



*Cotton . 1840*

John Adams  
Library.



IN THE CUSTODY OF THE  
BOSTON PUBLIC LIBRARY.



SHELF NO

★ ADAMS

★ 41.2

6.1

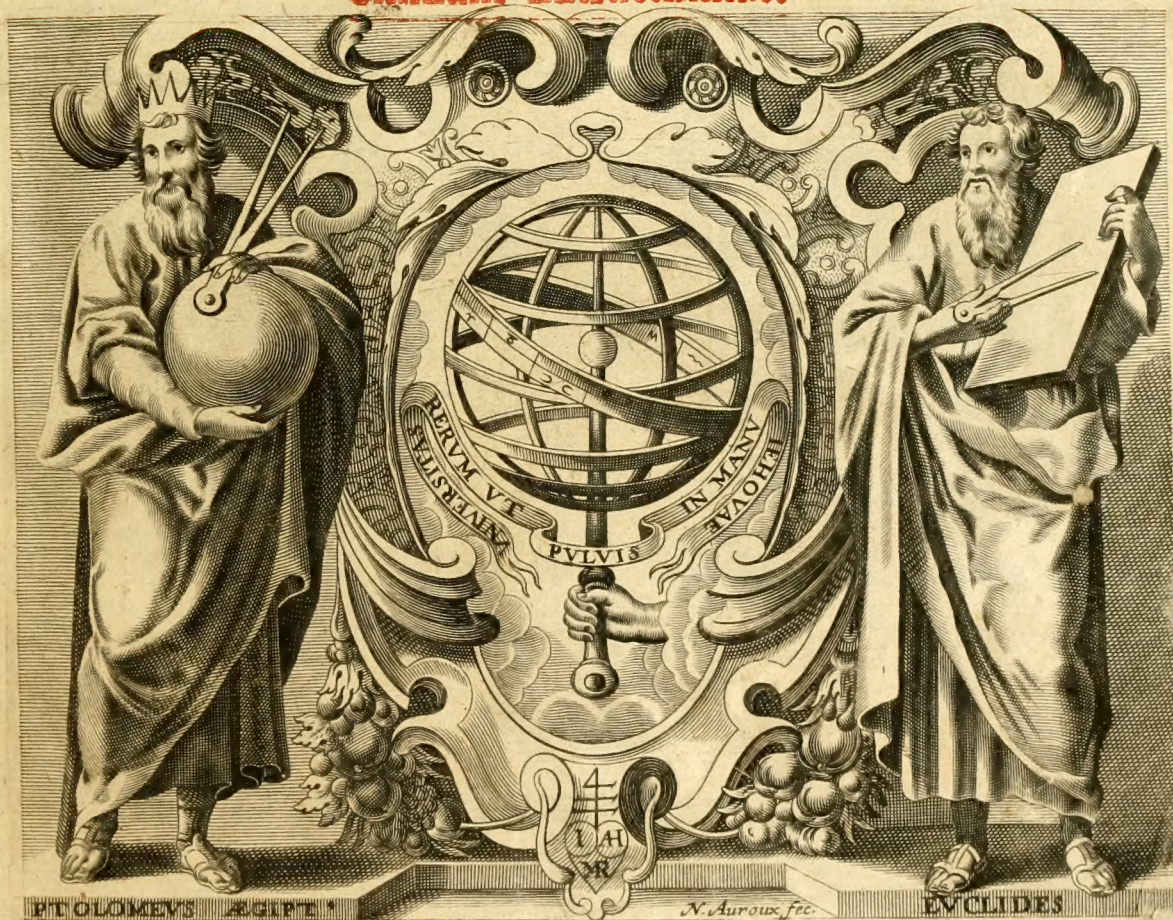


ED. D.  
IOAN. HENRICI  
**ALSTEDII**  
SCIENTIARVM  
OMNIVM  
**ENCYCLOPÆDIÆ**  
TOMVS PRIMVS

Continens Operis partem primam & secundam.

IA PRÆCEPTORVM, REGVLARVM, ET COMMENTARIORVM  
ie perpetuâ contexta, insertis passim Tabulis, Compendiis, Lemmatibus marginalibus, Lexicis,  
Controuersis, Figuris, Florilegiis, Locis communibus, & Indicibus.

Opus postremâ Auctoris manu ita limatum, vt sit instar Bibliothecæ  
omnium instructissimæ.



**LVGDVNI**

Sumptibus IOANNIS ANTONII HVGNETAN Filij,  
& MARCI ANTONII RAVAVD,  
viâ Mercatoriâ ad insigne Sphæræ.

M. DC. XLIX.  
CVM PRIVILEGIO REGIS.



ALSTEDII  
SCIENTIARUM  
GALLICARUM  
ENCYCLOPEDIAE

ADAMS 41.2

LACDANI

CAM BRITANNICA





VIRO NOBILISSIMO  
GASPARI A VINCENTIO,  
DOMINO DE PANETTES,

IN CVRIA PRÆSIDIALI LVGDVNENSI  
*Consiliario & Aduocato Regio.*

**S**CIENTIAS omnes delibare; Gallis nostris  
volupe est, ac solenne. Nec tamen iu-  
stum puto, quod nobis obtruditur im-  
properium, Nos scire in omnibus ali-  
quid, & in toto nihil. Etenim ab omni æuo ex-  
celluere in Gallia Viri magni, qui scientiarum ab-  
strusa penetrantes suam quisque Spartam mirificè  
exornarunt. Maxima certè pars varietate delecta-  
mur: attamen Europa tota fatetur, Gallicos igni-  
culos non modò lucis aliquid habere, & splendo-  
ris, verum etiam caloris multum & viuidæ vis.  
Sed quorsum de nostra Gente hîc proœmiari? En  
adeſt Alſtedius, homo peregrinus, ex illa plaga  
gentis laborioſæ, quam Scriptor quidam emun-  
ctæ naris Italico ſale perfricans, iocatur, ingenium  
habere non in cerebro, ſed in dorſo: quaſi Pal-  
las in eorum Scholis ſuos habeat mulos Aca-  
demicos, ſicut olim Roma habuit inter ſuos mi-



lites Mulos Marianos. Quicquid id sit, mirabile est hunc authorem adeò in omnibus scientiis oculatum, adeò consummatum fuisse, ut nuspam cæspitet, nunquam dormitet, aut cæcutiat, quinimò nouas semper à labore viresumat, donec omnium disciplinarum Circulum absolutissimum nobis adimpleat. Neque hîc inuenias miseros centones, aut ineptam rhapsodiam; sed artium & rerum ferè omnium principia & arcana, totiúsque Sapientiæ semina fœcundissima, electa, perpurgata. Si autem cuiquam mortalium, Vir Amplissime, scientiarum varietas sit utilitati & ornamento, certè Vobis est, Patronis Regiis; quorum totum munus, tota occupatio, velitis nolitis, per innumeras causarum varietates dispescitur: In quibus perorandis, siue pro Rege & Republica, siue pro indigenis, aut peregrinis dicendum sit, sterilis & sicca plerumque foret oratio vestra, si vni tantùm scientiæ mancipati, in sola Iurisprudentia consisteretis. Quod Vos viri perspicaces optimè attendentes, id sedulò curatis, ut in Sede vestra Triumvirali scientia varietate, varietas grauitate commendetur.

Ad hæc autem volumina Nomini Tuo dedicanda, præter priuatas multas quibus tibi deuincior, me mouit & publica causa, & dignitas tua. Liliis & Tribunalibus insidere, familiæ tuæ minimè nouum: quippe quæ ducentis abhinc annis patriam illustrauit, & modò domi, modò foris, apud  
bonos



bonos omnes vixit commendatissima. Auum habuisti IOANNEM A VINCENTIO, qui adhuc adolescens, anno ætatis suæ vigesimo primo, Magistratum Lugduni gerebat. Rarum exemplum seculo illo purissimo. Is deinceps in Senatu Gratianopolitano consenuit: vir difficillimis Galliæ temporibus constantissimus, grauissimus, integerrimus. Tibi fuere Proauus & Abauus ANTONIVS, & SIMON, Consules nostri, viri antiqui moris, & immortalis famæ. Huius Simonis sepulchrale monumentum attestatur, quinques eum apud Lugdunenses Consulari dignitate ornatum fuisse: idque sub Rege Francisco Magno, cuius frequentes in Italiam expeditiones ciuitatem hanc tanti Regis præsentia sæpenumerò decorabant; & ad illud munus nonnisi dignissimos & electissimos Ciues euehi patiebantur. Tu tandem, Vir Nobilissime, ex Delphinate solo Lugdunensibus tuis bono omine redditus, Aduocationem Regiam feliciter hîc adimpleres: diu tecum luctatus, in armata an togata militia Regi tuo inseruires: sed tandem vicit paterna pietas & reuerentia. Solatio esse voluisti POMPONIO genitori, seni generoso & optimo, qui te docuit quod ab alio Magno Sene didicerat, HEROE nempe LESDIGVERIO (cuius inter aulicos Ephebos nobilis alumnus olim fuit, ac deinceps totâ vitâ illi charissimus) literatam Palladem cum Loricata mirificè



rificè concordare ; ac duo esse præcipua Regno-  
rum fulcimenta , LEGES & ARMA. Illas Tibi Pa-  
ter optimus selegit: tuum erit progeniem dare, quæ  
maternos tuos CASANOVAS in armis imitetur : &  
quam excitet memoria gloriosa ABRAHAMI patru-  
tui , Equitis Hierosolymitani, qui contra Turcas  
nauali prælio pugnans fortiter occubuit.

Euge , Vir Nobilissime , frueri Maiorum lau-  
dibus , & illas augere porrò perge. Patriam illu-  
stra, Forum diu orna, vt facis; iustos protege, per-  
de malos, & ama tuos.

*Tuæ Dignitati , virtutique viam addictissimus,*  
IOANNES ANTONIUS HUGVETAN *Filius.*





IOAN. HENRICI ALSTEDII  
P R Æ F A T I O  
A D L E C T O R E M  
B E N E V O L V M.

**Q**UOD precatus sum à Deo immortali, (Lector beneuole,) cum professio Philosophiæ mihi demandaretur, ut pro ineffabili suâ gratiâ mihi concederet ea docere, quæ ad liberalium ingeniorum culturam, & ad Philosophiæ decus pertinerent: id toto illo duodecim annorum decursu (tamdiu enim est, ex quo Cursum philosophicum, inde ab anno 1608. usque ad annum 1620. quo Encyclopædia Cursus philosophici primò lucem aspexit, publicè ac priuatim semel, atque iterum absolui, quibusdam disciplinis vicies, & amplius explicatis) id, inquam, toto professionis meæ tempore ante oculos habui. Sic enim semper institui rationes meas, ut aliorum commodis inservire, ac vnius Dei gloriam amplificare possem. Hinc mihi nata sunt variae lucubrationes: è quibus multæ diuersis temporibus lucem aspexerunt. Tandem subiit animum meum hæc cogitatio, magnum fore operæ pretium si latifundium regni philosophici vno syntagmate delinearem: quod ante me fecisse videbam viros omni exceptione maiores, Fortium videlicet Ringelbergium in Encyclopædiâ, Hieronymum Cardanum in libris de Subtilitate, itémque de varietate rerum, Theodorum Zvvingerum in Theatro vitæ humanæ, Petrum Ramum in Professione regiâ, Authorem margaritæ philosophicæ, & Catenæ scientiarum, Thomam Freigium in Pædagogo, Antonium Posseuinum in Bibliothecâ selectâ, Gregorium Tholozanum in Syntaxi artis mirabilis, Cornelium Gemmam in Cyclognomicis, Iacobum Lorhardum in Heptade philosophicâ, Vvovverium in Polymathiâ, Matthiam Martinium in Encyclopædiâ, Bartholomæum Keckermannum & Clementem Timplerum in variis Systematis, Robertum Flud in Macrocosmo & Microcosmo, Ioannem Colle de Ideâ & theatro imitatricium & imitabilem, ad omnes intellectus, facultates, scientias & artes. Horum authorum heroico labore, ac utilitate rei longè maximâ adductus, sumsi animum, cùmque animo calamum, & duce Scripturâ sacrâ, comite ratione rectâ & experienciâ certâ, teste denique conscientiâ, elucubraui hoc, quod vides, opus; in quo id mihi curæ fuit, ut currum Philosophicum, quatuor suis rotis, videlicet præceptorum ordine seu methodo, regularum siue principiorum vbertate, distinctionum luce, & questionum enodatione, instructum, ingeniis methodicis & discendi cupidis in manus darem. Velim autem, (Lector beneuole,) ut in hoc opere



# P R Æ F A T I O.

ad lineam limamque reuocando, cogites illud Imperatoris : Omnium verò memoriam habere , & in nullo penitus errare , diuinitatis potius , quàm mortalitatis est. Quare si quid in hac vasta rerum variarum mole tibi occurreret, quod videbitur, vel ἀφιλόσοφον, vel ἀμέτοδον, verbo errantem reduc in viam. Habebis, spondeo, & obsequentem, & gratum. Nam qui hoc palam perpetuòque profiteor, in hac humana caligine rerum maximarum nos esse ignaros, qui sperem me ceteris anteire : cùm eiusdem imbecillitatis & naturâ sim soboles, & alumnus institutione ? Sed & hoc oratum te velim, ut cohibeas iudicij præcipientiam, & memineris me hanc Encyclopediam elaborasse iuxta præscriptum illud principis Poëtæ lyrici :

————— Carmen reprehendite, quod non  
Multa dies, & multa litura coërcuit, atque  
Perfectum decies non castigauit ad vnguem.

Ideò Virgilij exemplum mihi proposui imitandum ; qui dicere solitus est, se ur-  
sino more carmen gignere, lambendoque effingere. Sed hoc non eò dictum velim,  
quòd putem omnia sic esse exasciata, ut cum torno & cothurno ( uti sunt ver-  
ba Apuleij ) comparari possint. Tantum abest ut hoc velim, ut contrà inge-  
nuè fatear eos, qui subtilitate ingenij arces cœli igneas penetrant, plurima de-  
prehensuros, quæ lutulenta videri possint. Hos obtestor, ut adiutum nos eant,  
qui non ita altum subuolamus : & cogitent à Deo esse hanc partitionem,

————— ὅτε δίδωσιν  
Ἀδελφῶν ἀφρησῆσιν ὅπως ἐτέλησεν, ἐκείνῳ.

Porrò si quandoque ab eo à quorundam Philosophorum sententia, hoc libertati  
philosophicæ concedi postulo, & illo Aristotelis umbone me protego : ἀποὶν ὁτι  
φίλοι ὅσον πειρῶν πῶς ἀλήθεια. Et verò modeste dissentio ab aliis, dissimilis  
eorum, qui persuasum habent, hominem ab homine dissidere non posse, nisi homo  
homini sit lupus. Talis est umbratica sophistarum factio, quæ pestilenti afflatu  
siderata, omnisque ciuilitatis & humanitatis expers, nullum librum instituere  
potest, nisi eum à contumeliâ incipiat, & in contumeliâ terminet. Caninam istam  
aretalogorum facundiam studiosè vitauimus, iis etiam in locis, ubi fanatici quidam  
declamatores caprinum praelium nobis indixerunt. Ita enim in schola Christiana  
instituti sumus, ut sciamus, Philosophum Christianum & generosæ fiducia, ad-  
uersus calumniatores, neque classicum canere debere : sed ipsius esse omnia referre  
ad conscientiam, & contemnere Stentorem istum, qui à rupicibus profiscitur,  
contemptum. Hinc nulla obtrectatio unquam facere potuit, ut animum à labo-  
re ad otium traduceremus. Minimum eorum, qui bona studia iuuare possint,  
me reputo, eorum, qui velint, nemini cedo. Itaque cùm viderem labores nostros  
bonis probari, Curionibus & Aculeonibus, qui etiam in ipsa niue atramentum  
vident, & hoc liuoris sui atramento candidissima quæque perfundunt, vapulare,  
tandem aliquando in animum induxi ple num edere ingenij mei chirographum  
ad quod reliqua mea scripta philosophica possent examinari. ut ita eodem labore,  
—————



# P R Æ F A T I O.

& hominibus candidis limpidissimum pectoris nostri riuum patefaceremus, &  
 momis obiiceremus materiam, cui genuinum insigere possent. Atque hæc sunt  
 auertentia nostra sacra, quæ Inuidia & Pallori facere charitas iubet. Vnum ad-  
 huc superest; nempe ut iis respondeamus, qui prolixitatem scripto huic sunt ob-  
 iecturi, & fortè usurpaturi prouerbiu illud: μέγα βιβλίον, μέγα κακόν. His si ratio in-  
 stituti nostri perspecta sit, protinus, spero, aliter iudicabunt. Labor, quem hîc  
 impendimus, est ultimus conatus noster in Philosophia ornanda: quo volumus  
 publicè testatum facere, quam docendi rationem in hac illustri schola antebac  
 tenuerimus, quàmque deinceps cum Deo tenere parati simus. Necesse itaque  
 habuimus tradere plenam seriem illarum rerum, quæ faciunt ad circuli Philo-  
 sophici perfectionem. Deinde, quia viri magni petierunt, ut in secunda hac edi-  
 tione totam Encyclopediam certa methodo comprehenderem, id est, tres supe-  
 riores facultates, artes mechanicas, & farragines facultatum (ea enim om-  
 nia pertinent ad Encyclopediam) adiungerem Encyclopediæ Philosophicæ;  
 visum fuit faciendum, ut illorum petitioni annuerem, & ex Encyclopedia im-  
 perfecta, facerem Encyclopediam perfectam, seu ex bona, ita enim illi aiebant)  
 meliorem; adeoque omnium γινώσκων varietatem hoc volumine comprehenderem.  
 In quo si diuersum ab eo, quem in prima editione obseruaueramus, ordinem, si  
 librorum seriem mutatam, si numerum eorundem auctum, si locos ampliatos  
 videbis: non id vel leuitati, vel temeritati, vel arrogantiae adscribe: sed illud  
 considera, δεύτερας προτιτάδας σοφώτερας ἐστὶν; & me inde ab anno 1620. quo primam  
 lucem adspexit Encyclopedia Philosophica, plurima σὺν θεῷ, καὶ νόῳ, καὶ τοῖς ἀνθρώποις  
 αἰδράσι, obseruasse, quæ omnia in hoc opus interpolatum, & locupletatum con-  
 gessi; non quòd voluerim in alieno choro saltare, sed quia ingenis φιλομεθόδου  
 lumen aliquod, etiam in facultatibus à mea professione alienis, præferre studui,  
 & insuper tum meipsum, tum omnes φιλομαθῆς imbuere frugali cognitione re-  
 rum istarum, ad quas non rarò diuertere oportet virum πολυμαθείας studiosum.  
 Ut nihil iam dicam de eo, quòd Posseuinus, & alij hanc eandem prouinciã  
 absque reprehensione sustinuerunt. Quòd si hominibus superciliosis hæc moles  
 videbitur gigantæa, & ἐπὶ ὅσων ἄχθος ἀρδρῆς; laborum meorum premium satis  
 magnum fore putabo, si vel vnus tantum reperiri possit, qui ex mediis inuidiæ  
 flammis, & ex ipso obtrectionum strepitu excitatus nostra legat, & sincerè  
 de ipsis iudicium ferat: illud autem longè maximum vigiliarum mearum pre-  
 tium interpretabor, si tyrones inde proficere intelligam. Atque hanc gratiam  
 ut mihi largiatur Deus, dator omnis boni, ex intimo cordis affectu precor.  
 Herbornæ, anno Christiano 1629.





*Non cyclus in cartis loquitur, sed circulus artis.*

# ENCYCLOPÆDIA

D E

SEIPSA.

*QVISQVIS ES PIETATEM ET HUMANITATEM  
professus, qualis Ego sim Virgo, quidque te velim accipe.*

- I. VERTEX MIHI GALEATUS,  
RECTA METHODVS.
- II. CAPVT REGALI MAIESTATE SERTATVM,  
SAPIENTIÆ SPLENDOR.
- III. ARMA IN LABIIS MANIBVSQVE MEIS,  
ELOQVENTIÆ NITOR.
- IV. PECTVS GEMMIS BALTHEATVM,  
VIRTVTIS DECOR.
- V. VENTER CIBO REFERTVS,  
AMOENA VARIETAS.
- VI. PEDES STARE IRE APTI NATI,  
DILIGENTIA PETENS ARDVA,  
EADEMQVE REPETENS OMNIA.
- VII. VESTIS MIHI TEGENDO ET ORNANDO,  
STILI SIMPLICITAS.

SI ERGO  
HÆC MEA IMPENSIVS AMAS,  
ME TIBI CONIVGEM SVME,  
SED SVME  
SOLVS SOLAM,  
CASTVS CASTAM,  
CONSTANS CONSTANTEM:  
ITA EXPERIERIS

*Quòd nil suavius est, bene quàm munita tenere  
Edita doctrinâ sapientum templa serena.*

CARMINA



# CARMINA ET IUDICIA VIRORVM SVpra LAVDEM, & Amicorvm.

ALSTEDIVS

*Per Anagrammatismum*

SEDLITAS.

*Sedulus in libris scribendis atque legendis  
Alstedius nomen sedulitatis habet.*

AD IOANNEM HENRICVM  
ALSTEDIVM.

<sup>a</sup> *Quintil.* **R**omanorum olim Varronem Quintilianus  
lib. 10. c. 1. Laudauit vt doctissimum.  
Sic Germanorum te, Alstedi, laudo libenter,  
Vt omnium doctissimum.  
Encyclopædia hoc doctis testatur abundè,  
Sincere iudicent modò.

AD EVNDEM.

<sup>b</sup> *Refe-* **D**E Varrone Terentianus olim  
rente Aug. *Scripsit* <sup>b</sup> *versiculum hunc perelegantem,*  
1. 6. de ciu. Vir doctissimus vndecunque Varro.  
Dei, c. 11. *Sic de te quoque scribo iure summo,*  
*Quòd doctissimus vndecunque vtrius,*  
*Scriptis hocce tuis satis probatur.*

IOANNES PISCATOR f.  
anno 1622. ætatis 77.

ALSTEDIVS

*Αναγραμματισμός*

*Auctore*

RODOLPHO GOELENIO.

SEDLITAS.

**A**lstediū vis dicere, rem cū nomine spectās,  
Ipsa est ALSTEDIVS, dicito SEDLITAS.  
Attica Apis, sed Sedula Apis, legit optima florū,  
Ex hortis Sophiæ, mellificatque benè.  
Omniū assiduus (quod & eius scripta loquūtur)  
Quā positus doctā est in statione manet. (tur,  
Omniū ergo locis doctus quibus O. do proba-  
Eximium celebrat candida fama virum.

SOPHIE

DE

IOANNE HENRICO ALSTEDIO

Interprete

CHRISTIANO BECMANNO  
Bornensi.

**E**N scripta Alstedij! Sophie ede: quid esse putas hunc?  
Ingenium an totius, totus an ille labor?  
Quòd doctā, ingenij: quòd scribit multa, laborum est:  
Vtrumque Alstedius diuite laude facit,  
Sic eg.: sic Sophie: dubitantem tollito elenchum,  
Alstedius totus ingenium & labor est!

AD CLARISSIMVM VIRVM  
IOANNEM HENRICVM  
ALSTEDIVM

*Φιλοσοφίας,*

RECTOREM MAGNIFICVM.

**I**N ius te rapio, Alstedi, tibi nomina prætor  
Edo: luminibus officit Alstedius.  
Alterius nequis minuat rata lumina, iussus  
In tabulis posita est sanctio nota tui.  
En ille auctorum minuit tot lumina, totque  
Scripta ille ingenij lumine nocte regit,  
Ad Sophiæ genium & gustum monumenta virorum  
Quæ pangit, penitus hei penitum omne vident!  
His solis studiis adolescit nostra iuuentus,  
Atque audis voces imbibit auriculis.  
Ille arbor, totā sed fertilis arbor in vimbā:  
Vere nouo nobis aurea poma ferit.  
Non tremit, infesto quamuis Germania bello  
Ardeat: irriguo flumina fonte cadunt.  
Limpidior fons ille fover fuit: (explico totum)  
Delicium fidei, deliciūque hominis.  
Quòd tamen hi fructus rerum in discrimine viuant  
Hoc Cornine nouum, hoc Alstediane nouum est.  
Sed non hocce nouum est: animos dat pagina docta:  
Fortibus hoc opus est nobile totum animis.  
Enucleata libris, vel secula prisca tulisse;  
Secula vel rursus prisca redisse reor.  
Nescio quid maius videat sol hoc opere ipso,  
Omnes cui meritò conferimus numeros.  
Quid dices prætor? dubia haud sententia. Soluit  
Alstedium iusto iustitia ipsa modo.  
Teuto faue, o animæ magnæ huic hominūque fauete,  
Non humiles capiunt nostra theatra sonos.  
Tu verò Alstedi victor da iura Canōnis.  
Hoc facito, & totis viribus hoc facito.

IUSTVS REIFENBERGERVS,  
Ictus in Academia Franckeranā.





DEO VNI ET TRINO:  
PATRI, CREATORI:  
FILIO, REDEMPTORI:  
SPIRITUI SANCTO  
SANCTIFICATORI.

OB HÆC PIETATIS AC HUMANITATIS  
MONUMENTA.

*Ego Author humillime supplico.*



VENIAMMODVM VETERES BONI OMNIS GRATIA, IN CUIVSQVE  
OPERIS VESTIBVLO, ΘΕΟΣ, ΘΕΟΣ, INGEMINARVNT: ITA EGO  
IN HOC PRÆLOQVIO AD TE CONFVGIO, DOMINE DEVS PA-  
TER COELESTIS, SINE CUIVS LVGINE AC NVMINE NIHIL  
EST IN HOMINE, SVPPLEXQVE TE VENEROR, VT IVBEAS ES-  
SE FELIX AC VTILE, QVOD IN HOC OPERE A' ME SCRIPTVM EST  
BENE, TVO DVCTV; CONDONE AVTEM, SI QVID A' ME SCRIPTVM  
EST MALE, MEØ VITIO. TV NOSTI, DOMINE, PATER ET PATRONE  
VNICE, VT VETERES, QVOTIES EX ÆGRITVDINIS AVT PERICVLI FAV-  
CIBVS SALVI EMERSEERANT, TABVLAM SOLITI SVNT DEDICARE, AC  
DIVINARVM ÆDIVM THOLO SVSPENDERE, QVÆ TOTIVS DISCRIMINIS  
ALEAM, ET QVIBVS PHARMACIS AVXILIISQVE EVASISSENT INCOLV-  
MES, REFERRET AC DEPINGERET: ITA ME POST MVLTOS ANNOS IN  
DOCENDI MVNERE CONTRITOS, SCOPVLORVM, IN QVOS MISERE  
IMPINGIT IVVENTVS, ET RATIONIS EVADENDI, CONSCIVM, HANC  
TABELLAM, TOTIVS VIÆ LITERARIÆ INDICEM DELINEASSE, ET  
INPRÆSENTIARVM IN AVGVSTISSIMO SCHOLARVM TEMPLO APPEN-  
DERE, AD NOMINIS TVI SACROSANCTI GLORIAM, ET IVVENTVTIS  
TIBI DEVOTÆ VTILITATEM. BENEDIC ITAQVE CONATVI MEØ, ET HOS  
LABORES MEOS BONO PVBLICO IVBE SERVIRE. FAC HOC! ETIAM HOC  
FAC, DEVS IN VNITATE ET TRINITATE INEFFABILI BENEDICTE.  
AMEN. AMEN.



# EXTRAICT DV PRIVILEGE DV ROY.



AR Grace & Priuilege du ROY, seellé du grand sçeau de cire iaune, il est permis à nostre cher & bien amé *lean Antoine Huguetan*, le fils, Marchand Libraire de nostre ville de Lyon, d'imprimer ou faire imprimer, vendre & distribuer vn Liure intitulé, *Ioannis Henrici Alstedij Encyclopædia*, defences sont faites à tous Libraires, Imprimeurs, & autres de ce Royaume de l'imprimer en tout ny en partie sans le consentement dudit Huguetan, & ce pendant le terme de dix ans, à peine aux contreuenans de trois mille liures d'amende, confiscation des exemplaires, & de tous dépens, dommages, & interests, ainsi que plus au long est contenu audit Priuilege. Donné à Paris, le dixième iour de luillet, mil six cents quarante-neuf.

*Par le Roy en son Conseil,*

CONRART.

---

ET ledit *lean Antoine Huguetan*, fils, a associé au present Priuilege *Marc Antoine Rauaud*, pour en iouyr conformément au traité fait entr'eux.

INDEX



# INDEX LEMMATVM

singulorum Tomorum huius Operis.

## TOMVS PRIMVS.

|        |                          |  |
|--------|--------------------------|--|
| In quo | Præcognita Disciplinarum | <ul style="list-style-type: none"> <li>Hexilogia.</li> <li>Technologia.</li> <li>Archelogia.</li> <li>Didactica.</li> </ul>                              |
|        | Philologia               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lexica.</li> <li>Grammatica.</li> <li>Rhetorica.</li> <li>Logica.</li> <li>Oratoria.</li> <li>Poëtica.</li> </ul> |

## TOMVS SECVNDVS.

|                                |  |               |
|--------------------------------|--|---------------|
| In quo Philosophia Theoretica. |  | Metaphysica.  |
|                                |  | Pneumatica.   |
|                                |  | Physica.      |
|                                |  | Arithmetica.  |
|                                |  | Geometria.    |
|                                |  | Cosmographia. |
|                                |  | Vranometria.  |
|                                |  | Geographia.   |
|                                |  | Optica.       |
|                                |  | Musica.       |

## TOMVS TERTIVS.

|        |                      |   |
|--------|----------------------|---|
| In quo | Philosophia Practica | Ethica.   |
|        |                      | Oeconomica.   |
|        |                      | Politica.   |
|        |                      | Scholastica.  |
|        | Facultates Principes | Theologia.  |
|        |                      | Iurisprudentia.                                     |
|        |                      | Medicina.   |
|        | Artes Mechanicæ      | Mechanologia generalis, & specialis<br>miscellanea. |
|        |                      | Mechanologia Physica.                               |
|        |                      | Mechanologia Mathematica.                           |

## TOMVS QVARTVS.

|  |  |                     |
|--|--|---------------------|
| In quo Præcipuæ Farragines<br>disciplinarum. |  | Mnemonicæ.          |
|  |  | Historica.          |
|  |  | Chronologia.        |
|  |  | Architectonica.     |
|  |  | Apodemica, Critica. |





# NOMENCLATOR AVTHORVM, QVORVM SCRIPTA ADDVCVNTVR IN HAC ENCYCLOPÆDIA.



**A**  
Cciaolus.  
Acoſta.  
Actuarius.  
Paulus Ægineta.  
Ælianus.  
Paulus Æmilius.

Aëtius.  
Dionysius Afer.  
Africanus.  
Agapetus.  
Agathias.  
Georgius Agricola.  
Rudolphus Agricola.  
Cornelius Agrippa.  
Alanus.  
Lambertus Alardus.  
Albategnius.  
Albertus Magnus.  
Leo Albertus.  
Alciatus.  
Alcuinus.  
Aldrouandus.  
Clemens Alexandrinus.  
Alexander ab Alexandro.  
Alfraganus.  
Algazel.  
Alhazen.  
Dantes Aligherius.  
Aphonſus Rex.  
Iohannes Althufius.  
Ambrosius.  
Amefius.  
Ammianus.  
Ammonius.  
Iacobus Andreæ.  
Iohannes Andreas.  
Daniel Angelocrator.  
Anſelmus.  
Antoninus.  
Antonius.  
Alexander Aphrodiensis.  
Aphronius.  
Apollodorus Comicus.  
Petrus Appianus.  
Appianus Alexandrinus.  
Apuleius.  
Hieronymus Fabricius ab Aquapendente.  
Thomas Aquinas.  
Aratus.  
Petronius Arbiter.  
Iohannes Archangelus.  
Archimedes.  
Archytas Pythagoræus.  
Archytas Tarentinus.  
Daniel Arcularius.  
Benedictus Aretius.  
Dionysius Areopagita.  
Arhazel.  
Benedictus Arias Montanus.  
Aristophanes.  
Aristoteles.  
Arniſæus.  
Arnobius.  
Arnoldus.  
Artianus.  
Aſconius.  
Athenæus.  
Auenarius.  
Auentinus.  
Auerroës.

Augustinus.  
Hieronymus Auianus.  
Auicenna.  
Aurea bulla Caroli I V.  
Aufonius.  
Iohannes Azorius.  
**B**  
Bacchylides.  
Antonius de Balinghem.  
Baldus.  
Caſar Baronius.  
Hermolaus Barbarus.  
Iohannes Barrius.  
Iacobus Barſchius.  
Guilhelmus de Bartas.  
Caſpar Barchius.  
Bartholus.  
Baſilius.  
Bauhinus.  
Baumannus.  
Iohannes Bayerus.  
Henricus Bebelius.  
Thomas Becanus.  
Chriſtianus Becmannus.  
Beda.  
Iohannes Beguinus.  
Marcus Bellaius.  
Robertus Bellarminus.  
Petrus Bembus.  
Antonius Benbellona de Godentiis.  
Iohannes Benzius.  
Matthæus Beroaldus.  
Bernhardus.  
Georgius Bertinus.  
Cornelius Bertramus.  
Petrus Bertius.  
Marcus Beumlerus.  
Iohan. Iacobus Beurerus.  
Fridericus Beuthufius.  
Chriſtophorus Befoldus.  
Theodorus Beza.  
Bibliander.  
Biblia ſacra.  
Iohannes Bickerus.  
Iacobus Billius.  
Biſtenius.  
Bocatius.  
Iohannes Bodinus.  
Heſtor Boëthius.  
Boëtius.  
Bonauentura.  
Bonfinius.  
Balthaſar Bonifacius.  
Iohan. Bernhardus Bonifacius.  
Franciſcus Bonneus.  
Borbonius.  
Bornitius.  
Bion Boryſthenites.  
Iohannes de ſacro Boſco.  
Tycho Braheus.  
Ioachimus Brechtel.  
Timotheus Brighthus.  
Brochardus Monachus.  
Brudus Luſitanus.  
Hugo Brugthonus.  
Hieronymus Brunſuick.  
Iordanus Brunus.  
Bruſomus.  
Iunius Brutus.  
Georgius Buchananus.  
Bucholzerus.

Budæus.  
Buntingus.  
Antonius Burchardus.  
Heizo Buſcherus.  
Iohannes Buxtorffius.

**C**  
Caſalpinus.  
Iulius Caſar.  
Caietanus.  
Ambroſius Calepinus.  
Nicephorus Calliſtus.  
Iohannes Caluinus.  
Caluiſius.  
Cambdenus.  
Petrus Cameracenſis.  
Ioachimus Camerarius.  
Philippus Camerarius.  
Campanus Aſtologus.  
Campanus Poëta.  
Canus.  
Bertilus Canutus.  
Marianus Capella.  
Iacobus Capellus.  
Iulius Capitolinus.  
Hieronymus Capiuaccius.  
Alexander Capouianco.  
Hieronymus Cardanus.  
Carion.  
Carrichterus.  
Iſaacus Caſaubonus.  
Ottho Caſmannus.  
Vuilhelmus Caſonates.  
Caſſianus.  
Caſſiodorus.  
Iohannes Caſus.  
Cato.  
Cebes.  
Celfus.  
Cenſorinus.  
Godefridus Chaffinus.  
Chemnitius.  
Iacobus Chriſtmannus.  
Chryſoſtomus.  
David Chytræus.  
Nathan Chytreus.  
Cicero.  
Petrus Citzius.  
Claius.  
Claudianus.  
Chriſtophorus Claius.  
Clearchus.  
Clenardus.  
Cleomedes.  
Codex Iuris.  
Baptiſta Codronchius.  
Cælius Rhodiginus.  
Gilbertus Cognatus Nozorenus.  
Voleherus Coiter.  
Iohannes Colerus.  
Iohannes Colle.  
Ludolphus à Collen.  
Realdus Columbus.  
Columella.  
Iohannes Combachius.  
Natalis Comes.  
Philippus Cominæus.  
Fridericus Commandinus.  
Conimbricenſe Collegium.  
Antonius Contius.  
Copernicus.  
Daniel Cramerus.



# Nomenclator

*Fortunatus Crollius.*  
Crinitus.  
*Oswaldus Crollius.*  
*Georgius Cruciger.*  
*Martinus Cuiusius.*  
Cretias.  
*Caspar Cunradus.*  
Currius.  
Cusanus.  
Cuspinianus.  
Cyprianus.  
Cysatus.

## D

Damascenus.  
*Lambertus Danæus.*  
*Johannes Dee.*  
*Johannes Demetrius.*  
Democritus.  
Demosthenes.  
*Claudius Deodatus.*  
*Paulus Diaconus.*  
*Johan. Voolfgangus Dienhemius.*  
*Cunradus Dietericus.*  
*Ludouicus de Dieu.*  
*Cunradus Dinerus.*  
*Diodorus Siculus.*  
Dion.  
Dionysius Halicarnassæus.  
Dioscorides.  
Diphilus.  
*Rambertus Dodonæus.*  
*Stephanus Doletus.*  
*Casparus Dornauus.*  
Dernorulius.  
*Ianus Douza.*  
*Cornelius Drebbelius.*  
Dresserus.  
*Johannes Drusius.*  
*Johannes Dubrauius.*  
*Johannes Duns, aliàs Scotus.*  
Durandus.  
Durerus.

## E

*Theodorus Ebertus.*  
*Paulus Eberus.*  
Egesippus.  
*Paulus Eghardus.*  
*Raphaël Eglinus.*  
*Vuaremundus ab Ehrenberg.*  
Rabbi Eleasar.  
Epicharmus.  
Epicterus.  
Epiphanius.  
Erasmus Roterodamus.  
Eratosthenes.  
Euagrius.  
Euclides.  
*Sigismundus Euenius.*  
Eupolemon.  
Euripides.  
Eusebius.  
Eusebius Captiuus.

## F

*Nicolaus Fabentinus.*  
*Georgius Fabricius.*  
*Guido Fabricius.*  
Fernelius.  
*Arnoldus Ferrarius.*  
*Johannes Ferrarius.*  
*Marsilius Ficinus.*  
*Casparus Finckius.*  
*Julius Firmicus.*  
*Matthias Flaccius Illyricus.*  
Florus.  
*Robertus Flud.*  
*Petrus Fonseca.*  
*Petrus Forestus.*  
Forsterus.  
Fracastorius.  
*Arnoldus Freitagius.*  
*Andreas Friccius.*  
*Nicodemus Frischlinus.*  
*Libertus Fromondus.*  
*Julius Frontinus.*  
*Fridericus Furius.*

Fusselius.

## G

*Petrus Galatinus.*  
Galatæus.  
Galenus.  
Galitæus.  
Gandauensis.  
Gauasserius.  
*Sigismundus Gelenius.*  
*Aulus Gellius.*  
Gemma Frisius.  
*Cornelius Gemma.*  
*Albericus Gentilis.*  
*Georgieūiz.*  
*Joh. Geraldinus Hibernus.*  
Gesnerus.  
*Johannes Gigas.*  
Gilbertus Porretanus.  
*Guithelmus Gilbertus.*  
*Arnoldus Gillenius.*  
Giraldus.  
Glareanus.  
*Philippus Glaferus.*  
*Christophorus Glückrad.*  
*Rudolphus Goclenius senior.*  
*Rudolphus Goclenius iunior.*  
*Theophilus Golius.*  
Goltzius.  
*Cunradus Grasserus.*  
Gratianus.  
*Nicephorus Gregoras.*  
Gregorius Gregorij.  
Gregorius Nyssenus.  
Gregorius Nazianzenus.  
Gregorius Neocæsariensis.  
*Petrus Gregorius Tholosanus.*  
*Christophorus Grienbergius.*  
*Johan. Georgius Grossius.*  
*Hugo Grotius.*  
*Ianus Gruterus.*  
*Joh. Iacobus Grynæus.*  
*Ortho Gualtperius.*  
Guazzius.  
Guevara.  
Guicciardinus.  
Guido Aretinus.  
Guilhelmiades.

## H

*Thadeus Hagecius.*  
*Johannes Hallerus.*  
Haly.  
*Sophonias Hasenmüller.*  
Haueniefferus.  
Hecæus.  
*Johannes Heidfeldius.*  
*Daniel Heinsius.*  
*Christophorus Heluicus.*  
*Nicolaus Hemmingius.*  
Henischius.  
*Sigismundus Baro in Herberstein.*  
*Cunradus Herebachius.*  
Hermes.  
Hero.  
Herodianus.  
Herodotus.  
*Tilemannus Heshufius.*  
Hesiodus.  
*Johannes Heurnius.*  
*Otto Heurnius.*  
Hieronymus.  
Hipparchus.  
Hippocrates.  
*Johannes ab Hœkelshoven.*  
Hænonius.  
Hœschelius.  
Homerus.  
Honterus.  
*Ioachim Hopperus.*  
Horatius.  
Horologium Principum.  
*Christophorus Hornæus.*  
*Gregorius Horstius.*  
*Hospinianus.*  
*Johannes Huartes.*

*Robertus Hues.*

Hugo.

*Johannes Hufanus.*

*Elias Hutterus.*

*Julius Hyginus.*

*Andreas Hyperius.*

## I

*Iacobus Britannia Rex.*  
Iamblichus.  
*Chrysostomus Iauellus.*  
Ignatius.  
*Flaccius Illyricus.*  
Iosephus.  
*Paulus Iouius.*  
Isocrates.  
Isidorus.  
*Melchior Iunius.*  
*Adrianus Iunius.*  
*Franciscus Iunius.*  
Iuo.  
*Laurentius Iustini.*  
Iustinus.  
Iustinianus.  
Iuuenalis.

## K

*Bartholomæus Keckermannus.*  
Keplerus.  
Rabbi Kimchi.  
*Hermannus Kirchnerus.*  
Knoblochius.  
*Henricus Khunradus.*

## L

Lactantius.  
*Diogenes Laërtius.*  
Lambinus.  
*Johannes Lampadius.*  
*Ælius Lampridius.*  
*Iosephus Langius.*  
*Thomas Lanfius.*  
*Johannes à Lasco.*  
*Laurentius anaticomicus.*  
*Johannes Lauterbachius.*  
*Ludouicus Lauaterus.*  
Lemnius.  
*Leo I. seu Magnus.*  
*Johannes Lerius.*  
*Leonhardus Lessius.*  
Licetus.  
*Ducanus Liddelius.*  
*Adamus Liebigius.*  
*Johannes Lippius.*  
*Iustus Lipsius.*  
Liuus.  
*Ambrosius Lobvasserus.*  
Lombardus.  
*Reinhardus Lorichius.*  
*Laurentius Loubertus.*  
Lucanus.  
Lucianus.  
Lucretius.  
Luitprandus.  
*Raimundus Lullius.*  
*Martinus Lutherus.*

## M

*Nicolaus Machiauellus.*  
Macrobius.  
Mæstlinus.  
*Johannes Antonius Maginus.*  
Malchus.  
Manilius.  
Manutius.  
Mantuanus.  
Clemens Marottus.  
Martialis.  
*Iacobus Martini.*  
*Matthias Martinus.*  
*Petrus Martinus.*  
*Leander de S. Martino.*  
*Petrus Martyr.*  
*Antonius Matthæus.*  
*P. Andreas Matthiolus.*  
*Mauricius Hassia Landgravius.*  
*Franciscus Maurolycus.*  
*Maximus Monachus.*  
*Pomponius Mela.*



# Authorum.

*Philippus Melanchthon.*  
*Georgius Melichius.*  
*Paulus Melissus.*  
*Menander.*  
*Gerhardus Mercator.*  
*Johannes Mercerus.*  
*Hieronymus Mercurialis.*  
*Meteranus.*  
*Adrianus Metius.*  
*Volusus Metianus.*  
*Theobaldus Meuschius.*  
*Johannes Picus Mirandula.*  
*Antonius Mirandulanus.*  
*Mindererus.*  
*Aubertus Myræus.*  
*Eberhardus de Mittelburgo.*  
*Mocenicus.*  
*Petrus Molinæus.*  
*Daniel Mollerus.*  
*Johannes Moltherus.*  
*Henricus Monanthoniæ.*  
*Monteuillanus.*  
*Philippus Mornæus.*  
*Thomas Morus.*  
*Nicolaus Mulerius.*  
*Sebaldus Mullerus.*  
*Mundus alter & idem.*  
*Sebastianus Münsterus.*  
*Murmelius.*  
*Antonius Musa.*  
*David Mustard.*

N

*Franciscus Nanfius.*  
*Naclerus.*  
*Johannes Neperus.*  
*Johannes Neander.*  
*Neodorpheus.*  
*G. Neubrigenfis.*  
*Neugebauerus.*  
*Gerhardus de Neufuille.*  
*Henricus Nollus.*  
*Nonnius.*  
*Iafon de Nores.*  
*Augustinus Sebastianus Nuzenus.*

O

*Olaus Magnus.*  
*Oldradus.*  
*Caspar Oleuianus.*  
*Oppianus.*  
*Oribafius.*  
*David Origanus.*  
*Origenes.*  
*Orofius.*  
*Abrahamus Ortelius.*  
*Oftander.*  
*Hieronymus Oforius.*  
*Valentinus Otto.*  
*Ouidius.*  
*Owenus.*

P

*Julius Pacius.*  
*Johannes Paep.*  
*Santes Pagninus.*  
*Palingenius.*  
*Palladius.*  
*Vidus Pancirola.*  
*Panormitanus.*  
*Papinianus.*  
*Johannes Pappus.*  
*Phil. Theop. Paracelfus.*  
*Guilhelmus Paral.*  
*David Pareus.*  
*Philippus Pareus.*  
*Georgius Pafor.*  
*Velleus Paterculius.*  
*Franciscus Patritius.*  
*Paufanias.*  
*Theophilus de Pegâ.*  
*Johannes Pena.*  
*Fridericus Pendasius.*  
*Lucas de Pennâ.*  
*Guilhelmus Perkinfus.*  
*Lalius Peregrinus.*  
*Benedictus Pererius.*  
*Pertius.*

Tom. I.

*Franciscus Petrarcha.*  
*Petzanus.*  
*Caspar Peucerus.*  
*Christophorus Pezelius.*  
*Phauorinus.*  
*Philander.*  
*Philo Iudæus.*  
*Philoponus.*  
*Photius.*  
*Franciscus Piccolhomineus.*  
*Johan. Franc. Picus Mirandula.*  
*Picrius.*  
*Johannes Pincier.*  
*Pindarus.*  
*Johannes Piscator.*  
*Hartmannus Pistor.*  
*Bartholomæus Pitifcus.*  
*Johannes Placotomus.*  
*Platina.*  
*Plato.*  
*Plautus.*  
*Plinius.*  
*Plotinus.*  
*Plutarchus.*  
*Amandus Polanus.*  
*Angelus Politianus.*  
*Trebellius Pollio.*  
*Marcus Polus.*  
*Polybius.*  
*Samuel Pomarius.*  
*Trogus Pompeius.*  
*Pomponatius.*  
*Jacobus Pontanus.*  
*Isaacus Pontanus.*  
*Porphyrius.*  
*Johan. Baptista Porta.*  
*Antonius Posseuinus.*  
*Prifcianus.*  
*Procus.*  
*Procopius.*  
*Prophatius astronomus.*  
*Prudentius.*  
*Ptolomæus.*  
*Publius.*  
*Purbachius.*  
*Erycius Puteanus.*  
*Elias Putfchius.*  
*Pythagoras.*

Q

*Alexander Quagninus.*  
*Iosephus Quercetanus.*  
*Quincilianus.*

R

*Rabanus.*  
*Rabbini.*  
*Michaël Rhaidus.*  
*Petrus Ramus.*  
*Ranzouius.*  
*Vvolfgangus Ratichius.*  
*Petrus Rauennas.*  
*Rauifius.*  
*Johannes Regiomontanus.*  
*Erasmus Reinholdus.*  
*Reinerus Reineccius.*  
*Gregorius Retfchius.*  
*Reuchlinus.*  
*Elias Reufnerus.*  
*Nicolaus Reufnerus.*  
*Georgius Ioachimus Rhæricus.*  
*Johannes Rhenanus.*  
*Theodorus Rhodius.*  
*Christophorus Rhotomannus.*  
*Ribera.*  
*Emundus Richerius.*  
*Richterius.*  
*Petrus Rigenfius.*  
*Riolanus.*  
*Fridericus Rifnerius.*  
*Rifnerus.*  
*Ruius.*  
*Franciscus Robortellus.*  
*Adrianus Romanus.*  
*Franciscus Romanus.*  
*Caspar Rothius.*  
*Hieronymus Rucellus.*

*Christophorus Rudolphus.*  
*Ruius.*  
*Rufinus.*  
*Martinus Rulândus.*  
*Rupertus.*  
*Antonius Ruuiio.*  
*Petrus Ryf.*

S

*Sabellicus.*  
*Georgius Sabinus.*  
*Sadoletus.*  
*Salignacus.*  
*Sallustius.*  
*Johannes Samofcius.*  
*Hieronymus Sanchez.*  
*Guilhelmus Sanderfonus.*  
*Sanfordus.*  
*Paulus de la Scalâ.*  
*Paulus Scalichius.*  
*Scaliger pater & filius.*  
*Johannes Scapula.*  
*Iacobus Schegkhus.*  
*Schellenbergius.*  
*Henningus Scheunemannus.*  
*Vuilhelmus Schickardus.*  
*Julius Schillerus.*  
*Schindlerus.*  
*Lazarus Schonerus.*  
*David Schramus.*  
*Theodorus Schreuelius.*  
*Georgius Schulzen.*  
*Carolus Scribonius.*  
*Adolphus Scribonius.*  
*Abrahamus Scultetus.*  
*Cælius Secundus.*  
*Johannes Seldanus.*  
*Seneca.*  
*Sendiuogius.*  
*Sixtus Senenfis.*  
*Seruius.*  
*Petrus Seuerinus.*  
*Diodorus Siculus.*  
*Erasmus Sidelmannus.*  
*Sidonius.*  
*Carolus Sigonius.*  
*Silius Italicus.*  
*Simlerus.*  
*Simplicius.*  
*Simon Simonides.*  
*Caspar Simonides.*  
*Johannes Sleidanus.*  
*Henricus Smetius.*  
*Snellius.*  
*Socrates.*  
*Sohnius.*  
*Nicolaus Solea.*  
*Solinus.*  
*Sophocles.*  
*Sozomenus.*  
*Ælius Spartianus.*  
*Speckelius.*  
*Sperberus.*  
*Pandolphus Sphondratus.*  
*Iustus Springerus.*  
*Stradius.*  
*Simon Stenius.*  
*Stefflerus.*  
*Henricus Stephanus.*  
*Johannes Stephanus.*  
*Matthias Stephani.*  
*Stechus.*  
*Simon Steuinius.*  
*Stigelius.*  
*Stobæus.*  
*Strabo.*  
*Strokelbergerus.*  
*Johan. Vuilhelmus Stuckius.*  
*Johannes Sturmius.*  
*Franciscus Suarez.*  
*Daniel Suenterus.*  
*Suetonius.*  
*Suidas.*  
*Surius.*  
*Fridericus Sylburgius.*  
*Æneas Syluius.*

2

Jacobus



# Nomenclator Authorum.

*Jacobus Syluius.*  
*Synecius,*

T

*Tacitus.*  
*Audomarus Talæus.*  
*Caspar Talineotrus.*  
*Terentius.*  
*Tertullianus.*  
*Iohannes Tefmarus.*  
*Bernhardus Textor.*  
*Thaddæus.*  
*Themistius.*  
*Theocritus.*  
*Theodorus.*  
*Theodoretus.*  
*Theodosius.*  
*Theophrastus.*  
*Theophylactus.*  
*Raphaël Thorius.*  
*Jacobus Augustus Thuanus.*  
*Thucydides.*  
*Daniel Tilenus.*  
*Timpius.*  
*Clemens Timplerus.*  
*Stephanus Toletus.*  
*Torniellus.*  
*Trapezontius.*  
*Lucas Trelcatus.*  
*Emanuel Tremellius.*  
*Bernhardus Comes Treuisanus.*  
*Hieronymus Treutlerus.*  
*Nicolaus Trigautius.*  
*Trithemius.*  
*Turnebus.*

*Maximus Tyrius.*  
V

*Ioachimus Vegetius.*  
*Valerius Maximus.*  
*Pterius Valerius.*  
*Iosephus Valerianus.*  
*Laurentius Valla.*  
*Franciscus Vallehius.*  
*Varro.*  
*Petrus de Vege.*  
*Vegetius.*  
*Vellejus.*  
*Vennerus.*  
*Verepæus.*  
*Franciscus Vergata.*  
*Franciscus Verulamius.*  
*Vesalius.*  
*Americus Vesputius.*  
*Hieronymus Vida.*  
*Ado Viennensis.*  
*Nicolaus Vigelius.*  
*Vigilius.*  
*Arnoldus Villanouanus.*  
*Iohannes Baptista Villapandus.*  
*Ioh. Antonius Viperanus.*  
*Virgilius.*  
*Polydorus Virgilius.*  
*Vitello.*  
*Godefridus Viterbionfis.*  
*Vitruuius.*  
*Ludouicus Viues.*  
*Vlpianus.*  
*Vogelinus.*  
*Georgius Vogelmannus.*

*Volaterranus.*  
*Iohannes Volandus.*  
*Caspar Vopelius.*  
*Vopiscus.*  
*Vossius.*  
*Guilhelmus Vrsinus.*  
*Christianus Vrstifius.*  
*Iustus Vultejus.*

W

*Caspar waserus.*  
*Iosephus webbe.*  
*wernerus.*  
*widebramus.*  
*widekindus.*  
*widmanstadius.*  
*wierus.*  
*willichius.*  
*Iohannes wimpelingus.*  
*wollebius.*  
*wouwerius.*  
*Eduardus wrighthus.*

X

*Xenophon.*  
*Xiphilinus.*  
*Xylander.*

Z

*Jacobus Zabarella.*  
*Hieronymus Zanchius.*  
*Theodorus Zawackus.*  
*Vuithelmus Zepperus.*  
*Theophilus Zimara.*  
*Christophorus Zobelius.*  
*Zonaras.*  
*edorus Zwingerus.*

INDEX







## LIBER I.

| Cap. |   | Page. |
|------|---|-------|
| 1    | <b>H</b> abituum intellectualium necessitas & cau-<br>sa. | 47    |
| 2    | Divisiones generales habituum intellectualium.            | 48    |
| 3    | Lumen natura.   | 51    |
| 4    | Sapientia.  | 52    |
| 5    | Scientia.   | 53    |
| 6    | Prudentia.  | 54    |
| 7    | Ars & eloquentia.   | ibid. |
| 8    | Habitus intellectuales contingentes.                      | 55    |
| 9    | Habitus intellectuales infusi.                            | 56    |
| 10   | Error.  | ibid. |
| 11   | Lumen gloria.   | 57    |
| 12   | Habituum intellectualium possessio & exercitia-<br>tio.   | ibid. |

## LIBER V.

LIBER II.  
LOCI TECHNOLOGIÆ.

|   |  |              |
|---|--|--------------|
| 1 | <i>Proprietates disciplinarum.</i>         | 58           |
| 2 | <i>Ordo disciplinarum.</i>                 | 61           |
| 3 | <i>Generales diuisiones disciplinarum.</i> | <i>ibid.</i> |
| 4 | <i>Numerus disciplinarum.</i>              | 62           |

LIBER III.

|    |   |              |
|----|---|--------------|
| 1  | <i>Finis disciplinarum.</i>                         | 69           |
| 2  | <i>Causa efficiens.</i>                             | 70           |
| 3  | <i>Materia.</i>                                     | <i>ibid.</i> |
| 4  | <i>Forma.</i>                                       | 71           |
| 5  | <i>Proprietates principiorum cognitionis.</i>       | <i>ibid.</i> |
| 6  | <i>Norma principiorum.</i>                          | 72           |
| 7  | <i>Generales eorum diuisiones.</i>                  | 73           |
| 8  | <i>Principia regulatiua philologica.</i>            | 77           |
| 9  | <i>Principia regulatiua philosophia theoretica.</i> | <i>ibid.</i> |
| 10 | <i>Principia regulatiua philosophia practica.</i>   | 80           |
| 11 | <i>Principia regulatiua Theologiae.</i>             | 81           |
| 12 | <i>Iurisprudentie.</i>                              | <i>ibid.</i> |
| 13 | <i>Medicina.</i>                                    | 82           |
| 14 | <i>Artium mechanicarum.</i>                         | <i>ibid.</i> |
| 15 | <i>Disciplinarum partialium.</i>                    | <i>ibid.</i> |
| 16 | <i>Disciplinarum compositarum.</i>                  | 83           |

## LIBER IV.

|   |   |              |
|---|---|--------------|
| 1 | <i>Finis studiorum.</i>                                 | 84           |
| 2 | <i>Inpedimentum studiorum.</i>                          | 85           |
| 3 | <i>Media remota externa discentia.</i>                  | <i>ibid.</i> |
| 4 | <i>Media remota interna discentia.</i>                  | 87           |
| 5 | <i>Media propinqua discentia.</i>                       | 94           |
| 6 | <i> Applicatio mediorum discentie ad certa ingenia.</i> | 99           |
| 7 | <i>Ratio discendi philologiam.</i>                      | 100          |
| 8 | <i>Ratio discendi philosophiam.</i>                     | 103          |



# Index

| Cap.             | Pag.   | Cap.            | Pag.  |
|------------------|--|-----------------|---|
| 40               | <i>Nomenclator Architectonica.</i>                               | 13              | <i>Syntaxis Græcæ ratio.</i>                                |
| 41               | <i>Nomenclator Critica.</i>                                      | 14              | <i>Praxis Grammatica Græcæ.</i>                             |
| LIBER VI.        |  | SECTIO V.       |   |
| LOCI GRAMMATICI. |  | LOCI GRAMMATICÆ |   |
| SECTIO I.        |  | LATINÆ.         |   |
| 1                | <i>Finis Grammatica.</i>   | 1               | <i>Litera Latinorum.</i>                                    |
| 2                | <i>Subiectum Grammaticæ.</i>                                     | 2               | <i>Syllaba Latina.</i>                                      |
| 3                | <i>Etymologia literarum.</i>                                     | 3               | <i>Accidentia vocum Latinarum.</i>                          |
| 4                | <i>Etymologia syllabarum.</i>                                    | 4               | <i>Derivatio nominis Latini.</i>                            |
| 5                | <i>Affectiones vocis metaplasmus, notatio &amp; degeneratio.</i> | 5               | <i>Compositio nominis Latini.</i>                           |
| 6                | <i>Affectiones vocis flexibilis in numero &amp; personâ.</i>     | 6               | <i>Genus nominis Latini.</i>                                |
|                  | 263  | 7               | <i>Flexio nominis Latini.</i>                               |
| 7                | <i>Nominis definitio, flexio, originatio &amp; species.</i>      | 8               | <i>Anomalia nominis Latini.</i>                             |
| 8                | <i>Pronominis definitio &amp; divisio.</i>                       | 9               | <i>Pronomen Latinum.</i>                                    |
| 9                | <i>Verbi definitio, flexio &amp; originatio.</i>                 | 10              | <i>Forma verbi Latini.</i>                                  |
| 10               | <i>Participij definitio &amp; divisio.</i>                       | 11              | <i>Derivatio verbi Latini.</i>                              |
| 11               | <i>Adverbij definitio, significatio &amp; formatio.</i>          | 12              | <i>Coniugatio verbi Latini.</i>                             |
| 12               | <i>Prepositionis definitio &amp; divisio.</i>                    | 13              | <i>Anomalia verbi Latini.</i>                               |
| 13               | <i>Coniunctionis definitio &amp; divisio.</i>                    | 14              | <i>Participium Latinum.</i>                                 |
| 14               | <i>Interiectionis definitio &amp; divisio.</i>                   | 15              | <i>Adverbium Latinum.</i>                                   |
| 15               | <i>Syntaxis definitio &amp; divisio.</i>                         | 16              | <i>Prepositio Latina.</i>                                   |
| 16               | <i>Praxis Grammatica in genere.</i>                              | 17              | <i>Coniunctio Latina.</i>                                   |
|                  | 272  | 18              | <i>Interiectio Latina.</i>                                  |
| SECTIO II.       |  | 19              | <i>Syntaxis Latina.</i>                                     |
| LOCI GRAMMATICÆ  |  | 20              | <i>Praxis Grammatica Latina.</i>                            |
| HEBRÆÆ.          |  |                 | 368   |
| 1                | <i>Hebraicarum literarum historia &amp; divisio.</i>             | LIBER VII.      |   |
| 2                | <i>Puncta Hebræa vocalia &amp; literaria.</i>                    | LOCI RHETORICI. |   |
| 3                | <i>Syllaba Hebræica species &amp; quantitas.</i>                 | 1               | <i>Finis Rhetorices.</i>                                    |
| 4                | <i>Vocum Hebraicarum communes affectiones &amp; species.</i>     | 2               | <i>Subiectum Rhetorices.</i>                                |
| 5                | <i>Nominum Hebræicorum qualitas &amp; flexio.</i>                | 3               | <i>Causa troporum.</i>                                      |
| 6                | <i>Pronomina Hebræica sunt inseparabilia &amp; separabilia.</i>  | 4               | <i>Proprietates troporum.</i>                               |
| 7                | <i>Verbi Hebræici accidentia communia &amp; propria.</i>         | 5               | <i>Metonymia causæ &amp; causati.</i>                       |
| 8                | <i>Particula Hebræica.</i>                                       | 6               | <i>Metonymia subiecti &amp; adiuncti.</i>                   |
| 9                | <i>Syntaxis Hebræica.</i>  | 7               | <i>Metonymia antecedentis, connexi, &amp; consequentis.</i> |
| 10               | <i>Praxis Grammatica Hebræica.</i>                               | 8               | <i>Ironia.</i>  |
|                  | 289  | 9               | <i>Metaphora.</i>   |
| SECTIO III.      |  | 10              | <i>Synecdoche.</i>  |
| LOCI GRAMMATICÆ  |  | 11              | <i>Communes affectiones figuræ Rhetoricæ.</i>               |
| ARAMÆÆ.          |  | 12              | <i>Figura dictionis primaria.</i>                           |
| 1                | <i>Litera, puncta, syllaba lingua Aramææ.</i>                    | 13              | <i>Figura dictionis secundaria.</i>                         |
| 2                | <i>Affectiones vocum Aramæarum.</i>                              | 14              | <i>Figura sententiæ primaria.</i>                           |
| 3                | <i>Nominis Aramæi communia cum Hebræo nomine &amp; propria.</i>  | 15              | <i>Figura sententiæ secundaria.</i>                         |
| 4                | <i>Pronomen Aramæum.</i>   | 16              | <i>Pronuntiatio moderatio.</i>                              |
| 5                | <i>Verbi Aramæi communia cum Hebræo verbo &amp; propria.</i>     | 17              | <i>Gestus moderatio.</i>                                    |
| 6                | <i>Particula Aramæa.</i>   | 18              | <i>Vsus Rhetorices.</i>                                     |
| 7                | <i>Syntaxis Aramæa.</i>  | 19              | <i>Rhetorica specialis.</i>                                 |
| 8                | <i>Praxis Grammatica Aramæa.</i>                                 |                 | 402   |
|                  | 301  | LIBER VIII.     |   |
| SECTIO IV.       |  | LOCI LOGICÆ.    |   |
| LOCI GRAMMATICÆ  |  | SECTIO I.       |   |
| GRÆCÆ.           |  | 1               | <i>Finis Logices.</i>                                       |
| 1                | <i>Litera Græca.</i>   | 2               | <i>Subiectum Logices.</i>                                   |
| 2                | <i>Syllaba Græca.</i>  | 3               | <i>Instrumenta Logica &amp; eorum communes affectiones.</i> |
| 3                | <i>Affectiones generales vocum Græcarum.</i>                     | 4               | <i>Thema in Logica.</i>                                     |
| 4                | <i>Accidentia nominis Græci.</i>                                 | 5               | <i>Argumenta Logica, eorum affectiones &amp; inuentio.</i>  |
| 5                | <i>Flexio nominis Græci.</i>                                     | 6               | <i>Causa in genere.</i>                                     |
| 6                | <i>Pronominis Græci divisio &amp; proprietas.</i>                | 7               | <i>Efficiens.</i>   |
| 7                | <i>Verbi Græci accidentia.</i>                                   | 8               | <i>Finis.</i>   |
| 8                | <i>Verbi Græci coniugationes.</i>                                | 9               | <i>Materia.</i>   |
| 9                | <i>Adverbij Græci originatio, significatio &amp; comparatio.</i> | 10              | <i>Forma.</i>   |
| 10               | <i>Prepositionis Græcæ divisio &amp; originatio.</i>             | 11              | <i>Causatum.</i>  |
| 11               | <i>Coniunctionis Græcæ divisio.</i>                              | 12              | <i>Subiectum.</i>   |
| 12               | <i>Interiectionis Græcæ divisio.</i>                             | 13              | <i>Adiunctum.</i>   |
|                  | ibid.  | 14              | <i>Antecedentia, connexa, &amp; consequentia.</i>           |
|                  | ibid.  | 15              | <i>Di</i>   |



Locorum communium.

INDEX.






# INDEX

## PRÆCIPVARVM QVÆSTIONVM TOMI PRIMI ENCYCLOPÆDIÆ.

### LIBER I.

#### QVÆSTIONES HEXILOGIÆ.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 1  Vomodo encyclopædia sit definienda, & quæ significatio vocis. | 47    |
| 2 An omnis doctrina ex præcognitis?   | 48    |
| 3 Quas res præcognita proponant?  | ibid. |
| 4 An præcognita sint de substantiâ disciplinæ?  | ibid. |
| 5 An Hexilogia & habitus intellectuales sint necessarii?  | ibid. |
| 6 Quot causæ habituum intellectualium?  | ibid. |
| 7 An habituum intellectualium veritas & falsitas, rectitudo & prauitas ab assensu obiecti pendeant?   | 49    |
| 8 Quomodo habitus intellectuales innati & aduentitij ambigüe dicantur?  | ibid. |
| 9 An habitus intellectuales liberales & illiberales differant specie?   | ibid. |
| 10 An habitus simplices & compositi differant vt pars & totum?  | ibid. |
| 11 An habitus necessarii & contingentes sic dicantur ratione formæ tantum?  | 50    |
| 12 An cum habitus huius & futuræ vitæ differant genere, rectè docendo coniungantur?   | ibid. |
| 13 An habitus theoretici & practici <i>temperamentis</i> etiam diuidantur?  | ibid. |
| 14 An habitus totales & partiales dicantur ambigüe?   | ibid. |
| 15 An habitus ordinarij & extraordinarij dentur in regno potestatis, gratiæ, & gloriæ?  | ibid. |
| 16 An habitus perfecti & imperfecti gradu differant?  | ibid. |
| 17 An habitus noëtici & dianoëtici ratione obiectorum tantum dicantur?  | ibid. |
| 18 An habitus naturales & supernaturales tantum ratione obiecti sic dicantur?   | ibid. |
| 19 Quid sit lumen naturæ?   | 51    |
| 20 Quid intelligentia?  | ibid. |
| 21 Quomodo intelligentia primis principiis theoreticis assentiatur?   | ibid. |
| 22 An intelligentia specie differat à synteresi?  | ibid. |
| 23 Quid sit synteresis?   | ibid. |
| 24 Quomodo synteresis differat à lege naturæ & conscientiâ?   | ibid. |
| 25 An synteresis sit habitus noëticus?  | 52    |
| 26 Qualis sit habitus conscientiæ?  | ibid. |
| 27 Quot modis sapientia dicatur?  | ibid. |
| 28 Quot attributa sapientiæ?  | 53    |
| 29 Quo modo acquiratur sapientia?   | ibid. |
| 30 Quot modis scientia dicatur?   | ibid. |
| 31 An etiam scientia sit singularem?  | ibid. |
| 32 An scientia sit entis per accidens?  | ibid. |
| 33 Quæ sint requisita scientiæ?   | 54    |
| 34 Quomodo opinio & ignorantia opponantur scientiæ?   | ibid. |
| 35 Qualis habitus sit prudentia?  | ibid. |
| 36 Quomodo conclusiones prudentiæ sint necessariae?   | ibid. |
| 37 An detur habitus principiorum poetarum?  | ibid. |
| 38 Ars qualis habitus?  | 55    |
| 39 Quæ sint partes artis?   | ibid. |
| 40 Ars quomodo se habeat ad prudentiam?   | ibid. |
| 41 Quid sit eloquentia?   | ibid. |
| 42 Quid sit opinio & quotuplex?   | ibid. |
| 43 Quomodo opinio & scientia possint esse simul?  | ibid. |
| 44 Quomodo formido se habeat ad opinionem?  | ibid. |
| 45 Quid fides humana?   | ibid. |
| 46 Quid sit dubitatio & quotuplex?  | ibid. |
| 47 Quodnam obiectum suspitionis?  | 56    |
| 48 An fides supernaturalis sit habitus intellectualis?  | ibid. |
| 49 An habitus infusi extraordinarij sint purè intellectuales?   | ibid. |
| 50 An error sit circa prima principia?  | ibid. |
| 51 Quid error & opinio falsa differant?   | ibid. |

Quæst.

|   |       |
|---|-------|
| 52 An habitus detur in vitâ æternâ?                 | 57    |
| 53 Quotuplex sit visio Dei beatifica?               | ibid. |
| 54 An possessio habituum analoga sit acquisitioni?  | ibid. |
| 55 An exercitatio habituum sit analoga possessioni? | 58    |

Pag.

### LIBER II.

#### QVÆSTIONES TECHNOLOGIÆ.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Technologia quid tractet & an sit necessaria?                        | 59    |
| 2 Quid sint proprietates disciplinarum?                                | ibid. |
| 3 Qualis finis cuiusque disciplinæ?                                    | ibid. |
| 4 Qualia media disciplinarum?  | ibid. |
| 5 Qualia subiecta disciplinarum?                                       | ibid. |
| 6 Qualia præcepta in disciplinis?                                      | ibid. |
| 7 Quâ methodo disciplinæ sint tradendæ?                                | ibid. |
| 8 Quomodo disciplinæ imitentur naturam?                                | ibid. |
| 9 Quomodo disciplinæ superent naturam?                                 | ibid. |
| 10 Quæ subalternatio disciplinarum?                                    | ibid. |
| 11 Quæ cognatio disciplinarum?   | 60    |
| 12 Quæ metæ disciplinarum?   | ibid. |
| 13 Quæ vnitas & distinctio disciplinarum?                              | ibid. |
| 14 Quomodo disciplinæ assequantur suum finem?                          | ibid. |
| 15 An vnum subiectum in diuersis disciplinis?                          | ibid. |
| 16 An omnis disciplina tractet de ente aliquo?                         | ibid. |
| 17 Quomodo disciplina in ideâ & contrâ consideretur?                   | ib.   |
| 18 Quo ordine disciplinæ inueniantur?                                  | 61    |
| 19 An ordo naturæ variet in disciplinis?                               | ibid. |
| 20 Vnde ordo dignitatis disciplinarum?                                 | ibid. |
| 21 Ordo doctrinæ in disciplinis an derur diuersus?                     | ibid. |
| 22 An diuisiones generales disciplinarum sint vtilis?                  | ibid. |
| 23 An eadem disciplina interna & externa?                              | ibid. |
| 24 An omnis disciplina archetypa & ectypa?                             | ibid. |
| 25 Quæ disciplinæ architectonicæ?                                      | ibid. |
| 26 An eadem disciplina generalis & specialis?                          | ibid. |
| 27 An eadem disciplina theoretica & practica?                          | ibid. |
| 28 An certus numerus disciplinarum?                                    | 62    |
| 29 An idem homo varias possit tractare disciplinas?                    | ibid. |
| 30 Quomodo numerus disciplinarum rectè possit constitui?               | ibid. |
| 31 An philologia & philosophia dupliciter definiantur?                 | ib.   |
| 32 An philologia pars philosophiæ?                                     | ibid. |
| 33 An philologia dicatur <i>grammatica</i> ?                           | ibid. |
| 34 An philosophia dicatur <i>metaphysica</i> ?                         | 63    |
| 35 A quo autore philosophiæ vox inuenta?                               | ibid. |
| 36 An philosophia perfectè possit definiri?                            | ibid. |
| 37 Quomodo philosophia quàm proximè perfectè possit definiri?          | ibid. |
| 38 Quæ varietas partitionum philosophiæ?                               | 64    |
| 39 An philosophia practica præster theoreticæ?                         | 65    |
| 40 Quomodo philosophia theoretica distinguatur?                        | ibid. |
| 41 Cur quædam disciplinæ negentur esse philosophiæ?                    | ibid. |
| 42 An mediæ scientiæ mathematicæ sint <i>metaphysicæ</i> quàm physicæ? | 66    |
| 43 Quomodo differant partes philosophiæ practicæ?                      | ibid. |
| 44 Quanta dignitas metaphysicæ?  | 67    |
| 45 Quomodo partes philosophiæ poeticæ sint distinguendæ?               | ibid. |
| 46 Quomodo metaphysica sit postrema?                                   | ibid. |
| 47 Cur philosophia practica prius inuenta quàm theoretica?             | ibid. |
| 48 Qualis ordo accuratæ doctrinæ sit in disciplinis?                   | ibid. |
| 49 An ordo melioris doctrinæ imbecillitati nostræ accommodandus?       | ibid. |
| 50 An triennio philosophia possit disci?                               | 68    |
| 51 Quis sit ordo inter tres illas superiores facultates?               | ibid. |
| 52 Qualis ordo inter artes mechanicas?                                 | ibid. |
| 53 Qualis ordo inter farragines disciplinarum?                         | ibid. |

### LIBER III.

#### QVÆSTIONES ARCHELOGIÆ.

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 1 Quid tradat archeologia? | 69 |
| 2 Quomodo                  |    |

3 Quomodo



# Index

| Quest.  | Pag.  |
|---|-------|
| 1 Quomodo fines disciplinarum distinguendi?   | ibid. |
| 2 Quinam præcipui fines disciplinarum?  | ibid. |
| 3 Quinam proximi & remoti fines sint disciplinarum?                                     | ibid. |
| 4 Quomodo disciplina instaurant Dei imaginem in homine?                                 | 70    |
| 5 Quæ prima causa disciplinarum?  | ibid. |
| 6 Quæ quatuor columnæ disciplinarum?  | ibid. |
| 7 Quæ causæ impulsuæ disciplinarum?   | ibid. |
| 8 Quot sint instrumenta philosophiæ?  | ibid. |
| 9 Quotuplex materia disciplinarum?  | 71    |
| 10 An materiæ disciplinarum sibi sint aduersæ?  | ibid. |
| 11 Ordo philosophiæ vnde pendeat?   | ibid. |
| 12 Quot modis vniantur disciplinæ?  | ibid. |
| 13 An principia essendi & cognoscendi eodem modo se habeant?                            | ibid. |
| 14 Quæ quantitas principiorum cognoscendi?  | ibid. |
| 15 Principia cognoscendi quomodo sint vera?   | ibid. |
| 16 Principia cognoscendi quomodo sint necessaria?                                       | ibid. |
| 17 Principia cognoscendi quomodo data & facilia?  | ibid. |
| 18 Quot sint <i>ἐπιστήμης</i> principiorum?   | 72    |
| 19 An Scriptura sacra principium philosophiæ?   | ibid. |
| 20 Quæ principia & normæ principiorum?  | 73    |
| 21 An principium cognitionis dicatur analogice?   | ibid. |
| 22 Principia incomplexa & complexa quæ?   | ibid. |
| 23 Quæ principia coexistentia?  | 74    |
| 24 Quis modus principiorum innatorum?   | ibid. |
| 25 Quot classes principiorum ratione demonstrationis?                                   | ibid. |
| 26 An & quomodo dentur principia innata?  | ibid. |
| 27 Quæ principia manifesta & occulta?   | 75    |
| 28 Quæ sit <i>μετέωρα</i> <i>ἡς τις ἀλλο γένος</i> ?                                    | ibid. |
| 29 Quotuplex fiat accessio principiis innatis?  | ibid. |
| 30 Quomodo principia notionum primarium & secundarum se habeant?                        | 76    |
| 31 Quid de primo principio sit statuendum?  | ibid. |
| 32 An postulata falsa sint principia?   | ibid. |
| 33 Quomodo principia disciplinarum poeticarum sint generalia?                           | 77    |
| 34 Quæ principia regulatiua lexicæ, grammaticæ, rhetoricæ, logicæ, oratoriæ, & poeticæ? | ibid. |
| 35 Quam contemplationem regant principia theoretica?                                    | ibid. |
| 36 Qualia principia metaphysica?  | 78    |
| 37 Qualia pneumatica?   | ibid. |
| 38 Qualia physica principia?  | ibid. |
| 39 Qualia principia mathematica?  | ibid. |
| 40 Quot affectiones sint propositionum Mathematicarum?                                  | 79    |
| 41 Quæ principia arithmetica?   | ibid. |
| 42 Quæ principia geometrica?  | 80    |
| 43 Quæ postulata arithmetica?   | ibid. |
| 44 Quæ postulata geometrica?  | ibid. |
| 45 Quæ principia cosmographica?   | ibid. |
| 46 Quæ principia sphaerica?   | ibid. |
| 47 Quæ principia theoretica planetarum?   | ibid. |
| 48 Quæ principia computi?   | ibid. |
| 49 Quæ principia astrologica?   | ibid. |
| 50 Quæ geographica principia?   | ibid. |
| 51 Quæ principia optica?  | ibid. |
| 52 Quæ principia musica?  | ibid. |
| 53 An principia philosophiæ practicæ ferant limitationem?                               | ibid. |
| 54 Quæ principia ethica?  | 81    |
| 55 Quæ principia œconomica?   | ibid. |
| 56 Quæ principia politica?  | ibid. |
| 57 Quæ principia scholastica?   | ibid. |
| 58 Quæ principia regulatiua theologiæ in genere?  | ibid. |
| 59 Quæ principia theologiæ naturalis?   | ibid. |
| 60 Quæ catechetica?   | ibid. |
| 61 Quæ didactica?   | ibid. |
| 62 Quæ polemica?  | ibid. |
| 63 Quæ theologiæ casuum?  | ibid. |
| 64 Quæ prophetica?  | ibid. |
| 65 Quæ principia theologiæ moralis?   | ibid. |
| 66 Quæ principia regulatiua Iurisprudentiæ in genere?                                   | 82    |
| 67 Quæ principia iuris ciuilis?   | ibid. |
| 68 Quæ principia iuris canonici?  | ibid. |
| 69 Quæ principia regulatiua sint in medicina generali?                                  | ibid. |
| 70 Quæ principia sint in singulis medicinæ partibus?                                    | ibid. |
| 71 Quæ principia regulatiua artium mechanicarum regularia?                              | ibid. |
| 72 Quæ specialia principalia earundem?  | ibid. |
| 73 Quæ principia regulatiua communia omnium disciplinarum partialium?                   | ibid. |

| Quest.   | Pag.  |
|--|-------|
| 75 Quæ propria principia earundem?                                       | 83    |
| 76 Quæ principia regulatiua omnium disciplinarum compositarum in genere? | ibid. |
| 77 Quæ principia mnemonices?   | ibid. |
| 78 Quæ principia historiæ?   | ibid. |
| 79 Quæ chronologiæ principia?  | ibid. |
| 80 Quæ architectonices principia?  | ibid. |

## LIBER IV.

### QVÆSTIONES DIDACTICÆ.

|   |       |
|---|-------|
| 1 An didactica sit necessaria?  | 84    |
| 2 Quæ præcepta dirigant discentiam?                                     | ibid. |
| 3 Quæ requisita scopi discentiæ?  | ibid. |
| 4 Quotuplex finis discentiæ?  | ibid. |
| 5 Quæ summa impedimenta discentiæ?                                      | 85    |
| 6 Quæ subordinata & quotuplicia impedimenta discentiæ?                  | ibid. |
| 7 Quodnam præcipuum medium discentiæ?                                   | ibid. |
| 8 Quam necessarius præceptor discenti?                                  | 86    |
| 9 Qualis esse debeat præceptor & quomodo sit tractandus?                | ibid. |
| 10 Quales libri legendi?  | ibid. |
| 11 Quomodo sumrus & circumstantiæ ad discentiam faciant.                | 87    |
| 12 Quæ mediâ remota discentiæ?  | ibid. |
| 13 Quid & quotuplex ingenium discentis?                                 | ibid. |
| 14 Qualis facultas cognoscens in discente?                              | ibid. |
| 15 Quotuplex hæc facultas sensitiva?                                    | 88    |
| 16 Quot virtutes intellectiue facultatis in discente?                   | 89    |
| 17 Quid memoria in discente & quotuplex?                                | ibid. |
| 18 An valetudo faciat ad discentiam?                                    | ibid. |
| 19 An manus faciat ad discentiam?                                       | 90    |
| 20 Quid libertas Socratica?   | ibid. |
| 21 An ordo necessarius discenti & quotuplex?                            | ibid. |
| 22 Qualis ordo in causis finalibus studiorum adhibendus?                | ibid. |
| 23 Qualis ordo in rebus discentis?                                      | ibid. |
| 24 Qualis ordo in mediis studiorum?                                     | 92    |
| 25 Qualis ordo in circumstantiis studiorum?                             | ibid. |
| 26 An pietas precum & vitæ discentiam adiuvet?                          | 93    |
| 27 Quot habitus studiositatis?  | ibid. |
| 28 Quæ duo instrumenta <i>λογισμῶν</i> sint in discendo?                | 94    |
| 29 An principia discentiæ proxima omnia & singula sint necessaria?      | ibid. |
| 30 Quare ab <i>ἀγορᾷ</i> ordiendum, & quæ eius sint affectiones?        | ibid. |
| 31 Qualis sit pragmatica lectionis?                                     | 95    |
| 32 Qualis necessitas & modus <i>ἐντενψίας</i> ?                         | 97    |
| 33 Qualis necessitas & modus <i>συνηθείας</i> ?                         | ibid. |
| 34 Quæ necessitas & variatio meditationis?                              | ibid. |
| 35 Quæ necessitas & varietas repetitionis?                              | 98    |
| 36 Quæ utilitas & varietas seripcionis?                                 | ibid. |
| 37 Quare mediorum didacticorum applicatio sit necessaria?               | 99    |
| 38 Vnde studiosus petere debeat principia discentiæ idiomatice?         | ibid. |
| 39 Quare & quomodo philologia sit discenda?                             | 100   |
| 40 Quare tres linguæ principes, & quare ac quomodo Hebræa sit discenda? | ibid. |
| 41 Quare & quomodo Græca lingua discenda?                               | ibid. |
| 42 Quare & quomodo Latina lingua discenda?                              | 101   |
| 43 Quare & quomodo Lexica discenda?                                     | ibid. |
| 44 Quare & quomodo Grammatica discenda?                                 | ibid. |
| 45 Quare & quomodo Rhetorica discenda?                                  | 102   |
| 46 Quare & quomodo Logica sit discenda?                                 | ibid. |
| 47 Quare & quomodo Oratoria discenda?                                   | ibid. |
| 48 Quare & quomodo Poëtica sit discenda?                                | ibid. |
| 49 Quotuplex philologiæ studium?  | 103   |
| 50 Cur philosophia sit discenda?  | ibid. |
| 51 Quem autorem philosophia habeat?                                     | ibid. |
| 52 Quomodo philosophia sit propagata?                                   | ibid. |
| 53 Qui philosophi antediluviani?  | ibid. |
| 54 Qui philosophi postdiluviani?  | ibid. |
| 55 Quæ sectæ philosophorum?   | 104   |
| 56 Qui philosophi minùs præci?  | 105   |
| 57 Quæ utilitas, dignitas, certitudo, iucunditas philos.                | ibid. |
| 58 Quæ ratio sit studij philosophici in genere?                         | 107   |
| 59 Cur metaphysica discenda?  | ibid. |
| 60 Quomodo metaphysica sit discenda?                                    | 108   |
| 61 Quare pneumatica discenda?   | ibid. |
| 62 Quomodo pneumatica sit discenda?                                     | ibid. |
| 63 Cur physica sit discenda?  | 109   |
| 64 Quale ingenium phyticum?   | ibid. |



# Quæstionum.

| Quæst.   | Pag.  |
|--|-------|
| 65 Quomodo physica sit discenda?   | ibid. |
| 66 Quare mathematica sit discenda?   | ibid. |
| 67 Quare mathematica primum locum inter philosophicas disciplinas teneat?                        | 110   |
| 68 Cur pauci sint mathematici?   | ibid. |
| 69 Quomodo demonstrationes mathematicæ sint firmissimæ?  | ibid. |
| 70 Cur disciplinæ mathematicæ integriores semper permanserint?                                   | ibid. |
| 71 Quomodo mathematicæ disciplinæ præfens ingenium requirant?                                    | ibid. |
| 72 Quomodo mathematica suppeditet monita philosophiæ practicæ?                                   | ibid. |
| 73 Qui sint illi tres antesignani mathematici triplicem eius professionem constituentes?         | 111   |
| 74 An mathesis etiam ICro prosit?  | ibid. |
| 75 Quale sit ingenium mathematicum?  | ibid. |
| 76 Quis modus discendi mathesis?   | ibid. |
| 77 Quare arithmetica, geometria, cosmographia, & sequentes disciplinæ mathematicæ sint discendæ? | 112   |
| 78 Quomodo singulæ disciplinæ mathem. sint discendæ?   | 120   |
| 79 Quæ dignitas philosophiæ practicæ?  | 113   |
| 80 Quot periodos habeat philosophia practica?  | ibid. |
| 81 Quale ingenium philosophiæ practicæ?  | ibid. |
| 82 Cur ethica, æconomica, politica, scholastica discenda?  | ibid. |
| 83 Quomodo disciplinæ practicæ discendæ?   | ibid. |
| 84 Cur rheologia discenda?   | ibid. |
| 85 Quale debeat esse ingenium theologicum?   | 115   |
| 86 Quæ adminicula studij theologici?   | ibid. |
| 87 Quæ exercitatio studij theologici?  | 116   |
| 88 Quæ ratio discendæ theologiæ scholasticæ & Ecclesiasticæ?                                     | ibid. |
| 89 Quomodo studiosi aliarum facultatum debeant operari theologiæ?                                | ibid. |
| 90 Cur Iurisprudentia discenda?  | ibid. |
| 91 Quale debeat esse ingenium iuridicum?   | ibid. |
| 92 Quomodo cognitio iuris patetur?   | ibid. |
| 93 Quomodo vsus iuris patetur?   | ibid. |
| 94 Quæ sit ratio discendi ius ciuile & canonicum?  | 117   |
| 95 Quare medicina sit discenda?  | ibid. |
| 96 Quale debeat esse ingenium medicum?   | 118   |
| 97 Quæ sit ratio discendi medicinam in genere?   | ibid. |
| 98 Quæ ratio discendi medicinam Galenicam?   | ibid. |
| 99 Quæ Hermeticam?   | ibid. |
| 100 Cur mechanicæ artes discendæ?  | 119   |
| 101 Quodnam ingenium mechanicum?   | ibid. |
| 102 Quomodo mechanicæ artes discendæ?  | ibid. |
| 103 Quomodo mechanico-physicæ?   | 120   |
| 104 Quomodo mechanico-mathematicæ artes discendæ?  | ib.   |
| 105 Quare disciplinæ partiales discendæ?   | ibid. |
| 106 Quomodo discendæ sint?   | ibid. |
| 107 Quare disciplinæ compositæ sint discendæ?  | ibid. |
| 108 Quomodo sint discendæ?   | ibid. |
| 109 Quare & quomodo sit architectonica discenda?   | ibid. |
| 110 Cur & quomodo Apodemica discenda?  | 121   |

## LIBER V.

### QVÆSTIONES LEXICÆ.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quid Lexica differat à Grammaticâ?                              | 127   |
| 2 Lexicographia quid differat à lexicâ?                           | ibid. |
| 3 Quomodo lexica contideret voces?                                | ibid. |
| 4 Quæ utilitas lexicæ?  | 128   |
| 5 Quomodo lexica sit prior grammaticâ?                            | ibid. |
| 6 Quæ conuenientia lexicæ cum reliquis disciplinis philologicis?  | ibid. |
| 7 Quæ methodus in lexicâ obseruandâ?                              | ibid. |
| 8 Quid lexico methodico sit præmittendum?                         | 129   |
| 9 Quomodo instituenda genesis lexicæ?                             | ibid. |
| 10 Quomodo analysis lexicæ?                                       | ibid. |
| 11 Quæ utilitas harmoniæ linguarum?                               | ibid. |
| 12 Quæ varietas harmoniæ linguarum?                               | ibid. |
| 13 Quibus regulis harmonia linguarum gubernetur?                  | 130   |
| 14 Quid radix in lingua Hebræa?                                   | ibid. |
| 15 Quæ ratione metabolismi literarum & vocalium in lingua Hebræa? | ibid. |
| 16 Quæ ratio originationis vocum in hac lingua?                   | 131   |
| 17 Quomodo radix dicatur ambiguè?                                 | ibid. |
| 18 Quæ radices præcipuæ linguæ Hebrææ iuxta ordinem alphabeti?    | 132   |
| 19 Quæ mnemonica radicum in lingua Hebræa?                        | 131   |
| 20 Quæ cognatio præcipuarum radicum linguæ Hebrææ                 |       |

|  |                           |       |
|--|---------------------------|-------|
|  | in sono & significatione? | 152   |
| 21 Quæ ratio metabolismi vocum Chaldaicarum ex Hebræo sumptarum?                               |                           | 154   |
| 22 Quæ cognatio Chaldaicæ & Græcæ linguæ in consonis & vocalibus?                              |                           | ibid. |
| 22 Quæ præcipuæ radices Chaldaicæ cum regulis & obseruationibus?                               |                           | ibid. |
| 23 Quæ collatio linguæ Græcæ & Chaldaicæ?  |                           | 156   |
| 24 Vnde lingua Syriaca orta?   |                           | 157   |
| 25 Quæ ratio metabolismi in originatione linguæ Syriacæ?                                       |                           | ibid. |
| 26 An & quomodo Syriaca lingua mutuetur multas voces ex Græcâ?                                 |                           | ibid. |
| 27 Quales radices Arabicæ, & quæ representatio literarum Arabicarum?                           |                           | 163   |
| 28 Quomodo Arabica lingua discenda?  |                           | 164   |
| 29 Quæ præcipuæ radices Arabicæ?   |                           | ibid. |
| 30 Qualis originitio linguæ Græcæ & à lingua Græcâ?  |                           | 172   |
| 31 Quæ præcipuæ radices linguæ Græcæ?  |                           | ibid. |
| 32 Quomodo radices memoriæ possint infigi?   |                           | 195   |
| 33 Quæ ratio antiquitatis in lingua Latina?  |                           | 196   |
| 34 Qualis metabolismus in originatione linguæ Latinæ?  |                           | 197   |
| 35 Quæ præcipuæ radices linguæ Latinæ?   |                           | ibid. |
| 36 Quomodo sit vtile terminationes proprias linguarum hodie vsitarum & vernacularum scire?     |                           | 223   |
| 37 Quæ utilitas sit latinæ voces conferre cum linguarum hodie vsitarum & vernacularum vocibus? |                           | ibid. |
| 38 Quæ sit harmonia in lingua Germanica?   |                           | ibid. |
| 39 Quæ originitio in lingua Gallica?   |                           | ibid. |
| 40 Quomodo linguæ hodie vsitæ & vernaculæ sint discendæ?                                       |                           | ibid. |
| 41 Quæ ratio sit in lexicis linguarum hodie vsitarum & vernacularum conscribendis?             |                           | ibid. |

## LIBER VI.

### QVÆSTIONES GRAMMATICÆ

#### SECTIO I.

|    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | An grammatica sit necessaria?                             | 259   |
| 2  | Quomodo generalis grammatica tradenda?                    | ibid. |
| 3  | Quis finis grammaticæ?                                    | ibid. |
| 4  | Quodnam sit subiectum informationis in grammatica?        | 260   |
| 5  | In qua re consistat puritas sermonis?                     | ibid. |
| 6  | Quot res in grammatica docendæ?                           | ibid. |
| 7  | Quid sit litera?  | ibid. |
| 8  | Quæ regulæ de orthographia literarum?                     | ibid. |
| 9  | Quæ regulæ de orthoepia literarum?                        | 261   |
| 10 | Quot organa pronuntiationis literarum?                    | ibid. |
| 11 | Quæ literæ commutabiles inter se?                         | ibid. |
| 12 | Quomodo literæ expriment affectus?                        | ibid. |
| 13 | Quomodo literæ essentielles & accidentales distinguantur? | ibid. |
| 14 | Quid ars notaria?   | ibid. |
| 15 | Quid sit syllaba?   | 262   |
| 16 | Quid sit accentus syllabæ?                                | ibid. |
| 17 | Quot figuræ orthographicæ?                                | ibid. |
| 18 | Quæ regulæ de originatione vocum?                         | ibid. |
| 19 | Quot partes orationis?                                    | 263   |
| 20 | An persona sit commune accidens vocis flexilis?           | 264   |
| 21 | Quid analogia & anomalia vocum?                           | 265   |
| 22 | Quid de genere tenendum?                                  | ibid. |
| 23 | Quid de casu nominum tenendum?                            | ibid. |
| 24 | Quid de terminationibus nominum?                          | 266   |
| 25 | Quid de declinationibus?                                  | ibid. |
| 26 | Quid de nomine substantiuo & adiectiuo sit tenendum?      | ibid. |
| 27 | Quid de comparationibus nominum?                          | ibid. |
| 28 | Quis vsus pronominis?                                     | ibid. |
| 29 | Quæ pronomina dicantur quantitatis & qualitatis?          | ibid. |
| 30 | An verbum nomine sit posterius?                           | 267   |
| 31 | Quæ summa diuisio verborum?                               | ibid. |
| 32 | Quid de tempore verbi sit tenendum?                       | ibid. |
| 33 | Quid de modis verborum?                                   | ibid. |
| 34 | An participium sit distincta pars orationis?              | 268   |
| 35 | Quæ sit natura participij?                                | ibid. |
| 36 | An vox inflexilis sit posterior flexili?                  | 269   |
| 37 | An voces inflexiles amphibiz?                             | ibid. |
| 38 | Quæ vis & necessitas aduerbij?                            | ibid. |
| 39 | Quæ significationes aduerbij?                             | ibid. |
| 40 | An præpositio prior coniunctione?                         | ibid. |
| 41 | Quæ vis præpositionis in compositione?                    | ibid. |



# Index

| Quest.  | Pag.  |
|---|-------|
| 42 Quæ significationes præpositionis ?                    | ibid. |
| 43 Quæ vis coniunctionis per se ?                         | 270   |
| 44 Quæ vis coniunctionis in logicâ ?                      | ibid. |
| 45 Quæ vis interiectionum ?                               | ibid. |
| 46 Quæ proprietates interiectionum ?                      | ibid. |
| 47 Quomodo syntaxis tradenda ?                            | 271   |
| 48 Quomodo conuenientia syntactica sit tradenda ?         | ibid. |
| 49 Quotuplex sit rectio syntactica ?                      | ibid. |
| 50 Cur figuræ syntacticae inuentæ ?                       | ibid. |
| 51 Quæ & quales distinctiones syntacticae ?               | ibid. |
| 52 Quanta sit necessitas ornatus syntactici ?             | ibid. |
| 53 Quæ necessitas & ratio sit variationis syntacticae ?   | ibid. |
| 54 Qualis ordo in constructione syntactica ?              | ibid. |
| 55 Quæ sint regulæ syntacticae omnibus linguis communes ? | ibid. |
| 56 An grammatica generalis sit norma specialium ?         | 272   |
| 57 An grammatica generalis iuuat analysim logicam ?       | ibid. |
| 58 Quomodo linguæ sint discendæ ?                         | ibid. |

## SECTIO II.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quæ historia literarum Hebræarum ?                                   | 273   |
| 2 Quenam literæ Hebræicæ sint quadratæ & rotundæ ?                     | 274   |
| 3 Quomodo literæ Hebræicæ inter se similes discernantur ?              | ibid. |
| 4 Quæ literæ Hebræicæ constantes sint & variabiles ?                   | ibid. |
| 5 Quomodo literæ Hebræicæ iuxta organa pronunciationis distinguantur ? | ibid. |
| 6 Quæ literæ Hebræicæ sint radicales vel seruales ?                    | ibid. |
| 7 Quomodo literæ Hebræicæ sint notæ numerationis ?                     | ib.   |
| 8 Qualis historia punctorum vocalium ?                                 | 275   |
| 9 Quæ vocales regię ?  | ibid. |
| 10 Quæ vocales longæ ?   | ibid. |
| 11 Quæ vocales breues ?  | ibid. |
| 12 Quæ breuissimæ vocales ?  | ibid. |
| 13 Quid Dagesch ?  | 276   |
| 14 Quid Mappic ?   | ibid. |
| 15 Quæ origo sit punctorum in Hebræica lingua ?                        | ibid. |
| 16 Quid sit Schin Iamin & Schmol ?                                     | ibid. |
| 17 Quæ species syllabæ apud Hebræos ?                                  | ibid. |
| 18 Quæ quantitas syllabæ Hebrææ ?                                      | ibid. |
| 19 Quid accentus Hebræus ?   | ibid. |
| 20 Quid metaplasmus apud Hebræos ?                                     | 277   |
| 21 Quæ ratio deriuationis in Hebræis vocibus ?                         | ibid. |
| 22 Qualis compositio vocum Hebræicarum ?                               | ibid. |
| 23 Quæ ratio mutationis punctorum in Hebræâ linguâ ?                   | ibid. |
| 24 Quotuplex numerus apud Hebræos ?                                    | 278   |
| 25 Quotuplex genus ?   | ibid. |
| 26 Quomodo se habeat nomen substantiuum & adiectiuum apud Hebræos ?    | ibid. |
| 27 Quomodo declinationes se habeant ?                                  | ibid. |
| 28 Quæ pronomina separabilia Hebræica ?                                | 279   |
| 29 Quæ præfixa ?   | ibid. |
| 30 Quæ affixa ?  | ibid. |
| 31 Quæ tempora apud Hebræos ?  | ibid. |
| 32 Quot modi ?   | ibid. |
| 33 Quales personæ ?  | ibid. |
| 34 Quot formæ coniugationum ?  | 280   |
| 35 Quis numerus coniugationum ?  | 281   |
| 36 Quæ verba perfecta & imperfecta apud Hebræos ?                      | 284   |
| 37 Qualia aduerbia apud Hebræos ?                                      | 285   |
| 38 Quales præpositiones ?  | ibid. |
| 39 Quales coniunctiones ?  | ibid. |
| 40 Quales interiectiones ?   | ibid. |
| 41 Quæ syntaxis conuenientię apud Hebræos ?                            | 286   |
| 42 Quæ rectio ?  | ibid. |
| 43 Quæ distinctio ?  | 287   |
| 44 Quæ elegantia ?   | 289   |
| 45 Quomodo studium linguæ sanctæ sit instituendum ?                    | ib.   |
| 46 Quomodo radices in lingua sancta sint indagandæ ?                   | ib.   |
| 47 Quomodo analysis exercenda ?  | ibid. |

## SECTIO III.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quæ sit cognatio linguæ Hebrææ cum Chaldaica & Syriaca ? | 294   |
| 2 Quales literæ Aramæorum ?                                | ibid. |
| 3 Qualia puncta eorum ?                                    | ibid. |
| 4 Quomodo syllaba Aramæa consideretur ?                    | 295   |
| 5 Qualis metaplasmus Aramæus ?                             | ibid. |
| 6 Qualis vocum deriuatio ?                                 | ibid. |
| 7 Qualis compositio ?                                      | 296   |
| 8 Qualis deriuatio nominum apud Aramæos ?                  | ibid. |

| Quest.   | Pag.  |
|--|-------|
| 9 Quæ comparatio & diminutio ?                             | ibid. |
| 10 Qualia genera ?   | ibid. |
| 11 Quales numeri ?   | ibid. |
| 12 Qualis declinatio ?                                     | ibid. |
| 13 Qualis mutatio punctorum in nominibus ?                 | 297   |
| 14 Qualia pronomina separabilia apud Aramæos ?             | ibid. |
| 15 Qualia inseparabilia ?                                  | 298   |
| 16 Qualis sit coniugatio verborum apud Aramæos ?           | ibid. |
| 17 Quotuplex sit coniugatio verborum apud Aramæos ?        | ib.   |
| 18 Qualia aduerbia apud Aramæos ?                          | 306   |
| 19 Quales præpositiones ?                                  | ibid. |
| 20 Quales coniunctiones & interiectiones ?                 | ibid. |
| 21 Qualis sit vocum conuenientia syntactica apud Aramæos ? | ibid. |
| 22 Qualis rectio ?   | ibid. |
| 23 Qualis elegantia ?                                      | 301   |
| 24 Quomodo studium linguæ Aramæicæ sit instituendum ?      | ibid. |
| 25 Qualis analysis ?                                       | ibid. |

## SECTIO IV.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Qualis historia Græcarum literarum ?                      | 302   |
| 2 Pronunciatio qualis sit literarum in lingua Græcâ ?       | ibid. |
| 3 Qualis earum orthographia ?                               | ibid. |
| 4 Qualis earum diuisio ?                                    | ibid. |
| 5 Quales diphthongi Græcorum ?                              | 303   |
| 6 Quantitas syllabæ qualis ?                                | ibid. |
| 7 Quotuplex accentus apud Græcos ?                          | ibid. |
| 8 Qualis metaplasmus apud Græcos ?                          | 306   |
| 9 Qualis deriuatio vocum Græcarum ?                         | ibid. |
| 10 Qualis compositio vocum Græcarum ?                       | ibid. |
| 11 Quæ communes affectiones vocum flexilium apud Græcos ?   | ibid. |
| 12 Quæ ratio generis in omnibus ?                           | ibid. |
| 13 Quæ ratio nominum ?                                      | 307   |
| 14 Quæ deriuatio nominum ?                                  | ibid. |
| 15 Qualis declinatio nominum ?                              | ibid. |
| 16 Quæ diminutio substantiuorum ?                           | 308   |
| 17 Quæ comparatio adiectiuorum ?                            | ibid. |
| 18 Quot declinationes apud Græcos ?                         | ibid. |
| 19 Quomodo declinationes Græcorum omnes typo delineentur ?  | ibid. |
| 20 Quæ prima simplicium ?                                   | 309   |
| 21 Quæ secunda ?  | ibid. |
| 22 Quæ tertia ?   | 310   |
| 23 Quæ quarta ?   | ibid. |
| 24 Quæ quinta ?   | ibid. |
| 25 Quæ prima contractorum ?                                 | 312   |
| 26 Quæ secunda ?  | ibid. |
| 27 Quæ tertia ?   | ibid. |
| 28 Quæ quarta ?   | ibid. |
| 29 Quæ quinta ?   | ibid. |
| 30 Quomodo pronomina diuidantur in linguâ Græcâ ?           | 314   |
| 31 Quæ proprietates pronominum Græcorum ?                   | ibid. |
| 32 Quomodo tempora & modi verborum se habeant apud Græcos ? | 315   |
| 33 Quæ personæ verborum ?                                   | ibid. |
| 34 Quæ formæ verborum ?                                     | ibid. |
| 35 Quæ formatio temporum in forma actiua, passiua, media ?  | ibid. |
| 36 Quomodo verbum substantiuum coniugetur apud Græcos ?     | 317   |
| 37 Quot coniugationes verborum barytonorum apud Græcos ?    | 318   |
| 38 Quot coniugationes circumflexorum ?                      | 321   |
| 39 Quot coniugationes verborum in <i>mi</i> ?               | 322   |
| 40 Quomodo participia sint exponenda apud Græcos ?          | 323   |
| 41 Quæ sit anomalia verborum Græcorum ?                     | ibid. |
| 42 Quomodo deriuentur aduerbia in lingua Græcâ ?            | ibid. |
| 43 Quæ significationes aduerbiorum ?                        | 324   |
| 44 Quam varix significationes aduerbiorum Græcorum ?        | ib.   |
| 45 Quæ comparatio aduerbiorum ?                             | ibid. |
| 46 Quæ præpositiones sint separabiles apud Græcos ?         | ibid. |
| 47 Quæ præpositiones inseparabiles ?                        | ibid. |
| 48 Quomodo præpositiones comparentur & quid significant ?   | ibid. |
| 49 Quæ sit distinctio coniunctionum ?                       | ibid. |
| 50 Quæ vicariæ voces coniunctionum ?                        | ibid. |
| 51 Quæ distinctio sit interiectionum apud Græcos ?          | ibid. |
| 52 Quæ propria syntaxis Græcæ vocum etymologia ?            | 325   |
| 53 Quæ syntaxis conuenientię ?                              | ibid. |
| 54 Quæ rectio ?   | 326   |
| 55 Quæ distinctio ?   | 327   |
| 56 Quæ elegantia ?  | ibid. |
| 57 Quæ  |       |



# Quæstionum

| Quæst.   | Pag.       | Quæst.   | Pag.      |
|--|------------|--|-----------|
| 17 Quæ variationis ?   | 329        | 74 Quæ syntaxis distinctionis, quibus notis utatur, & quomodo analysin Logicam adiuuet ?   | 364       |
| 18 Quæ analysi grammaticæ sit in autoribus Græcis ?                                | ibid.      | 75 Quæ syntaxis elegantie ?  | 365       |
| 19 Quæ exercitatio styli & lingue sit apud Græcos ?                                | ibid.      | 76 Quæ syntaxis variationis in genere & in specie, ubi de heterosi, antimeria, metallage ? | 366 & 367 |
| S E C T I O V.   |            | 77 Quomodo grammatica Latina sit discenda ?  | 368       |
| 1 Qualis pronuntiatio sit literarum Latinarum ?                                    | 334        | 78 Quomodo stylus sit exercendus in lingua Latina ?  | ibid.     |
| 2 Quæ orthographia ?   | ibid.      | 79 Quæ ratio analyseos grammaticæ ?  | ibid.     |
| 3 Quæ sint regulæ de connexionione literarum in lingua Latina ?                    | ibid.      | L I B E R VII.   |           |
| 4 Quæ regulæ de accentu & quantitate syllabarum ?                                  | 335        | Q V Æ S T I O N E S R H E T O R I C Æ.   |           |
| 5 Quæ ratio metaplasmi in sono vocum Latinarum ?                                   | ibid.      | 1 Quæ differentia sit inter rhetoricam & oratoriam ?                                       | 372       |
| 6 Qualis originatio vocum Latinarum ?  | ibid.      | 2 Quis finis rhetoricæ ?   | ibid.     |
| 7 Quotuplex nomina deriuatiua ?  | ibid.      | 3 Quodnam subiectum informationis sit in rhetorica ?                                       | ibid.     |
| 8 Quomodo nomina à verbis deriuentur ?   | 337        | 4 Quodnam subiectum tractationis ?   | ibid.     |
| 9 An nomina etiam à voce inflexibili deriuentur ?                                  | ibid.      | 5 Quot instrumenta rhetoricæ ?   | 373       |
| 10 Quæ nomina sint generales differentie ?   | ibid.      | 6 Quænam sit causa efficiens & finalis tropi ?   | ibid.     |
| 11 Quomodo nomina etiam cum aliis orationum partibus componantur ?                 | 338        | 7 Quæ materia tropi ?  | ibid.     |
| 12 Quomodo nomina ex integris & corruptis componantur ?                            | ibid.      | 8 Quæ forma tropi ?  | ibid.     |
| 13 Quomodo nominum genera cognoscantur in genere ?                                 | ibid.      | 9 Quæ aptitudo tropi ?   | 374       |
| 14 Quomodo in specie ?   | ibid.      | 10 Quæ verecundia tropi ?  | ibid.     |
| 15 Quæ substantiua sint generis masculini ?  | ibid.      | 11 Quæ emphasis tropi ?  | ibid.     |
| 16 Quæ generis feminini ?  | ibid.      | 12 Quæ catachresis tropi ?   | ibid.     |
| 17 Quæ generis neutrii ?   | 339        | 13 Quæ hyperbole tropi ?   | ibid.     |
| 18 Quæ generis communis ?  | ibid.      | 14 Quæ allegoria tropi ?   | 375       |
| 19 Quæ ratio generis in nominibus adiectiuis ?                                     | ibid.      | 15 Quid consequentia tropi ?   | ibid.     |
| 20 Qualis sit ratio nominis in lingua Latina ?                                     | ibid.      | 16 Quot sint tropi ?   | 376       |
| 21 Quæ regulæ communes sint omnibus declinationibus ?                              | ibid.      | 17 Quæ metonymia finis ?   | ibid.     |
| 22 Quæ prima declinatio ?  | 340        | 18 Quæ metonymia efficientis ?   | ibid.     |
| 23 Quæ secunda declinatio ?  | ibid.      | 19 Quæ metonymia materię ?   | ibid.     |
| 24 Quæ tertia declinatio ?   | 341        | 20 Quæ metonymia formę ?   | ibid.     |
| 25 Quæ quarta declinatio ?   | ibid.      | 21 Quæ metonymia causati ?   | 377       |
| 26 Quæ quinta declinatio ?   | ibid.      | 22 Quæ metonymia subiecti ?  | ibid.     |
| 27 Quæ declinatio adiectiuorum ?   | 342        | 23 Quæ metonymia adiuncti ?  | ibid.     |
| 28 Quæ comparatio adiectiuorum ?   | ibid.      | 24 An sit met. antecedentis, connexorum, & consequentis ?                                  | 378       |
| 29 Quæ nomina defectiua ?  | 343        | 25 Quid de metonymia signi, relati, coniugati, circumstantiæ, adiecti sit sentiendum ?     | ibid.     |
| 30 Quæ nomina redundantia ?  | ibid.      | 26 Quomodo ironia diuidatur ?  | ibid.     |
| 31 Quæ nomina variantia ?  | ibid.      | 27 Quæ secunda ironiæ diuisio ?  | ibid.     |
| 32 Quæ nomina indeclinabilia ?   | 348        | 28 Quomodo metaphora cum aliis tropis sit conferenda in varietate ?                        | 379       |
| 33 Quæ sit significatio pronominum in lingua Latina ?                              | ibid.      | 29 Quæ regulæ de metaphora ?   | ibid.     |
| 34 Quæ compositio pronominum ?   | ibid.      | 30 Quæ synecdoche generis ?  | 380       |
| 35 Quæ declinatio ?  | ibid.      | 31 Quæ synecdoche speciei ?  | ibid.     |
| 36 Quæ forma verbi in lingua Latina ?  | 349        | 32 Quæ synecdoche integri ?  | 381       |
| 37 Quæ verba transitiva & contraria ?  | ibid.      | 33 Quæ synecdoche membri ?   | ibid.     |
| 38 Quæ variè significantia ?   | ibid.      | 34 An synecdoche sit speciei pro specie.   | ibid.     |
| 39 Quæ verba in nominibus oriuntur ?   | 350        | 35 Quis ornatus rhetoricus à iuncturâ literarum & syllabarum.                              | ibid.     |
| 40 Quæ verba à verbis oriuntur ?   | ibid.      | 36 Quis ornatus ab ordine vocum ?  | 382       |
| 41 Quæ regulæ generales coniugationum ?  | ibid.      | 37 Quis ornatus rhetoricus à periodis ?  | ibid.     |
| 42 Quomodo verbum Sum coniugetur ?   | ibid.      | 38 Quis ornatus rhetoricus à numero ?  | ibid.     |
| 43 Quæ prima coniugatio ?  | 351        | 39 Quis vsus figurarum dictionis ?   | 383       |
| 44 Quæ secunda coniugatio ?  | 352        | 40 Quot formulæ epizeuxeos ?   | ibid.     |
| 45 Quæ tertia coniugatio ?   | 353        | 41 Quæ formulæ anadiploseos ?  | ibid.     |
| 46 Quæ quarta coniugatio ?   | 354        | 42 Quæ formulæ climacis ?  | ibid.     |
| 47 Quæ verba redundantia ?   | 355        | 43 Quæ formulæ anaphorę ?  | 384       |
| 48 Quæ variantia verba ?   | ibid.      | 44 Quæ formulæ epistrophes ?   | ibid.     |
| 49 Quæ verba deficientia ?   | ibid.      | 45 Quæ formulæ symplotes ?   | ibid.     |
| 50 Quæ verba deficientia & variantia ?   | ibid.      | 46 Quæ formulæ epanalepteos ?  | ibid.     |
| 51 Quæ formatio participiorum ?  | ibid.      | 47 Quæ formulæ epanodi ?   | ibid.     |
| 52 Quæ significatio participiorum ?  | 356        | 48 Quæ formulæ paronomasię ?   | 385       |
| 53 Quæ significatio aduerbiorum ?  | ibid.      | 49 Quæ formulæ polypotri ?   | ibid.     |
| 54 Quæ formatio aduerbiorum ?  | ibid.      | 50 Quid antanaclasis ?   | ibid.     |
| 55 Quæ diuisio præpositionum ?   | ibid.      | 51 Quid plocę ?  | ibid.     |
| 56 Quæ affectiones præpositionum ?   | ibid.      | 52 Quid synonymia ?  | ibid.     |
| 57 Quæ potestas coniunctionum ?  | 357        | 53 Quid exergasia ?  | ibid.     |
| 58 Quis ordo coniunctionum ?   | ibid.      | 54 Quid tautologos ?   | ibid.     |
| 59 Quæ accidentia coniunctionum ?  | 358        | 55 Quid paregmenon ?   | ibid.     |
| 60 Quot classes interiectionum ?   | ibid.      | 56 Quid antithesis ?   | ibid.     |
| 61 Quæ substitutio interiectionum ?  | ibid.      | 57 Quid antitheton ?   | ibid.     |
| 62 Quæ conuenientia syntactica nominis cum nomine in lingua Latina ?               | ibid.      | 58 Quid antimetathesis ?   | ibid.     |
| 63 Quæ conuenientia nominis cum verbo ?  | ibid.      | 59 Quid antistrophe ?  | 386       |
| 64 Quæ conuenientia particularum seu vocum inflexibilium ?                         | ibid.      | 60 Quid synæceosis ?   | ibid.     |
| 65 Quæ rectio generalis ?  | 359        | 61 Quid oxymoron ?   | ibid.     |
| 66 Quæ rectio simplex nominatiui, genitiui, datiu, accusatiui, vocatiui, ablatiu ? | ibid & 360 | 62 Quid isocolon ?   | ibid.     |
| 67 Quæ rectio promiscua ?  | ibid.      | 63 Quid parison ?  | ibid.     |
| 68 Quæ rectio geminata ?   | 361        | 64 Quid hendiadys ?  | ibid.     |
| 69 Quæ rectio subintellecta ?  | ibid.      | 65 Quid tmesis ?   | ibid.     |
| 70 Quæ rectio infinitiuorum ?  | 362        | 66 Quid synthesis ?  | ibid.     |
| 71 Quæ syntaxis generalis ?  | ibid.      | 67 Quid homæocatalecton ?  | ibid.     |
| 72 Quæ syntaxis specialis ?  | ibid.      | 68 Quid parechesis ?   | ibid.     |
| 73 Quæ syntaxis irregularis ?  | 363        | 69 Quid erotesis ?   | ibid.     |
|  |            | 70 Quid parembolę ?  | ibid.     |



# Index.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 71 Quid parenthesis?  | ibid. |
| 72 Quid synantesis?   | ibid. |
| 73 Quid hypallage?  | ibid. |
| 74 Quid hystero-logia?  | ibid. |
| 75 Figuræ dictionis secundariæ an distinctæ à primariis.            | 387   |
| 76 Figuræ dictionis secundariæ non sunt grammaticæ.                 | ib.   |
| 77 Interrogatio rhetorica qualis?                                   | ibid. |
| 78 Quæ præstantia figurarum sententiæ?                              | 388   |
| 79 Quàm varia exclamatio?   | ibid. |
| 80 Quàm varia licentia?   | ibid. |
| 81 Quot formulæ apostrophes?  | ibid. |
| 82 Quot formulæ prosopopœiæ?  | 389   |
| 83 Quot formulæ epanorthoses?                                       | ibid. |
| 84 Quot formulæ aposiopeseos?                                       | ibid. |
| 85 Quot formulæ addubitationis?                                     | 390   |
| 86 Quot formulæ communicationis?                                    | ibid. |
| 87 Quot formulæ occupationis?                                       | ibid. |
| 88 Quot formulæ permissionis?                                       | ibid. |
| 89 Quot formulæ concessionis?                                       | 391   |
| 90 Quid auxesis?  | ibid. |
| 91 Quid digressio?  | ibid. |
| 92 Quid transitio?  | ibid. |
| 93 Quid ratiocinatio?   | ibid. |
| 94 Quid ætiologia?  | ibid. |
| 95 Quid periphrasis?  | ibid. |
| 96 Quid extenuatio?   | ibid. |
| 97 Quid reiectio?   | ibid. |
| 98 Quid translatio?   | ibid. |
| 99 Quid dialogismus?  | ibid. |
| 100 Quid definitio?   | ibid. |
| 101 Quid distributio?   | 392   |
| 102 Quid congeries?   | ibid. |
| 103 Quid incrementum?   | ibid. |
| 104 Quid dyyposis?  | ibid. |
| 105 Quid hyypopyosis?   | ibid. |
| 106 Quid exemplum?  | ibid. |
| 107 Quid imago?   | ibid. |
| 108 Quid collatio?  | ibid. |
| 109 Quid comparatio?  | ibid. |
| 110 Quod paradoxon?   | ibid. |
| 111 Quid paromologia?   | ibid. |
| 112 Quid paradiastole?  | ibid. |
| 113 Quid anathypophora?   | ibid. |
| 114 Quid crama?   | ibid. |
| 115 Quid gnome?   | ibid. |
| 116 Quid noëma?   | ibid. |
| 117 Quid chria?   | ibid. |
| 118 Qualis sit actio rhetorica?                                     | 395   |
| 119 Quæ in voce rhetoris debeat esse quantitas?                     | ibid. |
| 120 Quæ qualitas in voce rhetoris?                                  | ibid. |
| 121 Quæ moderatio in pronuntiatione ratione literarum & syllabarum? | ibid. |
| 122 Quæ moderatio ratione vocum?                                    | ibid. |
| 123 Quæ moderatio ratione rerum?                                    | ibid. |
| 124 Quæ moderatio ratione affectuum?                                | ibid. |
| 125 Quæ moderat. in exordio, cur sit & epîlogo orationis?           | ibid. |
| 126 Quæ collatio in pronuntiatione & gestibus rhetoris?             | 396   |
| 127 Quid sit gestus in genere?                                      | ibid. |
| 128 Quid gestus totius corporis?                                    | ibid. |
| 129 Quid gestus partium corporis?                                   | ibid. |
| 130 Quæ imitatio rhetorica?   | 397   |
| 131 Quæ variatio rhetorica?   | 398   |
| 132 Quæ scriptio orationis rhetorica?                               | 400   |
| 133 Quæ analysis orationis rhetorica?                               | 402   |
| 134 Quæ analysis disputationis rhetorica?                           | ibid. |
| 135 Quomodo rhetorica linguarum sit tradenda?                       | 403   |
| 136 Quæ rhetorica in statu hominum publico triplici?                | 404   |

## LIBER VIII.

### QVÆSTIONES LOGICÆ.

#### SECTIO I.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Vnde logica dicatur?   | 405   |
| 2 Quis finis logicæ?   | ibid. |
| 3 Quid sit bene differere?                                       | ibid. |
| 4 Quod obiectum logicæ?  | ibid. |
| 5 Quod ens logicum?  | 406   |
| 6 Quomodo ens & non ens sint obiectum logicæ?                    | ibid. |
| 7 An instrumenta logica omnia sint relata?                       | 407   |
| 8 An omnibus instrumentis logicis insit consensio vel dissensio? | ibid. |
| 9 Qualis instrumentorum logicorum connexio?                      | ibid. |

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 10 Qualis sit disunctio eorum?                                    | ibid. |
| 11 Quæ diuisio instrumentorum logicorum?                          | 407   |
| 12 Quæ sit methodus praxis instrumentorum logicorum?              | ib.   |
| 13 Quæ affectiones thematis?                                      | ibid. |
| 14 Quoruplex sit thema?   | ibid. |
| 15 Quomodo logicus vocem consideret?                              | 408   |
| 16 Quæ sint peculiates affectiones thematis reales?               | ibid. |
| 17 Quæ inuentio thematis?   | ibid. |
| 18 In quibus rebus consistat vsus thematis?                       | ibid. |
| 19 In quibus rebus consistat abusus?                              | ibid. |
| 20 Quid sit arguere?  | 409   |
| 21 An omnia argumenta sint relata?                                | ibid. |
| 22 Quoruplex argumentorum sit nexus?                              | ibid. |
| 23 Quæ veritas argumentorum & contrâ?                             | ibid. |
| 24 Quoruplex prædicatio argumentorum de thematib.                 | ib.   |
| 25 Quid sit directâ prædicatio & contrâ?                          | ibid. |
| 26 Qualis argumentorum inuentio?                                  | ibid. |
| 27 Quæ diuisiones argumenti in genere?                            | 410   |
| 28 Quæ de causâ in genere tenenda?                                | ibid. |
| 29 Quot diuisiones causæ generales?                               | ibid. |
| 30 Qui canones de causâ efficiente?                               | 411   |
| 31 Quis vsus causæ efficientis in declaratione?                   | ibid. |
| 32 Quis in demonstratione vsus?                                   | ibid. |
| 33 Quis in amplificatione vsus?                                   | ibid. |
| 34 Quis abusus?   | 412   |
| 35 Qui canones de fine?   | ibid. |
| 36 Quis vsus sit causæ finalis in declaratione?                   | ibid. |
| 37 Quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 38 Quis vsus in amplificatione?                                   | ibid. |
| 39 Quis abusus?   | ibid. |
| 40 Qui canones de materia?  | ibid. |
| 41 Quis vsus materiæ in declinatione?                             | ibid. |
| 42 Quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 43 Quis vsus in amplificatione?                                   | 413   |
| 44 Quis abusus?   | ibid. |
| 45 Qui canones de forma?  | ibid. |
| 46 Quis vsus formæ in declaratione?                               | ibid. |
| 47 Quis in demonstratione?  | ibid. |
| 48 Quis in amplificatione?  | ibid. |
| 49 Quis abusus?   | ibid. |
| 50 Qui canones de causato?  | ibid. |
| 51 quis vsus causati in declaratione?                             | ibid. |
| 52 quis in demonstratione?  | ibid. |
| 53 quis in amplificatione?  | ibid. |
| 54 quis abusus?   | 414   |
| 55 qui canones generales de subiecto & adiuncto?                  | ibid. |
| 56 qui canones de subiecto?                                       | ibid. |
| 57 quis vsus subiecti in declaratione?                            | ibid. |
| 58 quis in demonstratione?  | ibid. |
| 59 quis in amplificatione?  | ibid. |
| 60 quis abusus?   | ibid. |
| 61 qui canones de adiuncto?                                       | ibid. |
| 62 quis vsus adiunctorum in declaratione?                         | 415   |
| 63 quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 64 quis vsus in amplificatione?                                   | ibid. |
| 65 quis abusus?   | ibid. |
| 66 qui canones de loco antecedentium, connexorum & consequentium? | ibid. |
| 67 quis vsus eorum in declaratione?                               | ibid. |
| 68 quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 69 quis vsus in amplificatione?                                   | ibid. |
| 70 qui abusus?  | ibid. |
| 71 qui canones sint argumentorum dissentaneorum?                  | 416   |
| 72 qui canones argumentorum diuersorum?                           | ibid. |
| 73 quis vsus diuersorum in declaratione?                          | ibid. |
| 74 quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 75 quis vsus in amplificatione?                                   | ibid. |
| 76 quis abusus?   | ibid. |
| 77 quæ regulæ oppositorum?  | ibid. |
| 78 quæ regulæ disparatorum?                                       | ibid. |
| 79 quis sit vsus disparatorum in declaratione?                    | ibid. |
| 80 quis in demonstratione?  | 417   |
| 81 quis in amplificatione?  | ibid. |
| 82 quis abusus?   | ibid. |
| 83 quæ regulæ contrariorum?                                       | ibid. |
| 84 quæ regulæ relatorum?  | ibid. |
| 85 Quis sit vsus relatorum in declaratione?                       | ibid. |
| 86 Quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 87 Quis in amplificatione?  | ibid. |
| 88 Quis abusus?   | ibid. |
| 89 Qui canones aduersorum?  | ibid. |
| 90 Quis vsus aduersorum in declaratione?                          | 418   |
| 91 Quis vsus in demonstratione?                                   | ibid. |
| 92 Quis in amplificatione?  | ibid. |



Quæstionum.

93 Quis abusus ?  
94 Qui canones contradicentium ?  
95 Quis sit vsus contradicentium in declaratione ?  
96 Quis in demonstratione ?  
97 Quis vsus in amplificatione ?  
98 Quis abusus ?  
99 Quæ maximæ priuantium ?  
100 Quis vsus eorum in declaratione ?  
101 Quis in demonstratione ?  
102 Quis in amplificatione ?  
103 Quis abusus ?  
104 Qui canones comparatorum ?  
105 Qui canones parium ?  
106 Quis parium vsus in declaratione ?  
107 Quis in demonstratione ?  
108 Quis in amplificatione ?  
109 quis abusus ?  
110 qui canones maiorum ?  
111 quis vsus maiorum in declaratione ?  
112 quis vsus in demonstratione ?  
113 quis in amplificatione ?  
114 quis abusus ?  
115 qui canones minorum ?  
116 quis vsus minorum in declaratione ?  
117 quis in demonstratione ?  
118 quis in amplificatione ?  
119 quis abusus ?  
120 qui canones similium ?  
121 quis vsus eorum in declaratione ?  
122 quis in demonstratione ?  
123 quis in amplificatione ?  
124 quis abusus ?  
125 qui canones dissimilium ?  
126 quis vsus eorum in declaratione ?  
127 quis in demonstratione ?  
128 quis in amplificatione ?  
129 quis abusus ?  
130 qui canones de argumentis ortis ?  
131 qui canones coniugatorum ?  
132 quis vsus declarationis ?  
133 quis vsus demonstrationis ?  
134 quis vsus amplificationis ?  
135 quis abusus ?  
136 qui canones notationis ?  
137 quis vsus eius in declaratione ?  
138 quis vsus in demonstratione ?  
139 quis in amplificatione ?  
140 quis abusus ?  
141 qui canones totius & partium ?  
142 Quis vsus in declaratione ?  
143 Quis in demonstratione ?  
144 Quis in amplificatione ?  
145 Quis abusus totius ?  
146 Quis abusus partium ?  
147 Qui canones generis, speciei & indiuidui ?  
148 Quis vsus declarationis ?  
149 Quis demonstrationis ?  
150 Quis amplificationis ?  
151 Quis abusus generis ?  
152 Quis abusus speciei & indiuidui ?  
153 Qui canones definitionis sint & distributionis ?  
154 Qui canones definitionis realis ?  
155 Quis sit vsus definitionis in declaratione ?  
156 Quis in demonstratione ?  
157 Quis in amplificatione ?  
158 Quis abusus ?  
159 Qui canones de distributione ?  
160 Quis vsus declarationis ?  
161 Quis vsus demonstrationis ?  
162 Quis vsus amplificationis ?  
163 Quis abusus ?  
164 Qui canones de testimonio ?  
165 Quis vsus in declaratione ?  
166 Quis vsus in demonstratione ?  
167 Quis vsus in amplificatione ?  
168 Quis abusus ?

## S E C T I O II.

|   |   |       |
|---|---|-------|
| 1 | Quot sint instrumenta dispositionis ?     | 429   |
| 2 | Qui canones de subiecto & predicato ?     | ibid. |
| 3 | Quis vsus huius doctrinæ ?                | ibid. |
| 4 | Quis abusus ?                             | ibid. |
| 5 | Qui canones de affirmatione & negatione ? | 430   |

| <i>Pag.</i> | <i>Quest.</i> |   | <i>Pag.</i> |
|-------------|---------------|---|-------------|
| ibid.       | 6             | Quis vsus doctrinæ huius?                             | ibid.       |
| ibid.       | 7             | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 8             | Qui canones de veritate & falsitate axiomatis?        | ibid.       |
| ibid.       | 9             | Quis vsus huius doctrinæ?                             | ibid.       |
| ibid.       | 10            | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 11            | Qui sint canones de axioma simplici & composito?      |             |
| ibid.       |               | 431   |             |
| 419         | 12            | Quis vsus huius doctrinæ?                             | ibid.       |
| ibid.       | 13            | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 14            | Qui sint canones de axioma puro & modali?             | 432         |
| ibid.       | 15            | Quis vsus huius doctrinæ?                             | ibid.       |
| ibid.       | 16            | Qui canones de axioma generali, speciali & singulari? | ibid.       |
| ibid.       | 17            | Quis vsus huius doctrinæ?                             | ibid.       |
| ibid.       | 18            | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 19            | Qui canones de axioma absoluto & determinato?         | ib.         |
| ibid.       | 20            | Quis vsus huius doctrinæ & abusus?                    | 433         |
| 420         | 21            | Quotuplex sit expositio axiomatis?                    | ibid.       |
| ibid.       | 22            | Quotuplex sit æquitas?                                | ibid.       |
| ibid.       | 23            | Quotuplex sit conuersio?                              | ibid.       |
| ibid.       | 24            | Quotuplex virtus collectiua?                          | ibid.       |
| ibid.       | 25            | Quæ sint regulæ de æquipollentiâ axiomatum?           | ibid.       |
| ibid.       | 26            | Quotuplex diuersitas axiomatum?                       | 434         |
| ibid.       | 27            | Quotuplex oppositio?                                  | ibid.       |
| ibid.       | 28            | Qui canones de materia syllogismi?                    | ibid.       |
| ibid.       | 29            | Qui canones de formâ?                                 | ibid.       |
| 421         | 30            | Quis vsus huius doctrinæ?                             | ibid.       |
| ibid.       | 31            | Quis abusus?  | 435         |
| ibid.       | 32            | Quotuplex sit fundamentum consequentiæ syllogisticæ?  | ibid.       |
| ibid.       | 33            | Quotuplex syllogistica potentia?                      | ibid.       |
| ibid.       | 34            | Quotuplex cryptis?                                    | 436         |
| ibid.       | 35            | Qui canones de qualitate syllogismi?                  | ibid.       |
| ibid.       | 36            | Qui de quantitate syllogismi?                         | ibid.       |
| ibid.       | 37            | Quis vsus huius doctrinæ?                             | ibid.       |
| ibid.       | 38            | Qui abusus?   | ibid.       |
| ibid.       | 39            | Quotuplex demonstratio syllogistica?                  | ibid.       |
| 422         | 40            | Quid syllogismus dicticus?                            | ibid.       |
| ibid.       | 41            | Quid syllogismus contingens?                          | 437         |
| ibid.       | 42            | Quis vsus huius doctrinæ & abusus?                    | ibid.       |
| ibid.       | 43            | Quid syllogismus simplex?                             | ibid.       |
| ibid.       | 44            | Qui canones & vsus figuræ primæ?                      | 438         |
| ibid.       | 45            | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 46            | Qui canones & vsus secundæ figuræ?                    | ibid.       |
| ibid.       | 47            | Qui abusus?   | ibid.       |
| ibid.       | 48            | Qui canones & vsus tertiæ figuræ?                     | 439         |
| 423         | 49            | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 50            | Qui canones syllogismi connexi?                       | ibid.       |
| ibid.       | 51            | Qui canones syllogismi disiuncti?                     | ibid.       |
| ibid.       | 52            | Qui canones & vsus syllogismorum crypticorum?         | 440         |
| ibid.       | 53            | Quis abusus?  | ibid.       |
| ibid.       | 54            | Quot fallaciae syllogisticæ?                          | 441         |
| ibid.       | 55            | Quot sint modi soluendi fallaces syllogismos?         | ibid.       |
| ibid.       | 56            | Quot sint adminicula methodi inuentionis?             | 442         |
| 424         | 57            | Qui canones de materiâ & formâ methodi doctrinæ?      | ib.         |
| ibid.       | 58            | Quæ leges methodicæ?                                  | ibid.       |
| ibid.       | 59            | Qui canones de methodo synthetica & analytica?        | ibid.       |
| ibid.       | 60            | Quotuplex methodus imperfecta?                        | ibid.       |
| ibid.       | 61            | Quis vsus & abusus methodi?                           | 443         |

### SECTIO III.

- 1 An logica vtens sit necessaria? ibid.
- 2 Quæ eius sint adminicula? ibid.
- 3 Quæ regulæ de collatione Lexicæ & grammaticæ cum logica? ibid.
- 4 Quæ regulæ de collatione logicæ cum rhetoricâ & oratoriâ? 445
- 5 Quæ collatio logicæ & metaphysicæ? ibid.
- 6 Quæ sit collatio obiecti in logica & metaphysicâ? ibid.
- 7 Quæ collatio logicæ cum physica, mathesi, ethica, & politica? 447
- 8 Quæ cognatio logicæ & mathematicæ? ibid.
- 9 Quæ collatio logicæ cum singulis superioribus facultatibus? ibid.
- 10 Quæ collatio cum binis aut ternis? ibid.
- 11 Quæ sit varietas locorum logico-pragmaticorum? ibid.
- 12 Quid scala logica & quàm utilis? 456
- 13 An genesis logica prior analysi? ibid.
- 14 Quomodo thema simplex per loca inuentionis deducendum? ibid.
- 15 Quomodo thema simplex sit axiomaticè deducendum? 457
- 16 Quid spectandum sit in disputatione solitariâ? ibid.

17 Quid



# Index

| uest.                                      | Pag.  |
|--|-------|
| 17 Quid in disputatione socia?             | ibid. |
| 18 Quomodo tota disciplina tractanda?      | ibid. |
| 19 Quomodo partes disciplinarum?           | 458   |
| 20 Quæ regulæ de analysi logica in genere? | ibid. |
| 21 Quæ analysi topica?                     | 459   |
| 22 Quæ analysi axiomatica?                 | ibid. |
| 23 Quæ analysi syllogistica?               | ibid. |
| 24 Quæ analysi methodica?                  | ibid. |

## SECTIO IV.

|  |       |
|--|-------|
| 1 An logica specialis sit utilis?                              | 459   |
| 2 Quomodo theologus suum thema considerare debeat?             | 460   |
| 3 Quæ argumenta sint declarantia & amplificantia in theologia? | ibid. |
| 4 Quæ probantia?   | ibid. |
| 5 An in theologia vsum habeant parua logicalia?                | 462   |
| 6 Quæ species axiomatum theologicorum?                         | ibid. |
| 7 An syllogismus notionalis sit in theologia utilis?           | ibid. |
| 8 Quomodo syllogismus aporeticus sit in theologia iudicandus?  | ibid. |
| 9 Qualis sit accurata methodus in theologia?                   | 463   |
| 10 Qualis sit methodus popularis?                              | ibid. |
| 11 Quâ ratione adordonanda sit logica iuridica?                | ibid. |
| 12 Quot classes locorum legalium?                              | ibid. |

## LIBER IX.

### QVÆSTIONES ORATORIÆ.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Qualis ars sit oratoria?   | 468   |
| 2 Quis finis oratoriæ?   | ibid. |
| 3 Quod ingenium oratorium?   | 469   |
| 4 Quæ itadia oratoriæ?   | ibid. |
| 5 Quotuplex officium oratoris?   | ibid. |
| 6 Qualis & quotuplex sit character thematis oratorij?  | ibid. |
| 7 Quæ genera causarum oratoriarum?   | ibid. |
| 8 Quæ mixtio & varietas in generibus causarum oratoriarum?   | ibid. |
| 9 Quem ordinem debeat obseruare orator in themate constituendo?  | 471   |
| 10 Quot sint classes faciendæ argumentorum oratoriorum?  | ibid. |
| 11 Quæ sit inuentio horum argumentorum?  | ibid. |
| 12 Quomodo argumenta docentia sint inuenienda?   | ibid. |
| 13 Quare orator causas instituat orationis debeat indicare?  | 472   |
| 14 Quid oratori conciliet gratiam apud auditores?  | ibid. |
| 15 Quomodo laus propria sit moderanda?   | ibid. |
| 16 Quomodo materia excusanda?  | ibid. |
| 17 Quomodo aduersariorum vitia sint perstrigenda?  | ibid. |
| 18 Quomodo reprehensio temperanda?   | ibid. |
| 19 Quomodo auditores laudandi?   | ibid. |
| 20 Quomodo parrhesia moderanda?  | ibid. |
| 21 Quomodo oratio circumstantiis sit accommodanda?   | ibid. |
| 22 Quomodo argumenta <i>παρηγορητικὰ</i> sint inuenienda?  | 473   |
| 23 Quomodo affectus in specie mouendi?   | ibid. |
| 24 Quæ loca argumentorum sint in genere <i>διδακτικῶν</i> .  | 474   |
| 25 Quæ ratio laudandi & vituperandi?   | ibid. |
| 26 Quæ sint loca argumentorum in genere demonstratiuo?   | ibid. |
| 27 Quæ sint loca argumentorum in genere deliberatiuo?  | 475   |
| 28 Quæ sint loca argumentorum in genere iudiciali?   | ibid. |
| 29 Quæ sint proprietates dispositionis oratoriæ?   | 479   |
| 30 Quot sint partes orationis oratoriæ?  | 480   |
| 31 Quomodo exordium considerandum?   | ibid. |
| 32 Quomodo narratio consideranda?  | ibid. |
| 33 Quomodo propositio?   | 481   |
| 34 Quomodo confirmatio?  | ibid. |
| 35 Quomodo confutatio?   | ibid. |
| 36 Quomodo peroratio?  | ibid. |
| 37 Quomodo fiat oratio perspicua?  | 482   |
| 38 Quomodo elocutio locum habeat apud oratores in genere & in specie, quomodo tropi & figuræ dictionis ac sententiæ? | ibid. |
| 39 Quomodo copia verborum paretur?   | 483   |
| 40 Quomodo equalitas orationis paretur?  | ibid. |
| 41 An oratio habenda memoriter sit ediscenda?  | ibid. |
| 42 Quomodo hæc oratio sit ediscenda?   | ibid. |
| 43 Quantum valet pronuntiatio orationis?   | 484   |
| 44 Quomodo pronuntiatio sit regenda?   | ibid. |

## Quest.

## Pag.

## SECTIO II.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quæ ratio doctrinæ ad persuasionem in oratoria?                    | 484   |
| 2 Quot modis prosa consideretur?                                     | 485   |
| 3 Quomodo differant inter se prosa & poësis?                         | ibid. |
| 4 An orator debeat esse vir bonus?                                   | ibid. |
| 5 Qualis sit inuentio in prosâ?                                      | ibid. |
| 6 Quæ ratio dispositionis in prosâ?                                  | ibid. |
| 7 Quæ elocutio seu exornatio in prosâ?                               | ibid. |
| 8 Qui sint canones de numero oratorio in genere?                     | ibid. |
| 9 Qui sint canones in specie?  | 486   |
| 10 Quomodo formanda sit oratio didascalica?                          | ibid. |
| 11 Quomodo historica oratio?   | ibid. |
| 12 Quomodo fabulosa oratio?  | ibid. |
| 13 Quomodo oratio pragmatica sit formanda in genere?                 | 487   |
| 14 Quomodo in specie?  | ibid. |
| 15 Qualis debeat esse oratio libera?                                 | ibid. |
| 16 Qualis oratio pura & mixta?                                       | ibid. |
| 17 Quomodo oratio abstracta formanda?                                | 488   |
| 18 Quomodo textualis oratio?   | ibid. |
| 19 Quomodo responsoria oratio sit formanda in genere?                | 489   |
| 20 Quomodo in specie?  | ibid. |
| 21 Quæ collatio & communitio orationis perfectæ & imperfectæ?        | ibid. |
| 22 Quæ idea orationis?   | 489   |
| 23 Quot sint modi ideæ orationis Ciceronianæ?                        | ibid. |
| 24 Qui sit character orationis in ideâ Ciceronianâ?                  | 490   |
| 25 Quot modi ideæ orationis Demosthenicæ?                            | 491   |
| 26 Quomodo formetur oratio familiaris?                               | 493   |
| 27 Quæ sint nomina epistolæ?   | 494   |
| 28 Quæ proprietates epistolæ?  | ibid. |
| 29 Qui canones de partibus epistolæ?                                 | ibid. |
| 30 Qui canones de generibus epistolæ?                                | ibid. |
| 31 Qui canones de dispositione epistolarum secundum causarum genera? | ibid. |
| 32 Quæ sint proprietates & partes colloquij familiaris?              | 495   |
| 33 Quotuplex sit colloquium familiare?                               | ibid. |
| 34 Quotuplex sit cognitio oratoria?                                  | ibid. |
| 35 Quæ sit lectio oratoria?  | ibid. |
| 36 Quæ commentatio oratoria?   | 496   |
| 37 Quæ imitatio oratoria?  | ibid. |
| 38 Qui stylus oratorius?   | ibid. |
| 39 Quæ declamatio oratoria?  | ibid. |
| 40 Quæ actio oratoria?   | 497   |
| 41 Quæ analysi oratoria?   | ibid. |
| 42 Qui catalogus orationum insignium?                                | ibid. |

## LIBER X.

### QVÆSTIONES POETICÆ.

## SECTIO I.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quæ <i>ῥυθμική</i> in voce poëticus?                        | 504   |
| 2 An poësis sit species insanix?                              | ibid. |
| 3 Quis sit finis poëscos?                                     | 505   |
| 4 Quale sit ingenium poëticum?                                | ibid. |
| 5 An etiam poëta circa non ens versetur?                      | ibid. |
| 6 Qualis sit oratio ligata?                                   | ibid. |
| 7 Quodnam subiectum poëtices?                                 | ibid. |
| 8 Quam varium sit thema poëticum?                             | 506   |
| 9 Qui character orationis poëtice?                            | ibid. |
| 10 Quodnam sit artificium inuentionis poëtice?                | ibid. |
| 11 Quodnam sit artificium dispositionis poëtice in genere?    | ibid. |
| 12 Quodnam artificium sit in specie?                          | ibid. |
| 13 Quomodo poëta consideret verba?                            | 507   |
| 14 Quæ ratio epithetorum poëticorum?                          | ibid. |
| 15 Qualis ornatus apud poëtas?                                | 508   |
| 16 Quale decorum poëticum?                                    | ibid. |
| 17 Quid technopægnion poëticum?                               | ibid. |
| 18 Quid rythmus?  | ibid. |
| 19 Quid rythmi antiquitas?                                    | 509   |
| 20 Quæ rythmi diuisiones?                                     | ibid. |
| 21 Quæ regulæ generales de cognitione quantitatis syllabarum? | 510   |
| 22 Quæ regulæ speciales?                                      | ibid. |
| 23 Quò pertineat tractatio de pedibus quibus vtuntur poëta?   | 511   |
| 24 Quot sint pedes?   | ibid. |
| 25 Quot pedes quot syllabarum poëtae sufficiant?              | 517   |
| 26 Qualis sit catenatio poëtica?                              | ibid. |
| 27 Quomodo metrum sit distinguendum ex pedibus?               | ibid. |
| 28 Quotu  |       |



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 28 Quotuplex collocatio pedum?                              | ibid. |
| 29 Quæ terminatio metri?                                    | ibid. |
| 30 Quotuplex scansio?                                       | ibid. |
| 31 Quæ ratio metaplasmī in poësi?                           | ibid. |
| 32 Quæ vis & diuisio cæsura?                                | 518   |
| 33 Quæ genera metrorum?                                     | ibid. |
| 34 Vnde denominetur metrum simplex & compositum?            | ibid. |
| 35 Quæ laus metri puri?                                     | 519   |
| 36 Quæ sit <i>ouo vuiza</i> in monometro & polymetro?       | ibid. |
| 37 Quomodo metrum ex dispositione sit distinguendum?        | ibid. |
| 38 Quomodo metrum pentametrum & hexametrum ambigüe dicatur? | ibid. |
| 39 Quæ summa metrorum genera?                               | ibid. |
| 40 Quæ accidentia metri?                                    | 522   |
| 41 Quæ regulæ de artificio in singulis metrorum generibus?  | ibid. |
| 42 Quomodo poëma ex <i>αἶα</i> debeat distingui?            | 525   |
| 43 Qui canones de epigrammate?                              | 524   |
| 44 Qui canones de carmine didascalico?                      | ibid. |
| 45 Qui canones de carmine historico?                        | ibid. |
| 46 Qui canones de carmine angelico?                         | ibid. |
| 47 Qui canones de carmine epistolico?                       | ibid. |
| 48 Qui canones de carmine melico?                           | ibid. |
| 49 Qui canones de carmine dramatico?                        | ibid. |
| 50 Qui canones de materiâ carminis?                         | ibid. |
| 51 Qui canones de forma externa carminis?                   | 525   |
| 52 Qui gradus geneſeos poëtica?                             | ibid. |
| 53 Quæ analysis poetica?                                    | ibid. |

## SECTIO II.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quomodo poetica Hebræorum tradenda?                          | 526   |
| 2 Quis finis poetices Hebræicæ?                                | ibid. |
| 3 Quod subiectum poetices Hebræicæ?                            | 527   |
| 4 Qualis prisca Hebræorum poësis?                              | ibid. |
| 5 Quotuplex sit dimensio in poësi Hebræica?                    | 528   |
| 6 Quæ sit diuersitas poëſeos in libris sacris?                 | ibid. |
| 7 Quotuplex vsus sit accentuum in lingua Hebræa?               | 529   |
| 8 Quàm varia Iudæorum musica?                                  | 530   |
| 9 An rhythmica poëſis apud Hebræos vetustissimos etiam fuerit? | ibid. |
| 10 Quot gradus rythmi Hebræici ratione desinentiæ?             | ibid. |
| 11 Quot gradus rythmi Hebræici ratione collocationis?          | 531   |
| 12 Quàm varium technopægnion rhythmicum apud Iudæos?           | ibid. |
| 13 Quomodo Christiani rythmis Hebræicis uti possint?           | ibid. |
| 14 An Hebræi habeant pedes in poësi?                           | 532   |
| 15 Quæ ratio sit cognoscendi syllabæ quantitatem apud Hebræos? | ibid. |
| 16 Quotupliciter syllabæ in metro Hebræo neſtantur?            | ib.   |
| 17 Vnde pendeat terminatio in metro Hebræico?                  | ibid. |
| 18 Quæ scansio metri Hebræici?                                 | ibid. |
| 19 Quæ cæsura Hebræorum?                                       | ibid. |
| 20 Quæ sit ratio metaplasmī in metris Hebræicis?               | ibid. |
| 21 Quæ genera metri apud Hebræos?                              | 533   |

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 22 Quid sit carmen minus & maius apud Hebræos?                      | ibid. |
| 23 An Hebræi etiam habeant carmina dicola?                          | ibid. |
| 24 Quàm varia sint metra apud Hebræos ex numero syllabarum?         | ibid. |
| 25 Quomodo misceantur inter se?                                     | ibid. |
| 26 Quotuplex sit geneſis poetica in Hebræâ & cognationibus linguis? | 534   |
| 27 Analysis poetica.  | ibid. |

## SECTIO III.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quis finis primarius Græcæ poëſeos esse debeat?         | 535   |
| 2 Quodnam sit præcipuum subiectum Græcæ poëſeos?          | ibid. |
| 3 A quibus initiis Græcæ poëſis sit primùm progressa?     | ib.   |
| 4 Quæ genera rythmorum apud Græcos?                       | 536   |
| 5 An Græcæ poëſis facilius sit Latina poësi?              | ibid. |
| 6 Quæ sit ratio quantitatis syllabarum apud Græcos?       | ibid. |
| 7 Quenam sit licentia dimensionis in Græcæ poësi?         | 537   |
| 8 Quæ licentia elisionis apud Græcos per apostrophum?     | ibid. |
| 9 Quæ licentia coniunctionum expletiarum?                 | ibid. |
| 10 Quenam sit frequentia metaplasmī in Græcæ poësi?       | 538   |
| 11 Quæ regulæ de vsu metaplasmī?                          | ibid. |
| 12 Quæ licentia sit Græcorum in concatenatione versus?    | ibid. |
| 13 Quæ sit licentia Græcorum in cæsuris?                  | ibid. |
| 14 Quæ copia à synonymis in poësi Græcæ?                  | ibid. |
| 15 Quæ regulæ de vsu epithetorum?                         | 539   |
| 16 Quæ regulæ sint de variatione dialectorum Græcorum?    | ibid. |
| 17 Quæ regulæ de vsu harum?                               | ibid. |
| 18 Quæ collatio sit inter technopægnion Græcum & Latinum? | 540   |
| 19 Quæ collatio sit generum carminis Græci & Latini?      | ibid. |
| 20 Quanam sint præcipua carmina apud Græcos?              | ibid. |
| 21 Quinam gradus sint in geneſi Græcæ poëſeos?            | 541   |
| 22 Quæ analysis in poësi Græcæ?                           | 542   |

## SECTIO IV.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Cur finis & subiectum primarium in poëtica diligenter sit inculcandum? | 542   |
| 2 Quenam sit collatio inter poësin Græcam & Latinam?                     | 543   |
| 3 Quæ naturæ & qui vsus sit rhythmologiæ Latinæ?                         | ibid. |
| 4 Quæ varietas rythmi metriti Latini?                                    | 544   |
| 5 Quomodo quantitas syllabæ Latinæ in genere cognoscatur?                | ibid. |
| 6 Quomodo in specie quantitas primæ syllabæ cognoscatur?                 | ibid. |
| 7 Quomodo quantitas mediæ syllabæ?                                       | 545   |
| 8 Quomodo quantitas vltimæ?  | ibid. |
| 9 Quæ varietas metrorum Latinorum?                                       | ibid. |
| 10 Quæ varietas carminis polycoli?                                       | ibid. |
| 11 Technopægnij vtilitas, varietas, & antiquitas?                        | 547   |
| 12 Quæ sit geneſis in poësi Latina?                                      | 565   |
| 13 Quæ analysis in poësi Latina.   | ibid. |





# TABVLÆ NVMERO TRIGINTA OCTO

*Adumbrantes*

OEconomiam , & velut Anatomen , huius Encyclopædiæ.

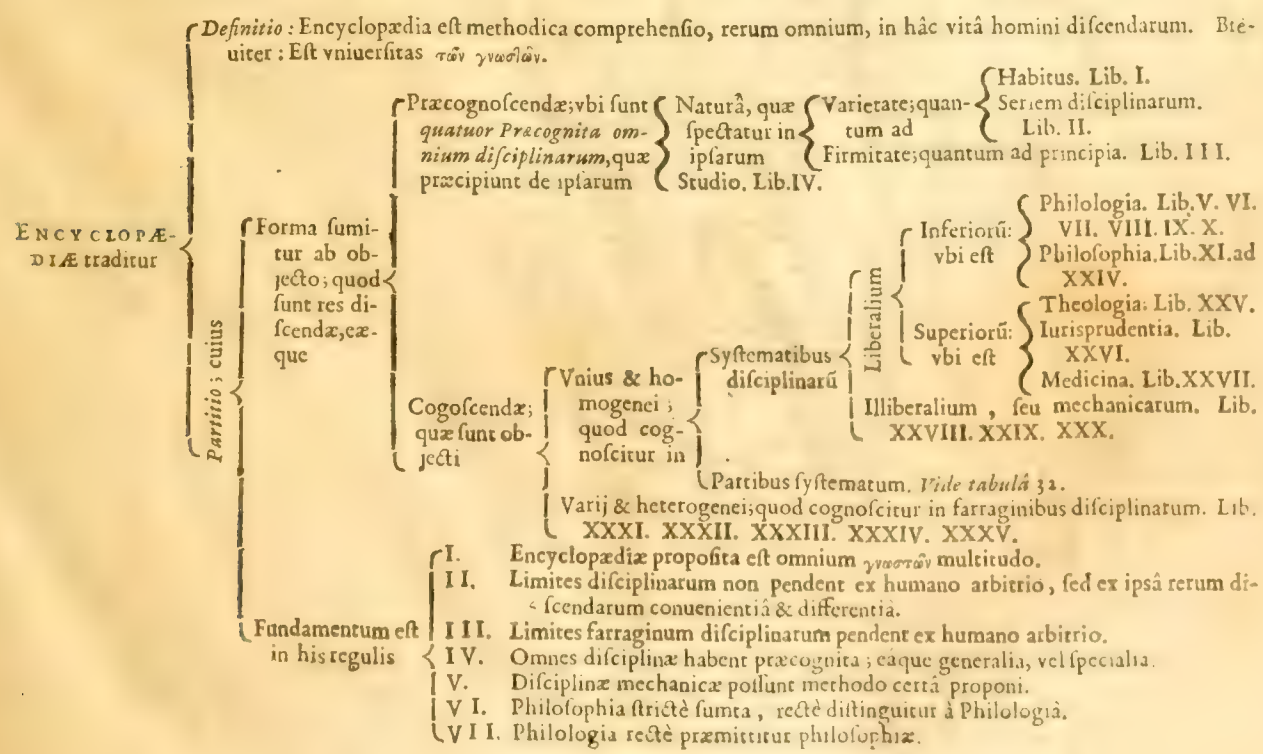
## ADMONITIO DE HISCE TABVLIS.



**O**RDINE nihil pulchrius, nihil fructuosius esse nemo non videt, nisi fortè Tiresiâ sit cæcior. Ordo siquidem in amplissimo huius mundi theatro rebus omnibus conciliat dignitatem, & ipsarum est velut anima. Ordo in Ecclesiâ Dei est nervus corporis mystici. Ordo in rep. & familiâ est vinculum firmissimum. Ordo denique in scholâ praterquam quod est gluten societatis scholastica, rebus docendis & discèdis animam inspirat. Facit enim ad rerum intelligentiam expeditam , & plurimum confert ad memoria facilitatem simul ac diuturnitatem, siue impressionem, siue recordationem, siue ipsam redditionem intueare: quæ tria requiruntur in bonâ memoriâ. Hæc itaque absque dubio præstat ordo methodicus, quem vocant. Inprimis verò id præstat, quando rerum discendarum synopsis exhibetur certis tabellis, quas non abs re dixeris memoriæ matres. Ita enim vsuvenit, ut rei amplissima idea possit animo comprehendi quàm facillimè, & quàm diutissimè in memoriâ conseruari. Quæ cum ita sint, existimaui me rectè facturum, si vniuersæ huius Encyclopædiæ methodum perpetuis tabulis adumbrarem, inque iis quasi ossa & nervos disciplinarum delinearem, adeoque illarum quoddam quasi sceleton exhiberem. Tu, lector benecole, spiritum, sanguinem, & carnes pete ex ipsismet systematibus, & ita exple sceleton osseum & nervosum, ut habeas corpus succiplenum.

## TABVLA PRIMA EXHIBENS

*Elenchum & seriem librorum XXXV. in hac Encyclopædiâ comprehensorum.*





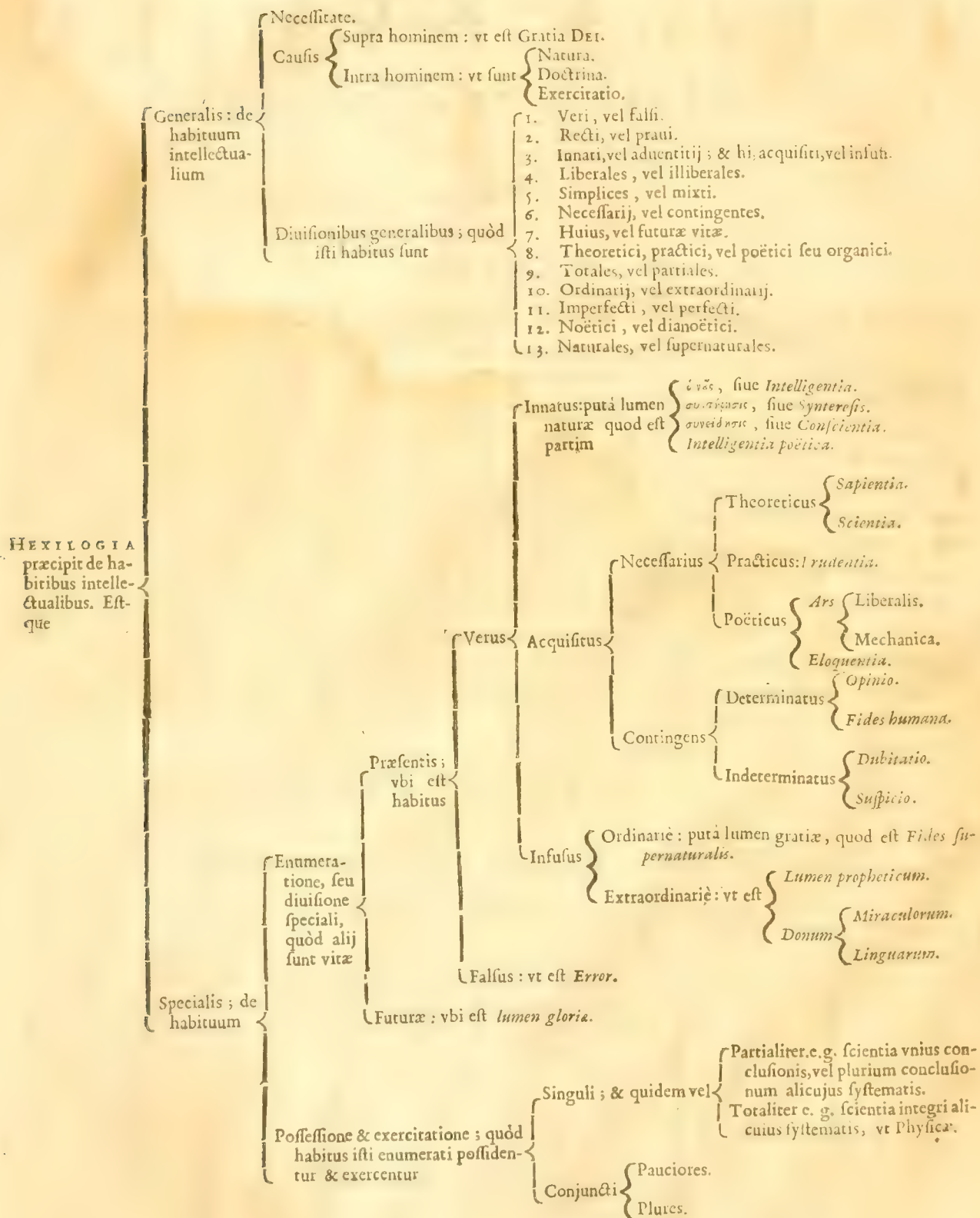
## TABVLA SECVNDA

Delineans

Librum primum,

In quo est

HEXILOGIA.





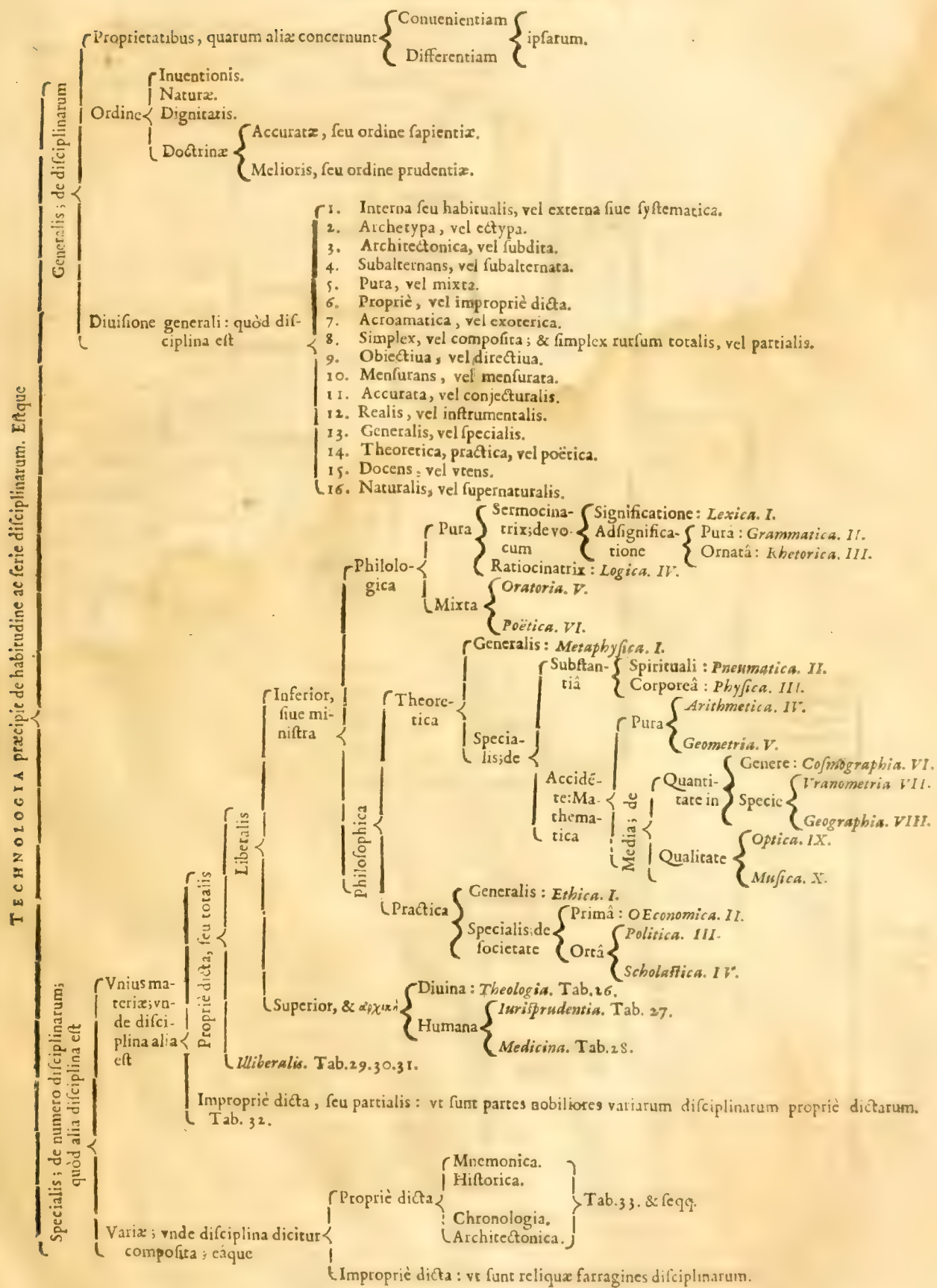
## TABVLA TERTIA

Representans

Librum secundum,

In quo est

TECHNOLOGIA.





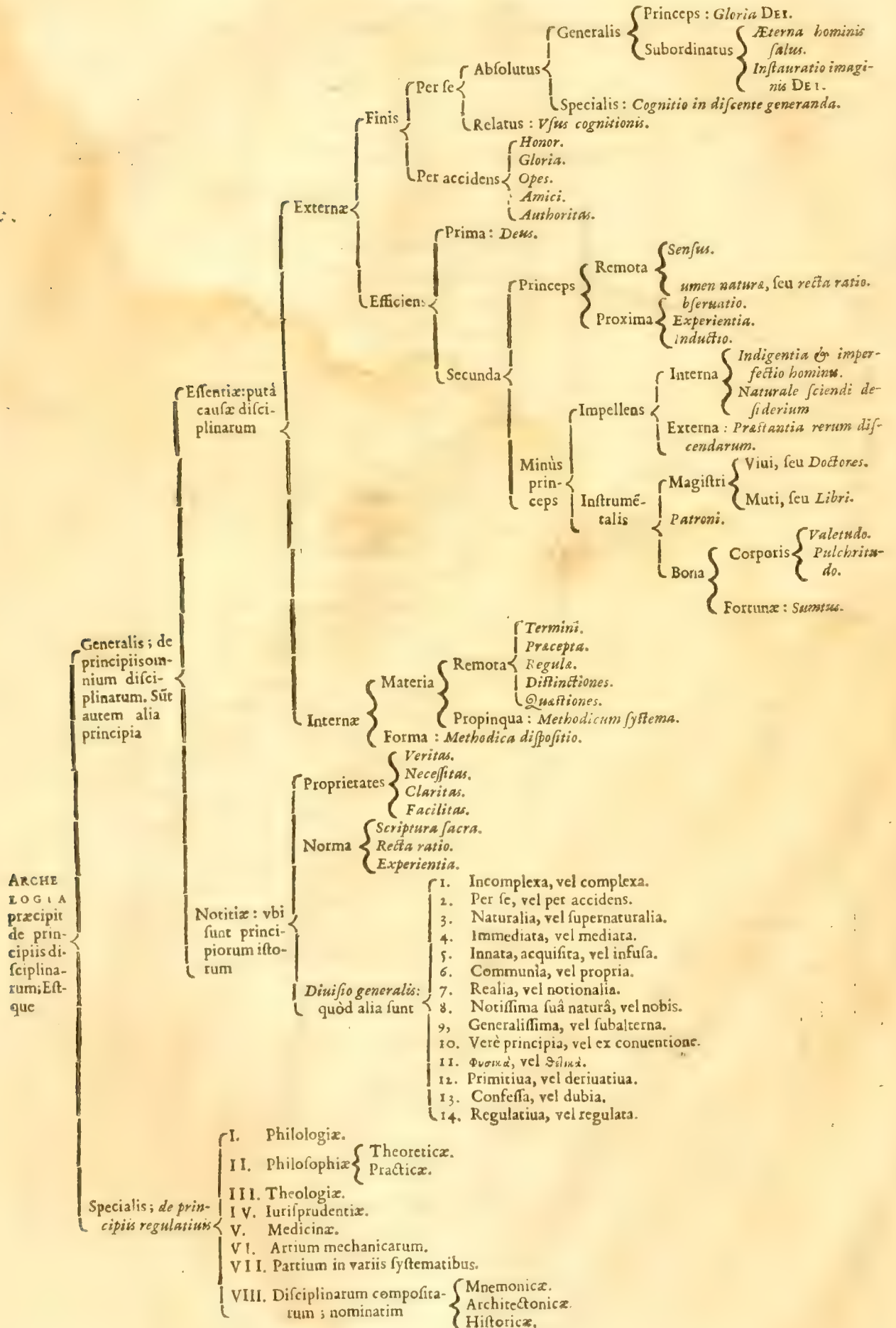
## TABVLA QVARTA

Pertinens

Ad Librum tertium,

In quo est

ARCHEOLOGIA.





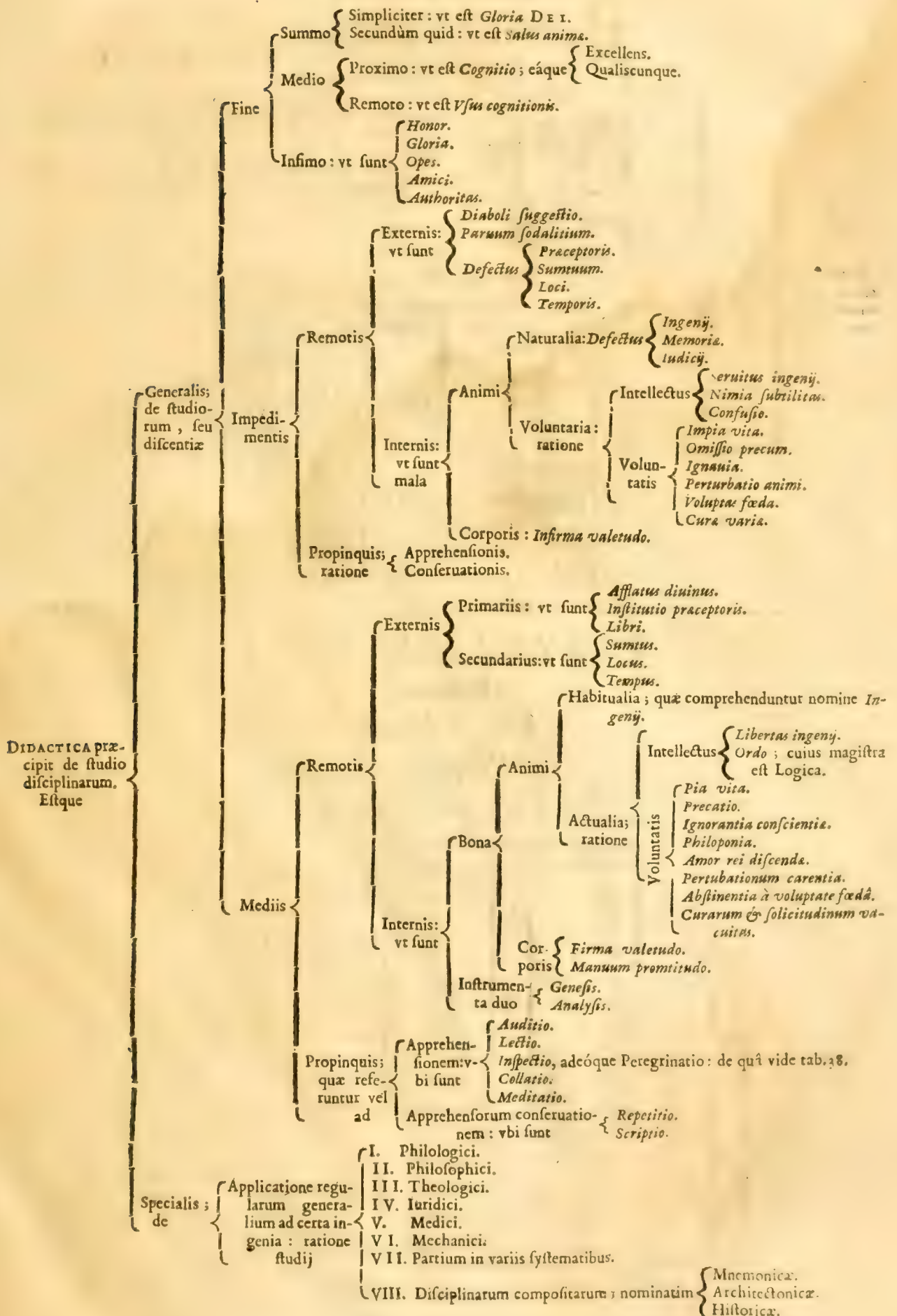
TABVLA QVINTA

Adumbrans

Librum quartum,

In quo est

DIDACTICA.





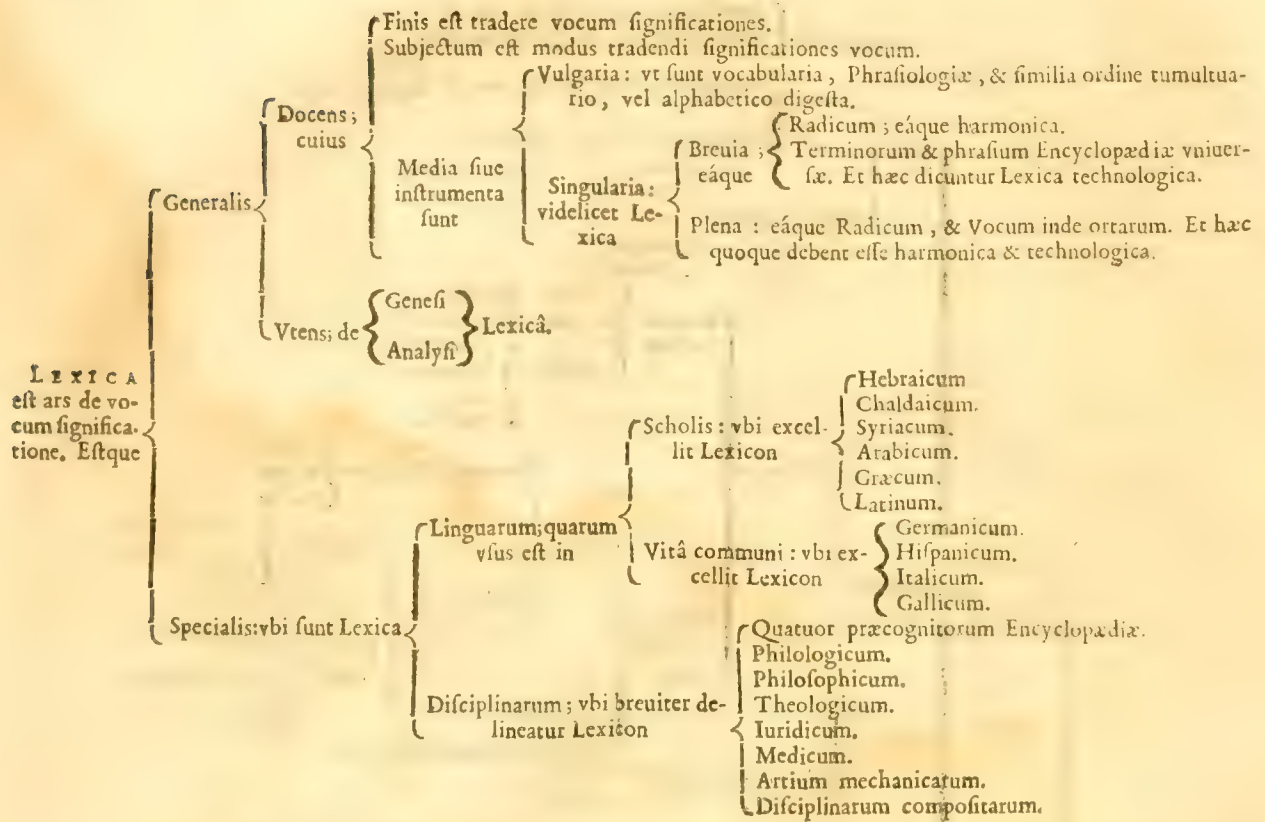
## TABVLA SEXTA

Pertinens

Ad Librum quintum,

In quo est

LEXICA.



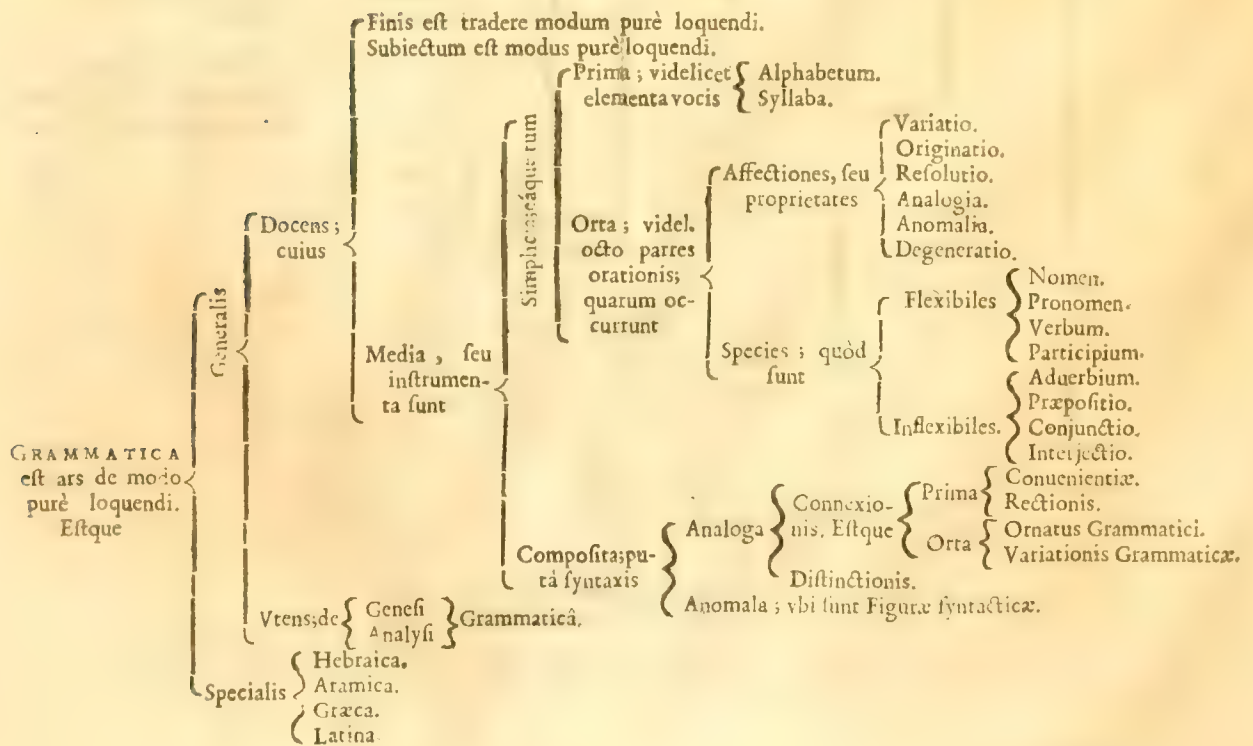
## TABVLA SEPTIMA

Delineans

Librum sextum,

In quo est

GRAMMATICA.



TABVLA



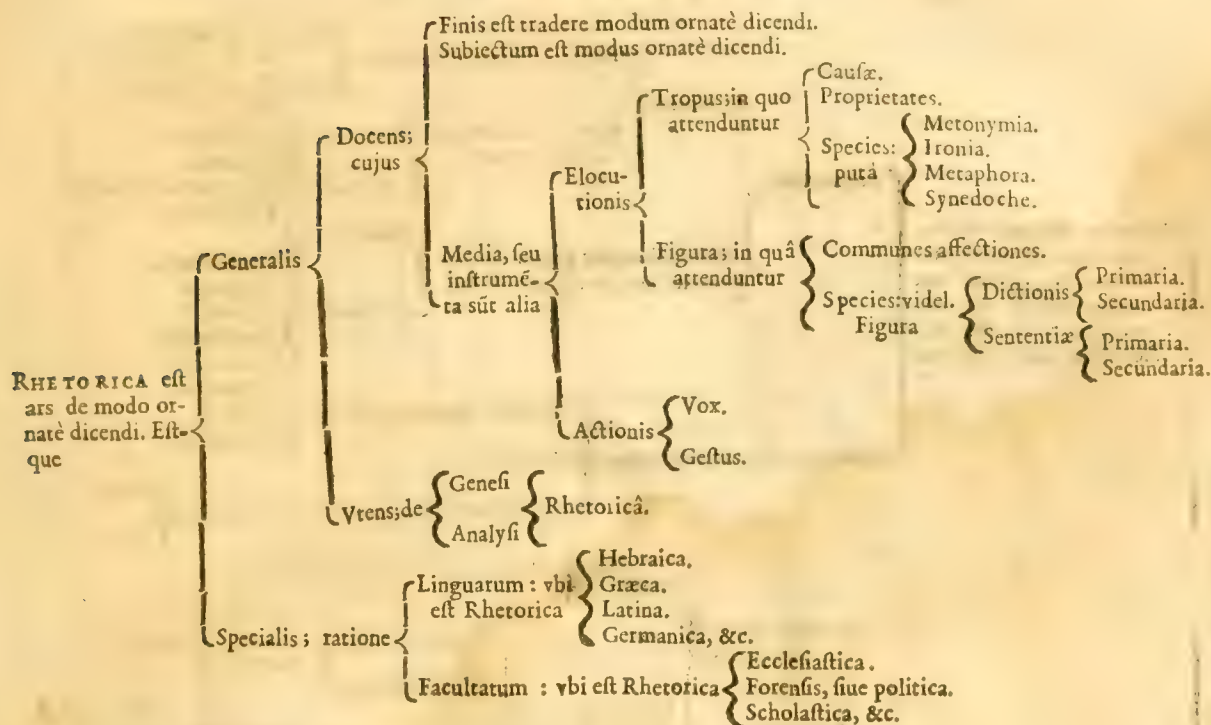
## TABVLA OCTAVA

*Exhibens*

Librum septimum,

*In quo est*

R H E T O R I C A.



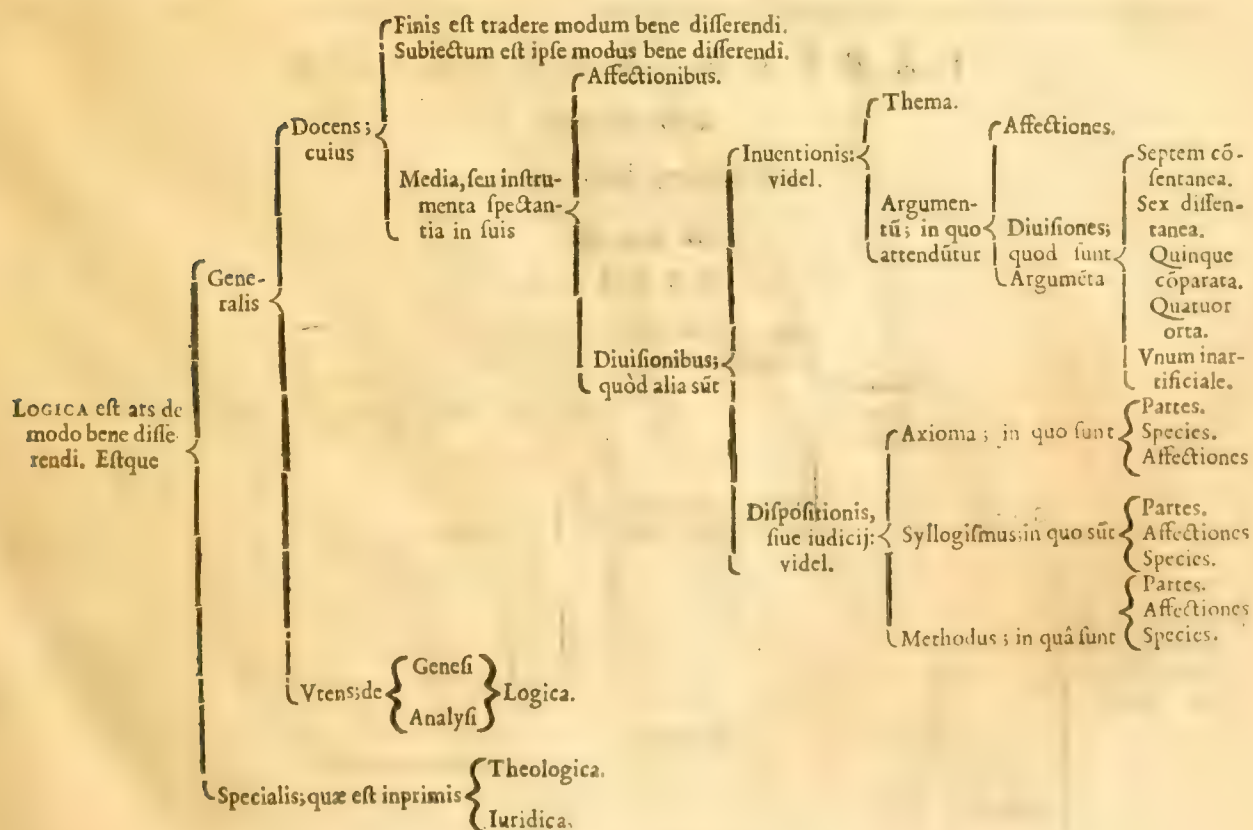
## TABVLA NONA.

*Adumbrans*

Librum octauum,

*In quo est*

L O G I C A.





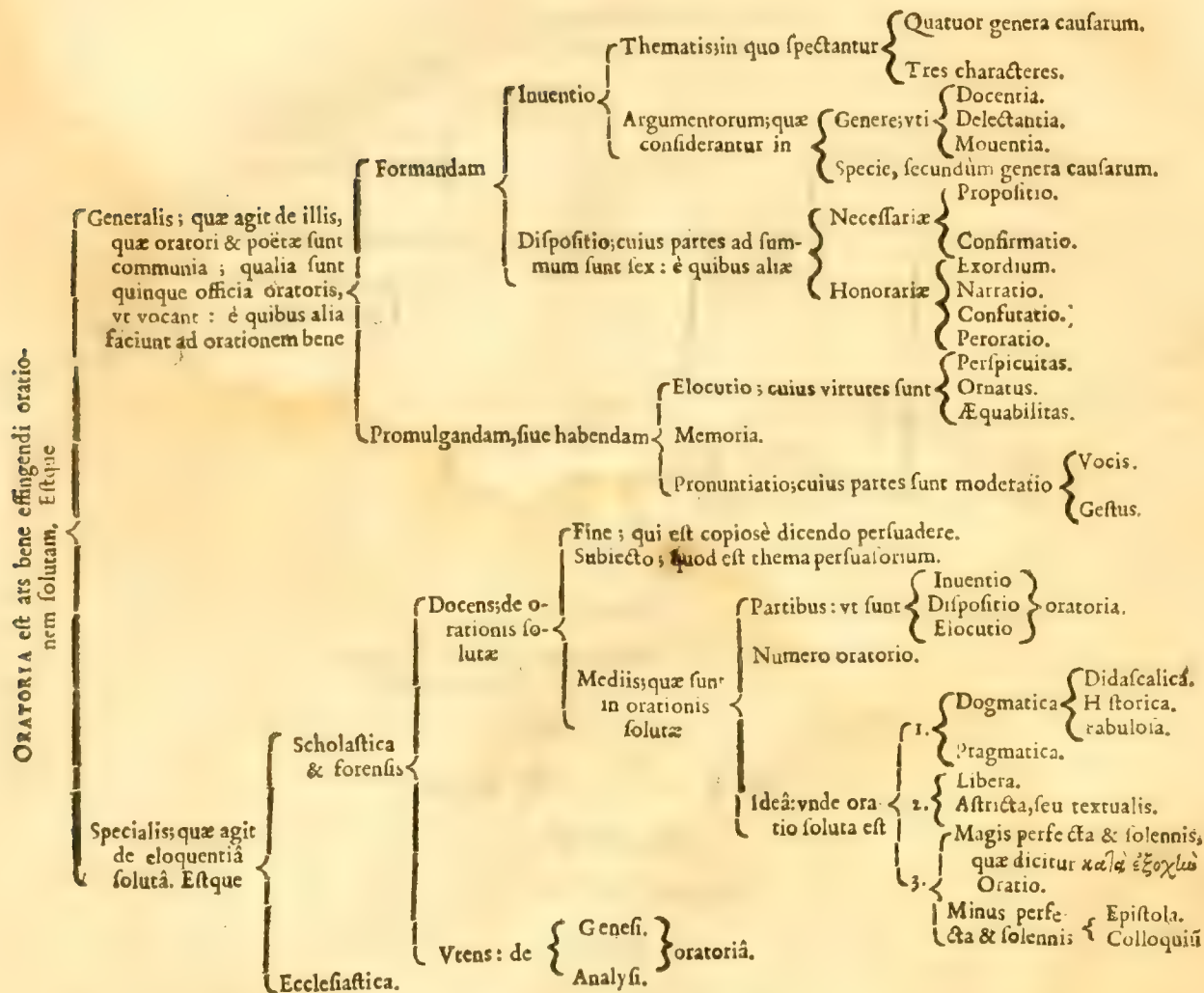
## TABVLA DECIMA

*Pertinens*

Ad Librum nonum,

*In quo est*

ORATORIA.



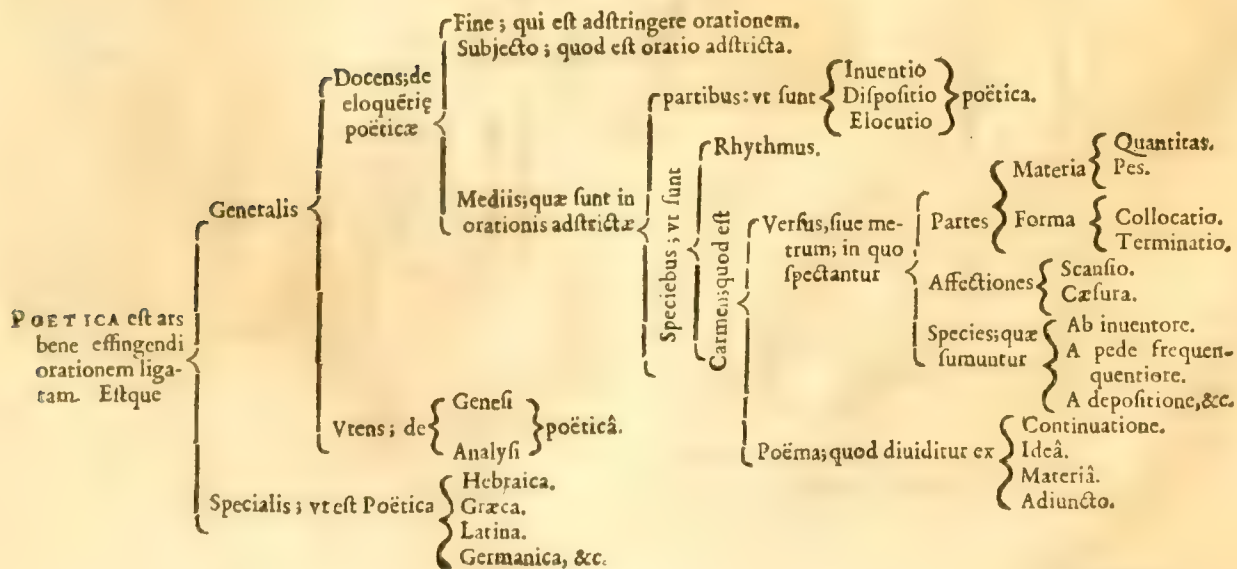
## TABVLA VNDECIMA

*Repræsentans*

Librum decimum,

*In quo est*

POETICA.

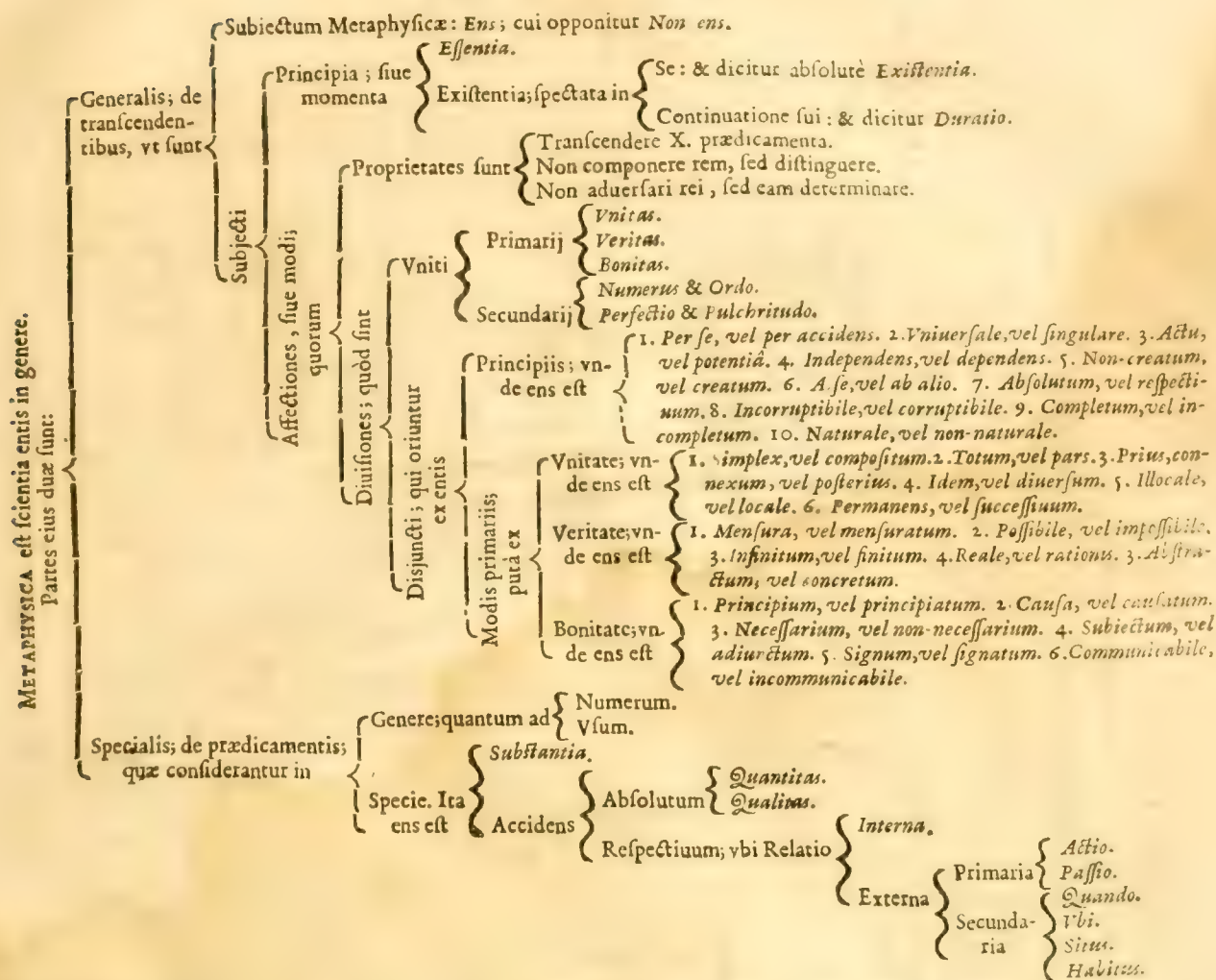


TABVLA



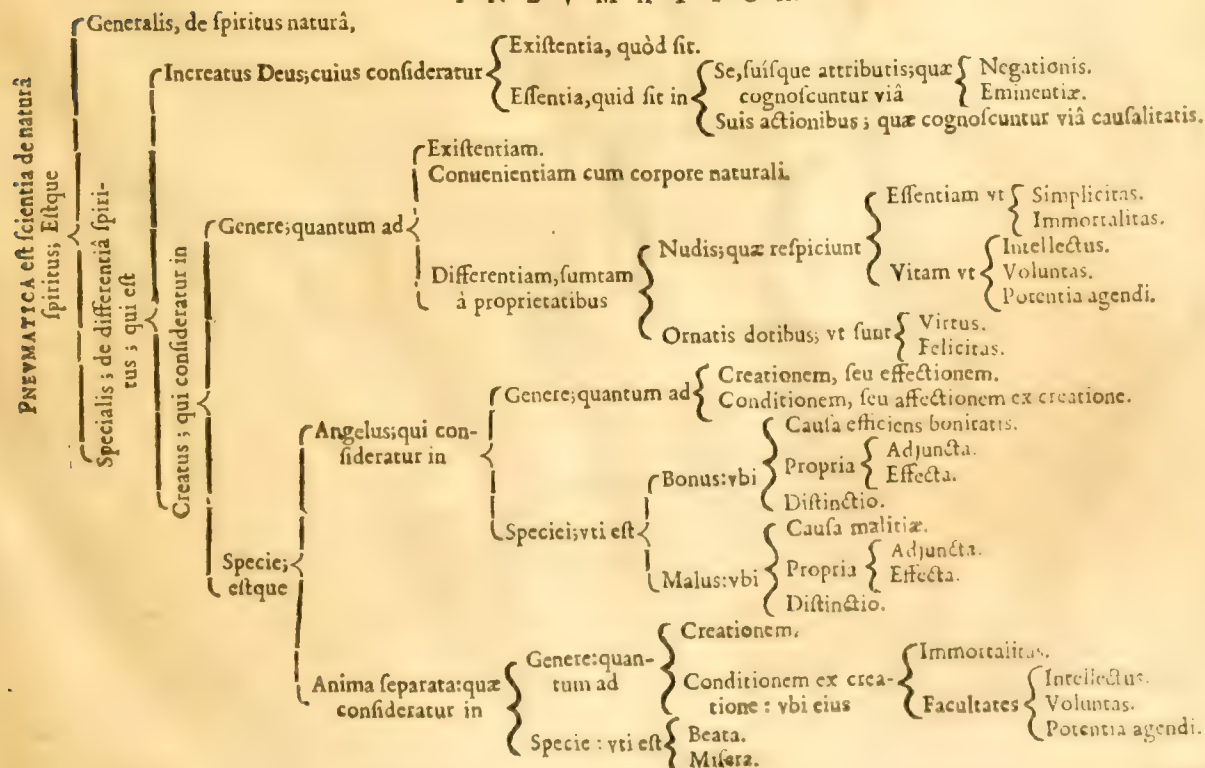
TABVLA DVODECIMA

*Pertinens*  
Ad Librum vndecimum,  
*In quo est*  
M E T A P H Y S I C A.



TABVLA DECIMATERTIA

*Exhibens*  
Librum duodecimum,  
*In quo est*  
P N E V M A T I C A.





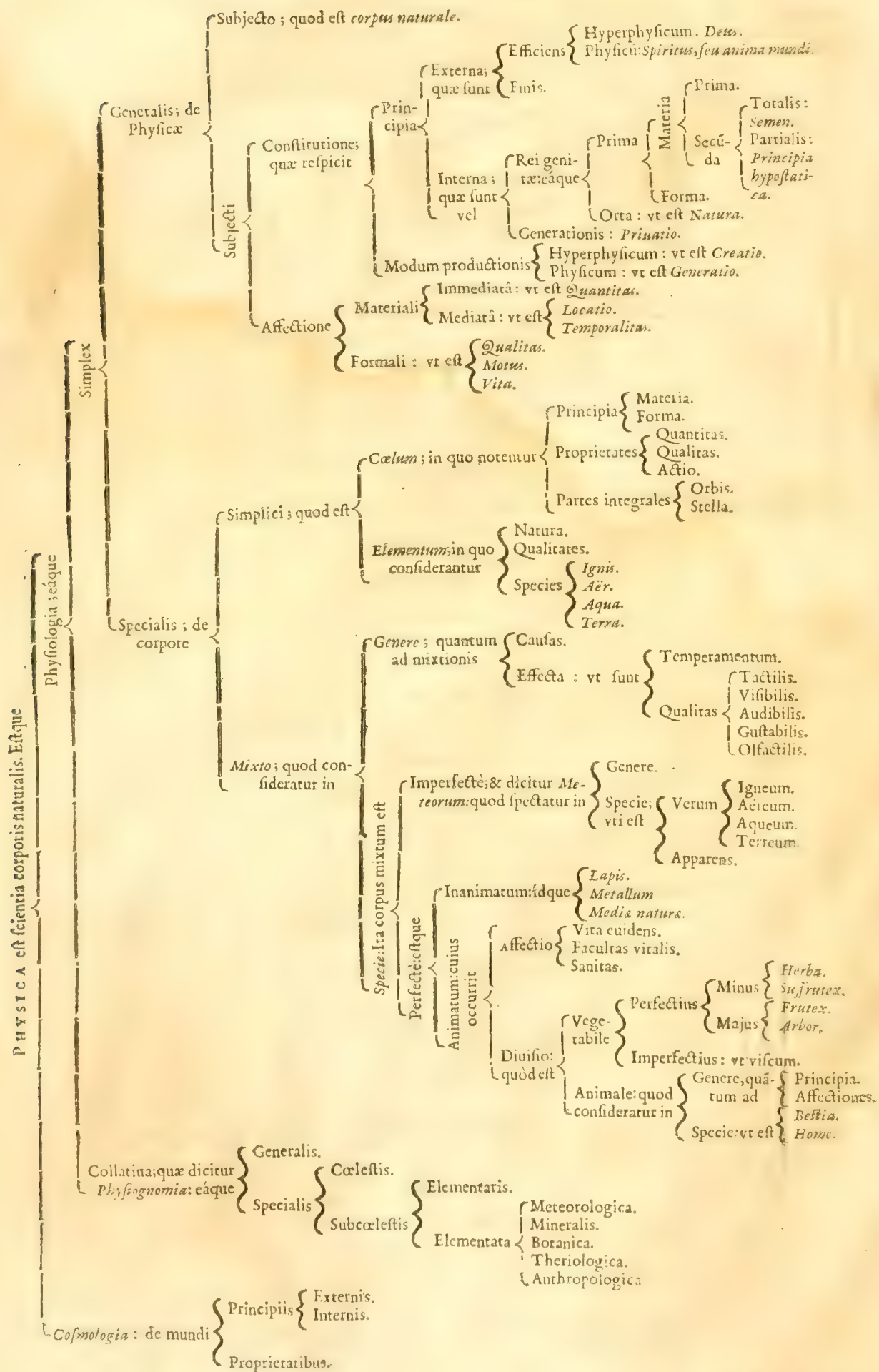
## TABVLA DECIMA QVARTA

Delineans

Librum decimum tertium,

In quo est

P H Y S I C A.





TABVLA DECIMAQVINTA

*Ob oculos ponens*

Librum decimumquartum,

*In quo est*

ARITHMETICA.





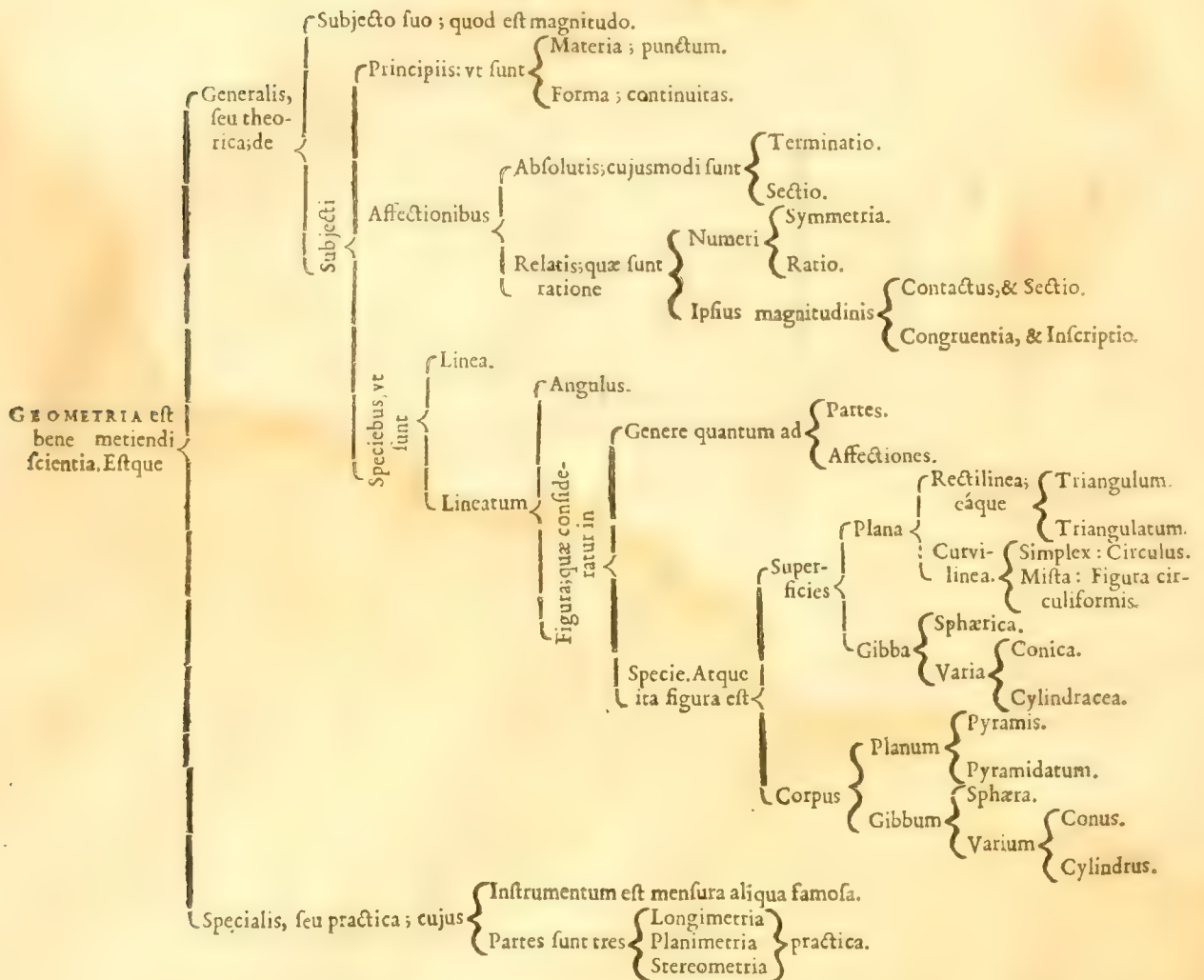
## TABVLA DECIMASEXTA

*Repræsentans*

Librum decimum quintum,

*In quo est*

G E O M E T R I A.



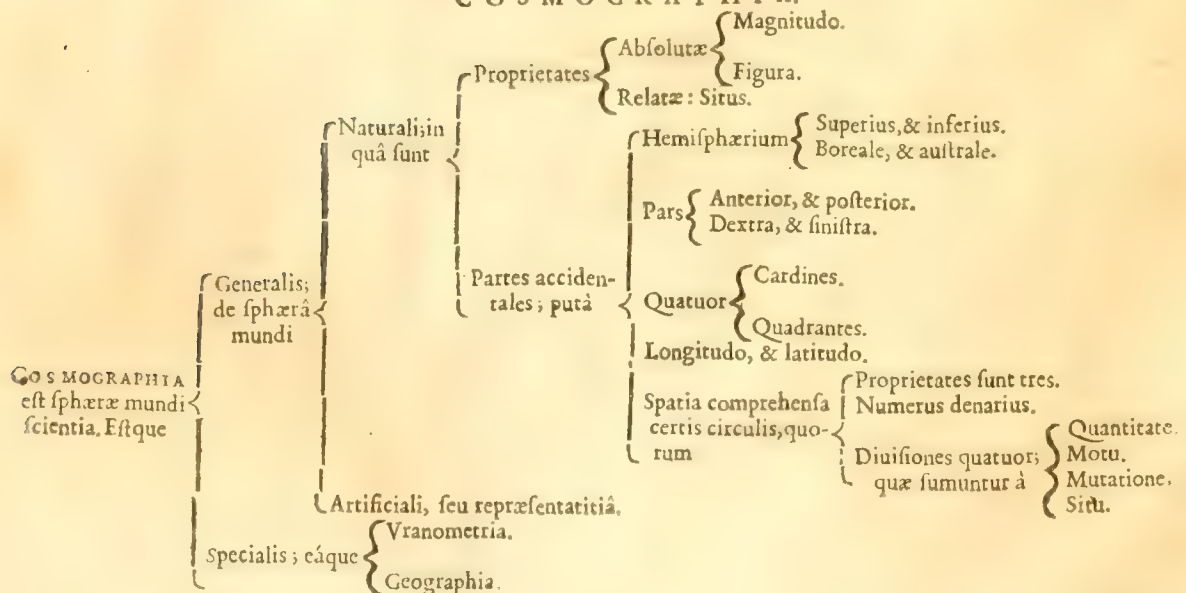
## TABVLA DECIMASEPTIMA

*Delineans*

Librum decimum sextum,

*In quo est*

C O S M O G R A P H I A.



TABVLA



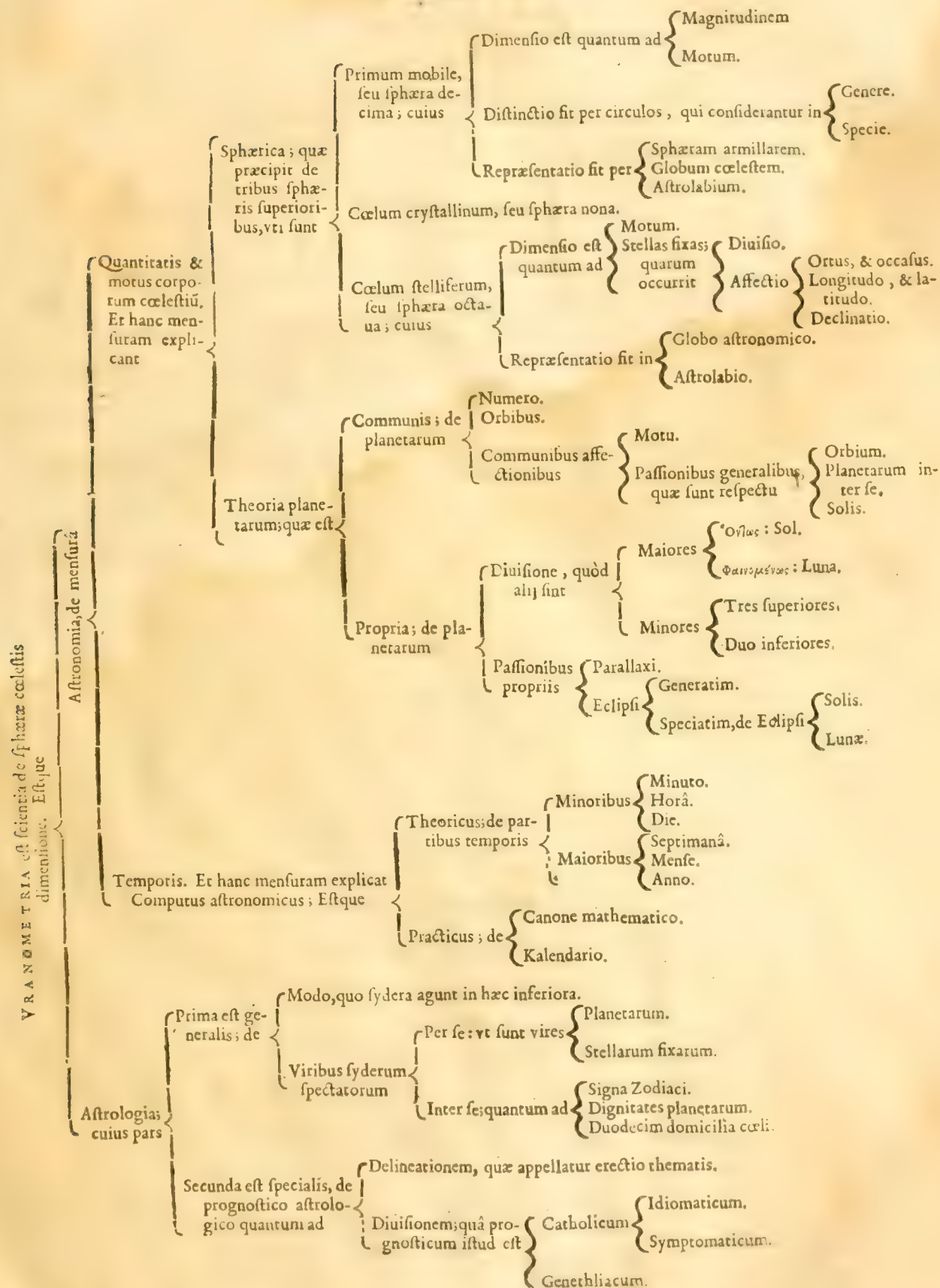
## TABVLA DECIMA OCTAVA

Adumbrans

Librum decimum septimum,

In quo est

VRANOMETRIA.





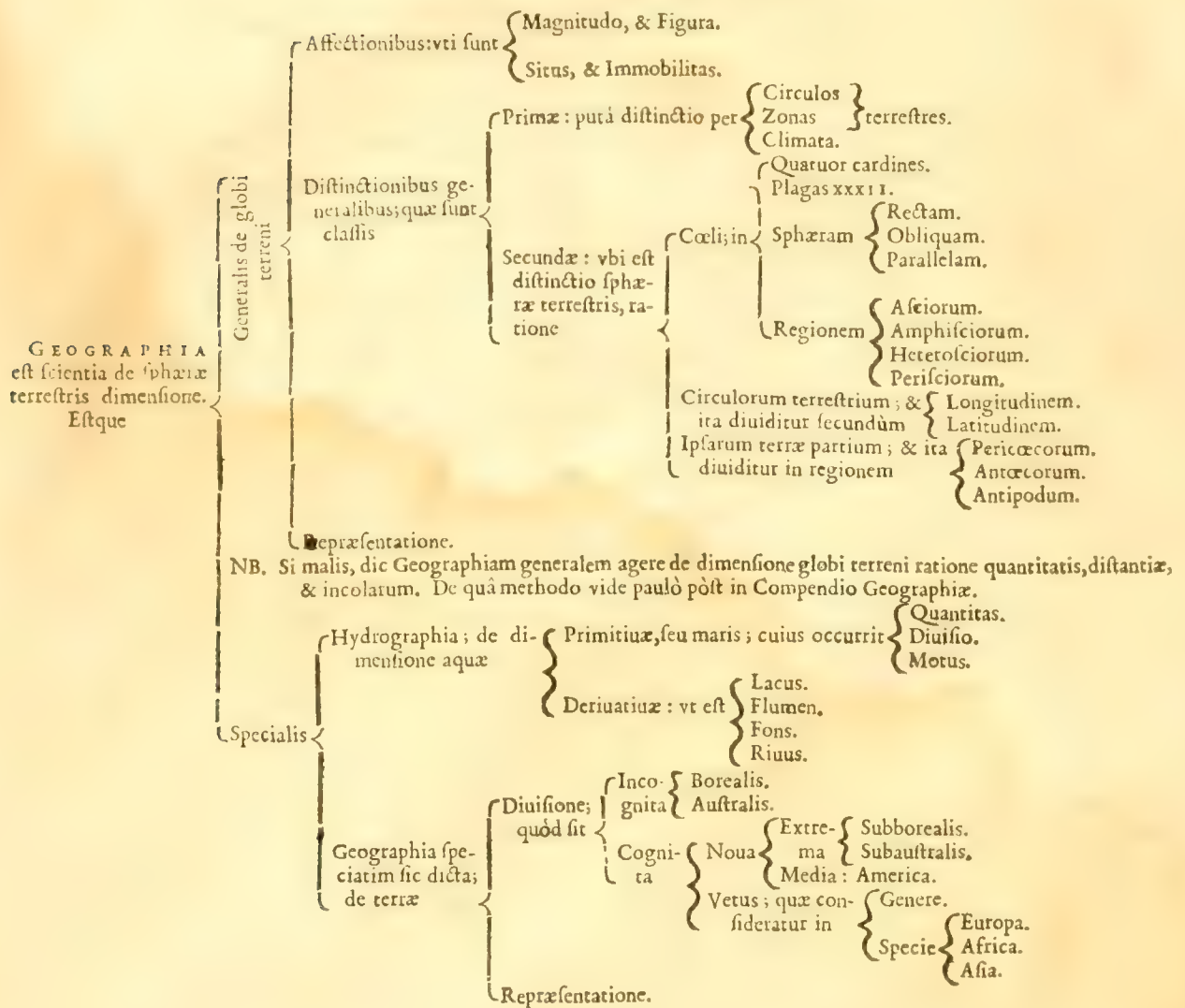
## TABVLA DECIMANONA

Exhibens

Librum decimum octauum,

In quo est

GEOGRAPHIA.



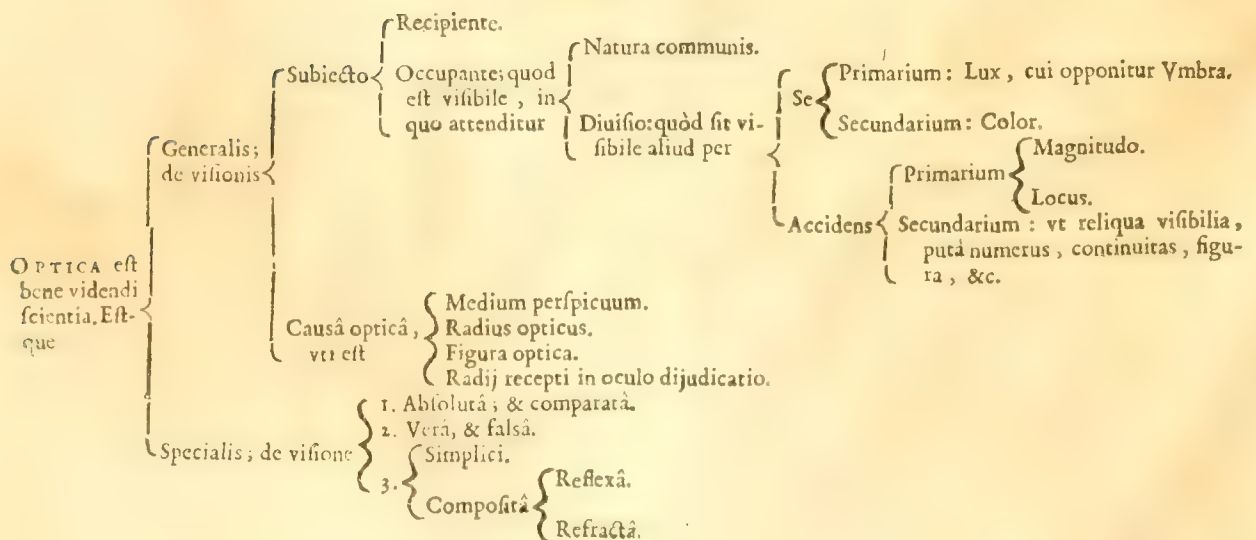
## TABVLA VIGESIMA

Delineans

Librum decimum nonum,

In quo est

OPTICA.



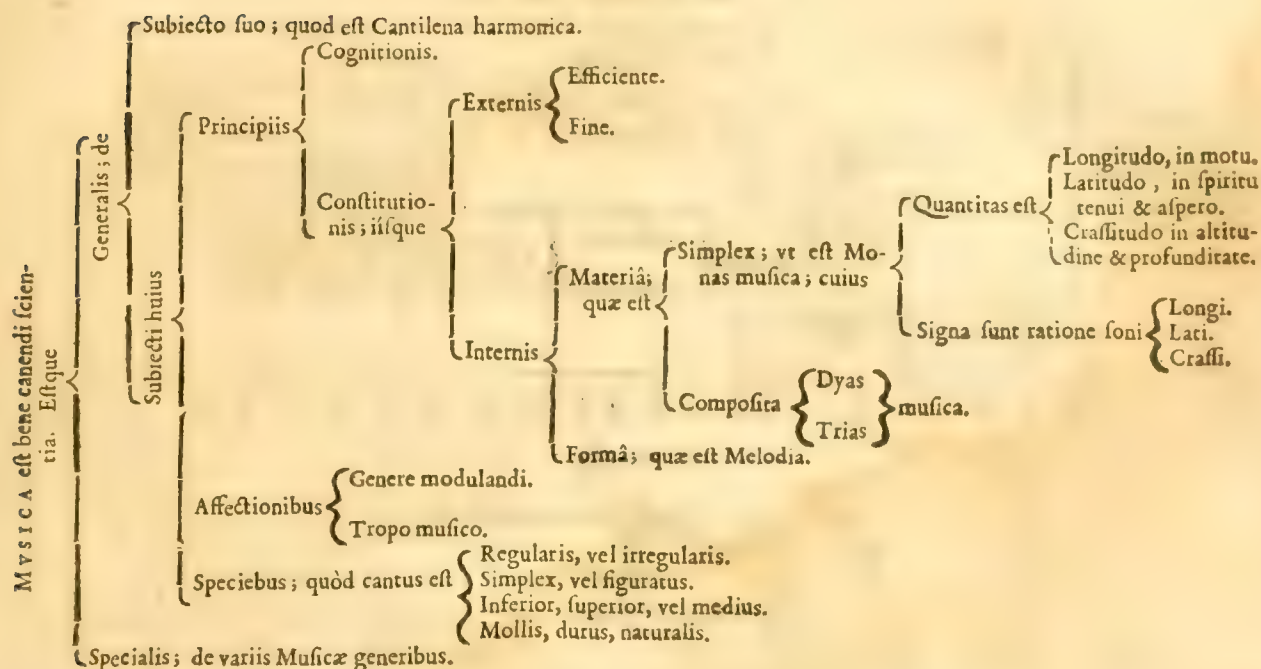


## TABVLA VIGESIMA PRIMA

*Adumbrans*  
Librum vigesimum,

*In quo est*

M V S I C A.



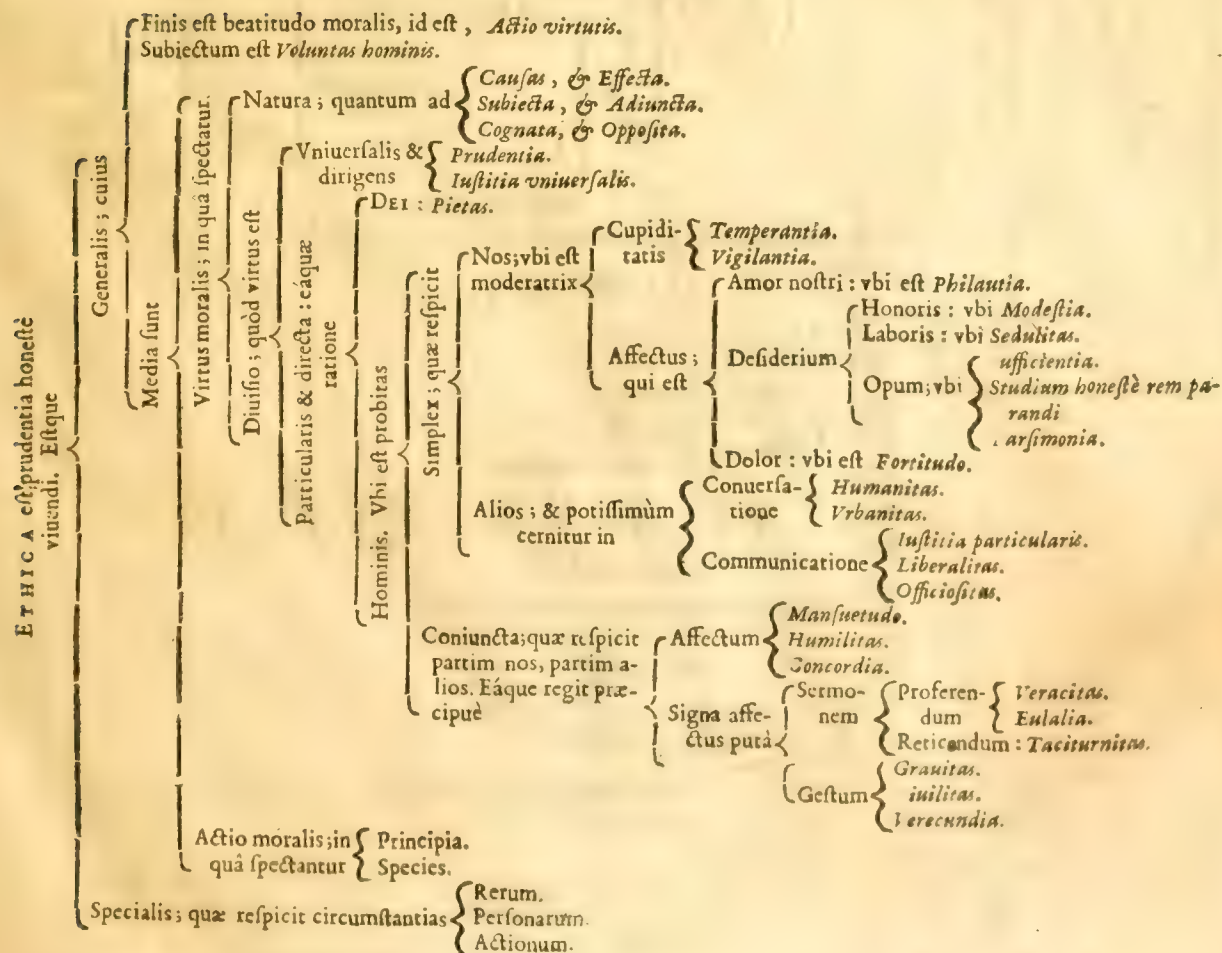
## TABVLA VIGESIMA SECVNDA

*Pertinens*

Ad Librum vigesimum primum,

*In quo est*

E T H I C A.





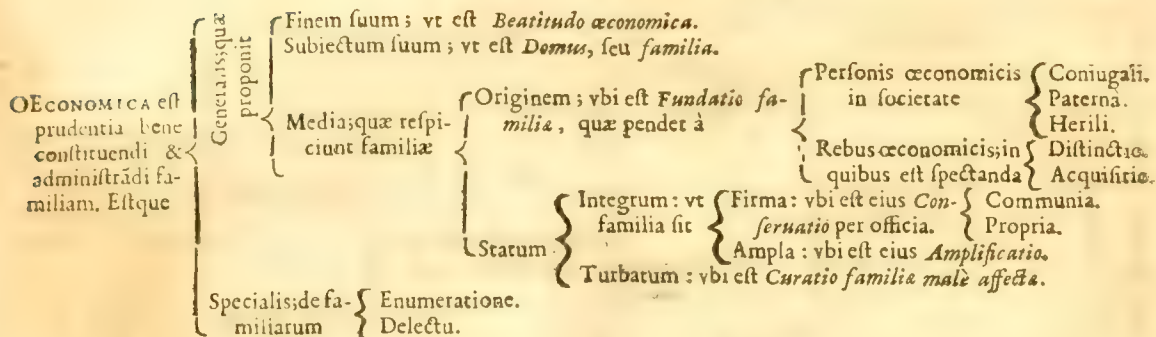
## TABVLA VIGESIMA TERTIA

Pertinens

Ad Librum vigesimum secundum,

In quo est

OECONOMICA.



## TABVLA VIGESIMA QVARTA

Exhibens

Librum vigesimum tertium,

In quo est

POLITICA.



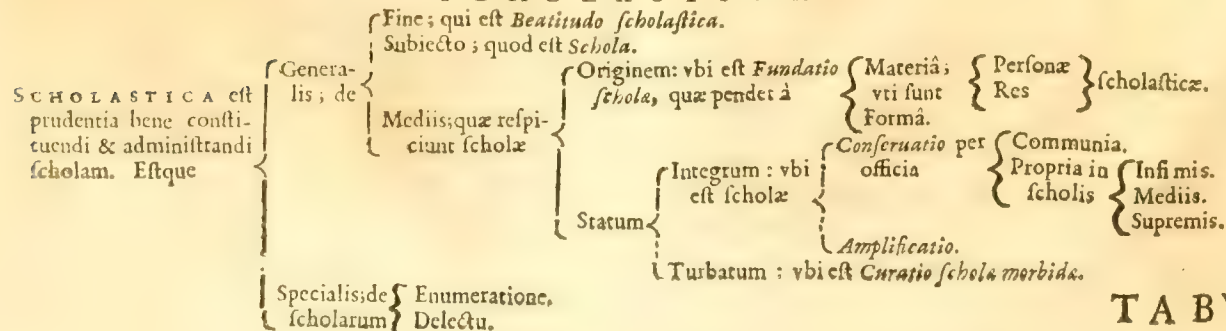
## TABVLA VIGESIMA QVINTA

Delineans

Librum vigesimum quartum,

In quo est

SCHOLASTICA.



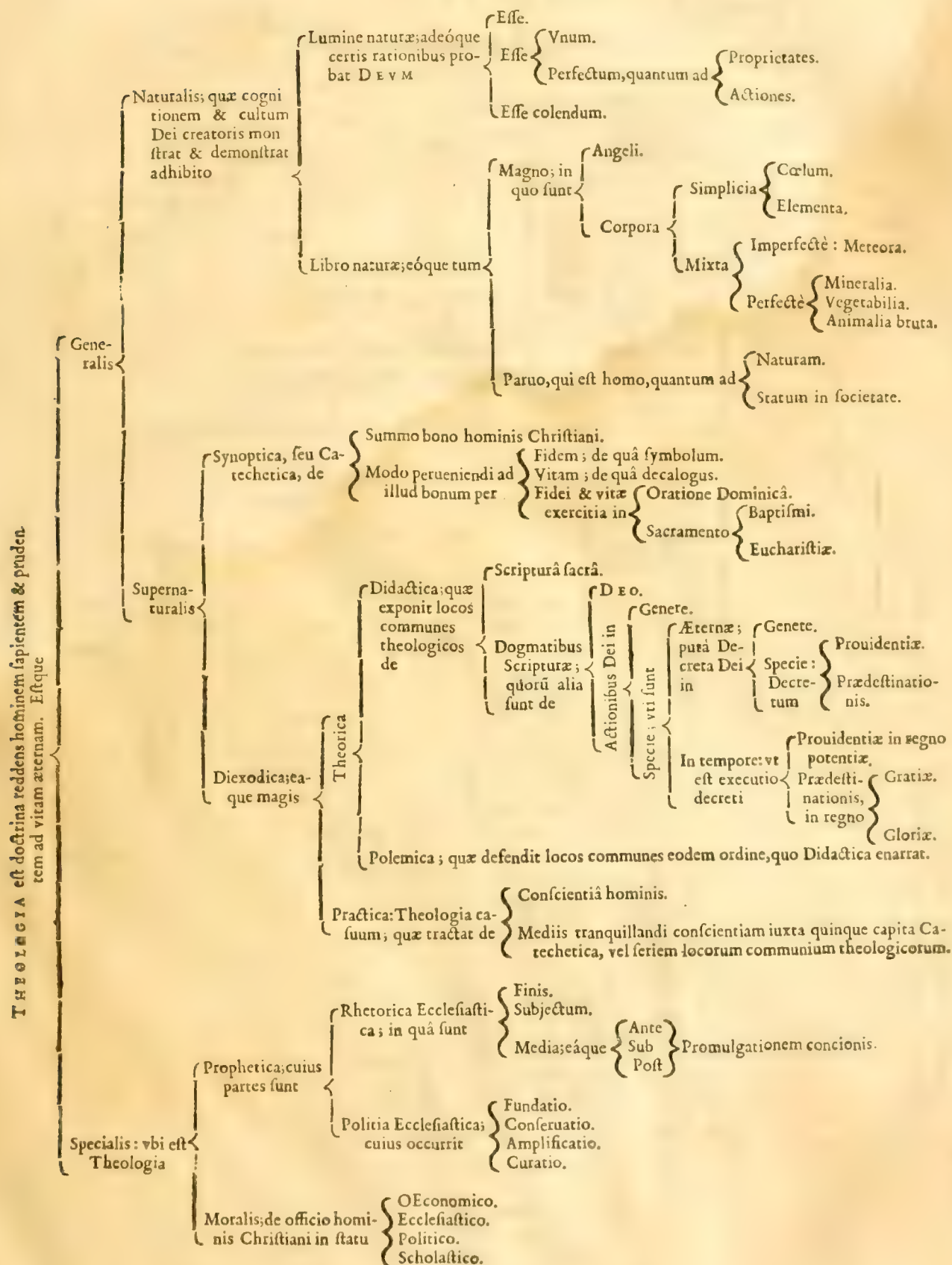
TABV



*Representans*

*In quo est*

## THEOLOGIA.





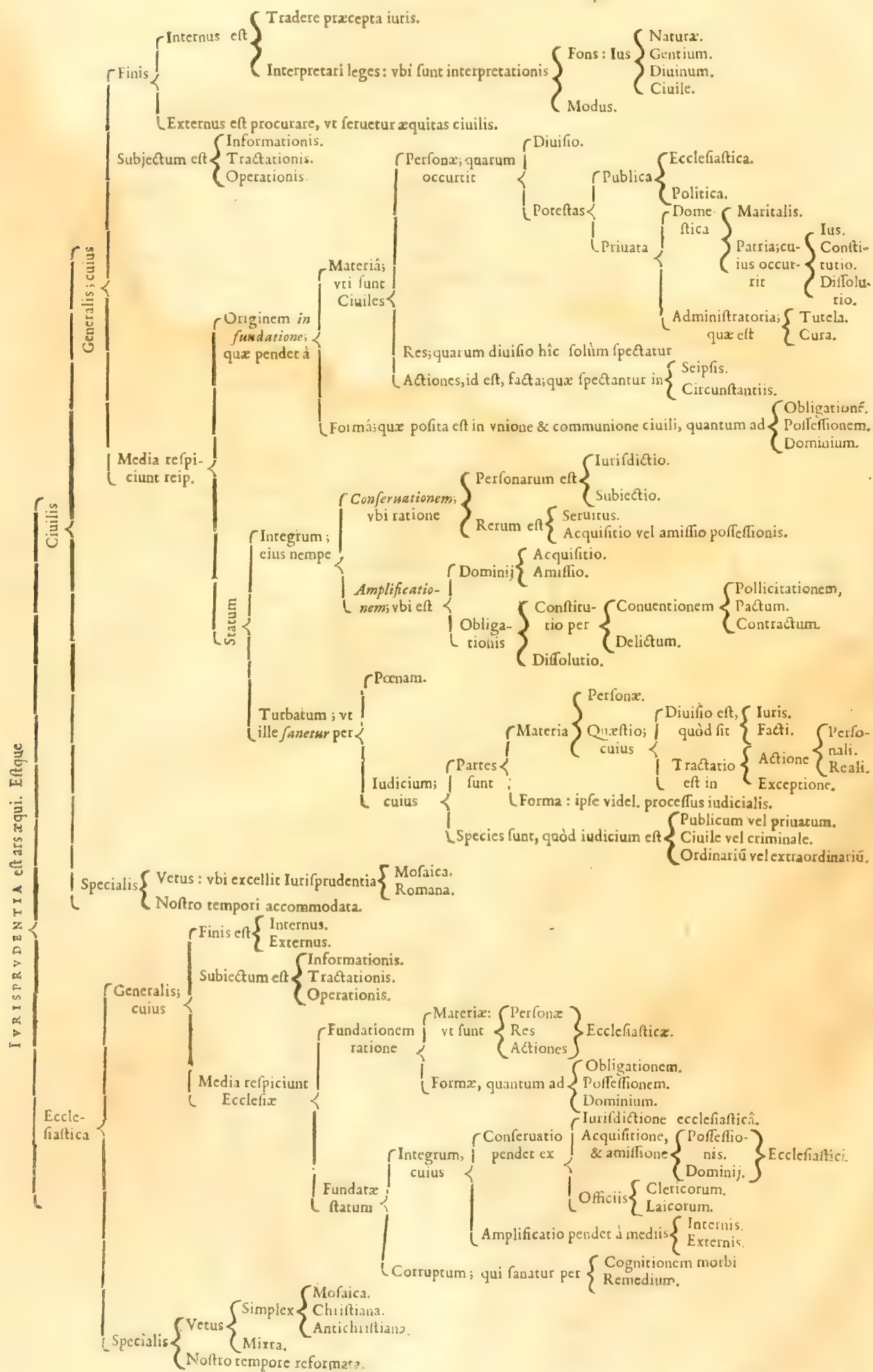
## TABVLA VIGESIMA SEPTIMA

*Adumbrans*

Librum vigesimum sextum,

*In quo est*

IVRISPRVDENTIA.





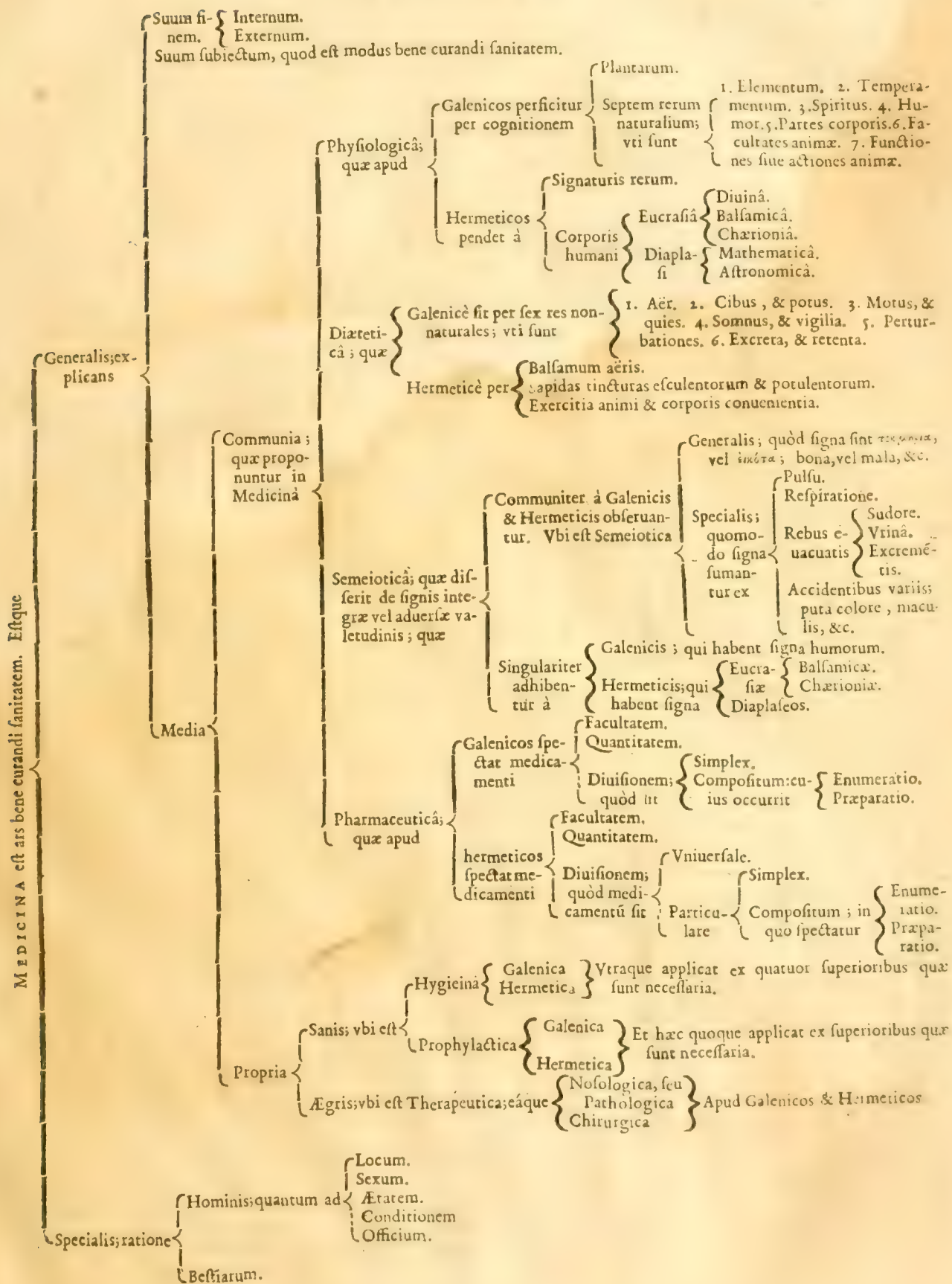
## TABULA VIGESIMA OCTAVA

Exhibens

Librum vigesimumseptimum,

In quo est

MEDICINA.





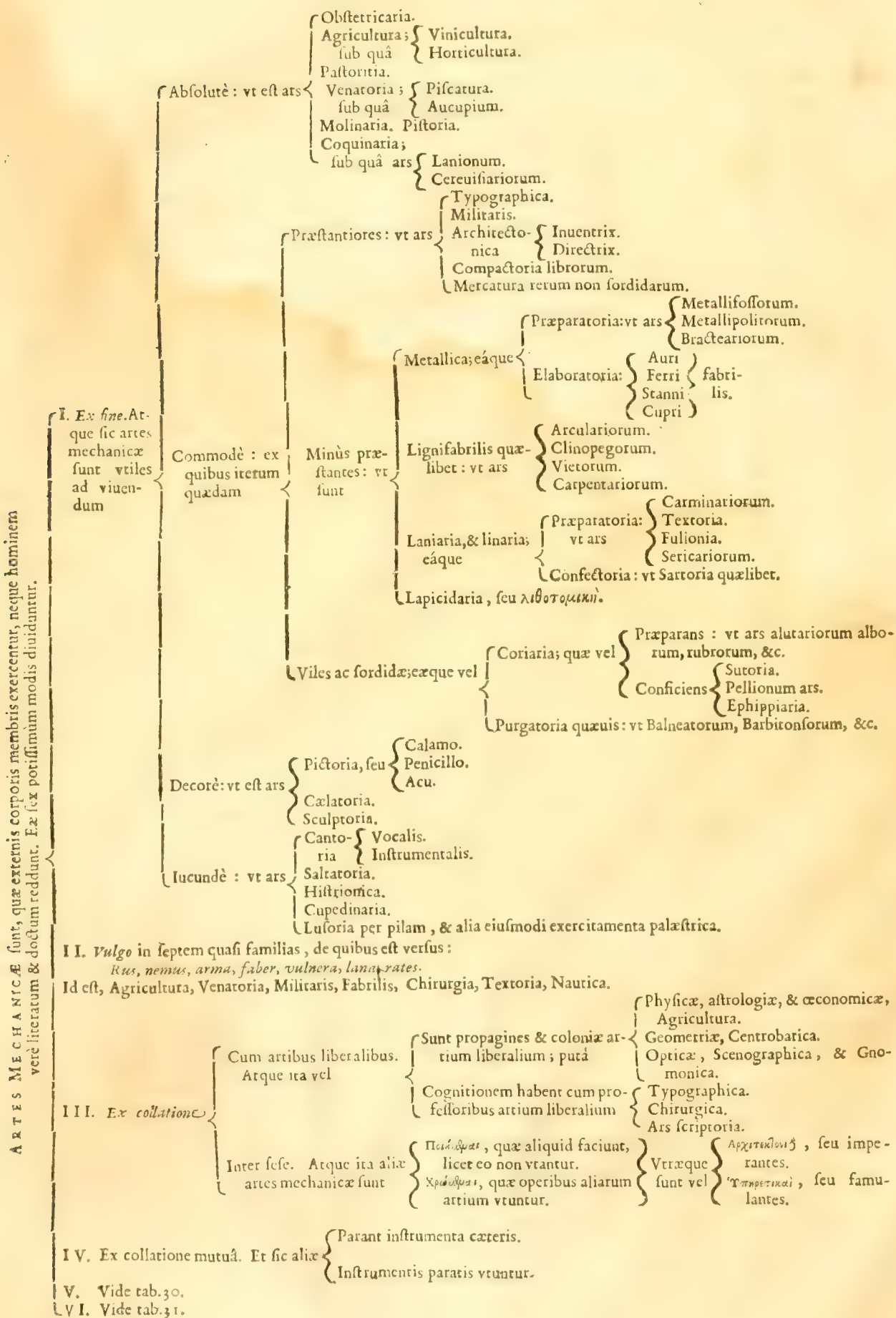
## TABVLA VIGESIMANONA

Delineans

Librum vigesimum octauum &amp; nonum, itémque trigessimum,

In quibus sunt

## ARTES MECHANICÆ.





## TABVLA TRIGESIMA

*Pertinens*

Ad librum 28. 29. 30.

*Vide Tabulâ præced.*



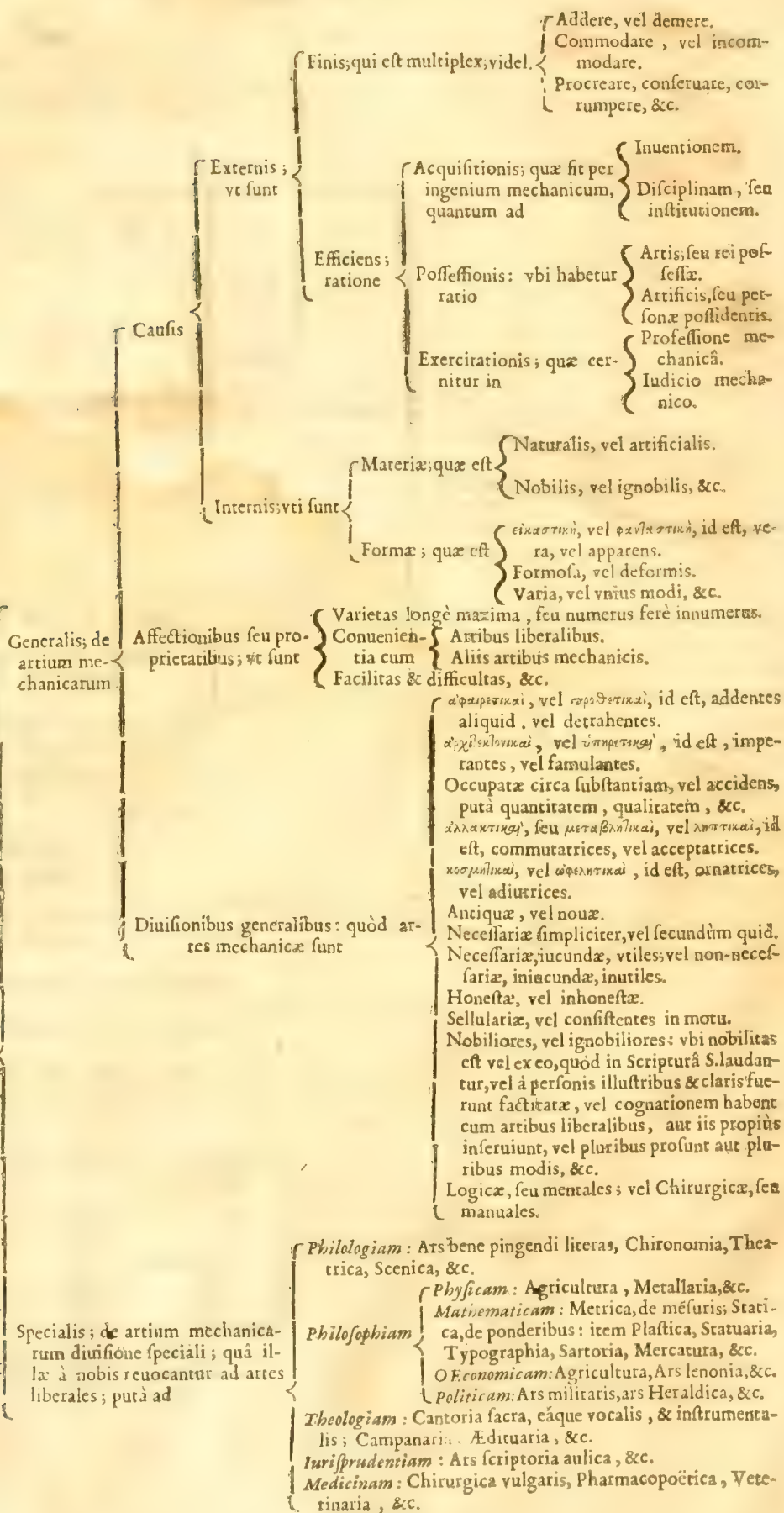
## TABVLA TRIGESIMA PRIMA

Pertinens

Ad Librum 28. 29. 30.

Vide tabulâ preced. 30.

MECHANOGRAPHIA,  
seu Mechanologia, nobis  
alia est

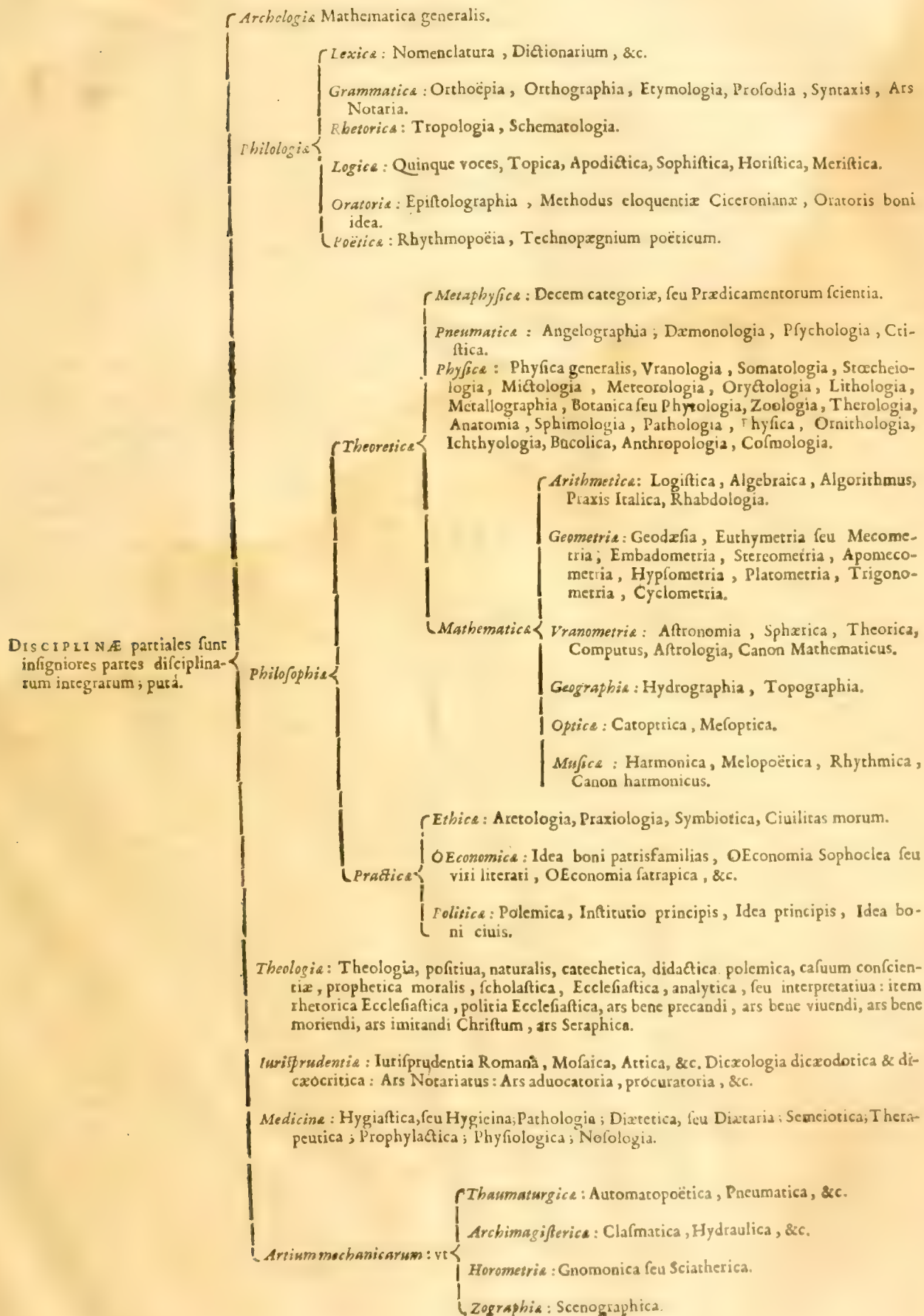




TABVLA TRIGESIMA SECVNDA

*Delineans*

Disciplinas partiales, seu potiùs Fragmenta disciplinarum, quæ reuocanda sunt ad suam quæque sedem, ibique quærenda.

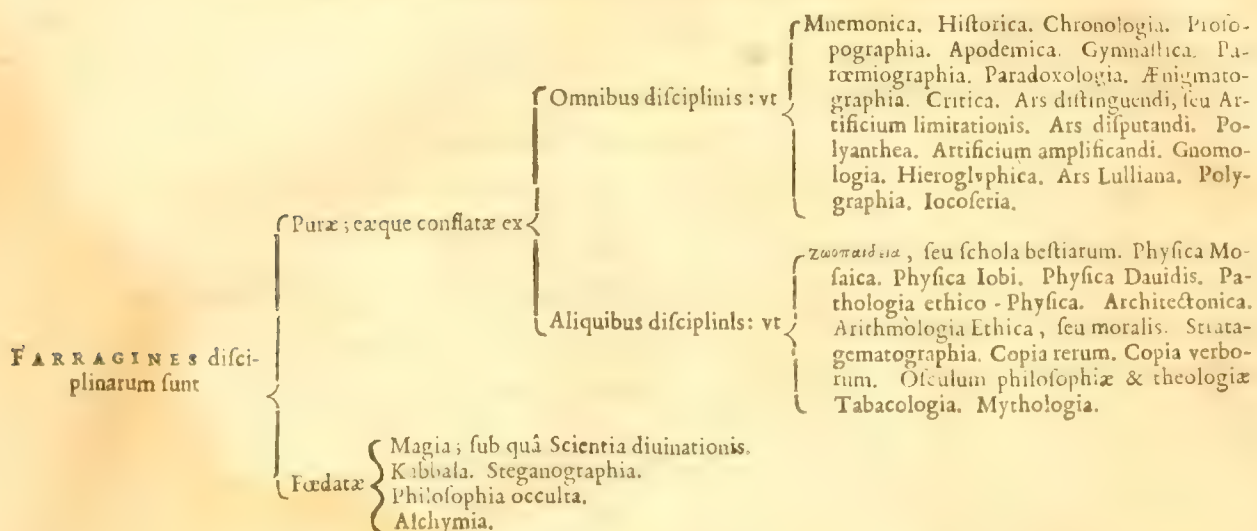




## TABVLA TRIGESIMATER TIA

*Delineans*

Farragines disciplinarum, seu disciplinas compositas.



## TABVLA TRIGESIMAQVARTA

*Repraesentans*

Librum trigesium primum,

*In quo est*

M N E M O N I C A.





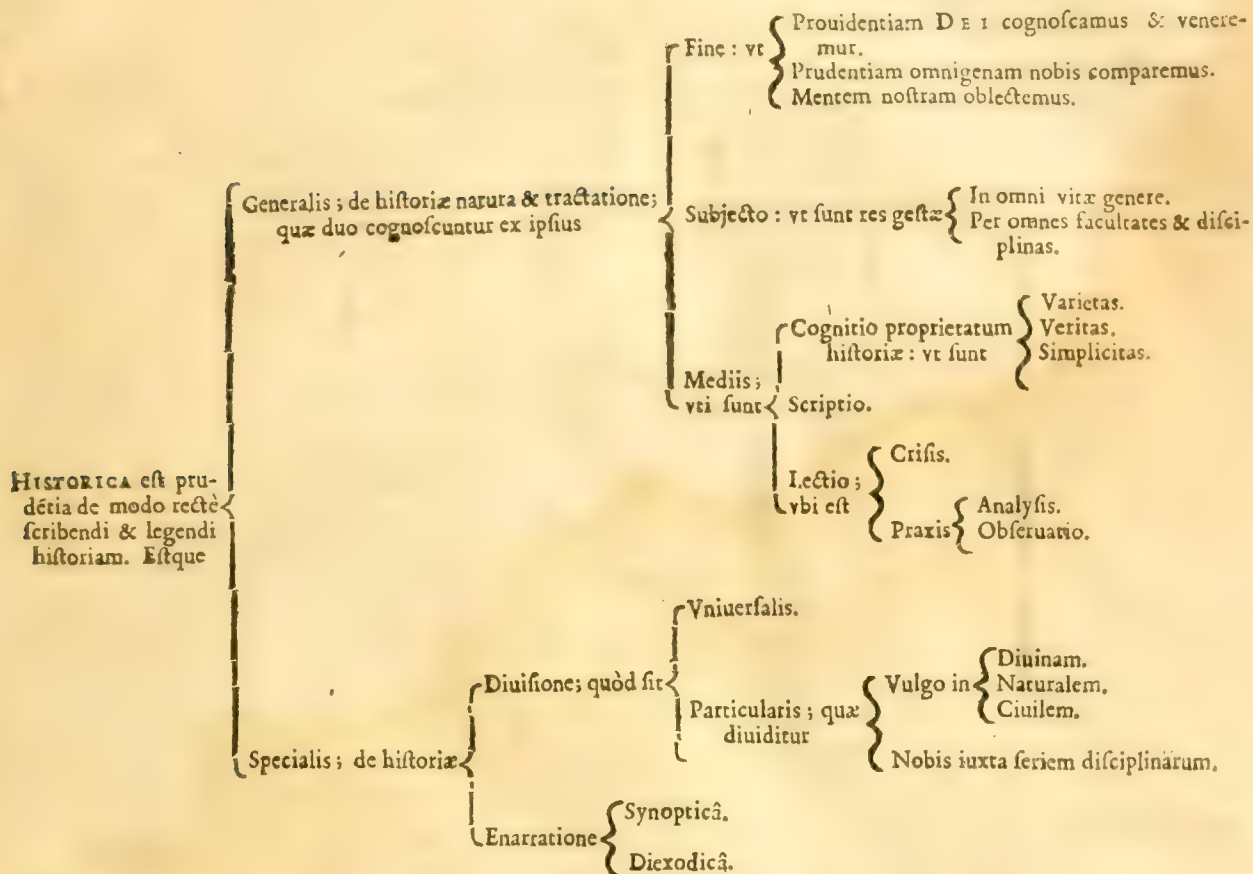
TABVLA TRIGESIMA QVINTA

*Delineans*

Librum trigesimum secundum,

*In quo est*

HISTORICA.



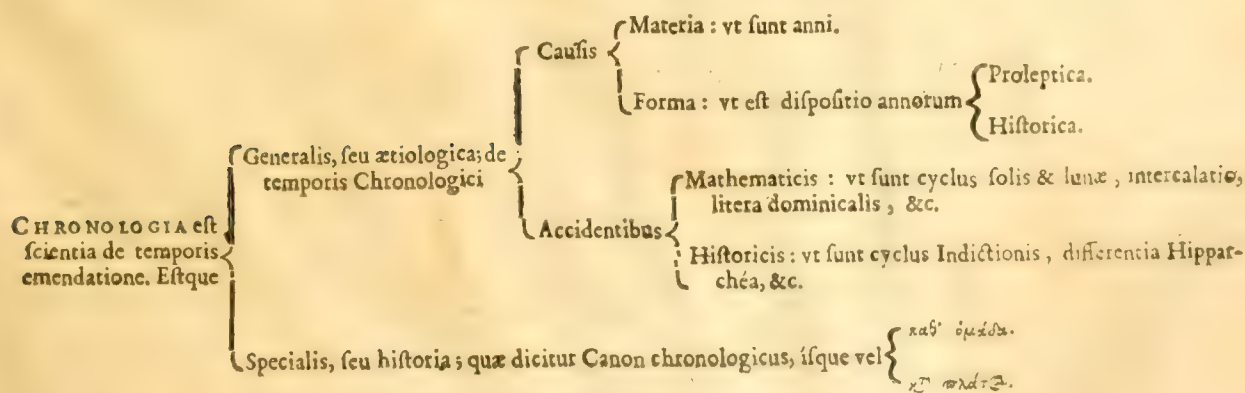
TABVLA TRIGESIMA SEXTA

*Adumbrans*

Librum trigesimum tertium,

*In quo est*

CHRONOLOGIA.





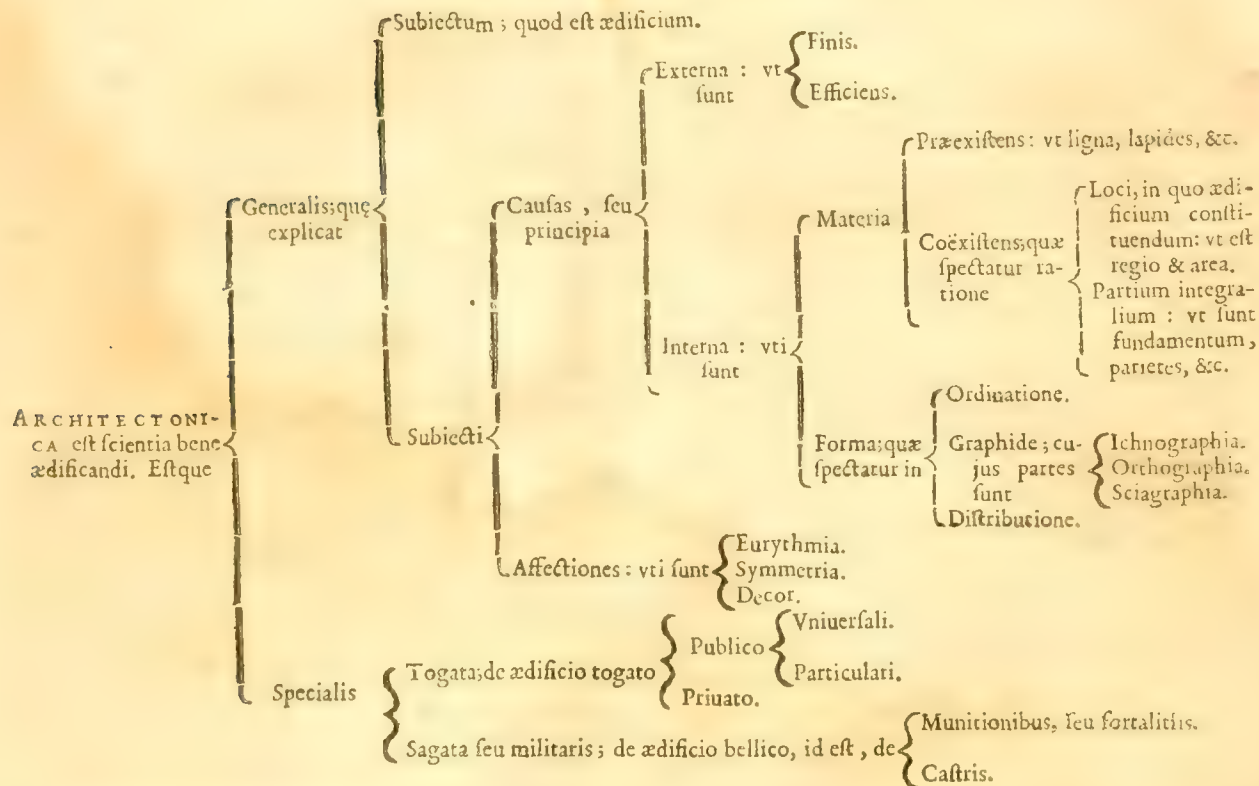
## TABVLA TRIGESIMA SEPTIMA

*Ob oculos ponens*

Librum trigesimum quartum,

*In quo est*

## ARCHITECTONICA.



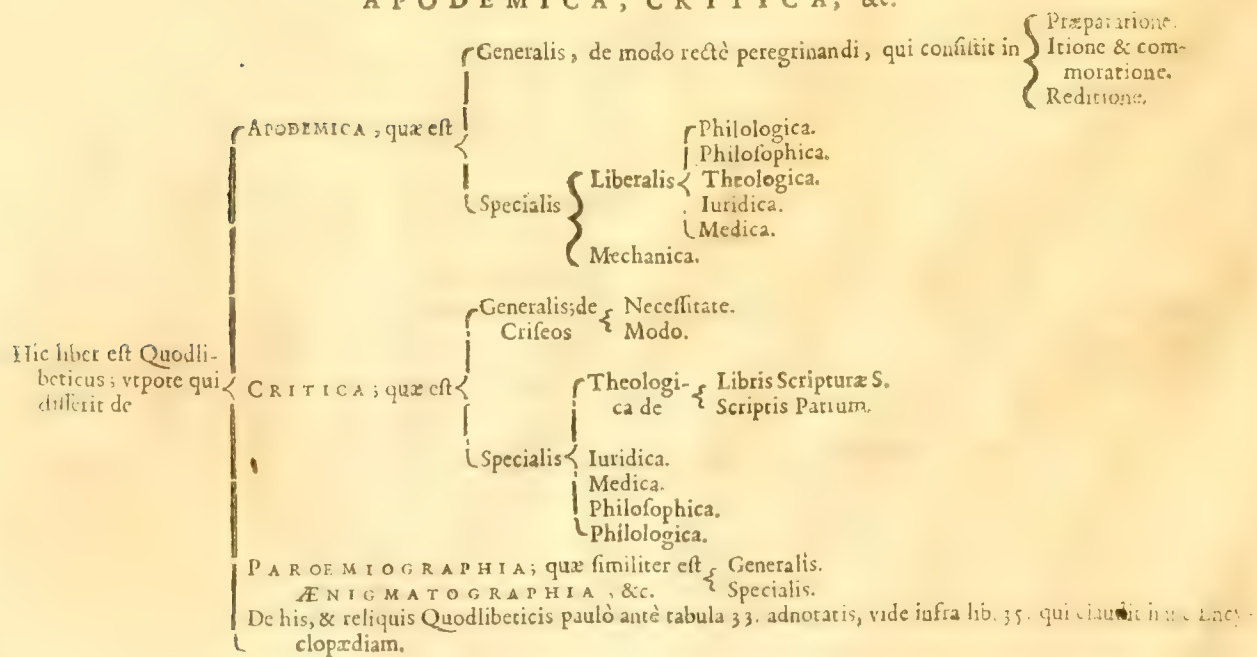
## TABVLA TRIGESIMA OCTAVA

*Delineans*

Librum trigesimum quintum,

*In quo sunt*

## APODEMICA, CRITICA, &amp;c.








# COMPENDIUM ENCYCLOPÆDIÆ VNIVERSÆ.

Admonitio de Compendiis, quæ sequuntur.

**I**N tabulis habes, mi Lector, analysin, anatomen, & sciagraphiam totius nostri corporis & adificij. Sequuntur compendia nostrorum librorum XX XV. ut ex ijs non solum illustres artificium Logicum, quod in tabulis uno velut obtutu potest observari: sed etiam succinctis illis questionibus & responsionibus non solum adiuves memoriam tuam, sed etiam discipuli, si quem fortè velis deducere in huius vel illius artis sacrarium. Itaque fac ut prius ingrediaris hoc velut proscenium & vestibulum, quàm adyta ipsa scruteris. Sed malim ex ipsâ praxi hæc disci, quàm verbosâ oratione commendari.

## LIBER I. HEXIOLOGIA.

1.  **V**OT sunt status, siue ordines vitæ humanæ? Quatuor: videl. O Economicus, Scholasticus, Politicus, & Ecclesiasticus: quibus tanquam quadrigis vniuersum hominum genus vehi voluit DEVS, author & fautor ordinis, cuius deliciæ sunt conuersari cum hominibus.

2. In quo statu versaris tu, mi Philomathes? In Scholastico.

3. Cur verò ibi te occupas? Ut euadam Polymathes.

4. Quid est Polymathia? Est multarum rerum eruditio.

5. Quarum, inquam ego? Omnium illarum, quæ dignæ sunt, ut in hac vitâ discantur.

6. Num verò fieri potest, ut vnus aliquis homo res istas omnes condiscat? Ita sanè. Tametsi enim solus DEVS est πάντας καὶ πάντα διδάσκων: tamen huius suæ perfectionis imaginem homini discendi cupido impressit; ut in primis in illis videre est, qui vniuersum disciplinarum orbem igneæ mentis vi complexi sunt.

7. Quem tu mihi hoc loco commemoras orbem disciplinarum? Encyclopædiam vulgo vocant.

8. Quid amabò tradit ista Encyclopædia? Vniuersitatem τῶν γνῶστων, idque hæc ratione, ut primò prælibet præcognita omnib. γνῶσταις; communia, deinde illa γνῶσταις ordine proponat & exponat.

9. Quot sunt Præcognita? Quatuor: è quibus tria priora, nempe Hexilogia; Technologia; & Archeologia differunt de naturâ omnium disciplinarum; quartum, videl. Didactica, de studio illarum præcipit.

10. Quid est Hexilogia? Doctrina præcognoscenda, de habitibus intellectualibus, quibus homo disponitur ad intelligendum res intelligibiles, id est, ad principia & conclusiones, quæ proponuntur cognitionis, vel actionis gratiâ.

11. Quot sunt huiusmodi habitus? In vniuersum nouemdecim, hoc ordine: Intelligentia, Synteresis, Conscientia, Intelligentia poëtica, Sapientia, Scientia, Prudentia, Ars, Eloquentia, Opinio, Fides humana, Dubitatio, Suspicio, Fides diuina, Lumen propheticum; Donum miraculorum, Donum linguarum, Error, Lumen gloriæ.

12. Quid est Intelligentia? Habitus innatus, inclinans ad assentiendum primis principiis theoreticis.

13. Quid est Synteresis? Habitus innatus, inclinans ad assentiendum primis principiis practicis.

14. Quid est Conscientia? Habitus innatus, inclinans ad assentiendum iis, quorum nobis conscij sumus.

15. Quid est Intelligentia poëtica? Habitus innatus, inclinans ad assentiendum primis principiis poëticis.

16. Quid est Sapientia? Habitus acquisitus, inclinans ad assentiendum conclusionibus theoreticis, demonstratis per causas primas.

17. Quid est Scientia? Habitus acquisitus, inclinans ad assentiendum conclusionibus theoreticis, demonstratis per causas proximas.

18. Quid est Prudentia? Habitus acquisitus, inclinans ad assentiendum conclusionibus practicis, demonstratis, per causas, siue primas, siue proximas.

19. Quid est Ars? Habitus acquisitus, inclinans ad assentiendum conclusionibus poëticis, demonstratis per causas, siue primas, siue proximas.

20. Quid est Eloquentia? Habitus acquisitus, inclinans ad animi sentia bene eloquendum.

21. Quid est Opinio? Habitus acquisitus, inclinans ad assentiendum axiomati contingenti.

22. Quid est Fides humana? Habitus acquisitus, inclinans

ad assentiendum testimonio humano.

23. Qui est Dubitatio? Habitus acquisitus, inclinans ad assensum axiomatis pendulum.

24. Quid est Suspicio? Habitus acquisitus, inclinans ad assensum qualitatis, factiue, pendulum.

25. Quid est Fides supernaturalis? Habitus infusus, inclinans ad firmiter assentiendum testimonio diuino.

26. Quid est Lumen Propheticum? Habitus infusus, inclinans ad videndum, & prædicendum futura, à DEO reuelata.

27. Quid est Donum miraculorum? Habitus infusus, inclinans ad videndum & patrandum ea, quæ excedunt vim naturæ finitæ.

28. Quid est Donum linguarum? Habitus infusus, inclinans ad vtendum linguis ordinatâ diligentia non didicitis.

29. Quid est Error? Habitus acquisitus, inclinans ad assentiendum falsis.

30. Quid est Lumen gloriæ? Habitus in alterâ vitâ infusus ad videndum ea, quæ DEVS referuat illis, qui Iesum Christum in hac vitâ diligunt.

31. An non dantur plures habitus intellectuales? Non sanè. Nā etsi habitus duo vel plures miscentur: tamen habitus mixtus non constituit nouam speciem, quomodo in physicis mixtio quatuor téperamentorum non introducit nouam speciem, & in politicis mixtio trium formarum reip. non constituit nouam formâ.

32. Cur verò habitus isti traduntur hoc loco, & quidem loco primò? Ratio prioris est; quia intellectus hominis ad operationem suam determinatur per aliquem habitum. Ratio posterioris est; quia omnium primò in discite requiritur aliquis saltem habitus, qui disponat ipsum ad discendum. Itaque Hexilogia meritò præmittitur reliquis Præcognitis.

## LIBER II. TECHNOLOGIA.

1. Quid est Technologia? Est doctrina præcognoscenda, de affectionibus, ordine, & diuisione, disciplinarum.

2. Quæ sunt affectiones disciplinarum? Ex vertuntur in conuenientiâ & differentiâ ipsarum.

3. Quis est ordo inter disciplinas? Inuentionis, naturæ, dignitatis, vel doctrinæ.

4. Quomodo diuiduntur disciplinae? Quod sunt vel Sapientiæ, vel Scientiæ, vel Prudentiæ, vel Artes. Quæ vocabula hic aliter accipiuntur, quàm in Hexilogiâ. Ibi enim sunt nomina habituum: hic, systematum.

5. Quid itaque loco hoc est Sapientia? Est disciplina theoretica, comprehendens prima principia, & conclusiones, quæ proponuntur cognitionis causâ.

6. Quid est Scientia? Est disciplina theoretica, comprehendens conclusiones theoreticas, & principia earum proxima.

7. Quid est Prudentia? Est disciplina practica, comprehendens conclusiones practicas, & earum principia.

8. Quid est Ars? Est disciplina poëtica, comprehendens conclusiones poëticas, & earum principia.

9. Num verò hæc genera semper distinguuntur? Non sanè: quia vides à quibusdam, in populari dissertatione, artis nomenclaturam imponi omnibus disciplinis, etiam theologiæ, iurisprudentiæ, & medicinæ. Idem est iudicium de vocabulo scientiæ.

10. Quomodo verò in accuratâ dissertatione oportet ista quatuor genera discernere? Philologia cōplectitur meras artes: Metaphysica est sapientia: reliquæ partes philosophiæ theoreticæ sunt scientiæ: philosophia practica meras cōplectitur prudentias: theologia est sapientia, & prudentia: iurisprudentia est prudentia



dentia : medicina est ars : disciplinæ mechanicæ sunt artes : inter fatragines disciplinarum alie sunt artes, alie scientiæ.

11. *Cur Technologiam hanc præmittis Archelogiæ?* Quia in Archelogiâ oportet percurrere principia regulatiua omnium disciplinarum. Oportet itaque ut disciplinæ illæ iâ sint cognitæ.

### LIBER III. ARCHELOGIA.

1. *Quid est Archelogia?* Est doctrina præcognoscenda, de principis omnium disciplinarum.

2. *Quotuplicia sunt ista principia?* Duplicia: videl. efficiendi, & cognoscendi.

3. *Quenam sunt principia efficiendi?* Quatuor causæ disciplinarum: finis & efficiens, materia & forma.

4. *Quisnam est finis disciplinarum?* Ut per frugalem rerum cognitionem & vsum homo in hac vitâ perficiatur ratione intellectus, voluntatis, & loquelæ, idque ad DEI gloriam.

5. *Quanam est causa efficiens disciplinarum?* Prima & præcipua est DEVS, Pater ille luminis: secunda, est homo, qui prædictus est luminis naturæ, & sensu, impelliturque partim præstantiâ disciplinarum, partim indigentia propriâ, ut inquirat & obferuet res discendas.

6. *Quanam est materia disciplinarum?* Termini simplices, & axiomata, ex quibus constant.

7. *Quanam est forma disciplinarum?* Vnio ac dispositio præceptorum.

8. *Quanam sunt principia cognoscendi in disciplinis?* Sunt partim primi & generalissimi termini, partim prima & generalissima axiomata. Nam ab illis reliqui termini; ab his reliqua axiomata dependent, quæ ideo appellantur conclusiones.

9. *Quot sunt obseruanda in istis principiis?* In genere ista tria; proprietates, norma, & diuisiones ipsorum; tum in specie, quænam sint principia regulatiua in singulis disciplinis.

### LIBER IV. DIDACTICA.

1. *Quid est Didactica?* Est doctrina præcognoscenda, de studio disciplinarum; in genere, & in specie.

2. *Quanam est recta ratio studiorum in genere?* Ut cogitemus de fine discendi; remoueamus impedimenta illius; & admoveamus media ejusdem.

3. *Quisnam debet nobis esse propositus finis in studiis?* Ut nobis proponamus ante omnia gloriam DEI, & salutem animæ; tum ut bene cognoscamus res præstantes, iisque cognitis rectè vtamur.

4. *Quanam sunt impedimenta studiorum?* Extra nos quidem sunt diabolus, & ipsius squamæ: in nobis autem est impotentia naturalis, vel malitia.

5. *Quanam sunt media studiorum?* Ista quatuor: *Pietas*, quâ DEI benedictionem impetremus: *Dona naturæ*, ne simus *propter naturam*: *Diligentia*, quâ adeamus, & audiamus præceptorem, legamus libros, scribamus vtilia, & repetamus audita, lecta, & scripta: denique *Ordo* temporis, rerum, & actionum nostrarum.

6. *Quanam est recta ratio studiorum in specie?* Duo inprimis ibi sunt obseruanda. 1. cur hæc vel illa disciplina sit discenda. 2. quomodo sit discenda. Nam prius illud facit ut serio affectu complectamur disciplinam: posterius efficit, ne affectus ille sit nudus.

7. *Cur disciplina, hæc vel illa, est discenda?* Ob nobilitatem, & vtilitatem. Nobilitas est antiquitas, dignitas, certitudo, & iucunditas eius: vtilitas est theoretica, vel practica, & hæc in ecclesiâ, politiâ, æconomia.

8. *Quomodo hæc vel illa disciplina est discenda?* Ita ut cogitetur de ingenio seu aptitudine discantis, authoribus legendis & tempore quod cuique disciplinæ est impendendum.

9. *Intelligo iam tua præcognita. Velim quoque nunc intelligere ipsorum vsum.* In qualibet disciplinâ, (v.g. in theologiâ, iurisprudentiâ, ethicâ, grammaticâ, &c.) oportet adhibere ista præcognita, & omnium primò expendere ipsius naturam & studium. Sed iam accedamus ad ipsa disciplinarum compendia.

### LIBER V. LEXICA.

1. *Quid est Lexica?* Est ars tradens modum cognoscendi vocabulorum significationes.

2. *Quomodo possunt feliciter cognosci significationes istæ?* Si primò proponantur Radices alicuius linguæ, & quidem harmonice: deinde adiungatur Nomenclator vniuersæ Encyclopædiæ: denique proponatur Lexicon plenum harmonicum, in quo sint omnia vocabula, phrasæ elegantiores, prouerbia, & similes flores.

3. *Quid appellas Radices?* Vocabula, quæ in aliquâ linguâ sunt prima, ita ut reliqua inde pendeant.

4. *Quid appellas Harmoniam?* Conuenientiam linguatum; quæ sanè plurimum iuuat memoriam.

### LIBER VI. GRAMMATICA.

1. *Quid est Grammatica?* Est ars tradens modum purè loquedi.

2. *Quotuplex est?* Generalis, & Specialis.

3. *Quid est Grammatica generalis?* Est introductio de puritate sermonis, omnium linguarum Grammaticis præmittenda. Estque docens, vel vtens.

4. *Quid tradit Grammatica generalis docens?* Finem sermonis, & instrumenta, seu media Grammatica.

5. *Quis est finis Grammaticæ?* Tradere instrumenta, quæ gubernant puritatem sermonis.

6. *Quodnam est subiectum Grammaticæ?* Modus pure loquendi.

7. *Quotuplicia sunt instrumenta Grammaticæ?* Alia sunt simplicia, seu etymologica; alia composita, siue syntactica.

8. *Instrumenta etymologica quæ dicis?* Ea, quæ respiciunt singulas voces.

9. *Quotuplicia sunt instrumenta etymologica?* Alia sunt prima, alia orta.

10. *Quanam sunt prima?* Litera, & Syllaba. Vtrobique spectatur diuisio & affectio, & hæc est quantitas, accentus, & metaplasmus.

11. *Quam sunt instrumenta etymologica orta?* Partes orationis numero octo: in quibus attendendæ affectiones, & species.

12. *Quanam sunt affectiones partium orationis?* Variatio, Originatio, Resolutio, Analogia, Anomalia, & Degeneratio.

13. *Quanam sunt species partium orationis?* Alie sunt flexibiles, alie inflexibiles.

14. *Partes orationis flexibiles quot?* Sunt numero quatuor: videl. Nomen, Pronomen, Verbum, & Participium.

15. *Quid est Nomen?* Vox variabilis per casum. Eius anima est Declinatio.

16. *Quid est Pronomen?* Est nomen generaliter rem nominans. Eius anima est referri ad nomen.

17. *Quid est Verbum?* Est vox variabilis per tempus & modum. Eius anima est Coniugatio.

18. *Quid est Participium?* Est nomen à verbo deductum, significans tempus. Eius anima est referri ad verbum.

19. *Voces inflexibiles quæ sunt?* Quæ terminationem fixam retinent: vt Aduerbum, Præpositio, Coniunctio, & Interiectio.

20. *Ad uerbum quid?* Est vox qualitatem aliquam vocis flexibilis significans, secundum nouem prædicamenta accidentis.

21. *Præpositio quid?* Est vox adsignificans motum, vel quietem.

22. *Coniunctio quid?* Est vox coniungens orationem.

23. *Interiectio quid?* Est vox notans affectum animi.

24. *Instrumenta syntactica quæ sunt?* Ea respiciunt voces conjunctas: suntque numero sex: videl. Conuenientia, Rectio, Syntaxis ornata & variata, Distinctio, & Figura syntactica.

25. *Quid tradit Grammatica vtens?* Geneseos, & analyseos grammaticæ rationem.

26. *Grammatica specialis quæ?* Ea est linguarum principum, vel minus principum. Ibi est Grammatica Hebraica (cui additur Aramica) Græca & Latina: hic est Grammatica Germanica Claij, Gallica Rami, Hungarica Alberti Molnar, &c.

### LIBER VII. RHETORICA.

1. *Quid est Rhetorica?* Ars tradens modum ornatè dicendi.

2. *Quotuplex est?* Generalis, & Specialis.

3. *Quid proponit Rhetorica generalis?* Finem suum, qui est tradere modum ornandi orationem: subiectum suum, quod est ipse modus ornandi orationem: & media sua, seu instrumenta.

4. *Quot sunt media, seu instrumenta Rhetorica?* Quatuor: videl. tropus, figura, vox & gestus: è quibus duo priora respiciunt orationem formadâ; duo posteriora, promulgandâ.

5. *Quid est tropus?* Est erudita permutatio argumentorum Logicorum.

6. *Quot sunt in tropo spectanda?* Triâ: nimirum causæ, proprietates, & species.

7. *Quot sunt causæ tropi?* Necessitas & voluptas.

8. *Quot sunt proprietates tropi?* Præcipue sunt quatuor: putâ emphasis, catachresis, hyperbole, & allegoria.

9. *Quot sunt species tropi?* Quatuor: videl. metonymia, ironia, metaphora, & synecdoche.

10. *Quid est figura?* Est instrumentum, quo habitus orationis mutatur.

11. *Quotuplex est?* Duplex: dictionis videl. & sententiæ.

12. *Figura dictionis quotuplex?* Primaria, & secundaria.

13. *Quot sunt figura dictionis primaria?* Decem.

14. *Quot sunt figura dictionis secundaria?* Viginti quinque.

15. *Figura sententiæ quotuplex?* Primaria, & secundaria.

16. *Quot sunt figura sententiæ primaria?* Decem.

17. *Quot sunt figura sententiæ secundaria?* Viginti octo.

18. *Quomodo consideratur vox in Rhetoricis?* Ratione quantitatis, qualitatis, literarum & syllabarum, vocum, rerum, affectuum & sex partium orationis.

19. *Quomodo hic consideratur gestus?* Ratione totius corporis, & singularum partium.

20. *Quid proponit Rhetorica vtens?* Genesim & analysis theoricæ rationem.



21. *Quid proponit Rhetorica specialis?* Modum applicandi instrumenta rhetorica ad varias linguas & facultates.

## LIBER VIII. LOGICA.

1. *Quid est Logica?* Ars tradens modum bene differendi.
2. *Quomodo diuiditur?* In generalem & specialem: & illa in docentem, & vtentem.
3. *Quid tractat Logica generalis docens?* Finem suum, qui est tradere modum bene differendi: subiectum suum, quod est ipse modus bene differendi; & media, seu instrumenta sua.
4. *Quotuplicia sunt instrumenta Logica?* Alia sunt inuentionis, alia dispositionis.
5. *Quot sunt instrumenta inuentionis?* Duo: thema & argumentum.
6. *Quid est thema?* Id, quod ad differendum proponitur: vt est vox, vel res. Est autem thema vel simplex, vel compositum.
7. *Quid est argumentum?* Id quod arguit suum thema. Arguere autem est declarare thema simplex, probare compositum, amplificare vtrumque.
8. *Quot sunt argumentorum categoria seu classes, quæ dicuntur loca inuentionis?* Tria & viginti, hoc ordine: Causa, effectum, subiectum, adiunctum, antecedens, connexum, consequens, diuersa, disparata, relata, aduersa, contradicentia, priuantia, paria, maius, minus, similia, dissimilia, coniugata, notatio, distributio, definitio, testimonium.
9. *Quot sunt instrumenta dispositionis?* Tria: axioma, syllogismus, & methodus.
10. *Axioma quid est?* Norma veritatis & falsitatis, ostendens legitimam dispositionem thematis simplicis & argumenti declarantis.
11. *Quid est syllogismus?* Norma consequentiæ & inconsequentia, ostendens legitimam dispositionem thematis compositi & argumenti probantis.
12. *Quid est methodus?* Norma ordinis & confusionis, ostendens legitimam dispositionem variorum thematicum simplicium atque compositorum, & variorum argumentorum, declarantium, demonstrantium & amplificantium.
13. *Quid proponit Logica vtens?* Genesim & analysis Logicæ rationem.
14. *Quid proponit Logica specialis?* Modum applicandi notionem Logicam notionibus aliarum disciplinarum: inprimis theologiæ, & iurisprudentiæ.

## LIBER IX. ORATORIA.

1. *Quid est Oratoria?* Ars bene effingendi orationem solutam.
2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: vna generalis, altera specialis.
3. *Quid explicat Oratoria generalis?* Quinque officia oratoris, quæ ille habet communia cum poetâ.
4. *Quanam sunt illa officia?* Inuentio & dispositio oratoria, elocutio, memoria, & pronuntiatio.
5. *Quid est inuentio oratoria?* Est thematis oratorij, & argumentorum oratoriorum constitutio.
6. *Quid est dispositio oratoria?* Est recta collocatio thematicum & argumentorum, ferè secundum sex istas partes:  
*Exorsus, Narro, Seco, Firmo, Refuto, Peroro.*
7. *Quid est elocutio orationis?* Aptâ illius exornatio.
8. *Quid est memoria hoc loco?* Quâ oratio per partes suas rectè edificatur.
- Quid est pronuntiatio orationis?* Aptâ illius prolatio, conuenienti voce, gestuque decoro.
10. *Quid explicat Oratoria specialis?* Ea quæ orator habet propria. Estque docens, vel vtens.
11. *Qualis est Oratoria docens?* Ea occupatur circa finem, subiectum, & media oratori propria.
12. *Quis finis oratori debet esse propositus?* Vt perspicuè doceat, suauiter delectet, & acriter rectat oratione solutâ.
13. *Quodnam est subiectum Oratoria?* Thema persuasorium.
14. *Quanam sunt media?* Partes orationis solutæ, numerus oratorius, & idea oratoria.
15. *Quidnam proponit Oratoria vtens?* Rationem genesim & analysis oratoricæ.

## I. B. E. R. X. P O E T I C A.

1. *Quid est Poetica?* Ars bene effingendi orationem ligatam.
2. *Quot sunt ipsius partes?* Duæ: vna generalis, altera specialis. Et illa rursus est docens, vel vtens.
3. *Quid tractat Poetica generalis docens?* Ista tria: finem, qui est ligare orationem; subiectum, quod est ipsa oratio ligata; & media, quæ sunt in orationis ligatæ partibus, & speciebus.
4. *Quanam sunt partes orationis ligatæ?* Inuentio, dispositio, & elocutio poetica.
5. *Quanam sunt species orationis ligatæ?* Rhythmus, & Carmē.
6. *Quid est rhythmus?* Oratio numerosa, certâ syllabarum harmonia constans.
7. *Quid est Carmen?* Oratio numerosa, certâ pedum quantitate constans.

8. *Quotuplex est Carmen?* Versus siue metrum, & Poëma. In illo spectantur partes, affectiones, & species: in hoc, varia genera.

9. *Poëtica docens quid exponit?* Rationem genesim & analysis poëticæ.

10. *Quot sunt præcipua species in Poëtica speciali?* Tres: Hebreaica, Græca, & Latina.

## LIBER XI. M E T A P H Y S I C A.

1. *Quid est Metaphysica?* Scientia entis, quâ ens est.
2. *Quot sunt ipsius partes?* Duæ: vna communis, altera propria.
3. *Quid proponit pars communis?* Transcendentia, hoc est, vocabula generalissima, quæ non sunt in certo aliquo prædicamento; qualia sunt ens, & entis principia, atque affectiones.
4. *Quid est ens?* Quod essentiam habet.
5. *Principia entis quæ sunt?* Essentia, & existentia.
6. *Quid est essentia?* Natura communis; putâ forma genericæ & specificæ.
7. *Quid est existentia?* Natura propria; putâ forma numerica, seu principium indiuiduationis. Existentiæ continuatio est duratio, eaque vel permanens, vt æternitas, vel successiua, vt tempus.
8. *Affectiones entis quotuplices?* Vnitæ, vel disjunctæ.
9. *Vnitæ quid?* Sunt modi, qui competunt omni enti: idque vel primariò, vt Vnitæ, Veritas, Bonitas: vel secundariò, vt Numerus, Ordo, Perfectio, & Pulchritudo. Omne siquidem ens, quâ ens, est vnum, verum, bonum, &c.
10. *Quid est vnitæ?* Quâ ens in se est indiuisum, & ab alio quocunque diuisum.
11. *Quot sunt modi vnitatis?* Tot, quot sunt prædicamenta. Nam res dicuntur vnæ substantiâ, quantitate, qualitate, &c.
12. *Quid est veritas?* Quâ ens conuenit cum intellectu suo; id est cum illo, à quo dependet. Pendent autem res naturales, morales & supernaturales ab intellectu Dei; artificiales, ab intellectu artificis.
13. *Quid est bonitas?* Quâ ens conuenit cum voluntate suâ; id est cum illâ, à quâ esse approbationis habet.
14. *Recita præcipuas regulas de tribus istis affectionibus.* Faciam lubens. 1. Vnitæ, veritas, & bonitas conuertuntur cum ente, ac inter sese; ita vt omne ens sit vnum, verum, bonum; & omne vnum sit verum & bonum, &c. 2. Vnitæ est mensura multitudinis, origo concordia, & mater conseruationis. 3. Vnitæ aggregatiōis est minima: generis & speciei, media: numeri, maxima. 4. Veritas est perpetua, inuicta, immutabilis, & sibi semper similis. 5. Omne bonum est appetibile, conseruationum ac communicatiuum sui, & dissipatiuum contrarij.
15. *Quid est numerus?* Modus, quo ens dicitur numerabile. Huic opponitur numerus, qui est quantitas. Ille, cum sit modus essentia, Deo tribuitur: hic non item.
16. *Quid est ordo?* Modus, quo ens est inconfusum. Hic in Deo est archetypus, in rebus ectypus, in disciplinis repræsentatiui, in Logicâ organicus.
17. *Quid est perfectio?* Modus entis, quo illud in suo gradu seu sphaerâ perfectum est. Nullum quippe ens imperfectionem priuationis admittit: tamen multa entia admittant imperfectionem negationis, seu naturæ, quæ ita dicitur comparatè, respectu maioris perfectionis.
18. *Quid est pulchritudo?* Modus entis, quo illud habet gratiam delectabilem. Eius vis est magnetica, & affectiua.
19. *Affectiones entis disjunctæ quid sunt?* Ipsius differentia per quas illud primò diuiditur.
20. *Quot sunt classes differentiarum entis?* Quatuor. Aliæ siquidem oriuntur ex eius principiis, aliæ ex modis vnitatis primariis, Vnitæ putâ, Veritate, ac Bonitate.
21. *Quot differentia oriuntur ex principiis entis?* Decem; hoc ordine: 1. *Ens est per se, vel per accidens.* Vtrumque dicitur ratione essentia, effectus seu efficientia, vel prædicationis seu scientiæ. 2. *Ens est vniuersale, vel singulare.* Illud ad multa pertinet, estque vel in essendo, idque ante multa, in multis, & post multa; vel in causando: hoc est, quod numero est vnum. 3. *Ens est actu, vel potentia.* Actus est purus, vel impurus; indiuiduus vel diuiduus; permanens vel transiens; primus vel secundus. Potentia est obiectiua in mente, actiua in agente, passiva in patiente. 4. *Ens est independens, vel dependens.* Vtrumque est ratione causæ, subiecti, vel termini relatiui seu obiecti. 5. *Ens est non-creatum, vel creatum.* 6. *Ens est a se, vel ab alio.* 7. *Ens est absolutum, vel respectiuum.* Absolutum est vel à causâ, vel à subiecto, vel à termino. Respectiuum refertur relatione transcendentali, quæ est modus essentia aut voluntatis; & opponitur relationi prædicamentali, quæ est accidens. 8. *Ens est incorruptibile, vel corruptibile.* Vtrumque est tale ratione causarum externarum, vel internarum. 9. *Ens est completum, vel incompletum.* Illud non est pars alterius: hoc tecus. 10. *Ens est naturale, vel non-naturale.*
22. *Quot differentia oriuntur ex vnitæ entis?* Sex; hoc ordine. 1. *Ens est simplex, vel compositum.* Illud est tale absolute, vel comparatè: hoc componitur vel metaphysicè ex esse & essentia, naturâ & supposito, subiecto & accidente, actu & potentia;



vel logicè, ex genere & differentia; vel physicè, ex materia & forma. *II. Ens est totum, vel pars.* Totum est vel perfectionis, vt Deus: vel diuisionis, idque vniuersale, essentialè, vel integrale. Pars est subiectiua, essentialis, vel integralis, & hæc similis vel dissimilis. *III. Ens est prius, connexum, vel posterius;* idque vel natura, vel perfectione, vel loco, vel tēpore, vel virtualiter, vel dignitate, vel cognitione, vel analogia. *IV. Ens est idem, vel diuerſum.* Idem est tale numero: genere vel specie: diuerſum est, quod distinctionis vel oppositionis est capax. Distinctio est rationis, vel rei. Illa est vel puta, quæ habet fundamentum in collatione rationum, vel eminens, quæ est formalis, virtualis, vel modalis. Hæc est numerica, specifica, vel generica: & numerica est vel essentialis, vt inter Petrum & Paulum, vel personalis, vt in sancta Trinitate. Oppositio est negatiua, eaque contradiſtorica & priuatiua: vel positiua, eaque disparata, contraria, & relatiua. *V. Ens est illocale, vel locale.* *VI. Ens est perennans, vel successiuum.*

23. *Quot differentia oriuntur ex entis veritate?* Quinque; hoc ordine. *I. Ens est mensura;* eaque mensurans & mensurata, materialis & formalis, perfectionis & quantitatis: *vel mensuratum.* *II. Ens est possibile, vel impossibile;* & hoc est tale simpliciter, vel secundum quid. *III. Ens est infinitum,* idque vel actū, vel potentia, eaque extensionis, vel intentionis: *vel finitum.* *IV. Ens est reale, vel rationis.* Illud est positiuum, vel priuatiuum: hoc est figmentum vel otiosum, vel technologicum, vt notiones secundæ. *V. Ens est abstractum, vel concretum.* Illud est tale vel realiter, vt Deus est ens abstractissimum; vel mentaliter, vt hominis natura abstrahitur à Socrate & Platone: hoc est idem quod compositum.

24. *Quot entis differentia oriuntur ex bonitate?* Sex; hoc ordine. *I. Ens est principium, vel principiatum.* Principium est essentialè, substantiæ, cognitionis, loci, tēporis, ordinis, vel dignitatis. *II. Ens est causa, vel causatum.* Causa in genere est prima vel secunda, potentia vel actū, vniuersalis vel particularis, subordinata vel coordinata, coniuncta vel simplex, adæquata vel inadæquata, remota vel proxima, principalis, vel minus principialis, verè causa vel sine qua non: in specie est externa, vt efficiens & finis, vel interna, vt materia & forma. *Efficiens* est procreans, conferuans, vel corrumpens; solitaria, vel locata: vt se, vel per accidens. *Finis* est per se, vel per accidens, & ille est cui, vel cui. *Finis* cuius est internus vel externus, adæquatus vel inadæquatus, architectonicus vel subordinatus, generationis vel re generationis. *Materia* est sensibilis, vel intelligibilis, & illa pertransiens vel transiens, totalis vel partialis, prima vel secunda. *Forma* est substantialis vel accidentalis, materialis vel immaterialis, totalis vel partialis, generalis vel specialis. *Causatum* est ordinis vel primi, vt effectum & finitum, vel secundi, vt materiatum & formatum. *III. Ens est necessarium, vel non-necessarium.* Necessariū est incomplexum seu rei, vel complexum seu propositionis: & illud est vel independens, vt Deus, vel dependens; quod pendet ex hypothese alicuius causæ: vt ab efficiente pendet necessitas infallibilitatis, sufficientiæ, violentiæ, coactionis, præparationis, meriti, præcepti & obligationis: à fine pendet necessitas indigentiae & expedientiæ: à materiâ necessitas Physicæ, seu inuitabilitatis: à forma necessitas existentiæ & naturæ seu immutabilitatis. *Non-necessarium* est liberum, vel contingens. *Contingens* est incomplexum, idque *ἐπι τοῦ ἀρχαίου, ἐπὶ τῷ ἀκέραιον καὶ ὅλον*, i.e. raro, vt plurimum vel æqualiter, vel complexum. *IV. Ens est subiectum, vel adiunctum.* Illud in genere est per se vel per accidens, proprium vel commune, totale vel parziale, primarium vel secundarium, absolutum vel limitatum; in specie est recipiens vel occupans: Hoc in genere est necessarium vel contingens, substantiale vel accidentale, commune vel proprium, separabile vel inseparabile, perficiens vel destruens, remotum vel propinquum, affirmatiuum vel negatiuum; in specie est receptū vel occupatum. *V. Ens est signum, vel signatum.* Signum est naturale vel arbitratum; memoratiuum, demonstratiuum, vel prognosticon; nudum vel efficax, illud & docens seu notificans, hoc obſignans vel præbens. *VI. Ens est incommunicabile, vel communicabile.*

25. *Quinam est spiritus transcendens?* Examen cuiusque rei per illa instituitur. Sic verbi gratia in Deo consideratur essentia, vnitatis, veritas, bonitas, perfectio, &c. Deinde hinc petuntur distinctiones generalissimæ, e. g. inter actum primum & secundum, prius natura & tempore, &c.

26. *Quid proponit pars propria Metaphysicæ?* Decem prædicamenta, seu diuisionem entis in substantiam & accidens.

27. *Quid est substantia?* Est eis per se subsistens: atque hoc modo Deus est *μὴ ὄντα* maxime, substantia; non item, si substantia dicatur ea, quæ subsistat accidentibus.

28. *Quid est accidens?* Est ens, quod est in subiecto inherentiæ: estque absolutum, vt Quantitas & Qualitas, vel respectiuium, idque vel primarium, vt Relatio, Actio & Passio; vel secundarium, vt Quando, Vbi, Situs & Habitus.

29. *Quæ sunt præcipua nomina de nouem istis prædicamentis accidentis?* Ista summam. 1. Quantitas à materia, qualitas à forma fluit. 2. Quantitas hic intelligitur, non virtutis aut intensiua, sed molis seu extensiua; non intelligibilis, quæ dicitur transcendentalis, sed sensibilis, quæ dicitur prædicamentalis.

3. Qualitas sæpè sumitur catachresticè pro rei proprietate: atque hoc sensu sæpè tribuitur Deo. 4. Habitus infusus a Deo creantur actione tali, quæ supplet vicem multarum actionum repetitarum. 5. Impotentia naturalis sæpè est secundum naturam: vt seruitus. 6. Relatio & actio, quæ Deo tribuitur, non est prædicamentalis, id est, accidens, sed transcendentalis, id est, modus, non verò accidens, essentia aut voluntatis eius. 7. Relatio est maximè efficacis, illa autem efficacia pendet à fundamento & termino, id est, à causa efficiente & finali. 8. Actio est immanens vel transiens, indiuidua vel diuidua, perfectiua vel destructiua. 9. Passio est perfectiua, vel destructiua; transmutatiua, vel intentionalis, quæ etiam dicitur obiectiua & terminatiua, vbi res terminans actionem dicitur pati: vti Deus à nobis adoratur.

30. *Quid tibi videtur de undecimo prædicamento, quod dicitur categoria notionum?* Notiones secundæ in prædicamentis collocantur non per se, sed per accidens: ac proinde peculiarem categoriam constituere non possunt.

31. *Quis usus prædicamentorum?* Multiplex. Nam prædicamenta sunt 1. *Tabula vniuersitatis rerum,* & veluti mundus representatiuus. 2. *Officina Philosophicæ* in qua constituuntur subiecta disciplinarum. Nam prima philosophia delata ad ens aliquod speciale, quod peculiare velut sapientiæ regnum constituere possit, ibi subsistit, & illius territorium committit certæ disciplinæ, etiam sub sua monarchia: sic verbi gratia de substantia corporea Physicam, de quantitate Mathematicam tractare iubet. Vnde patet neque infinitas esse disciplinas, neque illarū subiecta pendere ab hominis arbitrio. 3. *Cancellaria philosophicæ;* in qua scribuntur definitiones. 4. *Gazophylacium discursus;* quia thema simplex deduci potest per varia prædicamenta, & in singulis possunt adhiberi transcendencia. 5. *Thesaurus distinctionū,* inprimis si cōferantur prædicamenta & transcendencia. 6. *Lexicon & onomasticū,* in quo voces omnes digeruntur in decem classes.

## LIBER XII. PNEUMATICA.

1. *Quid est Pneumatica?* Scientia de natura spiritus; idque tum in genere, tum in specie.

2. *Quid obseruandum est de spiritu in genere?* Quod sit natura immaterialis, inuulnibilis, & indiuisibilis: viuatque vitam intellectiuam.

3. *Quot sunt species spiritus?* Duæ. Est enim spiritus increatus, vel creatus.

4. *Spiritus increatus quis?* Deus, ens illud primum, simplicissimum, & perfectissimum.

5. *Quot consideranda sunt in Deo?* Duo; existentia, & essentia eius.

6. *Quomodo probatur existentia Dei?* Argumentis petitis è libro naturæ & Scripturæ. Ibi est theatrum conscientiæ, vniuersalis consensus, & operum Dei consideratio: hic varia Scripturæ dicta.

7. *Quomodo consideratur essentia Dei?* In proprietatibus, seu attributis, & actionibus ipsius: quæ cognoscuntur via triplici: videl. via negationis, eminentiæ, & causalitatis.

8. *Via negationis quæ?* Cū remouemus à Deo imperfectionem, purā multitudinem, causam, & accidens. Illam negat Vnitatis, istam Immutabilitatis & Simplicis, hanc Immenſitatis & Æternitatis.

9. *Via eminentiæ quæ?* Cū Deo tribuimus perfectionem ipso dignam: eamque tum virtutis, tum felicitatis. Ibi ratione intellectus est Omnisſcientia, ratione voluntatis summa Veracitas, Bonitas, Libertas & Potestas: hic est Gloria summa & Gaudiū.

10. *Via causalitatis quæ?* Quā tribuimus Deo actiones ipso dignas: quæ sunt vel internæ, vel externæ. Internæ sunt vel reflexæ, cū Deus se cognoscit & amat, vel directæ, vt Decreta. Externæ sunt vel in tempore, vt Creatio & Gubernatio rerum creaturarum: vel post tempora, vt Beatificatio & Damnatio.

11. *Cur non facis mentionem sacrosanctæ Trinitatis & regni gratia atque gloria?* Hic tantum proponuntur ea, quæ lumine naturæ percipimus de Deo, ipsiusque actionibus ante tempora, in tempore, & post tempora.

12. *Spiritus creatus quomodo consideratur?* In genere, & in specie.

13. *In genere quomodo?* Oportet attendere ad spiritus creati existentiam, conuenientiam cum corpore naturali, & differentiam sumtam à proprietatibus ipsius.

14. *Quid intelligis per existentiam spiritus creati?* Quod ille sit, & quod sit substantia; quorum illud constat ex Scriptura, rationis dictamine, ac experientia tum vniuersali, tum particulari: hoc probatur ex noniunibus & actionibus, quæ tribuntur spiritui creato.

15. *Quomodo spiritus creatus conuenit cum corpore naturali?* Certis principis, & affectionibus. Ibi sunt terminus, infinitum & Deus: hic sunt contingentia, finitum, compositio, &c.

16. *Proprietates spiritus creati quatuorſimiles?* Inſitæ, vel aduentitiæ. Illæ respiciunt vel essentiam, vt simplicitas & immortalitas, vel vitam, vt intellectus, voluntas & potentia agendi spirituales: hæ sunt partim virtutes, eaque sanitas, intellectus & sanctitas voluntatis: partim beatitudo, coadiuſtens in gloriā & gaudiū.



17. *Spiritus creatus in specie quatuorplex?* Est angelus, vel anima separata. Illius tractatio Angelographia; huius, Psychologia dicitur.

18. *Angelus quemodo consideratur?* In genere, & in specie.

19. *Quot in genere de angelo tenenda?* Creatio, & conditio eius.

20. *Quid obseruandum circa creationem angeli?* Quod primo die hexæmeri sit creatus, integer intellectu ac voluntate.

21. *Quid obseruandum de conditione angeli?* Quod fuerit numerus finitus angelorum, ordo pulcherrimus, essentia ac potentia finita.

22. *Angelus in specie quatuorplex?* Bonus, vel malus.

23. *Quid de angelo bono tenendum?* Causa bonitatis, proprietates, & distinctio. Primò causa bonitatis est Deus, & angeli liberum arbitrium. Deinde propria affectio & affectio boni angeli sic est. Affectio est tum virtus in intellectu, voluntate & potentiâ agendi; tum felicitas. Effectio est respectu Dei, vel creaturarum, putà ipsorum angelorum bonorum ac malorum, hominum piorum ac impiorum, & reliquarum creaturarum non-intelligentium. Denique distinctio bonorum angelorum sumitur ex ordine seu gradu, & officio seu obiecto circa quod versantur.

24. *Quid de angelo malo tenendum?* Causa malitiæ, proprietates, & distinctio. Causa malitiæ est abusus libertatis. Proprium adiunctum est peccatum angelicum & pœna illius peccati: proprium effectum est respectu Dei, vel creaturarum, putà angelorum bonorum & malorum, hominum piorum & impiorum, & reliquarum creaturarum non-intelligentium. Distinctio est, quod inter malos angelos sit princeps, cuius ministri sunt innumeri.

25. *Quid est anima separata?* Spiritus aliquandiu à corporis informatione absolutus.

26. *Quomodo consideratur anima separata?* In genere, & in specie.

27. *Quomodo consideratur in genere?* Quantum ad creationem & conditionem. Ibi expenditur ipsius origo, quod non sit ex traduce, sed ex nihilo: hic sunt ipsius adiuncta & effecta. Adiuncta sunt immortalitas, & potentia triplex, videl. intelligendi, volendi, & agendi. Effecta sunt intellectio, volitio, & executio inorganica.

28. *Quomodo consideratur in specie?* Quatenus est vel beata in cœlo, vel misera in inferno.

## LIBER XIII. PHYSICA.

1. *Quid est Physica?* Scientia corporis naturalis: ac proinde veluti theatrum naturæ.

2. *Quomodo diuiditur?* Docendi causa potest diuidi in Physiologiam, & Cosmologiam.

3. *Quid est Physiologia?* Doctrina de corpore naturali vt est pars mundi.

4. *Quatuorplex est Physiologia?* Simplex & collatiua: & illa generalis, vel specialis.

5. *Physiologia generalis quid tractat?* Corpus naturale in genere, ratione subiecti, constitutionis, & affectionum.

6. *Subiectum quod?* Corpus naturale, quatenus naturale.

7. *Constitutio corporis naturalis quid respicit?* Principia & modum productionis.

8. *Principia eius quæ sunt?* Externa, vt Deus & eius gloria: vel interna, & hæc rei genitæ, vel generationis. Principia rei genitæ sunt prima, vel orta. Prima sunt materia, & forma. Materia est prima, vel secunda; & hæc totalis, vel partialis. Ibi est *semen*: hic sunt tria principia hypostatica. Principium ortum, est natura. Principium generationis est priuatio.

9. *Ediffere singula ista principia.* Faciam lubens. Natura est principium motus & quietis internum: id est, vis ordinaria indita corporibus à Deo in primâ creatione. Materia prima est generalis illa materia corporis naturalis quâ naturale est: in quâ scilicet omnia corpora conueniunt. Forma est, quæ perficit materiam. Priuatio est absentia formæ in subiecto habili. Principia hypostatica sunt sal, sulphur, & mercurius: ex quibus omnia corpora naturalia constant, & in quæ possunt resolui. Semen est principium propagationi speciei destinatum.

10. *Modus productionis quatuorplex?* Duplex: videl. creatio, & generatio. Illa est productio supernaturalis; hæc naturalis.

11. *Affectiones corporis naturalis quatuorplexes?* Aliæ sunt materiales, & quæ tam immediatæ, vt Quantitas, tñ mediatæ, vt Locatio & Temporalitas: aliæ formales, vt Qualitas, Motus, & Vita.

12. *Quid de singulis tenendum?* Quantitas corporis naturalis est, quâ illud est capax triuæ dimensionis. Locatio est, quâ corpus mensuratur loco, id est, spatio suo. Locus enim est spatium rei locatæ, seu est *ubi* continuatum, sicuti tempus est *nume* fluens. Est autem locus internus, vel externus. Temporalitas est, quâ corpus mensuratur tempore, quod est mensura motus secundum prius & posterius. Qualitas corporis est manifesta, vel occulta, & hæc sympathia vel antipathia. Motus est vel substantialis, vt generatio & corruptio: vel accidentalis, & hic triplex, videl. respectu quantitatis, vt accretio & diminutio, qua-

Tom. I.

litatis, vt alteratio, & loci, vt motus localis à centro, ad centrum, vel circa centrum. Vita est actus corporis naturalis, ortus ex vnione animæ mundi & corporis naturalis.

13. *Quis est vsus Physicæ generalis seu vniuersalis?* Examina diuisque corporis naturalis instituitur iuxta ipsius methodum, e.g. in saluâ consideratur subiectum, constitutio, & affectio.

14. *Physica specialis quid explicat?* Naturam corporis naturalis in specie; quod est simplex, vel mixtum. Simplex est cœlum, vel elementum.

15. *Quid est cælum?* Corpus simplex, nullo modo ad mixturem ordinatum. Eius doctrina dicitur *Vranologia*.

16. *Quanam in cœlo expendenda?* Principia, proprietates, & partes integrales.

17. *Principia cæli quæ?* Materia est lux primigenia: forma est anonyma.

18. *Proprietates cæli quæ sunt?* Istæ tres: Quantitas omnium corporum maxima; Qualitas, quæ cernitur in eius immutabilitate, subtilitate, figurâ, & luce; denique *Actiuitas* in hæc inferiora per motum & influxum.

19. *Partes cæli integrales quæ?* Orbis & stella. Orbis est vel immobilis, vt cælum beatorum, vel mobilis; & hic est vel primò mobilis, vt cælum decimum, vel secundò mobilis, vt cælum nonum, cælum octauum, & septem cæli planetarum. Stella est vel fixa in cœlo octauo, vel erratica, quæ dicitur planeta. Orbium & stellarum natura hic spectatur: in Vranometria ipsorum dimensio expenditur.

20. *Quid est elementum?* Corpus simplex ordinatum ad mixturem. Eius historia dicitur *Stœchiologia*.

21. *Quot sunt expendenda in elementis?* Natura, qualitas, & species.

22. *Quanam est natura elementorum?* Ea spectatur ratione cæli, ipsorum elementorum, & elementatorum. Illic est configuratio, & cognatio: isthic transmutatio, & symbolismus: hic relatio duplex, qua elementa & constituunt, & continent corpora mixta.

23. *Qualitates elementorum quæ?* Aliæ sunt visibiles, vt lux: aliæ tactiles, & hæc vel primæ, & quæ cum actiua, vt calor & frigus, tum passiuæ, vt humiditas & siccitas: vel secundæ, vt soliditas & liquiditas, tenuitas & crassities, raritas & densitas, &c.

24. *Species elementorum quæ?* Ignis & ær, aqua & terra: è quibus duo priora sunt superiora, reliqua duo inferiora.

25. *Quid est corpus mixtum?* Quod ex elementis vi cæli componitur.

26. *Quomodo illud consideratur?* In genere, & in specie.

27. *Quomodo in genere?* Si expendantur causæ & effecta mixtureis.

28. *Causa quæ sunt?* Efficiens est cælum; finis est perfectio mundi & vtilitas hominis; materia, elementa; forma, mixtio.

29. *Quæ sunt effecta mixtureis, eademque affectiones mixti?* Temperamentum & qualitas. Illud est dispositio orta ex certa proportionem quatuor elementorum, & ei opponitur intemperies, vt putredo, caries, & mucor: Hæc est. 1. *Tactilis*, vt calor & frigus, humiditas & siccitas, raritas & densitas, &c. 2. *Visibilis*, vt lux & color, isque extremus, vt albedo & nigredo, vel medius, cuius tot classes principes constitui possunt, quot sunt planetæ, ita vt sit color Saturninus, Iouialis, &c. 3. *Audibilis*, vt sonus, isque simplex vel reflexus, & vt quæ grauiss, acutus, vel medius. 4. *Gustabilis*, vt sapor, isque vel extremus, vt dulcedo & amaritudo: vel medius, vt acrimonia, fassedo, aciditas & acerbitas. 5. *Olfactibilis*, vt odor, isque extremus, vt fragrantia & fætor: vel medius, vt acris, falsus, acidus & acerbus.

30. *Corpus mixtum in specie quatuorplex?* Imperfectè, vel perfectè mixtum.

31. *Quid est corpus imperfectè mixtum?* In quo elementa non sunt redacta ad medium. Dicitur vltatè meteorum, & eius doctrina *Meteorologia*.

32. *Quatuorplex est meteorologia?* Generalis, & specialis.

33. *Meteorologia generalis quid enarrat?* Causas meteororum, & diuisiones generales.

34. *Causa meteororum quæ?* Efficiens est influxus stellarum & calor terræ: finis, purgatio, fecundatio aut corruptio terræ: materia est vapor, vel fumus: forma interna est mixtio balbutiens seu hallucinans, externa est varia.

35. *Quomodo meteora diuiduntur in genere?* Sunt supera vel infera, durabiliora vel subitanea, symbolica vel asymbolica, ordinaria vel extraordinaria, naturalia vel mistifica, significantia vel non-significantia.

36. *Meteorologia specialis quid tractat?* Agit in specie de meteoris veris & apparentibus.

37. *Meteora vera quatuorplexa?* Quatuor sunt classes ipsorum. In primâ classe sunt quæ tota ignea, numero XI V. videl. licet, Fax, Ignis perpendicularis, Bolus, Capra saltans, Scutulæ volantes, Stella cadens, Lancea ardens, Draco volans, Ignis fatuus, Ignis lambens, Sidus Helenæ, Castor & Pollux, Cometa & Fulmen. In secundâ classe sunt meteorologica, numero duo; Ventus, & Terræ motus: & ille cardinalis vel collateralis; hic in lato alto vel profundo. In tercia classe sunt meteora aquea, numero VII videl. licet Nubes, Nix, Pluuia,

C 4

Ro.



Ros, Grando, Pruina, Nebula. In quartâ classe sunt meteorâ terreâ, ut sunt omnis generis lapides ex nubibus decedentes.

38. *Quot sunt meteorâ apparentia?* Septem: videl. Iris, Chasma, Halo, Parelius, Paracene, Virga, & Varij colores incertâ figurâ.

39. *Satis de corpore imperfecte mixto: quodnam dicis corpus perfectè mixtum?* In quo elementa redacta sunt ad medium, siue diuturnam temperiem.

40. *Quotuplex est corpus perfectè mixtum?* Triplex: Minerale, Vegetabile, & Animale. Illud est inanimatum: istud, & hoc animatum.

41. *Quodnam dicis minerale?* Quod ex sulphure aquâ infuso generatur. Eius doctrina dicitur *Oryctologia*: quia mineralia vilitatè dicuntur Fossilia.

42. *Quotuplex est minerale?* Triplex, videl. lapis, metallum, & mediâ naturâ.

43. *Lapis quid?* Minerale genitum ex terrestri & glutinosâ materia. Estque pretiosus, vel vulgaris. Pretiosus est vel nobilior, qui dicitur gemma, ut adamas, smaragdus; vel ignobilior, qui reperitur vel extra corpora animalium, ut magnes, marmor, crystallus; vel in animalibus, ut chelidonium, bufonites. Lapis vulgaris est vel porosus, ut pumex; vel solidus, ut silex.

44. *Quid est metallum?* Minerale, fusile ac ductile, ortum ex aquâ viscosâ mercuriali & sulphureâ.

45. *Quot sunt metalla?* Septem; è quibus aurum est perfectum; reliqua dicuntur imperfecta, ut argentum, stannum, plumbum, ferrum, cuprum, & argentum viuum. Septem ista metalla eleganter conferuntur cum septem planetis.

46. *Mineralia mediâ naturâ quâ sunt?* Succu metallares, ut sal, sulphur, vitriolum, &c. ac terrâ metallares, ut creta, cinnabaris, &c.

47. *Corpus animatum quodnam est?* Quod habet vitam euidentiore. Et in eo spectantur affectio, videl. vita euident, facultas vitalis, & sanitas; itemque diuisio, quod sit vegetabile, & animale.

48. *Corpus vegetabile quodnam?* Quod animâ vegetante est præditum. Eius doctrina dicitur *Botanica* & *Phytologica*.

49. *Quomodo consideratur?* In genere, & in specie.

50. *Quomodo in genere?* Respectu diuisionum generalium.

51. *Quâ sunt diuisiones generales?* Vegetabile prouenit naturaliter, vel artificialiter; est magis, vel minus longæum; est domesticum, vel exoticum; est montense, syluestre, vel hortense; est terrestre, palustre, vel aquaticum; est semperuiuens, vel peridifolium; masculinum vel femininum; amicum, vel inimicum alteri vegetabili; calidum, frigidum, humidum, vel siccum in primo, secundo, tertio, vel quarto gradu.

52. *An itaque sexus cadit in plantas?* Non, nisi analogicè,

53. *In specie quotuplex est vegetabile?* Imperfectum, ut fungi, viscum & tubera; vel perfectum, & hoc est vel minus; ut herba, & suffrutex; vel majus, ut frutex, & arbor.

54. *Herba quotuplex?* Alimentaria, medicamentosa, vel coronaria.

55. *Suffruticis exempla cedd.* Rosa, rosmarinus, hyssopus.

56. *Da exempla fruticis?* Sambucus, cinnamomi, capparis,

57. *Arbor quotuplex?* Frugifera, vel sterilis.

58. *Corpus animale quid?* Est viuens animâ sensitiuâ præditum.

59. *Quomodo consideratur?* In genere, & in specie.

60. *Quâ est consideratio generalis?* Illa expendit partes, & affectiones animalis.

61. *Partes animalis quâ?* Anima sensitiua; & corpus organicum; cuius partes varias persequitur *Anatomia humana*.

62. *Affectiones animalis quâ?* Principales sunt septem; videl. Sensus externus & internus; Iudicium sensitiuum; Appetitus, siue Cupiditas; Affectus; Locomotiuâ; Respiratio; Micatio, siue pulsus: minus principales sunt Manducatio, Bibitio, Vigilia, Somnus, & Insomnium.

63. *Animal in specie quotuplex?* Irrationale & rationale. Illud est bestia, & eius doctrina vocatur *Theologia*: hoc homo, & eius doctrina *Anthropologia* dicitur.

64. *Bestia quotuplex?* Volatilis, aquatilis, terrestris, vel amphibia.

65. *Volatilis bestia quotuplex?* Est vel auis, eâque maior, mediocri, ac minor: vel insectum alatum, ut apis: vel serpens alatus, ut basiliscus.

66. *Bestia aquatilis quotuplex?* Est vel piscis, & is maior, mediocri, ac minor: vel zoophyrum aquatile, ut pulmo marinus: vel serpens aquatilis, ut hydrus: vel insectum aquatile, ut pediculus marinus.

67. *Bestia terrestris quotuplex?* Est pecus, animal cicur: vel bellua, animal ferum: vel similis pecudi: vel similis belluæ: vel serpens terrestris: vel insectum terrestre: vel zoophyrum terrestre, ut arbor pudica.

68. *Animal rationale, homo, quomodo consideratur?* Ratione essentia & existentia. Essentia pendet à causis tum externis, ut est finis & efficiens ipsius; tum internis, ut est materia, puta corpus, & forma, videlicet anima rationalis. Doctrina corporis humani per excellentiam dicitur *Somatologia*; animæ, *Psychologia*. *Somatologia* est theórica, vel practica, quæ dicitur

Anatomica. Vtrobique expenduntur partes corporis humani primariæ & secundariæ. Primariæ sunt continentæ, vel contenta. Continentes sunt similes, vel dissimiles. Ex similia hominis consideratur quantum ad sexum, & facultates primas, ut sunt intellectus & voluntas; nemque ortas, ut est facultas loquendi, numerandi, mentuandi, ponderandi, canendi, scribendi, ridendi & flendi.

69. *Satis de Physicâ simplici: Quid est Physica collatiua?* Hæc dicitur *Physiognomia*, seu *Physiognomonia*, quæ naturam corporum ex certis signis explicat; idque tum in genere, tum in specie.

70. *Quid Physiognomia docet in genere?* Signorum Physiognomicorum differentias, & loca. *Differentia* sunt, quod alia sint necessaria, propria & permanentia, alia contingentia, communia & transcurrentia. *Loca*, ex quibus ista signa sumuntur, sunt Quantitas continua & discreta, Qualitas, & motus.

71. *Physiognomia in specie quotuplex?* Cælestis, & subcælestis. Illa ex quantitate, luce, colore & motu, corporum cælestium pronuntiat de ipsorum naturâ: hæc est vel elementorum, à quorum puritate, motu, & pondere indicat de indole ipsorum: vel elementorum, puta *meteororum*, in quibus obseruare oportet lucem, colorem, figuram, puritatem, & motum; *vegetabilium*, in quibus expenduntur color, pondus, & signatura; *animalium*, in quibus attenditur signatura ratione stellarum, membrorum, & morborum hominis, itemque bestiarum: & denique animalium, ubi excellit Physiognomia hominis, cuius temperamentum & affectus varij colliguntur ex signis, quæ vel à toto corpore, ipsius nempe quantitate & qualitate, vel à partibus exterioribus, capite, collo, thorace, ac artubus petuntur.

72. *Vltima Physices pars restat, nempe Cosmologia. Hanc quoque breuiter delineat.* Cosmologia est doctrina de mundo: cuius principia & proprietates oportet expendere. Principia mundi externa sunt efficiens, Deus creator, qui spatio sex dierum creauit cælum, terram, & aquam, & omnia quæ sunt in iis: item finis, qui est gloria Dei & hominis utilitas: interna sunt materia, & forma. Proprietates sunt absolutæ, vel relatæ. Illæ spectant vel quantitatem, ut Vnitas, Finitudo, Magnitudo, & Connexio partium; vel qualitatem, ut Perfectio, Pulchritudo, Vita, Plenitudo, Figura, & Corruptibilitas, vel motum, ut Relolutio ac Renouatio mundi extrema: Hæ sunt numero tres, Locatio passiuâ, quâ mundus est in loco suo interno; Locatio passiuâ, quâ mundus est locus reliquorum corporum; & Relatio ad Deum, quod sit speculum sapientia, potentia ac bonitatis Dei; itemque ad hominem, quod ipsum fouet ac docet.

## LIBER XIV. ARITHMETICA.

1. *Quid est Arithmetica?* Bene numerandi scientia.

2. *Quid est bene numerare?* Numerorum affectiones artificiosè computare: idque tum in genere, tum in specie.

3. *Quotuplex est generalis computatio?* Simplex, & comparata.

4. *Computatio simplex quid est?* Tractatio numerorum extra comparationem consideratorum: qui sunt homogenei, vel misti: & illi vel integri, vel fracti.

5. *Computatio numerorum integrorum quo modis fit?* Quinque modis, qui vilitatè dicuntur quinque species: quales sunt Numeratio, Additio, Subtractio, Multiplicatio, & Diuisio. Perficiuntur autem istæ vel calculis, vel notis numerorum.

6. *Numeratio quid est?* Quâ numerorum cetera summa exprimitur, vel calculis in abaco, vel notis numerorum, quæ à dextrâ versus sinistram ita distinguuntur, ut tertio quoque loco ponatur virgula. Prima virgula notat mille, secunda millena, tertia & sequentes requirunt aduerbia numeri millies, centies, &c. exempli gratiâ 23, 474, 567, 893, 456, vicies ter milles millies millena millia: quadringentes septuagies quater milies millena millia: quingenta sexaginta septem millena millia: octingenta, nonaginta tria millia: quadringenta quinquaginta sex. Compendij causâ hic vtimur vocibus tonna & millo. Tonna centum millia, 100000. Millo decem tonnas complectitur, hoc modo 1000000.

7. *Quid est Additio?* Cum duo vel plures numeri in vnam summam colliguntur. Probatio eius fit vel per abiectionem nouenarij, vel per subtractionem, eamque geminam.

8. *Quid est Subtractio?* Cum numerus minor aufertur à maiore ad habendum reliquum. Probatio fit vel per abiectionem nouenarij, vel per additionem residui & inferioris, vel per subtractionem residui à superiore.

9. *Quid est Multiplicatio?* Est ductus vnus numeri in alium, ac proinde est compendium additionis. Hanc speciem gubernat Abacus Pythagoræ, in quo si primos nouem numeros notis, facile fuerit reliquos nosse, quia in quâlibet serie primus numerus à quo series denominatur, ut in quartâ serie semper additur 4, verbi gratiâ 6, 20, 24, 28, 32, 36. Probatio multiplicationis fit vel per abiectionem nouenarij, vel per diuisionem.

10. *Quid est Diuisio?* Est multiplex subductio, quæ numero a numero toties subducit, quoties fieri potest, ut habet



tot Quotus. Probatio fit vel per abiectionem nouenarij, vel per multiplicationem

11. *Quid est computatio fractionum?* Partium numeratio, additio, subtractio, multiplicatio, vel diuisio. *Numeratio* est, quæ fractio rectè notatur, eius valor cognoscitur, ipsaque reducitur vt par est. Est autem fractio vel *spuria*, cum numerator siue superior, & denominator siue inferior sunt pares: item cum superior est maior quam inferior: ibi fractio æquiualeat integro, hic est maior integro: vel *legitima*, cum superior est minor quam inferior, & hæc est minor integro. Perpetuò autem valor cognoscitur, quando superior ducitur in integrum, & fractus diuiditur per inferiorem. *Additio & Subductio* fractionum, si cognomines sint denominatores, ita perficitur, vt numeratores addantur, vel à se inuicem subtrahantur, retento denominatore. In *multiplicatione* numeratores inter se, & denominatores inter sese multiplicantur. In *diuisione* numerator diuidendi per denominatorem diuisoris multiplicatus producit numeratorem nouum, & denominator diuidendi per numeratorem diuisoris multiplicatus producit denominatorem.

12. *Quid est computatio misorum?* Numeratio integrorum, quibus adhæret fractio. Hic itidem adhibentur quinque istæ decantatæ species.

13. *Quid est computatio comparata?* Quæ numeros comparat in quantitate, & qualitate. Ibi est differentia, & ratio: hic, proportio.

14. *Quid est differentia?* Numeri à numero distantia; & exploratur subtractione.

15. *Quid est ratio?* Quæ quæritur, quoties vnus numerus in altero contineatur; proinde exploratur diuisione.

16. *Quid est proportio?* Comparatio rationum: eaque tum Arithmetica, quæ est æqualitas differentiarum, cuius nobilissima species est Progressio Arithmetica: tum Geometrica, quæ est æqualitas rationum; estque disuncta, vel continua. Disiuncta est simplex, vel multiplex. Simplex est directæ, quæ dicitur Regula de tri, & regula aurea: vel reciproca. Multiplex est regula Societatis, Dupli, Alligationis, & Falsi. Continua est progressio Geometrica.

17. *Quanam ex istis regulis est principalis?* Illa, quæ dicitur aurea: in quâ tertius multiplicatur in secundum, & productum diuiditur per primum. Probatio instituitur per multiplicatione duorum extremorum, & duorum intermediorum.

18. *Superest computatio specialis: quæ quomodo fiat cupio ex te scire?* Illa in vniuersum est quintuplex, Geometrica, Cosica, Astronomica, Geodætica, & Popularis.

19. *Computatio Geometrica quæ?* Extractio radices, & quidem in primis quadratæ; cuius *hypozia* sic est. Radix quadrata est numerus lateris quadrati; & inuestigatur hoc modo. Numerus quadratus à dextrâ versus sinistram distinguitur punctis: tum inuestigetur radix ad primum punctum, adhibita regulâ diuisionis. Peractâ primi puncti operatione Quotus dupletur, & nouus Quotus ter scribatur, semel ad latus, semel ad nouum diuisorem, semel sub seipso; atque tum instituatür multiplicatio, ac numerus productus subducatur à superiori. Hæc via toties repetatur, quoties opus est. Probatio instituitur per multiplicationem Quotientis in seipsum.

20. *Computatio Cosica quomodo se habet?* Ea nihil est aliud, quam progressio geometrica, ipsis rebus applicata.

21. *Computatio Astronomica quæ?* Est ratio numerandi partes seu minutias Astronomicas, vt sunt gradus, scrupula, &c.

22. *Computatio Geodætica qualis est?* Illa tradit collationem atque æquationem mensurarum ac ponderum absolute. *Mensura* sunt vel longitudinis, vt granum, digitus, vncia, palmus, spithama, pes, cubitus, passus, vlna, milliare, gradus: vel latitudinis, vt iugerum: vel crassitie, vt medimnus, modius, & similes mensuræ aridorum: itémque mensuræ liquidorum, vt culeus, amphora, &c. *Pondera* sunt granum, scrupulus, diachma, semuncia, vncia, libra, centenarius.

23. *Quid est computatio Popularis?* Illa confert inter se mensuras & pondera, vel historicè, vel æconomicè, vel polemicè seu militariter.

## LIBER XV. GEOMETRIA.

1. *Quid est Geometria?* Bene metiendi scientia: eaque tum generalis, tum specialis.

2. *Geometria generalis quid explicat?* Magnitudinem absolute consideratam, indicando subiectum, & subiecti principia, affectiones, & species.

3. *Subiectum Geometria quodnam?* Magnitudo, seu quantitas continua.

4. *Principia magnitudinis quæ?* Punctum, & ordo continuitatis.

5. *Affectiones quæ?* Aliæ sunt absolutæ, vt terminatio & sectio: aliæ relatæ, & illæ vel ratione numeri, vt symmetria & ratio, vel ratione alterius, magnitudinis, vt contactus, sectio, congruentia, & adscriptio.

6. *Species magnitudinis quæ?* Linea, superficies, & corpus.

7. *Quanam est Geometria lineæ?* Linea est recta, vel obliqua: & hæc peripheria, vel helix. Lineæ accidunt, quod sit paral-

lela, vel perpendicularis. Lineæ rectæ ducendæ instrumentum est regula seu lineale; peripheriæ, circinus; perpendicularis, norma & perpendicularum.

8. *Quanam est Geometria superficiei?* Illa de angulo, generatilibus figuræ, & illius speciebus tractat. *Angulus* est rectus, acutus, vel obtusus. Ille est 90. graduum, iste est minor recto, hic maior recto. *Generalia figura* sunt vel partes, videl. centrum, perimenter, radius, diameter & altitudo: vel affectiones, eaque tum absolutæ, vt primatus, ordinatio, & ratio: tum relatæ, vt isoperimetria, proportio, similitudo, & loci completio.

9. *Superficies in specie quotuplex?* Est plana, vel gibba. *Plana* est rectilinea, vel curuilinea. Illa est vel triangulum, vel triangulatum: hæc est circulus. *Triangulum* ratione laterum est æquilaterum, æquicurum, vel varium. Ratione angulorum est rectangulum, acutangulum, vel obtusangulum. *Triangulatum* est quadrangulum, vel multangulum. Illud est quadratum, oblongum, rhombus, rhomboides, vel trapezium: hoc est quinquangulum, sexangulum, &c. In *Circulo* spectantur affectiones, lineæ, segmenta, dimensio, & collatio cum aliis figuris. *Superficies gibba* est vel spherica, vt circuli in globo cælesti, vel conica, vel cylindracea.

10. *Quanam est Geometria corporis?* Corpus est planum, vel gibbum. *Planum* est pyramis, vel pyramidatum, idque pentædron seu prisma, isodædron seu cubus, rhombus, rhomboides, octædron, dodecædron, vel icosaedron. *Gibbum* est sphaera, conus, vel cylindrus.

11. *Geometria specialis quid explicat?* Magnitudinē in concreto consideratam: & dicitur Geodætica, eaque longitudinis, latitudinis, vel crassitie; seu, quod idem est, lineæ, superficiei, & corporis.

12. *Geodætica longitudinis quomodo se habet?* Ea docet mensurare lineam horizontalem, i.e. vel distantiam horizontalem, vel altitudinem aut profunditatem, horizontalem, vel distantiam inclinatam, &c. Perficitur autem variis instrumentis, quorum praxis nititur vnico illo Trigonometriæ fundamento: *Tringula æquiangula habent latera æqualia angulos proportionalia*. Hinc triangulum paruum, quod est in instrumento Geodætico, simile est illi, quod oportet imaginari in re mensurandâ. Inter omnia autem instrumenta Geodætica *ιωνιπρον* idémque facillimum, est Abacus seu mensula Geodætica: ad cuius vsum requiruntur circinus, regula seu linea partium; dioptra, perpendicularum, stylus seu penna lineacoria, & fulcrum. In casu necessitatis etiam adhibetur sella, vel scamnum. Si ergo distantia, altitudo, vel profunditas aliqua sit mensuranda, id operam dabis, vt in asse tuo delineas paruum triangulum, quod simile sit magno triangulo, quod à statione tuâ, vel ab oculo vsque in rem mensurabilem fingitur excurrere. Schemata manifesta sunt in Quadrato Geometrico.

13. *Geodætica latitudinis, siue superficiei, quomodo se habet?* Illa docet mensurare, delineare seu repræsentare superficies siue areas quadratas, & denique illas transmutare, augere ac minuire. *Mensuramus* aream hoc modo. 1. *Altitudo trianguli* multiplicata per basin ipsius mediam producit aream trianguli. 2. *Area quadrati* producit ex multiplicatione vnus lateris in sese. 3. *Area oblongi* procreatur ex multiplicatione lateris alterius minoris in alterum majus. 4. *Area figurarum multilatarum* inuestigatur per resolutionem ipsarum in tringula; quadrata, oblonga, vel circulos. 5. *Areæ circuli* produciunt multiplicatio radij in semisset peripheriæ. Eadem area prodibit, si totam diametrum in quartam perimetri partem ducas: vel totam diametrum ducas in totam circumferentiam, & productum diuidas per quatuor: vel diametri quadratum ducas in 11. & productum diuidas per 14. *Delineamus* aream in chartâ, si adhibito compasso, circino & lineâ partium, rem accessibilem matiamur decempedâ vel funiculo, inaccessibilem per abacum; & postea lineas proportionaliter describamus in chartâ: *Transmutatio*, augmentum & diminutio superficierum continetur his regulis. 1. Triangulum rectangulum pro circulo quam proximè erit æquale, si radius habeatur pro basi trianguli, & diameter sumatur ter vnâ cum septimâ sui parte pro catheto seu perpendiculari. Tum enim hypotenusa, connectens istam basin & perpendicularem, dabit triangulum circulo æquale: *ισιστορα* quam proximè. 2. Diametri sunt ad inuicem, vt peripheriæ: peripheriæ autem sunt inter se, vt è diametris quadrata. Circuli ergo non aliter augebuntur vel minuentur quam ipsa diametrorum quadrata. 3. Vt 14 ad 11. ita quadratum datæ diametri ad aliud. Productus numerus dat aream circuli vera maiorem. 4. Ex ingeniosa comparatione areæ vnus figuræ colligi potest, quomodo æqualis, maior, vel minor area alterius cuiusque figuræ sit inuestiganda.

14. *Geodætica crassitie, siue corporis, quomodo perficitur?* Hoc modo. 1. Corpuscula metimur per corpuscula cubica. 2. Cubi geodætici perficiunt multiplicatione vnus lateris quadrati in sese, & numeri producti multiplicatione per idem latræ. 3. Area parallepipedo oblongi producit ex multiplicatione basis in latitudinem, & numeri producti in altitudinem. 4. Pyramidis & conj area siue capacitatis cognoscitur ex multiplicatione basis in tertiam partem altitudinis. 5. Sphæra soliditas produ-



producitur ex ejus semidiametro in tertiam partem superficiei conuexæ ductâ.

### LIBER XVI. COSMOGRAPHIA.

1. *Quid est Cosmographia?* Scientia de sphaera mundi dimensione.
2. *Quomodo consideratur sphaera mundi?* Vel ut est reuera, vel ut representatur. Illa realis, hæc representatitia dicitur.
3. *Quid spectare oportet in sphaera mundi reali?* Proprietates, & partitionem.
4. *Quæ sunt proprietates sphaera mundi?* Absolutæ sunt quantitas maxima & figura circularis: relata est situs.
5. *Partitio sphaera mundi quam?* Quâ mundus diuiditur in octo partes accidentales, uti sunt 1. Pars mundi est superior, vel inferior. 2. Pars alia est septentrionalis, alia meridionalis: 3. Pars alia est anterior, alia posterior. 4. Pars alia est dextra, alia sinistra. 5. Quatuor sunt mundi cardines. 6. Quatuor sunt mundi quadrantes. 7. Sphaera mundi diuiditur secundum longitudinem & latitudinem. 8. Sphaera mundi per certos circulos diuiditur, quorum singuli constant partibus 360.
6. *Quomodo diuiduntur isti circuli?* Alij sunt maiores, ut horizon & meridianus, æquator & zodiacus, & duo coluri: alij minores, ut duo tropici, & duo polares.
7. *Sphaera mundi representatitia quam?* Est globus materialis, artificiosè representans mundi sphaeram.

### LIBER XVII. VRANOMETRIA.

1. *Quid est Uranometria?* Scientia de sphaera cælestis dimensione.
2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: Astronomia, & Astrologia.
3. *Quid est Astronomia?* Doctrina de mensurâ quantitatis & motus corporum cælestium, itemque temporis, quod ab illis pender. Estque Sphærica, Theorica Planetarum, & Computus astronomicus.
4. *Quid est Sphærica?* Doctrina de tribus sphaeris superioribus: videl. de primo mobili, cælo crystallino, & cælo stellifero.
5. *Quid est primum mobile?* Cælum decimum, quod ab ortu versus occasum mouetur: & secum rapit orbes inferiores, Atque hic est motus primus seu diurnus.
6. *Quomodo cognoscitur ille motus?* Per decem sphaeræ armillaris circulos: è quibus *Horizon* cælum diuidit in hemisphaerium superius & inferius, & est meta stellarum orientium & occidentium: *Meridianus* diem & noctem in duo æqualia diuidit spatia, & ostendit altitudinem stellarum summam: *Æquator* est mensura primi motus, itemque temporis: *Zodiacus* est regula secundi motus, & ostendit vicissitudinem dierum ac noctium: *Colurus æquinoctiorum* ostendit puncta æquinoctialia: *Colurus solstitiorum* ostendit puncta solstitialia: *Tropicus Cancræ* ostendit maximam solis exaltationem: *Tropicus Capricorni* monstrat maximam solis depressionem: *Polares duo*, Arcticus & Antarcticus, ostendunt polos Zodiaci. Circulis hisce sunt qui annumerant circulum lacteum: Verum notio prima non debet in collegio notionum secundarum poni.
7. *Quid est cælum crystallinum?* Cælum nonum, quod mouetur ab occasu versus ortum, & facit ut centesimo quoque anno orbes inferiores vno gradu versus ortum retrocedant. Atque hic est motus secundus.
8. *Quid est cælum stelliferum?* Cælum octauum in quo sunt stellæ fixæ, quod motu proprio mouetur versus septentrionem vel meridiem: qui dicitur motus trepidationis & librationis.
9. *Quomodo consideratur cælum stelliferum?* Vel ut est, vel ut representatur in globo cælesti: ubi notanda est stellarum fixarum distinctio, affectio, & observatio.
10. *Quomodo stellæ fixæ distinguuntur?* Ratione quantitatis, luminis, figuræ, & situs. Ratione quantitatis stellæ fixæ diuiduntur in nebulosas, obscuras, & illustres; atque hæc sunt primæ. 2. 3. 4. 5. vel 6. magnitudinis: de quibus vide tabellam magnitudinis stellarum in globo. Ratione luminis stellæ fixæ diuiduntur in septem classes pro numero septem planetarum, ita ut aliæ sint Saturniæ, aliæ Iouiales, &c. Ratione figuræ stellæ fixæ à Cabbalisticis diuiduntur in xviii. imagines, iuxta numerum & figuram literarum alphabeti Hebraici: ab Astronomis communiter diuiduntur in figuratas & informes, seu in imagines & sporadas: & imagines in continuas, ut est via lactea, & discretas, quæ vel olim fuerunt cognitæ, vel à recentioribus sunt observatæ. Illæ sunt in vniuersum xlviii. è quibus 20. sunt septentrionales, 12. Zodiacales, 15. meridionales: hæc sunt numero xvi. de quibus vide globum. Ratione situs stellæ fixæ 360. sunt in parte septentrionali: 346. in Zodiaco: 316. in parte meridionali.
11. *Quanam sunt affectiones stellarum fixarum?* Ratione motus primi stellis accidit ortus & occasus: ratione motus secundi longitudo, latitudo, & declinatio.
12. *Quomodo stellæ fixæ faciliè observari possunt?* Globus cælestis rectificatur adhibito compasso: locus solis voluitur ad

meridianum: indiculus horarius voluitur ad horam 12. dici. Ita globus representat cælum stelliferum ad horam 12. meridianam. Si iam velis cognoscere situm stellarum hora 2. 3. 4. 5. &c. volue indiculum ad istam horam.

13. *Quid est Theorica planetarum?* Doctrina de septem orbibus siue cælis planetarum, seu stellarum errantium, quæ intervallo ac tempore inæquali motum suum conficiunt.

14. *Quotuplex est ista Theorica?* Generalis, & specialis.

15. *Quid explicat Theorica generalis?* Numerum, Orbem, Motum, & Affectiones planetarum. Numerus est septenarius iuxta versum:

Post SIM NAM sequitur, proxima Luna subest.

Orbes planetarum sunt concentrici, vel eccentrici: quorum partes præcipuæ sunt summa & ima abis, seu apogeeum & perigeeum. Motus planetarum est vel longitudinis, ab occasu in ortum, vel latitudinis à septentrione versus meridiem, & contrâ. Affectiones, siue passionibus planetarum præcipuæ sunt Aspectus, atque in iis nominatim Coniunctio & Oppositio.

16. *Quid explicat Theorica specialis?* Motum cuiusque planetæ in specie. Sunt autem planetæ maiores, ut Sol & Luna; vel minores, ut reliqui quinque. Soli & Lunæ accidit *Eclipsis*. Et Sol quidem patitur eclipsin in conjunctione cum Lunâ, quando scilicet Sol, Luna & oculus hominis siue terra sunt in vnâ lineâ diametrali: Luna verò in oppositione, quando Sol, terra & Luna diametraliter opponuntur.

17. *Quid est Computus Astronomicus?* Doctrina de tempore, quod pender à cælestibus observationibus.

18. *Quotuplex est ille Computus?* Duplex: theoreticus, & practicus.

19. *Quid tradit Computus theoreticus?* Partes temporis astronomici.

20. *Quot sunt partes temporis?* Sex, hoc ordine: Minutum, Hora, Dies, Septimana, Mensis, & Annus.

21. *Quid est minutum?* Sexagesima horæ pars. Dicitur aliàs scrupulum primum, quod diuiditur in 60. scrupula secunda: & sic consequenter vsque ad scrupula decima.

22. *Hora quid est?* Quota pars dici: videl. vel duodecima, vel quarta & vigesima. Horâ metimur per automata, clepsydram, & solaris, quæ etiam à rusticis in manu ingeniosè representantur.

23. *Quid est dies?* Spatium 2. vel 24. horarum. Ille dicitur naturalis, hic artificialis: quia Deus in primâ creatione lucem vocauit diem, & tenebras noctem: at in ciuili conuersatione nominando diem complectimur etiam noctem. Alio tamen respectu spatium 24. horarum appellatur dies naturalis, & spatium 12. horarum dies artificialis: quia spatio 24. horarum fit integra Æquatoris reuolutio: & spatium 12. horarum ab aliis aliter diuiditur peculiari arte ac modo.

24. *Quid est septimana?* Spatium septem dierum artificialiū.

25. *Quid est mensis?* Spatium anni duodenum, quo Sol vel Luna conficit notabilem aliquem motum. Estque vel naturalis, vel ciuilis. Naturalis seu astronomicus est vel solaris, quo sol aliquod zodiaci signum perambulat: vel lunaris, quo Luna percurrit zodiacum. Mensis ciuilis seu vsualis est quo vnaquæque gens suo quodam instituto duodenas anni partes obseruat.

26. *Quid est annus?* Periodus temporis per astrorum reuolutionem in se rediens. Estque naturalis, vel ciuilis. Annus naturalis seu astronomicus est vel tropicus, qui & vertens dicitur, quo sol à puncto æquinoctiali vel solstitiali ad idem punctum reuertitur: vel sydereus, isque rum solaris, cum sol à certâ stellâ fixâ ad eandem reuertitur, tum lunaris, quo sol & luna duodecies coniunguntur, & est dierum 354. horarum 8. Annus ciuilis est vel solaris, ut est Iulianus dierum 365. hor. 6. vel lunaris, qui est minor solari 11. diebus.

27. *Quom annu iudicas exactissimum?* Solarem, cui assignantur dies 365. hor. 5. min. 49. Hinc quia Iulius Cæsar sex horas integras tribuit vno anno, factum est ut mutaretur sint sedes æquinoctiorum ac solstitiorum, atque adeo totius anni ratio. Nam æquinoctium vernum incidit nunc temporis in 10. Martij, cum tempore Cæsaris incidere in 25. Martij. Nos igitur anticipamus vera loca æquinoctiorum & solstitiorum. Hunc errorem emendare conatus est Gregorius xxi. Papa, per Liliū quandam medicum, & omisit 10. dies: ita ut cum numerandus esset 5. Octobris, numeratus fuerit 15. Verum hæc Kalendarij reformatio non est omnibus numeris absoluta: quia plures quàm decem dies fuissent eximendi.

28. *Computus practicus quid explicat?* Canonem Mathematicum, & Kalendarium; atque in hoc inter alia explicat Cyclum solis, lunæ & indictionum.

29. *Explica tres istos ciclos.* Faciam, *Cyclus solaris* est systema annorum viginti octo; sic dictus, quod indicet literam dici solis, quæ spatio 28. annorum in circulum redit. *Cyclus lunaris*, seu aureus numerus, est systema 29. annorum: quo spatia nouilunia redeunt ad sua principia. Indicat igitur nouilunia & plenilunia. *Cyclus Indictionis* est spatium 15. annorum. Hoc enim tempore Romani ita solebant exigere tributa, ut exacto primo quinquennio aurum, secundo argentum, tertio æs & ferum poscerent.

30. *Quid est Astrologia?* Doctrina explicans vires stellarum:



rum : quarum occurrit explicatio, & applicatio.

31. *Quomodo explicantur vires stellarum?* Absolutè, & comparatè. Ibi considerantur stellæ erraticæ ac fixæ per se: hic referuntur ad signa zodiaci, ad planetarum dignitates, & duodecim domicilia cœlestia.

32. *Quomodo vires stellarum applicantur rebus sublunaribus?* Communiter, ratione idiomatum seu proprietatum, regionum, & symptomatum seu accidentium, putà belli, pestis, &c. vel singulariter, respectu natiuitatis, vitæ, ac mortis singulorum hominum.

33. *Quid obseruandum in prædictionibus Astrologicis?* Illud Ptolomæi: Astrologorum decreta non sunt præterita.

Item: *Astra mouere Deus, tollere & astra potest.*

## LIBER XVIII. GEOGRAPHIA

1. *Quid est Geographia?* Scientia de sphaeræ terrestris dimensione.

2. *Quot sunt eius partes?* Dux: vna generalis, altera specialis.

3. *Quid proponit Geographia generalis?* Dimensionem globi terreni ratione quantitatis distantia, & incolarum.

4. *Quanam est dimensio quantitatis?* Ambitus globi terreni est mill. Germ. 5400. diameter ejus 17182. area seu planities mill. Germ. 2322000. superficies conuexa 9288000. crassities sue soliditas 2662560000.

5. *Quanam est ratio istorum theorematum?* Primi hæc est ratio: Quia quilibet circulus constat gradibus 360. & vni gradui cœlesti in terris respondent 15. mill. Germ. oportet 360. per 15. multiplicare. *Ratio secundi est:* Quia diameter circuli ad circumferentiam se habet vt 7. ad 22. oportet 5400. multiplicare per 7. & numerum productum diuidere per 22. *Ratio tertij est:* Quia semistis circumferentia, 1700. mil. ducta in semidiametrum 860. exhibet aream. *Ratio quarti est:* Quia superficies conuexa est in proportionem quadruplâ ad aream circuli, oportet aream multiplicare per 4. *Ratio quinti est:* Quia area circuli ducta in semidiametrum efficit cylindrum semidiametro sphaeræ æquè altum, cuius tertia pars quater collecta indicat crassitiem sphaeræ.

6. *Quanam est dimensio distantia?* Illa populariter fit per scalam milliariam, quæ cernitur in tabulis Geographicis: scientificè fit per circulos majores & minores. Ex circulis maioribus *Æquator* designat medium terræ, ac proinde ab illo numeratur latitudo loci, quæ est distantia à medio terræ versus septentrionem vel meridiem, atque hæc latitudo est eadem cum eleuatione poli: *Meridianus fixus* est terminus à quo numeratur longitudo loci, hoc est, ipsius distantia à fine terræ; *meridiani mobiles*, qui pinguntur numero 180. ostendunt quor horis sol citius oriatur in hoc loco quàm in illo: *Horizon* terram diuidit in duo hemisphaeria, & in margine suo exhibet 32. ventos; ac proinde totidem plagas, itemque duplex Kalendariū, Iulianum & Gregorianum: *Zodiacus* ostendit sub quo signo cœlesti locus quilibet sit positus. Ex circulis minoribus *paralleli nominati*, duo videlicet polares & totidem tropici, distinguunt globum terrestrum in quinque zonas: *paralleli innominati*, quos Maginus diligenter expressit, ostendunt quantitatem diei maximi, adeoque 24. climata versus septentrionem, & totidem anticlimata versus meridiem desinant. Nimirum dies sub *Æquatore* semper est hor. 12. sed quò magis recedit ab *Æquatore* versus septentrionem vel meridiem, eo major est quantitas diei maximi: vnde pendet climatū distinctio.

7. *Quanam est dimensio globi terra ratione incolarum?* Hoc modo sphaera terrestris diuiditur tripliciter, 1. Terrestris globus habitatur à pericœcis, antœcis, & antipodibus. 2. Habitat ab æscis, amphiscis, heteroscis, & periscis. 3. Diuiditur in x i i i. habitationes: quarum vna est sub *Æquatore*, sex versus meridiem, & totidem versus septentrionem.

8. *Geographia specialis quid tradit?* Dimensionem aquæ ac terræ scorsim: ideoque est Hydrographia, & Geographia specialim dicta.

9. *Hydrographia quid enarrat?* Dimensionem aquæ, quæ est prima, vt mare: vel octa, vt lacus, flumen, fons, & riuus.

10. *Quid præcipuè de mari tenendum?* Mare est exterius, vel interius. Mare exterius dicitur Oceanus, qui diuiditur in vastum, sinuosum, & fretum. *Oceanus vastus*, siue patens, totam terram ambit; & ab oriente dicitur Eous & Indicus, à septentrione, Hyperboreus & glacialis: Atlanticus, & Magellanicus ab occidente: meridionalis & Australis ad meridiem. *Oceanus sinuosus* dicitur vbi sinus efficit. Sinus Italicè dicitur *Golfo*. Sunt autem sinus Oceani alij orientales, vt Gangeticus, Persicus, Arabicus seu mare rubrum &c. alij occidentales, vt Mexicanus, Sarmaticus seu mare Balthicum &c. *Fretum* est mare angustum: Italicè *Stereo*. Præcipua Oceani freta sunt tria, Herculeum seu Gibraltar, Magellanicum, & Anian. Mare interius dicitur *mediterraneum*; quod varia fertur nomina à terris quas alluit. Vocatur enim Ibericum, Siculum, Creticum, &c. Diuiditur in maria, sinus, & freta. *Maria* ipsius sunt tria: Mæotis palus, Pontus Euxinus, & Propontis. Illa dicitur Mar delle Sabachu; iste mar maior, & Mauro-

thalassa; hic, mare Thracium, & mar di marmora, &c. *Georgio*. Sinus ipsius sunt nouemdecim; è quibus insigniores sunt Gallicus, Adriaticus, Ligusticus, Thessalonicensis. *Freta* præcipua sunt Siculum, Hetruscum, Euripi, Thracium seu Constantinopolitanum.

11. *Quid imprimis de lacubus tenendum?* Lacus sunt primæ, secundæ, vel tertie magnitudinis. *Lacus prima magnitudinis* est mare Caspium: aliàs Hyrcanum, Ponticum, Tarraticum, clausum. *Lacus secunda magnitudinis* præcipui, sunt in Germaniâ Acronius seu Constantiensis, Lucerinus, Tigurius: in Sabaudiâ lacus Lemannus: in Italiâ Larius seu Comensis, Velinus qui Plinio dicitur vmbilicus Lariæ, Auernus: in Palæstinâ lacus Maton, lacus Genezareth seu mare Tiberiadis, & lacus Aphalrites seu mare mortuum. *Lacus tertia magnitudinis* sunt plurimi minores.

12. *Qua sunt præcipua flumina?* Sicut in Italiâ nobilissimi lacus: ita in Germaniâ excellentissimi reperiuntur fluij, putà Danubius, mater fluminum Germanicorum; Rhenus, frater, vel vt alij volunt, maritus Danubij; Mænas, Nicerus; Mosella; Amasis, limes Saxonie & VVestphalie: Visurgis; Viadrus siue Odera; Albis, Tacito inclutum flumen. In Italia Tiberis est rerum omnium in toto orbe nascentium mercator placidissimus, vt ait Plinius. In Angliâ est Tamesis. In Hispaniâ Iberus, & Tagus. In Gallia Garumna, Rhodanus, Sequana, & Ligeris, quem vocant patrem fluminum Gallie. In Africa est Nilus, omnium fluminum nobilissimus, fecundans Ægyptum à 27. Iunij vsque ad 6. Octobris. In Palæstinâ est Iordan, qui oritur ex duobus fonticulis Ior & Dan. In Asiâ est Indus, à quo India Orientalis nomen habet; Pactolus siue Chrysorhoas, & Euphrates, qui diuiditur in quatuor ostia, vt sunt Pihon siue Ganges, Gihon siue Naharfares, Chiddexel siue Tigris, à cursu velocitate sic dictus, aliàs Nahar-malcha & *βασιλιάς ποταμός*, regius fluminis, & denique Euphrates proprius.

13. *Quid præcipuè de fontibus tenendum?* Quod sint vel excellenter calidi, qui dicuntur thermæ, vt Carolinæ in Bohemia, Emislenæ, Visbadenæ & Babenles in Germania: vel excellenter frigidi, vel medij. Item quod sint dulces, vel acidi, qui dicuntur acidulæ. De riuis vide in ipso systemate.

14. *Geographia specialim sic dicta quid tradit?* Dimensionem terræ, quæ in genere est vel firma & continens, vel insula, vel peninsula, vel isthmus seu terra bimaris, vel promontorium: in specie est incognita, vel cognita. Incognita est Borealis, vel Australis. Cognita est noua, eaque Subborealis, Subaustralis; & America: vel vetus, eaque Europa, Africa, Asia: ita vt in vniuersum sint octo partes principes.

15. *Quid notandum est de terrâ incognita?* Borealis incipit ab vnâ parte à gradu 80. ab alterâ à gradu 60. & diuiditur in quatuor insulas, quæ non nisi per transfennam sunt visæ: Australis quibusdam in locis incipit à gradu 30. in quibusdam à 50. & nihil ipsius est cognitum.

16. *Quæ sunt cognita regiones terra subborealis?* Illas continentur hoc versu:

1 2 3 4 5 6 7 8  
Spits. Groën. Is. Fris. Scet. noua Zemla, Icaria, VVaigaz.  
id est, Spitsbergia, Groenlandia, Ilandia, Frislandia, Scetlandia, &c.

17. *Quæ sunt cognita regiones terra subaustralis?* Illas exhibet hic versu:

1 2 3 4 5  
Pstiacus, atque Focus, Noua Guinea, Maire, Magellan.  
id est regio Plutacorum, terra del fuogo, fretum le Maire, & Magellanica.

18. *America seu India occidentalis quomodo diuiditur?* In septentrionalem seu Mexicanam, quæ triangulo; & meridionalem seu Peruanam, quæ cordi seu pyramidi est similis. Illius præcipuæ regiones sunt Hispania noua, noua Albion seu Anglia, & noua Francia: huius Castella aurea, Peru, Chile, ac Brasilia. Sed plenè commemoremus partes vniuersæ Americæ. Partes continentes Americæ septentrionalis sunt:

1 2 3 4 5  
Esotiland, Corter, Norumbeg, Francia, Apalchon,  
6 7 8 9  
Florida. Quiniria: ac Hispania, deinde Incartum.  
Insulæ ipsius sunt:

1 2 3 4  
Cuba, Hispaniola, & Iamaica, Canibalesque  
Partes continentes Americæ meridionalis sunt:

1 2 3 4 5  
Castilia, atque Peru, Chilo, Brasilia, Patag.

19. *Quomodo conferuntur inter se partes terræ veteris?* Europa est minima; Africa media, Asia maxima. Illa virginis, ista pileo, hæc quadrangulo confertur.

20. *Quanam sunt principes, seu metropoles, quæ vocantur, Europæ regiones?* Partes continentes continentur hoc versu:

1 2 3 4 5  
Hispanus, Gallus, Germanus, & Italus, Hellen,  
6 7 8 9 10  
Thracæ, Sclauus, Boius, mox Hungarus, & Dacianus.



11 12 13 14 15  
Sarmata, tum Dantus, Norvegus, Suecia, Taurus.  
Insulae sunt:

1 2 3 4 5  
Anglo-Scot, Irland, ac Maiorca, Minorica, Corsica,  
6 7 8 9 10  
Sardinia, Iculi, Malta, Crete, Cycladesque.

21. Quanam sunt principes regiones Africa? Partes continentes sunt septem:

1 2 3 4  
Barbara, Numidici, Libyci, Nigrita, Aethiopesque.

Qui supra vivunt, ac infra, Aegyptia tellus.

Alij Aethiopiam superiorem & inferiorem habent pro vna regione, atque ita sex tantum partes Africae constituunt.

Insulae hic sunt istae:

1 2 3 4  
Madera, Canaria, Virides, Ascensio Christi.

5 6 7 8  
Matthaeus, Princeps, Thomas, Bonus annus, & inde

9 10 11  
Insula sancta Helena, Madagascari, Sacororag.

22. Quanam sunt metropolitanae regiones Asia? Partes ipsius continentis sunt numero sex:

1 2 3 4 5 6  
Moseus, Tartarides, Turcus, Persa, India, China.

Insulae hic sunt istae:

1 2 3 4 5  
Ea Rhodus, atque Cyprus, Lesbosque, Samosque, Chiosque.

6 7 8 9  
Pathmus, & inde Cons, Maldina, ac insula Zeilam,

10 11 12 13 14 15  
Sumatra, Iava duplex, Celebes, Bantamque, Molucca,

16 17 18 19  
Borneo, deinde Philippina, post Corea, Iapan.

#### LIBER XIX.

##### OPTICA.

1. Quid est Optica? Bene videndi scientia: alio nomine *Perceptiva*.

2. Quot sunt eius partes? Duae: Vna generalis, altera specialis.

3. Optica generalis quid docet? Modum videndi in genere: ac proinde agit de visibili, & causâ visionis opticâ.

4. Visibile quomplex? Per se, vel per accidens. Visibile per se est vel lux, vel color. Arque hæc duo percipiuntur sensu spoliato, id est, solo visu. Visibile per accidens pluribus sensibus quam visu percipi potest. Talia in schola Opticâ numerantur viginti, hoc ordine: figura, corporeitas, pulchritudo, deformitas, leuitas, asperitas, consimilitudo, diuersitas, distantia, remotio, situs, continuitas, separatio, numerus, motus, quies, diaphanitas, densitas, umbra, obfcuritas seu opacitas. Alij alio ordine digerunt: vt infra videre est.

5. Quanam sunt causa visionis? Causa remota est medium diaphanum, radius visorius, & figura optica: causa proxima est radij visui in oculo recepti diiudicatio.

6. Optica specialis quid docet? Modum videndi in specie, adeoque visus veritatem & hallucinationem: & utramque distincte in visu simplici & composito.

7. Quid est visus simplex? Qui fit directe per vnicum radium, qui dicitur incidentiæ: vt quando aspicimus parietem.

8. Visus compositus quid est? Qui fit per duos radios, vnum incidentiæ, alterum obliquationis.

9. Quomplex est? Reflexus, vel refractus.

10. Quid est visus reflexus? Qui fit per radium à speculo, vel alio reflexiuo reprecussum.

11. Quid est visus refractus? Qui fit per radium in duplici medio: vt quando videmus aliquid in aquâ.

#### LIBER XX.

##### MUSICA.

1. Quid est Musica? Bene canendi scientia: alias Harmonica.

2. Quot sunt eius partes? Duae: vna generalis, altera specialis.

3. Quid explicat Musica generalis? Inprimis principia Harmonia, & ipsam Melodiam.

4. Quanam sunt principia Harmonia? Ista tria: Monas, Dyas, & Trias Musica.

5. Quid est Monas Musica? Sonus in quo spectantur quantitas & figura.

6. Quomplex est quantitas soni Musici? Triplex. 1. Longitudo, quæ mensuratur tactu. 2. Latitudo, quæ cernitur in spiritu tenui & aspero. 3. Crassitudo, quæ est vel vnisonus, vel interuallum Musicum, vbi excellit scilicet Musica.

7. Quanam sunt signa soni Musici? Signa illa sunt soni, vel longi, vt notæ, pauis, semicirculus, & cunctos: vel lati, vt punctum auctionis, suspensum, & syncope: vel crassi, vt lineæ musicæ: quæ constituunt systema musicum, idque vel simplex quinq;ue linearum, vel compositum decem linearum: in quo utroque occurrunt litteræ seu clauis, & voces Musicæ.

8. Quid est Dyas Musica? Consonantia vel dissonantia

duarum vocum: vt est Octaua, Quinta, Quarta, Tertia, Secunda, &c.

9. Quid est Trias Musica? Consonantia vel dissonantia trium vocum. Ita v. g. consonant *ut, mi, sol*.

10. Quid est Melodia? Est monadum, dyadum, ac triadum musicarum artificiosa iuxta textum dispositio. Estque vel simplex, quæ dicitur Monodia & Vnicinium, vel composita, quæ dicitur Contrapunctus, & cernitur in Bicinis, Tercinis, Quadratinis, &c.

11. Quot sunt spectanda in melodiâ? Modus, quo regitur, vt est Ionicus, Lydius, &c. & motus, quo profertur, qui est vocalis, vel instrumentalis. Atque hoc posterius exequitur *Musica specialis*.

#### LIBER XXI.

##### ETHICA.

1. Quid est Ethica? Prudentia de bono morali.

2. Quot sunt eius partes? Duæ: Vna generalis, altera specialis.

3. Quid docet Ethica generalis? Finem suum, subjectum, & media.

4. Finis Ethicae propositus quis? Felicitas moralis, quæ est actio virtutis.

5. Subiectum Ethicae quod? Bonum morale generaliter, extra certam societatem consideratum: ite voluntas hominis cum facultatibus ancillantibus, vt sūt appetitus, affectus, & locomotiuæ.

6. Media quot? Virtus moralis, & actio virtutis moralis. Ibi est *Aretologia*: hic *Praxiologia*.

7. Quid est virtus moralis? Habitus cum recta ratione electius.

8. Quomodo consideratur virtus? In genere, & in specie.

9. Quomodo in genere? Quantum ad causas & effecta, subiecta & adiuncta, cognata & opposita. E quibus ego hic explicabo causam efficientem & proprietates virtutis moralis.

10. Efficiens virtutis quæ? Prima est Deus: secunda, intra hominem, est in animo, vt lex naturæ, synderesis, & conscientia; vel in corpore, vt bonum temperamentum: extra hominem est bona educatio.

11. Proprietates virtutis quæ? Omni virtuti competit Sinceritas & Constantia: item quod sit ordinaria, vel extraordinaria seu heroica, perfecta vel imperfecta seu inchoata.

12. Quomodo consideratur virtus in specie? Quod sit dirigens, vel directiva. Ista est vniuersalis, hæc particularis.

13. Virtutes dirigentes quot? Duæ: videl. Prudentia, & Iustitia vniuersales.

14. Quid est Prudentia? Virtus dirigens, media inter Pertinaciam & Imprudentiam; ac proinde gubernans actionem pro varietate circumstantiarum.

15. Quid est Iustitia vniuersalis? Virtus dirigens media inter Inuitiam Rigidam & Laxam seu frigidam; ac proinde docens suum cuique tribuere secundum omnia Decalogi præcepta, seu per omnia virtutis genera.

16. Virtus directa quomplex? Pietas, & Probitas.

17. Quid est Pietas? Virtus media inter Superstitiositatem & Irreligiositatem; ac proinde cultus rectus Dei recte cognit.

18. Quid est Probitas? Virtus respiciens hominem.

19. Quomplex est? Simplex, vel coniuncta.

20. Probitas simplex quid? Est virtus quæ refertur vel ad nos, vel ad alios.

21. Probitas ad nos relata quomplex? Est moderatrix vel cupiditatis, vel affectus.

22. Moderatrix cupiditatis quæ? Temperantia, & Vigilantia.

23. Quid est Temperantia? Virtus media inter Stuporem naturæ & Illicitam voluptatis cupiditatem; ac proinde regula actionum circa cibum, potum, ac Venerem.

24. Quid est Vigilantia? Virtus media inter Somnolentiam, & Insomniam voluntariam; ac proinde vigilæ ac somni moderatrix.

25. Moderatrix affectus quomplex? Ea respicit amorem nostri, vel desiderium rerum, vel dolorem.

26. Quid est Amor nostri? Virtus media inter sui Amorem immoderatum & nullum.

27. Virtus respiciens & gubernans desiderium rerum desiderabilium quomplex? Ea gubernat desiderium Honoris, Laboris, & Opum.

28. Quanam virtus gubernat desiderium Honoris? Modestia virtus media inter Ambitionem, & Contemptum honoris.

29. Quæ virtus respicit & regit desiderium Laboris? Sedulitas, quæ est medium inter nimiam Satagientiam & Ignamiam.

30. Virtus regens desiderium Opum quomplex? Est primaria, vt Sufficientia: vel secundaria, vt Studium honeste rem parandi, & Parsimonia.

31. Quid est Sufficientia? Est virtus media inter Sollicitudinem ethicam, & Fastidium rerum præsentium.

32. Quid est Studium honeste rem parandi? Virtus media inter Studium direndi per fas & nefas, & Pigritiam.

33. Quid est Parsimonia? Virtus conseruans diuitias, media inter Profusionem, & Sordidam tenacitatem.

34. Virtus moderans dolorem, seu affectum in rebus aduersis, quæ



*qua* ? Fortitudo, virtus mediocritatem seruans inter Timorem, & Audaciam.

35. *Probitas ad alios relata quoduplex* ? Duplex: videl. moderatrix conuersationis, & communicationis. Ibi est Humanitas, & Urbanitas: hic Iustitia particularis, Liberalitas, & Officiofitas.

36. *Quid est Humanitas*, seu *Comitas* ? Mediocritas inter Morositatem, & Nisiam facilitatem in conuersando.

37. *Quid est Urbanitas* ? Mediocritas inter Scurrilitatem, & Rusticitatem in iocando.

38. *Quid est Iustitia particularis*: Mediocritas in rebus distribuendis & commutandis. Vnde alia est distributiuæ, alia commutatiuæ. Sub priori continetur *Gratitudo*.

39. *Quid est Liberalitas* ? Mediocritas inter Prodigalitatem, & Auaritiam.

40. *Quid est Officiofitas* ? Mediocritas inter Inofficiofitatem, & Nisiam officiofitatem.

41. *Probitas coniuncta quænam* ? Illa partim ad nos, partim ad alios respicit, & regit præcipue affectum, vel signa affectus.

42. *Quænam præcipue regit affectum* ? Mansuetudo, Humilitas, & Concordia.

43. *Quid est Mansuetudo* ? Est medium inter Iracundiam, & Lentitudinem.

44. *Quid est Humilitas* ? Est medium inter Superbiam, & immoderatam depessionem.

45. *Quid est Concordia* ? Mediocritas inter Contentiositatem, & *μισεσθραιαν*. Sub ea continetur *Amicitia*.

46. *Quænam virtus moderatur signa affectuum* ? Sermonem regunt Veracitas, Eulalia, & Taciturnitas: gestum Grauitas, Ciuilitas, & Verecundia.

47. *Quid est Veracitas* ? Medium inter Mendacium augens & minuens.

48. *Quid est Eulalia* ? Medium inter sermonis Incunditatem, & Nisiam iucunditatem.

49. *Quid est Taciturnitas* ? Medium inter Garrulitatem, & Intempestiuum silentium.

50. *Quid est Grauitas* ? Medium inter Leuitatem, & Nisiam seueritatem.

51. *Quid est Ciuilitas* ? Medium inter Inciuilitatem, & Affectatam ciuilitatem.

52. *Quid est Verecundia* ? Medium inter Impudentiam, & Immodicum Pudorem.

53. *Quid est actio moralis* ? Motus hominis ad bonum vel malum morale determinatus.

54. *Quid tradit Ethica specialis* ? Accommodationem virtutis & actionis moralis ad circumstantias rerum, personarum, & actionum.

## LIBER XXII. OECONOMICA.

1. *Quid est OEconomica* ? Prudentia de bono familiæ.

2. *Quoduplex est* ? Generalis, vel specialis.

3. *OEconomia generalis quid tractat* ? Finem suum, subiectum, & media.

4. *Finis quis* ? Felicitas œconomica, quâ familiæ bene est.

5. *Subiectum quod* ? Ipsa domus seu familia, quæ est certarum personarum, iure conuictus domestici deuinctarum societatis, siue syzygia.

6. *Media quor* ? Quatuor: quibus fundatio, conseruatio & amplificatio respiciunt statum integrum familiæ; curatio, turbatum concernit.

7. *Fundatio familiæ quâ in re consistit* ? In Societatis domesticæ ac rei familiaris constitutione.

8. *Societas domestica quoduplex* ? Triplex: videlicet coniugalitatis, patriæ, & herilis.

9. *Quid est societas coniugalitatis* ? Est vnus viri & feminae vnio indissolubilis, & communio omnium casuum, ad liberorum procreationem, & familiæ sustentationem.

10. *Quid est societas patriæ* : Vnio & communio inter parentes & liberos.

11. *Quid est societas herilis* ? Vnio & communio inter herum & seruum.

12. *Quomodo res familiaris constituitur* ? Distinctione prudenti in bona mobilia & immobilia: & acquisitione pia & diligenti, cuius octo sunt species: videl. Georgica, Bucolica, Metallica, Prædatoria, Mercatura, Officiaria, Acquisitio extraordinaria, Acquisitio Mixta.

13. *Conseruatio familiæ quâ in re consistit* ? In prompta executione officiorum œconomicorum: quæ considerantur communiter & singulariter, atque adeo sunt communia, vel propria.

14. *Quæ sunt officia œconomica communia* ? Ea continentur sancto amore, & pio labore, ratione familiæ; & concordia atque beneficentia erga vicinos.

15. *Quæ sunt propria* ? Ea variant secundum tres societates œconomicas.

16. *Officia coniugum quæ* ? Officium commune mariti & vxoris consistit in pietate, mutuo amore, fidelitate, & cura rei domesticæ. Proprium mariti officium est amare vxorem, eam

Tom. I.

regere in timore DEI, potestatem ipsi concedere in liberos & seruos, pie ac prudenter cum eâ conuersari. Proprium vxoris officium est dilectionis, subiectionis, temperantiæ, adiumenti, & prudentiæ.

17. *Officia parentum quæ* ? Commune est philostorgia; educatio ratione infantie, pueritie, & iuuentutis; consilium denique, & auxilium spectans emancipatione. Officium proprium patris est defensionis & autoritatis: matris, lactatio & familiaritas materna.

18. *Quæ sunt officia liberorum* ? Charitas, obseruantia, obedientia, & auxilium erga parentes; & concordia erga fratres & sorores.

19. *Quæ sunt officia in societate herili* ? Heri est, dirigere famulos ad exercitia pietatis, & operas honestas ac moderatas: laborantibus procurare alimentum, mercedem, conseruationem & commoda: malos dimittere. Serui officium consistit in veneratione & fidelitate erga herum; & mutuâ dilectione atque auxilio erga conseruos.

20. *Amplificatio familiæ quibus rebus continetur* ? Compendiis, & stratagematis œconomicis.

21. *Compendia œconomica quæ* ? Pia sufficientia, Parsimonia prudens, Vigilantia coniuncta cum humilitate, & Vsurpationis bonorum consistens in ipsorum perceptione & dispensatione.

22. *Qualis erit perceptio bonorum* ? Lata & humilis, ne collocemus fiduciam in bonis, neque alios despiciamus.

23. *Dispensationis ratio qualis* ? Illa spectabit gloriam Dei, & commodum nostrum atque proximi. Hanc suadet pietas erga DEVM, & regit charitas erga proximam, moderatur oculus, œconomicus, id est, prudentia œconomica, iuxta modum facultatum, quarum dominium retinet paterfamilias.

24. *Curatio familiæ quid* ? Est ratio sanandi morbos familiæ; indicando morbos per prognostica, tollendo per remedia; causâque morborum prohibendo.

25. *Prognostica œconomica quæ* ? Illa samuntur à personis & rebus familiaribus bene vel malè affectis, itémque à vicinis bene vel malè cupientibus familiæ.

26. *Remedia œconomica quæ* ? Præmia & pœnæ in hoc statu necessaria.

27. *Causa morborum œconomicorum quæ* ? Mala educatio, & negligens administratio.

28. *OEconomica specialis quoduplex* ? Quadruplex: Regia, circa monetam & portoria: Satrapica, circa decimas & metalla: Politica, circa mercaturam, & *ιχθυονα* seu artes varias: Priuata, circa argriculturam.

## LIBER XXIII. POLITICA.

1. *Quid est Politica* ? Prudentia de bono ciuili.

2. *Quor sunt eius partes* ? Duæ: Vna generalis, altera specialis.

3. *Politica generalis quid explicat* ? Finem suum, subiectum, & media.

4. *Finis Politica quis* ? Perfectio vitæ ciuilis, videl. tranquillitas publica.

5. *Subiectum Politica quod* ? Respubl. seu vita ciuilis.

6. *Quibus mediis potest finis iste in hoc subiectum introduci* ? Fundatione & Conseruatione, Amplificatione & Curatione reipublicæ.

7. *Quid est Fundatio* ? Quâ resp. constituitur è materiâ & formâ suâ.

8. *Materia reipublica quæ* ? Personæ, & res politice.

9. *Persona politica quæ* ? Populus, Ephori, & Magistratus: quorum natura hoc loco expenditur, seu qualitas, & vocatio.

10. *Res politica quoduplex* ? Naturales, vt aer, aqua, &c: vel artificiales, vt domus, nummus, ciuitas, territorium.

11. *Forma reipublica quæ* ? Illa est vel Monarchia, in quâ maiestas vni inest: vel Polyarchia, & hæc vel Aristocratia, in qua maiestas paucioribus inest; vel Democratia, in qua maiestas vniuersis inest.

12. *Conseruatio reipublicæ quid est* ? Qua respublica pergit esse: idque per causas tum supernaturales siue diuinas, tum artificiales siue humanas.

13. *Quænam sunt causa supernaturales conseruantes reipublicam* ? Prouidentia DEI, & sanctorum angelorum custodia. Vtraque precibus à Deo petenda.

14. *Quænam sunt causa artificiales, conseruantes reipublicam* ? Officia politica, eaque communia, vel propria.

15. *Officia propria quænam* ? Administratio, & subiectio politica. Et in administratione spectandæ sunt causæ, norma, & forma.

16. *Quænam sunt causa administrationis politice* ? Magistratus, Ephori, & Officiarij magistratus.

17. *Quænam est norma administrationis politice* ? Lex.

18. *Quænam est forma eiusdem administrationis* ? Ea spectatur communiter, & singulariter.

19. *Quomodo sumit ista spectatur communiter* ? Vti est rogata, eaque religiosa & ciuilis, vel sagata.

D

20. Quid



20. *Quomodo eadem functio spectatur singulariter?* Vti distincta est secundum tres formas resp. videl. monarchiam, aristocratiam, & democratiam.

21. *Quid est amplificatio reipublica?* Medium, quo illa red- dicitur magna & potens.

22. *Quomodo fit ista amplificatio?* Supernaturaliter per benedictionem DEI; artificialiter per publicum ætarium, commercia; incrementum populi & rerum, spontaneam alicuius populi aggregationem, bellum legitimum, &c.

23. *Quid est curatio reipublica?* Qua morbi civiles temp. inciviliter instantes sanantur remediis civilibus.

24. *Quomodo perficitur illa curatio?* Quatuor modis. 1. Varietas morborum civilium prudenter & diligenter est perpendenda. Sunt autem isti morbi mala animi contra vtramque Decalogi tabulam, in omnibus statibus, mala corporis, & mala fortunæ. 2. Causæ morborum civilium sunt inuestigandæ, & remouendæ. 3. Prognostica civilia non sunt negligenda. 4. Remedia nunc Prophylactica, nunc Therapeutica, citò, tutò, & iucundè sunt applicanda.

25. *Quid est Politia specialis?* Doctrina de politiis particularibus: quatum consideratur Enumeratio, & Selectio.

26. *Quanam est Enumeratio politiarum?* Politia est vetus, vel recens: & vtraque vniuersalis, vel particularis; legitima, vel illegitima; principatus, vel reipublica secundum partes terræ cognitæ.

27. *electio politiarum qua?* Cum præcipuè ac eminentiores politiæ considerantur: vt sunt Politia Iudaica, Quatuor monarchiæ, & Reipublica in qua viuere cum Bono Deo nobis est propositum.

#### LIBER XXIV. SCHOLASTICA.

1. *Quid est Scholastica?* Prudentia de obtinenda felicitate scholastica.

2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: vna generalis, altera specialis.

3. *Scholastica generalis quid tradit?* Finem suum, subiectum, & media.

4. *Finis scholastica quis?* Beatitudo scholastica,

5. *Subiectum scholastica quod?* Schola, quæ est cœtus hominum pietatem & humanitatem profitentium.

6. *Media qua?* Fundatio & Conseruatio, Amplificatio & Curatio scholæ,

7. *Quid est Fundatio?* Quæ schola constituitur è partibus suis essentialibus, materia & forma.

8. *Materia schola quanam?* Personæ scholasticæ, vti sunt præceptores & discipuli: itémque res scholasticæ, vt redditus, priuilegia, bibliotheca publica, & locûs commodus.

9. *Quid in Præceptoribus spectandum?* Qualitas, & Potestas. Illa consistit in Scientia, Conscientia, & Prudentia: Hæc est civilis, non despotica.

10. *Quid in discipulis spectandum?* Amor, Admiratio, & Fortitudo. Ille debet esse literarum, præceptoris, ordinis, causarum vniuersalis, conuersationis literatæ: Ista debet esse literarum & literatorum: Hæc erit alacritas in suscipiendo, & constantia in sustinendo labore.

11. *Forma schola quid est?* Ordo virtutis scholasticæ: cui tres accidunt gradus, ita vt scholæ sint infimæ, intermedia, vel supremæ.

12. *Conseruatio schola quomodo perficitur?* Per officia scholastica, eaque communia & propria.

13. *Officia communia præceptorum qua sunt?* Sub initium sibi conciliare auctoritatem: in progressu probare omnibus suam fidelitatem: sub finem denique functionis instituere examen peractæ institutionis.

14. *Officia communia discipulorum qua?* Præstituerè sibi certum in studiis finem, amoliri impedimenta studiorum, & adhibere media certa.

15. *Officia scholastica propria quanam sunt?* Illa distinctè respiciunt scholas infimas, intermedias, & superiores: ita tamen vt intermedia & superiores habeant communem institutionem in scholis classicis & publicis, & differentia solum posita sit in gradibus honorum, quibus scholæ superiores, id est Academicæ, gaudent.

16. *Schola infima qua?* Vernaculæ; in quibus præter pietatē & bonos mores traditur lectio & scriptio linguæ vernaculæ.

17. *Schola classica qua?* In quibus animi dicentium præter pietatem & bonos mores imbuuntur cognitione Philologiæ, itémque Musicæ & Arithmeticæ.

18. *Quot requiruntur classes?* Sex: ita vt tres sint classes Grammatices, & totidem Humanitatis: vtroque infima, media, & suprema.

19. *Schola publica qua?* In quibus accedimus ad certæ facultatis studium.

20. *Quot ibi videnda?* Curricula, & modus curriculum.

21. *Quot debent esse curricula?* Duo: ita quidem, vt primo

triennio absoluantur cursus philosophicus; reliquum verò vitæ scholasticæ tempus detur certæ facultati.

22. *Quomodo ista curricula consuevunt?* Sex gradibus: videl. Auscultatione, Lectione, Repetitione, Scriptione, Declamatione, & Disputatione: idque vel in patriâ, vel apud externos, quò pertinet peregrinatio literaria.

23. *Quid singulariter in Academicis oportet spectare?* Depositionem, & tres gradus: infimum videl. Baccalaureatus, intermedium Magisterij, & supremum Doctrinæ.

24. *Amplificatio scholæ unde pendet?* A benedictione DEI, quæ precibus & sancta vita impetratur: à magistratûs magnifica munificentia: ab hominibus in scholâ viuentium concordia & diligentia: à ciuium denique humanitate & facilitate.

25. *Curatio scholæ quomodo instituenda?* Ita vt morbi scholastici cognoscantur, deregantur, & sanentur, adhibitis remediis prophylacticis & therapeuticis.

26. *Scholastica specialis quid proponit?* Enumerationem scholarum V. & N. T. & selectionem scholæ nostræ, in qua veriamur, itémque celebriorum & vicinarum, vt ex illarum attempta collatione prudentia scholastica comparetur.

#### LIBER XXV. THEOLOGIA.

1. *Quid est Theologia?* Summa huius vitæ sapientia & prudentia, perueniendi ad summum bonum.

2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: vna generalis, altera specialis.

3. *Quid proponit pars generalis?* Ea, quæ omnibus in vniuersum Christianis sunt necessaria scitu, creditu, & factu, ad salutem æternam.

4. *Quomodo illa subdiuiditur?* In duas iterum partes: quarum prima appellatur theologia naturalis; altera, theologia supernaturalis, siue arcana.

5. *Quid est theologia naturalis?* Doctrina, ex principiis naturæ monstrans cognitionem, & cultum DEI.

6. *Quanam sunt ista principia naturæ?* Lumen naturæ, & liber naturæ.

7. *Quid lumen naturæ docet de Deo?* Hæc tria: illum reuera esse, & esse summum bonum, & ideo colendum esse.

8. *Quot lex est liber naturæ?* Magnus, & paruus id est, macrocosmus, & microcosmus.

9. *Quid est theologia supernaturalis?* Doctrina, ex principiis gratiæ monstrans cognitionem & cultum DEI.

10. *Quanam sunt ista principia gratiæ?* Omnia axiomata, quæ Deûs in verbo suo gratiosè nobis reuclauit.

11. *Quot modis illa axiomata discuntur?* Duobus: videl. ex compedio, quod vtitur appellatur Catechesis religionis Christianæ, & ex ipso Scripturæ systemate. Vnde theologia supernaturalis, ex modo docendi & discendi, est synoptica, seu catechetica, & diexodica: atque hæc iterum magis theoretica, vel magis practica.

12. *Quid explicat theologia Catechetica?* Breuiter, & populariter agit de summo hominis bono, tanquam sine principali; & mediis ad istum finem ducentibus & conducentibus, vti sunt quinque capita Catechetica.

13. *Quid explicat theologia diexodica?* Illos ipsos locos communes, quos theologia Catechetica breuiter & populariter exposuit, theologia diexodica fusè ac sublimiori quadam ratione persequitur; primò quidem magis theoreticè, deinde verò magis practicè. Vnde modò dixi eam subdiuidi in theoreticam, & practicam.

14. *Quid explicat theologia theoretica?* Locos communes verbi DEI sic enarrat, vt homo imbuatur solida ipsorû scientia. Itaque primò nudam veritatem proponit, deinde errores, quibus illa veritas imperitur & impeditur, refutat. Vnde hæc theologiæ pars, rursus ex modo docendi, diuiditur in didacticam & polemiam.

15. *Ediffere itaque ordinem locorû communium, quos vtraque illa theologia pars enarrat.* Faciam id lubens. Loci cômunes sacrosanctæ theologiæ sunt alij de (1) verbo Dei sacris literis comprehensorij de dogmatibus verbi Dei, quorû alia sunt (2) de Deo, in sua nempe essentia considerato; alia de actionibus Dei. Et hæc spectantur partim (3) in genere, partim in specie, vt referuntur ad creaturæ, atque ita sunt æternæ, vel in tempore. Actiones Dei æternæ appellantur decreta Dei: sed istæ in tempore, vtitur appellatur executio decreti Dei. (4) Decreta Dei considerantur in genere, vel in specie; atque hic est (5) Providentia Dei, & (6) Prædestinatio. Executio decreti alia est providentiæ, alia prædestinationis. Illa fiet in regno potètiæ; ista in regno gratiæ, vel gloriæ. Executio providentiæ in regno potètiæ est (-) Creatio, vel gubernatio. Gubernatio illa diuina est (8) alia vniuersalis; alia singularis, eaque circa (9) Angelos, vel hominē, vti est homo: qui consideratur in statu innocentie, vel in statu in statu inconfidentie est (10) sub Fœdere naturæ. Idem in statu miseriæ consideratur ratione (11) Peccati, & subleuationis alicuius quæ cernitur partim (12) in Libero arbitrio, partim in ordine æconómico, & politico. Ibi est (13) Coniugium hic (14) Magistratus. Executio prædestinationis in regno gratiæ spectatur in fundamēto, &



& modo istius regni. Fundamentum est (15) *Fœdus gratia*. Modus cernitur in promulgatione, & administratione regni. Promulgatio fit per (16) *Euangelium*; cui (17) *Lex Dei* subleuit. Administratio regni spectatur in ipsius capite, regnicolis, & bonis à capite in regnicolas dimanantibus. Caput huius regni est solus IESVS-CHRISTVS; in quo attenditur (18) *Personarum officium*. Regnicolæ sunt (19) *Ecclesiæ*. Bona, quæ in hoc regno redundant ad Ecclesiam, spectantur in collatione, & oblatione. Collatio est in (20) *Vocatione*, (21) *Iustificazione*, & (22) *Sanctificatione*; ubi agitur de bonis operibus in genere, & in specie. Oblatio horum bonorum fit per *Sacramenta*; quæ considerantur (23) *in genere*; vel in specie ut sunt (24) *Sacramenta V. T.* vel N. T. & hic est (25) *Baptismus*; & (26) *Sacra cœna*. Executio prædestinationis in regno gloriæ spectatur in præparatione, & cõplemento. Præparatio fiet per (27) *Aduentum Christi ultimum*, (28) *Resurrectionem carnis*, & (29) *Iudicium ultimum*. Cõplementum erit in (30) *Vitâ æternâ*.

16. *Quid explicat theologia practica?* Locos communes verbi DEI sic enarrat, ut respiciat hominis conscientiam. Hinc appellatur *theologia casuum conscientia*.

17. *Quânam methode potest tradi hac theologia pars?* Aut populariter casus conscientia reuocantur ad capita Catechetica; aut magis scholasticè ad locos communes, prout illi paulò antè sunt recitati.

18. *Quidnam tractat ea theologia pars, quæ est specialis?* Ediscit ea, quæ vel pastori Ecclesiæ, vel homini Christiano in certo vitæ statu incumbunt. Ibi est theologia prophetica; hic moralis.

19. *Quos sunt partes theologia prophetica?* Duæ: prima appellatur Rhetorica ecclesiastica; secunda, Politia ecclesiastica.

20. *Quid sibi habet propositum theologia moralis?* Officium hominis Christiani, quatenus ille viuere debet vitam Christiano dignam in certo statu, putà æconomico, ecclesiastico, politico, & scholastico.

#### LIBER XXVI. IURISPRVDENTIA.

1. *Quid est Iurisprudentia?* Ars æqui.

2. *Quos sunt eius partes?* Duæ: vna civilis, altera ecclesiastica; & vtræque generalis, vel specialis.

3. *Quid explicat Iurisprudentia civilis generalis?* Finem suum, subiectum, & media.

4. *Finis Iurisprudentia civilis quisnam?* Æquitas civilis.

5. *Subiectum quodnam?* Modus administrandi iusticiam in rep.

6. *Quasnam sunt media?* Æquitas respiciens originem, vel statum reip.

7. *Quotuplicia sunt media, quæ respiciunt originem reip.?* Duplicitas: & alia quidem respiciunt materiam, alia formam reip.

8. *Quanam est materia reip.?* Personæ, res, & actiones ciuiles.

9. *Quid attendendum est circa personas ciuiles?* Illarum diuisio, & potestas.

10. *Quomodo diuiduntur persona ciuiles?* Quod homo consideratur vel ut homo, vel ut persona, *Homo* est, qui habet caput naturale; & diuiditur ex sexu, quod fit mas, vel femina; itemque ex adiunctis, putà ex ætate, valetudine, & statu, qui est ex iure gentium, vel ciuili. Status hominis ex iure gentiū propriè status dicitur; & est libertatis, vel seruitutis. Status ex iure ciuili appellatur ordo; ex quo homo ciuis dicitur, vel peregrinus. *Persona* est homo habens caput ciuile. Caput istud spectatur in partitione, acquisitione, & amissione. Partitio est, quod hoc caput positū est in libertate, ciuitate, & familiâ. Acquisitio est libertatis, ciuitatis, vel familiæ. Amissio dicitur diminutio capitis, quæ est mutatio status, quem quis habet in libertate, ciuitate, & familia.

11. *Quid est potestas?* Ius personæ in personam, quo vna præest, altera subest.

12. *Quotuplex est illa potestas?* Publica, & priuata; & publica est ecclesiastica, vel politica, quæ est principis, vel magistratus in subditos.

13. *Quomodo diuiditur potestas priuata?* Quod est domestica, vel administrativa. Domestica est maritalis, vel patris; & in hac spectatur ius, & iuris illius acquisitio, vel dissolutio. Ius potestatis patriæ est in personis, & in rebus à personis acquisitis. Acquisitio huius iuris pender à natura, vel lege. Ibi sunt nuptiæ, siue matrimonium; hic est adoptio, & legitimatio. In matrimonio spectatur cõstitutio, & dissolutio. In legitimatio matrimonij attenduntur antecedentia, ut sunt sponsalia & munera; ipsum coniugium, siue nuptiæ; & consequentia, ut dos & donatio propter nuptias. Matrimonij dissolutio est quantum ad sponsalia, vel ipsummet matrimonium. Adoptio est arrogatio, & adoptio in specie. Legitimatio fit ex lege, statuto, vel consuetudine. Dissolutio potestatis patriæ fit morte, dignitate, expositione infantum vel præscriptione. Potestas administrativa est tutela, vel curatela.

14. *Quomodo considerantur res ciuiles?* Aut per se, aut earum accessiones.

15. *Actiones ciuiles quomodo communiter appellantur?* Facta & negotia; quæ spectantur in seipsis, & circumstantiis. Actiones ciuiles in seipsis consideratæ, sunt puræ, vel conditionales. In circumstantiis suis considerantur ratione voluntatis, loci, & temporis.

Tom. 1.

Ratione voluntatis actiones sunt voluntariæ, vel inuoluntariæ & vtræque vel bonæ, vel malæ fidei. Locus est publicus, vel priuatus. Tempus ratione qualitatis est vtile, vel continuum: ratione quantitatis, finitum vel infinitum.

16. *Quomodo expenditur forma reip.?* Ratione obligationis, possessionis, & dominij. Obligatio est ius personæ: possessio & dominium inter personas & res mutuum quandam faciunt relationem. Cæterum obligationis, possessionis, & dominij natura hic solum attenditur, id est, definitio, & distributio.

17. *Quomodo se habet æquitas circa statum reipublicæ?* Ea occupatur circa statum integrum, vel turbatum. Quantum ad statum reip. integrum, æquitas versatur circa reip. conseruationem, vel amplificationem.

18. *Quomodo spectatur æquitas in reip. conseruatione?* Ratione personarum est iurisdictio, & subiectio: ratione rerum est seruitus, & acquisitio vel amissio possessionis.

19. *Quotuplex est iurisdictio?* Voluntaria, vel contentiosa: iurisdictio simplex, vel imperium: propria, vel nō-propria; & illa est principis, vel magistratus; hæc est mandata, vel prorogata.

20. *Quomodo spectatur subiectio?* Quantum ad subditorum munera, & immunitatem.

21. *Quotuplex est seruitus?* Personalis, vel realis. Illa est vsus, vsusfructus, vel habitatio: hæc est vrbana, vel rustica.

22. *Quomodo acquiritur possessio?* Per apprehensionem; idque per nos, vel per alios; solo corpore, vel corpore & animo simul: bona, vel mala fide.

23. *Quomodo amittitur possessio?* Solo animo.

24. *Qualis est æquitas circa reip. amplificationem?* Ea vertitur in dominij acquisitione, & amissione: & obligationis constitutione, & dissolutione.

25. *Quomodo acquiritur dominium?* Iure gentium, vel ciuili. Ibi est captiuitas, occupatio, venatio, inuentio, accessio & specificatio: hic, præscriptio, & successio.

(sine illa.

26. *Quomodo amittitur dominium?* Voluntate domini, vel

27. *Quomodo se habet constitutio obligationis?* Illa est vel conuentionis in pollicitatione, pacto, & contractu; vel in delicto.

28. *Quomodo se habet dissolutio obligationis?* Est communis, vel propria. *Communis* est duplex: aut enim ipso iure tollitur obligatio, aut ope exceptionis. Ibi est Solutio, Acceptilatio, Nouatio, Confusio, Compensatio, Transactio, Capitis diminutio: hic est Exceptio pacti, rei iudicata, præscriptionis, & liberationis testamento data. Obligationis dissolutio *propria* est alia conuentionis, ut Oblatio, Obsequio, &c. alia delicti, ut Mors.

29. *Quomodo se habet æquitas circa statum reip. turbatum?* Illa occupatur in pena, & iudicio. In pena spectantur diuisio, mutatio, & remissio: in iudicio attenduntur partes, & species. Partes iudicij sunt materia, & forma: species sunt, quod iudiciū est publicū, vel priuatum; ciuile, vel criminale &c. Porro materia iudicij sunt personæ, & quæstio: forma est processus iudicialis.

30. *Quotuplex est quæstio?* Iuris, vel facti; cuius vtriusque tractatio est in actione, & actionis exceptione. Actio est in personam, vel rem. Actio in personam est ex potestate, vel obligatione. Illa est præiudicialis: hæc, condictio, quæ oritur ex obligatione conuentionis, vel delicti. Intellige hic conuentionem illam, quæ dicitur contractus. Vnde tot sunt modi conditionis ex conuentione, quot sunt species contractuum. Similiter tot sunt modi conditionis ex delicto, quot sunt genera delictorum. Actio in rem est interdictum, vel vindicatio.

31. *Quid confes de Iurisprudentiâ ciuili specialis?* Illa est vetus, vel nostro tempore accommodata. Ibi excellit iurisprudentia Mosaica, & Romana: hæc apud alios est alia.

32. *Quomodo Iustinianus tradidit Iurisprudentiâ Romanam?* Cõprehendit ipsâ Institutionibus, Pandectis, Codice, & Nouellis.

33. *Iam ediffere, quid explicet Iurisprudentia ecclesiastica generalis?* Finem suum, subiectum, & media.

34. *Quis est ipsius finis?* Æquitas in politia Ecclesiæ.

35. *Quodnam est illius subiectum?* Modus administrandi iusticiam in politia ecclesiastica.

36. *Quasnam sunt media?* Æquitas respiciens fundationem, vel statum Ecclesiæ.

37. *Quid in fundatione Ecclesiæ spectatur?* Materiale, & formale. Materiale sunt personæ, res, & actiones ecclesiasticæ. Personæ ecclesiasticæ sunt clerici, vel laici; & clerici sunt verè, vel quasi tales. In verè clericis occurrunt potestas circa doctrinam, sacramenta, disciplinam. Res sunt vniuersales, putà templum, & res pertinentes ad templum, ut bona ecclesiastica, seu patrimonium Ecclesiæ, vasa sacra, & similia: vel particulares, ut bona clericorum. Actiones ecclesiasticæ sunt circa personas, ut nominatio, electio, præsentatio, renuntiatio, & confirmatio ipsarum: vel circa res, ut ædificatio templi, &c. vel circa personas & res simul, ut priuilegia. Formale est vnio & communio rerum, personarum, & actionum ecclesiasticarum, quantum ad obligationem, possessionem, dominium.

38. *Quotuplex est status Ecclesiæ iam fundatus?* Integer, & corruptus. Ibi est conseruatio, & amplificatio: hic sanatio seu curatio Ecclesiæ.

39. *Qualis est æquitas circa Ecclesiæ conseruationem?* Ea pender ex iurisditione Ecclesiasticâ, acquisitione & amissione possessionis.



lessionis atque domini Ecclesiastici, & denique ab officiis clericorum & laicorum.

40. *Quomodo habet equitas circa Ecclesiæ amplificationem?* Illa spectatur in modis internis & externis. Media interna sunt partim domini acquiritio & amissio partim obligationis constitutio & dissolutio. Acquisitio domini est imprimis inuentio, accessio, successio, & præscriptio: acquisitio obligationis est contractus ecclesiasticus: amissio obligationis est solutio, transactio, &c. Medium externum est vni Ecclesiarum.

41. *Qualis est equitas circa Ecclesiæ curationem?* Illa spectat morbum, & remedium. Morbus est delictum aduersus primam, vel secundam decalogi tabulam. Remedium est in poenâ & iudicio Ecclesiastico. Poena Ecclesiastica est censura ecclesiastica, suspensio, degradatio, & excommunicatio, Iudicium ecclesiasticum consideratur quantum ad personas, questionem, & processum.

42. *Quid explicat Iurisprudentia ecclesiastica specialis?* Iura certarum ecclesiarum. Proinde hæc iurisprudentia est vetus, vel recens. Vetus est simplex, purâ Mosaica, Christiana, vel antichristiana: aut mixta, purâ ius canonicum, quod continetur corpore seu systemate integro, & Institutionibus. Recens est, quæ nostro tempore est reformatâ.

#### LIBER XXVII. M E D I C I N A.

1. *Quid est Medicina?* Ars bene curandi sanitatem.
2. *Quot sunt ipsius partes?* Duæ: generalis, & specialis.
3. *Quid explicat Medicina generalis?* Finem suum, subiectum, & media.
4. *Quis est ipsius finis?* Bene curare sanitatem.
5. *Subiectum quodnam?* Modus bene curandi sanitatem.
6. *Quibus mediis utitur?* Communibus, & propriis. Illa promiscuè concernunt omnis generis homines: hæc distinctè vel sanos vel aegros. Ibi est Medicina Physiologica, Diætica, Semeiotica, & Pharmaceutica: hic est Hygieina & Prophylactica, quantum ad sanos, Therapeutica quantum ad aegros. Itaque septem sunt partes Medicinæ generalis; in quibus singulis enarrandis coniungemus methodum Galenicæ & Hermeticæ medicinæ.

7. *Quidnam tradit Medicina Physiologica?* Apud Galenicos perficitur cognitione Plantarum, & Septem rerum naturalium: apud Hermeticos est Botanica, vel Anatomica. Illa explicat signaturas plantarum: hæc persequitur corporis humani eurastriam & diaplasm.

8. *Quid explicat Medicina Diætica?* Sex res non-naturales, apud Galenitas: balsamum aëris, tincturas esculentorum & potulentorum, denique animi & corporis exercitia, apud Hermeticos.

9. *Quid explicat Medicina Semeiotica?* Signa integre vel aduersæ valetudinis; quorum alia communiter à Galenicis & Hermeticis adhibentur: alia singulariter ab illis & istis.

10. *Quidnam explicat Medicina Pharmaceutica?* Galenicis & Hermeticis agit de facultate, quantitate, & varietate medicamentorum simplicium, & compositorum; ubi in compositis attenditur enumeratio, & præparatio medicamentorum.

11. *Qualis est Medicina Hygieina, seu Hygiastica?* Ea tū apud Galenicos, tum apud Hermeticos persequitur signa, diætā, & pharmaca sanorum; ac proinde applicat ex superioribus, quæ sunt necessaria.

12. *Qualis est Medicina Prophylactica?* Ea tum apud Galenicos, tum apud Hermeticos persequitur emendationem sanitatis defectentis, & correctionem diætæ. Et Galenici quidem emendant sanitatem defectentem quantum ad crasim, partim totius corporis, partim singulorum membrorum; & quantum ad conformationem corporis, ratione raritatis & densitatis. Iidem emendant errorem diætæ circa admouenda, educenda, facienda, & foris incidentia. Hermetici autem emendant sanitatem defectentem vniuersali, aut particulari medicinâ; & errores diætæ corrigunt balsamicè, vel chæronicè.

13. *Quomodo rectè potest tradi Medicina Therapeutica?* Si tum apud Galenicos, tum apud Hermeticos diuidatur in Nosologiam, & Chirurgiam; & in utrâque distinctè tradatur Pathologia, & Cura. Pathologia nosologica Galenicorum & Hermeticorum persequitur tres res præter naturam; purâ causam morbificam, morbum, & symptoma. Sed morborum differentie aliter à Galenicis, aliter ab Hermeticis commemorantur. Cura nosologica utrisque est Semeiotica, Diætica, & Pharmaceutica. In illâ traduntur indicationis species, & causæ: ista docet profligationem morbi per diætā: hæc eundem hostem docet profligare per pharmacum. Pathologia chirurgica persequitur vulnerum differentias. Cura chirurgica est similiter Semeiotica, Diætica, & Pharmaceutica.

14. *Quanam est Medicina specialis?* Ea est hominum, vel bestiarum. Et Medicina hominum est varia; videl. infantum, adulatorum, literatorum, &c.

#### LIBER XXVIII.

##### ARTES MECHANICÆ IN GENERE.

1. *Quid est Mechanographia?* Encyclopædia artium mechanicarum: quas alij malunt dicere *Banauistica*.
2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: generalis, & specialis.
3. *Quidnam traditur in Mechanographiâ generali?* Ita tria, causæ, affectiones, & generales diuisiones artium mechanicarum. Vide paulo ante tabul. 31.
4. *Quidnam traditur in Mechanographiâ speciali?* Diuisio specialis omnium artium mechanicarum; & explicatio vel omnium, vel aliquot insigniorum, uti nos fecimus lib. seq. 28. & 30.

#### LIBER XXIX.

##### ARTES MECHANICÆ MATHEMATICÆ.

1. *Quomodo artes mechanicae in specie diuiduntur quàm rectissime?* Si constituentur quinque ipsarum familiar, siue classes; ita nempe ut reuocentur ad artes liberales, quarum sunt propages. Ita ergo artes mechanicæ referuntur ad philosophiam, philosophiam, theologiam, iurisprudentiam, & medicinam.

2. *Quanam artes mechanicae in hac Encyclopædiâ imprimis explicantur?* Philosophicæ; & ex quidem partim mathematicæ, partim physicæ.

3. *Quanam sunt artes mechanicae mathematicæ?* Ex reuocantur ad Arithmetica, Geometria, Vranometria, Geographiam, Opticam, vel Musicam, e. g. Gnomonica & Scenographica. Vter magis optica: Typographica est ferè arithmetica & geometrica: Automato-poëtica est magis geometrica, &c. Harum artium explicationem sibi vendicat liber 29.

#### LIBER XXX.

##### ARTES MECHANICÆ PHYSICÆ.

1. *Quanam sunt artes mechanicae physicae?* Quæ occupantur circa terrâ, & animalia, e. g. agricultura, Pastoritia, Venatoria, &c.
2. *Quomodo hæc artes possunt subdiuidi?* In vniuersales, ut sunt tres modò dictæ: & particulares, ut est Obsonatoria. De his tribus tractat liber 30.

#### LIBER XXXI.

##### M N E M O N I C A.

1. *Exposuisti hactenus quatuor præcognita omnium disciplinarum, artes philosophas sex, disciplinas philosophicas decem, & quatuor, tres facultates superiores, & aliquot artes mechanicas exbel-lentiores: iam restat ut accingaris ad farragines disciplinarum. Et primò quidem reuoca illas ad certa genera, deinde indica, quæ ex illis in hac Encyclopædiâ explicantur.* Faciam lubens lætus. Quod itaque attinet ad primū, ex immensâ istâ farraginem serie aliarum vulgò putantur in Encyclopædiâ, & censentur nomine disciplinarum, uti Mnemonica, Historica, Chronologia, Architectonica, Kabbala, &c. aliarum in hunc censum non veniunt, ut Apodemica, Critica, Ænigmatographia, &c. Ex his in hac nostra Encyclopædiâ explicantur Mnemonica, Historica, & aliarum, de quibus vide lib. 31. & seqq. ad finem.

2. *Quid est Mnemonica?* Est ars bene excolendi memoriam.
3. *Quot sunt ipsius partes?* Duæ: generalis, & specialis.
4. *Quid explicat Mnemonica generalis?* Finem suum, subiectum, & media.
5. *Quisnam est finis Mnemonicae?* Tradere modum excolendi memoriam.
6. *Quodnam est subiectum Mnemonicae?* Ipse modus excolendi memoriam.

7. *Quanam sunt media seu instrumenta mnemonica?* Ea rectè diuiduntur in sex classes.

8. *Quanam sunt media prima classis?* Medicæ; eaque vel vniuersalia, quæ omnibus sunt necessaria, ut diæta: vel particularia, quæ certis temperamentis conducunt, ut medicamenta.

9. *Quanam sunt media secunda classis?* Philologica; eaque Lexica, vel Logica; & in his primatum obtinet ordo.

10. *Cedò media tertia classis?* Ea sunt Ethica; videl. temperantia, & quies animi.

11. *Quæ sunt media quarta classis?* Physica: nimirum vehemens imaginario, crebra repetitio, & electio loci & temporis apti.

12. *Quanam sunt media quinta classis?* Mechanica: purâ libri partim elegantia, partim retentio perpetua, partim ornatus per varias notas.

13. *Denique quæ sunt media mixta?* Quæ ex pluribus disciplinis sunt composita: uti sunt loca & imagines; quorum doctrina vulgò appellatur ars memoria.

14. *Quid explicat Mnemonica specialis?* Applicationem organorum mnemoniorum ad certas personas, linguas, & facultates.

#### LIBER XXXII.

##### H I S T O R I C A.

1. *Quid est Historica?* Est prudentia de modo rectè scribendi & legendi historiam.

2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: generalis, & specialis.

3. *Quidnam tradit Historica generalis?* Naturam & tractationem historiae. Natura historiarum cognoscitur ex ipsius fine, subiecto, & mediis.

4. *Quid*



4. *Quis est finis historia?* In genere dignitas, suauitas, & utilitas, omnes omnium ordinum homines concernens: in specie, prudentia œconomica, ecclesiastica, politica, & scholastica.

5. *Subiectum historiae quodnam?* Res gestæ in omnibus vitæ humanæ statibus, œconomico, ecclesiastico, politico, & scholastico; secundum quatuor illas facultates, theologiam, iurisprudentiam, medicinam, & philosophiam.

6. *Quanam sunt media?* Ista tria: 1. Cognitio proprietatum historiae; uti sunt varietas, veritas, & simplicitas. 2. Scriptio historiae. 3. Eius lectio; quæ perficitur Crisi, & Praxi. Crisi spectat delectum, & ordinem. Praxis est in Analyfi historica, sub quâ continentur animaduersiones historicae, & in Obseruatione historiae, quæ fit in locis communibus, vel in memoria.

7. *Quid tradit Historia specialis?* Diuisionem, & Enarrationem historiae.

8. *Quomodo omnium optime diuiditur historia?* Quod est homogenea seu similis, & heterogenea seu dissimilis.

9. *Historia homogenea quanam est?* Quæ percentur res pertinentes ad vnâ facultatem: ac proinde est theologica, iuridica, medica, vel philosophica.

10. *Historia theologica quales?* Illæ sunt 1. de verbo DEI, eius nempe descriptione, versione & interpretatione. 2. de statu Ecclesiæ V. T. iuxta initium sub patriarchis, vigorem sub iudicibus & regibus Iuda, & decrementum sub ducibus, sacerdotibus & regibus post captiuitatem Babylonicam. 3. de statu ecclesiæ N. T. ubi de Doctoribus Ecclesiasticis & Scholasticis, de Antichristo, de Hereticis, de Schismatibus, de Iudæis, de Monachis, & denique de Testibus veritatis.

11. *Historia iuridica quales?* Illæ sunt de origine & progressu iuris.

12. *Historia Medica quales?* Illæ sunt de origine & progressu medicine.

13. *Historia philosophica quales?* Sunt generales, vel speciales. Illæ sunt præcognitorum philosophicorum, & agunt de ortu ac progressu philosophiæ: hæ sunt disciplinarum philosophicarum, earumque theoreticarum, practicarum, & poeticarum. Hic autem excellunt historiae de ortu & progressu philosophiæ, historia naturalis, historiae astronomicae & geographicæ, historiae illustrium familiarum, politiarum & scholarum, & denique historiae philologicæ de linguis.

14. *Historia heterogenea quæ?* Hæc recitat res variarum facultatū, idque vel diexodicè ac plenè, vel synopticè ac breuiter: & rursus vtraque vel methodicè, vel chronologicè commemorat res gestas. Atque hinc patet, qualis sit Enarratio historica.

15. *Quomodo commemorari possunt res gestæ, methodicè?* Si constituentur certa interualla historica, & interuallorum articuli. Nam hæc ratione textitur quædam veluti carena historica. Possunt autem constitui sex interualla, hoc ordine. 1. à creatione mundi vsque ad diluuium. 2. à diluuiio vsque ad monarchiam primam. 3. primæ monarchiæ. 4. secundæ monarchiæ. 5. tertiæ monarchiæ. 6. quartæ monarchiæ.

16. *Commemora versus memoriales de singulis interuallis, ita ut in singulis serè versibus sint decem personæ.*

In primo interuallo sunt decem patriarchæ ante diluuium.

1 2 3 4 5  
Adam, Seth, Enos, Cainan, Malaleélque,

6 7 8 9 10.  
Iared, Enoch, vinax Mathusla, Laméchéque, Noáchque.

In secundo interuallo sunt quatuor patriarchæ:

1 2 3 4  
Ecce Noach, Semus, tunc Arphaxad, Sala quartus.

In tertio interuallo sunt tres articuli: è quibus primus est xxi. patriarcharum, qui vixerunt tempore monarchiæ primæ.

1 2  
Post Sala vixerunt bis sex hoc tempore: ut Heber,

3 4 5 6 7  
Peleg, post Regu, Serug, Nachórque Therachque,

8 9 10 11 12 13  
Abraham, & Isaacus, Iacob, Leui, Caath, & Amram.

Secundus primæ monarchiæ articulus est xvi. ducum & iudicum in populo DEI, hoc ordine:

1 2 3 4 5  
Moses, Iosua, & Othoniel. Ehúdque Debora.

6 7 8 9 10 11  
Gideon, Abimelech, Thola, Iair, Iephthaque, & Ebzan,

12 13 14 15 16.  
Elon, post Abdon, Samson, Eli, Samuélque.

Tertius primæ monarchiæ articulus est regum xxi. in populo DEI, hoc ordine:

1 2 3  
Saul, Dauid, Salomon: dein Iuda nescito reges:

4 5 6 7 8 9 10  
Robeam & Abia, atque Assa, Iosaphat, Ioram.

11 12 13 14 15  
Ahasias, Athalia, Ioa, Amazia, Azaria,

16 17 18 19 20  
Iotham, Achaz, Ezechia, Manassé, ac filius Ammon,

Tom. 1.

16 17 18 19 20  
Iosias, Ioachas, Ioiakim, Ioachin, Zedexias.

In quarto interuallo sunt xiv. reges monarchiæ Persicæ:

1 2 3 4 5 6 7  
Cyr. Camb. Mag. Hyfasp. Xerx. Artab. Longimanúsque,

8 9 10 11 12 13 14  
Xerx. Segd. Noth. Mnemon, Ochus, Arses, & Codomannus.  
In quinto interuallo sunt xii. reges monarchiæ Græcorum; è quibus xii. dynastiam Macedonum in Ægypto constituerunt & administrarunt, hoc ordine:

1 2 3 4 5  
Magnus, & hinc Lagus, Philadelph. Euerget. Philopator,

6 7 8 9 10  
Epiphanes, Philomet. Physcon, Lathurus, Alexand.

11 12 13  
Lathurusque redux, Auletes, & Cleopatra.

In sexto interuallo sunt c. xv. Cæsares Romanorum, qui diuiduntur in quinque classes, hoc modo.

In primâ classe sunt Cæsares duo ante Christum.

1 2  
Cæsar & Augustus tibi dam primordia quarta.

In secundâ classe sunt c. xv. Cæsares Latini à natiuitate Christi ad Constantinum M.

1 2 3 4 5  
Augustus, Tiber. Caligæ, Claudúsque, Neróque,

6 7 8 9 10  
Galba, Otto, nec non Vitellus, Vespásque, Titus,

11 12 13 14 15 16  
Dom. Nern. Traianus: tunc Adria: & Antonini,

17 18 19 20  
Commodus, Æliades, Seuerus, cum Caracallâ,

21 22 23 24 25  
Macrin. Elagabalus, Alexand. Maxime, Gordjan.

26 27 28 29 30  
Phil. Decius, Valer. & Galienus, Claudius atque,

31 32 33 34 35  
Aurel. tum Tacitus, Proba, Cara, Dioclia proles.

Induperatores sub quo comprehendit septem.

In tertiâ classe sunt Cæsares Græci xxxv. à Constantino M. ad Carolum M.

1 2  
Constantinus: & hinc prima est diuisio facta:

3 4 5 6 7  
Julianus, Iouiane. Valent. duo, Gratia Flaua,

8  
Theodosius Magnus: post aliter scissio facta.  
Occasum turbant, Orientem hæc sceptrâ gubernant:

9 10 11 12 13  
Arcad. Theodosius, Marijanus, & ambo Leones,

14 15 16 17 18. 19  
Zeno, & Anastasius, Iusti tres, atque Tiberius.

20 21 22  
Mauritius, Phocas, Heraclius, & malesani

23 24 25 26 27 28  
Tres, Pogonotus, tum Iustiniane, Phlippic.

29 30 31 32  
Arthemius, Donumque Dei Leo, Copronymúsque;

33 34 35  
Hinc Leo, Const. Iren. post tertia scissio facta.

In quartâ classe sunt Cæsares Germani xxxix. à Carolo M. ad Carolum V.

1 2 3 4 5  
Carolus, & Luduic. Lothar. Luduic. bene Caluus,

6 7 8 9 10  
Balbus, Crassus, & Arnolphus, Luduic. Thrafsybulus;

11 12 13 14 15  
Auceps, Ottones tres, Henricúsque secundus,

16 17 18 19 20  
Cunrad. & Henrici tres, & Lotharius alter,

21 22 23 24 25  
Cunrad. Barbarossa, Henric, Otto, Friderice,

26 27 28 29 30  
Cunrad. Richardus, Rudolphus, Adolphus, & Alber.

31 32 33 34 35  
Henric. Luduicicus, Carlus. VVenzlae, Ruperte.

36 37 38 39  
Sigmund, Albertus, Fridericus, Maximilianus.

In quintâ classe sunt sex Cæsares inde à tempore reformationis Euangelicæ vsque ad nostram ætatem.

1 2 3  
Carlus, Fernandus, post Maximus Æmilianus,

4 5 6  
Rudolph. Matthias, Ferdinandus denique Cæsar.

17. *Quomodo commemorantur res gestæ chronologicè?* Hoc omnium compendiosissimè fieri potest per millenarios & secula: si nempe à conditu rerum ad finem seculi constituentur sex millenarij, & in singulis millenariis breuiter expendantur secula. Quâ de re vide libro seq.

D 3



LIBER XXIII.  
CHRONOLOGIA.

1. *Quid est Chronologia?* Est scientia de temporis emendatione.

2. *Quot sunt ipsius partes?* Dux: generalis, & specialis, Illa est ætiologica; hæc, historica.

3. *Quid tractat Chronologia generalis?* Causas, & accidentia temporis Chronologici.

4. *Quid explicat Chronologia specialis?* Emendationem temporis Chronologici per omnia secula, inde à creatione mundi, usque ad hanc nostram ætatem. Eius methodus hæc videtur omnium optima, si millenarij sex constituentur, & in singulis distinctè expendantur singula secula.

MILLENARIUS PRIMVS. Hic est ab Adam usque ad Noë. Versum memorialem nouem istorum patriarcharum, qui hoc tempore vixerunt, vide paulò antè.

MILLENARIUS SECVNDVS. In hoc primus natus est Noë, anno M. 1056. & omnes patriarchæ antediluvianæ excepto Noë mortui, è quibus Mathusalem obiit anno M. 1656. quo elapso diluuium contigit. Abraham sub finem huius millenarij nascitur: & ante ipsum oritur monarchia Assyriorum cum regno Germanorum & Sicyoniorum.

MILLENARIUS TERTIVS. *Seculum I.* Abraham floret: Circumcisio instituitur: Isaac nascitur: regnum Argiuorum incipit. *Seculum II.* Iacob nascitur sub initium huius seculi, ut Ioseph sub finem eius: Diluuium Ogygiū accidit. *Seculum III.* Ioseph in Ægypto multiplicem experitur sortem: Osiris & Isis florent: Sparta & Memphis conditur: Ægyptiorum dynastia 18. incipit. *Seculum IV.* Ioseph moritur: Aharon & Moses nascuntur: Prima dynastia Atheniensium, eaque regum 17. incipit. Primus ipsorum rex est Cecrops. *Seculum V.* Israëlita exeunt ex Ægypto: Deucalionis diluuium accidit: Regnum Troianum incipit, in quo primus est Teucer, cui succedit Dardanus. Boius & Amazones Germanorum clarent: *Seculum VI.* Iolua, Orthaniel & Ehud florent: Dynastia Ægyptiorum 19. incipit. *Seculum VII.* Debora & Gideon iudicant Israël: Regnum Aboriginum Latinorum incipit, in quo primus est Ianus: Tyrus conditur: Cadmus literas in Græciam importat. *Seculum VIII.* Abimelech, Tolah, Iair, Iephthe, Ebzan: Elon, Abdon & Samson iudicant Israël: Linus, Orpheus & Musæus florent: Expeditio Argonautarum, & bellum Troianum in hæc tempora incidunt: Æneas condit secundam Latinorum dynastiam, quæ ab ipso dicitur Æneadarum: Dynastia Ægyptiorum 20. & Lydorum 2. incipit: Areopagus constituitur: Alba Longa conditur. *Seculum IX.* Eli & Samuel iudicant Israël: Saul & David sunt primi reges in populo DEI: Lacedæmoniorum dynastia secunda, eaque duplex incipit, ut & secunda Atheniensium, quæ fuit Archontum perpetuorum: Apud Germanos Kels, Gall. & Illyr. florent: ad quorum usque tempora habetur continua regū Germ. series: Dynastia 21. Ægyptiorum incipit. *Seculum X.* David & Salomon florent: Regnum populi DEI diuiditur: in Israël regnant Ieroboam, Nadab & Baësa; in Iudâ Roboam, Abiam & Asa: Dynastia Ægyptiorum 22. incipit: Hieromus rex Tyri floret, item rex Phrygiæ Midas: Homerus nascitur.

MILLENARIUS QVARTVS. *Seculum I.* In Iuda regnant Iosaphat, Ioram, Ahasia, Athalia & Ioas; in Israël Zambri, Amri, Achab, Ahasia, Ioram, Iehu & Ioachas; in monarchia Assyriorum regnat Sardanapalus, sub quo monarchia diuiditur in Assyrios & Medos: Dido in Libyam profugit: Elias, Elifæus & Lycurgus florent: Dynastia Ægyptiorum 23. incipit: Carthago conditur. *Seculum II.* In Iuda regnant Amasia, Vasis, & Iotham; in Israël Ioas, Ieroboam II. Zacharia, Sellum, Menahem, Pekai, Peka: Olympiades incipiunt, & paulò post dynastia III. regum Romanorum: Ægyptiorum dynastia 24. incipit: similiter regnum Macedoniæ, & dynastia IV. Corinthiorum, quæ fuit Prytaneon annuorum, quid nihil differunt ab Archontibus Atheniensium quantum ad potestatem: Ionas, Hosea, Ioël, Amos & Efaïas florent: item Hesiodus. *Seculum III.* In Iuda regnant Ahas, Ezechias & Manasse; in Israël Hosea, sub quo Samaria per triennium obsidetur, & x. tribus in captiuitatem perpetuam abducuntur: Sennacherib frustra obsidet Hierosolymam: sub initium huius seculi æra Nabonassari incipit: Dynastia 15. & 26. Ægyptiorum, & quarta Atheniensium, quæ fuit Archontum annuorum, in hoc seculum incidunt: Apud Lydos Candaules & Gyges regnant; apud Romanos Numa Pompilius, & Tullus Hostilius: Efaïas adhuc docet: Habacuc, Nahum, & Saleucus florent. *Seculum IV.* In Iuda regnant Ammon, Iosias, Ioachas, Ioiakim, Iechonias & Sedechias: captiuitas Babylonica incipit à deportatione Iechonæ: Hierosolymorum & templi excidium incidit in annum 19. Nabuchodonosoris: regnum Persicum oritur ex Babylonico: apud Romanos regnant Ancus Martius, Tarquinius Priscus, & Seruius Tullus: Sophonias, Ieremias, Daniel & Ezechiel florent: item septem sapientes, ut & Epimenides, Theognis, & Æsopus. *Seculum V.* Monarchia Persarum fundatur à Cyro, continuatur à Cambyse, Dario Hystaspide, Xerxe & Artaxerxe Longimano: Tarquinius est ultimus rex Romæ, & quarta dynastia Coll.

incipit: Phocylides, Simonides, Pindarus, Heraclitus Empedocles, & Hippocrates florent: Sicambrorum dynastia incipit; Miltiades & Aristides sunt duces Atheniensium: in pugna Marathonica Darius vincitur, Xerxes ad Thermopylas & Salaminem. *Seculum VI.* In monarchia Persarum regnant Darius Northus, Artaxerxes Mnemon, & Ochus: Haggæus, Zacharias, & Malachias vaticinantur: Esras & Nehemias Hierosolymam proficiscuntur: bellum Peloponnesiacum Lacedæmoniorum cum Atheniensibus geritur: in pugna Leuctrica vires Lacedæmoniorum prorsus atteruntur: bellum sociale & sacrum ab Atheniensibus geritur. Dynastia Ægyptiorum 29. & 30. incidit in hoc seculum: Euripides, Sophocles, Herodotus, Thucydides, Socrates, Aristophanes, Thrasylbus, Plato, Xenophon, Aristippus, Demosthenes, Æschines, & Diogenes Cynicus florent. *Seculum VII.* Persarum monarchia expirat in Artè & Dario Codomanno, qui vincitur ad Arbēlam ab Alexandro M. fundatore tertiæ monarchiæ, quæ post eius obitum scissa est in varias dynastias, prævalentibus tandem Seleucidis & Lagidis, illis in Assyria, his in Ægypto: & ibi quidem Alexandro successerunt Seleucus Nicanor, Antiochus Soter, & Antiochus Theos, hic autem Ptolomæus Lagi F. & Ptolomæus Philadelphus, hoc nempe seculo: quo etiam exeperunt reges Pergami & Scotiæ. Bellum Punicum I. à Romanis inchoatur sub finem huius seculi: Aristoteles, Euclides, Aratus, Theocritus, Zeno & Berosus floruerunt. *Seculum VIII.* In Ægypto regnant Ptolom. Euergetes, Philopator, Epiphanes & Philometor: in Syria Seleucus Callinicus, Seleucus Ceraunus, Antiochus Magnus, Seleucus Philopator, Antiochus Epiphanes, Eupator, Demetrius Soter, Alexander Bala: apud Romanos varia geruntur bella, & nominatim confecto Punico I. Ligusticum, & Punicum II. Amilcar pater Hannibalis, Hannibal, Afrubal ipsius frater, Chrysippus, Polybius, Plautus, Ennius, Archimedes, Terentius, Iudas Maccabæus & frater eius Ionathas florent. *Seculum IX.* In Ægypto Ptol. Physcon, Lathurus, Alexander, Auletes & Cleopatra; in Syria Demetrius Nicanor, Antiochus Entheus, Sideres, & Grypus, Seleucus, Antonius Eufebes, Philippus Demetrius & Tigranes regnant, & Syria à Pompeio redigitur in provinciam: apud Romanos bellum Punicum III. geritur, & Carthago deletur: apud eosdem variæ leges feruntur variæque bella geruntur, imprimis ciuile Syllæ: apud Iudæos clarent Iohannes Hircanus & Aristobulus I. rex Iudææ post captiuitatem Babylonicam; cui succedunt Alexander Iamneus, Alexandra Salome, & eius filij Hyrcanus Aristobulus: Hierosolyma capitur à Pompeio: Hipparchus, Lucretius, Cicero, Diodorus Siculus, & Cratippus florent. *Seculum X.* Iul. Cæsar iacit fundamenta monarchiæ quartæ: cui succedit Augustus, & postea Tiberius, Caligula & Claudius: CHRISTVS nascitur sub Augusto, baptizatur & crucifigitur sub Tiberio: in Syriâ præfides sunt Bibulus, Varus, Quirinus seu Cyrenius, & alij in Iudæâ cæso Aristobulo & Antigono Herodes Magnus constituitur rex à Romanis, & filius eius Archelaus Terrarcha, Pontius Pilatus præfes: Herodes Antipas Magni filius decollat Iohannem, & irridet. CHRISTVM in passione, & Herodes Agrippa occidit Iacobum: Catullus, Horatius, Virgilius, Dionysius Halicarnassæus, Tibullus, Propertius, Mœcenas, Ouidius, Liuius, Strabo, Pomp. Mela, & Q. Curtius florent: Apostoli hinc inde docent; Quint. Varus tempore Augusti caditur ab Harminio: prima Francorum dynastia incipit.

MILLENARIUS QVINTVS. *Seculum I.* Nero, Galba, Otto, Vitellius, Vespasianus, Titus, Domitianus, Nerua, Traianus, Adrianus, & Antoninus Imp. florent: Hierosolyma exciditur: Apostoli hinc inde docent: Dionysius Areopagita, Ignatius, Papias & Iustinus florent: Simon Magus, Nicolaitæ, Ebion, Cerinthus, Marcion, & alij hæretici docent: Persius, Columella, Lucanus & Seneca (ambo occisi à Nerone) Silius Italicus, Plinius, Solinus, Martialis, Quintilianus, Iosephus, Onkelos, Plinius Iunior, Iuuenalis, Phauorinus, Plurarchus, Tacitus, Gellius, Lucianus blasphemus, Appianus, Suetonius, Ælianus, Pausanias, Phlegon, Ptolemeus, Aquila, Iustinus, Galenus, Arrianus historicus & Diogenes Laërtius florent. *Seculum II.* Antoninus Pius adhuc floret, & ei succedunt Antoninus Philosophus, Commodus, Pertinax, Didius Iulianus, Seuerus, Caracalla, Macrinus, Heliogabalus, Alexander Seuerus, Maximinus, Balbinus, Pupienus, Gordianus, Philippus Arabs: Polycarpus, Irenæus, Hegesippus è Iudæo Christianus, Clemens Alexandrinus, Tertullianus, Origenes, Iulius Africanus Chronologus, Ammonius philosophus Christianus, Gregorius Neocæsariensis, & Cyprianus florent: Athenæus, Hermogenes, Apulejus, Iulius Pollux, Florus, Dio Cassius, Æmil. Papinian. Cajus Domitius Ulpian. Iulius Paulus, Pomponius, Herennius Modestinus, Hermogenes, & alij I. C. clarent: item è philosophis Alexander Aphrodisæus, & Plorinus auditor Ammonij, ex hæreticis Valentinus, Montanus, Tatianus primò Christianus, Theodotus, Praxeas: Britannus annuntiatur fides Christiana: Persarum dynastia II. incipit. *Seculum III.* Decius, Valerianus, Gallienus, Claudius, Aurelianus, Tacitus, Probus, Carus, Dioclerianus, Constantinus M. Constantius in Oriente, Constans & Constantinus II. in Occidente regnant: Paulus



Paulus eremita, Antonius eremita, Arnobius, Hosius Cordub. episcopus, Lucianus restaurator Græcorum Bibliorum, Athanasius, Paphnutius confessor, & Sedulius poëta florent: Concilium œcumenicum Nicenum I. habetur: Nouatus, Sabellius, Paulus Samosatensis, Manichæi, Donatus, Arius, Macedonius & Photinus, hæretici clarent: Laurentius & Cyprianus martyrio afficiuntur: Prophyrius, Stobæus, Iamblichus & Eusebius hist. florent. VVest. Gotorum rex Athanaricus huc à quibusdam ponitur. *Seculum I V.* Iulianus apostata, Iouianus, Valentinianus, Valens, Gratianus, Valentinianus, Theodosius, Honorius: Valentinianus I I I. Arcadius, Theodosius & Martinus florent: item Didymus, Hilarius, Macarius, Opatrus Miluitanus, Basilus M. Gregorius Nyssenus & Nazianzenus fratres, Epiphanius, Ephrem Syrus, Ambrosius, Chrysostomus, Idacius Clarus, Hieronymus, Rufinus, Victorinus Afer, Augustinus, Prudentius, S. Martinus Episcopus Turon. Hefychius, Synesius, Isidorus Pelusiota, Orosius, Saluianus, Theodoretus, Eutropius, Cyrillus, Leo Magnus, Eucherius, Sedulius presbyter, Flavianus: Aëtius, Eunomius, Macedonius, Luciferiani, Anthropomorphytæ; Apollinaris, Heluidius, Iovianus, Priscillianus, Pelagius, Nestorius, & Eutyches hæretici clarent: Concilium œcumenicum secundum, videl. Constantinopolitanum primum; & œcumenicum tertium, putà Ephesium celebratur: VVest-Gotti in Galliâ & Hispaniâ, Longobardi in Rugiâ & Pannoniâ, Vandali in Africâ, condunt dynastiam, & Hunni ordiuntur primam suam dynastiam, sub quâ sunt Ostro-Gotti, qui postea excusso Hunnorum imperio, peculiarem condunt dynastiam: Dynastia secunda Francorum in Galliâ incipit, in quâ primus rex est Pharamundus: Oribasius, Themistius, Iulius Firmicus, Aufonius, Aur. Victor, Prudentius, Sextus Rufus, Pappus mathem. florent: Academia Cantabrigienfis instituitur, & paulo post Bononiensis. *Seculum V.* In Occidente post Valentinianum multi sunt Imp. vel potius reguli, quorum vltimus fuit Augustulus, qui se abdicare coactus est ab Odoacro rege Herulorum, qui fuit rex primus barbarus in Italiâ: in Oriente imperant Leo Thrac, Leo infans, Zeno, Anastasius, Iustinus & Iustinianus: sub initium huius seculi celebratur Concilium IV. œcumenicum, videl. Chalcedonense, sub fiaem V. œcum. Constantinopolitanum secundum: Sidonius, Victor Vtiensis, Cassiodorus, Paschasius, Fulgentius, Primasius, Boëtius, Vigilius & Arator poëta sacer, florent: item Zosimus, Hefychius, Proclus, Symmachus Dionysius Exiguus Abbas, Priscianus, Festus, Procopius, Tribonianus, Iornandes, Simplicius: Theodoricus Veronensis sublaro Odoacro rege Herulorum condidit regnum Gothorum in Italiâ. *Seculum VI.* Iustinianus adhuc floret, quem sequuntur Iustinus II. Tiberius II. Mauritius, Phocas, Heraclius, Constantinus, Heraclionas & Gonstans? Gregorius M. Aretas & Isidorus Hispaniensis florent: item Victor Africanus, Agathias, Marcellinus Comes, Euagrius, Iohan. Philoponus: Ostro-Gothorum dynastia in Italiâ tollitur, & Exarchatus Rauennas succedit, in quo primus Exarchus fuit Longinus V. C: Mahomed incipit, & duplicem dynastiam condit, videl. regnum Saracenorum seu Arabum & Caliphatum seu vicariatum in Bagded & Damasco. *Seculum VII.* Post Constantem in Oriente imperant Constantinus Pogonatus, Iustinianus II. Philippicus, Arthemius, Anastasius, Theodosius III. Leo Isaurus & Constantinus Copronymus: Concil. œcum. sextum, putà Constantinopolitanum I I I. celebratur, quod aliis Trullanum dicitur: Beda & Ioh. Damascenus florent: secunda dynastia VVest-Gothorum in Hispaniâ incipit, eâque regum Asturiarum & Legionis. Hoc seculum fuit minus ferax, doctorum virorum quàm præcedens, propter imperium barbarorum in Oriente tum in Occidente, videl. Lōgobardorum, Gothorum orientalium & occidentalium, & denique Saracenorum & Caliphatum Saracenicorum. *Seculum VIII.* Copronymus adhuc imperat in Oriente, cui succedunt Constantinus & Irene. Postea Imperium diuiditur in Orientale & Occidentale. In Oriente imperantur Nicephorus, Michaël Curopalata, Leo V. Michaël Balb. Theophilus & Michaël I I I. in Occidente Karolus M. Ludouicus Pius & Lotharius: Alcuinus, Paulus Diaconus, Rabanus Maurus, Nicetas, Haimo & Bertramus florent: Longobardorum dynastia in Italiâ expirat: Germaniæ regnum incipit, & durat annos 33. Poloniæ dynastia I. quæ fuit Ducum, incipit: item quarta Anglorum, quam præcesserunt prima Britannorum, secunda Romanorum tempore Iul. Cæs. tertia Anglo-Saxonum tempore Theodosij I I. Academia Parisiensis instituitur, itemque Tholosana: Dynastia Karolidarum in Franciâ incipit à Pipino & Karolo M. quæ aliis dicitur secunda, aliis tertia dynastia Francorum in Galliâ. *Seculum IX.* In Oriente post Michaëlem I I I. imperant Basilus, Leo, Alexander-Constantinus, & Romanus Patricius collega, in Occidente Ludouicus II. Carolus Caluus, Ludouicus III. Balbus, Carolus III. Crassus, Arnolphus, Ludouicus IV. Conradus, Henricus Auceps & Otto M. Paschasius, Albategnius monachus, Theophylactus & Luitprandus florent: Regnum Daniæ ab initio huius seculi continuâ serie ad nostra vsque tempora deducitur: Caliphatus Saracenicus diuiditur in Caliphatum Syriæ & Æ-

gypti: Academia Oxoniensis fundatur, item Louanienfis. *Seculum X.* In Oriente post Alexandr. Constantinum imperant Romanus filius, Nicephor. Phocas, Ioh. Zimiscea, Bahlius & Constantinus fratres, Romanus, Michael Paphlago, Michaël Constantinus Monomachus: in Occidente post Ottonem Magnum Otto II. & III. Henricus Claudus, Conradus Saliquus, Henricus III. Niger: Dynastia I I I. regnum Hunnicorum incipit, in quâ Geissa fuit primus Christianus, cui succedit Stephanus, circa annum CHRISTI 1000. quo tempore etiam incipit regnum Polonicum, in quo Boleslaus dux ab Ottone I I I. cratur rex: Landgrauj Thuringiæ & Hassiæ incipiunt: Radulphus, VVitekindus, Rhazes, Smaragdus, & Marianus Scotus florent: Dynastia III. regnū Asturiarum, Legionis & Castellæ incipit, & ante eam dynastia Francorum III. (aliis IV.) quæ est Hugonidarum ab Hugone Capeto, primo ex stirpe VVitekindi.

MILLENNARIUS SEXTVS. *Seculum I.* In Oriente imperant Theodora conjux Michaëlis Monomachi, Michaël Strato, Isaacius Comnenus, Constantinus Ducas, Michaël Ducas, Romanus Diogenes, Nicephorus Boronates, Alexius Comnenus, Calo-Iohannes, Emanuel Comnenus: in Occidente Henricus IV. Henricus V. Lotharius Saxo & Conradus I I I: Lanfrancus, Hermannus Contractus, Haymo, Lambertus Schafnaburgensis, Siebertus historicus, Anshelmus Scholasticus, Bernhardus, Hugo de S. Victore, Guil. Porreranus, Otto Frisingensis, Michaël Pfellus, & Petrus Cluniacensis florent: Ordo Carthusianorum instituitur, item Hospitaliorum, Cisterciensium, Templariorum & Præmonstratensium: Regnum Hierosolymitanum incipit, postquam Christiani duce Godefrido expeditione illuc factâ expulerunt Saracenos. *Seculum II.* In Oriente imperant Emanuel Comnenus, Alexius II. Comnenus, Andronicus, Isaacius Angelus Comnenus, Alexius II. Angelus: post quem Imperium Orientis diuiditur in Adrianopolitanum & Constantinopolitanum; quæ scissio non diu durat. Nam Constantinopoli regnantur duo tantum, Henricus Balduinus, & Balduinus I I. Adrianopoli imperant Theodorus Lascates & Iohānes Ducas: in Occidente Fridericus Barbarossa, Henricus V I. Otto IV. Fridericus I I. E Scholasticis florent Gratianus, Lombardus, Comester, Guil. Parisiensis: è monachis Franciscus & Dominicus: medicis Auerroës, Auicenna, Mesue: è Ictis Innerius seu VVernerus Germanus, qui primus in Italiâ ius publicè docuit post Iustiniani tempora, item Accursius & Petrus Vineia, imperialis dignitatis assertor: ex Rabbiniis Rambam seu R. Mosche Ben Maimon, R. Abraham Aben Ezra, R. David & Mosche Kimchi, R. Mosche Gerondenfis, Rabbenu Mosche: ex historicis Vincentius, author speculi, Vtspergenensis Abbas & Saxo Grammaticus: Academia Neapolitana instituitur, item Patavina & Viennensis. *Seculum I I I.* In Oriente Adrianopoli regnant Iohannes Theodorus, Michaël Palæologus, qui recuperat Constantinopolim, Andronicus Palæologus, Andronicus Iunior & Iohannes Palæologus sub tutelâ Iohannis Cantacuzeni: in Occidente Conradus IV. Richardus, Rudolphus I. Habsburgensis, Adolphus Nassouijs, Albertus Austriacus, Henricus VII. Lutzemburgius, Ludouicus Bauarus, Carolus I V. E Scholasticis clarent Bonauentura, Thomas Aquinas, Petrus Hispanus, Durandus, Iacobus de Voragine, Henric. Gandauensis, Ioh. Scotus siue Duns, Guil. Occam & Alanus Doctor vniuersalis: ex theologis exegeticis Nicolaus de Lyra: ex philosophis & medicis Alphonsus rex Castellæ, astronomus peritissimus, Arnoldus de villa noua, Petrus Aponensis, Dantes Aligerius, & Marsilius Patavinus, qui duo cum Occamo pro Ludouico Imp. contra Papam scribunt: Francisc. Petrarcha: ex Ictis Speculator, seu VVilhelmus Durandi, Ipho, Bartolus & alij quàm plurimi: Ordo Flagellantium incipit: Perusina, Aureliandensis, Ferrariensis, Pisana, & Heidelbergensis Academiae instituantur: regnum Turearum Ottomannicum ab Osman seu Ottoman incipit. *Seculum IV.* In Oriente regnant Calo-Iohannes, Andronicus IV, Manuel, Iohannes V I I. Iohannes V I I I. Constantinus: in Occidente Carolus IV. VVenceslaus, Rupertus Palatinus, Sigismundus, Albertus Austriacus, & Fridericus I I I. Plurimæ Academiae fundantur, putà Pragensis, Cracouiensis, Senensis, Colonienfis, Erfordienfis, Herbipolenfis, Salmantica, Lipsiensis, S. Andreana, Cadomenfis in Normandiâ, Rostochienfis, & Louanienfis confirmantur: Iohannes VViclef, Ioh. Huss, Hieronymus Pragensis, Baldus, & plurimi Icti, vt Franciscus de Zabarellis, Guido Papa, Panormitanus seu Nicolaus Siculus, & alij florent: item Frossardus historicus, Ioh. Bocartius, Ioh. Gerson Cellarius Paris. Petrus de Aliaco, Hieronymus de S. Fide è Iudæo Christianus: Ducatus Holsatiæ incipit, ramus VVitichindæ antiquæ stirpis, vnde hodie reges Daniæ & duces Holsatiæ. *Seculum V.* In Oriente vltimus regnat Constantinus, sub quo capitur Constantinopolis: in Occidente Fridericus I I I. Maximilianus I. & Carolus V. Academiae instituantur istæ, Friburgensis, Glasouiensis in Scotiâ, Gripsvvaldensis, Basiliensis, Conimbricensis, Ingolstadtensis, Tubingenfis, Hafnienfis, Aberdonensis in Scotiâ, Moguntina, VVitebergensis, Francofurtensis ad Viadrum, Complurensis, Marpurgenfis, Regiomontana, Ienenfis, Dilingana, Orlundenfis in Hispaniâ:



Hispania: ex viris doctis antereformationem Euangelicam floruerunt imprimis Theodorus Gaza, Georg. Trapezuntius, Emanuel Chrysoloras, Laurentius Valla, Franc. Philolus, Baptista Platina, Alexander ab Alexandro, Ioh. Regiomontanus, Ioh. Picus Mirandula, Hermolaus Barbarus, Pomponius Laetus, Rostolphus Agricola, Iohan. Iouanus Pontanus, Ioh. Trithemius, Hieron. Sannazaro, Ioh. Nauclerus, Iohannes Keyserberger, Ang. Politianus, Fr. Picus Mirandula, Phil. Beroldus, Raph. Volaterranus, Bapt. Mantuanus, Conradus Celtus, Phil. Commius, Paulus Soricinus, Ioh. Baptist. Caccialupus, Bartholomaeus Capolla, Marianus Socinus, Ioh. Schöneringer, & Euerhardus de Mittelburgo: tempore reformationis & postea vixerunt Lucherius, Melancthon, Carolstadius, Zuuinglius, Brentius, Bucerus, Eras. Roterodamus, Tezelius, Eccius, Canisius, Pighius, Zasius, Oldendorpius, Badius, Ariarius, Dutenus, Carl. Rhodiginus, Albertus Crantzius, R. Elias Leuita, Marcellus Ficinus, Alb. Durerus, Aldus Manutius, Christ. Longolius, Ioh. Reuchlinus, Polyd. Virgilius, Ioh. Fernellius, Petr. Galatinus, Santes Pagninus, Marcell. Palingenius, Beatus Rhenanus, Eobanus Hessus, And. Vesalius, Ioh. Cuspinianus, Paul. Iouius, Ioh. Ludouicus Viues, Nicol. Copernicus, Th. Paracelsus, Hieron. Cardanus, Iul. Cæs. Scaliger, Hieron. Facastorius, Fr. Vatablus, P. Bembus, Paulus Fagius, Sebist. Munsterus. *Seculum VI.* Post Carolum V. imperat Ferdinandus I. cum Maximilianus II. Rudolphus II. Matthias I. & Ferdinandus II. varia Comitia celebrantur: Kalendarium nouum promulgatur: innumeri viri docti florent, vt Ioh. Caluinus, Iulius Pflug, Iustus Ionas, Viretus, Marloratus, Musculus, Domin. à Soto, M. Flacius Illyricus, Iacobus Andreae, Mart. Kemnitius, David Chytræus, Bellarminus, Theod. Beza, Ant. Sadeel, Danæus, Ægid. Hunnius, & alij Theologi: Corasius, Tiraquellus, Bodinus, Giphanius, Cuiacius, Gail, VVesenbergius, Donellus, Gothofredus, Vultei, & alij ICI: Natalis Comes, Petr. Lotichius, Erasmi. Reinholdus, I. Sleidanus, C. Gesnerus, Sabinus, Fallopius, Stigelius, H. Stephanus, Funccius, Fuchsius, Conrad. Dasypodius, Mart. Rulandus, Petrus Ramus, Paulus Melissus, Fr. Piccolominus, Iac. Zabarella, Schegkius, Buchananus, Sigonius, Hieron. VVolfius, Erastus, Murerus, Ioseph. Scaliger, Zuuingerus, Sturmius, Frischlinus, Posselius, Lysius, Gerh. Mercator, Tycho Brahe, Abr. Orrelius, & alij humaniorum litterarum doctores.

Atque hi sunt sex millenarij, quibus totidem præficiuntur heroës, videl. Adam, Noë, Abraham, David, Augustus, & Papa. In primo siqui sem millenario Adam, in secundo Noë, in sequentibus reliqui fuerunt veluti duces, quorum regimen multi alij sibi velut regulam proposuerunt. Deinde quia septima reuolutio planetarum incidit in sextum millenarium, vniuersalis, & ea quidem longè maxima, mundi huius mutatio portenditur, ab anno Christi 1604. vsque ad 1642. Nam absoluta septima hac reuolutione planetæ redeunt ad sua initia: vnde finis regnorum mundi à peritis rei astronomicæ colligitur.

## LIBER XXXIV.

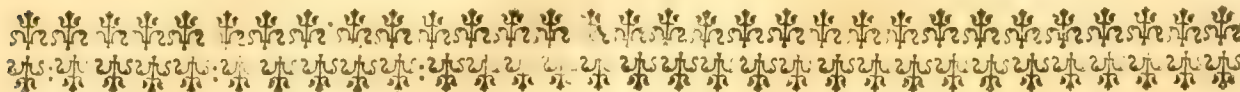
## ARCHITECTONICA.

1. *Quid est Architectonica?* Bene ædificandi scientia.
2. *Quot sunt eius partes?* Duæ: generalis, & specialis.
3. *Quid explicat Architectonica generalis?* Subiectum suum, & subiecti principia, atque affectiones.
4. *Quodnam est subiectum Architectonicæ?* Ædificium.
5. *Quanam sunt principia huius subiecti?* Causæ externæ, & internæ. In causis externis finis ædificij est firmitas, vtilitas, & venustas; efficiens est architectus; isque sumtuarius, qui nummos; ingeniarius, qui artem; manuarius, qui operam confert. In causis externis est materia, & forma. Materia est præexistens, ex qua fit ædificium; quò pertinent ligna, lapides, lateres, calx, & arena: vel coëxistens, ex qua constat ædificium extructum; & hæc spectatur vel ratione loci, vt sunt regio & areas, vel ratione partium integralium, vt sunt fundamentum, & superstructiones. Forma spectatur in Ordinatione, Graphide, & Distributione.
6. *Affectiones ædificij quæ?* Eurythmia, Symmetria, & Decor.
7. *Quidnam tractat Architectonica specialis?* Ædificium totatum, & bellicum.

## LIBER XXXV.

## QVODLIBETICA.

1. *Quid est Quodlibetica?* Institutio de variis rebus suscepta.
2. *Quid in hac nobis Quodlibetica tractatur?* Præcipue farragines variarum disciplinarum certa methodo proponuntur. e. g. Apodemica, Critica, Paræmiographia, & similes: quas vide suo loco.



*Ratio Ordinis & Connexionis præcipuorum Tractatum  
in hac Encyclopædiâ.*

I. **QVATVOR PRÆCOGNITA** explicant de naturâ & studio omnium disciplinarum. Itaque iure merito primum sibi vendicant locum. De naturâ præcipiunt Hexilogia, Technologia, & Archeologia. Illa tractat de habitu, qui vel præsupponitur in discende, vel introducitur: ista digerit ipsas res discendas; hæc partitur res discendas in principia & conclusiones, & proponit principia regulatiua disciplinarum. Itaque Archeologia rectè vltimo loco ponitur.

II. Quatuor facultates vulgò constituuntur; Theologia, Iurisprudentia, Medicina, & Philosophia. Qui est ordo dignitatis. Verum quia Philosophia, tanquam facultas infima, reliquis tribus, vti superioribus, ancillatur, oportet in docendo & discendo incipere à Philosophiâ; & quidem ita vt **PHILOLOGIA** præmittatur: quia tamen si Philologia ordine naturæ infimas tenet in Encyclopædiâ philosophicâ (philologia enim nihil est aliud, quam philosophia poetica) tamen melioris doctrinæ causâ in primâ collocatur acie; quia in docendo & discendo incipimus ab artibus philologicis.

III. **PHILOSOPHIA** theoretica præmittitur præctica; quoniam illa est porta, vt ita dicam, hæc portus eruditionis. Itaque,

IV. **PHILOSOPHIA PRACTICA** constituit totum quartum.

V. **THEOLOGIA**, Iurisprudentia, & Medicina sequuntur philosophiam; quia confecto curriculo philosophico animum applicamus ad vnam ex tribus hisce facultatibus.

VI. **ARTES MECHANICÆ** explicantur ordine seu methodo ferè arbitrariâ.

VII. **FARRAGINES DISCIPLINARVM** eadem edisseruntur methodo.



PARS PRIMA  
ENCYCLOPÆDIÆ,

*IN QVA ENARRANTVR*  
Quatuor Præcognita Disciplinarum,

*Hoc ordine :*

- I. HEXIOLOGIA.
- II. TECHNOLOGIA.
- III. ARCHELOGIA.
- IV. DIDACTICA.





# PRÆFATIO

7 N.

## Quatuor Libros Præcognitorum.



ALV MNIAM patiuntur, vel, ut mollius dicam, apud multos vapulant scriptores Præcognitorum, quod nullâ de causâ onerent iuventutem longis hisce logis. Quis enim non intelligat naturam disciplina, modumque studij, quod in eâ impendere oportet, si habeat methodum ipsius accuratam? Sanè definitio & diuisio, quæ naturam disciplina explicant, in methodo ipsius primum occupant locum; & ea ipsa methodus est via compendiaria, quæ potest & debet doceri atque dici qualibet facultas, ars, & scientia. Merito itaque tautologia se alligare indicantur, qui operosa illa disciplinarum Præcognita in publicum scribunt. Atque hæc est oratio illorum, qui laudem breuitatis hodie apud nonnullos habent. Videamus, quàm rectè. Naturam disciplina cognosci dicitant ex eius definitione ac diuisione, quæ utique sunt partes disciplinarum. Non itaque opus est, naturam disciplina in peculiari aliquo tractatu explicare. Sed non animaduertunt boni illi viri, Præcognita disciplina duobus modis dici. Et primò quidem sunt Præcognita quædam interna & domestica, quæ in ipsis disciplinarum visceribus collocantur. Huiusmodi sunt definitio & diuisio cuiusque disciplina. Neque enim disciplinam tenere putandus est is, qui definitionem & diuisionem ipsius habet cognitam. Deinde sunt præcognita externa, quæ præmittuntur disciplinis tanquam ~~æκροβόλα~~, ut animus discantis præparetur ad capeffendum ea, quæ promittuntur in Præcognitis internis, hoc est, in definitione atque diuisione disciplina. Istius autem modi Præcognita sunt numero quatuor, quibus tanquam rotis currus disciplinarum feliciter procedit. Oportet enim ante omnia & in antecessum, ut loquuntur, cognoscere, qualis tandem habitus sit disciplina, quæ docenda & dissonda proponitur. Atque hoc explicat nostra Hexilogia. Deinde, quia habitus mentis sunt multi, ut in Hexilogiâ discimus, necesse est, ut Technologia disciplinas ad certa veluti iuga alliget, vel sub sua signa vocet, ut ipsarum conuenientia & differentia possit observari. Et hæc quidem discendi ratio est vel maxime secundum naturam. Si quis enim adijciat animum ad capeffendum ea, quæ in aliquâ disciplinâ traduntur, id sibi proculdubio proponit, ut habitum comparet in illâ, quam aggreditur, facultate. Huc accedit, quod disciplina est habitus mentis, dirigens præcipuas hominis facultates ad cognitionem veri, vel actionem boni. Non itaque nugæ agunt, qui doctrinam de habitibus mentis methodicè proponunt, illique subiungunt institutionem de varietate disciplinarum. Verùm enim verò frustra est omnis ille labor, si non habeamus cognita principia & fundamenta, quibus illi habitus superstrui debent. Tertia itaque currus nostri rota succedit, Archelogia. Sed fac hæc omnia ex ipsarum disciplinarum præceptis posse derivari. Annon omnes artes & scientiæ habent communem aliquam definitionem, partitionem, & originem? Ita profectò est. Quare cum nulla disciplina hoc sibi possit sumere, ut explicet ea, quæ omnibus disciplinis sunt communia, quis non videt tria ista Præcognita non esse de tribu suâ mouendâ? Quid verò te fiet, Didactica? Nam si ars ipsa sui docendi & discendi est certissima methodus, nihil opus est aliam studij rationem, siue methodum, præscribere. Sed hic iterum impingitur in eum, de quo paulò antè diximus, lapidem. Methodus discendi artem alia est interna, alia externa. Interna, est ipsa præceptorum series, medulla, substantia. Externa persequitur circumstantias in discendâ istâ methodo seruandas: quale videlicet ingenium requiratur in discente, quo temporis spatium ars possit addisci, quo loco, ex quibus authoribus. Hæc itaque, & his similia, non in ipso artis theatro siue scenâ, sed in proscenio proponenda fuerint. Sed iam ipsa Præcognita tradamus.



# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER PRIMVS,

### EXHIBENS

HEXILOGIAM, id est, Doctrinam de habitibus mentis.

#### CAPVT PRIMVM.

*De necessitate atque causis habituum intellectualium.*

#### PRÆCEPTA.



ENCYCLOPÆDIA est methodica comprehensio rerum omnium in hac vitâ homini discendarum. Itaque non immeritò appellaueris Pandectas, & Vniuersitatem disciplinarum.

Eius duo sunt summa capita: primum, de præcognitis omnium disciplinarum; alterum, de ipsismet disciplinis.

Præcognita omnium disciplinarum sunt institutio anticipata, præparans animum discantis ad facilitatem disciplinarum intelligentiam.

Partes ipsorum duæ sunt: prima, de naturâ disciplinarum, altera de ipsarum studio.

Natura disciplinarum cognoscitur ex ipsarum varietate, ac firmitate.

Varietas disciplinarum est quantum ad habitus mentis, & ipsa disciplinarum genera. Ibi est *Hexilogia*: hæc, *Technologia*.

Hexilogia est primum è quatuor præcognitis disciplinarum, de habitibus intellectualibus.

Habitus intellectuales sunt qualitates, quæ determinant intellectum ad facilius percipiendum sua obiecta, id est, omnia intelligibilia. Dicuntur eodem sensu habitus mentis, ἐξῆς τῶ νοῦς; & virtutes intellectuales.

Habitus isti spectantur in genere, & in specie. Vnde Hexilogia est generalis, vel specialis.

Hexilogia generalis edisserit habituum intellectualium necessitatem, causas, & diuisiones generales.

Necessitas habituum intellectualium alia est ratione discantis, alia ratione disciplinarum. Ibi est imperfectio hominis: hæc perfectio disciplinæ.

Causæ habituum intellectualium aliæ sunt supra hominem, uti est gratia Dei: aliæ intra hominem, uti sunt natura, doctrina, & exercitatio.

Tom. I.

#### REGVLÆ.

I. *Encyclopædia est systema omnium systematum, quibus res, homine digna, methodo certâ explicantur.*

Encyclopædia est vox Græca. Nam ἐγκυκλοπαίδεια, dicitur quasi ἐγκυκλ. & παίδεια, id est, orbis disciplinarum, qui septem liberalium artium numero censeri solebat. Ita *Quintilianus lib. . . cap. 10.* docens, oratori futuro necessariam esse plurimum artium scientiam. Nunc de cæteris, inquit, artibus, quibus instituendos prius quam tradantur rhetori, pueros existimo, strictum subiungam, ut efficiatur orbis illæ doctrinæ, quam Græci ἐγκυκλοπαίδειαν vocant. Inter quas artes numerat musicam & geometriam. Itaque Encyclopædia hoc sensu fuerit systema septem artium liberalium, quæ hoc versu continentur.

*Lingua, tropus, ratio, numerus, tenor, angulus, astra.*

Item istis duobus versibus mnemonicis:

*Gram: loquitur, Dia: vera docet, Rhe: verba colorat,*

*Mus: canit, Ar: numerat, Geo: ponderat, Ast: docet astra.*

Et ita quidem strictè sumitur hæc vox. Latè significat compagem omnium disciplinarum: ut in illo *Vitruuij lib. 1. cap. 1.* Cum autem animaduertent, omnes disciplinas inter se coniunctionem rerum & communicationem habere, fieri posse faciliter crederetur, posse naturam tantum numerum doctrinarum perdiscere. Encyclios enim disciplina, uti corpus vnum, ex his membris est composita. Et in præfat. lib. 6. de suis parentibus Me attē erudiendum curauerunt, & eā quæ non potest esse probata sine literaturâ encycliôque doctrinarum omnium disciplinâ. Similiter Athenæus sub finem lib. 5. usurpat hanc vocem: ἐκκλησιῶν ἢ ἐγκυκλίων παίδειαν. Et lib. 13. de Epicuro: ἐγκυκλίων παίδειαν ἀμύνησθαι. Sed in præfat. de Menio poetâ, strictè accipit: ἀλλήλῃ καὶ τῷ ἐκκλησιῶν παίδειαν ἔδιδον; δὲ δὲ πατρὶ καὶ τῷ ἐγκυκλίων ἢ πατριῶν ἐκκλησιῶν. Ita quoque *Suidas* ἐγκυκλίων παίδειαν; *Gregorius*, ἐγκυκλίων παίδειαν; & *Plutarchus* in *Alexandro*, τὴν ἐγκυκλίαν, sumunt. Quæ niam verò hæc ἐγκυκλία à nonnullis etiam ex vulgo discebantur, inde factum est, ut ἐγκυκλ. acciperetur pro tituli, vulgaris. *Aristot.* 1. *schol.* ἐδίδουσι τὴν ἐγκυκλίαν ἀπὸ τῆς ἐκκλησιῶν τῆς παίδειας. qualem dicit esse ἐκκλησιῶν. Idem in 2. operas vulgares & obuias vocat ἀπλοῦς καὶ ἐγκυκλίας. Similiter *Isocrates* ad *Nicol.* ait: ἐν ταῖς ἐγκυκλίαις καὶ τοῖς κατὰ φύσιν γυμνασίοις. Rursum *Aristoteles* 1. de celo, ἐγκυκλίαν φιλοσοφίας; & 3. *Ethic.* ἐγκυκλίους λόγους dicit, quos alibi dixit ἐκπαιδείας. Atque huc respexit *Horatius* in *Arte poetica*,

*Publica materia priuati iuris erit, si*

*Nec circa vilem patuli ique moraberis orbem*

hoc est, si sententias persequaris non de medio, nec è triuio sumptas. Ita ergo ἐγκυκλοπαίδεια siue ἐγκυκλοπαίδεια, sumitur latè, pro doctrinarum philosophicarum orbe: aut strictè, pro orbe vel septem artium liberalium, vel omnium artium vulgarium. At nobis hoc loco latissimè sumitur pro disciplinarum omnium orbe; atque adeo pro vniuersitate παντων γ. ων, quæ quidem homine sunt digna. Quare hoc nostrum opus, quod ad inuendum reuocauimus, iam non appellamus Encyclopædiam cursus philosophici, aut Encyclopædiam philosophicam: sed absolute Encyclopædiam, id est, systema omnium systematum ἐγκυκλίων, hoc

Encyclopædia definitio, nominis, & rei; & nominis quoque definitio.



est, ita comparatorum, ut efficiant integrum systema seu orbem omnium disciplinarum, quibus in hac vitâ vivitur. Non ab re itaque dixerimus nos hic meditari Pandectas quasdam. *Ioannes Colle Italus* Encyclopædiam vocat Ideam & theatrum imitaticum & imitabilem. *Imitatrix* sunt ipsæ disciplinae, quarum finis est imitari Deum & naturam. *Imitabilia* sunt objecta disciplinarum. Hæc itaque duo traduntur in Encyclopædiâ, tanquam in ideâ & theatro. Hinc est Theatrum Metaphysicæ, Logicæ, Grammaticæ, & reliquarum disciplinarum.

## II. Omnis doctrina est ex præcognitis.

Necessitas præcognitorum.

**R**ecte *Aristoteles* *Ethic. cap. 4.* ait: ἐκ θεωρητικῶν ἐμφάνει πρῶτα διδασκαλία. Et rursus *1. post. analyt.* testatur, omnem disciplinam ἀπὸ τῶν ἀνωτέρων, discursivam, procedere ex anticipatâ, ἀπὸ τῶν ἀπορρητικῶν, cognitione. Cognitionem istam *Vines*, *Zabarella*, & *Kecermannus* appellant *Præcognita*. Sunt autem ista præcognita duum generum, innata, vel aduentitia, & hæc acquisita, vel infusa. Acquisita sunt thematica, problematica, & systematica; illa & ista partialia, hæc totalia. *Præcognita thematica* sunt, quæ in tractatione thematis simplicis præmittuntur; ut si dissendendum sit de Deo, necesse est, ut aliquid talem sit præcognitum, v. g. ens, bonum. *Præcognita problematica* sunt quæ in tractatione problematum, id est, quæstionum controversarum, præmittuntur ipsi pragmaticæ argumentorum, e. g. si quæstio sit, An Philosophia & Theologia inter se pugnent; colligi debent præcognita quædam ex parte subiecti, & prædicati. *Præcognita systematica* sunt institutio præparans animum discantis, ad facilius capeffendam disciplinam, quæ traditur. Hæc aliàs appellantur prolegomena, prodidagmata, protheoria, prænotiones, præcognitiones, præmissa, præmittenda, &c. Porro præcognita systematica sunt generalia, vel specialia. Illa sunt, quæ præcipiunt, in antecessum videlicet, de iis rebus, quæ communiter attinent ad omnes disciplinas: hæc sunt, quæ propria sunt singularum disciplinarum; unde tot sunt præcognita systematica, quot sunt disciplinae. Nos in hoc volumine præcognita generalia & specialia coniungimus; tum, quia lex methodi postulat, ut generalia generaliter, adeoque semel & simul explicentur; tum, quia odiosa & otiosa foret multarum rerum repetitio, si disciplinis singulis præmittenda forent sua præcognita.

## III. Præcognita disciplinarum duo exponunt; naturam & studium disciplinarum.

Quidnam proponatur in Præcognitis disciplinarum?

**S**umma Encyclopædiæ partitio est, quod absoluitur præcognitis, & systematicis. Præcognita nihil sunt aliud, quam diligens præparatio, quâ prædocetur natura, & studium disciplinarum. Plura enim non possunt in antecessum dici de disciplinis. Itaque Præcognita licebit conferre cum alphabeto; systematica cum digestis, quæ vocant, seu ipsis voluminibus.

## IV. Præcognita disciplinarum se habent ad systematica, uti vestibulum ad domum.

An præcognita pertineant ad disciplinas subalternas?

**P**ræcognitio apud *Zabarellam* est *dirigens & agens*. Illa est definitio nominis, hæc rei. Vtrique pertinet ad substantiam artis & facultatis. Verum enimverò præcognitio *dirigens alia est totalis, alia partialis*. Illa explicat de natura & studio disciplinae: hæc est definitio nominis. Prior illa non est de disciplinae essentia, sed est præparatio discantis. Sed excipis, naturam rei penitissimè cognosci ex definitione; ac proinde naturam disciplinarum tradendam esse in præcognitis. Nam definitio pertinet ad artis cuiusque essentiam. Sed in promptu est responso. Nimirum artis; natura aut præcognoscitur, aut cognoscitur. Præcognoscitur ex Hexilogiâ, Technologiâ, & Archelogiâ; cognoscitur ex definitione rei. Quod autem *Zabarella* definitionem rei facit præcognitionem agentem, id comparatè accipiendum est; quia is, qui tenet definitionem disciplinarum, non tam cognitionem sibi comparavit, quam præcognitionem: quia nempe cognitio disciplinarum in eo vertitur, ut omnia ipsius præcepta teneamus.

## V. Hexilogia explicare debet fundamenta disciplinarum internarum, & ipsarum summa genera; itemque principia habitualia, quæ dirigunt discantem, imò & docentem.

Hexilogia & habitualium intellectus necessitas.

**I**demus omnia. Et primò quidem disciplina est interna, vel externa. Illa etiam habitualis, & concepta: hæc systematica, & enuntiata dicitur. *Disciplina interna* est habitus intellectualis, hominem perficiens, doctumque & aptum reddens ad artificiosè contempandum, vel operandum. *Disciplina externa* est systema methodicum certorum præceptorum de re aliqua scibili utiisque traditorum, ad erudiendum & perficiendum hominem. Quod attinet ad disciplinas internas, illarum fundamenta explicat Hexilogia. Fundamenta ista sunt ordinariè lumen naturæ, & gratiæ. Ibi sunt intelligentia, syneresis, & conscientia; hic, fides divina. Ex his enim fontibus promanant omnia illa, quæ in disciplinis docentur & discuntur. Deinde, nulla disciplina pro-

bat suum genus, sed illud præsupponit. Oportet itaque ut sit aliqua institutio de summis generibus disciplinarum. Hæc institutio appellatur Hexilogia, quasi dicas, ἡ ἐξ ἑξων. Nimirum hic explicantur genera disciplinarum habitualium: uti sunt sapientia, scientia, prudentia, & ars. Sapientia, scientia, & artis fons est intelligentia; ut prudentia, syneresis; omnium, conscientia. Ad extremum principia, quæ dirigunt discantem, sunt habitualia, vel notionalia. Illa sunt ipsi habitus, qui sunt principia actionum: hæc sunt axiomata, ex quibus oriuntur conclusiones. Priora explicantur in Hexilogiâ; posteriora in Archelogiâ. Merito autem principia habitualia præmittuntur notionalibus; quia cum intellectus noster possit bene vel male operari, necesse est, ut omnes illi habitus cognoscantur, per quos illic disponitur & determinatur ad actionem bonam, vel malam. Intellige hic actionem mentis, id est, contemplationem; non verò actionem virtutis, aut vitij moralis. Nequè enim hoc loco tractatur de habitibus moralibus, sed tantum de intellectualibus. Neque verò audiendi sunt Scholastici qui dicuntur Nominales. Existimant illi species intelligibiles esse habitus, qui determinant & disponant intellectum ad operationem; & proinde hos habitus intellectuales non admittunt. Sed oppidò falluntur. Nam officium specierum intelligibilium est, unire objectum intelligibile cum intellectu tanquam cum facultate seu potentia: quæ unio est ipsa rei apprehensio; quam constare esse primam mentis operationem. Sed hanc apprehensionem sequitur iudicium de veritate & falsitate: in quo consistit secunda intellectus operatio. Quâ quidem in re consistit magna difficultas. Necesse igitur est ut sint habitus quidam intellectuales, qui inhæreant intellectui tanquam potentia cuidam, & illam disponant & determinant ad operationem suam. Porro habitus intellectuales multi sunt; videlicet numero novendecim. Atque hos omnes & singulos explicamus hoc loco; quia meditatur Encyclopædiam catholicam, seu univertalem: in quâ proculdubio omnes habitus sunt explicandi, qui determinant potentiam intelligendi ad bene, vel male operandum. Ex his patet, cur in præceptis dixerimus, necessitatem habituum intellectualium esse duplicem; ex parte nempe discantis, & disciplinæ. Nam in discante cernitur imperfectio aliqua; quæ dicitur indifferentia. In disciplinâ verò est perfectio quâ sit, ut sit habitus, qui tollit istam differentiam.

## VI. Habitus intellectuales proficiuntur à quatuor causis: videlicet à gratiâ Dei, naturâ, doctrinâ, & exercitatione.

Causæ habituum intellectuales.

**I**n scholis vulgo ex communi Philosophorum sententiâ traditur ad comparandum habitum tria requiri, φύσις, μέθοδος, γυμνασία, id est, naturam, doctrinam, & exercitationem; ut videre est apud Aristotelem in Rhetoricis. Hinc eleganter dici solet in scholis: *Natura incipit, ars dirigit, usus, seu, exercitatio, perficit*. Et iterum: *Natura facit habiles, ars faciles, exercitatio stabiles, seu, expeditos*. Et hæc quidem sententia vera est de habitibus acquisitis (oportet enim, ut secundum ordinatum naturæ cursum tres istæ causæ partiales concurrant ad habitum perfectum in homine efficiendum) sed non item vera est de habitibus innatis, & infusis. Nam ibi sufficit natura; hic requiritur gratia Dei supra naturam. Sic itaque statuendum esse de causis habituum. Habitus innati unicam habent causam, putâ naturam; habituum acquisitorum causa remota est natura & doctrina; proxima, exercitatio: habituum infusorum causa est gratia Dei. Hic verò diligenter cavendum est, ne ab extraordinario ad ordinarium argumentemur. Neque enim consequens est, v. g. Apostoli linguas didicerunt in momento, *Act. 2.* Ergo & nos absque labore possumus nobis comparare linguarum cognitionem. Ita nimirum argumentari, est ignaviae suæ patrocinium querere.

## CAPUT II.

### De generalibus divisionibus habituum intellectualium.

#### PRÆCEPTA.

**D**IVISIONES generales habituum intellectualium sunt numero tredecim, hoc ordine.

Habitus intellectuales sunt,

I. Veri, vel falsi. Illis disponunt intellectum ad assentiendum veris principiis & conclusionibus: hi disponunt intellectum ad assentiendum falsis principiis & conclusionibus.

II. Recti, vel pravi. Illis disponunt intellectum ad bene contempandum verum & falsum; hi, ad malè contempandum siue verum, siue falsum.

III. Innati, vel aduentitij. Illi sunt homini à Deo inplan-



implantati : hi forinsecus accedunt , & quidem per institutionem diuinam,vel humanam. Ibi sunt habitus θεσδοιοι, seu infusi : hic ἐπικτητοι, seu acquisiti. Innati dicuntur ἐμφυτοι, & insiti.

IV. Liberales, vel illiberales. Illi reddunt hominem idoneum ad obeunda munia intellectualia : hi ad corporalia munia eundem reddunt idoneum.

V. Simples vel mixti. Illi determinant intellectum ad cognitionem obiecti vnus : hi, ad cognitionem obiecti varij.

VI. Necessary, vel contingentes. Illi disponunt intellectum ad cognitionem principiorum & conclusionum immutabilium : hi , ad cognitionem principiorum & conclusionum mutabilium.

VII. Huius, vel futuræ vitæ. Illi reddunt hominem idoneum ad munia vitæ animalis in statu naturæ , vel spiritualis in statu gratiæ : hi, ad munia vitæ spiritualis in statu gloriæ.

VIII. Theoretici, practici, vel poëtici. Illi disponunt intellectum ad cognitionem principiorum & conclusionum , quibus propofita est cognitio veri : isti disponunt intellectum ad cognitionem principiorum & conclusionum , quibus propofita est actio boni : hi disponunt intellectum ad cognitionem principiorum & conclusionum , quibus propofita est effectio boni.

IX. Totales, vel partiales. Illi faciunt, vt intellectus occupetur circa integrum systema disciplinæ vnus, aut farraginis ex variarum disciplinarum partibus compositæ : hi faciunt , vt intellectus occupetur circa partem alterius disciplinæ.

X. Ordinarij , vel extraordinarij. Illi disponunt intellectum secundum ordinarium naturæ, vel gratiæ cursum : hi, supra ordinarium cursum naturæ vel gratiæ ipsum eleuant.

XI. Imperfecti, vel perfecti. Illi disponunt intellectum aliquâ ex parte : hi, omni ex parte.

XII. Noëtici , vel dianoëtici. Illi disponunt intellectum ad contemplationem non discursiuam : hi, ad discursiuam.

XIII. Naturales, vel supernaturales. Vtrique dicuntur ratione obiecti, vel modi, vel vtriusque.

### REGVLÆ.

#### I. *Habituum intellectualium veritas & falsitas : itémque rectitudo & prauitas pendet ab assensu obiecti.*

**H**abituum intellectuales & morales quædam habent communia, quædam propria : vt ex diuisionibus modò traditis videre est. Nam verbi gratiâ, vtrique sunt ordinarij, vel extraordinarij, veri vel falsi, recti vel prauj, &c. Nam virtus est ordinarij, vel extraordinarij ; similiter vitium. At virtus est habitus moralis verus & rectus ; vitium est habitus moralis , verus quidem, sed non rectus. Porro virtus & vitium sunt habitus merè practici, non verò theoretici. Rursum habitus intellectuales admittunt diuisiones generales , vel speciales : è quibus priores illæ sunt huius loci ; posteriores in capp. seqq. explicantur. Quod itaque attinet ad generales habituum intellectualium diuisiones, prima est, quod alij sunt veri, alij falsi. Quæ diuisio sumitur ab assensu obiecti. Versantur enim habitus mentis nostræ circa verum , vel falsum : quemadmodum & mens ipsa. Tamen enim εὐκείον, domesticum , intellectus obiectum est verum ; tamen per accidens fit , vt etiam occupetur circa falsum. Potest autem mens nostra duobus modis occupari circa verum & falsum, rectè videlicet, vel secus. Aut enim affirmat verum, & negat falsum ; aut affirmat falsum , & negat verum. Ibi facit suum officium : hic defleat ab officio. Vnde secunda oritur diuisio , quod habitus intellectuales alij sunt recti , alij prauj. Itaque intellectus quandoque circa cognitionem veri exorbitat ; quando nempe lucem conuertit in tenebras , & dulce in amarum , vt Scriptura loquitur. Tenere autem hic oportet auream illam regulam veritatis & falsitatis , quam in primâ philosophiâ & Logicâ explicatam vide : *Qua sunt coniuncta vel disiuncta in naturâ rerum, in oratione, tum internâ , tum externâ* (Græci vocant λόγον ἐνδιάθετον καὶ προφορῶν) *debent coniungi, vel disiungi. Secus si fiat, existit oratio falsa.* Quare si intel-

Tom. I.

lectus noster affirmet consentanea, & neget dissentanea , operatio ipsius est vera & recta : si contra neget consentanea, & affirmet dissentanea, operatio eius est falsa & praua. exempli gratiâ, vera sunt istæ enuntiationes : *Deus est omnipotens, Deus non est author peccati*, quia ibi affirmantur consentanea , hic negantur dissentanea. Sed contrariæ enuntiationes falsæ sunt ; *Deus non est omnipotens, Deus est author peccati*, quia ibi negantur consentanea, hic affirmantur dissentanea. Porro habitus recti sunt tales vel οἱσις & κατ' ἀλήθειαν, vel φανερῶς & καὶ δόξαν.

#### II. *Habitus intellectuales innati & aduentitij dicuntur ambigui.*

Habitus innati, & aduentitij.

**N**am primò habitus innati dicuntur , qui materialiter & formaliter sunt nobis implantati à Deo. Talis ante lapsum in Adamo erat imago Dei integra ; & post lapsum est imago Dei reliqua in nobis : quod pertinet intelligentiæ, synteresis , & conscientiæ. Deinde habitus innati dicuntur , qui sunt insiti quantum ad materiale , non verò quantum ad formale. Et hoc sensu omnes habitus naturales sunt innati, soli supernaturales, aduentitij. Nimirum vera & propria causa habituum intellectualium naturalium est lumen intellectus , quo cernimus prædicata esse vel immediata subiectis , vel mediata. Necesse igitur est , vt & ipsi habitus intellectuales naturales , omnes & singuli , nobis sint ingenerati ; & quidem vel materialiter & formaliter, vt intelligentiæ, &c. vel materialiter tantum, vt scientiæ, ars, &c. Nam hi posteriores habitus magno labore & difficultate comparantur : & proinde non sunt ita nobis innati, vt priores illi. Denique habitus innati dicuntur ratione inchoationis, vel perfectionis. Posteriori modo habitus innati erant in Adamo : priori sunt in nobis. Sic, v.g. lumen naturæ est nobis innatum inchoatiuè, quia oportet vt magis & magis in nobis foueatur , & clarius reddatur crebrâ exercitatione. Atque hinc est, quod lumen naturæ & intelligentiæ , item lex naturæ & synteresis distinguuntur, vt habitus rudis & expolitus, seu inchoatus & consummatus ; imò, vt intelligentiæ & synteresis sola interdum veniant nomine habitus , non verò lumen naturæ , & lex naturæ. Iam euoluamus ambiguitatem in altero diuisionis membro. Habitus aduentitij aut latè, aut strictè dicuntur. Latè, quatenus habitus aduentitij subdiuiduntur in acquisitos , & infusos. Illi enim adueniunt naturaliter : hi, supernaturaliter. Strictè, quatenus aduentitij & acquisiti habentur pro synonymis ; & ita habitus aduentitij opponuntur infusis. Rursum habitus acquisiti nonnullis dicuntur latè, qui acquiruntur per institutionem diuinam, vel humanam ; & ita habitus acquisiti & infusi non possunt opponi. Verum eniuverò vñtatißima est hæc distributio, quod habitus sint innati , acquisiti , & infusi : quæ trichotomia potest reuocari ad nostram dichotomiam. Quod si aliquis ex nobis querat, quomodo huic distributioni conueniat cum definitione vulgarâ , quæ habitus dicitur esse qualitas permanens, crebris actionibus introducta : ille hoc responsum ferat ; definitionem istam non esse generis , sed speciei ; hoc est, competere non omni habitui, sed tantum habitui acquisito. Etenim extra controuersiam est, imaginem Dei, putâ sapientiam & iustitiam originalem, in Adamo fuisse habitum ; & lumen naturæ in nobis esse habitum, e.g. τὸ εἶναι ἐσωτήριον ; & denique lumen propheticum ; fidem saluificam ; & similia Dei dona, in nobis esse habitus. At verò his talibus non competit angusta illa definitio habitus, quæ vulgò circumferetur. Sic itaque statuendum est, vnam numero actionem posse introducere habitum, si sit valida satis, vñ est actio Dei creatantis & recreantis, seu regenerantis. Rectè enim scholæ docent, Deum vnicâ actione posse imprimere formam naturalem & supernaturalem ; quæ vtraque rectè insignitur nomine habitus ; quia nempe nos facit habiles ad agendum, quomodo videmus habitum acquisitum inde suum quoque habere nomen. Nec enim habitus torer habitus, si non redderet subiectum suum habile, id est, promptum & expeditum ad agendum.

#### III. *Habitus liberales & illiberales differunt specie.*

Habitus liberales, & illiberales.

**H**abitus liberales sunt, qui hominem inclinant ad obeunda munia mentis. Suntque innati, vel acquisiti. Illi hominem disponunt ad cognitionem, quatenus est cognitio ; vt est οὐρανός, intelligentiæ : hi disponunt eundem ad cognitionem ; quatenus inde aliquis appellatur. literatus & doctus ; vñ est sapientiæ, scientiæ , &c. Habitus illiberales sunt , qui hominem non reddunt verè literatum & doctum, sed disponunt ad ea munia, quæ externis corporis membris exercentur. Ex his efficitur, hanc esse distributionem generis in species.

#### IV. *Habitus simplices & mixti, siue compositi, differunt vt pars & totum.*

Habitus simplices, & compositi.

**V**alde necessaria est distributio habituum intellectualium in simplices , & mixtos, seu, vt alij amant loqui, in singulares , & aggregatiuos siue collectiuos. Non enim fieri potest, vt



philosophia, vel philosophia theoretica, vel philosophia practica, vel theologia, &c. sint habitus simplices; quia constant collectione plurimum habituum. Sic philosophia est habitus compositus ex multis habitibus theoreticis & practicis: philosophia theoretica est habitus compositus ex multis habitibus theoreticis, &c. Itaque habitus simplices se habent ad compositos, ut partes ad totum collectivum. Simples enim habitus sunt, qui respiciunt unicum dumtaxat obiectum, quod sit theoreticum, vel practicum, vel poeticum. Compositi vero constant ex pluribus simplicibus, exempli gratia, theologia supernaturalis est habitus constans ex sapientia & prudentia supernaturali, seu ex theoria & praxi supernaturali. Sed theologia in latitudine sua considerata est habitus partim naturalis, partim supernaturalis: ut infra videre est. Porro *habitus simplices* alio sensu dicuntur, qui sunt vel principiorum, vel conclusionum: mixti, qui sunt principiorum & conclusionum simul, ut sapientia, scientia.

Habitus  
necessarii  
& contin-  
gentes.

#### V. *Habitus necessarij & contingentes ita dicuntur, non ratione subiecti, sed forma.*

Subiectum intellectus nostri sunt res necessariae, vel contingentes. *Res necessariae* sunt, quae non pendent à nostro arbitrio, sed suam naturam sunt tales, citra nostram operationem: ut Deus, & res naturales. *Res contingentes* sunt, quae pendent à nostra operatione, siue mentis, ut res artificiales, siue voluntatis, ut virtutes, & vitia. Quando habitus intellectuales diuiduntur in necessarios & contingentes, id non fit ratione huius obiecti. Etenim propositiones de rebus necessariis, id est, naturalibus, possunt esse contingentes, & de rebus contingentibus, id est, moralibus & artificialibus, possunt esse necessariae. Hic itaque est sensus nostrae diuisionis. *Habitus necessarij* sunt, qui sunt veri vel falsi necessario: *contingentes*, qui sunt veri vel falsi contingenter. Sic v.g. intelligentia est habitus necessario verus; opinio est habitus contingenter verus vel falsus.

Habitus  
huius &  
futuræ  
vitæ.

#### VI. *Habitus in statu via, & in statu patriæ tametsi toto ferè genere differunt: rectè tamen in Hexilogia coniunguntur.*

Operetur enim hic omnes habitus intellectuales explicare, per quos mens nostra determinatur ad operationem suam: idque duabus de causis. Primò hoc requirit doctrinæ huius amplitudo. Deinde collatio habituum omnium & singulorum multum lucis adfert in omni doctrinæ genere. Non itaque curiositatis nota nobis impingit, aut lex homogeneæ violatæ putari debet, quando in hac protheoria facultatum disserere institimus de habitu intellectuali futuræ vitæ, quam Scholastici theologi, eleganter sanè, appellant patriam, siue itatum patriam.

Habitus  
theoreti-  
ci, practi-  
ci, & poë-  
tici.

#### VII. *Perinde est, siue dixissimus habitus diuidantur in theoreticos & practicos; siue sexissimus in theoreticos, practicos, & poeticos.*

Hæc regula deinceps magnum usum habebit. Quare paulò penitus illam explicabimus. Atque, ut hinc ordiar, theoriam & praxim vocabula non vno modo sumuntur. Nam *theoria*, siue contemplatio, interdum generalissimam notionem est idem quod cognitio; & ita est cognitio veri, vel boni. Vnde Philosophi diuidunt theoriam, seu contemplationem, in puram, & mixtam. Illa occupatur circa verum, & seipsa est contenta, id est, non ordinatur aut tendit ulterius, ut est cognitio cæli: hæc versatur circa bonum, & ulterius ordinatur, videlicet ad actionem, ut est cognitio virtutis. Interdum theoria, seu contemplatio, siue speculatio, strictè ponitur pro cognitione veri, seu pro purâ contemplatione, quæ aliis dicitur sincera. Similiter *praxis*, seu actio, interdum generalissimo significato est idem, quod usus: & ita quælibet disciplina habet theoriam & praxim. Hinc videas Arithmetica, Geometria, &c. vulgò diuidi in theoreticam, & practicam. Interdum praxis per se est idem, quod actio boni. Et hoc sensu Philosophia, imò vniuersa vita nostra, diuiditur in theoreticam, & practicam. Nam cognitio veri, & actio boni sunt duæ alæ, ex Academicorum sententiâ, quibus homo Philosophus sublatus in cœlestem reuertitur patriam. Et ita quidem vltatè videas accipi hanc dichotomiam; ut discipline aliae sunt theoreticæ, aliae practicæ, non verò theoreticæ & practicæ simul. Et hoc quoque sensu artes, quæ strictè ita dicuntur, non cadunt sub illam diuisionem, ac proinde non sunt partes philosophiæ, sed illius instrumenta. Nam philosophia æquè vitur, v.g. Rhetoricæ vel Logicæ, tanquam instrumentis, atque theologia, iurisprudentia, & medicina. Hoc itaque modo vocabulum *praxis* sumitur oppositè, in ordine ad vocabulum *theoria*. Sed & compositè videas accipi; ita nimirum ut sub praxi comprehendatur *theoria*, hæc ratione. Philosophia est theoretica, vel practica; & hæc est vel practica *theoria* sic dicta, quæ aliter appellatur moralis, vel poetica, quæ aliter vocatur artificialis. Et tum philosophiæ vocabulum largè quoque sumitur. Sic Aristoteles in suis libris, præsertim lib. 6. *metaphysicæ*, cap. 1. tria genera disciplinarum constituit: *theoreticæ*, *practicæ*, & *poeticæ*.

*theoreticæ*, *contemplatiuæ*, *actiuæ*, *effectiuæ*. Sed Zabarella lib. 6. de nat. Logicæ & alibi, trimembrem illam diuisionem Aristotelis, ad bimbrem reuocat. Itaque disciplinam aliam dicit esse *contemplatiuam*, aliam *operatricem*. Et hanc rursus vel *theoreticam*, vel *practicam*. Ex his videre est, quo sensu habitus intellectuales diuidi possint vel in theoreticos & practicos tantum; vel in theoreticos, practicos, & poeticos simul. Poetici aliis dicuntur organici. Sed plura hanc in sententiam vide infra in technologia, vbi ventilatur distributio quatuor facultatum, quas ita vocant.

#### VIII. *Habitus totales & partiales dicuntur ambigüe.*

Habitus  
totales &  
partiales.

Ac primò quidem habitus totalis & compositus, partialis & simplex quibusdam sumuntur pro eodem. v.g. philosophia est habitus totalis; physica, partialis. Deinde aliis habitus totalis est, qui versatur circa integrum aliquod systema disciplinæ. Vnde ipsius tot sunt species, quot sunt systemata disciplinarum. Habitus partialis est, qui circa partem aliquam disciplinæ versatur: ut est scientia conclusionis alicuius physici. Denique habitus totalis est, qui versatur circa systema siue disciplinæ, siue farraginis ex disciplinis variis compilatæ. Vnde plures sunt species habituum totalium, quàm disciplinarum. Atque hinc videre est, cur alij habitum intellectualem hoc modo partiantur. *Habitus intellectualis* est simplex, vel compositus. *Simplex* est totalis, vel partialis. *Totalis* comparatur cognitione integræ alicuius disciplinæ. *Partialis*, cognitione certæ dumtaxat partis alicuius disciplinæ comparatur. *Compositus* est, qui cognitione plurimum disciplinarum acquiritur.

#### IX. *Habitus ordinarij & extraordinarij dantur in regno potentia, gratia, & gloria.*

Habitus  
ordinarij,  
& extra-  
ordinarij.

*Habitus mentis ordinarij* in regno potentia, seu natura, sunt intelligentia, synteresis, sapientia, &c. ut vulgò se habent in plerisque hominibus; in regno gratia est fides; in regno gloria est lumen gloriæ. *Habitus extraordinarij* in regno natura sunt intelligentia, synteresis, sapientia, &c. heroica; in regno gratia sunt dona quædam singularia, ut donum linguarum, lumen prophetium, &c. in regno gloria sunt accessiones illæ, quibus alij præ aliis ornabuntur in futurâ vitâ, exempli gratia, Prophetæ & Apostoli præ aliis fidelibus. Testatur enim Scriptura, fore gradus quosdam in vitâ æternâ, 1. Corinth. 15. Cæterum quid requiratur, ut habitus aliquis sit & dici possit extraordinarius, in Philosophiâ morum explicauimus.

#### X. *Habitus imperfecti & perfecti differunt gradu.*

Habitus  
imperfecti,  
& perfecti.

Perfectum, & imperfectum nunc in specie, nunc gradu differunt. *Specie*: ut Deus, & homo; sapientia perfecta, & imperfecta priuatiuè. *Gradu*: ut sapientia perfecta, & imperfecta negatiuè. Quando habitus intellectuales (imò & morales) diuiduntur in perfectos & imperfectos, est distinctio gradualis, ut vocant. Hic enim est sensus; alios esse incompletos, qui Logicis dicuntur *ἀσπείρους*, *dispositiones*, alios completos, qui propriè dicuntur *habitus*.

#### XI. *Habitus noëtici & dianoëtici sic diuiduntur ex variâ operatione intellectus, & variâ ratione intelligibilium.*

Habitus  
noëtici, &  
dianoëtici.

Nam habitus intellectualis *νοητικός* est, quo cognoscimus verum *ἀπὸ τοῦ αἰσθητοῦ*, immediate, sine vllâ demonstratione. Quò pacto intelliguntur primæ veritates, quas vocant, id est, prima principia theoretica & practica. Habitus *διανοητικός* est, quo cognoscimus verum per medium syllogisticum. Ibi est intelligentia & synteresis: hic, scientia, ars, &c. Hinc itaque patet habitum noëticum & dianoëticum respicere aliam atque aliam operationem intellectus, & diuersam rationem intelligibilium. Nam intellectus operatio est vel apprehensio simplicium, vel compositio & diuisio, vel discursus. Prima & secunda operatio est noëtica; tertia, dianoëtica. Deinde res intelligibiles aut immediate coherent, ut Deus est; aut mediatè, ut Deus est coeundus. Ibi est iudicium noëticum; hic, dianoëticum.

#### XII. *Habitus naturales & supernaturales dicuntur ratione obiecti, modi, vel vtriusque.*

Habitus  
naturales,  
& super-  
naturales.

Principio ratione obiecti habitus naturales sunt, qui versantur circa res naturales; ut Physica, Arithmetica, &c. sunt scientiæ naturales. Itaque habitus supernaturales sunt, qui versantur circa res supernaturales: ut Theologia arcana est sapientia & prudentia supernaturalis; quia occupatur circa ea, quæ pertinent ad scholam Gratia. Deinde ratione modi habitus naturales sunt, qui naturaliter acquiruntur. Et hoc sensu Physica, & Theologia, quas dicimus in scholis ordinariè, sunt habitus naturales. Sed habitus supernaturales ratione modi sunt, qui tametsi occupentur circa res naturales, tamen supernaturali modo



modo acquiruntur. v. gr. Physica Salomoni diuinitus data. Denique ratione obiecti & modi simul, habitus naturales dicuntur, qui versantur circa res naturales, & naturali modo acquiruntur: vti Physica, quam discimus. Sed habitus supernaturales dicuntur, qui versantur circa res supernaturales, & supernaturali modo etiam acquiruntur: vt est theologia, quam Paulus in momento didicit.

## CAPVT III.

De lumine natura, id est, de intelligentiâ, synteresi, conscientiâ, & intelligentiâ poëtica.

## P R A E C E P T A.

**H**EXILOGIA specialis sequitur, quæ habituum intellectualium diuisiones speciales, & possessione cum exercitatione coniunctâ persequitur.

Diuisiones speciales ita habent:

Habitus intellectualis est vitæ præsentis, vel futuræ.

Habitus vitæ præsentis est verus, vel falsus.

Habitus verus est innatus, vel aduentitius.

Habitus innatus est ipsum naturæ lumen, quod adhuc aliquatenus in homine est reliquum.

Lumen naturæ, vt in homine est reliquum, est fulgor diuinæ sapientiæ, per quem cernimus lucem, id est, euidentiâ, & firmitatem primorum principiorum, & conclusionum ex illis dependentium. Hic consideramus lumen naturæ ratione principiorum primorum.

Lumen naturæ est in intellectu partim theoretico, partim practico, partim poëtico.

Lumen naturæ in intellectu theoretico, dicitur Intelligentiâ: in intellectu practico dicitur lex naturæ, quam conseruat synteresis, & cui ancillatur conscientia.

Intelligentia est habitus contemplatiuus, quo homo inclinatur ad firmiter & euidenter assentiendum primis principiis theoreticis. Aliàs dicitur *intelligentia κατ' ἐξοχήν* & *intellectus*; nec non *intellectus principiorum speculatiuorum*; itémque *notitia principiorum scientiæ & demonstrationis*; Græcè *ὁ νῦς*.

Synteresis (vulgò *synderesis*) est habitus practicus, quo homo redditur propensus ad firmiter & euidenter assentiendum primis principiis practicis in thesi. Aliàs dicitur *notitia principiorum actionis*.

Conscientia est habitus practicus, quo homo redditur propensus ad firmiter & euidenter assentiendum primis principiis practicis sibi applicatis.

Intelligentia poëtica est habitus, quo quis inclinatur ad firmiter assentiendum primis principiis poëticis. Appellatur etiam intelligentia organica, & factiua.

## R E G V L A E.

I. Lumen naturæ est habitus in primâ creatione implantatus homini, vt illius beneficio intelligat quid sit verum & bonum.

**D**EVS est mera lux, & vt Græci eleganter loquuntur, *αὐρόφως*. Hinc omnia ipsius opera sunt plena lucis; & in tantum sunt opera DEI, in quantum luce sunt prædita. Lux illa, quam fuit ille luminis, homini in primâ creatione implantauit, appellatur lumen naturæ, quod est radius quidam diuinæ lucis, fulgens in monte seu intellectu hominis; qui tamen suâ naturâ vnus est, tamen ratione obiecti & modi rectè diuiditur in theoreticum, & practicum: quibus alij addunt, poëticum. Lumen naturæ in intellectu theoretico dicitur *Intelligentia*, in practico, *Lex naturæ*; in poëtico, *Intelligentia organica*. Videmus itaque primo loco de intelligentiâ.

II. Intelligentia est habitus principiorum theoreticorum, inclinans intellectum ad bene operandum circa illa.

**Q**uidquid vspiam intelligimus, aut principium est, aut conclusio. Habitus inclinans mentem ad rectè contemplandum principia theoretica, dicitur intelligentia. Nam quia intel-

lectus noster indifferenter se habere potest ad bene vel malè operandum circa principia theoretica, oportet illum determinari ad bene operandum: id quod fit per hunc habitum. Sic v. gr. est principium theoreticum, *Dens est*. Quàm malè intellectus operetur circa hoc principium, exemplo est diuersitas religionum. Itcirco cum intellectus possit bene vel malè considerare hoc principium theoreticum, determinatur per hunc habitum ad bene agendum. Determinatur, inquam, ad assensum principij huius & similium firmum iuxta & euidentem, itémque ad eum facile eliciendum. Ceterum quia hic habitus producit sine medio, sine discursu, & sine arte, solum per naturale lumen intellectus, nomine *intellectus* significatur, nomenclaturâ sanè augustissimâ.

III. Intelligentia primis principiis theoreticis assentitur absque ullo medio, sine argumento.

Quomodo intelligētia principijs assentitur?

**N**ATURA, seu essentia potentia & habitus, ex proprio actu & obiecto sumi debet. Ab his enim sumunt speciem potentia & habitus. Naturam itaque & formam intelligentiæ eodem modo inuestigabimus. Proprium itaque & formale, vt vocant, obiectum intelligentiæ est veritas immediata theoretica, hoc est, principium theoreticum, cuius prædicatum absque ullo medio inhæret subiecto: qualia sunt, *Dens est*, *Totum est minus sua parte*, *Bis duo sunt quatuor*. Hic enim non potest dari causa, vt res ita se habeat. Actus autem siue modus, quo intelligentia tendit in suum obiectum, est euidenter & immediata apprehensio & diiudicatio illorum immediatorum, id est, simpliciter primorum principiorum: quæ Græcis eleganter dicuntur *ἀναμνηστικὰ*. Nullum itaque hic est medium: neque apodicticum seu demonstratiuum & necessarium, quale est in scientiâ: neque dialecticum seu probabile, quale est in opinione: neque testimonium vllum, siue illud sit fallibile, quale est in fide humanâ, siue infallibile, quale est in fide diuinâ. Quomodo ergo, inquit aliquis, hic habitus attingit principia? Ita, inquam ego, attingit, vt notitiâ terminorum sit contentus, itémque speciebus istorum terminorum: quæ species producantur ab intellectu agente, & imprimuntur intellectui passibili siue patienti, medijs speciebus sensibilibus siue phantasmatis. Informatus autem intellectus patientis per has species principiorum, & intellectâ per eas significatione terminorum, sine vllâ arte vel industriâ, sine vllò medio vel discursu assentitur illis principiis: & per talem assensum ingeneratur habitus principiorum, qui postea intenditur & perficitur per frequentem repetitionem eiusdem assensus. Vnde patet, hunc habitum esse partim naturalem, id est, innatum, partim acquisitum. *Naturalis* quidem est, secundum inchoationem: *acquisitus* verò, quatenus per proprios actus, siue crebram repetitionem acquiritur, sine vllò tamen medio, sine vllâ arte, per solum operationem & virtutem intellectus agentis & patientis, & sensuum. Ceterum actus intelligentiæ est duplex: apprehensio terminorum, & iudicium noëticum. Primus dicitur materialis; secundus, formalis.

IV. Intelligentia differt specie à synteresi.

Intelligentia & synteresis quomodo differant?

**I**NTELLIGENTIA est habitus principiorum theoreticorum, & dicitur intellectus principiorum speculatiuorum. Synteresis est habitus principiorum practicum, & dicitur intellectus principiorum actiuorum. Differunt autem specie hi duo habitus: quia obiecta vtriusque differunt specie. Nam principia theoretica, quæ ex propria naturâ ordinantur ad sciendum, specie differunt à principiis practicis, quæ ex suâ indole ordinantur ad honestè agendum. Certa autem est regula: *Habitus & actus specie distinguuntur per obiecta specie distincta*. De intelligentiâ poëtica vide paulò post cap. 7.

V. Synteresis conseruat in intellectu summa discrimina boni & mali, seu honesti & turpis: unde & nomen habet.

Synteresis quid?

**S**YNTERESIS est habitus principiorum practicum, ex eo dicta, quod legem naturæ *ὡς ἔσθ' ἔσθ' ἔσθ' ἔσθ'* conseruat. Hinc quod est intellectus in theoreticis, habitus scilicet principiorum theoreticorum, occupatus in intelligentiâ & discretione veri & falsi, id est synteresis in practicis, posita in discretione boni & mali, atque adeo conseruans discrimen honesti & turpis. Et hic habitus superadditus est intellectui practico, non aliter atque intelligentia superaddita est intellectui theoretico.

VI. Synteresis ita differt à lege naturæ, & à conscientiâ, vt lex naturæ complectatur ipsa principia iuris communis; synteresis sit habitus illorum principiorum, & is quidem nunquam errans; conscientia denique sit habitus applicans legem naturæ ad certum factum per modum conclusionis, verum ita, vt sape numero vellet.

Synteresis quid à lege naturæ & conscientiâ differat?

**L**EX est norma faciendorum. Estque vel non-scripta, vel scripta. *Lex non-scripta* est ipsa lex naturæ, quam Deus omnium homi-



hominum mentibus insculpsit, ad perspicuum discrimen honestorum & turpium. Aliter appellatur *in natura*, quia est iustus quidam natura: item *in diuinum*, quod habeat Deum auctorem: *in æternum*, quia non est scripta, sed nata lex, quam non didicimus, accepimus, legimus, verum ex naturâ ipsâ arripuimus, hausimus, expressimus: ad quam non docti, sed facti, non instituti, sed imbuti sumus, ut sunt verba Ciceronis pro Milone. Sophocles vocat ἀρχαίον & ἀσφαλὲς οὐδὲ νόμιμον: Aristoteles δίκαιον ἡμψυχον, à quo omnis lex scripta vim suam mutuatur: Demosthenes δόρυμα & δῆρον οὐδὲν. Euripides auctor est, quod tanta lux de cælo nobis affluerit, ut etiam Hespero Luciferoque splendidior sit, quodque ea, quæ huic tantæ luci aduersantur, è profundis emerferint tenebris. Est nimirum lex naturæ radius quidam diuinæ iustitiæ in mente lucens, & veluti ἀποκρίματα æternæ illius legis, quæ est in Deo. Quare qui hanc legem vel negat, vel violat, non solum cum naturâ, sed etiam cum Deo pugnat: quod Græcis est ἡτορμαχίον. Porro hinc consequitur, legem naturæ esse immobilem, cuiusque normas non esse opiniones ambiguas, aut sententias ἀκατάστατους, quæ percipi non possint, sed firmas rerum expetendarum fugiendarumque perceptiones, quas firmâ assensione, καὶ ἐκείνης ἀποδιδρακίᾳ, amplecti oportet. Præcipuæ autem normæ & sententiæ legis naturæ sunt: *Honestum sunt amanda & defendenda: Turpia sunt fugienda: Nemo est ladendus: Suum cuique tribuendum: Quidquid homini conuenit secundum rectam rationem, expetendum est: & Quod pugnat cum ratione, fugiendum est*: ut virtutes conueniunt rectæ rationi, vitia non item. Atque sic habet lex naturæ, quæ debet esse norma omnium legum positivarum. Cæterum habitus conseruans legem naturæ, huc principia practica, quæ regunt actionem boni, est *synteresis*, melior illa animi pars, quæ semper hortatur & prouocat ad meliora. Hæc est eustos & conseruatix propositionum immediatarum, siue indemonstrabilium in practicis: hæc illarum est condus promus: hæc attendit, quid expediat, quidve non expediat. Atque hanc ob causam dicitur suppeditare propositionem in syllogismo practico. Hanc synteresin sequitur *κατὰ λόγον*, veluti vmbra corpus. Est autem *κατὰ λόγον* facultas iudicandi, quæ iudicat de factis, an ea digna sint laude vel vituperio, præmio vel pœna. Cum synteresi coniuncta est *conscientia*, quæ est testimonium, quod vnusquisque in seipso sentit de officio facto vel neglecto: vnde sequitur defensio vel accusatio, lætitia vel tristitia. Synteresis itaque in syllogismo, qui dicitur practicus, ponit regulam generalem in propositione; conscientia de speciali facto assumit, & concludit vel defensionem vel accusationem: vnde spes vel metus exoritur. Exempli gratiâ: Synteresis dicitur, Quod mihi nolo fieri, ne faciam alij. Conscientia assumit, me nolle, ut alij me sub specie amicitiae fallant. Hinc concludit, me vel alium malè facere, si fallam alium spe amicitiae. Sic hanc propositionem: Qui hominem occidit, peccat: suppeditat synteresis. Conscientia subsumit: Atqui tu hominem occidisti. Et simul concludit accusationem, quâ te conuincit peccasse, adeoque pœnâ afficiendum esse. Et sic quidem accusat. Si verò synteresis promat hoc principium: Qui honorat patrem & matrem, benedicetur à Deo: conscientia pij filij ita subsumit: Tu honorasti parentes: & demum concludit: Ergo benediceris à Domino. Semper autem cum synteresi coniunctum est *κατὰ λόγον*, sicuti cum intelligentiâ diximus eandem facultatem iudicatricem coniunctam esse. Ex quibus relinquatur legem naturæ, synteresin, & conscientiam necessariò concurrere in syllogismo practico. Sed appositione exemplorum tota hæc disputatio reddetur clarior. Synteresis Hectori suppeditaui hoc principium: Defendere patriam est honestum, & proinde dignum laude. Conscientia Hectoris formauit hanc minorem: Atqui tu defendis patriam, ita ut pro eâ etiam mortem oppetere non recuses. Eadem conscientia formauit conclusionem: Ergo tu laude dignus es. Hunc syllogismum in mente Hectoris secuta est lætitia, quæ ipsius animum in grauissimis periculis non parum leniuit, imò ita reddidit animosum, ut mori pro patriâ non pertimeret. Nam cum à vate Polydamante admoneretur, ne bellum contra Græcos iniret, respondit:

Εἰς οἶκόνδ' ἄριστον, ἀμύνεσθαι καὶ πάντας.

Et cum vates volatum auium significare tristem euentum responderet, Hector animosè regessit: siue dextrorsum aues, siue sinistrorsum volent,

Ἡμεῖς δὲ μεγάλοις διδὸς πειθήμεθα βουλῇ.

Consilium Iouis appellans impetum animi heroicum, quoad rem præclare & honestè gerendam impellebatur. Non enim putabat vllum tempus esse, quo ea, quæ honesta sunt, non sint facienda, præsertim cum salus patriæ agitur. Nam iuxta Euripidem, το καλὸν φίλον αἶν. Ita Constantino Magno, laudatissimo principi, synteresis suppeditaui hanc propositionem legis naturæ: Qui iuuat infontes, reportabit à Deo præmium. Conscientia ipsius assumpsit, & concludit hoc modo: Atqui tu iuuas infontes. Ergo reportabis à Deo præmium. Vbi notabis, conscientiam, quæ in electis existit ex Evangelio, multò esse perfectiorem conscientiâ, quæ existit ex lege naturæ. E contrario synteresis OEdipo hanc propositionem suppeditaui: Qui committit incestum & parricidium, committit rem turpem, & proinde pœ-

nâ dignam. Conscientia assumpsit: Atqui tu commisisti. Eadem concludit accusationem. Hunc syllogismum in mente OEdipi, regis Thebanorum, tantus consecutus est dolor, ut impatiens turpitudinis à se perpetratæ, sibi ipse præ dolore oculos eruerit. Verè itaque Menander canit:

Ὁ συνίερὸν αὐτὸς ἡ καὶ ἡ θεοῦ γὰρ,  
Ἡ συνίερὸς αὐτὸς δειλὸς ἔσται παῖς.

Qui sibi aliquid conscius est, esse audacissimus, conscientia tamen facit eum timidissimum. Huc pertinent exempla Caini, Saulis, Achitophelis, Iudæ, Francisci Spieræ, & aliorum. Hic notentur illi aphorismi de synteresi & conscientiâ. 1. Ex synteresi & conscientiâ nascitur syllogismus practicus, vel absolvens, vel condemnans hominem. 2. Synteresis non fallitur: sed conscientia sæpe, dum generalia principia non rectè applicantur ad singularia facta. 3. Conscientia non exorbitans, est tribunal Dei, quod erigit in cordibus mortalium. 4. Qui peccat contra conscientiam, ædificat ad gehennam. 5. Conscientia est iudex, actor, scriba, & testis in vno foro. 6. Conscientia sæpe dormit ad tempus, sed tandem euigilat. Et nominatim rebus aduersis perinde atque flagello excitatur, iuxta illud Sophocleum:

Παθήντες ἂν ἐν ἡμέρᾳ ἡμερτηγίας.

Cum affligimur, conscientia scelerum excitatur.

Quò pertinet fabula de Erinnybus. Erinnyes enim nihil aliud sunt, quam animi perturbationes ex malâ conscientiâ, quæ perpetuò comitatur turpia facta: atque eâ de causâ Erinnyes dicuntur *μνήμονες*, *memores*: quia nunquam obliuiscuntur sceleris perpetrati & pœnâ debitæ. Dicitur autem Erinnyes, *ἀνὴρ ἐλδοῦ* & *ῥῆ*, quasi lis & contentio animi, cuius meminit Poëta 2. Æncidos,

VII. Synteresis est habitus noëticus, sicut intelligentia.

Synteresis est habitus noëticus.

Amet si enim practica pendent à theoreticis: principia tamen prima practica sunt immediata, si spectes demonstrationem propriè dictam; quæ non nisi in rebus necessariis, quales sunt theoreticæ, locum habet.

VIII. Conscientia est habitus in intellectu practico, accommodans proprium factum ad regulam.

Conscientia qualis habitus?

ET primò quidem est habitus; quia determinat intellectum ad operationem. Deinde est in intellectu practico; quia ipsius actiones consistunt in vfu rationis practicæ, non verò in electione aut reiectione. Nam ipsius actio inter alia est, factum proprium accommodare ad regulam, id est, ad notionem practicam, quam suppeditat synteresis. Reliquas actiones conscientie vide *reg. pract. 6.*

## CAPVT IV.

### De Sipientiâ.

#### P R A E C E P T A.

**H**ABITVS aduentitius sequitur, qui est acquisitus, vel infusus.

Habitus acquisitus (proprio studio) est necessarius, vel contingens.

Habitus necessarius est theoreticus, practicus, vel poëticus.

Habitus theoreticus est Sipientia, vel Scientia.

Sipientia est habitus contemplatiuus, quo quis inclinatur ad assentiendum conclusionibus necessariis, per primas & supremas causas.

Eius proprium est, post intelligentiam, synteresin, & conscientiam, primas tenere inter habitus mentis naturales.

#### R E G V L A E.

I. Sipientia versatur circa prima principia, ut ex illis demonstrat conclusiones.

Sipientiæ vocabulum tribus accipitur modis. Nam primò sumitur pro omnium, vel certè plurium scientiarum cognitione, in quibus excellit quispiam. Deinde accipitur pro excellentiâ cuiusque artis vel scientiæ: in quo sensu quemlibet vocamus sapientem, qui non vulgarem alicuius artis peritiâ est consecutus, sed ad perfectionis culmen peruenit. Sic ab Aristotele 6. *moral. cap. 9.* σοφὸς τὴν θεωρητικὴν dicitur, & absolute σοφὸς pro philosopho. Tertiò sapientia sumitur strictè, & est habitus compositus, ita nempe ut versetur circa prima principia & conclusiones ex illis deducendas. Hinc Zabarella dicit, quòd sapientia nihil sit aliud, quàm scientia cum intellectu coniuncta. Sed hoc

Sipientiæ vocabulū quot modis sumatur.



minimè nobis probatur. Nam scientia est cognitio rei per causam proximam. At verò sapientia est cognitio rei per causam primam. Itaque non rectè sapientia dicitur habitus compositus ex mente & scientiâ: etsi interim est habitus compositus ex notitiâ principiorum & conclusionum. Quo pacto scientia etiam est habitus compositus. *Postremo* sapientia strictissime sumitur pro habitu, qui versatur circa prima, id est, generalissima, principia, & ipsorum conclusiones. Hoc modo una aliqua scientia absoluteissima, omniumque excellentissima, dicitur sapientia: ut est Metaphysica. Et ab hoc habitu homo dicitur φιλοσοφῶν, & φιλοσοφῶν, opinionis amator.

Sapientia  
attributa  
quot?

**II. Sapientia strictissime sumpta sex sunt attributa: videlicet omnia scire; scire difficilia; versari in accuratâ demonstrandi ratione; maximam habere aptitudinem ad docendum; esse maximè expetendam; omnibus denique præcipere.**

**Primo** sapientia est omnia scire, non singulatim & minutatim, sed quantum ad primos sciendi fontes, id est, prima principia. Hæc enim qui tenet, de rebus omnibus, tanquam architectus, iudicare potest. Dixi disertè, non minutatim omnia doceri in sapientiâ illâ nobili: quia si quis existimet, se omnia posse scire ad infimas vsque species, non σφδς erit habendus, sed σφισῆς. Fieri enim potest, ut hoc pacto vllus mortalium omnium rerum consequatur cognitionem, adeoque fiat πανφιλῶσφῶν. Vnde veteres Sophistæ, qui omnia minutatim se scire profitebantur, ideoque nullam quæstionem, de quacunque tandem re ea proponeretur, respuebant, à Socrate & Platone sunt exagitati; & propter fucatam illam sapientiam, quam illi sibi arrogabant, nomen sophistarum, quod antea erat honorificum, contemptui est habitum. His exactis successerunt Grammatici, qui non theatralibus disputationibus, ut Sophistæ, sed priuaris seripcionibus omnia se scire profitebantur. Hi Grammatici, ut Plato in *Alcibiade* refert, longè dissimiles erant præcis illis Grammaticis, quibus cum Criticorum nomine atque titulo honorario concessa erat potestas de omnium scriptis iudicandi, quod non modò in literis humanioribus essent doctissimi, sed in omnibus philosophiæ partibus cum laude versatissimi. Non ineptis illis Sophistis & Grammaticis similis est sapiens: utpote qui debet omnia scire, non singulatim, sed quoad fieri potest. Potest autem fieri, quantum ad primos sciendi fontes; quæ est primarum causarum & principiorum cognitio. **Secundum** sapientia attributum est scire ea, quæ sunt homini difficilia. Hoc sibi sumunt astrologi quidam inepti, & magi. Verùm hi non proficiuntur homini difficilia, sed impossibilia & incomprehensibilia. Verè autem sapientia est tradere prima principia; quorum cognitio non est impossibilis, etsi est omnium difficillima. **Tertio**, sapientia est tota in accuratâ demonstrandi ratione: quæ posita est in principiorum independentiâ, perspicuitate, & dignitate. Arrogant quidem sibi hanc laudem mathematici, quod habeant nobilissimas demonstrationes. Sed non ita est: cum principia metaphysica sint prima seu independentia. Cum independentiâ autem principiorum coniuncta est rerum nobilitas, rarissima, & summa ex naturâ rei perspicuitas. **Quartum** sapientia attributum est, maximam ad docendum habere aptitudinem; non quidem quantum ad docendi modum (ita enim Logica maximam habet ad docendum aptitudinem) sed quantum ad principia cognitionis. Habent autem principia, ex quibus docemus, priorem & potiorum locum, quàm modus docendi. **Quinto**, sapientia est maximè expetenda: utpote quæ est rerum altissimarum & generalissimarum, putâ primorum principiorum, quæ sunt cognitu dignissima. **Sextum** denique sapientia attributum, est omnibus præcipere, non quidem regimine practico (id enim est Politicæ proprium, scientiis scilicet modum imponere, illas defendere, & ad commune bonum dirigere) sed tamen regimine theoretico, quæ præceptio est minimè omnium negotiosa. Hoc autem regimen in eo est, ut sapientia reliquis disciplinis præscribat sua subiecta, ipsisque tradat principia communia.

Sapientia,  
scientia,  
prudencia  
quomodo  
acquirantur?

**III. Sapientia, scientia, & prudentia acquiruntur naturaliter, vel supernaturaliter.**

**Naturaliter acquiruntur** duobus modis. Nam proprio studio potest homo versari circa res naturales, vel supernaturales. Ex tum quidem philosophicæ scientiæ & prudentiæ dicuntur naturales: theologia autem dicitur sapientia & prudentia supernaturalis. **Supernaturaliter autem eadem acquiruntur**, quatenus infunduntur: quomodo philosophia, infusa est Salomoni, theologia Paulo.

## CAPUT V.

### De Scientiâ.

#### PRÆCEPTA.

**SCIENTIA** est habitus contemplatiuus, quo quis inclinatur ad assentiendum conclusioni-

bus necessariis per proprias siue proximas causas, non autem per primas.

Eius adiuncta (etsi non propria) duo sunt, euidencia & certitudo.

Euidencia est, quâ conclusio cognoscitur clarè.

Certitudo est, quâ conclusio cognoscitur sine dubitatione & formidine.

#### REGVLÆ.

**I. Scientia est cognitio & actualis, & habitualis, eaque certa & euidens, orta ex principiis proximis.**

Scientia  
quot modis  
dicatur?

**Scientia** vox accipitur latè & strictè. Latè sumitur pro quolibet habitu intellectuali: quo sensu omnis disciplina potest appellari scientia. **Strictè** accipitur pro eo habitu, quem per demonstrationem propriè dictam acquirimus: quomodo hic accipitur. Et hoc modo scientia est cognitio partim actualis, partim habitualis. **Cognitio actualis** est assensus conclusionis: **habitualis** est habitus per actuale cognitionem generatus. **Communiter** tamen scientiæ vocabulum sumitur pro cognitione habituali. Porro scientia pressè sumpta est cognitio certa, id est, talis, ut intellectus firmiter adhæreat alicui obiecto, absque dubitatione & formidine. Intellige veram adhesionem, quâ intellectus propter ipsam rei veritatem, aut solidam & firmam rationem, aut infallibilem veritatem adhæret alicui obiecto: non autem apparentem, quâ intellectus rationem probabilem habet pro necessariâ, & ob eam firmiter adhæret suæ opinioni falsæ, aut errori, sicut alius adhæret scientiæ. Atque ob hanc certitudinem, scientia dicitur esse assensus ἀσφάλως, & ἀμετακλίως, *inconcussus & immutabilis*. Cæterum euidencia tribuitur scientiæ: quæ supra firmam adhesionem requirit claritatem luminis. Hæc autem euidencia inde est, quod conclusio demonstretur per causam proximam; quæ sola dicitur parere scientiam, & satisfacere quæstioni propter quid. Non igitur hic veniendum est ad prima & generalissima principia, sed enixè quærenda sunt proxima illa, quæ sunt causa connexionis subiecti & prædicati. e. g. si quæretur, cur homo sit risibilis, causa proxima petitur à formâ hominis, quæ est rationalitas. Forma quippe est causa efficiens proprietatis: causa, dico, efficiens per emanationem.

**II. Scientia non est singularium corruptibilem, quatenus singularia sunt.**

An scientia sit singulariū?

**Scientia** sæpe accipitur pro cognitione intuitiua: & hoc modo Deus & angeli cognoscunt singularia. Et talis eorum notitia intuitiua perfectissimam habet rationem scientiæ. Nos quoque mediis sensibus habemus intuitiuam notitiam singularium: quæ secundum latam acceptionem appellari potest scientia. Si verò strictè sumatur vocabulum scientiæ, pro notitiâ discursiua, quæ habetur per veram demonstrationem, singularia sunt distinctè consideranda. Etenim sunt quædam singularia *in corruptibilia*, quæ ita sunt singularia, ut eminenter & perfectissime obtineant perfectionem specificam: ut Deus, & angeli, item sol, luna, terra, & similia, quæ dicuntur *παράδειγμα*, id est, talia, ut iis non dentur similia. Hæc singularia dicuntur esse firma firmitate negatiua: quia ex sese non intereunt. Et de his singularibus certum est, haberi posse scientiam. Alia sunt singularia *corruptibilia*, quæ dicuntur καὶ θ' ὁμοῦ, & sunt numero infinita: ut Petrus, Paulus, hic equus, hæc rosa. Hæc singularia dicuntur firma firmitate affirmatiua: quia ad tempus talia sunt. Et de his accipienda sunt ista theoremata: *Scientia solum esse potest de vniuersalibus: Scientia est eorum, quæ se aliter habere nequeunt: Scientia non est singularium: Scientia non est infinitorum numero*. Horum quippe singularium definitio perfecta non constat nobis, nec ipsorum proprietates à nobis perfecte cognoscuntur. Non itaque potest de illis haberi scientia discursiua: utpote quæ sola habetur per definitionem. Et hæc vera sunt de singularibus, ut singularia sunt, distincta per differentias indiuiduales. Aliàs si singularia considerentur, ut participant naturam specificam, potest de illis esse scientia. Nam si de specie per se primo, & immediatè potest esse scientia, etiam de singularibus erit per participationem & applicationem eiusdem scientiæ de specie, ad illa. Quia, si de homine demonstratur, quod sit risibilis, etiam probari potest de Petro, applicando eandem demonstrationem ad illum.

**III. De nullo ente per accidens, ut est tale, dari potest scientia.**

An ens  
per acci-  
dens detur  
scientia?

**Entis per accidens** est, quod componitur ex pluribus entibus actu: ut album esse & musicum. Estque quadruplex. Primo *concretum*, quod resultat ex duobus naturaliter concurrentibus & vnitis, ut album & quantum. Et huius entis non datur scientia, quatenus tale est. Aliàs concretorum potest esse scientia, si abstractè considerentur, quia est eorum definitio, atque adeo demonstratio: ut si album & quantum seorsum consideremus.

Ita



Ita enim album & quantum possumus definire : illud quidem, quod sit disgregatum visus ; hoc autem, quod habeat partes extensas. Deinde est *collectivum*, idque vel ordinatum, vt est exercitus; vel inordinatum, vt est cumulus tritici. Quod attinet ad collectivam inordinatam, illorum nullo modo potest esse scientia. Non enim habent villo modo vnam naturam, nec vnam rationem : ideoque non possunt vnâ definitione explicari, nec habere determinatas passiones siue proprietates, quæ de illis demonstrari possint. Et ideo vocantur entia per accidens omnibus modis. Si verò considerentur entia collectivam ordinata, illa sunt scibilia. Quamvis enim sint vnum per accidens entitate : sunt tamen vnum per se ordine. Et ideo possunt definiri vnâ definitione, & possunt habere determinatas passiones, quæ de illis probentur. Sic Musica tractat de numero sonoro, siue sono numeroso; & Perspectiva de lineâ visuali ; tanquam de propriis obiectis. Tertio est ens per accidens *casuale*, quod ex duobus casu concurrentibus constat : vt quod æstivum tempus sit frigidum & pluuiosum; quod musicus sit ædificator. Est denique ens per accidens *fortuitum*, quod sit ex duobus à fortunâ, vt vulgò dicitur, concurrentibus; vt inuentio thesauri cum effossione terræ. Hæc talia entia per accidens, casualia dico & fortuita, quatenus talia sunt, non cadunt sub scientiam : quia prorsus sunt contingentia & per accidens. Vnde nec definiri possunt, nec vllam habere passionem, quæ de ipsis demonstrari possit. Interim de illis potest esse scientia & demonstratio, quod casualia sint & fortuita. Nam casuale & fortuitum in communi consideratum, habet rationem per se vnam, & per se considerabilem, vt loquuntur.

Quot requirantur ad scientiam?

#### IV. Scientia completa ratio tribus continetur : subiecto, proprietatibus, & principiis.

**P**rimò enim hic est subiectum scibile, de quo aliquid demonstratur. Et circa hoc tanquam scopum suum versatur scientia. Deinde, proprietates siue passiones, quæ naturam subiecti necessario consequuntur, sunt demonstrandæ. Tertio, quia nihil demonstratur per seipsum, necesse est, vt dentur principia, & ea quidem proxima, per quæ demonstrantur passiones de subiecto. Et nihil aliud, præter hæc tria, reperitur, quod ad scientiæ substantiam spectare possit.

Scientiæ opponitur opinio & ignorantia.

#### V. Scientia opponitur opinio, vt perfectio imperfectum: ignorantia partim vt priuatio habitui, partim vt contrarium contrario.

**O**pinio siquidem est assensus pendulus: cum scientia sit assensus immobilis. Ignorantia verò est duplex, κατὰ διάνοιαν & κατὰ λόγον. simplicis seu pura negationis, & prava dispositionis. Illa est mera scientiæ priuatio, qualis est in pueris & idiotis; aliâ vocatur ignorantia negatiua, & secundum negationem: hæc est falsa scientiæ persuasio, & dicitur ignorantia accersita, itemque affectata, quæ erroris sui prætextu rationem, sese inferens sub speciei demonstrationis, qualis est Turcarum de religione sententia, itemque Sophistarum, qui cum nihil scient, simulant se scire. Et hæc est ignorantia habitui vitioso contracta. Prior illa opponitur scientiæ vt priuatio; posterior vt contrarium, quippe aliquid positium. Vitium enim, vt est negatio habitus, priuatiuè opponitur habitui: vt est habitus vel actus malus, opponitur habitui vel actui bono contrariè.

### CAPVT VI.

#### De prudentiâ.

#### PRÆCEPTA.

**H**ABITVS practicus (aduentitijs nempe, & necessarijs) est prudentia, quâ quis inclinatur ad assentiendum conclusionibus practicis.

Eius proprium est, per discursum formare conclusiones practicas.

#### REGVLÆ.

Prudentia qualis habitus?

I. Prudentia respicit bonum practicum, id est, honestum; quatenus illud ex principiis suis probatur.

**Q**uemadmodum intelligentia in theoreticis est habitus noëticus, & scientia habitus dianoëticus : ita synteresis in practicis est habitus noëticus, & prudentia habitus dianoëticus, & proinde ex principiis practicis probat conclusiones practicas, quemadmodum scientia conclusiones theoreticas probat à principiis homogeneis. Hoc tamen interest, quod demonstratio propriè dicta non detur in prudentiâ, sed latè sumta. Non enim hic sunt res necessariae, in quibus proprietas demonstranda sit de subiecto; sed contingentes, id est tales, quæ pendent à nostrâ voluntate, in quibus hoc queritur, vt à nobis fiant, non verò vt à nobis scientur. Cæterum prudentia in Ethicis est habitus moralis; hoc loco est habitus intellectualis.

#### II. Conclusiones, quæ deducuntur ex principiis practicis, sunt necessariae vel in genere, vel in specie.

**C**onclusiones in genere necessariae sunt, quæ faciunt ad commune bonum, & ad conseruandam Reip. vtilitatem. In specie necessariae sunt, quæ determinantur ad particularem circumstantiam. Quæ in genere sunt necessariae, mutari possunt in specie, manente genere. Huiusmodi sunt plurimæ Imperatorum & Principum leges. Illi enim semper respiciunt ad incolumitatem Reip. & ad eam confirmandam leges suas ordinant. Sic e.g. hæc lex: *Nemo vallum conscendat*. Hæc lex in genere est necessaria, non in specie. In genere, quatenus ad incolumitatem Reip. facit. In specie autem non est necessaria: quia potest incidere casus, vt lex feratur, quâ aliquis obligetur ad conscendendum vallum. Huc pertinet regula: *Lex generalis cedit speciali*. Sic lex ista: *Nemo accipiat usuram*: in genere est necessaria, quatenus incolumitati Reip. seruit, & commoda est ciuib. In specie autem non est necessaria; quia fieri potest, vt vitio hominum non sortiatur finem propositum, hoc est, vt nec Reip. vtilis sit, nec ciuib. commoda. Si ergo, vt maiori incommodo occurrat magistratus, permittit moderatam vsuram, vt accipere quinque vel sex de centum, vt hac ratione iuuentur ciues, non euerit priorem legem, sed illi addit exceptionem. Ideo diligenter spectandum est, quæ hypotheses sint necessariae in specie seu ἀπλῶς, simpliciter, & quæ in genere seu κατὰ τὸ, secundum quid. Hæc quippe distinctio multas quæstiones diluere potest, & ostendit, quod tamen omnes honestæ leges extrinsece ex axiomatibus legis naturæ, non tamen sit necessaria, vt nos easdem leges habeamus cum Gallis, Italici, aut Polonis in specie. Quilibet enim magistratus αὐτοκράτωρ poterit leges suæ Reip. viles condere, & odò nihil contra naturæ normam faciat. Imò verò idem magistratus potest alias leges in aliis habere ditionibus, si id vel conditio hominum, vel vtilitas Reip. exigat. Quæ diuersæ leges tamen in specie variant: tamen pulcherrimè in genere conueniunt, & minime sibi inuicem aduersantur. Huius loci est & illa regula: *Natura tribus modis aliquid dicitur: Quædam dicitur necessariò faciendâ: Quædam rursus indicat necessariò fugiendâ: Quædam denique in medio relinquit*. Quæ necessariò faciendâ dicitur natura, ea cum sunt, iusta sunt vbique & apud omnes: idque naturâ, non opinione. Huius generis sunt omnium virtutum actiones propriæ, quæ ex principiis naturæ demonstrantur. Quæ necessariò natura cauenda iudicat, ea cum sunt, iniusta sunt, vbique & apud omnes, idque rursus naturâ, non opinione. Huiusmodi sunt omnes actiones, quæ vel minimum deflectunt à virtutum propriis actionibus. Quæ in medio relinquit, sunt libera, ita vt nec iustus, nec iniustus quis dicatur, siue ea faciat, siue omittat. Hæc Græcis dicuntur μετὰ τὴν ἀπορίαν, mediâ & indifferentiâ. Ita vallum vrbis conscendere, vel non conscendere, lex naturæ liberum relinquit. At vbi decretum magistratus accesserit, quo interdicitur, ne quis vallum conscendat, iustitiæ & legis transgressor habendus est, qui contempto magistratus decreto vallum conscendit; & contrâ qui abstinet propter magistratus edictum, iustus in eâ legis parte censendus est. De hoc tertio genere quæri potest, num latâ lege iniustum sit naturâ, vallum conscendere. Videtur enim opinione duntaxat esse iniustum. Picirus naturâ fuisse liberum, sed postquam accessit vox magistratus, quæ si tem naturæ spectat, videlicet incolumitatem Reip. naturæ terminos transgreditur, qui hanc legem violat; & factum est naturâ iniustum, non quidem ἀπλῶς, sed κατὰ τὸ, ob finem scilicet quem natura spectat in actionibus pertinentibus ad conseruandam incolumitatem societatis humanæ. Lex quippe naturæ dicitur hanc regulam: *Quid quid facit ad gloriam Dei, item ad commune bonum, & denique ad priuam vtilitatem siue perfectionem cuiusque, id est secundum naturam*. Hic enim est triplex cuiusque rei finis, qui conseruat naturam ipsius; ideoque est secundum naturam.

Cōclūōnes practice quomodo necessariae

Natura quot modis aliquid dicitur

### CAPVT VII.

#### De arte & eloquentiâ.

#### PRÆCEPTA.

**S**EQVNTUR habitus acquisiti necessarij poëti-  
ci, qui nos inclinant ad rectè incumbendum propositionibus poëticis.

Suntque duo, ars & eloquentia.

Ars est habitus poëticus, quo quis inclinatur ad assentiendum conclusionibus poëticis.

Eloquentia est habitus poëticus, quo quis inclinatur ad animi sui sensa bene eloquendum.

#### REGVLÆ.

I. Intelligentia poëtica conseruat principia artium liberalium & illiberalium.

**T**riplecia sunt principia, videlicet theoretica, practica, & poëtica: quorum illa dirigunt cognitionem veri, ista actionem

An detur habitus principiorum poëticorum?



nem boni moralis, hæc actionem boni artificialis. Necesse igitur est, ut triplex constituatur habitus pro numero istorum principiorum. Est igitur triplex intelligentia, videlicet theoretica, practica, & poetica. Illa dicitur intelligentia simpliciter, ista synteresis, hæc caret nomine, ideoque vocari potest intelligentia poetica, siue organica; quia respicit illa principia, quæ occurrunt in disciplinis organicis, quæ sic dicuntur, quia proponunt organa siue instrumenta, siue illa sint mentalia siue manualia. Neque hic mouemur illo, quod Suarez habet, non opus esse, ut constituatur habitus pro principijs artium organicarum, eò quod Metaphysica tradat instrumentorum Logicorum & similium causas & radices. Nam sicuti practica principia pendunt à theoreticis; & nihilominus est habitus proprius principiorum practico- rum, videlicet synteresis: ita & in poeticis siue organicis res se habet. Sanè quemadmodum hæc principia practica, quæ summa sunt in actione boni: *Honestas sunt facienda, Turpia sunt fugienda*, conseruantur in synteresi; sic ista poetica: *Dictum de omni, est quoque dictum de aliquo, Positum à causâ sufficiente in actu ponitur effectus*, conseruantur in intellectu poetico; qui equè est habitus poeticus, id est, sine discursu, atque intelligentia & synteresis.

**II. Ars est habitus dianoëticus conclusionum contingentium, partim liberalium, partim mechanicarum.**

**A**rtis vocabulum accipitur latè, vel strictè. Latè, pro qualibet disciplinâ, ut apud oratores & in quotidiano loquendi usu. Sed *strictè* sumitur, pro habitu cum rectâ ratione effectiuo. Intelligit effectiorem liberalem, & mechanicam: quæ utraq; est organica: licet *ἡ ἀριστοτελική*, effectio liberalis dicatur organica, ut quando ars dicitur esse habitus vel organicus, puta Logica; vel mechanicus, ut Edificatoria. Tamen autem conclusiones artium philosophicarum & mechanicarum plurimum differunt: non tamen distincti habitus pro illis constituuntur; quia conclusiones mechanicæ ad eundem finem tendunt, ad quem philosophicæ, videlicet ad *κοινωνίαν*, siue effectiorem, & usum instrumentorum.

**III. Ars qualibet duas habet partes, unam docentem, alteram operantem siue utentem.**

**D**ocens est, quæ cognitionem ipsius artis tradit: *Operans*, quæ ex cognitione operatur. Eadem quoque ratione philosophia practica, atque adeo prudentia, diuiditur in docentem & agentem. Docens quidem continetur præceptis; quæ legendo, cognitionem assequimur virtutum & vitiorum, & veritatem docemur de agendis bonis, & non agendis malis: sed nondum aliquid agimus, licet aptiores ad bene agendum per eam actionem reddamur. Agens autem continetur ipsâ actione.

**IV. Ars præsupponit vel includit prudentiam.**

**F**ieri siquidem non potest, ut instrumenta artis possint rectè applicari, nisi habitâ ratione circumstantiarum. Non tamen ideo hic habitus debet dici habitus mixtus ex prudentiâ & arte, sicut Keckermannus de Rhetoricâ siue potius Oratoriâ scribit: quia aliud est includere essentialiter, aliud ratione circumstantiarum. Posteriori modo ars includit prudentiam, quæ primariò & præcipuè versatur circa actus internos, secundariò circa externos, quatenus videlicet hi ex illis promanant.

**V. Eloquentia est habitus conclusionum poeticarum, quatenus illarum ope reliqui habitus omnes in lucem debent proferri.**

**N**am finis studiorum nostrorum est partim *ὁνείσις*, hoc est, cognitio rerum; partim *διὰ τῆς ἀρετῆς ἐκτέλεσις*, id est, facultas bene proferendi sensa animi. Illa est huius fundamentum; hæc, illius ornamentum.

## CAPVT VIII.

*De habitibus contingentibus; putâ opinionem, fidem humanâ, dubitationem, & suspitionem.*

## PRÆCEPTA.

**U**CVSQUE fuerunt habitus acquisiti necessarii: sequuntur contingentem, qui ita sunt veri, ut falsi esse possint: unde dici solet, quod illis non repugnet subesse falsum. Dicuntur vulgo habitus imperfecti. Tales sunt quatuor: Opinio, Fides humana, Dubitatio & Suspicio: è quibus opinio & fides sunt habitus determinati; dubitatio & suspicio, indeterminati.

Opinio est habitus, quo quis inclinatur ad assensum alicuius propositionis non necessariæ, per medium probabile, aut sine illo.

Fides humana est, quâ quis inclinatur ad assentiendum auctoritati siue testimonio humano. Dicitur humana, ad differentiam diuinâ, quâ inclinamur ad assentiendum firmiter testimonio diuino.

Dubitatio est, quâ quis inclinatur ad assensum indeterminatum, siue pendulum, alicuius propositionis.

Suspicio est, quâ quis inclinatur ad assensum indeterminatum, siue pendulum, circa factum vel qualitatem alicuius personæ.

## REGVLÆ.

**I. Opinio est assensus pendulus, nitens ratione probabili, vel propositionis contingentis claritate.**

Opinio quid, & quoruplex?

**E**tsi opinio non sit assensus certus & immobilis: rectè tamen appellatur habitus. Nam opinio est vel infirma, vel firma. Illa est dispositio siue habitus inchoatus; ista est habitus strictè dictus, qui est qualitas difficilè mobilis à subiecto. Est autem opinio, siue consideretur ut dispositio, siue ut habitus, vel mediata, vel immediata. *Mediata* est, quæ nititur medio probabili; ut, Luna palleat. Ergo breui pluet. *Immediata* est, quæ nititur euidentia terminorum in propositione probabili: qualis est assensus huius propositionis, *Omnis mater diligit liberos, Neuerca edit liberos mariti*. Huiusmodi enim propositiones contingentes ita sunt comparatæ, ut auditis & expositis terminis, assentiamur. Hic obiter nota opiniones pectorales, siue cerebriñas, esse periculosas; opiniones communes non item. Illæ sunt in cerebro alicuius natæ; istæ communi calculo receptæ. De utrisque verum est illud: *Opinio perit maximam vim facit veritati*.

**II. Opinio simul esse potest cum scientiâ de eadem re, vel in eodem intellectu, vel in diuersis.**

An opinio & scientia possint esse simul?

**I**n eodem intellectu: ut cum Geometra habet scientiam de lineâ, & simul habet opinionem de distinctione eius à scientiâ, id est, cum opinatur, scientiam illam esse scientiam. Sed caue hoc accipias de assensu. Fieri enim non potest, ut opinio & scientia simul sint secundum actus siue assensus: quia assensus scientiæ est determinatus, opinionis indeterminatus: quæ duo sunt contraria. Interim opinio & scientia possunt esse simul secundum habitus, ita ut idem homo possit simul habere habitum opinionis & scientiæ de eadem conclusione. *In diuersis intellectibus*: ut cum aliquis habet assensum alicuius conclusionis per veram demonstrationem, quam alter deducit ex iisdem, vel etiam in aliis principijs, per syllogismum probabilem. Ita aliquis hanc propositionem, *Homo est animal risibile*, scire potest per demonstrationem; alius verò potest opinari hoc ita esse. Sed tum opinio non est ex parte propositionis siue obiecti, sed ex parte intelligentis, & mediæ assentiendi. Vnde porro patet, an & quomodo opinio possit esse rerum necessariorum: scilicet imbecillitate concipientis.

**III. Formido virtualis, siue radicalis, pertinet ad essentiam opinionis & fidei humana: actualis verò, utrique est accidentalis.**

Formido quid, & quoruplex?

**F**ormido hic est timor, ne falsa sit pars, cui assensitur intellectus, aut vera opposita. Formido ista est duplex; videlicet *virtualis*, seu radicalis, quâ quis potest timere, ne contrarium sit verum vel falsum: & *actualis*, quâ quis ipso actu timet, ne opposita pars sit vera, aut falsa illa, cui intellectus assensitur. Prior illa est intrinseca opinioni, ut & fidei humanæ; posterior non item. Multi siquidem ita opinantur, ut non ambigant de re illâ, quæ probabiliter tenetur. Sic in vniuersâ philosophiâ permultæ sunt opiniones, communi fermè totius scholæ consensu approbatæ, quas sequimur absque vlla formidine actuali. His tamen opinionibus intrinseca est formido virtualis: quia ex parte mediæ assentiendi non repugnat subesse falsum. Quæ cum ita sint, opinio est assensus probabilis siue debilis, de cuius veritate timeretur, vel timeri potest, quia sic ei adhæret intellectus, ut fundamentum, propter quod ei adhæret, quod est aut veritas ipsa per se probabilis, aut ratio per quam deducit conclusionem ex præmissis, non sit omnino solidum & firmum, sed quod ex propria naturâ deficere potest, & aliter se habere.

**IV. Fides humana est vehemens quadam opinio.**

Fides humana quid?

**S**ic Aristoteles pronuntiat 4. *topic. cap. 5. loc. 60. & 61*. Fides siquidem humana innititur auctoritati, & quidem ita, ut intellectus adhærescat firmiter propositioni probabili.

**V. Dubitatio est retentio rationis ex obice.**

Dubitatio quid, & quoruplex?

**D**ubitatio est, cum hæremus ob contrariam rationum æqualitatem, quia sunt paria rationum momenta, ex nostra opinione. Vnde dicitur esse suspensio seu cohibito assensionis propter æquilibrium contrariorum rationum; vel, ut Aristoteles loquitur 1. *Top. cap. 6. propter ἰσότητος τῶν ἐναντίων λόγων μῆτρον*. Dubitatio siquidem est prohibitio progressionis ad intelligendum, cum motu disquisitionis. Hæret igitur circa id, quod occurrit, nec transmittit; sed ita hæret, ut circumuersetur, quærâtque aliquando veritatem, aliquando causas intellectiōnis. Duplici ergo modo hic affectus est animus, suspensus videlicet & quasi *ὑποσπένδεται*, & propensus. Hinc philosophus ait: *Qui dubitat, vincit est similis, Δεδῆται γὰρ ἡ ἀλγία*. Ceterum dubitatio est utilis, vel inutilis. *Dubitatio utilis* est, quando de iis dubitatur, quæ sunt supra nostram positâ scientiam. De hac ait philosophus



philosophus 3. metaph. cap. 1. ὁ δὲ δόξα ἐν αὐτῷ ἀρχὴ τῆς ἀπιστίας, recte dicitur volui iniriū sapientia, & 3. metaph. cap. 1. ἡ δὲ τοῖς δόξαις ὁρθαῖς βελόνη οἱς περὶ τὰς τῶν ἀπίστων καλῶν. Quod facit & illud: ἡ δόξα ἐστὶν ἀρχὴ τῆς ἀπιστίας. Dubitatio inuicilis est, quando de omnibus itemque de certis dubitatur, putā de communissimis principis: ut si quis neget ignem vivere. Talis fuit dubitatio Academicorum, non γινώσκων illorum, qui sunt verē Platonicis; sed Sophistarum, qui omnia affirmabant esse incerta, quod res sint mutabiles, & sentias ac ratio fallantur, itaque de omnibus assensionem cohibendam; unde dicti sunt ἐφελκυσταί: & ἐποχὴ ἀκαδημαϊκῶν abiit in proverbium. Ex horum numero fuit, qui a seruo domestico verberibus affectu, quod vanitatem dogmatis istius ostentatus esset domino, sapere dicit rectius, & ἀπολαύειν improbare; de quo lepidum est hoc carmen:

Inter eos, quibus est olim sapientia cordi  
Vixit, rejers nomen, grex Academe, tuum.  
Omnibus in rebus certi nihil iste professus,  
Dixerat ambiguum sensibus esse fidem.  
Tali de secta cuiusdam seruus, ut iūd  
Sapius audis, herum mentē careere putat.  
Denique dogma videns id pluribus esse receptum,  
Strutitiam stulto prodeire more putat.  
Mandat herus mensam sterni, fert stramina seruus;  
Iurgat herus, cadit: nil scio, seruus ait.  
Indignatur herus. Nil scis, ait, hos cape fignos:  
Tribula corripens, hac cape, seruus ait.  
Pulsat herum, lasus clamat, quid, verbero, capras?  
Cedis herum? Nec herum iam scio, seruus ait.  
Sensibus error inest, erras: non sum tibi seruus,  
Nec mihi tu dominus: sensibus error inest.  
Ludimur obiectis: nam qua tibi dura videntur  
Tribula, mollia sunt artibus illa meis.  
Dogma tuum teneo, deludit opinio mentes,  
Certum res anceps nomen habere, nequit.  
Desine, clamat herus: nimio tu certus es istu:  
Diminuere meum verbera certa caput.  
Damno quod ante fui variabile dogma secutus,  
Et fateor certam sensibus esse fidem.  
Hæc Academicus est tractandus, & arte docendus,  
Solutus in hoc certum ne nihil orbe sciat.

Suspicio-  
nis obiectum  
quod?

#### VI. Suspicio pro obiecto habet personā aliquod factum, vel adiunctum.

Hoc modo differt a dubitatione, quæ pro obiecto habet propositionem aliquam, non autem personam, nisi ratione alicuius sententiæ. Et similiter suspicio, quæ directè respicit factum aut qualitatem personæ, indirectè potest respicere propositionem: ut cum Critici edunt suspensiones de locis corruptis. Cæterum suspicio est vel iusta & legitima, cuius effectum est cautela: vel temeraria & illegitima, quæ non cadit in virum bonum. De hac vulgo dicitur: Suspicio non pellit, sed pellitur.

### CAPVT IX.

#### De habitibus infusis; putā fide supernaturali, lumine prophetico, & dono miraculorum atque linguarum.

#### PRÆCEPTA.

**H**ABITVS intellectualis infusus sequitur; qui est ordinarius, ut fides diuina, siue supernaturalis; vel extraordinarius, ut est lumen propheticum, itemque donum miraculorū & linguarum.

Fides diuina est lumen in mente supernaturaliter accensum, quo homo inclinatur ad firmiter assentiendum testimonio diuino.

Lumen propheticum est, quo mens imbuitur, ut possit prævidere & prædicere futura, quæ solus Deus reuelat.

Donum miraculorum est habitus, quo quis inclinatur ad videndum & patrandum ea, quæ superant vires omnium creaturatum.

Donum linguarum est habitus, quo quis inclinatur ad vtendum linguis ordinatā viā non didiciti.

#### REGVLÆ.

I. Fides supernaturalis, siue sit generalis & historica, siue specialis & saluifica, sedem suam formaliter habet in intellectu.

Ratio prioris assertionis est; quia fides historica est firmus assensus, quo homo assentitur iis omnibus, quæ verbo DEI

Fides supernaturalis an sit habitus intellectus?

tradantur. Ratio posterioris assertionis est; quia fides saluifica, siue iustificans, est firmus assensus, quo homo ita assentitur promissionibus euangelij, ut non tantum credat eas, esse veras, sed etiam ad se peculiariter pertinere. Itaque iudicat illas sibi factas esse, hoc est, sibi adiudicat & appropriat, ut loquuntur. Dux igitur sunt partes fidei iustificantis, nempe 1. cognitio promissionum Dei in Christo. 2. & assensus firmus, quo quis firmiter credit has promissiones ad se pertinere. Huius autem tum cognitionis, tum assensus subiectum est intellectus: teste ipso Apostolo Hebr. 11. 3. Fide intelligimus aptata esse secula. Ex hoc assensu nascitur fiducia, quā animus, posito terrore, in Dei amore conquiescit. Quæ quidem fiducia est in voluntate; utpote quæ nihil aliud est, quam spes roborata, quæ terrorem excussit. Cum ergo non sit vero consentaneum, ut qualitas vna eademque numero sit in duobus subiectis: nec possit vna eademque virtus esse perfectio intellectus & voluntatis: nec duæ virtutes specie differentes possint in vnam coalescere: censemus aliud esse fidem, aliud fiduciam, & hanc esse illius fructum & effectum inseparabilem: ut docet Apostolus Eph. 3. 12. 1. Tim. 3. 13. Nam simulac mens firmo assensu credidit promissiones Euangelij ad se pertinere, illico terrores excutuntur, & voluptas placida pace componitur, lætitiæque solidā perfunditur, per quem fit, ut animus plenus fiduciā, distante spiritu adoptionis, DEVM familiariter, multaque cum libertate compelleret. Id ipsum porro euincit natura contrariorum. Nam si fiducia esset pars fidei, trepidatio opposita fiduciæ, pars esset incredulitatis. Nam ut fides opponitur dubitationi, ita fiducia trepidationi. Quod si fides & fiducia essent vna virtus, haberent vnum contrarium. Denique, ut aliud est credere, aliud confidere, ita aliud est fides, aliud fiducia. Sed hæc ita sunt cognata, & ita mutuo necessitudinis vinculo inter sese continentur, ut quemadmodum ignis definit esse ignis sublaro calore, ita fides sublatā fiduciā non sit fides, sed dubitatio. Inde est, quod apud Latinos auctores credere aliquando sumitur pro confidere, ut apud Virgilium Eclogā 3. Non bene ripa Creditur. Et Eclog. 2. Nimum ne crede colori. Nec certe per id quidem de dignitate fidei detrahitur, si dicamus fiduciam esse effectum, qui fidem necessariō consequatur: quia sic loquitur Scriptura; & fidei natura melius ita declaratur, quam si fiducia dicatur esse pars fidei. His non aduersatur, quod Scriptura fidem locat in corde Rom. 10. 10. Act. 8. 37. & alibi. Nam vsitatum est in Scripturā, ex Hebræorum more, per cor intelligere mentem sedemque cogitationum: ut Matth. 9. 4. cap. 15. 19. Psalm. 14. 1. Porro fides iustificans non est habitus intellectualis theoreticus, sed practicus; quia etsi ὁρθῶς est in mente, tamen ἐνσπῆν-ῶς est in voluntate.

#### II. Habitus infusi extraordinarij aut sunt purē intellectuales, aut purē morales, aut mixti.

**P**rima classis sunt lumen propheticum, donum linguarum, & similia. Illa siquidem æquē in reprobos, atque in electos possunt cadere. Secunda classis sunt spes & charitas. Hæc enim propria sunt credentium. Tertia classis est donum miraculorum. Illud enim est habitus partim mentis, videntis & intelligentis DEVM hoc vel illud per nos certō facturum; partim voluntatis, propendentis ad promptam executionem miraculi. Similis, ita digere istos habitus. Alij sunt theoretici, ut lumen propheticum; alij practici, ut donum miraculorum; alij poetici, ut donum linguarum. De his habitibus legatur Apostolus 1. Cor. 12. & 14.

Habitus infusi extraordinarij sunt in triplici differentia!

### CAPVT X.

#### De errore.

#### PRÆCEPTA.

**S**Ic de habitibus veris: sequitur habitus falsus, putā error, vitium intellectus, quo quis inclinatur ad assentiendum falsis conclusionibus.

Estque humanus, vel bestialis.

Humanus est, qui potest corrigi.

Bestialis (δυνάμεις) est, quo quis errat in infinitum.

#### REGVLÆ.

I. Error non contingit circa prima principia, sed circa conclusiones.

Interim tamen sæpenumero accidit, ut Sophistæ conclusionibus suis vtatur tanquam principiis, cum reuerā non sint principia.

II. Error duobus modis differt ab opinione falsa.

**N**am primū in errore est assensus, cuius falsitas euidenter constat: deinde non probabilis, sed euidenter reputatur ac certus, per euidentem syllogismum deductus, verē tamen ἐν-ῶς, deceptorium. Opinio autem falsa, etsi reuerā est falsa, assensus tamen probabilis esse debet; itaque falsitas eius non euidenter constat, licet efficaces contra se habeat rationes. Syllogismus item, per quem probatur, debet esse probabilis, vel certē talis reputari, ut à cunctis sapientibus non habeatur pro euidenti. Unde quotiescunque aliquis aliquid opinatur, probabiliter sentit id

An errare contingat circa prima principia? Enorquid ab opinione falsā differat?



id verum esse, & syllogismum nectit dialecticum siue probabilem. Sed quando ultra progreditur, & *ἀποδείκνυσι*, ut Aristoteles vocat, siue fallographo syllogismo deceptus, ut aliquam conclusionem reputet euidenter veram, cum tamen sit euidenter falsa, existit error: quia reputat euidentem esse conclusionem, quæ verè deceptoria est, solam habens apparentiam bonitatis, vel cerè circa præmissas deceptus, utramque vel alteram euidentem esse iudicat, cum sit euidenter falsa.

## CAPVT XI.

## De lumine gloriæ.

## P R Æ C E P T A.

**H**VCVSQVE fuerunt habitus vitæ præsentis: restat habitus vitæ futuræ, qui dicitur lumen gloriæ.

Lumen gloriæ est habitus, quo homo glorificatus inclinatur ad visionem DEI beatificam. Vnde Scholasticis appellatur habitus in videtur; item, habitus excelsus in statu patriæ.

Visio DEI beatifica est, quæ mens hominis glorificati cognoscit DEVM à facie ad faciem, ut sibi bene volentem in secula.

## R E G V L Æ.

I. *Habitus in vitâ aternâ est necessarius, ad eliciendum actum continuum.*

**B**eatitudo hominis in vitâ aternâ consideratur duobus modis: ratione obiecti, & formæ. Priore modo beatitudo illa est solus DEVS, utpote summum bonum, ad quod contemplandum ordinatur beatus. Posteriori modo beatitudo est bonum quoddam à DEO creatum, quod desiderium hominis non explet, nisi propter obiectum illud. Cum enim beatitudo, hoc modo considerata, sit perfectio beati, & nulla creaturæ perfectio possit esse infinita; bonum hoc, creatum & finitum sit oportet: quandoquidem DEVS nullius rei creatæ est forma, vel materia; sed duntaxat efficiens, & finis. Indidem liquet, beatitudinem aternam formaliter consideratam, nec purum esse actum (hoc enim soli DEO competit) nec habitum simpliciter; cum illa denotet perfectionem, quæ in actu est posita. Ac proinde concipienda est, ut habitus in actu continuo, cuiusmodi esset scientia, in perpetuâ speculatione occupata. Neque verò absurdum videri debet, si res hyperphysica, quodammodo in duabus categoriis, in qualitate & actione collocetur: quandoquidem omnium bonorum aggregatio non vno genere terminatur: neque etiam in rebus merè physicis istud adeo est insolens: quo pacto figura nihil aliud denotat, quam dispositionem qualitatis in quantitate; magis tamen illud, quam istud. Et sic quoque beatitudo *ἡ ἀεὶ ὄψις* est in qualitate, quam in actione.

II. *Visio Dei beatifica est theoricæ, & practicæ.*

**E**tenim actus ille an habitus, de quo agimus, est omnium potentiarum. Igitur *τὸ θεωρεῖν*, cuius nunc est credere, tunc videbitur clarè: *τὸ θεωρεῖν*, cuius hic est sperare, obtrinebit firmiter, id quod enitebatur: *τὸ ἐπιθυμᾶν*, cuius est amare, tunc diligit perfectè. Vnde perfecta visio, perfecta directio, & perfecta fruitio. Itaque visio ista non est theoretica tantum, sed etiam practica. Cur verò, inquit aliquis, summa illa beatitudo collocatur in visione potius, quam in fruitione DEI? Resp. quia ut in omni, sic quoque in hac beatitudine præcipue sunt partes intellectus. Nam Christus vitam aternam DEI cognitione definit, *Ioh. 17. 3.* Et apostoli *Ioh. 14. 3.* Patrem sibi ostendi petunt, idque sibi sufficere dicunt? Et sanè visio illa Patris partim includit, partim secum trahit omnem aliam perfectionem, quæ potest cadere in hominem versantem in statu patriæ.

Visio Dei  
beatifica  
qualis?

## CAPVT XII.

De habituum intellectualium possessione  
& exercitatione.

## P R Æ C E P T A.

**S**UPEREST habituum hæcenus enumeratorum possessio, & exercitatio.

Possessio (*ἡ ἔκθεσις*) habituum istorum est simplex, vel coniuncta.

Possessio simplex est, quæ singuli habitus possidentur: coniuncta, quæ plures.

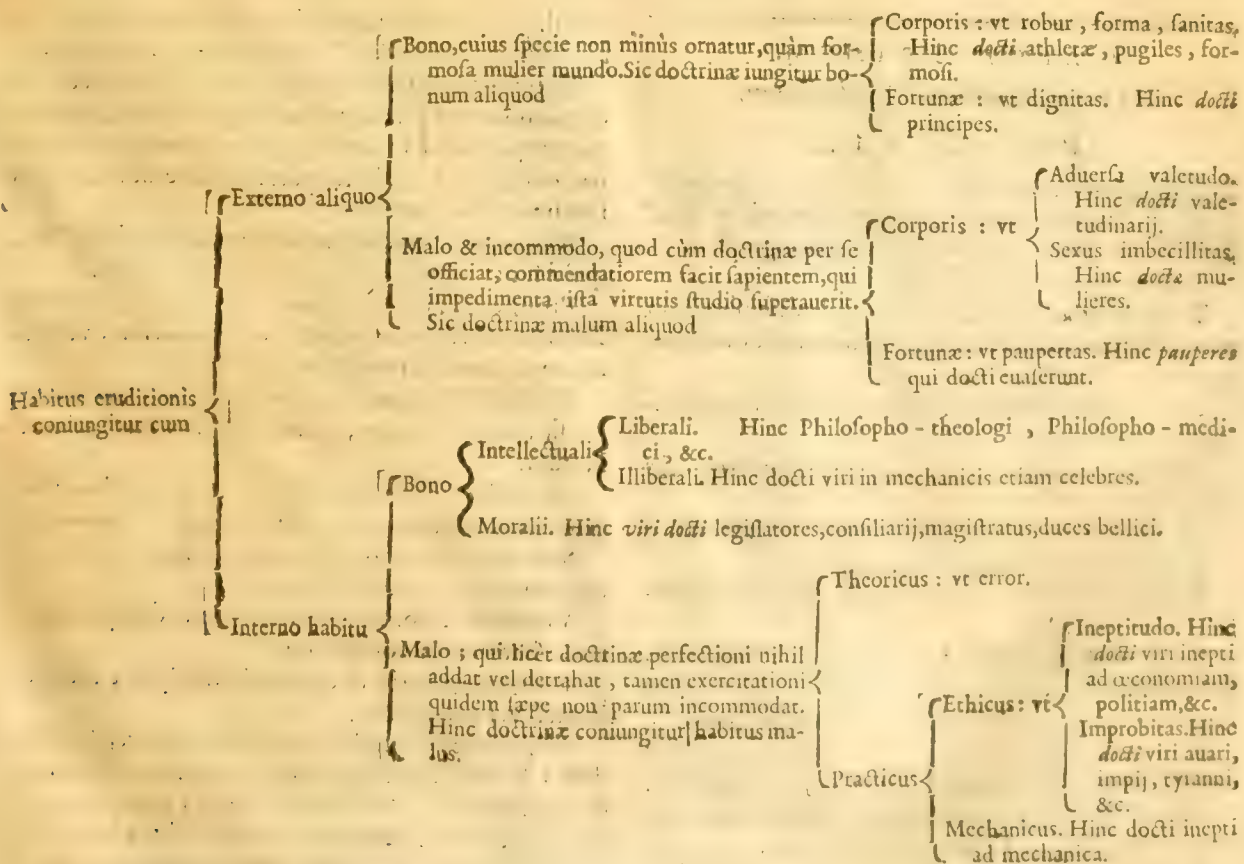
Exercitatio (*ἡ ἐκπόνησις*) habituum est, quæ illi edunt suas operationes.

## R E G V L Æ.

I. *Possessio habituum est analogæ acquisitioni.*

**I**n habitu quolibet ista tria spectantur, acquisitio, possessio, & exercitatio. *Acquisitio* habituum intellectualium exposita est in superiori doctrinâ. Nam habitus innati pendunt à naturâ: aduentitij acquiruntur vel proprio studio, vel alieno beneficio, nempe DEI infundentis, & præceptorum docentium. *Possessio* respondet acquisitioni. Quare cum acquirantur habitus vel singuli seorsim, vel plures coniunctim, ipsorum quoque possessio est simplex, vel coniuncta, & quidem hoc modo. Habitus singuli ita possidentur, ut inde fiat denominatio simplex: ut à sapientia denominantur sapientes, à prudentiâ prudentes, ab arte artifices, &c. Habitus coniuncti ita possidentur, ut inde fiat denominatio composita. Ita sapientiâ coniungitur cum prudentiâ, ars liberalis cum illiberali, &c. atque inde viri docti appellantur prudentes, & artifices. Porro, habitus intellectuales non solum coniunguntur inter sese, sed etiam cum habitibus moralibus, & aliis quibusdam adiunctis, iisque bonis vel malis, hoc modo:

Possessio  
habituum  
qualis?





Et ita quidem habitus possidentur, vel singuli, vel coniuncti. Vtrique portò possidentur in gradu excellenti, & tam illo ordinariè, vel extraordi- nariè: exemplariter, vel vulgariter, &c.

Exercita-  
tio habi-  
tuum qua-  
libet?

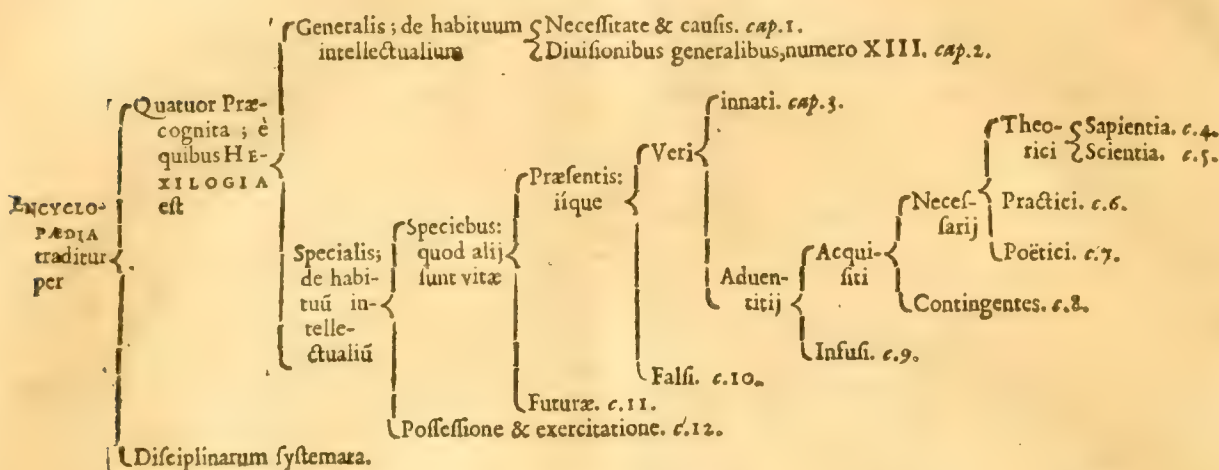
## II. *Exercitatio habituum est analoga possessioni.*

Valis est acquisitio habituum, talis est possessio; & qualis possessio, talis exercitatio. Itaque habitus vel singuli, vel coniuncti exercentur: & vtrique laudabiliter, vel secus: exemplariter, vel vulgariter, &c. Deinde habituum exercitatio alia est interna, alia externa, alia faciliior, alia difficilior, &c. Quà de re hinc inde in hac Encyclopædiâ tractatur.

## PERORATIO HEXILOGIÆ.

Ita se habet Hexilogia, pars prima alphabeti Cyclopædæutici: ex quâ petenda sunt vera disciplinarum habitualium genera, puta sapientia, scientia, prudentia, & ars; tum fontes cognitionis veri, & actionis boni, puta intelligentia, & synteresis; denique modus, quo procedunt homines in cognitione, qui est triplex, videl. necessariò verus, seu apodicticus, contingenter verus, seu dialecticus, & denique falsus, seu sophisticus.

## Sciagraphia Hexilogiæ.



# ENCYCLOPÆDIAE

## LIBER SECVNDVS

### EXHIBENS

TECHNOLOGIAM, id est, Doctrinam de proprietatibus, ordine, & numero disciplinarum.

#### CAPVT PRIMVM.

#### De proprietatibus disciplinarum.

#### PRÆCEPTA.

**T**ECHNOLOGIA est secundum e Præcogniti disciplinarum, de ipsarum habitudine ac serie. Dicitur eodem sensu Technographia.

Estque generalis, vel specialis.

Technologia generalis explicat de disciplinarum proprietatibus seu affectionibus, ordine, & diuisione generali.

Proprietates disciplinarum respiciunt conuenientiam, vel differentiam ipsarum.

Proprietates disciplinarum ratione conuenientiae sunt absolutae vel relatae.

Absolutae concernunt disciplinas in se spectatas.

Suntque primae, vel secundae classis.

Proprietates primae classis sunt ratione finis & subiecti disciplinarum.

Respectu finis duae sunt proprietates. 1. Habere finem proprium, adaequatum, & possibilem. 2. Tradere media ad finem illum consequendum sufficientia.

Respectu subiecti sunt itidem duae proprietates: videl. habere subiectum, 1. adaequatum. 2. praestabile.

Proprietates absolutae secundae classis, spectant materiam, formam, & adiuncta disciplinarum.

Respectu materiae sunt septem proprietates: habe-

re scil. praecepta vera, perspicua, facilia, vtilia, necessaria, homogenea seu specie conuenientia, & sufficientia.

Respectu formae haec est proprietas: habere certam & methodicam praeceptorum dispositionem; eamque ita comparatam, ut duae sint partes cuiusque disciplinae, una generalis, altera specialis; siue sit methodus synthetica siue analytica.

Respectu adiunctorum commune est disciplinis, quod sunt necessariae, viles, ceriae, iucundae, &c.

Proprietates disciplinarum relatae sunt vel respectu Naturae, vel respectu ipsarum disciplinarum, vel denique ratione essentiae & existentiae.

Respectu Naturae duae sunt proprietates; ut nempe ars sit æmula Naturae, & simul sit dux certior quam Natura.

Respectu ipsarum disciplinarum duae itidem sunt proprietates, subordinatio videl. & vinculū sororium.

Subordinatio est, quâ disciplina inferior pendet ab aliquâ superiori: aliàs subalternatio.

Vinculū sororium est, quo omnes disciplinae inter se harmonicè consentiunt.

Ratione essentiae & existentiae disciplinae sunt vel in ideâ, vel in subiecto.

Proprietates disciplinarum ratione differentiae sunt duae. 1. Habere subiectum informationis, tractationis, & operationis. 2. Pro fine habere vel contemplationem veritatis, vel actionem virtutis, vel praebitionem instrumentorum veritatis aut virtuti subseruientium.



## REGULAE.

An Technologia  
sic necessa-  
ria?

# I. Technologia tradit habitudinem & sedes disciplinarum. Quae duo necessario sunt praecognoscenda.

Ita enim sit, ut ad penitiorem cognitionem naturae alicuius disciplinae perueniamus. Deinde incredibile dictum est, quantum hoc adiuvet memoriam, si, quando rem aliquam legis, audis, vel vides, statim tecum cogites, ad quam pertineat disciplina. Huc accedit, quod facilius disci potest disciplina, si teneatur ipsius sedes in Encyclopaediae regno, adeoque convenientia cum aliis disciplinis, & differentia ab iisdem. Denique si dislerendum sit de aliquo themate, valde prodest percurrere seriem disciplinarum, & discipere quid ex quaque disciplina possit adferri in medium de isto themate.

Proprietates di-  
sciplinarum  
quid sint?

## II. Proprietates disciplinarum sunt ipsamet leges constituendi & examinandi disciplinas philosophicas.

Sicut enim proprietates hominis constitutionem hominis ex materia & forma sua arguunt, & sunt veluti Lydius lapis, ad quem potest ac debet natura hominis examinari: sic etiam proprietates disciplinarum sunt conditiones essentielles in disciplinis constituendis requisitae, ac proinde in iisdem examinandis adhibendae. Recte itaque dicitur, easdem esse regulas constituendi & examinandi disciplinas.

Qualis  
debeat  
esse finis  
cuiusque  
discipli-  
nae?

## III. Qualibet disciplina certum, proprium, & adaequatum habeat finem.

Principio quaelibet disciplina debet habere finem: quia nulla disciplina temere, & frustra fuit inventa, sed omnis alicuius boni gratia fuit constituta. Unde recte dicitur, Deus, natura, & ars nihil faciunt frustra. Deinde finis debet esse proprius. Sicut enim quaelibet disciplina propriam habet essentiam: ita & proprium finem. Proprius autem ille finis debet commensurari ad generalem, qui est perfectio aliqua hominis, & ad subiectum cuiusque disciplinae. Nam quia ea est hominis imperfectio, ut non possit hoc vel illud scibile accurate cognoscere, necessum est, ut peculiaris disciplina peculiarem naturae defectum tollat. Sic v.g. homo non potest perfecte cognoscere corporis naturam. Necesse igitur est, ut sit aliqua disciplina, quae huius defectum medeatur. Hinc philosophia confertur cum pharmacopolio, in quo varia sunt medicamenta, variis morbis opposita. Et ideo solet dici, tot esse partes philosophiae, quot modis homo ut homo est edificabilis. Tertiò finis disciplinarum debet esse adaequatus, ita scilicet, ut non sit latior, neque angustior. Si enim sit latior, non est proprius; si angustior, non est perfectus. Postremo finis ille debet esse possibilis, id est, talis perfectio hominis, quae à disciplina certo possit praestari, ad explendum in eo naturae defectum: item relatio aliqua ad theologiam, iurisperitiam, & medicinam. Potest autem finis cuiusque disciplinae praestari, si spectentur intentio, usus, & media non impedita. Nam ratione executionis non semper potest praestari finis: & abusus mediorum, item neglectus ipsorum, & aliae causae externae corrumpentes vel impediennes possunt prohibere, quo minus finis alicui disciplinae propositus obtineatur ab illo, qui disciplinam didicit. Quò etiam pertinet distinctio disciplinarum in *accidentales*, & *essentiales*, & *coniecturales*. Nam ab illis semper praestatur finis, ab his non item: ut ab arte medica non semper praestatur sanitas; nec ab Oratoria persuasio. Potest etiam hic adhiberi distinctio inter finem internum & externum. Ille semper praestatur ab artifice: hic non semper. Sic finis internus Oratoriae est tradere instrumenta persuasoria: externus, persuadere. Illum semper obrinet orator; hunc non item.

Qualia  
debeant  
esse me-  
dia cuius-  
que disci-  
plinae?

## IV. Qualibet disciplina debet perfecte tradere media sufficientia ad scopum consequendum.

Non satis est praemonstrare finem, nisi demonstrantur media, quae nos perducant ad finem. Necesse igitur est, ut omnis disciplina suppediet media, quae nos possint ad optatam perducere metam: & quidem perfecte. Intellige hic perfectionem partium, ut vocant, non graduum.

Quale de-  
beat esse  
subiectum  
cuiusque  
discipli-  
nae?

## V. Omnis disciplina habeat subiectum, cuius cognitio sit utilis & necessaria.

Quaelibet disciplina debet habere certum subiectum; quia necesse est, ut aliquid doceat. Illud autem subiectum debet esse praestabile, id est, ita comparatum, ut ipsius cognitio sit insigniter utilis, & necessaria; quia res vulgares extra disciplinarum systemata possunt addisci: res autem utiles non debent addisci. Subiectum autem disciplinae habet duas partes: rem consideratam, & modum considerandi, seu, materiale & formale. Illud potest tradi in multis disciplinis simul, hoc in una tantum. Ideo vulgatum illud: *Quod in una arte est homogeneum, in altera est heterogeneum*; verum est de modo considerationis.

Quomodo  
praeccepta  
discipli-  
narum de-  
beant esse  
edparata?

## VI. Praecceptorum in quacunque disciplina septem debent esse proprietates.

Principio praeccepta debent esse vera, quia Encyclopaedia non est sophistica, neque, ut ita dicam, *ᾠδὸς ὁμιλίας* & *saligraphia*, sed est philosophia, late accepto hoc vocabulo. Deinde debent

Tom. I.

esse perspicua; quia si obscura sint, ars non assequetur finem suum, qui est recte perficere hominem, non autem molestè ducere. Tertiò debent esse facilia, eandem ob causam. Et verò ea est veritatis natura, ut & clara sit & facilis. Quartò debent esse utilia; quia quod perficere debet hominem, id est utile. Quintò debent esse necessaria, non quidem simpliciter & summe, ita ut sint reciproca, sed tamen ita, ut pariant scientiam, id est, talem cognitionem, quae non fluctuet. Unde porro sequitur, interdum praeccepta posse esse & negata, & singularia, si nempe res ipsa sit negationis necessariae, & naturae singularis. Sextò requiritur, ut praeccepta sint homogenea, cum collineare debeant ad idem subiectum, & eundem finem, tanquam ad centrum. Tametsi ergo res eiusdem disciplinae differant specie, v.g. homo & bestia in Physicis: praeccepta tamen rerum specie differentium possunt specie convenire. v.g. praeccepta Physicæ. Sufficientia denique erunt; quia requiritur cognitio perfecta, non in gradu, sed in essentia cuiusque rei utilis & vera. Ex his patet, sophisticationem, garrulitatem, & imperfectionem inprimis aduersari disciplinis.

## VII. Disciplina theoretica tradantur methodo synthetica, practica & poetica analytica: & in utraque constituantur duae partes cuiusque discipline, una generalis, altera specialis.

Methodus synthetica absoluitur cognitione subiecti, principiorum, & affectionum siue proprietatum in genere, & in specie tractatione partium subiecti. Hic memineris regulari istius: *Subiectum disciplinae consideratur in recto & obliquo casu*. e.g. corpus naturale est subiectum Physices in Nominatio, id est, quæ tale, & in Genitio, id est, corporis principia; proprietates, & species. *Methodus analytica* absoluitur cognitione finis, subiecti, & mediorum in genere, & in specie applicatione mediorum ad certum subiectum. Prior illa docendi descendique via conuenit scientiis; quia ibi demonstratur proprietas de subiecto per causas proximas: posterior prudentiis & artibus, quia ibi quaeritur finis per certa media in subiectum introducendus. Porro quia utrobique est tractatio generalis & specialis, rectè statuuntur duae partes cuiusque disciplinae, una generalis seu communis; altera specialis siue propria. Sed hæc patebunt ex cuiusque disciplinae speciali tractatione.

Quæ metho-  
dus sine  
tradenda  
discipli-  
nae

## VIII. Disciplina quaque sit amula naturæ, rectè scilicet se habentis.

Hæc est communis vox omnium philosophantium, desumpta ex Aristotele, qui 2. Physicæ 2. ait, *ἡ τέχνη μιμνῆσθαι τὴν φύσιν*, *Ars imitatur naturam*, scil. quatenus natura rectè se habet. Imitatur autem naturam in iis, in quibus potest, siue illa sunt *ἀκίνητα*, siue *κινητὰ*; non autem in iis, quæ sunt *ἀκίνητα*. Sic natura producit substantiam, quod ars non potest: natura est principium internum, ars non item. In his autem præcipue consistit illa imitatio. 1. Ars nihil facit frustra, sed omnia certà ratione, certique boni gratiâ. 2. Semper facit id, quod est optimum. 3. Non tradit superuacanea, nec deficit in iis, quæ sunt necessaria. 4. Facit omnia cum certo ordine.

Quomodo  
disciplinæ  
debeant  
imitari  
naturam

## IX. Disciplina quaque sit dux certior quam natura, scilicet deficiens.

Natura consideratur duobus modis. Primò quatenus rectè se habet, etiam post lapsum. Ita enim natura est Dei filia. Deinde quatenus est corrupta per lapsum: & ita naturam, filiam illam Dei, vestis sordidatâ contaminat. Priori modo ars est amula naturæ: posteriori est dux certior quam natura: quia conatur supplere defectum naturæ.

Quomodo  
disciplinæ  
superent  
naturam?

## X. Subalternatio in diuinis datur triplex; ratione subiecti, principiorum, & finis.

Subalternatio est, quæ inferior disciplina pendet à superiori, vel ratione subiecti & principiorum, vel ratione finis. Illa datur in theoreticis, hæc in practicis. *Subalternatio ratione subiecti* est, quando subiectum vnius disciplinae pendet à subiecto alterius. *Subalternatio ratione principiorum* est, quando principia vnius disciplinae pendunt à principijs alterius. Utraque illa subordinatio est vel generalis, vel specialis. Generalis est, quæ omnes disciplinae subordinantur Metaphysicæ: quippe à cuius subiecto & principijs pendunt ipsarum subiecta & principia. Ita Ethicæ subordinatur Oeconomica, itemque Politica, & Politica Iurisperitiam, ratione scil. subiecti principiorum. Verum hæc subalternatio tanquam nimis remota non attenditur à philosophis. Specialis est, cum disciplina subalternata à subalternante accipiat subiectum, & principia, & affectiones. Et hæc dicitur subalternatio propriissima; quæ in Mathesi tantum habet locum. Quo pacto Arithmetica Musica, & Geometriae Optica subalternantur. Nam Musica ex Arithmetica, & Optica ex Geometria sumit subiectum, principia & affectiones. Et hæc subalternatio tantum habet locum in scientiis: quia ibi sunt ista tria, subiectum, principia, & affectiones. Quod attinet ad subalternationem ratione finis, illa tantum est in disciplinis practicis, ubi illa disciplina dicitur subalternata ratione finis, cuius finis est sub fine subalternantis, ita scil. ut subalternans dirigat practice subalternatam, cuique præcipiat, ut ad superiorem finem suas actiones dirigat.

Subalternatio in  
disciplinis  
quod-  
plex?



gar. Et hæc est subalternatio proprie dicta, quæ datur in practica. Hoc pacto Politia subordinatur Oeconomica; quia illa est de fine superiori, & præcipit Oeconomica, ut in agendo ad superiorem finem se accommodet. Sed præter hanc subalternationem propriam ratione finis, datur etiam subalternatio ratione finis impropria, ubi disciplina subalternans nullum habet imperium in subalternatam, sed totum contemplatiue agit de superiori fine: quo pacto Ethica subalternatur Physicæ. Agit enim Physica contemplatiue tantum de optimâ hominis operatione, quæ est perfecta operatio partis intellectiue: moralis autem philosophia docet, quid cuique agendum sit, ut perfecte, id est, bene beateque uiuat.

#### XI. Omnes disciplina continentur ætiffimâ quâdam inter se cognatione.

Quomodo omnes disciplinae sint de iunctæ?

**C**icero in limine orationis pro Archiâ grauitè ait: Omnes artes, quæ ad humanitatem pertinent, habent commune quoddam vinculum, & quasi cognatione quâdam inter se continentur. Ita profectò est. Nam plus quàm sororum vinculum cernere est inter omnes & singulas Encyclopædiæ partes, & summam harmoniam, quæ potissimum consistit in tribus. Principio ibi cernitur consensio respectu veritatis; quia verum vero consonat. Principia quippe vera veris principiis, conclusiones veræ veris conclusionibus, conclusiones denique veræ veris principiis consonant. Ex licet dentur gradus veritatis, non tamen ideo turbatur amicissima illa consensio; quemadmodum inter auos, parentes, filios, & nepotes non definit esse summa amicitia, quia alij sunt superiores, alij inferiores. Deinde datur consensio in disciplinis ratione finis, quia omnes hoc sibi habent propositum, ut gloria Dei illustretur, & hominis miseria subleuetur. Vnde Plato grauissimè dixit, grauissimam de Deo famam in artibus & artibus esse sparsam. Hinc etiam est, quod disciplinae sibi mutuas porrigant & auxiliatrices manus: quæ tertia est consensio, ratione mutui auxilij. Quod pertinet illud πολυδράκαλον: *Disciplinae sunt coniunctæ in vñ.*

#### XII. Meta disciplinarum constituenda sunt, ne fiat transitus à genere disciplina in genus.

Metae disciplinarum sunt constituendæ?

**M**ultum refert, ut metae disciplinarum rectè constituantur. Fieri siquidem non potest, ut legitimus ordo in Encyclopædiâ seruetur, si non constet distinctio; ut ita dicam, finium, agrorum, & familiarum. Etsi autem hæc distinctio è quâlibet disciplinâ sumi potest: non tamen ideo hæc præcognitio est superuacanea. Oportet enim hic prænoscere, quomodo disciplinae theoreticæ, practicæ, & poeticæ in genere differant; quia hoc est fundamentum tractationis specialis.

#### XIII. Disciplina distinguuntur subiectis & finibus; & inde sumunt suam unitatem.

Unitas disciplinarum practicæ sumitur ab unitate finis.

**E**T primò quidem subiectum est informationis, tractationis, vel operationis. Subiectum informationis est intellectus, voluntas, affectus, memoria, vel oratio. Subiectum tractationis, siue doctrinæ, est ens quod explicatur vel in genere, vel in specie. Subiectum operationis, siue usus, est idem ens, cui applicantur præcepta. Finis disciplinarum est vel cognitio veri, vel actio boni, vel præbitio instrumenti, quo prouehimur ad cognitionem veri, vel actionem boni. Cæterum unitas disciplinarum theoreticæ sumitur ex unitate subiecti tractationis.

#### XIV. Contemplatiua disciplina semper attingunt per se ipsas finem suum principalem, qui est contemplatio: sed practica & poetica non per se ipsas, sed per alium habitum aut potentiam.

Subiecta & fines disciplinarum quomodo variant?

**D**isciplinæ theoreticæ in solâ rerum naturâ explicandâ versantur, nec tradunt regulas oneris cuiusquam faciendi, etiam si res, de quibus agunt, fieri possunt humanâ operâ. Quâ ratione dicimus, Geometriam esse contemplatiuam; quia nullas tradit agendi aut faciendi regulas, tamen multæ res Geometricæ fieri possunt humanâ arte, ut pentagonon à fabro. Quare si quando in mathematicis disciplinis proponantur huiusmodi regulæ, quæ præscribunt rationem certas figuras describendi, non eximendum est, ideo mathematicas disciplinas esse practicas vel poeticas, etiam si ita appellantur: ut quando dicimus Arithmetica practica, Geometria practica, & sic deinceps. Tum enim biotica & mechanica, quæ sunt praxis matheseos, immiscentur mathematicis, ut ita pateat ipsorum usus. Disciplinæ autem practicæ & poeticæ tradunt præcepta agendi aliquid aut faciendi, etiam si naturam eius & partes, ac proprietates simul explicant. Quâ ratione moralis philosophia dicitur practica, propter regulas agendi, quas tradit: quamquam si nō ulagat de naturâ virtutum. Idem de poeticis iudicium esto. Ex his itaque patet, contemplatiuas scientias semper attingere per se ipsas finem suum principalem, qui est contemplatio; cum is sit actus ipsarum elicitus: practicas verò & poeticas non per se ipsas, sed per alium habitum aut potentiam. Nam scientiæ moralis finis præcipuus, est opus virtutis. At hoc non à scientiâ ipsâ morali, sed à virtute attingitur. Eodémque modo finis medicinæ principalis, est sanitas: & artis militaris, victoria: sed tamen neutra attingit cum finem per se ipsam, sed per potentiam executiuam.

#### XV. Quod est subiectum tractationis in unâ disciplinâ, id in aliâ potest esse subiectum operationis.

**S**ic ens reale est subiectum tractationis in Metaphysicâ; in Logicâ est subiectum operationis. Hic obserua, subiectum informationis & operationis dici externum; tractationis, internum.

#### XVI. Omnis disciplina debet tractare de ente aliquo; idque quatenus est vel νοητόν, intelligibile, vel καλοκἀγάρον, honestum, vel τοχρινόν siue ὀργανικόν, artificiale.

**N**on-entis nulla est scientia: quia non-entis nulla sunt accidentia. Solum itaque ens potest terminare intellectum nostrum. Hinc Aristoteles rectè ait, ἡ επιστήμη τῆς οὐσίας καὶ τῆς φύσεως, scientia diuiditur vñ res ipsa. Res autem sciendæ sunt in triplici differentiâ. Aliæ quippe sunt tantum νοητόν, id est, hanc habent naturam, ut intelligi possint: vnde disciplinae contemplatiue emergunt. Aliæ ita sunt comparatæ, ut illarum cognitio dirigatur ad καλοκἀγάρον, id est, honestatem: vnde disciplinae operatrici. Aliæ denique hanc habent naturam, ut illarum cognitio dirigatur ad effectum: vnde disciplinae effectrices. Hinc porro singularum disciplinarum differentiæ faciliè possunt colligi: ut Metaphysica tractat de ente in genere: Arithmetica de ente numerabili: Geometria de ente mensurabili: Ethica de ente honesto: Logica de ente dissertabili. Vnde illæ phrasæ: eas Logicum, ens Mathematicum, ens Physicum.

#### XVII. Omnis disciplina consideratur vel in ideâ, vel in subiecto.

**O**mnis doctrina consideratur vel formaliter, & prout est naturâ & genere suo, simpliciter: vel prout est subiectiue & compositè, quodam modo. Id quod est naturâ & in genere seu ideâ, abstractum appellatur: quod secus, concretum. Id autem quod est naturâ & in ideâ, præstantius est eo, quod concretum est: quia nihil habet commixtum, dispar sui atque dissimile. Sic iustitia in se semper est vna & eadem, in nullis personis, locis, temporibus mutabilis: sed eadem in iusto, veluti subiecto, mutationem suscipit. Itcirco de vniuersâ Encyclopædiâ dicturos oportet dispicere, ne ideam, i.e. formam ipsius, prout est pura in se, eum subiecto eiusdem confundamus; in quo illa potest deformari, & fieri, ut ita dicam, κατὰ χάριν. Nam si id quod subiecti est seu indiuidui, cum ipsâ matre intemperatâ confundatur, neutrum horum rectè cognosci potest, nec dignitas philosophiæ, nec veritas subiecti, in quo illa est veluti modificata. Nobis autem propositum est agere de Encyclopædiâ illâ, quæ dicitur absoluta, & est talis simpliciter, in gradu excellenti: non autem de eâ, quæ dicitur limitata & modificata, & estque talis secundum quid, in gradu temperamenti seu mixturæ. Illa est veluti purissima forma: hæc veluti forma materiæ superaddita, & pro conditione materiæ suæ determinata angustius. Cū enim subiectum Encyclopædiæ sit homo, qui ex comprehensione eius philologus, philosophus, theologus, &c. appellatur, & verò ille summo opere vanitate & infirmitate circumstatur; fieri non potest, ut præcepta possint scribi de philosophiâ, ut est in subiecto. Præcepta siquidem sunt rerum constantium & perpetuarum. Vnde præterea planum euadit, quàm iniqui sint, quod hoc tempore non aliam noverunt Encyclopædiam, quàm quæ secundum homines est, in hominibus, & qui ab hominum iudicio atque autoritate pendet, ac si Encyclopædia illa absoluta, aut euauisset planè, aut in manus potestatemque hominum mancipij lege deuenisset: cū forma philosophiæ sit permanens, non autem ad voluntatem hominis mutabilis; cui omnes homines oportet credere, non autem illam hominibus ignorantibus & infirmis cedere. Contrâ se habet Encyclopædia in subiecto. Eias enim modus describi non potest: quia & in vnoquoque variat, & inter omnes est difficilissimus. In vnoquoque, inquam, variat: quia recipiens recipit secundum modum receptiuitatis suæ. Inter omnes variat: eandem ob causam, quia plus in his, quàm in illis scientia inualefcit, & ignorantia minuitur; etsi hic nemo ex omnibus totam Encyclopædiæ formam per omnia comprehendit. Etsi autem nemo perfecte assequi potest sapientiæ istius rationem: si tamen, qui plus vident quàm alibi, rectè dicuntur sapientes. Friuolum enim est, quod Pythagorei contenderunt, solum Deum esse σοφόν, & nullum hominem dici posse sapientem. Nam ideo quia Deus est sapiens, homo quoque sapiens dici potest, & verò debet: quippe imago Dei. Est tamen nihilominus discrimen maximum: quia sapientia Dei est archetypa, originalis, essentialis, adeoque ipsa Dei essentia; hominis verò sapientia est ectypa, archetypæ illius ἀποκρίματα dependens, & accidentalis. Ad extremum, Encyclopædia in subiecto cōsiderata, cadit in hominem, vel quâ homo est, vel quâ ethnicus est, vel quâ Christianus est. Illa est pura: ista sæpe purior est quàm hæc, quæ in Christianum cadit, quatenus lumen rationis magis excolitur; hæc denique sapientia purior est quàm ista, quatenus lumen gratiæ accedit ad lumen naturæ ritè collustratum radiis principiorum naturalium. Sunt enim sæpe Christiani, qui non excolunt lumen rationis, ideoque minus sunt philologi, philosophi, &c. quàm gentiles. Et rursus sunt Christiani, qui excolunt rationem suam; & hoc modo plus vident in Encyclopædiâ, quàm primi philosophi antiquiores apud paganos.

Subiecta tractationis & operationis quomodo sic comparantur? An omnis disciplina tractet de ente?

Quomodo consideretur omnis disciplina?



## CAPVT II.

## De ordine disciplinarum.

## PRÆCEPTA.

**Q**UOD disciplinarum est inuentionis, naturæ, dignitatis, vel doctrinæ.

Ordo inuentionis est, quo disciplinæ, quod generaliores, eò posteriori loco sunt inuentæ.

Ordo naturæ est, quo disciplinæ, quod simplices & generaliores, eò sunt priores naturæ.

Ordo dignitatis est, quo disciplinæ, quod digniora habent subiecta & fines, eò sunt priores, id est, excellentiores.

Ordo doctrinæ, seu cognitionis, est vel accurate, vel melioris doctrinæ. Ille est idem cum ordine naturæ: hic accommodatus est ordinario caprui discipulorum.

## REGVLÆ.

Quenam ordine disciplinæ sint inuentæ?

## I. Ordo inuentionis in disciplinis est ferè fortuitus.

**R**atio huius regulæ est, quia inuectores disciplinarum diuerso tempore vixerunt, & occasionibus variis se offerentibus, DE I libero ductu & auspiciis, hæc vel illa inuenerunt. Itaque hunc ordinem oportet distere ex Chronologiâ. Illam itaque infra consule. Hoc tamen certum est, disciplinas generaliores posteriori loco inuentas esse: quia hæc est natura inuentionis, vt ex singularibus colligantur generalia.

Ordo naturæ inter disciplinas.

## II. Ordo naturæ in disciplinis est inuariabilis.

**I**ta enim comparatum est, vt ea, quæ naturam habent, sint immutabilia. Itaque ordo naturæ, vt in omnibus rebus, sic quoque in disciplinis variare non potest. Perpetua verò hic lex obtinet: *Quod quid simplicius, eò est prius naturæ.* Quam cynosuram si quis habeat ante oculos, facile potest perspicere quæ disciplinæ naturæ sint priores vel posteriores.

Ordo dignitatis inter disciplinas.

## III. Dignitas disciplinarum colligitur à subiecto &amp; fine.

**E**t si enim dignitas etiam solet colligi à causâ efficiente, materiâ, formâ, effectibus, & adiunctis: tamen ista duo in primis attenduntur in disciplinis; & quidem ita attenduntur, vt vel singula, vel vtrique veniant in considerationem. Sic v.g. theologia est omnium disciplinarum præstantissima, quia habet præstantissimum subiectum, quod est Deus; & præstantissimum finem, qui est, monstrare viam perueniendi ad fruitionem Dei.

Ordo doctrinæ in disciplinis.

## IV. Ordo accuratæ, &amp; melioris doctrinæ procedit vijs diuersis, non verò aduersis.

**N**am in ordine accuratæ doctrinæ præmittuntur illæ disciplinæ, quæ sunt simplices: in ordine doctrinæ meliores præmittuntur illæ disciplinæ, quæ sunt faciliores. Facilitas autem ista duobus modis æstimator: in genere, & in specie. Ibi captus ingenij humani consideratur quantum ad speciem: hic, quantum ad indiuiduum & temperamentum. Fit enim sæpenumero vt ordo doctrinæ melioris in thesi cedat ordini melioris doctrinæ in hypothese; quatenus videl. hæc & illa ingenia sunt magis aut minus capacia. Sed plura de ordine disciplinarum pete ex cap. 4. huius Technologiæ.

## CAPVT III.

## De generalibus diuisionibus disciplinarum.

## PRÆCEPTA.

**G**ENERALIS diuisio disciplinarum est multiplex. Est enim disciplina

I. Interna, vel externa; seu, habitualis, vel systematica. Illa est habitus intellectualis, hominem perficiens, & aptum reddens ad artificiosè contemplandum, vel agendum: hæc est systema methodicum, de re aliquâ scibili vtilique, ad erudiendum & perficiendum hominem.

II. Archetypa, vel ectypa. Illa est causa huius; hæc illius effectus.

III. Architectonica, vel subdita. Illa imperat huic: hæc illi ancillatur, vnde & ancillaris dicitur, itemque *υπηγετική*.

IV. Subalternans, vel subalternata. Illa probat aliquid huius; hæc ab illâ sumit aliquid probatum.

V. Pura, siue sincera, vel mixta, quæ & media. Illa habet subiectum vnius categoriæ; hæc duarum.

Tom. I.

VI. Propriè, vel impropiè dicta. Illa est systema disciplinæ: hæc est vel pars vnius alicuius systematis, vel farrago ex variis systematibus.

VII. Acroamatica, vel exoterica. Illa est sublimioris indaginis: hæc vulgaris doctrinæ.

VIII. Simplex, vel composita. Illa est totalis, vel partialis. Totalis est integrum systema: partialis est pars systematis. Composita constat ex particulis variarum disciplinarum.

IX. Obiectiua, vel directiua. Illa occupatur circa notiones primas, siue res ipsas: hæc circa voces, & notiones secundas.

X. Mensurans, vel mensurata. Illa est aliarum norma: hæc ab aliis accipit normam.

XI. Accurata, vel coniecturalis. Illa nititur principiis certis, vnde & *επιστημονική* dicitur: hæc nititur principiis probabilibus, & *σοφιστική* appellatur.

XII. Realis, vel instrumentalis. Illa versatur circa ipsas res: hæc circa organa rerum.

XIII. Generalis, vel specialis. Illa tradit regulas generales, quibus multæ aliæ vtuntur: hæc, proprias.

XIV. Theoretica, practica, vel poetica, seu, contemplatiua, actiua, vel factiua: seu, contemplatrix (aut speculatrix) operatrix, vel effectrix. Illa tradit cognitionem veri: ista, actionem boni moralis: hæc, effectum boni artificialis.

XV. Docens, vel vtens. Illa tradit præcepta: hæc vsum præceptorum ostendit.

XVI. Naturalis, vel supernaturalis. Illa discitur ab homine, vt est homo: hæc discitur ab homine, vt est Christianus.

## REGVLÆ.

## I. Diuisiones generales disciplinarum mirificè illustrant singularum naturam &amp; vsum.

**N**am quia sunt generales, possunt & debent singulis applicari. e.g. Logica est disciplina directiua, poetica, &c. Applicatur autem vel copulatiuè, vel disiunctiue. *Copulatiue*, quatenus omnis disciplina est externa & interna, archetypa & ectypa, &c. *Disiunctiue*, seu alternatiue, quatenus hæc vel illa disciplina est architectonica, vel subdita; theoretica, practica, vel poetica, &c.

Diuisiones generales disciplinarum quam sint viles?

## II. Omnis disciplina est interna, &amp; externa.

**R**atio est, quia omnis disciplina consideratur vel vt habitus in mente, vel vt systema extra mentem. Itaque hæc non est distributio generis in species, sed subiecti ex suis adiunctis.

## III. Omnis disciplina est archetypa &amp; ectypa.

**N**am aut habitualis disciplina est archetypum disciplinæ systematicæ, aut contrâ disciplina systematica est archetypum disciplinæ habitualis. Ita v.g. Logica habitualis in mente Aristotelis est archetypa. Logica, quam chartis mandauit, est ectypa: sed eadem est archetypa, quatenus peperit Logicam ectypam habitualement in mente discipulorum.

Disciplina eadem est interna, & externa. Disciplina eadem est archetypa, & ectypa.

## IV. Disciplina architectonica sunt, quæ prædita sunt imperio theoretico, vel practico, vel poetico.

**I**mperium theoreticum est solius Metaphysicæ: imperium practicum est Politicæ, & Theologiæ: imperium poeticum est Logicæ, quatenus illa non quidem rebus ipsis imperat, sed menti nostræ ostendit normas, quibus illa se subiiciat.

Disciplina architectonica quæ?

## V. Disciplina vna &amp; eadem est generalis, &amp; specialis.

**N**am vt in hac Encyclopædiâ videre est, omnes & singulæ disciplinæ diuiduntur in partem generalem, & specialem: quia nempe subiectum & finem suum explicant partim in genere, partim in specie. Etsi verò res ita se habet: tamen quædam disciplinæ respectu aliarum rectè dicuntur generales. e.g. Metaphysica est generalis, reliquæ sunt speciales, si veniant in comparationem cum Metaphysicâ. Sic Ethica est generalis respectu OEconomice & Politicæ.

Disciplina eadem est generalis, & specialis.

## VI. Nulla disciplina propriè dicta potest esse theoretica, &amp; practica, si vocabula ista pressè accipiantur; secus, si latè.

**R**atio prioris partis est, quia theoria & praxis hoc modo distinguuntur specie. Iam verò omnis disciplina propriè dicta est vna specie. Itaque disciplina theoreticæ est purè theoretica; & practica est purè practica. Ratio posterioris partis est, quia theoria & praxis hoc modo non distinguuntur specie, sed tantum gradu. Nam omnis disciplina constat theoriâ id est, cognitione præceptorum; & praxi, hoc est, vñ præceptorum. Itaque

An vna & eadem disciplina possit esse theoretica, & practica?



hoc sensu omnis disciplina est theórica, & practica. Et hinc quoque omnis disciplina est docens & vtens. Quod attinet ad reliquas diuisiones generales, illæ in sequentibus explicantur.

## CAPVT IV.

## De ordine disciplinarum.

## PRÆCEPTA.

**T**ECHNOLOGIA specialis explicat de numero disciplinarum.

Numerus ille consideratur ratione fundamenti, & differentia.

Fundamentum est in summis generibus τὰ γενή, id est, illius, quod mente nostrâ comprehendi potest; itémq; à summis generibus imperfectionis humanæ.

Differentia huius numeri est eiusmodi:

Disciplina est homogenea, vel heterogenea.

Disciplina homogenea est vnius obiecti, siue materiae.

Estque totalis, vel partialis.

Disciplina totalis, seu propriè dicta, est integrum systema præceptorum homogeneorum.

Estque liberalis, vel illiberalis.

Disciplina liberalis est, quæ hominem verè doctum & literatum reddit.

Estque inferior, vel superior.

Disciplina inferior est, quæ inseruit superiori.

Estque philologica, vel philosophica.

Disciplina philologica est systema tradens instrumenta philosophiæ, theologiæ, iurisprudentiæ & medicinae.

Estque pura, vel media.

Disciplina philologica pura est, quæ vel orationem, vel rationem tantum dirigit. Ibi sunt *Lexica*, *Grammatica*, & *Rhetorica*: hinc est *Logica*.

Disciplina philologica media, siue mixta, est, quæ orationem & rationem simul dirigit: vt *Oratoria*, & *Poetica*.

Disciplina philosophica est systema tradens res eiusmodi, quarum cognitio reddit hominem philosophum.

Estque theoretica, vel practica.

Disciplina philosophica theoretica est, quæ monstrat naturalem cognitionem veri.

Estque generalis, vel specialis. Illa est *Metaphysica*: hæc est substantiæ, vt *Pneumatica*, & *Physica*; vel accidentis, vt *Mathematica*.

Mathematica est pura, vel media. Illa tantum est mathematica, vt *Arithmetica*, & *Geometria*: hæc est partim mathematica, partim physica; estque alia quantitatis & corporis, vt *Cosmographia*, *Vranometria*, & *Geographia*: alia qualitatis & corporis, vt *Optica*, & *Musica*.

Disciplina philosophica practica est, quæ monstrat actionem boni morales.

Estque generalis, vt *Ethica*: vel specialis, vt *Oeconomica*, *Politica*, & *Scholastica*.

Disciplina superior est, quæ principatû sibi vëdicat.

Estque diuina, vt *Theologia*; vel humana, vt *Iurisprudentia*, & *Medicina*.

Disciplina illiberalis est, quæ hominem verè literatum non reddit.

Disciplina partialis, seu impropriè dicta, est integri alicuius systematis pars: vt *Anthropologia* est pars Physices.

Disciplina heterogenea est, quæ compilat sua præcepta ex variis disciplinis homogeneis.

Estque propriè, vel impropriè dicta. Illa est *Mnemonicæ*, *Historica*, *Chronologia*, & *Architectonica*: hinc est *Paradoxologia*, *Gnomologia*, &c.

## REGVLÆ.

## I. Disciplinarum numerus est definitus.

**Q**uia scibilia sunt finita; itémque modus sciendi, necesse quoque est, vt sit definitus nomine scientiarum, siue disciplinarum. Quod autem artes mechanicæ dicuntur infinitæ, id non ἀπλῶς, sed ὡς ἂν ἐστὶν accipiendum. Idem iudicium est de infinitis farraginibus, seu Quodlibetis disciplinarum.

## II. Vnus itémque homo potest se occupare cognitione variarum disciplinarum.

**P**rimò enim sunt ingenia quædam subtilia, ignea, heroica, &c. quæ sine vilo negotio varias disciplinas addiscunt: id quod vulgaribus, terreis, tardis, &c. ingeniis non est datum. Deinde vocatio, seu officium; sapenumero requirit cognitionem & vsum plurium, vel pauciorum disciplinarum.

## III. Numerus disciplinarum debet esse adequatus rebus discendis; itémque sananda imperfectioni hominis.

**D**isciplinæ nomen habent à discendo. Itaque numerus ipsarum debet constitui ex varietate rerum discendarum. Quæ quidem in re multum est situm. Quemadmodum enim in republ. bene constitutâ multum refert, vt limites agrorum, totiusque prouinciæ, siue territorij, rectè constituantur: ita interest reipubl. literariæ, vt disciplinæ, illarumque fines ritè herciscantur, vt ita dicam. Hic autem prima lex est, vt numerus disciplinarum neque sit innumerus, neque concisus & iusto breuior, sed adequet, atque exhauiat ipsas res scibiles, iuxta regulam: *Scientia secantur, vt res ipsæ; τὸ πρῶτον τὸ μέγεθος, ὡς τὸ πρῶτον τὸ μέγεθος*. Secunda lex est, ne res multiplicentur secundum verba. Sapenumero enim vsuuenit, vt vna eadémque res, atque adeò etiam disciplina, duobus vel pluribus insigniatur nominibus. e.g. *Metaphysica*, *Prima philosophia*; *Physica*, *Physiologia*; *Optica*, *Perspectiua*; *Politica*, *Philosophia moralis* &c. Tertia lex est, ne partes disciplinarum habeantur pro peculiaribus, & propriè dictis disciplinis. e.g. *Stæcheiologia* est pars *Physicæ*; *Aretologia*, pars *Ethicæ*. Quarta lex est, vt farragines disciplinarum non contundantur cum ipsis disciplinis. Cæterum summa genera τὰ γενή sunt tria: videlicet, θεωρητικὰ, πρακτικὰ, & ποιητικὰ, id est, entia cadentia sub contemplationem, actionem, & effectiorem. Rursum τὰ θεωρητικὰ & πρακτικὰ sunt naturalia, vel supernaturalia: τὰ θεωρητικὰ sunt liberalia, vel illiberalia. Et hæc omnia vel singula, vel coniuncta tractantur. Hinc itaque summa genera disciplinarum sumuntur. Deinde numerus disciplinarum ita debet subduci, vt habeatur ratio imperfectionis hominis. Sunt enim inuenta disciplinæ, vt sanent morbos mentis & corporis: siue, vt ipsum ædificent. Quot itaque modis homo est sanabilis, vt ita dicam, seu ædificabilis, tot debent esse genera disciplinarum. Laborat autem homo triplici morbo, videlicet ignorantia mentis, malitia voluntatis, & imperitia siue inertia mentis, linguæ, manus &c. Illam expellit σοφία; istam φρόνησις; hanc, ἀνὴρ ἀνδρῶν ἐξουσιάζων. Omnes itaque disciplinæ ad ista tria summa genera possunt reduci.

## IV. Philologia &amp; philosophia duobus modis possunt definiri.

**P**rimò considerantur absolute, in sese; atque hæc ratione *Philologia* est systema artium liberalium, quæ certis instrumentis excolunt, orationem & rationem: *Philosophia* est systema scientiarum & prudentiarum; quas lumine naturæ homo potest assequi. Deinde considerantur relatè, quatenus inseruiunt tribus superioribus facultatibus; atque hoc modo *Philologia* est systema instrumentorum liberalium, quibus vtuntur tres superiores facultates: *Philosophia* est systema scientiarum & prudentiarum, quæ præparant animum ad tres superiores facultates.

## V. Philologia nunc opponitur philosophiæ, nunc est ipsius pars.

**H**oc est, quod Scholasticis terminis ita enuntiatur: *Philologia* & *philosophia* sumuntur oppositè, vel compositè. *Oppositè*, quatenus ad tria ista summa genera & quasi capita, *Philologiam*, *Philosophiam*, & *Theologiam*, omnes disciplinæ liberales referuntur. *Compositè*; quatenus *philosophia* diuiditur in theoreticam, practicam, & poeticam; siue organicam. Ita enim *Philologia* est pars *philosophiæ*; quia nempe *philosophia* poetica est ipsissima *Philologia*.

## VI. Philologia vox sumitur latè, vel strictè.

**P**hilologia latè sumta est studium, seu amor literarum. Strictè est vel peritia antiquitatis; vel studium seu amor loquendi, aut differendi. Priori significatu *Philologia* complectitur cognitionem linguarum, & disciplinarum quæ circa τὰ λόγια versantur, & denique notitiam antiquitatis. Est, inquam, systema omnium artium, quæ viam muniunt ad arcem *Philosophiæ*. Sic accipitur apud *Martianum Capellam* lib. 1. de nuptijs *Philologia*; ubi fingit *Philologiam* nubere *Mercurio*. Eodem significatu *Atheus* celeberrimus *Grammaticus* dictus est *Philologus*, *Suetonio* teste in lib. de viris illustrib. Ita *Plutarchus* in *Lucullo* ait, *Lucillum* solitum ὁλοτάζειν τοῖς φιλολόγοις. Et in vitâ *Ciceronis*, & apud *Athenæum* lib. 5. eadem est notio huius vocis. Deinde *Philologia* strictè est idem, quod inuestigatio antiquitatis. Ita sumitur apud *Senecam* lib. de morte *Claudij*; & *epistol.* 107. item

An sint infinitæ disciplinæ?

An homo debeat occupari circa varias disciplinas?

Quomodo numerus disciplinarum potest rectè constitui?

Definitio philologie & philosophiæ.

Philologia & philosophia inter se conferuntur.

Philologia vox explicata.



item apud *Photium in Bibliotheca*. Ita ergo Philologi appellantur, qui hodie dicuntur *Antiquarii*. Denique iterum strictè sumitur hæc vox, pro comprehensione artium liberalium, quæ versantur circa λόγος & σοφία. Quæ notio in hac Encyclopædiâ attenditur.

## VII. Philosophia vocabulum sumitur generaliter, & specialiter.

**I**N omni legitima tractatione fores pandit explicatio vocis, & nominatum libera tio ipsius ab ambiguitate. Tollamus itaque ambiguitatem huius vocis, quæ est φιλοσοφία ἐν τῷ πολλαχῶς λεγόμενῳ. Principio autem philosophiæ vocabulum sumitur *generaliter*, & quidem vel latissimè, vel minùs latè. Latissimè pro omni eruditione & doctrinâ, quæ in animum hominis cadere potest. Et hoc modo sub se complectitur omnes facultates, uti vocant, & ex *Cicerone 2. offic. sic* finitur: Philosophia est diuinum humanarumque rerum scientia, earumque causarum, quibus hæ res continentur. Confer eundem 3. de oratore, & 1. de legibus. Sub hac latissimâ significatione continentur artes ipsæ mechanicæ, saltem digniores & puriores. Itaque hæc ratione philosophia & encyclopædia sunt synonyma. De istâ latissimâ acceptione loquitur Aristoteles 1. *Metaph. c. 1.* quando ait, omnes artium inuectores esse σοφούς, siue sapientes, etiam si artes istæ sint manuales; quia nempe inuectores artium istarum igneâ quâdam ingenij vi præ aliis hominibus fuerunt præditi, quâ causas rerum indagant: quod est philosophi. Atque huc etiam pertinent quinque illæ proprietates, gloriose prorsus & honorificæ, quas Aristoteles passim tribuit philosopho. Proprietates istæ sunt: 1. *Omnia scire*, accuratè scilicet, & plenè, quoad eius fieri potest. 2. *Posse docere res illas, quas scit*. Signum quippe scientis est, posse docere. 3. *Omnia scire & docere tum sui ipsius, tum doctrinæ causâ*. Nam qui lucri aut quæstus gratia docet, est mercenarius; nec est sophus, sed sophista. 4. *Esse liberum*; ita ut non suspendat sententiam suam vel à populari aurâ & fauore, vel ab illorum, qui magnam sibi comparant authoritatem iudicio: sed ut de rebus iudicet ex rerum naturâ: propriæque conscientiâ, non verò ex serui obsequio aliarum opinionum. Turpe siquidem est, intellectionem suam, quem Deus constituit rerum humanarum dominum, facere mancipium alienæ libidinis: uti *Scaliger ex 307. sect. 3.* vocat intellectum. 5. *Non esse humanum, sed diuinum & honorarium*; quia philosophia est diuinum & supra hominem positum negotium. Atque hæc est latissima philosophiæ significatio. Minus latè hæc vox sumitur duobus modis. 1. pro studio sapientiæ terrænæ & naturalis: ita ut complectatur etiam Iurisprudentiam & Medicinam. 2. pro omnibus disciplinis, quæ partim à tribus facultatibus superioribus, Theologiâ videl. Medicinâ & Iurisprudentiâ, partim ab artibus mechanicis distinguuntur. Et hoc modo philosophia continet non solum scientias & prudentias, sed etiam artes: siue, ut alij loquuntur, complectitur disciplinas obiectiuas & reales, quæ veniunt nomine παιδείας; itemque directiuas seu organicas, quæ veniunt nomine σοφικῆς παιδείας. Atque hoc modo Plato & Stoici accipiunt hanc vocem: ille quidem sæpe, isti semper. Secundo loco philosophiæ vocabulum accipitur *specialiter*, & quidem quinque modis. 1. Pro compage disciplinarum realium, exclusis instrumentalibus. Et hæc acceptio est Peripatetica. 2. Pro primâ philosophiâ seu metaphysicâ; quæ 1. *Metaph. cap. 3. & lib. 11. c. 3.* & 4. κατ' ἐξοχὴν dicitur philosophiâ. 3. Pro philosophiâ practicâ, seu doctrinâ vitæ bene honesteque instituendæ. Et hæc acceptio est Platonica. Hoc quoque sensu Iurisprudentia dicitur philosophia. 4. Pro Theologiâ; quam nonnulli vocant vnam, veram, & diuinam philosophiam; quod verissima sit sapientia, sine quâ sapientia humana sit lanuata, & pura stultitia. 5. Pro Medicinâ & speciatim eâ, quæ est perfectior & excellentior. Hæc enim multis dicitur philosophia, & *Seuerino in ideâ medicina*, philosophia adepta, id est, perfecta. Sic enim Scholastici accipiunt vocem illam adeptus, ut videre licet apud *Scaliger. exer. 307. sect. 19.* ubi notat intellectum adeptum dici, qui omnia actu intelligit. Hic quoque est philosophia præstrepunda, philosophiæ vocabulum pro seclâ quoque accipit: ut quando *Iosephus 2. de bello Iud. cap. 7.* dicit, tria esse genera philosophiæ, seu tres philosophias, id est, sectas, apud Iudeos: videl. Phariseos, Sadduceos, & Hæreticos.

## VIII. Philosophia vocabulum auctorem habet Pythagoram: & retinetur in scholis, non quod ita sit aptum, sed quia iam est receptum.

**P**hilosophiam dici à φίλος & σοφία notū est: ita ut sit amor sapientiæ, quemadmodum *Cic. 2. Offic. interpretatur*. Allusiva igitur potius quàm exacta est illa notatio, quod philosophus sit φιλοσοφῶν, ita ut debeat scribi phylosophus. Porro σοφία & σοφός rectè deducuntur à σοφός, id est, clarus; quia sapientia est clara & distincta notitia, quâ rerum causæ cognoscuntur. Vnde *Aristot. 1. poster. analyt. c. 2.* ait: Scire est rem per causas cognoscere. Et hoc est illud *Vrim & Tummin*, quod in pectore Aharonis scriptum erat, nonnulli autumant: quia duabus illis vocibus significatur claritas & perfectio. Cæterum Pythagoras inuenit

vocabulum philosophi, ut auctor est *Dingen. Laërtius in vitâ ipsius*, & *Cicero in proam. 5. Tuscul.* Illi enim cum superbum nimis & insolens videretur nomen σοφός, sapientis, philosophum se appellari maluit: quod nimirum abioluta sapientia in solum Deum, in hominem verò sapientiæ studium & amor cadant. Vbi & illud nota, Pythagoram noluisse vocari *magnum*, ut Chaldaei, Persæ, & alij orientales philosophi nuncupabantur: neque ποιητὴν, ut occidentales philosophi vocabantur, neque σοφὸν aut σοφιστὴν, uti Græci orientiores appellabantur: sed φιλοσοφός & distinctionis, & modestiæ causâ. Verum enim verò vtvt laudetur Pythagoræ modestia; rectius tamen factum fuisset, si arti nomen σοφίας relictum fuisset. Neque enim hic spectandum est, quid homines possimus, aut non possimus, sed ipsa rei natura attendenda. Profecto si vires humani ingenij nomina debeant dare rebus, iam nulla virtus aut doctrina futura est, cui nomen φιλοσοφίας sit præponendum: nec iam ampliùs dicendum fuerit διὰ σοφίας, sed φιλοδοκασουσίης, nec θεολογία, sed φιλοσοφία. Deinde, omnes possumus esse philosophi, i.e. amatores sapientiæ, etiam rustici & plebei; verum non omnes possumus esse σοφοί, id est, sapientes & indagatores causarum. Tamen si verò hæc vox non est vsque adeo apta: non tamen ideo non vsurpanda; cum notum sit illud, *Vocabula valent vsu instar nummorum*.

## IX. Philosophia tanquam ens collectiuum, non potest perfectè definiri.

**E**ntia collectiua seu aggregata complectuntur res plurium prædicamentorum, vel res plures vnus prædicamenti, specie distinctas, ideoque perfectam definitionem non admittunt. Exemplo sint mundus, exercitus, & sylua. Etenim hæc talia non habent vnam per se essentiam. Definitio autem perfecta est vnus essentiæ explicatio. Sed, inquis, philosophia est habitus: & disciplinæ, quas illa complectitur, sunt quoque habitus. In vno igitur prædicamento est philosophia, nempe qualitatis. Sed, inquam, philosophia est habitus mixtus ex variis habitibus essentiâ specificâ differentibus: quorum vna communis & exacta ratio dari non potest. Vide *Iulium Pacium in prolegom. super phys. Arist.*

## X. Variæ definitiones philosophiæ inter se collatæ suppeditant ipsius definitionem perfectâ proximam.

**P**lurimæ circumferuntur definitiones philosophiæ: quas nonnulli simpliciter reiciunt. Nos existimamus, collationem inter illas esse instituendam, ut hæc ratione perueniri possit ad definitionem, quæ sit quàm proxima perfectâ. Colligamus igitur aliquot præcipuas saltem. Principio se nobis offert *Plato*, qui hinc inde has adfert definitiones: Philosophia est similitudo Dei, quatenus homini possibile est, ut Deo sit similis. Item: Philosophia est notitia diuinorum & humanarum rerum, causarumque quæ eis continentur. Quam definitionem *Cic. 2. offic.* & omnes Stoici retinuerunt. Toletus quoque & alij, Platonici in primis, contendunt, hanc definitionem esse omnium perfectissimam. Idem *Plato* ait: φιλοσοφία ἐστὶ μιμήσις Θεοῦ, Philosophia est imitatio mortis. Quam definitionem *Ammonius super Isagogen Porphyrij*, rectè sic explicat: quod meditatio mortis Platonij nihil sit aliud, quàm raptus animæ, siue animæ intra corpus hærentis eleuatio, atque adeò abstractio cogitationum à singularibus ad vniuersalia, à materialibus ad immateria, à voluptate denique sensitiuâ ad practicam illam & intellectiuam. Vnde Platonici dicunt, philosophi veri munus esse meditari mortem, i.e. in hoc defudare, ut animum à corporearum voluptatibus ἀνομιᾶς & commercio seuocet atque seingant. Nam illecebris voluptatum & corporis contagione animus auocatur à veri contemplatione, & boni actione. Atque hæc est ecstasis illa Platonica, quâ fit, ut philosophus sæpenumero habeat oculos apertos, & nō videat, id est, frænâ non laxet affectibus. Alij philosophiam finiunt partium ignorantia, & medicinam eiusdem itemque medicinam, quæ sanat morbos animi. Partus ignorantia dicitur: quia ignoratio parit admirationem, admiratio inquisitionem & scientiam, atque adeò philosophiam. Hinc philosophari est effectorem, quæ admiramur, causas, quas ignoramus, inquirere. Nam quemadmodum in motu est terminus à quo, medium per quod, & terminus ad quem: ita in philosophiâ studio est ignoratio causarum, in qua per admirationem & discursum prouehimur ad notitiam causarum, quæ est vera philosophia. Quod autem dicitur philosophia sanare morbos animi, hoc ita est accipiendum, ne quod Theologiæ proprium est, transcribatur philosophiæ: quod quidem factum esse videtur in oratoriâ illâ philosophiæ definitione apud *Ampuleium & Ciceronem*: Philosophia est virtutis indagatrix, expultrixque vitiorum, diuinorum pariceps rerum. Quanquam si hæc definitio cum grano salis accipitur, tribui quoque potest philosophiæ: ita nimirum ut theologia maneat sol. philosophia luna. *Arist. 2. Metaph. c. 1.* ait: Philosophia est ἐπιστήμη ἀλλοθίων, scientia veritatis. Vbi philosophus loquitur de philosophiâ theoreticâ duntaxat. *Cic. 1. de oratore*, sic describit: Philosophia est omnium artium laudatarum fasciculus. Vbi nomen fasciculus valde conueniens est: quia exprimit naturam philosophiæ, quatenus illa posita est in comburitione, collectione, & aggregatione diuersarum rerum. *Simplicio*, celeberrimo illi Aristotelis interpreti, philosophia est perfectio animæ humanæ. *Damascono c. 3. & 65. Dialect.* Philosophia est τὴν τὰ τοιαῦτα, ἐπιστήμη ἐπιστημῶν.

An philosophia perfectè possit definiri?

Quomodo perueniri possit ad philosophiæ definitionem perfectam?

Ambiguitas vocis Philosophiæ quæ sit?

Quot sint proprietates philosophi?

Philosophiæ vocabulum à quo inuentum?



ἐκ τῶν πᾶσι τέχναις, ἀρς ἀρτίων, & ἐκ τῶν ἐπιστημῶν, & ἀρχὴν ἀνθρώπων. Sed veniamus ad recentiores: in quibus primo occurrit philomela illa Germani: *Philippus Melancthon*, cui philosophia est artium dicendi, physiologia, & præceptorum de moribus cognitio tanta, quantam humana mens in hac imbecillitate assequi potest. *Petrus Martyr in prolegom. super Ethic. Arist.* ait: Philosophia est habitus mentibus humanis à Deo concessus, industria & exercitatione auctus, quo comprehenduntur omnia, quæ sunt, quæ nempe certâ & summa ratione comprehendendi possunt, ut ad felicitatem homo peruenire possit. *Fortunius Crellius in prolegom. super acroamaticam Aristot.* ait: Philosophia est habitus animi, qui scientiâ & prudentiâ constat. *Keckermann* philosophia est apta compages scientiarum & prudentiarum. Alij philosophiam vocant collectionem ignis Promethei. Quæ descriptio poetica ex *Plutarcho* explicari potest hunc in modum. Artes omnes sunt minutæ & parvæ, siue riuuli & particulae prudentiæ, quibus vita nostra irrigatur. Quæ particulae & fragmenta prædientæ postquam certâ serie fuerint dispositæ, artis nomen adipiscuntur. Atque hi sunt igniculi, quos mortalibus diuisit Prometheus. Qui igniculi collecti in vnum corpus magnum constituunt ignem & flammam, quæ quibus emicuerunt illustres artium arces. Ex his definitionibus, reiectis nempe reiiciendis, nos extruximus talem: *Philosophia est comprehensio liberalium disciplinarum inferiorum*; quas alij vocant studia humanitatis, Comprehensio, inquam, vel scripto expressa, vel animo impressa. Illo modo philosophia est systema multorum systematum: illo est habitus mixtus, siue constans multorum habituum collectio.

Ordo disciplinarum philosophicarum quomodo constituendus est

**XI. In ordine disciplinarum philosophicarum constituendo magnum est opera pretium varias variorum authorum partitiones inter sese conferre, & illam reliquis anteferre, quæ conuenit cum subiecto, obiecto, & fine Philosophiæ.**

Philosophia est totum & quidem collectivum, cuius natura plenè non potest intelligi sine partitione commodâ. Hanc autem tum demum consequemur, si primò veterum & recentiorum philosophorum celeberrimas distributiones breuiter colligamus, & deinde illam seligamus, quæ cum subiecto, obiecto, & fine Philosophiæ conuenit. Principiò, quod ad verustas philosophiæ partitiones attinet, occurrit partitio Zenonis & Crysippi, atque adeo Stoicorum, qui duos istos autores præcipuè secuti sunt: de quibus refert *Laërtius lib. 7. de vitis philosophorum*, quod philosophiam partiti sunt in Logicam, Physicam, & Ethicam. Logicam dixerunt esse septem vniuersæ philosophiæ contra insulsum proteruorum sophistarum: Physicam compararunt hortis, in quo flores & arbores omnis generis visuntur: Ethicam assimularunt cælo, quod fecundet istum hortum. Dixerunt etiam philosophiam esse quoddam quasi animal, cuius ossibus similis sit Logica, carnibus Ethica, animæ Physica: item velut urbem, in qua Logica vicem murorum, Physica ciuium, Ethica legum subeat. Hanc tamen diuisionem *Cicero 1. Acad. quasi.* refert ad Platonem his verbis: Fuit, inquam, à Platone philosophiæ accepta ratio triplex: vna de vitâ & moribus; altera de naturâ & rebus occultis; tertia de differendo. Et de *Orat. ad Q. fratrem*, ait: Omnis philosophia in tres partes est distributa, in naturæ obscuritatem, in differendi subtilitatem, in vitam atque mores. Sed quia hæc diuisio non occurrit in scriptis Platonis, Cicero fortè hanc respexit, quod omnes Platonis dialogi aut sint morales, ut est *Alcibiades*; aut naturales, ut est *Timæus*; aut dialectici, ut est *Parmenides*. In scriptis autem Platonis hæc occurrit philosophiæ partitio, quod sit vel propædia, vel pædia. Propædia est, quæ præparat mentem ad grauiores disciplinas: & complectitur artes strictè dictas. Pædia complectitur ipsas scientias & prudentias. Ex *Ciceronis* partitionibus, oratoriis & extremo libro topicorum ad Trebatium, talis ferè colligitur technologia; quod disciplinæ sint vel definitæ & speciales, vel indefinitæ & generales. Ad recentes autores quod attinet, præcipuè illorum technologia hæc sunt, *Celeberrima* est partitio, quâ philosophia diuiditur in Naturalem, Moralem, & Dialecticam. Vide *Collegium Conimbr. in proem. phys. Arist. & Posseuinum lib. 2. bibliob. c. 3.* Huic succedit illa, quâ philosophicæ disciplinæ diuiduntur in theoreticas, & practicas: & practicae in morales, quæ dirigunt actiones voluntatis, & efficientes siue poëticas, quæ dirigunt actiones intellectus: & hæc subdividuntur in internas siue liberales, & externas siue mechanicas, quarum quatuor traduntur diuisiones. Nam primò aliæ præparant materiam, ut quæ metalla purgat; aliæ opus conficiunt, ut quæ arma fabricat; aliæ confecto videntur opere, ut Militaris. Deinde, aliæ sunt principales, & quasi dominæ aliarum, ut Architectura; aliæ famulantes & subiectæ, aut Cæmentaria. Tertiò, aliæ post actionem nullum confectum opus relinquunt, ut ars citharistarum; aliæ relinquunt, quarum tria genera traduntur. Nam aliæ noua conficiunt, ut figulorum: aliæ collapsa restaurant, ut Chirurgica; aliæ vtrumque præstant, ut ars ædificandi. Quartò, quædam ad necessaria subministranda comparatæ sunt, ut Pistoria; aliæ melius aut iucundius degendi gratiâ, ut Gladiatoria, ad vitam tuendam, ad delicias Vnguentaria. Tertiò nonnulli disciplinas philosophicas diuidunt in superiores, uti

Partitio-  
nes Philo-  
sophiæ  
apud ve-  
teres.  
1. Stoico-  
rum.

2. Plato-  
nis.

3. Cicero-  
nis.

Partitio-  
nes philo-  
sophiæ  
apud re-  
centiores.

sunt Morales scientiæ & Naturales; & inferiores, uti sunt septem artes liberales, quas diuidunt in triuim & quadriuim. Ibi sunt Grammatica, Rhetorica & Dialectica; hic Arithmetica, Geometria, Astrologia, & Musica. Quartò sunt qui diuidant philosophiam in partem organicam, & in inorganicam. Illa complectitur artes strictè sumto vocabulo: hæc diuiditur in speculatiuam & actiuam. Cum quâ partitione coincidit illa, quâ philosophia diuiditur in disciplinas directiuas, (quas alij appellant normales & instrumentales) & obiectiuas seu reales. Diuiditur etiam philosophia eodem sensu in partem generalem, quæ sub se habet artes; & specialem, quæ continet scientias & prudentias. Alij diuidunt philosophiam in partem theoreticam, & practicam, exclusis artibus, quas dicunt non esse partes, sed instrumenta philosophiæ. Quæ sententia est *Keckermanni lib. 1. pragmat. philos. cap. 2.* Porro *Timperus c. 3. technologia* artem liberalem subdividit in principalem, & minus principalem: principalem in theologicam & philosophicam; minus principalem vocat philologicam. *Tolerus in prolegom. ad organum* diuidit philosophiam in tres partes. Speculatiuam, Actiuam, & Factiuam. Ramei nonnulli faciunt alias artes orationis, alias rationis. Ex his omnibus tum vetustis tum recentibus philosophiæ diuisionibus, ea est omnium optima, quæ disciplinas philosophicas (latè nimirum accepto philosophiæ vocabulo) partitur in theoreticas, practicas, & poëticas: vel si malis dichotomiam, quæ philosophiam diuidit in theoreticam & practicam; & hanc subdividit in actiuam & factiuam. Hæc enim partitio conuenit cum subiecto, obiecto, & fine philosophiæ. Conuenit etiam cum regulis Logicæ, & denique probatur classificis philosophis. Nam primò subiectum informationis in philosophiâ est hominis anima, cuius tria cernuntur esse munia, videlicet contemplari, agere aliquid ex præscripto virtutis, & facere ea quæ hanc vitam reddunt faciliorem. Cum ergo hominis anima sit id ipsum, cui destinata est philosophia omnis (vnde *Platonis* philosophia est *διωσις θεογονίας καὶ ψυχῆς*) utique necesse est, philosophiam & eius partes conformari ac distribui ratione officiorum animæ: ut nimirum quædam philosophiæ pars sit theoria, quæ doceat modum clarè cognoscendi; alia practica, quæ doceat modum bene beatèque viuendi; alia denique poëtica, quæ doceat modum facilè discendi & theoriam & praxim. Deinde obiectum siue subiectum tractationis (quod dici solet externum, sicuti prius illud subiectum dicitur internum) in philosophiâ sunt res ipsæ, quæ ad duas classes quàm rectissime reducuntur, ut nempe aliæ sint necessariae, aliæ contingentes. Res necessariae sunt Deus, & quas Deus produxit, ita ut homo nullâ prudentiâ vel arte possit illas producere, sed tantum contemplari. Aliæ dicuntur res immutabiles, quia ab homine mutari non possunt. Ita nullus homo, ut summus monarcha, potest efficere cælum, terram, ventum: neque potest impedire ventum vel pluuiam. Res contingentes sunt, quas homo non tantum potest cognoscere, sed etiam efficere, quando vult: ut officia temperantiæ & liberalitatis homo non tantum potest cognoscere, sed etiam suâ voluntate efficere, id est, potest temperanter & liberaliter agere. Ita quoque potest domum & familiam instituire, rempublicam gubernare. Vnde hæc res dicuntur mutabiles. Sunt autem duum generum res istæ contingentes: videlicet actiones virtutis, & opera artium liberalium (de operibus seruilibus hic non tractamus) & quibus illæ concernunt voluntatem, ista intellectum poëticum. Cum ergo omnis res, quæ in philosophiâ tractatur, sit vel tantum cognoscibilis, vel cognoscibilis & producibilis simul, & quidem producibilis vel per prudentiam, vel per artem, ideò rectè philosophia diuiditur in contemplatiuam, quæ tractat de rebus necessariis, & actiuam, quæ explicat actiones virtutis, & factiuam, quæ tractat de actionibus artificialibus. Sed, inquis, Geometria & omnino disciplina mathematicæ tractant de rebus, quæ fieri possunt humanâ operâ, videlicet de lineâ. Sed, inquam ego, hoc fit ratione poëseos, quæ comitatur vniuersam mathesin. Tertiò hæc partitio confirmatur ex fine philosophiæ, qui est cognitio veri, & actio boni. Cognitio veri est, quæ ita versatur circa verum, ut in seipsa acquiescat. Actio boni est vel moralis, vel artificialis. Cognitio veri quæritur in philosophiâ contemplatiuâ; actio boni moralis in practica, effectio boni artificialis in poëtica. Contemplatiua siquidem absolutè spectata in eo fine quiescit, ut sciat: practica verò & poëtica cognoscere docent, non ut ibi quiescamus, sed, ut cognita exprimamus opere vel morali, vel artificiali. Præterea hæc partitio conuenit cum regulis Logicis; quia neque latior est suo diuisio, neque angustior, & habet partes inter se dissidentes. Tamen enim in omni disciplinâ sit theoria & praxis, cognitio & vsus simul: non tamen ideò omnis disciplina simul est theoretica & practica. Nam cognitio siue contemplatio est vel pura, vel mixta. Illa strictè dicitur, hæc latè. Ista est cognitio rei necessariae, quæ non potest à nobis produci: hæc est notitia cuiuslibet rei, siue illa sit necessaria, siue contingens. Et posteriori modo philosophia practica naturam, partes & proprietates virtutis, reip. &c. explicat, non ut illa sciantur, sed ut agantur. Sic quoque praxeos, siue vsus vocabulum est ambiguum. Nam si latè sumatur, omnis disciplina debet habere vsum aliquem. Sed strictè vsus respicit perfectionem moralem, & artificialem: & ita philosophia theoretica non habet praxim. Ad extremum hæc partitio patronos habet summos philosophos, Nam

Rationes  
pro philo-  
sophiæ  
partitio-  
ne.



Authori-  
tates pro  
philoso-  
phiæ par-  
titione.

Nam *Aristoteles*, teste *Laërtio* in eius vitâ, hanc philosophiæ partitionem ad mortem vique constantissimè retinuit, & eius adminiculo auditores suos felicissimè instituit. *Peripatetici* quoque philosophi, inprimis *Theophrastus*, *Alexander Aphrodisæus*, *Themistius*, *Simplicius*, *Boëtius*, & alij, veteres philosophi, retinuerunt. Vbi memorabilis est pictura *Boëtij*, qui annis 500. post *CHRISTI* natiuitatem floruit, genere patritio natus, & legatione functus ad *Gorhos*, qui in *Italiam* irrumpebant, à quibus est martyrio affectus. *Boëtius* iste omnium primus *Aristotelicam* philosophiam *Latine* conscripsit, & ab initio commentarij sui de consolat. philosophiæ partitionem ipsius graphice ita descripsit: *Hæc dum mecum tacitus ipse reputarem, & querimoniamque lachrymabilem styli officio designarem, adfuisse mihi supra verticem visa est mulier reuerendi admodum vultus, oculis ardentibus, & ultra communem hominum valentiam perspicacibus, colore viuido, atque inexhausti vigoris: quamuis ita æni plena foret, ut nullo modo nostra crederetur atatis; staturâ discretionis ambigue. Nam nunc quidem ad communem sese hominum mensurâ cohibebat, nunc verò pulsare cælum summi verticis cacumine videbatur: quæ cum caput altius extulisset, ipsum etiam cælum penetrabat, respicientiumque hominum frustrabat inuentum. Vestes erant tenuissimis filis, subtili artificio, indissolubilibusque materiâ perfectæ: quas, vti post eadem prædente cognoui, suis manibus ipsa texerat. Quarum speciem, veluti fumosas imagines solet, caligo quadam neglectæ vetustatis obduxerat. Harum in extremo margine  $\pi$ , in supremo verò  $\theta$  legebatur intextum: Atque inter vtrâque literas, in scalarum modum, gradus quidam insigniti videbantur, quibus ab inferiore ad superius elementum esset ascensus. Eandem tamen vestem violentorum quorundam sciderant manus, & particulas, quas quisque potuit, abstulerant. Et dextera quidem eius libellos, sceptrum verò sinistra gestabat. Ex quâ philosophiæ imagine apparet, qualem ipsius partitionem *Boëtius* probavit, nempe illam, quâ philosophia diuiditur in theoreticam & practicam, sub quâ intelligimus poeticam. Nam per  $\theta$  theoreticam, per  $\pi$  practicam intelligit. *Academici* quoque & *Stoici* hanc tripartitam philosophiæ rationem probant. Nam, vti paulo ante vidimus ex *Cicerone*, triplex à *Platone* fuit accepta philosophiæ ratio: vna de vitâ & moribus, altera de naturâ & rebus occultis; tertia de differendo, & quid verum, quid falsum, quid rectum in oratione prauumque, quid consentiens, quid repugnans, iudicando. Vnde philosophiam diuiserunt in *Ethicam* seu moralem, *Physicam* seu naturalem, & *Logicam*. Vbi memineris, latè accipiendâ esse vocabula, ita vt *Ethica* prudentias, *Physica* scientias, *Logica* artes omnes & singulas comprehendat. *Augustinus* etiam lib. 8. de ciuitate Dei cap. 4. & lib. 1. cap. 25. hanc ipsam partitionem approbat, vbi hunc sermè in modum dicit: Quemadmodum tria sunt, quæ in quolibet artifice, vt aliquid efficiat, spectantur; natura, doctrina, vltus; quorum primum ingenio, secundum scientiâ, tertium fructu diiudicatur: sic triplex à philosophis inueniri debuit disciplina: Naturalis propter naturam: Rationalis propter doctrinam: Moralitatis propter vltum. Et quoniam homo procreatus est à Deo, vt per id, quod in ipso præcellit, attingat ad id, quod in cunctis excellit: per huiusmodi tripartitam scientiam attingit ad vnum, verum, optimum Deum, sine quo nulla natura subsistit, nulla doctrina instruitur, nullus vltus expedit. Sunt itaque ex *Augustini* sententiâ, hæc tres philosophiæ partes, tres veluti gradus, quibus philosophi veri ad similitudinem *D* & *I* propius nituntur accedere. Easdem quoque partes aliquis fortè non ineptè dixerit illuminare, purgare, & perficere. *Dialectica* enim dum artificio illudendi vera à falsis distinguit, animum affusâ veritatis luce illustrat: moralis philosophia, dum mores componit, & vitiorum fibras euellit, purgat voluntatem: naturalis, dum altiori rerum abditarum intelligentiâ mentem exornat, perficit. Plura hanc in sententiam vide apud *Philonem Iudæum* lib. de agricolis. *Laërt.* in *Zenone*, & *Plotinum* lib. 3. *ennead.* 1. de triplici ascensu ad mundum intelligibilem.*

Verum  
philoso-  
phiæ theo-  
retica vel  
practica  
præstan-  
tior?

**XII. Philosophia theoretica informat hominis intellectum theoreticum: practica voluntatem & intellectum practicum: poetica intellectum poeticum. Et practica est omnium nobilissima, quatenus habet rationem finis.**

**D**E contentione philosophiæ theoreticæ & practicæ dicendum potest quàm anceps sit disputatio, vera nempe sit præstantior. Quæ controuersia vt decidatur, opus est distinctione. Philosophiæ theoreticæ subiectum informationis est intellectus theoreticus, subiectum tractationis sue doctrinæ est veritas. Philosophiæ autem practicæ subiectum informationis est voluntas, iteinque intellectus practicus: subiectum tractationis est bonitas moralis. Iam verò intellectus prior est voluntate. Intellectus enim portat voluntati lucernam: vnde illud domino, hæc domine; ille soli, hæc lunæ comparatur. Intellectus quoque theoreticus est prior practico: quia praxis præsupponit cognitionem. Verum quoque prius est bono: quia hoc fundatur in illo. Hactenus ergo theoria est nobilior praxis: quatenus hæc ab

illâ dependet. Sed rursus philosophia practica est præstantior quàm theoretica, quatenus illa habet rationem finis, & hæc rationem mediij. Consideratur enim philosophia theoretica vel absolute, & ita contenta est nudâ cognitione, atque propter se experitur: vel relate, & ita ordinatur ad actionem boni. Nam idèò contemplamur verum, vt eò expeditius aggrediamur actionem boni, & in eâ feliciter progrediamur. Quid multa? Philosophia theoretica, intellectus, & verum sunt præstantiora, quatenus habent rationem causæ efficientis, à quâ pendent philosophia practica, voluntas, & bonum. Sed philosophia practica, voluntas, & bonum sunt præstantiora, quatenus habent rationem finis, ad quem tanquam media ducunt & conducunt philosophia theoretica, intellectus, & verum. Atque hic finis perficit contemplationem: quia ex cognitione nudâ (quæ potest esse diabolica) facit cognitionem affectiuam. Tametsi ergo philosophia theoretica est præstantior inchoatiuè, vt ita dicam: practica tamen est præstantior terminatiuè, quippe terminus & finis theoreticæ. Et hoc sensu practica philosophiam locamus in summo dignitatis gradu. Ita enim considerata parit summum hominis bonum, videlicet contemplationem Dei tanquam semper-patris iure creationis: quemadmodum fides in *CHRISTUM* parit summum bonum *Christiani* hominis, quod positum est in contemplatione Dei tanquam semper-patris iure redemptionis. In summa Philosophia practica est nobilior quàm theoretica, quatenus habet rationem finis, & est causa summi boni proxima: theoretica est nobilior, quatenus est efficiens practicæ. Ita potentia naturalis, quatenus est causa operationis, est nobilior: sed quatenus operatio est finis potentie, potentia censetur ignobilior. Potentia quippe est propter operationem. Præterea philosophia theoretica est præstantior ad scientiæ rationem, quia dignitas scientiæ, quæ scientia est, non ex fructu aut necessitate, sed ex modo, quo rem sibi obiectam attingit, aestimatur: qui modus est eminentior in theoreticis, quàm practicis; & ita scientia dicitur bonum honorabilius; sed philosophia practica est bonum vtilius, quia nostra magis interest bene viuere, quàm contemplari. Respectu quoque huius vel illius officij & personæ, nunc theoretica, nunc practica philosophia est eligibilior. Ad extremum contemplatio illa, quæ sequitur actionem boni, est nobilior ipsâ actione. Sed hæc contemplatio est alius generis, quàm illa quæ consideratur in philosophiâ theoreticâ. Et hoc sensu vita contemplatiua est præstantior quàm practica, quatenus nempe intelligitur contemplatio, quæ sequitur actionem virtutis; quæque vltatè dicitur contemplatio *seraphica*.

### XIII. Philosophia theoretica partes distinguuntur pro varietate abstractionis.

Quomodo  
distingua-  
tur partes  
philoso-  
phiæ theo-  
reticæ?

**R**atio est, quia diuersam abstractionem necessariò comitantur diuersæ scibilitates, vt loquuntur, id est, modi cognoscendi. Tot igitur sunt scientiæ contemplatiuæ, si capita ipsarum respicias, quot sunt abstractiones. Sunt autem tres in vniuersum abstractiones. Prima distractio est à materiâ sensili singulari: & hæc est philosophia naturalis. Hic enim considerat hominem, vt ex animo & corpore organico constat, nec scrutatur materiam singularem, putâ Petrum, Paulum. Secunda abstractio est à materiâ sensili communi, ratione tantum, non etiam re: & hæc pertinet ad mathematicum. Quamuis enim mathematicus affectiones triangulorum, aliaque id genus contempletur, quæ in materiâ sensili hærent: non tamen, quatenus in eiusmodi materiâ sunt, expendit: quia non considerat triangulum ligneum vel ferreum, sed triangulum in genere. Tertia denique abstractio est ab omni materiâ, & re, & ratione simul: quæ pertinet ad Metaphysicam & Pneumaticam. Hæ namque disciplinæ in earum rerum cognitione versantur, quæ neque in materiâ consistunt, neque illam in suo conceptu includunt: & proinde abstrahunt ab omni materiâ sensibili, siue communis illa sit, siue singularis, & à materiâ intelligibili. Quod autem diximus de abstractione à materiâ, similiter de separationem à motu intelligi volumus. Ex his efficiuntur tres esse speculatiue philosophiæ partes principes, metaphysicam, physicam, & mathematicam.

### XIV. Quædam philosophia partes interdum hoc nomine non appellantur, ob quinque causas.

Cur quæ-  
dâ disci-  
plinæ ne-  
gètur esse  
partes  
philoso-  
phiæ?

**V**EL quia de rebus facilibus, aut minoris momenti tractant: vel quia non sunt ipsâ veritatis cognitione contentæ: vel quia non videntur pertinere ad bene beatèque viuendum: vel quia non agunt de rebus per se subsistentibus, vel quia non tradunt prima omnino principia rerum, de quibus agunt. Propter primam causam sæpe mathematicæ disciplinæ non numerantur in partibus philosophiæ. *Aristot.* 4. metaph. cap. 2. *Plato* 7. de rep. *Cic.* 1. de orat. *Alexander* initio commentar. in 1. analyt. Propter secundam causam, nonnunquam solæ contemplatiuæ disciplinæ nomine philosophiæ habentur dignæ. *Arist.* 1. metaph. cap. 1. Propter tertiam interdum solæ practicæ significantur philosophiæ vocabulo. *Plato* de philosophiâ. Propter quartam,



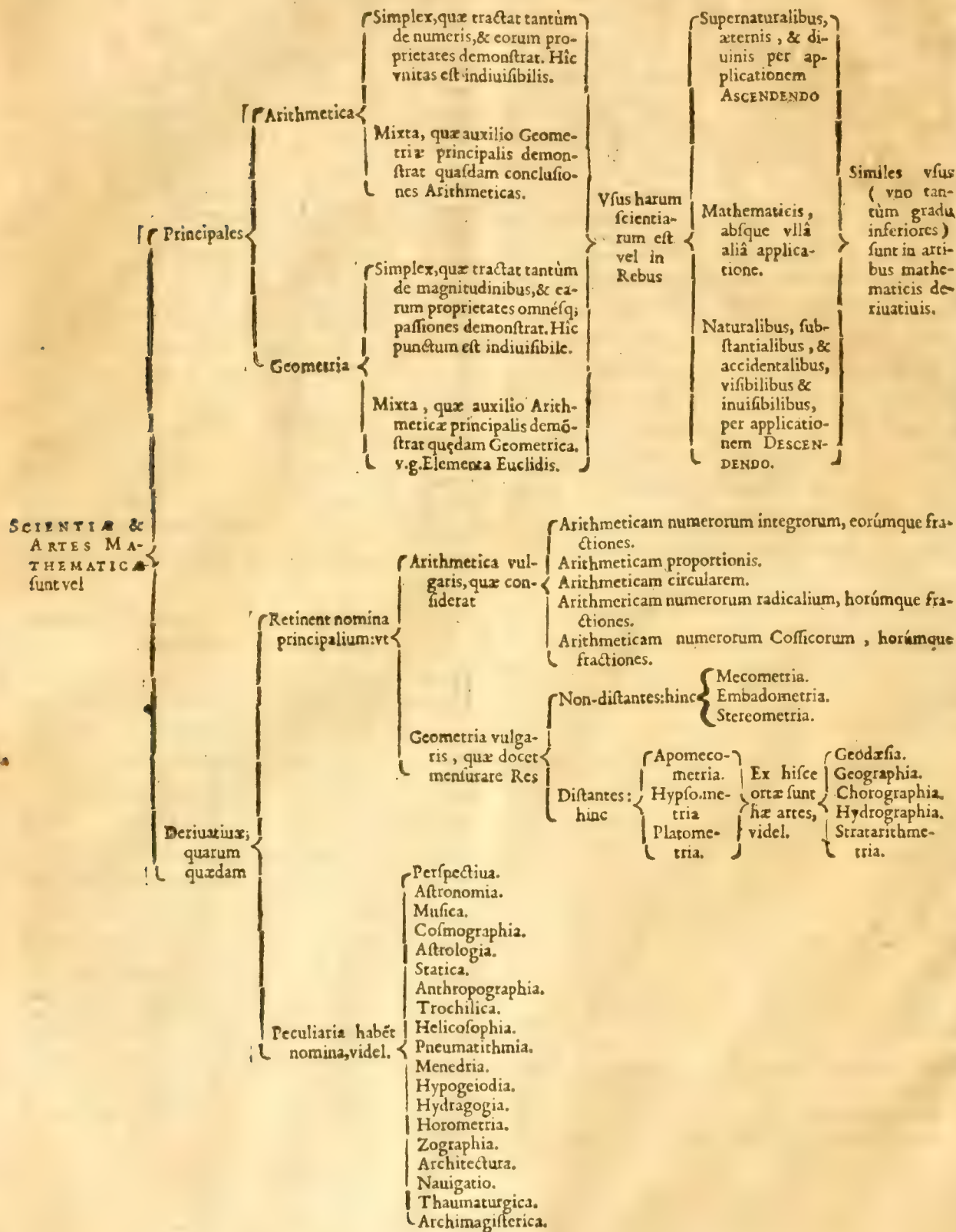
ſæpe ſolæ phyſicæ ſcientiæ habentur pro partibus philoſophiæ.  
*Ariſtot. 4. metaphyſic. cap. 2. text. 4.* Propter quintam non ra-  
 tiō tribuitur philoſophiæ appellatio ſoli primæ philoſophiæ:  
*Ariſtot. 4. metaphyſic. cap. 2. & cap. 3. text. 7. 8.* Cum igitur  
 his & aliis de cauſis videmus quādam diſciplinās a  
 numero partium philoſophiæ excludi, non  
 debemus exiſtimare illas ſimpli-  
 citer reici ex regno  
 philoſophiæ.

XV. *Media ſcientia mathematica magis ſunt  
 mathematica quam phyſica.*

Nam quantum ad modum ſunt mathematicæ, quia mathe-  
 maticorum principiis, maximis, & demonſtrationibus  
 vtuntur: quantum verò ad obiectum, ſunt naturales. Modus au-  
 tem prior eſt in ſcientiis, quàm obiectum: quia ille eſt formale,  
 hoc materiale. Huius noſtræ aſſertionis illuſtratio peti poteſt e  
 ſeq. tabula.

Media  
 ſcientiæ  
 mathe-  
 maticæ  
 quales?

*Joannis Dee Tabula Mathematica ex libro manuſcripto.*



Quomodo  
 diſtin-  
 guantur  
 partes  
 philoſo-  
 phiæ pra-  
 cticæ?

XVI. *Ethica eſt prima inter diſciplinās practicas:  
 Politica digniſſima.*

Ethica in latifundio philoſophiæ practicæ eſt prima, ſi quis  
 animum attendat ad ordinem naturæ: quippe quæ eſt ab-  
 ſoluta, & continet principia & quaſi fundamenta reliquarum  
 prudentiarum, agens de affectionibus animi, de virtutibus & il-  
 larum actionibus, de ſummo bono & vltimo fine hominis: qui-  
 bus rebus non antè cognitis atque conſtitutis, facultas œcono-

mica & politica, ne digitum quidem progredi poſſunt. Si verò  
 ſpectes excellentiam, atque præſtantiam, Politica prima tenet.  
 Etenim ad hanc ceteræ, tanquam extremum & finem referun-  
 tur. Et hæc reliquas diſciplinās ad ciuilem vſum accommo-  
 dat, adeoque practicè ordinat, vt Metaphyſica illas ordinat  
 theoreticè. Oeconomica quoque naturā prior eſt quàm ciuilis  
 diſciplina: veluti pars eſt prior toto, & vnum multis. Scholaſtica  
 proximè ſequitur Politicam: quia ſchola eſt aliquid poſterius  
 politiæ. Contra hunc ordinem ſæ obicitur ex Ariſtotele, Idem  
 eſt



est bonum hominis & ciuitatis. Ergo Ethica ad Politicam pertinet. Sed responderetur, Ethicam considerari absolute, quatenus perficit hominem, vel relate, quatenus homo est pars societatis politicæ. Priori modo Ethica est prior Politicæ, posteriori modo ad Politicam, vt & OEconomica, refertur. Quo pacto etiam OEconomica pertinet ad Politicam.

Dignitas  
Metaphy-  
sicæ quan-  
ta?

## XVII. Metaphysica est prima, & nobilissima inter disciplinas theoreticas.

Prima quidem; quia generalissima. Nobilissima verò; quia immediate imperat reliquis disciplinis theoreticis, constituendo illarum principia prima & subiecta denominata. Proximundo dignitatis gradum obtinet Pneumatica: vt pote quæ tractat de spiritu increato & creato: quæ tamen disciplina, quatenus de Deo tractat, nobilior est Metaphysicæ. Hanc excipit Physica: quia post tractationem spiritus proxima est tractatio corporis naturalis. Vltimo loco est Mathematica: quia tractatio accidentis posterior est tractatione substantiæ. Cum enim substantia in rebus primas teneat, præstantiores habentur ex scientiæ, quæ circa substantiam, quam quæ circa accidentia versantur: & inter scientias prioris generis, quæ substantias à materiâ liberas considerant.

## XVIII. Inter disciplinas poeticas prima est Lexica, nobilissima Logica.

Lexica prima est, quia tractat de vocum significatione. Necesse autem est, vt prius voces sciatur, quam res proponantur. A Lexicâ venit ad Grammaticam, quia illius est explicare vocum adsignificationes puras. Hanc excipit Logica: quæ prior est quam Rhetorica, quod doctrina troporum omnino pendeat à Logicis. Rhetorica tamen priori loco commemoratur quam Logica, quæ est disciplina sermocinatrix, ideoque sub vno signo cum Lexicâ & Grammaticâ statuitur. Porro Oratoria differt à Rhetoricâ; quia Rhetorica duntaxat spectat orationis, Oratoria totum eloquentiæ campum sibi habet propositum. Poetica sequitur Oratoriam, quia oratio ligata posterior est soluta. Omnium tamen nobilissima est Logica; quia est directrix rationis.

## XIX. Metaphysica est postrema ordine inuentionis.

Ratio est; quia Metaphysica est disciplinarum generalissima. Generalissima autem sunt vltima inuentionis ordine. Deinde materia Metaphysicæ sunt admodum simplices. Res autem simplices à nobis non possunt cognosci, nisi adminiculo compositarum: quia nempe per abstractionem à nobis cognoscuntur. Per abstractionem dico à rebus materialibus & sensibilibus. Hinc Physica & Mathematica rectè prædicantur priores Metaphysicæ, ordine inuentionis.

## XX. Philosophia practica est prior ordine inuentionis, quam theoretica.

Nam quia homo naturâ est animal politicum, & in societate primò vixit, impulsu naturæ conatus est primò miederi defectibus illis, qui accidunt in societate, atque ita peperit philosophiam practicam vnâ cum artibus seruilibus, vt constat ex Genes. 4. Postea inuentæ sunt artes theoreticæ, & omnium vltimò poeticæ liberales. Nam cum homo commodè viueret in societate, cepit animum adiciere ad contemplationem operum Dei, vnde Physica & Astronomia. Et quia in artibus mechanicis multi fuere defectus, Mathematicas disciplinas excogitauit. Cum autem videret se non ita bene posse progredi in contemplatione rerum, neque sensa animi cum aliis communicare, peperit Logicam & artes sermocinatrices.

## XXI. Metaphysica accurata disciplina ordine prior est omnibus disciplinis: Physica prior est Mathematica: Philosophia theoretica vniuersa est prior quam practica: omnium vltima est Philosophia poetica.

Hoc ita pater. Quidquid in naturâ positum est, & lumine naturæ cognosci potest, id est, *ἡ ἀληθία, πρῶτον*, vel *πρῶτον*. Illud cadit sub contemplationem, qui est primus actus animæ: istud sub actionem boni moralis, qui est secundus actus; quia cognitionem veri sequitur actio boni honesti siue moralis: hoc sub effectiōnem siue actionem boni artificialis, qui est vltimus actus. Deinde *τὸ ἡγεῖν* est vel generalissimum, vt ens, primus ille & summus conceptus, de quo *Metaphysica*; vel speciale, quod est vel purum, vel mixtum. Purum est substantia vel accidens. Substantia est vel increata, de qua theologia; vel creata, & hæc vel spiritus, vel corpus. De illo tractat *Pneumatica*, de hoc *Physica*. Accidens primum est quantitas: vnde *Arithmetica* & *Geometria*. *Τὸ ἡγεῖν* speciale mixtum est corpus vnâ cum quantitate, vel qualitate. Ibi est *Cosmographia*, *Vranometria*, & *Geographia*: hic *Optica* & *Musica*. Tercio *τὸ μετρίον* conli-

deratur vel generaliter extra societatem, vt in *Ethica*; vel specialiter in societate, vt in *OEconomica*, *Politica*, & *Scholastica*. Vltimo loco est *τὸ ποιῆν*, quod respicit vel orationem, vel rationem. Quod respicit orationem & rationem, est vel purum & simplex, vel medium & mixtum. Illud respicit vel orationem tantum, vel rationem tantum: hoc vtramque. In oratione est significatio, quam docet *Lexica*: vel adsignificatio, eaque tum pura, cuius magistra est *Grammatica*, tum ornata, cuius norma est *Rhetorica*. Rationem informat *Logica*. Orationem & rationem simul dirigunt *Oratoria* & *Poetica*. Itaque vniuersa philosophia diuiditur in tres classes; è quibus prima classis subdividitur in decem familias; secunda classis habet quinque territoria; in tertiâ classe sunt sex prouinciæ: ita vt circulus siue regnum philosophicum constet XXI. disciplinis. Cæterum Metaphysica ordine doctrinæ exquisitæ est prima omnium disciplinarum: quia continet generalissimos terminos. Generalia autem sunt *ἡ ἀληθία, πρῶτον*, notiora naturâ, quemadmodum singularia sunt *ἡ ἀληθία, μετρίον*, notiora nobis. Ordo autem accuratæ doctrinæ consentaneus est ordini naturæ. Deinde Physica est prior Mathematicis exquisito doctrinæ ordine. Nam entia Mathematica pendent in suo esse à rebus naturalibus, in quibus existunt. Vnâqueque autem res per ea perfectè intelligitur, à quibus pender in suo esse. Et quantitas, primum accidens substantiæ corporeæ, non intelligitur perfectè nisi per substantiâ. Porro sublato pronuntiato illo, *Continuum esse diuisibile in infinitum*, corrumpit Geometria, quæ vbiq; supponit, à quolibet puncto in quemlibet punctum ducere lineam. Corruit etiam Arithmetica, quatenus ei subiectus est numerus materialium. Neque enim quantitas esset continua, nisi diuideretur in semper diuisibilia. Sublatâ autem quantitate continuâ nullus esset numerus rerum materialium. Præterea quia multa ex naturæ fontibus & physicæ veritatis contemplatione ad morale philosophiam necessariò petenda sunt, vt quid sit anima, quid affectus, philosophiam practicam ordine accuratæ doctrinæ posteriorem esse theoreticâ necesse est. Ad extremum, quia disciplina poeticæ siue instrumentales occupantur circa notiones secundas & opera artificialia, quæ pendent à notionibus primis & contemplatione veritatis, merito illis tribuitur vltimus locus in ordine doctrinæ exquisitæ.

## XXII. In ordine melioris doctrinæ eum locum obtinent disciplina, quem requirit imbecillitas nostra.

Hunc ordinem ita circumferibimus. Gymnasia sunt vel *ἡ παιδαγωγία*, vel *ἡ ἐκπαιδεία*. Illa minoribus erudiendis destinantur, hæc grandioribus & profectionioribus tum ætate tum iudicio. In pædagogeis præter rudimenta pietatis docenda sunt primò & discenda artes orationis, Lexica, Grammatica, & pars Rhetoricæ: tum Logica, Oratoria, & Poetica: denique initia Arithmeticæ & Musicæ. In gymnasiis, quæ dicuntur *ἐκπαιδεία*, linguarum doctrina vberior tradenda, ideoque artes orationis & reliquæ in pædagogeis inculcata, hic repetenda. Tum corpus totius philosophiæ, quasi per anatomen, confirmatis auditorum mentibus proponendum, ita quidem vt Mathematica pura, quæ vocantur, id est, Arithmetica & Geometria, primo loco tradantur: dehinc Physica adiciantur, tum Pneumatica & Metaphysica. His denique succedat philosophia practica, tanquam colophon cursus philosophici, à quo transitus fiat ad facultatem aliquam summam. Rationem singulorum videamus. Principiò artes orationis ordine melioris doctrinæ sunt omnium primæ: quia disciplinæ nunc temporis non traduntur in linguâ vernaculâ, quemadmodum olim. Vbi notabis Rhetoricæ partem de figuris commodè proponi posse ante Logicam, tropologiam non item: eò quod hæc pendeat à cognitione argumentorum Logicorum. Deinde Mathematica pura ordine melioris doctrinæ prior est quam Physiologia: quia Mathematica iuuat ad perceptionem aliarum disciplinarum, & in iis addiscendis minus est negotij. Vnde propter addiscendi facilitatem, commune disciplinarum nomen (*μαθηματικά*) fecere suum. At Physica cum reconditam naturâ vim scrutetur, & à vagâ atque errabundâ sensuum notitiâ maximam partem pendeat, longi temporis observationem requirit atque experientiam, proindeque multo est difficilior & operosior. Ideo veteres, æt. puerum fieri mathematicum, sapientem vel physicum non posse. Et Plato mathematicas disciplinas accenseret *ἀσπιδία*, illisq; qui mathematicis, ac nominatim Geometricis, imbuti non essent, à gymnasio suo arcuit, inscriptis Academæ foribus hæc verbis: *μηδὲς ἀνασπιδίῳ εἰσὶν*, Nemo Geometria ignarus hic ingredietur. Tertiò Metaphysica & Pneumatica ordine melioris doctrinæ sunt omnium scientiarum postrema. Nam quæ scientiæ res maxime abstrusas, & à sensuum consuetudine remotas tradunt, ex postremo loco, propter nostram imbecillitatem, addiscendæ sunt. Ita verò se habent Metaphysica & Pneumatica. Adde, quod eorum, quæ in aliis scientiis pertractantur, notitia, ad primam philosophiam præparat animum & acuit, vt *Augustinus 2. lib. de ordine* edisserit, aens, humanam rationem, cum ad ea, quæ altiora

Ordo melioris doctrinæ quis sit in disciplinis tradendus?

Quomodo distinguatur partes philosophiæ poeticæ?

Metaphysica quomodo sit postrema?

Cur philosophia practica prius inuenta sit quâ theoretica?

Ordo accuratæ doctrinæ quis sit in disciplinis erandis?



riora sunt, agnoscenda aspiraret, ne ascensum frustra moliretur, neve de alto caderet, interiores disciplinas sibi tanquam gradus parâle. Philosophus itaque per alias scientias gradatim ad Metaphysicam & Pneumaticam ascendit. Denique Philosophia practica vitimo loco dicenda est, ordine melioris doctrinæ. Maturiori quippe opus est iudicio ad eorum intelligentiam, quibus componendi sunt mores, regenda familia, instituenda resp. quàm ad capessendum eruditionem physicam & omnino theoreticam. Et in iis, quæ ad vitæ disciplinam, & regendas ac moderandas hominum voluntates pertinent, salacior est & incertior, & magis ardua experientia, quàm in theoreticis. Quo spectat illud Aristotelis 1. *Ethic. c. 3.* iuvenem haudquaquam esse idoneum moraliis disciplinæ auditorem; quia nimirum in perturbationum regno non potest esse firmum de rebus agendis iudicium, dumque reciprocante cupiditatum æstu animus fluctuat, quo pacto vitiis imperandum sit, non capit, sed post adeptam quietem prudens fit. Huc accedit, quòd multa ex philosophiâ theoreticâ ad moralem philosophiam necessariò perenda sunt, ut quid sit anima, quid affectus, quid proportio Arithmetica & Geometrica. Nec enim, ut *Plato* docet in *Alcibiade*, scire possumus, quomodo aliquid curandum sit, nisi eius naturam cognitam atque exploratam prius habeamus. At moralis philosophia animæ & affectuum malorum mediatrix est. Præterea oportet moralem philosophum à naturali sumere, quæ sint animæ facultates, ut, quæ quibus subdita esse debeant, & in quarum actione beatitudo posita sit, edoceat. Quapropter Aristoteles in formandâ morum scientiâ Physiologiam sæpe adhibet.

Cursus  
philoso-  
phiæ quâ  
breui pos-  
sit absol-  
vi?

**XXIII. Cursus Philosophiæ spatio triennij commodè absolui potest, si fundamentum Philosophiæ bene sit iactum in pedagogico.**

Nam primo sesquianno absolui potest philosophia theoretica; altero, practica. Atque ita suprema aliqua facultas eligi potest, cui te totum consecres. Nam tres superiores facultates, Theologia, Iurisprudentia, & Medicina, doctrinæ ordine sunt posteriores ipsâ philosophiâ; quippe cum illæ vtantur huius terminis & principiis. Si verò aliquis vitæ philosophicæ genus elegerit, ut facultatem istam docere velit, non suffecerit triennium, quâ de re in Didacticis.

**XXIV. Inter tres superiores facultates duplex imprimis ordo attenditur.**

Prior ordo est dignitatis, quam istæ facultates obtinent ratione hominis, ut est homo, cuius perfectio pendet à bonis animæ, corporis, & fortunæ, ut vocant. Atque hac ratione primas tenet Theologia, secundas Medicina, tertias Iurisprudentia. Posterior ordo est dignitatis, quam illæ ipsæ facultates obtinent ratione hominis, ut est pars societatis. Et cum Iurisprudentia primum locum obtinet; quia defendit Theologiam & Medicinam.

Ordo inter tres superiores facultates.

**XXV. Inter artes mechanicas ordo naturæ, & dignitatis eodem modo constitui debet, ut inter artes liberales.**

Ordo inter artes mechanicas.

Nam ordine naturæ priores sunt illæ artes mechanicae, quæ sunt simpliciores, id est, quatum principia sunt simpliciora. Deinde illæ sunt digniores, quarum subiecta, & fines præstant. Quod attinet ad ordinem inuentionis, ille colligi debet ex Chronologiâ.

**XXVI. Inter farragines disciplinarum ordo pendet à duobus principiis.**

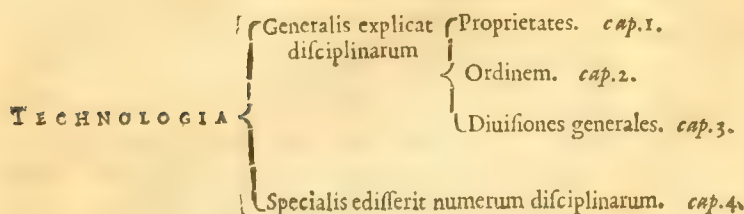
Ordo inter farragines disciplinarum.

Primum est eiusmodi: *Farragines disciplinarum sunt priores, quæ sunt propiores disciplinis homogeneis.* Nam & illæ sunt disciplinæ propriè dictæ. Quo quidem nomine censentur istæ quatuor: Mnemonica, Historica, Chronologia, & Architectonica. Secundum principium est: *Farragines disciplinarum, quæ non sunt insignita nomine disciplinarum propriè dictarum, priores censentur, à quibus aliarum notitia pender.* Ita si conferas inter se Alchymiam, & Kabbalam, illa pender ab hac.

#### PERORATIO TECHNOLOGIÆ.

Talis est Technologia, secunda pars alphabeti Cyclopædici; quæ nobis exhibet latifundij nostri prouincias, earumque cognitionem, & distinctionem. Quam nisi quis animo præconceperit suo, fieri non potest, ut cum affectu vel profectu versetur in disciplinarum studio. Quomodo enim, amabo, disciplinam amabis & admirabere, cuius sedem in regno hoc ignoras? Quomodo insuper cum fructu discas illam disciplinam, cuius affectiones, conuenientiam, & differentiam non tenes?

### Schematismus Technologia.







# ENCYCLOPÆDIAE

## LIBER TERTIVS

### EXHIBENS

ARCHELOGIAM, id est, Doctrinam de principiis disciplinarum.

#### CAPVT PRIMVM.

##### De fine disciplinarum.

##### PRÆCEPTA.



**ARIETAS** disciplinarum ita discitur ex duobus præcognitis, Hexilogia & Technologia: firmitas illarum petitur ex tertio præcognito, quod nobis appellatur Archelogia.

Archelogia est tertium e quatuor præcognitis disciplinarum, de ipsarum principiis.

Estque generalis, vel specialis.

Archelogia generalis persequitur principia omnibus disciplinis communia.

Principia disciplinarum sunt causæ, quarum vi illa sunt.

Suntque alia essentia, alia cognitionis. *Ksitatè* appellantur principia essendi & cognoscendi.

Principia essentia sunt causæ disciplinarum externæ, & internæ. Ibi sunt finis, & efficiens: hæc materia, & forma.

Finis disciplinarum est alius per se, alius per accidens.

Finis per se est, qui disciplinis est quasi internus; seu, ad quem disciplina essentialiter referuntur.

Estque absolutus, vel relatus.

Finis absolutus est, quem disciplina habent in se ipsis spectatæ.

Estque generalis, vel specialis.

Finis generalis est, quem disciplina cum aliis rebus habent communem.

Estque princeps & architectonicus, gloria DEI; vel subordinatus, ut salus æterna hominis, & instauratio imaginis DEI.

Finis specialis est, qui recipiatur cum disciplinis: ut est cognitio discendi proposita.

Finis relatus est, quem disciplina habent in ordine ad se inuicem: uti est usus cognitionis.

Finis per accidens est, ad quem disciplina ordinantur accidentaliter: uti sunt honor, gloria, opes, amici, auctoritas, &c.

#### REGVLÆ.

**I. Archelogia tradit principia disciplinarum, quatenus illorum præcognitio est necessaria.**

**Αρχελογία** est λόγος περὶ τῶν ἀρχῶν, id est, historia de rebus antiquis. Sed ἀρχελογία (voce κατ' ἀναλογίαν ἑστία) est λόγος περὶ τῶν ἀρχῶν, id est, doctrina de principiis, & quidem de principiis disciplinarum, quatenus nempe illa præcognosci est necessarium. Nam omnino interest, ut institutio aliqua generalis de principiis præmittatur omnibus disciplinis; quia illæ multæ habent communia in hoc doctrinæ capite.

Tom. I.

**II. Finis disciplinarum per se debet accurate discerni à fine per accidens.**

Finis disciplinarum per se & per accidens.

**S**I enim fines illi accidentales, quos recitauimus; ab aliquo fiant primarij, seu ut principales spectentur, non tam vir doctus, quam sophista ille euadit. Nam, ut monuit *Arist. 2. elench.* sophista tantum vult videri doctus, lucri, aut ambitionis gratia: sed veræ eruditionis sectator cupit reuerâ sapiens esse; illa verò externa si accedunt, non spernit. Conqueritur sapiens *Galenus*, quod plerique sui aui Medici accuratiori artis Medicinæ spectâ cognitione, honores tantum & opes sectantur. *Plinius* etiam non semel suo seculo exprobrauit, quod solæ artes lucrosæ colerentur. Itaque in eos uterque inuehitur, qui propter fines istos accidentales potius discunt, quam propter fines per se. Hæc de re insignis est locus apud *Iohannem Franciscum Picum Mirandulam lib. 2. de studio diuina & humana philosophia*. *Magis, inquit, exorbitant, qui literis quasi mercaturâ vtuntur, ut pecunias congregent, & mercenarium faciunt studium sapientiæ. Dirigunt enim ordine præpostero internum bonum, ad externum, nobile ad ignobilius. Horum hominum genere adeo infectum est præsens seculum, ut sint nonnulli, quibus persuaderi non potest quemquam esse, qui ob aliud studiis literarum incumbat, quam ob lucri cupiditatem.*

**III. Mensura disciplinarum omnium, catholica, & præcipua, debet esse gloria Dei, & salus nostra æterna.**

Gloria Dei & salus animæ debet esse præcipui fines disciplinarum.

**P**icco ille, quem modò citauimus, *d.l.c. 4.* eleganter ait: Nunc de philosophantium finibus per se tractandum. Potest homino meo iudicio, multifariam suam de literis notitiam, iam habitam aut quæsitam, dirigere in Deum, proximum, & seipsum. In se autem trifariam, aut ad bona animi permanentia, ut sciat tantum; aut apparentia, ut gloriam caperet: aut ad externa, ut pecunias diuitiarumque congreget. *Et cap. 5.* Falli autem omnes, præter illos, qui in Deum suam scientiam ordinant, non difficile est monstrare. Sicut enim naturales effectus, si suis causis non subsistent, virtute propria destituuntur, quando amittunt influentiam eam, quâ ab illis causis tutantur, augentur, & conseruantur: ita anima, quæ a Deo non modò in fieri, sed etiam in esse (ut verbis nostrorum vtamur theologorum) dependet, si ipsi non substat, imò quantum naturæ finit capacitas, assimilare se conetur, opere suo frustratur. In eum enim semper & cognitione, & amore tendere debet, si quietem nancisci cupit. Quapropter *Augustinus* aiebat, fecisse nos Deum ad se, & inquietum esse cor nostrum, donec in eodem requiesceremus. Quies autem hæc non tantum ad intellectum pertinet, sed ad ipsam voluntatem, quâ per amorem ei coniungimur. Nam si effectus perfectio in assimilatione causæ consistit: infinito autem amore Dei creatura producta sit: sequens est, ut amore in ipsum tendat anima, si quiete & pace donari beatique desiderat. Quare scientia per se amore destituta, tantum abest ut nostrum sitere pacareque animum possit, ut etiam sit causa, quod semper æstuet, ac fluctuet: idque eò magis, cum adeo sit noster intellectus imbecillus, ut nihil ferè sciat comparatione eorum, quæ nosse auet. Hactenus *Picus*. Ex his luce meridiana clarius est, Deum, seu gloriam eius, esse debere omnium disciplinarum σκοπὸν σκοπιμότητα, seu finem vltimum, ut loquuntur Scholæ. Ita enim perficiuntur omnes nostræ actiones: imò nos ipsi, qui agimus, perficimur animo & corpore, in hac & futurâ vitâ.

**IV. Finis proximus disciplinarum est cognitio rei in discende generanda; finis remotus est usus cognitionis.**

Finis disciplinarum proximus & remotus.

**P**roximus finis is dicitur, quem primò assequi volumus: remotus verò est, ad quem proximus refertur. Finis proximus disciplinarum

G



*di disciplinarum* est entium cognitio, seu *πολυμάθεια*. Nam dicenti proposita est cognitio vel philologia, vel philosophia, vel facultatum quæ philosophiam excipiunt, vel artium mechanicarum, vel denique istorum omnium, aut certe plurium ex iis. Ad quæ quinque genera reuocamus infinitam *ἡ γνῶσις* multitudinem, quæ proposita est ei, qui *παντοκράτωρ* & *παντοφύλαξ* (vt loquuntur) fieri & dici velit. Nam in istis quinque *ἡ γνῶσις* generibus veritatis esse debet is, qui omniscius, vt ita dicam, haberi velit. *Finis remotus disciplinarum* est vsus cognitionis. Nam cognitio ad multiplices vsus & fructus, quos parit, refertur. Vius autem cognitionis est vel in docendis rebus perceptis, vel persuadendis rebus agendis, vel agendis rebus honestis, vel denique efficiendis rebus vitæ humanæ necessariis, aut vtilibus, aut delectabilibus. Ad quos fines, numero quatuor, referri ac reduci potest ea, quam nobis comparauimus discendo, cognitio. Et *primò* quidem cognitio refertur ad docendum res perceptas. Nam, vt inquit *Ambrosius lib. 1. de offic.* multi discunt, vt percepta doceant. Est enim laudabile docere quæ didiceris, & aliis scientiam communicare. Atque huc cognitionem suam referunt doctores scholarum. Docemus autem vel viuâ voce, vel scriptis mandando quæ sunt cognitione digna. *Deinde*, cognitio referri potest ad persuadendum res agendas, vel credendas, quò respiciunt oratores siue ecclesiastici, siue seculares. *Tertiò*, cognitio refertur ad res honestas agendas. Refertur autem actio honesta vel ad *θεοφιλαν*, id est, cultum diuinum, quem spectat theologus practicus: vel ad componendos mores, quod proprium est philosophi moralis: vel ad politicam conseruandam, quod spectat Politicus: vel ad œconomiam prudenti instituendam, quod proprium est patrisfamilias. *Quariò*, cognitio refertur ad earum rerum effectiorem, siue acquisitionem, quæ sunt necessariae, aut viles vitæ degendæ, aut etiam delectabiles; quò spectant omnes artes, liberales & illiberales. Nam illarum alia sunt necessaria vitæ degendæ, alia viles, alia tantum delectabiles.

Quomodo  
disciplina  
faciant ad  
instauratio-  
nem  
imaginis  
Dei?

#### V. Omnes discipline suo modo faciunt ad instauracionem imaginis Dei in homine.

**N**AM imago Dei præcipue posita est in sapientiâ & iustitiâ, seu, in sanitate intellectus, & sanctitate voluntatis. Iam verò propositum est omnibus disciplinis, vt alterutrum in nobis promoueant. Itaque omnes, pro suâ quæque ratâ, instaurant imaginem Dei in nobis collapsam.

### CAPVT II.

#### De causâ efficiente disciplinarum.

#### PRÆCEPTA.

**E**FFICIENTIS causa disciplinarum est prima, vel secunda.

Prima est Deus, qui imaginem suam homini communicauit, & eam in nobis collapsam instaurat.

Efficiens secunda est principalis, vel minùs principalis.

Principalis est remota, vel proxima.

Causa remota est partim sensus, partim recta ratio, seu lumen naturæ.

Causa proxima est observatio sensuum, experientia, & inductio.

Minùs principalis est impellens, vel instrumentalis.

Causa impellens est interna, vel externa. Illa *αὐτογενής*, hæc *αὐτοπαρκευή* dicitur.

Impellens interna est partim defectus & indigentia humanæ naturæ, partim naturale sciendi desiderium, omnibus hominibus insitum.

Impellens externa est præstantia, pulchritudo, & facultas illis rebus propria, quas tractamus.

Causa instrumentalis sunt magistri viui & muti, patroni, bona corporis & fortunæ, locus denique & tempus commodum.

#### REGVLÆ.

##### I. Suprema causa disciplinarum est Deus, animam hominis afflans.

Deus prima causa disciplinarum.

**P**RINCIPIMUM omnis boni in naturâ, & supra naturam est Deus, summum illud bonum, & Pater luminis, a quo descendit omne bonum donum. Quocirca Apostolus, *Iac. 1.* Itaque cum discipline omnes bonæ sint, & quidem eximie (vt pote sapientiæ secretæ seu filii, & matris, seu magistra) non possunt alium habere auctorem quam Deum, qui est ipsa sapientia, atque adeo sapientiæ omnis fons, mensura, & regula.

##### I. I. Parentes & columna omnium disciplinarum sunt sensus, observatio, experientia & inductio.

Quatuor columna disciplinarum.

**V**TINAM literis aureis, atque amplis, & illustribus, pro foribus omnium scholarum, vel potius firmâ & stabili intelligentiâ memoriâque in mentibus magistrorum & discipulorum, quatuor ista verba scripta essent *αἰσθησις, ὁρμησις, ἐμπειρία, ἰνδύκτις*, sensus, observatio, experientia, & inductio, vt quoties ea legerent & meminissent, omnium verorum dogmatum causam atque originem legerent & meminissent; quæ præcepti & regulæ cuiusque originem veram demonstrarent, vsûque certum delectarent. Ex his sensus omnium primò facit suum officium in homine; & ita facit, vt habeat vim scientiæ, vt ait *Aristot. 3. de gener. anim. c. 10.* Adeò nempe certa est cognitio, quæ proficiat ad sensum rectè se habente. Inter sensus autem præcipui sunt visus & auditus; quibus tanquam exquisitissimis homo rerum variarum differentias percipit. Vnde hi sensus dicuntur *λογιστικαί*. Sed quia non satis est sentire, nisi obseruemus ea quæ sentimus, secundo loco accedit *observatio*, quæ est plurium sensuum siue potius sensationum collectio. Hanc sequitur *experientia*, quæ est plurium observationum collectio, & ad certum vsûm applicatio. Plurium denique experientiarum collectio est *inductio*: quæ vnâ cum experientia est proxima procreatrix disciplinarum: in vt pote quæ constant vniuersalibus præceptis, per inductionem collectis *ὁμοῖ ἰδεῖ δεικνύ*.

##### III. Sensus humane imbecillitatis, & insitum sciendi desiderium, impellunt naturas non distortas ad discendum.

Causæ impellentes philosophiæ quæ sunt?

**S**UNT quædam ingenia Cyclopica, quæ insuper habent humanitatem & honestatem. Rursus sunt quædam ingenia heroica, quæ singulari quodam numinis afflatu consecretantur res præclaras. Sunt denique ingenia quædam stata, vt vocant, quæ mediocriter bona sunt. Illa nullo modo impelli possunt ad cognitionem liberalem: ista & hæc duobus modis impelluntur. Primò enim quò homines sunt ingeniosiores, eò magis sentiunt defectus humanæ naturæ, & ideo ardentissimo desiderio rapiuntur ad remedia querenda pro isto morbo. Quò pertinet illud *Aristot. 7. polit. sub fin. πᾶσα τέχνη ἐκ πειρίας τὸ παρὰ δέξιον ὀφείλει* & *φύσις αὐτοπαρκεύει*: Omnis ars & disciplina implere vult id, quod deest naturæ. Deinde tantus, vt sunt verba oratoris *3. de finibus*, iunatus est omnibus hominibus cognitionis amor, vt nemo dubitare possit, quin ad eam hominum natura rapiatur nullo inuitata emolumento. De hoc sciendi desiderio philosophus *1. Metaph.* sic ait: *πάντες αὐθρανοὶ τὸ εἶδεν ὀρέγονται* φύσις: Omnes homines scire per naturam desiderant. Appetit autem homo scientiam duplici appetitu, innato & elicito. Intelligit hominem vt consideratur in specie seu naturâ rectâ: non vt in prauo indiuiduo. Ad elicitem illum appetitum pertinet causa impellens externa; videlicet, rerum in mundo mirabilium pulchritudo & efficacia: quæ parit admirationem, & hæc studium cognoscendi. Hinc *Aristot. 1. metaph. c. 2.* ait: Propter admirationem homines & nunc & olim ceperunt philosophari. Quod ipsum *Plato* docet in *Theateto*. Et sanè admiratio est veluti origo philosophiæ. Nam cum admirationem pariat ignoratio causarum, & verò excellentia ingenia suspendi nolint, nec ferre queant ignorantiam & tristitiam ex causarum ignoracione ortam, necessariò commouentur ad inuestigandas causas rerum, atque adeò ad constituendam aut discendam philosophiam, quæ causarum magistra est, & ita tollit ignorantiam. Quæ de causâ *Pythagoræ* interrogatus, Quis esset philosophiæ finis, respondit, Nihil admirari. Quam *Pythagoræ* sententiam ita expressit *Horatius*:

*Nihil admirari propè res est vna, Numici,  
Solæque qua possit facere & seruare beatum.*

##### IV. Instrumenta philosophiæ vulgò dicuntur esse naturalia, habitualia, personalia, & realia.

Quot sine instrumenta philosophiæ?

**N**ATURALIA sunt sensus, observatio, experientia, & inductio: de quibus paulò ante. *Habitualia* sunt attentio, lectio, selectio, & exercitatio. *Personalia* sunt magistri muti, seu auctores, & viui, seu præceptores. *Realia* sunt artes instrumentariæ & bonæ corporis & fortunæ, quatenus sunt instrumenta virtutis intellectualis & moralis.

### CAPVT III.

#### De materiâ disciplinarum.

#### PRÆCEPTA.

**V**ERVNT causæ externæ disciplinarum: sequuntur internæ, materia & forma.

Materia disciplinarum est remota, vel propinqua.

Remota est partim terminus, partim præceptum & regula, partim commentarius, in quo sunt distinctiones & quæstiones.

Propinqua est methodicum systema præceptorum & regularum.

REGVLÆ



## REGVLÆ.

I. *Materia disciplinarum est partim sensilis, partim intelligibilis.*

**S**ensilis; quatenus disciplinæ considerantur vt systemata. Sic enim incurrunt in oculos, habentque partes quantitativas ad sensum parentes. *Intelligibilis*; quatenus disciplinæ considerantur vt habitus mentis.

II. *Materia disciplinarum diuersa est, sed non aduersa.*

**C**um Encyclopædia sit ex numero illorum, quæ dicuntur aggregata, necesse est vt materia ipsius sit varia & diuersa: quod ipsum in mundo, ecclesiâ, & scholâ videre est. Sed quia non est accidens fortuitum & casuale, vt loquuntur, quale est aceruus lapidum quibus ligna & alia heterogenea permixta sunt, sed ordinatum & accuratum, sit vt variz partes se non perimant, sed harmonicè conspirent.

III. *Materia disciplinarum præceptis & regulis absoluitur.*

**P**ræcepta sunt ipsæ definitiones & distributiones. Regulæ sunt partim theorematum de sciendis, partim canones de agendis, si accuratè velimus loqui. Nec est quod dicas, præcepta quoque esse regulas, & contrâ. Sic enim latè accipis vtrumque vocabulum. Neque etiam est quod dicas, definitiones & distributiones sufficere. Etsi enim & definitionibus & distributionibus erui possunt regulæ, quippe quæ in illis insunt virtualiter: hoc tamen non prohibet, quò minus distinctè proponantur regulæ. Nam si virtutalem continentiam, vt loquuntur, velimus considerare, definitio cuiusque rei, putâ artis vel scientiæ, complectitur totam rei naturam: vnde definitio dicitur sol, oculus, fundamentum, & periphæria cuiuslibet tractationis: neque tamen statim omnem rei naturam tenet, qui definitionem ipsius habet. Adduntur enim distributio, & definitiones partium distributionis. Quâ quidem de re videris Didacticam, & Logicam. Sed quid statueremus de commentariis? Illa continent declarationem & demonstrationem præceptorum & regularum: & proinde nihil sunt aliud, quàm præcepta & regulæ extensæ.

## CAPVT IV.

## De formâ disciplinarum.

## PRÆCEPTA.

**F**ORMA disciplinarum est ipsarum vnio & connexio in certis principiis, obiecto, & fine.

Ea forma spectatur vel absolutè, vel relatè ad nostram cognitionem.

Absolutè spectata forma est perfecta illa vnio, quæ nobis non est planè cognita, vtcunque tamen adumbratur methodicâ disciplinarum dispositione.

Relatè illa vnio & connexio variat, secundum varios gradus, quibus inest in variis hominibus.

## REGVLÆ.

I. *Ordo disciplinarum accuratus est accensendus rebus necessarijs, non verò arbitrarijs & contingentibus.*

**O**rdo duplex est, necessarius & arbitrarius. Ille pendet ab ipsâ rerum naturâ: iste pendet à nostrâ prudentiâ. Ordo, qui est forma disciplinarum, minimè pendet à nostro arbitrio. Etsi enim homo aliter atque aliter disponit disciplinas, prout ipsi vel hæc illa dispositio & connexio videtur melior: disciplina tamen in ideâ considerata non pendet à nostro arbitrio. Quod velim notare illos, qui methodum disciplinarum habent pro nescio quâ cerâ, quæ in omnes partes possit flecti. Hoc quidem verum est, ordinem disciplinarum apud varios esse varium. Sed quid hoc ad essentiam disciplinarum? Necesse igitur est, vt meminerimus illud, quædam disciplinarum partes suâ naturâ esse supremas, quæ nullo hominis conatu possunt fieri non supremæ, id est, mediæ vel infimæ, & contrâ. Nimirum disciplinæ ita secantur vt res: & ideo fundamentum ordinis qui est inter disciplinas, querendum est in ipsâ rerum naturâ.

II. *Diuersæ discipline vniuntur inter se triplici vinculo planè sororio.*

**P**rimum vinculum est communium principiorum. Dantur enim communes notitiæ, à quibus tanquam cardinibus dependent omnes disciplinæ. Secundum est vinculum vnus obiecti, intellectus nimirum & voluntatis: item veri & boni. Nam intellectus & voluntas sunt principale subiectum informationis: verum & bonum sunt commune subiectum tractationis. Tertium est vinculum finis, qui est hominis perfectio. Propter hanc

Tom. I.

archissimam connexionem sit, vt disciplinæ sibi mutuas operas tradant. Et hæc est illa catena Homerica, in quâ annulus annulum ita capit, vt si vnum trahas, omnes continuo sequantur: si vnum demas, tota catena dissoluatur. Hæc denique vnio efficit, vt Encyclopædia fiat vera hermathena.

## CAPVT V.

## De proprietatibus principiorum cognitionis.

## PRÆCEPTA.

**V**OCESQUE de principiis essentia disciplinarum: iam de principiis cognitionis, è quibus deducuntur conclusiones disciplinarum.

Principia cognitionis hic considerantur quantum ad proprietates, normam, & diuisiones generales.

Proprietates principiorum cognitionis sunt numero quatuor: veritas, necessitas, claritas, & facilitas.

Veritas est, quâ principia in se vera sunt, ad eò quidem, vt ex iis aliarum rerum veritas colligi possit.

Necessitas est, quâ principia ita vera sunt, vt gignant scientiam.

Claritas est, quâ principia sunt notiora conclusionibus, & quidem primò & immediatè.

Facilitas est, quâ principia facillimè possunt cognosci, & faciunt vt alia facillè cognoscantur.

## REGVLÆ.

I. *Principia essendi etiam possunt esse principia cognoscendi; sed non contrâ.*

**N**am principium cur res sit, etiam est principium cur res cognoscatur: quia cognitio rei debet esse proportionata essentia. Sed principium, cur res cognoscatur, non statim est principium cur res sit: quia rei essentia non pendet à nostra intelligentiâ.

II. *Principia cognoscendi mole sunt parua, virtute maxima.*

**S**unt enim velut semina, quibus ipsæ res insunt virtualiter. Quemadmodum itaque semen minimum potest arborescere: ita principium minimum infinitarum conclusionum potest esse feracissimum. Magni ergo faciamus principia sciendi, neque quantitate, sed virtute illa æstimes. Verus id prouerbum iacet: *ἡ ἀρετὴ τοῦ ἡρώου παρὶς τῆς ἀρετῆς τοῦ ἀνθρώπου*. Addit Plato, *ἡ ἀρετὴ τοῦ ἀνθρώπου παρὶς τῆς ἀρετῆς τοῦ θεοῦ*. Alij, vt testatur Galenus 9. dogmat. i. dicebant principium esse *τὸ πᾶν διωκόμεν*.

III. *Principia xuios ita dicta, oportet esse vera.*

**P**rinicipia *xuios*, siue primariò dicta, sunt, quæ suâ naturâ sunt principia, non autem ex conuentione. Hæc talia principia debent esse vera. Nam id, per quod vera cognoscimus, verissimum esse oportet, iuxta totum illud: Propter quod vnum quodque tale est, id magis tale est. Et ex falso verum per se non concluditur. Hinc rectè dici solet: *Principia sunt vna copulatiua*. hoc est, adamantino nexu inter se coherent, siue sint naturalia siue supernaturalia, siue theoretica siue practica. Ex quo porro consequitur illud, principia non esse sibi inuicem contraria. Ideò quidquid verum est in vnâ facultate, non potest falsum esse in alterâ. Grauius igitur hallucinantur, qui semper in ore habent illud: *Hoc verum est philosophicè, sed falsum theologicè*. Item: *Hoc sequitur per philosophiam, destruitur per theologiam*. Hoc quidem verum est, multos fidei articulos, quos Scalliger eruditè vocat cardines religionis nostræ, esse contra rationem corruptam & distortam: sed quid hoc accidens attinet ad ipsam rei naturam atque essentiam?

IV. *Principia xuios dicta, oportet esse necessaria.*

**N**am principia debent ita esse comparata, vt gignant scientiam conclusionis, vt appellant, id est, habitum immotum, qui Græcis dicitur *ἐπιστήμη* & *ἀνέκλιτον*: non autem pendulum assensum, qui est opinio. Iam verò scientia est rerum necessarium, opinio contingentium. Quidquid ergo contingens est, non potest gignere scientiam.

**V. Principia, xuios dicta, oportet esse priora & notiora conclusionibus, & causas cur sit, & cognoscatur conclusio, easque immediatas seu primas, & proximas in suo genere. Proinde principia etiam sunt facilia.**

**P**rinicipia rectè dicuntur semina conclusionum, itemque mensuræ conclusionum, & ex quidem mensurantes seu actiua, id est tales, vt mensurent suas conclusiones, neque ab iis mensurentur. Nam principia debent conclusioni lucem adferre, atque ita esse comparata, vt ex iis dogmata planè deduci possint. Necesse igitur est, vt sint priora & notiora conclusionibus.

G 2

Hinc

Principia essendi & cognoscendi impariter se habent.

Principia sunt magna & parua.

Principia cognoscendi quomodo sint vera?

Principia sunt necessaria.

Principia sunt clara, & facilia.

Materia disciplinarum quomodo duplex?

Discipline non pugnant inter se.

Materia Encyclopædiæ quot partibus absoluitur?

Ordo philosophiz vnde pendat?

Quot modis vniuntur discipline?



Hinc dici solet: *Principia sunt cognita*. Item: *Principia sunt confessa*. Quæ igitur sunt incerta, incognita, inconcessa & controvertenda, nec utriusque dissentientium parti communia, hæc tunc principia non dicuntur. Ideo recte dicitur: *oportet disputantes in certis convenire principis*. Porro, si inter principia & conclusionem alia sunt media, ea potius, utpote priora, pro principis ducenda forent. Non autem poterunt principia duci in infinitum: sed ad primum aliquod subsistendum est, supra quod non ascendatur. Ceterum principia debent esse prima in suo genere, non autem simpliciter. Dantur enim gradus prioritatis inter principia, ita quidem, ut eadem & principia & dogmata sint siue conclusiones & veluti post principia: prout nempe eadem alias inferunt, alias inferuntur ex aliis. Atque hæc sunt quatuor proprietates siue requisiti principiorum, quæ alij multiplicant, & dicunt principia debere esse vera, immediata, priora, notiora, & causas omnium dogmatum.

## CAPUT VI.

## De norma principiorum cognitionis.

## PRÆCEPTA.

**N**ORMA principiorum cognitionis est triplex: Scriptura sacra, Recta ratio, & Experientia. Alias dicuntur principia cognoscendi originalia.

Scriptura sacra est principium cognoscendi *θεογνωστον*.

Recta ratio est principium cognoscendi *θεογνωστον*, ut ita dicam.

Experientia est principium cognoscendi *ἐμπειρικόν*.

## REGULÆ.

I. Certitudo principiorum tribus modis cernitur: videlicet lumine Scripturæ, Naturæ, & Experientia.

**P**incipium cognoscendi est regula recta omnis cognitionis: & quidem regula non lesiva, sed Polyleti, & veluti libra Critolai. Principium itaque cognitionis certum esse oportet. Illa autem certitudo tribus cognoscitur modis & criteriis. *Primo* notitia principiorum est lumen divinitus vel reuelatum & expressum in Scripturâ, vel impressum mentibus hominum. Divinitus dico: quia principia nobis tradita in tempore, sunt informata iuxta principium illud æternum in mente Dei, quod est conceptus immutabilis, formæque rationis in Deo principe universitatis existens ante omnia tempora. Hoc igitur principium summum est, & princeps regula principiorum, lex, inquam, illa divina ab æterno & in æternum. Quod probe notare oportet contra illos, qui veritatem & honestatem putant esse puram putâ opinionem. Hæc enim tria principia, æternum in mente Dei, reuelatum in Scripturâ, & mentibus nostris inditum, hæc, inquam, tria sunt quodammodo vnum, cum æterna ratio vna sit, quæ & naturalem ingenerat, & divinam infundit legem. Porro ad exemplar illud legis æternæ informatum est in tempore principium, per quod omnia cognoscimus. Illud principium est lumen gratiæ & naturæ. Hoc innascitur nobis, ut & angelis, atque adeo creaturis ratione præditis, & illas informant notionibus naturæ communibus, aliqua participatione adumbrantibus æternum illud principium: istud, nempe lumen gratiæ, superuenit siue advenit naturæ nostræ corruptæ, eamque non destruit, sed perficit. Beneficio duplicis huius luminis cernimus veritatem & necessitatem principiorum siue notitiarum primarum. Sicut enim homines non cæci vident hunc solem, & dum ipsum vident, necessariò vident lucem: ita omnes homines fani, naturæ lumine, quod Deus in naturâ hominum accendit, vident honestum esse expetendum, inhonestum fugiendum: quod qui negat, cum ratione insanire putandus est, & stultior Anaxagorâ, qui niuem nigram esse contendebat, contra omnium hominum consentientem & universalem experientiam. Et huc pertinet illud *πᾶσι φανερόν*: *Contra negantem principia non est disputandum*. Item: *Negans principia non est audiendus*. Vbi illud tene, principia illa prima statim innoscere, si termini explicentur: v.g. si explicetur, quid sit totum, quid pars, statim intellectus iudicat, totum maius esse suâ parte. Quemadmodum autem principia naturalia cernuntur lumine naturæ: sic supernaturalia cernuntur lumine gratiæ seu fidei. Non itaque mirum est, Turcam vel alium infidelem non admittere illa principia, Deus est vnus, & trinus, Christus est Deus & homo in vnâ personâ, & similia. Nam quemadmodum fieri non potest, ut cæcus videat solem: ita nec fieri potest, ut infidelis videat Solem iustitiae. Atque hoc est, quod Scholastici rectissime dicunt: *Principia prima sunt nota lumine superioris scientiæ*. Vbi per superiorem scientiam oportet intelligere hæc tria: lumen fidei, lumen naturæ, & disciplinam philosophicam superiorem, quæ probat principia inferioris. Ita hoc principium: *Scriptura est verbum Dei*: cognoscitur lumine supremæ illius scientiæ, quam Spiritus sanctus in nobis efficit. Istud principium: *Totum est maius suâ parte*: cognoscitur lumine superioris siue prioris scientiæ, quæ scilicet vocamus lumen naturæ. Musica verò & Optica principia sunt nota lumine superioris disciplinæ: Musica quidem ex Arithmetici, Optica ex Geometricis. Et hæc est certitudo principiorum maxima, de qua *Basil. in Ps. 115*, ait: *Αὐτὴν ἐν ἡσυχίᾳ μαρτυροῦσιν*.

*αὐτὴν ἐν ἡσυχίᾳ μαρτυροῦσιν*: Necessum est cuiuslibet disciplinæ principia ita certa esse discuntibus, ut sub examini vocari non debeant. Nimirum sicut lumen in oculis conditum est ad cernenda corpora: sic in mente lumen principiorum est impressum, vel naturæ advenit singulari gratia. Ideo principia dicuntur per se euidetia, & siq; assentimur sine vllâ cõfirmatione. Si ergo duplex hoc lumen extingueretur, sequeretur naturæ & ecclesiæ destructio. Ad hoc lumen, quod dici solet *intellectus principiorum*, accedit *lumen siue intellectus ordinis in syllogismo*, quod Melanchthon facit secundum *κατὰ λόγον*. Beneficio huius luminis fit, ut certitudo principiorum ostendatur partim ex contradicentiũ collatione, partim ex contrariorũ effectũ oppositione. Nam omnes fani intelligunt, duo contradictoria simul vera esse non posse. Sic contradicentes enuntiationes sunt: *Honesti sunt expetenda*, *Honesti non sunt expetenda*. Quis adeò stultus est, ut dicat, utramque enuntiationem esse verâ? Si ergo vera est hæc, *Honesti sunt expetenda*, utiq; falsa erit illa contradicens, *Honesti non sunt expetenda*. Deinde collatio contrariorũ effectũ euincit certitudinẽ principiorũ. Est enim extrã omnem controuersiam positum, ea quæ conseruant naturã, naturam requirere, & ea quæ naturæ inimica sunt, eandem auerari. Quid enim sui destructionẽ appetit? Quid non potius in hoc incumbit totis viribus ut se conseruet? Proinde cum honesta & iusta conseruent naturam, & cõtraria eam destruant: sequitur, honesta & iusta secundum naturam esse, inhonesti verò & iniusti contra naturã. Quare ut illa natura duce sunt expetenda: ita hæc eadem monstrant, sunt repudianda. Atque hic est intellectus ordinis siue cõsequentiæ in syllogismo, qui suppeditat demonstrationẽ à posteriori, vel deductionẽ ad impossibile. His enim duobus modis principia, etiã prima, probari possunt. Sed hoc lumen ordinis recte additur lumini naturæ, ita ut lumen gratiæ in Scripturâ sit primũ *κατὰ λόγον*, secundum, lumen naturæ: quibus iam accedit tertium, videlicet *experientia*, eaque tum supernaturalis in electis hominibus, tum naturalis in homine quatenus est homo: & utraq; partim vniuersalis, quæ est omnium vel Christianorum, vel hominum; partim particularis, quæ est quorundam vel Christianorum, vel hominum. Sic *experientia vniuersalis* in homine, quã talis est, ita se habet, ut de iis, quæ sensu percipiuntur, fani omnes eodem modo iudicent: ut ignem esse calidũ, forminam parere, aliud esse vitã, aliud mortẽ, vinum & piper habere vim calefaciendi. Acquiescunt ergo sanæ mētēs in iis, quæ vniuersali experientiã animaduersa sunt, & sciunt non esse repugnandũ. Nam dissentire à manifestã experientiã, est Deo bellum inferre, gigantum more: quia perinde est, ac si quis neget hunc naturæ ordinẽ à Deo conditũ esse. Qualis furor est, fingere incertũ esse, vtrum femina pariat, an masculus? Item cum Anaxagorã asserere, niuem esse atram. Si occurrant huiusmodi Cyclopæ & monstrofa naturæ, quæ negant manifesta quæque, v.g. ignẽ vrere, illæ tamdiu igne torquendæ sunt, donec fateantur ignem vrere. Quemadmodum autem in naturâ datur vniuersalis experientia: sic etiam in ecclesiâ, vbi omnes & singuli electi expeririunt, fidem esse nostram victoriã, gratiam Dei quotidie esse nouam, & ecclesiã non posse deleri in hoc mundo. Sed præter experientiam vniuersalem datur *experientia particularis*, quæ est paucorum, itape quoque *singularis*, quæ est vnius tantum. Sic quidã homines, putã Brasienses, expeririunt lignum, quod ab ipsorum terrâ dicitur Brasiensẽ, hoc modo & hoc tempore crescere: & quidã electi expeririunt maius gaudium spirituale in cordibus suis, quã alijs. Rursus vnus aliquis homo, qui è Germania se cõfert in Americã, experitur aliquid singulare, quod alij non sunt experti: & vnus aliquis electus, putã Paul. Apost. experitur singulares Spiritus S. reuelationes. Hic autẽ cauto est opus, ne statim experientiã particulatẽ & singularem vel probemus vel damnemus. Atque hæc sunt tria *κατὰ λόγον* principiorum, Scriptura, Natura siue lumen naturæ, & Experientia. Noua igitur principia præter Scripturã, naturã & experientiam non sunt fingenda. Et sèper danda est opera, ut in omni disputatione recurramus ad hæc principia, & in iis conuehiamus: ita quidem, ut ex principiis naturaliter notis aliquid probemus apud omnes ex diuinis oraculis apud fideles, qui saltẽ verbũ Dei externã cõfessione amplectuntur.

II. Scriptura sacra potest esse principium philosophiæ, tametsi non sit principium philosophicum.

**R**atio est: quia principia philosophica possunt & debent conuenire cum lumine fidei, tanquam cum regulâ diuinissima. Quanquã enim Scriptura non est pars philosophiæ, potest tamẽ esse ipsius norma. Natura quoq; siue recta ratio potest esse principium in theologiã, sed non simpliciter. Non sanẽ potest esse principium & norma credendi: quia nihil agit supra vires & speciem suam. Potest tamen esse norma & principium sciendi, quatenus theologia complectitur multa theoremata naturalia, ut Deũ esse & colendũ esse: item theoremata & problemata mixta, in quibus subiectum vel prædicatum petitur ex philosophia, ut cum queritur, An decreta Dei arguant aliquã in ipsis essentiã compositionem? Quamuis igitur hæc principia, Scriptura & Natura, mutuas sibi præstent operas: tamẽ sedes, metæ, & familiæ ipsorum non sunt confundendæ, ne scilicet committatur *μελάνθρον ἐς ἀλλο* *πλῆθος*; quod apud philosophum datur vitio. Sic purẽ supernaturalia non sunt exigenda ad regulas naturæ: quia licet non sint cõtraria naturam, sunt tamen supra illam. Indignũ autem est id, quod longo intervallo est inferius, constituere normam superioris.

III. Scriptura

Quomodo Scriptura sit principium philosophiæ?



Principia  
originalia  
& habi-  
tualia  
quæ ?

### III. Scriptura, recta ratio, & experientia sunt principia, & norma principiorum.

**P**incipium cognoscendi est originale, vel habituale. Illud est principium Quo cognoscitur: hoc est principium Quod cognoscitur. Scriptura sacra, recta ratio, & experientia sunt principia cognoscendi originalia: prima axiomata sunt principia cognoscendi habitualia. Horum verò normæ & *normæ* sunt tria illa principia originalia, quæ sic dicuntur, quod sint scaturigines reliquorum principiorum.

## CAPVT VII.

### Generales principiorum diuisiones.

#### P R A E C E P T A.

**S**EQVNTVR diuisiones principiorum, generales, seu communes, numero X I V. hoc ordine.

#### I. Principia sunt incompleta, vel complexa.

Principia incompleta sunt termini primi disciplinarum, quatenus considerantur extra dispositionem: *v.g. ens, essentia, bonum, virtus, iustitia.*

Principia complexa sunt axiomata, ex quibus deducuntur conclusiones: vt, *Quod tibi non vis fieri, alteri ne feceris.*

II. Principia cognitionis sunt talia per se, vel per accidens. Illa primariò, hæc secundariò dicuntur principia.

Principia per se sunt, quæ suâ propriâ vi & naturâ referuntur ad principatum siue conclusionem: vt, *Impossibile est idem esse, & non esse.*

Principia per accidens sunt, quæ ad conclusionem referuntur respectu quodam extrinseco & accidentario: qualia sunt illa, quæ dicuntur postulata.

#### III. Principia sunt naturalia, vel supernaturalia.

Naturalia pendent à lumine rectæ rationis: siue à lege creationis & gubernationis diuinæ: vt, *Totum est maius qualibet parte suâ.*

Supernaturalia pendent à generali patefactione diuinâ: vt, *Christus est seruator noster merito, & efficacia.*

#### IV. Principia sunt immediata, vel mediata.

Immediata sunt, quæ non habent aliud medium seu principium, per quod à priori demonstrantur: vt, *Deus est.*

Mediata sunt, quæ possunt demonstrari ex principiis superioris scientiæ: vt, *Principia Optica demonstrantur ex principijs Geometricis.* Hæc possunt dici postprincipia.

#### V. Principia sunt innata, acquisita, vel infusa.

Innata sunt, quæ homo nouit vi intellectus in se agentis: vt, *Omne totum maius est suâ parte.* Hæc Scaligero eleganter dicuntur *zopyra*: alijs, *semina aternitatis.*

Acquisita sunt, quæ homo proprio studio addiscit: & quidem vel per institutionem: vt, *Omnes circuli constut gradibus siue partibus 360. vel per experientiam, vt, Pisces quibusdam in locis sunt attriti.*

Infusa sunt, quæ Deus inspirat.

#### VI. Principia sunt communia, vel propria.

Communia sunt, quorum vsum multæ disciplinæ sibi vèdicant: vt sunt principia *Metaphysica & Logica.*

Propria sunt, quorum vsum ad vnam duntaxat disciplinam pertinet: vt sunt principia *Physica.*

#### VII. Principia sunt realia, vel notionalia.

Realia sunt, quæ fundantur immediate in ipsâ re; & dicuntur aliàs *protonœmatica*: vt sunt principia *Physica.*

Notionalia sunt, quæ fundantur in collatione rerum; & aliter dicuntur principia *deuteronœmatica*: qualia sunt principia *Logica, & quadam Astronomica.*

#### VIII. Principia sunt vel notissima in se, vel notissima nobis.

Notissima in se sunt, quæ suâ naturâ sunt certissima: vt, *Deus est.*

Tom. I.

Notissima nobis sunt, quæ respectu nostri sunt certissima: vt, *Sol lucet.* Hoc enim sensu cognoscitur.

#### IX. Principia sunt generalissima, vel subalterna.

Generalissima sunt, quæ ita sunt principia, vt non sint conclusiones. Sunt autem talia vel simpliciter: vt est unicum illud, *Impossibile est idem esse & non esse: vel secundum quid; quo sensu omnis disciplina habet generalissimum aliquod principium.* Sic in *Arithmetica* generalissimum est illud: *Vntas est radix omnis numeri & mensura.*

Subalterna sunt, quæ ita sunt principia, vt etiam sint conclusiones.

#### X. Principia sunt vel verè & in se principia, vel ex conuentione.

Principia quæ verè & in se sunt principia, sunt dignissima: unde & dignitates dicuntur, item veritates. Qui duo termini Scholasticis admodum sunt vsitati.

Principia ex conuentione sunt, quæ disputandi vel docendi causâ supponuntur: vt sunt *hypotheses.* Huc pertinet distributio principiorum in *ἀννόητα* & *νόητα*.

#### XI. Principia sunt φυσικά, vel θετικά. Arist. I. post. sub finem.

*Φυσικά* sunt, quibus intellectus humanus naturâ proprietate assentitur sine prolixiore declaratione: vt, *Totum est maius suâ parte, Parentes sunt colendi.* Hæc Aristoteles vocat *διωκόμενα* *συμφύτως*. Damascenus ex veteribus philosophis κοινὰς έννοίας: alij *κατανόητες* φυσικάς. Stoiici *αἰσθητάς*, anticipationes & inclinationes naturales.

*Θετικά* sunt, quæ vel à Deo reuelata sunt, vel in disciplinis ponuntur ad earum conclusiones norificandas & probandas. Hæc Aristoteles vocat *theses*, sicut principia φυσικά vocat *ἀξιόματα*. Sturmius axiomata eleganter vocat *pronuntiata honoraria.*

Principia thetica sunt definitiones, hypotheses, & postulata.

Definitiones sunt, quæ rem genere & differentiâ explicant: vt, *Homo est animal rationale.*

Hypotheses sunt, quæ etsi demonstrationem habent; ramen sine demonstratione ponuntur: aliàs dicuntur *propositiones concessæ*: vt, *Omnes anguli per crucem oppositi sunt æquales.*

Postulata, Græcis *αἰτήματα*, sunt propositiones, de quibus artifex cum auditore aliquamdiu paciscitur: vt, *Ad quodvis centrum & intervallum describere circulum.* Aliàs dicuntur *petitiones.*

#### XII. Principia sunt primitiua, vel deriuatiua. Illa sunt simpliciter prima: hæc non item.

XIII. Principia sunt confessa, vel dubia. Illa suâ luce coruscant: hæc lucem habent, sed non ostendunt primâ fronte.

XIV. Principia sunt regulatiua, vel regulata. Illa gubernant dispositionem artis, & actionem: hæc non item.

## R E G V L A E.

#### I. Principium cognitionis est genus analogicum.

**I**D est, habet sub se tales species, quibus tribuitur inæqualiter. Nam, v.g. principia innata magis sunt principia quàm postulata: & quæ per se sunt principia, magis sunt principia, quàm illa per accidens. Quemadmodum igitur substantia est mensura accidentis: sic principia digniora sunt mensuræ minis digniorum.

#### II. Principia incompleta sunt vel res, vel conceptus simplices: complexa sunt integra sententia.

**P**rima & altissima hæc est principij diuisio, quod sit incomplectum vel complexum. Nam à simplicibus progreditur ad composita. Sunt autem duplicia principia incompleta. Primum sunt res, quæ nos in notitiam aliorum deducunt; deinde sunt conceptus seu notiones in mente simplices, quæ pendent à rebus. Sic *Deus* est primum nomen, & *Sun* est primum verbum. Ideò hæc dicuntur principia prima incompleta. Principia complexa vocantur axiomata, latè accepto vocabulo, vt *Socrus* aliud vniunt.

Principia  
cognitio-  
nis dicun-  
tur analogica.

Principia  
incomple-  
ta, & co-  
plexa.



Principia  
coessentialia  
quæ  
sunt?

### III. Principium incomplexum admittit tria coessentialia principia, vel omnia, vel pleraque.

**T**ria sunt principia coessentialia, ut vocant, id est talia, quæ notificent essentiam rei: & sectantur per terminationes, *in unum, in alia, in are*. Prima terminatio notat potentiam actiuam, atque adeo formam & proprietatem reitenda notat potentiam passiuam: tertia ipsam operationem. Hæc tria principia competunt omnibus rebus creatis, quatenus prædictæ sunt facultate agendi: Deo non competit secundum illud. Sic in creatione hæc tria sunt: creatiuus siue factiuus, qui potest creare, putat Deus; creabilis, qui potest creati: & creare, siue actio, quæ creatiuum sit creatum, ut ita dicam, & creabile creatum. Sic igitur bonum, magnum, homo, salua, & similia, secti debent per hæc tria principia coessentialia. Sed caue existimes, terminos illos adhibendos esse in discursu, bonificatiuus, bonificabilis, & bonificare. Nam hi termini seruiunt solum inuentioni, non enuntiationi. Adhibenda itaque fuerit periphrasis & paraphrasis Latina.

Principiorum  
inuatorum  
quis mo-  
dus?

### IV. Principia naturalia innata ubique & apud omnes sunt eadem: naturalia acquisita non item.

**N**atura si quidem apud omnes est eadem ubique locorum. Ita lumen rationis competit omnibus hominibus: & ideo omnes admittunt illa principia, *Hæc est res viuendum, Nemo est ledendus*. Sed diuersitas hic cernitur infinita propter diuersitatem ingeniorum. Etenim intellectus principiorum apud homines idem est, tamen tamen unum & idem est omnium ingenium: quippe quod pendet à temperamento. Hinc recte dicitur, ignorantiam prauæ dispositionis facere, ut homo malitiose neget prima principia. Neque tamen ideo paucorum individuorum error imputandus est speciei seu naturæ hominum: sed ita distincte iudicandum est hac totâ de re. Si spectetur fundamentum principiorum naturalium, una eademque ipsorum est ratio in conscientia nostrâ. Veruntamen quia infirma hominum ratio plerumque labitur in erendis conclusionibus & connectendis principijs, & verò ad infinitatem in multis accedit malitia, sit ut res pure in principio ipsarum imputentur actui rationis, ut loquuntur. Non igitur onere, quod ex principijs a naturâ inditis (de principijs à Deo reuelatis idem esto iudicium) concluditur, idem fundamentum isti secundum formam æternæ rationis congruit. Plurima enim inter principia illa & conclusiones nostras impura intercedunt tenuitate intellectus, infirmitate rationis, & in multis peruersitate atque malitiâ ingenij. Si verò conclusiones deducuntur pure à suis principijs, illæ ex vi tuorum principiorum, à quibus procedunt, suam certam immutabilitatem habent. Sic verbi gratia est principium æternum & immutabile, secundum æternam, immutabilem & diuinam legem, *Deum esse colendum*. Ex hoc principio pure & recte concluditur, *Cultum diuinum sibi Deo tribuendum esse*. Ex hac autem conclusione generaliter iterum pure deducitur hæc duarum: una, *Neque delectari, neque delectari à vero Deo & cultu ipsius auocari, esse prebandam*: altera, *Non esse ferendos eos, qui arte neçaria Deo vero renuntiauerint, quique alteri res diuinas tribuant aut temeraria, quæ quidem nunquam nisi diuina sunt, communicationis, quæ & reuelationis à demonibus possunt*. Hæc conclusiones tam sunt necessariæ, quam principia ipsarum, quod principia per se firma sunt, conclusiones verò ex principijs illis suis demonstrantur. Sic principia iuris ciuilibus sunt, *Hæc est viuere, Nemo est ledere, Suum cuique tribuere*. Ex primo illo conclusio hæc pure interitur: *Comam alere non conuenit diti*. Quo quidem argumento vitur Apost. 1. Cor. 11. v. 13. 14. 15. Statuit enim Apostolus, vestigia Moysi imitatus, naturam ipsam non solum æqui & boni, verum etiam honestatis, utique eadē & speciei ad honestatem pertinentis, certissimam magistratam esse. Quo ex principio recte concluditur, nos ratione boni & honesti imitatores naturæ esse oportere, non autem re aut specie conuellere instituta illa naturæ, cuius author est Deus. Ex altero illo principio deducta est illa lex *Deut. 22. v. 8*. Cum adificabis nouam domum, tum facies loricationem ad tectum tuum, ut reatum sanguinis non imponas domui tuæ. Quia enim Syrarum ædium ea fuit ratio, ut in tecto earum commodè ambulare posses, non fuit conueniendum, ut vita cuiusquam de tecto periclitaretur: quemadmodum omnino fuisset euenturum, si tecta ambulatoria eiusmodi fuissent *apoc. 18*. & loricatione aut reptulis in ambitu caruissent. Ex tertio denique principio eruitur illa conclusio: *Magistratus est honorandus*. Hoc enim illi debetur iuxta versum: *Arbor honoretur, cuius nos umbra tuetur*.

Quot sint  
classes  
principio-  
rum ratione  
demonstra-  
tionis?

### V. Principium aliud est ἀπὸ τοῦ λόγου, indemonstrabile: aliud μὴ ἀπὸ τοῦ λόγου ἀπὸ τῶν αἰσθησέων, demonstrationis non egens, et si demonstrabile: aliud denique demonstrabile & alicubi demonstrationis egens.

**P**rimus est immediatus, vel mediatum. Illud est indemonstrabile: hoc demonstrabile. Intellige hic demonstrationem a priori. Duo enim sunt demonstrandi genera: unum offen-

suum, alterum deducens ad impossibile: & ostensum rursus est a priori vel posteriori. Demonstratio illa a priori per se ac directe ad scientiam requiritur: & in eâ proceditur a causis ad effectus, & ab essentia rei ad passiones demonstrandas. Demonstratio a posteriori non resoluitur in principia, sed in experientiam: quippe quæ assurgit ab effectibus ad causas. Deductio autem ad impossibile seu absurdum per se non est necessaria, sed adhibetur propter hominis defectum, ignorantiam putat vel proteruiam & malitiam. Quod iam attinet ad principia immediata, & simpliciter prima, illa planè sunt indemonstrabilia: si intelligamus demonstrationem a priori. Ita hoc principium, *Deus est*, a priori planè non potest demonstrari: quia Deo nihil prius est: imò nihil etiam ei coram & corquum. Demonstratio tamen ex effectibus cum a se tanta & talia esse non possint, necessario ad causam sapientissimam, optimam, & potentissimam referuntur. Sic & hoc principium: *De quacunque re alterutrum dici potest, quod sit vel non sit*: est indemonstrabile. Causam esse naturam priorem effectui, demonstrari potest, sed vix opus est apud quemquam. Id autem planè cuilibet perspectum est, *Unum & duo efficere tria*. Sed illud, *Deus non est compositus* demonstrationis eget apud imperitos. Ea verò procedit ex eo, quod omnis perfectio vera de Deo affirmanda sit, & omnis imperfectio de eo neganda. Nimirum quod unum ingeniorum aut experientiorum est illustre, id alijs potest esse obcurum. Patet itaque, prima principia & simpliciter immediata, non posse demonstrari a priori: mediata posse. Illa tamen & ista posse demonstrari per ἀποφύκτικόν ἀδύνατον. Sed, inquit, supra dictum est, omnia principia ἀπὸ τοῦ λόγου dicta debere esse immediata. Sanè, inquam, hoc dictum est. Sed obiter, aliquid esse vel simpliciter immediatum, vel secundum quid & in suo genere. Non igitur omnia principia æquè sunt immediata. Hic obicitur a nonnullis, etiam illa principia, *Totum est maius sua parte, Impossibile est idem esse & non esse*, & similia, quæ dicuntur immediata, posse probari a priori: quia scilicet ita repræsentantur in ideis diuinis, siue quoniam Deus aliter facere nequeat, siue denique quod ita videatur intellectui meo, quicquid sit intellectus diuini participatio, decipi non possit. Verum hæc non est demonstratio a priori, ubi causa remota cohesionis subiecti & prædicati datur.

### VI. Principia innata insunt homini, non quantum ad materiale, id est, ipsa verba, sed quantum ad formale, id est, ipsam significationem.

An &  
quomodo  
demonstrantur  
principia  
innata?

**P**rimus solent diuidi in ea, quæ sunt de fine, ad quem agitur naturali lege: & ea, quæ agunt de medijs ad illum finem pertinentibus. Principia ad finem pertinentia sunt trium generum, prout est triplex ordo inclinationum à naturâ in nobis dispositus. Harum enim alia *vniuersales* sunt, quibus substantia quælibet fertur ad bonum secundum naturam, ad sui conseruationem adhibens ea, quæ sunt commoda, & depellens contraria conseruationi ipsius. Alia inclinaçiones sunt *communes animantium*: quatenus natura docuit omnia animalia, ut propagationi & conseruationi suæ speciei singula species inferuant. Alia denique inclinationes sunt *particulares hominis*, secundum naturam rationis, quæ animantibus cæteris antecellit. Hinc in homine existunt triplicia principia innata. Nam eorum alia respiciunt hominem, ut est substantia individua: ubi est hoc principium, *Esse melius est quam non esse*. Et *Quæ conseruant rō esse, conseruanda sunt*. Deinde alia respiciunt hominem, ut est animal: ubi est hoc principium, *Quidquid facit ad conseruationem speciei, amplectendum est*. Alia denique spectant hominem, quatenus est homo: ut, *Deus colendus est*. Et hæc triplicia principia naturæ humanæ communiter indita esse affirmamus. Sed quomodo indita? Patet enim, hominem nasci cum ignorantia negatiua omnium rerum. Tametsi enim facultas intelligendi est in homine recens edito in hanc lucem: ea tamen ita demersa est, ut supra sensus parum emineat, plurimum inter binatum. Paulatim verò tunc ex cæcetri seu fauillis flammula intelligentiæ incipit emicare, ut λόγος animal hominem esse appareat. Initio enim confusè intelligit infans; hinc distinctè, apprehendens simplicia: portò dubitans, inde componens & diuidens, seu sententias certas affirmans & negans, categorice citò, sed tardius assequens hypothetica: vterius proficiens ratiocinatur & dubia confirmat; conceptus denique suos ordinat. Et hic iam discernuntur res & verba, & qui inter hæc medij sunt, conceptus siue notiones tum primæ tum secundæ. Ex quibus omnibus patet, nulla principia nobiscum nasci. Sed vno verbo ad hæc omnia responderetur, aberrari à quaestione. Nam quando dicimus, principia quædam nobiscum nasci, non hoc volumus, quod verba siue termini, quibus constant istæ notitiæ, nobis implantentur: sed quod virtualiter in intellectu agente insint, quemadmodum auctor iam est in semine. Ipsum, inquam, formale principiorum istorum inest nobis, uti forma arboris inest ipsi semini. Hinc dici solet, prima illa principia nobis inesse acta signato, tametsi non insint actu exercito. Ideo Scaliger lib. 3. poët. c. 1. nequæ ait: Nobiscum simul nascuntur cogitationes quædam, quæ omnibus æquè eadem, ab omnibus æquè item quæbantur, cuiusmodi sunt propositiones illæ, quæ sunt quasi principia quædam



quædam contemplationum, qualis: De quâcunque re alterum verè dici potest, Est, Non est. Et illa: Omne totum est maius sua parte. Et idem 3. poet. cap. 12. & 20. docet, nobis innata esse quædam zopyra, id est, semina æternitatis. Cicero quoque pro Milone ait: Est enim hæc, iudices, non scripta, sed nata lex: quam non didicimus, accepimus, legimus: verum ex natura ipsâ artipimus, hausimus, expellimus: ad quam non docti, sed facti; non instituti, sed imbuti sumus: ut si vita nostra in aliquas insidias, si in vim, in tela aut latronum, aut inimicorum incidisset, omnis honesta ratio esset expedienda salutis. Idem lib. 1. de nat. deorum, Nulla est, inquit, tam barbara natio, nulla gens tam effrata, cui non insideat hæc persuasio, esse Deum. Rectè sanè. Nam Apostolus Roman. 1. & 2. docet, in quibus & omnibus mentibus nostris impressum, neque tantum in opificio cæli & terræ expressum. Et contumacia impiorum, qui furiosè luctando, se tamen extricare à Dei metu nequeunt, locuples testis est, ingentem esse omnibus hominibus hanc persuasionem, esse aliquem Deum, & penitus infixam esse quasi in tinnis medullis.

## VII. Principia sunt occulta, vel manifesta.

Hæc distributio competit omnis generis principiis. Sed Galenus accommodat principiis innatis, hoc modo. Principia innata sunt occulta, quatenus latent in animis nostris: Manifesta, quatenus sunt euidentia. Hinc Galeno dicuntur & ἀποκρυφῆς, quia sunt à naturâ animis nostris infixa nataque nobiscum & præcisa æque approbata, communi omnium hominum intelligentiâ: & εἰσαγῆς, quia sua luce radiant. His Galenus opponit principia παρορμητῆς, quæ sunt earum rerum, quæ sub sensum cadunt, cuius generis sunt alba, nigra; dulcia, amara; dura, mollia. Et hæc inchoantur sensu, sed perficiuntur observatione & vsu. In hoc genere οὐκ ἀποκρυφῆς, ἀλλὰ εἰσαγῆς, congruent multorum observatio, principatum obtinet. Sed hic caue ne confundas cum principiis illis innatis intellectum principiorum, id est, inchoatam illam cognitionem itidem à naturâ inditam, quam mox nascentes adferimus. Nam principia innata sunt ἀποκρυφῆς, ἀλλὰ εἰσαγῆς, ὅτι αἱ ἀποκρυφῆς, ἀλλὰ εἰσαγῆς, ἀξιώματα, ἀντιπαρατάξεις, id est, antecæpte animo rei informationes, communes notitiæ: intellectus principiorum, ut & ordinis, est ἀποκρυφῆς, ὁ ἀποκρυφῆς, seu, ut Aristoteles loquitur, ἀποκρυφῆς, ὁ ἀποκρυφῆς, ἀντιπαρατάξεις, seu præsumpta notio. Principia igitur innata sunt obiectum, ἀποκρυφῆς est ipsa facultas.

## VIII. Principia communia accuratè sunt discernenda à proprijs, ne temerè pronuntietur fieri uel à casu uel à natura γενῆς.

Magnum est vitium μεταβάς ἐς ἄλλο γένος, transire à genere in genus, siue saltus ex vna disciplinâ in aliam: quia metæ disciplinarum hæc ratione confunduntur: id quod non minus turpe iuxta & noxium est, quàm si termini agorum conuellantur. Sedulo itaque oportet dare operam, ne peccemus hoc peccatum. Huic rei seruit regula proposita. Cum enim principiorum alia sint communia, quæ pluribus ac diuersis scientiis accommodari possunt: ut, Totum est maius sua parte: Si ab æqualibus auferas æqualia, quæ relinquuntur, erunt æqualia: alia verò propria, quæ certis scientiis seruiunt: ut in arte medica, Contraria contrariis sunt remedia: in Ethicâ, Virtus consistit in mediocritate: in Iurisperitiâ, Nihil tam congruum est vitæ, quàm seruare homines illa, quæ inter sese pacti sunt, ut est vox Papiniani de pactis: cum, inquam, alia principia sint communia, alia propria: non est existimandum, statim esse μεταβάς ἐς ἄλλο γένος, si principia communia in pluribus ponantur disciplinis. Sic principia metaphysica sunt communia omnibus disciplinis inferioribus: quæ sunt, Omne ens bonum est, Necessarium prius est quàm contingens, Nihil est causa & effectum sui ipsius. Hæc & similia principia primæ philosophiæ communia sunt omnibus disciplinis. Deinde dantur quædam principia communia disciplinis mathematicis, in primis subalternis, ut vocantur. Sic ad arithmeticam & geometriam communiter spectat illud: Si æqualia æqualibus addas, vel demas, reliqua esse æqualia. Arithmetica & musica commune principium est, Ternarius est radix proportionum. Ad propria principia quod attinet, si illa in peregrinum solum extra patriam & familiam suam transferantur, committitur turpis illa μεταβάς. Sic proprium physica est, Grauius deorsum posse moueri, lentius sursum. Item, Sensus à vehementi sensibili ladi. Sic medicina, Contraria contrariis mederi, Similia similibus foueri. Sic theologia, Scriptura sacra est verbum Dei, Christus ἡμεῶν ὁ μεσστής inter Deum & homines. Vbi tamen illud non est prætereundum, propria certarum disciplinarum principia posse adhiberi alijs in disciplinis declarationis ergo. Sic mysterium SS. Trinitatis non potest probari à libro naturæ, siue demonstrari rationibus & ratione deductis: potest tamen variis exemplis & similibus declarari. Ita doctrina regenerationis potest illustrari doctrinâ physicâ de motu.

## IX. Principijs innatis duplex potest fieri accessio: una est principiorum humanorum, altera diuinorum.

Principium naturale dicitur duobus modis generaliter, & κατ' ἐξῆς. Illo modo diuiditur in innatum & acquisitum: hoc modo tumitur pro innato: & ita nonnulli dicunt, principium naturali aduenire principia vel humana, vel diuina. Nos clariùs dicimus, principium innato duplicem fieri accessionem. Aut enim aliquid adnascitur, aut aliquid infunditur. Adnasci autem nihil est aliud, quàm naturâ quasi protrudente accedere ad principia naturæ: infundi nihil aliud, quàm ex superno principio supra nos omnes & naturam nostram deriuari: id quod fit vel in statu viæ, vel in statu patriæ. Ex eo autem sequitur, quemadmodum reipsâ παρορμητῆς, ἀδνασκειν, inferior est trunco, cui adnascitur, & ab eo pendet: ita principia illa naturæ adnascencia, naturalibus, id est innatis, principiis inferiora esse, & eisdem ancillari: è diuerso autem, superiora illa, quæ supernè adueniunt, esse naturalium veluti arbitros. Quapropter hæc diuina, illa humana appellamus. Diuina siue supernaturalia sunt proxima principiis illis, quæ sunt in mente Dei, quæque sunt æterna, & principium vniuersalissimum, & exemplar regularum omnium, ac proinde regula talis, quæ nunquam ab aliâ vllâ regulatur. Secunda gradum à principiis diuinis obtinet innata: tertium humana illata ut hic sit ordo. Primò sunt principia simpliciter diuina quæ sunt ipsa sapientiæ diuinæ ratio, quæ homines in tempore instituit. Et hæc est æterna illa lex, regina, præles, princeps, & iustorum iniustorumque regula, vna & eadem indefinenter permanens, non alia hic, & alia alibi, nec aliâs aliter (ut Augustinus loquitur) sed æternitatem veritatemque suam immutabilem in Deo super res omnes regulatque asserens ab omni mutatione atque interitu. Enimverò cur non habeatur æterna & immutabilis regula regularum omnium, cum nihil sit aliud principium siue lex ista, quàm ipsissima Dei sapientia, rationem iusti & iniusti in rebus creatis ad imaginem ipsius determinans? Ex hæc igitur immotâ & constante regulâ, quæ essentialis est diuinæ maiestatis illius, per communicationem & participationem quædam alia omnes regulæ, & ab hæc, ut ita dicamus, regulæ, in rebus creatis extiterunt, alia tacito quodam instinctu & modo informata, alia verò tradita apertâ quadam siue Dei, siue eorum, penes quos fuit eruditio solida & autoritas certa, testificatione: ac proinde hoc vnum principium dicitur æternum, reliqua in tempore extitisse. Nam & principia naturalia naturæ sunt impressa in tempore, & supernaturalia supernaturali virtute Dei inspirata & infusa à Domino, & humana constituta sunt à rectâ ratione, & ex his omnibus conclusiones vel per ratiocinationem, vel per gratiam Dei, in tempore sunt deriuata. Omnium itaque principiorum regula communis est æternum illud principium, quod est in mente Dei tanquam archetypum: & hoc tantum est regula principiorum supernaturalium in tempore reuelatorum. Hæc autem principia supernaturalia vna cum æterno illo sunt regula principiorum innatorum. Sed principiorum humanorum regula duplex est, præter æternam illam legem, videl. principia reuelata & innata. Ex his ergo fontibus principia humana (aliâs ἡλκῆς) procedunt: hæc incunabula illorum: à quibus si aberrant, indigna sunt principiorum nomine, etsi ἀποκρυφῆς, ἀλλὰ εἰσαγῆς, in vulgo ita appellantur. Porro ex his principiis deducuntur conclusiones duâs generum; vniuersales putæ & particulares. Sic ex hoc principio: Nemo est ladendus, ducitur hæc conclusio generalis: Arbores vicini non sunt ladendi. Ex hæc conclusione generali ducitur conclusio particularis, quæ dicitur determinatio, circumscripta quibusdam singularibus terminis, non autoritate naturæ vel Scripturæ, sed iudicio potius sapientum, communes notiones, principia scilicet & conclusiones, particulariter rerum singularium modo accommodantur. Harum verò determinationum modus positus est in commoditate: cuius tria sunt obiecta, videl. persona, quantum bono feruntur istæ conclusiones: tum res & actiones, de quibus feruntur conclusiones particulares: tum denique circumstantiæ, quibus solent personæ, res, & actiones velut vestiri atque variari: è quibus alia sunt percepta, quæ necessario personarum, res, & actiones indefinenter constantur; alia non ita percepta, quæ per vices & successionem perpetuâ variantur, ut modus, causa, instrumentum, & similia. Sed redeamus ad principia nostra diuina & humana. Diuinis magis est habenda fides, quàm omnibus alijs principiis. Humana quoque non sunt autoritate & dignitatè comparanda cum innatis: nec inuentio principiorum humanorum accepta ferendâ est ingenis vulgibus, sed heroicis. Omnium denique principiorum hæc est ratio, ut duplex sit ipsorum sensus. Nam quemadmodum à naturâ duplex homini sensus est inditus, communis, naturali lege, g. Non occides: & singularis, testimonio conscientie: At occides, sic etiam à Deo duplex testimonium necesse fuit adhiberi, quo nos informaret in scholâ gratiæ: vnum, notiorum communium in mente; alterum, notiorum singularium in conscientiâ, ut Scripturæ vsus efficeretur nobis ab ipso salutaris, plurimum communi, interdum etiam singulari testificatione & reuelatione illius, ordinariæ, vel extra ordinem adhibita.

Principijs  
innatis  
quod duplex  
fiat accessio  
no?

Principia  
occulta &  
manifesta  
quæ?

Quomodo  
fiat saltus  
à discipli-  
na vna in  
aliam?



Principia  
notionum  
primarum  
quarum  
sunt regu-  
la notio-  
nu secund-  
arum?

X. *Principia protoſemantica ſunt digniora deuteronoematis: & hac illis inferre debent.*

**T**ria ſe offerunt in diſciplinis, res videl. verba, & conceptus. Res ſunt principiaſſimum intellectus obiectum: verba ſunt propter res: conceptus ſunt notæ rerum & verborum in mente: unde & notiones dicuntur, æque tum primæ, tum ſecundæ. Notiones primæ fundatæ ſunt in rebus vel verbis immediate: ſecundæ fundatæ ſunt in collatione ſive comparatione rerum vel verborum. Illæ dantur in diſciplinis obiectiuis, uti vocant: illæ in affectiuis ſeu organiſis. Vtræque illæ notiones ſunt vel principia, vel conſeſiones. Et hinc principia recte diſtinduntur in protoſemantica ſeu realia, & deuteronoemantica ſeu notionalia. Quemadmodum autem verba ſunt propter res, unde etiam verba rebus inferunt: ita principia notionalia ſunt propter realia illa, ideoque æquum eſt ut illa his inferant. Principia igitur notionalia, qualia ſunt in Grammaticis, Rhetoricis, Logicis, & Aſtronomiſis, ſunt veluti regula Leſbia & materialis, uti vocant, quæ rebus poteſt accommodari, prout necesse eſt & expedit, ita tamen ne regula frangatur, ut ut ſeſtatur. E contrario principia realia ſunt veluti regula Polycleti ſeu formalis, uti vocant, cui principia notionalia oportet accommodari. Sic v.g. hoc eſt principium Logicum, *A priuatione ad habitum non datur reſreſſus*. Hoc non eſt accipiendum niſi cum illa limitatione, ſi priuatio ſit totalis, & niſi omnipotentia Dei agat circa priuationem.

Quid de  
primo  
principio  
ſtatuen-  
dum?

XI. *Principium primum & ſummum dignitate eſt illud, Deus eſt: primum & ſummum generalitate eſt hoc, Impoſſibile eſt idem eſſe & non eſſe.*

**P**incipia ſunt prima, vel orta. Prima ſunt vel ſimpliciter talia, vel ſecundum quid. Simpliciter prima ſunt vel ſingulariſſima, vel generaliſſima: & vtræque inconplexa, vel complexa. In complexis primum principium ſingulariſſimum eſt Deus, ut generaliſſimum eſt ens. In principiis complexis primum principium ſingulariſſimum eſt, Deus eſt: primum principium generaliſſimum eſt, Impoſſibile eſt idem eſſe & non eſſe. Unde conſtat, quid ſtatuerendum ſit de primo cognito: quod nimirum illud ſit & Deus & Ens, diuerſo reſpectu. Primum itaque nomen eſt hoc, Deus: primum verbum illud, Sum. Quæ duo ſi connectantur, pariunt hoc axioma primum, Deus eſt. Et hoc eſt primum ſeu ſummum dignitate inter omnia axiomata. Hæc enuntiatio homini protoplaſto conuertenti ſuum mentem ad cogitandum primo occurrit. Et hæc enuntiatio nihil eſt verius. Noſtra quoque mens poſt lapſum protoplaſtorum, ſive ſeipſam intueatur actu reſlexo, ſive magnum hoc mundi vtriuſque magni & parui opificium contueatur, non poteſt non arripere hoc principium, Deum eſſe, id eſt, ens optimum, maximum, à quo ſint omnia. Poſtquam autem mens noſtra Deum in ſua ſingularitate ita conſiderauit, quæ nempe planè propriam & ab omnibus rebus differentem naturam habet: poſtquam, inquam, Deum ita conſiderauit, ut ens ſingulariſſimum, ſtatim per analogiam quandam perpendit communionem illam, quæ Deus eſt ens, & omnia, quæ ab ipſo ſunt, item ſunt entia: & rurſus per antithefin concepit non ens. Sic itaque homo omnes cogitationes ſuas intra ens & non-ens, ſive aliquid & nihil coëctet, & porro inde tale extrahit axioma, Ens non eſt non-ens, ſive, Aliquid non eſt nihil: ſeu, Quodlibet eſt aut non eſt: ſive denique, Omne cogitabile eſt aliquid aut nihil. Hoc autem axioma ſive principium ut in omni meditatione ſeu diſputatione ſeruiat nobis, ut contradicentem facilius ad incommodum ſive absurdum adigamus, quo impoſſibilis nihil eſt. Hebræi hoc principium *אין אלוהים*, elegantissi- mum ſane illud, ſic enuntiant *אין אלוהים*, id eſt, Omne dictum aut air, aut negat. Unde vulgò appellatur principium contradictionis: quod videas à Græcis ita enuntiar, *Αδυνατον ἐστὶν ἄντι τινος εἶναι*. Et hæc ſunt principia illa ſimpliciter prima, & ea quidem theoretica: à quibus reliqua principia theoretica dependent, ut & omnia principia practica & poetica, etiam illa, quæ in iſtis diſciplinis dicuntur prima. Sic principium primum inconplexum in practicis eſt bonum honeſtum, in poetiſis, bonum vile: complexum primum in practicis & poetiſis eſt illud, Bonum, ſive honeſtum ſive vile, eſt faciendum; Malum, ſive inhoneſtum, ſive inutile, eſt fugiendum. Intellige utilitatem veram, quæ ſemper cum honeſtate coniuncta eſt. Quæ principia omnia & ſingula dependent à theoreticis illis, quemadmodum voluntas pender ab intellectu. Cæterum principium illud, Impoſſibile eſt idem ſimul eſſe & non eſſe, primum eſſe, idem patet, quod nemo in eo falli poſſit, quodque omnis deductio ad impoſſibile in hoc tandem ſiſtat, quod ſequatur, idem ſimul eſſe & non eſſe. Et quædiu ad hoc non deducitur, non eſt ſatis demonſtrata impoſſibilitas. Poſtquam verò ad hoc deducta eſt, ibi ſiſtitur tanquam in ultimo reſolutionis termino & principio notiffimo. Ab hoc itaque principio firmitatem ſuam ſumit tota ſcientia humana. Nam non ſolum conſeſiones ex illo demonſtrantur, ſed etiam alia principia. Falſum tamen eſt, quod *Fenſecus in metaphyſ.* ait, per hoc principium confirmari alia principia à priori. Nam de-

ductio ad impoſſibile non eſt ex cauſa ſeu à priori, ſed per extrinſecum medium, ut recte docet *Suarez in metaphyſ.* Porro hoc noſtrum principium adeo neceſſarium eſt, ut nec oſtenſiue, nec per deductionem ad impoſſibile demonſtrari poſſit: cum veritas eius ſit omnium notiffima. Omnis autem demonſtratio eſt ex notioribus. Hinc oppoſitum pronuntiatum eſt omnium falſiſſimum inter generalia axiomata, ſicut illud, Deus non eſt, omniſum eſt falſiſſimum inter ſingularia. Merito igitur dicit *Auerroës in 4. metaph. cap. 3.* ſine hoc pronuntiato non modò poſſibile non eſſe philoſophari, ſed nec diſputare quidem aut ratiocinari. Sed quatuor in contrarium adferuntur. 1. Hoc principium eſt propoſitio modalis, quæ ſupponit priorem de inelle. Conſtat etiam multis vobis neque vniuerſaliſſimis, neque admodum notis, ut ſunt idem, ſimul: quæ ſignificant relationes, quæ poſteriores ſunt abſolutis: quippe in quibus fundantur. Cum igitur hoc principium ſit compoſitum, nullo modo poteſt eſſe primum. Simplicia enim ſunt priora compoſitis. Reſp. Propoſitum principium poteſt redigi in formam de ſimplici inexiſtentia, ut ſi dicas: Nulla res ſimul eſt & non eſt. Verum modalis ideo adhibetur, ut oſtendatur nihil eſſe hoc ipſo impoſſibilius. Deinde ſimplicitas primi principij non in eo poſita eſt, ut conſtet paucioribus verbis, ſed in eo, ut non poſſit probari per alia principia. 2. Primum principium non debet eſſe negatiuum: quia affirmatio eſt prior negatione; quippe quæ eſt meſura negationis. Iam verò propoſitum principium conſtat vocabulis negatiuis: cum idem valeat impoſſibile quod non poſſibile. Fundatur itaque hoc principium, tanquam negatiuum, in aliquo priori, videlicet affirmatiuo: cum omnes concedant, negationem in priori aliquâ affirmatione fundari. Affirmatiuum autem principium erit hoc: Vnum contradicitorium deſtruit alterum. Reſp. Quantum ad generationem attinet, ipſamque enuntiatorum naturam, priores ſunt affirmationes negationibus: ſed quod ad vim demonſtrandi attinet, non eſt id vniuerſe verum. Ibi enim non omnis enuntiatio negatiua probatur à priori per aliam affirmatiuam. Ita hic adhibetur negatio, quæ latet in voce Impoſſibile, ut oſtendatur huius principij euidencia. Alioquin affirmatiua propoſitio hic datur videl. Quodlibet eſt, aut non eſt. Quod autem attinet ad principium allatum: Vnum contradicitorium deſtruit alterum. Item: Duo contradicitoria non poſſunt eſſe ſimul vera: illa duo non conſtant terminis notiffimis. 3. Principium omnium notiffimum, & proinde ſimpliciter primum eſt illud identicum Antonij Andreæ: Omne ens eſt ens. Nulla enim enuntiatio eſt notior & euidencior eâ, quæ aliquid affirmatur de ſeipſo, ut Boëtius eleganter loquitur. Reſp. Hoc pronuntiatum, Ens eſt ens, eſt identicum, autis experts, & penè nugatorium, ita ut nunquam aſſumatur ad quidquam demonſtrandum. Sanè principium complexum ſimpliciter primum debebat eſſe hoc, Ens eſt ens: ſed quia identica non eſt doctrinalis, non poteſt ſumi ut demonſtrationis medium: & ideo philoſophi ſubſtitue unt illud, Impoſſibile eſt idem ſimul eſſe & non eſſe, quod æquipollet iſti, Ens non poteſt eſſe non ens. 4. Propoſitum principium probatur per aliud, videl. Impoſſibile eſt duo contraria ſimul in eodem ſubiecto: vel quod idem eſt, Impoſſibile eſt, ut dua contradicitoria ſint ſimul vera. Non igitur eſt ſimpliciter primum. Reſp. Propoſitum principium ſua naturâ eſt omnium notiffimum. Si quis tamen per proteritiam illud negauerit, ſi modò aliquid affirmet, licitum erit apud iſtiusmodi hominem illud probare per id, quod ille affirmauerit: ut docet *Ariſtoteles 4. metaph. cap. 4.* Verum hæc talis probatio non ſit propter principij poſiti obſcuritatem, ſed ob hominis maleferiati inſultitatem. Sed quid multa? Hoc principium eſt ſimpliciter primum: quia tres conditiones primi principij ipſi competunt. Eſt enim 1. Certiſſimum, ita ut circa ipſum non contingat errare. 2. Notiſſimum, quippe quod non eſt ex hypotheſi ſumtum, & conſtat terminis notiffimis. 3. Euidentiſſimum, quia non eſt acquiſitum per demonſtrationem. Complectitur inſuper repugnantiam & immediatam: quarum illa ſignificatur per modum Impoſſibile: hæc per Eſt & Non-eſt: quæ duo vocabula in omni negotio vitæ humanæ occurrere docet lepidum Virgilij carmen de Eſt & Non-eſt. Præterea hoc principium omnes particulares demonſtrationes virtute ingreditur, illarumque veritatem iuuat: & omnes propoſitiones ad hanc reducuntur. Atque hæc ſunt principia ſimpliciter prima: ſecundum quid prima ſunt, quæ in ſuo genere prima ſunt, utputa in Mathematicis, Ethicis, & ſimilibus: quæ dicuntur principia entis non in latitudine ſumti, ſed in particulari conſiderati. Nam ſcientiæ particulares ſibi præſcindunt particulam quandam eius. Ad principia orta ſeu à primis dependentia quod attinet, illa ſe habent ut genera ſubalterna. Sicut enim illa ſunt generale reſpectu inferiorum, & ſpecies reſpectu ſuperiorum: ſic illa principia ſunt principia reſpectu inferiorum conſeſionum, & conſeſiones reſpectu ſuperiorum principiorum: ideoque poſt principia non inepte vocantur.

XII. *Postulata falſa non niſi æquiuocè dicuntur principia.*

**D**efinitio eſt principium, quod ſubſtituit quid ſit res: ut, *Punctum eſt principium magnitudinis indiuiduum.* Hypotheſis eſt,

Quid ſtatuen-  
dum de poſtu-  
latis?



est, quæ dicit rem esse vel non esse, & dicitur *præcognitio*: quæ licet antea non nota fuerit discipulo, tamen illico admittitur, cum à præceptore auditur, & dicitur *hypothesis probata*, id est, concessa & approbata. *Postulatum* est propositio, quam auditam discipulus non statim probat, sed vel de eâ dubitat, vel etiam in eius contrariam inclinatur. Utuntur autem soli Mathematici postulatis, quoties problemata demonstrare volunt: quemadmodum iidem adhibent axiomata in demonstrandis theorematis. Non enim solent Mathematici omnia docere, sed postulare, ut quædam sibi concedantur, quò facilius quæ volunt explicent. Necesse autem est, ut postulata illa non sint *adversæ* & falsa, licet sint *periculosa*. Aliàs non nisi æquivoce poterunt dici principia. Tale est illud Copernici postulatum, *Terram moveri*. Vbi locum habet illud: *Alia præca cunctis artibus, Nimis magnum postulatum postulas.*

## CAPVT VIII.

## Principia regulatiua Philologica.

## PRÆCEPTA.

**T**ALIS est Archelogia generalis: specialis ediferit principia regulatiua omnium disciplinarum; hoc est, illa principia, quæ in constituendâ quacunque disciplinâ oportet respicere tanquam Lydium lapidem.

Principia ista regulatiua diuiduntur in nouem lasses.

In primâ classe sunt principia regulatiua Philologiæ, id est, sex artium liberalium. Et hoc est veluti alphabetum Philologiæ, seu philosophiæ poëticæ.

## REGVLÆ.

## I. Principia disciplinarum poëticarum sunt valde generalia.

Quomodo principia disciplinarum poëticarum sint valde generalia?

**H**Æ namque disciplinæ continent fermè notiones secundas, quæ sunt instrumenta cognoscendi & efficiendi opus quoddam liberale. Quemadmodum itaque malleus applicari potest ligno & metallo: sic etiam principia disciplinarum poëticarum siue organicarum applicari possunt abis facultatibus. Quod hic annotare oportuit, ne forte aliquis existimaret, fieri transitum è genere disciplinæ in genus, ut loquuntur, quando principia Logica & similia adhibentur in aliis disciplinis.

## II. Principia regulatiua Lexica hoc loco præcognoscenda, sunt nouem.

Principia regulatiua. 1. Lexica.

1. **L**exica significationes vocum tractare debent.
2. **L**exica harmonica, & technologica sunt omnium utilissima.
3. In Lexicis voces primæ distinguenda sunt ab orthæ.
4. Polysyllaba ferè descendunt ab oligosyllabis.
5. Vocales inter se permutari possunt.
6. Consona homogenea inter se permutari possunt.
7. Nomenclatura est paruum Lexicon.
8. Interdum vnus vocis plura traduntur etyma; vel quia dubij sumus, vel ut consulamus discipulo, ut notius sibi aliquid eligat, quo memoriam firmet.
9. Radices sunt duum generum: alia à priori & posteriori, alia à posteriori tantum. Illa nullam prorsus habent sui originem, & sunt origo aliarum vocum: hæ originem aliquam sui habent, & sunt origo aliarum vocum.

## III. Principia Grammatica hinc præcognoscenda, sunt decem.

3. Grammatica.

1. **G**rammatica debet tradere adsignificationes vocum puras.
2. Quatuor sunt bases Grammaticæ, analogia & anomalia, historia & dialectus.
3. Fortuita in Grammaticis non sunt habenda pro oraculis.
4. Nomen & verbum sunt principes partes orationis.
5. Casus rectus est mensura obliquorum.
6. Verbum substantiuum est omnium verborum simplicissimum.
7. Terminationum vis in nominibus & verbis studiosè est notanda.
8. Typi declinationum & coniugationum, ob oculos primò sunt ponendi post lectionis methodum.
9. Syntaxis regularis distinguatur ab irregulari.
10. Regula syntactica sunt paucissima.

## IV. Principia Rhetorica hinc præcognoscantur octo.

1. Rhetorica.

1. **R**hetorica tradit adsignificationes vocum ornatas.
2. Quatuor sunt instrumenta Rhetorica principalia: Tropus & Figura, Vox & Gestus.
3. Tropus est permutatio argumentorum Logicorum.
4. Quatuor duntaxat sunt tropi.
5. Figura dictionis principales sunt numero decem: & eorundem figura sententia, iidem principes.
6. Numerus oratorius magnam conciliat gratiam orationi.
7. Pronuntiatio sequatur res; & gestus sequatur pronuntiationem.
8. In pronuntiatione, & actione gestuum nihil sit affectatum.

## V. Principia Logica hinc præcognoscantur nouem.

4. Logica.

1. **L**ogica non est ars rerum, sed instrumentorum discedendi.
2. Quinque sunt principalia instrumenta Logica; videl. Thema, Argumentum, Axioma, Syllogismus, & Methodus.
3. Thema regit materiam dissertationis circa quam.
4. Argumentum regit materiam dissertationis ex quâ.
5. Axioma, syllogismus, & methodus regunt formam dissertationis, videlicet dispositionem.
6. In omni loco inuentionis est triplex arguendi vis: videlicet facultas declarandi, demonstrandi, & amplificandi.
7. In axioma est dispositio thematis simplicis, & argumenti declarantis.
8. In syllogismo est dispositio thematis compositi, & argumenti probantis.
9. In methodo disponuntur omnis generis themata & argumenta; themata, inquam, simplicia & composita; argumenta declarantia, demonstrantia, & amplificantia.

## VI. Principia Oratoriæ facultatis hinc præcognoscenda sunt sex.

5. Oratoria.

1. **O**ratoria differt à Rhetoricâ, ut latius ab angustiori.
2. Orator & poëta multa habent communia: videl. ista quinque; Inuentionem, Dispositionem, Elocutionem, Memoriam, & Pronuntiationem.
3. Tres sunt characteres thematis.
4. Genera causarum sunt prædicamenta oratoria.
5. Oratoris est affectus malos amouere, & bonos mouere.
6. Oratio soluta numero, & ideâ differt ab oratione ligatâ.

## VII. Principia Poëtica hinc præcognoscantur quatuor.

6. Poëtica.

1. **P**oëtica debet tractare de rythmo, & metro.
2. Pedes in vniuersum sunt 124, sed non omnes sunt necessarii.
3. Carminum genera possunt esse infinita: sed rectè constituuntur certa ipsorum capita.
4. Inuentio potius facit carmen excellens, quàm metrum.

## CAPVT IX.

## Principia regulatiua philosophiæ theoreticæ.

## PRÆCEPTA.

**I**N secundâ classe sunt principia regulatiua philosophiæ theoreticæ.

Ea sunt generalia, vel specialia. Ibi sunt principia Metaphysicæ, & Mathematicæ generalis, quam vocant: hinc sunt principia Pneumaticæ, Physicæ, Arithmeticæ, & reliquarum scientiarum Mathematicarum.

## REGVLÆ.

## I. Principia theoretica regunt contemplationem illam, quæ dicitur pura.

Principia theoretica quamnam regunt contemplationem?

**D**uplex est contemplatio, pura siue sincera, & mixta. Pura est, quæ versatur circa res sciendas, id est, tales, quæ hoc fine cognoscuntur, ut sciantur. Et hæc dicitur theoria *κατ' ἐξοχὴν*. Contemplatio mixta est, quæ versatur circa res agendas & faciendas, hoc est, tales, quæ hoc fine cognoscuntur, ut operatione introducantur in subiectum. Principia theoretica dicuntur, quæ sunt regula prioris illius cognitionis siue contemplationis. Et his opponuntur principia practica & poëtica: vel, si latè sumas hanc vocem, practica tantum. Atque hæc dicitur præcepta principiorum diuisio, quòd alia sint theoretica, alia practica. Illa regunt cognitionem, hæc actiones, easque tum morales, tum artificiales. Quædam enim obiecta sic nobis occurrunt, ut ea fieri non oporteat, quippe quæ, vel planè omnis causæ sunt expertia propter summam perfectionem, uti solus Deus: vel quæ saltem a nobis neque possunt, neque debent fieri, ut sidera, terra, aquæ.



aqua : ita ut illa rite cognoscendo, & tantum cognoscendo, perficiamur : quædam autem sunt, quæ à nobis fieri debent, ut vel sancti, vel artifices dicamur. Sic principium theoreticum est, *Causam nihil dare effecto, nisi quod habeat* : Corpora duo non posse esse simul in eodem loco : Unum corpus non posse eodem tempore esse in diuersis locis. Practicum est : *Honestum esse amandum. Turpia auersanda* : Quod tibi non velis fieri, alteri non esse faciendum. Theoretica in Mathematicis, poetica in mechanicis sunt hæc principia : *Diametrum ter contineri in circumferentiâ* : *Res binæ esse quatuor*. Ceterum licet omnis disciplina habeat vñum in vitâ humanâ, quæ dicitur praxis latissime accepto vocabulo : non tamen ideo hæc diuisio non est legitima. Praxis enim strictè significat vel actionem moralem, quam non habet omnis disciplina sibi propositam, sed tantum prudentia : vel actionem artificialem, quæ similiter non spectatur in omni disciplina, sed tantum in arte, quæ specialiter sic dicitur.

Principia  
metaphy-  
sica qua-  
lia?

## II. Principia Metaphysica in philosophicis sunt communissima & firmissima.

**C**ommunissima, quia Metaphysica considerat ens generalissimè spectatum. Quale autem est subiectum, talia quoque sunt principia. Ideo quemadmodum omnes disciplinae inferiores agunt de ente in particulari, atque adeo præsupponunt cognitionem entis in latitudine considerati: sic quoque præsupponunt principia primæ philosophiæ. *Firmissima*, quia sunt sunt ma-

Principia  
regulati-  
ua in Me-  
taphysi-  
cis.

## III. Principia Metaphysica, quæ oportet præcognoscere, sunt numero decem.

1. **M**etaphysica est disciplina generalissima : & proinde non tractat singularia.
2. Metaphysica est virtualiter tota philosophia.
3. Ens est terminus omnium generalissimus.
4. Omne ens est unum, verum, bonum. Et ideo omne ens appetit id, quod est melius, ac proinde unum & verum.
5. Modi & relationes non componunt, sed distinguunt.
6. Differentia entis prima pertinet ad disciplinam generalissimam.
7. Metaphysica explicare debet omnes modos essendi generales.
8. Substantia & accidens exhaustiunt totam vniuersitatem rerum, si excipias transcendentia.
9. Inter ens & non-ens est infinita distantia.
10. Metaphysica est usque progreditur in tractatione entis, denotat inferiores disciplina habere aut sua subiecta adequata.

Principia  
regulati-  
ua in Pneuma-  
ticis.

## IV. Principia Pneumatica, quæ oportet præcognoscere, sunt numero septem.

1. **M**elius potest dici, quid non sit spiritus, quam quid sit.
2. Spiritus increatus est infinitus & simplicissimus ; spiritus creatus est finitus & compositus.
3. Angelus & anima intellectiua multa habent communia.
4. Spiritus finitus non potest pati à corpore, nisi ipsi sit vnitus.
5. Angeli boni & mali conueniunt essentia & qualitatibus essentialibus.
6. Angeli non possunt ea, quæ posse est omnipotentia.
7. Anima secundum essentiam absolutam spectata est ens completum.

Principia  
regulati-  
ua in  
Physicis.

## V. Principia Physica, quæ oportet præcognoscere, sunt numero unum & viginti.

1. **P**hysica considerat corpus naturale, quæ naturale.
2. Materia prima est subiectum transmutationis.
3. Nulla forma naturalis est nobis cognita, si excipias animam rationalem.
4. Omne corpus est quantum & finitum.
5. Forma naturalis est principium qualitatum & operationum naturalium.
6. Omne corpus est in loco.
7. Tempus capit, ita ut primum ipsius. Nunc tantum sit principium futuri, & non finis præteriti.
8. Nullum violentum est diuturnum.
9. Natura est vis Dei ordinaria, quatenus rebus est indica.
10. Omne corpus naturale suo modo vivit.
11. Cælum non est obnoxium generationi, corruptioni, & alterationi.
12. Elementa sunt corpora incompleta, & proinde possunt transmutari.
13. Quatuor sunt elementa.
14. Meteora sunt perfecta in suo genere.
15. Meteora nocent, & prosunt.
16. Mineralia possunt transmutari vi natura, tanquam corpora incompleta.
17. Vegetabilia habent sexum analogicè.
18. Animalia indigent apparatu paruum dissimilari.

19. Bruta carent ratione.
20. Hemo est horum in omnium creaturarum.
21. Unus duntaxat est mundus.

## V I. Principia Mathematica consideranda sunt in genere quantum ad naturam suam ; & in specie, quantum ad numerum. Ibi est Mathematica communis, seu vniuersalis : hic propria, seu specialis.

Propositi-  
onum mathe-  
maticarum  
quot sint  
classes?

**P**ropositio Mathematica est vel elementum, vel elementi speciem habens, vel neque est elementum, neque elementi nomine principii, hæc, conclusio. *Elementum* est principium mathematicum immediatum, propositio videlicet prima & simplicissima, à quâ pendet cognitio sequentium. Talia elementa collegit Euclides non quod omnia & singula apud ipsum sint elementa, sed quod plura. Nempe sunt quædam propositiones ibi pro principijs, alia pro conclusionibus : multæ pro consequentibus, quæ vocantur corollaria : nonnullæ conuersæ, quas ille suo diduxit arbitratu ad exercendam iuuentutem. *Scal. ex. 319.* Atque ita vox hæc *elementum* accipitur latè. Sic omnis propositio, quæ demonstrat & confirmat, est elementum eius, quæ confirmatur : quo sensu prima propositio apud Euclidem est elementum secundæ propositionis, & quarta quintæ. Et hæc ratione multa theoremata & problemata sunt elementa. Nos propriissime & strictissime hic accipimus vocem elementi pro principio : & asserimus cum omnibus Mathematicis, elementa Euclidæ esse omnium optima, ita ut sine eis nemo possit feliciter Mathematicis operam dare. Sunt enim simplicissima, primissimæ principijs Metaphysicis valde affinia, demonstrationumque fontes. Nam Archimedes in libris de sphaerâ & cylindro, Apollonius, Ptolemaeus, Serenus, Theodosius, Autolycus & reliqui artifices, vtuntur principijs, quæ in elementari hæc doctrinâ occurrunt, tanquam concessis, affirmatis, minimèque dubijs. Porro elementum est axioma, vel definitio. *Axioma* est communis sententia per se nota, & omnium hominum mentibus insita, cui assentiantur sine vllâ dēiē vel ἀποδείξει. Huiusmodi axiomata in Mathesi sunt numero octo.

1. Totum est maius sua parte.
2. Si ab æqualibus æqualia addantur, tota sunt æqualia.
3. Si ab æqualibus æqualia auferantur, quæ relinquuntur sunt æqualia.
4. Si in æqualibus æqualia adiciuntur, tota inter se sunt in æqualia.
5. Si ab in æqualibus æqualia subducuntur, residua erunt in æqualia.
6. Quæ vni & eidem sunt æqualia vel in æqualia, inter se sunt æqualia vel in æqualia : & vicissim. Alij sic enuntiant hoc principium, quod dicitur proportionis κατ' αὐτομασίαν : Quæ in vno tertio conueniunt vel non conueniunt, inter se conueniunt vel non conueniunt. Alij verò sic : Quæ sibi mutuo congruunt, vel non congruunt, ea inter se sunt æqualia, vel in æqualia.
7. Quæcumque sunt eiusdem dupla, siue æquæ multiplicia, æqualiter ve maiora, sunt inter se æqualia, & contrâ.
8. Quæcumque sunt eiusdem dimidia, siue æqualiter minora, inter se quoque sunt æqualia. Hæc octo axiomata sunt fontes primi omnium demonstrationum in Mathesi : suntque velut instrumentaria causæ noëtica, quibus omnia possunt mensurari abstractè, mentis acie, sine aliorum instrumentorum adminiculo. Si quis adferat plura præter hæc, illa vel non sunt axiomata, vel ad hæc octo reduci possunt. Ita Ludolphus à Cællén adferre ista duodecim axiomata.

1. Eidem æqualia inter se sunt æqualia.
2. Si æqualia æqualibus addantur, tota sunt æqualia.
3. Si ab æqualibus æqualia subducantur, reliqua sunt æqualia.
4. Si ab æqualibus in æqualia subducantur, reliqua sunt in æqualia.
5. Si in æqualibus æqualia addantur, tota sunt in æqualia.
6. Eiusdem æquæ multiplicia sunt æqualia.
7. Eiusdem eadem partes, ut eiusdem duo semisses vel trientes, sunt inter se æquales.
8. Totum est maius sua parte.
9. Anguli recti à rectis lineis comprehensi sunt æquales.
10. Duæ rectæ superficiem non comprehendunt.
11. Curua vna, vel duæ curuæ, vel recta vna & duæ curuæ superficiem comprehendere possunt.
12. Si duæ rectæ sectæ rectâ faciant eadem parte angulos duos minores duobus rectis, eodem continuata tandem concurrent.

*Definitio*, aliàs ὁρισμός, id est positio, est sententia, non naturâ nota, neque etiam probata, sed ab artifice docendi causâ posita : quâ declarata aut etiam simpliciter proposita, statim assentimur illius veritati. Græcis ὁρίζομαι dicitur. Exemplum vñum est plurimis hoc est : *Circulus est curuilineum rotundum, in quo omnes lineæ à centro peripheriam versus ductæ, sunt æquales*. Huiusmodi definitiones Geometricas magnus ille Ludolphus à Cællén ponit xxxii. hoc ordine.



1. *Punctum est indivisibile omnis magnitudinis principium, solâ cogitatione comprehensibile.*
2. *Linea est longitudo omnis latitudinis expert, cuius terminus, id est, principium & finis, punctum.*
3. *Linea recta in directum intra suos terminos siue puncta porrigitur: curva intra suos terminos inflexa iacent: ideoque in eisdem terminos curva longior erit quàm recta.*
4. *Figura in superficie est, qua longitudine & latitudine solâ absque ullâ crassitie, prædicta, linearum ambitu concluditur: qua, si locus intra terminantes lineas aequaliter porrectus iaceat, vocatur plana.*
5. *Superficerium inflexarum, ut sunt caua vel gibba, forma in campanis, columnis, &c. apparent.*
6. *Angulus planus est, quando duæ lineæ in eodem plano unam continuatam lineam non constituunt.*
7. *Angulus à duabus rectis lineis comprehensus, rectilineus dicitur.*
8. *Si recta in rectam insisteret angulos deinceps faciat æquales, hi anguli recti dicuntur.*
9. *Recta angulos deinceps faciens rectos, alteri perpendicularis insistit.*
10. *Obtusus est angulus maior recto.*
11. *Acutus est angulus minor recto.*
12. *Terminus est, quod magnitudo terminatur vel includitur: ut duo extrema puncta in lineâ, & lineæ quibus superficies comprehenditur.*
13. *Figura est, quæ vel uno tantum termino, vel etiam pluribus concluditur.*
14. *Circulus est figura plana, unicâ lineâ, qua peripheria dicitur, comprehensa, in cuius medio punctum, quod vocatur centrum.*
15. *Centrum est, à quo omnes lineæ ad ambitum ductæ æquales sunt.*
16. *Recta per centrum ducta utrimque in peripheriam, & circulum & peripheriam bifecat: & dicitur diameter.*
17. *Semicirculus est figura à diametro & semiperipheriâ comprehensa.*
18. *Sectio est segmentum circuli à rectâ inscriptâ & peripheria parte comprehensa, semicirculo*
  - maior.*
  - minor.*
19. *Figura omnes rectis lineis comprehensa, rectilinea vocantur.*
20. *Triangulum 3bus*
21. *Quadrangulum 4*
22. *Multangulum pluribus quàm 4*
23. *Triangulum æquilaterum tria habet latera æqualia.*
24. *Æquicrurum, duo tantum.*
25. *Scalenum, siue varium, nullum.*
26. *Triangulum rectangulum unicum habet rectum.*
27. *Obtusangulum, unicum obtusum.*
28. *Acutangulum, omnes acutos.*
29. *Quadratum est rectangulum æquilaterum & æquiangulum.*
30. *Oblongum est rectangulum inæquilaterum.*
31. *Rhombus est obliquangulum æquilaterum.*
32. *Rhomboides est obliquangulum inæquilaterum.*
33. *Lineæ parall. la sunt, quæ ubique æqualiter distant: ideoque in eodem plano nunquam concurrunt.*

Iam sequitur propositio, qua non quidem est elementum, sed tamen elementi speciem habet: & proinde est principium mediatum. Estque vel hypothesi, vel postulatum. *Hypothesis* est propositio, quæ etsi demonstrationem habet, tamen sine demonstratione ponitur, tanquam elementum. Aliàs dicitur *propositio concessa*, itemque *lemma*; quod auditor antea sine præceptore non intellexit, quamprimum verò audit, sine demonstratione conceditur: ut, *Omnes anguli per crucem oppositi sunt æquales*. Interdum tamen latissime accipitur hæc vox *hypothesis* pro quouis principio Mathematico. Generaliter quoque accipitur in aliis scientiis pro fundamento: aliter sententia: unde dicimus aliquem niti hæc vel illâ hypothesi, siue illa sit vera, siue falsa. *Postulatum* est propositio corrogata, quam artifex sibi dari & concedi postulat. Ita postulat Mathematicus sibi dari lineam infinitam: hoc est, talem, quæ satis est longa; ita tamen ut pro arbitrio nostro fieri possit longior, & quidem in infinitum. Et hoc dicitur infinitum mathematicum; quod est tale non actu, sed potentiâ. Sæpe tamen Mathematici vocem hanc paulò aliter usurpant. Vocant enim postulata eas propositiones quæ non demonstratione, sed simplici delineatione factâ cognoscuntur: ut, *Petatur à puncto ad punctum ducere rectam lineam*. q.d. Peto à vobis, ut à puncto dato ad alterum datum recta ducatur: id quod factum facillimum. *Propositio*, quæ neque elementum est, neque elementi speciem habet, vocatur conclusio, à *concludere*. Ea spectatur communiter, & distinctè. Communiter consideratur quantum ad sex partes, quæ sunt. I. *Præmissæ*; quæ proponuntur tum datum, tum quæsitum. Datum, Græcis Mathematicis *διδωμεν*, Dialecticis *πρότερον*, subiectum, dicitur. Quæsitum Græcis Mathematicis *ζητούμεν*, Logiceis *καταρτίζομεν*, prædicatum, siue affectio rei subiectæ per se accidens, e.g. *Datam rectam*

*Etiam lineam finitam in duas æquales partes secare*. II. *Εκπρος*, scilicet *διδωμεν*, & *ζητούμεν*, hoc est, dati seu antecedentis in abaco expositio. v.g. *Data linea recta finita sit A B*. III. *Διορασμός*, scilicet *ἐξήγησις* & *ἐπεμαρτυρία*, id est, quasi attributi seu consequentis determinatio, siue explicatio, e.g. *Recta finita A B secunda est in duas partes æquales*. IV. *Κατασκευή*, delineatio, quæ præmittitur demonstrationi. Ea nihil est aliud, quam præparatio subiecti, ad quæsitum investigationem, & inveniendi demonstrationem, ideoque præassumit certa quadam principia: ut, *Super datâ lineâ rectâ finitâ A B constituendum est triangulum æquilaterum*, &c. V. *Ἀπόδειξις*, demonstratio, quæ est veritatis & affectionis Logica corrobatio. Hæc demonstrat è iam notis quæsitum rei subiectæ inesse. Sunt autem hæc demonstrationes admodum firmæ, omnique exceptione maiores: ut, *A C est æqualis C B*, &c. Non tamen sunt demonstrationes strictè dictæ. VI. *Συμπεπλεγμένη*, conclusio, videl. prædicati, & repetita totius propositionis affirmatio: ut, *Recta igitur A B in puncto D secta est in duas partes æquales. Quod erat faciendum*. Delineationem vide infra in Geometricis part. i. c. 4. reg. 9. Atque hæc est Mathematicorum methodus apodictica: quæ tamen non semper cunctas istas partes requirit. Interdum namque nullâ opus est *ἐκδοχή*, interdum nec *διερασμός*, nec *κατασκευή*: siquidem res per se evidentes ac manifestæ sint. Plerumque tamen & ἐν τῷ πολλῷ, ut loquuntur, summi artifices coniungunt istas partes, teste Proclo. Neque semper propositum directè syllogismi concluditur: sed quandoque *ἐπαγωγὴ ἐς ἀδύνατον* utimur. Nec denique semper integris syllogismis, aut harum partium ordine obseruato, verum sæpe enthymematis res absoluitur. Sæpe quoque his adduntur potissimâ & instantiâ. *Conclusio distinctè* considerata est theorema, vel problema. *Theorema* est conclusio, quæ subiecti affectionem indicat. Itaque theorema in figuris iam constitutis & descriptis docet ea, quæ vocantur *κατὰ τὰ σκεπτικὰ*, id est, propria affectiones. Eius finis est *δείξις*, & *ἔργον*, siue *ἡραρία* & *ὄντο*, id est, demonstratio, inuentio & contemplatio alicuius accidentis, in figurâ iam absolutâ. Nota characteristica illius est quod per indicarium effertur, eiusque clausula est, *ὅτι ἴδιαι δεικνύται*: ut, *In omni trigono duo latera sunt maiora tertio*. Item: *In omni trigono tres anguli interiores sunt duobus rectis æquales*. Et, *Quod minus est maiore, est etiam minus minore*. Problema est conclusio, quæ magnitudinis alicuius fabricam proponit. Itaque problema docet *ἡραρία* & *ὑποθέματα*, h.e. delineationes describere. Eius finis est *ποίησις*: nota characteristica, quod per infinitum effertur: clausula, *ὅτι ἴδιαι ποιεῖται*: ut, *Super datam lineam rectam finitam, trigonum æquilaterum constituere*. Quare si quis theoremata more problematum enuntiet, prodit tuam in Mathematicis ἀναδοξία: ut, si quis dicat, *In trigono esse tres angulos duobus rectis æquales*, peccat. Hoc enim est theorema. Ergo per indicarium enuntiandum, non autem per infinitum, quasi sit problema. Porro utrumque, tam theorema quàm problema, est vel simplex, vel compositum. Simplex est, in quo est unicum datum, & quæsitum unicum. *Compositum*, in quo vel unicum datum, & plura quæsitâ; vel plura data, & unicum quæsitum; vel plura & data, & quæsitâ. Hic obserua, Petrum Ramum primum omnium problematics Euclidæas propositiones in theoremata, seu propositiones theorematice, memorie & perspicuitatis ergo redeigisse. Caterum propositionibus istis mathematicis hæc tria accidunt. 1. *Casus*, qui est delineationis variatio, quâ puncta, lineæ, numeri, & cætera alio atque alio modo transponuntur. Græcis *πρὸς*. 2. *Reductio*, quæ est transitus ab uno theoremate aut problemate ad aliud: quo cognito *ἐξήγησις* fit manifestum. 3. *Conuersio*, quando theoremata, conclusiones, data & quæsitâ permutantur: ita ut præcedentis propositionis quæsitum in sequenti propositione fiat datum, & cetera. De his & similibus vide *Conrad. Dasypod. in Synagm. Mathematicæ & scholys Euclidæis*: itemque *Clavius in Prolegomenis Euclidæis*. Sed iam videamus Mathematica principia in specie; quatenus quidem illa oportet prænotescere.

## VII. Principia Arithmetica hoc loco præcognoscenda, sunt numero duodecim.

1. *Vnitatis metitur quemlibet numerum.*
2. *Omnis numeri pars est minor suo toto.*
3. *Numerus minor est, qui maiorem habet denominationem.*
4. *Quilibet numerus totus est ab unitate, quata pars ipsius est unitas.*
5. *Si unitas in aliquem numerum ducatur, siue numerus aliquis in unitatem, seipsam producit.* Hinc dici solet: *Unitas neque multiplicat, neque dividit.*
6. *Quoties numerus à numero subtrahi potest, toties in eodem est numerabilis.*
7. *Abacus Pythagoricus continet mera principia: quæ sunt, Bis duo sunt quatuor, Ter nouena sunt viginti septem, & similia.* Et hic abacus est fundamentum totius Arithmetice inde à multiplicatione usque ad finem ipsius.
8. *Numeri arithmetici utiliter conferuntur cum figuris geometricis.*
9. *Algorismus, id est, quinque species, & regula de Tri.*
  - quatuor*

Principia regulatiua Arithmetica.



quam vocant, faciunt veramque paginam in Arithmetica.

10. Regula de Tri, est facundissima multarum regularum mater.
11. Extractio radices gubernat difficillimas questiones geometricas, astronomicas, geographicas, opticas, & architectonicas.
12. Progressio Geometrica nihil est aliud, quam progressio geometrica ipsis rebus applicata.

Principia  
regulati-  
ua Geo-  
metrica.

### VIII. Principia Geometrica hic oportet prae- cognoscere duodecim.

1. **Æ** Qualitas est inaequalitatis principium.
2. **Æ** Qualitas est mensura inaequalitatis.
3. Recto non datur rectius.
4. Operamur per rectas, & non per curvas.
5. Punctum est minima pars lineæ.
6. Angulus rectus continet gradus 90. obtusus est maior, acutus minor recto.
7. Tres sunt species quantitatis continua; longitudo, latitudo, & altitudo, seu profunditas.
8. Circulus omnis continet gradus 360.
9. Diameter est tertia pars circuli, & tertia paulo minus septima. Sed pro septima illa, cui parum deest, sumitur integra, ac si diametri tertiā circuli partem, & tertiā partem septimam capiat. Perimetri ergo proportio ad diametrum quam proximè est tripla sesquiseptima, quemadmodum 22. lo habet ad 7.
10. Plana superficies, huc aëa circuli ambitus lineā inclusa, ad quadratum suæ diametri eam habet rationem, quæ est 11. ad 12. Et rursus, Quadratum ad diametri lineam descriptum ita se habet ad circuli arcum veluti 14. ad 11.
11. Corpus cubicum constat sex superficiibus planis quadratis.
12. Omnia instrumenta Geodætica procedunt ex triangulo.

Postulata  
Arithme-  
tica.

### IX. Postulata Arithmetica sunt sex, hic quidem præcognoscenda.

1. **C** Vilibet numero quotlibet posse sumi aequales.
2. **C** Quolibet numero posse dari maiorem.
3. Seriem numerorum infinitum posse extendi.
4. Nullum numerum in infinitum decrescere.
5. Minus non numerare minus.
6. Si numerum datum numerus multiplicet, idemque produ-  
ctum diuidat, numerum datum redire, & contrā.

Postulata  
Geome-  
trica.

### X. Postulata Geometrica hic præcognoscenda sunt sex.

1. **A** Quolibet puncto in quolibet punctum ducere lineam rectam.
2. Lineam continuare in infinitum.
3. Super centrum quolibet designare circulum maximum, medioximum, minimum.
4. Omnes angulos rectos sibi inuicem esse aequales.
5. Angulos decussatis, siue per crucem oppositos, esse aequales.
6. Duas lineas rectas non concludere superficiem: huc, non comprehendere spatium. Ex his postulatis tria sunt lib. 1. Euclid. videlicet: A quouis puncto ad quoduis punctum rectam lineam ducere: Rectam lineam terminatam in continuum rectā producere: Et è quouis centro & intervallo circulum describere.

Principia  
regulati-  
ua Cos-  
mogra-  
phica.

### XI. Principia Cosmographica hic præcognoscantur ista.

1. **M**undus primò diuiditur in duo hemisphæria.
2. **M**undus secundò diuiditur in quatuor cardines.
3. **M**undus tertio diuiditur in certos circulos.
4. **M**undi longitudo sumitur ab occidente, vel contrā, lati-  
tudo à septentrione, vel contrā.

Principia  
regulati-  
ua, in

### XII. Principia Astronomica præcognoscenda, sunt propria vel Sphæra cælestis, vel Theorica planeta- rum, vel Computi, vel Astrologiæ.

1. Sphæri-

Ad Sphæram pertinent sex ista principia regulatiua.

1. **V**ndecim sunt orbes cælestes.
2. **M**otus cæli est communis, vel proprius.
3. Dextrum & sinistrum, superum & inferum non datur in cælo quod, sed tantum 9. coq.
4. Circuli in Sphæra cælesti obseruandi sunt decem.
5. Stelle fixæ hodie cognitæ, sunt 1725. Planetae sunt tantum sept. em.
6. Zonas oportet primò concipere in cælo.

1. Theori-  
cæ plane-  
tarum.

### Ad Theoriam planetarum pertinent ista hypothæses, numero nouem.

1. **T**erra est centrum vniuersale mundi, in medio posita.
2. **T**erra est centrum motus solis & lune prope verum.
3. **S**ol est centrum prope verum motus quinque reliquorum planetarum.
4. **T**erra est immobilis.
5. **S**telle fixæ atque adde Sphæra octaua cum omnibus Sphæ-  
ræ planetarum motu diurno mouentur.

6. **P**laneta certis orbibus mouentur.
7. **N**ullus planeta locum alterius ingredi potest.
8. **V**isibilis apparentia planetarum vtrunque respondet di-  
stantia ipsorum, secundum Optica principia.
9. **C**alculus respondet quàm proximè obseruationibus Astro-  
nomicis secundum Mathematica principia.

### Ad Computum pertinent nouem ista principia regulatiua.

1. **M**inutum est sexagesima pars vnius horæ.
2. **H**oræ sunt æquales, vel inæquales. Illa ratione æqua-  
toris, hæc, ratione zodiaci.
3. **T**empus naturale pendet à motuum cælestium reuolutio-  
ne, artificiale, ab arbitrio hominum.
4. **D**ies naturalis est, vel quo fit integra Equatoris reuolutio:  
vel, quo sol meratur supra horizontem.
5. **A**nnus tropicus est reditus solis ab eodem puncto æquino-  
ctij vel solstitij ad idem punctum.
6. **A**nnus solaris æquabilis est systema dierum 365. cum qua-  
drante diei, hoc est, horis 6. Vocatur Iulianus.
7. **C**yculus solis est systema annorum 128.
8. **C**yculus luna, qui & aureus numerus, est systema anno-  
rum 19.
9. **I**ndictio est systema annorum 15.

3. Com-  
puto.

### Ad Astrologiam pertinent ista principia quatuor.

1. **A**stra inclinant, non necessitant.
2. **C**ælum diuiditur in duodecim domicilia.
3. **P**laneta efficacius agunt in hac inferiora, quàm stella fixa.
4. **Q**ua pendet à libero hominis arbitrio, non subiacen-  
t astris.

4. Astro-  
logia.

### XIII. Principia Geographica hoc loco præcogno- scenda sunt decem.

1. **C**œlestia sunt mensura terrestrium.
2. **C**œlestia cælestibus sunt homologa.
3. **A**qua & terra constituunt vnum globum.
4. **T**erra est centrum mundi vniuersale.
5. **V**ni gradui cælesti respondent in terris milliaria Germani-  
ca quindécim.
6. **L**atitudo loci est æqualis eleuationi poli.
7. **L**ongitudo loci est ipsius distantia à termino Occidentis.
8. **L**atitudo loci est ipsius distantia ab Equatore.
9. **Q**uinq. sunt Zona.
10. **T**ota terra nondum est detecta.

Principia  
regulati-  
ua Geo-  
graphica

### XIV. Principia Optica hic præcognoscantur nouem.

1. **O**mne corpus radiat.
2. **O**mnis radius est finitus.
3. **R**adius perpendicularis est fortissimus.
4. **O**culus in obseruationibus optico-astronomicis est pro cætro.
5. **V**isibile splendidius ledit visum.
6. **L**umen congregatum est fortius disperso.
7. **I**nter visibile & visum legitima requiritur distantia.
8. **V**iso recta sit per vnum medium: reflexa sit in speculi  
refracta sit per duplex medium.
9. **V**mbra peperit magisteria multarum rerum admirandarum

Principia  
regulati-  
ua in O-  
pticis.

### XV. Principia Musica hic præcognoscantur quatuor.

1. **S**ex sunt voces Musicae, ut, re, mi, fa, sol, la, & omnes inter  
se distant vno tono aequaliter, præter mi & fa, quæ se-  
miconio.
2. **C**antus mollis est delicatior, durus præ se fert masculinam  
grauitatem.
3. **C**oncordantia perfecta cantum regulariter incipiunt &  
terminant: ut 1. 5. 8. 12. 15. 19. Concordantia imperfecta perfe-  
ctis sunt instar condimenti in syncopatione, & notulis minoribus  
miscentur. Reliqui soni sunt discordes.
4. **M**utatio in cantu molli sit in dag, in duro in da.

Principia  
regulati-  
ua in Mu-  
sica.

## C A P V T X.

### Principia regulatiua Philosophiæ practica.

#### P R Æ C E P T A.

**I**N tertiâ classe sunt principia regulatiua philo-  
sophiæ practica; eaque generalia, vel specialia.

Generalia sunt Ethica.

Specialia sunt Oeconomica, Politica, & Schola-  
stica.

#### R E G V L Æ.

**I.** Principia practica prima nullam admittunt limita-  
tionem: sed orta multiplicem ferunt determinationem.

**N**am prima principia practica sunt valde generalia, quo-  
rum natura repugnat limitationi: & sunt lucis naturæ radij  
perpetui.

Ad prin-  
cipia pra-  
ctica ferat  
limitatio-  
nem.



perpetui. Talia sunt: *Honestè viuendum est: Nemo laudendus: Suum cuique tribuendum.* Quæ vulgò dicuntur principia iuris. Tale quoque est illud Seruatoris: *Quod tibi non vis fieri, alteri ne feceris.* Huius quoque generis sunt plurima principia Ethica. Sed circa quod attinet, illa non sunt ita generalia: quippe quæ pendent à circumstantiis. Et hæc multis modis possunt & debent limitari. Qualia sunt plurima in OEconomicis, Politicis, & Scholasticis, e.g. *Bona immobilia sunt tutiores diuitiis: Monarchia præferenda est aristocratia.*

## II. Principia Ethica hoc loco præcognoscenda, sunt numero undecim.

1. **E**thica quantum ad principia generalia inter disciplinas practicas est, quod Metaphysica inter theoreticas.
2. Decalogus est perfectissima Ethica.
3. Intellectus operationis incipit à fine.
4. Virtus est medium, & quidem negationis; itémque latitudinis.
5. Cuilibet virtuti bina opponuntur vitia.
6. Virtus in ideâ considerari debet in Ethicâ.
7. Virtus est una copulativa; & proinde virtutes sibi non sunt contraria.
8. Duæ sunt virtutes dirigentes & vniuersales, prudentia & iustitia vniuersalis.
9. Virtus moralis subordinatur spirituali: & proinde nulla est hic pugna.
10. Virtus versatur circa ardua.
11. In qualibet societate oportet quatuor ista considerare; fundationem, conseruationem, amplificationem, & curationem.

## III. Principia OEconomica hic præcognoscantur nouem.

1. **F**elicitem OEconomicam oportet metiri potius qualitate quàm quantitate.
2. Familia benè constituta sunt bases politia vtriusque ciuilis & ecclesiastica.
3. In perfectâ familiâ requiruntur triplex societas, coniugalis, patriæ, & herilis.
4. Triplex societas OEconomica est iuris natura & gentium.
5. Essentia societatis OEconomica probè discernenda est ab accidentibus.
6. Acquisitio rei familiaris quatuor nititur columnis, quæ sunt ordo, diligentia, prudentia, & charitas.
7. Acquisitio Georgica est omnium naturalissima.
8. Non minor est virtus quàm querere parta tueri.
9. In conseruatione domesticâ obseruentur regula Persica, Latonica, & Attica: in dispensatione Persica vel Attica.

## IV. Principia Politica regulatiua sunt numero duodecim.

1. **R**egere & regi sunt actus naturales, ex iure gentium profecti.
2. Imperare est aliorum comm. dis. inferuire.
3. Politica est disciplina architectonica: & hoc modo imperat omnibus disciplinis practicæ, quemadmodum Metaphysica theoreticæ.
4. Beatitudo politica non est theoretica, sed practica.
5. Publica priuatis anteferenda bonis.
6. Politia per virtutem est efficax.
7. Exemplar reip. ciuilis debet esse duplex, Mundus videlicet, & Ecclesia.
8. Conuerfiones rerum publ. sunt fatales.
9. Monarchia est optimus reip. status.
10. Leges fundamentales sunt anima reip.
11. Iura maiestatis sunt indiuidua.
12. Defensio est iuris natura.

## V. Principia Scholastica hic præcognoscenda, sunt octo.

1. **S**chola est iuris natura gentium, & diuini.
2. Præceptor sit armatus auctoritate.
3. Præceptor amet discipulum instar filij.
4. Præceptor cognoscat accuratè ingenium discipuli.
5. Discipulus amet præceptorem & litteras.
6. Ad profectum opus est studio, non indignatione.
7. Ita verlandum in bonis litteris, ne obrepit cadum.
8. In docendo & discendo præmittantur generalia.

## CAPVT XI.

### Principia regulatiua Theologie.

#### PRÆCEPTA.

**I**N quartâ classe sunt principia regulatiua theologiae.

Suntque generalia, vel specialia.

Principia generalia sunt, quæ gubernant omnes & singulas theologiae partes.

Tom. I.

Specialia gubernant certas theologiae partes.

#### REGVLÆ.

### I. Liber natura & Scriptura gubernant vniuersam theologiam.

**T**heologia est habitus compositus ex theoriâ & practiâ, & tutus ex principiis & conclusionibus naturalibus ac supernaturalibus. Merito itaque liber naturæ & liber Scripturæ conuertuntur principia regulatiua theologiae. Primas autem tenet liber Scripturæ; quia est principium theologiae orationis. Tamen enim supra diximus Scripturam, Rationem, & Experientiam esse normas & principia regulatiua vniuersæ Encyclopædiæ: tamen theologia peculiari ratione sibi vendicat principium illud principiorum, Scripturam sacram, quæ iure merito appellatur principium principiorum inter principia cognoscendi, sicut Deus est principium principiorum inter principia essendi. Porro experientia est naturalis, vel supernaturalis. Itaque & illa est principium theologiae.

### II. Principia regulatiua theologiae naturalis sunt quatuor.

1. **T**heologia naturalis est partim theoretica, partim practica.
2. Lumen naturæ docet Deum esse, & esse summum bonum, & ideo esse amandum amore summo.
3. Scriptura sacra explicat librum naturæ.
4. Omnes & singula creaturae sunt hominis magistra.

### III. Principia regulatiua theologiae catecheticae præcognoscantur hoc loco quinque.

1. **T**heologia catechetica est theoretica, & practica.
2. Catechismus est doctrina catholica V. & N.T.
3. Catechismus est necessarius pueris & adultis Christianis.
4. Quinque sunt capita Catechetica vniuersalia: sextum est particulare.
5. In singulis capitibus Catechetice attendatur cognitio miseriae, liberationis, & gratitudinis.

### IV. Principia regulatiua theologiae didacticae sunt quinque.

1. **D**EVS & actiones Dei sunt duo summa capita Scripturae.
2. Proprietates Dei illustrant vniuersam theologiam.
3. Actiones Dei in tēpore sunt speculum actionum ab aeterno.
4. Creatio, redemptio, & sanctificatio sunt præcipua actiones Dei in hac vitâ.
5. Triplex est regnum Dei: potentia, gratia, & gloria.

### V. Principia theologiae polemicae hoc loco præcognoscantur quatuor.

1. **T**heologia polemica ita tractetur, ut potius sit irenica.
2. Methodus theologiae polemicae sit eadem cum didactica: vel si populariter sit docenda, seruet methodum theologiae Catecheticae.
3. In controuersis religionis coniungatur canon fidei, prudentia, & charitatis.
4. Tria imprimis obseruentur in controuersis religionis: status controuersia, argumenta in utramque partem, & antidotum.

### VI. Principia regulatiua theologiae casuum sunt quatuor.

1. **S**tatus conscientia omnium primò explicetur.
2. Casus conscientia digereri possunt methodo theologiae catecheticae, vel didacticae.
3. In casibus conscientia tria attendantur: tentatio, conflictus, & victoria.
4. In casibus conscientia diligenter inter thesin & hypothesein discernatur.

### VII. In theologiâ prophetica obseruentur sex ista principia regulatiua.

1. **P**ropheta, id est pastor Ecclesiae, doctrinam & vitam propheticam præ se ferat.
2. Rhetorica ecclesiastica multa habet communia cum rhetorica & oratoriâ forensi.
3. In explicatione & applicatione Scripturae seruetur analogia fidei, & methodus Apostoli, quâ vniuersa Scriptura docetur esse utilis ad doctrinam, reuerentiam, institutionem, correctionem, & consolationem.
4. Methodus concionum nunc sit textualis, nunc dogmatica.
5. Politia Ecclesiastica multa sumit ex iure Canonico.
6. Methodus politia Ecclesiastica est eadem quæ in Politia.

### VIII. In theologiâ morali obseruentur tria ista principia regulatiua.

1. **T**heologia moralis est Libera, quâ Christiana specialis.
2. Non solum auditor, sed etiam pastor Ecclesiae hic informatur.
3. In singulis Christianis ritè informadus, nūpe moraliter, obseruentur ista tria: quid sit faciendum, & quid vitandum, & quid optandum.

Principia regulatiua theologiae.

Principia regulatiua in theologia, 1. Naturali.

2. Catechetica.

Didactica.

4. Polemica.

5. Casuum.

6. Prophetica.

7. Morali.



## CAPVT XII.

## Principia regulatiua Iurisprudentiæ.

## PRÆCEPTA.

**I**N quintâ clâsse sunt principia regulatiua Iurisprudentiæ; eaque generalia, vel specialia. Principia generalia in omnibus & singulis Iurisprudentiæ partibus sunt obseruanda: specialia in certis.

## REGVLÆ.

## I. In genere Iurisconsultus præcognoscat sex ista principia.

1. **T**ria ista principia iuris, Honestè viuere, Neminem lædere, suum cuique tribuere, obseruentur in iure ciuili & canonico.
2. Decalogus sit mensura mensurans iuris ciuilis & canonici.
3. Æquitas dominetur in utroque iure.
4. Fundatio, conseruatio, amplificatio, & conseruatio reip. & Ecclesiæ, gubernant methodum vtriusque iuris.
5. Ius personarum, rerum, & actionum spargitur per utramque Iurisprudentiam.
6. Potestas & obligatio, possessio, & dominium, & denique actio, veramque faciunt paginam in utroque iure.

## II. In iure ciuili præcognoscantur quinque ista principia.

1. **I**n Iurisprudentiâ ciuili generali ea seruetur methodus, ut non respiciatur hæc vel illa respublica, sed respublica in ideâ.
2. Iurisprudentia Mosaica sit norma Iurisprudentiæ ciuilis, quantum ad principia iuris communis, quæ apud Moysen occurrunt.
3. Iurisprudentia Romana explicatur dogmaticè, vel historicè.
4. In iure ciuili utiliter instituitur collatio cum philosophiâ practica.
5. Iurisprudentia Romana duo sunt summa capita; Ius absolutum, & relatum. Ius absolutum est in personis, & rebus; atque illud quidem in potestate, & obligatione, hoc verò in possessione & dominio. Ius relatum spectatur in actione seu iudicio. Ius absolutum est veluti theoria; relatum, est praxis, & vsus iuris absoluti.

## III. In Iurisprudentiâ ecclesiastica præcognoscantur ista tria principia.

1. **I**n Iurisprudentiâ ecclesiasticâ generali ea seruetur methodus, quæ non respiciat hanc vel illam ecclesiam, sed ecclesiam absolutè & in ideâ.
2. In iure Pontificio, quod vocant, accuratè distinguantur generalia à specialibus status V.T. à statu N.T. denique varis aetates Ecclesiæ N.T.
3. Abusus non tollit usum.

## CAPVT XIII.

## Principia regulatiua Medicinæ.

## PRÆCEPTA.

**I**N sextâ clâsse sunt principia regulatiua Medicinæ; eaque generalia, vel specialia.

Principia regulatiua generalia in vniuersâ Medicinâ facultate sunt obseruanda: specialia, in his & illis partibus.

## REGVLÆ.

## I. Principia regulatiua, quæ vniuersam Medicinam gubernant, præcognoscantur quinque.

1. **Q**uatuor sunt columna Medicinæ; Physiologia, Diætæ, Signa, & Pharmaca.
2. Accuratè pensetur conuenientia & differentia inter dogmaticos & empiricos, Galenicos & Hermeticos.
3. Accuratè difficiatur ubi sunt adhibenda duo ista principia. Similia curantur similibus: Contraria curantur contrariis.
4. In medicina præparatione & administratione requiruntur ista quatuor: pietas, charitas, prudentia, & scientia seu peritia.
5. Ratio & experientia ne sibi aduersentur.

## II. Principia regulatiua in singulis Medicina partibus præcognoscantur nouem.

1. **I**n Medicina physiologicâ cognoscatur natura barbarum, & corporis humani.

2. Diætæ alia est sanorum, alia agrorum.
3. Prognosis medica habet signa necessaria, vel contingentia.
4. In pharmaco attendatur facultas, quantitas, & varietas.
5. Hygieina imprimis continetur diætæ.
6. Prophylactica vititur medicinis lenioribus.
7. Nosologia, seu pathologica, est generalis, vel specialis.
8. Chirurgia similiter est generalis, vel specialis.
9. Vt Galenici ad quatuor humores: ita Hermetici ad tria sua principia hypostatica vniuersam ferè Medicinam referunt.

## CAPVT XIV.

## Principia regulatiua artium mechanicarum.

## PRÆCEPTA.

**I**N septimâ clâsse sunt principia regulatiua artium mechanicarum; eaque generalia, vel specialia.

Generalia in omnibus & singulis artibus mechanicis communiter sunt obseruanda: specialia, in his vel illis singulariter.

## REGVLÆ.

## I. Principia omnibus artibus mechanicis communia, hoc loco præcognoscantur ista sex.

1. **E**tsi artium mechanicarum numerus & apparatus est longè maximus: non tamen est infinitus.
2. Nomina artium mechanicarum vel sunt recepta, vel finguntur, vel nominibus artificum exprimentur.
3. Artes mechanicae sunt propagines artium liberalium. Itaque hæc sunt illarum mensura.
4. Artes mechanicae multa habent communia, quæ in Mechanographiâ generaliter sunt explicanda.
5. In omni arte mechanicâ obseruentur theoria & praxis, id est, cognitio & vsus: principia & conclusiones, & denique methodus analytica.
6. Omnis ars mechanica habet quadam postulata.

## II. Principia specialia artium mechanicarum præcognoscantur ex artibus liberalibus, iuxta præcipua artium mechanicarum genera.

Sic v.gr. principia regulatiua Mercatura, præcognoscuntur ex Arithmetica, & Geometriâ: Typographica, ex Geometriâ: Gnomonica, ex Arithmetica, Geometriâ, & Opticâ: Scenographia, ex Geometriâ, & Opticâ: Agricultura, ex Physicâ &c.

## CAPVT XV.

## Principia regulatiua disciplinarum partialium.

## PRÆCEPTA.

**I**N octauâ clâsse sunt principia regulatiua disciplinarum partialium; eaque etiam generalia, vel specialia.

Principia generalia pertinent ad omnes disciplinas partiales: specialia, ad singulas.

## REGVLÆ.

## I. Principia communia omnibus partibus disciplinarum sunt quatuor.

1. **D**isciplinæ partialis est analoga disciplinæ suæ totali. Itaque ex illâ sumit methodum, & regulas. In hoc enim casu totum est mentura partis.
2. Disciplinæ partialis non confundatur cum totali.
3. Partes insigniores disciplinarum appellantur disciplinæ partiales. Quod si omnes & singulæ partes hoc nomine censerentur, nescio quæ multitudo disciplinarum introduceretur.
4. Disciplinæ partialis non primò cognoscatur, sed initium fiat à disciplinâ totali.

## II. Princi-



Principia  
regulati-  
ua discipli-  
narum par-  
tialium  
quomodo  
præco-  
gnoscantur?

## II. Principia regulatiua propria disciplinarum partialium præcognoscantur eo modo, quo in tractatione problematum præcognita colliguntur ex parte subiecti, & prædicati.

Quemadmodum enim in tractatione huius problematis, An theologia & philosophia pugnent inter sese, colliguntur præcognita ex parte theologiæ & philosophiæ, ut iis superstruantur syllogismi: ita in Vranologiâ, Metallographiâ, &c. colligantur principia confecta, ut ex iis extruantur variae conclusiones in iis disciplinis partialibus.

### C A P V T XVI.

#### Principia regulatiua disciplinarum compositarum.

##### P R Æ C E P T A.

**I**N nonâ & vltimâ classe sunt principia regulatiua disciplinarum compositarum; eaque generalia, vel specialia.

Principia generalia pertinent ad omnes disciplinas compositas.

Specialia pertinent ad singulas: nominatim ad Mnemonicam, Historicam, Chronologiam, & Architectonicam.

##### R E G V L Æ.

#### I. Duo sunt principia generalia disciplinarum compositarum, hoc loco præcognoscenda.

1. Principia compositarum sunt analoga principiis simplicium.
2. Disciplina composita præcognoscunt sua principia, vel in disciplinis ex quibus componuntur, vel pro se seorsim.

#### II. Principia regulatiua Mnemonica sunt octo.

1. Incognita ex cognitis sunt discenda.
  2. Ordo est pater & mater memoriæ.
  3. Analysis est insignis subsidium memoriæ.
  4. Tabule sunt matres memoriæ.
  5. Memoria continuis exercitiis, seu repetitione, perficitur.
- Quò pertinet verius:
- Sæpe recordari, medicamine fortius omni.
6. Loca & imagines iuuant memoriâ; idque imprimis in vocabulis simplicibus, historiis, & dispositione rerum.

7. Temperantia & immunitas ab affectibus memoriâ acuiunt.

8. Valde prodest, memoriâ localem sibi comparare in libris.

#### III. Principia regulatiua Historices, hoc loco præcognoscantur oculo.

1. Omnes disciplinæ suas habent historiâ.
2. Historia diuina est potius humanâ.
3. Stylus historicus esto simplex.
4. Historicus esto liber ab affectibus.
5. Historia vniuersalis omnium primò imprimatur menti.
6. Quatuor monarchiæ vtiliter obseruantur in methodo historiæ.
7. In tradendâ historiâ constituantur certa intervalla; in intervallis certi tituli: in titulis paratiela.
8. Ex diuinâ Apocalypsi petantur intervalla prophetica N.T. & accommodentur ad historiâ.

#### IV. Principia Chronologica hoc loco teneantur ista quatuor.

1. Duæ sunt ære principes; à mundo condito, & à nato Christo.
2. Eclipses sunt bases, munimenta, & characteres infallibiles Chronologiæ.
3. Ex S. literis potest texi Chronologiâ inde à conditu mundi usque ad Christum.
4. Chronologiâ tradatur ætiologicè & historicè; καὶ ὁ οὐρανὸς & ἡ γῆ.

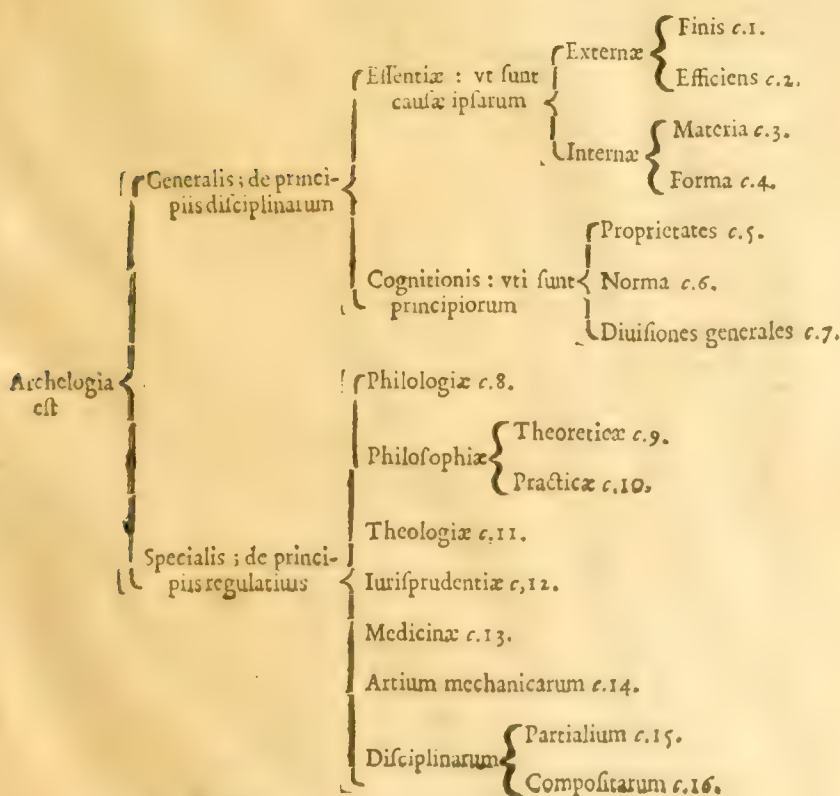
#### V. Principia regulatiua Architectonica præcognoscantur sex.

1. Quidquid extruitur secundum angulum rectum, est stabile.
2. Figura rotunda est capacissima, & minimum occupat spatium.
3. Circinus & norma sufficiunt perito architecto.
4. Triangulum & circinus sunt duo fulcra architecturæ.
5. Architectura ratio alia est ætiologica, alia est historica, & hic excellent arca Noë, templum Salomonis, & alia ædificia eximia.
6. Graphis est prora & puppis architecturæ.

#### P E R O R A T I O A R C H E L O G I Æ.

**E**T ita quidem se habet Archelogia, quæ nobis ob oculos ponit naturam principiorum, ut illa dicamus magnificentes & de illorum usu solliciti simus; qui quidem consistit in eo, ut memoriâ & iudiciâ sumemus cognitione principiorum, & deductione conclusionum.

### Delineatio Archelogiæ.







# ENCYCLOPÆDIAE

## LIBER QVARTVS

### EXHIBENS

DIDACTICAM, id est, Doctrinam de studio disciplinarum.

#### CAPVT PRIMVM.

##### De fine studiorum.

##### PRÆCEPTA.



HVC est prima Præcognitorum Encyclopædiæ pars de naturâ disciplinarum: sequitur altera, de studio ipsarum; quæ dicitur Didactica.

Didactica est quartum & vltimum ex Præcognitis Encyclopædiæ, de ratione rectè discendi disciplinas.

Estque generalis, vel specialis.

Didactica generalis explicat finem, impedimenta, & media studiorum, seu discentiæ, in genere.

Finis studiorum est summus, medius, vel infimus.

Finis summus simpliciter, est gloria Dei; secundum quid, salus animæ.

Finis medius est proximus, vel remotus.

Finis studiorum proximus est cognitio: remotus est vsus cognitionis.

Finis infimus est multiplex: putà honor, gloria, opes, amici, authoritas, &c.

##### REGVLÆ.

An Didactica sit necessaria.

I. Didactica nihil est aliud, quàm methodus discendi; quæ omnibus studiosis aequè necessaria est, atque nauis cynosura, architecto norma & circinnus, viatori herma.

Discentia, quam Græci μάθησις vocant, est actio intellectus: utpote quæ nihil est aliud, quàm actus discendi. Omnis autem actio hominis indiget normâ, quâ dirigatur. Itaque necesse est, ut discentia, nobilissima illa actio, naturæ quæ intellectus humani summopere consentanea, certis quibusdam præceptis gubernetur, ut facili, citò, & accuratè discamus. Sicut enim nauis in medio mari cursum suum rectè tenere nequit, si cynosuram non sequatur ducem: & sicut architectus omnem ludit operam, si destituatur normâ & circino; & sicut viator in deuia & præcipitia incidit, si hermas negligat: ita si quis discere velit ea, quæ in libris naturæ & gratiæ nobis proposita sunt, quæque in scriptorum infinitorum libris nobis consignata sunt, neque sciat rationem ritè discendi, proculdubio erit in illorum numero, de quibus Apost. ait 2. Tim. 3. Semper discentes, sed nunquam ad veritatis cognitionem peruenientes. Sed hîc obicitur, Logicam esse artem discendi; & proinde nihil opus esse peculiari Didactica: vel certè illam pertinere ad Scholasticam, vbi omnino præcipiendum est de ratione docendi & discendi linguas, artes, & facultates. Verùm enim verò ista nos non premunt. Licet enim titeamur, Logicam esse & docendi & discendi artem, iuxta illud August. lib. 2. de ordine: Logica est, quæ docet docere, quæ docet discere; ynde etiam ab eodem Augustino Logica, ratio intelligendi, & à Beetio ars intelligendi dicta est: tamen quæ in eâ traduntur præcepta, solum exponunt methodum docendi & discendi systemata disciplinarum, non verò studiorum fines, impedimenta, & media attingunt. Ergo præter Logicam opus est manu ductio quædam, ut ita ordo quidam inter discenda commonetur, omnesque exercitationes scitè instituantur, & denique studiorum gradus significantur. Neque verò hæc manu ductio est eadem cum ratione docendi & discendi, quam Scholastica

præscribit. Ibi enim traditur ratio docendi & discendi, uti actio docendi & discendi sunt munia præceptoris & discipuli distincta: hîc verò eadem est ratio docendi, quæ discendi, & vicissim. Atque hæc causa est, quòd μάθησις, & διδασκαλία hic significantur vocabulo Didactica: quam Bonnaeus omnium accuratissimè descripsit in tractatu de ratione discendi. Huic adiungantur Vines de disciplinis, Rinius de puerorum institutione, Erasmus, & Sadoletus de liberis rectè educandis, David Chytratus de ratione rectè docendi & discendi, Ramus in oratione pro disciplinâ philosophicâ, Sturmius de scholis aperiendis, & in epistolis classicis & academicis, Cælius Secundus de perfectò Grammatico, Emundus Richerius in Obstetrice animorum, Keckermannus in methodo vniuersali formandorum studiorum, Matthæus Martinius de præmiis rerum meditatione. Nos accuratissimum Bonnæum sequemur in hæc nostrâ Didactica generaliam specialem ille non attingit.

#### II. Præcepta dirigentia discentiam, ex tribus fontibus petenda sunt.

Quot fines obseruanda in discendo?

Petenda, inquam, sunt primò ex discentiæ fine; deinde, ex impedimentis, siue remoris, discendi; denique ex mediis, quibus intellectus noster commodissimè uti potest, ut discentiæ scopum assequatur. Si quis enim aliquid velit agere, aut docere quomodo actio aliqua ritè suscipi debeat, necesse habet primò finem illius actionis considerare; deinde impedimenta remouere; denique media, quibus causa efficiens utitur, adiuuare. Itaque hæc tria deinceps expendamus.

#### III. Scopus studiorum debet esse accommodatus, fixus, & excellens.

Quanam sint requisiti scopi studiorum?

Tria hæc sunt requisita scopi studiorum, planè necessaria. Primò enim requiritur ut finis, siue scopus discentiæ sit accommodatus cuiusque discentis temperamento, dispositioni, & inclinationi naturalij ad quem quis feratur & manu quasi ducatur, non verò crinibus trahatur. Neque enim ex quouis ligno sit Mercurius, ut est in proverbio. Deinde scopus ille debet esse fixus & stabilis, quia si scopus variet, media non possunt ab illo accipere ordinem, vires, perfectionem, & mensuram. Postremò idem scopus erit excellens; idque ratione rei ipsius, & propositi. Ratione rei ipsius, ut res discenda sit præclara, laudabilis, utilis. Ratione propositi, ut ille qui discit, cupiat, excellere vel in vno aliquo disciplinæ genere, vel in pluribus. Oportet enim quærere solidam & fundamentalem, ut loquuntur, rerum cognitionem, non verò superficialiam: quia sic est, ut vulgò dicitur, Homine semidocto nihil esse iniquius.

#### IV. Idem sunt fines discentiæ, qui sunt fines disciplinarum.

Finis discentiæ quæ multiplex?

IN præcedenti libro recitauimus principia, adeoque & fines, disciplinarum. Isti autem fines etiam debent esse propositi discentibus. Quare inde oportet totam istam doctrinam repetere. Satis autem est hoc loco istos fines indicasse, & tribus gradibus distinctisse. In primo gradu est gloria Dei, & salus æterna. Huc enim omnia sua debet referre studiosus, Christianissimum professus, quem solum nos hoc loco formamus, & informamus. In secundo gradu est cognitio, & vsus cognitionis. Cognitio continetur religione, sapientiâ, & eloquentiâ. Nam ista tria discimus in philologiâ, philosophiâ, theologiâ, iurisperdentiâ, medicinâ, & disciplinis mechanicis. Vsus cognitionis est vel in docendo, vel in persuadendo, vel in agendo, vel denique in efficiendo. Differunt enim ista duo, agere & efficere, si in strictâ significatione accipiantur; quia actio est virtutis, effectio artis. In tertio, & infimo gradu sunt fines discentiæ accidentales: honor nempe, gloria, opes, amici, authoritas, & alia hîc similia, quæ discendo licet consequi, etsi non principaliter. Sed plura hanc in sententiam vide lib. præced. cap. 1.



## CAPVT II.

## De impedimentis studiorum.

## P R Æ C E P T A.

**I**MPEdicamenta studiorum sunt remota, vel propinqua; & illa sunt externa, vel interna.

Impedimenta externa obiciuntur vel à diabolo, qui suggestionem multiplicitate conatur impedire discentem; vel ab hominibus, ut est prauum sodalitium, & defectus partim præceptoris & patroni, partim loci & temporis.

Impedimenta interna sunt mala animi, vel corporis.

Mala animi sunt naturalia, vel voluntaria. Ibi est defectus ingenij, memoriæ, & iudicij: hic ratione intellectus est seruitus ingenij, nimia subtilitas, & confusio; ratione voluntatis est impia vita, ommissio precum, ignauia, perturbatio animi, voluptas fœda, & curarum varietas.

Impedimenta propinqua sunt ratione apprehensionis, vel conseruationis. Ibi est auditionis, lectionis, &c. ommissio, vel inepta vsurpatio: hic, repetitio & scriptio, vel nulla, vel inepta.

## R E G V L Æ.

**I.** Tria sunt errantium in discendo, ideoque & impedimentorum discentia, summa genera: defectus iudicij, ignauia, & impietas.

**D**ici non potest, quàm misera sit inuentutis in discendo erratio. Sunt enim *multi*, qui præter temerariam, puerilem, & inconstantem legendi libidinem, omni methodi lumine destituti, nullum studiorum suorum ducem, nullam regulam sequuntur, sed cæco Andabatarum impetu in libros quoscumque obuios veluti ad scopulos allidunt. Hi videri possunt similes illius apud tragicum: *Huc omni duce spoliatus ibo: melius inueniam viam, quam quæro solus.* Hos tales videas vagari, excutere, deludare, & inftar alinorum, ingentes lucubrationum inolas torquere, sed nihilum perficere, aut proficere, tempus tantum & sumtus miserè perdere: multum mouere, nihil promouere. Causa est cæca ista, & inconsiderata studendi confusio. *Alij* ad cognitionem disciplinarum hauriendam nihil præter vota inania adferunt, desides & remissi laborem auersantes, & scientiam precibus tantum à Deo imperandam esse dictitantes. Sunt denique *alij*, qui cum salutis dispendio ad dæmones & artes veritatis recurrunt, ut momento discant, quod multis annis pedetentim cogimur discere. Ita magiæ necromantiæ operatos quàm plures legimus, ut linguas, & artes citius & exquisitius addiscerent. Suntque in eum finem conscriptæ artes quædam, ut ars Notoria, ars Angelica, ars Paulina, & similes, quas, tanquàm veritas, quilibet Christianus sibi fugiendas esse meminerit. Tria itaque sunt errantium in studendo summa genera. In primo iudicium desideramus, in secundo diligentiam, in tertio pietatem. Alij dicunt, impedimenta studiorum esse ab ingenij vanitate, vilitate, vel perplexitate.

**II.** Impedimenta studiorum sunt generalia, vel specialia.

**I**mpedimenta discentia generalia sunt, quæ omnes studiosos, in omni disciplinarum genere impediunt: Specialia variant vel in variis disciplinis, vel in ipsis studiosis. Hoc loco explicamus impedimenta generalia, quæ mediis obstaculo esse possunt. Eleganti autem methodo illa colligere licet ex mediis discentiæ: vtpote quibus ediametrum opponuntur. Quare sicut media discentie sunt remota, vel propinqua; & illa, externa vel interna: ita quoque impedimenta. Itaque, eum contrariorum sit eadem doctrina, facile fuerit è sequenti tractatione colligere & intelligere varietatem & rationem impedimentorum. Hoc tamen loco tria ista impedimenta studiorum, seruitutem ingenij, nimiam subtilitatem, & confusionem, breuiter explicabimus. *Seruitus itaque ingenij est*, quando studiosus non liberè inquirat in veritatem, sed respicit atque suspicit auctoritatem alicuius hominis, & in illius gratiam amplectitur aliquam sententiam. Contra quod virum Aristoteles egregiè disputat in Ethicis ad Nicomachum: ubi, de ideis contra Platonem præceptorem disputatur, præfatur, veritatis potiorē rationem, quàm amicitia à se habendam esse, quod philosophorum sit, veritatis tuendæ causâ vel sua ipsorum decetia cusertere, ἀρεστὸν ὄντων φίλον, inquit, ὁποῖον ἀλλήλων ἀρετὴν, Et sanè cum Deus intellectum eorum, qui scientiarum studio sunt, constituerit dominum rerum, ut sunt verba Scaligeri exerc. 307. sect. 3. turpe admodum est iurare in verba alterius, & hanc ratione intellectum suum facere mancipium alienæ libidinis. Et huc pertinet illud πολυδύνητος:

Tom. I.

*Amicus Socrates, amicus Plato, amicus Aristoteles; sed magis amica veritas.* Item istud: *Antiquus Plato, sed antiquior veritas.* Hoc verò, & similia, non eò spectant, ut ipse bonorum artificum scriptis, cupiamus esse ἀποδιδάσκειν: sed, ut ipsorum dogmata non admittamus, quæ sunt profecta ab ipsis, sed quatenus cum λόγῳ & πίστει, imò & cum γραφῇ ἁπονοῦσθαι consentiunt. Deinde nimia subtilitas est, quæ quis ita versatur in rerum cognitione, ut malit ἀρετὰν, seu μετὰ λόγον, quàm φιλοσοφῆν, vel σωφρονῆν: ita nimirum, ut tandem euanescat in suis speculationibus. Id sibi voluerunt veteres, quando monuerunt, paucis esse philosophandum. Cuius celebratissimi dicti Enniani sensus non est, quod extremis labris sit philosophandum, sed quod modus in philosophiæ studio sit seruandus. Fieri enim non potest in hac miserrima valle, ut minutatim omnia cognoscamus philosophiæ, & reliquarum facultatum mysteria, ipsarumque adyta penetremus. Præterea hoc axioma damnatur pruritus ille, quo quis furilem subtilitatem consecratur, sæpèque sibi discenda proponit illa, quæ neque scienti profunt, neque ignorantia nocent. Est sanè subtilitas quædam coniuncta cum sobrietate & vtilitate: quæ minimè gentium est improbanda. Sed nobis hoc loco sermo est de subtilitate, vel potius in subtilitatem, quæ est nimia; qualis ferè cernitur in telis aranearum, vel in rebus illis minutis, quas artifices nonnulli pro pueris efficiunt. Ad extremum confusio est eiusmodi impedimentum discentiæ, ut vel res ipsæ, atque adeo disciplinæ, confundantur; vel præcepta & regulæ non discernantur à se inuicem aut commentariis vel ordine tumultuario omnia discantur, non habitâ ratione temporis; vel etiam hæc omnia confusionis monstra simul iungantur. Quod sanè obstaculum est palmarium in discendo. Alij commemorant decem studiorum impedimenta: ut sunt 1. nimia & immoderata studia, 2. iurordinata studia, 3. nulla studia, 4. αὐτομαθία, 5. δόξασμός, 6. παρρησιολογία, 7. μετριοπεία, 8. πολυπραγμοσύνη, 9. defectus præceptorum perfectorum & methodicorum, 10. exercitationis intermissio. Sed hæc, & similia, è sequ. capp. illustriora euadent.

## CAPVT III.

## De medijs discentia remotis externis.

## P R Æ C E P T A.

**M**EDIA, siue principia, discentiæ, quæ discentem ad finem, i.e. ad solidam cognitionem, frugalitèrque cognitionis vsum perducunt, vel sunt remota, vel propinqua.

Remota sunt, inter quæ & cognitionem, alia intericiuntur,

Suntque externa, vel interna.

Externa sunt, quæ discenti non inhaerent; seu, quæ non pertinent ad essentiam discentiæ, siue à priori, siue à posteriori.

Suntque primaria, vel secundaria.

Primaria sunt afflatus Dei, viua vox præceptoris, & muta vox librorum.

Secundaria sunt sumtus, locus, & tempus.

## R E G V L Æ.

**I.** Inter omnia discentia principia principem locum obtinet Deus.

**Q**uemadmodum Deus omnium rerum summum est principium, ita & cognitionis, seu eruditionis nostræ. Hinc Platonici eleganter scriptum reliquerunt, cognitionem nostram à Deo esse, sicut illuminatio est à sole. Lumen mentium (inquit August. lib. 8. de ciuit. Dei c. 7.) esse dixerunt Platonici ad discenda omnia eundem ipsum Deum, à quo facta sunt omnia. Et idem August. lib. 8. de ciuit. Dei c. 10. Deum, ex Platonicoque sententiâ, appellat causam constituendæ vniuersitatis, lucem percipiendæ veritatis, fontem bibendæ felicitatis. Sed *Socrates in Theætero* profitetur, se non posse quidquam docere, sanè id numinis mentes illustrantis proprium esse. Et ideo apud Platonem Deus prædicatur virtutum omnium scientiarumque largitor. Cui dogmati Platonico, de luce veritatis percipiendæ, quàm ab ipso Deo fluxum discant, Peripatetici adscriptulantur, quando Deum intellectum agentem esse scribunt. Quò etiam pertinet illud *Cicero* nis 2. de nat. deorum: Nemo vir magnus sine aliquo afflatu diuino vnquam fuit. Quamquam quid ego ethnicorum testimonia adduco? Apostolus Iacobus cap. 1. v. 5. omnium clarissimè hanc rem edisserit, his verbis: Quod si cui vestrum deest sapientia, postulet à Deo, qui dat eam omnibus benignè, nec exprobrat: & dabitur ei. Quæ cum ita sint, perpetuò mentibus nostris insculpta esse debet elegans Gregory Nazianzenus senarius:

Ἀρχὴν ἀπάντων ἐστὶν πᾶσι θεὸς.

Caput omnium finemque fac Deum bonum.

H 3

Et

Tria sunt  
præcipue  
impedi-  
menta di-  
scendi.

Impedi-  
menta  
studiorum  
quætripli-  
cia?

Præcipue  
discentiæ  
principiū  
quod?



Et illa non minus elegans *Seneca* *Seneca*, *epist.* 159. *Quis sapiens dicitur a magistro non per se: Deo presente, quid quid est difficile, sit facile.* Carerem hinc principio discentiæ præceptum, afflatum inquam, diuino, aduertatur præceptum impedimentum, suggestio diaboli. Et si enim diabolus plurima bona est doctus: tamen, prout est

*Mille opifex fraudum, scelerisque magister & auctor.*

illa bona hominibus inuidet, ideoque vel non docet, vel male docet, vel loco bonorum mala docet. Quare sicut vnicui debet nobis esse cordi, ut Deum, doctorem sapientiæ principem, nobis conciliemus: ita eane peius & angue seductorem & deceptorum infernalem debemus odisse, fugere, profigare.

Præceptor  
quàm ne-  
cessarius;  
discens?

## II. Secundum principium discentia est præceptor viam voce docens.

**Q**uod necessarium, & maxime necessarium sit hoc principium, recta ratio & experientia abunde docent. Nam quia mea, hominis est veluti tabula rasa, cui nihil est inscriptum, quilibet autem inscribi potest, prout scriptor & pictor est peritus, vel imperitus: & rursus, quoniam illa ipsa hominis mens est imitar lineæ albæ, quæ recipere potest quemlibet colorem: nemo non intelligit, cognitionem rerum bonarum & malarum inter alia à præceptore bono vel malo instillari. Atque hinc est quod optimi quique philosophi gentiles in varias peregrinari sunt regiones, tanqu岸 ad quædam sapientiæ emporia, ut hominès doctos ibi consulerent, & ab iis, quæ nesciebant, addicerent. Gloriatu'r Democritus apud *Clementem Alexandrinum* lib. 1. *epist.* 1. & apud *Eusebium* lib. 1. *de præpar. euangelicâ* cap. 2. se totos octoginta annos à patriâ abfuisse, ut omnès orbis doctores celebratissimos audiret, ac maiores sapientiæ opes sibi conquisitas vndique compararet. *Diogenes Laërtius*, *Iamblichus*, & *Alcibiades* in vitâ *Pythagoræ* scribunt, *Pythagoram* relicta patriâ *Ægyptum* petiisse, sacerdotum adyta ingressum, & apud *Chaldaeos* cum Magis conuersatum, cunctisque *Barbarorum* & *Græcorum* mysteriis initiatum: in *Cretâ* deinde cum *Epimenide* in *Idæum* antrum descendisse. *Clementem Alexandrinum* 1. *quæst.* 1. & *Theodoretum* *serm.* 1. *de iulianis*, *Pythagoram* cum cunctis scribunt, ut adytis ingressus *Ægyptiorum*, philosophiam mysticam edisceret. Idem refert *Apuleius* in *Florida*, & *Cicero* lib. 5. *de finibus*. Præterea *Clearchus* in libro *de somno* memoriæ prodidit, quod, cum *Aristoteles* discerebat cum *Hyperochide*, dixerit: *Iudæus* erat, qui ab altioribus *Asiæ* locis, ad maritimas *Asiæ* ciuitates descendens, & linguâ, & animo *Græcus* fuit; cumque accidisset, ut eo tempore nos quoque in maritimis *Asiæ* locis versaremur, philosophiæ amore ad nos sponte venit, qui multâ plura nobis attulit, quàm accepit. Ita *Xenocratem*, *Theophrastum*, *Zenonem*, *Clearchem*, *Chrysippum*, *Cameadem*, *Posidonium*, aliosque philosophos quàm plurimos, discendi studio in longinquas regiones se contulisse, ut celebratæ sapientiæ viros audirent, testatur *Theodoretus* *serm.* 1. & ante *Theodoretum* *Hieronymus* in *epist.* ad *Paulinum*. Veteres quoque *Romani* sapientiam conquirendæ gratia in *Græciam*, & quidam *Athenas* (illæ siquidem erant *indæ* *indæ*) aut in *Asiam*, aut denique *Rhodium* se conferebant, ut ex viris doctissimis, qui in illis locis docebant, sapientiæ latitè haurirent. Ita *Cicero* *Rhodi* audiuit *Apollonium Molonium*, & in *Asiâ* *Apollonium Alabandensem*. Sic *Iulius Cæsar*, *Molonem* operam dedit apud *Rhodium*, *Augustus* *Apolodoro*, *Tibertius Theodoro Gadareno*, *Neio Seneca*. *Quintilianus* soliti sunt viros doctos ex *Asiâ* & *Græciâ* *Romam* deducere, quos in aedibus priuatis audirent. *Plutarchus* in *Lucullo*, & *Cicerone*. Testatur *Cicero* lib. 1. *de nat. deorum*, domum suam eruditissimis viris floruisse: inter quos recenset *Diodorum*, *Philonem*, *Antiochum*, *Posidonium*. Neque solum profanorum philosophorum, sed etiam patriarcharum, prophetarum, & apostolorum exempla docent, a præceptoribus discendum esse. Quid enim? An non patriarchæ sapientiam diuinam & humanam ore tenus propagarunt, inde ab *Adamo* vique ad *Mosen*? Annon propheta habuerunt suos filios, id est, discipulos? Annon apostoli, à Christo instituti, instituerunt & ipsi alios quàm plurimos, qui postea in ipsorum succedere locum? Merito itaque *Hieronymus* in *epist.* ad *Rusticum monachum*, *Nulla, inquit, ars abique magistro discitur. Idem in epitaphio Paula ad Eustochium* ait: *Propter assiduitatem, & crebras postulationes eius præstati, ut docerem quod didiceram, non à meipso, id est, à præsumptione, pessimo præceptore, sed ab illustribus Ecclesiæ viris. Accedit totius orbis consensus.* Nam non solum in omnibus orbis Christiani partibus, sed etiam apud *Mahumetanos*, & *Barbaros*, erectæ sunt scholæ, in quibus viri docti præceptorum officio erga adulescentes fungerentur. Ergo adulescentes debent esse discipuli præceptorum; & auditores doctorem, ut disciplinas citius addiscant, penitiàs cognoscant, & dexterius vsurpent. Sed occurrit à quibusdam, nihil opus esse præceptoribus, quandoquidem omnia libris præscripta sint, ut vnusquisque possit doctorum viorum volumina in suo museo versare. Istis respondemus ex *Plinio* lib. 2. *epist.* 3. ex *Plutarcho* lib. *de auscult. ex Hieronymo* in *epist.* ad *Nepotianum*, denique ex *Scaligero* *exercit.* 308. viam vocem magis afficere, quàm lectionem; minus laboris audien-

do capi: lectionem esse mutam, & ad languorem dare pertinacius continuatam; audita magis imprimi per sensum disciplinæ, cuius ministræ sunt aures. Præterea tamen præceptores audiendos, & quidem diligenter audiendos esse contendimus: lectioni tamen suum pretium relinquinus, debeatque tempora ipsi non subtrahuntur. Accedit ratio à veterum sapientum imitatione ducta. *Aristoteles* siquidem libris abundauit, si quisquam alius eâ ætate instruxit enim bibliothecam *Athenis*, ex omni librorum suppellectile, quàm *Alexander Magnus* eripuit gentibus à se domitis, ut author est *Guido Fabricius Boderianus* in præfat. *Gram. Chald. regij operis, quod vocant* & tamen viginti annos audiendo *Platoni* impendit, quem *Plinius* virum immensæ subtilitatis appellat. *Cicero* quoque, cum esset ingenio ad discendum aptissimò, & insignem haberet scriptorum bibliothecam, iudicauit tamen in philosophicis sibi audiendos esse *Philopem*, *Antiochum*, & alios, quos paulo ante diximus; in oratoris verò rhetores *Latinos* & *Græcos* illius æui.

## III. Ut hoc discendi principium recte utamur, ista sex requiruntur. Primò, eligendus est præceptor doctus & fidelis. Secundò, electus charitate est complectendus. Tertiò, assidue audiendus est. Quartò, sapius interrogandus. Quintò, fides adhibenda est electis eius. Denique, in his, quæ laudabilia sunt, imitandus est.

Præceptor  
qualis eli-  
gendus; &  
ià electus,  
quomodo  
tractandus

**A**C principio quidem eligendus est præceptor, qui iudicio peritiorum, vel famâ publicâ, doctus sit iuxta & fidelis: doctus, ut docere possit; fidelis, ut velit. Atque hæc duo, facultas, inquam, & voluntas docendi sunt duo requisita præceptoris. Quæ sequuntur, ea spectant officium auditoris. Postquam itaque is rite elegit præceptorem, ipsum electum debet prosequi amore. Nam facilius ea excipimus, quæ proponuntur ab iis, quos amamus, & colimus. Itaque recte dicitur: *Non habueris præceptorem, nisi eundem & amicum, imò patrem.* Huc accedit, quod homo nulli promptius & fidelius ea, quæ nouit, exponat, quàm illi, à quo amari se sentit, quemque ipse vicissim amat; ut recte scribit *Boetius* lib. 1. *de syllogism. hypotheticis*. Hinc suadet *Quintilianus*; ut discipuli conentur seculo apud præceptorem insinuare familiariter, Tertiò requiritur, ut discipulus præceptorem assidue audiat. Id enim nisi faciat, reipsa testabitur, se non solido amore complecti præceptorem. Ita enim est, ut ille canit,

*Excitat auditor studium.*

Quarto loco discipulus citèbrò interrogabit præceptorem, tum ut intelligere discat, quæ audit; tum ut quæ intellexit, firmius hæreant. Quintò necessum est, ut fidem adhibeat iis, quæ præceptor docet: quia verissimum est illud *Aristoteli* in *Elenchis*: *de moribus & prædicamentis*, *Operet discentem credere*. Quod quidem in scholâ *Pythagoræ* adeò fuit obseruatum, ut pro omni ratione esset *uirtus ipsa*. Sextum discipuli officium erga præceptorem est, ut imitetur ipsum in omnibus, quæ imitatione sunt digna, quæ adeo ipse quoque tandem fiat præceptor. Ex his patet, itenam impediunt huius principij efficientiam: puta neglectus præceptorum, itemque *amisi* & eleuatiq; eorum quæ dicuntur a præceptoribus.

## IV. Tertium discentia principium sunt libri, qui à discente ex consilio præceptoris parandi sunt.

Libri qua-  
les legendi

**H**ic canon duabus constat partibus. Ad primam quod attinet, libri omnino sunt opus discenti. Iis enim consignatæ sunt disciplina, & ita consignatæ, ut sapienter ex libris haurias, quæ non potes ex præceptore, siquidem ille sit indoctus, vel inuidus. Deinde libri ex consilio docti & fidelis præceptoris à discente parandi & conquirendi sunt; quia magnam hic est certene varietatem. Ac primò quidem libri alij sunt sinceri, omnique labe carentes, alij verò improbatæ lectionis, quales sunt libri necromantici, hæretici, & turpes siue obsceni. Deinde alij sunt methodici, alij amethodi. Et rursus methodici sunt vel epitomici, vel diexodici. Amplius libri sunt veterum, vel recentiorum. Sunt quoque librorum alij emendati, alij corrupti. Sunt & alij genuini, alij supposititij. Denique libri sunt vel Christianorum, vel gentilium. Vnde patet libros esse in multiplici differentia. Cum verò plures libri sint prauis & inutiles, quàm boni & viles, magnum est operæpretium istas cautiones obseruare. 1. *Libri necromantici* planè non legantur à discente. Tales sunt libri *Picatricis*, *Anselmi Parmensis*, & similia. 2. *Libri hæretici* planè non legantur ab incipiente. Tales sunt libri *Socini*, & aliorum. 3. *Libri obsceni* neque à docente, neque à discente; neque à proficiente, neque ab incipiente legantur. Tales sunt *Petrus Arbiter*, *Iohannes de la Casa*, & alij. 4. *Libri amethodi* planè non legantur ab incipiente; sed tantum methodici. Est enim *amethodia* magnum discentiæ impedimentum, sicut è contrario methodus facilitate & breuitate suâ iuuat discentem. 5. *Libri epitomici*, quod res summarum exponant, legantur tantum ab incipiente. 6. *Libri veterum* legendi sunt propter antiquitatis auctoritatem; *Libri verò recentiorum* propter methodi perspicuitatem. Itaque incipiendum est à lectione librorum recentiorum.



Quomodo  
sumus,  
locus, &  
tempus  
faciant ad  
dicendū?

**N**isi enim hæc tria reuocentur ad ista tria quæ diximus, & ad reliqua, quæ deinceps dicemus, nullo modo possunt adiungere discitentem. Manet namque illud Logicorum: *Causa efficiens per accidens non producit bonum effectum, nisi reducatur ad causam per se.* Porro sumitur ad studia suppeditantur à parentibus, vel patronis: & faciunt ad melius discendum, iuxta illud poetæ:

*Res angusta domi : superat tamen hac quoque virtus.*

*Locus studiorum* est publicus, vel privatus. Vbi disputatur à Quintiliano & aliis, Præster-nè domi institui, quàm in schola publicâ. Quâ de re paulo post. *Tempus ad discendum* aptum est quodlibet ex illâ Senecæ sententiâ: *Ætas nulla ad discendum nimis sera est.* Potissimum tamen ad discendum apta sunt pueritiæ & adolescentiæ tempora, quæ vulgò appellantur *dies meliores*, ex illâ sententiâ Virgilij in Georgicis:

*Prima fugit, subeunt morbi, tristisque senectus.*

Omne autem tempus studiorum est diurnum, vel nocturnum; matutinum, vel vespertinum; continuatum, vel interpellatum. Quâ de re differemus, cum de ordine studiorum pertractabimus.

*De medijs discentiæ remotis internis.*

**T**RACTATVM est de mediis, siue principiis, discentiæ remotis externis : iam sequitur vt tractemus de mediis remotis internis, quæ in ipso discente inhaerent, tanquam facultates, habitus, vel organa : seu, quæ pertinent ad essentiam discentiæ.

Media ista sunt vel adiuncta, vel instrumenta.

Adiuncta sunt bona animi, vel corporis.

Bona animi sunt habitualia, vel actualia.

Bona animi habitualia sunt, quæ tantum sunt facultates, seu habitus innati; & comprehenduntur nomine Ingenij; cuius vis spectatur in facultate cognoscente, & cognita conservante.

Bona animi actualia sunt, quæ non sunt meri habitus, sed etiam actus.

Suntque alia ratione intellectus, vt Libertas ingenij, & Ordo, cuius magistra est Logica : alia ratione voluntatis ; vt sunt Pia vltia, Precatio, Ignorantiæ conscientia , Amor disciplinæ , Philoponia, Perturbationum carentia , Abſtinentia à voluptatibus , & Curarum vacuitas.

Bona corporis sunt Firma valetudo , & Manuum  
promtitudo.

Instrumenta duo sunt : Genesis & Analysis.

I. Principia discentia remota sunt magis, vel minus talia.

**M** *Agis remota* sunt, inter quæ & effectum, id est, cognitionem, plura intericiuntur. *Minus remota* sunt, inter quæ & cognitionem pauciora intericiuntur. De prioribus illis *philosophus* principiis tractatum est *cap. præced.* Iam tractabimus de posterioribus, quæ licet propinquiora sint, quam priora illa, tamen non sunt proxima. Quare si malis, dic principia descendentis esse remota, propinqua, vel proxima. *Remota* vidimus *cap. præced.* *Propinqua* edisseremus hoc loco. *Proxima* explicabimus *cap. seq.* Rursum si malis, dic principia descendentia propinqua, seu remota interna, esse naturæ, vel curæ. Principia naturæ sunt animi, vel corporis. Ibi est facultas partim cognoscens, eaque sensitiva, vel intellectiva; partim conservans cognita, ut est memoria; hic est bonum temperamentum. Principia curæ sunt reliqua, videl. ingenij libertas, ordo, pia vita, &c.

Ingenium  
quid &  
quatu-  
plex?

**D**isputatio de ingenio magni est momenti. Postquam enim de assultu diuino, præceptore docto & fidei, libris egregius, sumibus necessarijs, denique loco & tempore ad studia apti certi sumus, omnium primò dispicere oportet, an prædicti sumus ingenio apto ad discendum hanc vel illam disciplinam. Aliquid ergo diligentia impendendum huic de ingenio tractationi. Atque vt res ab ipso, quod aiunt, ouo ordiamur, *ingenium latissime* idem est, quod vis ingenerata, seu innata. Quo sensu ingenium tribuitur etiam inanimatorum, puta elementis, metallis, plantis, & omnibus animatis, videlicet bestiis & hominibus. Deinde *ingenium latè* est interior vis animi, quæ completitur omnes facultates homini proprias. Denique *strictè* hæc tria in homine distinguuntur; ingenium, dico, memoria, & iudicium. Nos hoc loco attendimus secundam acceptionem, & cum doctissimo *Bonno cap. 3. de ratione discendi p. 55.* dicimus, ingenium non esse simplicem quandam facultatem, sed plurium facultatum aggregationem; omnium, inquam, facultatum animi, quæ competunt homini, & ad ista duo summa capita reuocantur; facultatem cognoscendi, & cognita conservandi. *Facultas cognoscendi* est sensitiua, vel intellectiua. Illa est sensum exteriorum; hæc duorum interiorum, sensus communis, & phantasie: hæc est in *ἡμετέροις, ἀσθητικῇ, & διανοητικῇ κατεσκευῇ*, id est, in subtilitate ratio-

III. *Facultas cognoscens debet esse propensa in res cognoscendas, itaque expedita; & debet habere obiectum proportionatum.*

**P**rinicipia discentiæ alia sunt ex parte animi, alia ex parte corporis. Ex parte animi duo sunt principia; facultas cognoscens, & facultas cognita conseruans. In facultate cognoscente primum obseruande sunt conditiones, deinde species, *Conditiones* sunt numero tres; inter quas *prima* est, vt facultas cognoscens sit propensa ad disciplinas percipiendas. Nam vbi est propensio ad discendum, ibi est oblectatio: vbi verò est oblectatio, exiguo tempore multum proficitur. Deinde propensio ad disciplinas percipiendas efficit, vt discens in studiis constantiam præstet; sine quâ nihil fit, & nihil in studiis assequimur. Accedit, quòd omnes illi, qui nauarunt operam disciplinis, ad quas naturalem propensionem habebant, eruditissimi & excellentissimi

Facultas  
cognoscens  
quomodo  
debeat  
esse com-  
parata?



euaserunt : vt veteres referunt de Euclide & Archimede , qui cum se mathematicis addixissent, eruditissimi mathematici facti sunt, quoniam ad μαθηματικά naturalem propensionem habebant. Neoterici referunt de Baldo, eminentissimo legum interprete, eum in iuuentute Medicinæ operatum fuisse, sed in eâ nihili dignum laude præstitisse, quoniam ad eam disciplinam non erat πρὸς αὐτὸν id est, aptus natus. Itaque desertâ Medicinâ ferunt ipsum ad Iurisperitiam se contulisse ; ad quam quia propendebat, intra paucos annos in eâ ita profecit, vt Iurisconsultorum coryphæus haberetur. Rectè itaque monet *Clemens Alexandrinus lib. 1. ἐρωμάτων*, in discite requiri ἐν μὲν τῷ τῷ ἀλλήλων. Et eodem sentu *Nicephorus Gregoras ἀπολαύοντες φύσιν αὐτῶν μαθητῶν* vult esse in discite. Huiusmodi propensionem, siue impetum, adeo requirit Galenus, vt dicat in discite requiri ἐν ὁμοίῳ μαθητῶν respectu disciplinarum. Eadem est sententia *Seneca epist. 108. & Cardani lib. 2. de sapientiâ*, vbi refert, Egyptiorum hunc morem fuisse, vt pueros suos circumducerent per ciuitatem, cum arti cuiuspiam eos addicere vellent, vt eligerent illam artem, quæ magis illis placeret. Multi enim ad hanc artem sunt inepti, qui ad aliam sunt aptissimi. Plura in hanc sententiam vide apud *Ciceronem lib. 5. de finibus*, & *Pomponatium in lib. de incantationibus*. Caterum propensio facultatis cognoscentis est alia indefinita & vniuersalis, alia definita & specialis, seu ad certam disciplinam restricta & determinata. Propensio indefinita Græcis appellatur ἐν μὲν αὐτῷ πάντῃ μαθηματικά, & ἀφ' οὗτος ὅλος : propensio definita iisdem dicitur ἐν μὲν αὐτῷ πᾶσι & ἀφ' οὗτος ὅλος. Prior est extraordinaria, & proinde in paucis : posterior est ordinaria, idè quæ in plerisque hominibus, qui ad vnâ aliquam disciplinam nati sunt, ad plures minus apti. Quod attinet ad propensionem vniuersalem, *Alexander Aphrodisiensis in lib. 8. Topicorum* eam postponit propensioni ad vnâ certam disciplinam ; quia homines, qui sunt ὁλοὶ ἀφ' οὗτος, raro habent τὸ κελεύειν, quod tamen planè est necessarium, ne in varios labamur errores. Dixi raro : quia sunt aliqui αὐτοδιδάκτοι, vel potius θεοδιδάκτοι, qui absque alienâ disciplinâ fuerunt : ὡς πᾶσι δὲ, vniuersaliter docti. Tales fuerunt Salomon, Antoninus Anachoreta, Origenes, Augustinus, & superiore seculo decimoquinto Iohannes Picus Mirandula, quem naturæ miraculum vocauerunt, qui solâ ingenij bonitate (narrat eius fratris filius *Iohannes Franciscus in ipsius vitâ*) nullius ferè præceptione, tutorum præceptorum subsidio, ad quæcunque animum appellebat, ea est affecutus. De Budæo & Cinnacio idem refertur : Huiusmodi ingenium vulgo appellatur ad omnia versatile ; quale descriptum est à Platone 3. de repub. Tale fuit ingenium Asiui Pollionis, qui propterea homo omnium horarum dictus est, vt refert *Quintilianus*. Interfectum autem plurimum inter ingenium ad omnia versatile, & volaticum, siue desultorium. Quia illud in laude ponitur, hoc secus. Sed redeamus ad propensionem nostram. Hippocrates eleganter ait, quæ seminis ad tellurem proportio est, eandem scientiæ esse ad humanum ingenium : quæ neque vniuersa eadem est, ac quamuis aliqua pinguis & fecunda sit, dispiciendum tamen est cuiusnam semini sit aptior. Quod pertinet illud *Clementis Alexandrini in Pedagogo*, animos nostros esse agros animatos, eoque diuersitatibus eisdem, quibus sunt agri, subiectos. Nec *Cicero* secus censuit quando 1. de nat. deorum dixit repugnare naturæ, esse hoc ipsum, quod est gigantes pugnas cum cælo. Sategerat ille filium Marcum scientiis atque virtutibus imbueri, sed frustra : vt expertus in eo sit, quod Aristoteles ait, Vnumquodque recipi per modum recipientis. Quare & *Horatius de arte poet.* canit :

Tu nihil inuitâ facies, dicè sive Mineruâ.

Et do cet examinandum esse

Quid ferre recusent,

Quid valeant humeri.

Multa verò omittenda, quæ processura non sint. Ait enim,

Et quæ Desperat tractata nitefcere posse relinquit.

Neque est quod cum quibusdam Metaphysicis allegamus illud *Aristotelis 1. Metaphys.* omnes homines naturalem propensionem habere ad scientiæ desiderium. Nam hic est sensus philosophi, hominem naturâ amare scientias, non verò habere propensionem naturalem ad omnes scientias. Rustum non est, quod allegemus exempla illa heroum, Platonis, Aristotelis, Eratosthenis, Iulij Scaligeri, & aliorum, de quibus paulò ante diximus. Nam etsi ex vniuersali experientia constar, multos insignes viros propensionem habuisse ad varias disciplinas hinc tamen vniuersalis regula constiteri non potest. Ita videmus præcocia ingenia in quibusdam pueris, quos *Sophocles* vocauit αὐτομαθῆς, quasi diceret, viri pueros, quos item alij Græci ἀφ' οὗτος, bene currentes, atque ἀμαθῆς, bene discites, dixerunt. Sed in pluribus videmus ingenia serotina : in plerisque mediocritia. Oportet itaque indiuidualem temperiem, quam vocant, examinare. Inde namque fit, vt hic ad hanc disciplinam, ille ad aliam, maiorem habeat propensionem. Etsi autem ille vulgò censetur felix ; qui in se vno inuenit & doctorem, & disciplinam, & docendi viam ac rationem : non tamen idè desperandum est iis, qui huiusmodi felicitatem non sunt adepti. Nam Deus tradit vni vnum, vel plura talenta, prout nobis expedire nouit. Itaque nisi omnibus omnia det, dicendum non est, Cur me fecisti sic : sed vnicuique propriis

est colendus ager, ex quo non plus, quàm decet, tributi est ille propitius Pater noster exacturus. Nunc veniamus ad secundam conditionem facultatis cognoscentis ; quam volumus esse expeditam, hoc est, exolutam ab impedimentis, vt cognitioni rerum operari possit. Impedimenta ista cap. 2. huius Didactica persequuti sumus. Tertia conditio est, vt facultas cognoscentis habeat obiectum proportionatum. Nisi enim certa sit proportio inter agentem & rem agendam, adeoque inter cognoscentem & rem cognoscendam, solida actio, idè quæ & cognitio, sperari non potest.

**IV. Facultas cognoscentis sensitua est sensuum exteriorum, & potissimum visus atque auditus ; vel interiorum, & nominatim sensus communis & phantasia.**

Facultas sensitua quotuplex &

**S**ensus sunt tanquam animi fores, & omnis ferè cognitionis nostri initia. Vnde est illud peruiulgatum in scholis, Nihil est in intellectu, quod non fuerit in sensu. Quod *Cicero* sic extulit 1. de finibus : Quidquid animo ceruimus, id omne oritur à sensibus. Ad cognitionem autem comparandam vtilis sunt potissimum visus & auditus. Nam visus facit ad disciplinâs inueniendum ; auditus, ad disciplinâs iam inuentas percipiendum. Visu discimus à nobis : auditu discimus ab aliis. Hinc legimus, nonnullos à primâ ætate carentes visu, putâ *Didymum Alexandrinum*, de quo *Hieronymus in Catalogo scriptorum ecclesiasticorum*, fuisse doctissimos : surdum verò euasisse doctum nulquam legimus. Rectè igitur *Albertus Magnus 1. metaph. cap. 1.* auditum appellat sentum maxime disciplinalem. Possunt nempe auditu percipi omnes disciplinæ, etiam à cæcis ; solâ Opticâ exceptâ. Sed contra visus & auditus necessitatem obicitur : *Democritum*, referente *Gellio lib. 10. cap. 17.* luminibus oculorum suâ sponte se priuasse, quia existimabat, cogitationes commentationesque animi in contemplatione rerum exactiores fore, si eas videndi illecebris, & oculorum impedimentis liberasset. Adferuntur etiam exempla philosophorum, quorum tam fixa fuit meditatio, vt, dum meditationibus vacarent, sensibus nihil perciperent. Ita *Archimedes*, dum *Geometricis speculationibus* operatur, ne patriam quidem captam esse sensit ; vt est apud *Ciceronem 7. de finibus*. Ita de *Thomâ Aquinate* referunt, illum meditationibus immersum, ne quidquam visu & auditu perciperet. Ferunt quoque *Iohannem Scorum* sapienter sedere solitum sensibus sopitis, mente nimirum in abstrusissimarum rerum contemplatione occupatâ. Vnde cum Colonia die quodam meditationi immobilis indulgeret, ab hominibus istius rei ignaris festinato funere pro mortuo est elatus. Hinc efficere conantur, visum & auditum non adeo necessarios esse ad cognitionem rerum acquiescendam. Verum enim verò hæc nihil officunt nostrâ sententiæ : sed tantum adstruunt veritatem illius, quod est apud *Platonem*, Oportere vt intellectum à rebus sensibilibus abducamus, si sincerâ veritate potiri velimus. Maneat itaque illud vulgatum, duos esse sensus λογιστάτους, visum & auditum ; & νῦν προαγωγίαν in eo esse, quod versatur circa cælestia & terrena ; quod ex longiori distantia quàm ceteri sensus suum obiectum attingit ; quod ipsius actio sit in instanti, quod res percipit modo immateriali sine sui immutatione, quod maxime omnium mouet imaginationem, quod scriptio & lectio absque illo non perficitur, quod aptissimus est ad acquirendas scientias per inuentionem, denique quod cognitio Dei ex operibus eius à nobis attente visis oritur : auditus verò prerogatiuam in eo sitam esse, quod omnis institutio, præsertim cognitio Dei reuelata, sit auditu operâ, quod lectio & scriptio nullius est vtilitatis absque auditu, denique quod plura discimus auditu quàm visu. Nunc de sensu communi, & phantasiâ dicamus. *Sensus communis* est instar centri, ad quod sensus exteriores feruntur. Itaque munus ipsius est, excitare sensus exteriores, eorumque actionem perficere, ac iudicare, & percipere sensuum exteriorum sensationem. Deinde, beneficio huius sensus sensibilia propria singulorum sensuum comparamus, eorumque conuenientiam & differentiam animaduertimus. Præterea sensus communis circa sensibilia communia maxime occupatur. Auerroës etiam tribuit sensui communi perceptionem priuationum, vt tenebrarum, silentij, & cæterorum, quæ sensu externo cognosci nequeunt. Denique certum huius sensus officium est, excitare phantasiâ, eique sensibilia offerre, & subministrare. *Phantasia* verò hæc sunt munia. 1. iudicare obiecta à sensu communi subministrata. 2. expendere absentia beneficio memoriæ, quæ cum phantasiâ iuncta est. 3. excitare appetitum, atque cum eo animal. 4. operari etiam in somno, excitando sensum communem ; 5. imaginari quidlibet, siue verum, siue falsum. 6. componere, & diuidere ; compositione & diuisione, non quidem exactâ, sed saltem confusâ. 7. aliquo modo discurrere ; vnde phantasia dicitur simulacrum rationis. 8. inferuire menti, subministrando ipsi phantasmata. Vnde est illud *Aristotelis celebre* : *Impossibile est, sine phantasmate speculari* : Et istud lib. 3. de animâ cap. 8. text. 39. Oportet sapientem speculari phantasmata. Nimirum intellectus à phantasiâ præstantiâ magnopere in hoc corporis ergastulo adiuuatur : *Conimbricenses in 2. de ortu c. 8. q. 4.* Porro etsi phantasia menti subministret phantasmata : tamen à mente dirigitur &



& sufficitur præceptis rationis, præsertim in viro sapiente. Alias enim, si imaginatio non regatur à ratione, hic senius infirmiorum errorum & vitiorum fons est atque scatitigo: ve pluribus demonstrat *Franciscus Picus Mirandula in lib. de imaginatione*. Hic solet quæri, Quod temperamentum phantasia sit aptissimum? Communis Physicorum sententia, eaque verissima, est, bonam phantasia requirere temperamentum cerebri calidum; quia frigus est iners, & ad formandas species ineptum; calor autem propter vim *ἀρετὴν* ad imaginationis opera est aptissimus. Hinc in homine qui Græcis dicitur *διψαλγὸς*, requirunt temperamentum calidum & humidum. *Ioannes Huarres*, philosophus & medicus Hispanus, in *Examine ingeniorum*.

Quot sint I V. Facultatis intellectiua virtus est triplex; *ἐν δὲ τῇ*  
virtutes *ἀλγίνοια, καὶ κείνοια, hoc est, docilitas, subtilitas,*  
facultatis *καὶ ἰνδίκυ dexteritas.*  
intellecti-  
ua?

Virtutes intellectus commodissime ad tres ipsius operationes reducuntur, & ingenij appellatione *κατ' ἐξῆς* designantur. Commemoramus autem hoc loco tres operationes, quia strictè sumimus vocabulum apprehensionis, & inuentionis. Alias, si latè velimus accipere, duæ solum sunt operationes mentis, inuentio & iudicium. Sed hoc transeat. Nos euoluamus ea, quæ proposuimus in canone. Itaque virtus conueniens intellectui ratione apprehensionis, Græce dicitur *διψαλγία*, Latine *docilitas*; quæ nihil est aliud quàm celeritas mentis in percipiendo, siue in discendo, vt *Cicero lib. 5. de finibus* loquitur. Galeno est *ὁρῖσα φῶς*, libro *ἀπὸ συστάσεως τῆς ἰατρικῆς*. *Arnobius lib. 5.* appellat viuacitatem ingenij, cui opponitur stupor, seu hebetudo & tarditas ingenij. Et ita quidem strictè, ac proinde accuratè accipitur docilitatis vocabulum. *Cælius Rhodiginus lib. 1. antiquarum lectionum, cap. 15.* latè accipit hoc idem vocabulum, quando tres partes docilitatis constituit: quarum prima est *μνήμη*, memoria, secunda, *ὁρῖσις*, celeritas; tertia, *ἀλγίνοια*, sagacitas. Memoria est eorū, quæ quis didicit: *ὁρῖσις* est celeritas mentis in percipiendo; & *ἀλγίνοια* verò est solertia, vbi ex his, quæ didicimus, quæ non didicimus etiam veniamur. Sed nobis docilitas est ipsissima celeritas in percipiendo, quæ non oritur ex temperamento sicco & frigido, vt *Galenus comment. in lib. Hippocr. de nat. hum. & Conimbr. in 2. de ortu cap. 8. q. 4.* statuunt: sed ex temperamento moderatè humido & calido, vt voluit *Theophilus Zimara in exposit. text. 94. lib. 2. de animâ, & Paulus Benius in comment. super Timæum Platonis*. Nam vbi est facilitas discendi, ibi est facilitas formarum susceptio. Atqui formæ facilius suscipiuntur in substantia moderatè humidâ, quàm in sicca. Secunda virtus intellectiua, quæ ei propter inuentionem competit, dicitur Græcis *ἀλγίνοια*, Latinis *subtilitas*, & *solertia*; cuius propria *κρίσις* est excogitatio, siue inuentio, eorum, quæ rei conueniunt. Vnde subtiles eos dicere solemus, qui valent inuentione. Non semper autem concurrunt hæ duæ facultates ingenij, docilitas, & subtilitas. Nam multi sunt, qui facillimè discunt aliena (quæ est docilitatis operatio) sed qui nihil inuenire, id est, ex suo promptuario depromere possunt; quod est subtilitatis. Ratio huius rei est, quia hæ facultates diuersa temperamenta requirunt. Nam facilitas ad discendum, vt paulò antè diximus, requirit temperamentum calidum & moderatè humidum. Sed acumen, siue subtilitas, requirit subtilem cerebri substantiam, id est, temperamentum calidum & siccum: vt docent *Zimara in exposit. text. 94. lib. 2. de animâ, & Conimbr. in 2. de ortu c. 8. q. 4.* Quod enim penetrandi facultate debet esse præditum, id calidum & siccum sit necesse est. Atque hoc pertinet, quod ait *Aristoteles d. text. 94. de animâ*. Molles carne esse solertes; duriore verò esse ingenio tardiori & stupidiori. Vnde etiam Græci, homines stupidiores, appellant *παχέππους, crassipelles*. Et hinc est, quòd in regionibus calidioribus & siccioribus, in quibus aer proculdubio est tenuis, acutiora cernuntur ingenia; vt in Græciâ, & præsertim in Atticâ. Ingenia enim Atheniensium acutissima celebrata sunt à Platone, Cicerone, Philone, Tertulliano, & aliis: quæ de re videatur doctissima disputatio *Pauli Benii in commentariis in Tim. Plat.* E contrario ingenia Bæotica fuerunt agrestia propter aërem crassiores. Porro apud veteres subtilitatis nomine celebrati sunt Plato, Aristoteles, Zeno Eleares, Zeno Citricus, Archefilas, Carneades, Plotinus: inter Scholasticos Scorius, Occam, Gregorius Ariminensis. Quamuis autem acumen ingenij sit facultas naturalis: tamen plurimum iuuatur exercitatione, & præsertim arte Logicâ, quæ propterea parens subtilitatis est appellata. Iuuat etiam hanc facultatem, recta principia artium percepisse; præsertim verò artium mathematicarum perceptio ingenium magnoperè acuit. Vnde dicere solitus erat Plotinus, artes mathematicas philosophaturis proponendas esse ad mentem acuendam: eoque nomine celebrata sunt & exulta mathemata ab Academicis & Pythagoricis. Plurimum quoque hanc ad rem conducunt medicinæ quædam: vt apud veteres erat helleborum, quo Carneades frequenter vsus esse legitur. Tertia virtus intellectus est *ἰνδίκυ*, id est, *dexteritas iudicij*, cuius facultatis operatio posita est in discernendis & diiudicandis illis, quæ per disciplinam percepta sunt ab aliis, aut per nos inuenta sunt. Quæ facultas planè est necesse-

saria in omni Encyclopiâ: adeo quidem, vt Peripatetici rectè doceant, iudicium constans & firmum maioris esse *ἐξουσίας* in Encyclopiâ capessendâ & exercendâ, quàm docilitatem, & subtilitatem. Nam quia rectè docentium rara est copia, valde opus est iudicio, vt de præceptore simul & præceptis rectè iudicare possimus. Et quæ beneficio acuminis excogitantur, non raro sunt infirma & futilia, incertaque. Ideo acumen ingenij frequentissime noxium est, si iudicio non regatur. Vnde homines solertissimos, e. g. Origenem, in absurdissima errata, propter iudicij defectum, incidisse legimus. Summo igitur opere adniti oportet, vt facultate iudicante polleamus. Etsi enim iudicij causa naturalis est tenuior melancholia, sicut docet *Galenus lib. 1. de naturâ humanâ*, cum ait: Animi acies & intelligentia à bilioso est humore; constantia & firmitas à melancholiâ; simplicitas & soliditas à sanguine; pituita autem natura ad mores conformandos, & ad doctrinam est inutilis: quod confirmat *Aristoteles in problematibus*, vbi viros celebratæ eruditionis & iudicij, Democritum, Hippocratem, Heraclitum, Anaxagoram, & alios, melancholicos fuisse affirmat: quod ipsum denique probat experientia, quæ docet homines iudiciofos vtpurimum esse melancholicos: etsi, inquam, hæc ita se habent: tamen iudicium arte quoque iuuari potest; arte, inquam, Logicâ, cuius pars altera dicitur *καλὴ*, sicut constat ex *Quintiliano lib. 5. Inst. orat. cap. ult. & Boëtio lib. 1. comment. in Topica Ciceronis*. Valde itaque hallucinatus est *Quintilianus lib. 6. Inst. orat. cap. 6.* vbi iudicium totum naturæ adscribit. Porro iudicium valde iuuatur moderatione affectuum, quod vsque adeo verum est, vt affectuum nimia commotio sit veluti nebula, quâ sol ille mentis, *καὶ ἐν τῇ*, planè obscuratur. Quare sicut tria sunt iudicij adiumenta, tenuior melancholia, seu ingenij stabilitas, ars Logica, & regimen affectuum: ita tria sunt eiusdem impedimenta, putâ ingenij mobilitas quæ ex bilioso oritur temperamento, artis Logicæ contentus & inscitia, & nimia affectuum commotio.

V. Facultas conseruans res cognitâs est memoria, eaque partim intellectiua, partim sensitiua.

Memoria  
munus in  
paranda  
eruditio-  
ne.

Facultas cognoscens frustra esset absque facultate conseruante, id est, absque memoriâ. Illius enim munus est percepta, & inuenta, & iudicata partim recipere, partim conseruare, partim reddere. Vnde *thesaurus eruditionis* appellatur à Cicerone; & vulgò comparatur loco seu receptaculo, itémque ceræ imagines recipienti. Magna igitur eius est dignitas & necessitas in vitâ literariâ, vt *Seneca in controuersis*, & post Senecam *Vives in lib. de animâ* eleganter ostendit. Certè frustra foret noster omnis in discendo conatus, si memoria non reciperet, contineret, & fideliter redderet illa, quæ percepimus, inuenimus, aut diiudicauimus. Atque hæc est operatio memoriæ. Causas ipsius quod attinet, aliæ sunt naturales, aliæ artificiales. Ibi, ratione receptionis & redditionis est temperamentum cerebri nonnihil humidum; ratione verò stabilis conseruationis temperies cerebri aliquatenus sicca: hæc est ars Logica, & peculiaris ars, quæ dicitur Mnemonica. Sed hæc de re suo loco vide à nobis tractatum. Hic solum obserua, memoriam in iuuenili ætate maximè vigere, ac proinde in eâ potissimum exercendam esse: sicut *Cicero, Quintilianus, & alij* non semel admonent. Hactenus itaque percurramus facultates animæ: ex quibus Kabbalists, Platonici, Aristotelici, alij construunt scalam cognitionis, hoc ferè modo. 1. Obiectum cognoscendum. 2. Sensus externi. 3. Sensus interni. 4. Intellectus. Atque hanc scalam diligenter meditari oportet eum, qui velit rem aliquam accuratè cognoscere.

VI. Inter principia discentiæ non infimum locum tenet firma corporis valetudo.

Bona va-  
letudo  
plurimum  
facit ad  
bene dis-  
cendum.

Nam quia discentem oportet multos tolerare labores, oportet vt firmâ valetudine sit præditus: vt ait *Quintilianus in præf. Inst. orat.* Deinde bona corporis constitutio plurimum facit ad integritatem facultatum animæ, quas in superioribus exposuimus. Neque huic assertioni obstat, quòd Plato secessit in Academiam, locum insalubrem, vt eximia illa corporis habitudo, quæ erat præditus, retunderetur, ac nullum inter philosophandum adferrer impedimentum: vt est apud *Basilium in homil. de legendis libris gentilium*. Nos enim non requirimus valetudinem corporis in summo apice constitutam, quæ facit, vt homo appetat potiùs voluptates & delicias huius mundi, quàm literas & sapientiam: sed valetudinem firmam, quæ necessaria est ad obeunda munia vitæ literariæ. Atque hoc est, quod *Philosophus in calce libri 3. de animâ* ait medicos de industria sæpe non sanare aliquem, eò quòd ita melius iudicent; quia nempe conducat ei esse in morbo, vel propter tyrannidis dissolutionem, vel vt philosophetur: vt Theagem in morbo reliquerunt propter philosophiam. Cum quibus consentiunt illa *Basilij d. 1. Ideo*, inquit, *Platonem dicunt cognito, quòd ex corpore est ingenio nocuentum, Academiam Athenis in loco pestilenti elegisse, vt nimiam corporis prosperitatem, veluti vitæ palmite luxuriantem, amputaret. Ego vero summam valetudinem, quæ in summo sit, & Molis sæpe audiui fallacem esse.* Hinc facile est iudicare,



enim, quid sibi velit illud Gregorij Nazianzeni in opit. ad Eudoxium rhetorem: *Huc accedit aduocatus concilio corporis sui infirmitas, nam hoc quoque non hinc ad suum opitiam pendit habere Picozium visum est.* Quæ Nazianzeni verba non simpliciter, sed comparate intelligenda sunt.

Quâ ra-  
tione ma-  
gis sic  
præcipi  
dissent?

VII. *Manus inter principia discentia est non solum propter descriptionem, sed etiam propter effectiōnem rerum innumrahilium & mirabilium.*

**A** Naxagoras solitus erat dicere, manum esse causam sapientiae: Et *Aristoteles* in *tricesima* sectione de intellectu eleganter ait; ὅτι οὗτος ἐν αὐτοῖς ἡμῖν ὄργανον δέδωκε δυο, ἐν οἷς ῥησάμεθα τοὺς λόγους δέξασθαι. πρῶτον μὲν χεῖρα, καὶ χεὶρ ἵνα. Et paulo infra τοῦτο ἔτι τὸ χεῖρα διωκῶντας, οὐδὲς παρὰ τὴν ἡμῖν, ὅτι ἐν τῇ ῥῥαμῇ τὸ τὸ χεῖρος. Idem in tercio de animalium χεῖρ ὄργανον ἵνα δέξασθαι. οὐδὲς ἐν τῷ ἐνδῷ. Quam in sententiā *Cardanus* ita scribit in *libris de subtilitate*: Tibus amavit hominē natura prandis: ingenio, ad inventionē necessariorum tērone, ad auxilium: manibus ad perfectionem omnium eorum, quæ vel ingenio excogitasset, vel sermone ab aliis didicisset. Et *Scaliger exercit.* 356. ait, rationem esse manum intellectus: rationis, orationem: orationis, manum. Itaque manus iure inter principia diffinitæ numeratur. Est enim instrumentum intellectus, in efficiendis operibus, quæ sunt numero plurima, & pretio admirabilia. Sed & propter scriptiōnem manus refertur inter principia diffinitæ. Scriptiōnis enim beneficio conservantur ea, quæ ex memoria elabi solent. Quod autem *Sociates* apud *Platonem* ait, scriptiōnem esse certissimam memoriæ necesse id intelligere oportet de abusu scriptiōnis, quo fit, ut ea quæ scribimus, memoriæ insculpere negligamus. unde in scholis *Pythagoreorum* à scriptiōne discipuli accebantur.

Libertas  
Socratica  
que?

VIII. *Libertas ingenij debet esse Socratica, hoc est, ita comparata, ut momenta rationum præjerat monumentis hominum.*

**S**ocrates liberè fuit philosophatus, ita nempe, vt non habue-  
rit intellectum ligatum, siue addictum & veluti mancipa-  
tum alterius nomini & authoritati. Hinc *libertas* philosophica  
dicitur *Socratica*, quâ nempe fit, vt aliquis Socratem imitatus,  
non iuret in verba magistri, sed licet veritati. Aliâ dicitur *li-*  
*bertas Academica*: non sanè ab illis Pseudoacademicis, qui  
omnia affirmabant esse incerta & ἀνεπίστατα, vnde dicti sunt  
ἐφεκτικοί, & ipsoz ἐποχή in prouerbum abiit, sed à verè Aca-  
demicis, siue Platoniciis, qui vitabant affirmationis temeritatem,  
& liberè philosophabantur: quos Cicero maximè amauit pro-  
pter libertatem illam in veramque partem disputandi, quâ veri-  
tatis reddi solet illustrior. Itaque hæc libertas, neque parit, ne-  
que defendit supercilium illud philosophastrorum, qui nihili faci-  
unt præstantissimos & classicos authores. Neque enim libertas  
Socratica in eo est posita, vt sit magistra arrogantia, sed iubet  
rationum momenta habere pro firmamento, classicorum autho-  
rum monumenta pro ornamento: seu, vt clariù dicam, facit vt  
nomen hominis non veneremur tanquam aliquod numen.

Ordo quā  
necessa-  
rius, si in  
studis, &  
quā mul-  
tiplex?

**IX.** *Ordo est anima studiorum; & debet spectari ratione scopi, rerum discendarum, mediorum discendi, & denique circumstantiarum loci & temporis.*

**O** Rdo est anima mundi, omniſque ſocietatis & actionis inter homines, adeoque & ſtudioꝝum. Hoc enim ſublato neceſſe eſt omnia concidere, non aliter atque corpus ſecedente anima ſit cadauer. Non itaque falſu eſt, qui ordinem ex eo, quod à *Deo ortus* ſit, nomen traxiſſe ſcriptiſt. Neque etiam iſte, qui ex eo dictum putat, quod *θεω δίδω*, id eſt, rebus, quæ alioquin indiſtinctè atque promiſcue intuentibus videntur infinitæ, terminos & limites largiatur; intra quos ſcilicet mens noſtra velut in ſepta ſua cogere eos queat, ſuæque quaſi iuriſdictioni ſubdicere. Numrum, *τα δὲ τὰ ἐξ ὁρίων, τὰ δὲ τὰ ἐξ ὁρίων, τὰ δὲ τὰ ἐξ ὁρίων*. Vnicè igitur in ſtudiis noſtris hoc agamus, vt certo illa ordine ſuſcipiamus, & perſiciamus. Id autem quam rectiſſimè fiet, ſi obſeruemus quadruplicem varietatem, ſeu multiplicitem, ex qua ſolet oriri conſuſio in ſtudiis. Prima eſt in cauſis finalibus, quæ ſunt multifariæ. Secunda, in rebus diſcendis, quæ ſunt innumerabiles, & propè infinitæ. Tertia, in mediis, ſiue principiis diſcendi, quæ & ipſa ſunt varia. Quarta eſt in circumſtantiis loci & temporis. Oportet itaque ordinem certum in iſta quatuor obſeruare, idque iuxta canones ſequentes.

Qualis or-  
do in cau-  
sis finali-  
bus stu-  
diorum ad-  
hibendus?

X. *Ordo in causis finalibus studiorum rectè adhibetur, si maturè cogitemus de vite genere tanquam fine ultimo, ad quem studia nostra dirigere volumus; & finem illum eligamus vel ex propensione nature, vel, si aliter non possumus, ex necessitate; & postquam finem illum, seu viam genus elegimus, concinimus*

*in illo excellere ; denique, si eligamus media pro natura istius scopi.*

**Q**uatuor sunt partes huius canonis. *Prima* est, vt de fine vltimo, ad quem studia nostra dirigere volumus, maturè cogitemus. Finitis vltimus hoc loco non est gloria Dei, quæ est finis simpliciter vltimus, sed certum vitæ genus, siue facultas aliqua, in quâ Deo & proximo seruiamus. Nam quia, vt inquitur Physici, natura vnum ad vnum disposuit, fieri non potest vt vnus homo omnes facultates & artes vel perfectè discere, vel expedite exercere possit. Itaque vtilissimum erit, de vno aliquo scopo maturè cogitare, ad quem commodissimè studia nostra referre queamus. Ita enim est, vt Seneca declamator ex Cassio Seuero, celeberrimo oratore alicubi demonstrat: *Vnus homo ad omnia natus non est.* Ita Virgilij in poetâ mira sunt felicitas, & illi in prosâ oratione deseruit: contra Cicero regnauit in foro, princeps oratorum habitus, sed ad poësim tam malè natus, vt eius carmina inimicis fuerint deridiculo. Ita Stoici philosophi, Cicero ne teste, in disputationibus habiti sunt solertissimi, ac in populi concionibus indilerti & infacundi. Ita de cæteris: vt nemo gloriari possit, se omnia habere; nemo conquisisse nihil possidere. Quid verò, inquit aliquis, si res ita habet, cur tu adornas Encyclopædiam, in quâ disseris de omni scibilibus? Quæ obiectio nihil lædit canonem nostrum: quia non tradimus Encyclopædiam, vt inde discamus excellere in omni vitæ ac facultatum genere, sed vt principia omnium artium velut ex compendio cognoscamus, & postea certam facultatem & professionem eligamus, cui nos totos impendamus. *Secunda* canonis nostri pars est, vt finem studiorum eligamus, vel ex propensione naturæ, vel, si aliter non possumus, ex necessitate. Natura propensio immortet, cit primò ex applicatione & delectatione circa certa obiecta, quæ in quibusdam ingenijs à primo scilicet ortu elucet. Referunt de Athanasio, eum in pueritiâ conciones de rebus sacris inter coætaneos habere solitum, quod cum rescuisset Alexander Patriarcha, parenti eius persuasit, vt sacrosanctæ theologiæ illum consecraret. De Origene testatur Eusebius, eum solitum, cum adhuc puer esset, quæstionibus ex sacris literis de promptis Leonidam parentem exagitare. Similia de Galeno, Vesalio, & aliis referuntur. Secundo, si propensionem naturæ nostræ non satis possumus deprehendere, in familiaritatem viri probi & docti nos insinuemus, vt eius operâ cognoscamus, quid naturæ nostræ sit magis consentaneum. Sanè apud veteres sapientiæ magistros nemo admittebatur in scholam, cuius ingenium non probassent, an esset idoneum ad illam artem capeffendam, quam profitebantur. Interdum tamen accidit, vt non ex naturæ propensione, sed ex necessitate vitæ genus literarium eligere cogamur. Ista verò necessitas est vel facultatum, vel naturæ. Nam si cui angustior res familiaris contigerit, eas artes sequi oportet, vnde promptissimum putat posse necessitatibus suis præsidium parari. Similiter, si cui obtusius ingenium contigerit, cogetur se illis artibus addicere, quæ subtilitatem ingenij non desiderant. *Tertia* pars canonis est, vt in vitæ genere, quod tanquam scopum nobis proposuimus, enitatur excellere. Nisi enim summum excellentiæ gradum in vitæ genere, quod delegimus, nobis proponamus, non in secundo, aut tertio, sed in infimo gradu consistemus; ac proinde nulli erimus, qui, vt effemus aliquid, labore noluimus, sicut prælatè monet Quintilianus lib. 12. Instit. orat. cap. vlt. his verbis: *Si quis summa desperet (quod cur faciat, cui ingenium, valetudo, facultas, præceptor non deerrunt?) tamen est, vt Cicero ait, pulchrum in secundis tertiusve consistere. Neque enim, si quis Achilles gloriam in bellicis consequi non potest, Ajaxis aut Diomedis laudem aspernabitur: neque qui Homeri, non Tyrtæi. Quinimò si hanc cogitationem homines habuissent, ut nemo se meliorem fore eo qui optimus fuisset, arbitraretur, hi ipsi, qui sunt optimi, non fuissent: neque post Lucretium aut Marcum Virgilium, nec post Crassum & Hortensium Cicero, nec alij qui postea vixerunt. Verùm se transcendendi spes non est, tamen est dignitas subsequendi.* Hinc est, quod viri sapientes, quoties vitæ cuiuspiam literariæ exemplar sibi proposuerunt, perfectissimum illud descripserunt: vt Plato ideam Principis, Cicero perfectum oratorem. *Quarta* canonis pars est, vt pro naturâ scopi, quem nobis proposuimus accommodata media, ad illum ducentia, eligamus. Eiusmodi dico media, quæ quàm citissimè, & simul quàm optimè ad propositum scopum perducere nos possunt. Vt si quis velit Medicinæ operari, primò cogitet de Lingua Latinâ & Græcâ notitiâ comparandâ: tum Logicam, Physicam, & Ethicam pernoscat.

**XI.** *Ordo in rebus discendis adhibendus est alius totalis & vniuersalis, alius partialis & particularis. Ordo totalis rectè adhibetur, si non eodem tempore plura tractemus, sed vnum aliquod principale vno tempore; & quidem ita, vt studiorum literariorum quatuor gradus constituamus; primum philologicum, secundum philosophicum, tertium supremarum facultatum, quartum disciplinarum compositarum & mechanicarum: si praterca in studio Philologico*  
a lin

Qualis or-  
do in re-  
bus discé-  
dis sit ob-  
servandus?



[illegible]



ad Pneumaticæ cognitionem. Tertius gradus est Metaphysicus: ut ratio nominis docet, atque res ipsa confirmat. Etsi enim Metaphysica est disciplina generalissima: tamen quia tractat res abstractissimas, merito postponitur Physicæ & Pneumaticæ, ut eo melius abstractio illa generalis possit percipi. Quartus gradus studij philosophici est moralium disciplinarum; quæ duplici methodo proponi solent: primo leui & facili; quando gnomicæ & sententiæ illustres inveniuntur. Atque hæc institutio præcedere debet philosophiam theoreticam, quoniam pueri ad virtutem dirigendi sunt, & à vitis auerendi, ut compositis moribus philosophiæ penetralia ingrediantur. Hæc enim est illa *ἡγεμονία* Pythagorica & Platonica, de qua paulo post. Hic verò leuem & superficialiorem præceptorum moralium tractationem non intelligimus, cum philosophiam moralem theoreticæ postponimus, sed accuratam & exactam ipsius persequutionem, in qua oportet incipere ab Ethicis, & per Oeconomicam assurgere ad Politicam, tum desinere in Scholasticâ, ut sint quatuor gradus philosophiæ moralis. Quinta pars canonis concernit studium *ἡθικῶν*, siue principale, quod triplex est, theologicum, iudicum, & medicum. Quæ tres facultates principales non sunt subordinatæ, ita ut inter illas ordo cognitionis statui non possit: dignitate tantum differunt. Nulla autem est inter hæc facultates subordinatio; quia sunt ultimi descentiæ fines, siquæ diuersi, ad quorum vnum colliguntur oportet. Vnum dico; quia oportet vel hominem esse ingeniosissimum & laboriosissimum, si hæc studia cum fructu se coniungere posse putet; vel si tentauerit, longè minor erit in singulis, quam fuisse in vno. Interim necesse est, ut, qui excellere cupit in vna facultate, reliquas etiam delibet. Sexta canonis pars est de studio, quod impedire oportet disciplinis compositis & mechanicis. Vbi ab Historicâ & Chronologiâ velimus fieri initium. Non enim facimus cum doctissimo Bonno, qui historiam facit tertium gradum studij philologici, eamque philosophiæ præmittit; quod innumera sint in disciplinis philosophicis, quæ sine historiarum cognitione intelligi non possint. Hoc, inquam, argumento non mouemur. Nam etsi historiæ sunt in singulis disciplinis: tamen quia Historica est disciplina composita, contra legem methodi fuerit, si præmittatur disciplinis simplicibus. Hoc tamen damus, singularem disciplinarum historias rectè subiungi præceptis. Fieri enim non potest, ut vniuersalia sine singularibus, id est historicis, cognoscantur. Sed aliud est historias separatim tradere, aliud systema Historicum euoluere. Quod attinet ad reliquas farragines, Architectonica subiungatur Historica, & quæ sequuntur, eo discantur ordine, quo à nobis sunt expositæ. Artes mechanicas quod attinet, existimamus eas vtiliter disci ultimo loco, veruntamen ita, ut referantur ad suas matrices, i.e. ad artes liberales, quarum sunt propagines. Atque ita exposuimus studiorum gradus: nec tamen arbitramur, omnes istos gradus omnibus studiosis decurrendos esse. Oportet enim sequi propensionem naturæ. Neque verò omnes possunt studia ad supremas facultates perducere: nam alij hærent in studiis philologicis, & quidem in primo gradu, quos vulgò appellamus Linguistas; alij in secundo gradu, ut Rhetorici, Dialectici, Oratores, Poetæ. Istis omnibus idem accidit, quod proci Penelope, qui cum non possent dominâ potiri, diuenterunt ad ancillas. In studiis philosophicis eadem ratio alij sunt Geometræ, alij Arithmetici, alij Physici, alij Politici &c. Architectonici verò professores & artifices sunt theologi, iurifconsulti, & medici. *Vltima canonis pars* est de ordine particulari, qui obseruandus est in quâlibet disciplinâ & positus est in eo, ut disciplinam per partes edificamus, non verò totam semel & simul percurrere institamus.

Quisnam  
ordo in  
mediis  
studiorum  
adhiben-  
dus?

XII. Media discendi certo ordine adhibentur, si ex propinquis omnia ita coniungantur, ut media apprehendendi præcedant media conseruandi; & ab auditione seu ἀκοῇ in cursu studiorum fiat initium.

Hactenus dictum est de ordine in rebus discendis adhibendo: sequitur ut dicamus de ordine adhibendo in mediis discendi vsurpatione. Vbi quaeri solet, an serie aliquâ certâ & ordinatâ hæc media vsurpanda sint, an verò pro cuiusque motu & arbitrio initium duci possit ab hoc vel illo medio. Nobis ita videtur. *Primum* discipere oportet, num præditi simus ingenio ad discendum apto, firmâque valetudine. *Deinde* cogitandum est, siue afflitus & benedictione Dei nihil nos posse efficere, aut proficere. Itaque piam vitâ & preceatione Deum nobis conciliabimus. *Tertio* circumspicimus de sumtibus, loco, & tempore ad discendum aptis. *Quarto* eligemus præceptorem, librosque comparabimus. *Quinto* requiruntur ignorantia conscientia, amor rei discenda & frequentia, quæ respiciunt voluntatem, & infra sent exposita. *Sexto* libertas ingenij; requiritur. *Septimo* adhibendus est ordo. *Octauo* generis & analysis dominabuntur in vniuersis nostris studiis. *Ad extremum* media descentiæ propinqua sic adhibeantur, ut incipiamus ab ἀκοῇ, & cum illâ coniungamus lectionem; remque verò condiamus & firmemus collatione, meditatione, repetitione, & seripione, quæ sunt veluti quatuor columnæ sustentantes auditionem & lectionem: denique desinamus in peregrinatione. Atque hæc est nostra sententia de ordine ad-

hibendo in mediis discendi vsurpandis. Sunt tamen qui tantum ordinem arbitrarium inter hæc media constituendum esse disputant. Superest ut dicamus de ordine in circumstantiis loci & temporis inter discendum obseruando.

XIII. Ordo in studiis rectè adhibetur ratione circumstantiarum, si locorum delectus habeatur, & simul obseruetur quando & quamdiu studiis sit operandum.

Ordo loci  
& tēporis  
in discen-  
do qualis  
esse de-  
beat?

**D**electus locorum est multiplex. Oportet enim omnium primò discipere, an locus faueat nostræ complexionis; deinde, an illæ disciplinæ ibi fideliter explicentur, in quibus cupimus excellere: tum quoque, an pares sinus sumibus, quos hæc vel illa loca requirunt. *Ordo temporis* & ipse non est vnus. Consideratur enim tempus studiorum particulariter, & vniuersaliter. Ibi quaeritur quando, hic, quamdiu immorandum sit studiis. *Quando* sit studendum, egregie declarat *Marsilius Ficinus lib. 1. de studiorum sanitate tuenda c. 1. & 8.* vbi monet, opportune nostram studia exordiri vel statim oriente sole, vel vnâ horâ saltem, vel duabus ante solis exortum; docetque, nocturnas lucubraciones admodum esse fugiendas. *Quamdiu* studiis operari conueniat, aut de horis diei, aut de hominis ætate, aut denique de continuatione certi studij potest intelligi. Quod attinet ad primum, vix potest vnâ generali definitione id expediri; quoniam ingenia sunt diuersissima, & diuersæ quoque vires corporis ad labores litterarios ferendos. Sunt, qui plus vnâ horâ discunt, quam alij trium horarum spatio. Sunt etiam qui facilius per tres horas in labore literario durauerint, quam alij per horam. Illis itaque idem temporis spatium præscribere valde foret ridiculum. Aliquid tamen adferri potest, quod à plerisque obseruari possit. Veteres, qui diem naturalem in duodecim horas distribuere soliti sunt, primas sex horas diei rebus gerendis aptas & commodas esse dixerunt. Extat venustum, nec minùs argutum, epigramma Græcum, quo primas sex horas diei rebus gerendis accommodatas esse traditur; eas verò, quæ deinceps sequuntur, dandas esse corpori, cuius, ut ille ait, culturâ animus sustinetur: id quæ ipsarum litterarum, quibus ipsarummet horarum series notatur, coniunctione significatur. Supremarum enim horarum apices numerales sunt Z. H. Θ. I. qui coniuncti efficiunt ζηδι, *viue*: quo verbo mortales iubentur genio indulgere. Epigramma est eiusmodi:

Ἐξ ὧν μὲν χρόνους ἰκανάταται. ἂν μὲν αὐτὸς  
Γράμματα διενεργῇαι ζῆδι λίγισι βροτῆς.  
Sex hora tantum rebus tribuantur agendis:  
Vivere post illas littera & monet.

Hunc morem videntur viri docti æmulari. Nam Caspar Contarenus post summaniam eorum, quæ præcedenti die didicerat, repetitionem, tres horas matutino tempore studiis impendit: pomeridianum verò tempus confabulationibus cum amicis, & aliis recreationibus tribuit. Ita Iacobus Cuiacius horas omnes matutinas, antelucanas etiam, studio tribuit, pomeridianas verò recreationi. Philippus Melanchthon principi cuidam viro hanc temporis distributionem præscripsit. Cum dies ciuilis in 24. horas æquinoctiales distribuatur, octo ex illis tribuantur somno, totidem cibo capiendo, exercendo corpori, & aliis recreationibus indulgentur; reliquæ octo studiis impendantur. Rursus octo istæ horæ ita distribuuntur, ut in vnus disciplinæ studio horis matutinis memoria & iudicium exerceantur, pomeridianis stylus iuxta & lingua, vespertinæ autem tribuantur lectioni historiarum istius disciplinæ, itemque repetitioni. Quæ quidem partitio diei hoc nomine probatur, quia obseruat tria interualla temporis diurni, quæ ab ipsâ naturâ nobis exhibentur. Et quoniam tempore matutino sanguis ac spiritus, ingenij & memoriæ instituta nobilissima, puriores sunt & delacatiores, proderit memoriam tum temporis exercere, horâque illas impendere inuentioni & acri meditationi. Horis pomeridianis excolantur studia facilia & delectabilia, quæ magnam animi intensionem non requirunt. Exercitia item linguae & styli eo tempore vigeant. Denique ex horis vespertinis quædam lectioni historiarum, quædam repetitioni tribuantur. Ita enim Pythagoras, Virgilius, & alij summi viri præceperunt. Et secundum naturam est, vespere percurrere, quæ de die peregrinamus: ut iam nihil dicam de eo, quod ista repetitio certissimum est memoriæ subsidium. Nemo tamen hinc colligat, nos esse temporis tam prodigos, ut existimemus, plures horas studiis impendi non posse. Hoc enim per nos cuique licentissimum volumus tempus ad medicore aliquod interuallum reuocare; quod tamen licet promotione circumstantiarum producere, interdum etiam breuiare. Nam si studium sit philologicum, decem horæ possunt quotidie impendi; quia non requirit tantam animi intensionem, ut studium philosophicum aut principale. Si quis item labores literarios ferre possit, duodecim horas dare potest studiis. Cæterum Aristoteles aliter partitus est diem. Horis namque matutinis theoretica, pomeridianis practica docuit & eloquentiam: vnde studia diuisit in *ἡθητικά & πρακτικά, matutina & vespertina*. Quod autem diurnum tempus in certa vitæ officia, & interualla eiusmodi, ut diximus, distribuendum sit, ratione & autoritate luculenter confirmari potest. Primum enim sine



sine huiusmodi temporis distributione vita nostra nihil aliud est, quam ingratiſſima *αράχια*, quæ vitam acerbam reddit, & vt vel nihil, vel admodum tardè discamus, efficit. Deinde viri sapientes iudicarunt, temporis discriminationem requiri, vt studia, quæ aliàs satis sunt moleſta, iucundâ varietate condiantur. *Syneſius epist. 57.* ait, se ſolitum *μερίζειν τον χρόνον δι' ἑξήκον βιβλία*, id est, diuidere vitam precatione & libro. Nam, inquit, vt valeant animus & corpus, partim laborare oportet, partim à Deo petere. Laudat *Velleius lib. 1.* Scipionem, eo quod nemo fuit, qui hoc Scipione elegantius interualla negotiorum otio diſpunxerit. Iulianum Imperatorem commendat *Ammianus Marcellinus*, quod diem in triplex officium diſtinxerit, Musarum, Reipublicæ, Quietis. Iam respondeamus ad illam quæſtionem, quamdiu in ſcholis diſcere oporteat? Vbi ante omnia obſeruandum eſt, vix poſſe aliquid in vniuerſum hæc de re ſtatui: quoniam ingenia ſunt diuerſiſſima. Rationi tamen valde conſentaneum eſt, vt ſtudia vltra vigefimum quintum annum ætatis non protendantur. Quod quidem docti viri colligunt ex *lego 1. Cod. Qui ætate vel professione excuſari poſſunt*; vbi Diocletianus & Maximianus Imp. immunitates iuris ciuiliſtudioſis conceſſas vltra annum 25. ætatis protendere noluerunt; quoniam tempore illo elapſo, nemo ad diſcendum admodum idoneus videatur: vt Lucas de Pennâ, & Bartholus ibi volunt, & Alciatus in præfat. lib. 6. Paradoxorum. Et certè in hæc vitæ breuitate conſultum videtur, vt quàm primùm commodè fieri poſſet, homines ad publica munera capeſſenda reddantur idonei. Sed obicitur, vt veteres longè plures annos in ſcholis contriuiſſe: vt Ariſtotelem, Theophrastum, Plorinum. 2. fieri non poſſe vt linguæ & artes, tam numeroſæ & operoſæ, intra vigefimum quintum ætatis annum addiſcantur. Reſp. ad 1. Veteres fuerunt longioris æui, adeo vt inter illos multi vni doctiſſimi centefimum annum exceſſerint. Huc accedit, quod ij ſere omnes qui tantum temporis auditionibus philoſophicis impenderunt, vitam philoſophicam ſectati ſunt. apud veteres autem philoſophorum vita erat cœnobiatarum vita. ad 2. Omnia ſunt breuiora ordine, ratione, & modo. Nam ſi recta methodus prudenter adhibeatur, reperiemus, nos abundè multos annos ad diſcendum habere. Modo dixi quoque opus eſſe: quia ſi quis tam diu linguæ aut diſciplinæ labore impenderet vellet, quàm diu aliquid in eâ ignoraret, ne quidem Neſtoris anni huic homini fuſſerent. Itaque illud *Quintiliani lib. 1. Inſt. orat. obſeruandum eſt: Inter Grammatici virtutes eſſe, aliqua ignorare.* Quid? Multa ſine diſpendio ignorantur. Itaque diſcamus neceſſaria: quod ſanè intra 25. ætatis annum commodè fieri poſſet. Super eſt vltima quæſtio, Quamdiu hoc vel illud ſtudium continuare oporteat? Vbi ruſus diſtinguenda ſunt ingenia. Quibuſdam enim ea ineſt mentis vis, vt ſpatio biennij plus efficiant, quàm alij ſpatio quinquennij. Ordinariè tamen hæc regulæ præſcribi ſolent. 1. Cuius ſtudiij philologi ferè abſolutur octennio; inde ab anno ætatis ſeptimo incluſiue vſque ad decimumquartum incluſiue. 2. Cuius philoſophiæ abſolui poſſet triennio: inde ab anno ætatis decimoquinto ad decimumoctauum excluſiue. 3. Reliquum vitæ literariæ ſiue ſcholæſticæ tempus impendatur facultati, & diſciplinis compoſitis atque mechanicis, videl. quinquennium, ſextennium, ſeptennium, vel octennium, inde ab anno ætatis decimooctauo vſque ad 22. 23. 4. vel 25. Et hæc quidem regulæ valent, ſi quis philologiam & philoſophiam dirigat ad vnam ex ſuperioribus facultatibus. Si verò aliquis cupiat euadere philologus, aut philoſophus ex profeſſo, longè aliter partiatur hoc vitæ ſcholæſticæ curriculum: ita nempe vt inde ab anno 15. vſque ad 25. ex profeſſo operetur philologicis vel philoſophicis. Et ruſus ſi quis vel in vna, vel in pluribus, vel in omnibus philologiæ, aut philoſophiæ partibus cogitare excellere, neceſſum eſt vt certam proportionem obſeruet in diſtributione ſui curriculum. Solet quoque hoc loco moueri quæſtio. Quot horæ ſingulis diebus tribui debeant auditioni, quot lectioni, &c. Vbi iterum nihil in vniuerſum deſignari poſſet propter ſummam ingeniorum varietatem, & multiplicem *τὸν ἐπὶ τῶν ἑκαστῶν* differentiam. Si quid tamen pronuntiandum ſit, exiſtimauerim ſufficere ſi tres horæ ad ſummum ſingulis diebus impendantur *ἀκρόαſει*, ſiue auditioni. Cæterum omnia ferè, quæ de ordine in ſtudiis obſeruando diximus, delineare oportet certo typo & Kalendario, tanquam Canone ſtudioſorum, de quo infra.

#### XIV. Pia vita & deuota precatio plus poſſunt in ſtudioſorum ratione, quàm diligentia.

Ratio eſt manifeſta. Nam quia illuminatio & gubernatio Spiritus ſancti eſt præcipuum diſcentiæ principium; & verò illa impetratur & fouetur pietate ac precibus: nemo non intelligit, omnia eſſe fruſtra, ſi duo iſta negligantur. Neque eſt quod aliquis obiciat, plurimos impios homines euſiſſe doctiſſimos. Nam etſi Deus adèd bonus eſt, vt ſuat ſolem ſuum oriri ſuper bonos & malos: hinc tamen nemo rectè collegerit, impietati ſubulam eſſe laxandam. Quò & illud facit, non eſſe optimam eruditionem, quæ ſciuntia eſt à pietate.

#### XV. Sex ſunt diſpoſitiones, ſiue habitus ad conſequendum virtutem, quæ Thomæ & aliis Scholaſticis dicitur ſtudioſitas.

Sex diſpoſitiones requiruntur ad ſtudioſitatem.

Studioſitas apud Thomam in 2. parte ſumma q. 166. eſt virtus, quæ impellit intellectum, ad cognoscenda ea, quæ noſſe expedit. Hanc virtutem vt conſequamur, præter aſſatum diuinum opus eſt principiis naturæ, & curæ. Principia naturæ ſunt *δωράματα*, ſiue facultates nobis inſitæ. Principia curæ, ſiue aſſuetudinis & ſtudij, ſunt vel *ἀφ' ἑαυτῶν* id eſt, diſpoſitiones & habitus: vel actus. Ibi ſunt ignorantia conſcientia, amor rei diſcentiæ, philoponia, abſtinentia à voluptatibus, perturbatio- num carentia, & curarum ſollicitudo: hæc ſunt pia vita, precatio, auditio, lectio &c. Iam euoluemus ſex illas diſpoſitiones, quæ voluntatem impellunt ad diſcendum; quas inter primùm locū obtinet ignorantia conſcientia, ſiue notitia imperfectionis, quæ nos à primordio comitatur. Eam verò impedit arrogantia, ſiue præſumptio, & cæcus amor ſui, vitium ſanè ſædiſſimum; quod Plato omnium malorum fontem autumat, & Galeus, vbi animum inuaſit, quævis ſcabie inſanabilius putat. Iſtud autem vitium valde inſeſtat iuuentutem, iuxta illud Ariſtotelis in Politicis: *Iuuenes putant ſe omnia ſcire.* Vt itaque illud extirpent, omnium primò ſe conferant cum viris ſublimis ingenij & accuratæ eruditionis. Ita enim deprehendent ſe adhuc in cunis ignorantia iacere. Deinde cogitent, ea quæ didicerit homo vel omnium doctiſſimus, non eſſe milleſimam partem eorum quæ ignorat. Vnde apparet, quàm nihil ſit humana ſcientia, ſi cum eo, quod ſcri potest, conferatur. Tertiò cogitent, nihil eſſe quod progreſſum in ſtudiis tam temoretur, quàm *κότορος*; de qua, vel potius in quam, Seneca lib. 1. de tranquillitate animi cap. 1. ita ſcribit: *Puto multos ad ſapientiam peruenire potuiſſe, ſi poſſent ſe perueniſſe: niſi quædam in ſe diſſimulaſſent, quædam aperti oculis tranſiſſent. Non eſt enim quod nos ad eam magis adulatione, quàm miſtrophia perire putet.* Quam ſententiam omnes *ἐκ τῶν λόγων* oraculi loco habeant. Secundum principium, quod voluntatem impellit ad diſcendum, eſt amor rei diſcentiæ, ſeu diſciplinæ capeſſendæ. De quo diſcentiæ principio non ab re aliquis uſurpauit illud Parmenidis: *Amorem eſſe omnium rerū principium.* Nam ſi quis diſciplinā aliquam auerſetur, eius accuratam cognitionem nunquam aſſequetur. E cōtrario, ſi quiſpiam naturali propenſione atque inclinatione voluntatis ad amet facultatem aut artem, facillimè & citiſſimè cognitionem illius aſſequi poterit. Porro iſte amor coniūctus eſſe debet cum admiratione. Ita enim acrior ſtimulus animus vrgebitur. Tercium diſcentiæ principium aſſectuoſum eſt *φιλοπονία*, id eſt, labor, induſtria diligentia: quam omnes ſcriptores, qui de conditionibus neceſſariis illi, qui vult in virum doctum euadere, diſſeruerunt, in diſcente requirunt. Cùm enim Deus hanc legem omnibus creaturis poſuerit, vt in ſua ſtatione maneant, nominatimque hominibus præſcripſerit, vt in ſua vocatione laborent: ſtudioſi perſuaſiſſimum habere debent, nihil ſine labore conſtanti in literis præſtari poſſe laude dignum: imò tarditatem ingenij *φιλοπονία* emendari, vt de Thomâ Aquinate, Budæo, & aliis proditum eſt memoriâ. Imitentur itaque Demotheum, qui tanta fuit diligentia, vt antelucanas fabrorum operas præuolante magnâ cum ambitione ſolueret: tanque fuit induſtius in lucubrando, vt vulgò dictatum, ipſum plus olei quàm vini abuſiſſe. Cogitet quoque illud Ammonij Hermæ philoſophi, *Studioſo philoſophia toleranda eſſe labor aſini*: & illud Hieronymi in apologia contra Ruſſinum: *Literæ marſupium non ſequuntur: ſudoris comites ſunt, & laboris.* *τὰς ἀρετὰς* *νικῶντων* non ſaturitatis continentia, non luxuria. Quantum inter principia diſcentiæ affectuoſa eſt abſtinentia à voluptatibus: quam Plato in primis exigebat à ſuis diſcipulis Nam quia voluptates ingenium deterunt, fieri non poſſet vt voluptarij diſciplinæ, quæ ſine ingenij acumine percipi non poſſunt, aut amplexentur, aut animo complectantur. Intellexit hoc Pythagoras, qui vt iuaret diſcipulos in parandis artibus & vitutibus, *κἀνδία* quandam purgantem eis proponebat, cuius ſit frequentiſſima apud celebratiſſimos authores mentio. Veteres appellarunt *καθάρτην*, cui ab illis, qui admittébantur à Pythagorâ, quinquennium impendebatur: vt eſt in *epiſtolâ Lyſii* ad Pythagorâ ad Hipparchum. Vbi inter alia ſic ait: *Quem admodum tinctores ea veſtimenta, quæ tincturam accipere debent, ſtringendo potiùs expurgant, vt inelutibilem tincturam imbibant, & quæ expurgari nunquam poſſit: ad eundem modum præparat eos, qui amore philoſophia tenerentur.* Quintò requiritur perturbatio- num carentia. Scientia ſiquidem non poſſet percipi, niſi mente quieſcente. Vnde Graeci *ἐν τῷ πνεύματι* *δὲν τὸν νοῦν* deluxerunt. Et veteres philoſophi iudicarunt, præmittendas eſſe *καθάρτην* quædam, vt iuuenes ad animi moderationem perducerentur. huiusmodi autem animi moderatio laudatur à Cicerone 1. Acad. quæſt. Sextò requiritur, vt animus diſcentis à curis & ſollicitudinibus negotiorum ciuiliū ſit vacuus. Nam quia intentio hominis occupati pluribus negotiis eundem profeſſionis minor eſt & debilior: neceſſe eſt, vt nulla ſit, ſi diſtineatur curis & negotiis à profeſſione ſua alienis. Atque hæc ſunt ſex illa principia diſcentiæ affectuoſa, ſiue pathetica: quæ hoc modo coherant. Principium eruditionis à ſui notitiâ proſiſcitur. Nam vbi



num illud quod præstat disciplina, amplectamur, necesse est ut eius defectum in nobis agnoscamus: secundò, ut apprehendamus illud tanquam amabile: tertio, ut dignum, quod omni studio prosequamur: quartò, ut dignum, quod præferamus omnibus voluptatibus nec finamus eius fructuonem intercipi perturbacionibus, & sollicitudinibus.

Duo instrumenta  
in studio  
necessaria.

#### XVI. Duo sunt instrumenta *λογικώτατα*, in omni studiorum ratione perneccessaria, *Genesis*, inquam, & *Analysis*.

Logica *Augusti* 2. de ordine est ars docendi discendique: & neotenicis quibuldam dehitur ars bene itudendi. Quod etli verum est de Logica in genere: inprimis tamen de methodo, cuius illa est magistra, accipere oportet. Est autem methodus duplex: altera in geneli, siue syntheli, altera in analyfi. *Genesis* est certa ratio & methodus componendi, siue contexendi: *analysis*, certa ratio & methodus resolucendi, seu retexendi. Quæ duæ, ut ita dicam, methodi sunt instrumenta *λογικώτατα*, in omni studiorum genere, adhibenda. Nisi enim coniunctim adhibeantur, oleum & opera in discendo perditur.

### CAPUT V.

#### De mediis discentiæ propinquis.

#### P R A E C E P T A.

**H**Actenus sunt principia discentiæ remota: sequuntur propinqua, siue proxima, quæ immediatè cognitionem ipsam attingunt.

Ea referuntur vel ad apprehensionem, vel ad apprehensorum conseruationem.

Principia proxima quæ ad apprehensionem referuntur, sunt Auditio, Lectio, Inspectio, Collatio, & Meditatio.

Ad apprehensorum conseruationem faciunt Repetitio & Scriptio.

#### R E G V L A.

**I. Principia discentiæ proxima omnia sunt necessaria, ut quis in virum doctum possit euadere.**

Principia remota priora sunt proximis. Nam illa sunt veluti cortex, hæc tanquam nucleus studiorum: quod inde manifestum euadit. Principia *μεθυσιας*, siue discentiæ, sunt externa, vel interna: & ex his alia sunt *διωρισμὸς φυσικῶς*, id est, facultates naturales, quæ dicuntur principia naturæ: alia sunt *ἐκείνης*, siue *διαθεσεως*, quæ dicuntur principia curæ: alia denique sunt *ἐκείνης*, id est, actus quidam à facultatibus & habitibus promanantes, quibus cognitionem proximè attingimus & assequimur. Ex his alia faciunt ad apprehensionem, alia ad conseruationem, quam Græci *φύλακιν* vocant. Nam quia duo quasi scopi discenti propoliti sunt, prior, ut res perciperet; posterior, ut res perceptas conseruare possit: necesse est ut media discentiæ proxima sint duplicia. Porro quia apprehensio & conseruatio coniungi debent necessitudinis veluti vinculo: necesse quoque est, ut media apprehensionis & conseruationis omnia & singula adhibeantur ab eo, qui cupit euadere vir solidè & accuratè doctus: ut præclare monuit Andreas Hyperius lib. 2. de ratione studij theologicæ. c. 5. his verbis: *Lectio priuata perfectum artificem neminem efficere potest: sed longè est opus apud peritum præceptorem exerceri atone, ut idoneus reddatur adol. scens, qui possit in publicum prodire. Clancularius studij, quamuis laboriosè, raro successus respondeat: atque ingenia perinde sine usu, & sine publica gloria vel ignominia calcantibus habentur. & vigorem amittunt. Ergo qui ad eruditionem solidam aspirat, sciat se debere p. secretas lectiones cupide audire præstantes viros docentes; modo cum paribus aut etiam superioribus, de rebus ambiguis conferre; modo scripseres eos non segnitè excutere qui disciplinam, quam cognoscere penitus cupit, rattant, in do. audita lectaque, præsertim selectissima, in el. aris reserere; modo disputationibus, declamationibus, atque et genus progymnasmatibus, tanquam discentium ludus & velitationibus se exercere, & quid promoueri, in cæcis studioforū experiri. Certe qui hos labores sementis alacri animo non pertulerit, iniquè est diuini messis sperare.*

Quare ab  
auditione  
fit or-  
diend m;  
& quot in  
ipsa sunt  
attendenda.

**II. In *ἀποσώτες*, quæ alius *ἐπεργίας* precedere debet ista quatuor consideranda sunt sunt: commoda species, conditiones seu modus, & denique tempus.**

Ratio studendi est morata, vel literata. Illa consistit in exercitio virtutum theologicarum & ethicarum: hæc est mediata, vel immediata. *Mediata* respicit mentem, affectum, & memoriam. Quantum ad mentem requiritur apta distributio mediorum per certa temporis interualla, & ars oblationis, ut ita

dicam, quæ fit ut seponamus cogitationes peregrinas. Ratione affectus requiruntur verus amor erga studia, firmitas & constans discendi propositum, cuitatio varietatis in studiis, & humilitas seu vitatio præsumptionis. Quantum ad memoriam requiritur facilitas apprehensionis, & felicitas conseruationis atque redditionis. *Immediata* ratio studendi spectatur in affectionibus & speciebus suis. *Affectiones* sunt ordo & exercitatio. Ordo temporis, vel rerum. Ordo temporis gubernatur typis & Calendariis studiorum; de quibus vide in Didacticâ speciali. Ordo rerum est in eo, ut discamus distinctè per synopses, plena systemata, & commentaria, & gradatim, incipiendo a generalioribus, & distinguendo præcepta atque canones à commentariis. Exercitatio debet esse ordinata, iuxta normas præceptorum; crebra, sine interruptione; continuata tamdiu, donec sentias cum voluptate te rem tenere; denique censuris & examini subiecta. *Species* sunt, quod ratio studendi perficitur apprehensione, & apprehensorum conseruatione. Apprehensio fit audiendo, legendo, inspiciendo, conferendo, & meditando: conseruatio perficitur repetendo & scribendo. Itaque omnium primò dicendum est de *auditione*, quæ reliquas *ceteris*, eius precedere debet, ex constanti doctorum, atque etiam vulgi sententiâ. Nam quia homo nascitur omnium rerum imperitus, sibi ipsi non sufficit, ut se erigat, & disciplinis instruat. *Imbecillioribus ingenuis* (inquit Seneca in epistolis) *necesse est aliquem præire, qui dicat, hoc vitabis, hoc facies. Nam si expectabit tempus, quo per se sciat quod optimum factu sit, interim errabit: & errando in pedietur, quò minus ad illud perueniat, quò possit ipse esse contentus.* Elegantissimum scripsit commentarium Plutarchus, ubi hoc ipsum pluribus rationibus eumicis idque confirmatur praxi veterum. Nam in Pythagoreorū scholâ quinquennium impendebatur auditioni ad *ἀκούειν* animorum: scribere & sciscitari non licebat. In Academiâ etiam, in Lycœo, in scholâ Septecororū & Pythagoreorū nihil dictabatur discipulis: aurius omnia excipiebantur. Neque hoc est absque ratione. Sunt enim ingentia *auditionis commoda*: utpote quæ facit ut promptius apprehendamus, apprehensa fidelius retineamus, & felicius imitemur. Audita sanè firmius sensum ferunt, quam lecta. Firmius etiam feriunt intellectum. Et idè citius percipiuntur quæ audiuius, quàm quæ legimus. Deinde, audita altius insident animis, eoque tenacius inhaerent memoriæ: & fidelius conseruantur: imò etiam promptius occurrunt, & delectant suauius. Prout enim species, altiores egit radices in intellectu: ita quoque tenacius hæret in memoriâ. Atque hæc est ratio, cur Theophrastus audicum vocauerit *ἀκούων* & *λογικῶν* & *πειρακῶν*. Tertio, quæ audiuius, facilius imitatur, quàm quæ legimus, siue respicias illa, quæ sunt ingenij & iudicij: siue illa, quæ ad facultatem eloquendi pertinent. tanta est viua vocis vis & efficacia. Huc accedit, quod in *ἀκούσει* non solum aures, sed etiam oculi suum habent obiectum. Intuemur enim docentem, & illius mores atque gestus obseruamus. Porro fides est ex auditu, ut est apud apostolum. Vtilis igitur est *ἀκούσει* ad naturalia & supernaturalia cognoscenda. Denique triplò plura possunt vnâ horâ audiri quam legi, si habeamus doctorem fidelem, quem amemus & admitemur. Quod autem diximus de faciliiori imitatione eorum, quæ audiuius, praxi veterum confirmatur. Prisci enim Romani oratorem aut iuniorum oratorem vel iuniorum oratorem deducere, quem obseruarent, audirent sedulo, & se ad illius imitationem effingerent. Cicero 1. de orat. c. 1. de legibus. Quintil. 1. c. 12. *Instit. orat.* Hæc itaque sunt præclara commoda auditionis; quæ ex suis *distinctionibus* & differentiis est 1. didactica, vel pathetica. 2. disciplinæ, vel linguæ. 3. totius systematis, vel partis. 4. rei cognitæ, vel incognitæ. *Conditiones* auditionis alia sunt generales, alia speciales & propriæ. *Conditiones generales* sunt numero septem 1. *Auditio sit attenta*; & ne fiat iactura temporis & sumptuum. Oportet itaque somno, mentis distractioni, & aliis huiusmodi impedimentis vim facere. 2. *Auditio debet esse beneuola*, seu *placida*. Nimirum in auditore præter *ἀνταρῶν*, siue attentionem, requiritur *πρὸς ὅτις*, beneuolentia, ut scilicet careat inuidiâ, maleuolentiâ, arrogantia. Rectè siquidem dictum est a Plutarcho *inuidiam pessimum esse assessorum & consiliarium*: quia nempe liuor impedit, ne auditor aliquam ex *ἀνταρῶν* utilitatem capere possit. Oritur autem liuor aduersus docentem vel ex *φιλονεικίᾳ* vel ex *ἐπιφρονίᾳ*, vel ex vitiaque. Vtramque verò à se remouere debet auditor, ut ea, quæ præclare dicta sunt, commendare possit, & boni consulere studium eius, qui, quæ nouit, in medium protulit. Atque hoc sibi voluerunt veteres, quando soliti sunt in templis Mercurio Gratias adiungere: ut significarent; orationem, quæ Mercurio consecrata est, gratiosâ, siue benignâ, aures requirere; ac, si quid in oratione peccauerint viri literati, beneuolè condonandum esse. 3. *Auditor debet ad audiendum adferre docilitatem*, quæ conditio ex duabus prioribus dimanat. Et hæc facit, quod oratores monent, finem exordi in oratione esse, ut auditores efficiamus attentos, beneuolos & dociles. 4. *Auditor adiuuatur analysis*, non illa enumeratiua, seu axiomatrica, & minutissima, quæ est minutissimum orationis partium; sed pragmatica, quæ est partim syllogistica, partim methodica. De qua non potest, quantum conferat ad impressionem & conseruationem dictorum, si quis analysis & beneficio ordinis & tenem



riem eorum, quæ dicuntur, animaduertat. Falluntur itaque, qui analysin putant esse tantum scriptorum, non etiam prolatorum. 5. *Acroasis subsequatur αἰσι*; quæ sit, ut præclare dicta imitemur, vitiose verò proposita vitemus. Neque enim beneuolentia & docilitas auditoris in eo vertitur, ut stultè, atque sine iudicio omnia admiretur, sed ut adhibito iudicio ea obseruet atque imitetur, quæ sunt præclata & utilia. Est enim stupidi hominis, ut aiebat Heraclitus, quâvis oratione percelli. Et huiusmodi *ἁπλοῦς* plurimum detrimenti ex auditione capere dicebat Plutarchus. Qui alicubi præclare monet, *ἀκροᾶσθαι* debere esse *ἡσυχίας τῶν λεγομένων ἀκριβῆς καὶ πικρὸν ἐξέτασιν*, id est, veritatis eorum quæ dicuntur, accuratam & acrem iudicem. Hoc autem intelligere oportet de auditore *πικρὸν δὲ πικρὸν*, siue docto. Nam *ἀπείρους ἀκροάτης*, nec posse, nec debere de doctore suo fideli & erudito iudicare, recta ratio nos docet. Potrò *ἀνάγκη* facit, ut audiamus ea, quæ faciunt ad scopum directè, vel indirectè; ut discernamus *εἰς* & *παρὰ* εἰς, item necessaria ab honorariis; oratoria à doctrinalibus; studium linguarum à studio rerum; denique cogitemus, ad quam disciplinam pertineant ea, quæ audimus. 6. *Ἀνάγκη* sequatur *ἐκλογὴ*, id est, selectio, eorum, quæ non tantum memoriæ, sed etiam chartæ commendanda sunt, & in locos communes referenda. 7. *Perceptis per ἀκροάσιν adiungantur δ' οἱ οἱ*, id est, inuentio. Nam illa, quæ audimus, nobis debent esse tanquam semina & principia ad inueniendum illa quæ ignoramus. Sicut enim fatuus censeretur, qui à vicino ignem petiturus, inuento ibi splendido foco, perpetuò assideret, & se calefaceret: ita qui ad alium accedit discendi, siue audiendi causâ, si velie stupidi hominis notam effugere, debet etiam proprium lumen in mente suâ per inuentionem accendere. Atque etiam in eo *ἀγχινοία* vis est posita. Ut enim definit Malchus in vicâ Pythagoræ, *Ἀγχινοία* est, cum ex iis, quæ didicimus, siue per ἀκροάσιν, siue per ἀναγνώσιν, ea colligimus & elicimus, quæ non didicimus. Itaque non est, quod quisquam existimet, se omnia posse, aut debere per ἀκροάσιν intelligere. Innumera sunt, quæ vel ex nobis cognoscenda sunt per inuentionem, vel ex libris haurienda. *Conditiones auditionis speciales* sunt numero quinque. 1. Si ἀκροάσις ad disciplinam spectet, adhibenda est potissimum Logica analysi: si verò ad linguæ cuiuspiam cognitionem, etiam analysi Grammatica adiungenda est. 2. Si ἀκροάσις sit pathetica, quæ ad *πάθος* pertinet, distinguenda sunt à didacticis, & secundum præceptiones Rhetoricas, Oratorias, & Poéticas diiudicanda. 3. Si ἀκροάσις sit de systemate disciplinæ nondum cognitæ, ea sit frequens, & continuata, non interrupta. Nam si lectiones systematis audiantur per intervalla, ordo siue methodus disciplinæ non potest obseruari: quâ tamen in re prora & puppis vertitur. 4. Si ἀκροάσις sit de systemate disciplinæ, theorematum disciplinæ ab eorum explicationibus & demonstrationibus sunt diligenter distinguenda. 5. auditor ἀκροάτης argumentum siue thema præscienter, præmeditatur diligenter, quid de eo adferri possit. Hæc siquidem præmeditatio plurimum confert ad rectam auditionem. Refert Albericus Gentilis, in Academiâ Perusina hunc morem obseruari, ut studiosi in fine lectionis cuiusque à doctore accipiant, quod proxime tractandum sit, qui sint scriptoris interpretes, & quo loco audeundi, ut legantur ante proximam lectionem. Vtilissima sanè studendi ratio, quam Chrysostomus suis olim auditoribus commendauit, ut constat ex homiliâ 10. in Iohannem. Certe quiuis experiri potest, hanc *παρασκευασίαν* esse utilissimam. Hæc itaque est *παρασκευασίς ἀκροάσεως*. Restat ipsius *tempus*, idque tribus modis expendendum. Et primò quidem tres ad summum horæ singulis diebus ἀκροάσιν impendi possunt: ut supra quoque dicebamus. Aristoteles tamen, ut est apud Gellium lib. 10. nocturnum Atticarum, singulis diebus duas solum habuit lectiones, vnam matutinam, alteram vespertinam. Et hanc præxi probat doctissimus Bonnus hoc argumento. Acroasis meritienda est ex meditatione, seu repetitione. Neque enim plura audienda sunt, quàm quæ meditatione concoqui possint: quia est species quedam intemperantiæ, pluribus auditionibus operari, quàm ut possis in sanguinem & succum conuerrere. Quod si duæ horæ auditioni impendantur, tres, aut ad minimum duæ, meditationi seu repetitioni auditorum impendendæ sunt. nam ad minimum tantum temporis repetitionis causâ requiritur, quantum auditionis. Restabunt igitur tres horæ, aut circiter, quæ lectioni, & scriptiori, tribuendæ sunt. Deinde, si tres horæ impendantur auditioni, vna erit matutina, reliquæ duæ pomeridianæ. Si verò duæ solum impendantur, vna erit matutina, altera pomeridiana: uti modò ex Gellio diximus. Denique usus lectionis, ut Quintilianus ait lib. 1. c. 8. non solum temporibus, sed vitæ spatio terminatur: ad auditioni locus est, dum intra scholæ parietes versamur. Merito itaque quaeritur, quantum temporis spatium auditioni sit impendendum? Planè qui sunt hodie patientiores & mansuetiores, si studiis philologicis aliquot annos sub præceptore operati sint, si philosophiæ audiendæ biennium aut circiter impenderit, si forum facultatum vni aliquantisper ac commodauerint aures, illico excedunt ex acroasi, & disciplinarum primordiis leui auscultatione degustatis in suggestum & forum sua studia propellunt: ceteri vero o mnes (quæ scholarum nostrarum est licentia) recitationibus aliquot exceptis, tumultuaria vagaque lectioni se addicunt, de ἀκροάσιν paucum solliciti.

Tem. I.

Hinc tumor & vana de se persuasio: cum tamen veteres, quos æmulari præstabat, ex præceptorum ore disciplinas haurire solerent, nec eos pingeret eiusdem magistri limina per multa iustititerere. Documento est Aristoteles, qui totos 20. annos audiendo Platoni tribuit: & Theophrastus, qui audiendo Aristoteli 12. annos impendit. Subtilissimus quoque Plotinus per 11. annos Ammonium suum audiuit. Boetius lib. 1. de disciplinâ scholasticâ c. 5. ait, se 18. annos philosophiæ ediscendæ athenis impendisse. Hæc autem non eo commemoramus, ut & nos totidè annos impendamus auditioni: sed ut intelligamus longè plures, quàm vulgò sit, annos impendendo esse ἀκροάσιν, si velimus accuratam eruditionem consequi. Suprà diximus, inde ab anno ætatis 7. vsque ad 22. 23. 24. vel ad summum vsque ad 25. prout ingenia sunt diuersa, in scholis esse versandum.

### III. In lectione quatuor attendenda, ipsius necessitas, conditiones, consequentia, & differentia.

Qualis debeat esse  
λεξις  
λεξις  
λεξις

*Lectio*, quam Græci ἀνάγνωσιν appellant est prorsus necessaria. Possunt enim multò plura lectione addisci, quàm auscultatione: quia libri semper ad manum esse possunt, præceptores non semper: librorum est maxima copia, præceptorum eruditorum ac fidelium magna inopia: Sophistæ multi, qui inani tantum turgescentes eruditione, docendi provinciam suscipiunt, pauci verò docti cathedras occupant. Hinc fit ut libros consulere cogamur in singulis disciplinis. Et sicut Quintilianus in præfat. Inst. orat. in futuro oratore pertinax legendi studium requirit: ita de futuro philosopho, theologo, iuriconsulto, & medico idem dicendum est. Verum quia præpostera lectionis magna est noxa, & nimia lectionis magna est intemperantia, rectæ rationis limitibus ea coercenda est, iuxta has leges, siue conditiones, numero septendecim. 1. Legantur veteres ob auctoritatem; recentiores ob methodum, perspicuitatem, accommodationem ad nostra tempora & additionem ad veterum inuenta. 2. A lectione authorum recentium est exordiendum: ob causas modò dictas. 3. Lectio sit utilitatis, & cogitur illud Aristippi, qui cuiuspiam se iactanti ob multiscentiam, ut non ij, inquit, qui multum comedunt & exercentur melius valent iis, qui modicè: ita non qui plurima, sed qui utilissima legerint, docti censendi sunt & studiosi. 4. Lectio sit certa, non vaga. Sicut enim periti venatores non permittunt aberrare canem, sed insilire cogunt viâ, per quam fera aufugit: ita studiosus non multa legat, sed multum. Et notanda est hæc de re Polybij sententia: Quemadmodum conuiuia appositos singulos quosque cibos, degustans, neque in presentia voluptatis aliquid capere neque in futurum utilitatis potest, quando nec sapore nullum perfecte sentit, & omnia simul congesta stomachum digestionemque impediunt: ita qui hoc ipsum legendis authoribus faciunt, nec in presentia aliquam percipiunt voluptatem, nec utilitatis quippiam retinent in posterum. In lectione igitur adhibendus est librorum delectus, ut auctores methodici, classici, & maiorum gentium præcipue legantur, & de puncto ad punctum, ut loquuntur; reliqui per Indices saltem & capita. Teneatur hic distinctio Bonnæ. Sunt auctores primæ, mediæ, & infimæ notæ. Primæ notæ sunt illi, qui appellantur classici & maiorum gentium: ut in theologia sunt Biblia, in Iure Corpus Iustiniani, in Medicinâ Hippocrates & Galenus, in philosophiâ Plato, Aristoteles, Euclides, Ptolemæus. Atque hos diligentissimè lectitare oportet. Sunt & mediæ notæ scriptores, quibus legendis tempus etiam tribui debet. Sunt & infimæ notæ non pauci, quos valere iubet studiosus. v. g. in arte Logicâ Organum Aristotelis primum locum obtineat. illud igitur Logices candidato diligentissimè est euoluendum. Græcorum verò, Auerrois, Thomæ, Scoti, Zabarellæ, & aliorum quorundam commentationes Logicæ, mediæ sunt notæ: itaque iis legendis tempus studio impendendum est. Sunt & infimæ notæ Logici plures, ut Petrus Hispanus, Tartareus, & alij, quos nihil opus est ut discipulus consulat, cum meliores adire possit. Ita in cæteris disciplinis tres hosce studiorum gradus inuenire est. Expediret sanè, in omnibus facultatibus illos habere adnotatos, ut studiosi in librorum delectu non ita aberrarent: sed quia res operosa est, & quæ eruditionem non vulgarem, & accuratum iudicium requirit, vix quisquam eam attigit. David Chytræus in libro de ratione studiorum præstantiores quidem scriptores vniuscuiusque disciplinæ retulit breuissimè, sed plerisque optime notæ prætermisit: nec de cæteris iudicium tulit; quod tamen de re studiosorum omnino erat. Inter Pontificios est Antonius Posssevinus: sed ab eius iudicio absit ut bonarum literarum studiosus pendeat. Nam licet in Bibliothecâ selectâ hoc quidem institutum sibi proposuerit Posssevinus: ita tamen se in vniuerso opere gessit, ut facile appareat, propositum fuisse Posssevino, ex manibus studiosorum excutere libros eorum qui Pontificiis dogmatibus non assentiuntur, &c. Hactenus Bonnus. Nos infra in Didacticâ speciali, & in Criticâ conabimur aliquid hæc in re præstare, non quòd optimè possimus, sed quia optimè volumus iis, qui volunt optima quæque discere. 5. Lectio sit ordinata: non desultoria. Ordo autem lectionis in eo consistit, ut semper à facilius sue notioribus incipiamus. Cum enim omnis ordo gradus includat, in lectione librorum gradus isti obseruandi sunt. In primis autem studendum, ut lectio viribus discantis sit proportionata.

I 2

proportionata.



portionata. Neque enim quivis liber à legente intelligi potest. Ita licet Organum Aristotelis in primâ clauſe librorum Logicorum ponatur: tamen frustra primo loco propter summam difficultatem legeretur. Rectè itaque præmittuntur libri præparatorum seu isagogici. Impertinet elementorum Mathematicos, siustia Diophanti Algebram impertinet, aut Ptolemæi Almageſtum, aut Archimedis ſubtiliſſima opera. Rectè autem incipiet à libellis methodicis & isagogicis. Ita docent Simon Porcius & Iacobus Maſſonius. Peripateticæ philoſophiæ ſtudioſos lectionem à libris exoticis tanquam faciliſſimis exorſos eſſe, indeque ad libros acroamaticos acceſſiſſe. Atque hæc ordinis ratio cauſa fuit, cur Franciſcus Cabalius, & Franciſcus Patritius, viii ſummæ eruditionis, libros plures temperarint de ordine in legendis libris Platonis obſeruando ſcripſerint Maſſilius Ficinus, Iohannes Serranus, Franciſcus Patritius, & Paulus Benius, cur denique Iacobus Syluius librum integrum exararit de ordine, ſecundum quem ſtudioſus Medicinæ libros Hippocratis & Galeni legere debeat. Atque huc pertinet, quod theologi præcipiunt, libros ſactos certo ordine ac gradu legendos eſſe. Sane Origenes in principio comment. in Cantic. refert apud Iudeos non licuiſſe minoribus 30. annis prophetiam Ezechielis, aut Canticum Salomonis propter abſtruſam difficultatem legere. 6. Ad lectionem paretur exemplar emendatiſſimum & elegantiffimum. Ratio prioris eſt, quia deprauatio codicum impedit & remoratur legentem adeo, vt ſæpe ſenſum authoris aſſequi non poſſit. Ratio poſterioris eſt, quia libri elegantis & poſſito charactere exarati non inuitant modò, ſed rapiunt quodammodo ad ſe legentes. Emanant itaque libri ab accuratiſſimis & diligentiffimis typographis proſecti: quales fuere Aldus Manutius, Plantinus, Stephani ambo &c. 7. Vni tantum exemplari aſſueſcat lector: nempe memoriæ iuuandæ cauſâ, quam exemplarium varietas perturbat. Et hæc vulgò appellatur memoria localis. 8. Lectio ſit attentæ: ne ſcil. nobis pereat res, aut tempus. 9. Lectio bonorum librorum ſit beneuola. Dico bonorum: quia libri mali & improbi potiùs execratione quam beneuolentiâ digni ſunt. Ad ſcripta verò eorum, qui prudentes ſapientieſque habiti ſunt, euoluenda, beneuolentiâ opus eſt, ne temerè damnemus, quod non ſatis intelligimus: ſed potiùs dicamus, ſicut olim Socrates, cum obſcurum Heracliti librum legiſſet: *Qua intellexi, proba ſunt: credo, & qua non intellexi, Ita Galenus dicebat olim, Veterum ſcripta amice eſſe excipienda.* Quod ſi ergò in bonis authoribus errata quedam occurrant, non imitabimur Chamum, qui verenda patris impiè deridebat. ſed Semum & Iaphetum, qui pudibundè illa tegebant. 10. Lectio ſit repetita: iuxta illud Quintiliani lib. 10. c. 1. *Lectio libera eſt, nec actiones impetu tranſcurrit, ſed repetere ſapius licet ſiue dubites ſiue memoria penitus aſſigere velis. Repetamus autem & tractemus, utque cibos manſos ac probe liquefactos dimittimus, quò ſauius digerantur: ita lectio non cruda, ſed multâ iteratione mollita, & velut conſecta, memoria imitationibus tradatur.* Lectori itaque dictum cenſetur, quod gladiatoribus olim imperari ſolebat, *Repete.* Cogitètur etiam illud Cuiacii, qui nouitiolo ſtudioſi iuris, petenti certam ſtudioſorum rationem, monſtrauit Inſtitutiones, eaſque voluendo & reuoluendo dixit, *Fac ſic, & iterum ſic.* 11. Initio præſtat certo authori veluti innutiri. Hæc enim ratione paratur certum quaſi domicilium & ſedes lectionis, in quâ familiariter & aſſidue habitemus & ad quam perpetuò redeamus, quando ad aliorum authorum lectionem exp. iati ſumus. 12. Lectio probatorum authorum non ſaluatim inſtituatur: ſed illi in ſolidum legantur. Hoc eſt, quod Quintilianus ait lib. 10. c. 1. *Nec per partes modò ſcrutanda omnia, ſed perfectus liber utique ex integro reſumendus.* Valde itaque peccant, qui carprim & quaſi ſaluatim libros probatos, & vt ita dicam, ſubſtantiales, euoluunt: cum potiùs conſilium Senecæ epiſt. 1. ſequi debent: *1a peregrinatione, inquit, vitam agentibus hoc euenit, ut multa hoſpitia habeant, nullas amicitias. Idem accidat neceſſe eſt iis, qui nullius ſe ingenio familiariter applicant, ſed omnia curſim & properanter tranſmittunt. Non prodiſt citus, ne corpori accedit, qui ſtatim inſtitutus emittitur.* Et poſt: *Certus ingenius immorari & innutiri oportet, ſi velis aliquid trahere, quod in animo fideliter ſedeat. Nuſquam eſt, qui ubique eſt.* Quam ſententiam Martialis ita canit: *Quisquis ubique habitat, Maxime nuſquam habitat.*

13. Lectio ſi fieri poſſit, ut ſonora. Ratio eſt, quia quæ altâ voce legimus magis memoriæ imprimuntur quam quæ tacito murmure. Ita enim & oculi, & aures ſentiunt. 14. Lectio ſit moderata. Nimia enim obruit ingenium: adeo vt alicubi ſcribat Eraſmus, eos qui nimia lectioni incumbunt, ſenſus communis detrimentum frequentè pati. Cæterum lectionis moderamen ex conſilio adhibendū eſt, non ex laſſitudine. Itaque non ab re eſt, quod Maſſilius Ficinus monet, lectionem ita terè inſtituendam eſſe vt poſt quemlibet horæ quadrante aliqua intercedat pauſa. 15. In cuiuſque diſciplinæ ſtudio triplex ſi debet lectio: puerilis creſcens, adulta. Puerilis occupetur circa ſynopſin: creſcens adiungat authores alios methodicos: adulta volitet per omne genus ſcriptorum. 16. Lectione tacita adiungatur analyſis: hæc enim ſummopere conducit ad rem, quæ tractantur, & modi trãtandi cognitionem. Reſoluentem verò magnopere iuuant ſummaria, ſue argumenta, quæ libris præſiguntur: tum

etiam notæ marginales, quæ tractationibus ſeriem indicant. 17. Plurimum conducit libros habere inducioſè ac eleganter compactos, & ordine diſpoſitos. Indicioſè autem compinguntur, ſi materiæ homogeneæ vno volumine comprehenduntur, quod non parum habet momenti in diſcendo. Deinde elegantia inuitat lectorem. Denique librorum compactorum diſpoſitio, ſue collocatio, itè inſtituta, idè præſtat. Poſſumus lib. Bibliotheca c. 3. ait, communiorẽ eſſe hanc librorum in claſſes certas diſtributionem: vt in primâ ſint Biblia ſacra, & libri theologi, vt ſcripta Patrum, Scholaſticorum, & aliorum; itẽque ius Canonicum, hiſtoria eccleſiaſtica. Chronologia ſacra, &c. in ſecundâ, libri philoſophici, iuxta philoſophiæ diuiſionem; itẽque artes mechanicæ, quæ ex philoſophiâ dependent: in tertiâ, Medicina, Chirurgia, &c. in quartâ, iuris ciuiliſ prudentia: in quintâ, humana hiſtoria pro oratione temporum & locorum: in ſextâ, oratores, poëtæ, Grammatici: in ſeptimâ, Vniuerſalia, ſue Encyclica, Theſauri, Apparatus, Bibliothecæ, Diſtionaria. Nobis arripit alia librorum locatio, quæ nempe cum ipſâ partitione Encyclopædiæ conuenit. Volumus itaque Bibliothecam inſtructam conſtare nouem claſſibus, ſeu ordinibus, librorum, hoc ordine.

I. Libri vniuerſales.

II. Libri Philologiæ, iuxta Philologiæ partitionem.

III. Libri Philoſophici, iuxta Philoſophiæ partitionem.

IV. Libri Theologi: puta Biblia; libri methodici, iuxta varias theologiæ partes; & libri exegetici, iuxta ſeriem librorum Biblicorum.

V. Libri Iuris ciuiliſ & canonici, iuxta ſeriem Inſtitutionum, Pandectarum, &c.

VI. Libri Medici, iuxta Medicinæ partitionem.

VII. Libri Mechanici.

VIII. Libri diſciplinarum partialium.

IX. Libri diſciplinarum compoſitarum.

Hactenus lectionis conditiones reſenſimus, numero ſeptendecim: ſequatur eius conſequentiæ, numero quatuor. Lectionem enim, vt ſit vtilis & frugifera, excipere atque ſubſequi debent 1. ſous, eclogæ, meditatio, & inuentio. 2. eorum, ſiue lectionum diuiciatio alia eſt generalis, alia ſpecialis. Illa requiritur ab omnibus lectoribus, & poteſt appellari *notis* & *opibus*, *iudicium Logicum*: hæc ad lectores paulò eruditiores pertinet, poteſtque appellari *notis*, *notis*, *iudicium reale*. Deinde, quia non ſatis eſt legere, & lecta diuiciare, ſed etiâ memoriæ cauſâ, quæ notatu digna ſunt, excerptare oportet, lectione ſequi debet Eclogæ. Ita Plinius maior Excerptorū commentarios 160. reliquit Plinio ſororis filio, vt hic teſtatur lib. 3. epiſt. 5. Nec aliud ſunt libri Plinii 37. de hiſtoriâ naturali, quàm excerpta ex his mille authoribus aut circiter, quos ipſe in principio cõmemorat. Eſt enim ſolitus Plinius, quidquid legebat, excerptare: quem morè commendat Barnabas Briffonius, Iuſtus Lipſius, aliique plures, qui Plinium hæc in re diligentiffimè imitati ſunt. Iſtiusmodi quoque excerptationis exemplū luculentum habemus in Bibliothecâ Photii. Porro eclogæ eſt verborum, vel rerum: & vtræque inſtituitur, vt vel excerpta in alio volumine, ſecundum tamen ſeriem libri, adſcribantur; vel in locis communibus ſecundum propriam methodum. Prior ratio eſt faciliſ posterior, vtilior. Illam Photius: hanc Plinius ſequitur. Tertiò, lectioni, adiungatur meditatio. Ea ſiquidem digent, quæ lectio arripuit, eaque memoriæ penitus inſigit. Mentò itaque Bonnæus probat illorum conſilium, qui docent, tantum legendum eſſe, quantum meditatione concoquere poſſum. Eſt autem meditatio, quantum ad lectionem, duplex: vna, quæ immediatè lectionem ſequi debet; altera, meditata, quæ ſtata eſt & ordinaria, quæque aut veſperino tempore antequam ſomno indulgeamus, ex Pythagoreorum ſententiâ inſtituenda eſt, aut matutino tempore, antequam aliis ſtudiis incumbamus: quem morem Iohannes Caluinus & Gaſpard Coartenus obſeruauerunt. Quartum conſequens lectionis eſt inuentio & imitatio, vt iis quæ legendo percepimus, tanquam inuentionis principiis & ſeminibus, vtamur. Sicut enim ea quæ ex ægrotis percepta ſunt, ita debemus accommodare, vt ſiant inueitionis ſemina, ſue principia: ita quæ legimus, ad inuentionem aliquam referenda ſunt. Nam & ipſi aliquid generare debemus, non omnia ab aliis maturari. Quomodo autem beneficio lectionis & auditorum poſſimus alia inuenire, dicemus vbi de meditatione tractare inſtituemus. Porro vt auditionis, ita quoque lectionis fructus, non ſpernendus, eſt imitatio, ſecundum illud Macrobij: *Conſiderandum eſt, hunc eſſe fructum legenti emulati eſt, quæ magis probet, & quæ maxime inter aliorum dicta mireris, in aliquem ipſum tuum opportuna derivatione tranſferre.* Sequuntur vltimo loco differentia lectionis, numero quinque. 1. Lectio eſt tacita, vel ſonora: & hæc uſurpatur primò memoriæ iuuandæ cauſa; deinde valetudinis procurandæ & gratiæ denique propter exercitationem vocis: vt teſtantur Plutarchus lib. de ſanit. tuendâ, & Hieron. Mercurialis de arte Gymnaſticâ. 2. Lectio eſt cuſſoria, vel repetitionibus & meditationibus interrupta. Illa uſurpatur primò cum liber non eſt magni momẽti, aut non magnas facultates continet, ſecundò, cum non licet per otium: hæc verò neceſſariò uſurpanda eſt in diſciplinis diſcendis. 3. Lectio eſt ſolitaria, vel ſociâ. Illa eſt, cum aliquis ſolus legit: hæc quando multis audientibus, itique aut ſelectis quibundam



tur promiscuè quibusvis, legimus. Cum selectis: puta cum discipulis, vel collegis. Ita legimus apud Gellium, viros doctos collegia priuata instituere olim solitos, in quibus variorum scriptorum libros perlegerent & examinarent. Quod in Italiâ, seculo decimoquarto etiam obseruârunt viri doctissimi, Picus Mirandula, Hermolaus Barbarus, Angelus Politianus, Hieronymus Sannazarus, & alij plures. Hunc morem valde commendat Gallus Montanus. Nam certè dici vix potest, quantum conferat, quàmque sit fructuosa huiusmodi lectio sociâ cum viris eruditis instituta. Promiscua verò lectio instituitur cum quibusque audientibus: vt in veteri Ecclesiâ, in quâ lectores speciatim constituti erant, qui populo sacras literas legerent. Ita Iulianus Apostata lectoris munus obit in Ecclesiâ Nicomedienâ, vt est apud *Socratem lib. 3. c. 1.* Sed hæc talis lectio non aequè prodest ac illa prior, quæ fit in collegio Gelliano, quod vocant. Ita enim spatio vnius horæ audiri possunt res variæ, quæ in commune conferuntur à variis lectoribus collegis. v.g. si tres quatuorve legant domi suæ peculiare auctores de vno eodemque themate, & postea in collegio referant ea quæ legerunt & obseruauerunt. 4. Lectio est auctorior vel quem præceptor explanat, vel quem nos ipsi euoluimus. Ibi magnâ opus est diligentia, adeo vt auctor ille memoriter discatur: hic non tanta cura requiritur. 5. Lectio est auctorior pertinentis ad studium nostrum principale, vel minus principale. Ibi maior cura requiritur, quàm hic. Hactenus lectio: sequitur *αὐτοψία*.

#### IV. *Αὐτοψία, seu rerum inspectio, requiritur ad certiorum rerum noticiam; & requirit peregrinationem.*

Studiosus non solum debet esse *ἀκροατής*, & *ἀπαγωγής*, sed etiam *αὐτόπτης*. Nam intuitiua notitia, quæ acquiritur per *αὐτοψίαν*, est longè certior, quàm abstractiua, quæ acquiritur per auditum: quia visus & certius & citius apprehendit suum obiectum, iuxta vericulos vulgò iactatos:

*Segnius irritant animos demissa per aures,*

*Quàm quæ sunt oculis fidelibus, &*

Magis etiam delectant ea, quorum testes oculati, quàm auriti fuimus. Atque hinc est, quod, quoties res aliqua difficilis occurrat, quæ audita vix percipi potest, solemus facultatem apprehendendi adiuuare delineationibus, quæ visu percipiuntur: vt in Anatomia, Botanologia, Geographia, & vniuersâ Mathematica est. Hinc soliti sunt peregrinari, qui discendi studio tenebantur. Diodorus Siculus triginta annos in peregrinatione consumpsit, vt Asiæ, Europæ, & Africæ regiones pernoctaret. Ita Ptolemaeus & Strabo totum panem terrarum orbem, Herodotus Ægyptum & Persidem, Pausanias totam Græciam perlustrant, vt non locorum tantum, sed & rerum, quæ in locis illis aspectu dignæ essent, veras historias cognoscerent. Suprà quoque diximus de peregrinationibus Pythagoræ, Platonis, Aristotelis, & aliorum: ac infra ampliùs dicemus hæc de re, vbi Apodemiciam methodicè proponemus, secuti Theodorum Zvingerum, Salomonem Neugebauer, & alios, qui de peregrinatione scripserunt.

#### V. *Quartus discendi modus est συζήτης, seu collatio & disquisitio; cuius ostendemus necessitatem, differentias, & conditiones.*

Necessitas inde manifesta euadit, quod omnes in toto studiorum curriculo, atque etiam in totâ vitâ requirunt *συζήτησιν*. Nec enim priuatis tantum studiis inuigilandum: sed etiam multo magis cum viris doctis & iudicibus est differendum; quod priuata lectionis studia lenta sint & infirma, sine viuido motu & animi ardore: colloquutiones verò excitent simul ac instruant & exerceant. Hieronymus Damasus scribens ait, lectionem sine stylo forum est. Nec minùs rectè id aliquis dixerit de lectione à *συζητήσιν* seiuunctâ. Plato inter conditiones, seu signa boni discipuli hanc refert, vt sit *συζητητικός*: à quâ indole Zeno Citricus commendatur apud Diogenem Laërtium & Ciceronem. Eadem de causâ Plutarchus in studio herquit, vt sit *φιλόλογος* & *ὑποτακτικός*. Nam, vt dicebat olim Heraclitus, *ὅθεν ἀμύχανον κρύπτειν ἀμύχον. Non præstat inscitiam suam abscondere, sed oportet eam, vt loquitur Plutarchus, ἵνα μὴ σὺν πᾶσι, & ἑκατόσιν, in medium proferat, & medicinam ei adferre.* Athenis olim & Romæ huiusmodi *συζητήσιν* inter viros disciplinatos studiosos plurimum frequentabantur. Hinc videmus, veteres, vt suas *αὐζητήσιν* repræsentarent, dialogisticè pleraque scripsisse, Academicos præsertim, Platonem, Ciceronem, Plutarchum, & alios. Huius *γυμνασίας* seu *μεθόδους* vestigia quedam in historiâ Evangelicâ inueniuntur: vbi CHRISTVS & discipuli eius crebrò *συζήσαν*. In veteri etiam Ecclesiâ *συζητήσιν* crebrò fuerunt institutæ, vt testatur *Augustinus in epist. 119. ad Ianuariam*. Refert Petrus Crinitus Picum Mirandulam, Angelum Politianum, Sannazarum, & alios celebratissimæ memoriæ viros, qui Florentiæ eodem æuo debebant, huiusmodi *συζητήσιν* plurimum frequentasse & excoluisse. Quod testatur etiam Iohannes Franciscus Picus Mirandula, in libro, quem de vitâ patris sui Iohannis Pici conscripsit. Tradit enim Phœnicem illum Philo-

sophorum, cum ad maturiorem ætatem perueneret, à disputationibus publicis valde abhorruisse, priuatas verò disquisitiones cum viris eruditissimis maximo approbasse opere. Non tamen inde aliquis rectè collegerit, disputationis vsum nullum esse; quia si rectè instituantur, est cos ingenij & cribrum veritatis. Nunc referamus quàm varia sit *συζήτης*, aduocque illius *differentias* persequamur. Primò *συζήτης* instituitur aut experiendi siue tentandi gratiâ, quod Græci dicunt *παιδείας χάριν*, aut discendi ita, quod Græcis est *μεθόδως ἐκείνη*. Itaque facit ad eruditionem, inprimis tamen hæc posterior. Secundò, *συζήτης* instituitur vel cum præceptore, vel cum æqualibus, vel cum peritioribus, vel denique cum imperitioribus. Quæ quatuor genera paulo post explicabimus. Tertio, *συζήτης* est publica, quæ dicitur disputatio, vel priuata; & hæc est symposiaca, vel epistolaria, vel collegialis. *Conditiones συζητήσεως* ita proponemus, vt illis immisceamus conditiones *ἑ συζητήσιν*. Sunt autem numero nouæ. 1. *Συζητήσιν* præ se ferat *φιλαλήθειαν*. 2. *Συζητήσιν* nec sit verecundia, nec ambitiosus, sed liber & modestus. Nam verecundia & *φιλοψυχία* impediunt *συζήτησιν*. Neque est quod discentes reformident aliorum fannas. Sicut enim oportet eum sæpiùs decipi, qui vult bonus fieri: sic oportet eum sæpiùs derideri, qui vult eruditus fieri. 3. *Συζητήσιν* quæstiones inanes & friuolas mittat. 4. Idem enuntur, ne quæstiones videantur ab ignauia profectæ. Nam ignaui discipuli plus fatigant docentem, quàm diligentes. 5. *Συζητήσιν* de illis quærat, in quibus magis versatus est qui interrogatur. Hoc documentum est Plutarchi in libro de auditione, vbi ait: *Ad peritiam quoque docentis, & naturalem propensionem oportet auditor vt se accommodet studiosè, & de illis quærat, in quibus ille tractandis potius quàm alio in genere valeat, neque alio eum adigat. Vt si morali philosophiâ dedito physicas aut mathematicas disciplinas proponas: aut naturæ cognitionem sibi fumentum, in connexorum iudicium, aut solutiones ψαλίσσον τράσας. Sic enim, qui clauis ligna findere, aut securi fores reserare conatur, non tam illa instrumenta corrumpere, quàm seipsum usu vtriusque & facultate priuare videatur: ita qui à docente quod offert non accipit, id exigunt, quod is non didicit, aut non exercuit: non enim eo tantum leduntur, sed & malignitatis atque odij eiusdem crimen incurrunt. Quæ confirmantur à Macrobio lib. 7. Saturni, his verbis: Qui vult amicus consultor esse, ea interroget, quæ sine interrogato facilia responsu, & quæ scit illum sedulâ exercitatione didicisse. Gaudet enim quisque promouatus ad doctrinam suam in medium proferendam. Et innox: Contra magnæ amaritudinis est, si coram multis interrogas aliquem, quod non optimâ scientiâ quæsiuit. Cogitur enim aut negare se scire, quod extremum verecundia dampnum putant; aut respondere temerè & fortuitò: aut se euentui veri falsive committere. 6. *Συζητήσιν* referenda est, vel ad obscurorum declarationem, vel dubiorum solutionem. 7. *Συζήτης* cum æqualibus, siue collegis, de iis potissimum instituenda est, quæ à præceptore proposita sunt. 8. *Συζήτης* cum peritioribus instituat frequenter, de rebus scilicet, quas optimè nōrunt. Nam huiusmodi *συζήτης* de certissimis discendi modus, quia vno ferè momento innouescere possunt, quæ vix intra multos menses per auditionem, lectionem, aut inspectionem discere possumus. 9. *Συζήτης* cum imperitioribus & inutilis & damnoza est, si discendi causâ instituitur. Quid enim discas ex imperito? Alii est ratio *συζητήσεως*, quam præceptor instituit cum imperitioribus, docendi causâ.*

#### VI. *Quintus, & vltimus discendi modus (per apprehensionem videlicet) est meditatio; cuius occurrit necessitas, & varietas.*

Huius *γυμνασίας* necessitas est tanta, vt Periander rectè dicat, *ἡ μέλιτη τὴ πᾶν*. Est enim anima studiosior, sine quâ quidquid audimus, legimus, videmus, interrogamus, continuò effluit, nullòque adfert nobis fructus. Hinc apud Pythagoram (vt inquit Apuleius in Floridis) *primum sapientia rudimentum erat, loqui de discere, meditari condiscere*. Ad corporis robur & firmam valetudinem, multos cibos mandisse, non confert, sed concoxisse: ita neque ad magnam eruditionem, multa audisse, legisse, vidisse, interrogasse, conferet, si hæc cruda egerantur, non verò *μέλιτη* meditatio in succum vitalem & sanguinem conuertantur. Quæ cum ita sint, agite videamus *artem meditationis*, non generalem illam, quæ est ipsissima Logica; sed hanc specialem, quæ *differentias* meditationis exequitur, & ex Logicâ, reliquisque artibus proponit, quæ faciunt *ὅς τῶντων τὴν ἵπν*. Est itaque meditatio omnis vel repetens, vel inueniens, vel præparans. Quæ tria meditationis genera Græci sic efferunt: *Μελιτή αὐτοψία, ἀναμνήσις, & παρασκευαστική*. *Μεδιatio repetens*, seu recolligens, est, quæ reperimus ea, quæ sunt audita, lecta, visa, vel interrogata: idque melioris intelligentiæ, aut firmioris reminiscentiæ causâ. Est autem huiusmodi meditatio alia synoptica, siue summaria, cum summa tantum capita recolligimus: alia analytica, cum rem totam nobis repræsentamus. Prout autem analysis vel superficialis est, vel accurata, ita & eiuscemodi meditatio. Sed hæc meditatio pertinet ad canonem seq. Secundum genus meditationis est *inuenitiua*, seu excogitatio, cuius quinque sunt genera. 1. *Comparatiua*, cum eorum, quæ nobis apprehendendi proposita sunt, consensionem & dissensionem exquirimus, quod quidem longe est

Meditationis necessitas, & varietas.



utilissimum. Hinc videmus præstantissimos auctores laborasse in contentione scriptorum ostendendâ, aut dilutione commonstrandâ vel conciliandâ. Ita veteres theologi, Tertullianus, Augustinus &c. veteris & novæ legis contentionem demonstrare conati sunt. Et neotereni scripserunt *de Aristotele*, & paritela tacerat. Marcus Antonius Zimara contradictiones Aristotelis & Auctoris collegit. Transeuntis Valetius contradictiones Galeni. Petrus denique Aponensis collegit contradictiones Aristotelis, Avicennæ, & Galeni, eâque conatus est conciliare: unde Conciliator vulgò in scholis appellatur. 2. *Imitatoria*; quando, quod de vno axiomate dictum est, ad aliud transfertur. Ut autem varia sunt imitationis genera, ita & meditationis imitatoria. Est enim imitatio philologica, pragmatica, oratoria, poetica &c. Totum autem ipsius artificium *Plutarchus in lib. de audiendis poetis* breuiter & netiosè ita tradit: *Quomodo dictum ali quod ad plures res accommodari possit, rectè demonstrant Chrysippus, nimirum ad ea, quæ sunt eiusdem generis, transferendum. Sic quod Hesiodus dicit, Non vel bos percat, nisi vicinus malus adsit, id de asino, & cane, & de omnibus eodem modo, quæ perire possunt, accipitur.* Itaque huiusmodi meditatio est translatio dicti à simili ad simile. 3. *Porismatica*; cum ex doctrinâ propositâ consecutaria per ratiocinationem, siue syllogismum, educuntur. e.g. ex isto Aristotelis pronuntiato, *Scientiam & modum sciendi simul quærere, absurdum est*, plura eliciuntur *porismata*. e.g. plures disciplinas, quarum alia sunt organica, alia principales, simul commode perdisci non possent: notiones secundas non esse cum primis confundendas &c. Quomodo autem eiusmodi consecutaria deducenda sint, patet ex doctrinâ Logicâ de consecutione enuntiationis, & syllogisticâ. 4. *Thematica*; quando themate simplici proposito, eius varia attributa exquiruntur. Huius meditationis artificium est ipsissima deductio rei alicuius per locos inuentio- nis. 5. *Problematica*; quando themate composito in medium allato argumenta exquiruntur ad partis affirmatiuæ vel negatiuæ confirmationem. Cuius meditationis *ars aragogica* est ipsissima resolutio quæstionis controuersæ in subiectum & prædicatum, ac viriūque deductio per loca inuentiois Logicæ. Tertium genus dicitur *meditatio præparans*, quæ nos ad rectè docendum, vel persuadendum, vel agendum, vel efficiendum, instruit. Nimirum meditatio respicit vel præteritum, vel futurum. Præteritum respicit meditatio reperens, quâ cogitamus de auditis, lectis, visis, interrogatis. Meditatio respiciens futurum, aut respicit cognitionem, ut inueniamus ea quæ nos latent, & dicitur meditatio inuentiua: aut nos præparat ad illa ipsa adimplenda, quæ cognitionis operâ perficiuntur, & dicitur meditatio præparans. Quia verò cognitio ad quatuor fines referri potest, vel ad docendum, vel ad persuadendum, vel ad agendum, vel ad efficiendum; consequens est quatuor esse species meditationis præparantis, quæ tamen ad duas reuocari possunt: quia meditatio præparatoria vel est orationis docentis aut persuadentis, vel rationis agendi aut efficiendi. Tot esse meditationis præparantis species, experientia ipsa arguit. Nam primò actus docendi præmeditationem quandam requirit: nec enim positum est in cuiusquam viribus, ut extemporali facultate res arduas & laudabiles docere possit. Hinc legimus doctores quosque celeberrimos, & inter eos Cuiacium, multas horas meditationibus semper impendisse antequam suggestum conscenderent. De meditationibus verò orationis persuadentis multa à Rhetoribus in medium adferuntur: ut à *Quintiliano lib. 10. Inst. orat. cap. de cogitatione*. Certè Pericles & Demosthenes, ut testatur *Plutarchus in libro de moribus alexandri*, nunquam sine præmeditatione apud populum concionari voluerunt, adeo, ut si in concione eos virgeret populus, quò suam sententiam expromerent, liberè profecti sint, se non esse præmeditatores. Meditatio porrò rationis agendi à philosophis moralibus valde commendatur, à quibus dicitur consultatio, quæ nihil est aliud quàm rei agendæ meditatio. Ad res quoque probè & artificiosè efficiendas præmeditationem requiri, & praxis medicorum consultantium euidentissimè demonstrat, & luculenter ostendunt architectorum, & huiusmodi aliorum artificum præmeditationes & consultationes.

Repeti-  
tionis vi-  
tas, &  
varietas.

VII. Repetitio est primus modus conseruandi percepta, & que valde necessaria, & varia.

Principia, siue modi conseruandi percepta, sunt duo: repetitio, & scriptio. Præcedit autem repetitio; quia si assidue, si legitime instituitur, scriptio magnopere opus esse non videtur. Atque hæc est causa, quòd Socrates, vel potius Plato in Phædro arbitrarius est, obstat memoriæ vsum litterarum: videlicet quia ferè, quæ in scriptis reposuimus, velut custodire desinimus, & illa secus dimittimus, ut *Quintilianus ait lib. 2. Inst. orat. c. 2.* Porro repetitionis oportet primò considerare necessitatem: deinde varias differentias, & cuiusque differentia proprias conditiones. Itaque repetitionis, seu meditationis repetentis summa est necessitas ad cognitionem habitualem comparandam. Quandoquidem enim, ut Logici docent, ex vno actu non potest habitus generari, sed plures necessario requiruntur actiones ad habitum inducendum, sequitur cognitionem habitualemente sine repetitione ordinari parari non posse. Accedit secundo loco, quòd res audite,

lectæ, visæ, excogitatæ &c. per repetitionem sunt quasi præsentem, etque repræsentantur: unde accidit, ut non tantum altiores radices agant species intellectuales, sed etiam ut intellectus sit longè expeditior, quoties de illis rebus differendum est. Atque hinc fit, ut homines repetitioni non operantes plerumque intempestiuâ auditione, aut immodicâ lectione fatigant, frangant, & obuiant suæ ingenii, nihilque interum proficiant, sed potius stupiores fiant, & nihil vnquam perfectè sciant. Pessimam enim studiorum conformationem instituunt, quippe qui indulgent lectioni & auditioni, repetitionibus valedicentes; cum è contrario plus temporis repetitionibus tribuendum sit, quàm lectionibus & auscultationibus. Vnde omnes illi perpetuam suâ studia administrant, qui plures lectiones audiunt, quàm possint repetitionibus concoquere. Denique nihil est quod memoriâ ita inuet, firmet, atque corroboret, ut frequens perceptorum repetitio. Ea enim plus valet ad memoriâ excolendam, & præstantiorem efficiendam, quàm reliqua ferè præcepta Mnemonica omnia. Differentia repetitionis sunt tria. Et primò quidem repetitio est solitaria, vel socia. Illa instituitur ab vno, hæc inter plures. Vtramque frequentarunt Pythagorici, primam per integrum quinquennium, quo *ixuvsiav* siue silentium præstabant; alteram exacto quinquennio. Tum enim, ut refert Iamblichus de vitâ Pythagoræ lib. 2. *Vespere facto rursus ad deambulationes prosiliebant, easque vel bini, vel terni instituebant, memoriâ repetentes ea omnia quæ didicissent.* Vnde illud manauit ab Ausonio de scriptum:

Non prius in dulcem declinant lumina somnum,  
Omnia quàm longi reputaueris acta diei.

Certè *Lemnius lib. 5. de operibus* hortatur vnumquemque studiosum, ut amicum eligat aliquem, cui singulis diebus referat, quæ didicerit. Cuius præcepti obseruationi præstantissimum quandam theologum, post diuinam benedictionem, suam potissimum adscripsisse eruditionem, author est *Bornius c. 6. de ratione discendi*. Deinde repetitio est arbitraria, vel ordinaria. Illa est quæ quâvis horâ auditionem aut lectionem excipit: hæc, est diurna, hebdomadaria, mensura, bimestris, trimestris, quadrimestris, quinqueimestris, semestris &c. Diurna est, quæ fit singulis diebus: estque vespertina, ut Pythagoræ & Demosthenis: vel matutina, ut Iohannis Caluini, & Gasparis Contarenii: quæ duo nihil aggressi sunt manè discere, quàm illa prius, quæ per diem percepissent, diligentissimè reminiscendo recordari essent. Hebdomadaria repetitio est, cum singulis septimanis recolligis us, quæ totâ septimanâ audiuius aut legimus. Repetitio mensura est, quæ fit singulis mensibus. Illa verò repetitionum frequentia seu iteratio memoriâ firmat, & habitum inducit. Hæc insuper rationeprehendimus, quid profecerimus. Vbi verò animaduertimus, nos nonnihil profecisse, ad studia capeffenda magis stimulamur atque accendimur. Igitur operæ pretium factus est, qui diem Sabbati repetitioni eorum, quæ per totam septimanam didicit, attribueret, sicut vnum certum diem, putâ vltimum, singulis mensibus. Non tamen est necesse ut illa repetitio mensura fiat ad verbum: sufficit enim repetitio summaria. Idem est iudicium de repetitione bimestri, & similibus, nisi fortè institueretur illa repetitio à præceptore in examine, quod vocant. Tum enim omnia sunt repetenda verbotenus. Tertiò, repetitio vel est summaria, vel plena, & hæc rursus est analytica, diexodica, vel syntagmatica. Repetitio summaria, siue cursoria, est, quâ repetimus summa tantum capita eorum, quæ percepimus. hæcque minùs est utilis. Repetitio plena, seu fixa, est, quâ omnia fusè repetimus, eaque est 1. Analytica; cum totam tractationem resoluimus, adeoque repetimus. 2. Diexodica; cum totam tractationem eo modo repetimus, quo proposita est, quantum ad verba & res. 3. Syntagmatica, cum totam tractationem ita repetimus, ut nouum opus ad illius imitationem componamus. Ex his repetitio cursoria, ut dixi, minùs est utilis: analytica est operosior, sed longè utilior: diexodica est operosissima, sed utilissima: syntagmatica minùs est operosa, sed æquè utilis atque diexodica. Istiusmodi enim repetitio instituitur ad modum doctrinæ: quod valde commendant viri docti. Sic enim oportet nos disciplinæ alicui nauare operam, quasi nobis propositum sit, eam docere aliisque tradere. Vacet igitur studiosus disciplinæ, quasi eius doctor sit futurus. Ad extremum, repetitio est nuda, vel applicatiua. Illa est, cum simpliciter repetimus percepta, maioris intelligentiæ causâ, utque firmitus imprimamus memoriæ: hæc est, cum ita repetimus percepta, ut præcepta & regulas applicemus exemplis, & vniuersalia singularibus. e.g. si discipulus audiat legatve hanc propositionem, *Genus est latius quâlibet species*, illam applicabit non solum exemplo animalis, sed etiam entis, substantiæ, corporis &c. Huiusmodi applicatio plurimum facit ad expeditam discentiam rationem.

VIII. Scriptio ex fine suo est quadruplex. Est enim quadam scriptio, quæ fit d seculi causâ: alia, quæ formandi styli gratiâ: quadam etiam instituitur, ut discipline aliæque similia posteris tradantur: alia denique quæ conseruandi res perceptas gratiâ suscipitur.

Scriptio-  
nis varie-  
tas & vi-  
litas.

Quia memoria plerumque leuils est, & infirmior, quàm quæ solâ repetitione corroborari queat, non inutiliter adhibetur scri-







etiam alij. Porro postquam huiusmodi canones studiorum idiomatice habet in promptu, absque morâ debet studia sua conformare & instituire iuxta illorum præscriptum: ne forte ipsi contemnat, quod viatori delicato, qui consultare mauult de viâ, quam illam calcare.

## CAPVT VII.

## De ratione discendi Philologiam.

## PRÆCEPTA.

**D**IDACTICA specialis pragmatica est, quæ tradit applicationem mediorum hactenus expolitum ad varias disciplinas. Itaque hæc Didactica est philologica, philosophica, theologica, iuridica, medica, mechanica, & denique disciplinarum partialium atque compositarum. In singulis oportet expendere causas, & modum discendi.

Causæ pertinent ad rationem discendi affectuosam; suntque nobilitas, & utilitas rei discende.

Nobilitas est in antiquitate, dignitate, certitudine, & iucunditate.

Utilitas est partim theoretica, partim practica. Illa est, quam disciplinæ habent in aliis disciplinis: hæc, quam habent in ecclesiâ, politiâ, & œconomiâ.

Modus discendi est ratio discendi noëtica, siue dogmatica, & continetur istis tribus: exploratione ingemij, indicatione authorum, & præscriptione temporis, siue typo, & quasi Calendario studij, quod cuiuslibet disciplinæ oportet impendere.

Itaque hæc in singulis ferè disciplinis adnotabimus: initium facturi à Philologiâ.

Didactica philologica præscribit rationem studij philologici in genere, & in specie, quantum ad linguas & artes: & distinctè expendit philologiam, quatenus vel est *ῥητορικὴ* reliquarum facultatum, vel *παιδεία*, in quâ aliquis totum vitæ suæ tempus cupit transigere.

## REGVLÆ.

## I. Ratio studij philologici in genere cernitur in causis impellentibus, &amp; modo discendi.

**C**ausæ impellentes sunt. 1. *Auquitas*, quia primus homo, ex quo Deus ad ipsum adduxit omnis generis bestias, philologiam professus est. 2. *Dignitas*, quia philologi omni tempore fuerunt in pretio, magnamque habuerunt laudem; nominatim Homerus, Plato, alijque sine numero. 3. *Certitudo*, quia nomina sunt certissima symbola rerum, & notiones Logicae sunt normæ iudicij prorsus infallibiles. 4. *Iucunditas*, quia in iudiciis dulcedine homo perfunditur, quando vocum origines inuestigat, & varias linguas inter sese confert. 5. *Utilitas*, quia philologia est ministra reliquarum facultatum, inque præbet ornamenta, quibus res veluti vestiuntur. *Modus discendi philologiam* est triplex. Et primò quidem discitur in scholis inferioribus, siue classicis: deinde aliquot eius partes seleguntur, in quibus hic vel ille excellat: postremo sunt, qui vniuersam Philologiam percolunt. Quod attinet ad primordium discipulis, iis satis habent, si fundamenta probè faciant artium liberalium, ut iis vrantur in certo vitæ genere. Et illi necesse habent hanc Encyclopædiæ partem excolere inde ab anno ætatis septimo vsque ad decimumquartum, id est, per integrum octennium. Secundi generis discipuli cupiunt euadere excellentes Grammatici, vel Rhetores, vel Oratores, &c. Itaque non contenti sunt frugali cognitione illarum artium, sed adyta ipsarum penetrissimè ingredientur: ac proinde omne tempus vitæ scholasticæ, inde ab anno ætatis 15. ad 22, 23, 24, vel 25. impendunt illis artibus, quas ex circulo laudatissimæ Philologiæ selegunt. In tercio ordine qui versantur, illi *ῥητορικὴ* Philologi appellantur. Itaque & hi totum tempus vitæ scholasticæ conerunt in hoc studio. Ut autem hoc feliciter ipsis cedat, necesse est, ut explorent ingenia sua. Nam *ingenium Philologicum* debet esse *ῥητορικόν*, id est, propendens ad effusionem, & eam quidem liberalem, amans antiquitatis, alienū à commerciis vulgi, denique aptum natum ad tolerandum laborem, quem hoc studiū requirit. Quod attinet ad *authores*, quos Philologiæ studiosus euoluere debet, illos indicabimus ad singulas, quæ iam sequuntur, partes.

## II. Tres sunt linguae principes, quæ occupare debent Philologum, Hebræa, Græca, &amp; Latina.

**E**AS hoc nomine solent commendare præstantissimum viri, quod sint nobilitate tumlo cracis CHRISTI & inter varias barbarorum confusiones incorruptæ tamen seruata. Nominatim verò *lingua Hebræa* ideo nobis erit commendata, quod est antiquissim-

ma, à Deo & sanctis viris frequentata, veteris canonis Biblicæ lingua originalis, omnium ferè linguarum facillima, illarumque matrix, denique in summâ illâ facultate, sacrâ theologiâ, vnicè necessaria. Sed audiamus hæc de re *ἡ δὲ ῥητορικὴ* Ariam Montanum in præfatione Bibliorum interlinearium. *Inter omnes vero, inquit, Hebræica lingua primatum quendam obtinuit, & in quadam veluti sacrâ arce collocata est; idque tum propter venerandam illam antiquitatem (est enim mundo ipsi coæua) tum propter primum humani generis parentum, qui eâ vsi sunt, dignitatem, tum vero maximè, ut testis est Moses, quod Deum ipsum primum habeat authorem, & quæ potissima ac nobilissima partes vniuersi huius orbis qui conspici potest ac videri, sua quaque nomina primum sunt sortita, qualia sunt, calum, terra, mare, lux, nox, quæ etiam ipsi hominibus imposita nomina continuit, quorum significatio totidem elementis, eodemque singularum partium pendere constans in alijs linguis non est. His & illud accedit, Deum ipsum post insignem illam linguarum confusionem, probitate & sanctitate maximè conspicuos viros hæc linguâ allocutum esse, quod vel ex nominibus ab ipso aut impositis, aut mutatis constat, cuius generis sunt hæc, Abram in Abraham, Sarai in Sara, Iacob in Israël, atque adeò sacratissimum illud ipsius nomen, omni hominum capto & interpretatione maius, quod ex huius lingue verbis deduci voluit. Neque verò his solum ornamentis hanc linguam præ ceteris decorauit & insigniuit, sed tum admirabili illo legis ab ipso lata ac conscriptæ volumine, tum etiam frequentibus illis cum Mose colloquijs eam mirificè illustrauit. Et mox: Neque verò illud postremum est, nulla scilicet, earum linguarum, quarum cognitio ad hanc usque ætatem deuenit, vel pronuntiationis integritate gratiorem, vel simplicium verborum copiâ abundantior, vel significatione ipsâ, vel significandi modis magis esse distinctam. Hæc itaque huius lingue est eminentia. Certissima verò, & expeditissima ratio illam discendi hæc est. 1. Nomina literarum & punctorum Hebræicorum ediscantur cum suis originibus. 2. Nomina propria V. T. saltem notiora, infinitas voces Hebræas in memoria nobis redigunt. 3. Ex linguâ Germanicâ, Latinâ, & Græcâ plurimæ voces Hebræicæ possunt addisci beneficio harmoniæ. 4. Radices cognoscantur, ita nempe, ut singulis diebus certum pensum in vnâ aliquâ literâ absoluantur. 5. Postquam ista ad vnguem tenemus, typos tres nobis proponamus. Primus contineat pronominâ integra & affixa: secundus exhibeat officia literarum *אֵת* *וְ* *כִּי* *וְ* *אֲשֶׁר*, & nominatim literarum *וְ* *אֲשֶׁר*: tertius ob oculos ponat declinationes & coniugationes. 6. Regulæ etymologicae & syntacticae ediscantur. Atque hæc omnia possunt absolui ipatio vnus mensis. 7. Biblia Hebræa Vatabli, vel potius Biblia Hebræa Ariæ Montani interlinearia sint ad manum, vna cum Lexico Pagnini vel Buxtorfij. Itaque ab ipso vllo labore hæc lingua potest addisci proprio Marte. Quæ de re audiamus ipsum Ariam. *Nostris, inquit, laboribus effecimus, ut in coniungendis Hebræicis dictionibus cum Latinis, nullus iam cuiusquam possit esse labor: cum singulis Hebræicis vocibus singula Latina è regione respondeant. Ita ut ad similitudinem eorum qui muscas cantilenas suis noris distinctis, & subiectas, & annexas, vno ad spectu canunt; hic simul Hebræa & Latina, vno etiam ad spectu legi, ac simul conferri possint. Difficilia etiam quorumdam verborum thymata, quas radices vocant, in margine adscripta sunt, ut hæc ratione Lexica, seu Dictionaria, tutius adiri possint, ac nullus dubitandi aut diuinandi locus relinquatur. Biblia Hurteri Hebræica, & quidam libri Biblici ab ipso separatim editi, eâ formâ, ut literæ radicales à seruilibus distinguantur, similem ferè vsum præstant. 8. Ratio legendi Biblia ista interlinearia hæc esto. Sume in manus librum Biblicum breuiorem, tibi quæ probè cognitum e.g. Ionam prophetam, aut librum Estheræ. Hunc aliquoties percurrere in linguâ Latinâ, vel vernaculâ, ut totum ferè teneas memoriâ. Postea accede ad Biblia interlinearia, & omnes minutias Grammaticas excute ac singula vocabula. Hoc labore vbi fueris perfundus, ab initio ad calcem percurrere V. T. & quidem ita, ut spatio vnus anni absolvas lectionem. 9. Postquam hunc laborem ita exantlasti, assuesce deinceps alij exemplari Bibliorum, illoque semper vttere, intra priuatos parietes, in publicis disputationibus, &c. 10. Linguam Chaldaicam & Syriacam quomodo debeas discere, vide infra in Grammaticâ nostrâ Aramæicâ. 11. Si velis eò vsque proficere in linguâ Hebræâ, ut possis intelligere Rabbinos, compara tibi Lexicon Rabbincum, & insigne aliquod scriptum Talmudicum, aut Kabbalisticum, & quidem accuratè punctatum, illudque ex tuo Lexico, adhibita præceptoris operâ, discere intelligere. 12. Massoretarum stylium discere ex Massorâ Buxtorfij. Hæc autem omnia potes perficere altero anno: ut ita biennij spatio vniuersam ferè suppellectilem huius lingue tibi possis comparare, si modò *ῥητορικὴ* fueris, hoc est, lingue huius amator & admirator. Ceterum si velis agere professorem lingue sanctæ, totum vitæ scholasticæ tempus ipsius studio consecrabis.**

## III. Ratio discendi linguam Græcam similiter cernitur in causis, &amp; modo. Modus autem est vel omnibus eius studiosis communis, vel certis proprius.

**G**RÆCAM linguam nobis amabilem reddant ista. 1. Hæc vna erit ex antiquissimis post primam, id est, Hebræam. Nam

Ratio studij philologici in genere.

Ratio discendi tres linguas principes, quæ occupare debent Philologum.

Ratio discendi linguam Græcam.



Iuan (cum quo conuenit Græcum *ἰω*, præsertim si Hebraicè scribatur *יו*) Græcorum pater fuit. Et iam Abrahami tempore celebre fuit regnum Ægiali in Græciâ. Argiui quoque centum annis post cœperunt celebrari. Pelasgius incidit in tēpora Moſis. Kadmus ē Phœniciâ, fugiens nempe Iosua, literas (quæ hinc *Καδμυεύς* dicuntur) & doctrinas in Græciam attulit. Hinc est, quod Ionice literæ, seu Græcæ, Phœnicicarum non modò figuræ manifestè referunt, sed & in primis nomina seruant: *alpha, beta, gamma* (pro *gamma*) *debea*, &c. quæ terminationes Aramææ sunt sine ulla dubitatione; ipsa verò nomina orta sunt ab Hebræis nominibus *aleph, beth, gimel, daleth*, quod etiam Eusebius demonstrauit. Vide, si placet, diatribam Iosephi Scaligeri de literis Phœnicum & Ionum in animaduersionibus in Chronicò Eusebij, ad numerum MDXVII. 2. Hæc lingua valde fuit exulta, inde à Lini, Orphei, & Musæi, vetustissimorum poetarum ætate, circa tempora Tholæ & Iair, vsque ad hæc nostra tempora. 3. Per Europam, Asiam, & Africam fuit propagata. Vnde Cicero pro Archiâ poetâ de suo tempore dicit: *Græca leguntur in omnibus ferè gentibus, Latina suis finibus, exiguis sanè, continentur*. Fuit autem adeò insigne huius linguæ incrementum, vt in linguam Chaldaicam & Syriam voces multas transfuderit: vt videre est *Dan. 5. v. 5. & in Syriacâ N. T. paraphrasi*. 4. Hæc ipsa lingua est vna ex celeberrimis. Nam vetus testamentum aliquoties ex Hebræo sermone in Græcum est translatum: & nouum testamentum totum ab apostolis hæc linguâ est exaratum. Plurimi quoque Græci Patres commentariis suis illustrarunt sacras literas, vel religionem defenderunt tractatibus theologicis. Extant etiam Iuris Pandectæ Græcæ, Iustiniani Nouellæ, Theophili Institutiones, & Harmenopuli epitome iuris ciuilis. Quid dicam, vel potius quid non dicam, de Græcis philosophis, medicis, historicis, poetis, oratoribus, & aliis id genus scriptoribus? 5. Hæceadem lingua familiam ducit inter elegantissimas: voces habet significantissimas: structura in eâ est admodum *ὀρθὸς*, & ad prosam atque metricam orationem *ὀρθὸς*. 6. Græca lingua Latinam peperit: vt suo loco demonstrauimus. Et fieri non potest, vt linguam Latinam perfectè discas, deque causis & originibus eius iudices, si Græcæ ignarus fueris. Tanta igitur est huius linguæ præstantia, utilitas tanta. *Discendi autem ratio* alia est communis, alia propria. Communis est, quæ promiscuè omnes *φιλιόνας* concernit; & est eiusmodi: 1. Alphabetum cognoscito, atque adeò legere discito. 2. Vocabula præcipua ex nominibus propriis, vt sunt *ἄριστος, ἄμυν, &c.* itemque ex terminis artium, denique ex linguâ Latinâ, Germanicâ, Gallicâ, &c. harmonicè cognoscito: & postea ad radicem, siue thematum notitiam accedito, ita quidem, vt quotidie certum pensum in aliquâ literâ absoluator. 3. Typum declinationum tibi proponito; ita nempe vt primò discas articulos, de hinc nomina & pronomina. 4. Typum coniugationum percurrito. 5. Regulas etymologicas & syntacticas memoriz mandato. Propria discendi ratio concernit studiosum theologiæ, iuris prudentiæ, medicinæ, philosophiæ, & denique philologiæ. *Studiosus theologia* rursus discit hanc linguam vel propter N. T. vel insuper vt intelligat Patres. Qui Græcam linguam perdiscere cupit hoc nomine, vt intelligat N. T. is comparet sibi Biblia interlinearia Ariæ Montani, & percurrat ordine omnes libros, adhibito Lexico Paforis. Dici non potest, quàm breui temporis spatio ita profici queat. Audiamus hæc de re ipsum Ariam, in præfat. N. T. *Qui ex fontibus vtriusque linguæ, Hebrææ scilicet & Græcæ, tantum haurire cupit, quod ei satis sit ad sacra Scriptura libros intelligendos, huc accedat. Poterit enim si saltem mediocrem adhibeat diligentiam, intra decem menses aut etiam citius, vtriusque sermonis, Græci & Hebræici, cognitionem haud exiguum consequi*. Quod si velis hoc labore exantlato, Patres legere, primò terminos theologicos Græcos accuratè cognoscito; dehinc vnum aliquem ex illâ Patrum turbâ deligito v. g. Basilium, & vnus aut alterius mensis tempus eius lectioni & resolutioni Græcæ impendito. Postea eris expeditus ad alios quoque legendos & intelligendos *Studiosus iuris* ante omnia cognoscat terminos Græcos professionis suæ, & postea in manum sumat Institutiones Theophili, easque conferat cum Institutionibus Iustiniani. Labor hic erit vnus mēsis. *Studiosus Medicina* primò omnium discat terminos Græcos artis suæ: tum legat aphorismos Hippocratis, adhibita Græcâ analysi. Quod fieri potest bimestri spatio. Postea ex parietur in Hippocratis & Galeni vindicta. *Studiosus philosophia*, cognitis terminis Græcis philosophicis, legat Aristotelis Ethica Nicomachica, eaque accuratè retexat. Quod quidem vbi fecerit, absque labore poterit alia scripta tum ipsius Aristotelis, tum aliorum, cum fructu legere. Si ramentis malis, incipe à Platonis Cratylo. *Studiosus philologia* ex oratoribus, legat Iocratem, cum versione Wolfij; ex historicis Thucydidem, à Stephano editum cum translatione; ex poetis Homerum. Si enim tres istos authores intellexerit (quod fieri potest vnus anni spatio) per omne authorum genus potest volitare, & instar apiculæ vtificare. Ceterum si velis discere hanc linguam eo consilio, vt eam profectum, totum vitæ scholasticæ tempus ipsi necesse habes, impendere.

**IV. Discenda est lingua Latina omnibus in vniuersum studiosis, & quidem ita, vt pauculis præceptis adiungatur exercitium nunquam interpellatum.** Ratio discendi linguam Latinam.

Multa à multis adferuntur huius linguæ encomia: in quibus caput est, quod vniuersas propemodum linguarum omnium laudes in se continet. Dulcis est Gallica: dulcior Latina. Virilis est Hispanica: virilior Latina. Tenera quodammodo Italica: tenerior Latina. Grauiissima putatur Germanica: numerosa Hebræa? Hæc quoque in Latinâ cumulatè reperiuntur. Et quia Græcæ partus ac filia est, quis negabit eam maternis dotatam laudibus? Sed transeant ista. Quia Romani cum imperio linguam suam protulerunt & per vniuersum prope orbem propagarunt, accidit vt hæc lingua facta fuerit quasi vernacula. Itaque non solum scholarum parietibus inclusa fuit, sed etiâ ad cœtus, consultationes, conuiuia, familiarēque congressus admissa. Nullus itaque est vitæ literariæ comes, qui hanc linguâ carere possit, quod in Hebræicâ & Græcâ aliter se habet. Porro *modus discendi hanc linguam* vno ferè verbo absoluitur. Oportet enim primò discere rationem legendi: tum vocabula cognoscere, ita nempe vt radices linguæ Latinæ ad vnguem ediscantur. tum Nomenclatura adiungatur. Quibus accuratè cognitis transeundum est ad typos declinationum & coniugationum: dehinc ad regulas, primò Etymologicas, deinde syntacticas. Postea praxis Grammaticæ ostendatur in bonis authoribus, exercitiis styli, & quotidiani huius linguæ vsu. Debet autè id omne fieri in scholis classicis, si excipias vsus; qui nullo non tempore requiritur. Porro hîc illud non est prætereundum. Si animus sit linguam Latinam profiteri, omne vitæ scholasticæ tempus ipsius studio impendes. Arque hæc quidè est Didacticæ linguarum principum; quam si contuleris cum Didacticâ artium orationis, quæ iam sequitur, nihil poteris desiderare ad exactam harum linguarum peritiam.

**V. Lexicam rectè didiceris, vbi cognitis causis impellentibus habueris certum delectum Lexicorum, & ad illorum vsum attenderis.** Ratio discendi Lexicam.

*Lexicam discere oportet omnes philologos, imo omnes in vniuersum studiosos*. 1. quia hæc ars tractat de vocibus, quæ vnâ cū rebus ipsis à Deo cōditis, & cū primo homine cœperunt *Gen. 1. & 2.* adeoque licet nō sint à naturâ, ramē ipsi naturæ sunt coarctati. Nam Deus lucem appellauit diem; tenebras, noctē: & similia vocabula rebus à se creatis imposuit. 2. quia sine vocis cōmmercio non potest consistere hominū societas. 3. quia hæc disciplina certis & immotis principiis adstringit immensam vocabulorū farraginem. 4. quia ineffabilis voluptas oritur ex consideratione originis & harmoniæ vocum; quia probè cognitis principiis huius artis multò facilius & felicius vocabula ediscere atque retinere possumus, quàm si Lexicam cum Grammaticâ i. e. significationes vocum cum ipsis adsignificationibus confundamus. Sic ergo patet cur Lexica sit nobis discenda. Ita verò disci potest, & debet hæc ars. Postquam puer didicit legere, proponantur ipsi Radices linguæ Latinæ per interualla ediscendæ, qui labor potest esse bimestris. Dehinc transitus fiat ad Nomenclaturam technologicam, eaque per partes edificatur spatio ferè trimestri. Colophon denique imponatur euoluendo Lexicon perfectum; quale in Latinâ linguâ est Calepini, in Græcâ Scapulae, in Hebræâ Buxtorfij; quæ tria Lexica sufficere possunt in hac primâ Philologiæ parte. Vtiliter tamen etiam hîc legetur Lexicon Pentaglotum Schindleri, vt eadem operâ disci possint Hebræa, Aramica, & Arabica. Partiri autem oportet singula ista Lexica in certas sectiones, easque ordine percurrere: ita nimirum, vt Lexicon Latinum & Græcum in classibus, Hebraicum extra classes discatur. Quod itaque attinet ad Lexica linguarum, illa ferè in classibus possunt proponi: sicut Lexica facultatū in scholis publicis.

**VI. Ratio discendi Grammaticam est triplex; fundamentalis, subtilis, & singularis.** Ratio discendi Grammaticam.

*Grammatica discenda est*. 1. quia veteres multum operæ in ipsâ posuerunt. Patatur enim Epicurus illam primò comprehendisse certis præceptis, quem postea secuti sunt Crates, Didymus (quem Macrobius omn. b. Grammaticis proponit) Nigidius Figulus, M. Varro Latinorū doctissimus, Valerius Probus, Palæmon, Aristarchus, & alij innumeri apud Græcos & Romanos. 2. quia hæc ars post Lexicam est cæterarum fundamentum. 3. quia vsus loquendi, qui est incertus, certis Grammaticorum regulis & exceptionibus castigatur, vt ait Scaliger *exerc. 1. §. 3.* 4. quia valde afficit hominem, si videat immensam vocabulorū copiam ad pauca & certa veluti signa reuocari. quia si non rectè ponatur fundamentum in Grammaticis, reliquæ artes neq; disci neq; doceri, vel saltem cū gratiâ doceri nō possunt. Hæc igitur sūt causæ, quæ nos impellēt ad huius artis cognitionem accuratā. *Modum discendi* constitutum est triplicè. Primum est fundamētalis, quo fit vt Grammaticam partiamur in certas sectiones, puta Elementa literarū & syllabarū, Declinationes







Sunt. Horum sacrorum carminum vestigia extant in libris sacris, qui ob id poetici appellantur. Porro apud ethnicos Linus, Orpheus, & Musæus primi hanc facultatem illustrarunt: deinde Homerus & Hesiodus. Latini quanquam serius acceperunt: non tamen segnius excoluerunt. Quâ de re videris Scaligerum in Poëticis, & infra Chronologiam. 2. propter dignitatem; quia hæc ars versatur circa carmina, quibus laudes Dei, res gestæ hominum, & similia ad naturam & civilem societatem pertinentia canuntur. 3. propter ceteritatem; quia certis regulis adstringuntur omnia ad hanc artem spectantia. 4. propter iucunditatem; quia poetis est pictura & musica quædam, singulariter delectans hominem, & melancholiam expellens. 5. propter utilitatem; quia poetis facit ad copiam verborum, ita ut vitæ recte dicat oratores à poetâ adiuuari. Præterea memoriam adiuuat, & est singulare hominis literati ornamentum. Nunc videamus rationem discendi in hac arte. Eam circumscripsimus duobus curriculum. Primum est in classibus; ubi Poëtica Latina plenè discenda est & exercenda. Alterum est in scholis publicis; ubi Poëtica Græca & Hebræa discenda est & exercenda à studiosis theologiæ; vernacula, ab omnium facultatum candidatis, si quidem polleant ingenio poetico, quod ex impetu & venâ, ut vocant, cognoscitur. Porro vniuersam Poëseos rationem in hac Encyclopædiâ exposuimus: Potest tamen addi Poëtica Latina Mauricij Hassiæ Landgrau, itémque Poëtica Latina Gieslenfis, & Græca Christophori Heluici.

XI. *Philologia consideratur vel ut ἀποταυδία, vel ut παιδεία. Vnde gemina est ratio studij ipsius.*

Philologia consideratur relatè, ut ἀποταυδία, quando illâ referimus ad vnam è quatuor facultatibus. Eadem spectatur absolutè ut παιδεία, hoc est, tanquam facultas, in quâ volumus consensescere. Priori modo studium ipsius circumscripsimus: posteriori modo quilibet sibi formabit canonem studij philologici, siue vniuersam philologiam velit profiteri, siue vnam ipsius partem. Duo autem semper hic sunt faciendâ in singulis Philologiæ partibus. Primò loci communes sunt adornandi: deinde varia exercitia philologica sunt frequentanda. Porro Philologia alia est sacra, qualem in Triumpho nostro Biblico delineauimus: alia vulgaris, vti hoc loco describitur.

C A P V T VIII.

*De ratione discendi philosophiam in genere.*

P R Æ C E P T A.

SEquitur Didactica philosophica, quæ similiter præscribit rationem studij philosophici in genere, & in specie.

Ratio studij philosophici tum in genere, tum in specie, alia est, si philosophia consideretur relatè, ut ἀποταυδία, id est, præparatio ad vnam è tribus superioribus facultatibus: alia, si eadem consideretur absolutè, ut παιδεία, id est, facultas, quam profiteri cupimus. Et utrobique spectatur vel vniuersa, vel in pluribus partibus, vel in vnâ aliquâ sui parte: prout nempe ingenium hominis est affectum.

Ratio studij philosophici in genere spectatur in causis impellentibus, & modo discendi.

R E G V L Æ.

I. *Philosophia meritò excolitur ab homine ingenio, quia originem habet à Deo, inde ab Adamo usque ad nostram ætatem continuè successione est excolta, & præter dignitatem, iucunditatem, & certitudinem suam, innumeras habet utilitates.*

Omnia ista paulò fastus euoluamus. Ac primò quidem sapientia vera philosophia causa est. Deus. Cum enim ille sit principium omnis boni in natura, & sapientia naturæ, necesse est ut idem sit causa philosophiarum quippe quæ sua naturâ est bonû, & quæ leuissimum. Est enim sapientia cuius vox bonitatem meram spirat. Est, inquam, sapientia, sed finita. Ergò dependens. Dependens autem ab independente sapientia. Hæc enim cum sit prima, est mensura & regula sapientiæ ortæ. Nam

quod primum est in aliquo genere, hoc est causa & mensura reliquorum. Rectè itaque philosophia confertur cum radio, quod primum est in aliquo genere, hoc est causa & mensura reliquorum. Rectè itaque philosophia confertur cum radio, qui prodit ex corpore solari: quia Deus tanquam sol, infinitæ suæ & inaccessæ sapientiæ imaginem ad res creatas transmittit, atque illis imprimit. Simpliciter derivat, ut patet ex illis. οὐρανίου refulgere facit, & quasi διαφανέστερον decidit ad illustrationem ipsarum verumtamen se tanquam exemplari summo, & fonte, & sole, & trunco, ut ita dicamus, seu corpore integro permanente. Hoc docet Iacobus Apostolus cap. 1. Hoc agnouerunt ethnici, & in iis Cicero, quando dixit: Nullus est vir magnus sine afflatu diuino. Ex his elicitur, grauissimum errorem errare illos, qui philosophiam cum theologiâ committunt tanquam rem pugnantem, & bellum ἀσπίδος inter has duas acuitates fingunt. Velim illos ostendere, quomodo lumen naturæ, cuius radius est philosophia, pugnet cum lumine gratiæ, quod in theologiâ fulget. Velim quoque doceri: quomodo imago D & I, cuius pars non minima consistit in cognitione rerum naturalium, possit esse cōtraria imagini Dei per Christum restitutæ, cuius pars non minima cernitur in cognitione rerum supernaturalium. Sanè imago Dei non potest sibi ipsi esse aduersa: nec D & I potest sibi ipsi esse contrarius in principiis naturæ & gratiæ. Cogitetur itaque illud veterum. Philosophia, tanquam famula, sic theologiæ subdita. Quòd si velit ipsi insultare, ipsa cum Hagar domo pellatur, theologia verò, tanquam Sara, maneat. Quam in sententiam Lutherus dixit, philosophiam esse velut alinam Christi, adeoque debere Christo, eiusque euangelio, esse subiectam. Deinde philosophia velut per manus est tradita, inde ab Adamo ad nostram usque memoriam. Homo à I. eo conditus tantâ præditus erat sapientiâ, ut ipsi non opus esset meditari disciplinam & normas artis alicuius, cuius præscriptum & ductum sequeretur. Sed postquam à creatore & benefactore suo Deo Opt. Max. defecit, & suprâ quàm dici potest horrendo scelere se obstrinxit, usque adeo priuatus est lumine illo sapientiæ, ut vix retinuerit exiguas scintillas. Tanta tamen D & I semper fuit bonitas, ut posset miserandam illam & vniuersalem generis humani apostasiam, lumen illud in homine reliquum fouerit, accenderit, & confortarit: in hoc magis, in illo minùs, prout ipsius sapientiæ bonitati & bonæ sapientiæ visum est. Hinc itaque varij extiterunt philosophiæ cultores & propagatores: quorum alij vixerunt heroico illo tempore, quod fuit ante diluuium, alij post illud. Et antediluvianis quidem philosophi fuerunt Adam, Seth, Enos, Cainan, Malael, Jared, Enoch, Mathusalem, & Noë. Qui non solum cœlestia mysteria sibi inuicem per manus tradiderunt: sed etiam ea, quæ ad naturæ cognitionem, & virtutis actionem pertinent, liberaliter communicarunt, & illa in familiis suis tanquam scholis & politis paruis docuerunt. Post diluuium claruerunt philosophi præci, & minùs præci. Ad præci quod attinet, illorum alij sunt sacri, alij profani. Et sacri quidem sunt Orientales illi, seu Hebræi, Abraham, Iacob, Ioseph, Moses, David, Salomon, Daniel, &c. Profani sunt primò Orientales, ut Magi Persarum, Chaldaei apud Babylonicos & Assyrios, Gymnosophistæ & Brachmanes, & sapientiores inter illos Samanici apud Indos, Sacerdotes & Priester apud Ægyptios, quorum princeps fuit Hermes Trismegistus. Vbi velut in transcurso nota, multos exultimare Brachmanes fuisse posteros Abrahami ex concubinis. Deinde sunt Occidentales: ut Druidæ & Semnothei apud Celas & Gallos, Poetæ, Sapientes, &c. quædam ita dicti, Legumatores, & Philosophi, Historici, &c. Oratores apud Græcos & Latinos, & quidem hæc serie. Poetæ sunt authores liberalis doctrinæ antiquissimi, qui primi feruntur apud ethnicos aliquid publicè legendum composuisse: puta Linus, Hercules præceptor, Orpheus, Lini discipulus, Musæus, Orphæi discipulus, quædam tempestatem Tholæ & Iair, iudicium in populo Dei, referuntur. His successerunt Homeros & Hesiodos: quorum non videtur natus ionica migratione, et si nonnulli referant ad tempora Eliæ, ab aliis ad tempora Eliæ hic a quo, unde puratur floruisse tempore Salomonis, ab aliis relictur ad tempora usque captiuitatis Babylonicæ, licet verisimilius sit, ipsum floruisse sub Azarâ regi Indæ & obisse circiter Olympiadem. Primi gentium Legumatores sunt Lycurgus apud Spartanos tempore Eliæ, & Solon apud Locrentes in Italiâ, quem Scaliger pertinere tradidit ad Pythagoræ tempora, cuius sectator fuit. Sapientes, quæ de dicti sunt hæc, &c. referuntur ante tempora Nebucadnezaris. Ex his tamen sunt celebriores, Thales, Solon, Periander, Cleobulus, Chilon, Bias, Pittacus. Quibus annumerari meruerunt Anacharsis Scythæ, Myso Chenicus, Pherecydes Syrius, & Epimenides Cretensis. His succedit Pythagoras, primus philosophus ethicus 40. Olympiadem, tempore Nebucadnezaris & Ieremiæ. Sicut due philosophorum familie ceperunt insignes labores, Pythagoræ, principe Pythagoræ, Pherecydes, &c. & Ieremiæ, magistro Anaximandro noli huiusmodi philosophi, & claruit Olympiade 88. tamen & alii. Legebat

Quomodo philosophia sit propagata

Philosophi ante diluuium quæ

Philosophi priorum post diluuium quæ



tem est Italica, quod Pythagoras Samius in magna Græciâ, Italiæ parte; quæ nunc dicitur Calabria, degeret, post exilium, in quod se contulit, cum patria ipsius Samus à Polycrate tyranno esset occupata. Ionica verò, quod in Ioniâ eius professoris versarentur. Italica imprimis fuit dedita mathematicis & ethicis; Ionica physicis & astronomiis. Ex scholâ Ionicâ prodit Socrates, de quo, oraculo Pythiæ pronuntiatum fuit.

\* Ἀνδρῶν ἀπὸ τῶν σοφιστῶν οἱ φῶσσι.

& Ciceroni dicitur philosophiæ parens, & princeps philosophorum. Ex ipsius scholâ tanquam ex equo Troiano prodierunt sectæ philosophorum clarissimæ, quæ etiam dicuntur hæreses, disciplinæ, & familiæ. Dicitur autem Socratis schola philosophia noua, in quâ rudis illa priscorum philosophia & balbutiens, ut Aristoteles vocat, expressiorem formam accepit: Italica verò vñ cum Ionicâ appellatur antiqua. Porro noua illa Socratis philosophia peperit quatuor sectas: videl. Academicam, Cynicam, Peripateticam, & Stoicam: vnde Socrates omnium sectarum pater est dictus. *Prima* secta fuit Academica, auctore Platone, qui vñ cum Antisthene fuit præcipuus discipulus Socratis, & floruit circa tempora Artaxerxis Mnemonis. Inter Platonis discipulos fuerunt Speusippus & Aristoteles: quorum ille Academicam coluit, hic relictâ Academicâ in Lycæo Peripatum instituit, & ita *tertiam* sectam peperit, quæ dicitur Peripatetica, Aristotelica, Dogmatica, & Elenctica. Itaque Platoni successit Speusippus, nepos illius ex sorore. Sed in Aristotelis locum successit Theophrastus. *Secunda* secta fuit Cynica; sic dicta, quod doceret in gymnasio Cynofarges. Huius parens & princeps fuit Antisthenes, cui successerunt Diogenes Cynicus, Crates Thebanus, & Zeno Citricus; qui *quartam* sectam, videlicet Stoicam, & eam quidem Ethicis deditam, instituit. Eius successores sunt Cleanthes & Chrysippus. *Quinta* secta à nonnullis additur, quæ est Epicuræa; sic dicta ab Epicuro, qui scripsit *κυρίως δόξαι*. Verùm hæc secta prodit ex Italicâ. Stoicam disciplinam multis rebus Christianæ religionis quàm simillimam, Epicuræam autem omnino contrariam facit Hieronymus. Et Plinius Epicurum vocat otij magistrum, hoc est, malorum omnium seminarium: vt interpretatur Pererius. Seneca tamen *epist. 92.* ex Lærtio refert, Epicurum mortuam vicinij epistolam ad amicos scripsisse, quâ testatur, se vitæ laudabiliter exactæ, & rationum subtiliter se inuentarum memoriâ in singularem animi lætitiâ erigi, licet hinc vix difficulter torqueatur, hinc insanabilem exulcerati ventris dolorem sentiat. *Patres historici* apud ethnicos sunt Herodotus, Thucydides, & Xenophon: quorum ille & iste circa tempora Artaxerxis Longimani, hic tempore Artaxerxis Mnemonis floruerunt. *Oratores primi* sunt Isocrates tempore Artaxerxis Mnemonis, & Demosthenes tempore Philippi Macedonis. Et si enim ante hos fuerunt Pericles & Lyfias ipsorum tamen scripta non extant. Atque hi quidem fuerunt Græci philosophi. Apud Latinos *primi poëta* fuerunt Ennius, Plautus, & Terentius; tum Virgilius, Horatius, & Ouidius: *primi philosophi* Cato, Lucretius, & Cicero, qui maximè amauit Academicam, propter libertatem illam in vtramque partem disputandi, quâ plurimum iudicauit augeri eloquentiam, quâ nihil ille habuit antiquius. Stoicos etiam magnificat, quod grauitatem & orationis magnificentiam in iis vehementer admiraretur. Itaque institutiones Ethicæ siue officia non ex Academicâ, sed à Stoâ petiuit, vt ipse 1. offic. affirmat. Hoc loco notabis istos aphorismos. 1. *Chaldaei & Egyptij suam sapientiam acceperunt ab Hebræis*; Abrahamo imprimis, Iacobo, & Iosepho. Et hi sunt quasi patres philosophiæ, iuxta oraculum Delphicum:

Μενοί, Χολδοί, τοῦτον λάτρυ, οἱ δ' ἀπ' ἐβραίων

\* Ἀπὸ τῶν ἐβραίων ἀνέκτα πᾶσα σοφία, ἥτις ἐστὶν ἡ ἀρχή.

Chaldaei sapientiam solitum numen Hebræi

Ingenitum, regemque pio venerantur honore.

Quauquam euerus de diuinis generibus putat has fuisse diabolicas ironias. Quicquid huius sit, certum est vtramque philosophiam, theoreticam & practicam, omnes item religionis reliquias plurimumque etiam mechanicas artes præstantiores, ad gentiles ex Ecclesiâ emanasse. 2. *Poëta & alij scriptores antiquiores minus sordidum attraxerunt*: quo i sanctorum patrum origini viciniores adhuc essent. 3. *Græci in Egyptum, raquam regionem sibi vicinam, ad optimarum literarum mercaturam profecti sunt soliti*; qui quidem supra vulgus sapere affectabant. Id Diogenes Lærtius testatur de Thalete, Solone, Euclide, Menedemo, Democrito, Pythagorâ, Platone, Heraclito. Confirmant idem Iodorus Siculus lib. 2. Iulianus Martyr apol. 2. pro Christianis. Origenes lib. 1. 2. 6. contra Celsum. Eusebius lib. 9. & 10. de præparat. euangel. Cyprianus Alexandrinus lib. 1. contra Iudeos. Nominatim autem frequentabant Memphis, Thebas, & Heliopolim. Sed etiam ad Chaldaeos & Phoenices sapientie acquirendæ causâ sunt peregrinati: apud quos etiam in fideali scientiâ Pythagoras institutum fuit. 4. *Quæ Egyptij & Chaldaei habebant eximia, ea ex Hebræorum scholis petita fuerunt*: quâ illi multis superstitionibus

bus & erroribus defæderunt: & ex his sordidatis lacunis Græci viuos suos irrigarunt: & hinc Latini. 5. *Ambitio tam altas radices in cordibus Græcorum egerat*, vt primorum monumenta postremi semper conati sint interuertere, atque prorsus aelere, quod facilius proprii nominis famam, sumumque, deletâ priorum memoriâ, ad posteritatem propagarent. Non secus atque in initiatione noui principis fieri videmus: vndique scilicet aliterius mortui principis numismata colligi atque corradî, vt illis deum in fornace simul conflatis, postmodum singularim inaugurati principis nomine obfigmentur, expressamque ipsius imaginem referant & symbolum. Hoc modo factum est, vt quæcunque ambitiosi Græci de rebus diuinis & humanis, cælestibus & terrenis, à veteribus Iudeis & Chaldaeis didicerant, partim in fabulas & prodigiosa commenta subdolo ingenio commutarint, ne ab aliis vicinis populis ingratitudinis & turpissimi furci crimine conuicti, quasi graculi quidam cæterarum autum plumis exuti exhiberentur & exploderentur; partim aliâ methodo proposuerunt, suppressis nominibus. Hoc non obscure fateatur Plato in Alcibiade, vbi magiam Zoroastris nihil aliud esse, quàm scientiam diuini cultus, asserit, quâ sinij Persarum erudirentur, vt ad exemplar mundana reip. suam ipsi regere temp. addicerent. Idem in Epinomis Syris & Egyptijs propter æstiu temporis in vtrâque regione serenitatem, vbi omnes stellæ clarè cernuntur, Astrologiæ tribuit inuentionem, Syriumque quempiam nominum auctorem fuisse perhibet. Clearchus quoque, Aristotelicæ sectæ non ignobilis alumnus, in libro de somno, memoriæ prodidit, quod Aristoteles in concertatione cum Hyperochide dixerit: Iudæus erat, qui ab altioribus Asiæ locis, ad maritimas Asiæ ciuitates descendens, & animo & linguâ Græcus fuit. Cumque accidisset, vt eo tempore nos quoque in maritimis Asiæ ocis versaremur, philosophiæ more ad nos sponte venit, qui multo plura nobis attulit, quàm acceperit. Hæc pro Iudæis Clearchus. 6. *Philosophorum antiquorum duo erant summa genera*: alij dicitur *μαθητικοί* siue *διδακτικοί*, alij *εὐφραίνοντες* siue *ἀφροδισιακοί*. Illi nominabantur, qui res κατὰ λόγον, id est, comprehensibiles, sentirent: isti verò κατὰ πάθος, id est, incomprehensibiles: idcirco illi in definiendâ veritate rerum aliquid agebant, hi omnia dubia habebant. Illi dicuntur dogmatici & definitores, hi consideratores & sceptici. Potamo autem Alexandrinus dicitur *καὶ τὸν ἑαυτοῦ* introduxit, quæ ex aliis cetera placita eligeret. 7. *Philosophi specialiter dici cœperunt physici, dialectici, & ethici*. Specialiores etiam sectarum, quas *αἰσθητικὰς*, appellant, nomenclaturæ sunt, Academicæ, Cyrenaicæ, Eliacæ, Megaricæ, Cynicæ, Eretricæ, Dialecticæ, Peripateticæ, Stoicæ, Epicuræ. De quibus Diogenes Lærtius in præf. de vit. philos. Commemorantur autem imprimis duodecim philosophi antiqui quos Pererius vocat clarissimos: videl. Thales, natus anno primo 35. Olympiadis: Pythagoras, de cuius ætate variè scripserunt veteres: Pererius putat ipsum floruisse eo tempore, quod inter sexagesimam & septuagesimam Olympiadem interiectum est: Heraclitus, tempore Darij Hiæaspis: Anaxagoras, tempore Xerxis & Artaxerxis Longimani: Democritus, eodem tempore: Parmenides, æqualis Democriti: Empedocles idem: ita vt quatuor illi floruerint ab Olympiade octogesimâ vsque ad nonagesimam: Socrates, natus anno 4. Olympiadis 77. Plato, natus non multo post Efdiam, Olympiade 88. Aristoteles natus anno primo Olympiadis 99. Epicurus, natus anno tertio 109. Olymp. Zeno, æqualis Epicuri. 8. *Poëta tragici & comici philosophiam practicam excoluerunt*: epi. & alij physicam, astronomiam, & historiam. Pleraque autem sua inuolucris fabularum texerunt: quas idcirco oportet enarrare physicè, ethicè, & politicè, vt ostendit Natalis Comes in sua Mythologia. Hanc ob causam poëtæ olim erant magno in pretio & honore. Plato certe in Lyfide scribit, poëtâs fuisse veteribus instar patrum & ducum sapientiæ. 9. *Sibyllæ non tam philosophiam excoluerunt, quàm religionem tractarunt*: quippe mulieres fatidicæ. Referuntur autem decem, & quidem hoc ordine apud Suidam: 1. Chaldaea, quæ & Persis, & propterea nomine Samethicæ, *ἐκ τῆς Νάμης καλεσθαι*, ex sanctissimo Noë: quauquam Noë, vnde orta sit, alij interpretentur vrbem sitam ad mare rubrum, vt est apud Ludouicum Vriem in lib. 18. Augustini de ciuit. Dei. cap. 23. Hæc de rebus sub Alexandro Magno gerendis, & de Christi aduentu variatâ dicitur. 11. Libya. 111. Delphica. 111. Italica. V. Erythræa ante bellum Troianum. V. I. Samia, Phrygia dicta. V. I. Cumæa, quæ etiam Amalthæa & Hierophile. VIII. Hellespontica. IX. Phrygia. X. Tiburtina, dicta Albunæ. Sed alij aliter de Sibyllis. 10. *Academici philosophi sunt veteres, vel noui*: vt & ipsa Academia est vetus, vel noua. Veteres Academici i sunt à Platone ad Arcefilam, qui in Academicâ tradebant dogmata quadam sua, quibus non necessariò assensum dandum fuit, vtenti veteri & Socraticâ, quam Plato etiam tenuit philosophandi modestiâ. Noui Academici præceptorum habuerunt Arcefilam, qui *ἐπιμαχῶν*, id est, attentionis retentionem & iudicij suspensionem introduxit. Alj sic disponunt hæc historiam. Academia est vel vetus, quæ dicitur Socratica & Platonica,



prisci phi-  
lophi  
qui sunt?

tonica à Platone Socratis alumno : vel noua & media, quæ dicitur Speusippæa, à discipulo Platonis Speusippo : vel renouata quæ dicitur Arcefilæa. Illa nihil affirmat, unde Plato in scriptis suis de omnibus penè rebus dubitat, & quod probabile est, sequitur : ista recedit à modestiâ veterum, & καὶ ἀντιστά, comprehensionem, atque συγκατάθεσιν, assensionem defendit : hæc ἐποχὴ inuexit. 11. *Academia temperata ex veteri cō noua probatur omnibus cordatis.* Multarum siquidem rerum datur ἀναγκασιμῶς : idēque sæpe ἐπιτρέβη licet. 12. *Modus docendi apud Aristotelem nunc est διὰ ἡθῶν, nunc σωματικῶς.* Ille commentariis, hic ilagoga conuenit. Sed hæc sufficiant de priscis philosophis. Minus prisci philosophi cultores iam sequuntur, & hi cum Iudæis, tum Gentilibus, tum Christianis. Iudæi sunt Talmudistæ, & Cabbalistæ. Illi explicarunt ritualia & naturalia ; sed hæc variis fabulis inuoluerunt : isti scripserunt Cabbalam de *Bereſchith*, quæ est physiologia, & de *Mercabah*, quæ est metaphysica quædam, uti vulgò sumitur hoc vocabulum, sed plurimis superstitionibus fœdata. Excellentiores Iudæi dicuntur Rabbini. Quod nomen ante Christi aduentum fuit, in vſu. Nam antè ipsum floruerunt Rabbi Hillel, & Schameai. *Gentiles philosophi* post Christi aduentum fuerunt varij : putà Græci, Latini, & Arabes : quorum alij fuerunt Platonici, ut Plotinus, Iamblicus, Porphyrius : alij Peripatetici, ut Themistius, Simplicius, & Auerroës, qui dicitur commentator, quod vniuersum Aristotelem commentario illustrauerit, & à quibusdam per contemptum vocatur commentitor, alij denique Stoici, ut Seneca. Hic de Arabibus teneatur, illos in linguam suam præcipuos philosophos Græcos transtulisse. Quod cum animaduertisset Fridericus II. Imperator, legatos misit in Arabiam, qui inde in Italiam auitas artes deferrent, atque ita studia liberalia postliminiò restituerent. Erat enim tum temporis detestanda & densissima Græcarum literarum ignorantia. Arabes verò pro sua versutia ipsos autores Græcos suppresserunt, ut ipsi rerum istarum inuatores haberentur. Vnde factum est, quod in artibus remanserint multa vocabula Arabica, ut Zenith, Nadir, Aux. *Christiani philosophi* sunt vel Patres Ecclesiastici, vel Scholastici, vel his recentiores. Vbi non est sicco pede prætereundum, nullam philosophorum sectam esse, quam DEVS tot excellentibus ingeniis semper ornari & conseruari, quam Aristotelicam. Inter *Patres* philosophiam imprimis excoluerunt Dionysius Areopagita, Iustinus philosophus, Panætius Christianus philosophus, Apollonius doctissimus philosophus, qui in senatu rationem reddidit de Christianis sub Commodò, & ob id decollatus est : Clemens Alexandrinus, Origenes, Ammonius & ipse philosophus ex professo, Gregorius Neocæsariensis, Arnobius, qui scripsit contra Porphyrium : Lactantius, Apollinaris, Isidorus, Boëtius, Beda, Damascenus, qui est Zeno inter Patres. Damascenum secuti sunt Alcuinus, Caroli Magni præceptor, Rabanus, Albatregnius monachus, Radulphus, Smaragdus, & Bruno, qui multa scripsit circa annum Christi 1014. His succedunt *Scholastici*, quorum tres sunt classes seu ætates. Prima est à Lanfranco circa annum Christi 1050. vbi præter Lanfrancum celeberrimos sunt Anselmus, Hugo de Sancto Victore, Lombardus, Comestor, Alexander Aletensis. *Secunda* seu media scholastica cœpit ab Alberto Magno circa annum Christi 1250. Alberti discipulus fuit Thomas Aquinas, qui dicitur angelicus doctor : quem secuti sunt Durandus, Ægidius Romanus, Iohannes Scotus, nomine Duns, qui perpetuus Thomæ impugnator fuit, & dicitur doctor subtilis : Alanus de Insulis, qui dicitur doctor vniuersalis : Alexander ab Alexandria, Bonauentura, Wilhelmus Occam, Scoti auditor, & Durandus de sancto Porciano. Raimundus Lullius claruit anno Christi 1311. natus in ciuitate Palma, quæ sita est in Maiorica, & καὶ ἑξῆς dicitur Maiorica. Eius viri tanta apud suos ciues est autoritas & existimatio, ut etiam hodie magno stipendio Lulliana philosophia ibi doceatur loco Aristotelicæ. *Tertia*, quæ dicitur noua Scholastica, cœpit post Durandum de sancto Porciano, anno Domini 1310. & propagata est vsque ad annum 1516. quo tempore à Luthero euerſa est. In noua illa Scholastica cœperunt istæ familiæ siue sectæ imprimis vigere, Albertitarum, Thomistarum, Scotistarum, & Occamitarum : è quibus Thomistæ & Scotistæ dicuntur Reales, Occamistæ Nominales. Primus autem Rucelinus Brito Nominalium sectam instituit anno Domini 1140. & docuit nomen cognitione rerum quoque cognitionem comprehendendi : vnde prælia cruenta fuerunt excitata in Academia Parisiensi. vbi notetur epigramma, quod recitat Auentinus historicus :

*Quas, Ruceline, doces, odit Dialecticæ voces :  
Iamque dolens de se, non vult in vocibus esse.  
Res amat, in rebus cunctis vult esse diebus.  
Voce retractetur, res sit quod voce docetur.  
Plorat Aristoteles nugæ tradendo seniles,  
Res sibi subtractas per voces intitulas.  
Porphyriusque gemit, quia res sibi lector ademit.  
Qui res abrodit, Ruceline, Boëtius odit.*

Tom. I.

*Non argumentis, nulloque sophismate sentis.  
Res existentes in vocibus esse manentes.*

Nominalibus porrò vicini sunt Conceptuales, qui non docent vti Nominales, vniuersalia esse mera nomina, sed meros conceptus, qui extra cogitationem hominis nihil sint. Cæterum tertia ista ætas habuit imprimis Iohannem de Regno, Henricum de Vriamaria ; Iohannem Capreolum, Petrum de Aliaco, Ioh. Gersonem, Gabrielem Bielem, Holcot, Bricot, Tricot, atque alios. In hac ætate incidit expugnatio Constantinopolitana : qua occasione Theodorus Gaza, Georgius Trapezuntius, & alij venerunt in Italiam. *Recentiores philosophi* supersunt, qui vixerunt ab anno 1520. vsque ad nostram ætatem. & hi sunt vel Papistæ, vel Reformati. *Papistarum* philosophi præcipui sunt Caietanus, Canisius, Steuchus, Iulius Cæsar Scaliger, Zabarella, & inter Iesuitas (qui sequuntur Thomam Aquinatem, eumque vnicè admirantur) Gregorius de Valentia, Pererius, Fonseca, Clavius, & innumeri alij. Inter Papistas Iustus Lipsius est instaurator philosophiæ Stoicæ. *Reformatorum* præcipui philosophi sunt Melancthon, communis ille præceptor Germaniæ, Petrus Ramus (qui se opposuit Sorbonæ, siue Sorbonistis, Luteriæ) Tycho Brahe, & alij infiniti. Quid de philosophis Rosææ Crucis, ut vocant, sit statuendum, mihi nondum liquet. Hic teneatur illa regula : *Studiosus philosophia imitetur mercatores* : siue sit mercator & institor sapientiæ : hoc est, ad vnius alicuius philosophi disciplinam & κυρίως διδασκῶν non tanquam ad saxum adhærescat : sed, si quid in Platonis dialogis commodum ipsi & vtile occurrat, sibi comparet : si quid in hortis Epicuri proflet boni, non contemnat : si quid melius Aristoteles vendat, assumat : si magis sint vendibiles merces Zenonis quàm Aristotelis, Aristotelem relinquat, & ad officinam Zenonis se conuertat : si quædam vana sint & inutilia, quæ venduntur in philosophorum tabernis, ea prorsus non emat. Sequitur *philosophia dignitas*, quæ sit ut philosophus videat oculis propriis, & non alienis ; sibi que acquirat eam libertatem, ut non sit mancipium alienæ libidinis : ut nihil dicam de eo, quod vera philosophia hominem reddat magnatibus charum & acceptum : putà Aristotelem Alexandro Magno, Athenodorum Augusto Cæsari, &c. Porrò nihil est *iucundius* secundum sacrosanctam theologiam, quàm dextrè philosophari, iuxta illud Græcum : *ἡ φιλοσοφία ἔδωκεν ἡδονὴν ἐν τῇ βίῳ*. Hæc iucunditas effecit, ut Archimedes ita operaretur Mathematicis, ut cibi & potus obliuisceretur. Idem referunt de Carneade, & Chrysippo ; quibus philosophiæ iucunditate illectis famuliangebantur sæpe cibum in os ingerere. Tanta quoque est philosophiæ sobriæ *certitudo*, ut nihil admittat nisi λογικὴ πείρα, duabus illis columnis scientiæ humanæ, innitatur. Neque est, quod obiciantur τὰ ἀρεσκοντα τῷ φιλοσόφῳ, monstruosa sæpe ac ridicula. Nam errata artificum non sunt impuranda ipsi arti. Ad extremum *utilitas philosophiæ* colligitur ex ipsius fine, qui est absolutus, vel relatus. *Finis absolutus* est, cum philosophia spectatur in se. Atque hic finis est generalis, vel specialis. *Finis generalis* est totius philosophiæ : estque illa perfectio hominis, quæ dicitur ingenuitas, quæ redduntur ingenia liberalia, atque ita præparantur ad munia vitæ rectè obeunda. *Finis specialis* est respectu philosophiæ theoreticæ, & practicæ. *Respectu philosophiæ theoreticæ* est perfectio intellectus ; quæ posita est in cognitione Dei & creaturarum : & voluptas theoretica ; quæ est incredibilis lætitia, orta ex cognitione rerum optimarum : & denique libertas iudicii ; quæ sit ut intellectum nostrum non suspendamus ab intellectu alterius : quæ dicitur libertas philosophica & Socratica. *Finis respectu philosophiæ practicæ* est flexio voluntatis ; quæ posita est in amore & studio virtutum moralium : voluptas practicæ ; quæ est incredibilis lætitia orta ex actione virtutis : & denique libertas affectuum ; quæ philosophus scit suis affectibus moderari. *Finis relatus* est, cum philosophia refertur ad superiores facultates, putà Theologiam, Iurisprudentiam, & Medicinam : itémque ad rem familiarem. *Cum philosophia refertur ad Theologiam*, duplex est ipsius utilitas, ratione notitie & praxis. *Ratione notitie* dupliciter. 1. *Quantum ad ipsum Dei verbum ritè intelligendum* : quatenus ibi occurrunt res metaphysicæ de bono, vero, ordine : physicae de cælo, stellis, igne, aëre, aqua, terrâ, metallis, gemmis, animalibus : astronomicae de motu Solis & Lunæ, de distinctione annorum, mensium, dierum, horarum : geographicae de mari, fluminibus, itineribus & peregrinationibus patriarcharum, Israëlitarum, Apostolorum : ethicae de honore, gloria, iustitia, temperantia : œconomicae de parentibus, liberis, heris, seruis : politicae de regimine, magistratu, officiariis, bello. Tametsi verò in Scripturâ non occurrunt materiæ Grammaticæ, Rhetoricæ & Logicæ : hæc tamen artes & ipsæ conducunt ad phrasæ scripturæ intelligendas, & res Scripturæ percipiendas atque proponendas. II. *Quantum ad methodum Theologia* : quatenus illa complectitur multas quæstiones mixtas, uti vocant, in quibus vnus terminus est philosophicus, alter theologicus : quales sunt : An personæ SS. Trinitatis inſerant compositionem aliquam in essentiâ diuinâ : An acciden-

Dignitas  
philosophiæ.

Philosophiæ iucunditas &

Certitudo.

Philosophiæ utilitas.

K

tia



ria panis & vini possint subsistere extra substantiam: An Ecclesie regimen in his tenuis sit monarchicum? *Ratione praxis theologica* philosophia in nobis incendit vehementem Christianissimi cultum, facitque ad patheticè docendum. *Cum philosophia refertur ad Iurisprudentiam* duplex censitur ipsius utilitas. Nam 1. Iurisprudentia subordinata est philosophiæ practice, inprimis Politicæ. 2. Res physice & mathematicæ nonnullæ necessario cognoscende sunt Ictis. *Cum ad Medicinam refertur philosophia*, duplex quoque est ipsius utilitas. Nam 1. Medicina subalternatur Physicæ, unde Physica dicitur Catechismus medicorum. 2. Scientiæ mathematicæ, & inprimis arithmetica & astrologia, necessariæ sunt medico: illa quidem respectu ponderum & proportionis in medicamentis, ista ratione morborum. *Cum philosophia refertur ad rem familiarem*, disciplinæ mathematicæ & oeconomicæ inprimis illam iuvant & promouent. Atque hi sunt fines philosophiæ quos illustratum imus his aphorismis. 1. *Philosophia reddit ingenia liberalia & idonea ad omnes humana vitæ functiones tractare obeundas*. Ingenia feruilia hoc loco dicuntur, quæ vel intellectum mancipant & addicunt hominibus, vel voluntatem & affectum vitis. Vtrumque malum, quod sanè grauissimum est, expellit philosophia. Nam quod ad iudicium attinet, efficit philosophia ne simus serui & mancipia aliorum opinionum, & expellit stultam illam credulitatem, quâ quamvis auctoritatem admittimus, & aliorum hominum testimonia rationibus vel æquamus vel anteponimus. Quod vitium damnat orator his verbis: *Illud teneto, nervos atque artus sapientia esse non temerè credere*. Sed hoc ita accipiendum est, ne quis putet philosophiam ingenerare nobis fastum, quo quamvis, etiam summam, auctoritatem aspernemur, præsertim in iuuenili ætate. Non ita. Nam philosophia non docet arrogantiam, sed prudentiam, quâ cogitamus illud: *Amicus Plato, amicus Socrates, sed magis amica veritas*. Item istud: *Antiquus Plato, sed antiquior veritas*. Quod verò ad mores attinet, philosophia eos ita format, ut in iis appareat honestas, & simul decus quoddam externum, atque adeò expellit pudorem iustum & feruilem timorem, quo fit, ut homo in conuersatione sit similior trunco, quàm animali logico & politico. Et hoc noceat sordidi illi Cynici, qui fastidiunt commoditates huius vitæ, & sordes putant esse infulas philosophorum. Quibus nihilo meliores sunt melancholici illi discipuli Timonis *ταυροειδῆς*. 2. *Instauratio imaginis Dei, quatenus philosophia ad illam facit, cernitur in perfectione intellectus, voluntatis, & sermonis*. Plato docet nos hunc fructum capere ex philosophiâ, quòd Deo reddimur similes; quatenus videlicet illa docet cognitionem veri & actionem boni. Nam quemadmodum Deus omnia nouit; & præterea est essentia bona & sancta: sic homo quàm proximè accedit ad Deum, quando ipsum nouit & opera eius, omniâque sua dicta & facta componit & conformat ad bonitatem & honestatem. Quomodo illud præstet philosophia, & quatenus hunc fructum ex illâ sperare liceat, pluribus oportet ut videamus. Principiò itaque *philosophia theoretica* collustrat intellectum notitiarum necessariorum, id est talium, quæ non pendunt à voluntate nostra, uti sunt Deus & omnes ipsius creaturæ. Has res philosophia docet nos cognoscere distinctè, verè, ac plenè, quoad eius fieri potest per nostram infirmitatem. *Distinctè*; quatenus pellit tenebras, quæ occupant mentem nostram, adferendo demonstrationem vel à priori, vel à posteriori. *Verè*; quia philosophia sic informat hominem, ut ipsius oratio sit conformis intellectui, & hic ipsis rebus, ita ut nihil sit in oratione, scripto, & intellectu philosophi, quod non sit in ipsis rebus. Hinc rectè dicitur, philosophiam esse magistratam veritatis. *Plenè*; quia philosophia excutit omnes, ut ita dicam, naturæ angulos, & omnes veritatis numeros indagat, ad obtinendum perfectionem partium, quam vocant. Deinde *philosophia practica* excolit voluntatem, & illam ita regit, ut amet & id quod est bonum. Intelligit bonum morale. Quamvis enim in practicis necessariò quoque locum habeat speculatio siue cognitio: illa tamen non est sincera, sed mixta. Contemplatio sincera est, cuius finis est scientia. Sic verbi gratia, in theorica philosophia contemplor cælum, ut cognoscam ipsius naturam. Contemplatio mixta est, cuius finis est actio virtutis: & dicitur cognitio affectiua. Sic in Ethicis cognosco naturam iustitiæ, non ut sciam, sed ut agam id quod iustum esse cognoui. Idè res practicæ dicuntur contingentes. Pendunt enim à nostra voluntate. Philosophia ergo practica exahit vitia, & præparat animos ad status excipiendos. Vnde *Cicero in Pison.* ait: Philosophia virtutes continet, & officij & bonè viuendi disciplinam: quam qui proficetur, grauissimam mihi personam sustinere videtur. *Et idem §. Tuscul.* sic exclamat: O vitæ, philosophia, dux, o virtutis indagatrix expulsiueque vitiorum! Quid non modò nos, sed omnium vitæ hominum sine te esse potuisset? Tu vrbes peperisti: tu dissipatos homines in societatem vitæ conuocasti. Tu eos inter se primò domiciliis, deinde coniugiis, rum literarum & vocum communione iunxisti. Tu inuentrix legum, tu magistra morum, & disciplinæ fuisti. Tu vitæ tran-

quillitatem laeta nobis es. & tenebrem mortis sustulisti. Quod eulogium Cicero nisi na tribuendum est philosophiæ, ut nihil derogetur theologiæ. Ad extremum philologia iuncta philosophiæ perficit orationem, dum illam puram, ornata, & perspicuam efficit, ut hac ratione sit purus puræ mentis vector, inter-nuntius, & interpret. Quod in Vlystie commendat Homerus, cum ita de ipso canit:

Σοὶ δὲ τὸν ἰσθμὸν ἔχοντα, τὸν οὐρανὸν ἔχοντα,  
Μέντεν ἄλκιον, ἑνὴν ἐστὶν ψυχὴν ἑνὴν ἰδέσθαι.

Quæ duo etiam coniunguntur apud *Thucydidem lib. 2.* nempe *τὴν αἰσθητικὴν καὶ τὴν νοητικὴν ψυχὴν*, cognoscere scitu digna, atque eadem sermone interpretari. Sic ergo philosophia primùm animas, deinde linguas reddit eruditas: qua phrasi utitur *Iustinianus in prologo Pandectarum. §. illud verò satis.* 3. *Voluptas quæ philosophia parit, primariò est animi, unde resultat & transfunditur in corpus*. Voluptas, definitore *Aristotele in ethicis. cap. 10.* est actus naturæ congruus, ex operatione facili & non impedita. Is enim voluptate perfunditur, qui faciliè aliquid efficit. Voluptas ita definita est triplex. Nam primò oritur ex sensu, putà tactu vel olfactu. Deinde pender ab appetitu animali seu sensitiuo, ex affectu scilicet vel cupiditate. Tertiò voluptas oritur ex mente, intellectu scilicet & voluntate. Dux priores voluptatis species sunt homini communes cum bestiis: tertia est hominis propriissima. Et ea quidem quæ est intellectus, est theoretica vel poëtica: quæ verò est voluntatis, est practica. *Theoretica voluptas* oritur ex philosophia theoretica, & est suauissima animi lætitia, quæ intellectu hominis perfunditur ex rerum variarum & pulchrarum cognitione. Sicut enim ex visu & conspectu lucis & pulcherrimorum colorum homo singularem percipit delectationem: ita ex speculatione rerum pulchrarum & admirabili inestimabilem lætitiā sentimus. Oritur autem hac voluptas partim ex natura obiectorum, si illa sint vera, pulchra, admirabilia, & difficilia: partim ex modo cognoscendi, si cognitio sit certa, recta, & ordinata. *Aristot. 1. Metaph. cap. 2. & 1. Post. cap. 2.* ubi ait, animum hominis fieri *ἐκστατικόν*, id est, immotum & quietum (voluptas autem animi quædam quies est) si effecta cognoscat è suis causis certitudine demonstratiua. Si ergo hæc dux conditiones adfint ex natura rei & modo cognoscendi sumptæ, excutitur omnis animi tristitia, & contrà exoritur lætitia illa & voluptas, quam diximus; & quæ quatuor habet proprietates, quas illi tribuit philosophus *lib. 7. Ethic. cap. 13. & 10. Ethic. cap. 4. & 7.* quòd nempe repræsentet in homine similitudinem quandam diuinæ lætitiæ, quòd felicitatis humanæ indiuiduus sit comes, quòd sit purissima, & denique quòd sit constantissima, non fatigans mentem, ut voluptas corporea. Etsi enim philosophus d. l. tractet de voluptate practica: conditiones tamen illæ non solum conueniunt practicæ, sed etiam theoreticæ voluptatis: quippe quæ ipsa etiam est mentis atque animi. Vnde promptum est colligere, quantopere Cynici & Stoici errauerint: è quibus illi dixerunt, Sarius esse insanire, quàm vlla voluptate affici: hi nescio quam *ὑπερβολὴν* inuenerunt. *Practica voluptas* est delectatio mentis practice, id est voluntatis, orta ex facili & non impedita actione virtutum moralium. Duplex istam voluptatem parit philosophia: & quidem *μεωτέρως* illam gignit in mente, *δυσίως* in corpore, quatenus hoc illi est vitium. 4. *Philosophia habet vñum in theologia analytical, didacticâ, polemicâ & practicâ*. Toto cælo errant, qui putant philosophiam pugnare cum theologia, & in ore habent illud: *Philosophari est scortari*; cum vera philosophia feruiat theologiæ, & hæc illam multis modis illustret: quatenus philosophia præparat animum ad scholam gratiæ, & theologia plurimas materias philosophicas iubare suo illustriores reddit. Quod quidem ita patet. Plurimi termini philosophici occurrunt in Veteri & Nouo Bibliorum instrumento: ut in præceptis annotauimus. Hinc Physicæ sacra non immeritò dicitur occurrere in Genesi, in Iobo & Psalmis: Geographia, Hydrographia, & Topographia in Genesi & Exodus: Ethica, OEconomica, & Politica sacra in libris Salomonis & epistolis Apostolorum: ita ut meritò dixerit *Wilhelmus Hallæ Landgrauis*, se ex nullo libro melius didicisse Politicam, quàm ex libris Regum. Quæ cum ita sint, nemo non videt, philosophiam insigniter facere ad terminos illos philosophicos, qui in Scriptura sacra occurrunt, solidè ac fundamentaliter, ut loquuntur, explicandos. Deinde quod attinet ad theologiā didacticā & polemicā, philosophia explicat multos terminos, siue quorum cognitione vitæque illa theologiæ pars feliciter tractari nequit. sed quid dicendum est de theologia practica? Num quoque hic prodest philosophiæ cognitio? Multi negant: sed absque ratione. Tamen enim plurimi philosophi horrenda dogmata defenderunt, & planè fuerint athei: hoc tamen ipsi philosophiæ non est imputandum: ut vel inde videre licet, quòd ethnici plurimi egregiè suspexunt de Deo, de natura, de moribus. Longè rectius hæc de re iudicant *Petrus Martyr in commentar. super Ethic. Arist.* ubi ait: Philosophia accendit in nobis vehementem Christianissimi cultum. Nimirum philosophia docet nos rectè contemplari



II. *In studio philosophiæ oportet attendere ad inge-*  
*nium philosophicum, auctoritatem facultatis, &*  
*tempus discendi philosophicæ.*

CAPVT IX.

P R Æ C E P T A.

R. E. G. H.

[illegible]



quas tractat, refertur ad hominis creationem; quantum ad formam siue methodum refertur ad monarchiam tertiam Græcorum, & nominatim ad Aristotelem, qui primus scripsit Metaphysicam. Eius discipuli illam deinceps excoluerunt; quos secuti sunt Scholastici, qui sic dicuntur per excellentiam. Superiori denique & hoc currente seculo in primis methodicè est proposita. *Dignitas* Metaphysicæ pendet à subiecto ipsius, quod est generalissimum, ideoque præstantius subiectis inferiorum disciplinarum. *Certitudo* pendet à principis generalibus & immotis. *Lucunditas* colligitur inde, quòd contemplatio primorum principiorum non possit non grata accedere rectis ingeniis. *Utilitas* est generalis, & specialis. *Utilitas generalis* est respectu omnium disciplinarum & facultatum. Nam 1. Suppeditat terminos & principia generalissima, quibus vtuntur alie disciplinæ. 2. Exhibet distinctiones generalissimas. 3. Moderatur discursum, vt vocant, siue potius tractationem thematis. 4. Constituit subiecta disciplinarum inferiorum. *Utilitas specialis* est respectu theologiæ: in primis controuersæ, vt vocant, siue polemicæ, quæ disputationes suas in plurimis quæstionibus mixtis non potest ad felicè perducere exitum absq; ope primæ philosophiæ. Est etiam specialis utilitas respectu philosophiæ practicæ. Sed hæc pluribus persequamur. Utilitatem Metaphysicæ non oportet metiri lucris facultatum terrenarum, sed æstimare ex fine ipsius, qui sanè non est auocare homines à civilibus actionibus, vt multi volunt, sed nos expeditiores reddere ad intelligendum inferiores disciplinas, & quidem sex hisce gradibus. *Principiò* Metaphysica explicat terminos generalissimos, vti sunt essentia, verum, bonum, actus, potentia, & similes: quibus vtuntur inferiores disciplinæ. Quod ipsum quoque intelligendum est de generalissimis principiis, quæ hic multa sunt, itemque de distinctionibus eruditis, quales sunt inter actum primum & secundum, perfectionem primam & secundam, essentiam & existentiam. *Deinde* beneficio Metaphysicæ in solidam alicuius thematis notitiam peruenire possumus, si illam cum Logicâ coniungamus. e. g. si naturam Dei velim cognoscere, ex primâ philosophiâ considero ipsius essentiam, vnitatem, veritatem, bonitatem, perfectionem & similia, quæ primo enti tribui possunt. *Tertiò* hæc disciplina constituit subiecta inferiorum disciplinarum, & ipsis certos veluti limites præscribit, intra quos se contineant. Assignat enim Physiologiæ substantiam corpoream, Mathesi quantitatem, Ethicæ qualitatem moralem, & sic deinceps. *Vnde* Metaphysica confertur cum reginâ, quæ provincias regni sui committit variis gubernatoribus & præfectis. Rectè itaque dicitur, quòd Metaphysica ceteras omnes artes constituat & communiat, siue ipsarum initia, siue subiecta intueamur. *Huc quarto* loco accedit, quòd in disputationibus theologicis, quando disputantur quæstiones mixtæ, faciem accendat hæc disciplina clarissimam: vt si quæretur, An attributa Dei differant à se inuicem re vel ratione? An omnis creatura sit bona? An peccatum sit pura priuatio? An actus primus per omni potentiam Dei possit separari à re, saluâ manente rei essentia? An accidentia panis in Eucharistiâ sint extra panem? Miserer itaque me supinæ illius insectiæ, quâ laborat quidam ex recentioribus theologis, qui Academiam quandam Germaniæ felicem prædicat, quòd inde studium Metaphysicæ exulet. *Quintam* utilitatem adiciere lubet ex *Pico Mirandulâ*, Phœnice illo Italiæ: qui *lib. de ente. c. 10.* obseruauit, Metaphysicam etiam facere ad vitæ institutionem & morum emendationem. Ita v. g. disputatio de vno, vero & bono nos admonet, vt si beati esse volumus, beatissimum omnium imitemur Deum, vnitatem in nobis, veritatem, & bonitatem possidentes. Vnitatis pacem turbat ambitio, & sibi hærentem animum extra se rapit, & in diuersa quasi discerpit. Veritatis splendorem & lucem in cæno & caligine volutatis quis non amittat? Bonitatem furacissima nobis furatur cupiditas, quæ est auaritia. Bonitatis enim peculiare hoc, communicare cum aliis bona, quæ possides. Quare cum quæreret Plato, cur Deus condiderit mundum, respondit, ipse sibi bonus erat. Atque hæc sunt tria illa, quæ ex mundo sunt, superbia vitæ, concupiscentia carnis, & concupiscentia oculorum, vti scribit Iohannes, & non ex Patre, qui ipsa est vnitas, veritas, & bonitas. Fugiamus itaque ex mundo, euolemus ad Patrem, vbi pax viuifica, vbi lux verissima, vbi voluptas optima. Sed quis dabit pennas, vt illuc volemus? Amor eorum, quæ sursum sunt. Quis adimet? Libido rerum, quæ super terram: quas si sectemur, iacturam faciemus & vnitatis, & veritatis, & bonitatis. Neque enim sumus vnum, si curuam sensum, & spectantem celestia rationem, virtutis fœdere non deuinemus: sed duo in nobis principes, quasi per interualla regnant, dum nunc Deum per legem mentis, nunc Baal per legem sequimur carnis. Sed si ita sumus vnum, vt mancipatâ sensui ratione, & spiritui carni, sola imperet lex membrorum, falsa erit hæc vnitas, quia veri non erimus. Apparebimus enim homines, & tamen erimus bruta, quibus pro lege est sensus. Non respondebit imago suo exemplari. Instar enim Dei sumus. Deus autem spiritus. Quare & nos spirituales erimus,

vt per bonitatem ad ipsum tendentes, illi aliquando copulemur. Quòd si tria hæc, vnum, verum, bonum, perpetuò ens consequuntur, reliquum est, vt cum illa non sumus, etiam prorsus non sumus, & si esse videamur, & quamuis credamur viuere, moriamur tamen potius iugiter, quam viuamus. Præterea studium primæ philosophiæ accendit studium pietatis. quia docet de Deo optima quæque & perfectissima enuntiare: adeò quidem, vt vix caput occurrat, vbi non asseratur Dei perfectio. Sed concludamus hanc tractationem dicto Scaligeri ad materiam nostram accommodato, *ex. 307. f. 3.* Subtilitates metaphysicæ quamquam sunt animis otiosis otiosæ atque inutiles: tamen vegetis ingeniis summam cognoscendi adferunt voluptatem. *paulò post* Harum indagatio subtilitatum, et si non utilis est ad machinas farinarias conficiendas: exuit tamen animum insectiæ rubigine, acuitque ad alia. Eo denique splendore afficit, vt sibi præluceat ad nanciscendum primi opificis similitudinem.

## I I. Modus discendi Metaphysicam est communis, vel proprius.

Ratio discendi Metaphysicam.

*Modus communis* est, quo fit vt quilibet Metaphysicæ studiosus exploret ingenium suum, & incipiat à compedio huius disciplinæ. Requiritur autem hic *ingenium Metaphysicum*, id est, eiusmodi, quod sit à *φαινητόν* id est, aptum natum ad abstrahendum; itemque *φιλοκαλόν* & *φιλάλουν*, id est, amans generalia & inuestigationem causarum. Deinde oportet amplissimam hanc facultatem cognoscere ex compendio, quale nos hic exhibemus. *Modus proprius* est absolutus, vel relatus. Ibi Metaphysica discitur hoc fine, vt aliquando doceatur: hic, vt illâ vtatur in theologiâ. Ibi ergo ferè biennium requiritur, quod est impendendum lectioni Fonsæ, Suarezij, & aliorum; itemque adornationi locorum communium: hic sufficit spatium trimestre. Postquam enim compendium spatio vnus mensis est didicimus, duo adhuc menses impendendi sunt pleniori systemati, quale est Iohannis Combachij, & vsui primæ philosophiæ.

## C A P V T X.

### De ratione discendi Pneumaticam.

#### P R Æ C E P T A.

**P**ratio discendi Pneumaticam est in causis impellentibus & modo.

Modus est communis, vel proprius; & hic absolutus vel relatus.

#### R E G V L Æ.

I. In studio Pneumaticæ hæc causa nos impellent ad illud alacriter suscipiendum.

Pneumatici a cur discenda

1. **A**niquitas; quia sancti & ethnici multum operæ posuerunt in contemplatione Dei, angelorum & animæ rationalis: in primis Platonici. 2. *Dignitas*; quia Deus est spiritus primus, spiritus creati sunt opera Dei eminentissima. 3. *Certitudo* quia prælucente sacrâ Scripturâ potest natura spiritus in creati & creati cognosci. 4. *Lucunditas*; quia singulari cum voluptate intelligimus nostram animam cum angelis, imò cum Deo communicare, & esse immortalem. 5. *Utilitas*; quia dum ex principiis philosophicis Deum agnoscimus, accendimur ad ipsius amorem, & ad ipsum referimus reliquas disciplinas, & denique discimus perfectionem Scripturæ in finitis modis maiorem esse doctrinâ philosophicâ de Deo. Deinde dum naturam & officium angelorum & præstantiam animæ nostræ cognoscimus, alacrius imbuimus mentem cognitione rerum præstantissimarum, & diligentius incumbimus in studium virtutis in omni vitæ genere, vt ita tueamur dignitatem nostram, & sanctis angelis quam simillimi custodiam ab ipsis per gratiam Dei experiamur, & denique impulsus angelis relistamus, & ab illorum infestatione sumus tuti.

I I. *Modus proficiendi in hac disciplinâ sic habet.*

Modus discendi Pneumaticam.

**P**incipiò adferre oportet ingenium à *φαινητόν*, id est, abstrahendi facultate præditum. Deinde in manus sumatur compendium, quale hic exhibetur. Atque hic est modus studendi communis, à quo libet Pneumaticæ studiose obseruandus si quis verò discat Pneumaticam, vt illâ vtatur in superiori facultate,



facultate, compendio adiungat Zanchij & Casimanni opera scripta hanc in sententiam: ut est Zanchij opus de natura Dei & de angelis; & Casimanni Angelographia, itemque Psychologia. Erit autem hic labor duorum mensium. At verò, si quis excellere velit in hac disciplinâ, & ipsam aliquando profiteri, necesse habet integrum annum impendere ipsius studio, & authoribus modò dictis addere omnes ferè Metaphysicos, qui tractant de Deo & intelligentiis: ex quibus conficiendi sunt loci communes.

## CAPVT XI.

## De ratione discendi Physicam.

## PRÆCEPTA.

**R**atio discendi Physicam est pathetica, & noëtica.

Pathetica est, quâ causæ impellentes excutuntur.

Noëtica est communis, vel propria.

Communis expendit ingenium Physicum.

Propria est absoluta siue plena, vel relata siue breuior.

## REGVLÆ.

## I. Ad studium Physicæ nos impellent ista quinque.

**A**ntiquitas; quia Physica statim in ipso paradiso coepit, ubi Adam, acutissimus ille naturæ contemplator, nomina animalibus imposuit pro diuersâ ipsorum naturâ. Vnde porro constat, Physicam esse antiquiorem Mathesi, & reliquâ philosophiâ. **2. Dignitas;** quia Physica explicat librum naturæ, adeoque occupatur circa primum symboli Apostolici articulum, explicando aspectabilis mundi opificium, amplissimum illud, & longè pulcherrimum. Itaque hæc scientia ex creaturis visibilibus mentem nostram deducit ad cognitionem inuisibilis naturæ architectatricis, Rom. 1. Dum enim septem illa, pulchritudinem admirabilem, varietatem ineffabilem, diuturnitatem incredibilem, perfectionem maximam, amplitudinem summam, cognationem iucundissimam, & vtilitatem stupendam; dum, inquam, septem ista eo, quo par est, studio contemplamur in corporibus naturalibus, quorum scientia est Physica, necesse est ut cum Cicerone exclamemus: *Nec pietas erga Deum, nec quanta huic gratia debeatur, sine explicatione natura cognosci potest.* **3. Certitudo;** quia hæc scientia nititur autoritate S. Scripturæ, ratione, & experientiâ. Et licet singularia quædam explicet, putâ naturam terræ, celi, solis, &c. hinc tamen ipsius incertitudo cum Scepticis, an Scepticis, non rectè colligitur. Sunt enim illa singularia constantis naturæ. Neque Physiologia sectatur experientiam fallacem & anilem, sed dogmaticam & rationalem, in plerisque saltem. Dico in plerisque; quia sæpenumero hic datur experiri quædam, quorum rationem acies, an hebetudo, intellectus nostri affligit qui non potest. **4. Iucunditas;** quia consideratio rerum naturalium animum hominis titillatione quasi honestissimæ voluptatis afficit. **5. Vtilitas;** quia ex creaturarum intuitu & notitiâ nos quasi certis quibusdam gradibus ad ipsius opificis Dei sapientiam, bonitatem, & potentiam infinitam considerandam, atque ita ad ipsius cultum, amorem, & venerationem deducit. Sacræ insuper literæ non possunt plenè intelligi, nisi natura, vires, & vsus plurimarum rerum naturalium, quæ in S. literis infinitæ occurrunt, sint nobis cognita. Physices quoque cognitio in primis medico & æconomus est necessaria. Vnde dici solet: *Physica est Catechismus medicorum.* Item:  *bonus Physicus facit bonum æconomum.* Sed neque Ethicus & Politicus, aut Ictus ea carere potest; quia in Ethicis circia est mentio affectuum, locomotiuæ, intellectus, & voluntatis. Et in Politicis temperamenta regionum & hominum sunt noscenda. Ictus quoque controuersias quasdam siue Physicæ cognitione non potest decidere.

**II. Ingenium Physicum est subtile, modestum, laboris demique, pietatis, & experientie amantissimum.**

**S**ubtilitas requiritur, ut naturæ rerum nosci queant. **Modestia;** quia fieri non potest, ut abyssum naturæ penetremus. **Labor;** quia, cum infinitæ sint vires corporum naturalium, indefesso & Herculeo studio est opus. **Pietas;** quia sic oportet contemplari naturam, ut semper ad naturæ architectum asurgamus. **Experientia;** quia Physicam perfectè non potest a-

discere, qui nudæ deditus est speculationi. Studiosus itaque Physices obseruet istas leges. **1.** Ante omnia D E V M timeo. **2.** Ad lumen naturæ & Scripturæ sedulò attendito. **3.** Scholasticas disputationes vitato; & non tam Academicæ, quam Pythagoricæ scholæ sectator atque alumnus esto. **4.** Inferiora à superioribus discernito, illorumque connexionem attendito: nam inferiora à superioribus perficiuntur. **5.** Omnia propter hominem condita esse scito; ac proinde macrocosmum & microcosmum diligentissimè inter sese conferto. **6.** Veram Chymiam noscito. **7.** Non inducito animum inuestigare causas omnium eorum, quæ experitur. Et si enim experientia & ratio inter se non pugnant: sæpe tamen vsu venit, ut nos fugiant causæ rerum.

**III. Qui Physicam refert ad superiorem facultatem, sit contentus fundamentali cognitione; qui vero illam plenè cognoscere cupit, inque illâ excellere, omne authorum genus peruoluat.**

Modus  
discendi  
Physicæ.

**I**N primo itaque gradu satis fuerit septimestre spatium impendisse systemati methodico, quale à nobis est propositum, cui addi potest Physica Magiri, vel Timpleri. Sed in secundo gradu omnes Physicæ partes plenè cognoscantur, locique communes adornentur. Hic itaque Physica communis cognoscatur ex Physicâ acroasi Aristotelis, Zabarellâ, & Collegio Conimbricensi: Vranologia, Stæcheiologia, Micologia, ex eodem Collegio: Meteorologia, ex Meurero, & Liberto Fromondo; Oryctologia, ex Georgio Agricola; Botanica, ex Matthiolo, & Bauhino; Zoologia, ex Plinio, Gesnero, & Aldrouando; Somatologia, seu Anatomica, ex Vesalio, & Laurentio. Psychologia Physica, ex Zabarellâ; Physiognomia, ex Peuce-ro, & Baptistâ Porta, denique Cosmologia, ex Collegio Conimbricensi.

## CAPVT XII.

## De ratione studij Mathematici in genere.

## PRÆCEPTA.

**E**quitur ratio studij Mathematici, eaque tum in genere, tum in specie.

In genere videbimus, cur Mathesis diligenter discenda, & quomodo.

Modus autem iste communis est, vel proprius; & hic absolutus, vel relatus.

## REGVLÆ.

## I. Discenda est Mathesis propter nobilitatem &amp; vtilitatem suam.

Mathesis  
cur o-  
scenda?

**N**obilitas consistit in antiquitate, dignitate, certitudine, & iucunditate. **Antiquitas** inde elucescit, quod Patriarchæ fuerint Mathematici. Nam, ut Iosephus testatur lib. *Antiq. Iudaicæ*. Adamus erexit columnam, in quâ consignauit quædam de motu solis & astrorum. Et Scriptura tradit, posteros Cain extruxisse ciuitates, variæque organa musica & mechanica fabricasse. Quod absque Mathesi fieri non potuit. **Dignitas** inde patet, quod vniuersa Mathesis occupetur circa ordinem & commensurationem: quæ duo ita sunt excellentia, ut Plato dicat, *ὁ Θεὸς ἀπὸ μαθηματικῆς*: quod conuenit cum illo *Sapientia* II.

*Pondere, mensurâ, numero Deus omnia fecit.*

Quod quidem rectissimè dicitur, siue à Salomone, siue à Philone, ut aliqui volunt. **Certitudo** Matheos consistit in subiecti immutabilitate, & notitiæ siue demonstrationis euidentiâ. **Immutabilitas subiecti** inde patet, quod Mathesis versetur circa quantitatem, quæ non pender à materiâ singulari, sed semper est eadem, & abstractè consideratur: exempli gratiâ: Geometra non considerat triangulum, quatenus est in lapide aut ferro, sed absolute, quatenus est triangulum. **Certitudo notitiæ**, siue probationis, in eo consistit, quod Mathesis sumat demonstrationes ex principis naturâ notis. **Iucunditas Matheos** in eo posita est, quod hominem ita afficiat, ut semper sit in gaudio: id quod norunt etiam illi, qui Mathesin à primo salutarunt limine. **Vtilitas Matheos** est partim generalis, partim specialis. **Vtilitas generalis** in eo consistit, quod discendum ingena per Mathematica mysticè exerceantur & præparentur ad alias disciplinas feliciter capeendas. Specialis vtilitas respicit facultates superiores, ipsam philosophiam, philologiam, & artes mechanicas. In Theologia Ma-



cheis facit ad explicationem plurimorum locorum V. & N. Test. ubi tractatur de celo, stellis, regionibus, munitis, montibus, edificiis, & de rebus proportionibus. Facit item ad diuinam potentiam & ad rationem a maiestatem & celebrandam. In *laxitudinem* Mathematica est intellectus, nam contrarietas de artibus, & nominibus Arithmeticæ & Geographiæ mirifice promittit in eis cultura. In *Medicina* & in *Physicis* habent Arithmeticæ & Astronomiæ. In *libris philosophicis* Mathematica. Nam abstractio Mathematica, & euidencia de monstruosis propriis animata ad illud primum philosophiæ. Deinde *Physica* non possunt perfecte capere cognitione Astronomiæ & Geographiæ. In *philosophia* Mathematica non vult modo certare Mathematicos utilitas. Nam in Ethicâ quidam rationes non possunt intelligi sine cognitione Mathematicis: ut quando virtus dicitur consistere in proportionibus, & in iustitiâ distributiua dicitur seruari proportio Geometrica, in commutatiua Arithmetica: item quando in Politicis Democratia refertur ad proportionem Arithmeticam. 2. In Ethicis, OEconomia & Politicis Mathematica conducit ad informandos mores, & utilitatem virtutis, puta humanitatis, modestie, humanitatis, sedulitatis & similia. Nam si quis insolecat amplitudine regni sui, ex contemplatione rerum celestium discit totam terram esse instar puncti. Ita si quis superbiat magnitudine donorum, ex motu planetarum discit modestiam: quia omnes planetæ, vtrunque lucidi, solem ceu imperatorem quasi venerantur. Si quis otio diffuat & torpescat, ex corporum celestium cursu perpetuo discit, diligentiam adhibendam in sua vocatione. 3. denique ad defendendam patriam opus est praxi Mathematicâ. In *philologia* hic est usus Mathematicos. 1. In Lexicis & Grammaticis literarum ductus & proportio penderat principiis Mathematicis. 2. In Logicis Mathematica de rationibus acuit ingenium Logicum. 3. In oratoris, poetis, & historicis annotatio temporum chronologica, & locorum per Geographiam descriptio est valde necessaria. In *artibus mechanicis* quæ possunt & profit Mathematicis intelligi possunt ex eorum planitiebus mechanicæ sunt propagines & traduces artium mathematicarum.

Cur disci-  
plina Ma-  
themati-  
cæ reli-  
quis phi-  
losophicis  
præferat-  
tantur?

II. *Vereres duabus de causis Mathematicas disciplinas ab aliis omnibus prouittendas esse censuerunt, tum quia diuina essent, tum quia natura puerorum viderentur maxime constanter.*

**D**iuinas quia contineant fundamenta æterna, siue perpetuè & immutabiliter vera: & quod diuinus sit aliquid in abstracto considerare, quàm in concreto: cum illud sit rationis opus principale, hoc verò sensui n. Vbi non prætereundum est, Platonem & ipsius discipulos alio sensu has disciplinas appellasse diuinas: quod nempe Deus summus ille Mathematicus animarum hominum docet res Mathematicas: vnde patet sine vllis præceptis ac præceptoribus, per solam naturam tantum in hisce disciplinis cognoscant, & de illis interrogati respondere sciant, quantum vix homo senior in aliis artibus diu institutus. Quod Platonici fieri haud posse dixerunt, nisi animæ illorum Deum ipsum in coelis Mathematicum agere, omniâque in numero, pondere, ac mensura adhibere viderent. Sic & Pythagorici putabant, Mathematicis esse quædam diuina reuerentiam, cuius scientiæ, cuius anima compos fieret, antequam in corpus immigraret: vnde & his disciplinis nomen Matheseos ex eo est impostum. Deinde veteres voluerunt pueros, & omnes omnes, qui omnem ad liberalia volebant adicere, à Mathematicis exordium ducere tum quia iustum arbitrabantur, primitias intellectu, adhuc puri & sinceri vitæque nondum inquinatæ (quippe recenter admodum coelitus demissi, ut apud Platonem & Dionysium videre licet) Deo animarum Mathematicarum, id est intelligentium, auctori, grato animo offerretur quia animum humanum asserebant affectare mathematica, utpote diuina: tum quia res mathematicas tanquam sacras eas ad discere possent, quàm vllum aliud doctrinæ genus. Illam autem facilitatem independere autumabant, quoniam solâ eius recordatione opus haberent, cum nuperimè eam a summo Mathematico didicerint. Faciebant & hoc hanc ob causam, vt pueri didicerent cogitationes ad sublimia tollere, vt assuescerent argumentationum labori, vt ad philosophiam postmodum discendam essent præparatos, utque cum in magno essent tardiores, per hæc studia redderentur acutiores magisque doctes, vt deinde a naturæ sua, patris liberalibus, exornande ac deinde studerent. Atque hoc omne prædictum Mathematicarum disciplinarum cognitionem illos feliciter assequi posse arbitrabantur. Vnde Plato hoc symbolum foribus

*École* sic inscripsit: *adus apantistis estia & Pythagorei in erudiendâ iuuentute vsi sunt illo*  
*adus apantistis estia*, quo veluerunt per  
liberalia Mathematica ascendendum  
esse ad sapientiam.

III. *Septem sunt cause, ob quas Mathematica discipulis paucos habent cultores.*

Cur Ma-  
thetis  
paucos  
habeat su-  
cultores?

**P**rima est, quia omni doctores, qui in Mathesi sunt necessarii, vel rari sunt, vel obscuri, vel inuidi. Deinde, quia multi doctores siue libri ferè sunt intricati, confusi, & obscuri, adeo quidem vt Oedipus habeant opus. Tertia, quia discipuli siue non miribus ad hæc studia accedunt, male parati à cognitione inguarum & Logicæ. Quarta, quia vt omnium auctum, ita & harum. Tertia est hæc amara. Quinta, quia pauci sunt Alphonsi, hoc est, Mecenates, qui harum rerum industrios cultores promoueant. Sexta, quia disciplinæ Mathematicæ non videntur facere mō: *τὰ ἀπὸ*, siue non sunt de pane lucrando. Postremo, quia pauci sunt præditi ingenii Mathematici, id est, ita sunt, quæ a terrenis cupiditatibus animum abducant.

IV. *Demonstrationes Mathematicæ sunt omnium firmissimæ, comparatione scilicet nostri intellectus.*

Quo sensu  
demon-  
stratione  
Mathe-  
maticæ  
dicantur  
omnium  
firmissi-  
mæ?

**D**emonstrationes Metaphysicæ sunt omnium certissimæ, firmissimæ, & euidentiissimæ, quatenus in se spectantur. Nam res quæ ibi sub considerationem veniunt, in se spectatæ altiore certitudinis gradum obtinent: verum propter tarditatem ingenii nostri in hoc vitæ statu vix longo studio percipiuntur. Sed res Mathematicæ non ita sunt abstractæ vt Metaphysicæ, & exiguum difficultatem habent, ac nullius propemodum egent experientiæ. Deo Mathematicæ demonstrationes dicuntur omnium firmissimæ, comparatione scilicet nostri intellectus. Firmissimæ, inquam, id est omni exceptione maiores, & penitus necessariæ. Sed meminere, quod latè hic sumatur vox demonstrationis: quia in Quantitate, quod est obiectum Mathematicum, non ita dominantur causæ efficientes & finales, vt in Quantitatibus & Actionibus: vnde licet hic dentur plurimæ probationes necessariæ, paucæ tamen sunt in iis demonstrationes strictæ & specialiter appellatæ: quod vel anniculo Logico potest esse clarum. Cæterum firmitas illa demonstrationum Mathematicarum cernitur in disciplinis Mathematicis & puris & mediis.

V. *Disciplina Mathematicæ in mediâ barbaris integrioribus manserunt reliquis disciplinis.*

Cur disci-  
plina Ma-  
themati-  
cæ per-  
manferit  
integrior-  
res?

**H**oc testatur *Ludovicus Vives lib. 1. de causis corruptarum Artium*: & experientia idem comprobatur. Causa huius rei est ab euidentiâ Mathematicarum disciplinarum: utpote quæ proximè fluunt ex fontibus naturalium notitiarum.

VI. *Mathematica disciplina astringunt ingenia, & cogunt Hoc agere, nec peregrinari patiuntur.*

Mathesi  
adstringi  
ingeniū.

**R**ecte dicitur, *Studia Mathematica totum requirunt hominem*. Ita enim sunt comparata, vt non patiantur cogitationes peregrinari. Vnde inquit homines rarè sunt Mathematici. Quia de re *Vives lib. 4. de studiis disciplinis*. A disciplinis Mathematicis vehementer leuia & inquieta abhorrent ingenia, quæ sibi impense indulgent, nec laborem sustinent ad intentionis. Sed, inquit, Mathematica sic requirunt totum hominem, vt ipsum faciunt plantatum, materiam tantum: *Mathematicus est pauper, vel nudus, Grammaticus, vel phantasia, vel omnia tria*. Sed inquit, quod sit vitio puriorum, nec omnibus artibus, nec ipsi arti est adhibendum.

VII. *Mathematica suppeditant præclara monita Ethica, OEconomica, Politica, Scholastica, & Ecclesiastica.*

Mathesi  
suppedi-  
tant moni-  
ta præclara  
monita  
ethicæ, scholasticæ,  
& ecclesiasticæ.

**A**ffectus namque humani valde afficiuntur & veluti colorantur ac finguntur contemplatione rerum ordinatissimarum, quales vniuersa Mathesis exhibet. Ideo Boëtius rectè dicit, quod philosophia fiderum vias radio describens mores vtrique nostræ actiones ad exemplar cæli efformet. Et Plutarchus ait: Sol admonet te ad studium humilitatis: quia sol cum tollitur in ætherem, & est altissimus cæli loco, tardissimè mouetur: ita si te Deus euehat ad dignitatem & honorum fastigia, da operam, vt te quam modestissimum geras. Atque huc pertinet quod Pythagoras docuit, cælum inanè aspicere debere, vt recordemur eorum, quæ semper suum officium præstant, & nunquam ex ordine & statione suâ recedunt. Ideo Athenæus: Qui virtuti ab ineunte ætate assuescere cupit, debet à Geometricis perfici. Et communis est vox philosophorum: Virtutem consistere in proportionibus Geometricâ. Quod respiciens Plato siue Socrates in Gorgiâ dicit, Calliclem esse flagrantem & desiderium, idque propterea quia Geometrica non



VIII. *Euclides, Archimedes, & Ptolemæus sunt antesignani Mathematicorum: & ab iis Mathematicum professio statuitur triplex, nimirum Euclidæa, Archimedæa, & Ptolemæica.*

Deus in singulis disciplinis singularia & heroica quæ læ ex-  
citauit ingenia. Sic in eloquentiâ excellere fecit Demosthe-  
nem & Ciceronem, in Physicis Aristotelem, in Mathematicis  
Euclidem, Archimedes, & Ptolemæum. Ab illo nomen ha-  
bet *Mathematicum professio* Euclidæa, ab illo *Archimedæa*, ab  
hoc *Ptolemæica*: quæ sunt illa arithmetica, & geometriam  
interpretatur, in quibus Euclides maximam partem se exer-  
cuit: ista mechanicam, opticam, harmonicam seu musicam,  
in quibus vitam ferme exegit Archimedes: hæc astron-  
omiam & geographiam; quibus floruit seculo suo Ptolemæus.  
Porro de tribus hisce mathematicorum daduchis breuiter  
sic accipe. Euclides scripsit elementa: qui quo tempore vixe-  
rit, non conuenit inter scriptores. Nonnulli enim putant esse  
Euclidem Megarenses, sic cognominatum à patriâ, qui vi-  
xit tempore Socratis, cuius & discipulus fuit. Verum cum  
Laërtius istius Euclidis vitam accuratissimè describeret, ne-  
que tamen ullam faceret mentionem decantatorum illorum  
Euclideanorum elementorum; cum interim reliquos eius li-  
bros diligentissimè numerarit, ideo magni auctores, & inter  
hos Ludouicus Viues, sentiunt alium esse Euclidem hunc, qui  
Geometrica elementa conscripsit: illum nempe, qui vixit  
tempore Ptolemæi primi, qui statim à morte Alexandri Ma-  
gni imperauit: quemadmodum Proclus tradit. Qui etiam au-  
thor est, ipsum multa ab Eudoxo collecta in ordinem lucu-  
lentum composuisse, multaque à Theætero inchoata perfe-  
cisse, quæque molliùs ab aliis demonstrata fuerant, ad firmit-  
simas & certissimas apodixes reuocasse. Hic est ille Euclides,  
qui interrogatus à Ptolemæo, num qua esset via ad Geome-  
triam magis compendiaria, quàm sit ista *συντάξις*, respondit,  
*οὐκ ἔστιν ἁπλοῦς ἀσπασίων ἐπὶ γεωμετρίας*, non esse regiam  
viam ad Geometriam. Idem Proclus subiungit Euclidem na-  
tu quidem esse minorem Platone, maiorem verò Eratothe-  
ne & Archimede: cum Archimedes Euclidis mentionem fa-  
ciat. Cæterum elementa Euclidis sunt collectanea variarum  
propositionum Geometricarum, quas periti Mathematici an-  
te ipsum conscripserant. Eas enim in vnum corpus collegit,  
non secus ac Iustinianus Imperator leges & decreta Roma-  
norum Imperatorum in vnum corpus compilauit. Romani  
autem multi, Euclidem singulis propositionibus addidisse no-  
mina authorum. Sed veniamus ad Archimedes. Hic vir  
quamuis fuerit ingenio sublimi, acri, & profundo in rebus Ma-  
thematicis, idque supra omnium admirationem: artem tamen  
suam nec scriptis commendauit, nec commendare voluit (vt  
Plutarchus in vitâ Marcelli refert) & si fortè quædam in vul-  
gus edidit, ita obscurè prodidit, vt nullo cum fructu legi pos-  
sent: sicuti adhuc fragmenta aliqua extant à Friderico Com-  
mandino illustrata. Fuit autem Archimedes tam diligens in  
hisce studiis, vt in balneo sedens (sæpe enim lauabant vete-  
res) cum alij oleo se inungerent, ipse in corpore suo lineas  
Mathematicas duceret. Hic Archimedes effecit, vt Hiero ty-  
rannus siue rex, tam vastæ molis nauigium (quod Ptolemæo  
regi Ægyptiorum mittere volebat) vt vniuersa Syracusanorum  
multitudo illud collectis simul viribus trahere non pos-  
set, solus subduceret. Ideo rex admiratus viri peritiam, ἀπὸ  
τύχης, τὴν τῆς ἡμέρας ἀσπασίων ἀρροῦν: Ἀρχιμήδης δὲ ζῶντι πρὸς αὐτὸν  
ἀβυστῇ, inquit, die omnino credendum Archimedi aliquid di-  
centi. De hoc ipso philosopho Plutarchus refert, quòd Hie-  
roni scripserit, datis viribus datum pondus moueri posse: fre-  
tusque demonstrationis robore, illud sæpe iactauerit, si ter-  
ram haberet alteram, vbi pedem figeret, ad eam se hanc no-  
stram trahere posse, in hæc erumpens verba: ὁδὸς ἐμὴ πρὸς σὺν,  
καὶ νῦν τὰ πόδι γὰρ. Da mihi vbi stes, & mouebo terram. Item  
cum ab Hierone rege, qui diis coronam auream deuouerat,  
consulere, quomodo furum aurifabri aliàs dolosi depre-  
hendere posset, ac deprehendende fraudis rationem non ita-  
tim inueniret, tandem in balneo ingressus pro consueta  
dine, cum videret quod promole sui corporis in labrum  
aquæ repletum immergi, certa aquæ quantitas efflueret, statim  
aliud labrum impleuit aquâ, ac sese in illud sensim demittit,  
aquamque effluentem excipi curauit, ac ita proportionem  
aquæ effluētis cum proportione corporis sui factâ, idem suc-  
cessum ratiocinatus est in dimensione coronæ aureæ si in  
labrum coniceretur; atque ita de 10 labris, vnum pro coronâ  
argenteâ, alterum pro aurâ impluit aquâ, ac aquam è duo-  
bus labris effluentem mensus est, atque ita detegendi fur-  
ti in aurifabros causam inuenit, ita vt præ causâ inuentæ regi; in-  
dicande letitia ex balneo anolaret, ac suæ personæ & digni-  
tatis oblitus extrâque se quasi raptus in publicum nudus pro-  
duceret, atque altâ voce caneret, ὁ χρυσὸς ἐκ τῆς ἀντιφάσεως  
παύει. *Vitruuius lib. 10.* Miserè tandem hic Mathematicus  
perit. Nam cum Marcellus Romanus Syraculas oppugnaret,  
ac edictum de parcendo Archimede ministris daret, ita is in

suo musæo mathematicis circulationibus delectatus fuit vt nihil  
de oppugnata iam patriâ suâ sciret, donec tandem non les, ali-  
quis ad eum in musæum irrumperet, eumque lineas duce-  
rem, & in hæc verba prolabantem, *Noli turbare meos circulos*:  
nescius & contra edictum Marcelli hastâ traiceret. Cuius vi-  
ri mortem tantopere doluit Marcellus, vt urbem à se nun-  
quam oppugnata veller. Petierat autem Archimedes ante  
obitum suum sapissimè, vt monumento suo sphaera cum cylin-  
dro inferberetur. Sed iam veniamus ad Claudium Ptole-  
mæum, monarcham Astronomorum & Geographorum. Hic  
vocatur Pelusius à patriâ Pelusio Ægypti vbe, Alexandri-  
nus ab Alexandria, vbi longo tempore habitauit, & obserua-  
tiones suas instituit. Sunt qui putent ipsum ex antiquis regi-  
bus ortum ducere. Sed hoc non sit verisimile. Scripsit contra  
Marinum Tyrium Geographum, qui vixit annis 120. post  
Christum. Plura hanc in sententiam vide apud Iohan. Anton.  
*Maginum. volum. 1. Geograph. sub initio.*

IX. *Mathematica facit ad explicationem quorundam locorum Iuridicorum & controuer-  
siarum Iuridico-mathematicarum.*

Mathesis  
prodest  
I Cro.

Quid enim quæso (inquit Abrahamus Rothenbach I Ctus)  
Apud Bartholū in tractatu de alluuiouibus & insulâ, po-  
terit intelligere I Ctus, Geometricis demonstrationibus si in-  
structus non fuerit? Vbi. *Ad id cum paragraphis sequentibus & in  
primis § insula. ff. de acquir. rer. domat. l. hoc amplius. § pla-  
nè ff. de dam. infect.* se meliori modo & ratione non posse ex-  
plicare dicit, nisi Geometricis demonstrationibus Euclidæis.  
Quam ad rem & schematis & demonstrationibus Geometri-  
cis est usus. Sæpè nimirum incident controuersie mixtæ, pu-  
ta Iuridico-mathematicæ: in quibus decidendis necesse est  
cœcutire I Ctum, si planè sit hospes in Mathesi.

X. *Quilibet studiosus Mathematicæ præditus esse debet ingenio mathematico.*

Ingenium  
mathema-  
ticum  
quod:

Ingenium mathematicum est ἀποσπαστικὸν καὶ χωρτικόν, id est,  
laptum natū ad abstrahendum, adeoque ita comparatum, vt  
à rebus terrenis facillè possit abduci, & vt quædam igneâ pen-  
etrare res à materiâ liberat. Et hoc quidem est ingenium ma-  
thematicum, quale requiritur in disciplinis mathematicis pu-  
ris, vt sunt Arithmetica & Geometria. In disciplinis mathe-  
maticis mediis, siue mixtis, non opus est huiusmodi abstractione.  
Itaque ibi requiritur ingenium potius Physicum. Porro in-  
genium mathematicum in eo differt ab ingenio metaphysico;  
quod in primâ philosophiâ est sublimior quidam abstractio-  
nis modus quàm in Mathesi: vt alibi explicauimus.

XI. *Duo diuersi fines variant rationem studij  
mathematici.*

Modus  
discendi  
Mathematici.

Si quis enim discat Mathesin hoc fine, vt qualicunque  
Siphis cognitione cōtentus, illâ vtatur in superiori aliqua fa-  
cultate, intra annispatium potest absolueret hoc curriculum,  
quantum ipsi satis est. At verò si quis velit euadere Mathema-  
ticus professor aut doctor, ille necesse habet totam vitam  
scholasticam, inde ab anno ætatis excludere, transmittere  
in huius latifundij culturâ. Et hoc est, quod supra in præcep-  
tis dicebamus de modo discendiæ mathematicæ absoluto, &  
relato, seu pleno & contracto.

## CAPUT XIII.

*De ratione studij mathematici in specie.*

### PRÆCEPTA.

Ratio discendiæ mathematicæ in specie primò  
colligit causas impellentes cui singule discipline  
mathematicæ sint excolenda: deinde modum discendi  
exponit, explicando in singulis ingenium, & modum  
discendi.

Modus discendi est duplex; prout nempe quælibet  
disciplina mathematica consideratur vel vt pædia, vel  
vt propædia; id est, absolutè vt scopus vel potè vt  
medium.



## REGVLÆ.

I. *Quinque sunt causæ, quæ in singulis Matheseos partibus nos impellere debent ad illarum cultum.*

Arithmetica cur discenda?

**A**rithmetica descendit a seque[n]tibus causis. 1. Quia est valde antiqua, Tradidit enim Iosephus in antiquit. Abrahamum tradidisse primò Hebræis Arithmeticam. Et hanc postea excoluerunt, Ægyptii, Græci, Romani, & Germani. Strabo tamen & Herodotus testantur, nonnullos prodidisse, Arithmeticam à Phœnicibus inuentam propter mercaturas. 2. Quia est prima & dignissima inter omnes scientias Mathematicas. Omnes enim ab illâ dependent, etiam Geometria, ut iam dicitur. 3. Quia est certissima scientiarum Mathematicarum. Nam siue demonstrandi certitudinem spectes, certior est Geometria, quæ disputat de iis, quæ priora ac simpliciter sunt, puta de numeris, qui absque partium situ percipiuntur, Geometria verò de magnitudine, quæ sine eiusmodi situ non percipitur: siue ad rei subiectæ nobilitatem attendas, numerus est abstrahior à materiâ, quàm magnitudo. Hinc numerorum subtilitates, proportionum, & mysteria nosse, præclarum est ingenij humani opus: adeo ut Plato in Epinomide & 7. de Rep. dixerit, prudentiam atque humanitatem omnem è medio illos tollere, qui Arithmetica è medio tollunt. 4. Quia magnâ voluptate afficitur animus, si contempletur numerorum habitudines & proportionum. 5. Quia nulla vitæ humanæ pars carere potest hac disciplina. Nam neque theologus chronologiam sacram, neque œconomus & mercator suntuum rationem, neque mechanicus proportionum varietatem, neque medicus graduum multipliciter ritè potest intelligere sine Arithmetices ope.

Geometria cur discenda?

Geometria studium nobis commendat. 1. Antiquitas; quia, ut Iosephus 1. antiquit. testatur, veteres Hebræi, & nominatim Abraham, hanc disciplinam inuenerunt & excoluerunt, & post illos Ægyptij. Nam, ut Herodotus lib. 2. & Di. dorus in primo testantur, Nilus à solstitio æstiuo usque ad autumnale æquinotium immensâ aquarum mole quotannis totam Ægyptum exundat, & hoc modo limites agriorum confundit. Necesse igitur habuerunt incolæ quotannis metiri terram. Vnde Strabo in 17. Geograph. & Herod. in 2. aiunt, nonnullos prodidisse, Geometriam ab Ægyptiis primò inuentam esse. Atque hinc tam angustum huic scientiæ nomen obtigit. Pro quo alij substitunt vocem Pantometria, item Bolometria. 2. Dignitas; quia vna cum Arithmetica continet principia & semina demonstrationum aliarum disciplinarum Mathematicarum. 3. Certitudo; quia subiectum ipsius est abstractum, & demonstrationes certæ. 4. Iucunditas; quia mens hominis non absque liberali voluptate expendit magnitudinis egregias delineationes, & affectiones. 5. Vtilitas; quia Geometria & Arithmetica sunt duæ alæ Mathematicæ, quæ Astronomi & Geographi alta & profunda peruolant, siue, quibus

*Sidera conuexi pulsamus vertice cœli, &  
Ingenij digitis errantia prendimus astra, &  
Ingenij pedibus terra percurrimus orbem:*

Quia item theologus multa non potest intelligere in S. Scripturâ sine hac doctrinâ, uti sunt historiæ de arcâ Noë, de templo Salomonis, & similes: Quia denique controuersias œconomicæ, politicæ & iudiciæ de limitibus sine Geodesiæ adminiculo non possunt decidi.

Cosmographia cur discenda?

Cosmographia studium nobis commendat. 1. Antiquitas; quia vetustissimi philosophi dimensionem vasti illius corporis, quod mundum dicimus, fuerunt dediti: puta veteres Ægyptij & Græci. 2. Dignitas; quia mundus est systema continens omnia Dei opera. 3. Certitudo; quia mundus quantum ad substantiam idem semper manet. 4. Iucunditas; quia dum versamur in contemplatione huius systematis, extra nos quasi rapimur, & ad Dei perfectionem aspirare conamur. 5. Vtilitas; quia ex magnitudine, constantiâ, & utilitate mundi discimus Dei potentiam, sapientiam, & bonitatem: & præparamur ad Astronomiæ & Geometriæ solidiorem cognitionem.

Vranometria cur discenda?

Causæ, quæ nos impellant ad studium Vranometriæ, sunt. 1. Antiquitas; quia Adam fuit astronomus peritissimus, ut & ipsius postea ex lineâ Seth, ut author est Iosephus lib. 1. antiq. qui etiam testatur, liberos Seth, cum Adam prædixisset omnium rerum interitum, suas obseruationes astronomicas literis consignasse, & erexisse duas columnas, vnam lateritiâ, alteram lapideâ, ut si lateritia ab imbribus destrueretur, lapidea permanens integra scripta legentibus præberet. Ab Hebræis ad Ægyptios transiit hæc scientia, tradente Abrahamo, ut idem Iosephus asserit. Ab his ad Chaldæos propagata est, & tandem ad Græcos & Latinos. Præcipui cultores huius scientiæ apud veteres, fuerunt Salomon, Alexander Magnus, Iulius Cæs. Carolus Magnus, & Alphonsus Avagomæ rex. 2. Dignitas; quia subiectum ipsius est cœlum, quod inter corpora est primum, maximum, efficacissimum, & domicilium Dei, angelorum, & beatorum ho-

minum. 3. Certitudo; quia subiectum huius scientiæ est immutabile quantum ad substantiam & accidentia, & motum habet constantissimum. 4. Iucunditas; quia pericueundum est astrorum pulchritudinem & vires contemplari. Et quia proprium est hominis, teste Ouidio, cœlum contemplari: vnde prædictus est erectâ signâ id valde iucundum esse oportet. Nam quod cuique proprium est, id iucundum quoque eidem esse solet. Hinc Plato solitus est dicere, oculos hominibus esse datos astrorum intendorum causâ. 5. Vtilitas; quia potentiam, sapientiam, & bonitatem Dei cognoscimus ex cœlestium corporum magnitudine, virtute, motus velocitate, pulchritudine, efficacâ. Deinde hæc scientia magnum habet vtum in Physicâ & Medicinâ: quia ibi causæ rerum naturalium sine astrologiæ cognitione non possunt indicari, & hic mutationes humorum morborumque, varietas dierum criticorum annorumque climactericorum, & similia sine eadem disciplinâ non possunt addisci. Porro quanta in Ecclesiâ & politia futura esset temporum confusio, si esset absque computo Astronomico? Idem de œconomiâ & agriculturâ iudicium esto. In bello denique prodest Astrologia, tum vt mutationes tempestatum sciat dux, tum vt rationem temporis accuratè nôrit.

Geographia cur discenda?

Geographiam nobis commendat. 1. Antiquitas; quia Moses posuit fundamenta huius scientiæ Gen. 1. & 2. & alibi in historiâ sacrâ extant topographiæ. 2. Dignitas; quia ut cœlum, patriam nostram describit Vranometria, sic matrem nostram, videl. terram, describit Geographia. 3. Certitudo; quia nunc temporis accuratæ nobis suppetunt descriptiones orbis terrarum, & partium ipsius. 4. Iucunditas; quia non potest non iucundum accidere liberali ingenio, si vno velut obtutu totum terrarum orbem aspiciat. 5. Vtilitas; quia ex studio Geographico, præsertim vt hoc tempore exultam est, magna, varia, & stupenda Dei opera agnoscuntur. Deinde theologus hac ratione poterit cum affectu explicare itinera patriarcharum, patriam Christi, & locum passionis atque ascensionis ipsius. Principes quoque ex hac facultate cognoscet ingenia & mores tum aliorum populorum, tum inprimis suorum subditorum. Adhæc, sicut historia est oculus politicæ, ut Bodinus ait, ita Geographia est oculus historiæ. In studio porro politico Geographia moderatur peregrinationes, & distinguit limites regionum & provinciarum. Docet quoque belli ducem cognoscere loca, quæ adire possit & debeat, ne ignorantia loci ipsum cum Cyro coniciat in summam difficultatem. Præstantissimi etiam philosophi subinde faciunt mentionem locorum. Quare si velinus illos cum fructu legere, necessum est vt simus instructi ab hac facultate. Medicinæ insuper plurimum conducit climatum distinctio, vt varietates stirpium & animalium cognoscat. Astrologiæ quoque apparentiæ non possunt plenè intelligi absque Geographiâ: quia apparentiæ illæ variant, prout variè referuntur ad sphaeram terrestrem.

Optica cur discenda?

Optica discenda est. 1. Propter antiquitatem; quia pictura & plastica, cuius fundamenta traduntur in Opticâ, magno fuerunt in vsu & pretio, etiam tempore Moïsis & Salomonis. 2. Propter dignitatem; quia versatur circa præstantissimum sensuum exteriorum, puta visum. 3. Propter certitudinem; quia certa tradit principia; quibus variæ visus hallucinationes à verâ visione possint discerni. 4. Propter iucunditatem; quia tradit iucundissima apotelesmata, quæ partim ab vmbra, partim à speculis dependent. 5. Propter utilitatem; quia fallacem animarum apparitionem, iuanes spectrorum quorundam illusiones, & alia sexcenta confutat. Tradit insuper vtilissimam visionis & speculorum rationem: quæ duo in œconomiâ & arte militari facillè aliis palmam præcipiunt.

Musica cur discenda?

Musica discenda est. 1. Quia valde est antiqua. Nam non Amphion, Orpheus vel Linus, ut ethnici nugantur, sed Iubal Lamechi filius musicæ est inuentor, ut Scriptura docet Gen. 4. Et hunc Ioseph. 1. antiq. dicit musicam studiosè coluisse, & psalterio citharâque cecinisse: Quod autem dicunt de Pythagora, illum esse inuentorem Musices, id de cultura ipsius est accipiendum. Nam cum officinam quandam fabri ferrarij præteriret, & tres incudes diuersis malleis percute audiret, instituit proportionem soni maximi mallei, cum sono medij, & medij cum minimo, atque ita certam proportionem sonorum collegit. 2. Quia exercetur circa sonum, qui exhilarat hominem, variosque in ipso affectus excitare solet. 3. Quia certis nititur principiis, ex proportionum doctrina extructis. 4. Quia parit solidam animi voluptatem, si quis ea non abutatur: & inprimis pellit melancholiam, quæ est balneum Diaboli. 5. Multis nominibus conducit in omni vitæ genere: quia ad pietatem accendit & bonos mores, & ipsa quoque est pars pietatis.



**II. Disciplina Mathematica discuntur in scholis classicis vel publicis** Et rursus discuntur, vel tanquam adminicula superiorum facultatum, vel tanquam meta studij & professionis.

**I**N classibus proponuntur elementa Arithmetices & Musicæ. Itaque si iis satis est discere Arithmeticam Heizonis Buchseri, & Musicam popularem, quam in hac Encyclopædiâ præmissimus accurato systemati. Deinde, si quis excolat disciplinas Mathematicas hoc nomine, vt illarum prædicio munitus eo facilius pergere possit in superioribus facultatibus. ille vnius anni spatio sic operabitur Mathesi. *Arithmetica* vnius mensis spatio discit ex Ramo, Clauio, vel Metio: *Geometria* sesquimensis spatio, condiscit ex Ramo, & Metio: *Cosmographiam* hauriet ex hac Encyclopædiâ, intra semimensem: *Vranometria* impendit spatium quadrimetris, ita vt & sphaeram discat ex Elementali Langij, Cælo stellato Christiano Iulij Schilleri, & Commentario Clauij in Sphaeram Iohannis de Sacrobosco; Theoriam planetarum, ex Elementali Langij, & Ephemeridibus Origanis; omputum, & Astrologiam ex nostri hac Encyclopædiâ. Porro sic operabitur *Geographiâ*, vt trimestre consumat in Compendio Geographico Iohannis Gigantius, & Atlante minore Mercatoris, vel Tabulis Bertii. *Opticam* intra sesquimensis spatium discit ex Perspectiua Risneri; *Musica*, itidem spatio sesquimensis, ex accurato systemate Musicæ in hoc volumine. Atque sic est curriculum mathematicum annuum, quod decurretis, qui Mathesin dirigit ad vltiorem scopum. Si quis autem hoc studium habeat pro fine ac scopo vitæ suæ, is authoribus, modò recitatis, addet sequentes. In *Arithmetica* legat Cosmæ Christophori Rudolphi & Michaëlis Stifelij, Algebram Cardani, quam descripsit in libro, cui titulum fecit de arte magnâ; Ludolphum à Collen, & similes authores. In *Geometricis* peruoluat Euclidem, Archimædem, Orontium, Clauium, Trigonometriam Pitisci, Cyclometriam Finckij, &c. In *Cosmographiâ* legat Robertum Hues de vsu vtriusque globi. In *Vranometria* euoluat Origanum, Vranometriam Beyerii, Keplerum, Scaligerum de emendatione temporum: & imprimis adeat quatuor illos Astronomiæ proceres, Ptolemæum, Alphonsum, Copernicum, & Tycho-nem Brahe. *Geographiam* perdiscat ex Ptolemæo, Strabone, Ortelio, Atlante maiore Mercatoris, & Magino. *Opticam* discat ex Vitellone, & Alhazeno. In *Musicis* legat Euclidem, Boëtium, & Iacobum Mazonium. Conficiat insuper locos communes in omnibus hisce disciplinis. Non præscribimus huic studio mathematico tempus; quia illud variat, non tantum pro ingenij varietate. sed etiam pro diuersitate intentionis, quâ fit vt aliquis vel vnam ex his disciplinis, vel plures, vel omnes deigat, in quibus excellat.

## CAPUT XIV.

*De ratione discendi philosophiam practicam, in genere & in specie.*

## PRÆCEPTA.

**D**isciplina philosophiæ practicæ spectatur in genere, & in specie.

In genere attenditur philosophiæ practicæ dignitas & cultura; itémque ingenium discantis; & denique huius philosophiæ studium duplex pro diuerso scopo discantis.

In specie occurrunt causæ suadentes studium cuiusque disciplinæ in hac philosophiâ; & modus discendi absolutus, vel relatus.

## REGVLÆ.

**I. Dignitas philosophiæ practicæ pendet à fine & subiecto.**

**F**inis autem est actio boni siue honesti; subiectum est ipsum bonum, atque adeò voluntas hominis. Vtrumque autem illud, finis nempe & subiectum, longo intervallo præferuntur fini & subiecto philosophiæ theoreticæ. Et si enim cognitio veri quatenus antecedat actionem boni tanquam causa, est nobilior; alio tamen respectu actio boni est præstantior, quatenus scilicet est finis cognitionis, & proximè attingit summum bonum. Idem de veri & boni, intellectus & voluntatis contentione iudicium est. Dolendum igitur est, quòd disciplinæ boni vilius ac neglectius habeantur, quàm disciplinæ veri. Hæc quippe causa est calamitatum, quæ gressantur per Ecce-

siam, Rempubl. Scholas, & OEconomiam. Philosophia namque practica est virtutis, moralis indagatrix, & vitiorum expul-trix, diuinarumque inprimis est participatrix rerum.

**II. Cultura disciplinarum practicarum tribus periodis circumscribitur.**

**P**rima periodus est ab Adamo vsque ad Moysen: quo tempore inprimis studia OEconomica disciplinæ floruerunt, vt ex agriculturæ & pastoritiæ culturâ & familiis patriarcharum colligere habemus. Secunda periodus est à Moysè vsque ad Alexandrum Magnum: quo tempore Politica cœpit magis excoli. Tertia periodus est ab Alexandro Magno vsque ad nostra tempora: vbi quadruplex fatum experta est philosophia practica, & inprimis Politica. Nam Alexandri Magni temporibus potissimum est excolta postquam Socrates philosophiam è cælo euocasset, id est, Astronomica & Physica studia in practicam commutasset. Postea sub primis Romanorum Imperatoribus est restaurata. Tum veluti mortua iacuit per aliquot secula, vsque adeò, vt interpretes Aristotelis vix illam attingerint. Quod ipsum etiam de Scholasticis & Arabibus verum est. Tandem superiori seculo, cum Deus accendit lucem Evangelij, linguarum item & literarum, studium quoque Philosophiæ practicæ cœpit vigere.

**III. Ingenium practicum est, quod abhorret à spinosis disputationibus in hac philosophiæ parte, & omnia metitur actione boni**

**S**icut ingenium philologicum debet esse *παιδαγωγόν*, id est, propensum ad effectiorem: putà liberalem: ita ingenium aptum ad capessendam philosophiam practicam debet esse *πρακτικόν*, id est, propensum ad actionem boni moralis & ciuilibis. Itaque ingenia theoretica, quæ pascuntur solis disputationibus, non sunt apta ad hanc philosophiæ partem. Ceterum de duplici studio philosophiæ practicæ vide paulò post regulâ 3.

**IV. Quinque sunt causæ, quæ in singulis philosophiæ practicae partibus impellere nos debent ad illarum sedulam culturam.**

**E**thica discenda est: 1. *Propter antiquitatem*; quia Ethica homini est implantata, in Decalogo vegetata, à præstantissimis denique ethnicorum legislatoribus, poetis, oratoribus, historicis, & philosophis studiosè tradita & excolta. 2. *Propter dignitatem*; quia continet fundamenta OEconomica & Politica, & est entelechia philosophiæ theoreticæ: quatenus facit, vt doctrina non inflet, sed nobis profit. 3. *Propter certitudinem*; quia honestas, cuius magistra est Ethica, non opinione constat, sed conuenit cum sanctissimâ Dei naturâ & est regula vitæ. 4. *Propter antiquitatem*; quia Ethica est Musica quædam cœlestis, præcipiens de virtute, quæ consistit in sincerissimâ & diuinissimâ harmoniâ. 5. *Propter utilitatem*; quia Ethica est fundamentum, fons, & mater omnis scientiæ legum, quibus vita ciuilis regitur: & illotis manibus pedibque in Theologiæ sacrarium irruit, qui ne vestigium quidem in *τοῦτο*, siue *ταῦτα ἐκείνη*, & *παράδειγμα*, id est, dogmaticis & exemplariis Ethicorum hortulis posuit. Nullus etiam orator esse potest, nisi qui philosophiam moralem perdidicerit, quod ait apud *Ciceronem* Crassus lib. I. de orat. Omnis enim ferme oratio oratoris ex his conficitur rebus, quæ vel agenda, vel fugienda sunt. Historicus quoque sine Ethicis nullus est. Quid? Ethica vniuersam vitam contemplatiuam, actiuam & factiuam regit, dum format & firmat virum bonum. Habet quippe sibi propositam non scientiam, sed conscientiam, facitque vt ad legem naturæ quisque viuat, ne orationi vita dissecetur, ne mores evertantur, ne regnet nequitia, nec cuncta scelerum pro egregiis habeantur, ne vile sit decus publicum, ne denique malorum messem in omnibus vitæ ordinibus metere necesse habeamus. Ethica igitur philosophis est necessaria, ne illis idem accidat quod lyris, quæ cum bene sonent, seipsa tamen non audiunt. Est necessaria historicis: ne illi mala Vlyssis requirant, sua ignorent. Prodest oratoribus: quia illi sine Ethicâ latrant, non loquuntur: & in Ethicâ præcipuos suos habent locos communes. Vtilis est poetis: quia illi sine Ethicâ fatiles necunt fabulas. Facit præterea ne Icti alii sint serpentes, sibi inuicem viperæ. Facit, ne medicus alios impunè occidat. Conducit theologo, vt doctrina pariter & vita consentiant. Prodest denique omnibus: quia bene viuere ad omnes pertinet.

OEconomia est studium commendatum à: 1. *Antiquitate*, quia OEconomica studia inprimis floruerunt ante diluuium. 2. *Dignitas*; quia hæc disciplina versatur circa domum, quæ est parua respublica. 3. *Certitudo*; quia præcepta constituendi & administrandi domum pendunt à virtutibus Ethicis adeoque principis naturalibus, itemque à prudentiâ & experientia virorum

Tres periodi philosophiæ practicæ.

Ingenium practicum quodnam?

Ethica cur discenda?

OEconomia quare discenda?







mon, sapientissimus regum; Daniel, admissionalis maximus Nebucadnezaris; ut iam de aliis nihil dicam, per quos Deus πολιτέρας & πολυμεγέας olim se patefecit. Tandem ultimus diebus locutus nobis est per Filium, in carne manifestatum, quem constituit heredem omnium, quique per apostolos mysterium salutis nostræ æternæ vniuersis nationibus & populis reuelauit. 1. *Dignitas*; quia theologia versatur circa Deum, subiectum nobilissimum; & cadit in Deum, angelos sanctos, infinitos homines Deo charos; & tradit principia nobilissima, modo eminentissimo; ipsa denique est sancta, iusta, perfecta, immutabilis, æterna; 3. *Certitudo*, quia instrumentum theologiæ est Scriptura sacra, quæ est θεόπνευστος, & infallibilis, atque sic exponit mysteria cœlestis sapientiæ, ut altitudine superbos irideat, profunditate attentos terreat, veritate magnos pascat, affabilitate paruulos nutriet; ut sunt verba *Augustini lib. 5. de Genesi ad literam cap. 5.* Deinde materia theologiæ arcana sunt principia immota, per solam Dei reuelationem, quæ fallere nescit, cognita. Atque hinc est, quod demonstrationes theologiæ sunt omnium firmissimæ: utpote nixæ diuino illo prophetarum αἰὼς ἔφα. Quamuis autem in solis disciplinis humanis dentur demonstrationes scientifiæ (nam in illis solis conclusiones sciuntur) attamen ut maior est certitudo principiorum theologicorum, quia diuinitus reuelata sunt immediata inspiratione, quam principiorum philosophicorum, quæ propter corruptam naturam multâ caligine inuoluta sunt, & variis erroribus deprauata, & quia sæpe pro principiis habentur, quæ principia non sunt: ideo demonstrationes multo certiores dantur in theologia, quam in philosophiâ. ἡ 2ῃ ἀναγνώσει δεικνύται, ὡς ἡνέκαυδα, ἐπιστημονικῶς πρὸς τὴν ἐπίστασιν ἀφ' ἧς τὸν θεόν φωνῶν, ait *Clemens Alexandrinus 2. Stromatum*. Multo itaque maior est certitudo demonstrationum theologicarum, quam mathematicarum, de quibus nihil non prædicant philosophi. 4. *Iucunditas*; quia ἡ θεολογία ἐστὶν ἡδυσμένη ἐν τῷ λόγῳ. Quid enim possit esse iucundum animæ deuotæ quam audire Deum loquentem, & cum ipso colloqui? quid amabilius, quam cor Dei amabilissimum cognoscere? quid suauius, quam lærum nuntium audire de viâ salutis æternæ? 5. *Utilitas*, quia theologia est medium perueniendi ad summam beatitudinem; non sanè illam, quam philosophi docuerunt, quæ veriùs miseria est; sed quam Deus patefecit, & omnibus electis suis exhibet, quæ est vnio & communio illa cum Deo Patre, Filio, & Spiritu sancto. Hic itaque est finis, ad quem theologia ducit & perducit. Effecta ipsius, fini sunt analoga. Theologia siquidem tradit cognitionem summi boni, mentes exitiali ignorantia liberando. Theologia monstrat ademptionem & possessionem summi illius boni, vitia ex cordibus expellendo. Theologia est morum sanctorum Deoque probatorum magistra. Theologia superbiam, Deo bonisque inuisam eradicat, & humilitatem, gratiæ conciliatricem, plantat. Theologia ad sanctimoniam in nobis, ad iustitiam erga omnes, ad perfectionem per omnia diigit. Theologia verè adulescentiam alit, senectutem sanctè oblectat, secundas res ornat, aduersis per fugium ac solatium constans & solidum præbet. Theologia vitæ tranquillitatem largitur, & terrorem mortis aufert. Ex illius præceptis dies vnus bene actus, peccanti immortalitatem est anteponendus. Et, ut summam omnia dicam, theologia facit, ut in terris ea discamus, quorum scientia nobis perseuerat in cœlis: ac proinde morti æternæ creptos ad immortalitatem beatam perducit.

hellenismos & elegantias sacras. Idem in lingua Latinâ hoc agat, ut sibi comparet stylum theologicum. Porro linguam Hebræam eo discet modo, ut supra indicauimus. Denique linguâ vernaculâ ita excolet, ut in illâ sit quàm expeditissimus & neruossissimus: si quidē velit euadere Ecclesiastes. Ex reliquâ Philologiâ diligentissimè colet Logicam, inprimis theologicam. *Cursum philosophicū* cōficiet spatio triennij, ab anno ætatis 14. ad 18. & inprimis excolet Physicam, atq; Ethicam; item primâ philosophiâ, si inducat in animū docere theologiam in scholâ. *Ex iure civili* studiosus theologi illa sibi reddet familiaria, quæ ibi occurrunt de sanctâ Trinitate, de ecclesiis, de episcopis & clericis, de hereticis, & similibus rebus, quarum vsus est in disputationibus theologicis, & in casibus conscientiæ. *Totum* quoque *ius canonicum* est euoluendum studio theologiæ; tum quia ibi occurrunt multa vitia, tum quia regni Antichristiani facies ibidem partim fuco, regitur, partim absque fuco detegitur. *Ex mediâ facultate* theologus discat naturam & vim medicamentorum; tum ut in casu necessitatis, quem vocant, possit se munire præsidio aliquo medicinæ, cuius copiam nō potest habere à medico; tum ut possit inter medicamenta legitima & superstitiosa discernere. Porro *ex artibus mechanicis* deliget Architectonicam, cuius ratio & vsus aliquis est in S. literis. Imò, si prædix sit ingenio mechanico, discet artem aliquâ mechanicam, quam vel animi causâ exerceat, vel incidente necessitate, v.g. exilio, faciat: exemplo apostoli Pauli. *Artes* etiam quasdam *partiales* discere debet: illas, nempe, quæ plurimum conducunt ad noticiam rerum diuinarum. qualis est e.g. Rhythmopectia. *Ex artibus compositis* seliget Historicam, Chronologiam, Mnemonicam, Ζωοποιείαν, Gnomologiam sacram, Ænigmatographiam sacram, & alias id genus. His autem omnibus operari potest ab anno ætatis 7. ad 15. Quod attinet ad *lectionem corporis doctrinæ theologicæ*, illa continuabitur biennio, nempe anno ætatis 18. & 19; hac ratione. Primò omnium legat *theologiam naturalem*, eamque absoluat spatio bimestri; vsus hanc ad rem nostrâ methodo, Hexæmero Basilij & Bartasij, Spinæo de prouidentia, Mornæo de veritate religionis Christianæ, & Thomâ contra gentiles. Deinde *theologiam catechetica* perdiscat ex Vrsini Explicationibus catecheticis, iidem spatio bimestri. Tercio loco se accingat ad *lectionem locorum communium*, siue *theologia didactica*; & illi operam det continuos menses octo, memoria mandando definitiones, distributiones, regulas, & distinctiones, vnâ cum dictis Scripturæ, ad singulos locos. Proderit hanc ad rem, & valde proderit, post impressionem methodici syntagmatis ad singulos locos euoluere auctores, qui illos ex professo tractarunt. e.g. Zanchium de Deo, Danæum de angelis, &c. atque ex illis adornare locos communes. Sequitur *theologia polemica*; quam faciliè tribus mensibus aliquis absoluet ex Antibellarmino Vorstij, Antisæmo Siblandi, & Cursu theologico Scharpsij. *Theologia casuum* similiter spatio trium mensium absolui potest ex Guil. Perkinso, & Friderico Balduino. *Rhetoricæ Ecclesiasticæ*, duorum mensium spatio discatur ex Perkinso, & Keckermanno. Tantum quoque temporis impendatur *Politiciæ ecclesiasticæ*, quam satis accuratè descripsit Zepperus. Ad extremum, *theologia moralis* sibi vendicabit reliquos duos menses; atque ita vendicabit, ut practici theologi euoluantur, qui scripserunt institutionem vitæ Christianæ per omnes vitæ humanæ ordines. vbi excellunt opera quædam Thauleri, Thomæ de Kempis, & Drexelij. *Lectio Scripturæ sacre sibi vendicabit* alterum biennium, i. e. annum ætatis 20. 21. Sic autem oportet instituere hanc lectionem, ut consuletur memoriæ & intelligentiæ. *Memoria* consuli potest, si tabulæ singulorum librorum methodicè imprimantur animo; dehinc tituli mnemonicici, siue summaria ingeniosè composita, adscribantur singulis capp. Biblicis; tertio, Memoriale Biblicum Leandri de S. Martino, vel Matthiæ Martinij, ediscatur; denique 8 bla. ordine legantur, inque illis memoria strenuè exerceatur. Conducit etiam nonnihil hanc ad rem Chronologia librorum Biblicorum. *Intelligentiæ* nostræ in S. literarum lectione consuletur, si remoueamus impedimenta, & adhibeamus media conuenientia. *In impedimentis* sunt præcipuè carnalis sapientia, & prudentia, ignorantia linguarum principalis & disciplinarum philosophicarum, quæ verbo Desamulantur, indiligens lectio Scripturæ, omisio precatōnis, &c. *Ad adiuvenda* in lectione Scripturæ respiciunt affectum, & intellectum. Affectum respiciunt illi: periculus firma Scripturam esse à Deo profectam, & verum Scripturæ sensum à nemine ex proprio ingenio posse inueniri, sed à Deo reuelari; precatō ardens; amor & desiderium veritatis cœlestis; assidua meditatio Scripturæ; collatio perpetua ad finē Scripturæ, qui est Iesus Christus. Intellectū respiciunt illa septem media. 1. diligens consideratio verborum, adeoque analysi Grammatica & Rhetorica. 2. analogia fidei. 3. consideratio subiectæ materiæ, & scopi. 4. consideratio circumstantiarum. 5. conciliatio locorum *circa: consuetudinē*. 7. inspectio clauicorum Scripturæ interpretum: vbi primò vnus aliquis est legendus, qui commentaria scripsit in vniuersa Biblia, & postea ad singulos

II. *Ingenium theologicum est amans humilitatis & æternitatis; ac proinde vnas literas diuinas habet in deliciis.*

Certissimum hoc est *κατὰ τὸν* ingenij theologicum. Nam quicumque habet supercilium, & immerus est in cura huius vitæ, fieri non potest ut euadat perfectus theologus. Ita si quis alios libros præponat Codici æternæ sapientiæ, quem Biblia dicimus, non est aptus ad sublimem hanc facultatem capessendam.

III. *Cura artis in studio theologia respicit propædiam, & pediam. Propædia est in cognitione linguarum & reliquæ philologiæ; itemque philosophiæ, iurisprudentiæ, medicini, artium quarundam mechanicarum, disciplinarum denique partialium & compositarum. Pædia est in lectione tum corporis doctrinæ theologicæ, tum Scripturæ sacre.*

Ad quas quod attinet, studiosus theologiæ linguâ Græcam & Latinâ, quam didicit in classibus, circa annū ætatis 18. dirigere incipiet ad scopum suum. Itaque dabit operam ut linguæ Græcæ colophonem imponat ex N. T. obseruando ibi



gulos libros sacros euoluendi sunt, qui illos accuratè illustrarunt. quâ de re vide infra Criticam theologiam.

R E G V L Æ.

Admini-  
culum ab  
exercita-  
tione in  
studio  
theologi-  
co.

**I V. Cura exercitationis in studio theologico, communi-  
ter spectato, & ipsa est suscipienda altero  
biennio, id est, anno ætatis  
20. & 21.**

**I**ta autem est hæc cura in declamationibus, & disputationibus. Hæc siquidem exercitia sunt necessaria theologo, siue in scholâ, siue in ecclesiâ suam velit occupare operam. Instituantur autem vel in panegyri scholasticâ, vel in priuato collegio. Vtrique insignem habent utilitatem. Nam declamationes theologicæ faciunt, vt studiosus theologiæ magis magisque discat intelligere res sacras, & exerceat memoriam, & comparet sibi habitum dicendi coram aliis libenter atque animosè. Disputationes theologicæ acutunt ingenium, confirmant memoriam, & augment habitum animosè dicendi.

Ratio di-  
scendi  
theologiâ  
Scholasti-  
cam &  
Ecclesiasti-  
cam.

**V. Specialis ratio discendi theologiam Scholasticam  
& Ecclesiasticam incipere debet anno æta-  
tis 22. & continuari vsque ad  
annum 25.**

**I**ntegrum octennium damus cuilibet facultati solidè discendæ. Primum quadriennium sibi in theologicis vendicat discencia communis; alterum quadriennium discencia propria. Sic autem instituenda est *discencia theologia Scholastica*. Primum biennium, id est, annus 22. & 23. impendatur lectioni controuersiarum, seu, vt vocant, theologiæ controuersiarum, & quidem ita, vt ad singulas, vel certè præcipuas controuersias legantur, qui illas ex professo tractarunt, qualis est v. g. Wita-kerus de Scripturâ, &c. itémque frequentibus disputationibus: alterum biennium consumatur in peregrinatione theologicâ, quæ hoc potissimum fine à studio theologiæ Scholasticæ instituenda est, vt audiat disputatores theologos, in omni controuersiarum genere exercitatos, & in diarium suum referat, quæcunque ipsi occurrunt ἀπορρητόν τε. *Theologica Ecclesiastica discencia* esto talis. Primo biennio, id est, anno ætatis 22. & 23. vigeant exercitia concionum sacrarum, & adornentur loci communes huic rei seruientes. Reliquum tempus ita transigatur in peregrinatione, vt audiant præstantissimi quique concionatores, & in ephemerides referantur omnia, quæ ad sacram hanc artem spectare videntur.

Quomo-  
do alia-  
rum fa-  
cultatum  
studiosi  
debeant  
operari  
theolo-  
giz?

**V I. Philologia, Philosophia, Iurisprudentia, &  
Medicina studiosi discant inprimis theolo-  
giam Catechetica, didacticam, &  
moralem.**

**R**atio primi est; quia Catechesis est compendium religionis Christianæ, quod proinde omnibus Christianis, cuiuscunque etiam sint facultatis & professionis, est necessarium. Ratio secundi est; quia loci communes theologici, vt cuncte cogniti, faciunt, vt de controuersis fidei, & casibus conscientiarum possimus iudicium solidum facere. Râtiō tertij est; quia theologia moralis præscribit regulas vitæ Christianæ, & monstrat praxin pietatis. Atque hæc etiam est ratio studij theologici, quod diximus relatum, hoc est, ita comparatum, vt eius professionem relinquamus quidem theologis, sed tamen interim fundamenta theologiæ iaciamus, vt iis vtamur in aliâ professione v. g. iuridicâ, medicâ.

## C A P V T X V I.

### De ratione discendi Iurisprudentiam.

#### P R Æ C E P T A.

**I**daistica Iuridica & ipsa est communis, vel propria.

Communis explicat causas impellentes ad hoc studium, eiusque modum quantum ad naturam seu ingenium iuridicum, cognitionem iuris siue artem, & vsum seu exercitationem.

Propria distinctè agit de studio iuris ciuilibus, & canonici; & quidem ita vt præscribat discenciam iuris in scholâ docendi, vel in foro exercendi.

**I. Ad studium Iuris impellent ista quinque.**

**1. Antiquitas;** quia principia Iuris Honestè viuere, Neminem lædere. Suum cuique tribuere, sunt radij quidam legis naturæ, quam Deus impressit hominum mentibus. Et ista principia fuerunt obseruata atque asserta à patriarchis, ante & post diluuium. Tuisco quoque rex Germanorum, certis carminibus complexus est ea, quæ pertinent ad religionem & iustitiam. Porro Phoroneus, rex Argiuorum, circa annum M. 2150. primus leges iudiciæque Argiuis constituit. Idem postea fecit Cecrops, primus rex Atheniensium. Quid? Moses à Deo accepit syllogem Iurisprudentiæ longè perfectissimam, quæ vsque ad Christum in politiâ Iudæorum fuit obseruata Amphictyon, rex Atheniensium, leges tulit, quæ ab ipso fuerunt appellatæ Amphictyonica, Minos Cretensibus, Lycurgus Spartanis, Romulus & Numa suis ciuibus, Salencus Locrensis, Draco & Solon Atheniensibus, Papyrius Romanis, Charondas Thuriis, præscripserunt leges. Adhæc leges x i. tabularum, ab Atheniensibus & aliis Græcis recepit, per legatos Romam deportatæ fuerunt. **2. Dignitas;** quia hæc disciplina est iustitiæ assertrix, & doctrix. **3. Cæritudo;** quia ius naturæ, gentium, & diuinum sunt immota regula iuris ciuilibus & canonici. **4. Iucunditas;** quia magnâ cum voluptate cognoscuntur regulæ iuris, quarum semina in nobis ipsis habemus. **5. Utilitas;** quia hæc facultas facit vt vitam in omni statu tranquillam degamus, adeoque religionem & regionem, scholas & familias in flore conseruat: vt meritò Iurisprudentia dici queat lorica & septum reliquarum facultatum. Atque hæc est causa, quod interpretes iuris in pretio semper habiti sunt, & iustitiæ sacerdotes appellati. Quare diuina iuris origo, legum præstantia, conseruatio pacis, eorum denique à quibus leges aut conditæ, aut collectæ, aut explanatæ sunt grauitas, eruditio, & præmia, studioso Iuris vellicabunt aurem, vt impiger sit huius facultatis cultor & asseritor.

Iurispru-  
dētia cui  
excolen-  
da.

**I I. Ingenium iuridicum est, quod propensum est  
ad nemefin.**

**N**emesis apud ethnicos est nomen certæ deæ, quæ præ cæ-  
teris omnibus diis ac deabus curæ habet hominum insolentiam reprimere, & de iniuriis pœnas sumere. Sed in genere *viciosis* est indignatio cum quâdam inuidiâ, aut inuidia quâdam indignabunda, non solum aduersus felicitatem eorum, qui indigni eâ sunt, aut esse videntur, sed & aduersus eos, qui aliquid scelus commiserunt. vnde Budæus vertit indignationem ob sceleratum facinus, vel insolens. In futuro ICro requiritur inclinatio atque propensio quædam naturalis ad huiusmodi nemefin. Ea enim facit, vt non solum cupiat ius exercere, sed etiam rectè exercere. Id autem sine iuris cognitione fieri non potest.

Ingeniū  
iuridicu  
quod-  
nam?

**I I I. Certissima ratio parandi cognitionem iuris est  
methodica præceptorum & regularum com-  
prehensio.**

**H**ac de re magnus ille *Vultejus*, cognatus meus honorandus, in *prolegomeno de studio iuris* ingeniosè ita pronuntiat. Plerisque illis (qui *methodum iuris inquisierunt*) defuit illud vnicum, vt de legitimâ & artificiosâ præceptorum iuris dispositione, quæ omnium prima esse debuerat, non cogitarent. quæ si præcessisset, in tot illi partes non abiissent, neque tot orationibus, tractatibus, cynosuris, & nescio quibus aliis epistolis de studio iuris rectè instituendo illi opus fuisset. Ars enim sui & docendi & discendi ipsa est methodus: & qui aliam, præter legitimam præceptorum dispositionem, artis methodum inquirunt, nâ illi egregiè falluntur, omnèque studium suum in re non necessariâ frustra collocant. Ita Vultejus, doctè sanè ac grauitè, pronuntiat. Si quis enim scapham velit appellare scapham, & ligonem ligonem, ex veteris prouerbij formulâ: omnes ij, qui studium iuris absque certâ præceptorum methodo formandum sibi sumunt, grauissimè hallucinantur. Et enim vbi dantur multa præcepta, ibi potest esse aliquis ordo naturalis. Quare sicut in aliis disciplinis, ita & in Iurisprudentiâ potest, ac verò debet, esse aliquis ordo methodicus, qui congruat cum normis artis Logicæ. Regia: igitur via perueniendi ad amplissimæ huius disciplinæ possessionem, est methodus præceptorum homogeneorum, & magis minusque generalium.

Iuris co-  
gnitio v-  
paretur

**I V. Vfus Iuris non tam est in docendo, quàm in  
iudicando, & aduocando.**

**Q**uemadmodum omnium disciplinarum, ita & Iurisprudentiæ vis omnis atque studium in duobus illis positum est, in cognitione nimirum, eiusdemque vfu: de quibus illa ingenij

Vfus iur  
vt pare-  
tur?



ingenij potissimum est, hæc iudicii: tamen utrumque illud simul & ingenium & iudicium suo tamen quodque modo desideret. Cæterum vñus iuris aliquis est in docendo; sed is minus proprius Proprius potissimum est in iudicando, & aduocando. quæ duo à se inuicem quidem distinguuntur, ita tamen affecta sunt, ut qui nouit vnum, nouerit etiam alterum. Vtrumque autem illud experientiam requirit, quæ partim ex cognitione iuris accipitur, partim quotidianis actionibus comparatur.

**V. Discentia Iuris civilis iuxta & canonici perfecta incipit à methodico systemate, indeque progressa ad lectionem librorum iuris tendit ad praxin, tandemque desinit in peregrinatione iuridica.**

Maximam huius canonis partem illustremus ex Vultejo d. I. Iuris præceptis, inquit, artificiosè dispositis, nihil video, quod ad rationem docendi discenque iuris desiderari possit amplius. Quibus lectio librorum iuris civilis & Canonici si accedat, viderem illi præbent ad præcepta ita disposita commentariis, ut aliis non tam videatur fortasse opus esse, tametsi & illi, ut libri iuris rectius intelligantur, non sint usquequaque abiciendi. Et mox: Suaeferim iuris tyroni, ut cum ad discendum ius accedit, ipse quidem præceptores vñâ voce docentes, non solum audiat, verum ipse etiam textum Institutionum iuris sine vñlo commentario cursim perlegat, eum perlectum ab initio, commentario tum alio: nimirum Mynsingeri, vel Vvesembecij, vel Hotomanni adhibito, repetat, quod utrumque semianno ab homine mediocriter saltem diligenti facillè fieri potest. Institutionibus ita didicisti accedat ad lectionem textus Digestorum eo ordine quo tituli & leges illis subiectæ collocatæ sunt, ita tamen ut ante cuiusque tituli lectionem præmittat Paratitla Cuiacij & Vvesembecij. Idem postea faciat in Codice, eodem modo adhibitis Cuiacij in eundem Paratitlis. quo opere à Cuiacio nullum, ut puto factum est elegantius & absolutius. Sequantur Nouella, quibus coniungatur Cuiacij in easdem expositio. Ad hanc verò lectionem librorum iuris civilis plurimum profuerit addidisse eruditissimam illam Dom. Iulij Pacij Iurisconsulti præstantissimi Synopsin iuris civilis ante biennium editam. Ius Canonicum studiosus percurrat duntaxat, initio facto ab Institutionibus Lancelotti, quas excipiat Decretum, tum Decretales; & postremo loco feudorum consuetudines cognoscat. Neque est ut studiosum in cursu lectionis remouetur lex aliqua vel capitulum difficilium. Ut enim omnia protinus intelligantur, fieri nequit. Et verò Iurisconsultus exercitatus iuris etiam sapere numero multa non sunt satis obuia. Legantur nihilominus: semper enim habebit aliquid, ut tanto facilius post cursoriam illam librorum iuris lectionem ad difficiliores & vrsatiores iuris titulos rediri, eorumque doctrina cognosci possint accuratius. Interim verò singulis diebus, una atque altera lex ex titulo de verborum significat. & titulo de regul. iur. memoria mandari, quin & Lexicon aliquod, ut est Brissonij, vel Hotomanni, vel Præstij, vel Schardey, addi, & in hoc singulis diebus bina aut plures pagina perlegi possint. Cogitabit autem studiosus iuris interim priuato pleraque studij addiscenda esse: quo pertinet collationes, & cum dormitum iur, eorum qua de die lecta sunt; & audita, meditationes & repetitiones. Hanc studij iuridici cynosuram, à peritissimo nauclero præscriptam, nos paulò altius repetitam sic illustramus. Postquam studiosus Iuris omnes philosophiæ partes, in primis autem Ethicam & Politicam, quæ Iuris quædam principia proponunt; tum verò potissimum Logicam, & quidem Iuridicam, addidit eo tempore, quod cursui philosophico destinauimus; accedet ad ipsum Iuris studium, & ante omnia cogitabit quatuor esse fines proximos illiusdem studij. Nam Iurisprudentiæ aliquis operatur, ut eam vel in scholis aliquando profiteatur, vel in foro exerceat. Et rursus, ut vel utrumque ius discat, civile & canonicum, vel alterutrum. Ad hos itaque fines dirigit ea, quæ iam sequuntur, monita. Principiò in manum sumat methodicum Iuris systema, illudque memoriæ imprimat primo biennio. vbi magnum est operæ pretium, ut methodus vtriusque Iuris, civilis, dico, & canonici, sibi pulcherrimè respondeat: ut in hoc nostro volumine videre est. Primo igitur anno, id est, decimo octauo, percurrat systema Iuris civilis; altero, siue decimo nono, systema Iuris Canonici, & Iurisprudentiæ Mosaicæ. Secundo biennio euoluat libros Iuris civilis & Pontificij classicos, id est, Institutiones, Digesta, & reliquos. Hic autem requiritur cognitio historię non tantum vniuersalis, cuiusmodi esse potest Chronicon Carionis à Melanchthone & Peucero expositum; sed etiam specialis, rerum & antiquitatum Romanarum, ex Dionysio Halicarnasæo, Dione, Tito Livio, & Syntagmate historię Augustalis, quod operâ & studio Fideleij Sylburgij, affinis mei, prodijt. His & Caroli Sigonij accedant historiæ Romanæ: item aliarum gentium, Græcorum verò potissimum, atque in his Plutarchi parallela. Tercio biennio accedat candidatus Iuris ad Praxin, ad eoque ad cognitionem Iuris vsitatus: quareo, ad peregrinationem Iuridicam. Hic non ab re fuerit, ventilare quæstionem illam, Quid sentiendum sit de ratione

discentiæ Iuridicæ, quam Iustinianus ipse Constituit. incip. Omnem, scriptâ ad Antecessores, præscriptâ; quæ est huiusmodi. Tempus discendo Iuri Iustinianus tribui vult annorum quinque. Primo anno iuri operam daturus, ex sententiâ Iustiniani, audiat magistri voce libros Institutionum, idque primis sex illius anni mensibus: sex verò postremis, audiat quatuor priores Digestorum libros, quæ & præcepta vocantur, & primâ Digestorum parte continentur; cuius anni auditores dicuntur Iustiniani noui. Secundo anno libros septem, eos proximè insequentes, qui secundâ Digestorum parte concluduntur, aut si temporis vicissitudo id pariat, libros octo, qui sunt in parte tertiâ, septem illis proximè dictis libris in tertium annum reiectis, hisque addat libros Digestorum x x i i i. x x v i. x x v i i i. & x x x. cuius anni auditores Edictales appellantur ab Edicto, quod eo anno ad id discendum accedant. Tercio anno, vel libros 8. vel libros 7. ante dictos, quibus addantur libri Digestorum x x. & x x i. cuius anni auditores Papinianiste vocantur, quod illo ad sublimiora & subtiliora Iuris præcepta discenda veniant. Quarto anno discantur libri Digestorum x x i i i. x x v. x x v i i. x x i x. x x x i. x x x i i. x x x i i i. x x x i v. x x x v. x x x v i. cuius anni auditores nominantur aduocati, fortasse quod soluendis Iuris quæstionibus nunc facti sunt idonei. Quinto & postremo anno Iustinianus a studiosis priuato studio vult legi reliquos libros quatuordecim, qui sextâ & septimâ Digestorum parte continentur. quibus addant lectionem Codicis, etsi quidem eo tempore, quo Iustinianus hæc scribebat, antiqui, hodie tamen eius, qui in locum istius successit, noui cui Nouellæ postmodum additæ, superaddi debent. Atque huius anni auditores Prolyta dicuntur, vel quod Lyris doctiores sunt, vel à præfinitâ studiorum lege soluti, quinquennio nimirum à Iustiniano præfinito nunc elapso. Hanc Iuris discendi methodum elegantissimam, adeoque seruandam esse existimauit ingeniosissimus ille Antonius Contius. Lest. i. Sed vix est, ut quisquam eam sequatur hodiè: atque in studiis hodiè non obseruari, est ibid. gloss. in verb. legere. Et sanè quinquennij etiamnum vsus aliquis, in eo nimirum, ut ad gradum, quem vocant, Doctoratus aut Licentiæ in Iure non admittatur, nisi qui quinquennium illud suum integrum compleuerit: at in cæteris nullus. De hac itaque methodo Iustinianæ quæritur, an iusta sit atque legitima? Mihi sanè, inquit Vultejus d. l. non videtur: ut tanti non sit ab eâ recessum esse. Rationem enim docendæ discendæque Iurisprudentiæ ex temporis spatio æstimat, quod in omni arte vitiosum est, quæ id totum ex seipsâ suisque præceptis repetit. Et verò ut hoc vel illo anno hæc vel illa Iuris pars doceatur & discatur, nondum tamen expedita est ratio partis huius vel illius, hoc vel illo anno docendæ discendæque. Ut mihi quidem Constitutio illa Iustiniani aliud nihil velle videatur, quam ostendere, quot annis cursus studij Iuris absolui possit & debeat, non quâ ratione quæue methodo docendum illud sit aut discendum, quod ipsum etiam etsi proponere fortasse Iustinianus voluerit, aliud tamen voluisse, aliud fecisse ipsum respondimus. Sed ut fuerit illa docendi & discendi Iuris ratio, non tamen illa est omni sui parte abscisa & perfecta, ut aliis meliorem & veriore inquirere non liceat. his temporibus in primis, quibus non est Imperij Romani omnino eadem, quæ fuit tempore Iustiniani facies, alia etiam scholarum ratio, cum & non prorsus eadem Iuris disciplina, ob Ius canonicum, quod civili superuenit, & tam huius quam illius infinitos Interpretum commentarios. Ut non male illi fecerint, qui postea rationem inquisuerunt, atque etiamnum inquirunt, ipsius Iuris docendi discendique ab illa aliam; tamen non omnes vniusmodi. Quâ sententiâ Vultejus discentiæ Iuris obsequamus, & in illâ, quam representauimus, hætenus quidem acquiescimus.

## CAPUT XVII.

## De ratione discendi Medicinam.

## PRÆCEPTA.

**D**idactica Medica etiam est communis, vel propria. Communis inquit causas impellentes ad hoc studium, eiusque modum quantum ad ingenium Medicum, & Medicinæ cognitionem atque vñum.

Propria differit de studio Medicinæ Galenicæ, & Chymicæ.

## REGVLÆ.

## I. Ad studium Medice artis impellent ista quinque.

Medicina  
cur  
discenda?

**1. Antiquitas;** quia patriarchæ longo tempore excoluerunt Botanica & Dieteticam, duas illas Medicinæ columnas. Hermetes Trismegistus Medicinam, quæ ab illo Hermetica dicitur, Ægyptios docuit. Asclepius illam accepit ab Hermete.

L

Illos



Illos secuti sunt Osiris, Melampus, Chiron Centaurus siue Theſſalus, Peleus, Iason, Æſculapius, Machaon, Podalirius, & tandem Hippocrates Magnus, siue Cous. 2. *Dignitas*; quia D e o dignam hanc artem putauit antiquitas, utpote quæ tota est benefica, quod D e i est Proprium. Adde, quod Medicina laudata est à viris laudatis, & argentiſſimis præmiis affecta. Julius Cæſar medicos omnes Romæ proficentes ciuitate donauit. Erastriatus centum talenta à Ptolemæo (vel ab Antiocho, ut alij narrant) dono accepit, hoc est, sexaginta aureorum millia. Multa his ſimilia occurrunt apud hiſtoricos. 3. *Certitudo*; quia Medicina nititur λόγῳ καὶ πείρῃ. 4. *Iucunditas*; quia nihil æque potest afficere & reficere hominem liberalem, quàm si nôtit rationem succurrendi hominibus ægris. 5. *Vtilitas*; quia hæc ars ſanitatē corporis, præſantiſſimum illud *καὶ ἀνέλιον*, tuetur præſentem, & recuperat amiſſam. Quid multis? Hæc ars eſt domi grata, foris neceſſaria, accepta, cunctis, nulli iniuria, benefica, liberalis, dulciſſima naturæ parentis indagatrix, calamitatum fugatrix, ſanitatis fidiffima tutrix, munificentiſſimum Dei donum, ac in hæc corporum fragilitate ſolatiū. Hæc pro ſummis & infimis, omniumque ſalutē excubat; pauperum caſas non dedignata, ſimulque regum cubiculo recepta, Imperatorum imperatrix, viræ amica, in aduerſis præſidium, in ſecundis condimentum: iucundiſſima ſcitu: opulentoque prouentu ſecunda. Hanc bene inſtituta ciuitates coluere ſemper, generoſiſſimis natalibus è philoſophiâ, naturæque adytis ortam. Hæc à fortunæ procellis ſemota, ſe cum ipſa in ſublīmi arce rationis habitans, forâs tantum ad humanas miſerias prodians; quibus debellatis, ſe ſuâ in arce cum philoſophiâ oblectat.

Ingenium  
medicum  
quod?

II. *Ingenium medicum eſt, quod ita propendit ad naturæ indagationem, ut illam referat ad incolumitatem generis humani.*

I Taque ingenium medici debet eſſe φιλόσοφος καὶ φιλόθεωπος. Primò enim requiritur, ut medicus ab omni genere ſectæ alienus; nudam duntaxat veritatem in naturæ contemplatione ſectari, eique ſubſcribere animum inducat ſuum. Deinde, ut quæ inuenit certa & hominum ſaluti idonea, promptâ mente manuque communicet.

Ratio di-  
ſcendi  
Medicinâ  
in genere.

III. *Diſcentia Medicina perfectâ incipit à methodi ſyſtemate, indeque progreſſa ad lectionem clafſicorum authorum pergit ad praxim, & deſinit in peregrinatione Medicâ.*

Postquam ſtudioſus Medicinæ emenſus eſt curriculum philoſophicum, & imprimis ibi excoluit Phyſicam & Aſtrologiam, debet anno ætatis 18. accedere ad lectionem ſyſtematis methodici, & illud ſpatio biennij edifeet, adiungendo perfectum Anatomicum & Botanicum. Campos quoque adeat, & amœniſſimos inuiſat hortos, prata, & viridaria. Secundo biennio legat authores clafſicos; cuiuſmodi ſunt Hippocrates, Galenus, & Paracellus. Tertium biennium praxi medicæ impendat, non tam exercendo illam, quàm diſcendo. Vltimum biennium conſumat in peregrinatione Medicâ.

Ratio di-  
ſcendi  
Medicinâ  
Galenicam.

IV. *Studioſus medicina Galenicâ ſuum octennium impendat huic arti iuxta uſitatam diſcendi methodum.*

I Taque primo biennio legat Riolanum, vel Sennertum: & Botanicam atque Anatomicam, cuius fundamenta iecit in Phyſicis, perdiſcat ex Matthiolo, Bauhino, Veſalio, Columbo, Laurentio, & ſimilibus. Secundo biennio legat Hippocratem & Galenum, iſſque adiungat Medicum vnum & alterum, qui vniuerſam hanc artem illuſtrant; & poſtea ſibi comparet illos authores, qui ſingulas Medicinæ partes ex profeſſo deſcripſerunt. Tertio biennio ſit totus in praxi medicinæ Galenicæ addiſcenda. Quarto, & poſtremo, adeat artifices præſantiſſimos, qui vel in vniuerſâ medicinâ, vel in ſingulis eius partibus excellunt; atque in diarium ſuum referat, quæcunque videt ac audit ſingularia.

Ratio di-  
ſcendi  
Medicinâ  
Hermeticam.

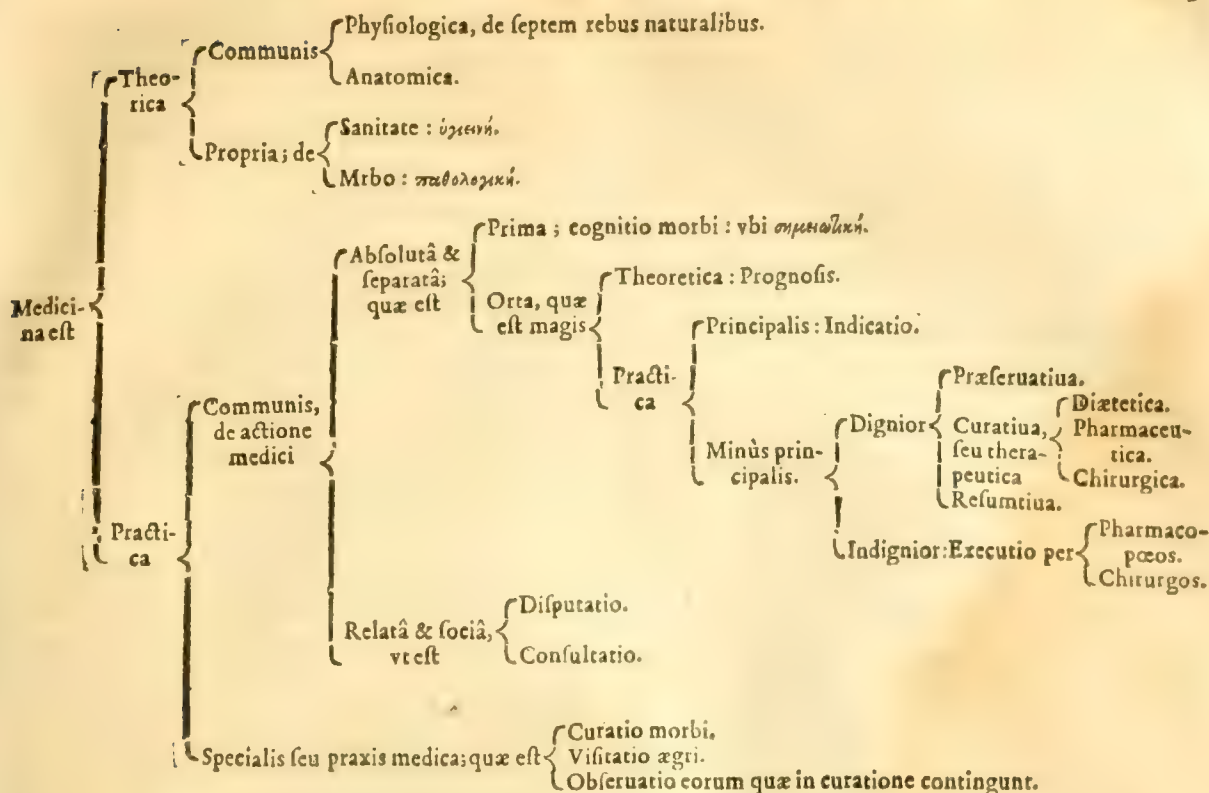
V. *Studioſus medicina Hermetica ſuum octennium impendat vtriuſque medicine ſtudio, imprimis tamen Hermetica operetur.*

I Taque primo biennio legat ſyſtema Galenico-Hermeticum, quale nos delineauimus, & illi adiungat Anatomicam & Botanicam, prout illa partim à Galenicis, partim ab Hermeticis eſt deſcripta. Secundo biennio legat Hippocratem, Galenum, Crollium, Quercetanium, & ſimiles. Tertio biennio

diſcat præparationes medicamentorum Chymicas, & rationem illis vtendi, vel ſolis, vel cum medicinâ Galenicâ coniunctis. Vltimum biennium ita tribuat peregrinationi, ut non contentus vulgariū medicorum, ſiue Galenicorum, ſiue Chymicorum, conuerſatione, illos imprimis adeat, quos fama eſt excellere in Medicinâ adeptæ, quam vocant, praxi. Dum hæc ita digero, commodum offertur *Systematica vniuerſa Medicina adumbratio*, pro ſtudioſorum aumiculo publicè tradita à Ioh. Stephano Strobelbergero: cuius methodum paucis delineare non abs re iudico, quod author egregiam operam hæc in re nauaſſe videatur. Ipſi ergo

*Vniuerſa Medicina tractatio* conſtat ex Præcognitis, & ipſo ſyſtemate methodico. *Præcognitorum* duæ ſunt partes: prima docet de naturâ Medicinæ; altera de Medicinæ acquisitione, ſeu de iis, quibus artem hanc, ceu habitum medicum poſſimus acquirere. *Natura Medicinæ* colligitur ex ipſius nomine, definitione, & accidentibus, qualia ſunt iſta quinque; neceſſitas, laudes, nobilitas priuilegia, contemptus, & deſenſio. *Acquisitio Medicinæ* pendet à tribus iſtis cauſis efficientibus, naturâ, arte, & exercitatione; quæ *Ariſtoteles*. 3. *Rhet. cap. 12.* ad omnem habitum requiri docet. *Natura* hic ſumitur pro ingenio, ſeu diſpoſitione humorum, & *diſpoſitæ*, qua quis ad Medicinæ ſtudium magis diſpoſitus eſt. Quicumque igitur Medicinæ artem ſibi verè vult comparare, ante omnia neceſſe eſt, ut naturâ, inclinatione, & impetu quodam heroico, torus ad medicum rapiatur ſtudium. Impoſſibile enim eſt quenquam ſine naturali inclinatione in eo aliquid laude dignum efficere poſſe. *Ars* ſiue methodus eſt ſyſtema præceptorum medicinæ. Circa hanc methodum duo ſunt obſeruanda. 1. *Eius inuentio*; quæ in ſe continet hiſtoriam ſeu chronologiam medicam ab initio mundi ad hoc currens ſeculum. 2. *Eius conformatio*; quæ ex duobus conſtat: debitor nempe Medicinæ in partes ſuas diuiſione, & earundem diſpoſitione. *Diuiſio* eſt in theoriam & praxin. Medicina enim, ut principi Auicennæ placuit, duas habet partes; quarum prima eſt ſcientia principiorum, altera ſcientia modi & qualitatē operandi. Prima nomine theorix, altera nomine praxiſ appellatur. Ideo theoricam partem ſcientiam ſcientialem, praxin verò ſcientiam operationum vocauit Hippol. *Obic. de nob. medic. dial. 3.* *Diſpoſitio* eſt theorematum & præceptorum pro teoriâ & praxi faciendum, & ad Medicinæ finem tendentium, pulchra & methodica ordinatio. *Exercitatio* conſiſtit in debito diſcendi modo, ſeu ſtudio, quo quis habitum Medicum ſibi comparare queat. Conſiſtit autem ſtudium poſſimum in conuerſatione cum viuīs & mortuis, ſiue mutis. *Vini* ſunt præceptores, qui debent eſſe optimi, docti, beneuoli, & amici, cum quibus cum fructu poſſis conuerſari. Hos oportet ſequi, diligere, reuereri, ſemper ab illis aliquid de ſtudiis ſciſcitari. *Muti* ſunt libri authorum, qui ſeligendi ſunt probatiſſimi. Quâ de re videatur *Enchiridion ſelectum de formandis Medicinæ ſtudiis, & ſcholâ Medicâ conſtituendâ Iohannis-Georgij Schenckij*; vbi omnia ea, quæ ad debitum diſcendi modum, quo quis Medicinæ habitum ſibi comparare poſſit pertinent, ex conſilio clariſſimorum Dd. Hieronymi Mercurialis, Iacobi Syluij, Honor. Caſtellani, & Alberti Wimpæi ſolidiſſimè & fideliffimè enarrantur. Imprimis autem legantur hi authores. 1. Methodus vniuerſalis *Hieronymi Capivaccij*, in vſum Medicorum tum theoreticorum tum practicoꝝum tabulis comprehenſa. 2. *Thoma Cornachini Aretini Tabulæ Medicæ*. 3. Medicinæ vtriuſque Syntaxes *Iohannis-Iacobi Vveckeri*, admirabili diligentiâ concinnatæ. 4. *Guintheri Andernaci* de medicinâ veteri & nouâ tum cognoscendâ tum faciendâ commentarij duo. 5. *Georgij Bertini* Medicina, libris viginti methodicè abſoluta. 6. *Ludouici Mercati* opera, de veritate & rectâ ratione principiorum ac theorematum, rerum omnium, quæ in medicâ facultate tractantur. 7. *Iohannis Riolani* Opera. 8. *Vidi Vidi* vniuerſa ars Medicinalis, diuinum & admirandum rei medicæ opus. 9. *Loci Medicinæ communes*, tribus libris digeſti, *Franciſci Valleriæ*, immenſæ ſedulitatis opus. Atque hæc ſunt Præcognita Medicinæ. *Syſtema* hoc ſerè modo adumbratur à Strobelbergero.





## CAPUT XVIII.

## De ratione discendi artes mechanicas.

## PRÆCEPTA.

**¶** Ccedimus nunc ad Didacticam mechanicam, eamque delineamus potius quam explicamus, partim in genere, partim in specie.

In genere obseruamus causas impellentes ad harum artium discendum, & modum, qui vertitur in hisce tribus, naturâ, arte, & exercitatione.

In specie differimus de artibus mechanicis è Physicâ, vel Mathematicâ oriundis.

## REGVLÆ.

**I. Quæ causæ nos impellunt ad cognitionem artium liberalium, eadem in artibus mechanicis obseruari possunt.**

**E**st enim illarum attendenda, 1. *antiquitas*; quia Adam agriculturam, & Abel pastoritiam exercuit: Iubal, Caini filius, inuenit musicam instrumentalem, cuiusque frater Thubal-cain artem ferrariam: & horum foror Naama vestium delicias exlanâ linôque conficere docuit. 2. *dignitas*; quia licet hæ artes vulgo appellentur illiberales, tamen hoc non nisi comparatè, intelligi debet. Sunt enim æquæ à Deo profectæ, atque illæ quæ liberales dicuntur. Atque hinc est, quod summi reges & principes ab artium mechanicarum culturâ non abhoruerint. Sanè Romani Consules agriculturæ fuerunt dediti. \*Et nostrâ ætate Rudolphus Imperator insignis fuit mechanicus. 3. *certitudo*; quia nituntur hæ artes principiis Physicis & Mathematicis, itemque vniuersali aut particulari experientiâ. 4. *incuritas*; quia excitatio ingenio non potest non gratum accidere, si varietatem artium mechanicarum cognoscit, & vnam vel alteram ex iis exerceat, hocque exercitio condia & subleuet tedium, quod obrepere solet in liberalium artium continuâ meditatione & praxi. 5. *utilitas*; quia sublati artibus mechanicis vita humana ne ad momentum quidem consistere potest. Quid? Viri quidam literatissimi artibus mechanicis operati sunt, ut persecutionis & exilij tempore illas facitendo, honestè vitam suam possent sustentare. Ita Paulus apostolus fuit peritus artis scenofactoriæ, ut loquitur author vulgatæ versionis, Act. 18. 3. Et elegans est apophtegma Gamalielis filij R. Iehuda:

יפה תלמוד תורה עם דרך ארץ.

id est, Pulchra est disciplina legis, cum artificio aliquo adiuncto. Porro artes illiberales proponuntur discendi ingenio non tam operationis, quam cognitionis ergo. Atque hinc est,

Tom. I.

quod veteres sapientes non Philologiam tantum & Philosophiam, aliâque artes liberales excoluerunt; sed etiam artium mechanicarum notitiam habere conati sunt: imò & earum quasdam exercere. Testatur hoc ipsum in Floridis de Hippia Apuleius, qui omnes artes se callere in Olympico Græcorum conuentu gloriabatur, quique omnia secum quæ habebat suis manibus confecisse, indumenta, inquam, quibus indutus erat, calceamenta quibus inductus, & gestamina quibus erat conspicuus, iactabat. Scimus etiam nostro ævo viros quosdam doctissimos artium etiam mechanicarum cognitioni operatos fuisse, ut ferunt de Adriano Turnebo, Petro Ramo, & cæteris. nec immeritò; siquidem artes mechanicæ sunt philosophiæ propagines, versanturque circa res quarum natura in philosophiâ naturali potissimum declaratur. Accedit & alia ratio. Nam loquendi formulæ innumeræ, bonis authoribus tritæ, & innumera vocabula, ex iis deducuntur; quibus viri docti siue propter verborum penuriam, siue delectationis gratiâ uti coguntur. Hinc videas passim eos celsipræ, & in veterum scriptorum interpretatione hallucinari, qui nihil de artibus, ex quibus illæ loquendi formulæ depromptæ sunt, audiuerunt. Bonnus c. 1. de ratione discendi. Neque est, quod nos moueat humilis harum artium nomenclatura. Non enim dicuntur illiberales, quod sint tales naturâ & indole suâ, sed quia Græci, authores huius appellationis, tantum liberos homines artibus liberalibus vacare sinebant, seruos excludebant, & ad artes mechanicas amandabant. Itaque hæ sunt illiberales & seruiles, non ratione formæ, sed subiecti.

**I I. Ingenium mechanicum est, quod est ποιητικόν, & quidem ita, ut propendeat ad affectionem manulem.**

Ingenium mechanicum quodnam?

*Pοιητικόν*, id est, effectio, duplex traditur à philosophis: vna interna & mentalis, altera externa & manualis. Illa in Philologicis: hæc in mechanicis locum habet. Quare sicut ingenium philologicum cognoscitur ex propensione ad *πινσις* mentalem, ita mechanicum deprehenditur ex impetu ad *πινσις* manulem.

**I I I. Artes mechanica pauculis præceptis, & longâ exercitatione discuntur.**

Artes mechanicæ quomodo discantur?

**T**ametsi artes mechanicæ non discuntur ex aliquo methodico systemate: suis tamen præceptis, hoc est, principiis, constant, quæ possunt in aliquod systema redigi. Verum enim verò ista præcepta ferè discuntur vfu, vel etiam ab artificibus fidelibus viuâ voce breuiter docentur. Si quis autem omnium artium mechanicarum comprehensionem desideret, adeat *Tanopliam Hartmanni Schopperi*.

quod omnium artium mechanicarum genera completus est.



Ratio di-  
scendi ar-  
tes me-  
chanico-  
physicas.

**IV. Artes mechanicae, quæ philosophia naturali sum-  
debent originem, certis præceptis ferè traditæ  
sunt; ac proinde facile possunt  
addisci.**

Ita videmus Virgilium in Georgicis, Varronem & Colu-  
meliam in libris de re rusticâ, Palladium, Heresbachium,  
Coletum, Natalem Comitem, & alios multa scripsisse de agri-  
culturâ, de horticulturâ, de pastoritiâ, de venatione, & fini-  
libus.

Ratio di-  
scendi ar-  
tes me-  
chanico-  
mathe-  
maticas.

**V. Artes mechanicae, quæ ex Mathesi oriuntur,  
potius ἀποδείκναι, quam methodicam com-  
prehensionem requirunt.**

Ita enim hîc est comparatum, ut non sint alia principia, quàm  
in Mathematicis. Quare non est necesse tradere noua præce-  
pta, sed id solum requiritur, ut applicatio & vsus principiorum  
monstratur. quàm ad rem ἀποδείκναι est opus.

## CAPVT XIX.

*De ratione discendi disciplinas partiales.*

### PRÆCEPTA.

**Atio discendi disciplinas partiales continetur  
causis & modo discentiæ.**

Causæ sunt duæ; propensio ingenij, & necessitas  
seu indigentia.

Modus discentiæ continetur analogiâ partis ad to-  
tum; & indicatione authorum.

### REGVLÆ.

Discipli-  
næ partia-  
les cur  
excolen-  
dæ?

**I. Disciplina partiales duplici hoc nomine probantur;  
tum quòd arrideant certis ingenijs, tum quia ne-  
cessitate quandoque constricti illas  
addiscimus.**

**A**T primò quidem sunt ingenia, quibus non tota aliqua di-  
sciplina, illiusque partes æquè arident. Ita videas in Phy-  
sica alios delectari potius Metallographiâ, vel Botanicâ, vel  
Anatomicâ, quàm reliquis eius partibus. Itaque ingenium phy-  
sicum, mathematicum, &c. non semper est ἁλὺς & omnino tale.  
In hoc ergo casu disciplinæ partiales habent suum vsum. De-  
inde sæpenumero accidit, ut disciplinam partialem eligamus  
non tam ex propensione naturæ, quàm ex necessitate, quæ est  
vel facultatum, vel naturæ. Nam si cui angustior res familia-  
ris contigerit, eas partes disciplinarum eligere cogetur, unde  
promissimum putat posse necessitatibus suis præsidium parari.  
Ita v.g. studiosus Medicinæ, cui res angusta contigit, ex Arith-  
meticis excerpt regulas vulgares, dimittit Algebrâ. Si verò illa  
necessitas non sit facultatum seu rerum, sed naturæ; ut si cui  
obtusius ingenium contigerit; ille istis disciplinæ alicuius par-  
tibus se addicet, quæ subtilitatem ingenij non desiderant: ut in  
Arithmetice est Algorithmus & regula De tri.

Discipli-  
næ par-  
tiales  
quomodo  
discendæ?

**II. Discipline partiales discantur analogicè, & qui-  
dem ex illis authoribus; qui eas ex professo  
tractarunt.**

**A**nalogia consistit in eo, ut discentia partis congruat cum di-  
scentiâ totius. Sic v.g. Anthropologia est pars Physicæ; ac  
proinde præcepta de ratione discendi Physicam certâ propor-  
tione huc debent transferri. Deinde partiales illæ disciplinæ à  
variis authoribus descriptæ sunt. Ex illorum itaque libris po-  
tius, quàm ex integris systematis harum disciplinarum cognitio  
est petenda. Sic v.g. Georgius Agricola scripsit de re me-  
tallicâ. Quicumque igitur in hac Physiologiæ  
parte volet excellere, istum authorem  
sibi reddat fami-  
liarem.

## CAPVT XX.

*De ratione discendi disciplinas compositas.*

### PRÆCEPTA.

**Ultimo loco nobis superest Didactica disciplina-  
rum compositarum; eaque itidem generalis, &  
specialis.**

Generalis indicat causas & modum discentiæ: spe-  
cialis in aliquot saltem disciplinis compositis ostendit  
rationem discentiæ, ut inde iudicium possit fieri de  
ratione discendi reliquas. Eligemus autem Archite-  
ctonicam & Apodemnicam.

### REGVLÆ.

**I. Disciplinas compositas oportet excolere ob in-  
cundam varietatem, & varietatis  
istius unitatem.**

Cur di-  
scendæ  
sint dis-  
ciplinae  
composi-  
tæ?

**V**cunda varietas in eo cernitur, quòd diuersarum disciplina-  
rum materiæ coniunguntur. Varietatis autem istius unitas  
est in eo posita, quòd illæ ipsæ diuersarum disciplinarum ma-  
teriæ certâ quâdam ratione ad vnum eundemque finem ten-  
dunt. e.g. Paradoxologia persequitur paradoxa omnium artium  
& facultatum, eaque sub vnum quasi signum colligit. Vnde  
oritur incredibilis voluptas. Itaque causæ, quæ impellunt nos  
ad cognitionem disciplinarum simplicium, possunt in compositis  
etiam obseruari.

**II. Disciplina composita discenda sunt primò ex syste-  
mate methodico, deinde ex variis authoribus, qui  
sparsim ferè eas tradiderunt: veruntamen ita, ut  
semper illas renocemus ad disciplinas simplices.**

Quom-  
do di-  
scendæ  
sint dis-  
ciplinae  
composi-  
tæ?

**M**ethodicum systema nos moliti sumus. Hoc itaque, ceu  
μεθοδικὴν, omnium primò sumamus ad manum. Po-  
stea volitemus per omne authorum genus, qui has materias  
ferè sparsim tradiderunt. Sunt enim etiam quædam satis me-  
thodicè à nonnullis traditæ: ut suo loco indicauimus. Cæterum  
in harum disciplinarum studio ita versari oportet, ut memine-  
rimus regulæ: *Simplicia sunt mensura compositorum.* Itaque  
disciplinarum compositarum iudicium pender à iudicio simpli-  
cium.

**III. In studio Architectonica oportet attendere ad  
causas impellentes, & modum discentiæ.**

Archit-  
ectonicæ  
cur &  
quomodo  
discen-

**A**rchitectonica discenda est 1. *Propter antiquitatem*; quia  
Cain & ipsius posteri architectonicæ fuerunt periti, non fi-  
ctitia ethnicorum Pallas, ut vult Diodorus. 2. *Propter dignita-  
tem*; quia versatur circa firmitatem, splendorem, & utilitatem  
ædificiorum. 3. *Propter certitudinem*; quia ex principiis Arithme-  
ticis & Geometricis extruit omnia, & molitur varias machinas,  
quarum vsus est certus, tempore pacis & belli. 4. *Propter incun-  
dantem*; quia recto ingenio, quod ad vitam & societatem civilem  
properat, volupe est cognoscere fundamenta architecturæ. 5.  
*Propter utilitatem*; quia resp. ornatur architecturâ & œcono-  
mia iuuatur, & ars militaris promouetur. Nam Architectonica  
de concinnitate ædium tractat, arque ita ad patriam ornandam  
facit. Architectura modum præscribit vires muniendi, castra me-  
tandi, aciem instruendi, hostes fugandi, exiguo denique sumtu  
automata, & machinas varias easque vtilissimas conficiendi.  
Quod paucis ita pater. Ædes rectè & sine dispendio rei familia-  
ris extrui non possunt, nisi ratio loci, & exacta omnium propor-  
tio sit cognita. Castrorum quoque locus & forma sine archite-  
cturâ militari non potest fieri. Tormenta bellica quomodo sint  
explodenda, hîc ex principiis Geometricis docetur, ne eidem no-  
bis accidat, quod Gallis, qui Mediolanum expugnaturi, non ha-  
buerunt Mathematicos, quos vocant Ingenarios, qui tormenta  
ad turres dirigerent exactè. Intellexit id Frontinus consul Roma-  
nus tempore Adriani Imperatoris, qui deos in omnibus templis  
se veneratum esse dicit, quòd sibi studium mathematicum diui-  
nitus concesserint, utpote quorum adminiculo fossarum lati-  
tudinem, turrium altitudinem, fluminum profunditatem, &  
omnia sua feliciter dirigere, vincereque potuisset. Archimedes  
quoque, cum Hiero quæreret, quid ipse tandem reip. pro-  
deret, beneficio Architectonicæ nauem grandem onerariam  
solus manu dextrâ ex mari extraxit in litus, & in littore huc il-  
luc



Iuc pertraxit. Proclus insuper in obsidione Constantinopoleos hostium classem naualem combussit, suspensis de muro speculis. Quod idem etiam fecit Archimedes, quem idem centimanum dixere. Idem Archimedes suis tormentis patriam suam Syraculas defendit, saxa ingentis ponderis in hostes immittendo. Idem sphaeram confecit æneam, in qua solis & lunæ, cæterorumque planetarum motus per certas rotulas artificiosissimè ostendebatur. De hac sphaerâ tale extat Claudiani carmen:

*Iupiter in paruo cùm cerneret athera vitro,  
Risit, & ad superos talia dicta dedit:  
Hucine mortalis progressa potentia cura?  
Iam meus in fragili luditur orbe labor.  
Iura poli, rerumque fidem, legesque deorum  
Ecce Syracusius transulit arte senex.  
Inclusus variis famulatur spiritus astris,  
Et vitium certis motibus urget opus.  
Percurrit proprium mentitus signifer annum,  
Et simulata nouo Cinthia mense reat.  
Iamque suum voluens audax industria mundum  
Gaudet, & humanâ sidera mente regit.*

Ex eadem disciplinâ Architas Tarentinus ligneam columbam volatilem fecit. Et Scaliger exerc. 326. ait, se admiuiculis studiorum mathematicorum nauiculam posse conficere, quæ seipsam moueat sine ullis ventis & velis. Sic Norimbergenses aquilam construxerunt, quæ ex vrbe Maximiliano Imperatori aduentanti processit obuia, & Imperatorem ad vrbis vsque portam comitata est. In eadem vrbe, vt Ramus refert, artifex quidam muscam ferream confecit, quæ in conuiuio ex istius artificis manu egressa conuiuas omnes circumuolauit, tandemque defessa quasi in artificis manum rediit. Sed quis omnia referat? Modus discendi Architectonicam est, vt explorato tuo ingenio, venias ad curam artis, & exercitationis. Ingenium architectonicum est, quod impendiò delectatur splendidis ædificiis, & authoribus qui hanc materiam persecuti sunt. Cura artis est, vt à nostro compendio incipias, & inde accingaris ad lectionem Vitruuij, Leonis Baptistæ, & aliorum recentiorum authorum. Vbi probè meminissime oportet, quod scribit Iosephus Valerianus hanc in sententiam. *Architecti, qui veram architecturam callent, non omninò è Vitruuio, sed ex ratione, ex attentâ obseruatione, optimoque vetetum modo pendunt. Nam etsi Vitruuius architecturam in unum corpus, redegit, atque huius leges & præcepta egregiè tradidit, qua quidem omnia fieretur ab antiquis se accepisse: multa tamen putauit se docuisse, qua cum ad rem venitur, & usum, nequaquam succedunt; ne quid dicam de incommodis, & futilibus mensuris Capituli Corinthij, & basium, atque coronarum omnium, quas ille attulit. Atque hinc est, quod Leo Baptista sæpe reprehendit Vitruuium. Sequitur cura exercitationis, quæ potissimum in Graphide consistit, & peregrinatione perficitur. Nam Graphis est veluti fons & directrix omnium apotelesmatum architectonicorum: & peregrinatio plurimum confert ad huius studij curationem. Oportet autem, vt alibi, sic quoque in hac disciplinâ distinguere studium, quod cognitionis gratiâ suscipitur, ab eo, quod instituitur propter operationem. Ibi enim trimestre spatium sufficere potest studio Architectonices: hic aliquot anni sunt impendendi. Sanè Iohan-*

nes Baptista viginti annos impendit in Italiâ, vt Graphidem primò, mox Architecturam addisceret. Dedant itaque sese huic faculti non solum ingenia præstantia, sed etiam moræ patientia, vt solidè discant eam artem, cuius imperitia facit, vt sæpe fiat pecuniæ, temporis, atque existimationis iactura.

**I V.** *In studio Apodemica duo sunt notanda: cur methodus peregrinationis sit diligenter cognoscenda, & quomodo id commodè fieri possit.*

Modus  
discendi  
Apodemica.

**P**eregrinationis literariæ necessitas & utilitas est tanta, vt absque illâ nec opera D E I satis cognosci & prædicari, neque multarum artium pericia solidè comparari, neque experientia particularis perfecta esse queat. Multum itaque refert, vt scribantur præcepta de ratione rectè peregrinandi. Itorum præceptorum comprehensio methodica dicitur Apodemica. Sicut itaque nauarum cyuolura, & architecto regula est necessaria: ita qui cum laude & fructu peregrinari cupit, Apodemica prius cognoscat, & iuxta illius præscriptum instituat suam peregrinationem. Neque est, quod aliquis tergiversetur, huiusmodi artem nusquam inueniri. Habemus enim Apodemica Zuingeri, Neugebaueri, & aliorum, qui præcepta huius artis ingeniosè collegerunt. Ab illis itaque exordiamur; & quæ hinc inde apud veteres & recentiores occurrunt, in variis Itinibus & Itinerariis, istâ methodo Apodemica conferamus. Postea nos accingamus ad ipsam peregrinationem, & id nobis proponamus, vt spoliis eruditæ experientie onusti tandem redeamus in patriam, quæ liberos suos emittit, vt receptis utatur melioribus.

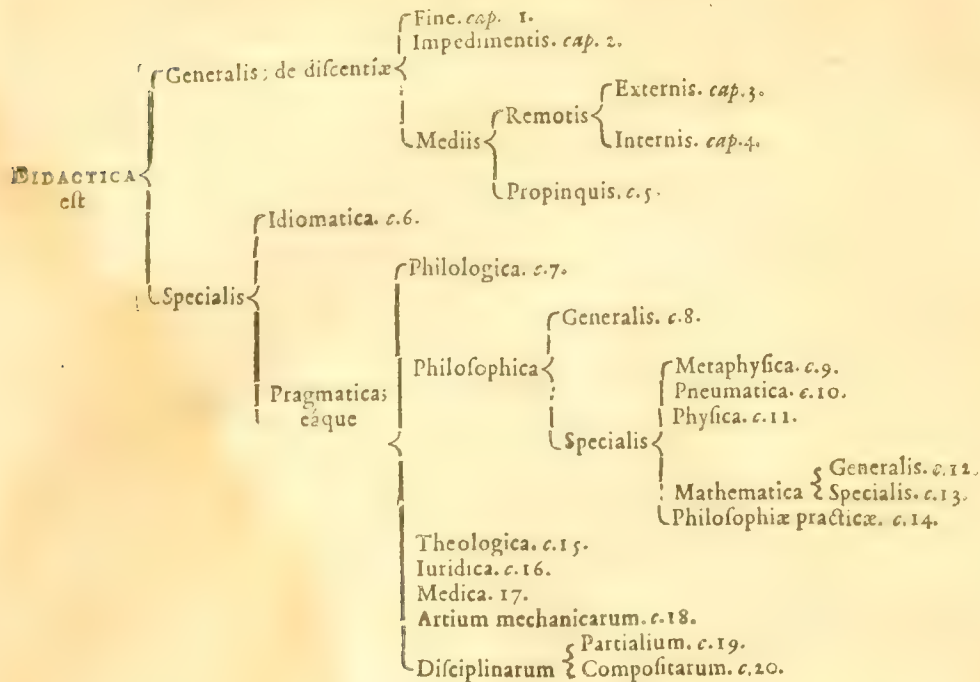
Quod attinet ad reliquas disciplinas compositas, nihil attinet illarum Didacticam hoc loco præcognoscere; tum quia non stat sententia, omnes & singulas fusè persequi, ne labor hic noster in immensam exerceat molem; tum quia ex singularum tractatione, breui nempe illâ, satis patebit, cur & quomodo illæ sint discendæ; præsertim si ea, quæ in hoc capite diximus, attendantur.

#### PERORATIO DIDACTICÆ.

**T**alis etiam est Didactica, quarta & vltima pars alphabeti nostræ Encyclopediæ. Vsum ipsius non est quod multis commemorem, aut commendem. Nemo enim, opinor, est, qui non intelligat hinc peti rationem discendi tum in genere, tum in specie: atque inter alia etiam ob oculos poni causas impellentes, quæ nos inflammare debent ad studium cuiusque disciplinæ. Sed tamen, vt de modo discendi in genere aliquid dicam, oportet illum accuratè animo complecti; quia generales istæ præceptiones ad singulas disciplinas sunt repetendæ, & cum præceptionibus specialibus coniungendæ. Id autem vt cum fructu fieri queat, exhibemus tibi colophonis loco ista quatuor: *Διδασκαλία* Didacticæ traditæ, *Kalendarium* studiorum catholicum, *Typum* studiorum horarium, & denique *Curriculum* vniuersæ vitæ Scholasticæ quæ omnia ex iis, quæ hætenus copiosè tradita sunt, breuiter ita collegimus.



## ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚÆ.



### KALENDARIVM Studiorum Catho- licorum.

**I**Nde ab anno ætatis 15. inclusivè, vsque ad 21. itidem inclu-  
sivè, singulis annis propones tibi Kalendaria specialia, quæ  
in studiis tuis sequaris, tanquam cynosuram lectionis. Quod  
attinet ad reliquos annos, illi non requirunt Kalendarium,  
quod consumantur in praxi & peregrinatione. Cæterum ut  
Kalendaria ista specialia ritè adornes, en tibi hoc loco formam

Kalendarij catholici, ad cuius imitationem facilè fuerit quod-  
cunque speciale constituere. Describe itaque duodecim men-  
ses anni totidem chartis, & singulas chartas diuide in tot  
areolas, quot diebus constant singuli menses. Deinde singulas  
chartas diuide in ternas cellulas. ita nimirum ut in primâ con-  
signes capita Biblica isto mense legenda; in mediâ, sectiones  
disciplinæ discendæ; in tertiâ, exercitationes tuas. e.g. anno æ-  
tatis 15. debes inchoare cursum philosophicum, & quidem ita  
ut Arithmeticam absolvas vnus mensis spatio, si quidem  
velis esse contentus frugali eius cognitione.

Sic itaque digeres istum  
mensẽ.



## I A N V A R I V S.

2. Si rectè æstimes, tantùm octo horæ impenduntur seu-  
rioribus studiis: id quod suprà monuimus.

## Curriculum vniuersæ vitæ Scholastica.

| Annus ætatis | Studium   |  |
|--------------|---|--|
|              | Principale, seu<br>æg29.  | Collaterale,<br>seu æg29.  |
| 7.           | Puer discat le-<br>gere Latine.                                 | Idem addiscat<br>radices lin-<br>guæ Latine.   |
| 8.           | PHILOLOGIA & CATECHESIS.  | Nomencla-<br>clatura<br>Latina<br>techno-<br>logica, &<br>Elementa<br>Musices.                                     |
| 9.           |   | Puer discat le-<br>gere Græcè.<br>Declinatio-<br>nes &<br>coniuga-<br>tiones<br>Græcæ.                             |
| 10.          |   | Terentius,<br>& Ele-<br>menta<br>Arith-<br>metica  |
| 11.          | Tres classes<br>Grammaticæ.                                     | Exercitia<br>Latina<br>in prosâ.   |
| 12.          |   | Exercitium<br>Gram-<br>maticæ<br>Græcæ, &<br>Poeticæ<br>Latinæ.  |
| 13.          |   | Exercitia<br>Logica,<br>Rhetori-<br>ca, &<br>Oratoria.   |
| 14.          | Tres classes Hu-<br>manitatis.                                  | Logica. Tro-<br>pologia, &<br>Actio Rhe-<br>torica.  |
| 15.          |   | Philosophia, &<br>Metaphy-<br>sica.  |
| 16.          |   | Philosophia<br>præctica.   |
| 17.          | PHILOSOPHIA, QUATENUS<br>EX SUPERIORIBUS FACULTATIBUS.          | Methodicum<br>systema fa-<br>cultatis.   |
| 18.          |   | Libri princi-<br>pales cuiusque fa-<br>cultatis. v. g. Biblia,<br>Corpus<br>Iuris.                                 |
| 19.          |   | Praxis facul-<br>tatis<br>Peregrinatio.  |
| 20.          | VNA EX SUPREMISS<br>FACULTATIBUS.                               | Repetitio<br>cuiusque phi-<br>losophici.   |
| 21.          |   | Exercitatio<br>omnis ge-<br>neris in<br>propriâ<br>facultate,<br>& Ador-<br>natio lo-<br>corum co-<br>muni-<br>um. |
| 22.          |   | Idem.  |
| 23.          | ARTES mechanicae & ædificandi item<br>patrities & conspiciendæ. | Repetitio<br>totius fa-<br>cultatis.   |
| 24.          |   |  |
| 25.          |   |  |

|     |                   |  |                             |
|-----|-------------------|--|-----------------------------|
| 1.  | Genesis c. 1.     | Arithmetica.                           | I. Repetatur<br>Logica.     |
| 2.  | 2. 3.             | I. Repetatur                           |                             |
| 3.  | 4. 5. 6.          | quinque species,                       |                             |
| 4.  | 7. 8. 9.          | fractiones,                            |                             |
| 5.  | 10. 11. 12.       | numeratio mistorum,                    |                             |
| 6.  | 13. 14. 15.       | & regulæ proportionum.                 |                             |
| 7.  | 16. 17. 18.       | II. Discatur Arithmetica               |                             |
| 8.  | 19. 20. 21.       | geometrica.                            |                             |
| 9.  | 22. 23. 24. 25.   |  |                             |
| 10. | 26. 27. 28. 29.   |  |                             |
| 11. | 30. 31. 32. 33.   |  |                             |
| 12. | 34. 35. 36. 37.   |  |                             |
| 13. | 38. 39. 40. 41.   |  | II. Repetatur<br>Rhetorica. |
| 14. | 42. 43. 44. 45.   |  |                             |
| 15. | 46. 47. 48. 49.   | III. Discatur Algebra.                 |                             |
| 16. | 50. Exo. 1. 2. 3. |  |                             |
| 17. | 4. 5. 6. 7.       |  |                             |
| 18. | 8. 9. 10. 11.     |  |                             |
| 19. | 12. 13. 14. 15.   |  | III. Repetatur<br>Oratoria. |
| 20. | 16. 17. 18. 19.   |  |                             |
| 21. | 20. 21. 22. 23.   |  |                             |
| 22. | 24. 25. 26. 27.   |  |                             |
| 23. | 28. 29. 30. 31.   |  |                             |
| 24. | 32. 33. 34. 35.   |  |                             |
| 25. | 36. 37. 38. 39.   | IV. Discatur Arithmetica               |                             |
| 26. | 40. Leu. 1. 2. 3. | Astronomica.                           |                             |
| 27. | 4. 5. 6. 7.       |  |                             |
| 28. | 8. 9. 10. 11.     |  | IV. Repetatur<br>Poëtica.   |
| 29. | 12. 13. 14. 15.   | V. Discatur Arithmetica                |                             |
| 30. | 16. 17. 18. 19.   | Geodætica.                             |                             |
| 31. | 20. 21. 22.       |  |                             |
| 32. | 23. 24. 25.       | VI. Discatur Arithmetica<br>popularis. |                             |

NB. 1. In vniuersum sunt capita Biblica 1469. Itaque singulis  
mensibus 114. sunt legenda, si velimus Biblia quotannis semel  
absolvere.

2. Prima cellula semper manet inuariata: reliquæ duæ va-  
riant, prout studia, & illarum gradus sunt varia.

## Typus Studiorum horarius respondens præcedenti Kalendario

| Reliqui dies. |  |
|---------------|--|
| 5.            | Preces & lectio SS. Bibliorum.                           |
| 6.            | Prepara-<br>tio ad<br>concio-<br>nem.                    |
| 7.            | Lectio priuata qualis-<br>cunque.                        |
| 8.            | Concio.  |
| 9.            | Repetitio lectionis priuatæ.                             |
| 10.           | Lectio publica qualiscunque.                             |
| 11.           | Concio.  |
| 12.           | Repetitio lectionis publicæ.                             |
| 13.           | Exercitium priuatum vel pu-<br>blicum.                   |
| 14.           | Lectio publica qualiscunque.                             |
| 15.           | Repetitio lectionis publi-<br>cæ.                        |
| 16.           | Lectio historice contentientia<br>cum studio principali. |
| 17.           | Repetitio totius diei.                                   |
| 18.           | Preces & lectio SS. Bibliorum.                           |

NB. 1. Hunc typum quilibet potest accommodare ingenio &  
ætati suæ.

FINIS DIDACTICÆ.





## Ad quatuor Præcognita Mantissa.

**N** Evacaret hac, ut appellant, columna, existimavi me rectè facturum, si pulchrâ quâdam coronide nostra Præcognita exornarem. Sunt itaque qui iubent in quavis disciplina tradere hac tria, *προβλεψία, θεωρία, & ἀνθεωρία*. Προβλεψία est preparatio ad ipsam disciplinam, & nobis absoluitur Hexilogiâ, Technologiâ, Archelogiâ, & Didacticâ. Θεωρία est in ipso discipline systemate, quod præceptis, regulis, & commentariis informamus; atque in his (commentariis dico) tradimus distinctiones & questiones. Ανθεωρία est institutio de usu præceptorum; quam postremam partem ferè negligunt scholæ. Atque hinc est quod verum esse, magno nostro malo, experimur illud in Gallis usitatum, viam scholæ esse longissimam. In studiis enim plurimi antè consenescent, aut etiam immoriuntur, quam fructum aliquem optatum studio cum aut ipsi capiant, aut in alios, ut par est, transfundant. Cui quidem malo ita occurrì posse censemus. Προβλεψία & θεωρία discipline cognoscatur ex vno aliquo, & eo quidem probatissimo, autore. Quem ubi tenueris ad unguem, ad ἀνθεωρίαν sic accedes, ut nil nisi usum cogites, ac proinde primo tibi compares authorem, qui de usu istius discipline scripsit ex professo, ut loquuntur; tum iuxta istam ἀνθεωρίαν seu θεωρίαν, id est, præceptionem de usu, strenuè te exerceas, firmiterque tibi persuadeas, tria in primis esse præsidia paranda eruditionis; puta methodum certi authoris, usum artis, & repetitionem. Quâ de re placet audire Franciscum Iunium, qui pag. 27. in vitâ suâ hanc ferè in sententiam de seipso scribit. Perrexi authore & duce Domino, & veni Geneuam incolomis. De hospitio & victu cum mihi prospectum esset, libros in uniuersum quatuor mihi comparavi (plures enim tum non poteram, impeditus pecuniolæ meæ angustia) de aliis emendis insuper tum demum statui, cum regressus domum, Lutetiâ pater istam pecuniam ad me transmisisset. Hoc autem Deus ille opt. max. & sapientissimus pater ad meum commodum ordinauerat providentiâ infinitâ suâ: qui in librorum copiâ fuisset euagaturus promiscuè, in copia autem pecuniæ etiam librorum copiam sine iudicio certo procurassem: fecit autem pecuniæ inopia, ut illis solum quatuor libris, ac non alio villo, amplius annum vterer diligentissimè. Et mox: Quatuor illis lucernis meis, id est, libris, illustro tenebras meas, & solor egestatem meam, legens & expendens quâ poteram diligentia. Biblia perlegi aliquoties: Institutionem Caluini similiter cum lectionibus & concionibus eiusdem aliquoties contuli: de Institutione excerpfi ad usum meum secundò aduersaria, tertio epitomen quandam. Confessionem Bezae velut indicem ad Caluini opus frequenter adhibebam. In Grammaticam Hebraeam Ceuallerij meo Marte incumbēbam, dum præceptor defuit. Hactenus vir πολυτίμος, cuius vestigia ut insistas, magnopere interest. Ita enim fiet, ut vnius anni spatio plus efficias atque proficias in studiis, quam studioforum vulgus triennio, & fidenter dico, quadriennio perficere solent. Vagantur nempe per omne authorum genus, & hoc vagi sui studij præmium reportant, ut vel plurima discant, nihil verò possint docere, vel nihil omninò retineant, quod sit alicuius prætij. Hunc morbum, epidemium prope dixerim, in Præcognitis nostris, & in reliquâ Encyclopadia sanandum mihi proposui duce candore, atque diligentia comite. Ab illo est, quod *μετὼν δῶρας ἀνευρένας* esse volui: ab ista, quod, ut Agellius opus suum Atticas, & Henricus Stephanus Parisinas, ita ego Herbornenses noctes possim inscribere limatam & auctam hanc Encyclopadiam.

FINIS QUATVOR PRÆCOGNITORVM.



TOMVS SECVNDVS  
ENCYCLOPÆDIÆ.

*I N Q V O*

PHILOLOGIA

Sex hisce libris comprehenditur:

I. LEXICA.

II. GRAMMATICA.

III. RHETORICA.

IV. LOGICA.

V. ORATORIA.

VI. POETICA.





# INTROITVS

## I N

### PHILOLOGIAM.

**P**HILOLOGIA nomen habet à λόγος, quæ vox orationem, & rationem significat. Itaque sic dicta est Philologia, quod artes orationis & rationis explicet. Est autem philologia infima, ut ita dicam, philosophiæ latè acceptæ, ramus, ac proinde primò apprehendendus in arbore Encyclopadie. Et ideo satis aptè appellatur poëtica, à Græco ποιέω; quæ vox significat facio, factito, fabricor, efficax sum, profum, carmina facio, pono, colloco. Ex quibus significatis omnia bene quadrant præsentî nomenclaturæ, si excipias penultimum. Nam philosophia poëtica docet, quibus instrumentis fabricari conveniat

Edita doctrinæ sapientum templa serenæ.

Atque ob hanc causam dicta est organica, item directiva. Deinde maxima ipsius est efficacia & utilitas in docendis & discendis omnibus facultatibus. Eadem denique rectè collocat verba, res, ac modum cognoscendi verba & res. Vnde non obscurè colligere licet magnam huius philosophiæ utilitatem: ita ut non postrema sit usu, tametsi postrema sit serie ac sede in Encyclopadia seu uniuerſitate disciplinarum philosophicarum. Hanc philosophiam nunc tradere instituimus ὡς ἐν εἰσαγωγῇ: ita quidem, ut reiectis prolixioribus & subtilioribus disputationibus, ea tantum simus allaturi, quibus prægustatis, ingenium infra mediocritatem expeditum, possit sibi gradum struere ad altiora. Omnino enim necesse est, ut sex artes, quas complectitur hac philosophia, sic tradantur, ne disputationes inutiles, quæ moueri solent circa præceptorum methodum, remorentur cursum studiorum superiorum, quem oportet esse facilem ac felicem. Hoc itaque nobis cura erit in hac nostra isagoge. Caterum Philologia quibusdam complectitur non solum sex nostras artes, sed etiam Historicam. Et hac ratione Philologiam rectè comparaueris cum heptazodio planetarum, quod vocant: ita nimirum, ut LEXICA sit veluti Saturnus, planeta ordine primus, & tardissimus motus: GRAMMATICA instar Iouis, planetæ blandi: RHETORICA veluti Mars, propter fulmina orationis, quæ tradit: LOGICA instar Solis, ob singularem utilitatem, quam experiuntur omnes facultates: ORATORIA tanquam fecunda Venus, supeditans copiam: POETICA instar Mercurij, propter varietatem, quæ requiritur in poësi: & denique HISTORICA similis Lunæ, propter vbertatem. Atque hi sunt septem illi planetarum orbes, per quos stellæ fixæ, id est, scientiæ in philosophia theoretica, & prudentiæ in practica, nec non tres superiores facultates, suas vires exserunt in uniuerſa vita. Picturas istorum orbium hîc exhibemus, sed iis tantum spectandas & usurpandas, qui cogitant illud Claudiani:

Non quisquam fruitur veris odoribus,  
Hyblæos latebris nec spoliât fauos;  
Si fronti caueat, si timeat rubos:  
Armat spina rosas, mella tegunt apes.

Tum quoque istud programma huic Philologiæ præscribimus: Artes has locupletauit atque illustrauit diligentia; sed obscurauit nimia; funditus euertit minima.





# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER QUINTVS,

### PROPONEENS

## LEXICAM.

#### CAPVT I.

*De fine Lexica.*

#### PRÆCEPTA.

**L**EXICA est ars tradens modum bene colligendi vocum significationes: *aliàs* Lexicographia.

Estque generalis, vel specialis.

Lexica generalis est docēs, vel vtēs.

Lexica docens tractat de fine, subiecto, & mediis suis.

Finis Lexicæ internus est colligere significationes vocabulorum: externus est, significationes illas docere, ac discere.

Vtrobique attenduntur accidentia vocum, hoc ordine.

1. *Origo*; quā vox est matrix aliarum, vel aliam agnoscit matricem.

2. *Congruentia, & incongruentia*. Illa est similitudo plurium vocum inter sese: hæc, dissimilitudo ipsarum.

3. *Analogia, & anomalia*; seu, *Regularitas, & irregularitas*. Anomalia est absoluta, quā vox quadrat ad regulam; vel relata, quā vox cum voce confertur in pari aut simili tercio. Vnde facile est intelligere, quid sit anomalia.

4. *Dialectus*; quæ est variatio vocis iuxta diuersitatem in vnâ linguâ.

5. *Peregrinitas*; quā vox ex aliâ linguâ ita transfertur, vt peregrina origo manifestè remaneat.

6. *Antiquatio*; quā vox prisca seculis vsitata, progressu temporis in vsu esse desit.

7. *Novitas*; quā vox prisca seculis inusitata, successu temporis in vsu est introducta.

8. *Proprietas*; quæ est prima significationis impositio.

9. *Modificatio, seu improprietas*; quæ est aduentitia significationis impositio.

10. *Ambiguitas*; quæ est vnius in significando varietas.

11. *Synonymia*; quæ est vnius vocis cum aliâ conuenientia.

12. *Syncretismus*; quæ est epithetorum collectio.

13. *Antithesis*; quæ est antithetorum collectio.

#### REGVLÆ.

#### I. Lexica significationes, Grammatica & Rhetorica adsignificationes tradunt.

Lexica quid differat à Grammatica?

Significatio est forma vocis: adsignificatio accidens. Illius ars est Lexica: huius magistra est reliqua philologia sermocinatrix, quæ continetur in Grammatica & Rhetoricâ, è quibus illa moderatur adsignificationes vocum in puritate, hæc adsignificationes in ornatu consistentes. Omnino autem oportet distinctè tradere significationes & adsignificationes; quia disciplinæ, quarum perfectio consistit in vsu, distinguuntur finibus; quemadmodum disciplinæ, quarum perfectio cernitur in sciendo, distinguuntur subiectis. Vidit hoc *Christophorus Heluicius*, Philologus excellentissimus, qui in suâ Didacticâ Lexicam, siue Vocabulariam, à Grammaticâ distinguit; & ait, illam de vocum significationibus, hanc de vocum elementis, differentiis, & coordinatione præcipere.

#### II. Lexica docet fabricam & usum Lexicorum.

Lexicographia quomodo differat à Lexico?

Lexicon enarrat vocum significationes: certâ videl. ratione. Lac modo. Modum iustum præscribit Lexicographia, non aliter atque Logica tradit modum differendi. Sicut enim differere nemo potest, nisi qui Logicis instrumentis est instructus: ita quoque Lexicon nemo dextrè conficere, aut confecto rectè vti potest, nisi teneat instrumenta Lexica, de quibus præcipit Lexicographia.

#### III. Lexicographus tum demum suo munere ritè defungitur, si omnia vocum accidentia diligentissimè rimetur.

Quomodo Lexicographus considerare debeat voces?

Principiò se offert *origo vocis*, quâ disquiritur num vox sit primitiua vel deriuatiua, simplex vel composita. Hic necesse est, vt Lexicographus nôrit literarum affinitatem, & percurrat omnes casus & tempora, omnesque coniugationes, & quidquid est horum accidentium in Grammaticis: vt possit venari originem vocis. Sæpenumero enim accidit vt vox deriuata, si literarum affinitatem non obserues, videatur remotior; item vt propius attingat genitiuum quàm nominatiuum, superiorem quàm præteritum, &c. e.g. *medius* est à *pes* & *maritus* à *mas*, *maris*, *monstrum* à *monitum*. Deinde congruentia & analogia vocis vtramque faciunt paginam in Lexico & Grammaticis. Nam *congruentia* est similitudo plurium vocum inter sese, ex quâ extruitur communis regula, velut ex particularibus vniuersale. Ita voces istæ *muſa*, *mensa*, *ſemina*, &c. similes se habent. Inde igitur constituitur regula de femininis in *a*. Porro *analogia* est, quâ vox congruit ad regulam: vt *mensa* congruit cum regulâ de definitibus in *a*. Sed & alia est analogia, quâ inter sese conferuntur plures voces, e.g. sicut à *lano* fit *lanuorum*, &c. non à *lanachrum*: sic à *ſepelio* fit *ſepulchrum*, non vero à *ſepulchrum*. Et hoc argumentum ab analogiâ est admodum efficax. Ex his clarum euadit, quid sit *incongruentia* & *anomalia*. Præterea *dialectorum* est habenda ratio. Sic v.g. vox *patria* potius conuenit cum Donico *Quæ*, quàm cum vulgari *paſſe*. Per, præterea, quæ voces subinde maiorem linguam transierunt, ita *Patria*, occurrunt ista: *פאטריא*, &c. *פאטריא*.

Voces



Voces *obsoletæ*, seu *antiquæ*, non raro etiam obseruandæ sunt philologo. e.g. Osci dicebant *pempe*, ex Græco *πέμπε*. Ab Oseo isto formatum est postea Romanum istud *quinque*. E' contrario *novæ* quædam voces in linguam aliquam irrepunt, aut etiam ciuitate donantur: vt in N. T. occurrunt ista Latina *καρδία*, *σπιχλαρα*. Et Rabbinii multa habent noua vocabula, quæ sæpius magnam habent gratiam: vt quando acrimoniam ingenij appellant פלפול q. piperatam mentem dicas. à פלפל, *acuere*. quod est à פלפל, *piper*. Adhæc *proprietas* vocis accuratè distinguenda est ab ipsius *modificatione*. Atque hinc oritur vocis *ambiguitas*; quæ nisi accuratè obseruetur, in multos errores incidere oportet, iuxta illud

*Erroris genitrix est æquivocatio semper.*

Exemplum huius rei est insigne in historiâ Saulis, quem decepit vocula נָסַח; & in historiâ Saturnicolarum, quos decepit particula פֶּסַח. Sed nec *synonyma* prætereunda sunt, siue illa sint in vnâ linguâ, vt *ensis gladius*, siue in pluribus, vt *ensis*, &c. Restant *epitheta*, & *syntheta*, quæ colligere licet iuxta seriem prædicamentorum, vel locorum inuentionis. e.g. Dæi epitheta sunt, *vinde*, *omnipotens*, *omnifator*, *munificus*, &c. antitheta sunt *iniquus*, *infirmus*, &c. Hæc itaque omnia & singula ob oculos sibi ponent Lexicæ doctor & discipulus.

## C A P V T II.

### De subiecto Lexicæ.

#### P R Æ C E P T A.

**S**ubiectum Lexicæ est informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis est ingenium philologicum; cuius apotelesmata præcipua sunt loquela & scriptio.

Subiectum tractationis est modus colligendi significationes vocabulorum.

Subiectum operationis est oratio soluta & ligata.

#### R E G V L Æ.

Veritas  
Lexicæ  
quænam?

I. *Lexica præter liberalem eruditionem, parit voluptatem poeticam.*

**L**iberalis eruditio hîc cernitur multiplex. Nam cognitio vocum seruit cognitioni rerum, & naturam ipsarum sæpe ob oculos ponit euentissimè; eadèque facit ad antiquitatis scientiam; & gubernat orthographiam atque orthoëpiam. Deinde rectum ingenium non potest non profundi summâ voluptate, quando vocabulorum origines, cognationes; & differentias intuetur. Quæ voluptas tanta est, vt magnos illos sapientiæ promos condos Platonem, Varionem, Festum, Turnebum, Lambinum, Budæum, Scaligerum patrem & filium, Manutios, & alios complures in hæc philologiæ parte detinuerit.

Lexica  
quomodo  
sint prior  
Grammatica?

II. *Lexica ordine accurate doctrinæ præcedit Grammaticam: sed ordine melioris cognitionis Grammatica solet præmitti Lexicæ.*

**N**ulla vulgo traditur in scholis Lexicographia. Et hinc est, quod multa præcepta Lexicæ propria, in Grammaticam sunt translata. Vt v.g. tota doctrina alphabeti est Lexica. Neque enim ea res pertinet ad vocum adsignificationes; circa quas solas occupari debet Grammatica. Hinc necesse habemus Grammaticam præmittere Lexicæ: cum tamen hæc illam suâ naturâ præcedat. Significatio enim, vt pote forma vocis, est prior adsignificatione, vt pote adiuncto.

## C A P V T III.

### De mediis seu instrumentis Lexicæ.

#### P R Æ C E P T A.

**M**edia seu instrumenta Lexica sunt simplicia & incompleta, vel composita & complexa, vel denique ex his mixta, id est, simplicia & composita simul.

Simplicia sunt Vocabularia, in quibus natura &

vsus verborum simplicium expenditur. Huc pertinent Nomenclaturæ, Epitheta, Antitheta, & Synonyma.

Composita sunt Phrasæologiæ, adeoque Anthologiæ philologiæ: ita vt huius loci sint Selecta, Analecta, Cornucopiæ, Elegantiæ Flores oratorum & poetarum, Adagia seu Proverbia, & similes libri.

Mixta, sunt Dictionaria, Sylux, Thesauri, Lexica, &c.

Omnia ista instrumenta Lexica considerantur populariter, vel exquisitè.

Populariter considerantur quantum ad ordinem alphabeticum, vel tumultuariam, qui in ipsis obseruatur.

Exquisitè considerantur quantum ad distinctionem radicum à vocibus ortis; & quantum ad ordinem rerum & materiarum, cui respondet ordo verborum, & phrasium.

Et hæc Lexica postremi generis sunt breuia, vel plena: harmonica, vel technologica.

#### R E G V L Æ.

I. *Instrumenta Lexica sunt simplicia, vel composita; sicut & reliquarum artium organa.*

Conuenientia  
instru-  
menti  
Philologicorum

**P**hilologia, quanta quanta est, organica est. Sunt autem omnia instrumenta Philologica ita comparata, vt alia sint simplicia & incompleta, alia composita siue complexa. Nam Lexica tradit Vocabularia, vel Phrasæologias: Grammatica, Etymologiam & Syntaxin: Rhetorica, tropos & figuras. Logica, Oratoria, & Poëtica, inuentionem & dispositionem.

II. *Inter omnes Lexicographos illi maximam merentur laudem, qui ordinem verborum conformant ordini rerum, tanquam norma & mensura.*

Quam  
vria  
methodus  
Lexicographi  
obserua-  
ta?

**M**ethodus, quam obseruauerunt Lexicographi, non est vna. Principiò enim quidam ita obseruauerunt seriem alphabeti, vt voces posuerint eo ordine, quem connexio literarum postulat, nullâ habitâ distinctione inter radices seu voces primas & ortas. Deinde fuerunt, qui obseruauerunt ordinem alphabeti, sed ita, vt adhibuerint distinctionem inter radices & voces ortas, vt Pagninus in Hebræis, & Stephanus in Græcis fecerunt. Tertio, quidam scripserunt Lexica specialia, siue certarum facultatum, videlicet philosophica, iuridica, & medica, in quibus terminos illarum facultatum exposuerunt ordine alphabetico. Huc pertinet Lexicon Iuridicum Caluini, Lexicon Alchymicum Rulandi, Lexicon Philosophicum Goolenij. Quarto, Stephanus Tolertus, Adrianus Iunius, Nicodemus Frischlinus, Fridericus Beuthusius, & Iohannes Benzius scripserunt Lexica generalia seu communia omnibus facultatibus, ita vt ordinem verborum conformauerint ad ordinem rerum, hoc modo. Stephanus Tolertus Gallus in præfatione tomæ secundæ commentariorum de Linguâ Latinâ dicit, suum institutum fuisse, vt author esset noui dictionariorum scribendorum ordinis, quem nec Græcus quisquam, nec Latinus sibi vindicare posset. Qui ordo est, vt non seriem alphabeticam sequamur, sed res rebus attexamus, & dictiones significatione cognatas inter se copulemus. In quo non solum dictionum ipsarum significationes potes comprehendere, sed rerum etiam naturam, & quandam humanarum actionum in te qualibet expressam imaginem, effictumque simulachrum contemplari. e.g. in re bellicâ reperies primò belli causas & originem: postea exercitum comparari: excursions fieri: oppida oppugnari: prælium committi: cædi: vincere vel vinci: dedi: capi: recipi: quidquid denique ad belli gesti finem exitumque constati exercitus spectat. Tituli maioribus, subtituli minoribus norandi sunt literis, hoc modo. **F**ACTIO. **S**editio. **T**urba. **R** bellio. **B**ellum. **E**XPEDITIO. **E**xercitus. **C**opia. **M**anus. **D**elictus. **N**omina dare. **S**acramentum. **M**ILES. **E**ques. **P**edes. **C**ASTRA. **S**tatio. **P**residia. **S**ubsidium. **S**igna. **I**mpedimenta. **C**ommeatus. **A**RMAMENTA. **H**asta, &c. Hic ordo & memoria & iudicium iuuat. In fine autem operis attendendus erit index alphabeticus, vt videre queas, quo quidque loco habeatur. Adrianus Iunius eodem modo Nomenclaturam suam digessit: cuius titulos Theophilus Golius in ordinem paulò concinniores & commodiores redegit. Quem ordinem etiam secutus est Nathanaël Chytræus in Nomenclatore Latino Saxonico. Nicolaus Frischlinus Nomenclatorem suum digessit iuxta seriem prædicamenti substantiæ, ordinem artium & diuersa hominum genera. Sic enim scribit in præfatione. *Ordinem obseruari, tum naturæ rerum, tum artibus ipsarum, perquam consentaneum. Primò enim res naturæ subsistentes, & à naturâ produci solitas, in primam aciem*



aliam colloco, & quidem secundum seriem & differentiam sub-  
stantiarum. Inde ad artes me conféro: quarum quædam liberales  
sunt, quædam illiberales; & ex his omnium prima, quæ instru-  
menta parant ceteris. Ab aliis deinde proxima sunt, quæ circa vi-  
tiam & corporis vestitum occupantur. Quod etiam pertinet archi-  
tectura. Succedunt deinde diuersa hominum genera, quorum alij  
præstant alij, alij substant alij. Et mox: Neque vero vniuersa-  
lem tantum obseruauit, in tradendis eiusdem generis vocabulâ  
rationem (hinc enim volo accommodatam Dialecticâ: ut iam  
statim monebo) sed in ijs quoque capitibus hunc tenui ordinem;  
ut primum ponam vocabulum generale, vel totum; inde eius spe-  
cies, vel partes: additis etiam differentiis specificis. Deinde cui-  
que vocabulo, siue generico, siue speciariorum subiungo suum demi-  
nutionum, si quidem in usu est, & apud probatum auctorem re-  
fertur. Et postremo etiam addo den minutionum eiusdem, tam  
secundum formam, quam secundum materiam. Et tandem: Quam-  
uis totam hanc Nomenclaturâ rationem, volo, ut dixi: quasi  
maximè Dialecticæ porrigere. *Endericus Beatus* edidit no-  
menclaturam, in quâ obseruauit seriem artium liberalium  
& mechanicarum. *Ioannes Benzius* edidit thesaurum purè  
loquendi & scribendi Græco Latino, ad orationis vtriuf-  
que tum Græcæ tum Latinæ elegantis, cum vberem copiam,  
tum delectum facilem, quem hoc modo adornauit. Neglectâ  
literarum serie secundum ordinem naturæ vocabula dispo-  
suit, & in vnum locum congeffit, quæ cognata sunt & signi-  
ficatione conueniunt. Hanc ad rem comparauit LXXVI.  
locos communes, veluti præceptorum totius vniuersitatis ca-  
pitum indices: in quibus quæ sunt eiusdem classis vocabula,  
sic distribuit, ut primum semper locum abstractis siue sub-  
stantiis assignauerit: concretis seu adiectiuis proximum: tertium  
verbis: aduerbiis, & iis, quæ significationem aduerbiu  
habent, vltimum. Tum in vno quoque horum genere, prout  
eiusque natura tulit, sub aliis titulis specialibus primum πρῶ-  
τον, & ὑποκείμενον, exempli, annotauit: è quibus cum potestatem eor-  
um intelligere, tum inflectendi construendique rationem  
obseruare, tum demum lectissimas quoque & ad orationem  
imprimis aptas sententias, licet desumere. Secundò συνέθεσις,  
coniuncta, posuit quibus orationem suam plerumque dilatant  
oratores, aut quod verbis modò singulis proposuerunt, con-  
iunctim aliter atque aliter dicendo mirificè variant, vulgi-  
que consuetudinem loquendi longè superant. Tertiò ἐπιρρησις, ad-  
iuncta, posuit, quæ subiectis illis secundum quantitatem, qua-  
litatem, relationem, aut circumstantiam aliquam tribuuntur,  
eorumque vim ac potestatem augent aut minuunt, exornant  
aut quocunque modo circumscribunt. Postremo περιεχσις,  
actiones adiecit, hoc est, actiua verba cum passiuis, quæ præ-  
dicantur de rebus propositis. e. g.

Φύσις ἡ φύσις, Natura.

Προκαίγω τῶν πραγμάτων πολλὰς ἐκ αὐτῆς φύσεως ἐστὶν,  
ὅς ἐστις βαλεῖται ὅτι: Rursum sipe non est ea natura, quam  
homines volunt & arbitrantur.

Συνθεσις

Ὀψία, Effluvia.

Δυσχέως, Vix.

Ἐπιρρησις.

Θιωτή φύσις, Mortalis natura.

Κοινή φύσις, Communis natura.

Περίεξις.

Ἐξενεργεῖται φύσις, Habere eandem naturam.

Διαυλοῦ ἄρα πάντες φύσις, Interire simul omnem naturam.

Φυσικὸς.

Φυσικῶς.

Ad singula ista, videl. adiectiuum istud φυσικὸς, verbum  
φύσις, & adiectiuum φυσικῶς, similiter paradigmata, & reliquos,  
subtitulos adnotare oportet. De hoc tuo labore Benzius ita  
pronuntiat: Hæc quidem ratio cum virus doctus probatur magis,  
quam illa alij haberi serietum verò commoditatem in se eiden-  
tem continet. Etenim quid commodius in scribendo, quid ad mi-  
nuendum laborem opportunius, quid ad iuuandum memoriam  
utilius, quàm eiusmodi orationis varietatem atque copiam simul  
oculis habere expostitam, & ex vniuersi verbi inuestigatione, ad ce-  
tera quæ sunt eiusdem generis, eadem operâ peruenire omnia? Sic  
Benzius: cuius iudicium nos secuti paulò plenius rem Lexi-  
cæ ita illustrandam esse statimus. Tot sint Lexica, quot  
sunt facultates principes, videl. numero quatuor: puta Lexicò  
Theologicum, iuridicum, medicum, & Philosophicum. In sin-  
gulis obseruetur ordo non alphabeticus, sed methodicus: hoc  
est, eadem methodo digerantur vocabula & phrasæ, quo res  
disponantur in omnibus disciplinis. Hoc enim modo Lexi-  
con fiet cornucopia μεθοδικῶς τε καὶ χρησιμώτατον, ordina-  
tissimum & vtilissimum; ex quo puer possit eadem operâ disce-  
re voces & res disciplinarum pulcherrimo ordine sibi respon-  
dentes: ut nihil dicam de eo, quod memoria facilius ex vno  
libro apprehendit verba, synonyma, epitheta, phrasæ, pro-  
uerbia, & similia, quàm ex variis & separatis voluminibus.

### III. Lexico methodico introductionis loco præmittatur

Tom. I.

### Lexicon, quod contineat radices linguarum cardinalium.

Nam si quis memoriâ teneat radices, seu voces primitiuas  
alicuius linguæ, in Lexico methodico facilius potest progre-  
di. Quemadmodum enim in cognitione rerum ex principiis  
& axiomatibus generalibus sine vilo negotio deducuntur  
conclusiones & axiomata specialia: sic ex radicibus lingua-  
rum beneficio quarundam regularum voces ortæ sine magno  
labore deriuantur.

co quid  
præmit-  
tendam

### CAPVT IV. De Lexica utente.

#### PRÆCEPTA.

**L**exica utens præcipit de genesi & analysi Lexicâ.  
Genesis Lexica est, qua opus aliquod contexti-  
mus iuxta præcepta huius disciplinæ.

Analysis Lexica est, qua opus aliquod Lexicè re-  
soluimus.

#### REGVLÆ.

#### I. Genesis Lexica consistit in delectu vocabulorum, & variatione.

Genesis  
Lexica  
quomodo  
instituen-  
da?

Si quid cum cuiâ velis efficere in epistolis, orationibus, car-  
minibus, dialogis, concionibus, & similibus operibus, necesse  
habet ad ista tria attendere. Primò cogitabis de rebus; tum de  
verbis; denique de modo, seu ordine rerum & verborum. Ad  
verba quod attinet, illorum delectus adeo est necessarius, ut  
hæc in re non minima diligentiæ pars vertatur. Quare si aliquid  
sermone vel scripto sit pertractandum, fume in manus Lexi-  
con accuratum, & illud à capite ad calcem percurrere, in eâ in-  
primis facultate, ad quam pertinet propositum thema. Et si  
enim Lexica omnium disciplinarum, vel omnes literæ alicui-  
us Lexici non methodici, cum fructu etiam percurrere possunt:  
tamen oculo irretito respicere oportet Lexicon homoge-  
neum, id est, themati tractando cognatum. Ita enim fiet, ut  
plurima occurrant vocabula, quæ singularem gratiam con-  
ciliare possunt nostræ tractationi. Deinde, si variada sit aliqua  
sententia, dici non potest, quanta messis nascatur, si Lexicon  
aliquod inspiciamus, & vel è singulis, vel ex vniuersis literis  
certa vocabula seligamus, quæ sententiæ variadæ inferamus.

#### II. Analysis Lexica duplex potissimum artificium ostendit in vocabulis singulis iuxta & phrasibus.

Analysis  
Lexica  
quomodo  
instituen-  
da?

Primum artificium est harmonicum: secundum, technolo-  
gicum. Vtrumque in retexendis vocibus ita habet. Vox vnius  
linguæ primò cõfertur cum vocibus aliarum linguarum, quæ  
sunt vel matrices, vel propagines, & traduces: deinde reduci-  
tur ad sedem alicuius disciplinæ. Itaque si occurrat v. g. vox  
ista metallum, refero illam ad originem vel Græcam, ubi μέ-  
ταλλον dictum putatur quasi μετ' ἄλλος; vel Hebraicam מַטְּלָן;  
& postea ostendo, quomodo ista vox in aliis linguis sit retenta.  
Italus enim dicit metallo; Hispanus, metal; Gallus, metail;  
Germanus, metall; Begla, merzel; Anglus, metall. Deinde re-  
uoco hanc eandem vocem ad Physicam, & dispicio, an sit vox  
prima vel orta, generica vel speciariorum, &c. Quantum attinet  
ad phrasæ, ibi primò dispicimus, an similes phrasæ occurrant  
in aliis linguis, & ad quam disciplinam illæ pertineant. Sic  
phrasæ illa Terentij, Habe bonum animum, conuenit cum  
phrasæ nostræ vernaculâ; & pertinet ad Ethicam.

### CAPVT V. De Lexicis radicum harmonicis in genere.

#### PRÆCEPTA.

**S**equitur Lexica specialis, quæ tradit modum  
conficiendi Lexica linguarum, & facultatum. Illa  
dicimus Lexica philologica; hæc, technologica.

Lexica linguarum tot sunt, quot sunt linguæ, quæ  
vulgò putantur LXXII.

Lexica linguarum considerantur in genere, vel in  
specie.

Lexica linguarum in genere hîc probantur, quæ  
distingunt radices à vocibus ortis, & attendunt har-  
moniam.

#### REGVLÆ.

#### I. In radicibus tradendis accurata harmonia lingua- rum habeatur ratio.

Harmo-  
nia lin-  
guarum  
quomodo  
utitur.

Ita siquidem harmonia valde iuuat memoriam, ut alias  
ipsum commoditates præteream de quibus videatur eximius  
philologus *Christianus Beermannus*, amicus primæ ceterâ, in suis  
M Originibus













PRÆCIPVÆ RADICES  
LINGVÆ SANCTÆ.

**R**ÆCIPVAS linguæ sanctæ radices ita trademus, vt harmoniam linguarum principum eadem operâ proponamus. Vbi te meminisse velim, sæpe vnâ eandemque vocem à diuersis radicibus Hebræicis deduci eo consilio, vt memoria habeat eò plura *sneisua*. Hinc factum, vt sæpe illa vocabula, quæ à Latinis descendunt, retulerimus ad Hebræicam originem: v. g. *τὸ* *Hodie* ad *הַיּוֹם* *Mensura*, ad *מִשְׁרָא*.

七

1 אבב. *Hinc* אב *Viror*: unde הָעוֹן, הָעָדָו, הָעֲדָשָׁה. *Et*  
*ex* אבב *q̄* שְׁעָרָא, pubes.

2 פנימ. *Peine. Ex hac radice Forsterius elicit alias quatuor, videl. פנימ Fortitudo : פנימ dolore afficit : פנימ mentiri : פנימ discrucari. Ab hac radice est Abaddon, i. e. ὁ ἀπώλυον, nomen Antichristi, vel, ut aliis placet, Diaboli. Apoc. 9. v. 11.*

3 אָבִיר Voluit. Hinc אָבִיר: unde est Auus, & per metathesin אָבִיר, pater, vater, & אָבִיר vocula infantum, notans etiam Patrem. Ex Chaldaico & Syriaco אָבִיר est Græcum ἀδελφός, seu ἀδελφός, & Latinum Papa: quæ vox præcipue Ecclesiæ doctoribus olim fuit tributa. Hinc Protopapa, primus Sacerdos. Ex אָבִיר per metathesin fit אָבִיר Venit. Ab אָבִיר est אָבִיר egenus: quod fuit nomen hæretici, a quo d'Esti Ebionitæ. Nomen autem Ebion ille heresarcha sibi videtur assumpsisse humilitatis. ff. data causa; uti hodie sunt monachi mendicantes. Moab dicitur quasi à patre. Cum אָבִיר affinitatem habet אָבִיר, dilexit.

4 **Λύγες** Lugere. Hinc Abel, nomen proprium urbis: Abel-majem, lucus aquarum. Hinc per metathesin est λυπέω, λύπη.

5 לִבְנֵי לַיִשׁ. Hinc ebenus propter granitatem. Et  
hinc quoque Hebraicum לִבְנֵי, quod notat ebenum, dictum  
putem.

6 אֵבֶה *Pascere. Hinc βόω, βόσκω, pasco.*<sup>1</sup>

7 קֶרֶן Terra. Hinc verbum in Niphal Luctari. Inde  
 ποῦξ, ποῦκτης, pugna, pugnis, & pugillus.

8 אבר. *Hinc אבר Fortis. Hinc βεταρὸς βάρυς, Vir, Fortis. אבר est ala; quia in alis est maximum robur.*

9 **וְיִתְּ** Aggregare. Idem quod **וְיִתְּ**, unde Græcum **ἀΐψω**: licet alij dictum putent, q. **ἀΐψω** εἶπειν. Hinc etiam **agger**.

10 סָגְרָן Sragnum: quæ vox oritur ex Hebr. סָגַר  
Vas. Hinc אֶרֶץ סָגְרָן, אֶרֶץ סָגְרָן.

11 אדם Rubescere. אדם homo, & nominativum plebeius, וי אדם ponitur pro homine illustri: unde אדם בני filij hominum plebeiorem, בני אדם si ij virorum magnorum. Caterum ab hac radice sunt nomina Adam, Edom, & Idumæa. Adam in libro Cabbalistarum per Notarjem significat tres principes: א Adamum protoplastum, ד Davidem, מ Messiam. Cyprianus auctor est, nomen אדם notare quatuor cardines mundi, quia sic sebat implere totum mundum. א est ארץ oriens: ד דג occidens: א ארץ septentrio: מ מן meridies. Hinc ortum videtur illud superstitionis, quod tribuitur D. macro: Serpentes non infestabunt columbarium, si in quatuor angulis columbarij inscribis ADAM: item in fenestris, si habeat. Porro German. dam est ex adam per apharfin. אדמה. Terra. Hinc אדם.

12  $\kappa\alpha\iota$  Βασις. Hinc  $\kappa\alpha\iota$  Dominus: quia ille est  
 basis fœderis, quomodo Græcis βασιδ's dicitur q. βασις

λεὼ'. *Ab* וְאֵן est nomen Dei Adonai, quod scribitur in fine per Cametz: at quando de creatura est sermo, per Patach. Hinc & Græcum ἀδνα pater: item Ἀδνυα, Minerua, & horti Adomidos. *Ab* וְאֵן dicta sunt & des. *Ab* Adon est Hispanicum Don. Adonias, dominator Dei.

13 אדר. *Hinc* אדר *magnificus. Hinc* אֶתְרָא, *ather: a'ṣra, athra.*

14 אָהב & אַהב Amare. *Habet cognationem cum*  
אֶהָב Hinc ἀγαπάω, & habeo.

15 ⲧⲏⲣⲁ Tabernaculum. *Hinc* αὐλή, aulaeum,  
& Hall.

16 ΤΙΣ Τίτιο. *Hinc αἴθω, Ὁ αἴτην, Αἶθνα.*

17 in Aut, quod convenit cum Hebraico. Hinc etiam  
est <sup>n</sup>, vel.

18 אֵב Vter, Pytho. *Hinc obba, vas ex quo bi-*  
*bitur.*

19 אִתְּ Causa. Hinc ἀπεν.

20 אָרר Defiderare. *Hinc* αὐτοῦ, εὖ ἔ' δ' ἔχομαι.  
21 אָרר. *Hinc* אָרר Stultus: unde Vilis.

22 אֶל אִילִּיּוֹת, vtilitas. *Hinc* וְעָלָה, onus, Ben-oni, *filius doloris mei, quantum ad priorem significationem: quantum ad posteriorem, וְעָלָה, ad* עָלָה, honor. אֶל מְדַבֵּר, mendacium.

23  $\eta\alpha$  Festinauit. *Hinc wēus.*

24 אור אור Lux. Hinc ἁπλως, ὁράω, ἀνρ, πρ, ἀνρ, & vro. Item *Aegyptiorum* ὥρ & seu ὥρ & Orus seu Horus, quo nomine Solem & Apollinem insigniuerunt. Hinc etiam Orion dictus, & nomen propr. Iaic, illuminans: Vriel, ignis aut lumen Dei: Vrias idem. Porò אור deduci potest à אורה, quia lux est primum visibile.

25    𐤒𐤓 Signum. Hinc τὰω per metathesin.

26 IN Tunc. Hinc als.

27 אֲזוּב *Hyllopus*: ὕψωπος.

28 <sup>178</sup> Auris. *Hinc* 85, 65. Azanias, *auris Do-*  
*mini.*

29 <sup>718</sup> Cinxir. *Hinc* *σερα*, *ζερα*, *farcio*, *farcina*.

30 אה Ah. *Pleraque interiectiones Græc. & Lat. sunt ex Hebræis: ut* אהה cheu,aha: הוי & הוי, הוי, הוי, הוי, הוי: הוי, הוי, הוי. *Apud Græcos æst vox quiritantis, admirantis, optantis; α, lamentantis; ρ, ridentis. Duo priora sunt ab אהה & אה, postremum ex אהה.*

31 אחד וְאֶחָד *Vnus. Hinc Achates, socius coniun-*  
*ctissimus. Rabbinis אחדות est unitas essentia in Deo.*

32 אחיה. *Hinc* אח Frater. Achias, *frater Do-*  
*mini.*

33 ἴνα Apprehendere. Acharias, *possessio Domini*.  
Hinc ἔχω, & inusitatum σχέω.

34 אחר Post. Hinc אחרית merces: quòd sit finis  
operis. Ab אחר est גֵּוֹנוֹס & harzen.

35 אֶחָד Claudere. Hinc  $\Sigma\upsilon\alpha$ , thuro,  $\Sigma\upsilon\omega$ , obthu-  
ro. וְאֶחָד vbi. Hinc  $\eta$ ,  $\sigma\iota$ ,  $\nu\upsilon\theta$ .

36 יָבִיחַ Inimicari. Hinc יָבִיחַ, Job. quòd ofor im-  
piorum, & his intusus & odiosus fuerit. Hebraei tradunt,  
Ezech. 14.



Ezech 14.14. fieri mentionem trium iustorum; videl. Noë, Danielis, & Iobi, quod quilibet eorum viderit tres mundos, edificatum, destructum, & restauratum: Noë in diluvio, Daniel in Babylonia, & Iob seipsum in liberis.

37 אִי Afflictio. Hinc leid: item אִי.

38 אִי Quomodo. Idem significat אִי. Hinc אִי.

39 אִי Fortitudo. Hinc אִי Deus: quam vocem alij ducunt ab אִי, ad: quod Deus rebus omnibus adsit, vel, quod ad Deum omnia debeant referri. Ab El est אִי, Elysium: item אִי, hell. Huc pertinent illa: Elias, Deus meus Iehoua: Eliab, Deus meus pater: Eliam, Dei populus: Eliasaph, Deus augens: Elifa, Deus commodans: Elheus, Dei salus: Eliu, Deus meus ipse: Elisabeth, Dei iusiurandum, vel quies. In fine nominum compositorum etiam saepe occurrit El: ut Michaël, quis sicut Deus: Samuël, posuit a Deo. אִי Quercus, q. d. arbor Dei: unde Lat. ilex & alnus: & Græcum βάλανος, q. d. in quercu. אִי ceruus. Hinc אִי: item אִי, hinguulus.

40 אִי Terribilis. Hinc Emim terribiles, nomen gigantum. Item Græc. ὠδὸς, crudelis.

41 אִי, & contra אִי אִי Non: unde אִי, אִי, nein, & Latinum in, quando negat & priuat.

42 אִי, Ephra, mensura aridorum.

43 אִי Vir. Hinc אִי femina: qua duo nomina continent nomen אִי Deus. Quod si tollas, manebit אִי & אִי ignis, & ignis, h. e. maledictio Dei. Quam Cabbalam recenset Forsterus ex quodam Rabino Pragensi. Caterum ab אִי est Latinum is, vis, quis, & quisque. Græc. is, & אִי: & Ihs Egyptianorum. אִי sunt Angeli; quia apparent in forma virorum.

44 אִי Fortis. Hinc Ethan nomen proprium.

45 אִי Tantum. Hinc אִי.

46 אִי Comedere. Hinc אִי, אִי, i. e. cibum: item אִי, succus.

47 אִי Agricola. Hinc אִי, ager, acker.

48 אִי Non, ne. Hinc אִי, pereco. אִי per metathesin est אִי. Sed אִי est Ad. Hinc articulus Arabicus אִי.

49 אִי. Hinc Illi, illæ, illa.

50 אִי. Hinc אִי Vanum, idolum: quod dicitur putant, quasi אִי אִי non Deus. Hinc Aëolus.

51 אִי Iuravit. Hinc אִי, אִי, erro.

52 אִי Deus. אִי plurale: quo nomine etiam insigniuntur magistratus. Hoc nomen ducunt ab אִי: quod per Dei nomen sit iurandum. Ab אִי est Assyriorum Ellah, & Turcarum Alah.

53 אִי Niph. אִי, in quo tantum inuenitur, & significat Fortere. Hinc oleo.

54 אִי Ligare. Hinc אִי, lamia: item lahm. אִי vidua: item אִי, cum quo coniungitur אִי: quibus vocibus notatur is, cuius nomen reticetur. Compositum ex utroque est אִי.

55 אִי Discere. אִי mille. Hinc אִי, mille, miles, milium: אִי, milliare, quod postremum etiam receperunt Syri אִי princeps, bos. Nomen prima litera Aleph ab hac radice descendit. Hinc Alpha Chaldaeorum, & inde Græcum אִי, & inde אִי, אִי, inuenio, disco. Ab alluph est elephas: item אִי, ceruus. Porro Aleph à triplici origine potest accessi: quia discendi exordium hinc sumitur; & est dux inter literas; & bouini capitis figuram quandam habet.

56 אִי Si. Hinc אִי, & an.

57 אִי Mater. Hinc אִי per metathesin: item אִי, mater, auia. Emmaus, matris consilium, alius gentis consilium. אִי Humerus. Hinc אִי, & Latin. humerus. אִי, ancilla; que additur matri, ut iuuer.

58 אִי Nutrire. Hinc אִי, iuro: אִי, opitulari. אִי firmum esse. Hinc אִי q. אִי, veritas, fides,

Tom. I.

firmitas. quia veritate nihil est firmitus; & fides non est res euanida, sed firma & immutabilis. Vox אִי in Rasche-Teboth, i. e. abbreviationibus Hebraeorum notat tres libros: אִי, אִי, אִי. Vox אִי per Gematriam, ut vocant Hebraei, h. e. per Arithmetologiam, facit אִי, i. e. 91. אִי Verè, vocula asseuerantis, & optantis. Talmudistæ dicunt, triplex esse Amen, quod Deo non placeat: videl. אִי, pupillum, cum quis non intelligit ea, quæ à Deo petiunt: אִי, subreptitium, cum quis non absoluit precationem, & אִי, seculum, cum quis oscitanter precatur, & veluti putatur deuotionem. אִי & אִי, Artifex; quia debet esse fidelis.

59 אִי Fortem esse. Hinc אִי, currus: item Amazones: quas tamen alij dictas putant à אִי, i. e. inamma: alij à maza, quod mazam, i. e. panem non haberent: alij, quod lacertis, testudinibus, & id genus bestiis vescerentur. אִי præualens. Hinc אִי, אִי.

60 אִי Dixit. Hinc אִי, אִי, Hermes: & Germ. mar, uti fabula à fando. Cum אִי affinitatem habet Amor; qui causa est affibilitatis. Porro אִי & אִי differunt; quod illud significet actum loquendi, hoc autem rei, causa, & verborum dispositionem, siue seriem.

61 אִי Nox. Hinc אִי, quia sub noctem, exantlati videl. laboribus, soluitur. Item Muffo.

62 אִי Mœrere. Hinc אִי. אִי Nauis. Hinc אִי, אִי, אִי, אִי, אִי, Aionice nauicia; no, nauis, nauica.

63 אִי Gemere. Hinc אִי, angor, angst.

64 אִי Perpendicularum. Hinc אִי, canon.

65 אִי Irasci. אִי ira. Hinc אִי, אִי: item אִי, poena.

66 אִי Aëgrum esse. Hinc אִי. אִי homo: unde est Germ. mensch: quam vocem allusiua notatione quidam ita exprimunt: mann ein schimm, h. e. vir est umbra. אִי mulieres; abiectio capite אִי: quod sint homines אִי, et si alij deriuant à אִי obliuisci; quod in mulieribus extinguatur nomen familia.

67 אִי Congregare. Hinc אִי, spannen.

68 אִי Hinc אִי Mors. Hinc אִי, & אִי.

69 אִי Vincire. Hinc אִי, אִי, sera.

70 אִי Adhuc. Hinc apud אִי etiam est facies, natus. Hinc אִי, video. Iudei versum 44. Leuit. 26. vocant auream simiam, den guldenen affen: quia in isto versu occurrit particula אִי, qua Germanis est simia. Sic autem vocant istam periodum, quia inde sibi pollicentur certissimam ex hodierna seruitute liberationem. Et hanc simiam meritò aureis literis scribendam esse contendunt.

71 אִי Aptauit. Hinc אִי & אִי, absis, & Lat. apto.

72 אִי Coquere. Hinc אִי, אִי, & Ephah.

73 אִי Caligo. Hinc אִי, nebula, nebulo.

74 אִי Confumi. Hinc אִי: βασκαίνω fascino: fastus.

75 אִי. Hinc est Græcum אִי. Hinc Ophir, nomen propriū viri, & loci Gen. 10. & 1. Reg. 22. item Ephraim, frugifer: Ephratah, ubertas. Ab Ophir est obrizum, i. e. finium aurum, ut loquuntur. Et quidam putant אִי per metathesin esse אִי Peru.

76 אִי Reservare. Hinc אִי, axula, axilla.

77 אִי Recondere. Hinc אִי, אִי, sarrio, scharren. אִי Thesaurus: quod recondatur ad futuras necessitates. quomodo אִי dicitur q. אִי, pone in crastinum.

78 אִי Maledicere. Hinc אִי & Catharma.

79 אִי Insidiari. Hinc אִי, orphanus, operio.

80 אִי Texere. Hinc אִי, אִי, Araneus: item אִי & אִי.



81 **אָרִי** Colligere. *Hinc* ἄρως, ἄρως: ἀρέω, ἀρώω, aro, hares, ἀρετή, ars, Mais, **אָרִי** leo. *Hinc* Aries, ob robur, & Ariel, quasi leo Dei, h. e. potens.

82 **אַרְזִי** Cedrus, ἄρξω: quæ voces conveniunt cum *Hebraea*.

83 **אָרַח** Iter facere. *Hinc* ἔρχομαι, χώρα, & ora, nisi malis à **אָרַח**. *Ab* אָרַח *est* Arabicum **أَرَا** era, chronicum, chronologia, Kalendarium, diarium, annales, historiæ.

84 **אַרְךָ** Prolongare. *Hinc* ἀρχαί, ἐπὶ ἄρχω, ἀρχέω, arceo.

85 **אָדָם** *Hinc* אָדָם *est* Aedes, *Hinc* raum.

86 **אָרֶץ** Terra: αἰαυμένη, scil. ἀποικισμένη, ut ita dicam. *Ab* אָרֶץ *est* ἔρα, terra erd: item æs æris, & eris. Minera, quasi אָרֶץ *est* ex terra.

87 **אֵשׁ** Ignis. *Hinc* ἑσχαρά, focus: æstus, æstas: alstrum, ἄστρον, & Asia, q. d. **אֵשׁ** ignis Dei: quem in Persia & vicinis locis coluerunt. *Ab* אֵשׁ *etiam* est allare, & nostrum Elsch; quod a cinis fiat ab igni. Et Ascenas quibusdam exponitur religionis magister, q. d. אֵשׁ & **בֶּן**, sacerdos ignis. Putant etiam nonnulli lacum Asphaltitem dictum q. d. אֵשׁ פֶּלֶא, ignis mirabilis. *Ab* אֵשׁ *etiam* est ἑστία. Vesta, q. d. **אֵשׁ**: & inde festum. *Hinc* quoque vox Chaldaica Estha. Berosus auctor est, Naochum eiusque filios habuisse has uxores: Estham, Maiam, Aretiam, & Ruam.

88 **אֶשֶׁר** Scatebra. *Hinc* scateo.

89 **אֶשֶׁר** Scrotum. *Hinc* ὄρχη, ὄρχη, ὄρχιον, ὄρχη, muscus.

90 **אֶשֶׁל** Nemus. *Hinc* ἄλσος, lucus. Et ἡλύσιον, Elysium, q. d. **אֶשֶׁל**, Dei hortus.

91 **אֶשֶׁם** Delinquere. *Hinc* ἀσχεῖ, ἀσχερός, beslich, scham, schmach.

92 **אִשָּׁה** Sapiens. *Hinc* σοφός, nisi malis à **אִשָּׁה** sapienter cogitavit.

93 **אִשֵּׁר** Incedere. *Hinc* אִשֵּׁר, qui, quæ, quod: quia est d. d. ambulatoria. *Hinc* etiam אִשֵּׁר beatitudines: item אִשֵּׁר, Assur, Assyria, & Aler. Osiris putatur compositum ex אִשֵּׁר & אִשֵּׁר, q. d. beatus vir: aliis ex Os & Iris, quorum illud Aegyptius significat multitudinem, id est oculum, ut Osiris sit q. d. πολυὸφθαλμος, multoculus, & significet solem. Ceterum אִשֵּׁר abis est nomen substantivum, beatitudines; aliis adiectivum, beatus; aliis adverbium, beate. Quidquid verò huius sit, certum est, derivari ab אִשֵּׁר incescit. quomodo Græci dicunt ἐὺνοσία; Latini, felicem successum; Germani, es gehrvvol. Et verisimile est, pluraliter dici אִשֵּׁר; quod a felicitas sit status multorum bonorum concursu perfectus.

94 **אָרְתּוֹ** Articulus accusativi casus. *Hinc* ad, & vter: item **אָרְתּוֹ** per conversionem. **אָרְתּוֹ** scribitur cum Macroph.

95 **אָרְתּוֹ** Tu. *Hinc* Aëolicum τὸ pro σὺ: & Lat. tu.

96 **אָרְתּוֹ** Venit. *Hinc* ἔειπε, ὅδῃς, μέθῃς.

9 **בָּוֹא** Ingredi. *Hinc* βαίω, βαίνω, βαίω, βαίνω, venio.

10 **בָּוֹא** Spernere. *Hinc* בָּוֹא idem. **בָּוֹא** idem. *Vnde* Germ. Bofs. **בָּוֹא** etiam significat calcare. *Hinc* πῶς pes, fuis. *A* בָּוֹא *est* βάω.

11 **בָּוֹר** Palluit. *Hinc* παλιός, canus: item palus & palleo: nisi malis à **בָּוֹר** Subitò mouere: vnae & βαλλω. *A* בָּוֹר *etiam* est βάλλω.

12 **בִּיז** Byssus, θυσάς.

13 **בִּיר** Cisterna. *Hinc* Born, & βράθρον. *Ab* hoc etiam est antiquum Por, i. e. puer in Marciport, Publiport, Caipor, pro quo nunc dicimus puer. Dorice etiam πῆρ pro πῶς dicitur.

14 **בֹּשׁ** Erubescere. *Hinc* rubos & rubor: item bofs.

15 **בָּוֹר** Spernere. *Hinc* βάω, βάω, bakig.

16 **בָּוֹר** Variare. *Hinc* χολή, χολέρα, cholera.

17 **בָּוֹר** Probare. *Hinc* βάλλω, fein.

18 **בָּוֹר** Eligere. *Hinc* αἵρω, & inde hæresis.

19 **בָּוֹר** Proferre. *Hinc* Battus, Battologus & βατταίειν, futiliter nugari.

20 **בָּוֹר** Confidere. Πέθο, περὶ, fido, beten.

21 **בָּוֹר** Cessavit, mollis fuit. *Hinc* βάπτω, mollis.

22 **בָּוֹר** Venter: quæ vox ort: est ex H-br.

23 **בִּין**, à quo בִּין intellexit. *Hinc* φιλώ πῶς, opinor: item σωθῆναι, bien, vvaht, בִּין *est* inter. *Hinc* בִּין πῶς praesens: quia est medium inter praeteritum & futurum.

24 **בִּיר** *Vnde* בִּיר *est* Aedes, Palatium. *Hinc* βάεις, baris, vires, virtus, fortis.

25 **בֵּית**, & *contra* בֵּית *est* Domus. *Hinc* dicta est litera Beth; & vox Germ. Bett: item τόπος per metathesin. Bethel, domus Dei: Bethlehem, domus pannis. ubi Christus, pannis ille vita, natus est. Vbi notetur illud: Bethlehem peperit, Nazareth educavit, Capernaum domicilium praeiit. Ceterum בֵּית Chaldais est pernoctare.

26 **בֵּית** Non. *Hinc* בֵּית impius, ἀσχετός, κακός, q. d. **בֵּית** sine iugo: vel בֵּית non prosperabitur.

27 **בֵּית** Confundere. *Hinc* palea: item balbus: βάλλω, vellen. Inde & Babel, q. Balbel; vel, allusivè, q. בָּא, venit confusio.

28 **בֵּלג** Roborare. *Hinc* Belga, i. Paral. 24.

29 **בֵּלג** Inueterascere. *Hinc* παλαιός, πάλαι.

30 **בֵּלג** Obthurare. *Hinc* πάλαι, palma.

31 **בֵּלג** Abforbere. *Hinc* βάνα.

32 **בֵּלג** Euellere pilos. *Hinc* floccus.

33 **בֵּלג** Excelsum, ara. *Hinc* Græcum βωμός, ara.

34 **בֵּלג** Aedificare. *Hinc* πονάω, pono. בֵּן filius. Οἶκον εὐλοῖς ὅς ἀρσενες. Bananias, filius, aut intelligentia Domini. בֵּן filia.

35 **בָּעַט** Conculcavit. *Hinc* πατέω.

36 **בָּעַט** Dominari, amare. *Hinc* quidam deducunt φιλέω. Bahal fuit idolum Sidoniorum. Bel fuit idolum Babyloniorum. *Hinc* bellum, Bellona, bul, & bild. Ballamum, q. dominus olei. *A* בָּעַט per metathesin est φιλέω, libet, licet. Rabbinus פֶּסֶק בָּעַט *est* bonus textualis.

37 **בָּעַט** Ardere. *Hinc* πῆρ, & bernen seu brennen. *Hinc* etiam ardeo, & brutus, q. ardens igne afflictum: item ῥαζώ, feruco: & inusitatum πῆρ, vro.

38 **בָּעַט** Terrere. *Hinc* patior, παθεῖν.

39 **בָּעַט** Munire. *Hinc* βύρρα, a x Carthagenensium, q. βύρα *est* munitus locus, quemadmodum metropolis Idumæorum dicebatur ἀρά.

40 **בָּעַט** Quærere. *Hinc* בָּעַט manè: quia illucescente die res inquiruntur. Græcis ἔρρω *est* ab ὄρθος, quia tempore matutino erigimus nos è lecto, ὅρρωμα ὄρθος. Πρωῖ, q. πῶς.

## ב

1 **בָּבֶר** Pupilla. *Hinc* pupus, pupulus, pupillus.

2 **בָּבֶר** Puteus. *Hinc* φρέαρ, & βρύω, scateo.

3 **בָּבֶר** Fœtere. *Hinc* bofs.

4 **בָּבֶר** Cibus. *Hinc* φάγω, φάγω, φαγός, fagus: item Prygium: βέη, βέη: & Germ. bect, vvect.

5 **בָּבֶר** Præuaricari. *Hinc* בָּבֶר vestis, indicina præuaricationis. *Hinc* etiam est peccatum: item Βάχχος, Bacchus, bacchor.

6 **בָּבֶר** Solus. *Hinc* לבד idem *Hinc* viduo, viduus.

7 **בָּבֶר** Separare. *Hinc* Buddel: βέδλυμα.

8 **בָּבֶר** Animal. *Hinc* ποίμν, βέη, βέη. *Hinc* Elephas: forma plurali: quia numerus multitudinis sapè ad rem unam, sed grandem, traducitur. De voce בהה vide infra תהה.



2 דנה Vo



- 2 **רָחַף** Volare. *Hinc* διαί, diuolans.
- 3 **רָפַח** Fumare. *Hinc* τυφών, typhon, *ventus ignisfens.*
- 4 **דָּבַק** Adherere. *Hinc* baeten.
- 5 **דִּבֵּר** Loqui, vertere verba: *primæ significatione,* ducere, gubernare, *ut est in Lexico Syro-Chalæico Fabricij.* *Inque* דִּבֵּר *est ordinare verba: sicut* עִבְרָא *est* נֶעְלֵם, *et* דִּבֵּר *est* פֶּרַשׁ, *id est, ordino, dicitur.* דִּבֵּר *est* verbum, *et* res, דִּבְרָה, *verbum Dei, præsertim cum* Hebaediah, *Decem præcepta appellantur* עֲשֵׂר דְּבָרוֹת, *pars templi interior.* דִּבְרָה *apes: quia maxime studet ordini, et politica, ut ita dicam, gubernationi.* דִּבֵּר *pestis.* *Hinc* תִּבְרִישׁ, Tberis, *περὶ* perdo, verito, darben.
- 6 **דָּבַשׁ** Mel. *Hinc* δάψω, voro: daps, δαπάνη, *et inde damnum.*
- 7 **רָבַח** Multiplicari. *Hinc* רָבַח *piscis.* *Hinc* τίκτω, συζύγῳ, ἰχθύς.
- 8 **זָהָב** Aurum. *Hinc* Chuld. *זָהָב* *inde German.* haab.
- 9 **רָבַח** Vrfus: *item* contabescere. *Hinc* דָּאֵבַח, *et* danb,
- 10 **מָדָה** Mamma. *Hinc* μήθη, μήθῃς, μήθῃς, τέτλα, Tara.
- 11 **דָּוִד** Amicus. *Hinc* Daud, *et* Dodanim, *iudices dilecti.* *Vnde nomen accepit urbs in Epiro, ubi fuit oraculum Dodonæum.* *Hinc* Dido, q. דִּידָה, *amica, quæ aliàs Elifa, quæ vox facta est* Elifabeth. Eldad, *dilectus Deo.* Afdod, *ignis dilecti.*
- 12 **דָּמָה** Tacere. *Hinc* dumm: *et per metathesin mutus.*
- 13 **דָּן** Iudicare. *Hinc* דָּן *iudicium.* *Hinc* δεινός. Daniel, *iudicium Dei.*
- 14 **דָּוָה** Habitare: *item* vstio, pyra. *Hinc* duro: *item* θείρω, torreo, durs, *item* vro.
- 15 **דָּחַק** Impellere. *Hinc* δώω, duco.
- 16 **דָּחַק** in Niphal Percelli. *Hinc* דָּחַק, δειμής, δειμα, timor.
- 17 **דָּחַק** Terrere. *Hinc* τράσσω, terreo, terror.
- 18 **דִּי** Sufficientia. *Hinc* Dis, Deus, *ὁ αὐτότερος: pro quo olim dicebant* Dius. *Adis, δῖος, et* διός, *i.e.* Iupiter, *est dius, diuus, diuinus, diues, dies* δαίμων *etiam hinc dictus putatur* Stencho. *Adi est particula δα, quæ in compositione auget.*
- 19 **דָּוָה** Turris. *Hinc* dach, τεῖχος, τῖχος.
- 20 **דָּחַק** Atterere. *Hinc* דָּחַק *idem.* *Hinc* δάκνω, δάκνω: *quod etiam deduci potest à* דָּק.
- 21 **דָּחַק** Turbauit aquas pedibus. *Hinc* θολέω, turbo: θολός, fordes.
- 22 **דָּחַק** Attenuari. *Hinc* דָּחַק *et* πάλας. *דָּחַק* *paupertas. Vbi teneatur sententia Ethicogrammatica: בְּמָקוֹם דָּגֵשׁ וְיָנוּ דָּחַק In loco Dagesch non est Raphe: i.e. ubi sunt ista tria* דָּחַק *paupertas, דָּחַק superbia, et* דָּחַק *ebrietas: ubi non est sanitas.*
- 23 **דָּחַק** Ostium. *Hinc* Daleth, *et* δέλτα: *unde* δέλτα, *et* Delticus, *doctus literatus.*
- 24 **דָּחַק** Sanguis. *Hinc* δάκνω, damno, verdammen. *Rabbini pecuniam vocant* דָּחַק, *quia sudore multo acquiritur.* Haceldama Syriacè, *ager sanguinis.*
- 25 **דָּחַק** Silere. *Hinc* demmen. *In Niphal est* deficere. *Hinc* δέμνω, seco.
- 26 **דָּחַק** Similem esse: Domare. *Hinc* δαμάω, domo, *et* dominus. *Caph dimjon est nota similitudinis.*
- 27 **דָּחַק** Lachrymari. *Hinc* δακρύω, mado.
- 28 **דָּחַק** Comminuere. *Hinc* δάκνω *et* δάκνω Grammatica, *a subtilitatibus et minutis.* *Hinc* occo, as. *דָּחַק* *inter alia est* videre. *Vnac* δέμνω, *et* δάκνω.
- 29 **דָּחַק** Tranfigere. *Hinc* Trux.
- 30 **דָּחַק** Incedere. *Hinc* Galus.
- 31 **דָּחַק** Reprobare. *Hinc* Dirus, diræ.

- 32 **דָּחַק** Calcare, ambulare. *Hinc* δρεχמן, drachma: *et* דָּחַק *est* quod distribuitur viatoribus. *Ad* דָּחַק *est* τρέχων, τρέχων, Trochus, Throchæus. *דָּחַק* *est* via. *Sabbins* דָּחַק *est* consuetudo.
- 33 **דָּחַק** Querere. *Hinc* dreschen: *item* Darius, *inquirens: alius à* Darves, *afflictio.* *Persicè* voce, q. Darjavves. *Hinc etiam est* scrutator. *Rabbini* דָּחַק *est* concionator: *דָּחַק* *concio, homilia.*
- 34 **דָּחַק** Germen, *sive* herba tenella, *quæ incipit germinare, neque dum semen habet, sed viriditate sua terram vestit.* *Hinc* δάστω, *et* Aft.
- 35 **דָּחַק** Pinguedo. *Hinc* δαδός, *et* densus.
- 36 **דָּחַק** Lex. *Hinc* δάκνω.

## ה

- 1 **הָא** Ecce. *Hinc* dicta est litera He, *quia est demonstratiua, unde dicitur* Hjedingah. *Hinc etiam* הָא *idem quod* הָא. *Hinc* Grec. ἡ, ἡ, Latinum, En, ecce.
- 2 **הָא** Vanitas. *Hinc* φανέω, fallo, febl. *Hinc* *et* Hebel, *vulgò* Abel, *nomen fratris Caini.* *Hinc* *obserua* prouerbiu Hebraeorum: Adam Kain Hebel, *i.e.* Terra possedit vanitatem.
- 3 **הָא** Meditari. *Rabbini* Logicam *vocant* מְחַבֵּר, *q. d. ars meditandi.* *מְחַבֵּר* *Meditabundi.* *Hinc* μάγος, magus: *et* *inde* μαγίστρος, magister, magistratus.
- 4 **הָא** Scabellum. *Hinc* δάκνω, sedeo.
- 5 **הָא** Decor. *Hinc* hader κατ' ἀνέρας: adorea: hortus: ἀδρός.
- 6 **הָא** Splendere. *Hinc* εἶλη, εἶλη bell.
- 7 **הָא** Ipse. *Hinc* Græcum εἶ, ὅς, οὗ, *et* εἶψο. *הָא* *habet* affinitatem cum *הָא*: *et* *est* inter nomina Dei, *sicut* Græcorum αὐτῶν, *et* Latinum Ipse.
- 8 **הָא** Decor. *Hinc* αἰδώς, αἰδώς. ὁδῖν
- 9 **הָא** Esse. *Hinc* αἰ: εἶ: εἶ: φῶ: ebr. *Hinc* *nomen Dei proprium* יְהוָה: *pro quo* Benedict. Arias Montanus *putat legendum* Icheueh, *ad formam* Ehejeh: *alij* Iahvoh: *alij* Iihueh. *Apud gentiles occurrunt ista:* *idō, idō, idō, apud* Epiphanium, *idē, apud* Theodoretum, *idē, apud alios* idē. *Vetus quoque nominatiuus Iouis hinc horius est.* *Porrò vocem* יְהוָה *quidam vertunt* αὐτῶν, *alij* essentiator, *item* existentiator. *Ab* הָא *quidam deducunt* Punicum Haue.
- 10 **הָא** Substantia, opes. *Hinc* ὄν, ὄν, ὄν, *et* ὄν, honor: *item* conor: *quæ ipsa etiam deduci possunt ab* ὄν.
- 11 **הָא** Esse. *Hinc* יְהוָה *nomen Dei proprium: item* Iehu, *q. ὄν, existens.* *Ab* הָא *est* ὄν, *pluo: quia pluuia est causa generationis: item* ὄν.
- 12 **הָא** Vnde Palatium. *Hinc* ho: h.
- 13 **הָא** Laudauit. *Hinc* olor. *הָא* Lucifer. *Hinc* εἶλη, εἶλη, ὄν, *et* Sol, bell: *nisi malis hæc omnia deriuare ab* El, *Elohim.* *הָא* *Laudate Deum.* *Hinc* Eleleu, *vox* bacchantium: *ut* tradit Sanfordus. *Hillel est nomen proprium.* *Duo autem imprimis sunt celebres hoc nomine. videl.* *Hillel* יְהוָה *senex: et* יְהוָה *princeps.*
- 14 **הָא** Ambulare. *Hinc* εἶλω, legare, holer. *Hinc etiam dictus est* Helicon, *ut* vult Casaubonus: *quod eò loci conuenirent.* *הָא* *Rabbini est* consuetudo.
- 15 **הָא** Frangere. *Hinc* ὄν *idem.* *Ab* הָא *fit* κάλας, *et* malleus, *quem nonnulli putant dictum, q. molleum, quod ferrum molliat.*
- 16 **הָא** Resonare. *Hinc* αἶμα, vmbō, hummel.
- 17 **הָא** Loqui. *Hinc* ὄν *congregatio.* *Hinc* ὄν, ὄν, *et* cumulus.



18 **אָגַר** Augere. *Hinc* mann. **אָגַר** copia, opes: Syriacè *itsdem* **אָגַר**. *Que vox sua natura est bona. Quidam deducunt ab* **אָגַר** *Iticpere. Abraham hinc dicitur q. Ab* Rab Hamon : *cum ante diceretur Ab Ram.*

19 **לִיקְוֵף** Liquefactio. *Hinc* **לִיקְוֵף**, **לִיקְוֵף**, & **לִיקְוֵף**.

20 **פָּרַק** Vertere. *Hinc* **פָּרַק**, **פָּרַק**. Item **פָּרַק**, **פָּרַק**, fugio.

21 **רָרַר** Contrahere. *Hinc* **רָרַר** Mons. *Hinc* **רָרַר**. Aharon, mons seu princeps laudis.

22 **רָרַר** Conceipere. *Hinc* **רָרַר**, Iuno, dea parvus apud Ethnicos : item hera.

23 **דָּלַד** Dolatus fuit. *Hinc* **דָּלַד**, dolus, & Germ. huteln.

21 **נָעַק** Clamare. *Hinc* **נָעַק** : **נָעַק**.

22 **נָעַר** Parum. *Hinc* **נָעַר**, cateo, **נָעַר**.

23 **נָפַת** Pix. *Hinc* **נָפַת** & **נָפַת**.

24 **נָקַן** Senuit. *Hinc* **נָקַן**, **נָקַן**, & **נָקַן**; quemadmodum Græci **נָקַן** **נָקַן** appellunt. Porro **נָקַן** est Seneca; quod canus, & q. **נָקַן** sit natus, cui primitus hoc nomen impositum.

25 **נָקַר** Spargere. *Hinc* **נָקַר**, **נָקַר**.

26 **נָקַר** Oniri. *Hinc* **נָקַר**.

27 **נָקַר** Serere. *Hinc* **נָקַר** brachium. *Hinc* **נָקַר**, **נָקַר**.

28 **נָקַר** Spargere. *Hinc* **נָקַר**, **נָקַר**, **נָקַר**.

## ח

1 **וָנַי** Vincinus. *Hinc* **וָנַי** **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, obstruo,

2 **וָנַי**, **וָנַי**.

3 **וָנַי** Filius. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

1 **וָנַי** Lupus. *Hinc* **וָנַי** i. e. lupa.

2 **וָנַי** *Vnde* **וָנַי** Musica. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**. *Nomen Satana : qui figurè a musca apparuit, ut Nazianzenus tradit contra Iulian. & colebatur in hunc finem, ut muscas infestas pelleret. Cuius rei dedit specimen, quod in templo suo nullam passus fuit muscam. Bodinus in Dæm. tradit, hodie in palatio Veneto nullam confici muscam, quod idolum quoddam sub limine palatii sit conditum. In templo Tolitano dicitur unica esse musca.*

3 **וָנַי** Dotare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי** : **וָנַי** Deus, **וָנַי**.

4 **וָנַי** Maculare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

5 **וָנַי** Habitavit. *Hinc* **וָנַי** habitaculum. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי** : item **וָנַי**, **וָנַי** : Iezabel, infula habitaculi, vel va habitaculo.

6 **וָנַי** Hic. *Inde* **וָנַי**.

7 **וָנַי** Aurum. *Hinc* **וָנַי** per metathesin.

8 **וָנַי** Superbè agere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

9 **וָנַי** Diuertit. *Hinc* **וָנַי** caupona. *Inde* **וָנַי** diēta.

10 **וָנַי** Mouere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

11 **וָנַי** Abalienari. *Hinc* **וָנַי**.

12 **וָנַי** Olea, *contrahere* **וָנַי** *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

13 **וָנַי** Purificare. *Hinc* **וָנַי** idem. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

14 **וָנַי** Recordari. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי** cor, coram, recordor. **וָנַי** masculus : quia in maribus nomen familie conseruatum. Zacharias, est uemoria vel masculus Domini.

15 **וָנַי** Epulo. *Hinc* **וָנַי** : **וָנַי**.

16 **וָנַי** Cogitare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

17 **וָנַי** Psallere. *Hinc* **וָנַי**. **וָנַי** Psalmus, qui fidelibus canitur : **וָנַי** oda, canticum, quod ore profertur. **וָנַי** est canticum & psalmus, id est, verba socianda chorale, ut ait Horatius. **וָנַי** est Ramus : nisi malis ab **וָנַי** *qua vox notat ramum.*

18 **וָנַי** Fornicari. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

19 **וָנַי** Detestari. *Hinc* **וָנַי** : nisi malis à **וָנַי** damnare.

20 **וָנַי** Irasci. *Hinc* **וָנַי** : *qua vox oritur ex Hebr. ut* **וָנַי** & **וָנַי** & **וָנַי**.

1 **וָנַי** Latere. *Hinc* **וָנַי** idem. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

2 **וָנַי** Pignerare. *Hinc* **וָנַי** funis. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

3 **וָנַי** Coniungere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

4 **וָנַי** Subsilire. *Hinc* **וָנַי** festum. *Hinc* **וָנַי** : **וָנַי** Hagæus.

5 **וָנַי** Cingere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

6 **וָנַי** Acuit. *Hinc* **וָנַי**.

7 **וָנַי** Gaudere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

8 **וָנַי** Detinere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

9 **וָנַי** Cubiculum. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

10 **וָנַי** Renouare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

11 **וָנַי** Dolere. *Hinc* **וָנַי** **וָנַי** dolore afficere *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

12 **וָנַי** Album esse. *Hinc* **וָנַי** stercus. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

13 **וָנַי** Accelerare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי** *Vide supra* **וָנַי**.

14 **וָנַי** Videre. *Chazaël, videns Deum. Hinc* **וָנַי** : **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

15 **וָנַי** Roborare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי** *Ezechiel, fortitudo Dei : Ezechias idem. Hinc* **וָנַי** *Rabbini idem est quod* **וָנַי**.

16 **וָנַי** *Hinc* **וָנַי** Porcus : *ex quo* **וָנַי**.

17 **וָנַי** Peccare. *Hinc* **וָנַי**. *Hebraicum posset deduci à* **וָנַי** *filum, perpendiculum, quod illud erret : vel allusiuè ex* **וָנַי** *filum declinauit. Ita huic voci respondet* *Græcum* **וָנַי**.

18 **וָנַי** Reconditum esse. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

19 **וָנַי** Rapere. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי** : **וָנַי**.

20 **וָנַי** Viuere. *Hinc* **וָנַי** *Chavvah seu Eua : Punicum* **וָנַי** *item* **וָנַי**, **וָנַי** : **וָנַי**. *Rabbini angelis* *suprema hierarchia appellantur* **וָנַי** *animalia* *sancta. Porro* **וָנַי** *conuenit cum* **וָנַי**.

21 **וָנַי** Fortitudo. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

22 **וָנַי** Palatum. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

23 **וָנַי** Sapientem esse. *Hinc* **וָנַי** *per metathesin* : **וָנַי**.

24 **וָנַי** Occidere, excauare. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

25 **וָנַי** Lac. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי** : **וָנַי** : **וָנַי** *unde* **וָנַי** *vuda.*

26 **וָנַי** Tempus. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**.

27 **וָנַי** Egrotare. *Hinc* **וָנַי** idem. *Hinc* **וָנַי**, **וָנַי**, **וָנַי**.

28 **וָנַי** Somniare, contundere. *Hinc* **וָנַי** : **וָנַי**, **וָנַי**.

29 **וָנַי** Diuidere. *Hinc* **וָנַי** *glacies. Hinc* **וָנַי** *pars. Hinc* *quibusdam nomen habet* **וָנַי** *quod fuerit à* *vulgo secretum, vel amœnum. Hinc* *enim* **וָנַי** *blandum* *significat.*



30 רָחַץ Recedere. Hinc ἐλκύω, ἔλκυω, lacio, laxus: nisi malis ab antecedente radice ducere.

31 לָלַח Lall' re. Hinc lallus.

32 חָסַד Desiderare. Hinc μῦθος, μῦθω, mud.

33 מָלַח Mollis fuit. Hinc μαλακός, μαλακίζω, μαλακός, mollis, mollio, mulier, mult, malum, μῦλον, μῦλος, ἀμύλλω.

34 חָמַם Calefacere. חֶסֶד Sol. חֶסֶן solarium, item simulacrum Hammonis, seu Iouis. Hammon itaque est vox originis Hebraica, quemadmodum etiam Achamenon j seu Achæmenia, i. e. Persæ: qui sic dicti sunt ab Achæmenes, quod fuit nomen primi regis apud Persus, auctore Herodoto: ductum ex hoc fonte Hebraico. Et regio ipsa dicitur Achæmenia. אֲחֻמֵּן etiam est גָּמֻם: item קָאָמֻם, caminus. Hamuel, calor seu ira Dei. Cham, calidus, aut niger.

35 חָסַם Rapere. Hinc ἀμύσσω, μάξ, schmach.

36 חָמַץ Fermentare. Hinc ζύμη, μάζα, massa, master.

37 חָמַר Rubescere, turbidum esse. Hinc schmier.

38 חָמֵשׁ Quinque. Hinc ἄλκις πεμπὰς pro πεντάς.

39 חָמַת Vter. Hinc ἡμῶν.

40 חָנָן Misereri. Hinc Germ. gunnen. חַן gratia. Hinc Ioannes, Anna, & Hannibal, Punica vox: item חֶן, gratia.

41 חָנָה Castra metari. Hinc conor, κενέω, tun.

42 חָנַד Dedicare. Hinc καγός.

43 חָנַה Impium esse, velari. Hinc nubo, νέφω.

44 חָסֵד Misericordia. חֶסֶד sanctus. Hinc ὅσιος, hostia, & Hasidai. Hasidias, est misericordia Domini. Memineris hic, Hasidæos Maccab. 7. & 14. dici viros pios, religionis tum temporis retinentes; & opponi apostatis. Itaque Esseni & Hasidai non sunt iidem. Nam illud est nomen proprium sectæ: hoc est, nomen appellativum. Sum autem dicti Esseni ab ἔσσην sanare; vel à Syriaco חֶסֶד; sanctus; vel ab utroque. Erant enim θεραπευταί, i. e. sanatores; sanantes videl. animam.

45 חָסַה Sperare. Hinc ἰσχύω.

46 חָסֵן. Hinc fit חֶסֶן Fortis: unde δένω, δένω & Latinum stino, quod in compositis remansit: ut obstino, destino.

47 חָסַר Deficere. Hinc ὑστερῶ, ἀσχερός, schra.

48 חָפַה Tegere. חָפַה & חָפַה idem. Hinc κόφινος, cophinus, & tober.

49 חָפַז Accelerare. Hinc ἐπαύω.

50 חָפַץ Velie. Hinc ὑψίζω, hupsich.

51 חָפַר Fodere. Hinc παύω, φάω, κρύπτω: fornix, foro, ferio, fur, furca, boren.

52 חָצַץ. Unde חֶץ Sagitta. Hinc ἔξω, schutz, schiefen.

53 חָצַב Excidere. Hinc ἀλίζω, & alcia: item σκάβω, σκάβω, scabo, scabies, scobs, & scopa.

54 חָצַה Diuidere. Hinc ἀχίζω.

55 חָצֵן. Inde חֶצֶן Brachium. Hinc fit sinus.

56 חָצַר. Inde חֶצֶר Tuba. חָצִיר atrium. Hinc spatizien.

57 חָקַק Statuere. Hinc εἰκώ, εἰκάν, icon.

58 חָרַב Siccari. חָרַב gladius. Hinc ἀρῶ, arefacio: ἀρῶ : carbo, carbunculus: item ἀρῶ, rapax.

59 חָרַה Irasci. Hinc ὀργή, ira: nisi utrumque malis ducere à חָרַר.

60 חָרַם Occidere. Hinc ἔρημος, eremus, & Hermon, nomen montis, q. d. destructio, anathema, vel consecratum Deo.

61 חָרַס Sol. Hinc corusco, item hora. Hinc nomen Cyrus, quod lingua Persicà Solem significat, ut auctor est Plutarchus. Alij ducunt à Iarasc, hereditatem

adii: quia Hebraicè dicitur Coreisch. Alij deducunt à κῆρ, Dominus: quia Coreisch Persis & dominum & Solem significat. Fuit autem hoc nomen honoris. Proprium nomen Cyri erat Spaco, canis: quoniam à cane lactatus fuit. A Cyrus fit Cyrillus: ut a Francus Franciscus.

62 חָרַף Probris afficere. Hinc frech.

63 חָרַץ Mouere. חָרַץ aurum. Hinc χρυσός.

64 חָרַר Vltus est. Hinc vro, & πυρῶ, item purus: quia ignis beneficio omnia fiunt pura. Possunt etiam hac duci ab אור & בער.

65 חָרַשׁ Silere: arare. Hinc ἀρόω, ἀρῶ, ὀρύσσω: item aruum & rus, nisi malis deducere a Chaldaico ארעא, furdus, quæ vox oritur ex Hebr.

66 חָרַת Sculpto. Hinc χαράω: χάρις: charta.

67 חָשַׁב Cogitare. Hinc ψάω, schaffn.

68 חָשַׁךְ Tenebrescere. Hinc ἀσχερῶ, σιά, schatten, σκότος.

69 חָשַׁק Concupiscere. Hinc castus, teusch.

70 חָשַׁר Ligare. Hinc σαρῶ: si harzen.

71 חָתַת Conterere. Hinc ἡτῶν, quetschen.

72 חָתַךְ Liquefecit. Hinc τήνω, τένω.

73 חָתַם Signare. Hinc tectenen Flandricum, pro quo nos dicimus zeichnen.

74 חָתַן Connubia iungere. Hinc γέτω, Eiden.

75 חָתַף Rapere. Hinc punctorum nomina, Chateph-patach, Chateph-segol &c.

76 חָתַר Fodere. Hinc χῶρ, ὀρύττω, gatter, gitter, otter.

## ט

1 טָבַח Mactare. Hinc σφάλλω, & sphacelus.

2 טָהַר Mundare. Hinc θάω, treuve. טָהַר eiicere. Hinc telum, tela, protelare.

3 טָוַל In hophal טָוַל Proiici. Hinc bueteln.

4 טוֹב Bonum esse. Hinc bonus, si retro legas. Item Tobias, bonitas Dei. טוֹב & טוֹב per Athbasch sunt unum, h. e. per Alphabetam, inuicem, quod dicitur טוֹב טוֹב propter literas sibi inuicem respondentes, hoc modo:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ  
ת ש ר ק צ פ ע ס נ מ ל

Sic טוֹב & טוֹב sunt unum per Athbasch.

5 טַי Cœnum. Hinc Titanes: טַי Gigantes, q. טַי: item טַי, terra.

6 טָהַר Tegere. Hinc τῆλα, tabula lata: & tielen.

7 טָרַס Ros: quia terram tegit.

8 טָמַא Immundum esse. Hac vox etiam est nomen, iisdem literis & punctis. Hinc tamino, contamino, Affinitatem habet cum רָטֵן fimus. Iudæi omnem linguam præter לשון הקודש, vocant טָמַא לשון linguam pollutam.

9 טַינָה Vas. Hinc tina, nomen vasis vinarij.

10 טָעַם Gustare. Hinc τῆμας.

11 טָבַח Coniungere. Hinc tabula, taberna.

12 טָבַח Impinguatum esse. Hinc adeps.

13 טָנַח Tenerum esse. Hinc τέρνω, τέρνω, tener.

14 טָרַם Antequam. Hinc δρῶ.

15 טָרַף Rapere. Hinc τράω, darben, raffen. טָרַף Cibis. Hinc τρέφω.

16 טָרַח Concupiuit. Hinc auco, opto.

17 טָרַח Incipere. Hinc לוֹל: alijs, Est Dei, ab Haiha & El. Ab hac radice est ἰλαρός.

18 טָרַח. Hinc יָרַח Fluius. Inde רֵיו, renes, Iordan, q. fluminis indicis.



- 40 יָקָר Audire. *Hinc* ἄκουω, æquus.  
 41 יָקָר Pretiosum esse. *H* *ne* carus, χάρεις gern.  
 42 יָקָט Illaqueare. *Hinc* ἵξας, laqueus, castis, ca-  
 stor, *Apsl*.  
 43 יָרָא Timere. *Hinc* ἰσθός, ἐσθής, ἰράω, ἥρω, ἥρα.  
 44 יָרַד Descendere. *Hinc* ἵκω, declinare. *H* *ne* quibus-  
 dam Iordanis : ῥάβδ, *reiten*.  
 45 יָרַח Lacere. *Hinc* ῥύω, ruo : ἑρύω, eruo,  
 תּוֹרָה lex : quia iacienda est in animos hominum. *Facit*  
*autem* תּוֹרָה טוֹב, quot præcepta in lege Moysis numerant  
 Rabbini.  
 46 יָרַח Luna. *Hinc* ἡρα, ἑρθε. Hora, heri, jahr,  
 ἡρῶς, *αἰών*.  
 47 יָרַע Malum esse. *Hinc* χείρων & ἄρπος.  
 48 יָרַק Spuere. *Hinc* eructo : ἑρῶ, ἑρῶ.  
 49 יָרַשׁ Hæreditate accipere. *Hinc* herus, ἥρας,  
 heros, & hæres : item ἥρα, Iuno. תּוֹרָה mustum. *Hinc*  
 טָעַם, fax. *Menfis* Tisri *hinc* appellationem habet ; quod  
*in eo, fieret vindemia*.  
 50 יָשׁ esse. *Hinc* ἵσθες, ἵσθες, esse, *vesen*.  
 51 יָשָׁב Sedere. *Hinc* ἵθω, ἵθω, ein scabell.  
 52 יָשַׁח Humiliare. *Hinc* ἵσθω, secus, feciūs.  
 53 יָשַׁם Defolare. *Hinc* ἵσθω, fumo, *schmach*.  
 54 יָשָׁן Dormire. *Hinc* sanit.  
 55 יָשַׁע *inde fit* יָשַׁע & יְשׁוּעָה Salus. *Hinc* ἵσθω,  
 ἵσθω, ἵσθω, ἵσθω, ἵσθω, validus. Hōreas, saluator.  
 Iesus, *idem*. Ieholchua, Dominus saluator. Osaías,  
*idem*. *Hic* annotant, nomen יְהוֹשֻׁעָ fieri ex nomine יְהוֹרָה  
*inserto* שׁ : cum scribendum sit יְהוֹשֻׁעָ. *Hic* observa Kab-  
 balam R. Haccadosch. Ille ex Gen 49. v. 30. ex literis  
 initialibus trium istarum vocum יְהוֹרָה וְשׁוּלֵחַ elicite  
 nomen יְהוֹשֻׁעָ, i.e. ἵσθω : & multa tradit de convenientiâ  
 nominis huius cum tetragrammato.  
 56 יָשַׁר Rectum esse. *Hinc* חֹזֶק liber rectitudi-  
 nis. Sic Iudæi vocant librum de iure & iustitiâ. Ius &  
 iustitia sunt יְהוֹשֻׁעָ.  
 57 יָשָׁר Remanere. *Hinc* ἵσθω, ἵσθω.

2

- 1 **כָּאָה** Dolere. **כָּאָה** idem. *Hinc* כָּאָה & cepa.  
2 **כָּאָר** Atterere. *Hinc* כָּאָר & vinco.  
3 **כָּבֹד** Grauiare, honorare. *Hinc* כָּבֹד gloria : *quo nomine insignitur anima propter excellentiam.* *Hinc* כָּבֹד & כָּבֹד, כָּבֹד.  
4 **כָּבֵל** Compes ferrea. *Hinc* copula, caballus, chalybs.  
5 **כָּבֵר** Fortem esse, *Hinc* creber, cribrum, corbis.  
6 **כָּה** Cadus, κάδος.  
7 **כֹּדֶר** *Hinc* כֹּדֶר Pila, & Cedron, *qua vox aliis redditur torrens obscuritatis.*  
8 **כָּהָר** Rugare, caligare. *Hinc* כָּהָר & חָרָה.  
9 **כֹּהֵן** Sacerdotio fungi. *Hinc* כֹּהֵן Sacerdos. *Hinc* כֹּהֵן & כֹּהֵן.  
10 **כִּירָה** Ita, sic. *Hinc* Germ. nostrum כִּירָה : & Graecum κάλας.  
11 **כִּירָה** Comburi. *Hinc* כִּירָה & causa.  
12 **כֹּחַ** Potentia. *Hinc* כֹּחַ, κίς, & κίς, *sic* : κίς, humor abundans.  
13 **כִּין** Parare, firmare. *Hinc* cuneus & כִּין. *La nota asseuerationis, qua aliquid stabilitur.* *Mathematicus* חִיכִנָּה Mathesis, *inprimis architectonica.*  
14 **כַּיִס** Calix. *Hinc* כַּיִס, gusto, kosten. *Pertinet huc prouerbiū Hebræorum* בָּכִים בָּכִים בכֵּס.  
15 **כֹּר** Fornax. *Hinc* כֹּר & niger.  
16 **כֹּב** Mendacium. *Hinc* כֹּב & zaubereri.  
17 **כָּהָה** Celare. *Hinc* כָּהָה & cautus, hūte.  
18 **כָּחַשׁ** Attenuari, *Hinc* כָּחַשׁ, callis, callus.  
19 **כִּי** Quia, *qua vox orta est ex* H brao : *ut* & כִּי.  
20 **כִּיד** Afflictio. *Hinc* cædo & cædes : *tem* cudo.  
21 **כִּיס** Marfupium. *Hinc* כִּיס, cista & כִּיס, & כִּיס.

22 Hinc ככר







- 9 **שָׁבַל** Induere. **שָׁבַל** idem. **שִׁבְלִי** vestis. Hinc **λῶπος**, **λέπῃ**, **λῶπῃ**.  
 10 **לֶבֶת** Flamma. Hinc **φλέγω**, **φλόξ**, **λέβης**, lebes.  
 11 **שָׁחַל** Inflammare. Hinc **λύεῃ**, **λύκη**, leuchten.  
 12 **קָהַל** Congregare. Hinc **λέγω**, lego, lectio : nisi *malis à ἀλή* doctrina.  
 13 **לֵךְ** Utinam. Hinc **λάω**, fruor.  
 14 **לָחַץ** Mutuari, copulare. Hinc **Leui**, copulatus, & *nostrum* **Levinus** : item **Leuiathan**, copulatio. Sunt & hinc illa : **λάω**, **λαύω**, leuo, leuare.  
 15 **נָחַל** Recedere. **נֶחֱלִי** Nux. Est etiam nomen loci **Luz**, Gen. 35. A **נֶחֱלִי** est **Græc.** **λόξ** & **λοξός**.  
 16 **תָּבִיל** Tabula. Hinc **γλύφω**, & **lügen**.  
 17 **שָׁחַל** Inuoluere. **שָׁחַל** abiconfio. Hinc **lateo**. Vide paulò ante **שָׁחַל**.  
 18 **לֶחֶל** Cochlea. Hinc **scala**, **phala**, **leiter**.  
 19 **לָחַץ** Pernoctare. Hinc **σελήνη**, luna, & **liintzen**. **לָחַץ** in *hiphil*. Hinc **κλίνω**, inclino, triclinium.  
 20 **לִיגִירִי** Liguriuit. Hinc **gula**, **λίγυρ**, & **ligurio**.  
 21 **לָחַץ** Deridere. Hinc **λάσθ**, lacerare, laster.  
 22 **לָחַץ**. Hinc **לָחַץ** Maxilla : unde **lecten**.  
 23 **לָחַץ** Lamberé. Hinc **χλόῃ**, **χλόα** & **flos** : item **λέγω**, lingo, & **lingua**.  
 24 **לָחַץ** Vesci. Hinc **lambo**. **לָחַץ** bellum, quia deuorat omnia. **לָחַץ** panis. Hinc **Bethlehem**.  
 25 **שָׁחַל** Muffare. Hinc **לֹשֶׁן**, **schlucten**, **leise**.  
 26 **שָׁחַל** Lethalem esse. Hinc **lethum**.  
 27 **לָחַץ** Nox : contractè **לָחַץ**. Hinc **leilich**, i. e. *horridum*. **לָחַץ**, lamia, & **avis noctu volans atque clamans**.  
 28 **לָחַץ**, Leo. Hinc **לֵוִי**, leo.  
 29 **לָחַץ** Discere. Hinc **litera** **Lamed** : **Gracum**, **μαθάνω**, & **Iudeorum** **Talmud** : item **meditor**. **לָחַץ**, **μῦθος**. **Palamedes** putatur **dictus à τῷ** **δῶκε**, docens.  
 30 **לָחַץ** Deridere. Hinc **λελάω**, & *nostrum* **lachen**.  
 31 **לָחַץ** Barbarâ linguâ loqui. Hinc **quidam deriunt** **Gracum** **λαός**.  
 32 **לָחַץ** Accipere. Hinc **ἐλάχε**, **λήγω**, **λάγω**, **λαγχάνω**, lego, lectio : **λόγχι**, longus, **λόχος**, & *inde* locus.  
 33 **לָחַץ** Colligere. Hinc **λέγω**, **λήκυθος**, **lecythus**.  
 34 **שָׁחַל** Secare. In *piel* **שָׁחַל**. Hinc **seco**, **sica**, **ficarius**.  
 35 **שָׁחַל** Humor. Hinc **latex**.  
 36 **שָׁחַל**. unde **שָׁחַל** Lingua. Hinc **γλώσσα**, **λέσχη**, **λάγω**, & **lessus**.  
 37 **שָׁחַל** Nomen vasis aut mensuræ. Hinc **λήκυθος**, **lecythus** : & **κότυλα**, **κότυλη**, **cotyla**, per *metathesin*.

## מ

- 1 **מָחַץ** Valde. Hinc **מָחַץ**, **מָחַץ**, i. e. labor, & **mud**.  
 2 **מָחַץ** Centum. Hinc **ἐκατόν**.  
 3 **מָחַץ** Reprobare. Hinc **μῦθος**.  
 4 **מָחַץ** Mæstum esse. Hinc **maior**, **mior**, **murzen**.  
 5 **מָחַץ** Cadere. Hinc **migro**.  
 6 **מָחַץ** Metiri. Hinc **μέω**, **μέωσα**, **μέωθ**, **μέωθ**, **μέωθ**, **μέωθ**, **μέωθ**, **modus**, **medium**, **metior**, **meta**, **metor**. **מָחַץ** mensuræ. Sic **Rabbini** appellantur *proprietas Dei*, & *Theologi* **persona sacrosancta Trinitatis** : quia sunt veluti *characteres essentia*. Hinc **Madai**, **filius Iapheth**, à quo **Media** dicta. *Proverbi* **RR** est : **מָחַץ** **מָחַץ**. *id est*, **Mensurâ** pro **mensurâ**.  
 7 **מָחַץ**. unde **מָחַץ** Prouincia. Hinc **mundus**, & **mediana**.

- 8 **מָחַץ** sine **מָחַץ** Quid? **מָחַץ** Quis? Hinc **υπο**, **υπας** : item **μάω**, **υπο** **quæro**, **α** **quis**. A **מָחַץ** est *quadratum verbum* **מָחַץ** **Tardare**.  
 9 **מָחַץ** Inquinauit. Hinc **macula**.  
 10 **מָחַץ** Accelerare. Hinc **mergo**, & **mare** : item **μωρός**.  
 11 **מָחַץ** Medulla. Hinc **μυελός**.  
 12 **מָחַץ** Inclinare. Hinc **μῦθος**, **muto**, **moueo**, **motus**.  
 13 **מָחַץ** Circumcidere. Hinc **μύλη**, **mola**, **molior**, **mihle**.  
 14 **מָחַץ** Macula. Hinc **μῦθος**, **Momus**, & **Siculum** **Momar** apud **Plautum**.  
 15 **מָחַץ**. *Inde* **מָחַץ** **Figura**.  
 16 **מָחַץ** Gluma. Hinc **μύσσω**, **mungo**, & **mucus**.  
 17 **מָחַץ** Myrica, **μύρρα**, **σμύρνα**, **μύρον** : unde etiam **ἀμύρα**, **amaracus**. Hinc **deductum** putant *verbum* **מָחַץ**, **amatum** esse.  
 18 **מָחַץ** & **מָחַץ** **mori**. Hinc **μάταια**, **maden**, **tymbus**, per *inuerfionem*. Ex **מָחַץ** per *metathesin* fit **מָחַץ** **perfectio** : quia **mors** est *via ad perfectionem*. Quo pertinet ista *allusio* : **θάνατος** quasi **θῆν** **eis** **τα** **αἰών**.  
 19 **מָחַץ** Comburare, implere. Hinc **μωός**, **plenus**.  
 20 **מָחַץ** Robotare. Hinc **μῦθος**.  
 21 **מָחַץ** Delere. Hinc **μάχομαι**.  
 22 **מָחַץ** Cras. Hinc **morgen**.  
 23 **שָׁחַל** Dimoueri, seu nutare. Hinc **muto**, & **μάτω**, **frustra**.  
 24 **מָחַץ**. *Inde* **מָחַץ** **Virga**. Hinc **μέταλλον**, **metallum**, **metall**.  
 25 **מָחַץ** Pluuia. Hinc **maturo**, **madeo**, **μαδῶ**, **mutula**.  
 26 **מָחַץ**. Hinc **מָחַץ** **Aqua**. *Inde* **μάω**, **meo**, **mano**.  
 27 **מָחַץ** Species. Hinc **μῶν**, & **monachus**.  
 28 **מָחַץ** Premere. Hinc **μῦθος**.  
 29 **מָחַץ** Dissoluere. Hinc **μύξα**, **mucus**, **schmutzen**.  
 30 **מָחַץ** Depauperare. *Conuenit cum* **מָחַץ**. Hinc **Micha**, seu **Micheas** : item **macies**, **maceo**, **macreo**, **maceri** : quæ omnia etiam duci possunt à **מָחַץ** **tabuit**.  
 31 **מָחַץ** Maltha, **μάλθα**, **μάλθῃ**.  
 32 **מָחַץ** Loqui. Hinc **μέλω**, **μέλω**, **μύλλω** : **melos**, **meliden**, **מָחַץ** **dictio** : quo nomine **Grammatici** appellant *vocem sine numero*.  
 33 **מָחַץ** Vendere. Hinc **mereor**, **Mercurius**.  
 34 **מָחַץ** Implere. Hinc **multus**, & **multa**, pro quo **vulgus** **multa**.  
 35 **מָחַץ** Sal : decretum, quod non accipiet finem. Hinc **ἀλς**, **sal** : item **μαλάχη**, **malua**, **herba salja**.  
 36 **מָחַץ** Regnare. Hinc **miles**, **moles**, **molior**.  
 37 **מָחַץ** Rex. Hinc **Malchus**, **rex** : **Melcha**, **regina** : **Melchisua**, **rex saluator** : **Melchisedech**, **rex iustitia**, & **Molech**, i. e. **regnans**, seu **Moloch**, **nomen idoli**. In **Rasche Teboth** **מָחַץ** sunt **nomen Dei**, qui est **מָחַץ** **מָחַץ** **מָחַץ** **Rex regum regnantium**. **Mamluch Arabibus** est **acquisitus**, **emtus**, à **מָחַץ** **Arab**. **acquirere**. **Mamluchi** autem **Turcis** dicuntur, qui à **Christianorum** **potestate** exempti amplectuntur **Alkoranum**.  
 37 **מָחַץ** De, ex. Hinc **minuo**, **minor**.  
 38 **מָחַץ** Dulcescere. Hinc **μέλις**, **μέλι**, **mel**.  
 39 **מָחַץ** Numerare. Hinc **μαρὸν**, **μῦθος**, **μῦθος**, **νέμω**, **menlis** & **mon** : item **manus**, quæ **uimur** inter **numerandum** : item **μῦθος**, **μῦθος**, **mina**, **mna**, **moneta**, **mano**, & **denique** **Mauna**, **cibus** ille, qui quasi per **numerationem** seu **distributionem** certo tempore fuit **communicatus**. Alij putant, **nomen** hoc **sumunt** esse *inde*, quia **Iudæi** **quærebant** **Exod. 16. vers. 16.** **Manhu**, **quid** hoc? A **מָחַץ** etiam est **Arabicum** **Almanach**.







33 נָחַף Effundere. Hinc νίψω, νίφω, νέφω, nauo, nubes, נָחַף Prouincia, clima.

34 נָחַץ Florere. Hinc nutz.

35 נֹר Lucerna. Hinc ῥαυτός. נֹר idem. Abner, patris lucerna. Hinc putant dictum νάρκισσος, narcissum, quasi נֹר, lux throni: quia hic flos habet folium superne instar solij.

36 נָחַץ Aspergere. Hinc νίξω, nafsç.

37 נָחַץ Fluere. Hinc stillo, lenis, lino. Ex hoc verbo & נָחַץ volitauit, componitur נָחַץ turbo, unde ξάλη, procella: λάλω, lalaps.

38 נָחַץ Inauris. Hinc σμήνω, schmiçten.

39 נֹק Noxa. Hinc νεκρός, nex, neco, noceo.

40 נָחַץ Diuidere, separare. Hinc zerzen. Nazareth, separata, sanctificata: aliis coronata. Si autem & scribatur, custodita, florida, aut virgultum, exponitur.

41 נָחַץ Ducere. Hinc νέω, νήω, nahen.

42 נָחַץ Hereditate accipere. Hinc λαγχάνω, langen.

43 נָחַץ Consolari. Hinc νέω, νόμω, mahnen. Nehemias, consolatio Domini: αἰώ, requies Domini. Nabum, consolator.

44 נָחַץ Rudere. Hinc est oncare: nisi malis deriuare ab נָחַץ vociferatus est cum gemitu.

45 נָחַץ Nares: quæ vox ab Hebraicâ illâ descendit: נָחַץ Germ. schnarchen, item βόγχω.

46 נָחַץ Augurari. Hinc dictus est Parnassus, quasi נָחַץ Har-Nachasch, i.e. mons augurij. Casaubonus tamen deriuat à Syriaco פָּרְנַס, vémeu, pascere: unde פָּרְנַס pastores. Unde Parnassus, αἰνομαι, ubi greges suos pascunt. Similiter à verbo פָּרְנַק Parnak, seu Pharnak, fuit in Asia vsitatum nomen Pharnaces. Hinc deduci posset nomen Holofernes: quod Fr. Iunius dicit esse purum Chaldaicum Cholparneah. נָחַץ Serpens: à cauiditate nomen habet. Gen. 3.

47 נָחַץ Extendere. Hinc τέω, τένω, τανύω, τάλω.

48 נָחַץ Plantare. Hinc νοτῆς, Notus.

49 נָחַץ Stillare. Hinc pfutzen.

50 נָחַץ Custodire. Hinc πρέω.

51 נָחַץ Relinquere. Hinc νοθω, not.

52 נֵן Filius. Hinc νεώ, νεανίας, νάνω, nanus, νόνα, νῆς: item νεονός, stolidus. נֵן Sile fili mi. Hinc nostrum Susannine: vox matrum accinentium infantibus dormituriensibus.

53 נָחַץ Percutere. Hinc νέκος, νεκρός, nex.

54 נָחַץ Agnoscere. נָחַץ alienigena. נָחַץ per metathesin fit κνήω, cerno.

55 נָחַץ Perficere. Hinc ναῦλον, naulum, λῆνον, lana: λῆνον, linum.

56 נָחַץ Circumcidere. Hinc lamen.

57 נָחַץ Tentare, eleuare. Hinc nilus, νιάσσομαι. נָחַץ contributio: unde nonnulli Missam deducunt: alij αἰνίσσιν Dan. 11. i.e. à robore.

58 נָחַץ Eleuare. Hinc anas.

59 נָחַץ Destruere. Hinc νέω.

60 נָחַץ Abscondere, effundere. Hinc νῆω, anser, natus, ganfz.

61 נָחַץ Retrocedere. Hinc σείω, σείω, cieo.

62 נָחַץ Obseruare. Hinc nagel.

63 נָחַץ Pulchrum esse. Hinc amœnus, νέμω, nemus, νύμφη, Naim, nomen oppidi ab amœnitate.

64 נָחַץ Excutere. נָחַץ puer. Hinc νεαρός & νέωπερ, uera naz.

65 נָחַץ Sufflare. Hinc σπείω, σπείω, σπίνω.

66 נָחַץ Cadere. Hinc βάλλωμαι, σφάλλω, πέλεμω, fallo, pila, φάλλον, βάλλω. נָחַץ Gigantes: quod homines cadunt pra metu illorum. Quamquam alij à נָחַץ deducunt: quod, qui sunt extra communem

mensuram, aliis sint admirabiles. R. Abraham coniungit utramque notationem: quod cadat cor uidentis illos, quia admiratur de altitudine stature illorum.

67 נָחַץ Dispergere. Hinc νίφω, νίφας, niueo.

68 נָחַץ Anima. Hinc νήφω, ψυχή.

69 נָחַץ Velociter ire. Hinc νῆω, νιάσσομαι.

70 נָחַץ Vincere. Hinc νικάω.

71 נָחַץ Eruere. Hinc σάλπγξ, salus, solor, zahlen.

72 נָחַץ Custodiuit. Hinc נָחַץ furculus. Hinc πέζω, reisz.

73 נָחַץ Forare. Hinc cauare. נָחַץ foemina. q. perforata.

74 נָחַץ. Hinc נָחַץ Punctum. Hinc κοτέω, centrum, & cento, onis.

75 נָחַץ Mundum esse. Hinc ναέτω, νεός.

76 נָחַץ Vlscisci. Hinc νέκος, μάχομαι, m. cto.

77 נָחַץ Excidere. Hinc κόπτω, pugnus.

78 נָחַץ Illaqueare. Conuenit cum נָחַץ. Hinc ἔξω, κάσσω, παύω, cassis.

79 נָחַץ. Inde נָחַץ Nardus, νάρδος.

80 נָחַץ Eleuare. Hinc natus. נָחַץ princeps. נָחַץ onus. Huc pertinent tria illa nomina Gen. 25. נָחַץ וְנָחַץ וְנָחַץ: quæ Iudæi usurpant prouerbij loco, q. d. Et audi, & file, & perfer. נָחַץ Donum. Hinc μισός.

81 נָחַץ Seducere. Hinc nassa, netz.

82 נָחַץ Attingere. Hinc σπέρην, sagena.

83 נָחַץ Obluisci. Hinc Manasse, obliuio.

84 נָחַץ Mordere. נָחַץ vsura, nempe rodens, seu mordax: quæ non solum opes debitorum exhaurit, sed etiam ossa penitus arrodit, & medullas ex ossibus exungit: ut sunt verba Bodini. Caterum à נָחַץ est nostrum natschen.

85 נָחַץ. Inde נָחַץ Anima. Rabbi Abenezra auctor est, hoc nomine solum animam rationalem appellari, & adfert etymon, q. נָחַץ הַ שָׁמַיִם i.e. ex cælo: quod ueniat θύραθεν, ut ait Aristoteles.

86 נָחַץ Osculari. Hinc tiissen, per anastrophem.

87 נָחַץ Aquila. Hinc reissen.

88 נָחַץ. Inde נָחַץ Semita. Hinc dappen.

89 נָחַץ Fundere. Hinc πήρανον, τένω.

90 נָחַץ Date. Hinc δάνω, δανείσσομαι, δανείσθης danista, dono. Nathanaël, donum Dei. Nathanas, idem.

91 נָחַץ Eradicare. Hinc πυκάω.

92 נָחַץ Remouere, subfilire. נָחַץ Nitron, nitrum, quod subfiliat. Ostrina hic vocem Iulij Scaligeri, quæ continet τὰ ὑλικά pulueris pyrij, Anthracotheiofalenitrum, i.e. ἀνθράξ, θεῖον, ἄλς, νίτρον.

93 נָחַץ Euellere. Hinc stossen.

ו

1 נָחַץ Σάπων, Satum.

2 נָחַץ Tinea. Hinc σῆς: & Syriacè נָחַץ.

3 נָחַץ Circumdare. Hinc σῆω, & pallus.

4 נָחַץ Inebriari. Hinc σαύω, & inde saufeja, i.e. bibacula apud Martialem. Ab Hebraico est σαβὶ vox bacchantium & temulentorum. Σαβάζειν est bacchari. Σαβάζω & Σαβάζω, est Bacchus. Hinc denique σάβη, sine Saba, regio, alias σαββάδα, quæ differt à נָחַץ.

5 נָחַץ Implicari. Hinc σπείω, specus.

6 נָחַץ Onerare. Hinc Sibylla, schleppen.

7 נָחַץ. Inde נָחַץ Peculiū. Hinc singuli, singulare.

8 נָחַץ Princeps magnus. Hinc sagino.

9 נָחַץ Claudere. Hinc σφραγίς, scrinium, schranck.

10 נָחַץ. Inde fit נָחַץ linteum. Hinc σινδών, sindon, seiden.

11 נָחַץ Ordo. Hinc sidus, sideris: item ordo per metathesin.



- 12 **סג** Retrocedere. *Hinc* scoria, & *fängen*.  
 13 **סוד** Secretum. *Hinc* ἵσχυς, studium, σοφία, *suig*.  
 14 **סוג** Vngere. *Hinc* χούς, χύω.  
 15 **סוס** Equus. *Hoc nomen G. aci porcum designant*, סוס ὄνος, sus. *Ab Hebræo est σάσω, fész.*  
 16 **סוס** Finire. **סוס** finis. *Hinc* σήπω, παύσις, σφλός, debilis : & *nomen accensius Soph-pasuk*. **סוס** etiam est iuncus, *ut* **סוס** ים, mare algosum. *Iuncus autem Hebræis dicitur à fine : quia in margine fluminum crescit.*  
 17 **סור** Recedere. *Hinc* χωεῖς, sura, suisum, *rosz*.  
 18 **סור** Circuire. *Hinc* σύρω, σύρσις, *lyttes*.  
 19 **סיר** Incitare. *Hinc* σίζω.  
 20 **סג** Tegere. *Hinc* σέγω, tego : σικός, stabulum : σέπω, tego. **סג** & **סג** tegmen. *Hinc* soccus, & *fagen*.  
 21 **סג** Prodesse. *Hinc* κῆνος, census.  
 22 **סל** Exaltare. *Hinc* κάλαθος, calathus.  
 23 **סל** Calefacere, solidum esse. *Hinc* solidus.  
 24 **סל** Eleuare, sternere. *Hinc* סל *passio illa Spiritus sancti, ut vocat Ambrosius. Rab. David Kimchi deducit à סל. Notat autem illa vox elevationem cordis & vocis. Quibusdam est nota respirationis. Aliis idem est, quod nobis N B, i.e. nota bene, sine. Sensibus hoc imis, res non est, arua, repone.*  
 25 **סל** Parcere. *Hinc* ἱλάω, ἱλάω : hilaris.  
 26 **סל**. *Hinc* סל Scala, *qua vox oritur ex Hebr.*  
 27 **סל** Petra. *Hinc* σήλη, λάας, lapis. *סל est nomen mensuræ : unde Germ. schilling.*  
 28 **סס** Inniti. *Hinc* scamnum, & *litera Samech. Samachias, adorans Dominum.*  
 29 **סס** Sculptile. *Hinc* similis : *δμιλ*.  
 30 **סס** Signare. **סס** signum. *Hinc* σημειών.  
 31 **סס** Horrere. *Hinc* σέβω, *schmar*.  
 32 **סס** Rubus. *Hinc* σῖω, spina, sentis. Sinai, mons rubus plenus.  
 33 **סס** Pauit. *Hinc* εἶδ.  
 34 **סס**. *Inde* סס Ramus. *Hinc* σσός, סס cogitationes. *Qui claudicant in utraque latius, RR dicuntur : סס על שתי פוסים Latinis dicuntur, Neque intus, neque foris esse.*  
 35 **סס** Tempestas. *סס* idem. *Hinc* σύβη, *ράσω*.  
 36 **סס** Vas. *Nomen commune omnis generis vas domesticis. Hinc* scyphus.  
 37 **סס** Deficere. *Hinc* σάω, σάω, σάθιον : spatha, spathula, spasmus : σάδων, spado. סס scyphi. *Hinc* σφών, σφωνίζω, σκύφος, siphon, seu siphon, scyphus : σφός, vacuus.  
 38 **סס** Congregare. *Hinc* σάω, & spatz.  
 39 **סס** Simpulum. *Hinc* σφών, simpo, sipo, φιάλη phiala.  
 40 **סס** Tegere. *Hinc* σφώ, *spund*.  
 41 **סס** Pulsare & plaudere. *Hinc* sufficio.  
 42 **סס** Numerare. *Hinc* σείρω, σφραγίς, & ciphra, quasi siphra : item Calpar, quasi scriba : licet alij vertant prescriptum arari à Chald. סס, סס, Liber, enarratio. סס Sapphirus. Rabbini, qui enodant spinosam questionem, vocantur סס.  
 43 **סס** Superesse. *Hinc* σύρω, sterno, *stract*.  
 44 **סס** Princeps. *Hinc* πέρων, serenus, strenuus, *streng*.  
 45 **סס** Claudere. *Hinc* σόμα, *stimm*, & *stumm*.  
 46 **סס** Celare. *Hinc* Esther, abscondita : aliis medicina iuramentis. *Hinc* item σάτυρος, Satyrus, & Saturnus, & σάθις : quanquam alij Saturnum deruant à שדי. *Ασתר est סס res, aut locus absconditus : unde Gr. μυστήριον. סס, mysteria, seu loca difficiliora, Scripturæ.*
- 1 **סב** Densum esse. *Hinc* βέβαιος.  
 2 **סב** Seruire **סב** seruus. *Hinc* οἶτος, *bore*, *beiten*. Abdias, *seruus Domini*.  
 3 **סב** Densum esse. *Hinc* παχύς.  
 4 **סב** Postulauit pignus. *Hinc* ποθέω : nisi malis à *סב* per metathesin.  
 5 **סב** Transire. **סב** Ultra. *Hinc* ὑπέρ, super : item Heber & Hebræus. **סב**, transgressio. *Hinc* βεβαῖος. Bethabara, *domus transitus, aut ira : vel Syriacè frumenti*.  
 6 **סב** Putere. *Hinc* πύος, πύον, πύς, pus : πύθω, puteo, & pustula.  
 7 **סב** Amare. *Hinc* ἀγαπάω.  
 8 **סב**. *Inde* **סב** Rotundus. *Hinc* κύκλος. **סב** vitulus. *Hinc* ἀγέλη.  
 9 **סב** Coquere. *Hinc* κοινάω, misceo : & *inde* coquo.  
 10 **סב** Visque. *Hinc* ad. **סב** adhuc. *Hinc* ἐπὶ, & *et. סב etiam est eternitas : quia in illa neque ad principium, neque ad finem est progredi. Posset hinc deduci Graecum αἰδιός, ὁ μὴ ἐκ ποτε ἀρχάμενος, μὴ ἐκ λήγαν, ut ait Phanonius.*  
 11 **סב** Erigere. *Hinc* ὄδω, ὄτος.  
 12 **סב** Transire. *Hinc* ὑπο, subeo : & *Latinum* duo, *quod tantum in compositis remansit : nisi malis* *Latinum illud ducere à סב vestire.*  
 13 **סב** Delectari. **סב** Hortus deliciarum. *Hinc* ἡδονή. **סב** Voluptas. *Hinc* ἡδονή.  
 14 **סב** Durare. *Hinc* hodie, *heut*, *ierz*.  
 15 **סב** Diripere. **סב** Testis : *unde* Germ. *cid. Adias, testis vel preda Domini.*  
 16 **סב** Peruersè agere. *Hinc* cauius. **סב** peccatum, aut poena : *sen, malum culpa, & poena. Virumque enim peruertit hominem, seu, ipsum euerit bono virutis & conditionis.*  
 17 **סב** Lactare, iniquè agere. *Hinc* geil, glubo : **סב** Lactantes. *Abenezra deducit à סב, quod ascensum marium sint passe.*  
 18 **סב**. *Inde* **סב** Habitaculum. *Hinc* μόνη, μένω.  
 19 **סב** Volare. *Hinc* κοῦφος, leuis. **סב** volatile. *Hinc* auis, & ὄν, onum.  
 20 **סב** Excitare. *Hinc* hortor, ὄρω, ὄρομαι, orior : **סב** ciuitas. *Hinc* vrbis. **סב** vigil, magister : *unde* herus, herz, *eh-bar*. **סב** cutis. *Hinc* χόος, χόος, cutis. *Postellus putat Herculem dictum ex סב & סב, quod totus esset pelle lectus.*  
 21 **סב** Peruertere. *Hinc* ἀτε, ate, *hateu Flandricum, pro* *hassen*.  
 22 **סב** Roborare. **סב** fortitudo. Azarias, *fortitudo Domini*. Booz, *in fortitudine*.  
 23 **סב** Relinquere. *Hinc* ζήσ.  
 24 **סב** Opem ferre. *Hinc* λάρικλα, *turisz*, *schaar*. Eleazar, *Dei adiumentum, vel atrium*. Lazarus, *q. sine auxilio*. Azarias, *auxilium Domini*.  
 25 **סב** Tegere. **סב** idem *Hinc* τάπης, tapes, *tapet*.  
 26 **סב** Circumdare. **סב** corona. *Hinc* tiara : item Astarta, seu Astarot, *Venus Syrorum & Phœnicum : quanquam alij ex סב arcturus, & סב ordo : alij à סב, i.e. grex, quod pingereur & fingereur imagine ouis, dictam putant.*  
 27 **סב** Delolatio, cumulus. *Hinc* ὄς, solus, **סב** cumulus. *Hinc* μέγας.  
 28 **סב** inuehi. *Hinc* ἀετός, ἵμε, ἵνυς, iter.  
 29 **סב** Oculus, fons. *Hinc* nomen *litera*, *Aiin*, **סב** *contra* *lè*. *Hinc* gena, caro sub oculis : item γένος, *γυνή*.  
 30 **סב** Turbare. *Hinc* ὄχυρον, arista.  
 31 **סב** Facere. **סב** paruulus : *qui non solet* *quiescere, sed semper est in actu*. *Hinc* λαλῶ, lallo, ὄλλω. **סב** catinus. *Hinc* olla.  
 32 **סב** Ascend







21 מִטֵּר Mittere, apertire. *Hinc* patera, pater, vatter, founta.

22 מִטֵּר Exire. *Hinc* מִטֵּר, fons.

23 מִטֵּר Iudicare. *Hinc* מִטֵּר, antiquum verbum pella-re, i.e. appellare, compellare. מִטֵּר precatio. *Hinc* putant dicta Tephilin Iudeorum, q. d. oratoria, quod Iudaei signis istis quotidie utantur in precibus suis. Fugius tamen verit appensa, à Chald. מִטֵּר appendere, alligare. Sunt autem Tephilin apud Iudaeos eo loco, quo euangelium Ioannis apud Pseudo-christianos.

24 מִטֵּר Absconditum esse. *Hinc* pellis. Signifi- cat etiam mirabile esse. *Hinc* Pallas. Sardanapalus est ex מִטֵּר princeps, מִטֵּר iudicauit, & מִטֵּר mirabilis. מִטֵּר Syria est exquirere, disputare. Inde מִטֵּר para- bola.

25 מִטֵּר Diuidere. מִטֵּר riuus, ripa. *Hinc* πῆλαγος, pelagus.

26 מִטֵּר Scutum. *Hinc* πέλτα, pelta.

27 מִטֵּר Segregare. *Hinc* palare, palari.

28 מִטֵּר Scindere. *Hinc* βάλλω, vallo; falx: item Pelasgi, quasi gens dispersa: item πέλεκυς, securis, & pelecenus.

29 מִטֵּר Euadere. *Hinc* φυλάττω, πλάττω, πλάττω, πλάττω, platéa, palatium, feld, platz. Pilatus, euadens: alius contriungens.

30 מִטֵּר Scipio. *Hinc* πλικο, plico, supplicium.

31 מִטֵּר Conspargere se cinere. *Hinc* πηλός, φά- λος, poluo bellua, Peleschet, φιλισταῖος Philistæus, seu παλαιστίνος, Palæstinus. Palæstinos vocant interpre- tes αλλοφύλους, alienigenas.

32 מִטֵּר Aspicere. *Hinc* φαίω, fanum, Faunus, Phanuel, facies Dei. פנים Facies: forma plurali, quia est variis partibus distincta, & inter omnes variat. Dicta est a מִטֵּר quod aspiciat huc atque illuc; vel quia prima omnium aspiciunt. אפני est penes, penu, penitus. פנים angulus. *Hinc* מנצה, pinna.

33 מִטֵּר Frumenti genus. *Hinc* panicum. מִטֵּר *Hinc* Phœnicia.

34 מִטֵּר Transire. *Hinc* πάσχα, Pascha, fas, festum, passien.

35 מִטֵּר Clamare. *Hinc* βοάω, φάω, φέγω: item ὄψις, à ὄψις ludo.

36 מִטֵּר Operari. *Hinc* quibusdam dictum videtur Paulus. A מִטֵּר etiam descendit πολέω, polio, pul- cher, feil.

37 מִטֵּר Contundi, per vices agere. *Hinc* Bogt.

38 מִטֵּר Distupit. *Hinc* λωμύς.

39 מִטֵּר Aperuit. *Hinc* περιώω, perio, aperio.

40 מִטֵּר Cogere. *Hinc* ψάω, seuerus, sporen.

41 מִטֵּר Visitare. *Hinc* πείνω, βάπτω; pecus, pec- uiliaris, pecunia. Ceterum visitare in Scriptura per metonymiam est beneficiis, vel iudiciis aliquem affi- cere. Vnde visitatio Dei alia est paterna, alia iu- dicialis.

42 מִטֵּר Iuuenius. *Hinc* Germ. farz.

43 מִטֵּר Multiplicare. *Hinc* παρο, asinus. *Hinc* fera, φῆρ, φῆρ, φῆρ. Et Phrygia putatur dicta ex מִטֵּר & מִטֵּר rigidus fuit. Fuerunt enim Phryges bardi, ut ex proverbio constat: Serò sapiunt Phryges. Porro מִטֵּר conuenit cum מִטֵּר & מִטֵּר.

44 מִטֵּר Diuidi. *Hinc* πᾶρ, pars, partior: nisi malis à מִטֵּר mulas. *Hinc* מִטֵּר mulas. *Hinc* pferd, & burdo, mulus.

45 מִטֵּר Crescere. *Hinc* παρο, φέω, fero: item ὁπώρα, autumnus. *Hinc* quoque nonnulli deducunt vocem מִטֵּר, ita ut sit composita ex מִטֵּר & מִטֵּר, q. d. creuit ibi myrtus. Alii tamen tradunt esse vocem Persi- cam. Suidas δὲ δεικνύς, seu δεικνύς τὸ δεικνύς deriuat, ita ut sit quasi δεικνύς δεικνύς: pro quo usitate δεικνύς dicitur, rectius δεικνύς, ut annotat Fr. Iunius.

מִטֵּר fructus. *Hinc* pyrum.

46 מִטֵּר Florere. *Hinc* vireo.

47 מִטֵּר. *Hinc* מִטֵּר Velum. *Hinc* φᾶρος, tegmen- tum oculi.

48 מִטֵּר Diuidere. *Hinc* pars: item Persia, & iuxta nonnullos Pharisei, q. d. separati. Sed hoc est à מִטֵּר.

49 מִטֵּר Denudare, privilegio afficere. *Hinc* Pharao, homo gaudens multis privilegiis: item Baco & Germ. fren.

50 מִטֵּר Diuidere. *Hinc* φράζω, φάριξ, frustum.

51 מִטֵּר Diuidere. מִטֵּר fractio, caput. *Hinc* frico, φράζω, φράζω, frago, pro quo nunc frango.

52 מִטֵּר Exponere, diuidere. *Hinc* φράζω, φράσις. Item Pharisei, q. d. diuisi, à Paruschi: quia se ab aliis segregabant: non itaque nomen habent ab exponendo. Non enim dicti sunt Phorisei, à Benoni, sed Phari- sei: à Pahul: ut ostendit Iosephus Scaliger in Tri- barelio. Cui succinit Casaubonus exercit. i. num. 9. ad annales Baronij. Itaque מִטֵּר est asceta, exercita- tor, δεικνομενός, i.e. separatus à vulgo, sanctimon-ia quiddam visa. Dicitur autem φασισαῖος, non παρισαῖος, more Syriaco, quo dicitur Phe, non Pe. Ab hac radice est מִטֵּר eques: unde Persicum πωροάγγος, parafranga.

53 מִטֵּר Expandere. *Hinc* παράσω.

54 מִטֵּר Euphrates. Dictum videtur à מִטֵּר: ut Euphrates sit quasi מִטֵּר. A מִטֵּר est portus & fretum.

55 מִטֵּר Crescere. *Hinc* πᾶς, omnis.

56 מִטֵּר In frastula comminuit. *Hinc* ψιξ, ψιξίον

57 מִטֵּר Rebellare. *Hinc* βάσκω, vvaschen.

58 מִטֵּר Incedere. *Hinc* βάσις, passus, pass.

59 מִטֵּר Inclinare, suadere. *Hinc* πείνω & πείνω. מִטֵּר simplex. *Hinc* fatuus.

60 מִטֵּר Aperire. *Hinc* pando, pateo: πᾶς, πέτα- σος, petalus, item πᾶς, πᾶς.

61 מִטֵּר Peruertere. *Hinc* tela per apharesin: διπλῆς, duplus, per metathesin.

62 מִטֵּר Πύθων, Pytho: genius serpentis venena- tissimi.

63 מִטֵּר Exponere. *Hinc* interpretor.

64 מִטֵּר Concubina, vxor. *Hinc* πᾶλλας, pellex

## ז

1 זֶרֶם Arbor. *Hinc* ὕλον, ὕλη, sylua, holiz.

2 זֶרֶם Grex. *Hinc* ζάω, tondeo.

3 זֶרֶם Exercitus. *Hinc* זֶרֶם. Iehouah Zebaoth, Deus exercituum. Balthasar, ex זֶרֶם זֶרֶם, dominus militia princeps.

4 זֶרֶם Iustus esse. זֶרֶם iustus. *Hinc* זֶרֶם, dico, iu- dico, זֶרֶם, dica. זֶרֶם iustitia: Chald. & Syr. זֶרֶם. quo nomine Hebraei, Chaldaei, & Syri insigniunt eleemosi- nam: ut potè quæ non est postrema iustitia pars. Sadducei, non sunt dicti à זֶרֶם, q. iustitiarum; sed à Zadok, disci- pulo Antigoni Sochai. Is enim habuit duos discipulos, Zadok & Baithos, qui pias ipsius sententias corruerunt, & noua barsefos fundamenta iecerunt. *Hinc* itaque Zad- ducai, & Baithusai dicti sunt. Sadducei tamen praua- luerunt. Vnde Iosephus commemorat tres Iudeorum phi- losophias, sine sectas; videl. Phariseos, Sadduceos, & Essæos. Zachæus, Syro idiomate, est iustus: Hebraico pu- rum, nitidus, à זֶרֶם purum esse. Ceterum inepta est illa differentia R. Davidis: זֶרֶם esse, qui iussa Dei exequitur: זֶרֶם, qui plus facit, quàm iubetur facere.

5 זֶרֶם Venari. *Hinc* litera Zade: & Bethsaida, q. do- mus venatorum, seu insidiantium, aliis frugum: item Sidon, venatrix: & denique זֶרֶם, זֶרֶם.

6 זֶרֶם Præcipere. *Hinc* σφῆς, libus, ciuils, ἀξιος, achten.



- 四

- 34 קצר Arctari. Hinc kurz, curtus.  
 35 קרא Vocare. Hinc κραῶ, clamo: & Carolus,  
 9. קרא אל congregatio, Scriptura sacra. קראים  
 textuales. Sic Iudai vocant illam sectam, que repudiat  
 Talmud, & contenta est Scripturis sacris. א קרא est קרא, קרא, & curuo. Liber legis Mahumediæ dicitur  
 Alkoran, ab Arabico קרא legere. Alij tamen deducunt  
 ab Arabico קרר, confiteri. Dicitur etiam Alphurcan ab  
 Arabico פרק diuidere: quod discreta sint eius sententia.  
 36 קרב Appropinquare. Hinc κραῖς, & krippe.  
 37 קרה Contingere, contignare. Hinc curro,  
 kebyren: קרא, contingo.



38 קרח Decaluare. Hinc κέρως, κέρω, corium. Korach, nomen viri: item carex, caluus.

39 קרן Cornu, radius. Hinc κέρας, cornu, horn: & ceruus, κερως, Moses Exod. 34. dicitur splenduisse: ubi occurrit verbum קרן. Vnde factum, ut Moysen habuisse faciem cornutam veteris interpres dixerit, & pictores eum pinxerint cornutum, atque reddiderint hanc rationem, quod tulerit legem, qua instar cornu alicuius ferit. Sed rectè R. Salomon ait, quod Moyses lucem emisit instar cornu.

40 קרע Scindere. Hinc κόπτω, & vepris.

41 קרר Frigescere. Hinc κρύω, frigus, & cruor.

42 קשר Attendere. Hinc σκοπέω, & σκοπέω. Vide infra שקף.

43 קשה Durum esse. Cum hoc verbo conuenit קשה. Hinc κείρω, malleus: item קשה, armatura genus.

44 קשר Ligare. קשר idem. Hinc fascis, fascia.

45 קשת Arcus, iuris. Hinc ἄρκον, arcus, per metaphorin.

1 קרן Cernere. Hinc κέρω: & Ierusalem, q. videbit pacificum, aut visio pacis. Quibusdam est doctrina pacis, a קרן iecit, docuit. Ruben, q. videns filium.

2 ראש Caput. Hinc rostrum, & ῥαχός: item litera Resch. Apud Rabbinos hac vox notat amicitiam: ut ראש התיקון, rector scholæ, ראש העיר, consul.

3 רבב Multiplicare. Hinc ῥάβω, robur, raffen. רב multus: qua vox generaliter significat magistram: ut רבב להושיע, magister ad iuuandum רבב, qui est nomen officij & honoris, & est aliquid maius, quam רבב. Rursum רבב est, qui à posteritate Davidis oriundus versatur in Sanhedrin. Caterum Rabbi absolute, sine adiecto nomine usurpatum, longè excellentius est quam Rabban cum adiecto nomine. A רבב est antiquum rabere; unde diribere, diribitor.

4 רבב Multiplicari. Hinc ῥάβω, raben. תרבה multitudo. Hinc turba.

5 רבב Torrere. Hinc ῥάβω, frigere, i.e. coquere.

6 רבע. Inde fit. רבע Quadratum. Hinc ῥάβω & vier.

7 רבב Cubare. Hinc ῥάβω, ῥάβω, ῥάβω, rab-belen.

8 רבב Saginare. Hinc Rebecca, saginata. Item ῥάβω.

9 רבב Tremere, irasci. Hinc ringor, ῥάβω, reitzen.

10 רבב Detrahere. Hinc רבב pes, consuetudo. Hinc regula, regel, & riegel. Iudæi festa sua cardinalia vocant רבב, vel a consuetudine solenni, vel ab anniuersaria celebratione: quia quotannis necesse habebant Hierosolymam ire. רבב Rabbini dicitur, qui bene versatus est in libris Biblicis vel Talmudicis. רבב vltus. vox magistralis: ורבב ורערה ורבב Vltus facit artificem.

11 רבב Lapidare. Hinc sunt ista: rigeo, marga, ῥάβω, ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω.

12 רבב Findere, rigere. Hinc rigeo, frigeo.

13 רבב Congregare se. Hinc ῥάבω, gaffior, risch.

14 רבב Dominari. Hinc ῥάבω, ῥάבω, ratio, rabi, ῥάבω.

15 רבב Persequi. Hinc ῥάבω, trabant, ῥάבω, ῥάבω, trepido, ῥάבω, ῥάבω.

16 רבב Roborare. Hinc ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, robur.

17 רבב Litigare. רבב lis. Hinc רבב & reiben. Ieroboam, q.d. impugnans populum.

18 רבב Dominari. Hinc ῥάבω, ratio, rabi.

19 רבב Rigari. רבב irrigatio. Hinc riuus, rigo, ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, ren, renis, ῥάבω, ῥάבω, resina.

20 רוח Respirauit. רוח ventus. Hinc ruhen, ῥάבω, aura & auris: quia per auram & aurem fit auditum.

21 רום Exaltari. Hinc Roma, ruhen, & Ieremias, sublimitas Domini. רום est palatium: vnde ῥάבω, ῥάבω.

22 רוע Malum esse. Hinc reus, ῥάבω, rangen. הרע iubilare. רועה frangere. רועה iubilus. Iudæi in festo tubarum cornu quodam ter cantant. Primus canus est simplex dictus רועה, secundus, artificiosus, רועה, tertius, artificiosior, dictus רועה.

23 רוצ Currere. Hinc rofs, ratz, ῥάבω.

24 רוע Pauperem esse. Hinc ῥάבω, reffen.

25 רוע Emaciavit. Hinc gracilis.

26 רון. Inde fit רון Princeps. Hinc ῥάבω, strenuus, ῥάבω.

27 רחב Dilatare. Hinc ῥάבω, repo.

28 רחם Amare. רחם vterus. Hinc ruma. Huic radicis respondet Græcum ῥάβω, Buxis, sius רחם loco radicis ponit: ita ut רחם sit intime diligere: quomodo vterus foetum ardentissime complectitur, & fouet.

29 רחק Distare. Hinc arceo, reffen, erßer.

30 רחש Eructare. Hinc ῥάבω, ῥάבω, eructo: nisi malis a ירח.

31 רטה Rotare. Hinc rota & rotundus: nisi malis a ירח declinavit.

32 רחש Allidere. Hinc ῥάבω, frango, ratis, rissen.

33 ריח Odorari. Hinc Germ. richen: & Iericho; quia ibi nascebatur præstantissimum balsamum.

34 ריע Amicum esse. Hinc ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, herz.

35 ריק in Hiphil הריק Euacuare. Hinc ῥάבω, ריק inanis. Hinc Raca: quo nomine vocant hominem nihili, ῥάבω, ῥάבω. Inde est raach.

36 רכב Equitare. Hinc reichen, gerachen.

37 רכב Negotiari. Hinc celer.

38 רכש Acquirere substantiam, opes. רכש & רכש substantia. Hinc res pro opibus.

39 רם Exaltari. Hinc ramen. רם excelsus. Hinc Abram, pater excelsus, postea Abraham.

40 רמה Exaltare, proicere. Hinc quibusdam Roma dicta videtur. Inde etiam est ῥάבω, rhombus. rumb. רמה fraus.

41 רומח Hasta, pugio. Hinc ῥάבω, framea, pfiem.

42 רמש Calcare. רמש reptile. Hinc vermis.

43 רנו Clamare fortiter, laudare. רנו idem. Hinc ῥάבω, auis, & rana.

44 רעב & רעב Esurire. Hinc ῥάבω, esca, voro.

45 רעה Palcere. Hinc ῥάבω, ῥάבω, curo. רעה amicus. Rahuel, pastor, vel amicus Dei.

46 רעל Confundi. Hinc lyra, lurco.

47 רעם Tonare. Hinc ῥάבω. Raamias, tonitru Domini.

48 רעץ Rupit. Hinc ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, rixor. Alij hac omnia deriuant ab הרס destruxit.

49 רעש Moueri. Hinc rauschen.

50 רפה Mederi. Hinc Raphael: item ῥάבω, ῥάבω, raphanus, pharmacum.

51 רפה Sternere, consuere. Hinc ῥάבω, ῥάבω, petra. Hinc quoque putant dictam rhapsodiam, ita ut sit vox pure Hebraica, hoc modo: רפה, confuit, & יסוד fundamentum.

52 רפה Lene esse. Hinc ῥάבω, ῥάבω, serpo, repo.

53 רפה Velle. Hinc ῥάבω, ῥάבω, ῥάבω, gratia, qua sic dicta, quasi charatia a ῥάבω. רפה voluntas.

54 רפה Quassauit. Hinc ῥάבω, ῥάבω.

55 רפה Attenuari. Hinc ῥάבω, & ruga.

56 רפה Putrescere. Hinc antiquum racco: unde rancor.



57 קָנַע Extendere. *Hinc* ἐρείκω, orcus, ringo, *recken*. קָנַע expansum, i. e. cælum extensum super terram. Vulgo vertunt firmamentum, secuti LXX. Interpretes, qui reddiderunt σπείρωμα.

58 רָשַׁשׁ Depauperare. *Vide* שָׁר.

59 רָשַׁע Impium esse. *Hinc* ἀρῆς, ἀράσσω, ῥάσσω, reus, rixa, rafen, rauschen. Rabbi Abraham auctor est רָשַׁע vocari, qui sunt instabiles, & non manent in eadem dispositione, sed variis perturbationibus abripiuntur tanquam fluctibus.

60 רֶשֶׁת Rete: qua vox oritur ex Hebr. item ῥάσσω, reufe.

61 רָתַר Tremere. רָשַׁשׁ idem. *Hinc* ῥέω, tremo.

## ש

1 שֶׁשׁ Eξ sex, sechs. Significat etiam marmor. *Hinc* ἰσχυρός, saxum. שֶׁשׁ lilium, q. d. sexfolium. Sufon etiam in lingua Punicā est lilium: Græcis inde σάσων. *Hinc* est Sufanna.

2 שָׁג Rugire. *Hinc* sæuus, zagen.

3 שָׁח Defolari. *Hinc* σείω, σείωδς, σείσω.

4 שָׁח Postulare. *Hinc* σχολή, schola. Saul, postulatui: alius fouea, sine sepulchrum. שָׁח sepulchrum & infernus, ut Græcum ᾄδης. *Hinc* est λίσσασθαι, λίσσασθαι, precor: & inde λίσσεα, litania.

5 שָׁח Captivum ducere. *Hinc* σφαζω, sæuio.

6 שָׁח Laudare. *Hinc* σέβω, σεβασδς, Sebastianus.

7 שָׁח Virga. *Hinc* σκήπτρον, σκήπτωμαι, σκήπτω, σκηπτών, sceptrum, scipio, scapus, scapulæ.

8 שָׁח. *Hinc* שְׁבִיט Semita שְׁבִיט, sibilus aquarum & iubarum: unde σφλός, σπαλός, σπάλλω, σίζω, sibilus.

9 שָׁח Septem. *Hinc* ἑπτά, septem: item σέβω, seuerus, schoueren. שָׁח iurare.

10 שָׁח Saturari. *Hinc* σαβάζω, sapor, σεβαίται, Sybaritæ.

11 שָׁח Frangere. *Hinc* schibber ex שָׁח.

12 שָׁח Considerare, sperare. *Hinc* שאִירָו & spero.

13 שָׁח Cessare. *Hinc* σάββατον, σεβάσθωμαι, σεβάσθω, Bacchus.

14 שָׁח Exaltari. *Hinc* σέπω, σεπάζω, schopp, scopus.

15 שָׁח Errare. שָׁח idem. *Hinc* σγάω, suchen.

16 שָׁח Multiplicari. *Hinc* facer, sagen.

17 שָׁח Aspicere. *Hinc* sagax, geschickt.

18 שָׁח Lasciuire. *Hinc* Lat, lasciuus.

19 שָׁח Mamma. שָׁח demones: sic dicti, quod in formā bestia mammosa apparerent. Alij deriuant à שָׁח. A שָׁח demon est σχετλι. & שָׁח Chaldei, quasi demones, aut agri, aut mamilla, aut depradatores.

20 שָׁח Perdere. *Hinc* schaden: item σκαδίζω, σκαδίζω. Ab hac radice quidam deriuant nomen Dei שָׁח q. d. perdens, scil. omnia, i. e. omnipotens. Sed rectius sentiunt, qui vertunt ἀσχαρὺς ex שָׁח & חָר.

21 שָׁח Ager. *Hinc* σῆτος, saat: & nomen propr. Sa-deel, q. d. ager Dei.

22 שָׁח Reuertere. *Hinc* σέβω, abigo, abschaffen, schuffen.

23 שָׁח Recedere. *Hinc* σάβη, scutum.

24 שָׁח Æquari. שָׁח mendacium.

25 שָׁח Inclinarī. *Hinc* σκιά, σχέω.

26 שָׁח Loqui. *Hinc* sagax: sagen, suchen. שָׁח Sermo. *Hinc* paronomasia: שָׁח, שָׁח, Sermo fouea. Nam Nil tacuisse nocet, verum nocet esse locutum.

27 שָׁח Inuestigare. *Hinc* sudo, steg.

28 שָׁח Ponere. *Hinc* σῆμα, & somnus.

29 שָׁח Clamare. *Hinc* sæuio, seufzen. שָׁח salus.

*Hinc* σὸς & σά: nisi malis à שָׁח.

30 שָׁח Concupiscere: item platea. *Hinc* σέλω, σέλω, & inde vicus: item σάλω, claudico. Nam שָׁח etiam est crus.

31 שָׁח Canere. *Hinc* series, sermo. Chaldaicè שָׁח unde טַאֲרָ, taurus. שָׁח canticum. *Hinc* שָׁח, שָׁח, שָׁח, lyrix, siren. שָׁח.

32 שָׁח Principem esse. שָׁח princeps, siue Lar, siue Lars, Hetruscis notans principem: & Sarah, principissa. שָׁח, mensura.

33 שָׁח Gaudere. *Hinc* שָׁח, sospes, susce. שָׁח Tharhis: contemplatio gaudij: quod est nomen proprium viri, à quo Cilicia dicta Tharhis, & eius metropolis Tarsus. Ponitur etiam pro mari mediterraneo. *Hinc* etiam quidam putant compositum שָׁח אַרְטַחְשַׁסְטֵס Artaxerxes, q. femor letitia: quod Lyranus & Metastibenes dicunt commune fuisse nomen regum Persarum, ut Cesar Latinorum.

34 שָׁח Ponere. *Hinc* flo, & αῶ, seizen: σάπω, onero.

35 שָׁח Curuari. *Hinc* scæuus, σήπω.

36 שָׁח Humiliari. *Hinc* σκάζω.

37 שָׁח Contundere. *Hinc* σχίζω, seco, zachten.

38 שָׁח Ridere. *Hinc* καλχασμὸς, cachienus, σκώπω.

39 שָׁח Nigrescere. *Hinc* σκῶρ, scoria, schwarz. שָׁח, nigrum in albo, apud Rabbinos est μνησθῶν excidij Hierosolymitani. Ideo cum dealbant domum, relinquunt locum nigrum. A שָׁח est antiquum scurus, unde obscurus. שָׁח est Nilus, qui etiam Melas & Melon, i. e. niger, dicitur.

40 שָׁח Corrupti. *Hinc* schaden.

41 שָׁח Extendit. *Hinc* τάζω.

42 שָׁח Aduersari. *Hinc* Σατανᾶς, σῆω, sons, funde.

43 שָׁח Filius. שָׁח filius eius, quod est nomen Messie, Gen. 49. Hanc vocem alij deducunt à שָׁח secundinæ, ex שָׁח tranquillum esse: quod factus in secundinis quiescat. Alij שָׁח vertunt salutis authorem à שָׁח.

44 שָׁח Cubare. *Hinc* κύβω, cubus: κύβω, cubo.

45 שָׁח Aspicere. *Hinc* ἵστω, scio, schickten.

46 שָׁח Oblivisci. *Hinc* σκιά, castus, cesso, vergessen.

47 שָׁח Quiescere, tegere. *Hinc* σκιά, manes, umbra.

48 שָׁח Orbari. *Hinc* σκυλάω, scelus, schuld.

49 שָׁח Intelligere. *Hinc* calleo, σχολή.

50 שָׁח Manē surgere. *Hinc* σκίμπω, accubo.

51 שָׁח Habitare. *Hinc* σκηνή, scena. Rabbini maiestatem diuinam vocant שָׁח: quia Deus est ubique.

52 שָׁח Inebriari. *Hinc* sicera. σικερα: σκαίρω, σικρῶ, i. e. salto ebrius: item saccarum, Zucker.

53 שָׁח Mercari. *Hinc* schrapfen, schachern.

54 שָׁח Spoliare. *Hinc* σύλη, συλάω, σκυλάω, συλάω, & Lar. spolio: item asylum, quod alij ab שָׁח deducunt.

55 שָׁח Pacificum esse. *Hinc* fit salus & sanus: item schola, σχολή.

56 שָׁח Mittre. *Hinc* σέλλω, σελή, stillo, instillo.

57 שָׁח Præesse. *Hinc* soldurij, amici constantissimi, schulteis, schild, & Soldanus Turcarum & Arabum, i. e. dynasta, imperator.

58 שָׁח Proiicere. *Hinc* σκλᾶω, schlagen.

59 שָׁח & שָׁח Pacificum esse. *Hinc* μαλάσσω, mollis. שָׁח pax. *Hinc* Salomoh, pacificus, item quod Irenæus & Fridericus: item Salome, pacifica. Salamiel, pax Dei. *Hinc* est Arabicum שָׁח euadere: unde Muhammadin; quo nomine appellabantur, qui fidem Muhammadis amplectebantur: quod Alcorano recepto seruarentur à periculo mortis, quā Muhammad afflicta eos, qui Alcoranum nolebant amplecti.







τέλλω, collo: nisi malis à נָטַל tulit. תָּלַח suspensus: quo nomine Iudæi blasphemæ Christum nuntiant. Nomen Bartholomæus quidam putant compositum ex תְּלַח בר, מים q. filius suspendentis aquas, i. e. Dei. Alij ex Bar & πῶλεμος pro πόλεμος componunt, q. d. bellicosum: sicut Bartimæus & Barjæus componuntur ex Hebraicâ voce & Græcâ.

18 תָּלַע. Inde fit תולעה Vermis. Hinc lutum, & θάλασσα: quia omnis generis vermes alit, seu quia rubet instar vermis. Unde a Poëtis purpureum mare dicitur.

19 תָּפַח Perfici, finire. Hinc תָּפַח, תָּפַח, תָּפַח, תָּפַח. Item תָּפַח perfectiones: quæ vox occurrit in περὶ ἐκείνου Pontificis Max. Viim & Tummim: per quod responsa divinitus sunt data: luce pulchrius micante, si Deus annuisset; ut probabiliter disputant doctissimi interpretes. Viim vero notat lucem in intellectu, Tummim puritatem in voluntate, quam utranque habemus a Deo Patre in Christo per Spiritum sanctum qui est Deus unus אֱלֹהִים, אֱלֹהִים.

20 תָּמִיד. Inde fit תמיד Semper. Hinc תָּמִיד, תָּמִיד, תָּמִיד.

21 תָּמַד Admirari. Hinc θαυμάζω.

22 תָּמַר Palma. Hinc ramus, τέρμας, τέρμα, terminus.

23 תָּמַד Sustentare. Hinc θαυμάζω, δέω, ταμίας, domus, Zburib.

24 תָּמַד. Inde תָּמַד Serpens. Hinc θιών, thynnus, thunnus.

25 תָּמַד Donare. Hinc δέω, donum.

26 תָּמַד Abominari. Hinc βδέω, πῶδω, pedo, scæteo, pædor.

27 תָּמַד Errare. Hinc θέω.

28 תָּמַד Pulsare. Hinc τύπω, τύπος, typus, tubus. A τύπω est tundo. A תָּמַד est תוף tympanum: item Tophet nomen loci, ubi pulsabant tympana, ne einlatum infantium immolandum perciperetur.

29 תָּמַד Apprehendere. Hinc δέψω, depso, βασίζω, falcis, fassen.

30 תָּמַד Clangere, fingere. Hinc τέκω, cico.

31 תָּמַד Imago. Hinc χαράσσω, τέρω seu τέρω, θεράσσω. תְּרָפִים idola.

## OBSERVATIONES MNEMONICÆ AD RADICES LINGVÆ SANCTÆ.

I. Nominaliterarum & vocalium Hebraicarum, itemque nomina propria sunt σημειωτικά.

Itaque certissimum subsidium memoriæ inde paratur, duobus modis. Primò nomina ista scribantur ad marginem alicuius Lexici. e. g. ad Lexicon He-

### I. Classis, literarum Hebraicarum.

|        |        |   |
|--------|--------|---|
| Aleph  | אֵלֶף  | אֵלֶף didicit. אֵלֶף bos, princeps.                     |
| Beth   | בֵּית  | בֵּית domus.  |
| Gimel  | גִּמֶל | גִּמֶל camelus. גִּמֶל retribuit.                       |
| Daleth | דָּלֶת | דָּלֶת ianua.   |
| He     | הָא    | הָא ecce. quòd eius sonus gestum demonstrantis referat. |
| Vau    | וָו    | וָו uncinus.  |
| Zain   | זָיִן  | זָיִן arma. זָיִן Chald.                                |
| Heth   | חֵת    | חֵת vita. vel חֵת bestia. quam refert.                  |
| Teth   | טֵת    | טֵת limus. vel נְטִירָה declinatio.                     |
| Iod    | יֹד    | יֹד manus.  |
| Caph   | כָּף   | כָּף vola, curvitas.                                    |
| Lamed  | לָמֶד  | לָמֶד didicit. לָמֶד stimulus.                          |
| Mem    | מֶם    | מֶם aqua: vel מֶם macula. quam refert.                  |

|        |        |  |
|--------|--------|--|
| Nun    | נּוּן  | נּוּן filius, infans, quem sedentem refert.        |
| Samech | סָמֶךְ | סָמֶךְ fulcinit.                                   |
| Hajin  | עֵין   | עֵין oculus, fons.                                 |
| Pe     | פֶּה   | פֶּה os.   |
| Tfade  | צָדָה  | צָדָה latius. צָדָה infidiari. צָדָה hamus, furca. |
| Koph   | קָף    | קָף simia. תְּקוּפָה revolutio.                    |
| Resch  | רֵשׁ   | רֵשׁ caput.  |
| Schin  | שֵׁן   | שֵׁן dens. שֵׁן acuit.                             |
| Tau    | תּוּ   | תּוּ signum. תּוּ signavit. תּוּ limitavit.        |

### II. Classis, punctorum Hebraicorum.

|               |        |                                 |
|---------------|--------|---------------------------------|
| Camets        | קָמֶץ  | קָמֶץ congregavit.              |
| Tfere         | צוּר   | צוּר coarctavit.                |
| Chirec-gadol. | מָגוּל | מָגוּל frendere. מָגוּל magnus. |
| Cholem.       | חֵלֶם  | חֵלֶם sanum esse.               |
| Schurec.      | שָׁרֶק | שָׁרֶק sibilavit.               |

braicum Pagnini, vel Buxtorfij, literam Aleph scribe ad marginem radices אֵלֶף: nomen Daniel, ad radicem דָּן &c. Deinde, in certas classes digere ista Nomina, & ita tibi para Lexicon methodicum: cuius hoc esto specimen.

|  |  |
|--|--|
| Pathach                                | פָּתַח aperuit.                          |
| Segol                                  | סֵגוּל peculium.                         |
| Chirec-katon                           | קָטוֹן parvus.                           |
| Camets-chatuph                         | חָטַף rapere.                            |
| Kibbutz                                | קָבַץ congregare.                        |
| Scheua                                 | שָׁוָה captivum ducere. שָׁוָה avari.    |
| Chateph { Pathach<br>Segol<br>Camets } | חָטַף rapere.                            |
| Dages                                  | דָּגַשׁ multiplicari. דָּגַשׁ particula. |
| Raphe                                  | רָפָה lenes esse. רָפָה mederi.          |
| Mappic                                 | מָפֵק exiit.                             |
| Metheg                                 | מֵתֵג frenum.                            |
| Rebia                                  | רִבּוּעַ quadratus.                      |
| Schalischeleth                         | שָׁלִשׁ catenavit.                       |
| Silluk &c.                             | סִלּוּק ascendere.                       |

### III. Classis, Patriarcharum.

|          |         |                           |
|----------|---------|---------------------------|
| Adam     | אָדָם   | אָדָם rubuit. אָדָם homo. |
| Seth     | שֵׁת    | שֵׁת ponere.              |
| Enos &c. | אָנוֹשׁ | אָנוֹשׁ homo.             |

### IV. Classis, ducum & iudicum in populo Dei.

|              |             |                                    |
|--------------|-------------|------------------------------------|
| Moses        | מֹשֶׁה      | מֹשֶׁה extraxit.                   |
| Iofua        | יְהוֹשֻׁעַ  | יְהוֹשֻׁעַ salus. יְהוֹשֻׁעַ Deus. |
| Othoniel &c. | עֹתְנִיֵּאל | עֹתְנִיֵּאל tempus.                |

### V. Classis, regum in populo Dei.

|             |          |                     |
|-------------|----------|---------------------|
| Saül        | שָׂאוּל  | שָׂאוּל postulavit. |
| Dauid       | דָּוִד   | דָּוִד amicus.      |
| Salomon &c. | שְׁלֹמֹה | שְׁלֹמֹה pax.       |

### VI. Classis, prophetarum.

|            |               |  |
|------------|---------------|--|
| Elias      | אֵלִיָּהוּ    | אֵלִיָּהוּ Deus. אֵלִיָּהוּ ipse.        |
| Elizæus    | אֵלִישָׁה     | אֵלִישָׁה Deus. אֵלִישָׁה fuit.          |
| Esaïas &c. | יִשְׁעִיָּהוּ | יִשְׁעִיָּהוּ salus. יִשְׁעִיָּהוּ Deus. |

### VII. Classis, sacerdotum in populo Dei.

|             |             |   |
|-------------|-------------|---|
| Aharon      | אַהֲרֹן     | אַהֲרֹן mons. אַהֲרֹן clamavit.           |
| Eleazar     | אֶלְעָזָר   | אֶלְעָזָר Deus. אֶלְעָזָר opem tulit.     |
| Phinées &c. | פְּנִיָּהוּ | פְּנִיָּהוּ affexit. פְּנִיָּהוּ peravit. |



## VIII. Classis, fœminarum illustrium.

|            |         |                               |
|------------|---------|-------------------------------|
| Eua        | חַוָּה  | חַוָּה <i>vixit.</i>          |
| Sara       | שָׂרָה  | שָׂרָה <i>principem esse.</i> |
| Rebeca &c. | רִבְקָה | רִבְקָה <i>saginare.</i>      |

## IX. Classis, urbium insigniorum.

|            |             |  |
|------------|-------------|--|
| Babel      | בָּבֶל      | בָּבֶל <i>confundere.</i>                        |
| Ierusalem  | יְרוּשָׁלַם | יְרוּשָׁלַם <i>pax. vidit.</i>                   |
| Nineue &c. | נִינוּוָה   | נִינוּוָה <i>filium. vel à יְהוֹה opprimere.</i> |

## X. Classis, montium insigniorum.

|          |          |  |
|----------|----------|--|
| Sinai    | סִנַּי   | סִנַּי <i>rubus.</i>                     |
| Libanus  | לְבָנוֹן | לְבָנוֹן <i>albus.</i>                   |
| Sion &c. | צִיּוֹן  | צִיּוֹן <i>statua. צִיּוֹן siccitas.</i> |

## XI. Classis, marium, fluminum, &amp; fontium insigniorum.

|                     |              |  |
|---------------------|--------------|--|
| Euphrates           | פָּרָת       | פָּרָת <i>crescere.</i>                            |
| Jordan              | יַרְדֵּן     | יַרְדֵּן <i>indicare. יַרְדֵּן fluvius.</i>        |
| Mare Genesareth &c. | בִּגְנַסְרֵי | בִּגְנַסְרֵי <i>princeps. בִּגְנַסְרֵי hortus.</i> |

## XII. Classis, hominum impiorum, vel à populo DEI alienorum.

|                  |                |   |
|------------------|----------------|---|
| Ismaël           | יִשְׁמָעֵאל    | יִשְׁמָעֵאל <i>Deus. שְׁמַע andinit.</i>                    |
| Esaü             | עֵשָׂו         | עֵשָׂו <i>fecit.</i>  |
| Nebucadnezar &c. | נְבֻכַדְנֶצַּר | נְבֻכַדְנֶצַּר <i>recondere. נְבֻכַדְנֶצַּר per-plexus.</i> |

## XIII. Classis, ducum, &amp; regum post captiuitatem Babylonicam.

|             |              |   |
|-------------|--------------|---|
| Zorobabel   | זְרֹבַבְבֶּל | זְרֹבַבְבֶּל <i>alienus. זְרֹבַבְבֶּל confusio.</i> |
| Ioannes     | יוֹחָנָן     | יוֹחָנָן <i>gratiam fecit.</i>                      |
| Herodes &c. | הֶרֶדֶס      | הֶרֶדֶס <i>decor. הֶרֶדֶס mons.</i>                 |

## XIV. Classis, Apostolorum, Euangelistarum, &amp; aliorum piorum in N. T.

|             |           |                                       |
|-------------|-----------|---------------------------------------|
| Matthæus.   | מַתִּי    | מַתִּי <i>ledit.</i>                  |
| Simon.      | שִׁמְעוֹן | שִׁמְעוֹן <i>audinit.</i>             |
| Lazarus &c. | לָאזָר    | לָאזָר <i>opem tulit. לָאזָר non.</i> |

## XV. Classis, complectens notiora nomina DEI, Christi, &amp; Angelorum.

|                |                 |   |
|----------------|-----------------|---|
| Iehoua         | יְהוָה          | יְהוָה <i>esse.</i>                         |
| Elohim         | אֱלֹהִים        | אֱלֹהִים <i>Deus.</i>                       |
| Iehoua Zebaoth | יְהוָה צְבָאוֹת | יְהוָה צְבָאוֹת <i>exercitus.</i>           |
| Messias        | מָשִׁיחַ        | מָשִׁיחַ <i>vixit.</i>                      |
| Immanuël       | עִמְנוּאֵל      | עִמְנוּאֵל <i>Deus. עִמְנוּאֵל nos cum.</i> |
| Seraphim       | שֶׁרָפִים       | שֶׁרָפִים <i>incendere.</i>                 |
| Gabriel        | גַּבְרִיאֵל     | גַּבְרִיאֵל <i>robustum esse. אל Deus.</i>  |
| Satan &c.      | שָׂטָן          | שָׂטָן <i>odio habere. שָׂטָן osor.</i>     |

## XVI. Classis, complectens nomina idolorum.

|               |              |  |
|---------------|--------------|--|
| Teraphim      | תְּרָפִים    | תְּרָפִים <i>imago.</i>                          |
| Moloch.       | מֹלֶךְ       | מֹלֶךְ <i>regnauit.</i>                          |
| Beelzebub &c. | בְּעִזְבּוּב | בְּעִזְבּוּב <i>Dominus. בְּעִזְבּוּב musca.</i> |

## XVII. Classis, complectens nomina mensurarum, ponderum, &amp; nummorum.

|            |        |                        |
|------------|--------|------------------------|
| Cabus      | קָב    | קָב <i>Maledicere.</i> |
| Epha       | אֵפָה  | אֵפָה <i>coquere.</i>  |
| Siclus &c. | שֶׁקֶל | שֶׁקֶל <i>librare.</i> |

## XVIII. Classis, nominum Hebraicorum, Chaldaicorum, &amp; Syriacorum, in vulgus notorum.

|               |             |   |
|---------------|-------------|---|
| Amen          | אָמֵן       | אָמֵן <i>nutriuit, stabilinit.</i>      |
| Abba          | אָבָא       | אָבָא <i>pater.</i>                     |
| Pascha        | פֶּסַח      | פֶּסַח <i>transire.</i>                 |
| Haleluiah &c. | הַלְלוּיָהּ | הַלְלוּיָהּ <i>laudauit. יהוה Deus.</i> |

## XIX. Classis, complectens nomina mensium.

|          |         |                        |
|----------|---------|------------------------|
| Ethanim  | אֶתְנָן | אֶתְנָן <i>fortis.</i> |
| Siuon    | סִיוֹן  | סִיוֹן <i>rubus.</i>   |
| Abib &c. | אֲבִיב  | אֲבִיב <i>spica.</i>   |

Huiusmodi classes plures constitui, & vnà cum præcedentibus impleri possunt proprio Marte; idque vel ex interpretatione nominum Hebraicorum, Chaldaicorum, &c. que in Bibliis regis occurrit, vel ex aliis libris de hoc argumento scriptis: vti sunt *Promtuarium Biblicum Füsselij*, *Gregor. Gregorij Ονομαστικὴ sacra*, id est, *Euolutio omnium nominum propriorum, quæ occurrunt in Bibliis*; *Etyma Gregorij Pasoris*, &c. In *Lexico quoque Pentaglotto Schindleri* multa explicantur. Cæterum classes potius constituimus horum nominum, quàm Indicem alphabeticum, quia ordo iste memoriam valde iuuat. Studiosus φιλόλογος faciat periculum, & mirabitur facilitatem laboris atque felicitatem successus.

## II. Globus &amp; Cubus Hutteri aliquo modo iuuant τὰς φιλελασγίας.

Elias Hutterus, vir de re philologicâ optimè profectò meritis, varia inuenit compendia: inter quæ *Globus*, & *Cubus* eius non infimum tenent locum. *Globus* est connexio trium circulorum mobilium, quorum quilibet habet alphabeti Hebraici literas circumferentia inscriptas, eo artificio, vt ex multiplici reuo-

lutione ipsorum variæ resultent, combinationes, atque adeo voces Hebraicæ, Chaldaicæ, Syriacæ, & Arabicæ. *Cubus* est connexio ternorum alphabetorum, hoc modo.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | ג | ב | א |   |
| א |   |   |   | א |
| ב |   |   |   | ב |
| ג |   |   |   | ג |

Hic connecte א cum ב & א, exister אבא. Connecte א cum ב & ב, prodibit אבב radix Hebræa, suprà explicata, &c. Quæ res habet suam vtilitatem & iucunditatem. Vide *Cubum Hutteri* in fine *Bibliorum Hebraicorum*, & in minori formâ editum; quem posteriorem *Daniel Schmenterus* nuper admodum auxit & edidit hoc titulo עֵימָר שִׁפְחָ הַקֹּדֶשׁ *Manipulus lingua sancta.*

## III. Cognatio vocum eiusdem lingua plurimum iuuat memoriam.

Itaque non ab re fuerit, hoc loco proponere quasdam voces Hebraicas, quæ inter se cognationem aliquam obtinent.

## PRÆCIPVÆ RADICES HEBRAICÆ SONO, &amp; significatione cognatæ.

|       |                   |
|-------|-------------------|
| אָבָר |                   |
| אָבָר |                   |
| אָבָר |                   |
| אָבָר | <i>Rubescere.</i> |
| יָבָר | <i>Perire.</i>    |

|       |                       |
|-------|-----------------------|
| אָבָר | <i>Velle, cupere.</i> |
| אָבָר | <i>Tabescere.</i>     |
| אָבָר | <i>Sanguis.</i>       |
| אָבָר | <i>Diligere.</i>      |
| אָבָר | <i>Ambulare.</i>      |

|       |                   |
|-------|-------------------|
| אָבָר | <i>Cingere.</i>   |
| אָבָר | <i>Obstruere.</i> |
| אָבָר | <i>Appetere.</i>  |
| אָבָר | <i>Fluere.</i>    |
| אָבָר | <i>Ligare.</i>    |



|     |                    |      |                     |     |                           |
|-----|--------------------|------|---------------------|-----|---------------------------|
| חתם | Obſignare.         | נצד  | Conſervare.         | כח  | Perficere.                |
| אטר | Claudere.          | צרב  | Miſcere.            | כזב | Mentiri.                  |
| אבר | Edere.             | אגר  | Congerere.          | כוח | Potentia.                 |
| אכף |                    | ארץ  | Prolongare.         | כלא | Claudere.                 |
| אכף |                    | ישם  | Deſolari.           | כלב | Canis.                    |
| אכף |                    | פאר  | Ornare.             | כסר |                           |
| אכף | נאק                | כטא  | Effutire.           | כעס |                           |
| אכף | Colligere.         | הבר  | Euaneſcere.         | כפה | Curvare.                  |
| אכף | Recondere.         | בזר  | Spernere.           | ברת | Percutere.                |
| אכף | Infidiari.         | בוש  | Erubereſcere.       | כשב |                           |
| אכף | Texere.            | פוק  | Euacuare.           | כשר | Impingere.                |
| אכף | Iter ſuſcipere.    | כאש  | Fetere.             | לאר |                           |
| אכף | Delinquere.        | כרה  | Deſpicere.          | לאם | Populus.                  |
| אכף | Interpretari.      | ברר  | Separare.           | להב | Flamma.                   |
| אכף | Mentiri.           | כלר  | Inueteraſcere.      | לחש |                           |
| אכף | Terreri.           | פלר  | Interpellare.       | לחש | Muſſare.                  |
| כח  |                    | פער  | Operari.            | לש  | Lethale eſſe.             |
| כח  | Conculcare.        | גיל  | Vallis.             | לין |                           |
| כח  |                    | גלר  | Voluere.            | לעג | Illudere.                 |
| כח  | Erubereſcere.      | רגם  | Lapidare.           | מאר | Mæſtum eſſe.              |
| כח  | Prædari.           | דאב  | Solſcitum eſſe.     | מרד | Metiri.                   |
| כח  | Ceſſare.           | רבק  | Impellere.          | מחר | Miſcere.                  |
| כח  |                    | רפם  | Iacem.              | מוג | Diffuere.                 |
| כח  | Confundere.        | אבר  | Lugere.             | מוש | Nutare.                   |
| כח  | Dominari.          | הגה  | Meditari.           | מלר | מור                       |
| כח  | Populus.           | ידה  | Proiicere.          | מלא | Regnare.                  |
| כח  | Migrare.           | היה  | Eff.                | מנא |                           |
| כח  | Inaplicari.        | אין  | Laborare.           | מנח | Afferre.                  |
| כח  | Frangere.          | ילף  | Ambulare.           | מנע | Minuere.                  |
| כח  | Tuſcere.           | כזב  | Prædari.            | מסב | Miſcere.                  |
| כח  | Adabarere.         | טבח  | Maſtare.            | מער |                           |
| כח  | Silare.            | זחר  | Commoneſcieri.      | מצא | מרה                       |
| כח  | Vileſcere.         | יום  | Inducere in animum. | מרא | Pinguetificare.           |
| כח  |                    | שקף  | Aſpicere.           | מרד | Rebellare.                |
| כח  | Emittere.          | ורע  | Seminare.           | מרה | Rebellare, amarum eſſe.   |
| כח  |                    | חבר  | Abſcondere.         | מרץ | Perrumpere.               |
| כח  | Vires.             | הבר  | Euaneſcere.         | משה | Extrahere.                |
| כח  |                    | היה  | Eſſe.               | משל | Dominari.                 |
| כח  | Lupus.             | חלה  | Ægrotare.           | נאם | Dicere.                   |
| כח  |                    | לקח  | Accipere.           | נבא |                           |
| כח  | Recordari.         | חפם  | Incaleſcere.        | נבר |                           |
| כח  | Cogitare.          | חור  | Perforari.          | נבש | Accedere.                 |
| כח  | Proſpicere.        | חור  | Aduri.              | נדע |                           |
| כח  | Spargere.          | חשה  | Inueſtigare.        | נדר | Tardare.                  |
| כח  |                    | שכח  | Obliniſci.          | אחר | In nihilum redigi.        |
| כח  | Debere.            | שחק  | Ridere.             | אלר | Fidelem eſſe.             |
| כח  | Vinere.            | טבע  | Mergi.              | אמן |                           |
| כח  |                    | יטב  | Bonum eſſe.         | אסר | Ligare.                   |
| כח  | Partiri.           | הערה | Errare.             | מסר | Inſtituere.               |
| כח  | Incaleſcere amore. | חאב  | Aptare.             | עלה | Ascendere.                |
| כח  | Tegere.            | נהר  | Fluere.             | יפה | Pulchrum eſſe.            |
| כח  | Fodere.            | אבר  | Perire.             | נצא | Enolare.                  |
| כח  | Iraſci.            | יעה  | Notificare.         | נצר | Servare.                  |
| כח  | Cogitare.          | אהב  | Diligere.           | נקש | Illaqueari.               |
| כח  | Tenebreſcere.      | אור  | Feſtinare.          | ירט | Decurrere.                |
| כח  | Amare.             | אחם  | Vniri.              | ראר | Videre.                   |
| כח  | Tingere.           | וחר  |                     | כשר | Congruere.                |
| כח  |                    | ילר  | Vlnare.             | כפר | Duplicare.                |
| כח  | Concupiſcere.      | ימן  | Dextrum eſſe.       | גבר | Fortem eſſe.              |
| כח  |                    | יסר  | Caſtigare.          | כאה | Obscurari.                |
| כח  |                    | יער  | Prodeſſe.           | כהן | Fungi officio Sacerdotis. |
| כח  | Scire.             | יפע  | Fulgere.            | כח  |                           |
| כח  | Adhibere.          | יצא  | Exire.              | כשה | Faſcinare.                |
| כח  | Dimouere.          | יצר  | Formare.            | קוע | Rex.                      |
| כח  |                    | יקט  | Illaqueare.         | כלר | Perficere.                |
| כח  | Obſervare.         | ירח  | Deſcendere.         | כלר | Idem.                     |
| כח  | Conſummare.        | ירר  | Proiicere.          | כבר | Lorum.                    |
| כח  | Incurvare.         | ישר  | Reſtum eſſe.        | כשה | Tegere.                   |
| כח  | Ingemiſcere.       | כבר  | Compedes.           | כעש | Iraſci.                   |
| כח  | Vociſerari.        | כבר  | Crebrum eſſe.       | כפה | Flectere.                 |
| כח  | Addere.            | תור  | Vrere.              | חבת | Sculpere.                 |
| כח  | Tom. I.            |      |                     | P   |                           |



|     |                           |      |                       |          |                       |
|-----|---------------------------|------|-----------------------|----------|-----------------------|
| כבש | <i>Agnus.</i>             | נכח  | <i>Percuti.</i>       | עלין עלי |                       |
| כסל | <i>Inconstantem esse.</i> | נצח  |                       | עצם      |                       |
| להר | <i>Fessum esse.</i>       | נשא  |                       | עקר      | <i>Extirpare.</i>     |
| עם  | <i>Idem.</i>              | סאן  | <i>Confligere.</i>    | עקש      | <i>Depranare.</i>     |
| להט | <i>Inflammati.</i>        | סוב  | <i>Circuire.</i>      | פרץ      |                       |
| לקק | <i>Lambere.</i>           | סבב  |                       | פרע      | <i>Parcere.</i>       |
| נחש | <i>Serpens.</i>           | סגר  |                       | פחת      | <i>Fovea.</i>         |
| לאט | <i>Latere.</i>            | סור  | <i>Arcanum.</i>       | פרץ      | <i>Rumpere.</i>       |
| לון | <i>Pernocitare.</i>       | סוס  | <i>Equus.</i>         | פרש      | <i>Explicare.</i>     |
| לעז | <i>Loqui barbarè.</i>     | סוף  | <i>Finire.</i>        | צור      |                       |
| סדר | <i>Amarum esse.</i>       | סמן  | <i>Signare.</i>       | צום      | <i>Ieiunare.</i>      |
| סשט | <i>Moneri.</i>            | ספר  | <i>Numerare.</i>      | צור      |                       |
| כהר | <i>Turbare.</i>           | עבב  |                       | קבץ      | <i>Aggregare.</i>     |
| פוג | <i>Diffugere.</i>         | עבד  | <i>Servire.</i>       | רבה      |                       |
| מור | <i>Mori.</i>              | עדר  | <i>Ordinare.</i>      | שאב      | <i>Haurire.</i>       |
| נמל | <i>Circumcidere.</i>      | עיר  | <i>Durare.</i>        | שבת      | <i>Qui scire.</i>     |
| מלה | <i>Plenum esse.</i>       | עיר  | <i>Durare.</i>        | תאב      | <i>Velle.</i>         |
| הלך | <i>Ire, praire.</i>       | מט   | <i>Moneri.</i>        | תאב      |                       |
| מנה | <i>Numerare.</i>          | נסם  |                       | תאב      | <i>Geminum esse.</i>  |
| מנה | <i>Distribuere.</i>       | נסח  | <i>Elenare.</i>       | עזב      | <i>Robore.</i>        |
| מטש | <i>Idem.</i>              | אור  | <i>Abire.</i>         | עלם      | <i>Exultare.</i>      |
| נסב | <i>Libare.</i>            | נצר  | <i>Custodire.</i>     | אמץ      | <i>Robustum esse.</i> |
| מטש | <i>Nutare.</i>            | נכה  | <i>Necari.</i>        | קדע      | <i>Disrumpere.</i>    |
| מצה | <i>Inuestigare.</i>       | נצה  | <i>Volare.</i>        | עשק      | <i>Defraudare.</i>    |
| מרה | <i>Rebellare.</i>         | נשה  | <i>Elenare.</i>       | פרה      | <i>Fructum ferre.</i> |
| ידר | <i>Descendere.</i>        | אנם  | <i>Vim afferre.</i>   | פרה      | <i>Redimere.</i>      |
| מרר | <i>Amarum esse.</i>       | שוב  | <i>Reverti.</i>       | פתח      | <i>Aperire.</i>       |
| פרץ | <i>Idem.</i>              | שכב  | <i>Implexum esse.</i> | פצר      | <i>Vrgere.</i>        |
| מצה | <i>Exprimere.</i>         | סבר  | <i>Claudere.</i>      | פרש      | <i>Expendere.</i>     |
| שלם | <i>Perfectum esse.</i>    | יסד  | <i>Fundare.</i>       | פרס      | <i>Diuidere.</i>      |
| אמן | <i>Veracem esse.</i>      | שוש  | <i>Gaudere.</i>       | צדר      | <i>Venari.</i>        |
| נבה | <i>Vaticinari.</i>        | ספה  | <i>Absumere.</i>      | סין      | <i>Emulgere.</i>      |
| נפר | <i>Cadere.</i>            | סמר  | <i>Simile.</i>        | צדר      | <i>Angustare.</i>     |
| פגש | <i>Obuiare.</i>           | צבר  | <i>Congregare.</i>    | קמץ      | <i>Colligere.</i>     |
| ידע | <i>Scire.</i>             | עברה | <i>Densum esse.</i>   | רבה      | <i>Multum esse.</i>   |
| נוט |                           | עבט  | <i>Petere pignus.</i> | שאב      | <i>Abforbere.</i>     |
| נוט | <i>Fugere.</i>            | גדר  | <i>Sepire.</i>        | ושב      | <i>Sedere.</i>        |
| נור | <i>Stillare.</i>          | ערב  | <i>Tempus.</i>        | יבב      | <i>Idem.</i>          |
| נור | <i>Separare.</i>          | עזב  |                       | תמם      | <i>Integrum esse.</i> |

## CAPVT VII.

Exhibens præcipuas radices linguae Chaldaica.

## P R A E C E P T A.

**L**exicon Chaldaicum hoc loco expendit primò regulas, deinde radices præcipuas, denique collationem huius linguae cum Græcâ.

Regulæ sunt de mutatione literarum & vocalium, & affinitate cum lingua Græcâ.

## R E G V L A E.

I. *Litera in vocabulis Hebraicis frequenter mutantur, ut inde fiant Chaldaica: imprimis illa, qua vel potestate, vel organo pronuntiationis, vel figurâ conveniunt. Typum huius rei vide infra in Gram. Aramica, c. 2.*

Inprimis obserua, literas eiusdem organi facillè permutari, non tantùm in eadem lingua, sed ex Hebræis multas fieri Chaldaicas ac Syrias, solâ literarum eiusdem organi permutatione. Sic ex Hebr. דבר fit Chald. טבא: ex Hebr. גפרית fit Chald. גפריתא &c. Sed & frequenter literæ dentales commutantur cum lingualibus, & contrâ, ut Hebr. mutatur Chaldaicis & Syris ferè in ד: ut חכמה Chald. חכמא, & saepe in ט ut ab Hebr. נחש fit Chald. טכא. Nun aliquândo mutatur in Resch: ut א fit כ: כר fit כר: טמך, fit טמר. Schin mutatur vñtissimè in Thau: ut חשב fit טבא: חשב, fit טור. Et sanè Iudæi Hebraicum efferunt ut S Latinum: ut תפולת pronuntiant Tephillos. Quomodo & ab Hebr. אשׁינא, factum est Lat. asinus, & asina, ת pronuntiatio, ut S, vel in illud mutato. Saepè etiâ א mutatur in guttura-

lem y, propter figurâ similitudinem: ut ab Hebræo ביער est Chald. ביעא. Denique literæ אהי, Ehem, facillè inter se permutantur non tantùm in eadem lingua, sed & quando ex Hebræis dictiones fiunt Chaldaicæ & Syricæ: ut mutato י in א à טוב fit Chald. טאב: à בוש fit Chald. & Syr. ברת, mutato ו in ה, & ש pro more in ת. à ברה fit ברתא, mutato ו in י.

II. *Chaldaei primum cametz sub radice Hebraicâ mutant in schena simplex, vel compositum; secundum punctum ferè retinent.*

Sic pro פקר Hebræo illi dicunt פקר: pro גלה Hebræo iidem dicunt גלה, aut גלה, aut גלי, aut גלי. Quæ verò themata sunt monosyllaba, si fiunt ex integris, secundam literam geminantibus, eodem se habent modo apud Chaldaeos. Sicut enim ex Hebraico חק fit חק: sic ex Chaldaico חק etiam fit חק. Quod si monosyllaba sint ex mediâ quiescente, punctum erit apud Hebræos & Chaldaeos: ut בן intelletur ex בין. Atque hæc omnia Chaldaicis & Syris sunt communia.

III. *Chaldaea lingua plurimum propior est Græcâ, quantum ad consonas & vocales, quam sunt alia affines.*

E. g. גלגל פרא. Nec enim φ dages leni affectum obstat. nam olim pronuntiabant pherâ, vel phero. Hieronymus in c. X I. Danielis scribit, quòd p literam Hebraeus sermo non habuit, sed pro ipso utatur φ, cuius vim Græcum φ sonat. Sic ex אשׁינא fit אשׁינא, vnde ασινος: ex קרא fit קרא: ex ארע fit ארע, & ἀρε: ex נכח, νέος, & inde neco: ex ברה fit βρα: Sed plura hanc in sententiam vide paulò post.



## PRÆCIPVÆ RADICES CHALDAICÆ.

|      |                               |     |                     |      |                    |
|------|-------------------------------|-----|---------------------|------|--------------------|
| אבד  | Periit.                       | הלך | Ambulare.           | ל    | Non.               |
| אבד  | Voluit.                       | ה   | Si.                 | לאך  | Hinc מלאך Angelus. |
| אבד  | Lapis.                        | זבן | Emerere.            | לבב  | לב Cor.            |
| אבד  | Abiit.                        | זהר | Admonere.           | לבש  | Induere.           |
| אבד  | Est, erit, sunt, ab Hebr. עש. | זיו | Splendor.           | להזן | Propterea.         |
| אבד  | Comedit.                      | זכר | Purum esse.         | לחם  | Conuiuium.         |
| אבד  | Ne.                           | זמן | Tempus constitutum. | ליל  | Nox.               |
| אלה  | Deus.                         | זמר | Canere.             | לשון | Lingua.            |
| אלה  | Mille.                        | זער | Modicum.            |      |                    |
| אמר  | Dixit.                        | זרע | Serere.             | מאה  | Centum.            |
| אנא  | Ego.                          |     |                     | מה   | Quid.              |
| אנא  | Vultus.                       | חבר | Corrumpere.         | מור  | Mori.              |
| אנא  | Homo.                         | חבר | Coniungere.         | מלך  | Loqui.             |
| אמר  | Vinxit.                       | חיה | Vivus.              | מלך  | Implere.           |
| אך   | Etiā.                         | חיה | Latari.             | מלך  | Rex.               |
| אירח | Via.                          | חיה | Inducere.           | מן   | Quia.              |
| אירח | Leo.                          | חיה | Vidit.              | מן   | Ex.                |
| ארע  | Terra.                        | חיה | Peccare.            | מנה  | Numerare.          |
| אש   | Ignis.                        | חיה | Vivere.             | מנה  | Munus.             |
| אשר  | Roborare.                     | חיה | Robur.              | מנה  | Dominus.           |
| אש   | Signum.                       | חיה | Somniare.           | מנה  | Rebellare.         |
| אש   | Venit.                        | חיה | Dividere.           | מנה  | Oleum.             |
| באש  | Malum fuit.                   | חיה | Misereri.           |      |                    |
| באש  | Festinare.                    | חיה | Deficere.           | בני  | Prophetare.        |
| באש  | Cessare.                      | חיה | Desolare.           | בני  | Ex aduerso.        |
| בית  | Domus.                        | חיה | Egere.              | בני  | Splendere.         |
| בית  | Cor.                          | חיה | Obtenebescere.      | בני  | Sponte offerre.    |
| בית  | Innascere.                    | חיה | Obsignare.          | בני  | Fluvium.           |
| בית  | Edificare.                    | חיה | Bonum esse.         | בני  | Vagari.            |
| בית  | Quarere.                      | חיה | Maclare.            | בני  | Quiescere.         |
| בית  | Dominus.                      | חיה | Ros.                | בני  | Es.                |
| בית  | Inquirere.                    | חיה | Vmbra.              | בני  | Descendere.        |
| בית  | Filius.                       | חיה | Gustare.            | בני  | Leuare.            |
| בית  | Procumbere, benedicere.       | חיה |                     | בני  | Custodire.         |
| בית  | Caro.                         | חיה | Ferre.              | בני  | Ira.               |
| בית  | Pernoclanit.                  | חיה | Arescere.           | בני  | Leuare.            |
| בית  |                               | חיה | Acerum.             | בני  | Destruere.         |
| בית  | Dorsum.                       | חיה | Mantui.             | בני  | Libare.            |
| בית  | Robustum esse.                | חיה | Confiteri.          | בני  | Cadere.            |
| בית  | Superbire.                    | חיה | Scire.              | בני  | Ascendere.         |
| בית  | Voluere.                      | חיה | Dare.               | בני  | Stare.             |
| בית  | Migrare.                      | חיה | Dies.               | בני  | Vincere.           |
| בית  | Consummare.                   | חיה | Calefacere.         | בני  | Eripere.           |
| בית  | Os.                           | חיה | Bonum esse.         | בני  | Purum esse.        |
| בית  | Corpus.                       | חיה | Posse.              | בני  | Collidere.         |
| בית  |                               | חיה | Mare.               | בני  | Homo.              |
| בית  | Idem quod זר.                 | חיה | Addere.             | בני  | Tulit.             |
| בית  | Immolare.                     | חיה | Consiliarius.       | בני  | Aquila.            |
| בית  | Adharere.                     | חיה | Firmum.             | בני  | Dare.              |
| בית  | Ducere, assuescere.           | חיה | Ornamentum.         |      |                    |
| בית  | Animum.                       | חיה | Luna.               | בני  | Onerare.           |
| בית  | Vrsus.                        | חיה | Idem quod זר.       | בני  | Adorare.           |
| בית  | Ius dicere.                   | חיה | Sedit.              | בני  | Magistratus.       |
| בית  | Habitare.                     | חיה | Excellens.          | בני  | Clausit.           |
| בית  | Est idem quod זר vel אשר.     |     |                     | בני  | Finire.            |
| בית  | Hic.                          |     |                     | בני  | Ascendere.         |
| בית  | Recordari.                    | בני | Mentiri.            | בני  | Liber.             |
| בית  | Similem esse.                 | בני | Idem cum זר.        | בני  | Destruere.         |
| בית  | Hic.                          | בני | Sacerdotem esse.    |      |                    |
| בית  | Communi.                      | בני | Fenestra.           | בני  | Servire.           |
| בית  | Brachium.                     | בני | Talentum.           | בני  | Trans.             |
| בית  | Lex.                          | בני | Omnis.              | בני  | Vsque ad.          |
| בית  |                               | בני | Sic.                | בני  | Transire.          |
| בית  | Ecce.                         | בני | Congregare.         | בני  | Tempus.            |
| בית  | Decor.                        | בני | Argentum.           | בני  | Adhuc.             |
| בית  | Ille.                         | בני | Nunc.               | בני  | Iniquè agere.      |
| בית  | Esse.                         | בני | Chaldæus.           | בני  | Volucris.          |
| בית  | Palatium.                     | בני | Scriptis.           | בני  | Oculus.            |
| בית  | Tom. I.                       |     |                     | בני  | Vigil.             |



|      |                         |     |                  |      |                        |
|------|-------------------------|-----|------------------|------|------------------------|
| עלה  | Intrare.                | קטר | Ligare.          | שכר  | Intelligere.           |
| עלה  | Ascendere.              | ק   | Vox.             | שכן  | Habitare.              |
| עלם  | Seculum.                | קצץ | Præcidere.       | שלה  | Pacificum esse.        |
| עלע  | Costa.                  | קצה | Finis.           | שלח  | Mittere.               |
| עם   | Populus.                | קרא | Vocare.          | שלט  | Dominari.              |
| עמק  | Profundum esse.         | קרב | Appropinquare.   | שלם  | Complere, perficere.   |
| ענן  | Nubes.                  | קרן | Cornu.           | שם   | Nomen.                 |
| ענה  | Respondere.             |     |                  | שםם  | Obstupescere. Hinc שמי |
| ער   | Hostes.                 | ראש | Caput.           |      | Cœlum.                 |
| ערב  | Miscere.                | רבב | Multipliare.     | שמש  | Ministrare.            |
| עשר  | Decem.                  | רבע | Quatuor.         | שמע  | Audire.                |
|      |                         | רבו | Communeri.       | שמש  | Sol.                   |
| פלג  | Dividere.               | רגל | Pes.             | שן   | Dens.                  |
| פרור | Ferrum: ab Hebr. ברור.  | רגש | Congregare se.   | שנא  | Odio habere.           |
| פרס  | Divisi.                 | רוח | Spiritus.        | שנה  | Mutari.                |
| פרק  | Abrumpere.              | רום | Elevatum esse.   | שעה  | Hora.                  |
| פרש  | Explicare.              | רז  | Secretum.        | שער  | Pilus.                 |
| פשר  | Interpretari.           | רחם | Diligere.        | שפיל | Humiliari.             |
| פתח  | Dilatare.               | רחק | Longinquum esse. | שורא | Habitare.              |
| פתח  | Aperire.                | ריח | Odor.            | שרש  | Ralix.                 |
|      |                         | רמה | Proicere.        | שת   | Sex.                   |
| צבא  | Velle.                  | רעה | Voluit.          | שתי  | B.bit.                 |
| צבע  | Tingere.                | רעע | Conterere.       |      |                        |
| צדק  | Iustum esse.            |     |                  |      |                        |
| צלח  | Prosperari.             | שאל | Postulare.       | חבר  | Frangere.              |
| צלם  | Imago.                  | שבח | Laudare.         | חור  | Bos.                   |
| צפר  | Volucris.               | שכט | Tribus.          | תחור | Sub.                   |
|      |                         | שבע | Septem.          | תלת  | Tria.                  |
| קבר  | Ante. Hinc קבר Accepit. | שגא | Multipliare.     | תמה  | Mirari.                |
| קדם  | Coram.                  | שום | Ponere.          | תקר  | Appendere.             |
| קדש  | Sanctus.                | שחת | Corrumperere.    | תרגם | Interpretari.          |
| קום  | vel קאם Surgere.        | שטר | Dominari.        | תרי  | Duo.                   |
| קטר  | Ocidere.                | שכב | Cubare.          | תרע  | Ianua.                 |

Atque hæc etiam sunt præcipuæ radices Chaldaicæ: de quibus observa has regulas. 1. *Chaldaei sape retinent ipsissimas voces Hebraicas*: vt, רגל, שמש. 2. *Sape retinent omnes literas, mutatis tantum punctis*. Atque hic primum punctum Camez ferè mutant in Scheua, idque vel simplex, vel si prima litera sit gutturalis, compositum: alterum punctum, videlicet patach, retinent: vt, פתח, אבד. 3. *Crebrò affigunt & emphaticum*: vt, צלם, כסף. 4. *Radix sape definit in א & ה*: vt, אור, אור. 5. *Crebrò mutant in ד, & ש in ת* Exempla vide paulò antè. 6. *Habent peregrina quedam nomina*: vt, סמבוכא, sambuca: פסנשרין, P. alteria: סומפניה, Cithara. Sic etiam Syri multa vocabula à Græcis acceperunt, vt, סרגל, סרגל, μορμαρις, ὁ ἀγέλιον. זיזא, ζιζανία, קופיני, τὰ κοφίνια. קפלאון, κεφάλαιον. Item à Latinis, vt, קנטוריא, Centurio. 7. *Chaldaei & Syri habent multas radices communes*. De quibus vide in Lexico Syro-Chaldaico Fabricij, & Lexico Pentaglotto Schindleri. Patebit hoc etiam ex collatione harum radicum cum radicibus Syriacis cap. seq.

## COLLATIO LINGVÆ GRÆCÆ ET CHALDAICÆ.

**Α**σχέω, Exerceo. à Chald. עסק, Occupari.  
 Βάρβαρος, Barbarus. à Chald. בר, Foris.  
 Βραχύς, Brevis. à Chald. פרה, Fregit. Inde etiam est  
 βράχω, sono, strepo.  
 Τελείν, Splendere. à Chald. גלח, Splendere.  
 Τλάω, Fodio, cauo. à Chald. גלח, Sculptere.  
 Δείν, δέ, ή, το, à Chald. ו, Ille.  
 Δίω, Huc. à Chald. ה, Hæc.  
 Δίω, Ius. à Chald. יד, Iustum esse.  
 Δίω, Iacio. à Chald. ה, Propellere.  
 Δοκέω, Videor. à Chald. ר, Videre.  
 Δίω, inusit. Do. à Chald. יד, Manus, que dandi est  
 instrumentum.  
 Δράω, Apprehendo. δράω, Facio. Virumque est à  
 Chald. ר, Brachium.  
 Δέρπω, Decerpo. à Chald. שר, Decerpsit.  
 Δύω, Duo. à Chald. ו, Duo.  
 Ξερω, Excito. à Chald. א, Excitavit.  
 Ξί, Si. à Chald. ה, Si.  
 Εἶδω, Video, scio. à Chald. יד, Sciuit.  
 Εἶ, Hic. à Chald. ה, Hic.  
 Ελεῖ, Lamentatio. à Chald. אל, Lamentatus est.  
 Ελεῖ, misericordia.

Ἔρα, Terra. à Chald. אר, Terra.  
 Ἑστία, Focus. à Chald. אש, Ignis.  
 Ἔκω, Venio. à Chald. יד, Iuit.  
 Ἐν, Si. à Chald. ה, vel ה, Si.  
 Ἡρώς, Heros. à Chald. חור, Nobilis.  
 Θεώ, Video. à Chald. תה, Mirari.  
 Θεώ, Curro. à Chald. ה, Venit.  
 Θραύω, Frango. à Chald. תרע, Frangere.  
 Θύρα, Ianua. à Chald. תרע, Ianua.  
 Καλέω, Voco. à Chald. ק, Vox. Hinc etiam est αλύω,  
 audio.  
 Καλός, Pulcher. à Chald. כ, Absoluere.  
 Κεραυνός, Fulmen. à Chald. קר, Fulgere.  
 Κηλῆω, Decipio voce. à Chald. ק, Vox.  
 Κήρυξ, Præco. à Chald. קר, Prædicare.  
 Κίχαις, vel κίχαις, Pileus regius apud Persas. à  
 Chald. כתר, Corona.  
 Κιθάρα, Cithara. à Chald. כתר, Cithara.  
 Κλείω, Claudio. à Chald. כל, Clausit.  
 Κορώνη, Curvatura. à Chald. כרע, Incurvare.  
 Κράζω, Clamo. à Chald. קרא, Clamavit.  
 Κρύπω, Abcondo. à Chald. קרב, Arare.  
 Κτῆμαι, Possideo. à Syr. קרא, Possedit.



ὀκείω, Occido. à Chald. ܐܬܬܝܕ, Occidit.  
 ܕܠܝܬܐ, Pallium. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Tegumentum.  
 ܕܠܝܬܐ, Lingo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Lingere.  
 ܕܠܝܬܐ, Sermocinatio. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Lingua.  
 ܕܠܝܬܐ, Capiō. à Chald. ܕܠܝܬܐ.  
 ܕܠܝܬܐ, Sono. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Frangi.  
 ܕܠܝܬܐ, Lecythus. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Colligere.  
 ܕܠܝܬܐ, Leo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Leo.  
 ܕܠܝܬܐ, Iniuria. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Subiannare.  
 ܕܠܝܬܐ, Certè. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Certè.  
 ܕܠܝܬܐ, Beatus. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Pretiosus.  
 ܕܠܝܬܐ, Marcesso. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Ægrotare.  
 ܕܠܝܬܐ, Medius. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Partiri.  
 ܕܠܝܬܐ, Mortuus. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Mactare, *vel* ܕܠܝܬܐ, Percutere.  
 ܕܠܝܬܐ, Nubes. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Nubes.  
 ܕܠܝܬܐ, Via. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Transire.  
 ܕܠܝܬܐ, Vinum. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Vinum.  
 ܕܠܝܬܐ, Ovis. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Ovis.  
 ܕܠܝܬܐ, Cocco. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Amor.  
 ܕܠܝܬܐ, Iuro. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Iuravit.  
 ܕܠܝܬܐ, Appeto. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Desiderare.  
 ܕܠܝܬܐ, Excito. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Excitare.  
 ܕܠܝܬܐ, Sanctus. à Syr. ܕܠܝܬܐ, Sanctus.  
 ܕܠܝܬܐ, Cælum. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Lux.  
 ܕܠܝܬܐ, Debeo. à Syr. ܕܠܝܬܐ, Oportet.  
 ܕܠܝܬܐ, Pater. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Pater.  
 ܕܠܝܬܐ, *Æolice* παρὰ, Gena. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Nudare.  
 ܕܠܝܬܐ, Pando. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Aperuit.  
 ܕܠܝܬܐ, Compingo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, An plecti.  
 ܕܠܝܬܐ, *inust.* Patior, à Chald. ܕܠܝܬܐ, Frangere.  
 ܕܠܝܬܐ, Amarus. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Scindere.  
 ܕܠܝܬܐ, Pes. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Incedere.

ܕܠܝܬܐ, Profligo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Confringere.  
 ܕܠܝܬܐ, Fluo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Irrigo.  
 ܕܠܝܬܐ, Caro. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Putere.  
 ܕܠܝܬܐ, Extinguo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Confefcere.  
 ܕܠܝܬܐ, Catena. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Soluere.  
 ܕܠܝܬܐ, Stabulum. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Sepire.  
 ܕܠܝܬܐ, Signum. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Signare.  
 ܕܠܝܬܐ, Putrefacio. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Putredo.  
 ܕܠܝܬܐ, Noceo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Odiffe.  
 ܕܠܝܬܐ, Dissipo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, effundere.  
 ܕܠܝܬܐ, Vas. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Utile esse, ponere.  
 ܕܠܝܬܐ, Tabernaculum. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Habitare.  
 ܕܠܝܬܐ, Vexo. à Syr. ܕܠܝܬܐ, Offendere.  
 ܕܠܝܬܐ, Priuo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Destruere. *Hinc etiam est*  
 ܕܠܝܬܐ, Iterno: *item* ܕܠܝܬܐ, *inustatum*, à quo ܕܠܝܬܐ, Iterno.  
 ܕܠܝܬܐ, Mulier. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Mulier.  
 ܕܠܝܬܐ, Suffero. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Tollere.  
 ܕܠܝܬܐ, Ordino. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Ordo.  
 ܕܠܝܬܐ, Taurus. à Chald. ܕܠܝܬܐ, *vel* Syriaco ܕܠܝܬܐ, Taurus.  
 ܕܠܝܬܐ, Vexo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Destruere.  
 ܕܠܝܬܐ, Quatuor. *Arice* ܕܠܝܬܐ, ܕܠܝܬܐ, Duo, duo. Chald.  
 ܕܠܝܬܐ, Procul. à Chald. ܕܠܝܬܐ, extrahere.  
 ܕܠܝܬܐ, Seruo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Oblerua.  
 ܕܠܝܬܐ, Quis. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Qui.  
 ܕܠܝܬܐ, Mamma. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Mamma.  
 ܕܠܝܬܐ, Locus. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Capere, compre-  
 hendere.  
 ܕܠܝܬܐ, *Formauit.* ܕܠܝܬܐ, Formauit.  
 ܕܠܝܬܐ, Edo. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Mala.  
 ܕܠܝܬܐ, Loquor. à Chald. ܕܠܝܬܐ, Sermo.  
 ܕܠܝܬܐ, *Sculpo.* ܕܠܝܬܐ, Sculpo.

## CAP V T VIII.

*Exhibens præcipuas radices linguæ Syriacæ.*

## P R Æ C E P T A.

**L**exicon Syriacum consideratur in genere, & in specie.

In genere tenendæ sunt regulæ de collatione huius linguæ cum Hebraicâ, Chaldaicâ, & Græcâ.

In specie Lexicon Syriacum peculiariter ita adornatur, ut seruiat lectioni noui Testamenti.

## R E G V L Æ.

**I.** *Lingua Syriaca oritur ex Hebraicâ immediate, vel mediâtè: & quædam mutuatur à Græcâ.*

Oritur, inquam, ex Hebraicâ, *immediâtè*; quando vocabula sunt purè Syriaca, ex Hebraicis deducta. *Mediâtè*; quando vocabula Syriaca & Chaldaica sunt eadem. Tum enim Syra lingua oritur ex Hebræâ, mediante Chaldaicâ. Deinde multa mutuatur à linguâ Græcâ, quod illa olim esset longè latèque vsitata.

**II.** *Regula de mutatione literarum & punctorum Hebræorum sunt ferè eadem in linguâ Syriacâ & Chaldaâ.*

Illas itaque pete partim *ex cap. præced.* partim *ex cap. 2. sect. 3. libri seq.*

**III.** *Syri plurima vocabula Græca transtulerunt in suum territorium, & quasi ciuitate donarunt.*

Hæc de re doctissimus Ludouicus de Dieu in *Grammaticâ linguarum orientaliuin* p. 421. proponit quinque istas regulas.

**1.** Quæ à primâ declinatione Græcorum in *as* deriuantur, assument interdum terminationem Syriacam *as*, ut à *ἀσπής* fit ܐܬܬܝܕ, à *ἀσπής* fit ܐܬܬܝܕ, *Att.* 28. 16. interdum terminationem Latinam *a*, ut ab *ἀσπής* fit ܐܬܬܝܕ, *Att.* 28. 16. Horum pluralia regulariter desinunt in *e*: ut ܐܬܬܝܕ, latrones, *Matth.* 27. 38. ܐܬܬܝܕ, milites, *Att.* 21. 32.

Tom. I.

**2.** Quæ à secundâ Græcorum declinatione in *u* aut *a* desinente deriuantur, habent terminationem *u* aut *a*: ut à *ἀσπής* ܐܬܬܝܕ, *Hebr.* 9. 15. à *ἀσπής* ܐܬܬܝܕ, *Hebr.* 9. 15. Horum pluralia regulariter quoque desinunt in *e* aut *in*: ut ܐܬܬܝܕ, *testamenta*, *Eph.* 2. 12. ܐܬܬܝܕ, *Ioan.* 19. 39. Sæpe tamen hæc in plurali adsciscunt Græcam terminationem accusatiui pluralis *as*, ut ܐܬܬܝܕ, *Gal.* 4. 24. in quâ terminatione quiescit in vocali longâ, ut efferatur simpliciter per *as*.

**3.** Quæ à tertiâ Græcorum declinatione in *o* deriuantur, quædam retinent eam terminationem, ut ܐܬܬܝܕ, *Act.* 17. 5. ubi quiescit. Manet autem eadem terminatio per omnes casus, nisi quod propria viro- rum in Vocatiuo sequantur terminationem Græcam in *e*, ut ܐܬܬܝܕ, *Luc.* 1. 3. Quædam autem terminationem Græcam *o* mutant in Syriacam *o*, ut ܐܬܬܝܕ, *Act.* 26. 28. Horum pluralia terminantur regulariter in *e*, ut ܐܬܬܝܕ. Quorum tamen singulare in *os* definit, præsertim si possessionem aut sectam denotent, plurale faciunt in *u*, ut ܐܬܬܝܕ, *Libertinorum*, *Att.* 6. 9.

**4.** Quæ à tertiâ Græcorum declinatione in *o* deriuantur, etiam hîc ferè terminantur in *on*, ut ܐܬܬܝܕ, *Matth.* 27. 27.

**5.** Quæ à quintâ declinatione Græcorum deriuantur, variarum sunt terminationum: ܐܬܬܝܕ, *Matth.* 27. 28. ܐܬܬܝܕ, *Att.* 27. 12. cuius plurale; ܐܬܬܝܕ, *ibid.* v. 8. ܐܬܬܝܕ, *Rom.* 3. 13. ܐܬܬܝܕ, & plur. ܐܬܬܝܕ, *Att.* 18. 15. Sunt autem hæc omnia eius ferè generis, cuius sunt in illâ linguâ, à quâ proficiscuntur. Quæ autem à neutris deriuantur, hîc interdum fœminina sunt, interdum masculinâ. Sed iam videamus præcipuas huius linguæ radices: quas inter multæ sunt Chaldaico-Syriacæ, ut ex punctis colligere est. Nam quæ punctantur ad modum radicis ܐܬܬܝܕ & ܐܬܬܝܕ, ferè sunt Chaldaicæ & Syriacæ linguæ communia.



## PRÆCIPVÆ RADICES SYRIACÆ.

|           |  |            |                             |            |                            |
|-----------|--|------------|-----------------------------|------------|----------------------------|
| אבא       | Dilexit: Hinc Latinam Aba: quæ iuniores compellabant seniores. | ברך & ברכה | Creavit.                    | דבר        | Mas.                       |
| אבה       | Periit.  | ברך & ברכה | Ingeniculavit. Hinc         | דלה        | Turbanit aquas.            |
| אב        | Pater. אבא ὁ πατήρ. Hinc                                       | ברכה       | Benedictio.                 | דלק        | Exarsit.                   |
| Abbas.    |  | ברק        | Fulsit.                     | דמי        | Consideravit.              |
| אבר       | Luxit.   | כתולא      | Virgo.                      | דמא        | Similis fuit.              |
| אובן      | Crater.  | ברך        | Post.                       | דמך        | Cubuit.                    |
| אנה       | Perm. Elavit.  | ג          |                             | דמר        | Stupuit.                   |
| אנה       | Tellum.  | גא         | Eminuit.                    | דנא        | Accessit.                  |
| אנה       | Apprehendit.   | גב         | Leuavit. Hinc               | דנב        | Cauda.                     |
| אנה       | Manus.   | גבתא       | Locus editior.              | דנח        | Ortus fuit.                |
| אכר       | Edit.  | גבא & גבה  | Collegit, elegit.           | דעך        | Defecit.                   |
| אל        | Planxit.   | גבנ        | Formavit.                   | דער        | Commotus fuit.             |
| אלה       | Dens.  | גבר        | Vir.                        | דפן        | Latus.                     |
| אלע       | Costa.   | גד         | Filavit.                    | דקר        | Fodit.                     |
| אלף       | Didicit.   | גדה        | Blasphemaui.                | דרא        | Syn. sit.                  |
| אלץ       | Molestavit.  | גדש        | Accidit.                    | דרש        | Quasi fuit.                |
| אמן       | Verax fuit.  | גהא        | Sanavit.                    | ה          |                            |
| אנא       | Ego.   | גהן        | Incurrauit.                 | הכב        | Floruit.                   |
| אנש       | Homo: & נש.  | גיה        | Enervavit.                  | הגם        | Destruxit.                 |
| אסד       | Cervical.  | גיה        | Transiit.                   | הרם        | Partitus fuit.             |
| אסד       | Sanavit.   | גוס        | Fugit.                      | הו         | Hic.                       |
| אסן       | Calceavit.   | גור & גר   | Scortatus fuit.             | הון        | Intellexit.                |
| אסר       | Ligavit.   | גור        | Rapuit.                     | הוכר       | Palatium.                  |
| אסר       | Evansi.  | גום        | Innit.                      | הלך        | Ambulare fecit.            |
| ארב       | Mistus fuit.   | גור        | Scidit.                     | הכא        | Profuit.                   |
| ארף       | Longus fuit.   | גחף        | Risit.                      | הרר        | Mons.                      |
| ארע & ערא | Obiit.   | גלי & גלי  | Apertus fuit, apparuit.     | הרא        | Irritavit.                 |
| ארע       | Terra.   | גלן        | Denegavit, spreuit.         | ו          |                            |
| אשר       | Effudit.   | גסר        | Impudens fuit.              | וילי & ולי | Necessarius, dignus.       |
| אתא       | Init.  | גמר        | Perfecit, docuit, decrevit. | ו          |                            |
| ב         |  | גנב        | Subtraxit.                  | ובן        | Emit. Item, tempus certum. |
| בבן       | Vociferatus est.   | גני        | Superavit.                  | ודך        | Superbiit.                 |
| בהר       | Cessavit.  | גנס & גנסא | Genus, natio.               | ורק        | Iustus fuit.               |
| בהר       | Puduit.  | גס         | Femur.                      | והא        | Superbus, magnificus fuit. |
| בון       | Diripuit.  | געא        | Muguit.                     | והר        | Splenduit.                 |
| ביר       | Fossa.   | געט        | Eminuit.                    | ווג        | Supra, ingum.              |
| ביש       | Pudore affectus fuit.  | גער        | Deposuit.                   | ווס        | Pauit.                     |
| בית & ברת | Pernoctavit.   | גער        | Increpavit.                 | ווי & ווי  | Angulus.                   |
| בון & בון | Diripuit.  | גרגר       | Attraxit.                   | וס         | Sonuit.                    |
| בוח       | Spreuit.   | גרב        | Lepa.                       | וופ        | Hyssopus.                  |
| בחן       | Periculum fecit.   | גרם        | Perfecit.                   | וורת       | Olea.                      |
| בחר       | Probavit.  | גרע        | Minuit.                     | וחא        | Elatum fuit.               |
| בסר       | Cessavit.  | גרף        | Connuluit.                  | וטסא       | Falsitas.                  |
| בסן       | Venter.  | גיש        | Tetigit.                    | וכא        | Mundus.                    |
| בכא       | Vociferatus est præ gaudio.                                    | גיש        | Exploravit.                 | ולר        | Vilipendit.                |
| בכא       | Fleuit.  | ד          |                             | ולג        | Fluxit.                    |
| בכני      | Primogenitus.  | דאכ & דכ   | Infirmus fuit: Item, lupus. | ולע        | Haussit.                   |
| בכא       | Senuit.  | דכב        | Inimicitia.                 | וסר        | Cecinit.                   |
| בכא       | Clausit.   | דכח        | Maclavit.                   | זכא        | Fornicatus est.            |
| בכש       | Percussit.   | דכק        | Hæsit.                      | זעך        | Fremuit.                   |
| בכא       | Eminuit.   | דבר        | Duxit.                      | זעק        | Clamavit.                  |
| בכא       | Edificavit.  | דגל        | Negavit.                    | זער        | Paruus.                    |
| בכא       | Calcavit.  | הכב        | Aurum.                      | זקף        | Crucifixit.                |
| בכס       | Dulcis fuit, sine latus.                                       | דוד        | Turbanit.                   | זקר        | Texuit.                    |
| בכס       | Spreuit.   | דוון       | Debilitas, molestia.        | זרע        | Seminavit.                 |
| בכד       | Alfens fuit.   | דון        | Exultavit.                  | ח          |                            |
| בכס       | Calcavit.  | דון        | Locus.                      | חכב        | Fouit.                     |
| בער       | Dominus.   | דון        | Iudicavit.                  | חכב        | Coniunxit.                 |
| בעק       | Pulpitavit.  | דון & דון  | Gauisus fuit.               | חכר        | Peperit.                   |
| בכא       | Quasi fuit.  | דוק & דוק  | Gustavit.                   | חכן        | Piger factus est.          |
| בכר       | Alb. enitavit.   | דו         | Iste, hic.                  | חכץ        | Pressit.                   |
| בכא & בכא | S. rutatus est.  | דרא        | Habitatio.                  | חכש        | Ligavit.                   |
| בכר       | Alimentum.   | דחא        | Impulit.                    | חגים       | Clandus.                   |
| בכר       | Externus   | דחא        | Timuit.                     | חוי & חוי  | Gauisus est.               |
|           |  | דחק        | Pressit.                    | חרר        | Circumit.                  |
|           |  | דח         | Contritio.                  | חדר        | Nouus, novavit.            |
|           |  | דכר        | Recordatus est.             | חב         | Deviit.                    |



חורח פatesfecit. חורח חורח

חורח Co. fuit.

חורח Roboravit.

חורח Absit.

חורח Inftar muri cinxit.

חורח Albuit.

חורח Intuitus est.

חורח Vidit.

חורח Robustus fuit.

חורח Peccavit.

חורח Eripuit.

חורח Vixit.

חורח Sapiens fuit.

חורח Repst.

חורח Misit.

חורח Dulcis.

חורח Robustus fuit, somnauit.

חורח Mutauit.

חורח Spoliavit.

חורח Verrit.

חורח Emarcavit.

חורח Collegit.

חורח Pertulit.

חורח Acuit, iratus fuit.

חורח Quaque.

חורח Congruit.

חורח Condunt aromatis.

חורח Suffocavit.

חורח Pietas, bonitas. Et emphaticè

חורח

חורח Misericors fuit. Hinc חורח Pius.

חורח Emulatus est.

חורח Robustus, terribilis fuit.

חורח Defuit, mulctatus fuit.

חורח Concitant.

חורח Fodit.

חורח Effodit.

חורח Messuit.

חורח Testa.

חורח Incensus fuit.

חורח Liber fuit.

חורח Vastatus fuit.

חורח Currit.

חורח Astutus fuit.

חורח Rupit.

חורח Tacitus.

חורח Sculptit.

חורח Sensit.

חורח Cogitavit.

חורח Obtenebratus fuit.

חורח Cogitavit.

חורח Cœnatus est.

חורח Signavit.

חורח Sponsus.

חורח Fregit.

חורח Intumuit.

חורח

חורח Diuulgauit.

חורח Capreolus.

חורח Mersus fuit.

חורח Molestus fuit.

חורח Familia.

חורח Bene.

חורח Afavit.

חורח Forsan, חורח.

חורח Misit.

חורח Splen.

חורח Friavit.

חורח Attingit.

חורח Orinauit.

חורח Texit.

חורח Puer.

חורח Inturia.

חורח Maculauit.

חורח Abcondit.

חורח Amulatus est.

חורח Errauit.

חורח Gustauit.

חורח Onerauit.

חורח Aberrauit.

חורח Extinctus fuit.

חורח Acquieuit.

חורח Irruit.

חורח Impulit.

חורח Turbauit.

חורח Abconditus fuit.

חורח Pronentus. Item חורח

חורח Riuis.

חורח Aruit.

חורח Scinit.

חורח Dedit.

חורח Dies.

חורח Mutuatus fuit.

חורח Vniuit.

חורח Genuit.

חורח Iurauit.

חורח Dexera.

חורח Addidit.

חורח Exiuit.

חורח Fraudauit.

חורח Cessauit.

חורח Sollicitus fuit.

חורח Combustus fuit.

חורח Circuivit, Adhæsit.

חורח Grauis fuit pondere, authori-

rate, vel pretio.

חורח Magnus.

חורח Alius fuit.

חורח Olus.

חורח Hereditauit.

חורח Monit.

חורח Sedit.

חורח Abundauit.

חורח

חורח Stella.

חורח Orbis.

חורח Doluit corpore, vel anima.

חורח Molestus fuit.

חורח Texit.

חורח Subegit.

חורח Mentitus est.

חורח Subingauit.

חורח Minister in sacris aut politicis.

חורח Fenestra.

חורח Paratus, certus fuit.

חורח Petra.

חורח Regio.

חורח Abcondit.

חורח Quia.

חורח Omnis.

חורח Coronauit. Hinc חורח Sponsa.

חורח Sonuit.

חורח Clausit.

חורח Canis.

חורח Dealbauit.

חורח Quot, quoties.

חורח Ater, tristis fuit.

חורח Denominauit.

חורח Collegit.

חורח Arguit.

חורח

חורח Texit.

חורח Arguit.

חורח Argentum.

חורח Voluit.

חורח Incurnauit.

חורח Esuriit.

חורח Texit.

חורח Aravit.

חורח Breuis fuit, doluit.

חורח Clamauit.

חורח Inuoluit.

חורח Impegit.

חורח Meditatus est.

חורח Scripsit.

חורח Tunica.

חורח Cinxit.

חורח Pugnavit.

חורח Cor. Cordasum reddidit.

חורח Arripuit.

חורח Indutus fuit.

חורח Non.

חורח Maledixit.

חורח Socium se prabuit.

חורח Lambit.

חורח Coniunxit.

חורח Lambit.

חורח Cibum.

חורח Musitauit.

חורח Didicit.

חורח Cibum sumisit.

חורח Comedit.

חורח Collegit.

חורח Lingua.

חורח Mutire.

חורח

חורח Diuitia.

חורח Centum.

חורח Renuit.

חורח Gratis.

חורח Saluit.

חורח Gleba.

חורח Quid.

חורח Festinauit.

חורח Depressus est.

חורח Mortuus est.

חורח Mixtio. Hinc חורח Campanatus est.

חורח Terst, Cinxit.

חורח Infirmitas fuit.

חורח Venit.

חורח Depressus fuit.

חורח Despondit.

חורח Locutus est.

חורח Plenus fuit.

חורח Haurit. Item, Locutus est.

חורח Exulst pilos.

חורח Lasit.

חורח Saluit.

חורח Regnauit, cogitavit, consuluit,

promisit.

חורח Numerauit.

חורח Accessit.

חורח Capillu.

חורח Sufficiens.

חורח Dedit.

חורח Inuenit.

חורח Dimidiauit.

חורח Amarus fuit.

חורח Dominus.

חורח Imitatus est.

חורח Ausit.

חורח



Calpanit.  
Tetigit.  
Vnxit.  
Seculum.  
Terendit.  
Assimilauit.

Propphetauit.  
Scaturiuit.  
Traxit.  
Splenduit.  
Traxit.  
Fugit.  
Rugit.  
Luxit.  
Dormituriuit.  
Piscis.  
Lenauit.  
Descendit.  
Portauit.  
Custodiuit.  
Læsit.  
Dolose egit.  
Occidit.  
Erubuit.  
Momordit.  
Tentauit.  
Ascendit.  
Secuit.  
Flauit.  
Cecidit.  
Sparsit.  
Exiuit.  
Anima.  
Statuit.  
Vicist.  
Fluxit.  
Fodit.  
Immolaui.  
Punctauit.  
Circuuiuit.  
Effudit.  
Securis.

Elauit.  
Osculatus fuit.  
Aquila.  
Dedit.  
Impulit.  
Cannit.  
Calceauit.  
Tulit.  
Satiatus fuit.  
Considerauit.  
Multiplicatus fuit.  
Afflixit.  
Clausit.  
Sindon.  
Scidit.  
Consenuit.  
Cupit.  
Cupit.  
Finitus est.  
Lauit.  
Traxit.  
Recessit.  
Aduersatus est.  
Latus, eris.  
Polluit.  
Auxiliatus est.

Aspexit.  
Intellexit.  
Formauit.  
Clausit.  
Spreuit.  
Ascendit.  
Posuit.  
Cacurinit.  
Rubuit.  
Odie.  
Rubus.  
Opus habuit.  
Incessit.  
Edixit.  
Visitauit.  
Labium.  
Ianua.  
Texit.  
Suffecit.  
Totondit.  
Aptauit.  
Fœtuit.  
Trepidauit.  
Anxit.  
Euacuauit.  
Fundauit.  
Hybernaui.

Pecus minus.  
Operatus est.  
Densus fuit.  
Præterit.  
Voluit.  
Abiit.  
Reprehendit.  
Inuit.  
Memor fuit, Testatus est.  
Commodus fuit.  
Gemit.  
Remoratus est.  
Paruulus.  
Coëgit.  
Excœcavit.  
Implicauit, Discessit.  
Doluit.  
Operuit.  
Fumauit.  
Venit.  
Vituperauit.  
Ascendit.  
Abscondit.  
Operuit.  
Baptizatus, lotus fuit.  
Tenebrosus fuit.  
Laborauit corpore & animo.  
Clausit.  
Habitauit.  
Lana.  
Peregrinatus est.  
Absurdus.  
Fremuit.  
Herba.  
Contudit.  
Flornit. Hinc Ramus.  
Imprudens.  
Complexus fuit.  
Oppressit.  
Retardauit, Inuestigauit.  
Incuruatus fuit.  
Punxit.  
Eradicauit.

Cribrauit.  
Obturbauit.  
Trapeziticam exercuit.  
Fugit.  
Oppressit.  
Robustus fuit.  
Oppressit.  
Stetit.  
Dines fuit.

Ornamentum.  
Fructus.  
Obuiant.  
Cadauer.  
Iugum.  
Immoratus est.  
Aberrauit.  
Similis fuit.  
Laqueum struxit.  
Dimissus fuit.  
Diuisit.  
Aravit.  
Opportunitas.  
Fodit.  
Aspexit.  
Licitum fuit.  
Scidit.  
Scidit.  
Soluit.  
Hilaris fuit. Hinc Pascha.  
Visitauit.  
Vtile.  
Nudus fuit.  
Germinauit.  
Fregit, separatus fuit.  
Separauit, exposuit.  
Extendit.  
Disrupit.  
Mancus fuit.  
Expandit.  
Interpretatus est.  
Amplius fuit.  
Aperuit.

Iuxta.  
Voluit.  
Tinxit.  
Ornauit.  
Siccus fuit.  
Insidiatus fuit.  
Effinxit.  
Attendit.  
Maledixit.  
Oravit, Motus fuit.  
Crucifixit.  
Percussit.  
Splenduit.  
Humilis fuit.  
Vilipendit.  
Illaqueauit.  
Scidit.  
Egenus.

Tabernaculum.  
Accepit.  
Affixit.  
Sepelinit.  
Prior fuit loco, tempore, dignitate.  
Sanctus fuit.  
Scidit.



|           |   |           |                         |             |   |
|-----------|---|-----------|-------------------------|-------------|---|
| קטרי      | Occidit.  | רטן       | Murmuravit.             | שלג         | Cessavit, Pacificus fuit.                                 |
| קטין      | Parvus.   | ריש       | Caput.                  | שלח         | Misit.  |
| קטע       | Scidit.   | רכב       | Veclius fuit.           | שלט         | Dominatus est.  |
| קטר       | Suffruit.   | רכן       | Inclinatus fuit.        | שלם         | Integer fuit.   |
| קרי       | Sonus, vox.   | רם        | Altus fuit.             | שמי         | Nominavit.  |
| קם        | Surrexit.   | רמא & רמי | Proiecit.               | שמט         | Extraxit.   |
| קמץ       | Locusta.  | רפז       | Innuvit.                | שמון        | Cælum.  |
| קנא       | Paravit.  | רמל       | Viduus fuit.            | שמן         | Adultus fuit.   |
| קנט       | Declinavit.   | רמש       | Vesper.                 | שמע         | Audiuit.  |
| קנג       | Persona.  | רנא       | Meditatus est.          | שמע         | Servavit.   |
| קסם & קצם | Predixit.   | רסם       | Stillavit.              | שנא         | Odit.   |
| קעא       | Clamavit.   | רעא & רעי | Pavit.                  | שנח         | Afflixit.   |
| קעד       | Genua flexit.   | רעם       | Tonuit.                 | שנק & שנק   | Anxit.  |
| קפה       | Incubuit, ut gallina ouis aut pullis.                         | רעת       | Tremuit.                | שעג         | Aspexit, Narravit.  |
| קפח       | Colaphum impexit.   | רפה & רף  | Idem.                   | שפר         | Humilis fuit.   |
| קפרי      | Duplicavit.   | רפא       | Lenis fuit.             | שפע         | Abundavit.  |
| קפס       | In arcem collegit.  | רק        | Vacuus, Inanis.         | שפר         | Pulcher fuit.   |
| קצא       | Feruit fœdus.   | רקק       | Tenuis fuit, spuit.     | שקר         | Ponderavit.   |
| קצא       | Fregit.   | רשא       | Fœneravit, Culpanit.    | שר          | Stabilivit.   |
| קצם       | Vaticinatus est.  | רשם       | Obsignavit.             | שרא         | Soluit, Incepit, Habitanit.                               |
| קרור      | Frigidus.   | רתא       | Incessit.               | שרב         | Calor.  |
| קרי & קרי | Vocavit.  | רתח       | Incaluit.               | שרע         | Erravit, Peccavit.  |
| קרב       | Appropinquavit.   | ש         |                         | שתא         | Bibit.  |
| קרית      | Urbs.   | שאר & שור | Interrogavit.           | שחף         | Consecravit.  |
| קרו       | scas, Cornu.  | שכב       | Descendit.              | ת           |   |
| קרץ       | Accusavit.  | שכא       | Captivum duxit.         | תאם         | Geminus fuit.   |
| קורש      | Frigus.   | שכח       | Cecinit.                | תאן & תאן   | Vrinam reddere.   |
| קשא       | Durus fuit.   | שכק       | Reliquit.               | תאר         | Formavit. Hinc Cōscitā; forma hominibus impressa. Rom. 8. |
| קושר      | Veritas, integritas.  | שכש       | Turbanit.               | תכן         | Palea.  |
| קחר       | Moram fecit.  | שכש       | Turbatus fuit.          | תכע         | Que fuit.   |
| ר         |   | שכש       | Turbatus fuit.          | תגר         | Negotiatus fuit.  |
| רכא       | Multiplicatus fuit, Crenit.                                   | שכש & שרי | Fudit.                  | תוהא        | Admiratio.  |
| רנג & רג  | Desideravit.  | שדר       | Adulatus est.           | תהר         | Obstupuit.  |
| רנז       | Motus fuit, animo vel corpore.                                | שהר       | Vigilavit totam noctem. | תור         | Pœnituit.   |
| רנז       | Lapidavit.  | שג        | Lauit.                  | תוף         | Removit.  |
| רנז       | Congregatus fuit.   | שג        | Aequatus fuit.          | תור         | Obstupesceus.   |
| רנז       | Delapsus fuit ex alto. Item, Docuit. Legitur etiam רנז & רנז. | שח        | Revelavit.              | תחית & תחית | Subter, Infrā.  |
| רנז       | Persecutus fuit.  | שח        | Exiliit.                | תכב         | Instituit, Vrsit.   |
| רחב       | Turbanit.   | שח        | Liberavit.              | תכר         | Speravit.   |
| רוב & רב  | Litigavit.  | שח        | Solus fuit.             | תכס         | Aucupatus est verba.                                      |
| רוא       | Irrigatus fuit.   | שח        | Simplex fuit.           | תלג         | Appendit.   |
| רנז       | Latatus est.  | שח        | Caluit.                 | תמה         | Admiratus fuit.   |
| רנז       | Recreatus fuit.   | שח        | Conculcavit.            | תנ          | Hic.  |
| רנז       | Tremuit.  | שח        | Coegit.                 | תעט         | Expunxit.   |
| רנז       | Innuvit.  | שח        | Insanivit.              | תקן         | Rectus fuit.  |
| רנז       | Miseratus est.  | שח        | Hausit.                 | תר          | Defluxit.   |
| רחק       | Longinquus fuit.  | שח        | Tranquillavit.          | תרס         | Aluit.  |
| רטב       | Maduit.   | שח        | Cubuit.                 | תרע         | Disrupit.   |
|           |   | שח        | Inuenit.                | תרץ         | Reclus fuit.  |
|           |   | שח        | Habitanit.              |             |   |
|           |   | שח        | Deformis fuit.          |             |   |

## SYLLOGE VOCVM SYRIACARVM NOVI TESTAMENTI.

## P R Æ F A T I O.



DEVS Pater noster coelestis duo linguarum genera selegit, quibus omnis diuinorum mysteriorum ratio hominibus communicaretur. Altera est antiquissima illa, Hebræa videlicet, quæ Deus sacrosanctum suum os in veteri populo referavit: altera Græca, quam Elientem aliàs vocant, quæ vnâ cum Iaphethi posteris, longè lateque fuit propagata. His duabus cum in Romano Imperio accederet lingua Latina, factum est, ut crux Christi tribus hisce linguis insigniretur, & iidem tanquam alis vox Euangelij per vniuersum orbem spargeretur. Etsi autem scriptura prophetica Hebraicis, Apostolica Græcis est exarata literis: faciendum tamen est, in Græco sacri codicis instrumento non pauca vocabula reperiri, quæ Græca non sunt, sed partim Chaldaica & Syriaca, partim Persica, partim verò etiam Latina. Cuius quidem rei ratio non est obscura. Nam Iudæi reduces ex captiuitate Babylonicâ, Chaldaicum & Syriacum idioma tanquam maternum vsurparunt, & vnâ cum axioma politæ decus linguae vernaculæ iusto Dei iudicio paulatim amiserunt. Christus igitur Saluator noster Opt. Max. conciones suas Syriaco idiomate peregit: quas cum Apostoli describerent Græcè, facere non potuerunt, quin Syriacas etiam vocabulas infererent. Persicæ verò voces etiam nonnullæ insertæ sunt, quod lingua Syriaca variarum gentium vocabula haberet admixta. Ad Latina vocabula noui Testamenti quod attinet, præfecti Romanorum apud Iudæos in vulgus spargebant linguam suam, saltem quantum ad vocabula in foro vlitata. Hæc igitur omnia cum in N. T. occurrant, non ab re fuerit fasciculo quasi comprehendere vocabula Syriacæ, quæ occurrunt in N. T. Atque hæc opella non tantum faciet ad illustrationem N. T. sed etiam erit manu ductio ad lectionem versionis N. T. Syriacæ, quam Syri ex auitâ traditione Sancti Marcum habere authorem constanter asserunt.



## M A T T H A E V S.

Matth. 1. v. 23. Ἐμμανὴλ, Hebr. מְמָנָא: vox de-  
composita ex עִמָּנוּ, item מָנָא & מָלָא. Syriacè ܡܡܢܐ,  
q. d. ܡܢ ܥܡܢ nobiscum Deus noster. Hæc voce expri-  
mitur mysterium, ὁμοῦτον unionis personalis.

Cap. 2. Μαῖσος, vox Persica, de qua Suidas: αἰὲς  
πέρσαι, inquit, ὡς αἱ φίλοις φιλοῦσαι. Item autior  
est, indigenas Persarum vocasse sapientes suos Magog &  
Magulaeos.

Cap. 4. Σαῶας, Syris ܣܐܘܐ & ܣܐܘܐ Hebrais per ש,  
Rauia est שׂוֹאֵי aduersari. In paraphrasi Syriacè vox Dia-  
bolus hoc cap. v. 1. & 5. redditur ܡܥܪܥܐ-ܡܢܐ, promul-  
gator obreccationis.

Cap. 5. Ἀκού, Hebr. ܐܚܐ, verè: quâ voce in Psalmis di-  
stinguuntur libri. Vbi enim scribitur in Hebræo ܐܚܐ ܐܚܐ,  
ibi nouus incipit liber, ut Psalm. 41. Syrus habet ܐܚܐ cer-  
tè, verè, ab ܐܚܐ credere. Lxx. reddunt ἀκού.

Ibid. v. 22. Παρά, Chald. ܦܪܐ, Syr. ܦܪܐ, a ܦܪ sine ܦܪܐ  
conspuit: vel potius a ܦܪ euacuare: unde ܦܪ inanis, va-  
cuus, & ܦܪ inanitas, vacuitas. Hic obserua, Christum hoc  
loco tres gradus indignationes constituisse. Primus est ira,  
quam Tremellius vocat animi restricti. Secundus est ira,  
quæ enomit vocem Raka; quod est minus conuicium quàm  
ܡܪܐܝܬ. Tertius est ira, quæ enomit vocem ܡܪܐܝܬ, id est, conui-  
cium atrocius. Hic occurrit vox ܡܡܪܐܝܬ, confectus, scili-  
cet iudicium: unde est vox Chald. & Syr. ܡܡܪܐܝܬ. Erat au-  
tem Sanhedrin duplex, magnum & paruum. Illud consta-  
bat Lxx. iudicibus, & Hierosolymis erat eius auctoritatis,  
cuius hodie est camera Imperialis in Germaniâ, & Parla-  
mentum in Galliâ: hoc constabat iudicibus XXI. 11. Habe-  
bant autem Iudæi in Consistorio magno Lxxi. seniores, ex  
eo quod dictum est Num. 11. Congrega mihi Lxx. viros de  
senioribus Israhel. Moses autem fuit super eos. Sic ergo fue-  
runt Lxxi. Atque ab hoc Sanhedrin Christus fuit con-  
demnatus, & Apostoli iudicati Act. 3. 4. 5. 6.

Ibid. v. 22. Γέννα, Syr. ܓܢܢܐ, Hebr. ܓܢܢܐ-ܓܢܢܐ vallis  
Hinnomi. Explicationem vide supra in Lexico Hebr.  
lit. 3.

Ibid. v. 41. Ἀγάρδης. Ἀγάρδης, cogo ad ministerium.  
Vox Persica, de qua Suidas in voce ἀγάρδης: ἔπος  
ἐκάλον οἱ πέρσαι ἵπῳ βασιλέων ἀγάρδης. Solebant enim  
reges Persarum certis stationibus dispositos habere tabella-  
rios & cursores, quorum alter alteri traderet mandata, ut  
celerius perferrentur. Et his licebat cuiusvis equos vel na-  
ues, aut ipsos etiam homines rapere ad cursum. Vnde fa-  
ctum, ut angariare accipiantur pro cogere. Ceterum ἀγάρδης  
vertitur ein postbott.

Cap. 6. v. 24. Ὁ μὲν μὲν, Syr. ܡܡܢܐ & ܡܡܢܐ, opes,  
substantia, diuitiæ: ab ܡܢ firmus fuit; quia in  
diuitiis homines vulgò ponunt firmitudinem. Doctissi-  
mus Gualterius deducit à ܡܢ, vituperium. Cate-  
rum hæc vox Luc. 16. v. 9. scribitur cum unico μ, μα-  
μωνᾱ.

Cap. 10. v. 25 Βεελζεβὺλ, Syr. ܒܥܠܐܒܝܠ Beelzebub,  
i. e. princeps muscarum, q. d. deus muscarius, quem Pli-  
nius vocat myjodem, alij myothen, à muscis. Ratio no-  
menclaturæ huius adfertur triplex. 1. quod hoc idolum apud  
Ægyptios expelleret muscas, quæ incolis erant molesta.  
2. quod Saturnus ille haberet figuram muscæ, ut Nazianzenus  
contra Iulianum ostendit. 3. quod templum eius ob victi-  
marum multitudinem scateret muscæ.

Cap. 12. v. 1. Σάββατος, Syr. ܣܒܒܐܬܐ, à ܣܒܒܐ quieuit.  
Hebr. ܣܒܒܐ. Rabini ܣܒܒܐ ܣܒܒܐ vocant vitam æternam,  
vbi veniunt erit sabbatum sabbatorum, seu sabbatum  
magnum.

Cap. 6. v. 18 Πέτρος & Πέτρος Syr. ܦܬܪܐ, Ciphaz & vul-  
gò Cephas: quam vocem Canonista ineptè deduxerunt  
ἀπὸ τῆς κεφαλῆς, quod Petrus fuerit princeps Apostolorum.

Cap. 21. v. 9. Ὠσεία, Syriacè ܐܘܫܥܝܐ, Hebraicè  
ܐܘܫܥܝܐ salua nunc.

Cap. 23. v. 8. Παῖσι, רבֿי vel רבֿ, vox Syriaca & Tala-  
mudica. Talmudicè etiam Ribboni vel Ribbuni: item  
ܦܐܪܒܐܢܐ & ܦܐܪܒܐܢܐ, Rabboni, & ܦܐܪܒܐܢܐ. Dicunt Hebraei,  
Rabbi maiorem esse quàm Rab, & his maiorem Rabbeni,  
Syriacè Rabban, magister noster. Elias in Thibsi ait: Om-  
nis Rab & Mat est ex Babyloniâ (b. e. manus ipsi est im-  
posita in Babyloniâ), omnis verò Ribbi est de terrâ Israël.

Cap. 26. v. 2. Πάσχα, Hebr. ܦܥܫܐ à ܦܥܫܐ transit. Syriacè  
dicitur ܦܥܫܐ Perscha vel Petscho. Quidam Hebraeorum  
verbum ܦܥܫܐ interpretantur parcere, misereri: unde pa-  
raphrasin Chaldaicam Exod. 12. per totum caput retinee  
verbum misereri: quia videlicet Angelus vastator transi-  
liendo pepercit & misertus est.

Cap. 27. v. 6. Κορβαν, Syriacè ܩܪܒܢܐ oblatio: à  
ܩܪܒܐ accessit, obtulit. Hæc vox Marc. 12. v. 41. exponitur  
Græcè γαζοφυλάκιον, Syriacè ܩܪܒܐ ܩܪܒܐ domus gazæ. Lu-  
therus vertit, Sotteskasten. Marc. 8. v. 6. legitur ܩܪܒܐ,  
ܩܪܒܐ.

Ibid. v. 33. Γολγοθᾶ, Syriacè ܓܘܠܓܘܬܐ Gogultho, cra-  
nium, caluaria: à ܓܘܠܐ voluit: unde ܓܘܠܐ, rota, sphaera.

Ibid. v. 47. ἡλὶ ἡλὶ, λαμὰ σαββαθῶν. Hæc verba Serna-  
toris omnia sunt Hebraica, præter σαββαθῶν: quod Syriacè  
est, pro quo regis vates Psalm. 22. dixit ܩܘܒܬܐ: Syris  
autem ܩܘܒܐ idem est, quod Hebrais ܩܘܒܐ.

## M A R C V S.

Cap. 3. v. 13. Βοανηρέ, Syriacè ܒܘܢܐܢܐ filij toni-  
trui: ex ܒܢ & ܒܢܐ tonuit. Diffi autem sunt ita Iacobus  
& Ioannes ab officio; quod scilicet sonora voce euangelium  
essent annuntiaturi.

Cap. 5. v. 40. Ταλιθᾶ κούμ, Syr. ܬܠܝܬܐ ܩܘܡܐ puella  
surge. à ܬܠܝ puer & ܩܘܡ surrexit. In quibusdam Codi-  
cibus legitur Tabitha.

Cap. 7. v. 34. Ἐφθαλά, Syr. ܦܬܬܐ, à ܦܬܐ aperuit.

Cap. 10. v. 46. Βαρθολομαῖ, terminatio Græca, compositio  
Syriaca, ܒܪܬܐܝܡܐ filius Timæi.

Cap. 14. v. 36. Ἀββᾶ, Syr. & Chald. ܐܒܐ, mi pater.

## L V C A S.

Hic nihil occurrit, quod non possit explicari ex iam  
dictis.

## I O A N N E S.

Cap. 1. v. 43. Λίθος, Syr. ܠܝܬܐ à ܠܝܬܐ lapis.

Cap. 5. v. 2. Βηθεσά, Syr. ܒܝܬܬܐ, domus benigni-  
tatis: quod in isto loco Deus benignè suam potentiam ex-  
seruerit in curandis morbis.

Cap. 6. v. 31. Μάννα, Syr. ܡܢܢܐ, Hebr. ܡܢܢܐ, donum,  
q. d. donum Dei: vel cibus iam preparatus, quia ܡܢܢܐ  
etiam significat preparare: vel cibus numeratim distribu-  
tus, quia ܡܢܢܐ etiam est distribuere. Alij tamen cum vul-  
gato interprete illa verba populi Exod. 16. ܡܢܢܐ ܩܘܡ  
exponunt, Quid hoc? ut ܩܘܡ ponatur pro ܡܢܢܐ.

Cap. 9. v. 7. Σιλωάμ, Syr. ܫܝܠܘܝܡ, ab Hebr. ܫܠܐ, misit.

## ACTA APOSTOLORVM.

Cap. 1. v. 19. Ἀγέλαμα, Syr. ܐܓܠܐܡܐ, ager sanguinis,  
ܐܓܠܐ & ܐܓܠܐ, ager, campus. ܕܡܐ sanguis, cum Sy-  
riaco affixo ܕܡܐ, cum Chaldaico ܕܡܐ.

## E P I S T O L A E.

Rom. 9. v. 29. Κύριος σαβασ, Syr. ܕܡܢܐ ܥܒܕܐ  
Dominus exercituum, à ܥܒܐ, exercitus.

1. Cor. 16. Μαρά ἀνά, Syr. ܡܪܐ ܐܢܐ, Dominus no-  
ster venit: quibus verbis extremi anathematis formula  
attingitur, quæ extrema Christi condemnationi absque spe  
venia addicebatur peccator. Atque hoc est anathema, quod  
Talmudisti vocant ܡܪܐܢܐ, ex ܡܪܐ & ܐܢܐ q. d. Do-  
mine veni: licet alij putent hanc vocem esse compositam  
ex ܡܪܐ ܡܪܐ ibi mors.

VOCABVLA SYRIACA ORTA  
ex Græcis, & Latinis.

Εὐαγγέλιον ܐܘܥܒܐܢܐ,  
κεφάλαιον ܩܦܠܐܝܢܐ.

Νέμω



Νύμφη Νύμφη.  
 Εὐχαιρία Νύμφη.  
 Στρατιώτης Νύμφη.  
 Χειμῶν Νύμφη.  
 Χιλίαρχοι Νύμφη.  
 Εἰκὴ Νύμφη.  
 Λησαί Νύμφη.  
 Μίλιον, Νύμφη, *Rabbini* מי. vox Latina Milliare.  
 Μαρμαίρας, Νύμφη, *Marma* מי.  
 Centurio, Νύμφη, *Centurio* מי.  
 Ζιζάνια, Νύμφη.  
 Πίναξ, Πίναξ, *Pinnax* מי.  
 Κόρυς, *Korys* מי.  
 Καίσαρ, *Kaisar* מי. vox Latina Cæsar. Sic קסרין & קסרין  
 Cæsarea, *urbis Palaestina, quæ, teste Guidone Fabricio in*  
*opere regio, primum dicta fuit turris Stratonis: deinde ve-*  
*ro in honorem Cæsaris ab Herode appellata est Cæsarea.*  
 Λεγεών, *Legio*, *à legendo, q.d. cin auf,*  
*erlesen kriegsheer.*  
 Φραγέλλιον, *Flagellum*, *φραγέλλιον*,  
 flagello.  
 Πραιτώριον, *Prætorium*, *Πραιτώριον*,  
 Χλαμύς, *Chlamys*, *Χλαμύς*,  
 Κυστία, *Custodia*, *Κυστία*,  
 Σανδάλιον, *Sandalium*, *Σανδάλιον*,  
*esse vox Græca: quibusdam Syriaca, ex Chald. סנא, cal-*  
*ceus, & סנא, suspendere.*  
 Σπικατωρ, *Spiculator*, *Σπικατωρ*,  
*latores enim erant facillites principum, à spiculis, qua ge-*  
*stant. Hinc spiculare est cuspidem acutere.*  
 Οὐλάνιον, *Ulanion*, *Οὐλάνιον*,  
 Στόλη, *Stola*, *Στόλη*,  
 Βύαξ, *Buax*, *Βύαξ*,  
 Ἀσπίς, *Aspis*, *Ἀσπίς*,  
 Σι. δὸν, *Sidon*, *Σι. δὸν*,  
 Ποντικὸν, *Ponticum*, *Ποντικὸν*,  
 Χειρῶν, *Chiron*, *Χειρῶν*,  
 Ρήτωρ, *Rhetor*, *Ρήτωρ*,  
 Κυβερνήτης, *Cybernetes*, *Κυβερνήτης*,  
 Ἀκυρα, *Acura*, *Ἀκυρα*,  
 Ἀρτέμιον, *Artemion*, *Ἀρτέμιον*,  
 Πυρα, *Pyra*, *Πυρα*,  
 Ἀσπίς, *Aspis*, *Ἀσπίς*,  
 Ἀρχιτέκτων, *Architecton*, *Ἀρχιτέκτων*,  
 Μακελλόν, *Macellum*, *Μακελλόν*,  
*quæ etiam Syrus pa-*  
*raphraſtes habet.*  
 Κιβόρα, *Kibora*, *Κιβόρα*,  
 Stadia, *Stadia*, *Stadia*,  
 Παράλληλος, *Parallelus*, *Παράλληλος*.

## CAPVT IX.

*Exhibens præcipuas radices lingue Arabica.*

## P R Æ C E P T A.

**L**exicon Arabicum hoc loco expendit regulas, & exempla quædam.

Regulæ sunt de mutatione punctorum: exempla sunt partim regularum, partim instar regularum.

## R E G V L Æ.

I. Arabes in radicibus suis amant punctum patach.

Dicunt enim פקד, & hoc per phe, quia pe non effe-  
 runt. Ita dicunt פקד & פקד. Porro habent non tantum  
 verba quiescentia per & ultimam pro i, vt פקד pugna-  
 nit, pro פקד, sed etiam integra deficientia in פקד, vt פקד  
 concavit: qualia hamzata vocant. talia etiam cum פקד  
 initiali, vt פקד maluit; & in medio, vt פקד interroga-  
 nit. Nec illis sunt quiescentia in פקד, vt Hebræis: sed  
 analogia. Quæ verò themata sunt monosyllaba, si fiunt  
 ex integris, secundam litteram geminantibus, hoc mo-

do se habent. Ex פקד comminuit, est פקד, qualia verba ipsi  
 furda vocant. Vltimum autem, id est, phatha, quod illis  
 est pro a & e, videas etiam alicubi omitti. tunc verò  
 nihilominus dages in extremâ voce exprimitur, vt פקד  
 pro פקד, extendere. Sin autem monosyllaba sint ex me-  
 diâ quiescente, ea fiunt i vel i excidente, & ipsis di-  
 cuntur concava: vt פקד innotuit: פקד vocavit: פקד  
 vendidit; quod coniugatione septimâ, quæ assumit פקד  
 & פקד literas feruiles, est פקד.

II. Arabica representantur literis Hebraicis, hoc  
 ferè modo.

Leges aliquando פ, quod est a blæsum: & פ, quod  
 est ch cum razione gutturis: & פ, quod est i blæsum:  
 & פ, quod est g in gutture pronuntiatum: & פ, quod  
 Schindlerus, retentis apicibus Arabicis, scribit פ, est i  
 blæsum: פ est blæsum & seu is. Ergo, vt vniuersè di-  
 cam, punctum huiusmodi, ceu raphèb Hebræorum,  
 sibilam litteram facit. Litterarum autem פקדבב initia-  
 lis scriptio, per insertum dages lene, Arabibus nulla est.  
 Dages, cum analogia postulat, habent hi quoque in li-  
 teris etiam gutturis, excepto & inuenies etiam alicubi  
 hanc notam פ ad fines, valet on: quæ soni additio dici-  
 tur nunnatio. Solet tamen ea quoque nota in pronun-  
 tiatione & scriptione abesse impunè. Sicubi etiam vi-  
 deris poni פ, id signum est & mobilis Mathias Mar-  
 tinus præfat. Cadmi Græco-Phœnicis. Vbi & hanc habet  
 obseruationem. Aliæ linguæ sunt naturâ propinquo-  
 res, aliæ ab Hebræicâ remotiores: aliæ ad facilitatem  
 pronuntiationis factæ, aliæ asperæ & confragosæ; ferè  
 vt est ipsa gentium natura, aliæ siccitatem amant, aliæ  
 flatus & sibilos. Sic Scriptura diuina in libro Iudic.  
 c. xi. meminit, Ephraeos non potuisse w asperum ef-  
 ferre, sed pro eo substituisse פ Et Aristophanes in au-  
 bus Illyrios κεκερβας dicens, traducit, vt interpres pu-  
 tat, πλὴν ἀσπεραν ἢ φωνῆς αὐτῶν κεκερβας ὅ ὅτι ἀσπ-  
 ηκόντων πρὸς τοὺς οὐδ' ἐστὶ γλῶσσας. Et hodie Illyrij  
 multum & asperè sibilant, & omnes, qui Slaunico  
 sermone participant: in primis autem inter Illyrios  
 & Moschos medijs Patrinnacæ, & vicini: Sed dicamus  
 ordine de singulis alphabeti Arabici literis.

Α. Elif. Valet spiritum tenuem Græcorum. Est  
 modò radicalis, modò feruilis. In principio vsurpatur  
 pro ה articulo emphatico, idque vel solum, vel cum  
 פ, vt Hebr. חמלה, Chald. & Syr. חמלה; Arabicè dicitur  
 חמלה vel חמלה rex ille.

ב. Be. Valet β b. Est modò radicalis, modò feruilis.  
 In principio nominum notat casum ablatiuum, vt  
 ביאר Biard, In terrâ: aut constituit aduerbia quali-  
 tatis, vt בנר In bonitate, hoc est, benè.

ג. Gim. Valet γ g. Perpetuò est radicalis.

ד. Del. Valet δ d. Sed puncto notatum פ, valet פ  
 raphatum, dh, plerumque factum ex i Hebræorum:  
 vt פ Arab. פקד dhacar, Recordatus fuit. Atque ita  
 hoc punctum פ plerumque vocabula Arabica, ex  
 quibus Hebræicis orta sunt, indicat: & diuersâ signifi-  
 cationis vocabula distinguit: vt פקד Danab, cauda;  
 פקד ribenb, peccatum. Vide mox in i. Cæterum פ  
 Arabibus, vt Hebræis, perpetuò est radicalis. Secus  
 apud Chaldaeos & Syros.

ה. He. q. d. h. Valet spiritum densum, seu aspe-  
 rum, id est, Græcorum (h) Lat. h. Est modò radicalis,  
 modo feruilis. ה notatum duobus punctis termina-  
 tio est in nominibus & participiis, aut fœminini sin-  
 gularis, aut masculini pluralis: vt פקד Euange-  
 lium פקד Sacerdotes.

ו. Van. Valet v consonantem, seu digammon vv,  
 veluti ex Græco γγ factum. Sæpiissimè hæc littera est  
 radicalis, ita vt pleræque radices Hebræis à i inci-  
 pientes, Arabibus à i incipiant, literis i & i permuta-  
 tis. Et in fine Arabes ה mutant in ו,



1 *Ze.* Valet Græcum *δ*, Latinum *z*, *ds*. Perpetuò est radicalis. Vt apud Chaldaeos & Syros, ita apud Arabes 1 *ds*, in multis radicibus mutatur in 1 *d*; detracto scilicet ad vitandam difficultatem pronuntiationis, sibilo. Vt Hebr. 1 *recoratus est*, Chald. & Syr. 1 *recor* Arab. 1 *recor*. Sic Hebr. 1 *mentus est*, Chald. & Syr. 1 *ment* Arab. 1 *ment*. Et Hebr. 1 *apprehendit*, Chald. & Syr. 1 *apprehendit* Arab. 1 *apprehendit*. Porro apud Arabes ex 1 Hebræo factum 1 *notatur*, tanquam virgula Raphe, 1 *molliorque*, vt *ab*, profertur. Atque ita hoc punctum 1, seu virgula Raphe 1, originem, vocabulorum Arabicorum, ex Hebraicis, vt plurimum ostendit. e.g. sola litera 1 in voce 1 *qui, quæ, quod*, ostendit originem 1 ex Hebraico 1, Chald. atque Syr. 1.

1 *Hbe.* Valet spiritum densiorem, quam Græcorum (*h*), aut Latinorum (*h*): nimirum *hb*. Græci per *h* expellerunt. Cum Hebræo nomine *Heth*, Græcum 1 *h*, & cum figurâ Hebræâ 1, Græca 1 conuenit. Ac olim etiam 1 nota aspirationis erat Atticis, ac 1 *vocabatur*: vnde notæ apud Græcos maiusculæ 1 & 1. Et his 1 in 1 apud Latinos. Cæterum apud Arabes 1, notatum puncto, valet *ch*, & 1 *ch* vocatur. quod à Rabbini per 1 raphatum exprimitur. Efficit autem in hac lingua diuersam vocabuli significationem: vt 1 *babbar*, mare, sed 1 *buchar*, vapor. Atque inde Rabbini tradunt, in scripturâ Arabicâ literas *Heth* & *Caph* eandem habere figuram, seu vnâ esse literam; & *Heth* Arabum esse *Caph* Hebræorum: non quod *Heth* Hebræorum in *Caph* Arabum vnquam mutetur, sed quod 1 puncto notatum, vt 1 raphatum proferatur.

1 *Tē.* Valet *t* Græcum, siue *t* Latinum. Puncto notatum, 1 valet *td*, & *td* vocatur. A Rabbini tamen per 1 *d* exprimitur; & diuersam vocabuli significationem efficit: vt 1 *tabach*, coxit: 1 *tdabach*, *manifestus*. Plerumque factum est ex 1 Hebræorum: vt Hebr. 1 *os*, Arab. 1 *os*, *adam*.

1 *le* Valet *l* Græcum, aut *l* Latinum. Modò radicalis est, modò seruilis.

1 *Kaph.* Valet *k* Græcum, & *c* Latinum, sed aspiratura, *ch*. Durius profertur. Vnde à Rabbini per *p* exprimitur. Est modò radicalis, modò seruilis.

1 *Lam.* Quia eminet supra reliquas literas, harumque in medio consistit, *regina literarum* vocatur. Valet *λ* Græcum, siue *l* Latinum. Est modò radicalis, modò seruilis.

1 *Mim.* Valet *μ* Græcum, *m* Latinum. Est modò radicalis, modò seruilis.

1 *Nun.* Valet *ν* Græcum, *n* Latinum. Est nota masculini generis in plurali numero, hoc modo. 1 *homines*. 1 *duo vices*. 1 *visitantes*.

1 *Sin.* Quæ enim Hebræis est 1 *Sin*, eam Arabes pro Samech usurpant. Vnde & Græcam literam *Sigma*, Avicenna 1 *alsin* vocat. Græcis dicitur 1 *Ionice*, & 1 *Doricè*. Valet *σ* Græcum, *s* Latinum. Est perpetuò radicalis. Apud Syros & Arabes quibusdam radicibus præponitur: vt 1 *Syr. percussit*. Porro vt Chaldaei & Syri, sic quoque Arabes 1 Hebræorum vbique ferè in 1 mutant: vt 1 *postulauit*, Arab. 1 *postulauit*.

1 *Ain.* Valet spiritum densissimum. Ob difficilem igitur pronuntiationem dicunt Hebræi sufficere, vt punctum adiectum audiatur. Apud Arabes aurem, absque puncto, quibusdam spiritus tenuis, quibusdam *h*: vt 1 *adam* vel *badam*, os. 1 *ausig*, vel *hausig*, rhamnus. Sed puncto supernè notatum, *g* valet, & 1 *gajin* appellatur; ac significationem voca-

bulorum variat. Vnde Rabbini *y* per 1 scribunt: vt 1 *mel* 1 *mel*. Porro hæc litera perpetuò est radicalis. Ab initio addita radicibus multa constituit quadrata: vt 1 *quis*.

1 *Phe.* Valet *ph* vel *f*. Initio dictionis interdum est seruilis, & idem valet, quod 1 coniunctio copulatiua, ob similitudinem figuræ & soni in scripturâ Hebraicâ: vt *Psal. 68. Exurgat Deus, & dissipentur inimici eius*. Sæpe etiam ponitur ornatus causâ, sine vllâ significatione.

1 *Zad.* Valet *z* Græcum, seu Latinum *z*, & *ts*. Sed puncto notatum, 1 valet *d*, & 1 *dad* nominatur. ac significationem vocabulorum variat, vt 1 *zafi*, purus, 1 *dafi*, calidus. Est perpetuò radicalis. Chaldaei 1 mutant in 1, Arabes in 1 punctatum: vt Hebr. 1 *unguis*, Chald. 1 *unguis*, Arab. 1 *unguis*.

1 *Kaf.* Valet *k* vel *q*. etsi Arabes molliùs pronuntiant: vnde à Rabbini per 1 *ch* exprimitur. Semper est radicalis.

1 *Re.* Valet *r* Latinum: & dagheffatur, etiam in fine. Semper est radicalis.

1 *Schin.* Est modò radicalis, modò seruilis. Arabes autem sæpiùs Hebræum 1 in 1, quod eandem in scripturâ Arabica cum 1 figuram habet, & 1 vocatur; 1 in 1 vel 1 mutant: vt Hebr. 1 *sol*, Arab. 1 *sehem*. Hebr. 1 *vespera*, Arab. 1 *ems*. Sic Hebr. 1 *schimil*, Arab. est 1 *schimil*. Pro 1 tamen Hebr. etiam 1 dicunt. Deinde Chaldaei & Syri frequenter 1 Hebr. in 1 mutant, Arabes rarò id faciunt. vt 1 Hebr. 1 *Chald. 1* Arab. *reduiit*. Et hoc 1 ex 1 factum, Arabes plerumque puncto suprâ scripto notant, ac 1 *th* vel *ts* profertur: vt 1 Hebr. 1 *Chald. 1* Arab. *mamma*. 1 Hebr. 1 *theubeb* Arab. *penitentia*, 1 Hebr. 1 *thaur* Arab. *taurus*.

1 *The.* Valet *t*: & cum puncto suprâ scripto, *th*, balbutientium more pronuntiandum, quasi *ts*, aut *e*. Et hoc punctum variat significationem. vt 1 *torab*, lutum, terra: 1 *thorab*, omentum. In etymologia modò radicalis est, modò seruilis.

1 *II.* *Arabica lingua initia absque negotio discere licet ex nunquam satis laudato Pentaglotto Schindleri Lexico.*

Est enim ibi non tractatur de scriptura seu characteribus Arabicis, eorumque genuina elocutione, aut de etymologia, & syntaxi: tamen videri potest, quàm propè lingua hæc sit cognata Hebraicæ, adeò, vt innumera Arabum vocabula leni tantum inflexione, vel Hebraica sint, vel Chaldaica: ita quidem, vt si quis duas hæc linguas habuerit cognitâs, & Arabicam, si non quantum ad genuinam pronuntiationem, tamen quantum ad intelligentiam, facillimo negotio sibi possit reddere familiarem. Plurimum quoque hic conducit, si quis linguam Syriacam & Arabicam in lectione noui testamenti conferat; quomodo lingua Hebraica & Chaldaica in V. T. vtilissimè solent cōiungi. Denique non ab re fuerit colligere vocabula Arabica, quæ in astronomia, medicina, historia, & vulgari nostra lingua Germanica sunt vñtata. cuiusmodi sunt: *Zenith*, *nadir*, *aux*, *azimuth*, *almicantarath*, *albancabuth*, *dubb*, *aldigag*, *dalu*, *subel*, *fumahant*, *alarnab*, *algathi*, *almugambra*, *robb*, *syrob*, *dialtameron*. *Alcair*, *Sistan*, *Chalifa*, *Vesir*, *Mustafi*, *Alcoran*, *Zifera*, *safran*, *hamel*, *almanach*, *mamluct*. Sed paucis ostendamus conuenientiam linguæ Arabicæ cum Hebraica, allatis in medium præcipuis radicibus, quas non potuimus semper eo, quo par erat modo, scribere, quod characteribus idoneis destitueremur. Te supple defectum ex Schindlero.



A R A B I C Æ.

[illegible]







*In* חזק



חמק *Insaniuit.*  
 חמר *Rubuit.* חמר *Asinus.*  
 חנן *Miserens fuit.* Hinc חנן *Misericordia.*  
 חנה *Incurranit.*  
 חנוץ *Porcus.*  
 חנק *Suffocauit, insidiatus fuit.*  
 חסד & חסד *Præter.*  
 חסס *Sensit, defecit.*  
 חסכ *Asstimauit, cogitauit, contentus fuit.*  
 חספ *Debilitauit.*  
 חסכרה *Tribulus.*  
 חסס *Abscissio.*  
 חסן *Bonus fuit.*  
 חסס *Sensit.*  
 חספה *Euerit.*  
 חסר *Mulctatus fuit.*  
 חספה *Leuis fuit.*  
 חפי *Texit.*  
 חפט *Seruauit.*  
 חפרי *Conuenit.*  
 חפיץ *Declinatus.*  
 חפק *Tremuit.*  
 חפר *Fodit.*  
 חציץ *Roborauit.*  
 חציץ *Castrauit.*  
 חצב *Abundauit, fertilis fuit.*  
 חצה *Messuit.*  
 חצור *Medium.*  
 חצירה *Numerauit.*  
 חצור *Venit.*  
 חצום *Aduersatus fuit.*  
 חצן *Hadan, Brachium.*  
 חצע *Hada, Humiliatus fuit.*  
 חצה *Consuit.*  
 חצר *Hadar, Viruit.*  
 חצר *Hazar, Comprehendit.*  
 חקק *Certus fuit.*  
 חקב *Progenies.*  
 חקר *Minatus est.*  
 חקור *Moratus fuit.*  
 חקן *Coarctauit.*  
 חר *Incaluit, Liber fuit.*  
 חרל *Cacauit, Pudefactus est.*  
 חרב *Vastatus fuit.* Hinc est *Bellum.*  
 חרג *Exiuit.*  
 חרה *Consuit, canit.*  
 חרש *Tornauit.*  
 חרץ *Commotus fuit.*  
 חרר *Significauit.*  
 חרם *Detestatus fuit, prohibuit.*  
 חרם *Custodinit, obmutuit.*  
 חרה *Rapuit.*  
 חרץ *Mobilis, astutus fuit.*  
 חרק *Rupit, adussit.*  
 חרש *Ferocit.*  
 חררת *Arauit.*  
 חשיש *Herba.*  
 חשרה *Impleuit.*  
 חשם *Verecundus fuit.*  
 חשן *Crassus fuit.*  
 חשה *Himulus.*  
 חחרת *Stercus.*  
 חתי *Visque ad, Donec.*  
 חאתם *Sigillum.*  
 חתן *Sponsus, Circumcidit.*  
 חתה *Rapuit.*  
 חתר *Eligit.*

טאז *Calcauit.*  
 טאב *Bonus fuit.*  
 טבב *Medicatus fuit.*  
 טבח *Iugulauit.*  
 טבר *Tympanum.*  
 טבע *Mersus fuit.* Hinc טבאץ *Natura: & Formauit.*  
 טבק *Operuit.*  
 טהם *Manifestatus fuit.*  
 טהר *Innocens fuit, Splenduit.*  
 טוי *Plauit.*  
 טור & טור *Longus fuit.*  
 טוע & טוע *Obediuit.*  
 טוף & טוף *Circuinuit.*  
 טוק & טוק *Potuit.*  
 טור & טור *Volauit.*  
 טור *Petra.*  
 טאש *Miscuit.*  
 טום *Pano.*  
 טור *Taurus.*  
 טחאר *Splen.*  
 טחן *Friauit.*  
 טין *Lutum.*  
 טלה *Texit.*  
 טלב *Quæsiuit.*  
 טלה *Linuit.*  
 טלם *Iniuria.*  
 טלע *Ascendit.*  
 טלק *Iuit.*  
 טמא *Situit.*  
 טמרי *Situit.*  
 טמן *Deposuit.*  
 טמס *Obtenuit.*  
 טמר *Abcondit.*  
 טנן *Tinnuit, Cogitauit.*  
 טנו & טנו *Risit.*  
 טעז *Errauit.*  
 טעם *Gustauit.*  
 טען *Pepigit.*  
 טפז *Subsiliit.*  
 טפר *Puer.*  
 טפק *Attentus fuit.*  
 טפר *Vicit.*  
 טרר *Impulit.*  
 טרו *Recens.*  
 טרח *Iecit.*  
 טרה *Extremetas.*  
 טרק *Circumdedit.*  
 טרש *Obscurauit.*  
 ט *Deus.*  
 יבם *Siccatus fuit.*  
 יגר & יגר *Inuenit.*  
 יד *Manus.*  
 יזן *Lesit.*  
 יום *Dies.*  
 ים *Mare.*  
 ימין *Dextra.*  
 ימר *Consultauit.*  
 ימר & ימר *Parauit.*  
 יעט *Consultuit.*  
 יקט *Vigilauit.*  
 יקן *Intel-*  
 יקן *lexit.*  
 יקץ *Iakad, Euigilauit.*  
 יתם & יתם *Pupillum.*

כרכב *Stella.*  
 כאב *Doluit corpore, vel animo.*  
 כבד *Epar.*  
 כבור *Compedes.*  
 כבר *Magnus fuit quantitate continua vel discretâ.*  
 ככס *Congregauit.*  
 ככש *Annus agniculus.*  
 כרד *Afflixit.*  
 כרנ *Mentitus est.*  
 כרר *Polluit.*  
 כהב *Rufus.*  
 כהר *Senex.*  
 כהן *Diuinauit.* Hinc כהן *Minister in sacris aut politicus.*  
 כהף *Antrum.*  
 כוי *Fenestra.*  
 כאר & כאר *Mensus est.*  
 כאן & כאן *Factus est.* Hinc מכאן *Locus paratus.*  
 כאס *Calix, Loculus.*  
 כוף *Retribuit.*  
 כרח *Sphæra.*  
 כוו *Tremor.*  
 כחב *Scortatus fuit.*  
 כחור *Color.*  
 כשום *Miser.*  
 כו *Quia.*  
 כיה *Sicut.*  
 כר *Omnis.* כר *Coronauit*  
 כליר *Corona.*  
 כלב *Canis.*  
 כלף *Pressit.*  
 בלם *Dealbauit.*  
 במר *Fomentauit.*  
 בם *Quot, quoties.*  
 במר *Impleuit.*  
 כמן *Cuminum.*  
 כימוס *Xûm.*  
 כנאן *Velum.*  
 כנה *Nurus.*  
 כנס *Verrit.*  
 כנה *Congregauit.*  
 כינאר *Citharam.*  
 כסב *Fax.*  
 כסר *Piger fuit.*  
 כסר *Fregit.*  
 כאער *Charta.*  
 כעף *Placenta.*  
 כפה *Cessauit.*  
 כפא *Contentus fuit.*  
 כפר *Declarauit.*  
 כפן *Collegit.*  
 כפר *Texit, Hæreticus fuit.*  
 כרר *Iterauit.*  
 כרם *Pressit.*  
 כרם *Onus.*  
 כרר *Meritum.*  
 כרי *Emit.*  
 כרו *Clamauit.*  
 כרם *Honorauit.* Hinc כרם *Vinea.*  
 כשי *Firmus.*  
 כשן *Pisana.*  
 כשה *Detexit.*  
 כתב *Scripsit.*  
 כתם *Abcondit.*  
 כתף *Humerus.* כתף *Inspissauit.*  
 כתר *Multiplicatus fuit.*



P 3 *Aquila.* נֶסֶר



|      |                            |      |   |       |                                     |
|------|----------------------------|------|---|-------|-------------------------------------|
| נסר  | <i>Aquila.</i>             | סהס  | <i>Sagitta.</i>                         | סרע   | <i>Festinauit.</i>                  |
| נעט  | <i>Erexit.</i>             | סהר  | <i>Vigilauit totam noctem.</i>          | סרק   | <i>Furatus fuit.</i>                |
| נעל  | <i>Calceauit.</i>          | סור  | <i>Dominatus est.</i>                   | סחר   | <i>Abcondit.</i>                    |
| נעט  | <i>Bonus fuit.</i>         | סור  | <i>Flagellum.</i>                       |       | ע                                   |
| נעס  | <i>Dormiuit.</i>           | סור  | <i>Erexit.</i>                          | עארר  | <i>Mos.</i>                         |
| נער  | <i>Fremiuit.</i>           | סור  | <i>Fluxit.</i>                          | עענו  | <i>Chrauit. Hinc aux.</i>           |
| נפג  | <i>Erupt.</i>              | סוס  | <i>Tinea.</i>                           | עאור  | <i>Testatus fuit.</i>               |
| נפר  | <i>Transiuit.</i>          | סוק  | <i>Forum, Platea.</i>                   | עבר   | <i>Serviuit. Hinc עבר Servus.</i>   |
| נפח  | <i>Fiauit.</i>             | סור  | <i>Init.</i>                            | עבא   | <i>Obtendit. Hinc עבא Den-</i>      |
| נפט  | <i>Naphtha.</i>            | סחב  | <i>Aër, Nubes.</i>                      | עבט   | <i>fitas.</i>                       |
| נפט  | <i>Peperit.</i>            | סחג  | <i>Excoriauit.</i>                      | עבר   | <i>Emulatus fuit.</i>               |
| נפט  | <i>Anima.</i>              | סחט  | <i>Iratus fuit.</i>                     | עבר   | <i>Incessit.</i>                    |
| נפע  | <i>Inuit.</i>              | סחן  | <i>Incaluit.</i>                        | עכז   | <i>Assignauit.</i>                  |
| נפצ  | <i>Naphad. Quassauit.</i>  | סחיה | <i>Rarus.</i>                           | עכס   | <i>Mæstus fuit.</i>                 |
| נפק  | <i>Exiuit.</i>             | סחק  | <i>Conculcauit.</i>                     | עכק   | <i>Sorbuit.</i>                     |
| נפר  | <i>Fugit.</i>              | סחר  | <i>Fascinauit. etiam est Aurora.</i>    | עכר   | <i>Præterit.</i>                    |
| נפר  | <i>Spiuit.</i>             | סטה  | <i>Superficies.</i>                     | עכר   | <i>Considerauit.</i>                |
| נפצ  | <i>Exiuit.</i>             | סכז  | <i>Quienit.</i>                         | עוכאר | <i>Paluis. Ex Hebr. עפר.</i>        |
| נצב  | <i>Statuit.</i>            | סכר  | <i>Inebriatus est.</i>                  | עגכ   | <i>Admirabilis fuit.</i>            |
| נצג  | <i>Nadag. Coxit.</i>       | סלר  | <i>Eduxit.</i>                          | עגור  | <i>Vitulus saginatus.</i>           |
| נצח  | <i>Sparsit.</i>            | סלב  | <i>Spoliauit.</i>                       | עגז   | <i>Subegit farinam.</i>             |
| נצל  | <i>Amplitudo.</i>          | סלר  | <i>Ferrum.</i>                          | עגד   | <i>Parauit, Numerauit.</i>          |
| נצע  | <i>Clarus fuit.</i>        | סלח  | <i>Armatus fuit.</i>                    | עגה   | <i>Odit.</i>                        |
| נצה  | <i>Dimidiauit.</i>         | סלט  | <i>Dominatus est. Hinc</i>              | עגב   | <i>Afflixit, Dulcis fuit.</i>       |
| נצה  | <i>Nadaph. Mundaui.</i>    |      | <i>Dominus.</i>                         | עגד   | <i>Directit.</i>                    |
| נצד  | <i>Seruaui.</i>            |      | <i>Pacificus fuit. Hinc</i>             | עגס   | <i>Carnit.</i>                      |
| נצרת | <i>Intendit.</i>           |      | <i>Saluus. Hinc סלמאן Turca,</i>        | עגז   | <i>Tempus.</i>                      |
| נכב  | <i>Fodit.</i>              |      | <i>q. saluatus à gladio, quo Muham-</i> | עגד   | <i>Defendit, Prauaricatus fuit.</i> |
| נכר  | <i>Liberauit.</i>          |      | <i>med occidebat suos aduersarios.</i>  | עגה   | <i>Testatus est.</i>                |
| נכז  | <i>Vacuus fuit.</i>        |      | <i>Salomo.</i>                          | עגה   | <i>Vlulauit.</i>                    |
| נכח  | <i>Conualuit.</i>          | סלק  | <i>Cucurrit.</i>                        | עגז   | <i>Aabuc, Amplius.</i>              |
| נכט  | <i>Punclauit.</i>          | סלף  | <i>Præterit.</i>                        | עגז   | <i>Defecit.</i>                     |
| נכר  | <i>Transiuit.</i>          | סלסר | <i>Catenauit.</i>                       | עגז   | <i>Venit.</i>                       |
| נכס  | <i>Campana.</i>            | סלק  | <i>Ascendit.</i>                        | עגס   | <i>Lauit.</i>                       |
| נכע  | <i>Infudit.</i>            | סכס  | <i>Aroma, &amp; venenum.</i>            | עגז   | <i>Gud. Iratus fuit.</i>            |
| נכה  | <i>Cecidit.</i>            | סכז  | <i>Cælum.</i>                           | עגז   | <i>Mutauit.</i>                     |
| נכז  | <i>Munus fuit.</i>         | סכז  | <i>Nominauit.</i>                       | עגז   | <i>Vixit.</i>                       |
| נכצ  | <i>Nacad. Conquisiuit.</i> | סכז  | <i>Falcrum, Piscis.</i>                 | עגז   | <i>Dines fuit.</i>                  |
| נכר  | <i>Effudit.</i>            | סכז  | <i>Pinguis fuit.</i>                    | עגז   | <i>Robustus fuit.</i>               |
| נכש  | <i>Sculpsit.</i>           | סכז  | <i>Audiuit.</i>                         | עגז   | <i>Tulit.</i>                       |
| נכה  | <i>Tessera.</i>            | סכז  | <i>Rubuit.</i>                          | עגז   | <i>Consolatus fuit.</i>             |
| נכרה | <i>Bufo.</i>               | סכז  | <i>Confixit.</i>                        | עגז   | <i>Implicauit, Discessit.</i>       |
| נכז  | <i>Creuit.</i>             | סכז  | <i>Custodiuit, Vigilauit.</i>           | עגז   | <i>Cogitauit.</i>                   |
| נכט  | <i>Spirauit.</i>           | סכז  | <i>Opposuit.</i>                        | עגז   | <i>Abundauit.</i>                   |
| נכר  | <i>Detrahit.</i>           | סכז  | <i>Iterauit, Acuit.</i>                 | עגז   | <i>Operuit, Dedit.</i>              |
| נכש  | <i>Exsiccauit.</i>         | סכז  | <i>Ætas.</i>                            | עגז   | <i>Dissipauit.</i>                  |
| נכז  | <i>Fœuit.</i>              | סכז  | <i>Clamauit.</i>                        | עגז   | <i>Excelluit.</i>                   |
| נכח  | <i>Depilauit.</i>          | סכז  | <i>Fulciuit, Felix fuit.</i>            | עגז   | <i>Respexit.</i>                    |
|      |                            | סכז  | <i>Cucurrit.</i>                        | עגז   | <i>Oluit.</i>                       |
|      |                            | סכז  | <i>Tussit.</i>                          | עגז   | <i>Sinit.</i>                       |
|      |                            | סכז  | <i>Ramus.</i>                           | עגז   | <i>Sitis.</i>                       |
|      |                            | סכז  | <i>Æstimauit.</i>                       | עכר   | <i>Turbanit.</i>                    |
|      |                            | סכז  | <i>Turbatus fuit.</i>                   | עלר   | <i>Ægrotauit, Ligaui.</i>           |
|      |                            | סכז  | <i>Endit.</i>                           | עלר   | <i>Accendit.</i>                    |
|      |                            | סכז  | <i>Humilis fuit.</i>                    | עלב   | <i>Superauit.</i>                   |
|      |                            | סכז  | <i>Abiit. Defectus. Hinc</i>            | עלג   | <i>Medicatus est.</i>               |
|      |                            |      | <i>Ziphra, siue Nulla, quam vocant.</i> | עלי   | <i>Super, Supra.</i>                |
|      |                            |      | <i>Scriptura, Epistola.</i>             | עלי   | <i>Bullinit.</i>                    |
|      |                            | סכז  | <i>Bibit. In Piel.</i>                  | עלח   | <i>Transfuga.</i>                   |
|      |                            | סכז  | <i>Potauit, Quasiuit.</i>               | עלט   | <i>Coagulatus fuit.</i>             |
|      |                            | סכז  | <i>Ruit.</i>                            | עלף   | <i>Glusen.</i>                      |
|      |                            | סכז  | <i>Morbus.</i>                          | עלס   | <i>Nonit.</i>                       |
|      |                            | סכז  | <i>Tectum.</i>                          | עלן   | <i>Reuelauit.</i>                   |
|      |                            | סכז  | <i>Gausius fuit. Hinc סר Ar-</i>        | עלס   | <i>Aurora.</i>                      |
|      |                            |      | <i>capam.</i>                           | עלף   | <i>Cibanis.</i>                     |
|      |                            | סכז  | <i>Can dela.</i>                        | עלק   | <i>Clausit.</i>                     |
|      |                            | סכז  | <i>Soluit.</i>                          | עכס   | <i>Tetigit.</i>                     |
| סאר  | <i>Rogauit.</i>            |      |   |       |                                     |
| סאק  | <i>Coxa.</i>               |      |   |       |                                     |
| סאר  | <i>Remansit.</i>           |      |   |       |                                     |
| סבא  | <i>Captiuum duxit.</i>     |      |   |       |                                     |
| סכר  | <i>Similis fuit.</i>       |      |   |       |                                     |
| סכח  | <i>Cecinit.</i>            |      |   |       |                                     |
| סכט  | <i>Virga.</i>              |      |   |       |                                     |
| סכז  | <i>Purgauit.</i>           |      |   |       |                                     |
| סכע  | <i>Septem.</i>             |      |   |       |                                     |
| סכק  | <i>Præcessit.</i>          |      |   |       |                                     |
| סכר  | <i>Sabbatum.</i>           |      |   |       |                                     |
| סכג  | <i>Condemnauit.</i>        |      |   |       |                                     |
| סכר  | <i>Ingeniculatus est.</i>  |      |   |       |                                     |
| סכז  | <i>Carcer.</i>             |      |   |       |                                     |
| סכז  | <i>Incogitans fuit.</i>    |      |   |       |                                     |
| סכר  | <i>Ausus fuit.</i>         |      |   |       |                                     |
| סכר  | <i>Soluit.</i>             |      |   |       |                                     |



|           |                             |               |   |           |                                 |
|-----------|-----------------------------|---------------|---|-----------|---------------------------------|
| עמא       | Obsecratus fuit.            | פאם           | Os.   | צאד       | Infidatus fuit.                 |
| עמד       | Baptizatus, lotus fuit.     | פאן           | Quia.   | צארה      | Clamavit.                       |
| עמו       | Lusit.                      | פג            | Cruavis.  | צאם       | Jejunavit.                      |
| עמל       | Operatus est.               | פגן           | Contudit.   | צאן       | Dan. Pecus minus.               |
| עמס       | Tinxit.                     | פגר           | Rupit.  | צאב       | Fudit.                          |
| עמצ       | Gamacl. Clauit.             | פרי           | Redemit.  | צאב & צבי | Pueritia.                       |
| עמק       | Profundus.                  | פחא           | Taurus.   | צבח       | Luxit.                          |
| עמר       | Habitavit.                  | פואר          | Manavit.  | צבט       | Dabar. Tenuit.                  |
| עמש       | Cœcutit.                    | פוע           | Pauit.  | צכע       | Tinxit.                         |
| ענברה     | Bacca.                      | פח            | Laqueus.  | צכע       | Daba. Reliquit.                 |
| ענר       | Apud.                       | פחד           | Coxa.   | צכר       | Expectavit.                     |
| עני       | Dixit, Diues fuit.          | פחד           | Gloriatus fuit.   | צנר       | Papyrus.                        |
| ענו       | Caper.                      | פחש           | Extendit.   | צגר       | Circumit.                       |
| ענט       | Irritatus fuit.             | פסטם & פסטם   | Ablactavit.   | צדד       | Dadad. Contrarius fuit.         |
| ענק       | Coronavit.                  | פטון          | Animaduertit.   | צדמ       | Irruit.                         |
| ענרת      | Concussit.                  | פי            | In.   | צדע       | Fidit.                          |
| עסר       | Prope est.                  | פיג           | Fasciis inuoluit.   | צדף       | Euenit.                         |
| עסל       | Lauit, Mellificauit.        | פיק & פק & פק | Excitatus est à somno.  | צדק       | Iustus fuit. Hinc צדק Iustitia. |
| עסם       | Iniuria fuit affectus.      | פף            | Maxilla.  | צדר       | Prouenit.                       |
| עסק       | Vacauit.                    | פגר           | Cogitavit.  | צהר       | Dahar. Tribulavit.              |
| עסר       | Difficilis fuit.            | פלר           | Rumas egit.   | צהר       | Hinnuit.                        |
| עפא       | Condonavit.                 | פלח           | Arauit.   | צומ & צומ | Splenduit.                      |
| עפיק      | Probus.                     | פלד           | Rotundus fuit.  | צוב & צוב | Obuiavit.                       |
| עפר       | Ignoravit.                  | פלד           | Rotundus fuit.  | צוג & צוג | Periit.                         |
| עפן       | Puruit.                     | פלד           | Diuisit.  | צוק       | Vellit.                         |
| עפן       | Obuiavit.                   | פלוש          | Terruit.  | צוף & צוף | Dof & Dif. Inuitavit.           |
| עפק       | Incurruavit.                | פלות          | Enasit.   | צור & צור | Formauit.                       |
| עפר       | Condonavit.                 | פן            | Doctrina.   | צורת      | Clamavit.                       |
| עפן & עפן | Momordit.                   | פני           | Defecit.  | צח        | Mundus fuit, splenduit.         |
| עפא       | Virga, Baculus.             | פגר           | Laterna.  | צחח       | Sanauit.                        |
| עצב       | Irauit fuit.                | פסא           | Obturbavit.   | צחב       | Socius fuit.                    |
| עצד       | Defendit.                   | פסד           | Corruptit.  | צחב       | Dahac. Risit.                   |
| עצו       | Oppressit.                  | פסח           | Contudit.   | צחף       | Liber.                          |
| עצן       | Ramos produxit.             | פסק           | Adulterium, Miseria.  | צוח       | Di. Clarus fuit.                |
| עצף       | Vehementia, Vis.            | פער           | Operatus est.   | צוח & צוח | Coniunctus fuit.                |
| עצר       | Pressit.                    | פצור          | Fidda, Pecunia.   | צחל       | Dalal: & צחל Dal Errauit.       |
| עקב       | Calx. עקב. Indicauit, Inae- | פצח           | Fadah. Contemnit.   | צחו       | Orauit.                         |
| עקב       | stiganit.                   | פצח           | Fadal. Excelluit.   | צחב       | Crucifixit.                     |
| עקד       | Nodum fecit.                | פקק           | Luxauit membrum.  | צחח       | Instauravit, Pacificus fuit.    |
| עקל       | Prudens fuit.               | פקר           | Visitauit.  | צחם       | Dalm. Tenebra.                  |
| עקם       | Sterilitas.                 | פקר & פקי     | Intellexit.   | צלע       | Dala. Costa.                    |
| עקף       | Cruuus fuit.                | פקר           | Pauper fuit.  | צלק       | Parturinit.                     |
| עקץ       | Baculus.                    | פרר           | Fugit.  | צמם       | Surdus fuit.                    |
| עקר       | Maclauit.                   | פרג           | Delectauit.   | צמם       | Damam. Collegit.                |
| עקרת      | Solidauit.                  | פרד           | Separauit.  | צמר       | Damad. Alligauit.               |
| עקב       | Discessit.                  | פרו           | Separauit.  | צמן       | Damâ: & צמן Admâ. Recepit.      |
| עקנו      | Declinavit.                 | פרח           | Letatus fuit.   | צמר       | Congregauit.                    |
| עקד       | Loctionem recitauit disci-  | פרף           | Fregit.   | צמר       | Damar. Cogitauit.               |
| עקד       | pulus.                      | פורן          | Fornax.   | צמרת      | Obmutuit.                       |
| עקרה      | Nudauit.                    | פרס           | Rapuit, Equus.  | צנח       | Cymbalum.                       |
| עקל       | Obturbavit.                 | פרע           | Fudit.  | צנע       | Fecit, Operatus est.            |
| עקם       | Tribuit.                    | פרק           | Rupit. Hinc פרקאן, & cum articulo Al-furcan: lex Mahummedi; sic dicta, quod discretæ sint ipsius sententia. | צנף       | Species, Genus, Natio; Quidam.  |
| עקם       | Punxit.                     | פרש           | Expandit.   | צעב       | Durus, difficilis fuit.         |
| עקף       | Didicit.                    | פרת           | Euphrates.  | צעד       | Ascendit.                       |
| עקד       | Arad. Dilatavit.            | פשש           | Mitigauit.  | צעה       | Andinit.                        |
| עקד       | Sudanit.                    | פשח           | Extensus fuit.  | צעט       | Anxit, Constrinxit.             |
| עשש       | Nidificauit.                | פשו           | Fatigatus fuit.   | צעף       | Daaf. Defecit.                  |
| עשא       | Operuit.                    | פתח           | Fregit.   | צער       | Parnitas.                       |
| עשבח      | Herba.                      | פתח           | Simplex, Fatuus.  | צפא       | Purgauit.                       |
| עסק       | Amanit.                     | פתח           | Aperuit.  | צפ        | Daffi: & צפ Adaffi. Calefecit.  |
| עשר       | Decem.                      | פתח           | Torsit.   | צפח       | Remisit.                        |
| עחב       | Obtudit.                    | פתח           | Luxit.  | צפק       | Plausit.                        |
| עחד       | Stetit.                     | פתח           | Mouit.  | צפר       | Palluit.                        |
| עחם       | Caligauit.                  | פתח           | Suasit.   | צקל       | Splenduit.                      |
| עחק       | Senuit.                     | פתח           | Stuprauit.  | צרר       | Serinxit.                       |
| עחר       | Offendit.                   | פתח           | Cessauit.   | צרר       | Darar. Necessarium fuit.        |
| פא        | Os.                         | פתח           | Quæsiuit.   | צרה       | Darab. Verberauit.              |
| פאד       | Contentus fuit.             |               |   |           |                                 |
| פארה      | Oluit.                      |               |   |           |                                 |



|      |                                   |       |   |      |                                   |
|------|-----------------------------------|-------|---|------|-----------------------------------|
| ערג  | <i>Ephippium.</i>                 | קנו   | <i>Parauit.</i>                             | רדר  | <i>Abominatus est.</i>            |
| צרח  | <i>Clamauit, Cecinit.</i>         | קנט   | <i>Desperauit.</i>                          | רדם  | <i>Calcauit.</i>                  |
| צרק  | <i>Necessitas.</i>                | קנר   | <i>Siluit.</i>                              | רדע  | <i>Repulit.</i>                   |
| צרום | <i>Intestinum reatum.</i>         | קנום  | <i>Persona.</i>                             | רהב  | <i>Turbauit.</i>                  |
| צודם | <i>Dars, Dens.</i>                | קנע   | <i>Placauit.</i>                            | רהן  | <i>Oppignoraui.</i>               |
| צדע  | <i>Cecidit.</i>                   | קסם   | <i>Putauit.</i>                             | רוד  | <i>Imperium.</i>                  |
| צדע  | <i>Dara: אדטארע &amp; Adtara.</i> | קסח   | <i>Idem.</i>                                | ריו  | <i>Equile.</i>                    |
|      | <i>Clamauit.</i>                  | קסט   | <i>Veritas.</i>                             | רוח  | <i>Recreatus fuit.</i>            |
| צרה  | <i>Vertit.</i>                    | קסח   | <i>Durus fuit.</i>                          | רוח  | <i>Spiritus.</i>                  |
|      |                                   | קסם   | <i>Iurauit.</i>                             | רוף  | <i>Miserus est.</i>               |
|      |                                   | קעד   | <i>Sedit.</i>                               | רות  | <i>Stercus.</i>                   |
|      |                                   | קער   | <i>Siluit.</i>                              | רוק  | <i>Pauit. Hinc est רוק Cibus.</i> |
|      |                                   | קפקה  | <i>Striduit.</i>                            | רחד  | <i>Formauit.</i>                  |
|      |                                   | קפו   | <i>Subsiliit.</i>                           | רחל  | <i>Migrauit.</i>                  |
|      |                                   | קפר   | <i>Caffal. Fibulam iniicit.</i>             | רחם  | <i>Miserus est. Item Vterus.</i>  |
|      |                                   | קפץ   | <i>Caffas. Festinanit.</i>                  | רחם  | <i>Elixauit.</i>                  |
|      |                                   | קפר   | <i>Desertum.</i>                            | רחף  | <i>Motus fuit.</i>                |
|      |                                   | קצץ   | <i>Narrauit.</i>                            | רחץ  | <i>Vilis fuit.</i>                |
|      |                                   | קצח   | <i>Cadi. Indicaui. Hinc קאצי</i>            | רטב  | <i>Humidus.</i>                   |
|      |                                   |       | <i>Index, Ictus.</i>                        | רטל  | <i>Libra.</i>                     |
|      |                                   | קצח   | <i>Repulit.</i>                             | רטן  | <i>Murmuraui.</i>                 |
|      |                                   | קצויב | <i>Cadib. Baculus.</i>                      | רטע  | <i>Procidit.</i>                  |
|      |                                   | קצד   | <i>Roganit.</i>                             | רכב  | <i>Velus fuit.</i>                |
|      |                                   | קצי   | <i>Longinquus.</i>                          | רכד  | <i>Incubuit.</i>                  |
|      |                                   | קציף  | <i>Macer.</i>                               | רכו  | <i>Fixit.</i>                     |
|      |                                   | קצר   | <i>Breuis fuit.</i>                         | רכם  | <i>Aggregauit.</i>                |
|      |                                   | קדר   | <i>Confessus fuit. Hinc qui-</i>            | רכן  | <i>Angulus rei quadrata.</i>      |
|      |                                   |       | <i>dam ducunt vocem אל קוראן Al-</i>        | רכצ  | <i>Racad. Cursus.</i>             |
|      |                                   |       | <i>koran. q.confessio. Alius a seq. ra-</i> | רמו  | <i>Proiecit.</i>                  |
|      |                                   |       | <i>dice placet ducere.</i>                  | רסח  | <i>Lancea.</i>                    |
|      |                                   | קרא   | <i>Vocauit, Legit.</i>                      | רטר  | <i>Arena.</i>                     |
|      |                                   | קרב   | <i>Appropinquauit.</i>                      | רמאצ | <i>Ramad. Cinis.</i>              |
|      |                                   | קרג   | <i>Venit.</i>                               | רנד  | <i>Laurus.</i>                    |
|      |                                   | קרד   | <i>Simus.</i>                               | רנב  | <i>Psaluit.</i>                   |
|      |                                   | קרי   | <i>Urbs.</i>                                | רסב  | <i>Resedit.</i>                   |
|      |                                   | קרח   | <i>Exulcerauit.</i>                         | רסח  | <i>Applicuit.</i>                 |
|      |                                   | קרו   | <i>Cornu.</i>                               | רסח  | <i>Confirmatus.</i>               |
|      |                                   | קרע   | <i>Euulsit.</i>                             | רסר  | <i>Misit.</i>                     |
|      |                                   | קרע   | <i>Pulsauit.</i>                            | רסם  | <i>Designauit.</i>                |
|      |                                   | קרה   | <i>Accusauit.</i>                           | רעח  | <i>Pauit.</i>                     |
|      |                                   | קרצ   | <i>Carad. Mutuo dedit.</i>                  | רעב  | <i>Appetiit.</i>                  |
|      |                                   | קרק   | <i>Glocitauit.</i>                          | רעד  | <i>Tremuit.</i>                   |
|      |                                   | קרט   | <i>Coagulauit.</i>                          | רעשר | <i>Tremor.</i>                    |
|      |                                   | קרט   | <i>Corrugauit.</i>                          | רפר  | <i>Sustinuit.</i>                 |
|      |                                   | קשר   | <i>Excoriauit.</i>                          | רפח  | <i>Abundauit.</i>                 |
|      |                                   | קתר   | <i>Occidit.</i>                             | רפע  | <i>Lenauit.</i>                   |
|      |                                   | קתח   | <i>Peruestigauit.</i>                       | רפצ  | <i>Raphad. Reliquit.</i>          |
|      |                                   |       |   | רפיק | <i>Socius.</i>                    |
|      |                                   |       |   | רצח  | <i>Radad. Concurrit.</i>          |
|      |                                   |       |   | רצח  | <i>Radi. Cucurrit, benenolus</i>  |
|      |                                   |       |   |      | <i>fuit.</i>                      |
|      |                                   |       |   | רצד  | <i>Considerauit.</i>              |
|      |                                   |       |   | רצע  | <i>Strauit.</i>                   |
|      |                                   |       |   | רצע  | <i>Rada. Suxit.</i>               |
|      |                                   |       |   | רקק  | <i>Tenuis fuit.</i>               |
|      |                                   |       |   | רקב  | <i>Sperauit.</i>                  |
|      |                                   |       |   | רקד  | <i>Calcitrauit, Iacuit.</i>       |
|      |                                   |       |   | רקה  | <i>Inde Hiph. אקרי Pasuit.</i>    |
|      |                                   |       |   | רקם  | <i>Acu pinxit.</i>                |
|      |                                   |       |   | רקן  | <i>Dolabra.</i>                   |
|      |                                   |       |   | רקן  | <i>Saltauit.</i>                  |
|      |                                   |       |   | רש   | <i>Stillaui.</i>                  |
|      |                                   |       |   | רש   | <i>Duxit.</i>                     |
|      |                                   |       |   | רשח  | <i>Manauit.</i>                   |
|      |                                   |       |   | רשם  | <i>Obfignaui.</i>                 |
|      |                                   |       |   | רתר  | <i>Pluit.</i>                     |
|      |                                   |       |   | רתר  | <i>Fremuit.</i>                   |
|      |                                   |       |   | רתר  | <i>Incaluit.</i>                  |
|      |                                   |       |   | רתר  | <i>Cecinit.</i>                   |
|      |                                   |       |   |      | <i>Canuit.</i>                    |



ש

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| שאב | Canuit.                    |
| שאב | Voluit.                    |
| שאב | Senuit.                    |
| שבה | Similis fuit.              |
| שבל | Catulus leonis.            |
| שבע | Satiatus fuit.             |
| שגב | Turbanit.                  |
| שדד | Ligavit.                   |
| שדח | Vulnus.                    |
| שדק | Bucca.                     |
| שדח | Concupiuit.                |
| שחב | Flamma.                    |
| שחל | Direxit.                   |
| שדד | Manifestus, celebris fuit. |
| שדח | Circulus, Luna.            |
| שוו | Affinis fuit.              |
| שור | Traxit.                    |
| שחח | Senuit.                    |
| שחח | Pinguet fecit.             |
| שחי | Dixit.                     |
| שחב | Offendit.                  |
| שכה | Accusavit.                 |
| שכר | Copulavit.                 |
| שכן | Habitavit.                 |
| שכר | Confessus est.             |
| שחח | Odoratus est.              |
| שכח | Territus fuit.             |
| שחח | Vestivit.                  |
| שחח | Collegit.                  |
| שחח | Sol.                       |
| שחח | Odit.                      |
| שחח | Contractus.                |
| שחח | Anxit.                     |
| שחח | Propagatus fuit.           |
| שחח | Accensus fuit.             |

|     |                          |
|-----|--------------------------|
| שעף | Stimulavit.              |
| שער | Consensit.               |
| שער | Horruit.                 |
| שפח | Sanavit.                 |
| שפח | Labium.                  |
| שפע | Ocanit.                  |
| שפק | Doluit.                  |
| שקק | Fidit.                   |
| שקו | Affixit.                 |
| שרב | Bibit.                   |
| שרט | Laceravit, Pactus est.   |
| שרד | Socius fuit.             |
| שרע | Hiph. Statuit, Decreuit. |
| שרף | Claruit.                 |
| שרק | Splenduit.               |
| שתת | Extendit.                |
| שתח | Saltauit.                |
| שתח | Maledixit.               |

ת

|      |                           |
|------|---------------------------|
| תאור | Interpretatio, Scholion.  |
| תבע  | Secutus fuit.             |
| תבר  | Aurum.                    |
| תבת  | Stetit.                   |
| תגר  | Negotiatus fuit.          |
| תבור | Arca, Legitur etiam תבור. |
| תוב  | Linteum, Vestis.          |
| תוב  | Mitra.                    |
| תוט  | Calcauit.                 |
| תום  | Allium.                   |
| תוק  | Cupit.                    |
| תור  | Monit.                    |
| תוחי | Infrà, Subter.            |
| תחתה | Trabs.                    |
| תכח  | Discubuit.                |
| תכח  | Speravit.                 |

|     |   |
|-----|---|
| תבת | Subegit.  |
| תלר | Ex alto desepxit.   |
| תלג | Nix.  |
| תלה | Meditatus fuit.   |
| תלם | Perdidit.   |
| תלק | Periit.   |
| תלס | Rasit.  |
| תלת | Tertianit. Hinc תלת Tres, tria.   |
| תסס | Perfecit.   |
| תסר | Inuitus fuit, consideravit.   |
| תסן | Æstimavit.  |
| תסר | Fructum fecit.  |
| תסן | Serpens.  |
| תסר | Laudavit.   |
| תסר | Furnus.   |
| תסס | Novem.  |
| תעב | Laboravit, fatigatus est.   |
| תעף | Abhorruit.  |
| תפר | Spuit.  |
| תפק | Consensit.  |
| תקב | Foravit.  |
| תקח | Timuit. Et cum ת superne punctato תקח Confidit.                         |
| תקל | Gravis fuit.  |
| תקס | Discreuit.  |
| תקו | Rectus fuit.  |
| תקע | Oppilatio.  |
| תור | Tarr. Tympanum.   |
| תור | cum ת superne punctato. Terra.  |
| תרה | Moratus est.  |
| תרד | Reliquit. Hinc Turcus, sine Turcemen, νομαδικός, qui hinc inde vagatur. |
| תרס | Scutum.   |
| תשש | Elanguit.   |

ATQUE HÆ SVNT RADICES LINGVARVM  
Orientalium : quarum collatio pariet tibi  
huiusmodi harmoniam.

| I. Διά παραγωγή.  |        |                         |                         | Hebr.              | Syr.                      | Arab.                |
|-------------------|--------|-------------------------|-------------------------|--------------------|---------------------------|----------------------|
|                   |        |                         |                         | גָּחַק             | ܓܚܩ                       | ܓܚܩ <i>Clamanit.</i> |
| Hebr.             | Chald. | Syr.                    | Arab.                   | III. Διά συνθεσιν. |                           |                      |
| יָלַד             | ܝܠܕ    | ܝܠܕ                     | يَلِدُ <i>Genuit.</i>   | Hebr.              | Arab.                     |                      |
| כָּאֵב            | ܟܥܒ    | ܟܥܒ                     | دَلِيْلُ <i>Doluit.</i> | כָּבַד             | ܡܥܬܝܒ <i>Magnus fuit.</i> |                      |
| II. Διά συγκρίσι. |        |                         |                         | Chald.             | Arab.                     |                      |
| Hebr.             | Chald. | Arab.                   |                         | מָרַס              | ܡܪܝܬ <i>Trinit.</i>       |                      |
|                   |        |                         |                         | Syr.               | Arab.                     |                      |
| בֹּב              | ܒܒ     | ܒܒ <i>Mentitus est.</i> |                         | עֲבִיר             | ܥܒܪ <i>Concussit.</i>     |                      |
|                   |        |                         |                         | <i>Absurdum.</i>   |                           |                      |















- 184 Ἀσπίς ἡ. Limus. ab ἄσπ, sicco.
- 185 Ἀσπίς. Exerceo. ἀσπίζεω, locus exercitationis à Chald. עֲרַץ exerceri.
- 186 Ἀσπίς. Vtr. à ἄσπ, contineo: vel potius à Chald. אֲרִיזָה irrigare quod Arabes dicunt אֲרִיזָה.
- 187 Ἀσπίς. ὁ. Gaudens. quasi ἡσπίς, ab ἡδῶ.
- 188 Ἀσπίς. Amplector. ab α congregatio, ὅτι ἀσπῶ.
- 189 Ἀσπίς. ἰδὸς. ἡ. Cyprensis. ab α ὅτι ἀσπίς. Hinc asparagus.
- 190 Ἀσπίς. ὁ. Stella. ab ἀσπ, splendo: vel à σπείζω. ἀσπῶ, idem quod ἀσπῆ. Hinc Astronomia.
- 19 Ἀσπίς. Fulguro quasi ἀσπίς ἰσπῶ.
- 192 Ἀσπίς. τὸ. Vrbis. à σπῶ. Hinc altus, alturus.
- 193 Ἀσπίς. ἡ. Bitumen. ab α ὅτι σπῶ, quia firmat structuram. Hinc lacus Asphaltites.
- 194 Ἀσπίς. Tener. ab α ὅτι σπῶ.
- 195 Ἀσπίς. Lado. ab α lamento. nisi malis ab Arabico نَدَى nocere. ἀπὸ τοῦ ἀσπίς, perniciōsus. q. ἀπὸ τοῦ δακνῶ.
- 196 Ἀσπίς. Sine. ab α priuat. εἰδὲν ἀπὸ τοῦ ἀσπίς.
- 197 Ἀσπίς. Via trita. ab α ὅτι τρεῖς, quia non facile aliquis ab eā auertitur. vel ab α epit. ὅτι τρεῖς, calco.
- 198 Ἀσπίς. ὁ. ὅ. ἡ. verus. ab α ὅτι τρεῖς.
- 199 Ἀσπίς. Rursum. ab ἀσπίς, per apocopen.
- 200 Ἀσπίς. ἡ. Splendor. ab ἀσπ, splendo.
- 201 Ἀσπίς. Vox. ab ἀσπ, clamo.
- 202 Ἀσπίς. Locus apertus. ab ἀσπ, flo.
- 203 Ἀσπίς. Cras. Hinc thesaurus, ex τῇ τρεῖς, ὅτι ἀσπίς.
- 204 Ἀσπίς. ὁ. austerus. ab ἀσπ, exsicco.
- 205 Ἀσπίς. Autem q. ἀπὸ τρεῖς.
- 206 Ἀσπίς. Spontaneus. ab ἀσπ, τὸ μὲν τρεῖς.
- 207 Ἀσπίς. Ipse. ab ἀσπ, vel ab ἀσπίς. ἀσπίς, ὅ. ἡ. quasi αὐτὸς εἰς, ἵνα τρεῖς. qui seipsum mittit ad negotia, dominus libera potestate. Deus dicitur αὐτῶν τρεῖς: item αὐτῶν τρεῖς, ὅτι αὐτῶν τρεῖς.
- 208 Ἀσπίς. ὁ. Cernix. ab ἀσπίς. ἀσπίς, gloriōr.
- 209 Ἀσπίς. Sicco, clamo, spiro, splendo, αὐσπῶ, vel αὐσπῶ, α. ἡ. Ventus lenior.
- 210 Ἀσπίς. Statim. ab ἀσπίς. q. ipso tactu: vel ab ἀσπίς: vel α simul, ὅτι φάσπ.
- 211 Ἀσπίς. Ex improviso. ex α ὅτι φάσπ.
- 212 Ἀσπίς. ὁ. Spuma. ab ἀσπίς. quia subito fit. Hinc ἀσπίς, Venus.
- 213 Ἀσπίς. ὁ. Pondus. ab ἀσπ, vel ἀσπίς.
- 214 Ἀσπίς. ὁ. π. Dolor. ab α ὅτι χάσπ, seu χάσπ: vel potius ab Hebr. פָּחַ, quod est concisum ex פָּחַ gemere. Hinc dicta Gracia regio Achaja q. tristis. Achilles putatur dictus ex ἀσπίς ὅτι χάσπ, ob medicinam quam à Chirone didicit. Nazianzeno à χάσπ, quod medullā cernorum sit altus à Chirone: alius à χάσπ q. sine laqueo.
- 215 Ἀσπίς. Usque. ab Hebr. פָּחַ morari.
- 216 Ἀσπίς. retrō. ut ἀσπίς, regredi. est ab ἀσπίς.
- 217 Ἀσπίς. τὸ. Absinthium. ex α ὅτι πίνω, q. ἀπὸ τρεῖς.
- 218 Ἀσπίς. Spiro. ab α litera leniter spirante. ἀσπίς. ὁ. Vapor.

## B

- 1 **B** Secunda littera dicitur Beta, ab Hebraico Beth, pro quo Chaldaei dicunt Beta. In numeris est binarius.
- 2 Βάβω. σπῶ. Loquor. Per iterationem dicitur βαβῶ. à Βάβω blaterauit. nisi malis à φάσπ.
- 3 Βάβω. τὸ. Profunditas. q. βία δ' ὅν. nisi malis ab Hebr. עָמַק mergere.
- 4 Βάβω. βίασπ. βίασπ. Gradior, eo. βία, idem Vtrumque est ab inusitato βάσπ. βάσπ. idem est quod βαβῶ. βίασπ, gressus. βίασπ. ὁ. ὅ. Prouerb. matheia.
- 5 Βάβω. Patius. à βαβῶ, vel παβῶ, vel παβῶ.
- 6 Βάβω. Baculus. à βάσπ.
- 7 Βάβω. Bacchus. vel à βάσπ, id est, vaciferatione, scilicet tumultuosa: vel ex Noachus. dicitur Iacchus παβῶ τὸ ἰάσπ. resonare: ὅτι Dionysius παβῶ δίδωται τὸ εἶναι: vel quasi δῖος ἵος: vel quasi ἀλῶν τὸ εἶναι. Sunt qui putant, primum fuisse ἰδῶν, ex iouah. Alij tamen Bacchum dictum putant vel ab Arab. بَهْ gaudere, vel Hebr. בָּכָה flere: vel à βῶν χέιν.
- 8 Βάβω. Balneum. q. βάβω ἀνίας.
- 9 Βάβω. α. ἡ. Glans. à βάβω: vel q. βίβω in quercu.
- 10 Βάβω. βίασπ. Iacio. à βῶ. sicut à βῶ fit βίασπ, vel ab Hebr. בָּה mouere. Hinc symbolum ὅτι symbola.
- 11 Βάβω. Balfamum. q. βίβω βίβω dominus olei, id est, princeps oleum.

Tom. I.

- 12 Βάβω. Mergo. Hinc βαβῶ. βαβῶ, ὅ. ἡ. βαβῶ, est à βάσπ, ὅτι πίνω, id est, πίνω. vel simpliciter à βάσπ. ὅτι ab α ἰσπῶ.
- 13 Βάβω. τὸ. Fossia, exitium. à βαβῶ. vel potius ab Hebr. בֹּרַ fovea.
- 14 Βάβω. α. ὁ. ἡ. Barbarus. à Chald. בָּרַ foris. per reduplicationem.
- 15 Βάβω. ὁ. ὅ. ὅ. βαβῶ. Instrumentum Musici, quod à βαβῶ, à Phœnicibus accepta.
- 16 Βάβω. τὸ. Pondus. quia βία ἀσπίς: vel ab Hebr. כָּבֵד crassus.
- 17 Βάβω. α. ἡ. Lapis Lydius. Probatio. à βία, vel Hebr. כָּבֵד probauit.
- 18 Βάβω. Rex. q. βάσπ. λαῶ, id est, λαῶ. Hinc Basilica, basilicæ, Basilis.
- 19 Βάβω. Fascino. quasi φάσπ. κίβω: vel φάσπ. κίβω, dico horrenda.
- 20 Βάβω. Porto à βάσπ. ὅτι τρεῖς.
- 21 Βάβω. ὁ. Rana. Vox pipitiūm: vel à βοῶν τρεῖς. Iones enim dicunt βοῶν. βαβῶ, pugna talium.
- 22 Βάβω. Fornax. ab αῶν, vel Hebr. כָּבֵד probauit. Hinc βάβω. ὁ. ἡ. artifex sordidus. qui βαβῶν αῶν. quamquam α. ἡ. componunt hanc vocem ex βῶ ὅτι πίνω q. d. peritus ignis.
- 23 Βάβω. Mulgeo. ex βάβω, vel Hebr. כָּבֵד, separare.
- 24 Βάβω. Pado. à Chald. כָּבֵד pudere. Hinc βάβω. λυγρό.
- 25 Βάβω. α. ὁ. ὅ. ὅ. Stabilis. à βαβῶ, βίασπ: nisi malis q. βίασπ.
- 26 Βάβω. τὸ. Telum. à βάβω.
- 27 Βάβω. Melior. à βάβω. ut optimus ab optio.
- 28 Βάβω. Limen domus. à βάσπ. βίασπ, profanus: ex βάσπ ὅτι βίασπ.
- 29 Βάβω. τὸ. Tussis. à βῶ, vel βία.
- 30 Βάβω. Vis. ab ἰά, vel ἰς: nisi malis ab Hebr. כָּבֵד aduentus. βίασπ, violentus. unde. quidam dicunt βίασπ. Bassa, sive Walcha.
- 31 Βάβω. Liber. recensio. à βῶ. βῶ, Libellus. Hinc Biblia καὶ ἱεραγο. dicuntur libri sacri. βῶ. est planta, Papyrus Ægyptia: ab Arab. بَءْ madefacere: vel Hebr. חָלַב. ὅτι Arab. בָּב absorbere: vel à βῶ ὅτι βῶ, quia facit humore impletur.
- 32 Βάβω. Vita. à βία, ut vita à vi: vel à βάσπ βῶ arcus. quia βία tenditur.
- 33 Βάβω. Cœcitiens. quasi βῶ. βῶ. Hinc Blind. vel ex Hebr. עֵינַי.
- 34 Βάβω. Pifcus inutilis, Homo abiectus. à βάβω. Hinc βῶ. stultus sum. Inde blatero.
- 35 Βάβω. ψ. Lado. à βάβω ὅτι ἰσπῶ. Hinc βῶ. βῶ, blatus: ὅτι βῶ. βῶ. q. βῶ. βῶ. nisi malis à βῶ.
- 36 Βάβω. βῶ. Germino. quasi βῶ. βῶ: vel à Syr. بָב egerminauit: vel ab Hebr. עֵינַי germen arboris.
- 37 Βάβω. ψ. Inueor. quasi βῶ. βῶ.
- 38 Βάβω. τὸ. Palpebra. q. βῶ. βῶ: vel quia ἐν τῇ βῶ. βῶ.
- 39 Βάβω. ὅ. Balo. à βῶ. βῶ. βῶ.
- 40 Βάβω. Continenter. à βάβω.
- 41 Βάβω. Scaturio. à βάβω: vel Arabicè بَءْ rigo.
- 42 Βάβω. Clamo. Boo. ab Hebr. בָּב clamauit. Bō clamor. Hinc βοῶ, seu βοῶ, Boreas: ex βοῶ ὅτι βῶ. nisi malis à βῶ ἰσπῶ, ὅτι βῶ: vel à βῶ, quod eā. ita madefacit, vel fructibus alimentum q. prebeat, dum eis incrementum adfert: vel ab Hebr. בָּב serenitas.
- 43 Βάβω. Auxilior. q. βῶ. βῶ.
- 44 Βάβω. Bulbus. à βῶ ὅτι λαῶν: vel ex βῶ ὅτι λαῶ.
- 45 Βάβω. Sonus apum. Vox pipitiūm, à sono: vel à βῶ.
- 46 Βάβω. Pabulum. à βῶ, alo: vel Hebr. כָּבֵד comedit.
- 47 Βάβω. ὁ. Cœnium. à βῶ: vel ex Arab. بَءْ stercus: vel Hebr. כָּבֵד foras.
- 48 Βάβω. Formica. Formica omnia diligenter βῶ. βῶ: vel collecta grana βῶ. βῶ: vel à βῶ.
- 49 Βάβω. Botrus. quia βῶ. βῶ: vel ab Hebr. כָּבֵד vindemiare.
- 50 Βάβω. ὅ. ὅ. ὅ. Bō. à βῶ, valde, ὅτι λαῶ. βῶ: vel à βῶ dominus. βῶ. βῶ. Hinc Bellerophon q. βῶ. βῶ.
- 51 Βάβω. α. ὁ. ὅ. ὅ. Bō. à βῶ, vel βῶ. Hinc est βῶ particula augendi.















ἰνδου est, ὁ ἰνὶ τῇ δ' αἰετὶ ἰνδὸν ἀετὸς ζῶν, ut Suidas ait, i. e. qui ad αἰετὸς viamque necessitatem facit.

127 Έως. Usque, ab eis.

## Z

**Z** A' Zajin, vel potius à Tfade Hebraorum habet nomen. Esi autem est sexta litera, tamen in numeris est septenarius: quia in arithmetico alphabeto inter ε' & ζ' interponitur & pro senario. Id & vocatur ἑπταμυρία, vel βίβη.

2 Ζάω. Ζησεμυ. Vireo. à ζω. vel potius à ζῆν vixit. Hinc ζῆς, Iupiter. Ex ζω videtur sumpta particula ζωα, pro ζῶν. A ζω, est ζῶν, animal: cuius diminutivum est ζωδιον: unde zodiacus; quomodo αὐτοῦ τὸ ζῶν dictum putant. Zephyrus, q. ζωὸν φέρον.

3 Ζυζάω. Ζυζα. Iungo. à ζω. q. δύο ζω, vel à Chald. זני copulari.

4 Ζῶω. Ferreo. à Chald. זני feruere. ζῆλ, emulatio, quasi ζω λίαν. Hinc quoque σείρω, Sirius, dictus q. ζείρω: unde σείρων, ὅς σείρειν, siccare.

5 Ζημι. ας. ἡ. Diminutivum. q. τὸ ζῆν μειν. vel ex H. br. זעי indignatio. vel זמל flagitium.

6 Ζητήω. Quæro. à ζῆν quæsiuit. συζήσις, collatio.

7 Ζῆζον. Zizanium, q. σιτὶ ζῆν: aut παρὰ τὸ συναυξάνει τὸ σῖτον: aut quasi σπένειν, quod frugibus nocet. vel ex σῖτος, ὅς ζῆζειν, quia frugibus infidet: vel denique à Chald. זי cibare. per reduplicationem prima litera.

8 Ζόφω. α. ο. Tenebra: ex ζω ὅς νύξω.

9 Ζόφω. α. ο. vel ζω. τὸ. Vinum hordeaceum, cerevisia, à ζω. quia cogitur feruore ignis. vel ex Hebr. זי feruere.

10 Ζύμη. ας. ἡ. Fermentum. à ζω.

11 Ζωρὸς. α. ο. Ius, offa. à ζω.

12 Ζωνύω. Ζώνυμι. αὐτὸν. cingo. à ζω inusitato.

13 Ζωρὸς α. ο. Meras, meracius. à ζω.

## H

**H** Eta, sumptum ex Hebræo Heth: quia est c compositum, ut Heth est spiritus compositus, quasi ex duobus h in numeris est octonarius.

2 H. Vel. ex Hebr. ה aut.

3 H. Certè. ab ה, sum.

4 Ηβη. ἡ. Pubes. ab ἡβὸς, quod est à βῶς, parvus. vel ex Hebr. בן viror: vel ex חן, quod Chaldeis est florere, Arab. Mare. vel à חן Hebr. abscondere, diligere. vel ex Arabico بן pater. vel denique q. ἡ βήναι, bene incedere.

5 Ηγέωμυ. Duceo. ab ἡγὼ ἡγεῖν, dux.

6 Ηδῆ. Iam. ab ἡδε, vel à ἡδῆ nunc.

7 Ηδὸς. α. ο. Suavis. ἡδὸν, oblecto. à ἡδῆ lætari.

8 Ηζω. ἡσω. Colo, arc. ab ἡω mitto.

9 Ηγῶ, vel ἡγῶ. Laniter. ab ἡλῶ, vel ἡω. Hinc ἡγιστός, minimus.

10 Ηνω. ξω. Venio. ab ἡω, vel Chald. חן iuit. Hinc hæcui.

11 Ηλκς. Quantus. ab ὅς, ut quantus à qui. ἡλκίω, facit.

12 Ηλιος. α. ο. Sol. ab ἥλι. Platoni, quia homines ἀλιζέ, congregat. aliis ab ἥλι Deus, aut ἡλὶν exælfus. Dicitur etiam ἡλκτορ.

13 Ημω. Sedeo. ab ἡω, colloco.

14 Ημερ. ας. ἡ. Dies. ἡμερ, idem. ἡμερ, mansuetus. quantum enim mologus deducit τὸ ἡμερ à τὸ ἡμερ σήμερον, hodie, q. τῇ ἡμέρᾳ. Ephemeris. Sed pluribus persequamur mentionem vocabuli ἡμερ. Est ex Hebr. יום dies: unde Syr. نهار, vel à Chald. חר rubere. vel ex Arab. نهار negotiari. vel ex Hebr. יום עם cum luce. vel ab ἡω.

15 ΗμιCus. ἡμιCυ. α. ο. Dimidius. ab ἡμῶν ὅς ἡ. Hinc Semis.

16 Ηνεκός. α. ο. Continuus, extensus. ab ἡν ὅς ἡκω: vel ab ἡνω: vel ab ἡ. Διηνεκός, continuus.

17 Ηνικα. ας. ἡ. Habena. ab ἡνω, colligo.

18 Ηνικα. Quam. ab ὅς, ἡ; ἡ in accus.

19 Ηπερ. ατος. τὸ. Heper. ab ἡπω ὅς ἡε, q. operor sanguinem. vel ab ἡπω, mansuetus. vel ab ἡπίω, perforo. vel ex Hebr. חר coquere.

20 Ηπείρω. ας. ἡ. Terra continens, seu mediterranea. q. ἀπὸ τῶν, in finem tractus coherens.

21 Ηπιος. α. ο. Clemens. ab ἡπος.

22 Ητοις. Quierus. ab ἡμῶν, vel ἡγῶ.

23 Ηγε. Iuno. ab ἡγῶ, qui Iunoni deputatur. Hinc ἡγεμῶν, ὅς ἀνταρτῆς ἡγεμῶν, Hercules, q. ἡγος καὶ ἡγος, Iunonis gloria.

24 Ηγῶ. Amabilis. ab ἡγῶ.

25 Ηγῶς. α. ο. Heros. ab ἡγε, Iuno. vel Chald. חר nobilis.

26 Ησαν. Minor. q. ἡκίω ab ἡγε.

27 Ηζος. α. ο. Quierus. ab ἡω, vel ἡγῶν ἔχων.

28 Ηπερ τὸ Corab α. ο. vel αω.

29 Ηγος. α. ο. Sonus. ab ἡγῶ, ἡγῶ. ἡγῶ, resinare, docere prima artis elementa, ὅς ἡς auditorum inuitare.

30 Ηὸς. α. ο. Es. ἡ. Aurora. α. ο. idem. ab αὐω, splendo.

## Θ

**Θ** Est alpha litera, ab Hebr. Teth. In numeris est novenarius. Est litera condemnatoria, quæ præcipiebat θανάτω. Hinc nigro theta notare. Sic & habet formam iniquæ collo innoluit. Hinc imprecatio illa Ἀθονί: Mille doctores, tibi sit obsecro.

2 Θάσσω. Sedeo. à τάσσω.

3 Θαγῶς. α. ο. Cardio. à θῆγῶ.

4 Θάλασσα. ἡ. Mare. à θάλλω. quod vitrei sit coloris vel quia est causa viroris. nisi malis à Chald. תלה tres: quia triplex est mare. A θάλασσα est Thalassus, aut Thalassio, præfatus nuptiarum. Venus enim è mari fingitur orta. Alij hanc vocem deducunt à λανθίσκο. Græci enim lunam vocant θηλάσαν.

5 Θάλλω, αλῶ. Vireo. à θῆν ros: vel ἡλὴ suspendit: vel à θῆν. θάλαμος. ὁ Cubiculum, domus. à θάλλω ἄμω. vel simpliciter à θάλλω, aut à θάλλω. vel à θη thalamus. θάλλος σφάλλος. prouerb.

6 Θάλλω. φω. Foveo. à θάλλω, ramus. vel à θῆ Aramico, regere.

7 Θάμψ. Crebro. ex τὸ ἄμψ.

8 Θάπτω φω. Sepelio. à θῆ, pono. Hinc epitaphium.

9 Θάρτες. θράσος. α. ο. τὸ. Fiducia. à θῆν, nisi malis à Chald. חר clypeus. θάρω, confido. Hinc Thraſybulus, ὅς Thraſo.

10 Θάμψ. τὸ. Miraculum, quasi θάμψ. vel potius à θῆν mirari. θάμψω. miror.

11 Θεάουαι ασμῶν Specto. ab inuisti. θῆω. θῆω. ὅς. spectator. θῆατρον, theatrum.

12 Θείω. Ferto. à θῆω. θῆω. α. ο. τὸ. vola.

13 Θείω. Volo. ex θῆω ὅς λαῶν, λαῶν. vel ex θῆω ὅς λαῶν. vel q. θῆν ἰνῶν.

14 Θείλω. ξω. Mulceo. à θῆλῆ, papilla. vel ex θῆω ὅς ἄρω.

15 Θεός. α. ο. Deus. à θῆω, fac'o, q. θῆς τὸ πᾶν. vel quia θῆς ἀπὸ πᾶν, penetrat omnia. Dorice πῶς Hinc σῶν. q. σῶς βελῆ: nisi malis ab Hebræo Kabbalah. Πάνθειον, q. πᾶν τῶν θῶν, Pantheon, ὅς Pantheum: aut πᾶν θῶν, id est, summum decorum.

16 Θεράπων. α. ο. π. ὅς. Minister. à θῆω. θεραπεία, medicina: quia vox Scaligero putatur dicta q. θεραπεία, ex Græco θῆς, ὅς Syriaco ῥαῖν, medicina.

17 Θέρω. θῆω. Calefacio, curo. à Chald. חר alere. θῆω. α. ο. τὸ. Estas.

18 Θέω. θῆω. Carro. à Chald. חר venit. θῶς, celer. θῶ, ἡσω, Facio, pono. ὅς hoc est à חר determino. unde θῆμι.

Hinc θῆμι. ἡσω. vel ἡδῶ. ἡ. Lex. θῆμι. ὅς. idem.

19 Θῆω. Actuo. à θῶς. Hinc Germ. ein Weger.

20 Θῆλῆ. ἡ. Papilla. à θῆλῶ.

21 Θῆ. υς. α. ο. ὅς. Fæmmeus. à θῆλῆ. papilla.

22 Θῆπω. Stupreo. à θῆν pulsare tympanum: ut sit ex pulsū stupere. θῆπω. α. ο. τὸ. stupor.

23 Θῆς ὅς Fera. à θῆω, curro. vel à θῆν erumpere. Hinc Panthera, quasi πᾶν θῆν. quod omnium ferarum coloribus splendet θῆατρον, Theriaca: vel quod profit aduersum θῆα id est, venenata (sic enim hac vox à medicis accipitur) vel quod fiat ex θῆα id est, vipersa.

24 Θῆω. Thesaurus. à θῆμι eis αἰετον: vel ab αἰετῶν, diues.

25 Θῆω. ξω. Tango. Hinc θῆγῶν. ab Hebr. נגנ tangeret: in futuro נגנ.

26 Θάλλω Contundo a Chald. חל tundere.

27 Θάλλω. φω. Premo. à θάλλω.

28 Θάσσω. Morior. f. θῆω, ὅς πᾶν θῆω. p. πᾶν θῆω. a θῆω inuisti. ὅς hoc à θῆω. vel Syr. חר muerere. vel Aram.

29 Ιudicare. θῆατος, mors: quibusdam ab ἡω θῆν. Hinc Athanalius.

29 θῆω. ας. ἡ. Epulum a θῆω ὅς ὅς: vel potius a θῆω.

30 θῆω. α. ο. Sordes turbidæ. θῆω ὅς. adspersum. Prius est ab ἡω α. ο. Chald. חר turbare. postea a θῆν suspendere.

31 θῆω. α. ο. θῆω. Sauris. θῆω, vel θῆω ῥαῖν, vel Chald. חר erumpere.

32 θῆω. α. ο. Sedeo. a θῆν frangere. quia qui sedet, frangit q. corvoris stium. θῆω, α. ο. ab eodem. θῆω, solum. θῆω, sella.

33 θῆω. Tumultum. α. ο. clamo. θῆω, tumultus. à θῆν Chald. חר.



zumpere. Hinc ἵππῳ, *tiannulus*, quasi à ἵππος ἐπὶ βελήϊον, *salfurus*. ἡρώσων, *salio*. πολυῖπρος, *multum celebratus*.

34 Θέρω. ὁ. *Luctus* à θέρω.

35 Θρησκεία. Colo. à θῆω ἀρίστων. Vulgo à θῆω. Possit etiam esse à τῆω, *timeo*: vel Hebr. שָׁרָר quærere. aut Arab. درر *studere*, *exercere*.

36 Θρίαμβος. ὁ. *Triumphus*. à θρίων ἐπὶ ἰαυῶνα: vel ex θρίων ἀμφοῖν. Dabant enim victori coronam ἐκ frondibus lauri, myrti, palmae, oleae, quercus, hederae, apij. Etiam ἐκ gramine, aut herba: ut de proverbum: Dare & accipere herbam.

37 Θρίξ. περὶ ἡ. *Pilus*. à θρίξ. vel à Chald. ܥܪܫ pilus. Hinc ὄφρις, ἐπὶ ὄφρως, ab ὄφρ. ὅτι θρίξ: quia est animal pilis suis.

38 Θρίον. ὁ. *Folium*, frondes. à θρίω, *sono*. vel q. θρίων, à Ch. ܥܪܫ *figus*.

39 Θρύπτω. Frango. vox πειποιημένη. vel à θρύω.

40 Θυγάτηρ. ἡ. *Filiā*. à θυῶ ἐπὶ γαθήρ: vel à θυῶ, ἐπὶ γαῶ: vel à πύτω, *τύγος*. Persis est dochtar.

41 Θύλακα. ἡ. *Procella*. à θύω ἐπὶ εἰέν. vel simpliciter à θύω, *ruo*.

42 Θυμός. ὁ. *Animus*. à θύω, cum impetu feror.

43 Θύω. *Sacrifico*, *ruo*, *ferueo*, *suffio*. θυμάω, *suffio*. Hinc Thebae dicta, ܬܝܒܐ τὸ ἡδυστὶ τῶν βῶν, quod bovem ibi immolauerint. Caterum θυῶ, *sacrifico*, est à θύω; vel θύω, *facio*: vel Chald. ܬܝܒܐ *sacrificare*. Sed θύω, *ruo*, est à ܥܪܫ errare.

44 Θύρα. ἡ. *Ianua*. à θύω, *ruo*: vel θύω, *curro*. Rectius à Ch. ܝܢܐ *ianua*.

45 Θυή. ἡ. *Mulcta*. à θύω, *pono*. vel à ܥܪܫ errare.

46 Θάπτω. Colo. Θάψ, *assentator*. à θάω, *video*: vel Chald. ܥܡܬ *assentiri*.

47 Θώραξ. ὁ. *Thorax*. à θώραξ, *salio*: vel à θωρός, vel à θωρεῖν, vel à θέρω, *calefacio*.

I

1 **I** Nona litera ab Hebr. Iod. In numeris est denarius. Ἰῶνα pro apice dicitur Matth. 5. v. 8. Et usitatum est: Οὐδὲ γὰρ, ὅτι Ἰῶνα. Caterum ἰ est ipse, ex Ἰ. ἡ.

2 Ἰά. Vox ab αὐῶ. Est etiam vis: ex ἰς, *robur*.

3 Ἰάω. αὐῶ. *Mitto*. ex ἰῶ ἐπὶ ἄω.

4 Ἰάμβος. *Iambus* ab ἰὼν βάλλειν, q. *inula loqui*. Aliis à *Iambe muliere*. Scaligero παρὰ τὸ ἰέν ἐπὶ ἀσύνειν, cum insurgimus *insulationi*.

5 Ἰάμακ. ἀστυμα. αμμ. *Medeor*. ab ἰά, *vis*. vel ab Hebr. ܝܬܪܐ *sanare*. ἱατρός, *medicus*; qui Homero dicitur ποικίλιν ἀπὸ ξίφους ἄλλων.

6 Ἰάπτω. *Mitto*. ab ἰημι.

7 Ἰάωω. *Commoror*. ex ἰῶ ἐπὶ αὐῶ. vel ab ἰάω. vel ex ἰῶη *esse*.

8 Ἰάω. *Vociferor*. ex ἰῶ ἐπὶ ἡέω: vel ex ἰά, *vox*, ἐπὶ ἡέω.

9 Ἰδιῶ. *Peculiaris*, *proprius*. ab ἰδῆμι, *videre*.

10 Ἰδός. ὁ. *Sudor*. ἰδρός, *idem*. ab ἰδός. vel à Syr. ܝܕܝܢ *sudor*.

11 Ἰδρύω. ἐπὶ ἰδρύω. *Statuo*. ab ἰζω.

12 Ἰεός. ὁ. *Sacer*. ab ἰέμαι, *cupio*. vel ab ἰέρη *docere*.

13 Ἰέω. *Iacio*. ex ἰῶ ἐπὶ ἰῶ: vel simpliciter ex ἰῶ.

14 Ἰζω. *Sedere facio*, *sedeo*. ab ἰῶ, *colloco*.

15 Ἰθός. ὁ. *Rectus*. ab ἰθύνω. vel ab ἰθός. vel à Chald. ܝܬܝܢ *venire*.

16 Ἰκμῶς. ὁ. *Humor*, qui facile ἐνέειται, *penetrat*.

17 Ἰκω. *Venio*. ab ἰκάνω, *idoneus*. item supplico. ἰκίτης, ὁ. *supplex*. ἰκνός, *idoneus*. q. ἀξίος ἐκείν, *dignus venire*.

18 Ἰκω. ὁ. *Oculus*. ab εἰλέω.

19 Ἰκω. ὁ. *Propitius sum*. ἰκω, *propitius*. quia ἔπειτα λάβειν. vel ab ἰλῆ. nisi malis ab Hebr. ܝܠܐ *Deus*, pro quo Syris est ܝܠܐ. Potest etiam duci à ἰλή *orare*. Hinc ἰλαρός, *hilaris* ἐπὶ *hilaris*.

20 Ἰλός. ὁ. *Limus*. ab ἰλῶ. Hinc ἰλῶ, q. ἰά ἰλός, à ποιο *limo*, quem eluunt sua quotannis *invehit*.

21 Ἰμῶς. ὁ. *Lorum*. ab ἰώ, ἰημι. vel ex Hebr. ܝܡܝ *firmum esse*.

22 Ἰυείω. *Desidero*. ab ἰμερῶ. vel ab ἰημι ἐπὶ ἰεῶ: vel ab ἰλλorum *uno*.

23 Ἰνα. Vr. ab ἰ, ipse.

24 Ἰξός. ὁ. *Viscum*. ab ἰξω, ἰξω. vel ἰξω. vel q. ἄξος, ab ἄω. aut ab ἰξω.

25 Ἰξός. ὁ. *Lumbus*. ab ἰξω. vel ἰξω. vel ab ἰξός, *potius*.

26 Ἰον. τὸ. *Viola*: quod putatur esse ἰσοπερισπῆς ab ἰον. ἰον est ab ἰδομαι. vel ab ἰῶ, *solus*. vel ab ἰονε.

27 Ἰος. ὁ. *Missile*. ab ἰημι ἰῶ, *solus*. ab ἰς.

28 Ἰππος. ὁ. ἐπὶ ἡ. *Equus*. ab ἰπῶς, *potius* aut quia ἰπὸς ποῖ. aut ab Hebr. ܝܦܐ *festinare*. In compositione intendit.

29 Ἰπταμαι. πῆσμαι. *Volo*. à πταῖω.

30 Ἰκτω. vel ἰκτω. *Neco*. ab ἰός, vel ἰάπτω.

31 Ἰεός. ὁ. *Arcus caelestis*, *iris*. ab ἰεῶ, quia pluvias *prædicat*.

32 Ἰς. ἰός. ἡ. *Robur*. ab ἰσῆ. ἐπὶ hoc ab ἰσῆ *robustum esse*.

33 Ἰσῆμι. *Scio*. ab ἰσῶ, *sciens*. ἔδω, ἰσῶ *sciens*.

34 Ἰδμός. ὁ. *Terra angusta* inter duo maria. ab ἰδῶ *sex ἰναι*.

35 Ἰσός. *Aequalis*. ab ἰδῶ, *assimilo*.

36 Ἰσῆμι. *Statuo*. à σῶω *institui*. unde Lat. Sto *statuere*. *statuere*, *regula* *statuere*, *urna* *statuere*.

37 Ἰγός. *Limbus*. ab ἰγός. vel ab ἰγῶ.

38 Ἰγός. ὁ. ἡ. *Robur*. ab ἰς ἐπὶ ἰγῶ: vel ab Hebr. ܝܥܝ *roborari*.

39 Ἰνός. ὁ. *Temerarius*, *animosus*. ab ἰνῶ. Hinc ἰνῶς, *bos*.

40 Ἰχθός. ὁ. *Piscis*. ab ἰχῶ, vel ἰχῶς, *ἰχθυῖς*.

41 Ἰχῶ. ὁ. *Vestigium*. ab ἰχῶ, vel ἰχῶς, *ἰχθυῖς* *ἰχῶ*. vel q. ἰῶ *ἰχῶ*.

42 Ἰχθός. ὁ. *Aquosa humiditas*. ab ἰχῶ. vel ab ἰχῶς. vel ab ἰχῶς, *ἰχθυῖς*. vel quod ab eo ἰς ἰχῶς.

43 Ἰῶ. ἡ. *Vox*, *clamor*. ab ἰχῶ, *ἰχθυῖς*. *vox exclamantis*.

K

1 **K** Decima litera ab Hebr. Caph. In numeris est 20. Veteribus hac litera dicebatur κῆπα: unde κῆπαπῆας, *equus* litera κῆπα notatus.

2 Καβάλλος. *Caballus*. à Dorico καβάλλων, pro καπαβάλλων. vel à κῆπος.

3 Κάβος. *Mensura frumentacea* genus. ex κῆ Hebr.

4 Κακῶς. ὁ. *Cachinnor*. κακῶς, *autem*, *sen* κακῶς, *est aqua sonus*. vox πειποιημένη vel à Chald. ܕܢܚ *ridere*.

5 Κάδος. ὁ. *Dolium*, *cadus*. à כַּד Hebr. vel à קדוש *sanctus*. quia *mensura* debent religiose *trahari*.

6 Κάω. *Orno*. à Chald. ܥܫܐ *ornare*. Hinc *castitas* dicta.

7 Καθαίρω. ἀφῶ. *Purgo*. à ܕܐ *ἐπὶ ἀφῶ*. vel ex Hebr. קָטַר *suffire*. Hinc Cathari heretici, ἐπὶ Catharina. κατάρω, *cathartus*: quod alij ducunt à κατὰ ὁμοίαν, *execror*.

8 Καῦ. Et ex Hebr. קָו *sic*. καῖς, ex καῖ ἐπὶ καῖ.

9 Κενός. ὁ. *Nouns*. à κενῶν. ut ἡ ἐπὶ ἡ. Hinc ἐγκένω, *encernia*: q. d. *Renoualia*.

10 Καίρος. ὁ. *Tempus*. à κύρω, *accido*. vel ex Hebr. קָרַח *accidere*. quod Chaldaicis est קָרַח *ἔρρη*. Etymologus ducit à καίρω, *curro*. quod est fortè à כָּרַח *crus*.

11 Καίω. καύω. *Vro*. à כָּוַה *vflit*. καυτήριον, *cauterium*. Hinc *conscientia cauteriata*. q. *cauterio* notata.

12 Κάω. *Malus*. à καίω, *cedo*. vel à Syr. ܕܡܐ *prohibere*.

13 Κάλαμος. ὁ. *Arundo*. à καλῶς ἀμύσσει. vel ab Hebr. קָלַח *arfacece*. aut à קל *imminui*. vel ex Arab. كَلَم *verberare*.

14 Καλέω. ἔσω. κέκληται. *Voco*. à Chald. קָל *vox*. Hinc ἐκκλησία.

15 Κάλον. ὁ. *Lignum*. à καίω, *ruo*. vel à קָלַח *vflit*. καλῶ, *nidus*.

16 Καλός. ὁ. *Pulcher*. à καίω, *orno*. Platoni à καλῶν. alii ab Hebr. ἐπὶ Chald. ܕܠ *absoluit*. καλῶς, *pulchritudo*.

17 Καλύπτω. *ψω*. Tego καλῶς *gratia*. vel à Chald. ܕܠ *tegmen*.

18 Καμῖς. *Camera* à κάμνω.

19 Κάμηλος. ὁ. *Camelus*. ab Hebr. ܕܡܠܚ *camelus*.

20 Κάμινος. ὁ. *Funis nauticus*. à κάμνω.

21 Κάμινος. ὁ. *Caminus*. q. καμίνος, à καίω.

22 Κάμνω. καμῶ. κέκμηται. *Fatigor*. à κάμνω. vel ab Arab. *subigere*.

23 Κάμνω. *ψω*. *Flecto*. quasi καμῶ *πίπλω* vel ab Hebr. ܕܡܠܚ *tugas contrahere*.

24 Κάνθαρος. *Poculum*, *scarabeus*. Nomen habet ab *inveniente*: vel à κάννη. Hinc κανθαρός, *κανθαρός*: quia vox etiam Latinis est *usitata*.

25 Κανθός. ὁ. *Hirquius*. à κάμνω vel καμῶ.

26 Κανθῶν. ὁ. *Alpinus*. à κάμνω. vel à καμῶ ἐπὶ καμῶ. aut à Syr. ܕܡܠܚ *declinare*, *vitare*. Arab. ܕܡܠܚ *perfectuere*.

27 Κάννη. κανή. *Storea*. ab Hebr. ܕܡܠܚ *canna*. Hinc καμῶν, *regula*.

28 Κάπηλος. *Capro*. à καπῶ. vel καπῶ. vel q. καμῶν *πιπλῶν*, i. e. *οἶον*.

29 Κάπρος. *Capro*. à καπῶ. vel potiùs à καπῶς.

30 Κάπλω. *Comedo*, *spiro*. καπῶς, *sumus*. Est autem καπῶς à καπῶ *vola*.

31 Κάρα. τὸ. καρήμων. *Caput*. à καρῶ καίρω. vel à καίρω. vel à καρῶ *incuruare*. vel à καρῶ, *impero*.

32 Καρκίνος. ὁ. *Cancer*. à καρῶ κατεῖν.

33 Καρκιν







- 128 Κρόνη. Cornix. α. κρόνη, niger. κρόνη etiam est corona : unde coronis. ἢ ita est à γρῖ curuare.
- 129 Κόσμος. s. o. Ordo, ornatus. à κοσμάω, vel κέλλω.
- 130 Κότος. s. o. Ira vetus. quia κούτω. vel à τὸν Hebr. ἔν Chald. odisse.
- 131 Καπλή. ns. Canum. à κίω, jaceo. vel quia est κέτη naturalis.
- 132 Κῶφ. s. i. Lewis. à κύπτω. vel κέπτω. vel potius ab Hebr. קופ volare.
- 133 Κράβη. s. i. Grabatus. παρὰ τὸ κρεμάς πῆς βῆσι. à su. pendendus gradibus. qui enim sedent in eiu/modi le- ctitis pensibiles, terram pedibus non contingunt. vel à κρεβ, ἔν βῶω. vel ex Hebr. קרוב propinquus.
- 134 Κράβη. ns. Ramus ficulneus. à κλάδος.
- 135 Κράζω. ξω. Clamo. à Chald. קרז clamare. κρωζή, cla- ζον. κράζω. crocito, garrigo.
- 136 Κράω. Efficio potenter. à κρέω, impero.
- 137 Κράβη. Brassica. à κρεβ, quia capitata crescit, eis κρέβ ἀμβόγει. vel quasi κρεβμή, quia πῆς κρεβς ἀμβόγει, visum obducit.
- 138 Κράσσειν. Fimbria. à κρεῖω ἔν πῶς. vel à κρεῖω πῆς, quia misceatur solo.
- 139 Κράτης. Crater. à κρεῖω.
- 140 Κράτος, κάρτος. εἶ. το. Robur. à κρεῖνω. κρεῖω, Teneo fortiter, impero. κράτος est à κρέω. Hinc Socrates ἔν Crato.
- 141 Κρέας. ατος. τὸ. Caro. à κρέω, vel κρεῖω, vel κέρω, vel à כרז ingluviis.
- 142 Κρέα. Pectine pulso. à κρέω.
- 143 Κρεμάω. Suspendo. Κρεμάω, ἔν κρεμάνω, idem. à κρεμάνω, ramus : vel à κρέω, caput : vel à κρέω, caro. vel ex Hebr. קרר trabs, aut קר paries.
- 144 Κρεμάλλον. Crepitaculum. à κρέω ἔν κρεμάω : vel à κρεῖω.
- 145 Κρεμάνω. Ramus pro κρεμάνω. ab ἄκρω.
- 146 Κρέω. Impero, regno. à κρεῖω, vel κέρω. Α κρέω est κρεῖω, melior. Hinc cresco.
- 147 Κρεμνός. ο. Præcipitium. q. κρεμνός, τὸ πῶς.
- 148 Κρένη. ns. Fons. à κρέω ἔν κρεῖω. vel à κρεῖω. vel ex Hebr. קרר fodere.
- 149 Κρηπίς. ἰδὸς ἢ. Basis, crepido. à κρεμῶ, ἔν πῶς.
- 150 Κρής. Cretensis. qui est ex Creta, qua dicit q. κυρή, à κρησί, i. e. Curetibibus. κρησί, ἔν κρησί, effugium.
- 151 Κράζω. Strido. à κρέω. vel à sono.
- 152 Κεῖνω. Discerno. à κέρω. vel à κέρω, quia est discretum.
- 153 Κεῖνω. Hordeum. à κέρω. vel à κέρω, quia est discretum.
- 154 Κεῖνω. τὸ. Lilium. à κέρω. vel à κέρω splendore. vel à κέρω cornu.
- 155 Κεῖνω. s. o. Aries. q. κέρω in grege. vel à κέρω.
- 156 Κεῖνω. ns. Trama. à κέρω.
- 157 Κεῖνω. s. o. Crocus. à κέρω ἔν κέρω. vel à κέρω fri- gus. Hinc est κροκόδειλος, Crocodilus, à κέρω ἔν κέρω.
- 158 Κεῖνω. σω. Pulso. à κέρω. quod Hebraeus est rumpere, Ara- bibus pulso. κέρω, pulso.
- 159 Κέρω. εἶ. το. Frigus. à κέρω frigus. Est ἔν Hebr. קר Chald. קר Syr. קר ἔν קר frigus. Arab. קר rugare. Κρύσταλλος. ο. Glacies, ἔν Crystallus lapis, quia κέρω σκληρῶ.
- 160 Κρύπτω. ψω. υφα. Abscondo. à κρύπτω vel à Chald. קר occulere. κρύπτω, crypta. Χεῖταις ἔν κρύπτω, κρή φανερῶ.
- 161 Κρύπτω. ἡσσω. Acquiro, Possideo. à Chald. קר possedit. vel potius à Syr. קר idem. κρύπτω, possessio, κρή, εἶ. το. lumentum.
- 162 Κρύπτω. ενω. Interficio. ab inuist. κρύπτω, seu κρύπτω, ἔν hoc à κρύπτω.
- 163 Κρύπτω. ἰσω. Creo, fabrico. à κρύπτω.
- 164 Κρύπτω. Cyathus. à κρύπτω. vel κρύπτω. vel potius q. κρύ- πτω, à κρύπτω, fundo.
- 165 Κρύπτω. s. o. Fabra. à κρύπτω ἔν κρύπτω. vel à κρύπτω stare.
- 166 Κρύπτω. s. o. Color caeruleus. à κρύπτω, aer, caelum.
- 167 Κρύπτω. ἡσω. Gubernio. q. κρύπτω ἡσω. vel à κρύπτω robore nauium.
- 168 Κρύπτω. s. o. Tesseræ. q. κρύπτω βῆσιν ἔχον : nisi malis à κρύπτω. vel ex κρύπτω jaceo. ἔν βῆσιν.
- 169 Κρύπτω. s. o. Gloria. à κρύπτω, honoro. vel à κρύπτω δέω : vel à κρύπτω. nisi malis à Chald. קר sanctitas.
- 170 Κρύπτω. ἡσω. Vterum gesto. à κρύπτω, iaceo. vel à κρύπτω manere. Hinc κρύπτω, osculator. κρύπτω, factus.
- 171 Κρύπτω. ἡσω. Misceo. à κρύπτω humor.
- 172 Κρύπτω. s. o. Orbis. à κρύπτω. vel ex Hebr. קר circulus.

Hinc κύκλω, Cyclops, habens oculum instar cycli : item Cyclo- padia ἔν Encyclopædia.

173 Κύκνος. ο. Cygnus. à sono. μέλω κύκνος, cantio cygnæa.

174 Κυλῖα. ἰσω. Voluo. à κλύω voluere. κυλῖα, ἔν κλύω, calix.

175 Κλύω. τὸ. Fluctus. q. κύκλω. item factus, à κλύω. Hinc feime.

176 Κύπτω. Inclino, pronus sum. à κλύω vola. κυψῶ, incurui. κύπτω, cubitus.

177 Κύρως. εἶ. το. Authoritas. à κύρω, sum. vel potius à κύρως caput. Ceres. κύρως. Dominus. Hinc Cypius, quasi plenus authoritate. Κυριακός, Dominicus. Hinc Kirch. Item Quirinus.

178 Κυρτός. Curvus. à κύρως. vel à κύρτω. Hinc Curtus.

179 Κύρω. εἶ. το. Incido, sum, consequor. à κέρω contingere. Hinc Quaro.

180 Κύρω. ἰσω. In utero gesto, amo. à κλύω, eo. κύρω, ἔν κλύω, caput. vel à κύρω, amo, vel uterum fero. vel à κέρω canere. est enim animal φυλακτικόν. περὶ κλύω, adoro.

181 Καδών. ω. ο. Tintinnabulum. quasi κλύω, à κλύω. vel ex κλύω ἔν κλύω.

182 Κάλων. s. το. Membrum. à κλύω vel à κλύω.

183 Κάλων. ἰσω. Impedio. à κάλων. vel à κέρω coë- cere.

184 Κώμης. ατος. τὸ. Veternus. à κώμης, vel κώμης.

185 Κώμης. ns. Pagus. à κώ, κώμης. vel à κώμης stare. κώμης, comessatio. κώμης, qui per κώμης ἔδω. per vicus canit. κώμης est ebriorum more se gerere. Hinc comissari, seu come- ssari, ut author est Lambinus. Comeffor autem est nom. verbale à comedendo.

186 Κώμης. ns. Remus. à κώμης κώμης, tundere.

187 Κώμης. ns. Corallium. q. κώμης. Corallium, q. κώμης. quod talis lapidescat. Aliis dicitur q. κώμης, cor maris : aliis quasi κώμης, pupilla maris. Possis etiam ducere à κώμης frigus Hebr.

188 Κώμης. ο. Surdus, stolidus. à κώμης. παρὰ τὸ κώμης τὸ ὄπτι.

## A

1 Undecima litera, ex Hebr. Lamed. In numeris est 30. λαμβανισμός, est crebra litera λ iteratio.

2 Λα. Particula epigramatica in compositione. à λῶ, volo, vel à λῶ.

3 Λάξ. ο. Lapis. λῶ. idem. à λῶ, propter duritiem. vel à λῶ subigere. vel à λῶ. vel ex λα ἔν λῶ, sicco.

4 Λάξ. s. o. Valde vorax. ex λα, ἔν βεῖς.

5 Λάξ. ns. Labyrinthus. à λῶ ἔν λῶ. vel ex λα- βῶ, ἔν λῶ. vel à λῶ. Monachus q. labor intus.

6 Λάξ. ns. Lagenæ. à λῶ. vel petiis à λῶ, ca- uitas.

7 Λάξ. ns. Libidinosus. à λῶ ἔν λῶ. vel à λῶ, cubo.

8 Λάξ. ns. Sortier. ab inuist. λῶ. Σπάρται ἔλαξ. πῶ- τῶν κέρω.

9 Λάξ. ns. Lepus. λῶ, idem. à λα ἔν λῶ. quasi lungehr. vel à λῶ. vel à λῶ. vel à λῶ, cubare. vel ex λα ἔν λῶ.

10 Λάξ. ns. Decipio. à λα ἔν λῶ. vel λῶ ἔν λῶ.

11 Λάξ. ns. Turbo, ventus. ex λα ἔν λῶ.

12 Λάξ. ns. Guttur. à λῶ. vel à λῶ. vel à λῶ, velci. Hebr. vel de- glutire. Syr.

13 Λάξ. ns. Sinister, laevis. à λῶ ἔν λῶ. vel à λῶ imbe- cillum esse.

14 Λάξ. ns. Loquor. à λῶ. vel potius à λῶ guttur. Hinc lallo, lallen.

15 Λάξ. ns. Capio. ab inuist. λῶ. Ἐπιληψία, epilepsia. ἀκαταληψία, dicitur de eo, qui non comprehendit.

16 Λάξ. ns. Luceo. quasi λῶ ἔν λῶ. vel ab Arab. لم splendere.

17 Λάξ. ns. Difertus. à λῶ ἔν λῶ. vel qui valet λῶ.

18 Λάξ. ns. Calce, calcibus. aduerv. à λῶ. λακίξω, calcitro. πῶς λῶ. proverb.

19 Λάξ. ns. Lateo. λῶ ἔν λῶ. Lateo. λῶ ἔν λῶ. Dorice pro ἀκρύς, qui non latet. Hinc ἀκρύς, qui facit πῶς ἀκρύς. λῶ ἔν λῶ, clam.

20 Λάξ. ns. Turba. Hinc Nicolaus, ἔν Protefilaus, q. πῶς λα. λαός est à λῶ : vel ex λα ἔν λῶ. vel potius ab Hebr. קל populus.

21 Λάξ. ns. Lambendo bibo. Vox πιπιλῶ. vel à λῶ ἔν λῶ. vel ex λῶ ἔν λῶ os.







sc est à שׁ Hebr. tangere. pro quo Chald. Syr. & Arab. dicunt שׁ.

26 Μάστιξ. Quæro. à μάω.

27 Μάστιξ. Flagrum. à μάω, vel μάω, terbero: vel ex Hebr. שׁ tango.

28 Μάστιξ. Fustis. à μάω, vanus. à שׁ Hebr. nutare.

29 Μάστιξ. Pugna. μάω, pugno. à שׁ percutere. μάω, gladius. quam vocem quidam denuunt παρὰ τὸ χαρὶν αὐτῶν Proverb. ἡ παρὰ μάω.

30 Μάω. Vehementer cupio, quæro. à שׁ quid: ut quæro à quis, quæ.

31 Μάω. Inuideo. à μάω. vel ex μάω & αὐω. vel à שׁ deicere.

32 Μάω. Edificium. à μάω, vel μάω. Hebraum tamē magis affonit שׁ habitatio.

33 Μάω. Magnus. à μάω & שׁ.

34 Μάω. Imperium teneo, curo. à μάω. vel Hebr. שׁ modus. ὁφείδων, epitheton Dei.

35 Μάω. Vinum: quia μέω, vel à שׁ vacillare. Hinc Anethystas, nomen gemmæ.

36 Μάω. Dico. à μάω. Rideo leniter. à μάω, & ὁδός. quod parum dentes eo risu nudentur.

37 Μάω. Fut. ἴξω Præteritum. Mellitum reddo. à μάω.

38 Μάω. Diuido. à שׁ Chald. pars. D & R sunt iunctæ. Hinc εἰμαρμένη, fatum, ab εἰμαρται, quia sunt cuique diuidit. μέρος, portio, mors. μέρος, pars. μέρος, ἐπιτάξιον, præcipua pars.

39 Μάω. Minor. à μάω.

40 Μάω. Niger. à μάω & λένω.

41 Μάω. Cura est. ab Arab. شى inclinare. μέω, cura. μέω, τὸ πᾶν, prouerb. πασιμέω, epitheton Argo nauis: quod omnibus fuerit cura. μέω, mediator.

42 Μάω. Mel. à שׁ dulcescere. vel à μέω. quod cum cura fiat. μέω, vel ἴξω apis.

43 Μάω. Sum, futurum sum. Item cunctor. à μάω, venio. vel ex Arab. شى prolongare.

44 Μάω. Memorum, & ἡμέτερον, carmen laticum. Hinc παλαιός, cui docti membrum, ex παλαιός & μάω. παλαιός, defecit. Dictum autem est παλαιός, αὐτός, ὁ παλαιός. vel à Chald. שׁ, pars. & ἡ Hebr. שׁ secare. Quia carmen autem est carmen, refecti possit ad Hebr. שׁ dictio. Philomeli, q. φιλέω τὸ μέω: quia de causa etiam dicitur ἀνέδω, ἀδών, ab ἀέδω.

45 Μάω. Cano. q. μέω, cō, carmen dico. Hinc Melpomene, nomen Muse.

46 Μάω. Conqueror. quæ μάω φάω, reprehensionem dico.

47 Μάω. Quidem. vel à Chald. שׁ qui, vel שׁ pars. vel à μάω. vel ex Hebr. שׁ verē.

48 Μάω. Maneo. ex μάω & νέω. vel à שׁ habitatio. μέω, π. animus, robur, ira. unde Latine, mens.

49 Μάω. Prius à μάω. μέω, cura, μέω, ὁδός.

50 Μάω. Homo. à μάω & ὁδός, vox. quia vocem habet, in senos articulos diuisam.

51 Μέω. Medius. παρὰ τὸ πᾶν μέω, ὁδός, vel à Chald. שׁ partiri. αὐτός, immediatē.

52 Μέω. Plenus. à Syr. שׁ sufficientia. pro quo Chald. est שׁ. Arabicum שׁ est sufficientia. Hinc mēst.

53 Μέω. Cum post. trans: quæ due posteriores significationes locum habent in nomine Metaphysica. Est autem μέω ex Chald. שׁ venie.

54 Μέω. Metallum, q. μετ' ἄδω.

55 Μέω. Inter. à μετ'.

56 Μέω. Mensura. à שׁ metiri. μέω, πάντων ἔστω. Hinc Geometria.

57 Μέω. Atlasque. ab ἄδω. vel q. שׁ ex post.

58 Μά. Ne: nunquid. ex Arab. شى non.

59 Μάω. Cura. à μάω, cupio. Hinc Prometheus, ὁδός, ὁδός: cuius frater ductus est Epimetheus, q. post futurum sapientia.

60 Μάω. Longitudo. à μάω, μακρός, longus.

61 Μάω. Malus arbor, ὁδός, ὁδός, pomum, malum. à μάω. vel à μάω. vel à μάω.

62 Μάω. Qui. à μάω, vel à μάω, vel μάω.

63 Μάω. Tamen, quidem. à μάω, vel μάω.

64 Μάω. Minus. à μάω, vel à μάω numeravit.

65 Μάω. Luna. à μάω: quia minus solet.

66 Μάω. Meninx. à μάω, vel μάω.

67 Μάω. Permanens. à μάω.

68 Μάω. Femur. à μάω.

69 Μάω. Mater. à μάω, vel μάω.

70 Μάω. Pluere, propter facundiam.

71 Μάω. Consilium. à μάω.

72 Μάω. Artificium. μάω, idem. à μάω, molior. διὰ μάω, ex improbo.

73 Μάω. Inquino. à μάω fastidire. αὐτός, intempestus.

74 Μάω. Miscere. μάω, idem: unde Latine mola oritur. est a μάω vel μάω miscere.

75 Μάω. Paruus. à μάω. Atticē σμικρός. παρὰ μικρόν, propemodum.

76 Μάω. Initor. à μάω, cupidē sero. μάω, ὁδός, ὁδός.

77 Μάω. Pars. Hinc Lat. minus & minus.

78 Μάω. Mercies. à μάω. vel à μάω & ἴξω. vel ex Hebr. שׁ donum.

79 Μάω. Odium. à μάω. vel à μάω. vel à μάω reprobare. vel à μάω recedere.

80 Μάω. Lignum, filum à μάω, vel Hebr. שׁ paruus.

81 Μάω. Cingulum, fascia capitis. à μάω.

82 Μάω. Mina. ex Hebr. שׁ mina: quod est à שׁ numeravit.

83 Μάω. In mentem reuoco. μάω, ὁδός, ὁδός. Memoro. à μάω.

84 Μάω. Labor. ex Hebr. שׁ fatigans, à שׁ laborauit. vel à שׁ affligens. à שׁ, ὁδός, vix. ὁδός, indefessus. Hinc mogen. Affine est μάω, labor. ab ὁδός, vel à שׁ moueri.

85 Μάω. Mœbus. à μάω & ὁδός, decet. vel à μάω & ὁδός. vel potius, à שׁ comprimere.

86 Μάω. Venio, curro. à μάω.

87 Μάω. Bulga, fœcus coriaceus. à שׁ impleri.

88 Μάω. Plumbum. à μάω, ὁδός, ὁδός.

89 Μάω. Labor. μάω, vix. à μάω. vel ab Hebr. שׁ secare, vel Arab. شى fatigari.

90 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

91 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

92 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

93 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

94 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

95 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

96 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

97 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

98 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

99 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

100 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

101 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

102 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

103 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

104 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

105 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

106 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

107 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

108 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

109 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

110 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

111 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

112 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.

113 Μάω. Solus. à μάω: vel ab inuicem αὐτός. unde μάω, monachus: qui Aegyptiis dicebatur Nonnus: unde Nonna: quibus nominibus appellabant eos, qui sanctitate erant infames. Hinc & Ceteri nonni.



114 Μῶω. *Connueo, claudio.* à μῶ *sono, vel à μωσι, patenter ore.*

115 Μῶλθ. *Bellum.* παρὰ τὸ μὴ λύνειν παλάς. *vel à* ἔλθ *diffic Arab.*

116 Μῶλωψ. *ωπος. ὁ Vibex.* à μῶλθ *ἐν ᾧ ψ.* *vel ab ὄλω, vel q. μῶλωψ, ex βῆς, ὅ λ πω, vel simpliciter à μῶλθ.*

117 Μῶμυς. *ἡ. Dodecus, deus fictitiuus, reliquorum irrisor.* à ὠμ macula.

118 Μῶπος. *Atticè μῶρθ. Stultus.* à μὴ ὀργῶ. *vel à* ὠρθ *festinare.*

## N

1 **N** Est decimatercia litera ex Hebr. Nun. In numeris est 50. *ut Latinum L.*

2 Νῆ. *Na, utique.* à Νῦ nunc. *vel à* ὠν dictum, verum.

3 Νῆω. *Habito.* à Νῦν habitare. τὸ ὀλίμεια δῶματι νῆων, *epitheton Dei.*

4 Νῆρθ. *Pumilio.* à νὲ *ἐν ᾧ.* *Hinc nanus, a, um.*

5 Νῆος *ἐν νῆος. ὁ. Templum.* à νῆω, *vel νίωμαι, adeo, ut ades ab adeo.*

6 Νάρδος. *ἡ. Nardus.* Hebr. נָרָד, *Aramicè* נָרָה, *ναρδός, ὁ. spica nardi.* Est autem nardus Indica, Syriaca, Germanica, Celtica, montana *ἐν.*

7 Νάρκη. *ὁ. Arbor, ferula.* à νερῆς. *vel à* ῥηκ *ligare. vel q. ναρῆ θῆκη, humiditheca. Hinc narthecium, capsula.*

8 Νῆος. *ἡ. Nautis.* à νῆω, *fluo. ναυτία, nauis.*

9 Ναρκία. *Torpedo.* à νὲ *ἐν ᾧ.* νάρκη, *torpor.*

10 Νάρκισος. *Nomen floris ἐν viri: à νάρκη, torpor, quem conciliat odore suo.*

11 Νέος. *ἡ. Ἔγω.* à νῆω, *fluo.*

12 Νῆω. *Habito, fluo.* à νῆω. *Hinc no, nato.*

13 Νε. *in compositione negat. ex* ἵνα. *Dicitur etiam νῶ: ut νῶς, tardus.*

14 Νῆγος. *ἡ. πῆ. Rixa.* à νὲ *ἐν ᾧ.* ἔκιν. *φιλονεικός, contentio-nis amans.*

15 Νέκταρ. *τὸ. Nectar.* à νὲ *ἐν ᾧ.* κτῶ *occido.*

16 Νέκος. *Mortuus.* à νὲ *ἐν ᾧ.* κίω. *Hinc νεκρός.*

17 Νημισία. *Indignor iusta de causa, cupiens suum cuique νίμει.*

18 Νίμω. *ἡ. νίμωμαι.* à νῆω, *iucundum esse. Tribuo, possideo, rego, pascio.* Νίμω, *lex. νίμω, pascium, praefectura.*

19 Νέος. *ἡ. Νόμος, iunioris. νειός, recens.* à νῶ. *vel νὲ. vel à* Νῶ. *νίατος, monissimus, νεοσός, Atticè. νεοπύος, pullus, νήλος, qui nuper venit.* à νῆον *ἐν ᾧ.* ἱλύω.

20 Νήρθ *ἐν νήρθ. Infra, subter.* q. *νὲ ἔρα, νήρθ, inferior.*

21 Νεύρω. *Nervus, robur.* à νῆω.

22 Νέω. *Nuo, promitto, vergo.* νῦ *nuto.*

23 Νίφος. *ἡ. πῆ. Nubes, multitudo.* à Chald. נֶפֶשׁ nubes, *vel Hebr. נֶפֶשׁ stillare. vel Aram. נֶפֶשׁ iubilare.*

24 Νῆω. *Nato, neo, eo, venio.* à νῶ *moueri.*

25 Νῆ. *adverbium affirmandi.* à νῆ. *In compositione negat, ut νὲ: ut νῆλως, sanus, ex νὲ ἔρα. In contextu, ut dixi, affirmat: ut, νὲ δὲ, per louem.*

26 Νῆος. *ἡ. Insula.* à νῆω, *no. πηλοπόννητος hinc dicta, Latine Peloponnesus, q. d. πέλος νῆος. Pelops autem est ex πέλος ἐν ᾧ.*

27 Νῆος. *ἡ. ἱ. Ieiunus.* à νὲ *ἐν ᾧ.* σίτος, *vel ἰδίω.*

28 Νήφω. *Sobrius sum, prouidus sum.* à νὲ *ἐν ᾧ.* ἀφῆ, *vel πῶ. vel à* ῥη *stillare.*

29 Νήγω. *Nato.* à νῆω, *no.*

30 Νίγω. *ἡ. νῶ. Vinco.* à νὲ *ἐν ᾧ.* ἔκω. *nisi malis à* Νῶ *percutere.*

31 Νίπτω. *ψω. Lauo.* à νῆω, *vel potius à νήφω. χῆρ χῆρ νίπτε. Prouerb.*

32 Νίσομαι. *Εἶ. à νῆω.*

33 Νίφω. *Ningo.* à ῥη *stillare. Hinc nix, niuis.*

34 Νόθος. *ἡ. ὁ. Spurius.* ex νὲ *ἐν ᾧ.* ἵθ.

35 Νότος. *ἡ. ὁ. Mens.* à νῆω, *eo: quia est in perpetuo motu, vel à* Νῶ *pectus, vel à* νῦ *moueri.*

36 Νόσος. *ἡ. ὁ. Morbus.* à νὲ *ἐν ᾧ.* σῖθ, *sanus, vel à* νῶ *fugere.*

37 Νόσῶ. *ἡ. Redeo.* à νῆω.

38 Νόσφι. *Seorsum.* à νὲ *ἐν ᾧ.* ἵστω.

39 Νόψ. *ἡ. ὁ. Humor. νόψ, auster.* à νῆω, *no, fluo. vel à* Νῶ *asperfic. νόψ, quibusdam putatur dixi q. νόψ, quod sit morbisfer, alius q. νίατος, quod ex loco inferiore spiret.*

40 Νύμφη. *ἡ. ὁ. Sponsa, nympha.* q. νία φαίνω.

41 Νῦν. *Nunc.* à Νῦ.

42 Νύξ. *ἡ. ὁ. Nox.* à νῆω, *vel à νῦω, quia solis νύξ sequitur. vel à* νῦ *fugere. vel à* νῦ *recedere. vel à* ῥη *quies, unde etiam est νύξ: idem quod νύξ.*

43 Νύσσω. *Pungo. νύσσω, meta.* à Νῦ *tollere. vel à* νῦ *signum. vel à* νῦ *mordeo. vel à* νῦ *pugno.*

44 Νυστάζω. *ἡ. ὁ. Dormio.* à νῦω, *vel ab* Aramico *נָסַד do-*

*mitare.*

45 Νῦπτος. *ἡ. ὁ. Dorsum.* à νῦω, *vel à* νῦπτος, *tardus: quod est ex νῦ primat. ἐν ῥη.*

## Ξ

1 **Ξ** Decimaquarta litera ex Hebraeo Schin. *Ξoles nun-* quam receperunt hanc literam. Ideò *שִׁין* scribebant pro *ξῖν*. In numeris est 60.

2 Ξῆνω. *ἡ. ὁ. Carpo, carmino.* à ξῖω.

3 Ξῆλως. *ἡ. ὁ. Flauus.* à ξῖω.

4 Ξῖν. *ἡ. ὁ. Peregrinus, hospes.* à σηνῆ. *vel à* ξῖν *habitare. vel* ξῖν *Chald. locum mutare. Hinc ξῖνον, xenium, munus hospitale. ξῖνονα, proxeneta. ξῖνονα, xenodochium.*

5 Ξῖω. *ἡ. ὁ. Rado, polio.* à ξῖω, *seco. ξῖω, idem.*

6 Ξηρός. *ἡ. ὁ. Aridus.* à ξῖω.

7 Ξίφος. *ἡ. ὁ. Ensis.* à ξῖω *ἐν ᾧ.* ἀφῆ. *vel à* ξῖω. *vel à* Chald. *נֶפֶשׁ gladius.*

8 Ξύλον. *τὸ. Lignum.* à ξῖω.

9 Ξυς. *ἡ. ὁ. Locus ubi athleta exercentur.* à ξῖω. *quia rufus ἐν planus.*

## Ο

1 **Ο** Est decimaquinta litera. Dicitur *μικρόν, ὁ.* In numeris est 70.

2 'Ο. *Articulus propositiuus, hic.* est ex *ὅ, ὅ, hic.*

3 'Ορε. *ἡ. ὁ. Vxor.* ab *ὅρε* ἀρεν, *quod conueniat viro.*

4 'Οβελός. *ἡ. ὁ. Veru, virgula correctoria.* à βῖλ. *ὁβελός, obolus, sexta pars drachma. idem à* βῖλ. *Obeliscus est signum ἀπὸ τῆς, ut asteriscus, omissionis.*

5 'Οβελος. *Robustus.* à βελίω. *vel ab* Hebr. *אֲבִיר robustus.*

6 'Οβελόν. *Obrizum, obrisum, obrussum: unde rufus color Putatur dictum q. ὁβελόν, id est, perpuratum. Rectius quasi ophirifum ab insula Ophir.*

7 'Ογκώμα. *Rudo.* ab *ὄν*. *Hinc onco, arc, idem quod rudo.*

8 'Ογκος. *ἡ. ὁ. Tumor, eminentia.* ab *ὄν* ὄν. *Hinc vncus.*

9 'Οδός. *ἡ. ὁ. Via, auxilium.* à Chald. *נֶפֶשׁ transire. vel ex* Arab. *نَظَر* iter ostendere. *Hinc synodus, methodus, exodus ἐν.*

10 'Οδός. *ἡ. ὁ. Dens.* ab *ὄδ*.

11 'Οδύνη. *ἡ. ὁ. Dolor.* ab *ὄδ*, *rodo.*

12 'Οδύνω. *Lamentor.* ab *ὄδ*.

13 'Οδός. *ἡ. ὁ. Nodus arboris.* ab *ὄδ*.

14 'Οζώ. *ἡ. ὁ. Olo.* ab *ὄζ*. *ὄζ, odor. ὄζος, bene olens.*

15 'Οζω. *ἡ. ὁ. Moueo.* ὄζ, *cura. ὄζω, idem est. Verumque ab ὄζ* *ἡ. nisi malis ὄζ ab ὄζ consueui.*

16 'Οζω. *Aperio.* ab *ὄζ*.

17 'Οιδέω. *ἡ. ὁ. Tumeo.* ab *ὄζ*, *ἡ. δέω. vel ab ὄδ.*

18 'Οϊζός. *ἡ. ὁ. Erumna.* ab *ὄζ*, *ἡ. ζῖω.*

19 'Οίκος. *ἡ. ὁ. Domus.* ab *ὄζ*, *ἡ. habeo, vel ἔκω. φίλ, ὄζος, φίλ, ὄζος. Prouerb.*

20 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

21 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

22 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

23 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

24 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

25 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

26 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

27 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

28 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

29 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

30 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

31 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

32 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

33 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*

34 'Οϊκός. *ἡ. ὁ. Misericordia.* ab *ὄζ*, *ἡ. cedo. vel ab ὄζ, ἡ. hei, vel ab ὄζ, misericordia.*















- 154 Πόλη. ἡ. Porta. à πόλις. vel πολὺς. vel à πόλις, gradior. πολῶς, pylorus, q. d. janua cistis, ex πύλη ἢ ἀγέω, curo.
- 155 Πρωτονομία, ἢ πρωτομα, ἢ πρωμα Audio, intelligo, interrogo, à πρῶτα.
- 156 Πῦξ. Adverb. Pugnā. à πυγμή, vel à πήξ digitorum.
- 157 Πῦρ. uos. τὸ. Ignis. à πῦρ. inuist. i.e. πῦρ. vel à πῦρ artit. vel à πρ frangere. quia ignis omnia frangit. vel à φύω. πυρετός. ὁ. febris. ζώπυος, suscitabulum ignis, q. ζῶν πῦρ.
- 158 Πύργος. ὁ. Turris. à πῦρ. vel q. ὑπὲρ γῆν. vel q. πύργος γῆς. vel à Chald. ܡܪܓ crescere. Hinc Burg / ἢ Longobardicum Burgenfis, ut in illa definitione: Politica est ars bene regendi Burgenfes.
- 159 Πυλὸς ἢ πυλ. ὁ. Nucleus. à πυγός, vel πῦρ. vel potius à Ch. ܢܘܠܐ crescere.
- 160 Πυρὸς ὁ. Frumentum, ἢ speciatim triticum. à πῦρ, propter puritatem. vel à πῦρ. q. πυρὸς. vel à φύω. vel à ܡܪܓ triticum. vel à ܡܪܓ fructus, ἢ πῦρ.
- 161 Πάρων. ὁ. Barba. à παρῶν, vel q. πῶν γῆς.
- 162 Πωλῶ. Vendo. à πωλῶ. vel πῶλ. Hinc illa, bibliopola, pharmacopola, œnopolis, quæ Græcis desinunt in ῶ.
- 163 Πῦλ. ὁ. Pullus. à πῶν ἢ ἀπομα. vel à πῶλ, quod sit agilis.
- 164 Πῶμα. αὖτος. τὸ. Potus. à πῶν. πῶν.
- 165 Πῶρ. ὁ. Callus, luctus. à πῶρ, ratiō, vel πῶρ. vel potius à πρ frangere. πυρὸς, cœcus. à πῦρ, πῦρ. vel q. πῦρ visus. vel cui πῶν τὸ ὄσιν.
- 166 Πῶς. Quomodo. ab ὅς.

## P

- 1 **P** Est litera decima septima. In alphabeto arithmetico est 100. Nam inter π ἢ ρ inte ponitur figura, quæ dicitur ἡ σκόπητα. item kophe ἢ koppe, ex erecto Phœnicio Pe: hoc modo G.
- 2 Π. Certe, utique. particula expletiva ex πῶν, loquor.
- 3 Π. Facile. ex πῶν.
- 4 Πάδης. ὁ. Virga, baculus. à παδῶν βαίνειν. vel potius à πῶν βάδην. aut à πάσσω, abscindo. aut à παπῶν. vel ex Chald. ܡܪܓ crescere.
- 5 Πάδης. ὁ. Facilis. à πῶν. vel à πῶν facio. πῶν, comparat. facilior.
- 6 Πάδης. Ramus. à πῶν. vel quia potest πῶν διπλῶς, facile jaci.
- 7 Πάσσω. Profigo, corrospo. à πρ confringere.
- 8 Ράμνος. ὁ. Spina alba, rhamnus q. ῥάμνος ῥάμνος, vel quia habet ῥάμνος ῥάμνος, corrumpens robur.
- 9 Ράμνος. ὁ. Sino. q. ῥάμνος ῥάμνος. vel ab Arab. رطب vincere.
- 10 Ράμνος. Allido. idem quod ῥάμνος.
- 11 Ράμνος. ὁ. ῥάμνος idem. ἢ. Raphanus. à ῥάμνος φάμνος.
- 12 Ράμνος. ὁ. Spina dorsalis. à ῥάμνος.
- 13 Ράμνος. Facile. à πῶν, ut facile à facio. Pro πῶν, poetice dicitur πῶν.
- 14 Ράμνος. ὁ. Ronchizo, sterto. à πῶν ἢ ῥάμνος.
- 15 Ράμνος. ὁ. Facio. ab ῥάμνος, per metathesin. vel à ܡܪܓ voluit.
- 16 Ράμνος. τὸ. Membrum corporis. à πῶν. vel ex πῶν ἢ ῥάμνος.
- 17 Ράμνος. Circumvoluo. q. πῶν ἀνέμω.
- 18 Ράμνος. Inclino, propendeo. ex ܡܪܓ Chald. inclinare. vel Arab. ܡܪܓ inclinari. Hinc quibusdam putatur dicta ῥάμνος, compheza: quam alij ducunt à framea, ἢ hanc vocem à Germanica pfrim. Sed ῥάμνος est à ῥάμνος, gladius. ἢ hoc à ῥάμνος, rostrum auium.
- 19 Ράμνος. Fluo. à ܡܪܓ Chald rigare. πῶν aspergo, profundo. πῶν, idem. πῶν, idem. πῶν, loquor. ab ῥάμνος. vel à πῶν, fluo. quia sermo est veluti fluentum. παρρησία, libertas. ἢ ῥάμνος q. ex πῶν ἢ πῶν, vel ex πῶν ἢ πῶν.
- 20 Ράμνος. ῥάμνος ἢ πῶν. Frango. à πρ rumpere. Hinc reissen.
- 21 Ράμνος. Resina. à πῶν, fluo.
- 22 Ράμνος. ὁ. Rigor, frigus. à ῥάμνος. vel πῶν mouere.
- 23 Ράμνος. Radix. per quam πῶν τὸ γῆν. vel quia πῶν ῥάμνος. vel à πρ quia per terram currit. vel à ܡܪܓ quia est veluti caput plantæ. vel à ܡܪܓ rad x.
- 24 Ράμνος. ὁ. Nasus. à πῶν.
- 25 Ράμνος. ἢ. Prolicio à πῶν. vel ab Hebr. ܡܪܓ jaceo. vel à Chald. ܡܪܓ moueor. Hinc ῥάμνος, euripus, fretum reciprocum quod πῶν ἢ πῶν. πῶν ἢ πῶν. cui maghals.
- 26 Ράμνος. ὁ. Rosa. à πῶν ἢ ὀδμή. vel à Chald. ܡܪܓ rosa. Hinc Rhodus, insula.
- 27 Ράμνος. ὁ. Sridor. à πῶν. quia proprie est aqua fluentis.

- 28 Ράμνος. Sorbeo. ῥάμνος, idem. à πῶν, ἢ ῥάμνος. vel ex πῶν ἢ ῥάμνος.
- 29 Ράμνος. ὁ. Numerus, concinnitas. à πῶν, vel πῶν. vel à ܡܪܓ ligare. Hinc hithmus.
- 30 Ράμνος. ὁ. Traho. ῥάμνος ῥάμνος paronomasia.
- 31 Ράμνος. ὁ. Sordes, auaritia. à πῶν πῶν. vel ex Hebr. ἢ Chald ܡܪܓ calcare.
- 32 Ράμνος. Traho, tucor. à πῶν pascere. Hebr. vel πῶν custodire, pascere, Arab. ῥάμνος est ῥάμνος, defendo. item fluo. à πῶν.
- 33 Ράμνος. Confirmo. ῥάμνος. πῶν. ῥάμνος. idem. ῥάμνος, robur. ῥάμνος, vale. Ράμνος est ex πῶν, vel à πῶν pascere.

## Σ

- 1 **Σ** Est Græcorum litera 18. nomen habens ab Hebr. Samech. In numeris est 200.
- 2 Σάμνος. Sagena. à σάμνος. vel à Chald. ܡܪܓ amplius.
- 3 Σάμνος. τὸ. Sagum. à σάμνος. vel à ܡܪܓ Hebr. tegere.
- 4 Σάμνος. Verro. ab ῥάμνος vel à πῶν Hebr. recedere. Σάμνος etiam est, sum ore hianti. ἢ ita est à Chald. ܡܪܓ aperire, soluere.
- 5 Σάμνος. Saccus: vox omnium linguarum. Male igitur à σάμνος derivatur.
- 6 Σάμνος. ὁ. Salamandra. q. σάμνος ῥάμνος ῥάμνος, sola in suo latibulo manet.
- 7 Σάμνος. ὁ. Salum. à σάμνος ἢ ῥάμνος.
- 8 Σάμνος. ὁ. Tuba. à σάμνος ἢ ῥάμνος.
- 9 Σάμνος. ὁ. Sardinia. Hinc σάμνος, sardoa, herba mira credidit, quæ comesta os ita distorsit, ut homo videatur ridere. Hinc γάμνος σάμνος, Risus Sardonius.
- 10 Σάμνος. ὁ. Caro à σάμνος vel à ܡܪܓ Chald. patere.
- 11 Σάμνος. ὁ. Vox Persica. Prefectus, satrapa.
- 12 Σάμνος. ὁ. Onero. à πῶν ponere. Hinc satur, satt.
- 13 Σάμνος. Satyrus à σάμνος.
- 14 Σάμνος. ὁ. ἢ. Manifestus q. σάμνος φάμνος, sanum luce. vel à ܡܪܓ speculari Hebr. vel ῥάμνος Arab. translucidum esse. σάμνος ἢ σάμνος, sapienter & clarè.
- 15 Σάμνος. ὁ. Extinguo. ab inuist. ῥάμνος. ἢ hoc est à ܡܪܓ Chald. consensescere. vel à ܡܪܓ extingui. nisi malis σάμνος q. σάμνος ῥάμνος.
- 16 Σάμνος. Veneror. q. σάμνος βῶ, Deum voco. aut σάμνος βῶ, diuinitum voco. vel à Chald. ܡܪܓ senescere. σάμνος, ueneratione dignus, idem quod Augustus. Hinc Sebastianus.
- 17 Σάμνος. Catena ab ῥάμνος, necto vel à σάμνος vel à Chald. ܡܪܓ soluere. vel à πῶν Hebr. ligare.
- 18 Σάμνος. Siren. ab ῥάμνος: vulgus à σάμνος.
- 19 Σάμνος. Concutio. à σάμνος moueri. Hinc putant nonnulli dictum esse Doricum Σίος, Deus: quia omnia σάμνος. sed rectius à ῥάμνος ducitur. Ita σάμνος pro ῥάμνος.
- 20 Σάμνος. Fulgor, lumen ex σάμνος ἢ ῥάμνος. σάμνος spl. deo. σάμνος luna. q. σάμνος ῥάμνος.
- 21 Σάμνος. Venerabilis, augustus. à πῶν. πῶν, idem.
- 22 Σάμνος. ὁ. Stabulum. à πῶν sepue Hebr. vel πῶν regere Chald.
- 23 Σάμνος. Signum, item spl. pulchrum. Hinc ῥάμνος: σάμνος ῥάμνος, signum. à ܡܪܓ Chald. poni. vel potius à ܡܪܓ Hebr. signare.
- 24 Σάμνος. Putrefacio. à πῶν consumi Hebr. vel à πῶν Chald. putredo. Hinc σάμνος ἢ σάμνος maridus, putris.
- 25 Σάμνος. Seres, populus: ἢ vermiculti, qui nectunt ferum.
- 26 Σάμνος. Tinea. à σάμνος vel σάμνος. vel potius ex Hebr. ܡܪܓ tinea, vel Arab. ܡܪܓ à vermibus perforari.
- 27 Σάμνος. Valeo. à πῶν, vel à πῶν ponere. ῥάμνος, πῶν, robur. Hinc Demosthenes.
- 28 Σάμνος. Tacco. à σάμνος. vel potius à πῶν, quod Hebreis est retrocedere, Chald. claudere σάμνος, cifra, nota compendiaria in scribendo, per quas aliquid σάμνος. nisi malis, à sigillis.
- 29 Σάμνος. ὁ. Ferrum. usurpatur etiam in feminino ἢ neutro. σάμνος σάμνος, vel ῥάμνος. nisi malis à πῶν Chald. ordinare. vel à πῶν destruere. vel à πῶν percutere. Hebr.
- 30 Σάμνος. Dicitur de ferro candente, quando in aqua extinguitur. à sono.
- 31 Σάμνος. ὁ. Cucumis. à σάμνος ἢ πῶν. vel à πῶν bibere.
- 32 Σάμνος. ὁ. Simus. à ܡܪܓ Chald. positus.
- 33 Σάμνος. ὁ. Sindon. linteum subtile. Ab urbe Sindon habet nomen. vel à πῶν Hebr. sindon. Hinc sciden. σάμνος σάμνος, byssus sindon, maximo habita in pretio: ut ἢ byssus asbestinus.















est. Hinc t. atet. Sunt qui *Phetia* dicunt a *Phetia*: quod *Phetia*  
regi, bibunt et *Phetia* dicitur.

X

14 Xxv











Regula est Frischlini contra Crasium. Hinc Frischlinus scribat *carus, pulcher, tropæum, triumphus, sulfur, iunfa*. Sed velim te hic meminisse regulam non. Ita enim est, ut ibi diximus ex Agellio. Veteres inferebant literam *b* plerisque vocibus firmandis roborandisque, ut sonus earum esset viuidior vegetiorque. Atque id videntur fecisse studio & imitatione lingue Atticæ. Sic *labyrinthus, sepulchrum & reherens* dixerunt, ut firmitas & vigor vocis quasi quibusdam nervis additis intenderetur, ut sunt verba Agellij Quintilianus lib. 1. In testatur, rarissimum aspirationis usum apud veteres fuisse, ut qui *ireus, ædus*, cetera statim dixerint. Demum seculis aliquot oblatum, ut consonans omnino non aspiraretur: unde adhuc suo seculo daret *Græci, triumphus*: sex mox inrepsisse immodicum eas usum, ut & *chorona & chenturio* diceretur. Ita Quintilianus. Putarim ego istud aspirandi cacothis originem traxisse à permissione Romanorum cum populis septentrionalibus, qui sunt spirituosius, ut sic dicam. 13. *Ut singule voces rectius exarantur, faciunt manuscripta, monumenta, usus eruditorum, & origo*. Manuscriptis, si consentiant, & à literatis exarata sint, multum debemus fidere: ut & monumentis antiquis: minus tamen ferè quàm illis. Quod si dissentiant, usui eruditorum plus credimus: plurimum originationi, si & manuscripta & tabulæ seu marmora assentiant. Ad lapides & monumenta quod attinet, sunt qui omnem illis derogant probationem, propterea quod marmorarij non fuerint homines docti. sed plebei, ac proinde facile errare potuerint, ut ait Taineus. Sed rectè hanc sententiam rejiciunt viri docti. Cum enim superiori seculo, plus quàm ars Typographica inuenta esset, maximi honoris loco duceretur, si cui ob res præclare gestas statua erigeretur: non potuit fieri, ut ij, quibus poneretur, aut qui eiusmodi monumenta ponerent, tam socordes essent, ut non plus diligentie in illis exigendis adhiberent, quàm nostræ ætatis homines, qui scriptis & libris famam suam propagari posse nōrunt. Quid? Sculptores tum temporis in magno erant precio, nec adeo rudes, ut quid rectum ignorarent: ita ut nostri artifices ne extremâ linæ cum antiquis sint comparandi. Lambinus itaque rectè in quidam epistolâ sic inquit: *Rectam vocum scribendam rationem, quam orthographiam vocant, eam sum fecimus, quæ à pluribus doctissimis atatis nostræ viris probatur, quæque in veteribus & fide dignis marmoribus reperitur*. Exemplâ subiicit ista: *Mæcenus, Paullus, Messala, Sulpicius, Mucius Scaevola, Hirius, Patus, Calpurnius, Etrusius, Brundisium, Silvanhiens, sculcum, mæror, mæreo, cælum, hædus, nunius, orum, auctor, edere, heres, aenus, factus, sæcundus, siemiæ, sænum, pœna, pœnitet, pœne, pœnuria*: & hanc scripturam dicit confirmare antiqua monumenta, veteresque membranas. Idem pronuntiat de his vocibus: *sumpsi, contemsi, compsi, prompsi, dempsi, sumtus, comtus, promtus, demtus, emtus, ademptus, exemptus*. Pro quorum verborum orthographiâ adducit auctoritatem antiquissimi Grammatici, Marij Victorini, qui *Æij* Docti ætatis fuit, & istam rationem subiungit: Non debet supinum à sui præteriti vel lege, vel natura discrepare, neque ullam omnino literam, quæ in præsentibus aut præteritis non fuerit, assumere, præter eas quæ supinorum sunt propria, quales sunt *s* & *t*. Cum igitur hæc verba, *emo, redimo, adimo* &c. & in præsentibus & in præteritis literæ *p* vacent, supina quoque eadem vacare debent. Itaque scribendum *emtus, comtus*. Gifanius tamen hanc Lambini sententiam non probat, & scribit *sumpsi, contemptus*: quod veteres ita scripserint. Rationem Lambini non taxat. Sed Victorinum ait sæpè nimis accuratum esse, & præter æquum curiosum. Idem Gifanius (ut hoc obiter addam) ait: *Scripsi* tamquam, numquam, quemque &c. *veteres omnes libros & originis rationem secutus*. Gifanius ille fuit Cuius magni æminis, studiosissimus puritatis, & elegantie Latine vindex: qui nihil mutatus fuit illud barbarum, quod Virus tribuit Bartolo, De verbis nihil curat Ictus.

## II. In lingua Latinâ permutationes literarum diligenter sunt attendendæ, iuxta has observationes.

- I. *A, e, i, o, u, & y* permutantur: ut *μέγας*, mater: dicem, dicam: obigitat, obagitat: autilla, ouilla: catanus, culmus: scalp, culpo, κάλιξ, calix;
- II. *Au & o* permutantur: ut aula, olla: plostrum, plaustrum: Clodius, Claudius.
- III. *Æ, e, & i* permutantur: ut fœmina, femina: lædo, allido.
- IV. *E, i, o, u, & y* permutantur: ut vesperi, vespere: decem, decimæ: heri, here: Menerua, Minerua: vester, voster: tego, toga: faciendum, faciundum, decimanus, decumanus: *πεπλήσθαι*, scopulus;
- V. *I, o, u, & y* permutantur: ut illi, olii: carnifex, carnofex: libens, lubens: optimus, oprumus: epistola, epistula: adolescens, adulefcens: seruum, teruum: *φρίγας*, frigo, πάγας, pauio.
- VI. *O, u, y, au* permutantur: ut vulpes, volpes: *πυλόν*, pulus: *αύλη*, mola: aurum, orum.
- VII. *I, y, au, & æ* permutantur: ut mœti, muri: pœnio, punio: *μύπη*, mutilus: Pœnus, Punicus: defraudo, deftudo.
- VIII. *B, p, ph, b, f, v, u, du, m* permutantur: ut scribo, scripsi: *υπό*, sub: *πύξ*, buxus: *ἀμφο*, ambo: Helena, Belena: *βρέμω*, fremo: sebum, seuum: plebitas, pleuitas: aufero, pro abfero: bonum, duonum: bellum, duellum: *πρεβοῦ*, præbeo, præmium: *βίω*, viuo.
- IX. *C, g, h, q, ch, x, f, sc*, permutantur: ut curculio, gurgulio: rego, rectus: seco, segmen: *κυβέη*, gubeino: cirnea, hirnea: cocus, coquus: *Γάιος*, Caius: *γαίαν*, galbanum: duco, dux: parco, parsimonia: *κετύλη*, scutula.
- X. *D, t, th, z, s*, commutantur: ut *τέδις*, teta: *πέρω*, perdo: Mezentius, Medentius: gradior, gressus, grassor.
- XI. *F, b, ph*, commutantur: ut *βρέμω*, fremo: *φέω*, fero.
- XII. *G, c, ch, h, n, x, f, sc*, commutantur: ut *γάμα*, camelus: *καλχης*, caligna, id est, calix: *γύβης*, gibbus: *ἐγκένια*, encœnia: rego, rex: spargo, sparsus: *μίσγω*, misceo.
- XIII. *H, c, f, s*, permutantur: ut cirnea, hirnea: *ἕξ*, sex: horda, forda: hordeum, fordeum.
- XIV. *L, n, y, d*, commutantur: ut signum, sigillum: bonus, bellus: facer, facellum: niger, nigellus: *Ὀδυσσεύς*, Ulysses: lachryma, dachryma.
- XV. *M, n, b, p, v*, permutantur: ut clam, clandestinus: idem, identidem: præbeo, præmium: *πύλω, τύπανον & μέλας*, valde.
- XVI. De litera *p* & *q* vide paulò antè.
- XVII. *R, n & s*, permutantur: ut æneus, areus: *θάψος*, *θίγος*, arbor, arbos.
- XVIII. *S, h, c, g, z, x, d, t, ch*, permutantur: ut, schabbath, sabbatum: *ἔγχο*, serpo: suscepit, succipit: mergo, merfio: *ἀκκίς*, Accisio: patrizo, patrisio: *ἐυμναχός*, Symmachus: quatio, quaffo: gradior, grassor: pulso, pulto;
- XIX. *T, d, th, c, s*, permutantur: ut *κοδών*, cōtroneum: sabbathum, tabbathum: *θίμν*, cœna: pulso, pulso.
- XX. *V, b, p, ph, m, f*, commutantur: ut ferbeo, ferueo: *βίω*, viuo: ouis, ouile, opilio: *φάπς*, vates: promulgo, prouulgo: feruus, ferfus.
- XXI. De *X* vide paulò ante.
- XXII. *Z, d, c, s, sd, s*, permutantur: ut Mezentius, Medentius: saccharum, zaccharum: patrizo, patrisio: Ezras, Eldras: zacynthus, facynthus.
- XXIII. *Quantitatis ratio sæpe mutatur*: ut romphæa, romphea: *πρίμα*, prima breui, morus, primâ longâ: *κρηπίς*, crepida, prima breui.
- XXIV. *Diuersitas flexionis interdum occurrit*: ut schema, schematis, schemæ: sic quoque Pascha: item diuersitas generum, ut *ὁ γένος*, hæc charta: *ὁ ἀγοράζων*, hæc margarita.
- XXV. *Vna vox interdum significat res contrarias*: ut sacer, sanctum & execrandum: piare, religiosè colere & contaminare: *παιδύλιον*, sacrificium & flagitium: *hostis*, peregrinum & aduersarium: *latro*, seruus & pradonem.



# PRÆCIPVÆ RADICES

## LINGVÆ LATINÆ.

## A



Ab, ex Græco ἀπό, apostrophum passio, et alius a est ex ἀπό. Minutius in orthographia docet a pro ab sine accentu scribendum esse ex antiqua consuetudine: quod Græca lingua potius quam Latina accentus conveniant. Alij vero præpositiones a, et e, et interjectionem o, apicibus notandas esse censent, ne istæ vocales cum sequentibus coalescant, id quod in veterum libris sæpe factum est. Scribendum igitur v. g. à te, è luce, ô miseram, ne videantur esse unica dictiones, ate, elue, omiseram.

2 Abdomen. ex abdo, quia sub cute abdritum sit: aut quia abdit omentum, et intestina: aut quod abdi et regi soleat: aut quod alimenta in id abdantur.

3 Abies. quia in altum abeat præ aliis arboribus: vel quia cortex facile abicit, si frangatur.

4 Ac. decurtatum, ex atque. Alij ducunt ex ago, vel ex æ per metathesin.

5 Aceo. Ab ἀκῆ, vel acuo. Ab aceo fit acidus, ut ab albeo albidus: item acies, et à facio facies. nisi malis Acies ab ἀκῆ. Ab aceo etiam est acetum: quod etiam pro prudentia ponitur: ut acetum habere in pectore, et acris lorum esse aceto.

6 Acus, eris. ab ἀκῆ, et ἀκῆ excussio. Acerbus ab asperitate acerrum. ut acerrimus acerrum congregatio. Alij tamen aliter inuestigant originem vocis Aceruus. Vide infra Gero.

7 Acus, u. ab ἀκῆ. Hinc aculeus, acuo, acutus, acumen, cacumena, acer, acris, acre.

8 Aconitum. ἀκόνιτι, et hoc ab ἀκῆ. Nam barbari olim sua tela illinebant veneno. Similiter toxicum à τῆξο, arcus: est Plinius putat dictum esse q. taxicum, à taxo arbore.

9 Ad. Ex Hebr. אָד.

10 Adorsariis genus, quasi edor, ab edendo, ut vult Pomponius Festus. Iosephus tamen Scaliger deducit à Græco ἀδωρ: quia antiqui dicebant adur, item adus, aderis, adoris, sicut pignus, pigneris, et pignoris: tempus, temperis, et temporis. Dicitur autem adus in neutro, et adur in masculino, ut decus et decor. Hinc in obliquo: secunda nunc producit, nunc corripitur: ut apud Ausonium corripitur.

Mox ador atque adoris de polline pulificum far.

apud Gannium producit, et corripitur.

Illam sponte fatos adoris strauisse maniplos.

Item:

Emicat in nubes nidoribus ador adoris.

Adorem et adoriā veteres vocabant omnem ex agris proventum. Cæpta autem adorea usurpari pro laude, postquam præmii militibus frumentum erat, parta victoriā. Adoriosus, multarum palmarum homo. Alij tamen vocem adorea derivant ab adorando: alij ab אָדָר Hebr. magnificentia.

11 Adulor. vel à δῶρ, quia adulari est servile: vel ab aulā, quod adulator aulam, sive ollam affecetur: vel ex ad, et ludō. vel à Græco ἀδύρῳ, sicut loquor. Assentor idem est: quod vel ab assensu, vel à semita dicitur, q. assensitari.

12 Adulter. ab alter, q. ad alterum, seu ad alterius torum. Alij ducunt à δελῶ.

13 Aedes. Servio ab edendo: Varro ab aditu: Festo ab editotalis, quod ibi æuum agatur: Beemanno ab Hebr. אָדָר basis. alijs ab ἀδῶρ, perpetuus: alijs ex ἀδῶρ et δῶρ: alijs ab ἀδῶρ: alijs ab ἰδῶρ, sedes.

14 Aeger. ab αἶψα, voce doloris: vel ab ἀγῆς, quasi ἀγῆς: vel ab ἀγῆς, constans.

15 Annalor. q. annulor, ab amore. H. Stephanus ducit ab ἀνῶρ.

16 Aequus. ab αἶψα, Doricè αἶψα: ut αἶψα, et αἶψα. Ab æquis est æquor, ubi omnia sunt æqua, et plana. Scaliger tamen putat æquor ab æqua deduci. Nequam, ex ne et æquus.

17 Aer. à Græco ἀἴρ, et hoc ab ἀἴρ, spirā.

18 Alumina. q. αἰγῶν, ab αἰγῶν, sicut lamina ab ἰλαῖν. Alumina scribis erumina, ab eruido. Alij à maxore ducunt. Alumina quibusdam contractum est ex erumina, quod cum priore eruo optime conuenit.

19 Aēs. ab Hebr. אָדָר, vel אָדָר vel ab אֵסָר, vel אֵסָר. Iste autem ponitur pro nummis: ut, alieno ære obstringi: ærascere, et ædligere. Coram poetis dicitur æripes, et æripes: item æripes,

et æripes. Illud à firmitate, hoc à celeritate. Ab æs deducitur æstimo, et Germ. eisen.

20 Aëstus. ab ἄν, vel à præterito ἄν, ab αἶψα. Ab æstus fit æstas.

21 Aëtas. quasi etas, ab ἄν: alijs ab æuum, quasi æuitas.

22 Aether. ab αἶθρ, et hoc ex αἶθρ, vel αἶθρ. Hinc æternus, q. ætherinus: et inde sempiternus q. sempæternus, nisi malis æternus q. æiternus, ab æuum.

23 Aëuum. à Græco αἶθρ.

24 Ager. ab ἀγῆς, et hoc ab אָדָר, vel אָדָר, vel אָדָר. Agellus diminutivum: unde Agellus, qui alijs Aulus Cellius. Sed prius malimus: quia huiusmodi nomina Romanis olim consueverat. Ab ager fit peregrin, item peregrinus, et peragro.

25 Agnus. ab ἀγῆς, quod fit immolationi aptus: aut ab αἶθρ, agnus.

26 Ago. ab ἀγῆς. Hinc ἀγῆς, age, militare verbum: agmen, et agmina: ambigo, ambages, ambiguus: exigo, exigens: adigo, adagium: prodigo, prodigis, prodigalis: abigo, abigens: fatago, fatageus: indago: vagor, quasi ve agitor i. e. vult agere: fatigo, q. fatim i. e. nimis, ago: nego, q. ne ago: cogo, q. cogo: actum, citò, q. d. ex Terentio dictum actum.

27 Ajo. ab αἶψα, vel αἶψα: nisi malis ex אָדָר, esse, vel αἶψα, spire.

28 Ala. ab ἄλῃ, ἄλῃ. Ab alā ales. Cicero tamen et Scaliger ostendunt à ala esse ex τῆξ axilla, extrita elementi constituta: ut ab ago, axo, axa, axula, axilla, et ala fiat, quemadmodum à veho, vexi, vexum, vexulum, vexillum, et ἄλῃ αἶψα, ἄλῃ. Alijs ala q. aquila. quod eā vident aues. Alij ducunt à ἄλῃ ascendere, aut ἄλῃ, fortitudo. Alij ab ἀλῃ, effugium.

29 Alacer. q. adacer, ex Græco ἀδῶρ, vel ab ἀλῃ. Alijs q. alis acer: vel ab ala simpliciter.

30 Albus. ab ἄλῃ. Sabini alpum dixere: unde alpes, à candore nivium. Alijs albus est à Chald. אָלָב, albauit, aut ex Hebr. אָלָב lac.

31 Alca. ab ἀλῃ, et ἀλῃ, erro: quia nihil alē incertius. Alijs q. aluca, ab aluco, in quo luditur.

32 Algeo. ἀλγῶ, doleo. Ergo enim dolorem concitat. Hinc alga, quia in locis frigidis provenit.

33 Alius. ἀλῃ. Alterum à migrat in i. Alter, q. ἀλῃ, et ἀλῃ, alius vter. Hinc alioqui, quod penultimam habet longam, in ceteroqui.

34 Alius. ab אָלָב, quercus.

35 Alo. ab ἀλῃ, ἀλῃ, vel Hebr. אָלָב ascendit. Hinc almus, et alumnus. Ab alo est alefco apud Varroem: unde coalefco. Olim etiam alco: unde coaleco.

36 Altus. ἀλῃ, et ἀλῃ, quod Aëolus dicitur pro ἀλῃ, salire, et ab alo: vel ab Hebr. אָלָב, clarus.

37 Alumen. ab ἄλῃ, quia salsum vel ab alo, vel ἀλῃ, calor.

38 Amarus. à mari, quod est salum. Propius est Chald. אָמָר, et Hebr. אָמָר, amarus.

39 Ambulo. ἀμῶλῳ, pro quo dicitur ἀμῶλῳ, ex ἀμῶλῳ et ἀμῶλῳ. Simplicius est q. ambio, ex am, et co.

40 Amentum. ab ἀμῶλῳ, in extrinco.

41 Amicio. ab am, id est, circum, et iacō.

42 Amnis. ab ἀμῶλῳ, q. ex am, et no. Hinc antenna, q. antenna, quod ante se habeant omnes. Antenna enim est ἀμῶλῳ. Interamnis, seu interamnia, est ἀμῶλῳ, et ἀμῶλῳ.

43 Amo. ab ἀμῶλῳ, vel ἀμῶλῳ, mater; vel ἀμῶλῳ, calefere; vel ab ἀμῶλῳ, colligo, et ἀμῶλῳ, quæ. Hinc amor, amatus, amica, et amicus, pro quo olim scribunt amores, q. ex ἀμῶλῳ et ἀμῶλῳ, qui iuxta nostram domum habitat. Scaligero tamen amicis est ex am, et æquus: alius quasi amicitia. Ceterum amare plus est quam diligere: unde Cicero: Ut scis illum non à me diligi solū, verum etiam amari.

44 Amoenus. q. locus à moribus, vel q. amicus, h. e. sine fructu, quod tantum adferat iucunditatem. Fædè dicitur ab amando.

45 Amphora. ἀμφῶρ, q. ἀμῶλῳ, et ἀμῶλῳ, ex ἀμῶλῳ et ἀμῶλῳ.

46 Amplus. ab ἀμῶλῳ, q. qui utrinque capitur. Hinc amplius, ampliare, amplificare. Amplus tamen videtur esse ex am, et plus.

47 Amussis. ex ἀμῶλῳ, et ἀμῶλῳ, modius, pro quo poeta dicunt μέσος, vel ex am, et allis: vel ab ἀμῶλῳ.



- 48 Amygdala. ab ἀμυγδαλή; hoc ab ἀμυγδαλή.
- 49 An ab an, hoc ex ἀν, Veteres enim an et am ponebant pro circum. An interrogativum est ab ἀ.
- 50 Ancile. ab ἀνκίλη. Varro ab an et cado, ut incile ab incidendo.
- 51 Ancilla. ab ancilando, i.e. ministrando. Est autem ancillare ab ἀνκίλη, vase ministratorio.
- 52 Ancora. ἀγκυρα. Rectius igitur scribitur sine aspiratione.
- 53 Ango. ab ἀγγω. Stringo. Ab angō est anxius, angustus, angina, anguis, anguilla, & anguis: nisi postremum malis ab ἀνγών, vel ἀνγύ. Ab angina est argentangina, i.e. ἀργυρεία. Anguilla tamen quibusdam dicta putatur ab ἰγγαίος: anguis ab ἰγξ, ut à lego lignum, à rego regnum.
- 54 Animus. ab ἀνίμω. Ab animus fit anima, ut ab herus, hera.
- 55 Annus. ab an, i.e. circum, vel q. annus, ab an, et no. Varro ait: Ut parvulus circuli, annuli: sic magni dicuntur anni. Alij ducunt à Græco ἄν, alij ex an et no, i.e. nato. Ab annus fiunt ista: anniculus, bimus, trimus, quadrimus, annare, perennis, solennis, annuus, bienne, trienne, quorannis, biden pro ovis, q. bienius seu biens. Anus, vetula est ab annis: vulgò q. annus. Anus, podex, etiam est ab annus.
- 56 Ansa. ab ἀνά, i.e. arā. Nam antiqui pro arā dicebant ala: unde postea ansa, ut tago tango, pago pango, mensa mensa. Rationis est, quia ara proprie erat socius, qui manu portabatur, ut ignitabulum, ἰγνάβω. Quibusdam ansa est ex Hebr. אֵין auris.
- 57 Anser. vox πινυμῶν Varro. Alius ab anas, alius à Dorico ἀνῆ, ἀνῆς.
- 58 Ante. ab ἀντι, pro quo antiqui ἀντι. Ab ante et οἰκόν fit anticum, et post et οἰκόν posticum. Hinc etiam dicta antia, item antiquus, nisi malis hoc dici quasi ante xium.
- 59 Antrum. ab ἀντρον. Antruare, ἀντροῦμαι, ἀντροῦμαι, antrum. Antruare est recurrere, ab ἀντροῦμαι.
- 60 Apicor. ab antiquo apo, i.e. comprehendo. Et hoc ab ἀπο. Ex apo fiunt aptus, apex, apes.
- 61 Apina. ab ἀπάνευ, oppido ignobili in Apulia, quod sic dictum, q. ἀπάνευ. Inde etiam affania apud Apulicem.
- 62 Apicus. q. afficus, ex ἀπο φάειν, q. d. sine horrore. vel ab apertus.
- 63 Apud. quasi ad pedes. Scalig. vel ab apo.
- 64 Aqua. ab antiquo ἀρά, quod nomen cernitur in Achelous, quæ vox est composita ex ἀρά, et ἀρά. Diminutivum aqua est aquila: derivata ex composita sunt, aqualis, aqualiscus, aqualiscus, aquilex, aquilegium, aquilus seu aquilus color, unde aquila, aquilo, et prænomen Aquilus. Alius aqua est q. æqua, vel à quā inuamur, vel quæ semper agitur.
- 65 Ara. prius, i.e. ut Papius, i. a. f. Satis commodè autem ara ducitur ab ἀρά, supplicatio. Hinc quibusdam dictus videtur aruspex, ab arā et sp. cio: alius ab harugā, i.e. hostia, quæ servatur in harā. Varro ara dicitur quasi ansa: alius ab ἀρά, precis simplices.
- 66 Araneus. ab ἀράχνης, ab ἀράχνης, tenuis: quia subtilia filia. Est enim animal σφαγματον Aristoteli. Alius ab ἀράχνης, quod eis ἀράχνης πῶν ἰχθυόει.
- 67 Arbitr. q. abiter, et tertius qui accedit et litigia componit; ab antiquo betere, seu bitite, quod veteres dixerunt pro ire, à βῆμι, vel φοῖβω.
- 68 Arbor. Prisciano à robore, alius ab aruo, in quo haret. Scaligero ab ἀράχνης, alius à ἀράχνης.
- 69 Arceo. ab ἀρκεῖν, propulso. Arcere autem est continere. Hinc arctus, arcto, artus, arcesso, arcus, arx, arca, arcanus, exerceo, exercitus, coarceo, & porceo, q. porro arceo: unde porca, i.e. sulci, qui sic dicuntur, quod porcent, id est, prohibent aquam frumentis nocere.
- 70 Ardeo. ab ἀρδω, vel ab ἀρά, vel ab aridus. Ab ardeo, arsum, assum, fit affare, item assus, a, um, i.e. meus, a, um: ut vox assas, quæ sine tibiis: assamenta, poemata uni homini dicata.
- 71 Area. ab ἀρά. In r. vel quod ibi arcescant frumenta secula.
- 72 Arco. ab ἀρά, vel ara, vel Hebr. אֵין exsiccare. Ab arco facta sunt aridus, arena, arista: nisi postremum malis ducere à Græco ἀρκεῖν.
- 73 Argentum. ab ἀργυρῶν, δῆρῶτον, παρὰ τὸ δῆρῶν, i.e. album.
- 74 Argilla. ab ἀργίλη, seu ἀργίλη; quia est terra δῆρῶν, id est, alba.
- 75 Arguo. ab ἀργῶν, vel à γὰρ. Rectius tamen ab ἀργῶν duxeris: ut arguo sit q. δῆρῶν, πῶν, i.e. manifestum reddo. Alius si arguo sit idem, quod reprehendo, potest esse ab ἀργῶν, seu ἀργῶν, ausus. Hinc argutus, argutulus, argutari, argumen, argumentum.
- 76 Arma. παρὰ τὸν ἀγῶν, vel ἀγῶν, vel ab ἀγῶν.
- 77 Arma. ab ἀρμα, quod in armo gestarentur: unde in singulari armum. Varro sic dicitur, quod iis arceamus hostem. Alius ab ἀρμα, congruo. Hinc armilustrium, arma, armilla, et armus.
- 78 Aro. ab ἀρά, ἔω. Hinc aruum, arua, huius arua, aratrum,

armentum, q. aramentum: quam postremam vocem alij ab armentis gerendis deducunt.

79 Arrha, et archabo est purum putum Hebræicum. אֵין pignus, à אֵין splendore.

80 Ars. ab ἀρτε. Nam vox hæc ars primā suā origine robur ac fortitudinem designavit. Alij ducunt ab ἀρτε, quæ tamen vox παρὰ τὸν ἀγῶν quibusdam videtur dicta. Aliis ars est ab ἀρτε, apto, congruo: alius ab ἀρτε struo: alius ab ἀρτε, are.

81 Artus ab ἀρτος. Articulus, est diminutivum: deartuare, est artus dividere: articulātē, distinctē. Ἀρτος, ab ἀρτε, vel ἀρτε.

82 Arvina. aliā arvina. Est verbum Siculum. Quidam ducunt ab ἀρτε, mīto quod sit aridum pignus.

83 Arundo. ab aridus, quod cito arefcit.

84 As. ab ἀσ.

85 Aulus. ab Hebræo אֵין, quod est vulgari lectione ason,

et Hebræis est asinus, aut ab ἀσιν, innocuus, aut à Chald. אֵין vel אֵין, robustus. Quid si à אֵין, fecit? Diminutivum asellus affine est Hebræo אֵין, piger. Agalo, agitator asinorum. Iudei gentilibus et in dicti alinarij: quod Mose duce asinorum aquas invenissent, ut nugarur Tacitus lib. 2. i. annal.

86 Alper. παρὰ τὸ ἰν ἀσ. πῶν, q. ἀσπῶν. qui est vox prisceorum agricolarum simpta à terra, quæ est incepta cultui. Aliis est ex ἀσ, ipse.

87 Assiduus. ab assibus, i.e. arc dando, cum ad tempora reip. postularent. Vulgò ab assidendo.

88 At. ab ἀσπε per abscissionem.

89 Ater. quasi à terra: quod sit color omnium validissimus. Alij ducunt ab ἀτρε, seorsum: quod atra seorsum ponuntur. Potest etiam duci ab ἀτρε, atro; vel ἀτρε, damnosus: vel ἀτρε, vel attero. Ab ater fit atrox: nisi cum Scaligero filio dicas ab ἀτρε, ἀτρε, esse atrox, quod sit crudum et esui nondum maturum: vel cum Ro. hio ducas à τρε.

90 Attium. ab ἀττιον, qui à fornice, amplitudine, et ornatu representatur artham Vulgo d. riant ab attum, vel à terra, vel ab Attia, urbe à bi primo sic edificatum.

91 Andeo à δαδῶν vel ab ἀνδρῶν, vel ab ἀνδρῶν: vel ab ἀνδρῶν.

92 Audio. ab ἀν, i.e. ex auro vel ab auris. Nam antiqui audes dicebant pro aures. Alij ducunt ab ἀνδρῶν, vox, quæ auditur. Alij ab ἀνδρῶν Dorico sine Tarentino, pro ἀνδρῶν. Alij à Chald. אֵין ex Hebr. אֵין, auris.

93 Aucna ab aueo, quod eam aucant edere equi: vel à venio, quia cito crescit.

94 Aueo. purum putum Hebræicum, אֵין, desideravit. Auatus, q. auens aris, vel auri. Aue, cum est salutantis, non est ab aueo: sed est Eunicum אֵין, viue.

95 Auellana. ab Abella, seu Auella, oppido Campania, ubi abundant aues à vellendo.

96 Augeo. purum putum Græcum, αὐγῶν, αὐγῶν. Auctionari, sub hasta vendere. Auctor, qui auge. Itaque differt ab auctor, ita ut hic sit, qui opus movetur aures, proprio Mure. Ab augeo fit augustus, auxilium, maclus, magmen, magementum, et auctumnus, pro quo dicimus autumnus. Auxilius est nomen proprium: cuius diminutivum Aulius, ἀλῆ: ut ex Pauxilius fit Paulus, μινύλλω.

97 Auis. à αυῶν, auis: vel à αυῶν volavit: vel ab αἰός: vel ex à, et venio.

98 Aula. ab αὐλή. quæ vox etiam Græci asperatur pro domo: ut αὐλῶν, domus palatium. Hinc αὐλῶν, aulam.

99 Aura. ab αὐγῶν, αὐγῶν, et p. q. d. spiritus fluens.

100 Antigra. ab aurea, seu oreca, i.e. vinculo, quo aures equorum ligabantur.

101 Auis. ab αἰός, vel αἰός, vel ab haurio, vel ab aura, quia per ærem sonos apprehendimus: vel potius ab antiquo auis, ex Cretico αἰός, αἰός, pro αἰός: unde ausculto, q. ausculto.

102 Antioia tota Græcia vox, cuius postrema vox αἰός Græcis adhuc est in usu, ut ait Scaliger pater. Est itaque ex αἰός, et αἰός. Filius ducit ab αἰός. Alii ex Αἰόico αἰός, pro αἰός. Aliis dicitur q. ante hora, i. d. diluculi tempus.

103 Anrum ab αἰός, quæ vox remansit in ἡσπερας. Et Festus testatur, autum esse vetus Græcum. Aliis ab aura, ob splendorem.

104 Austerus. αὐσπερῶν, asper. ab αἰός, et hoc ab αἰός. Hinc quoque Auster.

105 Aut ex Græco αὐ. ab aut est autem; sicut ab ita, item.

106 Autor. ab αὐτός. Hinc autum. Scaliger tamen filius putat auctor dici pro auctor, ut factus, pro factus. Et ita est ab augeo. Alij ducunt ab αὐτῶν, alij ab αὐτῶν.

107 Auus. ex αἰός. Hinc atavus: licet Turnebus scribat atavus, et ducat ab atra: quæ est vox puerorum, pro pater, atra dicentium.

108 Axis. ab ἄξω, et hoc ab ἄξω. Hinc coaxare, pro coassare, Et assieres, non ab assidendo, sed ab ἄξω, dicit.



## B

- 1 **Bacca**. ab Hebr. בָּכָה, morus, arbor baccifera.
- 2 **Baculus**, ἡ Baculum. à βάκτρον, 'vel φάκελος. Imbecillis, q. sine bacillo. Baculus etiam possit duci à בָּקָה Hebr. virga. Vacillo, est à bacillus.
- 3 **Baiulo**, ex βαῖνον ἡ ἔλθω, nisi malis à βῆσι operari.
- 4 **Balena**. à βαλάνη; ἡ hac à φάλος.
- 5 **Balneum**. à βαλάνειον, παρὰ τὸ πῦρ βαλάνης αὖθεν. quia veteris glandibus vesci solebant, earumque putamina succendebant. Latini etiam dicunt Balineum.
- 6 **Balo**. vox παποιμῶν, à sono ouium: unde dibalare, pro effutire: ἡ balbus. Scaliger pater ducit balo à μῆλα, oves.
- 7 **Balsamum**. vox Hebraica. q. יֶשֶׁבֶט לְעֵץ dominus olei. Opobalsamum, ab ὀπός, succus: carpobalsamum, à καρπός, fructus.
- 8 **Balteus**. vox Tusca. Dicitur etiam balteum. Quidam putant sic dici quasi cingulum è corio bullatum. Alij ducunt à βάλαος.
- 9 **Barathrum**. à βάρετρον, ex βαρύς, vel βάλλω, vel βόη. nisi malis componere ex Chald. בַּר, pureus, ἡ בַּר, locus. Hinc balathro, q. barathro dignus, qui proiciatur in barathrum ex iure Atheniensium.
- 10 **Barba**. à βαρύνω, per ἀνάσπασιν. Hinc Barbo, piscis. Barba possit etiam duci à vir, q. virba.
- 11 **Barbarus**. à βάρεβαρ. Scaliger pater exerc. 51. author est Barbat Arabibus esse murmurare: ἡ Bar, desertum: indeque dictos esse barbaros. Perottus à barbâ derivat. Alij à Chald. בָּרָא foris. בָּרָא exterius, desertum. 'Duplicitio vocis notat admodum peregrinum.
- 12 **Barbiton**, ἡ Barbitus. à βάρεῖτον, βάρεῖτον, q. βαρύμην; vel potius q. βαρύμην, quod habeat βαρεῖς mites, graues nervos. Casaubonus est vox Syriaca.
- 13 **Bardus**. à βαρδός, per metathesin.
- 14 **Baro** vel ab Hebr. בָּר, filius: vel à Pharaon, qua vox Ægyptia est, ἡ regem significat.
- 15 **Barrus**. vox παποιμῶν à sono. vel ex Hebr. בָּעֵר bestia, κατ' ἐξοχὴν. Hinc barrire: ἡ ebur, q. è barro.
- 16 **Basium**. à βάσις, βαῖνον, vel à Chald. בָּס, suave.
- 17 **Bellum**. q. duellum, quod sit inter duas partes. aliis à bellus, aut bellua, aut Bel, aut πολέμους, aut βέλ. Hinc proles duellica apud Lucretium. Perduellis, hostis cum quo est bellum. Imbellis, ἀσπληγός. A' bellum est bellua.
- 18 **Bellus**. à bonus. Fuit enim bonulus, bonellus, ἡ postea bellus. Hinc bellarium, bellaria, res bella, ἡ per synecdochen cupedia, qua etiam dicuntur pulchralia.
- 19 **Beo**. à βίω, viuo. vel à βείω seu βάω.
- 20 **Bestia**. à βῆς, q. boitia, κατ' ἐξοχὴν. vel q. βιωπία.
- 21 **Bibo**. à πίνω, vel πῖσις. Πίνω autem est à πῖ os Hebr. ex qua voce tria ista oriuntur, φάω, φάω, πίνω, loquor, edo, bibo, qua sunt tria oris officia.
- 22 **Bilis**. q. biris, à πυγίς. vel à bullio, vel à βολδος. Perottus ducit ex bis, ἡ lis.
- 23 **Bis**. à δις. inde binus.
- 24 **Bitumen**. à πίτυς, i.e. pinus vel à πίττω, pix.
- 25 **Blasus**. à βλαστός; ἡ hoc à βλάπτω.
- 26 **Blandior**. quasi βλάψαν διον. vel à blandus; ἡ hoc à planus, a, um.
- 27 **Blatero**. à βλαζέ. vel à Dorico βλατὸς, jactus. à βάλλω.
- 28 **Blatta**. à βλάπτα.
- 29 **Bos**. à Dorico βῶς. sicut à βῆς antiquum Bus. Hinc est βῶα, boo: bucula, diminutivum: bubulus, bubalus, ἡ vacca, q. boacca. Nam ἡ bos feminam notat.
- 30 **Bracca**, vel braccia. à βράχος, id est, vestis lacera. Æoles literum β τῷ ῥ adijungunt, ἡ pro βράχος dicunt βράχως. Alij ducunt à βραχίον. alij putant esse Germanicum bruch.
- 31 **Brachium**. à βραχίον; quod sit βραχίον.
- 32 **Bractea**. à βράχων, seu βραχίον, sono, crepo.
- 33 **Brassica**. q. πῶαπῶν, vel à πῶαπῶν, area horti, vel à πῶαπῶν, porrum. Nam in horto precipue feritur, ἡ porrum refert viriditate. Alij derivant à βράχων, quod est vorare.
- 34 **Brevis**. q. brevis, à βραχίον.
- 35 **Bruchus**. à βραχίον, παρὰ τὸ βράχων, τὸ ἐδίειν πῶαπῶν κατ' ἐξοχὴν.
- 36 **Bruma**. q. βραχίον, pro ἡμερῶν, brevis dies. Alij ducunt à βραχίον: quia bruma adfert edacitatem: unde imbrumati, quibus fastidium est ciborum. Scaliger filius derivat à Brumo, i.e. Baco: qui dictus est Brumus, q. βραχίον. Rationem adfert, quod in id tempus bruma incidere, in quo festa erant Bacchi.
- 37 **Butus**. à βούτις: vel potius à βούτις. Alij ducunt à βαρύτις. alij à Chald. בָּרִית, stulticia.
- 38 **Bubo**. à cantu, quem edit. Ita enim est, ut Varro l. 4. de l. l. scribit. Pleraque aves à suis vocibus nominatae, ut ha: upupa, cuculus, hurundo, virula, bubo, pavo, anser, gallina, columba. Quam-

quam bubo quibusdam à βῆς derivatur, ob genus. Aliis βεῖων, bubo, est tumor in corpore παρὰ φύσιν.

39 **Bucca**. à buccina, vel βύζω.

40 **Buccina**. à βυκίον, ἡ hac à βύζω, vel Hebr. בִּקְרָה vacua.

41 **Bufo**. à singulu, quem edit. vel à βεῖων, quia tumida est bestia. vel à βῆ, id est, à magnitudine.

42 **Bulbus**. à βολβός. ἡ hic, quia βάλλεται βίω.

43 **Balga**. à βάλλω ἡ γῆ. Potius est vox nostra, à fūllen. Festus enim author est, vocem esse Gallorum, id est, veterum Francorum.

44 **Bulla**. à βυλλή, si sumatur pro insigni puerorum pretextatorum: aliàs à βάλλω ducitur. A' bulla est bullio.

45 **Bustum**. ab antiquo buro, i.e. uro: quia bustum erat locus, ubi cadauera cremabantur.

46 **Butyrum**. βούτυρον, à βούτις. q. bouis (scil. fœmina) caseus, aut è lacte pinguedo.

47 **Buxus**. à βύξ, ἡ τὸ πυκνὸν ἔχει.

## C

- 1 **Aballus**. à καβάλλης, qui sic dictus ab iniciendis oculis. Doves enim καβάλλειν dicunt pro καβάλλειν, ut Phoenix illa Gallia Casaubonus annotat. Aliis placet à καῖων, cabo. quod est caballus apud veteres. Cabo autem est à καῖον, alimentum.
- 2 **Cacabus**. κακάβω, κακός. à καὶ καῖω, id est, cibum incenso igne maturo.
- 3 **Cachinnor**. à κακχάω: qui est sonus aqua, ἡ postea oris.
- 4 **Caco**. à κακός, vel à κακχῆ, merda.
- 5 **Cadauer**. à cado, ut à papo, papauer. Cadauerosus est ex sanguis.
- 6 **Cado**. à καίω ἡ καίω, Æolico flexu. Fit enim in omni casu intervallum. Inde κατ'. Alij ducunt à καίω. A' cado est caducus, q. caduceum, baculus, quo utimur ne cadamus: nisi malis caduceum dici, q. κακχέων, à κακχῆ. Occasio est quasi ob casum.
- 7 **Cadus**. à καδός. Itaque vox à בָּרָא Hebr.
- 8 **Cæcus** à cædo, quod sit oculis concisus. vel à καίω, uro.
- 9 **Cado**. à καίω. vel à cado. vel ab Hebr. בָּרָא perniciēs, vel בָּרָא tundere. Trucido, truciter cado. Excido, excidium: discidium: cæfones, ex utero matris execti: cæfaries, à crebra cæfione: cæfariati, i.e. comati: succidia, lardum, ex quo in usum quotidianum partes succiduntur.
- 10 **Cælo**. q. cado. vel à טָלַח Hebr. torquere.
- 11 **Cæspes**. à cædendo. quod sit terra cæsa. Aliis cæspes, q. gæspes, à γῆ ἡ σάω. Et ita cæspes possit dici q. cæsim petitus, h.e. à terra sumptus.
- 12 **Cæstus**. arma pugilum, à cædo. quia ad cædendum comparata.
- 13 **Cætera**. καὶ ἑτέρα.
- 14 **Cala**. i.e. lignum, à καλόν; ἡ hoc à καίω, uro. Calones sunt servi militum, qui clauas ligneas gestant.
- 15 **Calamistrum** à καλαμίστρος.
- 16 **Calamus**. à καλάμης; ἡ hic παρὰ τὸ καλὸς ἀμῶς, quod facile metatur. Hinc calamitas, qua est fundi, olerum, ἡ similitum. Clades est καλῶν: calamitas, ἡ καλῶν; strages, stratarum arborum.
- 17 **Caleo**. à καλῶν; vel à καλέω, quod est à καίω, uro. Dicitur καλέω. Alij ducunt à καίω, καίω: alij à בָּרָא Hebr. torrere.
- 18 **Caliga**. à καλῶ, laxo; quia est laxior, nisi malis à calce. Dicitur enim etiam calicula. A' caligis dictus est Caligula Cæsar.
- 19 **Caligo**. à καλόν, quod à καίω. Caligo enim notat densitatem, qua à lignis spargitur. Scaliger pater ducit à calo, are. quod pastores in nebulis ἡ crepusculis se invicem comprehendunt. Igo est καπνίζεις, ut in vertigo, prorigo.
- 20 **Calix**. à καλίξ, ἡ hoc à καλῶ, uro rotunditatem.
- 21 **Calumnia**. à caluo, id est decipio. vel à בָּרָא Hebr. pudor. vel Arab. مَلْهَة mutilare.
- 22 **Caluus**. à καλῶ. κατ' ἀντίφρασην. nisi malis à בָּרָא Hebr. levis fuit.
- 23 **Calx**. à καλῶ. Hinc calcar, calceus, calculus, calcitio, calco, proculco, culcitra, callis, callus, & calleo. Calx, lapis, à καλῶ. Et ab isto calx est calculus.
- 24 **Camelus**. à κάμηλος: quod à καμῶ, quod hoc bestia onus exceptura humi flectatur. à καμῶ, laboro, quibusdam ducitur. Sed vox est Hebræorum, Syrorum, Arabum, apud quos hoc animal est in usu ἡ pretio.
- 25 **Camera**. à καμῶ. Hæc autem à καμῶ, vel καμῶ, vel Chald. כָּמַר, cingere.
- 26 **Caminus**. à καμῶ, q. καμῶν, παρὰ τὸ καμῶν καμῶν. vel à כָּמַר calidum.
- 27 **Campana**. à κάμπτω: vel à Cambani, quod in Campania dicebantur res anæ optime fabricari: ut est in Foro Romano. vel, quod in Campania usus campana primò fuerit.
- 28 **Campus**. Varro dicitur à capendus fructum. Scaliger



filio à καμπίς, quâ voce Syracusani primò notabant circum aut hippodromum, & postea omnis generis plantam. Scaliger pater deducit à καπός, vel καπός, hortus.

29 Cannabis, & cannabis, à καβάσις, καβάσις hoc autem à καβύς, canna.

30 Canalis, à κανάλις, velut nisi malis à canna.

31 Cancelli, à discretis cancrorum pedibus. Ipsi itaque à dimittituo, cancellus. A cancellis vocatum putant Cancellarium: quoniam aut dictum esse à cellâ & similiter docent. Cancellary enim prout cellus est, distinctibus, seu partibus, in quas alicuius principis territorium diuiditur.

32 Cancer à καρκίς & quâ vox Romanis etiam in usu, quâ dicitur Catinus: vel ab antiquo γάρκερ, cancer mas, & canis femina in Glossario Stephani est γάρκερυν, cancer femina.

33 Candeo, à καίνω, καίνω: vel à καίω, καίω: vel à קנה, incendit. Olim dicebant Cadeo, item Cando: à quibus hoc in compositis cernitur, accendo, incendio. A candeo est candela: item cicindela: & caneo canus.

34 Canis à κύων, κύων: & hoc à κύω, i. e. κυίω. Est enim animal φιλοδυσπότην. Varroni ducitur à cano, quod noctu signum det cantu, vel à canore latratus.

35 Canistrum à κανίστρον, & κανίστρον: pro quibus etiam dicitur κανίς, κανίον, & κανών, à κανών, sive κανών id est, canna.

36 Canna, à Græco καύνα, quod & καύνη alicubi scribitur, ex Hebr. קנה canna.

37 Cano, à Græco καίνομαι, καίνομαι, pro quo Foles dicunt καίνομαι. Scaliger filius putat esse vocabulum Oseum: prius casno Simplissimum videtur, à canna, seu καύνη, quia primitus canebant inflando calamos. A cano sunt præcino, præco, accino, accentus, Camena, & carmen, q. canimen: quod postremum fit à cano, non aliter atque germen fit à genimen. Aliis carmen est ab ἀερμεν, aptum. A cano fit etiam fidicen, tibicen, tubicen, & flicen, id est canens apud sitos, hoc est vita sanctos. Sicinium dicitur canitio solitaria, à particulâ se, vel line: bicinium, cantio duorum. Tres gradus, qui in cantando observantur, dicuntur incientium, succentium, & accentium.

38 Caper, à καπέος: & hoc à καπτο, unde verò, quia est animal omnivorum. Hinc caperare, à frontibus aut cornibus caprorum, quæ rugosa sunt. Capra Scaligero filio est vox Turcica.

39 Capio, à καίπω, capio, unde καπέος, solus, & καίπω, præsepe. Alij ducunt ab Hebr. קפ, vola. Scaliger ad Varronem sic adnotat: Capio, Syriacè Cap & olam significat. A cap o est anticipo, occupo, nuncupo, incepto, discepto, capula, capis, capedo, intercapedo, deinceps, princeps, auceps, pisceps, præcipuus, capulus, capularis, & forceps, q. ferrum capiens. Quod pertinet illud: Forfice fila, pilos cape forpice, forcipe ferrum.

40 Capla, q. καμύλα, à καμύτω, quod ex lignis inflexis fiat, à καμύτω, capio.

41 Caput, à κεφαλή, vel quod sensus ibi capiant initium, vel à קפ, curuare. Sinciput, q. semicaput: occiput, q. opposita vel pars capiti.

42 Carbatus, à carpalus, ob colorem, vel à καρβύλα, ob tilitatem. Nam καρβύλα est Caricè ago, vili modo.

43 Carbo, à καίρω, arefacio, vel à Chald. קרב, siccitas. A carbo fit carbunculus.

44 Carcer, à καίρω, quæ sunt vj μύνηται, vel à coircendo, vel potius à καίρω, tremor.

45 Cardio, à καρδία, quod fit cor janna, quo mouetur, vel à καίρω, robur. Est enim velut ancora janua.

46 Careo, à carus quoniam deficiente annona carebant, atque ibi tum illa cara erat. A careo fit cassus: item caro, & corpus, q. carnis opus: tametsi Camerarius hoc deducit à cor. Cartilago est à caro, & ligo: carnis à caro & facio.

47 Caro, à κείρω, κείρω: vel à κείας: vel à κείων. Inde corium, carduus, carex, caries, carmen, quando de lana dicitur, & carmino.

48 Charus, à χείρας: & sine aspiratione, à κείρω caput, vel potius à Chald. קר, carus.

49 Carpo, à καίρω, καίρω, hinc carpentum: nisi malis hoc ita dici q. carmentum, à Carmenta Euandri matre.

50 Casa, à καίω, καίω, ut sit domus, quæ ignem alit: nisi malis à cauando, vel casu, quod sit casui obnoxia.

51 Caseus, à cogendo dictus Varroni: aliis à casâ. Scaliger alius hac de re ita dicit. Caëus, Oseum. Casus apud Oseos erat καυάω. Unde caseus, & casnar. Caseus ergo lac verutum, & coactum, ac concretum. Inde casies, caries. Nisi sit à καίρω, καίρω, vocat Theophrastus, quæ sunt vermiculata.

52 Cassis à cassus, vel à καίρω, suppingo.

53 Castanea, à Castano urbe Thessalia, ubi copiose producit.

54 Castigo, à καίρω, lignum, vel à Dorico καίρω, pro καίρω, singularem sustinet, vel à castus q. castifico, vel, ut Perottus, quasi castum ago.

55 Castor, quasi γάλαξ. Est enim ζωον ζωοζώριον, animal uenerabile. Hic dicitur à castando derivat. Castor est etiam no-

men proprium, ut Pollux, de quibus vocabulis ita inest Coropius. Castor est composita vox ex τασ, quod malum significat, & ὅτος, robare. Pollux ex velle & alact, quasi Phœnix, plenus felicitatis. Quædam etiam nomen Johanni Baptista, hoc Christo tribui docere ait.

56 Castrom, à castum multum domo, vel à casu, vel claustrum à claudo, vel à Chald. קסטרו, acus. Hinc castalum, castellum, & castellum.

57 Castus, à καίρω, Doric καίρω, i. e. zona, sive, sive. Hinc est castiare, incertus, incertare. Postea etiam castus ducere à καίρω, ornatus est vel à Chald. קסט, ornare.

58 Catena, à καίρω, vulgo, quod se circumponit tenet. Quod in scribunt cathena, & ducunt à καίρω, propter ordinem, quo unum alteri iungitur. Alij à καίρω, quod est à καίρω, demitti.

59 Caterua, q. cadens in aruo, vel potius cata in aruo, id est, callida in pecto terræ, nisi malis à catena, quod sit populus, q. concatenatus.

60 Catinus, à καίρω, ut à καίρω, patina.

61 Catus, Varroni est verbum Sabinum, unde Catones dicti. Alij ducunt à caueo: alijs à canis: alijs à καίρω. A catus substantiuo fit carus, aum: item, catulus, catullus: unde nomen proprium Catullus.

62 Cauda, olim coda: à καίρω, vel cado, vel καυός.

63 Caudex, olim codex, ut plaustrum plestrum. Caudex q. contex: quia plurimum tabularum contextus, caudex apud veteres dicebatur. Alius q. cauda arboris.

64 Cauco, à cauo, seu cauca. Veteres enim Latini in caucis habitabant, iisque cauebant astus & frigora.

65 Cauillor, à caueo. καίρω, nisi malis à caluo, quod est decipio.

66 Caula, à cauo: vel à caule.

67 Caulis, à καυός, Cauliculus, καυλίσκος. Καυλίς est à καίρω, vel καίρω.

68 Caupo, à καίρω, vel à καίρω. Sed quia veteres dicebant copo, Scaliger probat illud Festi, quod sit à copiis, seu à cops, opulentus.

69 Caula, vel à καίρω, καίρω: quia vult, hoc est, urget: vel à caueo, q. cauissa: ob quam scilicet cet aliquid cauetur. Rectius à quælo, καίρω.

70 Cedo, à cado, vel potius à καίρω, ex καίρω, recedo. Aliis à קד, latus, eris.

71 Celebris q. calabris: à καίρω, calare. Hinc celebrare, & Calabria. Potest etiam celebret, seu celebris, duci ex colo, vel καίρω, cluo.

72 Celer, à celes, vel cello. κείνος est equus desultorius.

73 Celo, à κείνω, cello: nisi malis dicere καίρω. A celo est cellas, quod res ibi celestetur, nisi malis à Chald. קל, claudere.

74 Celox, à celes, vel cello.

75 Cellus, à κείνος, celes, i. e. equus desultorius: vel à κείνω, eo, unde cello: quod remansit in præcello, ex cello. Notat autem κείνω, cello, leuitatem: ita ut cellere sit idem quod leuare. Et hinc percello, procella.

76 Censeo, à κείνω. Hinc succenseo, quia censuram committeri debet iusta indignatio.

77 Cepa, à κεφαλή, cuius similitudinem habet.

78 Cera, à κείνω, id est à sano: vel à careo, quod melis perfusione caret. Simplicius videtur, si ducas à κείνω, ceta: ut à κείνω, cero.

79 Cerdo, à κείνω.

80 Cerebrum q. carabrum, à κείνω.

81 Ceremonia, à cerus, quod & ceteri lingua erat sanctus, item creator. Ita à sanctus sanctimonia, à castus castimonia. Alij scribunt caremonia, ab oppido Cere: alijs cerimonia q. gerimonia. Alij ducunt à Ceres.

82 Cerno, à κείνω. Hinc crimen. A cerno est cernum, & hinc certum: item certo: nisi hoc malis à καίρω pro καίρω. & τὸ cerno καίρω τὸ καίρω, dissipare.

83 Cereuisia, per syncopen cereuisia: à Cerere: & hac à cereo, quod est creio: vel q. Geres, non à gerendis frugibus, si d quia prius vocata fuit γηγυς.

84 Ceruix, q. caruix, à κείνω.

85 Cerussa, à κείνω: vel q. certo vsta, nisi malis à κείνω, quod cera sit similis.

86 Ceruus, à κείνω, q. bene cornutus.

87 Cestus, à κείνω: quod est à κείνω, pungere: quod variis punctis esset. Alij sic putant dictum à cadendo, quod casuris distingueretur.

88 Cetus, à κείνω. Cete plur. à κείνω. Est autem κείνω ex Arab. قetus, piscis. Immania cete, apud portam.

89 Chalybs, à populis Asia, qui Chalibes dicti.

90 Chaos, à καίρω, & hoc à καίρω, vel καίρω.

91 Charra, à καίρω: & hoc à καίρω.

92 Chorus, à καίρω: & hoc à καίρω.



- 92 Cibus. à κίβητος ὁ βόσκειν : vel à κίβητος, quod ὁ κίβητος capsa, nisi malis à Chald. כִּבְשָׁ, satiare.
- 93 Cicada. q. ciro cadens : nisi malis ab ἄδω, canere, ὅτι κίκα, membranula : quia concussa membranula edit sonum. Sed potius est à sono, ut κίγος ὁ κίβητος apud Græcos.
- 95 Cicatrix. q. oecæcarix, quia claudit vulnus. Alius est à κίβητος, vis. Perotus q. circa cutem.
- 96 Cicer. à κίβητος, robur. Alius à cicure ὁ benigna natura. Hinc Cicero.
- 97 Ciconia. à sono, quo crepitat.
- 98 Cieur. q. cito curatus, vel quia cieti potest facile vel quia cis nos curat. Varro ducit à cicum, quod notat discrecionem : et cieur fit, quod à fero est discretum.
- 99 Cicuta à cieo ὁ cicutus, vel à cicum, id est, membrana.
- 100 Cico à κίβητος. Hinc perticus, incita, cito, concio.
- 101 Cilicium. à κίλικιον : ὅτι hoc à κίλικι. Cilix. Cilicium enim est vestimentum ex pilis caprarum, quæ magnis villis sunt in Cilicia. Hinc concilio : nisi malis à κίβητος, ita ut concilium dicatur q. concilium. Alius est à concio.
- 102 Cingo. à ζώνω, ζώνω : unde zona.
- 103 Cinis. à κίβητος, vel à κίβητος, nisi forte sit à cando obsoleto. quia cinis sit ab incendio. Cinisculus, diminutivum.
- 104 Cinnus. à κίβητος. Dicebant enim primò Cincinnus, Hinc concinnus : quod alij ducunt à concino, ere. Cinnus, palpebra, est à κίβητος.
- 105 Circa. à κίβητος, circus. Hinc iccirco, quocirca.
- 106 Circus. à κίβητος, κίβητος. Hinc Circensis, ut à virgo virginensis, ab hortus hortensis. Ludi Circenses, à circo, in quo agitantur.
- 107 Ciris ceiris. à κίβητος, κίβητος, tondeo. Est alauda. Etymologiam explicat Ovidius :  
Ciris & à tonso est hoc nomen adepta capillo.
- 108 Circus. q. in circum contortus. vel à κίβητος, tondeo, vel à κίβητος, ciris.
- 109 Cis. citra : à cieo, vel à κίβητος, illic. Cis, vis, est vermiculus.
- 110 Cista. παρὰ τὸ κείσθαι κίβητος. Græcis.
- 111 Cisterna. à cista, ut à caeca caverna.
- 112 Cithara. à κίβητος : ὅτι hoc à Chald. כִּתָּרָה, ambitus.
- 113 Ciro. à cieo.
- 114 Cuius. q. cuius, à coëo. vel potius à cio, voco.
- 115 Clades. à κίβητος : quomodo à calamus calamitas.
- 116 Clam. q. clam, à claudio, clausum. vel à celo, nisi fortè sit à κίβητος, occultare.
- 117 Clamo. à κίβητος, seu κίβητος.
- 118 Clango. κλάω, unde κλάω, clangor gruum, ὅτι aliarum animarum.
- 119 Clarus. à calando, quia victores per præconem calabantur.
- 120 Classis. δάσος κίβητος, à lignis. vel à κίβητος, rudens. vel à celo, are, quia est congregatio.
- 121 Claua. à κίβητος, percussio, vel à clausus. vel à κίβητος.
- 122 Claudio. à κίβητος, κίβητος. Hinc claus, κίβητος, Doric claus, fit claus, ὅτι inde conclaua : à κίβητος, clathrus ὁ clathrum.
- 123 Clemens. à κίβητος ὁ μέγας. vulgò q. clara mens. Simpli-  
cius est à κίβητος : ut clemens sit, qui facile κίβητος.
- 124 Clien. q. colens, cil. patronum. vel à κίβητος, celebros, honore.
- 125 Clino. inusitatum. à κίβητος. Hinc clina, inclino, reclinis, triclinium.
- 126 Clitellæ. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος, declinitas.
- 127 Clivus. à κίβητος, locus in vallem demissus. vel simpliciter à κίβητος.
- 128 Cloaca. à colluendo. ut sit q. cluaca.
- 129 Cluco, ὅτι cluo. à κίβητος, audio. Hinc inclitus, inclutus. ὅτι inclutus : item Euclyo, ἐυκλύω, bona fama. Dicitur inclitus ὅτι inclutus, ut optimus ὅτι optimus. Quidam ducunt à κίβητος. Cluo etiam est purgo, ut Græcum κλύω.
- 130 Clunis à κίβητος. vel potius à cluo, purgo. Perotus ducit à calus.
- 131 Clypeus. à κίβητος, vel à κίβητος.
- 132 Coagulum. à cogo.
- 133 Cochlea. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος, giro. Cochleare nomen habet à cochlea similitudine.
- 134 Codex. à caudex.
- 135 Coelebs. q. κίβητος, pro κίβητος, carens concubitu : παρὰ τὸ κίβητος, ὅτι κίβητος : ut ægilips, carens capris. Nugantur itaque, qui cœlibes q. cœlites dictos putant, quod cœlo dignam vitam agant.
- 136 Cœlum. à κίβητος. alij à calando : alij à chao : alij à cedando deducunt.
- 137 Cœna. vel q. coëna : vel à coëundo : vel à κίβητος, quod κίβητος vescerentur : vel q. cadina, à cadendo, quod cibis cadatur. Simplicissimum est, quod Plutarchus ait, cœnam Romanis dictam ab κίβητος.
- 138 Cœnum. à κίβητος, seu κίβητος.
- 139 Corpi. ab antiquo cœpio quod à capio.
- 140 Cogito. à cogo. quia mens plura in unum. que, unde deligere possit, ut sunt verba Varronis. et si quod cogitatio in longa eiusdem rei agitatio, ut Festo placet.
- 141 Cohors. ex χορὸς : vel χορὸς. Vulgò à coartando, vel cohercendo. Sed quia cors, chors, ὅτι cohors, primo ex nemore loci, rectissime à χορὸς ducetur.
- 142 Colaphus. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος, percussio. A κίβητος etiam fit alapa.
- 143 Collis. à κίβητος, κίβητος, collis, tumulus. vel à colendo. vel à collum, quod sit q. collum terra.
- 144 Collum. à κίβητος : quia est capitis fulcrum. vel à κίβητος, quia est glacies inter caput ὁ corpus. vel, quod præcipue colatur.
- 145 Collyrium à κίβητος, seu κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος. vel à κίβητος, τὸ πῦρ, quod sistat centurionum fluxum.
- 146 Colo. à κίβητος, vel à κίβητος.
- 147 Color. à colendo. vel à κίβητος vel à κίβητος, κίβητος.
- 148 Coluber. q. collo uberiori. vel quasi κίβητος, εἰς, muti-  
lus cauda.
- 149 Columba. παρὰ τὸ κίβητος : à gestu, quem faciunt ea  
aves. Vulgò à columna : quod hac avis augeat in alto.
- 150 Columnia. à columen, culmen : ὅτι hoc à culmus, colum-  
mus : idque à calamus. Columnia autem à calamo seu culmo di-  
cta : quia superiores domorum partes culmis regebant.
- 151 Colus. quod colatur : vel à κίβητος, lignum. vel à κίβητος, quod ex celu carpantur lina.
- 152 Coma. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος, vel κίβητος. Hinc Cometa.
- 153 Comes. qui simul it, à comire, id est, cum ire. Hinc comitium, comitialis.
- 154 Comis. à κίβητος, vel à κίβητος.
- 155 Comissor. alias comefflor : à κίβητος, vel à comitate.
- 156 Como. à κίβητος. ὁ. vel à κίβητος.
- 157 Commodum. q. cum modo. Moderata enim sunt utilia.
- 158 Condo ex con ὁ do, q. simul do. Hinc conditio.
- 159 Condio. q. benè condo.
- 160 Confuto. ab antiquo futo. pro arguo. Futare autem est à  
futurum, ut à quo compescuntur olla feruentes, ne exuberent. Ita-  
que lutare est feruentem ollam, cum paulò plus exuberat, futo  
vas, inuenera aqua, compescere.
- 161 Congius. à κίβητος, vel κίβητος. vel potius à κίβητος, ob simili-  
tudinem.
- 162 Conor. ab ὀνει, inno. vel potius à κίβητος, operor.
- 163 Considero. à siderum contemplatione.
- 164 Consulo. ex con ὁ salio : cum plures consilium, et ita  
dicam, in unam sententiam. Hinc consul, ὁ consilium.
- 165 Contamino ab inusi. Tamino, quod est ab Heb. נָטַם,  
pollutum esse : vel à κίβητος, abscondere.
- 166 Contra. à con : qua vocula restata est in compesce me.
- 167 Contus. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος. Hinc contari, percon-  
tari, con conto inquirere. Quidam malunt percontari, à cunctus.
- 168 Copia. ab antiquo cops : quod in Plauto est copiosus, q.  
cops, ὁ con ὁ ops. Cópia igitur dicta q. coopia, à cum ὁ ope.  
169 Copula. à κίβητος, vel compello, vel Hebr. כָּשַׁל,  
duplicauit.
- 170 Coquo. q. coquo, seu cogo aquam. vel à κίβητος, aqua  
Hinc præcox, præcoquum recoctus.
- 171 Cor. à κίβητος. Hinc vulgò ducunt cordolium : quod alij  
rectius putant dictum q. condolium. A cor fit corrigio, q. corgo :  
nisi malis à con ὁ rego.
- 172 Coram à κίβητος, q. ob oculos. vel q. coram, à coire.
- 173 Corbis. à κίβητος. unde ὁ cophinus. Sed placet illud  
Isidorus, corbes dictas, quia curuatis virgis contextuntur. Varro à  
corruendo dicuntur quod in eas corruant res vitæ.
- 174 Cordus. a. u. m. à χορὸς. vel cuitus. vel κίβητος, κίβη-  
τος, iuuenilis.
- 175 Corium. à κίβητος. vel à κίβητος, pellis.
- 176 Cornix. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος, niger.
- 177 Cornu. à κίβητος : ut caro à κίβητος : nisi malis à Syriaco.  
Quarna.
- 178 Corona. à κίβητος, κίβητος. vel à χορὸς. Scribentes ita Ne-  
teores scribebant chorona : quia Græcis κίβητος χορὸς diceba-  
tur. Ipsi ergo corona est à χορὸς.
- 179 Corpus. à κίβητος. vel à κίβητος. vel q. carnis opus. nisi  
malis à cor, quod sit cordis naturale organum. vel à corrumpo.
- 180 Cortex. q. contex. à tego. vel q. corium tegens arborem.
- 181 Cortina. à rotunditate : quod et cortis, ita cortina ro-  
tunda essent.
- 182 Couisco. δάσος κίβητος, vel à κίβητος, galen. vel à κίβητος  
cornu.
- 183 Coruus. à κίβητος : ὅτι hoc à κίβητος, niger.
- 184 Corylus. à κίβητος. ὅτι hoc à κίβητος, nux arbor.
- 185 Cos. ab ἀκέρη : seu q. acos, ab acuo. vel à κίβητος.
- 186 Colta. ab ὀστῶν. vel ex co ὁ os.
- 187 Coturnix. à voce sua ὅτι ὁ ἄπυδ Fictum.
- 188 Coxa. à coëundo. vel ab Heb. כֹּחַ robur.



- 189 Crabro. ab ingrato stridore. vel à κράειν, cabo, id est, caballus.
- 190 Crambe. à κράμβη, q. κράμβη. quod κράμβη ἀμύλναι, rīsum habet.
- 191 Crassus. q. κράσσω, à κράσας, vel q. crassus, à caro.
- 192 Crapula. à κράπτω, πρῶτον το κράειν πρῶτον. quia est vi-  
brans capitis dolor.
- 193 Cras à vice cornuorum vel potius à coram.
- 194 Crater. à κράτος, πρῶτον τὸ κράτειν, h. e. misceo.
- 195 Creber à creteo. A' creber fit increbe'co, et à raber  
rubescere.
- 196 Credo q. cerdo, i. e. certum do, aut à cretum & do, id  
est iudicant. à ceruo. Alius q. cor do, vel κράειν, vel q. κράειν  
h. d. vel q. κράειν. Simplicius est, si deriuetur à corde, q. corie  
suscipio.
- 197 Cremo à κράω, quia caro facile crematur. vel à κρά-  
ω, penato vel à κράω, ex κράω.
- 198 Creo à κράω, κράω, impero, perficio. A' creio est creos;  
inde cerus, i. e. creator; & Ceres. q. creatrix. Cereus manus in car-  
mine Saliari erat mysticum Iani nomen q. creator bonus.
- 199 Crepus. i. e. dubius. à κράτις, i. e. velox. vel à crepus;  
& hoc q. enepus, à κράω, tenebra. crepusculum, ubi crepera lux.
- 200 Crepida. à κράω, fundamentum, calceamentum.
- 201 Crepus. à sono. vel à κράω, pectine pulso.
- 202 Cresco à κράω; q. cresco vel simpliciter à creto.
- 203 Crista. à κράω, infula.
- 204 Cribrum. à κράω, vel cerno. i. e. separo, distingo.
- 205 Crimen. à κράω, κράω. ut à discerno discernen.
- 206 Crinis. à κράω; quia pili sunt discreti. nisi malis à  
κράω, quod est à κράω, iōdō.
- 207 Crispus. à crinis & pilus.
- 208 Crista. à κράω, pro quo & κράω. i. e. à capite. vel à κρά-  
ω, cornu.
- 209 Crocice. crocicare: κράειν, à sono cornuorum: ut &  
κράειν, nisi malis κράειν à κράω, & hoc à κράω.
- 210 Crocus. à κράω. Dicitur etiam κράω, crocum. πρῶτον τὸ  
& κράω κράω, quod bruma vineat, & colligatur.
- 211 Crumena. à κράω; quod sit pendula.
- 212 Cruor. à κράω, frigus. Est enim sanguis concretus &  
congelatus. & crudus, crudelis.
- 213 Crus à κράω. vel à curro. vel à κράω, curuare.
- 214 Crusta. à corium, q. corusta: ut à fide fidulum, ab angu-  
stum, ab augco angustum.
- 215 Crux. à κράω, vel κράω. quia tibi aamati ad motem  
feriuntur, & ligno περιεσβετοται.
- 216 Cystallus. à κράω, & q. κράω: quippe & q.  
κράω συσβετοται, ὡς ὕδω.
- 217 Cubitus. & cubitum. à κράω. quod est à κράω. etsi  
Græcum à Latino quidam dicunt: & cubitum a cubo deriuant,  
quia in eo cubamus.
- 218 Cubo. à κράω; & hic à κράω. A' cubo factum est  
cumbo, & à iugo iungo. Hinc accumbo.
- 219 Cuculus. à κράω. utrumque à sono, quæ proficitur.
- 220 Cucullus. à κράω, vel κράω.
- 221 Cucumer, & cucumis. à κράω, quod veteribus erat  
tenuis. Sed cucumer alius putatur dictus q. κράω ὡς ὕδω:  
Varroni à cuitus, q. cucumer. A' cucumis est cucuma, vas,  
quod venetum magnum habet.
- 222 Cucurrio, seu cucurrio. à sono galli.
- 223 Cudo. à credo, vel κράω.
- 224 Culcitra. alius culcita. a calco, conculco.
- 225 Caleus. à κράω, & Eolice pro κράω, vagina, qua est  
κράω.
- 226 Culex. ab aculeo dictus.
- 227 Culina. q. calina: vel κράω, à κράω.
- 228 Culmen. q. columen, à culmus, seu columus. Vide  
columna.
- 229 Culmus. à calamus, κράω. Varroni tamen culmus  
est à culmine.
- 230 Culpō. à κράω πρῶτον, per antiphrasin. vel à κράω. vel  
à κράω, furtum.
- 231 Cum. q. κράω.
- 232 Cumulus. ab ὡμίλῳ, seu ὡμίλῳ. vel ab ὡμίλῳ, colligo.
- 233 Cune. à κράω, vel κράω. vel q. cubina, à cubo, are. H.  
incunabula.
- 234 Cunctus. q. coniunctus. vel potius ab absoleto cactus,  
quod est contractum ex coniectus, ut tractus pro t. aiectus. ut  
cuncta sunt, qua simul tacta.
- 235 Cuneus. à κράω. vel q. κράω, findens.
- 236 Cuniculus. à κράω, κινός: quia animal est libidinosum.  
vel quia cunei instar findit terram.
- 237 Cupa. olim cōpa: à κράω, vel capio.
- 238 Cupio. à capio vel à Chald. כּוּפּוּ, diligere.
- 239 Cuprum. à κράω, infula.
- 240 Quæ. à Quæ; & hoc ex Quare.

- 241 Cura Scaligero patri est vocabulum peregrinum. Filius  
deducit à κράω, satietas: quia antiquitus dicebant cœra. Et hinc  
κράω. Cura etiam duci potest à cor. Ergo quod cor urat. A'  
cura est curia.
- 242 Curculio. q. gurgulio: à gula. Unde Plautus nomen indi-  
dit comœdia, qua parasiti fraudem depingit.
- 243 Curro. à κράω, incido, consequor. vel à κράω, τέλει.
- 244 Curtus. à κράω. vel q. cortus.
- 245 Curvus. à κράω. κράω, incurvo. vel ab uruum, i. e.  
aratum, ut curuum sit q. cœruum.
- 246 Cutis. à κράω, sine κῆτος, &.
- 247 Cygnus à κράω; & hoc à κράω. quod Syrorum lin-  
gua est candidus.
- 248 Cymba. à κράω; & hoc à κράω, cœnus.

## D

- 1 Dama. a δαμάω, & κράω ἀνέφερον. vel a δαμάω; quia  
est animal timidum.
- 2 Damno. a δαπάνη. Primò enim dicebant dapnum, ut  
sarpnus ex ὕπνῳ. Aliis damno dicitur q. demo.
- 3 Daps. a δαπάνη. Hinc Adeps. ex ad, & daps. Alij tamen  
ducunt ab adipiscor. alij ex Chald. דַּפְסָא impinguare. alij ex  
ad, & apo, comprehendere. alij ab ἀπῶ, iungo. alij ex ὡδῶ ἵψην,  
admodum coquere.
- 4 De a Græco δέ, vel δῖ, vel δαί, vel δαί. nisi malis ex  
Latino Di.
- 5 Debeo. a de & habeo.
- 6 Debilis a debeo: ut labilis, stabilis, facilis formatur.
- 7 Declino. a κράω.
- 8 Decem a δέκα; & hoc a δέκα. quia omnem numerum  
in se capit. Hinc decimus, decumus, & decumanus, i. e. magnus.
- 9 Decet. a decem. quia denarius est numerus dignissimus.  
Nisi malis a deo, vel δέ, vel δέκα, vel a Chald. דַּכַּת,  
iustum esse.
- 10 Defendo. ab inusuato fendo; & hoc a κῆτος, funda.  
vel a κῆτος, occipio.
- 11 Delibutus. ab antiquo buo, βύω. Et imbutus, sic de-  
libutus.
- 12 Deliro. a κράω: nisi malis componere ex de, & lira.
- 13 Demum. a demo.
- 14 Dens. q. edens; ut ὀδὸς ab ὀδῶ.
- 15 Densus. a δένος. vel a dentibus peccinis.
- 16 Desidero. a sidus; ut confideo.
- 17 Desino. ab antiquo sino: quod remansit in compositis.  
Hinc etiam obestino. Perotto desino est ex de, & ὀ. q. stare  
facio.
- 18 Deterius. q. detritus. unde & detrimentum. Vox vetusta  
fuit deter, ex de & teio.
- 19 Deus. a δῖος; & hoc a Dai Hebræico, vel a δῖος Fr. Iunius  
ducit Latini Deum ex Eolico Δεὸς, pro Ζεὺς: & Δεὸς a δῖος,  
sufficiens.
- 20 Dextra. & dextera. a δέξιμα, quia dextra capimus, so-  
nistra sinimus. unde nostrum sinet a sinistro.
- 21 Diana. vel a Dai Hebr. vel q. duana. vel q. Iana Prius  
enim Iana, & Eiana: & inde Deiana: tandem Iana. Iana au-  
tem est luna, & adiecto Dea, facta Dejana. & cum Deiua, erat  
Deiuiana.
- 22.2 Dico, ere. a δῖος. Dico, are. a δῖος, δῖος. Dicis gra-  
tiā; est idem quod remisse, leniter, non ex animo.
- 24 Dies. a δῖος, δῖος. vel simpliciter a Dis. Varroni a Deus.
- 25 Dignus. a δῖος, vel δῖος. vel a dico, as.
- 26 Dirus. a δῖος. vel q. Dei ira.
- 27 Dis. nomen, est a δῖος, δῖος. Dis, Vocula, est a δῖος.
- 28 Disco. a δῖος, δῖος. vel a δῖος, quero.
- 29 Discus. a di & seco. vel potius a δῖος; & hoc a δῖος,  
jacio.
- 30 Diu. a dies.
- 31 Diuido. ex di seu δῖος & video: vel ab iduo, uare, voce  
Hetruscorum, qua sic dicta q. eis δῖος. Hinc Idus dicta: & ovis  
Idulis, qua omnibus Idib. Ioui mactabatur.
- 32 Do. a δῖος. Hinc dos dono, donum.
- 33 Docco. a δῖος. unde δόξα σοφῶν sapientum.
- 34 Doleo. a dolo, are. quia dolore minuantur corpora.
- 35 Dolium. a dolando.
- 36 Dolo, are. olim dolio, ire: a polio. vel a δῖος Hebr. arce-  
nuavit. Hinc dolabra.
- 37 Dolus. a δῖος, quod est ab antiquo δῖος: unde δῖος.  
Donato est a dolando.
- 38 Dominus a domo, as: vel a domus, cui preest.
- 39 Domo. a δῖος, domo, subigo.
- 40 Domus. a δῖος; & hoc a δῖος.
- 41 Donec. a domo, vel δῖος. vel potius ab antiquo Doni-  
cum, quod est ex dum & cum. Occurrit apud Plautum, Cato-  
nem, Plin. & Prisc.



- 42 Dormio. ἀνὰ τῶν, διευγίτων. Initio enim veteres dicebant dormio, ἔν πελλίβις incubabant.  
 43 Dorsum. q. deorsum, quod hac pars corporis deorsum sit deorsum, ut ait Festus. Alimantur à δεῖρα, seu δὲρ, pedis.  
 44 Dubito. q. duas vias habeo. vel ex duo ἔν το.  
 45 Duce. à δούω, δούω.  
 46 Dudum. à duco q. ductum: nisi malis ex diu, ἔν dum. vel ex Græco δῦν, diu.  
 47 Dulcis. à γλυκύς. vel à δούκς, dulcis. nisi malis à delicio.  
 48 Dum. ex δῦν, ἔν ἔν. vel simpliciter à δῦ.  
 49 Dumus. q. δῦμος. vel à δῦω, subeo. vel q. δούμυς, silva querna.  
 50 Duntaxat. à dum, ἔν taxo, aestimo.  
 51 Duo. à δῦω.  
 52 Durus. à δούρε, vel δῦρε, lignum.

## E

- 1 EX. ab ἐκ. ἐξ.  
 2 Ebrius. q. ebrius, i. e. bibens è βρία, vase vinario. Possit etiam dici q. ἔν τῶν, transgredi irrigationem.  
 3 Ebur. q. è barro.  
 4 Echinus. ab ἔχιν, ἔν hoc ab ἔχιν.  
 5 Edo. ab ἔδω. Hinc esca. Est ab e ἔν do, si significet emitto.  
 6 Egeo. ab egus: quod remansit in composito indigus. Egus autem est ab ἔγω, ἔν ἔν. Possit etiam egeo ducere ex ἔγω.  
 7 Ego. ab ἔγω.  
 8 Eia. ab εἶα. Sonus blandientis  
 9 Eiulo. ab eia, ἔν ἔν. Quidam scribunt heulo ab hei. Potius dixeris esse πεπιυμῶν, vel ab heu, q. ehulo, nisi malis ex Hebr. הילי.  
 10 Elementum. à λεπιμῶν. Vulgò q. alimentum: alius ab ἔλῃ. q. hylementum. Possit etiam duci ab eo, vel ἔλῃ, venio, promoueo.  
 11 Elephas. à λόφ, cernix. vel ab ἐλεφάω, ludo. Potius est ab ἔλῃ, bos, ob magnitudinem. vel ab ἔλῃ, didicit, ob docilitatem.  
 12 Emo. à ἔμω. vel q. ἔμω, id est, ἔμω ποῖω, meum facio.  
 13 En. ab ἐν, ἔν hoc ab ἔν.  
 14 Enim. ab ἔν, vel q. ego nam; ut equidem, q. ego quidem.  
 15 Ensis. ab ἔγχος, hasta. Alij ducunt ab ἐνσις, ex ἐνσις, immitto: alij ab ἐνσις, incutio. alij ab ἐνσ, occido. alij ab ἐνσις, arma.  
 16 Equus. ab ἵππος. Latini mutabant π in q aut c. ut πίπ, pro πέν, quinque. πότος, quotus. ἵππος, sequor. λίνος, linquo. Sed alij malunt deducere ab εἶω, cedo, obsequor. quia est animal obsequiosum.  
 17 Ero. ab ἔρην. ἔρην, est agere eo, ex ἔρην.  
 18 Eruca. ab erodendo: vel ab esu: vel ad vrendo: vel ab herendo: vel ab erugando: vel quia olera eruit, aut ἔρην, frangit.  
 19 Eruum. ab ἔρην, auctore Festo. Assonat nostrum erbes.  
 20 Et. à τε per metathesin. vel ab ἔν.  
 21 Eugene. ab εὐγε.  
 22 Ex. ab ἔξ. Hinc exter.  
 23 Examen. ab exigo. Ut à leuatum leuamen, sic ab exactum examen. Adferuntur ἔν ha notationes. ab exco, ab ex ἔν apo, ab ex ἔν amicum, ab ἔξέπαις, ab ἔξ ἔν ἔν, nexus.  
 24 Exantlo. ab ἔξαντλῶ. αὐτλῶ, haurio.  
 25 Exemplum. ab ex ἔν amplius. vel q. exemptum.  
 26 Existimo. ab ex ἔν astimo. Hoc autem est ab as. q. as πῦω.  
 27 Exiguus. ab exigo: quod facile expelli possit.  
 28 Expergiscor. à pergiscor, inquit quod à pergo.  
 29 Exuperior. ab antiquo perio, perior. quod à περῶ. Unde periculum.  
 30 Extra. q. exsecta: vel ab extando.  
 31 Exul. ab ex, ἔν solum. vel ab ex ἔν salio.

## F

- 1 Faba. q. faga, à φάγν. vel q. paba, à πάω, pascio. Sed à Faliscis (qui sunt ex Hetruscis) ea vox sumpta existimatur: ut qui Haba dixerint. unde propter cognationem litterarum H ἔν F sit facta faba.  
 2 Faber. à facio: ut à fine fiber.  
 3 Facies. à faciendo: quia est omnis forma totius corporis. Alij tamen facio derivant à facies; ἔν hoc à φάω, luceo. Hinc enim primò est fax, ἔν postea facies. q. fax totius corporis.  
 4 Facio. à φάω. vel à facies, ut effigies. Est enim facere rem, faciem rei dare. sic ποῖω est ποῖω ἀπὲρ ἔν. Però à facio sunt præficio, præfectus, præficus, ἔν fecialis: apud quem belli ἔν pacis faciendæ ius erat.

Tom. I.

- 5 Facundus. à fando.  
 6 Fax. à φάξ, conculatio.  
 7 Fagus. à φηγός; ἔν hoc à φάξ.  
 8 Falco. à falce, quam imitantur illius ungues.  
 9 Fallo. à φάλα, vel φάλλω, quod à φάλα, φάλα, ἔν φάλα. Hinc fallax; nisi malis à φάλλω. Varro fallo est à fando.  
 10 Falx à Syriaco פלח phalqua, in statu constructio. à φλῃ, unde Græcum πάλκω.  
 11 Fames. à φάγω, vel πῖω, πῖω, gusto.  
 12 Fama. à φήμη, φήμη.  
 13 Famulus. à facio. Osce dicebant famel. Hinc famelia, ἔν postea familia q. famulorum cætes.  
 14 Fanum. à φάνω, φάνω: vel δῦν φάω. Alij à fando; alij à Faunis derivant.  
 15 Far. à ferendo. Hinc quidam ducunt nefarius: quod alij putant dici q. nefandum.  
 16 Farcio. à far. q. farre impleo.  
 17 Fascia. ἔν fascis: à φάσκα. est quibusdam vox ea sumpta videtur à Latini: ut φασκία. Ducamus ergo fascia à facio, vel à φάξ, laqueus.  
 18 Fascino. à βασκαίνω. vel potius à fascia, quia fit certis ligaturis.  
 19 Fastidio. à fastus ἔν odium.  
 20 Fastigium. à fastus: ut à lis litigium.  
 21 Fastus. à φάσις, voce obsoleta, à φάσκα, nisi malis à φάξ, φάσις.  
 22 Fateor. à for, fatis. vel à φάσις. fandum.  
 23 Fatim. i. e. abunde: à fando, seu multiloquentia, vel à Græco φάσις. Hinc affatim, media correpta: ut tradit Agellius.  
 24 Fatigo. q. fatim ago. Fatisco, ἔν fatiscor, similiter à fatim. est fatiscor aliis est à facio, tanquam faciendo lassor; ut defetiscor tanquam viribus deficior.  
 25 Fatuus. à φάσις, locutuleius. Primò autem fatui appellabantur vates: postea pro vesanis accepti sunt.  
 26 Fauco. à φάω, φάω, quia fauco est ostendo benevolentiam, ἔν lucidum q. cultum. Hinc Fauonius, nomen venti.  
 27 Fauilla. à foco. q. focilla. vel potius à φάω, splendo.  
 28 Faustus. à φάσις: à φάω.  
 29 Fauus. à fauco. vel ab ἔν, q. contextum opus.  
 30 Faux. à φάω, φάω, loquor. Hinc suffoco.  
 31 Fax. à φάω, luceo, siue à φάξ, lux.  
 32 Febris. à feriendo: vel à φάσις q. φάσις: ut à φάσις φάσις.  
 33 Fel. ex φάξ. vel à fello, i. e. fugo.  
 34 Feles. ἔν felis. à fei: aut à fallendo murum. vel potius à φάσις, impostor.  
 35 Felix. ab ἔλῃ, ἔλῃ: alius à fætu.  
 36 Femur. à ferendo. Sed potius est à femem; ἔν hoc ex Dorico βῆμῃ. femur est q. ex βῆμ ἔν ἔν, quod sit instrumentum cundi.  
 37 Fenestra. à φάσις. Antiquè dicebatur festra. Possit etiam dici fenestra q. φάσις ἔν φάσις, latera ferri aeris.  
 38 Ferè. à fero: quia quod fertur, ferè adest. vel à φάσις.  
 39 Feriæ. q. festæ, à festus. Aliis dicta sunt à feriendis pecudibus: alius ab ἔρην.  
 40 Fero. à φάσις. vel à ferus, quod sit fera actio.  
 41 Fermè. à fere, ut à gerio germen: vel ad ἔρην, congruenter.  
 42 Fermentum. à feruere, ut ἔρην à φάσις.  
 43 Fero. à φάσις. A sero factum est ferrum, ἔν inde ferulum.  
 44 Ferox. à ferus.  
 45 Ferum. à feriendo. vel quod sit ferum ἔν indomabile. vel à forando. vel à φάσις, tr. insidigo.  
 46 Ferula. à feriendo.  
 47 Ferueo, ἔν feruo. à φάσις, alo. vel à φάσις. vel ex φάσις ἔν φάσις.  
 48 Ferus. à φάσις. Aëlico, pro φάσις. vel à Chald. פרו, desertum, ager.  
 49 Fessus. à fatiscor: ut defessus à defetiscor.  
 50 Festino. à festum: quia celeritas huius requiritur. Itaque festinare est celeriter rem agere, more illorum, qui festum, ea diuinam est celebrant.  
 51 Festinus. a festus. vel ab ἔρην.  
 52 Festuca. q. fistuca, à fistione. quia est aliquid fissum, i. tenue.  
 53 Fessus. ab ἔρην, dea: que ab Hebræo Eech dicta. Aliis festus est ab ἔρην, alius ab antiquo festo pro fere.  
 54 Fiber. q. finber, à fine fin ora fluminis.  
 55 Fibra. à fine. Nam in faga ἔν extus extrema ducuntur fibra. Et antiqui fibrum dicebant extremum.  
 56 Fibula. q. figula, à figo pium, ut à fatum fabula. Alij ducunt à fibra: quod fibra, i. e. extremitates vestium, constringat.  
 57 Ficus. à φάσις, pium arbor. vel à φάσις phag, pium. Ficus



enim grossos producit, ubi autem arbores frondent, vel à φύω, quia  
his terribus fructum fert in anno.

58 Fidei, a fideliter continendo.

59 Fides, a fidi. Priori modo sumitur pro chordis, quod est ab  
διδω, cano, vel potius a fido. posteriori modo à fides, a fide, ut  
πείθο. Nisi malis cum Ciceroni à fido : quod sit, quod dicitur.  
simpliciter videtur, idem esse à fido, ut hoc a φύω, πείθο, ex  
πείθο. Ita enim est utrumque fides est a φύω.

60 Figo, a fingo q. valde fingo. Sed rectius ducitur à φύω,  
unde Lat. ut fecerunt quatuor ista verba : pago pangō fingo,  
fingo, a pingo.

61 Filius, a φύω, vel à φύω, natio ; uti fit ex φύω.

62 Filix, ex hō et lix : quod fiat ex aqua corrupta, vel à  
foliis foliis, vel ab Hebr. חֲלִיץ lindere.

63 Filum, à filo, vel à pilus ; vel ab hilum, vel à πηλώ,  
cego. Hinc fumeum, q. filamentum.

64 Inbria, à fine : quod sit extrema.

65 Fumus, à fumus, vel à φύω.

66 Fundo, à φύω : ut fisco à φύω. Sed potius, fundo est  
à fendo, vel à fendo, ut fendo, ut fendo, vel à φύω.

67 Fingo, à φύω, vel à φύω. Hinc figura, a figulus :  
nisi hoc malis à φύω.

68 Finit, à φύω. Dicebant enim olim finire, uti φύω, uti φύω.  
nunc finire. Sic Iosephus Scaliger. Sed pater deducit à fido : ut  
πείθο, uti φύω.

69 Fio, fire, à φύω, vel φύω, uti φύω, fit foris. Hinc suffio.

70 Fio, ieri, à φύω. Hinc suo.

71 Firmo, à fero : vel ab fero, fulcrum.

72 Fisco, à φύω : ut à φύω, hinc à φύω, disco. Nisi  
malis fisco, ducere ab fisco. Prius enim dicta sunt fisco.

73 Fiscus, à φύω, vesica. Fiscus enim primò est vas capax  
reponenda pecunia. Et quod et homines fisco, iocant, ducitur à  
fiscu : ut Mammon ab Ammon.

74 Fistula, à fono, vel à fono, fistula, vel à φύω, uti φύω.

75 Flagitium, à flagito : utrumque flagitatione dignum.

76 Flagito, à flagito, are.

77 Flagro, à φύω, uti φύω, are.

78 Flagrum, à flagro, are. Hinc, uti funibus, flagellis, loris.

79 Flamma, à φύω, vel à fono : unde φύω, uti φύω, a φύω.

80 Flans, à flamma, cuius colorem imitatur.

81 Flecto, à φύω, vel φύω, vel φύω, vel φύω.

82 Fleo, à φύω, vel à φύω, vel φύω, vel φύω.

83 Figo, inquit, à φύω, vel ex φύω, uti φύω, vel à  
φύω, vel à φύω, vel à φύω, uti φύω. Hinc migo, ailligo,  
cilligim profligat.

84 Flo, à φύω, vel φύω.

85 Flores, sunt sax à vimaribus expressi. Flocci, sunt lana-  
rum particule instiliter auvolantes. Floccus, dicitur p. m. m. m.  
quia flores sunt sax, in qua floccus quidam in sax. Aliis tamen  
flores dicuntur à φύω. Floccus est q. floccus, a flamma, si ma-  
lis à φύω, destruit.

86 Flos, à φύω, vel φύω, vel φύω, unde nostrum flumen.  
Flora est nomen d. e. a φύω.

87 Fluas, à φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω.

88 Fluo, a fluo, vel φύω, uti φύω, uti φύω.

89 Focus, a foueo. Sic enim Ovidius l. 1. Fast.

At focus à Hamis, & quodam foet omnia, dicitur.

90 Fodio, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Hinc  
fouea.

91 Fecundus, ex facio et vnda, vel a copia fetus.

92 Fœdus, aum, ab fœdus, vel ab odium.

93 Fœdus, eris, vel à fides, vel a feno, quia feriebant por-  
cam, vel a fœdè cadendo, quia ferendo porcam dicebant : Ita  
fœdè cadit, qui fœdus ruperit. Scribitur autem per ce, vel ut  
quantitas prima exprimitur, siquidem libeat ducere a fides aut  
ferio : vel ut origo notetur. Sane fœdera nunquam sine sangui-  
ne fiebant.

94 Fœmina, a φύω, vel a fatu, vel a φύω. Qui per e scri-  
bunt, a feminis molli, e derivant.

95 Fœniculum, q. fœniculum, a fœnum. Aliis q. phœno-  
culum, ex φύω et oculis : quod acuat visum.

96 Fœnum, q. boeum, a boue, vel a fœnore, vel a fatu,  
quod sit fetus terra, vel a φύω, quia sponte nascitur.

97 Fœnas, a fœtus : quod sit fœtura pecunia.

98 Fœteo, a fœtus, aum.

99 Fœtus, a φύω : quo et ceteros fœtus, uti fœtus, uti fœtus.  
significavit prudenter. Alii a foueo deducunt. Frischlinus scri-  
bit fetus, e deducit ab iniurato seo, ut factus a fœno. Si malis,  
duc a φύω, uti fœtus, uti fœtus.

100 Folium, a φύω, uti φύω, uti φύω.

101 Pollis, a φύω, vel a flatu, vel a pelle, quia fit ex conio.

102 Fons, a fundendo aquam.

103 Foras, a φύω. Hinc fas, nefas, fabula : et nefastus a  
non fando.

104 Forceps, q. ferrum capiens. Forfex q. ex ferro facta. Alij  
tamen hac vocabula ducunt a formus i. e. calidus. Formus au-  
tem est a feruo, ferueo, uti fœtus a φύω, vel a fortis.

105 Forda, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Hinc fordus,  
quo posteriores fordus dixerunt. Hordus autem est grauidus.

106 Foris, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Fori, tamen, plur.  
fores possit esse a foris adverb. uti hoc a φύω, uti φύω. Si  
malis, fores duc a fero, quia ianua fertur a cardinibus, vel a  
foro, quia locum foratum claudit.

107 Forma, a φύω. Hinc deformis, informis, conformis,  
ab antiquo formis, id est, formosus. Formis etiam ab φύω, vel  
fœtus, vel antiquo formus i. e. calidus, duci queat, nisi formus est  
a forma.

108 Formica, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω.

109 Formido, a formis, i. e. spectris : sive ab antiquo formus,  
i. e. calidus : sicut a fœtus fit grauido, a raucus raucido.

110 Fornax, a fornix, vel ferueo, vel φύω.

111 Fornix, a ferendo, vel potius a formus i. e. furnus. Hinc  
fornicari : quia in fornice habitabant scortis.

112 Foro, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω.

113 Fors, a fero. Hinc fortè, forsitan, q. fors, sit, an.

114 Fortis, a fero.

115 Forum, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Nisi  
malis forum a ferendo : quod omnia huc ferantur. Potest etiam  
duci a φύω. Simplicissimum est illud Scaligeri : Forum : quod  
foras.

116 Forus, a plur. Fori, a φύω, vel fero, vel ferio.

117 Foueo, a fouea, vel φύω, vel φύω, vel φύω.

118 Frago, a frango.

119 Frango, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Antiqui enim dicebant fra-  
go, uti tago, pago. Alij ducunt a φύω, uti φύω, uti φύω. Alij a Chald. פֶּרֶק.  
frac, rumpere.

120 Frater, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Confratres vocant vulgò τὸς  
συμφράτερος. Patruelis q. patruelis.

121 Fraus, a fraxo, oboe vigilias, uti φύω, uti φύω, uti φύω. vel a φύω,  
loquor, vel a fero.

122 Fraxinus, a frango, frago, quod facillè frangatur, vel in  
locis fragis seu fragosis nascatur.

123 Freno, a freno.

124 Frendeo, a frendo, a φύω, vel φύω, vel q. frango den-  
te. Hinc nefriendes, a non frendendo, i. e. frangendo fabam.

125 Frenum, quod equos frenare cogat, vel potius quod equi  
illud tendunt. Aliis est a ferendo : aliis a frango, quod freno  
animus feratur, uti impetus ipsorum frangatur.

126 Frequens, Varroni a ferendo : Scaligero filio a fraxo, i. e.  
obo, o gulus : uti hoc a frago. Frequens enim dicebatur, qui sa-  
piens fraxo uti vigilas. Aliis q. ferens quantum : vel a φύω, uti φύω,  
seprio : unde φύω.

127 Fretum, a feruetum, a feruendo.

128 Fricio, a frio, vel potius a φύω, Chald. et Syr. fricare.

129 Fugeo, a φύω, vel φύω, uti φύω, uti φύω.

130 Fugo, a φύω.

131 Frio, a φύω, vel φύω, vel far, vel φύω, frangere.

132 Friuolus, a φύω, vel q. friuolus : que vox usurpatur  
de vasis futilibus. Aliis ita dicitur, quod vola friari facillè possit.

133 Frons, dis, a ferendo q. ferens. Frons frontis, a φύω, uti φύω,  
quia est index animi : vel ab φύω. Pro frons frondis quidam  
scribunt frons, ut sit disermen.

134 Frumentum, a fruor, q. frumentum, aliis q. frugamen-  
tum, a fruges.

135 Fruor, a feror, vel a φύω, accipio, vel a φύω, utilis.  
vel a far, vel a frumen, id est, summa gula.

136 Frustro, a frustum, vel fraus.

137 Frustum, a frio, vel a φύω, uti φύω, uti φύω. Hinc  
Hebr. separavit.

138 Frutex, a φύω, pullulo. Aliis a fero, vel fruor, vel fruges.

139 Frux, frugis, a Fruges, frugis, a fruor, vel a far, vel a  
fœtus, vel a φύω, vel ab Hebr. פֶּרֶק, frumentum. Fructus ean-  
dem habet originem.

140 Fucus, a φύω. Fucus, φύω. A fucus sunt officinae.  
Fucus, animal, sic dicitur : quod mentiatur apes speciem.

141 Fugio, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω.

142 Fulcio, ab Hebraico כּוּר, lignum, vel a φύω, uti φύω.

143 Fulgeo, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω.

144 Fuligo, a fuluus, vel a fumus, q. fumiligo : sicut vlgo  
q. vdligo.

145 Fullo, a fuluus, vel a polio, vel a φύω, uti φύω, uti φύω.

146 Fulmen, a fulgeo, aliis a fuluus.

147 Fuluus, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. vel potius a fulgeo.

148 Fumus, a φύω, uti φύω, uti φύω, uti φύω. vel a φύω, uti φύω,  
vel quod sit humidus.

149 Fundo, are, et ere. Virumque ab vndo, are, et ere : quod  
ab vnda. Hinc funda, fundum, fundus : nisi postremum malis a  
fœtus, vel fœtus, uti φύω, uti φύω, uti φύω. Dicebant enim olim  
sfunda.







- 20 Hercisco. ab ἥρως, septum. Alij scribunt encisco, ab arceo.
- 21 Heri. olim hesi: quod à ἥρως.
- 22 Herus. ab ἥρως. Hinc heres: quam vocem alij ducunt ab ἥρως, & scribunt heres. Alluat etiam ad ἥρως, in Hiphil ἥרש, hereditate accepit.
- 23 Heu. à ἥρως. vel potius ab ἥρως.
- 24 Heus. ab ἥρως. vel ab ἥρως.
- 25 Hic ab ἥρως. ut ille ab ἥρως. Hic etiam potest duci ex Ch. ἥר pro ἥρ.
- 26 Hilaris. item hilarus. ab ἥλως: & hoc ab ἥλως.
- 27 Hilum, vel hillum. ab hīr. Hīr autem est minutum illud calum in mediā volā. Ab eo ἥλως, hillum. Cum vellent ostendere paruum modum rei, putā aqua, ne hillum quidem dicebant, ostendentes volam manus. Hinc nihil. Possis etiam hilum ducere ex filum.
- 28 Hinnio. à sono equi. vel ab hio.
- 29 Hinnus. ab ἥνως, ἥνως, ἥνως. quæ antiquissimis Græcorum eodem sensu in usu fuerunt.
- 30 Hio. à ἥρως: ut à ἥρως, discō, & à ἥρως, hīco Transīt autem ἥ in h: ut in heri, seu hesi, quod sit à ἥρως, ut paulo ante diximus.
- 31 Hircus. olim ireus, Sabinus fircus. ab ἥρως, ἥρως, arma. quia est cornibus bene firmatum animal. Alij deriuant ab hīr-futus.
- 32 Hirsutus. ab hircus. vel q. horrens setis. vel ab ἥρως. implico.
- 33 Hirudo. à ἥρως ἥρως. vel potius ab haurio, aliis ab hāreo. Notetur versus grammaticus:  
Cantat hirundo, fugit hirudo, crescit arundo.
- 34 Hirundo. prius helundo, à ἥλως. ἥ in h, ut paulo ante. Aliis ita dicitur, quod hæreat ignis. vel ab ἥρως, quia est garrula.
- 35 Hisco. à ἥρως. Fatisco, q. fatim hisco.
- 36 Histrion. ab ἥστρια, unde primum venit hoc genus.
- 37 Homo. ab humo. Scaligero patri ab ἥρως. Sed prius etymon confirmat hominis creatio Gen. 2.
- 38 Honor. ab ἥνως. unde ἥνως. Veteres enim scribebant ὄνορ. Si malus, dic, honos ab ἥνως, pretium.
- 39 Hordeum. ab antiquo hordus, id est, grauidus. Alij scribunt ordeum, ab oriendi celeritate. Rectius ducitur ab horrore Aristarum. quomodo Hebræi שְׂעוּרָה, hordeum, vocant à שְׂעַר, horrere.
- 40 Horior. vox πονομήν, vel ab ἥρως, horrere. Aliis est à ἥρως, cutis, cuius est affectio. aliis à ἥρως, excitare. ob eandem causam.
- 41 Horreum. ab ἥρως; quo nomine omnes fructus vocabant. Alij horreum dictum putant ab hordus, ut à farre farreum. aliis est ab ἥρως, horreum. aliis quod spicis & aristis horreat.
- 42 Hortor. ab ἥρως, incito.
- 43 Hortus. ab ἥρως, hortus. vel à ἥρως. vel q. ἥρως, septus, murus. vel quod in ipso aliquid oriatur.
- 44 Hostes. ab ὄσις. Aolicè ὄσις, quisquis. peregrinus. Alij ducunt à ἥρως id est, peregrinus, quem hospes excipit. alij ab hōstium, id est, ostium.
- 45 Hostia. quia post casos hostes à sacerdote immolabatur. Vide infra tir. Victimā.
- 46 Hostio. id est, æquus, ab ὄσις, ὄσις: cum æquatio consistat in tanto quanto, id est, proportionem. Alij ducunt ex hōstis, id est, hospes passivus. Alius est tanquam ὄσις ἥρως. vel ex ὄσις ἥρως, quantum. & hoc cum primo coincidit. Hinc est hollimentum, & redhostite.
- 47 Hostis. olim dicebatur peregrinus, ex ὄσις, id est, quicunque; peregrinus, & viris nationibus. Possit etiam duci ab hōstium. ut hostis sit, qui extra nostrum hōstium est.
- 48 Hui. vox notans affectum. ab ὄσις.
- 49 Humerus. ab ὄσις. pro quo Spartani dicebant ὄσις.
- 50 Humidus. ab ὄσις, vel ἥρως. aliis ab vduis, quod ab ὄσις, aqua.
- 51 Humus. ab ὄσις, ὄσις. vel à ἥρως. Humilis, ὄσις ἥρως.
- 52 Hyems. ab ὄσις, vel ἥρως. Varro scribit hiems, & ducit ab ὄσις.

## I

- 1 Iaceo. ex ἥρως, ἥρως. vel q. ἥρως, ut positus sum. Alij ducunt à iacio.
- 2 Iacio. παρὰ τὴν ἥρως: unde jacere maledicta, vel ex ἥρως, & ἥρως, eo. Hinc iactio, iactura.
- 3 Iam. ab im, accusativo obsoleto ex is. vel à ἥρως, dies. Syr. יָמָא.
- 4 Ianua. à ἥρως, ἥρως. vel potius ab ἥρως, ire. Servio ducit à Ianus. Sed hoc est à ianua.
- 5 Ibi. ab ibo. vel potius ab is.

- 6 Ico. ab ἥρως. vel ab ἥρως, verbi inus.
- 7 Idoneus. ab ἥρως, ὄσις: vel ab ἥρως. vel potius ἥρως.
- 8 Idus. ab iduare, id est, dividere: quod mensem in duas propemodum æquales partes dividunt. Alij scribunt eidus, ab ἥρως: quod eo die luna plenissimam ostendat faciem.
- 9 Iecur. olim iecinus, iecinor, iecinur, & io-inor. à iacio: quia iacit sanguinem in totum corpus. Aliis est à Chald. יָקַר, grauis, quia hepar est viscus compactum. Et ideo Hebræi dicitur יָקַר, à granitare.
- 10 Ieiuno. à יָיָא, vinum, & יָיָא, non. Aliis est ab ἥρως, vacuo.
- 11 Iento. à πῆν, ἥρως, vel ut Dores loquuntur, ἥρως. Sumebant enim ientaculum ambulando. Unde Ajulejo ambulatorium dicitur.
- 12 Igitur. q. id agitur. Sic ideo q. id eo, scil. pertinet. Et in ergo est ἥρως notio.
- 13 Ignis. à gignendo, ex in, & antiquo geno: ita ut in sit ἥρως, non ἥρως. Ab igne siquidem nascitur omne quod nascitur.
- 14 Ile, ilia. ab ina, quæ est pars charta tenuissima. Et hinc inanis: nisi malis ab ἥρως, inanis.
- 15 Ilex. ab eligo, ut lex à lego: quia homines primum hanc arborem sibi in vitum elegerunt, glandesque nondum reperta fruge comedunt. Sed ilex est ab ἥρως, quercus, ex ἥρως, robustus.
- 16 Ille. ab is: vel ex Hebr. אֵלִי, illi.
- 17 Imber. ab ἥρως. Quibusdam himber ab hiems. Aliis humber ab ἥρως. Hinc imbrex.
- 18 Imbuo. ab in & buo, quod est priscum à βῦω, i. e. infercio. Hinc bua, omnis generis potio.
- 19 Imitor. à μιμούμαι, vel ab imus, quod inferiorum sit imitari. Alij ducunt à ἥρως, focus.
- 20 Immolo. à mola, id est, farre molito. aut à ἥρως, bellum, quod belli auerruncandi causa immolarent.
- 21 Impero. à paro.
- 22 In. ab ἐν, in, in.
- 23 Inanis. ab ἐν & ἥρως vel ab ἥρως.
- 24 Inchoo. à chaos. Quædam scribunt inchoo à cohus: quo nomine prisci mundum dixerunt à cohibendo, quod omnia in se cohiberet.
- 25 Incus. ab ἥρως, pondus, tumor. vel ab incudo.
- 26 Indigo. ex endo & ago: seu inde & ago.
- 27 Inde. ab ἥρως. vel potius ex in & de.
- 28 Indoles. ab indolesco, pro inolefco, ex in, & oleo, cresco.
- 29 Indulgeo. contrarium est τὸ ἥρως: ita ut indulgeo sis q. inurgeo. Aliis est ab algeo.
- 30 Induo. ab ἥρως.
- 31 Infensus. ab antiquo infendo: quod ab inusit. fendo; & hoc à ἥρως. Hinc fensus apud veteres pro iratus.
- 32 Infestus. ab in & festus. vel ab ἥρως.
- 33 Infit. i. e. incipit: ex in, & fit.
- 34 Infra. ab antiquo infer: & hoc ab inferendo. Hinc infimus & imus.
- 35 Infula. ab infilare, amittere. hoc autem est à filum.
- 36 Ingens. q. intra gentem. vel q. incens, qui censeri nequit. Aliis ab in augere, & antiquo geno, genor, gigno, gignor. vel ab ingeno, q. intus gigno.
- 37 Ingluies. ex in & gula: q. inguluies.
- 38 Inguen. q. unguen, ab ἥρως. vel ab antiquo ingeno.
- 39 Inquilinus. ab incolendo. q. incolinus.
- 40 Inquino. à ἥρως, sue ἥρως. Hinc primum quino, postea inquino. Festus ducit ab in, & cunio.
- 41 Inquo. ab inquires. Qui enim loquitur, non quiescit.
- 42 Instar. ab instare. Olim flelebant instar instaris, ut ne-ctar nectaris.
- 43 Instauero. à ἥρως, salum depango. vel ab instar. nisi malis ab insto.
- 44 Insula. q. in salo, i. e. mari.
- 45 Integer. q. intager. i. e. intactus.
- 46 Inter. ab in. ut à sub est subter. Hinc intimus, & intumare: item internus & intestinus.
- 47 Intus. ab ἐν, in, in. Hinc intro. Sed intus est potius ab in, ut ἐν, ab ἐν.
- 48 Interpretor. ab antiquo prato, quod à ἥρως. Nisi malis cum Ildoro, interpres q. inter partes mediis: aut ex inter & prato.
- 49 Iocus. ab ἥρως, quod est ex ἥρως & ἥρως. aliis à iuuo. sicut iucundus ab eodem.
- 50 Ipse. q. is se: vel simpliciter ab is. Alij ducunt ab ἥρως, pro ἥρως, prapositione i.











1 **Macellum.** à μαζέλλοι, vel μαζέλλοι. vel potius à mado. Aliis est à maceria. Varro in Festo est à Macello quidam, in cuius domo fuerint primitus cuncta cōfusa.

2 **Macer.** à μακρός: quod macri longi sint. Ita tenuis πικρὸν τείνω, extendi. Sed macer simpliciter est à maceo.

3 **Maceria.** à μακρία, liguoris: ut à cœlum cœruleum. Iud μακρία est ex ἥρπ, baculus. Aliis maceria est à macer, quia est paries sine ea coq. pinguedine, factus.

4 **Macero.** a macer. Vicinum est μακρῶ.

5 **Machina.** à μηχανή, Deice pro μηχανή.

6 **Macro.** q. magis aucto. Hinc macte, ἔ, apud Cic. Mac-tare honoribus. Macro translatus est ad lanios: quicquid thus aut vinum fundebant super victimam, dicebant, Mactus est taurus thure aut vino.

7 **Macula.** à maceo: quod sit livida nota macentis. vel quia μὲν καλὰ, non pulchra. vel à μελ, inquinavit.

8 **Madeo.** à Græco μαδαίω, mado. vel ex מדין, aqua sufficientia.

9 **Mæcenæ.** Est cognomen Cinciorum. Græcè μακέναι, ex μαζία, αὐία, ἔ, χλδ anser. q. d. curans anseres, ut Porcius à porcis. Non itaque recte scribitur Mæcenæ quia xgivos id est, non vulgari. Neque etiam Mæcenæ. q. uñ xgivos, non novus, sed antiquus aut atavis editus maioribus.

10 **Magister.** à magis, vel magnus: ut minister à minor. Aliis ducitur à magus: vel à μάγας ἔ, ἴσμε: vel ex magis, ἔ, ite. Sunt quibus placet q. μάγας ἴσμε. Sed ut μάγας à μάγας, ita magister à magnus. Porro à magister est magistratus; & hinc magistrare.

11 **Magnes.** à Μαγνησία, patria sua, ut testatur Lucretius lib. 6. Plinius tamen lib. 3. 6. 16. ab inventore appellatum putat.

12 **Magnus.** à μάγας: ut à μάγας pinguis, ab ἰχθς anguis, à δαυδ densus, fieri diximus paulo ante. Possit tamen magnus etiam duci ex Dorico μάγας, pro μάγας.

13 **Mala.** à rotunditate mali. Hinc est maxilla.

14 **Malleus.** q. molleus, à mollis.

15 **Malus.** arbor. à μάλω, Doricè μάλα. Eius fructus malum, Græcè μάλον, Doricè μάλον.

16 **Malus.** aum. παρὰ τὸ μάλαχον, vel à μάλας, seu ἀμαλός, debilis, molis, periculosus. vel à μάλας, idem. nisi forte à μάλας, niger. Nam ut alba dicuntur bona, ita nigra ἔ, mala, ἔ, noxia. Alij derivant à מל Hebr. circumcidere.

17 **Malua.** à μάλαχον, seu μάλαχον.

18 **Mamma.** 1. est mater, à μάμα. 2. verber, à μάμας, vel μάμας, mamma. 3. αὐία, à μάμας, μάμας, αὐία: quia est vox à sono puerorum.

19 **Mancus.** q. manu callus. vel ab ancus: quo nomine dicitur, qui brachium aduncum habet. Aliis est à מנע, manuere, priuare.

20 **Mando.** a, à μάσσω, tango. vel q. in manum do.

21 **Mando.** is, à μάσσω, tango, comedo. vel q. manu edo.

22 **Manè.** vel à manibus, vel ab antiquo manus ἔ, manis, id est, bonus. Hinc immanis. Festus ducit à mano: quia manare solem antiquitus dicebant, cum oritur.

23 **Maneo.** à μέω.

24 **Manes.** ab antiquo manis, mane, i. e. bonus, um.

25 **Mango.** à manu: q. manu tango. vel potius à μάγας, ut, prestigis utor. quia mango est qui fucat, quod vender.

26 **Manica.** à manus.

27 **manifestus.** vulgò q. manufactus. Rectius ex antiquo manis, ἔ, festus, nisi malis simpliciter à manu, q. ante manus. vel ex manus, ἔ, festim, quod remansit in confestim. Alij ducunt à μάγας ἔ, φάω.

28 **mano.** à maneo, ματ' ἀνιφωπιν, vel à meo. vel à mado. vel ex μέω, vā, minus fluo: vel ex Chald. מן, aqua.

29 **manfuetus.** q. manu fuerus i. e. assuetus.

30 **manica.** Casaubono est vox peregrina, notans balteum, aut xonam, quæ veteribus instar pera fuit. Posset deduci à manu, sicut manica, ἔ, mantellum.

31 **mantile.** q. mantellum, ex manus, ἔ, tela. vel q. manutrium.

32 **manus.** à μάγας. vel à mano. vel à mando. Aliis q. munus totius corporis, nisi malis à Chald. מן instrumentum. quia manus est ὁργανόν, ὁργανόν, ut scitè Aristoteles ait 3. de animi.

33 **mareo.** à maceo. vel q. manu arceo.

34 **mare.** ab Hebr. מר, amarum esse.

35 **margo.** à mare. quia terra est margo maris.

36 **maritus.** à mas maris. vel ab Arab. مر vir, maritus.

37 **marmor.** à μαρμαρίζω, rutilo.

38 **maris.** Est concisum ex mameis, ἔ, mauors. quia tres dictio- nes apud Oseos significabant fortem. Est autem maris, vel ab Hebr. מר, leo: vel à Græco ἄγος: vel ex Chald. מרס,

contundens. quod in hebr. est מרס, unde mameis.

39 **masupium.** μαρσούπιον, à μαρσούπιον, mameis.

40 **mas, maris.** à mas. vel à μάσας, maior. vel à Chald. מרס, dominas. vel Am. מר, mas, natus.

41 **Massa.** à μάσα; ἔ, hoc à μάσα pro ο.

42 **Mater.** à Dorico μάμας; ἔ, hoc à μάμας, matrem. matrem, a magna storge in sobolem Similitudine מרס mater. pater, ἔ, ca מרס, voluit.

43 **Materia.** à mater. quia ut ex matre factus, sicut mater, materia.

44 **Matta.** quasi massa propter congeriem. vel potius ab Hebr. מטה, lectus.

45 **Matula.** q. matula, i. mado.

46 **Maturus.** q. ματῶς, vel à matas, bonus.

47 **Medeor.** a meditor vel à μάδω, cura, consilium. vel quod medium temperamentum tenet.

48 **Meditor.** à μεδίζω. Vel ἔ, q. in medium ro.

49 **Medius.** à μέσος. quia dicitur permutatur sapa: ut vidi vilum, ludo lalum. Alij tamen ducunt à מדין Hebr. metiri, aut Chald. מצב, partiti. Metidies q. medidies. Et hinc merenda. Medulla q. media in ossibus.

50 **Meio.** ab ἰσχω, ὁρίζω. q. ὁρίζω. vel à μέω, minus. vel à מדין ex מצב, aqua.

51 **Mel.** à μέλι: à quo insula Melita, hodie Malta.

52 **Membrum.** à μέλ. quasi melbrum. A membrum sic membrana.

53 **Memini.** ex antiquo meno, ἔ, memino, à μέμνημι: quod à μέμνημι.

54 **Menda.** ἔ, mendum. à minus, sine à Græco μέν. Prepr. est defectus. Hinc emendo.

55 **Mendicus.** à menda: cui deest aliquid.

56 **Mens.** à μέτρον, vel μέτρον. Prins malumus: ut à μέτρον dicatur mens, sicut à μέτρον gens, à μέρος pars. Aliis mens est à meo, vel moueo.

57 **Mensa.** q. mesa; μέτρον. Dor. μέτρον. quia ponitur in loco medio. vel media ponitur inter eos, qui una cibum capiunt. Et olim accubant mesa, et telus pro tenuis.

58 **Mensis.** à μέν. μέτρον; ἔ, hoc à μέν, luna.

59 **Mentior.** a menda, a quoque a minus. Etenim qui minus quam opus est, dicit, is voritat. imminuit. diciturque mendax. Potius est illud: Mentior a menisco inusitato, h. e. mente fingo. Mentiri q. contra mentem ire, allusio est.

60 **Mentum.** παρὰ τὸ μέν. vel a mens: quod mento pueri demonstrant, ἔ, muti, ἔ, qui alius rebus intenti sunt. Aliis mentum est q. mouentum, à moueo. aliis duci ab antiquo meno. quia in mentione rei faciendâ, hoc est, in sermone, necessarius est eius usus.

61 **Meo.** q. magis eo. vel à μέω, uicinas, quare. vel a μέω, co. nam littera m ἔ, n sape permittantur.

62 **Mercēs.** a merendo. Hinc mercor, ἔ, Mercurius.

63 **Merda.** a μέρδα, σμυγδα, primo; ἔ, hoc à μέρδα. Plinius dic, esse ex μέρδα, ἔ, ἰδα, quia est pars cui cicidit.

64 **Mereo.** a μέρω: quod distribuitur merces. μέρω etiam est manifestor. quod bene conuenit cum mereo.

65 **Mergo.** a mare. Mergo enim est καταπενθίζω.

66 **Merus.** μέγας: quod merum sit separatum ab aliis, ac proinde purum.

67 **Mespilus.** a μέσπιον; ἔ, hoc à μέσπιον, macula.

68 **Meta.** a μέτρον, vel a metiendo, quia terminat agerem, sicut ipsorum mensura.

69 **Metallum.** q. μέταλλον, vel a מטהל Hebr.

70 **Metior.** a μετίζω, utrumque a מדין Hebr.

71 **Meto.** eie ac μέτω, vel μέτρον. Possit etiam a meta: quia metere est finis ἔ, meti agricultura.

72 **Metorari.** a μετίζω, vel potius metas dono.

73 **Metuo.** ex μέτω, antiquo, unde μέτω, ἔ, μέτω, liber, motus. vel a μέτω, pro μετίζω.

74 **Meus.** ab ἴσμε.

75 **Mico.** ab ico. propter sctum radiorum vel a mica.

76 **Migio.** a meo ἔ, ager: sicut peregre a πέε ἔ, ager. Aliis migro est a מרס, cadere.

77 **Miles.** vulgò q. mollis, ἔ, ἀνιφωπιν, aliis a moles. Rectissime à millies: quia primum legio erat trium millium, singulaeque tribus mittebant mille milites. Ergo miles. est unus ex numero mille virorum ad bellum delictorum.

78 **Milium.** a mille: propter multitudinem granorum.

79 **Mille.** a χίλια, vel ab Hebr. מל, plenitudo.

80 **Milvus.** a molis volatu. vel a sono, quem edit. vel q. melis avis. vel q. mille edens, i. e. vorax.

81 **Minx.** a minus. vel a mino, abigo. vel a מצב, prohibere.

82 **Minister.** a minor. quia minor est domino. Aliis ducitur q. manister. a manu.

83 **Minuo.** a μινύω.



84 Miror. à μίρω, quod anima inter mirandum se hinc ac dividat illuc, vel à מִרְרָה, visus.

85 Misceo. à μίξω, μίξνυμι.

86 Misera minus vel à μίσος, unde μισέω, & μισήσῃ. vel potius à μίσος, odi. Misera enim est, quam omnes odiant.

87 Mitis. qui facile mittitur, vel à μετρίως, modice.

88 Mitra. à αἰτήρα. Scaliger ad Turronem sic adnotat: Mitra Sirticum. ἰνδία Graecum, vitta Latinum, idem significant in lingua sua ἰνδία.

89 Mitto. μίττω, τίς μίττει, id est, à filo, quoniam, qui mittit, elongat. Aliis est à μετό.

90 Modus. à μέτρο, ex μέτρο. vel ab Hebr. מִדָּה, metiri. Hinc modicus, & modellus.

91 Menia: quasi mœnia. à Græco μείζω. Postea munia hinc sunt dicta: quia vox notat partes officij. Potius dicamus mœnia esse ab antiquo mœnio, pro munio, ut porcio pro punio.

92 Merco. à μέρω: unde à quibusdam scribitur mereo. sed etiam scribi potest mæreo: quia à μέρω fit μέρεω, quod per dolorem agere sumitur. Parcum etiam quandoque significat & οὐ μέρω. Vnde Scaligeri maior est distantia tristitia, quasi fatalis.

93 Mola. à μέλας. utrumque à ἡλῆς, fariare. vel à ἡρ, incidere.

94 Moles à μέλας, pondus. vel à mola, id est, lapis molaris.

95 Molior. à moles, q. molem facio. Hinc emolumentum, q. emolumentum: alius ab emolo.

96 Mollis. μείζω, τίς μολάσῃ. vel à μολάσσω, μολανάσσω. Simplicius est à mola, q. mola tritum.

97 Momentum. à nomen, & hoc à moueo.

98 Moneo. prius meneo. à mens, vel à μένω. Hinc mensor: ut ex apo, apiscor: à fruor, fruiscor. Composita sunt comminisci, geminisci. A moneo fit monumentum, pro quo vulgò monumentum.

99 Moneta. à monendo. quia monet, ne qua fraus in metallo fiat. vel potius quia est monumentum publicum. Moneta enim est cognomen Iunonis. Hinc quoque monedula avis.

100 Monile. à monco, ut à sedeo sedile. Nimirum monile est monumentum virtutis & dignitatis.

101 Mons. à μόνος, μόνος, μόνος, unde μέγας, & hinc mons, qui solus manet. Aliis dicitur q. eminens. alius à mouendo.

102 Monstro. à monitum. Monstrum autem est à monitum, sicut à rado rasmus, rastrum, à rodo rasmus, rostrum. Aliis monstrum est à monstro, quod aliquid terrificum monstrat.

103 Mora à μὴ, pro μὴ, nisi malis à μέγας.

104 Morbus. à μωρός, larva, mulier horrida vel q. μέγας βίαις, corruptio virum. vel q. μέγας & βίαις, q. fatum vita.

105 Mordeo. à μέγας, edo, quia abscinditur portio. vel q. μέγας, edo, diuido edens.

106 Mors. ex μὴ, portio, portio fatalis. vulgò à moriendo.

107 Morus arbor. à μωρός. morus, pro stultus, à μέγας & hoc παρὰ τὸ μὴ ὀφείν. morari prima longa est vox à Nerone si-  
sta, à morus. Sueton in Nerone c. 33.

108 Mos. à νόμος. alius à meo.

109 Moueo. à μωός, μωός, vel à meo.

110 Mox. à moueo: tam citò, quam te moueas.

111 Mæro. ab Hebr. מָד, corrumpi.

112 Mûcro à μαιρόν. Nihil enim in ense μαιρόν.

113 Mucus. à mugo; pro quo nunc mungo dicitur. Ita suctus à sugo. Potius fuerit τὸ mucus ducere à μύξα, mucus; à μέσσω, emungo.

114 Mugil. q. multum agilis. vel potius à mucus. Ita Græcis dicitur μύζω, à μύξα.

115 Mugio. vox πεινιμύχ, à sono μύ. unde & Græcis μύξω.

116 Mulceo. à mel. ut μελίσσω à μέλι. Aliis est à ἡλῆς, hinc mulsum.

117 Mulgeo. ab ἀμέλγω, per apharesin. Auenarius ducit à ἡλῆς.

118 Mulier. q. mollit. à mollit. quia mollis est respectu viri. vel quia virum q. mollit, sine mulcet. Alij ducunt à μέλας, quod sit pars corporis mariti. Alij à μέλας, quod mulier doloribus sit onusta. Possit etiam esse à μέλας, propter curam domesticam vel quia μέλας, id est, placet ob pulchritudinem, & maxime ob vinculum coniugij.

119 Multa. sine multa. vocabulum Oscum. Varro deducit à multus: alij à mulgendo.

120 Multus. à multa: quod numerando multa estimaretur; & multare in auctoribus, τὸ πλεονάζειν. Aliis multus dicitur q. molus, à mole. alius à ἡλῆς, plenitudo.

121 Mulus. à mola. vel à μέλας, labor, quod sit animal viribus in labore eximium. vel à ἡλῆς, circumcidere; quia mulus est sterilis, tanquam exsectus.

122 Mundus. à um. ab vnda, qua mundamur, abluimur. lu-

stramur. Hinc mundus, κόσμος: quem Iffidorus deducit à motu, quod mundus sit in perpetuo motu.

123 Mungo. à μέσσω. vel mundum ago. vel muncum ago. vel simpliciter à mucus.

124 Munia q. munia facio. Alij ducunt à manus.

125 Munus. à munus. seu à munibus. Fuit enim munus onus munis referendis.

126 Murex. à μέγας quia est piscis similis luccina. unde Gazar. semper buccinum interpretatus est. Alius tamen murex à mure dictus putatur, ob acutam figuram.

127 Mutam. à μωτός, & hoc ex μέγας, fluo. nisi malis vocem facilitiam, à sono.

128 Muria. q. muries. à mari ut ἄλμα ab ἕρς.

129 Murus. à muris, quod quisque pro sua parte eos seruaret. Fuit autem prius murus. Hinc pomarium.

130 Mus. à μύς. Murrice est murium. Eustathio uero est à μέγας, quod oculis conueniat. aliis à μύς, recedere, quod luccam fugiat.

131 Musca. à μύα quod Eustathius ducit à μέγας.

132 Mullet. à μέγας q. μετρίως.

133 Mustela. ex μύς & τέλας ob longitudinem.

134 Mustum. μέγας, nouellus. vel q. mustum facibus. vel à Chald. מִשְׁתָּה, potio. vel à מִשְׁתָּה exprimere.

135 Murulus. à μύρα, μύρα, carens cornibus.

136 Mutio. à μύς, quod est canum, sicut μύς bonum.

137 Muto. q. moto, à moueo, motum.

138 Mutuo. & οὐ, à muto. Aliis mutuuum putatur dici, quod ex meo fiat tuum: vel quasi μὴ τὸν, mihi tuum. Varro deducit à voce Sicula μύρον. Sed Cuiacius μύρον ducit à Latino mutuuum; & recte monet mutuuum à mutatione dici, quod mutentur hoc genere res cum rebus; ille nimirum, qua facile mutationem & promiscuum usum recipiunt.

139 Mutus. à μέγας, claudio.

140 Myrtha. & myrrha. à μύρρα. Et hac non à μέγας, vnguentum: sed ab Hebr. מִרְרָה, pro quo Arabes dicunt מִרְרָה.

## N

1 NAbium. Græcè νάβια. à נָבִי Hebr. quod proprie vitem significat.

2 Næ. à νεῖ.

3 Nauus. ex νεῖ & ἴς. vel ex νεῖ & ἴς, bonus. vel q. natus, à nascor.

4 Nam. à νά, Doricè μέγας: per innerfionem.

5 Nancisco. ab antiquo nancio, acquiri; & hoc à νάσσω.

6 Nanus. νάνος ex νεῖ & νάνος. vel à נָנִי, filius.

7 Narius. à Græco νάρην. Nares, rîves. Alij deriuant à no, nare; quod spiritus naret per nares. alij sic dictas volunt, quod nos reddant naros, sine gnaros.

8 Narro. à νάσσω. Antiquitus dicebant gnaro, à gnarus: unde gnarigo apud Festum; & dignorare apud eundem.

9 Nascor. à νάσσω, νάσσω.

10 Nassa. à νάσσω, fluo. vel à נָסַח, seducere.

11 Nasus. à νάσσω, propter fluorem muci. Unde etiam à nando ducitur. Aliis à narus, id est, gnarus. vel quasi נָסַח, elatus.

12 Nates. à nitendo, per antiphrasin. vel à natando, quod ea pars humida esse solet.

13 Natrix. à nando.

14 Nauci. q. νύξ, profecto nihil. vel à nux; quod nauci sint putamina nucis.

15 Nauis. à νάος, vel à no, naui. Nauta, quasi nautica. Græcè ναυτης.

16 Nauo. à nauus. quod est ex gnauus. quod vide.

17 Naufca. à ναύς, & Ionicè ναυσία, ναύς. quia nauigantibus is affectus accidit.

18 Ne. à νεῖ.

19 Nebula. à νέβηλα. Hinc nebulo. nisi hoc malis à נָבִי homo vilis, stultus.

20 Necessè, & necessum. indeclinabile. ex ne & cesso. quia necessarij ea est natura, ut non cesset. Scaligeri dicitur q. nec esse aliter potest. Aliis à necto ducitur. quod res cum re firmiter sit nexa.

21 Neco. à νέκος. Hinc nex, pernicies. Chaldaei נֶכֶס est iugulare. Inde Græcum νέκος: vel ex νεῖ & κείω, moueo.

22 Nectar. potus immortalium. q. ἄπτε μίγμα. vel est ex νεῖ & κείω, neco. vel q. νέος, nona possessio.

23 Necto. à νύξ, νύκτες: quia sub noctem omnia videntur connexa; & el quod definamus nectere sub noctem. Simplicius est: necto ex neco.

24 Nego. ex ne & ago.

25 Nempe. ex ne & impedio. vel à nam; ut pe accesserit, sicut in quippe.

26 Nemus. à νέμος, qui est locus arboribus confectus, à νέ-  
μος, passio.



27 Nenia. à νῆνια, seu νῆνιες, quo nomine carmen extremum seu lugubre praefari solentur: vel à νῆνιες, eodem sensu. Festus a νῆνι ducit, quia est chordaultima; quod nenia flendo effertur, tanquam vox ultima. Ios. Scaliger derivat ex נְחִי, plange, plange. Ex ecb. 32. 18. Alij scribunt nenia. Sed id Scaliger pater improbat.

28 Neo. à νεο, i. e. neo, acervum extruere, glomera.

29 Nepos. q. nepos. Nepotes enim non sunt παῖς, id est, fundamentum generis, sed δόρυ. Alij componunt ex nalcor, et poss.

30 Neptunus. à νῆπτος, alius q. nube tonans. Scaligero filio est Tuscanus, ut Volcanus.

31 Nerusus. à νεῦρος, quod est nervus, à νῆνι.

32 Ni. à ne. Nisi, ex ne et si.

33 Nidus. à νῆδος, νῆδος, i. e. νῆδος, pullus. vel à nidore, id est, fetido odore. vel ex νῆς et ἰδῆν, vel ex νῆδος, alucius.

34 Niger. à νεῖρος, vel quasi nubiger. vel à נִגְרָה, formidabilis.

35 Nihilum. ex ne et hilum. Hilum est, quod grano fabae adhaeret. vel est idem quod aliquid, sed exiguum.

36 Nimbus. à νῆμυς, νῆμυς. vel à νῆμυς. vel ex nimis et buo; quia nimis buit terram.

37 Nimirum. ex ni et mirum.

38 Nimis. à νῆμυς. vel ex ni et minus.

39 Niteo. à νῆπτω, quod nitida sint q. lota. Aliis niteo q. niuteo, i. e. nimis instar splendeo.

40 Nitor. à νῆπτω, vel νῆπτω. Aliis q. natando conor. nisi forte sit à נִטָּה, inclinare.

41 Nitrum. à νῆτρον. Origo est Aramaea. Chaldaei enim נִתְרָה est τὸ νῆτρον. Hebr. נִתְרָה, a נִתְרָה, salivum.

42 Nix. à νῆξ. Fuit enim nialis, et ninguis. Hinc ninguo et ningo, q. nivem ago. Aliis tamen nix dicitur quasi nix, à ningo.

43 No. à νῆα, νῆα, nato.

44 Noco. à νῆκος, nox. vel à nece. vel potius à נִכָּה, nocuit. Vicina etiam vox Hebr. נִכָּה, damnum.

45 Non. q. νῆ.

46 Nonx. à nonus q. nona ab Eidibus.

47 Norma. à νῆρμα. vel potius ab antiquo noro, as, id est, nomi. Est enim norma instrumentum norandi, hoc est, cognoscendi. Simplicissimum est, quod sit ex noro, quod contrahitur ex novero.

48 Nofco. à νῆσσω, vel ex νῆσσω, νῆσσω.

49 Nouem. à novus: quod sit novissimus, id est, ultimus numerus inter simplices.

50 Nouerca. à novus et hercisco: quia est nova divisio familiae. Vel ex νῆα et ἑρῆ, quia est nova gubernatio familiae. Vel quod pater illam novam uxorem ducat familiae arcendae causa, id est, coercenda.

51 Novus. à νῆος.

52 Nox. à νῆξ. vulgò à nocendo.

53 Nubes. à νῆψ. A nubes formatur nubo, ut à νῆψ et νῆψ. Alij tamen nubes faciunt à nubo; et hoc componunt à νῆξ et νῆα.

54 Nudus. à nudus, id est, nunc dies, scilicet me aspicit sine veste. Nisi malis ex nū et vds. vel potius ex non et duo, inusitato, ex quo induo.

55 Nugx. q. noxx. vel à nauci. vel ex ne et ago. Scaligero tamen est vox Hebraea. נִגְרָה, macta. à נִגְרָה.

56 Numen. à nuo quia Deus nutu agit.

57 Numerus. à νῆμυς, et μῆρ. vel simpliciter à νῆμυς, divisio.

58 Nummus. à Numá. Græcè νῆμμος. Quidam ducunt à νῆμμος, et scribunt numus. Dotes enim dicunt νῆμμος pro νόμος, ut μῆρ, pro μῆρ.

59 Nunc. à νῆνι.

60 Nuncius. vox Syracusana. A νῆνι enim νῆνι declinavit Siculi; ut ab εἶς ἑὸς ἑγῆα. Aliis nuncius est, qui rem nunc gestam indicat.

61 Nundina. quasi novendina, quod nonus quisque dies is esset.

62 Nao. à νῆα.

63 Nuper. q. novo opere, ut semper q. semiovere, et toper, i. e. cito, q. toto opere.

64 Nux. ab Hebr. נִל, id est, nux. L. verso in N. ut lymphæ, nympha. Aliis nux est à νῆσσω, νῆσσω, quia pungendo aperitur.

videtur dictus, quod δόλω, id est, veru, similis esset. Oδῶδ; autem dictus fuit à βελῶ, cui similis erat. Sed alius obolus à ὀπίος βάλω, quod esset nummus abiectus.

4 Obsecrus. παρὰ τὸ κενῶ, seu à ceno. Alij scribunt obsecrus à scená. Sunt etiam qui à σκαπός derivant; item ab Olcus; quod Olci fuerint spurci: item ex ob et cano.

5 Obsecrus. ex obs et cura. quia in obscuris cognoscendis opus est cura.

6 Obles. ex ob et sedeo; quia soluenda obsidioni dari consueverat vel qui fidei tuenda causa alterius potestati traditur, et quasi oblietui. Sic deles à desideo, vel à resideo.

7 Obstetrix. ab obsto, obstitum. quod parientibus obstat, id est, adstet.

8 Occa. ab ὄκκω, vincens. vel ab ὄκκω vel ab ὄκκω. Hinc occare et occillare.

9 Oculo. ex ob et obsoleto calo, id est, inuoluo. Alii ex ob et colo.

10 Ocrea. ab ὄκκω, rigidus. vel ab antiquo ocris, i. e. mons asper et confragiosus.

11 Oclo. ab ὄκκω.

12 Oculi. ab ὄκκω: vel ab occultendo: vel à Dorico ὀππῶ pro ὀφθαλμός. Simp. i. ins fuerit ab ὀκκῶ, moueo.

13 Ocyor. ab ὄκκω.

14 Odi. ab ὄκκω. vel ab ὄκκω, ὄκκω, pello. vel ab inusitato ὀδῶ, unde ὀδῶ, odi, irascor.

15 Odor. ab ὄκκω, ὄκκω, et Attica reduplicatione ὀδῶ, ὀδῶ. Varro odor est q. olor, ab oleo.

16 Offa. quod offeratur. Alij ducunt ab פִּנְסָה Hebr. pinseret. alij à Chald. פִּנְסָה, auis. quod offa sit portio pulli obiecta.

17 Officium. vulgò q. officium. Aliis ob officio, quod nulli officiat. Rectius ab officio, quod olim in bonam partem sumebatur. Est enim quasi e regione facio, ad normam praescriptam.

18 Olea. et oliva, ab ὀλέα. Oleum, ὀλέον.

19 Oleo. ab ὀλέω ὀλέω. d. in l. ut lacruma, lacruma: ὀλέω, alacer. Deinde oleo idem est quod cresco: q. d. tendo ὀλέω. Ab hoc oleo veteres dicebant oleo: unde sobolesco, et adulescens. Hinc etiam soboles, sine suboles, ex sub et oleo.

20 Olim. ab Hebr. מִלְּיָמ, vel ab ole, pro ille: et oili, pro illi. Sic olim est q. illo tempore.

21 Olla. ab ὀλέω. Dicebant promiscue olla, et aula, ut lotum, et lautum. Simplicius est: olla ab olus. unde Martialis: Ipsa olera olla legit.

22 Olor. ex ὀλέω et ὀλέω; quod sit totus pulcher. vel ab ὀλέω, posita l pro d: ut. Vlysses, ὀλέω. Alij ducunt ab oleo, cresco, et os oris.

23 Olus. ab oleo, cresco. Antiqui dicebant helus, et holus. Ita Scaliger filius. At pater ait: Olus est ὀλέω, ut panis panis.

24 Omen. q. oremen. ab os, oris.

25 Omnis. ab ὀμνός.

26 Onco. ab ὄγκω; quod est ab ὄγκω.

27 Onus. ab ὄγκω. vel ab ὄγκω, ferre. Quidam scribunt honus, ab honos. quod.

Fructus honos oneris, fructus honoris onus.

28 Opacus. ab Ops, terra; quia est opaca. Alij ducunt ab ὀπίω, video.

29 Operio. ab ὀπείω, per metathesin. vel ex ob et pario vel à פָּרָה, tegere. Hinc opperor, expecto: nisi velis hoc ducere ab ob et perior, obsoleto.

30 Ope. ab Ops, terra. vel ab opes, ut pecunia à peccus.

31 Optimus. ab Ops. Sic opiparus, q. Ope parvus.

32 Opinor. à πινώ. vel ab ὀππῶ. vel ab opus, ut reor à res. Chaldaicum פִּינָה in Aphel est admodum vicinum. à פִּינָה intelligere.

33 Oportet. ab opus. vel ex ob et porta.

34 Oportunus. ex ob et portus. commodus ob portum; et qui omnibus accommodatur tanquam portus. Hinc scribunt oportunus.

35 Oppidum. ab opponendo. Alij scribunt opidum, ab ope, seu opibus, quod sit locus opulentior pago.

36 Ope. Tria significat. 1. Ops, opis et c. est vis, potentia: ab opus. Hinc opitulus, q. opem tollo. 2. Ops est adiectivum, idem quod opulentus. Ita ops et cops sunt synonyma. Sic est ab ops, opis. 3. Ops est dea, Saturni uxor, id est, terra, sic dicta ab ope, id est, vi, quam habet ad gignendas plantas. vel ab opibus, quae fundit. Hinc dicti sunt opici, q. è terra nati. Nam qui emadmodum Athenienses dicebantur ὀπικῆς, Thebani ὀπικῆς, Arcades ὀπικῆς: ita praefati dicebantur Opici et Aborigines. Significabat etiam haec vox Opicus, agrestem.

37 Oplonium. ab ὀπλῶν. Scribitur etiam obsonium. Variis adferuntur notationes τὸ ὀπλῶν, obsonium. vel ab ὀπλῶν, cognosco. vel ab ὀπλῶν, affo. vel ab ὀπλῶν, sero. vel ab ὀπλῶν, post.

38 Opto. ab ὀπῶ, video, considero. Nam optare proprie est eligere, considerare.

39 Opus. ab ὀπῶ, facio, administro: unde ὀπῶ, qui aliquid facit.

1 O. B. ab ὀπίω, vel ὀπίω. Sed prius malo. quia obs etiam dicebatur, ut patet in obscuro.

2 Obliviscor. ex obliuo, et vis. q. vi obliuo. vel simpliciter ex obliuo, obliui.

3 Obolus. ab ὀβόλος. At obelus ab ὀβελός. Obolus tamen



facit, administrat. Opus etiam potest formari ex Græco πένθη, per metathesin.

- 40 Ora, ῥάγχα, vel ab ὄρε, vel ab os, oris.  
41 Orbis, ab antiquo orbare vibrare, id est, circulo describere, vel ab ὄρε, vel ab os, oris, quod est rotundum.  
42 Orbis, ab antiquo ὄρεος, tenebrosus, ex quo ὄρεος.  
43 Orcus, ab ὄρεος, instrumentum, vel a Chald. ܐܪܥܐ, vltuare, vel ab ܐܪܥܐ, terra.

44 Ordior, ab ὄρε, ὄρεον. Olim enim dicebant Orium, post Ordium, & Exordium Scaliger sinit deduct ab ὄρεος, ita ut ordini sit verbum textura. Alius est q. oriri do.

45 Ordo, q. ὄρεος δῶ: quibus verbis utebantur tribuni ad milites. Potest etiam deducere ab ὄρεος, ὄρεος. Alius, quia ὄρεος δῶ. alius q. oris Deo, alius denique est ab ordior.

46 Orior, ab ὄρε, ὄρεος. Antiqui dicebant Orio. Hinc origo, & Aborigines.

47 Orno, à torno, abscisso t. Torno est à τερνῶ. Alius orno est ab ὄρεος, vel ab ὄρε, vel ab os, oris; vel ab ὄρε.

48 Orphanus, ὄρφανος, ab ὄρεφν, tenebra, quia vox est ab ἑρέφω, vel dicitur q. ὄρεφν φανῶ, finis lucis.

49 Oryza, ὄρυζα, ab ὄρεφω. Potius est vox Arabica ܐܪܝܝܐ oryza, ab ܐܪܝܝܐ constringi.

50 Os, oris, ab ὄρε, vel potius ab ἑῶ, loquor. Scaligero est ab o litera figura sic appellatum. Ab os est oro.

51 Os, ossis, ab ὄρε. Versus iste discrimen inter hac duo vocabula eleganter indicat:

Deorat os oris, quidquid lucratur os ossis.

Porro veteres dicebant ossum, ex ὄρε.

52 Ostium, ab ὄρε, repellere, vel ab os, oris.

53 Ostrea, & reum, ab ὄρε, os.

54 Orium, a deminutio ὄρε: vel dat. ὄρε ab ὄρε. Rationem notat enis pete ex prouerbio: In autem dormire, Negotium, q. nec otium. Alij otium scribunt, & ducunt ab ὄρε, pigritia: vel ab ocus, per antiphrasin. Alij ducunt ab ὄρε, cura, per antiphr. alij ab ὄρε, antiquo pro vtor, quod otio possimus uti, vel abuti.

55 Ovis, ab ὄρε. Hinc opilio, q. ὄρεφω.

56 Ouo, ab ὄρε, vel ὄρεφω. Alij ducunt ab ohe: alij ab eue, ὄρε, q. ὄρε ὄρε bene illi. Alius est ab oue, quia in triumpho minore, qualis erat ouatio, ouem, in maiore bouem offerrent.

57 Ouum, ab ὄρε, vel à ὄρε, ouis.

P

1 Pacifcor, à paco, pro pago, pango. Qui pacifuntur, se inter se pacunt, id est, compingunt, inuunt.

2 Pagina, à pago, pango, quod sit pacta.

3 Pagus, à παγῶ, Dor. παγῶ: vel à πάγος πάγους: vel à pago, pango. Hinc paganus: quo nomen olim dicti gentis, quod post tempora Constantini Magni in angustum artatur, in mun religio, & veluti pagus includeretur.

4 Pala, prius paxilla: ut axilla, ala: paxillus, palus: pistillus, pilus. Est igitur à pango, pactum, vel à πάλα.

5 Palam, à palatium, vel à pateo, patulus, vel potius à παλάμη, ut sit coram palma, manu.

6 Palatium, παλάτιον. Ita vocabant summa iuga veteres Latini & Græci. Palantium Hetrustis erat cælum. Palatium itaque hinc dictum. Aliis à Palantia Euandri filia: aliis à Palatia, uxore Latini: alius à monte Palatino: alius à Palantibus. Neuto videtur dictum q. Balantium, à balatu. Alius denique à παλόν, illustre splendidum.

7 Palatum, ab Hetrusco falantum, id est, cælum: quia palatum est q. cælum oris: unde & Græcis ἑρῶτες & ἑρῶντες dicitur. Aliis q. palatium oris. Aliis à πάλα, edo.

8 Palea, à πάλεν, quia iactatur, vel à palam, vel à pala, qua ventilatur.

9 Palleo, à παλός, canus, albus, vel à colore paleæ.

10 Pallium, à palâm, vel à πάλαμει.

11 Palma, à παλάμη. Palmus, idem. Hinc palma, arbor, à similitudine humanae palme, qua profert degiros. Varro dicitur q. parilema, à pario.

12 Palmes, à palma, propter similitudinem.

13 Palo, manifesto, à palam ut palis munio.

14 Palpo, à πάλαψ, vel à παλάμη, vel q. παλάμη ἀφῶ, vel à ψηλάφω.

15 Palumbes, à plaudo, vel ut Pales, dea pastoralis, à pabulo: sic palumbes ab eodem dicitur.

16 Palus, pali, à πάλα, vel à pago, pango, paxo fit paxus, paxillus, & palus, vel palus est à πάλα.

17 Palus, vdis, à πάλος, Doricè παλός, vel à πάλος, q. aqua inueterata.

18 Pampinus, q. ἄμφο, circa vinum, vel q. πῶα ἀμπί, herba circa vineam, vel q. pampulus, ab ἄμπελ, vel q. pannus vini, vel à πῶα. Simplicissimum est à πῶα.

19 Pando, à πῶα, πῶα, vel à pateo.

20 Pango, olim pago, à πάγος Dorico, pro πήγος.

21 Panis, à πᾶν, quod sit velut omnis cibus, vel apponatur cum omni cibo, vel appetatur ab omnibus, vel quod omnem saporem in se habeat: unde fit, quod nulla eius nos capiat satietas. Alij ducunt à pascendo: alij à πᾶν, πῶος. Scaliger in Varro. ait: Panis vocabulum magna Græcia. Pater Scaliger i. de plantis aliter: Olus dicitur quacumque herbam esculentam, claro iudicio præca frugalitatis, qua ad cælum nihil obsonii sibi desisse existimaret, modo ne deesset olus. Hinc enim ὀλον est, sicut & panis πᾶν.

22 Pannus, q. pandus, à pandendo, vel potius à πᾶν, tela. Alius à Pan, quod is fuerit textura inuentor.

23 Papa, i. est pater, sensu venerantis. nam apud Syracusanos primo appellabatur πᾶς, deinde per reduplicationem πᾶπας & παπᾶς, sicut ex ὤρε, ὄρεος. Vox itaque est honorifica. unde pastores Ecclesia olim dicti sunt Papæ, quasi patres spirituales. 2. est cibus paruulorum, à πᾶν, per reduplicationem. Ita opponitur buæ, quæ est potio paruulorum. 3. est mamma. unde remansit papilla. Et sic est à πᾶν, trahere. Hinc iam est papauer, quod sit capite mammoso.

24 Par, à παρ, iuxta. Id enim par est alij, quod iuxta illud poni potest ad commensum.

25 Parco, à παρῶ, Vulgò q. partem arceo, vel parum tangō. Aliis est ab Ἀρκάο, פָּרַק, liberare. Hinc Parcæ, quod parcant. Vna enim tantum filum incidit. Vulgò à non parcendo.

26 Parco, à παρ, vel potius à παρῶ, παρέμμι.

27 Paries, à παρ, vel à par, vel à paro.

28 Pario, q. par facio, vel à paro, vel à פָּרַר, fructificare. פָּרַר, fructus. Hinc reperio, ex re & pario. Olim enim dicebant perio, & perior, à παρῶ, unde periculum.

29 Parma, à παρῶ, vel à par, vel à parum. Est enim paruus clypeus.

30 Pario, à παρῶ, παρῶ, aliis à pario, vel πῶα. Hinc impero, & proporo iuxta nonnullos.

31 Pars, à παρ, vel à παρῶ, vel à παρῶ, vel à פָּרַס, diuidere. Hinc experts, experior.

32 Parum, à παρῶ, Hinc paruum, paulum.

33 Pasco, à βοσκα, vel à πᾶν, πᾶσκα. Hinc pabulum.

34 Passer, quia passim volitat: aut passus, & ubique obuius est.

35 Pateo, à πᾶν, aperio, vel ab Ἀρκάο פָּתַח, amplum esse, vel ab Hebr. פָּתַח, aperuit.

36 Pater, à πατήρ, & hoc à πᾶν, pasco. Vulgò, quod per eum pateat semen, vel q. πατήρ.

37 Patibulum, à patior, licet alij malint à pateo, sicut latibulum à lateo.

38 Patina, à πατήν, πατήν, vel q. patula.

39 Patior, à παρῶ, παρῶ.

40 Patro, q. patrem ago, vel simpliciter à pater.

41 Paucus, à πᾶν, & hoc a πᾶν, cesso. Hinc paulum: pro quo alij paulum.

42 Pauco, à πᾶν, vel à pauio. Prius tamen malo: quia πᾶν τὸ πᾶν fit πᾶν, πᾶν, columba.

43 Pauio, à πᾶν, interposito v, ut ex vīs fit ouis. Hinc pauimentum.

44 Pauio, à πᾶν, Ἀolicè πᾶν. Hinc pauo, t in p. verso. Dicitur etiam pauus, & paua. Alij ducunt à pauio, aut pauco: quod infestet ac pauere faciat serpentes.

45 Pauper, à πᾶν, prima reduplicata. Ita populus à πᾶν, sularrus à πᾶν. Possit tamen & pauper referri ad pauco.

46 Pax, à πᾶν, πᾶν, vel à Græco πᾶν, quæ est nota solentij. Vnde toties apud Plautum occurrit Pax, ad interpellandum sermonem. Pax tamen aliis est à pacifcor, alius à paco, pango, quia pax compingit animos.

47 Paxillus, à πάσκα.

48 Pecco, à pecude. Vulgò q. pedem capio: vel à pellice. Alij ducunt à פָּק, prauaricari, alij à פָּק, titubare, vacillare.

Sed primum etymon præfero: quando peccare est bruti instar agere, unde Scriptura & philosophi, solent peccatores insignire honorificis illis, vel quasi, titulis: canes, sues, veruices &c.

49 Pecto, à πᾶν, πᾶν. Hinc pecten, pectendi instrumentum.

50 Pectus, à pecten, propter similitudinem. Vulgò à percutio. Melius à πᾶν, compactus, vel à πᾶν, pectinatus. Est enim à costis compactum, & velut pectinatum.

51 Pecunia, à pecus: quod omnis veterum substantia in pecuniaria. Sic Græcis πᾶν, à prouentu: πᾶν, Homero prouentus; quod eorum copia in pecu. Hinc Scaligad. Fest. A pecu adiectiuum pecunius & pecunius, à quo cum dicimus pecuniam, subintelligendum rem. Pecunia res ergo pro patrisfamilias bonis, quia præcipue in sætu pecoris consistens; accepta fuit.

52 Pecus, vdis, à πᾶν, πᾶν, vellus; à πᾶν, πᾶν, pecto, ideo



139 l'opu



139 Populus à ποῦλος, prima reduplicata, q. populus. Aliis δὲ ποῦλος ποῦλεον, quod populus omnes ordines complectatur. Publicus, q. populitius.

140 Porcus à πῆρς antiquo, quod ait Virg. apud Lucophronem. Et Varro auctor est in *Larus Atticus* quoniam libris scriptum fuisse, καὶ πῆρς ποῦρος.

141 Portio à ποῦρα.

142 Portum & portus, à πῆρς antiquo, vel quod portò eat.

143 Porta, à porto. Nam cum urbem facere vellent, turro & τῆρα ex arabant, ibique murum constituebant. Ibi aratrum suffellebant & portabant, ibi portam constituebant. Porta possit etiam dici à ποῖον, quia est odis ποῖον in urbem.

144 Porto, à φῶρε, φορῖ, φῆρα.

145 Porticus, à ποῖον, vel à porta.

146 Portio à πῆρς; seu à partior, nisi malis à porto.

147 Portus, à πῆρς, transitus, vel potius ab importandis & exportandis mercibus. Hinc portitor.

148 Posco à posca antiquo, quod est potio: ut vescor ab esca. Possis etiam ducere à φάσκω dico.

149 Possum q. potis sum. Pos, potis; & potis. pote est à πῆρ. Hinc compos, impos. A pos potis est possessio, quam tamen Icti à sessione vel positione pedum, tanquam à symbolo certo, deducunt.

150 Post, q. ponē est, à pono. Hinc postumus, posterus, posteremus. Male itaque posthumus q. post humum.

151 Postulo, à posco, q. poscuto. vel q. post volo. Aliis q. porro sto.

152 Potior, à potis. Olim dicebant potio, i.e. potem facio.

153 Poto, à πῆρς, potio.

154 Præ ab antiquo Pri, vel ex πρῆ quod potius est πρῆ, ut πρῆ est pro πρῆ.

155 Præbeo, q. prahabeo. Hinc præbenda, orum.

156 Præco, à præcino, vel potius à pracio.

157 Præda, ex præ, & do, vel à prædo.

158 Præditus ex præ, & do: sicut inditus, ex indo.

159 Prædium, à præstando: vel potius à præ, prædis. Aliis dicitur quod præ alius diu duret: vel quod præ alius detur, vel q. præda dicta, nam etiam prædium vocabant id, quo in locationibus publicè cauebatur.

160 Prælium, q. prælium, quia est pars pugnae.

161 Præmuni, à præ & emo, vel à præbeo, vel à præda.

162 Præputium, q. πρῆπῆτον, seu ex prr, & para, id est, πρῆπῆτον, vel à præputando, i.e. amputando: quod apud Indos ea pars amputari solita.

163 Præs, à præstando vel à præsest. Nam præs à magis, ut interrogatur, in publicum ut præter, atque respondet præs, i.e. præsens, seu præsto sum. Nam præsest antiquitus erat presentem esse.

164 Prædium, vel quasi parandium: quod iterum ad ovis essent parati: vel quod edatur id quod paratum est: vel πρῆπῆτον: vel πρῆπῆτον, seu πρῆπῆτον, vel q. perediam, i.e. edentiam, simplicissimum est prandeo, i.e. πρῆπῆτον. Dorice enim est πρῆπῆτον pro πρῆπῆτον, quod Theocritum. Inde est prædium, cibus matutinus.

165 Prælinus vulgò à brassica vel à prætum. Sed πρῆπῆτον est Græcum, à πρῆπῆτον, portum.

166 Præum, q. paratum, sicut à πρῆπῆτον, Dorice, pro πρῆπῆτον, locus ubi olivæ nascuntur. Alij ducunt præum à πρῆπῆτον, ut ager est ab ἀγρῶ. Aliis est à πρῆπῆτον, secundum πρῆπῆτον, fructificare.

167 Prauus, à πρῆπῆτον, per antiphrasim, vel à πρῆπῆτον, aut ex πρῆπῆτον.

168 Precor, ab Hebr. פָּרַע, vel à procio, i.e. palam voco, ex pro, & cio.

169 Precium, à procando, vel à procio.

170 Prehendo, ab insutato fendo: ex quo defendo, reprehendo. Prehendo alius est à premo.

171 Prelum, q. premulum. Aliis prælum, à præhendo.

172 Premo, ex pri, & moueo, vel à πρῆπῆτον, vel à πρῆπῆτον.

173 Priapus, vel q. βελίπῆτον, clamosus, vel q. πρῆπῆτον, πρῆπῆτον. Aliis est ex פֶּרִי, fructus, & פֶּרֶץ, coquere.

174 Primus, ab antiquo Pri, quod à πρῆ vel primus q. πρῆπῆτον. Hinc apprimus, apprimē.

175 Prius, ab antiquo Pri: unde & prius.

176 Prius, Scalig. à freti, alius ab Heb. פֶּרֶץ, unde & Phario.

177 Priuignus. Festo q. prius, quàm mater secundo nuberet, genitus. Reclius à prius, q. prius genitus, i.e. separatim, respectu vitrici.

178 Pro à πρῆ.

179 Probrum, à πρῆπῆτον, quod iatur alia est obicere, vel dictum est q. propter, tanquam propterando admissum.

180 Probus q. prohibus, qui se à delinquendo prohibet, nisi malis à πρῆπῆτον, quod probus faciat, quod πρῆπῆτον.

181 Procella, à procello, quod est ex pro, & cello, moueo.

182 Proceres, q. πρῆπῆτον, nisi malis à pro & cera: ut sunt q.

prima cera. Aliis q. progeres, ex pro, & geto, alius etiam q. proceces, à procedo.

183 Procerus, à pro, & cerus, i.e. sanctus, pro magnus, vel quod procul ceinatur, vel quod cera instar producatnr.

184 Proco, à πρῆπῆτον, unde πρῆπῆτον, quod à πρῆπῆτον, prodeo. Aliis proco est q. procio, ex pro & cio. Hinc procax, procus, & reciprocus.

185 Proles, q. prooles, ab olefco, oleo.

186 Promo q. premo, vel primus do, vel ex pro, & emo.

187 Pronus, à πρῆπῆτον, vel ex πρῆπῆτον & νῆς. Olim etiam dicebant πρῆπῆτον à πρῆπῆτον. Sic itaque pronus est ex pro, & nuo.

188 Propē, à pro & pede: q. pro pedibus. Sic πρῆπῆτον est ex & πρῆπῆτον.

189 Propero, à πρῆπῆτον sine à πρῆπῆτον: qua reduplicatio notat celeritatem. Sic à curvus cucurbita: à cala (i.e. ligno) cacula: à far furfur. Nisi malis à πρῆπῆτον, aut πρῆπῆτον. Aliis est à pro & paro. Alij simpliciter ducunt à piope.

190 Propinquus, à propē & πρῆπῆτον, vel simpliciter à propē; ut longinquus, à longē.

191 Propitius, q. prius aut porro pius, vel à propē & ito, vel simpliciter à propē.

192 Proprius, q. propē vnus, vel simpliciter à propē. Aliis ex pro, & prius, vel ex propē, & ius.

193 Propter à propē: sicut ab in inter, à sub subter.

194 Prora, à πρῆπῆτον, & hac à πρῆπῆτον, vel à πρῆπῆτον.

195 Proflus, à πρῆπῆτον, & πρῆπῆτον, vel quasi prouersus, vel porro versus. Proflus enim est reclus & prolixus. Hinc proflus limites, & priora oratio, deinde profla: ut rursus, rufum; sursum, susum.

196 Proserpina, à πρῆπῆτον. Dicebant enim prius Proserpina. Vulgò ex pro & serpo.

197 Prospere, & prosper, à πρῆπῆτον, πρῆπῆτον. Aliis q. pro spe; vel ex pro, & alper, q. procul ab asperitate.

198 Proteruus, à protero, alius ex pro, & toruus.

199 Prudens, q. prouidens. Scaligero est à πρῆπῆτον; quod à πρῆπῆτον, πρῆπῆτον.

200 Pruina, q. perurina vel q. πρῆπῆτον, matutina.

201 Pruna, à peruro, vel à πρῆπῆτον, ex πρῆπῆτον.

202 Prunus, à πρῆπῆτον, nucleus, quod magnam nucleum habeat.

203 Prurio, q. prurio vel q. peruror.

204 Pubes, vel à πρῆπῆτον, vel ab πρῆπῆτον, vel à πρῆπῆτον, & in u mutato: sicut in πρῆπῆτον, πρῆπῆτον; mania, mutua; pœnre, punire. Perito est q. πρῆπῆτον, alius q. πρῆπῆτον.

205 Pudet, à putidus, vel ab Ananico פֶּדֶת, puduit. Hinc pudor, & propudium, q. procul à pudore.

206 Puer, ex antiquo por, quod idem erat quod πρῆπῆτον. Vulgò q. purus. Aliis à פֶּרֶץ Hebr. & Chald. filius.

207 Pugil, à πρῆπῆτον, & hoc à πρῆπῆτον, pugno. Aliis pugil est à pugnando.

208 Pugno, à πρῆπῆτον, vel πρῆπῆτον, vel πρῆπῆτον.

209 Pulcher, q. πρῆπῆτον. Aliis pulcer q. polcer, à pollio, vel polio.

210 Pullus, à πρῆπῆτον, vel πρῆπῆτον, nisi malis q. puellus. Hinc pullulo, Pullus color à purus.

211 Pulex, quod à pulcere magis nutriatur, vel à πρῆπῆτον, πρῆπῆτον, vel à pullo colore.

212 Pulmo, à πρῆπῆτον, Atticè πρῆπῆτον, πρῆπῆτον.

213 Pulpa, à palpo, are, vel à pulso, vel q. πρῆπῆτον, vel à πρῆπῆτον, βολβός, q. caro bulbosa.

214 Pulpitum à πρῆπῆτον i.e. βολβός, quod sit locus in tumidum editus, vel à pulpa, eadem ratione. Aliis est q. publicum.

215 Puls, à πρῆπῆτον, vel à pollis, pollen. vel à πρῆπῆτον, farina, vel quod pullis detur.

216 Puluiar q. poluiar, à polis i.e. alura, vel à pellibus, aut plumis, vel à πρῆπῆτον, i.e. βολβός.

217 Puluis, à pello, pulsum; quia citò pellitur, vel quod fiat pellenso, i.e. terendo. Alij ducunt à πρῆπῆτον, lutum.

218 Pumex, q. spumex, à spuma. Nihil enim aliud est, quàm spuma & fax, aut q. prumex, à πρῆπῆτον, spu. quod q. spumatur a mare.

219 Pumilus, & pumilio, q. puerulus & homulus, seu ab hu-

220 Pungo, à pango.

221 Puniceus, à πρῆπῆτον, & πρῆπῆτον, ruber.

222 Punio à πρῆπῆτον, pœna; & πρῆπῆτον, πρῆπῆτον.

223 Puppis, q. πρῆπῆτον, pro ὀπίσσω, i.e. ubi retrò, vel quod pupis sit q. pupa, i.e. pupilla, nauis. Alij malunt à πρῆπῆτον, auj, quia deos tutelares ponebant in puppi.

224 Pupus, vox πρῆπῆτον, vel ex πρῆπῆτον & puer, i.e. admodum puer. Hinc pupulus, pupillus.

225 Purpura, à πρῆπῆτον, vox Phœnicia, que duci possit à Sarra, i.e. Tyro. Aliis purpura dicitur à puritate mera. Sunt qui ducunt à Chald. פֶּרֶץ, frangere, quod concha hæc frangi soleat, nobilis coloris causâ.

226 Purus, à πρῆπῆτον, πρῆπῆτον. Ignis enim beneficio omnia sunt puri. Aliis est à פֶּרֶץ, purus. Hinc purigo, q. purigo, sicut dicitur purifico.

227 Pus.



- 227 Pus. à πῦρ. Hinc putidus.  
 228 Pusio. à pusius, pusillus, pusillus. Et hoc à pupus.  
 229 Pustula, & pustula. quia pus conuenit.  
 230 Puteo à pus. vel à πῦρ, putrefacio.  
 231 Puteus. à πῦρ, πῦρ.  
 232 Puto, purgo, à πῦρ. Sed puto, existimo, à πῦρ.  
 233 Patus à puto, i. e. mendo. vel à πῦρ, exploratio. ut patus sit, quod est exploratum.  
 234 Pyrum. à πῦρ, propter figuram pyramidalem.  
 235 Pyxis. à πῦρ, vasculum à πῦρ. i. e. bñzo.

## Q

- 1 **Q**uadrus, a, um. à quatuor portiones aequalibus. Hinc quadrus, in quadrum red go.  
 2 Quatio, à quæ res? vel ab Hebr. קרא nisi malis à Quiritibus seducere, ut queror. A' quaro est quæstor, q. quæstor.  
 3 Quæsto. à quatio.  
 4 Qualis. ab antiquo Cul. Cul enim dicebant pro qualis. Simplicius est à quæ, qua.  
 5 Qualus. q. aqualis. vel à ῥῆλον, lignum. A' qualus fit quasillus.  
 6 Quando à quanto tempore.  
 7 Quantus à quintus. Quinque enim ῥῆ in addunt quatio. Vel q. quartus. Quadrata enim excellunt in quantis. Simplicius est à quæ, qua.  
 8 Quare. ex quare, i. e. quæ causâ, quamobrem. A' quare est quætor. unde cur.  
 9 Quasi. ex qua, & si, aliis ex ῥῆ. Olim dicebant quare, ut nise tebo.  
 10 Quatio. à πῦρ, vel à πῦρ. Aliis à קרא Hebr. tundere. vel à קרא Aram. & Arab. rumpere. vel à πῦρ.  
 11 Quatuor. à πῦρ. Officiarii dicuntur πῦρ, petora: Latini, quatuor. ut per p. et d. d. d. d. q. q. q. q. Officiarii enim infirmitates sunt: πῦρ, πῦρ, πῦρ, πῦρ. Equus longus, latus. Et in quinque, quis & quotus. quæ vide.  
 12 Quo. à πῦρ, vel πῦρ, vel πῦρ.  
 13 Quercus. q. coctus, à cocteo vel à coactio. Aliis est à quætor, q. rarus, magnus. Aliis à quætor: quia in quercu olim quærebantur r. sponso, vel glandes ad partum hominis. Quætorus (ut hoc obiter inspergam) est à πῦρ, tremor. à πῦρ, res, no, tremo. quod est ex Hebr. קרא saltare.  
 14 Queror. olim quitor: à Quiritibus, ut queri, seu quiritari, sit silem Quiritum implorare Quiritis autem à Quirino. Aliis queror est ex Chald. קרא clamare: aut potius קרא, molestum esse.  
 15 Quies. à cico, per antiphrasin, vel à κῆρ, κῆρ, cubo.  
 16 Quinque à πῦρ. Officiarii dicuntur πῦρ, Latini quinque. Scaliger pater deducit ex πῦρ, ut sit unum præter quatuor.  
 17 Quippe, à quia.  
 18 Quis. à πῦρ. quid. à πῦρ. Officiarii enim dicebant Pis & M. Latini autem mutabant p in q. aut c: & pro pis, quis: pro pie, quid: pro piepit, quiquid dicebant.  
 19 Quisquilix à quisquis; seu ex quis, & qualis. q. d. quid & quale sit. Alii dicunt à קל & קט i. e. stipula tenuis.  
 20 Quondam. à quidam.  
 21 Quotus. à πῦρ. Officiarii dicebant πῦρ, Latini quotus. A' quotus est quotidie: pro quo alij scribunt cotidie. ut pro coquus, cocus. Nam c & q indifferenter interdum vsurpantur.

## R

- 1 **R**abies. à rapio. nisi malis à sono litera canina R. vel à πῦρ, πῦρ, violenter corrumpere.  
 2 Rabula. a rapio. quanquam à streperâ literâ caninâ alij malunt: vel ex Hebr. רב, contendere.  
 3 Racemus. à ῥῆ, πῦρ, acinus vulgo à ramus.  
 4 Radius à ῥῆ, πῦρ, virga. alius est à rado.  
 5 Radix à ῥῆ. vel potius à ῥῆ, voce ῥῆ. Nisi malis à radendo, quod radat terram, vel ex ita eradatur. Alii dicunt ab infinitiuo Hebr. רד, descendere. alij à רד, quod radix dominetur in plantâ.  
 6 Rado. à ῥῆ, quia superficie: sit plana & facilis radendo. A' rado sit rastrum.  
 7 Ramex à ramus: quod inflat rami emineat, vel sit caro ramosa & dura.  
 8 Ramus. à ῥῆ, vel ῥῆ. vulgo q. à radice manans. Aliis à ῥῆ, excelsus.  
 9 Rana. à πῦρ. vel à πῦρ. vel à sono ra ra. nisi malis à ῥῆ, exclamare vehementer.  
 10 Rancor. olim racor: ut ranceo & racco, ab acce. nisi velis à πῦρ, πῦρ, malus. vela πῦρ, corrumpo.  
 11 Raphanus, vel potius, thaphanus, à πῦρ: vel potius à πῦρ; qui à πῦρ, πῦρ.  
 12 Rapio, ab ῥῆ, πῦρ. Hinc harpago.  
 13 Rapum. à πῦρ. vulgo à rapio. aliis à ῥῆ, laxum esse. vel à ῥῆ, magnum esse. vel à ῥῆ, sanare. Deminutivum est rapunculus.  
 14 Rarus ab ῥῆ. vel à πῦρ, πῦρ. vel à πῦρ, frango.

- 15 Ratio. à reor, ratum.  
 16 Ratis. à rarefendo, quod rarefiant eius remi, cum dextra & sinistra tolluntur. Potius est à πῦρ, vel à Syr. רד, fluens.  
 17 Ravis. à πῦρ. vel à רב, clamauit. Hinc raucedo, rauco. fco, rauo, raucus.  
 18 Rego. ab ῥῆ. vel potius à ῥῆ, πῦρ. Fr. Iunius deducit à rac, quod Babylonis est rex. quæ vox remansit in Schadrac. Vulgorego est q. re ago, vel rem populi ago, vel recte ago. Alii dicunt à רד Hebr. quod Chald. רד, pascere. quæ vox debet esse πῦρ, λαῖ. A' rego est regio, pargo, & pergissor.  
 19 Religio à religando. Aliis à relegendo, aut à relinquendo. Nam obligat nos Deo: & est actio eius, qui res diuinas relegit, ac profanas relinquit.  
 20 Remus à radendo. vel quod remeet, vel à ruo. vel à πῦρ.  
 21 Ren. à πῦρ, fluere.  
 22 Reor. à πῦρ, dico. qui veri est dicere in animo. Vereor, ex ve. i. e. valde, & reor. Hinc veneror, tanquam frequentativum. Item verecundus. Veneror tamen à venire etiam ducitur.  
 23 Repo. ab ῥῆ, vel à πῦρ, i. e. pargo.  
 24 Res. à πῦρ, πῦρ. Veteres enim dicebant Reses. πῦρ itaque accipitur pro facto, ut Hebræis Dabar. Vel res est id, de quo loquimur. Potes etiam deducere à ῥῆ, vel reor.  
 25 Refina. à πῦρ, seu πῦρ.  
 26 Restis q. retis, à rete. Nisi malis à resto, vel resito. Alii malunt à πῦρ, πῦρ, traho alij à רשת, rete, laqueus.  
 27 Rete à raritate. vel à rapiendo. vel à retinendis piscibus, vel à רשת. vel à πῦρ, traho.  
 28 Retrò, à re & retrò. vel à reitro.  
 29 Reus. à re: ius de eius re agitur, seu, qui rem, i. e. dixit, habet.  
 30 Rheda. à πῦρ, & ῥῆ. Aliis q. rota. Sed putatur esse vox Gallica, i. e. Germanica, reiten. Possit etiam duci à Græco rheda, quod faciamus iter expedite in rheda.  
 31 Ricinus. q. orticus: quia aures infestat. vel πῦρ, πῦρ, quæ canem ledit. Ab huius bestiola similitudine aspidata est herba ricinus. Nisi hanc malis ab Hebr. Kikalon, unde Ægyptiorum & Græcorum κικαλ.  
 32 Rideo. πῦρ, πῦρ, à ridere. nisi malis à πῦρ, quod est rideo.  
 33 Rigeo. à πῦρ, πῦρ.  
 34 Rigo. à πῦρ. vel q. πῦρ, riuum ago. vel à πῦρ.  
 35 Rima à πῦρ, πῦρ. πῦρ est fissura. Alii dicunt à πῦρ, quod per rimam aliquid effluit. Rimari est valde querere.  
 36 Ringo, à πῦρ, πῦρ, nares. vel à πῦρ. vel à πῦρ, comoueri.  
 37 Ripa. à πῦρ, Doricè πῦρ. quia impetum fluminis sustinet. Aliis est a riuus & rapo, quia riuum apprehendit. Aliis: quia aquas à se πῦρ.  
 38 Ritus. q. ratus. A' ritus est rito: & hinc irritio, prorito.  
 39 Riuus. à πῦρ, πῦρ. inserto digamma ῥῆ: ut in oi, ouis. A' riuus, sunt riuales, qui eandem riuum habent communem.  
 40 Rixa. à πῦρ, πῦρ. vel à πῦρ. vel à ringo, vel à πῦρ.  
 41 Robur. à πῦρ, πῦρ, πῦρ, πῦρ.  
 42 Rodo, q. rado. vel rufus edo. vel à πῦρ, πῦρ, cum vi quiddam edo.  
 43 Rogo. à πῦρ. quod rogemus imprimis de cibo. vel à Syr: רג, concupiscere. vel ab ῥῆ.  
 44 Rogus, à πῦρ, ob horrorem. vel à רג, depascere. à πῦρ, fissura. vel quod manes rogabantur in rogo.  
 45 Ros. à πῦρ. vel à πῦρ, πῦρ, πῦρ. vel à Ch. רס, stillare.  
 46 Rosa. à πῦρ, πῦρ, Dor. πῦρ, est frutex rosa.  
 47 Rostum. à rodo: ut rastum à rado.  
 48 Rota. à rotunditate quibusdam dicitur: cum rotundus sit à roto, ut sitibundus à sitio. Rota autem est à πῦρ, currere. vel q. rata, i. e. firma. vel à rucendo nomen habet.  
 49 Ruber. πῦρ, πῦρ. à corticibus mali Punici. Aliis à רב, augeri, quod sit color multum luminosus, vel à רב, puer, quod ista atas sit plena sanguinis & rubra.  
 50 Rubus. à rubore foliorum.  
 51 Rufo. ab ῥῆ: unde antiquum erugo, & eructio: pro quo postea per abscissionem rufo, rufo, rufus. vulgo deriuant rufo à ruo.  
 52 Rudens. à rudis. quod sit funis crassus.  
 53 Rudis subst. olim raudis. à ῥῆ. Hinc rude donare.  
 54 Rudis. adiect. à rus, vel à rudis substantiuo. A' rudis dicebant rudio, i. e. rudem doceo. A' rudis est rado: quæ est rudis & aspera vox asini.  
 55 Ruga. à πῦρ. vel à πῦρ, traho, contraho, vel à πῦρ & ῥῆ.  
 56 Rugio vox πῦρ, πῦρ. vel à πῦρ, vocem magnam edere.  
 57 Ruma, seu riuus à πῦρ, πῦρ, fluorem lactis. vel à πῦρ, via.  
 58 Rumens. à ruma. Hinc rumino.  
 59 Rumor. à πῦρ, quod argatur vicatim. vel à πῦρ, vel ab obrusa: uti quatuor.  
 60 Rumpo. à πῦρ. vel à πῦρ.  
 61 Runco. à πῦρ, πῦρ, πῦρ, vel à ruo. Hinc aucrunco.  
 62 Ruo. à πῦρ, πῦρ, oruo.



- 63 Rupes. à rumpo. est enim petra in summo rupes.  
 64 Rursus, rursus, q. reorsum vel reuersum. vel à retro.  
 Rursus enim est retro, & prorsus ante.  
 65 Rus, ruris ab ἀρεγε. vel à ruo, quod rui, i. e. erui & coli possit.  
 66 Ruta. à ῥύτι antiquo. utrumque à ῥύω: quia ruta multa noxia prouit, & valetudinem conseruat.  
 67 Rutilus. ab ῥυτός, rubedo.
- S
- 1 Sabulum. à sero. satum: ut à sto, statum, stabulum, à παλιν, pastum, pabulum: ita ut sabulum sit arena hinc inde sparsa. Aliis est à σαβρον, friabile. vel à סבב, onus. Hinc est saburra, sabulum vilius.  
 2 Saccatum. σάκχαρ, σάκχαρον. allusiuè q. σάκκος χαρῶς. Sed est vox peregrina.  
 3 Saccus. à σάκκος. ex Chald. סכ.  
 4 Sacer. à Græco ἄγος. vel à sagax. vel à סכר, recordari, nempe Dei. Sed, autore Scaligero, sacer, sancus, sanguis, saxum, Tusca sunt. A sacer est sacramentum, quo aliquid sacrat, pira miles ad militiam, pecunia, vel res qualibet, ad peculiarem usum & officium.  
 5 Sape. à sapere. Nam quod sapes spissa esset, dixerunt sape pro frequenter. Possit etiam duci ab Hebr. שפ, multitudo.  
 6 Sæuus. à σάκος & hoc à σάξω.  
 7 Sagax. à σαγήνη. vel à σαγίς. Qui enim multa ingenio suo capere, à Tusci vocati sunt saggi: & hinc canes sagaces: item saga, præfago. Aly sagio deriuant à Chald. סג, multus.  
 8 Sagenia. à σαγήνη: & hoc à σάγος.  
 9 Sagina. à sagenia, quæ multa capit. vel à סג Ch. implere.  
 10 Sagitta. à σάγμα, quia eâ σάγισται pharetra. vel potius à Scythia.  
 11 Sagum à σάγος: & hoc à σάκκος.  
 12 Sal. ab ἅλς. quod est ἡδυσμῶς ἰδιόμωτος. A sale est salarium synecdochicè nomenclatura.  
 13 Salamandra. σαλάμανδρα: q. ὄλσος ῥάφα ἐν ἀνδραμι. mutatur enim non vari. Sed hoc falsum. Naque sit ex σάλσος & ῥάφω, quia in loco humido degit.  
 14 Salax. à saliendo. vel à sale. quod humor falsus salaces  
 15 Salix. à σαλῶω, iactio. vel ab ἄσχομαι. vel à סל Hebr. eleuare.  
 16 Salina. à σάλον. vel quod salis habeat saporem.  
 17 Salix. à saliendo. quod facile crescat.  
 18 Salpa. σαλπίς ab ἅλς. vel à σέλας & ὀππιδῶς, quod fulgidus videatur  
 19 Saltem. per synaresin à salutem. vel si aliter non potest. vel à saltu. Ut enim à supini raptu, cursu, sensu, recessu, raptim, cursim, sensim, recessim: ita à saltu saltim, & saltem, dicimus. Hæc enim vocula adhibetur in oratione, cum ea quasi saltu quodam ab ἅλς, quæ antecesserunt, precipitat.  
 20 Salua. à saluus, q. salua.  
 21 Salum. à σάλσος; & hoc ab ἅλς.  
 22 Salus. à σάος.  
 23 Sanctus. Tuscè sancus: à sagminibus. Sagmina autem erant herba, quas legati populi Romani ferebant, ne quis eos violaret Nisi malis à Græco ἅγιος, ἅγιον. Sed sanctus est participium contrarium ex sancio: & hoc est à sancus. aliis à sanus.  
 24 Sanè. à sanus.  
 25 Sanguis. vox Tusca ( uti sancus & sacer ) à sagax, saga: quia magnus ipsius usus in religione. Possit etiam ducere à σάειν, vel ῥέειν πρὸ γαῖας. Quatenus in sacrificiis fuit adhibitus, possit duci ab ἄγιος.  
 26 Sanna. à σάνος & σάνος. Aliis πικρὸν τὸ σάνειν. Casanbono est ab Hebr. סנ, acuit. Possit etiam à סנ, dens.  
 27 Sanus. à σάος. ut à σάος, plenus.  
 28 Sapia. guslo, est à ספ, labium. vel à ספ, sorbere. Sapia, intellige, est à ספ, ספ, ספ.  
 29 Sarcio. à σάρξ, ξειν. vel potius à sero, ordino. Hinc sarcina, & sartor seu sarto.  
 30 Sarrio. à σαρρ, σερρ. Hinc sarculum, sartor i. e. sarritor, & sarmentum.  
 31 Satio. à σάτις, onero. nisi malis à satis. Hinc satura, saturo, & satura, siue satira, quod est cibi genus, ex variis rebus conditum: & lex multis aliis legibus conserata; & denique carmen variis rebus refertum.  
 32 Satis. ex ἅλς. vel ἄδω.  
 33 Saturnus. Est nomen Tuscum. Tuscorum autem lingua Agramma fuit. Non itaque Saturnus à satu, sed à סת, latere, nomen habet. Aly ducunt inepè à Satyrus.  
 34 Satyrus. à virili membro, quod veteres σάβω appellauerunt. Sunt enim libidinosi Satyri. Alij malunt à סתר, absconditus. vel à שטן, Satan, deriuare.  
 35 Saucio. à sero. vel q. σάω ἄκον, quatitio cuspide.  
 36 Saxum. vox Tusca à sagax: quod non nisi sacrificiis adhiberetur. Aly à σάξω, σάξω, onero, deriuant.  
 37 Scabo. à σκάπτω hinc scabies, & scaber.  
 38 Scæuus. à σάκος, sinister, infelix. Hinc Scæuola.

- 39 Scala. à χαλῖς. vel à scando.  
 40 Scalpo. à σκάλλω. aliis à σκάπτω.  
 41 Scamnum. à σκάμπος. vel potius à scando.  
 42 Scando. ab Hebr. סכ per metathesin. vel potius à scindo, i. e. diuideo gressum.  
 43 Scateo. à σκάπτω. σκάπτω, fossa. Alij malunt à Chald. סכ, effundere: vel Hebr. סכ, bibere, aut סכ, canalis.  
 44 Scelus. à σκίλλω, crua: ut sit facinus dignum, ob quod cruciatur frangantur. vel à σκίλλω, scelion, pro cadauere. unde nostrum schelm. Scelus etiam duci queat à σκαλῶν, prauum. vel à σκαλῶν, peruersum.  
 45 Scena. à σκηνή, Domicilium σκηνά.  
 46 Scindo. à σκίζω, vel seco.  
 47 Scintilla. à scindo, q. scindilla. Videntur enim flamme scindi ab igni, scilla, &c.  
 48 Scio. ab ἴσχω, ἴσχω, ἴσχω; quod est ex ἴσχω futuro verbi ἴδω. vel ex ἴσχω, scio, pro ἴσχω, utidem ex ἴδω; quod est ex Chald. סכ, nouit. Aliis scio est à Syr. סכ, videre. Scaligero scientia dicitur q. ἴσχω, ἴσχω, id est, possessio entis: ut ἴσχω, πικρὸν τὸ ἴσχω, ἴσχω. A scio est scifeo.  
 49 Scipio. à σκήπτω, σκήπτω. σκήπτω, nitor.  
 50 Scopæ. à σκοπεῖν. vel à σκάπτω. vel à scobe, seu puluere, quem euerunt.  
 51 Scopulus. à σκόπελος, πικρὸν τὸ σκοπεῖν.  
 52 Scopus. à σκοπός.  
 53 Scorpius. à σκορπιός.  
 54 Scortum. pellis crassior, à corium. Est item meretrix. quod sub pellibus latere aurent scorta, vel quod tanquā corium subigantur.  
 55 Scro. vox à sono facta. vel à σκῶς, sordes.  
 56 Scribo. à γράφω. vel à σκάφω, stylus.  
 57 Scrobs. à strepsu, qui auditur, dum fit scrobs, vel dum aqua impletur, vel etiam cum aliquis in eam incidit. Alij ducunt à σκαρῖν, quod est σκάπτω.  
 58 Scrophia. à sono, γράφω, grunnio. vel à scrobs. quia delectatur scrobibus facientis.  
 59 Scrotum. à scortum, pro pelle. Hinc promiscuè scrotum & scortum dicitur.  
 60 Scrupes. à σκῶς & πῆς. vel à σκίρ.  
 61 Scruta, orum. veteramenta omnis generis, à γρῶ. unde γρῶ, γρῶ, γρῶ. Hinc etiam est scrutor, τὸ γρῶ. Aliis scruta putant dici q. scortea, i. e. coriacea.  
 62 Sculpo. à γλύφω.  
 63 Scurra. à συγκυρεῖν, ut scurra dicitur sit q. secuma, aut succura. vel à σκῶρ, scoria.  
 64 Scutica. à σκῶτ, corium.  
 65 Scutum. à σκῶτ. Ex corio enim.  
 66 Seco. ab ἴσχω. vel à ξίω, quod olim scribebant σκῶ. vel à Syr. סכ, videre. Hinc subseco & subscico: unde subscicius, pro quo alij malunt succicius, vel subscicius, à cadendo: alij succicius. A seco etiam est scilire, i. e. seingere: unde Sicilia.  
 67 Seculum. à sequendo. ut regula à rego, regula à rego. scribitur autem seculum, ut quantitas prima ostendatur. Varroni seculum dictum videtur à senex. Sed prius etymon rectum est: quia secula perpetuè sequendi serie labuntur. vel quia seculum fecatur variis paribus temporis.  
 68 Secundus. à seco. q. scitus à primo. vel quia in secundo incipit scitio. Aliis ex à secus.  
 69 Securis. à secando.  
 70 Securus. q. sine curā: ex antiquo se & cura.  
 71 Secus. à seco. vel potius ab ἴσχω. Aliis secius.  
 72 Sedeo. ab ἴδω. vel Hebr. סד, collocare. Hinc sedulus.  
 73 Sedo. ab ἴδω: quod ab ἴδω. Malim à sedeo.  
 74 Seges. à sero: ut teges à tegeo.  
 75 Segnis. à se & ignis, h. e. frigidus. vel ex se & nitor, vel ex se & ago.  
 76 Semen. à sero, q. serimen. Varroni à semi, quod sit veluti res dimidia, quæ inde nasci potest.  
 77 Semita. q. semi iter.  
 78 Semper. q. semi opere. ut nuper q. nouo opere. Aliis tamen placet per esse χατὰ λῆξιν, ut in parumper, paulisper. Itaque semper ipse est q. semper, quod continuatur.  
 79 Senatus. à senibus: non autem ex se & natus.  
 80 Seneco. à סנ, quod Arab. סנ, annus. A seneco est senex. aliis q. semine.  
 81 Sentio à sonitu Ita Lucretius dicit, sentire sonorem. A sentio, iudico, est ab Hebr. סנ, auscultare. Scaliger pater ais se ignorare vocis originem.  
 82 Sentis. à סנ Hebr. spina. vel à סנ Arab. acuer. vel à סנ, noceo.  
 83 Scorsus, a, um, ex se & ortus. Hinc scorsum. quod aliis est ex se & χαρῖς.  
 84 Sepelio. à se & pello. vel à Chald. ספ, humilem esse. Hinc vespillio, ex se & sepelio. Hinc etiam sepulcrum, ut à lauo lauacrum.  
 85. Sepes. aliis sapes. Deduci potest ab ἴσχω: ut ita septum sit à septem, sicut quadro à quatuor, à tertius tertio, à secundus secundo.



secundo, à decimus decimo. Alij ducunt à sero: quia sepes munimentum est satorum. Sed à sepio est sepes; & illud vel à σεπω, tegos; vel à ספ Hebr. & Chald. circumdare; vel à סף, terminus, finis.

86 Septem. ab επτα.

87 Sequor. ab επομαι Latini mutabant p in q. Aliis à seco. A sequor est sequesters; quem utraque pars sequitur. Aliu tamen sequester est à seco.

88 Sera. à σερα, סר. Alij has adferunt origines. à σερω; à sero, infero; à Chald. סר, clausura; à סר Hebr. recedere; ab סר, ligare, muovere.

89 Serenus. q. ferendus: quia notat tempus sationi aptum aliis à σερεος, siccus.

90 Serius. q. se risu aliis à serus, vel Syr. שרר, firmus.

91 Sericus, a, um. σερικος, סר, סר. Seres; quod est nomen populi & bombycum.

92 Sermo. ab ερμος nexus. vel à sero: unde series.

93 Sero ab ερω, pro quo Eustathius scribit ερω. Hinc praesertim, ut exsertim. Sero, seui, potest etiam duci à Chald. שרע.

94 Serpo. ab ερπω. Hinc serpens κατ' ερωχλω.

95 Serra. à sono facta vox. vel à seco, q. secerra. vel à סר.

96 Seruo. ab ερω, traho, libero.

97 Serus, q. se horus, extra horarum vel à סר, recessit. vel à שר, relinqui.

98 Seruus. ab ερω, ερωικε ερω: à quo ερω. Hinc Festus etymologiam interpretatur seruitudinem. Itaque ex ερωικε digamma fit Ser Foss; ut Da Fem, c Fem, A Fem. ut res dixero pro Dauum, ouum, æuum. Aliis tamen seruus est à Græco ερω. Hinc enim est Lat. Erro. & postea Seruo ερω, inquit Eustathius, τι φασκω. & apud Hesychium, ερωειν ερωειν. Serui enim dicebantur, qui erant seruati in prælio. Dicebantur autem serui olim pueri: ut Marcipor, Caipor, Publipor, i.e. Marci puer, &c.

99 Sefqui. q. semis aquum. vel ex ses, pro semis, & que, pro &, scil. totum. Itaque sefqui est semis & totum. Aliis est ex se & seco. q. seorsim sefqui.

100 Seta, q. sueta, à sui. vel à σιτή.

101 Seuerus. à se & verus. vel q. semper verus. vel à σεω.

102 Sex ab εξ.

103 Si. ab ει.

104 Sibilo. à σίζω.

105 Sica à seco, vel sicco.

106 Siccus. à σικχος, molestus. vel à seco.

107 Sicera. à σικερα. à סר inebriari.

108 Sido. ab εζω.

109 Sidus. à sido, seu insidendo. vel ab ειδος. Aliis Sydex ex σιδ & ειδεν. Siderati, ab astris ladi.

110 Sifo, & siphon. à σιφων, à סף, manare.

111 Signum. à σιγμα, τ perit, ut περνη, perna, πινω, pinso, πινω, pistor. Alij signum deriuant à seco, id est, distinguo. vel à Syr. ספק, videre. à signum est sigillum: & hinc sigillatim.

112 Silco, à sono, ut σιχω. vel ab Aramco סלח, cessare.

113 Silex. q. sicilex. vel à salio Est enim lapis, qui secatur, i.e. percutitur, ut ignis inde saliat. Alij deriuant à silco: quod ignem in se latenter habeat. Hinc silicernius, homo senex, qui est corpore inuetero, & lapides cernit.

114 Siligo à seligo. vel à סלח nix, Hebr. quod sit niuea arina triticum.

115 Similis. ex σμιλος. vel potius à simul.

116 Simius, a. à naso simo.

117 Simplex. q. sine plura. vel q. semel plicatum. Huic opponitur complex & multiplex. [ & πλως.

118 Simplus à sine, & plus. vel ab απλος; & hoc q. ab εμφο.

119 Sincerus. sine cera. Aliis syncerus q. συγκεννω.

120 Simus. à σιμος.

121 Sindon. à σινδων.

122 Singultus. à sono. vel q. sonus gular. vel quod sonus fiat singulatim.

123 Singulus. ab Hebr. סגול, peculium. Hinc singulare, & singulatum q. per singula. At sigillatim est à sigillum, q. unicusque sigillum. Alij singulus deriuant à signo, ut singulum sit signatum per se. Aliis est ex sine, & vllus.

124 Sinister à sino. quod sinamus sinistra, & physice, & ethice. Sinistra tamen olim dicebantur fausta: quod is, qui meridiem aspiciant, pars orientalis sinistra esset. Rursus veteres πειραστικον vocabant mactem, ut contra δεξια τα σωτηρια. [ mitero.

125 Sino. ab Hebr. סין, elongare. vel à סין, nescio. vel ab סין, nescio.

126 Sinus. à σινος, gyrus.

127 Sipo, arc. à σιπων. Hinc dissipo. Sipare autem veteribus erat iacere. Hinc profapia, q. profipia.

128 Sisto. ab ιστω. [ potius.

129 Sitis à σιτις, σιτ: quia cibis parit sitim. vel à σιτις.

130 Sobrius. q. sobrius, sine ebrietate. vel ex se & bria, i.e. poculum.

131 Socer. ab ικερος. vulgo à societate generis.

132 Socius. q. συνδικος. aliis à seco: quia cuique sua portio, Tem. I.

vel à sequor. vulgo quod in uno socco maneat cum altero.

133 Socors. ex se & cor.

134 Sodalis. ab εδος. vel à sedeo. q. sedalis.

135 Sol ex ελς, ελς, & ελς. & hoc ab ελς. Ciceroni à solus; quod solus luceat, & astris lumen impertiat: aliis à salus Alij ducunt à σελος, fulgor.

136 Solea. quod solum promat. vel solo pedis subiciatur.

137 Soleo. à solus; quia notat unitatem alicuius moris, genus, studia. Aliis est à luo, succo alius al' ελς.

138 Sollicitus. q. solocutus, i.e. suo loco mouens. vel q. solus citus, ελς, ελς, ελς.

139 Solidus. ab Osea voce solon, qua totum significat. siue à solum, ut sit solo firmiter habitus.

140 Solum. q. sellium, a sella. vel à solum, quod subiciatur fessori tanquam solum.

141 Solor. quod solum. i.e. velictos, erigamus. vel est à solus, integer, quod omnem animi tranquillitatem restituit.

142 Solum. ab ελς. Hinc praetul, a solo, cui praest: exul, q. ex solo; vt extorris, q. ex terrâ.

143 Soluo. q. ελς, ελς.

144 Solus ab ελς. Et ita solus est totus. At solus est ex se & alius, quia unus notat unicum. Osi dicebant follis: unde quidam scribunt follers, & sollennis, vel sollempnis. q. ελς, ελς: tamen si a, q. ab anno, alijs ab amne ducunt. Sollers ex Oseo Sollus i.e. totus, & ars.

145 Somnus. ex ύπνος. Primò enim dicebant sopnus. Ducatur tamen primò a sopio, & hoc ex ύπνος.

146 Sono. à τή, τή, τή. vel à סון Hebr.

147 Sons. à σινω. vel cuius culpa sonat vel à סון, odisse. vel à סון, rebellis. Hinc fonticus, i.e. noxius.

148 Sopor. ab ύπνος. vel q. sine opere. vel à סון, finis.

149 Sorbeo. à σερβω, sono sorbentis.

150 Soides. à σωιδες, aceruus. vel quia σωιδες, uertuntur. vel à סון reliquus.

151 Sors. à fors κατ' ωτίσιν. Fors autem à σερω. A sors est sortis, q. sortis eiusdem. vel ab ερω. vel à sero, annexo. vel à סון, caro cognata.

152 Sospes. à σως, σως, vel q. σως hospes. vel qui σως petit, i.e.

153 Spargo. à σπειρω. [ vadit.

154 Spatium, à σπάδιον, ελς. σπάδιον. vel à σπίζω, extendo.

155 Specio. à σπιωμαι. Hinc aspicio, perspicio, specula, speculum, species

156 Specus. à σπείω. vel à ספק Chald. labium. quia specus est q. labium terra.

157 Spelunca. à σπηλαια.

158 Sperno. à σπείρω, σπείρω: ut πείρω, πείρω. vel à separo.

159 Spero. à σπείρω, palto, quod sperantibus proprium. vel prius ab Hebr. שרר, spes

160 Spica. à σπικος, ελς. σπικος: ut σπιδιον, σπιδιον: & contra à σπιδιον, studium. Spica aliis est à spiculum: aliis à σπίζω.

161 Spina. à σπινω, vel σπινω.

162 Spira. à σπείρω, σπείρω.

163 Spiro. à σπείρω, vel q. σπείρω.

164 Spissus. à σπασσωμαι. vel à spium densitate. vel ex se & passus. [ excipit.

165 Splen. à σπλην: & hic q. σπλην, à σπιδιον. quia sordes

166 Splendo. à σπλην & δώω. vel ex σπλην & σπλην. vel σπλην & δώω.

167 Spolio. à σπυλάω.

168 Spondeo. à σπινω, σπινω.

169 Spongia. à σπινω.

170 Sponte. à σπονδη.

[ ab asport o.

171 Sporta. à σπορίς. vel potius à sportum, ex quo fit. vel

172 Spuo. à σπύω. A spu est spuma.

173 Spureus. à spu.

174 Spurius. à σπυρος, σπύρος. q. non à patris, sed seminis nomine. Vulgo q. sine patre: quod ab antiquis notis acceptum S.P. quibus spurij significabantur, teste Plutarcho. Spuria etiam lingua Sabinâ notat vuluam. Spurius aliis est à spurcus.

175 Squalor. à squamarum crebritate. vel à σκουα, mole sum. vel à σκουα, spina. vel à σκουος, aridus.

176 Squama. à spuma, propter similitudinem. vel q. scama, à scabo.

177 Stagnum. à στεγνός; quia continet aquam, ne quâ manare possit. Vulgo q. aqua stans.

178 Stannū. à σταννός. vel à σταννός. stillo. vel à σταννός. vel à stando.

179 Stratera. ab εστρα, struere.

180 Staruo; à sto, stare.

181 Stella. à στέλλω. vel à στέλλω. A stella est stellio; quia in dorso habet maculas stelle similes.

182 Stemma. à στέμμα, coronamentum; vel q. luminis stilla, vel à stando. vel quia στεμμα, ornas, caium. vel q. στεμμα, splendens, à στέμμα.

183 Stercus. à σκωρος. vel à περσ. Hinc sterquilinum.

184 Sterilis. à στερεός, στερεός.

185 Sterno à στέγω, στέγω, quod ex στέγω, στέγω. Hinc quoque sternuto.







- 48 Terreo. à τέρω, vel à τρω, tremo. vel a terra. vel q. animi terro. Hinc territorium, quod h. stem terret.
- 49 Testua. alius testica, q. tuesca, a tuendo. vel à Græco δάκτυλα, i. e. memoria : à δάκτυλο.
- 50 Tessera. à τέσσαρες, Ionice τέσσερα. quia tessera est figura quadrata.
- 51 Testa. q. tosta, à sole aut igne.
- 52 Testis. ab antiquo τέστις quod à τέστις, ή τέστις Es visitatum est, testes deponere suas sententias. Testamentum à τεστis, ut ornamentum ab ornatum.
- 53 Testudo. à testa, domo sua.
- 54 Teter. quibusdam tater, à tædet. vel ab ater. A' teter est teticus.
- 55 Texto à tego. vel à τέξω. vel à τίξω, τίξω.
- 56 Thus. à θυς. Alius tus, à tundo.
- 57 Tibia à τῦβη, demergere : quia est pars infima. vel à tubus, q. tubia.
- 58 Tigraus, & um. à tegendo : ut lignum à legendo. aliis à τίγρις, fabrice.
- 59 Tigris. à τῦγρις. quod adaequet velocitatem sagitta, que Medus tigris.
- 60 Tilia. ab Hebr. תילא, quercus. vel à τίλον, penna. ob foliola acressoria.
- 61 Timeo. à τῦμι, pœna. vel à τίμω, deidm. vel à τῦμη, admirari, pœnae timor filialis intelligitur.
- 62 Tinea à tenco. quia vestis tenet, ac eò usque insidet, quod erodat.
- 63 Tingo à τίγω. πῦγμα, tinctum.
- 64 Tinnio à tono, i. e. sono.
- 65 Titio à τίω : q. τίω, tener. seu, qui se primum terit.
- 66 Titillo à τίλλω, vello.
- 67 Titio datus. vel à τίω, fumum facio.
- 68 Titubo. à τίω, βῦα, parum ambulo.
- 69 Titulus à τίω. ut sit τίτλος, titulus. Varroni est à titando. alius à Titan.
- 70 Tofus à τίω : ut à φάμα, fama. Alij tamen scribunt tophus, & ducunt à τόπος ; quod hic lapis plenus sit locus.
- 71 Toga q. tega.
- 72 Tolero à tello.
- 73 Tollo à τίω. vel potius à τῦλάω. Primò enim tolo dicebant.
- 74 Tondeo à tendo deorsum. vel q. τίω, δῶ.
- 75 Tono. à Græco τῦνῶ, τῦνῶ, τῦνῶ. Hinc tonitru : quod vulgò dicitur à tonus & terreo.
- 76 Torno à τῦρῶ.
- 77 Torpeo. à tardus & pes : quasi tarpeo. aliis à τίρῶ, oblecto.
- 78 Torqueo à τῦρῶ : vel ἀπὸ τοῦ τίρῶ, que vox ramum significat. ut torquere sit varios quasi ramos efficere.
- 79 Torrens. à torreo : quia mox arefuit.
- 80 Torreio. à τῦρῶ, τίρῶ. vel à torus, aridus : ex τίρῶ.
- 81 Torris. à torreo. vel à torus, id est, aridus.
- 82 Torus i. quidquid rotundum à τίρῶ, τῦρῶ, τίρῶ, τίρῶ. Alius torus à tortus herbis videtur dictus. Torus, a, um, succus. itidem à τίρῶ.
- 83 Torvus. à terrore, q. teruus. Hinc proteruus.
- 84 Totus à τίος, τίος. Hinc tot : ut quotus, quot.
- 85 Toxicum. q. taxicum. à taxo arbore. vel potius πῦγμα. quia tela succo venenato illinebant. Videtur ergo adiectivum fuisse, Toxicum, a, um, ad sagittas pertinens.
- 86 Trabs à τῦαφῆς : quam vocem habet Lycophron : unde Eunius dixit trifax. vel trifax. Aliis placent hæc notationes. Trabs q. τῦαφῆς, ut τῦαφῆς q. τῦαφῆς. Item trabs q. tranis, quod traniet ab uno latere ad alterum. vel à τῦαφῶ, densitas.
- 87 Traho. à trans & veho : sicut trado, à trans & do. Et sicut à veho fit vexo : ita à traho, tracto. Alius traho est à τῦρῶ, curru.
- 88 Trames à trameando, ex trans & meo.
- 89 Tranquillus. à trans, quies, & ille. vel qui tranare quit
- 90 Trans. in compositis tra : à τῦρα.
- 91 Transenna q. tranitenna, aut tenta. Est enim suavis extenuis. item scriptum cancellatum, quod transeundo iniunctum.
- 92 Transum. q. transuersum stans.
- 93 Tremo. à τῦρῶ, τῦρῶ.
- 94 Trepido. q. tremo pede. vel potius à τῦρῶ.
- 95 Tribula, um à τίω : unde vulgatum tribulo. Sed potius est a tero, tritum : ut à venatu venabulum.
- 96 Tubulus. τῦβῦλον. Herba sic dicta à τίβη & βῦλον. iacula.
- 97 Tribuo. à tributus : q. in singulas tribus elargior.
- 98 Tribus sic dicta, quod populus in tres divisus esset partes.
- 99 Triax q. τῦαξ
- 100 Trio. bos arator q. terio. à terendo. vel q. strio à stria, quam facit proficiendo sulco. Triones sunt septem stellas bo-

- um & currum figurantes. unde & septentriones appellantur.
- 101 Tripudium. q. tripedium, à numero pedum mo u, in ternarium cadente. vel q. terripudium, & primò terripadium : Festo autore.
- 102 Tristo à τῦράω, τῦράω, turbo. vel tristis q. tritus aut à τῦρῶ, arumna. aut à τῦρῶ, iugeo. aut à τῦρῶ, tunco. hinc τῦρῶ, timidus aut à τῦρῶ, vulnero.
- 103 Tritum. à tero quia tritile in tenuissimam farinam.
- 104 Trituro à tero, tritum, quia exterimus.
- 105 Triumphus à τῦραμῶ, quod ex τῦρῶ, frons, & ἀρῦα, ascendo. Alius triumphus.
- 106 Trua. cochlear, quo illa commouetur : à tero.
- 107 Trudo. à terra & edo : quia trudi est terrâ edi.
- 108 Trutina. à τῦτῦνη, à τῦρῶ.
- 109 Trux. à trudo. vel à τῦραξ. vel à τῦρῶ, vexo. vel à τῦρῶ. Hinc trucido, q. truci er cado.
- 110 Tu. n. s. sic Tuus à τῦρῶ Dor. & Æol. pro τῦρῶ.
- 111 Tuba à tubi concanitate.
- 112 Tuber à tumco.
- 113 Tubus à τῦπος : quia canis.
- 114 Tueor. & tuor : olim tuo & tueo. à τῦρῶ, vel à τῦρῶ, contemplari.
- 115 Tugurium. q. tegurium, à tego.
- 116 Tumco. à τῦμῶ, tumba, locus concanui. vel à τῦμῶ, idus. vel ex τῦμῶ. Tumco est contumax ; & contumelia, olim contumia : que alia est à contemno.
- 117 Tumultus. q. tumor multus.
- 118 Tuac. q. tam nunc.
- 119 Tundo. q. tendo. vel à τῦνῶ. q. tonum do
- 120 Tunica. ab induendo. vel à tuendo corpore. vel quod sonum edat. vel potius est τῦνῶ.
- 121 Turba à τῦρῶ. ex τῦρῶ, ex τῦρῶ & βῦρῶ. vel ex τῦρῶ, tumultus.
- 122 Turgeo. ab ὀρῦα. vel à τῦραχῶ.
- 123 Turma. à τῦρῶ. τῦρῶ, rotunditas : quia rotunda erat, ut cohors. Sic rotte a rotâ hominum. Aliis q. terna, quod ter denique equites ex tribus tribubus fierent.
- 124 Turpis. q. τῦρῶ, ex τῦρῶ & τῦρῶ. q. d. confiden- loquus. vel à τῦρῶ. vel à τῦρῶ. vel à Chald. ῦρῶ probris afficere.
- 125 Turris. à τῦρῶ, τῦρῶ, à Syriaco τῦρῶ, quod ab Hebr. תור, rupes. Alij hac auferunt. Turis q. teres. vel à terrendis hostibus. vel à toruus. vel à τῦρῶ.
- 126 Turtur. à Syriaco & Pœnico Tor, primâ reduplicata : ut à far sit fursur. τῦρῶ Hebræis est turtur. Sed alij falsum videntur à sono
- 127 Tussis. è sono, ut βῦρῶ. nisi velis à tundo, unde tussio.

## V

- 1 V Accat olim bacca. q. boacca : à βῦς, è, ῖ. Affonaz etiam Hebr. בקר, bos.
- 2 Vacillo. q. bacillo. à bacillus.
- 3 Vaco. à βῦς, interposito κ. vel potius à βῦς Hebr. inanis fuit.
- 4 Vado, is. à βῦς. Vado, as. à vadum ; & hoc à βῦς, βῦς.
- 5 Vaser. quasi ve Afer : quia Afri erant callidi. Aliis est ab ἄβῦς, mollis. vel ab ἄφα, quod vaser possit alium facile πῦγμα.
- 6 Vagina. ex ve & ago vel q. vacina, à vaco.
- 7 Vagio. à sono infantium.
- 8 Vagus ex ve & agor. vel ex vi, & agor. Hinc vagor olim vago.
- 9 Valde. q. validè : ut à calidus, calidus.
- 10 Valeo ab εἰλω, εἰλω. ex ἄλω. Ionico, id est ἄλω. Hæbraicum בָּלִי, sanum esse, possit etiam matrix status vocis huius valeo. Hinc valetudo : alia valetudo, à valitum. Sunt tamen qui valeo putant duplex habuisse supinum, valitum, & valetum, ut oleo, olitum & oletum.
- 11 Valgus. ex valde & ago. vel ex βῦς & ἄλῶ, quod cum dolore incedat. vel q. falcus ἀπῦρῶ.
- 12 Vallis. à τῦλλῶ, τῦλλῶ, τῦλλῶ. Vulgò à vallum, quod muniatur vallus, seu montibus. vel quod sit locus planus infra vallum. Aliis à βῦλλῶ, quod vallis sit terra deiecta.
- 13 Vallus. à vellendo. vel à villus. vel à Græco ῦλλῶ. Potius est diminutivum ex varus, palus.
- 14 Vallum. à vannum ῦλλῶ. vel à βῦλλῶ. Alij ducunt à varus, baculus furcillatus : quod vallum inde fieret. A' vallum est intervallum.
- 15 Valux. à voluendo.
- 16 Vannus. à βῦλλῶ. vel à volando, quod paleas volare faciat. vel à vimine, ex quo fit. q. vaminus.
- 17 Vanus. à ve & anus : qui tractat aniles nugas. vel potius est ex ve, & inanis. Aliis q. vacuus. vel q. facile vadens, instabilis.







142. Volo, ac à voluo.  $\tau\epsilon\lambda$  ἄ βολῆ.  $\text{vel ex vi } \tau\epsilon\lambda$  ἀλα. Hinc volucris, volaticus  
143. Velo, elle. à βολομαι, tanquam à βεβηλῶ. Volones, qui sponte volunt.  
144. Voluo. à βουλο.  $\text{vel ab } \beta\acute{o}\lambda\omega.$   $\text{vel à } \pi\omicron\lambda\upsilon\sigma\alpha\iota$ . Hinc fis volumen.  
145. Voluptas. à voluptis, c. Scaliger tunc ait dici voluptas, γ. ex volup,  $\tau\epsilon\lambda$  peto  $\text{vel } \nu\epsilon\lambda$  ὅτ' facilis est facultas, ut a voluptis, c. voluptas. Volupe autem est à volo, velle : quia est, quod quis vult.  
146. Vomere. quia terram vomit.  
147. Vomica. quia vomit sinum.  
148. Vomo. αὐτοῦ, v. praeposito  $\text{vel ab Arabico } \text{فوم}$  fom, os. quia ore vomitur  
149. Vorago à voro.  
150. Voro. à βορᾶ, boγᾶ' esca  $\tau\epsilon\lambda$  hoc à בורה, בורח  
151. Vouco. ex vē  $\tau\epsilon\lambda$  auco.  $\text{vel à } \beta\omicron\upsilon\kappa\omicron,$  imūro, interpretatio de gamma,  $\nu\epsilon\lambda$  in ouis.  $\text{vel à } \beta\omicron\nu\alpha\upsilon\chi\iota\upsilon\mu,$  quod voucamus auxilij imperandi cauā  
152. Vox à voco;  $\tau\epsilon\lambda$  hoc à βω. Hinc conuicium, q. conuocium.  
153. Vpupa. ab ἐποψῆ.  $\text{vel ex } \omicron\psi\alpha\varsigma\tau\omicron\varsigma,$  que notatio respicit subtilam, qua et 6 Metamorph. Bechius dicitur vocem esse à fino istius ausu, pu pu. "Εποψῆ alius est ab ἐπὶ οὐλον; alius ex ἐπι  $\tau\epsilon\lambda$  ψῆ, quis supra factum ab e cristam  
154. Vrbs. ab an qu vrbaie, vel orbare; quod est circulo circumscribere. Eodem sen u ducitur ab vrbum, i.e. à circumcurat aratri Alij ducunt à  $\nu\epsilon\lambda$ , ciuitas.  
155. Vrbum. i.e. curuatura aratri: ab ὑρα,  $\nu\epsilon\lambda$  Vruum est idem quod vrbum. Hinc est vibare, orbare, circulo circumscribere.  
156. Vigeo ab ἰγγειν. q. meo ἰγγειν alienum ἰγγειν felicitio. Alij ducunt ab ἰγγῆ.  
157. Vrina ab ἔγειν. Sic autem dicitur, quia est ὁ πῶς χειμῶν ἰγγῆ, seram humorum.  
158. Vrino  $\tau\epsilon\lambda$  or. ab vruo, quod est sursum versus reflexum. Qui in aquam mergitur, ut iterum sursum versus emergat, urinare dicitur.  
159. Vrna. ab vrinando, ut Varro tradit. quod vrna vrinet in aquā hauriendā, ut urinatores. Alij contrā vrinare faciunt ab vrna.  
160. Vro. à  $\nu\rho\phi\omega.$   $\text{vel potius ab } \nu\rho\rho$   
161. Visus. ab virgeo, vrsus,  $\text{vel q. hursus, quia horret pilis.}$   
162. Vlque. ex ἕως ne,  $\text{vel } \omega\sigma\tau\epsilon.$   
163. Vt ex ὅτι.  
164. Vter 1. alter ē duobus. ὁ ἑτερο. 2. Vteri, vteri, & vterus vteri, ab ἡτος, quia cor attingit. 3. vteri, vtris, pelvis; quod ad modum vteri sit amplius. nisi malis ab ὀδῶpis.  
165. Vtor. ab ὠτα, ex ὤτω. Antiqui enim dicebant Oitor  $\tau\epsilon\lambda$  oitus.  
166. Vulgus  $\tau\epsilon\lambda$  volgus. à voluo  $\tau\epsilon\lambda$  ago : quia vulgus bellua multorum caput.  $\text{vel à } \text{volendo, quia quidquid vult, agit. vel potius à } \pi\omicron\lambda\omicron\varsigma.$  Nostrium volct est à volgus.  
167. Vulcanus. q. balnus. à βάμην.  $\text{vel à } \text{vcluendo. vel quia est caro vulla.}$   
168. Vulpes. item volpes. ex ἀλώπηξ, Æolicè Ελωπήξ Fuit enim valopes, volpes. Vulgo q volipes, seu volans pede.  
169. Vultur. q. voluit, à volatu frequentiori.  $\text{vel quod vultu valeat.}$   
170. Vultus. à voluendo,  $\text{vel potius à } \text{volendo: quia est index animi. Dicebant olim voltus, ut epistola } \tau\epsilon\lambda$  epistula.  
171. Vxor. ab virgendo. q. vxor: quod adipe iustos nudi mariti ungeret; vel ipsum maritum ungeret, ut Ennius ait hor est Vxorius, perinens ad vxorem : item ο γυναικαγαγερεσθῃς Vxoriosus, ὁ τῷ ἰδίῳ γυναικαγαγεσθῇς.

in forum, quali pro sponforibus præfens pignus. *Messala*, quòd vicisset vitæ Melsanam. *Spurius*, à defraudatione generis. *Quintus*, *Sextus*, *Decimus*, à numero liberorum. *Decius*, à decore. *Publius*, à cultu populi. *Manius*, à manè. *Scipio*, ab operâ quam patri præstitit. *Africanus*, ab Africâ domitâ. Multa quoque Romanorum nomina sumta fuerunt ab habitu corporis: vt *Labeo*, à labiis. *Nato*, à nato, similiter *Simus* & *Silus*. *Frontones*, à fronte. *Crispi* & *Cincinnatus*, à capillis. *Pæti*, *Srabones*, *Ocellus*, *Lufci*, *Lufinus*, *Ocellus*, *Cæri*, ab oculis. *Silones*, à supercilliis eminentibus: *Babii* & *Blasii*, à vicio linguæ. *Flaccii*, ab auribus fæccidis. *Dentarii*, à dentibus. *Barbari*, à barbâ: *Rutili*, *Eburni*, *Aquilini*, *Albi*, *Nigri*, *Rufi*, *Flauii*, à colore. *Crassi*, *Longi*, *Varii*, *Falgi*, *Sedigiti*, *Bacculii*, *Plauri*, *Planci*, *Vari*, & *Pausæ*, à quantitate aut qualitate corporis: *Posthumii*, *Proculi*, *Gemini*, ab euentu. *Nero*, à rebus gestis. *Salinator*, ab aq̃is.



## CAPVT XII.

*De Lexicis linguæ Germanicæ, Hispanicæ, Italicæ, & Gallicæ.*

## PRÆCEPTA.

**L**exica linguarum in vitâ communi vſitatarum & Ipta debent eſſe harmonica, ſuiſque radicibus & vocibus ortis diſtincta.

Ea verò imprimis parari debent in linguâ vernaculâ, vti nobis eſt Germanica; itemque in Hispanicâ, Italica, & Gallica: tum quòd hæ linguæ apud nos valde ſunt vſitatæ, tum quia inſignes libri extant in his linguis.

## REGVLÆ.

I. *Magnum eſt oporapretum in conſpectu habere terminationes variarum linguarum.*

Sic um Latinorum Itali & Hiſpani mutant in o, vt, collum, collo, cuellor: Latini Galli mutant in e, Hiſpani in ad, Itali in a, vt, veritas, verité, verdad, veritator Latinum Galli mutant in eur, Hiſpani in dor, Itali in dore, vt, imperator, empereur, imperador, imperadore, &c.

II. *Valde prodeſt, radices Latinas, reliquaque vocabula, cum Hispanicis, Italicis, & Gallicis digerere, vt ſit harmonia parallela.*

Huiusmodi parallelismus occurrit in egregio libello, Tiguri excuſo, anno 1595. hoc titulo: *Sex linguarum, Latina, Gallicæ, Hispanicæ, Italicæ, Anglicæ, & Teutonicæ, Diſtionarium dilu. iſſimum*, &c. Specimen huius parallelismi harmonici habet iſtud.

| Lat.        | Gall.      | Hiſp.       | Ital.         |
|-------------|------------|-------------|---------------|
| Deus.       | Dieu.      | Dios.       | Dio.          |
| Deitas.     | Deité.     | Deidad.     | Deità.        |
| Sanctus.    | Sainct.    | Santo.      | Santo.        |
| Beatitudo.  | Beatitudo. | Beatidad.   | Beatitudine.  |
| Paulus.     | Paul.      | Paulo.      | Paulo.        |
| Tempus.     | Temps.     | Tiempo.     | Tempo.        |
| Temporale.  | Temporel.  | Temporal.   | Temporale.    |
| Homo.       | Homme.     | Hombre.     | Huomo.        |
| Imperatrix. | Emperiere. | Emperatriz. | Imperatrice.  |
| Color.      | Couleur.   | Color.      | Colore.       |
| Medicina.   | Medecine.  | Medicina.   | Medicina, &c. |

III. *Harmonia in linguâ Germanicâ eſt multiplex.*

Aut enim bina vocabula *παρομοιῶν* digeruntur, aut terna, aut plura. Et rursus vocabula Germanica aut cum Hebraicis tantum, vel cum Græcis tantum, & ſic deinceps; aut cum Hebraicis, & Græcis vel cum Hebraicis, & Latinis, & ita conſequenter cum Hebraicis, Græcis, & Latinis vel cum Græcis, Latinis, & Gallicis, atque ita deinceps, conſeruantur, e.g.

|         |               |
|---------|---------------|
| שכר     | Schibber.     |
| ἄργυρος | Arg.          |
| κῆνος   | Census Zinſe. |

IV. *Lingua Gallia multas voces mutuatur à Græcâ.*

Id eleganter & prolixè offendit Poſtellus ex Budæo, Vatablo, Danſio, & Tuſano, e.g. ἀκούω, Eſcouter. *παρομοιῶν*, Parler: *καταπέλας*, Cemetery, &c.

V. *Lingue iſte quatuor, Germanicæ, Hispanicæ, Italicæ, & Gallicæ facillimè diſcuntur ex uſu, & lectione iſtiusmodi librorum, quorum materia nobis iam ante eſt cognita.*

Tales libri ſunt Biblia ſacra, Formulæ quotidianarum precum, &c. Proſunt etiam libri, qui verſionem Latinam vel vernaculam è regione habent additam; ſi quidem verſione potiùs vtamur, quàm nitamur.

VI. *In Lexicis harum linguarum utiliter etiam explicantur nomina propria.*

Sic v.g. in linguâ Germanicâ addiſci poſſunt vocabula ex iſtis nominibus: *Albrecht, Dietrich, Dietrich, German, & ſimilia*. Hic obiter nota illud elegans Lutheri. A Deud (inquit) id eſt, Deus, dicimur nos Germani *Deuſch*, & Deutici: ſed Saxonica dialecto *Dudſch*; y Pythagorico, ſeu u Belgico. Nam in talibus omnibus vocabulis ſpectanda eſt dialectus Saxonica, quâ olim tota Germania eſt vſa Ita ergo Germani à Deo ſuo nomen ſumſerunt. quem Deud ſeu Dud appellaucere. Quemadmodum ipſorum poſteri ſe Gotti dixerunt à Gott, quem Gut vocant etiam hodie illi ipſi Gotti, nempe Dani & Suedi Putatur autem hoc nomen Dud maſſe ex Heb. *Dod*, quod ſignificat amorem: quia Deus eſt purus amor. *Julius Scaliger* author eſt Deum illum Germanorum Deud ab ipſis habitum fuiſſe pro terræ filio, vnde ſit *Ægyptium Teutic*:

quo nomine illi ſapientiſſimum quemque nuncupant Idem tradit filium iſtius Deud fuiſſe *Man*. quæ vox hodièque vtrum ſignificat, ſicut apud Hebræos primi parentis nomen hominem denotat Ex iſto nomine *Man*, eodem Scaligero teſte, eſt *Ademan*, à fortitudine, non à lacu Lemanno. Item *German*, ex *Gar*, quæ vox integrum ſignificat, & *Man*, non autem q. *germano*, i.e. frater Gallorum.

## CAPVT XIII.

*Nomenclator quatuor Præcognitorum Encyclopædiæ.*

## PRÆCEPTA.

**M**onſtrauimus rationem adornandi Lexica, quantum ad linguas præcipuas: nunc monſtrabimus rationem adornandi Lexica, quantum ad facultates, & artes: adeoque dicemus de Lexico quatuor præcognitorum Encyclopædiæ, deque Lexico philologico, philoſophico, theologico, iuridico, medico, artium mechanicarum, & denique diſciplinarum compoſitarum. Hic autem iſta te meminiffe velim.

1. Ordo vocabulorum pender ab ordine rerum, tanquam à norma & menſura. Itaque iuuentus ita fuerit inſtituenda, vt à radicibus rectè ducatur ad Lexica ſystematica ſiue methodica.

2. Ordo vocabulorum, qui occurrit in hiſce Lexicis, idem eſt ordo locorum communium. Dedimus autem operam, vt in hoc Nomenclatore locos, titulos, & interdum etiam ſubtitulos partim characteribus, partim numeris diſtingueremus, quod eſt ſingulare diſcentiæ adminiculum.

3. Sæpe vna in eadē vox in diuerſis diſciplinis recurrit.

4. Vocabula hic poſita, beneficio Lexicæ, Grammaticæ, Rhetoricæ, & Logicæ, poſſunt vel ex tempore amplificari, & explicari. Amplificatio eſt in deriuationis & compoſitionis artificio: itemque in ſynonymis, epithetis, & antithetis. Explicatio ſit Grammaticè, Rhetoricè, & Logicè. v.g. vox *ſcientia*, eſt à themate Scio: vnde hæc vocabula deſcendunt, Scitus, ſcitè, Inſcius, inſcitia, Neſcio, &c. Synonyma eius ſunt: *ἐπιστήμη, μωδότης*, doctrina, peritia. Epitheta ſunt: perſpicua, obſcura; magna, parua mediocris. Antitheta: inſcitia, imperitia, &c. Porro vocabulum *ſcientia* eſt abſtractum, & ſumitur latè, vel ſtriſte, adeoque admittit ſynecdochen, &c. Hac ſanè ratione omnia adiectiua, & verba poſſunt referri ad Nomenclaturam: in qua vulgo ſola recitantur nomina. Sed incipiamus à Nomenclatore Hexilogiæ.

## Nomenclator Hexilogiæ.

*Conſtat locis communibus X, titulis XXI.*

I. ENCYCLOPÆDIA, ἐγκυκλοπαιδεία, κυκλοπαιδεία, πανοπλία παιδείας.

II. QUATVOR FACVLTATES, τέσσαρες μῆσεις.

III. PRÆCOGNITA, προγνωσόμενα, προληγόμενα, προθεωρία, προγνωσις.

IV. HEXILOGIA, ἑξήλογία.

V. HABITVS MENTIS, Facultates mentis. Virtutes intellectuales, ἕξεις τῶ νοός, διωάμεις τῶ νοός. ἀρεταὶ διανοητικαί.

VI. HABITVS INNATI, ἕξεις ἐμφυτοί. Sunt quatuor:

1. *Intelligentia*, ὁ νοός. ἡρῆ, Intellectus, ſiue notitia principiorum ſcientiæ & demonſtrationis.

2. *Syntereſis*, συντήρησις, ὁ νόος πρῶτος.

3. *Conſcientia*, συνείδησις, ἡρῆ, Sy.

4. *Intelligentia poetica*, ὁ νόος ποιητικός.

VII. HABITVS ACQVISITI, ἕξεις ἐπίκτητοι. Sunt nouem:

1. *Sapientia*, σοφία, ἡρῆ.

2. *Scientia*, ἐπιστήμη, ἡρῆ, ἡρῆ, ἡρῆ, ἡρῆ.

3. *Prudentia*, φρόνησις.

4. *Ars*, τέχνη, ἡρῆ, ἡρῆ, ἡρῆ, ἡρῆ.

*Ars liberalis*, τέχνη ἐλευθερία, ἡρῆ.

*Ars mechanica*, τέχνη μηχανική, βαρυντική, δημιουργική.

ἡρῆ.

5. *Eloquens*







Sensus, αἰσθησις.  
Lumen naturæ, ἰσθὺς, ὁρμή.  
Oblervatio, ἰσχυρία.  
Experientia, ἐμπειρία.  
Inductio, ἐνπνευσις.  
Indigentia, ἰσχυρία.  
Sciendi desiderium, φιλομάθεια, πόθος μαθήσεως.  
Præstantia rerum discendarum.  
Doctores, διδασκαλοί.  
Libri, βιβλίοι.  
Valetudo, ὑγίεια.  
Pulchritudo, καλότης.  
Summus, ἀνάλωτος, διαπάνη.

3. *Materia*, ὕλη.  
Termini, ὅροι.  
Præcepta, διευκρινήματα.  
Regulæ, κανόνες.  
Distinctiones, Διακρίσεις.  
Quæstiones, ἀπορώματα.

4. *Forma*, μορφή.

#### IV. PRINCIPIA COGNOSCENDI, ἀρχαὶ τῆς γνώσεως. Ea sunt

1. *incomplexa vel complexa*, ἔξω τῆς συμπλοκῆς ἢ καὶ συμπλοκῆς.

2. *per se vel per accidens*, καὶ αὐτὴ ἢ καὶ συμφορῆς.

3. *naturalia vel supernaturalia*, φυσικὰ ἢ ὑπερφυσικὰ.

4. *immediata vel mediata*, αἰσθητὰ ἢ ἐκκεκρυμμένα.

5. *innata, acquisita, vel infusa*, ἐμφυτὰ, ἐκκτητὰ, ἢ ἰερόδοξα. Ἐμφυτὰ dicuntur ἡγεῖναι ἡννοιαί, ἀπολήψεις, ζωήματα, ἐκείνην καὶ δυνάμεις συμφορῆς, αἱ περὶ τὰ ὑποδύσας, κατεληφέναι φυσικὰ, communes notiones, anticipationes, igniculi, scintillæ, communes animi conceptiones, ingenitæ rerum ab initio notiones, immutabiles anticipationes, intelligentiæ principales, principia naturæ, notiones, notiones ingeneratæ; intelligentiæ inchoatæ, adumbratæ, complicatæ, involutæ; notiones præceptæ, antepreceptæ, infusæ: antepreceptæ animo rei informationes, decreta passiva, pronuntiata honoraria.

6. *communis vel propria*, κοινὰ ἢ ἰδια ἐκείνης ἐπιστήμης.

7. *realia vel notionalia*, ἀποφωτισμένα, ἢ ὁδοποιήματα.

8. *notissima sua natura vel obis*, γνωσιμώτατα φυσικὰ, ἢ ἡμῖν.

9. *generalissima vel subalterna*, ἡγεμονώτατα, siue αἰώτατα, ἢ ὑποδύσας.

10. *utendæ principia vel ex conventione*, ἀνυπόθετα ἢ ὑποθετικά. Ibi sunt ἀξιωματικά, hic ὑποθέσεις, ὁρισμοὶ καὶ αἰτήματα.

11. *naturalia vel adventitia*, φυσικὰ ἢ ἡγεμονικά. Vtraque περιεμμένα ἢ φανερότερα, occulta vel manifesta.

12. *primitiva vel derivativa*, πρῶτα ἢ μετὰ. Illa sunt αἰώτατα, hæc δὲ ἀποδεδεικμένα.

13. *confessa vel dubia*, μετὰ δέδοκτα δόξασκευα ἢ δέδοκτα.

14. *regularia vel regulata*, κανονικὰ ἢ μετὰ.

15. *theoretica, practica, vel poetica*, θεωρητικὰ, πρακτικὰ, ἢ ποιητικὰ. Theoretica Rabbini dicuntur תורה תורה תורה; practica תורה תורה תורה.

V. CONCLUSIONES, συμπράγματα, τὰ μετὰ τὰς ἀρχάς.

#### Nomenclator Didacticæ.

Constat locis communibus IV, titulis LII.

I. DIDACTICA, διδασκαλική.

II. FINIS STUDIORVM, scopus discendi, σκοπὸς τῆς μαθήσεως: putà

1. *Gloria Dei*, δόξα τῷ Θεῷ.  
2. *Salus anime*, σωτηρία τῆς ψυχῆς.  
3. *Cognitio*, γνῶσις.  
4. *Ufus*, πρᾶξις.  
5. *Honor*, τιμή.  
6. *Gloria*, δόξα.  
7. *Opes*, τὰ πρὸς ζωὴν, ἀγρὸς ἐπίστασις.  
8. *Amici*, φίλοι.  
9. *Authoritas*, ἀξίωμα.

III. IMPEDIMENTA STUDIORVM, ἐμπόδια τῆς μαθήσεως:

1. *Diaboli suggestio*, βλαστὶς Ἀβδίου.  
2. *Præsumptio*, ὑπερημία, ὑπερημία καὶ κακία.  
3. *Defectus*, ὑποδύσας.  
præceptoris, ἢ διδασκαλίας.  
sumtum, τῆς ἀποπνεύσεως.  
loci, ἢ τοῦ  
temoris, τῆς ἀποπνεύσεως.  
4. *Defectus*, ὑποδύσας.  
ingenij, τῆς ἀποπνεύσεως.  
memoriae, τῆς μνήμης.  
iudicij, τῆς κρίσεως.  
5. *Seruitus ingenij*, ἐκείνη ἐν ταῖς δόξαις ἢ ὑποθέσεσι τῆς διδασκαλίας.

6. *Nimia subtilitas*, ἀεροδατῆν, μετρωρολογίαν.

7. *Confusio*, ἀσέβεια.

8. *Impia vita*, ἀσέβεια.

9. *Omissio precum*, ἢ ἀποδύσας.

10. *Ingrauia*, ἀργία, βλάβη.

11. *Perturbatio animi*, πῆδη.

12. *Voluptas fœda*, αἱ καὶ τὸ πᾶν ἡδοναί.

13. *Cura varia*, ἐπιμέλεια περὶ τὴν προφῶν.

14. *Infirmia valetudo*, ἀργία τῆς σώματος.

15. *Neglectus generis, analysis, auditio, et reliquorum* μέδιον, ἀλγυρῆν τῆς ἡγεμονίας, ἀναλύσεως, ἀκροάσεως, καὶ τῶν ἄλλων.

IV. MEDIA DISCENTIÆ, σπείγματα τῆς μαθήσεως:

1. *Afflatus diuinus*, ἀπὸ τοῦ Θεοῦ, πνεύματις τῆς ἡγῆ.

2. *Institutio præceptoris*, διδασκαλία, διδασκία.

3. *Libri*, βιβλίοι.

4. *Summus*, διαπάνη.

5. *Locus*, χωρὶς, παρὰ τὸν ἑαυτοῦ, γυμνάσιον.

6. *Tempus*, ὥρα.

7. *Ingenium*, ἀποπνεύσις.

8. *Liberitas ingenij*, ἀποπνεύσις τῆς κρίσεως.

9. *Ordo*, τάξις, ὁρμή.

10. *Pia vita*, ὁσέβεια, ἡγεμονία.

11. *Precaio*, ὁρμή.

12. *Ignorantia conscientia*, ἀγνοία συνείδησις, συνείδησις περὶ τῆς ἀγνοίας.

13. *Philoponia*, φιλοπονία, ἀσκήσις, ἐπιμέλεια.

14. *Amor rei discendi*, φιλομαθία.

15. *Perturbationum carentia*, κατεπνεύσις.

16. *Abstinentia à voluptate fœda*, ἀπέχνη τῆς ἡδονῆς σαρκωτικῆς.

17. *Curarum et sollicitudinum vacuitas*, μετὰ ἀσκήσεων ὑποδύσας.

18. *Firma valetudo*, ὑγίεια, ὁρμή, ὁρμή, ὁρμή, ὁρμή.

19. *Manuum promittitudo*, ἡγεμονία.

20. *Genesis*, ἡγεμονία, συνείδησις.

21. *Analysis*, ἀνάλυσις.

22. *Auditio*, ἀκρόασις.

23. *Lectio*, ἀνάγνσις.

24. *Inspectio*, ἀνέκνσις.

25. *Collatio*, συλλογισμός.

26. *Meditatio*, μελέτη.

27. *Repetitio*, ἀναλαβὴν ἀπὸ (ἢ) ἀρχῆς.

28. *Scriptio*, πολυγραφία.

#### CAP. XIV. Nomenclator Lexicæ.

Constat locis communibus XIX.

I. LEXICA, λεξικά.

II. VOX, vocabulū, dictio, ῥῆμα, λέξις, ῥῆμα, ῥῆμα.

III. SIGNIFICATIO, ἐπισημασία λέξεως.

IV. ORIGO VOCIS, ῥίζα τῆς λέξεως.

V. CONGRVENTIA, ἀρμόζον, ὁρμή.

VI. INCONGRVENTIA, ἀναρμόστια τῆς λέξεως.

VII. ANALOGIA, ἀναλογία, ὁρμή, ὁρμή, ὁρμή.

VIII. ANOMALIA, ἀνωμαλία, ὁρμή.

IX. DIALECTVS, διάλεκτος.

X. PEREGRINITAS, ξηνοφωνία.

XI. ANTIQVITAS, ἀρχαιοσύνη.

XII. NOVITAS, καινοφωνία.

XIII. PROPRIETAS, τὸ ῥῆτον.

XIV. IMPROPRIETAS, Modificatio, tropus,

ἡγεμονία, διάνοια.

XV. AMBIGVITAS, ὁμωνυμία, ἀμφιβολία.

XVI. SYNONYMIA, συωνυμία.

XVII. EPITHETA, Adiuncta, ἐπίθετα, ἀποπνεύματα.

XVIII. ANTIETHETA, Opposita, ἀντίθετα, ἀντικείμενα.

XIX. LEXICON, λεξικόν, ῥῆμα, cuius genera.

1. *Nomenclator*, Nomenclatura, ὁνομαστικόν.

2. *Sylva vocabulorum*, ὕλη λέξεων.

3. *Dictionary*, Dictionary, ὁ λεξικογράφος.

#### CAP. XV. Nomenclator Grammaticæ.

Constat locis communibus XL, titulis CCVI.

I. GRAMMATICA, γραμματική.

II. ETYMOLOGIA, ἐτυμολογία.

III. LITERA, Elementum, γράμμα, χαρακτήρ,

σειχῆον, ῥῆμα, ἡγεμονία. Sunt autem literæ.

1. Vocolæ,



XXVII. VARETUM,







6. *Consequentia et inconsequentia*: vnde tropus est.  
ἀντιστοιχῶν, ἀντιστοίχῶν, consequens, recurrens, recipro-  
cus, ab utraque parte respondens.  
ἀντιστοιχῶν, inconsequens, non-recurrens, non-reci-  
procus, tropus vnius partis

VI. ΜΕΤΟΝΥΜΙΑ, μετανομία, transnominatio:

1. causa, αιτια.
2. effecti, αιτιας.
3. Subiecti, υποκειμενου.
4. adiuncti, προσκειμενους.
5. antecedentis, προηγουμενους.
6. connexorum, πρ' αλληλων οντων.
7. consequentis, επομενους.

VII. IRONIA, εἰρωνεία, θυή:

1. Antiphrasis, ἀντιφράσις, ἀντιφασσις.
2. Apephasis, ἀποφασσις.
3. Paralipsis, παραλειψις.
4. Alléitimus, αἰετισμός.
5. Charientismus, χαριεντισμός, δόφιμισμός.
6. Mimesis, μίμησις, imitatio.
7. Sarcasmus, σαρκασμός, irrisio amarulenta.
8. Myserismus, μυκτηρισμός, ἄλφουρμός.
9. Subsignatio, χλοδισμός.
10. Leccismus, ἀγκισμός, simulata recusatio.

VIII. METAPHORA, μεταφορά, הַשְׁאָלָה:

1. σιφίς, aperta.
2. μετρίως, ἔχουσα, moderata.
3. σκληρά, τεχέϊα, dura, aspera.
4. πικρία, crassa.
5. αἰθροπο πίνεα, αἰθροπο μέφωσις.

IX. SYNECDOCHE, συνεκδοχή. Ei subiiciun-

1115.

1. ἀντονομία, σύλληψις, ὁπρ.
2. κοινότης.
3. πειρασμός.

X. FIGVRA, σχῆμα, ἕως.

XI. PERIODVS, *ଅବସର*, *ଅବସର*.

1. *Regularis*, εάque.  
 μονόκωλ<sup>ο</sup>, ἀφελής, ἀπλῆ, vni membris, simplex.  
 πολὺκωλ<sup>ο</sup>, multimembris, composita, εάque.  
 δίκωλ<sup>ο</sup> { ἰσοκωλ<sup>ο</sup>.  
           { ὑπερόκωλ<sup>ο</sup>.  
           { βραχύκωλ<sup>ο</sup>, μέγας<sup>ο</sup>.  
 ττρίκωλ<sup>ο</sup> { ἰσότη<sup>ο</sup>.  
           { ἰσοσκελής.  
           { ἀνίσ<sup>ο</sup>.
2. *Irregularis*, περιωρομή, περισολή περιοδική, διεξοδική, circumductio periodica; εάque.  
 πνευματική, πνεύμα, spiritus.  
 ταπική, τάσις, intentio, continuatio, extensio.  
 ἰσιωνώκεις, adiunctio periodi.

## XII. NUMERVS.

oratorius, ῥυθμός.  
poëticus, μετρικόν.

XIII. FIGVRA DICTIONIS, σχῆμα λέξεως,  
figura resonantiæ, seu ἀντηχητική.

XIV. FIGURÆ DITIONIS PRIMARIÆ,  
numero decem:

1. *Epizeuxis*, ἐπιζεύξις, subiunctio, adiunctio, con-  
iunctio.
2. *Anadiplosis*, ἀναδιπλωσις, reduplicatio, παλινορέα,  
ἐπαναδιπλωσις.
3. *Climax*, κλίμαξ ἢ gradatio, κλιμακωτὴν, ἐπιτακὴν,  
ascensus.
4. *Anaphora*, ἀναφορά, ἐπαναφορά, ἐπιβολή, διπλωσις  
ἀναφορικῇ, παρίστισις.
5. *Epistrophe*, ἐπιστροφή, conuersio, ἐπιφορά, ἀπίστροφή.
6. *Symploce*, συμπλοκή, complexio, ἁγνότης.
7. *Epanalepsis*, ἐπανάλειψις, resumtio, ἐπαναδιπλωσις,  
κύκλος, ῥήτορας, circulus rhetoricus, seu oratorius.
8. *Epanodus*, ἐπάνοδος, regressio, antanaclasis, recipro-  
catio, reuersio.
9. *Paronomasia*, παρονομασία, adnominatio, παρήχησις
10. *Polyptoton*, πολύπτωτον, traductio.

XV. FIGURÆ DITIONIS SECUNDARIÆ  
numero XXV;

Tom. I.

1. *Anianafafis*, ἀνιάνωσις ; *refraffio*, ἀφροσφία, *διλογία*.
2. *Ploce*, πλοκή, *plicatio*, *nexus*, αἰτίσπαισι, *intentio*.
3. *Synonymia*, συνωνυμία, διπλόλογία, παράλληλον, ἀρεθίζωσις, ἐπαναλήψις, ἀναδιπλώσις.
4. *Exergafia*, ἐξεργασία, *expolitio*, ἱργασία, *πυλολογία*.
5. *Tautotes*, ταυτώσις.
6. *Paregmenon*, παρηγμῶν.
7. *Anisthefis*, αἰτόθεις, *oppofitio*.
8. *Paradiarxeia*, παράδραξείσις, *παρατίώπησις*.
9. *Antitheta*, ἀντίθετα, ἀντίθετον.
10. *Antimetathefis*, ἀντιμετάθεις, *commutatio*, ἀντιμετροφία.
11. *Antistrophe*, ἀντιστροφή, *inuertio*, βίαιον, ἀντιμετρολογία.
12. *Synaeceiofis*, συναικεῖωσις, *communicatio*.
13. *Oxymoron*, ὀξύμωρον, ὀξύμωρολογία, *acuti-fatuum*.
14. *Ifi colon*, ἰσώκωλον.
15. *Parifin*, πέραιον, *περίσπαισις*.
16. *Hendiadyd*, *hendiadys*, ἐνδραξ' δυνδύν, ἢ δραξ' δύον, ἐνδραξ' δύον, ἐνδραξ' δύον.
17. *Imefis*, ἱμεῖσις, *Διμεροπῆ*, *Διγλῦσις*, *Διγίμεσις*, *diuifio*, *fectio*, *diffectio*, *intercelfio*.
18. *Synthefis*, συνθεῖσις, *compositio*, ὑφ' ἐν, ὑφὺν, *συμμετρολογία*.
19. *Homoeocatateftion*, ὁμοιοκατάληκτον, *fimiliter defcendens*, γόργκον, γόργκον, βερκαῖον, ἰγρη.
20. *Parechefis*, παρήχσις, *refonantia*, *adnominatio*.
21. *Erotefis*, ἐρώτησις, *interrogatio*, πούσις.
22. *Parembhole*, παρεμβόλη, *interpofitio*, *interiectio* ἱμμεβολή, *μεταβόλολογία*, ὑπερτροφία, *κωμειπλοκή*, *σύνγρησις*, *διμεροπῆ* ἢ ὠλεοδία.
23. *Parenthefis*, παρενθεῖσις, *παρενθήκη*, *interpofitio*.
24. *Synantefis*, συνάντησις, *occurfus*.
25. *Hypallage*, ὑπαλλαγή, *immutatio*.
26. *Hifterologia*, ὑστερολογία, ὑστερον πρῶτον, *pofteriorius*.

XVI. FIGURA SENTENTIAE, σχῆμα διανοίας,  
figura παθητική.

XVII. FIGURÆ SENTENTIÆ PRIMARIÆ,  
numero X.

1. *Exclamatio*, ἐκφάνησις, ἀπαγορεύσις.  
Epiphonema, ἐπιφάνημα, ἐπιφώνημα, acclamatio,  
exclamatio finalis.  
Licentia, παύρησια.
2. *Aprosirophe*, ἀπροσφρά, auersio, sermo auersus.
3. *Prosiropheia*, προσωποποιία, fictio personæ.
4. *Epanorthosis*, ἐπανόρθωσις, correctio, ἐπιδιόρθωσις,  
ἐπεδιόρθωσις, μετάνοια.
5. *Aprosiopesis*, ἀπροσιώπησις, reticentia, præcisio, obticentia,  
interruptio, **ἡσυχία**.
6. *Addubisatio*, ἀσπεία, ἀσπρόρησις, ἐνδιδίαισις, dubitatio.
7. *Communicatio*, κoinῶσις, ἀνεκoinῶσις.
8. *Occupatio*, ἀσπληγας, ἀσπληγέπληγας, anteoccupatio,  
antepræmonitio, præsumptio.
9. *Permissio*, ἐπιτετήκη.
10. *Concessio*, ὁμολογία, παρεμολογία, συγχώρησις.

XVIII. FIGURÆ SENTENTIÆ SECUNDARIÆ, numero XXVIII:

1. *Auxesis*, αὐξήσις.
2. *Digressio*, ἐκθασίς, παρὶκθασίς, ἐκθολὴ λόγῳ, digressio à proposito
3. *Transitio*, μετάθεσις.
4. *Ratiocinatio*, συλλογισμὸς.
5. *Ætiologia*, αἰτιολογία.
6. *Periphrasis*, circumlocutio.
7. *Extenuatio*, πεπύεσις, μείωσις.
8. *Reiectio*, ἀποδιῶξις, ἀποπλάνησις, aberratio.
9. *Translatio*, μετατάξις.
10. *Dialogismus*, ἀλλολογισμὸς, *sermocinatio*, *confabulatio*.
11. *Definitio*, ὁρισμὸς.
12. *Distributio*, μίεσις, ἀφαιρίσις.
13. *Congeries*, συναθροισμὸς, *coacervatio*, *ιπηρερασμὸς*, *frequentatio*.
14. *Incrementum*, ἀνάθεσις.
15. *Diptychosis*, διπτυχσις, πρὸ ὁμολόγων ποιήσις, *subiectio ante oculos*.
16. *Hypotyphsis*, ὑπὸπτιψις.







3. ἀναγκαῖον ἢ ἀνδεχόμενον, necessarium vel contingens.
4. ἐντελέχεια ἢ ἀτελέχεια, artificiale vel inartificiale, seu inlitum vel alitum, seu inuentionis propriæ vel alienæ.
5. πρῶτον πον ἢ παρὰ τὸν, primum vel ortum.
6. ἀπλοῦς ἢ ἐκτετατός, simplex vel comparatum.
7. κοινὸν ἀσπαστικὸν ἢ ἀσπαστικόν, consentaneum vel dissentaneum, seu συγχρονόμενον ἢ διακρινόμενον, coniunctum vel disunctum.

## XIII. CAUSA, αἰτιον, αἰτία, קצב, קצב.

Hac in genere est.

1. potentia vel actus, αἰτιον δυνάμει (κατὰ δυνάμειν) ἢ ενεργείᾳ.
2. per se vel per accidens, αἰτιον κατ' αὐτὸ ἢ κατὰ συμβεβηκός.
3. agens vel patiens, αἰτιον ενεργητικὸν ἢ παθητικόν.
4. universalis vel particularis, αἰτιον καθολικὸν ἢ μερικόν.
5. sub ordinata vel non, κατὰ ἀλλήλους ἢ μή.
6. prima vel secunda, αἰτιον πρῶτον ἢ δεύτερον, seu αὐτετελής ἢ ἀτελής.
7. utinosa vel armonica, ὁμοειδὴς ἢ ἑτεροειδής.
8. remota vel propinqua, seu mediata vel immediata, ἑμιμσθ; αἰτιον, siue σωματικὴ, id est, coherens.
9. externa vel interna, αἰτιον τὸ ἔξω ἢ ἔσω, siue ἁνόσας ἢ ὁσίας, seu ἀπὸ ἑαυτοῦ ἢ ἐκ ἑαυτοῦ, siue ὁμοῦ ἢ ἑτεροῦ.
10. agens sine repensione, vel cum repensione, ἐκ φύσεως αὐτοπαραπινδύσας ἢ μή.
11. totalis vel partialis, ὁλικὴ ἢ μερικὴ.
12. principalis, vel minus principalis, ὁρχικὴ ἢ ὑπορχικὴ.

## XIV. CAUSA EFFICIENS, αἰτιον ποιητικόν, αἰτιον κατ' ἐξοχὴν, קצב, קצב. Estque,

1. procreans, conservans, vel corrumpens, αἰτιον, τὸ ὁσίας, σωματικῆς, ἢ φθόρος, seu φυλακτικόν, αἰζητικόν (συντηρικόν) φθαρτικόν.
2. sola vel sola, seu totalis vel partialis, seu operans vel co-operans, ὁλικὴ ἢ μερικὴ.  
Causa socia, siue solitaria, est ἀπλῆς vel κατὰ π.  
Causa socia, συναιών, concausa, coëfficiens, קצב, קצב. est principalis, αἰτιον κύριον, κατὰ πρῶτον.  
adiuvans, ministra, ὑπορχικὴ, eaque impulsiva, vel instrumentalis.  
impulsiva est  
interna, αἰτιον ἐνδοχόμενον, antecedens, originalis.  
externa, euidens, consequens, αἰτιον ἐκδοχόμενον, eaque vel vera, quæ dicitur ὄρατον, occasio; vel apparens, quæ dicitur ἀφανισ. ἀφανισ, praetextus.  
instrumentalis, αἰτιον ὄργανικόν, ὄργανον, ὑπορχικόν, instrumentum, quod est,  
ἀψυχον ἢ ἐμφυχον, inanimatum vel animatum.  
ἀναγκαῖον ἢ ἀνδεχόμενον, necessarium vel contingens.  
ἀσώματον ἢ σωματικόν, incorporeum vel corporeum.  
ἐνεργητικὸν ἢ παθητικόν, actium vel passium.  
ἐνυπάρχον ἢ ἀνυπάρχον, seu ἐνυπαρχτικόν, coniunctum vel seiunctum.
3. verè causa vel quasi, αἰτία ἢ αἰτία ὅς οὐκ αἰτιον, id est, causa vel causa sine quâ non.
4. emanativa vel transmutativa, αἰτιον ενεργητικὸν ἢ ποιητικόν.
5. per se vel per accidens. Efficiens per se est naturalis vel voluntaria, φυσικὴ ἢ νομοθετικὴ; & hac vel merè libera vel κατὰ π. Illa dicitur αἰτιον αἰτιον, αὐτοῦ, κατὰ πρῶτον, καὶ ἐκαστον; hac, αἰτιον μετὰ πρῶτον. Efficiens per accidens, αἰτιον ὡς τὸ συμβεβηκός, agit vel παρὰ φύσιν, in naturalibus, vel παρὰ σκοπὸν, διανοίαν, ἀσώματον, in voluntariis.

## XV. FINIS, τὸ τέλος, τὸ αἰτιον τελικόν, τὸ ὅς ἐνεκα, σκοπός, causa finalis, קצב, קצב. Est autem finis.

1. cuius vel cui, ὅς ἢ ὅς.
2. bonus vel vel apparet, ἀγαθὸς ὁντας ἢ φαινομένους.
3. totalis vel partialis, seu adequatus vel inadequatus, ὁλικὸς ἢ μερικὸς.
4. summus vel subordinatus, τίλος ὁρχικτικτικόν, ἔχοντον, σκοπικώτερον, ἢ ὑποαλλήλον.
5. internus vel externus, ὁ ἔσω ἢ ἔξω.
6. opus vel operis fructio, ἐργον ἢ ενεργείας.
7. operis vel operantis, ὅρχη ἢ ὁρχη.
8. essentialis vel accidentalis, ὁσίας ἢ ἐκδοχόμενος.

## XVI. MATERIA, ὕλη, τὸ αἰτιον ὕλικόν, ὡχέον, δυνάμεις, קצב, קצב, קצב, קצב. Est autem materia.

Tom. I.

1. sensibilis vel intelligibilis, ἐνδοχὴ ἢ νοητὴ, seu σωματικὴ ἢ ἀσώματη, siue φυσικὴ ἢ λογικὴ, quæ & ἀσώματη.
2. praeexistens vel coexistens, ἀνυπαρχτικὴ ἢ συνυπαρχτικὴ.
3. Permanens vel transiens, ἐμμένον ἢ μεταβατικὴ.

## XVII. FORMA, μορφή, τὸ εἶδος, λόγος, τὸ ὁσίας, τὸ τί ἐστίν, ἐντελέχεια, perfecti habea, actus primus, causa formalis. Estque

1. naturalis vel artificialis, φυσικὴ ἢ τεχνητή.
2. substantialis vel accidentalis, ὁσίας ἢ ἐκδοχόμενος.
3. generica, specifica, vel numerica, γνητικὴ, εἰδοποιός (διαρχικὴ) ἢ ἀπὸ ἀριθμὸν, seu ἀριθμικὴ.
4. materialis vel immaterialis, σωματικὴ ἢ ἀσώματικὴ.
5. separabilis vel inseparabilis, χωριστὴ ἢ ἀχώριστὴ.
6. informans vel assistens, ἀσώματη ἢ σωματικὴ.
7. totalis vel partialis, μεταφυσικὴ ἢ φυσικὴ.

## XVIII. CAUSATVM, αἰτιατὸν, קצב, קצב. Est

1. effectum, αἰτιατὸν ὅς αἰτία: idque vel actio, ἐνεργητικὴ vel opus, ἐργον. Actio iustus est immanens vel transiens ἐμμένον ἢ μεταβατικόν.
2. Finitum, αἰτιατὸν ὅς τίλος.
3. Materialium, αἰτιατὸν ὅς ὕλη.
4. Formatum, αἰτιατὸν ὅς μορφή.

## XIX. SYBIECTVM, ὑποκείμενον, ὑποκείμενον ὑπαρξέως ἢ ὁρὸς ὑπαρξέιν, קצב, קצב. Estque

1. per se vel per accidens, κατὰ αὐτὸ ἢ κατὰ συμβεβηκός, seu δι' ἑαυτοῦ.
2. proprium vel commune, αἰτιον ἢ ἐμμένον.
3. totale vel parziale, ὁλικόν ἢ μερικόν.
4. absolutum vel limitatum, ἀπλῆς ἢ κατὰ π, seu κατὰ ἑαυτοῦ.
5. primum vel secundarium, κύριον ἢ μή.
6. recipiens vel occupans, δεκτικόν ἢ ἀπὸ κείμενον. Et recipiens est inhaesionis vel adhaesionis, ὅς ἢ ὅς.

## XX. ADIVNCTVM, παρασυνέμενον, ἐπίσπον, adiacens, attributum, קצב, קצב. Est

1. necessarium vel contingens, ἀναγκαῖον ἢ ἀνδεχόμενον.
2. substantiale vel accidentale, αὐτοῦ ὄντος ἢ αὐτοῦ ὄντος.
3. proprium vel commune, ἴδιον ἢ κοινόν. Proprium Rabbini dicitur קצב, קצב, קצב, קצב.
4. inseparabile vel separabile, ἀχώριστὸν ἢ χωριστόν. Illud RR. dicitur קצב, hoc קצב.
5. essentialis vel non, ὁσίας ἢ ἐκδοχόμενος. Hebraei essentialia vocant קצב & קצב.
6. perficiens vel destruens, σωματικόν ἢ ἀσώματικόν.
7. remotum vel propinquum, ἑμιμσθ; ἢ ἐμμένον.
8. affirmatum vel negatum, κατὰ φανερὸν ἢ ἀπὸ φανερὸν.
9. receptum vel occupatum, ἀπὸ κείμενον ἢ ενεργητικόν.
10. externum vel internum, τὸ ἔξω ἢ ἔσω.

## XXI. ANTECEDENS, prius, praexistens, קצב, קצב.

## XXII. CONNEXVM, coëxistens, simul existens, concomitans, אמת, אמת, σωματικόν.

## XXIII. CONSEQUENS, posterius, ἐπόμενον.

## XXIV. DISSIDENTANEA, διακρινόμενα.

## XXV. DIVERSA, discreta, disuncta, ἕτερα, ἕτερα, διακρινόμενα.

## XXVI. OPPOSITA, ἀντικείμενα, ἀντιδιμερή, אמת, אמת, קצב, קצב.

## XXVII. DISPARATA, ἀντικείμενα ἐμμεσά, אמת, אמת, אמת, אמת.

Y 2.

XXVIII.







1. *necessarius*, ἀποδείκνυς, ἀπόδειξις, demonstrativus, demonstratio, ἐπιστημονικός, scientificus, מְדַבֵּר מִדְּבָר, מְדַבֵּר מִדְּבָר.  
2. *probabilis*, ἀλλελεχώς, πωικός, contingens, מְדַבֵּר מִדְּבָר.  
3. *sophisticus*, ἐπατητικός, captio paralogismas, ἐπατητικός, σοφιστικός, λόγος ἐπατητικός, מְדַבֵּר מִדְּבָר, מְדַבֵּר מִדְּבָר.  
Sunt autem τέλει τῶν ἐλεγχων, species elenchorum, οἱ δὲ παλαιὶ τῶν ἐλεγχων, οἱ δὲ ἐλεγχων τῶν ἐλεγχων.  
In dictione sunt elenchi sex:

1. ὁμωνυμία, equivocation, seu vocum ambiguitas.
2. ἀμφισχολία, orationis ambiguitas.
4. σύνθεσις, compositio.
4. ἀφίρεσις, divisio.
5. ἀντιστάσις, accentus.
6. ὀνόμα λήξιος, figura dictionis.

3. τὸ παρὰ τὴν ἐλέγχου ἀντίθετον, ignorantio elenchi
4. τὸ παρὰ τὴν ἐπερώδον, fallacia consequentis.
5. τὸ παρὰ τὸ ἐν δόξῃ λαβεῖν, petitio principij.
6. τὸ παρὰ τὸ μὴ αἰτιον: ὡς ἄπειρον, fallacia non causæ vt causæ
7. τὸ παρὰ τὸ πᾶσι αἰτίαις ἰσχυρίζεσθαι ἐν πλείονι, fallacia secundum plures interrogaciones.

LVIII. INVENTIO MEDII TERMINI; *ἐντορία*  
*πρώτῳ* *σέων*, *πραγματεία συλλογισμῶν*, *δύναμις τῆς*  
*ποιεῖν τὸ συλλογισμὸν*, *copia seu abundantia pro-*  
*positionum, facultas faciendi syllogismum: vul-*  
*go pons asinorum, & umbilicus philosophiæ.*

LIX. METHODVS, μέθοδος. Est

1. *inventionis*, τ' ἐφεύριστος.  
2. *doctrina*, διδασκαλική: εἰς αὐτὴν  
*perfecta* ἀπογραφικὴ, ἐκφυλιστά, methodus sapientiæ: εἰς αὐτὴν  
*rursus* ὁλικὴ ἢ μερική, vniuersalis vel particularis: &  
*ὁλικὴ* iterum συνθετικὴ ἢ ἀνάλυτικὴ, componens vel re-  
solvens.  
*imperfecta*, ἐξωπειλική, cryptica, arbitraria, popularis, & me-  
thodus prudentiæ.

1. ἐξήγησις, explicatio.
2. ἀποδείξις, probatio, ubi est διάλξις, ἀσκήσις, συζητήσις, disputatio.

## LXI. ANALYSIS LOGICA, ἀνάλυσις λογική.

- C A P. XVIII.

Nomenclator Oratoriæ.

*Constat locis communibus XII,  
titulis XXXIII.*

I. ORATORIA, ῥητορικὴ μεγάλη, λοβοποιία.

- II. ELOQVENTIA, ψυχαγωγία.

III. QVINQVE ORATORIS OFFICIA,  
πάντα τὰ ἐρῶσα ῥήτορι.

- IV. INVENTIO ORATORIA, εὕρεσις ζητοῦμένη.

V. QVATVOR CAVSARVM GENERA,  
τέσσαρα γὰρ θεμάτων ῥητορικῶν.

1. *didascalicum*, διδασκαλικόν,
2. *demonstrativum*, ἐπιδεικτικόν, ἑγκωμιστικόν, ψευχόν, εὐχρηστικόν.
3. *deliberativum*, συμβουλευτικόν, δημηγορικόν, concionale.
4. *indictive*, δικαίων, δικανικόν. In hoc genere attenditur *status*, τῆς τοῦ, quadruplex;  
*conjecturalis*, τῶς τοῦ συνηρητικῆς, συνηρησμός.  
*definitivus*, τῶς τοῦ ὁριστικῆς.  
*inredicialis*, negotialis, τῶς τοῦ δικαιοδοτικῆς.  
*legalis*, legitimus, τῶς τοῦ νομιμῆς.

VI. TRIA GENERA DICENDI, τρεῖς  
 χαρακτήρες, tres characteres: videlicet



1. *grauia*, sublimis, ὕψος, λόφος, σπινός.
2. *mediocria*, τὸς λ. ὅς.
3. *humilia*, λ. ὅς, ταπεινός.

## VII. ARGUMENTA, ὁπχορήματα,

1. *decentia*, λαμπρά, ἡπίεσις.
2. *delectatione*, ἡδονή, ἡ ἡδ.
3. *inutilitas*, παρηπική, ἡ παρη.

## VIII. DISPOSITIO ORATORIA, ἡ τάξις, διαθεσις, οἰκονομία τ' λόγου. Eius partes sunt.

1. *exordium*, προοίμιον.
2. *narratio*, περιλήγησις.
3. *propositio*, ἀποτίσις, ἀποδείξις.
4. *confirmatio*, ἀποδείξις, πείσις, κριτική.
5. *conclusio*, ἀσκήσις.
6. *peroratio*, ἐπιλή.

## IX. ELOCUTIO, ἡ λέξις, vbi spectatur

1. *perspicuitas*, τὸ σαφές.
2. *ornatus*, τὸ ποικίλον καὶ ἱερμασμοδόν.
3. *corruptio*, τὸ παλιν, רבוי, רבוי.
4. *similitudo*.

## X. PROMVLGATIO ORATIONIS: vbi est

1. *memoria*, μνήμη.
2. *uox*, φωνή, φωνασκήσις.
3. *gestus*, χειρονομία.

## XI. ORATIO SOLUTA, πεζὺς λόγος, oratio pedestris.

## XII. NUMERVS ORATORIVS, ῥυθμός.

## XIII. IDEA ORATIONIS, εἶδος ἡ τῆς ὁδοῦ τ' λέξεως. Sunt autem septem τῶς ὁδοῦ, modi, seu formæ, siue genera dicendi:

1. *σαφής*, perspicuitas: eaque tum καθαρότης, puritas, tum εὐκαταφάνεια, facilitas, seu intelligentia.
2. *μέγας*, magnitudo, quam Hermogenes partitur in sex alias formas: vti sunt, 1. *σεμνότης*, dignitas. 2. *τραχύτης*, asperitas. 3. *σφοδρότης*, acrimonia. 4. *λαμπρότης*, splendor. 5. *ἀνία*, vigor. 6. *περιλή*, καὶ περιστροφὴ, circumductio.
3. *κατά*, celeritas, oinatus.
4. *σφοδρότης*, celeritas.
5. *ἠθός*, *genus moratum*, moralitas.
6. *ἀλήθεια*, veritas.
7. *δενότης*, *πρέπον*, decorum. Δενότης ista Hermogeni est triplex: ὅστις καὶ φωνομαχία, καὶ ὁδομαχία, ὅστις δ' ἐστὶ φωνομαχία, ὅστις ὁδομαχία.

## XIV. ORATIONVM GENERA VARIA:

1. *Epistola*, ἐπιστολή.
2. *Dialogus*, διάλογος.
3. *Oratio κατ' ἑξοχήν dicta*, eaque eucharistica, satyrica, panegyrica &c. Asiatica, Attica, Laconica &c.

## CAP. XIX.

## Noménclator Poëtica.

Constat locis communibus XI, titulis CCCIV.

## I. POETICA, ποιητική.

## II. RHYTHMVS, ῥυθμός, ריתם, כוונה.

## III. VERSVS, μέτρον.

## IV. QVANTITAS.

## V. PES, πῆξ. Sunt in vniuersum pedes CXXIV. hoc modo, iuxta seriem alphabeti.

1. *Anapaestus*, ἀναπαιστή.
2. *Amphibrachys*, amphibrachys, ἀμφίβραχος.
3. *Amphimacer*, ἀμφίμακρος.
4. *Antispastus*, ἀντισπαστός, antispastus.

5. *Bacchius*.
6. *Choréus*.
7. *Creticus*.
8. *Anapaesto* { *dactylus*.
9. { *latus*.
10. { *molossus*.
11. { *scolius*.

*Antibacchius*. Idem est cum palimbacchio.

12. *Anicyprus*.
13. *Antiperiodicus*, ἀντιπεριοδικός.
14. *Antispastus*, ἀντισπαστός.
15. *Antistrophus*, ἀντιστροφός.
16. *Bacchius*, βακχί.
17. *Bacchianapaestus*.
18. { *canius*.
19. { *choréus*.
20. *Bacchio* { *creticus*.
21. { *dactylus*.
22. { *latus*.
23. { *scolius*.
24. *Calotypus*, καλότυπος.
25. *Caniantidactylus*.
26. { *bacchius*.
27. { *creticus*.
28. *Canio* { *dactylus*.
29. { *latus*.
30. { *scolius*.
31. *Choréus*, χορεύ.
32. *Choreantibacchius*.
33. *Choreantidactylus*.
34. { *bacchius* } *pentasyllabus*.
35. { *creticus* } *hexasyllabus*.
36. { *choréus* } *pentasyllabus*.
37. *Choréo* { *dactylus* } *hexasyllabus*.
38. { *molossus*.
39. { *scolius*.
40. *Choriambus*, χορίαμβος.
41. *Creticanapaestus*.

*Creticus*. Idem est cum amphimacro.

43. { *bacchius*.
44. *Cretico* { *canius*.
45. { *choréus*.
46. { *dactylus*.
47. { *latus*.
48. { *scolius*.
49. *Cyprius*.
50. *Dactylus*, δάκτυλος.
51. *Dactylanapaestus*.
52. { *bacchius*.
53. *Dactylo* { *canius*.
54. { *choréus*.
55. { *creticus*.
56. { *latus*.
57. { *scolius*.
58. *Dafus*.
59. *Diantidactylus*.
60. *Dibacchius*.
61. *Dicanus*.
62. *Dichoreus*, διχορεύ, duplex choréus.
63. *Dicreticus*.
64. *Didactylus*.
65. *Duiambus*, δυάμβος, duplex iambus.
66. *Dilatus*.
67. *Diphyes*, διφύς.
68. *Discolius*.
69. *Dispondéus*, διασπόνδευς, q. bis spondéus.
70. *Ditrochæus*, διτροχέυ.
71. *Dochmius*, vulgo dochimus; δόχμιος.
72. *Doriscus*.
73. { *primus*.
74. *Epitritus* { *secundus* } *ἐπιτρίτος*, sesquitercius.
75. { *tertius*.
76. { *quartus*.
77. *Hegemocreticus*.
78. *Hegemoscolius*, ἡγεμοσκόλιος.
79. *Hyperbrachys*, ὑπερβραχί.
80. *Iambus*, ἰαμύς, ἡ ἡ.
81. *Iambodactylus*.
82. *Ionicus* à { *minore*.
83. { *maiore*.
84. *Latiandactylus*.



85. *Bacchius*.  
 86. *canius*.  
 87. *Latio* { *choréus*.  
 88. { *creticus*.  
 89. { *dactylus*.  
 90. { *scolius*.  
 91. *Mesobrachys*, μεσοβραχύς.  
 92. *Mesomacer*, μεσομακρός.  
 93. *Molossus*.  
 94. *Molosso* { *choréus*.  
 95. { *spondéus*.  
 96. *Musicus* μουσικός.  
 97. *Orithius*, ὀρίθιος.  
 98. { *primus*.  
 99. *Paan*, seu *paon* { *secundus*. } παυαύ.  
 100. { *tertius*. }  
 101. { *quartus*. }  
 102. *Palimbacchius*, παλιμβάκχιος.  
 103. *Parapæon*.  
*Pariambus*. Est idem cum pyrrhichio.  
 104. *Periambodes*.  
 105. *Periambus*.  
 106. *Periodicus*, περιόδικος.  
 107. *Probrachys*, προβραχύς.  
 108. *Proceleusmaticus*, προκελευσματικός.  
 109. *Pyrrhichius*, πυρρίχιος.  
 110. *Pyrrhichianapaestus*.  
 111. *Scolianapaestus*.  
 112. *bacchius*.  
 113. *Scolio* { *canius*.  
 114. { *choréus*.  
 115. { *creticus*.  
 116. { *dactylus*.  
 117. { *latius*.  
 118. *Spondeus*, σπονδαίος, σπυαύ.  
 119. { *creticus*.  
 120. *Spondeo* { *dactylus*.  
 121. { *scolius*.  
 122. *Strophus*, στροφικός.  
 123. *Symprecius*, συμπεκτικός.  
*Trochæus*, τροχαιός. Idem cum choreo, vel tribrachy.  
 124. *Tribrachys*, τριβραχύς.

# VI. SCANSIO, dimensio.

## VII. CÆSVRA, τομή, incitum, scitio, comma, mansio, concitio, articulus. Estque

1. *trithemimeris*, trithemimeres. τριθημιμερής, τριθημιμερής femiternaria.
2. *penthemimeris*, penthemimeres, πενθημιμερής, πενθημιμερής, fem quinaria.
3. *heptemimeris*, heptemimeres.
4. *ennehemimeres*.

## VIII. CARMEN. ἔπος, μέλος.

## IX. VERSVS, μέτρον, metrum. Est autem versus.

1. ex de, olitione  
*acatalecticis*, ἀκατάληκτος.  
*catalecticis*, κατάληκτος, metrum, pendulum.  
*brachycatalecticis*, βραχυκατάληκτος.
2. ex mensurâ  
*monometer*, μονόμετρος.  
*dimeter*, διμέτρος.  
*trimeter*, τριμέτρος.  
*tetrameter*, τετράμετρος.  
*pentameter*, πένταμετρος.  
*hexameter*, ἑξάμετρος.  
*heptameter*, ἑπτάμετρος &c.  
*hypermeter*, ὑπερμέτρος.
3. à numero syllabarum  
*pentasyllabus*.  
*heptasyllabus*.  
*hendecasyllabus* &c.
4. ab inuentore  
*Adonicus*.  
*Alcæus*.  
*Glyconicus*, &c.
5. à pede prædominante  
*iambicus*.  
*trochaicus*.  
*dactylicus* &c.

## X. POEMA, ποίημα. Id verò est

1. ex continuatione  
*monocolon*, μονόκολον.  
*dicolon*, idque { *distrophon*.  
 { *tristrophon*.  
 { *tetrasrophon*.  
 { *pentasrophon*.

## 2. ex ideâ

- exegeticum*, ἐξηγητικόν { *epigrammaticum*.  
 { *didacticum*.  
 { *angelicum*.  
 { *epistolicum*.  
 { *historicum*.  
*melicum*, lyricum.  
*dramaticum*, idque  
 comædia.  
 tragœdia.  
 ecloga.  
 satyra.  
 mimus.
3. ex materiâ  
*generaliacum*.  
*epithalamium*.  
*propempticum* &c.
  4. ex adiuncto, seu accidente  
*aquidicum*.  
*panæmium*.  
*leoninum* &c.

## XI. VISITATA GENERA CARMINVM, id est, veritum & poematum, sunt CLXVII, iuxta feriem alphabeti.

1. *Acatalecticum*, ἀκατάληκτον.
2. *Aeromono syllabium*, ἀερομονοσύλλαβον.
3. *Acrostichum*, ἀκροστίχον, ἀκροστιχίς.
4. *Adonium*, Adonicum.
5. *Ælinus*, αἰλινός.
6. *Ænigmatium*, ἀνιγματικόν, ἀνιγμαῖς ἑρμειροῖς.
7. *Ænitrologium*, ἀνιτρολόγιον.
8. *Æquidicum*.
9. *Alliteratio*.
10. *Alcæum*.
11. *Alcæmanicum*.
12. *Alphabeticum*.
13. *Amphora*, ἀμφωρεὺς ἑμμετρος.
14. *Anagrammaticum*, ἀναγραμμαῖς ἑμμετρος.
15. *Anacreonticum*, Anacreonticum.
16. *Anapaesticum*.
17. *Anastrophe poetica*, seu carmen palindromum, ἀναστροφή ποιητική, μέτρον πελινδρομὸν, ἀντίτροπον.
18. *Angelicum*, ὀφελικόν.
19. *Apobaterion*, ἀποβατήριον.
20. *Apopempticon*, ἀποπεμπτικόν.
21. *Apotropæum*, ἀποτροπαικτικόν, ἀπνικτικόν.
22. *Ara*, βωμὸς ἑμμετρος.
23. *Archebulæum*.
24. *Archilochium*.
25. *Aristophanicum*.
26. *Asclepiadæum*.
27. *Brachycatalecticum*, βραχυκατάληκτον.
28. *Bucolicum*, βουκολικόν.
29. *Calabrum*.
30. *Callix*, κύλιξ ἑμμετρος.
31. *Cancrinum*, reciprocum.
32. *Catalecticum*, κατάληκτον.
33. *Centaureus*, siue centauricum.
34. *Centio*, κέντιον, ἀποφάσις ὅτι ὁμηροκέντιον, cento ex Homero, Virgilicento, ex Virgilio.
35. *Choriambicum*.
36. *Chronostichum*, sub quo Eteostichum. χρονόστιχον, ἐπέστιχον, ἑτεοστιχόν, ἐποιοστικόν.
37. *Clepsydra*, κλεψύδρα ἑμμετρος.
38. *Clypeus*, ἀσπίς ἑμμετρος.
39. *Cochlea*, κόχλις ἑμμετρος.
40. *Columna*, κολών ἑμμετρος.
41. *Comædia*, κωμῳδία, comicum.
42. *Concordans*.
43. *Cor*, καρδία ἑμμετρος.
44. *Cubus*, siue cubicum, κύβος ἑμμετρος.
45. *Dactylicum*, δακτυλικόν.
46. *Dicolon*, δικωλον.
47. *Didascalicon*, διδασκαλικόν.
48. *Dimetrum*, διμέτρον.
49. *Distichon*.
50. *Distrophon*, διστροφον.
51. *Dithyrambicum*, διθυραμβικόν.
52. *Dochmæum*, δοχμαῖον.
53. *Dodecastichon*.
54. *Drammaticum*, δραματικόν, cuius primariæ partes sunt *protasis*, *epitasis*, *antipasis*, *catastrophe*.
55. *Echo*, ἠχώ, σπανικόν.
56. *Eclôia*, ἐκλωγία.



57. Elegia, ἐλεγίον, elegium, elegidium.  
 58. Epithema, ἐπιθέματα, ἑπιθέματα.  
 59. Epitaphium, ἐπιτάφιος.  
 60. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 61. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 62. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 63. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 64. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 65. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 66. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 67. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 68. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 69. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 70. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 71. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 72. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 73. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 74. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 75. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 76. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 77. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 78. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 79. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 80. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 81. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 82. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 83. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 84. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 85. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 86. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 87. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 88. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 89. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 90. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 91. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 92. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 93. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 94. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 95. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 96. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 97. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 98. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 99. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 100. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 101. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 102. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 103. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 104. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 105. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 106. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 107. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 108. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 109. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 110. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 111. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 112. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 113. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 114. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 115. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 116. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 117. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 118. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 119. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 120. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 121. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 122. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 123. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 124. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 125. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 126. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 127. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 128. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 129. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 130. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 131. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 132. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 133. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 134. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 135. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 136. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 137. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 138. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 139. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 140. Epithetum, ἐπιθετικόν.  
 141. Epithetum, ἐπιθετικόν.

142. Rhapsodicum, ῥαψωδικόν.  
 143. Rota, τροχός, ἐμμετρος.  
 144. Sapphicum.  
 145. Satyra, σάτυρα, σατυρική.  
 146. Saturnium.  
 147. Scala, κλίμαξ, πεντακλή.  
 148. Scalon, σκαλόν, χολιάμβος, choliambus.  
 149. Scolion, σκολιόν.  
 150. Securis, πέλεκυς, ἐμμετρος.  
 151. Serpentinum.  
 152. Serra, σέρων, ἐμμετρος.  
 153. Sillus, σίλος.  
 154. Sotadum.  
 155. Soterion, σωτήριον.  
 156. Spathalon, σπαθάλον, πεντακλή.  
 157. Talaria, τάλιαρα, πεντακλή.  
 158. Tetracolon, τετρακόλον.  
 159. Tetrametrum, τετραμέτρον.  
 160. Tetrastrophon, τετραστροφον.  
 161. Threnus, θρήνος.  
 162. Tragædia, τραγωδία, tragicum.  
 163. Trochaicum.  
 164. Trimeterum, τριμέτρον.  
 165. Tripos, τρίπους, ἐμμετρος.  
 166. Tristrophon, τριστροφον.  
 167. Turris, πύργος, ἐμμετρος.  
 Tetrasichon.

## CAP. XX.

## Nomenclator Metaphysicæ.

Constat locis communibus LVIII. Titulos  
vide in ipso systemate.

## I. METAPHYSICA, τὰ μετὰ φυσικά.

## II. TRANSCENDENS, τὸ πᾶσιν ἐπὶ ὁρίζον,

## III. ENS, ὄν, אֵין, עֵין, שֵׁן, דָּן.

Non ens, τὸ μὴ ὄν, אֵין, אֵין, אֵין.

IV. MOMENTVM ENTIS, ῥοπή τῆς ὄντος,  
principium entis:

primum, ῥοπή πρώτη.

secundum, ῥοπή δεύτερη.

V. ESSENTIA, entitas, quidditas, οὐσία, οὐσίσις, τὸ εἶναι,  
τὸ τί ἐστι, τὸ τί ἡ εἶναι, אֵין, אֵין, אֵין,  
אֵין, אֵין, אֵין, אֵין.

## VI. EXISTENTIA, ὕπαρξις.

## VII. SUBSISTENTIA, ὑπόστασις.

## VIII. SUPPOSITVM, ὑποκείμενον, אֵין, אֵין.

## IX. PERSONA, πρόσωπον, ὑπόστασις, אֵין, אֵין.

## X. DVRatio, διαμεριον, διάρχεια.

## XI. MODVS, τρόπος, μέτρον, אֵין, אֵין.

ῥοπή, οὐσία, modus essendi.

ῥοπή, ὑπόστασις, modus subsistendi.

ῥοπή, γνώσις, modus cognoscendi.

ῥοπή, ἡγεμονία, modus prædicandi.

XII. PASSIONES ENTIS, τὰ πᾶσιν τῷ ὄντι, modi  
vniti seu coniuncti, numero septem:

1. Unitas, ἑνότης, vnum, τὸ ἓν, אֵין, אֵין.

2. Veritas, ἀλήθεια, verum, τὸ ἀληθές, ἑπὶ ὄντος, ἑπὶ ὄντος.

3. Bonitas, ἀγαθότης, bonum, τὸ ἀγαθόν, אֵין, אֵין.

4. Numerus, ἀριθμός.

5. Ordo, τάξις, ὑπόστασις.

6. Perfectio, τελειότης, τελειώσις.

7. Pulchritudo, καλλιέργεια.

XIII. DIFFERENTIÆ ENTIS PRIMÆ, πρώτη  
διαφορὰ τῷ ὄντι, modi diuini seu distincti,  
numero XXVII. Est enim omne ens

1. per se vel per accidens, τὸ ἐν ἑαυτῷ, τὸ ἐν ἑαυτῷ, τὸ ἐν ἑαυτῷ, τὸ ἐν ἑαυτῷ.



2. universale vel singulare, τὸ καθόλου (καθ' ὅλου) ἢ ἐνικόν, siue ἀπείκον.
3. ædum vel potentia, ἐνεργεία ἢ δυνάμει, seu δι' αὐτὴν ἐντελεχίαν ἢ δυνάμει.
4. independens vel dependens, ἀσύνδετος, ἀσύνδετος, ἢ δ' ἐνδετος, seu ἀρχαῖος ἢ παραχρῆστις.
5. non-creatum, vel creatum, μὴ κτιστὸν ἢ κτιστὸν, seu θιόκτιστον.
6. à se vel ab alio, αὐτογενὴς ἢ ἀλλογενὴς μέτρον, seu ἀφ' ἑαυτοῦ (αὐτογένειον) ἢ ἀπ' ἄλλου.
7. absolutum vel respectivum, ἑξω ἡρώσιος ἢ ἡρώσιος.
8. incorruptibile vel corruptibile, ἀφθαρτὸν ἢ φθαρτὸν.
9. completum vel incompletum, ἑμπεπλημένον ἢ ἀτελες.
10. naturale vel non-naturale, φυσικὸν ἢ μὴ.
11. simplex vel compositum, ἀσύνθετον (ἀπλόον) ἢ σύνθετον, siue συνθετόν.
12. totum vel pars, ὅλον ἢ μέρος.
13. prius, connexum, vel posterius, πρότερον, ἄμα δὲ, ἢ ὕστερον.
14. idem vel diversum, ταὐτὸ ὃ ἔστιν, seu ἀσφύρον. & hoc ἀσφύρον τὸ παρ' ἑαυτοῦ, seu ὑποκειμένη, ἢ λόγῳ, distinctum re vel ratione.
15. illoca vel locale, ἀτοπικὸν ἢ τοπικόν.
16. permanens vel successivum, ἀσφύρον ἢ μετασφύρον.
17. mensura vel mensuratum, μέτρον ἢ μετρητόν.
18. possibile vel impossibile, δυνατόν ἢ ἀδύνατον.
19. infinitum vel finitum, ἀπειρον ἢ πεπερασμένον.
20. reale vel rationis, ἀσφύρον ἢ διανοητικόν ἢ δυνάμει.
21. abstractum vel concretum, ἀσφύρον (χωρὶς τὸν, χωρὶς τὸν) ἢ συνδεδεσμένον.
22. principium vel principiatum, ἀρχὴ ἢ ἐξ ἀρχῆς.
23. causa vel causatum, αἰτία ἢ αἰτιατόν.
24. necessarium vel non-necessarium, ἀναγκαῖον ἢ μὴ.
25. subiectum vel adiunctum, ὑποκείμενον ἢ προσκειμένη.
26. signum vel signatum, σημεῖον ἢ σημειωμένον.
27. communicabile vel incommunicabile, κοινωτικὸν ἢ ἀκοινωτικόν.

XIV. PRÆDICAMENTA, in genere & in specie: ita vt hîc sint loci XI. De hisce vide suprà in Nomenclatore Logices.

Admonitio.

Nomenclator Pneumaticæ ferè concurrat cum locis communibus theologicis de Deo, angelis, & animâ separatâ. Ibi ergo inquiras licet.

## C A P. XXI.

### Nomenclator Physicæ.

Constat locis communibus LXXII, titulis CXIV. Subtitulos vide in systemate.

I. PHYSICA, φυσική, philosophia secunda.

II. CORPVS NATVRALE, σῶμα φυσικόν, τὸ φύσει ὄν, ἔν, ἔν, ἔν.

III. DEVS, Θεός, αἰτίον σύσσεως πονητικόν.

IV. ANIMA MVNDI, ψυχὴ τοῦ κόσμου, spiritus mundi.

V. MATERIA, ὕλη, ἀνάγκη, στοιχεῖον, δυνάμει, fundamentum naturæ, ἔν, ἔν. Est

1. prima, ὕλη ἀσφύτη, καὶ ἡ, ἡλικωπότη, ἀσφύτη, ἡλικωπότη.
2. secunda, ὑλικωπότη, eaque ἑμπεπλημένη ἢ ἄμπεπλη, mediata vel immediata. item, ὅλη ἢ ἡλικωπότη, totalis vel partialis. ibi est semen, ἀέρας: hic sunt principia ὑλικωπότη.

VI. FORMA, μορφή, ἔν.

VII. NATVRA, φύσις, ἔν, ἔν.

VIII. PRIVATIO, στερησις, ἔν.

IX. CREATIO, κτίσις, πρωτοκτίσις.

X. QVANTITAS PHYSICA, τὸ μέγεθος, ἔν. Ex ipsâ oritur συνέχεια, continuitas.

XI. LOCVS, τόπος, ἔν. Est

1. naturalis vel artificialis, φυσικὸς ἢ τεχνητός.
  2. communis vel proprius, κοινὸς ἢ ἰδιος.
  3. ambiens vel sustinens, περιέχων ἢ ὑπείχων.
  4. dexter vel sinister, δεξιὸς ἢ ἀριστερός.
  5. prior vel posterior, πρότερος ἢ ὕστερος.
  6. propior vel longinquus, ἐγγύτερος ἢ μακρύτερος.
  7. altus vel humilis, ὑψηλὸς ἢ βαθύς.
- Itaque loci differentia, αἱ τῶν ἀσφύρων, sunt ἄνω καὶ κάτω, ἔσω καὶ ἔξω, &c.
- Loci consequens est consignitas, συναφεια: oppositum, vacuum, τὸ κενόν.

XII. TEMPVS, χρόνος, ἔν. Eius

1. partes sunt præteritum, seu fuisse, τὸ παρεκείμενον, præsens, seu esse, τὸ νῦν, ἐνεσθαι, παρῶν, futurum, seu fore, τὸ μέλλον, ἐσθαι.
2. differentia sunt, nunc vel aliquando, τὸ νῦν ἢ τὸ ποτέ. iam vel nuper, τὸ ἤδη ἢ τὸ ἄρτι. nunc vel olim, τὸ νῦν ἢ τὸ πάλαι. tardè vel subito, βραδείως ἢ τὸ ἐξαίφνης, seu ἐν τῷ νῦν, ὡς ἀσφύτη χρόνος, in instanti.

XIII. QVAILITAS PHYSICA, ποιότης, ἐναντίωσις φυσική. Est

1. insensibilis, ἀσφύτη, quæ dicitur potentia, δυνάμει, eaque παθητική ἢ ενεργητική, passiva vel actiua
2. sensibilis, αἰσθητή, eaque
  1. occultis: videlicet συμπάθεια καὶ ἀντιπάθεια φυσικὴ, consensio & dissidium naturæ, seu amicitia & inimicitia naturalis.
  2. manifesta, φανερά, eaque
    - visibilis, ἐναυλωσις ὁρατή.
    - tactilis, ἐναυλωσις κατ' ἀφῶ.
    - audibilis, ἐναυλωσις κατ' ἀκού.
    - gustabilis, ἐναυλωσις κατ' αὐσιν.
    - olfactilis, ἐναυλωσις κατ' ὄσφρανσιν.

XIV. MOTVS, κίνησις, ἔν. Eius

1. termini sunt duo, à quo & ad quem, ἀπὸ ἀσφύτη καὶ ὑπὲρ ἀσφύτη: inter quos interiacer τὸ μέσον, intermedium.
  2. accidentia sunt, τὸ ἄμα, simul: τὸ χωρὶς, separatim: τὸ ἀπὸ αὐτοῦ, tangis τὸ ἐφ' ἑαυτοῦ, deinceps: τὸ ἐγγύς, contiguous: τὸ συνεχές, continuum.
  3. summa genera sunt κίνησις ἀπλὴ καὶ σύνθετη, motus simplex & compositus. Motus simplex est
    1. generatio, ortus, γένεσις, ἔν.
    2. corruptio, interitus, φθορά, ἔν, ἔν.
    3. accretio, augmentatio, αἰξήσις, ἔν.
    4. diminutio, φθίσις, μείωσις, ἔν.
    5. alteratio, ἀλλοίωσις, κίνησις κατ' ἑαυτοῦ.
    6. latio, seu motus localis, φορέα, ἔν.
    7. successio, ἀσφύτη.
- Motus compositus est μεταβολή, mutatio.

XV. QVIES, ἀκίνησις, ἡσυχία, ἡρεμία.

XVI. VITA, ζωή. Est

1. καρυμμένη, occulta.
2. φανερά, manifesta: eaque
  - φύτικη, in plantis.
  - αἰσθητικὴ, in animalibus.
  - νοητικὴ, in hominibus.

XVII. CORPVS SIMPLEX, σῶμα ἀπλόον, ἔν.

XVIII.



XVIII. COELVM, ἔρανός, כִּימִי.

XIX. STELLA, ἀστήρ, כִּכְלָב.

XX. ELEMENTVM, στοιχείον, עֵסֶר. Estque

συμβολικὸν ἢ ἀπὸ βολῶν. symbolizans vel non.

XXI. QUALITAS ELEMENTARIS, ποιότης, ἢ ἐναντιώσις, ἢ στοιχείων, est

1. prima, πρώτη, εἰςque ἀπὸ στοιχείων, ἢ ἀπὸ στοιχείων, seu θερμότης καὶ ψυχρότης, calor & frigus.  
passiva, παθητική, vt ἐξερὸν καὶ ὑγρόν, seu ξηρότης καὶ ὑγρότης, siccitas & humiditas.
2. secundā, orta, δεύτερη; cuius paria, siue συζυγία, sunt nouem:  
1. soliditas ἐν liquiditas, παχυμερὲς καὶ λεπτήν.  
2. tenuitas (subtilitas,) & crassities, λεπτήν καὶ παχύ.  
3. raritas ἐν densitas, ὕψιστον καὶ βάθος, siue μακρόν καὶ κονίον.  
4. leuitas ἐν grauitas, κέφον καὶ βαρύ.  
5. durities ἐν mollities, σκληρὸν καὶ μαλακόν.  
6. lauitas ἐν asperitas, ἁλόν καὶ τραχύν.  
7. lenitas ἐν hebetudo, ὀξύ καὶ ἀμβλύ.  
8. lentor ἐν friabilitas, γλιχρὸν καὶ κραυρόν.  
9. lubricitas ἐν ariditas, γλοιώδες καὶ αἰών.

XXII. IGNIS, πῦρ, שֵׁשׁ.

XXIII. AER, ἀήρ, אֵיר.

XXIV. AQUA, ὕδωρ, מַיִם.

XXV. TERRA, γῆ, אֲרָץ.

XXVI. CORPVS MIXTVM, τὸ μικτόν, כִּימִי מִזְגָּה. Eius qualitas est

1. visibilis: vt lux, color, puritas & impuritas, opacitas & perspicuitas &c.
2. tactilis: cuius genera XIX. ita recensent.  
τὸ πικτόν, concretile; τικτόν, liquabile; μαλακτόν emollibile; τεγντόν, tinctile seu humectabile; καμπτόν, flexile; καμπτόν, fragile; ῥαυστόν, ruptile; θλαστόν, imprecabile; παλτόν, formabile; πιεστόν, compressibile; ἐλκτόν, tractile; ῥαστόν, fissile; τμητόν, sectile; γλιχρτόν, vnctuosum; ψαττόν, remittens; πικτόν, condensabile; καυστόν, vstibile; θυμιαστικόν, exhalabile.
3. audibilis: vt sonus, ψόφος, ἴσque in genere est ὀξύς, βεβρύς, καὶ μέσος, acutus, grauis & medius.  
ἀπλός, ἡ ἁλός, simplex vel reflexus.  
μονότονος ἢ ἰσοτόνος, vniformis vel multiformis.  
εὐάκυστος ἢ δυσάκυστος, clarus vel obscurus.  
ἐναρτήτος ἢ ἀναρτήτος, articulatus vel inarticulatus. In specie est  
vox, φωνή.  
fremicus, κτύπος.  
sufurrus, ψιθυρισμός.  
strepitus, πάτακος.  
fragor, δῶπος.  
stridor, βρυγμός.  
crepitus, βρύγμος.  
murmur, ῥογισμός.  
tinnitus, κατωινισμός.  
plausus, κροτος.
4. gustabilis: vt sapor, χυλός; qui est  
ἀγυλός, infipidus.  
γλυκύς, dulcis.  
πικρός, amarus.  
ἀλμυρός, salus.  
δερμύς, acer.  
ἀσθητός, acerbus.  
ὀξύς, acidus.
5. olfactilis: vt odor, ὀσμὴ. estque  
gratus, εὐοσμία.  
fætor, δυσωμία.

XXVII. TEMPERAMENTVM, κράσις, εὐκρασία, καλίστασις.

ἀκρασία, intemperies.

ἰσχυροκρασία, proprium temperamentum.

XXVIII. CORPVS IMPERFECTE MIXTVM, σῶμα ἀτελὲς μικτόν.

XXIX. HALITVS, ἀναθυμίασις, ῥιψή. Est

1. fumus, καπνός, ἑνός.
2. vapor, ἀτμός, ἄν.

XXX. METEORVM, μετέωρον, impressio aëria, ἠνία. Estque

1. igneum, ἡ πύκκαυμος: vt bolis, cometa &c.
2. aereum, αἰθρῶν: vt ventus & terramotus, ἄνεμος καὶ σεισμός.
3. aqueum, ὕδρινόν: vt nubes, pluuia &c.
4. terreum, γῆινόν: vt cuneus fulminaris.
5. apparens, μετώπον καὶ ἑμφατον: vt chasma, halo &c.

XXXI. CORPVS PERFECTE MIXTVM, σῶμα τελεῖως μικτόν.

XXXII. CORPVS INANIMATVM, σῶμα ἀψυχον, ἔρυκτον, fossile, minerale, ὄψις, ὀρίσις.

XXXIII. LAPIS, λίθος: ἴσque

1. ignobilis: vt cos, calx &c.
2. nobilis, gemma, λίθος ἡμίς: vt adamas &c.

XXXIV. METALLVM, μέταλλον, ἡτήμη: vt aurum &amp;c.

XXXV. MEDIUM MINERALE: ἴδque

1. succus metallicus: vt alumen &c.
2. terra metallica: vt cinnabaris &c.

XXXVI. CORPVS ANIMATVM, σῶμα ἑμψυχον. vbi est

1. vita, βίος.
2. mors, θάνατος.
3. facultas vitalis, δυνάμις ζωική, חַיִּיתִית כּוֹחַ. Estque  
ῥεπτική, facultas nutriendi, חַיִּיתִית כּוֹחַ.  
αὐξητική, augendi, חַיִּיתִית כּוֹחַ.  
ῥυνητική, generandi, חַיִּיתִית כּוֹחַ.  
4. sanitas, ὑγίεια.
5. morbus, νόσος.

XXXVII. PLANTA, φυτόν, φυτικόν, vegetabile, חַיִּיתִית כּוֹחַ, חַיִּיתִית כּוֹחַ, חַיִּיתִית כּוֹחַ.

XXXVIII. ANIMA VEGETANS, ψυχή, φυτική, חַיִּיתִית כּוֹחַ, חַיִּיתִית כּוֹחַ.

XXXIX. FACULTAS VEGETABILIS, δυνάμις φυτική, ἡ βλαστική, חַיִּיתִית כּוֹחַ.

XL. HERBA, πόα, βοτάνη, עֵשֶׂב. Eius

1. paries: radix, caulis, folium &c.
2. species.  
1. frumentum: vt triticum, filigo &c.  
2. legumen: vt faba, lens &c.  
3. olus: vt rapum, cepa &c.  
4. herba coronaria ἢ odorifera: vt viola, satureia &c.  
5. herba medicinalis: vt gentiana, rheum &c.

XLI. SYFFRUTEX, ἐρύγανον, cremium: vt lauandula, sabina &amp;c.

XLII. FRUTEX, δάμνη, arbuscula, virgultum: vt balsamum, ebulus &amp;c.

XLIII. ARBOR, δένδρον, עֵץ. Eius

1. partes: vt radix, truncus, ramus &c.
2. species: arbor  
hortensis ἢ sativa: vt malus, pyrus &c.  
sylvestris: vt salix, castanea &c.  
3. fructus arborum  
hortensium: vt pomum, pyrum &c.  
sylvestrium: vt glans, pix &c.

XLIV.



**XLIV. ANIMAL**, ζῶον, נֶשֶׁם חַי, בְּעַל חַיִּים, חַי הַמְּדַבֵּר חַי.

**XLV. ANIMA SENSITIVA**, ψυχή αἰσθητική, נֶפֶשׁ בְּחַיִּים, נֶפֶשׁ הַמְּדַבֵּר.

**XLVI. SENSVS**, αἴσθησις, חוֹשׁ.

**XLVII. SENSVS EXTERNVS**, חוֹשׁ הַצֵּוֹן.

- |                                   |   |        |
|-----------------------------------|---|--------|
| 1. visus, ὄψις, הַרְאָה           | } | חוֹשׁ. |
| 2. auditus, ἀκοή, הַשְׁמָע        |   |        |
| 3. odoratus, ὀσφρακτικός, הַרִיחַ |   |        |
| 4. gustus, γεύσις, הַטַּעַם       |   |        |
| 5. tactus, ἅψις, הַמִּישׁוֹשׁ     |   |        |

**XLVIII. SENSVS INTERNVS**, חוֹשׁ הַמַּדְמָה vel חוֹשׁ הַמַּדְמָה.

1. sensus communis, הַסֵּנְסוּס הַמֻּחְשָׁה.
2. phantasia, כוֹחַ הַמַּצְיָר.
3. memoria, זְכוֹרָה, שְׂמִירַת הַמֻּחְשָׁה.

**XLIX. APPETITVS SENSITIVVS**, ὀρεξις αἰσθητική.

1. fames, λοιμός.
2. sitis, δίψα.
3. appetitus Veneris, ὀρεξις ὁρμητική.

**L. AVERSATIO SENSITIVA**, ἀνορεξία αἰσθητική.

**LI. AFFECTVS**, πάθος, passio, perturbatio, הַתְּפִיזוּת : vt læticia, tristitia &c.

**LII. LOCOMOTIVA** : vt est incessus, volatus, natatus, reptatus, ὁρευσις, ὁρμησις, νεύσις, ἔρψις.

**LIII. RESPIRATIO**, ἀναπνοή.

**LIV. MICATIO**, pulsatio, σφυγμός, διαστολή καὶ συστολή.

**LV. VIGILIA, SOMNVS, ET SOMNIATIO**, ἀγρυπνία, ὕπνος, καὶ ἐνύπνιον.

**LVI. BESTIA**, θήρ, θηρίον, ζῶον ἄλογον.

**LVII. AVIS**, ὄρνις, ἀηδὼν, ἄγος, volucris. Eius

partes : ala, crista, rostrum &c.  
species : avis

1. domestica : vt gallina, pavo &c.
2. aërea minor : vt hirundo, carduelis &c.
3. aërea maior, vt grus, coruus &c.
4. terrestris, seu humicola : vt perdix, turtur &c.
5. aquatica : vt olor, ardea &c.
6. rapax : vt aquila, falco &c.

**LVIII. PISCIS**, ἰχθύς, דג Eius

partes : squama, spina &c.  
species : piscis

1. fluuiatilis squamosus : vt accipenser, lucius &c.
2. fluuiatilis mollis : vt salmo, anguilla &c.
3. marinus : vt apua, afellus &c.
4. ostreum : idque turbinatum, σπομενίδης : vt buccina, murex &c.
5. bivalue, διθυρον : vt pecten &c.
6. crustaceum, μελακχρῆσιν : vt squilla &c.
7. molle, μελάκκιον : vt lepia &c.

**LIX. INSECTVM**, ἔντομον, ἰδque

1. volatile, πτερόν : vt apis &c.
2. reptile, ἑρπιδν : vt formica &c.

**LX. ZOOPHYTVM**, ζωόφυτον, plantani-mans, plantanimal : vt sponsia, fungus &c.

**LXI. BESTIA TERRESTRIS**, θηρία ὀρμητικὰ τετραπόδα, quadrupes. Eius

partes : alix sunt communes cum homine & inter sese, vt caro, os &c. alix certo generi sunt peculiares, vt cornu, iuba &c.

species, quadrupes

1. domesticum, seu mansuetum, & cornutum : vt bos, caper &c.
2. domesticum, seu mansuetum, non-cornutum : vt equus &c.
3. ferum & cornutum : vt elephas, ceruus &c.
4. ferum non-cornutum : vt vlus, tigris &c.

**LXII. Serpens**, ὄφης, κήψ.

1. alatus, seu aërius : vt draco &c.
2. aquatilis : vt hydrus &c.
3. terrestris : vt bufo &c.

**LXIII. AMPHIBIVM**, ἀμφίβιον : vt rana, fiber &c.

**LXIV. Homo**, ἄνθρωπος, μέροψ, יָאָנוֹשׁ, חַי הַמְּדַבֵּר, חַי הַמַּשְׂכִּיל, בְּשָׂר וְדָם, אָדָם.

**LXV. ANIMA HOMINIS**, ψυχή λογική, anima rationalis, נֶפֶשׁ הַמַּשְׂכִּיל אוֹ מְדַבֵּר.

**LXVI. INTELLECTVS**, ὁ νῦς, שֵׁכֶר. Est

1. agens vel patiens, νῦς ποιητικὴς ἢ παθητικὴς, שֵׁכֶר הַפּוֹעֵל אוֹ הַפְּתִיחַ.
2. theoreticus, vel practicus, νῦς θεωρητικὴς ἢ πρακτικὴς, שֵׁכֶר תְּוֹרָה אוֹ מַעֲשֵׂה.

**LXVII. Voluntas**, θέλημα, רִצּוֹן.

**LXVIII. LOQVELA**, λόγος.

**LXIX. RISVS ET FLETVS**, γέλαος καὶ κλαυθμός.

**LXX. CORPVS HOMINIS**, σῶμα τοῦ ἀνθρώπου. Eius partes sunt

1. similares, ὁμογενεῖς, ὁμοιομερεῖς : vt os, caro &c.
2. dissimilares, ἑτερογενεῖς, ἀνομοιομερεῖς : vt caput, manus &c.
3. communes cum bestiis : vt caro, sanguis &c.
4. propria : vt vertex, manus, &c.

**LXXI. PHYSIOGNOMIA**, φυσιογνωμία, φυσιογνωμονία, φυσιογνωμοσύνη. Eius partes sunt.

1. τὸ μετασκοπιεῖν, μετασκοπία.
2. τὸ χειροσκοπεῖν, χειροσκοπία ; in qua expenduntur
  1. Figura : vt
    - pectus pollicis, mons pollicis, ἑῷδ' ἀντ'χειρ.
    - cauitas in medio, vola, θέναι.
    - pars declinior, μετὰ τὴν θέναι.
    - pectus manus, ἑῷδ' χειρὸς, ἄνδρον.
    - cauum manus, μετὰ τὴν θέναι.
    - colles ad digitorum radices, ὑποθέναι.
    - triangulum, τρίγωνον.
    - quadratum, τετράγωνον.
  2. Linea ; καὶ que
    1. principales : vt
      - vitalis, linea vitæ, ζωηρότης, καρδιακή, cardiaca.
      - temporalis, χρονική, ἡπατική, hepatica.
      - capitis, κεφαλική, cephalica.
      - thoracis, μεσαστική, media.
      - discriminalis, ἑστῆκα, cauda draconis.
    2. minius principales : vt via solis, via lactea, via combusta siue Saturni, cingulum Veneris, linea Martis.

**LXXII. COSMOLOGIA**, κοσμολογία. Eius partes duæ sunt

1. κοσμοποιία, mundi effectio.
2. κοσμοποιότης, mundi affectio : vt quantitas, qualitas &c.



## C A P. XXII.

## Nomenclator Arithmetica.

Constat locis communibus XXIV.  
titulis XXXIII.

## I. ARITHMETICA, ἀριθμητική.

## II. NUMERVS, ἀριθμός, מספר, מניין, ספר, terminus. Est

par, ἄρτιος, זיידן  
impar, ἀσπάρτος, נפרד } מספר

## III. NUMERI CARDINALES:

unus, ἓς, 1, α, I.  
duo, δύο, 2, β, II.  
tres, τρεῖς, 3, γ, III.  
quatuor, τέσσαρες, 4, δ, IIII.  
quinque, πέντε, 5, ε, V.  
sex, ἕξ, 6, ς, VI.  
septem, ἑπτὰ, 7, ζ, VII.  
octo, ὀκτώ, 8, η, VIII.  
novem, ἑννέα, 9, θ, IX.  
decem, δέκα, 10, ι, X.  
undecim, ἑνδεκά, 11, ια, XI.  
duodecim, δωδεκά, 12, ιβ, XII.  
tredecim, δεκάτρεκα, 13, ιγ, XIII.  
quatuordecim, δεκάτεσσαρες, 14, ιδ, XIV.  
quindecim, πεντεκαδέκα, 15, ιε, XV.  
sedecim, ἑξκαδέκα, 16, ις, XVI.  
septendecim, ἑπτακαδέκα, 17, ιζ, XVII.  
octodecim, ὀκτακαδέκα, 18, ιη, XVIII.  
novemdecim, ἑννεκακαδέκα, 19, ιθ, XIX.  
viginti, εἴκοσι, 20, κ, XX.  
viginti unum, εἴκοσι ἓν, 21, κα, XXI.  
triginta, τριάκοντα, 30, λ, XXX.  
quadraginta, τεσσαράκοντα, 40, μ, XL.  
quinquaginta, πενήκοντα, 50, ν, L.  
sexaginta, ἑξήκοντα, 60, ς, LX.  
septuaginta, ἑβδομήκοντα, 70, ζ, LXX.  
octoginta, ὀγδοήκοντα, 80, η, LXXX.  
nonaginta, ἐννεήκοντα, 90, θ, LXXXI.  
centum, ἑκατόν, 100, ς, C.  
ducenta, διακόσια, 200, σ, CC.  
trecenta, τριακόσια, 300, τ, CCC.  
quadringenta, τετρακόσια, 400, υ, CD.  
quingenta, πεντακόσια, 500, φ, CDL.  
sexcenta, ἑξακόσια, 600, χ, CCLX.  
septingenta, ἑπτακόσια, 700, ψ, CCCLXX.  
octingenta, ὀκτακόσια, 800, ω, CCCLXXX.  
nongenta, ἑννακόσια, 900, ζ, CCCLXXXI.  
mille, χίλια, 1000, α, M.  
duo millia, δύο χίλια, 2000, β, MM.  
tria millia, τρία χίλια, 3000, γ, MMM.  
quatuor millia, τετρακισχίλια, 4000, δ, MMMII.  
quinque millia, πεντακισχίλια, 5000, ε, MMMIII.  
sex millia, ἑξακισχίλια, 6000, ς, MMMIIII.  
septem millia, ἑπτακισχίλια, 7000, ζ, MMMIIII.  
octo millia, ὀκτακισχίλια, 8000, η, MMMIIII.  
novem millia, ἑννακισχίλια, 9000, θ, MMMIIII.  
decem millia, μύρια, 10000, ι, MMMIIII.  
viginti millia, δισμύρια, 20000, κ, MMMIIII.  
triginta millia, τρισμύρια, 30000, λ, MMMIIII.  
quadraginta millia, τετρακισμύρια, 40000, μ, MMMIIII.  
quinquaginta millia, πεντακισμύρια, 50000, ν, MMMIIII.  
sexaginta millia, ἑξακισμύρια, 60000, ς, MMMIIII.  
septuaginta millia, ἑπτακισμύρια, 70000, ζ, MMMIIII.  
octoginta millia, ὀκτακισμύρια, 80000, η, MMMIIII.  
nonaginta millia, ἑννακισμύρια, 90000, θ, MMMIIII.  
centum millia, δεκακισμύρια, δέκα μυριάδες, 100000, ι, MMMIIII.  
ducenta millia, εἰκοσακισμύρια, εἴκοσι μυριάδες, 200000, ια, MMMIIII.  
trecenta millia, τετρακισμύρια, τετράκοντα μυριάδες, 300000, ιβ, MMMIIII.  
mille millia, millies mille, millium mille, decies centena millia, 1000000, ιγ, MMMIIII.

go millio.

vicies centena millia, διαχρισιακισμύρια, 2000000, ιδ, MMMIIII.

vulgo duo milliones.

tricies centena millia, τριαχρισιακισμύρια, 3000000, ιε, MMMIIII.

vulgo tres milliones.

decies millena millia, χιλιακισμύρια, 10000000, ις, MMMIIII.

vulgo decem milliones.

vicies millena millia, διαχιλιακισμύρια, 20000000, ιζ, MMMIIII.

vulgo viginti milliones.

centies millena millia, μυριακισμύρια, 100000000, ιθ, MMMIIII.

vulgo centum milliones.

millies millena millia, δεκακισμυριακισμύρια, 1000000000, ιθ, MMMIIII.

vulgo mille milliones, seu miliaris.

## IV. NUMERI PARTITIVI, seu distributivi,

Unitas, ἑὰς, μὶς.  
binarius, δύο.  
ternarius, τερνίο, trinitas, τριάς.  
quaternarius, quaternio, τετράς.  
quinararius, quinario, πεντὰς, πεμπάς.  
senarius, senio, ἑκτάς.  
septenarius, septenio, ἑπτάς, ἑβδομάς.  
octonarius, octonio, ὀδδάς.  
nouenarius, nouenio, ὀννάς.  
denarius, denio, δεκάς.  
undenarius, ἑνδεκάς.  
duodenarius, δωδεκάς.  
vicenarius, εἰκάς.  
tricenarius, τριακάς.  
sexagenarius, ἑξήκοντάς.  
centenarius, ἑκατόντις.  
millenarius, χιλιάς.  
decemmillenarius, μυριάς.  
singuli, ἑἷς, οἱ καθ' ἑκάστην.  
bini, σὺν δύο, αὐτὰ δύο.  
terni, trini, αὐτὰ τρεῖς.  
quaterni, αὐτὰ τέσσαρες.  
deni, αὐτὰ δέκα.  
viceni, αὐτὰ ἑκοσι.  
centeni, αὐτὰ ἑκατόν.  
milleni, αὐτὰ χίλιες.  
decies milleni, αὐτὰ μυρίας.

## V. NUMERI ORDINALIS:

primus, πρῶτος.  
secundus, δεύτερος.  
decimus, δέκατος.  
undecimus, ἑνδεκάτος.  
duodecimus, δωδεκάτος, δωδεκάριθμος.  
decimus tertius, tertius decimus, τριακαδέκατος.  
decimus quartus, ποσάκις δέκατος.  
vigésimus, εἰκοστός.  
vigésimus primus, εἰκοστὸς πρῶτος.  
tricesimus, τριάκοντος.  
centésimus, ἑκατοστός.  
ducentésimus, διακοσιοστός.  
millesimus, χιλιοστός.  
bis millesimus, τετραχίλιος.  
decies millesimus, μυριαστός.  
vicies millesimus, δεσμυριαστός.

## VI. NUMERI MULTIPLICATIVI:

simplex, simplex, ἀπλῆς.  
duplex, duplus, διπλῆς, διπλάσιος.  
noncuplex, noncuplus, ἐννεαπλῆς, ἐννεαπλάσιος.  
decuplex, decuplus, δεκαπλῆς, δεκαπλάσιος.  
centuplex, centuplus, ἑκατονπλῆς, ἑκατονπλάσιος.  
millecuplex, millecuplus, χιλιαπλῆς, χιλιαπλάσιος.  
decies millecuplex, decies millecuplus, μυριαπλῆς, μυριαπλάσιος.  
multiplex, multipus, πολλαπλῆς, πολλαπλάσιος.

## VII. NUMERI TEMPORVM, seu habentes notationem temporis:

I. numeri dierum:  
primarius, diarius, ἡμερήσιος.  
secundarius, δυπερήσιος.  
tertianus, τριημέριος.  
quartarius, τετραήμεριος.  
quintarius, πεντηήμεριος.  
sextarius, ἑξαήμεριος.

septimarius



septimanus, εβδομαῖος.  
octauanus, ὀκταῖος.  
nonanus, ὄνατος.  
decimanus, decumanus, δεκάσιος.  
undecimanus, ὑνδεκάσιος.  
duodecimanus, δωδεκάσιος.  
viceimanus, εἰκοσιῖος.  
tricesimanus, τριακονταῖος.  
centesimanus, ἑκατάσιος &c.

Hi quoque numeri sunt ordinales, ut primanus, qui est primi ordinis &c.

## 2. numeri mensuri:

mensurius, μετρώσιος.  
bimestris, δίμηλος.  
seximestris, σεξέμηλος, ἑξάμηλος.  
decimestris, δεκάμηλος.  
duodecimestris, δωδεκάμηλος.

## 3. numeri annui:

annuus, anniculus, ἐτήσιος.  
biennius, biennalis, διετής, διετήσιος.  
qui biennium excessit, ὀπίπναιος.  
triennius, triennalis, τριετής, τριετήσιος.  
quadrimus, quadriennalis, τετραετής, τετραετήσιος.  
quinquennius, πενταετής.  
decennius, decennalis, δεκάετής, δεκάετησιος.  
undecennius, ὑνδεκάετής.  
duodecennius, δωδεκάετής.  
septendecennius, ἑπταεκαετήσιος.  
vicenarius, εἰκοστήσιος.  
tricenarius, τριακονταετής, τριακονταετήσιος.  
quadragenarius, τεσσαρακονταετής.  
nonagenarius, ὀνειακονταετής, ὀνειακονταετήσιος.  
centennius, centenarius, ἑκατονταετής.

## VIII. NUMERI ADVERBIALES:

semel, ἅπασι.  
bis, δις.  
ter, τρίς &c.

## IX. ALGORITHMVS, seu, quinque species, seu, quinque officia Arithmetici:

1. Numeratio, ἀριθμησις, notatio, σημείωσις.
2. Additio, ἀθροισις, חיבור, חיבור. Hic sunt numeri dati, addendi.  
quæsitus, totus, totum, ὅλον, συναγρόμην, aggregatum.
3. Subtractio, subductio, ἀφαιρέσις, ἐκβολή, חסרת, חסור. Hic sunt numeri dati { maior, μείζων.  
minor, ἐλάττω.  
quæsitus, residuus, residuum, reliquus, differentia, ὑπόλειμμα.  
4. Multiplicatio, πολλαπλασίωσις, πολλαπλασιασμός, מכאן.  
Hic sunt numeri dati, factores { πολλαπλασιαζόμενος, multiplicandus.  
πολλαπλασιαζών, multiplicans.  
quæsitus, factus, τὸ facit, γινόμενος. Hic quoque est abacus, multiplicationis, seu mensa Pythagora.
5. Divisio, μερισμός, παραβολή, comparatio, μέτρησις.  
Hic sunt numeri dati { diuidendus, μεριζόμενος, παραβαλλόμενος.  
diuisor, μερίζων, παραβάλλων.  
quæsitus, quotus, πῶς πολλαπλασιάζει, latitudo comparationis.

## X. AFFECTIONES NUMERI EX DIVISIONE:

1. numerus pariter par, ἀριθμὸς ἀριθμὸς ἄρτιος.  
numerus impariter par, ἀριθμὸς ἀβέλους ἄρτιος, περιεάρπιος, ἀβέλους ἀβέλους.  
impariter par, ἀριθμὸς ἀβέλους ἀβέλους.  
2. numerus primus, incompositus, ἀριθμὸς ἀσύνθετος, ἄσυνθετος.  
numerus compositus, ἀριθμὸς συνθετός.  
3. numeri inter se primi, ἀσύνθετοι πρὸς ἀλλήλους.  
numeri inter se compositi, σύνθετοι πρὸς ἀλλήλους.  
4. diuisor communis maximus, μέγιστος κοινὸν μέτρον.  
communis diuiduus minimus, ἐλάχιστος κοινὸν μέτρον.

Τετ. I.

## XI. FRACTIO, μέρος, pars, minutia, חלק, חלק, in plurali, fractiones, partes, minutia, חלקים. Hic sunt

1. numeri constituentes fractionem; numerator, ἀριθμὸς, numerus.  
denominator, τὸ ὅμοιον, nomen.
2. Fractio fractionis, particula, minutia minutarum;

## XII. DIFFERENTIA, διαφορά:

## XIII. RATIO, λόγος. Estque

in genere ratio.

æqualitatis, λόγος ἰσότητος.

inæqualitatis, ἑκάς est { ἀσέλος.

in specie ratio.

1. superparticularis, λόγος ἐπιμέρους, ratio partis.
2. superpartiens, λόγος ἐπιμερής, ratio partium.
3. multiplex, λόγος πολλαπλάσιος.
4. multiplex super particularis, λόγος πολλαπλάσιος ἐπιμέρους, multiplex rationi partis iuncta.
5. multiplex superpartiens, πολλαπλάσιος ἐπιμερής, multiplex partium rationi iuncta.

## XIV. PROPORATIO, ἀναλογία, ἀναλογισμός, חלק, proportionalitas. Est

1. directa, ἀναλογία περὶ μέλη.  
inversa, seu reciproca, ἀναλογία τοῦ ἀνὰ παλιν, ἀντιστροφή τῆς ἀναλογίας, conuersio proportionis, ἀντιστροφή τῆς ἀντιστροφῆς, reciprocatio rationis.  
alterna, ἀναλογία τοῦ ἐναλλάξ.  
2. continua, συνεχής, συνεχὴς μέλη.  
disiuncta, διχῆς, διεξυγμένη.  
3. arithmetica, τῆς ἀριθμοῦ.  
geometrica, τῆς γεωμετρίας.

## XV. NUMERI EX PROPORTIONE sunt

1. proportionales, ἀριθμοὶ ἀνάλογοι.
2. similes, ἀριθμοὶ ὅμοιοι.
3. continuæ proportionales, ἀριθμοὶ ἐξ ἑκῆς ἀνάλογοι.

## XVI. NUMERVS FIGVRATVS, ἀριθμὸς γεωμετρικῆς. Eius

partes sunt

1. latus, radix, πυθμῶν, in integris. Est autem latus ῥητὸν, σύμμετρον, explicabile, commensurable, rationale, ἄρρητον, ἀσύμμετρον, inexplicable, incommensurable, incommunicabile, irrationale, surdum.
  2. latere solum, in fractione figuratâ.
  3. gnomo, γνώμων.
- species sunt
1. numerus planus, ἀριθμὸς ἐπίπεδος, ἴσος, quadratus, ἀριθμὸς τετραγώνος, ἰσάκης ἴσος, census, ἄρρητος, δύναμις, potentia.  
oblongus, cuius species est numerus promiscuus, ἀσυνθετός.
  2. numerus solidus, ἀριθμὸς στερεός, κύβος.

## XVII. GENESIS NUMERI FIGVRATI est

1. quadratura, τετραγωνισμός.
2. cubatura, genesis cubi.

## XVIII. ANALYSIS NUMERI FIGVRATI est

ἑστῆς πρὸς ἀντιστροφή.  
ἀντιστροφή.

## XIX. ALGEBRA, κοσμή.

## XX. LOGISTICA SEXACENARIA, Logistica, astronomica, Algebrilla.

## XXI. MENSURÆ LIQVIDORVM, μέτρα σφύχων:

1. Culeus, 2. amphora, fudra.

X

Amphora



2. *Amphora*, ἀμφορέυς, ohmar.
3. *Amphora Attica*, cadus, μετρητής, dimidia ohma.
4. *Ura Attica*, quatuor congij, περσέμιον, duodecim mensura.
5. *Congius*, χῶς, tres mensura.
6. *Meniana*, μέτρον.
7. *Sextarius*, ξέσος, dimia mensura.
8. *Hemina*, cōtyla, ἡμίνα, κοτύλη, quarta pars mensura.
6. *Cyathus*, κύαθος, poculum.
10. *Sextans*, duo pocula.
11. *Triens*, quatuor pocula.
12. *Quincunx*, quinque pocula.
13. *Denunc*, undecim pocula.
14. *Acetabulum*, ἐξόδαρον, quarta pars heminae.
15. *Ligula*, κόχρον, cochlear.
16. *Cochlea*, κόγχρη, χέμη, dimidium cochlear.

## XXII. MENSURÆ ARIDORVM,

μέτρα τῶν ξηρῶν:

1. *Triblimum*, τριβλίον, 30 modij.
2. *Artaba Aegyptia*, ἀρτάβη, sesquimodius.
3. *Modius*, μέδιον, 8 chœnices.
4. *Hemiectum*, ἡμιακτον, 4 chœnices, dimidius modius.
5. *Chœnix*, χέινιξ, octava pars modij.
6. *Sextarius*, ξέσος, ἡμιακτον, dimidiata chœnix.
7. *Hemina*, ἡμίνα, semisextarius.
8. *Cyathus*, κύαθος.

## XXIII. MENSURÆ PONDERYM,

μέτρα ζυγῶν ἢ σαβυρῶν:

1. *Talentum*, τάλαντον, 60 minæ.
2. *Minæ*, μινᾶ, 25 lothones.
3. *Libra*, as, λίτρα, 12 vnciæ, 24 lothones.
4. *Denunc*, 11 vnciæ.
5. *Dextans*, 10 vnciæ.
6. *Dodrans*, 9 vnciæ.
7. *Bes*, 8 vnciæ.
8. *Septunx*, 7 vnciæ.
9. *Selibra*, sennilis, 6 vnciæ.
10. *Quincunx*, 5 vnciæ.
11. *Triens*, 4 vnciæ, seu 8 lothones.
12. *Quadrans*, 3 vnciæ.
13. *Sextans*, 2 vnciæ.
14. *Vncia*, 2 lothones.
15. *Semuncia*, 1 lotho.
16. *Drachma*, δραχμή, octava pars vnciæ, seu, quarta pars vnciæ.
17. *Scrupulum*, γραμμῶν, γραμμῶν, tertia pars drachmæ.
18. *Siliquea*, κερῶπον, 4 grana.
19. *Granum*.

## XXIV. MENSURÆ NUMMORVM,

μέτρα τῶν νομισμάτων:

1. *Semuncia*, σίλη, δισχάλκον, minutissimus nummus.
2. *Sextunx*, tres semunciae.
3. *Sextans*, denariolus, δισχάλκος, nummulus.
4. *Quadrans*, teruntius, ariolus, χαλκός, sesquinummulus.
5. *Triens*, octo semunciae seu minutissimi nummi.
6. *Bes*, beffis, duo nostrates nummuli.
7. *Semissis*, semiobolus, ἡμιόβολον, ἡμιόβολιον, duo nummuli.
8. *Triestis*, triobolus, τριόβολον, tres nummuli.
9. *As*, libella, obolus, λίτρα, ὀβολός, quatuor nummuli.
10. *Diobolus*, dipondium, dipendius, διόβολον, octo nummuli, seu, dimidius bacij.
11. *Sestertius*, nummus sestertius, nummus absolute, 10 nostrates nummuli.
12. *Quinquessis*, quinarius, bacij.
13. *Octussis*, victoriatius, duo bacij.
14. *Decussis*, duo bacij & quatuor nummuli.
15. *Denarius*, quatuor sestertij, tres bacij.
16. *Drachma*, δράχμη, octava pars floreni.
17. *Didrachmum*, διδραχμή, quarta pars floreni.
18. *Stater*, στατήρ, πηχιδραχμή, dimidius florenus.
19. *Rhemus*, ῥηνιός, florenus.
20. *Saxonicus*, loachimicus, imperialis, σταχονικός.
21. *Philippicus*, regius, φιλιππικός.
22. *Aureus*, χρυσός.
23. *Cruciatius*, σταυρωτός.
24. *Coronatus*, Solaris, στεφανωτός, 25 bacij.
25. *Scutatus*, σπιθωτός.
26. *Ducatus*, centussis.
27. *Minæ*, μινᾶ, 11 floreni & 10 bacij.

28. *Sestertium*, Mille sestertij, 25 coronati, seu, 41 flor. & 5 bacij.
29. *Decem sestertia*, Decem millia nummum, Decem millia nummum sestertium, 250 coronati.
30. *Talentum*, τάλαντον, 800 coronati.
31. *Decies sestertium*, Decies centena millia sestertium, vel nummum sestertium, 25000 coronati.

## CAP. XXIII.

## Nomenclator Geometriæ.

Constat locis communibus XLIII,  
titulis LXII.

## I. GEOMETRIA, γεωμετρία.

## II. MAGNITUDO, μέγεθος.

## III. TERMINVS, ὅρος, πέρας, magnitudinis extremum.

## IV. PUNCTVM, σημεῖον, signum, σημείον.

## V. MAGNITVDINIS AFFECTIONES:

1. συμμετρία, ἢ ἀσυμμετρία, commensuratio & incommensuratio.
2. λόγος ἢ ἀλογία, rationalitas & irrationalitas.
3. ἐφαρμογή, ἐναρμογή, ἐφαρμογή, congruentia.
4. adscriptio, εἰς ἃς { inscriptio, ἐν ἃς φη.
5. εἰς ἃς, ἀφή.
6. ὁμογένεια, ὁμοειδέα, homogenia.

## VI. TRES DIMENSIONES:

1. longitudo, μήκος, ἡ μή.
2. latitudo, πλάτος, ἡ πλά.
3. altitudo, profunditas, ἡ ψύ, βάθος, ἡ βά.

## VII. LINEA, γραμμή, ἡ γραμμή. Est

1. recta, εὐθεῖα, ἡ ὀψ, ἡ ὀψ.
2. curva, εἰς ἃς { circumferentia, ἀμφιγεία, ἡ ἀμφιγεία.
3. helix, ἑλίκη.
4. mixta, μικτή.
5. perpendicularis, κάθετος.
6. obliqua.
7. parallela, παράλληλος, γραμμή πρὸς γραμμήν.
8. concurrens.

## VIII. LINEATVM, τὸ ἐκ γραμμῶν

## IX. ANGVLVS, ἄγων, γωνία, ἡ ἄγων, ἡ γωνία. Est

1. planus, γωνία ἐπίπεδος.
2. solidus, στερεός.
3. rectus, γωνία ὀρθή, ἡ ὀρθή.
4. acutus, ὀξεία, ἡ ὀξεία.
5. obtusus, ἀμβλεία, ἡ ἀμβλεία.
6. rectilineus, εὐθύγραμμος.
7. curvilineus.
8. cornicularis, κερῶπιδης, angulus contactus, seu continuentia.

## X. FIGVRA, σχῆμα, Eius

partes sunt

1. centrum, κέντρον, ἡ κέντρον, ἡ κέντρον.
2. perimeter, περίμετρος.
3. radius, ἀκτὴν, ἡ ἀκτὴν, ἡ ἀκτὴν.
4. diameter, διάμετρος, dimetiens, ἡ διάμετρος, ἡ διάμετρος.
5. affectiones sunt
1. ordinatio, τάξις.
2. primatus, ἀρχή.
3. comprehensio.
4. aequalis ambitus, ἰσοπερίμετρος.
5. similitudo, ομοιότης.

6. homologia,



6. homologia, ὁμολογία, ὁμοκαταστή.
7. similis situs.
8. completio loci.  
species sunt  
superficies, ἐπιφανεία.  
corpus, σκεῦος.

**XI. TRIANGVLVM**, τρίγωνον, τρίπλευρον,  
שְׁלִישִׁי. Est

1. rectangulum, ὀρθογώνιον.
2. acutangulum, ὀξυγώνιον.
3. obtusangulum, ἀωδονγώνιον.
4. aequilaterum, ἰσοπλευρον.
5. aquicurvum, ἰσοσκελές.
6. varium, σκαλῶν.

**XII. TRIANGVLATVM**, τὸ ἐκ τριγώνων.

**XIII. PARALLELOGRAMMVM**, παραλληλόγραμμον.  
Eius partes sunt

1. diagonus, ἡ διαγώνιος.
2. diagonalia, τὰ διὰ τῆς διαμέτρου παραλληλόγραμμου.
3. complementa, τὰ πρὸς τῇ τῇ διαμέτρῳ παραλληλόγραμμου συμπληρώματα.
4. gnomon, gnomon, γνόμων.

**XIV. QVADRATVM**, τετράγωνον, רבֿרובֿ,  
רָבֿוּעַ, רְבֿוּעַ.

**XV. OBLONGVM**, ἐτερόμηνες.

**XVI. RHOMBVS**, ῥόμβος.

**XVII. RHOMBOIDES**, ῥομβοειδές.

**XVIII. TRAPEZIVM**, τραπέζιον.

**XIX. MVLTANGVLVM**, πολύγωνον.

**XX. CIRCVLVS**, κύκλος, יָגוֹל, מִקְוֵה, חוּץ, פֶּן.  
Eius partes & adiuncta sunt

1. semicirculus, ἡμικύκλιον, חצי קוֹץ.
2. chorda.
3. arcus, קוֹץ.
4. quadrans, τεταρτημέριον.
5. radius, semidiameter.
6. sinus.
7. tangens, ἀπὸ τῆς κέντρης ἐπὶ κύκλου.
8. secans, ἡ τέμνει τὸν κύκλον.
9. sector, τομὴς κύκλου.
10. angulus in centro, ἡ γωνία ἐν τῇ κέντρῳ γωνία.
11. angulus in peripheria.
12. basis sectoris.
13. sectio, τμήμα κύκλου.
14. peripheria sectionis.
15. angulus in sectione, γωνία ἐν τῇ τμήματι.
16. angulus segmenti, γωνία τμήματος.

**XXI. FIGVRA CIRCVLIFORMIS**, κυκλοειδέης.

**XXII. GIBBVM**, τὸ κυφόν. Est

1. sphericum, τὸ σφαιρικό.
2. conicum, τὸ κωνικό.
3. cylindraceum, τὸ κυλινδρικό.

**XXIII. CORPVS**, σκεῦος, solidum, ἥν.  
Eius partes sunt

1. axis, ἄξων, קוֹטֵב, צֶרֶב.
2. angulus solidus, γωνία στερεά.
3. poli, פֶּסֶקִים.

**XXIV. PYRAMIS**, πυραμὶς,  
τῆς τετράεδρου, צֶרֶב.

**XXV. PYRAMIDATVM**, τὸ ἐκ  
πυραμίδος.

**XXVI. PRISMA**, πρίσμα, corpus ferratile.

**XXVII. PARALLELIPEDVM**,  
παραλληλίπτεδον.

**XXVIII. CVBVS**, κύβος, קובֿיץ.

**XXIX. TETRAEDRVN**, τετράεδρον.

**XXX. OCTAEDRVN**, ὀκτάεδρον.

**XXXI. ICOSAEDRVN**, ἱκοστάεδρον.

**XXXII. DODECAEDRVN**,  
δωδεκάεδρον.

**XXXIII. SPHÆRA**, globus,  
σφαῖρα, כּוֹרֵב.

**XXXIV. CONVVS**, κώνος, קוֹנֵב.

**XXXV. CYLINDRVS**, κύλινδρος.

**XXXVI. GEODÆSIA**, γεωδαισία,  
agrimensoria.

**XXXVII. MENSVRA FAMOSA**,  
μέτρον εὐχρηστον.

**XXXVIII. MENSVRA HYPOTHETICA**,  
μέτρον ἐξ ὑποθέσεως.

**XXXIX. LINEA PARTIVM**, baculus  
menforius, regula pantometrica.

**XL. LINEA STATIONALIS**,  
linea danda.

**XLI. SITVS PERPENDICVLARIS**,  
verticalis, horizontalis.

**XLII. ANGVLVS OBSERVATIONIS**,  
angulus principalis.

**XLIII. INSTRVMENTA GEODÆTICA**

partes eorum

dioptra, διοπτρα.

regula, κανόνας.

canaliculus, διωλισκος.

genera, seu species,

1. decempeda, radius, ἄκκινα, μέτρον δεκάπεν.
2. abacus geodæticus, aliter geodæticum, mensula geodætica.
3. chorobates, χωροβάτης, radius, baculus Iacobi.
4. quadratum, τεταρτήγωνον.
5. quadrans, τεταρτημέριον.
6. astrolabium, altrolabus, ἀστεράβιος.
7. octans &c.

## C A P. XXIV.

### Nomenclator Cosmographiæ.

*Constat locis communibus XIII,  
titulis XXIII.*

**I. COSMOGRAPHIA**, κοσμογραφία.

**II. SPHÆRA.**

1. recta, ὀρθή, iacens.
2. obliqua, λοξή, ἐγκλισμένη, sedens.
3. neutra, ἐνδιάμεση, μὴ λοξή, stans.

**III. POLVS**, πόλος, קוֹטֵב, צֶרֶב.

1. arcticus, ἀρκτικός, quasi vrfalis, septentrionalis, צֶרֶב צפֿוני.
2. antarcticus, ἀνταρκτικός, quasi contraurialis, australis, צֶרֶב דרֿומי.

**IV. HEMISPHERIVM**, ἡμισφαίριον :

1. posterum, ὀπίσθιον.
2. antepodium, τὸ πρότερον.

**V. CARDO**, ἄκρον.

X 2

1. oriens







15. *Piscis Notius*, ἰχθὺς νότιος.

## XIII. CONSTELLATIONES MERIDIONALES RECENS OBSERVATÆ.

1. *Columba Noë*.
2. *Dorado*.
3. *Piscis volans*.
4. *Cruz*.
5. *Chamaleon*.
6. *Musca*.
7. *Triangulum australe*.
8. *Apis Indica*.
9. *Pavo*.
10. *Grus*.
11. *Indus*.
12. *Pica*.
13. *Phœnix*.
14. *Nubecula maior*.
15. *Nubecula minor*.
16. *Hydrus*.
17. *Toucan*.

## XIV. ORTVS ET OCCASVS STELLARVM, ἀνατολή καὶ δύσις τῶν ἀστέρων.

1. *Ortus matutinus*, ἀνατολή ἰώα καὶ ἡσπρικῆ.
2. *Occasus matutinus*, δύσις ἰώα καὶ ἡσπρικῆ.
3. *Ortus vespertinus*, ἀνατολή ἀκρόνυκτις.
4. *Occasus vespertinus*, δύσις ἀκρόνυκτις καὶ ἑσπεράα.
5. *Ortus heliacus matutinus*, ἱππολύ.
6. *Occasus heliacus vespertinus*, ἀφαισμός, κρύψις.

## XV. ASCENSIO ET DESCENSIO STELLARVM, ἀναβαίνειν (ἐπαναβαίνειν) καὶ καταβαίνειν.

### XVI. LONGITVDO STELLÆ, μήκη τῶν ἀστέρων.

### XVII. LATITVDO STELLÆ, πλάτος τῶν ἀστέρων.

### XVIII. DELINEATIO STELLÆ, κλίσις τῶν ἀστέρων.

### XIX. ZONÆ COELESTES, ζώναι αἱ ἐν τῇ ἕρανῳ.

## Theoria Planetarum.

*Constat locis communibus XXI, titulis XXVIII.*

### I. THEORIA PLANETARVM, theorica planetarum, theoriæ planetarum.

### II. PLANETÆ, πλανῆται, πλανώμενοι ἀστέρες, כוכבי לכת, שבעת משרות, שמש, ירח, מדינות.

### III. ORBES PLANETARVM, κύκλοι τῶν πλανητῶν.

1. ἀπογεφώρον, *deferens apogæum*.
2. περιγεφώρον, *deferens perigæum*.
3. ἑκκεντρικόν, *eccentricus*, מרכז.
4. ὁμόκεντρον, *concentricus*, ἰσοψῶν.
5. ἐπικυκλόν, *epicyclus*, קטן קטן, קטן.
6. ἐπιποκυκλόν, *compositus cum epicyclo*.

### IV. ABSIS, ἄψις, ἀψίς,

1. *summa*, ἀπόγειον, μέγιστη ἀπόστασις ἢ διάστημα, Aux, Tom. I.

רום, צורה, צורה.

2. *ima*, ἀντίγειον, ἐπίγειον, ἐλαχίστη ἀπόστασις, oppositum Augis, קטן.

### V. PUNCTA MEDIARVM LATITVDINVM, σημεία μέσης παρόδου.

### VI. MOTVS PLANETARVM, κίνησις, φορά τῶν πλανητῶν.

1. *aqualis*, *medius*, ὁμοῦλος, μέσος.
2. *inaqualis*, *verus*, ἀνώμαλος, φαινόμενος.

### VII. EPOCHÆ, ἐποχή, radix.

1. *aqualis*, *media*, ὁμοῦλη, μέση.
2. *inaqualis*, *apparens*, ἀνώμαλη, φαινόμενη.

### VIII. PASSIONES PLANETARVM, πάθη τῶν πλανητῶν.

### IX. ASPECTVS PLANETARVM, συχνηματισμός, συζυγία, configuratio, corradatio, coniugatio. Est

1. *coniunctio*, *coitus congressus*, σύνθεσις.
2. *oppositio*, ἀντίθεσις, *aspectus diametralis*.
3. *sextilis*, ἑξάγωνος, *sexangularis*.
4. *quadratus*, τετράγωνος, *quadrangularis*.
5. *triangularis*, τρίγωνος.

### X. NODVS, σωμαδεσμός:

1. *ascendens*, ἀναβιβάζων, *caput draconis*, ὤφιορ.
2. *descendens*, καταβιβάζων, *cauda draconis*, ουρ.

### XI. CIRCVLVS DEFERENS CAPVT ET CAVDAM DRACONIS, κύκλος.

### XII. ECLIPSIS, ἑκλειψις, קדור, קדור, קדור.

### XIII. PARALLAXIS, ἀπρόλλαξις, מרחק, & מרחק, מרחק.

### XIV. SATVRNVS, κρόνος, φαίνων, Moloch, Sicuth, Kiun, שבתאי, שבתאי.

### XV. IVPITER, ζεύς, φαίνων, קדור, קדור.

### XVI. MARS, πυρρὸς, πυρόεις: ἄρης, Reem-phaam, q. βροντεύς, מאדים, מאדים.

### XVII. SOL, ἥλιος, Mithras q. κύριος, siue θωάσης, Ianus, Deiuos Ianos, שמש, שמש.

### XVIII. VENVS, ἀφροδίτη, φωσφόρος, Lucifer, ἑσπερος, Hesperus, ἑσπερόρος, נוגה, נוגה.

### XIX. MERCVRIVS, ἑρμῆς, σίλβων, ἑρμῆς, כוכב, כוכב.

### XX. LVNA, μῠνή, λευκοδέα, σεληνὴ, Iana, Deiana, Deiuiana, nochtluca, εγγάριον, ירח, ירח.

### XXI. PHASES LVNÆ, φάσεις σεληνῆς.

#### Luna crescens

1. *prima*, ἀρχή, ἀρχή, ἀρχή.
2. *falcata*, corniculata, μισοειδής, *sextilis*, ἑξάγωνος.
3. *secunda*, dimidiata, διχότυπος, *quadrata*, τετράγωνος.
4. *tertia*, gibbosa, ἀμφικύβητος, *triangula*, τρίγωνος.

X 3

5. *quarta*



5. quarta, plena, παντέλλω, plenilunium, πληρ.

decrefcens

6. gibbosa.

7. dimidiata.

8. corniculata.

9. noua; conjunctio, nouilunium, interlunium, νεομηνία, νεμηνία, ניוון, שבת.

### Computus Astronomicus.

Constat locis communibus XVII,  
titulis LXII.

I. COMPVTVS, ψηφισμός, חשבון יום, יחשב.

II. MINVTVM, ר'ק.

III. HORA, ὥρα, שעה.

IV. DIES, ἡμέρα. Est

1. naturalis, ἡμέρα. Diuiditur in ortum solis, meridiem, & occasum solis.
2. artificialis, ciuilis, νυχθήμερον, ἡμερονύκτιον, noctiduum. Diuiditur in quatuor quadrantes.

V. NOX, νύξ, לילה. Diuiditur  
in quatuor uigilias.

VI. SEPTIMANA, εβδομάς, hebdomas, hebdomada, שבוע. Eius  
partes sunt

1. ἡλίας, Solis: κυριακή, Dominica.
2. σελήνης, Lunæ.
3. ἀρετῆς, Martis.
4. ἐρμῆος, Mercurij.
5. ἰδὸς, Iouis.
6. ἀφροδίτης, Veneris.
7. κρονῆος, Saturni, σαββάτης, Sabbati.

VII. MENSIS, μῶν.

1. Ianuarius, γαμηλιών, ὁ ἰανουάριος.
2. Februarius, ελαφβολιών, ὁ φεβρουάριος.
3. Martius, μανυχιών, ὁ μάρτιος.
4. Aprilis, περγηλιών, ὁ ἀπριλιος.
5. Maius, σκιρροφοριών, ὁ μαΐος.
6. Iunius, ἰουνομασιών, ὁ ἰούνιος.
7. Iulius, Quintilis, μεταγχιτνιών, ὁ ἰούλιος.
8. Augustus, Sextilis, βοηδομασιών, ὁ αὐγύστος.
9. September, κασιμακτιελιών, ὁ σεπτέμβριος.
10. October, πυανιφιών, ὁ ὀκτωβριος.
11. November, αὐγυτιελιών, ὁ νοέμβριος.
12. December, ποσιδεών, ὁ δεκεμβριος.

VIII. PARTITIO MENSIS.

Dies

1. Kalenda, νεομηνία, νεμηνία, καλανδαί.
2. Nonas 4 vel 5, δευτέρα
3. Nonas 3 vel 4, τρίτη.
4. Pridie Nonas, τετάρτη.
5. Nona, πέμπτη
6. Idus 8, ἑκτὴ
7. Idus 7, ἑβδόμη.
8. Idus 6, ὀγδόη.
9. Idus 5, ἐνάτη.
10. Idus 4, δεκάς, δεκάτη.
11. Idus 3, ἑσπέρη
12. Pridie Idus, δευτέρα
13. Idus, τετάρτη
14. XVIII Kalendas, πετάρτη
15. XVII Kalendas, πέμπτη
16. XVI Kalendas, ἑκτὴ
17. XV Kal. ἑβδόμη
18. XIV Kal. ὀγδόη
19. XIII Kal. ἐνάτη.
20. XII Kal. εἰκάς, εἰκοστή

21. XI Kal. δεκάτη

22. X Kal. ἐνάτη

23. IX Kal. ὀγδόη

24. VIII Kal. ἑβδόμη

25. VII Kal. ἑκτὴ

26. VI Kal. πέμπτη

27. V Kal. τετάρτη.

28. IV Kal. τρίτη.

29. III Kal. δευτέρα.

30. Pridie Kalendas τετρακτὴς, εἰς τὴν νύκτα.

IX. ANNVS, ἔτος, שנה. Diuiditur  
in quatuor quadrantes, חורף, קיץ,  
vri sunt:

1. Ver, ἔαρ, ἡρ, καλοκῆρη, חורף. Estque  
primus, iniens, incipiens, æquinoctio nimirum  
adultum, medium.  
præceps, præcipitans, exiens.
2. Æstas, θέρος, קיץ. Estque  
prima, iniens, solstitio nempe.  
media, adulta, summa, integra.  
affecta, senescens, vltima, extrema.
3. Autumnus, ὁπώρα, φθινόπωρον, πλεσιφώρος ἔαρ, קיץ.  
Estque  
primus, iniens, incipiens, nimirum æquinoctio.  
medius, adultus.  
præceps, senescens, vergens in hycmem.
4. Hyems, χιμὼν, חורף. Estque  
prima, iniens, incipiens, nimirum solstitio.  
media, adulta.  
affecta, præceps, mitescens, senescens.

X. ÆQUINOCTIVM, ἰσημερία. Est

1. vernum,
2. autumnale.

XI. SOLSTITIVM, ἡλιοση. Est

1. æstiuum, קיץ
2. hybernium, חורף

XII. CANON MATHEMATICVS.

XIII. KALENDARIVM, fasti,  
ἡμερολόγιον.

XIV. EPOCHÀ, ἐποχή, æra, Hebr. פְּרָט,  
Arab. عَرَا, חורף, חמור, חורף.

XV. CYCLVS, κύκλος, חורף.  
Estque

1. solis, חורף, חורף, ὁ πτωχὸς ὁ πτωχὸς.
2. luna, חורף, חורף, ὁ πτωχὸς ὁ πτωχὸς.
3. indictionis, κύκλος, ὁ πτωχὸς ὁ πτωχὸς.

XVI. INTERCALATIO, ἐμβολισμός, עובר.

XVII. EPACTÆ, ἐπακταί, ἐπαγόμενα,  
epagomena, dies intercalares.

### Astrologia.

Constat locis XV.

I. ASTROLOGIA, ἀστρολογία,  
ἀστροπραξία, חכמה, חכמה, חכמה.

II. INFLVENTIA, influxus cæli &  
siderum, מַעְרָכָה, מַעְרָכָה.

III. DECERNERE,  
σημαίνειν.

IV. STELLÆ BEBENIÆ, regia,  
βασιλικαί.

V. TRI



V. TRIGONOCRATOR, τριγωνοκράτωρ.

VI. ALMVGEA, εἰδιοπρόστωπον.

VII. CAZIMI, cor solis.

VIII. PROGNOSTICVM, προγνωστικὸν δι' ἀστρολογίας.

IX. THEMA, θέμα.

X. APOTELESMA, ἀποτελεσμα.

XI. APHETICA, τόποι ἀφετικοί.

XII. FRIDARIA, Alfridaria, χρονοκράτεια.

XIII. ANIMODAR, correctio temporis.

XIV. HYLEC, hylech, ἀφέτης, κύριος τῆς ζωῆς.

XV. ALCOCHODON, q. ἵν' ἦν ἡν, vis iudicij. aliter *Almuten*.

## C A P. XXVI.

### Nomenclator Geographiæ.

*Constat locis XXXII, titulis XXXI.*

I. GEOGRAPHIA, γεωγραφία.

II. QUANTITAS GLOBI TERRENI:

1. Ambitus, περιφέρεια.
2. Diameter,
3. Area, planities.
4. Superficies convexa.
5. Soliditas, crassities.

III. CIRCULI GEOGRAPHICI, κύκλοι οἱ ἐν τῇ γῇ.

1. Aequator, linea.
2. Meridianus.
3. Horizon.
4. Zodiacus.
5. Paralleli, iique nominati, ἔχοντες, ὀνομαζόμενοι duo tropici duo polares innominati, ἀόνοματοι.

IV. ZONA, ζώνη ἡ ἐν τῇ γῇ.

frigida, ψυχρά ἀέθρια.  
torrida, ὀρεκτικαὶ ἀμφοτέρωθεν.  
temperata, εὐκαταστάτα, ἐπιρρεπεία.

V. CLIMA, κλίμα, κλίμα, climata, ἀντίκλιμα, anticlima.

VI. PLAGA, τὸ κλίτος.

VII. HABITATORES TERRÆ sunt

1. ἄσκιαι, ἄσκι, q. exumbres. ὑπερσκιαι, ἀπ' ὀσκει, heterosci, q. alterumbres. ἀμφὸςκιαι, amphisci, q. biumbres.
2. ἀντίποδες, antipodes, antichthones. ἀέθιαςκιαι, periaci, ἀέθιοιχόντες, q. circumcolentes. ἀντοίχαι, anteci, ἀντοίχοντες, q. ἐ regione colentes.

VIII. MAPPA, ἡ, tabula geographica, vel hydrographica, vel geographico-hydrographica.

IX. COMPASSVM, κομπάσσο, amussium.

X. HYDROGRAPHIA, ὑδρογραφία.

XI. MARE, θάλασσα, ἅλς, θάλασσα.

XII. OCEANVS, ὠκεανός: vt ὠκεανός ὑπερβόρεος, σαρματικός, γερμανικός, βρεταννικός, ἀτλαντικός &c.

XIII. MARE MEDITERRANEVM ἡ ἐντὸς θάλασσα, ἡ μεσόγειος. Eius propagines sunt

Propontis, προποντίς.  
Euxinus pontus, εὐξείνους πόντος.  
Mæotis palus, μαίωτις ἑλὸς.  
Hellefontus, ἑλλήσωντες.

XIV. MARE HYRCANVM, Caspium, θάλασσα ὑρκανία, κασπία.

XV. SINVS, κόλπος: vt mare Balearicum, Ligusticum, Tyrrhenum, βαλεαρεϊκόν, λιγυστικόν, τυρρηνικόν &c.

XVI. FRETVM, πορθμός: vt πορθμός ἡράκλειος, fretum Herculeum. Βοσφόρος, βόσπορος, bosphorus. Hoc nomine sunt duo freta, Cimmerium & Thracium.

XVII. LACVS, λίμνη, stagnum: vt lacus Lemannus, λίμνη λεμάννη.

XVIII. FLUVIUS, ποταμός, Præcipui fluij.

1. Asia maioris: Euphrates, ευφράτης. Tigris, τίγρις. Phasis, φάσις. Araxes, ἄραξ. Ganges, γάγγης. Hydaspes, ὑδράσπης. Choaspes, χροάσπης. Iordanis, ιορδάνης.
2. Asia minoris: Cydnus, κύδνος. Cayster, καύστηρ. Hermus, ἑρμύς. Pactolus, πακτωλός, χρυστοφόρος. Mæander, μάανδρος. Halys, ἅλυσ. Simois, σιμοίς. Scamander, σκάμανδρος. Xanthus, ξάνθος.
3. Egypti: Nilus, νείλος. Bagrada, βαγράδας. Triton, τριτων.
4. Thracia: Hebrus, ἑβρος. Strymon, στρύμων.
5. Germania: Rhenus, ῥήνος. Danubius, ἰλτερ, δανούβιος, ἑστρον. Nicer, Nicarus, Neccarus, νικαρός. Mænus, Menus, μενός. Mosa, μόσα. Scaldis, σκάλδης. Obrica, Obrincus, Mosella, ὄβριγνος. Amisus, ἀμισός. Lupia, λυπία. Sala, σάλας. Vifurgis, βισβέργης. Suevus, σμενός. Albis, ἄλβις. Viadrus, Odera, βιάδρος. Ænus, ἄνός. Licus, λίκος. Pegnefus, πεγνησίς. Drausus, δράσος. Sauns, σάυνος, σάυνος. Ellus, ἑλλός.
6. Græcia, ἢ Thessalia: Inachus, ἰνάχος. Illisus, ἰλίσκος.

X 4 Euratas,



Eurótas, *ευρώτας*.  
 Asôlus, *άσωπος*.  
 Alpheús, *άλφειός*.  
 Achelôus, *άχελώος*.  
 Apídanus, *άπιδανός*.  
 Amphryfus, *άμφρυσός*.  
 Pencús, *πηνειός*.  
 Sperchius, *σπερχειός*.  
 Haliacmon, *άλιакμων*.  
 Inopus, *ινωπός*.  
 Oaxis, *οάξις*.

7. *Italia*:

Tiberis, *τιβέρις*.  
 Arnus, *άρνός*.  
 Anion, *άνιον*.  
 Clitumnus, *κλειτόμνιος*.  
 Galéfus, *γαλιός*.  
 Linternus, *λιντερνός*.  
 Rubicon, *ρουβικόν*.  
 Eridanus, Padus, *ήριδανός*.  
 Ticinus, *τικινός*.  
 Athesis, *άθης*.  
 Medoacus, *μεδοάκος*.  
 Timáus, *τιμάος*.

8. *Gallia*:

Araris, *άραρις*.  
 Rhodanus, *ρόδανός*.  
 Ligeris, *λίγεις, λίγρις*.  
 Matrona, *ματρωνάς*.  
 Sequana, *σηκίανας*.  
 Garumna, *γαρύμνας, γαρήνα*.  
 Varus, *βάρυς*.

9. *Hispania*:

Iberus, *ίβερός, ίβερ*.  
 Tagus, *τάγός*.  
 Anas, *άνας*.  
 Sycuris, *σύκυρις*.

10. *Anglia*:

Tamesis, *τάμις*.

11. *Mosconia*:

Tanais, *τάναις*.  
 Borysthenes, *βορυθένης*.

12. *Bohemia*:

Moldavia, *μολδάβια*.

13. *Hungaria*:

Tibiscus, *τίβισκος*.

XIX. FONS, *πηγή, πύς*.XX. TERRA FIRMA, continens,  
*μεσόγεια, ήπειρος ή*.XXI. INSVLA, *νήσος*.XXII. PENINSVLA, chersonesus,  
*χερρόνησος*.XXIII. ISTHMVS, *ίσθμός*, terra bimarís.XXIV. PROMONTORIUM, *άκρωτήριο*, *ίψος*,  
*γλώσσα ή θαλάσσης*.

## XXV. PRAECIPVAE REGIONES

ASIAE, *χώραι τήσ άσίας κυριώτεροι*:

1. *Asia maioris*, *άσίας μεγάλης*:

Iberia, *ίβηρία*.  
 Colchis, *κολχίς*.  
 Albania, *άλβανία*.  
 Armenia, *αρμενία*.  
 Syria, *συρία*.  
 Phœnicia, *φονίκη*.  
 Palæstina, *παλαιστίνη*.  
 Iudæa, *ιουδαία*.  
 Arabia petraea, *deserta, felix, άραβία πετράα, έρημος*,  
*ιουδαίμων*.  
 Mesopotamia, *μεσοποταμία*.  
 Babylonia, *βαβυλωνία*.  
 Media, *μηδιά*.  
 Atlyria, *άσσυρία*.  
 Sufiana, *συσάνη*.  
 Persia, *περσίς*.  
 Parthia, *παρθία*.

Carmania, *καρμανία*.  
 Hyrcania, *ήρκανία*.  
 Margiana, *μαργιανή*.  
 Bactriana, *βακτριανή*.  
 Sogdiana, *Corasina, σολγδιανή*.  
 Scythia, *σκυθία*.  
 Serica, *σηρική*.  
 Sacæ, *σακæ*.  
 Seres, *σίρες*.  
 India, *ινδική*.  
 Sinæ, *σινική*.

2. *Asia minoris*:

Pontus Bithynia, *πόντος, βιθυνία*.  
 Phrygia Troas, *φρυγία, τρωάς*.  
 Lycia, *λυκία*.  
 Galatia, *γαλατία*.  
 Pamphilia, *παμφιλία*.  
 Cappadocia, *καππαδοκία*.  
 Lydia, *λυδία*.  
 Ionia, *ιονία*.  
 Cilicia, *κιλικία*.

## XXVI. PRAECIPVAE REGIONES

AFRICAÆ, *χώραι τήσ άφρικής*  
*ή λιβύης κυριώτεροι*:

Libya, *λιβύη*.  
 Mauritania, *μαυριτανία*.  
 Numidia, *νομιδία*.  
 Cyrene, *κυρήνη*.  
 Pentapolis, *πεντάπλις*.  
 Marmarica, *μαρμαρική*.  
 Ægyptus, *άγυπτός*.  
 Æthiopia, *άθιοπία*.

## XXVII. PRAECIPVAE REGIONES

EVROPAE, *χώραι τήσ εύρώπης*  
*κυριώτεροι*:

1. *orientales*:

Thracia, *θράκη*.  
 Macedonia, *μακεδονία*.  
 Thessalia, *θετταλία*.  
 Epirus, *ήπειρος*.  
 Ætholia, *άιτωλία*.  
 Acarnania, *άκαρνανία*.  
 Achaia, Græcia, *άχαια, έλλάς*.  
 Attica, *άττική*.  
 Phocis, *φωκίς*.  
 Peloponnesus, *πελοπόννησος*.  
 Laconica, *λακωνική*.  
 Messenia, *μεσσηνία*.  
 Arcadia, *αρκαδία*.  
 Boeotia, *βοιωτία*.  
 Mysia, *μυσία*.  
 Dacia, *δακία*.  
 Polonia, *πολωνία*.  
 Pannonia inferior, *Hungaria, ποννώνια*.  
 Illyris, Illyricum, *ίλλυρις*.  
 Dalmatia, *δελματία*.  
 Liburnia, Croatia, Slauonia, *λιβυρνία*.

2. *meridionales*:

Italia, *ιταλία*.  
 Sicilia, *σικιλία*.

3. *occidentales*:

Hispania, *ίβηρία, ασωνία, ισπανία*.  
 Lusitania, Portugallia, *κλιβερία, λυσιτανία*.  
 Arragonia, *ισπανία περραγονήσια*.  
 Gallia, Francia, *κελτική γαλατία, γαλλία*.  
 Aquitania, *άκβιτανία*.  
 Gallia Narbonensis, *γαλλία ναρβωνήσια*.  
 Belgica, Belgium, *βελγική*.  
 Hedui, Burgundi, *Burgundiones, έδουί*.  
 Anglia, Britannia, *βρεττανία*.  
 Scotia, Caledonia, *καληδονία*.  
 Hibernia, *ίβερνία*.

4. *septentrionales*:

Dania, Cimbrica chersonesus, *κιμβρική χερρόνησος*.  
 Suedia, Suecia, *Sueones, σουηδία, σουϊωνίς*.  
 Tartaria, Taurica chersonesus, *ταυρική χερρόνησος*.  
 Moscovia, *μοσχία*.

5. *mediterr*



## 5. mediterranea:

Germania, Teutonica, Alemannia, γερμανία, ἀλμαννία.  
 Rætia, ραιτία.  
 Helvetia, ἑλβετία.  
 Suevia, σουβία.  
 Vindelicia, βινδελικία.  
 Noricum, Bauaria, Rætia inferior, νορικόβ.  
 Carinthia, καρυνθία.  
 Carnia, Carniola, καρνία.  
 Styria, Taurisci, στερία.  
 Austria, Pannonia superior, αὐστρία, παννονία.  
 Bohemia, βοημία.  
 Marcomanni, μαρκόμαννοι.  
 Silesia, Illingæ, Lygij, σιλησία, ίλινγία, λυγίη.  
 Saxonia, σαξωνία.  
 Luti, Buri, Marchiaci, λυτοί, βυρσοί.  
 Buguntæ, Pomerani, βυγυνταί.  
 Paradeni, Megalopurgenses, Megapolitani, φαρραδηνοί, μεγαλοπυργίται.  
 Cauchi, Luncburgenses, καυχί.  
 Frisij, Frisones, φρεισιοί.  
 Menapij, Geltrienfes, μενάπιοι.  
 Vbij, Colonienfes, ββιοί.  
 Bructeri, westphali, βρυκτάκπερσοί.  
 Hassi, Catti, καττίοι.  
 Tiringetæ, Thuringi, κηρσέκπερσοί.  
 Vangiones, βανγιόνες.  
 Nemetes, Spirenfes, νέμεπες.

## XXVIII. PRÆCIPVÆ REGIONES

AMERICAE, χώραι τῆς ἀμερικῆς  
 κυριώτεραι.

Mexica, μεξικία.  
 Noua Francia, νέα γαλλία.  
 Noua Hispania, νέα ισπανία.  
 Noua Castilia, νέα καστλία.  
 5. Brasilia, βρασλία.  
 6. Peru, περὺ.

## XXIX. PRÆCIPVÆ INSVLÆ,

νῆσοι κυριώτεραι:

1. Gades, γάδισα.  
 2. Balearides, βαλεαρίδες.  
 3. Melite, μελιτή.  
 4. Sardinia, σαρδίνια, σαρδία.  
 5. Cortica, κόρτις.  
 6. Sicilia, σικελία.  
 7. Corecia, κορκερία.  
 8. Creta, Candia, κρητή.  
 9. Cephalinia, κεφαλληνία.  
 10. Zacynthus, ζάκυνθος.  
 11. Ithaca, ιθάκη.  
 12. Echinades, ἐχινάδες.  
 13. Andros, ἀνδρός.  
 14. Lemnos, λήμνος.  
 15. Euboea, ευβοία.  
 16. Ægina, αἴγινα.  
 17. Salamis, σαλαμίς.  
 18. Rhodus, ῥόδος.  
 19. Cyprus, κύπρος.  
 20. Parus, πάρος.  
 21. Samus, σάμος.  
 22. Chios, χίος.  
 23. Lesbos, λήσβος.  
 24. Delos, δέλος.  
 25. Gyarus, γάρος.  
 26. Mycone, μυκονή.  
 27. Thule, θούλη.  
 28. Tenedus, τένεδος.  
 29. Hebrides, ἑβρίδες.  
 30. Orcades, ὄρκιδες.  
 31. Islandia, ισλανδία.

## XXX. PRÆCIPVÆ VRBES,

πόλεις κυριώτεραι:

1. Assyria:  
 Babylon, βαβυλών.  
 Ninus, Ninue, νίνος, νινεύς.  
 Charra, χάρρα.  
 Sufa, σούφα.  
 2. Syria:  
 Antiochia, ἀντιόχεια.  
 Damascus, δάμασκος.  
 Berytus, βέρυτος.

Ptolomais, πτολεμαίς.  
 Laodicea, λαοδικεία.  
 Sidon, σιδών.  
 Tyrus, τύρος.  
 3. Palestina:  
 Hierosolyma, ἱεροσόλυμα.  
 Samaria, σαμαρεία.  
 Emaus, ἑμαύς.  
 Hiericho, ἱεριχώ.  
 Ioppe, Iaphe, ἰωππη.  
 4. Ægypti:  
 Memphis, μέμφις.  
 Pelusium, πελυσίον.  
 Heliopolis, ἡλιόπολις.  
 Thebe, θήβη.  
 Alexandria, ἀλεξάνδρεια.  
 Cyrene, κυρήνη.

## 5. Asia minoris:

Miletus, μίλιτος.  
 Ephesus, ἐφίσος.  
 Abydos, ἄβυδος.  
 Ilium, Troja, ἴλιον, τρέϊα.  
 Laodicea, λαοδικεία.  
 Hierapolis, ἱερόπολις.  
 Colosse, κολόση.  
 Larissa, λάρισσα.  
 Nicæa, νικαία.  
 Nicomedia, νικομηδεία.  
 Heraclia, ἡρακλία.  
 Samofara, σαμοσάτη.  
 Sardes, σάρδεις.  
 Cycicus, κύκις.  
 Tarsus, τάρσος.  
 Paphus, πάφος.  
 Nicolia, νικολία.

## 6. Græcia, & Peloponnesi:

Athenæ, ἀθήναι.  
 Thebe, θήβη.  
 Megara, μέγαρα.  
 Delphi, δέλφοι.  
 Corinthus, κέρεινθος.  
 Argus, ἄργος.  
 Mycenæ, μυκηνάι.  
 Sparta, Lacedæmon, σπάρτη, λακεδαιμόνιον.  
 Sicyon, σικυών.  
 Messenia, μεσσηνία.  
 Mantinea, μαντινεία.  
 Elis, ἑλίας.  
 Pylus, πύλος.  
 Methone, μεθώνη.  
 Troezen, τρεϊζών.

## 7. Thracia & Macedonia:

Byzantium, Constantinopolis, βυζάντιον.  
 Chalcedon, χαλκηδών.  
 Lyfimachia, λυσιμάχεια.  
 Sestus, σήστος.  
 Thessalonica, θεσσαλονίκη.  
 Pella, πέλλα.  
 Potidæa, ποτιδαία.  
 Aulon, αὐλών.  
 Dyrrhachium, διύρραχον.

## 8. Thessalia & Epiri:

Larissa, λάρισσα.  
 Phthia, φθία.  
 Philippi, φίλιπποι.  
 Ambracia, ἀμβρακία.  
 Nicopolis, νικοπολις.  
 Butthrotum, βούθρων.  
 Dodona, δωδώνη.  
 Oricus, ὀρικος.

## 9. Italia:

Roma, ῥώμη.  
 Brundisium, βρεντήσιον.  
 Capua, καπούα.  
 Neapolis, νεάπολις.  
 Florentia, φλωρεντία.  
 Pisa, πίζα.  
 Sena, σένα.  
 Luca, λούκα.  
 Genua, γένουα.  
 Ticinum, Παπία, τικινό, παπία.  
 Mediolanum, μεδιόλανον.  
 Parma, πάρμα.  
 Placentia, πλάκεντία.  
 Ferrara, φέρρα.  
 Verona, βερόνα, βερράν.



Mantua, *μαντή, μαντήν.*Cremona, *κρεμόνη.*Patauium, *πατάϊον, πατάϊον.*Venetia, *βενετία.*Ravenna, *ράβεννα.*Aquileia, *ακυλεια.*Tergestum, *τέργεστον.*Goritia, *γορητία.*Tarvisium, *ταρβίσιον.*10. *Sicilia:*Melfana, *μελφάνη.*Syraculæ, *συρακουλῶσαι.*Agrigentum, Agragas, Girgentum, *ἀγκυραγας.*Catana, *κατάνη.*Drepanum, *δρέπανον.*Panormus, *πάνορμος.*Epidamnus, *ἐπιδάμνος.*11. *Africa:*Carthago, *καρχηδών.*Clupea, *κλύπεια.*Leptis, *λεπτίς.*Barce, Ptolemais, *βάρκη, πτολεμαίς.*Utica, *ούτική.*Zama, *ζάμα.*Tunisla, Tuncum, *θύνισσα.*Saldæ, Coionia, Algeria, *σάλδει, αλγανία.*12. *Hispania:*Odyssum, Lisbona, *ὀδύσιππον.*Hispalis, *ισπαλῖς.*Corduba, *κορδούβη.*Numantia, Cæsarea, Augusta, *νυμαντία, καίσαρεια, αὐγούστα.*Saguntos, *σάγυντος.*Valentia, *βάλειντία.*Toletum, *τόλετον.*Ilerda, Lerida, *ίλερδα.*Salamantica, *σαλμαντικῆ.*Tarraco, *ταρράκων.*Pompeipolis, *πομπειόπολις.*Barcinon, *βαρκινών.*13. *Gallia Aquitanica:*Tolosæ, *τολόσαι.*Burdigala, *βουρδζαλα.*Tarbelli, *τάρβελλοι.*Agathopolis, Monspessulanus, *ἀγαθήπολις.*Rupella, *ρούπελλα.*14. *Gallia Celtica:*Narbo, *ναρβόν.*Massilia, *μασσηλία.*Lugdunum, *λύγδυνον.*Geneua, *γηνεύα.*Vesuntio, *βέσυντιον.*Noviodunum, *νοβιόδυνον.*Biturix, *βιτυρίξ.*Auenio, *αβενίων.*Aurelia, Gennabum, *αὐρηλία, γένναβον.*Lutetia, Parisij, *λυετηκία, παρίσιοι.*Turonas, *τυρόνας.*Alenconium, *αλεγκόνιον.*Rotomagus, *ρότομαγος.*Tullum, Dola, *τούλλον.*Verodunum, *βερύδυνον.*15. *Gallia Belgica:*Caletum, *καλετιόν.*Atrebatum, *άτρεβάτον.*Antuacutum, Antuerpia, *αντάκκτον.*Gandauum, *γάνδανον.*Bruxella, *βρυξέλλαι.*Louanium, *λουάινιον.*Bruxa, *βρυγαι.*16. *Germania Belgica, seu occidentalis:*Aquifgranum, *ακβιγέρρα.*Augusta Mediomatricum, Metis, *αὐγούστα μετιοματρικῶν.*Augusta Treuironum, *αὐγούστα τρεβιρόνων.*Leodium, *λεώδιον.*Juliacum, *ιουλιανόν.*Colonia Agrippinensium, *κολωνία ἀγριππινῶν.*Bonna, *βόννα.*Confluentia, *κονφλύεντια.*Novesium, *νοβήσιον.*Moguntiacum, *μογυντίακον.*Amburgium, *άμπουργιον.*Borbetomagus, Wormatia, *βορβητόμαγος.*Spira, Nemetocerna, *σπίρα, νεμετόκερνα.*Landauium, *λανδών.*Budoris, Heidelberg, *βυδωρίς.*Argentoratum, *ἀργεντόρατον.*Augusta Rauracorum, Basilea, *αὐγούστα ραυρακῶν, βασίλεια.*Brifacum, Breucomagus, *βρυκέμαγος.*Bingium, *βιγγιον.*Tigurum, *τίγυρον.*Constantia, Gammodorum, *γαμμόδορος.*Bregautia, *βρεγαντία.*17. *Germania meridionalis:*Campedunum, *καμπέδυνον.*Memminga, Drulomagus, *δρυσίμαγος.*Tubinga, *τυβιγγιν.*Augusta Vindelicorum, *αὐγούστα βινδελικῶν.*18. *Germania orientalis:*Vindomana, Vienna, *βινδόμανα, βιέννα.*Vacorium, Græcium, *βασίλειον, γραικίον.*Olmuntia, Eburum, *ὀλμούντια, ἔβυρον.*Praga, *πράγα.*Lintium, Aradata, *λίντιον, ἀράδα.*Barabis, Bacodurum, Passaui, *βαπάβις, βασίλεις, πασάβις.*19. *Germania mediterranea:*Amberga, Cantuebis, *αμβέργα, καντουβίς.*Rotomagus, Roroburgum, *ρότομαγος, ρορόμπουργκον.*Artaunum, Herbispolis, *άρταουνον, ἁρτβαιπολις.*Cassilium, Cassellæ, *κασσίλιον.*Cattorum Melibocus, *κάτω μελίβοκον.*Vinaria, *βινάρια.*Amasia, Martisburgum, *αμασία.*Iena, *ιένα.*Bicurgium, Erfordia, *βικέργιον.*20. *Germania septentrionalis:*Brennburgium, *βρεννομπουργιον.*Vraistlaui, Budorgis, *βυδερζίς.*Calægia, Leucorea, *καλαγία, λευκόρεα.*Mifena, Lupfurdum, *μίσφεννα, λυφφούρδον.*Alcania, *άλκανία.*Parthenope, Mefuium, Magdeburgum, *παρθενόπη.*Megalopolis, *μεγαλόπολις.*Luciburgium, Rostochium, *λυκίβουργιον.*Treua, Hamburgum, *τρεβιά.*Lirimeris, Lubeca, *λινιμερίς.*Phabiranum, Brema, *φάβιρανον.*Teuderium, Paderborna, *τενδέρειον.*Talisurgium, Brunonis castrum, Brunswica, *ταλίσουργιον.*Phileum, Groninga, *φίλγιον.*21. *Scotia & Anglia:*Alata, Edimburgum, *άλατα, εδίνμπουργκον.*Oxonium, Naleua, *ὀξόνιον.*Londinum, *λονδίνιον.*Eboracum, *εβόρακον.*Cantabrigia, Camalodunum, *κανταβρίγια, καμαλόδυνον.*22. *Dania & Polonia:*Hafnia, *άφνία.*Dantiscum, *δάντισκον.*Regiomontum, *ρέγιονμόντον.*Vilna, *βίλνα.*Carodunum, Cracouia, *καρόδυνον.*23. *Hungaria & Dalmatia:*Buda, *βούδα.*Alba Græca, *άλβα γραική.*Cassobia, *κασόβια.*Bregetium, Raba, *βρεγέτιον.*Poffonium, Carnus, *ποσσόνιον, κάρνιον.*Lablatum, Lubeana, *λάβλατον.*

## XXXI. PRÆCIPVI MONTES:

ὄρη κυριώτερα:

1. Montes Pyrenæi.

2. Calpe &amp; Abyla.

3. Mons Iura, siue S. Claudij.

4. Mons Hecla.

5. Alpes &amp;c.

Vide in systemate.

## XXXII. PRÆCIPVÆ SYLVÆ:

ὕλη κυριώτεραι.

1. Caledonia.

2. Arduenna.

3. Hercynia.

4. Zephyria.

5. Marlania.

6. Mormaitium.

7. Raimensis.

8. Nonna.



8. Nonna.
9. Ottonica.
10. Speshartica.
11. Thuringica.

## C A P. XXVII.

### Nomenclator Opticæ.

*Constat locis I X, titulis X.*

I. OPTICA, ὀπτική, scilicet μάθησις.

II. VISIO, ὄρασις, ὄψις, ὀπασία.

III. VISIBILE, ὁρατὸν, βλεπτόν.

1. *per se.*  
lux, φῶς.  
color, χροῖμα, χροῖα, ὑπόχρ.
2. *per accidens*: ut sunt ista XX,  
figura, σχῆμα.  
corporeitas, corporatura, τὸ σωματικόν.  
pulchritudo, καλότης.  
deformitas, ἀμορφία.  
læuitas, λεύκη.  
asperitas, τραχύτης.  
consimilitudo, ὁμοιότης.  
diuerfitas, ἀσάφεια.  
distantia, διάστημα.  
remotio, ἀπόστασις.  
fusus, κείασις.  
continuitas, συνέχεια.  
separatio, χωρισμός.  
numerus, ἀριθμός.  
motus, κίνησις.  
quies, ἡρεμία.  
diaphanitas, διαφάνεια.  
denfitas, πυκνότης.  
umbra, σκιά.  
obscuritas, opacitas, ἐπίσκοις.

IV. MEDIUM, διαφανές, diaphanum,  
ῥαῖ, ῥαῖον.

V. RADIUS, γραμμὴ ὀπτική.

1. *simplex*, ἀπλῆς.
2. *reflexus*, κατὰ πάλιν.
3. *refractus*, μισοπηγής.

VI. FIGURA OPTICA, σχῆμα ὀπτικόν,  
συραμὶς ὀπτική.

VII. VISIO.

1. *simplex*, ἀπλή.
2. *reflexa*, κατὰ ἀνάκλιν.
3. *refracta*, κατὰ διάκλιν.

VIII. SPECVLVM, κάτοπτρον, ῥαῖον.

1. φυσικόν, naturale.  
πυρρὸν, artificiale.
2. κοινόν, vulgare.  
μαθηματικόν, mathematicum; idque  
sphaericum, σφαιρικόν.  
columnale, πυλιδίς.  
pyramidale, πυραμιδία.

IX. FALLACIA OPTICA, hallucinatio, ἀμυλία,  
ᾤσινος, πλάνη ὀπτική.

## C A P. XXVIII.

### Nomenclator Musicæ.

*Constat locis X.*

I. MUSICA, μουσική.

II. VOX, φωνή συλλαβή, μουσική.

III. CLAVIS, κλήις, κλάις.

IV. SIGNVM, σημεῖον.

1. *primarium*, Νοῦα  
Maxima  
Longa &c.
2. *secundarium*.  
custos  
diei &c.

V. PAUSA, παύσις.

VI. SCALE MUSICA, σύστημα.

VII. INTERVALLVM, διάστημα, τόνος.

1. *concordans*, συμφωνία, concentus.
2. *discordans*, ἀναρμονία.  
Sunt autem interualla hoc ordine;  
1. Unifonus  
2. Tonus.  
3. Semitonium.  
4. Ditonus.  
5. Semiditonus, sesquitonius.  
6. Diatessaron, διὰ τεσσάρων.  
7. Diapente, διὰ πέντε.  
8. Diapason, διὰ πασῶν.  
9. Diapason cum diatessaron.  
10. Diapason cum diapente.  
11. Disdiapason, δις διὰ πασῶν.

VIII. CANTVS, μέλος.

1. *superior*, discantus.  
*inferior*, bassus, βάσις.  
*medius*  
tenor.  
altus.
2. *mollis*.  
*durus*.  
*naturalis*.

IX. MODVS, τρόπος, νόμος, τόνος.

1. *princeps*, αὐθεντής  
Dorius.  
Phrygius.  
Lydius.  
Mixolydius.  
Æolius.  
Ionicus.
2. *subditus*, πλάγιος  
Hypodorius.  
Hypophrygius.  
Hypolydius.  
Hypomixolidius.  
Hypoæolius.  
Hypoionicus.

X. CONTRAPUNCTVS, μουσικὴ κανονική,  
μελοποιητική.

## C A P. XXIX.

### Nomenclator Ethicæ.

*Constat locis communibus XXXIV,  
titulis LXXIV.*

I. ETHICA, ἠθική, scilicet παιδεία,  
βίβλος, μέθοδος.

II. FELICITAS, εὐδαιμονία.

III. VIRTVS, ἀρετή, ῥαῖ.

IV. MEDIOCRITAS, μεσότης, τὸ μέσον, medium,  
μέτρον, modus.

V. VITIUM, ἐλάττωμα, μοχθηρία, ἀμαρτία, κακία,  
τὸ ἄκρον, extremum, idque

ὑπερβολή, excessus.  
ἐλάττωσις, ἑλαττωσις, ἑλάττωμα, defectus.

VI. ADIA



VI. ADIAPHORIA, ἀδιαφορία,  
indifferentia.VII. PROPRIETATES VIRTUTIS, τὰ ἴδια  
παρὰ τῆς ἀρετῆς.1. sinceritas, candor, εὐκλειανότης, δικαιοκρασία, αὐτοπο-  
κρίσις.

constantia, ἐυστάθεια.

2. ordinaria, κοινή.

heroica, ἥρωική, θεία, ἢ ὑπὲρ ἡμῶς δρετή.

excessus, affectatio virtutis heroica.

defectus, ὑπερότης, ὑπεράδεια, feritas.

3. perfecta, τελεία.

imperfecta, ἀτελής.

4. dirigens, ὑπονοήσιμος, καθολική.

directa, particularis, μερικὴ.

## VIII. PRUDENTIA, φρόνησις, πρόνοια.

excessus, πωμπερία, calliditas, στροφὴ, versutia, δολιότης,  
dolositas.

defectus, imprudentia, ἀρρώστια ἀβουσίας.

IX. IUSTITIA UNIVERSALIS, δικαιοσύνη  
ἡ καθόλου, τὸ νόμιμον, μισοπονηρία.excessus } iniustitia vniuersalis, ἐθελονκαλία, φουρδία,  
} υιοπαγία, ἀρχιότης, μονοτονία, peruicacia,  
} αὐταρχία, ἀγνωμονία, πεσπιτία, αὐαμία,  
} perulantia, αὐαμωδία, σκαμότης, scui-  
defectus } tas.X. PIETAS, εὐσέβεια, δικαιοσύνη πρὸς  
θεόν, δσιότης

excessus, δεισιδαιμονία, superstitionitas.

defectus, ἀσίβεια, impietas.

XI. TEMPERANTIA, σωφροσύνη,  
σωφρονισμός. Est

1. sobrietas, frugalitas, λιτήτης, χερνυμότης.

2. castitas, ἀγνία.

excessus, ἀπαρτία, stupiditas, nimia absti- } victus.  
nencia. } Veneris.defectus, intemperantia, proteruia, ἀκολασία, ἀσίλ-  
γεια.1. luxuria } voracitas, γαστριμαργία, gulositas.  
} bibacitas, οἰνοφλυγία, vinolentia.

2. salacitas, λαγνεία.

XII. VIGILANTIA, ἀγρυπνία, ἐντρεχέια,  
ρηγόρσις, ἐρηγόρσις.

excessus, φιλυπνία, somnolentia.

defectus, ἀγρυπνία, πωμπερική, insomnia volunta-  
ria.

## XIII. PHILANTIA, φιλαυτία, amor sui.

excessus, αὐτάθεια, sui placentia, nimius amor  
sui.defectus, αὐτοσυγία, odium & despicientia sui, negle-  
ctus sui.XIV. MODESTIA, φιλοτιμία, nempe moderata.  
Ei subiicitur

μεγαλοψυχία, magnanimitas.

excessus, φιλοτιμία, nempe immoderata, ambitio,  
χωνότης.defectus } ἀφιλοτιμία, contemptus honoris.  
} μικροψυχία, nimia extenuatio.XV. SEDVLITAS, σωδὴ, ἰδιοπαρμυσινή,  
προσεδρία, φροντίς, φιλοπονία,  
ὀπιμέλεια.excessus, πωμπερία, ὑπερπονία, πολυπραγμοσύνη, curio-  
sitas, nimia diligentia.defectus, ἀργία, δόξα, ἀπονία, ῥαδιερμία, ὀλιγωρία,  
ἀμέλεια, φρογπονία, ἀπραξία, ignauia, incuria,  
non-curantia.

## XVI. SVFFICIENTIA, αὐτάρκεια,

excessus, φιλαργγία, φιλοχρηματία, πλεονεξία, ἀχρη-

κίρδεια, auaritia.

defectus, ἀφιλοχρηματία, contemptus diuitiarum.

XVII. STUDIUM HONESTE REM  
PARANDI, ἀγωνία, μέριμνα πρὸς  
τὰ βιωτικά, ἀοκνία ἢ ὀπιμέλεια  
πρὸς τὴν τροφήν.

excessus, studium ditescendi per fas &amp; nefas.

defectus, pigritia, inertia, ὀκνία, ἀπχυνία.

XVIII. PARSIMONIA, φειδωλ-,  
φειδωλή, φειδωλία.

excessus, ἀφειδία, sumptuositas.

defectus, γλιχρότης, tenacitas.

## XIX. FORTITVDO, ἀνδρεία, ἀνδραγαθία. Est

1. magnanimitas, μεγαλοψυχία.

2. patientia, καρτερία, ὑπομονή, tolerantia.

excessus, audacia, θρασυότης, σκληρότης.

defectus, mollities, μελακία, δειλία, ἀναιδία,  
eaque

pusillanimitas, μικροψυχία, ὀλιγοψυχία, ὀλι-

μοχλία.

impatientia, ἀτλησία.

XX. HYMANITAS, φιλανθρωπία, φιλοπροσηγορία,  
εὐπροσηγορία, χαριεντισμός, comitas, facilitas,  
affabilitas, blandities moderata,  
gratiositas.excessus, δόξασκα, χρυσολογία, blandities seu blandiloquen-  
tia nimia.defectus, αὐτάρκεια, δυσκολία, ἀφιλανθρωπία, μισανθρωπία,  
δυσπρεσία, inhumanitas, austeritas, morositas.

## XXI. VRBANITAS, εὐτραπελία.

excessus, βαμβολογία, φιλοσκαμμοσύνη, scurrilitas, κωχ-  
ζυλία.defectus, ἀγροικία, rusticitas, agrestitas, insult-  
litas.XXII. IUSTITIA PARTICULARIS,  
δικαιοσύνη ἡ κατὰ μέρος, ἰσότης. Ei subiicitur  
in genere

fidelitas.

iustitia correctiua.

In specie est

1. ἀνεμελητική, distributiua; estque  
attribuens.retribuens } remunerans.  
} puniens.remunerans iterum est  
gratitudo, ὑγνωμοσύνη,  
μισθαποδοσία.excessus } iniustitia distributiua, cuius species sunt pro-  
defectus } topolephia, & ingratitude.

2. συναλλακτική, commutatiua.

excessus, πλεονεξία.

defectus, μειονεξία.

XXIII. LIBERALITAS, ἐλευθεριότης,  
πρεθυμία, ἐλευθεριότης δωρηματική,  
Ei subiicitur1. munificentia, benignitas, beneficentia, δωροδοσία, καλο-  
μαθία, ἀγαθοπονία.

2. magnificentia, μεγαλοπρέπεια.

3. hospitalitas, φιλοξενία.

excessus, prodigalitas, nimia largitas, ἀσώπια  
eaqueaffectatio magnificentia, ἀπρόκαλξία, βαναυσία, luxus, ni-  
mia hospitalitas, πολυξενία.defectus, illiberalitas, ἀνέλευσεία; eaque  
immunificentia, auaritia, φιλοκερδία, ἀχρησκέ-  
δεια.

parumificentia, μικροπρέπεια,

inhospitalitas, ἀξενία.







2. patrimonium, πὲ πατρῷα.
3. matrimonium, πὲ μητρῷα.
4. dos, παρθέν.
5. munera matritalia, ἑδνα φρονή.
6. donatio antenuptialis, παρομφαία δωρεά.
7. reditus, prouentus, παροσόδος, πέρου.
8. mobilia & immobilia, ἀρσάτῃ ἀκίνητα καὶ ἐπίπλετα.

**XI. MODVS ACQVIRENDI REM FAMILIAREM**, κτηνική, ἐπιμέλεια πρὸς τὴν τρεφὴν, θησαυρισμὸς τῆς πρὸς ζῶν ἀναγκαζίων. Est autem κτηνική.

1. πατρικίαι, ἡ καὶ φύσιν:  
 γεωργική, agricultura.  
 νομαδική, pastorina.  
 πολεμική, λεηλική, bellica, prædatoria.  
 ἀρρεπτική, pertinens ad  
 capturam, καὶ que.  
 ὁρνήθη, αρρεπτική, aucupatoria.  
 ἀλιευτική, piscatoria.  
 μεταλλευτική, metallica.  
 ὑλοτομία, cæstoria.
2. artificialis, ἡ χερνική, ἀλμακτική, μεταβλητική, χρηματικὴ, permutatoria, pecuniaria:

- ἐμπορία, mercatura, καὶ que.  
 πωρομὸς, ὁδολογική, fœneratio, fœneratoria, vfuraria.  
 μισθαρνία, opera elocatio.  
 κρηνοδογική, nummularia.  
 καπηλική, cauponaria.
3. τίκτα, ἡ μιστή.

**XII. IMPERIUM DOMESTICVM**, ἡγεμονία ἢ ἀρχὴ οἰκονομική.

**XIII. OFFICIA DOMESTICA**, τὰ πρὸς τὸν οἰκονομικόν.

**XIV. CVRA BENE CONSERVANDI REM FAMILIAREM**, φυλακτική ἢ τηρητική.

**XV. CVRA BENE VTENDI RE FAMILIARI**, χρηστική ἢ ἀπολαυστική: καὶ que

1. δαπανητική, erogatiua.
2. ἐνερπητική, benefactiua.

## CAP. XXXI. Nomenclator Politicæ.

*Constat locis XXI. Titulos vide in systemate.*

**I. POLITICA**, ἡ πολιτική.

**II. RESPVBLICA**, πολιτεία, politia, συμβίωσις πολιτική, societas ciuilis, πόλις, ciuitas, πολιτεύμα, τὸ κοινόν. Estque

1. vicus.
2. pagus.
3. ciuitas, vrbs.
4. districtus.
5. baronia.
6. comitatus.
7. principatus.
8. regnum, βασιλεία.
9. imperium.

**III. POPVLVS**, δῆμος. vbi est

ordo, in quo

1. rusticus.
2. ciuis, πολίτης: & is indigena, αὐτόθιν.
3. peregrinus, ξένος.
4. aduenas, ἑπίπλες.
5. colonus, ἄποικος.
6. donatus ciuitate, κληροδότης &c.

collegiatus, συναέδριον πολιτικόν, συνθήκη.

**IV. EPHORI**, ἐφοροί, ἄριστοι, optimates.

**V. MAGISTRATVS**, ἀρχή, ἄρχων, ἐξουσία, ἡγεμονία, προεδρία. Estque

1. Cæsar, Augustus, αὐτοκράτορ.
2. Rex, βασιλεύς.
3. Princeps, dux, ἡγεμὼν, ἄρχων.
4. Marchio, μετσεράρχης.
5. Comes prouinciæ, Landgrauius, νομοάρχης.
6. Comes, κλέρις.
7. Baro, dynasta, δυνάστης.
8. Nobilis, regulus, ἐυχύνος.

9. Loci præfex, τοπάρχης.

10. Consul, ὑπατεύς, πρύτανης.

11. Prætor, πραιτωρ, ἄρχων.

**VI. CONSTITVTIO MAGISTRATVS:**

1. ἐκλογή, electio.
2. ἀφδοχή, successio.

**VII. RES CIVILES**, κτήμα πολιτικόν.

1. territorium.
2. nummus.
3. curia.
4. archium &c.

**VIII. FORMA REIPVBLICÆ**, ἡ πολιτεία.

1. μοναρχία, principatus.
2. ἀριστοκρατία, optimatum resp.
3. δημοκρατία, popularis status.

Illis opponuntur

1. τυραννίς, tyrannis.
2. ὀλιγαρχία, paucorum potentia.
3. πρεσβυτεία, πρεσβυτική πολιτεία, cum magistratus à censu creantur.

**IX. LEX**, νόμος.

**X. CVRA RELIGIONIS**, ἐπιμέλεια πρὸς θρησκείαν.

**XI. REGIVS STATUS ET AVLA:**

1. princeps, ἄρχων.
2. fatrapa, σατράπης.
3. aula magister, ἀκροφύλαξ, τὸ αὐλῆς ἐπιστάτης.
4. magister stabuli, ὁ ἐπὶ τῇ ἵππων &c.
5. aula, αὐλή.
6. regia, palatium, βασιλεῖον, ὄρχεον.
7. ætarium principis &c.

**XII. CVRIA ET SENATVS:**

1. curia, βασιλευτήριον, πρυτανεῖον.
2. senatus, βουλὴ, σύγκλητος, γερουσία.
3. senator, consiliarius, βασιλευτῆς, σύμβουλος.
4. assessor, συνέδρος.
5. præfex, πραιτωρ.
6. cancellarius &c.
7. decretum, ψήφισμα.
8. suffragium, χροστία &c.

**XIII. CAUSA ET IVDICIUM:**

1. prætorium, δικαστήριον.
2. iudex, δικαστής.
3. causa, lis, δίκη.
4. tribunal, βήμα.
5. aduersarius, ἀντίδικος.
6. actor, κατήγορος, δικάων.
7. reus, ἡγούμενος, ὑποδίκος, ἐν χρε.
8. testis, μάρτυρ &c.

**XIV. PAX ET BELLVM:**

1. pax, εἰρήνη.
2. bellum, πόλεμος.
3. hostis, πολέμιος.
4. miles, στρατιώτης.
5. apparatus bellicus, παρασκευὴ πολεμική.
6. delictus, κατέλογος &c.

**XV. SVBIECTIO POLITICA**, πενταρχία, ὑπακοή πολιτική: vbi sunt

1. vestigal, τέλος, φόρος.
2. decima, δεκάτη.
3. portorium, ἀφπύλιον, idque εἰσπραγματικόν.
4. ἐξαγωγικόν &c.

**XVI. ÆRARIVM PVBLICVM**, γαζοφυλάκιον δημόσιον.

**XVII. COMMERCIA**, συναλλαγμα, ἀλλαγή.

**XVIII. FOEDVS**, societas, συμμαχία.

**XIX. DISCIPLINA CIVILIS**, παιδεία πολιτική: vbi sunt

1. impietas, ἀσέβεια.
2. iniuria, ὁ παλεσίτια: vis, βία.
3. conuitium, λοιδορία.
4. calumnia, ἀψόβη.
5. furtum, κλοπή &c.
6. rapina, πτωχεία.
7. carcer, δεσμοτήριον.
8. exilium, φυγή.
9. proscripio, δημευσις.
10. pœna capitalis, πτωχεία κεφαλαική.
11. patibulum, σαυρός &c.

**XX. RESPV**







19. Psalmi. Psalmi Davidis. ψαλμοί. דָּוִד הַמֶּלֶךְ.  
20. Proverbia Salomonis. Parabola Salomonis. παροιμίαι Σολομώντος. מִשְׁלֵי שְׁלֹמֹה.

21. Ecclesiastes. εκκλησιαστής. קהלת.

22. Canticum canticorum. ᾠδὴ ἀσμάτων. שִׁיר הַשִּׁירִים.

V. Quatuor prophetæ maiores.

23. Ezechiel. Prophetia Ezechielis. ἐρεμίας. יְשַׁעְיָהוּ.

24. Ieremias. Prophetia Ieremie. ἱερειμίας. יֵרֵמְיָהוּ.

25. Lamentationes Ieremie. Threni Ieremie. θρήνοι ἱερειμίας. תְּרֵנִי אֶיִרָה.

26. Ezechiel. Prophetia Ezechielis. ἑζεκιάλ. יֵצְקִיָּאל.

27. Daniel. Prophetia Danielis. δανιήλ. דָּנִיֵּאל.

VI. Duodecim prophetæ minores. βιβλῶν δωδεκάπληρες. כְּפָר תְּרִיסָר הָרִי עֶשֶׂר.

28. Hoseas. Prophetia Hoseæ. ὁσέ. הוֹשֵׁעַ.

29. Ioel. Prophetia Ioëlis. ἰωὴλ. יוֹאֵל.

30. Amos. Prophetia Amos. ἀμώς. אָמוֹס.

31. Obadias. Prophetia Abdiæ. ὀβιδίας. אֲבִיהָדָר.

32. Ionas. Prophetia Ionæ. ἰωνάς. יוֹנָה.

33. Micha. Prophetia Michæ. μιχαίας. מִיכָאֵל.

34. Nahum. Prophetia Nahum. ναῦμ. נָחֻם.

35. Habbauc. Prophetia Habbacuc. ἁββακὺμ. אַבְדָּאָבָּא.

36. Sophonias. Prophetia Sophonias. σοφονίας. סְפַנְיָהוּ.

37. Haggæus. Prophetia Haggai. ἁγγέ. אַגְגַּי.

38. Zacharias. Prophetia Zachariæ. ζαχαρίας. זַכְרְיָהוּ.

39. Malachias. Prophetia Malachias. μαλαχίας. מַלְאָכִי.

Secunda classis est deuterocanon V.T. librorum apocryphorum XIV. hoc ordine:

1. Tobias. Liber Tobie. τωβίτ. תּוֹבִיָּת.

2. Judith. Liber Judith. ἰουδῖθ. יְהוּדִית.

3. Baruch. Prophetia Baruch. βαρὺχ. בָּרֻךְ.

4. Esdra liber tertius.

5. Esdra liber quartus.

6-8. Maccabæorum Liber primus, secundus, tertius, μετὰ τὸν δώδεκον. δευτέρου, τρίτου, τετάρτου, ἢ βιβλίου α' β' γ'.

9. Oratio Manassæ.

10. Epistola Ieremie. ἐπιστολὴ ἱερειμίας.

11. Additiones ad Danielelem; hoc ordine.

Oratio Marie

Hymnus seu Canticum trium puerorum. ὠδὴ τριῶν παιδῶν.

Historia Sufannæ. Σωφάννης ιστορία.

Historia belii & draconis. πῦρ καὶ δράκοντες.

12. Additiones ad librum Estheræ.

13. Sapientia Salomonis. Liber Sapientiæ. σοφία Σολομώντος.

14. Ecclesiasticus. Siracides. Iesus Sirach. Liber Sirachi. Liber Iesu Sirachi. σοφία Ἰησοῦ καὶ σιράχ. σοφία σιράχ.

Tertia classis est xxi ἢ ἡνείκα διδασκαλῶν, canon N.T. librorum XXVII. hoc ordine:

Pentateuchus noui testamenti.

1. Euangelium secundum Mattheum. εὐαγγέλιον τὸ κατὰ ματθαίον. τὸ εὐαγγέλιον κατὰ ματθαίον. εὐαγγέλιον κατὰ ματθαίον. quæ varietas inscriptionis etiam in tribus sequentibus occurrit.

2. Euangelium secundum Marcum. εὐαγγέλιον τὸ κατὰ μαρκον.

3. Euangelium secundum Lucam. εὐαγγέλιον τὸ κατὰ λουκῶν.

4. Euangelium secundum Iohannem. εὐαγγέλιον τὸ κατὰ ἰωάννην.

5. Actus apostolorum. Actus apostolici, πράξεις τῶν ἀποστόλων, πράξεις τῶν ἀρίων ἀποστόλων.

Epistolæ Pauli, numero quatuordecim.

6. Epistola Pauli ad Romanos. Παῦλος εἰς ῥωμαίους ἢ πρὸς ῥωμαίους ἐπιστολή.

7. Prima epistola ad Corinthios. ἡ πρὸς Κορινθίους ἐπιστολή πρώτη.

8. Secunda ad Corinthios. ἡ πρὸς Κορινθίους δευτέρα.

9. Epistola Pauli ad Galatas. ἡ πρὸς Γαλατίας ἐπιστολή Παύλου.

10. Epistola Pauli ad Ephesios. ἡ πρὸς Εφεσίους ἐπιστολή Παύλου.

11. Epistola ad Philippenses. ἡ πρὸς Φιλιππησίους ἐπιστολή.

12. Epistola ad Colossenses. ἡ πρὸς Κολοσσαίους ἐπιστολή Παύλου.

Pro κολοσσαίς etiam legitur κολοσσαίς.

13. Epistola prima ad Thessalonicenses. ἡ πρὸς Θεσσαλονίκους ἐπιστολή Παύλου πρώτη.

14. Secunda ad Thessalonicenses. ἡ πρὸς Θεσσαλονίκους ἐπιστολή Παύλου δεύτερη.

15. Epistola prima ad Timotheum. ἡ πρὸς Τιμόθεον ἐπιστολή πρώτη.

16. Secunda ad Timotheum. ἡ πρὸς Τιμόθεον ἐπιστολή δεύτερη.

17. Epistola Pauli ad Titum. ἡ πρὸς Τίτον ἐπιστολή Παύλου.

18. Epistola Pauli ad Philem. ἡ πρὸς Φιλήμονα ἐπιστολή Παύλου.

19. Epistola ad Hebraeos. ἡ πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολή. ἢ πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολή Παύλου. Item: Παῦλος εἰς ἁγιάστον ἢ πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολή.

Epistolæ catholicæ, sive canonicæ, numero septem.

20. Iacobi epistola catholica. Ἰακώβου ἐπιστολή καθολική.

21. Petri epistola catholica prima. Πέτρου καθολική ἐπιστολή πρώτη.

22. Petri epistola catholica secunda. Ἐπιστολή Πέτρου καθολική δευτέρα.

23. Epistola Iohannis catholica prima. Ἐπιστολή Ἰωάννου καθολική πρώτη.

24. Epistola Iohannis secunda. Ἐπιστολή Ἰωάννου δευτέρα. In quibusdam exemplaribus additur καθολική.

25. Epistola Iohannis tertia. Ἐπιστολή Ἰωάννου τρίτη. In quibusdam exemplaribus additur καθολική.

26. Epistola Iuda catholica. Ἐπιστολή Ἰούδα καθολική.

27. Apocalypsis Iohannis. Apocalypsis Iohannis theologi. Apocalypsis. Ἀποκάλυψις Ἰωάννου ἢ θεολόγος. Item: Ἀποκάλυψις ἢ ἁγία Ἰωάννου ἢ θεολόγος.

VII. DEVS, θεός. in quo

1. Essentia, εἶσα, quæ cognoscitur ex nominibus: vti sunt

Ichouah. } ab essentiâ.

Iah. } ab essentiâ.

Eheich. } ab essentiâ.

El. } à potentiâ.

Elohim. } à potentiâ.

Schaddai. à sufficientiâ.

Helion. ab excelsitate &c.

His adde alia tum Hebraica, in S.literis & apud RR. tum

Græca, Latina &c.

attributis, seu proprietatibus, תְּקִיפָה. vti sunt

simplicitas, ἀπλότης.

immutabilitas, ἀμετεβλησία.

immenfitas, ἀπείρονα.

æternitas, αἰδιότης.

omniscientia, παντοφία.

summa libertas, ὑπερῆχον.

summa veracitas, αὐτοαληθεία.

summa bonitas, ἀγαθότης.

omnipotentia, παντοκράτεια.

summa felicitas, πανευδαιμονία πανοβία.

2. Persons, τὰ ἀρσενικά, ἢ ἀνδρῶν, ἢ: in quibus est

trinitas, τριάς ἁγία, ἡ τριάς.

Pater, ἡς πατήρ, ὁ πατήρ.

Filius, θεὸς υἱός, ὁ υἱός.

Spiritus sanctus, ἡς ἅγιος πνεῦμα, ὁ ἅγιος.

unitas, εἷς τριούσιος, quæ est

ὁμοουσία, ἐννοία.

ισότης.

ἀειχώρησις.

VIII. OPERA DEI, ἔργα τοῦ θεοῦ.

1. ad intra, τὰ ἐν.

2. ad extra, τὰ ἐξ; cæque

ἐμμέσως, immanentia.

μεταβήμεντα, transcuntia.

IX. DECRETVM DEI, ὁρισμένη βουλὴ, ἢ χεὶρ καὶ

ἢ βουλὴ τοῦ θεοῦ, εὐδοκία τοῦ θεοῦ, ἀμεταβλητόν τῆ βουλῆς τοῦ

θεοῦ, וְיָצַק, וְיָצַק, וְיָצַק, וְיָצַק.

X. PROVIDENTIA, πρόνοια, providentia æter-

na, תְּקִיפָה.

XI. PRÆDESTINATIO, προορισμός.

XII. CREATIO, κτίσις, πρωτοκτισία, κοσμοποίη-

σις, ἀρχή.

XIII. GVBERNATIO MVNDI, κυβερνισμός τῆ

παντός, providentia actualis:

1. universalis, כְּלָלִית } תְּקִיפָה.

2. particularis, פרטית } תְּקִיפָה.

XIV. ANGELI, ἄγγελοι, מַלְאָכִים.

1. in genere: vbi sunt

nomina varia.

proprietates.

2. in specie

angeli boni; quorum

nomina, Seraphim, Cherubim &c.

proprietates, πάθη.

officium, ἔργα.

angeli mali; quorum

nomina, Shedim, Satan &c.

proprietates.

officium.

XV. FOEDVS NATVRÆ, σωθήκη πρωτοκτισίας, ἢ

νομική: vbi

1. imago Dei, εἰκὼν θεοῦ.

2. paradifus, παράδεισος &c.

XVI. REC



## XVI. PECCATUM, ἁμαρτία, חטא. Eius species

1. *primum*, παρὰ πτωμα ἢ παρὰ κλην ἑνὸς ἀνθρώπου, ἁμαρτία ἢ ἁμαρτία πτωμα, ἁμαρτία πτωμα ἢ ἁμαρτία πτωμα.
2. *origini*, παρὰ γενέσιν ἰδὲque originale, τὸ ἐκ φύσεως. } ἁμαρτία.  
actuale, τὸ ἐκ παρὰ γενέσιν. }  
pœna πωρία, satisfactio.  
δοκιμασία, probatio.  
πωρία, castigatio.  
μαρτύριον, testimonium  
λύτρον, pretium redemptionis.  
συμμόρφωσις, conformatio.

## XVII. LIBERVM ARBITRIVM, τὸ αὐτεξούσιον, τὸ αὐτόνομον, קהקרה.

## XVIII. CONIVGIUM, τάξις οἰκονομική, γάμος, συζυγία, σωμωκείσιον, ἡ κοίτη.

## XIX. MAGISTRATVS, ἐξουσία, ἐξουσία ὑπέρχουσα.

## XX. FOEDVS GRATIÆ, σωθήκη τῆς χάριτος ἢ ἐναγγελική, חסד, חסד.

## XXI. EVANGELIVM, ἐναγγέλιον.

## XXII. LEX, νόμος, תורה, דבר. Est

1. *natura*, דבר טבעי.
2. *Dei*, דבר אלהים: eaque.  
moralis, ἡθική, תורה.  
iudicialis, πολιτική, משפט.

## XXIII. IESVS CHRISTVS, ἰησοῦς χριστός. Eius

1. *nomen*  
Immanuel, ἱεμάνουελ.  
Messias, χριστός &c.
2. *persona*, ὑποστάσεις: vbi  
duæ naturæ, φύσεις δύο.  
vniõ hypostatice, ἑνωσις ὑποστατική ἢ ὑποστατική.  
communio, κοινωνία, eaque  
τῶν ἰδιωμάτων, proprietatum.  
τῶν δυνάμεων, δυναμίδων.  
τῶν ἀξιών, honoris.  
τῶν δωρημάτων, donorum.
3. *officium*, κλησις.  
σωτήριον.  
ἱερακόν.  
βασιλικόν.

## XXIV. ECCLESIA, ἐκκλησία, קהלה, קהל, קהל. Eius

1. *catholica*, καθολική, כללית } קהלה.  
particularis, μερική, פרטית }  
2. *triumphans*, ἡριακείουσα.  
militans, στρατεύουσα.  
3. *collocata*, ὄλη.  
representatiua, vbi excellit  
Concilium, συνέδριον ἐκκλησιαστικόν, eaque  
οἰκουμένη, vniuersalis.  
καὶ ἱεραρχίας, nationalis aut prouincialis.  
καὶ τῶν ἐπισκοπῶν, diœcesana.  
administratio externa, sit per

- pastores, quorum } varij sunt gradus.  
magistratum. }  
privatos. } munus est in potestate clauium.  
hostes dissimulatos } hæreticos.  
} schismaticos.  
} antichristum.

## XXV. VOCATIO, καλῆσις, cuius

- species, quod sit alia  
ad vitam æternam.  
ad Ecclesiam visibilem.  
efficiat  
pœnitentia, μετάνοια, תשובה, תשובה.  
fides, πίστις, אמנה, אמנה.  
sanctitas, ὁσιότης.

## XXVI. IUSTIFICATIO, δικαιώσις,

## XXVII. SANCTIFICATIO, ἁγιασμός: cuius effecta sunt

- bona opera, ἀγαθὰ ἔργα, ἀγαθηγήματα: vbi excellunt,  
τοῖς.

timor Dei, φόβος Θεοῦ.

inuocatio, προσευχή.

votum, ἐγκύβητος.

ieiunium, νηστεία, נזיל.

elecmofyna, ἐλεημοσύνη, קדש &c.

## XXVIII. SACRAMENTA, μυστήρια, סודות.

## XXIX. SACRAMENTA V.T.

1. *circumcisio*, περιτομή, קריחה.

2. *pascua*, πάσχα, פסח.

## XXX. BAPTISMVS, βαπτισμός, קריחה.

## XXXI. COENA DOMINI, δειπνον κυριακόν, חסד קהלה.

## XXXII. ADVENTVS CHRISTI VLTIMVS, ἐπιφάνεια χριστοῦ τελευταία.

## XXXIII. RESVRRECTIO CARNIS, σαρκὸς ἀνάστασις, קריחה, חסד קהלה.

## XXXIV. VLTIMVM IVDICIUM, κρίσις ἡ τελευταία, τέλος τῆς κόσμου, finis seculi.

## XXXV. VITA ÆTERNA, ζωὴ αἰώνιος, חסד קהלה, חסד קהלה.

Mors æterna, θάνατος ἡ κέλευσις αἰώνιος, קריחה.

## XXXVI. THEOLOGIA POLEMICA, θεολογία πολεμική, ἐρινική, ἐρινική.

## XXXVII. THEOLOGIA CASVVM, θεολογία ἡ περὶ τῶν σωείδσεων, ἡ εὐπορία σωείδσεως θεολογική.

## XXXVIII. CONSCIENTIA, σωείδσις.

## XXXIX. FORVM CONSCIENTIÆ, ἀγορὰ τῆς σωείδσεως.

## XL. CASVS CONSCIENTIÆ, ζητήματα ἢ θέματα τῆς σωείδσεως, ἀπορία σωείδσεως.

## XLI. TENTATIO, πειρασμός.

## XLII. CONSOLATIO CONSCIENTIÆ, παρηγορία, παραμύθισις, ἀλάλησις τῆς σωείδσεως, εἰρήνη τῆς σωείδσεως.

## XLIII. THEOLOGIA TROPHETICA, θεολογία θεωρητική, ἐκκλησιαστική.

## XLIV. RHETORICA ECCLESIASTICA, ῥητορική ἐκκλησιαστική.

## XLV. CONCIO, ὁμιλία, δημηγορία ἁγία. Eius partes

1. *Exordium*, προοίμιον.
2. *Narratio*, ἀφήγησις.
3. *propositio*, ὑπόθεσις.
4. *Enarratio*, explicatio, ἐκμύνη, ἐξήγησις, ἐφήγησις.
5. *Confirmatio*, { διδασκαλία.  
παράκλησις. }  
κατασκευὴ { παραμύθισις.
6. *Refutatio*, ἀντιστοιχία { ἐλέγχος.  
ἐπανέγκρισις.
7. *Peroratio*, ἐπίλογος, πελυτή.

## XLVI. POLITIA ECCLESIASTICA, πολιτεία ἐκκλησιαστική.

## XLVII. PERSONÆ ECCLESIASTICÆ: vbi ordines ministrorum Ecclesiæ, ἡ ἱεραρχία ἐκκλησιαστική. Ea est quadruplex:

1. *diuinitus instituta in V. T. vbi erant*  
Leuitæ, λευίται.  
Sacerdotes, ἱερεῖς.  
Prophetæ, προφήται.
2. *diuinitus instituta in N. T. vbi sunt*  
apostoli, ἀπόστολοι.  
euangelistæ, ἐuangελισταί.  
prophetæ, προφήται.  
pastores, ποιμένες.  
doctores, διδασκαλοί.
3. *humanitus instituta in Ecclesia Græca: vbi sunt*  
patriarcha, πατριάρχης.  
syncellus, σινκελλός, ἀποστολὴν καὶ.  
archiepiscopus, ἀρχιεπίσκοπος, ἀρχιεπίσκοπος.  
exarchus, ἐξαρχός, μητροπολίτης ἀποστόλης.  
hypertimus, ὑπερίμνος, μετροπολίτης διυμνός.  
episcopus, ἐπίσκοπος.  
protoapostolarius, πρωτοαποστολάρχης.

ἀποστολὴ



apocrisarius, ἀποκριτάριος.  
archidiaconus, ἀρχιδιάκονος.  
diaconus, διάκονος.  
chartularius, χαρτυλάριος &c.

4. *humanitas instituta in Ecclesia Romana* : vbi sunt  
papa, πάππας, πάππας.  
cardinalis, καρδινάλιος, καρδινάλιος, καρδινάλιος.  
patriarcha, πατριάρχης.  
archiepiscopus, ἀρχιεπίσκοπος &c.

#### XLVIII. RES ECCLESIASTICÆ

templum, ναός, ἱερόν.  
sacratium, αἱ τὸν.  
suggestus, βήμα.  
precenit lasiel, πρὸ ἱεροῦ χορήγος.  
calix, κύλιξ.  
bona Ecclesiastica, κειμήλιον, κτήνη ἐκκλησίας &c.

#### XLIX. ACTIONES ECCLESIASTICÆ

catechisatio, κατήχησις.  
preces, προσευχή, λιτανεία.  
cantus, ψαλμός, ύμνος.  
excommunicatio, ἀναθεματισμός.  
absolutio, ἄφρασις ἢ ἀμνηστία &c.

#### L. THEOLOGIA MORALIS, θεολογία συμ- βιωτική, βιογραφική.

Admonitio : Præter hoc Lexicon systematicum potes ador-  
nare Biblicum.

### CAP. XXXIV. Nomenclator Iuris- prudentiæ.

#### IUS CIVILE.

#### Constat locis XXXVIII, titulis CX.

#### I. IURISPRUDENTIA, νομική.

#### II. IURISPRUDENTIA ROMANA, νόμοι ἡ ῥωμαίων. De hac sunt

1. *Institutiones iuris*, κατηχήσεις ἢ δικάμ, εἰσαγωγή εἰς τὴν νόμους.
2. *Pandecte, Digestum, Digesta*, πανδέκται.
3. *Codex*, κώδιξ, συμμαρσίωμα θέν κλίμασσιν, βιβλίου ἀντιγραφῶν.
4. *Novella, Nouella constitutio*, νεαροὶ διάταξις.
5. *Lex XII tabularum*, δωδεκάδελτος νόμος.
6. *Regula iuris*, παντοδαπὴ κανὼν τῆς παλαιᾶς δι-  
κῆς.
7. *Verborum significatio*, σημασιολογία ἢ λήξεων.

#### III. IUS, δίκη, δίκαιον. Eius

#### I. partitio est, quod sit ius

1. *natura*, φύσις δίκαιον, ἢ τὸ φύσις δίκαιον.  
gentium, ἰδιόχον δίκαιον.  
diuinum, δίκαιον θεῶν.  
ciuile, πολιτικὸν δίκαιον.  
municipale, πατριχὸν δίκαιον.
  2. *scriptum*, δικαιογραφία.  
*non-scriptum*, ἀγραφον.
- II. *causa efficiens est*  
*lex*, νόμος : vbi, quantum ad ius ciuile, sunt lex καὶ ἐξο-  
χλὸς sic dicta : vt lex Aquilia, Iulia &c. νόμος ἀκύλιος,  
ἰούλιος &c.  
plebiscitum, ψήφισμα ἐκ τῆς ἐκκλησίας.  
senatusconsultum, πρεσβυλεύμα, δόγμα, ψήφισμα τῆς βε-  
λῆς vti est SC. Terullianum, Ophicianum, Claudia-  
num &c. δόγμα τερτυλιανέον, ὀρφιπιανέον, κλαυδι-  
ανέον &c.  
rescriptura, placitum principi, ἀντιγραφὴ, τὸ δέεσκον τοῦ  
ἀρχοντι.  
constitutio, διάταξις.  
mandatum principis, ἡγεῖα κλίμασσιν, ὑποθήκη, παρὰ γ-  
λῆμα.  
privilegium, προνόμιον.  
edicta magistratum, πρεσβυτεύματα ἢ δέροντων.  
consuetudo, ἔθος. Longa consuetudo, μακροχρόνιος  
ἔθος.

#### III. obiectum est persona, πρῶτον.

res, πράγμα.

actio, πράξις, ἔργον. Vnde est

ius } personarum, δικαίων τῶν προσώπων, siue, νόμος πρῶ-  
} των πρῶτων.  
} rerum, τῶν πραγμάτων.  
} actionum, τῶν πράξεων ἢ ἔργων.

#### IV. PERSONARVM DIVISIO, ἡ τῶν προσώπων διαίρεσις. Ea sumitur ex

*sexu* : ita homo est  
mas, ἄρρεν, ἀνήρ.  
fœmina, θήλυ, γυνή.  
hermaphroditus, ἀνδρόγυνος.

*etate* : ita homo est  
infans, νήπιος.  
puer, παῖς.  
iuuenis, νεανίσκος &c.

*valetudine animi & corporis* : ita homo est  
mente captus, μανιακός.  
prodigus, ἄσπιτος.  
laborans morbo fontico, νόσῳ βλαπτικῇ ἔχει.  
surdus, κωφός.  
mutus, ἄλαλος.  
renatus, iterum natus, διωπερσμένος.

*statu*, ἀξιογνώ : ita homo est

1. *liber*, ἐλεύθερος ; ἰσὺς  
ingenuus, γνήσιος.  
libertus, libertinus, manumissus, ἀπαλίνερος,  
vbi  
manumissio, ἐλευθέρωσις.

*seruus*, δούλος ; ἰσὺς sepe est  
mancipium, ἀνδράποδον, δόγμωνης, ἔλως, εἰλω-  
της.

2. *sui iuris*, αὐτόδικος.

*alicuius iuri subest*, ὑποτάσσεται.

3. *peregrinus*, ξένος.

*ciuis*, πολίτης : ἰσὺς  
princeps, ἄρχων.  
magistratus, ἄρχοντες.  
senator, βουλευτής.  
præfectus urbis, πολιάρχης, πρεσβυτεύτης τῆς πό-  
λεως.

consul, ὑπάτος.

consularis, ὑπατικός.

proconsul, ἀνθύπατος.

præfectus pratorij, ἑκαρχος ἢ ἑρχίος.

magister militum, νυκτεστητής.

legatus, πρεσβυτεύτης &c.

#### V. POTESTAS PERSONARVM, ἐξέσις ἡ πρῶτων :

ἐκκλησιαστική, pastorum Ecclesiæ.

πολιτική, principis & magistratum.

γαμική, mariti.

πατριχική, seu, τῶν γονέων, patria.

διοικητική, domini.

διοικητική, administratoria, eaque

tutela, ἐπιτροπή.

curatela, κηδεμονία.

Hic itaque sunt isti tituli :

1. *acquisitio capitis*, ἀναδιδωμός.  
*diminutio capitis*, κατὰ μέρος, κατὰ μέρος, δόχη ἰλα-  
τεμῆν.
2. *doctrina Ecclesiæ*, διδασκίαν τῆς ἐκκλησίας.  
*ceremonia sacra*, πρὸς ἱερουργίαν.  
*persona ecclesiastica* : ut  
episcopus, ἐπίσκοπος.  
presbyter, πρεσβύτερος.
3. *jurisdictio*, δικαιοδοσία.  
*subiectio*, ὑποτάγη.  
*persona politica* : ut  
princeps, ὁ ἄρχων.  
magistratus, ἐξέσις ὑπερέχουσα.  
subditus, ὑποτασσόμενος, δῆμος.
4. *cohabitatio mariti & uxoris*, συνομίκη γαμική, ὁμο-  
ζυγία.  
*donatio inter virum & mulierem*, δωρεὰ ἐπὶ ἀνδρὶ καὶ  
γυναικὶ.  
*opera obsequiales marito præstanda*.  
*castigatio uxoris*.  
5. *sponsalia*, ἀνγάρια, μνηστία, μνηστύματα.  
nuptia, γάμος.



donatio propter nuptias.

diuortium, λύσις τῆς γάμου.

dos, donatio matutina, παρθέτου, ὑπόθετον.

donatio antenuptialis, δωρεὰ προγαμίας.

repudium, ἀποστάσιον, ἀφ' ἑξῆς.

legitimi, νόμιμοι, γνήσιοι.

naturales, φυσικῇ, φυσικῇ ἢ νόθῳ παῖδες.

adoption, υἱοθεσία, ἑτερε.

arrogatio, υἱοθεσία ὧς ἀπ' ἐξουσίας.

legitimatio, παλινγενεσία, ποίησις τῆς γνησιότητος.

emancipatio, αὐτεξουσία.

cognati, συγγενεῖς.

affines, κηδεστές.

gradus cognationis, βαθμοὶ τῆς συγγενείας.

ascendentes & descendentes, ἀνιόντες καὶ κατέχοντες.

collaterales, ἐκ πλαγίως συγγενεῖς.

III. tutor, ἐπίτροπος.

tutor testamentarius, ἐπίτροπος κατὰ διαθήκην.

tutor Attilianus, ἐπίτροπος ὁ ἀπὸ Αἰλίου.

qui ex lege Iulia & Titia datur, ὁ κατὰ νόμον Ἰουλίου καὶ Τίτου δίδεσθαι.

tutor suspectus, ὑποψία ἐπίτροπος.

authoritas tutorum, αὐθεντία ἢ ἀξίωμα τῶν ἐπιτροπῶν.

falsidatio tutorum, κατὰπίστωσις ἢ ἡγενοδοσία τῶν ἐπιτροπῶν.

legitima agnatorum tutela, νόμιμος τῶν ἀγνοῶν ἐπιτροπή.

legitima patronorum tutela, νόμιμος πατρῶν ἐπιτροπή.

legitima parentum tutela, νόμιμος τῶν γονέων ἐπιτροπή.

fiduciaria tutela, πίστῃ ἐπιτροπή, ἢ πληροφορία τῆς ἐπιτροπῆς.

excusatio tutorum, ἀπολογία τῶν ἐπιτροπῶν.

curator, κηδεμὼν, κεράτωρ, ἐπιμελητής.

falsidatio curatorum, κατὰπίστωσις ἢ ἡγενοδοσία τῶν κηδεμῶν.

excusatio curatorum, ἀπολογία τῶν κηδεμῶν.

VI. DIVISIO REFRVM, διαίρεσις τῆς πραγμάτων.

1. res corporales, ἀσώματα, ἀσώματα.

incorporales, ἀσώματα.

2. res mobiles, ἀσώματα, ἀσώματα.

immobiles, ἀσώματα.

3. res alicuius, ἀσώματα, ἀσώματα.

nullius, ἀσώματα, ἀσώματα.

VII. DIVISIO ACTIONVM, id est factorum, διαίρεσις τῶν πραγμάτων. Est autem factum

1. pactum, ὁρκισμός.

conditionale, ὑποθετικόν.

2. voluntarium, ἐκ βούλης.

involuntarium, ἐκ βίας.

3. legitimum, νόμιμον.

illegitimum, ἀνόμιμον, ἐσθλόν.

ignorantia, ἀγνοία.

error, πλάνη.

culpa, πταίσμα.

dolus, δόλος, δολιότης, dolus malus, δόλος κακός, κακὸς βλάβος, κακὸς βλάβος.

VIII. OBLIGATIO, κατεγγύη, ἐνοχή.

IX. POSSESSIO, κτήσις, κτήμα, κτήσις τῶν πραγμάτων ἢ τῆς ἐξουσίας. Longi temporis possessio, ἐκ μακροῦ χρόνου κτήσις.

X. DOMINIUM, δεσποτεία, δυνάστης.

XI. IURISDICTIO, δικαιοδοσία.

XII. IMPERIUM, ἡγεμονία, ἀρχή, ἐπίσταγμα.

imperium, ἀρχή.

imperium, ἀρχή.

XIII. SUBDITI, ὑποτασσόμενοι. Eorum

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

subditi, ἀσώματα.

XIV. SERVITVS, δουλεία. Est

1. realis, εἰς

praedium rusticorum, τῆς χωρῆς ἢ γῆδος ἀγροίκων ἢ χωρῆς.

urbanorum, τῆς χωρῆς ἀστίαν.

suburbanorum, τῆς χωρῆς ἀστίαν.

2. personalis, εἰς

usufructus, χρῆσις καὶ ὄφελος, χρῆσις καὶ ὄφελος.

usus, χρῆσις, χρῆσις.

habitatio, οἰκίσις.

XV. POSSESSIONIS, κτήματις.

acquisitio, ἀποδοχή.

amissio, ἀπώλεια.

XVI. DOMINII ACQUISITIO, πῶς δὲ τῆς δυνάστεως τυχεῖν, ἢ δεσποτείας ἀποδοχή.

1. Occupatio, κατάληψις.

2. Traditio, παραδόσις, ἐκ ἀποδοχῆς.

3. Accessio, προσθήκη.

4. Specificatio, εἰδοποίησις.

5. Praescriptio, παραγραφή, praescriptio temporis, παραγραφή χρόνου.

6. Usucapio, ἐκ τῆς χρῆσεως ἀποδοχή ἢ παραλήψις, πῶς ἐκ χρῆσεως λαμβάνεται.

7. Successio, ἀποδοχή.

legitima agnatorum successio, νόμιμος τῶν ἀγνοῶν ἀποδοχή.

successio praetoria, πραιτωρία ἀποδοχή.

successio cognatorum, ἀποδοχή τῶν συγγενῶν.

successio libertorum, ἀποδοχή τῶν ἀπελευθέρων.

successio per venditionem bonorum, ἀποδοχή ἀφ' οὗ πᾶσι πᾶσι τῶν ἀγαθῶν.

successio ab intestato, ἀποδοχή ἐκ ἀδιαθέτου.

successio testamentaria, ἀποδοχή ἀφ' ἐπιστάτης.

Testamentum, ἀφ' ἐπιστάτης. ultima voluntas, τὸ πλεονέκτημα βούλησις, πλεονέκτημα βούλησις.

testamentum nuncupatiuum, ἀφ' ἐπιστάτης ἀφ' ὁμοφώνου.

testamentum militare, ἀφ' ἐπιστάτης στρατιωτικόν.

testamentum inofficium, ἀπὸ τῆς ἡγεμονίας ἢ ἀπὸ τῆς ἡγεμονίας ἢ ἀπὸ τῆς ἡγεμονίας.

testamentum iniustum, ἀφ' ἐπιστάτης ἀφ' ἐπιστάτης.

testamentum ruptum, ἀνατρεπτικόν, ἐρηγνόμενον.

irritum factum, ἀκυρόν, ἀκυρωθέν.

ratum, κυρίαν.

testator, ἀφ' ἐπιστάτης, διαθετὴς.

institutio heredis, ἐπίστασις ἢ ἐπίστασις τῶν κληρονόμων.

substitutio pupillaris, ὑποκατάστασις τῆς ἐπιστάτης, ἢ ἐπιστάτης.

substitutio vulgaris, ὑποκατάστασις τῆς ἐπιστάτης.

Codicillus, σύμβολον, ἐπιστάτης.

legatum, πρεσβείον, ἀποδοχή.

peculium legatum, πικύλιον καὶ περιβόλιον.

exheredatio liberorum, ἀποκληρώσις τῶν παίδων.

3. Ius accrescendi, δικὴ ἐπιπληρώσεως.

XVII. DOMINII AMISSIO, δεσποτείας ἀπώλεια.

XVIII. CONVENTIO, αἰτίασις.

XIX. POLLICITATIO, ὑπόσχεσις, ἐπαγγελία.

XX. PACTVM, τὰ σύμφωνα.

XXI. CONTRACTVS, συναλλαγμα.

1. Mutuum, δάνειον.

2. Commodatum, χρῆσις καὶ ὄφελος.

3. Depositum, παρακελευστικόν.

4. Pignus, ἐνέχυρον.

5. Emptio, & venditio, ἀγοράσις καὶ πώσις, seu, ὡσὺ καὶ πώλησις, seu, συναλή καὶ πώλησις.

6. Locatio, & conductio, δόσησις καὶ μίσθωσις, seu, μίσθωσις καὶ ἐκμίσθωσις, & una voce μίσθωσις.

7. Societas, ἐταιρεία, κοινωνία.

8. Mandatum, ἐντολή, μισθωσις.

9. Stipulatio, ἐρώτησις.

10. Contractus litterarum, συναλλαγμα χρυσῶν ἢ ἑνερῶν.

11. Contractus innominati, συναλλαγμα ἀσώματων.

12. Contractus iudicialis, ἀπὸ τῆς δικαστικῆς ἀποδοχῆς.

XXII. DIES

XXII. DIES

XXII. DIES

XXII. DIES

XXII. DIES

XXII. DIES

XXII. DIES



## XXII. DELICTVM, maleficium, αἰτία, ἀμαρ-

τία, αἰτία : ubi

genera delictorum :

crimen perduellionis , læsæ maiestatis , αἰτία κατὰ

στάσις.

adulterium , μοιχεία.

furtum , κλοπή , κλέψις.

crimen falsi , πονηρογραφία . αἰτία τῆς πονηροποι-

αίας.

vis publica , βία δημοτική.

pecunatus , κλοπία, κλοπή ὅ κατὰ.

plagium , ἀνδραποδισμός.

ambitus , φλοπία.

reperundæ , κλέψις ἢ ὑπαρτίας.

stellionatus, inscriptum maleficium , ἀγροτεία.

usura usurarum , ἀποτοκισμός.

homines delinquentes :

prævaricator , παραβάτης, ἀποστάτης.

receptor , ἀποδέκτης.

fur balnearius , κλέπτης ἢ βαλναείων.

effractor , perforator parietum , τέρρυχ.

expilator , συλλογὴς, ἐκπλεότης.

leges coercentes : vt

lex Julia , νόμος Ἰούλιου.

maiestatis , ἢ βασιλείας.

de adulteriis , κατὰ μοιχείαν.

de vi publica , κατὰ βίας δημοσίας.

de vi priuata , κατὰ βίας ἰδίας.

de scariis , κατὰ σφαγίων.

de veneficiis , κατὰ φαρμακείων, ζητιῶν.

de reperundiis , κατὰ κλοπῆς ἢ ὑπαρτίας.

de peculatu , κατὰ κλοπῆς ἢ κλοπῆς.

lex Pompeia de parricidiis , νόμος περὶ τοῦ κατὰ πα-

τεριδίων.

lex Cornelia de falsis , νόμος κορνήλιου κατὰ ψευδογραφίας.

lex Flavia de plagariis , νόμος βλάβειου κατὰ ἀνδραποδισ-

τῶν &amp;c.

## XXIII. OBLIGATIONIS DISSOLVTIO :

1. Solutio , καταβολή.

2. Acceptilatio , διάλυσις, ἐξέλιξις.

3. Novatio , νέσις.

4. Confusio , σύγχυσις.

5. Compensatio , ἀμοιβή, ἀμείψις.

6. Transactio , ἀπάλλαξις.

7. Capitis diminutio , ἀναδάλωσις.

8. Exceptio , παραγραφή.

9. Oblatio , προσφορά.

10. Obsequio , ἐπιπροσχητισμός.

11. Exceptio rei debita , ἔξαρκις ἢ ὀφειλόμενος.

12. Cessio , ἀποχή, ἀποδοχή, abdicatio.

## XXIV. IUDICIUM, κρίσις, δημοσία κρίσις.

## XXV. IUDEX, δικαστής, κριτής.

Iudex pedaneus, arbiter, διακτητής ἀγρονομός.

Iudex compromissarius , διακτητής κληρωτός ἢ ἀ-

ρίτος.

## XXVI. ADVOCATUS , σωήγορος. Aduocatio ;

σωηγορία. Patrocinium , προστασία.

## XXVII. PROCURATOR , πρόδικος , ὀνομίμως

πράπων.

Defensor , ἑκδότης.

## XXVIII. ACTOR , ἐνάγων, εἰσαγωγεὺς, διώκων,

ῥαψάμενος , κατήγορος.

## XXIX. REVS , ἐναγόμενος, φεύγων, ἀγωνιζόμενος,

κρινόμενος.

## XXX. ACTIO , ἀγὼν , ῥαφή, δίκη , ἀγωγή,

αἰτία. Ea

1. bonæ fidei, ἀγὼν ἐκ καλῆς πίστεως.

2. stricti iuris, δίκη ἀκριβὲς δικαίου.

3. popularis, ἀγὼν δημοτική.

4. priuata, ἰδία.

5. civilis, πολιτική.

6. prætoria, ἀγὼν πρατηριακός.

7. perpetua, διωκτικὸς ἀγὼν.

8. temporanea, χρονία ἀγὼν.

9. civilis, αἰτία πολιτική.

10. criminalis, αἰτία ἐγκληματική, seu ἀγὼν τιμωρητικός, actio

penalis.

11. capitalis, φονική.

12. non-capitalis, καὶ φονική.

13. arbitraria, ἀγὼν διατηρητική.

iudicialis , ῥαφή δικαστική.

in specie est

1. actio in personam, δίκη προσωποική : cæque

præiudicialis, δίκη ἀπ' ἐξουσίας.

condictio, ἐπαγγελία, παρογγελία, συσταγή, ἀγὼν εἰς τὸ

ἀποσώπον.

2. actio in rem, αἰτία ἢ ῥαφή πραγματική.

3. actio in factum , δίκη εἰς τὸ πρᾶξαι, seu, ἀγὼν ὑπὲρ ἡ

πράξεως.

Itaque huius loci sunt ,

actio interrogatoria, ἐρωτηματική δίκη, αἰτία.

condictio causâ dari, συσταγή ἐπὶ τῇ συνθήκῃ, ἢ ἐπαγγελία

κατὰ δόξιν.

condictio ob causam turpem , ἐπαγγελία δι' ὑπόθεσιν ἢ αἰτίαν

αἰσχρᾶν.

condictio indebiti, ἐπαγγελία κατὰ τὴν ὀφειλόμεν.

condictio sine causâ, ἐπαγγελία ἀνευ αἰτίας.

condictio de bene deponitis , ἐπαγγελία κατὰ καλῶν διατα-

γνυμένων.

condictio furtiva, ἐπαγγελία κατὰ κλοπῆς.

condictio ex lege, ἐπαγγελία κατὰ νόμου.

condictio triticaria, ἐπαγγελία κατὰ πυρρός.

actio de peculio annali, ῥαφή κατὰ ἐτοιαυτίαν κτήτην.

actio mandati, κατὰ ἐντολῆς ἀγὼν.

actio pro socio, δίκη ἀντὶ συντροφίας.

actio empti &amp; venditi , δίκη ὑπὲρ τῆς ἐναιμενῆς καὶ πε-

πρατομένης.

actio locati &amp; conducti , δίκη ὑπὲρ τῆς μισθωμένης καὶ

μισθωμένης.

actio restitutoria , seu rescissoria , δίκη ἀποκαταστα-

τική.

actio de peculio, ῥαφή κατὰ τοῦ ἰδίου κτήτους.

actio Publiciana , ἀγὼν δημοκρατικός.

actio de constituta pecunia, ῥαφή κατὰ ἀντιφωνήσεως.

actio de iureiurando , δίκη κατὰ ὅρκου.

actio pecuniaria, αἰτία χρηματική.

actio ex stipulatu dotis , δίκη ἐξ ἐπιρωτήσεως καὶ ἀποδο-

τῆς.

actio quod iussu fecerit , ῥαφή κατεύσεως , ἢ ἐπὶ

κελευθῆν.

actio exercitoria, ῥαφή ἐμπορική.

actio institoria, ῥαφή κατελεχτική.

actio tributaria , ῥαφή ἐπὶ τῇ ἐπιβαλλομένῃ μισθῷ ἢ ἀνδρὸς,

ῥαφή κατὰ κυρίως μισθῷ ἐν τῷ γείρει.

actio de in rem verso , ῥαφή κατὰ τὴν ἀντιφωνήσεως κυρίως

τελεμένης.

actio noxalis, seu damni dati, δίκη τῆς βλάβης.

actio damni è quadrupedibus , βλάβος δίκη κατὰ τετρα-

πόδων.

actio iniuriarum , ῥαφή κατὰ ὕβρεως.

actio impietatis , ῥαφή ἀπειθείας.

actio desertæ militiæ, ῥαφή ἀπειθείας.

actio desertæ aciei , ῥαφή ἀπειθείας.

actio peregrinitatis, ῥαφή ξενίας.

actio de vi, δίκη ἐξ βλάβης.

actio inertie, ῥαφή ἀγνοίας.

actio æstimatorum, δίκη ὑπὲρ τοῦ τιμωμένου.

## XXXI. EXCEPTIO, ἐξάρσεις.

replicatio, ἀνταποκρίσις.

## XXXII. ACTIONIS EDITIO , τῆς ῥαφῆς

ἐκδόσις.

## XXXIII. CITATIO, vocatio in ius, ἐκδίκησις,

πρόκλησις.

## XXXIV. LIBELLVS, βιβλίον.

## XXXV. INCIDENTIA PRÆPARATORIO-

RVM IUDICII :

1. contumacia, ἀπειθεία.

2. procuratoria constitutio, ἀποδοχή διάταξης.

3. exceptionis oppositio, ἐξαίρεσις ἀντίθεσις.

4. satisfactio, κατεπίστασις, ἱκανοδοσία.

5. feria, ἑορτή.

6. sequestratio, μετεγνώμη.

7. interventio, ἐπιλευσις.

8. interrogatio, ἐρωτηματική, ἐρωτοπία.

9. libelli oblata mutatio; βιβλίου μεταβολή.

10. reconuentio, ἀντιπρόστασις.

11. interlocutio iudicis, ἀγρονομικός ὁ κατὰ.

12. commissio ad perpetuam rei memoriam, μνήμης διδω-

νός ἐν δίκη.

## XXXVI. CONSTITVENTIA IVDI-

CIVM :

1. liti contestatio, ἀποκατάστασις.

2. proba



2. *prolatio*, σύστασις, ἀπόδειξις.
3. *disputatio*, ἀμφισβήσις.
4. *actio*, ἀναβολή, ἀσθενεσία.
5. *actio testium*, περικλήσις τῶν μαρτύρων.
6. *sententia definitiva*, ψόφου.

## XXXVII. QVÆ POST IUDICIUM FIVNT:

1. *sententia lata impugnatio*, παραίτησις.
  2. *appellatio*, ἐφεσις ἢ ἐκκλησίη.
  3. *reductio ad arbitrium boni viri*, ἀναγωγή καὶ διαῖαν ἀγαθῶν ἀνδρῶν.
  4. *retractatio*, ἀναψήφισις, παλινδικία.
  5. *restitutio in integrum*, ἀπκατάστασις εἰς ἀκέραιον.
  6. *executio*, ἐκτέλεσις: vbi varia poenarum genera, ποινῶν, τιμωρίαι, ζημίαι: vt  
*proscriptio*, ἀπογραφή.  
*exilium*, φυγή.  
*deportatio*, ἐξορία.  
*interdictum* πρὸς καὶ ὑδάτος, igni & aqua interdiceret &c.
- Admonitio*: Si malis, cum Frischlino digere vocabula Iuridica secundum ordinem Institutionum & Pandectarum.

## Ius Canonicum.

### Constat locis XI. Titulos vide in systemate.

#### I. IUS CANONICVM, δίκαιον ἐκκλησιαστικόν.

#### II. PERSONÆ ECCLESIASTICÆ, οἱ κληρικοί, ἐκκλησιαστικοί. vbi

1. *sacer ordo*, ἐκκλησιαστικὸν πλῆθος.
2. *gradus*, βῆμα, βαθμός.
3. *collegium*, σύστημα &c.

#### III. RES ECCLESIASTICÆ, πράγματα ἐκκλησιαστικά:

1. *templum*, ναὸς, ναὸς, ἱερόν.
2. *ornamentum templi*, κτήνη τῶν ἱερῶν.
3. *donaria*, ἀναθήματα.
4. *patrimonium Ecclesiæ*, τὸ κεφάλαιον τῆς ἐκκλησίας &c.
5. *peculium clericorum*, ἴδιον κτήμα τῶν κληρικών.

#### IV. ACTIONES ECCLESIASTICÆ PRIMI ORDINIS, τὰ πρῶτα τῆς ἐκκλησιαστικῆς καὶ ἀκρατῆς δυνάμεως.

1. *κλησις*, vocatio ad officium.
2. *ἁροτομία*, ordinatio.
3. *ἀπαραισις*, resignatio.
4. *μεταστάσις* τῶν ἐπισκόπων, translatio episcoporum.
5. *οἰκοδομή* τῶν ἱερῶν, ædificatio templorum &c.

#### V. PRIVILEGIA ECCLESIASTICORVM, ἡ ἀσθενεσία, seu, τὸ ἀσθενεσιον τῆς ἐκκλησιαστικῆς: vt *ius patronatus*, τὸ πατρωνικόν, τὸ πατρωνικόν. *forum competentis*, δικαστήριον ἀσθενεσιον. *ius immunitatis*, εἰσβολῶν ἀπλῆσις &c.

#### VI. OBLIGATIO ECCLESIASTICA, ἐνοχὴ ἐκκλησιαστική.

#### VII. POSSESSIO, κτήσις ἐκκλησιαστική.

#### VIII. DOMINIUM, δεσποτεία ἐκκλησιαστική.

#### IX. IURISDICTIO ECCLESIASTICA, δίκαιον-δοσία ἐκκλησιαστική.

#### X. OFFICIA CLERICORVM, τὰ τῶν κληρικών δύναντα δεύτερα καὶ δυνεκεῖ.

1. *διδασκαλία*, doctrina sacra.
2. *ἱεροσυνετία*, ceremonie sacre.
3. *βελτίωσις*, melioratio, ἐμποιήματα &c.

#### XI. DICASTERIVM ECCLESIASTICVM, δικαστήριον ἐκκλησιαστικόν; vbi spectantur

1. *causa*  
τὰ γαμικὰ matrimonialia, vt  
*clandestina desponsatio*, κρυφία ὑπομνήσχυσις.  
*nuptiæ primæ*, γάμος.  
*nuptiæ secundæ*, δευτερογάμια, διύθρον σωματικόν.  
*incestus nuptiæ*, ἀνεπιτογάμια &c.
2. *res ecclesiastica*: vt  
*accusatio*, κατηγορία.  
*excommunicatio*, ἀναθεματισμός &c.

## II. PHYSIOLOGIA MEDICA, φυσιολογία ἱατρική, medicina physiologica, ἱατρικὴ φυσιολογική.

## III. SEPTEM RES NATVRALES, ἑπτὰ πράγματα φυσικά, ἢ ὑποστατικά:

1. *Elementum*, τὸ στοιχεῖον.
2. *Temperamentum*, κράσις.
3. *Spiritus*, πνεῦμα, πνεῦμα ἐν οὐρμῶν, impetum facientia.
4. *Humor*, χυμός.
5. *Partes*, μέρη.
6. *Facultates animæ*, δυνάμεις τῆς ψυχῆς.
7. *Functiones animæ*, ἐνέργειαι τῆς ψυχῆς.

## IV. DIÆTA SANORVM, διαίτα τῆς ὑγιαίνοντων: vbi sunt

*Sex res non-naturales*, ἑξ ἀνάγκης ἔξω τῆς ὑποστάσεως ὁ ἀνθρώπου.

1. *Aër*, ventus, ἀήρ, ἀνεμός.
2. *Cibus et potus*, ἐδεσμός καὶ πόσις.
3. *Motus et quies*, κίνησις καὶ ἡρεμία.
4. *Somnus et vigilia*, ὕπνος καὶ ἀγρυπνία.
5. *Perturbationes*, πάθη.
6. *Excreta et retenta*, τὰ ἐκκρίματα καὶ ὑπόκρυμα.

## V. PATHOLOGIA ÆTIOLOGICA, παθολογία αἰτιολογική: vbi morborum, τῶν νόσων,

1. *differentia*, αἱ διαφοραί.
2. *causæ*, αἱ αἰτίαι.
3. *comitancia*, συμπτώματα.

## VI. PATHOLOGIA σημεϊωτική: vbi sunt signa in genere

σημεϊα, necessaria.

εἰκότα, contingentia &c.

## in specie

*Διγνωστικὰ*, indicantia morbum,

*ἀντιγνωστικὰ*; vbi

κρίσις, crisis.

## Vtrobique est

*σφυροσκοπία*, ars diuinandi ex pulsu.

*ὑδροσκοπία* καὶ *ὑδρομεντεία*, inspectio urinae & diuinatio per illam.

*σκατοσκοπία*, diuinatio ex fecibus.

*ὑδρομεντεία*, diuinatio ex sudoribus.

## VII. PATHOLOGIA νοσολογική: vbi sunt morbi

### I. Cerebri:

*Apoplexia*, ἀπώληξις.

*Epilepsia*, ἐπιληψία.

*Lethargus*, ληθαργία.

*Cataleptis*, κατὰληψις.

*Phlegmone*, φλεγμονή.

*Erysipelas*, ἐρυσίπελας.

*OEdema*, οἰδήμα &c.

### 2. Oculorum.

### 3. Aurium.

### 4. Narium.

### 5. Oris.

### 6. Pulmonum.

### 7. Cordis.

### 8. Stomachi.

### 9. Ventriculi.

### 10. Hepatis.

### 11. Lienis.

### 12. Renum.

### 13. Vesicae.

### 14. Intestinorum.

### 15. Virilium.

### 16. Vteri.

### 17. Mammarum.

### 18. Articulorum.

### 19. Asperitatis.

### 20. Deformitatis.

Vide infra in systemate.

## VIII. PHARMACIA, φαρμακευτική: vbi

1. *Confectiones aromaticæ*, σκευασίαι δ' ὀσμύτων.
2. *Confectiones opiatæ*, σκευασίαι δ' ὀπίου.
3. *Conditæ*, ἡρυμνία, δρῦνμα.
4. *Conseruæ*, σκευασίαι.
5. *Lenitiua*, solutiua, χαλαστικά, χαλάρωματα.
6. *Purgatiua*, καθαρτικά.
7. *Soporifera*, ὑπνωτικά.
8. *Sternutatoria*, πτερμνικά.
9. *Pilule*, χαλάρωματα.
10. *Sirupi*, σιρόπια.
11. *Succi*, ὀπί.
12. *Electuaria*, ἐκλεκτά.

## CAP. XXXV. Nomenclator Medicinæ.

### MEDICINA GALENICA.

### Constat locis LXIV. Titulos vide in systemate.

#### I. MEDICINA, ars medica, ἱατρική.



13. Trochisci, τροχίσκοι.
14. Emplastrum, ἐμπλάστρουμα.
15. Cerata, κηρώματα.
16. Unguenta, συγγεῖστα.
17. Oila, ἔλαια.

Vide infra Pharmacopœticam.

### Medicina Hermetica.

Constat locis XVII. Titulos vide in systemate.

#### I. PHYSIOLOGICA: vbi

1. Signa et verum, χαρακτηρισμοὶ φυσικοί.
2. Corporis.  
ἐκφράσεις.  
διατάσεις.

#### II. DIÆTA: vbi

1. Balsamum aeris, βάλταμυν ἀερίων.
2. Tinctura rerum sapida.
3. Exercitia animi et corporis, γυμνάσιον τῆς ψυχῆς καὶ σώματος.

#### III. SEMEIOLOGICA: vbi signa

τῆς ἐκφράσεως.  
τῆς διατάσεως.

#### IV. PHARMACIA: vbi sunt pharmaca

generalissimum vnum, πανακεία.  
generalia, κοινά.  
specialia, εἰδικά.

#### V. NOSOLOGIA: vbi sunt morbi

falei.  
sulphurei.  
Mercuriales.

### Cap. XXXVI. Nomenclator artium mechanicarum.

Hos Nomenclatores tribus classibus distinctos  
vide infra lib. 28. 29. 30. hoc modo,

#### I. CLASSIS, lib. 28.

Nomenclator

1. De cibo.
2. De potu.
3. De penore.
4. De cella.
5. De mensa.
6. De culina.
7. De laniis.
8. De mola.
9. De lanificio & fullonia.
10. De textore & tintore.
11. De sartore.
12. De coriario & futore.
13. De restione & ephippiatio.
14. De fabris ferrariis.
15. De fabris lignariis.
16. De figulo & laterario.
17. De lapicida & cementario.

#### II. CLASSIS, lib. 29.

Nomenclator

1. De arte Typographica.
2. De horologiis.
3. De pictura.
4. De machinis tractoriis, vectoriis, aqueductoriis, & spiritalibus.
5. De instrumentis Musicis.
6. De pistore.
7. De cereuissario.
8. De re nautica.
9. De re militari.
10. De ludis.

#### III. CLASSIS, lib. 30.

Nomenclator

1. De agricultura.
2. De horticultura.
3. De vinicultura.
4. De pastoritia.
5. De medicamentario.
6. De chirurgo.
7. De re metallica.
8. De venatione.
9. De aucupio.
10. De piscibus.
11. De coquo.

### Cap. XXXVII. Nomenclator Mnemonica.

I. MNEMONICA, μνημονική; τὰ μνημονικά, ἱς.  
θεωρήματα, ἀκρίσματα.

II. MEMORIA, μνήμη.

III. ARS MEMORIÆ MEDICA, τέχνη τῆς  
μνήμης ἱατρικῆ: vbi

dirta, διγὰρ: τῶν χολαστικῶν.  
pharmacum μνημονικόν.

IV. ARS MEMORIÆ PHILOLOGICA, τέχνη  
τῆς μνήμης φιλολογικῆ: vbi est

memoria  
verborum.  
rerum.

V. ARS MEMORIÆ ETHICA, τέχνη τῆς μνή-  
μης ἠθικῆ: vbi est

συνφοσιώη.  
μετρησιπείθεια.

VI. ARS MEMORIÆ PHYSICA, τέχνη τῆς  
μνήμης φυσικῆ: vbi est

φαντασίας εἰλικρίνεια.  
ἀνακεφαλαιώσεως ἐπιμέλεια.  
ἐκλογὴ ὅτι πῶς.  
ῥεῖον.

VII. ARS MEMORIÆ MECHANICA, τέχνη  
τῆς μνήμης μηχανικῆ: vbi est

ἡ βιβλίῳ ὅτι ταυτότης.  
καὶ πᾶσι.  
πολλογραφία &c.

VIII. ARS MEMORIÆ LOCALIS, τέχνη τῆς  
μνήμης τοπικῆς.

1. Loca, οἱ τόποι.  
φσικὰ, in celo, terra, & homine.  
τεχνητὰ, in ædificiis, & ipsorum partibus.
2. Imagines, εἰδωλά, eaque  
ἑμφανεῖ, δηλονότι, infra, perpetua.  
ῥεῖον, assumta, temporaria.

IX. NOTARIA EXPOSITIO: vbi

notæ literatæ XVI.  
illiteratæ totidem.

### Cap. XXXVIII. Nomenclator Historica.

I. HISTORICA, ἱστορικὴ, historice,

II. HISTORIA, ἱστορία: vbi

finis historiarum.  
eius methodus: vbi  
intervalla historica.  
intervalloorum articuli.

III. HISTORIÆ THEOLOGICÆ, ἱστορίαι ἐκ-  
κλησιαστικαί:

1. patriarchæ, οἱ πατριάρχαι.
2. iudices, κριταί.
3. reges, βασιλεῖς.
4. sacerdotes, ἱερεῖς.
5. prophetæ, προφῆται.
6. apostoli & evangelistæ, ἀπόστολοι καὶ εὐαγγελισταί.
7. testes veritatis, μάρτυρες.
8. doctores ecclesiæ, οἱ πατέρες.
9. doctores scholastici, οἱ χολαστικοί.
10. antichristus, ὁ ἀντίχριστος.
11. hæretici, αἱρετικοί.
12. schismatici, ἁσμητικοί.

IV. HISTORIÆ IVRIDICÆ:

1. leges, νόμοι.
2. Icti, οἱ νόμοι.

V. HISTORIÆ MEDICÆ:

1. morbi, αἱ νόσοι.
2. medici, οἱ ἱατροί.

VI. HISTORIÆ PHILOSOPHICÆ:

1. philosophi, οἱ φιλόσοφοι.
2. philologi, οἱ φιλόλογοι.
3. poætæ, οἱ ποιηταί.
4. historia naturalis, ἱστορία φυσικῆ.
5. historiæ astronomicæ.
6. historiæ geographicæ.
7. historiæ illustrium familiarum.
8. historiæ illustrium politicarum.
9. historiæ illustrium scholarum.
10. historia linguarum.



## Cap. XXXIX. Nomenclator Chronologia.

I. CHRONOLOGIA, χρονολογία, χρονογραφία, emendatio temporum, ἐμὲν τῶ.

II. TEMPVS HISTORICE CONSIDERATIVM.

III. EPOCHA TEMPORIS, ἐποχή, ἄγα, τίτλ, titulus, radix temporis.

IV. AFFECTIONES TEMPORIS:

ἄντησις, anticipatio.  
κύκλ, rotundatio.  
ἀνακεφαλαιώσις, recapitulatio.  
διπλασιασμός, duplicatio.  
ἀναχρονισμός, luxatio epochæ &c.

V. PARTES TEMPORIS:

hora, ὥρ.  
dies, ἡμέρ.  
mensis, μῶ.  
bimestre; πὲ δίμηνον, ἡ δίμην, scil. τομή, ὡς δίμηνον.  
trimestre, τὸ τρίμηνον.  
quadrimestre, τὸ τετράμηνον.  
quinquimestre, τὸ πεντάμηνον.  
seimestre, ἡ εξαμηνία, ἡ ἑξαμηνία.  
annus, ἔτος.

VI. SYSTEMATA TEMPORIS:

Quadrimestrium, τετραμηνία.  
Olympiads, lustrum, Ὀλυμπιάς, πεντεμηνία.  
Seculum, γένεα; est que  
maximum, 100 annorum.  
medioximum, 30 annorum.  
minimum, 10 vel 7 annorum.

Cyclos, κύκλ; vt  
Solis.

Lunæ.

Indictionum.

Periodus, περίοδος: vt

Iuliana.

Iudaica &c.

VII. CHRONOGRAPHION, χρονογραφίον, κανὼν

χρονολογικός:

1. κατ' ὁμολογίαν, siue, χρονικὸν ἀπλῶν.
2. κατὰ πλάτ, siue, συγχρονισμός.

## Cap. XL. Nomenclator Architectonica.

I. ARCHITECTONICA, ἀρχιτεκτονική, scil. μάθησις.

II. ARCHITECTVS, ἀρχιτέκτων.

III. ÆDIFICIVM, οἶκ.

IV. MATERIA ÆDIFICII:

ligna.

lapides.

calx &c.

V. LOCVS ÆDIFICII:

regio, χώρα.

area, ὠκός.

VI. PARTES ÆDIFICII:

fundamentum, θεμέλιον.

paries, τοῖχος &c.

VII. FORMA DOMVS:

ordinatio, τάξις.

graphis, γραφίς.

distributio, μερισμός.

VIII. AFFECTIONES DOMVS:

εὐρυθμία.

συμμετρία.

καλλία.

IX. GENERA DOMVS: quod sit

basilica.

ampla.

multiplex.

parua.

depressa.

cæca.

X. VRBS: vbi

fossa, πύργος.

maenia, πύργος.

suburbium, περιάσεις.

curia, δέχτρον.

forum, ἀγορά.

carcer, φυλακή, δεσμωτήριον &c.

XI. ARX; vbi

vallum.

murus

propugnaculum.

lorica.

cataracta.

specula &c.

Vide infra lib. 34.

## Cap. XLI. Nomenclator Critica, Alchymia, & Mythologia.

### Critica.

I. CRITICA, κριτική.

II. CRITICA HEBRÆORVM, מורה, Masora.

III. CRITICA GRÆCORVM ET LATINORVM: vbi

signa

obeliscus.

asteriscus, &c.

authores

theologi.

ICti.

medici.

philosophi.

philologi.

### Alchymia.

I. ALCHYMIA, χημεία.

II. VOCABVLA CHYMICA COGNITA:

Sol, aurum.

Luna, argentum.

Mars, ferrum &c.

III. VOCABVLA CHYMICA BARBARA:

Azoth, acetum.

Gabrics, mas.

Beyn, femina &c.

IV. VOCABVLA CHYMICA MYSTICA:

Leo rubeus.

Leo viridis.

Gluten aquilæ.

Auis Hermetis &c.

V. PRAXIS CHYMICA; quæ est in

1. præparatione; quæ est

1. solutio, eaque

calcinatio.

extractio.

2. coagulatio.

2. præparationis instrumentis: vti sunt

fornaces

vasa

lurum &c.

3. præparationis effectis: vti sunt

species Chymica: eaque

Liquida: vt aquæ, spiritus, acetum, olea, tincturæ liquidæ.

Molles: vt balsami, extracta, tincturæ molles.

Dura: vt sales, flores, magisteria, calces, croci, tincturæ sicæ.

### Mythologia.

I. MYTHOLOGIA, μυθολογία.

II. NOMINA DEORVM ET DEARVM:

Iupiter.

Saturnus.

Apollo.

Iuno &c.

III. NOMINA MVSARVM:

Vrania.

Melpomene.

Terpsichore &c.

De his vide infra lib. 34.



## PERORATIO I E X I C Æ.

**A**tque hæc esto prima Philologiæ pars quam decimus *Lexicam*: in qua præstitimus ista quatuor. *Primo*, monstrauimus rationem Lexica conficiendi. *Deinde*, ob oculos posuimus rationem vtendi Lexicis iam confectis. *Tercio*, fundamenta trium linguarum principum, qua fieri potuit, breuitate, tradidimus. *Quarto*, Nomenclatorem vniuersæ Encyclopædiæ delineauimus: cuius duplex potissimum est vsus. Seruit enim non solum studioso linguarum, qui noua, & accurata methodo, vocabula potest absque labore, saltem ma-

gno, ediscere: sed etiam locorum communium seriem ponit ob oculos, in omni facultatum & scientiarum genere. Quod si aliquis *καταλογίζομαι* (καταλογίζομαι enim his talibus non indiget) hæc nostra serperastrâ vituperet, procul dubio non prænitebit ipsum operæ adhibitæ. Sed præstiterit rem ipsam loqui. Necessè autem est, vt Lexica facultatum & scientiarum suppleantur & amplificentur ex Nomenclatore Fischehlini, Lexico Matthiæ Martinij, & nostro Lexico philosophico (quod adiunctum vide Compendio philosophico) & denique ex ipsis huius Encyclopædiæ systematibus, quod postremum in physicis, sphericis, mechanicis, & disciplinis compositis imprimis obseruare oportet.

## D E L I N E A T I O L E X I C Æ.



F I N I S L E X I C Æ.

ENCY





# ENCYCLOPÆDIAE LIBER SEXTVS,

## EXHIBENS GRAMMATICAM Quinque Sectionibus distinctam.

### PRIMA SECTIO. GRAMMATICÆ *Continens*

Grammaticam Generalem.

#### CAPVT I.

*De fine Grammatices.*

#### PRÆCEPTA.

**G**RAMMATICA est ars tradens modum purè loquendi.

Estque generalis, vel specialis.

Grammatica generalis tradit ea, quæ omnibus linguis sunt communia. *Dicitur etiam vniuersalis.*

Estque docens, vel vtens.

Grammatica generalis docens tractat de fine, subiecto, & medijs seu instrumentis suis.

Finis Grammaticæ est tradere instrumenta, quæ faciunt ad purè loquendum, vt sine fastidio audiamur.

#### REGVLÆ.

##### I. Grammatica præceptis paucis constans iuuentuti est proponenda.

Sunt hodie docti viri, qui existimant Grammaticæ præcepta sic esse tradenda, vt iis non solum communiora & vtiliora, sed etiam abstrusa, minusque vtitata, etiam minutissima quæque includantur. E contrario alij sunt, qui arbitrantur linguas docendas esse sine omnibus præceptis, solo vsu, quo primò lectio mōstratur, postea vocabula discantur, tertio phrasæ memoriæ mandantur, ex suis quæque libris; quæ singula quotidianis colloquijs & exercitijs styli oporteat subigere, cōfirmare, ac in sanguinē succūmq; vertere, additā classicorū authorum lectione freq̃uēti ac sedulā. Ego autem illorum sententiā vehemēter probo, qui consent, neq; prolixis, licet valde accuratis, præceptis Grammaticis, iuuentutem esse onerandā, neq; sine omnibus præceptis vago vsui & lectioni authorum, tanquā nauem vento, sine remis & velis cōmittendam; verū huiusmodi & perspicuis præceptis primò in cuiusvis linguae vestibulo immittendam; postea vero, vbi vtitata & communia cuiusq; linguae præcepta didicerit, in ipsa penetralia exercitijs crebris linguae ac styli, authorūq; selectissimorum lectione, introducendū. Hanc viam esse compendiosissimā consequēdi necessariū cuiusq; linguae supellestilem, iuxta mecum sentiūt illi, qui cum Scaligero docent incertū vsu certis castigari legibus, & cum Sturmio monent, cum ordinē esse in iuuentutis institutione adhibendū, qui neq; prolixitate fatiget, neq; breuitate obliuiscit, neq; subtilitate inuoluit ingeniū. Nos itaq; cum bono Deo huiusmodi præcepta Etymologica & Synta-

tica hoc modo trademus, vt discētibz aliquē gustum linguae, quam sibi proposuerunt, exhibeamus. Præceptorum erit, cognitis præceptis paucis & popularibus ea adicere, quæ pleno succo animos iuuentutis, prout captus cuiusque ingenij postulat, fideliter imbueret, tandēq; fatiare possint.

##### II. Grammatica generalis tradat ea, quæ pertinent ad methodum & ætiologiam notionum Grammaticarum. Ea enim sunt omnibus linguis communia.

Grammatica generalis quomodo tradenda?

Sunt viri literatissimi, quibus in ore est illud: *Nulla est ars, quæ plus subtilitatis requirat, quàm Grammatica.* Item istud: *Oportet eum perfectè philosophari, qui alphabetū dextrè veli explicare.* Hinc est quod Scaliger, Ramus, & alij quàm studiosissimè subtilitates Grammaticas indagant, & scriptis cōmendantur. Rursus sunt alij, qui admodū populariter proponi possulant præcepta Grammatica. Nobis ita videtur. In Grammaticā generali ea sunt proponenda, quæ pertinent ad accuratiorē notionū Grammaticarū: ita quidem vt ibi simus partim methodici, partim ætiologici, vt vocant. Ad speciales Grammaticas quod attinet, in iis tradendis adhibenda est methodus prudentiæ valdēque popularis. Quæ ratio docendi inter alias vtilitates etiam hanc habet, quod generalia generaliter & semel tradantur, ita vt non opus sit in specialibus systematis ea repetere, quæ in Grammaticā generali sunt proposita. Porro coniungimus in hoc opere Grammatico præcipua veterum & recentiorum placita, secuti *Eliam Putschium*, qui plus quam triginta veterum Grammaticas cōtulit. Sed obicitur hoc loco, nullam tradi posse Grammaticam generalem, quod vix sit aliqua, in quibus omnes linguae conueniant. Quæ quidem sententia est perabsurda: vt patebit ex iis, quæ dicentur. Fa-teor, quædam hic traduntur, quæ non sunt communia omnibus linguis. Sed facile est obseruationē certam illis apponere. e.g. in lingua Latinā sunt sex casus, in Græcā quinque in Hebraicā, Chaldaicā, & Syriacā nulli propriè dicti. Latini, Græci, & Germani habent quinq; genera, masculinum, fœmininum, neutrum, cōmune seu vtrumq; & omne: Hebræi, Syri, & Chaldaei habent tria, masculinum, fœmininum, & commune. In lingua Græcā & Latinā sunt quinq; declinationes, in Germanicā quatuor, in Hebraicā, Chaldaicā, & Syriacā duæ. In lingua Latinā & Germanicā sunt quatuor modi, in Græcā quinque, in Hebraicā, Chaldaicā, & Syriacā tres. Latini & Germani habent quinque tempora, Græci octo, Hebræi Chaldaei & Syri tria. Latini habent quatuor coniugationes, Græci duodecim vel tredecim, Hebræi quatuor, Chaldaei & Syri tres.

##### III. Finis Grammaticæ internus & adequatus, est docere purè loqui.

Finis grāmaticæ quid?

Hic enim finis cum illā reciprocatur. Purè autem loqui est ita exprimere sensa animi, vt sine fastidio audiamur. Atque hæc est prima sermonis gratia, quemadmodum prima cibi commendatio est mundities.



## CAPVT II.

## De subiecto Grammatices.

## PRÆCEPTA.

**S**ubiectum Grammatices est informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis est ingenium Grammaticum, & *δυναμὶς ἐπὶ μὲν ὀνόματι*.

Subiectum tractationis est modus purè loquendi.

Subiectum operationis est oratio soluta & ligata

## REGVLÆ.

**I. Grammatica prima est post Lexicam inter eas artes, quæ informant *δυναμὶν ἐπὶ μὲν ὀνόματι*.**

Quid in-  
forme.  
Gramma-  
tica?

Lexica, Grammatica, Rhetorica, Oratoria, & Poëtica informant *δυναμὶν ἐπὶ μὲν ὀνόματι*. Hæ siquidem artes omnes & singula hoc sibi habent propositum, vt orationem dirigant. Ex iis autem primum obtinet locum Lexica, tum Grammatica. Nam illa significationem, hæc adsignificationem puram explicat. Rhetorica præcipit de ornatu: Oratoria & Poëtica copiam sibi habent propositam. Itaque Oratoria & Poëtica sunt primæ ordine dignitatis; Lexica & Grammatica, ordine naturæ & doctrinæ; Rhetorica verò est inter ipsas media. Sed hic oritur difficultas. Nam quia hic est naturalis ordo in sermone: 1. elementa, tanquam materia vocis. 2. significatio, forma vocis. 3. affectiones & species vocis. 4. constructio vocum: quia, inquam, hic est ordo, Grammatica aliquâ sui parte prior est quàm Lexica. tradit enim Grammatica de literis & syllabis, quæ sunt elementa vocum, seu materia. Est autem materia prior formâ, ordine naturæ. Itaque cùm Lexica edisserat formam vocis, i. e. significationem, hæcenus est posterior Grammatica. Hic non est alia solutio, quàm ista: Elementariam doctrinam in Lexica tradendam esse; sed illud non fieri, quòd inueterata sit consuetudo, vt hæc doctrina in Grammaticis proponatur.

Puritas  
sermonis  
quæ in re  
ita?

**II. Modus purè loquendi respicit perspicuitatem & elegantiam.**

*Perspicuitas*, quam quidem puritas parit, sita est in verbis vñtatis, hoc est, iis, quæ nec nouè pro arbitrio alicuius conficta sunt, nec planè sunt exoleta, sed mundioris æui authoribus familiaria, nec nostris incognita. *Elegantia* est partim in singulis verbis, partim in verborum structurâ. Ex quibus patet, nos de puritate sermonis non sine causâ vsurpare posse illud Comici: *Munditia illecebra est animo amantum*.

## CAPVT III.

## De literis.

## PRÆCEPTA.

**M**edia seu instrumenta Grammatica respiciunt vel singulas voces in etymologia, vel voces coniunctas in syntaxi,

Media, quæ respiciunt singulas voces, sunt prima, vel orta.

Media seu instrumenta prima sunt vocis elementa.

Suntque duo: litera & syllaba. *Ipsum doctrinâ dicitur* Etymologia elementaria.

Litera est minima pars vocis: seu primum vocis elementum, ac proinde indiuiduum.

Litera spectatur in scripture, pronuntiatione, & functione suâ; seu, in orthographiâ, orthoëpiâ, & officio.

Orthographia est, quâ literæ rectè scribuntur, ita vt proportio seruetur in lineis, & discrimen in figuris maiusculis & minusculis.

Orthoëpia est, quâ literæ rectè proferuntur.

Officium literarum cernitur in dictionibus, numeris, affectu, & abbreviationibus.

In dictionibus literæ hunc habent vsum, vt vel per

se sonent, & vocem edant, vel cum aliis consonent. Ibi sunt vocales, quæ tamen in quibusdam linguis non sunt literæ, vt in Hebræa: hæc sunt consonantes.

Vtræque diuiduntur quatuor modis.

I. Literæ sunt essentielles, vel accidentales. Illæ pertinent ad substantiam vocis: hæc seruiunt flexioni vocis.

II. Quædam literæ sunt fundamentales, quædam ortæ: vbi hæc ex illis fiunt.

III. Literæ diuiduntur in quinque classes secundum organa pronuntiationis: ita vt aliæ sint gutturales, aliæ palatinæ, aliæ linguales, aliæ dentales, aliæ denique labiales: quæ nempe præcipuè formantur & pronunciantur gutture, palato, lingua, dentibus, & labiis.

IV. Literæ sunt homogeneæ, vel heterogeneæ. Illæ sunt eiusdem ordinis: hæc, diuersi. Ordo autem ille cernitur vel in figurâ, vel in potestate. In figurâ, vt Beth & Caph apud Hebræos conueniunt fermè figurâ. In potestate: vt apud Latinos omnes vocales, omnes semiuocales, & omnes mutæ sunt homogeneæ.

In numeris officium literarum est multiplex. Nam alij populi nullis ciphris vtuntur, sed numeros exprimunt literis, vt Hebræi & Græci: alij ciphris quidem vtuntur, sed ita vt certis quoque literis exprimant numeros, vt hodie in linguâ Latinâ promiscuè adhibentur ciphrae, & septem istæ literæ I.V.X.L.C.D.M.

In affectu exprimendo literarum officium est varium. Nam vocales exprimunt primos naturæ affectus, & consonæ similiter affectiones animi exprimunt: vtræque naturas rerum ob oculos ponunt.

In abbreviationibus hoc est literarum officium; vt vna vel plures literæ notent integras dictiones: vt R apud Hebræos notat Rabbi, & R P apud Latinos est Respublica.

## REGVLÆ.

**I. Grammatica versatur in ratione legendi & scribendi, & vocum diginitione atque constructione.**

Quidquid loquimur vel scribimus, conficitur vocibus, & sermo appellatur. Oportet itaque primò docere, quâ ratione voces essentur, legantur, & scribantur. Deinde voces dignosci, & à se inuicem discerni est necesse. Postremo requiritur, vt sciamus, quomodo voces inter se coniungi & coordinari debeant, vt sermo inde conficiatur. Duo priora sibi vendicat Etymologia; tertium, Syntaxis. Itaque hæc duæ sunt partes Grammaticæ. Heluicus tamen tres constituit: *Elementariam*, de vocum elementis seu principiis: *Dignosciam*, de vocum differentiis, à quibus dignoscuntur; *Constructiuam*, de vocum coordinatione & constructione.

**II. Litera est primus & simplicissimus sonus vocis humana.**

Quintilianus Grammaticam diuidit in Methodicem & Historicen. Methodicem appellat rationem loquendi: Historicen enarrationem authorum, quam Diomedes appellat Exgeticam. Nos tradimus methodicem, & in eâ *αιτιολογικὴν*. In alphabeto itaque, primo & simplicissimo instrumento Grammatico, ea videre oportet, quæ ordinem & causas literarum spectant. Principio autem hic quaeritur, quid sit litera. Nobis probatur ista definitio: *Litera est primus & simplicissimus sonus vocis humana*. Cum hæc definitione coincidunt istæ: *Litera est pars dictionis indiuidua*: *Litera est pars minima dictionis*: *Litera est primum vocis elementum*. Quarum definitio-num hæc est ratio, quòd ex literis componantur voces, & in illas resoluantur.

**III. Orthographia literarum his gubernatur regulis.**

**I. Ratione figura litera aut est linea, aut lineis constat.** Linea est vel recta, vt I, vel obliqua, vt O. Constat lineis aut rectis, vt H: aut obliquis, vt Q: aut obliquâ & rectâ vt G: aut rectâ & obliquis, vt R, B. Videris hæc de re *Scaligerum* lib. 2. de causis lingua Latina cap. 39. Hæc observatio plurimum facit ad *κατασκευάζειν*: præsertim si præceptor ex elementis Geometricis



triciis repetat quædam de linearum affectione. 1. *In picturâ literarum hæbetur ratio ydygagias*: & primò pingantur figura literarum minufculæ, quippe faciliores. 3. *Ordo literarum diligenter attendatur*. Is autem est triplex. Primò est ordo naturalis, quo literæ collocantur iuxta feriem naturalium. Nam ut quæque prima nota fuit: ita prima quoque sese offert ad pronuntiandum. Sic v. gr. in lingua latinâ talis est ordo: *a, e, i, u, b, c, d, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, v, x, y, z*. Deinde est ordo popularis, quo vulgò recententur: ut apud Latinos est talis: *a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, v, x, y, z*. Vbi cuique ferè vocali f. b. i. c. i. u. n. tur tres consonantes, ut Frischlinus monet. Literæ & non est Latina, sed Græca. Et rectè ait Scaliger, Latinum C idem esse, quod Græcum Κ. Veterib. s. tamen Latinis fuit in vfu frequenti, ut ex legibus XII tabularum, & antiquis monumentis constat. Tertiò est ordo exquisitus, quo literæ per species & classes suas distinguuntur: ut apud Latinos quatuor sunt classes literarum, ita ut in primâ sint vocales, *a, e, i, u*, in secundâ consonæ liquidæ, *l, m, n, r*, in tertiâ mutæ, *b, c, d, g, k, p, q, t*, in quartâ firmæ seu duræ, *f, h, j, v, x, z*. 4. *In orographia literarum ostendatur, quomodo literæ linguarum inferiorum quondam characteres, sicut ex literis linguarum superiorum v. gr. A ex B ex C ex D ex E ex F ex G ex H ex I ex K ex L ex M ex N ex O ex P ex Q ex R ex S ex T ex U ex V ex X ex Y ex Z*. 5. *Literarum fundamentum autem picturam primò doceat traxceptor, v. gr. in lingua Latinâ fad. mentales literæ, ex quibus reliquæ oriuntur, sunt, i, l, f*. Harum itaque picturâ primò doceatur. Ita enim abique labore pingantur reliquæ. Nam ex *i* oriuntur *e, o, a, n, m, u, s*, &c. 6. *Litera ita sunt coniungenda, ut apices s. r. s. m. eminen-tes, & pedunculi de r. s. m. prominentes, protrahantur, corpora vero aequaliter in linea correfpondeant*.

#### I V. Literarum orthoëpia gubernatur his regulis.

1. *Vocales per se possunt pronuntiarî*. Et aliæ quidem ore contracto proferuntur, ut *a, u, y*: aliæ diducto, ut *e, i, o*. 2. *Consonæ sunt simplices, vel duplices*. Simples sunt, quæ vnus literæ valorem suffiunt. Suntque vel semiuocales, quæ ad vocales propius accedunt, sonumque paulò clariorem edunt; vel mutæ, quæ conatu quodam exilius mutiunt. Semiuocales sunt vel liquidæ, vel firmæ. Liquidæ pronuntiando liquefcunt. Suntque acutæ, vel obtusæ. Acutæ sunt vel sibilantes, ut *s*: vel tremulæ seu stidulæ, ut *r*. Obtusæ tinniunt: ut *m, n*. Firmæ sonum habent immutabilem: suntque vel stabiles, ut *f*: vel anhelantes, ut *h*. Mutæ sunt vel clausæ, quæ labris compressis interiori buccâ mutiunt, ut *b, t*: vel apertæ, quæ labris apertis mutiunt exilius: quæ sunt vel dentales, ut *d, t*, vel palatina, ut *c, g*. Consonæ duplices sunt, quæ duarum literarum valorem habent, ut *j, x, z*. Nam *x* resoluitur in *c* & *t* in *ss*, & vel *d*, & *j* positum inter duas vocales in vnâ eaque simplici dictione, habet vim duarum vocalium. Sic *ai* est idem quod *aii*: quomodo antiquos scripisse constat. Vide *Grammaticam Heidelbergensem*. 3. *In pronuntiatione literarum nomina & tituli diligenter attendi debent*: Sic nomina literarum Græcarum *alpha, beta, gamma, &c.* Conueniunt cum Hebraicis & Chaldaicis. Tituli literarum Latinarum ex plurimis sunt hi præcipui. *R* dicitur litera canina & cruda: *T* litera nigra, mortialis & mortifera, siue quod sepulchralibus lapidibus fuerit adscripta, siue quod in iudiciis fuerit nota damnandi, siue quod figuram crucis representet. Quibusdam etiam dicitur litera longæ: quæquam alij hoc nomine insignitam putant literam *L*. *X* dicitur litera cruciaria, quia & figura talis, & sonus aures linguamque cruciat. *T* dicitur litera Pythagoræ, ostendens callem virtutis & vitij. *F* vocatur digamma, quia ex duplici gamma constata est, l. cet. sono diuerso, nempe aspirato, ut *ph* hinc *ph* hinc *fama*. Præponebatur apud *Æoles* peculiari idiotismo dictionibus à vocali incipientibus, ut *Foris* pro *o* *o* *o*. Istud autem digamma non est litera, sed *intonatio* *re* *re*. 4. *Vitia pronuntiationis respectu literarum sedulo sunt vitanda: ut iocacismus, labdacismus, &c.*

#### V. Quinque vulgò recententur organa pronuntiationis: quibus nonnulli addunt sextum.

Ita enim digerunt literas. 1. *putturales*, *a, e, i, o, u, h*. 2. *faucales*, *c, g, k, j, q*. 3. *palatina*, *d, n, t*. 4. *lingualis*, *l*. 5. *dentales*, *f, x, z*. 6. *labiales*, *b, f, m, p, v, vv*.

#### VI. Literæ eiusdem organi & ordinis possunt inter se permutari.

*Eiusdem organi*, scil. pronuntiationis: ut apud Hebræos literæ *א, ב, ג, ד, ה, ו, ז, ח, ט, י, כ, ל, מ, נ, ס, ע, פ, צ, ק, ר, ש, ת* sunt commutabiles, ut *בגל* & *בגל*. *Eiusdem ordinis*: ut omnes vocales sunt sub eodem genere, sic omnes liquidæ, & omnes mutæ. Hinc dicimus *optimus* & *optum* *u*, *epistola* & *epistula*, *labor* & *labos*, *flexio* & *flexi*, *scribo* & *scripsi*.

#### VII. Literæ exprimunt varios affectus.

Sic *A* exprimit gaudium & dolorem, ut *ha, ah*. *F* pauciter

gaudij & doloris est index, ut *eu, euge, hei, heu*. *O* similiter. Nam *one* vel *olati* exclamamus, aut tristes. *I* admirationis est index aut nouitaris: *io* triumphi. *V* mœoris tantum, ut in *hu, hui* & *ululo*. Aspiratio explicat suspitiam, & difficultatis est nota. Itaque plus afficit *proh*, quàm *pro*, ut ait Scaliger de *carf. lingua Latina*. *F* flatui exprimendo inseruit. *I* propter exilitatem soni tenuibus & penetrantibus rebus est accommodatum. *M* adhibetur rebus magnis memorandis. Plura in hanc sententiam vide infra in Rhetoricâ & Oratoriâ.

#### VIII. Literæ essentielles non sunt confundendæ cum accidentalibus.

Nam literæ essentielles ostendunt sytastin vocis: unde syntastica, substantiales, & radicales vocantur. Accidentales literæ ostendunt accidentia, quibus obnoxia est vox: & dicuntur formatiæ & fluiles: ut in *Cantare* literæ *CAN* sunt essentielles: *ARE* accidentales. *Eurterum* essentielles literas attramento, accidentales minio eleganter discreuit in suâ Introductione Germanicâ.

#### IX. Ars Notaria est pars orthographia.

Ars enim ista Notaria est ratio scribendi per notas; apud veteres frequentissima & vtilissima. Ac licet multum vtilitatis ex typographiâ præ veteribus illis præcipiamus: illi tamen in eo superiores erant, quod artis Notariæ beneficio plura intra horâ vnâ poterant scribere, quàm nos intra sex. Quidam è neotericis huiusmodi artis rationem conati sunt restituere, sed frustra: quoniam, nisi quis à pueritiâ artem illam studiosè didicerit, vix est, ut vnquam eam percipere possit. Videatur *Iustus Lipsius in epistulis*, & *Ianus Gruterus in præfat. lib. de notis veterum*, & *Bonnetus de ratione discendi* c. 7. vbi ait: Licet ars notaria, veteribus cognita, nobis hodie non possit esse vfu: tamen studiosis suaserim, ut ad celeritèr exscribendum notas proprias, & quidem quàm plurimas sibi constituant: sicut legimus Picum Mirandulam proprias notas sibi constituisse, quibus libros suos conscripserit; qui, ut in epistolâ quâdam testatur Matilius Ficinus, propterea à nemine legi poterunt post obitum Pici.

## CAPVT IV.

### De syllabâ.

#### PRÆCEPTA.

**S**YLLABA, secundum instrumentum Grammaticum, est elementum sub accentu.

Eius consideratur partitio, & affectio.

Partitio syllabæ est, quod sit simplex, vel mista. Illa etiam homogenea & pura, hæc heterogenea dicitur.

Syllaba simplex est, quæ ex solâ vocali constat.

Estque vel monophthongus, constans vnica vocali, vi imperatius: vel diphthongus, constans duabus vocalibus, ut *a*. Dicitur *binocalis*.

Syllaba mista est, quæ constat ex vocali & consonante: ut *te, ex*.

Affectio syllabæ est duplex, tempus & accentus. Vtrumque verò accidit syllabæ ob vocalem.

Tempus est mora, quâ exprimitur syllabæ quantitas.

Quantitas est, quâ syllabæ tempus seu moram metimur.

Hinc syllaba est brevis, longa, vel anceps.

Brevis est, quæ constat vno tempore: ut, *pūs*: seu, quæ sine morâ profertur.

Longa est, quæ constat duobus temporibus: ut *pāvōs*: seu, quæ cum morâ profertur.

Anceps siue communis est, quæ modò brevis, mo-

dò longa est, ut *pātes*: seu, quæ cum morâ, vel absque morâ proferri potest.

Accentus est mora, quâ syllaba efferendo attollitur, vel deprimitur: seu, est tenor vocis secundum quem certo gradu pronuntiat.

Estque simplex, ut acutus, & grauis; vel compositus, ut circumflexus.



Acutus est, quo syllaba attollitur; eiusque nota Latinis & Græcis est: vt *Dominus*.

Gravis est, quo syllaba deprimitur; eiusque nota Latinis & Græcis est: vt, *Mile*.

Circumflexus est, quo syllaba tractim effertur, ita vt attollatur & deprimatur. Eius nota Latinis est: vt, *Astorum*.

Alij malunt ita definire. *Acutus* est, qui vocalem pronuntiando eleuat: *Gravis*, qui vocalem pronuntiando deprimit: *Circumflexus*, qui vocalem pronuntiat tractim, incipiendo ab eleuatione, & desinendo in depositione.

## REGVLÆ.

### I. Syllaba est pars vocis diuisibilis

Litera & syllaba sunt partes vocis, siue ipsius principia materialia. Et litera quidem est pars dictionis indiuisibilis: syllaba verò est pars vocis non diuisa, sed tamen diuisibilis. Nam & vox simplex vnius literæ est diuisa: vt à præpositio, imperatiuus, & interiectio. Hæc siquidem voces duabus constant partibus, elemento, & accentu. Malè itaque vulgares Grammatici: Syllaba, inquit, est comprehensio literarum. Nam à præpositio & syllaba & vox est: neque tamen est comprehensio literarum. Et literarum quidem est comprehensio, sed tamen non est syllaba. Porro ex numero syllabarum vox est vnissyllaba, vel plurissyllaba; & hæc bisyllaba, trissyllaba, quadrisyllaba &c.

### II. Accentus est mensura syllaba: estque in unicâ dictione, quamvis polysyllaba, vnicus.

Accentus, aliàs tonus, est modus, seu mensura syllabæ, secundum quam producitur vel corripitur, attollitur vel deprimitur, densatur vel attenuatur. Oportet itaque, vt in unicâ dictione sit vnicus tantum accentus. Intellige accentum Grammaticum, qui vocem attollit aut deprimit, non verò eum qui voces distinguit, aut alia accidentia notat: neque etiâ Musicum, vel Rhetoricum. Huiusmodi accentus plures possunt esse in vnâ voce, vt constat ex Hebraicis. Tradunt hoc in loco, prosodiam: quam nos ad Poeticam referimus.

## CAPVT V.

### De communibus vocis affectionibus.

## PRÆCEPTA.

**I**nstrumenta Grammatica orta, quæ respiciunt singulas voces, dicuntur partes orationis, seu voces integræ: suntque numero octo, quarum videntur sunt affectiones & species.

Affectiones seu accidentia partium orationis sunt tres: Metaplasmus, Notatio, & Degeneratio.

Metaplasmus est vocis quædam transformatio. Aliis dicitur irregularitas literarum & syllabarum.

Metaplasmus iste est literarum & syllabarum vel defectus, vel redundantia, vel commutatio.

Defectus fit aphæresis, syncope, apocope, & crasis, siue synæresis.

Redundantia fit prosthesis, epenthesis, paragoge, diæresis, & parelco.

Commutatio fit antithesis, metathesis, systole, diastole, & tmesis.

Notatio est species, aut figura.

Species est, quâ disquiritur, an vox sit primitiua, vel deriuatiua.

Primitiua seu prima est, quæ à nullâ aliâ descendit, & literis est simplicior: vt, *bonus*, *equus*. Dicitur rectius vox prima, nariua, primigenia, & thema.

Deriuatiua seu orta est, quæ aliunde originem trahit: vt, *bonitas*, *equisus*. Rectius dicitur vox deriuata.

Figura est, quâ disquiritur, siue vox simplex, an composita: separabilis, vel inseparabilis.

Simplex est, quæ in partes significantes diuidi non potest: vt, *maturus*, *disco*.

Composita est, quæ in partes significantes diuidi potest: vt, *præmaturus disco*. Hæc dicitur decomposita, cum ex pluribus quàm duabus vocibus est composita: vt *imperterritus*.

Vox separabilis est, quæ separatim consistere potest certâ significatione.

Inseparabilis est, quæ semper cum aliquâ componitur

Degeneratio est accidens, per quod dictio in aliud genus transit: vt quando aduerbium nominascit, vel nomen aduerbificat. v. gr. *horrenum clamat*. Item cum ex participio fit nomen comparabile: vt *amans amantior*, *amantissimus*. Degeneratio etiam est in adiectiuis, quando substantiue usurpantur: vt, *amicus, bonum, malum, rusticus, amica, rustica, diues*.

## REGVLÆ.

### I. Quatuordecim sunt figura orthographica.

Accidentia vocis communissima valde illustrant totam etymologiam, si semel tradantur & generaliter. Ita enim & compendio studemus. & iudicium formamus: qui non necesse habemus ad singulas orationis partes repetere speciem & figuram, sed ex generali hæc doctrinâ repetimus tacitam mentis operatione. Sic v. gr. inter accidentia nominis aut verbi non necesse est, vt connumerem speciem & figuram: quia semel hoc dictum est, omnibus orationis partibus hæc duo accidere. Cæterum inter communissima vocis accidentia primum locum obtinet *metaplasmus*, qui complectitur quatuordecim figuras orthographicas, in quibus spectatur syncrasis & syzygia, id est, collatio, & oppositio. Collatio est eiusmodi:

| In defectu. | In redundantia. | In         |
|-------------|-----------------|------------|
| Aphæresis.  | Prosthesis.     | Principio. |
| Syncope.    | Epenthesis.     | Medio.     |
| Apocope.    | Paragoge.       | Fine.      |

Reliquæ sunt in principio, fine, & medio promiscuè. Oppositio est in his versibus memorialibus:

1. Prosthesis apponit caput, id quod Aphæresis auferit: vt, *oculi pro tui* est prosthesis: *ruit pro eruit* est aphæresis:
2. Syncopa de medio collit, quod Epenthesis auget: vt, *repositum pro repositum* est syncope: *induperator pro imperator* est epenthesis.
3. Apocope finem tollit, quem dat Paragoge: vt, *famul pro famulus* apud Lucretium est apocope: *dicier pro dici* est paragoge.
4. Crasis coniungit, disuncta Diæresis adfert: vt, *Thesei* est crasis: *dissolūenda* est diæresis. Crasis etiam dicitur synæresis, symphonesis, syncophonesis, synzelis, & episyndespha.
5. Antithesis mutat, Metathesis traiecit ipsa: vt, *illi pro illi* est antithesis, aliàs antistæchon: *Euandre pro Euander* est metathesis.
6. Systola correptam, promittitque Diastola longam: vt, *steterunt pro steterunt* est systole: *Exercet Diana choros*, pro *Diana*, est diastole, seu eclasis.

*Tmesis* diuellit, fini addit ritè *Parelcon*: vt, *Quo me cunque feret*, est *τῶτος*. Parelcon est in abiectionibus syllabicis: vt *vosmet*, *quispiam*, *rute*.

His figuris vulgò addunt *ecthlypsin* & *synalæpham*, duas, figuras poeticas. *Ecthlypsis* est, cum finalis *n* eliditur in versu, sequente vocali aut diphthongo: vnde Latinis *elisis*, dicitur: vt,

*Incubat illum absens absentem auditque videtque.*

*Synalæpha* est, cum vocalis aut diphthongus in fine dictionis ob sequentem vocalem aut diphthongum in versu eliditur. Latinis dicitur *Collisio*, *Ademptio*, *Extrusio*, *Explosio*: vt,

*Disce in iusticiam moniti, & non temere diuos.*

### II. De deriuatione & compositione teneantur sequentes regule.

1. Voces si res sunt prima, quæ sunt omnes syllabæ: orta, quæ sunt polysyllabæ. Sic *iuu* est vox prima, quia est pauciorum syllabarum: *iustus* est vox orta, quia est plurium syllabarum. Non igitur eodem modo vox à voce, quo res à re deducitur. Nam quantum est à quantitate, si rem species: at contra *quantitas* est à quantodicta, si vocem. Hæc verò memineris pro primitiuis haberi, à quibus alia deriuantur: etsi ipsis quoque assignari possit origo in eadem vel aliâ linguâ. Sic Latina primitiua plurimum à Græcis manarunt. Obserua & tited. A concretis formantur abstracta & aduerbia, ex analogiâ:



Verba *amabilis, amabilitas & amabiliter*. 2. Vox orta pendet à primâ vel manifestè, vel occultè. Manifestè: cum literarum & pronuntiationis est plana cognatio: ut *æw, ago; bonus, bonitas*. Occultè: cum aliquid vel additur, vel omittitur, vel tollitur, vel literæ permutantur: ut *æw, unum; ego pro conge: &c.*, per, panis, poena. 4. Derivatio est *uniformis, vel multiformis*. Uniformis: quando vox à voce eiusdem linguæ deducitur: ut *ins à inbendo, peccatum à peccare, coniux à coniugando*. Multiformis: cum vox à voce diuersæ linguæ harmonice derivatur: ut *triumphus* ab *Attico* *κτίζω*, *gubernator*. 4. Compositio est *similaris, vel dissimilaris*. Similaris: quando nomen cum nomine coniungitur, ut *magnanimus*. Dissimilaris: quando nomen cum verbo, vel nomen aut verbum cum aduerbio, aut aliâ voce sine numero, coniungitur, cum aduerbio præpositio, & sic deinceps. Ad compositionem dissimilarem etiam pertinent exempla, in quibus diuersarum linguarum vocabula miscentur: ut, *protoparens, protonotarius, elogium, monoculus, &c.* 5. Sape vox composita idem significat, quod simplex: ut accipio & capio, distribuo & tribuo. 6. Vox composita nunquam est monosyllaba, sed semper polysyllaba: eaque duarum, trium, quatuor, quinque, sex aut plurimum syllabarum. Latini rarè in compositis quaternarium excedunt: si excipias quædam decomposita, ut *imperterritus*. Hebræi non habent multas compositiones, si excipias nomina propria. Facili felicissimè nomine componunt, itemque Germani. Facilis autem compositionis causæ tres sunt apud Scægerum *exerc. 259. sect. 2*. Primò possunt hoc ex gentes, quibus maxima primarum vocum pars est monosyllaba, aut bisyllaba. Quare & Germanis licuit, quibus pleraque radices sunt monosyllabæ. Deinde cum voces parum variantur in fine: ut in linguâ Græcâ, *ἀδελφός, επιποπόλος, καλοκαίριος, &c.* Tertio ubi vel nulli sunt articuli, vel abiici possunt. Id quod faciunt Germani & Syri. Latinis non articuli, sed verborum tractus & flexiones obstant. Abiiciuntur autem & in Germanicâ, & in Arabicâ, simul & notæ flexionum, & numerorum, & casuum, quæ anteponuntur verbis. Quare facillimè atque commodissimè, iis de medio sublati, coeunt. Latini quidem potuissent etiam plura composita excogitare, si voluissent. Nam facta illa vox, *Incuruicernium* *secus*, nulli Græcorum cedit. 7. Quædam voces primigeniæ sunt admodum *secunde*. Tales in linguâ Græcâ sunt *ἀγῶν, ἔλπις*. Varro quoque & Cosconius propalam professi sunt, ex vnâ voce primigeniâ sæpe quingentas inflecti posse *Ramus lib. 20. schol. Gram.* ex voce *doceo* mille sexcentas quinquaginta deducit: & ait vocem *duco* maioris esse fecunditatis, ita ut inde vocum supra millia quatuor effici queant. Ex quibus intelligere est, quantam hominibus sermonis vsuram, quantum orationis fœnus flexione vocum dederit Deus. 8. *Præcipua derivata sunt concretum & abstractum, diminutivum & adiectivum*. Concretum est adiectivum ex simpliciori substantiuo: quod est 1. *Gentile*, idque tum masculinum, ut *Æneades*, tum femininum, ut *Æneis*. 2. *Patronymicum*, ut *Romanus*, *Constantinopolitanus*. 3. *Possessivum*: ut *Euandrius*, paternus. 4. *Denominativum*: ut ferreus, abiegnus. *Abstractum* est substantivum ex simpliciori adiectiuo: ut *pœnitentia* à *pœnitens*, salubritas à salubris. *Diminutivum* (vulgò diminutivum) est, quod diminutionem sui primitivi significat: ut *tantillus*, *homuncio*. *Adiectivum* contra: ut *aquosus*, *dicto*, *vifo*, *quasso*.

## CAPUT VI.

## De dictione flexibili in genere.

## PRÆCEPTA.

Species partium orationis sunt, quod aliæ sint flexibiles, aliæ inflexibiles. *Scaliger vocat* declinabiles & indeclinabiles: *Friseblinus*, flexibiles & inflexibiles: *aly*, flexibiles & inflexibiles; *Ramus*, voces numeri & sine numero, *aly*, variabiles & invariabiles: *Logici*, categorematicæ & syncategorematicæ.

Partes orationis siue voces flexibiles sunt, quarum terminatio flexi potest.

In iis spectantur adsignificata seu accidentia communia, & species: ita ut considerentur partim in genere, partim in specie.

Adsignificata communia sunt Numerus & Persona.

Numerus est, secundum quem vox numeratur: seu, quo vox unum vel plura distinctè significat.

Estque singularis, vel pluralis: seu unitatis, vel multitudinis.

Numerus singularis est, quo unum quid significatur: Pluralis, quo multa significantur. Sub hoc itaque continetur numerus dualis.

Persona est rei significatæ sub ordine demonstratio: seu, quâ vox habet respectum & ordinem ad loquentem.

Estque prima, quæ vocem effert: vel secunda, ad quam vox dirigitur: vel tertia, de qua vox effertur: seu, prima est quæ loquitur: secunda, ad quam loquimur: tertia, de qua loquimur.

## REGVLÆ.

1. Tot sunt partes orationis, quot sunt summa dictionum genera, ita ut possint appellari prædicamenta Grammatica.

Quot sint partes orationis.

Quemadmodum prædicamenta sunt summa rerum genera, ad quæ referri potest, quidquid rerum est in mundo: ita partes orationis sunt summa vocum genera. Et rursus quemadmodum in prædicamentis constituuntur duo summa capita, substantia & accidens: ita in partibus orationis sunt duo prima capita, categorema & syncategorema, seu vox variabilis & invariabilis, significans & consignificans, angusta & angusta, heilis & seculis: quaternis dispositionis speciebus: ibi nomine, verbo, pronomine, & participio. hic aduerbio, præpositione, coniunctione & interiectione. Partium istarum origo & series hæc est, ut eruditè disputant *Scaliger, Benadictus Arias Montanus, Flaccius Illyricus, & Paulus de la Chala*. Vox est nota rerum. Ergo pro rerum speciebus & ipsa vox partes suas fortietur. In rerum autem naturâ res sunt permanentes & quæta, quæ considerantur per se, sine motu & tempore, aut fluentes, quæ mouentur. Permanentium siue constantium rerum nota est *nomen*. Earum verò rerum aliæ per se subsistunt, aliæ aliis insunt. Et hinc *nomen est substantivum vel adiectivum*. Eorum autem, quæ fluunt, nota est *verbum*. Deus enim noluit res esse otiosas, sed iis viris indidit & motum siue influxum. Isti motus rerum aut ab ipsis in alia quædam transeunt, aut a iunde in eas veniunt, aut denique per se cum rebus ipsis subsistunt. Hinc *verba sunt actiua, passiva, & neutra*. Atque hæc sunt maximè naturæ iuxta & necessariæ orationis partes, ut eruditè disputant Logici, & nominatim *Molinaus*. Ex nomine enim & verbo coeuntibus fit oratio. Hinc, in bello *Grammaticali* constituuntur hi duo reges: è quibus *Ioannes ab Hæckelsheuen* verbum nomini præponit, quod ad illo hoc pendeat, etiam quo ad cognitionem. Quod quomodo intelligat vir accuratissimus, non video. Contra video, nomen significare res illas, quæ agunt & patiuntur, ideoque simplicius ac prius esse verbo. Cæterum ut reges, ita nomen & verbum suos habent vicarios. Nominis vicarium est *pronomen*: cuius & significatio & modus ad nomen refertur. Nam pronomen pene totum nomen est. Necessitas eius inveniendi hæc fuit. Interdum nomine non suppetente, aut iam semel dictum ne repetamus, nutu aut digito aliquid indicamus. Sicut ergo indigatio digito aut capite facta est nota rei, puta lanceæ: ita pronomen est nota nominis, quod edere vel nolumus, vel non possumus. Porro verbi vicariū est *participium*. Hoc enim plus habet verbi, quàm nominis. Vnde & participii significatio ad verbum reducitur: etsi modus significationis ad nomen refertur. Huius necessitas hæc est. Verbum significat aliquid, quod significato nominis adicitur: ut *Cæsar pugnat*, ita ut nomen sit nota subiecti, verbum prædicati. Coacti autem sunt sapientes aliquid excogitare quod non solum recto casui adiungeret, ut in exemplo iam allato, sed etiam obliquo. Quare participium commentū sunt, quod & significationem obtineret, & adderet modum adiectionis: ut cum dicis *Cæsarem pugnantem*, eadem est ratio ac si sis, *Cæsarem pugnantem*. Est præterea alia causa non ignobilis: videlicet defectus nominum adiectiuorum, ut, *Homo sentiens*. Adde quod participia copulenta, ut *Legens scribo* pro *lego & scribo*. Denique significatur aliquid alicui inesse, vel notâ seiuncta, ut *Cæsar currit*: vel notâ coniuncta, ut *Cæsar disputat*. Sicut ergo *Cæsar* & eiusus vno eodemque corpore continentur: ita inventa est à prisca nota, idem efficiens suo significato, quæ quasi infusione quædam unum statueret. Quare velut ex equâ & asino fit mulus, servatus utrinque aliquot veniuntque naturæ particulis: ita ex nomine & verbo confectū est participium, ut prolixè diffinit *Scaliger de causis, lingua Latine*. Atque hæc est ratio & necessitas vocum numerum. Voces sine numero ita habent. Nomina & verba significant causas & effecta rerum: quibus adhaerent certæ circumstantiæ. Illas exprimunt *aduerbia*, quæ sunt quasi adiectiva verborum: & motum verborum aut temporis fini-



bus præscribunt, ut *Hodie lego*: aut qualitatis modum indicant, ut *Beatus*, aut quantitatem, locum, & similes circumstantias exprimunt. Sed modum causarum significant, præpositio-  
nes. Cum enim v. g. *Cato* esse posset efficiens & finis, inue-  
nienda fuerunt particularia discernentes. Addita ergo præposi-  
tione *ad*, hoc nomen *Cato* efficientem declarabit. Si autem ad-  
das *ad* vel *pro*, finem explicabit. Si dicas, *Cato adificat*, ra-  
tione verbi intelligi, esse causam efficientem: ut si sine verbo  
sit, nihil intelligi. Ego adduntur præpositiones, quæ indi-  
cant separationem, connexionem, collationem respectum: vi-  
delicet, aliud esse vel sine, vel cum alio, vel ante, vel post, vel  
supra, vel infra illud, vel accedere, vel seungi ab illo. Porro  
sunt quædam connexiones cogitationum, causarum cum ef-  
fectu, subiectum cum adiunctis. Ego quæ fierent vnum, ut  
vnum quoque dicerentur, commentum sunt sapientes *coniun-*  
*ctioes*. Atque his quidem septem partibus vniuersus rerum  
ambitus contineri videbatur, nisi quidam animorum affectus  
superfuit, qui neque iunguntur verbis, neque nominibus  
coherens, sed eorum vis in animo tota sibi consistit. Nam  
vox hæc *Dolor*, affectum significat: sed *Hoc*, non hoc ipsum,  
quod dolor est, sed dolore affectu animi nota est. Hinc ergo  
*interiectio*. Atque ex his patet partium numerus & ordo. De  
his itaque deinceps tractabimus, sed ita, ut nobis ob oculos  
versetur istud Galeni: *Optimi artificis non est omnia persequi*.

An perso-  
nant co-  
mune ac-  
cidens vo-  
cis varia-  
bilis?

## II. Numeri & personæ adsignificatum commune est dictionibus flexibilibus.

Gregorius Retschius, Iulius Cesar Scaliger, Ioannes Fæckels-  
housen, & thesaurus Grammaticæ Giesius, & alii rectè disputant,  
non solum verbo, sed etiam nomini, pronomini, & participio  
accidere personam. Nam in nomine vna eademque vox sine  
vllâ variatione quamlibet significat personam. Sicut  
enim in nomine *ceruus* omnes sunt casus, licet non sint mani-  
festi, per diuersa elementa: ita & personarum ordo in nominibus  
est indifferens, in solis vocatiuis discretus. Nam secundæ  
personæ sunt omnes vocatiui. Ineptiunt ergo, qui negant si-  
ne pronomine dici posse, *Homo currit*; *Mudus*, *Terentius*. *Suetonius*,  
*Linus refragantur*; *Calpurnius rearsit*; *En C. Cotta Consul*  
*facio*. Quapropter tam nomini accidit ut personam significet,  
quam pronomini & verbo. Quid? Persona primò est nominis  
affectio, deinde verbi: quippe quod secutum est nomen: quod  
est prima, ad quod secunda, de quo tertia est persona. Sic in  
illo Terentij, *Homo sum*, prima est persona. Nec est quod dicas,  
hoc fieri vi pronominis: cum contra persona accidat prono-  
mini à nomine. Est enim nomen vicarium. Aliàs non prono-  
men à nomine, sed contra nomen à pronomine dependeret.  
Populares itaque sunt istæ definitiones: *Persona prima est, cui*  
*præponi potest pronomen* Ego & nos: *secunda*, cui Tu & vos.  
*Tertia*, cui Ille & illi. Accuratæ autem sunt istæ. Persona est  
colloquij, vel eloquij. Colloquij persona est vel prima, cuius  
est sermo, ut *Sum*: vel secunda, ad quam sit sermo, ut *Es*. Elo-  
quij persona est tertia, quæ est indefinita, ut *Est*. Hinc Scaliger  
dicit, primam personam esse notam causæ efficientis: secundam,  
finis: tertiam, materiæ, de quâ est sermo. Clarius ita di-  
ces, *Prima persona* est, quæ significat Ego, Mei, Mihi, Me, Nos,  
Nobis, Noster, Meus, *Secunda*, quæ includit Tu, Tui, Tibi, Te,  
Tuus, Vos, Vestri, Vobis, Vester. *Tertia*, quæ significat Ipse,  
Ipsi, Ille, Illi, & similes voces. Cæterum de numero obserua,  
quosdam singulari & plurali addere numerum incertum seu  
indefinitum, quo indefinitè nec res singulæ, nec plures signi-  
ficentur: ut *amare*, *amari*, *amando*, *amatum*.

## CAPVT VII.

### De Nomine.

#### PRÆCEPTA.

**S**pecies partium orationis flexibilibus sunt qua-  
tuor; videlicet nomen, pronomen, verbum &  
participium.

Nomen est vox variabilis per casum: seu, quo ali-  
quid nominatur.

Itus occurrunt affectiones & species.

Affectiones sunt variatio & mutatio.

Variatio nominis fit per genus & casum.

Genus est affectio nominis sexum notans.

Estque masculinum, femininum, neutrum, com-  
mune, vel omne.

Masculinum (apud Latinos) est, cui præponi po-  
test *Hic*: Femininum cui *Hæc*: Neutrum cui *Hoc*:  
Commune, cui *Hic* & *Hæc*: Omne cui *Hic*, *Hæc*,  
*Hoc*:

Casus est specialis terminatio nominis: seu, est spe-  
cialis terminatio numeri.

Estque rectus, vel obliquus.

Casus rectus est prima nominis terminatio: estque  
Nominatiuus & Vocatiuus.

Casus obliquus est primi finis variatio: estque Ge-  
nitiuus, Datiuus, Accusatiuus, & Ablatiuus.

Atque hæc variatio per casus dicitur declinatio;  
quæ est parisyllaba, vel imparisyllaba.

Mutatio nominis fit per derivationem & compo-  
sitionem.

Deriuatio nominis est, quâ nomen fit vel à  
nomine, vel à verbo, vel ab alia orationis parte:  
vnde denominatiuum, verbale, aduerbiale, &c. di-  
citur.

Nomen denominatiuum est deminutiuum, vel  
cognominatiuum.

Deminutiuum est, quod significat minùs quàm  
primitiuum: ut *flagellum*, *stylula*.

Cognominatiuum est, quod primi sui aliquem  
modum significat.

Estque speciale & definitum, vel generale & inde-  
finitum.

Speciale est, quod notat genus, vel proprietatem.

Genus notat nomen patronymicum: ut *Priami-*  
*des*, *Scipiades*.

Proprietatem notat nomen vel possessiuum, ut *he-*  
*rilis*, *rusticanus*, *Herculeus*: vel gentile, ut *Corin-*  
*thius*, *Germanus*.

Generale est, quod notat essentiam, ut *iustitia*,  
*dulcedo*: vel accidens: & hoc est vel materiale, ut *hor-*  
*deaceum*, *vinosum*, quod vulgò dicitur denominatiuum  
nāl' ἐξοχλῶ: vel numerale, idque cardinale, ut *unus*,  
*duo*, vel ordinale, ut *primus*, *secundus*.

Nomen verbale fit vel à verbo, ut *ambitio*: vel à  
participio, ut *vigilantia* à *vigilans*.

Nomen aduerbiale est, quod ex aduerbio ori-  
tur: ut *hodiernus* ex *hodie*. Sic etiam quædam no-  
mina oriuntur ex præpositionibus: ut *contrarius*,  
*propinquus*.

Compositio nominis fit vel cum aliis nominibus  
& vocibus flexibilibus: ut *ususfructus*, *princeps*: vel  
cum variis particulis, ut *insulsus*.

Species nominis sunt istæ.

I. Nomen est declinabile, vel indeclinabile. Illud  
finitum dicitur; hoc infinitum & ἀκλῶτον, ut  
*pondo*.

Finitum est vel perfectum, quod flectitur per sex  
casus, vnde dicitur hexapoton, ut *homo*: vel imperfe-  
ctum, idque tetrapoton, ut *dapis*, *opis*: tripton, ut  
*vis*: dipton, ut *fors*: monoptoton, ut *ver-*  
*bere*.

II. Nomen est substantiuum, vel adiectiuum.  
Substantiuum est, cuius significatio per se, absque  
altero addito intelligi potest: ac proinde hoc nomine  
responderetur ad *Quid est*: ut, *Quis est*? Consul. Clarius  
ita: Substantiuum est, quod essentiam significat:  
seu, cum quo non potest simul dici Res.

Estque primò immobile, ut *lapis*: vel mobile,  
quod è masculino genere moueri potest in femini-  
num, ut *magister*, *magistra*: *columba*, &c.

Deinde nomen substantiuum est proprium, vel  
appellatiuum.



**Proprium** est, quod vni soli rei conuenit: vt, *Roma*.  
Et hoc etiam potest esse adiectiuum: vt, *Italus Romanus*.

**Appellatiuum** est, quod multis est commune: vt *urbis*.

**Nomen adiectiuum** est, cuius significatio absque altero aliquo intelligi non potest, ac proinde hoc nomine respondetur ad *Quantum* vel *quale*: vt, *Qualis est consul? Egregius. Quanta est syllaba ista? Longa. Clarus ira*: Adiectiuum est, quod essentiam talem significat: *seu*, cum quo potest simul dici *Res*.

Estque comparabile, vel incomparabile.

**Comparabile** est, quod variari potest per gradus: **incomparabile** contra.

**Gradus** sunt tres, **positiuus**, **comparatiuus**, & **superlatiuus**: *seu*, **infimus**, **medius**, & **supremus**.

**Positiuus** est, qui rem significat simpliciter: vt *doctus*: *seu*, qui significationem absolute ponit. *unde absolutus appellatur*.

**Comparatiuus** est, qui ad positiui significationem adiicit *Magis*: vt *doctior*: *seu*, qui significationem cum excessu extollit. *unde excessiuus dicitur*.

**Superlatiuus** est, qui ad positiui significationem adiicit *Valde*, *seu* *Maxime*: vt, *doctissimus*: *seu*, qui significationem cum transcensu extollit. *unde transcensiuus appellatur*.

Atque hæc variatio per gradus dicitur **Comparatio**.

## REGVLÆ.

**I. Inter partes orationis flexibiles nomen & verbum**  
sunt *primaria*; *pronomen* & *participium*, *secundaria*: & *illis*  
frequenter accidunt.  
*animalia*.

**Nomen** enim & **verbum** sunt velut duo termini orationis, adeoque mensuræ & normæ reliquarum vocum. Ceterum *Anomalia* est exceptio à regulâ: cui opponitur *Analogia*, quæ est æqualitas quadam regulæ. Ab illâ voces dicuntur *anomala* & *irregulares*; ab istâ, *analogæ* & *regulares*. Esi autem hæc duo omnibus vocibus accidunt (vt in Lexicâ vidimus) tamen in primis in vocibus flexilibus conspicuæ sunt.

**II. In genere duo sunt attendenda, quotuplex sit, & quomodo cognoscatur.**

**Genus** in substantiuis ferè discernit sexum: in adiectiuis efficit vt aptè possint cum substantiuis connecti. Est autem simplex, vel compositum. Simplex est naturale, vel fictum. Naturale est masculinum, vel femininum. Fictum est neutrum. Compositum est vel commune, quod sub se comprehendit duo, videl. masculinum & femininum: & alias dicitur *coniunctum*: vel omne, quod comprehendit tria genera, videl. masculinum, femininum, & neutrum. Masculinum & femininum sunt genera formata & distincta, neutrum est informe. Nam per masculinum & femininum significatur aliquod suppositum, determinatum in naturâ comuni. Sed per neutrum communiter significatur essentia communis. Hinc nomina suppositorum ferè sunt generis masculini vel feminini: vt *vir*, *femina*: sed nomina naturæ sunt generis neutri siue neutrius, vt *animal*. Atque hic est numerus generum *quonarius*: quo non contenti Grammatici quidam adiecerunt genus *Epicœnum* & *Dubium*. *Epicœnum*, seu promissum dicunt, cum vno articulo duo genera complectimur: vt, *hic pater, hic caput*. *Dubium* dicunt, quod eadem quidem significatione, diuerso autem genere à bonis scriptoribus usurpatum reperitur: vt, *hic est hic dies*. Verùm hæc sententia merito reiecit à recentioribus. Nam genus *epicœnum* est vel masculinum, vel femininum: & ad *Physicam* potius, quam ad *Grammaticam* pertinet. Genus *dubium* quod atinet, illud pertinet ad autem inueniendam, non verò inuentam: & in eo, neglecto *opponit*, vltimatus respicitur. Porò genera nominum cognoscuntur quatuor modis, videl. *significatione*, *authoritate*, *deminutione*, & *terminatione*.

**Significatione**, hoc modo 1. Nomina virorum sunt masculina, mulierum, feminina. In omnibus linguis. 2. Nomina

Dei, deorum, angelorum, dæmonum, virorum, brutorum, montium, officiorum virilium, mensium, ventorum, fluviorum, populorum, sunt generis masculini in linguâ Latinâ: vt *Deus*, *diars*, *Machæus*, *Satan*, *Paulus*, *los*, *Olympus*, *prator*, *Ianuarius*, *Eurus*, *albus*, *Thrax*. 3. Apud Latinos nomina mulierum, muliebrium officiorum, regionum, insularum, vrbium, arborum sunt generis feminini, vt *Ara*, *mater*, *Germania*, *Rhoda*, *Carthago*, *pinus*. 4. Nomina fructuum, metallorum & literarum apud Latinos sunt generis neutrius: vt *pomum*, *aurum*, *o megatum*. Similes observationes in aliis linguis possunt annotari.

**Authoritate**, siue exemplo: vt *carex* est generis feminini, quia Virgilius dixit, *Es carice casta acuta*.

**Deminutione**: vt *co* è deminutio *cuticula* cognoscitur esse generis feminini.

**Terminatione**: vt, *hac mensa*.

**III. Casus in Grammaticâ generali cum notionibus Logicis conferri debent.**

Quomodo casus sint expèdendi.

**Præcipuum** Grammaticæ generalis officium in eo est, vt Grammaticas notiones (seu entia Grammatica, componat cum notionibus seu entibus Logicis. Id autem in doct inâ casuum fieri debet hoc modo. Casus dicitur à cadendo, quia variè cadit ex vno in aliud, vel quia cadit è terminatione primariâ. Est autem adsignificatum, nominis, ostendens quomodo & cur verbo sit addendum. Estque præpositiuus, vel postpositiuus. **Præpositiuus casus** est, qui verbo præponitur: estque vel primarius, vt *Nominatiuus*, quo nominamus rem: vel secundarius, vt *Vocatiuus*, quo rem vocamus. **Postpositiuus** est, qui verbo postponitur: exceptis obliquis pronominis interrogatiui & relatiui, qui præponuntur verbo: vt, *Cui scribis? Libri*, quos leges, *sine viles*. Deinde, casus est vel rectus, vt *Nominatiuus*: vel obliquus, vt reliqui, qui à *Nominatiuo* tanquam parente & naturâ primo, factâ flexione, nascuntur. Ex his *Genitiuus* est casus significans, cuius vel originis, vel possessionis res sit: vel breuiter, est casus, cuius quid est: vt, *Opus Dei*: *Tempus dicendi*: *Doctus aris*: *Immemor beneficii*. *Datiuus* est casus, quo vtimur in attribuendo aliquid alicui: seu, est casus, cui aliquid datur, prodest, aut comparatur: vt, *Da pauperi*: *Prostituta*: *Noctem nemini*: *Similes patri*. *Accusatiuus* est casus, quo vtimur, cum rem aut personam verbo subiicimus: seu, est casus verbi actiui, spatij, mensuræ, temporis quamdiu, & restrictionis adiectiui ad partem: vt, *Ama sapientiam*: *Sequor dæmonem*: *Cupi discere*: *Porta patet duos cubitos*: *Corpus longum tres vlnas*: *Bellum durauit decem annos*: *Ethiops alius dentes*: *Dolus caput*. *Ablatiuus* est casus, quo vtimur, quando aliquid auferri significamus: siue, est casus instrumenti, causæ, modi agendi, & temporis quando: vt, *Induitur tegâ*: *Emittitur assè*: *Vince patientiâ*. *Adiut magnâ celeritate*: *Christus natus est regnare Augusto*: *Rediit nocte*. Sed vt omnia *explicemus* exprimamus: *Genitiuus* omnes ferè notiones Logicas exprimit, videlicet causam, effectum, obiectum, & similes, unde dicitur *Genitiuus causæ, effecti, obiecti, &c.* In primis autem est casus obiecti, notitiæ & cupiditatis: vt, *Memor mortis*: *Constitui me reâ*: *Audens gloria*. *Datiuus* est casus obiecti, vtilitatis, concessionis & comparisonis: vt, *Prodesse omnibus*: *Sine tibi imbecile*: *Beneficium pauperi*. *Accusatiuus* est casus actionis, passionis, & accidentium actionem aut passionem significantium: vt, *Pauper rogat*: *Cupio te iuvare*. *Puer docet uerbum artem*: *Interit pater vlnam*: *Absisti totum triduum*. *Ablatiuus* est casus causæ, instrumenti, & modi, vt paulò antè diximus. Atque hi sunt casus illi sex, qui ab omnibus Grammaticis admittuntur. Illis nonnulli addiderunt septimum, quoniam Ablatiuus ponitur sine præpositione, vt, *ecce ferus*: & octauum, videl. *Datiuum* figuratè adhibitum, vt, *Te clamor calo*. Sed perperam. Tot enim casus in quâvis linguâ sunt constituendi, quot variationes terminationis à primâ impositione reperiuntur. Ita enim casus definitur. Quod si casus numerandi essent ex significatione, casuum non inueniantur numerus otiretur. Et hinc colligere habemus, à Frischlino male in Græcis poni ablatiuum: cum ibi non sit specialis terminatio, quæ Ablatiuum constituere possit. Quod autem vulgò à Grammaticis Hebræis casus distinguuntur, id non nisi ad analogiam aliarum linguarum perspicuitatis causâ fieri, intelligendum est. Non enim sunt casus in linguâ Hebræâ, Chalæâ, & Syriâ. Porò casuum ordo est duplex, naturæ & melioris cognitionis. Ille auctore Scaligero ita habet. Efficiens prima est inter causas. Ergo & eius nota *Nominatiuus*. Secundum locum forma occupat. Eius nota est *Genitiuus*, qui ab aliis vocatur *pater*, *possessorius*, & *uxorius*. Proximam huic eadem vindicauit *Datiuus*, qui vltimè *ad neminem* significat. Materialis casus est *Accusatiuus*, qui *ad rem* significationem significat. Vocatiuus autem postremo loco faciat collocandus. Verùm *Ablatiuus*, cuius notus Latini sit, & à Latinis additus reliquis casibus. *omino vltimus fuit*.



ceu *περὶ τῆς*. Ordo melioris cognitionis est, vel vulgaris, vt N G D. Ac. V. Ab. vel exquisitus & subtilior, quo casus ij coniunguntur in his vel illis linguis, qui habent similes terminationes: vt in lingua Latinâ est hic ordo casuum, auctore celsissimo Principe Mauritio Landgrauiio Hassiæ,

N. V. D. Ab. G. Ac.

Mentia. a. æ. â. æ. ani. Sing.

æ. æ. is. is. arum. as. Plur.

Ad nomenclaturam casuum quod attinet, illius ratio ex traditis definitionibus non potest esse obscura. Sunt, qui malint his nominibus exprimere: Casus primus, secundus tertius, quartus, quintus, sextus; ita scil. vt Nominatiuus sit primus, Genitiuus secundus, &c. qui ordo vulgo obseruatur.

Qui in terminati-  
onibus  
nominum  
sit obser-  
uandum.

**IV. In derivatione nominis præcipuè attendendum est ad terminationes, illarumque vim, ita vt illa notionibus Logicis exprimitur.**

Hæc enim ratio & memoriæ & iudicii confirmat. Sic v. gr. in lingua Latinâ oportet annotare. quod desinentia in *os* notent qualitatem cum excessu; desinentia in *em* materiam.

Circa de-  
clinatio-  
nes quid  
notandū.

**V. In constituendis declinationum paradigmatibus seruetur ordo popularis: & ordo exquisitus, qui exprimit declinationum convenientiam & differentiam, regulis comprehendatur.**

Ita enim & captui discipulorum consuletur, & subtilitas artis non negligetur. Sic v. gr. in paradigmatibus declinationum linguæ Latinæ seruetur ordo Philippi Melancthonis, qui constituit quinque declinationes. At in regulis fiat maius ordinis Rami & Illustrissimi Principis Mauritiij: è quibus ille declinationes Latinas diuidit in parissyllabas & imparissyllabas: hic dicit declinationem aliam esse in *u*, aliam in *bu*.

Quid de  
nomine  
substanti-  
ui & ad-  
iectiui  
notandū.

**VI. In definiendo nomine substantiui & adiectiui, vel terminatio, vel significatio exprimitur.**

Substantiuum est nomen vnius simplicis generis, quo respondetur ad questionem *quid sit* vt, *Quis est hic? Consul.* *Quid est hic? Sancti bera.* Dicitur autem substantiuum, quod notet substantiam, vel potius essentiam, vnde Scaligero *essentiale* dicitur. Heluius tamen ita dictum putat, quia solum per se in sermone subsistit, vt non opus habeat alio nomine addito. Alij vocant nomen *fixum* & *ubiectionum*. Hoc diuiditur ratione terminationis, & significationis. *Ratione terminationis* quædam substantiua vnâ terminatione vnôque genere efferuntur, vt *hic vir*, *hæc mulier*: quædam vnâ quidem terminatione, sed duobus generibus vsurpantur, vt, *hic & hæc sacerdotes*, *hic & hæc ciues*, *istud, ciuis*: quædam denique duabus terminationibus, & duobus generibus efferri solent, vt *hic magister*, *hæc magistra*: *hic dominus*, *hæc domina*: *hic ceruus*, *hæc cerua*. Ratione significationis nomen substantiuum est vel proprium, vel appellatiuum. Nomen proprium est nomen individui: seu, quod vni solum rei destinatum est: vt, *æneus*. Et hoc apud Romanos erat quadruplex, videl. prænomen, nomen, cognomen, & agnomen: vt, *Publius Cornelius Scipio Africanus*. Vide Calepinum. Scaliger nomen proprium vocat æquiuocum. Nomen appellatiuum est nomen speciei aut generis: seu, quod multis rebus destinatum est: vt, *Homo*, *Animal*. Scaligero dicitur commune & vniuocum. Vtrumque, tum proprium, tum appellatiuum, est vel rei, vt *Athena*, *iustitia*: vel personæ, vt *Iohannes consul*. Nomen adiectiuum est nomen trium generum, quo respondetur ad *Quale* vel *Quantum* est? vt, *Qualis est consul?* *Gregorius*. *Quanta est hæc syllaba?* *Breuis*. Sic dictum est, quod solum per se in sermone subsistere non possit, sed adiciatur alteri, nempe nomini substantiui. Scaliger vocat nomen denominatiuum & accidentale. Sunt autem tres classes adiectiui, quemadmodum & substantiui. Est enim adiectiuum vel sub vnâ terminatione, vt *sapiens*, *felix*: vel sub duabus, vt *fortis*, *fortiter* vel sub tribus, vt *iustus*, *iustia*, *iustum*.

quot sint  
gradus.

**VII. Tres sunt gradus in Grammaticâ: videl. Positiuus Comparatiuus, & Superlatiuus.**

Quidam numerant duos tantum gradus, videl. Comparatiuum & Superlatiuum, omisso positiuo, quem dicunt esse adiectiuum absolutum. Et hi gradum definiunt, quod sit absolutum suum. Verum vt in rebus sunt tres gradus principales, scilicet minimus, medius & supremus: ita & in verbis tres gradus constituentur, qui illis respondeant. Deinde gradus significat qualitatem & augendi potest ac remitti. Si significat absolute, est Positiuus, & inuicem: si cum excessu, is est

vel circa terminum, vt Comparatiuus; vel cum termino, vt Superlatiuus.

## CAPVT VIII.

### De Pronomine.

#### PRÆCEPTA.

**P**RONOMEN est nomen generaliter rem nominans: seu, est nomen vicarium quod vice nominis ponitur, in demonstranda aut repetenda re potissimum.

Hoc diuiditur per differentiam communem & propriam.

Ex differentiâ communi Pronomen est Substantiuum, vel Adiectiuum.

Substantiuum est, quod vsurpatur tanquam nomen substantiuum: vt, *Ego*, *Tu*, *Sui*, *Quid*.

Adiectiuum est, quod vsurpatur tanquam nomen adiectiuum: vt, *Ille*, *Suus*.

Ex differentiâ propriâ Pronomen est Essentiale vel Accidentale: & vtrumque vel interrogatiuum, vel redditiuum: & vtrumque rursus vel rei, vel personæ.

Pronomen essentiale interrogatiuum est, *Quis* redditiuum est definitum, vel indefinitum.

Definitum est demonstratiuum, quod monstrat personam aut rem præsentem, vt *Ego*, *tu*, *hic*, *iste*, *ille*: vel repetitiuum, & hoc vel relatiuum, quod refert dictum onem antecedentem, vt *Is*, *ipsi*, *qui*, *ille*: vel reciprocum, quod ad personam proximè præcedentem reflectitur, vt, *Sui*, & *Suum*.

Indefinitum est, quod in genere significat: vt, *Quidam*, *quispiam*, *aliquis*, *quilibet*.

Pronomen accidentale est gentile & possessiuum.

Pronomen gentile patriam, nationem, sectam, vel familiam notat: vt, *Cuius*, *nostrâs*, *vestrâs*.

Pronomen possessiuum possessionem notat: vt, *Cuius*, *meum*: *Cuius*, Genitiuus: *Meum*, *tuum*, *sum*, *nostrum*, *vestrum*. His additur pronomen qualitatis: *Cuiusmodi*, *huiusmodi*.

#### REGVLÆ.

**I. Pronomen ponitur pro nomine, ubi ingrata futura est eius repetitio.**

Hinc Hæckelshausius rectè ait in suâ Didacticâ: Pronomen est nomen generaliter rem nominans: vbi id specialiter fieri incommodum est. Vnde patet, quàm necessaria sint pronomina in oratione.

**II. Pronomina quantitatis & qualitatis (quæ rectius referuntur ad nomina adiectiua numeralia) ita se habent.**

Pronomina quantitatis sunt magnitudinis, vel numeri. Pronomina magnitudinis sunt interrogatiua, vel redditua: vt *Quantus*, *Tantus*. Pronomina numeri similiter sunt interrogatiua, vel redditua. Sumque 1. *Cardinalia*: vt, *Quot*, *Tot*. 2. *Ordinalia*: vt, *Quotus*, *Aliquotus*, *Quotuscunque*. 3. *Distributia*: vt, *Quoteni*, *Aliquoteni*. 4. *Diuisiua*: vt, *Quotuplex*, *Totuplex*. 5. *Rationalia*: vt, *Quotuplus*, *Aliquotuplus*. 6. *Ponderalia*: vt, *Quotenarius*, *Aliquotenarius*. Pronomina qualitatis sunt *Qualis*, *Talis*.

## CAPVT IX.

### De verbo.

#### PRÆCEPTA.

**V**ERBUM est nota rei sub tempore & modo: seu, quo aliquid dicitur esse, agere, vel pati.



In eo spectatur variatio, & deriuatio.

Variatio verbi spectatur in forma, & coniugatione, & personâ.

Forma verbi est, quodd aliud sit substantium, aliud consubstantium.

Verbum substantium est, quod affirmat aliquid esse aut fieri: vt *Sum Fio. Aliis dicitur* essentielle.

Verbum consubstantium est, quod includit verbum substantium, & significat aliquid præter esse: vt, *Lator, id est, sum latus: Senesco, id est, fio senex: Doceor, id est, fio doctus.*

Estque actiuum, passiuum, neutrum, & deponens.

Actiuum est, quod actionem significat, & flecti potest in formam passiuam: vt, *Amo.* Hoc si sit admodum euidentis actionis, dicitur transitiuum: vt, *flagito, doceo.*

Passiuum est, quod passionem significat: & flecti potest in formam actiuam: vt, *amor.*

Neutrum siue absolutum est, quod notat actionem aut passionem sub terminatione actiuâ tantum: vt, *frigeo, caleo, vapulo.*

Deponens est, quod notat actionem aut passionem sub terminatione tantum passiuâ: estque actionis vel transitivæ, vt *horror*: vel absolutæ & intransitivæ, vt *lator, irascor.* Passivæ significationis est *nascor.*

Coniugatio est variatio verbi per tempora & personas: eaque regularis, vel irregularis.

Regularis est verbi substantiui, vel consubstantiui: & huius quidem coniugatio est actiua, vel passiva.

Coniugatio irregularis est verborum deficientium, abundantium, & deflectentium.

Tempus est mutatio seu differentia verbi secundum præteritum, præsens, & futurum, iuxta certos modos.

Modus est, qui varium in essentiâ, actione & passionem affectum indicat: seu, est differentia verbi mixta, partim ad loquentis affectus, partim ad ordinem sermonis indicandum.

Estque finitus, vel infinitus. Vnde verbum diniditur in finitum & infinitum.

Modus finitus est categoricus, vel hypotheticus. Ille est Indicatiuus & Imperatiuus: hic Subiunctiuus & apud quosdam Oportiuus, vt apud Græcos.

Infinitus dicitur Infinitiuus.

Persona est specialis terminatio verbi: eaque prima, secunda, vel tertia.

Hinc verbum est personale, vel impersonale. Illud habet tres personas, vt *Amo, amas, amat*: hoc deficit numero personarum, vt *Oportet.*

Deriuatio verbi est, quâ verba aliunde flectuntur: quæ sunt vel imitativa, vt *bacchor*: vel denominativa, vt *culpor*: vel occupativa, vt *aquor*: vel augmentia, eaque tum inchoativa, vt *γινάσκω, senesco*; tum frequentativa, vt *vexo*; tum desiderativa: vt *Græca in eis & idæ, Latina in rio, vt ἐρπύδιω, micurio, βρωσείω, esurio*; vel denique deminutiva, vt *albico, candico, cantillo.*

## REGVLÆ.

### I. Verbum sequitur nominis rationem.

Significat enim verbum aut accidens nominis, vt *Casar currit*: aut substantiam eius, vt *Casar est.* Ergo necessarid aut dependet a nomine, aut etiam idem repræsentat. Est autem post nomen verbi natura statim ponenda est quoad dignitatem: pronominis tamen doctrinam idè insertam oportuit inter nomen & verbum, quia in artibus non habetur dignitatis, sed si simpliciter & generalitatis ratio. Iam verd doctrina pronominis est generalior tractatione verbi: quia declinatio simplicior est coniugatione, & pronominum vltus est magis in coniugationibus.

### II. Verborum summa diuisio conuenit cum diuisione entis in substantiam & accidens.

Summa  
verborum  
diuisio  
quæ

Nam verba significant vel essentiam vel accidens. Essentiam significat verbum substantiuum *sum.* & eius soror, *Fio.* Accidens aut est actio, aut passio, aut utriusque fons. Illam significant verba actiua: hanc passiva. Verba neutra quod attinet, illa non sunt ab actiuis seiuncta, quoad terminationem, sed tantum quoad formationem; propterea quod à se se passiva non edunt. Et deponentia non sunt ab actiuis seiuncta, quoad significationem, sed tantum quoad terminationem. Hinc patet quæ sit summa verborum diuisio: videlicet quod sint substantiua, vel consubstantiua. Substantiua merito præmittuntur reliquis tanquam clauis ipsorum. Quod non obseruauerunt Grammatici quidam, qui verbum substantiuum *sum* in linguâ Latinâ reducere vel ad tertiam coniugationem, vel in vltimum locum reicere: cum hoc verbum sit omnium simplicissimum ac irresolubile, & mensura omnium verborum, vt manifestum est ex logicis. Hinc etiam dependent terminationes verborum actiuorum & passiuorum. v. g.

|            |       |        |
|------------|-------|--------|
| Εἰμι & ἰμι | τίπτε | τίθημι |
| εἶς & εἶ   | τίπτε | τίθη   |
| ἐστί       | τίπτε | τίθη   |
| ἰσθί       | τίπτε | τίθη   |
| ἰσθί       | τίπτε | τίθη   |
| ἰσθί       | τίπτε | τίθη   |
| ἰσθί       | τίπτε | τίθη   |
| ἰσθί       | τίπτε | τίθη   |

Sic in linguâ Latinâ.

|                |         |
|----------------|---------|
| Sum & olim suo | Doceo   |
| Es             | Doces   |
| Est            | Docet   |
| Sumus          | Docemus |
| Estis          | Docetis |
| Sunt           | Docent. |

In passivis quoque coniugationibus verbum substantiuum habet vsum: vt *τίπτεται*, *εἶται*, *ἰται*: vel *ἔται*, *ἴται*: item, *δοῦμαι* *sum* vel *fui*, *δοῦμαι* *es* vel *fuisse*. Ex quibus liquidò liquet coniugationem verbi *sum* esse fontem reliquarum coniugationum. Vidit hoc Bibliander, quando verbum substantiuum vocauit ostium sermonis. Vidit & hoc ipsum Hæcchelshouius, qui ita scribit in Didactic. Verbum substantiuum est omnium verborum primum ac simplicissimum, à quo reliqua verba id ipsum habent, quo verba sunt. Et paulò post. Coniugatio eius imprudenter refertur ad irregularem & consequentem, quasi significatio & adsignificata eius pendeat à verbis suâ naturâ posterioribus.

### III. Tempora sunt cardinalia, vel collateralia.

Quid de  
temporibus  
tenendum?

Tempora cardinalia sunt, à quibus reliqua dependent: suntque numero tria, præsens, præteritum, & futurum. Præteritum in naturâ prius est. Quod enim præteritum, prius fuit, quàm quod est. Sed in arte nunc præteritum, vt apud Hebræos, nunc præsens, vt apud Græcos & Latinos, præmittitur: quia in Grammaticâ spectatur simplicitas vocis. Præsens autem est, quod præsentem actionem vel passionem significat: vt *Amo, amor.* Præteritum est, quod actionem vel passionem præteritam significat: & dicitur perfectum, quia actionem & passionem completam significat: vt *Amavi, amatus sum vel fui.* Futurum est, quod significat actionem passionemve futuram: vt *Amabo, amabor.* Collateralia tempora sunt circumstantiæ quædam præteriti: suntque duo. 1. Præteritum imperfectum: quod actionem passionemve ceptam, sed incompletam significat: vt, *Amabam, amabar.* 2. Plus quàm perfectum: quod actionem passionemve tempore pridem vel dudum præterito completam significat: vt *Amaueram, amatus eram: vel fueram.* Quod attinet ad futurum quasi præteritum, vt vocant, quale est *amauero*; illud est merè futurum. Dicitur autem futurum perfectum seu quasi-præteritum ex more Rami, & aliorum, qui habent futurum infectum. Aliàs omne præsens est imperfectum, vt *amo, amor.* Præteritum est partim imperfectum, vt *amabam*; partim perfectum, vt *amavi*; partim plus quàm perfectum, vt *amaueram.* Futurum est partim imperfectum, vt *amabo*; partim perfectum, vt *amauero.*

### IV. Modi verborum sunt certi gradus sermonis; qui nomina sua sunt nacti à frequenti (non omni, nec persuo) vfu.

Quid de  
modis  
tenendum?



Est Grammaticus adsignificationes vocum puras inprimis Grammaticæ spectare debet, respiciendo terminationes: multum tamen voluptatis & utilitatis habet collatio Grammaticæ & Logicæ. Quare quod in aliis præstare conati sumus, etiam circa modos præstabimus. Modus autem nihil est aliud hoc in loco, quam adsignificatio, quæ quid certis temporibus statuitur, ad significandam diuersam animi affectionem. Omnis autem modus rem significat determinatè, vel indeterminatè. Si determinatè, existit modus categoricus vel hypotheticus. Modus categoricus est, qui aliquid ponit. Estque indicatiuus, vel imperatiuus. *Indicatiuus* est, qui rem definitam significat: seu, quo aliquid simpliciter definimus: vt *amo*, *amabam*, *amauit*, *amaueram*, *amabo*. Dicitur à Scaligero *genius*, *positiuus*, & *definitiuus*: quia ponit ac statuit rem, quæ quid agitur. Germanicè dicitur *der schlechte aussagende modus*. Huic subiecerunt non alios modos, sed modorum affectiones, puta *promissum*, vt, Connubio iungam stabili: *minatum*, Dabis pœnas: *narratiuum*, Fuit illium. *Imperatiuus* est nota animi inclinatio ad eliciendum actionem aut passionem à se aut ab alio, exigendo certam personam: seu, est modus, quo aliquid poscimus: vnde à quibusdam appellatur futurum poscens. Germanis dicitur *der vordende oder gebietende modus*. Huic appositè *Præcatiuus*: vt, Deus adiuua. Hypotheticus modus est, qui pendet à conditione: estque Optatiuus, vel Subiunctiuus. *Optatiuus* est nota animi inclinatio ad eliciendam actionem aut passionem, non exigendo certam personam: seu, est modus, quo desideramus. *Subiunctiuus* est, qui subiungit: vt, Si pugnaveris, vinces. Germanis dicitur *der modus der da sag' vvas man solle oder sollte thun*. Huic modo quidam attribuere *coniunctiuum*, vt, Cum veneris, seres: & *dubitatiuum*, Si pugnaveris, vinces: & *Potentialem*, Si pugnes, viceris: & *adipiscendum*, vt *Eamus*. Verùm hi sunt vnus eiusdemque modi vsus diuersi, qui sæpe elegantiam locutionis indicant. Sic v.g. in lingua Latinâ modus potentialis, qui potentiam seu facultatem, debitum aut voluntatem adsignificat & per verba *possum*, *velo*, *debeo*, exponi potest, magnæ est elegantix, & non abs re linguæ Latinæ lumen à *ερεπao*, appellatur. Exempla huius modi secundum omnia tempora sunt ista. *Præsentis*: Frangas potius, quam flectas, quæ in prauum induerunt: *Pacta tuâ dixisse velim*: Videas plerisque irâ percitos. *Imperfecti*: Ferreus essem, nisi te amarem: Hem, prædiceres. *Plusquamperfecti*: Faces in castra tulissem. *Futuri*: Non facie dixerim: Non negauerim: Ausugerim potius quam redeam. Nimirum hic modus non habet futurum in *is*, sed eius loco vsurpat præteritum in *im*. Concessiuus modus similiter multum habet elegantix. Is autem concessionem significat, & potissimum habet vsum in secundis & tertiis personis, excepto futuro e.g. Confringat iste consilia Senatoria: Fuerit alius malus ciuis: Tu videris: Emerferit ex istâ calamitate: Ipse videtur: Viderint sapientes: Vixeris, vt libet. Ex his patet, vnum esse modum, qui varios habet vsus. Vnde vel *subiunctiuus* vocetur, si particulæ istæ præcedant *cum*, *quod*, *ne*, *si*, *et c.* vel *optatiuus* apud Latinos, si præcedat aduerbium optandi: vel *potentialem*, si absolute ponatur, & explicari possit per *possum*, *velo*, *aut*, *debeo*: vel *concessiuus*, si exponi possit per verbum *licet*. Porro hic modus appellatur subiectiuus, seu coniunctiuus, quia necesse habet alij coniungi, si oratio sit absolueda. Sed videamus etiam modum, qui indeterminatè significat. Is est *Infinitiuus* qui Scaligero non est modus: quod nullam animi inclinationem ostendat, sed ipse sequatur omnes modos, atque cum ipsis coalescat ad significandum: ita vt suus non sit, sed aliorum. Dicimus enim: *Scio pugnare*, *Incipe vivere*, *Cum iuciter loqui*. Quæ de causâ Infinitiuus, & Græcè ἀπαιεμψυς dicitur: quippe quod nihil indicet, sed abeat æquè in omnes modos. Quidam etiam dubitarunt, an infinitiuus esset verbum: quia nominis habet constructionem. Et apud Græcos recipit articulos, πρὸς πατρὶν ἔργον: apud Virgilium.

Pulchrumque mori, succurrit in armis.

Cæterum Indicatiuus modus est primarius nobilitate, ac rerum naturâ. Solus modus aptus scientiis: solus pater veritatis. vt *sciliger de causis*. I. L. & Logici passim monent: atque id est inter modos, quod præsens inter tempora. Cæteri sunt accommodatiores vulgari sermone: ex quibus Imperatiuus est princeps, Subiunctiuus author multiloquentiæ, Infinitiuus tanquam Mercurius, comitans reliquos. Hinc pro affectionum ratione alia aliis tempora sunt attributa. Igitur Indicatiuus, quippe modus perfectissimus, omnia tempora complexus est. Colophonis loco obserua, Grammaticos verba illa vocare exemptæ actionis, vbi persona non facillè additur, vt *sonat*, *diescit*, *vespera scit*.

## CAPVT X.

## De Participio.

## PRÆCEPTA.

**P**articipium est nomen è verbo deductum, significans tempus.

Diuiditur vel ratione terminationis: vt, participium est aut in *ns*, aut in *us*: vel ratione adsignificationis, quod sit præteritum, præsens, vel futurum.

## REGVLÆ.

I. Participium est vox variabilis per casus, significans rem cum tempore, ac proinde est distincta orationis pars.

Rectè *Scaliger cap. 141. de l. l.* disputat, participium non esse verbum, quod constat genere & casu: nam quæ nomen, quod habeat differentiam temporis. Item, quia habet verbi constructionem. Quidam referunt ad verbum, quod sit nomen verbale. Sed perperam. Deriuatum enim vel sequitur rationem primigenii, vel excedit, vel exceditur. Si sequitur, eiusdem est speciei, siue classis: vt, *rex*, *regim*. Vtrumque nomen est. Si excedit aut exceditur, nequaquam manet in eadem classe: vt *malus*, *ma*: è contra, *contrarius*. Ibi *ma*, è aduerbium deriuatum excedit à primitiuo, numero, casu & genere: hic *contrarius* nomen deriuatum excedit primitiuum iisdem. Sic & Participium, cum excedat verbum genere & casu, verbum esse non potest. Ita *cantor* licet sit à *canto*: non tamen ideo est verbum.

II. Participium cum nomine & verbo participat, & significatione & adsignificatis. Plus tamen verbi quam nominis obtinet.

Et cum nomine quidem participat hoc modo. 1. *Significatione*: quæ aliud est substantiuum, idque gerundium & supinum, vt *Ducendo*, *um*: *Ductu*, *um*: aliud adiectiuum, vt *Ducens*, *ductus*, *ducturus*, *ducendus*. 2. *Adsignificatis*: puta casu, genere, numero, ac declinatione, quibus simile est reliquis nominibus. Cum verbo autem participat. 1. *Significatione*: quæ est vel substantiuum: vt, *transiens*, *futurus*: vel actiuum, passiuum, aut neutrum, prout est verbum, à quo descendit, vt, *Aman*, *amatus*, *sequens*, *deccus*. 2. *Adsignificatione*: videlicet tempore, cuius ratione est participium præsens, præteritum, & futurum. Porro participium à nomine & verbo habet personam & numerum. Atque hoc est Participium, quod inuentum est propter elegantiam, breuitatem, & facilitatem. Multa enim verba sunt, quæ breuius, elegantius, & facilius efferri non possunt, quam per Participium. *Helnicus in Gram. vniuersali* ita philosophatur de hac parte orationis. Participium est nomen adiectiuum verbale consignificans tempus. Est mixta vox è nomine & verbo. Ex nomine habet variationem, ex verbo significationem. Per omnia sequitur normam adiectiuorum. Sæpe degenerat in nomen purum, quando amittit tempus. Significatio penè tota est verbalis, quare ad verbum rectius referretur, nisi variatio terminationum potius spectanda esset, operosior quippe & difficilior: tum etiam regulis in constructione accommodatiores. Sic ille. Cæterum *Iohannes Hæckelshouius in Didacticâ suâ* modum infinitiuum accenset participiis: puta *πὸ Ducere, duci, esse, fore*: & adducit hanc rationem: Quia affirmare est ipsissima verbi forma, quam illa non habent, ideoque verba nullo modo esse possunt. Verùm ex Logicis constat, ista vocabula omnino affirmare, vt manifestum est in ellipticâ locutione: v.g. *Ego illum adhortari*: ipse verò me deridere. Hinc Græci infinitiuos addibent loco Imperatiui: vt *Μη κενεῖν κερδαίνειν*. Idem *Hæckelshouius* de Participio præcipit ante doctrinam Coniugationum: quod coniugatio sit flexio, ponens Verbi differentias ex tempore, modo, numero, ac personâ, & Participij ex tempore. Ad extremum memineris, gerundia & supina etiam referri posse ad modum infinitiuum: quippe cuius significationem habent. Dicitur autem gerundium, quod significet aliquid geri: supinum, quod aut se non ponat casum.

## CAPVT XI.

## De Adverbio.

## PRÆCEPTA.

**V**oces flexibiles hucusque fuerunt: sequuntur inflexibiles, quæ terminationem fixam retinent: vt, Aduerbium, Præpositio, Coniunctio & Interiectio.



teriectio. *Vulgò dicuntur aduocabula ; quòd vocibus  
flexibilibus adiiciantur.*

Aduerbiū est, quod actionis aut passionis circumstantiam vnâ voce effert: vt *Vides acutè, Venit prouerè.*

Eius videnda est significatio & formatio.

Significatio rectè colligitur iuxta seriem prædicamentorum accidentis.

Formatio est, quâ adverbium aliunde deducitur:  
ut, *bene à bonus, sensim à sensus.*

R E G V L Æ.

*I. Partes orationis inflexibiles postponuntur flexilibus:  
quia illæ his adiunguntur.*

Sunt qui existimant, dictiones indeclinabiles esse proponendas ante tractationem vocum declinabilium, ducti hoc argumento: quod voces indeclinabiles sint simpliciores, & nonnullis etiam nobiliores. Præpositio enim est nobilior quam pronomen: & interiectio perfectior est, quam vel nomen, vel verbum, quia est integra oratio, vt *Hen.* Verum simplicitas in ordine doctrinæ ea spectanda est, quâ aliquid suâ naturâ prius est, ita vt aliorum cognitio ab illo pendeat. Huiusmodi autem simplicitas non est in partibus orationis inflexibilibus. Illæ siquidem dicuntur simpliciores, non ratione significationis, sed ratione terminationis, quæ in nomine, pronomine, verbo, & participio spectatur. Deinde terminatione istâ carent voces inflexibiles. Non igitur hæc est simplicitas, sed defectus, vt bene monet Scaliger. Denique præpositio non est nobilior pronomine, quia illa est nota connectens nomini, pronomini, verbo, aut participio casum aliquem. Similiter Interiectio non est integra oratio, sed nota nominis & verbi integram orationem constituentium. Porro Donatus tradit Aduerbiū ante Participium: quod excusat Versor, quoniam Aduerbiū sit determinatum Verbi: determinatio autem immediatè sequi debet suum determinabile. Sed Aduerbiū etiam determinat Participium, vt *Bene legens.* Ergo Aduerbiū, vt determinans, rectè sequitur Participium, vt determinatum. Scaliger Aduerbiū postponit præpositioni, eò quod minùs necessarium sit in oratione. Verum in methodicâ tractatione non spectatur necessitas aut dignitas: sed prioritas naturæ; quam sic ostendimus. Quod aliis addicitur, est posterius naturâ. At dictiones inflexibiles addiuntur flexibilibus. Ergo. Et inter ipsas voces inflexibiles Aduerbiū est simplicius reliquis: quia est nota exprimens modum nominis, verbi, vel participii: vt, *Admodum iuer, Bene loqui ur, Diligenter legens.* Reliquæ autem notant vel connexionem, vt Præpositio & Coniunctio; vel affectum, vt interiectio. Hinc quidam dicunt, vocem sine numero esse vel signantem, vel connectentem. Ibi est Aduerbiū & Interiectio: hinc Coniunctio & Præpositio. Sunt etiam, qui Interiectionem dicunt purum putum esse aduerbium. Sed hæc sententia nulla est: quia Aduerbiū & Interiectio differunt definitione.

in I I. *Multa voces inflexibiles ad diuersas classes referri possunt, pro diuerso usu & significatione.*

Ita si circumstantiam temporis notent, aduerbia sunt, si continuationem causæ, coniunctiones. Itaque meritò hæ voculæ dicuntur amphibie, metaphorâ physicâ.

he. III. *Adverbium determinat nomen, verbum, & participium: inprimis tamen verbum.*

Aduerbia sic dicta sunt, quod verbis adhæreant: non tamen  
iis tantum, sed principaliter ac potissimum. Vnde aduerbium  
dicitur temperamentum verbi, scil. *ῥῆγμα*. Est enim &  
nominis temperamentum. Quod *Lonacer* docet his verbis:  
*Adverbium est pars orationis, quæ proprie vel appellatiui ad-*  
*iectiui, sic ipsa verbi maxime, aliquando etiam adiectiui si-*  
*gnificationem vel determinat.* ut, Rectè facio, Valde grauis: vel  
*desinit, ut, Non scribit.* Hæc de re sic philosophatur *Scaliger*,  
secutus *Versorem*. Duplex est vocum temperamentum,  
per adiectionem. Namque aut adicitur accidens substantiæ,  
aut gradus accidenti. e. gr. *Vir fortis*, hæc substantiæ adici-  
tur accidens: *Vir fortior*, hæc accidenti gradus additur. Igitur  
quod faciunt adiectiua substantiuis, hoc verbis præstant ad-  
uerbia, vnde à quibusdam vocantur adiectiua verborum. v.  
gr. *Velociter scribo*. Deinde aduerbia designant gradus in no-  
minibus. Cum enim bonitas & aliæ qualitates intendi ac re-  
mitteri possint, aduerbij opus factum est, vt explicarentur: vt  
*Valde bonus, Nimis iuuu, Longè alienus, Multo fortissimus, Multo*

*tò doctior.* Ex quibus videre est, etiam nomina gradus significantia indiguiffe aduerbio. Itaque aduerbium est tanquam adiectiuum nominis, & verbi, imò etiam aliorum aduerbiorum.

IV. Significationes adverbiorum varia sunt, quæ rectissime colliguntur iuxta numerum prædicamentorum accidentis.

Significa-  
tiones ad-  
verbiorū  
quomodo  
colligendae.

Grammatici significationes adverbiorum sequentibus  
verbis memoriæ iuvandæ causâ incluserunt:

*Temporis atque Loci, Quasi Quanti, atque Negandi:*

*Da Confirmandi, Iurandi, da Prohibendi:*

*Optandi, Evencus, Hortandi, daque Remissum:*

*Congregat, Intendit, Numeri, Simili, Dubitandi:*

Exclude atq; Voca, Monstra, Elige, Con, Per, & Inter:  
Onde, Refronda, Separ, Coniungo, &

Ordo, Responde, Separ, Coniungi.o, Comcar.  
melius confiteretur memoria fidelis.

Sed melius consuletur memoriæ, si aduerbiorum significa-  
tiones colligantur iuxta nouem prædicamenta accidentis,  
hoc modo. Sunt aduerbia 1. *Quantum*: vt, Longè latè, cras-  
sè semel, bis, ter, primum, secundum: simpliciter, dupliciter,  
magni, parui, nihili: abundè, satis, parum. 2. *Qualitas*: vt,  
Iustè, sapienter, deliberatè, horrendum, fortuitò 3. *Actionis*:  
vt, Celeriter, tardè 4. *Passivus*: vt, Misèrè. 5. *Relationis*: vt  
Amicè, coniunctim, aduersè: sicut, ita, tanquam: quanti, tan-  
ti. 6. *ubi seu loci*: vt, Vbi, ibi, illic, domi, humi: quò, huc,  
isthuc: quà, hàc, isthàc: vnde, hinc, isthinc, illinc: quorum,  
horum, illorum. 7. *Quando siue temporis*: vt, Quamdiu,  
diu, æternum: quando, nunc, iam, dudum, antè, post 8. *Situs*:  
vt, Scorsum, separatim, diuisè. 9. *Habitus*: vt, Militariter in-  
cedit. Cæterum caue hinc recites illa in numero\* aduerbio-  
rum, quæ sunt nomina: vt, *Mecum, tecum, vobiscum, Romæ,*  
*Tarenti, Romam, Rôma, Lacedæmone, annum, mensem, & simi-*  
*lia.* Porro aduerbiis accidit, quòd sint interrogatiua, vel red-  
dituiua: vt, *Quomodo, iussè. ubi, hic: quò, huc: quà, hàc:*  
*vnde, hinc: quamdiu, diu: quando, nunc: quantum, longè: quo-*  
*ties, semel: quorum, primum: quotupliciter, dupliciter: quan-*  
*to, perè, valde: quanti, tanti.*

C A P V T XII.

*De Propositione.*

PRÆCEPTA.

**P**Ræpositio est vox consignificans motum aut quietem.

Eitque separabilis, vel inseparabilis. Illa extra compositionem poni potest, ut *In*: hæc non item, ut *Di, dis, re*.

R E G V L Æ.

I. *Prepositio est simplicior quàm coniunctio:  
ac proinde prior.*

An prapositione sic prior coniunctio-  
ne.

Præpositio conjunctionem antecedit tantò instiùs, quantò est prior simplex oratio compositâ. Coniunctio enim non nisi in compositis sententiis locum habere potest. At præpositio ex summis rerum generibus, quæ prædicamenta vocant, notat *à* *me*, vt Scaliger disputat: ideoque est nota entis in complexi. Cæterùm præpositio ita dicitur, quia sensu saltem voci præponitur, & quidem nomini propriè, quod verbo illa adiungit.

II. *Præpositio aliis vocibus præposita, significationem earum aut complet, aut mutat, aut minuit.*

Præposi-  
tionis vñ  
quæ.

Completur, *intercepto*, *demiror*. Mutatur, *auffero*. Minuitur, *subrideo*. Hinc magna est vis præpositionum in compositione, inprimis apud Græcos & Latinos, v. g. *ἀπάρω, ἀνάρω, ἀντιάρω, ἀνθάρω, ἐξάρω, ἐιστάρω, μεταράρω, παράρω, υπέρταρω, σιμάρω* : *Disco, adduco, adduco, conduco, de luco, educo, induco, reduco, ubduco*. Diligenter itaque præpositionum vis & significatio expendatur.

III. *Præpositionum vis à nonnullis ita distinguitur.*

Præposi-  
tionū viā  
iuxta  
alios.

Aliæ notant causam, vt *ob, pro, propter, secundum* : aliæ priuationem, vt *absque, clam, præter, sine*. aliæ tempus vt *circa* : aliæ comitatum, vt *cum* : aliæ locum, nempe ad locum, vel in loco, vel de loco, vel per locum : vt *contra, contra*. Sed & hæc, quæ loci dicuntur sæpe causam significant.



## CAPVT XIII.

## De Coniunctione.

## PRÆCEPTA.

**C**oniunctio est vox, connectens sententias. Quibuldam coniunctio; aliis particula connexilis, seu connexiua, dicitur.

Illius spectatur diuisio, & ordo.

Diuisio est, quod coniunctio sit enuntiatiua, ratiocinativa, vel ordinatiua: seu, axiomatica, syllogistica, vel methodica.

Coniunctio enuntiatiua est, quâ partes sententiæ compositæ inter se iunguntur, seu, quæ connectit subiectum & prædicatum, seu partem antecedentem & consequentem axiomatis compositi.

Estque congregatiua, vel segregatiua.

Coniunctio congregatiua est, quæ verba & sensum coniungit: seu, quâ partes inter se vniuntur.

Estque copulatiua, vel conditionalis.

Copulatiua est, quæ simpliciter coniungit verba & sensum: seu, quâ partes absolutè vniuntur, non suspensâ assertionem siue sententiâ: vt, *Et, ac, que*.

Conditionalis, seu connexiua est, quæ sub conditione coniungit verba & sensum: vt, *Si, nisi*.

Coniunctio segregatiua est, quæ verba quidem coniungit sensum, autem disiungit: seu, quâ partes dirimuntur.

Estque discretiua seu aduersatiua, vel disiunctiua seu alternatiua.

Discretiua est, quæ diuersam sententiam superiori adiungit: seu, per quam partes absolutè dirimuntur, ita vt sententia non pendeat: vt, *At, ast, verum, autem, etsi, quanquam, licet, tamen*.

Disiunctiua est, quæ aduersam sententiam opponit alteri: seu, quâ partes ita dirimuntur, vt sententia pendeat: vt, *Aur, vel, sine, seu*.

Coniunctio ratiocinativa est, quâ partes ratiocinationis indicantur: seu, quæ connectit partes syllogismi, quæstionem scilicet & argumentum.

Estque causalis, vel rationalis.

Coniunctio causalis est, quæ superioris sententiæ causam reddit: vt, *Nam, namque, enim, quia*.

Rationalis est, quâ aliquid concluditur ex antecedente: seu quæ notat sententiam ex dictis inferri & concludi: vnde conclusiua dicitur: vt, *Ergo, ideo, igitur, quocirca, quapropter*.

Coniunctio ordinatiua seu ordinalis est, quæ partes longioris orationis connectit: vt, *Insuper, postea, postquam, cum, deinde, deinceps, denique, atque, hætenus, hucusque, ceterum, autem &c.*

Ordo coniunctionis est, quo illa in oratione præponitur, vel postponitur. Vnde sunt triplices præpositiones. 1. Præpositiua: vt, *Atque, ac, &, quin, vtrum*. 2. Postpositiua: vt, *Quoque, que, autem, quidem, enim*. 3. Communes: quæ nunc præponuntur, nunc postponuntur: vt, *Etiā, si, nisi, licet, tamen, ergo, itaque, igitur*.

## REGVLÆ.

Vnus coniunctio-  
nisquis?

I. *Vsus coniunctionis primarius est connectere: honorari, explere, vel explanare.*

Principio enim vsus coniunctionis est coniungere dictiones & sententias: vnde & nomen habet Dupliciter autem coniungit: per vim, & ordinem. Per vim coniungit ea quæ nullum inter se ordinem habent. Quod pertinent coniunctiones axiomatice. Per ordinem siue sequelam coniungit coniunctio syllogistica & methodica. Vbi non est, quod mireris, cur particulas illas *postea, postquam, denique, &c.* vocemus coniunctiones: cum videantur esse aduerbia. Nam ex iis voculis *postea* rectius dicitur esse coniunctio, quoniam aduerbium: & reliquæ sunt coniunctiones, quatenus respiciunt vocum & membro-

rum iuncturas. Si verò cohæreant verbis, ad significandum circumstantiam, sunt aduerbia: vt bene distinguit *Grammaticæ Geographiæ*. Deinde vsus coniunctionum honoratius est, quod sit *explerius*, quæ aliis dicuntur completiua & repletiua: quæ ornatus causâ, seu explendi gratiâ inferuntur: vt, *Nam quis te inuenit compendit sine iussu nostram domum adire*. Huc etiam pertinent *explanatiua coniunctiones*: de quibus vide in Gram. Lat.

II. *Coniunctionum doctrina maximum habet usum in Logicâ docente & vidente.*

Nam in Logicâ docente gubernat doctrinam axiomatis compositi: & in vidente, seu in analysi, monstrat axiomata, syllogismos, & partium longiorum cohærentiam in methodo. Ita igitur collata inter se se artium præcepta, & melius à docentibus tradi, & facilius à discipulis intelligi possunt.

## CAPVT XIV.

## De interiectione.

## PRÆCEPTA.

**I**nteriectio est vox, animi affectum exprimens.

Estque vel silentij, vt *Au, St, Pax*: vel loquendi: quod pertinet interiectio admirantis, vt *Papa, heu*: fastidientis, vt *Obe*: lætantis, vt *Io*: dolentis, vt *Heu*: ridentis, vt *Ha*: exclamantis, vt *O, pro vel prob*: mirantis: vt *Va*: deridentis, vt *Hui*: vocantis, vt *Hens*: blandientis, vt *Eia*.

## REGVLÆ.

I *Interiectio interiacitur, ad animi affectum exprimendum.*

Interiectio sic dicitur, non quod interiaciat, sed quod interiaciatur. Veteres illam definiuerunt sonum inconditum. Non rectè: quia, teste Scaligero, est sonus maximè affectuosus. Cum autem animi affecti nota sit interiectio, quæritur, an etiam brutorum voces in hunc ordinem sint redigendæ, putâ *era* cornicum, *ubu* vularum, *y* gallorum, *be* ouium? Respondet Scaliger negatiuè. Sicut enim voces istæ sicut *θεωλα, τήναια, βρεχαις*, item istud alaularum, *ιρελιρελιρελιρε*, non nisi per iocum aut figuram recipiuntur in orationem: ita & voces brutorum modò recitata.

II. *Interiectionum proprietates tres sunt.*

Primò in omnibus ferè linguis conueniunt. Deinde alterius vocis adiumento non egent. Tertiò pleræque vocalibus & literis aspiratis constant. Nam vocales exprimunt primos naturæ affectus, & plurimum mœstos, vt *Lipsius ostendit dialogo de pronuntiatione lingua Lat.* & nos supra demonstrauimus in alphabeto. Aspiratio autem explicat suspiria, & est nota difficultatis & vehementia. Hinc *proh* plus efficit, quàm *pro*: vt ait *Scaliger c. 164. de causis lingua Lat.*

## CAPVT XV.

## De Instrumentis Syntacticis.

## PRÆCEPTA.

**H**actenus de instrumentis etymologicis: iam de syntacticis, quæ gubernant vocum inter se dispositionem & structuram.

Suntque numero sex, videl. Conuenientia, Rectio, Figura syntactica, Distinctio, Syntaxis elegantia, & Syntaxis variationis: hæc methodo:

Syntaxis est prima, vel orta.

Syntaxis prima est connexionis seu compositionis, vel distinctio.

Syntaxis connexionis est, quæ voces rectè connectere docet: estque regularis, vel irregularis. Illa analogica, hæc anomala dicitur.

Syntaxis regularis est, quæ regulas communes sequitur.

Estque conuenientia, vel rectionis. Illa etiam dicitur syntaxis intransitiua, hæc transitiua.

Syntaxis



Syntaxis convenientiæ est, quando vox una cum alterâ in certis accidentibus concordat: unde à quibundam Concordantia dicitur.

Syntaxis rectionis est, quando vox certum & speciale flexionis finem ad se fert: ubi ea, quæ regit, dicitur regens; quæ regitur recta appellatur.

Syntaxis irregularis est, quæ à receptis regulis longius recedit.

Syntaxis distinctionis est, quæ voces coniunctæ discernuntur.

Syntaxis orta est, quæ à primâ dependet.

Estque elegantia, vel variationis.

Syntaxis elegantia est, quæ voces constructæ eleganter collocantur. Aliis appellatur syntaxis ornata, vel syntaxis ornatus.

Syntaxis variationis est, quæ voces variè construuntur. Aliis dicitur syntaxis variata.

## REGULÆ.

### I. Intrajenda syntaxi regula pauca, & exempla selecta adferantur.

Regulas quod attinet, illæ possunt esse pauciores, quam aliquis vulgari regularum turba obrutus credat: ut infra patebit ex Grammatica Latina, vbi adferemus ea, quæ possint etiam aliis linguis insinuari. De exemplis ita pronuntiamus cum Iuliano: Regulas syntacticis subiciendas esse elegantissimas & brevissimas sententias, quæ contineant exempla virtutum & vitiorum.

### II. Convenientia syntactica eo ordine proponatur, quo ipsæ voces fuerunt proposita in etymologia.

Tradatur itaque primò convenientia vocum numeri, videlicet nominis cum nomine, & verbi cum verbo: deinde vocum sine numero, quæ conveniunt vel cum vocibus numeri, vel inter sese.

### III. Rectio est quinque generum: videlicet simplex seu propria, promissa, geminata, subintellecta, & infinitorum.

Rectio (ut *Agrippinus* hoc negotium proponamus) est finitorum, vel infinitorum. Rectio finitorum est, in qua vox recta est flexionis finitæ. Estque vel expressa, vel subintellecta. Rectio expressa est, in qua vox veraque, regens & recta, expressè ponitur. Estque simplex, vel multiplex. *Rectio simplex*, seu perpetua, est, quando vox constanter unicum tantum flexionis finem recipit. Et hæc est Nominativi Genitivi. Dativi. Accusativi. Vocativi. & Ablativi. *Rectio multiplex* est, quando vox plures casus recipere potest. Estque promissa, vel geminata. *Rectio promissa* est, quando vox ex pluribus casibus modò hunc, modò illum recipit. *Rectio geminata* est, quando vox plures rectionis fines simul recipit. *Rectio subintellecta* est, in qua alius regens quam expressus, mente concipi potest. *Rectio infinitorum* est, quando rectionis finis est modi infinitivi.

### IV. Figura syntactica sunt inuenta, ut talium cunctæ.

Præcipua & generalis anomaliarum syntacticarum causa est, ut tadum cunctæ. Sicut enim in musicis offendimus vitio, si nunquam sit *semper* & *semper* sonus: sic & vñ venit in Grammaticis. Causa autem particulares harum figurarum tres sunt, videlicet euidencia, elegantia, & proprietates. Cæterum tres sunt veriti fontes ex quibus fluunt figure syntacticæ, videlicet Enallage, Ellipsis, & Pleonasmus. Enallage est variatio, quæ improprie fit ad evitandum tædium. Ellipsis est defectus qui perturbationes exprimit. Pleonasmus est redundantia, quæ fertur vehementer. Vide *Francisci. luvium in Grammatica. Hebr.*

### V. Distinctio syntactica est primaria, vel secundaria.

Distinctio primaria est nota respirationis. Estque sententiæ vel imperfectæ, ut hypostigme siue subdistinctio (aliis *uero*) & comma seu incisum vel peristyle, ut colon seu membrum, & periodus seu punctum, uti vocant. Distinctio secundaria est nota mutationis soni: ut parenthesis, & signum interrogantis vel exclamationis.

### VI. Syntaxis ornata facit ad commendationem puritatis: & consistit in trochiis lingua, & nominativum in vocum consociatione, interpositione, præpositione, postpositione, & aliarum pro aliis positione.

Ornatum hic intellige Grammaticum, qui cernitur in elegantia & ornata vocum constructuum dispositione, seu collocacone: non Rhetoricum, qui cernitur in tropis & figuris. Ornatus ille Grammaticus maiorem gratiam con-

ciliat orationi puræ: ac proinde non est prætereundus in methoico systemate.

### VII. Variatio syntactica dicitur enallage, latè accepto vocabulo. Estque heterosis, antimeria, vel metallage.

Variatio  
in synta-  
tica que  
in necessi-  
tatis &  
ratio

*Heterosis* est enallage cum eadem orationis parte manente accedens tantum mutatur: e. g. cum substantivum adiectivo prædicatur, vel casus variantur. *Antimeria* est enallage, cum una orationis pars in aliam mutatur: v. g. nomen in participium, verbum, vel adverbium. Vtraque hæc variatio incredibilem habet vim ad copiam rerum parandam: improprie si accedat variatio Rhetorica: ut patet in exemplis infra. b finem Grammi Lat. allatis. *Metallage* est, cum vox antiqua technicè ponitur.

### VIII. Naturalis constructio ex regulis syntacticis indicatur.

Constructio  
vero  
qualis

Itaque vox principalis in convenientiâ tanquam declaranda, præponitur voci declaranti; in rectione, vox regens ei, quæ regitur: nisi quod interrogativa, relativa, & negativa, quomvis regantur, præponi soleant. Vulgo hæc regulæ traduntur. 1. *Vocativus* præcedat. 2. *Adverbium* vocandi, dubitandi, demonstrandi, prohibendi: & *Coniunctio*, si recta, quamvis cum quia, quoniam, &c. 3. *Verbum impersonale* cum suo casu. 4. Si hæc absint, *Nominativus*, aut quod eius loco est, ordine primum est. 5. *Vox nominativus* coherens, illi subiungitur: ut adiectivum, genitivus, ablativus. 6. Hinc *verbum personale finitum*. 7. Inde *adverbia cætera*. 8. Postea *casus qui à verbo reguntur*; & quidem primariæ rectionis casus primo, secundariæ secundo loco collocabitur. 9. *Infinitivus* cum accusativo præcedente. 10. *Ablativus consequentia*, & præpositiones cum suis casibus e. g. *Cic de senectute*: *Aptissima omnino sunt, Scipio & Læli, arma senectutis, artes exercitatione, quæ virtutum: quæ in omni ætate cultæ, cum multum ducuntur vixeris, mirificos afferunt fructus*. Hic constructio est eulimodi: Scipio & Læli, artes exercitationesque virtutum sunt omnino arma aptissima senectutis: quæ cultæ in ætate omni, afferunt fructus mirificos.

### IX. Regula syntactica, per omnia syntaxeos genera omnibus linguis communes, ita ferè habent.

Regula  
syntacti-  
ca omni-  
bus lin-  
guis com-  
munes

*De constructione in genere*. 1. Voces primariæ, Nomen & Verbum, constituunt sententiam, siue sermonem. Voces sine numero addunt limites, & circumstantias, ad pleniorum intelligentiam & discretionem, ad continuationem sermonis: & ad innuendum affectum. Igitur ad voces primarias præcipue est respiciendum. 2. Adverbia adduntur nomini, & verbo, prout res postulat: frequentius tamen verbo. 3. Præpositio impertinet ope nominis vim suam exerit. 4. Coniunctio præcipue ad verbum respicit: interdum etiam ad nomen. 5. Interiectio vel absolute in sermone ponitur (ab initio frequentius) vel nomini additur, quod causam affectus, aut personam affectam, exprimit.

*De convenientiâ*. 1. Nomen agens, additur verbo activo (finito, in nominativo, eodem numero ac personâ: 2. Nomen patiens, additur verbo passivo (finito) in nominativo, eodem numero ac personâ. Interdum loco nominativi ponitur vox sine numero, aut infinitivus, aut integra sententia. 3. Imperativus secundæ persone vocativum requirit quia vocativus est secundæ personæ. 4. Adiectivum, si substantivum describit, cum illo convenit eodem genere, numero, & casu. Sed pronomen relativum non semper eodem casu convenit cum præcedenti substantivo. Nam ille casus respicit sequentem vocem. 5. Substantivum, si describit substantivum convenit cum illo eodem numero & casu. Etiam eodem genere, si motionem admittit. Quod si tum prius sit neutrum, adiungitur ei masculinum.

*De rectione*. Lingua, quæ discrimen casuum agnoscunt, in sex istis conveniunt. 1. Nomen agens, si addatur verbo passivo, ponitur in casu obliquo, cum præpositione denotante causam agentem. 2. Nomen patiens, si addatur verbo activo, ponitur in accusativo. 3. Nomen, cui aliquid destinatur, attribuitur, accommodatur, derogatur, ponitur in dativo. Interdum interponitur præpositio, cum casu sibi congruo. 4. Substantivum additur substantivo per modum proprietatis aut possessionis, in genitivo ponitur. 5. Quando duo verba concurrunt (quorum unum significat velle, posse, debere, nolle) alterum ponitur in Infinitivo. 6. Coniunctio copulativa, disiunctiva, & explanativa, duas pluresque voces eodem casu aut modo connectit.

*De figuris syntacticis*. 1. Quævis lingua habet tres figuras, enallagen, ellipsin, & pleonasmum. 2. Quævis lingua habet archaismum & idiotismum.

*De variatione sermonis*. 1. Unus idemque sermo pluribus modis efferi potest, atque una sententia diuersimodè constructi.



Id quod tam ad ornatum, quàm ad copiam linguæ in loquendo & scribendo facit. 2. Variatio est vel ipsarum vocum, vel constructionis forum.

*De constructione sermonis.* 1. Quatuor sunt modi, continuandi sermonis per conunctiones, pronomen relatiuum, & participium, & sepe etiam sermone absoluto, noua sententia immediate adhibetur absque vllâ conunctione. 2. Variæ sunt conunctiones, & detectus inter eas, pro quavis rei conditione & sensus exigentiâ, haberi possit: Multæ conunctiones idem significant, vt si opus sit, ornatûs causâ, vt tardij euitandi gratia variatio possit institui.

*De distinctione sermonis.* 1. Sicut completus sermo multis constat membris ita eadem maioris perspicuitatis causâ, per certa intervalla disperiuntur, quæ in loquendo quidem inueniuntur morâ, in scribendo autem, signis distinctionum. 2. Tres sunt in omnibus linguis interpunctiones principes, comma, colon, & periodus.

## CAPVT XVI.

### De praxi Grammaticæ generalis.

#### PRÆCEPTA.

**T**alis est Grammatica generalis docens: restat vtens, quæ præcipit de praxi eorum, quæ hæcenus sunt dicta.

Praxis Grammaticæ generalis est partim genesis & analysis Grammatica, partim felix & facilis didactica linguarum.

Genesis est in eo, vt systema Grammaticarum specialium conformentur ad methodum Grammaticæ generalis.

Analysis est in eo, vt in lectione bonorum authorum iuuenur per principia Grammaticæ generalis in iudicio Logico.

Felix & facilis didactica linguarum posita est in lectione literarum, & applicatione præceptorum Grammatices.

#### REGVLÆ.

##### I. Grammatica generalis est norma cuiusvis Grammaticæ specialis.

Notum est ex Logicis, vniuersalia esse mensuram & normam singularium. Quare si Grammatica generalis haberi possit, illa proculdubio hoc idem officium nobis præstare potest. Dari autem huiusmodi Grammaticam, ex nostra methodo, nisi vehementer fallor, manifestum est. Etsi enim ea non habet omnes perfectionis numeros: tamen lineamenta quædam ducit, quorum ope saltem aliquid in linguis variis præstari potest. Optarim sanè, præstantes philologos hæc in re suum occupare acumen. Præstitit hîc aliquid *Christophorus Helvicus* in Grammaticâ suâ vniuersali.

An Grammatica generalis sit norma reliquarum Grammaticarum?

##### II. Principia Grammaticæ generalis vehementer promouent & præclaræ analysis Logice.

Sunt enim ita comparata, vt nos manu ducant ad notiones Logicas, quatenus notiones Grammaticas illustrent lumine Logico. Sic v.g. diuisionem partium orationis, vsum terminationum officium casuum & modorum, & similia sic expli- cant, vt pulcherrima & iucundissima hinc existat Grammaticæ & Logicæ harmonia. Quâ de re vide infra in Logicis.

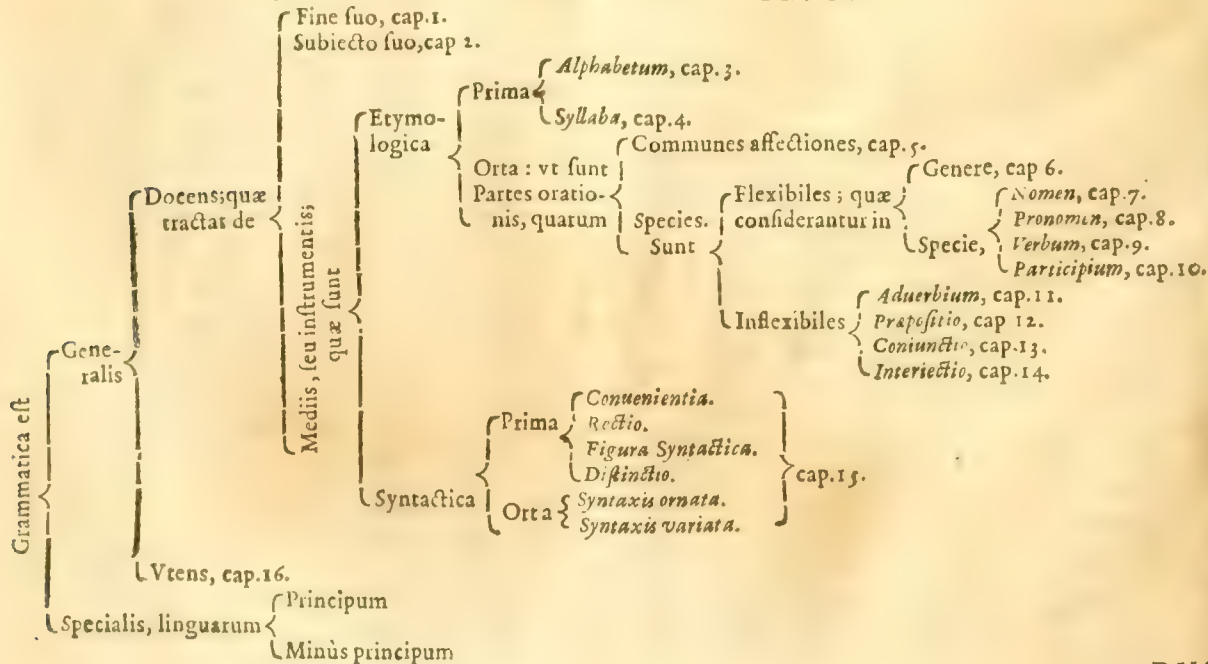
##### III. In studio cuiusque linguæ duo attendantur, lectio facilis, & applicatio præceptorum Grammatices.

Lectio facilis erit, si iuxta filum Grammaticæ generalis orthoëpia & orthographia instituantur. Orthoëpia quidem ita, vt organa pronunciationis & proprietates literarum attendantur. Orthographia autem hoc modo, vt ad litteras fundamentales reducantur reliquæ. Applicatio præceptorum Grammaticæ generalis præsupponit interpretationem boni authoris, & consistit in applicatione declinationum, coniugationum, & regularum. Primò itaque pueris in manum detur author probatus: deinde explicetur textus: tertio excerpantur partes orationis: quartò excerptis applicentur præcepta & regulæ Grammatices. Exempla sunt infra suo loco in Hebraicæ, Græcæ, & Latinæ Grammaticæ praxi.

#### PERORATIO GRAMMATICÆ GENERALIS.

**T**alis est Grammatica generalis, cuius methodus in Grammaticis specialibus erit instar cynosuræ, & à *Lydius* passim additæ præceptis erunt tanquam *Lydius lapis*: atque ita vniuersum ipsius systema erit tanquam compendium, quo si quis vtatur, infimicarum præceptionum & regularum mole superfedebit: & hæc ratione tradet Grammaticas speciales. Non adferet in medium ea, quæ hîc tradita sunt de methodo & cohærentiâ instrumentorum Grammaticorum, sed in quavis Grammaticâ speciali tabulis vel methodicis præceptis, & vbi opus est paradigmatis, semper denique regulis illustrioribus vtetur ad singula instrumenta Grammatica, quæ sunt numero sedecim, videl. decem etymologica, puta *Alphabetum, Syllaba, Nomen, Pronomen, Verbum, Participium, Aduerbium, Præpositio, Coniunctio, & Interiectio*: & sex Syntactica. videl. *Syntaxis Conuenientia, Rectio, Figurata, Distinctio, Ornata, & Variata*. Sedecim itaque constituentur sectiones cuiusque Grammaticæ specialis, & in singulis proponuntur ista tria: methodus, vt plurimùm ad- vmbata tabulis, paradigmata (vbi opus est) & regulæ, v.g. in linguâ Latinâ doctrina de verbo continebit tabulam methodicam vel simplicem præceptorum methodum, tum coniugationum paradigmata, & regulas præcipuas de verborum flexionibus, terminationibus, & similibus. Possunt autem pueris paradigmata declinationum & coniugationum seorsum primò proponi, & vbi in iis profecerunt, reliquâ explicari. In omnibus autem his cauendum est, ne ex Grammaticâ faciamus Syluam vocabulorum; quod faciunt ij, qui plurima vocabula congerunt, & circa eorum explicationem ea adferunt, quæ pertinent ad lectionem & enarrationem bonorum authorum.

#### METHODVS GRAMMATICÆ GENERALIS.





## ADMONITIO.

Sunt qui paulò aliter tradunt methodum Grammaticæ, hoc pacto Grammatica est ars bene loquendi. Eius partes duæ sunt, etymologia & syntaxis. Etymologia est de singulis vocibus. In vocibus singulis considerantur partes, communes affectiones, & species. Partes vocis sunt litera & syllaba. In syllaba spectatur compositio & quantitas. Communes vocis affectiones sunt accentus & notatio: & hæc est species vel figura. Species vocis sunt, quod vox est numeri, vel sine numero. Vox numeri est nomen aut verbum: sine numero est adverbium aut coniunctio. Pronomen est nomen anomalum: Participium est nomen adiectivum è verbo ortum. Syntaxis vocum structuram interpretatur. Estque convenientia, vel rectio. Deinde sunt, qui sic amant procedere. Grammaticæ partes duæ sunt, etymologia & syntaxis. Etymologia est elementaria, vel dignotiva, Elementaria docet de principiis vocum, id est,

literis & syllabis; inque illis attendit diuisionem, & affectionem, quæ est quantitas, accentus, & metaplasmus. Etymologia dignotiva tradit vocum affectiones & species. Vocum affectiones sunt originatio, resolutio, analogia, & anomalia. Species sunt tres: Nomen, Verbum, Aduocabulum: è quibus duæ priores sunt primaria, tertia est subsidiaria & administra. Nomen est principale, vel minus principale, ut est Pronomen & Participium. Aduocabulum est circumstantium, continuativum, vel affectivum. Circumstantium est completum, Adverbium, vel incompletum, Præpositio. Continuativum est Coniunctio: affectivum, Interiectio. Syntaxis est connexionis vel distinctionis. Syntaxis connexionis, seu compositionis, est prima vel orta. Prima est regularis, vel irregularis.

Utraque est convenientiæ, vel rectionis: seu, intransitiua, vel transitiua. Syntaxis orta, est ornatùs vel variationis.

## SECUNDA SECTIO GRAMMATICÆ, EXHIBENS

### Grammaticam Hebraicam.

#### Cap. I. De Literis.

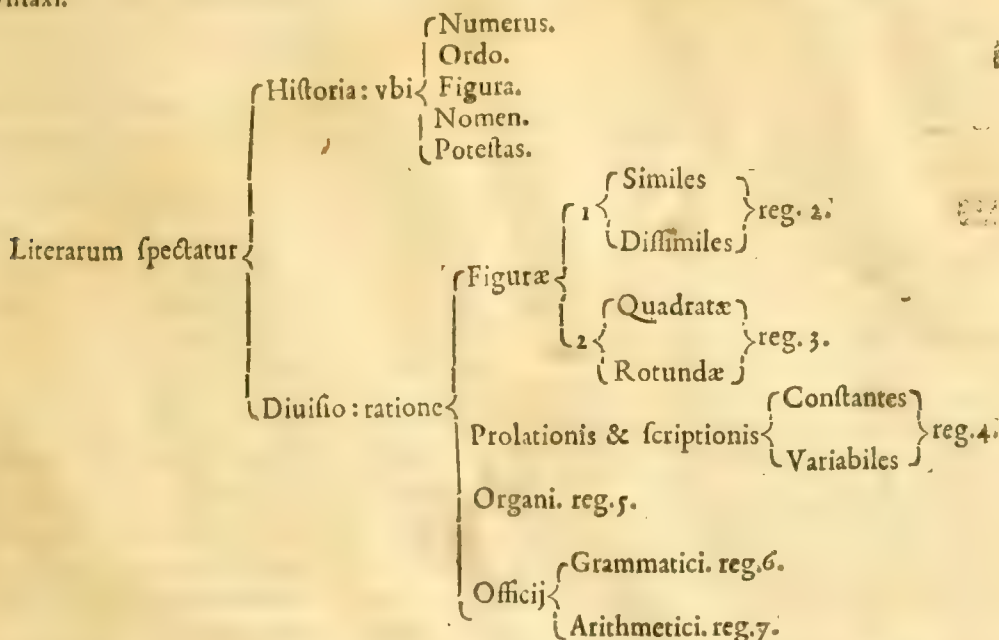
##### PRÆCEPTA.

Grammatica Hebraica absolvitur Etymologia & Syntaxi.

Etymologia tractat de elementis, & partibus orationis.

Elementa sunt literæ & puncta.

Literæ omnes hîc sunt consonantes.



#### REGVLÆ.

##### I. Historia literarum Hebraicarum ex hoc typo potest addisci.

| Numerus & Figura. | Ordo, Ps. 34. ra. | Nomen.  | Potestas.   |
|-------------------|-------------------|---|---|
| I.                | א                 | Aleph: Bos, cuius frõtem hæc litera refert: vel princeps, quia est prima litera. Item disciplina.             | Spiritus lenis, qui omnium vocalium sonû recipit pro ratione puncti subiecti. |
| II.               | ב                 | Beth: Domus, cuius figuram refert, videl. fundamentum, parietes, & tectum planum, cuiusmodi Palæstina habuit. | Bh vel B.   |
| III.              | ג                 | Gimel: Camelus, cuius dorsum gibbosum, vel collum refert.   | Gh vel G.   |
| IV.               | ד                 | Daleth: Porta, cuius figuram refert.  | Dh vel D.   |
| V.                | ה                 | He: q.d. Ecce. Est enim litera demonstratiua.   | H, spiritus asper.  |

|        |   |   |                         |
|--------|---|---|-------------------------|
| VI.    | ו | Vau: Vincinus, ob figuram.  | V, vel VV.              |
| VII.   | ז | Dzajn: Telum, seu claua, ob figuram.                                | Dz, vel Z.              |
| VIII.  | ח | Cheth: Vertitur bestia, vita & terror.                              | HH, vel X.              |
| IX.    | ט | Teth: Inclination, vel cochlea inuoluta.                            | T, vel Tt.              |
| X.     | י | Iod: Manus, spatium, vel confessio.                                 | I. est fons reliquarum. |
| XI.    | כ | Caph: Vola, curuitas.   | Ch. vel K.              |
| XII.   | ל | Lamed: Stimulus, veru, doctrina.                                    | L.                      |
| XIII.  | מ | Mem: Macula; aquæ. Aliis est nomen מחיית.                           | M.                      |
| XIV.   | נ | Nun: Infans, seu filius: item piscis.                               | N.                      |
| XV.    | ס | Samech: Continuatio.  | S acutum.               |
| XVI.   | ע | Ngajn: Fons, oculus.  | Ng, vel Gn, vel Aa.     |
| XVII.  | פ | Pe: Os.   | Ph, vel P.              |
| XVIII. | צ | Tzade, item Tzadi: Furca, venabulum. Dicitur etiam Tzaddik; Iustus. | T, vel Ts, vel Ss.      |
| XIX.   | ק | Koph: Simia: circulus seu resolutio.                                | Q. vel K.               |







## REGVLÆ.

## I. Historia punctorum vocalium ex hoc diagrammate potest perspicui.

Vocales longæ seu magnæ.

| Figura.                      | nomen.                                       | Potestas.  |
|------------------------------|--|--|
| I. T                         | Cametz: contra-hens.                         | A obsecrum, & quasi cum o mistum: vt in voce Sib, sag, saas.                         |
| II. ..                       | Tzeri, siue Tzeré,                           | E clarum & siccum: vt in voce, Leu, meer, ehr.                                       |
| III. ˆ                       | Chirek gadol, siue magni: frédor.            | I circumflexum: vt in voce Ihr.  |
| IV. ˆ                        | Chote: perfectus.                            | O ˆ, vt in voce Obr, sohn.   |
| V. ˆ                         | Schurek: sibilus.                            | V ˆ, vt in voce hr, uns.   |
| Vocales breues seu parua.    |  |  |
| I. -                         | Páthach: aper-tum.                           | A clarum & raptum atque purum, vt in voce Ha-ber, samlen                             |
| II. ˆ                        | Sagol: botrus, monile.                       | E obsecrum, latum, & q. cum a mistum: vt in voce Bahr.                               |
| III. ˆ                       | Chirekkaton, siue paruum.                    | I paruum, vt in voce Bit-ter, sinn   |
| IV. ˆ                        | Cametzchatuph: raptū, correptū.              | O breue, vt in voce Och, senn.   |
| V. ˆ                         | K'ooling: Colle-ctio.                        | Y ˆ Græcum, seu ˆ Gallicū, vt in voce Sunde vben.                                    |
| Vocales breuissime seu rapta |  |  |
| I. ˆ                         | Scheua: Capti-uum ducens, Reuertens, Ni-hil. | E celerrimè, & q. furtim pronuntiatum: quale e Germani vsurpant in voce b'schreiben. |
| II. ˆ                        | Chatephachach:                               | A clarum & purum.  |
| III. ˆ                       | Chatephagol:                                 | E latum, & obsecrum.   |
| IV. ˆ                        | Chatephcametz.                               | O breuissimum o p'egor.  |

## II. Vocales regie dicuntur omnes longæ: item Chirek paruum, Páthach, Sagol, &amp; Kibbutz, quando claudunt syllabam cum accentu, non sequente Dagesch aut Scheuâ.

Dicuntur regie ˆ ˆ ˆ ˆ quia regium est ipsorum mu-nus, videl. syllabam stabilem, eamque tardioris soni efficere.

## III. De vocalibus longis præcipue ista tenenda.

1. Vocales longæ habent sonum duplicis temporis. 2. Cametz, tzeri, & cholem in flex one mutantur: utque chirek paruum præcedente pathach, & schena sequente altero. Exempla vide in doctrinâ nominis & verbi. 3. Schurek semper cum ˆ scribitur, seu imitatur eius ventri, ne cum dagesch confundatur. Interdum tamen punctum in ˆ est dagesch: puta, cum alia voca-lis est subiecta, vel Vau immediate sequitur: vt צווי צווי. Itaque ˆ habens iuxta se vocalem, est consona: ˆ, vocalis. 4. Cholem non semper scribitur cum ˆ. Hinc regula: Vau semper sustinet vocalem schur, k, & sæpe vocalem choiem. 5. Chirek cen-setur magnum ante iod, & cum accentu.

## IV. De vocalibus breuibus hæc imprimis notanda.

1. Puncta vocalia breuia habent sonum simplicioris temporis. 2. Quando parach pingitur infra literam הח החachang in fine dictionis, non preteritur sub eis, sed ante eas: vt רוח אלוהי Ruach, non Rucha. שומע Schomeang, non Schomenga. Et hoc dicitur pathach genubab, id est, furtiuum; quia furtim, id est, raptim, pronuntiat. 3. Cametz chatuph interdum no-tatur figura Cametz. Intelligitur autem, ˆ esse Cametzcha-ruph, quando est sine metheg, & proximè sequitur scheua aut dagesch, aut sequitur chatephcametz, aut maccaph: vt חכמה פעלו כלי גוים. 4. Chamez chatuph & chatepha-metz figura non differunt. Etsi enim hoc ita scribendum erat ˆ: tamen quia inelegans futura erat ista forma, sub-stituerunt hanc ˆ. Sic autem discernes. Chatephcametz non ponitur nisi sub literis gutturalibus: Cametzchatuph omnibus alphabeti literis subiicitur, & post se admittit scheua quiescens vel dagesch: illud verò nunquam: Huius loci sunt versus.

1. Cametz aliquando est Cametzchatuph, iuxta versus:

Antescheua absque Metheg, forte ante Dagesch sine cantu:

Gutturis ante Chatephcamez tonico sine cantu:

Syllaba si fuerit postrema &amp; consona muta:

Si Maccaph sequitur; non longum, sed breue Cametz.

Tone. I

2. Cametzchatuph, &amp; Chatephcametz ita differunt:

Si mutum sequitur scheua, vel Dagesch sine puncto.

Et si guttureis gaudet, Chateph tibi cametz.

## V. De vocalibus breuissimis hæc imprimis notanda.

1. Scheua simplex est vocalis instabilis & impropria. Gram-matici Hebræi vocales diuidunt in proprias & improprias, stabiles & instabiles. Proprie sunt, quæ semper sonum vo-calem edunt: suntque longæ seu stabiles, breues, & ex bre-uissimis omnes excepto scheua. Impropria seu instabilis vo-calis est scheua, quod non semper sonum vocalem edit, & si edat, ille est celerrimus, & velut imperceptibilis. 2. Sche-ua, cum pronomen iocetur, dicitur melius, ut vocale ante in-mo-bile & mutum. Sunt, qui id nunquam legunt sed tantum ha-bent pro symbolo coniunctionis consonarum. Verum quia literæ quædam sunt ita duræ pronuntiatu, vt connecti ne-queant, nisi breui interueniente, vt in voce ˆ ˆ, rectè alij Grammatici censent, illud interdum esse pronuntian-dum: sed celerrimè, iuxta illud Hebræorum: Scheua est au-ribus, quod fulgurum est oculis. Hinc scheua dictum voluit à Schav, id est, nihil, quod sit tanquam nihil: quanquam alij deducunt hanc vocem à Schab, id est, reueri quod faci-at literam reueri. Alij malunt ducere à Schabab, ca-ptiuum ducere: quia scheua literam, sub quâ est, trahit vel ad præcedentem, si non pronuntietur, vel ad sequentem, si pro-nuntietur. Atque hanc notationem confirmant monumen-ta veterum, in quibus scribitur Scheba per beth. Auenarius & Ludouicus de Dieu scribunt שְׁבָה, & deducunt à שְׁבָה, aequalis, par, similis fuit. quia omnium punctorum sonis, qui-bus additur, & præcipue in quorum locum ex alleuatione suc-cedit, assimilatur. hinc modò pro a, modò pro e, & aliquan-do pro o legitur. Hinc pro ˆ ˆ in N. T. dicitur ˆ ˆ. Porro scheua appellatur עֵקֶב עֵקֶב, id est, seruus seruorū quia literis seruilibus frequenter subiicitur. 3. Scheua legitur in principio dictionis, sub literâ dageschâ, post alterum scheua, in medio, sub literâ geminatâ, post punctum longum, ante a, & post punctum breue cum accentu metheg. e.g. בְּרוּשׁ B'resch. פִּקְדוֹ Pikkedu. תִּפְדוֹ Tiphedu. הָלֵלוּ Halelu. פִּקְדוֹ Pa-kedab. לִשְׁאוֹר Lischeol. לַמְנַצֵּחַ Lamenatzéach. Non legi-tur ante alterum scheua, post vocalem breuem absque accen-tu metheg, & in fine dictionis: vt תִּפְדוֹ תִּפְדוֹ אֲשֶׁר Ashré. יִשְׁרָאֵל I'sch h: item דֶּרֶךְ Derech: vbi obserua sche-ua, quod imprimitur ˆ, dici Tiph'eereth, id est, ornatus, quia imprimitur ad explendum vacuum. De lectione & otio sche-ua sunt versus:

Post longam &amp; socium, sub Dages, fronte, mouetur.

In fine est, socium ante, breui præuenit, quiescit.

4. Litera gutturales amant puncta laetiora, ideoque ab initio dictionis pro scheuâ simplici assumunt compositum. Hinc dicunt Grammatici Scheua sub literis אהחע assumere ad latiorē sui pronuntiationē tria puncta vocalia breuia, nempe pathach, sagol, & cametzchatuph: quæ quantitate conueniunt cum scheuâ, sunt enim rapta) sed qualitatē sumunt ad adiunctis breuib. Hinc scheua dicitur mater scheuam composito-rum: puncta autem breuia dicuntur eorum patres. 5. Vera gutturalis punctat se, & ante dentem, affinis aliquo puncto. Atque hæc sunt vocales Hebræorum, numero x i v, quæ sub Latinorum vocales ita rediguntur:

| A | E | I | O | V |
|---|---|---|---|---|
| ˆ | ˆ | ˆ | ˆ | ˆ |
| ˆ | ˆ | ˆ | ˆ | ˆ |

Ex his li. æ ferè sunt æplura puncta e. vnum punctum sub literâ ˆ, in literâ ˆ, supra literam ˆ. Et ita quidem vulgo doce-tur de vocalibus Hebræorum. Sed Christoph. Seim. aliter sentit in Elementalī Hebraico. Vocales recenset decem: ita vt quinque sint longæ Kamez, Zere. Hinc magnum, Holem, Schurek, & totidem breues, Pattah, Sagol, Hiri paruum, Comez, Kubbuz. De Scheuâ sic docet. Scheua est geminum punctum literæ perpendiculariter subiectum; nempe signum connexionis literarum כְּאֶחָד וְכִסּוּם velut in Germanico g'stalt, g'brochen. Contingere hoc potest in qua-tuor locis.

1. ab initio vocis — רֶבּוּ rebu.

2. post accentum — קֶבּוּ ke, rebu.

3. post alterum scheua יִשְׁלֹמּוּ ischlamu.

4. sub Dagges — פִּקְדוֹ fakk'au.

Aa 3

Sch eua

Quid de vocalibus breuissi-mis im-primis rotandū?



Scheua comp. situm cum vocali breui, assumit eius pronuntiationem, vt:  $\begin{matrix} \text{Hatephatah} & \text{a} \\ \text{Hatephagol} & \text{e} \\ \text{Hatepheonez} & \text{o} \end{matrix}$  raptum.

## REGVLÆ.

## I. De speciebus syllaba teneantur ista regule.

1. Syllaba vnius literæ est è vocali & spiritu: vt  $\text{א} \text{ה}$ . 2. Cupula etiam syllabam constituit, vt  $\text{בב}$ . 3. Elementa scribuntur laeuorsum, ita vt dextra sinistris priora coagmententur: contrà quàm sit in linguâ Græcâ & Latinâ. 4. Vocales, vt literis subiunguntur, ita etiam post literas pronuntiantur: vt  $\text{א} \text{ה} \text{א} \text{ו} \text{א} \text{ו} \text{א} \text{ו}$ .

5. Literæ, syllabæ, & vocabula Hebræis sunt  $\text{א} \text{ב} \text{ג} \text{ד} \text{ה} \text{ו} \text{ז} \text{ח} \text{ט} \text{י} \text{כ} \text{ל}$ . 6. Diphthongi Hebræorum desinunt, vel in iod. vt  $\text{סִינַי}$ ,  $\text{אֲדֹנַי}$ ,  $\text{גִּי}$ ,  $\text{טַלִּי}$ : vel in vau, vt  $\text{עֲשֵׂה}$ ,  $\text{בָּנִי}$ ,  $\text{צִיִּטִּי}$ , ex quibus  $\text{בָּנִי}$ , &  $\text{צִיִּטִּי}$  ita scribuntur  $\text{בְּנִי}$ ,  $\text{צִיִּטִּי}$ . Iudæi  $\text{י}$  in fine pronuntiant, non vt vocalem, sed vt consonam. Vnde quidam ajunt, diphthongum Hebræorum desinere non in vau, sed in iod: quod vau consona in fine possit pronuntiar, iod consona non item. Quomodo enim  $\text{צִיִּטִּי}$  efflueret, si diphthongum esse neges? Sunt, qui diphthongos Hebræorum diuidunt in proprias, & improprias. Illi dicunt desinere in  $\text{י}$ ,  $\text{ו}$ , vel  $\text{א}$ ; quas recitamus Has aiunt desinere in a raptum, videl.  $\text{אֲדֹנַי}$ ,  $\text{אֲוִי}$ ,  $\text{אֲוִי}$ . 7. Iod post  $\text{א}$  &  $\text{י}$  quiescit. 8. Syllaba simplex constat consonâ incipiente, & vocali terminante: composita præterea consonâ terminante. 9. Syllaba simplex perfecta absoluitur consonâ & vocali regîa, imperfecta, scheuâ simplici vel composito. 10. Syllaba composita est vel consonalis, vt  $\text{אֲוִי}$ ; vel diphthongus, vt  $\text{אֲוִי}$ . 11. Nulla vox incipere potest à gemino scheuâ. Quare duobus scheua ab initio concursuris prius mutatur vel in chirek paruum, vel in patach aut sægol, idque imprimis sub gutturalibus. Hic obserua, non esse diphthongum in  $\text{בִּיתָה}$  & similibus præfixis nominis tetragrammati: quia legendum est  $\text{בִּיתֹּנַי}$ . Sunt enim puncta nominis Adon.  $\text{אֲדֹנַי}$  dicendum fuisse  $\text{אֲדֹנַי}$ . 12. Anomalum & defectiuum in scripturâ est  $\text{יְרֻשָּׁלַיִם}$ , quod leges  $\text{Ierusalem}$ . Subauditur. n. jod post patach, quod alibi exprimitur.

## II. De quantitate syllaba teneantur ista.

1. Solæ raptæ vocales, &  $\text{א}$  pro  $\text{י}$  censentur breues in metro. 2. Dagesch ex literâ scheuatâ exidit. Scheua siquidem celeriter pronuntiandum est: cui celeritati dagesch obstat. 3. Motio parua & dagesch æquiualeat motioni magnæ, & contra. Hinc dagesch & punctum breue compensantur per punctum longum: vt  $\text{בֵּרַךְ}$  pro  $\text{בֵּרַךְ}$ . Hic obserua. Hebræos puncta vocalia appellare *motiones*, item *animas*, Hebræicè  $\text{נְשָׁמוֹת}$  &  $\text{תְּנוּעוֹת}$ .

## III. De accentu teneantur ista.

1. Accentus in quâlibet voce, naturâ vnicus est. Et is appellatur princeps. 2. Accentus princeps non est in syllabâ raptâ. Hæc enim sunt  $\text{אֲדֹנַי}$ , raptim seu celeriter, & cum accentu seu morâ quâdam pronuntiaui. 3. Quæ vox in vltimâ habet accentum, dicitur  $\text{סֹפֶר}$ , id est, *infra*: quæ in penultimâ & antepenultimâ  $\text{פֶּלַעַל}$ , id est, *suprà*. 4. Accentus Hebræis plurimum est in vltimâ syllabâ: maximè si ea sit longa. 5. Si duæ postremæ syllabæ sint æquales, vocabula seic sunt penacuta: vt sunt nomina sex punctorum, vt  $\text{אֲמַר}$ : item quæ habent geminum patach, vel sægol & patach, vel cholem & chirek: c. g.  $\text{יִשְׁעִי}$ ,  $\text{קִחְרִי}$ . 6. Si duæ postremæ syllabæ non sint æquales, accentus adhærebit longiori, vt  $\text{מִרְרָה}$ ,  $\text{חֲדָר}$ ,  $\text{סֶפֶר}$ . 7. Antepenultima accentum non habet, nisi cum penultima est breuissima, & analogia accentum reiiicit ab vltimâ: vt  $\text{לִיִּלָּה}$ . Hic  $\text{ה}$  est paragogicum: ac proinde accentus non potest esse in vltimâ. 8. Accentus sunt tonici, vel euphonic. Illi etiam grammatici, hi rhetorici dicuntur. 9. Præcipui accentus tonici sunt quatuor: videl. *Rebiang*, id est, incubans  $\text{ב}$ : *Zakephkaron*, id est, erectior minor, minus scil. elata vocis  $\text{ב}$ : *Athnach*, vel *Athnachtha*, id est, respiratio, à voce pausante & respirante  $\text{ב}$ : *Silluk*, id est, finis  $\text{ב}$ : qui finit versum, his duobus punctis  $\text{ב}$  subiectis, quæ dicuntur *Sophpasuk*. Horum accentuum officium est triplex. 1. Sententias distinguere: quâ de re in syntaxi. 2. Syllabas acere: & quidem vltimas & penultimas tantum. 3. Mutare breues vocales in longas, & breuissimas in breues, imprimis scheua in sægol. 10. Accentus rhetorici tantum sunt duo, & orationi suauitatem conciliant. 1. *Meheg*, id est, frænum, sic  $\text{ב}$ : & quidem initio vocum, vbi syllabam suauiter suspendit, ne præceptus ad accentum tonicum ruat, vt in  $\text{פִּקְדִים}$ , *Pokedim*, quasi duæ essent voces. 2. *Maccaph*, id est, colligatio, inter duas voces ad summam, earum interducta linea; quâ vox præcedens cum sequente ita colligatur, vt suum accentum amittat, & pro vocali longâ recipiat.

VI. Dagesch est punctum in medio literarum, exceptis  $\text{א} \text{ה} \text{ו}$ . *Fique lene, vel forte. Illud intendens, & Dagesch; hoc geminans, & Dagesch vulgo dicitur.*

Dagesch lene sex literis  $\text{ב} \text{ג} \text{ד} \text{ה} \text{ו} \text{ז}$  ab initio dictionis & post scheua quiescens impositum, aspirationem ab illis tollit, hoc est, illas duritule proferendas esse docet, hoc modo:  $\text{ב} \text{ג} \text{ד} \text{ה} \text{ו} \text{ז}$  sicut  $\text{ב}$  in voce *imber*,  $\text{ג}$  in voce *agum*, &  $\text{ד}$  in voce *perdo* pronuntiat. Huic puncto opponitur  $\text{רַפֵּה}$  *Raphe*, quæ olim erat lineola transuersa supra literam posita, quæ inde dicebatur *rapmata*, id est, aspirata. Hodie ex absentia dagesch lenis colligitur aspiratio. Cæterum aliquando ob euphoniâ, etiam post scheua quiescens, manet raphe: vt in  $\text{מְלִכִי}$ ,  $\text{עֲבָדִי}$ . Et post literas  $\text{א} \text{ה} \text{ו}$  similiter manet raphe, id est, dagesch lene non imprimitur sex istis literis: nisi fortè literæ istæ sint mobiles. Tum enim dagesch imprimitur, quia vox  $\text{יְהוָה}$  legitur vt *Adonai*, iod mobili, ideo post eam quoque est dagesch. *Dagesch forte* est, quod literam pronuntiatione geminat, seu duplicat: idque post vocales longas, vt  $\text{לְמָרָה}$ , & breues, vt  $\text{פֶּקֶד}$ , nunquam autem post breuissimas. Discernitur à Dagesch leni duobus modis. 1. Dagesch lene semper sequitur literam; sed Dages forte semper sequitur vocalem. 2. Dagesch est tantum in sex literis  $\text{ב} \text{ג} \text{ד} \text{ה} \text{ו} \text{ז}$ ; sed Dagesch imprimi potest omnibus literis, etiam Begadcephath: exceptis  $\text{א} \text{ה} \text{ו}$ . Cæterum dagesch vulgò statuitur triplex, videl. *Temurah*, *Haddikun*, & *Tipheereth*, id est, compensarium, caracteristicum, & euphonicum. Vocem quod attinet, illam alij ducunt à  $\text{בְּרַשׁ}$ , *congregare*, quod acceperit literam alij à  $\text{רִי}$  Chald.  $\text{גֹּרֵשׁ}$ , *particula*. alij à Chald.  $\text{רִגְשׁ}$ , *grauare*. Raphe est remissio.

VII. Mappik est punctum in medio literæ  $\text{ה}$ , quod pronuntiationem eius in longum extendit.

Imprimitur in fine verborum quatuor,  $\text{בְּרַשׁ}$ ,  $\text{נְבִיָּה}$ , item in nomine  $\text{אֱלֹהִים}$ , & pro affixo feminino tertiæ personæ in  $\text{הָ}$ , vt  $\text{נְבִיָּהּ}$ . Docet autem  $\text{ה}$  pronuntiandum esse, quod alioqui quiesceret. Hinc etiam ipsi nomen impositum. *Mappikenim* est educens, proferens. Cæterum non simpliciter pronuntiandum est *He mappikatum*, vt *H*, sed cum quâdam intensione.

VIII. Puncta Hebraica semper fuerunt, sed non semper scribendo expressa fuerunt.

Ratio prioris est; quia fieri non potest, vt perfecta scriptura alicuius linguæ perficiatur solis consonantibus. Ratio posterioris est; quia ante inuentam artem typographicam molestum erat singulis exemplaribus Hebraicis puncta subiicere. Sunt, qui à Massoritis puncta inuenta esse scribunt: quos Buxtorfius rectè confutat hoc argumento. In libro Zohar (qui omnium Hebræorum consensu ante Massoritas & editum Talmud conscriptus est) fit mentio punctorum & accentuum, & nomina quorundam exprimuntur: puta *Chirek*, *Cholem*, *Schurck*, *Tzeré*, *Scheua*, *Sagolta*, *Makkaph*, *Sarka*, *Schopharholech*.

Iamin & Smol quid sint?

IX. Iamin & Smol sunt puncta diacritica, propria literæ  $\text{ש}$ .

Iamin est punctum dextrum literæ  $\text{ש}$ , & valet *sch*. Smol est punctum sinistrum literæ  $\text{ש}$ , & valet *S* obtusum, vt in voce *geherfam*.

## CAPVT III.

## De Syllabâ.

## PRÆCEPTA.

Syllabæ considerantur.  $\begin{cases} \text{Species: quod sit} \\ \text{Affectiones ex} \end{cases}$   $\begin{cases} \text{Vnius literæ.} \\ \text{Plurium literarum.} \\ \text{Quantitate.} \\ \text{Accentu.} \end{cases}$



cipiat breuem, nisi vltima sit spiritus: vt פרו שמ ויהוה pro שם.  
 1. Accentus Grammatici etiam sunt musici, hoc est, melo-  
 diam gubernant in libris biblicis poeticijs Et tum vocantur  
 נגינור. Aliàs accentus dicitur טעם, guta : quia est con-  
 dimentum orationis Hic vicus in Elementari Hebraico ita ferè  
 proponit doctrinam accentuum. Accentus 1. decent, quæ  
 syllabæ pronuntiando eleuari debeant: nempe ex quibus  
 adduntur. 2. si monem in certa intervalla distribuunt Vnde  
 sunt vel distinctivi, vel continuativi. Vtriq;e sunt multipli-  
 ces, pro multiplici differentiâ intervallorum, nempe periodis,  
 colorum, commatu n, semicommatum, & vocum internie-  
 diarum Ex accentibus distinctijs Athnach in bimembri  
 versiculo ( seu ordinariè ) est vnum colon. Athnach & Segolta  
 in trimembri versiculo ( seu rarius ), sunt duo cola. Præterea  
 prior pars versiculi habet ante colon vel vnum comma, vel  
 duo, vel tria. Posterior pars versiculi ante periodum  
 habet vel vnum comma, vel duo. Sunt præterea duo accen-  
 tus aduentitij 1. Linea transversa connectens voces duas  
 vel plures. 2. Remora, in vocis anterioribus syllabis, moram  
 iniiciens pronuntiationi. Alij doctrinam accentuum his in-  
 cludunt regulas. 1. Accentus Hebræorum præter istos quat-  
 tuor ( Silluk, Athnach, Rebiah, & Zaxephkaton, ) ad cantum  
 potius faciunt, quàm ad sensum. 2. Syllaba tonicum habens  
 accentum, pronuntiando attollitur. 3. Vocalis longa accentu  
 tonico notata ratione pronuntiationis habetur pro brevi,  
 & contrà brevis pro longâ. 4. Nullum punctum raptum  
 potest sustinere accentum. 5. Accentu in eadem voce ge-  
 minato, prior accuit. 6. Diverforum in eâdem voce ac-  
 centuum posterior acuit, prius euphonice inseruit. 7. Vlti-  
 ma syllaba pletumque sit sedes toni, exceptis definitivis in  
 ך, ם, ן, ה, כה, ך, ם, ן, ף, תי, כי, מו, נו, הו, ך, ם, ן.  
 8. Omne punctum parvum, ortum ex punctatione gutturalis, requirit Metheg.  
*Luttorius de Dion* hæc summam habet. 1. Euphonicus ac-  
 centus tonico præmittitur, suavioremque pronuntiationem  
 efficit. Utus enim eius est, vt vocalem, cui adiunctus est, de-  
 core suspendam. vnde Metheg, id est, fixatum dicitur. 2. To-  
 nicus vltimam vel penultimam syllabam afficit, suntque  
 varij, ex quibus hosce præcipuos solummodo annotamus:  
 Rebiah sakel gadol, sakel katon, Segolta, Athnach, Silluk.  
 3. Omnis dictio habet accentum tonicum. Excipe, quæ post  
 se habet eiusmodi virgulam transversam Max iph distam.  
 4. Accentus tonico vocali longæ additus, scilicet sequens  
 constituit quiescens: vt בקדנה "akkednah". 5. Quando ac-  
 centus tonicus relinquitur ab vltimâ syllabâ in penultimam,  
 tum Cholem & Tserè corripuntur: vt ויקום pro ויקום.  
 6. Accentus distinguentes maiores, præsertim Athnach &  
 Silluk, mutant in pausâ vocales breves in longas, vt Pathach &  
 segol in Camers, brevissimas item in breves, & sæpe in  
 longas, vt Scheua in Segol, sæpe in Camers, Tserè, Cholem.

literarum radicalium, vel sunt compositæ. Et hæ voces appellatur quadratæ. Cæterum vox prima Hebræis dicitur רִשְׁוֹן id est, *radix*; quæ nomenclatura translata est ad inferiores quoque linguas. 2. *Sub primâ, radices secundæ* est רִשְׁוֹן 2. פֶּקֶד *nisi ultima sit* אֵל vel ה. Tum n. est geminum *camez*: וְעַי. Quod attinet ad defectiua וְעַי. analogice illa solent punctare: וְעַי. קֹם est contrarium ex קֹם, & בִּין ex בִּין. 3. *Vox derivata audivit à primâ, vel puncta tantum mutatis*, וְעַי. דָּבָר, *locutus est*: וְעַי. דְּבַר, *verbum* וְעַי. מִלָּךְ. Vel detractis quibuscumque radicalibus, וְעַי. וְעַי. vel adiectis literis וְעַי. וְעַי. *Veheemanthi*, seu vt alij vocant, וְעַי. וְעַי. quæ dicuntur *Formative*, quod seruiant formationi nominum & verborum, Sic à וְעַי. *sapiens fuit*, וְעַי. וְעַי. *sapientia*. Saepè detractio & additio concurrent, vt וְעַי. וְעַי. *lectus*, à וְעַי. Interdum etiam, sed rarissimè, locum habet geminatio. וְעַי. וְעַי. 4. *Litera formativa præposita amanti schemata*, & ante gutturales collocata, raptis earum vocales imitantur, iuxta regulam: Literæ gutturales punctant se & antecessentem affini aliquo puncto. Item: Quod punctum sub gutturali est compositum, sub antecessore est simplex, v.g. וְעַי. וְעַי. 5. *Litera Heemanthi præposita dictioni incipienti à Nun vel Iod, notandis chena*, eas sapienter commutant. Et quidem mutant in dagešch, וְעַי. וְעַי. Iod autem in Vaucholem: וְעַי. וְעַי. Quod si media litera sit y, iod vertitur in dagešch: וְעַי. וְעַי. Atque hæc est aurea regula, quam Petrus Martinus in Gram. Hebr. tradidit, & artem vnâ hâc admonitione plurimum contraxit, vt peculiaribus coniugationibus verborum quiescentium Pejod & Pe Nun non videatur opus. Aliis hæc regula dicitur וְעַי. וְעַי. *Amān thi*, id est, eris artifex.

III. *Compositio Hebraeis est rara in nominibus appellati-  
nis, frequens in nominibus propriis. Cernitur  
etiam in verbis quadratis, & vocibus  
indeclinabilibus.*

In nominibus appellatiuis : vt צלמות, *in propriis*, vt אברם. In verbis quadratis : vt כרסם, *Suffodi*. In vocibus indeclinabilibus : vt לולא *Nisi*, ex לו *Si*, & לא *Non*. Sub nominibus intellige pronomina : vt מורא *Quid hoc* : ex מה *Quid*, & וה *Hec*. Atque hæc est compositio propriè dicta, vocum separabilium inter se. Compositio vocum inseparabilium aut inter sese, aut cum separabilibus, constituit integram constructionem : ac proinde est improprie dicta. Vnde vox ita composita, potius coniuncta dicitur.

IV. Sex sunt fontes mutationis punctorum.

Præcipuum artificium Grammaticæ Hebræicæ consistit in mutatione punctorum. Sex autem sunt illius causæ, ac veluti fontes: de quibus teneantur hæ duæ regulæ. 1. Puncta mutantur propter סרנך *sarnach*: quæ vox est סרנאגלס, & totidem dictiones complectitur. Alij substitunt vocem סרנאגלס נרנך *Nircas*, i. e. attollemus. 2. notat genus videl. נקבה, quæ vox notat feminam. 3. notat numerum. Est enim prima litera in רבוי, quæ vox significat pluralem, sub quo comprehenditur dualis. 4. est prima litera in ככויס, & notat pronomina, eaq; affixa: sub quibus intellige etiam præfixa 5. est prima litera in סמכור, quæ vox notat regimen, seu statum constructum. Huius itaq; loci est regula ista: *Camerz penultimum mutari solet in sineu propter formationem generis fæminin; numeri pluralis in masculino sine, statum constructi, & propter affixa. e. gr.*

|       |      |   |
|-------|------|---|
| גדולה | גדול | 1 |
| דברים | דבר  | 2 |
| יחנה  | דבר  | 3 |
| אהלו  | אהל  | 4 |

Duo priora exempla pertinent ad etymologiam, duo posteriora ad syntaxin. Ratio regulæ est: quia crescentibus litteris decrescunt vocales, i. e. longæ mutantur in breves: ut nempe pronuntiatio sit expeditior. 1. Puncta mutantur propter גַּרְ, quæ vox notat torcular. Eius prima littera exprimit גֵּרְ, guttur: altera חֹסֶפֶת, paragonem. Sensus est: Litteras gutturis & paragogicas etiam alicubi puncta mutare. e. gr. גַּרְ pro גֵּרְ sic pro חֹסֶפֶת dicimus אֲשַׁמְרֶה. Alij hanc doctrinam ita proponunt. Variatio punctorum consistit in correptione & anomalîâ.

|  |   |                   |   |                   |
|--|---|-------------------|---|-------------------|
| <i>Corruptio pun-</i><br><i>iturum fit</i> | { | 1. ob regimen.    | { | numerum pluralem. |
|  |   | 2. ob accrementum |   | motionem in genus |
|  |   | syllabarum a fi-  |   | fœmininum.        |
|  |   | ne; per           |   | nominum.          |
|  |   |                   | { | affixa verborum.  |
|  |   |                   |   | particularum.     |

*Anomaliz est multiplex.*

## CAPVT IV.

*De Affectionibus partium orationis.*

P R Æ C E P T A.

|  |                                  |                      |
|--|----------------------------------|----------------------|
| <b>P</b> Artes orationis considerantur quoad | { Communes affectiones, quæ sunt | { Metaplasmus.       |
|  |                                  | { Species.           |
|  |                                  | { Figura.            |
|  |                                  | { Mutatio punctorum. |

R E G V L Æ.

I. *Metaplasinus* hic cernitur triplex.

Primum est *apocope* Sic ה in fine sexnumero patitur apocopen. imprimis in flexione & motione vocum, vt קנה קנים. tamen nunquam abiicitur. Deinde est *paragoge* literarum אהי. vt לילה. interdu[m] etiam litera ו Nominativum & paragogicum frequens est in verbis: vt אשכרה, תשמעון. Interdu[m] ה in nominibus est paragogicum: vt לילה. Rarissime est paragogicum, vt חיותו. Tertiu[m] est *epenthesis* literarum ו & י: vt in הפקר, הוכן. Rarissime מ est epentheticum: vt לפי. **Exempla metaplasmatis huius triplicis petenda sunt ex doctrinâ declinationum & conjugationum, & iuuentuti studiosè explicanda. Duplex autem est causa metaplasmatis, necessitas & elegantia, sub quâ continetur emphasis.**

11. *Derivatio fit tribus modis: vel solâ punctiformi mutatione, vel literarum radicalium detractiōne, vel septem literarum formatinarum adiectione.*  
*1. Ex prima tribus constat literarum paucioribus, aut pluribus. Quam rem putant non vacare mysterio. Si plures sint literæ, quam tres, ex sunt vel ex repetitione vnius pluriûmve*







tantum pluralia: quædam masculina declinantur fœmininè, & contra quædam masculina fœmininè. Sic numeralia à tribus ad decem sub terminatione masculinâ sunt fœmina: ut *שלושה* *he tres*: *שלוש*, *hi tres*. Quæ omnia ex vsu obseruanda sunt.

*Cap. VI. De Pronomine.*

Р Р А Е С Е Р Г А.

|                      |   |             |               |                     |                     |
|----------------------|---|-------------|---------------|---------------------|---------------------|
| <b>P</b> RONOMEN EST | { | Separatum   | { Primæ       | { Personæ. Sunt au- | tem separabilia 10. |
|                      |   |             | { Secundæ     |                     |                     |
|                      |   |             | { Tertiæ      |                     |                     |
|                      |   | Coniunctum  | { Præfixum.   | { Sunt autē         |                     |
|                      |   | seu insepa- | { Suffixū seu | { insepara-         |                     |
|                      |   | rabile.     | { affixum.    | { bilia 19.         |                     |

R E G V L Æ.

I. *Pronomina separata sunt interea, vel defectiva.*

*Pronomina integra sunt genere & numero distincta, quæ secundum tres personas ita collocantur.*

*Sing. aris.*

Perf. I. אני & Ego. gen. com.

Perf. אתה Tu. mascul.

Ref. 2. 3  $\pi$  Tu. *fæmin.*

Perf. 3. 5 זאח Ille. mascul.

היכל 2 Illa. faemin.

*Pluralis.*

Perf. I.    אָנוּ    &    אַנְחֵנוּ    Nos gen. com.

דַּבְּרֵנוּ **דבר** Vos. *maſc.*

Peri. 2. ואתם Vos. facin.

Perf. S  Illi. masc.

Perf. 3. 3 in Illæ fœm.

Ex his ד. ה. ו. ז. ח. & ט. recipiunt ה. paragogicum: & א. aliquando et. אחי. *Pronomina defectiva* sunt, quæ genere vel numero deficiunt: ut יָהּ caret plur. אַתְּ vel וְאַתְּ, & וְאֵל & וְאִי communis generis; אֵל & אֶל masculinum, singulari carent. Numero & genere infinita sunt, אֲשֶׁר, מִי, & מֶה, pro quo etiam dicitur מִה & מֶה: item articuli הַ אֵת.

II. *Pronomina praeſixa ſunt duo, utriuſque generis  
et numeri.*

Primum est  $\psi$ ,  $\psi$  vel  $\psi$ , quod desumptum est ex  $\psi$ , & eiusdē est significationis. Alterum est  $\eta$ , quod desumptum est ex  $\eta$ , & nunc demonstrativum est, seu emphaticum, *Hic, hac, hoc*: nunc relativum, *Qui, quae, quod*. Priori modo frequentissimè ante nomina ponitur tanquam articulus. Cæterum utrumque hoc pronomen  $\psi$  &  $\eta$  post se habet dagešch, ut  $\psi$ ,  $\eta$ , quod ante literas gutturales compensatur per vocalem longam.

III. *Pronomina affixa oriuntur ex integris, hoc modo:*

|     |       |  |
|-----|-------|--|
| אני | } fit | Me, <sup>mei, meum, a, um.</sup> <sup>mei, mea, mea.</sup> |
| אנו |       | Nos, <sup>noſter, noſ.</sup>                               |
| אתה |       | vel Tu, <sup>tui, te.</sup>                                |
| אתם |       | Vester, <sup>vos.</sup>                                    |
| את  |       | Tu, <sup>tui, te:</sup> rarò <sup>כי.</sup>                |
| אתן |       | Vester, <sup>vos.</sup>                                    |
| הוא | }     | Eius, <sup>ei, eum, eo.</sup>                              |
| הם  |       | Eorum, <sup>eis, eos.</sup>                                |
| היא |       | Eius, <sup>ei, eam, ea.</sup>                              |
| הן  |       | Earum, <sup>eu, eu.</sup>                                  |

Hinc Dativus לי *mihi*, לנו *vobis*; לך *tibi*, לה *vobis*. Accusatiui nota את *te*, אותך *te*; אותם *eos* & אותה *eam*; אותו *eum*. Ablatiui per מ *me*, ממני *a me*; מך *a te*; מכם *a vobis*; מהם *ab illis*. De his affixis summariim notentur ista, 1. Affixa iunguntur contractis, 2. Affixa sunt

obliqui casus, & 3 est loco 3. Pro 3 sepiſſimè est 3, maxime in libris Poëticis: ita vt 3 sit paragogicum ad 3. Interdum etiam est 3. 4. Pro 7 aliquando est 7. 5. Quæ habent 3 ante præcipuam affixi literam, verbis tantum affiguntur, & aliquando aduerbiis: reliqua sunt communia. 6. Numeri singularis formæ proprie conueniunt 7 & 1: pluralis 11, 12, 13, 14: reliqua formæ vtriusque numeri sunt communia. 7. Si ante 7 est:, acuitur: si 7, penacutum est. Sed affixionis rationem vide in syntaxi. Simile quid est in lingua Germanicâ, in haufs, pro in dem: uns haufs, pro in das: du hafts, pro hast es, vel das. Porro pronomina sunt demonstratiua, vt 15: vel relatiua, vt 16: vel interrogatiua, vt 17: vel possessiua, vt omnia inseparabilia affixa. Reciproca Hebræi non habent, sed eorum loco vtuntur demonstratiuis & possessiuis.

Cap. VII. De Verbo.

P R A E C E P T A.

|                               |                  |                  |   |                       |                    |
|-------------------------------|------------------|------------------|---|-----------------------|--------------------|
| Verbi ac-<br>cidentia<br>sunt | {                | Commu-<br>nia    | { | Tempus.               |                    |
|                               |                  |                  | { | Modus.                |                    |
|                               |                  |                  | { | Persona.              |                    |
|                               |                  |                  | { | Forma.                |                    |
|                               |                  |                  | { | Coniugatio : in       | { Characteristica. |
|                               |                  |                  | { | quâ spectatur         |                    |
|                               |                  |                  | { | Propria : classes seu | { Perfectorum.     |
| {                             | ordines verborum | { Imperfectorum. |   |                       |                    |

R E G V L Æ.

I. *Tempora hîc sunt tria, præteritum, præsens,  
& futurum.*

Tempora  
apud He-  
breos  
quot?

*Præteritum est pro omnibus præteriti speciebus: vt וִיִּשְׁרָאֵל, וִיִּשְׁרָאֵלְתָּ, וִיִּשְׁרָאֵלְתִּי. Eius tertia singularis continet radicem, à qua propterea initium coniugandi sumitur. Præsens exprimitur per participium: vt וִיִּשְׁרָאֵל, וִיִּשְׁרָאֵלְתָּ, ego, tu, ille, pro visitas, et. Item per præteritum vel futurum, cum actus continuus, & id, quod perpetuo fieri debet, significatur. Futurum per enallagen vltiparum pro præterito frequentissimè, & pro indicatio, itémque subiunctio: vt docet Præteritum & futurum comprehendant præsens, quando in infinitum sumuntur.*

11. *Modi hic tres sunt, Indicativus, Imperativus,  
& Infinitivus.*

Modi He-  
braorum  
quot?

*Indicativus* habet tantum præteritum & futurum : *Imperativus* & *Infinitivus* tantum præsens. In *Imperativo* tantum sunt secundæ personæ, non etiam tertiæ: & secundæ singulari masculinæ frequentissimè additur ׀ *paragogicum*: quod facit ad emphasin, vt קום *surgere*. i. e. *age*. Futurum etiam & *infinitivus* interdum assumunt ׀ *paragogicum*. *Infinitivus* vsurpatur pro omnibus temporibus , etiam pro *Imperativo* & nomine verbali. In *Syntaxi* præfiguntur ipsi literæ כלל *Bachlam*.

III. *Persona tres sunt: de quibus ha sunt regulae.*

1. Persona tertia est omnium simplicissima: ac proinde prima inter coniugandum, vt ῥῆν *visitavit*. 2. Prima & tertia persona pluralis præteriti sunt communes. 3. Personæ præteriti ac futuri, quæ delinunt in *y* vel *i*, possunt accipere ꝑ̄ paragogicum. 4. Personæ præteriti in tres fines exeunt.

*Singularis.*

*Pluralis.*

יָהּ, תָּ, תָּ, תָּ.

ו. תם, תז, נו.

Hic ꝑ est ex pronomine הוּא, ꝑ est ex gemino הוּא, הוּא ex הוּא. Reliquæ personæ representant ea pronomina, quorum fines habent. Tyrone licebit hæc declarare ex linguâ Græcâ hoc modo In τῷ τῆς, ω est ex antiquo ω, vel pronomine ἡ ὡ τῆς τῆς, eis est ex eis, τῶν τῆς, eis est ex τῆς. Reliquæ terminationes sunt ex verbo substantiui εἶμι. Alij malunt dicere has terminationes esse verborum proprias, sicut οἱ & αἱ sunt terminationes in nominibus. In recitandis personis præteriti duplex ordo potest ictuari Primò connecti possunt masculina & fœminina, vt à nobis est factum Deinde primò possunt commemorari personæ masculinæ & communes, & postea subiici personæ fœmininæ, ita vt sint tres classes siue ordines, hoc modo:

Personæ  
quales  
apud He-  
bræos?

|           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת |
| פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת |
| פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת |
| פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת | פָּקֶדוֹת |

6. Futurum fit à radice seu themate præteriti, additis literis  
 איתן *Ethan*, ab initio alicubi etiam a fine וָ, וְ, & נָה Vbi & hæc  
 affixa, & illa præfixa sunt ex nominibus: & nequidem ex מני







Præfens, seu benoní.  
P A R T I C I P I V M.  
פוקד S. נפקד נפקד  
פוקדות P. נפקדות נפקדות  
Præteritum, seu paul.  
פקוד S. פקוד  
פקודות P. פקודות

FORMA SECUNDA  
Actiua, seu Piel. Passiua, seu Pual.

*Accuratè visitavit.      Accuratè visitatus fuit.*

F V T V R V M.

IMPERATIVVS.

Pual Imperatiuo caret.

פקדו פקדנה

INFINITIVVS.

PARTICIPIVM.

FORMA TERTIA.

Actiua, seu Hiphil.      Passiua, seu Hophal.

P R Æ T E R I T V M.

F V T V R V M.

IMPERATIVVS.

Hophal Imperatium  
non agnoscit.

INFINITIVVS.

FORMA QVARTA.

feu Hithpaël.

P R Æ T E R I T V M.

*Visitante seipsum.*

|        |        |        |
|--------|--------|--------|
| התפקיד | S.     | התפקיד |
| התפקיד | התפקיד | התפקיד |
|        | התפקיד | התפקיד |

Sunt qui multiplicant coniugationes. Sed specialis  
vnius temporis vel paucorum verborum anomalia  
non constituit distinctum imperfectæ coniugationis  
genus: vt quiescentia Pe Aleph, defectiua Pe jod, &c.  
Itaque meritò contenti sumus quinque istis, quæ se-  
quuntur, coniugationibus.

*Prima coniugatio est dissyllaborum perfectorum, cuius hoc est paradigma iuxta omnes formas.*

FORMA PRIM A

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| Actiua, seu Kal, siue | Passiua, seu |
| Pahal.                | Niphal.      |

P R Æ T E R I T V M.

*Viscavit.*

*Visitatus est.*

F V T V R V M.

IMPERATIVVS.

I N F I N I T Y M.

הפקד | פקוד



|        |   |        |    |
|--------|---|--------|----|
|        |   | התפקדו | P. |
| התפקדו |   | התפקדו |    |
|        |   | התפקדו |    |
| F      | V | T      | V  |
|        |   | R      | V  |
|        |   | M.     |    |
| התפקדו |   | התפקדו | S. |
| התפקדו |   | התפקדו |    |
|        |   | התפקדו |    |
| התפקדו |   | התפקדו | P. |
| התפקדו |   | התפקדו |    |
|        |   | התפקדו |    |
| I      | M | P      | E  |
|        | R | A      | T  |
|        | I | V      | S. |
| התפקדו |   | התפקדו | S. |
| התפקדו |   | התפקדו | P. |

Arque hæc est prima coniugatio. *Secunda* est dissyllabum quiescentium ultimâ, in נ, vt נָפַץ. *Tertia* est dissyllabarum quiescentium ultimâ ה, vt גָּלַה. *Quarta* est monosyllaborum mediâ י vel ו quiescentium: vt קָם ex קָם & קָן ex קָן: quasi illius integrum esset קָם, huius קָן. *Quinta* coniugatio est monosyllaborum contractorum ex iis, quæ geminant secundam: vt סָם ex סָם. Harum coniugationum paradigmata contrahimus hunc in modum.

[illegible]

*Observatio communis.*

In hâc vrâque conjugatione rhemata extra Kal  
communiter fleſcuntur per tzeri: & in Imperativo  
ac Futuro penultima vocis vltimæ eſt cum .i., & In-  
finitiuo addi poteſt ꝑ.

Observatio ad נצח.

Finita & plurimùm coniungantur vt קָרָא nisi quòd  
mahet ante & in Kal, vbi in קָרָא erat - sequente sche  
uà. Futurum verò & Imperatiuus etiã terminantur  
in ך.

Observatio ad 77.

1. Finita **ה** illud inter coniungendum abiiciunt, accedente litera à fine. Quòd si vltima sit **ה**, pertinebit ad ordinem verbi **קצר**. 2. Primæ & secundæ personæ præteritorum formantur in penultimâ per **י**, pro quo interdum est **י**. 3. Omnia futura & participia terminantur in **ת**. 4. Omnes imperatiui terminantur in **ה**. 5. Omnes infinitiui constructi in **ת**.

|          | Kal.     | Niphal.  | Pihel.<br>בן | Pyhal.   | Hiphil.              | Hophal.  | Hithpahal.  |
|----------|----------|----------|--------------|----------|----------------------|----------|-------------|
| Præter.  | בָּן     | נָבַן    | בִּנָּן      | בִּנְנָן | הִבָּן               | הִבְנָן  | הִתְבָּנָן  |
| Fut.     | יִבֵּן   | יִבְנֶן  | יִבְנִין     | יִבְנִין | יִבְנֶה }<br>יִבְנֶה | יִבְנֶה  | יִתְבְּנֶה  |
| Imper.   | בֵּן     | הִבֵּן   | בִּנֵּן      | בִּנֵּן  | הִבֵּן               |          | הִתְבִּינֵן |
| Infinit. | בִּנּוֹ  | הִבֵּן   | מִבְּנֵן     |          | הִבֵּן               | חִבְּנֵן | הִתְבִּינֵן |
| Benoni.  | כֵּן     | נִבְּנֵן | מִבְּנֵן     | בִּנְנֵן | מִבְּנֵן             | מִבְּנֵן | הִתְבִּינֵן |
| Paul.    | בִּנְנֵן |          |              | מִבְּנֵן |                      |          |             |

Observatio ad בן.

1. In hiophil characteristicon præteriti ה habet

modò .: modo -: in primis & secundis personis : vt,  
הקומותי & הקומותי.

2. Eadem characteristica habet ׀, quando prima est gutturalis: vt **הָעֵרֶת**.

|        |      | כב   |       |       |       |     |       |         |  |
|--------|------|------|-------|-------|-------|-----|-------|---------|--|
|        |      | סובב | סובב  | סובב  | סובב  | הסב | חוסב  | הסתובב  |  |
| Præf.  | סב   | נסב  | סובב  | סובב  | סובב  | הסב | חוסב  | הסתובב  |  |
| Fut.   | יסוב | יסב  | יסובב | יסובב | יסובב | יסב | יחוסב | יחסתובב |  |
| Imp.   | סוב  | הסב  | סובב  | סובב  | סובב  | הסב |       | הסתובב  |  |
| Infen. | סוב  | הסוב | סובב  | סובב  | סובב  | הסב | החוסב | הסתובב  |  |
| Ben.   | סובב | נסב  | מסובב | סובב  | סובב  | מסב | מוסב  | מסתובב  |  |
| Paul.  | סבוב |      | מסובב | מסובב | מסובב |     |       |         |  |

*Observatio de aliis defectibus.*

Quando inter coniugandum literæ similes concurrunt, cum prior cū suo sicheuā deficit in dagges. Hoc fit

1. quando tertia radicalis est ג vt : תשכנה שבעו :

2. quando tertia radicalis est שבת שבתה : vt ה שבת.

3. quando prima radicalis est דטר in hithpael:  
דָּבַר שָׁחַר הָמָס אֲ, הִרְבֵּר הִטָּהַר הַחֲמָס.



T Y P V S F L E X I O N I S,

In quo tempora coniunguntur in omnibus formis.

I. PRÆTÉRITUM.

| Hithpahal.                                  | Hophal.       | Hiphil.                            | Pahal.                              | Pihel.                              | Niphal.                        | Kal.                         |                             |                             |
|---|---------------|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| התפקד<br>התפקדת                             | הפקד<br>הפקדת | הפקיר<br>הפקירה<br>הפקרת<br>הפקירו | פקד<br>פקדת                         | פקד<br>פקדת                         | נפקד<br>נפקדת                  | פקדת<br>פקדת<br>פקדת<br>פקדו | פקד<br>פקדת<br>פקדת<br>פקדו | פקד<br>פקדת<br>פקדת<br>פקדו |
| התמצא<br>התמצאת                             | המצא<br>המצאת | המציא<br>המציאת                    | מצא<br>מצאת                         | מצא<br>מצאת                         | נמצא<br>נמצאת<br>&c.           | מצאת<br>מצאת<br>מצאת<br>מצאו | מצא<br>מצאת<br>מצאת<br>מצאו | מצא<br>מצאת<br>מצאת<br>מצאו |
| התגלה<br>התגלית                             | הגלה<br>הגלית | הגלה<br>הגלית                      | גלה<br>גלית                         | גלה<br>גלית                         | נגלה<br>נגלתה<br>נגלות<br>נגלו | גלית<br>גלית<br>גלית<br>גלית | גלה<br>גלית<br>גלית<br>גלו  | גלה<br>גלית<br>גלית<br>גלו  |
| הסתכב<br>הסתכבת<br>vel<br>הסתוכב<br>הסתוכבת | הוסב<br>הוסבת | הסב<br>הסבת                        | סובב<br>סובבת<br>vel<br>סבב<br>סבבת | סובב<br>סובבת<br>vel<br>סבב<br>סבבת | נסב<br>נסבה<br>vel<br>נסבת     | סבת<br>סבת<br>סבת<br>סבו     | סב<br>סבת<br>סבת<br>סבו     | סב<br>סבת<br>סבת<br>סבו     |
| התקום<br>התקומת                             | הוקם<br>הוקמת | הקים<br>הקימת                      | קום<br>קומת                         | קום<br>קומת                         | נקום<br>נקומה<br>נקומת         | קמת<br>קמת<br>קמת<br>קמו     | קם<br>קמת<br>קמת<br>קמו     | קם<br>קמת<br>קמת<br>קמו     |

II. FUTURUM.

Observatio. Primam personam hic posuimus primo loco propter punctationem literæ gutturalis.

| Hithpahal.             | Hophal. | Hiphil.        | Pahal.              | Pihel.                       | Niphal.                    | Kal.  |                                |                              |
|------------------------|---------|----------------|---------------------|------------------------------|----------------------------|---|--------------------------------|------------------------------|
| אתפקד                  | אפקד    | אפקיר<br>תפקיר | אפקד                | אפקד<br>תפקד                 | אפקד<br>תפקד               | יפקד<br>תפקד<br>תפקד<br>תפקדנה                  | תפקד<br>תפקד<br>תפקד<br>תפקד   | אפקד<br>תפקד<br>תפקד<br>תפקד |
| אתמצא                  | אמצא    | אמציא<br>תמציא | אמצא                | אמצא<br>תמצא                 | אמצא<br>תמצא               | ימצא<br>תמצא<br>תמצא<br>תמצאנה                  | המצא<br>המצא<br>ימצא<br>תמצאנה | אמצא<br>תמצא<br>תמצא<br>תמצא |
| אתגלה                  | אגלה    | אגלה<br>תגלה   | אגלה                | אגלה<br>תגלה                 | אגלה<br>תגלה               | יגלה<br>תגלה<br>תגלה<br>תגלנה                   | הגלה<br>הגלה<br>תגלה<br>תגלו   | אגלה<br>תגלה<br>תגלה<br>תגלו |
| אסתכב<br>vel<br>אסתוכב | אוסב    | אסב<br>תסבנה   | אסב<br>vel<br>אסובב | אסב<br>vel<br>אסובב<br>תסובב | אסוב<br>vel<br>אסב<br>תסוב | יסוב<br>תסוב<br>תסוב<br>תסובנה                  | הסוב<br>הסוב<br>תסוב<br>תסובנה | אסוב<br>תסוב<br>תסוב<br>תסוב |
| אתקום                  | אוקם    | אקים<br>תקים   | אקום                | אקום<br>תקים                 | אקום<br>תקים               | יקום<br>תקום<br>תקום<br>תקוםנה<br>vel<br>תקומנה | תקום<br>תקום<br>תקום<br>תקוםנה | אקום<br>תקים<br>תקים<br>תקום |

III. IMPERATIVUS.

|                        |        |                |        |                    |                    |               |             |
|------------------------|--------|----------------|--------|--------------------|--------------------|---------------|-------------|
| התפקד                  | Caret. | הפקד<br>הפקירו | Caret. | פקד                | הפקד               | פקדו<br>פקדנה | פקד<br>פקדו |
| התמצא                  |        | המצא           |        | מצא                | אמצא               | מצאו<br>מצאנה | מצא<br>מצאו |
| התגלה                  |        | הגלה           |        | גלה                | הגלה               | גלו<br>גלונה  | גלה<br>גלו  |
| הסתכב<br>vel<br>הסתוכב |        | הסב<br>הסבנה   |        | סובב<br>vel<br>סבב | הסוב<br>vel<br>הסב | סובו<br>סובנה | סוב<br>סובו |
| התקום                  |        | הקים<br>הקמנה  |        | קום                | הקים               | קומו<br>קומנה | קום<br>קומו |



| Hithpael.           | Hophal.           | Hiphil.           | Puhal.          | Pihel.                 | Niphal.           | Kal.                           |
|---------------------|-------------------|-------------------|-----------------|------------------------|-------------------|--------------------------------|
| התפקד               | הפקד              | vel חפקיד<br>הפקד | פקד             | פקד                    | הפקד              | פקד vel חקיד<br>פקד            |
| התמצא               | המצא              | vel חמצוא<br>המצא | מצא             | מצא                    | המצא              | מצא vel חמצוא<br>מצואת         |
| vel התגלה<br>התגלות | vel הגלה<br>הגלות | vel הגלה<br>הגלות | vel גלה<br>גלות | גלה<br>vel גלה<br>גלות | vel הגלה<br>הגלות | גלה vel גולה<br>גלות vel גולות |
| vel הסתכב<br>הסתכב  | הסכב              | הסב               | vel סוכב<br>סכב | vel סוכב<br>סכב        | הסוב              | סוב                            |
| התקום               | הוקם              | vel חקום<br>הקם   | קום             | קום                    | הקום              | קום                            |

## V. BENONI, SEV PARTICIPIVM PRÆSENS.

| Hithpael.          | Hophal.            | Hiphil.      | Puhal.          | Pihel.            | Niphal.        | Kal.                    |
|--------------------|--------------------|--------------|-----------------|-------------------|----------------|-------------------------|
| מתפקד              | ספקיד<br>inufirat. | מפקיד        | פקד             | מפקד              | נפקד           | פוקד<br>פוקדה<br>פוקדות |
| מתמצא              |                    | ממצוא        | מצא             | ממצא              | נמצא           | מוצא<br>מוצאה<br>מוצאות |
| מתגלה              |                    | מגלה         | גלה             | מגלה              | נגלה           | גולה<br>גולה<br>גולות   |
| vel מסתכב<br>מסתכב |                    | מסב<br>מסבים | vel סוכב<br>סכב | vel מסוכב<br>מסכב | נסב<br>נסבות   | סב<br>סבה<br>סבות       |
| מתקום              |                    | מקום         | קום             | מקום              | נקום<br>נקומות | קם<br>קמה<br>קמות       |

## VI. PAHVL, SEV PARTICIPIVM PRÆTERITVM.

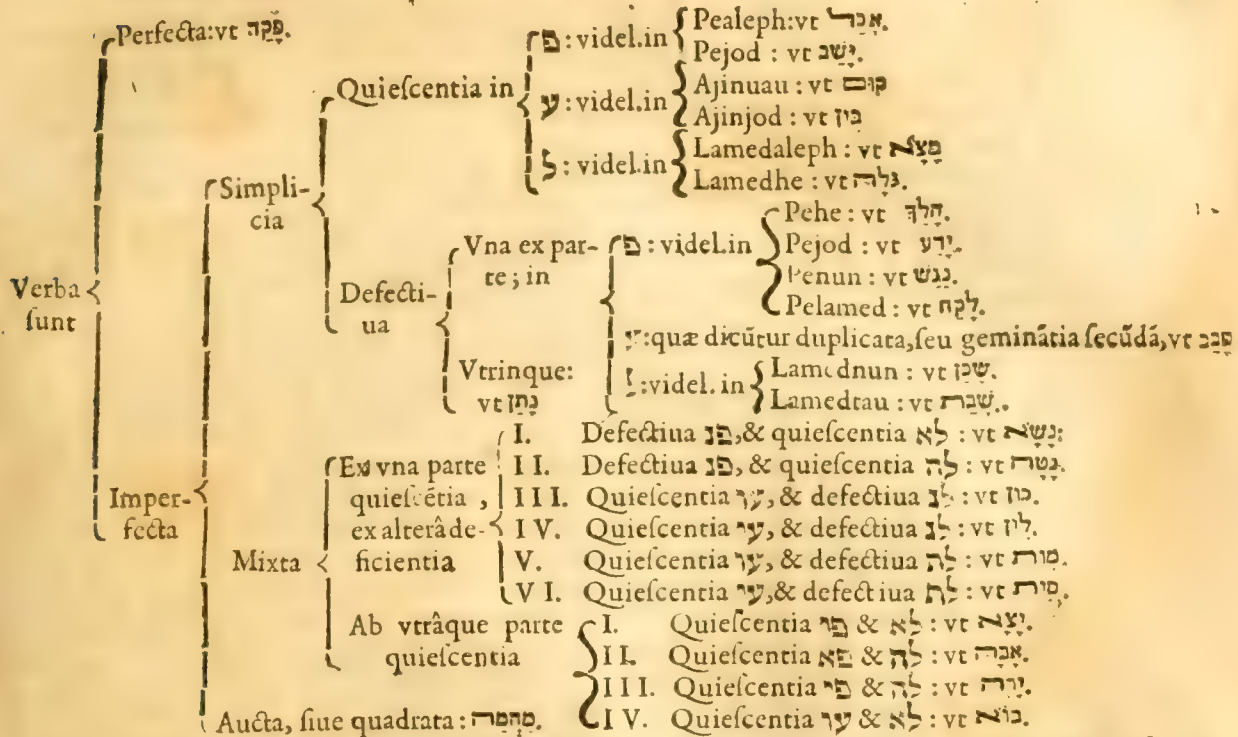
|  | Hophal. | Puhal.            | Kal.                 |
|--|---------|-------------------|----------------------|
|  | מפקד    | מפקד              | פקד<br>פקדה<br>פקדות |
|  | ממצא    | ממצא              | מצא<br>מצאה<br>מצאות |
|  | מגלה    | מגלה              | גלה<br>גולה<br>גולות |
|  | מסב     | מסוכב<br>vel מסכב | סב<br>סבות           |
|  | מקום    | מקום              | קום<br>קומה<br>קומות |

Arque hæ sunt quatuor coniugationes, in quibus sunt quinque ordines, videlicet: *Pakad, Maza, Galah, Sab, & Kam.* Quod attinet ad verba abundantia, quæ quartam aut quintam literam habent, illa flectuntur vt Pihel aut Puhal: vt כָּרַס, in Futuro יִכְרַס, in Imp. יִכְרַס, &c. Non igitur opus est, pro verbis quadratis peculiarem constituere coniugationem. Verba heteroclitica ita se habent, vt quædam ipsorum tempora ad diuersas classes simul referri queant: de quibus consule Lexica.

V I. Verba sunt perfecta, vel imperfecta: & illa sunt horum norma.

Perfecta sunt, quæ inter coniugandum retinent singulas literas radicales mobiles. Eorum paradigma est פָּקַד Verba imperfecta sunt quiescentia, vel defectiua. Quiescentia sunt, in quibus vel פ, vel צ, vel ל, id est 1. 2. vel 3. radicalis interdum quiescit. Defectiua sunt, quæ vnam ex tribus radicalibus inter coniugandum amittunt. Quiescentium nota est litera quiescens; defectiuorum, dagešch forte. Sed recenscamus ordines siue classes omnium verborum.





Sunt itaque in vniuersum xxiv classes verborum: de quibus sunt hi versus memoriales:

*Paka<sup>4</sup>, dein Achal, Iaschab, Kum, Bin, lege Maza.  
Galab, Iada, Nagasch, Lakach, Sabuque, Schachan.  
Schabath, dein Nathan, Nasa, Narab, Cun, lege &  
hinc Lin.*

*Muh, Siib, Iaza, Abah, dein Iarah, post sequitur Bo.*

*Helvicius in Elementali Hebraico* recenset xi verba  
monodica, id est, planè irregularia, hoc ordine : לָקַח  
נָתַן נָשָׂא בֹאֵא יָבֵא יָצָא יָדַע יָצַח הָלַךְ נָשָׂא הוּרָה

Atque hæc est doctrina verbi; quã alij proponunt hæc methodo. *In verbo* spectanda veniunt ista sex.

1. *Genus*; quod est 1. *verbale*, seu significans; acti-  
uum, passivum, & neutrum. 2. *constructionis*; transiti-  
uum & absolutum. 3. *personale*; masculinum, fœ-  
mininum, commune.

11. Numerus; qui est singularis, vel pluralis.

III. *Tempus*, quod est infinitum, vel finitū, & hoc

|   |                         |
|---|-------------------------|
| { | Præteritum.             |
|   | Præsens, seu Participiū |
|   | Futurum { Imperans.     |
|   | { Narrans.              |

*IV: Persona; prima, secunda, tertia; & ab hac fit initium coniugationis ob simplicitatem.*

V. Ordo; qui est octuplex iuxta hos versus :

*Primus erit פֶּקֶד : sed נֶפֶר esto secundus.*

*Tertius אמר erit cum ידע קום tibi quartus:*

צָרָה cum quintus : סֵבֶב tibi sextus:

*Septimus est duplex: octavus sed peregrinus.*

*Y I. Coniugatio*; quæ est perfecta, vel imperfecta. Perfecta est quadruplex. 1. *Kal & Niphal*. Illius significatio est immanens, egrediens, permittens, passiva; huius, passiva vel activa. 2. *Piel & Pual*. Illius significatio est activa intensè, continuata actiue, permissiue, declaratiue, vel contrariè; hæc est passiva, agente non nominato. 3. *Hiphil & hophal*. Illa est transitiva vel intransitiva, idque actiue, permissiue, vel declaratiue; hæc, passiva ab agente secundo illata. 4. *Hithpael*, activa (verè vel simulatè) & passiva, ab eodem agente in idem vergente. *Imperfecta* est simplex, mixta, vel aucta. Simplex est defectiva, vel quiescens. Mixta est vel ex quiescentibus, vel ex defectivis; & hæc est Hebraica, vel peregrina. Aucta, seu abundans, est quadrata.

Estque Aduerbiū aut Præpositio, Con-  
iunctio aut Interiectio.

R E G V L Æ.

I. De Aduerbiis sunt hæc regulæ.

1. Aduerbia prima hinc sunt אר, בר, לו, אן & similia. 2. Orta ex integris nominibus sunt רע טוב, & alia. Plurima siquidem nomina hinc aduerbiascunt. 3. Aduerbia gentilia fiunt ex fœmininis: vt עברית & פאריס. 4. Aduerbia variè componuntur: vt במסר. In veritate, i. e. verè. כמעט &c. 5. Duo sunt aduerbia inseparabilia, quæ aliis vocibus ab initio coniunguntur: vt ה Num. & כ Sicut, quod appellatur *Caph dimjoni*, i. e. similitudinis. 6. Aduerbia אכן אמן recipiunt affixa; reliqua non item. 7. Aduerborum significatio est multiplex. Sũt enim *loci*, vt איפה vbi: *temporis*, vt מתי, quãdo: *interrogationis*: vt אם an: *affirmationis*, vt כן ita: *negationis*, vt לא non: *prohibitionis*, vt אר ne: *qualitatis*, vt ריקם inaniter: *congregationis*, vt יחד vnà: *eparationis*, vt לבר seorsum: *intensionis*, vt מאד valde: *remissionis*, vt מעט parum: *similitudinis*, vt כזה sic. *numeri*, vt אחת semel, שנית secundò.

II. De Præpositionibus hæ sunt regulæ.

1. Præpositiones sunt separabiles, numero trigin-  
ta, vt עַל אֶת מִן אֶל עִם, &c. vel inseparabiles  
numero quinque; ex quibus vna est suffixa ה; qua-  
tuor præfixæ, בְּלֵא. Quod ad ה attinet, illud appel-  
latur locale, quia motum ad locū significat, vt בֵּיתָה  
*domum versus*. 2. Pauca præpositiones sunt primiti-  
uæ, vt אֶת אֶל מִן, deriuatiuæ plures, vt עִם עַל  
item compositæ, vt בְּעִבְרִי בְּלֵא & similes. אֶל &  
עַל recipiunt affixa more nominum pluralium.

III. De Coniunctionibus hæ sunt regule.

1. Coniunctiones sunt vel primitivæ & simplices, vt אֶם אוּבִי גַם; vel derivativæ, vt בְּאֵשׁ נָתַן; vel compositæ, vt לֹלֵךְ. 2. Duæ sunt coniunctiones inseparabiles præfixæ בְּ : reliquæ sunt separatae. 3. Cōiunctio copulativa separabilis est גַּם : inseparabilis וְ. 4. Connexivæ sunt אֶם-לֵאמֹר : discretivæ seu adversativæ כִּי אֲנִי מֵאֵין : disjunctivæ הִיא; causalis כִּי אֲנִי עֹשֶׂה, rationalis seu conclusiva הֵן, שְׁלוֹשִׁים שָׁנִית. His additur cōtinuatiua וְעַל-כֵּן. & completiva, פִּי דִי טו. Hic duæ voculae, significatione sunt saepe vnâ: vţ על-כן אֲמַר.

IV. De Interiectionibus sunt hi regulae.

1. Interfectiones in prophetiis & caninibus sunt  
vitaræ. 2. Sex sunt ordines interfectionum. 1. Gau-  
dendi החם 2. Dolendi החם חור 3. Ex-  
clamandi החם חור 4. Blandiendi החם חור  
5. Hortandi החם חור 6. Optandi החם חור.

Aduerbia  
Hebræorū  
qualia?

Propositio.  
nes He-  
braeorum  
quales?

Coniun-  
ctioes He-  
bræorum  
quales e

Interiori-  
bus Plebe-  
orum.

Cap. VIII. De Particulâ.

P R A E C E P T A.

**P**articula est vox concisa, neque flexionis accidentibus variabilis.







12. Nomina temporis iunguntur verbis vel nudè, vel per ב.

13. Verba adfiscunt nomina vel nudè, vel mediantibus particulis, hoc modo.

ב adfiscunt קיצ קט, קיצ קט. Sed חצא רצה חצא רצה. }  
verba } beneplaciti, חצא רצה. } aut infinitiuo.

ב vel אל fidendi חסד בשחא חסד. }  
vel על irascendi, כעס רגז אנה. } etiam abso-  
verba } lutè cum ל personæ irascens. }  
attendendi, השכיל בין.

ב vel אל vel ל - verbum obtemperandi שמע.

ב vel אל vel אחר - verbum hærendi דבק.

חצא רצה & מרר [ מרר מעל כגר, rebellandi, etiam cum את.

ב aut על peccandi, פשע חטא. }  
verba } negandi & mentiendi, כחש שקר. }  
nitendi, נסבך נשען. }  
equitandi, רכב. }

gaudendi, שוש שמח עליו גיל.

ל adfiscunt } arcandi, הציר הציק. }  
verba } salutandi, שאל לשלום. }  
osculandi, חבק נשק, } posterius etiam  
cum את ]  
condonandi, סלח סלח נשא, tam de per-  
sona quam de re.  
habendi significatione.

ל per pleonasmum sæpe adicitur, ut הלך לי, sicut Latini dicunt, *Vide mib.*

ל auxiliiandi, עזר הושיע. }  
nuntiandi, בשר הגיד. }  
memoriæ & obliuionis, זכר שכח. }  
fanandi, רפא. }  
ל aut את dimittendi, permittendi, נתן נטש הניח. }  
verba } interrogandi, שאל. }  
vocandi, קרא. }  
nuncupandi, קרא. }  
præualendi, בם עצם cum יכל. }  
contemnendi, בזה. }  
honorandi, כבד. }  
decipiendi, השיא. }

ל aut כ aut על verba inuidendi, illudendi, שמח, לעג צחק.

ל aut ב - verbum האמין.

ל aut אל aut על - verba expectandi, כתר יחל קור. }  
benedicendi, maledicendi, ארר ברכ. }  
ל adfiscunt } ministrandi, colendi, עבד שרת. }  
verba } respondendi, præcipiendi, צוה ענה, השיב. }

ל eligendi, reprobandi, בחר מאס. }  
increpandi, contestandi, odorandi, }  
ל aut את גער העיד הריח. }  
verba } occurrendi, vergendi, instandi, פצר. }  
נגש פגע קרה. }  
apprehendendi, tenendi, החזיק אחז. }  
inuidendi, קנא. }

ל aut אחר - verbum persequendi, רדף.

ל aut על - verba } miserendi, רחם. }  
parcendi, חס, המל. }

ל aut מ aut ב verba copie & inopie שבע חסר מלא.

ל aut על aut ב aut מ verbum viciendi, גקם.

ל adfiscunt verba profitendi, auferendi, abstinendi, distandi.

ל præter accusatiuum adfiscunt verba celandi, occultandi, העלים הסתר כח כסה.

ל aut מפני - verba metuendi, חרד פחד ירא. [ interdum etiam אל sensu reuerendi. ]

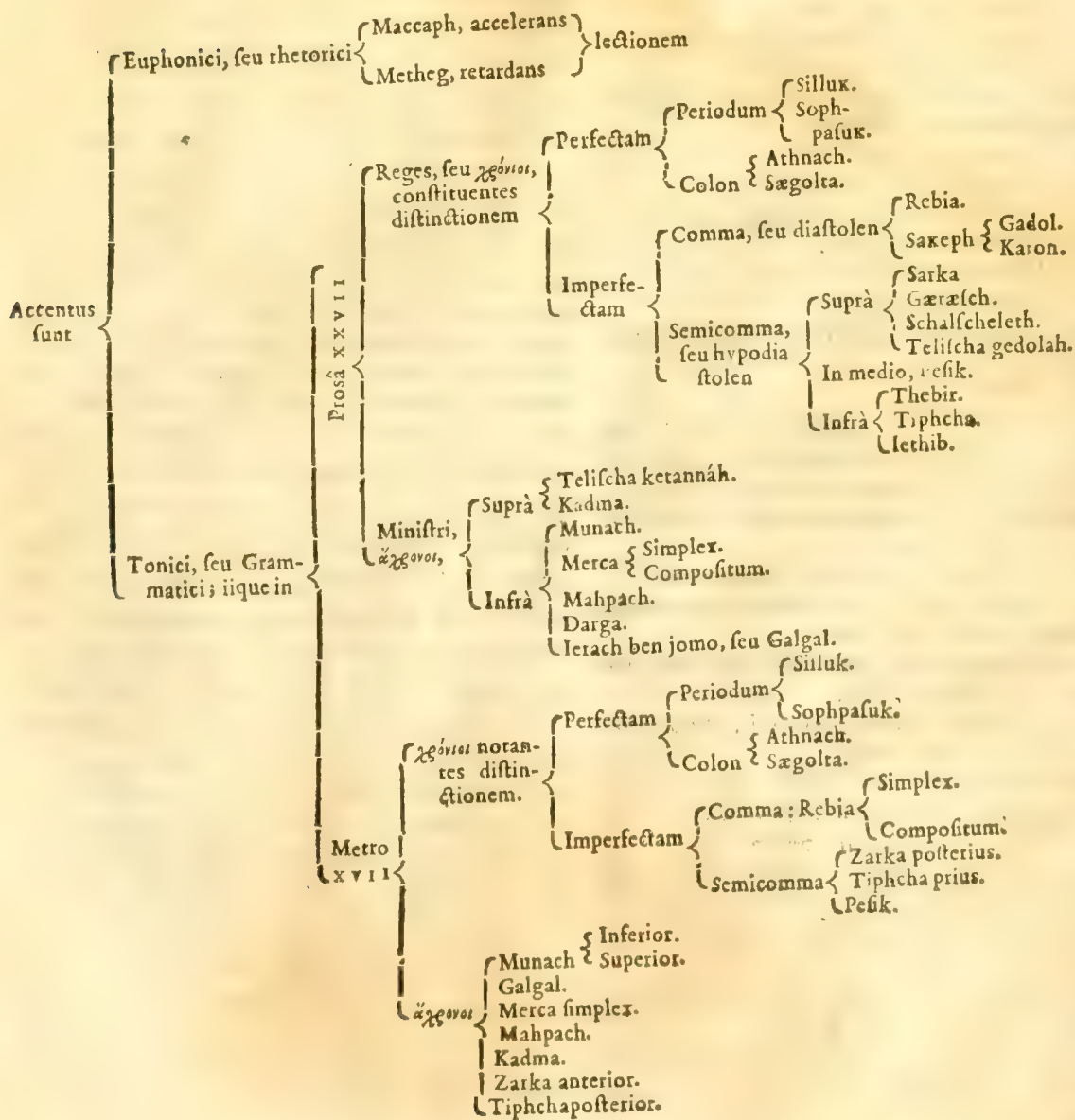
*Alij* Syntaxia breuiter ita tradunt Syntaxis ex separata, vel coniuncta. Separata est conuenientia, vel rectionis. *Conuenientia* est eiusmodi. 1. substantiuum cum substantiuo conuenit genere, & numero. 2. Adiectiuum & substantiuum eodem genere, numero, & casu coherent. Aliquando tamen adiectiuum singulare iungitur substantiuo plurali & genere discrepat a substantiuo. 3. Nomina numeralia, & cardinalia a tribus ad decem sub terminatione femininâ cum masculinis, & contrâ contriunguntur: item nomina singulare verbo plurali, & contrâ iungitur: denique persona prima vel secunda tertia. 5. Tertia actiui sæpe usurpatur significatione passiuâ. *Rectionis* est ita. 1. Nomen regens adfiscit verbum rectum, factâ tam consona um, quam vocalium in rege, te, aliquâ mutatione. 2. Nomen rectum aliquando ponitur absque regente. 3. Verbum regit verbum infinitum, præteritum, vel utrumque futurum eiusdem radice, in eadem vel diuersis coniugationibus, emphasibus seu augenda significationis gratiâ. 4. Verba transitiva regunt accusatiuum interueniente particulâ מן, vel nullâ. intransitiua accusatiuum vel ablatiuum mediantibus particulis על, אל, & literis prothoticis ב, in, ל, ad, מ, de loco. 5. Verbalia retinent casum suorum verborum. 6. Particulæ præterque nominibus & verbis præponuntur, exceptis aduerbis horandi ac intendendi, & interiectionibus. 7. Aduerbia loco nominum nomini adiciuntur. 8. Particula regit particulam, variandæ significationis ergo. 9. Coniunctiones omnes præcedunt. 10. Ex particulis negantibus לא omnibus indifferenter personis ac temporibus, אל, & כל solis gaudent futuris. *Syntaxis separata* est partim præfixorum מִשְׁתָּה וְכֵלָב partim affixorum בְּכִנּוּיָם, in nominibus, verbis, & particulis.

### III. Syntaxis distinctionis hæc est talis.

1. Distinctio hæc fit per accentus: & specialiter dicitur pausa. 2. Accentus sunt ministri, vel reges. 3. Ministri sunt, qui tanquam regum aut ambulones, sermonem ad ipsos & spiritum prouehunt & continentur suntque numero octo, videl. *Minnach, Ma'nach, Marca peshuta, Marca kaphulâ, Dargâ, Terachbenionô, Kadmâ, Telischa-ketannâ*. 4. Reges sunt, qui spiritum siliunt, & ordine numerantur septendecim: videl. *silluk, Athnach, Kebiang, Zikeph-katon, Zakeph-gadol, Sagoltha, Zarka, Geresch, Gereschim, Paschta, Patzr, Schalschleth, Telischa-gadolâ, Karne-parah, Tiphcha, Tebir, Ierhib*. Ex his *silluk* facit periodum, *Athnach* colon, *Rebiang* & *Zakeph-katon* comma. Figuræ quatuor istorum accentuum vide *suprà cap. 2 Sagoltha* in longioribus versibus etiam facit comma. Reliqui accentus regij sunt tanquam virgulæ. 5. Regum tres sunt notabiles effectus. Primò efficiunt, ut literæ בגר כפר alioquin aspiRANDæ tenuentur. Deinde *athnach* & *silluk* producant - & penultimum in nominibus, & mutant in ט: ut פרו עמר ט. Tertiò *scheua* sæpe mutant in *sagol*: ut חורף pro חורף. In pronomibus: mutant in ט, ו, ל pro ל. Sic אותך. Ita in verbis פקדו pro פקדו. 6. Speciales accentus sunt *Soph-pasuk, Tesik, Legarme, Hullur, Mecarbel, Meisela*: ex quibus *Soph-pasuk* sunt duo puncta, quæ ad cuiusque versus bib. ici finem apponuntur, præeunte *silluk*. 7. Quidam accentus figurâ conueniunt, ac locis differunt. 8. Accentus non semper tono afficiunt eam syllabam, cui adscribuntur. 9. Nullus minister absque consequente rege incedit. 10. Accentus Grammatici, siue tonici, numero x x v, diuiduntur à quibusdam in duas classes: ita scilicet ut x i v scribantur supra vocem, x i infra. Istis viginti quinque adduntur sex illi, quorum paulò antè meminimus, videl. *Sup. - pasuk, Pesik, Legarme, etc.* 11. Ex accentibus euphonicis seu rhetoricis huc pertinet *Maccaph*, nota unionis, quæ fermè usurpatur, monosyllabâ antecedente aut sequente. Hic accentus facit interdum, ut literæ ipsum sequenti dagesch imprimatur: ut *Leuit 4. v. 20. וַיִּשְׁפֹּחַ*. Hoc quoque interdum fit absque *maccaph*. 12. *Psal. 3. v. 3. וַיִּשְׁפֹּחַ*. Atque hoc punctum ab officio vocatur *Dachik*, q. d. coarctans: quia duas voces connectit, & veluti coarctat. 13. In libris poeticis, & in decalogo peculiaris planè est ratio accentuum. Prioris ratio est metrum: posterioris emphasis vocum, de quâ Rabbini sic pronuntiant: *A singulis decalogi syllabis pendunt motus sententiarum*. 14. Musica Iudæorum est barbara, & quadruplicem admittit varietatem. Nam accentibus Grammaticis (qui ipsi quoque sunt musici) aliam melodiam affingunt in *Paralichab*, id est, lectione Moisaicâ: aliam in *Hithnah*, id est, lectione prophetica: aliam in *Kinor*, hoc est, threnis, Ieremias: aliam denique in libris אמרת, hoc est, in Iob, Prouerbis, & Psalmis. Hoc loco teneantur illæ tabulæ.

Syntaxis distinctionis apud Hebræos qualis?



I. *Accentuum ordo naturalis.*II. *Accentuum usus in prosâ & metro.*



## IV. *Syntaxis elegantia has præcipue habet regulas.*

1. Pro adiectiuo periphrastice vsurpatur substantiuum, præcedentibus præpositionibus **בְּ** *Balam*: vt. *Bestia in syl- uis*, *56 ver. 9* id est, syluestres, *Leo de sylua*, *Ierem. 5. v. 6.* id est, syluestris. *Psalms ad gratiarum actionem*, *Psalms. 100. ve f. 1.* id est, *55. æquus*. 2. Casus genitiuus ponitur loco epi- theti aut adiectiu: seu Substantiuum cum substantiuo in re- gimine positum, eleganter exprimit adiectiuum: vt, *Filius per- ditionis*, id est, perditas: *Rex benignitatis*, id est, benignus. *Flamma gladij*, hoc est, flammeus gladius: *Tunica pellis*, id est, pellicea: *Spiritus vitæ*, hoc est, vitalis. Atque hic Hebraismus passim etiam in N.T. occurrit. 3. Substantia abstracta, seu for- malia, vt vocant, loco adiectiuorum ponuntur, maioris signi- ficationis causâ: vt, *lebona iustitias diligit*: *Capitiam duxit captiuitatem*. 4. Omnis geminatio denotat emphasin, vel sen- sum habet numeralium distributiuorum. Hinc pendunt tres sequentes regulæ. 5. Nomen substantiuum geminatum, & posteriori loco positum in genitiuo plurali, notat excellen- tiam in suo genere, & superlatiuu vim habet: vt *Canticum canticorum*, id est, canticum excellentissimum. 6. Pleonasmus substantiuu notat vel vim, vel multitudinem, vel distributio- nem, vel diuersitatem: vt, *Oedit in manus seruorum suorum greges greges*, id est, multos greges, *Gen 32. Turbe turbe in valle concisionis*, id est, multæ turbæ, *Isa. 3. Vir, vir*, id est, singuli, *Leuit. 17. Ad portam & portam*, id est, ad singulas portas, *1. Chron. 16. Pondus & pondus*, id est, diuersa pondera, *Pro- uerb. 20. 7. Pleonasmus adiectiuu exaggerationem significat: vt* *Ficus bonas bonas*, *Ierem. 24. id est, valde bonas*. 8. Futuro uiuntur Hebræi ad significandum res illas, quæ vel perpetuæ sunt, vel tales esse debent secundum naturam, ius, æquita- tem, decorum: vt *Psalms. 115. Oculos habent, & non uidebunt*. 9. Aduerbia sæpe nominaliter accipiuntur: vt *Num. 28. Holo- caustum semper*, pro *ingr.* 10. Coniunctio *Vau* habet triginta septem significationes: quas Brunerus in Grammaticâ re- cenfer. Ex his duæ excellent, quod scilicet copulatiua & ad- uersatiua. 11. Ellipsis notat vel breuitatem rei, vel celeritatem affectuum: vt *Genes. 11. Extruamus nobis urbem & turrim, cuius fastigium in cælum*: supple, *ascendat*. *Psalms. 6. Et tu Do- mine usquequò?* 12. Pleonasmus verbi significat emphasin, aut vehementiam aut certitudinem, aut celeritatem: vt *Genes. 2. Moriendo morieris*, *Esa. 50. An abbreviando abbreviata est manus mea?* *Esa. 56. Discernendo discreuit*, *Psalms. 50. Cogita- tas me essendo esse tui similem?* *Ierem. 12. Si discendo didice- rint vias populi mei.* 13. Enallage prophetica est illustris, quâ præteritum pro futuro ponitur, ad significandum rei certitu- dinem: vt *Esa. 9. Puer natus est nobis, Filius datus nobis*. *Esa. 21. Cecidit, cecidit Babylon.* 14. Synthesis, siue synesis, quâ nomen collectiuum singulare constructur cum verbo plurali, est admodum vsitata: vt, *Dimitte populum meum*, vt me co- lant, *Exod. 4. 15. Hypallage etiam hic est crebra: vt* *Psalms. 74. Miserunt in ignem sanctuarium tuum*, pro, *miserunt ignem in sanctuarium tuum*. Sed hæc fusè persequitur Buxtorfius, de quo Ludouicus de Dieu in Grammaticâ linguarum orien- talium lib. 5. ita iudicat: Admirandum est opus syntacticum, quod ad linguam Hebræam in Thesaurio Grammaticæ suæ

summâ cum diligentia & magnâ cum *exacta* construxit do- ctissimus Buxtorfius. s. mihi tanè ea clau s est. cūptur b bli- cæ quam omnibus Theologiæ studiosis, & verè Hebraizanti- bus, commendatissimam esse volo.

## C A P V T X.

### De Praxi Grammatices Hebraicæ.

#### P R A E C E P T A.

**P**raxi Grammaticæ Hebrææ est analysi, & ge- nesis.

Analysi est, quâ resoluitur textus, & is quidem Biblicus.

Genesis est, quâ nos ipsimet aliquid componimus.

#### R E G V L A E.

I. *In studio linguae sanctæ duo tempora diligenter dis- cernantur: uidelicet tempus theoriæ & praxeos.*

Studium  
linguae  
sanctæ  
quomodo  
instruen-  
dam?

Theoria esto talis: Methodicum & compendiosum Gram- maticæ systema omnium primò memoriæ manderet. Deinde edificantur radices linguae sanctæ, ita vt quotidie decem ad minimum commendentur memoriæ, idque adminiculo har- moniæ, nominum propriorum, aut terminorum technologi- corum Praxi ita se habeat. *Annosi* præcedet genesis: & pri- mò quidem notiora atque illustriora dicta ex V. T. excerpta Grammaticè resoluentur, ita vt omnes minutiae Grammaticæ excutiantur. Hæc dicta sic resoluta memoriæ manderent, & ab iis transitus fiat ad integra capita, inque illis themata nu- da obseruentur, & in chartâ notentur, memoriæque mander- tur. Hæc verò analysi, in vno aliquo libro Biblico, ad sum- mum durabit integrum semestrem. *Genesis* ita instituitur, vt primò insigniora Scripturæ dicta varientur, quantum ad acci- dentia Grammaticæ: deinde metaphrasis, seu versio, tum pa- raphrasis, seu dilatio, & denique compositio epitolarum, colloquiorum, & materiæ variarum succedat.

II. *Radiciſ inuentionem iuant isti versus.*

Radix  
quomodo  
inuenti-  
ganda?

*Abiice seruales, & tres si foris supersunt,  
Radiceſ thematis noueris esse tui.  
Sin tantum remanere duas cernere, adde  
Iod vel Nun capiti, vel dato Vau medio:  
Aut He postponas, aut conduplicato secundam.  
Vera statim radix pullulat inde tibi.  
Vnica sed remanet mihi litera, quando remouit.  
Seruales: radix dic aue qualis erit?  
Nun da principio, vel Iod superadde quiescens,  
He fini: radix inde petita venit.  
Quidquid analogico norma differat ab usu,  
Hoc exercitium, lector amice, dabit.*

Hæc de re accipe istam tabellam:

Tres: vt **וּפָקַדוּ**. Hic abiectis ab initio **ו** & **י**, item à fine **ו**, remanebit radix **פָּקַד**.

In inuestigandâ radice  
abiectis literis ser-  
uilibus remanebunt  
vel

Duæ: & tunc vel

Præpone

*Nun*: vt **וּפָקַדוּ**. Abiectis **vau**, **iod**, & **vau**, remane-  
bunt **פ** & **ל**: Præpone **Nun**. Habebis radicem  
**פָּקַד**.

*Iod*: vt **וּפָקַדוּ**. Abiecto **ו**, manet **פָּקַד**. Præfige **י**. Et radix  
erit **פָּקַד**.

*Vau*: vt **וּפָקַדוּ**. Abiice **ו**. Remanebit **קָדַד**. Radix est  
**קָדַד**.

*Postpone He*: vt **וּפָקַדוּ**. Abiectis **ו** & **י**, remanet **פָּקַדוּ**. Postpone **ה**,  
& radix erit **פָּקַדוּ**.

*Duplica secundam*: vt **וּפָקַדוּ**. Abiice **ו**. post gema **ב**. Prodibit  
radix **פָּקַב**.

*Postpone He.*  
ac

Vnica: & tunc

Præpone vel

*Nun*: vt in **וּפָקַדוּ**, quod est à **פָּקַדוּ**.

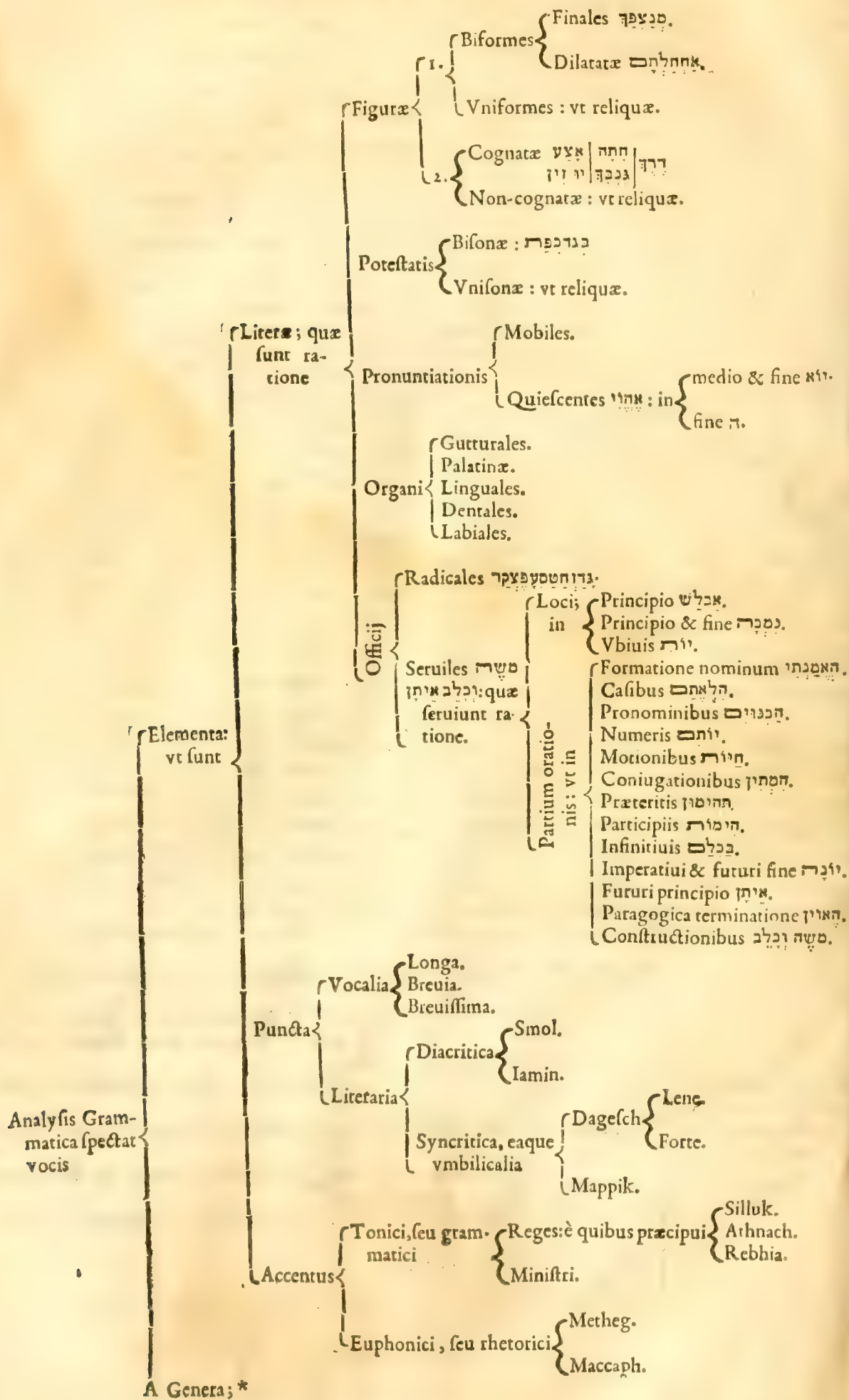
*Iod*: vt in **וּפָקַדוּ**, quod est à **פָּקַדוּ**.

III. *In analysi tibi propone synopsis vniuersa Gram-  
matica, & sex regulas diligenter observa.*

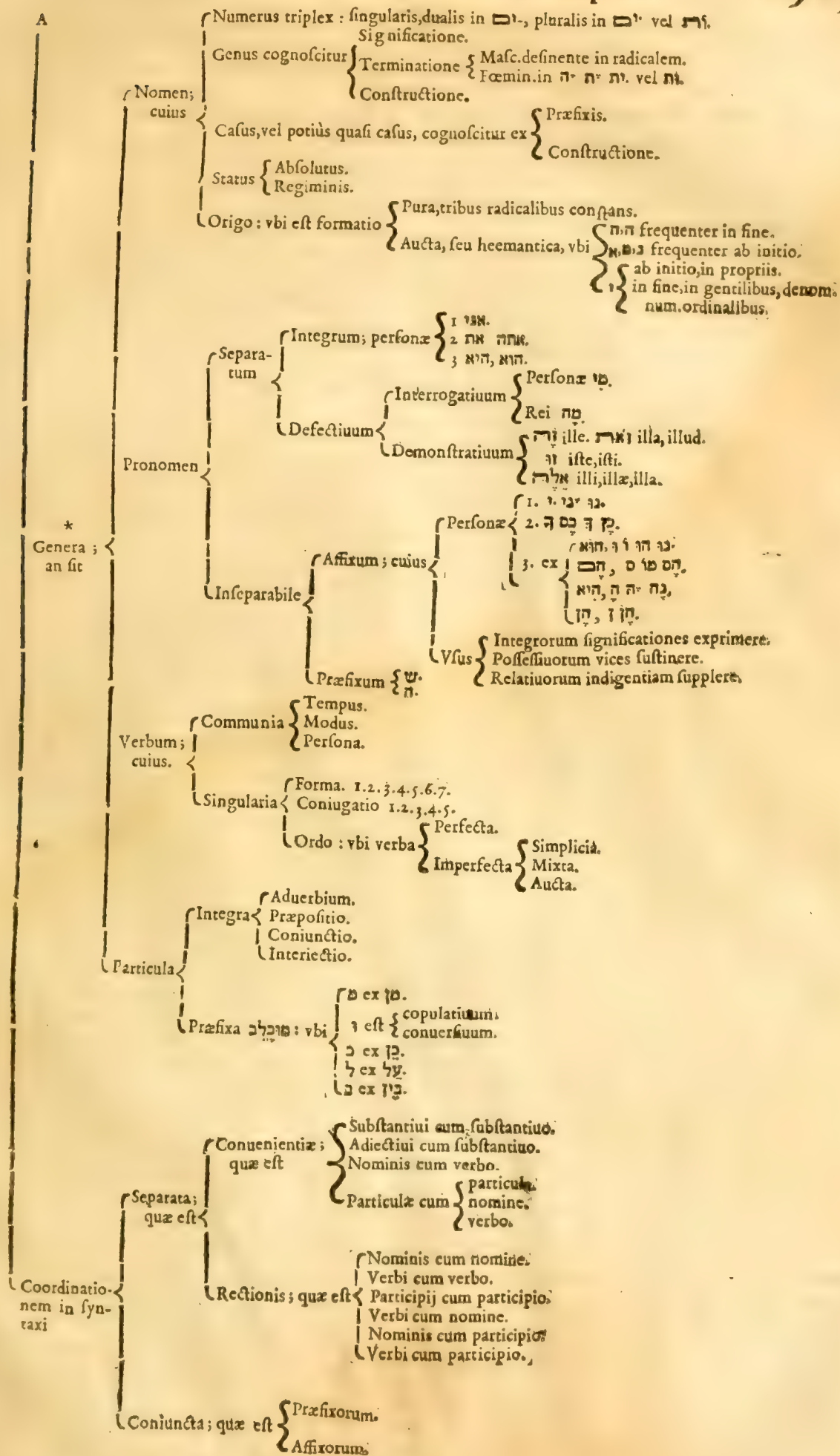
Analysos  
quomodo  
instruen-  
dam?

Synopsis hæc esto.



CYNOSVRA ANALYSEOS GRAMMATICÆ  
in linguâ Hebraicâ.







Sed ut expeditius progredi possis, obserua etiam istas regulas. 1. Textum Hebraicum confer cum versione accurata. Ita ex versione huius sententiæ:

בְּחֹרֶת יְהוָה חָפְצוֹ

In lege Domini delectatio eius: Ex hac inquam versione colligere potes, primam vocem esse coniunctam, & similiter tertiam. 2. Analogia Grammatica sit cynosura cursus tui. Hæc autem docet v.gr. vocem חָפְצוֹ habere affixum pronominis הוּא. Sic eadem docet, in voce צְדִיקִים Iod & mem esse terminationem pluralis numeri. 3. Si abiectis literis seruilibus, remaneant duæ, vel prior erit dagefsata, vel posterior, vel neutra. Si prior: præfiges ו, rarius וי: ut אֱנֹשׁ אֶנְשׁ אֶלְעִיז. Si posterior; vel eam geminabis, ut סָבִיב אֶסְבֵּב: vel postpones ה, ut

גָּלִי אֶגְלִי. Nam ibi dagefsch est compensatiuum, hic formatiuum, seu caracteristicum. Si neutra sit dagefsata, vel præpones ו aut וי, rarius א: vel interpones ו: vel postpones ה, rarissime א. 4. Si abiectis seruilibus, vnica tantum litera radicalis tibi supersit, tum præpones ו vel וי, & postpones ה. 5. Memineris verbum לקח amittere Lamed inter coniugandum: & נָחַן abiicere Nun à principio & fine. 6. Biblia Hebraica interlinearia Benedicti Ariæ Montani, vel Biblia ab Huttero edita, in quibus literæ radicales & seruiles caracteribus discernuntur, valde profunt incipientibus. Sed adferamus exemplum analyseos Grammaticæ accuratioris, in dicto aliquo Scripturæ, quod cum versione sua interlineari sic habet.

# P S A L M V S 117. קִין.

| cum celebrate | gentes          | omnes     | Iehouam         | Laudate           |
|---------------|-----------------|-----------|-----------------|-------------------|
| שִׁבְחֹהוּ    | גוֹיִם          | כָּל      | אֶת־יְהוָה      | הַלְלוּ           |
| fides         | eius benignitas | nos super | inualuit        | Quia              |
| וְאִמֵּר      | חַסְדּוֹ        | עָלֵינוּ  | בְּכֹי          | נָתַן             |
|               |                 |           | Dominum laudate | seculum in Iehoua |
|               |                 |           | הַלְלוּהוּ      | לְעוֹלָם וָיָמִים |

## Analysis Grammatica.

קִין Est numerus Psalmi.

הַלְלוּ. Hæc vox constat quatuor literis: è quibus ה est gutturalis, ל lingualis, ו labialis. Tres priores sunt radicales hoc in loco: vltima est seruilis. ה in numeris notat quinque: ל triginta: ו sex. Puncta sunt tria, patach, quod est punctum breue, scheua, punctum raptum, & schurex, punctum longum. Scheua hic legitur post vocalem paruam, quia est sub litera geminata. Vox ipsa est Imperat. Pihel. Radix est הָלָל: quam memoriæ mandabis, si recorderis nominis proprii Hillel; itemque vocum cognatarum, ut sunt *Olor*, ὄλος, ἔλεος, hensen/ helle. Nam הָלָל etiam est *insanire*. Eodem modo literas, puncta & accidentia Grammatica excuties in reliquis. Nos studebimus breuitati.

אֶת Est articulus accusatiui casus. Sagol est loco *tzeri* propter maccaph. Ab אֶת est Latinum *Et*.

יְהוָה Est nomen DEI, quod vltatè dicitur tetragrammaton, & redditur ὁ ὑψίστος. Radix est הָוָה: vnde ἔω, ἄει, ὕψω, φύω, fio, fuo.

כָּל propter accentum maccaph. כָּל habet in se dagefsch lene, quia est ab initio. Hinc est ἁλός, solus, all/ κολοφών, colophon. Radix est כָּלִי consummare. סָפַר כָּל־כּוֹ, q.d. Pandectæ.

גוֹיִם Nomen pluralis numeri, generis masculini: à singulari גוֹי. Habet accentum athnach, qui efficit colon. De hac voce *Elias in Thisbi* sic ait: Omnem virum, qui non est ex Israël, Iudæi vocant גוֹי. Ab hac voce deducūt γένος, γένος, γένος, gens, Geta.

שִׁבְחֹהוּ Vox coniuncta è duabus. הוּא affixum est ex הוּא. Separata vox est שִׁבַּח, Imperatiui Pihel, ut indicat dagefsch in ב: pluralis num. à radice שָׁבַח laudare: in Pihel שִׁבַּח. Hinc est σέβω, σοφός, sapiens, σεβαστός, Sebastianus, schöpfer.

הָאֵלֵים Vox coniuncta è duabus. הָאֵל est Haiedingab. Habet sub se ת, loco - : quia sequens litera est indagefsabilis. Separata vox est אֵלִים, nomen plural. mascul. Dagefsch in וי est compensatiuum. Nam motio parua & dagefsch æquivalent motioni longa. In singulari est אֵל gens: à radice אָמַת mater. Hinc μήτηρ, μάϊα, μέω, Amme/ Memme. Ceterum accentus hic est Silluk, quem proximè sequitur Soppasuk.

כִּי Coniunctio causalis: à כִּי vssit. Hinc est καίω, & causa. A כִּי est quia.

בְּכֹי Est ipsa radix. Verbum perfectum. בְּכֹי non ha-

bet in se dagefsch, quia antecedit litera quiescens. בְּכֹי est *prauale*. Hinc κυβερνέω, guberno, Obey/ grauis, Algebra.

עָלֵינוּ Vox coniuncta è duabus. אָנוּ est ex אָנוּ. Separata vox עָלֵי est præpositio, quæ imitatur nomen statûs constructi. עָלֵי est super. à radice עָלָה ascendere. Hinc ἀλλομαι, halli/ ala, ales, altus, alt.

חַסְדּוֹ Vox coniuncta è duabus. חֶסֶד est ex חֶסֶד. Separata vox est חֶסֶד הָאֵל est dagefsatum, quia antecedit scheua quiescens. חֶסֶד vox sex punctorum, Misericordia, benignitas. Radix est חָסַד beneficium esse. חֶסֶד pius. Hinc Hasidei nomen habent. חֶסֶד חֶסֶד ciconia, quæ Latinis dicitur auis pia, & pietaticultra. His vocibus affines sunt חֶסֶד, ἁγία, ἁγία, hostia hostire.

וְאִמֵּר Vox coniuncta è duabus. וְאִמֵּר est coniunctio copulatiua. Loco scheua habet sagol: quia sequitur litera gutturalis, quæ punctat se & antecedentem. Separata vox est וְאִמֵּר, quæ etiam scribitur cum sex punctis. Est contracta ex וְאִמֵּר. Radix enim est וְאִמֵּר educare. In Hiphil וְאִמֵּר credidit. Hinc literæ Heemanti nomen habent: item τὸ εὐαγγέλιον, Amen. Voces cognatæ sunt εὐαγγέλιον, amo, mahnen & mau. Pertinet huc dictum Rabinorum, quo expriment eleganter admodum primū & generalissimū principium: כָּל נֶאֱמַר אוּ בְּשֵׁן אוּ פֶּאֶן:

Omne dictum aut est Ita, aut Non.

לְעוֹלָם Vox coniuncta è duabus. לְ est articulus. Separata vox est עוֹלָם seculum: à radice עָלַם abscondere, latere. Hinc clam, olim, tlem.

הַלְלוּהוּ Vox composita è duabus. הַלְלוּ est vox modò explicata, הוּא est nomen Dei, contractum ex הוּא; vel, ut alij volūt, ab הוּא esse. הָאֵל est mappikatur.

Postquam hoc modo te diligenter exercueris in analysi, accedes ad variationem sententiæ resolutæ & exinde, iisdem manentibus verbis, deduces varia axiomata, accidentibus verborū nonnihil mutatis: e.gr. ex psalmo iam explicato elicies hæc axiomata.

הַלְלוּ נַפְשִׁי אֶת־יְהוָה:

Lauda, anima mea, Iehouam.

בְּלִי גוֹיִם הַלְלוּ אֶת־יְהוָה:

Omnes gentes laudate Iehouam.

שִׁבְחוּ אֶת־יְהוָה כָּל־הָאֱמִיּוֹת:

Celebrate Iehouam omnes nationes.

יְהוָה הַלֵּל בְּגוֹיִם:

Iehoua laudabilis inter gentes.

Alterum exemplum analyseos non ita operosa hoc esto.



## THEMATA

## SEV

## Vocabula separata

Ex Genes. I.

vers.

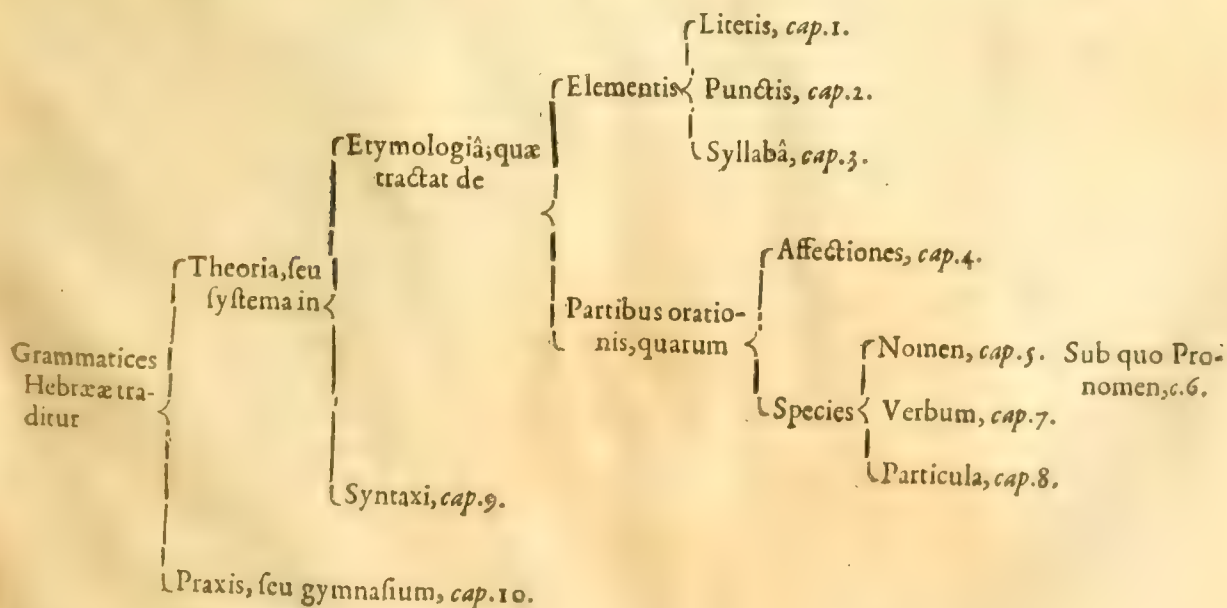
|     |            |                     |
|-----|------------|---------------------|
| 1.  | כָּרָא     | creavit.            |
| 2.  | הָיָה      | fuit.               |
|     | רָחַף      | incubuit.           |
| 3.  | אָמַר      | dixit.              |
| 4.  | רָאָה      | vidit.              |
|     | הִבְדִּיל  | distinxit.          |
| 5.  | קָרָא      | vocavit.            |
| 7.  | עָשָׂה     | fecit.              |
| 9.  | נִקְוָה    | confluxit.          |
|     | נִרְאָה    | visus fuit.         |
| 11. | הִדְשִׁיחַ | germinare fecit.    |
|     | הִרְוִיעַ  | fementavit.         |
| 12. | הוֹצִיָא   | produxit.           |
| 16. | הָאִיר     | illuminauit.        |
| 17. | נָתַן      | dedit.              |
| 18. | מָשָׁל     | Dominatus est.      |
| 20. | שָׁרַץ     | repfit.             |
|     | עוֹף       | volauit.            |
| 22. | בָּרַךְ    | benedixit.          |
|     | פָּרַר     | fructificauit.      |
|     | רָבַר      | multiplicatus fuit. |
|     | מָלַא      | impleuit.           |
| 26. | רָדַה      | dominatus fuit.     |
|     | רָמַשׁ     | repfit.             |
| 28. | נָבַשׁ     | subegit.            |

vers.

|     |          |             |            |                     |
|-----|----------|-------------|------------|---------------------|
| 1.  | רֵאשִׁית | principium. | אֵל הַיָּם | personæ Trinitatis. |
|     | שָׁמַיִם | cæli.       | אָרֶץ      | terra.              |
| 2.  | תֵּהוֹ   | indigestum. | בָּהוּ     | inane.              |
|     | חֹשֶׁךְ  | tenebræ.    | פָּנִים    | facies.             |
|     | תְּהוֹם  | abyssus.    | רוּחַ      | spiritus.           |
| 3.  | אוֹר     | lux.        |            |                     |
| 4.  | טוֹב     | bonus.      |            |                     |
| 5.  | יוֹם     | dies.       | לַיִל      | nox.                |
|     | עֶרֶב    | vesper.     | בֹּקֶר     | mane.               |
| 6.  | רָקִיעַ  | expansum.   |            |                     |
| 9.  | יִבְשָׁה | arida.      | מָקוֹם     | locus.              |
| 10. | מִקְוֵה  | confluges.  |            |                     |
| 11. | דֶּשֶׁא  | germen.     | עֵשֶׂב     | herba.              |
|     | זֶרַע    | semen.      | עֵץ        | arbor.              |
|     | פֶּרִי   | fructus.    | מִין       | species.            |
| 14. | מָאֹר    | luminare.   | אוֹת       | signum.             |
|     | מָוֶעַד  | tempus.     | שָׁנָה     | annus.              |
| 16. | גָּדוֹל  | magnus.     | קָטָן      | paruus.             |
|     | כּוֹכַב  | stella.     | מִשְׁלָלָת | dominium.           |
| 20. | שָׂרָץ   | reptile.    | נֶפֶשׁ     | anima.              |
|     | עוֹף     | volucris.   | חַי        | uiuus.              |
|     | חַיָּה   | bestia.     |            |                     |
|     | כָּנָף   | ala.        | תַּנִּין   | cetus.              |
| 24. | בְּהֵמָה | iumentum.   | רֶמֶשׁ     | reptile.            |
| 25. | אָדָם    | homo.       | אֲדָמָה    | humus.              |
| 26. | צֶלֶם    | imago.      | דְּמוּת    | similitudo.         |
|     | דָּג     | piscis.     |            |                     |
| 27. | זָכָר    | masculus.   | נִקְבָּה   | fœmina.             |
| 29. | אֲכִלָּה | esca.       |            |                     |
| 30. | יָרָק    | viror.      |            |                     |

Eâdem ratione possunt erui themata separata ex reliquâ Genesi. cuius libri analysis finem imponet huic exercitio. Deinde erit iugis exercitatio in lectione, scriptione, & colloctione.

## DELINEATIO GRAMMATICÆ HEBRÆÆ.





SECTIO TERTIA  
GRAMMATICÆ,  
EXHIBENS.

Grammaticam Aramæam, id est, Chaldaicam & Syriacam.

C A P V T I.

*De Elementis.*

PRÆCEPTA.

Elementa lin-  
guæ Græcæ  
sunt

{ Literæ.  
Puncta.  
Syllaba, cuius  
spectatur

{ Compositio.  
Quantitas.  
Accentus.

R E G V L Æ.

Cognatio I. *Lingua Hebraea differt specie (ut ita dicam) à Chaldaea & Syriâ; quae duae una ferè sunt lingua.*

Hinc de re audiamus eximium philologum Iudonicum de

Hæc de re audiamus eximium philologum Ludouicum de Dieu. qui præfat. in Grammaticam linguarum Orientalium sic ait: Tres linguas sibi apprimè vicinas inter se conferimus, Hebræicam, Chaldaicam, Syriacam: ut quid commune habeant, quid differant, lector vno intuitu quasi in tabulâ perspiciat. Chaldaicam voco, quæ in Danie c. Eliâ, & Thargumim Ionianis, Onkelî & Iosephi cæci continetur à Syriacâ eam distinguo, quia sic ab aliis fieri solet, & non rariò phrasè & flexione ab eâ differt. alioqui eandem esse linguam fateor, Chaldaicam & Syriacam quomodo & Dan 2. 4. Chaldaei dicuntur regem ארמית, id est, Syrè, allocuti. Nec differret quidquam illa ab hæc, nisi Iudai, inter quos Daniel & Estras, in Babyloniam iuducti, de sua lingua Chaldaicæ admiscuissent. Inde dialectus lingue Syriacæ nata est, quam Chaldaicam dicimus: quia in Chaldaea nata, & inde reducibus Iudæis in Palestinam transuecta. Sed & hæc dialectus minùs à Syriacâ lingua differret, si punctatoribus visum fuisset si enim pro מלכיהן punctes מלכהן, rex eorum; pro מלכון, מלכון, rex vester; pro מלכויה, מלכויה, reges eius. m. pure erunt Syriaca. Et mox. Sic in verbis, si pro פקדת legas פקדת præcepit illa; pro פקדת, פקדת, præcepi ego; pro אות, אות, collocavit; pro מותבה, מותבה, sedes. sic cum literis seruilibus, pro לאלה, לאלה, Deus; pro ובימייהו, ובימייהו, & in diebus illorum; pro ומהימן, ומהימן, & fidus, rursus habes purè Syriaca. talia infinita sunt. Quamvis itaque in hoc opere Grammatico (sunt adhuc verba Ludouici de Dieu) eam ferè sequamur in Chaldaicis punctandi rationem, quæ vulgo vscitata est, præsertim quæ à doctissimo Buxtorfio patre adhibita est, palam tamen profiteor vix quidquam in eâ certum esse, & arbitriam esse potius, atque ab Europæorum arbitrio magis, quàm à certâ lingue ratione petitam. quàm inconstans est & plerumque vitiosa Thargumim in Venetâ editione punctatio quantum ab eâ differt, quæ in Regiis inuenitur; quantum ab utraque Buxtorfiana in splendido illo Biblico opere Rasleæ nuper edito? Et præter post: Certissimam itaque punctandi Chaldaismi rationem ex Syriacismo petendam censeo; nec vnumquam inde discendum, nisi ubi dialectus id necessariò postulat. Et iterum: Lingue Syriacæ præcepta longè sunt certiora quàm Chaldaicæ, & hæc ad illam præcipuè dirigenda. Hactenus ille: cuius Grammatica linguarum orientalium, Hebræorum, Chaldaeorum, & Syriacorum inter se collatarum, si coniungatur cum Grammaticâ Chaldaicâ Buxtorfij vix est ut studiosus harum linguarum aliquid possit desiderare.

Hebræâ, & inter se discrepant, vt cernere est ex alphabeto. Nam Chaldæi & Hebræi eandem habent literarum figuras. At Syris diuersæ sunt, etsi Hebræis etiam characteribus scribuntur. Alphabetum istud Syriacum ita recitatur: *Alaph, Beth, Gomal, Dolah, He, au, Zai, Hheh, Teih, Iudh, Coph, Lomad, Mim, Nun, Semkath, Ae, Phe, Tjode, Cqoph, Risch, Schin, Thau.* Cæterum de literis Aramæorum hæc sunt *ܐܠܦܝܬܝܢ ܡܝܢ ܕܡܬܐ.* 1. Antiqui & germani Chaldæorum typi sunt aboliti. 2. Nomina literarum Hebraicarum non sunt Chaldaica, & à Chaldaeis nata, vt vulgo opinantur: sed sunt corrupta ex Hebraicis vocabulis. 3. Spiritus tenuis non apud Aramæos sæpe est pro aspero ה: ita vt hic idem sit, quod apud Græcos Æolismus. Æoles enim fugiunt aspirationes. Babylonij tamen ה vtplurimum retinent, more Hebræo: vt videre est in Daniele & Esdra. 4. Syri pronuntiant, vt P. Germani. 5. Syri non habent ו, fed eius loco vsurpant ד, vel ש. Chaldæi rariùs vtuntur ש, mutantes illud ferè in ד. 6. Syri semper dicunt *Phæ*: quemodo & olim Hebræos pronuntiasse testatur *Hieronymus in cap. 11. Dan.* Et hinc est, quod LXX. Interpretes scripserint *φαιρ*, 2. Par. 15. pro *Pesick*: & *Marc. 7. v. 34. φφαζο* pro *εφαζο*: & passim *φαρασι* à פרח. Hinc etiam est, quod hodiè que scribimus *Pharac*. 7. ה hic est frequentius, quam apud Hebræos. 8. Idiotismi Rabbiorum & Talmudicorum ad Chaldaicum morem præcipuè flectuntur. 9. Communis est Hebræis, Chaldæis, ac Syris distinctio literarum in quinque ordines, secundum quinque organa pronuntiationis. Cuius distinctionis vsus longè maximus est: vt patet ex *cap. seq.* 10. Apud Hebræos & Chaldæos quatuor sunt literæ quiescentes י ו א ה. Syri tres tantum agnoscunt. Et hæc quæque literæ facillè inter se permutantur. 11. Literæ alphabeti omnes adhibentur ad numerandum. Sed apud Syros pro ו 15 est ה, quia illæ literæ nomen Dei apud ipsos non denotant. 12. Literæ quiescentes ita se habent. *Aleph* apud Hebræos quiescit in medio & fine dictionis post quamlibet vocalem longam: vt, *בְּרֵאשִׁית, רֵאשִׁון, מְצוּר, מְצוּר.* aliquando etiam post *Pathach & Segol*: vt, *לְקַרְת, מְלֻאֲכֶת.* Apud Chaldæos similiter in *Cametz*: vt, *לְחַמְּת, חַמְּת.* in *Tfere*, vt *חַמְּת, חַמְּת.* in *Pathach* בְּרֵאשִׁית. Apud Syros quiescit similiter in *Pthohho*, tum in medio, tum in fine. Item in *ruosso*, similiter in medio & in fine. in *hhuosso* tantum in medio. denique in *zquoso* tum in medio, tum in fine. *Vau* apud Hebræos & Chaldæos quiescit in initio dictionis in *Schurec*, cum sequitur *scheua*. aut vna ex literis בּוּמָה: vt, *וּבְנֵי, וּבְנֵי.* In medio quiescit in *Schurec & Cholem*: vt, *אֲזַר, אֲזַר.* Chald. *בְּנֵי, בְּנֵי.* In fine similiter: vt, *בְּנֵי, בְּנֵי.* Chald. *בְּנֵי, בְּנֵי.* Apud Syros quiescit in *ossosso*, idque in medio & fine tantum item in *zquoso*. *Iod* quiescit apud Hebræos in medio & in fine in *Chirek*, cum quo efficit vocalem longam: vt, *יְדִין, יְדִין.* sæpe etiam in *Tfere & Segol*: vt, *יְדִין, יְדִין.* Chaldaicè in *Chirec & Tfere*, *יְדִין, יְדִין.* Syriacè in *hhuosso* & *ruosso*. *He* apud Hebræos in fine tantum dictionis quiescit in *Cametz, Tfere, Cholem, & Segol*: vt, *בְּלֵה, בְּלֵה, בְּלֵה, בְּלֵה.* apud Chaldæos in *Cametz & Tfere* tantum: vt, *בְּלֵה, בְּלֵה.* & vtrumque rariùs, quia *He* finale Hebræorum plerumque hic mutatur in *Aleph*. semper tamen manet, cum alterum *Aleph* præcedit, vt *נְבִיאִה prophetia*. ne duplex *Aleph* concurrat. At idem non morantur Syri, qui post *Olaph* libenter aliud *Olaph* quiescens admittunt, vt *נְבִיאִה prophetia*. *He* quiescens autem non habent.

III. De punctis Aramaeorum ista summam  
tenenda.

1. Puncta vocalia apud Chaldaeos tum figuris, tum officiis respondent Hebræorum punctis. 2. Vocalium figuræ tantum sunt quinque apud Syros, & appellantur.

Prohho

11. 1722  
Asamano  
tutti qua-  
lie e

II. *Litteræ Arameorum aliæ sunt Chaldaeorum,  
aliæ Syrorum.*

Aramæa lingua sic dicta ab Aram filio Sem, *Gen. 10. v. 22.*) est Chaldaea & Syraque sunt dialecti lingux Hebraicæ. Etsi autem plurimum inter sese conveniant: alicubi tamen & ab



C A P V T    I I.

PRÆCEPTA.

REGVLÆ.

Metapla-  
smus qua-  
lis apud  
Aramzost

II. *Derivatio vocum Aramaearum habet  
has regulas.*

Derivatio  
vorum  
Aramæa-  
rum qua-  
lis ?

Aramæi primam syllabam ferè habent  
raptam in verbis  
disyllabis.

עֲרַע אֶרֶץ. שִׁוּל שִׁוּל v: ע & י, ה חו א

פְּרִילָא בְּרִילֵי v: וְ & פ in ב  
 כְּפִרְתָּא גְּפִרְתִּי v: כ in ג  
 טְבֵרָה דְּבֵרָה v: ט & ת in ד  
 וִידֵּה V. affixa. Si ex וְ & י, א in ה  
 בְּהֵרַת בּוֹשׁ טָאב טוֹב v: וְ & ה in ו  
 דְּחֵבָא זְהֵב v: ד in ז  
 חֲסִין חֲסִין אֲפִין חֲפִין v: ע & א in ח  
 טְרִיטִיט Id. rarum est. in ט  
 יְהִירָה הִירָה v: ח & ו in י  
 קְבֵלָא כְּבֵל v: ק in כ  
 לְּאִמְנָה אִלְמְנָה v: ר in ל  
 מְלָכִין מְלָכִים v: ג in מ  
 נְטִירָא בְּרִין v: נ & ע, ר in נ  
 שְׁטִירָא שְׁטִירָא v: ש, ש, צ in ס  
 וִירָא וִירָא v: א in ע  
 פְּשִׁירָא פְּשִׁירָא v: ב in פ  
 צְּרִירָא צְּרִירָא v: ק, ע, ט, ד in צ  
 בִּירָא בִּירָא

p non mutatur.

7 non mutatur.

תור : שור v: ת & ט item in : סמר : שמר v: ס in ש

חב שב קטר קטר

שעה חמה : & ט in א

2. Aramæi fugiunt sibilos: quemadmodum Attici & Sæxones. Illi enim pro *πάρω* dicunt *πάρω* & hi pro *vasser* dicunt *vaxter*. Ita Chaldæi *W* frequenter in *M* mutant, addit ut *Vvaferus* in *Elementis Chaldaicis* scribat, in hoc ferè symbolismo proprietatem Chaldaicæ linguæ sitam esse. 3. Sæpe hic litera aliqua aufertur, præponitur, interponitur, transpo-



nitur. Auferuntur autem illæ, quæ sunt pronuntiati duriores, vt gutturales. Præponuntur inprimis ו & פ ante verba Hebræa, vt fiant quadiata. Interponuntur frequenter ל & ר Metathesis est crebra, vt ex שער fit תרע: vbi simul est anti-stæcho. videl. ש פו ר. Absq; antistæcho est metathesis in חל קל חקל. 4. Puncta Hebræorum hoc modo mutantur ab Aramæis.

Kamerz mutatur in patach, chirek paruum, vel scheua, vel chareph patach: vt קרש קרוש: קרש לשון קרוש לשון קרש. אמר אמר.

Cholem mutatur in kamerz vel tzeri, vt אמר אמר. רמש רמש.

Vaufchurek transit in chirech magnū: vt כתוב כתוב.

Chirek magnum transit in patach: vt יהודי יהודי.

Patach mutatur in tzeri, vel in scheua: vt בעל בעל.

Chirek paruum mutatur in patach: vt רבי רבי.

Vide plura paulò pòst cap 7.

Compositio Aramæa qualis?

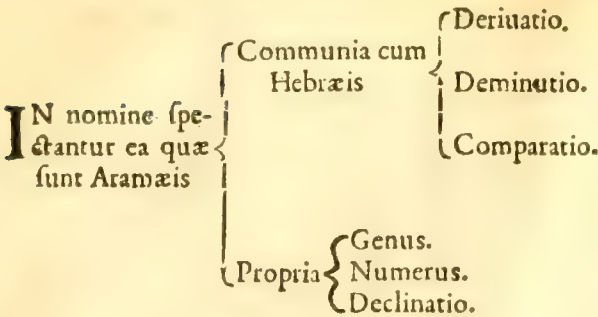
### III. Compositio apud Aramaeos est frequentior, quam apud Hebræos.

Vide Dan. 3. v. 2. 3. Esdr. 6 v. 2 Dan. 5. v. 7. 16. 29. & passim in duob. istis libris, in quibus multa describuntur stylo Babylonico: ea scilicet quæ à Chaldæis intelligi intererat. Sic Jer. 10. v. 11. est versus Aramæus, vt Iudæi Babylonios alloquerentur istâ linguâ, in ipsorum idolomaniâ liberè arguendâ.

## CAPVT III.

### De Nomine.

#### PRÆCEPTA.



#### REGVLÆ.

**I. Deriuatiua apud Hebræos & Aramaeos sunt pleraque nomina, quæ à verbis formantur hoc modo.**

1. Vocalium mutatione: vt ab Hebr. מלך fit Chald. מלך rex. 2. Alicuius radicalium detractio: vt à לבב Hebr. fit לב Hebraicum & Chaldaicum. 3. Literarum ad radicem additione: vt à מלך Hebr. fit Chald. & Syr. מלכותא regnum. 4. Detractione radicalium, & heemanticarum: vt à ידע Hebr. est Chald. & Syr. מדעא scientia. 5. Additione, & radicalium permutatione: vt à יושב fit Heb. מושב, & Chald. מושבא.

**II. Deminutio & comparatio apud Aramaeos perficitur vt apud Hebræos: videl. per syntacticam periphrasin.**

Sic אמר ועיר est agnellus. Comparatiuus effertur per פן, superlatiuus per כן: vt כן בינא fit sapientia Petro. כן בינא sapientissimus discipulorum. Hic obserua, literas seruiles Aramæis esse tredecim: מכתה. Hic obserua, Ex his à fronte tantum seruiunt כדלמך: à fronte & tergo כתר: ad finem etiam מ seruit, quando est pro י.

**III. Genera Aramæis sunt tria: masculinum, femininum, & commune; illud & istud in nominibus, hoc etiam in pronominibus.**

Fit autem femininum à masculino, additione literæ & in fine: vt à חכים fit חכמא: חכמא fit ועיר. Pro neutris accipiunt feminina: vt חכמא hoc: חכמא bo-nam. Sunt etiam hic pauca, quæ genus variant, vt

חכמא & חכמא. Hic diligenter observa, & non esse perpetuam notam generis feminini, sed sæpe etiam emphaseos, & idem præstare, quod Græcis articulum ε & η. Idem hanc literam Chaldæi vocant מרעא מרעא, sicut Hebræi suum ה, quod emphaseos causa præfigunt nominibus, appellant He מרעא. Sic vbi Hebræi dicunt המלכות & המלך, Chaldæi dicunt מלכא, & βασιλεια, & מלכותא. Quod si femininis, finientibus &, emphasis accedat, tunc, ne duo & emphaticum scilicet & femininum, concurrant, prius & mutatur in ת. Concursum enim eiusdem literæ vitant Chaldæi quoad possunt, perinde vt Hebræi. Sic à צדקא dicunt צדקתא, & צדקתא. Quod si & sit radicale, feminina desinunt in ה: vt נבואה. Sunt & alia feminina in ה vt ארמא lex. Porro feminina etiam desinunt in ית vel ות: vt ארעית fundum: מלכות regnum, צלות oratio: à quibus ת per apocopen sæpe excidit: vt צלו מלכו ארעית. Breuiter: Quæ Aramæis desinunt in & aut ת heemantica, sunt feminina. Syri etiam interdum habent geminum &. Sed pluribus hæc euoluamus. 1. Quæ apud Chaldaeos ת & seruile terminantur, sunt generis feminini.

Terminatur autem ת seruile tripliciter { צלות-ות, מלכות-ות, צלות-ות.

Et tripliciter etiam variatur { ית, ות, ות, in terminatione.

2. Feminina etiam sunt substantiua terminata in ה, vt נבואה. 3. Quæ aliter quam in ת & ת seruile terminantur, sunt generis masculini. Excipe quædam terminata in א feminina, ex Hebraicâ terminatione ית: vt צדקא, ברבא, ex צדקה, ברבא. item è masculinis deriuata feminina: vt è טפשא stultus, טפשא stulta. 4. Femininum oritur è masculino dupliciter, per adiectionem syllabæ א, vt טפשא vel per adiectionem syllabæ ה in terminatione, vt ית. 5. Substantiua, quæ mouentur sexus causâ, in feminino formam emphaticam semper retinent, discriminis causâ, quia aliâ à masculino emphatico non different, vt מלכא rex, מלכא regina. 6. Feminina adiectiuorum non differunt à statu emphatico masculinorum suorum. Quare sensu solo sunt discernenda.

**IV. Numeri apud Aramaeos sunt duo.**

1. Numerus dualis nullus est Chaldæis & Siris. Hinc quæ Hebræis dualia sunt, pluraliter hic efferuntur. Vnde quod Hebræi שנים שנים, id Chaldæi שנים & שנים efferunt. Quod autem apud Danielelem & Esdram quædam dualia reperiantur, ex Hebraismo est: vt קרנן, ידון. 2. Numerus multitudinis fit à singulari, & penultimo sub literis thematis manente. 3. Dualis desinit in ין, pluralis masculinus in ין, femininus in ין: vt שנתן biennium: מלכין reges: יושבין iustitia. 3. Terminationes numeri multitudinis variant aut propter syntaxin, vt infra dicemus: aut propter emphasin, vbi masculina desinunt in יא, vt מלכא & βασιλεις feminina in ה, vt צדקתא & צדקתא.

**V. Declinatio hic est duplex, una masculinorum, altera femininorum. quarum commune accidens est forma emphatica & constructa.**

In utrâque declinatione spectantur articuli hoc modo. Genitiui nota Aramæis est sæpe י vel י, datiuus ל, accusatiuus ית apud Chaldaeos, apud Syros etiam ל, ablatiuus יתי. Isti articuli (excepto יתי coalescunt cum nomine, cui præfiguntur, in dictionem vnâ, perinde atque apud Hebræos. Etiam & accus communis casuum articulus, nominibus suffigitur, sed emphaticè. Porro declinatio masculinorum flectit pluralem in ין exempli gratiâ.

| Singularis. | Pluralis.     |
|-------------|---------------|
| מון Mons.   | מון Montes.   |
| מון Montis. | מון Montium.  |
| מון Monti.  | מון Montibus. |
| מון Monsem. | מון Montes.   |

מון Mons.



I. Persona.  
S. *אנא Ego.* P. *הנן Nos.*  
II. Persona.  
S.  $\{$  *אנח Tu vir.* P.  $\{$  *אתח Vos viri.*  
*אנחי Tu femina.* P.  $\{$  *אנחתי Vos femina.*  
III. Persona.  
S.  $\{$  *הי Ille.* P.  $\{$  *הנוון Illi.*  
*הי Illa.* P.  $\{$  *הינווניו Illa.*  
2. Demonstratiua hic sunt masculina *הינן* vel *הינן hic, iste,*  
idem quod *הי* Hebræorum, pro quo Syri dicunt *הינן*  
vel *הינן* : femina *הינן* & *הינן* : idem  
quod Hebræorum *הינן* Communia *הינן*  
*הינן*. 3. Interrogatiua sunt *הינן* *qui, quæ*, utroque numero  
& genere : pro quo Syriacè *הינן* vel *הינן* *quid*, *הינן*  
*quisnam*, *הינן* *quenam*. 4. Relatiuum est *הינן* utroque  
numero & genere, *qui, quæ*, *quod* : affixum & separa-  
tum : licet frequentius dictionibus adhaereat ; sed tunc  
ferè







FORMA SECUNDA

Actiua, seu paël. Reciproca, seu Ithpaal.

PRÆTERITIVUM.

|        |        |   |    |          |          |   |
|--------|--------|---|----|----------|----------|---|
| פקדת   | פקד    | 3 |    | אתפקד    | אתפקד    | 3 |
| פקדת   | פקדת   | 2 | S. | אתפקדת   | אתפקדת   | 2 |
| פקדת   | פקדת   | 1 |    | אתפקדת   | אתפקדת   | 1 |
| פקדו   | פקדו   | 3 |    | אתפקדו   | אתפקדו   | 3 |
| פקדתון | פקדתון | 2 | P. | אתפקדתון | אתפקדתון | 2 |
| פקדנא  | פקדנא  | 1 |    | אתפקדנא  | אתפקדנא  | 1 |

FUTURVM.

|         |         |   |    |          |          |   |
|---------|---------|---|----|----------|----------|---|
| תפקד    | יפקד    | 3 |    | תתפקד    | יתפקד    | 3 |
| תפקדון  | תפקד    | 2 | S. | תתפקדון  | תתפקד    | 2 |
| תפקד    | תפקד    | 1 |    | תתפקד    | תתפקד    | 1 |
| יפקדון  | יפקדון  | 3 |    | יתתפקדון | יתתפקדון | 3 |
| תתפקדון | תתפקדון | 2 | P. | תתתפקדון | תתתפקדון | 2 |
| תתפקד   | תתפקד   | 1 |    | תתתפקד   | תתתפקד   | 1 |

IMPERATIVVS.

|       |     |    |         |       |
|-------|-----|----|---------|-------|
| פקדי  | פקד | S. | אתפקדי  | אתפקד |
| פקדנא | פקד | P. | אתפקדנא | אתפקד |

INFINITIVUM.

|        |        |    |          |          |
|--------|--------|----|----------|----------|
| פקדנא  |        |    | אתפקדנא  |          |
| מפקד   | מפקד   | S. | מתפקד    | מתפקד    |
| מפקדון | מפקדון | P. | מתתפקדון | מתתפקדון |
| מפקדנא |        |    | מתתפקדנא |          |
| מפקד   |        |    | מתתפקד   |          |
| מפקדון |        |    | מתתפקדון |          |

Secunda coniugatio est dissyllaborum quiescentium in א & ה : quibus similia sunt quiescentia in iod. Tertia est monosyllaborum quiescentium in ו & י. Quarta est geminantium secundam, adeoque contractorum. Typus istarum coniugationum hic esto :

2 coniug.

|                     | Peal. | Ithpeal. | Paël.       | Ithpaël. | Aphel. |
|---------------------|-------|----------|-------------|----------|--------|
| Præteritum          | גלית  | אתגלית   | גלי & גלי   | אתגלית   | אגלי   |
| Futurum             | יגלית | יתגלית   | יגלי & יגלי | יתגלית   | יגלי   |
| Imperatius          | גלי   | אתגלי    | גלי         | אתגלי    | אגלי   |
| Infinitius          | מגלי  | אתגלאר   | גלאר        | אתגלאר   | אגלאר  |
| Part.præf.seu Paël. | גלי   | אתגלי    | מגלי        | תגלי     | מגלי   |
| Part.præt.seu Peil. | גלי   |          | מגלי        |          | מגלנא  |

3 coniug.

|            | Peal. | Ithpeal. | Paël.       | Ithpaël. | Aphel. |
|------------|-------|----------|-------------|----------|--------|
| Præteritum | בנת   | אתבנת    | בני & בני   | אתבנת    | אבני   |
| Futurum    | יבנת  | יתבנת    | יבני & יבני | יתבנת    | יבני   |
| Imperat.   | בני   | אתבני    | בני         | אתבני    | אבני   |
| Infinit.   | מבני  | אתבננא   | בננא        | אתבננא   | אבננא  |
| Part.præf. | בני   | תבני     | מבני        | תבני     | מבני   |
| Part.præt. | בני   |          | מבני        |          | מבני   |

4 coniug.

|            | Peal. | Ithpeal. | Paël.     | Ithpaël. | Aphel. |
|------------|-------|----------|-----------|----------|--------|
| Præt.      | דקת   | אתדקת    | דק & דק   | אתדקת    | אדק    |
| Fut.       | ידק   | יתדק     | ידק & ידק | יתדק     | ידק    |
| Imp.       | דק    | אתדק     | דק        | אתדק     | אדק    |
| Inf.       | מדק   | אתדקנא   | דקנא      | אתדקנא   | אדקנא  |
| Part.præf. | דק    | תדק      | מדק       | תדק      | מדק    |
| Part.præt. | דק    |          | מדק       |          | מדק    |

Anomalia hîc est triplex ; verborum puta defectiuorum, redundantium, & variantium. Hæc apud Chaldæos ita habent.

Defectina sunt ita.

Prima 1 deficit aut manet promiscuè in futuro, imperatio, & infinitiuo primæ formæ. mutatur in 1 in passiuo, & in formâ quintâ totâ.

Prima 2 deficit vt in Hebræo, & quidem semper.

Secunda 1 vel 2 deficit vt in Hebræo, & quidem semper. In tertiâ mutatur vel in 1, vel deficit per geminationem cæterarum.

Tertia 1 vel 2 vel 3 deficit, vt 1 apud Hebræos.

Secunda geminata alterutra deficit frequenter, vt apud Hebræos.

Redundantia, quæ habent expressas quatuor literas

FORMA TERTIA.

Actiua, seu aphel. Passiua, seu Ichtaphal.

PRÆTERITIVUM.

|         |         |   |    |         |         |   |
|---------|---------|---|----|---------|---------|---|
| אפקד    | אפקד    | 3 |    | אפקדת   | אפקדת   | 3 |
| אפקד    | אפקד    | 2 | S. | אפקדת   | אפקדת   | 2 |
| אפקד    | אפקד    | 1 |    | אפקדת   | אפקדת   | 1 |
| אפקדו   | אפקדו   | 3 |    | אפקדו   | אפקדו   | 3 |
| אפקדתון | אפקדתון | 2 | P. | אפקדתון | אפקדתון | 2 |
| אפקדנא  | אפקדנא  | 1 |    | אפקדנא  | אפקדנא  | 1 |

FUTURVM.

|          |          |   |    |           |           |   |
|----------|----------|---|----|-----------|-----------|---|
| תפקד     | יפקד     | 3 |    | תתפקד     | יתפקד     | 3 |
| תתפקדון  | תתפקד    | 2 | S. | תתתפקדון  | תתתפקד    | 2 |
| תתפקד    | תתפקד    | 1 |    | תתתפקד    | תתתפקד    | 1 |
| יפקדון   | יפקדון   | 3 |    | יתתפקדון  | יתתפקדון  | 3 |
| תתתפקדון | תתתפקדון | 2 | P. | תתתתפקדון | תתתתפקדון | 2 |
| תתתפקד   | תתתפקד   | 1 |    | תתתתתפקד  | תתתתתפקד  | 1 |

IMPERATIVVS.

|        |      |    |         |       |
|--------|------|----|---------|-------|
| אפקדי  | אפקד | S. | אתפקדי  | אתפקד |
| אפקדנא | אפקד | P. | אתפקדנא | אתפקד |

Hîc deest.

INFINITIVUM.

|         |         |    |           |           |
|---------|---------|----|-----------|-----------|
| אפקדנא  |         |    | אתפקדנא   |           |
| מאפקד   | מאפקד   | S. | מתאפקד    | מתאפקד    |
| מאפקדון | מאפקדון | P. | מתתאפקדון | מתתאפקדון |
| מאפקדנא |         |    | מתתאפקדנא |           |
| מאפקד   |         |    | מתתאפקד   |           |
| מאפקדון |         |    | מתתאפקדון |           |

radicales, vt תדק, coniugantur tantum in tertiâ formâ.

Variantia vel mutant puncta, vel transponunt litteram n in passiuâ formâ, si prima radicalis est ודס, vt אשתכר, אודס, אשתכר.

CAPVT VI.

De Particulâ.

PRÆCEPTA.

Particula { Aduerbium } His tribus acci- { Separata.  
 { Præpositio } dit quod sunt. { Insepara-  
 { Coniunctio } bilia.  
 { Interiectio.



I. *Arameorum aduerbia pleraque desinunt in α.*

Chaldæi tres orationis partes perinde vt Hebræi vocant שְׁמָה *nomen*, פֶּעַר *verbum*, & מִלָּה *dictio*. Sub dictione complectuntur voces indeclinabiles, è quibus primò se offerunt aduerbia: qualia sunt לָמָּה *non*; לָמָּה *ubi* & אֵין *tunc*; אֵין *idem* & אֵין *ecce*; אֵין *quò* & מֵן *unde*; אֵין *hic* & אֵין *huc*; אֵין *hodie* & יוֹמָנָה *plus* יוֹמָה *supra* & עֲלֵיהָ *interrogatiuum*. De aduerbiis qualitatis obserua, Hebræos & Chaldæos pauca habere, quæ verè aduerbia sint. Solent ibi nomina aduerbialsccere, interdum simpliciter, vt טוֹב *bene* יְהוּדִית *Iudæicè*: interdum adiuncto כִּי, vt כִּי בִצְדָקָה *in iustitia*, id est, iustè. Syri hîc peculiarem habent formam desinunt enim aduerbia qualitatis apud eos in אֵית *precedente o*. & horum aduerbiorum innumeram habent multitudinem, deriuantque à singulis nominibus adiectiuis: vt גִּשְׁמָאֵית *corporaliter*. Interdum verò & apud Syros nomina aduerbialsccunt.

II. *Propositiones inseparabiles eadem sunt cum Hebrais; videlicet מכחב Mechaleb: separabiles præcipuè sunt istæ.*

III. *Coniunctiones & Interiectiones Aramaeorum sunt  
hæ imprimis.*

*Coniunctiones separabiles sunt :*

1. Copulatiua; vt apud Hebræos.
  2. Connexiua, seu conditionales, אלו, הן, אם, או, ואלו, ואלו.
- si, nisi.*
3. Discretiua, גלגל sed ברם verum, et si.
  4. Disiunctiua, vt apud Hebræos.
  5. Causales, ארר quia: Syris גיר enim.
  6. Rationales, seu conclusiua, לכן itaque מטר.
- propterea.*

7. Exceptiuæ, כִּן, *præterquam*.  
8. Continuatiuæ, בְּרִמְאִית, *primo*, תְּנִיבִית, *secundo*,  
תְּלִיתִית, *tertio*, &c.

Observa, Syros à Græcis mutuatos esse multas conjunctiones: vt, δε, γδ, μδ, αλλ', &c.

Inseparabiles praefixæ sunt duæ : 2.

*Interdictio* est

Dolendi, exclamandi, וי אורי.

Blandiendi, בְּבַע, *obsecro, fodes.*

Hortandi, 127, *agite.*

Optandi, הָלֹוּ לֹוּ, *utinam*.

*De Syntaxi.*

PRÆCEPTA.

Syntaxis est { Constructio-  
nis } quæ { Convenire cum He-  
 { Distinctionis } bræis, quod ad  
 { Elegantiæ. } substantiam.  
 { } Differt, quantum  
 { } ad accidentia.

I. *Syntaxis convenientia hæc habet singularia.*

1. Pronominum primariorum ad voces frequens est affixio. Primaria autem pronomina sunt, quæ tres personas notant. 2. Aramæis articulus & cum nomine appellatio iungitur, & status emphaticus vocatur. status apud Aramæos est triplex; absolutus, constructus, & emphaticus. *Absolutus* est ut in Hebræo. *Constructus* item ut in Hebræo. Is autem mutat & & ך׃ fœmininorum in ך׃, plurale ך׃ in ך׃, & plurale ך׃ in ך׃. *Status emphaticus* fit per adiectam in fine literam &, & in fœmininis ך׃. Is autem mutat & & ך׃ fœmi-

3. Pronomen crebrò apponitur verbo & participio.

II. *Syntaxis rectionis hac habet singularia.*

1. Aramæi (sicut Hebræi) varietatem casuum, quæ est in aliis linguis, compensant tum regimine, tum mediantibus particulis. Genitivum cum nomine, expriment per regimen; vel per præfixum ך, aut pronomen ה: Dativum per ל præfixum, ut in Hebræo: Accusativum cum verbo, per ך; quod tamen sæpe omittitur, & Accusativus è sensu colligitur: Ablativum modi, instrumenti, partis, materiæ, pretij, per ב præfixum, sicut & in Hebræo; Ablativum comparandi per כן sicut in Hebræo. 2. Constructio specialis verborum prorsus cum linguâ Hebræâ convenit. 3. Aramæi singularem raro contrahunt in terminatione masculinâ: in femininâ autem mutant א' in ת: & י' masculinû pluralem in ת' vel ח'. Atque hic est status cõstructus Aramæorum. 4. Affixa etiam hîc, tâquam genitivus quidẽ, cum nomine appellatio componûtur. Plurali autẽ tantum conueniût, quæ habent י ante præcipuâ literam affixi. Reliqua formæ viriusque numeri sunt communia. Porro singulari affixa sũt םה & ךה: plurali וי והי והם: reliqua sunt communia. 5. Affixa specialia cũ verbo hîc sunt, ני primæ persf. נך נך secundæ נון, tertię persf. masc. פין פין פין fœm. 6. Apud Aramæos præpositiones quædam syntaxis pluralem imitantur: ut ער קדם תחת בין כ ל כ ל כן, seu litteræ Bachlam, etiam apud Aramæos infinitivum peculiariter efficiunt, & quasi gerundia faciunt, ut במפקד במפקד למפקד למפקד. In hac autem syntaxi infinitivus sæpe flexitur in ות: interdum etiam cum aliis præpositionibus. 8. Aramæi Van hippuch non agnoscunt. 9. Syri pro י interdum habent ן ante scheua. De syntaxi distinctionis hîc non agimus; quia Aramæi hîc nihil singulare habent. Subiciamus igitur paradigma affixorum apud Chaldæos.

Ac primò quidem affixa adnectuntur articulis, & formant primitivorum suorum casus.

Perf. prim.

| Sing.               |       | Plur.  |
|---------------------|-------|--------|
| אני                 | אנכי  | אנחנו  |
| את                  | אתה   | אתם    |
| דודי                | דודיך | דודיכם |
| לך                  | לך    | לכם    |
| ותי                 | ותיך  | ותיכם  |
| מני                 | מנך   | מנכם   |
| Perf. secund. masc. |       |        |
| את                  | אתה   | אתם    |
| דודיך               | דודיך | דודיכם |
| לך                  | לך    | לכם    |
| ותיך                | ותיך  | ותיכם  |
| מנך                 | מנך   | מנכם   |
| Perf. secund. fœm.  |       |        |
| את                  | אתה   | אתם    |
| דודיך               | דודיך | דודיכם |
| לך                  | לך    | לכם    |
| ותיך                | ותיך  | ותיכם  |
| מנך                 | מנך   | מנכם   |
| Perf. tert. masc.   |       |        |
| הוא                 | הוא   | הוא    |
| דודה                | דודה  | דודה   |
| לך                  | לך    | לך     |
| ותיה                | ותיה  | ותיה   |
| מנך                 | מנך   | מנך    |
| Perf. tert. fœm.    |       |        |
| היא                 | היא   | היא    |
| דודה                | דודה  | דודה   |
| לך                  | לך    | לך     |
| ותה                 | ותה   | ותה    |
| מנך                 | מנך   | מנך    |

Frequentius tamen, more Hebræorum, affixa ipsis  
nominibus iungūt, & sic formāt possessiva, hoc modo.



I. Masculina singularia cum affixis.

| Singul. | Plur.  |       |
|---------|--------|-------|
| מלכה    | מלכהון | M.    |
| מלכה    | מלכהון | F. 3. |
| מלכך    | מלככון | M.    |
| מלכך    | מלככון | F. 2. |
| מלכי    | מלכנא  | C. 1. |

II. Masculina pluralia cum affixis.

|        |        |       |
|--------|--------|-------|
| מלכהון | מלכהון | M.    |
| מלכהון | מלכהון | F. 3. |
| מלכון  | מלכון  | M.    |
| מלכון  | מלכון  | F. 2. |
| מלכנא  | מלכנא  | C. 1. |

III. Feminina singularia cum affixis.

|        |          |       |
|--------|----------|-------|
| בתולה  | בתולהון  | M.    |
| בתולה  | בתולהון  | F. 3. |
| בתולתך | בתולתכון | M.    |
| בתולתך | בתולתכון | F. 2. |
| בתולתי | בתולתנא  | C. 1. |

IV. Feminina pluralia cum affixis.

|         |         |       |
|---------|---------|-------|
| בתולהון | בתולהון | M.    |
| בתולהון | בתולהון | F. 3. |
| בתולתון | בתולתון | M.    |
| בתולתון | בתולתון | F. 2. |
| בתולתנא | בתולתנא | C. 1. |

Verba cum affixis vide apud Ludouicum de Dieu. Solent etiam hic, ut apud Hebræos, præpositiones quædam inseparabiles iungi cum affixis in morem nominum masculinorum plur.num.e.g. ער apud Chaldæos.

| Sing. | Plur.  |       |
|-------|--------|-------|
| עלוי  | עליוון | M.    |
| עלה   | עליוון | F. 3. |
| עליוך | עליוון | M.    |
| עליוך | עליוון | F. 2. |
| עליו  | עלונא  | C. 1. |

III. Syntaxis elegantia cernitur in peculiaribus formulis, quales sunt ex plurimis hæc.

1. Cum infinitiuo vsus elegantem habet in iubendo, optando, aut permittendo: ut להוין. 2. Syri infinitiuum frequenter & eleganter conuertunt in Futurum, Gal. 1. c. 7. aliquando etiam in participium, Ioan. 8. v. 43. 3. Syri præteritum plusquam perfectum peculiariter circumscribunt: ut הוין, id est, crediderat. Huiusmodi Syrisimos passim annotauit Tremellius in notis ad N. T. Syriacum. Vide etiam præclaram syntaxin Chaldaicam & Syriacam Buxtorfij.

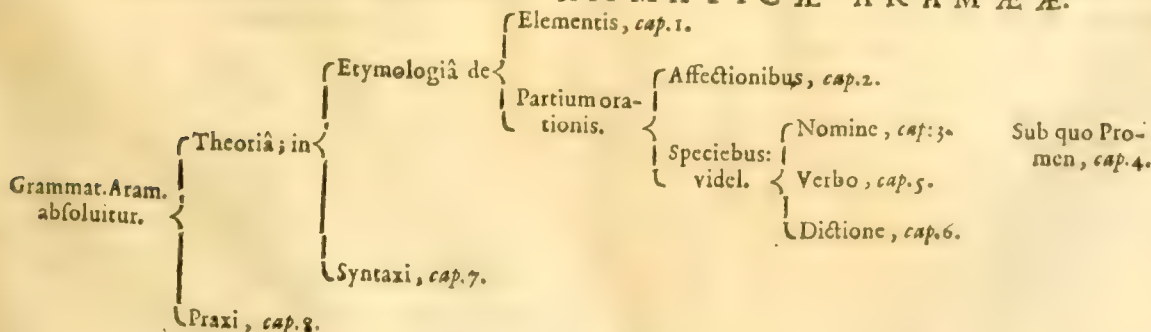
CAPVT VIII.

De Praxi Grammatices Aramææ.

PRÆCEPTA.

Praxis Gram. Aramææ est { Analy- { Librorum Biblicorum.  
sis { Commentariorum.  
Genes. { Variatio sententiæ.  
Scriptio epistolæ, & simi-  
lium operum.

DELINEATIO GRAMMATICÆ ARAMÆÆ.



REGVLÆ.

I. Studium lingua Aramææ gubernatur his regulis.

1. Læctionis exercitium excipiat explicatio compendij Grammatici. 2. Voces primæ cognoscantur ex Lexico, ita ut conferantur cum Hebræicis. 3. Analysis instituat: cuius obiectum potest esse triplex: videl. textus Biblicus Chaldaicus in Danelæ & Eudrâ, Syriacus in N. T. deinde versio Chaldaica V. T. tum commentaria varia. 4. Analysis excipiat genesis, & hanc exercitatio linguæ.

II. Analysis hæc erit ratio.

Principiò breues sententiæ ciuantur ex sacris libris: ita ut ab iis transitus fiat ad integra capita. Deinde in singulis vocabulis expendantur illa, quæ in compendio Grammatices occurrunt de literis, punctis, & partibus orationis. Tertio monstrerur harmonia linguæ Aramææ cum Hebræicâ. Quarto dicta insigniora memoriæ mandentur. Exemplum analysis esto vers. 11. cap. 10. 1er.

terram & cælos qui dy illis dicitote Sic כדנה האמרון להום אלהיא די שמיא וארקא. ista cælus sub regionib. ex & terra & perbunt fecerunt non לא עברו ואברו מארעא ומן-תחות שמיא אלהיא כדנה. Vox coniuncta ex כ dimion, & דנה, quod in formâ emphaticâ vsurpatur pro הוין iste: ita ut כדנה sit iuxta hoc, sic. הוין est ab Hebræico הוה. Nam הוין in ה mutatur à Chaldæis.

האמרון Fut. Pehal. cum ו paragogico. Radix est אמר ab Hebr. אמר: in fut. Pehal. אמר. להום Vox coniuncta ex ל & הום affixo, de quo supra. Illud est ex הם Hebr.

אלהיא Nom. plur. formæ emphaticæ. הוין אלהיא dy. In singulari אלה Deus: in statu emphatico אלהא, ab Hebr. אלה.

די Pronomen relatiuum, qui, quæ, quod. Ex Hebr. הוין, mutato ו in ד, & ו in י.

שמיא Nomen ex Hebræo שמים. וארקא Vox coniuncta è duab. ו est copula Separata vox est ארקא terra: idem quod ארעא, quæ vox est emphaticâ, ex ארעא terra. Et hæc est ex Hebr. ארץ per antistæchon י, & mutationem punctorum.

לא Aduerbium negandi, ex Hebr. לא. non. עברו Præter. Pehal. radice עבר fecit, ex Hebr. עבר.

feruire, operari.

ואברו Fut. Pehal. à radice אבר peritit.

מארעא Vox coniuncta è tribus. מ præfixum est ex כ, & loco chirek & dagefeh habet tzeri propter sequentem gutturalem: א affixum est emphaticum: separata vox est ארעא, de quâ paulò antè.

וין Vox coniuncta è duab. ו pro ו, quia sequitur litera בוקף. Separata vox est וין ex, eadem cum Hebræicâ. תחות, idem quod Hebr. תחת sub. תחות מן תחות de subter.

אלה Pronomen plur. num. tantum, Isti, ipsi. Conuenit cum Hebræico.

Ex hac sententiâ, variatis quarundam vocum accidentibus, tyro eliciet alias. v.g.

וין אלהא עבר שמיא וארקא. Iehoua Deus fecit cælos & terram. אלהי כשדאין לא עברו שמיא וארקא: Dy Chaldaeorum non fecerunt cælos & terram.



# SECTIO QVARTA GRAMMATICÆ, EXHIBENS.

## Grammaticam Græcam.

### CAPVT I.

#### De Literis.

#### PRÆCEPTA.



Grammatica Græca absoluitur etymologia & syntaxi.

Etymologia tractat de principiis huius linguæ, & partibus orationis.

Principia sunt litera & syllaba.

In literâ spectantur figurâ, nomen, potestas, pronuntiatio seu orthoëpia, orthographia, & diuisiô.

#### REGVLÆ.

I. *Litterarum Græcarum figura (maiuscula & minuscula) nomina, & potestas ex hoc typo cognoscuntur.*

| Figura.    | Nomen.    | Potestas.            |
|------------|-----------|----------------------|
| A α.       | Alpha.    | A.                   |
| B β β̄.    | Beta.     | B.                   |
| Γ γ γ̄.    | Gamma.    | G.                   |
| Δ δ δ̄.    | Delta.    | D.                   |
| E ε.       | Epsilon.  | E tenue, seu exile.  |
| Z ζ.       | Zeta.     | Z, pro σ δ, ας.      |
| H η.       | Eta.      | E latum, seu longum. |
| Θ θ θ̄.    | Theta.    | Th.                  |
| I ι.       | Iota.     | I.                   |
| K κ.       | Cappa.    | K.                   |
| Λ λ.       | Lambda.   | L.                   |
| M μ.       | My.       | M.                   |
| N ν.       | Ny.       | N.                   |
| Ξ ξ.       | Xi.       | X, pro, γσ, vel ας.  |
| O ο.       | O micron. | O paruum.            |
| Π π π̄.    | Pi.       | P.                   |
| Ρ ρ ρ̄.    | Rhoo.     | Rh.                  |
| Σ σ σ̄ Σ̄. | Sigma.    | S.                   |
| T τ τ̄.    | Tau.      | T.                   |
| Υ υ.       | Ypsilon.  | V tenue, seu exile.  |
| Φ φ φ̄.    | Phi.      | Ph.                  |
| Χ χ.       | Chi.      | Ch.                  |
| Ψ ψ.       | Psi.      | Psi, pro βσ, πσ, φσ. |
| Ω ω.       | Omega.    | O magnum.            |

Has literas ē Phœniciâ in Græciam intulit Cadmus, præter θ, ζ, φ, χ, quas Palamedes ex bello Trojano, & præter ζ, η, ψ, ω, quas Simonides adiecit.

II. *Ea pronuntiatio in linguâ Gracâ est probanda, quæ differentias litterarum exprimit, & cum linguâ Hebraicâ conuenit, itemque cum Latinâ.*

Ratio prioris est; quia distinctæ literæ distinctis sonis exprimendis sunt inuentæ. Ratio posterioris est; quia literæ Græcæ originem trahunt ex Hebræis, quantum ad nomenclaturam, figuram, & potestatem, uti Latine ex Græcis ortæ sunt. Hinc pronuntiatio fortissimè, uti vocant, quâ dicitur *vita*, *ma*, *theta*, pro *beta*, *eta*, *theta*, meritò à doctis viris reiiicitur tanquam spuria. Consuetudini tamen (quâ nihil est *τυραννικώτερον*) hoc oportet dare, ut illam coniungamus cum germanâ pronuntiatione: quia hic est finis studiorum, ut intelligamus & intelligamur. Ceterum germanæ pronuntiationis ratio magis elucescit collatione litterarum Græcarum & Hebraicarum. *Alpha* igitur ab *Alph* nomen suum est sortitum. Græci enim primò dixerunt *Alph*, post *Alph* *Beta* est à *Beth*: à quo & Latinum *Be*. Dico *Beta*, non *Bita* aut

*Vita*, Hebræorum & Latinorum autoritate. Sic enim *Iuuenalis Satyr.* 14.

Hoc discunt omnes ante alpha & beta puelli.

Et *Arrianus lib. 5 epigram.* 27.

Dicas licebit *beta* me togatorum.

*Gamma* Ionibus dicitur *Gamma*. *Æoles* etiam habent *gamma*, hoc modo α quasi *F* inuersum. Sed hoc ipsis est loco ut: ut *Ægypti* *Deia* *ματρίων* est ex *Daloth*. *Sabeus* dedit principia τὰς *Zeta* est ex *Tzade*. Ex *Zeta* formarunt suum *Zeta* Latini. Non igitur *Zeta* est *γῆρας*. *Eta* responderet τὰς *He* Hebræorum. *Eta* dico, non *eta*: quia *Terentianus Maurus* ait:

Litteram namque *E* videmus esse ad *Eta* proximam. *Theta* est ex *Theth*. *Theta* dico, non *thita*: quia *Perfius Satyr.* 4. ait:

Et potis es nigrum vitio præfigere *theta*. Sic *Martialis lib. 7*.

Est operæpretium discere *theta* nouum.

*Iota* est ex *Iod*. *Cappa* ex *Caph*, vel *Caph*. *Lambda* ex *Lamed*. *My* ex *Mem*. Pro *μῦ* *Iones* dicunt *μῦ*. *Ny* ex *Nun*. *Pi* & *Phi* sunt ex *Pe*, & *Syriacè Phe*. *Rhoo* est ex *Resh*. *Sigma* est ex *Samech*. Pro *σῆμα* *Dores* dicunt *σῶν*, *San*, & ita referunt Hebræorum *Sin*. *Tau* est ex *Thau*. Non igitur *Taf* dicendum. *Chi* responderet τὰς *Cheth*.

### III. Orthographia Græca gubernatur his regulis.

1. Littera fundamentalis pictura omnium primò discatur. Ea autem est *iota*. 2. Quælibet vocalis in principio habet spiritum lenem, vel asperum. Spiritus lenis nota est, ut *ἴω*: asperi siue densi, ut *ἴω*. Et ex vocalibus o initio semper aspiratur: in medio si geminatum sit, prius tenuatur, posterior aspiratur: ut *ἴωω*. Spiritus lenis nota in literis maiusculis est, densi, ut *Αῶ*, *Αῶ*. Quæ duæ figuræ videntur ortæ ex *h* diuiso. 3. Vfus maiusculatum litterarum est in titulis seu rubricis, monumentis, nominibus propriis, & initiis periodorum. Et in monumentis puncta ponuntur ad singulas dictiones, & accentus omittuntur: ut *ΤΗ Ζ. ΑΡΙΣΤΗΣ. ΚΑΙ. ΚΑΛΛΙΣΤΗΣ.* 4. Litteræ aliæ habent figuras quaternas, ut *π* & *σ*: aliæ ternas, ut *β γ δ η ζ θ τ*: reliquæ binas. 5. In fine sæpè pro *scribitur μ*: & pro *σ*, quod vocant *sigma rotundum*, ponitur quandoque *ς*. 6. Ad exprimendum Græci vtuntur τὰς *β* vel *ς*, ut *Βιργίλιος*, *Virgilius*: *Οὐάλης*, *Valens*. 7. Pro *fest* φ. 8. In initio & medio *ς* valet *σ τ*. 9. Pro *q* Græci vsurpant *κ*: ut *κῶμῆς*, *Quartus*. 10. N ante *γ*, *κ*, *χ*, mutatur in *γ*: at pronuntiat in medio sono inter *ν* & *γ*, ut *ἀγγελος*, *ἀγκυρα*, *ἐλεγχος*. 11. Nulla syllaba hîc desinit in aspiratam. 12. Si littera sit aspiranda, prior est tenuis: ut *Σαπφώ*, *Sappho*: 13. In fine *ς* scribitur pro *ος*, nisi vltima sit acuta: ut *λόγος*, *κακός*.

### IV. Diuisiô litterarum Græcarum est etymologica, vel arithmetologica.

Etymologicè diuiduntur in vocales & consonas. Vocales sunt septem: ē quibus longæ sunt *η ω*. breues *ι ο*. anticipes *α ι υ*. Deinde *η ι υ ω*, sunt immutabiles: reliquæ mutabiles. Nam *α* & *ε* in *η*, *ο* in *ω* sæpè mutantur. Sic *Dores* *η* mutant in *α*, ut *φῆμι*, *φάμι*: *Iones* contrā *α* mutant in *η*, ut *ἰσορία*, *ἰσορία*. Consonæ diuiduntur in nouem mutas, & octo semiuocales. Mutæ sunt vel tenues, ut *π*, *κ*, *τ*: vel medię, ut *β*, *γ*, *δ*: vel aspiratæ, ut *φ*, *χ*, *θ*. Hæ in verbis sæpè inter se commutantur. Semiuocales sunt quinque liquidæ, *λ*, *μ*, *ν*, *ρ*, *σ*: & quatuor duplices: quæ dicuntur compendia consonantium, ut sunt *ζ*, *ξ*, *ψ*. Ex his consonis *σ* Atticè mutatur in *ς* & *ρ*: ut *σῆμα*, *σῆμα*: *ῥῆμα*, *ῥῆμα*: *ῥῆμα*, *ῥῆμα*. *Iones* aliquando *π* mutant in *κ*: ut *ῥῆμα*, *ῥῆμα*. *Dores* interdum *θ* ponunt pro *σ*: ut *ῥῆμα*, *ῥῆμα*. *Æoles* pro



## REGVLÆ.

I. *Diphthongi desinunt in i vel u : unde hæc duæ vocales dicuntur postpositivæ, reliquæ præpositivæ.*

Diphthongis  
quæ  
quæ  
quæ  
quæ

Diphthongi in i, desinunt vel in i adscriptum, vt ei, ei, oi, ut : vel infra scriptum, vt æ, η, υ. In maiusculis tamen literis pro æ, η, υ scribuntur Αι, Ηι, Οι. In u desinunt æu, ου, ηυ. Ex his æi, æu, oi, sunt mutabiles : reliquæ immutabiles. Mutatur autem ei in η, æ similiter ; æu in ηυ, oi in ω. Denique diphthongi quædam diuiduntur syllabis : quæ divisio *discreta* dicitur, & duobus punctis supra ultimam vocalem positus notatur, vt εἰκέναι, pro εἰκέναις.

II. *Quantitas syllabæ facili negotio ex vocalibus colligitur.*

Quantitas  
cognoscenda  
ratio  
facilis  
apud  
Græcos

Etenim brevis censetur syllaba, quæ habet vocales e vel o, vt εο : longa, quæ η vel ω, vt ως : anceps siue communis, quæ α, ι, υ. Atque hæc est consideratio quantitatis etymologica & Grammatica. Metrica pertinet ad Poeticam.

III. *Accentus est acutus, gravis, vel circumflexus; cuiusque ratio discitur ex his regulis.*

Accentus  
ratio  
apud  
Græcos  
quæ

1. *Accentus acutus* potest esse in ultimâ, penultimâ, vel antepenultimâ. Atque hinc vox dicitur oxytona, vt λογῆς; paroxytona, vt λόγος; proparoxytona, vt ἐπιλογος. 2. *Accentus gravis* tantum occupat ultimam. Atque hinc vox dicitur barytona, vt θεός. Est autem accentus gravis in contextu vicarius acuti. nec cum extra seriem orationis vsquam ostenderis. 3. *Accentus circumflexus* tantum est in syllaba, quæ naturâ est longa : & quidem vel in ultimâ, unde vox perispomena dicitur, vt χεῖρῶν : vel in penultimâ, unde vox properispomena dicitur, vt χεῖρες. 4. Voces desinentes in τος, τις, ιος, τας, μος, ρος, sunt oxytonæ : vt νοητός, χροσκήτος, φιλοσοφικός, ποιητής, ψαλμικός, ἱερὴς. 5. Vox est paroxytona, cum vltima est longa, vt εἰρώη, vel vltima brevis, & penultima brevis, in dissyllabis, vt λόγος. 6. Vox est proparoxytona, cum vltima est brevis, vt ἀνδραπός, πᾶσις, βαλομένη, ἀφελος. Excipe Atticas flexiones, vt φόνος, Νικηλεως : item gerundia in ῖος & ῖον, vt οἰσῖος, οἰσῖον : item participia quædam passiva, vt πικρῆς : denique verbalia in ῖος composita, & deriuata à præterito medio. Hæc enim actiue accepta, sunt paroxytona passiuè sumpta, proparoxytona : vt ἀνδραποφάγος, vorans homines : ἀνδραπόφαγος, deuoratus ab hominibus. 7. Vox ferè est perispomena, cum patitur contractionem : vt ἀληθῆς, πικρῶν. Huc etiam pertinent genitiui & datiu, qui descendunt ab oxytonis in ῖος & ης : vt χρεῖς, χρεῖς, ποιητῆς, ποιητῆ. Idem iudicium est de monosyllabis naturâ longis : vt φῶς, νῆς. Eū quoque & οἰ ferè circumflectuntur in fine : vt βασιλεύς, πανταχῶς. 8. Vox est properispomena, cum vltima est brevis, & penultima naturâ longa : vt χεῖρῶς, χεῖρες, σῆμα. 9. Monosyllaba à vocali incipientia accentus non scribuntur, præter hæc ἦ, ὦ, ἄ, ὅς, ἦ, ὅ, ἦς, ὅ, οἰ, ὡς pro ἕως, & ὅ in fine sententiæ. Hinc dictio carens accentu, dicitur ἄτις, vt ὅ, ὡς, ἔξ. 10. Si duo sint accentus in vnâ dictione, prior est nativus, posterior adoptivus : vt ἀνδραπῶς τις. Atque hi sunt generales canones de accentu. Speciales non sunt huius loci : sed pertinent ad doctrinam de partibus orationis, & maximam partem sunt propositi in sequenti tabulâ.

## CAPVT II.

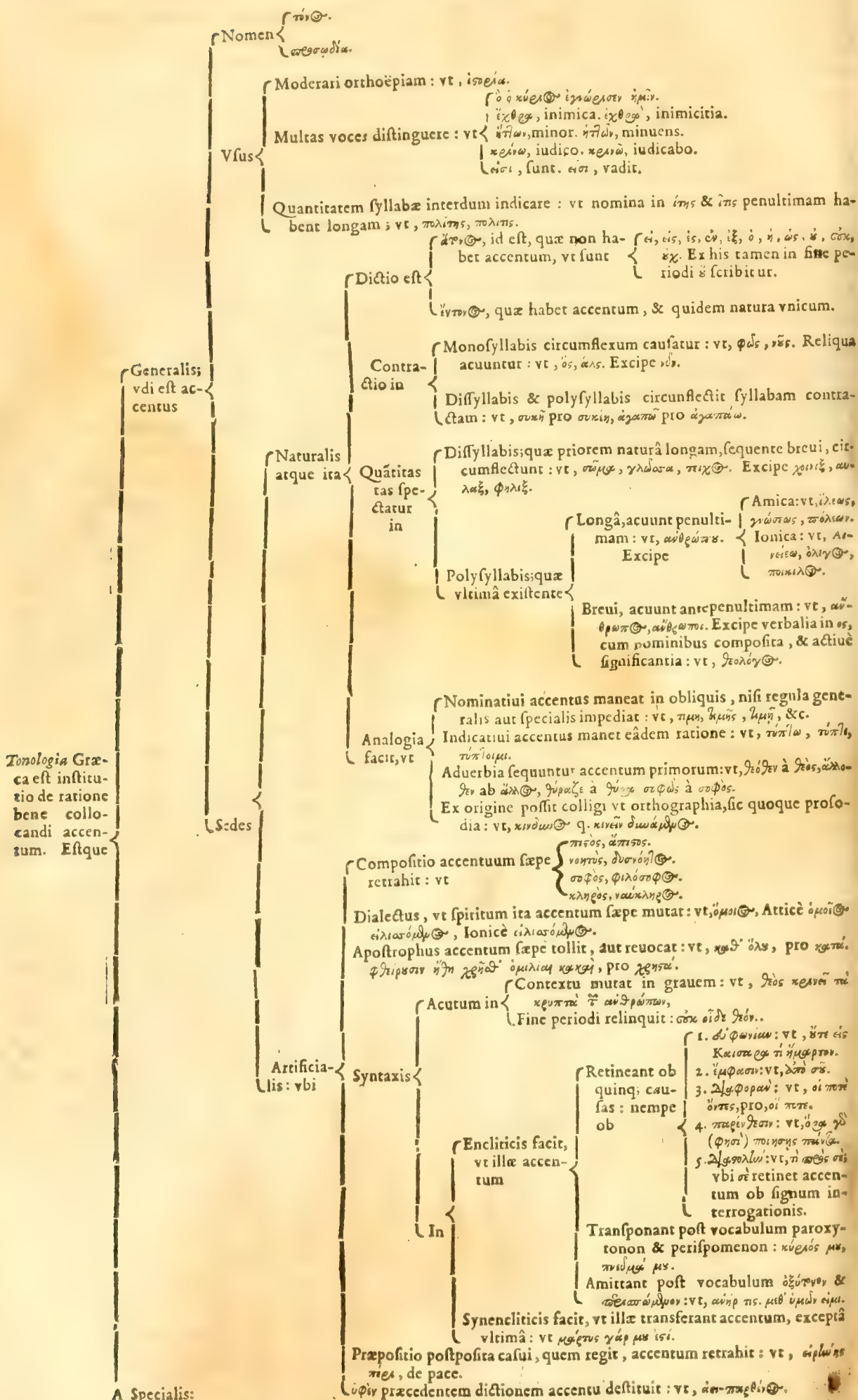
## De Syllabâ.

## PRÆCEPTA.

Compositio : vbi excellit diphthongus.  
Quantitas.  
Accentus.

IN syllabâ  
spectatur







A

Enclitica  
accen-  
tum

Transponit : vt ἔτι in principio sententiæ pro ἐστὶ.

Amittit, monosyllaba post paroxytonam vocem : vt, ἵνα π μετωδῶ.

Retinet, dissyllaba post paroxytonam : vt, ἀμετρία ἐστὶ.

Diphthongi finales ου &amp; υ : vt, βασιλῶ, πατριχῶ.

Genitiuus & datiuus circumflectit vltimam, si ea accentum habet  
vt μετρητής, ἕ, ῥ.Genitiuus pluralis in prima & secundâ simplicium semper circum-  
flectit vltimam : vt, πολιτης, τῶν. τῶν ἀπὸ ζα, ὦν.Genitiui & datiuus quintæ simplicium acuunt vltimam : vt ἀνὴρ, ἀν-  
δρὸς, ἀνδρῶν.

ους : vt, βασιλῶς.

Substantiua in ων : vt, νυμφῶν.

ια à substantiuis : vt, πατριά.

ος : vt, ἰσχυρός.

ης primæ contractorum : vt, ἀληθής.

ος : vt, ἡδύς.

Adiectiua in

ικος : vt, πεινητός.

ος, orta à præterito medio : vt, λοιπός.

μος : vt, ψαλμός.

μη : vt, σιγή.

ος : vt, ὁρατός.

της : vt, κρατής.

της : vt, χαρκτηρ.

η &amp; α, ex præterito medio : vt, τμήσασθαι.

Verbalia in

Participia præteriti actiui : vt, ἡμερησίου.

Aduerbia in ι : vt, παντοῦ, ἀντιλίζε.

δαν : vt, κευθόν.

Præpositiones dissyllabæ : vt, διὰ, παρὰ.

Diminutiua in ιον &amp; ισκος : vt, παιδίον, ἀνδραπίσκος.

ειον : vt, μαρτίον.

Substantiua in ια, ab adiectiuis in ος : vt, φιλία item à verbis : vt, θυσιῶν.

οτης : vt, αἰσρότης.

υτης : vt, ὀξύτης.

εια, à verbis in ὀω : vt, βασιλεία.

ων : vt, δικαιοσύνη.

ος, à præterito medio : vt, λόγος.

Penulti-  
mâ : vt

Adiectiua in α fœminina : vt, ἀγία, ἁγία.

εις : vt, χαρίεις.

ωδης : vt, λιγυρός.

Verbalia in τω : vt, ῥήτωρ.

Omnia gentilia : vt, Ἀθηνάϊος.

Participia { Præteriti passivi : vt, βεβλημένος.  
Definentia in ιος : vt, βλητός.

Aduerbia in δω : vt, συλλήβδω.

Diminutiua in ῶλον : vt, παιδίον.

Antepenulti-  
ma

Substantiua in ια, ab adiectiuis in υς : vt, ἀλήθεια.

οια, ab adiectiuis in ος : vt, δούρα.

Adiectiua in ος, orta à substantiuis : vt, σπαρτός.

Verbalia in τωλον &amp; τωον : vt, κενόωλον, διδάσκωον.

Omnes imperatiui polysyllabi : vt, ἵστη.

Specialis.  
vbi voxQuævis alia  
accentum  
habet in



## CAPVT III.

De communibus affectionibus partium orationis.

## PRÆCEPTA.

Artes orationis cōsiderantur quantum ad

|                              |                     |                    |
|------------------------------|---------------------|--------------------|
| <p>Affectiones: quæ sunt</p> | <p>Metaplasmus.</p> |                    |
|                              |                     | <p>Deriuatio.</p>  |
|                              |                     | <p>Compositio.</p> |

Species.

## REGVLÆ.

## I. Metaplasmus cernitur in defectu, redundantia, &amp; immutatione.

Metaplasmus qualis apud Græcos?

Metaplasmus Græcis quàm Latinis est frequentior, magisque varius, præsertim in poësi, ubi adhibetur propter metrum. In prosâ usurpatur elegantia causa. Principio in defectu est *apharesis*, vt *κείν* pro *κείνη*; *syncope*, vt *δούκιον* pro *δουσίον*; vel *apocope*, vt *δῶ* pro *δῶμα*, *δούκιον* pro *δουσίον*. Deinde in redundantia est *prosthesis*, vt *ἀσπευος* pro *σάχως*. *epenthesis*, vt *πείω* pro *πίω*; vel *paragoge*, seu *συναρμολογισμός*, vt *λόγισσι* pro *λόγισσι*. Denique immutatio est vel *metathesis*, vt *κράδια* pro *καρδια*; vel *antithesis*, vt *μῶσα* pro *μοῦσα*. *ἀδὺς* pro *ἡδὺς*, *κῶρη* pro *κωρη*. Cæterum in prosâ creberrima est contractio, quæ est vel *synæresis*; cum ambæ vocales in diphthongum coactæ seruantur, vt *κέρει*, *κέρει*, *ἀληθεί* *ἀληθεί*; vel *crasis*, cum vocales in vnâ syllabam coeunt: estque abolitio aut mutatio. *Abolitio* ita fit. 1. Abolitur vocalis vel diphthongus post ancipitem, & anceps remanens producitur: vt *κέρει*, *κέρει*; *ὄφει*, *ὄφει*; *βοάει*, *βοάει*. 2. Breuis ante longam absorbetur, item e post η: vt *ἀπῶλη*, *ἀπῶλη*; *ποιήεις*, *ποιήεις*. At *χρυσέεις*, *χρυσέεις*; *χρυσέειν*, *χρυσέειν*. *Mutatio* ita fit. 1. Duæ breues faciunt diphthongum e vicino sono: vt e vertitur in ei, oi, & oo in ou: vt *ποιεί*, *ποιεί*; *ποιεῖν*, *ποιεῖν*; *χρυσέειν*, *χρυσέειν*; *χρυσέειν*, *χρυσέειν*. At e in duali mutantur in η: vt *κέρει*, *κέρει*. 2. Breuis & anceps in monophthongum longam transeunt: vt *ει* in η, & *ου* in ω. Sic *πίχρα*, *πίχρα*; *πειθῶ*, *πειθῶ*. Porro sub his figuris alia continentur, hoc modo. Ad *apharesim* pertinent. 1. *ἐνδεῖα*; si elementum ab initio auferatur: vt *κείν* pro *κείνη*. 2. *ἄρσις*; si geminata syllaba ab initio auferatur: vt *δέχθαι* pro *δέχθαι*. *Syncope* speciatim dicitur, cum syllaba in medio abicitur: vt *δούκιον* pro *δουσίον*. Si vna geminatarum consonarum abicitur, dicitur *παρεπίεσις*: vt *κρίλιον*, pro *κρίλιον*. Si inter primam & vltimam syllabam abicitur consona, non faciens syllabam, nominatur *ἐκθλιψις*: vt *σκήπτειν*, pro *σκήπτειν*. Si duæ syllabæ in vocalem coalescant, tonis abiectis, est *συναλοιφή*: vt *Νηρηίδες*, pro *Νηρηίδες*. Denique, si vocalis, non faciens syllabam, in medio pereat, *ἐλατῆσις* est: vt *μαῶν*, pro *μαῶν*. *Crasis* & *synæresis* ita differunt. Ibi ambæ vocales in diphthongum contractæ seruantur: vt *ἀληθεί* *ἀληθεί*; hic duæ vel plures vocales in vnâ syllabam ita coeunt: vt vel vna aboleatur, vel omnes mutantur: vt *βοάει* *βοάει*, *ποιεῖν* *ποιεῖν*. *Prosthesis* in specie sic dicitur, cum litera adiungitur in principio syllabæ: vt *ἀσπευος*, pro *σάχως*. Cum prima vel secunda syllaba per easdē consonas, vel *ἀσπευος* repetita porfertur, est *ἀναδίπλωσις*, vt *ἐτύμους*, pro *ἐτύμους*. *Epenthesis* dicitur *πενήνσις*, cum vocalis in medio nõ faciens syllabam additur, vt *πένοντες* pro *πένοντες*: cum eadem consona in medio, *Διφθασιασμός*, vt *ἄδῶν* pro *ἄδῶν*: cum alia, *παρίμπτωσις*, vt *πόλιμ* pro *πόλιμ*: cum redundat in medio syllaba, *ἐπίκτισις* & *ὑπερβικισμός*. Huc pertinet Latinarum *ioracismus*, vt *Troiæ*. *Antithesis* etiam dicitur *antisthenes*, *ἀντιστήν*, & *paragrammatismus*. Eius vsus inter alia cernitur in systole, & diastole. *Systole* longas mutat in breues *ἀντιστήν*: vt *φουζίζω* pro *φουζίζω*. *Diastole*, seu *ἐκπαισις*, breues vertit in longas *ἀντιστήν*: vt *κῶρη* pro *κῶρη*. Ad antisthenem pertinet *labdacismus* Latinorū, vt colloquium pro conloquio. Denique *metathesis* aliter dicitur *ὑπερθεσις*. Atque hæc est doctrina metaplasmi, quæ ita generaliter tradita multum lucis spargit in sequentem tractationem. Obserua hic duas regulas generales. 1. Contractio fit ferè antecedente vocalis breui aut accipiti, raro longâ. 2. In contractione primarii & constantioris soni habetur ratio, ne is aboleatur: i, si unum sit, non deletio, sed saltem subscriptio. De dialectis hæc obserua. 1. Iones nihil contrahunt, sed diphthongos & monophthongos resoluunt: vt *τύπτις* in *τύπτις*, *ἡμερῆν* in *ἡμερῆν*. 2. Attici frequenter contrahunt: vt *εἶς* pro *εἶς*. 3. Diores amant ω pro ου, & ω: itemque οἱ pro ου: vt *Δημοδῶντες*, *Δημοδῶντες*; *ποιῶσα*, *ποιῶσα*; *τύπτις*, *τύπτις*.

## I I. Deriuationis ratio hæc est.

1. Græca lingua plurimum oritur ex Aramæâ. Vide suprà Lexicon Hebraicum. 2. Peregrinæ voces hic sunt paucæ: quales in N T sunt Persicæ, vt *μαγῶν*, *ἑβραίων*; Latinæ, vt *διδάσκαλος*, *καθολικός*, *κατοδία*; Hebraicæ denique & Syriacæ, vt *ἡραβῆ*, *ἡραβῆ*; de quibus suprà in Lexico Syriaco N. T. 3. In deriuationibus (vt & in flexionibus) crebra est literarum potestate vicinarum, maximè vocalium permutatio.

## I I I. Compositio sic habet.

Compositio sæpè mutat accentum. Et nominatim si vltima sit brevis, compositio accentum retrahit in antepenultimam, vt *σέφας*, *φιλόστροφος*; *ἀνδρῆς*, *ἀνδρῆς*. Secus in penultimam, vt *ποιμὴν*, *ἀρχιεπίμω*. 2. Cum vox composita in duas resoluatur, dicitur *imesis*: vt *ἐκ νόον ἡραβῆ*, pro *ἡραβῆ*. 3. In compositione sæpè abiicitur syllaba: vt *φιλοσοφικός*, *ἀφιλοσοφῶ*; *πεινικός*, *ἀπεινῶ*; *μεθοδικός*, *ἀμεθοδῶ*; *φιλομήθοδος*. *Αφυσίος* tamen fit *ἀφυσίος*. 4. In compositione crebrò adhibentur præpositiones separabiles, vt *βάλλω*, *ἀναβάλλω*, *ἐκβάλλω*, *ἀφβάλλω*, *συμβάλλω*; item inseparabiles, *α*, *ἀελ*, *ἐελ*, *βελ*, *δελ*, *δελ*, *ζελ*, *λα*, *λι*, *ελ*, *νι*: vt *ἀγνῶσθαι*, *ἀγνῶσθαι*, *ἐλθῆναι*, *ἐλθῆναι*, *βελῆναι*, *δελῆναι*, *δυσκοῦναι*, *ζυκοῦναι*, *λάμνηναι*, *λιπὸναι*, *νιπὸναι*, *νιπὸναι*. Tâ *δυσ* contrarium est *εὖ*, vt *εὐπραγία*, *δυσπραγία*. Interdum etiam intendendi causâ adhibetur *ἵππε* pro *βη*, vt *ἵπποναύων*, *ἵπποναύων*. Adverbium *τῆς* similiter intendit: vt *τῆς φίλῆς*; & sæpè numerum exprimit, vt *τῆς πέντες*. 5. Voces flexibiles variam gignunt compositionem: vt *ἰδιογράμω*, *πολυπράγμων*, *φιλόπορον*. 6. De composita hic sunt varia, & emphatica: vt *ἀποτέλειος*, *καλοῦρα*, *ἀνθρῶπιος*, *φιλοχρόμιος*. Atque hæc sæpè adhibentur leporis & venustatis causâ: vt *ψαμμορροισιγάρων*, *ὀρθοφίλων*, *καρποφίλων*, *καρποφίλων*. Causam, cur Græci felicissimè coniungere possint nomina, vide in Grammaticâ generali.

## CAPVT IV.

De Nominis accidentibus.

## PRÆCEPTA.

Artes orationis sunt

|                   |                   |   |                                   |
|-------------------|-------------------|---|-----------------------------------|
| <p>Flexibiles</p> | <p>Accidentia</p> | <p>Communia substantiuo &amp; adiectiuo. Propria alterutri.</p> |                                   |
|                   |                   |   | <p>Nomen: cuius spectantur</p>    |
|                   |                   |   | <p>Flexiones per paradigmata.</p> |

Pronomen. Verbum, sub quo participium. Inflexibiles.

## REGVLÆ.

## I. Vocibus flexibilibus communiter accidunt variatio accentus, &amp; numerus.

De variatione accentus est regula: Accentus retinet eandem sedem in flexione, nisi necessitas aut flexionis analogia imperet translationem: vt *ποιητής*, *ποιητής*; *μῶσα*, *μῶσης*; *λόγος*, *λόγος*; *τύπτις*, *τύπτις*; *λαμπάς*, *λαμπάς*. At in plurali dicimus *μῶσαι*, & à *χρῖ* dicimus *χείρες*, *χειρὲς*, *χειρῶν*, *χειρῶν*. Quâ de re infrâ sunt speciales regulæ. Numerus hic etiam est dualis, qui interponitur inter singularem & pluralem, & significat res duas, præcipuè geminas: vt *χείρ*, *manus una*, *χειρῶν*, *purgæ*; *χείρ*, *manus amba*, *χειρῶν*, *purgæ*; *χείρ*, *manus multæ*, *χειρῶν*, *purgæ*. In toto N. T. ne vnica quidem vox datur dualis numeri.

## I I. Nomini substantiuo &amp; adiectiuo communiter accidunt genus, motio, deriuatio specialis, &amp; declinatio: substantiuo peculiariter deminutio; adiectiuo, comparatio.

De genere sunt hæc regulæ. 1. Genus masculinum est, cui præponi potest *ὁ*; fœmininum, cui *ἡ*; neutrum, cui *τὸ*: commune, cui *ὁ* & *ἡ*: omne, cui *ὁ*, *ἡ*, *τὸ*. De articulo postpositiuo idem esto iudicium. Nam v.g. masculinum est, cui postponi potest *ὁ*; fœmininum, cui *ἡ*; neutrum, cui *τὸ*. Articulus itaque plurimum inferuit generi, vt & numero atque casui, adeoque declinationi. Hinc declinatio articuli præpositiui & postpositiui merito præmittitur declinationi nominis, et si uterque sit pronomen.



| ARTICULVS<br>PRÆPOSITIVVS. |       |       | ARTICULVS<br>POSTPOSITIVVS. |       |       |
|----------------------------|-------|-------|-----------------------------|-------|-------|
| <i>Singularis.</i>         |       |       | <i>Singularis.</i>          |       |       |
| N.                         | ὁ.    | ἡ.    | N.                          | ὁ.    | ἡ.    |
| G.                         | τοῦ.  | τῆς.  | G.                          | τοῦ.  | τῆς.  |
| D.                         | τῷ.   | τῇ.   | D.                          | τῷ.   | τῇ.   |
| A.                         | τὸν.  | τὴν.  | A.                          | τὸν.  | τὴν.  |
| <i>Dualis.</i>             |       |       | <i>Dualis.</i>              |       |       |
| N.& A.                     | τὼ.   | αὗ.   | N.& A.                      | τὼ.   | αὗ.   |
| G.& D.                     | τῶν.  | ταῦν. | G.& D.                      | τῶν.  | ταῦν. |
| <i>Pluralis.</i>           |       |       | <i>Pluralis.</i>            |       |       |
| N.                         | οἱ.   | αἱ.   | N.                          | οἱ.   | αἱ.   |
| G.                         | τῶν.  |       | G.                          | τῶν.  |       |
| D.                         | τοῖς. | ταῖς. | D.                          | τοῖς. | ταῖς. |
| A.                         | τούς. | ταύς. | A.                          | τούς. | ταύς. |

Pro vocatio in articulis vtimur aduerbio ᾧ : vt ᾧ κάκιστε, καὶ μέγιστε. Saepe etiam articulo adhaerent adiectiones syllabicae : vt ὅδε, ἴδε, τῶδε : ὅγε, ἴγε, τῆγε : ὅσπερ, ἵπερ, πῶς. 2. Definitio in ο, neutra sunt : vt ζῦλον, ἀράχην, ζυγάρεον, σῶφρον. 3. Communiter masculina, sunt Attice foemina : vt ἄλφιον, ἄλφιον. 4. Communiter foemina, sunt Attice masculina : vt λίμιον, πώμιον, κεφαλά, χέρι. 5. Multa nomina variant genus : vt ἡ ἀντίδελος, τὸ ἀντίδοτον : ὁ βυτρεῖον, τὸ βύτρεον. Et quaedam singulari sunt masculina, plurali neutra : vt σῆς, σιπέ : πέρτερον, ἕρπερον. 6. Communiter masculina, sunt Ionice foemina : vt, βῆς, βῆλον, ἡλίον. 7. Adiectiua deriuata Attice sunt communia : vt, ο κ. η κειμεῖον. 8. Adiectiua composita, sunt communia : vt, ὁ κ. ἡ ἀγάδιον, σφραγ, φιλόλογον. Ionice tamen ἀγανάτις dicitur. Hic memineris, composita, quae sunt deriuata, non illic communia esse, in primis oxytona : vt, ἐξερυνήσιον, ἡ. ο. Ceterum generales regulae hoc loco sunt istae. De substantiis.

1. *Masculina* sunt 1. nomina virorum, deorum gentilium, & angelorum. 2. gentilia vnius terminationis. duarum verò terminationum prior est masculina, posterior fœminina. 3. nomina fluviarum. 4. nomina montium, ventorum.

II. *Fœminina* sunt 1. nomina mulierum, & dearum gentili-  
um. 2. nomina regionum, insularum, & urbium. 3. arborum.  
4. gemmarum.

III. Neutra sunt 1. nomina materialiter posita. 2. terminata in *oy*.

Hæ regulæ generales derogant & prævalent terminationi, excepta sola terminatione „quæ perpetuò neutra est.

*De adiectivis.* 1. Adiectiva trium terminationum in primâ sunt generis masculini; in secundâ, fœminini; in tertiâ, neutri. 2. Adiectiva duarum terminationum sunt in priore generis communis, in posteriore generis neutri. 3. Adiectiva trium terminationum sunt generis omnis.

[illegible]

Derivatio specialis in nominibus gubernatur his regulis.  
 1. Nomen derivatum est patronymicum, possessivum, deminutivum, numerale, denominativum, & verbale. 2. Patronymicum est, quod descendit à nomine patris aut avi: estque, masculinum in *δης, αν & ιδου*: & foemineum in *αιας, ινης, παιωνιαιδης, ισλιιδης, δημοθενιδης, περτιδης, περλιας, ιφραδιου*: *ιδιαις, ανις, πενιαις, αεσπινη*. 3. Possessiva definiunt in *αις, αν, ιος, ιου, ιου, ιου, ιου*: & *της*: ut *Αδελφου*: *αδελφου*, *πρωτογονικος*: *βουζιανου*: *αρχικου*: *αλεξανδρινος*: *πατριπτης*. 4. Diminutiva sunt

Tom. I.

masculina, fœminina, vel neutra, de quibus paulò pòst. 5. *Νύξ-  
πνευαλία* sunt sextuplicia: videlicet *cardinaria*, vt *εἰς, δεο, τρεῖς,*  
*πίπ:* ordinalia, vt *αὐτοῖς, δύνειο:* multiplicatiua, vt *διπλάς,*  
*τριπλῶς:* ponderalia, vt *διωλῶς, τριωλῶς:* temporalia, vt  
*ημεῖς, πεπτις:* & subtilantia abstracta, vt *μυῖς, οἶος, τελαῖος.*  
6. *Denominatiua* descendunt à nominibus: vbi *desinentia* in  
*ος* ἢ *ων* notant formam, siue abstractum, vt *κακότης*, malitia,  
*δικαιοσύνη*, iustitia. In *αι* notant loca & receptacula rerum, vt  
*ἀμπέλων*, vinea, *οἶνων*, cella. In *της* notant materiam, vt *ἀν-  
δρῖς*, ex albinthio factus. In *ίας* notant copiam, vt *φρονήματις*,  
qui est elato spiritu. In *αυ* notant vehementiam, vt *πανδαίος*,  
studiosus. In *ιν* ἢ *ιου*, & *ει*, materiam, vt *χρῦσι*, χρῦσι, χρῦσι,  
aureus. In *ου*, habitum, vt *εὐράτι* celestis. In *ηρη*  
habitum aut formam, vt *φρονήρης*, mente præditus: quamquam  
hæc videntur composita. In *εις*, *χενς*, *εις*, *αις*, habitum & co-  
piam, vt *χαίεις*, gatiuosus, *τολμείς*, audax, *πυρῶς*, igneus. In  
*άδης* copiam, vt *λιθάδης*, lapidosus, *οινάδης*, vinosus. In *εια* ab-  
tractum: vt *ἀλήθεια*, veritas. Et hæc accunt antepenultimam  
In *ος*, habitum aut potentiam actiuam, vt *ἵππιος*, equestris.  
Sic & verbalia *ἐπιεικής*, ad rhetorem pertinens. *εὐλόγος*, qui  
potest intelligere, *κοινωνικός*, qui potest communicare. In *ωνος*,  
similitudinem: vt *ἀγκυρωτός* ἱερῆς, fermo intar anchoræ fir-  
mus. In *είων*, locum: vt *παιδαγωγίον*. In *ε*, formam acciden-  
talem & vehementiam: vt *πυρηνος*, ἰχυρὸς, ἰσχυρῶς, γένεος.  
6. Verbalia descendunt à verbis: & quidem vel à præterito,  
vel à præfenti. A præterito, actiuo, passiuo, vel medio.

A prae-rito actino rarissime derivantur verbalia: ut διδάσκει  
à δειδύκα, πύχει à πείρα.

*A praetenti pluribus personis ita fiunt verbalia. A primâ sunt, quæ designant in  $\mu\alpha, \mu\eta, \mu\Theta, \mu\omicron, \mu\omicron\iota$ ; à secundâ in  $\iota\varsigma$  &  $\iota\alpha$ ; à tertiâ in  $\rho$  &  $\sigma$  nempe in  $\mu\eta\varsigma, \mu\eta\iota\varsigma, \mu\eta\epsilon\varsigma, \mu\eta\epsilon\iota\alpha, \mu\eta\epsilon\iota\omicron\iota, \mu\eta\epsilon\iota\rho, \mu\eta\epsilon\iota\sigma, \mu\eta\epsilon\iota\omicron, \mu\eta\epsilon\iota\sigma, \mu\eta\varsigma$ , hoc modo :*

πρίν, πρὶν. In *μὲν* notant rem motu factam seu  
opus: vt *ἔπειτα*, scriptum.

ἐψαλμα, ψαλμός. In *μῦς*, *στς*, *σς*, & *ηκ* notant actionem, passionem, vel opus.

πεπίησται, πιησις.  
διδουχισται, διουχισ'ω.

πείνηται, πεινῆς. In ης, ηε, αε notant agentem seu causam efficientem.

ἡκιστα, ἀκρίτος. & hinc ἀκρίτως: quod nomen ab aliis deno-  
minatum, ab aliis verbale vocatur.

In πὲς notant potentiam patiendi : vt, αἰσθητός sensibilis.  
 λείψμα, λυτήρ & inde λυτήρ : quod nomen ab aliis ac-  
 censetur denominatiuis.

ἐν αὐταῖς, ψαλλέειον Ἰν αὐτῇ & εἰον notant instrumenta, lo-  
cum, vel mercedem: vt πωλὴ πτο., ποτήριον, σφαιραίστιον, σῆτρο.  
ἐρριτυ. ὁ. τι ρ.

γράφειν, γραπτός, α, ου: cuiusmodi verbalia sunt quasi gerundia, & notant officium: ut, γραπτός, qui scribi debet.

ἰατρὶς, ἰατρὸς. In τῷ notant agentem.  
διδάσκει, διδάσκειν.

διο πται διο ιη. In  $\rho\alpha$  notant locum, vel instrumentum.  
 ὠχνησαι, ὠχνησας. In  $\nu$ ; peritiam notant, vt  $\kappa\iota\eta\mu\epsilon\lambda\epsilon\sigma\upsilon\varsigma$ ; ars ci-

thara ludendi.

*A prateriti medij prima persona sunt verbalia in οσα, & η: ut ἀποπλησθαι, ὑποσπλῆν, φρεσθαι. Huc etiam pertinent quædam in εν, ut τραπῆσθαι, ἔρρασθαι.*

Hic obſerua inſas regulas. 1. Quædam in *π*ς ſunt penacuta. vt *ῥοσπεῖς*, *ῥῶδης*, & *ῥίπης*. 2. Etiam quædam nomina propria oriuntur à perſonis præteriti paſſivi: vt *ῥωσῆς*, *πρωσῆς*. 3. Literæ præteriti mutanti, vel deperduntur: vt *πῖς αἰωνος*, *φῶς μῆς*: *πῖπρωτος*, *πρωτῆσαν*: *πφλῖγμωστος*, *φλῖγμωστος*: *ἥρως*, *αἶρεως*. 4. Particula, *αἰων*, *δς*, hic magnum habent vſum: vt *ἀπὸ πρῶτου ἄρχαιος*, *διὰ πρῶτον*.

*Declinationis regulæ generales sunt.* 1. Similes sunt inter se casus vel bini in omni numero: vt nominatiuus & vocatiuus, idque Atticè semper: item genitiuus & datiuus in duali: vel terni, vt nominatiuus, accusatiuus, & vocatiuus in duali. 2. Datiuus singularis desinit in *ι*: quod subscribitur in parisyllabis, adscribitur in imparisyllabis contractis *ex æq.* 3. Genitiuus dualis desinit in *ιν*: & nominatiuus in prima ac secunda declinatione simpliciu in *ων*, reliquis in *ων*. 4. Neutra se habet, vt apud Latinos. Itaque vbique habent tres similes casus, nominatiuum, accusatiuum, & vocatiuum: iisque in plurali terminantur in *α*. & per contractionem in *η*, in prima contractorum. 5. Nomina contracta sunt triplicia. Quædam sunt *δυνάμεις*, quæ à datiuo aut accusatiuo incipiunt contrahi, vt sunt finita in *us* & *es*, & comparatiua in *ior*: vt *δύς* *βίττης*. *δύς* è quibus illud in datiuo singulari, & in nominatiuo, accusatiuo, & vocatiuo pluralis: istud in nominatiuo, accusatiuo, & vocatiuo pluralibus tantum: hoc similiter in tribus hisce casibus contrahitur. Comparatiua in *ior* contrahuntur in accusatiuo singulari communis generis, & in nominatiuo, & accusatiuo, & vocatiuo plura i omnis generis, vt *πῆρ* *κ*. *πῆρ* *μεῖζον* *α* *πο* *α*. *μεῖζον* *α* *ο* *ι* *α* *ι* *μεῖζον* *α* *ο* *ι* *μεῖζον*. &c. Deinde quædam sunt *ὀνόμαζαι*, quæ à nominatiuo statim contrahuntur, substanti-

Declinatio  
qualis apud  
Græcos?







TYPVS X. DECLINATIONVM  
APVD GRÆCOS.

Declinationes

Simplices

Contractæ

|             | Simplices |      |        |        |         | Contractæ |        |    |    |    |
|-------------|-----------|------|--------|--------|---------|-----------|--------|----|----|----|
|             | 1         | 2    | 3      | 4      | 5       | 1         | 2      | 3  | 4  | 5  |
| Genus       | ὁ         | ἡ    | ὁ ἢ τὸ | ὁ ἢ τὸ | ὁ ἢ τὸ  | ὁ ἢ τὸ    | ὁ ἢ τὸ | ὁ  | ἡ  | τὸ |
| N.          | ὁς ἡς     | αἱ ἡ | οἱ     | αἱ     | αἱ ἢ οἱ | ὁς ἡς     | αἱ ἡ   | οἱ | αἱ | οἱ |
| G.          | οῦ        | ἡς   | οῦ     | αῶ     | οῦ      | οῦ        | αῶ     | οῦ | αῶ | οῦ |
| D.          | οῦ        | ἡς   | οῦ     | αῶ     | οῦ      | οῦ        | αῶ     | οῦ | αῶ | οῦ |
| A.          | οῦ        | αῶ   | οῦ     | αῶ     | οῦ      | οῦ        | αῶ     | οῦ | αῶ | οῦ |
| V.          | οῦ        | αῶ   | οῦ     | αῶ     | οῦ      | οῦ        | αῶ     | οῦ | αῶ | οῦ |
| Singularis. |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
| Dualis.     |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
| Pluralis.   |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |
|             |           |      |        |        |         |           |        |    |    |    |

Prima declinatio simplicium est, quæ nominatio singulari definit in ας vel ης masculina, genitio plurali in ων.

PARADIGMATA  
Primæ declinationis simplicium.

| Sing.      | Dualis.        | Plur.      |
|------------|----------------|------------|
| N. Αἰνίας. | N.A.V. Αἰνίας. | N. Αἰνίας. |
| G. Αἰνίας. | Αἰνίας.        | G. Αἰνίων. |
| D. Αἰνίας. | G.D. Αἰνίων.   | D. Αἰνίων. |
| A. Αἰνίων. | Αἰνίων.        | A. Αἰνίων. |
| V. Αἰνίας. |                | V. Αἰνίων. |

Sic περίας, υ, φ, ὦν &amp;c.

Ερμίας.

| Sing.          | Dualis.        | Plur.          |
|----------------|----------------|----------------|
| N. Ερμίας, ἡς. | N.A.V. Ερμίας. | N. Ερμίας, αῖ. |
| G. Ερμίας.     | Ερμίας.        | G. Ερμίων, ὦν. |
| D. Ερμίας.     | G.D. Ερμίων.   | D. Ερμίων.     |
| A. Ερμίων.     | Ερμίων.        | A. Ερμίων.     |
| V. Ερμίας.     |                | V. Ερμίων.     |

Αγχιός.

| Sing.      | Dualis.        | Plur.      |
|------------|----------------|------------|
| N. Αγχιός. | N.A.V. Αγχιός. | N. Αγχιός. |
| G. Αγχιός. | Αγχιός.        | G. Αγχιών. |
| D. Αγχιός. | G.D. Αγχιών.   | D. Αγχιών. |
| A. Αγχιών. | Αγχιών.        | A. Αγχιών. |
| V. Αγχιός. |                | V. Αγχιών. |

Sic γῆς, υ, Contracta hic declinantur sicut γῆρας : vt ἀπὸ λῆρας : ἐσ, ὦν.

## REGVLÆ.

I. Genitiuus pluralis definit in ων circumflexum.

Excipe χλῆνης, χλῆων : γῆρας, γῆρας.

Tom. I.

II. Quæ hic desinunt in ης, propria quidem formant vocatiuum in η, vt Ἀγχιήν, Doricè etiam in α : appellatiua autem gentilia, & composita ἀ μετρώ, τρίω, πωλώ, in α breue.

Dicimus enim ζήλων, ζήλων : τοῦτος, τοῦτο : Σούτης, Σούτη : πέρας, πέρας : γαμῆρας, γαμῆρας : πωδωτός, πωδωτός : βιβλιοπώτης, βιβλιοπώτης.

III. Quædam sunt hic ὀλοπαδῆ : vt, ἐρμείας, ἐρμῆς.

IV. Doricè in nominibus propriis adiecto σ formatur genitiuus & datiuus, qui aliquando communiter recepti sunt : vt βορρᾶς, βορρᾶ : λεκάς, λεκά.

Secunda declinatio simplicium est, quæ nominatio singulari definit in α vel η fœminina, genitio plurali in ὦν.

Secunda declinatio simplicium

PARADIGMATA  
Secundæ declinationis simplicium.

| Sing.        | Dualis.        | Plur.        |
|--------------|----------------|--------------|
| N. Μελίσα.   | N.A.V. Μελίσα. | N. Μελίσα.   |
| G. Μελίσα.   | Μελίσα.        | G. Μελισσών. |
| D. Μελίσα.   | G.D. Μελισσών. | D. Μελισσών. |
| A. Μελισσών. | Μελισσών.      | A. Μελισσών. |
| V. Μελίσα.   |                | V. Μελισσών. |

Τιμή.

| Sing.    | Dualis.      | Plur.     |
|----------|--------------|-----------|
| N. Τιμή. | N.A.V. Τιμή. | N. Τιμή.  |
| G. Τιμή. | Τιμή.        | G. Τιμών. |
| D. Τιμή. | G.D. Τιμών.  | D. Τιμών. |

D d 2

A. Τιμή.



A. Τιμῶν.

Τιμῶν.

A. Τιμῶν.

V. Τιμῶν.

V. Τιμῶν.

Ex adiectiuis materialibus in  $\omega$  fit  $\sigma$  femininum contrarium in  $\eta$ : vt  $\chiρῶσι$ ,  $\chiρῶσι$ .

## REGVLÆ.

I. Finita in  $\alpha$  purum,  $\delta\alpha$ ,  $\theta\alpha$ ,  $\phi\alpha$ , retinent  $\alpha$  toto singulari.

E.g.  $\phiιλία$ ,  $\phiιλίας$ ,  $\phiιλίᾳ$ ,  $\phiιλίῳ$ ,  $\phiιλίᾳ$ :  $μεία$ ,  $μείας$ ,  $μείᾳ$ :  $λῆδω$ ,  $λῆδω$ :  $μῆδω$ ,  $μῆδω$ :  $ἡμέρῳ$ ,  $ἡμέρῳ$ . Hinc familias apud Latinos qui genitiuus remansit in compositis *paterfamilias*, *matrinfamilias* &c.

II. Genitiuus pluralis definit in  $\omega$  circumflexum.

Excipe adiectiua  $\sigma$  feminina è masculinis in  $\sigma$ . Illa enim genitiuum pluralem in omni genere habent eundem: vt  $\deltaίκαι\sigma$ ,  $\deltaικαί\sigma$ ,  $\deltaίκαι\sigma$ ,  $\deltaικαί\sigma$ . Habent etiam nominatiuo & vocatiuo plurali eandem accentus sedem, quam in genere masculino & neutro: vt  $\δίκαιοι$ ,  $\δικαιοί$ ,  $\δικαιοί$ . Quà de re vide etiam paulò post.

Tertia declinatio  
simplicium

**T**ertia declinatio simplicium nominatiuo singulari definit in  $\sigma$  masculinum, vel  $\omega$  neutrum, genitiuo  $\sigma$ .

## PARADIGMATA

Tertia declinationis simplicium.

| Sing.      | Dual.            | Plur.      |
|------------|------------------|------------|
| N. Κύρῳ.   | N.A.V. N. Κύρῳι. | N. Κύρῳι.  |
| G. Κυρίῳ.  | Dual. G. Κυρίῳι. | G. Κυρίῳι. |
| D. Κυρίῳι. | G.D. D. Κυρίῳι.  | D. Κυρίῳι. |
| A. Κύρῳι.  | Kυρίῳι.          | A. Κυρίῳι. |
| V. Κύρῳι.  |                  | V. Κύρῳι.  |

| Sing.        | Dual.           | Plur.    |
|--------------|-----------------|----------|
| N. Νόῳ, νόῳ. | N.A.V. N. Νόῳι. | N. Νόῳι. |
| G. Νόῳ, νόῳ. | Dual. G. Νόῳι.  | G. Νόῳι. |
| D. Νόῳι.     | D.G. D. Νόῳι.   | D. Νόῳι. |
| A. Νόῳι.     | Nόῳι.           | A. Νόῳι. |
| V. Νόῳι.     |                 | V. Νόῳι. |

Sic reliqua  $\delta\lambda\sigma\pi\alpha\theta\eta$  in  $\sigma$  declinatur, vt  $\pi\lambda\acute{o}\sigma$ ,  $\pi\lambda\acute{o}\sigma$ :  $\chi\acute{o}\sigma$ ,  $\chi\acute{o}\sigma$ : & adiectiua materialia in  $\sigma$ , vt  $\chiρῶσι$ ,  $\chiρῶσι$ :  $\delta\rho\gamma\acute{\upsilon}\sigma$ ,  $\delta\rho\gamma\acute{\upsilon}\sigma$ .

| Sing.     | Dual.            | Plur.     |
|-----------|------------------|-----------|
| N. Ζύλῳ.  | N.A.V. N. Ζύλῳι. | N. Ζύλῳι. |
| G. Ζύλῳ.  | Dual. G. Ζύλῳι.  | G. Ζύλῳι. |
| D. Ζύλῳι. | G.D. D. Ζύλῳι.   | D. Ζύλῳι. |
| A. Ζύλῳι. | Ζύλῳι.           | A. Ζύλῳι. |
| V. Ζύλῳι. |                  | V. Ζύλῳι. |

Omnia neutra hic desinunt in  $\omega$ , exceptis  $\acute{\alpha}\lambda\sigma$ ,  $\acute{\epsilon}\pi\sigma$ ,  $\acute{\alpha}\upsilon\tau\sigma$ ,  $\acute{\epsilon}\kappa\acute{\epsilon}\nu\sigma$ .

| Sing.          | Dual.             | Plural.    |
|----------------|-------------------|------------|
| N. 'Οσέῳ, ὄσῳ. | N.A.V. N. 'Οσέῳι. | N. 'Οσέῳι. |
| G. 'Οσέῳ, ὄσῳ. | Dual. G. 'Οσέῳι.  | G. 'Οσέῳι. |
| D. 'Οσέῳι.     | G.D. D. 'Οσέῳι.   | D. 'Οσέῳι. |
| A. 'Οσέῳι.     | 'Οσέῳι.           | A. 'Οσέῳι. |
| V. 'Οσέῳι.     |                   | V. 'Οσέῳι. |

Sic reliqua  $\delta\lambda\sigma\pi\alpha\theta\eta$  in  $\sigma$  declinantur: vt  $\chiρῶσι$ ,  $\chiρῶσι$ :  $\chiρῶσι$ : pluraliter  $\chiρῶσι$ ,  $\chiρῶσι$ .

## REGVLÆ.

## I. Anomalia generis hic est frequens.

Nam arborum nomina in  $\sigma$ . itemque  $\acute{o}\delta\sigma$  & composita sunt  $\sigma$  feminina: vt  $\eta$   $\acute{o}\delta\sigma$ ,  $\eta$   $\muέγ\sigma$ . Item alia, quæ viam significant: vt  $\acute{\alpha}\pi\sigma$ ,  $\acute{\alpha}\pi\sigma$ ,  $\acute{\alpha}\pi\sigma$ : at  $\acute{o}\mu\sigma$  commune.  $\sigma$  feminina etiam sunt  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ :  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ . Heluicus collegit  $\sigma$  feminina in numero LXVI. Quædam in  $\sigma$  sunt utriusque generis: vt  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ . Nomina denique mulierum in  $\sigma$   $\sigma$  feminina sunt: vt,  $\Gamma\lambda\upsilon\kappa\acute{\epsilon}\lambda\sigma$ ,  $\Phi\rho\gamma\eta\sigma\iota\sigma$ .

## II. Μέγας &amp; πολὺς obliquos sumunt à μεγάλος &amp; πολλός:

Excepto in singulari nominatiuo neutrius generis, accusatiuo item & vocatiuo masculino & neutro. Hic enim dicimus  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$   $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$   $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ , & vocat.  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ . Sic  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$   $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ , & vocat.  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ .

III. Adiectiua materialia in  $\sigma$ , quando contrahuntur, è proparoxytonis sunt perispomena: vt,  $\acute{\alpha}\rho\gamma\upsilon\sigma$ ,  $\acute{\alpha}\rho\gamma\upsilon\sigma$ :  $\chiρῶσι$ ,  $\chiρῶσι$ .

## PARADIGMA

Quarta declinationis simplicium.

| Sing.     | Dual.            | Plur.     |
|-----------|------------------|-----------|
| N. Εὐγῶς. | N.A.V. N. Εὐγῶι. | N. Εὐγῶι. |
| G. Εὐγῶι. | Dual. G. Εὐγῶι.  | G. Εὐγῶι. |
| D. Εὐγῶι. | G.D. D. Εὐγῶι.   | D. Εὐγῶι. |
| A. Εὐγῶι. | Εὐγῶι.           | A. Εὐγῶι. |
| V. Εὐγῶι. |                  | V. Εὐγῶι. |

## REGVLÆ.

I. Terminatio huius declinationis in  $\omega$  &  $\omega$  est Attica.

Fiunt autem hæc nomina è communibus,  $\alpha$  longum penultimæ syllabæ mutando in  $\epsilon$ ; item  $\alpha$ ,  $\epsilon$ , &  $\alpha$  extremæ syllabæ in  $\omega$ , subiiciendo  $\iota$ , si adsit: vt,  $\alpha$   $\lambda\acute{\alpha}\sigma$  fit  $\lambda\acute{\epsilon}\omega$ , ex  $\mu\acute{\upsilon}\rho\iota\lambda\alpha$   $\mu\acute{\upsilon}\rho\iota\lambda\epsilon\omega$ , ex  $\mu\acute{\upsilon}\rho\iota\lambda\epsilon\omega$   $\mu\acute{\upsilon}\rho\iota\lambda\epsilon\omega$ . In aliis  $\sigma$  simpliciter mutatur in  $\omega$ , vt  $\acute{\alpha}\lambda\sigma$ ,  $\acute{\alpha}\lambda\omega$ :  $\eta\acute{\epsilon}\lambda\sigma$ ,  $\eta\acute{\epsilon}\lambda\omega$ : &  $\acute{\alpha}\sigma$  breue contrahitur in  $\acute{\omega}$ , vt  $\sigma\acute{\alpha}\sigma$   $\sigma\acute{\alpha}\omega$ ,  $\sigma\acute{\alpha}\omega$ .

II. Vnum hic in  $\omega$  neutrum est: vt  $\chiρῶς$ .III. Quædam habent  $\omega$  pro communi flexionis fine: vt  $\kappa\acute{\alpha}\lambda\omega$ ,  $\lambda\acute{\alpha}\gamma\omega$ ,  $\tau\acute{\alpha}\omega$ .IV. Atticum  $\omega$  in accentuum ratione habetur pro breui: vt  $\iota\acute{\epsilon}\omega$ .V Oxytona retinent accentum in genitiuo: vt  $\lambda\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\omega$ .VI. Admodum usitata sunt Attica composita à γεία, γέλω,  $\lambda\acute{\alpha}\omega$ ,  $\nu\acute{\alpha}\omega$ ,  $\pi\acute{\alpha}\omega$ , &  $\chiρῶ$ .

**Q**uinta declinatio simplicium nominatiuo singuli definit in literas  $\psi\acute{o}\sigma$   $\nu\acute{\alpha}\rho$ , ita vt regulariter non pariatu contractionem.

## PARADIGMATA

Quinta declinationis simplicium.

Paradigmata huius declinationis sequestramus in tres classes, hoc modo.

## I. Classis masculinorum.

| Sing.      | Dualis.           | Plur.      |
|------------|-------------------|------------|
| N. 'Εκλῶ.  | N.A.V. N. 'Εκλῶι. | N. 'Εκλῶι. |
| G. 'Εκλῶι. | Dual. G. 'Εκλῶι.  | G. 'Εκλῶι. |
| D. 'Εκλῶι. | G.D. D. 'Εκλῶι.   | D. 'Εκλῶι. |
| A. 'Εκλῶι. | 'Εκλῶι.           | A. 'Εκλῶι. |
| V. 'Εκλῶι. |                   | V. 'Εκλῶι. |

Sic  $\pi\omega\mu\acute{\iota}\omega$ ,  $\pi\omega\mu\acute{\iota}\omega$ ,  $\pi\omega\mu\acute{\iota}\omega$ . Sed  $\phi\rho\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\phi\rho\acute{\epsilon}\omega$ , nempe more genitiuorum dissyllaborum.

| Sing.       | Dualis.            | Plur.       |
|-------------|--------------------|-------------|
| N. Δελφῖν.  | N.A.V. N. Δελφῖνι. | N. Δελφῖνι. |
| G. Δελφῖνι. | Dual. G. Δελφῖνι.  | G. Δελφῖνι. |
| D. Δελφῖνι. | G.D. D. Δελφῖνι.   | D. Δελφῖνι. |
| A. Δελφῖνι. | Δελφῖνι.           | A. Δελφῖνι. |
| V. Δελφῖνι. |                    | V. Δελφῖνι. |

Sunt etiam  $\sigma$  feminina in  $\iota$ : vt  $\eta$   $\acute{\alpha}\kappa\tau\iota\omega$ ,  $\acute{\alpha}\kappa\tau\iota\omega$ .

| Sing.      | Dual.             | Plur.      |
|------------|-------------------|------------|
| N. Μόστω.  | N.A.V. N. Μόστωι. | N. Μόστωι. |
| G. Μόστωι. | Dual. G. Μόστωι.  | G. Μόστωι. |
| D. Μόστωι. | G.D. D. Μόστωι.   | D. Μόστωι. |
| A. Μόστωι. | Μόστωι.           | A. Μόστωι. |
| V. Μόστωι. |                   | V. Μόστωι. |

| Sing.       | Dual.              | Plur.       |
|-------------|--------------------|-------------|
| N. Περίων.  | N.A.V. N. Περίωνι. | N. Περίωνι. |
| G. Περίωνι. | Dual. G. Περίωνι.  | G. Περίωνι. |
| D. Περίωνι. | G.D. D. Περίωνι.   | D. Περίωνι. |
| A. Περίωνι. | Περίωνι.           | A. Περίωνι. |
| V. Περίωνι. |                    | V. Περίωνι. |

$\kappa\lambda\acute{o}\omega$ ,  $\kappa\lambda\acute{o}\omega$ :  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ ,  $\acute{\alpha}\nu\tau\delta\iota$ . Sic adiectiua in  $\sigma$ , vt  $\eta$   $\iota\upsilon\delta\acute{\alpha}\iota\mu\omega$ ,  $\iota\upsilon\delta\acute{\alpha}\iota\mu\omega$ : & comparatiua in  $\sigma$ , vt  $\eta$   $\kappa\rho\acute{\iota}\sigma\tau\omega$ ,  $\kappa\rho\acute{\iota}\sigma\tau\omega$ . Quædam substantiua in  $\sigma$  sunt  $\sigma$  feminina: vt  $\eta$   $\chi\rho\acute{o}\omega$ ,  $\chi\rho\acute{o}\omega$ :  $\eta$   $\acute{\alpha}\kappa\tau\iota\omega$ ,  $\acute{\alpha}\kappa\tau\iota\omega$ :  $\eta$   $\chi\rho\acute{o}\omega$ ,  $\chi\rho\acute{o}\omega$ .

| Sing.      | Dual.             | Plur.      |
|------------|-------------------|------------|
| N. Γέγων.  | N.A.V. N. Γέγωνι. | N. Γέγωνι. |
| G. Γέγωνι. | Dual. G. Γέγωνι.  | G. Γέγωνι. |
| D. Γέγωνι. | G.D. D. Γέγωνι.   | D. Γέγωνι. |
| A. Γέγωνι. | Γέγωνι.           | A. Γέγωνι. |
| V. Γέγωνι. |                   | V. Γέγωνι. |



|                  |               |                  |
|------------------|---------------|------------------|
| B. <i>Figur.</i> | G.D.          | D. <i>Figur.</i> |
| A. <i>Figur.</i> | <i>Figur.</i> | A. <i>Figur.</i> |
| V. <i>Figur.</i> |               | V. <i>Figur.</i> |

Huc pertinent participia in *ov*: *ut* *πάσχω, παύω, πλάττω*.

|    |        |          |           |
|----|--------|----------|-----------|
|    | Sing.  | Dual.    | Plur.     |
| N. | Λυμε.  | N.A.V.   | N. Λυμες. |
| G. | Λυμεσ. | Λυμε.    | G. Λυμεσ. |
| D. | Λυμεσ. | G.D.     | D. Λυμεσ. |
| A. | Λυμεσ. | Λυμεσιν. | A. Λυμεσ. |
| V. | Λυμε.  |          | V. Λυμεσ. |

|    |                     |                     |    |                     |
|----|---------------------|---------------------|----|---------------------|
|    | <i>Sing.</i>        | <i>Dual.</i>        |    | <i>Plur.</i>        |
| N. | 'A <sup>1</sup> ng. | N.A.V.              | N. | 'A <sup>1</sup> ng. |
| G. | 'A <sup>1</sup> ng. | 'A <sup>1</sup> ng. | G. | 'A <sup>1</sup> ng. |
| D. | 'A <sup>1</sup> ng. | D.G.                | D. | 'A <sup>1</sup> ng. |
| A. | 'A <sup>1</sup> ng. | 'A <sup>1</sup> ng. | A. | 'A <sup>1</sup> ng. |
| V. | 'A <sup>1</sup> ng. |                     | V. | 'A <sup>1</sup> ng. |

Quædam in *ng* syncopen patiuntur, & formant dativum uralem in *ng*: ut *ngng*, *ngng* *ngng*, *ngng*. Sic *ngng* *ngng*. Sed *ngng* facit *ngng* & *ngng*, *ngng*.

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | Plur.  |  |
| Sing.  | Dual.   | Plur.  |  |
| N. $\Phi\chi\iota\varsigma$ .                      | N.A.V.  | N. $\Phi\chi\iota\varsigma$ .                      |  |
| G. $\Phi\chi\iota\varsigma\tau\epsilon\varsigma$ . | $\Phi\chi\iota\varsigma\tau\epsilon$ .          | G. $\Phi\chi\iota\varsigma\tau\epsilon\varsigma$ . |  |
| D. $\Phi\chi\iota\iota$ .                          | G.D.  | D. $\Phi\chi\iota\varsigma\tau\epsilon$ .          |  |
| A. $\Phi\chi\iota\epsilon\varsigma$ .              | $\Phi\chi\iota\varsigma\tau\epsilon\varsigma$ . | A. $\Phi\chi\iota\epsilon\varsigma$ .              |  |
| V. $\Phi\chi\iota$ .                               |   | V. $\Phi\chi\iota\varsigma$ .                      |  |

Quædam in eis sunt foemina: vt i *xxix*, *xxix*.

|    |              |              |        |              |    |              |
|----|--------------|--------------|--------|--------------|----|--------------|
|    |              | <i>ſing.</i> |        | <i>Dual.</i> |    | <i>Plur.</i> |
| N. | <i>ſing.</i> |              | N.A.V. |              | N. | <i>ſing.</i> |
| G. | <i>ſing.</i> |              |        | <i>ſing.</i> | G. | <i>ſing.</i> |
| D. | <i>ſing.</i> |              |        | G.D.         | D. | <i>ſing.</i> |
| A. | <i>ſing.</i> |              |        | <i>ſing.</i> | A. | <i>ſing.</i> |
| V. | <i>ſing.</i> |              |        |              | V. | <i>ſing.</i> |

Quædam in  $\psi$  sunt neutra, ut τὸ πῦρ, τὸ γῆ. Quædam etiam  
communia, ut ὁ κῆρ ἡ μέτης, ἡ μέτης.

|    |       |        |    |        |
|----|-------|--------|----|--------|
|    | Sing. | Dual.  |    | Plur.  |
| N. | ḫāc.  | N.A.V. | N. | ḫāps.  |
| G. | ḫāp.  | ḫāp.   | G. | ḫāpav. |
| D. | ḫāc.  | G.D.   | D. | ḫāpav. |
| A. | ḫāp.  | ḫāpiv. | A. | ḫāpav. |
| V. | ḫāp.  |        | V. | ḫāpav. |

Day facit ḫāp.

| Αὐτοκράτωρ.      |                |                  |
|------------------|----------------|------------------|
| Sing.            | Dual.          | Plur.            |
| N. Αὐτοκράτωρ.   | N.A.V.         | N. Αὐτοκράτορες. |
| G. Αὐτοκράτορος. | Αὐτοκράτη.     | G. Αὐτοκρατίων.  |
| D. Αὐτοκράτορι.  | G.D.           | D. Αὐτοκράτεσσι. |
| A. Αὐτοκράτῳ.    | Αὐτοκράτορσιν. | A. Αὐτοκράτεσσι. |
| V. Αὐτοκράτωρ.   |                | V. Αὐτοκράτεις.  |

Sic ἀπύπτω, ἀπύπτω : ἀμήπτω, ἀμήπτω : & omnia com-  
posita in ωρ communis generis. Quædam in ωρ sunt neutra,  
et sic flectuntur : τὸ ἴλωρ ἴλωρ, τὸ ὕδωρ ὕδατο.

| Sing.      | Dual.    | Plur.        |
|------------|----------|--------------|
| N. Fīzar.  | N.A.V.   | N. Fīzarm.   |
| G. Fīzarī. | Fīzarim. | G. Fīzarm.   |
| D. Fīzarh. | G.D.     | D. Fīzarm.   |
| A. Fīzar.  | Fīzarmn. | A. Fīzarm.   |
| V. Fīzar.  |          | V. Fīzarmis. |

|    |          |        |          |    |          |
|----|----------|--------|----------|----|----------|
|    | Sing.    |        | Dual.    |    | Plur.    |
| N. | ἰμῶς.    | N.A.V. |          | N. | ἰμῶντες. |
| G. | ἰμῶντος. |        | ἰμῶν.    | G. | ἰμῶντων. |
| D. | ἰμῶντι.  |        | G.D.     | D. | ἰμῶσι.   |
| A. | ἰμῶντι.  |        | ἰμῶντιν. | A. | ἰμῶσι.   |
| V. | ἰμῶν.    |        |          | V. | ἰμῶντες. |

Huc refer ὁ λαός, λαὸς : λαός, λαός : & duo adiectiva, ὁ μέγας, μέγας : ὁ πῦρ, πῦρ.

|    |                     |                     |                        |
|----|---------------------|---------------------|------------------------|
|    | <i>Sing.</i>        | <i>Dual.</i>        | <i>Plur.</i>           |
| N. | "H <sup>o</sup> es. | N.A.V.              | N. "H <sup>o</sup> es. |
| G. | "H <sup>o</sup> es. | "H <sup>o</sup> es. | G. "H <sup>o</sup> es. |
| D. | "H <sup>o</sup> es. | G.D.                | D. "H <sup>o</sup> es. |
| A. | "H <sup>o</sup> es. | "H <sup>o</sup> es. | A. "H <sup>o</sup> es. |
| V. | "H <sup>o</sup> es. |                     | V. "H <sup>o</sup> es. |

|    |              |              |              |
|----|--------------|--------------|--------------|
|    | <i>Sing.</i> | <i>Dual.</i> | <i>Plur.</i> |
| N. | Γίλας.       | N.A.V.       | N. Γίλασι.   |
| G. | Γίλας.       | Γίλων.       | G. Γίλων.    |
| D. | Γίλοι.       | G.D.         | D. Γίλων.    |

Δ. Γίλῳ.                      Γιλώπῳ.                      Α. Γίλωζ.                      Α. Γίλωζ.  
 V. Γίλωτ.                      V. Γίλωπ.                      V. Γίλωπ.                      V. Γίλωπ.  
 Participia in ὡς fiuntur per ὅτις : vt πτωχὸς, πτωχότις.

Κτὰς.

| Sing.   | Dual.  | Plur.   |
|---------|--------|---------|
| N. Κῆρ. | N.A.V. | N. Κῆρ. |
| G. Κῆρ. | Κῆρ.   | G. Κῆρ. |
| D. Κῆρ. | G. D.  | D. Κῆρ. |
| A. Κῆρ. | Κῆρ.   | A. Κῆρ. |
| V. Κῆρ. |        | V. Κῆρ. |

Sic αἵ, ἰὸς cum compositis, μηδ᾽ αἵ μηδ᾽ ἰὸς, πᾶς π᾽ ἰὸς, χα-  
ρίος facit χαρίων. Fœmininum καὶς, καὶ ἰδῶς, καὶ φθῶ, καὶ ὦδα &  
καλῶν : plur. καλῶνδς & καλῶς.

Definitia in  $\pi$  ita flectuntur :  $\pi\acute{\upsilon}\varsigma, \pi\acute{\alpha}\tau\epsilon\varsigma, \pi\acute{\alpha}\tau\epsilon\varsigma, \pi\acute{\alpha}\tau\epsilon\varsigma$  ; & sic  $\pi\acute{\alpha}\tau\epsilon\varsigma, \pi\acute{\alpha}\tau\epsilon\varsigma$ .  $\pi\lambda\alpha\gamma\gamma\acute{o}\varsigma, \pi\lambda\alpha\gamma\gamma\acute{\upsilon}\iota$ . Neutrum  $\pi$   $\alpha\upsilon\tau\iota\varsigma$  facit  $\alpha\upsilon\tau\iota\varsigma$  : commune  $\epsilon\chi\epsilon\iota$   $\eta$   $\beta\acute{\upsilon}\varsigma, \beta\acute{\alpha}\omicron\omicron\epsilon$ .

*Quæ desunt in s. impurum, ita flectuntur. ο ἄλς, ἁλός, sal. Sic etiam η ἄλς, ἁλός, mare. At η ἄλς facit ἁλμυρόν.*

Definitio in ξ, ita fiuntur: ἀρετὴ, ἀρετῶν ἰσορροπία, ἰσορροπία, ἡρεσὶς, ἡρεσῶν, ἀπάθεια, ἀπάθειαν. Αὐτὴ ἐπιμαχία, ἐπιμαχία, μύριμα, μύριμα. Εἰς ἡ ἀλώπηξ, ἀλώπηξ. ἡ ἡσυχία, ἡσυχία. ἡ ἡσυχία, ἡσυχία. ἡ ἡσυχία, ἡσυχία. Αὐτὴ ἡ ἡσυχία, ἡσυχία.

Definitio in ψ ita definit. ἄεψ, ἄεψο. φψ, φεψο.  
ἡ λαίλαψ, λαίλαπος. ἡ φλίψ, φλιψο. ἦψ, ἦψις. ἡ κρηλίψ,  
κρηλίφο. χαλύψ, χαλύβο. ρυψ, ρυπις. κήψ, κήφο.  
ὄψ, ὄπις. κύλαψ, κύλωπος.

## II. Classis fœmininorum.

|    |              |         |              |              |
|----|--------------|---------|--------------|--------------|
|    |              | Λαμπάς. |              |              |
|    | <i>Sing.</i> |         | <i>Dual.</i> | <i>Plur.</i> |
| N. | Λαμπάς.      |         | N.A.V.       | N. Λαμπάδες. |
| G. | Λαμπάδος.    |         | Λαμπάδ.      | G. Λαμπάδων. |
| D. | Λαμπάδι.     |         | G. D.        | D. Λαμπάσι.  |
| A. | Λαμπάδω.     |         | Λαμπάδιν.    | A. Λαμπάσιν. |
| V. | Λαμπάσιν.    |         |              | V. Λαμπάσιν. |

|    |                       |                        |    |                         |
|----|-----------------------|------------------------|----|-------------------------|
|    | <i>Sing.</i>          | <i>Dual.</i>           |    | <i>Plur.</i>            |
| N. | Φιλότης.              | N.A.V.                 | N. | Φιλότης.                |
| G. | Φιλότη <sup>ς</sup> . | Φιλότε <sup>ι</sup> .  | G. | Φιλοτή <sup>ων</sup> .  |
| D. | Φιλότη <sup>ι</sup> . | D.G.                   | D. | Φιλότῃ <sup>α</sup> .   |
| A. | Φιλότῃ <sup>α</sup> . | Φιλοτή <sup>ων</sup> . | A. | Φιλότῃ <sup>σιν</sup> . |
| V. | Φιλότης.              |                        | V. | Φιλότῃ <sup>σιν</sup> . |

Masculina ista λέγες, πρῶς, & κλήμης sic deestuntur, λέβης, πρῶτος, κλήμης.

|    |                       |                       |    |                       |
|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|
|    | <i>Sing.</i>          | <i>Dual.</i>          |    | <i>Plural.</i>        |
| N. | Ken <sup>ti</sup> s.  | N.A.V.                | N. | Ken <sup>ti</sup> ds. |
| G. | Ken <sup>ti</sup> d.  | Ken <sup>ti</sup> ds. | G. | Ken <sup>ti</sup> ds. |
| D. | Ken <sup>ti</sup> d.  | G.D.                  | D. | Ken <sup>ti</sup> ds. |
| A. | Ken <sup>ti</sup> ds. | Ken <sup>ti</sup> ds. | A. | Ken <sup>ti</sup> ds. |
| V. | Ken <sup>ti</sup> s.  |                       | V. | Ken <sup>ti</sup> ds. |

Θίμης facit ἡμίδης, ἡμίτης, & ἡμίτης· ἱεὺς, ἱεῖδης. χαίεὺς, χαί-  
ετης. ὁ κ' ἡ ὄρεως, ὄρευθι.

|    |                      |                       |    |                      |
|----|----------------------|-----------------------|----|----------------------|
|    | <i>Sing.</i>         | <i>Duals.</i>         |    | <i>Plur.</i>         |
| N. | Kéus.                | N.A.V.                | N. | Kéu <sup>h</sup> us. |
| G. | Kéu <sup>h</sup> us. | Kéu <sup>h</sup> u.   | G. | Kéu <sup>h</sup> us. |
| D. | Kéu <sup>h</sup> u.  | G.D.                  | D. | Kéu <sup>h</sup> u.  |
| A. | Kéu <sup>h</sup> u.  | Kéu <sup>h</sup> uiv. | A. | Kéu <sup>h</sup> us. |
| V. | Kéus.                |                       | V. | Kéu <sup>h</sup> us. |

Sic χαλκὸς, χαλκίδες. At ὁ ζευγὺς, ζευγυνται.  
Quædam etiam sunt masculina in υς ὀλιγοπαῖη, νεβότης.  
cuius declinationem sequuntur quædam fœminina, νεβότης.  
βραστής, χάλυς, κέρυς: & adiectiva ὁ κῆ ὁ φιλοδότης, τὸ φιλό-  
δοτος; ὁ κῆ ὁ λένκρως, λένκρως.

|                    |                       |                     |
|--------------------|-----------------------|---------------------|
|                    | <i>Borpus.</i>        |                     |
| <i>Sing.</i>       | <i>Dual.</i>          | <i>Plur.</i>        |
| N. <i>Borpus.</i>  | N.A.V. <i>Borpus.</i> | N. <i>Borpusus.</i> |
| G. <i>Borpus.</i>  | <i>Borpus.</i>        | G. <i>Borpus.</i>   |
| D. <i>Borpusi.</i> | G.D. <i>Borpusi.</i>  | D. <i>Borpus.</i>   |
| A. <i>Borpus.</i>  |                       | A. <i>Borpusus.</i> |
| V. <i>Borpus.</i>  |                       | V. <i>Borpusus.</i> |

Adiectiva in *us* & flexa per *u*, contrahuntur paucis casibus:  
ut *hōis, hōis hōis, hōis hōis, hōis hōis*. Accusatiuus singularis  
desinit in *u*, ut *hōu*.

Quæ definiunt in *αἶς*, formant genitivum vel in *τὸς*, vel in *δὸς*: ut *δαίς*, *δαίτὸς*: *παῖς*, *παῖδός*.

### III. Classis neutrorum.

|    |        |         |             |
|----|--------|---------|-------------|
|    | Sing.  | Dual.   | Plur.       |
| N. | Вѣмъ.  | N.A.V.  | N. Вѣмъте.  |
| G. | Вѣмѹ.  | Вѣмѹѡ.  | G. Вѣмѹтеѡ. |
| D. | Вѣмѣи. | G D.    | D. Вѣмѣи.   |
| A. | Вѣмѣ.  | Вѣмѣиѡ. | A. Вѣмѣѡ.   |
| V. | Вѣмѣ.  |         | V. Вѣмѣте.  |















## REGULÆ.

## I. De Græcorum temporibus &amp; modis hæ sunt regulæ.

1. Græci habent nouem tempora: ita vt maior hîc sit copia temporum, quàm Latinis. 2. Modi hîc sunt quinque, peculiaribus distincti terminationibus, hoc ordine: Indicatiuus, Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, Infinitiuus. Nos tamen præmittimus Subiunctiuum Optatiuo tanquam simpliciore. 3. Tempora sunt cardinalia, vel dependentia. Cardinalia sunt, à quibus reliqua dependent. Talia sunt numero tria, præsens, futurum, & præteritum. Ex his præsens significat rem continuata actione fieri: & apud historicos interdum ponitur pro præterito. Hoc est ipsum thema, & definit in *ω*, *μ*, aut *μ*, vt Latinis in *em*, aut *or*. Futurum notat rem fore. Præteritum significat, aliquid modo præteritisse: vt, *ἔτερον*, modò verberaui. Aliis dicitur *perfectum definitum*: ad differentiam aoristi, quod vocant *perfectum indefinitum*. Tempora dependentia sunt, quæ à cardinalibus dependent: suntque 1. *Imperfectum*, quod significat tarditatem, itémque aliquid sæpe aut semper fieri. 2. *Plusquàm perfectum*, cuius significatio eadem, quæ apud Latinos. 3. *Duo aorista*, seu *indefinita*, primum & secundum: quæ significant aliquid præteritisse, sed *ἀόριστος*, *indefinitè*, modò vel dudum, vt *ἔτερον*, verberaui iam vel dudum. Hinc aorista frequentius occurrunt apud bonos auctores, quàm præterita, itque elegantius vti-mur. Sunt autem duo aorista, nullà necessitate, aut diuersitatis causâ in significando, sed propter copiam huius linguæ. Idem enim sunt *ἔτερον* & *ἔτερον*. Hîc non est prætereundum, quod *Cassaubonus* exercit. 2. ad *animalia* Baronij sect. 10. adnotat. Aduenerunt, inquit, Magi & *ἡμεῖς* *ἡμεῖς* *ἡμεῖς*, Christo nato, hoc est, paulò antè nato. Ea namque vis est vocis Græcæ & locutionis. Vt si dicas, *ἡμεῖς* *ἡμεῖς* *ἡμεῖς*, verba quidem nihil ampliùs fouant quàm hoc, Iohanne vulnerato venerunt medici: sed participij aoristi ea vis est, vt simul denotet celeritatem aduentus, multò magis quàm si dixeris *ἦσαν*. Istud igitur primum obseruemus, dixisse Euangelistam *ἡμεῖς*, non *ἡμεῖς*: hoc de perfecta multò etiam antè actione rectè vlurpatur: illud de paulò antè perfectâ, & adhuc quasi pendente. 4. *Duo futura*, primum & secundum, quæ ipsa quoque, vt aorista, non sunt vlla necessitate, sed propter copiam linguæ. Idem enim sunt *ἔτερον* & *ἔτερον*. Futurum secundum non vsurpatur nisi rarò in passiuos. *Paulò post futurum*: quod significat rem breui futuram. Est itidem rari vsus. Ad participia quod attinet, illa formantur ab indicatiui temporibus singulis singula, et si in alios quoque modos resoluntur: commune tamen vnum est pro præsentî & imperfecto, sicut etiam vnum pro perfecto & plusquàmperfecto. 6. *Littera* vel *diphthongus* finem cuiuslibet temporis antecedens, *characteristica* eius, seu *figuratiua* dicitur. 7. Quæ *characteristica* habent *α*, *ι*, *ο*, antè *ω* vel *μ*, contrahuntur præsentî & imperfecto omnium modorum, atque inde in eorum participiis: vt *παίω*, *βοάω*, *χρυσάω*. 8. *Accentus* in singulis temporibus ex analogia flexionis, & regulis generalibus est discernendus.

## II. Ex persona, quæ triplex est, verbum est personale, vel impersonale.

*Prima persona* hîc est, cui præponi potest *ἐγώ*, *νὺν*, & *ἡμῖς*: vt *ἐγὼ* *τύπτω*, *νὺν*, & *ἡμῖς* *τύπτωμεν*. Vnde vides pro primâ personâ duali, quoties deest, primam pluralem vsurpari. *Secunda* est, cui præponi potest *σὺ*, *φῶ*, & *ὄν*: vt *σὺ* *τύπτῃς*, *φῶ* *τύπτῃς*, *ὄν* *τύπτῃς*. *Tertia* est, cui præponi potest *αὐτός*, *αὐτὸς*, & *αὐτοί*: vt *αὐτός* *τύπτῃς*, *αὐτὸς* *τύπτῃς*, *αὐτοί* *τύπτῃς*. *Prima persona dualis* deest, quoties prima pluralis exit in *μεν*. *Secunda* & *tertia dualis* sunt singiles, quoties primâ singularis finis est *ω* vel *μ*: item *tertia pluralis*.

*Verbum personale* est, quod flectitur per tres istas personas. Estque actiuum, passiuum, neutrum, vel deponens. *Actiuum* est, cuius thema definit in *ω* vel *μ*, & flecti potest in *μεν*: vt *τύπτω* *τύπτωμεν*, *πῆμι* *πῆμιμεν*. *Passiuum* est, cuius thema definit in *μ*, & flecti potest in *ω* vel *μ*: vt *λύομαι*, *λύομαι*, *ἵσται*. *Neutrum* est, cuius thema definit in *ω* vel *μ*, & flecti non potest in *μεν*: vt *ὕμνῃς* *ὕμνῃς*. *Deponens* est, cuius thema definit in *μεν*, & flecti non potest in *ω* vel *μ*: vt *δέχομαι*. *Verbum impersonale* actiuæ vel neutris vocis definit in *ι* vel *ν*: vt *μέλει*, *χέει*: passiuæ aut deponentis in *ται*: vt *λέγεται*, *ὀδεύεται*.

## III. Forma verbi est triplex, prima, secunda, &amp; tertia, quæ dicitur media.

*Prima forma* vulgò dicitur actiuæ, sub quâ comprehenduntur verba neutra. Definit hæc forma in *ω* vel *μ*. *Secunda forma* est passiuæ, & definit in *μ*. *Tertia forma* est media, quæ definit in *μ*, & partim actiuam, partim passiuam formam sequitur. Deponencia quod attinet, illa sequuntur formam se-

cundam, vel tertiam. Pauca quædam habent formam in *μ*, passiuam, & tamen actiuè vel neutraliter significant, vt deponencia apud Latinos.

## IV. Formatio temporum discitur ex regulis, &amp; ipsis.

Formatio temporum

Regulæ aliæ sunt generales, aliæ speciales. *Generalis* est vnica apud Heluicum hoc modo. In omnibus verbis spectanda sunt præcipuè quinque tempora, à quibus cetera formantur.

1. *Præsens*: à quo omnia præsentia & imperfecta.
2. *Perfectum*: à quo perfecta actiuæ & passiuæ, & aorista priora passiuæ.
3. *Aoristum prius*: à quo omnia priora aorista actiuæ & media.
4. *Aoristum posterius*: à quo omnia aorista posteriora, & perfectum medium.
5. *Futurum*: à quo omnia futura actiuæ & media.

Regulæ speciales respiciunt distinctè tres formas: videl. actiuam, passiuam, & mediam.

## Regulæ de formatione temporum verbi actiui.

1. *Præsens* indicatiui & subiunctiui conueniunt terminatione *ω*, primâ singulari. At illud per *ι*, hoc per *η* flectitur. Præsens imperatiui ex fine *ω* est *ι*, vt *τύπτε* *τύπτε*: ex fine *μ* est *ι*, antecedente vocali correptâ, vt *ἵσται* *ἵσται*. Optatiui præsens fit, *ω* mutato in *αι*: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*. Præsens infinitiui *ω* mutat in *ον*: *τύπτοι*, *τύπτοι*. Præsens participij definit in *ων* masculinum, *ουσα* fœmininum, neutrum *ον*: vt à *τύπτοι* fit vt *τύπτων*, *ουσα*, *ον*. 2. *Imperfectum* indicatiui fit ex *ω* in *ον*, & *μ* in *ν*: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*: *ἵσται*, *ἵσται*. Fit autem à præsentî, vel simpliciter, vel cum augmento. Simpliciter fit, si rhema incipiat à vocali *η*, *ι*, *υ*, *ω*, vel diphthongo *αι*, *ευ*, *υ*. Tum enim omnium temporum idem est initium: vt *ἵσται*, *ἵσται*, *ἵσται*. Sic *ἵσται*, *ἵσται*, *ἵσται*, *ἵσται*, *ἵσται*. Si verò rhema incipiat à vocali vel diphthongo mutabili, aut consonante aliquâ, imperfectum admittit augmentum: quod etiam locum habet in perfectis, plusquàmperfectis, aoristis, & paulo postfuturis omnium modorum. Atque hinc tempora ista vocantur *auxima*. Est autem duplex augmentum, temporale & syllabicum. *Temporale* est, quando verbum crescit tempore: quod fit, cum verbum incipiat à vocali vel diphthongo mutabili, puta ab *α*, *ι*, *ο*, *αι*, *ου*, *οι*. Tum enim mutatur *α* & *ι* in *η*, *ο* in *ω*, ac vocalis *ι*, si remaneat, subscibitur: vt *ἵσται*, *ἵσται*: *ἵσται*, *ἵσται*: *ἵσται*, *ἵσται*: *ἵσται*, *ἵσται*: *ἵσται*, *ἵσται*. Syllabicum est, cum verbo præponitur *ι*, idèoque crescit vnâ syllabâ: quod fit, cum rhema incipiat à consonante, vt *τύπτοι*, *τύπτοι*. In perfecto repetitur prima litera thematis, vt *τύπτοι*. Quod si rhema incipiat ab aspirata pro illa assumitur tenuis, vt *τύπτοι*, *τύπτοι*. In plusquàmperfecto syllaba perfecti augetur syllabicè: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*. Quod si augmentum in imperfecto sit longum positione, in omnibus temporibus auximis illud solum est: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*, *τύπτοι*, *τύπτοι*. Porro si rhema à *ε* inchoetur, ad *ι* augmentum assumitur alterum *ε* in omnibus temporibus auximis: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*, *τύπτοι*, *τύπτοι*. Denique si verbum incipiat ab *υ* & *δ* & *ε* particulis compositis, illud augetur in simplici, si particulas istas sequatur vocalis mutabilis: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*, *τύπτοι*, *τύπτοι*. Idem iudicium est, si præpositio verbi compositi mutet significationem simplicis: vt *τύπτοι*, *τύπτοι*. Ceterum imperfectum in reliquis modis, vt & in participiis, coincidit cum præsentî.

2. *Futurum primum* indicatiui fit à præsentî, mutatâ ipsius *characteristica*, hoc modo. Si ante *ω* præsentis fit vocalis anceps vel longa, vel diphthongus, in futuro interponitur *σ* ante *ω*: vt *πῶ*, *πῶ*: *λύω*, *λύω*: *ζάω*, *ζάω*: *παύω*, *παύω*: *ἀνέω*, *ἀνέω*. Si ante *ω* præsentis sint *δ*, *ζ*, *θ*, *τ*, illæ mutantur in *σ*: vt *ἔδω*, *ἔδω*: *ζυγάω*, *ζυγάω*: *πῶ*, *πῶ*: *ἀνέω*, *ἀνέω*. Si ante *ω* præsentis sit vna ex *λ*, *μ*, *ν*, *ξ*, futurum fit simpliciter, circumflectendo vltimam, & penultimam corripiendo: vt *ψάω*, *ψάω*: *ἀνέω*, *ἀνέω*. Si ante *ω* præsentis sit vocalis brevis, mutatur in fut. in longam: vt *βοάω*, *βοάω*: *φῶ*, *φῶ*: *χρυσάω*, *χρυσάω*. Denique *γ*, *κ*, & *χ*, præsentis mutantur in *ξ*, *π*, & *π* in *ψ*: vt *λέγω*, *λέγω*: *πῶ*, *πῶ*: *ἀνέω*, *ἀνέω*: *ἀνέω*, *ἀνέω*: *ἀνέω*, *ἀνέω*. In reliquis modis (imperfectiui & subiunctiui) exceptis, quippe qui desistantur futuro fit ab indicatiui, quemadmodum de præsentî diximus. De participio idem iudicium.

3. *Futurum secundum* est idem cum primo in verbis, quorum *characteristica* est *μεν*: nisi quod ante illas in dissyllabis muretur in *α*, vt *σέω*, *σέω*: *σέω*, *σέω*: *σέω*, *σέω*. Quæ habent futurum primum *σ* *ω*, *ξ*, *ω*, ea retinent *characteristicam* thematis in futuro secundo, vltimâ circumflectâ, itemque *η* & *ω* penultimis mutatis in *α* & *υ* sublatâ ex *α* & *υ*, primâ verò ex *α* & *υ* sublatâ.



eis: vt ἀνάλυσαι, λυώ: λέγω, λέξαι, λελῶ: τύπτω, τύψω, τυπῶ: σήπω, σηψάω, σήπω: τρώω, τρώω, τρώω: κείω, κείω, κείω: παύω, παύω, παύω: ἀκούω, ἀκούω, ἀκούω: λείπω, λείπω, λείπω: φεύγω, φεύγω, φεύγω, φεύγω. Quæ habent σω vel ξω ex ζω, οςω vel πω, σ mutant in δ, & ζ in γ: vt φράζω, φράζω, φράζω: ὀρύσσω, ὀρύσσω, ὀρύσσω. Porro futuro secundo carent verba, quæ post contractionem pura manent, aut inde existunt monosyllaba: item quæ desinunt in ὦω, & hyperdisyllaba in ὦω, αῶω, ἰῶω, vel ῥῶω, & quæ denique verba in ιω: vt ποίω, βλάω, δράω, χρύσω, δρῶω, ἰαίω, ἰπτεύω, δπῶω. In reliquis modis futurum secundum fit vt primum: nisi quod in participio neutrum definit in ων: vt à τυπῶ fit τυπῶν, τυπῶν, τυπῶν.

4. *Aoristum primum* formatur à futuro primo, assumpto augmento, & ω mutato in α, ita vt penultima ipsius sit longa. Hinc α futuri hic vertitur in η, & i additur ad ε: vt ψάλλω, ψάλλω: ἔφηλα: ἀγέρω, ἀγέρω, ἤγαγον: ἀγέρω, ἀγέρω, ἤγαγον. In reliquis nullā opus est mutatione: vt τύπτω, τύψω, ἔτυψα: ἔστημι, ἔστημι, ἔστημι: κείνω, κείνω, ἔκεινα. In reliquis modis tollitur augmentum, & vltima commutatur: vt τυφῶ, τυφῶμαι, τυφῶ, τυφῶμαι, τυφῶ.

5. *Aoristum secundum* formatur à futuro secundo, augmento præposito, & ω verso in ον: vt τύπτω, τυπῶ, ἔτυπον. In reliquis modis hoc tempus formatur vt aoristum primum, demptis augmentis & vltima commutata: vt τύπει, τύπειμι, τυπῶ, τυπῶν, τυπῶν.

6. *Perfectum* formatur à futuro primo, præponendo augmentum, & vertendo ω post liquidas λ, μ, ν, & item σ in κ, & ξω in χ, & ψω in φ: vt ἀγέρω, ἀγέρω, ἤγαγον: ἤγαγον, ἤγαγον, ἤγαγον: χρίω, χρίω, κέχρηκα: ὀρύσσω, ὀρύσσω, ὤρυκα: λείπω, λείπω, λείπει. Disyllaba in ρω & λω, hic mutant ε futuri in α: & desinunt in ω, abiciunt ν: in αῖνω verò, & polysyllaba in ὦω, mutant ν in γ: denique illa, quorum characteristica est κ, interponunt η ante α: vt ἀγέρω, ἀγέρω, ἤγαγον: σέλω, σέλω, ἔσελκα: πίνω, πίνω, πέπεικα: κείνω, κείνω, ἔκεικα: φάνω, φάνω, πέφαται: μέλω, μέλω, μεμέληκα. Porro perfectum in reliquis modis fit à perfecto indicatiui, vltimā commutata: vt πύφα, πέτυφε, πέτυφοιμι, πέτυφα, πέτυφοιμι, πέτυφες.

7. *Præteritum plusquamperfectum* indicatiui fit à perfecto, vltima mutata, & si augmentum sit syllabicum, præteriti syllaba iterum syllabicè aucta: vt ἔπυφον. In reliquis modis plusquamperfectum coincidit cum præterito perfecto.

### Regula de formatione temporum verbi passivi.

1. *Præsens* indicatiui ex ω est ομαι, ex με ab αω est αμαι, ex έω εμαι, ex ύω υμαι, ex όω ομαι: vt τύπτω, τύπτομαι: ἔστημι, ἔστημαι: πημι, πημαι: ζευγνυμι, ζευγνυμαι: δίδωμι, δίδωμαι. Præsentia reliquorum modorum fiunt à præsentis indicatiui, mutato fine: vt τύπτε, τυπτόμεν, τύπτομαι. Præsens infinitiui fit à secunda plurali, & in εχ verso: vt τύπτετε, τύπτεσθε, τύπτεσθαι. In participio μαι vertitur in μέν, vt τυπτόμεν.

2. *Imperfectum* est vbique μέν ex μεαι, præposito augmento: vt ἔτυπτο μέν.

3. *Futurum primum* fit ab actiuo, ω verso in ήσσομαι, & σ, si prear, abiecto: vt λύω, λυθήσσομαι: πηλώ, πηθήσσομαι: φανώ, φανθήσσομαι. Quæ habent præterito actiuo χα & φα, faciunt inde futurum, α in ήσσομαι verso, & abiecto augmento: vt λείξαι, λειξήσσομαι: τέτυφα, τυτθήσσομαι. Ita etiam quæ habent characteristicam λ, μ, ν, & ν in disyllabis ένω, ύνω & είνω, ex eodem præterito actiuo deducuntur: vt ἔσκελε, σκελήσσομαι: ἐνέμηκα, ἐνέμησσομαι: ἔσαρξα, σαρξήσσομαι: κέκελκα, κελθήσσομαι: πέπεικα, πεπθήσσομαι: πέπληκα, πωλήσσομαι & πωλήσσομαι. Ab hoc futuro facile est formare reliqua in Optatiuo, Infinitiuo, & Participio: vt τυτθήσσομαι, τυτθήσσομαι, τυτθήσσομαι, τυτθήσσομαι.

4. *Futurum secundum* hic fit ab actiuo, ω verso in ήσσομαι: vt τιμῶ, τιμήσσομαι. Ab hoc futuro fiunt reliqua in Optatiuo, Infinitiuo, & Participio: vt τυπῶμαι, τυπῶμαι, τυπῶμαι.

5. *Aoristum primum* hic fit à futuro, σμαι mutato in ν, & augmento præposito: vt τιμῶμαι, ἐτιμήναι: τυτθήσσομαι, ἐτυτθήναι. In reliquis modis hoc tempus abiecit augmentum, & mutat terminationem: vt τυτθήναι, τυτθήναι, τυτθήναι, τυτθήναι, τυτθήναι.

6. *Aoristum secundum* fit ab aoristo secundo actiuo, εν in ην mutato: vt ἔτυπον, ἐτύπην. Itaque vbi actiuum deest, etiam passiuum. In reliquis modis hoc tempus fit, vt præcedens.

7. *Præteritum perfectum* fit ab actiuo, vltimā mutata in

μαι: vt πέπληκα, πέπληκα. At vbi χ est, pro eo γ: vbi φ, pro eo μ assumitur: vt λείξαι, λειξήσσομαι: τέτυφα, τέτυμμαι. Quæ in futuro primo passiuo habent σ, illud hic assumunt: vt πέλειται, πελειθήσσομαι, πελειτήσσομαι. Secunda persona hic definit in σαι, & vel ψαι: & fit à primā, vel mutato μ in σ, vt λείλυμαι, λείλυται: aut sublato μ, si addit σ, vt ἤκυσμαι, ἤκυσται. At γ mutatur in ξ, μ in ν vel ψ: vt λειγύμαι, λειγύται: πέφαμαι, πέφαται: πέτυμμαι, πέτυμμαι, πέτυμμαι. Tertia persona fit à secunda, vertendo σ in τ, vt λείλυται, λείλυται: & mutato in κ, ψ in π, vt λεικῶμαι, λεικῶται: πέτυψαι, πέτυπται. Si prima habeat σ, tertia id retinet vt ἤκυσμαι, ἤκυσται, ἤκυσται. Secunda & tertia duales, & secunda pluralis fiunt à tertia singulari, mutandis tenuibus in aspiratas: at si ται sit purum, interponendo σ: vt à πέφαται fiunt πέφατον, πέφαται: à λεικῶται, λεικῶται, λεικῶται: à τέτυπται, τέτυπον, τέτυπον: à λείλυται, λείλυτον, λείλυτον. Tertia pluralis interponit ν, quando tertia singularis definit in ται purum: vt λείλυται, λείλυται: κέκελται, κέκελται. Sin autem ται sit impurum, tertia pluralis deest, & circumscribitur syntaxi patricij & verbi substantiui: vt πέτυμμοι εἰσίν. In Imperatiuo secunda perfecti fit à secunda huius, reliquæ à secunda & tertia duali, mutatis finibus: vt τέτυψο, τέτυπσο. In Optatiuo & Coniunctiuo hoc tempus circumscribitur: vt πέτυμμοι εἰσίν: πέτυμμοι, πέτυμμοι, πέτυμμοι. Contracta subiunctiuo habent ωμαι: vt πέφυκα, πέφυκα, πέφυκα. Optatiuo habent ήμαι ab έω & αω, ήμαι ab έω: vt πέφυκα, πέφυκα, πέφυκα. In Infinitiuo perfectum fit à secunda dualis præteriti, indicatiui: vt τέτυπτον, τέτυπτον. In participio finis, μαι vertitur in μέν, vt πέτυμμοι, πέτυμμοι.

8. *Plusquamperfectum* fit à perfecto, α in ω verso, prima eadem cum plusquamperfecto actiuo: vt πέτυμμοι, πέτυμμοι, πέτυμμοι, πέτυμμοι, πέτυμμοι. In reliquis modis hoc tempus coincidit cum perfecto.

9. *Paulo post futurum* fit à secunda persona præteriti passivi, interposito ομ: vt πέτυψαι, πέτυψομαι. In Optatiuo est πέτυψομαι, in Infinitiuo πέτυψομαι, in Participio πέτυψομαι.

### Regula de formatione temporum verbi medi.

1. *Præsens & imperfectum* hic coincidunt cum forma passiva.

2. *Futurum primum* fit ab actiuo ω in ομαι: at ω post consonas λ, μ, ν, & ρ in εμαι verso: vt πηλώ, πηλέσομαι: σαρξέω, σαρξέσομαι: ἐνέμηκα, ἐνέμησομαι.

3. *Futurum secundum* fit ab actiuo, ω in εμαι: vt τυπῶ, τυπῶμαι. Accidit autem vt hic futurum secundum fit idem cum primo post λ, μ, ν, & ρ: vt ψάλλομαι, κελνέσομαι.

4. *Aoristum primum* fit ab actiuo, addito μέν: vt ἐτίμησα, ἐτιμήσομαι: ἔτυψα, ἔτυψομαι. In reliquis modis abiecit augmentum, & terminatio mutatur.

5. *Aoristum secundum* fit ab actiuo, ν verso in μέν: vt ἔτυπον, ἔτυπόμεν.

6. *Perfectum* fit à futuro secundo actiuo, assumpto augmento, & mutato ω in α: & vbi est ε, vel α ex ε, in disyllabo futuro, verso illud in ο: vt πώληναι, πώληται: φρενῶναι, πύφρεναι: μέναι, μέναι: σαρξέω, ἔσσομαι.

7. *Plusquamperfectum* fit à perfecto, vt in actiuo. Atque hæc est formatio temporum, quam obseruat Grammatica Græca Bremensis. Aliam habet Golius in Gram. quam hoc typo adumbramus.

|             | Præsens.     | Imperf.    | Aor. 2.             | Fut. 2.        |
|-------------|--------------|------------|---------------------|----------------|
| Act.        | τύπτω.       | ἔτυπον.    | ἔτυπον.             | τυπῶ.          |
| Pass.       | τύπτομαι.    | ἔτυπτόμην. | ἔτυπτόμην.          | τυπῶμαι.       |
| Med.        | τύπτομαι.    | ἔτυπτόμην. | ἔτυπτόμην.          | τυπῶμαι.       |
|             | Futurum 1.   | Aorist. 1. |                     |                |
| Act.        | τύψω.        | ἔτυψα.     |                     |                |
| Med.        | τύψομαι.     | ἔτυψομαι.  |                     |                |
| Præteritum. |              |            |                     | Plusquamperf.  |
| Act.        | πέτυφα.      |            |                     | ἔπετυφον. act. |
|             | Med. πέτυπα. |            |                     | ἔπετυπν. med.  |
| Pass.       | πέτυμμαι.    | πέτυψα.    | πέτυπται.           | ἔπετυμην.      |
|             |              | πέτυψομαι. | ἔτυψον. aor. 1.     |                |
|             |              |            | τυτθήσομαι. fut. 1. |                |

Sed iam videamus typos formationis temporum, quantum ad terminationes primarias, & terminationes personarum.



TERMINATIONES PRIMARIÆ.

| Tempora                         | vocis                    | Indicat. | Imperat. | Optat.   | Subiunct. | Infin. | Participia.       |
|---------------------------------|--------------------------|----------|----------|----------|-----------|--------|-------------------|
| <i>Præsens &amp; futura.</i>    | <i>Actiua</i>            | 1 α      |          |          |           |        | ον, η, τδ.        |
| <i>Imperfect. &amp; aor. 2.</i> | <i>Actiua</i>            | 2 ον     | 12 α     | 18 οιμι  | 20 ω      | ειν    | ων, ον, ον.       |
| <i>Perfectum.</i>               | <i>Act. &amp; media.</i> | 3 ας     |          |          |           |        | ας, ης, ος.       |
| <i>Plusquam perfectum.</i>      | <i>Act. &amp; media.</i> | 4 ειεν   | 12 ε     | 18 οιμι  | 22 ω      | ειεν   | ας, ης, ος.       |
| <i>Aoristus primus.</i>         | <i>Actiua</i>            | 5 α      | 13 ον    | 19 οιμι  | 22 ω      | αγ     | ας, ος, αν.       |
| <i>Præs. &amp; futura.</i>      | <i>Pass. &amp; med.</i>  | 6 ομαι   |          |          |           |        |                   |
| <i>Imperfectum.</i>             | <i>Pass. &amp; med.</i>  | 7 ομεν   | 14 α     | 20 οιμεν | 23 ομαι   | ιδαγ   | ομεν, ομεν, ομεν. |
| <i>Aoristus 2.</i>              | <i>Media</i>             |          |          |          |           |        |                   |
| <i>Perfectum.</i>               | <i>Passiua</i>           | 8 μαι    | 15 ον    | μειν     | μειν      | δαγ    | μειν, μειν, μειν. |
| <i>Plusquam perfectum.</i>      | <i>Passiua</i>           | 9 μεν    |          |          |           |        |                   |
| <i>Aorist. 1. &amp; 2.</i>      | <i>Passiua</i>           | 10 ην    | 16 ον    | 20 ειεν  | 22 ω      | ηναι   | εις, εις, εν.     |
| <i>Aoristus primus.</i>         | <i>Media</i>             | 11 αμεν  | 17 αγ    | 21 αμεν  | 23 αμαι   | αωδ    | αμεν, αμεν, αμεν. |

TERMINATIONES PERSONARVM DVCTARVM

A PRIMARIIS PRÆCEDENTIS FIGVRÆ, QVIBVS  
respondent per notas arithmeticas 1.2.3 &c.

| Persona 1. | 2.  | 3. | 1.      | 2.      | 3.      | 1.     | 2.     | 3.      | Imperatiuorum terminationes |
|------------|-----|----|---------|---------|---------|--------|--------|---------|-----------------------------|
| 1 α        | εις | ει | 1 ετον  | 2 ετων  | 3 ομεν  | 1 ετε  | 2 ετε  | 3 εσι.  | SINGVLARIA                  |
| 2 ον       | εις | ει | 2 ετων  | 3 ετων  | 4 ομεν  | 2 ετε  | 3 ετε  | 4 εσι.  | Secunda.                    |
| 3 ας       | εις | ει | 3 ετων  | 4 ετων  | 5 ομεν  | 3 ετε  | 4 ετε  | 5 εσι.  | Tertia.                     |
| 4 ειεν     | εις | ει | 4 ετων  | 5 ετων  | 6 ομεν  | 4 ετε  | 5 ετε  | 6 εσι.  | 12 α                        |
| 5 ας       | εις | ει | 5 ετων  | 6 ετων  | 7 ομεν  | 5 ετε  | 6 ετε  | 7 εσι.  | 13 ον                       |
| 10 λω      | εις | ει | 6 ετων  | 7 ετων  | 8 ομεν  | 6 ετε  | 7 ετε  | 8 εσι.  | 14 ας                       |
| 18 οιμι    | εις | ει | 7 ετων  | 8 ετων  | 9 ομεν  | 7 ετε  | 8 ετε  | 9 εσι.  | 15 ον                       |
| 19 αμι     | εις | ει | 8 ετων  | 9 ετων  | 10 ομεν | 8 ετε  | 9 ετε  | 10 εσι. | 16 ης                       |
| 22 ω       | εις | ει | 9 ετων  | 10 ετων | 11 ομεν | 9 ετε  | 10 ετε | 11 εσι. | 17 αγ                       |
| 6 ομαι     | ει  | ει | 11 ετων | 12 ετων | 13 ομεν | 11 ετε | 12 ετε | 13 εσι. |                             |
| 7 ομεν     | ει  | ει | 12 ετων | 13 ετων | 14 ομεν | 12 ετε | 13 ετε | 14 εσι. |                             |
| 8 μαι      | ει  | ει | 13 ετων | 14 ετων | 15 ομεν | 13 ετε | 14 ετε | 15 εσι. |                             |
| 9 μεν      | ει  | ει | 14 ετων | 15 ετων | 16 ομεν | 14 ετε | 15 ετε | 16 εσι. |                             |
| 11 αμεν    | ει  | ει | 15 ετων | 16 ετων | 17 ομεν | 15 ετε | 16 ετε | 17 εσι. |                             |
| 20 οιμεν   | ει  | ει | 16 ετων | 17 ετων | 18 ομεν | 16 ετε | 17 ετε | 18 εσι. |                             |
| 21 αμεν    | ει  | ει | 17 ετων | 18 ετων | 19 ομεν | 17 ετε | 18 ετε | 19 εσι. |                             |
| 23 αμαι    | ει  | ει | 18 ετων | 19 ετων | 20 ομεν | 18 ετε | 19 ετε | 20 εσι. |                             |

CAPVT VIII.

De Coniugationibus.

PRÆCEPTA.

|                         |   |                   |   |                 |   |          |         |         |           |
|-------------------------|---|-------------------|---|-----------------|---|----------|---------|---------|-----------|
| Coniugatio<br>est verbi | { | Substantiui εimi. | { | Prima, simplex. | { | Secunda. | Tertia. | Quarta. | Contracta |
|                         |   | Non-substan-      |   |                 |   |          |         |         |           |
|                         |   | tiui: estque      |   |                 |   |          |         |         |           |
|                         |   |                   |   |                 |   |          |         |         |           |

REGVLÆ & Paradigmata.

I. Coniugatio verbi substantiui est clavis reliquarum  
coniugationum: ac proinde merito ipsis premititur.

Rationem huius regulæ tibi suppeditat Grammatica ge-  
neralis.

PARADIGMA VERBI SUBSTANTIVI

Εimi.

INDICATIVVS

|            | Præsens.             |         |
|------------|----------------------|---------|
| S. Εimi    | εις & ει,            | εις     |
| D. ιεν     | ιεν                  | ιεν     |
| P. ιεν     | ιεν                  | οις.    |
|            | Imperfectum actiuum. |         |
| S. Ην      | η                    | η       |
| D. ητον    | ητον                 | ητων    |
| P. ημεν    | ητε                  | ημεν.   |
|            | Imperfectum medium.  |         |
| S. ημεν    | ημεν                 | ημεν    |
| D. ημεσθον | ημεσθον              | ημεσθον |
| P. ημεσθε  | ημεσθε               | ημεσθε. |

*Futurum.*  
Εσω obsoletum pro quo dicimus εσμαι, εση, εσται &  
contractè εση.

IMPERATIVVS.

|        |     |
|--------|-----|
| S. ιεν | ιεν |
| D. ιεν | ιεν |
| P. ιεν | ιεν |

SUBIUNCTIVVS

|        | Præsens & imperfectum. |      |
|--------|------------------------|------|
| S. Εαι | εις                    | εις  |
| D. ιεν | ιεν                    | ιεν  |
| P. ιεν | ιεν                    | οις. |

OPTATIVVS

|         | Præsens & imperfectum. |      |
|---------|------------------------|------|
| S. Ειλω | εις                    | εις  |
| D. ιεν  | ιεν                    | ιεν  |
| P. ιεν  | ιεν                    | οις. |

*Futurum.*

|              |     |     |
|--------------|-----|-----|
| S. Εοιμεν    | εις | εις |
| D. Εοιμεσθον | εις | εις |
| P. Εοιμεσθε  | εις | εις |

INFINITIVVS.

*Præsens & imperfectum.*  
Ειεν. & in fut. εσθ.

*Futurum primum.*

Εοιδαγ.

PARTICIPIA.

|              | Præsens & imperfectum. |     |
|--------------|------------------------|-----|
| M. Ων        | ων                     | ων  |
| F. ον        | ον                     | ον  |
| N. ον        | ον                     | ον  |
|              | <i>Futurum.</i>        |     |
| M. Εοιμεν    | εις                    | εις |
| F. Εοιμεσθον | εις                    | εις |
| N. Εοιμεσθε  | εις                    | εις |

II. Quatuor sunt coniugationes verborum non-sub-  
stantiuorum.

Golius habet tredecim coniugationes, è quibus dicit sex  
esse verborum barytonorum, tres contractorum, & quatuor  
verbo

Quot sint  
coniuga-  
tiones ver-  
borum non  
substanti-  
uorum?



verborum in  $\omega$ . (Symbolam sex coniugationum barytonum est hic versus:

Τὸ πτε, ἰζων, πα, ἰζω, ἰζω, ἰζω, ἰζω, ἰζω.

Trium contractorum, & quatuor in  $\omega$  ite:

Εἰδοκίαι ἰζω, ἰζω, ἰζω, ἰζω, ἰζω, ἰζω.

ubi  $\eta$ is notat  $\eta$ zumi,  $\eta$ zumi,  $\eta$ zumi,  $\eta$ zumi,  $\eta$ zumi,  $\eta$ zumi. seu  $\eta$ zumi. Sed nos constituimus quatuor duntaxat coniugationes, ita ut dioidamuseas in simplices & contractas.

Simplex est, cuius thema definit in  $\omega$  vel  $\omega$ my, quâ vis literâ precedente, exceptis vocalibus  $\alpha$ ,  $\epsilon$ ,  $\iota$ . Ex huius exemplis vulgò constituuntur sex coniugationes barytonæ, hoc modo.

I. Est verborum in  $\beta\alpha$ ,  $\pi\alpha$ ,  $\phi\alpha$ ,  $\pi\alpha$ . fut.  $\psi\alpha$ . aorist.  $\psi\alpha$ . prat.  $\phi\alpha$ .

II. in  $\chi\alpha$ ,  $\kappa\alpha$ ,  $\chi\alpha$ . fut.  $\xi\alpha$ . aor.  $\xi\alpha$ . prat.  $\chi\alpha$ .

III. in  $\delta\alpha$ ,  $\theta\alpha$ ,  $\pi\alpha$ . fut.  $\sigma\alpha$ . aor.  $\sigma\alpha$ . prat.  $\chi\alpha$ .

IV. in  $\zeta\alpha$ ,  $\sigma\alpha$ ,  $\pi\alpha$ . fut.  $\xi\alpha$ , vel  $\sigma\alpha$ . aor.  $\xi\alpha$ , vel  $\sigma\alpha$ . prat.  $\chi\alpha$ , vel  $\chi\alpha$ .

V. in  $\lambda\alpha$ ,  $\mu\alpha$ ,  $\nu\alpha$ ,  $\rho\alpha$ , &  $\mu\alpha$ . fut.  $\lambda\omega$ ,  $\mu\omega$ ,  $\nu\omega$ ,  $\rho\omega$ . aor.  $\lambda\alpha$ ,  $\mu\alpha$ ,  $\nu\alpha$ ,  $\rho\alpha$ . prat.  $\chi\alpha$ .

VI. in  $\omega$  purum. fut.  $\omega$ . prat.  $\eta\gamma$ . Ex hac segregantur tres coniugationes contractorum. Ad hanc coniugationem pertinet  $\eta$ zumi ex  $\eta$ zumi.

Coniugatio contracta est, quæ patitur aliquam contractionem. Er definit in  $\alpha$ , vel  $\epsilon$ , vel  $\iota$ : ut  $\beta\alpha\alpha$ ,  $\pi\alpha\alpha$ ,  $\chi\alpha\alpha$ . Prima æmula est coniugatio in  $\mu\alpha$ , contracta ex  $\alpha$ : ut  $\eta$ zumi ex  $\eta$ zumi. Secunda æmula est coniugatio in  $\mu\alpha$ , contracta ex  $\epsilon$ : ut  $\pi$ zumi ex  $\pi$ zumi. Tertia æmula est coniugatio in  $\mu\alpha$ , contracta ex  $\iota$ : ut  $\delta$ zumi ex  $\delta$ zumi.

Heluicus constituit quinque coniugationes, & clauem temporum iis præmittit hoc modo.

|   | $\beta\omega$   | Perfect.               | Aorist. I.                          | Fut. |
|---|---|------------------------|-------------------------------------|------|
| 1. $\pi\omega$  | $\phi\alpha$  | $\psi\alpha$           | $\psi\alpha$                        |      |
| $\phi\alpha$  | $\mu\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\tau\mu\alpha$ .      | $\phi\theta\omega$ .   | $\phi\theta\eta\sigma\mu\alpha$ .   |      |
| $\pi\omega$   |   |                        |                                     |      |
| 2. $\kappa\omega$   | $\chi\alpha$  | $\xi\alpha$            | $\xi\alpha$                         |      |
| $\chi\omega$  | $\gamma\mu\alpha$ , $\xi\mu\alpha$ , $\kappa\mu\alpha$ .    | $\chi\theta\omega$ .   | $\chi\theta\eta\sigma\mu\alpha$ .   |      |
| $\sigma\omega$ , $\pi\omega$ .                              |   |                        |                                     |      |
| 3. $\delta\omega$   | $\theta\alpha$  | $\sigma\alpha$         | $\sigma\alpha$                      |      |
| $\theta\omega$  | $\sigma\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ . | $\theta\theta\omega$ . | $\theta\theta\eta\sigma\mu\alpha$ . |      |
| $\xi\omega$   |   |                        |                                     |      |
| 4. $\lambda\omega$  | $\mu\alpha$   | $\alpha$               | $\alpha$                            |      |
| $\mu\omega$   | $\mu\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\tau\mu\alpha$ .      | $\theta\theta\omega$ . | $\theta\theta\eta\sigma\mu\alpha$ . |      |
| $\nu\omega$   |   |                        |                                     |      |
| 5. $\omega$ purum. $\eta\gamma$                             | $\mu\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\tau\mu\alpha$ .      | $\theta\theta\omega$ . | $\theta\theta\eta\sigma\mu\alpha$ . |      |
| $\sigma\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ . |   |                        |                                     |      |

Quædam in  $\zeta\omega$   $\pi\omega$  degenerant ad tertiam coniugationem:  $\beta\alpha\sigma\omega$ ,  $\epsilon\theta\sigma\omega$ .

Quædam in  $\zeta\omega$  degenerant ad coniugationem secundam:  $\alpha\lambda\alpha\pi\alpha\zeta\omega$ ,  $\alpha\lambda\alpha\lambda\alpha\zeta\omega$ ,  $\kappa\alpha\lambda\alpha\zeta\omega$ .

Ex quintâ coniugatione oritur noua classis verborum circumflexorum:

|   |                        |                                     |
|---|------------------------|-------------------------------------|
| 1. $\epsilon\omega$ , $\omega$ — $\eta\gamma$             | $\eta\sigma\alpha$     | $\eta\sigma\omega$ .                |
| $\eta\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\tau\mu\alpha$ .   | $\eta\theta\omega$ .   | $\eta\theta\eta\sigma\mu\alpha$ .   |
| 2. $\alpha\omega$ , $\omega$ — eodem modo.                |                        |                                     |
| 3. $\iota\omega$ , $\omega$ — $\alpha\eta\gamma$          | $\alpha\sigma\alpha$   | $\alpha\sigma\omega$ .              |
| $\alpha\mu\alpha$ , $\sigma\mu\alpha$ , $\tau\mu\alpha$ . | $\alpha\theta\omega$ . | $\alpha\theta\eta\sigma\mu\alpha$ . |

Ex verbis circumflexis oritur alia classis verborum in  $\mu\alpha$ .

|   |                         |                           |
|---|-------------------------|---------------------------|
| 1. à $\theta\omega$ fit $\theta\mu\alpha$             | $\theta\mu\alpha$       | $\theta\mu\omega$ .       |
| 2. à $\beta\alpha\omega$ fit $\beta\mu\alpha$         | $\beta\mu\alpha$        | $\beta\mu\omega$ .        |
| 3. à $\delta\omega$ fit $\delta\mu\alpha$             | $\delta\mu\alpha$       | $\delta\mu\omega$ .       |
| 4. à $\delta\theta\omega$ fit $\delta\theta\mu\alpha$ | $\delta\theta\mu\alpha$ | $\delta\theta\mu\omega$ . |

Ita Heluicus in Grammatica Græca. Sed nos tradamus paradigmata nostrarum sex coniugationum.

## PARADIGMA PRIMÆ CONIUGATIONIS.

### FORMA ACTIVA.

#### Τύπω.

#### INDICATIVI.

##### Præsens.

|                            |                         |                         |
|----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. Τύπω Verbero.           | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

##### Imperfectum.

|  |                                 |                                 |
|--|---------------------------------|---------------------------------|
| S. $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ verberabam. | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$             | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$             | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Futurum primum.

|  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| S. $\tau\upsilon\psi\alpha$ verberabo. | $\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| D. $\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| P. $\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\tau\upsilon\psi\alpha$ |

#### Futurum secundum.

|                                       |                         |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. $\tau\upsilon\pi\omega$ verberabo. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Aoristum primum.

|  |                                  |                                  |
|--|----------------------------------|----------------------------------|
| S. $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ verberavi. | $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| D. $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| P. $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |

#### Aoristum secundum.

|   |                                 |                                 |
|---|---------------------------------|---------------------------------|
| S. $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ verberavi. | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$            | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$            | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ | $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Perfectum.

|  |                                      |                                      |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| S. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ verberavi. | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| D. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| P. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |

#### Plusquam perfectum.

|  |  |  |
|--|--|--|
| S. $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ verberaui. | $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| D. $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |
| P. $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$            | $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ | $\epsilon\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\alpha$ |

#### IMPERATIVI

##### Præsens & imperfectum.

|                            |                         |                         |
|----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. Τύπω Verbera.           | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Aoristum primum.

|  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| S. $\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### Aoristum secundum.

|                                       |                         |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. $\tau\upsilon\pi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Perfectum.

|  |                                      |                                      |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| S. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### SVBIVNCTIVI

##### Præsens & imperfectum.

|                                  |                         |                         |
|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. Τύπω Verberem vel verberatem. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$       | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$       | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Aoristum primum.

|  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| S. $\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### Aoristum secundum.

|                                       |                         |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. $\tau\upsilon\pi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Perfectum.

|  |                                      |                                      |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| S. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### OPTATIVI

##### Præsens & imperfectum.

|                                  |                         |                         |
|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. Τύπω Verberem vel verberatem. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$       | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$       | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Aoristum primum.

|  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| S. $\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### Aoristum secundum.

|                                       |                         |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. $\tau\upsilon\pi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Perfectum.

|  |                                      |                                      |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| S. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\epsilon\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### IMPERATIVI

##### Præsens & imperfectum.

|                                  |                         |                         |
|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. Τύπω Verberem vel verberatem. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$       | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$       | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

#### Aoristum primum.

|  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| S. $\tau\upsilon\psi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\psi\omega$            | $\tau\upsilon\psi\omega$ | $\tau\upsilon\psi\omega$ |

#### Aoristum secundum.

|                                       |                         |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S. $\tau\upsilon\pi\omega$ verberaui. | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| D. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |
| P. $\tau\upsilon\pi\omega$            | $\tau\upsilon\pi\omega$ | $\tau\upsilon\pi\omega$ |

D.  $\tau\upsilon\pi\omega$



|    |                            |          |
|----|----------------------------|----------|
| D. | τύποιτο                    | τύποιτω  |
| P. | τύποιται                   | τύποιται |
| S. | τύποιμαι verberatus (sem.) | τύποις   |
| D. | τύποιται                   | τύποιται |
| P. | τύποιται                   | τύποιται |

INFINITIVVS.

Præsens & imperfectum.

τύποιτο. Verberare.

Futurum primum.

τύποιται. Verberaturum esse.

Futurum secundum.

τύποιται. Verberaturum esse.

Aoristum primum.

τύποιται. Verberatusse.

Aoristum secundum.

τύποιται. Verberatusse.

Perfectum.

τύποιται. Verberatusse.

PARTICIPIORVM.

Præsens & imperfectum.

τύποιται. Verberans.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

Futurum primum.

τύποιται. Verberaturus.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

Futurum secundum.

τύποιται. Verberaturus.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

Aoristum primum.

τύποιται. Qui verberatus.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

Aoristum secundum.

τύποιται. Qui verberatus.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

Perfectum.

τύποιται. Qui verberatus vel verberatus.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

τύποιται.

FORMA PASSIVA.

τύποιται.

INDICATIVI.

Præsens.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

S. τύποιται Verberor.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

|    |          |          |
|----|----------|----------|
| P. | τύποιται | τύποιται |
| S. | τύποιται | τύποιται |
| D. | τύποιται | τύποιται |
| P. | τύποιται | τύποιται |

IMPERATIVI.

Præsens.

S. τύποιται Verberare.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Aoristum primum.

S. τύποιται verberatus esto.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Aoristum secundum.

S. τύποιται verberatus esto.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Perfectum.

S. τύποιται verberatus esto.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

SUBIUNCTIVI.

Præsens & imperfectum.

S. τύποιται Verberer vel verberer.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Aoristum primum.

S. τύποιται verberer vel verberatus sim.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Aoristum secundum.

S. τύποιται verberer vel verberatus sim.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Perfectum.

S. τύποιται verberer vel verberatus sim.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

OPTATIVI.

Præsens & imperfectum.

S. τύποιται Verberer.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Futurum primum.

S. τύποιται verberer vel verberer.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Futurum secundum.

S. τύποιται verberer vel verberatus sim.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Aoristum primum.

S. τύποιται verberatus.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Aoristum secundum.

S. τύποιται verberatus.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

Perfectum.

S. τύποιται verberatus.

D. τύποιται.

P. τύποιται.

INFINITIVI.

Præsens & imperfectum.

τύποιται. Verberari.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.

τύποιται. Verberaturum esse.



*Aoristum primum.*  
 Ἐφθλόω. Verberatum esse.

*Aoristum secundum.*  
 Ἐπθλόω. Verberatum esse.

*Perfectum.*  
 Τετάρθω. Verberatum esse.

*Paulo post futurum.*  
 Τετάρθω. Mox verberatum iri.

#### PARTICIPIORVM

*Præsens & imperfectum.*

Ἐπθλούμενος. Qui verberatur.  
 Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος

Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος

Ἐπθλούμενος. Qui verberabitur.  
 Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος

Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος

*Futurum secundum.*

Ἐπθλούμενος. Qui verberabitur.  
 Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος

Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος  
 Ἐπθλούμενος

*Aoristum primum.*

Ἐπθλόη. Verberatus.  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

*Aoristum secundum.*

Ἐπθλόη. Verberatus.  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

*Perfectum.*

Ἐπθλόη. Verberatus.  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

*Paulo post futurum.*

Ἐπθλόη. Mox verberatus  
 (dus).

Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη  
 Ἐπθλόη

#### FORMA MEDIA.

Præsens & imperfectum hîc in formâ actiua semper sunt eadem.

#### INDICATIVI

*Futurum primum.*

S. Τέταρθω. Verberabo vel verberabor.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τέταρθον  
 τέταρθον

*Futurum secundum.*

S. τετάρθω. Verberabo vel verberabor.  
 D. τετάρθον  
 P. τετάρθω

τετάρθον  
 τετάρθον  
 τετάρθον

*Aoristum primum.*

S. ἔτεταρθον. Verberavi vel verberatus sum.  
 D. ἔτεταρθον  
 P. ἔτεταρθον

ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον

*Aoristum secundum.*

S. ἔτεταρθον. Verberavi vel verberatus sum.  
 D. ἔτεταρθον  
 P. ἔτεταρθον

ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον

*Perfectum.*

S. ἔτεταρθον. Verberavi  
 D. ἔτεταρθον  
 P. ἔτεταρθον

ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον

*Plusquàm perfectum.*

S. ἔτεταρθον. Verberavissim.  
 D. ἔτεταρθον  
 P. ἔτεταρθον

ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον  
 ἔτεταρθον

#### IMPERATIVI

*Aoristum primum.*

S. Τέταρθω. Verbera vel verberaveris.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τέταρθον  
 τέταρθον

*Aoristum secundum.*

S. τέταρθω. Verbera vel verberaveris.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τέταρθον  
 τέταρθον

*Perfectum.*

S. ἔτεταρθω. Verbera vel verberaveris.

ἔτεταρθω

D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω

#### SUBJUNCTIVI

*Aoristum primum.*

S. Τέταρθω. Verberem, verberarem, vel verberer.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Aoristum secundum.*

S. τέταρθω. Verberem, verberarem, vel verberer.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθω  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Perfectum.*

S. τέταρθω. Verberem vel verberarem.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθω  
 τετάρθω  
 τετάρθω

#### OPTATIVI

*Futurum primum.*

S. Τέταρθω. Verberarem  
 (vel verberarer).  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Futurum secundum.*

S. τέταρθω. Verberarem vel verberarem.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Aoristum primum.*

S. τέταρθω. Verberavissim  
 (vel verberatus essem).  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθω  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Aoristum secundum.*

S. τέταρθω. Verberavissim  
 (vel verberatus essem).  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθω  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Perfectum.*

S. τέταρθω. Verberavissim.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθω  
 τετάρθω  
 τετάρθω

#### INFINITIVI

*Futurum primum.*

Τέταρθω. Verberaturum esse, vel verberandum esse.

*Futurum secundum.*

Τέταρθω. Verberaturum esse, vel verberandum esse.

*Aoristum primum.*

Τέταρθω. Verberavisse, vel verberatum esse.

*Aoristum secundum.*

Τέταρθω. Verberavisse, vel verberatum esse.

*Perfectum.*

Τέταρθω. Verberavisse.

#### PARTICIPIORVM

*Futurum primum.*

Τέταρθω. Verberaturus, vel verberandus.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Futurum secundum.*

Τέταρθω. Verberaturus, vel verberandus.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Aoristum primum.*

Τέταρθω. Qui verberavit, vel verberatus est.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Aoristum secundum.*

Τέταρθω. Qui verberavit, vel verberatus est.  
 D. τέταρθον  
 P. τετάρθω

τέταρθον  
 τετάρθω  
 τετάρθω

*Perfectum.*

Τέταρθω. Qui verberavit.

τέταρθω  
 τετάρθω  
 τετάρθω



ΤΥ ΤΥ ΠΥΑΣ  
 ΤΕ ΤΥ ΠΟΤΩ.

i conjugatione contractio fit in *ω* vel *ω*, item in *α*  
sequente *ο* vel *α* post *α*: in *α*, quāvis aliā vocali  
reperitur, subscriptur, & *υ* abiicitur: vt βαῖα,  
βαῖς. βαῖα, βαῖ. βαῖατον, βαῖτον. βαῖαριον, βαῖριον.  
βαῖασις, βαῖσις. Huc pertinet ἰσημι.

*In tertiâ coniugatione contractio absolvitur ex eo in ea, ex eo in u; & e abiecto, si longa sequatur vocalis, aut diphthongus: vt, πείλω, αἰ. τοίεῖς, ποίεῖς &c. Dissyllaba in hac coniugatione non contrahuntur. Huc pertinet τίθημι.*

In quarta coniugatione o planè absorbetur ante  $\alpha, \epsilon, \eta$  : & eo  
atque  $\alpha$  contrahuntur in  $\alpha\upsilon, \epsilon\upsilon$  in  $\alpha, \epsilon$  &  $\eta$  in  $\epsilon$  :  $\acute{o}\epsilon\upsilon$  infiniti-  
ui in  $\epsilon\upsilon$ . Huc pertinet  $\acute{\alpha}\delta\delta\upsilon\mu$ .

Terminationes primæ personæ in his coniugationibus ita habent.

A C T I V V M.

INDICATIVVS.

|         |             |              |               |
|---------|-------------|--------------|---------------|
| Pres.   | Βολῶν.αι.   | Ποιῶν.αι.    | Χρυσῶν.αι.    |
| Imperf. | Ἐπόσαν.ων.  | Ἐποίησαν.ων. | Ἐχρυσῶσαν.ων. |
| 1st. 1. | Βοήσων.     | Ποιήσων.     | Χρυσῶσων.     |
| Aor. 1. | Ἐπόησαν.    | Ἐποίησαν.    | Ἐχρυσῶσαν.    |
| Perf.   | Βολήσῃ.     | Ποιήσῃ.      | Χρυσήσῃ.      |
| Plur.   | Ἐβόησαν.ων. | Ἐποίησαν.ων. | Ἐχρυσῶσαν.ων. |

|                    |         |           |             |
|--------------------|---------|-----------|-------------|
| <i>Pres.</i>       | Βοῶμαι, | Ποιῶμαι,  | Χρῶσμαι.    |
| <i>Aor. I.</i>     | Βόησεν. | Ποίησεν.  | Χρύσασεν.   |
| <i>Perf. &amp;</i> | Βέβηκα. | Πεποίηκα. | Κεχρύσμηκα. |
| <i>Plusq.</i>      |         |           |             |

|                   |             |              |               |
|-------------------|-------------|--------------|---------------|
| Pres.             | Ἐὰν βράω.   | Ἐὰν πείω.    | Ἐὰν χερσάω.   |
| Aor. I.           | Ἐὰν βούω.   | Ἐὰν πείω.    | Ἐὰν χερσάω.   |
| Perf. &<br>plusq. | Ἐὰν βέβωκα. | Ἐὰν πέπεικα. | Ἐὰν κερσεύκα. |

|          |               |                |                  |
|----------|---------------|----------------|------------------|
| Pres. 3. | βοάομαι, ὦμι. | Ποιῶμαι, οἶμι. | Χρυσάομαι, οἶμι. |
| imperf.  |               |                |                  |
| Fut. 1.  | βοήσομαι.     | Ποιήσομαι.     | Χρυσώσομαι.      |
| Aor. 1.  | βοήσῃμι.      | Ποιήσῃμι.      | Χρυσώσῃμι.       |
| Perf. 3. | βεβόηκαμι.    | Πεποιήκαμι.    | Κεχρυσώκαμι.     |
| plusq.   |               |                |                  |

|             |             |              |               |
|-------------|-------------|--------------|---------------|
| Pres.       | Βοάων, ᾶν.  | Ποίαν, εῖν.  | Χρυσάν, ᾶν.   |
| Ent. I.     | Βοήσῃν.     | Ποιήσῃν.     | Χρυσάσῃν.     |
| Aor. I.     | Βοήσῃ.      | Ποιήσῃ.      | Χρυσάσῃ.      |
| Pres. perf. | Βεβοηκέναι. | Πεποιηκέναι. | Κεχρυσωκέναι. |
| ἐν plus q.  |             |              |               |

|                       |            |             |               |
|-----------------------|------------|-------------|---------------|
| Pres.                 | Βοάων, ᾶν. | Ποιέων, ᾶν. | Χρυσάων, ᾶν.  |
| Fut. 1.               | ὁ Βοήσων.  | ὁ Ποιήσων.  | ὁ Χρυσάσων.   |
| Aor. 1.               | ὁ Βοήσας.  | ὁ Ποιήσας.  | ὁ Χρυσάσας.   |
| Perf. 3 <sup>rd</sup> | ῥ Βέβηκεν. | ὁ Πιπνηκεν. | ὁ Κεχρυσάκεν. |
| plusq.                |            |             |               |

P A S S I V V M.

INDICATIVVS.

|                 |                  |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|------------------|
| Pres.           | Βιάσομαι, αἰμῶ.  | Ποιέομαι, ἔμει.  | Χρυσόομαι, ἔμει. |
| Imperf.         | Ἐβιάσομην, αἰμῶ. | Ἐποιούμην, ἔμει. | Ἐχρυσόμην, ἔμει. |
| Fut. I.         | Βοηθήσομαι.      | Ποιήσωμαι.       | Χρυσώθησομαι.    |
| Paulo post fut. | Βεβούσομαι.      | Πεποιήσομαι.     | Κεχρυσώσομαι.    |
| Aor. I.         | Ἐβούδην.         | Ἐποίηδην.        | Ἐχρυσώδην.       |
| Perf.           | Βεβούκαμ.        | Πεποίηκα.        | Κεχρυσώκαμ.      |
| Plusq.          | Ἐβεβούκαμ.       | Ἐπεποίηκα.       | Ἐκεχρυσώκαμ.     |

IMPERATIVVS.

|                |           |            |             |
|----------------|-----------|------------|-------------|
| Pres.          | Βοάω.     | Ποίω.      | Χρυσός.     |
| Aor. I.        | Βοήην.    | Ποιήην.    | Χρυσάην.    |
| Pres. & plusq. | Βοήουσιν. | Ποιήουσιν. | Χρυσάουσιν. |

SUBIUNCTIVVS.

|                |                     |                    |                     |
|----------------|---------------------|--------------------|---------------------|
| Pres.          | Ἐὰν βούλωμαι, ᾧμαι. | Ἐὰν ποίημαι, ᾧμαι. | Ἐὰν χεύσωμαι, ᾧμαι. |
| Aor. 1.        | Ἐὰν βουθῶ.          | Ἐὰν ποιηθῶ.        | Ἐὰν χεύσῃ.          |
| Perf. & plusq. | Ἐὰν βιβωσκαι.       | Ἐὰν πεποιθῃ.       | Ἐὰν κεχυσῃμαι.      |

O P T A T I V V S.

|                 |                   |                  |                   |
|-----------------|-------------------|------------------|-------------------|
| Pres.           | Βασίλευς, οὐκείν. | Παιδοῦς, οὐκείν. | Χρυστοῦς, οὐκείν. |
| Fut. I.         | Βασιήσομεν.       | Παιήσομεν.       | Χρυσήσομεν.       |
| Paulo post fut. | Βεδοήσομεν.       | Πεποήσομεν.      | Χεχρυσήσομεν.     |
| Aor. I.         | Βασίτεν.          | Παιήτεν.         | Χρυσήτεν.         |
| Perf. & plusq.  | Βεδοήμεν.         | Πεποήμεν.        | Χεχρυσήμεν.       |

INFINITIVES.

|                 |                |                 |                 |
|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|
| Pres.           | Βάλεται, αἶμα. | Ποιεῖται, αἶμα. | Χρυσάται, αἶμα. |
| Fut. 1.         | Βαθήσεται.     | Ποιήσεται.      | Χρυσάσεται.     |
| Paulo post fut. | Βεῖοιςται.     | Ποιήσεται.      | Χρυσάσεται.     |
| Aor. 1.         | Βαθήτω.        | Ποιήτω.         | Χρυσάτω.        |
| Perf. 1. plur.  | Βεῖοιςται.     | Ποιήτω.         | Χρυσάτω.        |

PARTICIPIA.

|                 |                     |                    |                        |
|-----------------|---------------------|--------------------|------------------------|
| Præf.           | ο Βασιλεῦ, ὁ μέγας. | ο Ποιεύς, ὁ μέγας. | ο Χρυσόσμιος, ὁ μέγας. |
| Fus. 1.         | ο Βασιλεὺς μέγας.   | ο Ποιητὸς μέγας.   | ο Χρυσόσμιος μέγας.    |
| Paulo post fus. | ο Βασιλεὺς μέγας.   | ο Πεποιητὸς μέγας. | ο Κεχρυσωμένος μέγας.  |
| Aor. 1.         | ο Βασιλεὺς.         | ο Ποιητής.         | ο Χρυσωτής.            |
| Perf. & plusq.  | ο Βασιλευμένος.     | ο Πεποιημένος.     | ο Κεχρυσωμένος.        |

M E D I V M.

## INDICATIVVS.

*Præsens & imperfectum ut in Passivo. Perfecto verò & plusquamperfecto caret.*

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p> <i> Fut. 1. Βοήσωμαι.</i><br/> <i> Aor. 1. Ἐβοησάμην.</i><br/> <br/> <i> Aor. 1. Βόησαμ.</i><br/> <br/> <i> Aor. 1. Ἐαὐ βοήσωμαι.</i><br/> <br/> <i> Fut. 1. Βοησάμην.</i><br/> <i> Aor. 1. Βοησάμην.</i><br/> <br/> <i> Fut. 1. Βοήσασθ.</i><br/> <i> Aor. 1. Βοήσασθ.</i><br/> <br/> <br/> <i> Fut. 1. ὁ Βοησάμενος.</i><br/> <i> Aor. 1. ὁ Βοησάμενος.</i> </p> | <p> <i> Ποίησωμαι.</i><br/> <i> Ἐποίησάμην.</i><br/> <br/> <b> I M P E R A T I V V S .</b><br/> <i> Ποίησαμ.</i><br/> <br/> <b> S Y N J U N C T I V V S .</b><br/> <i> Ἐαὐ ποιήσωμαι.</i><br/> <br/> <b> O P T A T I V V S .</b><br/> <i> Ποιησάμην.</i><br/> <i> Ποιησάμην.</i><br/> <br/> <b> I N F I N I T I V V S .</b><br/> <i> Ποιήσασθ.</i><br/> <i> Ποιήσασθ.</i><br/> <br/> <b> P A R T I C I P I A .</b><br/> <i> ὁ Ποιησάμενος.</i><br/> <i> ὁ Ποιησάμενος.</i> </p> | <p> <i> Χρυσόσωμαι.</i><br/> <i> Ἐχρυσόσωσάμην.</i><br/> <br/> <i> Χρυσόσωσαμ.</i><br/> <br/> <i> Ἐαὐ χρυσόσωμαι.</i><br/> <br/> <i> Χρυσόσωσάμην.</i><br/> <i> Χρυσόσωσάμην.</i><br/> <br/> <i> Χρυσόσωσασθ.</i><br/> <i> Χρυσόσωσασθ.</i><br/> <br/> <br/> <i> ὁ Χρυσόσωσάμενος.</i><br/> <i> ὁ Χρυσόσωσάμενος.</i> </p> |
|--|---|--|















Ec 4.      Genit.







μὲν δόξης, voluptates quæ sunt cum honestate coniunctæ. πᾶ-  
 τήρ ὁ εὐεργετὴς, pater qui est in cælo. 36. ὁ μὲν; ὁ δέ, in partitioni-  
 bus diuersa membra constituunt: vt, τὰ μὲν αἰδία, τὰ δὲ φθαρτά,  
 quædam sunt æterna, quædam caduca. Huc pertinent & illa: ὁς  
 μὲν, ἱεροὺ δέ. ἐνίοι μὲν, οἱ δέ. πῆς μὲν, πῆς δέ. ὁ μὲν πς, ὁ δὲ πς.  
 ὁ μὲν, ἱεροῦ δέ πς. ὁς μὲν, ὁς δέ. ὁς μὲν, πῆς δέ. ἱεροὺ μὲν, οἱ δέ.  
 Sic adverbialiter, cum tum, τὸ δέ, τὸ μὲν ἴσοι, τὸ δὲ π. τὸ π.  
 μὲν, τὸ π. δέ. 37. Inter adiectiuum πῆς, ὁλθ, ὀδε, ἔτοθ, ἐκεῖθ,  
 αὐτοῖς, πούτθ, ποῦτθ, & substantiuum, eleganter interponi-  
 tur articulus: vt, πάντες οἱ ἀνθρώποι. 38. Articulus cum infiniti-  
 uo exprimit substantiuum, gerundium, supinum: vt τὸ φιλεῖν  
 φρεῖν ὁδὸν ἡδίων ἐν τῷ βίῳ. τὸ λέγειν ἡρεσθ, ἡδίων ἀνθρώπων. πῶς  
 τὸ λέγειν, ad dicendum. ἐν τῷ λέγειν, in dicendo. ἀπὸ ὅραν,  
 à videndo. ἀφ' ὅραν λέγειν, turpe dictum. 39. Particulæ ὥς, ὅπ  
 eleganter præponuntur superlatiuo adverbij: vt, αἰς μέλιστα. ὅπ  
 μέλιστα. ὥς ὅπ μέλιστα. 40. Dialectorum ratio ex seq. tabula po-  
 test intelligi.

I.

IL

Ponit {  $\xi$  } pro  $\sigma$ . vt {  $\xi\mu\phi\acute{\epsilon}\rho\omicron\nu$  pro  $\sigma\mu\phi\acute{\epsilon}\rho\omicron\nu$ .  
{  $\epsilon$  } {  $\eta\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\iota\nu$  pro  $\eta\alpha\rho\acute{\epsilon}\iota\nu$ .  
{  $\tau$  } {  $\gamma\lambda\omega\tau\acute{\iota}\alpha$  pro  $\gamma\lambda\omega\sigma\kappa$ .

Gaudet contractionibus in contextu: vt  $\pi\iota\omega\epsilon\mu\tau\alpha\upsilon\tau\epsilon$ .

Coniungit plures voces in vnam: vt  $\tau\acute{\epsilon}\nu\omicron\mu\epsilon\kappa\pi\iota\omega\tau\epsilon$ .

In comparatione mutat  $\omicron$  in {  $\acute{\iota}\pi\epsilon\omicron$ ,  $\iota\epsilon\omicron$ : vt  $\acute{\omicron}\lambda\acute{\iota}\gamma\omicron$ ,  
 $\acute{\omicron}\lambda\acute{\alpha}\gamma\iota\sigma\iota\epsilon\omicron$ ,  $\acute{\omicron}\lambda\acute{\alpha}\gamma\iota\sigma\tau\alpha\iota\omicron$  &  
 $\acute{\omicron}\lambda\acute{\alpha}\gamma\iota\sigma\omicron$ .  
{  $\acute{\alpha}\tau\iota\epsilon\omicron$ ,  $\acute{\alpha}\tau\iota\lambda\omicron$ : vt  $\acute{\iota}\delta\iota\omicron$ ,  
 $\acute{\iota}\delta\iota\acute{\alpha}\gamma\iota\sigma\iota\epsilon\omicron$ ,  $\acute{\iota}\delta\iota\acute{\alpha}\gamma\iota\sigma\tau\alpha\iota\omicron$ .

## III.

Mutat { κ in η: vt ἡμέρη pro ἡμέρα.  
π in κ: vt κῆρς, pro πῆρς.

Nihil contrahit in contextu: vt πῶς πάντα.

In comparatione Θ mutat in ἐς: vt δὲ χαῖν, δὲ χαίρει, δὲ χαίρει.

## IV.

Mutar η in α: vt φάμα pro φήμη.  
 σ mutar in τ: vt τὸ pro σὺ.  
 Geminato σ & τ vtitur: vt ὅσσου pro ὅσον: ὅστις  
 pro ὅτι.

V.

Mutat in *ae*, more Dorum: vt *ἀμείβεσθαι*, pro *ἡμείβεσθαι*.  
 Ex dictione acuta facit penacutam, vel antepenacutam: vt  
*ἡλῶ* pro *ἡλός*: *πῶπμος* pro *πῶμος*.  
 Dictiones à quacunque vocali inchoatas tenui spiritu af-  
 ficit: vt *ἡλι* pro *ἡλι*.

Secundaria : vt Bœotica, Chalcidica, Cypria, Pamphylica, Sicula, Rhodiana, Laconica, Argiva, Libyca, Macedonica, Syracufana, Theſſalica &c.

Ἰ. ὑψηλότερον < ἡ ἀγγελίαν.  
 ἡ ἀγγελοι.  
 ἡ ἑπὶ ἀγγελοι.  
 ἡ ὑπὲρ ἀγγελοι.

2. πωλεῖται ὅτι

|   |                 |
|---|-----------------|
| { | ἀπ' αὐτῶν.      |
|   | ἐξ ἀπείρων.     |
|   | ἐν ἀπασιν.      |
|   | ὡς ἐν ἀπανταίᾳ. |



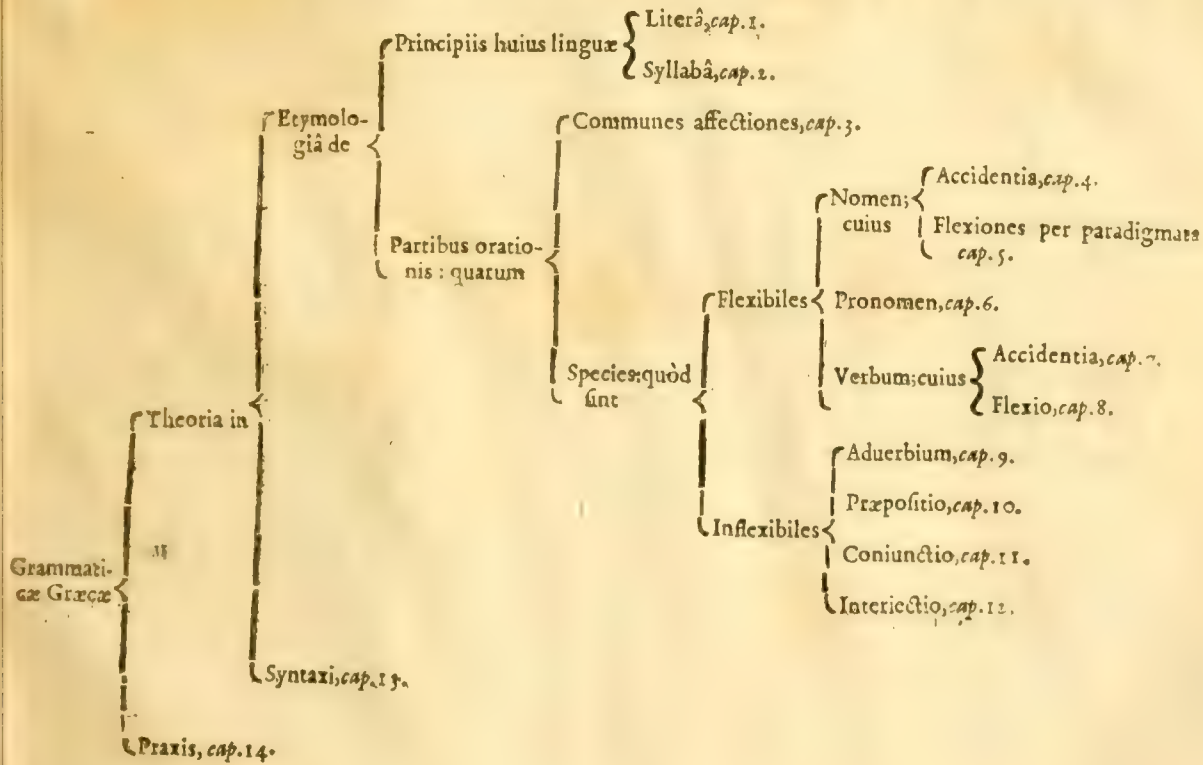




Hicigia Latini scilicet securi sunt, respiciamus: unde à *πάρις, πυρί*,  
 facta sunt *fama, fuga*, ex *δομορ, domus*. 3. Leui mutatione non-  
 nunquam Græcæ dictiones abeunt in Latinum ciuitatem mu-  
 tantur scilicet vocales in alias vocales, diphthongi in alias diph-  
 thongos, non raro etiam in monophthongos: vt *δέρις, deris*, *δο-  
 μος, patris* *πατρίαν, πατρίς, patria*; *πρόφους & προφύη & προ-  
 φηταί, propheta*; *πρόφάτης, propheta*; *ἀβύσσος & abyssi*, *ἀβύσσος*  
*abyssi*, *ἀβύσσος & abyssi*, *ἀβύσσος & abyssi*; *αἱ βίαι, hæ*. Vetusiores, vt  
 Græcis similes, teste Mario Victorio, pro æ plenius or vlti-  
 mabant, vt *καμολοι, caproi*. Quod autem eo est Latinis u factum,  
 ex eo proclue fuit, quia veteres Græci *o & u* enuntiabant.  
 Inde etiam à Latinis antiquioribus *stirus* pro *seruus* dicebatur.  
 Consonæ etiam vertuntur, quæ *ομοζήτης*, vt v in m: vt  
*οργάνον, peram*, *οργανον, organum*, *Ἰσραὴν, Iesum*. Etiam u abit in r,  
 vt *ἀρχαῖα, legor*, *αῖ* relecto. Mutantur etiam consonæ ex aliâ  
 causâ, quod sunt *ομοιοζήτους*, nempe v in r, vt *ἀνάν, ocyon*,  
 retenta, vt solet fieri apud Latinos, vocali politiuu, v, quæ est in  
*αἶνός*. Sic o infinitiu Latini vertunt in r, vt ab *ιδὲν* edere;  
 quem Dorismum in suis infinitiuis planè seruant Germani,  
 vt *trawen, trapien*. Ex eadem causâ similitudinis in figura,  
 S abit in φ, vt *ἀρχή, ferra*; & σ in b, vt σ in *φραγίσι, phragisi*,  
 & σ in bo, vt *χαλάσκα, laxabo*, *εἰδήσῃ, videbo*, *εἰσὶν ibo*. 4.  
*ἄσολος* 3 vel digamma inter duas vocales aliquando interse-  
 runt, quod sequuntur Latini. vt *οἷς ouis, αἰὼν auium, σκαῖος sca-  
 uis*. 5. Latini contractiones sequuntur: vt *βῶα βοῦν, βῶατα βοῦν*,  
*βοῶτε βοῦν*; *δαΐφης dapsilis* vel *dapsilis*. 6. Motiones  
 Græcorum vitatæ sunt Latinis: vt *ἰλαρός, ἰλαρόν, ἰλαρός*, *hila-  
 rus, hilarum, hilarum*. 7. Casus in declinationibus ex Græcis sunt  
 expressi: vt *ῥήτορ, ῥήτορας, ῥητορέων, rhetoris, rhetori, rhetorum*.  
 Quinetiam totæ declinationes Græcæ apud Latinos, præfer-  
 tim poëtæ, leguntur: vt è sequentibus patet. Primæ declina-  
 tionis in a multa sunt à Græcis in æ vel y: in a masculina  
 sunt à Græcis in æ vel ηs, veluti sunt omnia in *τα*; sic defi-  
 nientia in e: vt, *historia, poëta, epitome*. Secundæ declinationis  
 sunt *ἴσθμος, enchiridion*: tertiæ heros herosa, *lampas lampados*  
*lampada lampadas*, *hæresis hæreseos hæresin hæresin*, *hæ-  
 reses hæreseon, poema poematus poemati poemata, sinapi sinapios,*  
*sinapi, moly molyos, agon agonis, horizon horizontis, ather atheris*  
*atheri athera, adamant adamantis, monoceros monoceros, tripeps*  
*tripodis, pyxis pyxidos, antocreas antocreatos*, &c. Quartæ declina-  
 tionis in o feminina sunt à Græcis in ô; in o neutra, à Græ-  
 cis in οs: vt *echo echûs, melos melûs melos mele melon me-*

lefi. 8. Declinationum & coniugationum classes cum Latinis non ineptè conferuntur: vt suis locis ostendimus. 9. Pronomina primitiua sunt ferè eadem: vt ἐγώ ego, μὲν mei, μοι mihi vel mi, καὶ μο: ex vā, vel vā est nos; τὸ Doricè pro σὺ est tu, τοὶ tui, τοὶ tibi, τὲ te; ex σπᾶ est vos; ἐξ ὧ sibi, οἱ sibi; ἐξ ἡς est hic hie, ex ἡς hac hæc. 10. Thematà vt apud Græcos, ita apud Latinos desinunt in o, vt τρέμω tremo. 11. In verbis plurimum Latini in præsentī secuti sunt formam μι, vt in primā coniugatione habeant a longum, in secundā e longum, in tertiā i breue, in quartā i longum; i tertiis personis abiecto, & retenta vocali, quanta initio fuit, more Æolico, & ius Dorico in mus, τι in tis verfo: vt ἴσμεν isus isan isemus isule isēn, sto stat stat istamus statis stant &c. Tertia tamen singularis apud Latinos in quolibet tempore corripitur. 12. Græcorum futura & Latinorum præterita, aut etiam futura, magnam habent cognationem: vt γράψω γράψω, scribo scripsi; κλέπτω κλέψω, clepo clepsi; δίδικωμι δίδικω, dico dixi; ἀδῶ ἀδῶ, ludulo lusi; πλέκω πλέκω, plecto plexi; ἀδύτω ἀνύτω, mitto misi; ψάλλω ψάλλω, psallo psalli; ἐμω ἐμω, emo emi &c. 13. Latini etiam aliquando more Græcorum augmenta habent in verbis: vt capio cepi, facio feci, est quasi augmentum temporale, quia que vocalis in præsentī erat brevis, in præterito est longa. Syllabicum autem incrementum est in momordi: & mordeo, poposci ad posco: olim ad Græcam flexionem magis analogè memordi, peposci, pepungi, spepondi, vt Gellius monet lib. 7. c. 9. 14. Frequenter autem mutantur genera: vt ὁ κούχλις hac cochlea; ὁ γαυσιππὺς hac gausapa; ὁ χάρις hac chara, quod & monet Priscianus lib. 7. Sic terminationes aliæ sunt, vt ἀεφίππης propheta, Πίεγης Persa. Et flexiones quoque ex alio genere in aliud transferuntur. Ita Ὀφείδης tertiæ declinationis est Græcis, Orphēus secundæ Latinis: πῶλεω tertiæ coniugationis Græcis, plico Latinis primæ: δένω illis tertiæ, his haurio quartæ. 15. Participia in us oriuntur à flexis per μι, vt ἴσας ισάνθη, stans stantis; in rus ex ῥεῖς, vt γεαφθῆνι vel γεαπθῆνι, scriptus; in rus ex σαν, σ in ε, & v in rabeunte, vt γεάφω, scripturus. Vetus autem mos fuit Dorum & Æolum plurimum vt i pro r, non tantum in antembris, sed etiam in mediis dictionibus: vt constat ex Platonis Cratylō, & ex Strabone. 16. In syntaxi quoque multa sunt communia: vt, Deriuata sequuntur constructionem suorum primitiuorum: Participiua, & particiue vsurpata, genitiuos plurales adscribunt.

TYPVS GRAMMATICÆ GRÆCÆ.







# QUINQUE CAPITA RELIGIONIS CHRISTIANÆ

Hebraicè, Græcè, Latinè, & ex parte Syriacè,  
loco pij exercitij philologici  
adiec̃ta.

MATTHÆI VI.

תפלה לשמים

ΕΥΧΗ ΚΥΡΙΑΚΗ.

ORATIO DOMINICA.

Syriacè.

Hebraicè.

ΠΑΤΕΡ ἡμῶν, ὁ ἐν τοῖς  
ἐρανοῖς.

PATER noster, qui es  
in cælis.

אבנן רבשמים

אבננו שבשמים

Ἀγιάσθητω τὸ ὄνομά σου.

Sanctificetur nomen  
tuum.

יתקדש שמך

יהקדש שמך

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου.

Veniat regnum tuum.

תאחז מלכותך

תבוא מלכותך

Γενθῆτω τὸ θέλημά σου,

Fiat voluntas tua,

יהיה צונך איכנך

כאשר יעשה רונך

ὡς ἐν ἐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς

quemadmodum in cæ-

רבשמים אף בארעך

בשמים כן יעשה

γῆς.

lo, sic etiam in terrâ.

הב' לן לחסד רסונך

הטריפנו את לחמנו

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ὀπι-

Panem nostrum quo-

יומנך

לחם חקנו דבר יום

σιον δὸς ἡμῖν σήμερον.

tidianum da nobis ho-

ישבוק לן חובין איכנך

וסלח לנו את חובותינו

Καὶ ἄφεσις ἡμῖν τὰ ὀφειλή-

Et remitte nobis de-

ראף חנו שבקן

כאשר אנחנו סולחים

μας ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς

bitoribus

לחובין

לחובינו

ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡ-

nostris.

ולא תעלן לנסונך

ואל תביאנו ביד מסר

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς

Et ne inducas nos in

אלא פצן מן כושך

כיאם הצילנו מהרע

εἰς πῑρασμὸν, ἀλλὰ ῥῑσαι

tentationem, sed libera

סטול דדילך הי

כי לה המסלכה

ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

nos à malo.

מלכותך וחילך

והנכורה וההוד לעולם

"Ὅτι σὺ εἶσις ἡ βασιλεία,

Quia tuum est reg-

וחשבונתך לעלם

עד אמן

καὶ ἡ δυνάμις, καὶ ἡ δόξα, εἰς

num, & potentia, & glo-

עלמין

עד אמן

τὴν αἰῶνα. Ἀμήν.

ria, in sæcula, Amen.

EXODI XX.

עשר דברים

ΤΑ ΤΟΥ ΔΕΚΑΛΟΓΟΥ

PRÆCEPTA

וידבר אל הים את כל-

ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.

DECALOGI.

הדברים לאמר

ΚΑΙ ἐλάλησε κύριος πᾶντας

LOCUTVS est Deus omnia

אנכי יהוה אלהיך אשר הוצאתיך

τὸς λόγους τούτους.

verba hæc.

מארץ מצרים מכית עבדים

Τὸ πρῶτον.

Primum.

לא יהיה לך אלהים אחרים

Ἐγὼ εἰμι κύριος ὁ Θεός σου, ὁ

Ego sum Dominus Deus

על פני

ἐξαγαγὼν σε ἐκ γῆς Αἰγυπτῆ, ἐξ

tuus, qui eduxi te ex Ægypto,

לא תעשה לך פסל וכל

οὐκ ἐσθλαί σοι θεοὶ

domo feruitutis. Non habebis

תמונה אשר בשמים ממעל

ἐτεροί, πλὴν ἐμὲ.

deos alienos in conspectu meo.

ואשר בארץ סתרת ואשר במים

Τὸ δεύτερον.

Secundum.

מתחת לארץ לא תשתחוה

Οὐ ποιήσεις σεαυτῷ εἰδωλον, ὅ-

Ne sculpas tibi simulacrum,

לחם ולא תעבדם כי אנכי

δὲ πάντες ὁμοίωμα, ὅσα ἐν τοῖς ἐρανῶ

nec ullam inaginem effingas

יהוה אלהיך אל קנא פקר עין

ἀνῶ, καὶ ὅσα ἐν τῇ γῇ κάτω, καὶ ὅσα ἐν

eorum, quæ aut suprà sunt in

אבת על-בנים על-שלישים

τοῖς ὑδασιν ὑποκάτω τῆς γῆς· ὅ

cælo, aut infrà in terrâ, aut in

ועל-דכעים לטנאן ועשה

πεσοκυνήσεις αὐτοῖς, ἐδὲ μὴ λα-

aquis sub terrâ: ne incurves te

חסד לאלפים לאהבו

τρεύσεις αὐτοῖς. Ἐγὼ γὰρ εἰμι κύ-

illis, neque colas ea. Ego enim

ולשמי מצותי

ριος ὁ Θεός σου, θεὸς ζηλωτῆς, ἀπο-

sum Dominus Deus tuus, fortis

לא תשא את שם יהוה

διδὸς ἀμαρτίας πατέρων ὅτι τέ-

zelotes, vindicans peccata pa-

אלהיך לשוא כי לא ינקר

κνα, ὅτι τρίτῳ καὶ τετάρτῳ γενεᾷ

trium in filiis, idque in tertia &

יהוה את אשר יושה את

τοῖς μισοῖς με· καὶ ποιῶν ἐλε-

quartâ progenie eorum qui ode-

שמו לשוא

εἰς χιλιάδας, τοῖς ἀγαπῶσι με, καὶ

runt me: & misericordia vrens in

τοῖς φυλάσσει τὰ περσάγματά

millesimam eorum qui diligunt

με.

me, & obseruant præcepta mea.

Τὸ τρίτον.

Tertium.

Οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα κυρίου τοῦ

Ne vſurpes nomen Domini

Dei tui temerè. Neque enim Do-

minus impunitum dimittit eum,

τὸν λαμβάνοντα τὸ ὄνομα

qui nomen eius vanè vſurpauerit.

αὐτῷ ὅτι ματαίω.

Quartum.



Tò τέταρτον.

4 וְכִזְּרֹת אֶת־יוֹם הַשַּׁבָּת  
לִקְדָּשׁוֹ: שִׁשִּׁת וּמִסָּת תַּעֲבֹד  
וְעִשִּׂית כָּל־מְלַאכְתָּהּ: וְיוֹם  
הַשְּׁבִיעִי שַׁבָּת לַיהוָה אֱלֹהֶיךָ  
לֹא־תַעֲשֶׂה כָל־מְלַאכְתָּהּ אַתָּה  
וּבִנְךָ וּבִתְךָ עִבְדְּךָ וַאֲמָתְךָ  
וּבַחֲמֶתָּה וּגְרֶם אֲשֶׁר  
בְּשַׁעֲרֶיךָ: כִּי שִׁשִּׁת־יָמִים  
עָשָׂה יְהוָה אֶת־הַשָּׁמַיִם  
וְאֶת־הָאָרֶץ אֶת־הַיָּם  
וְאֶת־כָּל־אֲשֶׁר־בָּם וַיָּנַח  
בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי עַל־כֵּן  
בֵּרַךְ יְהוָה אֶת־יוֹם  
הַשַּׁבָּת וַיְקַדְּשֵׁהוּ:

Μνήσθητι πάλιν ἡμέραν τὴν σαββάτων, ἀγιάζειν αὐτὴν. Ἐξ ἡμέρας ἔργου καὶ ποιήσεις πάντα τὰ ἔργα σου. Τῇ δὲ ἡμέρᾳ τῇ ἑβδόμῃ σάββατα κυλεῖται τὸ θεῶν σου. Οὐ ποιήσεις ἐν αὐτῇ τὸν ἔργον σου, καὶ ὁ υἱός σου, καὶ ἡ θυγάτηρ σου, ὁ ταῦς σου, καὶ ἡ παιδική σου, ὁ βέας σου, καὶ τὸ ὑποζυγίόν σου, καὶ πᾶν κτλῶός σου, καὶ ὁ προσήλυτος, ὁ παροικῶν ἐν σοί. ἐν γὰρ ἑξ ἡμέραις ἐποίησε κύριος τὸ ἔργον, καὶ τὸ θάλατταν, καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. καὶ κατέπαυσεν τῇ ἡμέρᾳ τῇ ἑβδόμῃ. διὰ τὸτο ἡκολούθησε κύριος τὴν ἡμέραν τὴν ἑβδόμην, καὶ ἡγάσεν αὐτὴν.

Tò πέμπτον.

5 כָּבֵד אֶת־אֲבִיךָ וְאֶת־אִמְךָ  
אֵתָּה לְמַעַן יֵאָרְכוּ יָמֶיךָ  
עַל־הָאָרֶץ אֲשֶׁר־יְהוָה  
אֱלֹהֶיךָ נָתַן לָךְ:

Τίμα τὸν πατέρα σου, καὶ τὴν μητέρα σου, ἵνα εὖ σοι γένηται. καὶ ἵνα μακροχρόνιος γένη ὅτι τὸ γῆς τὸ ἀγαθὸς, ὡς κύριος ὁ θεός σου δίδωσι σοι.

Tò ἕκτον.

6 לֹא תִרְצַח:

Οὐ φονεύσεις,

Tò ἑβδόμον.

7 לֹא תִנְאֻף:

Οὐ μοιχέυσεις.

Tò ὀγδόον.

8 לֹא תַנְבֵּא:

Οὐ κλέψεις.

Tò ἑννεατόν.

9 לֹא־תַעֲנֵן הַרְעָה עַד שִׁקְרָה:

Οὐ ψευδομαρτυρήσεις καὶ τὸ πλῆθος σου μαρτυρίαν ψευδῆ.

Tò δέκατον.

10 לֹא תַחְמֹד בֵּית רֵעֶךָ לֵאמֹר:

Οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν γυνῆκα καὶ τὸ πλῆθος σου, ἐκ ἐπιθυμιῶν καὶ ἐκικίαν καὶ πλῆθος σου, ἐδὲ τὸ ἀγρὸν αὐτοῦ, ἐδὲ τὸ πῦμα αὐτοῦ, ἐδὲ τὸ παιδικὸν αὐτοῦ, ἐδὲ τὸ βοσὸς αὐτοῦ, ἐπεὶ καὶ τὸ ὑποζυγίον αὐτοῦ, ἐπεὶ πάντες κτλῶες αὐτοῦ, ἐπεὶ ὅσα τὰ πλῆθος σου ὄντι.

Σ Υ Μ Β Ο Λ Ο Ν  
Ἀποστολικόν.

SYMBOLVM APOSTOLICVM.

ΠΙΣΤΕΥΩ ΕΙΣ ΘΕΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΕΡΑ, ΠΟΙΗΤΗΝ ὕψους καὶ γῆς.

Credo in Deum Patrem omnipotentem, creatorem cæli & terræ.

Καὶ εἰς Ἰησοῦν χριστὸν, τὸ υἱὸν αὐτοῦ τὸ μονογενῆ, κύριον ἡμῶν. συληφθέντα ἐκ πνεύματος ἁγίου, γυννηθέντα ἐκ Μαρίας τῆς παρθένου. παθόντα ὅτι Ποντίου Πιλάτου, σταυρωθέντα, θανόντα, καὶ ταφέντα, κατελθόντα εἰς ᾅδου. τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν. ἀνελθόντα εἰς ὕψους, καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν Θεοῦ καὶ πατρὸς παντοκράτορος. ὅθεν μέλλει ἔρχεσθαι κρίναι ζῶντας καὶ νεκρούς.

Et in Iesum Christum, filium eius vnigenitum, Dominum nostrum: qui conceptus est à Spiritu sancto, natus ex Mariâ virgine: passus sub Pontio Pilato, crucifixus, mortuus, & sepultus, descendit ad inferna: tertiâ die resurrexit ex mortuis, ascendit ad cælos, sedet ad dextram Dei Patris omnipotentis: vnde venturus est iudicatum vivos & mortuos.

ΠΙΣΤΕΥΩ ΕΙΣ ΠΝΕΥΜΑ ἁγίον. ποιῶν ἁμῶν ἐκκλησίαν καθολικὴν. ἁμῶν κοινωνίαν. ἀφεσιν ἁμαρτιῶν. σαρκὸς ἀνάστασιν. ζωὴν αἰώνιον. Ἀμήν.

Credo in Spiritum sanctum: Credo sanctam Ecclesiam Catholicam: sanctorum communionem: remissionem peccatorum: & vitam æternam, Amen.



Syriacè.

ולו הכול תלמדו כלחון

עממא ואעמדו אנון

בשם אבא ובכא ורוחא

דקדשא : אינא דמהומן

ועמה הוא ואיבא

דלא מהומן מתחוב :

Hebraicè.

ברית טבילת הקדש :

לכו ולמדו כל-הגוים

ושכלו אותם

בשם האב והבן

והרוח הקדש :

כל-אשר האמין וטבל

יושע ואשר אינו מאמין

ישפט דמו בראש :

Η ΤΟΥ ΒΑΠΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΑΤΑΞΙΣ.

Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς, καὶ τοῦ υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος· ὁ πιστεύσας καὶ βαπτισθεὶς, σωθήσεται· ὁ δὲ ἀπισήσας κατακριθήσεται· καὶ αὕτη ἡ ἐπαγγελία ὑποαναπολείται, ὅτε ἡ γραφή· ὁ βαπτισμὸν καλεῖ λατρὸν τοῦ πατρι-γυγιεύσας, καὶ ἀπαλυσεν τὸν ἀμαρτωλόν.

INSTITVTIO  
BAPTISMI.

Te & docete omnes gentes, baptizantes eos in nomen Patris, & Filij, & Spiritus sancti: Qui crediderit & baptizatus fuerit, seruabitur: qui non crediderit, condemnabitur. Hæc promissio repetitur, cum scriptura Baptismum nominat Lauacrum regenerationis, & ablu-tionem peccatorum.

## I. CORINTH. II.

Syriacè.

מדן ישוע כחו ללוא

דמשחלם הוא נכב

הוא לחסא : ובכא

וקצא ואמר סבו

אכולו הנו פגרו דעל

אפיוכו מתקצא חכנא

הויתון עכדין לדוכרני :

הכנא מן בחר

דאחשמו אף כסא

יהב ואחר הכנא

כסא איתוהי דיתוקא

חדתא בדמי הכנא

הויתון עכדין כל אמה :

דשתין אנתון לדוכרני :

כל אמת גיר דאכליון

אנתון לחסא הכנא

ושתין אנתון כסא

הנא מיתח הו דמרן

מעהדין אנתון עה מא

למיתתה :

Hebraicè.

בריה פסח חדש :

אדונינו ישוע המשיח

בלילה שהוא אשר

נמסר לקח את-חלחום

ויכרז ויבצע ויתן

לתלמידיו לאמור קחו

ואכלו זאת יש גופי

אשר עליכם נתן זאת

עשו לזכרון : וכן אחרי

אכלם לקח את-הכוס

ויכרז ויתן לחם

לאמור קחו ושתו ממנו

כלכם זה הכוס יש

ברית חדשה בדמי

אשר עליכם נשפה

לכפור עונוים זאת

עשו לזכרון כמה

פעמים תשתוהו :

Η ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ  
Δείπνου Διάταξις.

Ο κύριος ἡμεῶν Ἰησοῦς Χριστὸς ἐν τῇ νυκτὶ, ἣ παρεδίδοτο, ἔλαβεν ἄρτον καὶ ἐucharιστήσας ἔκλασε, καὶ εἶπε· Λάβετε, φάγετε· τὸ τοῦ σώματος, τὸ ὑπὲρ ἡμεῶν κλωμύσων· τὸ ποιεῖτε εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν· Ὡσαύτως καὶ τὸ ποτήριον, μὲν τὸ δειπνῆσαι, λέγων, τὸ τοῦ ποτήριον ἡ χαρὴν ἀφ' ἧς ἐστὶν ἐν τῷ ἐμῷ αἵματι· τὸ ποιεῖτε, ὡς αἰς ἀπὶ πίνετε, εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν· Ὡσαύτως γὰρ ἀν' ἐδίνετε τὸ ἄρτον, καὶ τὸ ποτήριον τὸ πίνετε, τὸ θάνατον τοῦ κυρίου κατὰ γέλλετε, ἄχρως ἢ ἀν' ἔλθῃ. καὶ αὕτη ἡ ἐπαγγελία ὑποαναπολείται ὑπὸ παύλας τοῦ διποτέλας, ὅτε φησὶ, τὸ ποτήριον τοῦ εὐλογίας, ὁ εὐλογεῖς, ἐχὶ κοινωνία τοῦ αἵματος τοῦ Χριστοῦ· ὁ εὐλογεῖς, ἐχὶ κοινωνία τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ· ὅτι εἰς ἅρτον : ἐν σώματι οἱ πολλοὶ ἐσμὲν· οἱ γὰρ πάντες ἐκ τοῦ ἑνὸς ἄρτου μετέχομεν.

INSTITVTIO  
Sacrae Coenæ.

Dominus noster Iesus Christus, eâ nocte quâ proditus est, accepit panem : & gratis actis, fregit ac dixit : Accipite, edite : Hoc est corpus meum, quod pro vobis frangitur : Hoc facite in mei recordationem. Idem & poculum postquam coenassent, dicens : Hoc poculum est nouum foedus per meum sanguinem : Hoc facite, quotiescumque biberitis, in mei recordationem. Quotiescumque enim ederitis panem hunc, & poculum hoc biberitis, mortem Domini annunciate, donec venerit. Hæc promissio a Paulo repetitur, cum inquit: Poculum gratiarum actionis, quo gratias agimus, nonne communio est sanguinis Christi? Panis, quem frangimus, nonne communio est corporis Christi? quoniam vnus panis, vnum corpus multi sumus. Nam omnes vnus panis participes sumus.



## SECT. V. GRAMMATICÆ.

## PROPONENS

## Grammaticam Latinam.

## CAPVT I.

## De litteris.

## PRÆCEPTA.

**G**RAMMATICA Latina est ars purè loquendi Latine.

Eius partes duæ sunt, etymologia & syntaxis.

Etymologia complectitur elementa vocis simplicis, & ipsas voces in partibus orationis.

Elementa seu partes vocis simplicis sunt litera & syllaba.

Litteræ tres & viginti vulgo numerantur: in quibus attendenda est figura, diuifio, orthoëpia, & orthographia.

Figura est maiuscula, vel minuscula.

Maiuscula hæc est: A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O.

P. Q. R. S. T. V. X. Y. Z.

Minuscula est: a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z.

Diuifio est, quod aliæ sint vocales, & i, o, u, & y Græcæ: aliæ consonantes, & x; semiuocales, vel mutæ.

Semiuocales sunt nouem, f, h, l, m, n, r, s, x, z. è quibus l, m, n, r, s, sunt liquidæ; x & z, duplices; f, h, firmæ.

Mutæ sunt octo, b, c, d, g, k, p, q, t.

Orthoëpia est, quâ litteræ rectè proferuntur: orthographia, quâ rectè scribuntur.

## REGVLÆ.

I. Orthoëpiam litterarum plurimum iuvat legitima ipsarum diuifio: itémque consuetudo rectè.

Diuifionem quod attinet, illam modò propositam sic illustramus. Vocales per se edunt vocem. Ex his a, e, i, diducto; u, y, contracto ore proferuntur. Vocales i & u abeunt in consonantes, quando in eadem syllabâ præponuntur vocali & tunc discriminis causâ prior appellatur i, d, posterior u, a, u. Consonantes vocalibus consonant: & ex iis semiuocales propius accedunt ad naturam vocalium, mutæ longius recedunt. Liquidæ appellantur quod vocales quibus iunguntur, interdum liquefere faciant, & syllabam communem reddant, vt tenebra, agni. Fonne sonum habent immutabilem, vt f. Duplices habent vim duarum consonantium, & sunt quasi compendia scripturæ. Nam x valet ex, vt nex, necis; vel g, vt lex, legis; x valet ds, vt gaza, pro gadfa. Reliquarum consonarum vis & potestas hæc est B distinguì debet à Pita vt illud ore collecto, hoc diducto pronuntietur. & K sono non differunt. Vnde veteribus promiscuè fuerunt vsurpata: vt rork, a k, pro porca, arca. Sepe etiam litteram K p o integrâ syllabâ vsurparunt: vt, Kende, K h ago, K us, Karu, pro Calenda, Carthago, Carui, Caput. Ausonius author est, K tribus tantum nominibus debere præscribi, videl. K apud, Kalenda, Kalumnia. Nos ita censemus, K, Z, sunt litteræ Græcæ, ideòque iis vtendum in Græcis vocibus scribendis, vt Kalenda, Kalentariu. Littera c ante e, i, legenda est vt z, vt amici, amici. Aliàs sustinet vicem & sonum litteræ k. D & t sunt litteræ dentales, quæ sono ita distinguuntur, vt d ore magis contracto, t diducto efferatur: illa, mollis; hæc, fortius. F discernitur à v, ita vt fore diducto, v in uno gutture proferatur, illud in infero labro lenius effertur, hoc, supero densius bombilet. Sic enim oportet proferre litteras, vt voces distinguì possint à se inuicem: vt ferus, verus. c est duplicis soni, crassioris, vt gula, vel mollioris, vt genui qui apud Hebræos per punctum Dages puerè distinguuntur. H est consonans imbecillior: vnde dicitur aspiratio. Hoc tamen non impedit, quò minus sic litterarumque modum apud H. Græcos aspiratio nihil impedit, quò minus He & Herh sint litteræ. Ceterum H vocalibus præest, vt hamu, herus, hilum, homo, hauru, hydru: vel subest, vt ab, uab, trob, ek. Consonis etiam subest in Græcis vocibus: vt Rhodu, tholu, cheoru, Phylu. L, V, N, ita proferuntur, vt l se stridula & tremula, m, n, obrose & tinnientes & est stridula & cruda: s sibilas. Z distinctum à c sonum obtinet: vt patet in his Qui, Cur: Quia, Cuius.

Tom I.

Ti præcedente & sequente vocali proferitur tanquam Z: vt oratio, beneuolentia. Porro ex mutis b, p, c, q, g, d, i permutantur.

II. Orthographia obseruet elegantiam, consuetudinem, proprietatem litterarum, & analogiam, iuxta has regulas.

1. Litteræ fundamentales omnium primò pingantur. Eiusmodi hinc sunt, i c l: ex quibus reliquæ oriuntur hoc modo:

i. n u m r t y x.

c o a s.

l. s s p q g h b d k. z.

2. Corpuscula, capitula, & pedunculi litterarum habeant elegantem inter se proportionem. Id autem obtinebis apud tyronem, si litteras partiare in tres ordines, ita nempe, vt in primo sint litteræ pedibus & capitibus destitutæ, in secundò capitate, in tertio caudatæ, hoc modo:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| i | c | o | a | n | u | m | r | s | t | y | x |
| l | b | d | h | k |   |   |   |   |   |   |   |
| f | f | p | q | y | z |   |   |   |   |   |   |

3. Nomen proprium, initium periodi & versus, titulus denique rei & monumenta scribatur litteris maiusculis. 4. Litteris Græcis vtimur in dictionibus Græcis scribendis Græcæ autè sunt tres y, k, z, vt paulò antè diximus. 5. Q pro C vtimur in syllabis qui, que, qua, quo. Nonnulli addunt quu, vt quur. 6. Vau ita scribatur, vt sic differentia ab u: & iod ita scribatur, vt sic differentia ab i: vt verus, vnus; inuo in uer. 7. Y non punctetur, neque confundatur cum ij. 8. In principio & medio dictionis scribatur plerumque; si in fine tantum: vt, viru. Quod sis compositæ dictionis prior pars in s desinat, scribitur rotundum s, vt vocant: vt, duso, asumo, aspiro. 9. Analogiæ vis magna est in orthographiâ: vt, lauerum scribimus à lauerum. Ergo simulacrum à simulatum. Idem iudicium de deriuatione. 10. Post g scribatur v: vt, sanguis. 11. In orthographiâ habetur ratio vel originis Græcæ, vel consuetudinis Romanæ: vt sylua & silua. Vide supra Lexic. Latin.

## Cap. II. De Syllabâ.

## PRÆCEPTA.

Syllaba est comprehensio litterarum.

Eius occurrit diuifio, & affectio seu proprietas. Diuifio est, quod sit simplex, vel composita: pura, vel mixta.

Simplex est vnus litteræ: vt a, a-mo, e-go.

Composita est plurium litterarum: vt æ, as, ars.

Pura est monophthongus, vel diphthongus.

Monophthongus constat ex vocali: vt, a, æ, i, o, u, ea, e, i.

Diphthongus constat ex duabus vocalibus: vt, a, æ, au, eu, e, g. Caesar, cæna, aufter, eurus.

Syllaba mixta constat ex vocali & consonâ: vt, fa, fors, lex.

Affectio syllabæ est quantitas, & accentus.

Quantitas est, quâ syllaba est longa, brevis, vel communis: vbi hæc signa vsurpantur, u, v.

Accentus est, quo syllaba effertur attollendo, vel deprimendo.

## REGVLÆ.

I. Litterarum connexio gubernatur his regulis.

1. Qualis est pronuntiatio, talis est scriptura, & vicissim. Si cut itaque litteræ pronuntiantur, ita scribantur, & contra. Sic consona inter duas vocales, pertinet ad posteriorem vocalem: vt Do-mi-nus, a-ro, a-mo, mon-strum. Excipe composita. In iis enim suum cuique parti tribuitur: vt ad-amo, per-ec. Aliàs vnica consona inter duas vocales sequenti iungitur: vt e-ro. Obserua, præstantes Grammaticos in eâ esse sententiâ, eandem prorsus esse rationem syllabas coniungendi & disiungendi, in scripturâ & pronuntiatione, ac proinde quamlibet vocem resoluendam esse in eas partes, ex quibus est composita: e. gr. sic-ut, et iam, per-it, per-imo. 2. Cum consonantes geminantur, prior ad præcedentem syllabam, posterior ad sequentem

ff 2

pertinet

Ortho-graphia  
Latina  
qualis?

Litterarum  
connexio



pertinet: vt, *il lemmam*. 3. Duplicari autem possunt omnes litteræ, exceptis *u, h, g, z, i, x, 3*. Deriuata sequuntur naturâ primitiuorum. Sic *gratia* per *t* scribitur, quia est à *gratus*: *ratio* per *r*, quia est à *ratio*: *audacia*, *iudicium*, *perniciēs*, per *c*, quia fiunt ab *audaci*, *iudici*, *neci*. 4. Compositio sæpe mutat coniunctionem & diuisionem litterarum. Vocis enim compositæ pars à parte distingui debet in scripturâ & pronuntiatione: vt *abs-temu*, *pros-odia*, *prætereo*. 5. Consonantes, quæ in principio coniungi possunt, in medio ne separentur: vt *no ster*, *ap-ruis-gnus*. Nam *st*, *pr*, *gn*, inchoant istas dictiones, *Sto*, *Ptolemaus*, *gnarus*. 6. Vocales binæ non facientes diphthongum, in duas syllabas abeunt: vt *De-us*. Quod si videantur facere diphthongum, posterior notatur signo diuisionis seu diæreseos, id est, duobus punctis suprà positus: vt *aer*, *poëta*. 7. Vocis pars ad alteram lineam reseruata notatur custode-, vel signo diuisionis: vt *Po-sterior*, *diui-duntur*. 8. Abbreviationes adhibeantur vtitate eaque tum in maiusculis, vt *C. T.* Celsitudo tua: tam in minusculis, vt *u. gr. pro verbi gratiâ*.

Affec-tio-  
nes syl-la-  
ba.

## II. Quantitas & accentus sunt condimenta syllabæ.

Quantitas hic spectatur quantum ad syllabam penultimâ in voce hyperdisyllabâ, vt in *dominus*, *tenebra*. De accentu idem esto iudicium. Quid enim amabo ad Grammaticum pertinet, scire quantitatem syllabæ primæ vel vltimæ in *dominus*? Nihil proflus. Poëtam oportet hoc scire. Huius itaque loci duntaxat sunt hæ regulæ. 1. Acutus iam pridem solus pronuntiat, 2. In polysyllabis accentus modò penultimam, modò antepenultimam occupat. Penultimam in disyllabis: vt, *De-us*, *nóm-in* in hyperdisyllabis, si longa sit, vt *Róm-anus*, *dilét-tus*. Antepenultimam in polysyllabis, cum vltima est brevis, vel anceps: vt, *dóminus*, *ténebra*. Atque hinc videre est, cur Grammaticum oporteat scire quantitatem syllabæ penultimæ in hyperdisyllabis, vt nempe possit accentum rectè collocare. In monosyllabis accentus per se notus est: vt *mas*, *pes*, *sum*. 3. In interrogationibus accentus in vltimam transfertur. vt, *Regás?* 4. Distinctionis causâ accentus transfertur in vltimam: vt, *cedo*, *vero*, *vnè*, acuiuntur, ne confundantur cum *cedo*, *vero*, *vnâ*. 5. Composita cum syncleticis, *que*, *ne*, *ve*, accentum etiam in penultimâ breui habent: vt, *dareq*, *itaq*, *dareve*. 6. Contractionem passâ in fine, accentum etiam in penultimâ breui habent: vt, *consili*, *tuguri*, *Mercuri*: quæ sunt contracta ex *consilijs*, *tugurijs*, *Mercurijs*. 7. Græca in *ia* accentum suum vel retinent, vt *philosophia*: vel non, vt *historia*. 8. In versu accentus sequitur legem metri: vt in illo Ouidij,

*Et primò similis volueri, mox vera volueris.*

9. Orthographiam syllabæ plurimum iuuat doctrina de signis orthographiis: vt sunt apostrophus, cultus, & similia, de quibus infra in *Syntaxi distinctionis*.

## CAPVT III.

### De proprietatibus partium orationis.

#### PRÆCEPTA.

**S**ic de elementis vocis: iam sequitur vox in partibus orationis considerata.

In partibus orationis spectatur proprietas, & diuissio.

Proprietas est metaplasmus, & notatio, id est, species, & figura.

Metaplasminus est vocis transformatio, eaque in defectu, redundantia, vel permutatione.

Species est, quâ vox ex primitiua, vel deriuatiua.

Figura est, quâ vox est simplex, vel composita.

#### REGVLÆ.

Metapla-  
mus.

**I. Metaplasminus est syllabæ alicuius defectus, redundantia, vel commutatio in voce: & dicitur figura Grammatica; item prosædica, à crebro vsu, quem præstat poësis.**

Singula metaplasmi genera, quaternas admittunt species, hoc modo. DEFECTVS est 1. *Aphæresis* in initio: vt, *ruit*, pro *oruitam*, pro *eam*. 2. *Syncope* in medio: vt, *deum*, pro *deorum*; *clamarunt*, pro *clamauerunt*. 3. *Apocope* in fine: vt, *peculi*, pro *peculy*; *nostin'*, pro *nostine*; *ain'*, pro *aine*; *viden'*, pro *videne*: quæ voces notantur apostropho. 4. *Crasis*, siue *synæresis*: vt, *Thesti*, pro *Thesi*. REDUNDANTIA est 1. *Prothesis*, vulgò *prosthesis*, ab initio: vt, *gnauus*, pro *nauius*; *teruli*, pro *uli*. 2. *Epi-thesis* in medio: vt, *religio*, pro *religio*; *induperator*, pro *imperator*. 3. *Parægesis*, vt, *diciet*, pro *dici*; *huiusce*, pro *huius*. 4. *Diæresis*: vt, *aule*, pro *aule*; *dissoluenda*, pro *dissoluenda*. COMMVTATIO est 1. *Anastrophe*: vt, *optumus*, pro *optimus*; *olli*, pro *illi*; *faciunda*, pro *facienda*. 2. *Metathesis*: vt, *Evandre*, pro *Evander*. 3. *Systole*, seu *ectasis*: vt, *stererunt*, pro *sterirunt*. 4. *Diastrale*: vt, *Diana*, pro *Liana*; *mēlos*, pro *mēlo*. apud Persium. His addunt *similis*, vt, *quo-me-cunq*; *feret tempestas*, *deferor hospes*, &c.

*pærelcon*, vt *vosmet*, *quispiam*. Definitiones pete ex Grammaticâ generali.

## II. Deriuatio & compositio absoluiunt in genere his regulis.

1. Deriuatio sit manifestè, vel occultè. Manifestè: vt *ligo*, *enus*, est à *ligo*, *igas*. Occultè: cum ortis accidit vel eliso, vt *an*, *mad-vero* pro *animum ad vero*, *questio* pro *quæstio*: vel additio, vt à *sapiens* sit *sapientia*: vel ablatio, vt *in*, à *iubeo*: vel permutatio, vt *elegans* ab *eugo*, *cognoſco* pro *connoſco*. 2. Vox primitiua paucioribus plurimum constat syllabis, quàm deriuatiua: vt, *dux* à *conigo*, *lex* à *lego*. 3. Vox composita nunquam est monosyllaba: sed semper polysyllaba, eaque vel duarum, vt *princeps*, vel trium, vt *tibicent*, vel quatuor syllabarū, vt *homicida*, quem numerū Latini rarò in compositis excedunt. 4. Voces componuntur vel ex integris, vt *manucapio*, *cuprimus*: vel ex corruptis, vt *omnipotens*. Etiam ex inusitatis, vt *respicio*, *de mo*, *atjiso*, *cogo* ex *cum* & *ago*, *pridie* ex *pri* & *dies*. 5. Compositio litteras vel mutat, vt *aptus*, *ineptus*: vel elidit, vt *tra-duco* pro *trans-ducio*: vel interponit, vt *edo*, *ambedo*: *vro*, *comburo*: *eo*, *vedeo*. 6. Compositio miscet significationes: vt *adamo*, *di amo*. Sæpe tamen vox composita idem significat, quod prima: vt *accipio* idem est quod *capio*: sic *distribuo* idem quod *tribuo*: *con-emo* idem quod *tem-no*. 7. Deriuationis & compositionis species est onomatopœia, quâ nomina finguntur: de quâ infra in Rhetoricis cap. 5. 8. Compositio est princeps, vel minùs princeps. Illa est, quâ partes orationis eiusdem speciei iunguntur, putâ nomina, vt *magnanimus*: hæc, quâ voces diuersæ speciei coniunguntur, vt nomina & verba, nomina & præpositiones, aut aliæ voces inflexibiles e. gr. *lucifera*, *perjura*, *lus*, *us*, *ful*, *derepente*, *in-ile*. Hic excellunt præpositiones, vt *reduco*, *abduco*, *adduco*, *conduco*, *deduco*, *exduco*, &c. Harum itaque vires diligenter sunt cognoscendæ. 9. Hyphen est quædam species compositionis: vt, Semper-lenitas.

## CAPVT IV.

### De Nominis deriuatione.

#### PRÆCEPTA.

**S**pecies partium orationis sunt octo, è quibus quatuor sunt flexibiles, reliquæ inflexibiles.

Flexibiles sunt nomen, pronomen, verbum, & participium.

Nomen est vox flexibilis per casum.

Estque analogum, vel anomalum. In analogo spectatur deriuatio & compositio, genus & flexio.

Deriuatio est, quâ nomen est denominatiuum, verbale, (sub quo participiale) aduerbiale, vel ortum ex præpositione.

#### REGVLÆ.

**I. Nomina denominatiua sunt formalia, materialia, diminutiua, patronymica, gentilia, possessiua, & numeralia.**

Denominatiua hic generaliter dicimus, quæ deriuantur à nomine. Ex his

*Nomina formalia* sunt denominatiua substantiua: vt *ceruical*, *lacunar*, *acetabulum*, *vestibulum*, *testudo*, *dumetum*, *sarrago*, *ferrugo*, *matrimonium*, *clientela*, *ouile*, *officina*, *leana*, *causona*, *lacuna*, *capito*, *luminare*, *pomarum*, *satieas*, *probitas*, *dulcedo*, *superbia*, *sanctimonia*, *iustitia*. Ex his desinentia in *as*, *ria*, *cia*, *do*, *monia*, & *menium*, sunt ferè qualitatuum nomina abstracta: vt *bonitas*, *iustitia*, *audacia*, *sanctitas*, *sanctitudo*, *sanctimonia*.

*Nomina materialia* sunt denominatiua adiectiua: de quibus sunt vndecim regulæ. 1. Desinentia in *aceum*, *eus*, *itius*, *inui*, *nui* pleraque notant materiam: vt, *hordeaceus*, *cretaceus*, *gallinaceus*, *ſcincleus*, *cratiuius*, *camentitius*, *multatitius*, *patritius*, *tribunitius*, *cedrinus*, *quernus*, *cupressinus*, *aureus*. 2. In *inu* penultimâ longâ, vel qualitatem notant, vt *libertinus*, *anserinus*, *corninus*, *leminus*: vel tempus, vt *vesperinus*, *matutinus*. In *inu* penultimâ breui notant materiam: vt, *adamantinus*, *faginus*. Et aduerbia quoque breuia sunt: vt *serotinus*, *crastinus*, *dintinus*, *pristinus*. 3. In *osus* notant qualitatem cum excellentiâ vel excessu: vt, *vinosus*, *stomachosus*, *studiosus*, *quæstuosus*, *sumtuosus*, *formidolosus*, *montosus*, *cerebrosus*, *curiosus*. 4. In *anus* notant quantitatem loci: vt, *montanus*, qui in monte est; *Romanus*, qui Româ est oriundus. 5. In *ius* habitum vel amicum signant: vt, *pellitus*, *pileatus*, *calceatus*. 6. In *ius* & *ilus* qualitatem vel relationem notant: vt, *festinus*, *furius*, *horribilis*, *gracilis*, *herilis*. 7. In *icus*, *entus*, & *idus* significant habitum, copiam & proclitatem: vt, *venaticus*, *vinosus*, *perhibus*, *viuidus*. 8. In *alus* notant qualitatem: vt, *triumphalus*, *mortuus*, *fluvialis*, *corporalis*, *mortalis*. 9. In *arius*, *oritus*, significant vel habitum, vel officium, vel aliquid pertinere ad aliquid: vt, *militarius*, *consularis*, *armamentarius*, *uxorius*, *sagittarius*, *carpentarius*, *aurigarius*, *inimicus*.











PRÆCEPTA.

R E G V L Æ.

Trames ac termes, trames, cum cespice, gurges,

PRÆCEPTA.

domina:

Quæ sub-  
stantiua  
sint ge-  
neris cõ-  
munis?



*dominarex, regina: equus, equa: lupus, lupa: gallus, gallina.* Quod autem attinet ad adiectiva, pleraque sunt mobilia, idque vel sub tribus finibus: ut *divinus* vel sub duobus ut *fortis, forte*. Immobilia sunt, quæ unum duataxat habent finem: ut, *felix*.

Comunia  
et tribus  
declina-  
tionibus,

## II. Omnibus declinationibus communes sunt istæ duæ regule.

1. Nominativus & vocativus similes sunt in utroque numero: dativus & ablativus semper in plurali. 2. In neutris terminatus similes sunt in utroque numero, nominativus, accusativus, & vocativus: & plurales in *a* desinunt.

Prima de-  
clinatio.

III. Prima declinatio nominatio singulari definit in *as, es*, masculinæ, &, *æ*, femininæ. *Seu*, quæ genitivum & dativum singularem terminat in *a*.

Nomina huius declinationis flectuntur iuxta hæc paradigma:

| M E N S A.         |  |                  |
|--------------------|--|------------------|
| Singularis.        |  | Pluralis.        |
| N. <i>mensa.</i>   |  | <i>Mense.</i>    |
| G. <i>mensæ.</i>   |  | <i>mensarum.</i> |
| D. <i>mensæ.</i>   |  | <i>mensis.</i>   |
| Ac. <i>mensam.</i> |  | <i>mensas.</i>   |
| V. <i>mensa.</i>   |  | <i>mensa.</i>    |
| Ab. <i>mensa.</i>  |  | <i>mensis.</i>   |

Sic *ala, gaza, habena, potentia*

| Æ N E A S.                    |  |                 |
|-------------------------------|--|-----------------|
| Singularis.                   |  | Pluralis.       |
| N. <i>Æneas.</i>              |  | <i>Æneæ.</i>    |
| G. <i>Æneæ.</i>               |  | <i>Ænearum.</i> |
| D. <i>Æneæ.</i>               |  | <i>Æneis.</i>   |
| Ac. <i>Æneam &amp; Ænean.</i> |  | <i>Æneas.</i>   |
| V. <i>Ænea.</i>               |  | <i>Ænea.</i>    |
| Ab. <i>Æneâ.</i>              |  | <i>Æneis.</i>   |

Sic *Andreas, aparthas, boreas.*

| A N C H I S E S.     |  |                    |
|----------------------|--|--------------------|
| Singularis.          |  | Pluralis.          |
| N. <i>Anchises.</i>  |  | <i>Anchises.</i>   |
| G. <i>Anchisæ.</i>   |  | <i>Anchisarum.</i> |
| D. <i>Anchisæ.</i>   |  | <i>Anchisibus.</i> |
| Ac. <i>Anchisen.</i> |  | <i>Anchises.</i>   |
| V. <i>Anchise.</i>   |  | <i>Anchise.</i>    |
| Ab. <i>Anchise.</i>  |  | <i>Anchise.</i>    |

Sic *absinthites, aromatites, ecclesiastes, pyrites, Priamides, Dardanides.*

Hæc terminatio conferatur cum Græcis in *ης, υς, ις*, ut, *ποιντης, ες, ης, ως, ις*.

| E P I T O M E.       |  |                    |
|----------------------|--|--------------------|
| Singularis.          |  | Pluralis.          |
| N. <i>Epitome.</i>   |  | <i>Epitome.</i>    |
| G. <i>epitomes.</i>  |  | <i>epitomarum.</i> |
| D. <i>epitome.</i>   |  | <i>epitomis.</i>   |
| Ac. <i>epitomen.</i> |  | <i>epitomas.</i>   |
| V. <i>epitome.</i>   |  | <i>epitoma.</i>    |
| Ab. <i>epitome.</i>  |  | <i>epitomis.</i>   |

Sic *aloi, crambe, pentecoste.*

Hæc terminatio conferatur cum Græcis in *ης, υς, ις*, ut, *πεντες, ης, ως, ις*.

## Regulæ primæ declinationis.

I. Terminatio in *a* solum est Latina: finita *e, as, es*, sunt Hebraica, vel Græca, & Græcum finem in quibusdam casibus retinent.

Quædam tamen in *a* peregrina sunt, iuxta versum Aldi Manutij.

Aut *Abraham* inclines, *Abraham*, magis aut *Abrahamus*,

Hæc tibi Romanè flectere quando placet.

2. Decem adiectiva feminina faciunt genitivum in *i*, dativum in *i*.

Talia sunt *una, vlla, nulla, sola, tota, alia, altera, vira, neutra, alterutra*.

3. Genitivus antiquus familiæ remansit in his compositis: paterfamiliæ, materfamiliæ, filiusfamiliæ.

4. In *a* faciunt accusativum in *am*, peregrina in *as, es*, faciunt eum in *am*, & ante in *e*, faciunt in *en*.

5. Vocativus similis est nominativo, in nominibus finitis *a, e*.

Sed è nominativo *as, es*, abicitur *s*: ut *Ænea*, *Anchise* Et quæ in *es* exeunt, vocativum formant more Græcorum ut *zelo*, & *zelo*.

6. Nomina virtutum & vitiarum, & illis affinia, fere singularia sunt.

Sic *iustitia, avaritia, eloquentia, fama, gloria*.

7. Quædam utroque numero declinantur, sed variâ significatione.

Sic *Apina* & *Trica* sunt nomina oppidorum: *apina, trica*, pro quibuslibet. *Nundina* pro *dea nundina*, quæ nono quoque die sedebat. Sic *prima, secunda*, & *prima, secunda*.

8. Quædam Græca in *us* & *ns*, apud Latinos cum terminatione generis mutant.

Decimus enim hæc *charta, cataracta, catapultæ, margarita*, 9. *Manna* est neutrum. Sic & *pascha, pascha*.

10. Genitivus singularis interdum a poetis dividitur, pluralis contrahitur.

Dicunt enim *aquæ* pro *aqua*, & *terrigenum* pro *terrigena*.

11. Monoptoton est inficiis: *diploia*, suppetiæ suppetiæ, repetundarum repetundis: *triploia*, dica dicam dicas.

Dicitur verò genitivus *Gæcus* est pro *dixis*: ut *dixis causâ* *dixis virgæ*, moris causâ.

12. Quædam censentur communia, quæ tamen masculino tantum genere usurpantur.

Ut *verna, conuiva, calicula, indigena, terrigena*.

IV. Secunda declinatio nominatio singulari definit in *er, ir, us, eus*, masculinæ & *on*, neutrum. *Seu*, genitivum singularem terminat in *i*, dativum in *o*.

Nomina huius declinationis flectuntur sicut sequentia paradigma.

| D O M I N V S.      |  |                   |
|---------------------|--|-------------------|
| Singularis.         |  | Pluralis.         |
| N. <i>Dominus.</i>  |  | <i>Domin.</i>     |
| G. <i>domini.</i>   |  | <i>dominorum.</i> |
| D. <i>domino.</i>   |  | <i>dominis.</i>   |
| Ac. <i>dominum.</i> |  | <i>dominos.</i>   |
| V. <i>domine.</i>   |  | <i>domini.</i>    |
| Ab. <i>domino.</i>  |  | <i>dominis.</i>   |

Hæc terminatio convenit cum Græcis masculinis in *ος, υς*,

| Locus.              |  |                   |
|---------------------|--|-------------------|
| Singularis.         |  | Pluralis.         |
| N. <i>dominus.</i>  |  | <i>domini.</i>    |
| G. <i>domini.</i>   |  | <i>dominorum.</i> |
| D. <i>domino.</i>   |  | <i>dominis.</i>   |
| Ac. <i>dominum.</i> |  | <i>dominos.</i>   |
| V. <i>domine.</i>   |  | <i>domini.</i>    |
| Ab. <i>domino.</i>  |  | <i>dominis.</i>   |

## M A G I S T E R.

| Singularis.           |  |                    |
|-----------------------|--|--------------------|
| Singularis.           |  | Pluralis.          |
| N. <i>Magister.</i>   |  | <i>Magistri.</i>   |
| G. <i>magistri.</i>   |  | <i>magistorum.</i> |
| D. <i>magistro.</i>   |  | <i>magistris.</i>  |
| Ac. <i>magistrum.</i> |  | <i>magistros.</i>  |
| V. <i>magister.</i>   |  | <i>magistri.</i>   |
| Ab. <i>magistro.</i>  |  | <i>magistris.</i>  |

## S C A M N V M.

| Singularis.          |  |                   |
|----------------------|--|-------------------|
| Singularis.          |  | Pluralis.         |
| N. <i>Scamnium.</i>  |  | <i>Scamina.</i>   |
| G. <i>scamni.</i>    |  | <i>scamnorum.</i> |
| D. <i>scamno.</i>    |  | <i>scamnis.</i>   |
| Ac. <i>scamnium.</i> |  | <i>scamina.</i>   |
| V. <i>scamnium.</i>  |  | <i>scamna.</i>    |
| Ab. <i>scamno.</i>   |  | <i>scamnis.</i>   |

## O R P H E V S.

| Singularis.                      |  |                              |
|----------------------------------|--|------------------------------|
| Singularis.                      |  | Pluralis.                    |
| N. <i>Orpheus.</i>               |  | <i>Orpheus.</i>              |
| G. <i>Orphei.</i>                |  | <i>Orphei.</i>               |
| D. <i>Orpheo &amp; Orphei.</i>   |  | <i>Orpheo &amp; Orphei.</i>  |
| Ac. <i>Orpheum &amp; Orphea.</i> |  | <i>Orpheum &amp; Orphea.</i> |
| V. <i>Orpheu.</i>                |  | <i>Orpheu.</i>               |
| Ab. <i>Orpheo.</i>               |  | <i>Orpheo.</i>               |

## Regulæ secundæ declinationis.

I. Casus Græci hic interdum manent: ut,

Nominativus, *cyclus, barbicos, Ilion, symbolon*.

Genitivus, *Androgeus* pro *Androgei*.

Dativus, *Orphei* pro *Orpheo*.

Accusativus, *Ilionea* pro *Ilioneum*, *diphobogon* pro *diphobogonum*.

Vocativus, *Panhu* pro *Panhu*.

Genitivus pluralis, *Cimmerion* pro *Cimmeriorum*.

2. Ab *us* fit vocativus *e*.

Sic *dominus domine, cancellarius cancellarie, secretarius secretarie*. Excipe *Deus*. Cætera sequuntur regulam generalem. Vocativus similis est nominativo.

3. Terminatio *eus* & *on* est peregrina.

Videlicet Græca: ut *Orpheus, enchiridion*. Similiter terminatio *os*: ut *scamnos*.

4. Decem adiectiva in *us* & *um*, faciunt genitivum per *i*, dativum per *i*.

Vide



Vide ad præcedentem declinationem exempla, unus, ullus, nullus, &c.

5. *Obliqui casus hic vel pares cum nominatio habent syllabas, vel ipsum superant.*

Prioris generis sunt liber libri, cancer cancri, scamnum scamni: posterioris, puer pueri, satur saturi, vir viri

6. *Propria in ius faciunt vocativum per i.*

Sic Virgilius, Virgili: Valerius, Valeri: Pompeius, Pompei: Caius, Cai. His adde appellativa filius, fili: genius, geni.

V. Tertia declinatio nominatio singulari definit in *o, er, or, os*, masculina: *as, es, io*, verbalia, *do & go* hyperdissyllaba, *us* retinentia *u* in genitivo, *s* post consonam, & *x* fœminina: *a, e, c, l, n, ar, ur, us, u*, mutantia *t*, neutra. *Sen*, in genitivo singularem terminat in *is*, Dativum in *i*. *Sen*, habet novem istas terminationes, *e, a, c, l, n, ar, ur, us, u*,

Hæc declinatio in duas species distribuitur.

Prima est non crescentium, masculinorum in *er*, fœmininorum in *es & u*, neutrorum in *is*: vt.

## P A T E R.

| Singularis. | Pluralis. |
|-------------|-----------|
| N. Pater.   | Patres.   |
| G. patru.   | patrum.   |
| D. patri.   | patribus. |
| Ac. patrem. | patres.   |
| V. pater.   | patres.   |
| Ab. patre.  | patribus. |

Hæc terminatio conferatur cum Græcis in *ης*: vt, πατήρ, πατρῶν, &c.

Sic venter, vter: nisi quod genitiuus pluralis est ventrum, virum.

## V V L P E S.

| Singularis. | Pluralis. |
|-------------|-----------|
| N. Vulpes.  | Vulpes.   |
| G. vulpis.  | vulpium.  |
| D. vulpi.   | vulpibus. |
| Ac. vulpem. | vulpes.   |
| V. vulpes.  | vulpes.   |
| Ab. vulpe.  | vulpibus. |

Sic apes vel apu, vebes vel vebis.

## C O R B I S.

| Singularis. | Pluralis. |
|-------------|-----------|
| N. Corbis.  | Corbes.   |
| G. corbis.  | corbium.  |
| D. corbi.   | corbibus. |
| Ac. corbem. | corbes.   |
| V. corbis.  | corbes.   |
| Ab. corbe.  | corbibus. |

Sic stibis, scobis (vide stits, scobs) buris, raris, strigilis: caro, carnis, ab antiquo nominatio carnis, & Iupiter, Iouis, ab antiquo nominatio Iovis.

## M A N T I L E.

| Singularis.  | Pluralis.   |
|--------------|-------------|
| N. Mantile.  | Mantilia.   |
| G. mantilis. | mantilium.  |
| D. mantili.  | mantilibus. |
| Ac. mantile. | mantilia.   |
| V. mantile.  | mantilia.   |
| Ab. mantili. | mantilibus. |

Sic equile, cubile, ouile, conclaue, mare, monile. Altera species huius declinationis est, ubi genitiuus crescit.

## S E R M O.

| Singularis.   | Pluralis.   |
|---------------|-------------|
| N. Sermo.     | Sermones.   |
| G. sermonis.  | sermonum.   |
| D. sermoni.   | sermonibus. |
| Ac. sermonem. | sermones.   |
| V. sermo.     | sermones.   |
| Ab. sermone.  | sermonibus. |

## V I R T V S.

| Singularis.   | Pluralis.   |
|---------------|-------------|
| N. Virtus.    | Virtutes.   |
| G. virtutis.  | virtutum.   |
| D. virtuti.   | virtutibus. |
| Ac. virtutem. | virtutes.   |
| V. virtus.    | virtutes.   |
| Ab. virtute.  | virtutibus. |

## T E M P V S.

| Singularis.  | Pluralis.   |
|--------------|-------------|
| N. Tempus.   | Tempora.    |
| G. temporis. | temporum.   |
| D. tempori.  | temporibus. |
| Ac. tempus.  | tempora.    |
| V. tempus.   | tempora.    |
| Ab. tempore. | temporibus. |

| Singularis.  | Pluralis.                 |
|--------------|---------------------------|
| N. Poëma.    | Poëmata.                  |
| G. poëmatis. | poëmatum.                 |
| D. poëmati.  | poëmatibus, & poëmatibus. |
| Ac. poëma.   | poëmata.                  |
| V. poëma.    | poëmata.                  |
| Ab. poëmate. | poëmatibus, & poëmatibus. |

## Regulæ tertiæ declinationis.

1. *Quedam faciunt accusativo im, iuxta verbum.*  
Im faciunt turris, buris, vis, ravis, amissis:  
Et scis, ac cucumis, pelui que, ac iussis, aqualis.
2. *Ablativum faciunt in i & e adiectiva omnis generis, & comparativi, felice ac felici, meliore ac meliori.*
3. *Ablativum in i faciunt neutra in e, al, ar: mensum in is, er: adiectiva in is.*  
Talia sunt, mare mari, animal animali, calcar calcari, Aprilis Aprili, September Septembri, facili facili.
4. *Genitivum pluralem in ium habent, quorum ablativus est in i: item monosyllaba, & non crescentia nominatio.*  
Talia sunt marium, animalium, felicium, arrium, sedium. Excipe comparativos maiorum, minorum: & pauca alia. Plus tamen habet Plurimum.
5. *Casus Græci etiam hic aliquando manet: vt.*  
Genitiuus haresos vel haresios pro haresis, Aeneidos pro Aeneidu.  
Accusativus, genesin, Parin, Pallada, lampada, Aeneida, aëra, athera, cassida.  
Vocativus detracto s, Chrema, Palla, Pari.  
Genitiuus pluralis, haresôn, lampadôn.  
Dativus & ablativus. Hamadryasin pro Hamadryadibus.  
Accusativus in is, crateras, heroas, rhetoras.
6. *Quedam faciunt geminos genitivos.*  
Sic Quiris Quirium & Quiritum, Samnites Samnitium & Samnitum, civitas civitatum & civitatum, palus paludum & paludum. Ita participia in ns: vt, amans amantium & amantium, parens parentium & parentum.
7. *Formatio genitini per singulas terminationes discitur commodissime ex hac tabellâ.*
  1. A. Poëma, poëmatis.
  2. E. Cubile, cubilis.
  3. I. Sunt aptota, vt sinapi.
  4. O. Hirundo, hirundinis: Imago, imaginis: Legio, legionis: Caro, carnis: Macedo, Macedonis: Dido, Didonis & Didus, ita Sappho & similia Græca
  5. C. Lac, lactis: Halec, halecis.
  6. D. Davi, Davidis.
  7. L. Vedtigal, vedtigalis: Consul, consulis: Mel, mellis.
  8. N. Pæan, Pæanis: Delphin, Delphinis: Phorcyn, Phorcynis: Numen, numinis: Siren, Syrenis: Splen, splenis
  9. R. Cæsar, Cæsaris: Calcar, calcaris: Carcer, carceris: Celeber, celebris: Pater, patris: Iter, itineris: Imber, imbris: Martyr, martyris: Honor, honoris: Æquor, æquoris: Cor, cordis, Fur, furis: Ebur, eboris: Iecur, iecoris & iecinoris.
  10. AS. Aetas, ætatis: As, Assis: Mas, maris: Vas, vasis: Gigas, gigantis: Pallas, Palladis.
  11. ES. Pedes, Pedetis: Aries, arietis: Locuples, locupletis: Hæres, hæredis: Pes, pedis: Nubes, nubis: Abies abietis: Quies, quietis: Merces, mercedis: Æs, æris: Ceres, Cereris: Hercules, Herculis.
  12. IS. Panis, panis: Lapis, lapidis: Lis, litis: Cinis, cineris: Sanguis, sanguinis: Glis, gliris: Simois, Simoëntis.
  13. Y. Erinys, Erynios: Chlamys, chlamydis: Phorcys, Phorcynis.
  14. OS. Os, oris: Cos, cotis: Os, ossis: Bos, bouis: Custos, custodis: Heros, herois: Chao, chaus, ita melos & Argos.
  15. VS. Corpus, corporis: Melius, melioris: Latius, lateris: Virtus, virtutis: Intercus, intercutis: Palus, paludis: Pecus, pecudis: Mus, muris: Grus, gruis: Hierichus, Hierichuntis: Laus, laudis.
  16. BS MS PS. Trabs, trabis: Hyems, hyemis: Stirps, stirpis: Cælebs, cœlibis: Auceps, aucupis: Princeps, principis: Anceps, ancipitis
  17. LS. NS. RS. Puls, pultis: Lens, lentis: Lens, lendis: Frons, frontis: Frons, frondis: Concors, concordis
  18. T. Caput, capitis
  19. X. Vox, vocis: Rex, regis: Nix, nivis: Nox, noctis: Fornax, fornacis: iudex, iudicis: Vibex, vibicis: Veruex, veruicis: Reme, remigis: Senex, senis: Suppelle, suppellestilis: Calix, calicis: Perdix, perdicis, penultima longa: Pernox, pernœtis: Velox, velocis: Cappadox, Cappadocis, penultima brevis: Tradux, traducis, penultima brevis: Pollux, Pollucis, penultima longa: Calx, calcis: Phalanx, phalangis: Coniux, coniugis: Arx, arcis.



Quarta  
declina-  
tio.

VI. Quarta declinatio est, quæ nominatiuo singulari definit in *us* masculinum, genitiuo *us*; & in *u*, neutrum, singulari aptoton. *Estque illorum nominum, quæ declinantur sicut hac paradigmata.*

F R V C T V S.

| Singularis.         | Pluralis.         |
|---------------------|-------------------|
| N. <i>Fructus.</i>  | <i>Fructus.</i>   |
| G. <i>fructus.</i>  | <i>fructuum.</i>  |
| D. <i>fructui.</i>  | <i>fructibus.</i> |
| Ac. <i>fructum.</i> | <i>fructus.</i>   |
| V. <i>fructus.</i>  | <i>fructus.</i>   |
| Ab. <i>fructu.</i>  | <i>fructibus.</i> |

Sic *census, fluitus, lacus.*

C O R N V.

| Singularis.       | Pluralis.        |
|-------------------|------------------|
| N. <i>Cornu.</i>  | <i>Cornua.</i>   |
| G. <i>Cornu.</i>  | <i>cornuum.</i>  |
| D. <i>Cornu.</i>  | <i>cornibus.</i> |
| Ac. <i>Cornu.</i> | <i>cornua.</i>   |
| V. <i>Cornu.</i>  | <i>cornua.</i>   |
| Ab. <i>Cornu.</i> | <i>cornibus.</i> |

Sic *genu, senitru, veru.*

Regulæ quartæ declinationis.

1. *Quædam faciunt dativum & ablativum plurales in ubus: quæ his comprehenduntur versibus.*

*Arcus, acus, portus, quercus, ficus, lacus, artus, Et quæstus, parvus, tribus, & verubus, specus adde.*

2. *Antiqui genitivum singularem flectebant in & uis, dativum u.*

Sic *fructi, fructui, fructu: senati, senatui, senatu: annu, annu.*3. *Iesus declinatur ut apud Græcos.*Quinta  
declina-  
tio.

VII. Quinta declinatio nominatiuo singulari definit in *es* fœmininum, genitiuo *ei*. *Estque illorum nominum, quæ declinantur sicut hac paradigmata.*

D I E S.

| Singularis.      | Pluralis.      |
|------------------|----------------|
| N. <i>Dies.</i>  | <i>Dies.</i>   |
| G. <i>diei.</i>  | <i>dierum.</i> |
| D. <i>diei.</i>  | <i>diebus.</i> |
| Ac. <i>diem.</i> | <i>dies.</i>   |
| V. <i>dies.</i>  | <i>dies.</i>   |
| Ab. <i>die.</i>  | <i>diebus.</i> |

Sic *acies, alluvies, spes, res.*

Regulæ quintæ declinationis

1. *E genitivi & dativi longum est in puris, id est vocalem ante ei habentibus: in reliquis brevis: ut diei fidei.*

2. *Antiqui genitivum efferebant in es, e, & vsitatisime in i: dativum in e.*

Dicebant enim huius facies, facie, & facii. Huc pertinent *luxury, pernicij, specij, acij.*

3. *Genitivus, dativus, & ablativus plurales in paucis nominibus huius ordinis sunt vsitati.*

Aldus tradit sex ista integrè declinari:

*Res, speciesque, dies, facies, spes, progeniesque.*

Observatio.

1. *Composita ex duobus rectis declinantur utriusque: ut, respublica respublica, alteruter alterutrum. quanquam hoc frequentius posteriore parte flectitur, alterutrum.*

2. *Composita ex recto & obliquo declinantur alterâ parte tantum: ut, jurisconsultus jurisconsulti, paterfamilias paterfamilias.*

Declina-  
tio adie-  
ctivorum.

VIII. Adiectiva sunt, vel vnus, vel plurium declinationum.

Substantivum nomen fermè vnus est declinationis Excipiuntur illa, quæ dicuntur mobilia: ut *columbus, columba: magister, magistra: filius, filia.* Adiectiva sunt vel secundæ & primæ declinationis, ut *pulcher, doctus*: vel tertiæ tantum, ut *omnis, felix*. Hic teneantur istæ regulæ. 1. Omnia adiectiva in *er* & *us* sunt tium terminationum: ut *niger, doctus*. Et hæc in terminatione *u* pertinent ad primam declinationem: in cæteris ad secundam. 2. Omnia adiectiva in *us* sunt duarum terminationum: & pertinent ad tertiam declinationem: ut *ferus, fur*. 3. Adiectiva vnus terminationis pertinent ad declinationem tertiam: uti sunt desinentia in *il, ar, er, or, ur, us, is, es, os, as, us, ops, ops, is, ax, ex, ix, ox, ux*: ut *vigil, par, memor, cicur, Arpinas, diues, discompos, vetus, amans, particeps, inops, incis, dicax, artifex, felix, atrox, trux*. Sed apponamus paradigmata declinationis adiectivorum.

P U L C H E R.

| Singularis.                           |
|---------------------------------------|
| N. <i>Pulcher, pulchra, pulchrum.</i> |
| G. <i>Pulchri, pulchra, pulchri.</i>  |

|  |
|--|
| D. <i>Pulchro, pulchra, pulchro.</i>     |
| Ac. <i>Pulchrum, pulchram, pulchrum.</i> |
| V. <i>Pulcher, pulchra, pulchrum.</i>    |
| Ab. <i>Pulchro, pulchra, pulchro.</i>    |

Pluralis.

|   |
|---|
| N. <i>Pulchri, pulchra, pulchra.</i>          |
| G. <i>Pulchrorum, pulchrarum, pulchrorum.</i> |
| D. <i>pulchru.</i>                            |
| Ac. <i>pulchros, pulchras, pulchra.</i>       |
| V. <i>Pulchri, pulchra, pulchra.</i>          |
| Ab. <i>Pulchris.</i>                          |

O M N I S.

| Singularis.             | Pluralis.            |
|-------------------------|----------------------|
| N. <i>Omnes, omne.</i>  | <i>Omnes omnia.</i>  |
| G. <i>Omnia.</i>        | <i>Omnium.</i>       |
| D. <i>Omni.</i>         | <i>Omnibus.</i>      |
| Ac. <i>Omnem, omne.</i> | <i>Omnes, omnia.</i> |
| V. <i>Omnes, omne.</i>  | <i>Omnes, omnia.</i> |
| Ab. <i>Omni.</i>        | <i>Omnibus.</i>      |

F E L I X.

| Singularis.                | Pluralis.                |
|----------------------------|--------------------------|
| N. <i>Felix.</i>           | <i>Felices, felicia.</i> |
| G. <i>Felici.</i>          | <i>Feliciam.</i>         |
| D. <i>Felici.</i>          | <i>Feliciibus.</i>       |
| Ac. <i>Felicem, felix.</i> | <i>Felices, felicia.</i> |
| V. <i>Felix.</i>           | <i>Felices, felicia.</i> |
| Ab. <i>Felice, felici.</i> | <i>Feliciibus.</i>       |

De nouem adiectiuis particiuis vide infra cap. 9.

IX. Ex comparatione adiectiuum est incomparabile, vel comparabile.

Incomparabilia describuntur suos gradus, inprimis desinentia in *us* purum: ut *pius, magis & maxime pius: optimus, magis & maxime optimus.*

Comparabilia sunt regularia, vel irregularia.

Regularia formant comparativum in *or*, à casu positui: & superlativum in *imus*, vel *simus*. Hæc comparantur iuxta sequentia quinque exempla.

1. *Iustus, iustior, iustissimus.*  
*Iusta, iustior, iustissima.*  
*Iustum, iustius, iustissimum.*
2. *Pulcher, pulchrior, pulcherrimus.*  
*Pulchra, pulchrior, pulcherrima.*  
*Pulchrum, pulchrius, pulcherrimum.*
3. *Fortis, fortior, fortissimus.*  
*Fortis, fortior, fortissima.*  
*Forte, fortius, fortissimum.*  
Sic *potis, potior, potissimus.*
4. *Felix, felicior, felicissimus.*  
*Felix, felicior, felicissima.*  
*Felix, felicius, felicissimum.*
5. *Sapiens, sapientior, sapientissimus.*  
*Sapiens, sapientior, sapientissima.*  
*Sapiens, sapientius, sapientissimum.*

Peculiaribus paradigmatis non est opus: quia in comparatione cernitur multiplex declinatio.

Adiectiva, quæ irregulariter comparantur, vel gradu aliquo deficiunt, vel illegitimè illum formant:

Deficiunt autem 1. Positiuo hodie quidem vsitato: *Interior, intimus, Ocyor, ocysimus.* 2. Comparatiuo: *Apricus, apriusissimus.* 3. Superlatiuo: *Infinitus, infinitior. Iuuenis, iunior. Proximus, proximior. Satur, saturior.*

Quæ illegitimè formantur, Diuiduntur in quatuor classes, hoc modo.

1. Sunt, quorum superlatiuus definit in *limus*, iuxta vericulum.

Dant tibi quinque *limus*, quæ signat dictio F A C V S: Id est, *facilis, agilis, gracilis, humilis, similis.*

Dicimus autem *facilissimus & facillimus, agillimus & agillissimus* &c.

2. A *velo, dico, facio* composita sic comparantur: *Beneuolus, beneuolentior, beneuolentissimus: Maledicus, maledicentior, maledicentissimus: Maleficus, maleficientior, maleficientissimus.*

3. Sex sunt prorsus singularia: ut  
*Bonus, melior, optimus: bonum, melius, optimum.*  
*Malus, peior, pessimus: malum, peius, pessimum.*  
*Magnus, maior, maximus: magnum, maius, maximum.*  
*Paruus, minor, minimus: paruum, minus, minimum.*  
*Vetus, veterior, veterrimus: vetus, veterius, veterrimum.*  
*Multus, plurimus: multum, plurimum.*

4. Sunt, quæ habent duplicem superlatiuum: ut,  
*Exter & exterius, exerior, exterius & extremus.*  
*Infer & inferus, inferior, infimus & imus.*  
*Super & superus, superior, supremus & summus.*  
*Maturus, maturior, maturissimus & maturimus.*  
*Posterior & posterius, posterior, postremus & postumus.*  
Ex his *exter, infer, super, & poster* obsoleta sunt, sicut & *anterior,*



anter, inter, propis vls vltis & culior, ceter & ex, ocy, prius, unde prior & primus. A propis fit triprior.

Obserua 1. non comparati definitia in us vel à parum, verbalia in nōus, & definitia in minus, plex, minus, minus: vt, aureus, pius colendus, secundus, optimus, magnanimus, multiplex, deliberatius, matutinus. quamquam illa occurrunt, pius, tenuior, tenuissimus, assiduissime, exquisitissime, vacuissimus, idoneior, strenuior, simplicius, simplicissimus. 2. ad eētiū incomparabilis comparatiuum & superlatiuum describi, additis vocibus, ad positiuum magis pro comparatiuo & maxime pro superlatiuo: vt, fortior, maior, idēus, maxime idoneus: colendus, magis colendus, maxime colendus. 3. vbi aliquid datur vt reserendissimus. 4. superlatiuum nonnunquam degenerare in positiuum, & inde formari comparatiuum: vt, à prior fit proxi- mus, & hinc proximior. Et Apuleius dicit extremior ab extre- mus. Videas etiam postremissimus à postremus. Vide c seq leg 1.

## CAPVT VIII.

## De nomine anomalo.

## P R A E C E P T A.

**F**uit nomen analogum, in quo deprehenditur si- militudo ad regulam quadrans: restat anoma- um, quod à regula discedit.

Etque deficiens, redundans, varians, vel indecli- nabile.

Deficiens est, quod deficit aliquo accidente: re- dundans contrā, quod abundat aliquo accidente.

Varians est, quod accidens aliquod variat.

Indeclinabile est, quod vnā terminatione in om- nibus casibus vsurpatur: Græcè ἀκλίτων, Latine in- declinatum.

## R E G V L A.

## 1. Nomina deficiunt vel numero, vel casibus, vel gradibus.

Numero plurali ferè deficiunt nomina metallorum, mine- raliū, seminum, frumentorum, liquidorum seu succorum, rotarum, indiuiduorum, ætatum, virtutum, vitiorum: vt, au- rum, sulphur, far, triticum, oleum, acetum, piper, Adam, senectus, hereditas, auaritia. Numero singulari deficiunt cardinalia, tributaria, & nomina ludorum & festorum pluralia: vt, duo, tres, vini, Bacchanalia. Solent hic tradere versus de iis, quæ tan- tum sunt singularia, vel pluralia, quorum sex sunt classes, & c incipiunt.

1. Aër, sol, mundus, cum vespere, pontus, & asher.
2. Vita, salus, soboles, proles, mors gloria, tellus.
3. Ver, pelagus, senium, solum, nihilumque, pedumque.
4. Liberi, & annales, natales, atque penates.
5. Antia, & ambages, ades, arguta, & alpes.
6. Ilia cum rebus, bellaria, pascua, & arma.

Sed in his versibus recitantur multa exempla, quæ non tradant. Et omnino satius est hæc talia è Lexicis & vsu pe- tere: cum Grammatica non debeat onerare discipulum appa- ratu exemplorum.

**Casibus deficientia sunt quintuplicia** 1. *Monoptota*: quæ uno tantum casu vsurpantur, vt noctu, diu, natu, promtu, iniussu, opere, inficiat. Quibusdam dicuntur aptota. 2. *Diptota*: quæ duobus casibus vsurpantur: vt, spontu, sponte: fors, forte: uia, pluri: verberis, verberare: suppetia, suppetias: macta, macti. 3. *Triptota*: quæ tribus tantum casibus variantur: vt, situ, si- tu, situ: vis, vim, vi. 4. *Tetraptota*: quæ quatuor casibus vsurpantur: vt, dapn, dapn, dapn, dapn: precus, precis, precem, prece: opus, opem, ope. 5. *Pentaptota*: quæ quinque casibus vsur- pantur, ita vt tantum careant vocatiuo: qualia sunt interroga- tia & relatiua vt quantus, autus, qualis, talis. Memineris hæc triptota, & tetraptota dici respectu numeri singularis, & pluralis. Nam vicis, opus, dapn, singus, precus, in singulari can- unt nominatiuo & vocatiuo, in plurali sunt integra. Sic ver- be & viscere singulari tantum dicuntur, in plurali sunt inte- gra. Porro as, mare, mel, rus, thur, carent genitiuo, datiuo, & ab- latio plurali. *Virtus, nihil, fas*, sunt tantum nominatiui & ac- cusiui singularis. Ex adiectiuis pauper, vber, deperer, mior, il, diues, locuples, sopes, & alia, carent casibus pluralibus.

**Adiectiua gradibus deficientia sunt triplicia.** Destituuntur in vel positiuo vsitato, vt interior, intimus, est ab exoeto: vel comparatiuo, vt inuius, inuissimus, melym, inelutissi- mus, diuersus, diuersissimus: ita salus, nouus, si quis, iuri consultus, libianus, mericus, persuasus, nuper, sacer: vel superlatiuo: vt, prior, anterior: adolescens, adolescensior: ita decluius, infinitus, ius, iuuenis, iunior & iuuenior, longinquus, propinquus, senex or. Hic obserua non faciliè imitanda esse illa, quæ occur- runt rarissime: qualia sunt industrius, innoxior, strenuor, puer,

sic, pientissimus, ab obsoleto piens, assiduor, assiduis- sime ar- duor, arduissimè, taciturnissimus, paruissimus, benedictissimus. Vi- tata autem sunt piissimus, iussissimus. A superlatiuo etiam repe- riuntur noui superlatiuo: vt, proximis proximior, postremis pos- tremissimus, apud Gellium.

## II. Nomina abundantia abundant terminatione aliquâ nominatiui in declinatione vel comparatione.

Nomina  
abundantia

In nominatiuo declinationis abundant substantiua, vel ad- iectiua. Substantiua, vt cometa & cometes, Grammatica & Grammatices, in primâ declinatione: duritia & durities, mate- ria & materies, in primâ & quintâ buccina & buccinum, men- da & mendum, margarita & margaritum, symbola & symbo- lum, in secundâ baculus & baculum, balneus & balneum, anti- dorus & antidorum, commentarius & commentarium, punctus & punctum: itidem in secundâ effectus, angustia, ciuitas, iussus & sensus, in secundâ & quartâ capus & capo, lanius & lano, ludius & ludio, scorpis & scorpionis, paus & pauis, in secun- dâ & tertiâ abusus & abusus, permissus & permisso, discessus & discessio, tactus & tactus, & similia verbalia, in quartâ & tertiâ necessitas & necessitudo, claritas & claritudo, sanctitas & san- ctitudo, in tertiâ infortunium & infortunatus, in secundâ & tertiâ illos, illos, & illium, in secundâ consortium & conser- tio apud Cic. in secundâ & tertiâ contagio, contagium, & cen- tagio: deuotio, diluuium & diuuium: sic alluuius, alluuius, elu- uies, in quintâ, secundâ & tertiâ declinatione. Huc per- tinent etiam illa, praesep, praesepia, praesepium, praesepis & praesep- cetis & cetis plur. hæc capra, & hoc capre: trabs vel trabes & tro- nis & vomer: stater & statera: vespas & vespas: elephas & ele- phantus: delphin & delphinus: baptis mus & baptisma: abax & abacus: occipit & occipitum: hebdoma. & hebdomada: rapis, tapetum & tapetium: cauillus, cauilla, cauillum, & cauillatio. Adiectiua abundantia in nominatiuo declinationis sunt acris & acer: equester & equestris: pedester & pedestris. paluster & pa- lustris: in nominatiuo comparationis sunt dexter, dexterior, dexterrimus & dextrimus: sinister, sinisterior, sinisterrimus, & sinistissimus.

## III. Nomina variantia sunt triplicia.

Nomina  
variantia

Primò quadam variant genus. Sunt enim quædam: 1. Ma- sculina in singulari, neutra in plurali: vt, tartarus, tartara: aueranus & auerna. Quatuor ista, locus, locis, sibilus, & cetus in plurali admittunt vtrumque: vt loci & loca, ioci & ioca, sibili & sibila, ceti & cete. 2. Feminina singularia, in plurali neutra: vt, arbasus, carbasa: Pergamus, Pergama. 3. Neutra singularia, in plurali masculina: vt, calum, calithic fixum, porrum, rastrum & castrum. Inuenies tamen etiam frana & rastra.

Deinde quadam variant declinationem. Sic primâ & tertiâ declinationis sunt, Orestes, Oresta & Orestis, Sic Psaltes, Eccle- siastes, Orontes. Secundâ & tertiâ sunt vas vasis, plur. vasa vasis, vasis: iugerum, iugera, iugerum, iugeribus: OEdipus, OEdipi & O' dijodis. Ita polypus. Huc pertinent nomina fe- storum pluralia, quæ genituum admittunt genitiuum: vt Sa- turnalia, Saturnaliorum & Saturnatum. Sic sponsalia, Baccha- nalia. Quædam arborum nomina sunt tertiâ & quartâ: vt laurus, quercus, cornus, pinus, ficus. Item colus & domus. Hic au- tem obseruare oportet, quos casus frequentius adhibere so- leant classici authores: vt, colus huius colus & celi, hac celo & co- lus lauri, huius lauri & laurus, hac lauro & laurus: ceteri casus sunt secundâ declinationis. Quercus, huius quercus & quercus, huius quercorum & quercuum: ceteri casus sunt quartâ decli- nationis. Declinatio domus habet hanc regulam:

Tolle me, mi, mu, mis, si declinare domus vis: hoc scilicet modo: domus, domus (domi locale est) domui, do- mum, domus, domo: Plur. domus, domorum & domuum, domi- bus, domos & domus, domus domibus. De sic obseruare versum:

Hic sicus, fici, malus est in corpore morbus.

Hæc ficus, fici, vel fici, fructus & arbor.

penus & specus sunt triuni declinationum & generum, hoc modo: hic & hæc penus, huius peni & penus: hoc penus, penoris: hoc penum, & penus. Vtitur tamen est in quartâ hic & hæc specus, huius specus & speci: hoc specus, speceris, & hoc specu. Vtitur tamen est in quartâ, quidē genere masculino. Huc pertinent variantia casus in eadem declinatione: vt, Chremes, Chremis & Chremetis. Dares, Darotis, & Daretem. Sic Troas, Troadis & Troados, Troadem & Troada, Troades & Troadas.

Denique quadam variant genus & declinationem simul: vt nomina artium, Rhetoria rhetorica, & rhetorica rhetoricorum: sic Grammatica, Tribica, sic men la menda, & mendum menda vltix, vltices & vlticia. vltix, vltices & vlticia, vt ar- ma vlticia.

Atque hæc sunt nomina abundantia & variantia, quæ vul- go heteroclitica dicuntur. Tamen enim ea, quæ in diuersas de- clinationes cadunt, propriè sunt heteroclitica: tamen vsus obti- nuit, vt omnia anomala nomina & verba dicantur heterocli- ca. Quare si nomina heteroclitica velis hoc generali vocabulo appellare, ita digeres

Heteroclitica sunt substantiua, vel adiectiua.

Substantiua



*Substantiua variant declinationem vel in eodem numero, vel in diuersis: nominatiui item terminatione aliquando seruata, aliquando mutata.*

*In eodem numero*

Primæ & secundæ declinationis sunt, *amygdala amygdalum, buccina buccinum, delicta delictum, menda mendum.*

Primæ & tertiæ declinationis sunt, *bura buris, iuuenta iuuentus, cratera crater, panthera panther.*

Primæ & quintæ declinationis sunt, *auaritia auarities, in semperia in semperes, duritia durities.*

Secundæ & tertiæ declinationis sunt, *capus capo, pauus pauo, contagium contagio.*

Secundæ & quintæ declinationis sunt, *colus coli & colus, laurus lauri & laurus.*

Tertiæ & quintæ declinationis utramque speciem admittunt, *Chremes Chremis & Chremis, Thales Thaletis & Thales.*

Tertiæ & quartæ declinationis est, *pecus pecudis, pecus pecoris, pecus, pecora.*

Secundæ, tertiæ, & quartæ declinationis sunt, *hic vel hæc penus peni & penus, & hoc penus penoris, & hoc penus peni: hic vel hæc specus specis & specus, & hoc specus monoproton.*

Tertiæ & quintæ declinationis sunt, *allunio allunies, collunio collunies, requies requies & requies.*

Declinationis Græcæ & Latine sunt, *Sappho Sapphonis & Sapphus, echo echonis & echus, chaos chais & chaos.*

*In diuersis numeris.*

Singulari numero sunt primæ, plurali secundæ declinationis, *dialectica dialectice, dialectica orum, & similia.*

Singulari sunt secundæ, plurali primæ, *epulum epula, balneum balnea & balnea.*

Singulari est tertiæ, plurali secundæ, *vas vasis vasa vasorum, ex antiquo vasum.*

*Adiectiua heteroclitica pauca sunt: eaque* 1. solâ terminatione mutata. vt, *hic hac acrus, hoc acre, & hic acer, hac acrus, hoc acre. hic alacrus, equestris, campestris, celebris, pedestris, siluestris, volucris: & alacer, equestris &c.* 2. etiam declinatione: vt, *hic hac hilaris, hoc hilare: & hilaris, hilare, hilarum sic acclius, eneruus, exanimis, imbecilis, inermis: & acclius eneruus &c.* At hic & hæc *impubes, hoc impube: & impuber impuberis* vno fine dicitur. Significatio sæpe est causa huius variationis: vt, *hic tuber pro fructu, hac tuber pro arbore, hoc tuber pro tumore: hic palus pali pro trunco, hac palus paludis pro lacu: hic actus pro adione, hac acta, actorum, pro rebus gestis hic tribulus, tribuli pro carduo, hac tribula vel hoc tribulum, pro instrumento rustico.* Huc etiam pertinent versiculi:

*Lens lentus, vermem, lens lentus, dico legumen,*

*In facie frontem, sed in arbore quærito fondem.*

**IV. Nomina indeclinabilia seu infinita sunt quintuplicia.**

1. Substantiua sunt, *gummi, sinapi, frus, pondo, sophos, cete, tempe.* 2. Adiectiua, *nequam, tot, quot, totidem, aliquo, quotquot, quotcunque, tuis adiectiuè sumtum.* Sic *instar, necesse, fas, nefas, damnas, praesto.* 3. Voces *regulas* seu materialiter sumtæ: vt, *alpha, a, b, dictio fagus, Barbara, Celarent.* Sic *oisemus* sumta: vt, *scire tuum, clarum manè.* 4. Numeralia à quatuor ad centum inclusiuè, item *mille.* Huc pertinent ista composita *undeviginti, duodeviginti, duodeviginti &c.* 5. Peregrina, nisi assumant terminationem Latinam: vt, *Adam, Ioseph, Iudith, Ierusalem, Cherubim. Nauci, frugi, mancipi, nihili,* sunt à nominatiuis, *naux, frux, manceps, & nihilum.* Vix facit, *vices, vicem, vice.*

## CAPVT IX. De Pronomine.

### PRÆCEPTA.

**P**RONOMEN est, quod ponitur loco nominis.

In eo spectatur significatio, compositio, & declinatio.

### REGVLÆ ET PARADIGMATA.

**I. Significatio Pronominum ex his regulis cognoscitur.**

1. Pronomina in vniuersum sunt nouendecim: ex quibus hæc sunt primitiua, *ego, tu, sui, ille, ipse, iste, hic, is, quis, qui.* ista deriuatiua, *meus, tuus, suus, noster, vester, nostras, vestras, cuius, cuius. Scilicet addit neuter, aliter, vter, alius, omnis.* Et quibusdam nomina adiectiua numeralia sunt pronomina: vt in Gram. generali diximus. Sed pronominis definitio d.l. tradita, his talibus non competit. 2. Pronomina ex significatione diuisantur in sex classes. Sunt enim demonstratiua, seu, representantia, *ego, tu, ille, ipse, iste, hic, is:* vel relatiua alicuius antecedentis, *qui, ille, ipse, iste, hic is:* vel reciproca proximi antecedentis, *tu, tuus* vel interrogatiua, *quis, cuius, cuius.* vel possessiua, *meus, tuus, suus, noster, vester:* vel gentilia, *cuius, nostras, vestras:* 3. Pronomina sunt substantiua, vt *ego, tu, sui, qui:* vel adiectiua, vt reliqua. Sunt tamē, qui omnia pronomina continent esse nomina adiectiua. Verum *ego, tu, sui,* substantiui magis, quàm adiectiui naturā habent: & *quid* substantiuè sumuntur, vt *quid* adiectiuè. 4. Pronomina sunt omnis generis:

idque vel sub vno fine, vt *ego, tu, sui, cuius, nostras, vestras:* vel sub tribus, vt reliqua omnia. 5. *Hic, iste, & ille.* non differunt significatione, sed vsu, iuxta versum:

Personam notat *Hic* primam, notat *Iste* secundam, *Ille* notat tertiam. Sic inde aduerbia parata.

6. *Hic & ille* interdum sunt relatiua & tum sic differunt:

Respicit *Hic* propius, sed respicit *Ille* remotum: vt *Densus Thucydides, dulcis Herodotus.* *Ille* (Thucydides) concitatus hic (Herodotus) remissus. Quod, si tria antecedant, quæ per relatiuum pronomem sunt exprimenda, *to Ille* remotum, *Iste* medium, *Hic* proximum respicit. 7. *Quis* est interrogatiuum vel indefinitum, vt, *Quis dixit: Qui* relatiuum, vt, *Disissimus est, qui sua sorte contentus est.* Aliquando tamen *Qui* interrogat: vt, *qui erit finis dissidiorum?* 8. *Quod* est relatiuum & adiectiuum: vt, *Donum, quod hostis dat, infidum est.* *Quid* est substantiuum. 9. Reciprocum alterum est substantiæ, nempe *Sui*, alterum accidentis & modi, vt *Suus.* 10. Pronomina reciproca reflectuntur ad tertiam personam proximè præcedentem: vt, *Hera mare iussit, ad se ut venias.* *Petrus confessus est Christum & fidem suam. Inseruio Deo propter mandatum suum.* Si dicas, *petrus confessus est Christum, & fidem eius,* relatio sit ad christum. Similiter in isto: *Petrus inseruit Deo propter bonitatem suam.* Quod si coniunctio intercedat inter obliquos, reciproco locus non est vt, *capo columbam, & pullos eius.* 11. Pronomen *Ipse* fungitur interdum vicem recipiendi: vt, *Inseruio Deo, propter mandatum ipsius.*

### II. Pronomina variè componuntur, hoc modo.

1. Cum nomine: vt, *cuiusmodi, huiusmodi, illiusmodi, bulis, cecodi.* Quæ diuerso respectu referuntur ad nomina. 2. Inter sese: vt, *Ipse, Sui, ipsius.* 3. Cum verbis: vt, *quisquis, quilibet, et si liber alii referunt ad syllabicas adiectiones.* 4. Cum adverbis: vt, *ecce, ecce, illum, ellam, ellos, ellas.* id est, ecce eum vel eam: ecce illum, illam illos, illas: idem ex *is & semum:* *illi to dem* à quibusdam habetur pro syllabicâ adiectione. 5. Cum præpositione: vt, *meum, tecum, secum, noliscum, vobiscum.* 6. Cum syllabicis adiectionibus, *me, te, pie, ce, cine &c.* vt *ego, met, tute, fiopte, hicce* (aliis q. *hic ecce*) *hicce.* Faciunt autem istæ syllabicæ adiectiones ad euphoniā, Comicisque sunt familiares. 7. *Qui* semper præponitur in compositione, hoc modo: *quilibet, quidam, quicunque, quinis:* vbi *dam, cuiusque, & vis* sunt syllabicæ adiectiones. 8. *Quis* nunc præcedit in compositione, vt *quisnam, quispiam, quisquis, quisque, quisquam, quisquis:* atque in illis omnibus fœmininum tantum in *a* desinit, sicut & neutra pluralia, vt *quenam, quapiam, quaque, quaque, quaquam.* nunc sequitur, vt *aliquis, ecquid, siquis, nequis, numquis, ecquid, numquid:* vbi *to ali ex alius, to ex ecce,* videtur desumptum. Hic autem fœminina tantum in *a* desinunt, sicut neutra pluralia. 9. *Aliquis* cum synonymis, *Quisquam, Quispiam,* notat rem incertam: *Quidam,* rem aliquo modo certam.

### III. Quadruplex est Pronominum declinatio.

Primo quædam prorsus irregulariter declinantur, in omnibus casibus: vt, *ego, tu, sui.* Deinde quædam certis tantum casibus anomala sunt: vt, *ille, ipse, iste, hic, is, quis, qui.* Tertiò quædam flectuntur more adiectiuorum, in *us, a, um:* & *er, a, um:* vt sunt *cuius, cuius, cuius: meus, tuus, suus, noster, vester.* Denique quædam sunt tertiæ declinationis: vt, *nostras, vestras, cuias:* quæ flectuntur sicut *Arpinas, Arpinatis.* Omnia autem carent Vocatiuo, excepto *tu.* Sed videamus ipsa paradigmata.

E G O.

Singularis.

N. Ego.  
G. Mei.  
D. Mihi.  
Ac. Me.  
Ab. Me.

Pluralis.

Nos.  
Nostrum vel nostri.  
Nobis.  
Nos.  
Nobis.

T V.

Singularis.

N. Tu.  
G. Tui.  
D. Tibi.  
Ac. Te.  
V. Tu.  
Ab. Te.

Pluralis.

Vos.  
Vestrum vel vestri.  
Vobis.  
Vos.  
Vos.  
Vobis.

S V I.

Sing. & Plur.

G. Sui.  
D. Sibi.

Ac. Se.  
Ab. Se.

Q V I S

Singularis.

N. Quis vel qui, quæ vel qua, quod vel quid.  
G. Cuius.  
D. Cui.  
Ac. Quem, quam, quod vel quid.  
Ab. Quo, qua, quo vel qui

Pluralis.

Qui, quæ, quæ vel quæ.  
Quorum, quarum, quorum.  
Quibus & quibus.  
Quos, quos, qua vel qua.  
Quibus & quibus.

H I C

Nomina indeclinabilia.

Significatio pronominis.



## H I C.

## Singularis.

N. Hic, hæc, hoc.  
G. Huius.  
D. Huic.  
A. Hunc, hanc, hoc.  
Ab-Hoc, hæc, hoc.

## Pluralis.

Hi, hæ, hæc.  
Horum, harum, horum.  
His.  
Hos, has, hæc.  
His.

## I s.

## Singularis.

N. Is, ead, id.  
G. Eius.  
D. Ei.  
A. Eum, eam, id.  
Ab-Eo, ead, eo.

## Pluralis.

Ei vel ij, ead, ea.  
Eorum, earum, eorum.  
Eis vel iis.  
Eos, eas, ea.  
Eis vel iis.

## I L L E.

## Singularis.

N. Ille, illa, illud.  
G. Illius.  
D. Illi.  
A. Illum, illam, illud.  
V. Ille, illa, illud.  
Ab Illo, illâ, illo.

## Pluralis.

Illi, illæ, illa.  
Illorum, illarum, illorum.  
Illis.  
Illis, illas, illa.  
Illi, illæ, illa.  
Illis.

Similiter *ipse*, & *ipse*, nisi quod in neutro est *ipsum*.

## Observationes.

1. *Ipsus* pro *ipse* Comicum est. 2. Veteres dixerunt *cuius*, *eujate*, pro *cuius*. 3. Pleraque pronomina composita declinantur defectivè: vt, *isthic* per eos tantum calus, qui in e exeunt, hoc modo: *isthic*, *isthic*, *isthoc* & *isthic*: *isthunc*, *anc*, *oc* & *oc*: *isthoc*, *ac*, *oc*. *Isthec* piam. Ceteri casus desiderantur. *Ecum*, & *illum* in accusativo utriusque numeri in masculino & terminino declinantur. *Hic* in nominativo, accusativo, & ablativo singulari per omnia genera flectitur: pluraliter in neutro tantum. *Quisquis* tantum habet hos casus. *quidquid* cuiusque quemque, quoquo, quaquâ. *Ecquis* integrè declinatur, hoc modo, *ecqua* vel *ecquæ*, *ecquod* vel *ecquod*, *ecquus*, *ecqui* &c. 4. Ad similitudinem pronominum novem adiectiva partium declinantur.

1. *Unus*, a, um: *unus*, *uni*.
2. *Vllus*, a, um: *vllus*, *vlli*.
3. *Nullus*, a, um: *nullus*, *nulli*.
4. *Solus*, a, um: *solus*, *soli*.
5. *Totus*, a, um: *totus*, *toti*.
6. *Aliud*, a, ud: *alius*, *ali*.
7. *Alter*, era, erum: *alterius*, *alteri*.
8. *Uter*, utra, utrum: *utrius*, *utri*.
9. *Neuter*, neutra, neutrum: *neutrius*, *neutri*.

Ex his tria tantum vocativum habent, *unus*, *solus*, *totus*. Duodecim hæc adiectiva olim planè analogia fuerunt: vnde genicui *neutri* & *neutra*, & dativi *neutro* & *neutra*, etiamnum a vfu sunt. Terentio etiam est *altera*.

## CAPUT X.

## De formâ verbi.

## P R Æ C E P T A.

**V**erbum est vox flexibilis per tempora.

Estque analogum, vel anomalum.

In verbo analogo spectatur forma, derivatio, & flexio, seu coniugatio.

Forma est, ex quâ verbum diversimodè formatur.

Estque verbi substantiivi, vel consubstantiivi, huius forma est activa, passiva, neutra, vel deponens.

## R E G V L Æ.

*Verbum ex re affirmatâ est substantivum, vel consubstantivum.*

*Substantivum* est, quod affirmat rem esse: vt *Sum* & *Fio*. Vulgò refertur ad neutrum. *Consubstantivum* est, quod affirmat aliquid præter esse: estque biforme, vel uniforme. Illud vt, æque formâ flectitur: hoc in alterutrum tantum. Biforme activum, vel passivum. Uniforme est neutrum, vel deponens. *Activum* est, quod definit in o, & affirmare potest litteram r: vt, *amo*, *amor*. *Passivum* est, quod definit in or, & abicere potest litteram r: vt, *amr*, *amo*. *Neutrum* est quod definit in o, & assumit litteram r: vt, *sto*, *curro*, *frigeo*. *Deponens* est, quod definit in or, nec abicere potest litteram r: vt, *precor*, *mentior*.

Et ita definiuntur formæ verborum consubstantivorum ratione terminationis. Ratione significationis ita considerantur. Omne verbum consubstantivum significat vel actionem, vel passionem. Actionem significant omnia activa, vt *doceo*: quædam neutra, vt *bibo*: & quædam deponentia, vt *sequor*. Passionem significant omnia passiva, vt *doceor*: quædam neutra, vt *taceo*: & quædam deponentia, vt *patior*. His formis vulgò adduntur tres istæ, communis, neutralis passiva, & neutro-passiva. Hinc verba sunt vel communia, quæ in or desinunt, & aliâs activè, aliâs passivè sumuntur, vt *consolor te*, & *consolor ab te*: *criminari illum*, & *criminari ab illo*: vel neutralia passiva, quæ vt neutra exeunt, sed vt passiva significant, vt, *vapulo*, *pendeo*: vel denique neutro-passiva, quæ vt neutra exeunt, sed in perfectis passivè coniugantur: vt, *gaudeo gausus sum*: *audeo, ausus sum*.

## II. Verba activa sunt transitiva, vel intransitiva.

Verba transitiva.

**V**erba transitiva sunt, quæ notant actionem transcendentem ex agente in patientem personam vel rem, seu, in patiente terminatam: vt, *doceo*. Intransitiva sunt, quæ notant actionem in agente terminatam: vt *curro*.

## III. Verba variè significant, his modis.

Significatio verbo-rum varia.

1. **V**erba in o ferè omnia actionem significant, sed aliâs transitivam, vt *amo te*, *scribo literas*: aliâs absolutam sine non transcendentem, vt *sto*, *ambulo*, *venio*. Passivè in o significantia, pauciora sunt, vt neutra, *algeo*, *caleo*; & neutralia passiva, vt *vapulo*, *veneo*, *sto*. 2. Verba in or, aut passionem significant, vt *amor*: aut actionem, cùmque vel transitivam, vt *horter te*, *sequor patrem*; vel absolutam, vt *lator*, *nascor*. 3. Quædam significationem mutant. Aliâs enim activa, aliâs neutra sunt: vt, *ruo*, *offendo*, *sufficio*, *suppedito*, *vario*. 4. Quædam eadem significationem per o & or efferuntur, in quibus tamen or plerumque vlticatus: vt, *alterco*, *altercor*, *assentio*, *assentior*, *comperio*, *comperior*, *fabricor*, *iurgo*, *iurgor*, *lachrymo*, *lachrymor*, *depasco*, *depascer*, *impertio*, *impertior*, & similia; quæ etiam in or desinentia tam passivè quàm activè significant. Sic mereo merui, & mercor meritus sum activè. 5. Ex deponentibus etiam multa olim fuerunt communia, qualia sunt:

*Osculor*, *amplector*, *dignor*, *consolor*, *adhortor*.

*Stipulor*que *frustror*, *depeculor*, *criminor*.

Item *interpretor*, *testor*, *detestor*, &c. quæ iam olim passivam significationem deposuerunt, vnde & deponentia dicuntur. Participia tamen hinc quædam adhuc passivè usurpata inveniuntur: vt apud Cic. *interpretatum* somnium, *exhortatus* à scorto, *testata* & clara res, *polliciti* tori iura, *pacata* cum hoste induciæ, *experta* virtus, *largita* conditio, *mensa* spatia, *dimensa* & descripta: apud Virg. Coniugio *Anchise Veneris dignate* superbo, *remensa* mari: apud Ovid. *commenta* funera, *adepto* nomine, &c.

## CAPUT XI.

## De verbi derivatione.

## P R Æ C E P T A.

**D**erivatio verborum est, quâ verba descendunt à nomine vel verbo: & inde dicuntur derivativa.

Verba derivativa sunt 1. *Denominativa*, h. e. à nominibus facta: vt *aquor* ab aqua, *elixor* ab elixus, *frumentor* à frumentum, *lignor* à lignum, *pabulor* à pabulum. 2. *Imitativa*; quæ imitationem significant, vt *bacchor*, *cornicor*, *Atticisso*, *Platonizo*. 3. *Inchoativa*; quæ significant assiduum actionis inchoatæ incrementum, & in sco desinunt, vt *hylnefco*, *calefco*. 3. *Frequentativa* seu *iterativa*: quæ designant actionis frequentiam, & desinunt in *to*, *so*, *co*, vel *xo*, vt *agito*, *pulso*, *vexo*, *vellico*. 4. *Meditativa* seu *desiderativa*; quæ in *no* desinunt, & significant meditationem actionis futuræ, vt *cantaturio*, *scripturio*. 5. *Deminutiva*; quæ primi sui significationem minuunt, & desinunt in *ico* vel *illo*, vt *albico*, *cantillo*, *forbillo*, *conscribillo*.



## REGVLÆ.

Verba à  
nominibus  
orta.

## I. Verba à nominibus derivata, si questrantur in tres classes.

PRIMO quædam imitationem & frequentiam significant, vt *tristis*, *patriſſo* cornitor *zupiner*. *Gra* or *philosophor*: que nunc inchoatiua, nunc desideratiua dicuntur. Denique quædam notant occupationem in re quapiam, vt *aquor*, *lignor*. Denique verba quædam denominationem notant generatim quamlibet actionem aut passionem, vt *libero culpo*.

Verba au-  
gentia &  
minuen-  
tia quæ?

## II. Verba, que promiscuè descendunt à nomine &amp; verbo, significationem sui primi vel augent, vel minuent.

AVGENTIA significationem sunt inchoatiua, frequentatiua, & meditatiua. MINUENTIA autem diminutiuum. Ad inchoatiua pertinent desideratiua *ſpſo*, vt *patriſſo* *ſiſo*. De his sunt istæ regulæ. 1. Verba inchoatiua sunt tercia coniugationis: frequentatiua maximam partem primæ: inchoatiua quatuor: diminutiuum primæ. 2. Verba inchoatiua à nominibus formata, descendunt à substantiuis, vt *ſylueſco* à *ſilua*, *repueſco* à *puer*: vel ab adiectiuis vt *uoleſco* à *uolens*, *ſo* à *ſus*, *miſeſco* à *mitis*. Et rursus formantur in vltimo casu *ſo*, vt *puerſco* à *puer*: vel ab obliquo, vt *ſylueſco*, *dulceſco*. Sic desideratiua illa *patriſſo*, *Atticiſſo*, *Siceliſſo*, ſunt ab obliquo. 3. Verba inchoatiua a verbis orta, formantur à ſecundâ personâ præſentis, addendo *eo*, vt, à *labas* *labuſco*, à *cal* *caluſco*. Atque hæc præteritum mutuuntur a primis: vt *eniteſco*, *enitui*; *quieſco*, *quieui*; *obdormiſco*, *obdormiui*, *aleſco*, *alui*. Quod attinet ad inchoatiua à nominibus formata, illa nullum præteritum habent: vt, *repueſco*, *ſterileſco*: cum priora habeant mutuatiuum. Vtræque carent ſupinis. 4. Frequentatiua ſunt à præſenti vel ſupinis. A præſenti ſunt, quæ finiunt in *ito* vel *ico*. Fiunt autem, à personâ vel primâ, vt *uolito* à *volo* *imperito* ab *impero*: vel ſecundâ, vt *cogito* à *cogis*, *fugito* à *fugis*. A ſupinis ſunt, quæ deſiunt in *to* *ſo*, *xo*: vt *tracto* à *tractu* *pulſo* à *pulſu*, *nexo* à *nexu*, *amplexor* ab *amplexu* *faceſſo* tamen & *capeſſo* non veniant à ſupinis. 5. A frequentatiuis alia nonnunquam oriuntur frequentatiua: vt à *viſo* *viſito*, à *canto* *cantito*. 6. Meditatiua ſunt à ſupinis: vt *efurio* ab *efu*, *lecturio* à *lectu*: vel à nominibus, vt *Syllaturſo* à *ſylla*. 7. Quædam diminutiuum in *to* deſiunt: vt, *dormito* eſt leuiter dormio. Obſerua, quosdam conſtituere quatuor claſſes verborum deriuatorum: ita vt ſint nominalia, verbalia, aduerbialia, vel præpoſitionalia. *Heluicus in Grammat. Lat.*

## CAPVT XII.

## De coniugatione.

## PRÆCEPTA.

CONIUGATIO eſt verbi ſubſtantiuui, vel conſubſtantiuui.

Verbi ſubſtantiuui: vt *ſum* & *ſo*.

Coniugatio verbi conſubſtantiuui eſt quadruplex: & quilibet habet duas formas, actiuam in *o*, paſſiuam in *or*.

Prima eſt, cuius infinitiuus deſinit in *are*, *a*, longo: vt, *amo*, *amâre*.

Secunda eſt, cuius infinitiuus deſinit in *ere*, *e* longo: vt, *doceo* *docere*.

Tertia eſt, cuius infinitiuus deſinit in *ere*, *e* breui: vt *lego*, *legere*.

Quarta eſt, cuius infinitiuus deſinit in *ire*, *i* longo: vt, *audio*, *audire*.

In his tria tempora in primis ſunt ſpectanda, à quibus cætera formantur: præſens, præteritum, ſupinum.

## REGVLÆ ET PARADIGMATA.

In genere tenentur iſtæ regulæ.

IN temporum formatione, poſt verbi thema, præcipua conſideratio eſt præteriti perfecti indicatiui, & ſupini. Illud formatur à ſecundâ personâ præſentis, nouiſſimâ literâ ſ verſâ in *ui*, vt, *amâs* *amâui* *ſci*, *ſciui*, *petis* *petiui*, *audis* *audiui*: vel

ipſâ abiectâ, vt, *legis*, *legi*. Hoc formatur à præterito perfecti, nouiſſimis duabus literis in *ui* verſis: vt *amâui* *amatu*, *petiui* *petitu*, *audiui* *auditu*. Hinc fit alterum addito *m*: vt, *amatum*, *amatu*. A perfecti formantur tempora in *ram*, *rim*, *ro*, *ſem*, ſe deſinentia: vt, ab *amâui* fit *amâueram*, *amâuerim*, *amâuiſſem*, *amâuero*, *amâuiſſe*. 3. Gerundium fit à præterito imperfecti indicatiui: vt, ab *amâbam* fit *amândi*, à *loquebar* *loquendi*. 4. Paſſiua & deponentia perfectis temporibus carent, mutuuntur autem ea per periſtaſin ſyntacticam à participio præteriti temporis & verbo *ſum*: vt *amor*, *amatus* *a*, *um* *ſum*. 5. Paſſiua gerundiis & ſupinis carent: deponentia non item. 6. Optativa Latini non habent à coniunctiuo diſtinctum: ſed per coniunctiuum etiam optant, adhibitis peculiaribus vocalibus. Ideo Heluicus ſubiunctiuum appellat modum indirectum, qui cum particulis appelletur Optatiuus & Coniunctiuus; ſine particulis, Potentialis & Conſeſſiuus. 7. Tria tempora coniunctiuui ſunt ambigua. Nam v. g. *amem* eſt præſentis & futuri: *amarem* præſentis, præteriti imperfecti, & futuri: *amauerim* præteriti perfecti & futuri eſſe poteſt. 8. Gerundium in *di* & *do* præſens & præteritum in *dum* futurum ſignificat. Sic ſupinum in *a* præſens & præteritum, in *um* futurum ſignificat. 9. Gerundium in *di* caſum genitiui; in *do* datiuum & ablatiuum; in *dum* nominatiuum & accuſatiuum refert. Sic ſupinum in *a* ablatiuum, in *um* nominatiuum & accuſatiuum. Itaque gerundium & ſupinum rectè adnumerantur Participio. 10. A verbis actiuis deriuantur quatuor participia: vt ab *amo*, *amans* & *amaturus*, *amatus* & *amatus*. A paſſiuis nulla formantur: ſed à participiis illis attribuantur, vt *amatus* & *amandus*. A neutris duo veniunt: vt a *ſto*, *ſtans*, *ſtaturus*. A deponentibus tria naſcuntur: vt *loquens*, *locutus*, *locuturus*, ſæpe tamen & futurum in *dus* accedit: vt *adhortandus*, *conſolandus*, *venerandus*, *patiens*.

## Paradigma verbi SVM.

## INDICATIVI

## Præſens.

Sum, es, eſt.

Sumus, eſtis, ſunt.

## Imperfectum.

Eram, eras, erat.

Eramus, eratis, erant.

## Perfectum.

Fui, fuiſti, fuit.

Fuimus, fuiſtis, fuerunt vel fuêre.

## Plusquamperfectum.

Fueram, fueras, fuerat.

Fueramus, fueratis, fuerant.

## Futurum.

Ero, eris, erit.

Erimus, eritis, erunt.

## IMPERATIVI

## Futurum.

Es vel eſto, eſto.

Eſte vel eſtote, ſunto.

## CONIUNCTIVI

## Præſens.

Sim, ſis, ſit.

Simus, ſitis, ſint.

## Imperfectum.

Eſſem, eſſes, eſſet.

Eſſemus, eſſetis, eſſent.

## Perfectum.

Fuerim, fueris, fuerit.

Fuerimus, fueritis, fuerint.

## Plusquamperfectum.

Fuiſſem, fuiſſes, fuiſſet.

Fuiſſemus, fuiſſetis, fuiſſent.

## Futurum.

Fuero, fueris, fuerit.

Fuerimus, fueritis, fuerint.

## INFINITIVI

## Præſens.

Eſſe.

## Præteritum.

Fuiſſe.

## Futurum.

Fore à forem.

## GERUNDIA.

Eſſendi, eſſendo, eſſendum:

Ens & futurus ſunt Participia.



## Regulæ de verbo S V M.

I. Verborum in or præterita describuntur per partici-  
pia cum sum vel fui.

Dicimus enim *lectus sum vel fui, lectus eram vel fueram, lectus sim vel fuerim, lectus essem vel fuisset, lectus ero vel fuero*. Et ideo præmittimus hoc verbum reliquis.

II. Composita à sum coniungantur ut ipsum simplex.

Nominatim de *prosum* observa, quòd interponatur *d*, si præpositionem sequatur vocalis: vt, *prodes, prodest, prodessem*.

III. Existo & forem sunt etiam substantiva.

### Paradigma verbi

F I O.

INDICATIVI

Præsens.

Fio, sis, fit  
Fimus, sitis, fiunt.

Imperfectum.

Fiebam, fiebas, fiebat.  
Fiebamus, fiebatis, fiebant.

Perfectum.

Factus sum vel fui, factus es vel fuisti, factus est vel fuit.

Facti sumus vel fuimus, facti estis vel fuistis, facti sunt, fuerunt, vel fuere.

Plusquamperfectum.

Factus eram vel fueram, factus eras vel fueras, factus erat vel fuerat.

Facti eramus vel fueramus, facti eratis vel fueratis, facti erant vel fuerant.

IMPERATIVI

Futurum.

Fito, fitote & fiunto.

CONIUNCTIVI

Præsens.

Fiam, fias, fiat.  
Fiamus, fiat, fiant.

Imperfectum.

Fierem, fieres, fieret.  
Fieremus, fieretis, fierent.

Perfectum.

Factus sim vel fuerim, factus sis vel fueris, factus sit vel fuerit.

Facti simus vel fuerimus, facti sitis vel fueritis, facti sint vel fuerint.

Plusquamperfectum.

Factus essem vel fuisset, factus esses vel fuisses, factus esset vel fuisset.

Facti essemus vel fuisset, facti essetis vel fuissetis, facti essent vel fuissent.

Futurum.

Factus ero vel fuero, factus eris vel fueris, factus erit vel fuerit.

Facti erimus vel fuerimus, facti eritis vel fueritis, facti erunt vel fuerint.

INFINITIVI

Præsens.

Fieri.

Perfectum.

Factum esse vel fuisse.

Futurum.

Factum iri.

### Paradigma primæ coniugationis.

A M O.

INDICATIVI

Præsens.

Amo, amas, amat.  
Amamus, amatis, amant.

Imperfectum.

Amabam, amabas, amabat.  
Amabamus, amabatis, amabant.

Tom. 11.

Perfectum.

Amavi, amavisti, amavit.  
Amavimus, amavistis, amaverunt vel amavêre.

Plusquamperfectum.

Amaveram, amaveras, amaverat.  
Amaveramus, amaveratis, amaverant.

Futurum.

Amabo, amabis, amabit.  
Amabimus, amabitis, amabunt.

IMPERATIVI

Futurum.

Ama, vel amato.  
Amate, vel amatote, amanto.

CONIUNCTIVI

Præsens.

Amen, ames, amet.  
Amemus, ametis, ament.

Imperfectum.

Amarem, amares, amaret.  
Amaremus, amaretis, amarent.

Perfectum.

Amaverim, amaveris, amaverit.  
Amaverimus, amaveritis, amaverint.

Plusquamperfectum.

Amavissem, amavisses, amavisset.  
Amavissemus, amavissetis, amavissent.

Futurum.

Amavero, amaveris, amaverit.  
Amaverimus, amaveritis, amaverint.

INFINITIVI

Præsens. }

Amare.

Præteritum.

Amavisse.

Futurum.

Amatum ire.

GERUNDIA.

Amandi, amando, amandum.

SUPINA.

Amatu, amatum.

A M O R.

INDICATIVI

Præsens.

Amor, amaris, vel amate, amator.  
Amamur, amamini, amantur.

Imperfectum.

Amabar, amabaris vel amabare, amabatur.  
Amabamur, amabamini, amabantur.

Perfectum.

Amatus sum vel fui, amatus es vel fuisti, amatus est vel fuit.

Amati sumus vel fuimus, amati estis vel fuistis, amati sunt, fuerunt vel fuere.

Plusquamperfectum.

Amatus eram vel fueram, amatus eras vel fueras, amatus erat vel fuerat.

Amati eramus vel fueramus, amati eratis vel fueratis, amati erant vel fuerant.

Futurum.

Amabor, amaberis vel amabere, amabitur.  
Amabimur, amabimini, amabuntur.

IMPERATIVI

Futurum.

Amare vel amator, amator.  
Amamini, amantor.

CONIUNCTIVI

Præsens.

Amer, ameris, vel amere, ametur.  
Amemur, amemini, amentur.

Imperfectum.

Amarer, amereris vel amare, amaretur.  
Amaremur, amaremini, amarentur.

Perfectum.

Amatus sim vel fuerim, amatus sis vel fueris, amatus sit vel fuerit.

Amati simus vel fuerimus, sitis vel fueritis, sint vel fuerint.

Plusquamperfectum.

Amatus essem vel fuisset, esses vel fuisset, esset vel fuisset.

Amati essemus vel fuisset, essetis vel fuissetis, essent vel fuissent.

Gg 2

Futurum.



*Futurum.*

Amatus ero *vel* fuero, eris *vel* fueris, erit *vel* fuerit.  
Amati erimus *vel* fuerimus, eritis *vel* fueritis, erunt *vel* fuerint.

## I N F I N I T I V I

*Præsens.*

Amari.

*Præteritum.*Amatum esse *vel* fuisse.*Futurum.*

Amatum iri.

## Regulæ primæ coniugationis.

I. In hac coniugatione, actiua & neutra pleraque analogæ sunt.

II. Do cum quatuor compositis habet a breue in infinitiuo.

**D**icimus enim dâre, venundâre, satisficâre circumdâre, pessundâre. Cetera composita sunt tertia coniugationis : ut, abdo, addo, condo.

III. Hic est frequens syncope in præteritis.

**D**icimus enim amasti pro amauisti : amastis pro amauistis : amârunt pro amauerunt. Sic amâram, amârîm, amassem, amârô, amassê.

IV. Quinque verba præteritum variant, vel supinum.

**V**idel. do dedi datum : sto steti statum : iuvo iuui iutum : lauo laui, lautum, lotum & lauatum : potō potaui, potum & potatum.

V. Undecim verba præteritum faciunt in ui, iuxta hos versiculos :

**D**ie crepui, cubui, domui, sonui, tonuique,  
Et vetui, fricui, secui, necui, micuique;  
Et quod utroque modo plicui facit atque plicauî.

VI. Deponentia hic obseruata sunt plus minus ducenta, eaque omnia analogæ. Ex iis præcipua sunt.

**A**ncillor, aucupor, æmulor, ariolor, aspernor, adolor, arbitror, auxilior, aduersor, auersor, amplexor, auctionor, argutor, adstipulor, adminiculor, assentor, auguror, bacchor, consolor, conspisor, conor, conuersor, concionor, criminor, controuersor, dignor, digladior, dominor, execror, famulor, fœneror, hortor, halucinor, glorior, grassor, gratificor, iocor, insidiar, imitor, imaginor, lucror, lætor, luctor, machinor, metor, minor, moror, mœchor, miro, medicor, miseror, modulator, osculor, otior, ominor, opitulor, opinor, patrocinator, negotior, nugor, philosophor, percontor, præstolor, præuaricor, priscor, ratiocinator, recordor, rusticor, rimor, refragor, suffragor, solor, scitor, sciscitor, scortor, scrutor, spatior, testor, testificor, tristor, tumultuor, tergiuersor, venor, veneror, vecundor.

VII. Ex primæ coniugationis supinis in itu formantur verbalia in ario :

**V**T, cubatio, vetatio : non cubitio, vetitio.

## Paradigma secundæ coniugationis.

## D O C E O.

## I N D I C A T I V I

*Præsens.*

Dceo, doces, docet.

Docemus, docetis, docent.

*Imperfectum.*

Docebam, docebas, docebat.

Docebamur, docebatis, docebant.

*Perfectum.*

Docui, docuisti, docuit.

Docuimus, docuistis, docuerunt *vel* docuêre.*Plusquamperfectum.*

Docueram, docueras, docuerat.

Docueramus, docueratis, docuerant.

*Futurum.*

Docebo, docebis, docebit.

Docebimus, docebitis, docebunt.

## I M P E R A T I V I

*Futurum.*Doce *vel* doceto, doceto.Docete *vel* docetote, decento.

## C O N I V N C T I V I

*Præsens.*

Doceam, doceas, doceat.

Doceamus, doceatis, doceant.

*Imperfectum.*

Docerem, doceres, doceret.

Doceremus, doceretis, docerent.

*Perfectum.*

Docuerim, docueris, docuerit.

Docuerimus, docueritis, docuerint.

*Plusquamperfectum.*

Docuissem, docuisses, docuisset.

Docuissemus, docuissetis, docuissent.

*Futurum.*

Docuero, docueris, docuerit.

Docuerimus, docueritis, docuerint.

## I N F I N I T I V I

*Præsens.*

Docere.

*Præteritum.*

Docuisse.

*Futurum.*

Doctum ire.

## G E R V N D I A.

Docendi, docendo, docendum.

## S V P I N A.

Doctu, doctum.

## D O C E O R.

## I N D I C A T I V I

*Præsens.*Doceor, doceris *vel* docere, docetur.

Docemur, docemini, docentur.

*Imperfectum.*Docebar, docebaris, *vel* docebare, docebatur.

Docebamur, docebamini, docebantur.

*Perfectum.*Doctus sum *vel* fui, es *vel* fuisti, est *vel* fuit.Docti sumus *vel* fuimus, estis *vel* fuistis, sunt fuerunt *vel* fuêre.*Plusquamperfectum.*Doctus eram *vel* fueram, eras *vel* fueras, erat *vel* fuerat.Docti eramus *vel* fueramus, eratis *vel* fueratis, erant *vel* fuerant.*Futurum.*Docebor, doceberis *vel* docere, docebitur.

Docebimur, docebimini, docebuntur.

## I M P E R A T I V I

*Futurum.*Docere *vel* docetor, docetor.

Docemini, docentor.

## C O N I V N C T I V I

*Præsens.*Doceat, docearis *vel* doceare, doceatur.

Doceamur, doceamini, doceantur.

*Imperfectum.*Doceret, doceretur *vel* docerere, doceretur.

Doceremur, doceremini, docerentur.

*Perfectum.*Doctus sim *vel* fuerim, sis *vel* fueris, sit *vel* fuerit.Docti simus *vel* fuerimus, sitis *vel* fueritis, sint *vel* fuerint.*Plusquamperfectum.*Doctus essem *vel* fuissem, esses *vel* fuisses, esset *vel* fuisset.Docti essemus *vel* fuissemus, essetis *vel* fuissetis, essent *vel* fuissent.*Futurum.*Doctus ero *vel* fuero, eris *vel* fueris, erit *vel* fuerit.Docti erimus *vel* fuerimus, eritis *vel* fueritis, erunt *vel* fuerint.

## I N F I N I T I V I

*Præsens.*

Doceri.

*Præteritum.*Doctum esse *vel* fuisse.*Futurum.*

Doctum ire.



## Regulæ secundæ coniugationis.

I. *Omnia in eo sunt secundæ coniugationis, exceptis decem verbis coniugationis primæ, & duobus quartæ.*

**D**ecem ista sunt: *Beo, creo, meo, calceo, enucleo, laqueo, lineo, cuneo, nauseo, screeo*. Duo quartæ coniugationis sunt *eo* & *nequeo* cum compositis.

II. *Varia terminationes præteriti & supini petantur è Lexicis.*

**S**ic iubeo facit iussi, iussum: doceo, docui, doctum: augeo, auxi, auxitum: rideo, risi, risum.

III. *Deponentia huius loci sunt ista:*

**V**ereor, tueor, misereor, mereor, liceor, polliceor, reor, fateor, confiteor, medeor.

IV. *Ad hanc coniugationem pertinent nouem impersonalia in t:*

**V**idel. oportet, miseret, libet, licet, pœnitet, piget, pudet, tædet, decet.

## Paradigma tertiæ coniugationis.

## L E G O.

## INDICATIVI

## Præsens.

Lego, legis, legit.

Legimus, legitis, legunt.

## Imperfectum.

Legebam, legebas, legebat.

Legebamus, legebatis, legebant.

## Perfectum.

Legi, legisti, legit.

Legimus, legistis, legērunt vel legēre.

## Plusquamperfectum.

Legeram, legeras, legerat.

Legēramus, legeratis, legerant.

## Futurum.

Legam, leges, leget.

Legemus, legetis, legent.

## IMPERATIVI

## Futurum.

Lege vel legito, legito.

Legite vel legitote, legunto.

## CONIUNCTIVI

## Præsens.

Legam, legas, legat.

Legamus, legatis, legant.

## Imperfectum.

Legerem, legeres, legeret.

Legeremus, legeretis, legerent.

## Perfectum.

Legerim, legeris, legerit.

Legerimus, legeritis, legerint.

## Plusquamperfectum.

Legissem, legisses, legisset.

Legissemus, legissetis, legisserent.

## Futurum.

Legero, legeris, legerit.

Legerimus, legeritis, legerint.

## INFINITIVI

## Præsens.

Legere.

## Præteritum.

Legisse.

## Futurum.

Legitum ire, vel lecturum esse.

## GERUNDIA.

Legendi, legendo, legendum.

## SUPINA.

Lectum, lectum.

## L E G O R.

## INDICATIVI

## Præsens.

Legor, legeris vel legere, legitur.

Legimur, legimini, leguntur.

Tom. II.

## Imperfectum.

Legebar, legebaris vel legebare, legebatur.

Legebamur, legebamini, legebantur.

## Perfectum.

Lectus sum vel fui, es vel fuisti, est vel fuit.

Lecti sumus vel fuimus, estis vel fuistis, sunt, fuerunt vel fuere.

## Plusquamperfectum.

Lectus eram vel fueram, eras vel fueras, erat vel fuerat.

Lecti eramus vel fueramus, eratis vel fueratis, erant vel fuerant.

## Futurum.

Legar, legeris vel legere, legetur.

Legemur, legemini, legentur.

## IMPERATIVI

## Futurum.

Legere vel legitor, legitor.

Legimini, leguntor.

## CONIUNCTIVI

## Præsens.

Legar, legaris vel legare, legatur.

Legamur, legamini, legantur.

## Perfectum.

Lectus sim vel fuerim, sis vel fueris, sit vel fuerit.

Lecti simus vel fuerimus, sitis vel fueritis, sint vel fuerint.

## Plusquamperfectum.

Lectus essem vel fuissem, esses vel fuisses, esset vel fuisset.

Lecti essemus vel fuissemus, essetis vel fuissetis, essent vel fuissent.

## Futurum.

Lectus ero vel fuero, eris vel fueris, erit vel fuerit.

Lecti erimus vel fuerimus, eritis vel fueritis, erunt vel fuerint.

## INFINITIVI

## Præsens.

Legi.

## Præteritum.

Lectum esse vel fuisse.

## Futurum.

Lectum iri.

## Regulæ tertiæ coniugationis.

I. *Formatio præteriti hinc est multiplex: eaque petenda ex Dictionariis, & usu.*

**S**ic v.g. scribo facit scripsi, scriptum: dico, dixi, dictum: cresco, creui, cretum: quiesco, quieui, quietum: ludo, lusi, lusum: pendo, pependi, pensum: parco, peperci & parsi, paritum & parsum.

II. *Syncope hinc est frequens in præteritis iui.*

**S**ic cupij cupiisti & cupisti, cupiit, cupiimus, cupiistis & cupiistis, cupierunt: item petij, petiisti, &c. per omnes personas in omnibus perfectis: vt, petieram, petierim, petiissem, petiero, petiisse.

III. *Deponentia hinc valde sunt anomala. Ex iis præcipua sunt:*

**L**abor, nascor, irascor, nanciscor, paciscor, proficiscor, obliuiscor, vlciscor, adipiscor, comminiscor, defetiscor, expargiscor, fungor, loquor, sequor, queror, amplector, complector, diuertor, reuertor, nitor, vtor, fruor, patior, orior, morior, gradior, tuor.

IV. *Anomala tertia coniugationis sunt, partim deficientia, volo, nolo, malo, fero: partim deficientia, memini, odi, cœpi, quæ in præteriti terminatione presentis simul significationem habent; item, inquit seu inquam, faxo, quaeso, cedo, apage.*

## Paradigma verbi.

## V O L O.

## INDICATIVUS.

1. Volo vis vult.

Volumus vultis volunt.

2. Volebam volebas volebat

Volebamus volebatis volebant.

3. Volui voluisti voluit

Voluimus voluistis voluerunt vel voluere.

G g 3

4. Volueram



4. Volueram volueras voluerat  
Volueramus volueratis voluerant.  
5. Volam voles volet  
Volemus voletis volent.

## IMPERATIVVS.

Caret.

## CONIUNCTIVVS.

1. Velim velis velit  
Velimus velitis velint.  
2. Vellem velles vellet  
Vellemus velletis vellent.  
3. Voluerim volueris voluerit  
Voluerimus volueritis voluerint.  
4. Voluissem voluisses voluisset  
Voluissemus voluissetis voluissent.  
5. Voluero volueris voluerit  
Voluerimus volueritis voluerint

## INFINITIVVS.

1. Velle  
2. Voluisse.

## Paradigma verbi

## N O L O.

## INDICATIVVS.

1. Nolo, non vis, non vult. *vet. neuis, nevult.*  
Nolumus, non vultis, nolunt.  
2. Nolebam nolebas nolebat  
Nolebamus nolebatis nolebant.  
3. Nolui noluiſti noluit  
Noluimus noluiſtis noluerunt.  
4. Nolueram nolueras noluerat  
Nolueramus nolueratis noluerant.  
5. Nolum noles nolet  
Nolemus noletis nolent.

## IMPERATIVVS.

Noli &amp; nolito, nolito.

## CONIUNCTIVVS.

1. Nolim nolis nolit  
Nolimus nolitis nolint.  
2. Nollem nolles nollet  
Nollemus nolletis nollent.  
3. Noluerim nolueris noluerit  
Noluerimus nolueritis noluerint.  
4. Noluissem noluiſſes noluiſſet  
Noluissemus noluiſſetis noluiſſent.  
5. Noluero nolueris noluerit  
Noluerimus nolueritis noluerint.

## INFINITIVVS.

1. Nolle.  
2. Noluisse.

## Paradigma verbi

## M A L O.

## INDICATIVVS.

1. Malo mauis mauult  
Malumus mauultis malunt.  
2. Malebam malebas malebat  
Malebamus malebatis malebant.  
3. Malui maluiſti maluit  
Maluimus maluiſtis maluerunt.  
4. Malueram malueras maluerat  
Malueramus malueratis maluerant.  
5. Malam males malet  
Malemus maletis malent.

## IMPERATIVVS.

Caret.

## CONIUNCTIVVS.

1. Malim malis malit  
Malumus malitis malint.  
2. Mallem malles mallet  
Mallemus malletis mallent.  
3. Maluerim malueris maluerit  
Maluerimus malueritis maluerint.  
4. Maluissem maluiſſes maluiſſet  
Maluissemus maluiſſetis maluiſſent.  
5. Maluero malueris maluerit  
Maluerimus malueritis maluerint.

## INFINITIVVS.

1. Malle.  
2. Maluisse.

## Paradigma verbi

## F E R O.

## INDICATIVVS.

1. Fero fers fert  
Ferimus fertis ferunt.  
2. Ferebam ferebas ferebat  
Ferebamus ferebatis ferebant.  
3. Tuli tulisti tulit  
Tulimus tulistis tulerunt *vel* tulere.  
4. Tuleram tuleras tulerat  
Tuleramus tuleratis tulerant.  
5. Feram feres feret  
Feremus feretis ferent.

## IMPERATIVVS.

Fer *vel* ferto, ferto  
Ferte *vel* fertote, ferunto.

## CONIUNCTIVVS.

1. Feram feras ferat  
Feramur feratis ferant.  
2. Ferrem ferres ferret  
Ferremus ferretis ferrent.  
3. Tulerim tuleris tulerit  
Tulerimus tuleritis tulerint.  
4. Tulissem tulisses tulisset  
Tulissemus tulissetis tulissent.  
5. Tulero tuleris tulerit  
Tulerimus tuleritis tulerint.

## INFINITIVVS.

Ferre.  
Tulisse.  
Latum ire.  
Ferendi, ferendo, ferendum.  
Latu, latum.

Obſeruatio. *Pra me fero* variat ſuum pronomen prout perſonæ exigunt : vt *pra me fero*, *pra te fers*, *pra ſe fert*, *pra nobis ferimus*, *pra vobis fertis*, *pra ſe ferunt*.

## Paradigma quartæ coniugationis.

## A V D I O.

## INDICATIVVS.

## Præſens.

Audio, audis, audit.  
Audimus, auditis, audiunt,  
*Imperfectum.*  
Audiebam, audiebas, audiebat.  
Audiebamur, audiebatis, audiebant,  
*Perfectum.*  
Audiui, audiuiſti, audiuit.  
Audiuimus, audiuiſtis, audiuerunt *vel* audiuere.

## Plusquamperfectum.

Audiueram, audiueras, audiuerat.  
Audiueramus, audiueratis, audiuerant.

## Futurum.

Audiam, audies, audiet.  
Audiemus, audietis, audient.

## IMPERATIVVS.

## Futurum.

Audi *vel* audito, audito.  
Audite, *vel* auditote, audiuntote.

## CONIUNCTIVVS.

## Præſens.

Audiam, audias, audiat.  
Audiamus, audiat, audiant.  
*Imperfectum.*  
Audirem, audires, audiret.  
Audiremus, audiretis, audirent.  
*Perfectum.*  
Audiuerim, audiueris, audiuerit.  
Audiuerimus, audiueritis, audiuerint.  
*Plusquamperfectum.*  
Audiuiſſem, audiuiſſes, audiuiſſet.  
Audiuiſſemus, audiuiſſetis, audiuiſſent.

## Futurum.

Audiuero, audiueris, audiuerit.  
Audiuerimus, audiueritis, audiuerint.

## INFINITIVVS.

## Præſens.

Audire.  
*Perfectum.*  
Audiuisse.

## Futurum.

Audirum ire, *vel* auditurum eſſe.



GERVNDIA.

Audiendi, audiendo, audiendum.

SVPIA.

Auditum, auditum.

AVDIOR.

INDICATIVI

Præfens

Audior, audiris vel audire, auditur.

Audimur, audimini, audiuntur.

Imperfectum.

Audiebar, audiebatis vel audiebare, audiebatur.

Audiebamur, audiebamini, audiebantur.

Perfectum.

Auditus sum vel fui, es vel fuisti, est vel fuit.

Auditi sumus vel fuimus, estis vel fuistis, sunt fuerunt vel fuere.

Plusquamperfectum.

Auditus eram vel fueram, eras vel fueras, erat vel fuerat.

Auditi eramus vel fueramus, eratis vel fueratis, erant vel fuerant.

Futurum.

Audiar, audieris vel audiere, audietur.

Audiemur, audiemini, audientur.

IMPERATIVI

Futurum.

Audire vel auditor, auditor.

Audimini, audiuntur.

CONIUNCTIVI

Præfens.

Audiar, audiaris vel audiare, audiat.

Audiamur, audiamini, audiantur.

Imperfectum.

Audirer, audireris vel audirere, audiretur.

Audiremur, audiremini, audirentur.

Perfectum.

Auditus sim vel fuerim, sis vel fueris, sit vel fuerit.

Auditi simus vel fuerimus, sitis vel fueritis, sint vel fuerint.

Plusquamperfectum.

Auditus essem vel fuisset, esses vel fuisset, esset vel fuisset.

Auditi essemus vel fuisset, essetis vel fuissetis, essent vel fuissent.

Futurum.

Auditus ero vel fuero, eris vel fueris, erit vel fuerit.

Auditi erimus vel fuerimus, eritis vel fueritis, erunt vel fuerint.

INFINITIVI

Præfens.

Audiri.

Præteritum.

Auditum esse vel fuisse.

Futurum.

Auditum iri.

Regulæ quartæ coniugationis.

I. Hic tum actiua tum neutra analogæ sunt.

II. In perfectis hic est frequens syncope.

**D**icimus enim *au* *ij* pro *audiui* : & sic *audieram*, *audierim*, *audierim*, *audiero*, *audisse*. Arque hæc syncope in præteritis ab eo est vltimissima, ut *adij*, *aby*, *perij*, *interij*, *iny* *prody*.

III. *Formatio præteriti hic non est tam varia, ut in præcedenti coniugatione.*

**V**incio facit *vinxi*, *vincitum*: *salio*, *salui* *salis* *salum*: *fulcio*, *fulsi*, *fulsum*: *farcio*, *farsi*, *fartum*: *sepio*, *sepi*, *septum*.

IV. Deponentia hic sunt ista:

**L**argiar, comperior, experior, opperior, metior, ordior, potior.

V. *Ad hanc coniugationem pertinent* *Aio*, *eo*, *queo*, *nequeo*, *odi*, *veneo*.

**V**bi meminertis, antiquitas *audibo*, *custodibo*, *esuribo*, *expedibo*, *lenibo*, & alia quædam vltata fuisse, ut *hodie ibo*, *quibo*, *nequibo*.

## CAPVT XIII.

De verbis heteroclitis.

PRÆCEPTA.

**Erba anomala seu heteroclitica sequuntur, quæ sunt vel abundantia, vel variantia, vel deficientia, vel deficientia & variantia simul.**

REGVLÆ.

I. *Tres sunt classes verborum abundantium.*

Verba redundantia.

**I**n primâ classe sunt, quæ in eadem formâ actiue & neutra. Inter vlturpantur: ut *ruo*, *vario*, *offendo*, *coco*, *pr*, *pinguo*, *moror*, & similia. In secundâ, quæ in eadem coniugatione per *o* & *or* eadem significatione esse vntur: ut *assentio assensum*, *or assentior assensus sum*. Sic *diuerto diuerto*, *altero altercor*, *munero munero*, *fabrico fabricor*, *luxurio luxurio*, *ludifico ludifico*, *mereo mereor*, *lachrymo lachrymor*, *nutrio nutrior*, *obsono obsonor*, *palpo palpor*, *rumino rumino*, *remunero remunero*, *reuerter reuertor*, *velifico velifico*. Ex his quædam actiue vel passiue vlturpantur promiscue: ut *pascor*, *epascor*, in tertiâ classe sunt, quæ diuersas coniugationes admittunt: ut *lauo lauas* & *lano laui*: *tergeo* & *tergo*: *ferueo* & *feruo*: *strideo* & *strido*: *tueor* & *tuo*: *potior poteris* & *potior potiris*: *orior oreris* & *orior oriris*.

II. *Verba variantia sunt, quæ integra à consuetâ coniugandi formâ deflectunt.*

Verba variantia.

**T**alia sunt *sum*, *possum*, *fero*, *velo*, *nolo*, *malo*, *fio*, *eo*, *queo*, *nequeo*, *veneo*, *edo*: ex quibus *veneo* facit *venis*, *venit*, *venitui*: *edo* *edis* vel *es*, *edit* vel *est*.

III. *Verba defectiua deficient vel personis, vel temporibus, usque vel presentibus, vel præteritis, vel supinis.*

Verba deficientia.

**Q**uæ deficient personis, dicuntur impersonalia: ut *debet*, *licet*, *miseret*. Præteritis deficient, ut *Odi*, *memini*, *cepi*. Præteritis deficient sequentia:

*Nexo labo*, *sido ferio*, *tum pelleo*, *vado*,  
*Ambig*, *vergo aio*, *fatago tum liueo* *g'is o*,  
*Mæret*, *auet*, *nideturque furit sic his*, *fatisco*,  
*Et ringor*, *vescor*, *liquo*, *medeor*, *reminiscor*.

Passiua quoque, quorum actiua apud veteres destruantur, deficient præteritis: ut *pascor*. Supinis deficient, ut *pl*, *luco*, *compecco*, *diso*, *conuineo*, *prodigo*, *vado*, *psallo*, *lango*, *iudico*, *labo*, *pelleo*, *tremo*, *fatago*, &c. Præter hæc defectiua dicuntur pauca alia, quæ in vno atque altero tempore deficient: ut *non dicimus dor*, *for*, *der*, *fer*: & *scio* non habet imperatiuum *sci*, sed *scito*. Quæ ex ouans repetitur tantum in præteriti.

IV. *Deficientia & variantia simul sunt XI.*

Verba variantia & deficientia simul.

**V**idel *inquio*, *aio*, *ausim*, *colo*, *saxo forem*, *quæso*, *infit*, *desit*, *age*, *apage*. Hæc ex vltu & Lexicis cognoscenda sunt.

## CAPVT XIV.

De Participio.

PRÆCEPTA.

**P**articipium est nomen verbale significans tempus.

In eo videnda est formatio & significatio.

REGVLÆ.

I. *Participia omnia sunt adiectiua, & designant in ns vel vs.*

Formatio participii.

**S**i gerundia & supina accensere velis participiis, dices illa esse participia substantiua: quæ de re in Gram. generali. Sed nos hoc loco participia strictè dicta intelligimus, & dicimus



illa omnia esse adiectiva : unde etiam quibusdam accidit comparatio, ut *honoratus honoratior honoratissimus*. Sic *commendatus, amans, &c.* Terminationes ipsorum principes sunt *ns* & *us*. Specialiores sunt *ans, ens, xus, tus, sus, rus, dus*. Ex his desinentia in *us* formantur ab imperfecto, ut *amans* ab *amabam* : in *tus, sus, xus* à supino primo, ut *amatus, visus, flexus*, ab *amatu, visu, flexu* : in *rus* è supino primo, ut *amaturus* ab *amatu* : in *dus* a participio in *ns*, ut *amandus* ab *amans*. Cæterum ab actiuo & neutro fiunt participia in *ns* & *rus* : ut *legens, lecturus, carens, cariturus*. Ab actiuo etiam fiunt finita *tus* & *dus* : ut *lectus, legendus*. A deponenti fiunt finita *ns, tus, & rus* : ut *loquens, locutus, locuturus*.

Significatio participiorum.

## II. Participia significant actiue, vel passiue.

Primo desinentia in *ns* & *rus* significant actiue : desinentia in *tus, sus, xus, dus*, passiue. Deinde quædam passiua voce actionem significant : ut *tacitus*, qui tacet; *cautus*, qui cauet; *desertus*, qui bene differit. Sic *argutus, circumspectus, consideratus, assuetus, profusus*, & similia. Denique participia saepe nominaliunt, seu in nomina degenerant : ut, *amans pecunia, seruantissimus aequi sitiens famaturus confilius, doctior Aristotele, homo indoctus, mulier innocens*.

## C A P V T XV.

### De adverbio.

#### P R A E C E P T A.

**M** Vcusque fuerunt partes orationis flexibiles : restant inflexibiles, videl. aduerbium, præpositio, coniunctio, & interiectio.

In adverbio spectatur significatio & formatio.

#### R E G V L A.

Significatio adverbij.

## I. Adverbij significatio seu potestas iuxta nouum pradicamenta accidentis hac est.

**A** D quantitatem pertinent aduerbia numeri, ut semel, bis, ter, sepe, raro, rursus, tertium, quartum, milles : *quantitatis continua*, multum, parum, nimum, plurimum, vicatim, viritum : *intendendi*, valde, prorsus, penitus, omnino, nimis : *remittendi*, sensim, paulatim, clanculum, ferè. Ad qualitatem ista, doctè, pulchrè, fortiter, strictim, punctim, cæsum, furtim. Ad actionem pertinent aduerbia negandi, ut haud, non, neque, ne, nec, nullatenus : *affirmandi*, ita, certè, profectò, nimitum, plane : *demonstrandi*, ecce : *optandi*, utinam : *hortandi*, eia agendum, sis prosi, vis, lodes pro si audes : *interrogandi*, cur, quare, quamobrem, quando, num, an, vtrum : *dubitandi*, forsan, fortasse : *prohibendi*, ne, nequaquam : *concedendi*, saue : *eligendi* & *corrigendi*, potius, imò : *congregandi*, simul, vnà, pariter. Ad passionem referuntur aduerbia euentus, ut fors, fortè, fortuito. Ad relationem pertinent aduerbia ordinis, dein, deinde, deinceps, continuo, postea, denique, primò, postremò : *similitudinis*, sic, sicut, velut, quasi, ceu, tanquam : *comparandi*, magis, minus, optimè. Ad *ubi* refer aduerbia loci, eaque tum in loco, ut, ibi, hic, illic, intrò, foràs : tum ad locum, ut, huc, illuc, istuc, eò, quò, aliquò, iutrorsum, prorsum, rursus, sursum, dextrorsum : tum è loco, ut, hinc, illinc inde, vnde, cælitus, funditus, infernè : tum per locum, ut, hâc, illâc, isthâc. Ad *quando* refer aduerbia temporis : ut, hodie, nunc, modò, pridem, dudum, nuper, paulisper, olim, quando, interdum, quamdiu. Ad *situm*, obliquè, rectè. Ad *habitu*, militariter, Germanicè pro vestitu. Sed meminere, vnum aduerbium variam nonnunquam habere potestatem. Sic aduerbia loci transeunt nonnunquam in aduerbia temporis : ut, *ubi* pro postquam, *ibi* pro tum, *hic* pro tunc. Sic usque loci & temporis nota est : *tantum*, intendendi & remittendi : ut temporis, intendendi, similitudinis, & optandi : *sic*, similitudinis, iurandi, & optandi.

Formatio adverbiorum.

## II. Formatio adverbiorum respicit derivationem, compositionem, & variam terminationem.

**A** Duerbia natia pauca sunt, ut, *cras, heri*. Derivationem quod atinet, aduerbia deriuantur ab omnibus orationis partibus, excepta coniunctione & interiectione. Oriuntur autem a nominibus vel integris, vel mutatis. Ex integris : ut à nominaliis oriuntur, *facile, horrendum, primum, secundum, minimum,*

*multum, potius, potissimum, recens, totum, etiam tantum*. Ex gentiuo, *domi*. Ex ablatiuo, *citò, crelò, fortè, fortuito, modo, numero, mutuo, optatò, oppido, primò, postremo, repente, deropente, sedulo, subito, tanto, quanto, vespere*. Ex datiuo, *tempore, vespere*. Ex mutatis, nempe ex ablatiuo : ut a centum *centuriatum*, summa *summum*, tribu *tributum*, viro *virum*, cælo, *cælitus*, fundo *funditus*, radice *radicitus*, stirpe *stirpibus*, vice *vicissim*. Ex adiectiuorum ablatiuo in o vel i longè maxima est copia : ubi o in e & i in ter plerumque mutatur : comparatiuus verò in us in terget manet. e. g. *doctè, doctius, doctissime, acriter, acutius, accerrime, fortiter, fortius, fortissime*; extra, *exterior, extremè*. Saepè etiam hic ablatiuus manet : ut *sedulo, ingrato*, quæ tamen & *sedulo* è *ingratus* aliquando mutatur in *itus* vel *iter* : ut *diuine, diuinus, publicè, publicitus, humane, humaniter, humanitus*. A pronomine fiunt : vel ex nominatiuo, ut *hic, illic, illic* : vel ex ablatiuo, ut *hâc, illâc, istâc, eà, quâ, eò, quò* : vel ex corruptis, ut *huc, istuc*. A verbo *raptim, cursim, exultim, casim, fluctim, punctim, peregrè*. A participio *alandanter, toleranter, fidenter*, à lepsi, *serius, sapientius, melius, rariius*. A propositione *clanculum*.

Compositio etiam est multiplex : videlicet ex duobus nominibus *prædicatum* modo : ex nomine & pronomine, *quare, hâc* : ex nomine & adverbio, *nudius tertius pro nunc* aies *tertius* : ex pronomine & præpositione, *postea, propterea* : ex nomine & præpositione, *denique interdum* : ex duobus verbis, *illic* : ex ite licet, *illicet* : ex videre licet, *scilicet*, scire licet : ex adverbio & conjunctione, *quibus* ex adverbio & præpositione, *perdis, adhuc, per sepe, proinde, perinde*. Referunt huc ista, *meum, tecum, secum, vobiscum, nobiscum* : quæ sunt binæ voces, non compositæ, licet præpositio postposita accentum transferat, more encliticorum sicut etiam apud Græcos *μοι, σοι, τού, υμίν, αὐτοῖς*. Atque hæc vocatur præpositionum anastrophe. Scribendum itaque *me cum, te cum, vobis cum*.

Denique plurima aduerbia bifariam proferuntur : ut *falsè, falsò, publicè, publicitus, vespere, vespere, diserte, disertim, iuxta, iuxtim, primò, primum, quarò, quartum, durè, duriter, perpetuò, perpetim*. Inuenias etiam apud veteres *herè* & *heri*, *peregrè* & *peregri*, *præsentim* & *præsentim*, *exiguè* & *exiguo*, *proximè* & *proximo*, *longè* & *longiter*, *probè* & *probuter*, *communiter* & *communitus*. Cæterum aduerbis etiam accidit enclisis & militio. quâ de re vide paulò post c. 17.

## C A P V T XVI.

### De Præpositione.

#### P R A E C E P T V M.

**N** præpositione spectatur diuisio, & affectio.

#### R E G V L A.

I. Præpositiones apud Latinos sunt quinquaginta separabiles : octo inseparabiles, quæ vulgò dicuntur præpositiones loquelles.

**E** X separabilibus triginta regunt accusatiuum, quatuordecim ablatiuum, sex accusatiuum & ablatiuum : de quibus in syntaxi. Deinde separabiles præpositiones *ab, abs, ad, ante, de, ex, in, inter, ob, per, post, præ, pro, subter, super*, in compositione frequenter vsurpantur, & variè mutantur euphoniæ causâ : ut *aufiero, accuro, assero, aggero, allido, annitor, appono, acquiro, atrogo, assisto, assum, attribuo, essero, alludo, intelligo, offero, pelliam immuto, &c.* Inseparabiles sunt, quæ extra compositionem non ponuntur : ut, *am, com, di, dis, r, ses, sus, ve*. Ex his *am* est ex *am*, *com* ex cum *dis* & *di* à *dis*, *re* à *retro*, *se* à sine vel semi, *sus* ex *sursum*, *ve* à vi vel *væ*. Ex his *am* & *com* in compositione mutantur : ut, *anceps, anfractus, anquiro, anhele*; *coacervo, conlesco, cohabeo, cogo, concedo, conquiro*. Sed & manent integre : ut, *ambages, ambigo*; *comitro, comedo*; perinde ut reliquæ, ut *distraho, diuido, restringo, separo, suspendo, vecors*. Se tamen etiam in so transiunt, ut *secors, sobrius, & ve* contrahitur, ut in *vaser*.

## II. Affectio præpositionum est quadruplex.

**P**rimò præpositio interdum amittit casum, & tum aduerbiale fit, & notatur cum accentu : ut *Multis post seculis, Longo post tempore*. Huc pertinent *coram, clam, contra, propè, supra, secus, ultra, &c.* Deinde præpositio vel semper præponitur, ut *ad, apud, à, abs, de* : vel semper postponitur, ut *tenus, v. g. pubetenus, quatenus, crurum tenus, oculorum tenus* : vel frequenter postponitur, ut *versus, usque*. His tamen, quæ proponuntur, accidit anastrophe



### III. Coniun



Tria acci-  
dentia  
coniun-  
ctionis.

### III. Coniunctioni accident mixtio, enclisis, & degeneratio.

ET primò quidem coniunctiones ordinantur diuersâ ratione. *Enclisis* aduerbia & coniunctiones. Aduerbia sunt, quatenus ad unius alicuius vocis modum aut circumstantiam indicandam referuntur: coniunctiones autem, quatenus multiplicem orationem colligant. Deinde particula *ne*, i.e. vt non, est naturæ mixtæ ex aduerbio & coniunctione. *Vt* enim causalis est coniunctio, non negandi aduerbium. Denique *dum* (aduerbium) *nam*, & *ne* interidum enclitica sunt, & gratiam aliquam maiorem conciliant voci, cui adduntur: vt, *atque dum*, *agedum*, *quisnam*, *numquam*, *anne*, *utrumne*. *Dum* etiam antecedit in *dummodò*, *duntaxat*.

## CAPVT XVIII.

### De Interiectione.

#### PRÆCEPTVM.

**I**nteriectionis significatio varia est pro affectuum varietate.

#### REGVLÆ.

##### I. Interiectionum classes sunt XV.

Sunt enim 1. Admirantis, *Papa, hui, vah*. 2. Approbantis: *Euge*. 3. Blandientis: *era*. 4. Dementis: *hui, vah, ob*. 5. Dolentis: *heu, ab, ô, hei, hoi, eheu*. 6. Exclamantis: *ô, pro, vel proh, hem*. 7. Fastidientis: *obe, phy* aliter *phu* vel *fu*, *apage*. 8. Hortantis: *eia, age*. 9. Lætantis: *euax, iô, ô, eugepa*. 10. Mimantis: *ue*. 11. Ridiculis: *ha, he, hahabe*. 12. Silentis, *au, st, pax*. 13. Timentis: *oh, atar, heu, au*. 14. Vocantis: *heus, eho, ehodum*. 15. Verberantis: *tax*.

Interiectionum  
classes.

Loco interiectionum  
sæpe  
sunt alia  
voces.

##### II. Loco interiectionum nonnunquam ponuntur nomina & verba.

Nomina: vt, *malum, miserabile, indignum, mirabile, immane, infandum, miserum*. Verba: vt, *dic, amabo, quaeso, obsecro, age, cedo, precor*.

## CAPVT XIX.

### De syntaxi.

#### PRÆCEPTA.

**S**yntaxis est prima, vel orta.

Prima est coniunctionis, vel distinctionis: & illa est regularis, vel irregularis.

Regularis cernitur in conuenientiâ, & rectione.

Irregularis cernitur in figuris syntacticis.

Syntaxis distinctionis est in orationis partibus discernendis.

Orta est partim in elegantia, partim in variatione.

#### REGVLÆ.

##### SYNTAXIS CONVENIENTIÆ.

Conuenientia est triplex, nominis cum nomine, nominis cum verbo, & particularum inflexibilium.

Conuenientia nominis cum nomine *has habet regulas*:

##### I. Nomen cum nomine conuenit in numero, genere, & casu.

1. Substantium cum substantiuo: vt, *Lupum piscem* non vidit Italia: *Arbor laurus* fulmini non est obnoxia. 2. Adiectiuum cum substantiuo: vt, *Neglectis vrenda silix* innascitur agris. 3. Adiectiuum cum adiectiuo: vt, *Amicus certus* in re incerta cernitur: *Humana ferenda* sunt. 4. Pronomen cum no-

Conuenientia  
nominis  
cum no-  
mine.

mine: vt, *Ea demum vera est philosophia* mortem meditari. 5. Participium cum nomine: vt, *Christus factus* victima: *Tullia nata* homo. 6. Verbum loco nominis positum: vt, *Velle sum* cuique est, nec voto viuatur vno.

##### II Relatiuum cum antecedente conuenit numero & genere: casus respondet verbo sequenti: vt,

Nulla fides pietasque *uiris*, qui castra sequuntur. Sæpe tamen relatiuum respondet sequenti: vt, *Animal rationis plenum, quem* dicimus *hominem*.

##### III. Interrogatiuum & redditiuum casu concordant: vt,

Cuius est sententia? *Ciceronis*. Excipe questionem *quantu*, & *cuius*, cum ad hanc respondendum est per pronomen possessiuum: vt *Quantu* entus est liber? *Duobus aureis*. Cuius est liber? *Meus*, Cuius puerum adduxisti? *Meum*.

##### Conuenientia nominis cum verbo hanc habet regulam.

Verbum personale admittit ante vel post se nominatum eodem numero & personâ sibi conuenientem.

Ante se: vt, *Ego illum* petisse *duco*, cui perit pudor. Post se: vt, *Themistocles* cum in epulis recusasset *lyram, habitus est indoctus*. Vtuntur autem primâ & secundâ personâ, dissimulatis ferè pronomibus: vt,

*Vino* equidem, vitamque extrema per omnia *duco*. Sic, *Nititur* in verum semper, cupimulque negata. Idem quoque obinet interdum in tertia personâ: vt, *aiunt, dicunt, ferunt, perhibent, tonat, pluit, viuunt ingenio*. Porro loco nominatiui sæpe est. 1. Infinitiuus, vt,

Adde quod ingenuas *didicisse* fideliter artes,

*Emollit* mores, nec finit esse feros.

2. Aduerbia: vt, *Satis est*. *Amundè est* fraudis. 3. Voces materialiter positæ: vt, *Amo est* verbum. 4. Circumscriptio infinitiui: vt, *Quid tyranni viuunt, malum est*.

##### Conuenientia particularum inflexibilium habet has regulas.

##### I. Aduerbium adiungitur verbo, participio, adiectiuo aut sibi ipsi, ad explicandam circumstantiam: vt,

*Festina lente*. *Viuaris* quasi *semper morituri*. *Gnauius impudentem* esse oportet, qui semel *verecundie* fines transierit. *Sat cito, si sat bene*.

##### II. Aduerbium sæpe usurpatur pro pronomine: vt,

*Digna* ea res, *vbi* neruos intendas tuos: id est, in quâ.

##### III. Aduerbium vel liberè cuilibet voci iungitur, vel certis conuenit.

Liberè: vt, *Male* parta, *male* dilabuntur: *Longè* alius: *Longè* pulchrior. *Longè* bellicosissimus. *Cuspis* mihi *quàm* *maxima*, *quàm* *primum*, *quàm* *sapienter* gratias agit. *Adstrictè*: vt, *multo, tantò, quantò, hoc, eò*, comparatiuo & superlatiuo iunguntur, non item positiuo: vt, *Sueuorum* gens *multo* *bellicosissima*. *Tantò* *peffimus* omnium poëta, *quantò* tu *optimus* omnium patronus.

##### IV. Aduerbia, postquam, vbi, dum, simulac, & omninò relatiua temporis adiunguntur indicatiuo vel subiunctiuo. Similiter se habent, vt, vtcunque, sicut, quemadmodum, ne, an, num, vtrum: e. g.

Postquam te *emi* à parulo, *Postquam* consulueris, *maturè* factu est opus. *Vt salutaris*, ita *relatutabens*. *Vt sementem feceris*, ita & metes.

##### V. Aduerbia quasi, ceu, tanquam, perinde, ac si, verbis iuncta, subiunctiuum postulant: vt,

*Sic* *viue* cum hominibus, *tanquam* *Deus* *audiat*. Idem est, *Sac si dixeris*.

##### VI. Coniunctio



**V I. Coniunctio coniungit similes casus, similiaque tempora: ut,**

**N**ox & amor, vinumque nihil moderabile suadent. Turpe diffuere luxuriâ, & molliter vivere. Excipe hic illa: Fui Rome & Athenis. Vfus est meo hospitio & patris. Sepe hic est polytyndeton, id est, coniunctionum recta lancia: ut, Et genus & formam regina pecunia donauit vel alyndeton: ut, Veni, vidi, vici.

**V II. E coniunctionibus aliæ antecedunt, aliæ postponuntur, aliæ sunt communes sine alternant.**

**P**ostponuntur quoque, quæ, autem, interea quidem, equidem, &c. enim. Communes sunt ad id etiam, item, itemque, &c. si, nisi, alioqui, interim, ut, licet, tamen, porro, enimvero, &c. quod siquidem, ne, ergo, itaque, igitur, &c. quæ antecedunt: puta atque, ac, fin.

**V III. Ut causalis & discretiua semper adfiscit subiectum: Ne subiectum vel imperatum: quamvis & licet frequentius subiectum, raro indicatum: quippe, quin, quod, siquidem, ni, nisi, indifferenter subiectum & indicatum: cum notans causam subiectum, notans tempus, indicatum postulare g.**

**V T flerent, oculos erudiere suos. Ne cedas hosti. Ne cede malis. Ut desinas vires, tamen est laudanda voluntas. Cum legam, impræsentiarum, non possum tibi vacare. Cum legi hoc accidit. Obvina hic illa. 1. Cum tum eleganter adhibetur in vocibus copulandis. 2. Sin ponitur quando si præcessit. Ut & vitare casus tantum copulant. Et a viginti ad centum præponit mines tantum numeralium: ut, Aohinc duos & viginti annos est mortuus. Ergo & igitur brevioribus quare & quamobrem longioribus sententiis accommodantur.**

**Observatio 1. Voculâ Vt indicatur finis, & ea vlturpatur post nomina is, talis, tantus, tot: post verba iubendi, petendi, timendi, & multa deliberandi, ut volo, curo laborantem post fit, contingit: denique post voculas ad id, ideo, tam, tantum abest & similes. Quod efficientem notat, aut de euentu & re gestâ & similes. Quod efficientem notat, aut de euentu & re gestâ ac præteritâ plerumque dicitur, & est pro voculâ quia. Sed ut finem significat, uti diximus ideoque de re futura & gerendâ est. Sic. Gaudeo quid te interpellavi. Id. Gratissimum mihi est, quod quævis. Id. Hæc eò spectant, ut te hortor & suadeam. 2. Ne post verba timendi significat affirmatiuè, ut negatiuè, e.g. mstruone audit, audierit, auditurus sit: vltior ut audiat, audierit, auditurus sit.**

#### SYNTAXIS RECTIONIS.

**Rectio est generalis, vel specialis: & hæc est simplex, promiscua, geminata, subintellecta, vel infinita.**

**Rectio generalis hanc habet regulam:**

**Deriuata sequuntur rektionem suorum primitiuorum.**

**H**oc cernitur. 1. In participiis: ut Perfora nostra duas non mittentia curas. Quo pertinent exfusus persusus, pertasus, &c. 2. In casu iugales Perfora quatuordecim. 3. In g. audius: ut, Utendum est state, cito pe le laitur actus. Quædam tamen in diptotyndeton verbi illuminant gentium pluram, ut Nomina diptotyndeton copia erit: & in dum antiqua constructione reductus adfiscuntur, ut, Pacem Troiano ab rege petendum. Multas in istis rebus querendum est. 4. In istis parâs timendum. 5. In adverbis ut, Vltior nati & hoc uenienter oportet. Vltiorum omnium. Celerius opinum. 6. In interiectioibus, quæ ex verbis oriuntur: ut, Cedo dextram. Cura, amabo te, valetudinem tuam. Fac hoc, quæ te.

**Rectio simplex, seu perpetua, quæ vox constanter vnicum tantum flexionis finem respicit, has habet regulas iuxta senem casuum.**

**I. Nominatiuus sequitur verbum substantiuum: ut,**

**S**en illuc ipse est morbus. Sic in verbis nuncupant passivè Sacceptis: ut, Canes, qui vehementius latrant, habentur timi-

diores. Item in verbis, quæ statum aut gestum significant: ut, Dormit & urus. Latet & pinus. Bibit & venor. Huc denique pertinet infinitiuus pro nominatiuo positus: ut, Virtus est iustum fugere, & sapientia prima, Sculいた caruisse.

**II. Substantiuum cum substantiuo diuersa rei iungitur in genitiuo: ut,**

Genitiuus.

**M**ors vltima linea rerum. Euentus magister stultorum. Huius loci sunt: 1. Pronomina ista: tui, sui, meus, vester, aliquid, & similia: ut Manus pars mea: Amore tui: &c. 2. Verba operâ. De tuo ipsius studio conestaram cepens. Aliquid monstrum hæc alunt. Idem consilij illuc negotij. Eodem loci. 3. Adiectiua substantiuè posita: ut, Dimidium facti qui bene cœpit, habet. Pluimum calliditatis. 3. Verbalia & participalia: ut, Tempus elax rerum. Lapsus animi. Fugatus laborum.

**III. Genitiuos plurales adfiscunt ea, quæ partitionem, aut collectionem significant.**

**H**æc pertinent illa, alter, alius, solus, nullus, nemo, plerique, quæ, ut, quous, unus, hic, ille, comparatiui & superlatiui, partitione accepti. e.g. Nemo mortalium omnibus horis sapit. Unus totius Græciæ facile doctissimus Plato. Animalium hæc binis illa quaternis incedunt pedibus. Quotusquisque philosophorum inuenitur? Manuum agilitas est dextra. Gallorum omnium fortissimus.

**IV. Adiectiua cura, studij, desiderij, notitia, criminis, metus, & contrariorum, adfiscunt genitiuos: ut,**

**A**nxijs gloriæ. Securus damni. Peritus Musicæ. Nouitatis Auidius. Cupidus studiorum. Particeps consilij. Conficia meus vltior. Sima mendacia ridet & teger vita, ferisque iuribus. Obnoxius criminis, itemque criminis. Pro genitiuis vituperantur etiam gerundia: ut, Studiosius dicendi.

**V. Genitiuum regunt satago, miseresco, & miseror: ut,**

**S**atagit rerum suarum. Miserere mei. Danaï miseresce regis. Miseror accutatum poscit: ut, Troia semper miserate labores.

**VI. Aduerbia loci & temporis, & ergo pro causa, item iustar, genitiuum regunt: ut,**

**N**usquam gentium. Vbiçunque terrarum. In reça loci. In reça temporis. Eo loci. Eo temeritatis procellis. Quod cum fieri potest. Virtutis ergo ciuitate donatus est. Terra est purior star. Ad instar solis fulget.

**V II. Datiuum regunt nomina commodi & incommodi, verba acquisitiui, & interiectio vltior.**

Datiuus.

**N**omina commodi & incommodi: ut, Inuius & vltior nullus est vltior. Vltior egenti inuitis verecundia. Se parat pa inuitis, & gerundia in dms patiue accepta: ut, Meis nullis operabilis. Omnis est calcanda via lethi. Sic gerundia in dms, necessitatem significantia: ut, Sperandum est vltior. Verba acquisitiua sunt verba comparandi, dandi, imperandi, promittendi, declarandi, repugnandi, afficiendi, & contrarij: ut, Homo homini quid præstat. Vltior ventum cornus, vltior cœnura columbas. Imperat populo duræ ceruicis. Principijs obsta. Accidit mihi. Superuivere alicui. Vacare philosophia. Inuo & iub o accutatum regunt. Interiectio valet, Vltior vltior mihi.

**V III. Verbum adiuuum regit accusatiuum: ut,**

Accusatiuus.

**S**tudia adolescentiam alunt, senectutem oblectant. Huc pertinent 1. Neutra: ut, Diserte iustitiam. Dormit & amorem. Currit curam. 2. Dependentia adiuua significationis: ut, Expi, arriaræana. Sequi aliquem. Conqueri res aduersas.

**IX. Accusatiuus præcedit infinitiuus, perinde ut nominatiuus verbum finitum: ut,**

**M**etiri se quemque suo modo iulo. Hæc. Hæc est se aliis. Consilium dare, tibi non posse. Sepe etiam accutatus sequitur infinitiuum: ut, Expediunt & probet. Cupio me & clementem. Hic obserua, casum, qui sequitur infinitiuum esse, & quæ similes sunt constructiones. conuenit cum casu præcedente: ut, Exeat cula, qui vltior esse pius. Nemo non hæc esse tam diuersus. Maximo tibi & cum & ducet eademe content.

X. Tringata



## X. Trīginta ista prapositiones regunt accusativum:

Trīginta has Accusativum adiungito verbo.

*Ad penes aduersus, ex intra, circum, extra,  
Erga, apud, ante, secundum, supra, versus, & intra,  
Ultra, post, prater, propter, prope, pene, secundum,  
Per, et cum, circa, contra, iuxta, inter, ob, pro, p̄.*

Videtur conjunctionum verba cum his composita syntaxin eandem sequuntur: vt, *Interiecti copulos. Interiecti eheu cum accusativo ferè inveniuntur: vt, Eheu conditionem huius temporis.*

Vocatiuus.

## II. Aduerbia vocandi, &amp; interiectiones v. h. &amp; ohe cum vocativo iunguntur: vt,

*O Melibare, De vs nobis hæc oria fecit. Vah homo impudens. Ohe iam satis est, ohe, libelle.*

Ablatiuus.

## XII. Ablatiuum regunt comparatiui comparate accepti: item dignus, indignus, fretus, confectus, vitor, fruor, fungor, potior, velcor, abutor, mitor, dignor, gaudeo, vino, victitito: vt,

*Vilius argentum est auro, virtutibus aurum. Solito tristior. Spe citius. Equo tardior. Ideo citius. Dignus laude Fretus tuâ bonitate Semio confectus. Mente recte vi. Niti virtute. Gaudere suâ felicitate. Victitare lactuâ Fungor vice: pro quo etiam vsitatum est, Fungor vicem. Sic, Potius hostium.*

## XIII. Aduerbia antè, secus, post, aliter, postpositum sunt pe ablatiuus: vt,

*Multò post tempore venit. Paucis antè diebus. Paulo aliter. Paulo secus.*

## XIV. Quatuordecim prapositiones ablatiuum regunt, iuxta versum:

Bis septem his ablatiuos adiungito: *Abs, abs, à,*

*Ab, sine, palàm, tenus, è, præ, pro, oram, sine cum ex, de.*

Ex his *a* & *e* consonantibus tantum, *abs* literis *q, r, t*: ab vocalibus & consonantibus *i, l, r*: ex quibusvis literis, præponuntur: vt, *à te è re, abs quouis abs re, abs te ab initio, ab Ioue, ab re, ab labore, ex more.* Porro verba cum his prapositionibus composita, illorum casum sæpe asciscunt: vt, Exire domo.

Rectio promiscua.

Rectio promiscua, in quâ vna vox plures casus indifferenter admittit, habet has regulas, iuxta ordinem partium orationis.

## EX NOMINIBVS:

## I. Quæ copiam &amp; inopiam significant, genitiuum vel ablatiuum recipiunt: vt,

*Diues pecoris. Diues agris. Macie animi & animo. Vt plurimum tamen genitiuus est vsitatus: vt, Vacuus laboris, Otibus luminis. Præditus tamen, grauis turgidus, & potius, ablatiuum tantum, compos & impositus, prodigus largus, & fertilis genitiuum tantum admittunt: vt, Præditus bonâ indole. Impos mentis. Prodigus animi. Largus opum. Fertilis flui-gum.*

## II. Quæ affinitatem aut contrarium significant, regunt genitiuum, vel datiuum: vt,

*Flamma fumo proxima. Domini similis, & Domino simile. Sic par, affinis, finitimus germanus, vicinus, socius, amicus, communis, proprius. Proximus etiam accusativum regit: vt, Proximus Pompeium sedebam. Et æqualis, communis, par, & similia etiam cum inter construuntur: vt, Virtutes ipsæ inter se paræ sunt.*

## III. Quæ substantiuâ significant partem aut proprietatem, iunguntur cum adiectiuo in genitiuo, vel ablatiuo: vt,

*Ver bone indolis, bonâ indole, bonus indole. Hanc syntaxin imitatur verbum Sum, cum describimus formam aut qualitatem: vt, Est tenuis valetulinus, vel tenui valetudine: Est magni ingenij, magno ingenio, & magnus ingenio.*

## I V. Opus adsciscit ablatiuum, nominatiuum, vel accusativum: vt,

*Non opus est verbis, ubi reum testimonia adfuerunt. Opus est facto & factu. Vix & auctor nobis opus est. Opus sunt nobis libri. Vides mihi opus esse vtiuum. Pro opus Comici adhibent vsus: vt, Mihi hoc est vsus.*

## EX VERBIS:

## I. Quæ copiam aut inopiam significant, iunguntur genitiuo, vel ablatiuo: vt,

*Get aris & are. Inprimis frequens est rectio ablatiu: vt, aret nummis. Cuius laude. Indiget admonitione.*

## II. Quæ memoriâ &amp; obliuionem notant, regunt genitiuum, vel accusativum: vt,

*Emisse mortis & mortem. Obluisci conditionis humanæ, & conditionem humanam.*

## III. Quæ accusationem, damnationem, &amp; absolutionem significant, iunguntur genitiuo, vel ablatiuo sine vel cum prapositione: vt,

*Insimulare ananitiæ. Postulare homicidij. Absolvere improbiatis. Abigat se fuiti Accuto te de negligentia. Absolueret peccato. Mu etate vinculis Absolueret peccato.*

## IV. Quæ notant æstimationem, recipiunt genitiuum, vel ablatiuum: vt,

*Pluris est testis oculatus vnus, quàm auriti decem. Nihil facit hanc admonitionem. Magni æstimo. Tanti non facio. Parui pendo. Hocci facio. Magno æstimanda sapientia. Dicimus etiam, pro nihilo ducere, putare, æstimare.*

## V. Quæ affectionem animi, putâ curam aut perturbationem significant, iunguntur genitiuo vel ablatiuo: vt,

*Diseruior animi & animo. Macerat se ingenij & ingenio. Pendeo animi & animo. Angit se animi & animo.*

## VI. Quæ prohibitionem, ablationem, adiunctionem, aut distantiam significant, variam habent syntaxin, hoc modo:

*Induo mihi vestem, & Induo me veste: Indutus vestem, & veste. Prohibeo ludo, & Prohibeo à ludo. Cedere de viâ, de dignitate: & Cedere viâ. Abstineo ab alienis pecuniis, & Abstineo me ab alienis pecuniis. Abhorreo à literis, & Abhorreo literas. Abdicare magistratum, & Abdicare se magistratû. Interdico tibi igni & aquâ, & Interdico tibi ignem & aquam. Asperit mihi maculam, & Asperit me maculâ. Superfedeo labore, & Superfedeo laborare, & Superfedeo laborem, apud Gellium. Differt ab illo, & Differt inter hunc & illum.*

## VII. Quædam composita cum ante &amp; præ, datiuum vel accusativum postulant, addito ablatiuo rei excedentis: vt,

*Anteire ceteros virtute, & Anteire ceteris virtute. Præire ceteros & ceteris honore. Præstat alius alium ingenio, & Præstat alius alij ingenio.*

## Ex aduerbiis pridie &amp; postridie iunguntur genitiuo vel accusatiuo: vt,

*Pridie Kalendarum & Kalendas. Postridie absolutionis. Pridie, cius diei. Postridie ludos Apollinares. En & ecce iunguntur nominatiuo, accusatiuo, & datiuo: vt, En dextra fidisque. En quatuor aras. En tibi.*



Ex præpositionibus, *I. Tenus, regit ablativum, vel genitivum pluralia : ut,*

Capulo tenus. Collo tenus. Crurum tenus. Cumarum tenus.

*I. Sex iunguntur accusativo & ablativo, iuxta versum:*

*Sub super, in, subter, procul & clam, iungito utrumque. Quartum cum motus, sextum cum voce quietis. Quartum scilicet casum, qui est accusativus; sextum scilicet casum, qui est ablativus. V. g. Ito sacrum in templum, in templo sacro sacra tracta. Procul muros, & muro. Procul dubio, vero. Clam uxorem, & uxore.*

Ex interiectionibus, *O recipit nominativum, accusativum, & vocativum : Proh & ah accusativum vel & vocativum : Hem & heu dativum, accusativum, vocativum : Hei dativum & vocativum : ut,*

*O* Vir fortis atque amicus ! *O* me perditum ! *O* Daue ! *Proh* deum atque hominum fidem ! *Proh* summe Deus ! *Ah* me miserum ! *Ah* Corydon ! *Hem* tibi ! *Hem* astutias ! *Hem* Pamphile ! *Heu* misero mihi ! *Heu* me miseram ! *Heu* pietas, *heu* prisca fides ! *Hei* misero mihi ! *Hei* scelerate Casca ! Atque hæc est rectio promiscua, quæ sepe diversam significationem indicat : ut, *Animadvertere aliquid, & Animadvertere in aliquem.*

Rectio geminata, in qua vox plures flexionis fines simul recipit, has habet regulas.

*I. Est pro habeo, requirit nominativum & dativum : ut,*

*Est mihi namque domi pater, est iniusta noverca.*

*II. Sum possessionem, proprietatem aut officium significans, requirit nominativum & genitivum : ut,*

*B*oni pastores est, tondere pecus, non deglubere. Quidam existimant, in huiusmodi formulis esse ellipsin, hoc modo: *Boni pastores efficiuntur. Est nullus consilij, scilicet homo.* Ceterum pronomina possessiva hic usurpantur in neutro genere nominativi : ut, *Tuum est mihi ignorare.*

*III. Verba, sum (pro adfero) verito, tribuo, habeo, duco, do, regunt geminos dativos, unum personæ, alterum rei : ut,*

*Q*uod alii vitio vertis, id tu tibi ne laudi duxeris. Magna malo est hominibus avaritia.

*IV. Verba dandi, addendi, reddendi, promittendi, admittendi, auferendi, nuntiandi, comparandi : item habeo, duco, verito, iunguntur dativo & accusativo : ut,*

*D*are alicui verba. Referre alicui gratiam. Eripere telum irato, non dare decet. Habere aliquem ludicrum. Habere aliquid probro. Parvis componere magna.

*V. Vehementer activa, regunt geminum accusativum, unum rei, alterum personæ. Et in passivis mutant accusativum rei.*

*H*æc pertinent verba rogandi, monendi, nuncupandi, & similia : ut, *Hoc te oro. Hoc te moneo.* Cato rogatus sententiam. Ea me celavit. Consilium hanc rem amicos. Hunc Plato docuit artes. Multa ex his admonemur. Adiungere se comitem. Filiam suam huic uxorem dedit.

*VI. Verba mercandi adiscunt accusativum rei, & ablativum pretij : ut,*

*E*mi hoc tribus auneis. Christus nos redemit sanguine suo. *Excipe* 1. *Constat*, quod iungitur ablativo & dativo : ut, *Istud magno mihi constat.* 2. *Paleo*, quod regit accusativum & ablativum : ut, *Valeret tres denarios, & tribus denatis.* 3. *Gemitus* quanti, tanti, pluris, minoris : ut, *Magis illa iuvant, quæ pluris emuntur.* Pretij ablativus etiam in adverbium migrat : ut, *Carrissimè constat*, quod precibus emittitur est. Obserua hic discrimen inter *licet* & *liceo*, de quo versus :

Non licet alicui mihi, qui me non alicui licetur.

Tom. II.

*VII. Ante impersonalia pathetica est accusativus, & post est genitivus, vel infinitivus.*

*P*athetica illa impersonalia sunt quinque simplicia, *Pœnitet, piget, pudet, tædet, miseret*, cum suis compositis. Exempla sunt. Nihil faciendum est, cuius pœnitere nos possit. Sunt homines, quos non pudet libidinis. Ne te pœniteat calamo trivisse labellum.

*VIII. Refert & Interest commoditatem vel officium designantia, genitivum regunt cum infinitivo vel subiunctivo : ut,*

*I*nterest omnium rectè facere. Recip. refert, conservari literas. *I*nterest Socratis, ut moneatur. Pro genitiis tamen *mei, tui sui, nostrum, vestrum, cuius*, usurpantur ablativi *mea, tua, sua, nostra, vestra, cuius* : ut, *Tua* quod nihil refert, percontari desine. Quibusdam hic videtur ellipsis substantivi *via*, *ratio*, *ne*, *parte*, *persona*, *gratia* : ut in isto Plauti videre est, *Mia gl'ur nihil refert, tua refert gratia*. Quidam putant *mea, tua, sua* &c. esse adverbia, ut *recta, hæc, aliqua*. Ceterum in his duobus verbis cemitur etiam hæc syntaxis. 1. *Permagni interest*, quo tempore hoc sit factum. 2. *Plurimum refert* compositionis, quæ quibus anteponas. 3. *Magni refert ad decus* & ad laudem huius civitatis. 4. *Illud mea magni interest*. 5. *Mea* & resp. *interest*. 6. *Non refert*, etsi hoc omittatur.

*IX. Quatuor hæc verba, decet, delectat, iuvat, oportet, regunt accusativum, sequente infinitivo, vel antecedente nominativo : ut,*

*O*mnes homines summâ ope niti decet, ne Deum offendant. Plus oportet scire servos, quam loqui. *Iuvat me, b. c. uia* actum esse. *Virum bonum decet* quandoque simulare. Hoc te iuvabit plurimum. Magnos magna decet. Multos castra iuvant. Secundas res decet superbia. Eodem modo constituuntur, *Decet, latet, praterit, fugi, fallit* : ut, *Virum bonum dedecet fallere fidem*. Me fugit. Me latet. Hic dolus me latuit. Parmenonem nihil præterit. Nihil me fefellit.

Atque hæc est syntaxis geminata : cum quâ sibi concurrat syntaxis promiscua vel subintellecta : ut *Aspergere alicui maculam, & Aspergere aliquem maculâ* : *Induere sibi vestem*. Induere se veste, & Induere vestem. Abdicare magistratum & Abdicare se magistratu. Est me palmo crassior & Palmo crassior. Hic singulare est, quod confido iungitur dativo & ablativo.

Rectio subintellecta est, in qua alius regens quam expressus est, subintelligi potest : ut sit in nominibus quantitatis (quod pertinent, mensura, tempus, & intervallum) causæ seu modi, & oppidorum. Ipsius regulæ sunt istæ :

*I. Quæ mensuram aut spatium loci significant, accusativo vel ablativo gaudent : accusativo tamen frequentius : ut,*

*H*abebat palmum alta. Cum tibi viam præcessisset. Muri Babylonis erant alii pedes ducentos, lxxi quinquagenos. Cum essem ab Amiano iter unius diei. A rectâ conscientia ne transversum quidem vnguem oportet discedere. Francofurtum abest Mediolano plurimus miliaribus.

*II. Quæ spatium temporis notant, frequentius regunt accusativum, cum interrogatur quavidiu, vel quamperdiem : ut,*

*N*onis atque dies patet atri ianua. Ditis. Sex menses agitata. Hi tamen etiam est ablativus : ut, *Septem horis dormisse, sat est iuvenique serique.*

*III. Quæ significant temporis terminum, qui per Quando intelligitur, gaudent ablativo : ut,*

*R*onante Tarquino venit Romam. Tere primo flos hic profuerit. Die seculo ne labora. Exiguo durat gemalis tempore pompa. Et hinc tenor tantum præsentium & constituitur promiscue cum accusativo vel ablativo : ut, *Decidit abhinc annis quindecim*. Mulier ista abhinc triennium obiit. Ad syntaxin hanc regulæ pertinent ablativi consequentia : ut, *Deo dante nihil valet invidia. Oppressâ libertate patriæ, nihil est quod amplius speremus.*



**IV. Ablatio casu efferuntur, quæ causam, instrumentum, aut modum significant: ut**

**D**eteriores omnes sumus licentiâ. Virtute ambire oportet non fauoribus. Naturam expellas furcâ, tamen usque recurret. Non facile est aquâ commoda mente pati.

Natus homo nutritur humo, per humumque mouetur, Inque reuersus humum, carne resurget homo.

Ablatio tamen causæ interdum additur præ: ut, *Præ mœrore loqui non possum.* Et ablatiuo modi interdum additur cum: ut, *Tuas literas magnâ cum voluptate legi: vel per, ut Scriptura per corporalia docet spiritualia.* Cæterum ablatiuo etiam vti-mur in citandis authoribus: ut, *Virgilius libro primo Æneidos.* *Apostolus ad Romanos primo: priori ad Corinthios quarto.*

**V. Nomina propria oppidorum significantia motum in loco, regunt genitiuum singularem, vel ablatiuum.**

**E**t priorem quidem constructionem admittunt ea, quæ sunt primæ & secundæ declinationis: ut, *Roma est, summum otium: Vniuit Tarenti.* Posteriores autem admittunt nomina tertiæ declinationis, & ea quæ sunt tantum plurali: ut *Alexander mortuus est Babylone: Plato vixit Athenis.* Sæpe etiam pro ablatiuo singulari vsurpatur datiuus: ut *Fuit Carthagini.*

**VI. Nomina oppidorum significantia motum ad locum, gaudent accusatiuo: ut,**

Proficiscor Romam. Tendo Athenas.

**VII. Nomina oppidorum significantia motum de loco, vel per locum, iunguntur ablatiuo: ut,**

**C**arthagine rediit Româ profectus est cū exercitu. Venio Frâcofurto. Transibam Mileto. Illuc transit. Dicitur etiam, *Dabam Româ,* si notetur motus in loco, qui vscatè sic exprimitur, *Dabam Roma.* Porro hæc regula etiam locum habet in aliis: ut, *Totâ Italiâ vagarus.* Manat totâ vrbe rumor.

**VIII. Appellatiua domus, rus, humus, bellum, militia, imitantur syntaxin nominum oppidorum, hoc modo.**

**S**um domi: Sum domi meæ, tuæ, vestræ: Eo domum: Eo domum meam: Venio domo: Venio domo vestrâ. Sunt ruri, & Sum rure: Eo rus: Redeo rure, Iacet humi: Procumbit humi: Serpit humi, Tollitur humo. Ruri se continet. Habitat ruri. Militia & belli solo genitiuo vsurpantur localiter: ut, *Domus militiaque boni mores celebrantur. Belli vel domi temp.* augere oportet. Obserua apud historicos & poetas crebriò expri-mi præpositionem: ut, *In Epheso est. Ad Genueam peruenit.* Magnum iter ad doctas proficisci cogor *Athenas.* Rediit ab Româ. Per Megaram fiunt excursionses. Ad domum profecti. Ab humo attollere aliquem.

Rectio infiniti.

**Rectio infinitorum, quâ rectionis finis est modi infinitiui, tres habet regulas:**

**I. Infinitiuus additur verbo significanti sensum, voluntatem, & facultatem: ut,**

**A**to esse, quàm videri bonus malebat. Nulli tacuisse nocet, Cnocet esse locutum. Felix, qui potuit rerum cognoscere causas. Cupio te docere, videre. Memini me dicere.

**II. Gerundia in di, imitantur genitiuum: in dum, accusatiuum: in do, ablatiuum: ut,**

**I**gnoscendi locus. Occasio emergendi. Cupidus discendi. Certus eundi. Inter agendum. Missus ad speculandum. Deterruit ipsum à scribendo. In iudicando criminosa est celeritas. Omnia conando docilis solertia vincit. Quàm cara sint bona, homines carento intelligunt. Cæterum quod suprà diximus, orta imitari syntaxin primorum, hîc quoque locum inuenit: ut, *Libros legendo comparatur eruditio:* pro quo adiectiuè dices, *Legendu libris comparatur eruditio.* Memineris hîc, gerundia frequentius significare actiuè, vel neutraliter, rarò passiuè, ut in illis: *Verba ad audiendum iucunda,* i. e. auditu: *Res difficilis ad iudicandum,* i. e. iudicatu. Ne fando quidem auditum est. Memoria excolendo augetur. Obserua etiam discrimen inter gerundium & participium in dus e. g. *Veni ad liberandum patriam,* i. e. ut liberem. *Venio ad liberandam patriam,* id est, ut liberetur.

**III. Supina in um (quæ vulgò dicuntur priora) iunguntur verbis notantibus motum ad locum, & casu verbi sui adsciscunt: Supina in u (quæ vulgò dicuntur posteriora) construuntur cum adiectiuis facultatem aut modum significantibus, & cum verbis significantibus motum è loco: ut,**

**V**enio salutatam amicos. Venit questum iniurias. Cur te perditum? Turpe dictu. Visu facilis. Dictu affabilis. Ob sonatu redeo. Primus cubitum is, postremus cubitu resurgitur. Porro supina (ut & gerundia) nonnunquam absolute ponuntur, & significant actiuè vel passiuè: ut, *Ventum est ad spectum: Spectatum veniunt. Cessatum est satis. Loquendum est.*

Atque hæc est syntaxis regularis; cuius etiam hæc potest esse methodus.

**COMPENDIOSIOR DELINEATIO SYNTAXEOS REGVLARIS.**

Constructio est generalis, vel specialis.

Constructio generalis continetur duodecim hisce regulis:

1. Adiectiuum & substantiuum coherent genere, numero & casu: ut, *filius unigenitus.* Sed relatiuum non semper casu coherent cum substantiuo antecedente. Is enim respondet voci sequenti, à quâ regitur.
2. Substantiuum cum substantiuo rei diuersæ, Genitiuo iungitur: ut, *Filius Dei.* Et sic Adiectiua neutra, substantiui vsurpata: ut, *bonum nature, multum boni, aliquid mali.*
3. Nominatiuus præcedit verbum finitum eodem numero & personâ: ut, *Filius acquisiuit.*
4. Quodlibet verbum admittit Datium personæ aut rei, cui aliquid tribuitur, destinatur, vel adimitur: ut, *da mihi.*
5. Verba actiua adsciscunt accusatiuum rei patientis: ut, *acquisiuit diuitias.*
6. Aduerbia subiiciuntur verbis, participiis, nominibus, & aliis aduerbiis.
7. Præpositio adsciscit suum casum.
8. Coniunctio aut similes voces coniungit, aut orationem orationi annexit.
9. Duorum verborum (absque coniunctione concurrentium) alterum ponitur in Infinitiuo: ut, *credo fecisse.* Post verba sensum & affectum Accusatiuus potest mutari in Nominatiuum & Subiunctiuum per Quod: ut, *credo, quod acquisiuerit.*
10. Accusatiuus præcedit Infinitiuum: ut, *Deus voluit, Filium suum nobis acquirere salutem.* Post verba voluntatis aut efficienciæ Accusatiuus potest mutari in Nominatiuum & Subiunctiuum per Vt. e. g. *Deus voluit, ut Christus acquisiret nobis salutem.*
11. Interrogatiua, quando directè interrogant, adsciscunt Indicatiuum: ut, *Quid acquisiuit?* Quando non interrogant, iunguntur Subiunctiuo: ut, *quid acquisierit.*
12. Deriuatum sequitur constructionem sui primitiui: ut, Participium, gerundium, & supinum, verbi sui: comparatiuus & superlatiuus, positiui sui: aduerbium, nominis sui: comparatiuus & superlatiuus aduerbij, nominis positiui.

Constructio specialis fit primò secundum quatuor casus, hoc modo.

**I. Genitiuum adsciscunt,**

1. Adiectiua, quæ significant curam, desiderium, noticiam, metum, crimen: ut, *anxius, auidus, consultus, timidus, noxius, e. g. cupidus salutis.* Hic tamen est huiusmodi variatio: conscius facinoris, & facinori; sollicitus rei, de re, & in re; reus mortis, de ambitu; insans cædis, crimine cædis; obnoxius timoris & timori.
2. Verba in ax, & Participia in us quando significant habitum: ut, *capax infirmitatum.*
3. Participia, & partiue vsurpata: ut, *afflictissimus omnium, nullus hominû.* Sic numeralia, & Pronomina in sensu participio.
4. Verba memoriæ & obliuioni: item acculandi, damnandi, absoluedi: verba misereor, miseresco, satago, erubesco. e. g. recordatur misericordiæ, condemno capitis, misertus hominum. Hic tamen est huiusmodi variatio: recordor huius rei, & hanc rem; erubescio huius rei, hanc rem, hanc re, & cum infinitiuo; misereor aliquem; condemno capitis, & capite; postulo repetundarum, & de repetundis; multo aliquem pecuniâ.
5. Impersonalia ista, Interest, & refert: ut, *interest hominum.*
6. Aduerbia copię & inopiæ, loci; &, instar, ergo, gratiâ, ed, huc. e. g. *satis lacrymarum, parum prudentiæ, ubique terrarum, instar montis, victoria ergo, ed vel huc demencia.*
7. Nomina oppidorum in loco: ut, *fuit Canæ.*

**II Datium**



II. *Dativum regunt.*

1. **A**diciuntur, quæ similitudinem, affinitatem, commodum, habilitatem, proprietatem, amicitiam, aut contra, significant: ut *in multis omnibus* Sed Genitivum & Dativum promiscuè adiciunt. *similis, dissimilis* &c.
2. Composita a *sum*: item hæc impersonalia, accidunt, conduciunt, contingit, constat euenit, licet, liquet, restat, valet.
3. Participia in *du* & gerundia: ut, laudandus pius.
4. Verbum *Est* habendi significatio: ut, *Est ei animus.*
5. Verba ista, *sum* pro *adfero* (duo, do, habeo, verto, tribuo): ut, *Est mihi voluptas, ducunt mihi laudes.*

III. *Accusativum admittunt,*

1. **V**erba docendi, existimandi, faciendi, monendi, noscendi, nuncupandi: ut, *exigo te pecuniam, admonco te hanc rem.* Frequenter tamen additur præpositio: ut, *exigo à te pecuniam.*
2. Verba ista *amo, diligo, celo, iuvo, inbeo, imitor, impetio, inuigilo, oppugno, leuo, ludo, insequor, persequor, odi, lano, sequor, sector, refero, represento*: item verba *cedo, cello, curro, eo, flo, verto, cum ante & præ* composita: ut, *iuuat nos antecellit omnes.*
3. Quæ mensuram, spatium, & durationem significant: ut, *predicavit quadriennium.* Interdum etiam hic est ablativus.
4. Impersonalia miseret, tædet, piget, pudet, pœditeret: ut, *miseret eū nesciri.* Ita decet, dedecet, iuvat, oportet: ut, *Decet nos.*
5. Adverbium *pridie & postdie*: itemque *Ecce.* Ibi tamen etiam potest esse Genitiuus hic, Nominatiuus: ut, *Pridie eius dicit & cum diem, En dextra & dextram.*
6. Nomina oppidorum ad locum: ut, *rediit Canam.*

IV. *Ablativum adsciunt,*

1. **N**omina & verba adsciunt Ablativum modi, causæ, instrumenti, materiæ, partis, pretij, certi temporis, & cuiuscunque determinationis: ut, *insignis victoria, est animo mansuetudo, pendeo, animo.* Multiplex tamen hic est variatio: ut, *parus estimo, pendeo animi, est mansueti animi.*
2. Adiectiva & verba copiæ & inopiæ: ut, *plenus gratiâ, egeo pecuniâ.* Est tamen etiam hic Genitiuus.
3. Comparatiuus: ut, *sublimior angelis.*
4. Ista nomina, & verba, & participia: *dignus, indignus, vitor, fruor, opus, dignor, frotus, confectus, fungor, gaudeo, lator, nitor* posterior, victio.
5. Verba abstinendi, auferendi, prohibendi, distlandi: ut, *distert à peccatoribus.*
6. Quæ notant consequentiam: ut, *contrito diabolo.*
7. Nomina oppidorum de loco & per locum: ut, *abiit Canâ.*
8. Adverbium *tenus*: ut, *catenus, nominetenus*: Si verò nomen sit plurale tantum, est genitiuus loco ablativus: ut, *curatum tenus.* Ita quoque si res geminæ significantur: ut, *crurum tenus.*

Deinde specialis constructio fit secundum varios modos.

1. **I**ndicativum adsciunt Cùm (postquam) *cum tum*: ut, *cùm audio, audiebam, audiui, audiueram, audiam, audietur sum: cùm audir, tum legit.*
2. Subiunctivum adsciunt *Ut, in quò, quin, cùm* (pro quia) e.g. *audiam, cùm audiam.*
3. Indicativum & Subiunctivum adsciunt, *Et si, etiamsi, tametsi, quanquam, quamvis, licet, ut ut, si, ni, nisi, siquidem, quod, quia simulac, postquam, dum*, &c.
4. Imperativum & Subiunctivum adsciunt *Ne* prohibentis.

## SYNTAXIS IRREGULARIS, SEV ANOMALA.

**S**yntaxis irregularis seu figurata, à regulis communibus nonnihil discedit, & complectitur figuras communes & proprias.

**C**omunes sunt enallage, ellipsis, & pleonasmus. Propria tunc appositio, zeugma, syllepsis, prolepsis, synthesis, synecdoche, antiphrasis. Enallage hoc loco est, quæ accidentia vocis, putà genera, permutantur: ut, *Non omnis error stultitia dicenda est* pro, *dicendus est stultitia.* *Paupertas mihi onus, etiam est graue*, pro, *et ista est onus.* Ellipsis est defectus vocis: ut, *Paucis*, scil. verbis *Brevi*, scil. tempore. Ex quo scilicet tempore. *Invidere omnes mihi*, pro *invidere mihi, vel mihi dicit.* *Præstare et*, scil. partes. *Proximi*, scil. parte. *Est qui te convenit* ut it, scil. quidam. *Ante imne rem tam ne gliscer agere*, scil. oportet. *Pomum non est esui* scil. aptum. *Scit Judibus*, scil. canere. *Quid latera?* pro, *propter quod d.* *Non est solutio.* Tem. II.

do, scil. sufficiens. Hinc illa *lachryma*, scil. si ut. *Non opinor contradicet*, pro, *sicut opinor.* *Cave putes*, pro, *ne putes.* *Velim nos invisas*, pro, *ut invisas.* *Plus milites*, pro, *plus quam milites.* *Amplius sex menses*, pro, *quam sex menses.* *Non plus annum*, pro, *plus quam annum.* Tercio *Calendas*, pro, *tertio ante Calendas.* Terentius *Eunucho*, pro, *in Eunucho.* *Me miserum*, pro, *Heu me miserum.* Huius loci est *asyndeton*, de quo supra. item *anantapotoson*, seu *anacoluthon*: ut pro *Ligar.* *Erravit: lapsus est, non putavit*, si *inquam post hac*: scil. crimen repetierit. Insignia exempla *asyndeton* sunt: *Veni, vidi, vici. Abiit, excessit, erupit* enasit.

*Ferte citi flammæ, date vela, impellite remos.*

*Æneid. 9. Ferte citi ferrum, date tela, scandite muros.*

Pleonasmus est redundantia vocis: ut, *Ore locuta est.* *Hicce oculus vidi.* *Parvum opusculum.* *Nemo homo feceris.* *Ecce tibi.* *Tu mihi semper dormis.* De tuo ipsius studio. *Urbana plebs*, ea vero præcepta erat. *Ludo & ioco ut quidem illis licet.* Si est, ut dicat. Si est, ut velis. *Poti madidæ madent.* Simul concurrunt. *In animum induxi.* *Accessit ad ædes.* *Ut ne viderem.* *Va, va, va.* Huius loci est *polyasyndeton*, de quo supra.

Appositio est, cùm duo substantiæ coniunguntur absque copulâ: ut, *Catullina pestis rerum Romanarum.* *onsilium res sacra,* ite & *322.* *Flumen Rhenus.*

**Z**euigma, iugatio, est cùm verbum vel adiectivum pluribus substantiis additum, cum propiore consentit. Estque 1. *Prozeugma*, præiugatio, cùm verbum & adiectivum primo loco ponuntur: ut, *Carus mihi es tu & Lucina.* *Non datum est mihi aurum, non ager, non vinea.* 2. *Mesozeugma*, interiugatio, cùm in medio: ut, *Tu mihi carus es & Lucina.* *Non aurum, non ager datus est, non vinea.* 3. *Hypozeugma*, adiugatio, cùm in fine: ut, *Tu mihi, & Lucina cara.* *Mihi non aurum, non ager, non vinea data est.* Fit autem zeugma per numerum, personam, & genus: ut, *Tu & mulieres bona estis, vel sunt.*

**S**yllepsis, conceptio, est, cùm verbum vel adiectivum cum digniore consentit. Estque 1. Numerorum: ut, *Cæsar & Cato equitant.* *Oidium & metus pessimi ad diuturnitatem custodes.* *Aut tu, aut Cæsar, date mihi facultatem scribendi.* 2. Generum: ut, *Pater & mater mortui.* *Mors & perita de exlo tacta sunt.* 3. Personarum: ut, *Hæc neque ego, neque tu intelligimus.* *Ego & tu scribimus.* *Tu & Cato pugnavis.* *Ego & ille rem malè gessimus.* *Ego & Lucina laudè vivimus.* 4. Casuum: ut, *Cæsar cum Catone disputant.*

Ovidius:

*Ilia cum Lauso de Numitore sati.*

Item: *Remo cum fratre Quirinus Iura dabant.*

Huius igitur loci sunt ista *πολλυπρόπληξα* Grammaticorum, Duo singularia æquipollent plurali: Pluralis numerus præstat singulari: Masculinum genus est dignius fœminino: Prima persona est dignior quàm secunda, & secunda quàm tertia: Cùm duo inanimata singularis numeri & diuersi generis iunguntur, adhibetur adiectivum plurale neutrum: & Syllepsis casuum inuenta est ad evitandam ambiguitatem: ut, *Cato cum Catone disputant*, notat unionem: *Cato cum Catone disputant*, controuersiam.

**P**rolepsis, anticipatio, est, cùm toti alicui subiiciuntur partes, diuersis numeris aut personis, verbo non repetito: ut, *Ambo decessi sumus: ego distando, tu scribendo.*

*Compulerantque greges Corydon & Thyrsis in unum,*

*Thyrsis oues, Corydon distentas lacte capellas.*

**S**ynthesis, compositio, aliàs *Synesis*, est, cùm non ram vocis, quam significati habetur ratio: ut, *Populus ruunt Pars per agros dilapsi.* *Triste lupus stabulus.* Terentius in *Eunucho* sua, quæ duo posteriora alij referunt ad ellipsum, ita ut subintelligatur *inquit*, & comœdia.

**S**ynecdoche, comprehensio, est, cùm toti tribuimus affectum partis: ut, *Elephas curruis dentes.* *Puer bonus indelem & indole.* *Vulneratus caput & capite.* *Paulus pallet faciem & facie.* *Fœmina amatur caput & capite.* In quibus exemplis diuerso respectu est ellipsis.

**A**ntiphrasis est, cùm casus pro casu ponitur: ut, *Urbem, quam statuo, vestra est.* Sic Attici dicunt, *ἡ πόλις, ἡ ἐστία.* Sic *Quas ad senatum dedisti literas, recitatae sunt.*

**G**racifimus, seu Hellenismus, est imitatio Græcæ syntaxeos: ut, *Ex his videre est, pro licet.* *Aggredior dicere, & ad dicendum,* *Non licet nobis esse prolixus.* *Venio salutare, pro, salutarium.* *Da nobis, ô Deus, rectè te intelligere.* *Da mihi edere, pro, quod edam.* *Toruum videt, pro, toruè.* *I gregius animi.* *Magnum indignus aurore.* *Lapsus, siue sulcus animi.*

**A**rchaismus est obsoleta constructio: ut, *Abutitur operam.* Ita nobis decet.

## SYNTAXIS DISTINCTIONIS.

**S**yntaxis distinctionis est, quæ voces coniunctæ discernuntur.

Estque distinctionis primaria, vel secundaria.

Hh 2

Distinctio



Distinctio primaria est nota respirationis.

Estque sententiæ imperfectæ, vel perfectæ.

Distinctio sententiæ imperfectæ est *ὑποσημνία*, vel comma. Illud etiam semicolon, hoc incisum dicitur.

Distinctio sententiæ perfectæ est colon, vel periodus.

Distinctio secundaria est nota mutationis soni. Estque vel parenthesis, vel signum interrogationis, vel signum exclamationis.

## REGVLÆ.

Quibus  
notis  
vranur  
Gramma-  
tici?

I. Nota, quibus vranur Grammatici Latini, sunt orthographica, vel syntactica.

**O** orthographica nota sunt hæc. 1. *Apstrophen*, nota reiectæ vocalis: vt, *Viden' pro videſſe*. 2. *Hyphen*, signum lubu-  
nionis: vt *Qui v cunque ante v malorum, nunc o noster*. 3. *Nota  
distinctionis*: vt, *Amica luto ſus. Conſpuitur ſus*. 4. *Asteriscus*,  
signum notationis \*. Hæc vranur, cum aliquid in ſcribendo  
omiffum eſt, vel exemplaria variant. 5. *Obeliſcus*, ſignum loci  
corrupti & adulterini † 6. *Signum citationis* ex authoribus „

7. *Signum diareſeos*: item ſyllabæ correptæ, productæ, & an-  
cipitæ. Quæ de re ſuprà; vbi etiam de cultode & ſigno diuiſio-  
nis *Syntactica* nota ſunt 1. *Comma* [,]. 1. *Colon*, ſive duo  
puncta, item membrum [:]. 3. *Semicolon*, ſubdiſtinctio, ſive  
meſon [;]. 4. *Periodus*, ſeu ambitus [.] 5. *Parenthesis* ().  
6. *Signum exclamationis* [!]. 7. *Signum interrogationis* [?].  
Exemplum omnium diſtinctionum eſt 4. Vetr. Ciceroni. *Hæc  
omnia, quæ dixi, ſigna, iudices, ab Heio de ſacrario Verres abſtul-  
lit: nullum, inquam, horum reliquit neque aliud vllum tamen;  
præter vnum peruetus lignum (bonam fortunam) vt opinor: eam  
iſte domi ſua habere noluit. Proh deum hominumque fidem! quid  
hoc eſt? quæ hæc cauſa? quæ impudentia eſt?*

Distin-  
ctionis  
syntaxin  
quid illu-  
ſtrent?

II. Diſtinctionis ſyntaxin vehementer illuſtrat doctrina  
Logica de axiomatic, ſyllogiſmo, & methodo,  
itemque Rhetorica inſtitutio de  
periodis.

**H**ic breuiter notamus iſta. 1. *Comma* nouem vel octo ſyl-  
labas non facile excedit: vt,

*Sanguine fundata eſt eccleſia ſanguine creuit,  
Sanguine ſuccreuit, ſanguine ſinis erit.*

2. *Colon* ibi ponitur, vbi eſt ſententia perfectior alteri tamen  
coniungenda: vt. *Quidquid enim iuſtum ſit, id etiam vtile eſſe  
cenſent: itemque quod honeſtum, idem iuſtum*. 3. *Semicolon* eſt  
media diſtinctio inter comina & colon. Et locum habet, cum  
vel partes contrariæ diſtinguuntur: vt, *Publica, priuata, ſacra,  
profana fecit*: vel ſententiæ ita variantur, vt nimum videatur,  
ſi ponatur colon, parum, ſi ponatur comma: vt, *Tu, quid diui-  
tia valeant, libenter ſpectas; quid virtus, non item*. 4. *Parenthesis*,  
id eſt interpoſitio ſeu intercluſio, tum adhibetur, quando ali-  
quid interponitur, quod propriè ad rem non pertinet: vt, *Vidi  
enim nam tu aberas noſtro cupere bellum*. 5. *Periodus*, i. e. am-  
bitus, circulus, comprehenſio, circumſcriptio, tum adhibetur,  
quando ſpiritus planè omninoque depoſito ſententia perfectæ  
concluditur. Eſtque vel indiſtincta: vt, *Ammonius regis lega-  
tus auerte pecunia nos oppugnat: vel diſtincta ſæpius, quæ con-  
ſtat è ſententiis compluribus, ſed ita vt vno ſpiritu poſſit vo-  
lur: vnde *πῶμα* dicitur. Sunt hæc, qui hypotiſtigmæ, ſeu ſubdi-  
ſtinctionem, ſive virgulam habent pro minimâ diſtinctione,  
cuius officium ſit diſtinguere eâ, quæ antecedenti & conſe-  
quenti ambigüe attribui poſſunt. Eius notam faciunt [!]: vt  
*Summa quidem auctoritate philoſophi ſeuere ſanè atque hone-  
ſtè, hæc tria genera conſuſa cogitatione diſtinguunt*. Sed paulò  
ſubtilius hanc doctrinam tradamus.*

*Diſtinctio*, ſi ens, poſitura, interpunctio, ſignum, apud veteres  
non fuit in vſu. Id aperitè teſtantur inſcriptiones veteres, quæ  
nulla omninò puncta, vel ad ſingula verba, repræſentant. Et  
idem non obſcurè innuit Quintilianus, quando ait, non niſi in  
ipſo opere demonſtrari poſſe, quomodo lectio ſit inſtituenda.  
Poſtquam verò notare docti ceperunt, ſolis & ſingulis pun-  
ctis diuerſimodè locatis ſingulas partes ſignabāt: comma pun-  
cto ad imam literam poſito: colo. puncto ad mediam literam:  
periodum. puncto ad ſummam literam poſito, vt adnotat Do-  
natus. e. g. Enniam illud repræſentemus:

*Homo qui erranti comiter monſtrat* V I A M.

*Quaſi de ſuo lumine lumen accendat* F A C I T.

*Nihilominus ipſi lucet cum illi* A C C E N D E R I T.

In primo verſu punctum poſitum ad imam literam, notat  
comma: in ſecundo, ad mediam, colon: in tertio, ad ſum-  
mam, periodum. Et hæc quidem poſitura in literis quadratis

tantum habuit locum. Sed ex Cicerone obicitur: *Id inuen-  
tum* (interpunctionis): ita ſuaue acciſit, vt, ſi cui ſit inſinitus  
ſpiritus, tamen eum perpetuare verba nolimus. Ita ſanè Cicero.  
Verum nos de ritu interpunctionis loquimur, qui pumò nul-  
lus fuit, quod quidem ad poſituras ſive ſigna attinet. Interim  
tamen veteres orationem interpungebant, vt ita dicam, pro-  
nuntiando. Itaque ritus interpunctionis eſt recentioris æui.  
Hunc ita ſerè deſcribit Puteanus. Interpunctio eſt comma,  
colon, periodus. *Comma*, ſeu incisum, eſt colo minus. *Colon*,  
ſeu membrum, eſt altera pars periodi. *Periodus*, ſeu ambitus  
ſive circuitus, eſt quæ ſenſum claudit. Græci ſic finiunt:  
*Κόμμα ἐστὶ πῶ κάλου ἐστὶ Κόλλο. ἐστὶ το σπρον μίρσ πειλάδου.*  
*Περὶ δὲ ἐστὶ σὺς ημὲς κάμου. ὅ ἢ κάλου.* Nimum è literis ſyl-  
laba ſit, è ſyllabis vox, è vocibus comma, è commatibus ſyl-  
la, è colis periodus: eſt tamen non perpetuò. Nam vt eadem  
dictio interdum litera, ſyllaba, & vox, e. g. præpoſitio E: ſic  
eadem oratio, comma, colon, ac periodus. Et hæc quidem ſunt  
tres partes periodi. Videamus iam ſigna, quibus hæc diſtin-  
ctiones exprimuntur apud Latinos. Sunt autem tria: ſub-  
diſtinctio, diſtinctio media, diſtinctio vltima, ſeu diſtinctio  
καὶ ἔσχατος. Illa ad comma, illa ad colon, hæc ad periodum  
reſertur. Sic enim Liſidorus: *Prima poſitura ſubdiſtinctio dicitur,  
eadem & κόμμα. Media diſtinctio ſequens eſt; ipſa & κά-  
λου. Vltima diſtinctio, quæ totam ſententiam claudit; ipſa &  
periodus*. Subdiſtinctio Græcè dicitur *ὑποσημνία*: media verò  
diſtinctio, ſive mora, *μετὰ μὴ*: diſtinctio denique, *σημνία*  
*πλεία*. *Comma* dextera temiculi parte, velut virgulâ ſepa-  
ratur & cæditur, hoc modo, idque interdum poſt ſingula ver-  
ba, interdum poſt coniuncta. Poſt ſingula: vt in illo Saluſtij:  
*Ceterum auaritia, bellua fera, immanis intoleranda eſt: quò in-  
tendit, oppida, agros, ſana, atque domos vaſtat*. Poſt coniuncta;  
vt in illo Ciceronis: *Neque enim poſſet aut Hala ille ſeruilius,  
aut P. Naſica, aut L. Opimus, aut C. Marius, aut me (os Sena-  
tus non nefarius haberi, ſi ſceleratos ciues interfici neſus eſſet.*  
Sequitur colon. Id verò eſt maius & minus. Illud gemino  
puncto ſic: hoc virguâ appunctatâ ſic; exprimitur. Illud  
locum habet in ſimilitudinibus, aliſque quæ ratio ſive vſus  
ad plenum membrum produxit: hoc in ſeuicis, oppoſitis,  
iſſique omnibus, quæ commatis & coli media, vt ſic dicam, vi-  
deantur. Vtriuſque exemplum eſt iſtud apud Ciceronem:  
*Eſt enim hæc, iudices, non ſcripta; ſed nata lex, quam non didici-  
mus, accepimus, legimus verum ex naturâ ipſâ arripimus, hau-  
ſimus, expreſſimus: ad quam non docti; ſed facti: non inſtituti; ſed  
imbuti ſumus*. Sequitur periodus, quæ vnicò duntaxat puncto  
ſignatur, & quidem cum maiuſculâ, vel ſine eâ. Cum maiu-  
ſculâ, quando ſententia penitus perfectæ eſt, nec ſequentia  
proſpicit. ſine eâ, quando perfectæ quidem, ſed nouum ex ſe  
ſenſum gignit, cui incumbit. Atque huiuſmodi periodus, in-  
ter colon & periodum medium obtinet locum, ſicut inter  
comma & colon, minus colon. Pro exemplo ſit illud Saluſtij:  
*Omnes homines, qui ſe ſe ſtudent præſtare cæteris animalibus,  
ſummâ ope niti decet, ne v tam ſilentio tranſigant, veluti pecora  
quæ natura prona, atque ventri obediencia ſinit: ſed noſtra om-  
nis in animo & corpore ſita eſt; animi imperio, corporis ſeruitu-  
magis vramur, alterum nobis cum dus, alterum cum bellus com-  
mune eſt*. Perpetam autem in hiſce mediâ diſtinctione vramur.  
Sequuntur iam notæ interrogationis, emphatiſ, & pa-  
rentheſis. *Interrogatio*, ἐκ γόνης, notatur puncto & flam-  
mulâ, ad vehementiam ſermonis indicandam: ſic? & non-  
nunquam ad ſingula penè verba, nonnunquam ad ſententiæ  
duntaxat finem. Exemplum pumî modi eſt in illo Ciceronis:  
*Vobis non modo inſpectantibus, ſed etiam armatis, & huic iudi-  
cio præſentibus, hæc tanta virtus ex hac urbe exelletur? exter-  
minabitur? eicietur?* Secundi modi exemplum eſt in illo Ho-  
ratiij: *Damnoſa quid non imminuit dies?* Liphus flammulam  
puncto præmittere in ſcribendo eſt ſolitas, ſic? *Emphatiſ* no-  
ta (ſub quâ exclamandi, admirandi, optandi, ſimilique for-  
mule comprehenduntur) punctum eſt, ſtriâam lineolam,  
velut aculeam, ſultimens. hoc modo! e. g. *O tempora! ô mi-  
res! Item—tantane animus cæleſtibus ira!* Poſtò parentheſis  
ſilo & diuiſo circulo includitur, & a reliquo orationis cor-  
pore ſeparatur: ſic ( ) vt in illo Ciceronis: *Vtinam dii im-  
mortales feciſſent (pace tuâ patriâ, dixerim metuo enim ne ſele-  
rare dicam in te, quod pro Milone præ) vt P. Lodiſ non modo vi-  
ueret, ſed etiam prætor, conſul, dictator eſſet, antequam hoc ſpe-  
ctaculum viderem!* Hæc interpoſitio, ſi locum inter duo incifa  
occupat; ſubdiſtinctionem tollit. Si verò inter duo membra,  
mediam diſtinctionem non tollit, ſed procollet ad ſemicircu-  
lum ſinealem. hæc enim & vocis mora poni, & coli pronuntiatio  
ſecti debet; vt ſequentia, non tanquam à parentheſi, ſed à  
membro diſtinguantur. Si denique inter duas periodos; ipſa,  
poſitis lunulis, periodus fiet, diſtinctionemque aſſumeret. Arque  
hæc breuiter ex Puteani Syntagmate de diſtinctionibus. Sed  
aliij hæc methodo digerunt illas ipſas diſtinctiones. *Diſtinctio*  
eſt imperfectæ, aut perfectæ ſententiæ. *Imperfectæ ſententiæ*  
*diſtinctio* ſpiritu ſine reſpiratione ſuſtinet ac ſuſpendit: eaque  
eſt hypotiſtigmæ aut comma. *Hypotiſtigmæ*, ſubdiſtinctio, eſt,  
quâ ſubdiſtinguitur modica ſpiritu nota, inter medium ver-  
bum,

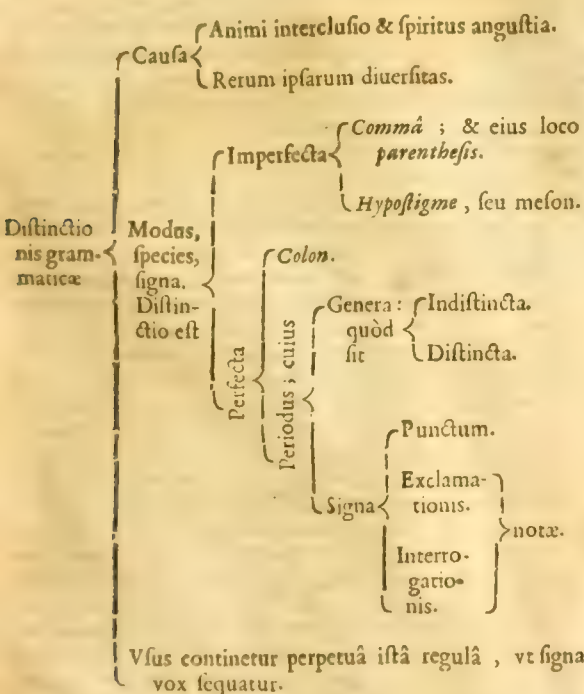


bam, quod antecedenti & consequenti ambiguit attribui possit, & hæc virgulâ notatur ( / ) ut: *Summâ quidem auctoritate philosophi / seuerè sanè atque honestè hæc tria genera confusa / cogitatione distinguunt.* Comma, incisum, est, quo paulò maiore morâ inciditur aliqua antecedentis sententia à consequentis perfectione. Incisum verò etiam coniunctione exprimitur, nec ideo aliter notatur: ut,

*Vnâ Eurûsq; Notâ, quæ riuum crebèrque procellis  
Africus, & vastos tollunt ad litora fluctus.*

*Parenthesis*, interpositio, seu interclusio etiam incisum est: ut, *Vidi enim ( nam tu aberas ) nostros cupere bellum.* Semicolon quoque est comma quoddam. Sed aliter vsurpatur. Modò enim distinguit contraria nomina: ut, *Publica priuata; sacra, profana, tua, aliena.* Interdum etiam locum habet in iis, vbi sententia ita variatur verbis, ut si parenthesin apponas, parum sit, si gemina puncta, nimium: ut, *Ratio docet, si aduersa fortuna sit, nimium dolendum non esse; si secunda, moderatè letandum.* *Distinctio perfecta sententia* respirationem habet moræ plenioris, spiritumque deponit. Estque colon, aut periodus. Colon, membrum, est, quo distinguitur sententia perfecta quidem, sed alteri coniuncta; minore depositi spiritus tempore. Notatur puncto ad summam literam posito, vel duobus. *Periodus*, ambitus, circularis, circumscriptio, comprehensio, est, quando, spiritu planè omninoque deposito, sententia perfecta concluditur. Estque indistincta, vel distincta. Indistincta: ut, *Ammonius regis legatus aperit pecuniâ nos oppugnat.* Distincta constare potest è sententiis membrisque compluribus. Longissima verò est, quæ volui vno spiritu potest. Sed hic naturæ modus est, artis alius; ut quatuor quasi hexametrorum instar versuum sit plena comprehensio. Sic enim à Tullio definitur. *Episynapsis* vocatur, quando periodo absolutæ aliquid accessiois loco insuper annectitur, quæ est periodus secundaria, antecedentis quasi famula. Et huius initium minusculâ literâ scribitur: ut, *Debet enim talibus in rebus excitare animos non cognitio solum rerum, sed etiam recordatio. tametsi incidamus oportet media, ne nimis serò ad extrema veniamus.* Quidam etiam periodos inter se coherentes, & ad eandem propositi partem spectantes minusculis literis inchoant: maiusculis autem diuersas partes. Vide epistolas familiares Ciceronis ex Manutij editione.

Atque ita hæc est variarum, Dd. sententia de distinctione grammaticâ syntacticâ; quam nos, hæc tabellâ consignatam, radicamus optimam.



## SYNTAXIS ELEGANTIAE.

**SYNTAXIS** elegantiae seu ornatus Grammatici cernitur præcipue in his quinque. 1. In certarum vocum confociatione. 2. In vocum suauis & concinnâ interpositione, seu transpositione, quæ dicitur hyperbaton. 3. In vocum eleganti præpositione, aut postpositione. 4. In positione aliarum pro aliis. 5. In peculiaribus linguæ Latinæ formulis.

De his prolixè tractantes vide Vallam lib. 2. elegantiarum, Erasum de copiâ, & Georgium Vogelmannum in elegantis Latinis. Nos insigniores aliquot ex iis proponimus.

Tom. II.

## I. Inter substantium &amp; adiectiuum interponimus vocem vnâ, vel plures: ut,

Hæc est vera iustitiæ laus. Desine bonos petulantissimâ confectari linguâ. Vxor quid faciat, in manu non est mea. Tantam vim habet illa quæ rectè à bono poeta dicta est flexanima, atque omnium regina, oratio.

II. Adiectiua & participia nunc præponuntur substantiis: ut, Graui teste priuatus sum: Fortunatus ille senex: nunc postponuntur: ut, Amicus certus in re incertâ cernitur. Tela præuisa minùs nocent.

III. Pronomina adiectiua sæpius postponuntur nominibus: ut, Satietas me iam tenet studiorum istorum. Pompeius abundè disertus rerum suarum narratur.

IV. Traiectio pronominis & substantiui est frequens: ut, Graui teste priuatus sum amoris summi erga te mei. In animum induxi meum.

V. Adiectiua Omnis & Nullus substantiuis venustè postponuntur: ut, Sæpe videmus fractos pudore, qui ratione nullâ vincerentur. Matres omnes filiis in peccato sunt adiutrices. Sæpenumero etiam postponuntur: ut, Iam tum erat suspicio, dolo malo hæc fieri omnia. Hæc turpitudinem summam habent, gratiam nullam. Sic adhibetur etiam Nemo: ut, Qui tibi non assentiretur, inueni neminem.

VI. Relatiuum eleganter præponitur nomini & verbo suo: ut, Quem cum isto sermonem habueris, procul hinc stans accipi.

VII. Relatiuum nonnunquam & nomen eodem casu ponuntur: ut, Quem occuparunt montem, herbis est. Ut placeant populo, quas fecissent fabulas.

VIII. Parenthesis relatiui inter nominatiuum & verbum est admodum elegans: ut, Virtus tua, vel vicinitas ( quod ego in propinquâ parte amicitia pono ) facit ut audacter te moneam, & familiariter.

IX. Obliqui casus orationem eleganter inchoant: ut, Epistolarum genera multa esse non ignoras. Ciceronem oratorem videmus, quicquid multa præclare disputasset, eorum memor non fuit.

X. Verba claudunt periodos elegantissime: ut, Profectò virtus in omni re dominatur. Cum à me quidam familiariter postularent, ut aliquid de ratione dicendi componerem, diu sum equidem reluctatus.

XI. Comparatiui & superlatiui venustè claudunt orationem: ut, Nihil mihi esse potuit tuis literis gratius. Nimirum pecuniæ fructus est maximus. Iugurtha hominum, quos terra sustinet, sceleratissimus.

XII. Vocabula cognata iuxta se posita, elegantiam orationi conciliant: ut, Cura, ut valeas, & me ut amas ama. Proximè & secundum Deum homines hominibus maximè viles esse possunt. Facile fuit iustitiam iustissimo viro defendere.

XIII. Vocula antequam priusquam, postquam, eleganter diuiduntur: ut, Coturnices ante veniunt, quam græues. Omnia prius experiri armis, quam verbis sapientem decet. Post diem quartum, quam est in Britanniam ventum.

XIV. Particula Quod Indicatiuo iuncta notat actionem: ut Bene facis, quod me adiunas. Coniunctiui iuncta significat negotium præteritum: ut, Gratissimum mihi est, quod veneris.

XV. Pro Tam diu vel Donec, eleganter ponitur Tantisper: ut, Ego te meum dici tantisper volo, dum quod te dignum est, facis. Non expectaui Brute, dum scriberes. Hoc fac, dum redeo.

XVI. Non est quod, Nihil est quod, Quid est quod eleganter vsurpantur pro Non est opus, non oportet: ut, Non est, quod me moneas. Nihil est, quod vereare. De familiâ liberatâ, nihil est quod te moueat.

XVII. Nescio venustè collocatur cum Quis, qua, quod, quomodo: ut, Serpit. nescio quomodo, per omnem vitam amicitia. Plus nescio quo pacto, videtur habere grauitatis.

XVIII. Particula Tum eleganter enuntiat paria: ut, Odit tum virtutem, tum liberales artes omnes.

XIX. Particula Cum enuntiat minus, tum maius: ut, Cum omni studiorum genere, tum in hoc præcipue.

XX. Particula Vel venustè additur superlatiuis & verbis pro etiam: ut, Hoc autem vno præstamus vel maximè fens. Potior mihi ratio viuendi honestè, quam vel optimè dicendi videtur. Carmina vel cælo possunt deducere lunam.

XXI. Relatiuum Quis dupliciter collocatur cum pronomini-bus Hic, is, ille. Aut enim antecedit, aut sequitur. Sæpe etiam sine iis collocatur: ut, Qui semel verecundiæ limites transierit, eum bene & gnauiter oportet esse impudentem. Oportet eum, qui Deo seruire cupit, valedicere huic mundo. Quæ vetera sunt, fuerunt olim noua.

XXII. Præpositiones quædam eleganter suis casibus postponuntur: ut, Habes quibuscumque familiaris omnis confectare sermones. Res ista, quâ de agitur. Quem penes est potestas.

Hh 3

XXIII. Pro







Ne crede, & Ne credas. Ah si pergis, abiero, pro abibo. Quiescas, pro quiesce. Quod sis, esse velis, pro, quod es. Velim tua curare, pro te curare. Omnes inuidere mihi, & mordere clanculum, ego autem flocci pendere, pro, inuidebant, &c. Vtimur autem hac formulâ in hypotyposi, quando rem prorsus vt gesta est, volumus describere: vt, Clodius nihil nisi eadem amicorum querere, illorum sanguinem sitire, &c. Tu si hic sis, liter sentias, pro esses, sentires. Memini videre, pro vidisse. Memini me legere, ac legisse. Aufugerim potius, quam teceam, pro aufugiam. Si tales amicos in prælio habebitis, quales hic ostendimus, vicimus, pro vincemus. Te ad me fore venturum apud Cic. pro esse.

17. *Synonyma inter se permutantur*: vt, Cedo enssem, vel gladium. Cedant arma rogæ. Mars cedat arti.

**Antimeria est vnius partis orationis cum aliâ permutatio: quæ fit hoc modo.**

1. *Nomen permutatur cum pronomine*: vt, Omnia Cicero nis tibi patent, pro omnia mea. *Cum verbo*: vt, Velle tuum cuique est, pro voluntas. Iudicent alij, & Aliorum esto iudicium. *Cum adverbio*: vt, Quid tibi agere est, pro molestum. *Cum coniunctione*: vt, Illius ergo venimus, pro illius causâ. *Cum interiectione*: vt, Quid tu, malum, curas, vtrum crudum an coctum edam.

2. *Pronomen commutatur nomine*: vt, Id negat Cicero, pro Ego id nego. *Adverbio*: vt, Quid maiora sequat, pro cur.

3. *Participium commutatur nomine*: vt, Lumen coruscum, pro coruscans. Ora sibilata, pro sibilantia. *Verbo*: vt, Amantem redama, & Eum qui te amat, redama.

4. *Verbum commutatur nomine*: vt, Quæ tua sententia est, pro, Quid sentis? Non est mihi dubium. pro. Non dubito. *Participio*: vt, Non opus est dicto, pro dicere. Opus est scito, pro scire. *Adverbio*: vt, Penè dixerim, pro scire. *Coniunctione*: vt, Adde, Accedit, pro præterea. *Huc pertinet mutatio gerundij & supini*. Commutatur autem gerundium gerundiuo: vt, Vitæ dæ matris causâ, pro Visendi matrem. *Supino*: vt, Venit spectatum, pro spectandi causâ. *Verbo*: vt, Tempus nunc est dicere, pro dicendi. *Supinum commutatur verbo*: vt, I visere, pro visum. *Participio*: vt, Abit spectaturus principem, pro spectatum. *Verbum etiam eleganter commutatur supino priori*: vt, Is te perditum, pro perdis. Eunt sua repetitum, pro repetunt. Eamus scriptum, pro scribamus.

5. *Adverbium commutatur nomine*: vt, Sole recens orto, pro recenter. Viuunt Bacchanalia, pro Bacchanaliter. Plurimus est in foro, pro plurimum. *Pronomine*: vt, Qui scis istuc? pro, quomodo, aut vnde.

6. *Coniunctio commutatur adverbio*: vt, Quando hoc tibi molestum est, pro quia. *Præpositione*: vt, Romulus cum Remo iura dabant, pro Romulus & Remus.

**Metallage est, quando dictio aliqua materialiter siue technicè ponitur: vt**

A Micus est alter Ego. Vetis illud Hauere. Triste vale. Per Misere mei tollit ira Dei.

*Ecce suum si ueliret iret uelire trahim*

*Candida per vernum ludit alaunda solum.*

Euge tuum Grande sophos Barbara, Celarent, Ferio in Logis. Clarum mane fenestras intrat.

**Syntaxis varians specialis est, quæ certis continetur regulis: & præcipuè cernitur in nomine, verbo, & coniunctione.**

*Variatio nominis fit quatuor potissimum modis.*

1. *Nomina, quæ inesse vel adesse quippiam alicui significant, regunt genetiuium & ablatiuum*: vt, Vir summæ humanitatis. Vir summâ humanitate. Vir summâ humanitate præditus. *Item*: Puer præclaræ indolis. Puer præclarâ indole. Puer præclarâ indole præditus. *Item*: Ennius ingenij maximus. Ennius ingenio maximus. *Item*: Homo antiquæ virtutis & fidei. Homo antiquâ virtute & fide. Homo antiquâ virtute, &c. præditus. Homo antiquus virtute & fide. *Frequentiores ex his sunt formulae in quibus genetiuium & ablatiuum sine voce præditus ponitur.*

11. *Syntaxis comparatiuorum, quinque modis variatur*. 1. *Comparatiui adferunt ablatiuos*: vt, Virtus pretiosior est quoque auro. 2. *Loco ablatiuos ponit nominatiuos cum particulâ quàm vel atque*: vt, Virtus est pretiosior quàm auro: Amicor mihi nullus uiuit, atque is est: Amicor illo mihi nullus uiuit. 3. *Mutatur comparatiuus in positiuum, adiectâ particulâ magis*: & ablatiuus in Nominatiuum adiectâ particulâ quàm: vt, Magis pretiosa est virtus quàm auro. 4. *Positiuo adduntur particula non tam, non perinde*: ablatiuo quàm vel atque: vt,

non tam pretiosum est auro, quàm virtus: Non perinde pretiosum est auro atque virtus. 5. *Adducuntur uerba, quæ vim obtinent comparatiuorum*: vt, Virtus præstat auro: Virtus præstantiâ suâ superat auro: virtus anteponenda est auro.

111. *Superlatiuus variatur nouem modis*. 1. *Per genetiuium pluralem*: vt, Mediocritas est rerum omnium utilissima. 2. *Adhibetur præpositio in vel ex*: vt, Mediocritas est inter res omnes utilissima: Mediocritas est ex rebus omnibus utilissima. 3. *Superlatiuus mutatur in comparatiuus*: vt, Mediocritas omnibus rebus est utilior: Nihil mediocritate utilius: Nulla res mediocritate utilior. 4. *Superlatiuus mutatur in positiuus, adiectâ particulâ Nihil æquè, atque*: Nihil perinde, atque: Nihil magis, quàm: Nihil tam, quàm: vt Nihil æquè utile atque mediocritas. Nihil perinde utile atque mediocritas. Nihil magis utile quàm mediocritas. Nihil tam utile, quàm mediocritas. 5. *Variatur superlatiuus per uerba æquipollentia*: vt Mediocritas utilitate superat res omnes: Mediocritas utilitate vincit res omnes: Mediocritas utilitate nulli cedit rei. 6. *Efferuntur per positiuos adiectâ particulâ tam & ut*: vt, g. Mediocritas tam est res utilis, ut ei nulla res sit æquanda. 7. *Adhibentur formulae istæ*: tam, quàm quidem, tam, quàm qui maximè: vt, Mediocritas tam est res utilis, quàm quæ utilissima: Mediocritas tam est res utilis, quàm quæ maximè. 8. *Adhibentur formulae*: Si quisquam: Ut si quis alius: Quantum alius nemo: vt, Mediocritas est res utilis, si quæ alia res est utilis: Mediocritas utilis, ut si quæ est alia: Mediocritas utilis, quantum alia res nulla. 9. *Hyperbole adhibetur*: vt, Est ipsum felix, id est amarissimum.

1V. *Dignus & indignus tribus modis variantur*. 1. *Recipiunt ablatiuos*: vt, Dignus est longissimâ vitâ: Indignus est tanto honore. 2. *Ablatiuus vertitur in uerbum actiuum*: vt, Dignus est, qui longissimè uiuat: Dignus est, ut longissimè uiuat. 3. *Ablatiuus vertitur in uerbum passiuum*: vt, Dignus est, qui à te ametur: Dignus est, ut à te ametur.

*Variatio uerbi fit sex potissimum modis.*

1. *Omnia tempora omnium modorum per uerbum fio vel similia possumus circumloqui*: vt, hæc sententia, Ita charus eris omnibus, sic variatur. Ita fiet, ut charus sis omnibus. *Item*: Sic deuincis tibi hominum animas: Ita fit, ut tibi deuincias. *Item*: Sic uincis maiores progressus in studiis faciebat: Sic fiebat, ut maiores, &c. *Item*: Hoc modo effugit inuidiam: Hoc modo factum est, ut effugeret inuidiam. *Item*: His uerbis adductus renuntiauerat studiis: His uerbis fuerat factum, ut renuntiaret studiis. *Item*: Vale: Fac ut ualeas: vel, Fac ualeas. Vtinam ex æquo me amares: Vtinam fieret, ut ex æquo me amares. *Item*: Si morem nobis gereret, rectius omnino rebus suis consulere: Si fieret, ut morem nobis gereret, rectius omnino, &c. *Item*: Si persuasisset mihi hæc, non fuisset coniectus in tantum periculum: Si factum fuisset, ut hæc ipsi persuaderemus, &c. *Item*: Si probauerit mihi suam diligentiam, magnâ me lætitiâ affecterit: Si factum fuerit, ut suam mihi prober diligentiam, magnâ me lætitiâ, &c. *Item*: Ego iudicaui, posse ipsum tibi satisfacere: Ego iudicaui fieri posse, ut is tibi satisfaciat. *Item*: Audiuit, ipsum tandem hisce rationibus permotum consensisse: Audiuit factum fuisse, ut is tandem rationibus hisce permotus consentiret. *Item*: Spero ipsum è periculo liberatum iri: Spero fore, ut is è periculo liberetur.

11. *Actiua & passiva permutantur*: vt, Deus præmiis ornare solet hominum probitatem: & Probitas hominum à Deo ornatur præmiis. Iracundiam qui vincit, hostem superat maximus: & A quo iracundia vincitur, ab eo hostis superatur maximus. Non imagines, sed virtus clarum facit hominem: Non imaginibus, sed uirtute homo fit clarus.

111. *Verbum sum si qualitas vel forma describenda sit genetiuium & ablatiuum adferunt*: vt, Est eius sententiâ: & Est eâ sententiâ: & Est in eâ sententiâ.

1V. *Verbum infinitum mutatur in finitum*: vt, Aiunt, probos adolescentes deprauant: & Aiunt, quod probi adolescentes deprauentur, &c. Opraui parare diuitias: & Opraui ut pararet diuitias.

V. *Primum supinum quatuor modis variatur*. 1. *Mutatur in gerundium*: vt, Venit repetitum pecuniam: & Venit pecuniam repetendi causâ: vel, Venit ad repetendum pecuniam. 2. *Mutatur in participium passiuum futuri temporis*: vt, Venit ad repetendam pecuniam: vel, Venit repetendæ pecuniæ causâ. 3. *Mutatur in participium actiuum futuri temporis*: vt, Venit repetiturum pecuniam. 4. *Mutatur in uerbum coniunctiuum in diu*: vt, Venit, ut pecuniam repeteret.

VI. *Duo ablatiuos consequentiam notantes ita mutantur, ut alter in nomen alter in uerbum abeat*: vt, Oppressâ à libertate patriæ nihil est quod amplius speremus: & Cùm oppressâ sit libertas patriæ, nihil est quod amplius speremus: vel, postquam oppressa est libertas patriæ, nihil est, &c.



*Variatio coniunctionis maximè est illustris in discretiuis, & copulatiuis.*

**D**iscretiua variantur tribus modis. 1. *Ipsæ coniunctiones permutantur* : vt, Etsi est doctus, tamen non est probus. Vir eruditione quidem egregiâ, verum moribus illaudatis. Est ille quidem eruditus, verum pauprobis. 2. *Coniunctiues mutantur in aduerbia* : vt, Vir est vt eruditione magna, ita probitate nullâ. 3. *Omittuntur particule discretiue* : vt, Vir eruditus, cuius improbus. Vir est eruditus, ac cuius improbus. Vir est eruditus, ceterum cuius malus. Vir est eruditus, contra cuius improbus.

*Variatio coniunctionum copulatiuarum cernitur partim in affirmatis, partim in negatis axiomatibus.*

**I**n affirmatis adhibentur quinque modi. 1. *Permutantur ipsæ coniunctiones copulatiuæ* : vt, Est vii & eruditus & probus : Est vir cum eruditus, tum probus. 2. *Omissâ priori coniunctione p̄teriori additur vox Idem* : vt, Vir est doctus, & idem probus : Vir est doctus, idemque probus. 3. *Prior coniunctio vertitur in voculas istas*, simul, pariter, æquè, petinde, similiter, haud secus, haud dissimiliter, iuxta, ex æquo : vt, Est vir doctus simul, ac probus. Est vir doctus pariter & probus. Vir æquè doctus atque probus. Vir est petinde doctus, ac probus. Vir est haud secus doctus ac probus. Vir est similiter doctus & probus. Vir est haud dissimiliter doctus & probus. Vir est doctus iuxta ac probus. Vir est ex æquo doctus ac probus. 4. *Prior coniunctio mutatur in voculas*. Non tantum, Non modò, Vt, Quemadmodum, Non minùs, Tam, &c. posterior in particulas, Sed etiam, Verum etiam, Ita etiam, Quàm, &c. vt, Vir est non tantum eruditus, sed etiam probus. Vir est, quemadmodum doctus, ita & probus. Vir est tam doctus, quam probus. Vir est non minùs doctus, quam probus. 5. *Varie mutantur subiectum & prædicatum* : his fermè modis : Vir est, præter magnam eruditionem, etiam probus. Vir, præterquam quod est doctus, est etiam probus. Vir est, de quo dubites, doctiorne sit, an melior. Vir est, in quo cum literis probitas morum ex æquo certat. Vir est, qui literas æquauit cum vitæ probitate. Vir est, cuius eruditioni respondet morum probitas. Vir est, qui parem morum probitatem cum eruditione copulauit. Vir magnâ quidem eruditione, verum probitate morum neutiquam inferior. Vir est pari eruditione & probitate. Vir est in literis egregius, neque sui dissimilis in moribus. Vir est clarus eruditione, neque non illustis insigni probitate. Eruditionem morum probitate æquiparat. In hoc viro probitas æquat eruditionem. In hoc viro eruditio cum probitate facit paria. Eruditione probitateque iuxta clarus. Vir est, quâ eruditionis, quâ probitatis laude insignis.

*Variatio in axiomatis copulatis negatis fit fermè eodem modo.*

**E**xempli gratia. Vir est neque doctus, neque probus. Vir est indoctus, & improbus. Vir est cum indoctus, tum improbus. Vir est indoctus, & idem improbus. Vir est indoctus, idemque improbus. Vir est indoctus simul, ac improbus. Vir est indoctus pariter ac improbus. Vir est æquè indoctus, atque improbus. Vir est petinde indoctus, ac improbus. Vir est similiter indoctus, ac improbus. Vir est haud dissimiliter indoctus, ac improbus. Vir est indoctus iuxta & improbus. Vir est ex æquo indoctus ac improbus. Vir est non indoctus modò, verum etiam improbus. Vir est non minùs indoctus, quam improbus. Vir est tam indoctus, quam improbus. Vir est quemadmodum indoctus, ita & improbus. Vir est, præter insignem inficitiam, etiam improbus. Vir, præterquam quod est indoctus, est etiam improbus. Vir est, de quo dubites,

rudiörne sit, an improbiör. Vir est, in quo cum inficitia improbitas ex æquo certat. Vir est, quæ improbitatem æquauit cum inficitia. Vir est, cuius inficitie respondet improbitas. Vir est, qui parem vitæ improbitatem cum inficitia copulauit. Vir magna quidem inficitia : verum vitæ improbitate neutiquam inferior sese. Vir est pari inficitia, & improbitate. In hoc viro improbitas æquat inficitiam. In hoc viro improbitas cum inficitia facit paria. Vir pellimus est, & nihilo doctior. Vir cum nihil omnino est bonarum literarum : bonorum quoque morum tantundem.

Atque hæc est variatio Grammatica simplex : Mixta est, quando accidentia Grammatica vel inter sese coniunguntur, vt si Nommatiuus deducatur per modos : vel tropis & figuris rhetoricis exornantur.

## C A P V T X X.

*De praxi Grammaticæ Latine.*

### P R Æ C E P T A.

**H**æc Aclenus fuit Grammatica Latina docens : restat vtens, quæ ostendit modum ritè vtendi instrumentis hæcenus enumeratis, adeoque docet praxin.

Praxis Grammaticæ Latinæ est genesis, & analysis.

Grammatica Genesis est, quâ fit oratio pura.

Analysis est, quâ oratio pura retextitur.

### R E G V L Æ.

I. *Grammatica compendium duabus impressionibus ediscatur.*

**P**rima impressio nobis est, qua nudæ literæ, declinationes, & coniugationes puero proponuntur. Eas si teneat, in manum ipsi detur Vocabularium & Terentius. Postquam in his aliquos fecerit progressus, totum Grammaticæ systema ipsi excipietur.

II. *Exercitia styli Grammatici sunt quatuor.*

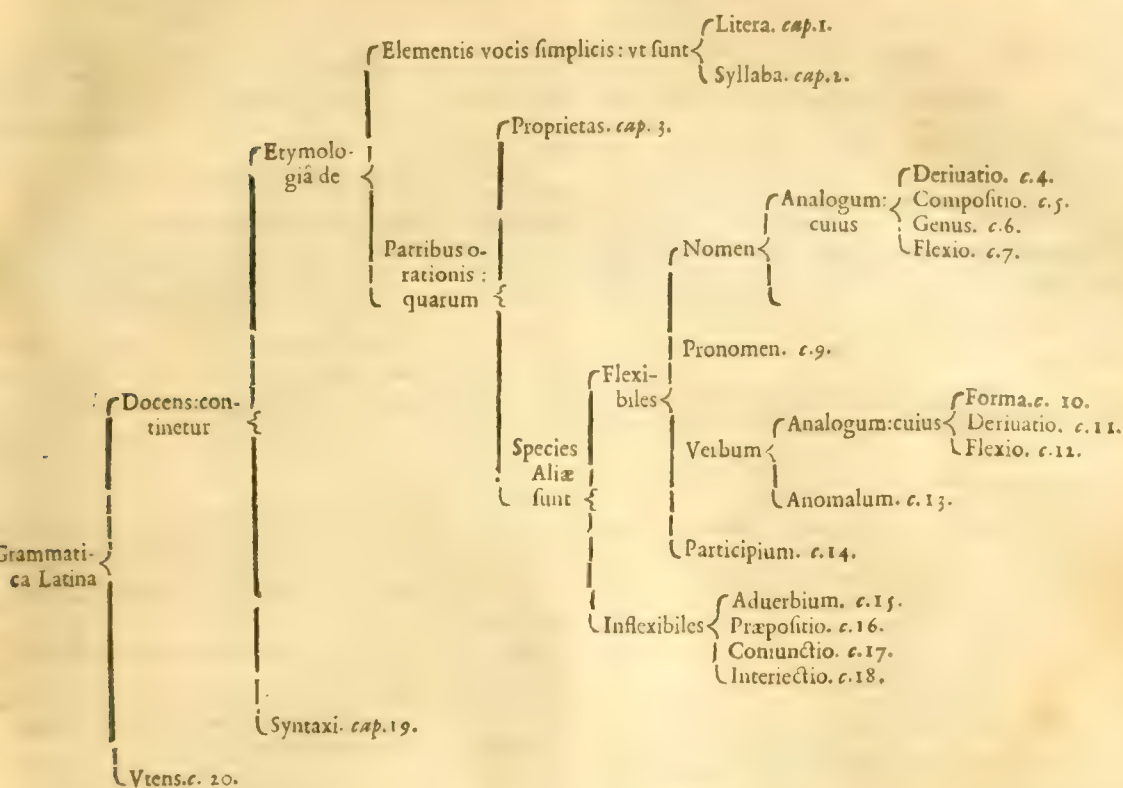
**P**rimæ locum teneat *variatio*, qua illustis sententia ex Terentio desumpta deducitur per accidentia Grammatica, eo quo diximus modo. Ab hac variatione, frequenter illa & accurata, veniendum est ad *metaphrasin*, seu versionem, qua partim è lingua Latina in vernaculam, partim è vernacula in Latinam aliquid transferre oportebit. Tertiò *paraphrasis* vtgetur à præceptore. Paraphrasis, inquam, qua locus authoris præuia analysi, variatione, & metaphrasi plenè cognitus, enarratur pluribus verbis. Vltimo loco requiritur *contractio*, quæ breuioribus verbis enuntiat locum authoris paraphrasticè explicatum.

III. *Analysis Grammatica sit conformis duplici impressioni systematis Grammatici.*

**P**rimam impressionem alphabeti & paradigmatum declinationum & coniugationum excipiet analysis similis, alphabetica scilicet & paradigmata, qua proprietates literarum, explicentur, & paradigmata applicentur. Secundam impressionem excipiet analysis plena, etymologica & syntactica, vbi vox regens præponenda est rectæ, & declarata declaranti, vbi verbum aduerbio, substantiuum adiectiuo, finitum infinitum.



## DELINEATIO GRAMMATICÆ LATINÆ.



## DELINEATIO GRAMMATICÆ Germanicæ.

**N**duxeram in animum inferere huic Encyclopædiæ Grammaticam Germanicam, idque post *Clayum, Heluicum, & Grossium*. Sed mutavi propositum: quod animum subiret, hoc nostrum volumen non solum Germanis, sed & aliis nationibus inferuire debere. Interim hanc sciagraphiam hoc loco non ingratam fore confido.

Die Teutsche Sprachkunst ist ein kunst recht zu reden und zu schreiben in Teutscher sprach.

Dieselbe hat drey theil.

- I. Vom lesen vnd schreiben/ wie man die wörter aufre- den/ lesen/ vnd schreiben sol.
- II. Von künnung der wörter/ wie man dieselbe kennen/ vnd unterscheiden sol.
- III. Von ordnung der wörter/ wie man dieselbe sol zusa- men ordnen/ daß eine verständliche rede darauf werde.

Vom lesen vnd schreiben.

Die Teutschen haben vier vnd zwanzig buchstaben/ in solcher ordnung:

A b c d e f g h i k l m n o p q r s t u v x y z.

Diese buchstaben werden abgetheilt in vier ordnungen.

I. Sind drey fundamental vnd vrsprüngliche buchsta- ben/ i e l. Die andern alle sind her entsprungene/ also:

i. n u m w r t y

c. e o a x

l. s f p q g h b d k z. Confer supra cum Latinis literis.

II. Sind kleine buchstaben/ als a b c d e r. oder groffe/ als A B C D r.

III. Sind selblautende buchstaben/ als a e i o u v; oder mitlautende/ als die andern.

IV. Sind buchstaben/ welche vf zwey oder dreyerley weis geschrieben werden/ als i j/ r z/ s/ u v.

Von künnung der wörter.

Es sind dreyerley wörter/darauf ein red wird zusamen gesetzt

I. Nennwort/ damit man etwas nennt; als/ mann/ weib/ ding.

II. Sagwort/ damit man etwas sagt/ daß man thut oder leidet; als/ schreiben/ lesen/ geschlagen werden.

III. Beywort/welches andern zugefügt wird; als heut/ morgen/ vor/ nach/ o/ vnd doch.

Die zwey ersten sind hauptwörter/das dritte ist ein beywort. Dann in den zwey ersten besteht die red als auf einem grund. Das beywort aber kan der red keinen grund setzen/sondern wird zu völliger erleuterung vnd ergänzung der red hinzugesetzt.

Hier muß man in acht nemen die allgemeine zufäll die- ser drey wörter/vnd dann die sonderbare zufäll der haupt- wörter.

Von allgemeinen zufällen der wörter.

Die allgemeine zufäll der drey wörter/sind viererley:

1. Veränderung/ da ein wort kan auf viererley weise verändert werden: als/ Mann/ manns/ männer/ männlich/ manns person: Schreib/ schreiben/ schrieb/ geschrieben/ schreiber/ schrift/ schriftlich/ schriftigelehrt: Gesiern/ gestrig/ gestriges. Variatio.
2. Antunft/ da ein wort ist Ursprünglich/ welches von keinem andern herkömt/ als/ mann/ weib/ haus. Herentsprungene/ welches von einem andern her- kömt/ vnd gleich als auß einer quell entspringt: als Männlich/ weiblich/ häußlich. Derivatio.
3. Theilbetrachtung/ da ein wort ist Einfach/ das sich nicht theilen leßet in zwey oder mehr wörter: als/ Mann/ weib/ haus. Zusammengesetz/ das in die wörter/ darauf es zusa- men gesetzt ist/ kan widerumb getheilt werden: als Mannsperson/ weibsperson/ hausmann. Compositio.
4. Absonderung/ da etliche wörter seind Absonderlich/welche vor sich selbst stehen können: als Ich/ mann/ leib/ lieben. Unabsonderlich/ welche allzeit mit andern wörtern zusammen gesetzt werden: als/ vn/ zer/ ver r. vnd v. sichtig/ zertheilen/ verwirren.

Von sonderbaren zufällen der hauptwörter.

Die hauptwörter haben zwey sonderbare zufäll.

1. Zahl/ da man ein wort betrachtet/ nachdem es viel oder wenig unterschiedlich bedeutet. Dabero sich zwey zahlen finden. Einzige die eins bedeutet: als/ Mann/ Ich. Mehrfaltig/die mehr als eins bedeutet: als/ Män- ner/ Wir. Numerus.
2. Person/ da man ein wort betrachtet/nach dem es hat ein gegenhalt vnd ordnung gegen dem/ ders aufredt/ das Persona.



das ist / nachdem es bedeutet / ich / du / er / oder / wir / ihr / sie.

Dannemhero sich drei personen finden :

Erste / die das wort selbst anredet : als / ich / mein / mir / mich / wir / unser / uns.

Zweite / zu der man redet : als / du / dem / dir / dich / ihr / euer / euch.

Dritte / von der man redet : als / er / sein / ihm / ihn / sie / ihr / ver / ihnen.

Vnd an solchen wörtern kennet man die personen.

#### Vom nennwort.

**Nomen.** Das nennwort hat zwey zufäll / zweyerley art / vnd zwey aufkunft.

Die zufall sind :

**Genus.** I. Geschlecht / welches aufs höchste ist fünferley :

1. Männlich / dem man kan fürsetzen / der : als / der mann.

2. Weiblich / dem man kan fürsetzen / die : als / die frau.

3. Unbenant / dem man kan fürsetzen / das : als / das thier.

4. Beiderley / dem man kan fürsetzen / der / oder / die : als / der / oder / die oswald / herr / oder / lust / raut.

5. Neutrum / dem man kan fürsetzen / der / etc. das : als / der heilige / die heilige / das bediende.

**Casus.** II. Fall / dadurch das nennwort sich auf viererley weis endet / vnd gleich auß einem ins ander setzet.

Deren sind vier :

1. Erstfall / der.

2. Zweitfall / des.

3. Drittfall / dem.

4. Viertfall / den.

Wann nun ein nennwort durch diese fall hindurch geführt vnd verändert wird / heist man es ein fallveränderung / oder declination / deren dann vier seind :

**Declinatio.** I. Deren zweitfall sich endet auf eines / oder s / die mehrfaltige zahl auf eials / topf / topffs / köpffe.

II. Deren zweitfall sich endet auf ein / en / die mehrfaltige zahl eben also : als / jung / jungen.

III. Deren zweitfall sich endet auf ein s / die mehrfaltige zahl auf ein er : als / horn / horns / hörner.

IV. Deren zweitfall sich endet auf ein en / die mehrfaltige zahl auf ein oder en : als / from / frommen / fromme.

Diese gehört allein den zuständigen.

Nun folget die art des nennworts / welche auch zweyerley ist : selbständig / vnd zuständig.

**Substantivum.** Ein selbständig nennwort bedeut ein wesen / vnd kan vor sich selbst in der red stehen ohn einigen zusatz : als / haus / hof / erd.

Ist zweyerley /

1. Eigen / das auf ein ding allein gehet : als / Rom / Johan.

2. Gemein / das auf viel ding geht : als / statt / mensch.

**Adiectivum.** Ein zuständig nennwort bedeut eines wessens beschaffenheit / vnd kan vor sich selbst nicht bloß stehen in der red / sondern wird einem selbständigen nennwort zugesellet : als / groß / klein / weiß / schwarz.

Ist zweyerley :

**Comparabile.** 1. Veraleichlich / dess bedeutung kan veralichen / erhalten / oder vermindert werden durch drei graden.

Der erste grad setz die bedeutung bloß dar : als / schön.

Der zweite grad erhebt die bedeutung mit einem vber / schuß / als / schöner.

Der dritte grad erhebt die bedeutung vber alles : als / schönst.

**Incomparabile.** 2. Unvergleichlich / dessen bedeutung nicht kan veralichen / erhalten / oder vermindert werden durch graden. Als d i sind die nennwörter / welche bedeuten einen besitz / heimath / land / sort / minderung / frag / theilung / zeit / vnd zahl.

Des nennworts zustand sind diese zwey :

**Pronomen.** I. Halbnennwort / das an stat eines nennworts gesetzt wird / wann man etwas zeigt / oder widerholt / als / ich / du / er / der / diser / jener / mein / dein / sein / welcher / wer / unser / ewer / selbst / derselbe.

**Participium.** II. Saquenennwort / das auß dem saqwort vnd nennwort vermischet wird : als / saqend / lesend / gesat / gelesen.

Dieses verhält sich in allem wie sonst ein nennwort / vnd wird bißweilen zu einem lautern nennwort : als / betläger / gesandter / abgeordneter.

#### Vom saqwort.

**Verbum.** Das saqwort hat zwey zufall / vnd dreyerley art.

Die zufall sind weise vnd zeit.

**Modus.** Die weise ist ein mair / dadurch das saqwort entweder umschrieben wird / oder vnmischrieben bleibt.

Deren sind vier :

1. Erzehlweise / als / ich schreib / er schreibt.

2. Befehlweise : als / schreib.

3. Nachsetzweise : als / daß ich schreib / daß er schreib.

4. Vnmischriebene Weise : als / schreiben.

Die zeit belangend / sind derer fünf :

1. Gegenwertige : als / ich schreib.

2. Vergegenwärtigende : als / ich schreibe.

3. Leichtvergangene : als / ich hab geschrieben.

4. Schwervergangene : als / ich hatte geschrieben.

5. Zukünftige : als / ich werde schreiben.

Wann ein saqwort durch weise vnd zeit hindurch geführt wird / samt zahl vnd personen wird solches genennet saqwortveränderung / oder Coniugation.

Deren sind 3 vo.

I. Die in beneben vergangener zeit sich ändert / auf ein / sich / etc. / oder / te / aber in selb / tvergangener auf / et : als /

Liebe — lieben — zelebet.

II. Die in beneben vergangener zeit den selbst ändert / aber in selb / tvergangener zeit sich ändert / auf die / sich / en / als /

Lese — lese — gelesen.

Ein jede coniugation hat zwei formen : als / ich liebe / id werde / etc. zelebet.

Saqwort ist zweyerley art :

1. Wesentlich / welches bedeut ein wesen : als / Sein.

2. Wirkend / welches bedeut ein thun / entweder bey sich / oder auf ein andern sich erstreckend.

Das bey sich selbst wirkt / heist man Selbstwirkend / als / streben / lieben / acten.

Das auf ein andern sich erstreckt / heist man fortwirkend / als / schlagen / stoßen.

3. Leidend / welches bedeut ein leiden / entweder in sich selbst / oder von einem andern eingenommen : als / geschlagen werden / erwärmen / erkalten.

#### Vom Beywort.

Ist viererley art :

I. Vorstandwort / welches bedeut einen umstand an zeit / ort / größe / vnd so fortan / aber außershalb eines hauptworts : als / hie / da / nicht / ja.

II. Verwort / welches ein ander wort zu hülf nimt.

Dieses

1. Ist absonderlich : als / an / auf / außers / bey / durch / für / gegen / etc. / oder vnabsonderlich : als / be / ent / er / ein / miß / vor / von / zer / bezauben / einziehen / erweisen / einschließen / misstrauen / vertragen / entreiß / zerreißen.

2. Wird vorgesetzt / als / mit / nam / oder nachgesetzt / als / haben / meinerthalben / oder bißweilen vor / bißweilen nachgesetzt / als / wegen / nach / meinetwegen / wegen der sache / nach der zeit / der zeit nach.

III. Hüqwort / welches viel wörter zusammenfügt : als / vnd / auch / wann.

IV. Bewegwort / welches bedeut eine bewegung des gemüts : als / zorn / habache / wien.

#### Von ordnung der wörter.

Die ordnung der wörter bestehet in fünf puncten.

#### I. Ordnung ins gemein.

Die hauptwörter stellen die rede. Darumb sind dieselbe vor andern in acht zunehmen.

Die beywörter bedeuten gewisse umstand vnd ziel / zu mehrern vnd erscheid vnd völliger erklärang / item zu fortsetzung der rede.

#### II. Gleichförmigkeit.

1. Ein nennwort so etwas thut / wird bey das wirkende saqwort geordnet / zu gleicher zahl vnd person : als / Ich lese / der mann schreibt.

2. Ein zuständig nennwort / wans ein selbständiges be / steht / oder erlert / muß mit demselben stehen in gleichem gesetz / zahl / vnd fall : als / großer streit / große freude.

3. Zwei selbständige nennwörter / wenn eins das ander be / steht / müssen miteinander stehen in gleicher zahl vnd fall : als / Gott der richter / Wortes des richters / die heilige schrift / die richter.

#### III. Lenkung.

1. Ein nennwort / das etwas thut / wans bey ein leidende saqwort geordnet wird / muß es lencken in einen andern fall / samt einem verwort : als / es ist geschrieben von Aposteln / veranlaßt der Aposteln.

2. Ein nennwort / das etwas leidet / oder wirkung er / nimmt /



nimt / wans bey ein sagwort geordnet wird / muß es sich  
läucken in den vierten fall zc.

## IV. Abwächselung der rede.

Es kan oft eine merckung auf vierley weise ausgesaget  
werden: als / Ich bitte dich / Ich wil dich gebeten haben /  
Mein bitte ist zu dir zc.

## V. Fortsetzung der rede.

Die red wird fürnemlich fortgeführt vnd an einander  
gefügt durch diefügwörter / nachdem als ihre sonderbare  
bedeutung mit der sach sich reimen.  
Sed manum de hac tabula.

## PERORATIO GRAMMATICES.

**H**Abes etiam fundamenta Grammatices, quæ non sine  
causa fundamentum liberalis eruditionis vocatur: cum  
oporteat ipsi superstruere totum ædificium literaturæ. Qua  
de re placet audire Quintilianum lib. 1. Institut. orat. cap. 6. *Quò  
minus sunt ferendi qui hanc artem (Grammaticam) ut reuerens  
ac ieiunam cauiantur; quæ nisi orator futurus fundamenta fi-  
deliter iecerit, quidquid superstruxerit, corruet: necessaria pueris,  
iucunda senibus, dulcis secretorum comes, & quæ vel sola omnè  
studiorum genere plus habet operis, quàm ostentationis.* Hoc  
igitur age, qui domum firmam & minimè ruinofam extruere  
cupis, ut hoc fundamentum ritè colloques. Quam ad rem non  
leue spero momentum conferet noster labor, quem in Gram-  
maticis adhibuimus.

## FINIS OPVSCVLORVM GRAMMATICORVM.







# ENCYCLOPÆDIAE LIBER SEPTIMVS,

## EXHIBENS RHETORICAM.

### CAPVT I.

#### De sine Rhetorices.

#### PRÆCEPTA.



Rhetorica est ars tradens modum ornandi orationem.

Estque generalis, vel specialis: & illa iterum est docens vel vtens.

Rhetorica generalis docens explicat finem, subiectum, & media seu instrumenta sua.

Finis Rhetoricæ est tradere modum ornate dicendi.

#### REGVLÆ.

Rhetorica quid differat ab Oratoriâ?

I. Rhetorica differt ab Oratoriâ, ut angustius à latiori.

Nam Rhetorica tradit præcepta de ornanda oratione: Oratoria tractat de copiosa oratione, ad quam plura requiuntur, quàm ad ornandam. Cæterum Rhetorica dicta est ab ῥήτωρ, contractè ῥή: quod sic format tempora, ῥήσις, ῥήσις, ῥήσις. Aliis putatur dicta quasi ῥήσις, à ῥήσις: quod faciat ad flumen orationis. Sed prior illa notatio probatur: quia plenè explicat naturam rei, & conuenit cum legibus Grammaticis, quæ non ferunt ut à ῥήσις, ῥήσις, deducatur ῥήσις, & inde ῥήσις. Dicimus etiam pluraliter ῥήσις, scilicet ῥήσις: ut in singulari ῥήσις το ῥήσις vel ῥήσις.

Finis Rhetoricæ quis?

II. Finis Rhetoricæ proximus, adequatus, & internus, est tradere modum ornate dicendi.

Est proximus; quia instrumenta rhetorica hunc finem immediatè attingunt. Huic opponitur remotus, qui est delectare & mouere. Est adequatus & totalis; quia cum tota rhetorica reciprocatur. Huic opponitur partialis, qualis est v. g. tradere modum bene pronuntiandi orationem. Est denique internus; quia in ipsius Rhetoricæ potestate continetur. Huic opponitur externus, qui est persuasio oratoria. Cæterum ornatus rhetoricus differt à grammatico. Hic enim consistit in elegantia syntaxeos, seu constructionis: ille in elegantia modificationis, figurationis, & actionis. Atque hoc est, quod vulgo dicitur, in rhetoriciis proponi ῥήσις, non vero ῥήσις orationis.

### CAPVT II.

#### De subiecto Rhetorices.

#### PRÆCEPTA.

Subiectum Rhetoricæ est informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis primum ratione præceptorum est intellectus, voluntas, ratione motus et voluntas; secundarium, affectus, sermo, & gestus.

Subiectum tractationis est modus ornandi orationem.

Subiectum operationis est oratio qualibet, soluta vel ligata, ecclesiastica vel forensis.

#### REGVLÆ.

I. Rhetorica respicit voluntatem, affectus, cor, sermonem, & gestum.

Voluntatem respicit primariò, ut scilicet afficiatur, & impellatur ad virtutis studium: qui est vltimus finis huius facultatis. Affectus respicit tanquam filias voluntatis: & huius sibi habet propositum, ut voluntas delectata & mota, tinga quasi & imbuat affectus eodem modo. Cor respicit, tanquam sedem affectuum. Sermo denique & gestus ancillantur voluntati, ac proinde illos ita informat Rhetorica, ut tanquam characteres mentis in animos hominum velet influant, & in eis tam perfecte, tam insigniter imprimant speciem suam, ut moerentes erigantur, torpentes excitentur, inani lætitiâ cohibeantur, & in quemuis denique motum auditores impellantur.

II. Rhetoricæ subiectum, adequatum, in quo explicando versatur, est modus bene, hoc est, ornate dicendi.

In hoc enim omnia Rhetoricæ præcepta fundantur. Hic est apparatus, hic est suppellex Rhetoricæ, cunctis apparatus linguis in oratione profusa & vortata, facia & ciuili. Nec enim definitam habet aliquam regionem hæc domina, cuius terminis sepe contineatur: sed habet suppellectilem, qua vti possunt omnes nationes, & omnes omnium facultatum professores in orandis epistolis, dialogis, orationibus, carminibus, concionibus, consultationibus.

### CAPVT III.

#### De causis tropi.

#### PRÆCEPTA.

Media seu instrumenta Rhetorica sunt elocutionis, vel actionis.

Instrumenta elocutionis sunt, quæ orationi formandæ apponunt ornatum.

Suntque tropus & figura.

Tropus est, quo vox à nativâ significatione in aliam transfertur: seu, est permutatio significationi nativæ & alienæ: seu, est permutatio, qua vox vniu argument



argumenti Logici ponitur pro voce relati argumenti. *Eius tractatio dicitur Tropologia.*

In tropo spectantur causæ, proprietates, & species.

Causæ tropi sunt vel externæ, finis & efficiens: vel internæ, materia & forma.

Finis tropi generalis, est ornatus; specialis, defectus vocabulorum propriorum per impropria expletio.

Efficiens tropi est vel principalis, vt inuentor & usurpator tropi: vel minùs principalis, & hæc partim impellens, putà necessitas & voluptas, partim instrumentalis, mutua scil. rerum affectio, & communis rectè loquentium consensus & vsus.

Materia tropi est vox simplex, vel coniuncta, & quandoque integrum axioma.

Forma est modificatio, quæ vox à nativâ significatione transfertur ad aliam.

## REGULÆ.

I. Quatuor sunt instrumenta Rhetorica, videl. tropus, figura, vox, & gestus.

Horum sufficientia sic patet. Instrumenta Rhetorica respiciunt orationem vel formandam, vel promulgandam: ibi sunt instrumenta elocutionis, tropus & figura: hic instrumenta actionis, vox & gestus. Ad instrumenta elocutionis quod attinet, illa sæpe concurrunt, ita vt tropi & figuræ, figuræ dictionis aut sententiæ, & denique figuræ dictionis cum figuris sententiæ, & vicissim, adhibeantur. Sic v. gr. est metonymia synecdochica vel vicissim, epanorthosis ironica, addubitativa &c. permissio vestita ironiâ, epizeuxi, paronomasiâ, &c. Hic non est silentio prætereundum, Grammaticam quoque suos habere tropos, suas figuras: sed quæ nihil commune habeant cum tropis & figuris rhetoricis. Porro Rhetorica explicat formulas troporum & figurarum, Oratoria ipsarum vsum ostendit.

II. De causâ finali & efficiente tropi sunt hæc regulæ.

I. Idem cum censei debet legitimus tropi inuentor & usurpator, qui rectè habet cognitam naturam & proprietatem ipsarum rerum, quarum nomina permutat. Sic primitivæ Ecclesiæ Latine doctores vocem sacramentum, quæ propriè significat iuramentum (vt colligere est ex illo Ciceronis 1. offic. Aliquem obligare militiæ sacramento) transulerunt ab istâ propriâ significatione in impropriam, quæ signa & sigilla fœderis gratiæ notantur. Sunt tamen, qui putant Latinos doctores voce sacramenti voluisse exprimere Græcam vocem *μυστήριον*, quæ notat rem sacram. Hinc aiunt veterem Bibliorū interpretem vocem *μυστήριον* passim reddidisse voce sacramenti: vt Ephes. 5. v. 32. 1. Tim. 3. v. 16. 2. Tropum necessitas genuit, delectatio iucunditasque celebravit. Nam vt veltis, trigoris depellendi causâ reperta est primò, post adhiberi cœpta est ad ornatum etiam corporis & dignitatem: sic vocabulorum modificatio instituta est inopiæ causâ, frequentata delectationis. Sic illa, *gemmare vites, & fructus oculus in vitibus, diuortium inter maritum & uxorem, pes in naui*, sunt inuenta, quia destituimur propriis vocabulis. At ista peperit voluptas: *æreus, flos, eadaveræ oppidorum, Christus est pastor, ianua, via, Catilina* pro peste reip. &c.

Diuitis in mensam sylva pelagique feruntur.

3. Mutua rerum affectio est cor tropi. Nam vox ab vnâ re ad aliam significandam transferri non posset, si res illæ non haberent aliquam inter sese affectionem. Huiusmodi affectio cernitur in illis: *Vinum sanguis terra & lac senum, comburere diem* apud Plautum, *lepidum caput* pro illepidum, *sectum hercle* hominem pro non scitum. 4. Communis rectè loquentium consensus & vsus in tropo spectandus est. Vt enim nummi, sic vocabula valent vsu. Ridiculi ergo sunt isti tropi: *Amicus ad centrum cordis dilectus*: Homo ille est *candelabrum septem artium liberalium*.

III. De materiâ tropi sunt hæc regulæ.

I. Vox categorematica, nomen scil. & verbum sunt nominatissima & frequentissima tropi materia. Nominatim metonymia, ironia, & synecdoche in nominibus præcipuè, metaphora in nominibus & verbis aequè cernitur. 2. E vocibus syncategorematicis sola aduerbia possunt sustinere tropum. 3. Tropus est frequentius in subiecto, vel prædicato, axiomatis, in copulâ

rariis. In subiecto: vt, *Luxuries regnat in vrbe*. In prædicato: vt, *Ager est mundus*. Matth. 13. vers. 38. *Panis est corpus Christi*. In copulâ: vt, 1. Corinth. 4. vers. 8. *Iam saturati estis, iam ditati estis*, pro, non estis. *Vtopia est, Purgatorium est*, pro, non est, scil. ens aut aliquid. Potest autem copula, est, tantum sustinere ironiam: quia solum poni potest pro suo contrario, non est: id quod fit in ironiâ. 4. *Interdum tropus afficit subiectum & prædicatum axiomatis*: vt, Iohan. 3. vers. 35. *Pater diligit Filium*. Hic enim est synecdoche generis in voce *Pater & Filius*. 5. *Tropus etiam locum habere potest in phrasivt, fluctus numerare*, pro, otari: *Plenus sacculus aranearum*, pro, vacuus: *Haurire aquam cribro*, pro, frustra laborare: *Soluere zonam virginem*, pro, vitare virginem: *Perforare nauiem*, in quâ ipse nauiges, pro, perdere rempubl. *Detrahare alicui penulam*, pro, detinere aliquem reluctantem: *Genua flectere*, pro, adorare: *Sceptrum tenere*, pro, regnare: *Soleas alicuius portare*, pro, feruilem operam alicui præstare. 6. *Tropus interdum habet locum in toto enuntiato*: vt Christus ait Marc. 13. vers. 2. *Vides ista magna adificia*, pro, Putasne hæc adificia non posse destrui, quod magna sint; q. d. Erras, si ita putas. Hic est metonymia efficientis synecdochica. Sic Marc. 11. vers. 23. ait Christus: *Vos ergo multum erratis*, pro, Ergo Abraham, Isaac & Iacob viuunt, & per consequens vos multum erratis, qui putatis animam esse mortalem. Hic est metonymia effecti synecdochica. 7. *Vox una eademque in vno eodemque enuntiato potest esse propria & impropria*: vt, *Aquâ & sanguine Christi abluimur* in baptismo: *Panem & corpus Christi manducamus* in sacrâ cœnâ: *Scindite corda vestra*, & non vestimenta: *Maria virgo concepit Christum* corde & vtero: *Puer erat puer* 1. Sam. 1. vers. 24. *Mortui sepe liant mortuos*. At, inquis, vna vox vno & eodem in loco posita habet vnica tantum significationem, & vnicum sensum. At, inquam ego, vox eadem vel repetitur in axioma simplici, vt *Puer erat puer*, & ita non ponitur vno in loco: vel pertinet ad axioma copulatum, vt *Vinum & sanguinem Christi bibimus* in sacrâ cœnâ. 8. *Vnius vocis possunt esse multe significationes tropicae*. Atque hæc dicitur syndrome troporum, & quibusdam metalepsis. Sic *purpura* propriè est concha marina: per synecdochen integri sumitur pro liquore, quem ista concha emittit: per metonymiam subiecti pro colore pupureo: per metonymiam adiuncti, pro panno isto colore infecto: per metonymiam materiæ, pro veste: denique per metonymiam adiuncti pro regali pompâ. Sic in illo Eclog. 1.

Post aliquot mea regna videns mirabor aristas.  
hîc, inquam, intelliguntur anni per aristas, vi quinque troporum, hoc modo: *Aristas*, id est, spicas per synecd. membr. spicas, pro segetes, syn. membr. segetes, pro melle, meton. sub. melle, pro ætates, meton. adi. ætates, pro anni, syn. membr. 9. *In vnâ eademque voce diuersa troporum species simul concurrere possunt*: vt, *Deus recordatus est Noachi*: Genes. 8. vers. 1. Hic statui potest metaphora, quæ dicitur *ἀποκαταστασις*: vel metonymia efficientis, quod recordatio tanquam causa auxilij impellens sit posita pro ipso auxilio. Sic, Christus dicitur *agnus*, vel metonymicè, ita vt sit veritas & antitypum agni Paschalis, vel metaphoricè. 10. *Vnus idemque tropus potest accipi bonam vel malam in partem*: vt, *Equis Troianus* (quem Homerus vocat *Durætum*) nunc sumitur pro extremâ calamitate, vt Verr. 6. Cum viderent *equum Troianum* introductum, & pro *Muran*. Intus, intus, inquam, est *equus Troianus*: nunc pro egregij facinoris societate, vt Philip. 2. In huius me consilij societatem, tanquam in *equum Troianum* includi cum principibus non recuso: nunc pro insigni multitudine, vt, illa schola est *equus Troianus*; vnde scil. multi viri docti produnt. Hic obiter obserua, *equum Troianum* etiam appellari *Homericum*: quia Homerus ipsius magnitudinem & introductionem in urbem descripsit.

IV. De formâ tropi sunt hæc regulæ.

I. Modificatio est, quæ vox in eâ significatione, ad quam imitatio destinata est non usurpatur, sed transfertur ad impropriam: vt, *epitaphium* propriè est inscriptio sepulchralis, improprie significat virum pricæ virtutis, vt, Ille est *epitaphium* veterum Germanorum, theologorum, Ictorum: quomodo Tiberium de viris bonis pronuntiasse legimus. Hinc patet, tropum, non esse mendacium, sed permutationem symbolorum Logico-rum: vt cum dicimus *fluctuare segetes floridam inuentutem, cornineum*. 2. *Tropica esse locutio censetur, quæ cum vera sit, propriè tamen accepta absurditatem parit*: vt, *Deus dormit*: *Prata ridet*: *Herodes est vulpes*. Oportet autem hîc recurrere ad Logicam, & affectiones rerum expendere; adeoque non attendere ad rō interiō, sed ad *ἀποφύρεω*. 3. *Tropus est vox notiois secundæ afficiens vocem notiois primæ, ac proinde non debet haberi pro affectione rei*. Non igitur rectè dices: *Herodes est vulpes*. Ergo est vulpes metaphorica. Magna enim est *ἀναπλάσις*, notio-nem secundam confundere cum primâ. 4. *Expositio tropi esse debet adæquata tropo*: id est, nec latior, vt est illa, *Panis in eucha-stiâ est corpus Christi*, id est, memoriale. Nam prior ille tropus

Quid de  
formâ  
tropi ce-  
nendū sit



plene sic explicatur: Tyrannus est crudelis instar lupi: posterior ita: Panis Eucharisticus est *sacramentum* corporis Christi.

## CAPUT IV.

## De proprietatibus tropi.

## PRÆCEPTA.

**P**roprietas seu affectio tropi est generalis, vel specialis.

Generalis est, quæ omni tropo semper debet inesse: ut aptitudo & verecundia.

Specialis est, quæ tropo inesse potest, etsi non semper insit: estque primaria, vel secundaria.

Primaria est emphasis, catachresis, hyperbole, & allegoria.

Secundaria est consequentia & inconsequentia tropi.

## REGULÆ.

Aptitudo tropi quâ in re consistat?

I. *Aptitudo tropi sex ista requirit: ut scil. tropus sit.*

1. **A**cutus & ingeniosus: ut, Animus sapientis semper est *sol supra horizontem*: Nix est *simus*, quo stercoantur agri. 2. **Concinnus**: ut cum Augustus diceret, Contenti sumus hoc *Catone*, id est, prudenti viro. 3. **Mollis** & fluidus: ut, *Theologus* pro Iohanne Evangelista & Apostolo: *Piscus* pro Iulio: *Olus* pro brassicâ. 4. **Vicinus**: ut, si linguis angelorum loquar. 5. **Perspicuus**: ut, *Ælius Pertinax fortuna pila* perulgarè dicebatur, quod variis casibus exercitus foret. Intellige hîc perspicuitatem sensualem. Nam intellectualis perspicuitas pertinet ad Logicam. 6. **Gratus**: qui convenienti loco & tempore adhibeatur. Tropus itaque non sit iustus, inconcinnus, coactus, longè petitus, obscurus, & ingratus: cuiusmodi sunt tropi vel à communi loquendi consuetudine remoti, vel poetis tantum recepti & in prosam translati, vel denique confertim positi. Hîc cogita illud: Tropi sunt *ἰδιόματα*, non *ἰδέματα*.

Verecundia tropi quâ?

II. *Verecundia tropi est, quâ ille ducitur à rebus honestis.*

**A**vres enim honestæ abominantur spurcitiam. Ad verecundiam pertinet specialis *ἀφαιρέσις*, seu specialis verecundia, quâ res Veneræ, & similes circumferuntur: ut, *Cognoscere uxorem*: *Tegere pedes*. Sic Plinius dixit *potus* & *dapes* humanas, pro urina & excrementis alui: & Germani dicunt, *Das wasser abseht*, genit: *Scine noturff* thau. Ita Hebræi vinam vocant *כִּימִי רַבִּיחִי*. Ab hac speciali verecundiâ dicimus metonymiam verecundam, metaphoram verecundam, &c.

Emphasis tropi.

III. *Emphasis tropi est, quâ ille representat rem excellenti vocis modificatione.*

**H**uius exempla sunt: *Incensus* ita: *Acensus* cupiditate: *Plato* *leus* philosophorum: *Forum aleatorium* calefacere, pro studiosè ludere aleâ, quâ phrasi vitium Augustus apud Suetonium. Hic memineris, emphasis etiam accidere orationi propria: ut vox *saluator* magis est emphatica apud theologos, quàm *servator*. Et pronomina ista, *Ille*, *Hic*, *Iste*, *Nobis*, &c. sunt *ἰμπερία*, vel ut alij loquuntur, *ἰμπεριώματα*.

Catachresis tropi.

IV. *Catachresis est durities tropi, & quadam vocis inæqualitas: aliâs ἀνυπόλογια.*

**C**atachresis est traductio vocis licentior, & ab usu longiùs deflectens e. g. Hunc comedendum & dandam vobis *propino*: *inveniat* partem fratri *edendam* propinavit. Sic apud poetam:

Hunc ego si potui tantum *sperare dolorem*: pro timere. Huc quidam referunt *Acutissimum*, quod Græcis dicitur *ἀκροτάτος*, & *ἄκροστον*, item *ἐναιώσις*, estque acuta contradictionis apparentis species, quæ primâ fronte videtur fatua. ut, *ἀμὲν ἀμφοτέρωθεν, nuptia non nuptia*: *ὁ ἀνὴρ ὁ δὲ ἀνὴρ, dona non dona*: *τὸ πλεονέκτημα, non bellum bellum*: *καὶ τὸ ἀνέστη, mundus immundus*: *ἀρχὴ ἡ χάρις, gratia ingrata*. Sed *ἀξιομαχοί* rectius adnumeratur figuris dictionis: quas vide. Nos itaque redeamus ad nostram Catachresin, quæ interdum est reciproca. Sic Virgilius 2. *Æneid.* *promittere* posuit pro minari:

*Et me promisi ultorem*

hoc est minatus sum. Horatius vicissim lib. 2. epist. *minari* dixit pro promittere:

*Atqui vultus erat multa & præclara minantis.*

Potèd catachresis interdum emollitur, & quasi castigatur, quæ dicitur *νεγμυρία* & *ἐπιπαισις*. Ea fit sex modis. 1. Adhibentur particulae similitudinum, *quasi*, *serè*, *propè*, *tanquam*, *velut*, *tantum non*, quodammodo: ut, Paulus est valde diligens, & *velut* belluo librorum. 2. Vsurpantur hæ formulæ, *Ut ita dicam*, *Ut auctoribus huius verbis utar*, *Liceat mihi isto verbis uti*, *Ut ita loquar*. *Liceat ita loqui*, *Veniat ut sit locutio*, *Ut ille loquitur*, exempli gratia. Titius propè dixit *sperat hunc laborem*. Enoch fuit transiit in cælum *ne videret mortem* ut Scriptura loquitur. 3. Propria verba præponuntur catachresticis: ut, Plinius noctes atque dies studis suis operam dedit, & fuit *belluo temporis*. 4. Catachresis adiungitur vox propria: ut, si durum videtur nuptias vocare *tædas*, voca *tædas nuptiales*. 5. Catachresis subiicitur exegesis: ut, Crebris sermonibus Cardinales Italos superiori memoriâ usurpasse legimus illud, *Se comedere peccata Germanorum*, quoties genialiter vivebant ex pecuniâ Germanorum pro remissione peccatorum oblata. 6. Ostendimus maiestatem vel indignitatem requirere huiusmodi duritiem: ut, Adeo castitatis amans fuit Iohannes evangelista, ut mentis appelleretur *virgo* quæ vox propria est: *foeminarum* a viro integratum Sic emollitio catachrestis cernitur in isto: Hostis adeo nobis nihil reliquit, ut non rudera, sed *cadavera* adium conspiciamus.

V. *Hyperbole est audacia quadam tropi, rem incredibiliter augens vel minuens: seu, est traductio vocis cum exaggeratione vel extensione vehementi.*

**H**inc hyperbole est duplex, *αὐξητική*, *augens*: & *μειωτική*, *minuens*. illa etiam dicitur *αὐξητική*, *ἐπιπαισις*, & *ἐπιπαισις*, exaggeratio, hyperbole excedens, hyperbole in excessu: hæc *μειωτική*, *ἐπιπαισις*, *ἀπομειωτική*, *extenuatio*, hyperbole deficiens, & *minuens*, & *in defectu*. Illius exempla sunt: *scelus* pro scelito: *portentum* pro homine portentoso: *monstrum*, pro homine malo: *debauchari* pro conviciari: *In cælum tollere*. Huius exempla sunt: Homo est *pulvis vermis*: Nolita scientia est *umbra in sole*: *Nusquam* tuta fides. Specialiter *ἁβύττις* (vulgò corruptè *λεπτοτάτης*, *Leptote*) dicitur, quando negatione contrarii plus significamus, quàm dicimus: ut *Eclog.* 3.

Quid prodest, quod me ipse animo non spernis Amynta? pro, amore complecteris. Sic 2. *Georg.*

Et gens illa quidem summis non tarda pharetris, id est, strenuissima. Caterum hic notanda est varietas hyperboles, & ipsius emollitio. Varietas ita habet: Sermo fit hyperbolicus quinque modis, 1. Substantiva ponuntur pro superlativis suorum adiectivorum: ut, *Est ipsa humanitas, dulcedo, stultitia*: Nil nisi *humanitas* est. Sic historicus dicit, *Venerem & Bacchum convenisse*, pro Cleopatrá proiecisse libidinis, & Antonio profuse ebriatatis. 2. Superlativi exprimuntur substantivis cognatæ qualitatibus: ut, *Est ipsum nequar, mel, fel*. Ita est perditus, ut nec *ipsa salus* ipsum saluare possit. 3. Superlativo vel positivo additur aliquid: ut, *Mulier plus quàm pessima*: *Mulier pessimâ peior*: *Senex plus quàm delirus*. 4. Dissentanea opponuntur: ut, *Homo non loquacissimus, sed ipsa loquacitas*. Non vitiosus homo es, Zoile, sed *vitium*. 5. Superlativus vertitur in comparativum, cui subiicitur ablativus nominis eiusdem vel diuersi: ut, *Ipsa stultitia stultior*: *auro magis aurea*, *zeus zeuotopos*: *Ipsa infans infansior*: *Siti siticulosior*: *Melle dulcior*: *Plumâ leuior*: *Glacie frigidior*: *Ocyro Euro*: *Passere salacior*: *Cervu vinacior*: *Lepore timidior*: *Testudine tardior*: *Diana intacior*: *Veneri formosior*: *Marte bellacior*: *Ipsis Gratiis humanior*: *Phalaride crudelior*: *Demosthene eloquentior*: *Timone inhumanior*: *Stentore elamiosior*: *Aristide incorruptior*: *Pygmao breuior*: *Tantalosi-lentior*: *Cyclope immanior*: *Thrasone Terentiano gloriosior*: *Pano perfidior*: *Scythâ asperior*: *Cretensi mendacior*: *Milesis effeminatior*: *Carnifici immanior*: *Tyranno violentior*: *Lenone magis peritior*. Emollitio hyperboles fit sex modis, quos diximus ad catachresin ita videl. 1. *Propè* plausura mendaciorum: *Tanquam* cor ciuitatis: In hac calamitate, *tanquam* flammâ atque incendio: Sic tecum agit patria, & quodammodo tacita loquitur: *Vnus* ille mihi dies *instar* immortalitatis fuit. 2. *Adversarius* meus mihi est flagellum, & *propè* dixerim Diabolus. *Parum* abest, quin ipsum dicam ipsam nequitiam: adeo malus est. Item, Venio nunc ad illius, ut *amici* appellant, morbum atque insaniam. 3. *Mæuius* ille prodigus, & *belluo* atque gurgis patrimonij sui. 4. Pro parricida dices, *parricida* regis. 5. Ciuitates nostræ ægrotant: *cum omnes proceres sint corrupti pecuniâ*. 6. Succulentis, quod *Agagium* appellaverim! *Non satis* videmini nosse atrocitatem rei. Potèd de hyperbole notabis ista. 1. Hyperbole fit vel absolute, ut, *Tecta urbis & templa lugent*: vel comparatè, ut, *Corpus aquè ac nix candidum*. Et, *Non lac iacti magis est simile, quàm ille similis*.



*similis est mei.* Item : *Pumex non aquè aridus est, atque hic senex.* Virgil. Eclog. 3.

*Candidior cygnis, hederâ formosior albâ.*

Sic Cicero : *Pompeius sapiens cum hoste conflixit, quàm quifquam cum inimico concertavit : plura bella gessit, quàm ceteri legerunt.* 2. Metaphora hyperbolica hic est valde luminosa : vt pro Marcell. *Parietes, medius-filius, C. Caesar, vt mihi videntur, huius curia; tibi gratias agere videntur.* 3. Hyperbole redditur illustrior, si comitem habeat apostrophen : vt *Esa. 1.* Audite cœli, & auribus percipe terra. Sic *Psalm. 114.* Quid erat tibi, mare, cur fugeres ? De his locutionibus Rabbini dicunt : *רָבִּירָה תִּרְרָה בְּלִשׁוֹן הַכָּתוּב*

*Loquitur lex in linguâ, quæ excedit.*

4. Hyperboles augmentis vsus est in maximarum rerum exaggerationibus, & affectibus vehementioribus : vt apud Homerum Achilles Agamemnoni iratus oblata munera respuit, negans animum placari posse, si vel donaret quæcunque arenâ maris terrâque oculuntur : & cum pollicerentur oratores regem ei filiam suam daturum coniugem, negavit se eam daturum, quamvis vel formâ contenderet cum Venere, & industriâ atque artibus cum Pallade. Huius loci sunt illa : *Viduarum preces penetrant nubes : Predicare euangelium omni creatura : Filius hominis cum venerit, num reperitur est fidem in terris ?*

*Nusquam tuta fides*

*Nulla fides, pietasque viris qui castra sequuntur.*

Sic Plautus : *Peisibus putinoneis qui perhibetur prius venisset, quàm tu aduenisti mihi.* 5. Hyperbole minuente vtimur, vel modestiæ causâ : vt, *Sed quis ego sum, au : in me quæ est facultas ?* vel vt rei indignitatem & contemptum indicemus : vt, *Quarere hospitium à muscis,* id est, aduentoribus. Item : *Miror vulnus, quod acu pictum videretur, pro istius gladiatoris reputari.* Et : *Res hac ad eò facilis est, vt vel anniculus Grammaticus capere possit.* Item : Philosophi inepti sunt mortua glossaria.

VI. *Allegoria est continuatio tropi in eadem sententia : seu, est traductio continuata.*

**E**A diuiditur tribus modis. 1. Est allegoria vniformis, vel emuliformis. Illa est vnus eiusdemque tropi : vt, *Arbor mala, quæ fructus bonos non fert, excidetur, & in ignem conicietur.* Matth. 3. 10. Hæc est troporum diuersi generis : vt pro Li-gario : *Quid enim, Tubero, tuus ille districtus in acie Pharsali-câ gladius agebat ? cuius latus ille mucro petebat ? quis sensus erat armorum tuorum ? quæ tua mens ? oculi ? manus ? ardor ani-mi ? quid cupiebas ? quid optabas ?* Hic duæ sunt metonymiæ in gladius & arma : metaphoriæ illustiores quatuor : synec-dochæ duæ in latus, mucro. 2. Est pura, quæ metis tropis constat : vt Plaut. Epid. *Vtuncque in alio ventus est, ex imo velum voritur :* vel mixta, quæ verba propria adiungit, quod Rhe-torores vocant *degenerare*, vt est apud *Vossium lib. 4. Inst. orat.* vt pro Milone Cicero dicit *fluctus concionum*, non simpliciter fluctus. Confer cum iis, quæ paulò antè diximus de emollitione catachresis, & hyperboles. 3. Est apertior, vt *Con-*

*sul hostem vrbe exire iubet,* vbi triplex est synecdoche : vel oc-cultior ; cuius species sunt quinque. 1. *Apologus*, seu fabula : vt est Apologus Agrippæ de membris humanis aduersus stoma-chum conspirantibus. 2. *Mûs*, seu figmentum poëticum : puta de campis Elysiis, de aureo fræno Palladis, & similibus in metamorphosi Ouidij & mytologiâ Natalis Comitibus. 3. *Ænigma* : vt,

*Cadmi nigellas filias,  
Meloni albam paginam,  
Notasque furua sepia  
Gnidioque nodos prodidit.*

Quibus verbis Aulonius notat literas, Cadmi Phœnicis iu-uentum : papyrum Nyloticam ( Nilus enim olim dicebatur Melo ) item atramentum, quod è sepia succo conficiebatur : & calamos scriptorios, è quibus Gnidici ceteris præstabant. Synecdochicum ænigma est illud Simfonis *Iudic. 14.* *De comedente exiuit cibus, & de forti egressa est dulcedo.* Ad ænigma pertinet *ὑπαινῖς*, seu *ὑπαινῖς*, id est, ænigma paruum : vt, Gen 48. 12. *Do tibi* *בְּנֵי* ; quæ vox ibi prophetice significat portionem, appellatiuè, & tractum Schechemi, propriè. Sic *Eccl. 1. 1.* illustris *ὑπαινῖς* est in voce *בְּנֵי*. Confer Matth. 2. 23.

Itaque *ὑπαινῖς* est in vnâ vel alterâ voce ; *αἰνῖς*, in totâ sententia. 4. *Παροιμία*, *proverbium* ; quod etiam dicitur ada-gium & adagio. Exempla eius sunt : *Vipera est in vepreculâ : De vnâ fidelitâ duos parietes dealbare : Lupum auribus teneo : Canis caninam non est : Aduersus stimulum ne calcitres : Excolatis cu-licem, camelum autem deglutitis.* Matth. 23. *Modicum fermenti totam massam inficit.* 1. Cor. 5. *Canis reuersus est ad vomitum.* & *sus lota ad volutabrum cœni.* 2. Petr. 2. Non tamen omnia pro-uerbia sunt tropica : vt, *Quæ nata sunt, ea denasce aiunt : Va vi-ctis, 5. Parabola* ; quæ est allegoria prolixior. Talis est illa *Luc. 10.* de vulnerato, quem Samaritanus curauit : vnde Turnebus dictos putat *parabolanos*, q. æmulos Samaritani. Hoc autem no-mine vocabantur, qui curandis debilibus corporibus depu-tabantur.

VII. *Consequentia tropi est, per quam tropus est vttrin-que commutabilis, reciprocus, recurrens, & ab utraque parte respondens.*

Conse-  
quentia  
tropi  
quid ?

**S**icut nomina *altum & profundum*, & verba *celebrare & fre-quentare* commutantur : ita & quidam tropi. Sic metaphora reciproca est, cum gubernator pro auriga, & auriga pro gubernatore ponitur. Ita *custos & canis, vinum & vna, aquor & campus*, commutantur. Huiusmodi tropus Græcis dicitur *ἀνταναστροφὴ*, id est, inconfes-quens, non-recurrens, non-reciprocus, & vnus partis. Sic *sce-lus* pro scelesto, & *ignis* pro amore dicitur : sed non vicissim. Huius loci est tabula, in qua ostenditur, quomodo emphasis, catachresis, hyperbole, & allegoria competant singulis tropis ; qui ex affectionibus istis diuidi solent. e. g. metonymia, ironia, me-taphora, synecdoche est emphatica, catachrestica, hyperbolica, allegorica.

|             | Emphasis.                               | Catachresis.                   | Hyperbole.                   | Allegoria.  |
|-------------|---|--------------------------------|------------------------------|---|
| Metonymia.  | Terror, Græciæ, pro Xerxe.              | Christus factus est pec-catum. | Carcer, pro dignus car-cere. | Testis est Sicilia, testis Gallia, testis Hispania. |
| Ironia.     | Catilina pacificus ille ciuis.          | Spero laborem.                 | Cum nanum vocamus Atlantem.  | Integritas tua te serua-uit, pudor eripuit.         |
| Metaphora.  | Melanchthon, philo-mela illa Germa-niæ. | Odisse, pro minùs ama-re.      | Monumenta dolent.            | Dat veniam coruis, ve-xat censura colum-bas.        |
| Synecdoche. | Pium illud pectus.                      | Parricida, pro homi-cida.      | Gigas, pro homine pro-cero.  | Si fueris Thrafo, non deerit tibi Gnatho.           |

## REGVLÆ.

I. *Quidquid est troporum, id commodissimè ad quatuor capita vocatur.* Quot sint tropi ?

## CAPVT V.

*De metonymiâ causâ & causati.*

## PRÆCEPTA.

**E**cies tropi sequuntur, videlicet metonymia, ironia, metaphora, & synecdoche.

Metonymia est, quâ vox vnus argumenti consen-tanei ponitur pro voce alterius consentanei.

Estque primò causâ & causati : deinde subiecti & adiuncti : tandem antecedentis, connexorum, & con-sequentis.

Metonymia causâ est, quâ vox causâ ponitur pro voce causati : estque finis & efficientis, materiæ & formæ.

Metonymia causati est, quâ vox causati ponitur pro voce causâ : estque finiti & effecti, materiati & formati.



citur pallida epitheton, nunc est proprium, vt, calor magnus, nunc, tropicum, vt, turpis egoitas: periphrasis similiter est vel propria vt, Nec quicquam est aliud philosophia, quam studium sapientie: Discipulus, quem diligebat Iesus, Iohann. vi. vel tropica, vt cum mix a poeta dicitur tacitarum solus a parum: sic anni meliores pro iuuentute: mea etas pro temo: poeta Venijunt, pro Horatio: vel est figura sententiae, de qua Iulius: Hyperbaton est vel traneccio vocum, vt, Quo de nunc agimus, pro, de quo. Ex hoc hic est numero, pro, ex hoc numero: vel interiectio tenentie prolationis, quae dicitur ἐπεξεῖς, οὐκ ἔχοντες, ἢ ἄλλοι, πῶς τῆς ἀρετῆς, cuius illustre exemplum est Ephef. 3. 2. vers. 1. ad 14. Hyperbaton itaque non est tropus, sed commutatio syntaxeos, eaque vel Grammatica, vel Rhetorica. Denique onomatopoeia vel est metaphora, vt scrupulus pro solitudine: vel species denotationis aut compositionis Grammaticae. Quod pertinent voces ad imitationem alterius factae, vt cruciarius, raritas: voces item παρονομαζίας, vt coax, turat, antara, susurrus, bombardae, voces denique nouae conformationis, vt adiuta pro adiutorio, leuassio pro leuatore: aut insolentis denotationis, vt miserari, vel compositionis, vt mendaciloquus, sapientipetens, confidentiiloquus, mare nauigerum, vel valisiferum, cicoria peccaticultrix, Nestor trifelsisenex. Ceterum tetrachozomni notia hunc in modum probatur. Tot debent constitui summa troporum genera, quot sunt modi, quibus vox ab una significatione in aliam mutatur. Atqui tales modi sunt duntaxat quatuor. Aut enim consentanea permittantur, vnde metonymia: aut dissentanea, vnde ironia: aut similia, vnde metaphora: aut totum & pars, vnde synecdoche. Atque hic simul pater ordo troporum naturalis. Ordo dignitatis pender ab vsu, & sic habet: Maxime inter tropos vsurpatur metaphora, inde metonymia, hinc synecdoche, minime omniur ironia.

Metonymia finis.

### II. Metonymia finis, quâ vox finis ponitur pro voce finiti, non est ampla.

Insigniora ipsius exempla sunt: Eucharistia, pro factâ Icenâ: Exemplum, pro poenâ, vt Statuere exemplum: Probatio & castigatio, pro cruce, quam Deus suis immitit. Sic Aetid. 1. Libauit honorem, id est, victimam honoris causâ factam. Et ibid. Aris imponat honorem, pro victimam. Horat. in art. poet.

Dicitur & plaustris vexisse poemata Thespis.

poemata, id est, scenam quæ propter poemata fiebat. Sic 1. Cor. 11. 10. Propter hoc debet mulier potestatem habere in capite propter angelos, id est, velamen in signum potestatis, hoc est, quod potestati viri sit subiecta. Paribulum hoc modo dicitur iustitia, quia est instrumentum iustitiæ.

Metonymia efficientis.

### III. Metonymia efficientis, quâ vox causæ efficientis ponitur pro voce effecti, quinque habet modos.

1. **N**omina personarum procreantium aut conseruantium putant inuentorum, authorum, & scriptorum ponuntur pro rebus procreatis & conseruatis puta inuentis, exogitatis, & scriptis: vt, Galat. 3. v. 29. Christum induistis, hoc est, beneficiorum Christi fidei estis participes. Iohann. 7. v. 39. Non iam erat Spiritus sanctus, hoc est, dona illa copiosa Spiritus sancti. Sic Israel pro Iliaditis: Ceres pro fruibibus: Neptunus pro pisculentis: Venus pro amasiâ: Mars pro bellis: Lanius pro scriptis ponitur. Hic metonymia efficientis fidei dicitur, cum nomina ethnicorum ponuntur pro rebus, quas inuenisse, vel regere & dare finguntur: vt Plutus pro diuitiis: Bacchus pro vino. Sic apud Plautum: Nec Bacchum salutem hodie, nec Ceres remanenti pangam iustis vasa. 2. Nomina instrumentorum ponuntur pro vtilitatibus rerum instrumentis factarum: vt, Ientulus agnouit manum suam: Vitemus oculos hominum, si linguas manibus facile potissimus: Lingua Græca est vberior, quam Latina. Manus Romanus, pro potentia vel vindictâ, vbi cum metonymia conuenit metaphora. Legione philosophari, pro meditari agriculturam.
3. Qualitates, vt virtutes & vitia, ponuntur pro suis effectis: vt, Elemosina pro donis ex misericordia profectis. Iram Domini portabo, id est, poenam. Non portabimur peccatum, pro poenâ peccati. Laborem manuum tuarum manducabis, id est, cibum labore manuum paratum. Christus est factus peccatum, id est, victima pro peccato. Ita verba sensum & noticiæ adiunguntur pro affectu consequente, tanquam esse tot: vt, Quæ mea audiunt vocem meam, id est, credunt. Nouit Iehoua viam iustorum, id est, probat. Cognoscere uxorem, pro rem habere cum vxore. Tecum loquere, te adhibe in consilium, te audi, hoc est, tibi obtempera. Nec Homertum auiso, pro nec assentiri Homero. 4. Nomina rerum procreantium conseruantium, & corruptiuentium ponuntur pro effectis: vt, Metere alicui bilem, id est, iram. Sic lux pro die. Multum monstrare in corpore solem, id est, nigredinem ex calore solis ortam. 5. Nomina & verba affectuum humanorum, sensuum, & motus localis, cum Deo tribuuntur, per hanc metonymiam ponuntur

pro effectis affectuum, sensuum & motus localis: vt, ira & furor Dei ponuntur pro vindictâ & poenâ. Pœnitentia Dei significat mutationem dicti aut facti. Deus dicitur obliuisci vel descendere, cum auxilium suum subtrahit vel manifestum facit. Huc pertinet regula theologorum: Affectus, qui Deo tribuuntur, notant effectum istorum affectuum. Alio tamen sensu hic statuitur metaphora, quæ dicitur ἀνθρώπων ἐκκαὶ ἀνθρώπων μορφῶν.

### IV. Metonymia materie est, quâ vox materie ponitur pro voce materiati, hoc modo.

**T**erra, cinis, & puluis pro homine: aurum, argentum, & as pro nummis: semen pro filijs & posteris: arboris, fructus, suffrutices herba, lapides, cornua, ungula, pili, pelles, pro rebus inde factis: apes humana & porci humani pro excrementis. Hinc illæ formulæ: puluis & umbra lunus: Argentum expositum in adibus: Semen mulieris conteret caput serpentis: Christus tulit peccata nostra in corpore suo super lignum.

Siluestrem tenui Musam meditaris auenâ.

Gemma bibere: Domine ferro: Vulcanum in cornu conclusam gerere: Persequi aliquem ferro: Vivere frumento.

Ludere quæ vellem, calamo permittit agelli, vbi calamus pro fistulâ ex calamo ponitur.

### V. Metonymia formæ, quâ vox formæ ponitur pro voce formati, duos habet modos.

1. **A**bstracta ponuntur pro concretis: vt, humanitas pro homine, avaritia pro avaro, luxuries pro luxurioso, ars pro artifice. Sic Terr. 1. Quas res luxuries in flagitijs, crudelitas in supplicijs, avaritia in rapinis, superbia in contumelijs efficere potuisset.

Ars mendicando querit honesta cibum.

2. Formæ substantiales ponuntur pro ipsis substantiis: vt, Tor anima ibi sunt trucidata. Huiusmodi autem exempla diuerso respectu pertinent ad synecdochen partis.

### VI. Metonymia causati minus est luminosa in finito, materiato, & formato, sed admodum illustris in effecto.

**M**etonymia finiti, seu destinati siue medij est, quâ vox finiti ponitur pro voce finis: vt, nubere quod proprie est regere, pro viro iungi: quia, vt docet Festus, sponsa, cum à marito domum deduceretur, caput solebant obnubere flammeo, siue boni omnis gratia, siue ob pudorem, siue vt eo velut humilitatis indicio se obnoxias semper maritis fore testarentur. Ita voce sudoris significantur fruges, quarum gratia agricola sudauit: voce laboris, res cuius gratia labor est susceptus & exantlatus. Et Genes. 2. vers. 6. Abimelech ad Saram dicit: Ipse (scilicet Abraham) tibi est operimentum oculorum tuorum, id est, maritus. Nam propter maritum velatur vxor, in signum subiectionis. Metonymia materiati est, quâ vox materiati ponitur pro voce materia: vt, legere vinum, pro, legere vvas. Emere pallium, thoracem, caligas, pro, emere pannum. Serta muli Phyllis legeret, id est, flores. Metonymia formati est, quâ vox formati ponitur pro voce formæ: vt, iustum & equum laudatur, pro iustitia & æquitas. Deus est sapiens, id est, ipsa sapientia. To ἀνθρώποι, pro ἡ ἀνθρώπων. Sic τὸ σφῆρις pro ἡ σφαιρῶν. Homo intelligit, pro, Anima intelligit. Metonymia effecti, quâ vox effecti ponitur pro voce causæ efficientis, sex habet modos. 1. Substantiua effectum notantia sola ponuntur pro causis: vt, cum Augustus sedens inter virgillum suspirandum, & Horatium lippientem, diceret, Sedeo inter suspiria & lachrymas. Mors est in olla. Diuina vis extinxit perniciem illam, id est, Clodium. Ecce Sion salus tua veniet, id est, Christus author salutis. 2. Substantiua effectum notantia coniunguntur cum suis causis: vt Tu Deus salus nostra. Iehoua Deus est vita tua, & longitudo dierum tuorum. Deus fortitudo nostra. Prudentia carnis mors est. Christus pax nostra. Arbor agri est homo, id est, causa conseruans hominem. Crambebis coctam mors est. Quiser transeit secum totum. Speis vnde transeit des meminerunt. Nata mea vires. Sis mihi auxilio. Hæc res mihi est gaudio, dolori, impedimento. 3. Adiectiua ponuntur pro verbis actiuis cum substantiuis connectendis: vt, Euangelium lætum, lex tristis, mors pallida, spes viua, avaritia cæca, morbus pallens, tristis senectus, Satius nunc frigidus, vinum calidum nunc præceps, demonium mutum. Sic Cicero Iteiam A vocat salutarem C tristem: quia illa, tanquam prima in Absinthio, & tanquam prima in Condemno, scribebatur in tabellis, si res esset liquida. Cum verò res esset intricatica, quam vt cognosci posset, adhibebant N. L. q. d. Non Liquet. 4. In verbis quibusdam & asperitur: vt apud Cic. Gratius tibi propediem agnam pro, Non dubito quin his præstiturus. Pallere pro metuere apud Horatium:

Pindarici fontis qui non expalluit haustus. Apud eundem: Dum puenis omnis pater & matercula paller.

Sic



Sic Esa. 24. *Lugebit multum, id est, faciet vos lugere.* 5. *Iustificatio, salus, & vita aeterna tribuuntur bonis operibus tanquam effectus fidei:* vt, *Psal. 1.* Beatus vir, qui non accedit ad consilium malorum, hoc est, qui eâ præditus est fide, vt fugiat confortia malorum. *Act. 2. v. 21.* Quicumque inuocauerit nomen Domini, seruabitur, id est, qui eâ præditus est fide vt inuocet Deum. Vide *Beumlerum de tropis lib. 1. pag. 10.* *Bilstenium pag. 40. rhet. Castman. pag. 61. tropolog. 6.* Opera quadam Dei propria tribuuntur præconibus verbi Dei. itémque sacramentis. Sic *Iohan. 20. v. 23.* dicitur, quòd apostoli remittant peccata, h. e. annuntient pœnitentibus verbum euangelij de gratuita peccatorum remissione. Et *1. Corinth. 10. vers. 6.* poculum eucharisticum dicitur esse communio sanguinis Christi, hoc est, instrumentum, quo Deus vititur ad communionem illam nobis obsignandam & exhibendam. Hic etiam est metonymia subiecti, quatenus poculum est signum, tessera, & symbolum seu pignus communionis nostræ in sanguine Christi. Ad postremum hunc metonymiæ effecti modum referunt illa: *Spiritus lenitatis, roboris, sapientia: Aqua vite: Euangelium est lex fidei.*

## CAPVT VI.

## De metonymiâ subiecti &amp; adiuncti.

## PRÆCEPTA.

**M**etonymia subiecti est, quâ vox subiecti ponitur pro voce adiuncti.

Metonymia adiuncti est, quâ vox adiuncti ponitur pro voce subiecti.

## REGVLÆ.

## I. Metonymia subiecti habet modos nouem.

1. **C**ontinens ponitur pro contento: vt, Effudit hydriam in canalem, pro, aquam. Audax apud craterem vox est. Terra erat corrupta. Pleno se proliuit auro. Fœcundi calices quem non fecere disertum? Peccauit in cœlum. Siciliâ oppressa Accipit ara preces. Huc quidam referunt hypallagen: vt, *Ibant obscuri solâ sub nocte* pro, *Ibant soli sub nocte obscurâ.* Sic *Dare classibus Austros*, pro, *classes Austri.* Sed hæc est figura, de quâ infra. Porro ad hunc modum pertinent illa: *Meditari forum, sub sellâ, vestra, curiam, scholam, academiam, Lyceum: Scholæ Logicæ,* pro, *Disputationes Logicæ: Cor Zenodoti: Iecur Catonis:* Erue oculum malum, id est, libidinem: Non stabis contra sanguinem proximi. hoc est, animam. *Fides* iustificat, id est, Christus fide apprehensus. Sic *Mæcenâs* pro studiorum patrono, *Cicero* pro eloquente, *Verres* pro fure ponitur: in quibus exemplis etiam est synecdoche. 2. *Posseffor* ponitur pro re posseffâ: vt iam proximus atdet *Vclegon.* Deuorare aut exedere aliquem, id est, facultates alicuius. 3. *Imperator* ponitur pro exercitu: vt, *Saul perculsit mille: Marius* maximas copias repressit. *Deut. 19.* Tunc stabant duo illi homines, quibus lis est, *coram Iehouâ,* id est, *coram sacerdotibus & iudicibus Iehouæ.* *Matth. 2. 5.* *Esurini & deditis mihi potum,* id est, fidelibus meis. *Act. 9.* Ego sum Iesus, quem tu persequeris, id est, cuius discipulos persequeris. 4. *Aduocatus & patronus* ponitur pro cliente: vt, *Cic* pro *Cæcin.* Restituisse te dixi. Nego me edicto prætoris restitutum esse. *Me* dicit, pro, clientem meum. Ita procurator saepe dicit, *Nego mihi* satisfactum. 5. *Personæ* in comœdiis & tragœiis introduuntur: vt, *En Medea,* vel *Agamemnon* prodit. 6. *Res picta vel sculpta* ponitur pro imagine: vt, *Combusserunt duodecim apostolos. Pinge Christus.* 7. *Res numerata* ponitur pro numero: vt, *Scribe mille dies:* Adde centum aureos: *Scribo stadia triginta:* Sumo viginti capita bouum. 8. *Signatum* ponitur pro signo: vt, *Pallida luna pluit.*

Hoc ego clauicula rigidum suspendo magistrum. *Afferit a,* negat e. *Honos,* qui defunctis exhibetur, est mera pietas, merus amor. *Oscula* sunt mea purus amor.

Litera missa tibi nostræ est sententia mentis. Testamentum est vltima voluntas. H est aspiratio. Peccatum populi mei comedunt, hoc est, victimas. sacrificia dicuntur expiare peccata. *Leuit. 6. vers. 30.* quia erant signa prophetica sacrificij Christi. Huc pertinent locutiones sacramentales: vt *Genes. 17.* circumcisio dicitur esse *foedus Dei.* *Exod. 13.* agnatum dicitur esse *foedus perpetuum:* cap. 12. agnus dicitur *pascha* Iehouæ, seu transiens, quia monumentum erat transitus. *Panis eucharistici* est corpus Christi. Sic *Homerus* *Iliad. 3. vers. 245.* dicit, præcones per urbem gestasse *foeda decorum foedera*, scilicet agnos duos & vinum: vbi foedera vocat sacrificia ad foedus confirmandum adhibita. Et *Horatius* *1. epist. 18.* it, *Aduersarius est frater, lacus Adria:* vbi lacus simulat mare

Adriaticum, in quo nauale prælium gestum est inter Augustum & Antonium. Ita nos dicimus, cinem annu jahn geben. 9. *Obiectum* ponitur pro adiuncto occupato: vt, *Inter arma silent leges:* id est, iudices occupati circa leges. *Herodes decolauit Iohannem.* Huc pertinent formulæ citandi: *Plautus in milite glorioso.* Terentius *Eunucho*, id est, comœdiâ de Eunucho. Ita *Plinius* dicit, se dicturum illâ de re in plumbo, id est, in capite de plumbo.

## II. Metonymia adiuncti habet modos octo.

Metonymia adiuncti.

1. **R**es contenta ponitur pro continente: vt, *Aperiamus frumentum*, id est, cellas frumentarias. Ingredere in gaudium domini tui, pro, in locum gaudij. Demonstres, vbi sint iua tenebra. *Vina* coronant. Ab *Aquilone* venit, id est, a plagâ septentrionali. *Regina Austri*, hoc est, plagæ meridionalis. 2. *Qualitates & adiuncta* ponuntur pro rebus & personis quibus inhaerent. *Iehoua iustitias* diligit id est, homines iustos: vbi iustitia est adiunctum hominis, sed forma iusti. *Iurauit Iacob per pauorem patris sui*, id est, per Iehouam. *Occidam desideria ventris eorum*, hoc est, liberos desideratissimos. *Valere mea desideria.* Huc *Beumlerus* refert ista: *Vir sanguinis*, pro bellicoso: *Urbs Dei*, pro eccellente. Sed in his potius est metonymia subiecti. 3. *Signum* ponitur pro signato: vt, *Non recedet sceptrum a Iudâ.* *Osculamini Filium Dei*, hoc est, præstare ipsi homagium. *Non veni missurus pacem*, sed *gladium.* id est, bellum, cuius signum est gladius. *Cedant arma toga*, concedat *laurea* linguæ. *Non illum populi fasces*, non *purpura* flexit. Huic equidem consilio *palmam do.* *Flurimurum palmarum* homo. Huc pertinent illa: *Naso aliquid suspendere: Naso aduoco suspendere: Medum ostendere digitum.* Sic apud *Persium*:

O Iane, à tergo quem nulla ciconia pinxit:

Qua phrasi poeta describit saenam posticam, vt alibi vocat. 4. *Indumentum* ponitur pro persona: vt, *Sic tibi cura toga* potior, apud *Tibullum*: vbi per togam intelligit meretricem ditiozem. Vt enim matronæ stolam, ita meretrices togam gestabant apud Romanos. *Toga & rogati* pro Romanis: *pallium & palliati* pro Græcis: *sagum* pro milite ponitur. Nam toga Romanorum, pallium Græcorum, sagum erat vestis militum. Tenuioris tamen conditionis milites gestabant caligam: vnde *caliga* pro conditione humili ponitur, vt in *Allo Seneca*: *Marium caliga* demisit, consultatus exercet. 5. *Hæc vox* Nomen ponitur pro re, tamquam symbolum & nota pro re notatâ: vt, *Protegit te nomen ei Iacob.* & redeie in nomen unigeniti Filij Dei. Ad nomen Iesu flectit se omne genu. Erat turba quasi centum viginti nominum *Actor. 1.* Habeo aliquot nomina in Sardibus, *Apoc. 3.* Nec fidum scemina nomen. Incerta nomina id est debita. Bona nomina sunt mala, non compellando. Sic Græci καλῶν ponunt pro εἰωνοῖς. 6. *Res, quæ sit in tempore*, ponitur pro ipso tempore: vt, *Tertia messis* erat, id est, aestas.

Ante focum si frigus erit, si messes, in vmbra:

vbi frigus pro hyeme messis pro æstate ponitur. 7. *Vox temporis* ponitur pro voce rei in tempore existentis: vt, *Esther. 1.* Dixit rex sapientibus scientibus tempora. 1. *Corinth. 4.* Mihi pro minimo est, vt à vobis iudicer. aut humano die id est, iudicio. Deus huius seculi id est, infidelium O temporalis mores: *Bucera secula* apud *Lücretium* pro bubus. 8. *Adiunctum occupatum* ponitur pro subiecto occupante: vt, *Esa. 53.* Quis credit auditus nostro, pro sermoni audito *Ignatius* solebat crebrò dicere: *Amor meus crucifixus est. Cor meum mihi ablatum est. Anima mea mihi erepta est.*

## CAPVT VII.

## De metonymia antecedentis, connexorum, &amp; consequentis.

## PRÆCEPTA.

**M**etonymia antecedentis est, cum vox antecedentis ponitur pro voce consequentis: vt, *discumbere pro canare:* Fuimus *Troes.* pro, *non amplius sumus:* *Deus* nouit pios, pro, *amat:* *Cognouit uxorem:* *Soluit zonam virginem:* *Vixit,* pro *mortuus est:* *Fuerunt,* pro *obierunt.*

Metonymia connexorum, seu concomitantium, est, cum vox vnius connexi ponitur pro voce alterius connexi: vt, *Pedes tegere,* pro, *alium lenare:* *Mauritius tibi moratur,* pro, *exercitus Mauritiij.*

Metonymia consequentis est, cum vox consequentis ponitur pro voce antecedentis: vt, *Sepultus*



*est, pro, mortuus est: Iubeo, pro volo: Pariet, pro, est grandida, Desisti debere, pro, dissolui. Euigilabit, pro, dormitat.*

## REGVLÆ.

Quare metonymia anteceditis &c. sic tradenda?

I. *Exempla huius metonymiæ sunt diuini generum.*

Primo sunt quædam, quæ ad alios quoque tropos referri possunt: vt, *Cognoscere uxorem, Pedes tegere*. Deinde sunt quædam, in quibus nuda antecellio, connexio, vel consecutio spectatur, vt *Fuimus Troes, Fuit Ilium, Desisti debere*. Et propter huiusmodi exempla omnino constituere oportet hanc metonymiæ speciem. Quæ de re videris *Impletum in Logica & Rhet. & Keckerm. in Rhetor.*

Quid de metonymia signi, signati &c. statuendum?

II. *Metonymia signi, signati, relatorum, coniungatorum, circumstantia temporis, circumstantia loci, accidentis & adiecti, potest & debet referri ad hæcenus recitatas metonymiæ species.*

Hoc ita patet. *Metonymia signi* pertinet ad metonymiam adiuncti, vt docent exempla: *sceptrum* pro regno, *lucra Pythagoræ* pro biuio Herculis, *clauus* pro potestate ecclesiastica, *laurus* pro victoriâ, *arba & dextra* pro fide, *χρυσόβια* pro suffragio, *typus* pro antitypo vt *Elias* pro Iohanne Baptista, inter *sicam* dicere causam, id est, inter hostes, *reditus bonum ad stabulum* pro appropinquatione noctis. *Metonymia signati* pertinet ad metonymiam subiecti, vt patet in exemplis, *Apollo* pro imagine Apollinis, *sedes* pro signo fœderis, *corpus Christi* pro sacramento corporis Christi, *apostoli* pro imaginibus apostolorum. *Metonymia relatorum* pertinet ad metonymiam subiecti vel adiuncti, vt exempla docent, v.g. cùm voce *legati* legans significatur, voce *aduocati* cliens, voce *dux* exercitus, voce *consul* ciues, voce *Christi* Ecclesia vel pauperes. Exempla *metonymiæ coniungatorum* adferuntur hæc, *sapientia* pro sapiente, *iustitia* pro iusto, *circumcisio & præputium* pro circumciso & præputiato, *lux & tenebra* pro lucido & tenebroso. Sed hæc vel ad metonymiam formæ, vel adiuncti sunt reducenda. *Metonymia circumstantia temporis* est ipsissima metonymia adiuncti: vt *aspera secula*, *nouum seculum*, *antiquum seculum*, *literatum seculum*, *aureum seculum*, *ignauis semper est dies Solis*, *Bacchanalia* viuere, pro more bacchanitum præ se ferre. *Metonymia circumstantia loci* pertinet ad metonymiam subiecti: vt *urbs* pro ciuibus, *Sicilia* pro Siculis, *forum* pro actionibus forensibus, *poria* pro iudicio quod apud Iudæos in portâ exercebatur, *carcer* pro captiuo, *calix* vel *catinus* pro potulentis aut esculentis, *crumena* pro nummis, *curia* pro actionibus ciuilibus ibi exerceri solitis, *palestra* pro exercitiis, *Academia* pro doctrinâ Platonis, *Lyceum* pro doctrinâ Aristotelis, *gymnasium* pro doctrinâ quæ ibi traditur, *schola physica* pro doctrinâ physicâ. *Metonymia accidentis* pertinet ad metonymiam formæ vel adiuncti, vt docent exempla, *iustitia* pro iusto, *doctrina* pro docto. Denique *metonymia adiecti* est metonymia subiecti: vt, *Valegō* pro domo, *Fui apud Pompeium* pro in domo Pompeij, *hominem* deuorare, *exfugere*

mitate aliis subuenire: *Charientismus* est, cùm aduersarium tumultuantem lenibus verbis sedare studemus: vt *Bona verba quas. Dy meliora! Εὐφραδὸς Φάρις*, *Optata loquere, Melius ornare*. Huc refer *ὀφθαλμοί*, quo res ingrata designantur nominibus non ingratiss: vt, *maclare*, quod est propriè magis aut clare, *καὶ ὀφθαλμοί* sumitur pro interficere: *adolere & adolefcere*, quod propriè est crescere, usurpatur pro cremari. Sic in Scripturâ *benedicere* interdum sumitur pro maledicere, vt *Regum 21.v. 10*. Veteres etiam in auguriis dicebant *alter* pro non bono: & rectè pro non. *Mimesis* est, quâ dictum alterius illuforiâ quâdam imitatione exprimimus: vt *Psalm. 22.v. 9*. Deuoluit se ad Iehouam: liberet eum, cripiat eum, quandoquidè delectatur illo. *Sarcasmus* est hostilis irrisio, per contrarium alicui in periculo præsentissimo conuicias: vt, *Aue rex Iudæorum Math. 27*. Sic *Æneid. 12*. Turnus Eumedem victum & prostratum: sarcastice affatur,

*En agros & quam bello I roiane petisti.*

*Hesperiam metire tacens, hac præmia qui me.*

*Ferro ausi tentare ferunt, sic mania cordunt.*

*Myserismus* est hostilis irrisio gestu narium significata, sec extra periculum illius, qui deridetur. Dicitur etiam *Διὰ τὸν ὄψον, vexatio*. Sic apud Terent: *Nena nunc religio in te istha. incussit credo. Subfannatio, χαλκασμός*, est, quâ exprobramus alicui aduersario, vt ipsi confessionem exprimamus: vt, *Dica nunc impius, Vbi est Deus tuus? Accipimus* est ironia, quâ quis fingit se nolle, quod tamen vult: sic dicta ab *ἄρκω*, stolidi muliere. Exemplum eius est, si quis dicat cum vulpule: *Ætopiâ, Nolo pyra sunt amara: vel cū amasio repulsam passio Nolo virginem, est Xanthi. pe.* Hic memineris dari etiam charientissimum, mimetion, mycterissimum, &c. in propriis locutionibus.

III. *Ironia species tot sunt, quot sunt species argumentorum oppositorum.*

Est itaque ironia *disparatis*: vt, mediocriter, vel *utcumque* pro bene aut malè: *fortis* pro audaculo: *liberalis* pro prodigo: *panis ater* pro cineritio. Deinde datur ironia relatorum: vt Subditorem est *imperare* magistratui: Scilicet tu meus pater es, ego tuus filius: Vxor scilicet *vir caput* est: *Reuereri* nimirum præceptorem oportet discipulos. Tertiò est ironia *contrariis*, siue aduersis: vt, Tum iste *vir optimus*: vereor, ne se derideri putet, quod iterum iam dico *optimus*. Sic, *Heus bone vir, curasti probè*. Item, *Senator* populi Romani, *splendor equestris ordinis, decus atque ornamentum iudiciorum, exemplar antiquæ religionis*. Sic *Æneas* pro impio, *Penelope* pro impudicâ, *Cato* pro stulto ponitur. Quartò est ironia *contradictentium*, cuius species sunt tres. 1. *Antiphrasis*: quâ vox affirmans pro negante ponitur: vt, *Rumete, retine* hominem in ciuitate. *Egregiam* verò laudem!

*O sancta gentis, quibus hac nascuntur in horis Numina!*

Sic *anima* ponitur pro non-animâ seu corpore exanimi, *Leni*, 23.v. 11. *Num. 5.v. 2*. Huc referunt nonnulli *ὀφθαλμοί*, quo *benedicere* ponitur pro maledicere, vt *Iob. 7. vers. 5*. Item vulgo iactatas antiphrases, *bellum* q. minime bellum, *lucus* q. minime lucens, *Parca* q. minime parcens, *Eumenides* q. minime ieiunantes. 2. *Ap phasis*: quâ negamus nos dicere aut facere, quod maximè dicimus aut facimus. vt, *Non defendâ* Apolloniæ causam: *nihil* de hominis frugalitate, virtute, diligentia dicam. Item, *Non dicam* hoc loco, quanta furta commiserit Titius. 3. *Paralepsis*, id est præteritio, quâ affirmamus nos ea præterire, quæ tamen maximè dicimus. Eius formæ sunt, *Prætere mitto, taceo, sileo, relinquo, omitto, missa facio, prætermitto, relinquam, concedam*. Sepe etiam formatur adhibitâ interrogatione: vt,

*Quid memorem infandas cades? quid facula tyranni Effera?*

Sic: *Quid? Effera? Repetâ* me ipsius parricidium Sine intertrogatione est illa paralepsis, pro Roscio: Quâ in re prætereo illud, quod mihi maximo argumento ad huius innocentiam esse poterat: in rusticis moribus, in victu arido, in hac horridâ incultâque vitâ istiusmodi maleficia gigni non solere. Verum hæc missa facio. *Act. 6. Ferr. Mito* adhibitam vim ingenuis, matres familiâs violatas &c. *Mito*, inquam, hæc omnia. Sepe præteritio coniungitur cum apostasi: vt pro *Cluentio*: *Mito* illam primam libidinis iniuriam: *mitto* neclatam generi nuptias &c. Nihil de alterius Oppianici nuptus queror. *Prætereo*, quod eam sibi domum delegit, &c. Denique ironia priuatiuum est: si de diuite aut auidias: *O pauperum* Irum, quem cogit propediem inopia *stipem ex meo* tunc querere! Sic de vagine deformi dices. *En Helena*, vel, *Natâ* Helena est formosior. Ita pro cæco *videns*, pro tundo *audens* ponitur. Atque hæc est ironia, de cuius vtu breuiter hæc accipere. Ironiâ utendum est Socraticè, hoc est, venustè & false. Socrates enim in ironiâ adhibendis lepore & humanitate ceteris præstitit: vnde *cigov* appellatus est. 2. Ironia inter dicendum percipi potest partim ex re ipsâ, partim ex pronuntiatione. Ex re, vt si quis *malum* vatem, cum

## CAPVT VIII.

## De Ironiâ.

## PRÆCEPTA.

**I**ronia est tropus, quo vox vnus oppositi ponitur pro voce alterius oppositi.

Ea diuiditur duobus modis. 1. Est mitior, vel acerbior. 2. Est disparatorum, relatorum, aduersorum, contradicentium, vel priuantium. 3. Est apertior, vel occultior; & hæc, antiphrasis, apophasis, & paralepsis.

## REGVLÆ.

Prima ironia diuisio.

I. *Ironia mitior est asteismus, charientismus, vel mimesis: acerbior est sarcasmus, mycterissimus, subsannatio, & accismus*

*Asteismus* est urbana & falsa irrisio. Sic Philippus Macedo Pertas in suam potestatem redactus mittebat exercitum, scribens se comperisse Pertas seditione vexari, ideoque se mittere milites, cō quod sciat bonorum virorum esse in tali cala-



cum Sophocle vocemus ἀνέδωκον, venerabilem vatem. Ex pronuntiatione: quia ironia cum ἀποκρίσις, & gestu singulari proferenda est. 3. Ironia adhibetur in jocis frequentissimè: nonnunquam etiam in confutationibus & reprehensionibus: ut, *Deus non videt ebriosos, scortatores, &c.* Item, *Deus eget divitiis, sine eis beatus non est, rogabit eos ut acceptent hereditatem celestem.* 4. Paraleipsis insignem habet usum in perorationibus & transitionibus: ut *Heb. 11. v. 32. & seqq.* Et quid præterea loquor? Deficiet enim me tempus commemorantem de Gedeone, de Barac, &c. Sic: Mitto nefarias ipsius fraudes, nihil de calumniis ipsius queror: prætereo, quod magistratum contempsit. Graviora sunt crimina, quæ me minora illa respiciendo præterire iubent.

## CAPUT IX.

## De Metaphorâ.

## PRÆCEPTA.

**M**etaphora est, quâ vox unius similis ponitur pro voce alterius similis.

In eâ videbimus varietatem & proprietatem.

## REGVLÆ.

## I. Varietas metaphoræ est maior quàm vilius tropi.

**P**incipiū sunt octo classes illarum rerum, à quibus metaphoræ sumuntur, hoc modo. 1. Sumitur à rebus sacris & diuinis: ut, Plato philosophorum *deus*: O Melibæe *deus* nobis hæc oria fecit, 1. e. Augustus. Cic. 2. orat. Quæ dispositio argumentorum, in qua tu mihi semper *deus* videri soles. Id. Vide, quàm sis in isto genere *deus*. Ita angelus pro casto & pio homine ponitur. Huc pertinent ista: homo *diuinus*, virtus *diuina*, homo ille est *Cerberus* homo homini *diabolus*. 2. à rebus celestibus: ut, Pericles ille *Olympius*: Italia flos ille terrarum; & sol atque sal gentium quò cecidisti? Virgilius sol poetarum. Ille homo est *planeta*, Saturnus, *mercurius*. Omnes adorant *solem* orientem, nemo occidentem. 3. ab elementis: ut, Omnes *incendimur* ad studia gloriæ. Natura nobis dedit paruos *igniculos*. Qui in eâdem inuadi *flammâ* fuisses. Annonæ *incendium*. Incendere & exardescere annonam. Exardescere irâ, *conflagrare* inuidiâ, *incendi* cupiditate, *restringere incendium* reip. Vita *serena*. *Incendiarium* reip. Autem eloquentiæ *flumen*. Res *fluunt* ad meam voluntatem. *Flumen* ingenij: *Torrentis* orationis: *Gutta consilij*: *Gutta rerum*, & mare verborum: Obnuere obliuione: *Terrenas* cogitationes fouere. 4. A meteoris: ut, Homo *attonitus*: *Spirare* minas: *Tempestas* belli: *Tempora nubila*: *Fulmen* orationis: *Fulmen* brutum: *Fulgura* ex pelui non metuo. 5. A mineralibus: ut, *Lapides* loquentes: *Lapidi* dixeris: Nexus *adgnanti* us: urea fecula: *Ferreum* pectus: Cathago eos fortitudinis Romanæ. 6. A vegetabilibus: ut *Calamitas*, *clades* vel *strages* hominum: *Floridus* stylus: *Viridis* senectas: *Flos* nobilitatis: *Flos* lactis. 7. Ab animalibus: ut, Anglia insularum *orellis*: *Videre* pro intelligere: *Olorari* pro cognoscere: *Tangere* rem, pro uicere ad propositum: *Denotare* patrimonium: *Zoilis canis* ille rhetoriceus:

Alturam tacito sonat sub pectore *vulpem*.

Arithmetica & Geometria *ala* illa mathematicorum: Nix à poeta dicitur *densum tacitarum vellus* aquarum Sicilla: Animus in pectore *latrat*: Ille mihi *oggannit*: *Populus* scelerum pro multitudine: quomodo Manilius aues vocat *populos aërios*, & patens *populos capros*: Venetia adhuc *virgo*: *Dies æca*, cum solatio differtur: *oculata* dicitur cum præsentit pecuniâ emimus. Huc pertinet *deipnosophia* & *deipna*, quâ Deo tribuuntur oculi, aures, ira, thronus, quies, descensus, via: item cum Deus dicitur *rupes*, *arx*, *leo* rugiens. A rebus artificialibus: ut gartulus appellari potest *cymbalum* quomodo Tibertus Appionem appellauit *mundi cymbalum* ob gartulitatem. Sic dici non limitare, scriptum *vinus a floribus de in ere* heroica facta, *tene* & *clauum* reip. *diffuere* amicitiam, *expolire* orationem, tendere ad prociū in *pæstra* literaria, *clauum* temporis *facere* *tubam* esse bellorum ciuiliū, esse *ærem* hominis lobit, esse *epitaphium* veterum theologorum, *libras* victorum *euellere*, orationum *flores* *carpere*. Deinde metaphoræ ratione discipulorum est vel theologia, ut, Cuius ego patrem statuo *deum*: vel geometria, ut ibidem in voce *statuo*: vel physica, ut *Spem* fronte *ferrebat*: vel ethica seu ethicologica, ut, *Geminique minatur*. In celum scopuli: vel Optica, ut, Ex *umbra* in solem educere: vel mechanica, ut, *Schole* sunt *officina* pietatis. Tertio quatuor constituuntur classes ex affectione illius. Sunt enim metaphoræ 1. *Aperta*, *explicata*, ut, *videre* pro intelligere, *lumen* reip.

*pestis* ciuitatis. 2. *Moderata*, *periculis* *χρηται*: ut, *telam retexere*, pro analylin institueret. 3. *Dura* & *aspera*, *οχηται* huc *οχηται* ut, *monstrum hominis*, *vorago* reip. 4. *Crasstra*, *παχύνει* quæ & *κινδυνώδης*: ut *montes conspuare* nunc. Denique varietas metaphoræ ad quatuor genera vulgò reducitur, ita ut sint metaphoræ. 1. *Sumta* ab animatis, & *transducta* ad animata: ut, *clauum imperij tenere*, gubernare temp. 2. *ab animatis ad inanimata*: ut, *Honos alit artes*: *Parturiunt* *noctes*: *Vinum sanguis* *vux*, vel *terre*. 3. *ab animatis ad animata*: ut, *Homo plenus rimarum*. Homo est *flos*, *CHRISTVS* est *virus*. 4. *ab inanimatis ad animata*: ut, *Pietas est firmamentum virtutum omnium*. Ad laudem 8. quàm ab animalibus peti diximus, obiter illud Varro lib. 6 de lingua Latina multa, inquit, *ab animalium vocibus translata in hominis partem quæ sunt aperta, partem obscura*. *Perpicua*: ut Ennius - *Animæque in pectore latas*: *Plauti* - *Oggannit* odiosus toti famulæ *Cæcilij*, *Tantum rem dibalare*, ut pro nihilo habueris: *Lucij*,

Hec, inquam, *ruet* è rostris atque *heilabit*

Concurans velut angarius, clareque *quitans*.

Eiusdem - *Quantum hinnitum* atque *equitatum*.

Eiusdem *apta*: Porci ab lupo, *volutares*: Fibicina maximo labore *mugit*. Eiusdem à boue: *Clamore bouantes* Eiusdem à leone: *Paulam tecere fremendi*. Eiusdem ab hædo:

Clamor it ad cælum, volitatque per æthera *vagor*.

Eiusdem ab hitundine - Ne fideat, *frutini* *Suauiter* - M. Accius in Casina a fringillâ, *Quid fringit*? Quid istuc tam cupide cupis? A sue, suboluerat, ita rudebat. Hactenus

Varro Latinorum longè doctissimus olim.

Huc etiam pertinent ista *ὁνομαστοποιήματα*: *βορβαροβόμβας* apud Aristophanem, *ψυθόρσιμα* apud Theocritum, pro *fulur* io arborum, quem edunt ventulo spirante: *baubari* apud Lucetium, pro *latrare*: *mutire*, à *μῦ*, quod proprium est canum: *grunnire*, à *γρῦ*, quod proprium est suum: *εὐκρεμίστις*, *κράξ*, *κράξ*, apud Aristophanem de ranis: si quis, inquam, hæc vsutpet de homine.

## II. Proprietates metaphoræ continentur his regulis.

Proprietates metaphoræ.

1. Metaphora est tropus luculentissimus, frequentissimus, & florentissimus. Nam & faciliè diiudicari potest, & sapillimè occurrit, & denique habet florentissimas hyperbolas, allegorias, periphrases, & epitheta. 2. In explicatiue metaphoræ respicienda est partim ad locum similem in lingua, partim ad disciplinam, unde metaphoræ est sumta. 3. Metaphoræ ratio autem sitque dissimilitudinis, è longinquo ductam similitudinem, *carpurum*, *inæqualitatem*, *angustiam*, & *duritiam*. 4. Sæpe metaphoræ solent emolliri, & primò quidem additione epitheti: ut, *venenum assitum*, pro *infectura* vestimenti: unde *εὐκρεμίστις* *κράξ*, *κράξ*, *κράξ*, confessione audaciæ, ut ait Hermogenes, e.g. *Eti aurum est dicere*, mortuo Caione pupillum senatum *venustum* esse: dicendum tamen est ob ingentia vana in tempore *venustum* esse, breui seu *εὐκρεμίστις* *κράξ*, ut iterum ait Hermogenes id est, breui appositione, e.g. *Cupiditatem gloriæ*, *ceu tunicam ultimam* solet anima deponere: A l bene sperandum de omni reip. quasi *signum* aliquod fultulisti: *scholæ* sunt *officina* pietatis, & ut sic dicam, *feminarum* sapientie. Atque hoc Greci vocant *εὐκρεμίστις* *κράξ*, e.g. 5. Metaphora facit ad copia u ora, *no*, *grauitatem*, *evidentiam*, *sublimitatem*, & *festiuitatem*. Ad copiam quia omnia fieri de omnibus dici possunt: ut homo appellari potest *deus*, *diabolus*, *lupus*, *vulpes*, *planta*, *horizon* *virtusque natura*. Huc pertinent epitheta metaphorica: ut *dies æca* vel *ornata*, *ingentum cultum* vel *capax*, *viuida virtus*, *nuda veritas*. Huius quoque loci sunt periphrases metaphorica: ut *lohanit*. Ecce agnus ille *Dei*, qui tollit peccatum mundi. Sic apud Aristophanem lib. 1. est venusta periphrasis Socratis:

*Ætheris* quæ *Platon*, & qui *fabricauerat* illam,

*Damia* usque *suas melius damnauit Athenas*.

Ad grauitatem quia naturam rei explicat modo minimè vulgari: ut,

Nil *Deus* in nobis præter sua dona *coronat*.

Ad evidentiam quia sumitur à rebus notis & obuiis: ut, *CHRISTVS* est *via*. Ad sublimitatem, quatenus allegoriam vel hyperbolen habet comitem: ut cum Herodotus scribit, à *Persico exercitu* epota fuisse *flumina* & *compedes* *medias Helle-spontis*. Sic *CHRISTVS* ait: *Ego sum virtus, vos palmites, pater meus agricola*. Et elegans est illud Augustini: *Maledictus, qui offeri florem inuentus sine diabolo, & facem senectutis Deo referuat*. Denique ad festiuitatem facit, quatenus comitem habet ironiam vel iocum falsum: si factiosum voces *columnam* reip. Quò pertinet iocosa Ciceronis metaphoræ: *Quare* *Conuicium istum vestram* patramus nos qui *tem pullos suos excludere* è nido, qui *euolent* *clamatores* *odij* & *melij*.



## CAPVT X.

## De synecdoche.

## PRÆCEPTA.

**S**ynecdoche est tropus, quo vox totius ponitur pro voce partis; & vicissim.

Estque generis & speciei, integri & membri. Vulgò dicitur τὸ μέρος ὅτι: Synecdoche est totius, vel partis. Illa est generis, vel integri; hæc, speciei, vel membri.

## REGVLÆ.

Synecdoche generis.

I. *Synecdoche generis, quâ genus ponitur pro specie, sex habet modos.*

1. **G**enus exquisitum ponitur pro specie: vt, Euangelium prædicatum est omni creatura. Non est malum in ciuitate, quod non faciat Dominus, id est, calamitas. In armis militum virtus multum iuuat, id est, fortitudo. O formose puer nimium ne crede color, id est, candori. Cognoscere uxorem, pro concumbere cum uxore. Deus nouit viam iustorum, specialem nempe modo. Sic legere militem, pro eligere; scribere militem, pro conscribere. Huc pertinent aduerbia semper, nunquam, ubique, non, quando generalis ipsorum significatio restringitur: vt, Venit Iohannes non comedens neque bibens. Oportet semper orare.

Semper habet lites, alternâque iurgia lectus.

2. Idem iudicium est de vocibus omnis & nullus, quando absolute ponuntur, sed restrictè intelliguntur: vt, Omnia animalia Ægypti mortua sunt. Omnia mihi licent, scilicet, adiphota. Nullus est qui agat penitentiam, pro, pauci sunt.
3. **V**ocabulum Deus, quod commune est tribus personis Sacrae Trinitatis, ponitur pro illi vel illi personâ: vt, Sic Deus dedit mundum, vt filium suum vnigenitum daret. Deus acquisiuit sanguine suo ecclesiam.
4. **A**ppellatiuum ponitur pro proprio: vt orator pro Ciccone poeta pro Virgilio, apostolus pro Paulo, urbs pro Româ vel Troiâ, πόλις pro Alexandriâ, πόλις pro ciuibus Alexandria; ἄστυ & ἄστυ siue ἄστυς, pro Athenis & ciuibus eius; Pergama pro Troiâ. Vox Pergama in linguâ Ionicâ generatim arcem significat. Et hoc dicunt Rhetores fieri καὶ ἔξωθεν, ἔξωθεν, ἔξωθεν, καὶ ἔξωθεν, καὶ ἔξωθεν, καὶ ἔξωθεν. Vbi memineris, vulgò tradi sex modos antonomasiam, qui ad hosce duos reuocantur. Aut enim nomen commune pro proprio ponitur, & est synecdoche generis, vt poeta pro Homero: aut proprium nomen pro communi ponitur, & est synecdoche speciei, vt Codrus pro paupere.

5. **P**atronymica & possessiua ponuntur pro certis indiuiduis: vt, Isidorus pro Iacobo, Eacides aut Pelides pro Achille nepote, Eaci & filio Pelei, Atrides pro Agamemnone, Iessaus pro Dauide, Tyrintius pro Hercule, Ianus pro Hannibale. Quidam hunc modum referunt ad synecdochen speciei.
6. **N**umerus pluralis ponitur pro singulari: vt, Matth. 27. v. 24. Latrones exprobrauerunt ei, pro, alter latronum. Cic. 2. offic. Sequitur, vt hæc officiorum genera persequamur. Eneid. 6. Et rabie fera corda tument. Impulsus est in urbibus Galaad, id est, in vnâ ciuitatum Huius loci est καὶ πόλις, quâ proprias laudes cum aliis communicamus, aut peccatum eliorum communiter enuntiamus: vt, Hostem vicinus, pro vicini. Grauius peccauimus violando sabbatum, pro peccauistis.
7. **N**omen alicui semel impositum, manet ablato illo à quo factum fuit impositio: vt Matth. 11. Cæci vident, claudi, ambulant surdi audiunt. Matth. 26. Simon dicitur leprosus, etiam post purificationem. Ita quaestor vel prætor dicitur, qui aliquando talis fuit. Hic obliuia synecdochen numeri, quam vocant, esse triplicem. Aut enim numero singulo vtimur pro plurativo, aut plurativo pro singulo, aut numero certo pro incerto: vt sunt verba Vossii lib. 4. Instorat. Primus modus pertinet ad synecdochen generis: secundus & tertius ad synecdochen speciei. Vossius tamen primum modum subiicit synecdochæ totius, id est, integri, & duos posteriores synecdochæ partis materialis. Ceterum ad synecdochen generis pertinet peculiaris quadam Grecorum formula, quâ de indiuiduo loquentes articulum præpositiuum pluralis numeri anteponunt accusatiui singulari cum præpositione περί. Sic Plutarchus in Arato: καὶ περί τοῦ ἡλίου καὶ ἀστροῦ λέγει, ἐπὶ τῷ περὶ ἀνθρώπων, ὅτι αὐτὸν τὸν Ἄριον ἔχον ἡγεμόνα, id est, Charimene autem vultu assumente hominem ad facinus, Æschylus irascebatur. Hic ἐπὶ αὐτῷ ὁ Ἄριος, qui circa Æschylum, pro, Ἄριος, Æschylus. Sic idem in eadem vitâ dixit, ὅτι αὐτὸν Ἄριον καὶ Ἄριον, qui circa Deniam & Aristotelem, pro, Denius & Aristoteles. Hæc verò formula non usurpatur nisi de personis in magnâ dignitate & auctoritate constitutis, qui nihil videntur agere, nisi aliquâ hominum frequentiam stipati, quibus tamen primæ

rerum gerendarum debeantur. Et hoc ferè modo principes nostri loquuntur: vt, Nos Dei gratiâ Ferdinandus Imperator Romanorum. Sunt, qui huc referunt illas formulas, quibus in Scriptura nomen Elohim iungitur verbo singulari: vt Gen. 1. ברא אלהים, q. d. creauit dy. Verum alius est sensus in huiusmodi formulis, v. g. in allato exemplo, Deus, qui est Elohim, hoc est, trinus in personis, creauit. Itaque in uerbum Trinitatis personarum & unitatis essentia diuina hoc modo non obscure significatur: vt frustra sint qui contendunt, Deus in honoris causâ ita de se loqui, iuxta regulam Hieronymi: Quæ dignitatem significant, ea pluraliter usurpantur ad ampliorem honorem. Sed illa regula valet inter homines: vt cum Gen. 4. 9. & 39. 2. Iherus appellatur יְהוָה dignitatis causâ.

II. *Synecdoche speciei, quâ species ponitur pro genere, sex habet modos.*

1. **S**pecies exquisita ponitur pro genere: vt, In sudore vultus tui velentis pane tuo. Sic 1. sal. 147. Deus dicitur iamentum dare panem suum.

Seruet æternam, paruo qui nesciet vti.

At nunc de huiusmodi speciebus inter nos gratiam fore. Imperator propriè dicebatur, qui aliquot millia hostium exterminat: tollit, ut nunc promissè usurpat. Sic parricidium pro homicidio, tela pro armis, ponuntur. Parricida tamen in legibus & 11. tabularum accipitur pro eo, qui hominem liberum interficat. Sic enim habent verba: Si quis hominem liberum morti luit parricida glo. vel, vt alij legunt, parricida, quia dicitur quasi parricida. Porro hoc pertinet illis, cum seruus dicitur parricida Iesus puer Moysi. Exod. 3. 5. Sic Marcipor, Publipor, pro Marcipuer, id est, seruus. In sequentibus modis est synecdoche speciei minus exquisitæ.
- 2. **N**omen vti ponitur pro voce hominis: Beatus vir, qui non abuit in consilio impiorum. Beatus vir enim sic est præuaricatio.
- 3. **V**ox specialiter significans, et sanguineum accipitur generaliter: vt, pater pro maioribus, frater pro consanguineis collateralibus, filij pro posteris: vt, In te sperauerunt patres nostri Psal. 22. Et dixerunt ad Christum mater tua & fratres tui stant foris Matth. 12. id est, cognati. Sic filij Israël, pro posteris Israël: & Christus dicitur filius David.
- 4. **N**omen proprium excellens & notum ponitur pro appellatiuo: vt, Aristides pro homine iusto, Cato, pro rigido morum censore, Achilles pro fido amico, Craesus pro diuite, Medea pro fœminâ, Tanaquil pro vxore quæ marito imperat, Xanthippe pro fœminâ morosâ. Pluraliter etiam dicimus Nerones, Theodegisi, Catilinas. Alij vocant synecdochen indiuidui. Possunt autem hæc exempla etiam referri ad metonymiam subiecti.
- 5. **N**umerus certus pro incerto ponitur: vt, Settes in die laudabit te. Psal. 119. In circuitu throni fuerunt millies centena millia, & decies centena millia, Apoc. 5. Sexcenta licet eiusmodi pertineant. Bisidiculus. Venio ad epistolas tuas quas ego sexcentis vno tempore accepi. O terque quaterque beati!

Non in hi si linguæ centum sint, oraque centum.

6. **N**umerus singularis ponitur pro plurali: vt, Cecronia nouit tempus iunum: Phryx verberatus sit melior: Romanus sedendo vincit. Hæc sunt ingenij & boni ciuis: Conscribere militem. Hostis imminet urbi: Quid tam necessarium est, quàm tenere arma, quibus testis esse possis? Diuitiæ opportuna sunt, vt utare: opes, vt colare honores, vt laudare: voluptates, vt gaudere, Sic Rom. 9. Dices ergo mihi. Et ibid. Imò verò, homo, quis es? Ad primum modum obferua, synecdochen esse catachresticam cum καὶ ὁ ἄνθρωπος ἐστὶν ὁ δὲ δῶκε, καὶ ὁ ἄνθρωπος ἐστὶν ὁ δὲ δῶκε, vt ait Pollux, id est, seruus vocantur pueri, licet sint seniores. Ita Ioseph iam trigennarius, Genes. 41. 12. appellatur puer, & Iosua iam vit dicitur puer Moysi, Exod. 3. 11. Atque ita Latini antiquiores dicebant Marcipor, Quindipor, Publipor, Caipor, hoc est, Marcipuer, Quintipuer, Publipuer, Caipuer, siue seruus, vt explicat Priscianus. Hæc de re est locus apud Quintilianum lib. 1. In seruis, inquit iam intercidit genus illud nominis, quod ducebatur à domino: unde Marcipores, Lucipores &c. Quindiporem dixit Varro, Caporem Sallustius lib. 3. hist. Marciporem Plinius lib. 3. c. 1. Ita cum vox dominus sit correlatiuum vocis seruus (quam ob causam Augustus & Tiberius tantoperè nomen illud sunt aduersati, vt adnotauit Suetonius) Martialis tamen tempore patres, ac quoslibet obuios ita appellantur, vt & hodie sit. Elegans hæc de re est epigramma in Anthologia:

Ἦν ὁ φίλος τὴν λέσση, ἔμην φράττε, & ἦν ἔχραψεν.

Ἦν δ' αὖ πρὶν τὴν λέσση, τὸ φράττε, ἔμην φράττε.

Ὡς γὰρ πατρὸς τὰ φίλα, ἔμην φράττε, ἔμην φράττε.

Ὡς ἔμην φράττε, ὡς γὰρ φράττε.

Venustas huius carminis est in paronomasiâ posterioris penametri; quo nonnulli conantur Itabine pronuntiationem diphthongi ætanquam in præterea catachrestis ista quoque est in his vocibus, stuprum, incestus, flagitium, furtum, sacer. Nam sæpe generaliter usurpantur. Ita Nauius apud Festum: Ferire mansolunt, quàm cum stupro redire ad suos populares. Item: Magnum



De consensu hæc habet. B, D, F, orationi conciliant amplitudi-  
nem.



nem. C. G. Q. asperitatem, remotionem, & gravitatem præ se ferunt. H. convenit rebus asperioribus. L. ferunt rebus humilibus, mollibus, & suavis. M. quandam mollesiam præ se fert. N. habet locum in rebus exilibus & occurrentibus. P. soni est exilis, adeoque festinationem exprimit. R. ad quemvis impetum, iram, & rem quamlibet asperam exprimendum valet. Perius vocat literam eandem. S. facit ad suavitatem orationis, si literis asperioribus interponatur. Alias mollesiam continet obfistulum: unde Pindarus totas odas ἀπὸ μὲς scripsit. T. rebus claris & remotionem polcentibus convenit. V. consona rebus validis & mutatis exprimendis ferunt. X. est durum, Z. suave. De concursu literarum sic accipe. Fugendus est crebre eandem literarum concursus, & dictiones grauium literarum miscendæ sunt dictionibus suauum literarum, ut hæc ratione temperamentum quo idem exillat. Sic vocales quædam suauiter se consequuntur: ut in illo Plauti: *Albo reze aliena bona oppugnare*. Et minus suave est si dicas *Magnus Pompeius*, quam si ita efficias *Pompeius, Magnus*. Porro in jocis & perturbationibus concursus literarum asperior habet laudem: ut apud Plautum: *Non potui paucis plura tibi loqui*: & apud Ennium,

O Tive! tute tate tibi tanta tyranne tulisti.

Tabella vocalium suauiter consequentium hæc est:

|    |          |             |
|----|----------|-------------|
| a. | } ante { | a.          |
| e. |          | a. o. i.    |
| i. |          | a. e. i. o. |
| o. |          | a. i.       |
| u. |          | a. i.       |

Ἀνδράγατος quoque syllabarum est licita: ut in illo Plutarchi, πανσάνεις δὲ πανσάνειν. Sic Plautus: *Domus domitus fuit*. Et Terentius ait: *Dixisse sese*. Cicero: *Res mihi innuenda visa sunt*, Brute.

Ordo vocum cernitur in ornatâ prepositione & postpositione.

**H**Ac de re sunt quinque regulæ. 1. In augendo maiora minoribus sunt postponenda: ut, Cuiem Romanum vincere, verberare, in crucem tollere. In Pison. Ego facies iam accensas ad huius urbis excidium comprehendere, protuli, extraxi. 2. In minuendo maiora minoribus sunt proponenda. Sicut enim in auxili oratio crescere, ita in extenuatione decrescere debet. e.g. Nulla erux ibi fuit, nulla nex, nulla verberatio, imò ne custodia quidem. 3. Genera proponenda sunt speciebus, aut postponenda, non intericienda: ut, *Omni virtute præditus est, prudentiâ, iustitiâ &c.* Item *Prudentiâ summâ, admirabili iustitiâ*; denique *omni virtute præditus est*. 4. Quod dignius est, vel naturâ prius, proponatur: ut viros dices ac fœminas, diem & noctem, ortum & occasum, in prosâ siue pedestri oratione, non contrâ. 5. Vitanda est longior verborum interiectio. Hæc quippe obscuritatem parit.

Periodus. III. Periodus est regularis, vel irregularis. Illa dicitur astrictior; hæc, solutior.

**P**eriodus regularis est, quæ moderatam habet magnitudinem, & quæ vltima περσικωλύει non extrahitur, & ordinatè adhibetur. In eâ spectantur partes & species. Partes ita considerantur. 1. Composita se continebit intra septimam vel octauam syllabam: colon potest excedere numerum octodecim syllabarum. 2. Membratum ac incisum dicimus, h. e. utimur compositis & colis meris, in affectibus conicitis: ut, *Frequentas templum? Bene facis: sed fac ex fide: seu fac bono fine*. 3. Prima vox, unde periodus incipit, debet esse numerosa & concinna, ut aures impleat: vltima vox, quæ periodum terminat, similiter. 4. Periodus diuiditur in partem antecedentem & consequentem. Illa protasis & ἀποδοσις apodosis, πλὴν, & κατὰ dicitur. Species periodi regularis sunt, quod sit ὑποκωλύει, vel πολυκωλύει. Illa vno tantum colo absoluitur, & ἀπλοῦς, i. e. simplex, dicitur: ut, *Gratiâ tantum possumus quantum vultis*. Hæc est 1. Δικωλύει, bimembris; in quâ protasis est vnus membrum, & apodosis similiter: ut, *Omnis vita ratio in virtute ponenda est: quando præter eam vana fluxaque sunt omnia*. 2. Τρικωλύει, trimembris: quæ habet protasin duorum membrorum, apodosis vnus, vel contrâ. Prioris modi exemplum est: *Nisi eum de immortales in eam mentem impulsissent, ut hominem effrenatius fortissimum virum conaretur occidere, hodie nullam rem habereus*. Posterioris modi exemplum est: *Qua res in ciuitate, due plurimum possunt; hæc contra nos imbecillitatem in hoc tempore summa gratia & eloquentia*. 3. Τετρακωλύει, quæ protasin habet vnus membrum, & apodosis trium: vel protasin trium, apodosis vnus: vel protasin duorum, apodosis totidem membrorum. Primi modi exemplum est: *Quare cum incertum sit de iniuriâ, quæquam esse putas: quis non maluit te sine viuperatione quam cum si elere discedere?* Secundi: *Eandem hæc Dineâ testamentum faciente, cum tabulas prehensisset, Oppianicus, qui gener eius fuisset, legata delevit*. Terti: *Eloquentia Q. Hortensii ne me in dicendo impediatur, nonnihil commoneor: gratia Sex. Nany ne P. Quintio noceat, id*

verò non modice perimesio. Hinc patet periodum esse æqualem vel inæqualem. Nominatim autem periodus δικωλύει dicitur ὑποκωλύει, quando omnia membra sunt paria ὑποκωλύει, quando finis est longior: τρικωλύει, quando finis est breuior. Speciatim verò τρικωλύει dicitur ὑποκωλύει, quando omnia membra sunt paria: ὑποκωλύει, quando duo sunt paria ὑποκωλύει, quæ omnia habet imparia. Porro periodus rotunda dicitur, cum nullum est additamentum: ut *Non tam insolens sum qui me louem esse dicam*: non rotunda, cum habet additamentum, quod dicitur ἐπιπαραφύει ut, *Si potest hæc pecunia sine aratorum iniuriâ detrabi, populus Romanus habeat: præsertim in tantis arary angustis*. Periodus irregularis est, quæ solito est maior, ita ut pluribus quam quatuor constet membris: unde dicitur τετρακωλύει ἢ πεντακωλύει, id est, circumductio periodica, item διεκωλύει. Eltque vel πνεύμα, spiritus, vel τάσις, intentio. Ibi progredimur, quam diu spiritus ac latera perfectius: Hic orator vltius progreditur, quam spiritus ferre possit. Sed hæc res appositione exemplorum fiet illustrior. Periodus ὑποκωλύει est: *Omnis vita ratio in virtute ponenda est: quando præter eam vana fluxaque sunt omnia*. Hic τετρακωλύει est XVII. syllabarum: διπλοῦς, totidem. Et huc pertinet παρρησιολογία, quæ aliter dicitur παρρησιολογία & isocolon: ut, *In præliis pater mortem appetebat: domus filius nuptias celebrabat*. Periodus ὑποκωλύει est: *Ille palus les ficcare voluit: hic totam Italiam moderato homini diuidendam dedit*. Hic protasis est syllabarum XI. apodosis XX. Periodus τρικωλύει est: *Non enim vlla defensio contra vim unquam optanda: sed nonnunquam est necessaria*. Hic protasis syllabarum est XVII. apodosis verò X. Periodus ὑποκωλύει est apud Cicero de senectute. *Mihi quidem ita incunda huius libri confessio fuit, ut non modò omnes absterferet senectutis molestias, sed efficeret mollem & incundâ senectutem*. ὑποκωλύει est in illo pro Archia: *Qua verò accuratè cogitareque scripsisset ea sic vidi probari, ut ad veterum scriptorum laudem peruenirent*. Nam primum & postremum membrum pro partibus habentur, medium impar est. Periodus διπλοῦς est in hoc pro Milone: *Quæ si opposita Miloni putarem, cederem tem, ori, Iudices, nec inter tantam vim armorum existimarem oratori locum esse*. Primum colon est syllabarum XI. secundum I X. tertium, quod est ἐπιπαραφύει periodi, syllabarum duarum & viginti. Τετρακωλύει est in illo pro Ligatio: *Quid enim, Tubero, tuus ille districtus in acie Phalaricæ gladius agebat? cuius latus ille mucro petebat? quis sensus erat armorum tuorum? qua tua mens oculi: manus ardor animi? quid cupiebas? quid optabas?* Τάσις, id est, extensio periodica, est in illo pro Flacco: *Quod si esset aliquando futurum, ut aliquis de L. Flacci perniciem cogitaret; nunquam tamen existimauit, Iudices, Decium Lalium, optimi viri filium, optimâ ipsum spe præditum, summa dignitatis, eam suscipiuntur accusatorem, quæ sceleratorum potius ciuium odio & favori, quam ipsius virtuti, atque instituta adolescentis commendaret. Atque hinc patet, quod triplex sit compositio apud Rhetores. Prima est, ἢ ἐν κώλοις ἢ ἐν κώλοις ἢ ἐν κώλοις; altera, ἢ ἐν κώλοις; tertia πολυκωλύει ἢ τρικωλύει, quæ excedit περσικωλύει. Periodi efficiunt orationem κατεργασμένην & πνεύμα & τάσις, ἢ ἐργασμένη.*

IV. De numero rhetorico & oratorio sunt hæc regulæ.

1. **N**ulla oratio, siue sit prosa, siue ligata, probatur, nisi sit numerosa. 2. In numero oratorio adhibeatur diligentia negligens; in poetico, summa. 3. Numerus rhetoricus oritur ex apia pedum commixtione. 4. Numerus rhetoricus attemperetur subiectæ materiæ. 5. Numerus poeticus non facillè miscetur cum oratorio. Hic obserua, pedem in Rhetoricis esse definiendum & præcipuos pedes recensendos: sed quia in Poëticis plenè tractauimus hanc materiam, eò te remittimus. Sed & illud obserua, hic tractari de numero oratorio, ut res fiat euidentior. Alioqui doctrina ista pertinet ad Oratorium. 6. Numerus oratorius est quasi metrum imperfectum. Ita enim adhibentur pedes, ut lateant. Itaque numerus poeticus non facillè misceri debet cum oratorio. 7. Hic orationi conuenit summam dignitatem, si moderatè & variè adhibeatur. Moderatè: ne scilicet oratio fiat versui similis. Variè: ne similitudo nasce impatiat. 8. Non licet periodum à carmine vel hemistichio ordiri, vel finire. Hoc enim modo numerus oratorius amittit vim & gratiam suam. Interim videmus oratoribus & historicis quandoque huiusmodi carmina excidisse: cuiusmodi est senatus 1. Catul.

Senatus hoc intelligit, consul videt.

Et ille hexameter pro Archia:

In quo me non inficior mediocriter esse versatum.

Interim licet in prosâ versus adducere tanquam testimonia, sed ita ut discendantur scripturâ à reliquo contextu. 9. Numerus rhetoricus attemperetur characteri orationis. Itaque numerus grandis seu sublimis adhibeat pedes longis constantes syllabis, ut, *Ad eius non salutem modò extinguendâ, sed etiam gloriam per tales viros infringendam*. Numerus humilis exprimat



res tenues pedibus huiusmodi, qui breuibus plurimum constant syllabis; ita tamen, ut sonum non euehemus: ut, *Siciliam* adit. Numerus medius exprimat res mediocres huiusmodi pedibus, qui breuibus longisque constant syllabis: ut, *Te miror, Antoni quorum, facta imitari, eorum exitus non perhorrescere.* 10. *Monosyllaba plura male continuantur, & polysyllaba male condensantur.* Itaque longorum & breuium velorum commutatio laudabilis est: ut, *Quod precatus sum à diu immortalibus.* 11. Numerus oratorius maxime in periodorum clausulis, minus in principiis, minime in medio spectatur. In principio autem & fine commendantur voces longioribus constantes syllabis. Et in principio quidem crebro adhibentur spondæus, anapæstus, molossus, pæon primus & dochmus: ut, *Etsi vereor, iudices. Quod precatus sum Animaduertis iudices. Qua res in ciuitate plurimum. Tandem aliquando Quirites. Quamquam mihi semper frequens conspectus vester.* In fine autem vitiosissimus est ditrochæus: ut, *Non solum humanâ, sed etiam deâ sapientissimæ sententiâ liberatum.* Item: Appellatur ita sanè, cum modo eâ nos utamur pro salute hominum contra amentiam perditorum. Et omnino voces prolixiores commendantur in fine: ut, *Cum suâ manu forem interfectam esse faceret.* Item: Ad eius non salutem modò extinguendâ, sed etiam gloriam per tales viros infringendam. In mediâ denique periodo nec minùs curetur numerus, non tamen planè negligitur. Maxime autem ibi commendantur pedes breuibus longisque syllabis constantes: ut, *compulerat, triennium, videatur, exciatis, redierant, iacentes.* 12. In exordio adhibentur pedes longioribus constantes syllabis: in narratione & propositione similiter: in confirmatione, si argumenta sint actiua, numeri celeres usurpantur in refutatione vehementiori similiter pedes celeres, in grauiori ardi: in peroratione denique longiores. 13. Iudicium aurium non est negligendum in compositione rhetorica. Si enim lex septemue periodos abs te compositas semel atque iterum clarè recites, acilè deprehendes an oratio sit numerosa & sonora, nec ne. Orationi numerosæ opponitur oratio claudicans, quæ est interrupta cursu & impedita itemque fluctuans, quæ est lubrica, & velut aqua vndosa. Quanta verò sit necessitas numeri oratorij, pater inde, quod Cicero refert, sapius vidisse se conciones exclamantes, cum verba aptè cecidissent. Ita admirabilis uir excitatus populi clamor, cum C. Carbo, tribunus plebis, ieceret, *Patria dictum sapiens temeritas filij comprobauit.* At si verba inuertantur, perit venustas & elegentia.

## CAPUT XII.

## De figuris dictionis primariis.

## PRÆCEPTA.

Pecies figuræ sequuntur, ubi summa est diuissio, quod figura sit dictionis vel sententiæ. Illa dicitur *ῥήμα λήξως*, hæc *διανοίως*.

Figura dictionis, seu verborum, est quæ artificiosa verborum inter se collatio regitur, ad ornandam orationem.

Estque primaria, vel secundaria. Illa simplicitatem grammaticam mutat suauis & affectuosâ repetitione, & principaliter facit ad harmonicum orationis ornatum: hæc ornat orationem minùs principaliter, sedque artificiosâ repetitione, additione, detractiōe, vel diuissione.

Figura dictionis primaria est Epizeuxis, Anadiplosis, Climax, Anaphora, Epistrophe, Symploce, Epanalepsis, Epanodus, Paronomasia, & Polypotton.

Epizeuxis est repetitio continua eiusdem soni in eadem sententiâ: ut, *Vicimus, vicimus, Troiani.*

Anadiplosis est repetitio eiusdem soni in fine præcedentis & initio sequentis sententiæ: ut,

*Arma sacerdotes animis flagrantibus arma*  
*Arma vocant*

Climax est repetitio eiusdem soni ad connectendum varia gradatim: ut, *Africano industria virtutem, rtus gloriam, gloria amulos comparauit.* Item:

*Mars videt hanc, visamque cupit, potiturque cupitâ.*

Anaphora est repetitio eiusdem soni in principiis sententiarum: ut, *Vobis istud attribuendum: vobis gratia habenda: vobis res ista erit honoris.*

Epistrophe est repetitio eiusdem soni in clausulis sententiarum: ut, *Remp. obsederunt, magistratibus vim intulerunt, bonos oppugnaverunt.*

Symploce est alterna repetitio eiusdem soni in principio, & eiusdem in fine sententiarum: seu, est concursus anaphoræ & epistrophes: ut, *Quis eos postulat? Appius. Quis eos produxit? Appius.*

Epanalepsis est repetitio eiusdem soni in principio & fine, siue eiusdem, siue diuersæ sententiæ: Eiusdem: ut, *Facis promissa, sed non facis.* Diuersæ: ut, *Vidimus tuam victoriam præliorum exitu terminatam: gladium vaginâ vacuum in vrbe non vidimus.*

Epanodus est repetitio sonorum proximè antecedentium facta ordine retragrado: seu, est repetitio eiusdem soni ordine inuerso recurrentis: ut, *Quoniam Aristoteles non cepit Euripum, Euripus capiat Aristotelem.*

Paronomasia est repetitio soni, commutatâ quantitate, literâ, vel syllabâ: seu, est repetitio soni consonantis, cum quodam lusu significationis mutata: ut, *Onus est, non honos, si quis sustinet Remp.*

Polypotton est repetitio soni in alio genere, casu, gradu, vel tempore: seu, est repetitio eiusdem soni in variis casibus: ut, *Certus locus, certa lex, certum tribunal.* Item: *Mors mortis morti mortem mors morte redemit.*

## REGVLÆ.

## I. Figura dictionis suauitati potius, quam affectui inserviunt.

Vfus figurarum dictionis

Id verò tum demum præstant, si repetitiones sint venustæ, & emphaticæ, sine battologiâ, & vanâ ostentatione. Porro hinc pater, de figuris dictionis priori loco docendum esse: contra quàm Scaliger ex Fabio disputat. Sunt enim figuræ dictionis, motus lenioris: figuræ sententiæ, grauioris.

## II. Epizeuxis habet formulas quatuor.

Epizeuxis.

1. Repetitur similis terminatio in eadem sententiâ continue: ut, *Estne quisquam, qui tibi purior, prudentior, humanior, officiosior, liberalior videatur?* Item: *Excessit, euasit, erupit.* 2. Eadem vox continue repetitur, ita ut nulla alia intercedat: ut,

*Me, me, adsum qui feci, in me conuertite ferrum.*

3. Plures dictiones continue iterantur, nullâ factâ interpolatione: ut, *Non est, non est Quirites.* 4. Parenbole vel parenthesis interponitur: ut, *Fuit hoc quondam, fuit proprium populo Romano, longè à domo bellare.* Item, *Quæ, malum, quæ ista est dementia?* Sic: *Totum hoc, quantumcunque est (quod certè maximum est) totum est inquam tuum.*

## III. Anadiplosis habet tres formulas:

Anadiplosis.

1. Sonus numeri repetitur: ut, *Parentes dixi amandos: honorandos insuper esse iam nunc contendam.* Item: *Somnio comparatur nostra visa. Ita nimirum vana est, ut somniû.* 2. Nulla vox interseritur inter dictiones, quæ constituunt anadiplosin: ut, *Hic tamen viuit? Viuit?* Imò verò etiam in senatum venit. Item: *Constantissimus fuit Regulus. Regulus propter constantiam nouo mortis genere affectus est.* Item: *Hæresis illa impleuit Germaniam. Germaniam autem?* Imò vniuersum orbem Christianum. Interdum eadem vox nonnihil variata repetitur: ut, *Illi verba non decrunt: deeris autem solida probatio.* Item: *Iniuriam nouo scelere constatam putant oportere defendi: defendere tamen ipsi non audent.* 3. Inter voces, quæ constituunt anadiplosin, aliquid interponitur: ut, *Non homines solummodò, sed & Deum contemnunt: & contemnunt ita, ut neminem quidem pietatis habere videatur.*

## IV. Climax quatuor habet formulas.

Climax.

1. Sonus numeri & voces simul repetuntur: ut, *Deus nos creauit: neque solum creauit, sed & recreauit: neque solum recreauit, sed & sanctificauit: neque solum sanctificauit, sed etiam glorificabit.* 2. Vltimum nomen antecedentis sententiæ fit primum sequentis, & quidem ferè semper mutato casu: ut, *Secundæ res pariunt negligentiam, negligentia temeritas, temeritas*



remeritas euerit homines. Item : Ex turpi otio indomita animi cupiditas te exilitunt; ex inamitis aut in crudelitatibus erumpit audacia; ex audacia contemptus hominum & Dei creatur. Item : Impenium Græcie fuit apud *Atheniensis* : *Atheniensium* potuerunt *scartaria* : *spiritus* superare *Trebant* : *Ihebano* Macedones vicerunt. Duo illustria exempla vide *Roman*. 5. v. 3. 4. 5. & *Pet*. 1. v. 5. 6. 7. 3. Verbum precedentis sententiæ repetitur in sequenti idque vel manente vel mutato tempore: vt, Quomodo iuocabant, in quem non *crederunt*? quomodo verò ei *credent*, de quo non *audierunt*? quomodo *audient* absque *predicante*? quomodo autem *predicabant*, nisi fuerint nulli? *Rom* 10. 14. Hæc non dixi, ac ne *scripsi* quidem: non *scripsi*, ac nec in *legatione* egi: non egi in *legatione*, ac nec *suasi*.

3. *Demosth*. Nam quæ reliqua spes libertatis manet, si illis & quod *libet*, *licet*: & quod *licet*, *possunt*: & quod *possunt*, *audent*: & quod *audent*, *faciunt*: & quod *faciunt*, vobis molestum non est.
4. *Cic*. 4. A positio ascendimus ad comparatiuum, & ab hoc interdum ad superlatiuum: vt, *Magna* audiuiſtis; audietis *maiora*. Item: *Mignum* dicere video; auditores; attendite etiam quem admodum *nunc dicam*. Item: Hactenus audiuiſtis res *pulchras*: audietis *pulchriores*. Quapropter excitate vos, quæſo, ad hanc partem orationis meæ. Item: *Pulchrum* est & præclarum, bene dicere: *pulchrius*, bene sentire: *pulcherrimum*, bene cogitata bene perficere: illud verò *summum*, scientiam & eloquentiam honestâ vitâ coronare. Cæterum climax sæpe comitem habet anadiplosin: vt in illo Ausonij,

Rex hominum fragiles alit, & regit, & perimit *sors*.  
Sors dubia, æternūque labans quam blanda fouet *spes*.  
Spes nullo sine fine æuo, cui terminus est *mors*.  
Mors auida inferni regis, quam longa premit *nox*.  
Nox sortita vices, remeauerit aurea cum *lux*.  
Lux dono concessa deūm, cui præuius est *sol*.  
Sol cui nec furto Veneris latet omnipotens *Mars*

Atque hæc est climax quæ neque cum anadiplosi, neque cum climace Logica confundi debet. Non illud; quia definitione differunt, vt patet in præceptis. Non istud; quia climax rhetorica non semper est cum climace logica; & quando est, non occupatur in gradatione rerum, sed istam gradationem ornatè enuntiat.

Anaphora.

#### V. Anaphora habet quatuor formulas.

1. **R**epetitur sonus numeri: vt, *Solicitam* mihi ciuitatem suspitione, suspensam metu, perturbatam vestris legibus, & concionibus, & seditionibus tradidisti. 2. Anaphora fit vno verbo: vt, *Scipio* Carthaginem deleuit: *scipio* pacem peperit: *scipio* ciuitatem seruauit. Huc pertinet polysyndeton anticum: vt, Et genus, & *proauos* & quæ non fecimus ipsi Vix ea nostra puto
3. Anaphora fit pluribus verbis: vt, *Psal*. 117. v. 8. *Melius est confidere in Domino*, quam confidere in homine. *Melius est confidere in Iehouâ*, quam in principibus. *Cic*. ad *Heren*. *Quid est, quod possis defendere? quid est, quod audeas postulare? quid est, quod putes tibi concedi oportere?* Huc pertinent versus intercalares, qui præponuntur aliis versibus: vt, Incipe *Manaliis* mecum, mea *tibi* versus.
4. Est anaphora geminata, seu alternata & duplicata: vt, *Accusant* ij, qui in fortunas huius inuaserunt. *Causam* dicit ij, cui præter calamitatem nihil reliquerunt. *Accusant* ij, quibus occidi patrem *Sexti Roscij* bono fuit. *Causam* dixit is, cui non modò luctum mors patris attulit, verum etiam egestatem.

Epistrophe.

#### VI. Epistrophe habet formulas tres.

1. **E**st epistrophe syllabarum: vt, Animum vincere, iracundiam cohibere, victoriam temperare. Fraxinus in syluis pulcherrima, pinus in hortis, Populus in fluuiis abies in montibus altis.
2. Est repetitio vocis: vt, Tu Rulle emes, quod *voles*: vendes, quod *voles*: virumque facies, quanti *voles*. Item: Cum illi pugnant *maximè*, ego tum fugiebam *maximè*. Item: Doletis tres exercitus populi Romani esse interfectos? Interfecit *Antonius*. Desideratis clarissimos ciues? Eos quoque eripuit *Antonius*. Autoritas huius ordinis afflicta est? Afflixit *Antonius*. Huc etiam pertinet polysyndeton posticum: vt, Vnâ *Eurasiæ* *Noricique* ruunt, cieberque procellis *Africus*
3. Plures voces repetuntur: vt, Comites illi tui delecti, *manus* erant *tua*: præfecti, scribe, medici, accensi, aruspices, præcones, *manus* erant *tua*. Item: Vtimur integrâ valitudine? *Deus* dedit. Affluimus rebus secundis? *Deus* dedit. Versamur in gremio Ecclesiæ? *Deus* dedit. Huic ergo & nos & vitam nostram approbemus. Huc pertinent versus intercalares, qui postponuntur aliis versibus: vt, Impia quid dubitas, *Deianira*, mori,

#### VII. Symploce habet duas formulas.

1. **E**st in syllabis, siue sono numeri: vt, *Spem* improbis ostendisti: timorem bonis inieciſti. Item: Turpiter audes facere nequius: audes dicere 2. Dictiones plures repetuntur: vt, *Qui sunt, qui* fœdera sæpe ruperunt? *Carthaginenses*. *Qui sunt, qui* crudele bellum in Italiâ gesserunt? *Carthaginenses*. *Qui sunt, qui* Italiâ deformarunt? *Carthaginenses*. *Qui sunt, qui* postulant ignoscere? *Carthaginenses*. Item: Vnde informatio? *Annon* è sacro codice? Vnde consolatio? *Annon* è sacro codice? Atque hæc est *symploce*: quam qui ab anaphorâ & epistrophe, vel ab epianalepsi distinctam esse negant, definitionibus & exemplis facile refelluntur.

#### VIII. Epanalepsis quatuor habet formulas.

1. **R**epetuntur syllabæ: vt, *Saluti* eorum potius consulam, quam volutari. 2. Est circularis resumptio vnius dictionis vt, *Vidimus* tuam victoriam præliorum exitu terminatam gladium vaginâ vacuum in vrbe non *vidimus*. Item: *Æquè* pauperibus prodest locupletibus *æquè*. *Quorsum* igitur hæc disputo, *quorsum*? 3. Est circularis resumptio plurium dictionum: vt,

*Phosphore* redde *diem*: quid gaudia nostra moraris?

*Cæſare* venturo *Phosphore* redde *d. em*.

Huc pertinet epanalepsis illa, quâ integra sententia posita in principio, repetitur in fine: vt *Psal*. 8. hæc sententia posita in principio & fine *Psalmi*: *Iehoua Domine noster, quam magnificum est nomen tuum in cœlis & terrâ!* 4. Est epanalepsis circulariformis: quæ repetit quidem eandem vocem, sed non nihil immutatam: vt, *Dixi* de rebus magnis: nunc de maioribus *dicam*

#### IX. Epanodus habet tres formulas.

1. **E**st repetitio syllabarum: vt, *Habuit honorem* vt proditori, non vt amico *fidei*. 2. Per eadem recurrimus verba, ordine inuerso relegendes: vt, *Beatus* est, non *qui habet* quæ *cupit*, sed *qui non cupit* *qui non habet*. Item: *Hermogenes* inter pueros *senex*, inter senes *puer*. Item: *Non domo dominus* sed *domino domus honestanda* est. Item: *Pœma* est loquens *pictura*, *pictura* autem est taciturnum *pœma*. Sic: *Humanæque* eruditio, & *erudita* humanitas. Et: *Non vt* edam *uiu*: sed *vt uiuam* edo. Item: *Non quia Grammaticus*, ita *ecce* es *philosophus*: sed *qui* *philosophus*, ita *ecce* es *Grammaticus*. Item: *Qua* præſens *locus* & *tempus* exigunt, *ego* non *calleo*: quæ *ego* *calleo*, nec *leo* præſenti sunt *apta*, ne *tempori*. Atque hæc epanodus est multo illustrissima. 3. Regressio fit, sed minus luminosa: vt, *Latet omnis hora*, vt expectetur *omnis hora*. Item: *Annoſa* vulpes non facile *capitur*: at tamen *capitur*. Sic in veteri senario:

*Tu n. t. x. b. d. g. x. a. c. s. t. x. n. t. x. b. d.*

Sors artis, haud ars fortis inuentrix fuit.

Item:

Huius ego *uiu*, mortuus *huius* ero.  
Hæc loco teneatur ista tabella.

|              |             |                         |  |
|--------------|-------------|-------------------------|--|
| Epanodus est | Syllabarum  | Binaria; cum respondent | Primis media: vt,<br>Tenemus Angitiæ,<br>vitæ te Fucinus<br>vndâ.  |
|              |             |                         | Mediis media: vt,<br>Quæ in Senatu sæpe ab inimicis, ab improbis sæpe ractata sunt.  |
|              |             |                         | Mediis vltima: vt,<br>Hæc nauis onusta prædâ Siciliensî, cum ipsa quoque esset ex prædâ.   |
|              |             |                         | Ternaria: cum primis media, & his vltima respondent: vt, <i>Multa</i> legitur quoque audiuit <i>multa</i> , & peregrinando didicit <i>multa</i> .                              |
| Epanodus est | Vtraque est | Simplex                 | Quaternaria: cum per eadem recurrimus verba: vt, <i>Primi erunt vltimi</i> , & <i>vltimi primi</i> .   |
|              |             |                         | Mixta: cum repetitiones miscentur: vt, <i>Vestrum</i> iam hîc factum deprehenditur P.C. non meum; ac pulcherrimum quidem factum, verum vt dixi, non meum, sed <i>vestrum</i> . |
|              | Dictio-num  |                         |  |



## X. Paronomasia sex habet formulas.

1. **I**mmutatur quantitas, aut litera, aut syllaba: vt, Hunc *animum* dulcedo ducit in *animum*. Cum homo *agnoscit*, Deus *ignoscit*.

Nos *Muse*, *mula* famâque nostra *fames*.

Quæ nocent, docent. Ex *oratore* factus est *arator*. Aliud est *secuturum*, aliud *plecturum*. Sic Cato nobiliorem dixit *mobiliorem*.

2. Vna eademque vox repetitur, sed in diuersâ significatione: vt, *Iucundum* est *amari*, si curetur ne quid inquit *amari*. O *curas* uas, qui ista *curas*! Veniam, si senatus det *ueniam*. Hic *Probus* imperator verè *probus* est situs. 3. Est adiectio elementorum:

vt, Non licet *scribere* in eos, qui possunt *proscribere*. Τόπον *μελέων*, ἢ *πρόπον*. Sic, *πιστοι* ἢ *ἐλπίστον*. 4. Est elementorum extractio: vt, Magis *illectum* tuum, quam *lectum* metuo. Video

ne à te *circumueniri*, non *conueniri*. 5. Est elementorum transpositio: vt, *Minimùm* decet libere, cui *nimium* licet. Consul ipse magis *prauo* quam *paruo* animo. Huc pertinent quidam anagrammatismi: vt, *ἀρετὴ ἐν πηδῶσι τὰς ἀλὰς* λαγὼς ἰλαρὸς; λόχον ἔχον. 6. Est vocis diuisio: vt, Aristander ab Alexandro rogatus, quid sibi vellet captus à se per somnium *Satyrus*, respondit *τὰ τέρει*. Sic:

Quid facies, facies Veneris cum veneris ante?

Ne *perens*, *per eas*, ne *sedens*, sed *eas*.

## XI. Polypoton quatuor habet formulas.

1. Idem nomen repetitur in diuersis generibus, casibus vel numeris: vt, Odi penè meos *oculos*, etiam *oculi* sunt. Africanus

icere solebat, nunquam se minùs *otiosum* esse, quam cum *otio* is, nec minùs *solum*, quam cum *solus* esset. *Magnus* labor, *maior* diligentia, *magnum* studium. Labor *labori* laborem adfert.

2. *Memorem* immemorem facit, qui *memori* memorat, quod *memor* meminit. Huius loci fuit Hebraismi: *Canticum canticorum*, *vanitas vanitatum*: item illa, in quibus substantiua & adiectiua eiusdem originis occurrunt: *Pietatis* est *pios* iuare.

3. *Armata* in *armatos* sumere iura sinunt.

4. Idem nomen repetitur in diuersis gradibus comparationis: vt, Baccha bacchanti si velis aduersari, ex *insana* *insanior* emies. *Magnus* cogitandi labor, *maior* scribendi, *maximus* diuendi. Item: *Magnus* debemus Deo gratias, quod nobis largitus sit rationem: *maiores*, quod idem: *maximus*, quod aliquando largiturus sit sui visionem. Item: Christus propter te ex cælo descendit? *Magnum* est hoc. Christus pro te passus est? Sed hoc *maius*. Christus tibi applicat bona morte suâ parata? hoc omnium *maximum*. Huc etiam iuxta quosdam pertinet

5. *le modus*, quo aduerbia cum adiectiuis, à quibus orta sunt, coniunguntur: vt, *Piè doctus*, & *doctè pius*. Singularia singulari

6. *vt sunt amanda*. Sed in his est paregmenon. 3. Verba repetuntur: aliis temporibus, modis & personis, itemque in alio genere u formâ: vt, *Sis quis*, *aiomegat quis*, *nego*. Item: Factum esse arbitum omnes *scitis*: & hoc vos *scire* omnes sciunt. Item: Si

7. *his istorum dixisset*, quos videtis adesse: multò plura *dixisset* iam *dixisset*, putaretur. Ego etiam si omnia, quæ *dixenda* sunt, perè *dixero*, nequaquam tamen similiter oratio *prope* exire atque

8. *vulgus* emanare poterit. Sic: In scholâ veritatis & *vinci* & *ncere* pulchrum est. Huc pertinent Hebraismi: *Audiendo auunt*. *Veniendo veniet*. 4. Polypoton comitem habet epanom

9. *vt*, *Edere oportet, vt viuas*; non *vinere, vt edas*. Item: Est *plangere gaudium* & *in gaudium plangor*. Item: *Vnitatis in Trinitate* & *Trinitas in Vnitatis adoranda*. Sic: Vno *singulariter* irabitur & *miabiliter* singularis. Item:

Ne: *sine sole suo lux*, nec *sine luce suâ sol*.

Item:

Cedere iussit: *aquam*, iussa recessit *aqua*.

## CAP V T XIII.

## De figuris dictionis secundariis.

## P R Æ C E P T A.

1. **I**guræ dictionis secundariæ sunt numero XXV.

2. hoc ordine: Antanaclassis, Ploce, Synonymia, Ex-

3. *gafia*, Tautotes, Paregmenon, Antithesis, Antithe-

4. *Antimetathesis*, Antistrophe, Synœceiosis, Oxy-

5. *pron*, Hocolon, Parison, Hendiadys, Timesis, Syn-

6. *thesis*, Homœcatalecion, Patechelis, Erotelis, Parem-

7. *le*, Parenthesis, Synanthesis, Hypallage, Hyste-

8. *logia*.

9. **I**. Antanaclassis est, quâ eadem vox repetitur in di-

10. *sa significatione*. Aliut *ἀνὰ ἄντι*.

11. *ut Job. 2*. Multi crediderunt in eam, visis signis quæ edebat:

12. *autem Iesus non credebat* se iis. Sic in illo,

Tom. I.

Torua læna lupum sequitur, lupus ipse capellam,  
Florentem cytisum sequitur lasciuia capella.

Item:

Quis neget Æneæ magnâ de stirpe Neronem?

Sustulit hic matrem, sustulit ille patrem.

Sic in epigram. Græc,

Μὰ δ' ἄ εἰ με φίλος παμφίλος μὴ με φίλος,

Per Iouem si me amas, Pamphile, ne mihi osculum da. Anta-

naclasis est in verbo φίλον. Sic in isto

Πολὸς πεῖλον, πάλιν τε κερηνον,

Canus mente, canisque capite,

antanaclassis est in πολὺς. Huc pertinet illud lepidum: Filius

inquietabat patri, non expectare se mortem patris: imò verò, in-

quit pater, rogo mortem meam expectes.

**I I.** Ploce est, quâ eadem vox repetitur, ita vt nunc personam vel rem, nunc qualitatem significet.

Sic Ouidius, Talis mater erat, si modò mater erat. Item: Ex

illo Corydon Corydon est tempore nobis, i.e. excellens musicus.

Ita dicimus: Homo matutinis horis verè est homo: Hic consul est

verè consul: Tot homines adfuerunt, si modò homines fuerunt.

**I I I.** Synonymia est, cum verba idem significantia coaceruantur: vt,

Veterem consuetudinem fori, & pristinum morem iudiciorum minime vident, pro Milon. Quicunque ubiq; sunt, quiq; fuerit, quiq; futuri sunt post hac stulti, stolidi, fatui, fungi, bardæ, blenni, buccones, solus ego omnes longè anteeo stultitia & moribus indoctis. Plaut.

**I V.** Exergafia est, cum sententiæ idem significantes coniunguntur: vt,

Exerce formam, & fugientibus utere donis.

Sic, — Superæne & vescitur aurâ

Ætheriâ, nec adhuc crudelibus occubat umbris?

Ille istis admodum exergafia est Ion. 2. v. 2. 3. Sic Ps. 17. Lau-

date Iehouam omnes gentes, celebrate eum omnes populi. Huc

pertinet ἐπερὶ, cum idem argumentum aliis atq; aliis verbis

tractamus: vt, Nota est tibi, C. Cæsar, hominis probitas, notis mores,

nota constantia: cui porò, qui modò populi Romani nomen au-

diuit, Deiotari probitas, integritas, grauitas, virtus, fides non sit

audita? Sed hic opus est cauto, ne exergafia aut epimone abeat

in battologiam.

**V.** Tautotes est repetitio eiusdem vocis, ioci causâ: vt, Ταυτῆς

Est, non est, quod agas, Attale, semper agis.

Sic apud Plautum: Qui cauet ne decipiatur, vix cauet, cum

etiam cauet, etiam cum cauisse ratus est, sape is cautor cap-

tius est.

**V I.** Paregmenon est, cum vacas à se inimicem deriuata coniunguntur: vt,

Is demum miser est, cuius miseriam nobilitas locupletauit.

Sic Cic. Ver. 4. Ardebat amore illius hospita, propter quam ho-

spiti iura violarat. Boetius. In omni aduersitate infelicitissimum

genus infortunij est, iustitiae felicitas. Plaut. In commune metu-

endum est, ne quam fraudem fraudus sit. Ita Nazianzenus ait,

mysteria S. literarum perferenda esse ὅτι πάλιν, ὅτι μόνον,

ὅτι παρὰ, neq; passim, neq; multis, neq; omnia. Sic: Piè doctus,

doctèq; pius. sapiens pietas, & pia sapientia.

Ovid.

Tu quoque Pieridum studio studiose teneris,

Ingenuoque fauces, ingeniose, mco.

**V I I.** Antithesis est cum epitheta contraria eleganter opponuntur: vt,

Sæpe nouo veterem deceptum errore locorum.

Item: In bonâ segete nullum est spicum nequam, neq; in malâ

non aliquod bonum.

**V I I I.** Antitheta sunt, cum contraria contrariis opponuntur: vt,

Vicit Pudorem libido, timorem audacia. Item: Non nostri in-

geny est, vestri est auxily. Item. Dominetur in concionibus,

taceat in iudiciis. Sic Seneca: Omnium finis illius vigilantia

defendit, omnium otium illius labor, omnium delicias illius in-

disuria, omnium caecitatem illius occuatio.

**I X.** Antimetathesis est commutatio verborum: vt,

Magistratus est lex loquens, lex autem mutus magistratus.

K k

Item:



Item: *Pictura est tacita pœsis. & pœsis loquens pictura.* Item: *In dominatu servitus: in servitute dominatus.*

Ἰστορία  
ἱστορία

**X. Antistrophe est, cum aliquid retorquemus.**

Sic *Matth. 13. v. 26. 27.* cum Christus ad Cananitam dice-  
ret, non honestum est, tunc te panem habere, & obsecrare  
catellis, illa inverte: Imò etiam caes comedunt de micis ca-  
dentibus de mensis domo: ut quasi diceret Syrophœnissa  
in signum si te preda, Vocas me canem, Christus: ac proinde  
non denegabis mihi micas de mensa cadentes. Ita cum Ro-  
mulus ad cenam venisset, ibique non multum bibisset, quia  
post die negotium haberet, eique dicerent: Romule, si istuc  
omnes homines faciant, vinum vilus sit: is respondit: Iam ve-  
rò carum, si quantum quisque volet bibat: nam ego bibi quan-  
tum volui.

Συνωσι-  
σμός

**XI. Synoiciosis est, cum idem tribuitur contrariis: ut,**

*Tam deest avaro quod habet, quàm quod non habet.*

ὀξύμωρον  
ξύμωρον

**XII. Oxymoron est, quod idem negatur de seipso: ut,**

Quâ tempestate Paris Helenam in nuptiis iunxit. Sic  
Ennius: *Arctonque expromis inertem.* In epitaphio  
Plauti est, *Innumeri numeri.*

Ouid.

— *Iniuslâque iusta petegit.*

Carall.

*Que dulcem curis miscet amaritatem.*

Plato hoc sentit amorem dixit *πρὸς πρὸς*. Sophocles ait,  
*μήτηρ ἀνθρώπων, mater non-mater.* Et tuta sunt illa *Insanens se-  
pientia, Concordia discors, strenua nos exercet inertia.* Catull.  
*Tacitum cubile clamat Martini.*

Inque omni nusquam corpore corpus erat.

Id. Inque suo nullum lumine lumen erat.

ὁ φίλος ἄφελος, amicus personatus. *ὁ γάμος ἀνύπανδρος*, nupta in-  
nupta. *παρθένος ἀνέστες*, virgo non-virgo. In ipsâ quoque  
voce *acutifaturus* cernitur hæc figura.

ἰσοκα-  
λός

**XIII. Isocolon est, quando constituuntur paria  
orationis membra: ut,**

*Extremâ hyeme apparuit, ineunte vere suscepit, mediâ aesti-  
te conficit.* Item: *Qui plura bella gessit, quàm ceteri legerunt:  
plures provincias occupavit, quàm alij concupiverunt.*

παρίστροφος

**XIV. Parison est, cum partes habent pares dictiones: ut,**

*Semibouémque virum, semivirémque bonem.*  
Item:

*Celeste iussit aquam, iussit recessit aqua.*

Est & alia *παρίστροφος*, de quâ paulò ante cap. 13.

ἡμετέρας  
διαιρέσεις

**XV. Hendyadis est, cum res una dividitur in  
duas: ut,**

*In brevia & syrtes, pro, in breves syrtes.* Sic, *Pateris libamus  
& auro, pro, pateris aureis.* *Matth. 4. v. 16.* Populus positus in  
tenebris, vidit lucem magnam: & positus in regione & umbrâ  
mortis lux exorta est, *pro, in regione umbrâ mortis.* *Matth. 20.  
v. 10.* Adorans & potens aliquid ab eo, *pro, adorando potens.*

ἡμετέρας

**XVI. Tmesis est, cum vox composita dividitur: ut,**

*Memoré in omibus rebus satis nostræque coniunctioni  
Mamorré facit.* Lucilius:  
*Inluies febres oculos huic deque petigo.*  
Horat. Dignum præstabo me etiam pro laude meritis.  
Sic Aufonius dicit, *Matriquæcida Nero.*

Συνθεσις

**XVII. Synthesis est, cum ex duabus vocibus fit una per  
signum unionis, quod Grammatici vocant ὁψίαν:**

Quamquam hæc inter nos nuper notitia admodum est.  
Item: — *laudem semper florentis Homeri.*  
Plaut. *Ut ante parta demus post-partoribus.* Catull. Vbi ille  
post factus antea fuit, Terent. Et hen semper lenitas. Virgil.  
Neque enim ignari sumus ante-malorum, pro, preteritorum  
malorum. Sic vltatè dicimus, post factum, post delictum,  
quasi-maritus, ex-quæstor, ex-collega semper-victor.

ἡμετέρας  
διαιρέσεις

**XVIII. Homœocatalexon est, cum voces similiter  
desinunt: ut,**

Hæc omnia vidi inflammarî, Priamo vi vitam eurtari, Iogis

aram sanguine turpari. Item: *Ut sine invidia culpa plectatur  
& sine culpâ multa ponatur.* Hæc figura dicitur *ἡμοιοτάτης*, quando  
sunt iidem casus aut tempora. Concurrent autem sæpenu-  
mero ista duo, ut in allatis exemplis. Appellatur etiam hæc fi-  
gura *Ποσειδώνος*, *Ποσειδώνος*, a Gorgia Leontino, qui crebri-  
vltus est hæc figurâ. Fuit is orator summus, adeo ut dies  
quibus hæc essent eius orationes, appellarentur *Ποσειδώνος*, &  
ipsæ orationes *Ποσειδώνος*, ipsique aurea itatua ponitur Del-  
phis. Ab eodem Gorgia Thesiali *Ποσειδώνος*, vocabant *Ποσειδώνος*.

**XIX. Parechesis est, cum syllaba antecedentis dictionis  
reperitur in sequente: ut,**

*Sic ut pœsis, apud Thucydem.* Cic. *Eo loco locati sumus.*  
Id. *O fortunatam natam me consule Roman!* Sic Vir-  
gilius dixit: *Donna casta: Cecidit caligine: Fama malum.* In  
quibus exemplis non est *κακίμωτος*, siue *κακίμωτος*: quia vete-  
res ea in dictionibus habuerunt.

**XX. Erotesis est, cum sermonem ad aliquid inqui-  
rendum inflectimus.**

*Dico i. scilicet, ut hoc modo distinguatur hæc figura ab  
interrogatione naturali: ut,*

*Qui genus? unde domo? pacemne adfers an arma?*

Huiusmodi questio non intelligitur hoc loco, sed ea, quam  
alludamus pro lebru: ut, *Patere tua consilia non sentis?* pro  
quo poterat dici, *Consilia tua sentis.* Hæc quoque pertinent  
id: *Quid de vius est impigritate sanctissima specie velata?*  
Item: *Tui me loco essis, quid faceres?* Item: *Quid agam? quo  
me veniam?* Sæpe interrogationsi subicitur responsio, quæ in-  
de tenet morem, ut, *Ego te propter illum decipi miseram illam  
patiar?* *Abst.* Sic, *Quid ergo? Audacissimus ego ex omnibus  
Munus? At tantis officiorum quàm ceteri?* Ne istius quidem  
laudis ita sum cupiens, et alius eam præceptam velim.

**XXI. Parembolè est, quæ in medio orationis cir-  
cumstantiam aliquam interponit: ut,**

*Dulurni silentij, Patres conscripti, quo eram his temporibus  
vltus non timore aliquo, sed partim dolore, partim vere-  
cundiâ finem hodiernus dies attulit.* Hæc figura à quibusdam  
refertur ad hyperbaton, ab aliis dicitur distincta esse ab hyper-  
bato. Nobis ita videtur. Si hyperbaton latè sumatur, com-  
plectitur sub se figuram Grammaticam, quæ dicitur hyperba-  
ton strictè accepto vocabulo: ut, *At beneficio usus sum tuo?* &  
figuram hanc Rhetoricam, quæ dicitur parembolè.

**XXII. Parenthesis est, cum aliquid intra  
membra orationis ponitur, quod diuersum  
est à sententiâ: ut,**

*Namque (fatebor enim) dum me Galatæa tenebat. Sic:  
Nupter (hospitibus nam te dare iura loquuntur)  
Huc letum, Tyndique diem, Troiaque profectus  
Elle velis.*

**XXIII. Συνδεδυγμένη est, in quâ redditio vocis à poste-  
riore incipit, & in primis desinit: ut,**

*Conuolantque greges Corydon & Thyrsis in vnum:  
Thyrsis oues, Corydon distentas lacte capellas.*

**XXIV. Hypallage est, cum dictiones inter se alternan-  
tur, ordine inuerso: ut,**

*Non vidimus in vibæ gladium vaginâ vacuum, pro, vagi-  
nam gladio vacuam.* Sic: *Restitue in quem me accepisti, lo-  
cum, pro, in quo.* Item:  
— *Tergo sceleratam intorserat hastam,  
pro, hominis scelerati hastam.*

**XXV. Hysterologia est, cum id quod primo loco poni  
debebat, in oratione secundo loco ponitur: ut,**

*Tent. Valet & vixit.* Item:  
*Postquam alios tetigit fluctus & ad æquora venit.*  
Atque hæc sunt figure dictionis: quarum dichotomiam paulò  
post scorsum pono, ut res tota cadat semel & simul sub aspe-  
ctum. Quod si supra hoc fecissem, neque memora, neq; com-  
pendij rationem habuisse videri possem.



## REGVLÆ.

- I. *Etsi ex figuris dictionis secundariis quædam possunt referri ad primarias: tamen quia peculiarem quoque affectionem obtinent, seorsim sunt explicanda.*

Scilicet epimone & parechesis aliquid simile habent cum epizeuxis, synantesis cum anadiplosi, parison, homœoptoton, homoteleuton, antithesis, & antitheton cum epistrophe; taucotes & paregmenon cum polypoton; plocce & antanaclasis cum paronomasia. Hæc verò affinitas non facit, quò minus istæ figuræ aliquid etiam habeant singulare. Vbi & illa duo sunt in memoriam reuocanda. 1. Figuræ primariæ sunt mensuræ secundariorum. Iam verò mensura non tollit mensuratum, et hoc ad illam reuocari potest. 2. Accidit, ut duæ vel plures figuræ dictionis primariæ concurrant, ut polypoton & paronomasia. Similiter figuræ dictionis primariæ & secundariæ concurrunt, ut, modò diximus. Ille igitur concursus non tollit species figurarum. Quidquid enim est in vsu, id etiam in arte siue præceptis representari debet.

- I. *Figuræ dictionis secundariæ non sunt confundenda cum figuris Grammaticis.*

Scilicet v. g. *metaphora* in Grammaticâ est species metaphrasi. Sed Rhetor eam adhibet, ut ornamentum orationis solutæ,

quod notat continuationem: ut, *Satis nobis nostræque factum est amicitia.* Poëta adhibet eandem figuram propter metrum: ut,

Dignum præstabo me etiam pro laude Merentis.

Ita synthesis Grammatica est, cum nomini collectiuo singulari respondet numerus pluralis: ut, *Maxima pars* ab equitibus in aquam acti. At synthesis in Rhetoricis est, cum ex duabus vocibus præter vulgi morem una confatur: ut,

*Funera Cecropia nec funera portarentur.*

## III. Interrogatio rhetorica differt à vulgari.

Interrogatio thetorica qualis?

Interrogatio Rhetorum non est simplex ratio interrogandi, sed rati, cui aliquis gestus, seu motus, inest. Nam interdum est cum ironiâ: ut,

*Hic pietatis honos: sic nos in sceptrâ reponis?*

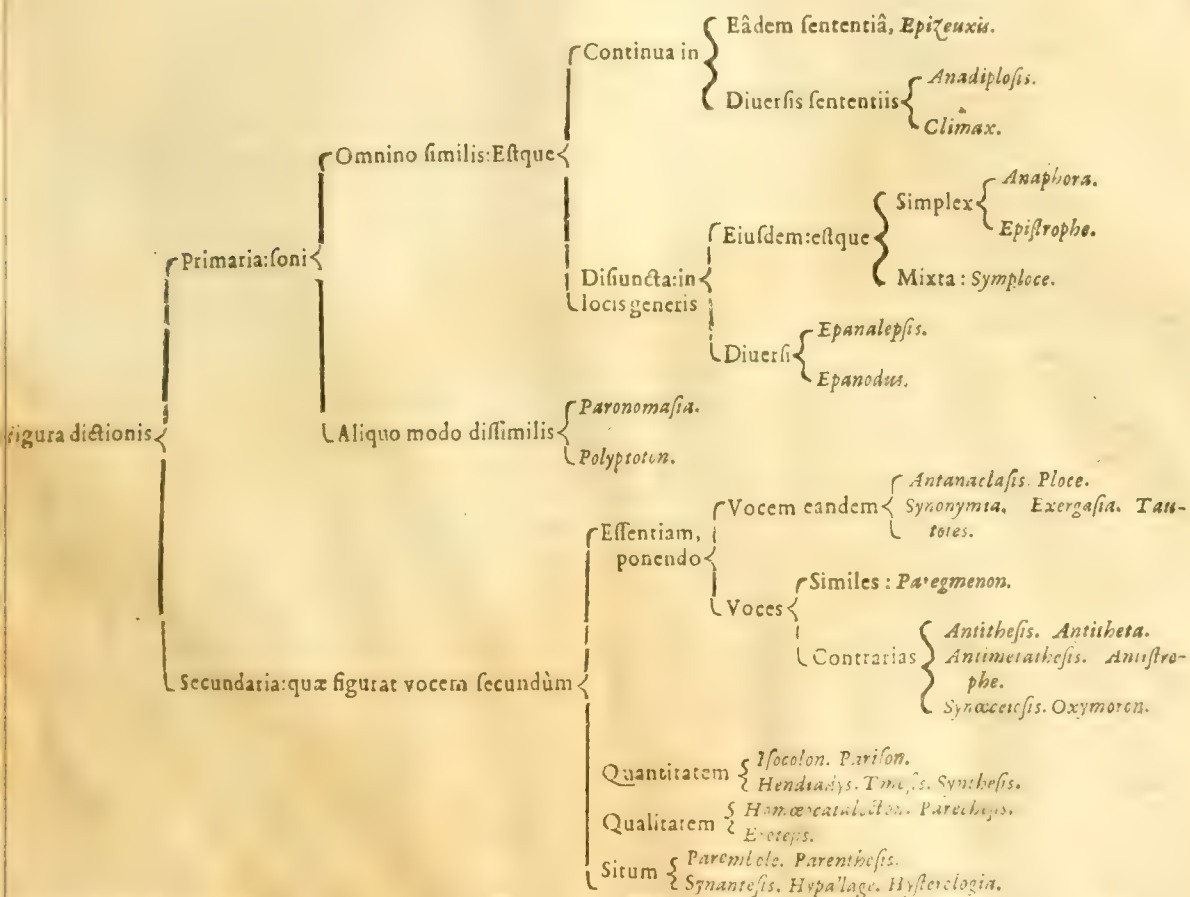
Interdum est cum dehortatione, deprecatione, querelâ, & similibus. Hermogeni dicitur *πῶρις*, & ab illo appellatur *ῥῆμα ἀνὰ δίσκον*, figura cui non potest contradici. Eius species est *ἰν-περὶ ῥαυγῶν*, *epitrochasmus*, cum multa terribiliter interrogantur: ut apud Virgilium:

*State viri: quæ causa viâ, quine estis in armis!*

*Quodue tenetis iter!*

Sed iam representemus omnem apparatus huius schematologicæ lexicæ.

## DICHOTOMIA FIGVRARVM DICTIONIS EX TALÆO ET VOSSIO.



## CAPVT XIV.

### De figuris sententiæ primariis.

#### PRÆCEPTA.

Scilicet I. Est figura dictionis: figura sententiæ est, quæ totam sententiam ornat: seu, quæ iudicium & simplicitatem Logicam afficit. Dicitur etiam figura pathetica.

Estque primaria, vel secundaria. Illa principaliter, hæc minùs principaliter ornat sententiam.

Figura sententiæ primaria est Exclamatio, Apostrophe, Prosopopœia, Epanorthosis, Apoliopesis, Adductio, Communicatio, Occupatio, Permissio, Concessio. Ex his quinque priores sunt logisticae, quinque

posteriores, dialogisticae.

Exclamatio est, quæ exornatur oratio per vocabulum exclamandi: ut, *O tempora! o mores!*

Apostrophe est, quæ oratio conuertitur ad aliam personam: ut, *Vereor, ne tu siue deus, contentum verbi tui gravissimè sis alturus.*

Prosopopœia est, quæ persona aliqua loqui introducit: ut, *Sicilia tota, si vna voce loqueretur, hoc diceret: Quod auri, quod argenti, quod ornamentorum in meis urbibus, sedibus, delubris fuit: id mihi tu C. Verres eripisti, atque abstulisti.* Memneris huc personæ vocabulum latè sumi à Rhetoribus, etiam pro quasi-personâ.

Epanorthosis est, quæ antecedens aliquid in oratione positum reuocatur: ut, *Filium tantum adolescentulum habeo. Ah! Quid dixi habere me! Imo habui, Chremse. Nunc habeam, nunc, incertum est.*







conticeſcet atq. 8. Ad mortuos: vt, Sic eſt, auditores, vt dixi. Pictas eſt a cunctis utilis. Proſecto ad te, Abraham, pater credentium. Te volo teſtem, Paule, apoſtolo gentium. 9. Ad belthas: vt, Vos adeſcitis conſilia, & ingratiſſimam populi Dei redarguite. 10. Ad res inanimatas: vt, Auſcultate cœli & audi terra. Item: Ad te conſugimus, theologia: te ſpem petimus. Item: Leges XII. tabularum, quis vobis ſentus erat, cum Catilina cœlum terra miſce- ret? Item: O leges Draconis, quam te ſcitis ſeuera! Proſecto qui ſanguine humano ſcriptas vos eſſe dixit, recte dixit. Item: Vos, agri, vos parietes obſcuro: anſon ſudabatis, cum tantum neſis hoc loci perpetrabatur? Item: Iſta mihi eſſe hominum peruerſitatem, & putatis ſtudium poſſe habito ſuſe oblectant. Non dubito proſecto, quin tu ipſa pietas, tantum tui contentum tan- dem ſis ultura.

#### IV. Proſopopœia nonem habet formulas.

Ex his prima formula eſt proſopopœia imperfecta, reliquæ continent perfectam. Imperfecta autem ſeu indirecta proſopopœia dicitur quia ſermo alienæ perſonæ leuiter & oblique reſpondentem. Perfecta ſeu pœia & directa eſt, quâ orator perſonam ſuam deponit, & aliam introducit loquentem. In hac duo accurate ſunt obſeruanda. Primo habenda eſt ratio deſcriptionis, quan- tum ad nationem, ſexum, ætatem, fortunam, vitæ genus, & affe- ctus. Nam Pœnus v.g. ingeritur ſolens & fœdiſſimus, ſœmina equæ & inſolens, ſenex querulus & diſſidilis, nobilis intolens & ſocius miles glorioſus & ſœmorum fuorum iactator, pater matris & blindus. Hac itaque pertinent. 2. Illa eſt introductio hominis viuæ: iſta, mortui: hæc, verbis & ſono vocis imitatur hominis autem mores & affe- ctus. Deinde tres partes proſopopœia perfectæ oportet expri- mere: vt ſunt, præparatio ſeu accellus, ipſa oratio rei fictæ & introductæ & deſcriptio perſonæ alienæ, ſeu receptus à proſopopœia. Sed iam videamus ipſas formulas. 1. Oblique reſpondentem orator aliter: vt, *Megimus ad Mauritium Belgam noſtros legatos: quibus ille reſpondit, ſe non ledere maiestatem Romani imperij, ſed tyrannidem Hiſpani debilitare.* 2. Deus introducitur: vt, *Deus in hoc cœtu noſt adloquitur, annon ipſius dictis au- ſcultantes eſſemus? Iam vero ſic ille agit in verbo ſuo, ſic loquitur: Avaritia eſt radix omnium malorum.* Hæc itaque verba circumſcribit aures noſtras. Item: *Si Chriſtus ex hoc loco verba ad nos faceret, ingeminaret ſuam iſta: Venite ad me omnes, &c.* Quid igitur cunctamur venire ad Dominum tam miſem, tam benignum. Vide luminola proſopopœia Pſal. 82. v. 2. & Prou. 13. Introſicitur angelus bonus: vt, non mouet vos hæc mea ratio, quæ moueat vox ſanctorum angelorum. Hi vos allo- quuntur hanc in medium: ſumus ſpiritus minytratory miſi pro- pter ſalutem vſtram. Vos igitur ne perditum ut vos ipſos, ſed urbem Dei vobis ſit lucerna & regula. Hæc & alia multa dice- rent ſancti & ſpiritus. Hi igitur regula accommodemus. 4. Intro- ducitur malus angelus vt, *O avaritia! Ne auſcultas Diabolo, cum ſic tibi loquitur: Mi homo, ſeus probè, quod pecunia ſit regina mundi.* Experis quotidie abſque nummulo poſſe eſſe. Quam igitur ſtræ- ge pergis in reponendis nummis. Ex tribus proximus. Hæc & alia multa impurus ille ſpiritus aſſerit in medium, ſic contra ipſum pergit: Quid tibi es Satana? utinam me ignorare vocem Dei: Aua- ritia eſt radix omnium malorum. 5. Introducuntur homines reſpondentes vt, *Veni nunc ad cœtum noſtrorum partes: qui ſi tecum ingreſſi ſunt, hæc dicent, &c.* Hæc eſt cœtum oratione: mea vero æ. Item: *Audiui qui dicent ſunt autem in hoc cœtu nonnulli) futurum eſſet vltimum iudicium iam olim fuiſſet.* Apoſtoli enim ſuo tempore præſentibus illud eſſe dixerunt. Hi ego talem com- munitatem volo reſpondentem. Item: *ſi aliquis ex hoc amplifiſimo cœtu ſi cathedram conſcendens, hæc dixit dixit oratoris oratio- nem: Quousque perforabitis nauiem in qua ipſi nauigatis: quousque imp. à maioribus noſtris in ſummam dignitatis gradu euectam perſeuerabitis? Hæc & alia multa dicentem audirent ſi quis ex cœtu dicens pronuntiar ſuſciperet.* 6. Introducitur nomen ſui abſentis, ſi omnes Cardinales mihi talis loqueretur: Qua- rent Romanum Pontificem negaſſe vicarium Chriſti? Auguſto Ecceſiam & iſtibilem requirere caput v. b. iſte, &c. Hi ego pur- ratu hunc in medium reſponderem. Item: *apud numero Papas ſtram Ecceſiam ita deridentes audiui: Nuper admodum illa nata, &c.* Hi omnibus, & aliis multis, quæ adferunt, quia re- ſpondent, inſiſſe tempore non poſſum. Talis proſopopœia eſt. 7. 11. & 17. Introducuntur belthas vt, *Non dubito, ſi bonæ & boni loqui poſſent, hæc inſtutia aſſerunt nos vterentur: Nos poſſimus poſſeſſorem noſtrum, & noſtrum præſepi domini no- ſtri. Vos vero adeo cœtu perditu, & bene aſſerem præſepi. Deum, noſcere nolitis. Huc pertinent, apoſtoli in quibus ſermo attingit belthas. 8. Res inanimata introducuntur vt, *ſicilia tota ſi ſua- ce loqueretur, hæc diceret, &c.* Item: *Romam nunc patemus aſ- ſerere, atque huſ nobiſſim agere ſermonem. Olum erant domina- riarum &c.* Item: *Quid putatis ipſam pietatem aſſerere, ſi lo- qui poſſet. Ego plane mihi perſuadeo, huſ eam verbis ſuis contem- niſſe exceptum me. Quamvis mortalitatis ſteret in peccatis vſtra? beneſcit me Dei immortalis eſſe ſilium. &c.* Ha ſua grauitate diſſimilis pietas ad ſui contemptores vſtra eſſet. 9. Homines vitæ belthas introducuntur, quæ dicitur ad ſe non vult, *Exiſtat aliquis**

ex vniuerſo ſanctorum apoſtolorum collegio, & nobis de vitæ aterna concionetur. Exiſtat autem doctor ille gentium Paulus: qui ſi nobis adeſſet, ſic ageret, ſic loqueretur: Hoc gaudium nec oculus vidit, &c. Item: *Quid? Si nunc Tertullianus reuiſſeretur, optimo iure dicere poſſet: Mali Chriſtiani ſunt candidati Dia- boli. Haſ præterea in voces erumperet: qui ſunt hi mores? Itane fieri oportet, ut Diabolo vos totos manſcipetis?*

#### V. Epanorthos habet formulas duodecim.

1. Tempus reuocatur vt, *Vixi nunc Roma. Abiquid dixi vi- uere me? Imò vix cum adeſſem vobis. Nunc viam nec- ne, incertum eſt.* Item: *Ecceſia Ci riſi in his terris militans inde ab apoſtolorum tempore ſemper admixtos habuit malos. Sed quid dixi, inde ab apoſtolorum tempore? Imò ab initio mundi habuit & ſancta admixta tritico. Reuocatio cernitur in gradibus com- parationis: vt, *Eſt ſapiens. Imò ſapienſiſſimus.* Item: *Vitium omne in ſe fœdum. Quamquam quid dico fœdum? Imò fœdiſſimum.* Item: *Quod foret turpe: imò verò omnium turpiſſimum.* Hic loco ſupellatui ſepè ponitur abſtractum: vt, *Deus eſt bonus: imò ipſa bonitas.* 3. Reuocatio cernitur in cognatis: vt, *Officio, ac potiùs pietate tua, & obtemperare deſector.* Item: *O clementiam populi Ro- mani, ſeu potiùs ſapietiam miram ac ſingularem!* Item: *partem naſtus ſum: hanc ornabor: vel potiùs illa me ornabit.* 4. Reuocatio cernitur in diſſentientis: vt, *Iſtus fide, ac potiùs perfidiâ decepti.* Item: *Firmiſſimum exercitum inuiſto genere veteranorum mili- tum comparavi, patrimoniumque ſuum effudit. Quamquam non ſumus vſi eo verbo, quo decuit. Non enim effudit, ſed in reip ſalu- tem collocavit.* 5. Reuocatio cernitur in comparatione minorum ac maiorum: vt, *Stuporem hominis, vel dicam pecudis, attendite.* Item: *O ſtultitiam! ſtultitiâ me dicam, an impudentiam ſingu- larem? temerem? Sed quid ego Ciceroſem induxi? Audiamus apoſto- lum Paulum.* Item: *Virtus omnino eſt amanda. Sed quid dico eſſe amandam? Imò eſt vniùs ſufficiencia.* 6. Eſt epanorthos ironica: vt, *Erro hic: & licens erro. Huſ igitur ferendus meus error: imò etiam aduſſimus.* Item: *ſed nimis urgeo aduſſarium. Commo- ueri videtur.* 7. Eſt epanorthos conditionalis: vt, *Hanc exco- gitauit rationem: ſi hæc ratio potiùs, quàm amentia putanda eſt.* Item: *Cognoſce nunc, quomodo ſe geſſeris domi ſuæ: ſi modò domus appellanda eſt, quæ eſt officina nequitia.* Item: *Cognoſce nunc hu- manitatem meam: ſi humanitas appellanda eſt in acerbiſſimâ ini- iuriâ remiſſio animi ac diſſolutio.* Item: *Vide mihi hunc hominem: ſi modò homo dicendus eſt, qui omnem exiit humanitatem.* 8. Eſt epanorthos definitiua: vt, *Obtulit mihi conditionem pacis. Quan- quam hæc non eſt pax, ſed hypocriſis, & ſimilitudine pacis mihi & aliis bonis illudens.* Item: *Que poteſt vobis eſſe cum id legatus nece ſitudo? Sed quid dico, legatus? Non eſt ille le- gatus, ſed explorator.* 9. Eſt epanorthos aduſſaria: vt, *O ſtultitiam ſingularem! ſed neſcio, ſi ſtultitiâ me appellare debeam an impudentiam?* Item: *ſcripſi ad me doctor ille an ſeducator?* 10. Eſt epanorthos coniuncta cum anadiploti: vt, *Erant mihi dolen- dum: ſed multò magis illud quod inimicum meum: meum au- tem? Imò verò legum, iudiciorum patriæ, bonorum omnium, ſic amplexabantur, ſic in manibus habebant ſic fouebant.* 11. Eſt epanorthos cum metanoia ſeu penitentia: vt, *Sed quid ego ita grauem perſonam induxi? Item: Sed nimis urgeo: commoueri videtur adoleſcens.* 12. Curſus orationis reuocatur tanquam vel alienior, vel longior: vt, *Sed ſinis ſit. Neque enim præ lachrymis loqui poſſum: & hic ſe lachrymis defendi vetat.* Item: *Sed neſcio, quo pacto ad præcipiendi rationem delapſa eſt oratio mea: cum id mihi propoſitam initio non fuiſſet.* Item: *Sed præceper longius ſtudio rerum præcariffimarum.* Item: *ſed ſi ſiſtus ſit natus meaſſa- tions, quam d. leo vobis longam videtur.* Item: *Quam vellem, ut diſſunderet ſilium! Sed quia dixi, me diſſunderet vellem contra- here potiùs ſilium oportet: quia mihi ſatietas vſtra ſigenda eſt. Atque hæc eſt epanorthos, cuius nota plerumque ſunt, imò, imò potiùs, quia potiùs, potiùs atque adeo ſententiam, dixe- rim, ſeu, imò verò, ſed, e.g. *Quid ſi iſte ſuos hoſpites rogaret, imò inuiſſet modò, hoc facite perſpici poſſet.* Item: *Tu vero proditor patriæ. Sed tibi hoc dico? Debeam maioratus loqui.* Item: *Miſſum hunc ſui rogo. Sed quid ego te & quem hominem regem? Imò impero.***

#### VI. Apoſiopoeſis, ſilias reticentia, obſcurentia, præciſio, Apoſiope- ſis. interruptio ) habet formulas tres.

1. Omniſſa eſt cum ellipſi, quæ ſere cœnitem habet in ſe. Lu- cihetoricam: vt, *ſi perſectus ſum agitur me ad vos venire oportet. ſua autem. Sed nihil opus eſt reliqua ſcribere.* Item: *Fami- ſimi Chaldaei! Quid ſtellis cum religione? Sed me reprimis.* Item: *Quam quid vos madi? Quid character? Quid vocabula ignota? Dicere diſpudet.* Item: *Henricus Galliarum rex, quam fuiſſet ſcilicet Deus non irridetur.* Item: *Videas ibi non temp. ſed Cyprium imperium cœtum in quo ſed ſi. Item: Hiſpania monarchiam aſſerere. Sed, Pax bone Hiſpane.* 2. Ad ellipſin accedit faulta omination: vt, *An impune vos lacrum arbitrami- nio ſederat, tantum Dei Opt. Max. contemum? Nip alande pleſtemini, vos ipſi carnifices. Non auſeo totum dicere, neque cu- pio velis male ominari.* Item: *ſi iſtus & iſtitiâ exoritur,*

Epanor-  
thos.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

Apoſiope-  
ſis.

1.

2.



principes, sol ille iustitia fasces & sceptrum vestra aureo illo & plusquam aureo iurare collustrabit. Sin autem, sed præstat festo hoc die orationem sanctâ oratione concludere. 3. Apoliopesi admiscetur parasitopesis, quâ partem alicuius sententiæ dicimus, & postea addimus, nos non totum dicere: vt, *An ille huius legis, quam Clodius à se inuentam gloriatus est, mentionem facere ausus esset vno Milone, ne dicam consule?* De nostrum enim omnium, scilicet, cum Milone consensione ad iniquam legem repugnandam constat. Sic: *An tu audes mentionem facere eius, quod iudæi adhuc sentiunt: Christum Samaritanum esse, & vult totum dicere.* Item: *Scilicet bestia potius sunt quam homines, ne dicam cacodæmones.* Atque hæc est apoliopesis, quæ in primis in perturbationibus, metu graui, rebus dubiis, & dolore acerbo habet locum: vt, *Egône illam? quæ illum? quæ me? Sine: mori me malim.* Item: *Quem quidem ego sis iussero: sed quid opus est verbis?* Item: *Non plus biduum, aut, Vide etiam Gen. 3. v. 21. Psal. 95. v. 11. Psal. 6. v. 4.*

A idubi-  
tatio.

## VII. Addubitationis formulæ due sunt.

1. **E**st addubitatio simplex, absque responsione: vt, *Haud scio an quid sit homini charius patriâ.* Item: *Obstitit nobis eo tempore consulatus stultitiam, siue malitiam dicere oportet siue verumque.* Item: *Quid me vertam? quid dicam? quid faciam in hac omnium rerum perturbatione?* Item: *Credamne annon credam, quod Colonia sint corpora trium maiorum, qui venerunt ex Oriente?* Item: *Quid agam, iudices? quid accusationis meæ orationem conferam? quid me vertam?* 2. Dubitatio interrogationis subicitur responsio: vt, *Dubito quid primum commemorarem: vtrum quomodo lesuita venerint in Germaniam: aut quomodo tot opes sibi pepererint?* Hæc omittam & de ipsorum origine dicam. Item: *Eloquar an sileam? Vtriusque causus habeo sat graues.* Item: *Equidem ad me quod attinet, quid me vertam nescio. Negem imperatori in negotio religionis esse obtemperandum? sed hoc videtur esse inobedientis, &c.* Item: *Non inuenio vocabulum, quo facinus tam facinum exprimam. Ingratitudinem dicam? Sed hoc minus est. Scelus appellem? Sed neque hoc satis exp. imit facti atr. citatem.* Item: *Quid respondebo liberis meis: quid cognatis? Me non potuisse fundum diutius colere, & ob id vendidisse. At ignauiam illi interpretabuntur. Quanquam quid dixi ignauiam? In hac potius erumpent verba: Tu illud ausus es facere, homo omnium mortalium? Quarimus quo te nomine appellare debeamus?*

Communi-  
catio.

## VIII. Communicationis formulæ sunt quatuor.

- Communicatio est percontatio vel sustentatio: *utroque*, vel *utroqueque*. Percontatio est, quâ ex nostrâ personâ fit interrogatio, ex auditoris vero personâ statuitur subiectio: vt, *Quaro abs te C. Aquili, L. Luculle, P. Quintili, quid vobis de hâc re totâ videatur?* Profecto si recte vestram bonitatem atque prudentiam cognoui non multum me fallit, si consulamini, quid sitis responduri: primum expectare, deinde amicos conuenire, &c. Sustentatio est, quæ ex auditoris persona interrogamus, subiectionem autem ex nostrâ statuimus: vt, *Diabolus aggressus est Etiam in paradiso. Quid in eiusmodi re fieri potuit? Annon si non fuisset ibi, consiliis Satana obsecuti essemus? Me quidem quous attinet, ingenue hoc fateor.* Cæterum utraque illa communicationis species diligitur. 1. Ad mortuos: vt, *Quaro abs te, Abraham patriarcha annon fide in cælum ascendisti? Profecto si nobis loqui posses, sic ageres, sic veram nostram sententiam confirmares: Macti fratres optimi: Credite in Christum Seruatores.* &c. Hæc & alia multa diceret, si in hac concione nobis adesset. Item: *Optime princeps Constantine! Numquid Italiam dono dedisti Papa Romano? Non multum me fallit, quid sis respondurus, si hoc in cætu loqui te contingat. Dices, te dotasse Ecclesiam non in politiam secularem commutasse.* 2. Ad iudicem: vt, *Nunc ego, iudices, iam vos consulo, quid mihi faciendum putetis?* Item: *Hæc cum viderem, quid agerem iuices? contenderem contra tribunum plebis? &c.* Item: *Quid primum aut accusarem, aut querar iudices?* 3. Ad auditores: vt, *Cedo, si vos eo in loco fuissetis quid aliud fecissetis?* Item: *Quid de purgatorio statuis, auditores? Vbi quæso est illud? Calidumne est, an tepidum?* Item: *Quaro ex vobis, auditores, verbumne Dei an Pontificis Romani pluri faciat? Quid est, quod hâc tandem de re vobis possit videri? Profecto si vestram pietatem recte noui, non multum me fallit si rogemini, quid sitis responduri: Dei nimirum oracula infinitis modis superare decreta hominum.* 4. Ad aduersarium: vt, *Quid vobis animi est, aduersari? quid iudicatis de meâ sententiâ? Deins an hominis maior est authoritas? An homini potius quam Deo obedire oportet? Sic Act. 4. v. 19. Vos ipsi iudicate, an iustum sit in conspectu Dei, vos potius audire, quam Deum?* Item: *Per Deum te obtestor, aduersarie, per Deum dico, cui aliquando reddes rationem, annon hæc est blasphemiam?*

## IX. Occupationis partes & formulæ sunt vidende.

Partes eius sunt necessaria, vel honoraria. Necessaria sunt Participatio & subiectio: *utroqueque* & *autumqueque*. Anticipatio est ipsa obiectio, cuius signa ferè sunt, *Etsi, Licet, Quanquam*. Dicit aliquis, *Quarat aliquis, Miretur aliquis, Cogitet aliquis*. At inquit, *At inquit aliquis*. Subiectio est ipsa responsio, cuius signa ferè sunt, *Tamen, At inquam ego, Respondeo hunc modum, His talem comparatam volo responsionem*. Partes huius orationis sunt tripartitæ, quæ anticipationi aliquid præmittit, e. g. in illo 2. offic. Occurritur nobis, & quæ a dictis & eruditis, quærentibus (hactenus est prioralis) Satisne constanter facere videamur, qui cum præcipi posse nihil dicamus: tamen & alius de rebus differere soleamus, & hæc ipso tempore præcepta affigimus persequamur (hactenus est anticipatio) Quibus vellem satis cognita esset nostra sententia (hæc est antiprioralis). Non enim sumus y, quorum animus vagetur errore, nec habent unquam quod sequantur. Hæc est subiectio. Formulæ occupationis sunt septem. 1. Obiectio recitatur: vt, *Hoc vos, iudices, testor, mihi de memetipso tam multa dicendi necessitas imposita est ab illo* 2. Obiectio ita ponitur, vt ei contradicatur: vt, *Neque verò hoc arroganter dictum existimari velim.* Huc pertinet *adversusmodum*, *adversus*, *compensatio*: vt, *Amare sunt radices virtutis: fructu vero dulces.* Item *ignominia* *disgratia*, *interstitium*, quo orationis cursus docilitatis & attentionis causa interfecatur: vt *Multi & graues dolores inueni, parentibus & propinquis multati. Veruntamen mors sit extrema. Non erit. Ene aliquid ultra quod crudelitatis progredi possit? Reperietur.* 3. Est antithesis manifesta quaestionis & responsionis: vt, *Cur dixisti testimonium in alios? quia coactus.* *Cur damnati sunt? quia creditum est.* Item: *Quid tam nouum quam adolecentulum priuatum exercitum difficili reip. tempore conficere? Confecit.* Huic præfati. Præfati. Rem optime ductu suo gerere? Gessit. 4. Est antithesis reum, quæ ferè coniunctionibus *Etsi, tamen* & similibus exprimitur: vt, *Etsi externus noster homo corrumpitur: internus tamen renouatur.* 1. Cor. 4. v. 16. Sic: *Etsi vereor, auditores, turpe sit de fortissimo viro dicere incipientem timere minimeque deceat me ad huius rei tractatum parum animi magnitudinem adferre non posse: tamen hæc circumfusa corona ita terreo oculos & animum, ut eo iam non vtar præsentem.* Item: *Etsi studium theologiae paucos habet sectatores: fructus tamen eius longè quæ sunt dulcissimi.* 5. Occupatio comitem habet obliquam proloporiam: vt, *Credo ego vos, iudices mirari, quid sit, cum tot summi oratores hominesque nobilissimi sedeant, ego potissimum surrexerim. Quæ me igitur res præter cæteros impulsi? Quia, quis, &c.* Item: *Si quis forte nunc adst. ignarus legum & consuetudinis nostræ, miretur profectò quæ sit tanta atrocitas huius causæ, quod diebus sistis, omnibusque negotiis forensibus intermissis, unum hoc iudicium exerceatur. Idem, cum ausiat esse legem, &c.* Item: *Quanquam per variarum calamitatum elegi assidue iactantur: id tamen, quod S. Paulus dicit, pietas ad omnia est vultus, in mortuum manet.* 6. Est occupatio directâ in qua introducimus verba aduersarii & illis respondemus: vt, *Esa. 49. v. 14. Dixit autem Sion, Dereliquit me lebena, &c.* Item: *Quare quispiam: Ibi ipsi summi viri, quorum virtutes literis proditi sunt, istâ ane doctrinâ, quam tu effers laudibus, eruditi suerit? Difficile est hoc affirmare de omnibus, &c.* Item: *Luces, Quid posceas, si Roma assiduus sit? Respon. lebo.* Item: *Dicit aliquis: Hæc igitur tuus est disciplina? sic tu instituis adolecentes?* Item: *Quæ res à nobis, Gracche, cur tangere hoc hominem delictumur? Quia suppeditat nobis vbi & animus ex hoc forensi strepitu reficiatur & aures conuicio defessa conquelescant.* Item: *Dicit aliquis, Hæcne est via compendiarie discendi artes liberales, quæ unum cum illud Repete inculcat? Hunc inbebo expendere.* Item: *At, inquit, polygamia patribus nonnullis in V. T. fuit in usu. At, inquam ego, id totum non lege, sed indulgentiâ nititur.* Item: *Dum, inquit, poenitudine ducitur, At inquam, cum Deo iribuitur poenitudo, non affectus, sed effectus hominis poenitentis significatur.* Est occupatio inuersa, quæ cogitationem nostram occupamus, & aduersarium respondentem fingimus: vt, *De Ecclesiæ præstantiâ cupio multas dicere. Non licet. Hæc enim controversia non est, sed illa, Ecclesiæ maior, an Scriptura sit præstantior? Hanc itaque ventilemus. Ego sic sentio. Scriptura depositaria est Ecclesiæ, non magistra. Huic meâ sententiâ sic contradicisti, aduersarij. Cum Ecclesiâ probet Scriptura auctoritatem, illa profectò maior censeri debet quam hæc. Sed velim vos hic expendere, &c.*

## X. Permissionis formulæ sunt sex; quibus vtriplurimum ironia permiscetur.

1. **E**st nuda permissio: vt, *Tribuo ipsi egregiam scientiam non adimo leporem sermonis. Sed impietas hæc omnia obscurat.* Item: *Si quid indagasti, si quid eruisi; quanquam iniquum est, tamen consume sanè quoniam commodum est.* 2. Permissio coniunctam habet conditionem: vt, *Tibi si istud placet, profundat. perdat, perat: nihil ad me attinet.* Item: *Si ita placet, negligas pietatem*



ratem & contemnas, pios persequaris. Fiat sanè tuo periculo: 1. Facinus tuo damno: vel, Ipso videris. 3. Permissio coniunctam habet obiurgationem: vt, Profanemus sabbatum, contemnimus verbum Dei. Sed quâ fronte? quâ conscientia id faciemus? Permissio coniunctam habet malam ominationem: vt, contemnite Deum, impij: persequimini pios: facite quod vobis luctetur. Sed videte, qualis vus exitus maneat. Infernus diductus fauoris vos expectat. 5. Permissio coniunctam habet admonitionem: vt, Locupletem te esse dicis, & videndum putas ius, quæ possidere Deus voluit. Vtere: sed ad res salubres. Vtere: sed ad illa, quæ ius præcepit. Locupletem te esse sentiant pauperes. Item: Perturbatur impius, prorum miseris ut insultent. Quid tum postea: cum pietate coniunctam viuunt, illos Christus ad se duces in cælestia regna. 6. Permissio coniunctam habet em ironiam: vt, Litemus igitur Lentulo, paruenimus Cethego, oemus electos: nimia pietatis & summi amoris in patriam issim nos prenas sufferamus. Item: Est tuum, est ingenij, prutiaque tua: do hoc tibi & concedo: scio te edicta omnium superum correxisse. Item:

I, sequere Italiam ventis: pete regna per undas. Item: i nunc, & verbum virtutem illud superbis.

#### XI. Concessionis formulae duæ sunt.

Est concessio, quæ nihil incommodat: vt, Sit sacrilegus: sit fur: sit flagitiorum omnium vitiorumq; participes: at est ius imperator, & felix, & ad dubia reip. tempora reservandus. Item: Iam id peccatum primum magnum: magnum at humanum men. Ecce aly sæpe item boni. Item: Sini Protestantes pauperes illorum religio mundo immundo exosa. At sunt boni Christiani. Item: Quod Nestor fueris triseclis enex, per me quidem teno Navius. 2. Est concessio noxia, quæ illi, cui conceditur, nocet: vt, Esto, quod difficile ac salebrosum sit iter ad templum virtutis. Idem virtus est pulchra. Nam difficulta, quæ pulchra. Item: Habes igitur. Tuberos quod est accusatori maxime optatum) confitentem reum: sed tamen hoc ita consentem, se in eâ re fuisse, quæ te Tubero, quæ virum omni laude dignum patrem. Itaque prius de vestro delicto confiteamini necesse est, quàm arguam ullam culpam reprehendatur. Porro concessionis notæ sunt, Fac, Esto, Sit ita &c.

### C A P V T X V.

#### De figuris sententiæ secundariis.

#### P R Æ C E P T A.

Igitur sententiæ secundariæ sunt XXVIII. vi. del. Auxesis, Digressio, Transitus, Ratiocinatio, Aetiologia, Periphrasis, Extenuatio, Reiectio, Transfatio, Dialogismus, Definitio, Distributio, Congeries, Incrementum, Diatyposis, Hypotyposis, Paragigma, Imago, Collatio, Comparatio, Paradoxon, Atomologia, Paradiastole, Anthypophora, Cramas, Innomia, Noëma, & Chria.

Auxesis est, cum gradibus aliquot peruenitur ad summum, & quodammodo supra summum: vt,

Facinus est, vincire ciuem Romanum: scelus verberare: prope patricidium necare: quid dicam in crucem tollere?

I. Digressio est alienæ rei, sed ad utilitatem causæ pertinentis, extra ordinem excurrentis tractatio.

Sic in primo Georgicorum poëta facit digressionem de morte Cæsaris, & de prodigijs, quæ ipsius mortem denuntiabant. Oportet autem post longiorem digressionem instituerenonuenientem regressum, qui dicitur ἐπιστροφή & reuocatio, ius formulæ sunt: Sed ut ad propositum reuertar: Sed ut reuertar, unde digressus sum: Sed redo ad id, unde dilapsa est oratio: sed quod dilabor: Reuoco me ad id quod mihi propositum est. Nisi habueris à proposito oratio digressa est, tempus est, ad id reuertemur &c.

II. Transitus est, quâ connectuntur partes orationis: vt,

Quoniam de genere belli dixi: nunc de magnitudine pauca dicam. pro lege Manlii. Habes de Vatinius: cognosce de Crasso. ibid. Age, nunc illa videamus, iudices, quæ consecuta sunt. pro Roscio. Item: Ad alia me conferam, si prius vituperationibus huius ars respondero. Item: Quo me dolor abripuit? Veniamus ad alterum orationis spatium. Item: Audistis magna: sed audietis maiora. Quare vos excitate, & audite quemadmodum nunc dicam.

I V. Ratiocinatio est, cum ex effecto aut signo aliquo maius colligitur: vt,

Συλλογισμός.

Maiores nostri, si quam unius peccati mulierem damnabant. simplici iudicio multorum malefactorum conuictam putabant. Cur ita? Quoniam quam inprudicam putabant, eam veneficam quoque damnatam existimabant.

V. Aetiologia est cum causam rei recitamus: vt,

Ἀιτιολογία.

Ex hac vitâ ita discedo tanquam ex hospitio, non tanquam à domo. Commorandi enim nobis natura diuersorium, non habitandi dedit. Huc pertinet 1. Διακρίσις; quâ rationem officij exponimus: vt, Adductus sum, iudices, officio, fide, misericordia, multorum bonorum exemplo, veteri consuetudine, institutoque maiorum, ut onus hoc susciperem in gratiam meorum necessariorum. 2. Ὑποτίξις; cum priori rationi aliam præferimus, cuius nota est vocula præsertim: vt, Sed quoniam diligentia inimici inuestigatum est, quod latebat, confidendum est opinor: præsertim cum meus necessarius Cn. Paulus fecerit, ut id iam integrum non esset. 3. Ἀναγκησις; cum necessitas allegatur: vt Illus timidus & ignauus, esse licet, qui receptum habent: vobis necesse est fortibus esse viris, quibus ad effugium nihil est reliquum.

V I. Periphrasis est, quâ multis verbis rem obumbramus, sic tamen vt cerni possit.

Περίφρασις.

Periphrasis est vel simplex: vt, doctrina dicendi, pro Rhetoricâ: vel figurata, quâ res tegitur, vt Cicero in Milonianâ. cum grauius esset dicere, Clodium à Milone occisum, periphrasi emolliuit hanc rem, hoc modo: Ex quibus qui animo fideli in dominum erant, & præsentibus fuerunt, partim occisi sunt, partim cum ad rhedam pugnari viderent, & domino succurrere prohiberentur, Milonemque occisum etiam ex ipso Clodio audirent, & ita esse putarent: fecerunt id serui Milonis (dicam enim non deriuandi criminis causâ, sed ut factum est) neque imperante, neque sciente, neque præsentem domino.

V I I. Extenuatio est, cum gradibus aliquot peruenitur non modò ad infimum, sed quodammodo infra infimum: vt,

Ταπεινώσις.

Deus me castigauit, & castigat quotidie: Deus me in infernum detruxit: imò deseruit.

V I I I. Reiectio est, quâ remouemus aliquid à præsentente orationis materiâ tanquam indignum aut intempestiuum: vt,

Ἀποδυσίς.

Sed de Lucullo alio dicam loco: & ita dicam, ut neque vera laus ei detracta oratione meâ, neque falsa afficta esse videatur. Eius notæ sunt: Quid attinet iam his de rebus dicere? Item: Quid attinet hæc de re dicere, quæ ad præsentem causam nihil facit: Item: De his rebus alio tempore dicetur. Item: Sunt hæc ita. Verum hæc ad rem nihil. Item: Mutamus isthac. Item: Desinamus scrutari ea, quæ nihil huc pertinent.

I X. Translatio est, cum causa alicuius rei confertur in locum magis digniorem, aut magis profuturum dicenti: vt,

Μεταφορά.

Hæc de re prælixus diemus, cum de beatitudine nobis agendum erit. Item: Hanc rem perorabimus, ubi ad arcem causa ventum fuerit. Alij μεταφοράν dicunt esse figuram, quæ consistet ἀντιποδία & ἵεσις, vt in illo: Hoc aditu laudis, non mea me voluntas, sed mea vitæ rationes ab iuente aetate prohibuerunt.

X. Dialogismus est, cum orator ipse secum disputat, & quasi duorum colloquentium personam sustinet: vt,

Σερμωδία.

Exhæredare filium voluit? Quam ob causam? Nescio. Exhæredauitne? Non. Quis prohibuit? Cuius abas. Cuius abas? Cui dixit? Nemi. Cic. pro Roscio.

X I. Definitio est, cum rei falsum nomen adimitur, verumque imponitur: vt,

Ὄρισμός.

Quamobrem nolo te sa cum appellare, cum sis auarus. Nam qui parcus est, vixit eo quod satis est: tu contra, propter auaritiam quod plus habes, magis eges. Alius definitio est copiosior rei descriptio: vt, Gloria est illustris ac peruagata multorum ac magnorum, vel in suos ciues, vel in patriam, vel in omne genus hominum, fama meritorum. Et dicitur οὐρανόθεν & γῆθεν, cui opponitur οὐρανόθεν & γῆθεν ἀφ' οὐρανόθεν.







hâs videtur summum. *Digressio* potius in medio cursu orationis est adhibenda, quam in principio aut fine. Et post longam digressionem oportet ut instituantur regitibus ad rem. *Digressus* ille dicitur *ἐκτροπή*, & *remotio*, habetque has formas: *Sed ut ad propositum reuertar*; *Sed ut redeam unde digressus sum*; *Sed redeo ad id unde aberrauit oratio*; *Sed non aulabor*? *Reuoco me ad id, quod propositum mihi est*, &c. Porro *transitio*, si perfecta sit, duabus constat partibus, *ἐκτροπή* & *ἐπιστροφή*. Quæ ad est, dicitur repetitione eorum quæ dicta sunt, & promissione eorum quæ dicenda restant: ut Cic. pro leg. Manil. *Quoniam de genere huius dixi, nunc de magnitudine pauca dicam*. Item: *Habes de Varini, ignosce de Crassi*. Sed sapissime alterum tantum horum memoriarum exprimitur: ut pro Rosc. *Ego nunc illa redeamus, edices, quæ consecuta sunt*. Fit ea eleganter per formam occupationis: ut, *Ad alia me conseram*; *per prius vituperationis huius artis respondero*. Item cum reprehensione nostræ: *Quid me dolor abrupit*? *Reuertamur ad id, unde digressus sum*. Item cum beneuolentiae captatione: ut, *Audistis magna: sed audietis maiora*. *Quare vos excitare, & audire uelimus modum nunc dicam*. Sequitur *Ratiocinatio*, quæ est recies quædam syllogismi, colligens aliquid ex signo aut lecto. *Ergasia* eandem sententiæ figuram repetit: *exergasia* intencias idem significantes simpliciter repetit. *Ætiologia* tribuitur ista tria: 1. *διαιολογία*; cum aliquam officij rationem exponimus, aut escalationem, quod uidel. iure, quod honestè faciamus: ut, *Adductus sum, iudices, officio, fide, misericordia multorum bonorum exemplo, veteri consuetudine, iustitiaeque maiorum, ut onus hoc susceperem in gratiam reorum necessarium*. 2. *καθήκον*; cum vitmur aliâ ratione, ut prius præfetur, cuius nota est uocula *πρæsertim*: ut Cic. pro Lig. *Sed quoniam diligentia mimici inuestigatum est, quod latebat, confitendum est opinor: præsertim cum meus necessarius* (N. *Pansa fecerit, ut id iam integrum non esset*). 3. *ἀντιλογία*; cum allegatur necessitas: ut Liu. in conc. Hirtial. lib. 1. secundi belli Punici: *Illis timidis & ignauis esse aut qui receptum habent; uobis necesse est fortibus esse uiris, ut uis ad effugium nihil est reliquum*. Videamus periphrasin. Ila est vel simplex, vel figurata: & utraque vel cum tropo, & sine tropo. *Extenuationis* natura ex his patet, quæ diximus & auxeli. *Reiectione* utimur, si quando leue aliquid argumentum eludimus, vel aliquid non necessarium esse ostendimus, vel aliquid breuitatis studio in aliud tempus est diffundendum. *Translationi* subiiciuntur ista duo: 1. *χρῶμα*, color; iam ex circumstantiis fingimus, quid aliquis opinetur, vel fecerit, vel fecerit: ut, cum Cicero fingit Clodium dixisse, iduo perituum Milonem, cum ipse ad Atticum scribat, triduo perituum Clodium. 2. *ἀλβανία*, calumnia; cum rectè dicta et facta deprauantur: ut Cic. 1. offic. *Cum triginta dierum iudicia facta essent hostis noctu populabatur agros, quod dieum, non nocturnum, essent inducia*. Sed *χρῶμα* & *ἀλβανία* vitia sunt, non verò schemata orationis. *Dialogismus* est colloquium oratoris secum ipso. Itaque non rectè ipsi subiiciuntur *ὁμιλία* & *ἀδωροπία*: quippe quæ pertinent ad prosopopæiam. *Definitio* & *Distributio rhetorica* non curant ἀντίθεσιν logicam. Sub distributione (*μερίσις*) continetur *ἐπιμελισμός* iam ad aliquam rem alia res adiungitur: ut, *Roscio non modò ætium mors patris attulit, sed etiam uigilantem*; item *ὑπάλυσις*,

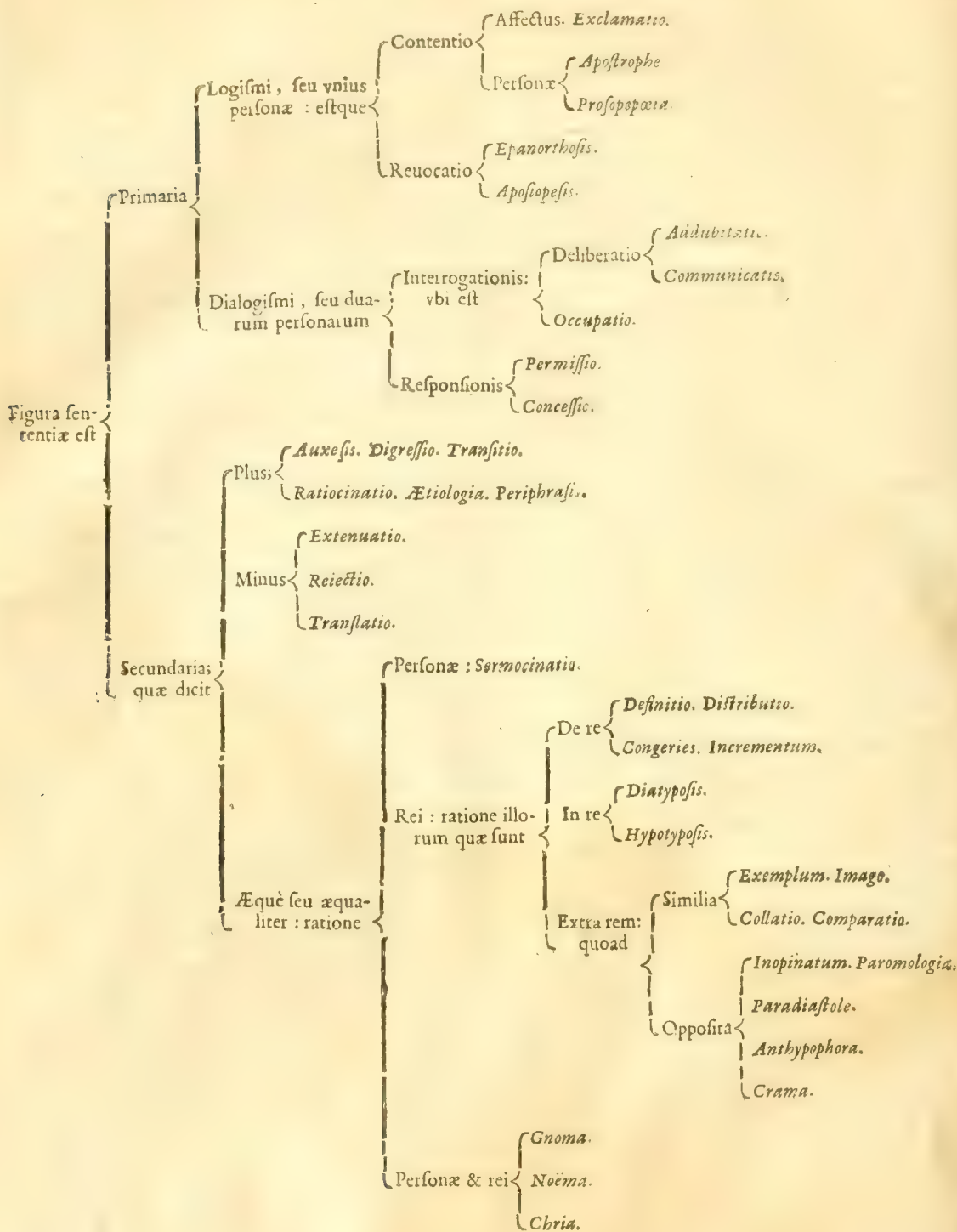
quæ est partitio, cum rei subiiciuntur causa: ut, *Diuturni silentii, P. C. quo eram his temporibus usus, partim dolore, partim concordia, finem hodiernus dies attulit*. Porro *Congeries* quibusdam dicitur *ἐπιπροσποῖς*, *frequentatio*. quæ ab aliis subiicitur *ἐγασμός*, ut supra diximus. *Incrementum* ferè Logice climacem habet adiunctam. *Diatyposis* Aristoteli 3. Rhet. cap. 11. rectè dicitur *ἡ ἐν ὑμῶν ποικίλσις*. Ei subiicitur *characterismus*, qui est illustris descriptio personæ vel rei. *Hypotyposis* facillè potest mutari in diatyposin, & hæc in illam. differunt enim gradu solum. *Exemplum*, *Imago*, *Collatio*, & *Comparatio* sunt species assimilationis, ut est apud Scaligerum in Poeticis. *Inoxinatum* ne sit ἀπόδοσις. *Parenologia* longè est inferior concessione. Est enim simplex confusio. *Paradiastole* enuntiat diuersa, vel diuisa: *anthyphora* subiicitur *ἀντιπαράθεσις*, seu *ἀντιθέσις*, *conponatio*: ut Chastus Thauricus querentibus, *Quid potestate hoc facis?* respondet: *Interrogabo & ego vos quiddam*: *Baptismus Iohannis unde erat ex cæione an ex hominibus?* Matth. 21. *Chroma* nunc laudem præmittit, nunc vituperium. *Gnoma*, *Norma*, & *Chria* ad locum testimonij pertinent.

### III. Figura rhetorica partim inter sese, partim cum tropis, itémque cum figuris Grammaticis variè permiscetur.

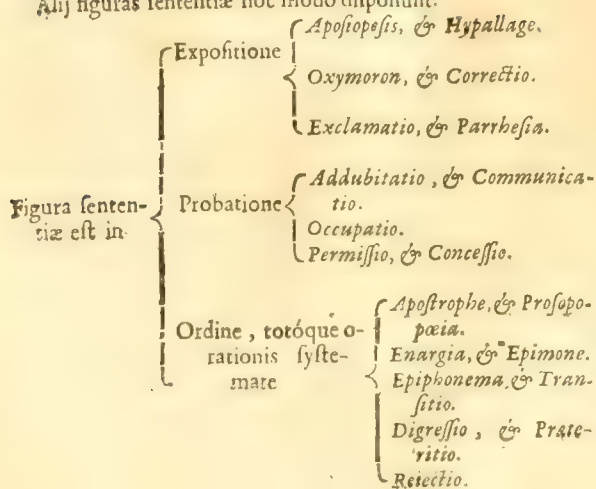
Quomodo misceantur schemata & tropi

**I**N auxeli dominantur metaphora, catachresis, synecdoche, *Exclamatio*, *antithesis*, similiter cadens, *poly syndeton*, *asyndeton*: in *extenuatione*, metaphora, *mimesis*, *poly syndeton*: in *exergasia*, *periphrasis*, *synonymia*, *asyndeton*, similiter desinens: in *synonymia*, *anaphora*, similiter desinens, *poly syndeton*: in *definitione*, metaphora, *apostrophe*: in *distributione*, metaphora, *metalepsis*, *synecdoche*, *apostrophe*, *periphrasis*, *emphasis*, *anaphora*, *asyndeton*, similiter cadens: in *congerie*, *asyndeton*, *anaphora*, similiter cadens & desinens, *periphrasis*, *metalepsis*: in *ætiologia*, & *translatione*, metaphora, *metalepsis*, *apostrophe*, *epiphonema*, *asyndeton*, *ὁμοιοπλοῦς*: in *antithesi*, *transductio*, *anaphora*, *subiectio*, *interrogatio*, *exclamatio*, *apostrophe*, *asyndeton*: in *communicatione*, *anaphora*, similiter cadens, similiter desinens: in *epanorthosi*, *ironia*, *emphasis*, metaphora, *metalepsis*: in *reiectione*, *interrogatio*, *subiectio*, *correctio*, *synonymia*, *expolitio*, *asyndeton*, similiter desinens: in *concessione*, *interrogatio*, *exclamatio*, *subiectio*, *anaphora*: in *occupatione*, *interrogatio*, *subiectio*, *correctio* *synonymia*, *expolitio*, *asyndeton*, similiter desinens: in *paradiastole*, metaphora, *paronomasia*, *transductio* & *polyptoton*, similiter desinens, *asyndeton*, *metalepsis*: in *antimetathesi*, metaphora, *interrogatio*, *asyndeton*, *periphrasis* *ὁμοιοπλοῦς*, *ὁμοιοπλοῦς*: in *comparatione*, *interrogatio*, *apostrophe*, *asyndeton*, *anaphora*, *ὁμοιοπλοῦς*, *subiectio*: in *dialogismo*, *interrogatio*, *antithesis*, *exclamatio*, metaphora, *metalepsis*, *extenuatio*, similiter desinens, *asyndeton*, *exclamatio*, *apostrophe*, *imago*: in *gnoma*, *ὁμοιοπλοῦς*, *ὁμοιοπλοῦς*, *antithesis*, *asyndeton*, *apostrophe*: in *epiphonemate*, *antithesis*, *polyptoton*, *emphasis*: in *hypotyposi*, metaphora, *occupatio*, *subiectio*, *emphasis*, *auxesis*, similiter cadens, similiter desinens, *appositio*, *asyndeton*. Sed iam representamus omnem apparatus figurarum dianœticarum.





Alij figuras sententiæ hoc modo disponunt.



## CAPVT XVI.

De vocis moderatione.

## PRÆCEPTA.

**I**nstrumentum elocutionis expositum est : nunc exponendum est instrumentum actionis.

Actio est apta elocutionis enuntiatio. *Gracè ἐκφρασις, & ὑπόκρισσις.*

Estque vocis, vel gestus moderatio, *Illā huius est mensura.*

Moderatio vocis facit, ut oratio proferatur conuenienti voce : & spectatur vniuersim & sigillatim.

Vniuersim ratione quantitatis & qualitatis.

Sigillatim ratione literarum & syllabarum, vocum, rerum, affectuum, & sex partium orationis.



## REGVLÆ.

### I. Actio sit morata, naturalis, & prudens.

**O**Rator duobus sensibus ut seruiat necesse habet: auribus & oculis. Aurium sensus est superbilissimus: oculorum, denotissimus. Det itaque operam, ut actio sit morata, naturalis, & prudens. Sit *morata*; ita ut conveniat cum præceptis ethice, & in nos actetur proverbium: *Scythicum dicendi genus*. Sit *naturalis*, non affectata. Sit *prudens*, ne extra respectum personarum, loci, & temporis late patiat. Eui ergo veterum Græcorum: Latinorum actio inquirenda & imitanda est quantum ad generalia: specialia tamen, & certis populis propria nullo modo obis sunt imitanda. Magnam autem hic momentum habet æmula, quæ sit ut in exercitiis actionis adhibeantur censores, ut nos de voce ac gestibus fideliter ac se ipse moneant: quododo Demosthenes Satyrum, Cicero Æsopum tragicædum Roscium comædum, & omnino veteres adhibuerunt suos monascos. Demosthenes etiam intuebatur speculum grævum, ut gestus suos disceret ritè componere. Porro ut omnis habitus intellectualis, ita etiam actio comparatur his tribus naturæ, te, & exercitatione. Nominatim enim ad *vocem* plurimum infert temperantia & medicina. quod pertinet frictiones, inunctiones, inambulationes, diæta, & alia apud Quintilianum, Aleum, & alios rhetores.

### II. Ratione quantitatis in voce consideratur tonus & mora.

**O**mnis spectatur in intensione & remissione iuxta has regulas. 1. Vox neque sit grauiissima, neque acutissima, sed mediocris: nisi forte affectus & res aliter exigant. 2. Soni magnitudinem oportet moderari pro loci amplitudine. *Mora* spectatur in actus tarditate, distinctione, & facilitate: ut nempe vox sit tacta, distincta, & expedita.

### III. Ratione qualitatis vox erit æquabilis & varia.

**Æ**quabilitas consistit in paribus sermonis spatiis ac sonis. *Varia* vox subfultet imparibus temporibus. *Curta* est, quæ non est plena vel exilis, levis vel aspera, grauis, acuta, vel mediocris, seu submissa, suavis vel horrida, prout scilicet res postulat, ad imitandum aptior.

### V. Moderatio vocis ratione literarum & syllabarum ita instituatur:

**E**X Grammaticis repetatur, ad quam organa pronuntiationis singulæ literæ pertineant. 2. Proprietates literarum præ expositæ diligenter expendantur. 3. Pronuntiatio syllabarum sic articulanda est, ut sit canticum quasi vocis. 4. Vocales ita proferantur, ut tinniant in auribus, consonæ autem ita, ut conueniant vocalibus, non verò dissonent.

### Moderatio vocis ratione verborum respicit voces proprias, tropos, & figuras.

**D**e *verbis* propriis est hic canon: Voces emphaticæ, comparatiui, superlatiui, pronomina, nomina propria, nomina & verba significantia quantitatem & vehementiam, interiectiones, & quæque proferantur voce pleniore. De *tropis* est hic canon: Quæ troporum genera voce pleniore & melodicâ proferantur, nomina voce iocosa vel iacunda. De *figuris* in genere est hic canon: In figuris dictionis & sententiæ canticum quoddam tenendum. Intellige canticum obscuriorem, non modulationem musicam aut scenicam. De *figuris dictionis* est hic canon: *Epiroxis* continuâ, firmâ, & simili voce, sine longâ relatione efficitur: *anadiplosis* eodem sono, sed aliqua interiectione concurrente: *climax* voce incrementum quasi succedente: in *anaphorâ* vox eleuetur: in *epistrophe* paululum de-

primatur: *paronomasia* suauiter vel iocose exprimitur: in *reliquis* repetitiones elatâ & variâ voce pronuntiantur. De *figuris sententiæ* hic est canon: *Exclamatio*, adeoque epiphonema & licentia, exprimat affectum clarâ & altâ voce: *apostrophe* similiter: *protopopæia* imitetur vocem personæ, quæ introducit: *epanorthis* & *apophoreis* proferantur voce graui & nonnihil pressâ: *addubitatio* & *communicatio* nunc submissio, nunc elato sono exprimantur: *occupationis* interrogatio sit altior, subiectio remissior: *permisso* & *concesso* cum stomacho proferantur.

### VI. Moderatio vocis ratione rerum respicit characterem orationis.

Moderatio vocis ratione rerum.

**M**ateria itaque grandis, seu sublimis & magnificæ characteris, proferatur voce tardâ, graui, elatâ, & magnificâ: materia characteris tenuis, seu humilis, citâ & submissâ: materia denique characteris mediocris, voce temperatâ. In singulis autem characteribus attendatur ad compositionem, ad sententias & verba. Sic e.g. *compositio* in characterē grandi est magnifica, sententiæ graues, & verba sublimia. Et compositio quidem spectatur ratione 1. *numeri*; ut ibi fiat dactyli, pæones & similes pedes. 2. *productionis*; seu longitudinis membrorum. 3. *orationis circumductæ*, & accumulatæ. 4. *diuisorum & asperorum verborum*. 5. *structuræ*; ut verba illustissima & significantissima claudant orationem. 6. *figurarum vehementiorum & crebriorum*. 7. *concursum vocalium*. Sententiæ autem hic requiruntur graues, putâ de Deo, de rebus ciuilibus. *Verba* denique postulantur iuncta, nouata, soluta, allegorica, iterata, casibus & modis inflexa, aspera, metris adstricta. *Exempla* huius characteris sunt ista: *At valuit odium, fecit iratus, fecit inimicus, sicut ultor iniuria, punitor doloris sui*. Sic & illud Herodoti: *Militabant Græci, & Caræ, & Lycy, & Pamphyly, & Phryges*. Cic. 12. Philip. *Quid enim per deos immortales, potest reip. prouesse nostra legatio? Prouesse dico? Quid si obscurus esset? Obfutura? Quid si iam nocuit?* Huic characteri diximus conuenire verba sancta, quale est illud: *ergo ζυγο-καυλ-μικτοπος*. q. d. *feri iugi flexi-frontis*. Ex his jam facile est iudicare de characterē mediocri & humili.

### VII. Moderatio vocis ratione affectuum habet canones.

Moderatio vocis ratione affectuum.

1. **V**ox inprimis accommodanda est ad affectuum varietatem. 2. Quem affectum in animis auditorum gignere velis, prius in animo tuo producas oportet. Nam rectè Satyricus. *Sic vis me flere, dolendum Primum ipsi tibi*. 3. In *miseratione* vox sit flebilis, plena, flexibilis, interrupta: in *irâ*, acuta, incitata, crebro interrupta, nutans, vacillans, & proferens verba teritata: in *metu* & *verecundia*, contracta, demissa, hæsitans, & abiecta: in *voluptate*, lenis, tenera, effusa, hilarata, remissa: in *dolore sine commiseratione*, grauis & obducta sono ac pressu imo: in *dolore cum commiseratione*, tristis, blanda & submissa: in *blamando*, fatendo, satisfaciendo, rogando, lenis & submissa: in *suadendo*, monendo, promittendo, grauis ac fortis: in *complando* tristis, blanda & submissa: in *laudando gratiarum actione*, & similibus, læta, magnifica, & sublimis.

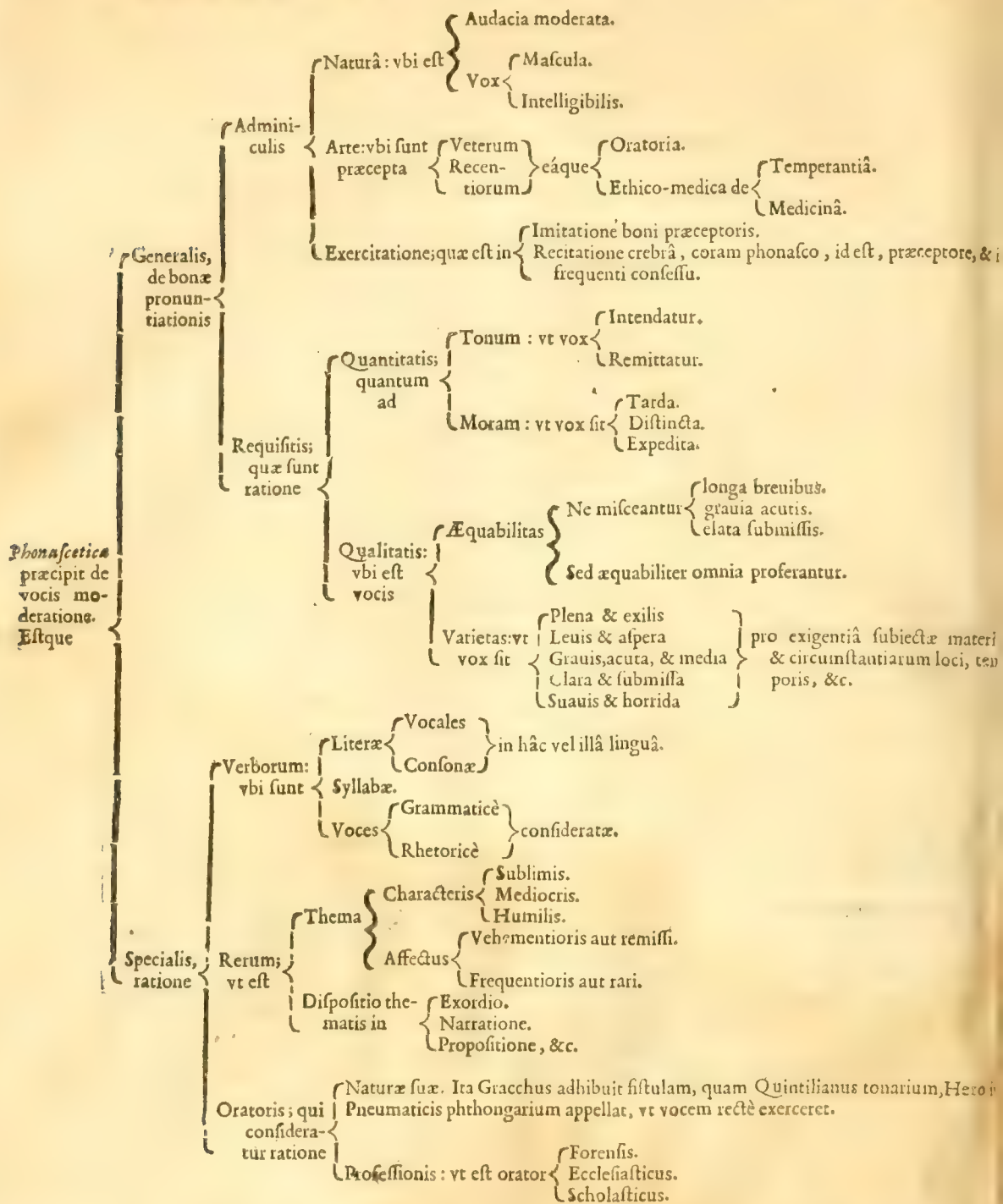
### VIII. Moderatio vocis quantum ad partes orationis hæc est.

Moderatio vocis ratione partium orationis.

**I**n *exordio* vox sit submissa & verecunda, nisi fortè exordium manifestum habeat indignationem. In *narratione* sit similis familiari colloquio, aperta scilicet & simplex. In *propositione* sit tardior & clauor. In *confirmatione* sit varia: nempe in explicando recta & media inter acutam & grauem: in probando grauis, agilis, & actis: in amplificando contenta, fortis, & penetrans. In *confutatione* sit vehementior & seuerior, & si offerenda sit ironia, iocosa. In *peroratione* repetitio habeat vocem distinctam, concitatio affectuum variam, vtraque excitatam, triumphantem, & celestium similem. Huc pertinet *Phonactica*, quam sic delineamus.



## DELINEATIO PHONASCETICÆ.



Id enim verum est de cognitione rerum intuitiua, quam vocant: non autem de motu animorum.

## CAPVT XVII.

## De moderatione gestus.

## PRÆCEPTA.

**M**oderatio gestus facit, vt oratio proferatur conueniente corporis habitu.

Ea respicit vel totum corpus, vel singula membra, suprema scil. media, & infima. Illa dicitur *chironomia totalis*; ista, *partialis*.

## REGVLÆ.

## I. Actio vocis merito præfertur actioni gestus.

Vtra præ.  
Actio  
voci an  
gestus?

**T**alæus actionem gestus præfert artificio vocis. Et certè antiquis temporibus maior fuit vis gestuum, quàm vocis: quia plus diligentia in istâ gymnasiâ collocabant. Et rursus fieri potest vt apud homines ignotæ linguæ plurimum valeamus gestu. Verum vocis regimen absolute præstat regimini gestuum: quia hi parum profunt absque illâ. Nec est quod obiiciatur illud

*Segnius irruant animos demissa per aures*

*Quàm quæ sunt oculis subiecta fidelibus*

## II. Gestus ratio in genere hac est:

1. Gestus magis ad sensum, quàm ad verba accommodetur, vt ita seruetur grauitas. 2. Satiùs fuerit hic peccare in defectu, quàm in excessu. 3. Gestus pro norma habeat vocem, vt nempe cum illâ decenter conueniat. 4. Sic actio instituitur, vt artem videatur redolere.

## III. Gestus totius corporis sic erit:

1. Corpus inter perorandum sit secundum naturam erectum, & eleuatum. 2. Corpus moderate moueatur, ne sit immobile instar trunci, aut agitetur instar iam à ventis impulsi.

## IV. Gestus singularum partium corporis erit talis:

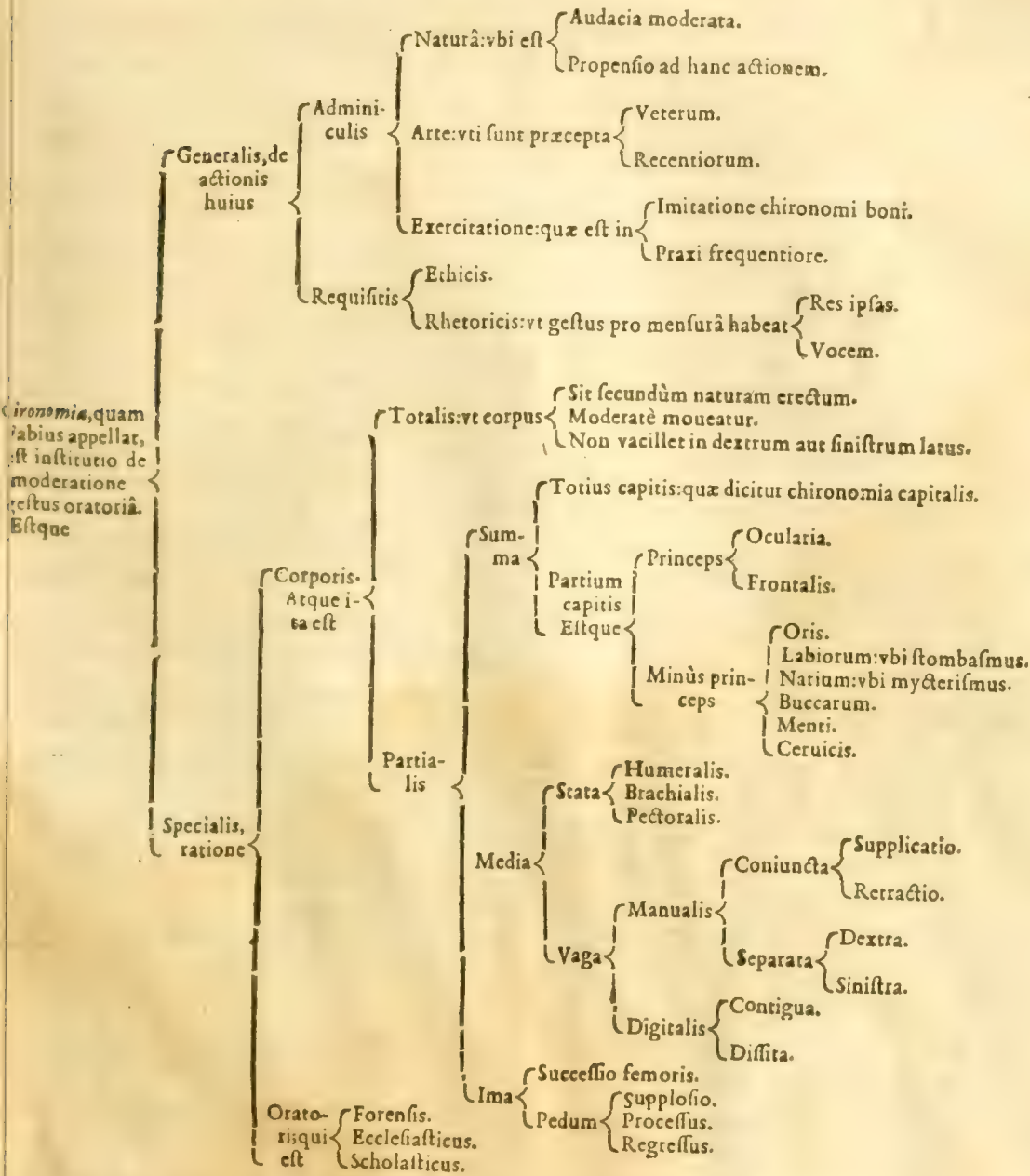
1. Caput erigatur in causâ bonâ: demittatur modicè ad significandum modestiam, verècundiam & humilitatem: cætera sit erectum secundum naturam. 2. Oculi aperti significant fauorem: immoti & blandi fiduciam: immoti & rigidi vehementiam: conuidentes dissimulationem, expectationem, & admirationem. 3. 4. Fronte exponebat significatiui animus delectatus, & mentis clementia: subulsa & contraria, ferocia & iracundia. 5. Narium contractio, quæ dicitur *in Fortibus*, est illudentis & nati. 6. Labiorum allecari, quæ dicitur *in Fortibus*, est illudentis & nati.



*asmus*, est indicium animi commoti. 7. *Bucca* inflatæ denotant fastum, vel iram. 8. *Cervix* sit erecta & quieta. 9. *Humeri* non alleuentur nimis aut contrahantur. 10. *Brachia* modicè proiciantur; & dextrum potius quàm sinistrum faciat gestum. 11. *Pectus* & *venter* ne proiciantur. 12. *Pectus* feriat affectibus vehementioribus. 13. *Supplicatio manuum* est instantis & precantis. 14. *Vola* corpus spectent in benevolentia: teneantur à corpore avertæ in rebus ingratis & mitis. 15. *Dextra* potius gestum faciat quàm sinistra. 16.

*Dextra* licet ferire librum aut suggestum, ut auditor excitetur. 17. *Digitis* exprimantur distinctæ partes. 18. *Gestus* maximè probatus est, si medius digitus dextræ cum pollice sinistræ coniungatur. 19. *Supplicio pedis* in contentione incipiendis & finiendis est opportuna. Plura hanc in sententiam vide apud Schonerum, Snellium, & Schramum, à quibus hic in Adyto rhetorico actionem dicit esse capitalem, oculariam, frontalem, digitalem, &c. Sed hæc paucis delinemus.

## DELINEATIO CHIRONOMIÆ.



### CAPUT XVIII.

#### De Rhetoricâ utente.

#### PRÆCEPTA.

Explicata est Rhetorica generalis docens: restat generalis vtens de vfu instrumentorum rhetoricum.

Vfus ille ratione elocutionis est genesis, vel analysis: ratione actionis, exercitatio vocis & gestus.

Genesis rhetorica est noui operis secundum præcepta ornate dicendi effectio.

Estque imitatio, variatio, & dilatatio rhetorica.

Imitatio rhetorica est quâ artificium rhetoricum ab expressum exprimere & ipsi studemus.

Variatio rhetorica est alicuius sententiæ deductio lumina troporum & figurarum.

Dilatatio rhetorica est scriptio orationis iuxta præcepta rhetorica.

Analysis rhetorica est alia in orationibus, alia in disputationibus. Hæc in sophismatibus dissoluendis adhibetur: illa est facti iam operis secundum præcepta ornate dicendi resolutio.

Exercitatio vocis & gestus fieri debet in collegio rhetorico.

#### REGVLÆ.

I. Imitatio rhetorica est partialis, vel totalis, & vtraque puerilis, crescens, vel adulta. Imitatio rhetorica.

Postquam tyrones edidicerunt præcepta rhetorica, statim se conferent ad exercitium imitationis rhetoricæ. Principio autem imitatio partialis locum inueniet: quæ sic dicitur, quod non respiciat totum contextum, sed partem contextus, videlicet tropum aut figuram à bono autore usurpatam. e. gr. Horatius ita canit,

Non domus & fundus, non aris aceruus & auris,

Ll

Æ groto



*Ægrotō domini deducit corpore febres.*

Hic *as* & *aurum* per metonymiam materiam ponuntur pro nummis aneis & aureis. Hunc tropum sic possumus imitari: *Æs* & *aurum* negligere: *Æris* & *auri* accitios conltere: Habere arcam *ere* & *auro* refeitam: *Ære* & *ferro* fulget hic exercitus, pro armis aneis & ferreis. Cicero Veni. 6. ait: *Crux, crux*, inquam, infelici & misero. Hic est epizeuxis, quam sic imitare. *Crux, crux*, inquam, est inigne Christianorum. Imitationem partialem excipiet *totalis*, quā imitabimur sententiam tropo vel figurā affectam: ut versus illos Horatii modō recitatos:

Non domus & fundus, non *aris* accitius & *auri*,  
Corruptos hominis deducit pectore mores.

Cicero pro Marcello ait: Quos amissimus ciues, eos *Martis* vis perculit non irā victorie. Hic est metonymia efficiens, quam sic habebit imitari: Quā multos Germanos Gallici *Martis* vis perculit? Sic illam metonymiam subiecti r. de orat. Age vero, ne semper *forum*, *subsellia*, *rostra*, *curiāque* meditemur: sic potes imitari. Age vero ne semper meditare *scholam*, sed incede tandem meditari *cathedram ecclesiasticam*. Ipanodum illam Virgilij Eclog. 8.

Crudelis mater magis, an pueri impiobus ille?  
Improbis ille puer, crudelis tu quoque mater.

Hanc, inquam, epanodum Sedulius ita imitatur:  
Noxia tu coniux magis, an diaco perfidus ille?  
Perfidus ille draco, sed tu quoque noxia coniux.

Quæ Sedulij verba loquuntur de lapsu Eux. Gen. 3. Plurima imitationis rhetorica exempla vide in Systemate nostro Rhetorico à pag. 470. vsque ad pag. 491. Porro utraque illa imitatio rhetorica tribus perficietur gradibus. Primò erit *puerilis*, quæ ipsa verba maximam partem retinebit. Deinde erit *crefescens*, quæ aliquid de suo inspirabit. Denique sequetur *adultæ*, quæ occultabit artificium imitationis, ita ut vix sentiatui.

Variatio  
rhetorica.

## I. I. Variatio rhetorica excipiet imitationem.

Variatio rhetorica deducit sententiam oblatam per luminia troporum & figurarum; per omnia, inquam, vel saltem præcipua. Nos vicum exemplum deducemus per omnia luminia rhetorica: unde facile erit colligere huius artificij modum & utilitatem. Exemplum hoc esto:

*Virtus est colenda.*

Tropi.

Metonymia subiecti. *Id* semper agere debemus *animum honestum et retineamus.*

Ironia. *Vitia* scilicet fouere illi quæ patrocinari debemus.

Metaphora. *Virtutis* ager nobis colendus est, ut metere possimus fructus *incunctissimos*, laudem & immortalitatem.

Synecdoche. *Quid tibi tam necessarium est* quàm colere *studiosè virtutem*, quā teclius & tutius esse possis aduersus insultum nouerantis fortuna?

Figure dictionis.

Epizeuxis. *Virtus est colenda, fœuenda, magni facienda.* Item: *Virtus, virtus*, inquam, omnibus aliis rebus antehabenda est.

Anadiplosis. *Virtus est colenda, & colenda est ita, ut nullo tempore nuntium illi remittamus.* Item: *Virtus est amanda. Amanda autem ita ut nihil ipsi studio nobis sit antiquius.*

Chimæ. *Virtutem* amare debemus: neque solum amare, sed etiam admirari: neque solum admirari, sed etiam colere.

Anaphora. *Virtutem colere, virtutem* omnibus rebus caducis antepferre: *virtutem* Deifiliam putare, ad veronostre est munus.

Epirothe. *Nostri muneris est operam dare virtuti.* Sed hoc ita præfere debemus, ut nihil anteponamus *virtuti*.

Synplocæ. *Dies atque noctes* pergamus in itinere ad templum *virtutis*. *Dies atque noctes* oremus Deum, ut det nobis recto cursu ostendere ad templum *virtutis*.

Epanalepsis. *Virtus nobis semper est colenda, nec unquam rebus fluxus postponenta est virtus.*

Epanodos. *Virtutem* qui colit, Deum colit; & qui Deum colit, in eo quod illum colit, ipsam *virtutem* colit. Hanc igitur colamus ut Deum colamus. Hunc colamus, ut ille nos colat. Dixit enim: *Honorantes me honorabo.*

Paronomasia. Religiosi debemus esse *virtutis* contemplatores & cultores, non in ipsi contemplatores.

Polyptoton. *Omnem hominem virtutem colere decet.* Omnibus enim hominibus ornamentum affert *virtus*.

Antinacchasis. *Persequamur studium nostrum, quid in virtute capimus collo are, & vitia persequamur sedulo.* Hic rō persequor accipitur bonam & malam in partem.

Ploce. *Virtutem amore complectamur, qui homines sumus, ut alii videant nos esse homines.*

Synonymia. *Virtutem ob splendorem atque maiorem ipsius egregium sedulo colamus.*

Ætæ. *Virtutem colamus quàm studiosissimè, perque saxa & ignes ipsam sectemur.*

Tautologia. *Virtuti* studemus, si si studemus, leuati erimus.

*Pænes, pænes, is demum est nobilis cuius nobilitatem nobilitas.*

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.

*Et cetera.* Virtutem colamus, ut nos colat virtus. Sen. Virtutem honoris afficiamus, & ita nobis honorem habebit virtus.



quisque est, qui eam excusat? Quid verò vobis animi est, igna et virtutum cultores? qua vos agitant furia, scelera eandem contemtores? An vos impudenter putatis hanc egentiam, hanc contemtum relictum? Male putatis, ita si putatis.

2. Dolendum omnino est, quam plurimos usque adeo perficuisse frontem, ut virtutem proscriptam velint. Vereor profecto, ne a sancte Deus, iusta tandem aduersus illos contem oressit accendat.

3. Tantumne esse quam plurimorum peruersitatem, ut virtutem contemtu habent? Non dubito profecto, quin tu ipsa virtus, si te defendere possis, horum nominum iugulum sis peritura.

Protopopæus. Virtus, ô Cytheree, vos tacite regere videtur, se se dignum testro amore et iuuant existimatis.

2. Quid, quæso, contemtores virtutis, istam virtutem distem putatis, si loqui possis. Hoc quoque, verbis tantum sui contemtu excipiet: Quæ iam vos, homines furie agitant, quid voluntas magis quam virtus vobis cura est? An nescitis me non hominis alicuius filium esse, sed à Deo originem ducere? Quid homo me? Nil nisi umbra hominis. Qui ergo me contemtu, contemtu et Deum et se. Hæc sua gravitate certis virtutis ad sui contemtores videra esset, si loquendi facul atem haberet.

3. Quid si nunc Aristides, cognomento Læstus, reuisceret, adroque horum temporum mores, nomine huius in voces erumret? qui hi sunt mores, ô peruersi? Eane tibi opus est, ut ab hac virtute is beneficii, qui cum et cogitatione, ventri vos totos ac elapsibus dedatis? Videor profecto videri iam illud tempus, quo huius tam scelera a vobis potius gravissimis estis daturi Quas effugere cupitis, redite in viam virtutis: et virtutem amate, am ex aminis, ex cultumini. Quod si feceritis, innumerata vos maxime bona. Hæc si voluistis, ut dixi, Aristides loqui posset, nonne sperare deberet, ut nil prius, nil antiquius haberetis, quam virtutis iustitiamque cultum?

Epanorthosis. Virtus omnino est amanda. Sed quid dico, eam se amandam? Imò se vixit sepius cienda, atque in sanguinem et eorum quod amant, conuertenda.

2. Hæc non dandum, quod iam pauci virtutis, qua tamen dicitur: virtutis autem? Imò vero et generis nobilitatem, et repositur: qui etiam illam plura rerum humanarum et immarum scientiam longè longèque superat: amore studioque uentur.

Apollonius. An impudenter vos laturos arbitramini tantum virtutis contemtum? Nisi enim aliunde plectemini, vos ipsi carnifices. Non audeo totum dicere neque cupio vobis male ominari.

Adductio. Equidem quod ad me attinet, quid de virtute sentiendum sit, scio. Negem illam vixit amandam? Negem illam tam studio celendam? Euillam ex animo meo ardentem eius morem penitus inistam et vetustum? Non est hoc boni viri: imò et hominis quidem.

Communicatio. 1. Quid animi vobis esse dicam, quid usque deo segnes estis in cursu virtutis? contemtu? Num via difficilior meritis? Non pericula extimescitis? Profecto cum recta in animi ratione si leuiculus istas remoras in hoc laudabili cursu vobis duci putamini.

2. Quis non miretur, imò quis non execretur illorum hominum etremam malitiam an insaniam, qui virtutis odio ita flagrant, et ne semel quidem eius colenda cogitationem suscipiant, sed contra fuerint imp. tu in omni generis vitia ruant?

Occupatio. 1. Satis scio quam plurimos idem virtutis studium spernari, ac tantum non execrari, quod iter sit salebrosus ad illum perueniendi, sed et molles et delicias. Annon difficultas, qua debita? Annon ardua vincens? Frangant itaque nucem, si esse eorum è necesse sit.

2. Videor mihi molles quosdam et ignavos ita loquentes aure praedicatur nobis virtutum praestantia extollitur eandem curatitas ex geratur necessitas: Proinde in medium vocatis, et etatem vixit commendat: Adiungit se illi Aristides, et iustitiam in caelum usque laudibus effert. Facile quidem dictum, ut aduentus factu a seculo. Quid omnipotens?

Virtutem (canis) posuere diu sudore parandam.

2. Quis ex his eorum qui virtutem vixit et vixitque coluunt, virtutes ipsa innocenti, condemnatu expiunt. An archus? An reone rege ma? tunc darentur et ali misus malis. Tunc duntaxat de diu multo a loco aliquid virtutis parare? Tunc duntaxat aia, quid nibi? Lamentis moribus huius est, si e periculis obducere? Valeat virtus: voluntas, quam au datur, indulgetur. Ha sunt voces, hæ sunt cogitationes illorum, qui virtutem de pectus habent. Sed est quid respondeam. Ardua est virtutis acquisitio? At proclara atque æterna eius p ssestio. Pericula extimescitis, que virtutis causa subleuata sunt? An neque fortitudinis esse proprium, ut hoc misere? Quæ duntaxat sunt, mercedem plecto ad virtutis vixit desertio mudi estote labores virtutis ex ipso plecto laboris vixit vixit gente ad pericula, animique vestris inscribite hæc verba:

Explorant alicuius virtutis: perque aspera duro

Naturæ et laudem virtutis interita cluso.

Periculis. Si ita placet, negat: et virtutem et contemnatu vir-

Tom. 1.

tutis studiosus persequaris. Nihil ad me attinet, iam si verbum unum possit.

Concessio. Esto, quod iter ad virtutem sit difficillimum, molestissimumque: esto, quod non nisi ab eo superari possit, qui summo praestans sit ingenio. At virtus longe est nobilissima: at illi beatissimi, qui superata itineris difficultate, latè ad virtutis, et inde ad honoris sanum perveniunt.

Auxilium. Virtuti si deamus, ut ne à malis vincamur illisque feramur, si d potius imperemus: et ut dominemur ipsi aspris, iuxta illud:

Sapiens dominabitur aspris.

Pericula. Virtutem colamus omnes, qui cupimus bono titulo possidere titulum hominum. Ita fiet, ut nobis bene sit Quis verò est, qui hoc non expectat? Sed redeamus ad institutum nostrum.

Metaphora. Satis opinor ostendi, quam speciosus sit virtutis vultus. Nunc igitur superest, ut vos omnes atque ipsi studium adhorter.

Similitudo. Virtutem, amabo, amemus et colamus. Sed cur ego vos moneo quorum vultus placidique moris faciunt, ut mihi summa de vobis pilliceat?

Alia opia. Virtutem semper geramus in oculis, ut aiunt. Illa enim nos non deserit, cum tibi omnibus deserimur.

Taxatio. Virtutem colamus, etiam in mediâ morte cum tenemur etiam cum Diaboli nobis obicit inferni speciem.

Hyperbaton. Virtutem colamus assidue. Virtus siquidem est Dei filia qua sui studiosam eripit fluctibus decumanis maris illius mortui, in quo pereunt principes mali omne que scelera. Hic est periphrasis mundi.

Alia opia. Virtutis studium sit omnibus commendatum. Cur vero inquit aliquis? Hæc de re alio loco dicam.

Metaphora. Virtutis demus operam, ut placeamus Deo, nobis, et alis hominibus hoc est, ut bonam conscientiam atque famam reportemus qua deo quam sint eximii, cum dicam, cum ipso facto ostendimus, hanc meam concionem aculeos in animis vestris reliquisse.

Alia opia. Virtutem quæso colamus. Sed quam ob causam? Num forte ut diuitias corrådere possimus? Minime verò. Num ut honorem et gloriam aucupemur? Ne hoc quidem. Cur igitur? Ut Deo gloriam illustremus.

Quæstio. Virtutis demus operam. Quod si facere neglexerimus, non homines, sed peculis nos atque optimo iure dixerit. Nam qui homines sunt, non spernunt à se legem humanitatis. At nulla humanitas sine virtute.

Metaphora. Virtutem colamus qui sumus de aula, qui de scholâ, qui curamus familiam, qui docemus et docemur in ecclesiâ.

Similitudo. Virtutem sedulo colamus. Colamus nos omnes, et colamus omnem virtutem, siue iustitia illi sit, siue prudentia, siue temperantia, siue fortitudo.

Alia opia. Virtutem amemus, admiremur, colamus, et in animis nostris illi paremus hospitium, unde nulli nunquam possit, et denique sancto contus, sedere illam nobis despondeamus.

Alia opia. Virtutem colamus, ut regnum tenebrarum despiciamus, in quo personant omnia vocibus ebrioforum, pauimenta mero natant, parietes vino madent, pecunia dominatur despectu missis munitionibus, al er alterum comitatus projecit, bona ipsius pro vitis inuadit, etc.

Hyperbaton. Virtutem vel hoc nomine colamus, quod illa oculos nostros ita regit, ut non videant vitium: et manus expios, ne immundis peccatis colorem ventriculi et hepatis extinguant.

Hyperbaton. Cum pariter et omnique sancti homines virtuti fuerint addicti, an nes illorum vixit non sedebimur?

Hyperbaton. Virtuti studeamus, ne a se nostrum sit cæge animi scelera.

Hyperbaton. Omnes qui recti sunt, virtutem cole decet: cum improbi per omnes improbi aut nuncius plectent omnes, si tales esse.

Hyperbaton. Quomodo omnes res appetunt sui cõseruationem: ita omnes boni appetunt virtutem, quippe quæ unâ salutem ciuitatem si virtus sit moralis, et spiritualis si virtus sit theologica, vixit est fides, contineri seint.

Hyperbaton. Virtutem omnes boni colunt: imò nec boni. Virtus enim est minimum id quod est maximum.

Hyperbaton. Virtutem cur non colamus? Homines sumus inquit alij. Virtus enim est sumus homines: at propterea non sumus improbi homines et asperati.

Hyperbaton. Virtutem quæso studiose colamus. Quamuis enim ipsas cultores ad tempus premantur: tamen nunquam expiuntur.

Hyperbaton. Virtutem colamus etiam atque etiam. Quamuis enim hoc sit diffici et multo tamen difficilius est vitia designare: tamen virtutis demus operam. Nam cum aliquis virtutis boni non labere labor abest, non sit maius tunc etiam perperamus ab quid mali cum voluptate vixit abest, non sit maius.



Κεῖμα. Virtutem quæso ne negligamus; ut ne fortè nos ali-  
quis vo. et homines mortuos.

1. *Quoniam Virtutem studioso sectemur; quoniam illa nulli non  
 2. <sup>est</sup> ~~est~~ mortuo retuli gratiam.*

Nonne Virtutem culamus, quæ pauperibus aquæ etque diu-  
itibus apud Græcos, Latinos, & omnes omnino populos gratiam  
refert

Xq. 4. Virtutem colamus, de qua Stoic princeps ait: Nulli non  
 virius q. vivo & mortuo gratiam retulit. si illam boni secu-  
 tus est fide.

Atque hæc est variatio rhetorica simplex. Mixta est quando miscetur vel tropi inter se, vel figuræ inter sese, vel tropi cum figuris, quæ quidem variatio est iuncta, ut quilibet facile potest exponere. Infinitatem istam numero auget, si accedentia Grammatica deducantur per figuras, e. g. nominativus genitivus, &c. variari possunt per epizeuxin, anadiplosin, &c.

III. Scriptio orationis iuxta praeceptiones rhetoricas erit primo puerilis, dehinc adulta.

Scriptio  
orationis  
iuxta præ-  
cepta the-  
ologica.

**S***criptio puerilis* est, quâ scribimus orationes huiusmodi, in quibus omnia lumina rhetorica primaria, & pleraque secundaria adhibemus. *Scriptio adultæ* est, qua scribimus orationes huiusmodi, vt neque omnia adhibeamus lumina rhetorica, neque ita confertim. Vtraque hæc exercitatio plurimum habet momenti: vtpote quæ copiam promouet, atque memoriamiuuat. Si enim ver. g. scribere velim orationem de iustitia, percurro formulas troporum, & figurarum, indeque ad minimum seligo quinquaginta. Ita verò non solum crescit oratio, sed etiã subsidium habet memoria: quòd istæ formulæ sint præcognitæ, ac proinde absque labore, saltem magno, imprimi & retineri possint. Sed apponamus exemplum primi generis.

O R A T I O.

*Continens vituperium Iuliani Apostatae.*

**EXOR-  
DIVM**  
(a. b.)  
*Anaph-  
ra.*  
(c) *Me-  
ronymia*  
(d) *synec-  
doche*  
*em ha-  
zsa.*  
(d) *Hyper-  
bole.*  
(e) *po-  
strophe,*  
*qua in*  
*hac ora-  
tione est*  
*varia.*

**S**<sup>I</sup> (a) ego, auditores, in praesentia (b) non ad vivos, non  
ad nominis Christiani amicos, non ad eos qui hostes Dei  
odissent, denique si non ad homines, verum ad bellias, aut  
etiam ( vt longius progrediar ) si in aliqua defectuissimâ soli-  
tudine, ad saxa & scopulos hæc conqueri & deplorare pos-  
sem quæ dicturus sum : tamen omnia muta atque inanima.  
( c ) in primis autem aureum illud cæli lumen , quod omnia  
illa , de quibus dicam , ( d ) aspexit, tantâ & tam indignâ re-  
rum dicendam atrocitate commoverentur. Nunc verò  
cùm loquar ad Christianos & homines optimos , timere non  
debeo, ne non vnus iste Imperator Iulianus Apostata ( de hoc  
enim verba faciam ) propudium hominis & monitum horren-  
dum iudicetur. Si tua tantummodo quid indignitas postulare,  
( e ) Iuliane, spectare voluissim, fecissem id quod his vehementer  
placer , qui malorum hominum memoriam sempiternâ deleri  
obliuione cupiunt, vt te tacitus dimitterem. Sed ego ita sum  
animatus, vt, sicut amore virtutis, studiosos illius pro virili meâ  
commendo: ita odio vitiorum in patronos illorum maxime in-  
citatus ruam. Iccirco & odio tui ita sum commotus , vt cùm te  
non minùs contemnerem, quàm odissem, tamen vexatum po-

terna, si splendor in familie tua auxiliis & à maximo (l) maiorem effecit, sed iam in ipseha asperit, ut in eadem tacite preterite comminutionem tuorum mares, quam illos dolores addere comminutione. Rignorum tuorum. Verum ne videar tibi injuriam facere, age si ita vis, illos in theatrum producam. Pater tibi fuit optimus princeps Constantinus, Constantini Magni frater, mater Basilia, nobilissima femina. Quam nihil te erunt reliquum eorum, quæ à institutionem tu facere putabant. Te adolescentem Episcopo Nicomediae in discipulatum tuam adieci, quo non solum bonas literas, et hausisti, sed etiam à elementa religionis Christianæ, imbibisti. In collegio Nicomediensi sic excoluisti ingenium tuum, ut citò factus lector in Ecclesiâ eius loci. Quarto abste, teneas memoriam quam diligentes fuerint Christiani in te erudendo: Te ingenium variare videant, et itaque plenus vehis tamque contendere ut ali quando elles Ecclesiæ nututius fideique defensor. Multos gultus, pusillit. Tu autem interea clam anti ( volitabas, enim iam tum glorie cupis, Libanium, qui tunc Nicomediarhetor erat disertissimus, Atticæque elegantie studiosissimus, ut ostendunt eius scripta, quæ adhuc extant, veneres mentes redolentia. Ille te inflexit ad etlicos, quibus paulatim familiaris factus, hominibus videlicet dieris, et philosophis absolutissimis, Iamblichio, Maximo, Byzantio, & aliis, cepit superbe fastidire Ecclesiæ doctrinam, ac meditari (p) Academicam, & præceptis seque (q) lacris antefere tenebrotas opiniones ethicorum, natas in humana ratione, & tandem palam factus es hostis Christi. Carni nimirum & sanguini fore sapientia cœlestis, quæ eloquentiam mundanam, quæ te delectabatur, nihil facit. Maior enim est ipsius efficacia, maiestas maior, quam vincimus & calamitatis oratoris & genitricis (r) O si parens tua, o si mater tua, tum tempus redierit cœlesti virâ illâ, & te usque adeo mutarum vidissent! Quam aliud putas illi facere potuissent, quam deplorare se & suum in felicem filium? Putabant enim iam cum adhuc in viuis esset, se felice optimo ingenio gemisse adolescentem: sed erat fatuo callido. Putabant, se Christiano nomini addictum educasse: sed erat hypoerita, imò (s) scelus & (t) carcer (u) carcere dignus. (x) His ille verbis allocuti sunt, si beatis sedibus ad te descendere illis datum fuisset. Heu nobis, qui te genuimus, Iuliane! Non enim filij nomine te compellere possumus. Heu nobis, Iuliane, qui te genuimus, non hominem, (y) sed vulpem, sed aprum, sed lupum, vineam & ouile Dei vastantem! Heu nobis, qui (z) hinc nostris oculis te intuemur! An vicit (\*) modelliam tuam sis honorum, & zelum tuum (a) lex peccati & mortis! Ah Iuliane fili (b) non fili! Sed quid est, quod lacrymis nos fatigamus? (c) I, & sequere Deum huius seculi; quando Deum Opt. Max. sequi non vis. Hæc oratione, sed longè grauiori magisque penetrante animum tuum, parentes tui detestati fuissent vitam vitæque tuæ, si tibi loqui possent. Sed paru est, (d) felicissimi vos parentes, infelicissimi filij progenitores, Parum, inquam, est quod dixi de filio vestro. Audietis grauiora. Quod si vestros animos illorum commemoratione constutarem, malleti vos recipere ad beatas vestras sedes; è quibus quod vos hinc orationem protraxi, velim ignoscatis. Vos, auditores, adette animi, & belluam istam vnâ mecum (e) aspiciere despiciate. (f) Sed quid pium querat? aut videri potissimum ordiar? Tot enim se mihi offerunt, ut quid pium, quid secundo dicam, non satis intelligam. Posteaquam enim intelicissimis ille homo nunquam Christo, (g) cui nomen cederat, remissit, & transiit è cultus optimi imperatoris factus esset, nec obdiligat (h) in quam doctrinæ formam traditas erat, ut non (i) amissus è gremio Ecclesiæ, sed in illam tanquam hostis inimicus videtur tui: magis ac magis à Deo in reprobium sensum trahitur suum, & in omnis generis vitiâ pleno & furente impetu desquauit. Ea siquidem est constantissima iustitiæ diuinæ regula, ea lex inmutabilis, sanctissima lex, ut qui non est gratus pro datis, non sit dignus dandis; & qui non bene virtuti gratia primâ, non sit dignus secunda. Quamnam itaque Iulianus impetrat, si modò (k) imperator fuit, spiritum primam Dei gratiam, & è foribus regni celorum pro sui gloria resiliit, rubi Dei munero traditus est tortoris intervali, qui (l) tempus vagi intentus est occasionem, quam suum regnum possit prouidere. Hinc itaque traditus cum esset Iulianus, non potuit ea aliud discere potuisse, quam quæ ser doctor (n) an seductor dei vacinimus? ingenij viciatim recepit pro coram vel o potius omne ingenium amittit. Hæc diuinitate relictus in manus (p) nostras, magis artibus se dedit totum, & ex magorum (hi enim ipsius consilij erant) præceptis tractauit humanas hostias, diuinatiorum causâ, & sic inuiti supplex ait. Iouis imponere (q) honorem, quam in (r) sua coram sui preces offerre in honorem (s) seque. Videte mihi, auditores, scholam elegantem, quam, quæ si querat Iulianus! Anica frequentabat scholam Christi, quem audibat docentem per seruos suos, & ipsiloquentem verba vere. Nullâ habebat commilitones electos de filios. In illâ dicebat vnam à veram beatitatem. (r) Quid vero horum in schola Satane? Loco Christi audit hostem illum.

NARRA-  
TIO  
(f) Epi-  
strophe.

(g) *Apo-*  
*siopesis.*  
ПРОП  
СИТАО.

CONPIR-  
MAT O.



(o) Fratrique da Cain, matrique da Nero.

Tom. I.

(Occupatio.

[r) Me-  
ton. for-  
ma hy-  
perboli-  
ca.

[u] Τὰ  
παιδιά.  
(x) Syn-  
partis.  
(y) Πα-  
ρηνήτριον.  
(z) Απο-  
strophe  
ἐν προση-  
γορία.

(2) Epi-  
- muta  
(3) Ha-  
- (C) Ane-  
- 5005.

1, [d] po-  
to strophe.  
[c] γπ-  
[b] τυπωσις.



veris cum Perſis, in præſidio vulnus in hepate accepit à milite,  
qui quis fuerit nefeitur: veniſſimile autem eſt, fuiſſe bonum ange-  
gelum Tuum. In hanc reuera didiciſti, (f. quid ſit DEVM conten-  
nente, deferre, blaſphemias incedere; & quid ſit De. filios gladio,  
ſtylo variis technis ſimilitudinum increpatoe, Iudaeorum deſenſio-  
ne opprimere, qui deinde ſit CHRIS TI nomen delece conari.  
Quis, ediditæ quæſto ſi potes: qualis inquam conſcientia tibi  
reſtat, quando in extra relatu, ſanguinem cauâ manu excipiens  
ſuſcitum ſparſiſti? cuius apertus in hac verbo: Viſiſti tandem Ga-  
lilææ. Hac voce emiſiſta fallas es impiam tuam & obſtinatam  
voluntatem, & oſtendiſti ingentem fremitum ſenſamque pec-  
natum infernalium, quarum prægellum Diaboles ſine omni  
dubio ſolet omnibus ſuis munuſtis fidelibus iſtam animam  
agentibus exhibere. Iamne vides, tu bellua, quam tibi gra-  
tiam referat, cui te marcipium tituliſti, Diabolus? Iamne vi-  
des quam ſplendidiſſimæ rei inferni regnum, ad quod pleno im-  
petu cucurriſti: Tu vero, Eccleſia exulta; exulta Eccleſia, exulta  
pubide glæx Domini Dei tui. Iam enim vides Athanagoræ vaticini-  
um n fuiſſe verum: qui cum Eccleſiæ paſſim in magno dolore  
& metu eſſent, dixit hunc tyranum eſſe nebecentiam citò tran-  
ſiſſuram. Iam vides viſioſam Delvini Alexandrini non fuiſſe  
fallam. Viſit enim iſſem homino candidos equos, & in ſus  
equites dicere: Nunciate Didymo, hac horâ Iulianum interfice-  
rum eſſe. I ecce, diſtichilina CHRIS TI ſponſa, perierunt omnes  
holles tui, tu vides dæſo recto, etiam cum a) totus terrarum  
orbis ad id bello peruenit; b) Itharones peruenit Antiochi,  
peruenit Nerones, Decii peruenit, perſit Iulianum, belluſta iſta,  
qui e quomodo cum ul-querſe ſua centum rhodorum, magiam,  
blaſphemias, ſentum erga Chriſtianos, & ſeditionem contra  
nupiatorem Conſtantin. breuiter commemorati. Belluam  
iſtā nunc ſciſitæ ſentioque Dei iudicio committam. Vos, recto-  
res terræ, quibus Deus commiſit c) ſatres, ſceptra, purpuram,  
vos alioquer: vos in hoc ſpectaculum inſpicere debeo, & diſcere,  
quid ſit inſurgere aduersus DEVM & vinctum eius IESVM  
CHRISTVM, quid ſit ſtanuſta & d) ſeno perſequi Eccle-  
ſiam eius quam ille palſtemmam, & inuictam eſſe vult vſque  
ad conſumum iſtū diem, ubi iſte erit omnia in omnibus.

Et ita quidem nos exprimimus lumina rhetorica. Ramus in prælectionibus in octo orationes consulares Ciceronis tropos eundem in modum expresseit quatuor illis literis Latinis: sed figurarum numeris. Quò minus autem nos idem faceremus, in causâ fuit apparatus figurarum secundariarum, quas Ramus non agnoscit. Sed age proponamus huius analyseos specimen in primâ particulâ primæ Catilinarie.

2. 7. Quotique tandem aburere Catilina a patientiâ no-  
 strâ: quamdiu nos etiam & furor iste tuus c eludet? quem ad  
 finem sese effrenata e iactabit audacia? Nihilne te nocturnum  
 a presidium palatii, nihil d vrbis vigiliæ, nihil a timor  
 populi, nihil a consensus bonorum omnium, nihil hic mun-  
 tissimus Senatus habendi locus, nihil horum a d ora vultu-  
 que mouerunt? Patere tua consilia non sentis? e constrictam  
 iam omnium horum conscientiâ e teneri a coniurationem  
 tuam non vides? Quid proxima, quid superiore nocte e ege-  
 ris, vbi fueris, & quos conuocaueris quid consilij ceperis, quem  
 nocturnum ignorare arbitraris? A O a temporis a mores a Sena-  
 tus hoc intelligit, consul videlicet tamen & viuit: viuit? imò  
 verò etiam in deum veni.

Sed iam videamus, quomodo analysi totius huius orationis representati debeat. Metonymia locis quinquaginta apparet. Nomina sex, metaphora octoginta, synecdoche viginti. In quibus geminatis geminata quoque elucet gratia. Sic metonymia geminatae sunt. *Oras vultusque truerunt: Oculi aureeque speculabantur.* Nomina geminata est: *Nos autem viri fortis facere res. videntur.* Allegorica nonnulla hora est: *Quem Catilina milibus sententia aluerunt, contumacemque nascentem non credendo corroborauerunt.* Synecdoche continuata est: *Exiit ex urbe consul huiusmodi.* In figuris verborum primarius, epizeuxis quater est, anaphora vices, epithiphe semel, symphoe, vt & epana. ephis, & climax, nulla, epanodus semel, anadiplosis, & paronotrasia ter, porphtoron bis & vices. Numerus locis fere sexdecim eleganter completus est. In figuris sententiarum primarius exclamatio quater, licentia semel, conmunificatio & permissio & recitencia item semel, occupatio bis, addubitatio & concessio nunquam, apostrophe quinque, proloporopia bis, & ea quidem omnium maxima & prestantissima. Ex figuris secundariis variae quoque sunt adhibita: vt dialogismus & digressio semel, &c. Hanc analysis rhetoricæ summam eodem modo excipiet logicæ analysios summa. hoc modo. Finis adhibetur bis, efficiens ter, materia & forma nunquam, effecta Catilinae & Ciceronis quamplurima, subiecta rer, adiuncta septies, dissentanea nunquam, paria bis, maiora novies, minora duodecies, similia quinques, dissimilia semel & vices, coningara notat quoque nulla, partitio septies, definitio quinques, vt & testimonium. Eadem ratione addantur species axiomatum & syllogismorum: quoties unumrum occurrat axioma generale, syllogis, proprium, copulatum &c. syllogismus simplex primæ, secundæ, tertia figuræ, &c.

V. *Analysis rhetorica in disputationibus occupatur  
circa triplicem abusum rhetorices.*

**P**rimus *abusus* est, cum illa, quæ tropicè dicuntur, propriè intelliguntur: vt *Ioh. 7.* Spiritus S. nondum erat. Ergo nō est Deus. Christus ait *Marc. 7.* Sanè bene abrogatis mandatum Dei, vt traditiones vestras seruatis. Ergo seruandæ sunt traditiones hominum. Deus habet oculos, aures, &c. Ergo est corporeus. Hypocritæ audiunt vocem Christi. Ergo sunt oves Christi. Magistratus dicuntur dij. E. non est vnus Deus. Deus sanguine suo acquisiuit Ecclesiam. E. Deus potest pati. Resp. ad 1. Est metonymia causæ. ad 2. Est ironia. ad 3. Est metaphora & metonymia. ad 4. Est synecdoche & metonymia. ad 5. Est metaphora. ad 6. Est synecdoche integri. *Alter abusus* est, cum propriè dicta accipiuntur tropicè. Hoc fecit Origenes, architectus allegorarum nocentissimus. Ita sunt, qui verba ista Petri, *Eccedite gladio hęc*, interpretantur de gladio spirituali & corporali Pontificis Romani. *Tertius abusus* in eo est, quòd multi tropum transfundunt in ipsas res, cum ille non sit nisi affectio & modificatio vocis. Ita Christus per tropum dicitur pastor. At hinc non rectè collegeris: E. est tropicus, seu metaphoricus, pastor. Discamus itaque modum hermenie tropologicæ.

C A P V T XIX.

*De Rhetoricâ speciali.*

P R Æ C E P T A.

**S**uperest rhetorica specialis, quæ explicat ornatum  
certæ alicuius linguæ at facultatis. Itaque.

1. Ratione linguarū est Hebraica, Græca, Latina, &c.

- ## 2. Ratione

FER O  
 R A T O  
 (g) y-  
 nus ad  
 tius hy-  
 perboli-  
 ca.  
 (h) Sy-  
 nect.  
 species.  
 (i) Me-  
 ton ad-  
 junct.  
 (k) Me-  
 ton.mat.  
 (l) Par-  
 thesia.  
 (m) Pro-  
 sopopoeia.

(n) *Epi-  
phone-  
ma.*  
Analys  
Rhetori-  
ca in ora-  
tionibus

IV. *Analysis Rhetorica in orationibus sequatur analysis Grammaticam, antecedit Logicam.*

Primo enim ad puritatem sermonis, dehinc ad ornatum, tertio ad artificium Logicum & denique ad analysin realem, purâ theologicam, ethicam, reconomicam, &c. oportet attendere. Cæterum in analysi Rhetoricâ duo sunt præstanda. Primo lumina Rhetorica sunt erüenda: deinde sententiæ tropis & figuris ornata commutanda sunt in nudas, quæ ab huiusmodi ornatu sunt liberae. e.g. Cicero ad leg. at: *Æs & ferrum* duelli insignia sunt, non fami. In hac sententiâ est metonymia materiæ in vocibus *as* & *ferrum*. Sententiâ nuda hæc erit: *Anna aenea & ferrea fuit belli insignia, non templi*. Incipiet autem hæc analysi ab exemplis brevissimis id est, a sententiis: & progredietur ad integra opera: in quibus tropos & figuras nonnulli solent exprimere certis veluti siglis, ut vocant; ut a insis est metonymia, & nomia est metaphorâ, & Synecdoche Figure dictionis & sententiæ primariæ lucis alphabeti Græci secundariæ numericis possunt exprimi. e.g.

- |   |               |    |                 |
|---|---------------|----|-----------------|
| α | Epitaxis.     | 1  | Antanaclastis.  |
| β | Anadiplosis.  | 2  | Pl. ce.         |
| γ | Climax.       | 3  | Synonymia.      |
| δ | Anaphora.     | 4  | Exergasia.      |
| ε | Epitrophe.    | 5  | Tautosis.       |
| ζ | Symplo. e.    | 6  | Paregonemon.    |
| η | Epanalepsis.  | 7  | Antithesis.     |
| θ | Epanodus.     | 8  | Antithera.      |
| ι | Paronomasia.  | 9  | Antimetathesis. |
| κ | Polypiton.    | 10 | Antistrophe.    |
| λ | Exclamatio.   | 11 | Synaccesis.     |
| μ | Aporrophe.    | 12 | Synemeron.      |
| ν | Protopoeia.   | 13 | Isocolon.       |
| ξ | Epanorthosis. | 14 | Parison.        |
| ο | Apophoreis.   | 15 | Hendiadys.      |
| π | adubutio.     | 16 | Timefis.        |
| ρ | Communicatio. | 17 | Synthesis.      |
| σ | Occupatio.    | 18 | Homoeoteleuton. |
| τ | Permissio.    | 19 | Parathesis.     |
| υ | Concessio.    | 20 | Erotesis, &c.   |



καὶ σῆμα,  
 καὶ ἡνός.  
 L1 4      Pantomasi



Paronomasia ista:

Χεῖρὶ θεὸς χερσὶν δὲ βίοντιο τίλει.

Ita exprimitur Latine.

Christe fac ut moriar laetum, & hinc oriar.

Denique sententiæ nudæ ab ornatu rhetorico induantur artis huius habitu, & quidem vel in eisdem, vel in diuersis linguis. e.g. sententia Hebraica nuda est *אֵיכָבִי יִשְׁכַּבְנִי יִשְׁכַּבְנִי יִשְׁכַּבְנִי*, hanc vesties tali paronomasiâ ex *Psalm. 6. v. vlt.* *רַבֵּעַ יִשְׁכַּבְנִי יִשְׁכַּבְנִי יִשְׁכַּבְנִי יִשְׁכַּבְנִי*.

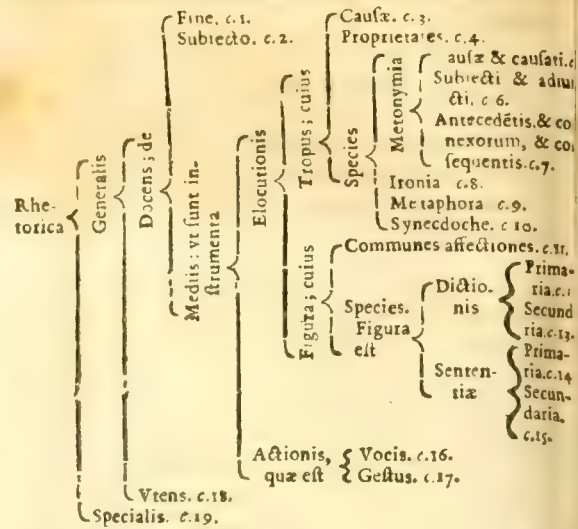
Sententia nuda est: *In domo ipsius omnis generis flagitia perpetrantur.* Hanc vesties epanorthosi: *Omni generis flagitiis patet ipsius domus: si domus habenda est potius hac quam officina nequitiae.*

Rhetorica  
triplici  
generi vi-  
tae acco-  
modanda.

II. Rhetorica triplici potissimum generi vita accom-  
modetur: vitæ, inquam, scholastica, forensi seu  
politica, & ecclesiastica.

In scholâ hæc ars inprimis exercetur in genesi & analysi epistolæ, dialogorum, carminum, & orationum. Fiat itaque volumen locorum communium rhetoricorum, & omnis generis formulæ eò referantur. In civili vitâ legati, aduocati, consiliarij, & similes, opus habent hac arte. Itaque illi conquirant formulas in lingua vernacula In ecclesiastico statu qui versantur, illi primò attendant ad formulas troporum & figurarum, quæ in V. & N. T. occurrunt: deinde colligant exempla ex Patribus, & aliis probatis authoribus, ut ea possint imitari in concionibus sacris. Inprimis obseruent metonymiam signati, seu sacramentalem, metaphoram, theologiceam, quæ dicitur *αὐθραυσπάρεια*, & synecdoche theologiceam, quæ dicitur *κρίσις ἰδιωματική*.

## METHODVS RHETORICÆ.



## PERORATIO RHETORICÆ.

Hæc sunt, quæ de laudatissima & vtilissima arte Rhetorici hinc præcipere debuimus. In quibus tradendis & discendis oportet ita occupari, ut cogitemus hanc artem vnâ cum quinguis reliquis esse gradum ad sublimes illas facultates, quibus vita nostra regitur. Non itaque in iis subtiliter singula excutienda, neque prolixis præceptis discipulus fatigandus: sed pauca præcepta methodicè disposita diligenter sunt ediscenda, & postea exemplorum appositione animanda, stylisque exercitiis subigenda. Tunc etiam poterit sub initium omittere figuras dictionis & sententiæ secundarias, ut & tria priora capita, & sic incipere hanc artem. Rhetorica est ars ornate dicendi. Eam ad rem faciunt quatuor instrumenta: videl. tropus, figura, vox, & gestus. In tropo spectatur proprietas & diuisio. Proprietates sunt quatuor: emphasis, hyperbole, catachresis, & allegoria. Tropi sunt quatuor: metonymia, ironia, metaphora, & synecdoche. Figura est dictionis vel sententiæ. Figuræ dictionis sunt decem, videl. Epizeuxis, Anadiplosis, &c. Figuræ sententiæ similiter sunt decem, videl. Exclamatio, Apostrophe, &c.





# ENCYCLOPÆDIAE LIBER OCTAVVS

EXHIBENS

Logicam, in quatuor sectiones tributam.



## PRIMA SECTIO LOGICÆ.

DE

Instrumentis inuentionis.

### CAPVT I.

De Fine Logices.

PRÆCEPTA.

**L**OGICA est ars tradens modum bene differendi. *Vulgò Dialectica dicitur.*

Estque generalis, vel specialis. *Illa abstracta; hæc concreta dicitur.*

Logica generalis est docens, vel vtens.

Logica generalis docens præcipit de fine suo, subiecto, & mediis seu instrumentis.

Finis Logicæ est tradere modum bene differendi.

REGVLÆ.

*Logica dirigit rationem & orationem hominis: & inde nomen habet, nempe a Græco λόγος.*

**A**ud Græcos λόγος est σύνταξις καὶ ἀπολογία, ἢ πρὸς λόγον. Illum Latini nuncupant rationem: hunc orationem. Vtriusque directrix est Logica: & rationis quidem primariò, orationis secundariò. Dicitur etiam Dialectica πρὸς τὸ ἀμφιγώνιον, quod est differere, id est, citò inuenire, & inuenta aptè exponere.

**I.** *Finis Logica adequatus & internus est tradere modum bene differendi.*

**St** adequatus; quia reciprocus. Huc enim omnia præcepta Logica tendunt, vt bene possimus differere. Bene, id est, aptè. *Est internus;* quia in potestate Logici est, hunc modum tradere. Dico finem Logices esse tradere modum bene differendi, non autem τὸ differere: quia Logicus non differit, sed tantum notiones secundas, quæ faciunt ad bene differendum, explicat.

**II.** *Bene differere est ratione rectè uti, hoc est expedite inuenire, & inuenta iudiciòse disponere.*

**L**ij dicerent ita: Bene differere est apprehendere simplicia, componere & diuidere, denique discutere. Sed periunde

est siue διλογίας, siue περιλογίας officia seu munia rationis proponamus. quanquam dichotomia est accuratior. Ratio siquidem nostra ita negotiatur, vt aut simplicia & incompleta inueniat, aut inuenta disponat. Ista verò negotiatio mentis appellatur dissertatio: quia mens nostra, dum est in actu, seris, id est, ordinat, & quidem distinctè. Proinde differit, internè videlicet, aut externè.

### CAPVT II.

De subiecto Logices.

PRÆCEPTA.

**S**ubiectum Logicæ est informationis, tractationis, & vsus.

Subiectum informationis est ingenium Logicum: & quidem primarium est ratio, secundarium verò est partim memoria, partim oratio.

Subiectum tractationis est modus bene differendi. *Dicitur aliàs subiectum artis, itemque doctrinæ, & internum.*

Subiectum vsus est ens & non ens: quod aliàs dicitur subiectum artificis, & externum.

REGVLÆ.

**I.** *Logica dirigit mentem seu principem, memoriam & orationem tanquam parastatas, idque per notiones secundas, quæ monstrant modum bene differendi.*

Logica quid dirigit?

**L**ogica est ars directiua, vt vocant, non obiectiua: id est, non occupatur in obiecto speciali explicando, sed tradit normas, quibus aduti possumus bene differere. Differimus autem vel intra nos, vel extra nos. Ibi est mens seu intellectus & memoria intellectiua: hic præterea requiritur oratio perspicua, quæ lumen intellectus proportionè certâ exprimat. Oportet itaque vt Logica hæc tria intormet ac dirigat. Potrò quia Logica dirigit mentem, rectè appellatur magistra rationis. Sed quia dirigit mentem per notiones secundas, quæ applicandæ sunt rebus, eadem rectè dicitur ministra rerum.

**II.** *Subiectum*



Ens Logi-  
cum quid?

## II. Subiectum tractationis adequatum est ens Logicum.

**E**ns Logicum est ens cuius quatenus est & considerabile. Hoc est adequatum Logico, id est in quo utens humanatus est totaliter. Cuiusmodi est ens, in quo applicatio illa verificatur totaliter Logice obiectum est ens Logicum, id est, notio secunda, quæ facit ad bene differendum.

Ens &  
non ens  
quemodo  
subiectum  
Logi-  
cum?

## III. Subiectum operationis Logica tam latè patet, quam latè operatio mentis patet.

**M**ens autem nostra occupatur circa ens & non-ens. Entis multiplicitatem exhaustiunt *Prædicamenta*, quibus instrumenta Logica applicantur, non aliter atque malleus applicatur auro, ferro, vel ligno. Sic v.g. thema & argumentum applicantur prædicamento substantiæ, quantitatis, qualitatæ, &c. & postea per has notiones primas generales applicantur notionibus primis specialibus harum vel illarum disciplinarum. Prædicamenta igitur non sunt Logice considerationis, sed tantum notiones primæ generalissimæ pertinent ad primam philosophiam. Triasunt autem in vestibulo Logices tanquam *Prædicamenta*, & simul cum ipsis prædicabilia, ante prædicamenta, & post prædicamenta enarrantur, hoc modo. *Prædicabilia* sunt numero sex: è quibus tria priora prædicantur in quid, tria posterora in quale, hoc ordine. 1. *Genus*, quod prædicatur de specie. 2. *Species*, quæ prædicatur de individuo. 3. *Individuum*, quod prædicatur de individuo: ut, Deus est homo; Homo est Deus. quæ prædicationes de Christo veræ sunt. Ita deus Pater est Deus, Filius est Deus, Spiritus S. est Deus; item, Deus est Pater, Filius, & Spiritus sanctus. 4. *Differentia*, nempe specificata. 5. *Proprium*, scilicet in quarto modo. 6. *Accidens*, scilicet non quod substantiæ, sed proprio opponitur. Porro tria priora prædicabilia monstrant gradus in tabulis prædicamentalis: tria posterora continuant velut conclusura in domo. Itaque prædicamentum quodlibet est velut palatium, cuius scilicet iam exhibent tria prima prædicabilia; omnes enim, tria posterora. *Antepædicamenta* sunt septem, hoc ordine. 1. *Homonymia*, siue æquivoca; quæ præter nomen nihil habent communiter: cancer est animal & morbus. 2. *Synonymia*, siue univoca; quæ sunt eiusdem naturæ: ut, animal prædicatur de homine & bestia. 3. *Paronymia*, siue denominationis; quæ ab alio denominationem habent: ut, fortis à fortitudine. Hinc prædicatio dicitur esse synonymia, vel paronymia. 4. *Divisio eorum quæ dicuntur*: quod nempe voces sint incomplexæ, vel complexæ. 5. *Divisio eorum quæ sunt*: quod scilicet omnis res sit substantia, vel accidens. 6. & 7. *Una regula*: è quibus prima est, *Quicquid prædicatur de prædicato subiecti, idem etiam de subiecto ipso est prædicatur*, ut quod prædicatur de animali idem etiam de homine altera est, *Qua genere differunt ipsi differentia, specie differunt*, ut homo & leonem. *Prædicamenta*, seu categoriæ rerum, sunt decem hoc modo: *Substantia*, quæ notat substantiam; nomina numerorum & magnitudinis, quantitatem; nomina virtutum, vitiorum, artium, virium naturalium, & figurarum, notant qualitatem; nomina rerum, personarum, & actionum in quatuor statibus vitæ humane denotant relationem: verba activa notant actionem, passiva passionem, verba in relationem & passionem: nomina & aduerbia loci notant Vbi: nomina & aduerbia temporis Quando denotant: voces positionum indicant Situm: nomina adiectiva terminata a substantiis vel instrumentorum & ornamentorum Hæc omnia notant. *Postprædicamenta* statuuntur quinque videlicet. *Oppositio*, *Prædictio*, *Similitudo*, *Modus*, & *Habitus*: ex quibus Habitus dicitur terminus, quod sunt prædicamenta. Verum ex his alia pertinent ad primam philosophiam, alia ad poësim, alia sunt Logice considerationis, de quibus suo loco.

## CAPUT III.

### De communibus affectionibus instrumentorum Logicorum.

#### PRÆCEPTA.

**E**ntia, seu instrumenta bene differendi considerantur in genere, quantum ad affectiones, & in specie, quantum ad divisionem. (vel distinctionem.) Affectiones instrumentorum Logicorum sunt unitas, Unitas sunt, quæ omnibus & singulis competunt, ut relatio & connexio.

Relatio spectatur vel formaliter, ut est relatio; vel

consequenter, ut relatio illa vertitur in consensione & dissensione.

Connexio est, quod unum cum altero potest connecti. Affectiones distinctæ sunt, quod instrumenta Logica sunt 1. simplicia, vel composita 2. primitiva, vel orta 3. mensurata, vel mensurata 4. necessaria, vel contingencia 5. affirmantia, vel negantia.

#### REGULÆ.

I. *Omnia instrumenta Logica intrinsecè sunt relata & extrinsecè & alia vniu. vocis, alia plurimu.*

**L**ogica sunt instrumenta, quæ appellantur librum referunt meris relationibus. Omnia sunt instrumenta huius utriusque sunt relata: & primo quidem intrinsecè, hoc est, ut ipsorum essentia sit posita in relatione. Nam thema est argumenti finis, & argumentum est thematis finis argumentum. Hinc causa est effecti causa, subiectum est adiecti subiectum, antecedens est consequens antecedens, & vicissim &c. Sic in axioma subiectum & prædicatum sunt relatum syllogismo tres termini, quæstio & media termini, præmissæ & conclusio: in methodo summa, media, & minima, seu, generalissima, subalterna, & specialissima. Deinde relatio extrinsecè cernitur in his ipsis instrumentis, quatenus unum ex altero fit. Nam thema & argumentum sunt axiomatis, syllogismi, & methodi materia; axioma, syllogismus, & methodus syllogismus, methodi. Denique ista sunt relata duarum vocum, ut causa & effectum subiectum & adiectum, definitio & definitum, &c. alia vniu. vocis ut sunt omnia fere instrumenta, quorum nomina sunt, latius nomen: ut dicitur a, disparatum, &c. nam vniu. dicitur est alterius dicitur dicitur, & disparatum est disparatum subiectum & adiectum, definitio & definitum, & minor. Nam in primariis putatio & habitus sunt relata, & maior est minoris latius maior, non verò alterius maioris.

II. *Omnia instrumenta Logica diuerso respectu sunt consentanea & dissentanea.*

**R**elationem instrumentorum logicorum diximus considerari duobus modis: formaliter, & consequenter. Ibi spectatur relatio, ut est relatio, ut ipsius essentia sequitur proprietas ista quod relatio absque consensione vel dissensione dari non potest. Dicimus igitur omnibus instrumentis logicis inesse consensionem & dissensionem. Consensio ex affirmatione axiomatice dissensio ex negatione axiomatice colligitur. Rursum consensio etiam ex genio, dissensio ex nominatione casu intelligitur. ut causa est effectus, subiectum adiectum: hæc est consensio, et causa non est effectum, subiectum non est adiectum, hæc est dissensio. Hæc consensio & dissensio etiam erunt in axioma, syllogismo, & methodo quia subiectum & prædicatum, præmissæ & conclusio, & partes doctrinæ in methodo partim consentunt, ut subiectum est prædicatum subiectum, præmissæ sunt conclusionis præmissæ, & generalia sunt suorum specialium generalia partim dissentiant, ut subiectum non est prædicatum, præmissæ non sunt ipsa conclusio, generalia non sunt specialia.

III. *Omnia instrumenta logica sunt duobus modis comexilia inter sese.*

**E**t primo quidem singula instrumenta logica admittunt connexionem in suo genere. Ita connecti possunt varia themata, puta verbale & reale, homogeneum & heterogeneum, heterogeneum & heterogeneum. Similiter argumenta connectuntur multis modis: vi causa & effectum, causa & obiectum, causa & adiectum, causa & dissensum, &c. g. Cicero defendit Milonem. in hoc axioma est primo dispositio cause & effectus; deinde causa illa effectum suum edit circa obiectum, quod est Milo. Prior illa dispositio est principalis hæc posterior est quadam illustratio. Talis quoque connexio potest fieri inter axiomata & syllogismos item inter methodum sapientie & prudentie. Deinde instrumenta logica connectuntur extra suum genus: ut thema cum argumentum, & hæc duo cum reliquis, & axiomata cum syllogismo, & hæc omnia eam methodo.

IV. *Omnia instrumenta logica accidunt quaternæ proprietates diuise, quæ recipiuntur quidem cum singulis, sed etiam dissensione.*

**P**riores illæ proprietates ita recipiuntur cum instrumentis logicis ut continentur axioma simplex, vel copulatum, &c. g. Omnia



REGVLÆ.

I. *Instrumenta Logica sunt incomplexa, vel complexa. Illa inuentionem, hæc dispositionem gubernant.*

Summa  
instru-  
mentorū  
Logicorū  
diuino.

omnia instrumenta logica sunt relata: omnia instrumenta logicæ sunt consentanea & dissentanea. Sed proprietates disjunctæ instituunt axioma disjunctum: vt, Omnia instrumenta logicæ sunt simplicia vel composita, prima vel orta, mensura vel mensurata, necessaria vel contingentia, affirmantia vel negantia, &c. ita patet. Thema est simplex, vel compositum. Illud demonstrari, hoc demonstrari aptum est natum. Argumentum est simplex, vt omnia præter definitionem & distributionem: compositum, vt ista duo. Axioma est simplex, vel compositum. Ita quoque syllogismus. Et methodus est vel simplex, & ex vno aliquo inuentionis loco tractat rem: vel composita, quæ ex pluribus. Memineris autem simplicitatem & compositionem aliter prædicari de themate & argumento, aliter de quibus instrumentis. Nam thema & argumentum sunt instrumenta simplicia, si spectetur dispositio axiomatica, syllogistica, methodica. *Deinde*, thema simplex est primitiuum, compositum est ortum. Ex argumentis quoque alia sunt prima, alia secunda. Axioma simplex est primum: compositum, ortum. De syllogismo & methodo idem est iudicium. *Tertio*, omne simplex est mensura compositi, & omne primitiuum sui orti. Hinc thema simplex est mensura thematis compositi, axioma simplex est mensura axiomatis compositi, syllogismus simplex syllogismi compositi. *Quarto*, thema protonoëmaticum est mensura deuteronoëmatici, reale verbalis, principale minus principalis, causa effecti, effectum adiuncti, definitio definiti, &c. *Ad hæc* thema est necessarium, vel contingens. Ita quoque argumentum, axioma, syllogismus. Sed & methodus, quia est exquisita, vel arbitraria. *Quinto* affirmatio & negatio est rei & incomplexa, vel orationis & complexa. Illa topica, hæc axiomatica dicitur. Prior est themati & argumento: posterior reliquis instrumentis. Nam thema est positiuum, vel negatiuum: argumenta sunt affirmantia vel negantia. De axioma & syllogismo res patet. Methodus quoque admittit affirmationem in confirmatione, negationem in refutatione seu infirmatione, vt ita dicam. Atque hæc sunt affectiones instrumentorum logicorum, quas qui recte obseruat, nã illi tota Logica est oppido facilis iuxta vultus.

Quicquid est differabile, id aut est simplex, aut compositum. Hinc instrumenta, siue normæ Logicæ, quia gubernant dissertationem, rectè diuiduntur in simplicia seu incomplexa, & composita seu complexa. Illa dirigunt inuentionem, hæc dispositionem. Inuentio siquidem est rerum simplicium, ex quibus alia componuntur: dispositio est rerum compositarum. Ibi sunt thema & argumentum: hinc axioma, syllogismus, & methodus. Instrumenta inuentionis regunt materiam dissertationis; instrumenta dispositionis, formam. Atque hæc sunt quinque instrumenta Logica principalia. Si malis, dic cum aliis (res enim redit eodem) instrumenta Logica gubernare vel simplicem apprehensionem, vel compositionem & diuisionem, id est, affirmationem & negationem, vel discursum, quem alij vocant dianoiam. Sunt itaque quinque partes Logicæ, à quibus illa dici potest thematica, categorica, axiomatica, syllogistica, & methodica. Cæterum vocabula ista thema, argumentum, axioma, syllogismus, & methodus vsurpantur vel realiter, quomodo dicimus thema theologicum, iuridicum, &c. vel notionaliter pro normis & instrumentis Logicis. Quod ipsum etiam in reliquis terminis Logicis, vt sunt causa, effectum, &c. obtinet. Etsi verò in systemate artis debeant hæc instrumenta definiri notionaliter. e.g. Thema est instrumentum, quod regit materiam, de quâ disseritur: tamen breuitatis studio consideramus illa propè dixerim realiter. e. g. Thema est id, quod ad differendum proponitur.

II. *In Logicis instrumentis explicandis tria coniungantur: videlicet præcepta, vsus, & abusus.*

Methodus in  
tradendis  
instru-  
mentis  
Logicis  
seruanda.

Præcepta sunt pauca, selecta, & ad captum puerilem accommodata. *Vsus* distinctè ostendatur in singulis. Sic in locis inuentionis monstretur vsus declarationis, demonstrationis, & amplificationis, per canones scilicet declarantes, demonstrantes, & amplificantes. *Abusus* denique multiplex ostendatur, hoc est, fallaciæ seu elenchi & sophismata indicentur ad singulas normas Logicas. Monstretur, inquam, ratio deprehendendi & detegendi fallaciam, quæ aliàs dicitur elenchus, exelenchus, & *περίελεγχος*.

III. *Thematis affectiones ante omnia expendantur in ipsius tractatione.*

Thematis  
affectiones.

**T**hemata, seu instrumenta bene differendi, sunt inuentionis, vel dispositionis. Instrumenta inuentionis sunt, quæ nos dirigunt in rerum inuentione. Suntque duo, thema & argumentum. Thema est id, de quo disseritur. *Oratoribus dicitur* propositio. Eius videndæ sunt affectiones, diuisiones, & inuentio. Affectiones siue proprietates, quæ omni themati inesse debent, duæ sunt: vtilitas, & reductio. Diuisiones thematis aliæ sunt generales, aliæ speciales. Diuisiones generales sunt, quod thema sit verum vel fictum, primæ vel secundæ notationis, principale vel minus principale, substantiale vel accidentale, purum vel mixtum, solitarium vel socium. Diuisiones speciales sunt, quod thema sit simplex vel compositum, verbale vel reale. Thema simplex est, quod ad declarandum proponitur: unde dicitur exemplum declarationis. Estque vel terminus, vt *Deus*: vel quæstio simplex, vt, *Quid est Deus*. Thema compositum est, quod ad demonstrandum proponitur: unde dicitur exemplum demonstrationis. Thema verbale est vox simplex, vel complexa: reale est ipsa res quæ ad differendum proponitur. Inuentio thematis est, quâ illud extra dispositionem monstratur, vel in dispositione inuestigatur.

Primo itaque dispiciatur, an thema ita sit comparatum, vt habeat manifestam vtilitatem in vitâ humanâ. *Deinde* reducat ad suam sedem, id est, ad prædicamentum suum, & disciplinam suam. De quâlibet enim re iudicatur ex propria sede. *Tertio* distinguatur thema verum à ficto: & hoc cogitetur esse vel otiosum, vel fructuosum, vt sunt figmenta poetarum. *Quarto* discernatur thema protonoëmaticum à deuteronoëmatico, hoc est, notio prima à secundâ. Hic autem notio idem est quod nota rei. Notio prima est nota rei existentis, vt cælum. Notio secunda est nota rei excogitata, vt sit instrumentum eruditionis liberalis: vt sunt termini Grammatici, Rhetorici, Logici, & quidam Astronomici. *Quinto* thema principale discernatur à minus principali. Illud primariò & ex professo, vt loquuntur: hoc obiter & incidenter tractatur. Eruitur autem thema principale ex scopo authoris, qui reciprocatur cum totâ tractatione. *Sexto* thema substantiale discernatur ab accidentali; & purum à mixto. Purum autem est, quod ad vnam duntaxat disciplinam pertinet: vt est thema theologicum: mixtum, quod ad plures disciplinas pertinet ob diuersos terminos. Eiusmodi est thema theologico-politicum, politico-physicum, &c. prout termini disciplinarum variè combinantur. Hic notentur isti canones. 1. *Notio prima est mensura notationis secunda.* 2. *Thema principale est mensura thematis minus principalis.* 3. *Thema substantiale est mensura thematis accidentalis; & purum mixti.* Denique attendatur, an thema sit solitarium, vel aggregatum. Solitarium est, quod est vnus naturæ: vt est thema vocis, thema simplex, thema compositum, thema theologicum. Aggregatum est, quod ex pluribus thematibus est coaceruatum, isque vel homogeneis, vt si plura themata eiusdem disciplinæ, prædicamenti, vel speciei, puta plura simplicia, simul tractem: vel heterogeneis, vt si plura themata diuersarum disciplinarum, categoriarum, vel specierum, puta simplex & compositum, simul pertractem.

IV. *Thematis simplicis & compositi distinctio est clauis dissertationis.*

Thema  
simplex  
& com-  
positum.

Si enim hic impingatur, nihil solidi potest in medium adferri. Si ea verò doctrina breuiter ita habet. *Thema simplex* est, quod



quod ad declarandum proponitur : vnde dicitur thema declarationis, narrationis, & explicationis : estque vel terminus simplex, vt iustitia : vel quæstio simplex, ad quam non potest responderi ita vel non, vt, Quid est iustitia ? Huc pertinent quæstiones isto versu comprehensæ :

*Quis, quid, ubi, quibus auxiliis, cur, quomodo, quando.*

*Thema compositum* est, quod ad demonstrandum proponitur : & inde vocatur thema probationis, demonstrationis, confirmationis, & quæstio composita & coniuncta, quam vulgò finiunt, quod ad eam responderi possit ita vel non : vt, An iustitia est virtus ? Themati composito sæpius accidit, quam simplici, quod sit purum, vel mixtum. *Purum* est, quod constat ex terminis vnus disciplinæ : vt, An metalla possunt transmutari ? *Mixtum* est, quod constat ex terminis diuersarum disciplinarum : vt, An peccatum est ens positum ? Hic notentur duo canones. 1. *Thema simplex est mensura thematis compositi.* Hinc rectè dicitur tractatio compositorum pendet à tractatione simplicium. Sic, si velis tractare hoc thema, An virtus heroica differat specie à virtute communi, necesse est vt extrema huius quæstionis consideres tanquam themata simplicia. 2. *Thema purum ex vnâ disciplinâ, mixtum ex diuersis est adiudicandum.* Hoc diligenter obseruandum est, ne putetur *μετάβασις εἰς ἄλλο γένος*, quando in quæstionibus mixtis adhibetur explicatio & probatio ex diuersis disciplinis.

Vox quo-  
modo co-  
sideretur  
à Logico?

#### V. Vox consideratur à Logico duobus modis.

Primò vt est thema verbale : deinde vt explicatur per notationem & definitionem nominalem. Prior illa consideratio est huius loci. Vox itaque hoc modo spectata consideratur vel sola, vel cum aliis vocibus collata. *Vox sola* diuiditur è causis & effectis, subiectis & adiunctis suis. *Ex causis* vox diuiditur quadriariam. 1. *Ex fine* vox est extrema, vel media. Illa est, quæ semper accipitur vel in bonam, vel in malam partem, vt pietas, auaritia : ista, quæ & in bonam & in malam partem accipitur, vt facinus ; & dicitur indifferens. 2. *Ex efficiente* vox est vel diuina, vt IERONYMA : vel humana, vt fatum. 3. *Ex materiâ* vox est abstracta vel concreta, incomplexa vel complexa, significationis seiuncta vel collecta. *Abstracta* est, quæ solam formam significat : vt iustitia, albedo. Huc pertinent verba in *as, ia, io, do, or*. *Concreta* est, quæ notat formatum : vt iustus, albus. Huc pertinent omnia adiectiua, & substantiua quæ notant substantiam, vt homo, arbor. *Incomplexa* est, quæ separatim sumpta rem significat, vt celum. *Complexa* est, quæ disponitur cum alia voce, vt ferrum ignit m. *Vox significationis seiuncta* est, quæ rem per se vnâ significat, vt homo : collecta significationis, quæ rem collectiuam significat, vt sylua, grex. 4. *E forma* vox est vel vnus tantum significationis, vt iustus ; vel plurium significationum, vt ius. Illa dicitur *μονόσημος* & distincta hęc *πολύσημος* & ambigua, seu homonyma, item æquiuoca. Et hæc est ambigua vel casu, vel certo consilio. Ibi non potest reddi ratio ambiguitatis, vt ius significat offam & rectitudinem moralem ac ciuilem : hic potest adferri ratio ambiguitatis, vt sacramentum, vulpes. Sunt autem voces ambigua, quæ sumuntur propriè & tropicè, quæque significant res plurius prædicamentorum, vel plures res vnus prædicamenti. *Ex effectis* vox est categorematica, vel syncategorematica illa significat rem aliquam integrè per se, vt sunt nomina & verba : hæc aliis vocibus iungitur ad significandum, vt sunt voces inuariabiles in Grammaticis. *E subiectis* vox est cardinalis, vt omnium suffragio sunt voces Hebraicæ Græcæ, & Latinæ : vel pendens à cardinali, vt sunt voces Gallicæ. *Ex adiunctis* vox est finita, vel infinita. Illa certi aliquid significat, vt homo : hæc nihil certi significat, vt non homo. *Vox cum aliis collata* est 1. *Æquipollens vel discrepans.* Illa est eiusdem significationis, & dicitur synonyma vt gladius & ensis : hæc diuersæ est significationis, vt gladius & fenestra. 2. *Coniuncta verè, vel apparenter.* Illa seruat legem derivationis, quæ est in similitudine significationis, vt Deus, deitas : hæc non seruat, vt informare, informis.

Thema  
reale.

#### VI. In themate reali oportet expendere peculiare quasdam affectiones.

Affectiones sunt, quod thema sit 1. *Positiuum, vel negatiuum.* Illud aliquid affirmat, vt lapis : hoc negat, idque vel simpliciter, vt non-lapis, vel secundum quid, vt cæcitas. 2. *Absolutum, vel respectiuum.* Illud citra relationem consideratur, vt lapis : hoc secus, vt limes. 3. *Vniuersale, vel singulare.* Illud dicitur thesis, vt virtus, An scholæ sunt fouendæ ? hoc hypothesis, vt schola Attica, An Papa Italiam dono habet à Constantino Magno ? 4. *Theoreticum vel practicum.* Illud cognitionis gratiâ proponitur, vt, An terra mouetur ? hoc actionis gratiâ proponitur, vt, An bona opera sunt necessaria ad salutem ? De his affectionibus sunt istæ regulæ. 1. *Thema positiuum negato, absolutum respectiui, vniuersale singulare, theoreticum practico est prius.* Quod itaque prius est, statuatur mensura posterioris. 2. *Thema practicum est frequentius in oratoria facultate.* 3. *Hypothesis reuocanda est ad suam thesin ; & vicissim thesis transferenda ad hypothesin.*

#### VII. Cum thema sit commune, siue scopus, dissertationis, ante omnia laborandum est de ipsius inuentione.

Inuenitur autem duobus modis. 1. *Extra dispositionem, tituli librorum, capitulum, sectionum, monumentorum, itemque lemmata marginalia, indicant, thema.* 2. *In dispositione, vbi occurrunt quæstiones An, num, quid, &c.* ibi est thema. In axiomatico sedem habet thema in parte antecedentes in syllogismo, in parte consequente hoc est, in conclusione. Itaque coniunctiones conclusiua, Ergo, itcirco, quare, &c. indicant thema.

#### VIII. Vfus thematis respicit eius constitutionem & diuisionem.

*Constitutio* est, quâ in genesi vel analysi constituitur certum thema, tanquam centrum & basis totius tractationis. *Diuisio* est, quâ thema constitutum examinatur secundum affectiones & species modò traditas.

#### IX. Fallacia & abusus thematis spectatur in affectionibus & speciebus.

Circa affectiones thematis est morologia, vel confusio. *Morologia* est, cum theina ineptum proponitur : quod nempe impium est, vel inutile. Atque hic vtitur istis formulis ac castigationibus : *Est blasphemum, quod proponitur : Thema est contra bonos mores : Disceptatur de summo : Est οὐκ ἀγαθόν : Disceptatur de lana caprina.* Soluitur autem hæc fallacia increpatione seu obijugatione, apodixi seu reiectione, & ἐξωθισμός seu extenuatione. *Confusio* est, quâ confunduntur affectiones thematis, puta notiones primæ & secundæ. Hic ostendenda est ἀπορροή διαφορῆς differentis. *Circa species thematis* est fallacia dictionis, vel rei. Fallacia dictionis est obscuritatis, vel ambiguitatis. *Fallacia obscuritatis* oritur aut ex vetustate, vel nouitate vocis & phrasæ, aut ex insolentiâ tropi. *Fallacia ambiguitatis* est homonymiz, vel amphiboliz. *Fallacia homonymiz*, cum non attenditur ad ambiguitatem vocis. Oritur autem ambiguitas. 1. *Ex multitudine significationis.* 2. *Ex orthographiâ neglectu* : vt cum veritas & feritas confunduntur. 3. *Ex neglectu diuersæ etymologiæ* : vt hic populus pro multitudine hominum, hæc populus pro arbore ponitur. 4. *Ex neglectu prosodiæ* : vt, si quis confundat leporem & leporem ; & hæc dicitur fallacia accentus. *Fallacia amphiboliz* est, cum non attenditur ambiguitas phrasæ. Oritur autem amphibolia. 1. *Ex obscuritate phrasæ* : vt, Bona ecclesiastica nullius sunt. 2. *Ex vitiosâ compositione & diuisione* : & dicitur fallacia compositionis & diuisionis, vt, Qui habet tria oua, habet vnum, duo, & tria. E. habet sex. 3. *Ex vitiosâ distinctione* : vt, Ibis redibis nunquam peribis. *Fallacia rei est triplex.* 1. *Falsitatis* ; cum falsum thema tractatur : vt si aliquis inficiat probare hoc thema, Iurgatorium non est. 2. *Aliena quæstionis*, τῆς ἑτέρας ζητήσεως ; cum thema alienum adfertur : vt si quis probaturus ecclesiam esse supra Scripturam sacram, probet ecclesiam magnæ esse authoritatis. Dicitur elenchus alieni. 3. *Plurium interrogationum*, τῆς πολλοζήτησεως ; cum plura themata confunduntur. Dicitur fallacia secundum plures interrogationes : vt, An David, Cyrus, Nero, & Constantinus M. fuerunt boni principes ? Desistitne furari ? Huc etiam pertinet confusio illa, quæ dicitur *μετάβασις εἰς ἄλλο γένος*, i. e. transus in genere in genus, quo metæ disciplinarum confunduntur : vt si quæstio purè theologica probetur rationibus physicis. Denique huius loci est quæstio τὸν ἀπέρων, siue ψυδὶ μὴ λόγος, cum vtrumvis respondeas, hoc est, siue affirmes, siue neges, id statim falsum reperitur. Vulgò dicitur *Pseudomenon*, de quo multa apud veteres, nominatim apud Ciceronem. Sic ex Pseudomenis quæstio est : An mentitur, qui mentiri se dicit ? Cui si respondeas mentiri, colligam statim non mentiri, quod verè dixerit se mentiri. Rursus si respondeas non mentiri, colligam statim mentiri, quod falsò dixerit se mentiri. Ita si quærat, an parendum sit rescripto principis sine subscriptione, quo vetat nos parere rescripto sine subscriptione, quidquid respondeas, falsum reperitur.

#### CAPVT V.

#### De communibus argumenti affectionibus, eiusque inuentione.

#### PRÆCEPTA.

Antum de themate : nunc de argumento, quod arguit suum thema : vnde illud arguens, hoc argumentum dicitur.

Argumentum



Argumentum consideratur in genere, quantum affectionem, & inuentionem: vel in specie, quantum ad diuisionem.

Affectio est relatio, nexus, & prædicatio.

Relatio est, per quam omnia argumenta sunt re-  
la, ita nempe ut bina & bina opponantur.

Nexus est necessarius, vel contingens: immediatus, mediatus: communis, vel proprius.

Prædicatio est vera vel falsa, realis vel notionalis, directa vel indirecta, primaria vel secundaria.

Inuentio gubernatur regulis generalibus, & specibus.

# REGVLÆ.

I. Arguere est declarare, demonstrare, vel amplificare.

Is arguendi est forma argumenti. Forma ista respicit vel thema simplex, quod est declarandum seu explicandum: thema compositum, quod est demonstrandum seu probandum: vel utrumque, quatenus est amplificandum seu dilatandum. Inter itaque in quolibet argumento, seu loco inuentionis (sic ut vocant argumentum) oportet, inquam, diligentissimè attendere ad triplicem illam vniuersam bonam partem eruditionis Logicæ in se consistit. Porro declaratio cernitur in axiomatica, demonstratio in syllogismo, amplificatio in methodo. Itaque argumentum est, quod licet ad explicandum thema simplex in mate, ad probandum thema compositum in syllogismo, & ad amplificandum vtrumque in methodo. quibus paucis verbis pragmatica Logica concluditur.

II. Omnia argumenta sunt relata.

Loc est, argumentum & thema sunt relata, v. g. causa & effectum, & alicuiusmodi imdisparatum & disparatum, definitio & definitum. Dicimus a. argumenta esse relata: quia in eis est inuentione affectionem argumenti e.g. cum causa & effectum, causa dicitur est argumentum, & effectum dicitur est argumentum si est causa aqua causam, effectum dicitur argumentum si est causa. Atque hinc est, quod una eademque prædicta consideratione, seu relatione, aliud atque aliud argumentum nomen potest adferre: ut homo respectu sui est causa, respectu Dei est effectum, respectu loci est adiectum, &c. Vtrum ut clariora hæc euadant, exemplo vtamur. Iam vbi vbi Æneæ amore exarserat, in varias partes antiqua dilucebat.

Ita enim, ut inquit poeta, viri virtus animo multisque reuerpat.

Itaque & quam diuicissimè de eo cogitanti nunc huiusmodi, & aliusmodi Æneæ Dilecti ante oculos obuiabat, ut inuentionis & eiusdem rei diuersissimè consideratæ, & cum variis aliis rebus collatæ, euidenissimum hic habeamus exemplum. Vbi enim Æneam, ut effectum considerat, cum scilicet illum com-  
m. Anchisæ & Venere:

Haec ne, inquit ille Æneæ, quem Dardanio Anchisæ  
Alma Venus Phrygi genuit Simoentis ad undam? Et:  
Dico eundem nec vana fides genus esse deorum.

As ut causam, vbi scilicet cum factis ab ipso editis confert: ut,  
quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Quis natus hic nostris successit seclibus hospes?

Hoc enim ille de duce suo fert testimonium.

III. Nexus argumentorum est necessarius, vel contingens.

Necessitas  
& contin-  
gentia ar-  
gumen-  
torum.

I. Omne argumentum respicit suum thema vel necessariò, vel contingenter. Necessariò; si sit proximum, adequatum & proprium. Contingenter; si sit remotum, inadæquatum, & commune. Hæc observatio illustrat totam Logicam topicam, i.e. doctrinam inuentionis. Hoc enim pacto facile est videre quæ argumenta sint necessaria, vel contingencia, ita ut non opus sit apparatus infinitarum regularum. Sic v.g. forma necessariò coheret cum formato: quia est argumentum proprium & proximatum: ita definitio & definitum: causa efficiens immediata & effectum: genus & species.

IV. Veritas pertinet ad essentiam argumentorum: falsitas non item.

Veritas &  
falsitas  
argumen-  
torum.

I. Ratio huius est, quia falsitas non est in rebus, sed à nostro intellectu exorbitante. Accidit autem, ut intellectus non tantum exorbitet, sed etiam colorem & passim quærat suo errori. Atque hinc fallacia materia, ut vocant, datur per omnia argumentorum genera. Est enim fallacia causæ, effecti, subiecti, &c. seu fallacia non-causæ ut causæ, non effecti ut effecti, &c. seu elenchus causæ falsæ, effecti falsi, &c.

V. Prædicatio realis dicitur exercita; notionalis, signata.

Prædica-  
tio signa-  
ta & exer-  
cita.

I. Prædicatio realis est, in qua ponuntur termini seu voces notionis primæ: ut, Deus non est ut homo. Prædicatio notionalis est, in qua ponuntur termini seu voces notionis secundæ: ut, Deus & homo sunt disparata. Iam illa dicitur exercita; quia notionum secundarum vis ibi se exerit. Posterior ita dicitur signata, quia signa Logica ibi retinentur. Vtraque est primaria, ut Deus est causa, Deus est sapiens: vel secundaria, ut Adam est cauli, Adam est sapiens.

VI. Prædicatio directa est primaria; indirecta, secundaria.

Prædica-  
tio direc-  
ta & in-  
directa.

I. Prædicatio directa est, quæ argumentum de suo themate prædicatur principali & excellenti modo. Huc pertinent sex illa decantata prædicabilia, genus, species, individuum, differentia, proprium, & accidens: quibus tria priora prædicantur in quibuslibet in quale. Prædicatio indirecta est, cum argumentum prædicatur de suo themate minus principaliter: ut cum effectum prædicatur de causâ, adiunctum de subiecto, & sic deinceps. Hic memineris regulæ: Qualibet res pro diuersa affectione referri potest ad varia argumenta. e.g. homo considerari potest tanquam causa hominis, tanquam effectum Dei, tanquam subiectum scientiæ, adiunctum loci, disparatum respectu arboris, comparatum respectu bullæ, &c. Nulla igitur v.g. est consequentia: Materia & forma sunt causæ rei. E. non sunt partes essentielles. Sed pluribus persequamur prædicabilem doctrinam & vsum. Omnia argumenta sunt prædicabilia, i.e. possunt fieri prædicata in axiomatica. Sed quinque ex illis insignia sunt, puta genus, species, differentia, proprium, & accidens. Et hæc quidem prædicantur tanquam vniuersalia. His autem additur individuum: quia illud non solum constituit prædicationem identicam, sed etiam in loco de Deo & Christo magnum habet vsum. Ibi enim peculiariter individuum de individuo, seu singulare de singulari, prædicatur: ut quando deo, Spiritus sanctus est Deus, est prædicatio in huius de individuo. Similiter, quando deo de Christo, Deus est homo, Homo est Deus, Filius Dei est filius Mariæ. Cuiusmodi prædicationes vulgò dicuntur mixtæ, quod non sint vniuersales extra Ecclesiam. Atque hinc patet vniuersalis prædicabilium, quod nempe gubernant dispositionem: falsæ & prædicati. Alter vultus est, quod tria priora in prædicamentis ostendunt graduum, videlicet summum, medium, & infimum: tria posteriora, attributa graduum collateraliter exhibent.

VII. Expedita argumentorum inuentione alia est in genere, alia in analysi. In genere, quædam sunt argumenta, hic enucleata ex contextu.

Inuentio  
argumento-  
rum.

I. Regule generales de vniuersa inuentione hæc sunt. 1. Consentanea sunt omne potestatem, & omne inuentionem: distantia, quæ non potestatem, & omne inuentionem. 2. Causa potestatem sunt, vbi vniuersa potestatem, & omne inuentionem. 3. Subiectum & adiunctum sunt, vbi alterum est in altero, vel ad alterum, vel contra alterum. 4. Antecedens est, quod est ante alterum. 5. Consequens est, quod est post alterum. 6. Consequens est, quod est post alterum. 7. Diversa sunt, quæ possunt esse in vniuersa potestatem, & omne inuentionem. 8. Opposita sunt, quæ sunt in vniuersa potestatem, & omne inuentionem. 9. Disparata sunt, quæ sunt in vniuersa potestatem, & omne inuentionem. 10. Relata sunt, quæ opponuntur quidem, sed inuentionem.

--- claraque in lucis res soluit  
--- humerosque suo simul  
--- in nuptiam et diuinam  
--- Regenes animos timor arguit: heu quibus ille  
--- latus fuitque bella exhausta canebat  
--- lo vt coniugium.  
--- Et read, quæ nomen de nomine fugo.  
--- et res reit. nuptiam simul in nuptiam diuinam  
--- Nec pietate fuit, nec bello maior & armis  
Tom. I.



rité. 11. *Aduersa* sunt, quæ inimicissimè opponuntur, tanquam duo entia positi. 12. *Contradi entia* sunt, quando simplici affirmationi negatio simplex opponitur. 13. *Inuariantia* sunt, quæ inimicissimè opponuntur vt res & carentia rei. 14. *Paria* sunt, in quibus vnum consideratur tantum quantum alterum: seu, quæ in vno gradu sunt posita. 15. *Imparia* sunt, quorum vnum non est tantum, quantum est alterum; sed vnum est maius, alterum minus. 16. *Similia* sunt, quorum vnum est tale, quale est alterum, extra gradum. 17. *Dissimilia* sunt, quorum vnum non est tale, quale est alterum extra gradum. 18. *Contingata* sunt, in quibus adiectiuum derivat a substantiuo. 19. *N ratio* est, cum derivationis ratio adfertur ex aliquo loco inuentionis. 20. *Totum* est, quod habet partes, vel q. partes. 21. *Pars* est, quæ habet totum vel quottam. 22. *Genus* est nomen appellatiuum commune multis aliis appellatiuis. 23. *pecies* est nomen appellatiuum commune multis nominibus propriis. 24. *Individuum* est nomen proprium. 25. *Definitio* est, quæ ostendit quid res sit. 26. *Distributio* est, quæ ostendit quotuplex res sit. 27. *Testimonium* est quando testis producit. Et hæc quidem regulæ sunt definitiones populares, vel potius pueriles, argumentorum Logicorum: quas qui tenet memoriâ, facillè potest inuenire argumentum, siue illud sit excogitandum proprio Marte, siue ex contextu eruendum. His regulis addatur illa. 28. *Notiones lexica, grammatica & rhetorica*, sunt velut hermæ, quæ indicant notiones logicas argumentorum, imò & reliquorum instrumentorum Logicorum, e.g. conjunctiones causales quia, entia, &c. indicant argumentum demonstrans: particula in est nota subiectis, circa, obiecti: verbum actiuum notat dispositionem causæ & effectus: substantiuum & adiectiuum notant subiectum & adiunctum. metaphora indicat comparata similia, &c. quæ de re vide passim vsum declarationis ad singulos locos inuentionis, & infra sect. 3. Nunc videamus regulas speciales de argumento excogitando, & eruendo. *Excogitabis* autem argumentum hoc modo. 1. Postquam percurristi regulas modò traditas, percurrere prædicamenta, & discipe, quid ex illis possit depromi, quod faciat ad institutum tuum. 2. A prædicamentis rectè te confer ad disciplinam, in quâ est thema propositum. 3. Bonum auctorem lege, qui scripsit de tuo themate. 4. Meditationes tuas consignatumultuariè in chartâ. 5. Redige istas meditationes in ordinem. *Erues* postremò argumentum iuxta has Maximas. 1. Contextum resolue in mera axiomata, & syllogismos: idque ope conjunctionum, vt infra disces. 2. In axioma argumentum declarans queratur in parte consequente: exceptis plenis comparationibus. In iis enim sedes argumenti declarantis est in parte consequente. 3. In syllogismo argumentum demonstrans queratur in propositione & assumptione, hoc est, vbi occurrunt conjunctiones causales, aut qualiscunque ætiologia. Hæc itaque sunt argumenta Logica, numero XXXI. quæ vulgò dicuntur *loci inuentionis*, itemque *topica*; quia vt locus rei corporalem continet: ita hæc notiones complectuntur ea omnia, quibus thema explicari, probari, & amplificari potest.

## CAPVT VI.

## De causâ in genere.

## PRÆCEPTA.

**I**nquisio argumenti est, quòd sit artificiale, vel inartificiale. *Illud etiam ἐμφυτον*, insitum; hoc ἐπιτιμητικόν, assumptum, dicitur.

Argumentum artificiale est, quod insitum est themati.

Estque primum, vel ortum.

Argumentum primum est suæ originis.

Estque simplex, vel comparatum.

Simplex est, quod arguit suum thema citra collationem in aliquo tertio.

Estque consentaneum, vel dissentaneum.

Consentaneum est, quod arguit suum thema affirmatè.

Estque primum, vel secundarium.

Consentaneum primum est, quod consentit cum suo themate absolutè.

Estque causa, vel causatum.

Causa est, quæ essentiam dat causato.

Ea consideratur in genere, & in specie.

In genere sunt canones & diuisiones generales:

## I. In genere de diuisione argumenti hæc notentur Maxima.

1. **E**t omnibus argumentis accidit, quòd sunt prima vel orta, & consentanea vel dissentanea: tamen à potiori rectè denominatio. Nam quia in quibusdam argumentis est prima quædam consensio, rectè illa dicuntur consentanea. De iis, quæ dissentanea dicuntur, idem est iudicium. Sic quædam argumenta dicuntur prima, quia licet in iis vnum ab altero oriatur, effectum à causâ: tamen specialis quidam primatus iis attribuitur, quo fit, vt vim arguendi non sumant aliunde, quemadmodum orta faciunt. Et hoc diligenter est obseruandum: ne quiputer argumenta inter se confundi. Nam Deus ipse vult, vt alius sit consentaneum, aliud dissentaneum, aliud causa, aliud effectum, &c. Itaque res vna & eadem respectu vnius & eiusdem non potest esse consentanea & dissentanea, causa & effectum, & ethi diuerso respectu possit esse talis, & non talis. 2. *Summa argumentum diuisio est quòd sunt artificialia vel inartificialia*: Sumuntur enim alia à natura thematis alia peregrinè quasi accersuntur. Ibi maior ars requiritur, quàm hîc. Atque hinc est nomenclatura ista, quòd argumentum dicitur artificiale, vel inartificiale. 3. *Consensio & dissensio est arctior, vel minus arcta*: vtraque est artificialis, vel inartificialis: prima, vel orta simplex vel comparata. Nimirum quale est argumentum, talis etiam est consensio & dissensio. e.g. consensio & dissensio artificialis tenetur in argumentis artificialibus, qualia sunt omnia, excepto vniuo testimonio. Ita consensio & dissensio prima est in argumentis primis, qualia sunt omnia exceptis coniugatis, notatione toto, parte, genere, specie, indiuiduo definitione, & distributio itemque testimonio. Rursus consensio est magis vel minus arcta. Et consensio magis arcta est essentialis, vel non. Ibi vniuo accipit essentiam ab altero: vt in causis & effectis, coniugatis definitione & distributione perfectâ: hîc secus, vt in paribus. Consensio minus arcta similiter est essentialis, vel non. Ibi vniuo sequitur vel comitatur essentiam alterius, vt in adiunctis propriis, & connexis necessariis: hic secus res habet, vt in similibus. Dissensio quoque est magis vel minus arcta. Illa est in oppositis imparibus, & partibus distributionis perfectæ: hæc in dissimilibus, & partibus distributionis imperfectæ. Atque hæc est supellex argumentorum Logicorum, hæc sunt ipsorum classes, siue categoriæ: videl. 10. consentaneorum, 6. dissentaneorum, 5. comparatorum, 9. ortorum, & 1. inartificialis: vt in vniuersum sint XXXI. loca inuentionis, ex quibus, tanquam cellis penuariis; deprimi possunt πάλαι νοητὰς ἐπιστάς. Hæc igitur loca studiosus Logici ita mandabit memoriæ, vt non solum ordinem, sed etiam definitiones, distributiones, & Maximas illorum teneat: vbi sub Maximis intelliguntur canones declarantes, demonstrantes, & amplificantes.

## II. De causâ in genere notentur isti canones.

1. **C**ausa prior est causato, naturâ, cognitione, & dignitate. *Naturâ*; quatenus causa est res absoluta, & principium actionis. *Cognitione*, scilicet clarâ & distinctâ, quæ dicitur à priori. *Dignitate*; quatenus causa dat, & effectum accipit. 2. *Qualis causa, talis est effectus*. Valet hic canon in causis per se & in vniuo: cis, & respicit attributa causæ, in quantum causa est. Non igitur valet: Pater est pius. E. & filius. Confunditur enim id quod est per accidens cum eo, quod est per se. Nec hoc valet. Deus creauit hominem. E. homo est Deus, vel æternus. Hic enim est causæ æquiuoca. Denique nec hoc valet: Pater est cæcus. E. & filius. Non enim cæcitas est attributum patris, quatenus est pater. Breuius: Qualis est causa, tale causatum, in latitudine efficientiæ non verò essentia: seu, Qualis causa, tale causatum, non verò Quanta causa, tantum causatum. 3. *Causa nihil potest dare effectui quod ipsa non habet formaliter vel eminenter*. Formaliter id est essentialiter & subiectiue. *Eminenter* seu *virtualiter*, id est eminentiori modo. Ita ignis dicitur calidus formaliter, sol eminenter. 4. *Nihil est sui ipsius causa*: quia scilicet nihil potest seipso esse prius & posterius. 5. *Posterior causâ sufficiente in actu ponitur effectum*. 6. *Causa causa est etiam causa causati*. Intellige causas per se, siue essentialiter subordinatas: vt Abraham est causa Isaac filii, & Iacobi nepotis. 7. *In nullo causarum genere datum progressus in infinitum*. 8. *Causa sunt sibi inuicem causa*: quatenus vna alteram iuuat. 9. *Causalitas est character causa*. Quælibet itaque causa propriam habet causalitatem. 10. *Causarum contrariarum contraria, similia sunt effecta* vel etiam eadem. Atque hæc ex metaphysicis fuerunt repetenda: quia pauci attingunt ταῦτα τῆς φιλοσοφίας. Quod ipsum etiam in aliis quibusdam locis obseruandum erit.

## III. Decem sunt diuisiones causa generales, hoc quidem loco tenende.

**P**rius causa est per se, vel per accidens. Illa producit rem internâ facultate: hæc, externâ. Hæc autè ad illam est reducenda. Deinde



inde causa est potentia, vel actus. Illa potest agere: hæc reipsa agit. Ab illa ad hanc non licet argumentari iuxta regulam: *posse ad esse non valet consequentia*. Tertiò causa est vniuersalis, vel particularis. Illa potest plura effecta, specie differentia, producere: hæc ad vnum specie effectum est determinata. Ab hac, non ab illa, effectum denominatur. Quariò causa est prima, vel secunda. Illa vel simpliciter, vel in certo genere est prima & independens: hæc dependet, & illi subordinatur. Quinò causa est principalis, vel minùs principalis. Illa primariò agit: hæc secundariò. Et illa hanc non tollit aut excludit, sed extollit & includit. Sextò causa est remota, vel proxima. Illa est mediata: hæc immediata. Et hæc sola parit scientiam, siue satisficit quæstioni propter quid. Septimò causa est totalis, vel partialis: seu, solitaria, vel sociata. Octauò est ordinaria, vel extraordinaria. Illa potest trahi in regulam & consequentiam: hæc non item. Nonò causa est vel agens tantum, vel etiam patiens. Et hæc agit cum repassione. Decimò causa est supernaturalis, vel naturalis. Illa potest agere extra sphaeram actiuitatis: hæc non potest. Decem istæ diuisiones in omnibus causis locum habent. Et quia quedam ex his certo causarum genere sunt illustriores & euidetiores, speciem ibi solent explicari.

## CAPVT VII.

### De causâ efficiente.

#### PRÆCEPTA.

**C**ausa in specie est externa, vel interna.  
**C**ausa externa est, quæ est extra essentia causati. Estque efficiens, vel finis.  
Causa efficiens est, à quâ effectus est. Eius causalitas est, à fine moueri, vt agit in materiâ, propter formam.  
Hæc diuiditur tribus modis.  
I. Est procreans, conseruans, vel corrumpens. Illa dicit rem esse, vel bene esse: ista, porrò, vel porrò bene esse: hæc, non esse vel malè esse.  
II. Est solitaria, vel sociata. Illa rem producit absque aliâ causâ, & dicitur totalis: hæc producit effectum vnâ cum aliâ causâ, & dicitur partialis: estque principalis, vel minùs principalis. Principalis effectum producit primariò: minùs principalis, secundariò. Et hæc est impellens, impulsâ, vel instrumentalis. Causa impellens est intra vel extra efficientem. Illa dicitur *oponens*: hæc *προκαταρκτική*. Instrumentum similiter est coniunctum principali agenti, vel ab eo seiunctum.  
III. Est per se, vel per accidens. Efficiens per se agit à facultate. Estque naturalis, vel voluntaria. Naturalis agit suâ naturâ, seu naturæ necessitate. Voluntaria agit consilio. Efficiens per accidens est, quæ externâ facultate efficit: videl. per coactionem, imprudentiam, ignorantiam, vel casum fortuitum.

#### REGVLÆ.

##### I. De causâ efficiente sunt hi canones:

**N**ihil fit sine causâ efficiente. 2. Efficiens non producit maius efficiens, sed deficientius. 3. Causa procreans agit per mutationem vel transmutationem. Illo modo sol producit ratiū hoc modo ignis calefacit aquam. 4. Causa conseruans est immota, vel æquiuoca. Illa est eiuſdem essentia cum effecto, vt Adam & Seth: hæc diuersa, vt Deus & Adam. 5. Vna eademque res potest esse causa procreans, conseruans, & corrumpens. 6. Solus Deus est causa simpliciter solitaria. Nam creatura etfi solitaria potest esse causa respectu aliarum creaturarum, non tamen respectu Dei. 7. Causa sociata est vel æqualis, vel inæqualis. 8. Causa partiales in concursu stant pro vniâ. 9. Si causa procreans est, effectum esse potest. 10. Si conseruans est, effectum potest manere saluum. 11. Solitaria causa solitaria est effectum: sociata, socium. 12. Efficiens principalis principale est effectum. 13. Vni instrumenti consistit in vni. 14. Instrumentum agit dispositiue. Estque necessarium, vel arbitrium: actiuum, vel passiuum, &c. 15. Causa naturalis est determinata ad vnum: voluntaria sepe est indifferens ad opposita. 16. Causa naturalis agit ad extremum potentia sua, id est, intensiue & extensiue. 17. Ad instrumentum pertinet causa exemplaris, & causa sine quâ non.

##### II. Vſus declarationis hîc ita habet:

Vſus causæ efficientis.

**1.** Notæ causæ efficientis sunt verba actiua, & voces phrasæ. que istæ, *causa, effector, author, mater, cibus, origo, inde, a, ab, ex, unde, oriens, agmen ducere, agere, solum, efficere, principaliter, vni alterius auxilio, socius, administer, destruere, artifex, inuentor, instaurator, solus, &c.* &c. esse adsumunt, organum, medium, dux, fons, radix, consultor, impulsor, suaser, facere naturâ vel consilio, facere coactum, facere inuictum, imprudentem, casu, fortunâ, fortuitò. Huc etiam pertinent ablatiui causales: vt, *Gratiâ estus seruati, Fide iustificamur*. Ibi est ablatiuus causæ: hîc, intrumentum. Est etiam ablatiuus causæ impellentis: vt, *Diabolus seduxit hominem odio* DE I.

##### 2. Termini simplices:

|                           |                                |
|---------------------------|--------------------------------|
| Efficiens procreans.      | Effectum procreatum.           |
| DEVS.                     | Mundus.                        |
| Efficiens conseruans.     | Effectum conseruatum.          |
| Leges.                    | Respublica.                    |
| Efficiens corrumpens.     | Effectum corruptum.            |
| Peccatum.                 | Imago DEI.                     |
| Causa principalis.        | Effectum                       |
| DEVS.                     | Iustificatio nostri.           |
| Efficiens solitaria.      | Effectum.                      |
| DEVS.                     | Extensio cœli.                 |
| Efficiens sociata.        | Effectum.                      |
| Septem electores.         | Rex Romanorum.                 |
| Impellens interna.        | Effectum.                      |
| Beneplacitum DEI.         | Iustificatio nostri.           |
| Impellens externa.        | Effectum.                      |
| Meritum CHRISTI.          | Iustificatio nostri.           |
| Instrumentum.             | Effectum instrumenti.          |
| Corpus.                   | Actiones animæ.                |
| Efficiens naturalis.      | Effectum.                      |
| Magnes.                   | Trahere ferrum                 |
| Efficiens voluntaria.     | Effectum.                      |
| Sacra Trinitas.           | Creatio mundi.                 |
| Causa necessitate coacta. | Effectum.                      |
| Lucretia.                 | Succumbere Tarquinio.          |
| Causa fortuita.           | Effectum.                      |
| Fossor agri.              | Inuentio thesauri.             |
| Causa inscia.             | Effectum.                      |
| Paulus apostolus.         | Persequi Ecclesiam.            |
| Causa imprudens.          | Effectum.                      |
| Sclopetarius.             | Pro ceruo interficere hominem. |
| Causa remota.             | Effectum.                      |
| Lumen naturæ.             | Bene disserere.                |
| Causa proxima.            | Effectum.                      |
| Anima sensitua.           | Facultas videndi.              |

##### 3. Dispositio axiomatica:

Deus creauit mundum.  
Leges conseruant rempublicam.  
Peccatum destruit imaginem Dei, &c.

##### III. Vſus demonstrationis.

**1.** Positâ causâ efficiente sola sufficiente, necesse est poni effectum, & sublatâ tolli: vt, Sol ortus est. F dies est. 2. Positâ vel sublatâ causâ remotiori, probabile est effectum poni vel tolli: vt, Haber multos libros. E euadet doctus. 3. Positâ vel sublatâ causâ impellente, contingens est effectum poni vel tolli: vt, Virgo est pulchra. E. procum inueniet. 4. Ab instrumento contingente illatio est probabilis: vt, Vitur medicamentis E reualecet. 5. A causâ naturali non impeditur ad effectum, necessaria est consequentia: vt, Magnes adhibetur. E. ferrum attrahitur. Ignis est. E.urit. 6. A causâ voluntariâ ducitur argumentum necessarium. si voluntas & facultas adsit: vt, Deus decreuit mundi conflagrationem. E. certo eueniet.

##### IV. Vſus amplificationis:

**M**emineris hîc amplificationem perfici quatuor adminiculis: videl. antithesi, synecdochi, conglotatione, & autoritate. Nam opponi, conferri, & copulari possunt causæ, item effecta, subiecta, &c. & singula testimoniis confirmari. Nos autem præteritis testimoniis tria priora amplificationis instrumenta, videl. oppositionem collationem, & conglotationem in singulis locis inuentionis quam breuissimè monstrabimus.

##### 1. Antithesis. Vulg. 4. Aeneid.

Non tibi diua parens generis, nec Dardanus author,  
Perfide: sed duris genuit te cautibus horrens  
Caucasus, Hyrcanæque admorunt vbera tigres.

**2. Synecdochi & 3. Conglotatio.** Cic. pro Mace. Nam bellicas laudes solent quidam extenuare verbis, etiaque detrahare ducibus & communicare cum multis, ne propria sint imperatoribus: & certè in armis militum virtus, locorum opportunitas, sociorum auxilia, classes, commeatus multum iuuant: maximam verò partem q. suo iure fortuna sibi vindicat: & quidquid est prosperè gestum, id penè omne ducit suum. At verò huius gloriæ, Cæsar, quam es paulò antè adeptus, socium habes



hæc neminem totum hoc quantumcunque est (quod certe maximum est totum, inquam, est tuum. Nihil sibi ex istâ laude centurio, nihil præfectus, nihil cohors, nihil turma decerpit: quoniam etiam ipsa rerum humanarum domina fortuna, in altius loci etiam gloriæ non offert tibi cedere tuam esse totam ac propriam fateatur.

Amicus  
causa efficiens.

### V. Fallacia causa efficientis committitur decem modis:

1. **Cum non efficiens pro efficiente ponitur:** ut cum decretum DEI statuitur causa peccati. 2. **Cum ponuntur causa insufficientes:** ut, DEVS potest hoc facere. E. certe erit. Vilitate appellatur *elenc. ut insufficientia*, qui tamē etiam est in imperfectâ partium enumeratione. 3. **Cum efficiens non adæquata ponitur pro adæquata:** ut, Hic non est ignis. E. nec calor. 4. **Cum negatis adiunctis negatur effectus:** ut, DEVS non habuit instrumenta. E. non potuit condere mundum. 5. **Cum à causâ voluntaria argumentatur necessitate:** ut, DEVS ab æterno fuit omnipotens. E. & mundus est æternus. 6. **Cum ea, quæ causæ insunt ex accidenti, transferuntur in effectum:** ut, Orationis est improbus. E. & oratio improba. 7. **Cum causa agens confunditur cum univocata:** ut, DEVS creavit hominem. E. homo est immutabilis. 8. **Cum relatio causa confunditur cum relatione effecti:** ut, Philippus est pater. E. genuit patrem. 9. **Cum causa per accidens confunditur cum causâ per se:** ut, Vinum inebriat. E. malum est. 10. **Cum causa sine quâ non adfertur pro verâ causâ:** ut, Pecunia est neruus belli. E. nullum bellum sine pecuniâ geri potest.

## CAPUT VIII.

### De fine.

### PRÆCEPTA.

**Inis** est causa, cuius gratiâ res est. Eius causalitas est, mouere efficientem, & perficere finitum perfectione ultimâ.

Estque principalis, vel minùs principalis.

Finis principalis est, cuius gratiâ res est primariò.

*Dicitur eleganter architectonicus.*

Estque summus, vel subordinatus.

Summus est, ad quem reliqui fines ordinantur.

Estque vel simpliciter summus, ut est solus Deus: vel secundum quod sit finis artium.

Finis minùs principalis est, qui refertur ad summum.

### REGULÆ.

#### I. De fine notentur hi canones:

1. **Finis est primus in intentione, & ultimus in executione.** Cur autem non tractatur primo loco? Causam diximus in primâ philosophiâ. 2. **Finis omnis bonus est:** scilicet verè vel apparenter. 3. **Finis conciliat medius amabilitatem, ordinem, & mensuram.** 4. **Finis interdum coincidit cum formâ:** si nempe illa spectentur, quorum essentia consistit in legitimo usu. Quod pertinet illud theologorum: *Sacramentum extra usum non habet rationem sacramenti.* 5. **Qui destinatur ad finem, destinatur ad media.** Intellige appetitum serium & ordinatum. 6. **propter quod unumquodque tale est, id magis tale est.** Intellige canonem de iis, quæ possunt admittere magis & minus: ut, Diligo Petrum propter virtutem. Ergo virtutem magis diligo. 7. **Finis principalis non tollit accessorium.** 8. **Fines distinguunt actiones.** 9. **Finis perficit in perfectione ultimâ, ut forma perficit rem perfectione incommensurabili primâ.**

#### II. Vfus declarationis:

1. **Notæ causæ finalis sunt, intentio, scopus, finis, meta, officium, propter se, fructus, quod quorsum, propter, ad, in, ob, utque, ergo, hoc tunc, eius bono.** Huc spectant supina in ium: & genitricis officij, ut, *Magistratus est cœri auctoritatem legum.*

2. **Termini simplices:**

|             |                  |
|-------------|------------------|
| Finis.      | Finitum.         |
| Gloria DEI. | Actiones piorum. |
| Domus.      | Inhabitatio.     |

3. **Dispositio axiomatica:**

*Pythæonem inuenerunt propter gloriam Dei.*  
*Domus exstruitur, ut inhabitetur.*

Vfus causæ finalis.

### III. Vfus demonstrationis:

1. **Posito vel sublato fine necesse est ut ponantur vel tollantur media, quæ necessario requiruntur ad usum finem:** ut, *El. & videbunt DEVM.* Ergo debent esse corde mundo. 2. *A. si voluntario ad media arbitraria probabilis est illatio:* ut, *Cogit. Romam.* E. conduceret equum.

### IV. Vfus amplificationis:

1. **Antithesis:** DEVS non condidit nos, ut abdomen curamus, sed ut cœlestia quæramus: non ut diuitias curamus, sed ut ipsum colamus. 2. **Synecrisis:** Non nego, etiam habere possumus spectare in vocatione nostrâ, ut panem quotidianum nobis comparemus. Sed hoc ita facere debemus, ut magis solliciti simus de salute animarum nostrarum: & omnium maximè de gloriâ DEI. 3. **Conglobatio:** Cic. pro Lig. Et certe contra ipsum Cæsarem est congressus armatus. **Quid enim Tubero,** tuus ille districtus in acie Pharsalicâ gladius agebat: cuius latus ille mucro petebat: quis sensus erat armorum tuorum? quæ tua mens? oculi? manus? ador animi? quid cupiebas? quid optabas?

### V. Fallacia finis committitur tribus modis:

1. **Cum non finis pro fine ponitur:** ut, DEVS est omniscius. E. frustra invocatur. 2. **Cum à positione unius finis argumentatio fit ad remotionem aliorum:** ut, Ille in studiis suis spectat gloriâ DEI. Non igitur vilitatem patriæ. 3. **Cum finis voluntarius alligatur ad media arbitraria:** ut, Abibit Francus furtum. E. emet ibi libros.

## CAPUT IX.

### De materia.

### PRÆCEPTA.

**Vit causa externa:** sequitur interna, quæ essentiam causati sui ingreditur.

Estque materia, vel forma.

**Materia est, ex qua materiatur.** Eius causalitas est, pati ab efficiente, ut forma educatur, vel introducatur, adeoque materiatur constituitur.

Estque sensibilis, rerum corporearum: vel intelligibilis, rerum incorporearum, ut notionum secundarum syllogismi in mente, & rerum abstractarum.

**Materia sensibilis est prima, vel secunda:** item permanens, seu compositionis. ut est lapis in domo: vel transiens, siue transmutationis, uti est terra, ex quâ factus fuit Adam.

### REGULÆ.

#### I. Canones de materiâ sunt isti:

1. **Materialia est vel ex quâ sit res, vel ex quâ constat.** Sic homo fit ex sanguine, constat ex corpore organico. 2. **Materia variat rei dignitatem.** 3. **Cui tribuitur materia, ei & forma.** Materia siquidem & forma semper sunt connexa. 4. **Materia diuerso respectu agit & patitur.** Agit respectu materiati, patitur respectu formæ.

#### II. Vfus declarationis.

1. **Notæ materiæ sunt de, ex, unde, hinc, desinentia in cuius, & minus, ut aureus, adamantinus, nomina metallorum, lignorum, lapidum.** Genus etiam est symbolum materiæ.

2. **Termini simplices:**

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Materia.                | Materiatum.         |
| Duodecim gemmæ & aurum. | Cœlestis Hierusalem |
| Corpus.                 | Apoc. 21.           |
| Terra.                  | Homo.               |
|                         | Homo.               |

3. **Dispositio axiomatica:**

*Homo constat ex corpore.*  
*Homo factus est ex terrâ.*

#### III. Vfus demonstrationis:

1. **Cometa materiæ tribuitur vel adimitur, eidem & materiæ tribuitur vel adimi est necesse:** ut, Cometa constat ex elementis. E. est



est corpus mixtum. 2. Sublatâ materiâ tollitur necessariò compositum. 3. Positâ materiâ non statim ponitur compositum: ut, Ibi sunt ligna E. & naus.

IV. *Usus amplificationis.*

**A**nihiles: Non ex materiâ præexistente, sed ex nihilo, ex nihilo, inquam pulcherrimum hoc & amplissimum munus creatum creavit Deus. 2. Syncretis. Mi homo cur superbus? totum corpus tuum est pulvis. Nam illud ex sanguine originem trahit suam. At sanguis ex elementis, & maximam partem cenâ. 3. Conglobatis: Quid, 3. metamorphi. Regia solis erat sublimibus alta columnis, Clauis micante auro, flammâque imitante pyropo: Cuius ebulit midum saligna summa tegebat, Argenti bifores radiabant lumine valvæ.

V. *Fallacia materiæ committitur duobus modis:*

**C**um non-materia habetur pro materiâ: ut, cum aurum habetur pro materiâ lapidis philosophici. 2. Cum ex materiâ necessario inferitur materiatur: ut, Adest aurum. E. & annales creus.

fidem saluificam, quæ est anima animæ, & ratio rationis. 3. Conglobatis: Vide descriptionem mutorum Gallicorum ex Cæsare apud Ramum lib. 1. Dial. cap. 7.

V. *Fallacia formæ committitur tribus modis:*

Abusus formæ.

1. **C**um non-forma ponitur pro formâ: ut quando charitas dicitur esse forma fidei. 2. Cum forma generica confunditur cum specificâ: ut Homo est corpus. E. sentit. 3. Cum à positione unius formæ argumentamur ad remotionem alterius: ut, Anima est forma hominis. Non igitur hominitas, ut ita dicam. Verumque est verum. Nam anima est forma partialis, hominitas est forma totalis, ipsa videlicet essentia & quidditas.

CAPUT XI.

De causato.

PRÆCEPTA.

**A**usatum est, quod à causâ pender. Estque commune, vel proprium. Et utrumque est primi vel secundi ordinis.

Causatum primi ordinis est effectum & finitum. Effectum est, quod pendet ab efficiente. Estque actio, vel opus:

Finitum est, quod pendet à fine. Dicitur etiam destinatum & medium.

Causatum secundi ordinis est materiatur vel formatum.

Materiatum est, quod ex materiâ est.

Formatum est, quod per formam est.

REGVLÆ.

I. *Canones de causato sunt isti:*

Canones de causato.

1. **C**ausatum pendet à causâ in essendo & cognoscendo. Nam unde res habet ut sit, inde etiam habet ut cognoscatur. 2. Causatum causam recipit diuisiones, quas causâ. Est itaque effectum procreatum, conseruatum vel corruptum, principale vel minus principale: per se vel per accedens, &c. 3. Positâ causâ necessario est causam esse vel sustinere. Cui conuenit effectus, eadem & causâ: ut, ille suum cuique tribuit. E. prædictus est iustitiâ.

II. *Usus declarationis.*

Usus causati.

1. **N**ote causati sunt actio, opus, motus, & motu facta, effectio, generatio, soboles, verba actiua, neutra & deponentia actiua significantia, consilia, deliberationes, dicta scripta.

2. *Termini simplices.*

|             |                    |
|-------------|--------------------|
| Effectum.   | Efficiens.         |
| Relentio.   | CHRISTVS.          |
| Finitum.    | Finis.             |
| Sacramenta. | Confirmatio fidei. |
| Materiatum. | Materia.           |
| Vox.        | Literæ.            |
| Formatum.   | Forma.             |
| Homo.       | Anima rationalis.  |

3. *Dispositio axiomatica.*

Sacramenta instituta sunt, & fidem confirment.  
Christus nos redemit.  
Vox fit cluena.  
Homo per animam rationalem est id quod est.

III. *Usus demonstrationis.*

1. **D**e quo causatum affirmatur vel negatur, de eo etiam causam affirmari vel negari necesse est ut, Quidam homines saluantur. Ergo sunt electi. CHRISIO. 2. Ab effectu contrahenti ad causam probandam est illatorum, & quasi doctus. E. habuit multos libros.

IV. *Usus amplificationis.*

1. **A**nihiles: Gal. 3. v. 19. 2. 21. 27. opponuntur opera carnis & spiritus. 2. Syncretis: Anicetus. E. cadent alii ipsanti molis ara: Credo equid. u. quos ducent de marmore vultus, Orabunt causas melius, cœlique meatus Deterrent radio, & surgentia lydera dicent.

CAPUT X.

De formâ.

PRÆCEPTA.

**F**orma est causa per quam res est. Eius causalitas est educi ex potentia materiæ, vel in materiam duci, ut illa perficiatur, & formatum constituatur.

Estque substantialis, ut anima rationalis: vel accidentalis, & sapientia est forma sapientis.

Deinde forma est generica, specifica, vel numerica.

Tertio est interna, vel externa: & hæc naturalis, vel artificialis.

REGVLÆ.

I. *Canones de forma sunt hi:*

**F**orma proprium est ingenerari cum re, perficere materiam, & constitui in certo gradu, & esse causam per se operationis, distinctionis, & cognitionis. 2. Forma propria est interna. Atque hæc propria est interna. 3. Unius rei una tantum est forma specifica & numerica. Sed plures possunt esse generales. Sic Platonis forma numerica est Platonitas: specifica, anima rationalis: generica est anima, essentia, &c. 4. Forma nobilior quàm materia, sentia, proprietatibus, & actionibus. Dant formam dat consequentia formam: proprietates scilicet, & actiones. 6. Positâ formâ tria ponuntur: videlicet essentia, differentia, & actio.

II. *Usus declarationis.*

**N**ote cause formalis sunt via, ratio hunc in motum, per, & abstrus modis, hoc pacto, nomina abstracta. Formæ etiam tria est differentia specifica.

2. *Termini simplices:*

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| Forma.            | Formatum. |
| Anima rationalis. | Homo.     |
| Significatio.     | Vox.      |

3. *Dispositio axiomatica.*  
Homo per animam rationalem est id quod est.  
Significatio est forma vocis.

III. *Usus demonstrationis.*

**C**um forma tribuitur vel adimitur, eadem & formatum: ut, Pygmei habent animam rationalem. E. sunt homines. 2. Cum forma tribuitur eadem & materia formæ est conueniens: ut, Pygmei habent animam rationalem. E. & corpus humanum.

IV. *Usus amplificationis.*

**A**nihiles: Anima constituta petit unâ cum suo domino: quippe qui concretus est ex elementis. Sed anima in se est immortalis: quippe qui est diuine particula anima. 2. Syncretis. Agamus Deo gratias, qui nobis dedit elementum: & sapientiam dedit animam: & gratiam, & supra hanc constitutam: supra hanc constitutam: & denique supra hanc claritas est.







REGVLÆ.

I. Canones huius topici sunt isti :

Canones  
antecedentis,  
connexi,  
& consequentis.

1. **A**ntecedens, connexum, & consequens propriam habent relationem consentaneam, qua neque ad causam & effectum, neque ad subiectum & adiunctum referri potest. Hic enim spectatur nuda antecessio & consecutio, itémque connexio. 2. *Antecedens est necessarium vel contingens: similiter etiam consequens & connexum: ut flos fructum necessariò, rubedo vespertina postridianam serenitatem contingenter antecedit; causa secunda cum primâ, materia item & forma necessariò coheret, doctrina & probitas contingenter, exitum iudicium sequetur resurrectionem mortuorum necessariò, senectus iuuentutem contingenter.* Porò in rebus naturalibus ferè necessaria est antecessio, connexio, & consecutio: in voluntariis & artificialibus. contingens. 3. *Tria ista, antecedentia connexa, & consequentia, utiliter observantur in analysi historica.*

II. Vfus declarationis :

II. Vfus declarationis.

Vfus huius  
topici.

**N**otæ adiuncti sunt nomina adiectiva & epitheta pleraque verba & participia passiva & neutro-passiva aduerbia varia nomina virtutum & vitiorum, bona animi, corporis fortans, nomina temporis signa, &c. Item istæ voces: inesse, habere, adhaerere, coniungi, adiunctus, coniunctus, comes, vni- &c.

1. **N**otæ horum argumentorum sunt: *anteire, prius, connexi, coherere, sequi, posterius.*

2. Termini simplices sunt:

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| <i>Antecedens.</i>    | <i>Consequens.</i>       |
| Mors.                 | Sepultura.               |
| <i>Connexum vnum.</i> | <i>Connexum alterum.</i> |
| Iustitia Dei.         | Misericordia Dei.        |
| <i>Consequens.</i>    | <i>Antecedens.</i>       |
| Vltimum iudicium.     | Resurrectio mortuorum.   |

3. Dispositio axiomatica.

*Crepusculum matutinum antecedit meridiem.*

*Deus est iustus & misericors.*

*Vltimum iudicium certo sequetur resurrectionem carnis.*

III. Vfus demonstrationis.

III. Vfus demonstrationis hic est :

**A**d adiuncto proprio argumenta ducuntur necessaria, à communi contingentia: vt, Corpus Christi est visibile. E. est verum corpus. Vestigium lupi hic apparet. E. lupus hic fuit. una pallet. E. pluer. Noctu versatus est circa ædes. E. fur est. 2. *Ad adiuncto positum subiectum: vt, Paries est albus. E. est. Vultus dicitur argumentatio ab E. tertio adiecti ad E. secundi adiecti.*

**A**d antecedente connexis & consequente necessariis, petitur argumentum necessarium, à contingentibus contingens. Necessarium: vt, Crepusculum matutinum est. E. dies erit. Deus est summè bonus. E. & summè beatus. Iuuenis est. E. puer fuit. Contingens: vt, Vitulus est. E. erit vacca. Mendax est. E. etiam fur. Cælum iam est serenum. E. heni circa vespertam fuit rubicundum.

IV. Vfus amplificationis :

IV. Vfus amplificationis.

**A**nthetis illustris est 1. *Corinth. 1. v. 4. 2. 4. 3. 4. 4.* inter corpus corruptibile & gloriosum. 2. *Syncretis:* Deus Pater est omnipotens, aternus, omniscius, creator cœli & terræ, in eum credimus, in eius nomen baptizati sumus, eum adoramus. Atque hæc eadem Filio & Spiritui sancto competunt. 3. *Conglobatio:* Martialis lib. 2. in Zoilum :

Crime iuber, iuger ore, brevis pedes, lamine luscus,  
Rem magnam praestas, Zoile, si bonus es.

1. **A**nthetis antecedentium. Moriuntur pii: moriuntur & impij. Sed illis mors est ianua ad vitam æternam, istis ad mortem æternam. 2. *Syncretis connexorum.* Qui iustum iustificam sine bonis operibus imaginantur, perinde faciunt, atque illi, qui solem sine luce, corpus sine vmbra, ignem sine calore concipiunt. 3. *Conglobatio consequentium.* In amore hæc omnia in sunt vita: iustitiae, suspiciones, immunitas, inducia, bellum, pax iustum.

V. Fallacia adiuncti fit duobus modis :

V. Fallacia horum argumentorum ita se habet :

Abusus  
horum ar-  
gumentorum.  
Antecedentis.

1. **C**um non-adiunctum ponitur pro adiuncto, vt, Cælum tubere videtur. Hic tubere tanquam adiunctum tribuitur cælo, quod tribuendum erat nubibus. 2. *Cum communia & propria adiuncta habentur pro propriis & necessariis:* vt, Ille studiosus pallet. E. studet.

1. **A**ntecedentis fallacia committitur duobus modis: 1. *Cum antecedens cum causâ & sentitur:* vt, Ex puero fit vir. E. puer est materia viri Ex nihilo factus est mundus. E. nihil est materia mundi. Hic vocula ex non notat materiam, sed tantum a quâ, ut hic fit sentus, post nihilum corporis esse aliquida. 2. *Cum non antecedens habetur pro antecedente:* vt, Bona opera sunt ante fidem. E. non sequuntur fidem.

2. Fallacia connexorum fit duobus modis: 1. *Cum connexa pro non-connexis habentur:* vt cum anima hominis dicitur informare lupum. 2. *Cum non connexa pro connexis habentur:* vt, Ille est maritus. E. & pater.

2. Consequens.

3. Fallacia consequentis similiter fit duobus modis: 1. *Cum consequens confunditur cum effectu:* vt, cum numerus dicitur materialium & nihil. 2. *Cum non consequens habetur pro consequente:* vt, cum respicientia dicuntur esse potest non remissione peccatorum.

2. Consequens.

Atque hæc est categoria argumentorum consentaneorum, unde oriuntur modi unitatis, identitatis, & diuersitatis. Nam res vnae dicuntur vnum quid & idem, itémque quædam, ratione causæ, effecti, subiecti, adiuncti, antecedentis, connexorum, & consequentis, e.g. angelus bonus & homo pius sunt vnum causâ tantum efficientiæ, effecto: sunt diuersi formâ subiecto loco, adiunctis, &c. Huc itaque pertinent illæ diuisiones: Identitas est causâ effectiua, subiectiua, & accidentalis. Diuersitas eodem modo diuiditur.

CAPVT XIV.

De antecedente, connexo, & consequente.

PRÆCEPTA.

**A**rgumentum consentaneum secundarium secundum ordinis, est antecedens, connexum, & consequens.

Antecedens est, quod prius est tempore aut ordine: vt dies Solis antecedit diem Lunæ, prima clausus antecedit secundam.

Connexum est, quod simul est cum altero: vt attributa Dei, materia & forma. Hinc pertinent concomitantia.

Consequens est, quod posterius est tempore aut ordine.



## CAPUT XV.

## De diuersis.

## PRÆCEPTA.

**ARGUMENTUM** consentaneum hucusque fuit: sequitur dissentaneum, quod arguit suum thema negare.

Estque diuersum, vel oppositum.

Diuersum est, quod sola ratione dissentit à suo themate.

## REGVLÆ.

## I. De argumentis dissentaneis sunt hi canones.

Maxima  
de argu-  
mentis  
dissentaneis.

1. **D**issentanea enuntiantur negando. 2. Dissentanea sunt æquanti voce & claritate: scilicet 1. Dissentanea sunt eoque inter se nota. 3. Dissentaneorum alterum ab altero æqualiter arguitur. 4. Estque patet, quod si unum tantum vicissim arguit alterum: ut si hic, Lapis non est arbor, quantum arbor arguit lapidem, tantum lapis potest arguere arborem, si dicat, Arbor non est lapis. In dissentaneis itaque argutio est vicissitudinaria: neque in ipso est prius & posterius, ut in consentaneis. 4. Dissentanea iuxta se posita diuersa dicuntur. Atque hinc exiit, ut si dicat, primum illud, Lapis non est organum. Ita si pacem colligat, afflictores opponas bello, cuiusque affectionibus, illustrior euadet tractatio.

## II. De diuersis sunt hi canones:

Maxima  
de argu-  
mentis  
diuersis.

1. **D**iuersa ita definiuntur, ut utriusque inesse possint. Atque hoc est dissimulare sola ratione ad est, sola definitione, non etiam re id est, substantia. Sic paupertas & pietas, theologia & philosophia dissentiunt. Et hoc est citius non, quo diuersa cognosci possunt, si nempe tribus possunt in subiecto. 2. Diuersa in diuersis sunt affectionem consentaneorum & oppositorum. Consentaneorum respectu subiecti, in quo conueniunt: ut pietas & paupertas inter se sunt diuersa, sed respectu Lazari dicuntur consentanea, oppositorum, quatenus sunt in duobus subiectis: ut pietas Lazari, & paupertas postoli Pauli opponuntur. 3. Et si diuersa possint esse eadem subiecti, tamen nunquam sunt eadem definitione seu forma. Sic pietas & eruditio Augustini, etsi consentiunt rationi, substantia tamen inter se dissentiunt. 4. Diuersa sunt in se, si in se ipsa non habent eandem naturam, sed tollit omnem oppositionem. Hinc disparata, relata, aduersa, contradicentia, & per se in se deponunt oppositorum naturam, si adhiberi possit eadem modus distinctio. Caue tamen hic, existimes, omnia opposita admittere solentur. Sunt enim quedam impossibilia, seu incompatibilia, quæ à se, quæ aullo modo conciliari possunt: ut corpus hominis & immutabilitas. 5. Diuersa diuersa non impediuntur, si illorum, ut nulla est consequentia. Abraham est pius. E. non est diues, vel, Abraham est diues. E. non est pius. Ratio huius rei est: quia bona consequentia pender vel a consentaneis, vel ab oppositione seu dissentione vehementi, quæ non est in diuersis.

## III. Vfus declarationis hic est:

Vfus  
uniformis.

1. **N**on generalis de his canonicum sunt particule, Non sed. In hoc non: hoc totum sunt: Non hoc sed illud quantum, etsi licet quantumvis quamvis, tamen, quidem sed non.

2. Terminum simplices sunt:

|                     |         |                           |
|---------------------|---------|---------------------------|
| Diuersum            | Ratione | Digne sum.                |
| Temperamentum esse. | Catens. | Haradem vite eterne esse. |

|                |         |         |
|----------------|---------|---------|
| Laudare in os. | Inuidi. | Facere. |
|----------------|---------|---------|

3. Dispositio axiomatica.

Carum est hoc, ut sit eternum, quantumvis fuerit temporarium.

Ergo melius est in ore, non tamen mihi fuit.

## IV. Vfus demonstratiois:

**D**iuersa in se non impediuntur, si illorum, ut nulla est consequentia. Abraham est pius. E. non est diues, vel, Abraham est diues. E. non est pius. Ratio huius rei est: quia bona consequentia pender vel a consentaneis, vel ab oppositione seu dissentione vehementi, quæ non est in diuersis.

## V. Vfus amplificationis:

1. **A**ntithesis. 1. Corinthus 4. v. 2. 2. Symon. 1. Cic. ad Brutum. Quasi tam distans, quam a fecunditate comitas?

Quis tamen unquam te aut sanctior est habitus, aut dulcior? 3. Conglobatio. Licet ambulauero in valle mortis: licet Deus semini contrarium ostendat: tamen non timebo mala, non tamen ipsum odio prosequar.

## VI. Fallacia diuersorum fit tribus modis:

1. **C**um pro diuersis ponuntur, qua sunt prorsus eadem: ut, Hic est physicus, & tamen non est philosophus naturalis. 2. Cum pro diuersis ponuntur, qua sunt opposita: ut, si quis dicat similitudinem & moriatur esse diuersa. 3. Cum diuersa habentur pro oppositis: ut, Est diues. E. non pius.

## CAPUT XVI.

## De disparatis.

## PRÆCEPTA.

**ARGUMENTUM** oppositum est, quod re dissentit à suo themate.

Estque in genere immediatum vel mediatum, compatibile vel incompatible: in specie disparatum, vel contrarium.

Disparatum est, quod multis pariter opponi potest.

## REGVLÆ.

## I. Maxima oppositorum in genere sunt hæc:

1. **O**pposita sunt simul: nempe vi oppositionis. 2. Opposita non possunt eadem tribui, secundum idem, ad idem, & eodem tempore. Hinc opposita dicuntur distinguere, id est, subiecto. Tertium huc verus de quatuor legibus seu conditionibus oppositionis:

1. Res, ac pars eadem, respectus, tempus idemque.

Hæ leges si obseruentur, est legitima oppositio. Si verò non obseruentur, perit oppositio, & opposita sunt consentanea vi bonæ distinctionis. Sic doctum & indoctum esse, non conueniunt eidem, sed alij acque alij: mortalem & immortalem esse, non conueniunt homini secundum eandem, sed secundum aliamque aliam partem: patrem & filium esse non conueniunt Abrahamo ad idem, sed de eodem respectu: sanum & ægum esse non conueniunt Petro eodem tempore, sed diuerso. 3. Bona I. oppositio est, quæ conuenit ad leges oppositionis. Obserua autem easdem esse leges oppositionis topicæ & axiomaticæ. 4. Opt. opposita opponuntur iuxta formas & adiuncta propria, non secundum communia attributa. Sic non valet: Frigus est qualitas. E. calor non est qualitas. Parer est robustus. E. filius non est robustus. 5. Oppositorum non affirmato negantur reliqua: ut, Est homo. E. non est impius, sed non negato, non statim affirmantur reliqua. Potest enim esse tertium, quartum, &c. 6. Medium in oppositis est negationis vel participationis.

## II. Disparatorum Maxima sunt hæc:

1. **D**isparatum de disparato proprie predicari non potest: ut, Homo non potest appellari arbor, ut opus potest, ut, Herodes & vulpes. Huc pertinet regula: Disparata per tropum sunt comparata, seu consentanea. Hæc enim ex trope prædicationes, quas dicunt multas ex Melancthone. Tales sunt istæ in loco de personâ Christi, ubi dicitur: dicitur esse homo, & homo deus, & eandem hypostaticam. In his enim prædicationibus consentant enuntiantur, videlicet subiectum reiciens in se, & ad idem intine recipiunt. 2. Disparata in omnia possunt esse simul: ut, res, oculi, cor: completa non item, ut homo, arbor, lapis. 3. Disparatorum uno affirmato negantur reliqua: ut, non affirmato affirmatur quoque ex reliquis, verum aliquod saltem. Ita valet: Est arbor. E. non est lapis. At non valet: Non est arbor. E. est lapis. Ex omnibus tamen aliis simul negatis affirmatur reliquum: ut, Non est arbor, nec homo, nec aliud animal aut vegetabile, & tamen est corpus perfectè mixtum. 4. Est immutabile, idque vel lapis, vel metallum, vel medium minerale.

## III. Vfus declarationis:

1. **N**on generalis oppositio, um sunt Nullus, nemo, non, nec, neque. Et ille ipsa quoque sunt notæ disparatorum: ut & enuntiato variorum rerum.

2. Terminum simplices sunt:

Disparatum.



*Disparatum.*  
Homo.  
Arbor.

*Disparatum.*  
Deus.  
Lapis.

3. Dispositio axiomatica.  
Deus non est homo.  
Rus non est forum.

IV. *Vsus demonstrationis hic est :*

Quo remouetur disparatum, ab eo remouentur ea, quæ  
disparata quæ tali insunt : vt, Homo non est alinus. Ergo  
rudis.

V. *Vsus amplificationis :*

1. *Antithesis : Baptista sexto fastorum :*  
Post epulas Christus mortem passurus acerbam  
Instituit sacrum, quod tunc mœrore labantes  
Prosternente animos fuit huc transferre necesse.  
Non fuit ex auibus, non ex Cerealis aristæ  
Fruges, nec ex gregibus sacrum, teneriôve iuuenço:  
Qualia gentiles & gens Iudæa solēbat  
Reddere cœlitibus : sacrum fuit ipse sacerdos,  
Ipse fuit ———
2. *Synecrisis :* Vide modò positum exemplum in versu,  
alia, &c.
3. *Conglobatio :*  
Si tibi puehra domus, si splendida mensa : quid inde ?  
Si species auri, argenti quoque massa : quid inde ?  
Si tibi sponsa decens, si sit generosa : quid inde ? &c.

VI. *Fallacia hic est :*

*Oppositorum in genere.* quæ fit tribus modis. 1. *Cum non-*  
*opposita ponuntur pro oppositis :* vt, cum consentanea, sub-  
linata, & diuersa opponuntur : vt, Philosophus est. E. non est  
ologus. Cicero est homo. E. non est animal. Socrates est sa-  
s. E. non est æger. Potest enim diuerso tempore sanus esse &  
er. Hic igitur diligenter obseruandæ sunt quatuor leges op-  
tionis, vt nimirum sit idem subiectum, vt oppositio fiat ad  
m, secundum idem, & eodem tempore. Alias opposita in-  
ant naturam diuersorum. 2. *Cum opposita mediata confun-*  
*untur cum immediatis :* vt, Non est arbor. E. est lapis. 3. *Cum*  
*positio fit iuxta communia :* vt, Prodigalitas est vitium. E. aua-  
a non est vitium.

1. *Disparatorum :* quæ fallacia fit duobus modis. 1. *Cum*  
*disparata habentur pro disparatis :* vt, Christus est homo. E.  
est Deus. 2. *Cum ex vno disparatorum negato concluditur*  
*erum affirmatè :* vt, Non est lapis. E. est aurum.

CAPVT XVII.

De relatis.

PRÆCEPTA.

**R**egumentum contrarium est, quod vni tantum  
opponitur.  
Estque affirmans, vel negans. *Illud etiam positium,*  
*e negatiuum dicitur.*  
Contrarium affirmans est, quod opponitur the-  
ati affirmanti.  
Estque relatum, vel aduersum.  
Relatum est, quod opponitur suo correlato  
rice.

REGVLÆ.

I. *Maxima contrariorum in genere hæ sunt :*

**C**ontrariorum vox sumitur late vel strictè. Latè apud Ra-  
minum, quæ in sequitur : triete apud Peripateticos, quibus  
ut aria dicuntur quæ Ramo & nobis aduersa. 2. *In contrariis*  
*non tantum op. entur.* Per vnam intelligi vel vnitatem  
mediæ, vt pat. & impari opponuntur, vel vnitatem speciei, vt vir-  
us opponitur binis vitiis, quæ hactenus habent rationem vnius,  
atenus æconomia spectant. Sic vni princeps infanti. Subditis  
ponitur, qui habent rationem vnius, quantum attinet ad rela-  
nem. 3. *In contrariis præter affirmatio & negatio tpe. a seu*  
*complexa quæ etiam ad vnu vel non critica seu complexa quæ*  
*ut rationem.* Sic, vt homo est res affirmans non homo est res  
gas. 4. *Contraria sunt paria vel imparia.* Vide paulè post c. 21.

II. *Maxima relatorum hæ sunt :*

Canones  
de relatis.

1. **O**ppositio relatiua est omnium minima. Talis enim hic est  
dissensio, vt simul quoque sit consensus, quatenus scilicet  
vnum relatum ab altero dependet. Ita cum dico, Pater est. E.  
filium habet: est consensus. At dissensio est cum dico : Est Pater  
E. non est filius. 2. *Relatiue opposita habent medium negationis,*  
*non participationis.* Sic non datur res, quæ partim sit pater, par-  
tim filius: at datur res, quæ neque est pater, neque filius, vt lapis.  
3. *Relatum est sui correlati relatum :* vt causa effecti. 4. *Relatio*  
*sine fundamento & termino nihil est.* Nam fundamentum est  
causa efficiens relationis terminus est causa finalis. 5. *Relatio*  
*non incurrit in sensus.* Percipitur enim intellectu, vel fide. 6. *Re-*  
*lata sunt sibi mutue causæ :* non est inditèd. 7. *Relatiue*  
*lata sunt vnius vocis, vt pater & filius, par & pater, vel daturum*  
*vocum, vt pater & filius, causa & effectum.*

III. *Vsus declarationis :*

Vsus rela-  
torum.

1. **N**otæ relatorum sunt: *Nomina entium logicorum, vt cau-*  
*sa & causati, subiecti & adiuncti, &c.*
2. *Termini simplices :*  

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| <i>Relatum.</i> | <i>Correlatum.</i> |
| Pater.          | Filius.            |
| Dare.           | Accipere.          |
3. *Dispositio axiomatica.*  
Pater non est filius.  
Non est turpe docere id, quod honestum est discere.

IV. *Vsus demonstrationis :*

1. **V**no relato posito vel remoto, ponitur vel remouetur alte-  
rum: vt Christus semper erit caput. Ergo semper habebit  
membra. 2. *Quod de vno relatorum affirmatur vel negatur, non*  
*necesso est de altero affirmari vel negari :* vt, Vxor est catia. E.  
& maritus.

V. *Vsus amplificationis :*

1. **A**ntithesis. Vide Esa. i. v. 2. 3. & Malach. i. v. 6. 2. *Synecrisis.*  
Alij seruiant affectibus: tu affectibus imperes. Alij impe-  
rent hominibus: tu seruas Deo. 3. *Conglobatio :* Quid. i. Metam.  
describit ferream ætatem :  
—— Non loipes ab hospite tutus.  
Non socer à genero ; fratrum quoque gratia rara est :  
Imminet exitio vii coniug. illi marito.  
Lurida terribiles miscent aconita nouerca :  
Filius ante diem patrios inquirat in annos.

VI. *Fallacia relatorum fit tribus modis :*

Abusus  
relato-  
rum.

1. **C**um non-relata ponuntur pro relatis: vt eam filius Dei &  
Deus dicuntur relata. 2. *Cum a contrario relata confunduntur*  
*cum affectione absolutâ :* vt, si hilippus ex pat. esse pater, edm. Ale-  
xandrum gigneret. Ergo, hilippus tum demum ex pat. castus.  
3. *Cum subiecta relationis confunduntur :* vt, David fuit pater.  
E. fuit pater Constantini Magni.

CAPVT XVIII.

De aduersis.

PRÆCEPTA.

**R**egumentum aduersum est, quod opponitur suo  
themati e diametro.  
Estque immediatum, vel mediatum.  
Immediatum est quod excludit medium : *vt par &*  
*impar.*  
Mediatum est, quod admittit medium : *vt calor &*  
*frigus.*

REGVLÆ.

I. *Canones de aduersis hæc sunt :*

Maxime  
aduerso-  
rum.

1. **A**duersa sunt, si vel in eodem, vel in contrariis in se repellunt.  
Intellige aduersa in gradibus intensi: vt frigus intensum  
ex pellit calorem intensum. 2. *Aduersa sunt, si in eodem, vel in contrariis*  
*conuenire possunt :* vt virtus & vitium in homine regento. 3. *Ad-*  
*uersa quæ aduersa habent, sunt aduersa, si in eodem, vel in contrariis*  
*conuenire possunt, vt, virtus & vitium, pater & filius, calor & frigus, &c.*



dum quid & per accidens, ut substantiæ dicantur contrariæ propter qualitates. 3. *Medium, quod est in contrariis, est vel negationis, ut virtus dicitur esse medium vitiorum: vel participationis, ut inter calorem & frigus media est tepiditas. Et si verò in aduersis est tale medium participationis: tamen aduersitas manet respectu extremorum. 4. Res eadem possunt subici aduersis & priuantibus. Ita virtus & vitium, si opponantur ut duo actus vel habitus, sunt aduersa. Sed priuatiue opponuntur, ut vitium est carentia rectitudinis inesse debiti.*

Vfus aduerforum.

## II. Vfus declarationis:

1. **N**Otæ aduerforum sunt: *Aduersari, destruere, expellere, & diametro opponi, & distare.*
2. Termini simplices:
 

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| <i>Aduersum.</i>       | <i>Aduersum.</i>       |
| <i>Sapientia.</i>      | <i>Stultitia.</i>      |
| <i>Bonum publicum.</i> | <i>Bonum priuatum.</i> |
3. Dispositio axiomatica:
 

|   |  |
|---|--|
| <i>Bonum publicum non est priuatum.</i> |  |
| <i>Afferio non est dubitatio.</i>       |  |
| <i>Audax non est fortis.</i>            |  |

## III. Vfus demonstrationis:

1. **P**osito uno aduerforum in gradu excellenti, remouetur alterum: ut, *Desperauit. E. nihil habuit consolationis.* 2. *Sublato aduerso mediato, non necesse est alterum poni: ut, Hæc tabula non est nigra. E. est alba.*

## IV. Vfus amplificationis:

1. **A**ntithesis: Vide 1. Cor. 6. v. 14. 15. 16. 2. *Syncretis: Vox pecudis est, non hominis: Voluptas est summum bonum. Quare, mi frater, noli te ita abicere & prosternere, ut nihil inter te atque pecudem interesse putes.* 3. *Conglobatio: Christus nos vocat ad se. Matth. 11. Quis vocat? Redemptor Quos vocat? Captiuos. Quis vocat? Medicus. Quos? Ægrotos. Quis vocat? Vita. Quos vocat? Mortuos. Accurramus itaque ad hunc redemptorem nos captiuos, ad hunc medicum nos ægros, ad hanc vitam nos, qui mortui sumus.*

Abusus aduerforum.

## V. Fallacia aduerforum fit duobus modis:

1. **C**um non aduersa habentur pro aduersis, ut lupus & ouis. 2. *Cum aduersa mediata confunduntur cum immediatis: ut, Non est albus. E. est niger.*

## C A P V T XIX.

### De contradicentibus.

#### P R Æ C E P T A.

**A**rgumentum contrarium negans est, vbi affirmans opponitur neganti. Itaque contraria affirmantia & negantia non sunt paria. Nam in affirmantibus utrumque affirmat: sed in negantibus vnum duntaxat negat. Fieri enim non potest, ut negatio negationi opponatur.

Estque contradicens, vel priuans.

Argumentum contradicens est, quod negat vbi que: ut, *homo non-homo.*

#### R E G V L Æ.

##### I. De contradicentibus sunt hæc regule:

Canones de contradicentibus.

1. **C**ontradictio topica est inter terminum & terminum: puta inter hominem & non-hominem. Differt itaque à contradictione critica seu axiomatica, quæ est inter enuntiata.
2. *Contradictio est omnium oppositionum maxima: sicut relatio est omnium minima.* Ratio canonis est, quia infinita est distantia inter esse & non esse.
3. *Contradictionis vñus est in omni disputatione.* Ratio est: quia in omni disputatione occurrit primum illud & generalissimum principium: *Impossibile est idem esse & non esse.* Vñtate appellatur principium contradictionis.
4. *Contradictio topica negat ubique. i. e. in nullo certo subiecto, ideoque est maxime amplitudinis: ut, lapis, non lapis. Hic oblerua, negationem huius topici dici infinitam, & negantem cui opponitur negatio priuans.*
5. *Contradictio caret omni medio: participationis scilicet & negationis.*
6. *Contradictio est explicita, vel implicita.* Illius exemplum n est, corpus non corpus: huius,

corpus infinitum, vel insensibile. Huc pertinet phrasis illa: *E. contradictio in asiecto, seu, tñt oppositum in appposito, seu Consequens tollit antecedens.* 7. *Contradictio est vera, vel apparent.* Quò pertinet distinctio inter *exarria* & *exarriopuñ.*

## II. Vfus declarationis hic est:

1. **N**Otæ contradicentium sunt: *Non, nihil, nullus, nemo: ite.*
2. Termini simplices sunt:
 

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| <i>Afirmans.</i> | <i>Negans.</i>      |
| <i>Sanctus.</i>  | <i>Non-sanctus.</i> |
| <i>Esse.</i>     | <i>Non-esse.</i>    |
3. Dispositio axiomatica:
 

|  |
|--|
| <i>E non-sanctus Papa non potest facere sanctos.</i> |
| <i>Homo non est non homo.</i>                        |

## III. Vfus demonstrationis:

1. **P**osito uno contradicentium remouetur alterum: ut, *Vbi quitas est proprietas Dei. E. non est communis creatura.*
2. *deducimus aduersarium ad impossibile ex hoc topico: ut, Al. Deus est, aut non est. Si non est, mundus à seipso est.*

## IV. Vfus amplificationis:

1. **A**ntithesis. Paulus Apostolus ait: *Concludimus, hominem iustificari per fidem, sine operibus legis. Quid verò Patres Concilij Tridentini? Fulmine anathematis percutiunt illos, qui negant nos iustificari bonis operibus.* 2. *Syncretis: Immanis est feritas, si quis in philosophicis disputer contrarietatem, ut si dicat: Homo est non-homo. At maior est feritas: si quis in theologicis neget id quod verum est, ut si dicat: Deus est non-Deus.* 3. *Conglobatio.* Pontificij suam Ecclesiam dicunt Catholicam, & Papam dicunt Petri successorem. Senum illud potest esse Catholicum, certis limitibus quod continetur? Num ille potest dici successor Petri, qui doctrinam Petri non habet?

## V. Fallacia contradicentium est

**C**um non contradicentia habentur pro contradicentibus: ut, *si quis bonum & malum in Ethicis habeat pro contradicentibus, cum bonum & malum contrariè vel priuatiue opponantur.*

## C A P V T XX.

### De priuantibus.

#### P R Æ C E P T V M.

**A**rgumentum priuans est, quod arguit suum thema tanquam habitum.

#### R E G V L Æ.

##### I. Priuantium Maxima hæc sunt:

1. **P**riuantia seu priuatiue opposita sic dicuntur per synecdochen. Neque enim duo hic sunt priuantia, sed vnum duntaxat.
2. *Priuatio præsupponit habitum.* Intellige priuationem Logicam, quæ respicit id quod potuit, vel debuit adesse: ut cum homo dicitur cæcus. Alia est ratio priuationis physica. Illa enim est negatio rei, quæ potest adesse: ut cum in ouo dicitur esse priuatio pulli.
3. *Priuatio est vel saluatiua, ut mortificatio veteris hominis: vel destructiua, ut peccatum: vel media, seu indifferens, ut somnus.* Nimirum priuatio boni est mala; priuatio mali, bona.
4. *A priuatione totali ad habitum per naturam non datur regressus.* Priuatio autem totalis est, quæ tollit habitum & potentiam, unde etiam priuatio potentie dicitur. Ita cæcitas totalis dicitur, quæ tollit & actum & potentiam videndi, puta humorem crystallinum. Priuatio partialis est, quæ tollit tantum actum: unde & priuatio actus item habitus, & priuatio secundum quid dicitur, qualis est somnus. Ab huiusmodi priuatione ad habitum facilis datur regressus.
5. *Priuatio & habitus sunt circa idem subiectum.* Non itaque lapis dici potest cæcus. Priuatio enim est negatio habitus in subiecto respectu, seu habili.
6. *Priuatio non tribuitur subiecto ante determinatum tempus, quo habitus debet adesse.* Sic canis non dicitur cæcus ante diem nonum.
7. *Priuatio vel tantum aufert habitum, vel mox et ipso vitam: vel substituit simul contrarium, ut peccatum aufert imaginem Dei, & substituit contrarias qualitates.*
8. *Res eadem possunt referri ad priuantia & aduersa.* Vide paulò ante cap. 18.



II. *Vsus declarationis hic est :*

- N**Otæ priuantium sunt: *Carere destitui, non, nihil, habuisse:* item *composita cum particulâ in priuatione sumptâ.*
2. Termini simplices sunt:
- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| <i>Habitus.</i> | <i>Priuatio.</i> |
| <i>Vita.</i>    | <i>Mors.</i>     |
| <i>Lux.</i>     | <i>Tenebræ.</i>  |
3. Dispositio axiomatica:
- Luci nulla est communicatio cum tenebris.*  
*Nemo ab eo illuminatur à quo contenebratur.* Tertull.

III. *Vsus demonstrationis :*

**N**o ex priuantibus posito, remouetur alterum : & uno remoto, ponitur alterum : vt, Cæcus est. E. non videt. Indutus est timentis. E. non est audus.

IV. *Vsus amplificationis :*

**A**ntithesis. Cic. pro Marcel. Doleo, cum resp. immortalis esse debeat eam in vnius mortalis animâ consistere. 2. Synthesis. Morbi corporis nobis enipiunt optimum thesaurum, bonam valetudinem. Sed morbi animi nobis enipiunt sanitatem animi, quæ tantò est excellentior, quanto animus corpore est nobilior. 3. Conglobatio : In ecclesiâ Dei videas lucem verbi Dei & solem iustitiæ Christum. In conuenticulis Satanæ contrâ videas caliginem meram & nubes perpetuas.

V. *Fallacia priuantium committitur duobus modis :*

**C**um non-priuantia habentur pro priuantibus: vt, Ille bibit de nocte. E. non dedie. 2. Cum sumuntur subiecta per naturam inepta : vt, Lapis non est doctus. E. est indoctus. Mensa non est cæca. E. videt.

C A P V T X X I.

De paribus.

P R Æ C E P T A.

**A**ctenus de argumento simplici : nunc de comparato, quod cum suo themate confertur in aliquo tertio. Et hoc appellatur tertium comparationis: vt distinguatur à tertio argumentationis.

Estque aliud in quantitate, aliud in qualitate. Illud est priuarium; hoc, secundarium. Intellige autem hic quantitatem logicam, non mathematicam : & similiter qualitatem logicam, non physicam.

Comparatum in quantitate est, quod cum suo themate confertur ratione gradus.

Estque par, vel impar.

Argumentum par est, quod confertur cum suo themate in æquali gradu.

Estque rei, vel rationis.

Par rei est, cum attenditur idem gradus in re : vt tres personæ SS. Trinitatis sunt pares.

Par rationis, seu probabilitatis est, cum gradus probabilitatis seu verisimilitudinis attenditur : vt hæc duo axiomata sunt pariter seu æquè probabilia : Error fertur in cæteris hominibus vt humanum quid: Ergo fertur in philosopho vt humanum quid.

R E G V L Æ.

I. De comparatis in genere hi sunt canones :

1. Comparatio fit in aliquo tertio: in quo scilicet res vel consentaneæ, vel dissidentæ. Tertium itaque illud est vel consentaneæ, vel dissidentæ affectionis. Sic res comparari possunt ratione causarum, effectuum, finis, adiutorum, quod nempe respectu illorum consentiant, vel differant. Atque hinc est, quod argumentum simplex est mensura comparati. 2. Omnes res mundi & nuerfi comparari possunt inter sese : v. g. argumenta consentaneæ, dissidentæ, orta, axiomata, syllogismi, &c. 3. Comparata sunt, æquè nota secundum ipsam comparationis naturam. Sic Christus & pastor sunt æquè nota vi comparationis, seu respectu tertij sui. At secundum essentiam

absolutam vnum potest altero esse notius : vt pastor potest esse notior Christo extra collationem. 4. Quæ in vno tertio consentiunt, vel non consentiunt, inter se consentiunt, vel non consentiunt. Quod vulgo appellatur principium proportionis, & locum habet in comparatis, & in syllogismis. 5. In comparatis necesse est vt sint termini habiles siue compatibles. 6. Comparatio est contracta, vel explicata: seu, simplex vel composita. Illa est breuior, & proponit rem vel sine notis, vt Christus est pastor; vel cum notis, vt Gratia principum est similis vitro : hæc est longior, & constat duabus partibus; propositione videl. & redditione. Propositio seu protasis est prima pars comparationis, quæ continet argumentum : vt, Quemadmodum pastor curat oues. Redditio seu apodosis est altera comparationis pars, quæ continet thema : vt, Ita Christus curat Ecclesiam. 7. Comparatio explicata potest duci in contractam, & vicissim. 8. Comparatio rerum est inter terminos : comparatio probabilitatis est inter sententias.

II. Canones de paribus sunt isti :

Canones de paribus.

1. DE paribus idem iudicium. Seu, Quod valet in paribus, comparibusque valet. Huc itaque pertinent exempla idæ, vt vocant. 2. Contraria contrariorum sunt consequentia. Hic canon loquitur de contrariis paribus: vt, Virtus est laudanda. E. vitium vituperandum. At non valet in contrariis imparibus: vt, Mala opera damnant. E. bona saluant. 3. Oppositio contrariorum parium est directa, vel indirecta. Directa Græcis dicitur ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ καὶ ἐν τῷ αὐτῷ : vt, Qui perseuerant ad finem, erunt salui. E. qui non perseuerant ad finem, non erunt salui. Indirecta & inuersa Græcis dicitur ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ ἀνὰ πάλιν : vt, Deus interdicat peccatum. E. non est eius author. Atque hoc dicitur argumentum à contrario sensu. Et hoc argumentum procedit in paribus veris & reciprocis : non verò in apparentibus, & non-reciprocis. 4. Paria non admittunt maius & minus, neque magis & minus. Fit enim hic comparatio in eadem quantitate vel extensiuâ, vel intensiuâ. 5. Paria sunt vel in rebus, vel in rationibus. Illa dicuntur paria incomplexa, Græcis ἰσά : hæc, paria complexa, Græcis τὰ ὁμοίως ἔχοντα, & vulgo pariter probabilia. Ibi comparantur pares causæ, paria effecta, &c. hic vel vnum aliquid duobus, vel duo vni, vel duo duobus pariter, ὁμοίως, inesse dicuntur. 6. Atque ita etiam imparia sunt incomplexa, vel complexa.

III. *Vsus declarationis.*

Vsus parium.

1. Notæ parium sunt: Par, parilis, tantus, quantus, æquale, non impar, idem quod, tam quàm, tanti quanti, tot quot, æquare, æquipollere, æquè posse, non magis, non minus, æquè pariter, non minor quàm.
2. Termini simplices sunt:
- |                   |                            |                            |
|-------------------|----------------------------|----------------------------|
| Extremum 1.       | Tertium, seu<br>Quantitas. | Extremum 2.                |
| Petrus.           | Apostolatus.               | Paulus.                    |
| Pater in diuinis. | Creatio.                   | Filius & Spiritus sanctus. |
3. Dispositio axiomatica.
- Paulus æquè fuit apostolus atque Petrus.*  
*Catullus tantò pessimus est omnium poeta, quanto Cicero optimus omnium orator.*  
*Si pater est dominus, filius est seruus.*  
*Si Petro licuit gentibus annuntiare euangelium, cur non & Paulo?*  
*Tam deridentur, qui grandia professi, vilia & parua præstant, quàm montes parturientes edito mure.*

IV. *Vsus demonstrationis :*

1. Pari ad par valet consequentia : vt, Abraham fuit fide iustificatus. E. omnes fideles sic iustificantur. 2. Quod vni parium tribuitur vel adimitur, idem etiam alteri tribuitur vel adimitur probabiliter : vt, Error fertur in cæteris vt humanum quid. E. & in philosopho ferendus est.

V. *Vsus amplificationis :*

1. Antithesis 5. Tusc. Quod cum fateantur, satis magnam vim esse in vitiis ad miseram vitam, nonne fatendum est, eandem vim in virtute esse ad beatam vitam? 2. Synthesis. Martialis. Saepe rogare soles, qualis sis. Præse futuros: Si fiam locuples, si meque repente potens. Quenquam posse putas mores narrare futuros? Dic mihi, si fias tu leo, qualis eris?
3. Conglobatio. Vide vltimum exemplum, quod annotat Ramus l. 1. Dial. c. 18.

VI. *Fallacia parium est*

Abusus parium.

**C**um non-paria ponuntur pro paribus : vt, Christus est inuocandus. E. &c. Imaclitæ abstulerunt Ægyptiis vasa aurea. Ergo



Ergo & nos idem possumus. Diluitur hic elenchus, cum ostenditur dispar ratio.

## CAPVT XXII.

## De maioribus.

## PRÆCEPTA.

**R**gumentum impar est, quod arguit suum the-  
ma in gradu inæquali.

Estque maius, vel minus.

Maius est, quod excedit suo gradu.

Estque rei, vel rationis,

Maius rei est, cum maior gradus attenditur in re:  
vt, *sol est maior quam luna*. Atque huc pertinet argu-  
mentum *απο το π ζ θ*.

Maius ratio is est, cum maior gradus attenditur in  
probabilitate: vt *si quis inter se conferat duo ista enun-  
tata, Intellegere loquentem de terrenis, & Intellegere lo-  
quentem de celestibus*. Atque huc pertinet argumen-  
tum *απο το π ζ θ*.

## REGVLÆ.

## I. Canones de maioribus sunt hi:

**1.** Maius & minus per reliqua loca inuentionis sparguntur, e.  
g. *causa maior est effectu quod est per se illo quod est  
per accidens*, & *sunt oclini o &c.* 2. Maius indicatur indico  
solus, vel a magis, vel a maius iudicio vulgi, vel sapientum. 3.  
Maius ex illis quæ sunt ex causa vel intentione.

Maxima  
d. maio-  
ribus.

Vfus  
maiorū

## II. Vfus declarationis:

**1.** Nota maiorum sunt: Non solum, sed etiam: cum, tum:  
*animatus est vitulus, quam illucan collere supra  
reus & errans*. Item comparatiui & superlatiui. De formulâ  
multo minus vide paulo post.

2. Terminum simplices sunt:

| Maius.      | Quantitas. | Minus.  |
|-------------|------------|---------|
| Adulterium. | Enormitas. | Furtum. |
| Homo.       | Ali.       | Aues.   |

3. Dispositio axiomatica:

*Charitas est maior fide & spe.*

*Animus est prestantior corpore.*

*Si sit un hoc in loco veritas, quid fiet in arido?*

## III. Vfus demonstrationis.

**1.** Vfus cauæ & effectus, subiecti & adiuncti, bar os definitio &c.  
*Quia tractantur, vel reteriora illius ipsum est praestitutus,  
vel accidet. 2. Si maius est etiam minus est: Sed si id inest quid  
maius est, maius & minus id inest, quid minus est seu. Quod valet  
in re maiori, valet etiam in minori: vt, Potest portare bouem E.  
& vitulum. Et si a maiori ad minus valet argumentum af-  
firmatiuè, sic si Christus petiit omnis generis miseriam, tamen  
nos a hominibus perficere. 3. Si id non inest, quid magis inesse vide-  
tur, nec illud inest, quod minus inesse videtur, lustrus vix salu-  
uabitur. Et si id inest minus sumptus. Et si a maiori ad minus  
valet argumentum negatiuè, An sic enuntiant hanc canonem:  
Quia de maiori negatur, probabile est multo magis negari de mi-  
nori: vt A. glia non sunt puri coram Deo. E. nec homo. Cen-  
tum milites non possunt expugnare hanc urbem. E. nec viginti  
poterunt. Si id magis distinctè procedamus. Argumentum à  
maiori valet affirmatiuè in passionibus, vt Christus hoc petiit  
E. & Christiani debent: negatiuè in actionibus, vt Princeps  
non potest ferre hos iuratus. E. nec subditus. At à magis proba-  
bil: valet negatiuè tantum, vt, lustrus vix saluatur. E. multo mi-  
nus sumptus. Hinc, quando in conclusione occurrunt formulæ  
multo minus, est argumentum à magis probabili. Hac enim  
formulâ negatur minus, id est, minus probabile, in consequen-  
te, seu conclusione, quia negatum est maius in antecedente,  
seu præmissis.*

## IV. Vfus amplificationis.

**1.** Amplificatio Cuius pro Mu. Noli tam esse iniustus, vt cum  
autem te, vel inimicis tuis pateant, nostros inuolos  
etiam amicos patres & filios esse oportere. 2. Synerisis. Si Deus  
dedit corpus & animam, quid putas, annon idem dabit victum  
& amictum? Nam qui dat nobis cibum cœlestem, denegabit

alimoniam terrestrem? 3. Conglobatio. Fortissima Germani  
rū natio & generosissima humanitate. Asiaticis: militari dis-  
ciplina Romanis: religione Hebræis: philosophia Græcis: Ge-  
metria Aegyptiis: Antimethea Phœnicibus: Astrologia Chæ-  
daïstis: officiorum varietate omnibus nationibus est superio-

## V. Fallacia maiorum est.

Cum non maiora habentur tro maioribus: vt, cum chari-  
tate sit fides, & fides in diuinis & spiritui sancto.

## CAPVT XXIII.

## De minoribus.

## PRÆCEPTA.

**R**gumentum minus est, quod exceditur gradu  
rei, vel rationis.

Minus rei est, cum attenditur minor gradus in ip-  
sa: vt, *auicula est minor homine*. Atque huc pertinet a-  
rgumentum *απο το π ζ θ*.

Minus rationis est, cum minor probabilitas atten-  
ditur: vt, *si quis inter se conferat hæc duo enuntiatia, Pe-  
ter celestis potest dare bona dona, & Homines possunt  
dare bona dona*. Atque huc pertinet argumentum *απο το π ζ θ*.

## REGVLÆ.

## I. De minoribus hæc sunt regulæ:

**1.** Sicut maius & magis, ita quoque minus nominaliter, & mi-  
nus aduocatiuè acceptum asserunt. 2. Maius & minus no-  
variantur speciebus: neque etiam magis & minus. 3. Vt maius, si  
etiam minus per reliqua inuentionis loca possumus est. e. g. Quo  
per se est tale, magis est tale, quam quod per accidens: Cui  
magis inest causa, ei magis inest effectus: Cui magis conuenit  
definitio, ei magis conuenit definitum &c.

## II. Vfus declarationis:

**1.** Nota minorum sunt: Non solum, sed ne non: hoc, sed illud:  
*Nu n solum sed ne quidem: ne quidem*. Item compara-  
tiui & superlatiui & negatiui partium, & aduerbium quàm: vt  
*Nu n pluribus virtute: Hoc est maius quàm istud*. De formulâ  
multo magis vide paulo post.

2. Terminum simplices sunt:

| Minus.     | Quantitas.  | Minus.    |
|------------|-------------|-----------|
| Fortitudo. | Vitiositas. | Iustitia. |
| Ametas.    | Præstantia  | Vita.     |

3. Dispositio axiomatica:

*Vita plus est quàm virtus.*

*Fortitudo minor est quàm iustitia.*

## III. Vfus demonstrationis est duplex:

**1.** Si minus non sit, nec maius erit: seu, De quo minus negatur,  
multo magis negatur maius seu. Si id non inest, quod  
minus est, nec inest, quod maius est: e. g. Quod valet in re minori,  
valet quoque in maiori: vt, Diabolus non potest ledere corpus  
hominis, nec peruenire ad Deum. E. nec animam. Hominis testa-  
mentum non licet violare. E. multo minus Dei testamentum.  
2. Quod de minori affirmatur, id probabile est ac maiori affirmari,  
in eodem scilicet genere: huc, Si id inest, quod minus inesse videtur, &  
illud inest, quod magis inesse videtur: vt I. I. mo amat virtutem.  
E. & Deus. Sabbato licet sanare bouem, E. multo magis homi-  
nem. Sed magis distinctè procedamus. Argumentum à minori  
valet affirmatiuè in actionibus, vt Si dicitur fecit hos famulus E.  
& princeps potest, negatiuè in passionibus, vt Subditus non fecit  
istam actionem. E. nec princeps. At à minus probabili valet  
affirmatiuè tantum, vt, Sabbato licet sanare bouem. E. multo  
magis hominem. Hinc, quando in conclusione occurrunt formu-  
læ multo magis, est argumentum à minus probabili. Hac  
enim formulâ affirmatur maius, i. e. magis probabile, in conse-  
quente quia affirmatum est minus in antecedente.

## IV. Vfus amplificationis:

**1.** Antithesis. Magni acimant homines beneficia à viris  
principibus collata. Sed nos etiam memimus beneficia, quæ  
Deus quotidie in nos confert. 2. Synerisis.  
Quid credemus.

Vt corpus redimas, ferum patris & ignes,

Arida



*Ut valeas animo, quicquam tolerare negabis?*

*At pretium pars hac corpore maius habet.*

3. *Conglobatio.* David è tribus pœnis vnâ elegit. 2. Sam. 2. 4. At impius in extremo & censorio illo die non dabitur optio eligendi aliquam pœnam, vnâ è tribus, sed innumerabilibus pœnis afficietur. In hac vitâ multis morbis corporis membra sunt obnoxia. Sed in inferno maior erit pœnarum illas.

### V. Fallacia minorum est.

*Cum non-minora habentur pro minoribus:* vt, cum Imperator se dicitur habere ad Papam, quemadmodum sese luna habet ad solem.

## C A P V T XXIV.

### De similibus.

#### P R Æ C E P T A.

*Argumentum comparatum in qualitate est, quod confertur cum suo themate extra gradum.*

*Estque simile, vel dissimile.*

*Argumentum simile est, quod confertur cum suo themate in eadem qualitate.*

#### R E G V L Æ.

#### I. Canones de similibus sunt isti:

1. *Similitudo vniuoca seu mutua pertinet ad locum parium:* vt quando ouum ouo dicitur simile. *Similitudo equiuoca seu non-mutua huc pertinet.* 2. *Similitudo, siue simplex siue composita, id est siue contracta siue explicata, est instrumentum maxime accommodatum ad genus docendi exotericum, seu populari.* Ducit enim nos vel à noto ad ignotum, vel à magis noto ad minus notum. 3. *Similitudo non debet extendi ultra scopum differentis:* seu, non debes latius extendi, quam fert ipsa rei proprietates; seu, non debet trahi extra tertium. Nam simile extra tertium comparationis est dissimile. 4. *Similitudo explicata, seu composita, est continua, vel disiuncta.* Continua versatur inter tres duntaxat terminos: vt, Sicuti lex magistratui, ita magistratus populo præest. *Disiuncta* versatur inter quatuor terminos: vt, Sicut gubernator nauem: ita princeps remp. regit. 5. *Simile etiam probat ratione terti sui:* vt, Homo est fragilis: quia est bulula. Non itaque rectè dicitur à vulgo Logico: Simile non probat, sed tantum illustrat. 6. *In comparatione similium attendatur triplex proportio siue similitudo: directa, inuersa, & alterna.* Directa est principalis terminorum collocatio. e.g. Vt aurum ad ignem, sic amicus ad periculum. Inuersa est, cum inuertitur ordo vel propositionis & redditionis, vel etiam ipsorum terminorum. Græcè ἀντιλογία ἀντιπαλῶς. e.g. Vt amicus ad periculum ad amicum. *Alterna similitudo, ἀντιλογία ἀντιπαλῶς, est, cum antecedens propositionis antecedenti redditionis, & consequens propositionis consequenti redditionis comparatur.* e.g. Vt aurum ad amicum, sic ignis ad periculum. Sic itaque concludes:

I. Vt aurum ad ignem, sic amicus ad periculum.

II. Ergo ἀντιπαλῶς:

Vt amicus ad periculum, sic aurum ad ignem. Et, Vt ignis ad aurum, sic periculum ad amicum.

III. Ergo & ἀντιπαλῶς:

Vt aurum ad amicum sic ignis ad periculum.

Itaque similitudo directa est pars antecedens in huiusmodi enthymematibus.

#### II. Vfus declarationis:

1. *Nota* similia sunt: *Similis, effigies, instar, more, siue, quemadmodum non dissimilis, refero, imitor: talis, qualis, perinde, ac si: item metaphoræ, & negatio dissimilitudinis, vt haud secus non aliter haud aliter.*

2. *Termini simplices sunt:*

|                    |                  |                    |
|--------------------|------------------|--------------------|
| <i>Extremum 1.</i> | <i>Qualitas.</i> | <i>Extremum 2.</i> |
| Pius.              | Vnor.            | Palma.             |
| Formica.           | Prouidentia.     | Sapiens.           |

3. *Dispositio axiomatica.*

*lues instar palma virescit.*

*Quemadmodum luna non nisi à sole illustrata splendet.*

*ita ecclesia salus non nisi à sponso Christo profuit.*

*Quod oculus est corporis: hoc est ratio animæ.*

*Vi magistratibus leges: ita magistratus populo præsunt.*

### III. Vfus demonstrationis:

1. *Similium similis est ratio:* seu, *Similium similia sunt consequentia:* vt, Peccatum est fugiendum. Q. est vetus fermentum. 2. *De quo unum similitum affirmatur vel negatur, de eo probabile est, alterum affirmari vel negari:* vt, Christus est cibus noster spiritualis. E. etiam est porus spiritualis.

### IV. Vfus amplificationis:

1. *Antithesis.* Pro Pompejo. Itaque omnes quidem nunc in his locis Cn. Pompejum sicut aliquem non ex hac vrbe missum, sed de cœlo delapsum intuentur. 2. *Synecrisis.* Vide in signe exemplum. 2. Sam. 12. vbi Nathan cum Dauide agit. 3. *Conglobatio.* Vide 1. Cor. 12. vbi Apostolus Ecclesiam cum corpore confert.

### V. Fallacia similitum committitur quatuor modis:

Abusus dissimilium.

1. *Cum non similia ponuntur pro similibus:* vt, cum Scriptura comparatur regulæ plumbeæ. 2. *Cum paria vel imparia habentur pro similibus:* vt si quis Filium in diuinis dicat Patrem similem. 3. *Cum similitudo est obsecutor, quam vt possit esse illustrando:* vt, cum septem artes liberales conferantur cum septem planetis & septem sacramentis Papisticis. 4. *Cum similitudo extenditur ultra scopum differentis:* vt, cum Pontificij rō pascere accipiunt pro dominari. Ioh. 1. 15. Scopus autem petitur ex natura rei, de qua agitur.

## C A P V T XXV.

### De dissimilibus.

#### P R Æ C E P T V M.

*Argumentum dissimile est, quod confertur cum suo themate in diuersâ qualitate.*

#### R E G V L Æ.

#### I. Canones de dissimilibus sunt hi:

Maximè dissimilium.

1. *Vt dissimilium simile, ita de dissimilibus dissimile est iudicium.* 2. *Dissimilia effeciter refutant:* vt si vxorem conferras cum mancipio, & ostendas dissimilitudinem, valde mouebis plagosum maritum.

#### II. Vfus declarationis:

Vfus dissimilium.

1. *Nota* dissimilium sunt: *Dissimilis dispar, aliud, differre, dissimilis, dissimilis, aliter, non simile, non ita: non sicut hoc, ita illud: non talis, qualis;* adeoque quolibet negatio similitudinis. Item coniunctio discretiua, *at, est, verum, verò, autem.*

2. *Termini simplices sunt:*

|                    |                  |                    |
|--------------------|------------------|--------------------|
| <i>Ex remum 1.</i> | <i>Qualitas.</i> | <i>Extremum 2.</i> |
| Sapiens.           | Mutabilitas.     | Luna.              |
| Bonus pastor.      | Ouium cura.      | Mercenarius.       |

3. *Dispositio axiomatica:*

*Sapiens non mutatur vt luna*

*Factus descensus auerni: sed renouare gradum,*

*Hoc opus, hic labor est.*

#### III. Vfus demonstrationis:

1. *Dissimilium dissimilis est ratio:* vt, Pastor bonus non est mercenarius. E. non deserit oues suas veniente lupo. 2. *Si dissimilium unum sit, non erit alterum:* vt, Si bonus pastor non deserit oues vt mercenarius, certe nec ipse erit deserendus.

#### IV. Vfus amplificationis:

1. *Antithesis.* Vide Luc. 7. 44 45 46. 2. *Synecrisis.*

In Eclog.

*Vrbem quam dicunt Remam, Meliboe putauit*

*Stultus ego huic nostra similem — Et mox:*

*Sic canibus catulos similes, sic matribus filios*

*Noram, sic paruos componere magna solebam.*

3. *Conglobatio.* Christus bonus ille pastor dissimilis est Abeli, Iacobo, Dauidi, & aliis pastoribus. Nam illi fuerunt homines, & pauperunt bestias quas pecuniâ emerant, vel permutatione acceperant, vel hereditario iure possederant. At Christus est Deus & homo, & patet homines Deo placentes, quos suo pretioso sanguine redemit.

### V. Fallacia dissimilium est.

Abusus dissimilium.

*Cum non-dissimilia ponuntur pro dissimilibus:* vt, si corpus Christi & aliorum hominum corpora dicantur dissimilia quoad essentiam, seu naturæ consequentiam.



## CAPUT XXVI.

## De coniugatis.

## PRÆCEPTA.

**H**ucusque de argumento primo : nunc de orto, quod vim arguendi sumit à primo.

Estque originis simplicis, vel magis compositæ.

Ortum originis simplicis est, quod oritur ex vno argumento primo. Estque nominale, vel reale.

Argumentum ortum nominale est, quod arguit suum thema tanquam nomen Logicæ affectione ornatum.

Estque coniugatum, vel notatio.

Coniugatum est, quod arguit suum nomen vi derivationis Logicæ.

## REGVLÆ.

## I. De argumentis ortis in genere sunt hi canones:

**I**n ortis est symbolum primorum. Hic igitur cernere est conceptionem & distinctionem ortam, siue mixtam. Itaque explicatio argumentorum ortorum debet perfici comparatione plenâ, quatuor terminis constante. v. gr. si dicam, Genus est symbolum materiam oportet ita explicare. Sicut materia se habet ad materiatum : ita genus ad speciem. 2. In ortis nominalibus & realibus, neque nomina, neque res attendantur, sed affectio Logicæ nominum & rerum.

## II. De coniugatis hi sunt canones :

**C**onnexio Logicæ in coniugatis hæc est : abstractum, concretum & casus. Abstrahit enim est forma, concretum formatum, & casus à concreto desinitur. Hinc abstractum dicitur denominans, ut albedo : concretum denominatum, ut albus. Casus autem, hoc loco sunt verba & aduerbia : ut sapientia, sapiens sapere, sapienter. Ex his patet, quomodo coniugata Logicæ differant à derivatione Grammaticâ : ubi concretum derivatur ab abstracto, ut albedo à nomine albus. 2. Abstractum & concretum sunt coniugata primaria; casus, secundaria. 3. Concretum est synonymum vel paronymum. Illud prædicatur essentialiter, ut homo de Socrate : hoc accidentaliter, ut album de Socrate. Hinc prædicatio diuiditur in synonymam & paronymam : & genus de specie dicitur prædicari *συνωνυμικῶς*, itemque species de indiuiduo : ac accidens de subiecto *παρωνυμικῶς*. 4. Coniugata sunt denominantia, vel denominata; & hæc denominantia vel *παρωνυμικῶς*, ut à sapientiâ sapiens : vel *συνωνυμικῶς*, ut à Grammaticâ dicitur mulier vel actio grammatica : vel *επικλητικῶς*, ut à morbo æger, à somno dormiens, à virtute probus. Primi generis coniugata sunt explicita : secundi & tertij generis implicita. 5. In coniugatis non debent confundi habitus, potentia, & actus.

## III. Vsus declarationis :

1. Notæ coniugatorum sunt nomina substantiua, adiectiua, verba, & aduerbia eiusdem originis.
2. Termini simplices sunt :
 

|             |            |
|-------------|------------|
| Abstractum. | Concretum. |
| Iustitia.   | Iustus.    |
| Humanitas.  | Homo.      |
3. Dispositio axiomatica
 

Iustus Iehoua iustitiam diligit.  
Hominem maxime decet humanitas.  
Si Christus vos liberavit, verè liberi estis.

## IV. Vsus demonstrationis est triplex :

**C**oniugatorum coniugata sunt consequentia : ut, Albedo est color. E. album est coloratum. Fortis est probus. E. fortitudo est probitas. 2. De quo vnum coniugatorum affirmatur vel negatur, de eo etiam probabile est alterum affirmari vel negari. ut, Christianè viuit. E. est Christianus. Non viuit Christianè. E. non est Christianus. 3. Ex habitu inferitur potentia sed non actus necessario. ut, Est doctus. E. potest doctè disserere. At non. E. doctè disserit.

## V. Vsus amplificationis :

**A**nthropes Qui è terrâ sunt, terreni sunt, & terrena loquuntur, sapiunt, atque quærunt. At nos qui è cælo

ducimus originem, cœlestia quæramus. 2. Synchysis. Si rex suum suum asserat in libertatem, liberum illum hominem censemus. Cum igitur nos liberauerit vnicus seruatur Iesu quanto magis erimus dicendi liberi? 3. Conglobatio. Deus est bonus. Illius itaque bonitate vtendum, non abutendum. Deus est iustus. Illius itaque iudicia iustè fieri cœntenda sunt.

## VI. Fallacia coniugatorum fit octo modis :

**C**um argumentum nectitur è nomine proprio : ut, Appellatur Felix. E. viuit feliciter. Excipe nomina diuinitus imposita : ut, Adam, Abraham, Iesus. 2. Cum est homonymia in coniugatorum altero : ut, Christus pro nobis factus est peccator. E. est peccator. 3. Cum antecedens verum est secundum quid : ut, Mortales sumus. E. mortalia quærere debemus. Antecedens hic verum est *κατὰ τὴν*. Sumus enim mortales quoad corpus. Cum ex actione concluditur habitus : ut, Inebriatus est. E. ebrius sit. 5. Cum ea quæ per accidens tribuntur concreto, tribuntur abstracto : ut, Rhetores sunt perniciosi Reip. E. & Rhetoricæ item, Album est dulce. E. albedo est dulcedo. 6. Cum concretum tribuitur abstracto : ut, cum calor dicitur calidus. 7. Cum diuiduntur componenda : ut, Psalteria optime canit. E. optima cæcantrix est. 8. Cum coniugata Grammatica confundunt cum Logicæ : ut Vinum est bonum. E. viuoli sunt boni.

## CAPUT XXVII.

## De notatione.

## PRÆCEPTA.

**N**otatio est, quæ arguit suum nomen vi originis Logicæ consideratæ.

Estque æqualis, vel inæqualis.

Notatio æqualis est, quæ cum suo nomine recipitur : Iehoua, i. e. ὁ αὐτός, reciprocatur cum Deo.

Notatio inæqualis est, quæ latior est suo nomine seu notato : ut, testamentum est testatio mentis.

## REGVLÆ.

## I. Notationis canones sunt isti :

**N**otatio Logicæ reddit rationem notationis Grammaticæ. v. g. Grammaticus ait, homo dicitur ab humo, & h substituit. At Logicus addit : Hæc notatio est ex materiâ. 2. De pluribus notationibus illa est prior, quæ propius accedit ad naturam rei, seruatis literis principalibus. Sic prior est notatio, dicas lex à legendo, quâ à ligando : & bellū q. duellum, vel Hebraico Bel, vel à belluâ, quam quasi minimè bellum. 3. Notatio exquisita distinguatur ab allusiuâ, & viraque à ridiculâ. Exquisita docet : ut homo ab humo. Allusiuâ delectat : ut Cui quasi geres à gerendo. Ridiculâ est doctis auribus molesta : ut Bischof q. biden schaaßen / labyrinthus q. labor intus, Mellis quasi nullus, aut *μεσος*, quod sit mediator.

## II. Vsus declarationis :

1. Notæ notationis sunt manifestæ : ut homo dicitur a humo, tanquam materiâ.
2. Termini simplices sunt :
 

|         |                 |
|---------|-----------------|
| Nomen.  | Notatio.        |
| Homo.   | Ex humo.        |
| Virtus. | A viro, vel vi. |
3. Dispositio axiomatica.
 

Homo ab humo nomen habet.  
Lucus putatur dulcis, quod minimè luceat.

## III. Vsus demonstrationis est quadruplex :

**C**um competit vel non competit notatio, eidem & nomen. Rursus, Cui competit vel non competit nomen, eidem & notatio. 2. A notatione equali seu adæquatâ licet argumentum affirmatiuè & negatiuè : ut, Locuples est. E. locis abundat. Non est locuples. Ergo non abundat locis. 3. A notatione, quæ est latior suo notato, consequentia tantum valet negatiuè : ut, Non est mentis testatio. E. non est testamentum. At non valet : Est mentis testatio. E. est testamentum. 4. Nomina diuinitus imposita suppeditant firmum argumentum : ut, Primum homo appellatus fuit Adam. E. sumtus fuit è rubrà terrâ.

## IV. Vsus.



IV. *Vsus amplificationis:*

1. **A**ntithesis. Sunt qui bellum à belluis deducunt. Alij bellum quasi minime bellum sic dici volunt. Alij ab Hebraico *Bel* & *Belial* deriuant. Alij tanquam duellum dictum volunt. Quilibet amplectatur eam sententiam, quam optimam esse censebit. 2. *Syncretismus*. Romani sibi mirè placuerunt in nominibus istis suis, Fabius, Cæsar, Cicero, Lentulus. At nomina piorum; quæ ipsis à Deo sunt imposita, longè sunt eminentiora, qualia sunt, Abraham & Israël. Etenim illa sumta fuerunt à fabis, à cæsarie, à cicere, à lentibus. Ista verò sublimius aliquid sonant ut nōrunt anniculi studiosi linguæ sanctæ. 3. *Conglobatio*. Multa sunt Dei nomina, quæ per sepe mihi ob oculos pono. Dicitur enim Iehoua & Eheich: quia solus est, & ab eo est, quidquid est. Dicitur Iehoua Zebaoth: quia omnes creaturæ sunt milites magni huius ducis.

V. *Fallacia Notationis committitur tribus modis:*

1. **C**um notatio ridicula ponitur pro verâ: ut, Est lædipes. E. Cest lapis. Eruit terram. E. est aratrum. 2. Cum argumentatio instituitur à notatione latiore: ut, De meo factū est tuum. Ergo est mutuum. 3. Cum in nominibus propria quæ diuinitus non fuerunt imposita, ponitur vis argumenti: ut, Dicitur Augustus. Ergo auget imperium.

C A P V T XXVIII.

*De toto & parte.*

P R A E C E P T A.

**A**rgumentum ortum originis simplicis reale est partim totum & pars, partim genus, species, & indiuiduum.

Totum est, quod continet partes.

Estque verbale, vel reale.

Totum verbale est vox plurium significationum.

Totum reale est res, quæ habet partes ratione vel essentiae suæ, vel nostræ scientiæ: ut cum doctrina de Deo in certas partes distribuitur.

Estque ordinarium, vel extraordinarium.

Totum ordinarium est in rebus creatis.

Estque essentialiale, vel integrale.

Totum essentialiale est, quod constat ex materiâ & formâ: ut homo.

Totum integrale est, quod constat ex partibus materiæ: ut corpus hominis.

Estque simile, vel dissimile.

Totum simile est, cuius partes sunt eiusdem cum toto nominis: ut aqua, terra, aurum. Dicitur etiam totum homogeneous.

Totum dissimile est, cuius partes sunt diuersi nominis à toto: ut corpus humanum. Dicitur etiam totum heterogeneous.

Totum extraordinarium est persona Christi: quæ dicitur totum non ratione partium, sed ratione numeri.

Pars est, quæ continetur à toto.

Estque verbalis, vel realis.

Pars verbalis est vnâ significationibus pluribus, quas habet vox.

Pars realis est, quæ constituit rem in se ipsâ spectatam vel ratione nostræ cognitionis.

Estque ordinaria, vel extraordinaria.

Ordinaria est essentialis, vel integralis.

Essentialis est materia & forma: ut corpus & anima hominis.

Integralis est pars materiæ: ut auris.

Estque similis, vel dissimilis.

Similis est, quæ idem cum toto nomen retinet: ut gutta dicitur aqua, pars auri dicitur aurum.

Pars dissimilis est, quæ diuersum à toto nomen obtrinet: ut oculus.

Estque principalis, sine quâ integrum esse nequit,

Tom. I.

ut cor: vel minus principalis, sine quâ integrum esse potest, ut digitus.

Pars extraordinaria est in personâ Christi: in quâ duæ naturæ dicuntur partes.

R E G V L A E.

I. *Canones totius & partium sunt isti:*

Maximè de toto & parte.

1. **T**otum consideratur ut effectum vel subiectum; pars ut causa vel adiunctum. Nam ut totum constituitur à partibus, est effectum: ut continet partes, est subiectum recipiens. Et pars, quatenus constituit totum est causa, quatenus continetur à toto, est adiunctum receptum in rem. 2. Totum & pars considerantur, vel ut sensibilia, vel ut intelligibilia. Sic corpus hominis est totum sensibile, anima rationalis est totum intelligibile, quod diuiditur in suas facultates siue potentias. 3. Genus dicitur totum analogicè, & species similiter dicitur pars analogicè. Nam genus vocatur totum vniuersale, quia sub se habet species. Et species dicitur pars subiectiua; quia subicitur generi, in quo non est actus, sed potentia. Sed species quoque est totum vniuersale, respectu indiuiduorum. Et huc pertinet distinctio, quod totum latè dictum sit vniuersale; essentialiale, vel integrale. 4. Totum collectiuum pertinet ad totum essentialiale: ut respublica.

II. *Vsus declarationis:*

Vsus totius & partis.

1. **N**otæ huius topici sunt: Totum, integer, perfectus, plenus, partim, partes, membra, hoc omne, particula, portio, caput vel articulus libri.

2. Termini simplices sunt:

| Totum.  | Pars.             |
|---------|-------------------|
| Homo.   | Anima rationalis. |
| Aqua.   | Gutta.            |
| Mundus. | Cælum.            |

3. Dispositio axiomatica:

Animal præditum est animâ sentiente.  
Asiles pertinet ad exercitum.

III. *Vsus demonstrationis.*

1. **P**osito aut remoto toto, necesse est poni vel remoueri partes: ut, Magistratus est custos totius legis. E. & primæ & secundæ tabulæ. 2. De quo omnes partes affirmantur vel negantur, de eo necesse est totum affirmari vel negari: ut, Non constat corpore organico & animâ sentiente. E. non est animal. 3. Sublatâ vnâ parte essentiali tollitur totum: ut, Non habet corpus animatum. E. non est homo. Idem iudicium esto de vnâ parte integrali principali: ut putâ de capite vel corde. 4. Posito toto, probabile est hanc vel illam partem contingentem poni: ut, Est domus. E. habet cellam.

IV. *Vsus amplificationis:*

1. **A**ntithesis. Insignis est illa Esa. 3. v. 16 & seq. 2. *Syncretismus*. Philosophiam laudent philosophi, & ostendant illius excellentiam esse magnam, quod complectatur disciplinas theoreticas & practicas. Ego laudabo theologiam, quæ complectitur legem & euangelium. 3. *Conglobatio*. Caput Christi spinarum aculeis fuit transfixum: aures opprobriis saturatæ: manus clauis transfuerberatæ: latus lanceâ perfosum: pedes ligno affixi.

V. 1. *Fallacia totius committitur quinque modis:*

Abusus Totius.

1. **C**um non-totum ponitur pro toto: ut, cum anima dicitur esse totus homo. 2. Cum ex negato toto negatur qualibet pars: ut, Domus non est. Ergo nec fundamentum est. 3. Cum quod toti tribuitur, tribuitur partibus seorsim acceptis: ut, Christus est vbique. E. & humana natura. 4. Cum posito vno membro ponitur totum: ut, Tyranni pollunt corpus occidere. E. & totum hominem. 5. Cum totum essentialiale confunditur cum integrali: ut, Habet manus, pedes, & oculos. Ergo est homo.

2. *Fallacia partis duobus modis committitur:*

Abusus Partis.

1. **C**um non-pars pro parte ponitur: ut si Etymologia dicatur pars Logices. 2. Cum ex quibusdam partibus inferitur totum: ut, Multa inutilia sunt in carminibus poetarum. Ergo profusum sunt inutilia.



## CAPVT XXIX.

## De genere, specie, &amp; individuo.

## PRÆCEPTA.

**E**nus est, quod essentiam impertit suis speciebus, & de us predicatur in quid.

Enque summum vel subalternum, remotum vel propinquum, perfectum vel imperfectum.

Genus summum est, quod tantum est genus: estque tale vel simpliciter, ut ens: vel secundum quid, ut, deum predicamenta.

Genus subalternum est, quod ita est genus, ut etiam simul sit species: ut, animal.

Genus remotum est, quod longius à specie distat: ut, substantia est genus hominis.

Genus proximum est, quod adiacet speciei: ut, animal homini.

Genus perfectum est, quod æqualiter dicitur de speciebus: ut, animal de homine & bestia. Dicitur aliàs genus synonymum & uniuocum.

Genus imperfectum est, quod inæqualiter dicitur de speciebus.

Estque analogicum, vel æquiuocum.

Analogicum est, quod uni speciei primario, alteri secundo conuenit: ut, ens apertè dicitur de substantia, & de re de accidente. Dicitur etiam genus apertè, & de re, & de re. Huc etiam pertinet genus locale: quod est in entibus collectiuis: ut respublica est genus monarchie, aristocratie, & democratie.

Genus æquiuocum est, quod dicitur de pluribus, quæ nihil commune habent: rater nomen: ut, cum theologia diuiditur in veram & falsam.

Species est, quæ essentiam accipit à genere, & prædicatur de individuo in quid.

Estque subalterna vel infima, perfecta vel imperfecta.

Species subalterna est, quæ sic est species, ut simul etiam sit genus: ut, animal.

Species infima, seu specialissima, est, quæ proxima est indiuiduis: ut, homo.

Species perfecta est, quæ continetur sub genere uniuoco: ut, homo.

Species imperfecta est, quæ continetur sub genere imperfecto, estque vel analogata, ut, accidens: vel æqui-uoca, ut, homo pictus. Huc itaque pertinet species localis.

Indiuiduum est, quod de vno particulariter dicitur: ut, Camillus hic homo.

Estque substantiale, ut, Socrates: vel accidentale, ut sapientia Socratis.

## REGVLÆ.

## I. Canones de genere, specie, &amp; indiuiduo sunt hi.

1. **P**redicari in quid est responderi ad questionem Quid? 2. Genus & species sunt uniuersalia, indiuiduum est particulare. Genus est prius quàm species, natura, & cognitione distincta. 3. Genus enim est in modum causæ. 4. Genus proximum in hiis dat superiora, tanquam ante, edentia. 5. Genus perfectum cum sua specie semper est cum demeritamentum: ut animal & homo. 6. Genus latius patet quàm species, nec cum specie reuocatur. 7. Quod in genere non est, etiam specie non est. 8. Quidquid generi repugnat, idem etiam speciei repugnat. 9. Plus est in genere, id est genus maius est comprehensiuus quàm species. Plus est in specie, id est species habet differentiam specificam, quam non habet genus. 10. Species sola definiuntur. Ratio est, quia omne definitum habet genus, ac proinde est species. 11. Species infima non distinguitur per differentias essentielles & specificas, sed tantum per accidentales: ut cum homo dicitur esse mas & femina. 12. Species infima potest conservari in vno indiui-

duo: ut terra, Phoenix. 13. In speciebus analogatis ea quæ est principalis mensura est species minus principalis: ut, substantia est mensura accidentis. 14. Indiuiduum certum est constans potest esse derivari in disciplinis, ut Deus, terra, sol: fluxum & cadentem non potest, ut hic homo. 15. Indiuiduum est incommuni-cabile. 16. Adiuncta propria primario com. etunt speciebus, ut rati-ficatio communis primario competit indiuiduis, ut albedo. 17. Indiuiduum est signatum, vel vagum. Signatum est, quod certo aliquo signo est determinatum: puta nomine proprio, ut Homerus vel nomine appellatio, ut ex libi sumptis, ut apollonius pro Prius: vel pronome demonstratio, ut hic homo: vel per similitudinem, ut doctor ille gentium. Primum dicitur signatum & determinatum per synecdochen: secundum, synecdochicam: tertium, remonstratiuum: quartum, æquiuocum, seu circumscriptiuum. Quidam addunt hypotheticum, seu ex suppositione: ut Filius Mariæ, quia præsupponitur, Mariæ unicū filium. Vagum est, quod certo signo non est determinatum, ut Quidam homo.

## II. Vfus declarationis:

1. **N**otæ huius topici sunt: Nomina appellatiua & propria; signa uniuersalia, omnis, quilibet, quisque, uniuersus, singulari, nullus, nemo, &c. item notæ distributionis aut, vel, alius & alius.
2. Termini simplices sunt:
- |          |             |
|----------|-------------|
| Genus.   | Species.    |
| Ens.     | Substantia. |
| Anima.   | Homo.       |
| Species. | Indiuiduum. |
| Homo.    | Socrates.   |
3. Dispositio axiomatica:
- Homo est animal.
- Socrates est homo.

## III. Vfus demonstrationis:

1. **Q**uod conuenit, vel non conuenit generi, conuenit quoque vel non conuenit speciei: ut, Metalum non est corpus viuens. Ergo nec aurum. 2. A genere ad speciem non valet consequentia affirmatiua: ut, Est animal. Ergo est homo. Sed si conclusio inferatur: animalitas procedit: ut, Est animal. E. homo vel bestia. 3. Posita specie ponitur genus: ut, Est homo. E. est animal. 4. Quod conuenit speciei, conuenit etiam generi ex parte: ut laudare est mala. E. quidam affectus est malus. Ratio horum canonum est, quia genus continet species suas potentias, sed species continet genus actu.

## IV. Vfus amplificationis:

1. **A**ntithesis. Iustitia est basis Reip. Quid ergo est, quod tyrannidem quandam interdum posse habere rationem iustitiæ contendis? An etiam vitium potest inducere vestem virtutis? 2. Syncretismus. Huc pertinet inductio, cuius exempla sunt passim obuia. 3. Conglobatio. Hic item inductio plurimorum singularium est insignis.

## V. Fallacia generis fit tribus modis.

1. **C**um non-genus ponitur pro genere: ut, cum peccati genus constituitur substantia. 2. Cum à genere ad speciem proceditur affirmatiue: ut, Est animal. E. ita alius. 3. Cum a genere particulariter sumto inferatur species quælibet: ut, Al. quod animal est rationale, ergo bestia est rationalis.

## VI. Fallacia speciei committitur tribus modis:

1. **C**um non-species ponitur pro specie 2. Cum negatà una specie negat à vniuersum genus: ut, Non est bestia. E. non est animal. 3. Cum est insufficiens enumeratio specierum: ut, Non est animal, neque spiritus. E. non est substantia. Huc referenda est fallacia indiuidui, cum dissimilia indiuidua indicantur similia: ut, Paulus persecutor ecclesiæ transcriptus est in album filiorum Dei. E. & Iulianus apostata.

## CAPVT XXX.

## De definitione.

## PRÆCEPTA.

**A**rgumentum ortum originis magis compositæ est, quod oritur ex pluribus argumentis primis. Estque definitio & distributio. *Intellige hic compositionem topicam, non axiomatice. Topicam dico, quia*



*est in voce complexa, Ferrum ignitum. Similis est in definitione, ut, Animal rationale; item in distributione, ut, Homo vel bestia.*

Definitio est, quæ explicat quid sit definitum. *Eius doctrina dici potest Logica horistica.*

Estque verbalis, vel realis.

Definitio verbalis est, quæ vocem explicat. *Sub voce intellige etiam phrasin: utpote quæ est vox complexa.*

Estque primaria, vel secundaria.

Primaria est, quæ vocem è suâ notatione explicat:

*ut, Fides est id, quo fit quod dicitur. Aliàs vocatur definitio κατ' ἐτυμολογίαν.*

Secundaria est, quæ vocem explicat per aliam vocem notioem: *sive illa sit eiusdem, sive diversa lingue: ut, Evangelium est bonus nuntius: Esse sub lege Paulo postulo est esse sub maledictione legis. Dicitur alio nomine definitio κατ' ἀλλοίαν.*

Definitio realis est, quæ explicat quid res sit.

Estque perfecta, vel imperfecta.

Definitio perfecta est, quæ explicat rem genere & differentiâ exquisitis: *ut, Homo est animal rationale. Et hæc convenit artibus.*

Definitio imperfecta est, quæ explicat rem minus accurate: & dicitur descriptio. *Et hæc convenit orationibus, imprimis si sit prolixior. Huc pertinet prosopographia, hydrographia, dendrographia, &c.*

Estque arbitraria, vel necessaria.

Arbitraria est, quæ pendet à voluntate artificis.

Necessaria est, quæ adhibetur ob definiti perfectionem, vel imperfectionem. *Hæc enim duas ob causas natura rei à nobis non potest plenè intelligi.*

## REGVLÆ.

Definitio & distributio habent hos canones generales.

Definitio & distributio sunt duo instrumenta Logica, quæ abfolvunt circulum cuiuslibet artis. Artes enim nihil aliud faciunt, quam perpetuè & concatenatè definitiones & distributiones. 1. In definitione est Genesis, in distributione anafysis. Hinc elegans illa metaphora geometrica, quæ definitio dicitur esse perimeter, distributio, diameter. 2. Definitio & distributio sanantur oppositis, vel compositis. Ibi definitio opponitur definito, & distributio distributo: & hæc ratione neutra est axiomata: hic definitum est pars definitionis, & distributum est pars distributionis; & hæc ratione utraque est axioma.

I. Canones definitionis realis sunt generales, vel speciales:

Definitio perfecta in genere habet hos canones. 1. Definitio nec procedit cum suo definito: h. e. non sit latior, ut est illa, Homo est animal bipes implume: nec angustior, ut est illa, Logica est ars bene disputandi. 2. Definitio constat ex terminis affirmatis, essentialibus, & quantum fieri potest simpliciter prioribus. 3. Definitio perfecta finem imponit omnibus contrariis. 4. Quatuor sunt modi seu viae conferendi definitionem: quæ ne habent.

I. Est via divisionis, quando definitum reducimus ad suam secundam predicamentalem & investigamus primo ipsius genus, quod proxime adiacet definito, deinde differentiam, quæ non potest dividit genus. e. g. Homo est in predicamento substantiæ. Hinc proxime adiacet animal. Hoc ergo ipsius facit genus. Genus hoc dicitur per rationale. Hæc igitur est hominis differentia. II. Est via retributionis, quando definitum reducimus ad tertiam predicamentalem, & omnia de illo enuntiamus quæ possunt rede de ipso enuntiar. Tum enim resecamus genera remotiora e. g. Animus est substantia corporea, vivens, sentiens. Tollæ genera remotiora, & remanebit definitio animalis: Animal est corpus sentiens. III. Est via notationis, quando 1. Notationi definiti adhibemus genus ut, Physica est scientia naturalis. 2. Abstracta definiuntur per concreta & vicissim: Geometria est ars bene metiendi. Ergo, Geometria est annexa notationem bene metiendi. IV. Via contrarii, quando ex oppositis alicuius definitione colligitur definitio alterius oppositi. e. g. Injustitia, est vitium quæ suum cuique tribuit. Ergo, Injustitia, est vitium, quod nulli suum tribuit.

Definitio perfecta in specie consideratur secundum sex predicamenta principalia, iuxta totidem canones.

I. Substantia creata definiatur genere & differentiâ sumtâ vel à formâ, vel à proprietatibus, vel ab effectibus. A formâ: ut, Homo est animal rationale. A proprietatibus: ut, Homo est animal risibile, capax discipline. Ab effectibus: ut, Homo est animal quod potest discere cognitionem veri & actionem boni. II. Quantitas definiatur genere & differentiâ specificâ, e. g. Linea est magnitudo tantum longa. III. Qualitas definiatur genere, subiecto, efficiente, & fine. Efficiens tamen in definitione habitus omittitur. e. g. Physica est scientia contemplandi corpus naturale. Hic habes genus, finem, & subiectum occupans. In istâ definitione habes ista quatuor simul: Color est qualitas afficiens corporis, orta ex contemperatione lucidi & opaci, ad efficiendum animal. IV. Actio finitur eodem modo, quo qualitas. e. g. Contemplatio est operatio hominis, mentem applicantis ad res, ut scientiâ perficiatur. V. Passio perfectiva & media seu indifferens definiatur genere, causis, subiecto & fine. e. g. Somnus est cessatio à labore, orta ex suavi irri-gatione cerebri & meatuum obstructione ad reficiendum corpus nominis. VI. Relatio definiatur genere, duobus extremis, fundamento, & termino. e. g. Coniugium est unio mariti & uxoris, mutuo consensu sancita, ad prelus procreationem & vitam bonorumque secundam communionem. Et ita quidem definiatur relatio: at relatum definiatur per suum correlatum, & vicissim: ut, Pater est qui filium habet, &, Filius est qui patrem habet. Atque hæc definitiones circulares in solis relatis tolerantur.

Definitio imperfecta arbitraria tribus sic modis.

I. Genus omittitur, vel metaphoricum adhibetur, qualiscunque tandem sit differentia. ut, Magistratus est lex loquens. II. Genus adhibetur, sed differentia est imperfecta: ut Homo est animal politicum. III. Abstracta definiuntur per concreta, & vicissim: ut, Ens est quod essentiam habet: &, Essentia, est actus entis quatenus est ens: seu, Essentia, est à quâ aliquid denominatur ens.

Definitio imperfecta necessaria est, quæ adhibetur ob definiti perfectionem, vel imperfectionem; estque rerum in novem classes distinctarum. I. Dei: qui cum non sit compos ex genere & differentiâ, perfecte defini nequit, Describitur autem duobus modis. 1. Brevis: ut, Deus est ens independens: vel, Est Iehova Flehm. 2. Prolixa, differentiâ sumtâ à proprietatibus & actionibus ipsius: ut, Deus est essentia una, simplex, immutabilis, immensa, æterna, omnipotens, sola verax & bona, omnipotens, beata, Pater, Filius & Spiritus sanctus, creator, redemptor, & sanctificator. II. Individui: cuius forma numerica cum nos lateat, describitur à præcipuo effectu & adiunctis; e. g. Adam est primus homo, conditus ad imaginem Dei, prolapsus in peccatum. III. Generis generalissimi: quod caret genere: ut, Ens est quod habet essentiam. IV. Partis: quæ definiatur ex respectu, quem habet vel ad totum compositum, vel ad alteram partem: ut, Anima rationalis est spiritus intelligens, corpori sui societate gaudens. V. Entis collectivi: quod definiatur genere, ipsâ ordinatione, efficiente, & fine: ut, Mundus est compages omnium creaturarum pulcherrimè coagmentata à Deo ad gloriam ipsius. VI. Entis concreti: quod ita definiatur, ut definitio abstracti ipsi applicetur: ut, Hic denarius est numerus ex decem equis collectus. Nam numerus abstractè definitur, quò sit multitudo ex unitatibus collecta. VII. Imaginis: quæ describitur ex genere, relatione, fundamento, & termino: ut, Iris, est imago solis in nube inæqualiter dispositâ, orta ex radiorum solarium variâ reflexione, ad mutationem aeris indicandam. VIII. Figmenti eruditi: quod describitur ex genere, subiecto, formâ, fine, & propriis: ut, Campi Elysii sunt hortus amantissimi prope insulas fortunatas, ubi perpetuum est ver, ad exsurgendum animas piorum post mortem. IX. Privationis destructivæ: quæ definiatur genere habitu, obiecto, & causâ efficiente: ut, Cacitas est privatio visus, immissa homini à Deo propter peccatum. Possit etiam privatio breviter finiri per oppositum, hoc modo: Cacitas est privatio visus.

## III. Vfus declarationis:

Vfus definitionis.

In genere observa definitionis & distributionis vsum amplissimum cerni in disciplinis conscribendis. Nam disciplinæ nihil sunt aliud, quàm definitiones & distributiones continuatæ. Definitio quoque in disputationibus longè maximum habet vsum. Nam legitima definitio finem imponit omnibus controuersis. Sed iam videamus vsum declarationis in definitione.

1. Notæ definitionis sunt: Definitio, definitio, describo, descriptio.

2. Termini simplices sunt:

|                   |            |
|-------------------|------------|
| Definitio.        | Definitum. |
| Animal rationale. | Homo.      |

3. Dispositio axiomatica.

Homo est animal rationale.

## IV. Vfus demonstrationis triplex est:

1. Vi competit vel non competit definitio, eidem competit definitum, vel non competit: ut, Pygmaus est animal rationale. E est homo. Et, Est homo. E est animal rationale. Item, Equus



non est animal rationale. E. non est homo. Et, Non est homo. F. non est animal rationale. 2. Quod conuenit vel non conuenit definitioni, id etiam definito conuenit vel non conuenit: vt, Ars bene differendi est homini necessaria. E & Logica. 2. A descriptione contingente contingens est illatio ad descriptum: vt, Est frutex maior tubo, robastis virgulis, habens baccas rubras. E est cynosbatus.

#### V. *Vfus amplificationis:*

1. **A**ntithesis: Vide Psal. 1. definitionem viri pii καὶ ἀγαθὸς καὶ σοφός. 2. Synchysis: Magnâ laude digni sunt, qui philosophiam magni faciunt. Eltenim comprehensio disciplinarum, quâ vita hominis contemplatiua, actiua, & factiua diriguntur. Sed qui illam antehabent theologia, reprehensionem merentur. Illi enim statuunt lumen post laternam, & ancillam heræ præferunt. Nam theologia docet modum ad salutem perueniendi. 3. Conglobatio: Pater est prima persona sacrosanctæ Trinitatis, non nata nec aliunde procedens, sed quæ ab æterno genuit Filium imaginem suam, & à quâ procedit Spiritus sanctus, & quæ cum Filio & Spiritu sancto omnes alias res creauit, & adhuc conseruat.

Abusus  
definitionis.

#### VI. *Fallacia definitionis committitur sex modis:*

1. **C**um definitio nominalis habetur pro reali: vt, Theologia est sermo de Deo. 2. Cum non adhibetur genus conueniens: vt, Ethica est species philosophiæ practicæ, &c. 3. Cum non adhibetur vera differentia: vt, Bellum est, quod non est pax. 4. Cum definitio non est reciproca: vt, Homo est animal bipes. 5. Cum definitum ingreditur definitionem: vt, Litera est pars minima vocis è literis composita. 6. Cum descriptio habetur pro definitione perfectâ: vt, Deus est ens indedens.

### C A P V T XXXI.

#### *De distributione.*

#### P R Æ C E P T A.

**D**istributio est, quæ distributum in partes resoluit. *Eius doctrina dici potest Logica meristica.*

Estque verbalis, vel realis.

Distributio verbalis est, quâ vox ambigua in suos significatus resoluitur. *Intellige vocem simplicem, vt Fides; vel complexam, vt Descendere ad inferos. Est autem hac distributio valde necessaria, iuxta regulam: Distinctio vocis ambiguæ debet esse primum de re aliquâ bene differendi principium.*

Distributio realis est, quâ res in suas partes resoluitur.

Estque perfecta, vel imperfecta.

Distributio perfecta est, quâ totum propriè dictum in partes suas resoluitur.

Estque diuisio, vel partitio.

Diuisio est distributio generis in species: vt, *Animal est homo vel bestia.*

Partitio est distributio integri in membra: vt, *Homo distribuitur in corpus & animam.*

Distributio imperfecta est, quæ totum impropriè dictum in partes resoluit: estque è causis, effectis, subiectis, & adiunctis.

#### R E G V L Æ.

Canones  
distribu-  
tionis.

I. *Canones distributionis realis sunt generales, vel speciales,*

**C**anones generales sunt de methodo seu ratione diuisionis, hoc modo:

1. Distributio verbalis accuratè distinguatur à reali. Sic cum theologia distribuitur in veram & fallam, est distinctio vocis æquiuoca. I I. Distributio habeat partes inter se dissentientes, & cum toto consentientes. I I I. Distributio sit adæquata suo distributo: Hoc est, nec sit eo latior, nec angustior. Latior est, quæ non solum distributo, sed etiam aliis competit. Angustior est, quæ non exhauret totum diuisum. I I I. Distributio constet ex partibus, quantum fieri potest, paucissimis. Magnam igitur laudem habent dichotomix, si non pariant nimis mul-

tas subdiuisiones, quæ inimicæ sunt memoriæ. I. Distributio rem animo concipiat nouem terminos, qui sunt: Genus. Totum essentiale, Totum integrale, Deus, Spiritus creatus. Causa, Causatum, Subiectum, & Adiunctum. Nam genus, totum essentiale & integrale perfectè distribui possunt. Deus non potest, sed doctrina de Deo Spiritus creatus in partes Logicas & Metaphysicas analogicè diuiditur: reliqua quatuor imperfectè distribuiuntur.

Sequuntur canones speciales: & primò quidem de distributione generis, & partitione duobus illis artium oculis.

Distributio generis in species habet hos canones.

I. *Diuisum non sit species infima.* Ratio est: quia species infima non potest diuidi per específicas differentias. Sic homo ne diuiditur in marem & fœminam hæc diuisione. I I. *Diuisio se iudicatur, cum genus prædici potest de suis speciebus in casu recto: seu ut alij loquuntur, synonymicè:* vt, cum animal distribuitur in hominem & bestiam, seu in rationale & irrationale, censetur esse diuisio, quia id animal in casu recto dicitur & hominem & bestiam.

Partitio hos habet canones.

1. *Partitio esse censetur, quando totum non potest dici de suis partibus in casu recto sed in obliquo tantum:* seu, ut alij loquuntur, paronymicè: vt, Homo distribuitur in corpus & animam. Hic non potes dicere, Corpus est homo, sed hominis, scilicet pars. 2. *Partitio est vel princeps, vel minus princeps.* Partitio princeps est, quâ totum essentiale resoluitur in materiam & formam: vt, homo in corpus & animam. Partitio minus princeps est, quâ totum integrale in partes integrales resoluitur: vt corpus humanum in artus & ventres, & hi in summum, medium, & infimum.

Distributio imperfecta habet hos canones.

1. *Distributio imperfecta est quaduplex:* I. *Causalis:* quâ causa distribuitur in sua causata: vt, Finis in sua finita. v. *gr. Eruatio comparatur partim naturâ, partim curâ.* Efficiens in sua effecta. e. gr. *Animalium alia sunt viuipara, alia ouipara.* Materia in sua materiata. e. gr. *Argilla alia apta est vtrius formandis, alia escabris, &c.* Forma denique in sua formata vt *Anima alia est in plantâ, alia in animali.* I I. *Effectiua:* quæ causatum distribuitur in suas causas: vt, Finis in suos fines. v. gr. *Disciplina sunt theoretica practica, vel poetica.* Effectum in suas efficientes: vt, *Scriptura est prophetica, vel apostolica.* Materialium in suas materias: vt, *Siclus leges erat aureus, vel argenteus.* Formatum in suas formas: scil. genericas: vt, *Linea est recta, vel obliqua.* I I I. *Subiectiua:* cum subiectum distribuitur in sua adiuncta: vt, *Fœdus Dei est vetus, vel nouum.* I V. *Adiunctiua:* cum adiunctum distribuitur in sua subiecta: vt, *Lux alia est solus, alia ignis:* Virtus alia est ethiceorum, alia Christianorum. 2. *Nemina distributionis imperfectæ desumuntur vel à termino à quo, vel à termino ad quem.* A termino à quo: vt, distributio causalis dicitur, cum causa distribuitur è suis causatis. Sic distributio effectiua, cum effectum è causis distribuitur. Si malis, appella definitionem causæ, effecti, subiecti, & adiuncti. A termino ad quem: vt, distributio est è causis, effectis, subiectis, vel adiunctis. Et hoc modo distributio causalis est distributio ex effectis, effectiua est distributio è causis, subiectiua ex adiunctis, adiunctiua è subiectis. 3. *Distributio è loco vel tempore potest dici subiectiua & adiunctiua.* Nam locus refertur ad subiectum, quatenus recipit locatum; ad adiunctum, quatenus est circumstantia rei creatæ, ab illâ inseparabilis. Similiter tempus refertur ad subiectum, quatenus recipit res temporales; ad adiunctum, quatenus est circumstantia rei creatæ. Distributio è loco est ista: *Hominum alij habitant in zonâ extremâ, alij in mediâ.* Distributio è tempore est ista: *Flores sunt hyberni, verni, æstiu, autumnales.* 4. *Subiectum ex accidentibus suis diuidi potest per nouem predicamenta accidentis.* e. g. ex quantitate homo est gigas, pygmaeus, vel mediocris; ex qualitate, distans vel indistans, &c. ex actione, mercator, causidicus, concionator, &c. ex passione, maritus, vel pater, &c. ex ratione, dominus, vel seruus, &c. ex Quantitate, alius puer, alius iuuenis, &c. ex Vbi, Europæus, Asiaticus, &c. ex situ, sedens, stans, ambulans, &c. ex habitu, armatus vel inermis, togatus vel sagatus, &c.

#### II. *Vfus declarationis.*

1. **N**ota distributionis sunt: Distribuerè, diuidere, partiri, aut alius partes, membra, species, genera, partiri, contineri vel comprehendendi tot partibus, hinc illinc, hæc illâc, tum tum, primo, post, non solum, sed etiam, quotuplex, multiplex, quot modis, &c.

2. *Termini simplices sunt:*

Distributio.  
Tractatio de Deo &  
actionibus Dei.

Distributum.  
Theologia.

Pellucidum, opacum.

Elementum.

3. *Dispositio axiomatica.*

Homo



Homo constat ex anima & corpore.

Theologia partes duas sunt, una de Deo, altera de operibus Dei.

Elementum est pellucidum, vel opacum.

Matheſis occupatur partim in numero, partim in magnitudine.

Hominum alij sunt sani, alij agri.

### III. Vſus demonstrationis duplex eſt :

**D**E quo diſtributum affirmatur vel negatur de eodem affirmatur vel negatur diſtributio, & viciffim: vt, Eſt corpus animatum. E. eſt vel planta, vel animal. Non eſt corpus animatum. E. nec planta, nec animal. 2. Quod de diſtributo affirmatur vel negatur, non neceſſe eſt de diſtributione affirmari vel negari. Sic non valet: Homo moritur. E. vel anima vel corpus moritur.

### IV. Vſus amplificationis.

**A**ntitheſis: Pontificij ſeptem numerant ſacramenta, 1. Syncreſis: Sunt, qui theologia duas faciunt partes, de Deo & actionibus eius. Alij dicunt, eam docere partim de credendis, partim de faciendis. Ego priore illam antetulerim poſteriori. 3. Conglobatio: Vide 1. Cor. 15. verſ. 16. Ephes. 4. verſ. 11.

### V. Fallacia diſtributionis ſit ſex modis :

**C**um partes diſtributionis inter ſe non diſſentiant: vt, Corpus eſt mixtum, vel ſentiens. 2. Cum partes non conueniunt cum toto: vt, S. bitantia eſt bona, vel mala. 3. Cum ſpecies ponitur pro genere: vt, Numerus eſt magnitudo vel multitudo. 4. Cum genus in parte numeratur: vt, Voluptas eſt gaudium, vel delectatio, vel lætitia. 5. Cum diſtributio fit in partes remotas: vt, cum corpus hominis diſtenditur in quatuor elementa. 6. Cum argumentatio fit à non diſtributo ad diſtributum: vt, Antichi ſunt impij. E. & Dauid. Aliqua ſic mutatio in S. cœna. E. tranſubſtantiatio.

## C A P V T XXXII.

### De teſtimonio.

#### P R Æ C E P T A.

**A**tis de argumento artificiali: ſuper eſt inartificiale, quod aſſumpta vi argumenti artificialis arguit, & dicitur teſtimonium.

Teſtimonium eſt, quod arguit ſuum teſtatum. Teſtimonium diuiditur in genere, & in ſpecie. Teſtimonium in genere eſt. 1. verum, vel falſum. 2. fauorabile, vel odioſum. 3. neceſſarium, vel contingens. 4. infallibile, vel fallibile. 5. mediatum, vel immediatum. 6. rei, vel perſonæ. 7. publicum, vel priuatum. 8. antiquum, vel recens. 9. vniuerſale, vel particulare. 10. authenticum, vel non.

Teſtimonium in ſpecie eſt diuinum, vel humanum.

Teſtimonium diuinum eſt, quod Deum authorem habet.

Teſtimonium humanum eſt, quod hominem authorem habet.

#### R E G V L Æ.

### I. Canones de teſtimonio hi ſunt :

**Q**uantus & qualiſ eſt teſtis, tantum & tale eſt teſtimonium. Ratio eſt, quia teſtimonium arguit ſuum teſtatum per auctoritatem teſtis. 2. Teſtimonium falſum iſo iure nullum eſt. 3. Teſtimonium recipit magis vel minus, vt omne humanum: vel non recipit, vt diuinum. 4. Tres ſunt gradus certitudinis in teſtimonijs: ſc. remotus, medius, & inſimus. In primo & ſecundo gradu colliſcantur teſtimonia infallibilia, in tertio, quæ licet poſſint eſſe certa, fallere tamen poſſunt. Infallibile teſtimonium eſt vel ſcripturæ, vel naturæ, vel experientie. Teſtimonium ſcripturæ ſic eſt infallibile & certum in ſupremo certitudinis gradu: eſtque *verbum veritatis*, ſeu vniuerſaliſſimum, id eſt, æquipollere omnibus omnimodis teſtibus, qui produci poſſunt.

Teſtimonium naturæ eſt partim legis naturæ & conſcientiæ, partim ſenſuum externorum bene ſe habentium. Et hoc eſt infallibile in ſecundo certitudinis gradu. Teſtimonium experientie eſt duplex. Aliud enim eſt teſtimonium experientie ſupernaturalis, quod eſt infallibile in primo certitudinis gradu: aliud eſt experientie naturalis, quæ eſt vel vniuerſalis, vel particularis. Teſtimonium experientie vniuerſalis eſt infallibile in ſecundo certitudinis gradu. Teſtimonium experientie particularis eſt ſape fallibile. Itaque in tertio certitudinis gradu locatur. Talia quoque ſunt teſtimonia publica. 5. Teſtimonium angelorum refertur ad teſtimonium diuinum: vel *magis*, vt eſt bonorum angelorum teſtimonium; vel *minus*, vt eſt teſtimonium diaboli. 6. Teſtimonium diuinum eſt immediatum, vel mediatum. Immediatum, vt illud *Matth.* 3. Hic eſt Filius ille meus dilectus. Mediatum, vt eſt ſcriptura prophetica & apoſtolica. Aequalis autem ſunt ponderis omnia teſtimonia diuina. 7. Teſtimonium Patrum ſeu Doctorem eccleſiaſticorum eſt humanum, i. e. humanæ auctoritatis. Quidam vocant teſtimonium mixtum, quod ſit eccleſiaſtica auctoritas. 8. Teſtimonium eſt dictum, vel factum. Dictum: vt lex ſuperiorum, apophthegma magnatum, gnoma ſapientum, prouerbum vulgi. Factum: vt quando rerum teſtimonia adſunt. Sic nos dicimus *Das meret ſolus den meſter* *ἐξ ἑνός ἀνδρός, ἐκ τριῶν.* Deinde eſt alienum, vel proprium, vt eſt confellio, ſiue illa ſit voluntaria, ſiue coacta: item iuramentum. Tertio eſt mutuum, vt cum *C H R I S T V S* Iohanni dedit teſtimonium, & viciffim Iohannes *C H R I S T O*: vel non mutuum. Quarto eſt vocis viuæ, per teſtes: vel vocis mortuæ, per ſcripturas, vt ſunt instrumenta priuata & publica: quibus hæc ſunt vel originalia, quæ dicuntur *Protocollo*, *Authentica*, & *Imbreniatura*; vel tranſumpta, quæ dicuntur *Copia*. 9. Teſtimonium humanum eſt firmum quatenus teſtis eſt *vir veri & amans & gnarus*. 10. Teſtimonium publicum priuato vniuerſale particulari, fauorabile odioſo, liberum coacto, antiquum nouo probabiliter præfertur: cæteris nempe paribus, vt aiunt. 11. Teſtimonium Diaboli etiam tum, quando verum eſt, ſuſpectum habetur. Solet enim ille ſe transformare in angelum lucis vt incautos circumueniat. 12. In artibus teſtimonium humanum non valet vt firmamentum, ſed vt ornamentum. 13. In politicis teſtimonium iudiciale magni eſt momenti.

### II. Vſus declarationis :

Vſus teſtimonij? (ſi)

1. **N**otæ teſtimonij ſunt: *Teſtis*, *teſtimonium*, *ſuffragium*, *Nopinio*, *teſtari*, *cenſere*, *ſuma eſt rum* & *eſt lex naturæ*, *conſuetudo*, *pignus*, *obligatio*, *monumentum*. Itē. *n. gnoma*, *chriſis*, *leges*, *apocha*, *ſyngrapha* &c.

2. Termini ſimplices ſunt:

|                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| <i>Teſtimonium.</i> | <i>Teſtatum.</i>              |
| Eſaias cap. 53.     | Chriſtus morietur & reſurget. |
| Deus promittit.     | Vita æterna                   |

3. Diſpoſitio axiomatica :

*Paulus teſtatur, hominem iuſtificari fide,*  
*Eſaias vaticinatus eſt, Chriſtum eſſe virgine naſciturum.*  
 Atque hinc patet, falſum eſſe, quod nonnulli contendunt, teſtimonij vſum eſſe ſolummodo ſyllogiſticum.

### III. Vſus demonstrationis :

1. **A** Teſtimonio neceſſario neceſſaria eſt conſequentia ad teſtatum. Eſt a. neceſſarium teſtimonium ſcripturæ & reſt. allegatum: item legis naturæ conſenſus vniuerſalis, ſenſuum, & denique fides: vt, ſcriptura hoc teſtatur. E. certum eſt. Natura hoc dicat. ſcilicet ſana. E. verum eſt. . . . . *teſtimonium humano non licet argumentari ne. attitue*: vt, Ptolemaeus ait. *ſimplis de noua Hiſpania*. E. illa nou eſt. Hic ergo loquor habet illud. *A non ſcripto ad non eſſe non valet conſequentia*. At a teſtimonio diuino licet argumentari negatiue in articulis fidei: vt ſcriptura nihil habet de purgatorio. E. nullum eſt purgatorium. 3. Teſtimonium vetus eſt dignius nouo

### IV. Vſus amplificationis :

1. **A**ntitheſis. Non ex meo crebro allata eſt hæc ſententia: Non eruta eſt ſapientum inonumentis: non a vulgo accepta ſed à Deo nobis tradita. 2. Syncreſis. Miſericordie tibi placeat in teſtimonio Ariſtoteſis. At ego acquieſco in teſtimonijs purius ſancti. 3. Conglobatio. Si dubitatis hæc de re quæſito conſultum ire Prophetas & Apoſtolos. Querite etiam, ſi quidem ita vultis, ex Cicerone, quid ille docuerit de Deo.

### V. Fallacia Teſtimonij committitur nouem modis :

Vſus diſtributio- nis.

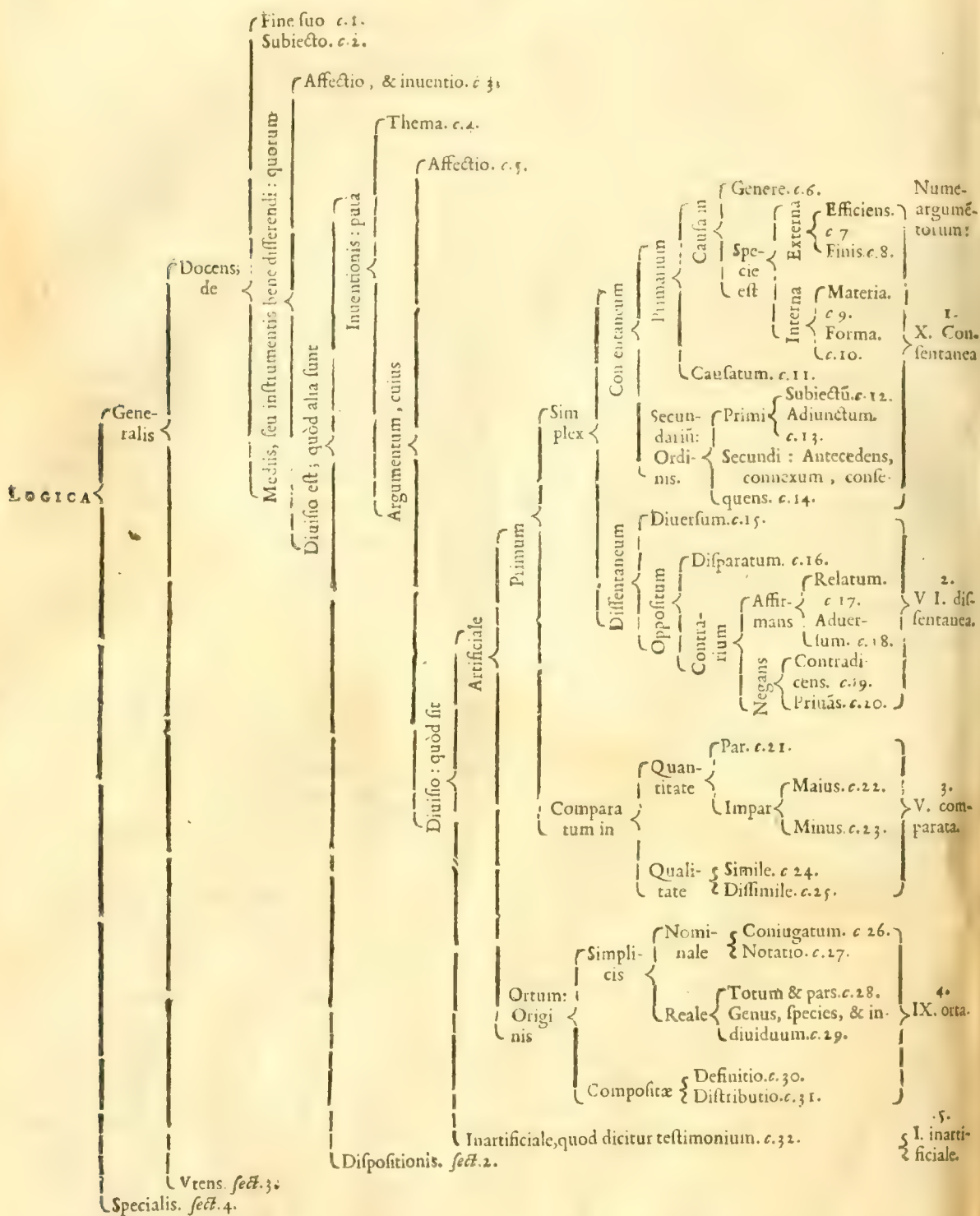
1. **C**um teſtimonium eſt conſectum: vt, ſi allegetur dictum alicuius authoris, qui non extat in rerum naturâ. 2. Cum teſtimonium non authenticum allegatur ſanquam authenticum: vt, cum articulus fidei probatur ex Patribus. 3. Cum teſtimonium humanum adæquatur vel præfertur diuino: vt, canon



ut, Veteres geographi nihil scripserunt de Americanis. Ergo nulli sunt. 9. Cum testimonium conscientie et sensuum usque deique habetur.

Hactenus itaque sunt loci inventionis : quibus meritiò assignatus locus ante axioma & syllogismum ; quòd secundum naturam sit, procedere à simplicibus ad composita.

METHODVS PRIMÆ SECTIONIS LOGICÆ.



**INB.** Numerus argumentorum potest etiam arctari, ut sint septem consentanea, sex dissentanea, quinque comparata, & quatuor orta, uti sunt Coniugata, Notatio, Distributio (sub quâ totum & pars, genus & species) & Definitio; denique vnum inaffictuale. Atque ita numerus argumentorum sem-

per decrefcit; & infuper in fingulis claffibus, exceptâ vltimâ, ſyzygiæ ſeu combinationes binorum argumentorum ſtatuantur, verbi gratia, cauſa & effectum, ſubiectum & adiunctum, &c.



# II. SECTIO LOGICÆ

De

## Instrumentis Dispositionis.

### CAPVT I.

#### De partibus axiomatis.

#### PRÆCEPTA.

**I**demus instrumenta inuentionis; nunc videbimus instrumenta dispositionis, quæ nos dirunt in rerum inuentarum dispositione ad rectè iudicandum.

Suntque tria, axioma, syllogismus, & methodus: quibus axioma vocatur instrumentum noëticum: syllogismus & methodus, dianoëtica.

Axioma est instrumentum, quo disponitur thema simplex cum argumento declarante, ad iudicandum veritatem & falsitatem. Dicitur aliàs propositio, nuntiatur, prædicatio.

In eo spectantur partes, species, & affectiones.

Partes axiomatis sunt materia & forma. Dicuntur aliàs principia propositionis.

Materia axiomatis est subiectum & prædicatum.

Subiectum est pars antecedens axiomatis, quæ continet thema simplex. Aliàs dicitur suppositum.

Prædicatum est pars consequens axiomatis, quæ continet argumentum declarans. Aliàs dicitur appositum.

Forma axiomatis est dispositio consistens in compositione vel diuisione: hoc est, in argumenti declarantis affirmatione, vel negatione de themate simplici.

#### REGVLÆ.

#### I. Tot sunt instrumenta dispositionis, quot sunt norme iudicij.

**R**atio canonis est; quia dispositio Logica pro mensurâ habet ipsum iudicium. Sunt autem tres normæ siue instrumenta iudicij: videlicet norma veritatis & falsitatis, consequentiæ & inconsequentie, ordinis & confusionis. Illa dicitur axioma, ista syllogismus, hæc methodus. In axioma indicatur thema simplex, in syllogismo compositum, in methodo utriusque conexio legitima expenditur.

#### II. Canones de subiecto & prædicato sunt isti:

**S**ubiectum & prædicatum differunt ratione vel re. Ratio. Sicut, Deus est omnipotens. Re, ut, Homo est risibilis. Hæc autem re differre idem est, quod reuerà, extra operationem mentis differre. 1. *Alia sunt prædicata, qualia permittuntur esse à suis subiectis*; & vicissim, *alia sunt subiecta, qualia esse permittuntur à suis prædicatis*. 2. *Verba sunt accipienda secundum prædicatam materiam*. 3. *Ac idem in instrumentorum Grammaticorum principalia principaliter à se ipsis attenduntur*. Tanta sunt nomen & verbum, casus recte & inopas præfens, & modus indicatiuus. Nam subiectum ferè est nomen, & prædicatum, verbum. Deinde propositio casus obliqui, temporis præteriti vel futuri, & modi imperatiui, coniunctiui, & infinitiui, rectificatur per propositionem casus recti, temporis præsentis, & modi indicatiui. 4. *Subiectum est terminus minor, prædicatum est terminus maior*. Quædam in tali axioma sit thema, in prædicato argumentum, & verum argumentum tanquam causa sit dignus themate tanquam effectus. non ab re philosophi hanc nomenclaturam subiecti & prædicati introduxerunt. 6. *Forma*

*axiomatis est dispositio axiomatice*: quæ scilicet thema vel coniungitur cum suo argumento, vel ab illo disiungitur. 7. *Forma axiomatis notam habet vinculum*: quod est verbi, vel coniunctionis. Istud itaque vinculum reuerà est pars axiomatis: forma videlicet interna, vel externa; prout ipsum vinculum est vel in mente, vel in oratione. 8. *Subiectum & prædicatum vel nudè proponuntur, vel cum ornatu & amplificatione oratoriâ*. Nudè; vt, Deus est omnipotens. Cum ornatu & amplificatione: vt, Didicisse fideliter artes Emollit mores, nec sunt ille feros. 9. *Subiectum suâ naturâ antecedit prædicatum*. Deprehenditur autem vel ex constructione Grammatica, vt, Nilul fecisse benignè est: vel ex ipso sensu; quia istud naturaliter antecedit in axioma, quod habet rationem thematis, seu, cuius explicatio quaeritur: vt Iohan. 1. Θεὸς ἦν ὁ λόγος, ubi res ipsa docet vocem λόγος esse subiectum, & vocem Θεὸς prædicatum. Communius enim dicitur de eo, quod est angustius. 10. *In plenâ comparationibus oportet redditionem priori loco statuere, vt sibi constet dispositio axiomatice*. Redditio siquidem continet thema. 11. *Dispositio axiomatice debet respondere affectioni singulorum argumentorum*. Quoties itaque duo termini occurrunt verbi gratia, Deus & mundus: recurre ad loca inuentionis, & dispice, num affectio istorum terminorum sit consentanea, vel dissentanea. Consentaneam enuntiabis causaliter & effectiue: vt, Deus creauit mundum. Dissentaneam enuntiabis disparatè: Deus non est mundus. Quam ad rem valde conducunt notæ argumentorum, quas diximus ad singulos locos.

#### III. Doctrina de partibus axiomatis facit ad legitimam ipsius constitutionem.

Vfus partium axiomatis.

**N**am thema simplex primum locum in axioma debet obtinere, argumentum declarans secundum. e. g. si duo isti termini, Homo & animal, debeant connecti, regulæ Logicæ docebunt, tertium Homo habere rationem thematis, ideoque priori loco debere poni.

#### IV. Fallacia circa partes axiomatis fit duobus modis:

Abusus partium axiomatis.

1. *Cum subiectum habetur pro prædicato, & contrà*: vt si in exemplo paulò antè proposito, Deus erat ille Sermo, vox Deus habeatur pro subiecto. 2. *Cum prædicatum non differt à subiecto*: vt, Hortus est hortus, Gladius est ensis: cuiusmodi prædicationes dicuntur identicæ, & eæ quidem nugaces. Quæ sic vocantur identicæ causa, vt distinguantur à prædicationibus identicis, quæ sunt intensiue: quales sunt istæ, Homo hominis matutinus est homo, Deus semper est Deus.

### CAPVT II.

#### De axioma affirmato & negato.

#### PRÆCEPTA.

**S**pecies axiomatis sumuntur ex formâ, vel materia.

Species axiomatis ex formâ sunt principales, vel minùs principales.

Species principales sunt axioma affirmatum vel negatum, verum, vel falsum, simplex vel compositum.

Axioma affirmatum est, in quo prædicatum cum subiecto coniungitur: vt, Homo est animal.

Axioma negatum est, in quo prædicatum à subiecto disiungitur: vt, Homo non est truncus.



## REGVLÆ.

Canones  
de affir-  
matione  
& nega-  
tione.

I. *Canones de axiomatis affirmatione & negatione (que vtitur dicitur axiomatis qualitas) sunt hi:*

I. **A**ffirmatio & negatio axiomatis pendet à vinculo. Nam affirmatum axioma censetur, cuius vinculum affirmatur: negatum, cuius vinculum negatur. Non igitur est axioma negatum, quando negatio pertinet ad descriptionem subiecti vel prædicati: vt, *Homo, qui non est doctus literas, contemnit literas: Qui non credit, damnatur: Adam potuit non peccare: Cæcus est qui non est præditus visu.* At illud axioma iudicatur negatum, in quo particula negandi vel toti axiomati præmittitur, vel prædicato immediatè præponitur: vt, *Non si Deus permittit peccatum, est author peccati: Deus non delectatur iniquitate.* Huc pertinet diuisio axiomatis in finitum & infinitum. *Finitum*: vt, *Homo est animal. Infinitum*: vt, *Non populus Dei factus est populus Dei: Populus Dei factus est non-populus Dei: Corpus non quantum, est non-corpus.* 2. *Affirmatum axioma est mensura negati.* Affirmatio enim prior est negatione: ita vt vera negatio pendeat à verâ affirmatione. 3. *Fundamentum affirmationis est verum consensio, negationis dissensio.* Consentanea igitur affirmando, dissentanea negando disponi debent.

Vsus affir-  
mationis  
& nega-  
tionis.

II. *Vsus affirmationis & negationis hic est:*

I. **A**ffirmatio facit ad docendum exaggerandum. Si quis enim velit aliquid docere, non hoc assequitur per negationem, sed per positionem rei. Hinc definitio dicitur explicare quid res sit, non verò quid non sit. Deinde non fit. Deinde affirmatio vehemens facit ad rei exaggerationem. 2. *Negatio facit ad refutandum.* 3. *Affirmatio & negatio est vel pura, vel modalis.* Pura simpliciter rem effert: vt, *Deus est.* Modalis est, quæ adhibet vnum quatuor istis vocabulis, *Necesse, Contingens, Impossibile, Possibile*, quæ à Logicis vocantur modi. Sic modale est hoc axioma, *Necesse est Deum esse.*

Abusus  
huius do-  
ctrinæ.

III. *Abusus huius doctrinæ est varius.*

I. **C**um affirmatum axioma habetur pro negato, & contrâ: vt, *Cista axiomata ab imperitis habentur pro negatis, Catilina est non-bonus, Omnis qui non credit, condemnabitur, Omnis plantatio quam non plantauit Pater cœlestis, eradicabitur: cum in primo sit negatio topica, non verò axiomatica, quæ vinculo non debet postponi, sed præponi: in reliquis duobus particula negandi pertineat ad descriptionem subiecti.* 2. *Cum affirmatio consensionis, & negatio dissensionis causa statuitur: quasi nostra assertio sit causa veritatis.* 3. *Cum affirmatio & negatio dicitur semper diuidere verum à falso:* quasi non possit interdum vtrumque axioma, affirmatum scilicet & negatum, esse falsum: vt, *Omnes herbæ sunt salubres, Nullæ herbæ sunt salubres.*

## CAPVT III.

## De axioma vero &amp; falso.

## PRÆCEPTA.

**A**xioma verum est, quod pronuntiat vti res est: falsum contrâ.

Vtrumque est necessarium, vel contingens.

Axioma necessarium est, quod ita est verum, vel falsum, vt aliter se habere non possit.

Axioma contingens est, quod ita est verum, vel falsum, vt aliter se possit habere.

## REGVLÆ.

I. *Canones de veritate & falsitate axiomatis sunt:*

Canones  
de axio-  
mate vero  
& falso.

I. **A**xioma verum est, quod consentanea disponit affirmando, & dissentanea negando: vt, *Deus est iustus, Deus non est velut homo qui mentitur.* Falsum itaque est, quod consentanea negando, & dissentanea affirmando disponit: vt, *Deus non est iustus, Deus est velut homo qui mentitur.* 2. *Necessitas axiomatis veri & falsi pendet à perpetuâ rerum consensione vel dissensione.* Sic quia perpetuò dissident *CHRISTVS* & *Belial*, necessariò verum est hoc axioma, *CHRISTVS non est Belial*, &

necessariò falsum est istud, *CHRISTVS est Belial.* 3. *Contingentia axiomatis veri & falsi pendet à consensione vel dissensione rerum mutabili.* Sic quia hæc duo, *Audentes* & *Victores* possunt consentire, contingens axioma inde oritur, *Audentes vincunt.* 4. *Axioma necessarium parit scientiam: contingens opinionem.* 5. *In axioma necessario spectatur immutabilis nexus subiecti & prædicati, adeoque necessitas absoluta & perpetua:* vt *Homo est animal.* Non itaque necessarium est hoc axioma, *Paris rapuit Helenam:* quia contingens fuit, vt *Paris Helenam rapuerit.* Postquam verò rapuit, circumstantia temporis eam necessitatem attulit, quam Logicus non considerat. Illi enim axioma necessarium est, quod ita verum est, vt nunquam potuerit, aut possit esse falsum: vel ita falsum est, vt nunquam potuerit, aut possit esse verum. 6. *Axiomatus necessarius veri & affirmati tres sunt gradus: videlicet.* 1. *axioma* *κατὰ τὸ πᾶν*, de omni, est, in quo prædicatum verum est *κατὰ τὸ πᾶν*: *ἀποκρίματα, τοῦτο, καὶ θεοῦ, de omni subiecto, omni loco, & omni tempore:* vt, *Homo est anima.* Huic opponitur axioma *κατὰ μέρος*, quod de nullo verum est: vt *Homo est lapis:* & *κατὰ μέρος*, quod de multis verum est, vt *Homo est diues.* Caterum axioma *κατὰ τὸ πᾶν*, dicitur absolute à Nunc & Tunc: & constituitur duplex, *prioristicum*, vt *Homo ridet: vel posterioristicum*, vt *Homo est præditus facultate ridendi.* Illud sic dicitur, quia de eo Aristoteles tractat in Prioribus analyticis: hoc, quia explicatur in Posterioribus analyticis. 8. *Exceptiones additæ regulis faciunt illas κατὰ τὸ πᾶν.* Excepciones itaque censentur tanquam partes regularum. 9. *Axioma κατὰ μέρος*, per se, est, in quo prædicatum dicitur de subiecto per se: id quod fit sex modis. Nam genus de specie prædicatum per se, vt *Homo est animal:* similiter species de individuo, vt *Petrus est homo:* sic forma de formato, vt, *Homo est anima rationali præditus:* & proprium de causâ, vel subiecto, vt, *Deus creat Homo est risibilis: item desinitio perfecta de desinito, vt, Homo est animal risibile: & denique distributio perfecta de distributo, vt, Animal est homo vel bestia.* Hæc isti modi reuocantur ad duos. Nam prædicatum subiecto est essentialiale vel a priori, vt, *Homo est animal rationale:* vel à posteriori, vt, *Homo est animal risibile.* Vulgò ita enuntiant, *κατὰ τὸ πᾶν*, *primi modi* est, cuius prædicatum est in definitione, seu de essentiali subiecti: *secundi modi*, cuius subiectum est in definitione, seu de essentiali prædicati. Quæ priori modo prædicantur, dicuntur essentialia ἀπὸ τῆς οὐσίας, & ὑποκειμένης, quæ posteriori modò, appellantur essentialia πρὸς τὴν οὐσίαν, & ὑποκειμένην. Sic *ὁ λογικὸς* est οὐσιώδης: *ὁ γὰρ ἀνθρώπος*, ἐστὶν οὐσιώδης hominis. Huic axioma opponitur id, quod est *κατὰ μέρος* *συμβεβηκός*, per accidens: vt, *Homo est doctus.* 10. *Axioma κατὰ μέρος* *ἀπὸ τῆς οὐσίας*, vniuersaliter primum, est, in quo prædicatum reciprocatur cum subiecto, ita vt ex prædicato fieri possit subiectum. Hoc autem fit quatuor modis posterioribus, quos diximus ad legem *κατὰ τὸ πᾶν*. Fit, inquam, in formâ, proprio (effecto & adiuncto) definitionis & distributione perfectis. Porro tertia illa lex appellatur *κατὰ μέρος* *συμβεβηκός*, vbi τὸ καθόλου *συμβεβηκός* vocat ἡ αὐτοῦ, quatenus ipsum: quæ ἀναδιπλωσὶς fit propter subiectum: vt, *Homo, quatenus homo, est animal rationale.* 11. *Tres gradus necessitatis axiomatice in se continent argumenta consentanea, sed diuersimodè.* Primus continet consentanea necessaria, licet non sint essentialia: secundus, necessaria, sed essentialia, licet non æqualia: tertius, necessaria, essentialia, & æqualia, seu reciproca, τὰ ἀντιπρόσθετα, seu ἀντισυμμετρικά, q. d. conuertibilia, quæ ἀναπρόσθητα alia est ab illâ, quæ cernitur in relatis, & dicitur *ἀντιπρόσθετος καὶ ἀνακρίσιμος*. Itaque lex *κατὰ τὸ πᾶν*, eligit axiomata affirmata & necessariò vera: *κατὰ μέρος* *αὐτὸ*, ex necessariò veris eligit essentialia: *καθόλου*, ex essentialibus deligit reciproca seu æqualia.

II. *Vsus huius doctrinæ insignis est in constituendis disciplinis liberalibus, nemque in materiâ syllogismi diiudicandâ.*

**I**n disciplinis enim præcepta, tanquam materia, examinari debent iuxta tres istos necessitatis gradus: qui scitè vocantur leges axiomatice, quod regant axiomata disciplinarum. Hæc autem opus est cum inspectione, ne res trahamus crinibus, sed ibi adhibeamus leges istas aureas, vbi materia est sequax. Itaque in præceptis, i. e. in definitionibus & distributionibus, possunt rigide adhiberi: non item in regulis. Ibi τὸ ἀκρίβει, hic τὸ ἐπιεικεί. vt ita dicam, spectetur. Deinde in syllogismo tres propositiones, maior, minor, & conclusio debent examinari iuxta tres istas leges: quæ Ramo dicuntur lex veritatis, lex iustitiæ, & lex sapientiæ.

III. *Fallacia hoc loco non est una:*

I. **C**um axioma verum habetur pro falso, & contrâ: vt *Peccatum originis est substantia.* 2. *Cum axioma dicitur esse κατὰ μέρος, quod non est tale:* vt, *Omnis actio est accidens.* 3. *Cum axioma per accidens verum habetur pro vero per se:* vt, *Euangelium*



angelium est odor mortis ad mortem. 4. Cum axioma non-reciprocum putatur reciprocum: vt, Mali puniuntur. 5. Cum leges axiomatice non adhibentur in constitutione & examine libellum disciplinarum.

## C A P V T I V.

### De axioma simplici & composito.

#### P R Æ C E P T A.

**A**xioma simplex est, quod continetur vinculo verbi: vt, Virtus est laudanda. Dicitur v'sitate propositio categorica.

Axioma compositum est, quod continetur vinculo coniunctionis axiomatice. Dicitur vulgò propositio hypothetica.

Estque congregatiuum, vel segregatiuum.

Axioma congregatiuum est, quod partes suas, tantum simul veras, congregat.

Estque copulatum, vel connexum.

Axioma copulatum est, cuius coniunctio est copulatiua: vt, Sacrum est dulce & album: Neque dicitur, neque facias iurpia.

Axioma connexum est, cuius coniunctio est coniectiua: vt, Si Deus est, prouidentia est. Dicitur aliis propositio conditionalis.

Axioma segregatiuum est, quod partes suas, tantum non simul veras, segregat.

Estque discretum, vel disiunctum.

Discretum est, cuius coniunctio est discretiua: vt, Quamquam Deus permittit peccatum, tamen non est author peccati. Aliis vocatur propositio occupatiua.

Axioma disiunctum est, cuius coniunctio est disiunctiua: vt, Aut fide iustificamur, aut operibus. Dicitur aliis propositio alternatiua.

#### R E G V L Æ.

### I. De axioma simplici & composito sunt hi canones.

**I**N axioma simplici unum argumentum declarans de suo themate enuntiat: vt, Iustus sua fide viuere. 2. In axioma simplici vinculum verbi ponitur explicitè, vel implicitè. Explicitè: vt, Deus est pater noster. Implicitè: vt, Deus nos redemit. 3. Axioma compositum constat è pluribus simplicibus vinculo coniunctionis axiomatice inter se colligatis. Intellege coniunctionem mente conceptam, cuius signum est coniunctio Grammatica. 4. In axioma composito vinculum coniunctionis ponitur explicitè, vel implicitè. Explicitè: vt, Aut dies est, aut nox est. Implicitè, cum loco coniunctionis sunt vocule relatiue: vnde axioma relatiuum dicitur, quod pertinet ad copulatum, hoc modo. Primò est relatiuum comparationis: vt, Sicut aurum probatur igne, sic fides rebus aduersis: id est, Aurum probatur igne, & similiter rebus aduersis: Qualis rex, talis grex. Deinde est relatiuum loci: vt, Vbi non est consilium, ibi perit populus: Vbi est cadauer, ibi congregantur aquilæ. Tertio est relatiuum temporis: vt, Postquam venit quod perfectum est, tum quod ex parte est, abolebitur. Quarto est relatiuum cause: vt, Quoniam fecisti hoc, maledictus eris. 5. Axioma simplex est binarium, vel ternarium. In illo ponitur Est secundi adiecti: vt, Deus est: in hoc ponitur Est tertij adiecti, vt, Deus est omnipotens. Semper autem ex axioma ternario colligitur binarium, non contrà. 6. Axiomate simplici omnia generis argumenta disponi possunt, exceptis plenius comparationibus & distributionibus. Ille siquidem constituit axioma copulatum: vt reg. 4. diximus. 7. Axioma simplex continet unam sententiam: compositum, plures. Nam hic est vel vnum thema, & plura argumenta, vt, Deus est misericors & iustus: vel plura sunt themata, & vnum argumentum, vt, Plato & Aristoteles sunt philosophi: vel denique plura sunt themata & argumenta, vt, Plato & Aristoteles fuerunt Græci & philosophi. 8. Axiomate compositi mensura est axioma simplex. 9. Ad axioma copulatum pertinet axioma distributiuum & prolepticum. Distributiuum: vt, Animal est aut rationale, aut irrationale, id est, Animalium quoddam est rationale, & quoddam irrationale. Prolepticum: vt Quamquam Deus est miseri-

cors, tamen punit peccatores, id est, Deus est misericors, & nihilominus punit peccatores. 10. Axioma copulatum indicatur verum, quando omnes partes verae sunt, falsum vel e contra unam falsam. Sic verum est: Deus est misericors, & iustus. Falsum est: Deus est omnipotens, & mutabilis. 11. Axiomate connexo omnia argumenta disponi possunt, exceptis solis diuersis. Non enim procedit: Si est doctus, est pius. Nec hoc: Si est doctus, non est pius. Nec hoc: Si non est doctus, est pius. Nec denique hoc: Si non est doctus, non est pius. Causa huius rei est, quia connexio antecedentis & consequentis pendet vel a consensione, vel ab oppositione seu dissensione firma. In diuersis autem est leuis & velut hallucinans dissensio. 12. In axioma connexo antecedens debet esse causa antecedentis: vt, Si est arbor, non est lapis: Si est homo, est animal. 13. Connexio pendet ab axioma simplici: vt, Si est animal, sentit. Hoc verum est, quia omne animal sentit. Hinc dici solet: Verum SI congruit ad dictum de Omni. 14. Axioma discretum enuntiat diuersa: vt, Non auro & argento redempti sumus, sed pretioso sanguine CHRISTI: Quamquam est doctus, tamen non est pius. Quod verò attinet ad illa exempla: Quamquam formosa est, tamen lasciuia est: Quamquam est diues, tamen est pius &c. in his non est discretio, sed copulatio, quæ soluit tantam prolepsin. 15. Axioma discretum eleganter contradicit falsum connexo: vt, Si Deus permittit peccatum, est author peccati: contradictio hic est talis: Etsi Deus permittit peccatum, tamen non est author peccati. Hoc ita enuntiaueris: Falsum SI tollitur per verum ET SI. 16. Disiunctum verum est, cuius pars una vera est: vt, Aut dies est aut nox. Plures partes hic non possunt esse verae. 17. Opposita enuntiantur axioma disiuncto: vt, Connixus autem est maritus, aut vxor. Connexa igitur, siue potius consentanea, malè disiunguntur: vt Socrates aut est homo, aut est animal. Vbi cogitur regula: Falsum AVT tollitur per verum ET: vt in allato exemplo contradictio est eiusmodi, Socrates & homo est, & animal.

### II. V'sus axiomatis simplici & compositi est inprimis triplex:

V'sus axiomatis simplici & compositi.

**I**N analysi plurimum conducit hac doctrina. Singulas enim periodos oportet considerare tanquam axiomata, hoc modo. Periodus est vel simplex, vel composita. Illa continetur vinculo verbi: vt, Deus nos creauit ad suam imaginem. Hac continetur vinculo coniunctionis, quæ copulat ipsius partes, protasin & apodosin. 2. Hac doctrina seruit multiplicationi propositionum seu axiomatum. Si enim præ manibus habeamus thema simplex, plurima axiomata simplicia, copulata, connexa, &c. formare possumus è singulis locis inuentionis. 3. Contradictio axiomatum simplicium & compositorum, itemque diligen-  
tius ipsorum analysis habet vsum amplissimum in disputationibus, hoc modo. In axioma simplici: Bona opera iustificauerunt: Bona opera non iustificauerunt, vel, Non bona opera, sed fides iustificat. In copulato: Et fide iustificamur, & operibus: Non & fide iustificamur, & operibus. In connexo: Si fide iustificamur, bona opera nihil profunt: Non si fide iustificamur, bona opera nihil profunt, vel, Etsi fide iustificamur, non tamen ideo bona opera nihil profunt. In discreto: Etsi est homo, tamen non est ratione præditus: Si homo est, ratione est præditus. In disiuncto: Aut est homo, aut animal: Et homo est, & animal. Item, Hac res aut est homo, aut bestia: Hac res non aut homo est, aut bestia.

### III. Fallacia hic cernitur ista:

Abusus.

**I**Cum simplex axioma habetur pro composito: puta, illud, Qui credunt in CHRISTVM, iustificauerunt. 2. Cum copulantur opposita: vt, Homo est rationalis, & irrationalis. 3. Cum sunt scopi dissoluti in axioma connexo: vt, Si est pius, non est diues. 4. Cum discretum est ridiculum: vt, Quamquam est animal, tamen etiam est animal: vel falsum: vt, Etsi est homo, tamen non est animal. 5. Cum disiunctionis utraque pars est vera: vt, Socrates aut homo est, aut corpus: vel utraque falsa: vt, Socrates aut est irrationalis, aut omniscius. 6. Cum est insufficiens enumeratio in disiuncto: vt, Paries est albus, vel niger.

## C A P V T V.

### De axioma puro & modali, synonymico & paronymico, &c.

#### P R Æ C E P T A.

**E**pecies minùs principales ex formà axiomatis sunt, quòd est purum vel modale, synonymicum vel



vel paronymicum, identicum vel non-identicum, naturale vel non naturale.

Axioma purum est, quod rem absque modo enuntiat. *Dicitur etiam* axioma absolutum, & propositio de inesse.

Axioma modale est, quod habet unum è quatuor modis solennibus. *Dicitur etiam* axioma determinatum, & modificatum.

Axioma synonymicum est, in quo prædicatum dicitur de subiecto vniuocè: paronymicum, in quo æquiuocè.

Axioma identicum est, in quo idem de se ipso prædicatur: non-identicum, in quo diuersæ res enuntiantur.

Axioma naturale est, in quo prædicatum cum subiecto disponitur secundum naturalem rerum ordinem: non-naturale, in quo sit secus. *Illud dicitur* propositio directa & ordinata: hoc, indirecta & inordinata.

## REGVLÆ.

### I. De his diuisionibus sunt isti canones:

Canones  
de axio-  
mate pu-  
ro, moda-  
li, &c.

**1.** Quatuor sunt modi principales: puta, necesse, contingens, possibile, impossibile. Atque hi dicuntur modi substantiales. Præter hos dantur alij vi modi nominales, qui sunt ipsissima adiectiua, v.g. homo niger: aduerbiales, vt fortiter agit &c. **2.** Axioma modale est compositum, vel diuisum. Ibi modus occupat locum prædicati: vt, Necesse est Deum odisse peccatum: hic interponitur inter subiectum & prædicatum: vt, Electos ad vitam æternam necesse est seruari. **3.** Quæ prædicantur in quid, *omnino prius prædicantur: quæ in quod, æque hoc.* Sic prædicatio synonyma est, Homo est animal: paronyma, Homo est rationalis. **4.** Axioma identicum est vel nugax, vt Ensis est ensis: vel intensiua, vt, Homo est homo, id est, error obnoxius. Similia est similia, etiam si gestet auea insignia. **5.** Naturalis prædicatio est, quando quod alteri inest, obtinet locum prædicati: vt, Homo est animal. Itaque hæc non est naturalis, Quoddam animal est homo.

### II. Vfus harum diuisionum ita habet:

Vfus ha-  
rum diui-  
sionum.

**1.** Modi ostendunt gradum veritatis & falsitatis: vt, Impossibile est, electos posse seduci. **2.** Prædicationes synonymica & paronymica ostendunt discrimen inter essentialia & accidentalia: item inter essentialia à priori & posteriori. **3.** Prædicatio identica nugax non est doctrinalis; at intensiua est plena elegantia: vt, Añus est & manet añus, etiam si aueas gesserit ciliellas. **4.** Prædicatio naturalis ostendit sedem subiecti & prædicati in oratione: vt, Nihil fecisse benignè est, ita debet disponi, Benignè facere est nihil.

## CAPVT VI.

### De axioma generali, speciali, & singulari.

#### PRÆCEPTA.

**1.** Equuntur species axiomatis è materià, è quâ axioma est generale, speciale, vel singulare; itemque absolutum, vel determinatum.

Axioma generale est, in quo consequens tribuitur omni antecedenti: vt, Homo est animal. Hoc vstatè dicitur vniuersale καὶ ἐξελκω.

Speciale est, in quo consequens tribuitur cuidam antecedenti: vt, Quidam pauperes sunt beati. Dicitur etiam particulare.

Axioma singulare est, in quo consequens tribuitur vni solùm antecedenti: vt, Petrus fuit apostolus. Dicitur etiam proprium.

## REGVLÆ.

### I. Canones de axioma generali, speciali, & singulari, sunt hi:

Canones  
de axio-  
mate ge-  
nerali,  
speciali,  
& singu-  
lari.

**1.** Prædicatum dicitur vel de omni subiecto, vt, Ens est bonum: vel de multis subiectis, vt, Quidam homines sunt

electi: vel de vno subiecto, vt, Abraham fuit patriarcha. **2.** Signa axiomatis generalis sunt, Omnis, Nullus, Nullus non, Nemo. Ne vnus quidem, Vniuersi, Cuncti, Quilibet. Quisquis, Quicunque, Vnquisque, Quorquor. **3.** Signa axiomatis specialis sunt, Quidam, Aliquis, Multi, Plerique, Plerumque, Reliqui, Pauci. Non omnis, Non nullus, Pairs, Maximam partem, Partim. **4.** Signa axiomatis singularis sunt, nomen proprium, periphrasis rei singularis, & omnino nota indiuidui, puta Ego, Tu, Hic, Illi, Meus, Tuus. **5.** Axioma generale & speciale est definitum, vel indefinitum. Definitum est, quod habet signum quantitatis: vt, Omnis electus saluatur. Indefinitum est, quod destituitur signo, vt, Animal est substantia: Cretenses sunt mendaces. **6.** Axioma indefinitum in materià necessarià æquipollet generali, vt, Homo est animal: in contingenti materià æquipollet speciali, vt, Herou filij noxæ.

### II. Vfus huius doctrine sic habet:

**1.** Hæc doctrina ostendit affectionem subiecti & prædicati ratione quantitatis seu amplitudinis. **2.** Axiomata infinita a potissimum locum habent in artibus: puta in definitionibus & distributionibus. Non enim dicimus, Omnis homo est animal rationale, sed, Homo est animal rationale. Vstatè hæc axiomata dicuntur propositiones de ideis. **3.** Signa axiomatis generalis sumuntur vel collectivè, vt, Omnes apostoli sunt decem: vel distributivè: & hoc modo iterum sumuntur vel absolute, vt, Omnes electi sunt filij Dei: vel limitatè vt, Omne animal fuit in arca Noe: Quis homines saluantur, hoc est, omnis generis homines.

### III. Fallacia hic cernitur duobus modis:

**1.** Cum axioma generale habetur pro speciali, vel contrà: vt, Hoc axioma, Homo est animal, iudicetur speciale: & istud, Deus vult omnes homines seruari, dicatur esse generale. **2.** Cum signa vniuersalia non rectè usurpantur: vt, Omnis homo est omne animal: Omnis Petrus fuit apostolus. Hic meminere notam vniuersalitatis tum addi prædicato, quando modum etiam determinat, vt, Euangelium omnibus electis est odor vitæ ævitæ: & subiecto axiomatis proprii præfigi ad exprimendam collectionem indiuiduorum, vt, Omnes Herodes fuerunt impij.

## CAPVT VII.

### De axioma absoluto & determinato.

#### PRÆCEPTA.

**1.** Axioma absolutum est, quod determinationis est expert: vt, Iustitia est virtus.

Determinatum est, quod admittit determinationem.

Estque exclusiuum, exceptiuum, vel restrictiuum.

Exclusiuum est, quod constat signo exclusionis: vt, Solus sapiens est diues.

Exceptiuum est, quod constat signo exceptionis: vt, Omne animal præter hominem est rationis expert.

Restrictiuum est, quod constat signo limitante: vt, Homo, quatenus est animal, sentit. Dicitur aliàs limitatum.

## REGVLÆ.

### I. Canones hic sunt isti:

**1.** Particula exclusiua non excludit cōcomitantia sed pugnantia. Sic cum dico, Solus Pater est Deus, non excludo Filium & Spiritum sanctum, sed falsa numina. Sic, Solus homo intelligit, scil. inter animalia. **2.** Particula Solus accipitur vel categorématique, id est, tanquam nomen, vt, Oculus solus videt, i.e. separatus à corpore, quod est axioma falsum: vel syncategorematicè, per solùm, vt, Oculus solus videt, id est, solùm; quod axioma est verum. **3.** Particula Solus pertinet vel ad subiectum, vt, Solus homo intelligit: vel ad prædicatum, vt, Fides sola iustificat. **4.** Imitatio, seu distinctio, est simplex vel composita. Simplex est, quâ res limitatur per seipsam: vt, Animal, quatenus animal, sentit. Dicitur etiam limitatio reduplicatiua & vniuormis. Composita est, quâ res limitatur per aliquid à se diuersum: & dicitur aliàs specificatiua & biformis. Ea diuiditur duobus modis. **1.** Est generalis, vel specialis. Generalis est, quæ fit terminis communibus, puta metaphysicis & logicis. Quod pertinet distinctiones



iones inter actum primum & secundum, per se & per accidens, absolutum & respectuum, principale & minus principale, &c. *Specialis* est, quæ sit terminis petitis ex speciali disciplina, vt putà Ethicâ, Politicâ, &c. 2. *Est individualis, generica, partialis, vel accidentalis.* *Individualis* est cum res limitatur ratione subiecti vt Petrus, qui vixit tempore CHRISTI, fuit apostolus. *Generica* est, cum res limitatur per suum genus: vt, Homo, quâ est corpus viuum, videtur: Diabolus, quâ substantia, bonus est. *Partialis* est, cum res limitatur per suam partem: vt, Homo, quantum ad animam, est immortalis. *Accidental* est, cum res limitatur per accidens aliquod, vt, Vinum (moderatè sumptum) conducit ad valetudinem. Potest etiam hæc doctrina ita proponi, vt congruat cum legibus oppositionis, quæ sunt idem subiectum, eadem pars, idem respectus, & idem tempus. Hanc limitationis doctrinam veteres tradiderunt peculiariter vnâ cum doctrina ampliationis & suppositionis, eamque tractationem appellarunt *Parua Logica*. Vide cap. seq.

### II. *Vfus huius doctrinæ est duplex:*

*Axiomata determinata & nominatim limitata, hoc modo discernuntur ab absolutis & illimitatis:* quæ res manum habet vsum in omni dissertatione. e. g. Deo sunt omnia dissibilia: scil. quæ congruunt ipsius naturæ. 2. *Limitatio, siue distinctio, est prænobile iudicij Logici instrumentum.* Nam qui nec distinguit, bene docet. Oportet a. vt distinctio examinetur extra species, quas modò tradidimus. Nisi enim congruat ad vnum aliquem ex istis modis, censeretur debet sophistica.

### III. *Fallacia hæc est duplex:*

*Cum axioma limitatum habetur pro illimitato:* vt, Christus est mortuus, Herodes est vulpes: *vel contra illimitatum pro limitato:* vt, Christus nos redemit. 2. *Cum adhibetur distinctio falsa, vt, Corpus Christi est* quæ per modum maiestatis, non est vbique per modum nature suæ. *Peregrina:* vt, Infans præditus est ratione, non per se, sed per accidens. *Ridicula:* vt, Infans præditus est ratione, non flexiue, sed archiepiscopaliter. Memineris itaque distinctionem esse, quæ vel obscura est, vel concidit cum re, quam debet distinguere, vel denique pugnat cum natura rei, cui limitantur adducitur.

## CAPUT VIII.

### De axiomatis affectionibus.

#### PRÆCEPTA.

Superfunt affectiones axiomatis, quæ conueniunt axiomatici vel simpliciter, vel in collatione cum aliis spectato.

Axiomatici simpliciter spectato competit expositio crypsis.

Expositio est, quâ declarantur termini axiomatis. Crypsis est recessus axiomatis ab ordinariâ dispositione.

Axiomatici spectato in collatione cum aliis competens consensio & dissensio axiomatica.

Consensio est consecutio & æquipollentia axiomatica.

Consecutio axiomatica, seu enuntiatiua, est, cum vnum axioma ex altero sequitur.

Estque conuersio, vel collectio.

Conuersio est permuratio subiecti & prædicati.

Collectio est deductio vnius axiomatis ex alio, ciconuersionem.

Æquipollentia axiomatica est axiomatum verbis crepantium in sensu conuenientia.

Dissensio axiomatica est axiomatum inter sese dissimilitudo.

Estque diuersitas, vel oppositio.

Diuersitas est dissensio axiomatum sine pugna.

Oppositio est pugna axiomatum.

#### REGULÆ.

### I. *Expositio axiomatis est multiplex.*

Si enim terminorum vel denominatio, vel acceptio, vel appellatio. *Denominatio* est alia formalis & intrinseca, vt, Homo

est animal: *alia extrinseca*, vt, Sol est calidus, ista forma est Doctoris. *Acceptio terminorum*, siue suppositio, est determinationis significatio ambigua. Estque materialis, vel formalis. *Acceptio materialis*, siue technica est, cum vox *τεχνικὴ* sumitur: vt, Animal est nomen, Deus creauit mundum, est axioma simplex. *Acceptio formalis*, siue significatiua & personalis, est, cum significatio vocis attenditur. Estque propria, vt, Turtur est avis: vel tropica, vt, Herodes est vulpes: vel abusua, vt, Sperare dolorem. Rursus propria est naturalis, seu essentialis & doctrinalis, vt, Homo est animal: vel accidentalis, & hæc singularis seu discreta, vt, CHRISTVS est saluator mundi: vel communis, eaque vel determinata, vt, Virtutis alicuius est suum cuique tribuere: vel confusa, vt, Homo est animal, scil. rationale; quod pertinet acceptio distributiua, vt, Omnis homo est animal. Datur etiam suppositio speciei, quando subiectum supponit pro specie, i. e. sumitur de idea, vt, Dilectio est impletio legis. *Appellatio terminorum* est, qua termini in axiomatico aliquid important, quod prima fronte non apparet. Estque ampliatio, vel restrictio. *Amplatio* est, cum dictum generale, certæ rei accommodatum, laxatur, vt, Cor regis est in manu Dei. Hic subiectum, *cor regis*, appellatur, h. e. ampliatur, & ad vniuersum genus humanum extenditur. *Restrictio* est termini contractio. Estque primaria, vt, Omni perfectioni videtur finem, scil. perfectioni creatæ: vel secundaria, eaque formalis, vt, Homo impius displicet Deo, scil. qua impius: vel materialis, vt, Impius homo placet Deo, qua homo.

### II. *Crypsis axiomatis est triplex:*

*Primò* est defectus, cum aliquid deest: vt, Nota mala optima, scil. sunt. Hic deest vinculum. *Secundò* est redundantia, cum aliquid præter partes essentielles accessit: vt, Omnes creaturæ, nulla prorsus re excepta, sunt per Filium Dei conditæ. *Tertiò* est inuersio, cum partes transponuntur: vt, Tibicen fortunæ virtus. Crypsi hæc vtuntur oratores ornatus causa, abutuntur sophistæ vt fallant.

### III. *Conuersio axiomatis est triplex.*

*Primò* est conuersio simplex, quæ conuertit partes axiomatis, eadem manente quantitate & qualitate: vt, Nulla iniuria est iniuria, &, Nulla iniuria est iustitia: Omnis homo est animal rationale, &, Omne animal rationale est homo. *Deinde* est conuersio per accidens, quæ conuertit partes manente qualitate, sed mutata quantitate: vt, Omnis homo est animal, &, Quoddam animal est homo. *Tertiò* est conuersio per contrapositionem, quæ conuertit partes manente quantitate, sed mutata qualitate: vt, Omnis fidelis placet Deo, &, Qui non placet Deo, non est fidelis. Sic, Quicumque credit in Christum, habet vitam æternam, &, Quicumque non habet vitam æternam, non credit in Christum. Huc pertinet versus:

*Qualis quanta manet, qualis manet, vltima quanta.*

Veteres quoque tres species conuersionis hoc disticho complexi sunt:

F E C I simpliciter conuertitur: E V A per acci:

A S T O per contra: sic fit conuersio plena.

Pro *Eum* tamen alij legunt *Ante*; & pro *Asto*, *Falco*. Vbi A significat vniuersalem affirmantem: E, vniuersalem negantem: I, particularem affirmantem: O particularem negantem. Vfus conuersionis multiplex est in doctrinâ syllogisticâ, vbi iudicatur consequentia. e. g. Nullus homo est lapis. E. nullus lapis est homo. Omnis homo est animal rationale. E. omne animal rationale est homo. Omnis homo est substantia. E. quædam substantia est homo. Omnis fidelis placet Deo. E. qui non placet Deo, non est fidelis. Abusus est in eo, si non rectè conuertantur partes axiomatis: vt si hoc axioma, Omnis substantia est ens, ita conuertam, Omne ens est substantia.

### IV. *Virtus collectiua in axiomatico, vt Mocenicus appellat, cernitur in septem regulis.*

1. *Ex vniuersali axiomatico colligitur particulare:* vt, Omnis homo est animal. E. & quidam homo, vt Petrus. Alij sic enuntiant: Ex axiomatico subalternante colligitur subalternatum. 2. *Ex axiomatico proprio colligitur vniuersale, virtute inductiuâ:* vt, Hic homo est rationalis. E. omnis homo est rationalis. 3. *Ex prædicato coniuncto inferuntur diuisa:* vt, Homo est substantia corporea sentiens. E. homo est substantia, & corpus, & sentiens. Vulgò dicitur argumentum à coniunctis ad diuisa. 4. *Ex prædicatis disiunctis non homonymis inferuntur coniuncta:* vt, Homo est animal & idem est rationalis. E. homo est animal rationale. 5. *A quatenus ipsum ad de omni valida est illatio;* seu, Ex axiomatico καὶ ὅλα colligitur καὶ πᾶσι: vt, Homo, quatenus animal, sentit. Ergo omne animal sentit. 6. *Ex veritate vnius ex oppositis axiomatis colligitur falsitas alterius;* & ex falsitate vnius veritas alterius: vt, Verum est, quosdam homines non esse electos ad vitam æternam. E. falsum est, omnes homines esse electos ad vitam æternam. Falsum est, omnes homines esse electos ad vitam æternam. E. verum,

Crypsis  
axiomatis.

Conuersio  
axiomatis.

Collectio  
axiomatis.



tum, quosdam homines non esse electos ad vitam æternam.  
7. Ex *uniuersali* affirmante colligitur *uniuersalis* negans, & contrā: vt, Qui non credit in Filium Dei, iam condemnatus est. E. qui credit in Filium Dei, non condemnatur. Et, Qui credit in Filium Dei, non condemnatur. E. qui non credit in Filium Dei, condemnatur.

Aquipol-  
lencia  
axioma-  
tis.

V. *Axiomatis equipollentia indicatur regulis par-  
tum Grammaticis & Rhetoricis,  
partim Logicis.*

**P**Ræcipue sunt istæ. 1. *Axiomata, in quibus eadem disponun-  
tur argumenta, sunt equipollentia*: vt, Herodes est vulpes, &  
Herodes est callidus inlar vulpis: Panis in sacra cœnâ est cor-  
pus Christi, & Panis in sacra cœnâ est sacramentum corporis  
Christi. 2. *Dua negationes apud Latinos equipollent affirmationi*:  
vt, Deus non potest non misereri suorum filiorum. 3. *Conditio  
impossibilis equipollent negationi*: vt, Si mater obliuiscetur filij sui,  
Dominus etiam obliuiscetur electorum suorum, Esz. 49. quæ  
propositio equipollent huic, Dominus nunquam obliuiscetur  
suorum electorū. Sic, Si digito cælum tetigeris, dabo tibi filiam  
meam, id est Non dabo. 4. *Synonyma eundem parant sensum*:  
e.g. iste voces equipollent, Non omnis, quidam: ensis, gladius:  
Logica, Dialectica. Ideo & axiomata ex ipsis facta equipollebūt:  
vt, Non omnes homines sunt electi, Quidam homines sunt ele-  
cti. Porro vsus huius doctrinæ est partim in explicatione, quâ  
vnum equipollens per aliud (quod nempe clarius est) exponi-  
tur: partim in amplificatione, quia sæpenumero equipollentia  
coniunguntur, ad rei dignitatem & naturam graphicè depingen-  
dam. Abusus denique hic cernitur in eo, quod equipollentia sæ-  
pe habentur pro diuersis, vel diuersa pro equipollentibus.

Diuerfi-  
tas axioma-  
tis.

VI. *Axiomata diuersa, vel verbis, vel  
rebus discrepant.*

**V**ERBIS: vt Christophorus imposuit Petro, Christophorus cir-  
cumuenit Petrum. REBUS: Iste homo delectatur iure, id est,  
offa, Hic homo amat ius, id est, iurisprudentiam.

Oppositio  
axioma-  
tis.

VII. *Oppositio axiomatis est quadruplex.*

**P**rimò est contradictio viaculi, quam dicitur κατ' ἑξοχὴν con-  
tradictio, & cernitur inter axioma affirmans generale, & spe-  
ciale negans, aut inter duo singularia: vt, Omnes electi saluan-  
tur, Quidam electi non saluantur. Aeneas fuit pius, Aeneas non  
fuit pius. Et hæc semper diuidit verū à falso, seu, est æternæ dis-  
junctionis, iuxta regulam: *Impossibile est, duo contradictoria si-  
mul esse vera.* Deinde est contradictio signi, quam dicitur con-  
trarietas, & oppositio contraria; qualis est inter duo axiomata  
generalia, vt, Omnis homo est doctus, Nullus homo est doctus.  
Atque hinc contradictio non diuidit verum à falso. Nam duo  
axiomata contraria possunt esse simul falsa. Sed non possunt  
esse simul vera. Tertio est oppositio subcontraria; quæ est inter  
duo axiomata particularia secundum qualitatem pugnantia: vt,  
Quidā credentes saluantur, Quidā credentes non saluantur. Hu-  
iusmodi axiomata possunt esse simul vera, in materiâ contin-  
gente: vt, Quidā homo est doctus, Quidā homo non est doctus:  
sed non possunt esse simul falsa. Deniq; est oppositio subalterna;  
quæ est inter duo axiomata secundum quantitatem pugnan-  
tia: vt, Omnis homo est doctus, Quidā homo est doctus. Ex his  
axiomatibus ambo possunt simul esse falsa & vera: vt, Omnis  
homo est lapis, Quidā homo est lapis: Omnis homo est animal,  
Quidam homo est animal. Atq; hæc est oppositio axiomatica,  
cuius vsus est permagnus in iudicanda rerum veritate & falsita-  
te: si nempe obseruentur leges oppositionis topicæ. Si enim le-  
ges istæ violentur, vera oppositio non est. Leges istæ sunt, vt sit  
τὸ αὐτὸ, idem subiectus; & vt oppositio fiat πρὸς τὸ αὐτὸ, secundum  
eandem partem; πρὸς τὸ αὐτὸ, ad idem; & ἐν αὐτῷ ᾧ ὅνῳ, eodem  
tempore. Sequentia igitur axiomata non sunt opposita: Fides  
iustificat, Fides non iustificat: Æthiops est albus, Æthiops  
non est albus: Abraham est pater, Abraham non est pater:  
Pompeius est victor, Pompeius non est victor: hæc, inquam,  
axiomata non sunt opposita; quia in primo subiectum est ho-  
monymum, vtpote quod in priori propositione sumitur de fide  
saluifica, in posteriori de hypocritâ: in secundo intelliguntur  
diuersæ partes: in tertio est diuersus respectus: in quarto sunt  
diuersa tempora. Et hæc etiam est aurea illa veritatis & falsitatis  
regula, nimirum axioma, seu propositio; in cuius examine  
vrsitatē in scholis attendunt ad tres illas quæstiones, *Quæ,  
qualis, quanta*: *Quæ* interrogat an propositio  
sit categorica, vel hypothetica: *Qualis*,  
an affirmata, vel negata: *Quanta*,  
an vniuersalis, vel singu-  
lans.

CAPVT IX.

De partibus syllogismi.

PRÆCEPTA.

**¶** Actis de axiomate: iā de syllogismo, quo disponi-  
tur thema conpositum cum argumēto demonstran-  
te, ad iudicandum consequentiā & inconsequentiam.  
In eo spectantur partes, affectiones, & species.  
Partes syllogismi sunt materia & forma.  
Materia est remota, vel propinqua.  
Materia remota sunt tres termini, videl. duo ex-  
tremi in quæstione, & vnus in argumento, quod  
dicitur medius.

Materia propinqua sunt pars antecedens & conse-  
quens. Illa dicitur inferens, & complectitur præmissas  
hæc illata, & est ipsa conclusio.

Forma syllogismi est legitima medij cum extre-  
mis dispositio.

REGVLÆ.

I. *Canones de materiâ syllogismi sunt hi:*

1. **I**N syllogismo sint tres duntaxat termini. Ratio huius rei  
quia in syllogismo disponitur quæstio coniuncta cum argu-  
mento probante. Quæstio a. coniuncta duos habet terminos: a.  
gumentū probans; vnicum duntaxat. 2. *Subiectum conclusionis  
sive quæstionis, seu terminus minor, ponitur in assumptione, præ-  
dicatū seu terminus maior in propositione syllogismi.* Atq; hinc pr-  
positio dicitur maior, & assumptio minor. Quæ appellatio pr-  
priè conuenit syllogismo simplici, abusuè composito: vtpote  
quo tota quæstio cum argumento disponitur in propositio.  
3. *Medius terminus non debet ingredi conclusionem.* Est eni  
causa conclusionis. 4. *In analysi syllogismi incipiendum est à co-  
nclusionem.* Hæc enim est quæstio, siue thema: quod etiam app-  
latur problema & status. Peperam itaque negatur esse pars sy-  
logismi. Neque verò est effectum syllogismi, sed præmissarum.  
5. *Medius terminus inuenitur è locis inuentionis.* Ducitur enim  
naturâ subiecti & prædicati deductorum per loca suprâ explic-  
ta. Solet hoc loco tradi *pons asinorum*, seu *umbilicus philosophi*.  
id est, doctrina generalis de inuentione medij termini, quæ  
Aristotele appellatur σύνθεσις πραγμάτων, & εὐνοίας τῶν νο-  
ουμένων. Variæ a. hinc præscribuntur regulæ: cum vnica illi  
quam tradidimus, possit esse satis: vt nempe vtrumque quæsti-  
nis extremum deducatur per locos inuentionis tanquam the-  
ma simplex, & postea forma syllogistica in hanc materiam intro-  
ducatur. 6. *Ambe præmissæ non sint negatæ, vel particulares.* Ex p-  
ris enim negatiuis, & particularibus nihil sequitur: quia nulla  
est connexio. v.g. Nullus lapis est baptizandus. Nullus infans  
lapis. E. nullus infans est baptizandus. Item: Quidam aulici su-  
diuites. Petrus est aulicus. E. est diues. 7. *Conclusio imitetur pa-  
tem debiliorem.* h. e. si vna ex præmissis sit negans vel particul-  
ris, conclusio illam imitetur. Nam negans est indignior affi-  
mante, & particularis est debilior generali. 8. *Non sit plus r-  
minus in conclusione, quàm in præmissis.* 9. *Si propositio sit axi-  
oma confessum, siue principium, syllogismus confici potest laudabi-  
lis.* 10. *Assumptio assumatur ex propositione.* Itaque nihil add-  
vel demat. 11. *Medius terminus æstimetur logicè, non gram-  
maticè.* Sæpius enim constat multis vocibus.

II. *Canones de formâ syllogismi sunt isti:*

1. **O**Mnis syllogismus est necessarius ratione forme. Posito eni  
antecedente, necessariò cōcluditur: seu, Positis præmissis  
necessariò ponitur cōclusio: etiā in materiâ cōtingente, imò fa-  
li. 2. *Dispositio syllogismi censetur legitima, quando medius termi-  
nus consentit cum quæstione.* Consentit a. vel cum vtraque par-  
titionis, vel cum alterutrâ. Ibi sunt syllogismi affirmantes  
vt, Omne honestū est laudandū. Omnis virtus est honesta. E. om-  
nis virtus laudanda. Hic sunt syllogismi negantes: vt Hypocri-  
ta non placet Deo. Iudas est hypocrita. E. non placet Deo.

III. *Vsus huius doctrinæ est in constitutione syllogismi.*

**O**Porter enim hic rectè constituere quæstionem: tum argu-  
menta probantia petere à naturâ subiecti & prædicati  
postremò disponere argumenta cum quæstione, prout affect-  
ipsum requirit. e.g. queritur, *An Christus sit Deus?* Argu-  
mentum à proprio vniuersique extremi hoc est: *Omnipotes.*  
Hoc argumentum consentit cum vtroque extremo: vnde or-  
tur syllogismus in primâ figurâ.

IV. *Falla*



IV. Fallacia hic est multiplex.

*Ubi sunt plures quam tres termini.* Plures, inquam, vel explicitè, vel implicitè. *Explicitè*, vt, Episcopus est sacerdos. *Implicitè*, vt cum est ambiguitas, vel mutatur genus prædicationis. Principiò enim omnis ambiguitas parit quatuor terminos: vt, Vulpes est quadrupes. Herodes est vulpes. E. Herodes est quadrupes. Deinde non let consequentia mutato genere prædicationis, i. e. quando infunduntur notiones prout cum secundis: vt, Genus est notio prima. Animal est genus. E. animal est notio secunda. Item: Mus dicitur caseum. Mus est syllaba. E. syllaba dicitur caseum. Huius loci præ exempla, in quibus plus est in assumptione, quam in propositione, vt, Deitas Christi est vbique. Humanitas est vnica deitati. est vbique. 2. *Cum assumptio non est integra*: vt, Ictis peritis habendus est honos. Rabule sunt Icti. E. rabulis habendus est honos. 3. *Cum idem per idem probatur*: quod fallacia dicitur per idem principij, & cantus cuculi: vt, Quod perpetuum est, est immortale. Anima est perpetua. Est igitur immortalis. 4. *Cum plus in conclusione, quam in præmissis*: vt, Pro quibus satisfactum est, non tenentur satisfacere. At pro credentibus satisfactum est à Christo. E. credentes non tenentur satisfacere, nec facere bona opera. 5. *Cum minus est in conclusione, quam in præmissis*: vt, Omnes peccatores resipiscetes recipiuntur in gratiam. Quidam homines non recipiuntur in gratiam. E. quidam homines non sunt peccatores. Hic omittitur quod fuit in maiore, videlicet resipiscetes. 6. *Cum forma syllogismi turbatur vel puris negantibus vel puris particularibus*. Exempla vide paulò antè.

CAPUT X.

De communibus affectionibus syllogismi.

PRÆCEPTA.

*Affectio syllogismi est consequentia, potentia, & crypsis syllogistica.*

*Consequentia syllogistica est illatio consequentis ex antecedente.*

*Potentia, siue syllogistica potestas, est affectio syllogismi, seruans illius confirmationi.*

*Crypsis syllogistica est recessus syllogismi ab ordinaria dispositionis normâ.*

REGULÆ.

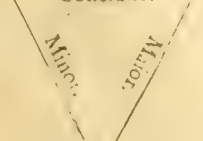
*Consequentia syllogistica fundamenta duo sunt: Intellectus principiorum, & Intellectus ordinis.*

*Consequentia syllogismi diuiditur in formalem, & materialem. Formalis est, quæ syllogismo inest vi solius formæ. Et hæc semper est necessaria, etiam in materia falsa & impossibili. Materialis est, quæ syllogismo inest vi solius materiæ. Et hæc est necessaria, vel contingens. Hoc loco agimus de consequentia formalis, & quæ duo fundamenta tradimus, quibus Intellectus principiorum suppeditat duo priora principia regulatiua syllogismi, quæ vocantur Dictum seu regula de omni & de nullo. Dictum de omni est fundamentum syllogismorum affirmatiuum, & sic habet: Quod affirmatur de omni aliquo, affirmatur etiam de quocumque sub eo continentur: vt, Omnis homo est animal. E. & Socrates. Dictum de nullo est fundamentum syllogismorum negatiuum, & sic habet: Quod negatur de vniuersali, idem etiam negatur de particulari sub eo contento: vt, Nullus homo est bestia. E. nec mulier. Itaque quicquid sequitur, sequitur vi axiomatis vniuersalis. Intellectus ordinis suppeditat tertium principium regulatiuum, quod dicitur proportio, & ita habet: Quæ in tertio conueniunt, inter se conueniunt: vt, Socrates & animal conueniunt in hoc tertio, quod sentit. Hinc rectè concludo Socratem esse animal. Rursus, Quæ in vno tertio non conueniunt, inter se quoque non conueniunt: vt, Socrates & lapis non conueniunt in isto tertio, animal. Hinc rectè concludo, Socratem non esse lapidem. Atque hinc est, quod tres termini in syllogismo non aliter atque tria latera in triangulo coherant. e. g.*

Extremum

Minus  
CHRISTVS

Plus  
DEVS.



OMNIPOTENS.  
Terminus medius.

Porro tria ista principia regulatiua dicuntur radia syllogismi, & Græcis ita enuntiantur, το κτ̄ παντος κτ̄ τοσδε κτ̄ το κτ̄ μεδ̄-ιδος, κτ̄ παντων ἀναλογίας.

II. Potentia, siue virtus, syllogismi est reductio, expositio, & probatio per circulum, conuersionem, vel impossibile.

Potentia syllogistica varia.

*Aristoteles 2. Prior.* accidentia syllogismi diuidit in potentias, seu virtutes, & impotentias, seu vitia. Hoc loco nobis sermo erit de potentiis, quas agnoscimus quinque. Prima est reductio syllogistica, quæ syllogismus mutatur quantum ad formam ad euentius ostendendam illationis necessitatem. Est autem reductio ista directa, vel indirecta. Reductio directa est, quæ necessitatem illationis ostendit sola propositionum conuersione & transpositione. Vtriatè dicitur ostensua. Reductio indirecta est, quæ necessitatem illationis ostendit per id, quod aduersarius ad absurdum & impossibile deducitur: vnde & reductio per impossibile, & ducens ad impossibile, appellatur. Exempla vide mox cap. 5. Secunda est expositio syllogistica, quæ mutantur termini vniuersales syllogismi in singulares, vt illationis necessitas ad sensum eò euentius pateat. Græci vocant ἐκθεσις: vulgò, syllogismum expositorium. Zabarella eleganter dicitur demonstratio sensilis. Eius enim finis est, ostendere necessitatem illationis, vt ea ad sensum pateat. e. g. Omnis homo est præditus ratione. Omnis homo est animal. E. quoddam animal est præditum ratione. Huius syllogismi bonitas & necessitas expositione comprobatur, si loco medij vniuersalis accipias singulare, quod sub eo continetur, hoc modo. Socrates est ratione præditus. Socrates est animal. E. quoddam animal est ratione præditum. Hoc modo in omni syllogismo generali propositiones sunt exponibiles. Probatio per circulum est, quæ conclusionem syllogismi iam facti suminus tanquam maiorem vel minorem, & cum ea alteram præmissam simpliciter conuersam cori ingimus, ita vt alteram præmissarum relictam & demonstrandam concludamus. Vulgò appellatur circulus, & syllogismus in orbem, item circularis. Exemplum hoc esto. Omne risibile est rationale. Omnis homo est risibilis. E. omnis homo est rationalis. Huius syllogismi conclusio probari potest per conclusionem loco maioris positam, & minorem simpliciter conuersam hoc modo: Omnis homo est rationalis. Omne risibile est homo. E. omne risibile est rationale. Similiter minor probatur per maiorem simpliciter conuersam, & conclusionem loco minoris positam: vt, Omne rationale est risibile. Omnis homo est rationalis. E. omnis homo risibilis. Atque hinc patet, circulum syllogisticum requirere terminos reciprocos. Porro circulus est perfectus, vel imperfectus. Ille constat sex syllogismis, & in solo Barbara reperitur: hic constat paucioribus syllogismis, quàm sex, locumque habet in cæteris figuræ primæ modis, & in quibusdam modis reliquarum figurarum. Probatio per conuersionem est proportio falsa in syllogismo posita: refutatio per oppositam conclusionis eius loco positam, & reuertam alteram præmissarum veram: e. g. si quis ita argumentetur: Nullus seruus peccati saluatur. Omnis verus Christianus est seruus peccati. E. nullus verus Christianus saluatur. Hic contraria falsæ conclusionis ponitur loco minoris falsæ, & ita concluditur veritas: Nullus seruus peccati saluatur. Omnis verus Christianus saluatur. E. nullus verus Christianus est seruus peccati. Probatio per impossibile est, quæ conclusionis alicuius, quam aduersarius negat, contradictionem luminis, & cum ea propositionem manifestè veram atque concessam ab aduersario, quibus conclusio falsa, sed ratiō impossibile, concluditur ex quo deinde primaria nostra conclusio, quam concludere constitueramus hypotheticè effertur: e. g. Sit thema: Omnis verus Christianus saluatur. Hoc negat aduersarius. Probatur per impossibile, hoc modo. Aut verum est hoc thema, aut eius contradictorium. Sed eius contradictorium non est verum: quod ita patet. Omnis verè credens saluatur. Quidam verus Christianus non saluatur. E. quidam verus Christianus non est verè credens. Sed hæc conclusio est falsa. Itaque & altera præmissarum erit falsa. Sed maior non est falsa: quippe quæ nititur expressis Scripturæ testimonij. E. minor est falsa: & per consequens eius contradictoria est vera: Omnis verus Christianus saluatur: id quod erat principale thema. Et hic est syllogismus ducens ad impossibile, qui Aristoteli dicitur ἀπὸ τοῦ ἀδυνάτου, ἢ ἀπὸ τοῦ ἀδυνάτου: vbi alii aliter procedunt. Porro ad hanc probationem reuertitur Syllogismus positus, quæ reuertitur: vt Omnia sacramenta sunt res externæ sub sensum cadentes. At quoddam sacramentum ex hypothesi aduersarij non est res sub sensum cadens. E. quoddam sacramentum non est sacramentum. Ita disputari potest aduersus patrones transubstantiationis in Eucharistia: Ceterum Aristoteli dicitur ἀπὸ τοῦ ἀδυνάτου, ἢ ἀπὸ τοῦ ἀδυνάτου, est sextuplex. 1. probatio per conuersionem. 2. ex præmissis veris veram colligere conclusionem, ex falsis quandòque veram. 3. circulus. 4. probatio per conuersionem. 5. probatio per impossibile. 6. ratiocinari ex oppositis. His potentibus opponuntur totidem ἀδυνατίαι, impotentie, seu imbecillitates syllogisticæ. 1. petere principium. 2. falsum non propter



hoc sequi. 3. falsa ratiocinatio propter prius aliquid falsum, quod dicitur *τὸ πρῶτον ψεῦδος*. 4. *ὁ καὶ ἀποκρίνεται*, circumventio. 5. *ἡ ἀντιλογία*, seu *τὸς ἀντιλογίας*, seu *ὁ ἀντιλογισμὸς*, syllogismus contradictorius. 6. deceptio secundum opinionem.

Cyphus  
syllogis-  
mi.

### III. *Cyphus syllogismi est triplex.*

**P** *Principio* est defectus; cum pars aliqua omittitur, vel breuitatis, vel euidentiæ, vel ornatus causâ. *Dinde* est redundantia; cum pars aliqua præter essentielles additur, vel probandi, vel amplificandi causâ. Si addatur probandi causâ, dicitur *prosyllogismus*. *Denique* est inuersio, cum ordo partium immutatur, ornandi, vel fallendi causâ. *Vfus* & *abusus* affectionum syllogismi patet ex dictis.

## C A P V T X I.

### *De syllogismi diuisione ex materia generali.*

#### P R Æ C E P T A.

**S**pecies syllogismi sunt, quod alius est verus, alius apprensus.

Species syllogismi veri sumuntur vel à materiâ, vel à formâ.

Species syllogismi à materiâ sumuntur à materiâ generali, vel particulari.

E materiâ generali syllogismus est affirmatus vel negatus; itemque generalis, specialis, vel singularis.

Syllogismus affirmatus est, cuius tres propositiones sunt affirmatæ.

Negatus est, cuius duæ tantum propositiones sunt negatæ: videl. altera præmissarum & conclusio.

Syllogismus generalis est, cuius conclusio est generalis, seu vniuersalis: *unde & vniuersalis dicitur.*

Specialis est, cuius conclusio est specialis, seu particularis: *unde & particularis dicitur.*

Singularis est, cuius conclusio est singularis. *Ramo dicitur proprius.*

#### R E G V L Æ.

### I. *Canones de syllogismo affirmante & negante sunt hi:*

Syllogis-  
mus affir-  
matus &  
negatus.

1. **O**portet intueri conclusionem, si de syllogismi affirmatione, vel negatione sit iudicandum. 2. In syllogismo affirmato omnes partes sunt affirmatæ. Ibi enim medius terminus, seu argumentum tertium (vt quidam vocant) consentit cum vtrâque parte questionis. e.g. Omnis creatura est bona. Vinum est creatura. E. vinum est bonum. 3. In syllogismo negante alterutra tantum præmissarum debet esse negans. Ibi enim argumentum ab vâ duntaxat parte questionis dissentit, non ab vtrâque: vt, Imago Dei non est mortalis. Anima est imago Dei. E. anima non est mortalis. Itaque affirmatio & negatio impariter se habent in syllogismo.

Syllogis-  
mus ge-  
neralis,  
specialis,  
& singu-  
laris.

### II. *Canones de syllogismo generali, speciali, & singulari hi sunt:*

1. **Q**uantitas syllogismi (licentiam appellant) debet estimari ex conclusione. Ratio huius est quia cõ. huius est scopus syllogismi, a quo debet fieri denominatio. Dem. sic sicut qualitas syllogismi, h. e. syllogismus affirmatus & negatus ex conclusione: ita etiam quantitas, h. e. syllogismus generalis, specialis, & singularis ex eadem debet estimari. Dissentit Ramus. Ibi enim syllogismus generalis constat ex propositione & assumptione generalibus: particularis ex alterâ præmissâ particulari vâ cum conclusione: proprius ex duabus præmissis propriis. 2. Syllogismi singulares dantur in omnibus si vtrius minimum bini. 3. Syllogismi proprii reducendi sunt ad modos syllogismi generales. Nam syllogismus singularis in formâ suâ respondet generali.

Vfus huius  
doctrinæ.

### III. *Vfus huius doctrinæ est duplex:*

1. **S**yllogismi generales & affirmati sunt efficacissimi ad confirmandum negati ad refutandum suar comparati. 2. Syllogismi particularis, in quibus argumenta sumuntur ab individuo seu exemplo, accommodantur ad exponendum. Vide quæ cap. præced. diximus de expositione. 3. Syllogismi proprii maxime & sum habent in theologia, iuribus, & medicis. Nam in explicatione doctrinæ

Christianæ multa occurrunt, quæ huiusmodi syllogismum requirunt. Et iudices occupantur circa causas singulares, & medicis circa morbos singulares: ac proinde ipsis opus est hic syllogismus.

### IV. *Abusus huius doctrinæ est geminus.*

1. **C**um assumptio in speciem negata habeatur pro verè negata. Vt in isto syllogismo figuræ primæ, Quicumque non damnatur, est electus. Atqui verè credens non damnatur. F. verè credens est electus. Hic ex conclusione colligere licet, assumptionem esse affirmatam. Nam particula negans pertinet ad descriptionem subiecti in propositione, indeque transfertur in assumptionem cuius hic est sensus: Atqui verè credens est is, qui non damnatur. 2. Cum syllogismus singularis seu proprius non habeatur pro legitima specie argumentationis. Quem errorem errant illi, qui perperam disputant, intellectum non cognoscere singularia.

## C A P V T X I I.

### *De syllogismo necessario & contingente.*

#### P R Æ C E P T A.

**S**yllogismus specialis syllogismus est necessarius, vel contingens.

Syllogismus necessarius est, in quo medius terminus necessariò coheret cum questione. Eius lapis Lydius sunt tres leges axiomatice.

Estque apodicticus, vel dicticus.

Syllogismus apodicticus est, in quo proprium vel causa demonstratur medio scientifico primario. *Em doctrina potest dici Logica apodictica.*

Syllogismus dicticus est, in quo prædicatum de subiecto demonstratur medio scientifico secundario. *Em doctrina potest dici Logica dialectica.*

Syllogismus contingens est, qui constat medio probabili.

#### R E G V L Æ.

### I. *Demonstratio, strictè sumto vocabulo, est à priori, vel posteriori.*

**D**emonstratio strictè dicta est, quæ prædicatum subiecti in se probat, adhibito medio scientifico primario, id est causâ efficiente aut finali proximâ, vel effecto & finito proximo. Estque simplex & directa, vel reciproca siue circularis. *Demonstratio simplex* alia est à prioria, alia à posteriori. *Demonstratio à priori* Græcis dicitur *ὑπόθεσις*, Latinis *propter quid*. Hæc proprium demonstrat de subiecto per causam proximam. Estque vel ab efficiente, vel à finali, proximis desumpta. *Demonstratio à causâ efficiente* proximâ est, in quâ medium est causâ efficiens proxima prædicati: vt, Homo est risibilis. Q. prædictus est anima rationali. Hic anima rationalis est causâ efficiens risibilitatis. *Demonstratio à causâ finali* proximâ est, cuius medium est causâ finalis proximâ prædicati: vt, Terra est inanimata. Quia debet producere fruges, & sustinere animalia. *Demonstratio à posteriori* Græcis *ἐκ τῆς*, Latinis *quia* est, quâ causâ demonstratur per causam proximam. Estque vel ab effecto: vt, Vegetantium calor naturalis extinguitur: quia moriuntur: vel à finito seu destituto: vt, Ille saluabitur. Q. credit in Filium Dei. *Demonstratio reciproca* est, cum à demonstratione Q. V. I. A. regredimur ad demonstrationem. **P R O P T E R Q U I D;** vt, Omne risibile est ratio. De Omnis homo est risibilis. E. omnis homo est rationalis. Conuertere maiorem simpliciter, & conclusionem loco minoris ponere: vt, Omne rationale est risibile. Omnis homo est rationalis. E. omnis homo est risibilis. Hæc reciprocatio dicitur *Regressus*; qui non est confundendus cum *Circulo*; qui causam proximam primò probat per effectum, & deinde per illum effectum tanquam causam probat proximam causam. h. e. confundit notionem causæ & effecti.

### II. *In syllogismo dictico adhibetur medium scientificum secundarium.*

**A**lia verò esse possunt omnia argumenta, exceptâ causâ externâ proximâ & causâ externo proximo. Ista enim quædam suppedant medium scientificum primarium, vt modo planum fecimus. Ex his efficitur, medium dicticū peti posse ex omnibus locis inuentionis, si excipiamus efficientem proximam, finem



em proximum, effectum proximum, & finitum proximum. Quo modo autem ex singulis locis ducatur medium dicticum, huc sit finitum secundarium, ad singula loca ostendimus in huius demonstrationis seu probationis.

III. In syllogismo contingente adhibetur medium, quod parit opinionem.

Hic syllogismus aliis dicitur topicus, dialecticus, & probabilis, atque ex istis ducitur locis, ex quibus dicticus, hoc obferuato dicuntur: Argumenta propria, necessaria, immediata, proxima, ad quatuor, & reciproca partium scientiam, ac proinde ex his oritur syllogismus necessarius: contra argumenta communia, contingentia, mediata, remota, & latiora vel angustiora partium opinionem, ac proinde ex his oritur syllogismus contingens: ut patet in exemplis supra sect. I. allatis. Atque hæc est regula fecundissima, ex qua infinitæ alie sunt extructæ.

IV. Vfus & abusus syllogismi necessarij & contingentis est multiplex.

Ac vsus quidem sic habet. Demonstrationis vis permagna est in disputationibus theologicis, physicis, & medicis, ad conuincendum aduersarium. Solent autem hic efficacissimæ demonstrationes extrui ex definitione perfectâ. Cum enim definitiones perfectæ contineant formam rei, & verò forma sit causa efficiens emanatiua proprietatis, facile fuerit proprium de subiecto demonstrare per formam tanquam causam efficiensem proximum & immediatam, e.g. An homo est risibilis? Affirmatur ex definitione hominis: quia est animal rationale. Syllogismus contingens & ipse suum habet vsum in vitâ quotidianâ: ut, Nubes coguntur. E. pluit. Est pulchra. E. inueniet proci. Quod attinet ad abutum, is ceritur in syllogismo sophistico seu apparente, qui habet speciem syllogismi necessarij vel contingentis. De hoc monuimus supra ad singulos locos inuentionis sub titulo fallaciæ, & paulò post cap. 18.

## CAPVT XIII.

### De Figura prima.

#### PRÆCEPTA.

Forma syllogismus est perfectus, vel imperfectus. Ille etiam manifestus, hic crypticus dicitur.

Syllogismus perfectus est, qui conuenit cum dispositione ordinariâ trium propositionum.

Estque simplex, vel compositus. Ille categoricus, hic hypotheticus dicitur.

Syllogismus simplex est, qui prædicatum quæstionis collocat in propositione, subiectum in assumptione.

Estque primæ, secundæ, vel tertiæ figuræ.

Syllogismus primæ figuræ est, in quo argumentum antecedit in propositione, sequitur affirmatum in assumptione. Ramo dicitur explicatus secundus.

Eius modi sunt septem: duo generales, duo speciales, & tres proprii, hoc modo:

Generalis affirm.

BAR Omne vitium est fugiendum.

BA Auaritia est vitium.

RA. Ergo avaritia est fugienda.

Generalis neg.

CE Nullus seruient affectibus est liber.

LA Omnis ambitiosus seruit affectibus.

RENT. Ergo nullus ambitiosus est liber.

Specialis affirm.

DA Omne respirans habet pulmones.

RI Aliqui pisces respirant.

I. Ergo aliqui pisces habent pulmones.

Specialis neg.

FE Nullus idololatra est Deo acceptus.

RI Aliquis homo est idololatra.

O. Ergo aliquis homo non est Deo acceptus.

Proprius affirm. 1.

BAR Omnis dicendi peritus est orator.

BV Cicero est dicendi peritus.

RV. Ergo Cicero est orator.

Tom. I.

Proprius affirm. 2.

BVR Messias promissus est Deus & homo.

BV Christus Messias promissus.

RV. Ergo Christus est Deus & homo.

Proprius negans.

CE Nullus deceptor puellæ est laudandus.

LV Demophoon est deceptor puellæ.

RYNT. Ergo Demophoon non est laudandus.

#### REGVLÆ.

I. De syllogismo simplici sunt hi canones in genere.

1. Syllogismus simplex quæstionem distrabit in suas partes.

Contra syllogismus compositus integram quæstionem disponit in propositione. 2. Prædicatum conclusionis in syllogismo simplici disponitur cum argumento in propositione, subiectum in assumptione, e.g. Christus est Deus. Q. est omnipotens. Connekte quæstionis prædicatum, quod est Deus, cum argumento, & emerget propositio, Qui est omnipotens, est Deus. Rursus connekte subiectum quæstionis, quod est Christus, cum argumento, & emerget assumptio, Christus est omnipotens. Hinc iam existit conclusio: Ergo Christus est Deus. 3. Figura syllogismi simplici est apta dispositio medij cum partibus quæstionis. Modus est legitima dispositio propositionum syllogismi in debitâ quantitate & qualitate. Sunt autem tres duntaxat figuræ: quia medius terminus triplicem duntaxat habere potest litum cum extremis quæstionis. Aut enim antecedit in propositione, & sequitur in assumptione: aut utrobique sequitur: aut utrobique antecedit. Ad modos quod attinet, exceptis propriis, possunt esse sedecim in quâlibet figurâ: ut patet ex cribro Platonis, quod est eiusmodi:

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| AA. | EA. | IA. | OA. |
| AE. | EE. | IE. | OE. |
| AI. | EI. | II. | OI. |
| AO. | EO. | IO. | OO. |

Sed ex his modis alij sunt legitimi, ut quatuor in primâ, totidem in secundâ, sex in tertiâ figurâ: alij illegitimi, ut reliqui.

4. Modi legitimi in singulis figuris exprimuntur certis vocabulis mnemonicis, hoc modo:

Barbara, Celarent, prima, Darij, Feriôque.

Cesare, Camestres, Festino, Baroco, secunda.

Tertia grande sonans, recitat Darapti, Felapton,

Adiungens Disamis, Datisi, Bocardo, Ferison.

In his vocabulis mnemonicis habenda est ratio vocalium & consonantium. De vocalibus sunt hi versus:

Asserit A, negat E, verum generaliter ambæ.

Asserit I, negat O, sed particulariter ambo.

De consonis initialibus obserua, illarum esse quatuor numero, B, C, D, F: quæ ostendunt, qui modi secundæ vel tertiæ figuræ debeant reduci ad modos primæ figuræ, vapore perfectissimæ. Sic Cesare ad Celarent, Festino ad Ferio reducitur. Consonæ intermedie sunt itidem quatuor, S, P, M, C. de quibus sunt versus,

S vult simpliciter verti, P verò per acci.

M vult transponi, C per impossibile duci.

Id est, S notat propositionem, quam designat vocalis præcedens, conuertendam esse simpliciter: P verò per accidens. M significat transpositionem maioris & minoris. C requirit deductionem ad impossibile. Quidam adhibent Græca vocabula: ut in primâ figurâ, βαρβαρη, αεαεα, ααααα, ααααα: in secundâ, αεαεα, ααααα, ααααα, ααααα. Sed maius artificium est in Latinis: ad quorum imitationem nos excogitauimus Barbarus, Burburus, Celarynt, &c. Itaque addi potest tertius versus:

Asserit V, negat Y, sed singulariter ambo.

5. Materia necessaria libera est à legibus formæ syllogisticæ. Itaque syllogismus sapienter concludit necessitate materia, ubi forma non est bona. 6. Datur generalis quædam dispositio, ut ita dicam vni a quadam figura syllogistica. Si enim offeratur quæstio probanda, illam resolu in iua extrema, & extremum minus ad sinistram, maius ad dextram colloca. Argumentum in medio pone, ut semper sit medium, ut officio, sic quoque loco, exempli gratia. Homo — Rationalis — Risibilis.

Facta huiusmodi dispositione (quæ vel in tribus prioribus digitis exprimi potest, & ad terminos memoriâ retinendos valde accommodatus) sume terminum ad sinistram, & coniunge cum medio: vnde fiet propositio, Homo est rationalis. Deinde eodem ductu & ordine medium terminum coniunge cum illo ad dextram: vnde fiet assumptio, Rationalis est risibilis. Hinc iam relinquatur problema inferendum: Ergo homo est risibilis. Eadem est ratio propositionum contrario modo formandarum, si à dextrâ ad sinistram sit procedendum. e.g. Risibile est rationale. Rationale est homo. E. risibile est rationale. Hæc itaque est unica illa figura, de quâ Raphael Eglinus ita pronuntiat. In

Syllogismus simplex in genere.



istâ figurâ problema quoduis certissimè simul ac euidentissimè pro naturâ suâ claritate concluditur: idque nouâ quâdam ratione, quæ omnes figurarum Aristotelicarum modos, tam manifeste quam occultè, tam directè quam indirectè concludentes vno tanquam fasciculo comprehendit, & ad omnia problemata sic accommodatur, ut quocunque tandem argumento probentur, vel momento diiudicari possit, idoneumne an ineptum sit, ad proponitum problema confirmandum.

Proprietates & usus primæ figuræ.

## II. De proprietatibus & usu primæ figuræ sunt hi canones:

1. **M**ior in figurâ primâ sit generalis, vel singularis. Ratio prioris est, quia hic fit progressus à communiore ad angustius. Ratio posterioris est, quia syllogismus singularis in formâ reseruet generalis. 2. **Minor** in figurâ primâ sit affirmans. Neque enim posset genus applicari speciei, vel speciem individuo, si minor esset negans. Memineris autem hic, assumptionem non esse negatam, quando in eâ conspicitur particula negandi assumptæ, tunc subiecto maioris propositionis: ut in illo exemplo, Quod non est compositum, est immortale. Atqui anima rationalis non est composita. E. est immortalis. *Figura prima est maxime secundum naturam, & accommodata ad concludendum.* Ratio prioris est, quia medius terminus hic reuerâ, ipsâ scilicet positione, est medius. Ratio posterioris est, quia omnis generis quæ sit opus concludi possunt in hac figurâ. Alij sic enuntiant hunc canonem: *Figura prima sit per, estissima facillima, generalissima & naturalissima.* 4. *Figura prima est maxime aptissima ad docendum.* Hic canon patet ex anteced.

Abus tertriæ figuræ.

## III. Fallacia modi in hac figurâ est duplex.

1. **C**um maior est particularis: ut, Quidam peccator est electus ad vitam æternam. Omnis homo est peccator. E. omnis homo est electus ad vitam æternam. 2. **Cum** minor est negans: ut, Omne homicidium est puniendum. Nullum furtum est homicidium. Ergo nullum furtum est puniendum.

## CAPVT XIV.

### De Figurâ secundâ.

#### PRÆCEPTA.

**S**yllogismus secundæ figuræ est, in quo argumentum sequitur in vtrâque præmissâ, in alterutrà negatum. *Ramo dicitur explicatus primus.*

Modi eius sunt septem: duo generales, duo speciales & tres singulares

#### Generalis 1.

**CE** Nulli reprobi saluantur.  
**SA** Omnes verè credentes saluantur.  
**RE** Ergo nulli verè credentes sunt reprobi.

#### Generalis 2.

**CA** Quicumque verè credunt, saluantur.  
**ME** Nulli hypocritæ credunt.  
**STRES.** Ergo nulli hypocritæ saluantur.

#### Specialis 1.

**FE** Nullum compositum est æternum.  
**STI** Aliquid in homine est æternum.  
**NO.** Ergo aliquid in homine non est compositum.

#### Specialis 2.

**BA** Omnes oues Christi in ouili manent.  
**RO** Quidam in ecclesiâ in ouili non manent.  
**CO.** Ergo Quidam in ecclesiâ non sunt oues Christi.

#### Proprius 1.

**CT** Agesilans non est pictus ab Appelle.  
**SV** Alexander est pictus ab Appelle.  
**RY.** Ergo Alexander non est Agesilans.

#### Proprius 2.

**CE** Nullus diues plura cupit.  
**SV** Euclio plura cupit.  
**RY.** Ergo Euclio non est diues.

#### Proprius 3.

**CV** Paulus fuit apostolus gentium.  
**MY** Petrus non fuit apostolus gentium.  
**STRYS.** Ergo Petrus non fuit Paulus.

#### REGVLÆ.

### I. De naturâ & usu huius figuræ sunt isti canones:

1. **M**ior in figurâ secundâ sit generalis, vel singularis. Hoc figura secundâ habet commune cum primâ. 2. **Alterutra** præmissarum in figurâ secundâ sit negans. Sunt tamen hi quidam syllogismi affirmantes: quando nimirum termini sunt reciproci. Et tum valet consequentia propter materiam necessariam, & vi primæ figuræ: ut, Omnis homo est rationalis. Omne risibile est rationale. E. omne risibile est homo. Conuertere hic maiorem, quæ contat terminis reciprocis: & habebis syllogismum primæ figuræ. 3. **In** tertriâ figurâ concluduntur tantum quæstiones negantes: ac proinde hac figurâ est maxime aptissima ad refutandum.

### II. Fallacia modi contingit hic duobus modis:

1. **C**um maior est particularis: ut, Quædam delicta puniuntur à magistratu. Ebrietas non puniuntur à magistratu. Ebrietas igitur non est delictum. 2. **Cum** minor est affirmans: ut, Omnis gallina est bipes. Omnis homo est bipes. E. omnis homo est gallina. Huc pertinet regula: *Ex puris affirmatiuis in figurâ secundâ nihil sequitur.*

## CAPVT XV.

### De Figurâ tertriâ.

#### PRÆCEPTA.

**S**yllogismus tertriæ figuræ est, in quo argumentum antecedit in vtrâque præmissâ, affirmatum in assumptione, ut existat conclusio particularis. *Ramo dicitur contractus.*

Eius modi sunt octo: è quibus sex priores sunt speciales, duo postremi singulares.

#### Specialis 1.

**DA** Omnes iustificati glorificantur.  
**RA** Omnes iustificati sanctè viuunt.  
**PTI.** Ergo quidam qui sanctè viuunt, glorificantur.

#### Specialis 2.

**FE** Nulli hypocritæ glorificantur.  
**LA** Omnes hypocritæ videntur sanctè viuere.  
**PTON.** Ergo quidam qui videntur sanctè viuere, non glorificantur.

#### Specialis 3.

**DI** Quidam verè credentes grauiter peccant.  
**SA** Omnes verè credentes glorificantur.  
**MIS.** Ergo quidam qui glorificantur, grauiter peccant.

#### Specialis 4.

**DA** Omnes verè credentes habent pacem cum Deo.  
**TI** Quidam verè credentes grauiter peccant.  
**SI.** Ergo quidam, qui grauiter peccant, pacem habent cum Deo.

#### Specialis 5.

**BO** Aliqua ira non est vitiosa.  
**CAR** Omnis ira turbat rationem.  
**DO.** Ergo aliqua, quod turbat rationem, non est vitiosum.

#### Specialis 6.

**FE** Nulla iustitia est vituperanda.  
**RI** Aliqua iustitia est seueritas.  
**SON.** Ergo aliqua seueritas non est vituperanda.

#### Proprius 1.

**DA** Qui ex Mariâ virgine est natus, est Filius Dei.  
**RA** Qui ex Mariâ virgine est natus, est Christus.  
**PTV.** Ergo Christus est filius Dei.

#### Proprius 2.

**FE** Qui baptizauit Spiritu & igni, non fuit Iohannes Baptista.  
**LA** Qui baptizauit Spiritu & igni, fuit verus Messias.

**PTY.** Ergo verus Messias non fuit Iohannes Baptista.



REGVLÆ.

I. De proprietatibus & usu tertia figura sunt hi canones:

**M**inor debet esse affirmans in tertia figura. 2. Conclusio debet esse particularis in tertia figura. Accidit tamen, hic nascatur conclusio vniuersalis: quando scilicet termini sunt reciproci. Sed tum valet illatio vi primæ figuræ. e. g. Omnis homo est animal. Omnis homo est rationalis. Ergo omne rationale est animal. Conuertere hic maiorem, quæ constat terminis reciprocis, & habebis syllogismum primæ figuræ. 3. *Vt*imur hâc figurâ, ut ex specie concludamus genus particulariter: ut, Omnis ruta tollit venenum. Omnis ruta est herba. E. quædam herba tollit venenum.

II. Fallacia tertia figura est triplex.

**C**um minor est negans: ut, Omnis leo est animal. Nullus leo est homo. E. nullus homo est animal. 2. *Cum conclusio est vniuersalis*: ut, *Σεργει* sunt bonæ. *Σεργει* sunt affectus. E. omnes affectus sunt boni. 3. *Quando prædicatum minoris totum non inferitur in conclusionem*: ut Annulus ambit digitum. Annulus continet gemmâ. E. gemmani ambit digitum. Hic enim inferendum erat: Ergo quoddam, quod continet gemmâ, ambit digitum. Atque hæc sunt tres figuræ; quibus Galenus addidit quartam, quæ ab ipso Galenica dicitur. Verùm la nihil est aliud, quam cryptis figuræ primæ: utpote in qua argumentum sequitur in propositione, & antecedit in assumptione. v. g. Omnis homo est animal. Omne animal est substantia. Ergo quædam substantia est homo. Statuuntur autem quinque modi figuræ Galenicæ, qui à nonnullis vocantur *Baramlip*, *Caremmes*, *Diamptis*, *Fesapo*, *Fresso*: ab aliis aliter. Reducitur autem *Baramlip* ad *Barbara*, *Caremmes* ad *Cesare*, *Diamptis* ad *Darij*, *Fesapo* & *Fresso* ad *Ferio*. Quod attinet ad reductionem syllogismorum secundæ & tertiæ figuræ, illa est facilis, si attendantur ea, quæ diximus cap. 3. reg. 4. Res breuiter sic habet. Reductio est duplex, ut supra diximus: ostensiuâ, & per impossibile. Ostensiuâ est, quando syllogismus aliquis secundæ vel tertiæ figuræ, solâ propositionum conuersione & transpositione ad primam figuram reuocatur. Per impossibile autem reducere, est bonitatem syllogismi ostendere per id, quod aduersarius ad absurdum & impossibile deducitur. Duo autem modi, *Baroco* & *Bocardo*, per impossibile tantum reducuntur: ceteri verò omnes utroque modo. Solemus tamen illos ostendere potius reducere, quam per impossibile: quia illa via plurius est & expeditior. Ad ostensiuam igitur reductionem hæc duo (quæ ideo etiam instrumenta ostensiuæ reductionis vocantur) requiruntur, conuersio & transpositio propositionum. Ita hic syllogismus est in *Cesare*. Nulli verè credentes damnantur. Omnes hypocritæ damnantur. E. nulli hypocritæ sunt verè credentes. Reducitur ad *Celarent* hoc modo. Nulli qui damnantur, sunt verè credentes. Omnes hypocritæ damnantur. E. nulli hypocritæ sunt verè credentes. Syllogismus in *Baroco* est: Omnis homo est ratione præditus. Quædam substantia non est ratione prædita. E. quædam substantia non est homo. Reductio ad *Barbara*; per impossibile, sic est: Omnis homo est ratione præditus. Omnis substantia est homo. E. omnis substantia est ratione prædita. Major eadem est, quæ antea. Loco minoris est contradictio conclusionis, & inferitur contradictio minoris relictæ. Exemplum in *Bocardo*. Quidam homo non est iustus. Omnis homo est ratione præditus. E. quidam ratione præditus non est iustus. Reductio est ita: Omnis ratione præditus est iustus. Omnis homo ratione est præditus. E. omnis homo est iustus. Hi duo modi hâc tantum reductione reducuntur: ceteri verò ostensiuâ & ista. Ita syllogismus est in *Camestres*: Quod interit, illud ex elementis est compositum. Animus non est compositus ex elementis. E. non interit. Ostensiuè sic reduces ad *Celarent*. Quod ex elementis est compositum, non est animus. Quod interit, ex elementis est compositum. E. quod interit, non est animus. Potes etiam reducere per impossibile: in qua reductione perpetuum est, ut assumatur contradictio conclusionis syllogismi reducendi, cuius præmissas tanquam veras conclusionis aduersarius, sed conclusionem non vult concedere; & simul cum contradictionis conclusione, altera præmissarum, alterâ relictâ; atque ita conclusio in primâ figurâ efficitur, quæ relictæ propositioni contradicit.

APVT XVI.

De syllogismo composito.

PRÆCEPTA.

**S**yllogismus compositus sequitur, in quo tota quæstio disponitur cum argumento in propositione affirmata.

Estque connexus, vel disiunctus.

Connexus est, cuius propositio est connexiua. Dicitur etiam conditionalis.

Estque constructiuus, vel destructiuus, seu affirmans vel negans. Ille Ramo dicitur connexus primi, hic secundi modi.

Connexus constructiuus est, qui ponit antecedens, ut ponat consequens. e. g. Si Deus est, providentia est. Atqui Deus est. E. providentia est.

Connexus destructiuus est, qui tollit consequens, ut tollat antecedens: ut, Si Socrates est lapis, caret animâ. At non caret anima. E. non est lapis.

Syllogismus disiunctus est, cuius propositio est disiunctiua.

Estque primi, vel secundi modi. Ille affirmans, hic negans dicitur.

Disiunctus primi modi est, qui tollit vnum, & reliquum concludit: ut, Aut fide iustificamur, aut operibus. Sed non operibus. E. fide.

Disiunctus secundi modi est, qui assumit vnum, & reliquum tollit: ut, Aut fide iustificamur, aut operibus. Sed fide. E. non operibus.

REGVLÆ.

I. De naturâ, usu, & abusu syllogismi connexi sunt hi canones:

**I.** Connexio legitima censetur, qua nectitur ex consentaneis vel oppositis. Vide supra de axiomatico connexo. 2. *Mensura syllogismi connexi est propositio vniuersalis alicuius syllogismi simplicis*: ut, Si homo est animal, sentit. Atqui est animal. E. sentit. Hic propositio connexa nititur illâ propositione simplici: Omne animal sentit. 3. *Diligenter attendendum est in negatione syllogismi connexi ad vinculum*. Nisi enim illud negetur, propositio non iudicabitur negans. Sic ista propositio: Si asinus non habet pennas, non volat, est affirmata: cuius negatio est, Non si asinus non habet pennas, non volat. Itaque hic syllogismus est connexus primi modi: Si arbor non est animal, non est homo. Atqui arbor non est animal. E. arbor non est homo. Hic enim in assumptione affirmatur antecedens, & consequens in conclusione. Hic namque sensus est: Atqui verum est, arborem non esse animal. 4. *In syllogismo connexo locum habet λογισμός*, id est, compendiosa locutio; cuiusmodi sunt istæ formulæ: *At verum est prius E. & posterius. Sed illud est E. & hoc. Atqui verum est antecedens. E. & consequens. Sed falsum est hoc E. & illud* 5. *In connexo aliquando non idem, sed maius assumitur, quod sub se continet minus*: ut, Si princeps scortationem prohiberet, fugienda esset. At Deus ipse prohibet. E. multò magis fugienda est. 6. *Vt*imur syllogismo connexo, quando laboriosa est à ipso sita forma simplicis. 7. *Committitur hic fallacia tribus modis*. Primò, cum nulla est consequentia: ut, Si est substantia, est immortalis. Deinde, cum sit progressus à positione consequentis ad positionem antecedentis: ut, Si est homo, est animal. Sed est animal E. est homo. Terriò, cum sit progressus à destructione antecedentis ad destructionem consequentis: ut, Si est homo, est animal. At non est homo. E. non est animal.

Canones de syllogismo connexo.

II. De naturâ, usu, & abusu syllogismi disiuncti sunt hi canones:

**I.** Disiunctus primi modi habet assumptionem negatam & conclusionem affirmantem. Hic enim vel tollitur primum, ut ponatur secundum. e. g. Aut est dies, aut nox. At non est dies. E. nox. vel tollitur secundum, ut ponatur primum. e. g. Aut est dies, aut nox. At non est dies. E. nox. 2. *In disiuncto*

Canones de syllogismo disiuncto.



*Ad secundum modum est assumptio affirmans, conclusio negans.* Hic enim vel ponitur antecedens, ut tollatur consequens. e. g. Aut dies est, aut nox est. At dies est. E. non est nox. vel ponitur consequens, ut tollatur antecedens. e. g. Aut dies est, aut nox est. At nox est. E. dies non est. 3. *Disiunctio videtur ad resistendum.* 4. *Fallacia hic committitur multis modis.* Primum, cum est insufficiens enumeratio partium vel specierum: ut, Aut albus est, aut niger. Sed non albus. E. niger. Hic datur tertium, imo quartum & quintum. *Deinde,* cum partes disunctionis consentiunt: ut, Aut es homo, aut animal. Sed es homo. E. non es animal. *Tertio,* cum sit progressus à positione primi ad positionem secundi: ut, Aut dies est, aut non est dies. At dies est. E. non est dies. *Quarto,* cum sit progressus à positione secundi ad positionem primi: ut, Aut dies est, aut non est dies. At dies est. E. dies est. Hic in duobus postremis exemplis, ita erat procedendum: Aut dies est, aut non est. Atqui dies est. E. non est dies.

## CAPUT XVII.

## De syllogismo imperfecto.

## PRÆCEPTA.

**S**uperest syllogismus imperfectus, qui constat ex crypti aliqua syllogistica.

Estque deficiens, redundans, vel inuersus.

Syllogismus deficiens (*aliàs defectus*) est, qui omittit aliquam propositionem. *Dicitur enthymema latè sumto vocabulo.*

Estque enthymema (*strictè sumto vocabulo*) inductio, vel exemplum.

Enthymema est, in quo deest aliqua præmissarum vniuersalium: ut, *Animal sentit. E. homo sentit.*

Inductio est enthymema, cuius antecedens est sufficiens enumeratio specierum vel singularium: ut, *Terra, aqua, lignum, lapis, metallum, & cetera graua tendunt deorsum. E. omne graue tendit deorsum. Item: Vinum Cretense calefacit, itemque Rhenanum, Francicum, Hispanicum &c. E. omne vinum calefacit.*

Exemplum est enthymema, quo factum singulare probatur per aliud simile iuri congruens: ut, *Abraham fuit iustificatus fide. E. & nos ita iustificamur.*

Syllogismus redundans est, qui constat pluribus quam tribus propositionibus.

Estque dilemma, vel sorites.

Dilemma est, in quo coniungitur syllogismus connexus cum disiuncto, ad constringendum aduersarium: ut, *Si pecunia sunt dilapidanda, aut propria, aut aliena. Sed non propria; quia sunt dona Dei. Neque aliena; quia id non fieret sine specie furti. Dicitur aliàs syllogismus cornutus & crocodilinus: item ratio biforcata, & interrogatio gemina.*

Sorites est, qui sic coaceruat plures propositiones, ut prædicatum prioris fiat subiectum posterioris, donec subiectum primæ propositionis cum prædicato vltimæ connectatur. ut, *Homo est animal. Animal est corpus sentiens. Corpus sentiens est viuum. Viuum est mixtum. Mixtum est substantia. E. homo est substantia. Dicitur aliàs syllogismus acornalis, & gradatio soritica.*

Syllogismus inuersus est, qui mutat ordinem propositionum: ut, *Nulla stella sentit. Omne animal sentit. E. nulla stella est animal.*

## REGULÆ.

## I. De proprietatibus &amp; vitiis syllogismorum imperfectorum sunt hi canones:

**EX** conclusione enthymematis colligi potest, vira præmissarum veluti. Si enim in antecedente conspicitur subiectum conclusionis, deest maior: contra, si prædicatum. 2. Enthymemate videntur lecti disputatores, ut breuitate studium, orationes, ut artificum legant, sapientia, ut fallant. 3. Inductio est basis

disciplinarum. Axiomata enim vniuersalia collecta sunt à magistro. e. g. Equus sentit, canis sentit, nec potest adferri animal, quod non sentiat. Omne igitur animal sentit. 4. *Exemplum maxime comparatum est ad perueniendum: iuxta illud.* Exemplis mollissime iuuetur. 5. *Si dilemma sit legitimum* est, si constet omnibus membris viciis; autem quoniam constingit efficiens. e. g. Aut crimen est esse Christianum, aut non est. Si enim crimen, cui Deus amat Christianum: si non est crimen, cui tu Christianum odio prosequens. Ad id leuatis ab eis refer illa, quæ Stoici dicuntur inexplicabilia. ut, Si mentiri te dicis, verumque dicis, mentiri verum dicis. Item Epimedes ait, ierenses esse mendaces, & ipse est Cretensis. E. & mendax. Igitur non est credendum ei. Sunt ergo Cretenses & ierenses, & illis credendum. At hic Cretensis. E. & ei credendum. Cum hilitas hoc tortuosum discendi genus solvere non posset, pro dolore mortuus est. 6. *Sorites facit ad eleganter connexionem causarum cum effectu, maiorem & minorem, generum aut quæ species sunt.* ut patet in his exemplis: Auaritia auget curam opum. Cura opum impedit studium verbi Dei. Impeditio studii verbi Dei crescit impietas. Crescens impietas attrahit exitium. E. auaritia attrahit exitium. Item: Regni interitus est dux princeps: princeps comes: comes baro: baro nobilis. Ergo nobilis est interitus regni. Connexio generum & specierum est in exemplo, quod attulimus in præceptis. 7. *Syllogismus inuersus fit quinque modis: ut patet ex his diagrammate.*

|            |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|
| Propositio | 2. | 3. | 1. | 2. | 2. |
| Assumptio  | 3. | 2. | 3. | 1. | 1. |
| Conclusio  | 1. | 1. | 2. | 2. | 3. |

8. Syllogismus inuersus frequens est apud oratores.

## II. Fallacia syllogismi imperfecti hæc est:

I. *Fallacia enthymematis*, quæ committitur duobus modis. 1. Cum antecedens falsum est: ut, *Purgatorium est. E. plurimum loca animarum, est hanc vitam quam duo.* 2. Cum consequentia nulla est: ut, *Petrus fuit Roma episcopus. E. Papa eius successor.* Hic etiam antecedens falsum est.

II. *Fallacia inductio*, cum antecedenti opponi poterit exemplum repugnans: ut, *Athanasius & Iulius Basilus, & Augustinus fuerunt cælestes. E. omnes episcopi fuerunt tales.* Resp. At Spiridonis, Nazianzeni patris, & Pylaratis exemplum contrarium testantur.

III. *Fallacia exempli*, quæ duobus modis fit. 1. Cum el dissimilis ratio exemplorum: ut, *Abraham rectè fecit volens immolare filium suum Isaacum. E. & Agamemnon rectè fecit quod mactaret filiam Iphigeniam.* 2. Cum exemplum falsum vel contingens adducitur: ut, *Iephibes immolauit filiam suam secundum mandatum Dei. E. & Agamemnon rectè fecit, qui suam immolauit.*

IV. *Fallacia dilemmatis*, quæ committitur duobus modis. 1. Cum illud non est immediatum: ut, *Si Deus Pater genuerit Deum, aut genuit seipsum, aut alium Deum.* Resp. Cuius ternum, vtiq. persona. 2. Cum hypothesis, quæ dilemmam nititur, est falsa: ut, *Iohannes. 8. Scriba & Pharisei aggrederunt Christum tali de crimine: Aut abscelet adulteram, aut condemnabit si absoluet eam, accusatimus ipsum ut aduersarium Moysi si condemnabit, accusabimus eum ut sibi non constanter quippe qui meretrix ac publicanus alius in gratiam recepit. Sed Dominus neutrum facit. Fallaciam igitur fuit fundamentum dilemmatis. Hypothesis non mirum disiunctiva.*

V. *Fallacia frivæ*, quæ committitur tribus modis: cum nempe propositio aliqua est ambigua, per accidens vera, vel heterogenea. e. g. Qui bene bibit, bene dormit. Qui bene dormit, non peccat. Qui non peccat est beatus. E. qui bene bibit, est beatus. Hic propositio prima est vera per accidens, itemque ambigua propter phrasin bene bibere. Nec hoc valet: Homo est animal. Animal est genus. Genus est notio secunda. E. homo est notio secunda. Hic enim confunduntur termini heterogenei, videl. notiones primæ & secundæ.

VI. *Fallacia syllogismi inuersi*, cum propositiones syllogismi transpositæ impediunt iudicium syllogisticum: ut, *Namquam dubitandum est, sanctos demortuos esse inuocandos. Nam amicos Dei inuocandos esse nemo negat. Sanctos autem demortuos esse amicos Dei nemo negat. Huius syllogismi partes rediguntur in ordinem, & respondet vix ad maiorem inferendo.*

Atque hæc est tota syllogismorum doctrina: in qua rationes ita exercebunt. 1. Syllogismos, qui apud probatos auctores occurrunt, indicabunt Logicæ, examinando partes, affectiones, & species ipsorum. 2. Syllogismos commutabunt: simplices conuertendo in compositos, & perfectos in crypticos. Quod pertinent syllogismi conuertendi, qui plures conclusiones ex se gignunt. 3. De uno eodemque problemate formabunt varios syllogismos.



CAPVT. XVIII.

De syllogismo apparente.

PRÆCEPTA.

**S** Alis est syllogismus verus : apparens est, qui videtur esse syllogismus verus, neque tamen est.

Dicitur paralogismus.

In eo spectatur vitium, & detectio vitij.

Vitium seu fallacia est in formâ, vel in materiâ.

Vitium in formâ est, quando violatur aliquis ex canonibus dispositionis syllogisticæ.

Vitium in materiâ est, cum verba vel res patiuntur. Est itaque hoc vitium in dictione, vel extra dictionem.

Detectio vitij est vera, vel sophistica.

REGVLÆ.

Tredécim in vniuersum sunt fallaciæ syllogisticæ: una in formâ, duodecim in materiâ: & ex his duodecim, quinque sunt in dictione, septem extra dictionem, hoc modo.

**F**allacia in formâ est, quando violatur canon dispositionis syllogisticæ: vt, cum sunt quatuor termini, vel puræ particulae aut negantes &c. Fallacia in materiâ est alia in dictione, alia extra dictionem. Fallacia in dictione sunt numero quinque, hoc ordine:

1. Fallacia homonymia, seu æquiuocationis; cum voces simplices aliter accipiuntur in propositione, aliter in assumptione. Est autem æquiuocatio grammaticæ, vel rhetoricæ. Grammaticæ æquiuocatio parit fallacias. i. etymologias: vt, Amaré est iulcis amici actio. Petrus flet amaré. E. Petri flere est iulcis amici actio. 2. orthographiæ: vt, Equus est animal quadrupes. Dauid est æquus. E. Dauid est animal quadrupes. 3. prodiæ: vt, Mala sunt fugienda. Poma sunt mala. E. fugienda. 4. Equiuocatio rhetorica est, cum eadem vox latè & strictè, propriè & metaphorice &c. sumitur: vt, Vitis est planta terrestris. Christus est viris. E.

2. Fallacia amphibolia; cum est ambiguitas in syntaxi: vt, Njo te. Æacida Romanos vincere posse. Item: Quem oportet cælum capere, illius corpus est vbique. At Christum oportet cælum capere. Itaque corpus Christi est vbique.

3. Fallacia compositionis & diuisionis; quando coniunguntur disiungenda, vel disiunguntur coniungenda. Inde dicitur fallacia compositionis: hinc, diuisionis. e. gr. Duo & tria sunt paria & imparia. Quinque sunt duo & tria. E. quinque sunt paria & imparia.

4. Fallacia gura dictionis; quando confunduntur notiones primæ & secundæ, item notiones primæ diuersarum categoriarum, & denique phrasés diuersarum linguarum: vt, Mus rodit caseum. Mus est syllaba. E. syllaba rodit caseum. Item: Quod emisti, edisti. Crudum emisti. E. crudum comedisti. Item: Deus ait. Indurabo cor Pharaonis. E. est author peccati. In primo exemplo confunditur technologia cum notione primâ, in secundo Quid & quale, in tertio phrasis cum phrasi. Eleganter dicunt in hac fallaciâ mutari genus præICATIONIS.

5. Fallacia accentus, quæ committitur in sono, spiritu, quantitate, literâ: diphthongo, compositione, & ironiâ: vt, dūo, equus æquus, inuitè in vite, Dormite iam & requiescite. Ex quibus modis nonnulli possunt referri ad fallaciam ambiguitatis. e. gr. Quod continet, bene sapit. Vitis conditur. E. Fallacia extra dictionem sunt septem, hoc ordine.

1. Fallacia accidentis; cum argumentamur ab eo quod est per accidens, ad id quod est per se: vt, Quidquid mouet seditiones, malum est. Euangelium mouet seditiones. E. malum est.

2. Fallacia à dicto secundum quid ad dictum simpliciter; quando ex præmissis limitatis inferitur conclusio illimitata: vt, Qui est minor Deo, non est Deus. Christus est minor Deo. E. non est Deus.

3. Fallacia secundum non causam ut causam; cum pro causâ ponitur, quæ causa non est: vt, Ebrietas est mala. E. & vinum nebrians. Huc pertinent omnia argumenta à baculo ad angulum, vt vocant. e. gr. Cælum mouetur. E. tu es diligens.

4. Fallacia secundum plures interrogatiues; cum pro vnâ

quæstione plures implicantur: vt, Bona opera sunt præcepta à Deo. E. sunt necessaria & iustificanti.

5. Petisio principij; cum incerta probantur per æquè incerta: vt, Maiores nostri inuocarunt sanctos. E. & nos debemus inuocare.

6. Fallacia consequentis; cum nulla est cohesio præmissarum & conclusionis: vt, Deus permittit peccatum. E. est author peccati.

7. Ignoratio elenchi; cum violatur lex aliqua oppositionis: puta idem, ad idem, secundum idem, eodem tempore: vt, Hostile est duplum longitudine, & triplum latitudine. E. est duplum & triplum.

II. Sedecim sunt modi rectæ & legitime responsionis ad syllogismum; quinque sophistici: hoc modo.

Quot sint modi respondendi ad syllogismum.

**S**olutio syllogismi verè aut in speciem sophistici est vera, vel sophistica.

Vera est quæ satisfacit ingenijs rectis.

Estque concessio, vel refutatio. Ibi videtur esse syllogismus sophisticus: hic, reuera est

Concessio est pura, vel mixta.

Pura est, quâ simpliciter concedimus id, quod nobis non nocet.

Mixta est, quâ concedimus aliquid certo sensu & limitatio: ne. Dicitur etiam solutio conditionalis.

Refutatio est directâ, vel indirectâ.

Refutatio directâ est aperta patefactio vitij.

Estque refutatio vel formæ, cum violatus est canon aliquis syllogisticus: vel materiæ, cum in reipsâ est vitium.

Refutatio materiæ est vel quæstionis reiectio, cum nempe illa est vel aliena, vel multiplex: vel solutio ad præmissas.

Solutio ad præmissas fit vel ad verba, cum ostenditur fallacia homonymiæ, amphiboliæ & c. vel ad res; quæ est

1. Negatio hypotheseos fallaciæ: quâ disputator nititur.

2. Ostensio petitionis principij; cum disputator idem per idem probat.

3. Ostensio ignorationis elenchi; cum disputator è locis inuentionis ducit falsum elenchum.

4. Solutio per instantiam; cum præmissa vniuersalis infringitur exemplo contrario; cum item opponimus aduersario firmissimum argumentum.

5. Reprobatio fiduciaria; cum bonitate causa nostra confisi, ponimus, sed non concedimus, rem ita se habere, uti aduersarius vult, & vicissim pestulamur, ut quod volumus nobis concedatur.

6. Distinctio, seu limitatio maioris propositionis.

Solutio indirecta est, cum oblique respondetur.

Ea fit ad rem, & ad personam.

Ad rem fit duobus modis. Est enim

1. Retorsio argumenti; quâ rationem aduersarij in ipsum retorquemus.

2. Ostensio contradictionis; quâ ostenditur contradictio in verbis aduersarij.

Solutio indirecta ad personam fit quinque modis. est enim

1. Nuchesiæque tum inuentionis, quâ reprehendimus aduersarium, quod disputet contra pietatem, honestatem, & sensum: tum admonitio simplex quâ ipsum amice admonemus.

2. Eleuatio obiectionis; eaque tum iuxta quos, cum argumentum diuimus esse in tignum refutatione: tum Socratica seu acuta ironia, cum conuiua repellimus, vel inscitiam opponentis carpinus.

3. Anticategoria, seu recriminatio moderata; cum reponimus per vel maius crimen eo, quod nobis est obiectum.

4. Digressio prudens; quâ declinamus inuidiam, si nobis res sit cum superiore, vel consulimus pudori antagonista inepturientis.

5. Grauitas patientiæ; quâ perferimus insolentiam a luerarij.

Solutio sophistica fit quinque modis. Est enim

1. Generalitas responsionis; cum aliquid in genere dicitur, quod nihil ad rem facit.

2. Alienæ fallaciæ allegatio, illius nempe, quæ in syllogismo non est.

3. Irritatio ad iram; quæ mirum in modum confundit eum, cum quo disputatur.

4. Irritatio obiectionis, firma scilicet, & solida.

5. Excursio & abductio a scopo; nimium sophistica. Diximus enim paulo antè, quod etiam sit digressio prudens.

Atque ita se habet syllogismus sophisticus; cuius exempla infinita reuocauimus ad certa genera, & ea hoc loco tradidimus, non quod vitia sint homogenea in artibus, sed quia in artibus oportet monstrare modum vitandi & deprehendendi vitia, quæ sæpenumero fucantur, atque adeo decipiunt specie veri & recti.



## CAPVT XIX.

## De methodo.

## PRÆCEPTA.

**E**stat methodus, quæ est instrumentum, quo plura themata & argumenta ordinantur, ad iudicandum ordinem & confusionem.

Estque alia inuentionis, alia doctrinæ.

Methodus inuentionis est, cuius adminiculo disciplinæ sunt constitutæ.

Methodus doctrinæ est, cuius adminiculo disciplinæ docentur.

Eius occurrunt partes, communes affectiones, & species.

Partes sunt materia & forma.

Communes affectiones sunt correspondens cum ordine rerum, & cognatio cum hominis memoriâ & intellectu.

Species sunt, quod methodus est perfecta, vel imperfecta.

Methodus perfecta est, quæ iuxta rerum naturam instituit tractationem. *Dicitur* methodus sapientiæ, item acroamatica & exquisita.

Eius videbimus leges, & species.

Leges methodicæ sunt, quæ dirigunt ordinem cuiusque tractationis exquisitæ.

Suntque numero tres: videl. lex homogeniæ, collocationis, & colligationis.

Species methodi perfectæ sunt, quod sit vniuersalis, vel particularis: vtrique synthetica, vel analytica.

Methodus synthetica est, quâ disponuntur disciplinæ theoreticæ & partes ipsarum. *Dicitur* ordo componens & compositiuus.

Methodus analytica est, quâ disponuntur disciplinæ practicæ, & partes ipsarum. *Dicitur* ordo resoluens & resolutiuus.

Methodus imperfecta est, quæ iuxta captum auditorum instituit tractationem. *Dicitur* exoterica, popularis, cryptica, & methodus prudentiæ. Et hæc quoque est vniuersalis, vel particularis.

## REGVLÆ.

Methodus inuentionis.

## I. Methodus inuentionis requirit quatuor adminicula.

**A**ristotelis adminicula ista vocantur αἰσθησις, ἵστος, ἐμπειρία, & ἐπαγωγή, id est, sensus, observatio, experientia, & inductio. Sensus bene affectus & non interruptus vim habet scientiæ. Observatio est collectio sensus cognitiōis subinde repetita. Experientia est plurium observationum collectio. Inductio denique est plurium experientiarum collectio. Atque propter hunc ascensum methodus inuentionis dicitur esse ascensua, quæ eademmodum etiam virtus inductionis appellatur ascensua. Cæterum methodus inuentionis est difficilior, quàm methodus doctrinæ: quia difficilius est docenda inuenire, quàm docere inuenta.

Materia & forma methodi doctrinæ.

## II. De materiâ &amp; formâ methodi doctrinæ sunt hi canones.

**M**ateria methodi sunt omnis generis themata & argumenta, dummodo ad eundem scopum colliment. Itaque methodus disponit varia axiomata & syllogismos, quâ tales, non disponit, sed quatenus syllogismi continent axiomata, quæ differtur claritatis gradibus. 2. Forma methodi in eo est posita, ut sit consentanea ordini rerum itemque intellectus & memoria hominis. Ratio prioris est, quia fundamentum methodi i. articulis est ordo rerum. Ratio posterioris est, quia finis vltimus methodi est nostra facilior cognitio. Hinc itaque decidi potest quæstio illa in vtramque partem à Zabarella & Pic-

lominéo agitata: vnde nimirum sumenda sit ratio methodi doctrinæ: num ex naturali rerum antecedentium & consequentium ordine, an verò ex nostrâ meliori & faciliore cognitione.

## III. Leges methodicæ dirigunt formam disciplinarum, sicut axiomatice ipsarum materiam.

**D**irigunt, inquam, formam, id est, dispositionem disciplinarum, hoc modo. Lex homogeniæ iubet, vt partes tractationis respiciant subiectum idem eundemque finem: ac proinde cauere, ne metæ disciplinarum confundantur. Sic v. gr. hæc lex iubet, vt in Grammaticâ ea tradantur, quæ faciunt ad obtinendum huius artis finem, qui est purè loqui. Huc pertinet regula. Quod in vna arte est homogeneum, in alterâ est heterogeneum: id est, non quoad rem consideratam, sed quoad modum considerandi. Lex collocationis, seu generalitatis iubet, vt à generalissimis per subalterna descendatur ad specialissima. Dicitur etiam lex coordinationis, collocationis, item antecessoris & consecutionis. Generaliora autem seu notiora sunt, quæ sine sequentibus intelligi possunt, & sine quibus sequentia intelligi non possunt, vt causa effecto, subiectum adiuncto & generalius seu notius. Breuiter: Quod est simplicius, est notius. Sic v. gr. in Grammaticis doctrina de literis est generalior doctrinâ de syllabis: quia illa sine hac intelligi potest, hæc sine illa non potest. Atque ab hac lege methodus doctrinæ dicitur descendere. Lex colligationis iubet, vt partes longius distit vinculo transitionis colligantur. Dicitur etiam lex connexionis. Est autem transitio duplex. 1. Perfecta: quæ breuiter indicat quæ dicta sint, breuiterque proponit dicenda: v. Haftenus de Deo, nunc de operibus Dei. 2. Imperfecta: quæ proponit solum dicenda: vt, iam de operibus Dei.

## IV. De methodo synthetica &amp; analytica sunt hi canones:

**1. V**na est methodus quantum ad leges iam expostas; non vna quantum ad res subiectas. Ratio prioris est: quia in omni exquisitâ methodo requiritur progressus à generalibus ad specialia, & connexio perpetua definitionum & distributionum, illarumque explicatio per regulas, & regularum demonstratio per præcepta. Ratio posterioris est: quia res tractandæ sunt vel cognoscendæ, vel agenda. Iam verò tractat rei sciendæ variat a tractatione rei agenda, vt iam patebit. Methodus synthetica quatuor absoluitur partibus. Proce- dit enim a subiecto ad principia, ab his ad affectiones, & ab his a species vel partes subiecti. Oportet nimirum in scientiis primò habere scibile, seu demonstrabile: tum principia demonstrationis: dehinc affectiones, quæ demonstrari possunt: & denique diuisionem subiecti scibilis. Sic in Physicâ consideramus primò corpus naturale: tum ipsius principia, materia scilicet, formam, & priuationem: dehinc affectiones seu proprietates, putâ quantitatem, qualitatem, & simile: & denique species, quod videlicet sit simplex, vel mixtum. 3. Methodus analytica tribus principalibus absoluitur. Proce- dit enim a subiecto, & inde ad media, per quæ finis in subiectum introducitur: quæ tria in quouis actionum genere concurrunt. Quaritur enim, quò, cui, & quâ. Scimus ethica primò tractamus de felicitate moralis, tanquam de fine: tum de subiecto felicitatis: denique de virtute morali eiusque speciebus, tanquam de mediis, per quæ finis in subiectum introduci potest. 4. Methodus analytica facilius est synthetica. Practica siquidem theoreticis sunt faciliora, & cognita & disposita. 5. Methodus synthetica & analytica analogicè adhibetur in partibus disciplinarum. Atque hæc est causa, quod methodum perfectam diuisimus in vniuersalem, & particularem. Illa in disciplinâ integris: hæc in ipsarum partibus adhibetur, quatenus videl. disponendæ sunt methodo acroamaticâ. Possunt enim etiam disponi methodo populari, vt patet & seq. canone.

## V. Methodus imperfecta est vniuersalis vel particularis: &amp; vtrique est defecta, redundans, &amp; immixta.

**M**ethodus imperfecta vniuersalis est, quæ integræ alicuius disciplinæ tractationem proponit populariter, vt videtur in variis Institutionibus theologis, medicis, iuridicis. Particularis est, quæ partem disciplinæ tradit populariter. Defecta est, quæ omittit quandam homogeneam & necessariam, breuiatis studio. Redundans est, quæ aliquid tractat præter homogeneum: vt cum amplexationes & digestiones adhibentur. Immixta est, quæ immutat ordinem partium doctrinæ: & dicitur & arguere. Atque hæc sunt tres crypticæ methodi, quæ vel singule seorsum, vel binæ, vel omnes coniunctim adhibentur ab oratoribus & poetis, & denique commentatoribus.

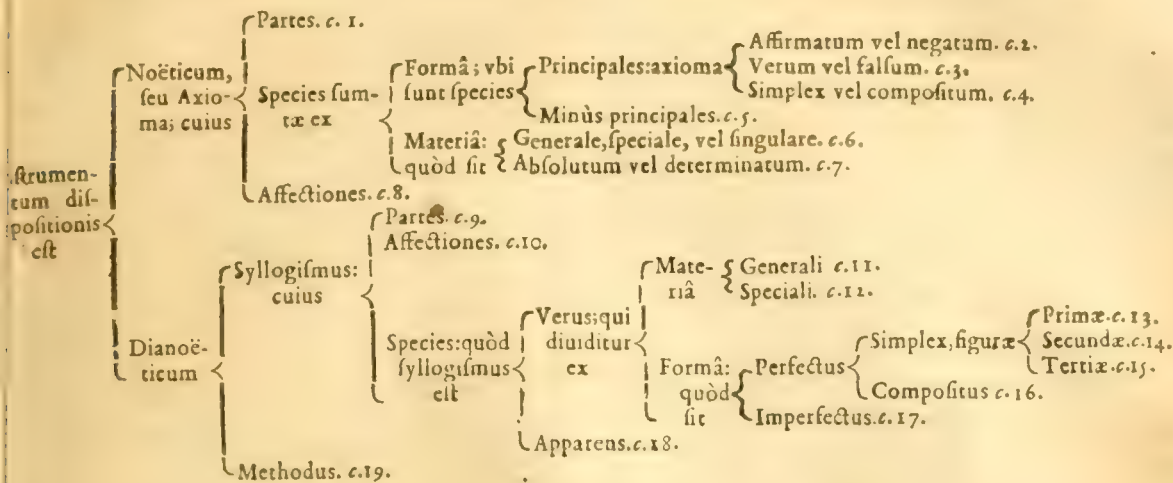


I. *Vsus methodi est in tradendis disciplinis & partibus ipsarum: ubi fallacia contingere potest quinque modis:*

*Primò est confusio; quâ methodus synthetica confunditur cum analyticâ, & contrâ: quâ item methodus sapientiæ habetur, ubi adhibenda erat methodus prudentiæ: quâ deni-*

*que specialia generalibus præmittunt, aut heterogenea miscuntur. Deinde est perissologia, cum prolixitas tædiosa cernitur in tractatione. Tertio est hiatus; cum nulla est connectio. Quarto est antilogia; cum pugnantia adhibentur in eodem systemate. Quinto imprudentia; cum in tradendis rebus violatur lex prudentiæ, quæ debeat esse summa. Et hæc dicitur fallacia fallaciarum.*

## DELINEATIO SECVNDÆ SECTIONIS LOGICÆ.



# III SECTIO LOGICÆ

De

## Genesi & Analyfi Logicâ.

### CAPVT I.

#### De collatione Logica & Philologia.

#### PRÆCEPTA.

**R**ADITA est Logica generalis docens: tradenda nunc est Logica generalis vtens, quæ explicat modum bene vtendi instrumentis Logicis absque respectu ad certam materiam.

Modus ille vtendi cernitur in genesi & analyfi; quarum videbimus adminicula in genere, & pragmatiam vtriusque in specie.

Adminicula geneleos & analyseos Logicæ duo sunt: collatio Logicæ cum aliis disciplinis, & locorum Logico-pragmaticorum explicatio.

Collatio Logicæ cum aliis disciplinis est multiplex: putâ cum philologiâ, philosophiâ, & tribus superioribus facultatibus.

Collatio Logicæ cum philologiâ instituitur cum Lexicâ, Grammaticâ, & Rhetoricâ inprimis: postea etiam cum Oratoriâ & Poëticâ.

#### REGVLÆ.

I. *Logica generalis vtens tradit vsum instrumentorum Logicorum absque respectu certæ materiæ.*

**V**Sus est *crendix* instrumenti. Perperam itaque faciunt meteorologici disputatores, qui cambus similes, pelli Logicæ adhærescunt, & in cā rixantur, & mentem ad praxin non mittunt. Est autem duplex præceptorum Logicorum praxis, prout illa duobus modis considerantur, sigillatim & coniunctim. Si considerentur sigillatim, vsus eorum in

singulis capitibus est explicandus, è regione posito abusu quemadmodum à nobis factum vides. Si verò spectentur coniunctim, peculiaris tractatio requiritur: quam nos hîc meditamur; & ita meditamur, vt facilem iuxta & iucundam Logicæ praxeos rationem simus allaturi.

II. *Duo sunt adminicula genesios & analyseos Logicæ: collatio huius artis cum reliquis disciplinis, & elucidatio terminorum Logico-pragmaticorum.*

Duo adminicula praxeos Logicæ.

**G**ENESIS & ANALYSIS rectè appellantur duæ alæ, quibus Logicus per omnia scibilibum genera volare potest. Hæ verò alæ vix est vt expedite moueri queant, si duo illa, quæ diximus, adminicula non sint in promptu. Primum est, vt notiones Logicæ conferamus cum notionibus quâ primis, quâ secundis, reliquarum disciplinarum. Ita enim partim ex notis, v. g. Grammaticis, discemus ignota, id est, Logica: partim nota, id est præcepta Logica, nobis reddemus notiora, vt ita dicam. Alterum subsidium in eo vertitur, vt terminos illos elegantes, quibus termini Logici velut in crustantur & vestiuntur, explicemus. Incipimus itaque à collatione: ubi primò se offert Lexica, itemque Grammatica.

III. *Collatio Logica cum Lexicâ & Grammaticâ perficitur regulis generalibus & specialibus.*

Collatio Logicæ cum Lexicâ & Grammaticâ.

**R**EGULÆ generales sunt de conuenientiâ, differentiâ, & significatione vocum. 1. Conuenientia, differentiâ, & significatione vocum exprimitur terminis Logicis. e. g. *ensis* & *gladius* sunt duo vocabula, vnam formam significantia, & proinde synonyma: *pater* & *pater* differunt vt genus & species: *saxum* & *lapis* vt totum & pars: *Cato* est nomen individui: *sapientia* est nomen adiuncti. Vbi etiam prædicamenta possunt adhiberi: vt, *homo* & *Plato* differunt vt substantia prima & secunda: *lux* & *lumen* differunt vt substantia & qualitas: *Plato* est nomen substantiæ: *sapientia*, qualitatis. 2. Voces aliæ sunt categorematicæ, aliæ syncategorematicæ. Categorematicæ sunt, quæ ita significant, vt per se sustineant vicem subiecti & prædicari in axioma. cuiusmodi sunt nomen quod rem definitam significat,



gnificat, & verbum, duæ illæ columnæ orationis, ac proinde mensuræ reliquarum partium orationis. Voces syncategorematicæ sunt, quæ ita significant, vt nomini vel verbo adiungantur explicationis, determinationis, restrictionis, &c. causâ. Talia vero sunt nomina, quæ res indefinitas significant, vt solus, nemo, omnis, &c. item pronomina, participia, aduerbia, & reliquæ partes orationis inuariabiles. 3. Voces syncategorematicæ diuiduntur in octo classes, hoc modo. *Principio* sunt voces exclusivæ, vt solus, solum, vnus, tantum, duntaxat, &c. vel inclusivæ, vt saltem, ferè propè, &c. Exclusivæ autem non excludunt concomitantia, sed repugnantia: *Secundo* sunt particule restrictivæ seu limitantes, quibus indicantur bonæ distinctiones: vt, quatenus, quâ, in quantum secundum, hoc respectu, diuerso tempore, alio modo, &c. *Tertiò* sunt voces relatiuæ loci, temporis, quantitatis, qualitatis: vt, vbi, ibi, postquam, donec, tantus, quantus, talis, qualis, &c. *Quarto* sunt voces designantes quantitatem axiomatis: vt, omnis, nullus, quidam, &c. vbi particula *omnis* est nota distributiva, vel collectiua, vt *Zibarella* eleganter monet in *librum 1. post analyt. contex. 81. & in 2. Post anal. contex. 104.* Nota distributiva tum est, cum est signum vniuersalitatis, & cum genus denotat; vocaturque signum distributivum, quia vim habet distribuendi in singula indiuidua: vt, omnis homo, perinde enim valet, atque quilibet homo, vel singuli homines. Nota collectiua tum est, cum idem significat, quod *totus*: vt, Nouum Testamentum est diuinitus inspiratum; quia omnis Scriptura (*per tota per 4.*) est diuinitus inspirata. Hic particula *omnis* non est nota vniuersalitatis, non est signum distributivum, quia non quilibet Scriptura, velut est Platonis, Aristotelis, &c. est diuinitus inspirata: sed est nota collectiua, posita pro *âla*, *tota*, quia intelligitur sola facta Scriptura per prophetas & apostolos exarata: illa tota diuinitus est inspirata. Rursus particula *omnis* interdum non simpliciter nota est vniuersalitatis, sed modo quodam, vt aliquid excipitur: vt cum dicitur *Genes. 6. v. 12.* Omnis caro corruerat vim suam. Hic *omnis* non est simpliciter vniuersitatis signum; quia excipitur Noë. Quod & illud pertinet, particulam *omnis* notare distributionem vel in singula generum; vt Omnis homo est animal: vel in genera singulorum, vt Christus sanauit omnem morbum, id est, omnis generis morbos. *Quintò* sunt voces modificantes, id est, significantes modum rei: vt, necesse, contingens, possibile, &c. *Sextò, septimò, & octauò*, sunt voces designantes axioma, syllogismum, & methodum. Sic verbum substantiuum & reliqua verba denotant axioma simplex: coniunctiones copulatiuæ & particule relatiuæ denotant axioma copulatum: coniunctiones connexiue, & aduerbium *donec* designant axioma connexum: coniunctiones rationales & causales, itemque verba ista & phrasæ. Ex his efficitur, relinquitur, sequitur, &c. Ex his videre est, colligere est, &c. notant syllogismum: ista vocabula, primò, secundò, præterea, ad extremum, hæcenus, Sequitur, &c. methodum indicant. *Regula speciales* sunt ratione singulorum instrumentorum Logicorum, vel singularum partium orationis, itemque syntaxeos. Quod attinet ad singula instrumenta Logica, de argumento quantum satis est diximus in abacis ad singulos locos inuentionis; de reliquis iam dicturi, ad singulas orationis partes. 1. Et primò quidem in *Nomine* deriuatio Grammatica conferatur cum Logicâ. Deinde, terminationes Latinæ & Græcæ conferantur cum notionibus Logicis: vt Græca in *âdus*, Latina in *osus* notant qualitatem cum excessu. Tertiò, substantiuum & adiectiuum notant subiectum & adiunctum. Quarto certa quædam nomina indicant thema: vt mandatum, consilium, lex, promissio, hortatio, &c. Quintò, nomen substantiuum est nota subiecti in axiome. Sextò, ex casibus Nominatiuus est primarius, & reliquorum mensura: Genitiuus exprimit omnia loca inuentionis (est enim Genitiuus causæ efficientis, materiæ, obiecti, &c.) Datiuus notat obiectum; Accusatiuus effectum, subiectum & adiunctum; Ablatiuus, causam principem & organicam, formam, consequentiam. Septimò, gradus positius notat gradum remissum, comparatiuus & superlatiuus excellentem: ac proinde, comparisonem imparium. Præterea, nomen proprium est nota indiuidui; appellatiuum, generis; deminutiuum, minorum; deriuatiuum, coniugatorum & notationis; denique partitiuum, distributionis; & ordinale, methodi. 2. *Pronomen* denotat substantiam, vt ego, tu, &c. vel accidens, puta quantitatem, relationem, actionem, passionem: vt, cuius, noster, amor meus & amor mei. 3. *Verbum* sequitur: vbi verbum substantiuum est nota axiomatis simplicis, ita nempe vt sit vinculum, vt, *D e v s* est omnipotens, vel noter *ὁ παντοκράτωρ*, vt, *D e v s* est. Verbum actiuum, neutro actiuum, & deponens, notat dispositionem causæ & effecti. Verbum passiuum & neutro passiuum notat effectum, obiectum, vel adiunctum. Verbum transitiuum & intransitiuum significat actionem, illud transeuntem, hoc immanentem. Terminatio etiam in verbis est obseruanda. Nam verba Latina desinentia in *ito* vel *eo* notant actionis excessum, id est, effectum maius: vt, agito, vexo. In *urio* notant effectum adiuncto maiore vestitum. In *ico* & *illo* notant effectum minus. Sunt etiam certa

verba, quæ indicant thema: vt, hortor, adhortor, confortor, vaticinor, illudo, &c. Verba præsentis temporis modi Indictiui frequentissimè sunt indicia thematis doctrinalis. Verba præteriti temporis eiusdem modi seruiunt narrationibus, historiis. Verba futuri temporis eiusdem modi indicant frequenter promissionem, comminationem, prædictionem, mandatum. Verba imperatiui modi sunt symbola mandati, hortationis, petitionis, consilij, consolationis, suasionis, optationis, salutationis, &c. Verba optatiui modi frequenter indicia sunt optationis seu voti, benedictionis, salutationis, petitionis, mandati, hortationis, auerfationis, derestationis, abiminationis, &c. quæ omnia pertinent ad thematis dignonem. Quædam etiam syllogisticam illationem notant: vt, Concludo, argumentor, infero, disputo, &c. 4. *Participi* in axiome est vicarium nominis, vt Docti laudantur, Honor est doctus: vel verbi, vt ille est amans pecuniam, sitiens famam. Deinde participia in *us* & *rus* significant actionem, seu effectum: vt, amans, amaturus. Desinentia in *tus, sus, xus*, &c. notant rem motu factam: vt, amatus, visus, flexus. vbi effectum adiuncto est implicatum. Gerundiâ in *dum*, & supina in *um* notant actionem: vt, Venit ad oppugnandum urbem, seu oppugnatum urbem. 5. Sequuntur *Aduerbia*: vbi primò aduerbia optandi, conatandi, concedendi, prohibendi, excludendi restringendi sunt notæ optationis, hortationis, concessioni prohibitionis, exclusionis, adeoque thema notant. Deinde aduerbia *multo magis* & *multo minus* notant argumentum minus & magis probabili. Tertiò aduerbia negandi peritudo & sine exceptione notant argumenta distantia: nisi forte sint duæ negationes, quæ apud Latinos significant intensiorem & vehementiam confessionis. Porro aduerbia loci, temporis, quantitatis, qualitatis, &c. indicant subiectum & adiunctum. Aduerbia comparandi & similitudinis notant comparatam Logicam. Desinentia in *im* & *er* indicant maius: vt, raptim, cursim, fortiter, audacter, toleranter, &c. Aduerbia interrogandi An, num, vtrum, notant thema compositum, adeoque syllogismum. Idem præstant aduerbia Hinc, vnde, inde, &c. Denique aduerbia quædam degenerant in coniunctiones, & tum denotant methodum: cuiusmodi sunt aduerbia ordinis. Porro, adhuc, primò deinde, &c. 6. *Præpositiones* extra compositionem notant causam, effectum, subiectum, vel adiunctum: vt Ex est nota efficiens, materia, vel formæ, per, efficiens aut formæ: de materiæ vel obiecti, &c. In compositione variè intendunt & remittunt: vt, rideo, derideo, subrideo. Particula *In* accipitur negatiuè, vt immortalis, vel priuatiue vt ineptus, vel intensiuè, vt induco. 7. In *Coniunctionibus* est potestas topica, axiomatica, syllogistica, & methodica. Nam coniunctiones primò notant certa argumenta. e. g. *vt* est nota causæ finalis. Deinde coniunctiones copulatiuæ, connexiue, &c. notant axioma copulatum, connexum, &c. Coniunctiones causales vel causam notant, vel argumentum probans, siue illud argumentum sit sumptum à causâ, siue ab effecto, siue ab alio loco. Appellantur itaque coniunctiones causales per synecdochen, eò quod sæpe sint indices causæ. alioqui communiter signa sunt argumenti demonstrantis, siue à causâ petiturum sit, siue ex alio loco inuentionis. Sic quando dico, *D e v s* est omnipotens: quia creauit mundum: coniunctio *quia* notat argumentum ab effecto. Ita *Luc. 7. v. 47* Remissa sunt ei peccata multa. nam dilexit multum. hic, inquam, coniunctio causalis *nam* indicat argumentum ab effecto. Plerumque autem istæ coniunctiones causales ostendunt assumptionem syllogismi. Coniunctiones *etsi*, *quamuis*, & quæ eandem cum illis vim habent, sunt occupationis, adeoque syllogismi, symbola. Coniunctio *nisi* sæpe obiectionis est nota; sed, solutionis: vt *2. Corinth. 1. 24.* Non quod dominemur fidei vestræ, sed administri sumus gaudiij vestri. Similiter particula *quidem* est nota obiectionis; sed, solutionis: vt Fateor quidem diligentiam plurimum posse in studiis: sed quæ coniuncta sit cum pietate. Coniunctiones ratiocinatiuæ, seu rationales, siue conclusivæ, seu illariuæ (hæc enim sunt synonyma) indicant questionem compositam, adeoque conclusionem syllogismi. Istæ methodum ostendunt: Insuper, adhuc, principio, &c. Coniunctiones connexiue & disiunctiue etiam sunt notæ syllogismi connexi & disiuncti. 8. *Interiectiones* sunt certissimæ notæ thematis. Indicant enim gaudium, querelam, admirationem, indignationem, metum, fastidium, iniunctionem silentij, comminationem, risum, exclamationem: quæ omnia indicant, quale sit thema. Etiam expriment certa argumenta: vt *ô* fere notat maiora. 9. *Superest Syntaxis*: vbi adiectiua & verba copie & inopie pertinent ad comparata imparia: adiectiua affinitatis adiunctum denotant: adiectiua commodi & incommodi, effectum: adiectiua contrarietatis, opposita. Verba iudicialia, aut accusandi, damnandi, absolueudi, &c. item verba acquisitiua, vt dandi, imperandi, seruendi, &c. notant effectum & obiectum. Verba vehementer actiua, vt rogandi, nuncupandi, monendi, &c. itemque verba deliberatiua, notant effectum. Verba pretij & comparandi ostendunt comparata. Alyn leton & Polylyndeton indicant axioma copulatum. Sunt & certæ phrasæ, quæ indicant dispositionem



tionem certorum argumentorum : vt, Vnde oritur, vnde emanat, alicui acceptum ferre, notant causam efficientem : ut tendit vt, huc spectat vt, non aliò spectat quàm vt, in ne finem, hoc fine, hoc nomine, hoc animo, &c. notant causam finalem. Verbum substantiuum regens duos datiuos, eorum rei, alterum personæ, indicat effectum : vt, Literæ hæc erunt mihi solatio. Plurimæ quoque phrales notant dispositionem syllogisticam : vt, Ex his videre est, Ex his efficitur, curritur nobis à quibusdam, Quid ergo, Quorsum hæc dicitur, &c. Sic nota argumenti demonstrantis est nomen relatiuū ad coniunctionis causalis positum : vt, Non est lugenda mors, quam immortalitas consequitur. Item : O magna vis iustitiae, qua contra hominum ingenia, calliditatem, solertiam, contraque fectas omnium insidias, facillè seipsam defendit, l finis sit collationis Logicæ & Grammaticæ. Plura in hanc sententiam habet *Amandus Polanus de ratione legendi cum istis auctoribus*. Et nos in Grammaticâ generali, Græcâ item Latinâ iecimus fundamenta huius praxis.

*Collatio Logicæ cum Rhetoricâ, Oratoriâ, & Poeticâ, gubernatur his regulis. vbi imprimis attendenda est collatio Logicæ cum Rhetoricâ & Oratoriâ.*

**I**n Rhetoricis attenduntur inprimis tropi, & eorum affectiones : cum etiam figuræ. Et primò quidem *metonymia* mutat inter sese argumenta consentanea : *ironia* ex opposito procedit : *metaphora* pertinet ad comparationem similitum : *rethorice* ad locum totius & partis, generis & speciei. *Hyperbola* augens indicat maiora ; minora. *Emphasis* fenotat maiora : vt & *catachresis*. *Allegoria* idem ferè præstat, inde in figuris rhetoricis iunctura & periodus inprimis arduuntur. *Iunctura* enim, siue ordo orationis, ita instituitur, interdem maiora, interdum minora præponantur, & genus cedat suas species, itemque dignius antecedit indigniori. *Modorum doctrina* lucem accipit ab axioma, ipsique vicissim lucem inferunt. Nam vt axioma est simplex vel compositum, quoque periodus. Denique *species figurarum dictionis & sententia* plurimum illustrent artem Logicam. Nam *epitaphia* disponit inprimis causam solitariam, adiuncta propria, maiora, minora, & testimonium : *anadiplosis & climax*, malo- & minora : *anaphora & epistrophe*, effecta, adiuncta, contra- & distributionem : *symploce*, causas, effecta, adiuncta, distan- & distributionem : *epanalepsis*, effecta, adiuncta, distributionem : *epanodos*, effecta, adiuncta, connexa, distan- & distributionem : *paronomasia*, omnis generis argumenta, inprimis consentanea & similia : *polyptoton*, causas, subiecta, maiora, minora. *Exclamatio* inprimis ex- & ciat maiora. Ita & *propositio*, *apostrophe*, *apophorepsis*, *inven- & tum*, &c. *Occupatio* indicat contraria. Similiter *addubratio*, *munificatio*, *permissio*. Quid è *ἐξυπαγογὸν νοῖα*, definitio rhe- & tica, & similes figuræ secundariæ, in Logicis notentur in Rhe- & tics est dictum, vbi vide. 2. In Oratoriâ eleganter insti- & tuitur collatio inuentionis & dispositionis Logicæ & Orato- & riorum, hoc modo. *Character thematis* pertinet ad locum maio- & rum & minorum. Deinde *varietas thematis* facit ad inuentionem & ipsius & methodicam tractationem. Nam ænigma, para- & rum, proverbium, hieroglyphicum, gnoma, gratulatio, sa- & lica, consiliatio, & similia, sunt notæ thematis : & simul fan- & t ad elegantiam tractationis methodicæ. Porro *argumenta* & ratoria sunt logica siue docentia, ethica siue delectantia, & & herica siue mouentia. Quod attinet ad *argumenta logica*, il- & li in genere *disdialitico & demonstratio* non differunt à locis & inuentionis. In genere *deliberatio* sumuntur argumenta sua- & nis & dissuasionis ab honesto, turpi, vili, inuili, necessario, & non-necessario, iucundo, iniucundo, possibili, impossibili, fu- & turo non-futuro, magno, & paruo quæ omnia reducuntur ad & effectum & adiunctum. In genere *iudiciali* sumuntur argu- & menta accusationis defensionis à voluntate & facultate (i.e. & ius) à definitione ; à quantitate & qualitate (quæ pertinent & adiuncta & comparata) à signis (quæ sunt adiuncta) & à te- & monio. *Argumenta ethica & pathetica* quomodo referri & sint ad loca inuentionis, patet ex ipsorum ergasia : quam vi- & de in Oratoriâ. In *dispositione Oratoriâ*, *Exordiorum* tot & sunt fontes, quot sunt loca inuentionis. *Propositio* eadem ferè & in themate & distributione leges habet : *tractatio propositio* & adhibet loca inuentionis, doctrinamque syllogisticam, inpri- & m cryptici ; & ex doctrinâ soluendi sophismata ferè illos & do deligit, qui sunt indirecti, vt est rethorico argumenti, nu- & lla, eleuatio obiectionis, &c. & ex directis modis adhibet & rationem per instantiam, & reprobationem fiduciarum. 3. & Collatio Logicæ & Poeticæ inprimis obseruat *varietatem* & natu poetici, quod est lyricum, epicum, epigrammaticum, & oricum, fabulosum, &c. itemque *epitheta poetica*, quæ sun- & tur à causis, effectis, subiectis, adiunctis, parte, & simi- & lis.

## CAPVT II.

### De collatione Logicæ & Metaphysicæ.

#### PRÆCEPTA.

**C**ollatio Logicæ cum philosophiâ est vel cum primâ philosophiâ, id est, cum Metaphysicâ : vel cum reliqua philosophia.

Collatio Logicæ cum Metaphysicâ est insignis, & vulgo dicitur osculum primæ philosophiæ & Logicæ.

Collatio ista cernitur in his quinque. 1. in naturâ vtriusque disciplinæ. 2. in amplitudine obiecti. 3. in determinatione subiecti. 4. in similitudine modorum. 5. in vsu dissertationis.

#### REGVLÆ.

**I.** *Logicæ & Metaphysicæ in vniuersitate disciplina- rum primas tenent suâ generalitate, itemque amplitudine obiecti.*

Logicæ & Metaphysicæ quàm latè pateant?

**A**d primò quidem Logica tradit notiones secundas gene- & ralissimas, quibus reliquæ disciplinæ vtuntur tanquam instrumentis noëticis & dianoëticis. Metaphysica tradit no- & tiones primas generalissimas, quibus vtuntur reliquæ disci- & plinæ, tanquam principiis immotis, idque vel explicite, vel im- & plicite. Deinde, obiectum vtriusque huius disciplinæ tam latè & patet, quàm latè patet vniuersitas rerum, & operatio intelle- & ctus. Nam primæ philosophiæ subiectum est ens : Logicæ sub- & iicitur omne *ens*, id est, ens & non ens ; & hoc quidem pro- & pter illud, quatenus videt, concipitur tanquam ens.

**II.** *Obiectum Logicæ & Metaphysicæ determinatur certis modis, qui magnam inter se habent cognationem.*

Modi ef- & fendi & & differen- & di.

**N**am in Metaphysicâ sunt modi effendi ; in Logicâ, modi & differendi, siue prædicandi. Et hi sequuntur illos, iuxta regu- & lam perpetuam : Qualis est modus effendi, talis quoque est & modus prædicandi. Vtrobique autem spectantur ista quinque. & 1. natura absoluta, & *quæ sit* siue relatio. 2. *ad per se*, & per acci- & dens ; adeoque vsus & abusus. 3. consensus, & dissensus. 4. neces- & sitas, & contingentia. 5. incomplexum, & complexum. Nam & hæc quinque sunt expendenda in modis primæ philosophiæ, & id est, in transcendentibus & prædicamentis : itemque in in- & strumentis Logicis. Quæ quidem observatio plurimum lucis & inferret vtrique disciplinæ. Sic v.g. omnes modi effendi sunt & absoluti, vt vnitatis, vel respectiui, vt veritatis, bonitatis, &c. sunt & item consentanei, vel dissentanei : necessarii, vel contingentes, & c. Item obinet in Logicis instrumentis.

**III.** *Vsus dissertationis gubernatur sequentibus regulis.*

Disserta- & tio meta- & physico- & logica vt & se habeat?

**I**n genere hæc sunt regulæ. 1. Quot sunt transcendentia & & prædicamenta in Metaphysicis, tot loca inuentionis putan- & da sunt. Transcendentia sunt, quæ de omnibus rebus dici pos- & sunt ; & diuiduntur in tres classes. In primâ classe sunt ens, & & eius principia, videlicet, essentia, existentia, & duratio. In secundâ & classe sunt affectiones entis, numero septem : videlicet vnitatis, & veritatis, bonitatis, numerus, ordo, perfectio, & pulchritudo. In & tertiâ classe sunt primæ entis differentia, seu distinctiones ge- & neralissimæ, numero x x v i. 1. Prædicamenta sunt numero x. & Itaque in vniuersum sūt termini metaphysici xlviii, qui pos- & sunt fung. vicem locorum inuentionis. Quâdo itaque occurrit & tractandum thema, dispiciatur num illud sit ens nec ne, & tum & de ipso tanquam ente prædicentur omnia illa transcendentia & & prædicamenta e.gr. Scriptura sacra *essentiam* suam habet à & Deo : *existentia* ipsius est in libris prophetis & apostolicis : ead- & em *durat* inter tot ruinas imperiorum : est *vnitatis* norma, &c. 2. Transcendentia & prædicamenta vtiliter conferun- & tur cum argumentis logicis. Nam v.g. causa est vna, bona, per- & fecta, simplex, composita, &c. vnitatis datur causa, effectum, & subiectum, &c. causa auctoris rei ducta operatur in prædica- & mento substantiæ, quantitatis, qualitatis, &c. Atque has duas & regulas si diligenter obserues, occurrent tibi non contemnenda, & de quibus sine hac directione nunquam cogitatus fuisset : vt & si de ministerio verbi sit dicendum, inquirere ipsius essentiam si- & ue naturam & ideam ; existentiam in prophetis, apostolis, sa- & storibus ; durationem inde ab initio mundi, &c. causas in præ- & dicamento



dicamento substantiæ, ubi est Deus; in prædicamento quantitatis, ubi est oratio diuinitus euentiata; in prædicamento qualitatis, ubi sunt dona data seruis Dei, &c. *In specie de transcendensibus* sunt hæc regulæ. 1. Ens, verum, bonum, & thema vtiliter conferuntur. Omne siquidem thema debet esse ens, verum, & bonum. 2. Essentia & existentia recte conferuntur cum genere, specie, & individuo. 3. Modi entis primarij inter se recipiuntur & cum ente: vt, ens est vnum, verum, &c. & vnum est ens, verum, bonum, &c. quæ reciprocatio recte confertur cum reciprocatione argumentorum Logicorum. 4. Primæ entis differentiæ suppediunt certissimas distinctiones, quas cum Logici oportet conferre: vt distinctio inter actum primum & secundum est distinctio inter formam & proprietatem rei, atque illius effectum. 5. Notiones illæ primæ, causa & effectum, subiectum & adiunctum, totum & pars, necessarium & contingens, signum & signatum, diuersum considerandi modum sortiuntur in Logica. *In specie de prædicamentis* sunt hæc regulæ. 1. In Logicâ indicetur quomodo genera, species, & differentiæ rerum exhibeantur in singulis prædicamentis: hæc nempe ratione. *Substantia* finita est summum huius prædicamenti genus. Genera proxima sunt spiritus creatus, materia, forma, cælum, stella, elementum, meteorum, metallum, lapis, arbor, frutex, suffrutex, herba, animal. Differentiæ sunt, spiritus creatus & corpus, spiritus absolutus & determinatus, seu separatus & coniunctus: corpus incompletum & completum: corpus completum simplex & mixtum: simplex vel alienum à mixture, vel ordinatum ad mixturem: mixtum vel imperfectum, vel perfectum: perfectum mixtum, vel inanimatum, vel animatum: animatum vel vegetans, vel sentiens: sentiens vel rationale, vel irrationale. *Quantitas* propriè dicta & abstracta est genus generalissimum huius prædicamenti. Genera & species subalternæ sunt quantitas continua, & discreta. *Quantitatis* continuæ species sunt quinque: linea, superficies, corpus, locus, & tempus. *Quantitatis* discretæ species sunt duæ, numerus & oratio. Individua sunt hæc linea, hæc superficies, &c. Differentiæ sunt magnitudo & multitudo: magnitudo est incompleta, vel completa: multitudo, absoluta vel concreta. *Qualitas* est vltimum huius prædicamenti genus, complectens sub se quatuor illas celebres species subalternas, habitum, potentiam, patibilem qualitatem, & figuram, quæ respectu inferiorum sunt genera. *Species* habitus sunt, habitus animi & corporis; & ille est vel intellectus, vt scientia, &c. vel voluntatis, vt virtus & vitium. Atque hæc sunt species infimæ, quæ sub se complectuntur hanc scientiam, hanc artem, hanc virtutem, hoc vitium, tanquam individua. *Potentia* naturalis species sunt vis & imbecillitas in rebus naturalibus, tum manifesta, vt potentia appetendi, sentiendi, ridendi, vires in gemmis, &c. tum occulta, vt sympathia, & antipathia. *Qualitatis* patibilis species sunt qualitas prima, vt lux, calor, frigus, &c. & orta seu secunda, vt raritas, densitas, sapor odor, &c. *Figura* est naturalis, vel artificialis. *Relatio* realis est summum huius prædicamenti genus. Genera & species subalternæ sunt relatio secundum esse & dici, mutua & non mutua, æquiparantiæ & disquiparantiæ, ex naturâ & instituto tum diuino tum humano. Species specialissimæ sunt paternitas, filiaritas, ordo æconomicus, politicus, scholasticus, ecclesiasticus; emptio, venditio, &c. Individua sunt hæc paternitas, hic ordo æconomicus, &c. *Actio* creaturæ est summum genus huius prædicamenti. Genera & species subalternæ sunt, actio spiritualis, vel corporea; & hæc cælestis, vel elementaris; & hæc inanimatorum, vel animatorum; & actio animatorum vel in genere est sensus & appetitus, vel in specie est brutorum & hominis: & huius actio est naturalis vel acquisita seu habitualis. *Species* specialissimæ sunt generatio, corruptio, alteratio, motus localis, augmentatio, diminutio, phantasia, memoria, visus, gustus, risus, contemplatio, actio, &c. Individua sunt hæc generatio, hæc corruptio, hæc diminutio. *Passio* propriè dicta est summum genus huius prædicamenti. Genera & species subalternæ sunt passio extrema, vel media; & illa, perfectiua, vel defectiua: item spiritualis, vel corporalis. *Species* specialissimæ sunt dependentia à primo ente, amor vel odium primi entis, calefactio passiva, nutritio, letitia, timor, febris, &c. Individua sunt hæc letitia, hæc calefactio, hæc voluptas, &c. *Quando*, siue temporum esse, supremum est huius prædicamenti genus; complectens sub se quatuor præteritum, præsens, & futurum; in anno, mense, die, horâ, &c. esse: istorumque individua. *Vbi*, siue locorum esse, est supremum genus huius prædicamenti: species & genera subalternæ sunt vbi commune & proprium: species infimæ, in templo esse, in museo esse: individua, in hoc templo esse, in hoc museo, in Galliâ, &c. *Situs*, siue positio, est postremum, siue summum, genus huius prædicamenti. Genera & species subalternæ sunt, positio naturalis & voluntaria: species infimæ, accumbere, erigere, individua, huius lapidis erectio, hic accubitus, &c. *Habitus* est primum, siue summum genus huius prædicamenti. Species & genera subalternæ sunt habitus necessitatis & ornamenti, domesticus & militaris, &c. *Species* individuis proximæ sunt tunicatum esse, armatum esse, &c. Individua sunt, hoc tunicatum, hoc armatum. Sic itaque prædicamenta sunt loci generum & spes-

cerum, h. e. sunt index naturæ secundum varios gradus. 3. prædicamentis obseruandus est vsus declarationis, demonstrationis, & amplificationis.

#### *Vsus declarationis.*

I. Termini simplices hic oriuntur à variâ relatione inter substantiam & substantiam, substantiam & accidens, accidens & accidens: hoc modo.

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. <i>Substantia.</i> | <i>Substantia.</i> |
| Deus.                 | Homo.              |
| Homo.                 | Petrus.            |
| 2. <i>Substantia.</i> | <i>Quantitas.</i>  |
| Arbor.                | Longitudo.         |
| <i>Substantia.</i>    | <i>Qualitas.</i>   |
| Oculus.               | Lumen.             |
| Lignum.               | Cithara.           |
| <i>Substantia.</i>    | <i>Relatio.</i>    |
| Homo.                 | Pater.             |
| <i>Substantia.</i>    | <i>Actio.</i>      |
| Magnes.               | Trahere ferrum.    |
| <i>Substantia.</i>    | <i>Passio.</i>     |
| Homo.                 | Morbus.            |
| Homo.                 | Institutum.        |
| 3. <i>Actio.</i>      | <i>Passio.</i>     |
| Docere.               | Doceri.            |
| Regere.               | Regi.              |
| <i>Qualitas.</i>      | <i>Qualitas.</i>   |
| Lux.                  | Color.             |

II. Dispositio axiomatica è binis prædicamentis, vel binis terminis.

*Homo est sapiens.*  
*Homo non est Deus.*  
*Arbor est longa.*  
*Lux afficit oculum.*  
*Regere est præstantium quàm regi.*

III. Explicatio thematis simplicis ex prædicamentis: Platonem laudamus.

*Substantia*: quod sit animal rationale.  
*Quantitas*: à statura, humeris latis, prædiis magnis.  
*Qualitas*: à sapientiâ.  
*Relatio*: quod fuerit præceptor.  
*Actio*: quod libros scripserit.  
*Passio*: à tolerantia.  
*Quando*: à tempore, quo floruit.  
*Vbi*: à patria, & peregrinationibus.  
*Situs*: à symmetriâ membrorum.  
*Habitus*: à vestibus.

Ita

*Substantia* est lux.  
*Quantitas*: superare terram sexages sexies cum tribus octauis.  
*Qualitas*: esse fontem vitalis potentia, id est, calorem viuifici.  
*Relatio*: esse choragum, siue ducem chori cælestis.  
*Actio*: efficere diem, metiri annum.  
*Passio*: eclipsis, parallaxis, & varij aspectus.  
*Quando*: absolueret motum periodicum diebus 36 horis propè 6.  
*Vbi*: esse in medio planetarum instar regis.  
*Situs*: moueri ex apogeo in perigeum.  
*Habitus*: instar auri splendere.

IV. Definitiones extruuntur ex prædicamentis. quæ de vide sect. 1. cap. 3.º.

#### *Vsus demonstrationis.*

Duobus modis argumentamur ex categoriis.

I. Regulas de singulis prædicamentis expendimus, eaque facimus bases argumentationis: vt,  
 Homo habet accidentia Q. est substantia creata.  
 Homo est substantia creata. Q. præditus est accidentibus. Verba non sanant morbos. Q. quantitatis nulla est vis. Logica est qualitas Q. est habitus.  
 Cithara est in prædicamento qualitatis. Q. sic denominatur à figurâ.

II. Causæ effecta, & reliqua loca applicantur certis prædicamentis. e. gr. An mundus est æternus? Negatur argumentum ducto à partibus mundi. Hoc argumentum transfer in tabulam substantiæ, & valde te iuuari senties.

#### *Vsus amplificationis.*

Vt in singulis locis inuentionis, ita quoque in prædicamentis potest esse antithesis, syncrasis, conglobatio, & authoritas. Videmus exemplum in prædicamento substantiæ. *Antithesis*: Deus se fecit, o homo, animal ratione præditum: cum potuisset te creare bestiam abiectionissimam, aut plantam, aut lapidem aut stellam. *Syncrasis*: Homo reuera est microcosmus. Nam anima & mens sua accedit ad Deum & angelos. Corpore accedit ad cælum, elementa, & omnia ex elementis compositum in homine est caput. Ignes est calor & cholera. Aer spiritus. Aqua est sanguis & phlegma. Terra est caro. Meteorum



ut vapores. Vixit ut planta. Sentit ut bestia. Et quis omnia re-  
creat? *Conglobatio*: Deus omnia fecit valde bona. Lux enim  
os recreat: sol calefacit: luna humectat: aqua refrigerat.

### C A P V T III.

*De collatione Logica cum Physicâ, Mathesi,  
Ethicâ, & Politicâ.*

#### P R Æ C E P T A.

**Alis est collatio Logicae cum primâ philoso-  
phiâ: sequitur collatio eiusdem cum reliquâ  
philosophiâ, inprimis autem cum Physicâ, Mathesi,  
ethicâ, & Politicâ.**

**Ista collatio spectatur vel generatim in locis argu-  
mentorum, vel in speciali quadam Logices & Mathe-  
os cognitione.**

#### R E G V L Æ.

**Quot sunt loci communes physici, mathematici,  
ethici, & politici, tot sunt loca inuentionis phy-  
sicae, mathematicae, ethicae, & politicae.**

**Regula hæc obtinet in omnibus disciplinis. Cum enim Lo-  
gica vsus sit sparsus per omnia disciplinarum genera oportet  
loca inuentionis applicare singulis ipsarum locis. Inprimis  
amen hæc applicatio est euidens in physicis, mathematicis,  
ethicis, & politicis. Et primò quidem in physicâ generali argu-  
mentatur a conditione principiorum & proprietatum corporis  
naturalis, verbi gratiâ, à conditione materiæ, formæ, loci,  
temporis, quantitatis &c. Et eadem ratione in Physicâ speciali  
uocimus argumenta a naturâ cæli, elementorum, meteororum,  
&c. Quod si explicandum sit thema physicum, eadem loca per-  
tinent. Deinde, in Mathesi argumentatur à naturâ numero-  
rum, figurarum, proportionis, & similibus. Tertiò in Ethicis sunt  
loca virtutum, vitiorum, & affectuum. Ita enim v. g. possu-  
mus aliquem laudare à prudentiâ, iustitiâ, temperantiâ, &c.  
hic ito magnum est operæ pretium in promptu habere gnomas,  
blemata apophthegmata, proueria, & exempla virtutum  
vitiorum. Ita enim incredibili argumentorum ethicorum  
paratu erimus instructissimi. Ad loca affectuum, putâ iræ,  
moris, odij &c. quod atinet, illa in seq. libro delineauimus.  
Denique, in Politicis argumentatur à naturâ monarchiæ, ari-  
stocratæ, & democratæ: ab officio principis, à naturâ legis, à  
equitatis consiliarij, ab habilitate & inhabilitate iudicis &c.**

**II. Cognatio matheos & Logica cernitur in  
proportionibus & triangulis.**

**Proportio est in illo principio. Quia in vno tertio conueniunt  
vel non conueniunt, inter se conueniunt vel non conueniunt.  
Quod quidem in comparatis & syllogismis est instar baseos.  
Triangulorum doctrina sic illustrat autem syllogismorum.  
Triangulum isopleuron & prima figura, isosceles & secunda,  
caenum & tertia eleganter inter se conferuntur.**

### C A P V T IV.

*De collatione Logica cum tribus superio-  
ribus facultatibus.*

#### P R Æ C E P T A.

**Collatio Logicae cum tribus superioribus facul-  
tatibus est simplex, vel mixta.**

**Collatio simplex est, quæ fit cum singulis, id est,  
cum theologiâ, iurisprudentiâ, & medicinâ.**

**Collatio mixta est, quæ fit cum binis, aut ternis.**

#### R E G V L Æ.

**Quot sunt loci communes theologici, iuridici, &  
medici, tot sunt loca inuentionis theologicae, iuri-  
dicae, & medicae, siue, tot sunt sedes argumentorum  
theologicorum, iuridicorum, & medicorum.**

**Oportet autem in quolibet loco comuni obseruare ipsum  
locum, & loci istius titulos & subtitulos. e. g. in theo-  
Tom. I.**

logicis locus de Deo suppediat argumentum à naturâ Dei, à  
iustitiâ Dei, ab affectu Dei erga nos suos filios, &c. in loco de  
Angelis argumentatur à naturâ, officio, & præsidio sanctorum  
angelorum, ab insidiis diaboli; &c. Sic in iure ducitur argu-  
mentum multiplex ex titulo de contractibus: argumentum,  
inquam, à contractibus ad iudicia, ad ultimas voluntates, ad  
quali contractus, &c. Et in Medicinâ licet argumentari à natu-  
râ morbi vel symptomatis, à etis, à temperamento, &c. In theo-  
logiâ quoque capita Catechetica possunt haberi pro locis in-  
uentionis theologicæ, quâ de re vide infra in Rhetoricâ Eccle-  
siasticâ. Rursus in theologiâ non est ignobile dissertationis sub-  
sidium, si in tractatione thematis simplicis aut compositi per-  
curramus locos communes, eosque cum locis Logicis confera-  
mus: vt hoc thema simplex, *Providentia Dei*, potest tractari ex  
loco de Scripturâ, de Deo, de angelis, de lege, &c. Ita si tractan-  
dum sit hoc thema compositum, Scriptura S. est magnificenda,  
argumenta probantia sumi possunt ex loco de Scripturâ, videl.  
à perfectione, perspicuitate, utilitate, &c. Scripturæ: item ex loco  
de Deo, quia ille Scripturam dictauit & commendauit, quia ille  
ex Scripturâ cognoscitur, &c.

**II. Sapenumero fit, vt Logica cum binis è facul-  
tatibus principibus, aut cum tribus  
simul possit conferri.**

Collatio  
Logicae  
cum binis  
aut ternis  
facultati-  
bus.

**Cum binis: vt si methodus personarum, rerum, & actionum,  
quæ est in Institutionibus iuris, beneficio Logices transfera-  
tur in Leviticum Moysi. Item si theologia diuidatur in Patho-  
logicam, de miseriâ hominis; Hygieinam, de liberatione; &  
Dieteticam, de gratitudine. Cum tribus: vt si ostendamus, quo-  
modo theologus, Ictus, & Medicus argumententur ab authori-  
tate, à toto ad partem, à parte ad totum, &c.**

### C A P V T V.

*De locis Logico-pragmaticis.*

#### P R Æ C E P T A.

**Oci Logico-pragmatici sunt sedes argumentor-  
um, enuntiatae terminis realibus generalibus,  
quibus variæ disciplinæ & facultates vtuntur.  
Suntque incomplexi, vel complexi.**

#### R E G V L Æ.

**I. Loci Logico-pragmatici tam latè patent, quàm  
latè patent instrumenta Logica.**

Loci Lo-  
gico pra-  
gmatici  
quàm va-  
rii.

**Nimirum placuit præstantissimis artificibus, terminos Lo-  
gicos ita enuntiare, vt maiorem gratiam inuenirent apud  
auditores, & simul cerneretur visatque utilitas applicationis  
Logicae. Itaque constituerunt quinque principales sedes ho-  
rum terminorum, & singula instrumenta Logica conside-  
rarunt tanquam locos inuentionis: vt hæc ratione inuentionio  
sit incomplexa, vel complexa. Possumus enim hic a quæ  
argumentari à themate, axioma, syllogismo, & methodo. at-  
que à causâ, effectu, &c. Et licet illa argumenta possint ad hæc  
reduci (nam axioma, syllogismus, & methodus, tanquam  
exempli possint subici argumentis simplicibus) tamen satis  
est vniuersum apparatus topicorum pragmaticologicorum, seu  
logico pragmaticorum, eo proponere ordine, qui facit ad di-  
stinctam huius rei cognitionem. Memineris autem sapenum-  
ero vnum locum collateralem posse referri ad plures princi-  
pales: vt locus al subiectâ materiâ potest referri ad thema &  
axioma &c. Rursus memineris, ex his locis peti probationem  
plenam, vel semiplenam.**

#### A T H E M A T E.

**1. A Proposito. Rectè dicit Polanus in tractatu de ratione lo-  
gendi: cum fructu authoris: Cum verus, vt aliorum ter-  
porum, ita sacrarum literarum sensus haberi non possit, nec de  
eo iudicari, nisi quis cognouerit eumque loci, cuius intelligen-  
tia quaeritur, proprium thema, & argumentum &c. Propositum  
est consilium, institutum, finis intentio, & scopus authoris,  
seu, id quod voluit author: velut sunt doctrina, narratio, con-  
firmatio, confutatio, hortatio, dehortatio, mandatum, prohi-  
bitio, promissio, comminatio, precatio, deprecatio, laudatio,  
vituperatio, accusatio, defensio, consolatio, precatum denun-  
tatio, prædicio, gratiarum actio, consilium, correctio, &c.  
Primum itaque, quod in authoris aliquius explicatione ob-  
seruandum est, meritò statuitur finis siue scopus. vnde argu-  
mentum à fine, seu scopo authoris, desumptum, est validissi-  
mum.**



2. *A subiectâ materiâ.* Hoc est secundum argumentum, quod in explicatione auctoris est obseruandum. Postquam enim de scopo constat, oportet expendere subiectam materiam, id est, naturam rei propositæ cum singulis circumstantiis. Hinc regula: *Oportet verba intelligere secundum subiectam materiam*: puta, præceptiuè vel permissiuè, nominaliter vel participialiter, categorematicè vel syncategorematicè, substantiuè vel serualiter, simpliciter vel emphaticè.

## A CORRELATIVIS.

Omnia argumenta, videl. bina inter sese, sunt correlatiua. Itaque hic locus est vnus è generalissimis. Formatur autem argumentum à correlatiuis affirmatiuè & negatiuè. *Affirmatiuè*: Posito vno correlatiuorum ponitur & reliquum: seu, Dispositum in vno correlatiuorum, dispositum etiam censetur in alio. *Negatiuè*: Vno correlatiuorum destructo, destruitur & reliquum: seu, Ad remotionem vnus correlatiuorum sequitur remotio alterius. Procedit etiam argumentum in qualitatibus correlatiuorum communibus: vt, Causa est bona. E. & causatum. At non procedit in propriis ipsorum qualitatibus: vt, Parentes habens liberos in potestate. E. liberi quoque parentes habent in potestate.

## A SUFFICIENTI.

Argumentum à sufficienti, seu à sufficientia qualitatis latissimè patet. Est enim sufficientia causæ, adiuncti, partium, &c.

## A PRINCIPALI AD ACCESSORIVM.

Et hic locus est è generalissimis: quia à principale & accessorium dantur in multis aliis locis. Procedit autem à principali ad accessorium collectio, quia accessorium sequitur naturam sui principalis.

## A FORTIORIBVS RATIONIBVS.

Hic quoque locus est ex generalissimis: quia qui fortioribus rationibus vitur, per omnia locorum genera, præuolare debet.

## AB ABSVRDO.

Locus ab absurdo, seu ab absurdo consequente, seu à vitiatione absurditatis, opponi potest omnibus planè argumentationibus. Vbiunque enim ex ratiocinatione, sequitur absurdum, ibi non procedit. Est autem absurdum id, in quo neque ratio, neque sensus, neque æquitas, neque fides militat. Hic itaque locum habet ista Maxima: *Non est asseuerandum, negandum, vel faciendum, id, ex quo sequi potest absurditas, impietas, inhumanitas scandalum, inconueniens.* Porro canon absurditatis in theologia est analogia fidei in reliquis facultatibus, λογος κρη πειρα. Quidquid enim repugnat analogiæ fidei, rectè rationi, & experientiæ, absurdum est.

## A CAUSA IN GENERE.

1. *A qualitate causæ*; cum, quidquid prædicatur de causâ, idem quoque prædicatur de effectu: videl. ratione causalitatis.

2. *A cessatione rationis*, seu, à cessante ratione legis. Ita leges ceremoniales Mosaicæ non obligant conscientiam nostram: quia ratio ipsarum expirauit. Nimirum cessante causâ cessat effectus.

3. *A lege cessante.* Intellige leges sacras & ciuiles. Nam vbi lex diuina vel humana cessat, religio nobis erit aliquid statuere. Hinc illud Ieroium: *Vbi cessat lex, erubescimus loqui.*

4. *A subordinatis*; cum subordinatio essentialis attenditur in omni causarum genere. In hoc enim casu subordinata se inuicem includunt.

## A CAUSA EFFICIENTE.

1. *A causâ exemplari, seu paradigmaticâ*; cum ex qualitate ideæ colligitur qualitas ideati: vt, Idea est bona. E. ideatum bonum est. vel ex ideæ existentia actuali concluditur ideati existentia potentialis: vt, Idea est. Ergo ideatum esse potest.

2. *A causâ impellente*; quando præstantiam vel turpitudinem, vitiatem vel inutilitatem, &c. causæ, effecti, subiecti, adiuncti, & similibus locorum allegamus: vt, Deus est omnipotens. E. est inuocandus.

3. *A causâ sine quâ non*; cum illâ positâ vel sublatâ ponitur vel tollitur effectus, id que necessario; vt, Remotio puris non præcillit. E. vulnus non est sanatum: vel probabiliter; vt, Non habet pecuniam. E. studia non potest continuare.

4. *A causâ instrumentali*, cum ducimus argumentum ab instrumento necessario, vel arbitrario.

## A FINE.

1. *Ab ordinatione, seu à destinatus*, cum quod est ordinatum

in vntm finem, non trahitur ad alium, iuxta regulam: *Dispositum vel ordinatum ad vnum finem, non debet eius contrarium operari.*

2. *A virtute finis*; quando in actionibus respicimus finem an ille sit bonus. Itaque argumentum hoc formatur ex illis regulis: Si finis bonus est, res ipsa bona est: A fine res qualibet denominatur: Finis inspiciendus est, non initium: Principium operis ex fine resultat: Fines discriminant actiones: Finis vnus est mediis homogeneus, & vicissim.

## A MATERIA.

*A conditione materiæ*, cum ex qualitate materiæ colligitur qualitas materiati: vt, Lignum est corruptioni obnoxium. E. idola lignea.

## A FORMA.

1. *A differentiâ*; scil. specificâ. Sumitur hinc argumentum affirmatiuè & negatiuè. De quo enim affirmatur vel negatur differentiâ, de eodem etiam affirmatur vel negatur id, cuius est differentiâ.

2. *A significatione verborum* ducitur firmum argumentum: quia significatio est forma vocis. Tum demum autem est firmum hoc argumentum, si verba pro ratione subiectæ materiæ accipiuntur propriè vel impropiè, latè vel strictè, &c.

3. *A proprietate vocabuli* rectè argumentamur, si materiæ subiecta non refragetur. Græci vocant λογικα φησι ἀνέγκλη.

4. *A scripto*, id est, à propriâ verborum significatione eum, prout verba iacent, accipiuntur, nisi videl. absurditas oriatur ex verbis propriè acceptis. Tum enim oportet ad tropum confugere.

5. *A sententiâ*; cum argumentamur ab internâ orationi: vi, quæ verba ad se trahit. Nimirum duplex est interpretatio verborum & rerum. Illa proficitur ex verbis, cum ipsorum ministerio res interpretamur ex certo & communi vsu linguarum: hæc est, quæ ex ipsis rebus deprehenditur, certo quodam & infallibili mentis conceptu: etiam si verba sint obscuriora. Prior interpretatio est philologica: posterior, logica & pragmatica.

6. *A defectu formæ*; cum formâ deficiente deficiunt consequentia formæ, vt sunt essentia, operatio, & distincta cognitio. Ita quia animus caret animâ rationali, nec est homo, nec ratiocinari, neque ridere potest.

7. *Ab expresso ad tacitum, seu ab explicito ad implicitum*; & vicissim *ab implicito ad explicitum* cum argumentamur iuxta has regulas: Par est virtus expressi & taciti: Taciti & expressi eadem est virtus, idem effectus: Implicitum æquipollere explicito, si per bonam consequentiam ex ipso deducatur: vt Tres sunt in cælo qui testantur. E. est trinitas personarum in Deo.

8. *Ab ideâ*; cum naturam rei vniuersalis expendimus, prout illa in definitione exprimitur: vt, Magistratus placet Deo. E. placet Deo. Sed non procedit ab ideâ ad subiectum: vt, Magistratus placet Deo. E. & Pharaon placuit Deo.

## A B EFFECTO.

1. *Ab efficaciâ effectus*; cum ex efficaciâ effectus arguitur potentia causæ efficientis.

2. *Ab effectu eorum, quæ simul requiruntur ad esse.* Vbi argumentum ita formatur: Quando plura coniunctum requiruntur ad esse rei, non sufficit alterum esse.

3. *Ab effectu verborum*; cum verba accipimus cum effectu, seu ita vt aliquod operentur.

4. *Ab vtili & inuitili, itemque à iucundo & iniucundo* sepius argumentantur oratores: vt infra in Oratoriâ diximus. Semper autem hic tenenda est regula de connexionione honesti & vtilis: *Quidquid honestum, idem & vtile esse censetur, & contrâ.*

## A SVBIECTO.

1. *A materiâ in quâ*; cum argumentamur à subiecto recipienti ad adiunctum receptum.

2. *A materiâ circa quam*; cum argumentamur à subiecto occupante, siue ab obiecto, ad adiunctum occupatum.

3. *A re ad modum*, cum negatiuè procedimus: vt, Non est doctus. E. nec est bene doctus. Affirmatiuè non procedit: Est doctus. E. est bene doctus.

4. *A signo ad signum*; quando ex signato colligitur signum necessarium, vel probabile: vt, Est optima messis. E. bona fuit satio. Iam pluit: nubes prius fuerunt nigre.

5. *A vi interrogantis*; quando interrogatum sapit naturam eius, cui interrogatur.

## A B ADIUNCTO.

1. *A iure.* Procedit argumentum: quia quod iuris est, fieri debet. Sed à iure ad factum non semper procedit: quia, vt dici solet, questio per debet, solutio per non fit.

2. *A facto.* Non licet simpliciter & vniuersaliter argumentari à facto ad ius, ob causam paulo ante dictam.

3. *A proprio.*



3. *A proprio*. Vt à subiecto proprio ad adiunctum, sic à pro-  
o adiuncto ad subiectum necessaria est consequentia. Et sic  
oque argumentamur à propriâ causâ ad effectum, & retrò.  
Ius autem loci est argumentum à proprio adiuncto, seu à  
pprietate rei.
4. *A ratione strictâ legis, seu limitatâ, ad restrictionem ipsius*. Sic præceptum sextum decalogi est teltrngendum ad  
miciidum pœnale: quia non omne homicidium est prohi-  
tum.
5. *A ratione legis amplâ, largâ, seu generalî, ad extensionem*  
ius legis. Quò pertinet illud *θολόγημα*: Decalogi præcepta  
neodochicè sunt accipiendâ: vt homicidium sub se comple-  
tur odium, vindictam priuatam, &c.
6. *Ab impossibili*: cum allegatur impossibile naturâ, lege,  
l consuetudine, quos tres modos alij reuocât ad duos: nem-  
ad impossibilitatem iuris & facti. Soler autem hypothesis  
possibilis haberi pro negatione: vt, Si mater obliuisci pos-  
st infantuli sui, Deus potest obliuisci suorum electorum.
7. *A possibili*: cum ostendimus rem potuisse aut posse  
cri.
8. *A necessario vel non-necessario, ab honesto vel turpi, à fu-  
ro vel non-futuro, à magno vel paruo*, creberrimè argumen-  
tur oratores, quâ de re vide infra in Oratoriâ.
9. *A digniori significatione vocabuli*: cum in dubio interpre-  
tio nominis æquiuoci sumitur a digniori significatione.
10. *A vi numeri* argumentamur sex hisce modis. 1. Sin-  
gularis locutio est vno contenta, & plura abhorret. 2. Verba  
luralis numeri non verificantur in vno: vt, D e v s appella-  
ur Elohim. E. in ipso non est vna duntaxat persona. 3. Plura-  
tas resoluitur in singularitates. 4. Singulare non resoluitur  
a plurale, nisi quando est collectiuû. 5. Quod iuris est de toto  
uantum ad totum, idem iuris est de parte, quantum ad par-  
tem in proportionem numeri. 6. Idem iuris est de principio nu-  
neri, quod de numero.
11. *A communiter accidentibus, seu contingentibus*: cum,  
rout communiter accidit fieri ve solet, ita præsumitur veritas  
e habere.
12. *Ab usitato, seu, à consuetis & solitis*, cum attenditur id,  
quod fieri solet. Nam quod solitum est fieri, vel quotidie fit,  
egitimè fit. *Ab insolitis* autem non valet argumentum; quia  
uot extraordinaria.
13. *A stylo*, cum vel modus loquendi attenditur, vel ipsa  
praxis confirmata. Vnde ICci dicunt: Stylus curiæ nihil aliud  
est, quàm consuetudo seu practica confirmata. Primum mo-  
dum quod attinet, argumentamur à stylo theologico, prophe-  
tico, historico, &c.
14. *A nomine dignitatis, officij, vel ab appellatio*: cum  
vnumquodque tale esse iudicatur, quale communiter deno-  
minatur.
15. *A præsumptione*: cum aliquid ex probabili signo conii-  
cimus. Huc pertinet argumentum à *præsumptione eiusdem*  
*facti*.
16. *A plenitudine potestatis*: cum allegatur potestas Dei, vel  
principis, vel patrisfamiliâs, &c. Er hoc argumentum est fir-  
mum, seruato discrimine inter D e v m & hominem, bonum  
principem & tyrannum, turpe & honestum. Potest etiam re-  
ferri ad locum maiorum.
17. *Ab energiâ, seu efficaciâ iuramenti*, quando contendim-  
us, iuramentum esse seruandum, nec debere effectû suo  
carere.
18. *A proprietate linguae*: quando figuram dictionis, idio-  
tismum linguae, & terminum artis vrgemus: vt, D e v s ve-  
niendo venit. E. non frustrabitur spem nostram. Non proce-  
dit autem ab idiotismo vnus linguae ad aliam linguam: vt,  
Rectè dico, *Tres sunt Elohim*. E. etiam rectè dicto, *Tres*  
*sunt dy*.
19. *A rubro ad nigrum*, quando vrgemus rubricam, id est,  
titulum, siue inscriptionem rei, si quidem sit rationalis.  
Quòd si rubrum sit contrarium nigro, id est, textui, hoc potius  
standum quàm illo.
20. *A phrasæologia*, quando phrasæ eruditorum hominum  
vel vulgi expendimus.
21. *Ab usurpatione vocis*: quando vsus vocis militat contra  
significationem, quam importat deriuatio vel compositio. In  
hoc enim casu, attenditur vsus: quia vocabula valent vsu, vt  
nummi.
22. *A certâ locutionis, seu orationis formulâ*: quando illam  
fauorabiliter & sine cauillo accipimus.
23. *A consuetudine scriptoris, aut scripti*: quando vrgemus,  
characterem sermonis alicui familiarem. Ita Salomon in Ec-  
clesiaste multa dicit *μυνηνάς* sub personâ carnis & hominum  
carnalium Apud De. Ecclesiæ mereri sæpe idem est, quod ac-  
quirere, accipere.
24. *A modo rei ad rem, seu à gradu ad rem*: quando proce-  
dimus affirmatiuè: vt, Est insigniter doctus. E. est doctus. Sed  
non procedit negando, iuxta regulam. Negato modo non pro-  
tinûs negatur res ipsa: vt, Deus non curat boues, vti homines  
curat. E. boues non subfunt prouidentiz D e i.

25. *A signo ad signatum*: quando à signis necessariis vel pro-  
babilibus argumentamur. Quò pertinent prognostica physica  
& astrologica, itemque argumenta generis iudicialis à vo-  
luntate, facultate, præsumptione eiusdem facti, &c.

26. *A remotione temporis*: cum remoto tempore vniuersali-  
ter, remouetur res ipsa: vt, Homerus vixit ante conditam Ro-  
mam. E. res Romanas non descripsit.

#### AB ANTECEDENTIBVS.

1. *Ab extremis*, id est, ab initio & fine rei, argumentamur  
duobus modis. 1. Medium sapit naturam extremorum. Si  
ergo extrema sint bona, & medium est bonum. 2. Probatis  
extremis, id quod medium est censetur simul etiam proba-  
ri. Prior probatio pertinet ad aduersa: posterior est huius  
loci.

2. *A primo ad vltimum*: cum, quod iuris est in primo, idem  
etiam est in vltimo: vt, Si vinco vincentem te, etiam vinco te.  
Ita quoque argumentamur in sorte: qualis est ille Socratis:  
Deorum sunt omnia. Boni viri deorum sunt amici. Amico-  
rum inter sese omnia sunt communia. Bonorum igitur viro-  
rum sunt omnia.

3. *A priori ad posterius*: cum ex antecedenti necessario aut  
probabili consequens tale colligitur: vt,

*Si bene floruerint segetes, erit arca diues:*

*Si vites, vini copia maior erit.*

#### A CONNEXIS.

1. *A coniunctis, seu connexis*: cum argumentamur ab iis,  
quæ ita inuicem coniuncta sunt, vt separari non possint. Sis  
aut argumentamur ex hoc loco 1. *Quod de vno connexorum*  
*statuitur, idem & de altero*. Quia connexorum eadem est ratio,  
& idem iudicium. 2. *Posito vno connexorum ponitur alter-*  
*rum*: vt, Præditus est materiâ. E. & formâ. D e v s est omnipot-  
tens E. & immensus. Et hoc argumentum latè patet: quia mul-  
tæ causæ inter se connexæ sunt, itemque multa effecta, subie-  
cta, & adiuncta. Itaque huc pertinet argumentum à *continen-*  
*tia causa*.

2. *A concomitantibus*: cum arguimus ab iis, quæ non sunt  
intimè coniuncta.

#### A CONSEQUENTIBVS.

*A posteriori ad prius*: cum ex præsupponente colligitur  
præsuppositum: vt, Est grauida. E. concepit. Arbor fert fructus.  
E. floruit.

#### A DIVERSIS.

*Ab anticipatione prolepsos*: cum tacitam obiectionem præ-  
occupamus ex loco diuersorum: vt, Quorum fides concutitur  
quidem, neque tamen excutitur, illi non amittunt fidem. At  
electorum fides concutitur illa quidem, nec tamen excutitur.  
E. electi non amittunt fidem.

#### A CONTRARIIS IN GENERE.

*A contrariis in genere* duobus modis formatur argumen-  
tum. 1. Contrariorum eadem est disciplina. 2. Posito vno con-  
trariorum, ex immediatè contrariis, tollitur alterum: & con-  
trâ, sublato vno ponitur alterum. Valet vtraque regula in re-  
latiue contrariis, ltriqûè dictis contrariis, contradictoriis, & pri-  
uatiuè contrariis.

#### A DISPARATIS.

1. *A separatis, seu, à differentibus, seu à diuersis*, formatur  
argumentum duobus modis. 1. Ad positionem vnus rei, siue  
in genere, siue in specie, siue in indiuiduo, censetur aliæ  
res eiusdem generis, speciei, vel indiuidui, prorsus remo-  
ueri. 2. Separatarum separata est ratio: seu, Ex separatis ni-  
hil infertur: seu, Ex separatis non infertur vnum de alio:  
seu, A separatis non licet inferre coniuncta. Ita non sequitur,  
Est pius. E. est doctus. Pater fuit ingenuus. E. & filius inge-  
nuus.

2. *A diuersitate temporum*: quando ex diuersitate illâ con-  
cluditur diuersitas factorum.

3. *A diuersitate locorum*: quando ex diuersitate illâ conclu-  
ditur diuersitas rerum, personarum, vel actionum.

#### A RELATIS.

*A relatione consentaneâ vel dissentaneâ*: cum à relato argu-  
mentamur ad correlatum in casu obliquo vel recto. In obli-  
quo: vt, Est pater. E. habet filium. In recto. Est pater. E. non est  
filius. Posterior collectio est huius loci.

#### AB ADVERSIS.

1. *Ab extremis ad medium*: cum probatis extremis probatur  
medium participationis. Illud enim sapit naturam extremor-  
um. Ita sequitur: Aer iam est calidus & frigidus. E. est te-  
pidus.



2. *Ab incommensurabilibus, siue ab incomparabilibus*; quando ostendimus res illas, de quibus est sermo, non posse se inuicem pati. Sic calor & frigus sunt *ἀντιστοιχία* in igne. Est electus. E. non potest excedere gratiā i. s. i. Est album. E. non potest congregare visum. Vbi in duobus posterioibus exemplis est argumentum *ἀ ἀρρηκτόν*, speciatim ita dictis. Nam repugnantia, teste Hotomanno lib. i. Dial. c. 22. sunt contrariorum antecedentia & consequentia: vt, amicum esse, & simulare prudentem esse, & non posse dissimulare.

## A CONTRADICENTIBVS.

*A vi primi principij, seu à principio contradictionis*; quando instituitur deductio ad impossibile, iuxta normam primi principij, *Impossibile est idem esse & non esse*. Si enim cum hoc generalissimo & altissimo principio coniungatur definitio aut regula confessa, non potest dari exceptio, nullumque potest esse *ἀντιστοιχία*: vt; Aut DEVS est, aut non est. Si DEVS non est, mundus est à se ipso. At hoc est contra regulam: Nihil potest esse sui ipsius causa. Item: Nullum finitum est à seipso.

## A PRIVANTIBVS.

*A priuatione ad habitum, seu à τὰ ἐντὶν ἔχοντος ἢ ἔχοντος, & vicissim ab habitu ad priuationem*, cum argumentamur ex his regulis: 1. Priuatio præsupponit habitum. 2. Cuius naturæ & conditionis est priuatio, eiusdem naturæ est habitus, & contrā. 3. Vbi non est, nec esse potest priuatio, ibi nec habitus. 4. Nihil est in priuatione, quod prius non fuit in habitu. 5. A priuatione totali ad habitum ordinariè non fit regressus.

## A COMPARATIONE.

Comparatio est collatio rerum, vt vterius ab vnus definitione procedi possit ad aliam. Conferuntur autem vel paria cum paribus, vel maiora cum minoribus, vel minora cum maioribus, vel similia cum similibus, vel dissimilia cum dissimilibus. Itaque argumentum *ἀ comparatione, seu ἀ comparatio*, est multiplex.

## A PARI.

Fundamentum huius topici est: *Parium eadem est ratio*.

1. *A ratione legis*; cum, vbi eadem est ratio, ibi idem ius statuitur; & vbi nulla apparet diuersa ratio iuris, ibi non constituitur diuersum ius.

3. *A contrario sensu*; cum argumentamur ex illo canone, *Contraria contrariorum sunt consequentia*: vt, Qui perseuerat vsque ad finem, est beatus. E. qui non perseuerat vsque ad finem, non est beatus. Virtus est laudanda. E. vitium est vituperandum. Qui implet legem, seruatur. E. qui non implet legem, non seruatur. Huiusmodi argumentatio tam est valida, vt vulgo dicatur: *Contrarius sensus habet vim canonis, regula, & legis*. Item: *Argumentum à contrario sensu perinde habetur, ac si expressum esset in canone, regulā, vel lege*. Græcis eleganter appellatur ἡ ἐπὶ τὰ αὐτὰ ἀντιθέσις, & ἀντιθέσις ἀναλλογία. cui opponitur ἀντιθέσις ἀπάλαν. Vide paulò post locum similibus.

3. *Ab exemplis* argumentamur vi paritatis: quando scilicet est par ratio. Aliàs non exemplis, sed legibus iudicandum.

4. *A verisimili, seu æquè probabili*; cum datis duobus vel pluribus verisimilibus, seu æquè probabilibus, æquè asseueramus omnia.

5. *Ab æquipollentibus, seu ab æquipollentis*; cum attenditur æquipollentia literæ siue signi, vt Est enus. E. est gladius: vel sensus siue rei, vt Panis est corpus Christi sacramentaliter. E. panis est sacramentum corporis Christi. Hoc argumentum refertur ad hunc locum: quia æquipollentium est eadem ratio, disciplina, & iudicium, ideoque non refert, utrum ex æquipollentibus sequatur. Potest etiam referri ad locum formæ: quia æquipollentium est eadem ratio formalis: item ad locum axiomatis, quatenus spectatur æquipollentia propositionum.

6. *A vifictionis*; quando tantum operatur fictio in casu ficto, quantum veritas in casu vero. Sic qui in vtero est, habetur pro iam nato, in fauorabilibus: secus in odiosis.

7. *A personā ad tempus*; quando sicut est in personis, ita est in tempore: vt, Si persona est in pretio, etiam tempus, quo illa aliquid fieri iubet, vel ipsa facit.

8. *A personā ad locum*; quando sicut est in personā, ita & in loco: vt, Si pastor est persona exempta, ergo & eius domus. Si clerici tempore magnæ necessitatis non excusantur ab excubiis, ergo & domus ipsorum, imò & ipsa templa, magnā necessitate vigente, occupari possunt à militibus patriam defendentibus.

9. *A personā ad rem, siue ad res*; quando sicut est in personā, ita quoque in re: vt, Personæ ecclesiasticæ sunt exemptæ, & res ecclesiasticæ.

10. *A re ad tempus*; quando quod licet in re, licet quoque in tempore: vt, quando sicut est in rebus, ita quoque in tempore.

11. *A re ad locum*; quando sicut est in rebus, ita quoque in loco.

12. *A tempore ad locum*; quando sicut est in tempore, ita est in loco.

13. *A tempore ad personam*; quando sicut est in tempore, ita in personis.

14. *A loco ad personam*; quando quod licet in loco, licet & in personis loco illi subditis.

15. *A loco ad locum*; quando in locis paribus paria fieri censentur.

16. *A personā ad personam*; quando argumentamur à personā, quæ est exemplum regulæ vniuersalis. Sic argumentamur à personā vnusq; ad personam omnium priorum: vt, Abraham est iustificatus fide. E. omnes qui iustificantur, iustificantur fide. Similiter argumentamur à personā vnusq; ad personam omnium impiorum: vt, Cain non placuit Deo, quia non habuit fidelem. E. nullus impiorum placet Deo. Sed quando persona est exemplum *μοναδικόν* seu singulare, non procedit collectio: vt; Elias ieiunauit quadraginta dies. E. & nos debemus hoc facere. Hic valet regula: Ab extraordinario ad ordinatum non valet consequentia. Ad hunc itaq; locum, & aliquot proximè præcedentes teneatur regula: A personā, loco, tempore &c. valet consequentia, quando eadem est ratio in vno, quæ est in alio.

17. *A tempore ad tempus*, cum attenduntur istæ Maxime. 1. A præterito præsumitur circa futurum: vt semel malus, semper præsumitur malus, nisi euidenter respiciat. 2. De præterito præsumitur circa præteritum: vt, Illa scemina incontinenti vixit. E. non fuit vxor pastoris. 3. De præterito præsumitur circa præsens: vt olim dominus, hodiè præsumitur dominus. 4. De præsens præsumitur circa præsens: vt, Ille orat. E. deuotus est. 5. De præsens præsumitur circa futurum: vt hodie diligens præsumitur talis in futurum. 6. De præsens præsumitur in præteritum: vt qui nunc est incontinentis, præsumitur retrò fuisse incontinentis. 7. Multa tempora censentur ad paria: vt tempus belli & pestis. 8. Ab vno tempore licet argumentari ad omne tempus: vt, Homines ante diluuium suā impenitentia finali attraxerunt sibi præsentissimum exitium. E. hodiè idem fiet. Atque in his regulis procedit argumentum vi paritatis. At in ista procedit vi maiorum: Quod est in tempore ignobiliore, hoc multò magis est in nobiliore. Sic argumentamur à tempore legis ad tempus euangelij: vt, Iudæi magno cum tripudio celebrarunt suum pascha. E. multò magis nos debemus pascha nostrum transigere summā cum lætitiā.

18. *Ab analogiā, seu ab analogis*; cum quod valet in analogo valet in analogato: vt, Coniugamus doceo, doces. Ergo etiam fideo, fles. DEVS Pater adoratur. E. etiam Filius DEI est adorandus. Atque hæc est analogia paritatis: præter quam etiam datur analogia similitudinis.

19. *A vi masculini generis*; quando sub masculino continentur sceminium in rebus suā naturā communibus: vt, *Psalm.* Beatus vir, qui non ambulat in consilio impiorum. E. & beata scemina, quæ non ambulant in huiusmodi consilio.

20. *A concordia, siue concordantiā sacra & profana historiarum*; cum quæ in S. literis traduntur, eadem apud scriptores ethnicos occurrunt. v.g. apud Herodotum.

21. *A concordantiā historia* (tum sacræ, tum profanæ) & experientie; cum quæ apud historicos occurrunt, eadem confirmat quotidiana experientia.

## A MAIORI.

1. *A potentiore*; cum à potiori sit denominatio seu. Quando quid potest iudicari secundum magis potens, & minus potens, attenditur magis potens. Sic androgynus, qui de utroque sexu participat, eius esse existimatur, qui in eo præualer.

2. *A combinatione, seu coniunctione, duorum vel plurium textuum, legum, dictorum, testimoniorum*; quando duo pluresque textus coniunguntur, qui sunt æquè clari, vel vbi vnus ex altero accipit lucem.

3. *A vi comparationis, seu, à vi comparatiui & superlatiui*; cum argumentamur iuxta hanc regulam: Vt comparatiui præsupponit suum positium, & eum infert in se & in alio: ita superlatiui præsupponit suum comparatiuum, & eum infert in se & in alio. Porro comparatiui medium est inter positium & superlatiui, quorum ille comparatiuum non infert in se, sed in alio: hic vni soli conuenit & rem certam ac perfectam designat.

4. *A viginationis*; cum verborum geminatio, aut actus iteratio, inducit firmitatem propositi, & voluntatis: vt, DEVS veniendo veniet ad iudicium. E. certò veniet.

5. *A maiori ad minus*; cum sumitur argumentum ab eo, quod est maius: vel ab eo, in quo maior est ratio, ad id, in quo est minor. Valet autem affirmatiue: vt, qui potest maius, potest etiam minus: vel negatiue: vt, si id non inest, quod magis inest.



neffe videtur, nec id inest, quod minus inesse videtur. Atque hoc dicitur argumentum à *magis probabili, seu versibili*: quia id non est, quod est magis probabile, etiam id non erit, quod est minus probabile: vt, si præceptor hoc non potest, multò minus discipulus. Hoc, inquam, dicitur argumentum à magis probabili; & distinguatur ab *argumento à maiori*.

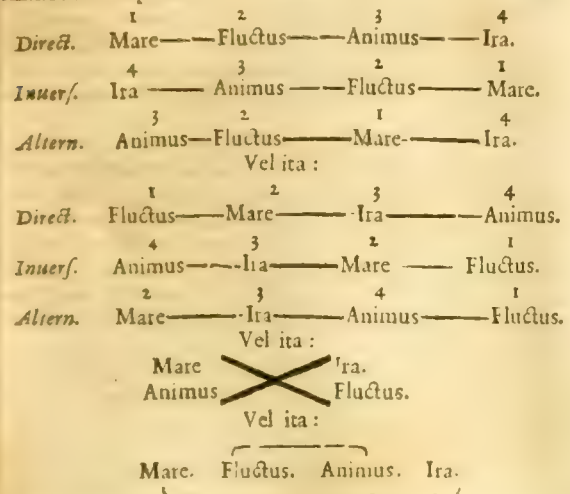
A MINORI.

1. *A toleratione inconuenientis ex duobus specialibus*; quando duo sunt inconuenientia, ex quibus alterutrum est eligendum, & eligitur quod minus est.

2. *A minori ad maius*; cum sumitur argumentum vel à minori, vel ab eo, in quo inest minor ratio, ad id, in quo est maior. Formatur *affirmatiuè*: vt, quod potest inferior, potest etiam superior; siue, si id inest, quod minus inesse videtur, etiam id inest, quod magis inesse videtur: vel *negatiuè*, vt, qui non est ignis inferiori magistratu, nec dignus est superiori. Prior illa collectio dicitur *argumentum à minus probabili seu versibili*; quia si id est, quod est minus probabile, etiam id est, quod est magis probabile. Atque tum distinctum est *argumentum à minori*.

A SIMILI.

1. *Ab externo ad internum*. & *vicissim ab interno ad externum*; quando termini similitudinis permutantur. Est enim triplex comparatio: directa, *ἐνταύτην*, & *ἐκ τῆς αὐτῆς*. e. g. Directa comparatio est: Vt mare ad fluctum: sic animus ad iram. Sed mare commouetur fluctibus. E. animus commouetur irâ. *Inuersa* comparatio, seu *ἐνταύτην*, est: vt ira ad animum: sic fluctus ad mare. Sed ira commouet animum. E. fluctus commouet mare. *Alternata* comparatio, seu *ἐκ τῆς αὐτῆς*, est: Vt animus iras dicitur fluctuare: astu: sic mare fluctuans dicitur ad iram commoueri. Dispositio terminorum est talis:



tem: Similiter se habet vespera ad diem, & senectus ad ætatem. Dices igitur vesperam dici senectutem, & senectutem ætatis vesperam, siue, vt Empedocles loquitur, occasum ætatis Termini sic locentur:



2. *A comparatione literarum, seu scriptura*. Ita dicitur, quoties in quaestione, analiquis scripserit, adhibetur scriptum eiusdem, de quo non dubitatur, quin scripserit: vt ita collatis characteribus literarum, inuestigetur veritas, scripseritne hoc ille, in alius. Hæc verò comparatio adfert simplicem tantum probationem: quia multi possunt imitari manum alterius.

3. *A proportionem, seu à proportionalibus*; cum à similibus collatione argumentamur, iuxta Maximam: *Sicut se habet unum proportionale ad aliud, ita aliud ad reliquum*. Sic quemadmodum pater se habet ad filium, ita dominus ad seruum. Quemadmodum se habet rector nauis ad nauem ita præceptor ad discipulum. Sed ille meritis eligi debet & arte. non fortuito. E. & ille. Est autem huic argumentationi maximè locus, quando proportionalia sunt per omnia eiusdem formæ & conditionis. quod in mathematicis semper obtinet, in metaphoris non item.

4. *A simili*; cum de similibus ad similia simile est iudicium, iuxta regulam: Vbi est similitudinis eadem ratio, ibi etiam debet idem ius existimari. Hic obserua; tametsi similitudo propriè est qualitatis, paritas rationis: tamen pronuscè vsurpari: vt cum omnis similitudo dicitur trisaram colligi 1. *ex vna re ad unam rem*: vt, Aedibus mutatis extinguitur earum vsusfructus. E. & mutatio areæ extinguit vsufructum. 2. *ex vna re ad plures*: vt, Deus damnauit inobedientiam Saulis. E. omnis inobedientia damnat. 3. *ex pluribus rebus ad unam*: vt, si tutor debet præstare fidem, si socius, si administrator alienarum rerum: ergo & procurator. Porro si monstraretur diuersitas inter ea, quæ comparantur, argumentatio ex comparatione facta iustificatur. Rursus comparata similia non sunt explicanda ratione circumferentia, vt loquuntur, sed ratione centri, id est, ratione tertij, in quo fit comparatio.

A DISSIMILI.

*A disproportionabilibus*; cum à dissimilibus collatione argumentamur: vt, Non quemadmodum mercenarius se habet ad oues, ita CHRIS TVS ad Ecclesiam. Sed mercenarius deserit oues suas veniente lupo. E. CHRIS TVS non deserit Ecclesiam suam.

A CONIVGATIS.

*A derivatis*. Valet hoc argumentum, quando sermo est de iure: vt, Vinum bonum est. E. illius bonitate vtendum est. Si quis autem respiciat solum factum, non valet: vt, Est tutor. E. tuetur res pupilli.

A NOTATIONE.

1. *Ab etymologia, seu à nomine, seu à vi nominis*. Hinc argumentamur necessariò, si notatio sit æqualis, id est, reciproca. Tum, inquam, valet argumentum affirmatiuè & negatiuè. Nimirum in hoc casu, etymologia non repugnat definitioni.

2. *Ab allusione vocabuli*. Est argumentum ab imperfectâ notatione: vt, possessio quasi pedum positio: testamentum quasi testatio mentis. Procedit autem, quando ista notatio allusiuè consentit cum re, & est publicè recepta.

A TOTO.

1. *A toto ad partem*. Procedit argumentum ex istâ regulâ. Posito vel remoto toto, ponuntur vel remouentur partes. Item: Quod de toto predicatur, idem etiam predicatur de partibus, seu, Quod iuris est de toto, quantum ad totum, id etiam iuris est de parte, quantum ad partem. Excipe, nisi ratio totius cesserit in parte.

2. *A toto essentiali*. Valet vi necessariæ connexionis.

3. *A toto integrali*. Procedit necessariò in partibus principalibus & simpliciter necessariis: vt, Est homo. E. habet cor. At non: Est homo. E. habet duos oculos. Hæc enim collectio est tantum probabilis.

4. *A regulâ*. Hoc argumentum valet vi totius, & testimonij. Nam v. g. Latina definitia in a sunt generis fœminini. E. mensa. est argumentum à toto, & simul ab autoritate.

A PARTE.

1. *A parte ad totum*. Varia hic est collectio, vti partes sunt: variæ: sicut patebit ex sequentibus.

2. *A partibus integralibus*. Valet argumentum, si pars sit principalis & necessaria: vt, Tectum est. E. domus est. Non est tectum. E. nec domus.

3. *A partibus essentialibus*. Procedit propter necessariam connexionem: vt, Habet corpus & animam. E. est animal.

4. *Ab exceptione ad regulam*. Hoc argumentum valet iuxta tres canones. 1. *Regula per exceptionem perdit officium*. Itaque exceptio hæcenus viciat regulam, in casibus nempe exceptis. 2. *Exceptio est de regulâ & sub illâ continetur*. Est enim veluti species, quæ continetur sub regulâ tanquam genere. 3. *Exceptio declarat, arctat, & restringit regulam*.

5. *A parte in loco aut tempore*; cum negando argumentamur ab istiusmodi parte ad totum: vt, Romæ non est cereuisiæ vsus. E. non est vbique cereuisiæ vsus. Mercatus diebus festis non est habendus. Non semper itaque mercatus est habendus. *Hunnaus lib. 5. Dial. pag. 305.*

A GENERE.

1. *A genere ad speciem*. Valet hoc argumentum negatiuè tantum: quia à quocunque remouetur genus, ab eodem remouetur quælibet eius species: vt, Non est animal. E. nec homo. Huc itaque pertinet fallacia à non distributo ad distributum, seu à non diuiso ad diuisum: vt, Est aliqua mutatio in S. Euchantiâ. E. est mutatio substantiæ. Est animal. E. est homo.

2. *A genere ad species*. Ita valet argumentum affirmatiuè: vt, Est animal. E. est homo, vel bestia.

3. *A generalitate*. Hinc formatur argumentum iuxta has regulas. 1. *Verba generalia generaliter debent intelligi*. 2. *Generalitas in quâlibet sua specie operatur*. Saepè tamen species à genere nominatim excipitur, & verba generalia accommodantur certæ materiæ. Tum itaque non valet hoc argumentum.

4. *A toto vniuersali*. Hoc argumentum est vel à genere ad speciem, vel à specie ad indiuiduum.

5. *A toto quantitatibus*. Procedit ex regulâ: *Quidquid verè affirmatur vel negatur de toto quantitatibus, id etiam verè potest affirmari vel negari de partibus eius*: vt, Omnis homo est animal. E. & Caro. Omne animal sentit. E. & homo. Itaque hoc argumentum pertinet ad locum generis & speciei.

6. *A generali ad speciale*; cum speciale continetur sub generali: vt, Deus præcepit, vt sancti simus, quemadmodum ipse sanctus est. Ergo etiam præcepit, vt studeamus veracitati.

7. *A sententiâ generali*; cum argumentamur à principio ad conclusionem, vel à thesi ad hypothesin: vt, Totum est maius suâ parte. E. cælum est maius sole. Omne animal sentit. E. & Socrates. Obserua argumentum à thesi ad hypothesin etiam pertinere ad locum speciei: vt, Omnis homo est animal. E. & Socrates.



## A SPECIE.

1. *A specie ad genus.* Proceat, si particulariter à specie ad genus concludatur: vt, Homo est ratione præditus. E. quoddam animal est ratione præditum. At si, vniuersaliter conclusio fiat, est *ἀνολογία*. Deinde posita specie ponitur genus: vt, Est homo. E. est animal. Denique remotis omnibus speciebus, remouetur genus.

2. *A specie ad individuum.* Valet argumentum negatiuum: vt, Non est homo. E. nec Plato. Affirmatiue non procedit.

3. *A partibus quantitatibus.* Non valet, nisi in communibus requisitis, sine quibus neque totum, neque partes possunt subsistere: vt, Actio in rem est ius persequendi. E. omnis actio est ius persequendi. Nummi in arca legati non debentur, E. nulla quantitas debetur.

4. *A partibus subiectiuis.* Est argumentum à speciebus ad genus: vt, Homo sentit, & bestia sentit. Ergo omne animal sentit.

5. *A speciali;* cum argumentamur ab eo, quod singulari quâdam ratione alicui competit: vt CHRISTO, quod est conceptus sine peccato.

## AB INDIVIDVO.

*Ab hypothese ad thesin;* cum singulare vi paritatis inserti vniuersale: vt, Abraham fuit iustificatus fide. E. omnes electi hoc modo iustificantur.

## A DEFINITIONE.

1. *A definitione:* scil. perfecta, seu essentiali. Hinc formatur argumentum inuictum: quia definitio finem imponit controuersie. Idem iudicium est, quando arguimus à definito.

2. *A descriptione.* Hæc est imperfecta definitio. Itaque hinc argumentamur minus validè. Idem iudicium est de argumento *ab hypotypose*. Id enim est oratorium, & proinde reducendum ad simplicem seu nudam descriptionem. Porro sicut à definito arguimus ad definitionem, ita quoque à descripto ad descriptionem.

## A DISTRIBUTIONE.

1. *A diuisione.* Hoc argumentum est firmum, si diuisio sit perfecta, hoc est, si partes plenè & sufficienter sint enumeratae.

2. *A diuiso, seu à distributo.* Et hoc argumentum est firmum: quia nempe distributum & distributio sunt connexa.

3. *A sufficienti enumeratione.* Efficax est hoc argumentum: quia positis omnibus speciebus ponitur genus, & positis omnibus partibus ponitur totum.

4. *A subiectione.* Subiectio ista est species plenæ enumerationis, interrogando enuntiata: vt, Quæro vnde iste tam pecuniosus sit factus? Amplum illi patrimonium relictum est? At patris bona uenerunt. Hæreditas aliqua obuinit? Sed à necessariis exhaereditus est. Præmium aliquod ex lite accepit? Non modò id non fecit, sed etiam ipse insuper grandi sponsione victus est. Ergo si his rationibus locupletatus non est, sicut omnes videtis; aut isti domi nascitur aurum, aut vnde non est licitum pecunias accipit.

## A TESTIMONIO.

1. *Ab autoritate.* Autoritas est necessaria vel probabilis. Firmum itaque est hoc argumentum affirmatiue & negatiue, si autoritas sit infallibilis & plena; item si agatur de fundamentalibus: vt Scriptura sacra docet infernum esse. E. hoc est certum. Scriptura sacra nihil docet de purgatorio. E. non est purgatorium. Extra hos casus valet regula: *A non scripto ad non esse non valet consequentia:* vt, Scriptura nihil habet de America. E. America non est. Porro autoritas est multiplex. Argumentamur enim ab autoritate DEI, legis, principis, communis opinionis, prouerbij, &c. de quibus in seqq.

2. *A teste, seu à testibus.* Hoc argumentum est magis vel minus firmum, prout testes sunt oculati vel auriti, viri boni vel secus, iudicialiter examinari vel non.

3. *Ab instrumentis.* Huc pertinent argumentationes ab originali, à copiâ, ab authentico, à publicis scripturis, vt sunt protocollo, libri statutorum, feudales, consulares, iudiciales, &c. item à privilegiis. Vbi est generalis regula: *Instrumentum authenticum publicum plenè probat, copia non item.*

4. *A iureiurando.* Hoc argumentum plenè probat, si à magistratu seu iudice sit delatum.

5. *Ab opinione vulgi.* Hæc probatio sæpe magni est momenti: quia videl. vulgus interdum habet fundamenta opinionis, non contemnenda. Et verba ambigua debent intelligi secundum opinionem vulgi, & communem vsum loquendi.

6. *A famâ.* Fama Ciceroni est multitudinis testimonium, quod semiplenam duntaxat probationem facit. Differt à rumore, quod hic non habeat certum authorem, neque sit totius vniuersitatis, sed partis tantum.

7. *Ab euidencia facti.* Hæc probatio est plenissima: quia sumitur ab oculati inspectione, quam Græci *ἀποδείξις* dicunt.

8. *A confessione.* Hinc sumitur plenissima probatio, si confessio sit legitima, id est, si fiat ab illo qui est compos rationis, neque repugnet circumstantiis.

9. *A quæstionibus, seu tormentis.* Hoc argumentum est fragile.

10. *A legitima presumptione, seu à coniectura.* Hoc argumentum est probabile.

11. *A regulis.* Hoc argumentum est firmissimum: quia prout regula artis se habet, ita res est.

12. *A communi doctorum opinione.* Hinc rectè argumentamur, si opinio illa sit rationalis. Neque tamen hoc argumentum est necessarium, sed probabile. Semper autem præfertur opinioni vnius, quæ dicitur pectoralis & cerebrina.

13. *Ab autoritate legis.* Hinc ducitur argumentum necessarium, si lex sit diuina, naturæ, vel ciuilis æquitatis, vbi excellit lex fundamentalis. Est autem in lege ciuili duplex observatio, nimirum rationis & voluntatis. Vbi enim ratio legis expressè vel tacitè colligi potest, ibi non est ab ea recedendum. Siquidem ratio legis est anima legis, & ipsa lex. Vbi verò non apparet ratio, ibi regnat honesta voluntas legis, quæ nunquam aliquid sine hominum vtilitate statuit.

14. *Ab experientia, eaque tum vniuersali, tum particulari.* Quod argumentum est firmissimum; quia sensus non fallunt, omnibus se rectè habentibus. Hinc experientia constituitur à Galeno alterum principium disciplinarum: & dicitur esse parens & comes artium, moderatrix rerum, magistra sapientiæ. Pertinet quoque huc argumentum, quod ita formatur: *Artifici perito credendum est in sua arte:* quia nempe experientia & vñs confirmant artem.

15. *A natura;* quando allegamus dictamen naturæ & conscientie, adeoque principia illa nobis insita, quæ Stoicis dicuntur *κοινὴς νόμος*, *ζῴων νόμος*, *ἡ ἀνομιμία*. Hoc argumenti genere vitur apostolus quando ait 1. Cor. 11. Annon natura vos docet, quòd comatum esse viro sit dedecori? Oportet autem intelligere naturam rectè se habentem in hominibus non-Cyclopis.

16. *A iure scripto;* cum verba legis citantur & vrgentur.

17. *A consuetudine;* cum à consuetudine rationabili argumentamur. Vt enim ratio est anima legis: ita eadem est anima consuetudinis. Pertinet huc regula: *Quæ publicè recepta sunt habent vim legis.*

## AB AXIOMATE.

1. *A subiecto ad prædicatum, & vicissim à prædicato ad subiectum.* Hoc argumentum formatur iuxta regulam: *Talia sunt subiecta, qualia esse permittuntur à prædicatis:* & contrà, *Talia sunt prædicata, qualia esse permittuntur à subiectis;* seu, *Talia sunt prædicata, qualia demonstrant subiecta.* exempli gratia, Deus est spiritus. E. est spiritus infinitus. Cancer est amphibium. E. est animal. Ibi prædicatum qualificatur à subiecto: hic, subiectum à prædicato.

2. *A vi conuersionis:* vt, Nulla iustitia est iniuria. E. nulla iniuria est iustitia. Omnis homo est animal. E. quoddam animal est homo. Quicumque credit in CHRISTVM, habet vitam æternam. Ergo qui non habet vitam æternam, non credit in CHRISTVM. Nullus infidelis edit corpus CHRISTI. E. nullus edens corpus CHRISTI, est infidelis. Nimirum conuersionem sequitur ad conuersam.

3. *Ab vniuersali ad particulare;* cum vniuersalis propositio inserti particularem: vt, Omnis, qui credit in CHRISTVM, habet vitam æternam. E. & ego, qui credo. Omnes peccatores resipiscentes recipiuntur in gratiam. E. & grandes peccatores resipiscentes.

4. *A singulari ad vniuersale:* vt, Hic homo est rationalis. E. omnis homo est rationalis. Abraham fuit iustificatus fide. E. omnes qui iustificantur, fide iustificantur. Valet autem collectio in iis, quæ sunt de ideâ.

5. *A coniunctis ad diuisa;* cum nempe ex prædicato coniuncto inferuntur diuisa: vt, Homo est substantia corporea sentiens. E. homo est substantia; & homo est sentiens. Deus est bonus creator. E. Deus est creator, & est bonus. Sed non valet in æquiuocis: vt, Est bonus cantor. E. est bonus, & est cantor.

6. *A diuisis ad coniuncta;* cum ex prædicatis disiunctis non-homonymis inferuntur coniuncta: vt, Homo est animal, & idem est rationalis. E. homo est animal rationalis. Sed non valet: Ille est furor, & est bonus. E. est bonus furor.

7. *A quatenus ipsum ad de omni:* vt, Peccatum, quatenus est diuina pœna, bonum est. E. omnis pœna diuina bona est.

8. *A vero ad falsum;* cum ex veritate vnius ex oppositis axiomatis colligitur falsitas alterius: vt, Verum est, omnes naturales Adami hæredes esse cum peccato originali conceptos. Falsum igitur, quoddam naturales Adami hæredes non esse cum peccato originali conceptos. Verum est, omnem creaturam suâ naturâ esse corruptibilem. E. falsum est, nullam creaturam esse talem. Verum est, nullam bestiam esse rationalem. E. falsum est, omnem bestiam esse rationalem.

9. *A falso ad verum;* cum ex falsitate vnius ex oppositis axiomatis colligitur veritas alterius: vt, Falsum est, omnes homines electos esse ad vitam æternam. Ergo verum est, quoddam esse electos ad vitam æternam.

10. *Ab vniuersali affirmatione ad vniuersalem negationem.* vt, Qui non credit in Filium Dei, iam condemnatus est. E. qui credit in Filium Dei, non condemnatur.



11. *Ab vniuersali negatione ad vniuersalem affirmationem*: Qui non diligit Deum, non nouit Deum. Ergo qui diligit Deum nouit Deum.
12. *Ab vniuersali affirmatione ad particularem affirmationem*: vt, Omnis creatura est suâ naturâ corruptibilis. E. & quædam creatura est talis.
13. *Ab vniuersali negatione ad particularem negationem*: Nulla bestia est rationalis. E. & quædam bestia non est rationalis.
14. *A sententia æquipollente*: vt, Verum est, Christum esse improprie viam. E. etiam verum est, Christum esse similem viæ. Nam est, Christum proprie viam esse. Ergo etiam falsum est, Christum esse viam quæ calcatur pedibus.
15. *A vi contradictoria oppositionis*: cum ex veritate vnius iomatis contradictorij sequitur falsitas alterius; & contra ex falsitate vnius sequitur veritas alterius: vt, Si verum est, Deum esse: ergo falsum est, Deum non esse. Et, si falsum est, Deum non esse: ergo verum est, Deum esse.
16. *Ab exclusiua ad vniuersalem*: vt, Tantum fideles saluantur. E. omnes fideles saluantur. Valet autem consecutio in maiori necessitâ, non item in contingenti: vt, Tantum homo scit literas. E. omnis homo discit literas.
17. *A remotione vnius membri ad exclusiuam*: vt, Nonustificamur operibus. E. solâ fide.
18. *Ab Est tertijs adiecti ad Est secundi adiecti*: cum nempe ioma binarium colligitur extrinuario, vt loquuntur. e. g. Deus tot omnipotens. E. est.
19. *A tropico seu figurato ad proprium*: quando axioma tropicum in proprium resoluitur: vt, Panis est corpus Christi, locatione sacramentali. E. panis est sacramentum corporis Christi. uas ex præmissis tropicis non rectè colligitur propria: vt, eus sedet in cœlis. E. quietè ibi agit. hoc sequitur. at non istud, ibi habet sellam.
20. *A natura copula*, quando obseruantur ista regulæ. 1. Copula auget, seu adiuuat ad præcedentia. 2. De natura copula est, omni eam inter diuersa.
21. *A natura alternatiuum*, i. e. vocularum disiunctiuarum; quando argumentamur iuxta has regulas. 1. In alternatiuis altera trahit secum suum effectum. 2. Ad veritatem alternatiue sufficit alteram partem esse veram.
22. *A natura dictionum implicatiuarum*: cum intelligitur rem esse in casu contrariio. Nam dictio implicatiua implicat, & designat, idem esse in casu contrariio. e. g. Deus est seruator inuium, maximè verò fidelium.
23. *A natura dictionum taxatiuarum*, id est, restrictiuarum, receptiuarum, & exclusiuarum; cum ita excludimus contraria, includamus connexa & concomitantia. Ita cum dico, solâ de nos iustificari, non excludo meritum CHRISTI, sed merita perum. Cæterum particulæ taxatiuæ sunt hæ: tantum, tantummodo, solum, duntaxat, non ultra, non amplius, non solum, tantum, &c. Itaque dictiones taxatiuæ ponuntur affirmatiue & negatiue. Affirmatiue posite affirmant illud, quod ponunt, & egant seu excludunt omne aliud. Negatiue posite positum affirmant, & implicat aliud, de quo erat maius dubium, & minùs idebatur inesse.
24. *A natura dictionum seruiilem significationem habentium*: cum dictiones seruiunt certo proposito: vt, Pater noster qui es in cœlis, hoc est, ibi est modo eminentissimo: spiritus sanctus condum erat. scilicet ratione operationis specialis: Non exibis illinc, donec vltimum solueris quadrantem, id est, nunquam inde exibis.
25. *A tractatu siue à perplexis aut impli itis*: quando ea, quæ contraria videntur, per commodam diuisionem conciliamus. Perplexæ autem vocantur Dialecticis tractatus: quia requirunt subtilem tractationem.
26. *A respectibus, siue à tanquam*: cum diuersus respectus indicatur.
27. *A sensu diuiso*: cum distinguimus ea, quæ vera sunt in sensu diuiso, ab iis quæ falsa sunt in sensu coniuncto siue composito: vt Deus iustificat impium, hoc est, eum qui est impius per naturam, donat iustitiâ Christi. Hinc itaque non rectè inferitur sensus coniunctus: quia secus illa iustificatio foret in iusta.
28. *A sensu comparato*: cum distinguimus ea, quæ vera sunt in sensu comparato, ab iis, quæ falsa sunt in sensu simplici: vt, Deus ait, Misericordiam volo, & non sacrificium, hoc est, Misericordiam potius volo quam sacrificium. Hinc itaque non rectè inferitur sensus simplex, siue absolutus.
29. *A καὶ αὐτοῦ ad καὶ παρὸς*, cum ex axioma per se vero colligitur axioma de omni.
30. *A καὶ αὐτοῦ ad καὶ αὐτῶν*: cum ex axioma reciproco colligitur axioma per se verum.

A SYLLOGISMO.

1. *Ab omni ad aliquod*: vt, Omne animal sentit. E. & bestia. E. & Bucephalus.

2. *A nullo ad aliquod*: vt, Nullum animal est lapis. E. nec bestia. E. nec Bucephalus.

3. *A tertio argumentationis*: vt, Socrates & animal conueniunt in sensu. E. inter se conueniunt. Socrates & lapis non conueniunt in sensu. E. inter se non conueniunt.

4. *A vi syllogismi consecutiu*: cum, ex quo sequitur antecedens, ex eo etiam sequitur consequens: vt, Si homo est animal, & animal est substantia, etiam homo est substantia. Item: Christus est Deus. E. est omnipotens, & per consequens, creator cœli & terræ. Valer autem collectio in rebus essentialiter sibi subordinatis, & in terminis propriis & proto-noëmaticis. Non enim est consequens: Si Christus est vitis. & vitis est arbor, ergo etiam Christus est arbor. Nec valet: Si homo est animal, & animal est genus, ergo homo etiam est genus.

5. *Ab antecedentibus & consequentibus*: cum ex vnâ sententiâ inferitur alia. Itaque antecedens est sententia, ex quâ ducitur alia: & consequens est sententia, quæ ducitur ex aliâ. Vbi est regula immota: Qui fatetur ante edens, is cogitur quoque fateri consequens. Et contra: Qui negat antecedens, is intelligitur negare & consequens. Argumentatio autem ab antecedente ad consequens, & vicissim à consequente ad antecedens instituitur quatuor hinc modis. Primo à concessione antecedentis, ad concessionem consequentis. Secundo à concessione consequentis, ad concessionem antecedentis. Tertiò à destructione antecedentis, ad destructionem consequentis. Quarto à destructione consequentis, ad destructionem antecedentis. Et primo modo formatur argumentum iuxta istam regulam: Concesso antecedente, conceditur consequens: seu, Cui conceditur antecedens, conceditur & consequens: seu, Concesso antecedente, in quo stat ratio consequentis, conceditur & consequens: vt, Si est animal, sentit. At est animal. E. sentit. Itaque qui vult antecedens, vult & consequens. Secundo modo formatur argumentum iuxta hanc regulam: Cui conceditur consequens, eadem conceditur & antecedens: seu, Concesso consequente, in quo stat ratio antecedentis, conceditur & antecedens: vt, Si sentit, est animal. Atqui sentit. E. est animal. Memineris autem rō consequens hic dici respectu prioris hypotheseos, Si est animal, sentit. Pertinet huc & illa regula: Qui vult consequens, vult antecedens. Tercio modo ita argumentamur: Destruo antecedente, destruitur & consequens seu accessorium: seu, Destruo antecedente, in quo stat ratio consequentis, destruitur consequens: vt, Si non est animal, non sentit. Atqui non est animal. E. non sentit. Quarto modo formatur argumentum iuxta hanc regulam: Destruo consequente, in quo est ratio antecedentis, destruitur & antecedens. Non secus videlicet atque à remotione generis sequitur remotio speciei, & à destructione principalis sequitur destructio accessorij. Ita, Si non sentit, non est animal. Atqui non sentit. E. non est animal. Hic iterum obserua, consequens dici respectu prioris hypotheseos, Si non est animal, non sentit. Atque hoc argumentandi genus est nobilissimum iuxta & frequentissimum: & fundatum est in illâ regulâ generali, planè aureâ, Antecedens debet esse causa consequentis: vt, Si Deus est omnipotens, potuit creare mundum: Si asinus habet alas, potest volare. Quod etiam pertinet illa regula: Quidquid sequitur, sequitur vi consensionis vel oppositionis. Nam diuersa nullam pariunt consequentiam; neque affirmantem, qualis existit ex consentaneis; neque negantem, qualis existit ex oppositis.

6. *Ab instantiâ*: cum datâ instantiâ corrumpit propositio.

7. *Ab enumeratione partium*, seu, à diuisione & inductione: cum partes aut species omnes enumerantur. Pertinet hoc argumentum ad diuisionem, & hunc locum, diuerso respectu.

8. *A præmissis ad conclusionem*; & vicissim, à conclusione ad præmissas; cum ex propositionibus inferentibus colligitur propositio illata, necessariò vel contingentè. Hinc qui concedit præmissas, ex quibus conclusio inferitur, necesse etiam habet concedere conclusionem; & contrâ.

A METHODO.

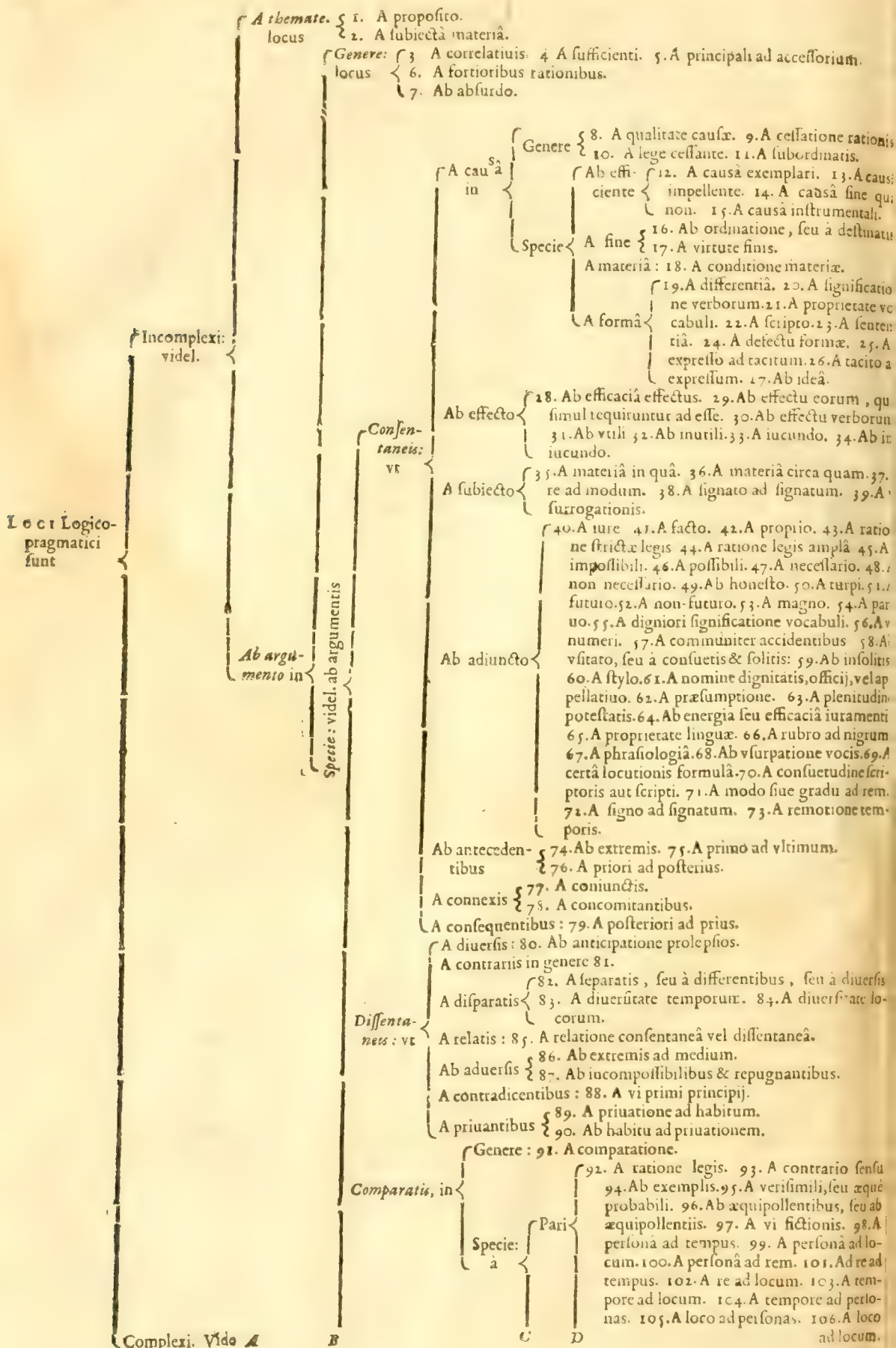
1. *Ab ordine*. Hoc argumentum est ab ordine doctrinæ, vel dignitatis. Et ab ordine doctrinæ bīariam Est enim ordo internus & accuratus, vel externus & popularis. Ab ordine interno arguimus necessariò: ab externo probabiliter. cuiusmodi est argumentum ab ordine rubricarum seu titularum. Ex ordine dignitatis arguitur prærogatiua.

2. *Ab antecedentibus & consequentibus, seu à contextu*: quando sensum eruimus ex tota serie orationis, non verò misimus vni alicui voculæ.

Atque hi sunt loci argumentorum Logico pragmatici: quos hæc synopsi non exhibet oculo innotito interpretandos.



# LOCI ARGVMENTORVM LOGICO-PRAGMATICI numero CCXXII.





| A             | E                               | C   | D   |
|---------------|---------------------------------|---|---|
|               |                                 |   | ad locum. 107. A personâ ad personam. 108. A tempore ad tempus. 109. Ab analogiâ, seu ab analogis. 110. A vi masculini generis. 111. A concordia sacra & profana historiarum. 112. A concordantia historiarum & experientiarum. |
|               |                                 | Maiori  | 113. A potentiori. 114. A combinatione plurium textuum. 115. A vi comparationis, seu à vi comparatiui & superlatiui. 116. A vi geminationis. 117. A maiori ad minus. 118. A magis probabili.                                    |
|               |                                 | Minori  | 119. A toleratione inconuenientis ex duobus specialibus. 120. A minori ad maius. 121. A minus probabili.  |
|               |                                 | Simili  | 122. Ab externo ad internum. 123. Ab interno ad externum. 124. A comparatione literarum. 125. A proportionem, seu à proportionalibus. 126. A simili   |
|               |                                 | Diffimili   | 127. A disproportionalibus.   |
|               |                                 | Coniugatis : 128. A deriuatis.  |   |
|               |                                 | Notatione { 129. Ab etymologiâ, seu à vi nominis.<br>130. Ab allusione vocabuli.  |   |
|               |                                 | Toto { 131. A toto ad partem. 132. A toto essentiali. 133. A toto integrali.<br>134. A regulâ.  |   |
|               |                                 | Parte { 135. A parte ad totum. 136. A partibus integralibus. 137. A partibus essentialibus. 138. Ab exceptione ad regulam. 139. A parte in loco aut tempore.  |   |
|               | Ortis: vt à                     | Genere { 140. A genere ad speciem. 141. A genere ad species. 142. A generalitate. 143. A toto vniuersali. 144. A toto quantitatis. 145. A generali ad speciale. 146. A sententiâ generali, adeoque à principio ad conclusionem, & à thesi ad hypothefin.  |   |
|               |                                 | Specie { 147. A specie ad genus. 148. A specie ad indiuiduum. 149. A partibus quantitatis. 150. A partibus subiectiuis. 151. A speciali.  |   |
|               |                                 | Indiuiduo : 152. Ab hypothefin ad thesin.   |   |
|               |                                 | Definitione { 153. A definitione ad definitum. 154. A definito ad definitionem. 155. A descriptione<br>156. A descripto ad descriptionem.   |   |
|               |                                 | Distribu-<br>tione { 157. A diuisione. 158. A diuiso. 159. A sufficienti enumeratione.<br>160. A subiectione.   |   |
|               | Inartificiali, seu à testimonio | { 161. Ab autoritate 162. A teste, seu à testibus. 163. Ab instrumentis. 164. A iureiurando.<br>165. Ab opinione vulgi. 166. A famâ. 167. Ab euidentiâ facti. 168. A confessione. 169. A<br>questionibus, seu tormentis. 170. A legitimâ præsumptione, seu à coniectura. 171. A re-<br>gulis. 172. A communi Dd. opinione 173. Ab autoritate legis. 174. Ab experientia.<br>175. A natura. 176. A iure scripto. 177. A consuetudine.  |   |
| Ab axiomatico |                                 | { 179. A subiecto ad prædicatum. 179. A prædicato ad subiectum. 180. A vi conuersionis. 181. Ab<br>vniuersali ad particulare 182. A singulari ad vniuersale. 183. A coniunctis ad diuisa. 184. A di-<br>uisis ad coniuncta. 185. A quatenus ipsum ad de omni. 186. A vero ad falsum. 187. A falso ad ve-<br>rum. 188. Ab vniuersali affirmatione ad vniuersalem negationem. 189. Ab vniuersali negatione<br>ad vniuersalem affirmationem. 190. Ab vniuersali affirmatione ad particularem affirmatio-<br>nem 191. Ab vniuersali negatione ad particularem negationem 192. A sententiâ æquipollente.<br>193. A vi contradictoriæ oppositionis. 194. Ab exclusiua ad vniuersalem. 195. A remotione<br>vnius membri ad exclusiuam. 196. Ab Est tertij adiecti ad Est secundi adiecti. 197. A tropo<br>seu figurato ad proprium. 198. A natura copulæ. 199. A natura alternatiuorum 200. A natura<br>dictionum implicatiuarum. 201. A natura dictionum taxatiuarum. 202. A natura dictionum<br>seruium. 203. A tractatu, siue à perplexis aut implicitis. 204. A respectiuis, siue à tanquam<br>205. A sensu diuiso. 206. A sensu comparato. 207. A κατὰ αὐτὸ ad κατὰ πᾶν. 208. A κατὰ αὐτὸ<br>κατὰ αὐτὸ. |   |
| A syllogismo  |                                 | { 209. Ab omni ad aliquod. 210. A nullo ad aliquod. 211. A tertio argumentationis. 212. A vi<br>gismi consecutiu. 213. A concessione antecedentis ad concessionem consequentis. 214. A con-<br>cessione consequentis ad concessionem antecedentis. 215. A destructione antecedentis ad destru-<br>ctionem consequentis. 216. A destructione consequentis ad destructionem antecedentis. 217. Ab<br>instantia. 218. Ab inductione. 219. A præmissis ad conclusionem. 220. A conclusione ad præ-<br>missas.   |   |
| A methodo     |                                 | { 221. Ab ordine.<br>222. Ab antecedentibus & consequentibus, seu à contextu.   |   |



## CAPUT VI.

## De thematis simplicis explicatione.

## P R A E C E P T A.

**¶** Ta sunt adminicula geneseos & analyseos Logica: pragmatia vtriusque iam erit in specie.

Genesis, siue synthetis, Logica est noui operis constitutio secundum præcepta Logica.

Estque prima, vel otta.

Genesis prima est explicatio thematis simplicis.

Estque topica, axiomatica, vel methodica.

Explicatio topica thematis simplicis est, quæ illud declarat è locis inuentionis.

Explicatio axiomatica est, quæ illud declarat adhibitis variis axiomatis.

Explicatio methodica est, quæ illud declarat ordine appposito.

## R E G V L A E.

**I. Scalam Logicam prius percurrere, quàm accingaris ad genesein vel analysin.**

Scala Logica quid, & quàm utilis?

**S**cala Logica constat quinque gradibus, id est, totidem instrumentis Logicis. Potes etiam appellare *catenam Logicam*, quinque annulos complexam; vel *manum Logicam*, quinque digitis constantem. Vtus autem huius siue scalæ, siue catenæ, siue manus, est, vt quoties meditaris genesein vel analysin Logicam, ante omnia percipias quinque istos gradus, thema, argumentum, axioma, syllogismus, & methodum, & dispicias quid ex doctrina thematis, & reliquorum instrumentorum possit facere ad tuum institutum. Ita enim fiet, vt nihil te effugiat illorum, quæ geneseos & analyseos inuentionis iuuare possunt. Sic autem hos gradus velim percipiri, vt res præcedentes sectiones, expendantur. Ita enim fiet, vt Logica docens fiat vtens, & vtens docens, pulcherrima commutatione. Caterum Logici, vt alibi multis passibus à se distent, tamen in eo capite quasi de compacto bene conueniunt, vsum scilicet Logicum in genesei & analysi spectari. Quemadmodum enim domus primò constituitur, deinde accuratè lustratur; & sicut horologium à fabro compingitur ex ponderibus, rotis, aliisque ferramentis, quas partes alius disiungit, vt artificium penitus noscat; denique vt fertum è multifariis herbis contextitur, & idem etiam retexitur: sic Logica docet nos primò compingere, & deinde id, quod compactum est resolvere.

Genesis Logica debet præcedere analysin.

**II. Genesis Logica debet anteire analysin Logicam.**

**G**enesis & analysis sunt bigæ artium, quibus ille vehuntur. Sunt, inquam, duæ alæ Logicæ, quarum ope artifex volare potest per omnia scibilium genera. Oportet autem genesein præmittere analysi: tum quia contexere prius est natura, quàm retexere; tum quia facilius est aliquid proprio Marte conscribere, quàm ab alio conscriptum resolvere. Iam verò requiritur, vt in exercitatione initium fiat à facilibus.

Thematis simplicis deductio per loca inuentionis.

**III. Thema simplex potest explicari vel ex omnibus inuentionis locis, vel ex aliquibus tantum. Illam dicemus deductionem totalem, hanc partialem.**

**Q**vando thema simplex per omnia inuentionis loca deducendum est, oportet hunc ordinem obseruare. Tres constituendæ sunt partes principes explicationis. Prima vocari potest preparatio; secunda, consideratio vocis; tertia, consideratio rei. In prima parte thematis simplicis utilitas, sedes, & affectio explicetur ex *sect. 1. cap. 4.* In secunda parte recitentur argumenta nominalia, qualia sunt, Affectio vocis, Notatio, Distinctio ambigui, & Definitio nominis per collectionem synonymorum. In tertia parte percurrantur loca inuentionis eo ordine, quem supra *sect. 1.* expressimus e.g. thema simplex esto *Homo*. Id explicari potest hoc modo.

## Preparatio.

**Utilitas.** Huius thematis tractatio diffusa est per omnes disciplinas. Magnoperè itaque conducit ad intelligendum ea, quæ de homine hinc inde traduntur in theologicis, physicis, & similibus. Deinde tupe est, hominem alia scrutari, & se negligere.

**Sedes.** Hominis naturam explicat Physica: affectiones varias alæ disciplinæ tradunt. Alias homo est in prædicamento substantiæ.

**Affectio.** Est thema verum & notionis primæ.

## Consideratio vocis.

**Affectio vocis.** Est vox extrema, humana, concreta, incomplexa, seunctæ significationis, distincta, categoriematica, cardinalis, finita.

**Notatio.** Homo dictus est ab humo: à materiâ scilicet.

**Distinctio ambigui** hic est nulla.

**Collectio synonymorum.** Homo Hebræis dicitur *Adam*, Græcis *ἄνθρωπος*, Germanis *mensch*. Latinis etiam dicitur *mortalis*.

**Notatio horum synonymorum** petatur è *Lexicis*, & *Logicis* examinetur.

## Consideratio rei.

**Causa efficiens, procreans, conseruans, princeps per se & voluntaria** est Deus Pater, Filius, & Spiritus sanctus.

**Causa corrumpens** est poena diuina, vt mors & morbus: malitia Diaboli, & hominis ipsius.

**Causa procreans, conseruans, instrumentalis** est parens, angelus bonus, obsterix, nutrix, tutor, magistratus.

**Causa impellens** ad agendum, *interna*, est temperamentum & indoles: *externa*, rei alicuius præstantia.

**Finis ultimus** est gloria Dei: *subordinatus*, salus animæ & corporis.

**Materia remota** est terra: *propinqua* semen & corpus organicum.

**Forma** est anima rationalis.

**Effecta** sunt infinita ratione statuum vitæ humanæ, & variorum artium.

**Subiectum recipiens** est terra, *occupans* est varium pro diuersitate professionis.

**Adiunctum proprium** est risibilitas, *commune* est quantitas, qualitas, tempus: *adiunctum occupatum* est persona vel ars, quæ versatur circa hominem perficiendum.

**Antecedens, connexum, & consequens** hic varium est.

**Diuersa**: Homo doctus & pius.

**Disparata**: Homo, Deus, arbor, lapis.

**Relata**: Homo, creatura, & Deus creator.

**Aduersa**: Homo & bestia.

**Contradicentia**: Homo non-homo.

**Priuantia** hic non sunt.

**Paria**: Homo aequè est creatura Dei atque angelus.

**Maiora**: Homo præstat creaturis non-intelligentibus.

**Minora**: Homo inferior est angelis.

**Similia**: Homo est bulla, flos, paruus mundus, horizon vtriusque naturæ, spiritalis putà & corporeæ.

**Diffimilia**: Homo & scientia.

**Coniugata**: Homo, humanus, humanitùs.

**Totum & pars**: Homo & anima rationalis.

**Genus species & individuum**: Animal homo, Abraham.

**Definitio nominis**: Homo est, qui ex humo sumptus est.

**Definitio rei perfecta**: Homo est animal rationale.

**Definitio rei imperfecta**: Homo est animal mortale capax discipline.

**Distributio generis in species** hic non est.

**Distributio integri in membra**: Homo constat ex corpore organico & anima rationali.

**Distributio ex causis**: Hominum alij nascuntur ex sanis, alij ex moribis parentibus.

**Distributio ex effectibus**: Hominum alij viuunt vitam contemplatiuam, alij actiuam, alij factiuam.

**Distributio ex subiectis**: Homines sunt Europæi, Asiatici, Africani, Americani, &c.

**Distributio ex adiunctis**: Homines sunt sani vel ægri, diuites vel pauperes, docti vel indocti.

**Testimonium diuinum.** Huc pertinent dicta Scripturæ de hominis creatione, lapsu, miseriâ, præstantiâ: nominatim *cap. 1. & 2. Gen. & Psal. 8.*

**Testimonium humanum.** Huc pertinent dicta poetarum, philosophorum, & Patrum de hominis vanitate vel dignitate: vt, *Psalmi*, & *Eccl. 1. & 2. & 3. & 4. & 5. & 6. & 7. & 8. & 9. & 10. & 11. & 12. & 13. & 14. & 15. & 16. & 17. & 18. & 19. & 20. & 21. & 22. & 23. & 24. & 25. & 26. & 27. & 28. & 29. & 30. & 31. & 32. & 33. & 34. & 35. & 36. & 37. & 38. & 39. & 40. & 41. & 42. & 43. & 44. & 45. & 46. & 47. & 48. & 49. & 50. & 51. & 52. & 53. & 54. & 55. & 56. & 57. & 58. & 59. & 60. & 61. & 62. & 63. & 64. & 65. & 66. & 67. & 68. & 69. & 70. & 71. & 72. & 73. & 74. & 75. & 76. & 77. & 78. & 79. & 80. & 81. & 82. & 83. & 84. & 85. & 86. & 87. & 88. & 89. & 90. & 91. & 92. & 93. & 94. & 95. & 96. & 97. & 98. & 99. & 100.* & prouerbium, Homo est microcosmus.

Atque hic est modus, quo themata simplicia omnis generis tractare oportet. Volumus autem tyronem à præceptis Logicis statim deduci ad hanc thematis simplicis tractationem, & illi tanquam basi omni dissertationis quàm diutissimè immorari. Ab hoc exercitio deductionis totalis tyro se recipiet ad deductionem partialem, quâ thema simplex declaratur ex aliquibus tantum locis, quæ scilicet sunt præcipua, vel maxime faciunt ad nostrum institutum. Hinc nati sunt illi termini:

**Methodus consentaneorum, Methodus causarum, Methodus effectuum, Methodus subiectorum, Methodus adiutorum, Methodus antecedentium, connexorum, & consequentium. Methodus dissentionis**



*sententiarum, Methodus comparatarum, Methodus definitiuarum distributiuarum, &c.* Possimus enim v.g. Scripturæ sacræ naturam declarare vel ex singulis locis, puta ex loco causarum tantum, aut effectuum, aut definitionis, & sic deinceps: vel ex binis, ternis, quaternis, &c. locis. quæ quidem combinatio est ferè inuenta: vt patebit consideranti.

**V. Explicatio seu declaratio axiomatice thematis simplicis est, quâ multiplicamus axiomata.**

Id v.g. hoc thema simplex, *Homo*, explicari potest, si vel ex vno eodémque loco inuentionis, vel ex omnibus eruantur tria axiomata, & illa explicentur: vt è loco adiuncti fluunt hæc axiomata, *Homo est risibilis, Homo est peccator, Homo est elegantissima creatura, &c.* Instituitur autem hæc axiomatis multiplicatio tribus modis. 1. si percurrantur omnes species axiomatis. si species illæ in singulis locis inuentionis obseruentur. 3. si terminos reales coniungamus cum Logicis, in eâ præsertim sephînâ, ad quam pertinet propositum thema.

## CAPVT VII.

### De probatione thematis compositi.

#### P R Æ C E P T A.

**Ensis orta est syllogistica, vel methodica.**

Genesis syllogistica est, quâ tractatur thema compositum disputando.

Disputatio est solitaria, vel socia.

Disputatio solitaria est, cum thema compositum tractatur tacite, nullo aduersario nos urgente.

Disputatio socia est, cum tractatur thema compositum, aduersario nos urgente.

#### R E G V L Æ.

In disputatione solitaria seu tacitâ constituentur quatuor partes tractationis: videl. *Expositio problematis, Constitutio thesæos, Disceptatio in vtramque partem, & Refutatio falsæ sententiæ.*

*Expositio problematis* est, quâ thematici propositi partes subiectum & prædicatum, præcognoscuntur. & pauca regulæ que distinctiones præmittuntur, tanquam præparatoria ad demonstrationem. *Constitutio thesæos* est, quâ status controversiæ formatur, & sententiæ affirmatiuæ vel negatiuæ proponitur. *Disceptatio in vtramque partem* est, quâ vtriusque sententiæ argumenta recitantur: idque ex locis inuentionis, tanquam necesse, eo seruato ordine quem *sect. I. c. hinc 3.* expellimus. *Refutatio nempe falsæ sententiæ* est, quâ rationes aduersarij citæ eleganter vocant *re ad inuentionem* breuiter & neruose soluntur. c.g. problema hoc esto:

*An philosophia pugnet cum theologia?*

*Expositio problematis.*

Subiectum *philosophia* hic non sumitur pro philosophorum uouum placitis & *expansis diuersis*, sed pro comprehensione rerum humaniorum.

Prædicatum *theologia* sumitur pro mysteriorum siue reum supernaturalium explicatione.

*Distinctiones.* 1. *Philosophia* est vera & sobria, vel falsa & errata. 2. Accurate in omnibus rebus oportet distinguere inter sententiam & existentiam, formam & gradum.

*Regulæ.* 1. A personâ ad rem non valet consequentia. 2. Abusus non tollit vltim. 3. Errata artificum non sunt impetanda ipsi. 4. Deus sibi non est contrarius in lumine naturæ & rationis.

*Constitutio thesæos.*

*Philosophia sana non pugnat cum theologia sed ipsi ancillatur.*

*Disceptatio in vtramque partem.*

*Argumenta pro verâ sententiâ: c. primò ex parte subiecti.*

1. *A causâ efficiente philosophiæ.* Lumen naturæ non pugnat cum lumine gratiæ. E. nec philosophia cum theologia. Prob. recedens: quia vtrumque est donum Dei. Prob. consequentia: quia lumen naturæ est causâ philosophiæ.

2. *A fine philosophiæ.* Quod inuentum est, vt imbuat intellectum cognitione veritatis naturalis & voluntatem actione boni moralis, & denique tradat in iumenta quibus mens dirigatur reum & verborum cognitione, id non potest pugnare cum theologia. Atqui philosophia inuenta est, vt illa præstet. E.

3. *A testimoniis Clementis Alexandrini*, qui philosophiam beatam loncam hominibus vixit.

Tom. I.

Eodem modo à philosophiæ materiâ, formâ, effectis, subiectis, &c. duci possunt argumenta.

*Ex parte prædicati.*

1. *A causâ efficiente theologiæ.* Theologia profecta est à Spiritu sancto. E. non repugnat philosophiæ. Ratio consequentiæ est: quia Spiritus sanctus etiam largitur dona linguarum, acumen intellectus, & similia, quæ in philosophiâ spectantur.

2. *A materiâ & formâ theologiæ.* Termini theologici, puta Scriptura sacra, Deus, angelus, persona Christi: & axiomata, videl. Deus est vnus & trinus, Christus est *ἰεσοφω*: & denique forma illa, quæ cernitur in methodicâ tractatione: hæc, inquam, non pugnant cum philosophiâ. Ergo nec ipsa theologia pugnabit cum philosophiâ.

Eodem modo à theologiæ fine, effectis, definitione, dissentaneis, comparatis, &c. duci possunt argumenta.

*Confirmatio falsæ sententiæ.*

*Ex parte subiecti.*

1. *A causâ efficiente philosophiæ.* Humana inuenta pugnant cum diuinis. Philosophia est inuentum humanum. E.

2. *A effectu philosophiæ.* Philosophia expiatur homines in negotio salutis *Col. 2.* Et Tertullianus auctor est, philosophos esse patriarchas hereticorum.

Eodem modo ex reliquis locis inuentionis peti possunt argumenta à naturâ philosophiæ.

*Ex parte prædicati.*

1. *A materiâ theologiæ.* Axiomata theologica sunt, Deus est vnus & trinus, Virgo peperit, & similia: quæ falsa sunt per philosophiam.

2. *A definitione theologiæ.* Theologia est sapientia ad salutem perueniendi. At naturalis homo non intelligit ea, quæ sunt spiritus Dei, sed sunt ipsi stultitia.

Similia argumenta duci possunt è reliquis locis.

*Refutatio falsæ sententiæ.*

1. Est ambiguitas in phrasi *humanum inuentum*. Sic enim appellatur id, quod perfectum est vel ab homine rectè viente luce naturæ, vel ab homine corrupto, quæ corruptus est. Priori modo humana non pugnant cum diuinis: posteriori, pugnant. Philosophia sana est inuentum hominum priori sensu.

2. Apostolus loquitur de abusu philosophiæ, ita vt oratio similis sit illi, Videte ne quis vos seducat per vinum. Deinde Tertullianus non de philosophiâ loquitur, sed de philosophis, & quidem de aliquibus tantum.

3. Vera philosophia non negat mysteria fidei, sed informat à theologia admittit. e.g. Vnum non est trinum ratione eiusdem, puta essentiæ: sed vnum in essentiâ infinitâ, potest esse trinum in personis. Ita virgo non parit ordinariè sed extraordinariè per omnipotentiam Dei potest parere.

4. Homo animalis non percipit ea, quæ sunt spiritus Dei, quia corruptus est. Sed quid hoc ad philosophiam? Est enim ea non possit videre oculo rationis & experientiæ naturalis, quæ videntur oculo fidei & experientiæ supernaturalis: hinc tamen non concluditur pugna, sed infinita distantia, adeoque theologiæ præstantia.

**II. In disputatione socia spectatur oppositio & solutio.**

Disputatio socia.

*Oppositio* est, quâ thesæi alieni impugnantur, in medium allatis argumentis sumptis à natura subiecti vel prædicati. Hic eadem est ratio inueniendi syllogismum & prosyllogismum. Si enim præmissa syllogismi, eam debet probare, eam debet vt quæstio, facile fuerit a quoque, a quoque maiori syllogismum allatæ. *Solutio* est, quâ argumenta contra thesin allata soluuntur. Vide paulò antè *sect. 2. c. 18.*

## CAPVT VIII.

### De genesi methodicâ.

#### P R Æ C E P T A.

**Ensis methodica est, quâ themata varia tractantur iuxta leges methodicas.**

Ea est disciplina seu facultas alicuius integræ, vel partis tantum.

#### R E G V L Æ.

**I. In constituendis disciplinis obseruentur ista.**

1. *Disciplina* cum disciplina sit tradenda methodo exquisita, vel populari. 2. In methodo exquisita stricte obseruentur leges methodicæ. 3. Dichotomia adhibeatur, quantum fieri potest. 4. Legum axiomatarum impetum attentum in præceptis

Quomodo discipulus sententia da?

Qq

præceptis







ti coram Deo. In hoc exemplo argumentum probans ductum ab effectu antecedentis, & repugnante consequentis. Atque hoc geminam affectionem in analysi oportet expendere. 10. Analysis authorum methodicorum est facilis: reliquorum, difficilior, cryptes. Itaque Logica cryptica, id est, doctrina de cryptisomatica, syllogistica, & methodica sit in conspectu.

*Analysis topica est thematis simplicis & argumentorum declarantium seorsim consideratorum.*

Le in primo capite Geneseos thema simplex est *Creatio prima*. Hoc thema declaratur ex tribus locis inuentionis, videl. à sâ efficiente, materiâ, & formâ. Indicatur enim, *Quis creauit, Quid sit creatum, & Quomodo creatio sit facta?*

*1. Analysis axiomatica est thematis simplicis & argumenti declarantis dispositum.*

Le in primo capite Geneseos possumus obseruare varia axiomata, & illa explicare ratione subiecti & prædicati, inuenteque affectionis, quæ cernitur in dispositione subiecti, tantum thematis, & prædicati, tanquam argumenti. v. g. *Deus creauit cælum & terram in principio* Hoc axioma est simplex, quo disponitur causa cum effectu. Prædicato adhæret adiectum tempus. *Deus* est causa efficiens solitaria, per se, unitaria, &c. Proderit autem hîc obseruare coniunctiones omaticas.

*2. Analysis syllogistica est, quâ eruitur questio controuersa, & argumenta probantia ordine recitantur, ita ut illorum affectio cum utraque parte questionis ostendatur, & integri syllogismi extruantur.*

Le autem magnopere prodest obseruare coniunctiones syllogisticas. Illæ siquidem sunt indices argumenti proban-

tis vel conclusionis. e. g. *Gen. 2. vers. 17. De fructu uerò arboris scientiæ boni & mali, de isto ne comedas. Nam quo die comederis de eo, utique moriturus es.* Thema compositum hoc loco est: Adam non debet edere de fructu arboris scientiæ boni & mali. Argumentum probans est: Quia esus ille adferet mortem. Hoc argumentum sumptum est à subiecti causa impellente ex priuantibus sumptâ, & à prædicati effectu. Dispositio plena sic est: Qui esus mortem adfert, ab eo Adam se abstinere debet. At esus illius fructus mortem adfert. E. Propositio maior non est in textu.

#### V. Analysis methodica has habet leges:

Analysis  
metho-  
dica.

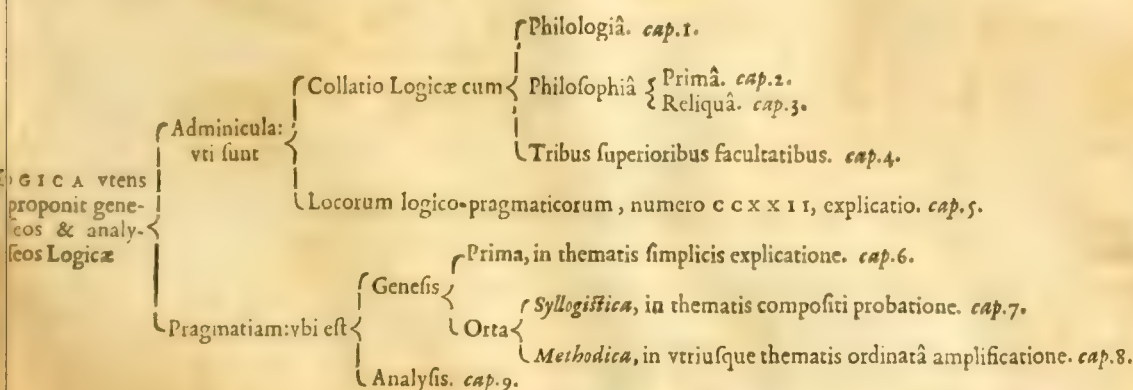
**1.** Totum opus resoluendum aliquoties percurratur. **2.** Distinguiatur, num vnum ibi occurrat thema, an verò plura. Si vnum, an sit simplex, vel compositum. Si plura, distinguatur principale à minus principalibus. **3.** An tractetur vnum thema, vel plura, ostendit subiecta materia. **4.** Thema principale colligitur vel ex titulo scripti, vel ex scopo authoris. **5.** Argumenta declarantia, probantia, & amplificantia accuratè discernantur. **6.** Oeconomia scripti adumbretur tabellâ synopticâ & synopsi tabellari. **7.** Singularum partium analysis esto topica, axiomatica, vel syllogistica. **8.** Cum analysi cohæret interpretatio, cuius rationem exhibent hi versus:

1 2 3 4 5 6  
*Ars, scopus, impellens, series, collatio, sermo,*

7  
*Glossa alia: interpres hac septem expendito rîd.*

Id est, perpende subiectam materiam, finem scribenti propositum, causam impellentem, antecedentia & consequentia, loca similia vel dissimilia, proprietatem linguæ, & aliorum interpretationes. Sed plura de Analysis vide infrâ in ANALYTICA inter disciplinas compositas.

## DELINEATIO TERTIÆ SECTIONIS LOGICÆ.



## IV. SECTIO LOGICÆ,

### EXHIBENS

### Logicam theologicam & iuridicam.

#### CAPUT I.

#### De themate theologico.

#### PRÆCEPTA.

Actenus est Logica generalis: restat specialis, quæ ostendit vsum instrumentorum Logicorum materia certa.

Estque inprimis theologica & iuridica.

Logica theologica explicat ordine thema, argumentum, axioma, syllogismum, & methodum, theo-

Tom. 1.

logica: ex quibus duo priora sunt incomplexa, reliqua tria complexa.

Thema theologicum est purum vel mixtum, theoreticum vel practicum, naturale vel supernaturale.

#### REGULÆ.

**I.** Logica specialis est summus apex & colophon eruditionis Logica.

Logica  
specialis  
an utilis?

Summa Logicæ diuisio est, quod sit naturalis, vel artificialis. Hæc est generalis, vel specialis: seu, ut alij amant loqui, abstracta vel concreta siue rebus ipsis applicata hanc Logicam con-

Q9 2 creatam



etiam statuimus apicem studij Logici. Ita enim fit, vt Logica studiosus adipiscatur finem illum, quem sibi habet propositum: qui est, vt Logica instrumentis in facultate aliquâ. Hinc videmus à præstantissimis artificibus laboratum in eo, vt conferberent huiusmodi tractatus, in quibus notiones Logicas explicarent per notiones primas suæ facultatis. Ita *Andreas Hyperius* edidit Topica theologica, *Euerhardus de Mittelburgo* Locos argumentorum legales, *Matthias Stephani* Dialecticam Iuris. Horum vestigiis ego insistam, & hic exhibebo lineamenta Logicæ theologicæ & iuridicæ; quod hæc duæ facultates in primis requirant vsum Logices, imò illum in primis ostenderint. Nec est, quod Icti mihi scribant dicam *πολυπλοκῶς*. Non enim attingam ex Logicâ iuridicâ nisi ea, quæ vsum habent in nostra theologia.

Quomodo theologus consideret suum thema?

## I. Thema theologicum considerare oportet iuxta hæc regulas Logico-theologicas:

1. Thema purè theologicum tractetur theologicè: mixtum resoluatur in terminum theologicum, & iuridicum, vel medicum, vel philosophicum. 2. Thema theoreticum requirit argumenta didactica, siue docentia: practicum, pathetica siue mouentia. Illa hoc loco enarrantur; ista pertinent ad Rhetoricam ecclesiasticam. Ita si theologus argumentetur à peccatorum & poenarum magnitudine à nostrâ electione, vocatione, & iustificatione; ab intercessione Christi mediatoris, &c. hæc sunt argumenta oratoria, quæ hoc loco non attingemus. Sunt interim multa loca vtrique themati communia: quæ sanè hic sunt explicanda. 3. Thema theologicum depromptum ex theologiâ naturali, seu ex libro naturæ, alia requirit argumenta, quàm thema supernaturale. Nam in theologiâ naturali dominantur testimonia ethnicorum, vniuersalis consensus gentium, & creaturarum seu operum Dei multitudo, pulchritudo, vtilitas, & similia. At in theologiâ arcanâ testimonium Scripturæ primas tenet, indeque promuntur variâ argumenta per singulos locos communes, quos Scriptura explicat.

## CAPVT II.

### De locis inuentionis theologicæ.

#### PRÆCEPTA.

**A**rgumentum theologicum sumitur ex loco inuentionis theologicæ.

Locus ille consideratur duobus modis. Aut enim methodus locorum communium theologicorum obseruatur, & in singulis locis traduntur Maximæ logico-theologicæ: aut ordo locorum logicorum obseruatur, & ad eos reuocantur formulæ & Maximæ theologicæ. Priorem methodum expressimus in Logicâ nostrâ theologica; quam vide, si placet posteriorem hoc loco adumbrabimus.

#### REGVLÆ.

Argumenta declarantia & amplificantia in theologiâ,

I. Argumenta declarantia & amplificantia in theologicis non requirunt nisi hanc unicam regulam: Quot sunt loci communes theologici, tot sunt sedes argumentorum declarantium & amplificantium.

Ita si explicandum sit hoc thema simplex, *Vita æterna*, satis superque supellectilis potest sumi ex loco de Scripturâ, de Deo, de angelis, &c. v. g. Scriptura testatur esse vitam æternam: Deus promisit nobis vitam æternam: In vita æterna erimus *idei*. Quod atinet ad amplificationem, illa eodem pacto instrui potest, si loci theologici connectantur; vel ope quatuor instrumentorum amplificantium, quæ *sect. i.* commemorauimus, perficitur: vt, sit amplificanda sententia ista, *Sanguis Iesu Christi purgat nos ab omni peccato*. Ex locis Logicis dices: Scriptura sacra hoc veluti necesse perfundit corda nostra, quando pronuntiat de sanguine CHRISTI, quod nos emundet ab omni peccato, originali & actuali, magno & paruo, manifesto & occulto. Si malis, adhibe instrumenta *æquiuoca* ex Logicis: Sanguis IESU CHRISTI (*oppositio*) non verò pecudum in V. T. neque nostra merita: purgat nos (*comparatio*) quomodo videmus corporis sordes aqua elui ab omni peccato (*distributio*) siue sit originale, siue actuale: quemadmodum (*testimonium*) docemur *Esa. 53. & 1. Pet. 1.*

## II. Argumenta probantia in theologicis inueniuntur duobus modis:

Primus est idem cum eo, quem diximus *reg. præced.* Possimus enim absque vilo labore thema compositum probare argumentis petitis ex loco de Scripturâ, de Deo, de angelis, &c. Atque hic modus est generalis. Sed præter hunc datur specialis, quem nos hic deliniamus: quando videlicet peculiare terminum & regulæ argumentandi præscribuntur.

#### A CAUSA EFFICIENTE.

*A modo docendi & implendi diuino, ad nostrum modum implendi.* Modi docendi & implendi sunt veluti prædicamentum theologicum, & topica quadam singularia. Hic enim modis referuntur est vniuersa Scriptura. Et primò quidem sunt modi docendi, quibus Deus vitur ad homines: vt narratio, hortatio, legislatio, sanctio, approbatio, improbatio, commendatio, reprehensio, excusatio, absolutio. Rursus legislatio est præceptio, interdictum vel concessio. Sanctio est promissio, vel comminatio: vtraque sæpe inuicemque absoluta, vel conditionalis. Modus implendi est vel Dei, vel nostri. Ibi est distributio (sub quâ beneficii & iudicia Dei) promissio, impeditio, vel tolerantia: hic est fidei obsequium, circumscriptio, latitudo, tristitia, suspensio fidei & spei, gratitudo, humilitas, emendatio vitæ, rectus vsus liberi arbitri poenitentia. Rectè itaque argumentamur à narratione ad fidem, ab hortatione ad circumspeditionem, à præceptione & interdictum ne ad obsequium, à concessione ad circumscriptum vsum libertatis, à promissione & comminatione ad obedientiam fidei; à indulgentia ad suspensionem fidei & spei; ab approbatione commendatione, excusatione, & absolutione ad latitudinem; à improbatione, reprehensione querimonia, accusatione, & damnatione, ad tristitiam à beneficiis ad gratitudinem, à inuicem à humilitatem & emendationem vitæ; à permissione ad rectum vsum liberi arbitri; à tolerantia ad poenitentiam. Latissimus itaque est campus huius argumenti, quod in omnibus capitibus Scripturæ est persequens. Sed caue quàm diligentissimè, ne vires liberi arbitri concludas ex modis docendi. Neque enim v. g. à mandato Dei ad nostram facultatem, sed ad nostrum officium & debitum valet consequentia.

#### A FINE.

*A scopo Dei;* cum attendimus quid Deus habeat sibi propositum v. g. in vocatione hominum.

#### A MATERIA.

*Ab idolorum vanitate;* quando allegamus materiam idolorum, quæ magna est pars vanitatis ipsorum.

#### A FORMA.

1. *A litera, seu à sensu literalis;* quando vigemus significationem literæ, quæ est forma Scripturæ.

2. *A natura sacramentorum;* quando ostendimus formam sacramenti strictè dicti esse analogiam seu relationem ad res sacramentalis; & formam sacramenti latè sumpti esse vnionem sacramentalem. Vnio enim est forma vniuersalis.

#### AB EFFECTO.

*A creaturâ ad creatorem, seu à qualitate effecti ad qualitatem efficientis;* cum à perfectione creaturæ argumentamur à perfectionem creatoris, in terminis habilibus.

#### A SUBIECTO.

*A qualitate obiecti;* quando ex obiecti natura concludimus naturam adiuncti occupati: vt, Deus versatur circa peccati permissionem & directionem, quæ bona est. E. omnis actio eius bona est.

#### AB ADIUNCTO.

1. *A casu necessitatis;* cum ex istiusmodi casu concludimus factum singulare.

2. *A charactere Scripturæ;* quando hinc probamus ipsius diuinitatem.

3. *A praxi legis;* cum ex illâ concludimus rigorem & impossibilitatem.

4. *A praxi euangelij;* cum ex illâ concludimus Dei beneficium, & nostrum officium.

5. *A praxi Ecclesiæ;* quando allegamus praxin vniuersalem & perpetuam.

6. *A praxi ministerij;* cum allegatur ipsius authoritas diuinitus sancita, & in Ecclesiâ conseruata.

#### AB ANTECEDENTIBVS.

1. *Ab antecedenti dilectione Dei;* cum ex illâ tanquam fonte, deriuamus omnia ipsius beneficia.

2. *A decreto Dei ad executionem;* cum hæc ex illo colligitur.

#### A CONNEXIS.

1. *A perpetuâ coniunctione attributorum Dei;* cum ex vno colliguntur reliqua.

2. *Ab existentia Dei ad prouidentiam;* cum ex illa hanc deducimus. Valer enim: Si Deus est, prouidentia est.

#### A CONSEQUENTIBVS.

1. *A prouidentia actuali ad æternam;* cum hæc ex illa colligitur.

2. *Ab executione decreti ad ipsum decretum Dei;* quatenus obseruatur illa regula: Quæ Deus in tempore facit & permittit ab æterno facere & permittit decreuit.

#### A DIVERSIS



## A DIVERSIS.

*A diuersitate actionis;* cum ex diuersa actione colligitur alia  
uerfa: vt, Deus sanctè permittit peccatū E. non facit peccatū.  
E. tentat electos, vt filios. E. non sinet illos excidere gratia.

## A DISPARATIS.

*A naturali ad supernaturale;* cum ex naturali concluditur  
ueritas rei supernaturalis: vt, Generatio physica est motus  
non esse ad esse. E. generatio hyperphysica non est eiusmodi  
motus. Illa enim est temporalis: hæc æterna.

## A RELATIS.

*A relatione prædicamentali ad transcendentalem;* cum ex  
atione prædicamentali colligitur diuersitas relationis trā-  
scendentalis: vt, Pater & filius in humanis sunt relata propter  
alitatatem. Ergo Pater & Filius in diuinis non sunt relata  
propter qualitatatem. Sicut enim relatio est diuersa: sic & relata-  
rursus, sicut relata sunt diuersa: sic & relatio.

## AB ADVERSIS.

*A communionem spirituales;* cum ex illa concluditur, non esse  
eandem communionem cum diabolo: vt, Nostra commu-  
o est cum CHRISTO. E. non cum diabolo, & operibus  
nebrarum.

## A CONTRADICENTIBVS.

*A contradictione apparente;* quando ostendimus in Scriptu-  
non esse veram ἀντιλογίαν, sed argumentum, si quod fortè  
fertur hanc in sententiam, esse ab ἀντιλογίᾳ.

## A PRIVANTIBVS.

*A priuatione perfecti ad habitum;* cum ex abolitione  
agnis diaboli colligitur substitutio imaginis DEI.

## A COMPARATIS IN GENERE.

1. *A quantitate mathematica ad logicam;* cum ostendimus  
ne ex illa colligi, non vt eandem, sed vt analogam: vt, Si  
tantus est Pater, tantus est Filius & Spiritus sanctus, sunt æ-  
uales. Vt enim in mathematica, sic quoque in logica quanti-  
e attenditur gradus rerum, quæ inter se comparantur.

2. *A qualitate physica ad logicam;* cum huius proprietas ex  
us proprietate colligitur: vt, si homo pœnitentia ductus,  
rat opera sua, etiam DEVS, cum pœnitentia ducitur, be-  
ficia permutat iudicii, & contrā.

## A PARI.

1. *Ab analogia fidei;* cum argumentamur ab articulis fidei,  
illorum harmoniā.

2. *Ab analogia charitatis;* cum argumentamur à præceptis  
ealogi, & illorum harmonia.

*A consensu verbi & sacramentorum;* quatenus eadem  
missio gratiæ est vtroque. Igitur valet: Verbum euange-  
est concionale. Ergo & illa verba Eucharistiæ: Hoc est cor-  
s meum.

*A concordantiā sacramentorum;* cum argumentamur à cir-  
mensione ad baptismum, à pascha ad S. cœnam, à baptismo  
S. cœnam &c nempe in iis, in quibus est paritas: vt Infantes  
V. T. fuerunt circumcisi. E. infantes in N. T. rectè baptizan-  
t.

5. *A concordantiā V. & N. T.;* quando manemus in sub-  
ntialibus.

## A MAIORI.

1. *A futuro ad actum continuum;* cum ex futuro. posito pro  
esenti, colligitur actus continuus: vt, Psal. 1. 2. Meditabitur  
lege Domini, hoc est, frequenter meditatur.

2. *A præterito prophetiæ usurpato pro futuro;* cum ex illo  
lligitur certitudo rei: vt, Esa. 9. Puer natus est nobis, pro,  
rō nascetur.

3. *A capite ad membra;* cum argumentamur à Christo ad  
ristianos: vt, Christus tulit patienter crucem suam, & obe-  
ns fuit Patri. E. nos idem facere debemus. Christus resurre-  
E. & nos resurgemus.

## A MINORI.

*A membris ad caput;* cum in terminis habilibus argumenta-  
r à credentibus in Christum ad ipsum Christum: vt, Cre-  
tes in Christum resurgunt. E. & Christum resurrexit.

## A SIMILI.

1. *A typo ad rem typo significatum;* cum attendimus tertium,  
quo typus & res typi conueniunt: vt, Ionas iacuit tres dies  
entre ceti. E. Christus debuit iacere tres dies in ventre ter-  
Scholasticæ hæc vocant figuralia & figurata.

2. *Ab Allegoriā & parabolā;* cum expendimus scopum disse-  
is. In hoc enim calu theologia allegorica & parabolica est  
umentatiua.

3. *A corporali ad spirituale;* cum similitudo vtriusque atten-  
at: vt, Panis est præstantissimus cibus corporis. E. Christus  
præstantissimus cibus animæ. Huc pertinet argumentum  
atrimonio corporali ad spirituale.

4. *Ab analogiā sacramentali;* cum formalis ratio sacramen-  
olligitur ex regulā Augustini: Sacramenta si non haberent  
ilitudinem illarum rerum, quarum sunt sacramenta, ne sacra-  
menta quidem essent.

5. *A concordantiā naturæ & gratiæ, seu ab harmoniā librina-  
tura & gratiæ,* quando infideles, aut simplices docemus mytte-  
ria fidei, adductis similibus, quæ passim obuia sunt in creaturis.  
Sic vestigium SS. Trinitatis in creaturis occurrit. Verum hic  
opus est cauto, ne sint argumenta à concordantiis Duraudi,  
quale est illud: Septem sunt planeta: E. & septem sacramenta.

## A DISSIMILI.

1. *A discrimine V. & N. T.* cum allegamus ea, quæ propria  
sunt vtrique Ecclesiæ.

2. *A discrimine legis & euangelij;* cum ostendimus quid in-  
ter sit inter iustitiam operum & fidei, mandatum legis & euan-  
gelij, obedientiam legalem & euangelicam, &c.

## A CONIVGATIS.

*A numero numerato ad numerum numerantem;* quando  
hunc ex illo concludimus: vt, Tres sunt in cœlo, qui restantur,  
Pater, Sermo, & Spiritus; & hi tres vnum sunt. E. in Deo est  
Trinitas & Vnitas.

## A NOTATIONE.

*A nomine diuinis impostis;* cum inde arguimus necessariò:  
vt à nomine Adam, Abraham, Ichoua.

## A TOTO ET PARTE.

1. *A toto extraordinario ad partem extraordinariam, & vi-  
cissim;* cum distinguimus totum ordinariū ab extraordinario,  
& similiter partes ordinarias ab extraordinariis, & porro argu-  
mentamur analogicè. Sic persona CHRIS T I est totum ex-  
traordinarium, & duæ naturæ sunt partes extraordinariæ.

2. *A quasi-toto ad quasi-partes, & vicissim;* cum quæ est ra-  
tio totius propriè dicti ad partes propriè dictas, & vicissim, ea-  
dem est ratio inter quasi-totum & quasi-partes, & contrā: vt,  
quando Deus dicitur esse totum.

## A GENERE ET SPECIE.

*A quasi-genere ad quasi-species, & contrā;* cum quæ est ratio  
generis propriè dicti ad species propriè dictas, & vicissim; ead-  
em est ratio inter quasi-genus & quasi-species, & contrā: vt,  
cum vox Deus dicitur prædicari de tribus personis, vt genus  
de speciebus.

## A DEFINITIONE.

*A quasi-definitione ad quasi-definitum, & vicissim;* cum quæ  
est ratio definitionis perfectæ ad definitum, & vicissim; eadem  
est inter quasi-definitionem & quasi-definitum, & contrā.

## A DISTRIBUTIONE.

*A quasi-distributione ad quasi-distributum, & contrā;* cum  
quæ est ratio distributionis perfectæ ad distributum, & vicis-  
sim, eadem est inter quasi-distributionem, & quasi-distribut-  
um, & contrā: vt, cum doctrina de Deo distribuitur in duo  
capita, vnum de essentiā, alterum de personis.

## A TESTIMONIO.

1. *A consensu orthodoxo;* quando consensus cum Scripturā,  
conciliis œcumenicis, piā antiquitate, & confessionibus inte-  
grarum Ecclesiarum ostenditur.

*A traditione;* cum arguimus à traditione historicā, vel ce-  
rimoniali seu rituali, si non pugnet cum verbo scripto.

3. *A testimonio Ecclesiæ;* quando illud allegatur tanquam  
occafus, quā sit vt aliquis adducatur ad honorificè sentiendum  
de verbo DEI.

Atque hi sunt loci logico-theologici, purè theologici, hoc  
est, ita comparati, vt soli theologi illis vrantur. Præter hos viū-  
tur etiam aliis, putā omnibus ferè illis locis logico pragmati-  
cis, quos paulò antè sect. 3. proposuimus. e.g. apostolus Gal. 3.  
16 ait: Abrahamo dictæ sunt promissiones, & semini eius. Non  
dicit, Et feminibus eius, vt de multis: sed vt de vno, Et semini  
tuo, qui est CHRIS T V S. Vbi apostolus λογικάτα ratioci-  
natur à vi numeri. Sic videas theologos passim accessere argu-  
menta à subiectā materiā, à personā vnius pij ad personā om-  
nium piorum, ab antecedentibus & consequentibus siue à  
serie contextus, &c. Porro omnes hæretici habent generales  
quasdam rationes, siue locos quosdam, quibus crebriò vtun-  
tur: vt, semper esse quærendum, sua dogmata esse ex traditione  
perpetuā & successione nō interruptā, se habere miracula &c.  
His locis hæreticorum opponuntur *Præscriptiones auersus hæ-  
reticos*, id est, loci argumentorum seu exceptionum, quæ sunt  
petendæ ex solo DEI verbo, & locis paulò antè traditis Appel-  
lantur autem præscriptiones, quia his argumentis præscribi-  
mus seu excipimus aduersus communes & generales illas  
hæreticorum rationes.

## CAPVT III.

### De aximate theologico.

### PRÆCEPTA.

*AXIOMA* theologicum spectatur in affectioni-  
bus & speciebus suis.

In affectionibus est specialis quædam suppositio,  
limitatio, restrictio, & ampliatio.



Species sunt, quod axioma theologicum est purum vel mixtum, principium vel conclusio, proprium vel improprium; & hoc, mysticum vel sacramentale.

## R E G V L Æ.

Parua logicalia in theologicis habent usum.

## I. Parua logicalia magnum habent usum in axiomatibus theologicis.

Cernitur enim hic specialis quadam suppositio, limitatio, restrictio, & ampliatio. Et primò quidem *suppositio* illa est valde usitata, quâ vocabula in axiomate supponunt pro ideâ seu specie, hoc est accipienda sunt de naturâ & formâ rei, non autem de subiecto aut individuo: vt, *Dilectio est impletio legis*. Hic vox *dilectio* supponit pro specie, hoc est, loquitur de ideâ. Hinc itaque perperam colligitur, quod dilectio illa, quæ cadit in hominem regnitum, sit impletio legis. Deinde, *limitatio synecdochica*, quæ dicitur, valde est usitata in loco de personâ Christi. vt cum apostolus dicit, *Unus sanguine suo acquisiuit Ecclesiam*. Porro *restrictio* quâ particula vniuersalis contrahitur ad certam speciem, pro exigentiâ circumstantiarum, siue subiectæ materiæ; & aliâs dicitur: *limitatio & suppositio distributiva cum exceptione*: hæc, inquam, restrictio, magni est usus in theologia: vt, *Omne animal fuit in arca Noë*, hoc est, omnis generis animalia, & quidem illa, quæ in aquis non poterant degere: *Omnia per Christum facta sunt*, quæ scilicet facta sunt: *Omnia subiecta sunt pedibus eius*, scilicet quæ subici possunt & debent: *Nemo recipit testimonium eius*, scilicet nemo tepiorum: *Diabolus seducit mundum*, id est, omnes qui in mundo seducuntur: *Omnia Deo sunt possibilia*, scilicet quæ cadunt sub omnipotentiam, & ipsius maiestate sunt digna: *Omnia mihi licent*, ait Paulus, scilicet omnia adiaphora: *Prædicate euangelium omni creature*, scilicet rationali, ita nempe vt omnis generis homines instituat: *Effundam de spiritu meo super omnem carnem*, scilicet hominum electorum: *Decimatis omne olus* id est omnis generis olera: *Per unam inſpirationem gratia redunauit in omnes homines*, scilicet qui iustificantur: *Deus vult quosuis saluari*, qui nempe saluantur. Sic *Deus dilexit mundum*, &c. h. e. omnes in mundo, qui credunt in CHRISTUM. Nimirum huiusmodi propositiones sunt vniuersales accommodæ, & loquuntur Scholasticis; hoc est, intelligendæ sunt cum restrictione accommodatâ iuxta canonem: Dicta generalia sunt accipienda cum restrictione, si simpliciter accepta pariant absurditatem. Denique *ampliatio* est, quâ dictum sua natura generale, sed accommodatum certæ materiæ laxatur: vt, *Cor regis est in manu Dei*. Hinc non licet inferre: Ergo cor aliorum hominum non est in manu Dei. Ita Gen. 15. Deus dicit ad Abrahamum, *Ego ero protector tuus, & merces tua magna valde*. Hoc dictum speciale est ampliandum, & extendendum ad vniuersam Ecclesiam, & ad singula eius membra.

Species axiomatum theologicorum.

## II. Species, siue genera, axiomatum theologicorum gubernantur his regulis.

1. Axioma purè theologicum est: quantum ad res non cadit sub iudicio rationis, tamen ipsius dispositio potest iudicari regulis rationis; vt, *Deus est vnus & trinus*, CHRISTVS est Deus & homo, Hic homo est Deus. 2. Principia theologica congruunt ad leges axiomatice: vt, *Deus est vnus & trinus*, & *Christus est vnus & vnus*. 3. Axiomata typica sunt, cum propter representationis certitudinem tribuitur typus, quod est antitypi. Suntque simplicia vel composita. *Simplicia*: cum id, quod soli CHRISTO conuenit, & nullatenus typo; typo tamen tribuitur cuiusdam dignitatis & honoris causa: vt, *1. Sam. 7.* de Salomone dicitur, *Stabilitam domum eius in seculum*; & *Psal. 16.* de Dauid dicitur, *Non times sanctum tuum videre corruptionem*: quæ quidem in solo CHRISTO completa esse manifestum est. *Composita* sunt, quorum attributa conueniunt partim typo, partim rei per typum significatæ, vbi scilicet analogi sunt euentus in vtroque. Ex his quædam literaliter sunt intelligenda tam in typo, quàm in veritate typi, seu, vt vulgò loquuntur, in antitypo: vt, *2. Sam. 1.* *Ego ipse pater*. Sic *Exod. 12.* & *Iohan. 8.* *Non confringitis ei os*. Quædam verò literaliter de CHRISTO intelliguntur, si, utat in typo: vt, *1. Sal. 22.* & *Iohan. 12.* *Partem sunt vestimenta mea*, *Perfoderunt manus & pedes meos*. Quædam ponit literaliter in typo, figuratè in Christo: vt, *Psal. 22.* *Apoc. 2.* *Regis ipsius circa ferrea*. Quædam denique in typo in vtroque: vt, *Psal. 41.* *Iohan. 13.* *Qui manducat panem meum tradit me*. Sic *Psal. 118.* *Matth. 11.* *Alit. 4.* Lapis reprobatus ab architectis, factus est caput anguli. 4. Axiomata sacramentalia sunt, in quibus propter vniuersam sacramentalem & obſignatam certitudinem res signata aut eius proprietas tribuitur sacro signo: vt, Circumcisio est fœdus, Gen. 17. Agnus est transiens Iherosolymam, *Exod. 12.* Sabbatum est fœdus Dei, *Exod. 16.* Sacrificia sunt expiatio peccatorum, & sanguis victimarum est fœdus, *Leuit. 17.*

*Exod. 24.* Operculum arcæ est propitiatorium, *Exod. 34.* Petrus erat Christus, *1. Cor. 10.* Panis est corpus Christi, *Matth. 26.* Poculum est nouum testamentum, *Luc. 22.* Baptismus abluit peccata, *Act. 22. 16.* Panis est communio corporis Christi, *1. Cor. 10.* In quibus locutionibus non est *ph. d.* vulgare, sed sacramentale. Itaque spectanda est *Allegoria*.

## CAPVT IV.

## De syllogismo theologico.

## P R Æ C E P T A.

**S**yllogismus theologicus est notionalis vel realis & vterque est verus vel apparens.

Syllogismus notionalis est, qui constat terminis theologico & notionali, hoc est, notione aliqua Logica: realis, qui constat terminis merè theologicis.

Verus est, cuius forma & materia est bona: apparens, qui formam habet falsam, vel materiam, vel vtramque.

## R E G V L Æ.

## I. Syllogismus notionalis in theologia didactica &amp; polemica est usitatissimus &amp; utilissimus.

Hic syllogismus ab Aristotele *logicus*, ab Auerroë *intentionalis* dicitur. Fit autem iuxta duos hosce canones. 1. Omnis notio simplex Logica ingredi potest conclusionem syllogismi notionalis. 2. Maxima huc canon aliquis Logicus adferri loco medij termini. Hic talis syllogismus per vniuersam theologiam spargitur. Nam si definitio aut distributio aliqua theologica sit probanda, necesse habemus vt syllogismus notionalis nulla siquidem disciplina ex suis propriis principiis ostendi hanc vel illam definitionem aut diuisionem esse bonam & rectam: sed ex arte Logica mutuatur canones, quibus hoc probetur. Deinde, theologia polemica plena est questionibus mixtis, quæ absque syllogismo notionali non possunt conclusioni. e. g. an Antichristus sit futurus vnus certum individuum, an vnio naturarum in Christo sit causa proxima vbiquitatis in humanâ naturâ, an fides præuisa sit causa præsentis in vel præsentis electionis, an fides sit proprium electorum, quodnam sit obiectum fidei iustificantis, an actio sit genus peccati, & quis omnia enumeret? Quare si huiusmodi questionibus illius notionis secundæ, de quâ in conclusione queritur. Porro syllogismus notionalis est absolutus, vel comparatiuus. In illo absolute queritur, an hoc sit illud an non sit; in hoc queritur, an hoc sit magis vel minus tale quàm illud. Vterque in theologia locum habet. Sic apostolus *1. Cor. 7.* querit, an coniugium sit præstantius cælibatu? *1. Cor. 13.* an charitas sit præstantior fide? *2. Cor. 3.* an nouum testamentum sit præstantius veteri? Huiusmodi questionibus vt satis fiat, à Logicis traduntur quidam canones comparatiui: vt, Quod est diuturnius, est præstantius eo quod est minus diuturnum: Quod per se bonum est, præstantius est eo quod per aliud & per accidens est bonum, &c. quorum canonum vsus est in theologia. Sic primo canone apostolus *1. Cor. 13.* probat charitatem esse præstantiorem fide, quia charitas sit desitura in altera vita. Sic *Luc. 10.* CHRISTVS probat Mariam elegisse præstantiorem rem, quàm Martham, quia elegit stabiliorem, quæ non auferretur ab illa. Sic *Iohan. 4.* CHRISTVS probat se habere aquam præstantiorem, quàm sit illius puteus, ex quo Samaritana hauriebat: quia, inquit, qui meam aquam biberit, non sitiet amplius; qui tuam, iterum sitiet.

## II. Syllogismus aporeticus in theologia indicatur regulis propriis.

Syllogismus aporeticus, qui & *ἀπορητικός*, est, quando necesse est aliqua apparere. Hic syllogismus in theologia feliciter indicatur regulis propriis: vt & multis sunt illæ. 1. Ex diuturnia huius vel illius Ecclesiæ praxi, malè concluditur praxis Ecclesiæ huiusmodi. 2. Argumentum à qualicumque apparence absurda neminem grauat. 3. Ab exemplis dubia, tam, & contra in fidei non valet consequentia. 4. Inconsequens est argumentari ab extraordinario ad ordinarium. 5. A consilio ad præceptum non valet consequentia. 6. A statu & conditione personæ ad causam meritoriam non valet conclusio, &c.



CAPVT V.

De methodo theologicâ.

PRÆCEPTA.

**M**ethodus theologica est accurata, vel popularis.

Et vtraque est synthetica, vel analytica.

Et hæc vtraque rursus est vniuersalis, vel particularis.

REGVLÆ.

**I. Methodus accurata in theologicis adhibetur iuxta duas hæc regulas.**

**V**niuersum systema siue corpus theologiæ requirit methodum syntheticam pro partibus theologiæ syntheticæ; analyticam, pro partibus theologiæ practicæ. Sic theologia didactica, vt pote theoretica, disponenda est *euangelicis*; theologia moralis *christianis*. 2. Pars partis disponatur modo istius partis exempli gratiâ, si de conscientia velis methodicè disserere, obserua methodum analyticam; si de angelis, syntheticam. Nam tractatio de conscientia pertinet ad theologicam casuum; locus de angelis pertinet ad theologiam didacticam.

**II. Methodus popularis in theologicis adhibetur variè.**

**T**rimò quidem vniuersum systema theologiæ potest disponi methodo arbitrariâ. Deinde, in concionibus adhibenda est methodus popularis. Tertio, themata partialia tractantur methodo didactica, seu erotematicâ, vel variâ. Quarto, thematibus historicis adhibetur methodus historica. Denique, interdum vsurpatur ordo dignitatis.

CAPVT VI.

De adornandâ Logicâ juridicâ.

PRÆCEPTA.

**L**ogica Iuridica adornatur plenè, vel semiplenè. Ibi monstratur ratio thematis, argumenti, axiomatis, syllogismi, & methodi, hic topica legalia solum adornantur.

Prior methodus est exacta, eamque non infeliciter obseruauit *Matthias Stephani in Logicâ Iuridicâ*: posteriores reliqui obseruauerunt, qui hanc materiam persequuti sunt.

REGVLÆ.

**I. Logica Iuridica sic adornetur, uti à nobis delineata est Logica theologicâ.**

**E**sta enim est illa regula: Quemadmodum Grammatica generalis exhibet methodum Grammaticæ speciatim. Loca generalis, ob oculos ponit methodum Logicæ speciatim. Sic hoc *Matthias Stephani*, quem aliquoties laudauimus, ideo monstrauit vsum prædicabilem, prædicamentorum, oppositionis, & syllogismi, lib. 1. tum ordine quodam locis legales exposuit, lib. 2. denique, fallacias enarrauit, lib. 3. id multò exactior erit methodus, quam nos in Logicâ generali obseruauimus, & in Logicâ theologicâ delineauimus.

**II. Loci legales disparantur in tres classes.**

**M**atthias Stephani locos legales diuidit in externos, numero 1 x qui faciunt ad probationem facti; & internos, numero c l x x v i i. Nobis hæc diuisio attrahet. Loci legales alij sunt communes, alij proprii. Loci legales communes sunt, quibus etiam vtuntur philosophi & theologi: cuiusmodi ut illi è multis, ab euentu facti, a famâ, a contrario sensu,

à subiectâ materiâ, &c. quos exposuimus *sect. 3.* Loci proprii sunt, quibus vtuntur soli Icti. Et hi sunt iterum duplices: videlicet iuris ciuilibis, vel canonici. Vtrique digeruntur ordine vel tumultuario, quod hæcenus factum est, vel methodico, ita nempe, vt obseruetur methodus systematis Iuridici, vel locorum inuentionis Logicæ. Nos hoc loco adferemus locos quosdam legales, quorum vsus est in theologia, præsertim in politiâ Ecclesiasticâ.

1. *A ratione casus conuersinâ*; cum ostendimus, non debere aliquem petere, cuius contrarium in casu conuerso non esset petiturus.

2. *A stylo curiæ*; quando demonstratur æquum esse, vt stylus curiæ, id est, consuetudo & practica confirmata, feruetur.

3. *A iure scripto*; cum verbis eius standum esse probatur.

4. *Ab aequitate*; cum aequitatem iuri scripto præferendam esse asseritur.

5. *A iudice ad arbitrium*; cum ex officio iudicis colligitur officium arbitri.

6. *A iudicis ad vltimas voluntates, & contrâ*; cum iudicia & vltimas voluntates assimilari ostendimus.

7. *A lege ad testatorem, siue vltimam voluntatem, & contrâ ab hac ad legem, statutum, vel consuetudinem*; cum vltima voluntas, lex, statutum, & consuetudo pari passu ambulare, eiusdemque naturæ esse censentur.

8. *A contractibus ad iudicia*; cum disposita & statuta in contractibus, locum sibi vendicant in iudiciis, quòd in his quasi contrahere videamur.

9. *A contractibus ad vltimas voluntates, & contrâ*; cum, quod iuris est in contractibus, idem & in vltimis voluntatibus, & vicissim, esse ostenditur.

10. *A contractibus ad quasi-contractus, & contrâ*; cum dispositum in contractibus, dispositum quoque censetur in quasi-contractu, & contrâ.

11. *A contractu ad distractum, & contrâ*; cum, quod iuris est in contractu, idem est in distractu.

12. *A contractibus ad delicta, & contrâ*; cum, quod iuris est in contractibus, idem est in delictis, & contrâ.

13. *A sententia iudicis ad testamentum, & contrâ*; cum, quod iuris est in sententia, idem & in testamento, & econtrâ. Quia æquiparantur iure.

14. *A transactione ad rem indicatam & sententiam*; cum, quod iuris statutum est in sententiâ, idem & in transactione. Quia iure æquiparantur.

15. *A libello ad sententiam, & contrâ*; cum, quod iuris est in sententiâ, idem & in libello: quia sententia debet esse conformis libello.

16. *A sententiâ ad probationem*; cum, quodcunque obtinet in sententiis, idem in probationibus.

17. *Ab empti cuius ad cenum siue ad contractum censualem*; cum vtrique est ratio paritatis.

18. *A feudo ad emphyteusim, & contrâ*; cum, quod iuris est in emphyteusi idem & in feudo obtinet. Eodem enim & emphyteusis sunt eiusdem naturæ, eisdemque iuris rationi ac dispositioni subiacent.

19. *A onerato ad precarium*; cum, sicuti precarium non facit rem accipientis, ita nec accommodatum.

20. *A legato ad fideicommissum, & vice versa*; quando legatorum & fideicommissorum eadem natura & conditio esse ostenditur.

21. *A legato ad donationes mortis causa*; cum ostenditur hæc æquiparari in iure.

22. *Ab armatâ militiâ ad t gnam, & cælestem militiam*; cum, quo iure vtuntur milites armatæ militiæ, eodem etiam milites militiæ cælestis & iustitiæ vt posse demonstratur. Est autem armata militiâ eorum, qui pro patriâ pugnant: cælestis, clericorum pro religione aduersus errores pugnantium: rogata, aduocatorum.

23. *A libertate ad pram causam*; cum, vt bene lex alij præstat vel dispondit in fauorem libertatis, ita etiam in fauorem habet in pia causa: quia libertas & pia causa æquiparantur.

24. *A milite ad Ecclesiam, vel pauperem, & contrâ*; cum eorum ac privilegio, quo gaudet miles, gaudere etiam nonnullæ Ecclesiæ, vel pia causa.

25. *Ab Ecclesiâ ad ciuitatem & collegium*; cum privilegia, quæ tribuntur Ecclesiæ, etiam ciuitatibus tribui docetur.

26. *A pupillo ad rem publicam, Ecclesiam, vel pauperem, & contrâ*; cum, quo iure vtitur pupillus, eodem ista tria vt, ostenditur. Simile est argumentum à minoribus ad Ecclesiam.

27. *A republicâ ad Ecclesiam, vel pauperem, & contrâ*; cum hæc paribus passibus ambulare ostenduntur.

28. *Ab Ecclesiâ ad rem publicam omnia priuilegia, quæ competunt Ecclesiæ, priuilegia etiam competunt rem publicæ.*

29. *A matrimonio ad cælestem spiritualitatem*; cum argumentum ducitur à matrimonio vt de nuptiis ad matrimonium in Ecclesiâ & Episcopatum, quia æquiparantur iure. Sed matrimonium spirituale in theologicis aliter tractatur, vt suprà diximus.



30. *A seruo ad monachum*; cum omnia quæ disposita sunt in personis seruorum, eundem locum sibi vindicare in personis monachorum, ostenditur. Et ita quoque valet argumentum à seruo ad filiumfamilias. Sed à seruo ad vassallum non valet.

31. *A liberto ad vassallum*; quando, quod iuris statutum est in liberto, idem etiam statutum esse in vassallo docetur.

32. *A causâ intestati ad causam testatam*; quando hæc duo pari passu ambulare, & eiusdem iuris esse docemus.

33. *A nuptus ad sponsalia*; cum ista æquiparari ostendimus.

34. *Ab alimentis ad piam causam*. 35. *A dote ad piam causam*.

36. *A dote ad donationem ante nuptias*. 37. *A fisco ad Ecclesiam*.

38. *A fisco ad minores*. 39. *A fisco ad auium*. 40. *Ab alimentis ad dotem, & contrâ*.

41. *A minoribus ad furiosos, prodigos, mente captos, & dementes*. 42. *A tributo ad decimam*. Ex his locis argumentum formatur vi paritatis: quia semper bina ista, vel terina, vel quaterna, quæ coniungimus, in iure æquiparantur. Vnde, quod iuris est in vno, idem & in altero; & quæ priuilegia concessa sunt vni, ea quoque alteri concessa iudicantur.

43. *A ciuilibus ad criminalia*; cum inter quos non cadit iudicium ciuile, nec etiam criminale: & quando in criminalibus proceditur secundum morem priuatorum iudiciorum.

44. *A pacto ad legem, statutum, vel consuetudinem*; cum, quidquid per pactum, etiam per legem, statutum, & consuetudinem fieri posse docetur.

45. *A patrono ad parentem*. 46. *Ab usufructuario ad colonum*.

47. *Ab uno contractu ad alium*. 48. *Ab homicidio ad perjurium*.

49. *Ab œconomia ad iudicia*. 50. *A tractatione causarum forensium ad docendi functionem*.

51. *Ab œconomia ad forensia negotia & Ecclesiastica*. 52. *A seipso ad alium*.

53. *Ab acquisitione ad retentionem*. 54. *A domino ad possessionem*.

55. *Ab instrumentis ad testes, & contrâ*. 56. *A thesauro ad arbores tempestate deiectas*.

57. *A filiofamilias ad fideiussores*. 58. *A seruitute rerum ad vsumfructum*.

59. *Ab actionibus ciuilibus ad adilitias*. 60. *A casu fortuito ad euentum mortis*.

61. *A statuis vel legibus ad pacta*. Ex his locis ducitur argumentum vi paritatis: quia semper bina, vel plura hîc coniuncta, in iure æquiparantur. Hinc quod in vno, idem in altero dispositum esse censetur.

62. *Ab eo quod perperam fit ad id quod factum non est*; cum omnes actus contra legis institutionem tentati, perinde habentur ac si nunquam facti essent.

63. *Ab allatâ violentiâ ad iniquum iudicium*; quando hoc illi æquiparari ostendimus.

64. *A bonis immobilibus ad mobilia pretiosa*; cum hæc illi æquiparari docemus. Bona autem mobilia pretiosa censentur gemmæ, libri, & similia.

65. *A consuetudine inueteratâ ad priuilegium principis*; cum consuetudines inueteratæ, & memoriam hominum superante vim priuilegij obtinere docetur.

66. *A rebus Ecclesiasticis ad res Academicarum*; cum vtrique idem ius, & eadem priuilegia esse ostendimus.

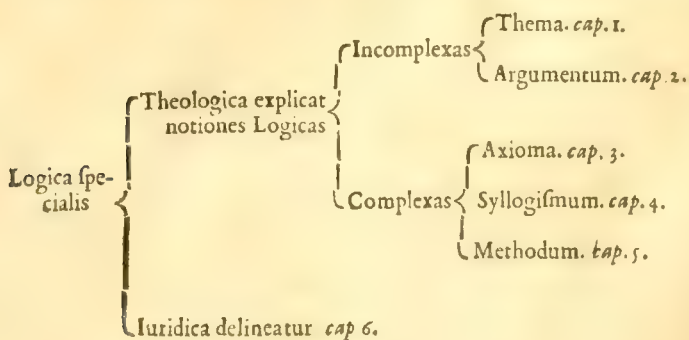
67. *A clericis ad professores Academicarum*; cum hos illi æquiparari ostendimus. Vnde & clerici appellantur, eorumque priuilegiis gaudent.

Sed iam tempus equum spumantia soluere colla.

## PERORATIO LOGICES.

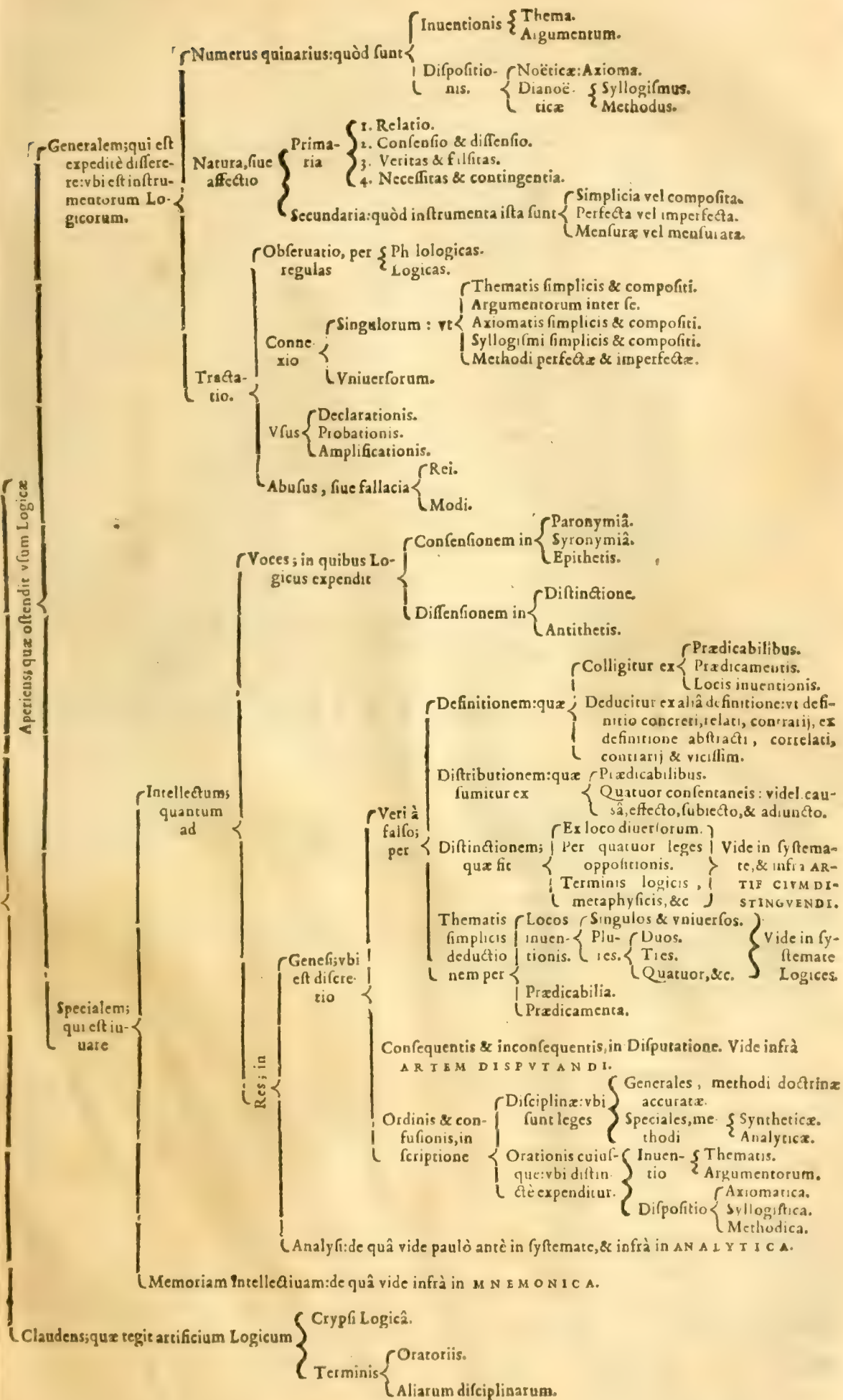
**H** sunt fines amplissimæ ditionis Logicæ: quos quidem nec longiori, nec breuiori tabula, vt cum Geographicis lequar, comprehendere volumus: quippe qui hoc nobis habeamus propositum, vt ea solum tradamus, quæ pertinent ad fundamenta cuiusque artis solide ponendum. Quod quidem assequimur, præclarè nobiscum agi putamus. Neque verò est, quod methodum aliquis auerteret, quod non conueniat cum illa, quam Peripatetici ex Auerroë ita proponunt. Pars Logicæ alia est communis, alia propria. *Pars communis* continet. 1. isagogen Porphyrij de prædicabilibus. 2. librum categoriarum. 3. librum *de interpretatione*. 4. duos libros priuilegiorum analyticorum, de natura & constitutione syllogismi. *Pars propria* est. 1. demonstratiua, de syllogismo apodictico duobus libris post analyt. 2. dialectica, de syllogismo probabilis, libris octo topicorum. 3. de syllogismo sophistico, Elenchis sophisticis. Hæc methodus, fateor, plurimum abest nostra. Sed nos in ea sumus persuasionem, methodi lumen nolum esse, vbi à simplicibus ad composita non fit progressus. Itaque in Logicis hæc ipsa lex, eiusque imperium, valere debet. Quæ ipsa quoque methodus in praxi Logices obseruanda est: ita vimirum, vt constituamus *quatuor mansiones exercitiorum Logicorum*. In prima mansionem tractentur themata simplicia topicè; id est, deducantur per loca inuentionis; postea tractentur axiomatice. In secunda mansionem tractentur themata composita syllogisticè. In tertia, themata simplicia & composita tractentur methodicè. In quarta sint exercitia analytica. Dicuntur autem mansiones, quod in iis oporteat aliquamdiu manere illum, qui velit operæ pretium facere in praxi huius artis. Eodem sensu dicuntur stadia, curricula, & stationes exercitationis Logicæ.

## DELINEATIO QUARTÆ SECTIONIS LOGICÆ.





CLAVIS LOGICÆ.





## NOTATIONES

## I N

## Clauem Logicæ.

1. **V**ndecim sunt *stadia exercitationis Logicæ*: videl. dissertatio Logica in genere, tractatio vocis Logica, definitio, distributio, distinctio, thematis simplicis deductio disputatio, scriptio orationis, resolutio Logica, & denique perfectio memoriæ intellectiue per Logicam. 2. *Affectiones instrumentorum Logicorum sunt fux totius Logicæ, hoc modo* Affectioes istæ ita sunt connexæ, vt præcedens ex se pariat sublequentem. Nam relatio est consensionis vel dissensionis: & ex legitimâ vel illegitimâ consensione & dissensione oritur veritas vel falsitas: & veritas, itemque falsitas, est necessaria, vel contingens. Deinde hæ affectioes insunt omnibus instrumentis Logicis. Est enim relatio; consensio; dissensio, &c. vel incompleta, vel complexa. Illa est thematis & argumenti: hæc axiomatis, syllogismi, & methodi. Porro instrumentis his accedit etiam, quod sunt simplicia, vel composita, perfecta, vel imperfecta. Vbi simplicia mensurant composita, & perfecta mensurant imperfecta. Itaque non solum præcedentia sunt mensuræ sequentium, v.gr. thema & argumentum axiomatis, syllogismi & methodi, axioma syllogismi & methodi: sed etiam thema simplex est mensura thematis compositi, perfectum imperfecti. De reliquis idem est iudicium. 3. *Observatio instrumentorum Logicorum perficitur adminiculis philologicis, & logicis.* Adminicula philologica hæc sunt. Nomina & verba ista indicant thema: propositum, propositio, narratio, laus, narratio, laudo, horro, dehorro, &c. Partes orationis (exceptâ coniunctione) indicant argumenta. Similiter terminationes partium orationis, casus, modi, gradus, &c. Coniunctiones enuntiatiue, verba, particule exclusiue, inclusiue, vniuersales, relatiue, &c. indicant

axioma. Coniunctiones ratiocinatiue, verba ista, delibet accenso, colligo, ratiocinor, disputo, &c. itemque phrasæ illæ. Ex his videre est, Occurritur. Hinc efficitur, &c. notant syllogismum. Coniunctiones ordinatiue, formula transitionis & verba phrasæque istæ, persequamur, sequitur, audistis magna, &c. indicant methodum. 4. *Connexio instrumentorum Logicorum est multifaria.* Nam non solum thema & argumentum in axioma, syllogismo & methodo; axiomata, in syllogismo & methodo; syllogismi in methodo coniunguntur: etiam themata simplicia in themate composito; argumenta simplicia in compositis, puta in definitione & distributione; argumenta simplicia inter se, vt causa & effectum cum ojecto, vel pari, vel maiori, &c. axioma simplex in composito &c. 5. *Non solum loca inuentionis, sed etiam thema, axioma, syllogismus, & methodus possunt sui præditare argumenta probationis.* Disputamus enim non solum ex loco causæ, effecti, & sed etiam à subiectâ materiâ à prædicato, à præmissis, &c. 6. *Abusus instrumentorum Logicorum committitur duobus modis.* Aut enim est fastidiosa, et cum non-thema, non-causa, &c. sumitur pro themate, causâ, &c. aut modi, vt cum affectioes instrumentorum confunduntur aut pervertuntur v.g. cum causa per accidens habetur pro causâ per se, definitio imperfecta pro perfecta. 7. *Tractatio vocis Logica prout est necessaria.* Ita verò instituitur, vt peronymia ex coniuga & notatione peratur, synonymia ex loco formæ indicetur, & theta iuxta seriem locorum inuentionis colligatur, distinctio homonymiarum tollat, &c. Quod attinet ad reliqua ita exercitationis Logicæ illa quærantur partim in ipso syllogismo Logices, partim in locis quæ indicauimus. Modum scribendi disciplinas illustrent in primis tabulæ singulorum partium partum in fronte huius Encyclopædiæ, partim hinc inde posite. Modus scribendi orationem quæcumque ex Oratoriâ generali peratur.

## F I N I S L O G I C Æ.



# TRIVIVM POETICVM,

## I D E S T,

Grammatica, Rhetorica, & Logica, carmine  
mnemonico comprehensa.

**S**eptem artes liberales, quæ tanquam septem  
planetæ discurrent per orbem disciplinarum,  
vulgo partiuntur in Triuium & Quadriuium. Ego  
hic exhibeo tibi Triuium carmine memoriali sic ad-  
ornatum, vt nonnulla vtilitas inde ad pueros redire  
possit.

## G R A M M A T I C A.

## Definitio &amp; partitio.

*Grammaticæ puro facit vt sermone loquaris.*

*Ex eiyms quando syntaxin surgere mandat.*

## Litteræ.

*Quinque sonant, sex semisonant, mutæque nouenæ.*

## Accidentia vocis.

## 1. Contractio &amp; Ampliatio.

*Prosthesis apponit capiti quod Aphæresis aufert.*

*Syncopa de medio tollit, quod Entthesis addit.*

*Apocope finem demit, quem dat Paragoge.*

## 2. Deriuatio &amp; Compositio.

*Abstractum, concretum, auctiuum, de — q; — minutum*

*In deriuatis excellunt. Compositorum*

*Syluam ex simplicibus deducere ritè memento.*

## 3. Degeneratio.

*Degenerant nomen, verbum, atque aduerbia valde.*

## Dignotio generis.

## 1. Masculini.

1 2 3 4 5 6 7

1. *Mascula* vir, as, mensis, populus, ventus, fluuius, mons.

1 2 3 4 5

2. *Mascula* sunt er, or, o, quorumque est terminus os, us.

## 2. Fœminini.

1 2 3 4 5 6 7

1. *Hæc* mulier, regio, vrbs, virtus, ars, insula, & arbor.

1 2 3 4 5 6

2. *Fœmineum* est as, es, is, a, cumque e, consona duplex.

## 3. Neutri.

1. *Materiale*: vt, Amo, cras, nam, B, & cætera *neutra*.

2. *Neutorum* est L, N, I, T, C, cum Ar, Vr, terminus V ac V.

## Dignotio declinationis.

1. *Mensa*, vel *Æneas*, *Anchises*, *Grammaticæque*.

2. *Vir*, *Dominus*, *Scamnum*, tria sunt hæc signa secunda.

3. *En* Pater, & *Virtus*, *Tempus*, *Mantile*, *Poëina*, *Vulpes*, & *Corbis*: sic flexio tertia constat.

4. 5. *In quarta* *Fructus* cum *Cornu*: *quinta*, *Dies*, *Res*.

## Dignotio coniugationis.

1 2 3 4

*A* longum, *E* longum, *E* breue, *quartaque* longum I.

## Syntaxis.

*Syntaxis* gemina est. Est *conuenientia* primò.

*Recto* deinde varia est, in treis quam diuide classes:

*Vnum*, vel *geminum*, vel *terginum* tibi casum

*Vox* regit. hoc igitur disponas ordine cuncta.

## R H E T O R I C A.

## Definitio &amp; partitio.

*Rhetoricæ* variè sermonem exornat & armat.

Hic *tropus*, hic *schemata* est; hic *actio* deinde decora.

*Tropi*



*Tropus.*

Pro propria *tropus* est rem dicere voce relati.  
 Quadruplicemque illum sermonis suggerit usus.  
 Illa *metonymia* est causatum dicere causam,  
 Subiectum adiunctum, vel contrâ, slymate pulchro.  
 Oppositum oppositi voce *ironia* salutat.  
 A simili clarum dat clara *metaphora* nomen.  
 Totum parte, genus specieque *synecdocha* signat.

*Figura dictionis principes.*

*Onomatopœia* hæc exornant ac armant schemata vocem.  
 O Corydon, Corydon, quid nunc, quid nunc? *EpiZeuxis*.  
 An nihil his opus est? Opas est his. *Anadiplosis*.  
 Audi, audita teneque, retentis vttere. *Climax*.  
 Quid si nil discas, quid edes? Id *Anaphora* monstrat.  
 Piscator bellus, coquus es quoque (*EpiStropha*), bellus.  
 En naus rupta est, en retio (*Symploca*), rupta.  
 Cellas, *Epanalepsis* ait, tu perditte cellas.  
*Epanodo* haud sine sole suo lux, luce sine aut sol.  
 Quæ noceant doceant alinum, *Paronomasia* id vult.  
 Ecce *Polyptoton* magnos vult magna decere.

*Figura sententia principes.*

*Onomatopœia* hæc exornant ac armant schemata sensum.  
 Eloquij vnus sunt hæc insignia quinque.  
 Candorem heu rarum, non *Exclamatio* rara est.  
 Te speravi aliquem fore, sed (*Correctio*) frustra.  
 Hunc Corydonem ego nunc non fert (*Reticentia*) testi-  
 pus.  
 O candor terras ne desere, *Apostropha* clamat.  
 Pallas ait: procul hinc (*Persona fictio*) Mopsæ.  
 Ficti colloquij sunt hæc insignia quinque.  
 Heu quid agam? teneamne locum, mutemne? *Aporia*.  
 Quid faceres Corydon? (*Anagoras*) Patetere hoc?  
 Fortè putas Corydonem nemo, (*Occupatio*) curat.  
 Est tibi laus: esto: laude au (*Concessio*), parta est?  
 Quid curo Corydon? vehere ad (*Permissio*) cælos.

*Actio.*

Clarâ, distinctâ, tardâ voce vttere semper.  
*Gestus* moratus sit, vocem & ritè sequatur.

L O G I C A.

*Logica definitio & partitio.*

Ars bene discendi *Logica* est, eademque docendi.  
 Inuenias facit, ac disponas iudiciosè.

*Thema simplex & compositum.*

Est *thema* compositum, *An*, *Vtrum*, *Num*: simplicia  
 hæc sunt,  
 Quis, quid, vbi, quibus auxiliis, cur, quomodo, quando.

*Causa & effectum.*

*Efficiens* causa est à quâ res obtinet esse.  
*Finalis* causa est, propter quam res habet esse.  
*Materies* causa est, ex quâ res obtinet esse.  
*Formalis* causa est, per quam res obtinet esse.  
 Reg. Ex, de materiam notat, à vel ab efficientem.  
 Per dat formalem, sed propter dat tibi finem.  
*Effectum* est logicum ens, quod vi causæ obtinet esse.  
 Reg. A ctivo verbo causa effectaque signant.

*Subiectum & adiunctum.*

*Subiectum* est logicum ens, in quo, ad, circa quod est quid.  
*Adiunctum* est, quod inest, vel adest, circa quod agit res.  
 Reg. *Substantia* notant hæc *adiectiua*que semper.

*Antecedens, connexum, & consequens.*

Aut prius, aut simul est, aut post, tempusque locusque.

*Dissentanea.*

Intret bina solet dissensio talis haberi.  
 Entis non-entis *contradictoria* pugna est.  
 Hinc pugnant *habitus* nec non *privatio* valde.  
 Extremè *aduersis* est tertia pugna duobus.  
 Inter se dictis est vltima pugna *relatis*.  
 Plura inter se sunt *diuersaque* disque *parata*.  
 Diuersa esse simul possunt, non esse simulque.  
 Non possunt vni pariter Dis—esse—parata.  
 Reg. Cum lummo nunquam fiat gradus oppositi.

*Comparata.*

In quanto & quali collatio ritè notetur.  
 Sunt *paria* æqualis naturæ aut conditionis.  
*Imparia* excedunt aut exceduntur ad vnguem.  
 In simili qualitas vna est; in dissimili haud est.  
 Reg. Quod valet in paribus, comparibusque valet.

*Orta.*

*Con-quæ-iugata* vocant, quibus est cognatio ab ortu.  
 Quid notet, vnde fiet, dat dicta *Notatio* vocem.  
 Totum & pars, genus & species *individuum*que:  
 Con duo prima volunt, tria stare sub ordine deinde.  
 Quid sit res pandit tibi *definitio* ritè.  
 Res quotuplex fiet hoc tibi dis-quæ-tributio pandit.  
 Reg. Ex genere & proprio speciem *Finitio* clarat.  
 Partibus oppositis totum *Partitio* clarat.  
 Per species genus oppositas *Diuisio* clarat.

*Testimonium.*

*Clausula, vox testis*, logicorum est ecce locorum.

*Axioma.*

*Eloquium* planè tibi declarat *thema* simplex.  
*Eloquium* est simplex, in quo vna relatio rerum.  
*Compositum* eloquium est, quo multa relatio surgit.  
 1. *Copulat* haud verè, cui non pars vtraque vera est.  
 2. *Connexum* nihil est, cui non connexio firma est.  
 3. *Discretum* nihil est, quod consentanea nec sit.  
 4. *Disiunctum* nihil est, vbi non oppositio plena est.

*Syllogismus.*

Quæstio composita est tibi demonstranda, *logisme*.  
 Reg. 1. Lex generalis erit: medium concludere nescit.  
 2. Partibus ex puris sequitur nihil atque negatis.  
 3. Si qua negata præit, sequitur conclusio talis.  
 4. Si qua præit partic: sequitur conclusio talis.

*Tres figura.*

*Sub* præ: prima: secunda bis est *Præ*: tertia bis *Sub*.

*Methodus.*

In *methodo* prius est quod simplicius perhibetur.

F I N I S.





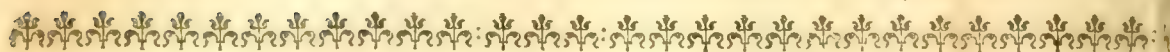
# ENCYCLOPÆDIA

## LIBER NONVS,

EXHIBENS

### ORATORIAM,

Duabus Sectionibus distinctam.



## SECTIO PRIMA

*In quâ est*

Oratoria generalis.

### CAPVT I.

*De fine Oratoriæ.*

#### PRÆCEPTA.



ORATORIA est ars copiosè dicendi : *scilicet*,  
est institutio eloquentiæ.

Estque generalis, vel specialis.

Oratoria generalis persequitur ea, quæ  
oratori & poetæ sunt communia : uti sunt finis, sub-  
iectum, & media oratoria generalia seu communia.

Finis oratoriæ generalis est vel internus, tradere  
modum copiosè dicendi : vel externus, persuadere ius-  
ta, perspicuè docendo, suauiter delectando, & acriter  
mouendo.

#### REGVLÆ.

Oratoria  
qualis  
est

I. Oratoria est ars, quæ sibi propositam habet copiam  
& flumen orationis.

Cum enim eloquentia sit copiosè loquens sapientia, necesse  
est ut sit aliqui ars, quæ copiam & vbertatem illam dicen-  
di certis regulis gubernet. Id verò non præstat Grammatica,  
neque Rhetorica, neque etiam Logica : cum illa sibi propositam  
habeat puritatem, ista ornatum, hæc perspicuitatem orationis.  
Relinquitur itaque peculiaris facultas, quam cum Scaligero &  
aliis viris omni exceptione maioribus vocamus Oratoriam :  
eamque distinguimus in generalem, & specialem. Nam quia  
orator & poeta multa habent communia, lex methodi postu-  
lat, ut illa generaliter, adeòque semel tractantur. Verbi hoc Io-  
hannes Testinus, qui elegantissimam scripsit Institutionem  
eloquentiæ, generalem & specialem, & hanc subiunxit in Poë-  
ticam & Oratoriam.

II. Finis Oratoriæ facultatis ultimus est persuadere,  
subordinatus est docere, delectare, & mouere.

Persuadere, inquam, iusta, est extremus finis eloquen-  
tiæ istius flexanimæ. Hæc enim est ministra comesque  
dentis, ad motus animorum omnisque generis circumstan-  
tias accommodata : quæ parua submissè, media temperatè,  
magnè graviter dicit. Hæc est veluti torrens, quia obuia quæ  
impedimenta tollit. Hæc denique est fulgur, quod penetra-  
tissima cordis penetralia. Dicitur autem hæc facundia Ar-  
& Nestora, ut distinguatur à canina & Cynicâ, quæ meret  
gaudentia, loquentia, ut ait ille, non verò eloquentia. Sed  
ad persuadendum necesse est, ut orator perspicuè doceat, ius-  
te oblectet, & acriter flectat siue moueat auditorem. Eo-  
bus primum est debitum, secundum honorarium, tertium  
cessarium. Primum requirit acumen oratoris, secundum  
nitentem, tertium vim. Prima igitur cura oratoris erit, ut  
spicuè doceat. Quænam enim prius discendum est, quæ  
modo loquaris pure, quàm quomodo eleganter & ornate  
orator prius debet se esse sollicitus, quomodo suos doc-  
et, quàm quomodo eos delectet atque flectat. Multum autem  
fecit, ordine quodam distinctè hæc tria observasse. Siquidem  
ad omnia semel & simul animum adiecit, fieri facile potest  
in omnibus simul hallucinetur. Cæterum perspicuè docere  
loco est populari tractatâ, non autem arificis staterâ ad  
intellectum auditoris imbueri rerum cognitione. Delectare  
motum leniorem in corde auditoris excitare. Flectere deni-  
que est motum vehementiorem in auditoris animo excitare, & vi-  
aculeos ibi relinquere. Atque hinc constare potest, quàm ne-  
cessaria & utilis sit hæc facultas : quæ de re Cicero sic ait in Bruto  
Vt bonum decus ingenium sic ingenij ipsius lumen est eloquen-

### CAPVT II.

*De subiecto Oratoriæ.*

#### PRÆCEPTA.

Subiectum Oratoriæ est informationis, tractati-  
onis, & operationis.

Subiectum



Subiectum informationis internum est ingenium oratorium, & δύναμις ἐμπνευστική: externum est principale, vel minùs principale. Ibi est intellectus: hic, factus auditoris.

Subiectum tractationis est modus copiosè dicendi. Subiectum operationis est omne id, quod potest habere rationem thematis persuaforij.

## R E G V L Æ.

## I. Ingenium oratorium tribus notis est insigne.

Studiosus eloquentiæ non solum debet habere ingenium philosophicum, solum scilicet atque expeditum, & industrium, iusmodi est Theateti apud Platonem: sed etiam oratorium, iusmodi est Cicero in M. Scauro & P. Rutilio requisivit lib. de claris oratoribus. Tres autem sunt gradus ingenij istius oratorij: quoniam primus est inveniendi eius, quod dicendum est: alteri dicendi solutè ac suauiter: tertius condiendi eius, quod dicendum est, voce, vultu, motu. *Sturmius de imitatione lib. I. c. I.*

## II. Quatuor sunt eloquentiæ stadia: videl. schola, forum, templum, &amp; vita priuata.

Ad scholam pertinent declamationes, præludia illa orationum grauiorum. In foro sunt orationes legatorum, aduocatorum, & omnium Ictorum quales fuerunt illæ veterum. In templo sunt homilix sacre. In vitâ denique priuatâ occurrunt consolationes, parentationes, gratiarum actiones, & similia. In ista itaque studiis occupari oportet diligentiam oratoris, tantumquam Hercules verè lacertosi.

## C A P V T III.

## De themate oratorio.

## P R Æ C E P T A.

Media seu instrumenta oratoria sunt numero quinque illa decantata. Oratoris officia, in ipsâ praxi fundata: videlicet, Inuentio oratoria, Dispositio oratoria, Elocutio, Impressio, & Promulgatio orationis. Ex his tria priora faciunt ad orationem bene formandam, duo posteriora ad eandem bene habendam seu promulgandam.

Inuentio oratoria est, quâ termini orationis constituuntur.

Estque thematis oratorij, vel argumentorum orationum.

Thema oratorium est illud ipsum, de quo dicendum oratori: & dicitur causa.

In eo videnda sunt duo: character, & genera causarum.

Character est nota, siue forma, ostendens gradum thematis. *Alia res pellatur* genus dicendi.

Estque triplex: grandis, humilis, & temperatus.

Character grandis, est, quo thema est sublime, *Dicitur alia res* gravis, sublimis, & heroicus.

Character humilis, siue subtilis, est, quo thema est vulgare.

Character temperatus est, quo thema est mediocre. *Vnde & mediocritas dicitur.*

Genera causarum sunt classès, ad quas omnia themata oratoria possunt referri.

Suntque numero quatuor: didascalicum, demonstratiuum, deliberatiuum, & iudiciale. Græci vocant *τὸ διδασκαλικόν, τὸ ἐπιδημιον, τὸ συμβουλευτικόν, & τὸ κριτικόν.*

Genus didascalicum est, quod docendi causa suscipitur.

Genus demonstratiuum est, quod versatur in laudando vel vituperando.

Genus deliberatiuum est, quod versatur in suadendo vel dissuadendo.

Genus iudiciale est, quod versatur in accusando vel defendendo.

Tom. I.

In genere iudicali attenditur status; qui est thematis disceptatio principalis, & est quadruplex: coniecturalis, definitiuus, qualitatis, & quantitatis.

Status coniecturalis est, quo quaeritur an res sit: *ut, An Archias sit ciuis Romanus?*

Status definitiuus, seu legitimus est, quo quaeritur quid res sit: *ut, An peccatum admissum sit sacrilegium vel scelus?*

Status qualitatis est, quo quaeritur quale sit factum: *an scilicet sit iustum vel iniustum, utile vel inutile: ut, An Clodius iure à Milone sit occisus?*

Status quantitatis est, quo quaeritur quantum sit factum: *ut, An Milo Clodium occiderit ex insidiis? Hunc statum nonnulli omittunt.*

## R E G V L Æ.

## I. Officium oratoris est quinque partitum.

Officia oratoris.

Oratoris enim est res inuenire, inuentas disponere, dispositas exornare, exornatas imprimere memoriæ, & impressas promulgare seu proferre. Intellige hic inuentionem & dispositionem oratoriam, quæ respicit triplicem illum finem paulò ante expressum. Quod monitum oportuit, ne quis hanc inuentionem & dispositionem cum Logicâ eandem putet. Porro ut quinque sunt instrumenta logica, tanquam digiti alicuius, manus ita hæc quinque officia constituunt manum oratoris, ut ita dicam.

## II. Primò omnium orator considerabit, cuius character sit thema propositum.

Character thematis.

Oratoria ante se requirit Logicam. Oportet itaque oratorem prius respicere ad Logicam, quàm ad præcepta oratoria. Ex Logicis ergo petet ea, quæ faciunt ad thematis examen generale: videlicet an sit utile, in quâ sit disciplinâ & in quo prædicamento, an sit notionis primæ vel secundæ, an sit theoreticum vel practicum. Postquam hæc ita expendit, omnium primò dispiciet, cuius characteris sit thema propositum. Hinc enim, tanquam ex fonte fluunt argumenta luminosa, & lumina argumentosa, ut ita dicam. Sunt autem hic isti canones. 1. Character grandis oratio ad summam dicendi vim affurgit. 2. Character humili oratio non affurgit supra quotidianam loquendi consuetudinem. 3. In character temperato neque vis prioris, neque remissio posterioris generis inest. 4. Humilis oratio ad docendum maximè accommodata est: & ad eas causas, quæ non adeo magnum requirunt motum. 5. Grandis oratio causis grauioribus, & quæ magnum motum postulant, conuenit. 6. Temperata oratio ad res mediocres adhibebitur, & in primis ad conciliandam & delectandam.

## III. Secunda cura oratoris in eo erit, ut dispiciat ad quod genus causarum pertineat thema.

Genera causarum.

Quod prædicamenta sunt in constituendis summis rerum generibus, id sunt genera causarum in constituendis summis thematum capitibus. *ut Drosserus in Rhetorica bene monet.* Hæc enim complectuntur omnes materias, de quibus dicendum est, & distribuunt themata in certas classes, ad eaque continentur animi scribentis intra certas metas. Hinc rectè vocatur tribunal oratorium & eleganter appellantur cancelli, qui cogitationem oratoris ab infirmâ quasi fluctuatione deducunt ad portum, monstrantes ingressum, progressum, & metam. Cæterum sufficientia horum generum ita probentur. Ea de quibus dicendum est, aut certa sunt aut dubia. Certa vel docemus, vnde genus didascalicum, seu doctrinale vel laudamus, aut culpmus, vnde genus demonstratiuum. De dubiis vel deliberamus, vel contendimus. Quid sit Rhetoricum de genere mixto, patet ex se. canone. Hic obiter obiter, vulgo statuta sunt demaximè causarum genera, quia genus demonstratiuum dicitur in simplex siue nudum, & affectuosum. Illud dicitur didascalicum: hoc *κατὰ τὸν δόξαν* demonstratiuum.

## IV. In generibus causarum oportet spectare mixtionem &amp; varietatem.

Quid in generibus causarum spectandum?

Mixtio sic habet. Ut orationi maior dignitas ac splendor concilietur, supèr causas genera miscetur. Sic oratio pro Archia est generis iudiciale, sed ut maior sit orationis dignitas & splendor, concitior erunt in locos generis demonstratiui. Semper tamen oportet sit demonstratiuum. Varietas in finibus generibus hæc est. Genus didascalicum veritatem in docendo demonstratiuum in laudando & vituperando est positum. Ad genus deliberatiuum pertinent suasio & dissuasio, adiunctio &

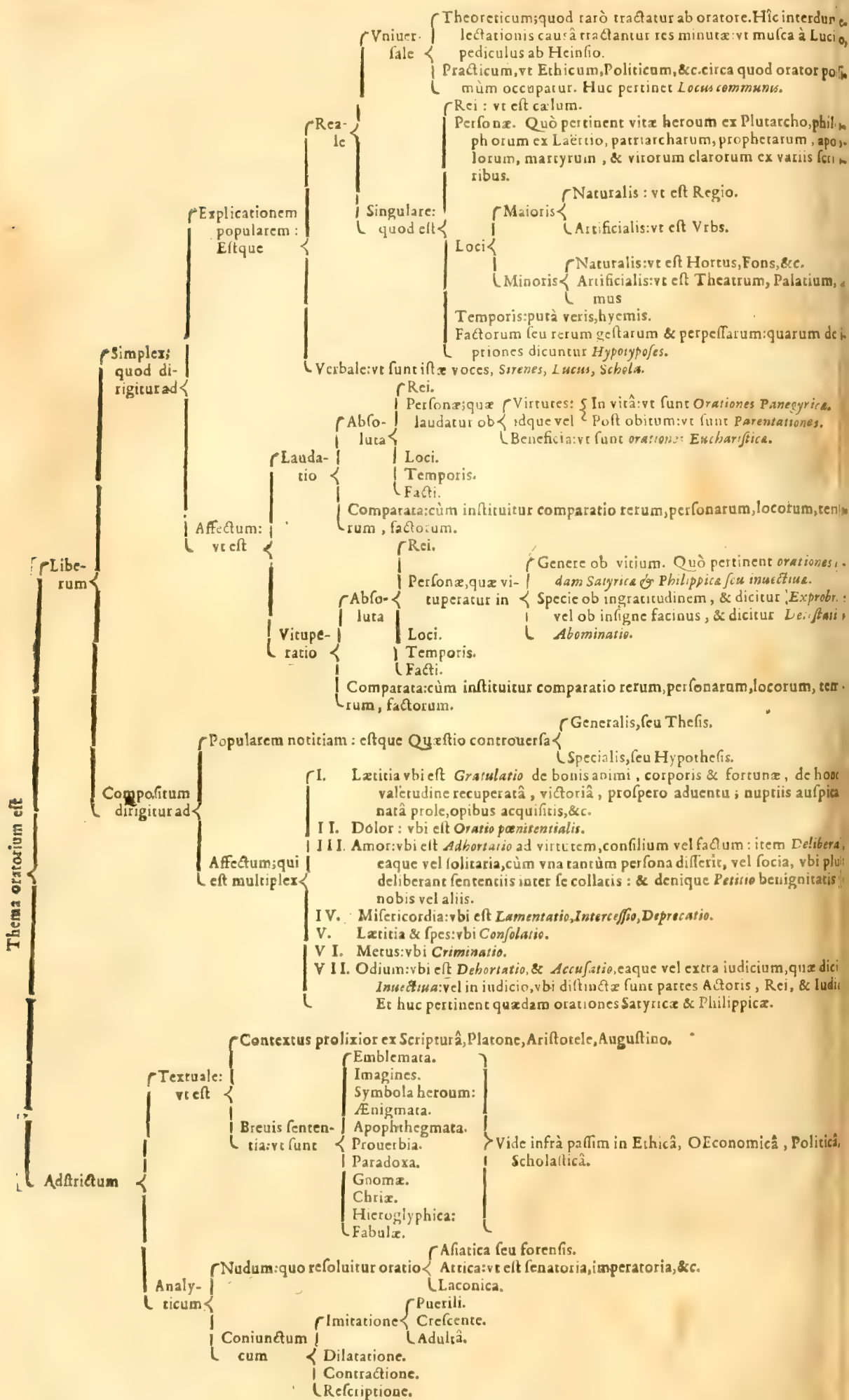
R r

denor



dehortatio, petitiō, ptecatio, deprecatio, consolatio, obiurgatio, comminatio, excusatio, admonitio: & omnino quæstiones illæ, Sine aliquid faciendum aut non faciendum, & Cur sit faciendum aut non faciendum: item quæstiones comparatiuæ, vt, Quænam ex tribus reip. formis sit melior? *ad genus iudiciale* pertinent accusatio, defensio, expositio, purgatio,

& quatuor illæ quæstiones statuum, de quibus in præcedentibus. Secuti autem sumus eos, qui repudiato ternario statuum, immo adiiciunt quartum, qui est quantitatis: cum res ipsa ceat, statum quantitatis re ipsa distingui à statu qualitatis & reliquis duobus. Sed vt varietas thematicum oratoriorum manifestior, rem totam tabulâ includamus.





Harum tabularum magna est utilitas: utpote quæ ambitum hematum oratoriorum vniuersum nobis ponunt ob oculos. Quæ varietas ad quatuor capita, siue classes, hoc modo potest euocari. *Themata ista calica* habent omnium disciplinarum computationes, narrationes, commemorationes, interpretationes, & explicatioes. *Themata demonstratiua* sunt commendationes, encomia, gratulationes, gratiarum actiones, edicationes, lamentationes, parentalia, satyræ, &c. *Themata liberatiua* sunt exhortationes & dehortationes, petitiones, deprecationes, consolationes, comminationes, admonitiones, consilia, mandata, promissa, &c. *Themata iustitialis* sunt expostulationes, oburgationes, exprobrationes, inuentiæ, apologiæ, exculationes, supplicationes, &c. Hoc loco non fuerit alienum à proposito nostro indicare auctores, qui hæc vel illa themata accuratius tractauerint. Orationes itaque encomiasticæ personarum sacrarum, videlicet Abrahami, Davidis, Pauli, occurrunt apud Gregorium Nazianzenum, Chrysostomum, Basilium. Descriptiones rerum naturalium, ut sunt ciconia, columba, ovis, occurrunt apud Gellium. De factis, personis, rebus, & locis consulantur historici, quorum catalogum proposuimus in Historiâ Imperij hic legendi Plutarchus, Diogenes Laërtius, & Valerius Maximus. Adhortationes, dehortationes, locos communes, rationes comparatiuas, hypotyposes, proverbia, chrias, satyras, apologia, lamentationes, & similes materias vide in tribus tomis orationum historicarum Melchioris Iunij, in nematibus orationum Matthæi Tynpij, in Collegio orationum Kechermanni, in Polyanthæ Langij, Mythologia Natalis Comitis, Chiliadibus Eratimi, & infra in philotopia practica: quam ideo volumus esse notiore, ut oratione facilius studioso possit inferre. Hic aliquid monendum est de fictis, & descriptionibus, & orationibus comparatiuis. *Ficti* in oratione facultate non tantum vocamus illas, quibus personæ depinguntur, ut est pictura Christophori vel Georgij: sed etiam icones seu imagines virtutum & vitiorum, ut est imago patientiæ, iustitiæ, superbæ, &c. *Per comparatiuis* sunt contrariæ orationes veterum oratoribus oppositæ, de quibus *Quintilianus lib. 16 c. 1*, testatur, quosdam excedens, Pyli causam totos fuisse referre veteribus orationibus, quod fecisse inter ceteros ait Sextum quem iam, qui scripsit contra actionem Ciceronis habitam pro Milone. (Quæ de re vide Theophrastum Hyperij). *Orationes comparatiue* sunt duum generum. In quibusdam enim instituitur collatio similitum, puta Eliæ & Iohannis Baptistæ, theologiæ & medicinæ, hominis & mundi, Christi & Samsonis, præceptoris & imperatoris, virtutum, vitiorum, locorum, temporum, animalium. Deinde in quibusdam est contentio seu collatio dissimilium, puta boni pastoris & mercenarij, Ecclesiæ Vet. & Nou. Testam. Adami primi & secundi, legis & euangelij, carnis & spiritus, summi boni philosophorum & theologorum, Saulis & Davidis, Christi & Antichristi. Atque hæc est varietas thematum oratoriorum, quam alij ita proponunt, ut dicant thema orationum esse substantiam vel accidentem: quam diuisionem deducant per prædicamenta. Alij etiam diuisant themata orationum ratione disciplinarum, ita ut fiat physica, politica, theologica, &c. Quæ in re utiliter liberum est iudicium.

*In themate suo ritè constituendo hunc ordinem seruabit orator:*

**T**hema primò sit distinctum, non confusum aut implicatum. deinde, oratione dignum, proindeque honestum & utile: tum ita comparatum, ut auctor eius sit capax, utque tale, ut qui dicit sit tractando. Plurimum vero licum est in re: ita thematis consistit onetquia ad thema, tanquam ad caput inuenta collimare debet oratio. Diuiditur autem thema ab oratoribus, quod sit quæstionis infinitæ vel finitæ. *Quæstio infinita* est thema generale, siue circumstantia proponitur. *Quæstio finita* est thema de re singulari, cumque circumstantiæ adiectione. Ista dicitur themæ maxime hypothetis.

## CAPVT IV.

*De inuentione argumentorum in genere, & docentium in specie.*

## PRÆCEPTA.

**I**nuentio argumentorum oratoriorum est, quæ colliguntur argumenta, quibus thema orationum tractetur, ut par est.

*Ea considerantur in genere, vel in specie.*

Argumenta oratoria in genere sunt docentia siue

Tom. I.

logica, delectantia seu ethica, vel mouentia seu pathetica. *Græci eleganter vocant* *παραδείγματα, & παροίμιαι*. Et vulgo docent inuentionem oratoriam esse fidei & motus; ubi sub motu continetur delectatio.

Argumenta docentia sunt substantialia, vel accessoria. Illa sunt explicantia, vel probantia: hæc, amplificantia.

## REGVLÆ.

## I. Tres sunt classes argumentorum oratoriorum in genere.

Tres generales classes argumentorum apud oratores.

**P**rima est *ῥητορικὴ*, ratione causæ: secunda, *ῥητορικὴ*, ratione oratoris: tertia, *ῥητορικὴ*, ratione auditoris. Illa ad docendum, ista ad delectandum seu conciliandum, hæc ad mouendum seu concitandum facit. Nimirum tria sunt oratoris officia, seu tres fines. Itaque totidem genera argumentorum inuenta pati oportet. Deinde, auditorum conditio requirit hanc argumentorum tripertitam rationem. Oportet enim auditorem indoctum vel non satis doctum docere, non beneuolum aut non attentum conciliare ac delectare, & corque eum siue languentem excitare. Primum est necessitatis; secundum, suauitatis; tertium, victoriæ. Hæc itaque sunt tres classes argumentorum oratoriorum in genere: præter quas dantur alie quatuor speciales, de quibus mox cap. 7.

## II. Inuentio argumentorum in genere apud oratores perficitur hisce regulis:

Argumenta quibus modis inueniantur apud oratores in genere.

**N**ota esse oportet *ῥητορικὴ*, id est, naturam & proprietates rei, de quâ dicendum est. 1. Thema referatur ad certum genus & disciplinam, ut inde, tanquam ex promptuario, petatur argumenta realia. 2. Inquiratur, quid alij insignes artifice in simili causâ attulerint. 3. Inspectantur loci communes istius facultatis & disciplinæ, ad quam pertinet nostrum thema. 4. Orator veluti ostiatim pulset *xx x* loca inuentionis Logica, & postea habeat argumentorum delectum. Neque enim argumentorum numero, sed pondere est certandum. Possunt autem omnis generis argumenta, hoc est, docentia, delectantia, & mouentia, sumi ex locis inuentionis. 5. Argumenta non sint falsa, non inepta, non instituta contraria, non communia, non superuacanea: sed vera, & quæ scopum contingant, & ad rem faciant. 6. Non omnia, quæ haberi possunt, accumulentur; sed ea teligantur, quæ sunt elegantissima & neruosiissima. 7. Nō tam pressè & angustè, quàm in Logicis disputationibus fieri solet, res est peritringenda, sed tum explanatiùs, tum vberiùs, & ad commune iudicium, popularemque intelligentiam accommodatiùs edisserenda. 8. Graues, & magni momenti res sunt exaggeranda: leuiculae, & quibus nihil ponderis subest, tantum attingenda sunt. 9. Mores, quæ rationes dicentis plus persuadent. 10. Nunc nōdem cum auditore ventis utendum, nunc velificatione in contrarium flectendum. 11. Ethicis finē dices, si tanquam in rem presentem auditorem ducas, eiusque imaginem quandam oratione exprimas. 12. Omnis cura dicentis in hoc conterenda est, ut magnitudinem rebus per se grauib; addat, & gradatam per omnia, quæ potest, incrementa attollat.

## III. Argumenta docentia orator hoc modo inueniet:

Modus inueniendi argumenta docentia.

**A**rgumenta docentia distinguantur in substantialia & accessoria. *Substantialia* sunt, in quibus est ipse neruus reuerentiæ modi sunt argumenta declarantia & probantia. *Accessoria* sunt, quibus oratio amplificatur, ut plus perspicuitatis, dignitatis & motus habeat. 1. In tractatione thematis simplicis octo ad summum argumenta declarantia; in tractatione thematis compoliti sex ad summum argumenta demonstrantia, ex locis inuentionis Logice sumantur. 2. Ad orationem explicandam in primis faciunt causæ externæ, effectus, subiecta, antecedentia, connexa, consequentia, similia, descriptio, & definitio. 3. Ad orationem probandam in primis faciunt causæ externæ, effectus, adiuncta contraria, paria, & testimonium. 4. Ad orationem amplificandam in primis faciunt antithesis, synchrisis, conglobatio, & testimonium, quatenus his adstant insignia dicta, similia, & exempla. 5. Amplificatio est vel extensio vel exaggeratio. Illa etiam dicitur dilatio, & *copiam rerum*, quæ (ut & exaggeratio) abunde suscipit ex locis inuentionis, hoc modo. *In extensio* est antithesis, & sit dilatio, quæ in aliis causis ab ipso capite accessibus. *In exaggeratio* est conglobatio, quæ si triumphat oratio in plura conuulsa in congerantur. *In subiectis* dilatur oratio, si locus & obiectum visus coloris depinguntur. *Antithesis* valde facit a te copiam, si paria, & crebra crebris respondeant: si, inquam, inter se conglantur causæ, effectus, subiecta, adiuncta, species, & partes contrariæ.

R. 2.

E. com. 2.







pro adolescentibus, vel contra ipsos, vel de ipsis dicendum sit, adhibebit ista loca Ethica, quæ iam diximus: loca dico virtutum & vitiorum, quibus hæc ætas ferè est obnoxia. 2. Senes sunt timidi, suspicaces, diffidentes, illiberales, vitæ appetentes, multa loquentes, queruli, difficulter sperantes, &c. Hæc itaque loca virtutum & vitiorum adhibenda fuerint oratori apud senes dicturo, vel pro iis, vel de iis, vel contra eos. 3. Virilis ætas est mediæ naturæ inter adolescentiam & senectutem. 4. Fœminarum eadem ferè est natura, quæ senum. 5. Nobiles sunt honorum appetentes, & ferè aliorum contemptores. 6. Diuites ferè sunt contumeliosi, superbi, molles, luxui dediti, ostentatores. 7. Potentes vel potenter peccant, vel potenter bene agunt. 8. Qui affluunt rebus secundis, ferè sunt elati, & minus considerati. Plura hanc in sententiam vide apud *Aristo elem in Rhetoricis*, & ex eo *Melchiorum Iunium*, *Nathanem Chytraum*, & alios de conciliandis animis & mouendis affectibus. Hæc sunt, quæ oratorem respicere oportet, si moratam velit efficere orationem. Cum enim homines ita sint affecti, vt facilius assentiantur iis orationibus, quæ cum suis ingenii & moribus maximè conueniunt, maximè profuerit oratori nosse diuersas auditorum proprietates. Et quia subinde auditores sunt mixti prudenter quoque argumenta conciliantia fuerint miscenda, illæque formulæ adhibendæ, quæ apud classicios authores occurrunt: de quibus *Melchior Iunius* integrum scripsit tractatum.

## CAPVT VI.

## De inuentione argumentorum mouentium.

## PRÆCEPTA.

**A**rgumenta mouentia sunt quibus mouetur affectus auditoris, vt vel appetat, vel auerſetur aliquid: unde & affectuosa dicuntur.

Ea considerantur in genere, & in specie. Ibi est modus excitandi vel remouendi affectum: hîc sunt species affectuum.

## REGVLÆ.

## I. De modo inueniendi argumenta pathetica sunt hæc regula:

1. **O**rator hoc sibi proponat, vt non nisi bonos affectus in animis auditorum gignat & velut imprimat: vt nempe illi appetant verè bona, & auerſentur noxia. Studeat itaque affectus bonos mouere, malos amouere. 2. Orator sibi primò imprimat affectum, quem in aliis velit excitare. 3. Imagines rerum, de quibus dicendum est, firmiter animo concipiantur, non aliter ac si picturam ipsarum ante oculos haberemus. Hinc Iunius de mouendis affectibus vult, vt simus *ut phantasia*, hoc est, quæ absunt, ita animis nostris representemus, ac si coram oculis ea cernere videamur. Huc itaque pertinet hypotyposis. 4. Alienam personam non quasi alienam, sed tanquam nostram oportet assumere: quod histriones industrii faciunt. 5. Locorum ac sententiarum diligens consideratio ita oratorem afficit, vt simulatione nullâ sit opus. 6. Accurata animaduersio frequentiæ & concursus auditorum, & æstimatio ingenij, officij ac fidei nostræ plurimum facit ad mouendum. Quoties enim in mentem venit, quid de ingenio nostro vique dicendi alij vel iudicent, vel sint iudicaturi, quoties cogitamus, quid officij magnitudo requiratur, flagitet fides: non quæ dicenda tanquam aliena tractabimus, neque magnopere laborabimus, quomodo hunc vel illum motum imprimere atque inducere aliis possimus. 7. Figuræ rhetoriæ, in primis sententiæ, sunt validissimæ machinæ, quibus animæ affectuum expugnari possunt. Illæ itaque adhibeantur more Demosthenis & Ciceronis, id est, crebrò. Nam Demosthenes ideò princeps oratorum est iudicatus, vt ait Cicero, quòd sententiarum figuris frequentissimè sit vsus. Et Cicero Demosthenem hæc in parte imitatus est, adeò quidem, vt nonnulli Attici orationem eius fuisse & bacchari propter crebras figuras sint arbitrati.

## II. Loca affectuum distinguuntur secundum quatuor causarum genera.

**N**am in genere didascalico maximè valet amor, admiratio, Nodium, æmulatio, despicientia: in demonstratiuo, æmulatio, contemptus, gratia &c. in deliberatiuo, metus, spes, pudor, &c. in iudiciali ira, inuidia, indignatio, & odium in accusando, in defendendo clementia, misericordia, amor, &c. Horum affectuum naturam orator ex Pathologiâ habeat cognitam ad

Tom. I.

vnguem; & obseruet has regulas. 1. *Metum* incutiet orator, si denuntiet mala & pericula, vt fulmina, incendia, eluiones, hostium impressiones, amissiones parentum, conjugum, liberorum, fortunarum, item ignominia, carcer, exilium: si ostendat, auditores posse ea pati, quæ non arbitrantur ab iis, à quibus non arbitrantur; & tunc, cum minimè arbitrantur. Huc etiam faciunt signa & indicia malorum, virtus ac probitas contempta & iniuriâ affecta, improbitas armata & viribus munita, & similia. 2. *Spem & fiduciam, seu confidentiam*, excitabit orator, si animet auditores commemoratione opis & auxilij Dei Opt. Max. si demonstret innocentiam & causæ bonitatem: si ostendat potentiam, auxilia, & præsidia humana, eaque multa & magna: si æmulatorum & hostium conditionem & infirmitatem demonstret: si comoda multa & magna, eaque vicina recitet: si ostendat, bona esse præsentia, vel prope existerè, mala verò vel non esse, vel procul abesse. 3. *Pudorem* excitant signa & indicia vitiorum, vt securitas, lentitudo, & negligentia: & ipsa vitia, vt sunt imprudentia, inficitia, iniusticia, ingraticitudo, impudentia, auaritia, leuitas: & denique poenæ vitiorum, vt infamia, carcer, mors civilis, &c. 4. *Æmulationis* loca sunt virtutes ac res res gestæ maiorum, parentum & propinquorum; facta virorum clarorum & honoratorum; ante à nobis acta; laudes, præmia, &c. 5. *Ad gratiam, seu studium gratificandi*, orator impellet auditorem, si alterius indigentiam iuxta & indignitatem ostendat. Amplificabit gratiam tribus modis: videlicet, ratione eorum, in quos confertur, quòd sint valde indigentes; ratione eorum, quæ conferuntur, quòd sint magna, difficilia, opportuna; ratione denique eorum, qui gratiam tribuunt, quòd nempe dent soli, aut primi, aut in primis. Contrà extenuatur gratia ex consideratione prædicamentorum: velut substantiæ, quòd datum sit hoc, & non illud: quantitatis, quòd non tantum, quantum oportebat: qualitatis, quòd non tale, quale requirebatur: temporis, quòd non quando oportebat: loci, quòd non ubi oportebat, &c. Iunius ait, gratiam excitari commemoratione temporis, dantis personæ, rei ipsius, modi, loci, & finis. 6. *Loca ira* sunt contemptio, damnum datum nobis, amicis aut propinquis, iniuria, contumelia, dolus, fraus, mendacium, gaudium in aduersis, improbitas, & similia. Orator itaque ostendat contemptos vel laesos esse auditores, & contempsisse aduersarium, genusque contemptus ponat ob oculos. Sedabit iram & leniet, si ostendat nec dolendum esse ob contemptum, nec gaudendum ob spem ac cogitationem vindictæ: si item ostendat illos, quibus irascimur, aut metuendos esse, aut reuerentiâ dignos, aut benè meritos, aut gratificari, non lædere, voluisse, aut valde dolere ob delicta, ideòque deprecari culpam, pudore ac poenitudine duci, timere poenam, & velle compensare damnum & iniuriam per maius officium aut beneficium. 7. *Indignationem* excitabit orator, si ostendat opes & honores improbis ac indignis concessos; si dicat diuites ac opulentos esse recens & subito factos; si inferiorum cum superioribus contentionem ponat ante oculos. 8. *Inuidiam* inflammant bona fortunæ excellentiora, laus, gloria honor, insolentia in fortunâ secundâ, opes ac diuitiæ magnæ non bono titulo partæ. Contrà inuidiam tollunt & sedant finis atque vsus notatio, causæ efficientis indicatio, commemoratio laborum, molestiarum, & periculorum, illorumque comparatio cum bonis partis, extenuatio denique bonorum. 9. *Amoris* loca sunt commemoratio beneficiorum & virtutum, grati animi significatio, delatio officiorum, modestiæ in agendo indicatio, placabilitatis commemoratio, amoris in nos nostròve declaratio, laudatio plenior, eorumdenique bonorum & malorum communicatio. Orator itaque extollet alicuius virtutes, bonam exstimationem, similitudinem morum & studiorum, familiaritatem, ciuitatem morum, & communitatem bonorum & malorum. Hæc enim sunt confidentia amicitie, quæ vocant. 10. *Mam uelutis & clementiæ* loca sunt opis & auxilij nostri imploratio, spes de nobis præclara concepta, virtutis ac probitatis indicatio, beneficiorum commemoratio, peccatorum excusatio & mansueto consilio ingenua, & ueniam deprecatio. 11. *Miseri cordiæ* loca sunt damnum atque malum indignè ac præter meritum acceptum, fortunæ similis recordatio aut metus, fortunæ mutatio, & instabilis conditio, retaliatio mali pro bono, desertio & solitudo propinquorum, amicorum, patronorum, animi magnitudo in aduersis ferendis, obsecratio & obtestatio, productio parentum, liberorum, propinquorum, amicorum; fletus & lachrymarum expressio motus denique præcisio. Misericordiam itaque mouebit orator, si auditoribus ante oculos ponat mala præsentia vel futura & doceat illa conspici in personis nihil tale commeritis: si representet homines calamitosos, eorumque habitum sermonem gestus & actiones miserabiles. 12. *Odium* iustè excitabit orator, si ostendat homines esse tales, quales existunt iniuriam & hostes Dei recipi & bonorum omnium. Formulæ peculiare vide apud *Melchiorum Iunium*. *Rationem mouendi autem amoris.*

Atque hæc est argumentorum orationum inuentio & collectio: quorum delectus est habendus iuxta has regulas. 1. In iis argumentis, quæ auditorio sunt præparata, tabernaculum constituendum, & habitandum est oratori. 2. Argumenta necessaria à probabilibus sunt distinguenda. 3. Argumenta le-

R r 3

Selectio argumentorum.



uia nonnisi ridiculi causâ sunt adhibenda. 4. Argumenta longinqua vicinis præferenda. 5. Argumenta confessa dubis anteponenda. 6. Coram peritis non opus est apparatu argumentorum secus coram populo. 7. Causæ graues postulant argumenta momentosa. 8. Loca paradoxa, noua, faceta, & vrbana argumenta adhibeantur obseruatis legibus circumstantiarum puta rerum, quantitatibus, qualitatibus, personarum, loci, & temporis, ne iocemur in rebus grauib; ut in religione, calamitatibus, & sceleribus: ne utamur locis nimis frequentibus: ne facietur sint obscenæ: ne coram personis grauib; & superioribus, tempore luctuoso aut sacro, in curiâ, templo, vel foro iocemur.

## CAPVT VII.

## De argumentis secundum quatuor causarum genera.

## PRÆCEPTA.

**A**Rgumenta oratoria in specie inveniuntur secundum quatuor causarum genera. Itaque hæc sunt argumenta didascalica, demonstratiua, deliberatiua, & iudicialia.

Eorum itaque loca oportet habere cognita.

## REGVLÆ.

## I. Loca generis didascalici sunt triplicia.

Loca generis didascalici.

**E**t primò quidem ad explicandum & probandum inprimis adhibentur definitio, distributio in partes vel species, causæ, effecta, adiuncta, cognata, contraria, & testimonia. Deinde, amplificationes, breuiiores quidem illæ & affectu vehementiore carentes, sunt antithesis contrariorum, syncrisis similitum, & conglobatio testimoniorum. Tertiò, subinde ostendatur, quam pulchrum & necessarium sit id, de quo agitur, rectè nosse; contraque in eo labi, errare, & decipi, quam sit malum & turpe. Itaque hæc adhibenda sunt loca quædam laudis & vituperij. Et hæc sunt argumenta didascalica, quæ debent esse clara & euidentia.

Ratio laudandi & vituperandi oratoria.

## II. In argumentis demonstratiuis duo sunt attendendi: modus &amp; loca laudis &amp; vituperij.

**D**E modo sunt hi canones. 1. In laudatione duo vitanda sunt: tum ne impudenter, & cum aliquâ assentationis specie, tum ne temerè quippiam prædicemus. 2. In vituperatione non erit committendum, ut animi inuidiâ & odio egrotantis suspicionem moueamus, aut naturæ nostræ moderationem & pudorem ob alioquin probra abiciamus. 3. Memineris laudem & consilia esse affinia. Quare cum laudare volueris, vide quid præciperes; & cum præcipere, vide quid laudares. 4. Interdum facilitas, interdum difficultas laudanda erit. 5. Bona animi inprimis sunt extollenda, & in iis virtus. Cætera bona perinde sunt, ut illius animus, qui ea possidet. Qui vti scit, ei sunt bona: illi qui non vtiut rectè, mala. 6. In laudatione ij loca tractandi sunt, qui mouere possunt expectationem, admirationem, voluptatem: in vituperatione, qui tædium, contemptum, & dolorem. 7. In personarum & factorum tractatione dominantur amor & odium, æmulatio & desipientia. 8. Genus demonstratiuum multa habet cum genere deliberatiuo communia: ut patebit ex locis vtriusque.

Loca generis demonstratiui.

## III. Loca generis demonstratiui sunt personalia, vel realia, &amp; hæc sunt partim rerum, partim factorum.

**A**Nte omnia hæc tenenda est illa distinctio, quod laudatio sit directa vel indirecta, & vtrique absoluta vel comparata. Directa est, quæ rem per se laudabilē laudamus: indirecta, quæ laudatur eiusmodi res, quæ laudanda minime videbatur, aut etiam, quæ res, quæ minimum laudis habet, magnificè effertur, & aliis rebus præfertur. Sic Phauorinus laudat quartanam febrem, Calcagninus pulicem. Laudatio absoluta est, quæ res laudatur extra collationem cum aliâ re laudabili. Eadem ratione distinguitur vituperatio. Porro laudamus vel vituperamus personas, res, aut facta. In personis sunt, DEVS, angelus, & homo. Laudatio Dei habet infinita loca quæ possunt reuocari ad viam negationis, eminentiæ, & causalitatis. in rebus boni laudantur, mali vituperantur, à proprietatibus & effectibus. In demonstratione, id est, laudatione &

vituperatione, hominum duplex seruatur ordo; artificialis nimirum & naturalis. artificialis est, cum non seruato temporis ordine omnia referimus ad certa genera seu capita: ut si quis Catonem Censorium laudaturus tria constituat capita, quod optimus fuerit senator, optimus orator, optimus imperator. Sic Cicero Pompeium, tanquam bonum imperatorem laudat à scientiâ rei militaris, à virtute, ab authoritate, & à felicitate. Hic excellit ille ordo, cum laudes alicuius referimus ad bona animi, corporis, & fortunæ: vituperium contrà ad mala animi, corporis, & fortunæ. Naturalis ordo est, in quo seruatur ordo historiæ. Hic alij loci antecedunt personam, alij cum personâ sunt coniuncti, alij sequuntur personam. Oportet enim perpendere ea, quæ vitam antecedunt, tum vitam ipsam, & denique ea, quæ vitam sunt consecuta. Primi generis loci sunt natio, patria, familia, & parentes: quæ si splendida sint, ipsa laudantur, sin obscura, dicimus obscuritatem illam virtutis radiis illustratam fuisse. Secundi generis sunt nomen proprium, sexus, forma, robur, sanitas, statura, alique corporis dotes: tum ingenium, ætas, educatio, institutio, vitæ genus ac conditio, consilia, dicta, facta & euentus. Tertij generis loca sunt mors & quæ mortem consequuntur, ut pompa funebri, sepulchrum, epicedia, iactura, querela & dolor bonorum, omniumque hominum iudicia de personâ defunctâ. Breuiter, in personâ consideramus vitam & mortem. In vitâ sunt tria interualla, iuuentus, ætas consistens, & senectus, atque in iis omnibus variæ circumstantiæ. In morte attendimus ad antecedentia, mortem ipsam, & consequentia. Si malis, constitue octo locos, quibus laudes aut vituperes personam. Loca isti sic habent. 1. genus, hoc est, maiores, parentes, familia, & cognati, celebres vel obscuri, honesti vel infames. 2. natio & patria, bene vel malè audiens. 3. natales omne aliquo notabiles. 4. educatio & institutio bona vel mala. 5. vitæ genus, priuatum vel publicum, togatum vel militare, scholasticum, æconomicum, politicum, ecclesiasticum. 6. bona malæque animi, corporis, vel fortunæ. 7. res gesta, earumque præmia vel poenæ. 8. mors, eamque antegressa indicia, concomitantes virtutes, & consequentia solatia, luctus, & opinioniones. Hic autem in laudationibus cauendum, ne imitemur oratores, qui arcem ex cloacâ faciunt, ut ait Cicero, aut lapidem è sepulchro pro deo venerantur. In vituperationibus id opera danda, ut vitæ oris duriciem & caninam eloquentiam, contra quam hodie solenne est quibusdam Stentoribus, quos videre est ludibriosâ & turpia multa, quæ per febrem somniantur, proferre contra viros publicè viles. Demonstratio rerum consideratur in genere, & in specie. In genere tres sunt fontes, ex quibus res præcipuè laudamus & vituperamus: videlicet à causâ, id est, ab origine & incremento: ab effectibus, hoc est, ab commodis vel incommodis, seu, ab vtili & inutili: ab adiunctis, bonis vel malis, putâ ab honesto & turpi, facili & difficili, magno & paruo. In specie demonstratio rerum est multiplex, hoc modo. 1. Res naturales, putâ plantæ, animalia, & similia, laudantur à nomine, à genere seu specie, à loco, tempore, ab adiunctis qualitatibus, ab effectibus seu vtu. 2. Regiones, peninsula, insula, & similia loca commendantur à situ, à locorum viciniâ, ab incolis veteribus & recentibus, à qualitate naturali, putâ à polo, solo & salo, à regimine denique æconomico, scholastico, ecclesiastico, politico, polemico. Hic eleganter instituitur comparatio regionis cum homine, membro hominis, aliâque re: vt Germania confertur cum virgine, Italia cum tibiâ, America meridionalis cum corde vel pyramide. 3. Flumina & fontes laudantur ab origine, amplitudine, qualitate, cursu, piscibus, & vtilitate. 4. Montes commendantur à situ, plantis, arboribus, metallis, feris, arcibus, fontibus, & memorabilibus. 5. Vrbes, arces, & castella laudantur ab antiquitate, conditoribus, situ, figurâ. Quod etiam pertinet ea, quæ diximus de regionibus. 6. Edificia, vt templa, palatia, collegia, commendantur à conditore, situ, formâ amplitudine, prospectu, partibus, & vtu. 7. Pompa funebres, triumphales, & lursoria commendantur ab institutoribus, fine, personis, dignitate, formâ, actionibus, & apparatu. 8. Virtutes laudantur à dignitate, honestate, necessitate, vtilitate, suauitate, felicitate. Ex quibus non obscurum est, quæ sint loca vituperationis. In demonstratione factorum adhibentur loca generis deliberatiui. Inprimis autem considerantur tria: honestum & turpe, vtile & inutile, facile & difficile. Honestum est quod per se est eligendum tanquam laudabile & iucundum: cuiusmodi sunt virtutes, leges, libertas, gloria. Turpe est, quod per se est fugiendum tanquam vituperabile & molestum: qualia sunt vitia, seruitus, infamia. Vtile est, quod statum hominis meliorem efficit: inutile, quod nihilo meliorem illum reddit, sed deterius. Facile est, quod fieri sine labore, sumptu, vel periculo magno potest: difficile, quod est laboriosum, sumptuosum, periculolum. Porro honestas & turpitudine demonstrantur ab efficiente seu auctore, genere ac nomine virtutis & vitij, testimonij legum & consuetudinum, denique ab exemplis. Illud verò in loco honesti dicendum est maximè, quod auditor maximè honorabile putat, ut est



ut est apud doctos sapientia, apud milites fortitudo, apud populum libertas, apud principes honos & autoritas. Utile & inutile demonstrantur ex finibus & effectibus, hisque ex conditione temporum, locorum, & personarum estimatis. Denique facile & difficile arguuntur ex circumstantiis obiectorum, temporum, & causarum tum agentium tum patientium. Atque hi sunt loci probationis. Modi autem amplificandi hic sunt octo: vel quia quis primus fecerit, vel quia solus, vel quia cum paucis, vel quia præcipue, vel quia tempore maxime necessario, vel quia sæpe, vel quia rem maxime spectantem ad laudem reip. vel quia eo novos honores acquisiuit.

**I V. Loca generis deliberativi sunt septem: videlicet honestum & turpe, utile & inutile seu damnosum, necessarium & non-necessarium, iucundum & iniucundum (seu delectabile & triste siue molestum) possibile & impossibile, futurum & non futurum, magnum & parum.**

Singula ista loca certas habent Maximas, seu regulas, hoc modo. *Regula h. n. f. i. & turpis sunt i. e. a.* Honestum aliquid esse probamus trifariam: vel quia sit virtus, vel quia virtutis causa, vel quia virtutis effectum. Nam quidquid est virtus, vel virtutem efficit, vel à virtute oritur, id est honestum ac laudabile. Virtus autem est vel cardinalis, vel à cardinali dependens. Causa virtutis est externa, vel interna. In causis externis numerantur Dæi, exempla maiorum, exempla virorum præstantium, bona educatio & institutio, & denique diuitiæ tanquam instrumenta. Causa virtutis interna est vel in animo, ut ingenium, memoria, & industria: vel in corpore, ut robur, sanitas, agilitas, pulchritudo. Effecta virtutum sunt res præclare gestæ, itemque signa virtutum, ut coronæ, tituli, trophæa, cicatrices. Sicut autem virtus honesta, ita vitium est turpe. 2. Quidquid Dæi, recta ratio & viri prudentes præcipiunt, illud est honestum: contra, Quidquid verant, est turpe. 3. Quidquid corrumpit viri, id est honestum. 4. Quidquid corrumpit virtutem, & generat vitium, est turpe. 5. Ut effectum & signum virtutis est honestum: ita effectum & signum vitij est turpe. 6. Quidquid parit laudem, est honestum: contra, Quidquid parit vituperium, est inhonestum. 7. Quidquid homini incutit pudorem illicitum, est inhonestum. Summa: Quidquid consentit cum mandato Dæi, cum religione, cum lege naturæ, cum iure gentium, cum lege positivâ, & denique cum consuetudine rationabili, id est honestum. Atque hic est locus honesti & inhonesti: sub quo continentur loci à pio & impio, à iusto & iniusto. *Regula pertinentes ad locum utilis & inutilis sunt ha.* 1. Omne moderatum est utile: contra, Omne immoderatum est inutile. 2. Quidquid parit felicitatem, est utile: contra, Quidquid parit miseriam est inutile. 3. Quidquid minuit & depellit miseriam, eiusque causas, illud est utile: contra, Quidquid minuit, impedit aut corrumpit felicitatem, id est noxium. 4. Cuius contrarium est noxium, illud est utile: & contra, Cuius contrarium est utile, illud est noxium. 5. Quod inimici nostri nobis invident, id bonum est: & contra, Quod inimici nobis optant, id est noxium. 6. Maioris boni electio est utilis: & contra, Maioris boni repudiatio est inutilis. 7. Minoris mali electio est utilis: contra, Minoris mali præ maiori auersio est inutilis.

*Regula necessarij non necessary sunt tres.* 1. Sine quo bonum aliquid esse & acquiri non potest, illud est necessarium: & contra, Sine quo esse potest, illud est necessarium. 2. Sine quo malum aliquid amoveri non potest vel evitari, illud est necessarium: & contra, Sine quo potest, illud non est necessarium. 3. Cui nullâ vi resisti potest, quodque nec mutari, nec leniri potest, illud est necessarium. *Regula pertinentes ad locum iucundi & iniucundi, sunt decem.* 1. Quidquid parit utilem varietatem, id est iucundum. 2. Quod parit gloriam, honorem, amorem, & admirationem, id est iucundum. 3. Quod appetitum nostrum explet, id est iucundum. 4. Quod liberat animum à curis & laboribus, id est iucundum. 5. Quod sponte fit, id est iucundum. 6. Quidquid parit vel auget voluptatem honestam, id est iucundum: contra, Quidquid parit vel auget molestiam, illud est iniucundum. 7. Quidquid minuit, vel corrumpit molestiam, illud est iucundum: contra, Quidquid minuit vel corrumpit voluptatem honestam, est molestum. 8. Quod fit ex habitu vel consuetudine, iucundum est. 9. Quod fit secundum naturam eius, qui agit, illud est iucundum: contra, Quidquid fit contra vel præter naturam eius qui agit, illud est molestum. *Regula pertinentes ad locum possibile & impossibile: sunt tresdecim.* 1. Si difficile potest fieri, etiam id quod est facile. 2. Si vnum contrarium potest fieri, etiam alterum. 3. Si vnum relatum potest fieri, etiam alterum. 4. Si vnum simile potest fieri, etiam alterum. 5. Si posterius potest fieri, etiam prius. 6. Cuius principium potest fieri, eius etiam finis: & vicissim, Cuius finis potest fieri, eius etiam principium. 7. Quod viri prudentes suadent vel dissuadent, id fieri potest. 8. Si partes fieri possunt, etiam totum: & vice versâ, si totum, etiam partes. 9. Si species fieri potest, etiam genus: & retrò, si genus, etiam species. 10. Si aliquid sine

arte fieri potest, etiam per artem. 11. Si aliquid fieri potest à deterioribus, imprudentioribus, & inferioribus, multo magis fieri poterit à præstantioribus, prudentioribus, & superioribus. 12. Cuius efficiendi principium est in nobis, id fieri potest. 13. Cuius naturali amore & cupiditate trahimur, illud fieri potest. Atque hic est locus à possibili & impossibili, sub quo comprehenditur locus à facili & difficili, cuius regulae duæ sunt. 1. Quidquid sine vilo, aut magno, vel labore, vel periculo, vel sumptu, vel molestiâ, & quidem brevi tempore fieri potest, id est facile. 2. Quidquid cum magno labore, periculo, sumptu, & molestiâ, & quidem longo tempore fieri potest, id est difficile. *Regula pertinentes ad locum à futuro vel non futuro, sunt hæc.* 1. Quod positum est in alicuius voluntate & facultate, illud futurum est. 2. Si id factum est, quod est rei causa necessaria, etiam res futura est. 3. Si ea facta sunt, quæ necessariò rem antecedunt, etiam ipsa res futura est. 4. Quod cupiditas, ira, & commodi ratio suadet, si facultas adsit, illud est futurum. *Regula pertinentes ad locum à magno & parvo, sunt quibus aliquid honestius vel turpius, utilius vel inutilius, &c. esse probatur hoc modo.* 1. Plura bona paucioribus anteponuntur, & pauciora mala pluribus. 2. Innata assumptis, integra contaminatis, propria alienis, rara vulgaribus, perfecta inchoatis, artificialia fortuitis, ea quæ sunt per se iis quæ sunt per accidens causæ effectis, subiecta adiunctis, &c. sunt præstantiora. Atque hæc sunt loca generis deliberativi: quibus utemur iuxta hæc regulas. 1. In consultationibus præferatur honestum utili, & utilitas à falsâ utilitatis specie discernatur. Nam in consiliis dignitas, lex, religio, fides, & æquitas est spectanda: libido, cupiditas, ira, odium, invidia, metus, & quidquid præterea animum occurrere solet, amovendum. 2. Apud homines bene institutos plurimum de laude & honestate dicemus: maximèque ea virtutum genera tractabimus, quæ in communi hominum utilitate tuenda augendâque versantur. Apud indoctos autem & imperitos inprimis urgebimus emolumenta, fructum, voluptatem, contumeliam, atque ignominiam. 3. Ad rem gerendam quicumque hortari velit, caueat ne id solum consideret, quàm illa res honesta sit, sed etiam ut habeat efficiendi facultatem, cui datur consilium. 4. Applicationes in deliberationibus potissimum sumuntur ab exemplis. 5. Affectus in hoc genere dominantur spes & metus.

**V. Loca generis indicialis digeruntur secundum quadruplicem eius statum: unde hoc locorum genus dicitur SATURUM.**

Loca generis indicialis.

1. **Status coniecturalis** *ἡ δὲ δεικτική*, est, cum queritur an sit: ut, An Roscius occiderit patrem, An Archias sit ciuis Romanus. Loci argumentorum in hoc statu sunt artificiales, vel inartificiales. Artificiales exhibent argumenta præsumptiva, quæ vocant. Colliguntur autem præsumptiones ex facti causis (id est, voluntate & facultate) & signis. Voluntatis præsumptiones sunt mores & vita præterita; impulsio & motus animi, ut ira, odium, dolor, iniuria, ebrietas, imprudentia, &c. & ratiocinatio ex intentione & spe. Præsumptiones facultatis sunt agentis vires & copię, imbecillitas partis aduersæ, & occasio temporis ac loci. Præsumptiones ex signis sunt antecedentia, coniuncta, & consequentia videl. concursus, conspiratio, colloquium, hæsitantia linguæ, pallor, cruor, &c. Testimonia sunt pacta, iuramenta, confessiones liberae, quaestiones siue tormenta. Huc etiam pertinet locus à facto & non facto, cuius hæc sunt Maxime. 1. Si id est factum, quod est difficilius, etiam id factum est, quod facilius. 2. Si factum est posterius, etiam prius factum est. 3. Si habuit voluntatem & facultatem faciendi non impediam, & simul a sit ira aut cupiditate, sine dubio etiam fecit. 4. Si factum est necessarium antecedens, etiam ipsa res facta est. Loci defensionis sunt negatio, inuersio, & absolutio. 1. **Status definitivus**, seu legitimus, *ἡ δὲ ἀποδεικτική*, est, cum queritur quid sit: ut, Sine sacrilegium. Species huius status sunt sex: videl. Definitio, Contrariæ leges, Scriptum & sententia, Ambiguum, Translatio, & Ratiocinatio. **Status definitivus**, est, cum definitio, videl. oratoria, sumitur à causis, effectis, subiectis, & adiunctis: & confirmatur argumentis ductis à consuetudine, à simili, à contrario, à lege, ab æquitate, ab exemplis, à loco aliquo communi: ut si quis neget se proditorem esse, hæc omnia possunt adferri, & ex iis contrarij definitio. Locus defensionis est, cum vitia definitionis monstrantur & demonstrantur. **Status contrariarum legum** est, cum duæ vel plures leges, tanquam contrariæ, controuersiam pariunt: vbi argumenta confirmationis & confutationis sumuntur à causis efficientibus, materiâ, circumstantiis, siue legislatoris, & adiunctis: Ratione causæ efficientis, lex inferior cedit superiori, humana diuinæ. Ratione materiæ, lex specialis derogat generali, & lex tabulæ secundæ cedit primæ. Ratione circumstantiarum, leges veteres corriguntur & abrogantur nouis, & verba legis secundum sobrietatem materiam sunt intelligenda. Quantum ad finem & voluntatem legislatoris, cessante fine, siue conditione, legis, cessat & ipsa lex. Quantum ad adiuncta, sumitur argumentum à perfectione



vel imperfectione, additione vel detractioe, & denique detorsione legis. *Status scripti & sententia* est, cum ex scripto aliquid ambigui aut absurdum oritur, de cuius sententia controuertitur. Hic argumenta confirmationis & confutationis sumuntur à testimoniis diuinis & humanis, definitione, diuisione, causis, effectis, circumstantiis, absurdis, & denique ex istis regulis: A verbis, hoc est, à propria & natuā significatione, in dubio, non est recedendum, absque graui causa: Quando *non* parit absurditatem, oportet ad *Affirmationem* confugere: *Æquitas scripto* est præferenda: Legum vis non in verbis, sed in consilio scriptoris, & communi utilitate consistit: Cum verba sunt nimis generalia, quærendus est sensus, qui veritati, utilitati, & honestati maxime congruit: In ambiguis spectetur sententia eius qui protulit: *Διάφορα* sumitur ex genere sermonis, ex harmoniā doctrinæ, ex æquitate, & circumstantiis. *Status ambiguus* est, cum dictio aliqua, plura significans, controuersiam parit: ut, testator moriens legauit Titio taurum. Titius petit Taurum seruum, herus autem vult dare taurum bestiam. Argumenta confirmationis & confutationis in hoc statu sumuntur ex Grammaticā, & Rhetoricā, Logicā, & istis regulis: In ambiguis considerare oportet, quid sit vero similis, & quid plerumque fieri soleat: Pauciora sunt intelligenda secundum plura: Verba sunt accipienda secundum subiectam materiam: Semper magis res quam verba spectanda: Sententiā perceptā & cognitā, de verbis non est anxie inquirendum. *Status ratiocinationis* est, cum res, quæ non habet propriam legem, iudicatur propter similitudinem ex legibus aliis. Hic argumenta confirmationis & infirmationis sumuntur à toto, genere, distributione, causis, comparatis, contrariis, & bonā vel malā consequentiā. *Status translationis* est, cum non respondetur ad rem, sed opponitur exceptio aliqua; seu, cum reus liem detrectat. Græcè dicitur μεταληψις & παραφρασίς. Argumenta confirmationis & refutationis in hoc statu sumuntur à testimoniis (legibus videlicet consuetudine, pactis, &c.) circumstantiis, & contrario, siue à remotione & culpā alienā. Talis itaque est amplitudo istius definitiui. III. *Status qualitatius*, seu iudicialis, *στάσις τῆς πρὸς ἡμῶν, πραγματικῆς, δικαιολογικῆς*, est, qui oritur ex quæstione quale sit factum, iure an iniuriā: ut, An Clodius iure a Milone sit occisus nec ne? Hic status absolutus, vel assumptiuus. *Absolutus* est, cum simpliciter de iure facti disputatur: Græcis ἀντιληψις, & *στάσις ἀντιληπτικῆς*. Loci confirmationis & confutationis sumuntur à naturā seu iure naturæ & gentium, iure scripto, consuetudine, iudicio, exemplis, æquo & bono, pactis seu breuiter, à facti ratione & testimoniis. In ratione facti spectantur tria videlicet causa impulsiva, hoc est, animus & consilium offendentis; obiectum, h. e. eius qui læsus fertur, mores, & bene vel malè facta; denique euentus, seu commoda & incommoda. Testimonia sumuntur à legibus diuinis & humanis, consuetudine, iudiciis, & exemplis. *Status assumptiuus*, seu assumptus, Græcè ἀντίστασις, seu πρὸς τῆς ἀντιπρὸς τῆς, est, cum factum per se defendi non potest, sed mingatur purgando, transferendo, recriminando, extenuando, deprecando. Itaque loca confirmationis & confutationis sunt confessio, translatio, remotio criminis, & comparatio. Confessio (aliis concessio) continet purgationem & deprecationem. Translatio est, quā remouetur iudicium, vel iudex. Remotio est, cum culpa reicitur in aliam personam. Comparatio est, cum ostenditur e duobus alterum fuisse agendum. IV. *Status quantitatis*, *στάσις ποσότητος*, has habet Maximas. Illud facinus est maius, & ceteri par poena statui non potest, sed quæcunque statuatur, minor est. 2. cui remedium nullum adhiberi potest. 3. cuius poenas non potest persequi is, qui passus est. 4. quod quis solus, vel imprimis fecit. 5. quod in eadem re sæpe commissum est. 6. quod ex proæresi, & ex destinatā malitiā factum est. 7. quod magis est ferinum, seu belluinum. 8. quod audientes cohortescunt. 9. in quo multa iura simul violata sunt. 10. quod maxime pudorem incutit ei, qui fecit. 11. quod factum est contra ius naturæ, ius diuinum, ius gentium, ius scriptum. 12. quod plures personas, atque honoratiores violauit. 13. quod in loco sacro, tempore sacro, & circa personam aut rem sacram est commissum. Porro statum quantitatis circumstantiæ septem rerum attributa: videlicet factum, author seu persona, locus, tempus, agendi modus, instrumenta, facultates. Quæ circumstantiæ suppeditant genus locorum, quod vocatur *ἀστυνόμενον* & *ὑποχρηστικόν*. Atque hæc sunt loca generis iudicialis: quod gubernatur his regulis. 1. Facilius ad defendendum, quam ad accusandum accedere oportet. 2. Probatur accusatio, quæ aut reip. aut patrociniū causā suscipitur. 3. Maxime & gloria & gratia paratur defensionibus innocentum. 4. In recensendis iniuriis præualere debet æquitas. 5. Legem tuerentur necessitas, æquitas, & utilitas. 6. Legi scriptæ detrahatur lex communis, priori posteriori, iniquiori æquior. 7. Sicut testibus argumenta prævalent, ita contra argumentis testes prævalent, ubi aut illi suspecti, aut hæc sophistica videbuntur. 8. Pacta si iusta, & æqua, & inter se conuenientia fuerint, merito defenduntur, quod tanquam leges sint, & humanæ societatis vincula. Sin iniusta, & per vim fraudemve facta, aut posteriora prioribus contraria fuerint, non quid pactum, sed quid æquum sit, spectandum. 9. Ius-

jurandum censetur ex iurantibus moribus. 10. Quæstiones per tormenta redduntur suspectæ, hominum, de quibus habentur, pertinaciā vel mollitiē attenduntur autem, quando factum est manifestum, nullā verò aliā ratione verum indagari potuit. 11. Amplificationes in controuersis forensibus præcipue sumuntur ex conditione personarum & rerum. 12. Accusator indignationem & inuidiam, defensor misericordiam & gratiam intendit.

Atque hæc est inuentio argumentorum oratoriorum, quam exornabimus insigni *coronide Cyclognomonica*, quam non sine labore collegimus ex Raimundi Lullij arte magnā & breui, Syntaxi Gregorij Tholozani, Cyclognomonicis Gemmæ Frisij, Rotis Iasonis de Nores, & scriptis Iordani Brunij. Etsi autem in his circulis non tantum continetur artificium inueniendi argumenta docentia, delectantia, & mouentia, quibus oratores vtuntur, sed etiam ea, quibus optimi disputatores se muniunt: nihil tamen peccare videbimur, si in Oratoriā facultate tradamus ea, quæ primum ipsius medium, videlicet inuentionem, insigniter describunt. Sunt autem in vniuersum circuli septem, hoc ordine. 1. Circulus pro copiā verborum. 2. Circulus Subiectorum. 3. Circulus Prædicatorum absolutorum. 4. Circulus Prædicatorum respectiuorum. 5. Circulus Quæstionum. 6. Circulus Theologicus. 7. Circulus mixtus. Hi sunt septem illi planetæ, qui discunt in Sphærâ oratoriā, ita ut singuli habeant nouem mansiones, quas totidem literis exprimimus, hunc in modum.

## CIRCVLVS PRIMVS

Pro

## COPIA VERBORVM.

|                            | 1                        | 2                              | 3   |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------------|---|
| B Grammatica.              | Declinatio.              | Coniugatio.                    | Syntaxis.                                 |
| C. Rhetorica.              | Tropus.                  | Figura dictionis.              | Figura sententia.                         |
| D. Logica.                 | Loca inuentionis.        | Axioma.                        | Syllogismus.                              |
| E. Lexica.                 | Synonyma eiusdem lingue. | Synonyma diuersarum linguarum. | Epitheta & antitheta.                     |
| F. Poetica.                | Rhythmus.                | Versus.                        | Poëma.                                    |
| G. Metaphysica.            | Vocabula generalissima.  | Prædicamenta.                  | Mixtio transcenduntium & prædicamentorum. |
| H. Circuli generales.      | Subiectorum.             | Prædicatorum.                  | Quæstionum.                               |
| I. Tres termini generales. | Essentia.                | Scientia.                      | Opinio.                                   |
| K. disciplina propria.     | Vox.                     | Phrasis.                       | Amplificatio.                             |

Vsus huius circuli Si phrasis aut sententia offeratur, quam aliis verbis efferre placet, ingredi hunc circulum, & ex Grammaticā pete artificium variationis ibi expressum: ex Rhetoricā similiter adhibe artificium variationis ibi explicatum: ex Logica pete notas locorum inuentionis, axiomatis, & syllogismi, quas vide supra. Huiusmodi termini sunt verbi gratiā, notæ causæ finalis, ut, propter, gratiā, axiomatis vniuersalis, omnis, nullus non, quilibet, &c. Ex Lexica deprome voces phrasæque æquipollentes, & commoda epitheta vel antitheta. Porro adhibe Poeticam, & prosum commuta in rhythmum, versum vel integrum poëma. Perlustra etiam Metaphysicam, quæ suppeditat notiones primas generalissimas, ut sunt *unitas, veritas, bonitas, actus*, &c. quæ sententiis eleganter inseruntur. Idem de tribus circulis generalibus est iudicium. Tres termini generales, qui sic dicuntur *ἔσθ' ἔξωθεν*, hunc habere vsum. Sub essentiā continentur ista vocabula, *Esse, Non esse, Possibile, Impossibile, Facile, Difficile*, & similia. Sub scientiā & opinione continentur hæc vocabula, *Sentire, Non sentire, Intelligere, Non intelligere, Affirmare, Negare, Conueniens, Absurdum, Consentire, Dissentire, Quærere*, & similia. Huiusmodi autem vocabula plerique sententiis inferi possunt: ut, hæc sententia, *Omnes scire desiderant*, ita potest variari per terminos istos generales: *Non est homo, qui non desideret scire: Omnes affirmant, nobis insitum esse sciendi desiderium: Si quis quærat, quid omnibus insitum sit hominibus, respondebo appetitum sciendi, &c.* Denique sententia oblata variari potest adhibita voce, phrasi aut amplificatione istius discipline, ad quam pertinet. Ita si sententia sit Ethica, adhibeantur termini Ethici, si Politica, politici.



## CIRCVLVS SECVNDVS.

Qui est

## SVBIECTORVM.

|   | 1          | 2            | 3  |
|---|------------|--------------|--|
| B. Deus.                                  | Essentia.  | Persona.     | Actio.   |
| C. Angelus.                               | Essentia.  | Potentia.    | Distinctio.  |
| D. Cælum.                                 | Principia. | Affectioes.  | Distinctio.  |
| E. Homo.                                  | Principia. | Affectioes.  | Distinctio ratione sexus & variorum statuum.       |
| F. Creatura sentientes.                   | Principia. | Affectioes.  | Distinctio seu varietas.                           |
| G. Creatura vegetabiles.                  | Principia. | Affectioes.  | Distinctio seu varietas.                           |
| H. Creatura, que habent tantum essentiam. | Principia. | Affectioes.  | Distinctio seu varietas.                           |
| I. Nouem prædicamenta accidentis.         | Definitio. | Distributio. | Regulæ.  |
| K. Virtutes & Causæ vitæ.                 | Causæ.     | Effecta.     | Modus perueniendi ad virtutem, & fugiendi à vitio. |

*Vsus huius circuli.* 1. Hic circulus nobis ponit ob oculos vniuersitatem rerum, nihilque est aliud quam extensio decem prædicamentorum. 2. Si differendum sit de aliquo themate, illud oportet ad hunc circulum reducere. 3. Si de subiecto aliquo huius circuli sit differendum, methodus quoad summa capita dissertationis hinc exhibetur: vt in D E O attendere oportet ad essentiam, personas, & actiones. 4. Amplificatio verbalis & realis hinc sumitur: vt pro hac voce *Deus* potes ex literâ B. ponere huiusmodi periphrasin, *Summum illud numen, vnum essentia, & trinum personis, quod creauit cælum, terram, & omnia quæ in eis sunt, &c.*

## CIRCVLVS TERTIVS

Qui est

## PRÆDICATORVM ABSOLVTORVM.

|               | 1   | 2  |
|---------------|---|--|
|               | <i>Synonyma.</i>  | <i>Distinctioes.</i>   |
| B. Bonitas.   | Honestas, Decus, Commoditas, Salus, Benignitas, Vtilitas, &c.   | Bonitas est vera, vel apparens; Bonum est honestum, vtile, vel iucundum; Bona sunt animi, corporis, fortunæ, &c.           |
| C. Magnitudo. | Capacitas, Multitudo, Fertilitas, Copia, Amplitudo, &c.   | Quantitas est molis, vel virtutis; Infinitum est actu, vel potentiâ, &c.   |
| D. Duratio.   | Constantia, Stabilitas, Perseuerantia, Firmitudo, Immortalitas, Æternitas, Tempus, Incōstantia, Mortalitas, &c. | Æternitas a priori & posteriori: æuum, tempus, &c.   |
| E. Potestas.  | Potentia, Actus, Auctoritas, Fortitudo, Officium, Dignitas, Facultas, Altitudo, &c.                             | Potentia actiua, vel passiva; naturalis, vel voluntaria; ordinaria, vel extraordinaria, &c.                                |
| F. Cognitio.  | Consilium, Ordo, Lex, Regula, Ratio, Scientia, Industria, Prudentia, Certitudo, Opinio, &c.                     | Cognitio naturalis, vel supernaturalis; distincta, vel confusa; a priori, vel posteriori; sensitiva, vel intellectiua, &c. |
| G. Voluntas.  | Appetitus, Desideriū, Ardor, Feruor, Cupiditas, Affectus, Amicitia, Societas, &c.                               | Appetitus innatus, vel elicited; sensitivus, vel rationalis, &c.   |
| H. Virtus.    | Honestas, Æquitas, Iustitia, &c.  | Virtus intellectualis, vel moralis, &c.  |
| I. Veritas.   | Essentia, Certitudo, Affirmatio, Negatio, &c.   | Veritas rei, vel orationis; moralis, vel spiritalis, &c.   |
| K. Gloria.    | Gaudiū, Victoria, Fructio, Pulchritudo, &c.   | Gloria vera, [vel apparens, &c.  |

*Vsus huius circuli.* 1. Exhibet summa capita omnium prædicatorum absolutorum. 2. Facit ad copiam verborum & rerum. Hi enim termini possunt prædicari de omnibus rebus vel affirmatè, vel negatè. 3. Exhibet distinctiones, quarum vsus est in disputationibus. 4. Facit amplificationem: quia hi termini de se inuicem prædicari possunt: vt, Bonitas Dei est magna, potens, &c.

## CIRCVLVS QVARTVS.

Qui est

## PRÆDICATORVM RESPECTIVORVM.

|                  | 1   | 2  |
|------------------|---|--|
|                  | <i>Synonyma.</i>  | <i>Distinctioes.</i>   |
| B. Differentia.  | Disparitas, Varietas, Remotio, Multiplicatio, Diuersitas, Separatio, Distinctio, Dissimilitudo, &c. | Differentia generica, vel specifica: Distributio perfecta, vel imperfecta, &c. |
| C. Concordantia. | Identitas, Similitudo, Æqualitas, Vnitas, Proportio, Conuenientia, Sympathia, Comparatio, &c.       | Conuenientia rerum ratione causæ, effecti, subiecti, &c.                       |
| D. Contrarietas. | Oppositio, Contradictio, Priuatio, Inimicitia, destructio, &c.                                      | Contrarietas mediata, vel immediata, &c.                                       |
| E. Principium.   | Causa, Auctoritas, Origo, Prærogatiua, Influxus, &c.  | Principium essentiæ, vel cognitionis; incomplexum, vel complexum, &c.          |
| F. Medium.       | Via, Vinculum, Connexum, Vnio, Modus, &c.   | Medium negationis, vel participationis, &c.                                    |
| G. Finis.        | Extremum, Perfectio, Vltimum, Priuatio, Quies, Scopus, Complementum, &c.                            | Finis perfectionis, vel imperfectionis; cuius vel cui, &c.                     |
| H. Maioritas.    | Sublimitas, Eminentia, Magnificentia, Magnificencia, Excellentia, &c.                               | Maius rei, vel probabilitatis, &c.   |
| I. Æqualitas.    | Paritas, Proportio, Imitatio, Conformitas, &c.  | Æqualitas rei, vel probabilitatis; essentia, vel accidentium, &c.              |
| K. Minoritas.    | Paruitas, Fragilitas, Facilitas, &c.  | Minus rei, vel probabilitatis, &c.   |

*Vsus huius circuli.* 1. Exhibet summa genera prædicatorum relatiuorum. 2. Facit ad copiam verborum. 3. Facit ad copiam rerum duobus modis. Nam primò hi termini possunt prædicari de omnibus rebus. Deinde prædicata absoluta amplificantur ad inuicem horum terminorum. Sic v. g. bonitas DEI consideratur vt differt à bonitate angeli, cœli, hominis, &c. vt ipsi repugnat seu contraria est malitia Diaboli: vt est principium bonitatis angeli, &c.

## CIRCVLVS QVINTVS

Qui est

## QVÆSTIONVM.

B. *Methodus Raimundi Lullij.* Decem quæstiones sunt vasa, quibus comprehenduntur omnia intelligibilia, hoc modo.

*Vtrum, Quid, De quo, Quare, Quantum* quoque quare, *Quale, & Quando, Vbi, Quomodo*, denique quantum, *Cum quo.*

C. *Methodus Historicorum:*

*Quis, Quid, Vbi, Quibus auxiliis, Cur, Quomodo, Quando.*

D. *Methodus didascalica.* An res sit, Quid sit, Quæ causæ, Quæ partes, Quæ effecta, Quæ cognata, Quæ pugnancia.

E. *Methodus philosophorum practitorum.* De virtute quæ re oportet, Quam sit præstans, Quam vtilis, & Quomodo ad eius studium possit perueniri. De vitio, Quam sit scdum, Quam noxiū, Quomodo cauendum.

F. *Methodus philosophorum theoreticorum.* Quid res sit, Quæ sint eius proprietates seu affectioes, Quæ effecta.

G. *Methodus Philologorum.* Vnde vox sit dicta, Quæ sint Synonyma, Qualis sit ambiguitas.

H. *Methodus popularis.* 1. An conueniat, & cur conueniat. 2. An sit agendum, & per quas causas.

I. *Methodica*



**¶** *Vitus huius creatus.* Ha. angelus ob oculos ponit varios modos fovendi q. rethorede. re. mate. proponit. v. g. si vult explicare hystoriam apus. lo. mous. q. are. Q. m. peccatum. Quid sit communi n. Q. m. d. auxilium, &c. Si in m. m. c. n. s. **CHRISTUS** T. I. expende antecedentia, m. m. c. n. s. p. t. m. s. & c. n. s. sequentia, &c.

Qui est

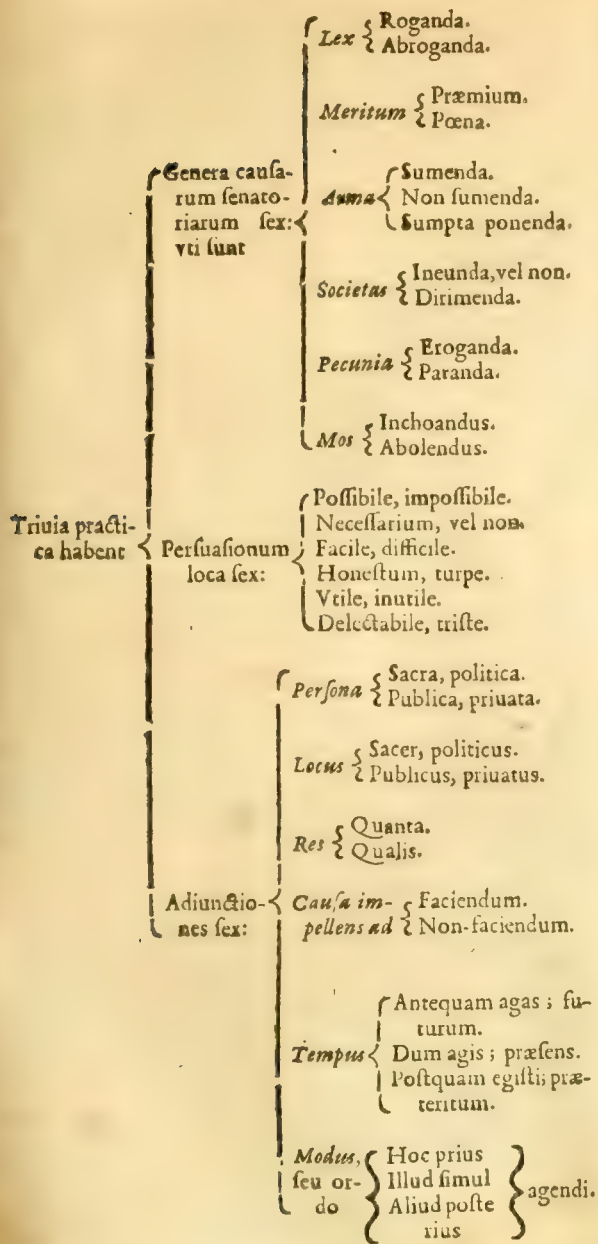
2. Facit ad discursum de materiis theologicis, quæ oratori Christiano in omnibus fere orationibus occurrunt.

*Qui est*

B. *Tres rotae lafonis de Norez. Prima rota effe icris demon-  
stratini; quæ complectitur ista quinque. Primò thema laudis  
infinitatur vel directè, vel obliquè, idque per speciem gratiarum  
actionis, vel gratulationis. Deinde laudamus à bonis animi,  
corporis, & fortuna. Tertiò sumimus probationes à testibus,  
decretis publicis, trophæis, statuis, & locis communibus, quos  
topicos dicunt. Quarto excitamus affectum amoris & bene-  
volentiz. Quintò expendimus circumstantias, videl. res, per-  
sonas, loca, tempora, rationes, & causas. In rotâ generis delibe-  
raturini occurrunt quatuor. 1. Themata: vt bellum & pax, quòd*

G. *Rota senatoria*; de quâ Theodorus Zasackus Polonus libello proprio. In hac occurrunt tria. 1. Trivium causarum senatoriarum videl. lex, meritum, arma, societas, pecunia, mos. Hinc desumuntur themata senatoria. 2. Loca persuasivum: videl. possibile vel impossibile, necessarium vel non-necessarium, facile vel difficile, honestum vel turpe, vtile vel inutile, delectabile vel triste. 3. Adjunctiones seu circumstantiæ: videl. persona, locus, res, causâ, tempus, modus, fatum, voluntas. Quæ circumstantiæ limitant & restringunt locos persuasivum, seu argumentorum. Oblatâ igitur quæstione senatoriâ, id est, practicâ, petes argumenta ex trius illis, ita nempe, vt componantur singula partim cum fux classis, partim cum alterum classis titulis, putâ genera cum generibus, loca persuasivum cum suis locis, adiunctiones inter se, & rursum genera cum locis persuasivum & adiunctionibus, & loca persuasivum cum adiunctionibus. Tum habe delectum, ita vt quæ pulchriora sunt & graviora, excerpas. e.g. arma nobis capiendi sunt contra Turcam. Q. na est ex lege, hoc est ex ratione bene deinde vitæ. Q. sit, sit meritis bonorum & malorum. Q. facultates publicæ applicabuntur. Q. necessarium est, & facile. Q. satis diu remissimus de alacritate, &c. Rursus negabis eandem quæstionem ex isdem locis. Q. est difficile hoc tempore. Q. nervus belli non desituit, &c. de i vt melius succedat hoc artificium, illa tabella sit in conspectu.





**H. Circulus iuridicus.** Eius membra sunt. 1. Subiecta iuris: videl. personæ, res, actiones. 2. Processus seu iudicium: in quo actor, reus iudex. 3. Principia iuris, numero tria: Honestè viuere, Neminem ledere, Suum cuique tribuere. 4. Diuisio iuris: videl. Ius diuinum, naturæ, gentium, ciuile, canonicum, patrium. 5. Interpretatio legum, & quorumlibet dictorum. Quod pertinent regulæ istæ: Lex humana cedit diuinæ: Lex generalis cedit speciali: Fauores sunt ampliandi: Odia sunt restringenda: Turpe est de lege iudicare, totâ lege nondum inspecta: Litera est urgenda, quamdiu nihil absurdi inde sequitur: Verba sunt intelligenda secundum subiectam materiam: Talia sunt prædicata, qualia permittuntur esse à suis subiectis: Optimus interpret verborum est quisque suorum: Dicta hominum perturbatorum & hyperbolica, non sunt ad viuum refecanda: Similitudo non est extendenda ultra scopum differentis. In summa, æquitas dominari debet in interpretatione, ne nodum in scirpo quæramus, ne dictis sensum ex nostro cerebro affingamus, ne denique simus verborum aucupes.

1. *Rota regularum criticarum*, hoc est illarum, quæ faciunt ad dextrè iudicandum: cuiusmodi sunt 1. *Regula indicationis*, seu prognostica: Nullum violentum est diuturnum: Moderata durat: Habitus felix, cum in supremo constiterit, est maximè periculosus: Omnium rerum vicissitudo: Generatio vnus est corruptio alterius, & contrâ. 2. *Regula curationis*: Contraria contrariis expelluntur: Curatio fit subtractione, alteratione, & adiectione: Remedia pro ratione naturæ & affectus sunt temperanda: Concocta medicari oportet, non cruda: Meditationes non tam quantitate, quam qualitate sunt æstimandæ: Curandum vbique tutè, citò, & iucundè. Oportet autem has regulas & sequentes accipere politice, putâ de curatione morborum ciuiliū, scholasticorum, &c. qui scilicet inuadunt societatem; 3. *Regula conseruationis*: Similia similibus conseruantur: Quidquid est secundum naturam, conseruat naturam. 4. *Regula prudentia*: Non aufertur effectus, nisi sublatâ causâ: Principiis malorum occurre, ne parua incendia neglecta, magnas acquirant vires; ac proinde cum morbi ciuiles incipiunt, statim si quid mouendum, mouere oportet: E duobus malis, minimum est eligendum: Orta principij sui indolem præ se ferunt, &

contrâ: Extremis morbis extrema remedia quærenda: Bonum est contrariis (quæ scilicet recta sunt) assuesceri, si paulatim fiat: quia omnis mutatio subita ad contraria est periculosa: Quæ relinquuntur à morbis, sunt protinus tollenda, ne reciduum pariant, vel certè sunt reprimenda: Ex contrariis, quæ dicuntur compossibilia, optimum quandoque fit temperamentum: Impura quò magis nutries, magis lades: Si quod cum ratione suscipitur, non statim succedit, non illicè despondendus est animus. Vide plura in *Cyclognomonicis Gemma*.

K. *Rota examinis in quacunque disciplina*. Omnes disciplinæ habent peculiaria criteria, secundum quæ examinantur ea, quæ in iis sunt specialia. Ea diligenter expressimus in singulis systematis, & in compendium redeimus, quod præmissum vides huic *Encyclopædiæ*. Sic v.g. examen Physicum auri, rutæ, leonis, &c. instituitur iuxta principia, & affectiones corporis naturalis, vt sunt materia, forma, priuatio, generatio, corruptio, alteratio, sympathia, &c. Examen Grammaticum instituitur iuxta vocis principia & affectiones, vt sunt litera, syllaba, metaplasmus, deriuatio, compositio, &c.

Atque hi sunt septem circuli, qui faciunt ad discursum, locupletem illum & accommodum, si literæ ritè inter se misceantur. Oportet enim hos circulos complicare, & vt reuolutione alphabetariâ, ita vt vel omnium & singulorum, vel quorundam circulorum significata inter se conferantur.

## CAPVT VIII.

## De dispositione oratoriâ.

## PRÆCEPTA.

**A**ctenus de inuentione oratoriâ: sequitur dispositio oratoria, quâ argumenta oratoria ordine certo inter se collocantur. *Græcis dicitur œconomia orationis.*

Dispositionis oratoriæ videbimus proprietates & species.

Proprietates sunt popularitas & venustas.

Popularitas est, quâ dispositio conuenit cum legibus methodi prudentiæ.

Venustas est, quâ omnia eleganter inter se connectuntur.

Species sunt, quod dispositio oratoria est generalis & specialis.

Dispositio generalis partitur orationem in sex partes: cuiusmodi sunt Exordium, Narratio, Propositio, Confirmatio, Confutatio, & Peroratio.

Exordium est prima orationis pars, animum auditoris ad causam principalem præparans.

Narratio est rei gestæ expositio.

Propositio est, quæ ipsum thema & summam orationis continet.

Confirmatio est, quæ continet argumenta propositam causam declarantia, vel probantia.

Confutatio est contrariorum argumentorum, si qua sunt, dissolutio. *Græcis ἀγὼν*, contentio.

Peroratio est artificiosa orationis conclusio.

Dispositio specialis subdiuidit singulas istas partes in particulas minutiores.

## REGVLÆ.

## I. De proprietatibus dispositionis seu œconomie oratoriæ sunt hi canones:

Proprietates dispositionis oratoriæ.

1. *Dispositio est anima orationis.* Hæc enim facit vt res tota intelligatur, & retineatur. Hinc conseruitur cum posita stellularum, cum corporis humani symmetriâ, & cum acie militari. Et certè si oratio careat hac virtute, necesse est vt tumultuetur, & sine rectore finiet, nec coherereat sibi, multa repetit, multa transeat, velut nocte locis ignotis errans, nec initio, nec fine propositio, calum potius quam causam & consilium sequatur. 2. *Dispositionis præcipua lex est, vt ex utilitate causæ naturæ.* 3. *Dispositio est accurata & naturalis, vel remissa & obliqua.* Illâ vitmur, cum auditorem habemus facilem & doctum: hac, cum difficilem. 4. *Naturalis dispositio commendatur, si institui-*



sum persequitur, idque modicè & pro capiti auditoris, & continenter. 5. Obliqua dispositio commendatur, si prudenter in causâ per ambages. 6. Quidquid abstrusum minus probabile, aut inaudibilem indicari possit, tacere quàm dicere præstat, nisi præmitti aliquid possit, quo illud melioratur. 7. Quicquid incertum & plausibile sit, in eo longius immorandum, & quasi triumphandum est. 8. Ipsi oratori non tam est artis quàm prudentiæ & exercitati. Hic itaque ferre a libeturi metho lus arbitaria. 9. Argumenta non sunt stipanda & continue collocanda. Hoc enim est disputatorum, non oratorum. Oportet itaque interponere similitudines, exempla, locos communes, digressiones. & omnia implere spiritu quodam eloquentiæ. 10. Turpe est orationem decrepescere. Itaque potentissima argumenta primo & postremo loco sunt ponenda, mediocritia intermedio, ut ita oratio sit similis aciei Nestoris, qui fortes milites primâ, imbelles mediâ, præstantes ultimâ in acie collocabat. 11. Sophisticum, non oratorium est, affectus ante mouere, quàm res argumentis fuerit probata. Oportet itaque argumenta doctentia præmittere delectantibus & mouentibus. 12. Argumentorum puncta, hoc est momenta vires atque pondera, sunt occultanda. Occultantur autem & teguntur ornamentis verborum & sententiarum. 13. Nauseabundum & sistens auditorem, gratia aliqua & tempestiua digressione oportet rescire. 14. Digressiones ita fiant, ut non abrupta re, sed paulatim & occulto gradu extra eas eagemur, atque nec crebrius, nec longius faciamus, quàm par est. 15. Si prima orationis partes minus probari queant, non ab re fuerit eas, quæ benignius accipientur, occupari animos, & quæ ad priora illa sensim, & plumbeo, quod aiunt, pede deduci.

Numerus  
& ordo  
partium  
orationis.

**II. Sex sunt partes orationis, e quibus alie sunt principes & simpliciter necessariae, alie minus principes & secundum quid necessariae. Et ordo illarum est naturalis, vel arbitrarus.**

**S**ex partes orationis comprehenduntur hoc versu:

*Exorsus, Narro, Seco, Firmo, Refuto, Peroro.*

Ex his duæ sunt principes & simpliciter necessariae, quippe quæ nunquam omitti possunt, ut Propositionio & Confirmatio; reliquæ sunt minus: principes & necessariae secundum quid, utpote quæ aliquando omitti possunt. Ita sæpe oratoris, rei, temporis, aut auditoris ratio facit, ut exordio, narratione, confutatione, aut peroratione non sit opus. Porro harum partium ordo est naturalis, vel arbitrarus. *Ordo naturalis* est, cum primò aliquid dicimus ante rem, deinde rem narramus, hinc statum seu scopum, id est, propositionem orationis, assignamus, post eam explicamus: aut probamus nostris argumentis atque præsidis, tum contrariam propositionem siue sententiam refutamus, denique concludimus & peroramus. *Ordo arbitrarus* est, cum pars aliqua transponitur vel omittitur, pro personarum, locorum, & temporum circumstantiis. Est enim amentis, ut ait Quintilianus, superstitione præceptorum contrariationem causæ trahi. Hinc dispositio orationis distinguitur in perfectam seu directam & imperfectam seu indirectam. Illa omnes partes ordine naturali proponit, hæc vel omittit, vel transponit. Cæterum dispositio orationis perfectissima norma est oratio pro Milone, quam Fabius & Critici testantur esse omnium nobilissimam atque pulcherrimam, & ita perfectè scriptam aiunt, ut iure prima haberi possit.

Exordium.

**III. Exordium consideratur in genere, & in specie.**

**E**xordium in genere spectatur quantum ad proprietates, partes, & species suas. *Proprietates siue virtutes*, exordij sunt tres, e quibus prima quantitatem, reliquæ duæ qualitatem ipsius concernunt. 1. *Breuitas*, quæ fit, ut exordium eam habeat proportionem ad reliquam orationem, quam habet caput ad reliquum corpus. 2. *Moderatio*, quæ fit ut non sit nimis luminosum & affectuosum, tumidum & grande, sed verecundum & submissum. 3. *Præiudicium*, quæ fit, ut sit congruum & accommodatum ipsi causæ, & velut vernaculum, ex ipsius rei naturâ & visceribus ac medullâ sumptum, non alienum aut longinquum, ab ovo gemino aut Nili flumine repetitum. In summa, Exordium sit quantitate parum, qualitate rarum & admodum. Hoc autem ut consequaris, observa præceptum oratorum: i. ut exordium primum in oratione locum obtinet, non tamen primò, sed postremo ci mens & manus admoventia. Quæ de re Cicero sic ait 2. *de orat.* Quod primum est dicendum, postremo soleo cogitare, quo utar exordio. Nam si quando id primum inuenire volui, nullum mihi occurrit, nisi aut exile aut nugatorium, aut vulgare atque commune. Et aliquant post: Exordia, inquit, ex ipsis causæ visceribus sumenda sunt. Cæterum de reliquis exordij requirunt præstantissimi oratores ita præcipiunt. Exordium non sit longum, tumidum, id est, vehemens affectu & figuris luminosum: sed ut adibus vestibulum, sic causis proportionem respondeat, in quo caput exerceant principia. Et hoc naturalis totum non præiudicat sub initium: ita orator

moderationem adhibeat in orationis introitu. Absit ergo ostentatio ab exordiis, commendatio acuminis addit, quæ cernitur in raritate atque acumine sententiarum. Iam videamus *partes exordij*, quæ variant in exordio abrupto & successiuo. *Partes exordij abrupti sunt duæ*: Prolepsis, ut Sentio non defuturos, & accessus ad propositionem. Horum exordiorum exempla sunt in orationibus Lulij & aliorum historicorum, & in odiis Horatii. *Partes exordij successiuæ sunt ratione scopi*, & connexionis. *Partes exordij ratione scopi tres sunt*, videl. beneuolentia, attentio, & docilitas. Partes istæ sumptæ sunt à totidem finibus exordij. Munus enim exordij est, comparare beneuolentiam, si causa sit inuidiosa vel dubia; attentionem, si causa videatur levis & parui momenti; docilitatem, si obscuritas aut prolixitas offendant. *Beneuolentia* paratur tum à personis, tum à rebus. *A personis* petitur trifariam. 1. A personâ oratoris, qui nunc modestè ingenium & eloquentiam suam extenuare, nunc virtutem & merita sua commendare debet. Vide orationem pro Valerio Flacco, pro Rabirio, & pro Sylla. 2. A personâ auditorum: nempe ab illorum fide, existimatione, dignitate, sinceritate, humanitate. Vide orationem pro Milone & Roscio Amerino. 3. A personâ aduersarij: cuius vita commemoranda. Vide orationem pro Quinto & in Vatinius. *A rebus* seu causâ petitur argumentum beneuolentiæ, si materia proposita extollatur & commendetur à tempore, loco, & consuetudine. Vide orationes pro Cælio, pro Deiotaro & Milone, & in Verrem. *Attentionis* loca sunt promissio & rogatio. *Promissio* cum orator recipit se dicturum de rebus quibus, necessariis, vtilibus, admirabilibus, & iucundis. *Rogatio* cum orator petit, ut exiguo temporis spatio, attento intentoque animo ac perurgatis auribus sibi opera detur. *Docilis* denique redditur auditor, si orator recipiat se non solum breuiter dicturum, sed etiam ordine, scopumque suæ orationis generatim adierat, non accuratè & distinctè: quod in propositione fieri oportet. *Partes exordij ratione connexionis* sunt quinque. 1. *Negatio*, propositio. 2. *Antilogia*, confirmatio propositionis. 3. *Adversus*, amplificatio. 4. *Antepositis*, relictio, atque transitio ad propositionem. 5. *Adversus*, petitio, quæ postulamus audientiam. Quinque istæ partes reuocari possunt ad tres: videl. ad exordij fundamentum, & fundamenti tum explicationem, tum applicationem. *Species* exordij sunt, quod sit apertum & rectum, vel obliquum & occultum. Illud dicitur proæmium, in quo tres partes exordij ponuntur ordine: hoc insinuat, cum vitium occultatione. Hic vititer obseruatur, tot esse fontes exordij, quot sunt loca inuenitionis. Possimus enim exordij. 1. *A causis*: putà à fine congregationis: à causâ efficiente, nempe personâ oratoris: à causis impellentibus: à materiâ orationis: à formâ eleganti, quæ cernitur in causâ tractandâ. 2. *Ab effectibus* seu vtilitatibus materiæ. 3. *A subiecto*, putà personis & loco. 4. *Ab adiuncto* tempore, itemque necessitate, dignitate, ac iucunditate rei propositæ. 5. *Ab antecedentibus*: quod pertinet transitio. 6. *A dissentantibus*: cum diluimus tacitas obiectiones. 7. *A comparatis*: cum è loco patium ostendimus doctrinam, quam proposituri sumus, æquè necessariam esse atque illam, de cuius necessitate non ambigunt auditores: vel è loco maiorum illam magis esse necessariam demonstramus: vel è loco similium egregiam similitudinem petimus. 8. *A coniunctis & notationibus*: cum nomen rei breuiter explicamus. 9. *A definitione vel distinctione rei*, de qua dicendum est. 10. *A testimonio*, puta insigni aliquo dicto. Quoties itaque oratio est habenda, decem ista loca diligenter inspiciantur, & quid nostro instituto maxime conueniat, spectetur. *Exordium in specie* variat secundum genera causarum. Et nominatim in genere demonstratio exordium continebit eandem vel repetitionem tum rerum, tum personarum: deinde consilij expositionem: dehinc veniè deprecationem: & denique sollicitationem breuitatis aut nouitatis in tractando. In genere deliberatio, cum rei necessitas & dignitas per se magnam faciat audientiam, sufficit vel aduersariorum reprehensio, vel calumniam refutatio, vel commendatio rei propositæ, vel denique extenuatio. In genere iudiciali beneuolentia paratur ex locis amoris & odij.

**IV. In Narratione oportet expendere proprietates seu virtutes, species, & usus.**

**P**roprietates narrationis sunt quatuor. 1. *Breuitas*, quæ fit ne aliquid extra causam dicamus, sed arcem causæ summam recipimus. 2. *Probabilitas*, quæ fit ne incurramus notam mendacii, sed ut temporibus & locis ea, quæ narrantur, consentiant: & cum hominum opinione & auctoritate, cum lege, religione, & more sint coniuncta. Hic etiam proderit cuiusque facti & euentus causas ponere, nomini testata dicere, antiquitatem allegare, denique pronuntium narrantis significare. 3. *Ordo*, qui narrationi conciliat perspicuitatem. Sequetur autem narratio ordinem temporum, ita ut primò consilium & occasionem, tum progressum & ipsam quasi rei formam, postremo euentum exponat. 4. *Elegantia*, quæ fit, ut narratio sit suavis & morata, ne rustica simplicitate offendamus. Est autem suavis,



sanis, si habeat admirationes, expectationes, exitus inopinatos, interpositos motus animorum, colloquia personarum, dolores, iracundias, metus, lætities, cupiditates. De his narrationis virtutibus vulgò dicitur: Narrationem oportet esse perspicuam, quò intelligatur: verisimilem, quò credatur: moratam, quò libentiùs audiat. Atque hæc omnia obseruat Cicero in Milonianâ. *Species narrationis* sunt, quòd sit historica, vel dramatica. Illa est expositio facti, hæc quasi facti. Illa est sedes & fundamentum fidei, atque argumentorum quasi seminarium. Oportet enim in tali narratione spargere semina confirmationis. *Vsu narrationis* hic est. Interdum nullâ vitur narratione, interdum perpetuâ seu continuatâ, interdum concisâ & interruptâ. Non vitur narratione, cum res gesta nota est auditoribus, & cum nihil prodest narratio. Concisam seu interruptam vsurpamus, cum singulæ narrationis partes inuidiam adferunt aduersario, & sunt totius causæ nostræ protra & puppis. Narratione continuâ vitur, cum series totius narrationis nihil est aliud, quàm narratio suis probationibus & amplificationibus permixta. Denique narratio non semper exordio succedit, sed interdum differtur & subiicitur propositioni. Nimirum narratio statim subiicitur exordio, si propositio inde fit ducenda: si verò propositionem declarare possit, propositio præmittitur narrationi.

#### V. In propositione videnda sunt proprietates & species.

**P**roprietates seu virtutes propositionis sunt perfectio, perspicuitas, & breuitas. Requiritur autem perfectio in propositione, vt omnia complectatur, quæ in causam incidunt: perspicuitas, ne subtilitate suâ auditorem inuoluat, cum inuenta sit, vt orationi lucem adferat: breuitas denique, vt ne oratio fastidium pariat. Hic præcipiunt oratores, vt propositio non sit plus quàm trium aut summum quatuor partium. Sic Cicero pro Roscio ait: Tres sunt res, de quibus me dicere arbitror oportere. De his propositionis virtutibus Cicero 1. de inuent. ait, in partitione requiri breuitatem, paucitatem, & absolutionem. Breuitas est in verbis, paucitas in generibus seu membris, absolutio in toto. Huc quoque pertinet illud: Propositio sit aperta & brevis; quia in vitio est obscurum esse illud, quod ad tollendum obscuritatem adhibetur: & in propositione non quid dicamus, sed de quo simus dicturi, ostendimus, vnde propositio eleganter dicitur *ἀνεκφαστος*. Species propositionis sunt, quòd alia sit explicita, quæ apertis verbis recitatur: alia implicita, quæ per totum orationis contextum sparsa, nonnisi integrâ oratione auditâ cognosci potest. Rursus explicita propositio est alia simplex & vnica, alia multiplex & coniuncta, quæ Partitio dicitur. Fit autem partitio vel per seiunctionem, vel per enumerationem. Seiunctio est, quâ breuiter ostendimus, quid simus omitturi, aut in quibus cum aduersario conueniamus, in quibus item discrepemus. Enumeratio est, quâ breuiter ostendimus, quot & quibus de rebus simus dicturi, atque ita orationis habenas adducimus, vt certo in gyro se contineat. Rarò autem plures quàm tres aut quatuor constituentur partes: è quibus illæ præmittuntur, quæ reliquarum adstruendarum in se momenta continent. Hic magnum est operæ pretium, quæstionibus potius vt quàm terminis simplicibus. e. g. de calumniâ dicturi, constituemus tria orationis spatia, videlicet quàm sit illa fœda, quàm noxia, & quomodo cauenda. Sæpe etiam propositioni subiicitur brevis commendatio. Et in re inuidiosâ, vel primâ fronte absurdâ, propositio tegitur aliquâ generaliore formulâ, vel etiam præmunitur. Atque hæc est propositio, ad quam oratio decurrens subinde reuerti debet.

#### VI. Confirmatio (aliâs contentio) est vel explicatio, vel probatio.

**C**onfirmationis vox hic sumitur latè pro tractatione, ita vt complectatur sub se expositionem seu explicationem, & probationem seu demonstrationem. Illa est thematis simplicis, hæc compositi. In tractatione thematis simplicis elegantius præcipua argumenta declarantia, & adhibeantur ex amplificationibus ea, quæ sunt insigniora. De tractatione thematis compositi idem esto iudicium. Oportet autem oratorem imitari bonum imperatorem, qui armaturam infirmiorum in mediâ constituit acie. Ita orator argumenta firmiora collocabit in principio & fine, infirmiora in medium coniciet locum. Sed & illas proderit obseruare Maximas. 1. *Argumenta non sunt nimis conspicienda, sed subinde amplificationes interponenda; maxime ex oppositis, comparatis, exemplis, & loco aliquo communi.* 2. *Ex argumentis declarantibus primum locum habet notatio si ad rei intelligentiam facit. Hinc res definitenda, & ex causis, effectus, & adiunctis explicanda: tum diuidenda, & partes eodem ordine persequenda, quod distributa fuerint.* 3. *In probatione separatim ponantur firmiora, diligentiusque inculcentur: infirma conuertuntur, vt numero valeant, leuiusque tantum attingantur.* Interdum etiam, vt maiorum robore fulciatur leuiorum debi-

litas, & rursus tenuitate leuiorum impetus maiorum temperetur, ea miscemus. 4. *Forma argumentandi plurimum cryptica, & nominatim inuersa, vel entymematica adhibetur.* Ita enim artificium logicum tegitur: quod suprà dicebamus oratoribus esse solenne.

#### VII. De confutatione sunt hi canones:

Confutatio.

1. *Confutatio præmittitur confirmationi, quando arx causa requirit vt via muniat, et veram sententiam: item, quoties insigni præiudicio occupatus est auditor.* Ita si reus sit defendendus confutatio anteire debet confirmationem. Hoc obseruauit Cicero pro Milone, pro Murænâ, pro Cælio, pro Syllâ, & in aliis defensionibus. 2. *In confutatione oportet primò adori argumenta aduersarij validiora, vt ubi ea diluerimus, quasi sponte manum dent infirmiora.* 3. *Oratores sæpè vtuntur eleuatione, videndo argumenta aduersarij. Sæpe etiam illorum pondus exaggerant.* 4. *Interdum contra firmam argumentationem, alia aque firma, aut firmior ponitur.* 5. *Cauendum est, ne nimis curiose obiectiones inuestigando recensendoque, aduersarium instructionem faciamus, & nobis plus negotij facissamus.* 6. *Tantiò maior in confutando requiritur diligentia, quaniò difficilius est defendere quàm accusare, sanare, quàm vulnerare.* 7. *Confutatio est directa, vel obliqua. Directa est, quando obiecta diluuntur: id quod fit, negando falsa, distinguendo ambigua, inuertendo communia, reiiciendo aliena, vel reprehendendo ipsam consequentiam.* Obliqua est, cum homini magis, quàm rei satisfacimus: id quod fit regerendo par vel maius, molliendo grauiâ, eleuando leuiâ, vel abducendo à proposito. 8. *Confutatio est plena, vel concisa. Plena quatuor habet partes: protasin & hypophorâ, antiprotasin & anthypophorâ. Concisa sit per occupationem simplicem.*

#### VIII. Peroratio successiua contineat duas partes: videlicet ἀνακεφαλαιώσιν & παρρησίαν.

Peroratio.

**A**νακεφαλαιώσιν, recapitulatio, est, quâ præcisè ac breuiter potissima argumenta, seu summa rerum capita non autem partes partium, repetuntur: idque duabus de causis, vt nempe memoriæ auditorum consulatur, & pondus orationi addatur. Sunt autem tres modi huius recapitulationis. Nam conclusio variatur per ironiam, per interrogationem, & per simplicem seu naturalem enumerationem. *Per ironiam:* vt, Veniant nunc irrisores huius sententiæ, & dicant, virtutem esse noxiam. *Per interrogationem:* vt, Quid tibi iam videtur, Papa; An es seruus seruorum? At ego te regibus & principibus superiorem esse ostendi. *Per enumerationem simplicem:* vt, Tria hæc audistis, &c. Atque hæc est illa recapitulatio, propter quam peroratio dicitur esse parua quædam oratio. Παρρησία, seu ὁμολογία, conuictio affectuum, est, quâ affectum illum, qui in vniuerso orationis systemate est princeps, vehementer excitamus. Ea complectitur indignationem, conuictionem, votum, & denique gratiarum actionem & precatorem, eamque directam vel ad DEVM, vel ad auditores, vel ad DEVM & auditores simul. Hic solent præstantissimi artifices insigne aliquod & momentosum dictum referuare epologo, quod antè non fuerit auditum in oratione. Et hæc quidem partes adhibentur in peroratione plenâ, siue successiua. Sæpe autem est concisa, quæ ex abrupto orationem claudit, præter expectationem & votum auditoris.

### CAPVT IX.

#### De elocutione orationis.

#### PRÆCEPTA.

**A**ctenus de inuentione & dispositione oratoriâ: nunc de elocutione, quâ res conuenienti oratione exprimitur: seu, quæ adiecit orationi habitum decentem.

Eius virtutes sunt quatuor: Perspicuitas, Ornatus, Copia, & Equabilitas.

Perspicuitas orationis est, quâ fit vt habeat verba vsu, significatione, & sono elegantia, eaque aptè connexa.

Ornatus orationis est, quo illa venustatem & dignitatem accipit.

Copia (nempe ὁ ῥυθμὸς) est, quâ oratio fit ampla per synonyma & c. i. h. t. a.

Equabilitas est, quâ oratio partibus omnibus æquabilis est, suumque characterem seruat.



## REGVLÆ.

**I. Perspicuitas orationis pendet ab adminiculis Grammaticis, Rhetoricis, & Logicis.**

**P**erspicuitas orationis duplex est, vt rectè tradit *Keckermannus* lib. 1. yf. 1. *Logicæ* cap. 1. *de* *verborum* & *sententiarum*, id est, respectu cognitionis sententiæ, vel intellectus. Priore modo perspicuitas sunt voces, quæ tropis & figuris sunt ornatae: posteriori, quæ tropis careant. Ibi ergo Rhetorica: hic Grammatica & Logica dominantur. In Grammaticis autem perspicuitas orationis pendet ab elegantia verborum & à facilitate syntaxis, vt, quæ, quibus adhaereant, faciliè iudicari possit. In Rhetoricis perspicuitas oritur ex troporum & figurarum luminibus, rectè adhibitis. In Logicis perspicuitas orationis pendet à legitimâ dispositione.

**II. De tropis & figuris sunt canones generales & speciales, hoc quidem loco, hoc est, in orationibus, obseruandi.**

**C**anones generales hi sunt. 1. Troporum vsus debet esse modicus, tanquam condimentorum. 2. Figuræ dictionis sunt veluti color & flores orationis: figuræ sententiæ sunt tanquam nervi, tori, & fulmina. 3. Figuræ sententiæ, quod plures concurrunt, eò vehementiorem efficiunt orationem. Sequuntur

**canones speciales; & primo quidem de tropis.** 1. Metonymia efficientis & finis reddit orationem emphaticam: vt magis mouebis, si dicas, *Contemnit Moysen*, quam si dicas, *Contemnit scripta Moysi*. Et *quærat* est si dicas, *Statuere exemplum*, quam si dicas, *Punire grauiter*. 2. Metonymia materiae facit ad grandiloquentiam: vt, *Hæc omnia flammâ & ferro vastauit*. 3. Metonymia forma parit hyperbolen illustrem: vt, *Ars mendicando querit honesta cibum*. 4. Metonymia effecti facit ad orationem emphaticam: vt, *Christus est vita nostra: Attra fames nobis fuit molestia*. 5. Metonymia subiecti facit ad exaggerandum: vt, *Sic Deus dilexit mundum*. 6. Metonymia adiuncti, quâ signum ponitur pro signato, valde est efficax: vt, *Naso suspendere: Restitutum est ipsi sceptrum*. 7. Metonymia antecedentis, connexorum, & consequentis miram habet elegantiam: vt, *Discumber, pro, Canare: Fuit illium pro, Non amplius est: Desisti debere, pro, Dissoluisti: Pedes tegere, pro, Aluum lenare*. 8. Ironia vsus est in confutationibus, imprecationibus, dicacitate, risu, iocis, lepore, ac salibus. 9. Paraleipsis vsus habet singularem in transitionibus & perorationibus. Exempla vide in Rhetoricâ. 10. Metaphora facit ad orationis copiam, grauitatem, euidenciam, sublimitatem, & festiuitatem. 11. Synecdoche totius facit ad orationis sublimitatem: vt, *Deus acquisiuit suo sanguine ecclesiam*. 12. Synecdoche partis multum habet suauitatis: vt, *Vos meæ charissima anima sapissimè ad me scribite*. 13. Synecdoche generis, quâ vocis istæ *Omnis, Nullus, Vbiq; Semper*, & similes adhibentur hyperbolicè, in vehementibus animi commotionibus significandis, magnâ cum gratiâ adhibentur: vt, *Nulla fides pietatisque virus, qui castra sequuntur*. Item: *Semper habet lites alternaque iurgia lectus*. 14. Synecdoche generis, quâ pluralis ponitur pro singulari, decet grandem orationis characterem: vt, *Quamquam enim libri nostri complures non modo ad legendi, sed etiam ad scribendi studium excitauerunt, &c.* 15. Synecdoche speciei, quâ nomen proprium pro communi, numerus certus pro incerto, & singularis pro plurali ponitur, reddit orationem valde luminosam: vt, *Calatula pro seditioso: Sexcenta licet eiusmodi proferre: Hi sunt nostri Neronis: Romanus sedendo vincit*. 16. Emphasis troporum valde mouet: vt, *Hannibal ante portas: Primum illud lectus: Aureum cæli lumen*. 17. Catachresis facit ad orationis sublimitatem: vt, *Paricida pro homicidâ: Sperare pro timere*. 18. Allegoria in docendo & exaggerando est insignis: vt, *Gutta l'â pectus ardens mihi aspersisti*. 19. I hypochole augens in exaggerando & laudando, minuens in vituperando & excusando elegit adhibetur: vt, *Prædicare euangelium omni creatura: Volitare gloria cupiditate: I edibus pulmonis qui perhibetur prius venisset, quam tu aduenisti: Quid tibi cum illâ muscâ negotij: Vulnus acu pictum pro ictu gladiatoris habetur: Tu legiones ipsius distulisti spiritu. quasi centus scila, aut panniculam tectoriam*. Sequuntur figuræ rhetoricae & primo quidem illarum affectiones, quæ hoc modo vsuantur ab oratoribus. 1. Compositio hians accommodata est exprimentæ curæ & molestiæ: vt, *Ego omni officio ac pietate ceteris satisfacio omnibus*. 2. Sinalœpha, seu coitio vocalium, quæ suauitatem habet, exprimit res gratas: vt, *Gratia & el quæritur*. 3. Graues hians rebus asperis & magnis, suaves gratis & hominibus conueniunt. 4. Contrarium literarum concursus facit ad rerum contrarium graphicam descriptionem: vt *Aeneid. 5. de Scyllâ & Charybdi*:

*Sorbet in abruptum fluctus rursusque sub auras  
Exigit æternos, & sidera verberat undis.*

Si res grandis eloquenda sit, adhibeantur pedes plurimum

longi: si res leuis, breues: si res mediocres, mixti. 6. Inprimis initij & finis ratio habenda est in periodis. 7. Membratim ac incisim dicimus, hoc est, vtinur commatis & colis, in affectibus concitatis significandis: vt pro Ligatio: *Quæ tua mens? oculi? manus? ardor animi? quid cupiebas? quid optabas?* 8. Periodi, quæ breuiori colo finiuntur, sunt vitatiores, & maiorem habent efficaciam. 9. *Periphras* & *tautologia* adhibentur in exordiis grauium causarum. Ita Cicero incipit Milonianam, orationem post teditum ad Quirites, & librum primum officiorum. Vsum etiam habent in rationum conglotationibus, in argumentis quæ propter rei magnitudinem non possunt separari, in enumerationibus factorum, in rerum eodem spectantium congerie. Atque hæc dicitur oratio *epigrapha*, quæ constat spiritu & intentione: sicut illa, quæ in periodis cernitur, *κατεσπαρμένη*. 10. Periodis altitioribus vtinur in laude, dignitate, hortationibus, & amplificationibus: sicut contra membris curtis & commaticis vtinur in ideâ orationis, quæ dicitur *περίοδος, celeritas*: vt in arguendo & refellendo aduersarium, ne longiore tractu oratio languescat: *De usu figurarum dictionis* sunt hæc regulæ. 1. *Epizeuxis* vtinur maioris vehementiæ, amplificationis, & certitudinis gratiâ. 2. *Anadiplosis* vsurpatur in affectu vehementioris amoris, admirationis, odij, iræ, doloris, adeoque in laude ac vituperio. 3. *Climax* incutit pudorem aduersario rem claram neganti: item in iocis & delectatione vtiliter adhibetur. 4. *Anaphora* facit ad probabilitatem maiorem, & asseuerationem confirmat in rebus splendidis commendandis, & atrocibus criminibus vituperandis: vnde motus animi vehemens existit. 5. Idem est vsu *epistrophes* cum anaphorâ. 6. Quia *Symploce* coniungit anaphoram & epistrophem, insigniter adhibetur ad exaggerandum, exhortandum, & obiurgandum. 7. *Epanalepsis* excitat attentionem, amorem, odium, & commiserationem. 8. *Epanodus* facit ad excitandum amorem, odium, mansuetudinem, iracundiam, gaudium, dolorem, spem, metum. 9. *Ironomasia* in omnibus affectibus ciendis adhibetur. 10. *Polyptoton* conuenit affectibus vehementioribus. 11. *Antanaclosis* facit ad delectandum & pungendum auditorem. 12. *Ploce* delectat, & acutas cogitationes in animo auditoris gignit. 13. *Synonymia* facit ad amplificandum & *παρρησία*, & excitat vehementem affectum. 14. *Exergasia* idem diuersimodè exprimit, ad auditorem diutius detinendum sine fastidio. Facit item ad vehementiam & euidenciam. 15. *Tautologia* vsus singularem habet in salibus & iocis. 16. *Antisthefis* valde facit ad delectandum. 17. *Antitheta* maximè penetrant animum auditoris. 18. *Antimetathesis* eundem cum epanodo habet vsus. 19. *Antistrophe* in dialogis est insignis. 20. *Συνωκισμός* facit ad exaggerandum; & pungit renitentem. 21. *Acutifatum* delectat auditorem, & pungit aduersarium. 22. *Προσβολή* & *Παρίσπον* faciunt ad suauitatem orationis. 23. *Heniadys* facit ad emphaticam. 24. *Τμήσις* facit ad vehementiam & continuationem exprimentam. 25. *Συνίθεσις* facit ad patheticè ac falsè docendum. 26. *Ὁμοιοκαταληξία* epistrophem reddit valde luminosam. 27. *Παρηγορία* seu *ἀνταρτία* syllabum delectat auditorem. 28. *Interrogatio* variis affectibus exprimentis inferat: inprimis verò indignationis, commiserationis, & admirationis. Multum quoque vigoris & aculeorum addit orationi, eamque reddit viuidiorem. 29. *Parentesis* & *Parenthefis* miram habent gratiam. 30. *Synantesis* habet vsus in rebus, quæ attentionem desiderant. 31. *Hypallage* & *Hysterologia* exprimunt vehementiam. De usu figurarum sententiæ sunt hi canones. 1. *Exclamatio* est magnus prorsus animi commouendi instrumentum, & quidem affectum variorum: videlicet admirationis, desperationis, doloris, orationis, indignationis, irrisionis, gaudij, exaltationis, obstinationis, commiserationis, execrationis, imprecationis. 2. *Epiphonema* seruit exprimentæ affectui orationis, amoris item & odij, poniturque ad finem rei expositæ & confirmatæ tanquam sigillum. 3. *Licentiâ* vtinur in laude & vituperio. 4. *Apostrophe* seruit attentioni, auertit odium iudicis, & habet vsus in dicendi genere *ὁμιλία*, id est, impetuoso: exprimit denique affectum admirationis, indignationis, doloris, gaudij, orationis, imprecationis, & deprecationis. 5. *Prosopopœia* in rebus grauioribus, putâ in admonitionibus & obiurgationibus vehementioribus, est ornamentum præstabile. 6. *Epanorthosis* exprimit vehementiam affectus. 7. *Apostrophe* vsus habet in iracundiâ, indignatione, dolore, metu, rebus deformibus & parum verecundis, & denique in suâ molesta. 8. *Adducitatio* locum habet in rebus verecundis, in modestiâ, in rebus confessis, clatis, apertis, & omnibus bonis probatis, in antecedentibus, in misericordiâ, in confundendo aduersario, denique in exaggerando. 9. *Communiatio* vim habet precipuam virgendi, & extorquendi confessionem. 10. *Occupatio* adhibetur in tacitis hominum iudiciis atque cogitationibus præoccupandis & diluendis, ne istarum rerum ignarus videatur fuisse orator. Vtinur eâ in exordiis, narrationibus, confutationibus, & iis confirmationibus, in quibus obiter respondetur argumentis aduersarij. Concisæ denique & breues occupationes vsus habent in altercationibus, seu genere dicendi *ἀγώνισμα*, h. e. concitato & quasi gladiatorio. 11. *Permissio* facit

Affectio  
nes figu-  
rarum  
rhetorica-  
rū quem  
habent  
vsus apud  
Oratores?

Vfus  
raru  
stori  
apud  
tore.

Vfus  
raru  
tenti  
apud  
tore.







## CAPVT XI.

## De pronuntiatione orationis.

## PRÆCEPTA.

**P**ronuntiatio orationis est, qua illam aptè enuntiamus.

Ea continetur vocis & gestus moderatione.

## REGVLÆ.

**I.** *Orationis recitatio est ipsa energia, consummatio, & perfectio orationis formata.*

Recitatio orationis quam præstans?

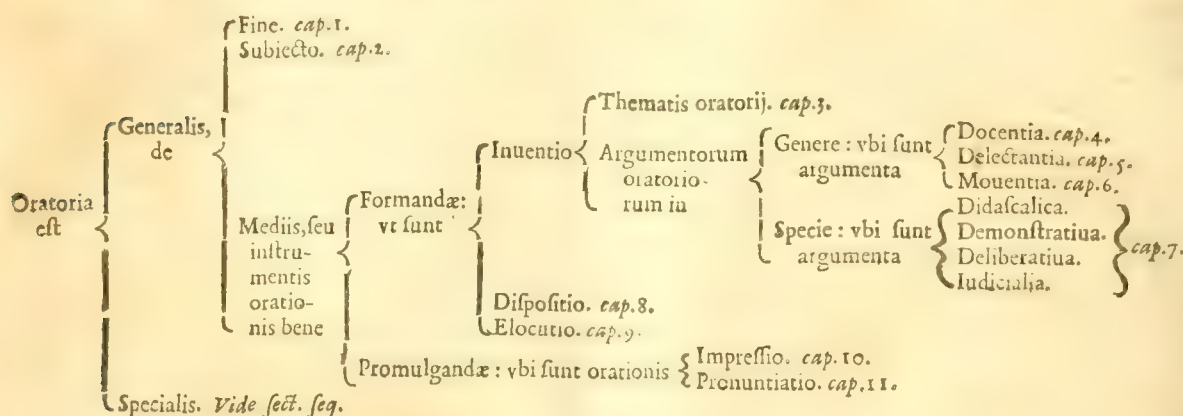
**N**am oratio, quæ tantum scripta est, ad eloquentiæ scopum obtinendum, & ad mouēdos auditorum animos, non est ita

comparata, ac si recitetur. Id quod experientia testatur. Si enim orationem vix exquisitissimè formatam, tamen scriptam solummodò legamus, parum sanè afficiemur, etiam si à summo oratore scripta sit. Contra oratio vel mediocribus artificijs instructa, magnà cum efficacità & animorum commotione auditur, si recitetur, & inter recitandum, conueniens actio, & vocis gestumque decus adhibeatur.

II. *Pronuntiatio orationis gubernatur his regulis.*

**I.** *Pronuntiatio non sit affectata, nec vniformis, nec etiam ridicula: sed tum naturæ & moribus dicentis, tum ipsis quoque rebus cum modestià & grauitate accommodata.* 2. *Vox sit clara, distincta, firma, & sæpe augescens, non decrescens; mediocri & æquabilis, non grauissima, nec acutissima, non monotonos, sed varia, prout aut verborum dignitas, aut vis sententiarum, aut depositio, aut inceptio, aut transitus postulat.* 3. *Gestus vocem subsequi debet, & animo simul cum eâ parere.* 4. *In gestu illa præcipuè sit cautio, ne orator qualuis argutias persequatur, ne dum captat elegantiam, ridiculus videatur.* 5. *Exactissimè omnium regendæ sunt manus, vt contrahantur, protendantur, eleuentur, vel remittantur, prout est opus.*

## DELINEATIO PRIMÆ SECTIONIS ORATORIÆ.



## II. SECTIO ORATORIÆ,

*In quâ est*

## Oratoria specialis.

## CAPVT I.

## De fine orationis solutæ.

## PRÆCEPTA.

**P**roposita est oratoria generalis, de iis, quæ oratori & poetæ sunt communia: oratoria specialis, seu propria, persequitur ea, quæ orator sibi vendicat propria præ poetæ; adeoque est institutio eloquentiæ solutæ siue prosæ.

Estque scholastica & forensis, vel ecclesiastica: & vtrique rursus docens, vel vtens. *Nos hoc loco tradimus scholasticam & forensam.*

Oratoria scholastica & forensis docens edisserit finem, subiectum, & media orationis solutæ ritè instituendæ in scholâ & foro.

Finis est externus, vel internus.

Finis externus est principalis, concitatio affectuum & delectatio mentis, seu ipsum persuadere &

delectare, per orationem solutam; & minùs principalis, instructio mentis seu ipsum docere per istiusmodi orationem.

Finis internus est remotus, videl. oratio soluta; vel proximus, putà tradere adminicula seu media conducentia ad hunc finem partim externum, partim internum remotum.

## REGVLÆ.

**I.** *Informatio mentis etsi est minùs principalis finis Oratoria, atque adeo dignitate posterior: tamen naturâ est prior quàm impulsio animi.*

**R**atio huius est; quia nihil est in voluntate & affectu, nisi priùs fuerit in intellectu. Et ignoti nulla cupido. Itaque moueri affectus non possunt, nisi mens priùs informata sit explicatione & probatione. Ideo etsi orator primariò debet respicere concitationem affectuum: tamen primò, id est, priùs cogitabit de informatione mentis. Quod tamen poetis etiam est faciendum, in primis tamen requiritur ab oratoribus. Et ideo hunc canonem hoc potius loco posuimus, quam in Oratoriæ generali.



## II. Oratio soluta est finis &amp; obiectum oratoris.

**E**st finis, & quidem internus, quia orator vult intra se & per se hoc assequi & efficere, ut primò meditetur, deinde promulget orationem: quomodo extra se hunc finem vult assequi, ut auditor doceatur, delectetur, & moveatur oratione soluta: quæ ipsa quoque est obiectum oratoris, quatenus ille occupatur circa orationem familiarem & grauem, illam quidè minus principaliter, hanc verò principaliter. Vbi semper meminisse oportet, potissimum officium oratoris non esse in meditando aut scribendo oratione, sed in illâ habendâ.

## CAPVT II.

## De subiecto orationis solutæ.

## PRÆCEPTA.

**S**ubiectum Oratoriæ specialis est informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis est ingenium oratorum, speciatim ita dictum.

Subiectum tractationis est modus bene effingendi orationem solutam.

Subiectum operationis est omne thema persuasorium, quod habet rationem entis.

## REGVLÆ.

**I.** Orator speciatim ita dictus & poeta, atque adeo Oratoria specialis & Poëtica, tribus modis distinguuntur:

**E**t primò quidem fine: quia oratoris est proposita oratio soluta, eiusque pragmatia; poetæ, oratio ligata. Deinde subiecto triplici: quia ingenium oratorum est fixum; poetarum, varium & mobile: & modus agendi est alius, ut patet ex dictis: & orator occupatur solùm circa ens, poeta etiam circa non ens, ut ex fictionibus poetarum est videre. Denique modis: quia orator aliter applicat media generalia, quam poeta: & uterque habet media quædam propria.

## II. Orator debet esse vir bonus.

**O**rator à Marco Catone definitur vir bonus, dicendi peritus. Hinc Quintilianus lib. ult. Inst. orat. c. 1. contendit, neminem posse tueri titulum oratoris, nisi sit vir bonus. Et si enim virtus viri est distincta à virtute officij tamen separata esse non debet. Quare licet possit esse orator bonus, qui est vir malus: tamen vix in rep. aut Ecclesiâ tuebitur istum titulum. quia mores dicentis persuadent, & non oratio. Porro in oratore potius quàm in poetâ hoc requirimus: quia ille potius in republ. & Ecclesiâ locum obtinet, quàm iste.

## CAPVT III.

## De partibus orationis solutæ.

## PRÆCEPTA.

**M**edia orationis solutæ ritè instituendæ cernuntur in partibus, numero, & speciebus orationis solutæ.

Partes orationis solutæ sunt inuentio, dispositio, & elocutio, pedestres.

## REGVLÆ.

**I.** Inuentio pedestris, hoc est in oratione solutâ constituendâ, gubernatur his regulis.

**T**hema plurimum est practicum, & argumenta popularia. Hæc enim est prora & puppis, ut orator dislerat populariter. 2. Inuentio non debet esse nimis obuia & vulgata, sed talis, quæ habeat aliquam admirationis. Sanè omnis gratia orationis peribit, si canon ille non obseueretur. Ideo Cicero ad Brutum ait: Eloquentiam ego nullam existimo, quæ admirationem non habeat. 3. Inuentio ne sit aliena, aut nimis remota à proposito themate, sed ei quàm fieri potest maximè propria: ita nempe, ut auditor agnoscat, nihil extra rem seu propositum dici. Tom. I.

Secus enim nec admiratio, nec delectatio locum habebit. 4. Inuentio tota sit directæ ad præcipuum aliquem affectum mouendum, tanquam scopum orationis. In omni siquidem oratione vnus aliquis affectus præcipuè dominari debet, & ad istum affectum tota structura orationis dirigenda est, ita ut nihil rerum aut argumentorum sumamus, quod huic affectui, quem præcipuè intendimus mouere, sit contrarium. 5. Inuentio Logica semper præcedat oratoriam: idemque iudiciū esto de dispositione. Hoc consiliū studiosis eloquentiæ merito debet esse quàm commendatissimum. Si enim thema propositum primò tractetur Logice, facillè potest fieri delectus, ita ut ex argumentis in Logica thematis tractatione adhibitis ea transferantur ad orationem, quæ maximè possint conducere ad affectus mouendos. 6. Cauendū est, ne in inuentione ipsos terminos artis nominemus: sed quàm fieri potest, maximè, artem assimulemus. In Oratoriâ enim maxima ars est dissimulare artem, & non indicare auditori artificia inuentionis, dispositionis, amplificationis, & exornationis.

## II. Dispositio pedestris gubernatur his regulis:

**D**ispositio oratoria debet esse accommodata ad primarium scopum orationis, & ad circumstantias auditorum, loci, & temporis. Ratio primi est: quia scopus iste est mensura totius officij oratorij. Ratio secundi est: quia dispositio oratoria ex præsentia rerum & circumstantiarum conditione sumenda est, ut possit finem suum consequi, non verò ex ipsâ rerum naturâ, cuiusmodi dispositio in artibus solet adhiberi. 1. Dispositio sit tantæ quantæ requirit auditorium: hoc est, ingenio, desiderio, & attentione audientis, apud quem orationis suæ fructum orator querit, modus & mensura totius orationis petatur. Itaque nondicenda sunt omnia, neque nimis pauca: sed oratio sic est temperanda, ut neque sit manca, neque prolixior æquo. 3. In tractatione thematis generalis, generalia præmittantur: cū autem tractatur thema singulare, singulæ argumenta præmittantur generalibus. Nam dispositio pendet ex ipsâ naturâ thematicis. 4. In ordine collocationis oportet respicere ad memoriam oratoris & auditorum, itèmq; ad aptam & concinnam orationis connexionem. Itaque dispositio oratoria admodum sollicitè est instituenda, ut his omnibus satisfiat. 5. Connexio orationis est interna vel externa. Illa est logica, ubi vnum ex altero quasi fluit: hæc est grammatica & rethorica, ubi sunt particularæ connexiones, transitionumque & similium artificiorum formulæ. 6. Deut opera sedula, ut exordium sit quàm pulcherrimum. Id autem fiet, si aliquid admiratione dignum ibi ponatur. 7. Exordium successiuum & apertum seu rectum vrimur ordinari: abruptum & obliquo, extra ordinem. Successiuum adhibet partes exordij vtriusque, abruptum non item: apertum seu directum ex ipsis causæ vicibus sumitur, & auditorem rectè ducit ad rem ipsam; obliquum, vtitur insinuatione. Idem est iudiciū de peroratione successiuâ & abruptâ. 8. In confirmatione & confirmatione oratoriâ id operam demus, ut quàm maximè alieni videamur à Logica confirmatione & refutatione. Secus peribit omnis gratia orationis.

Quid obseruandum in dispositione orationis solutæ?

## III. Elocutio seu exornatio pedestris gubernatur his regulis.

**E**xornatio non debet esse nimis, neque affectata. Secus peribit omnis fructus inuentionis & dispositionis apud auditorem, & oratio fiet suspecta atque odiosa. 1. Elocutio sit congrua, pura, perspicua, apta, decens, grauis, splendida, sonora, aptè dimensâ, & copiosa. 3. Orator in tropis sit verecundior, in figuris liberalior. 4. Idem legat verba bene sonantia, & ordinem verborum seruet minus licentiosum & turlatum. Ea enim omnia magnum decus addunt orationi pedestri: imò sunt ipsius propria in quarto, ut aiunt, modo.

Exornatio orationis solutæ qualis?

## CAPVT IV.

## De numero orationis solutæ.

## PRÆCEPTA.

**V**merus oratorius est orationis solutæ concentus & modulatio dissimilis.

Ille consideratur in genere, & in specie quantum ad genera dicendi & singulas orationis partes.

## REGVLÆ.

**I.** Numerus oratorius in genere habet istos canones:

Numerus oratorius in genere.

**N**umerus oratorius est certa quantitas & domensis syllabarum, facies, ut orationis mēbra aptè cadant, intermis in principio.



*¶ sine periodi.* Numerus in genere est orationis quasi concentus & modulatio. Estque oratorius, vel poeticus. Ille est modulatio dissimilis: hic, similis. Itaque orator in numero est liberior, omnisque generis pedes miscet, ut & sibi ipse, & numero poetico sit dissimilis. Ergo & istud cunctæ oratio ad eam demum desecrat, præsertim notus & insignis: utque cunctis verborum ambitus sit concentus, tum maxime ab initio vox ponatur, quæ commo-  
dè incipiat, & clausula vox referatur, quæ iusto cum pondere sentiri possit desinere: postmodò ne idem numerus, in clausulis præsertim continetur, sed variè dissimiliterque temperetur. Quia tamen sæpenumero fit, ut prosum scribentibus sponte sese offerant versus, non omnino improbandum est, si tale quid apud bonos autores occurrat. Sic in N. T. sunt ista è multis.

Matth. 7. 7. *Ζητήσθε, & δώσειται ὑμῖν.* *Ἀγγέλετε, & διδώσεται.*

Et c. 16. 6. *Καὶ τὰς πόλεις περιπατήσας ἐν ταῖς σὺν ἀρχαῖς.*

c. 14. 14. *Εἰδὲ πάλιν ἔχλον, & ἐπὶ λαοὺς οἰσὶν ἐπ' αὐτὰς.*

Luc. 14. 30. *Οὐ γὰρ ὁ ἀνθρώπος ἡσάρθῃ οὐκ ὀκνῶν.*

c. 10. 24. *Καὶ οὐκ ἠγάπησεν, & ἰδὼς νομίζουσιν αὐτὴν.*

c. 11. 3. *Τὸν ἀρσένιον τοῦ ἐπεπαινεμένου.* *senar.*

Ibid. *Τὸ κεφάλαιον τὸν ἀρσένιον τοῦ ἀγαθού.*

Ioh. 5. 19. *Οὐδὲν ποιοῦντες ὅτι οὐκ ἔμελλεν αὐτοὶ ποιεῖν.* *Spondae.*

c. 6. 62. *Ἐστὶ τὸ ζωοποιεῖν, ἡ ἀρχὴ τῆς ἀφ' ἧς ὁ κόσμος ἐκτίσθη.*

c. 13. 5. *Ράββι, ἡ ἀρχὴ τῆς ἀφ' ἧς ὁ κόσμος ἐκτίσθη.*

c. 9. 39. *Ἡ γὰρ ἡ Νικόμαχος ὁ ἰσχυρὸς, ὁν ἴσταν.*

Rom. 6. 13. *Καὶ τὰ μέλη ὑμῶν ὡς ὅργανα δικαιοσύνης.*

Tit. 3. 2. *Μόδιον βλαφτεῖν, ἀλλ' ὡς ἡμεῖς, ἐπισκεψ.*

Et v. 3. *Ἡμεῖς γὰρ πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς ἐπ' αὐτοῖς.*

Iacob. 4. 4. *Ἡ φύσις τῆς καρδίας ὑμῶν ἐστὶν ἐναντίον.*

Hebr. 1. 13. *Καὶ ποῦ καὶ ὄρα, ποῦ σὺ τοῖς πνεύματι.*

Talia sunt ista Latina: Matth. 11. *Va tibi Choraζm, va tibi Bethsaida.*

Ioh. 3. *Qui sequitur me, non ambulat in tenebris.*

Psal. 51. *Imponent super altare tuum vitulos.*

Luc. 6. *Non est discipulus supra magistrum.* *Phaleuc.*

Gen. 16. in versione Lutheri occurrit iste hexameter:

Das Isaac scherzer mit semen weite Rebecca.

Cicero 3. de oratore habet integrum distichon:

Complexi plus multo etiam vidisse videntur.

Quam quantum noster ingeniorum acies.

Idem in Lucullo habet hunc hexameterum:

Craffis occultata & circumfusa tenebris.

Habet etiam præter senatui illum Phaleucum:

Successit tibi Lucius Metellus.

In Taciti Germaniâ occurrit iste hexameter:

Auguri patrum & prisca formidine sacrum.

Idem annales suos ita incipit:

Urbein Romam à principio reges habuere.

Sic Livius suam historiam:

Facturus ne operspretum sim si à primordio.

Salustius bellum in Jugurthinum:

Lellum scripturus sem, quod populus Romanus.

2. In numero & compositione iudicium aurium consulendum est.

Itaque candidatus eloquentiæ postquam partem aliquam orationis composuit, cluè illam recitet, ac dispiciat, quidnam desideretur in numero. 1. Ut sententia numero cadant, hyperbaton, orationem non cessans permittitur. 2. Principium vel exitum carminis ne principium vel exitum præfationis faciat. Canon est Quintiliani. 3. Cave affectationem, & operosorem diligentiam, atque adeò hoc agere industria appareat. 4. Occultatur numerus orationis varietate & aliis figuris rhetoricis. 5. Qualis est orationis materia, talis in ea debet esse frequentior numerus. Syllabam enim quantitatem ita respondebunt, ut si graves fuerint, syllabis ut plurimum longis; si leves, syllabis ut plurimum brevibus; si mixtae, longis & brevibus inmixtis constent. Spondæi igitur faciunt orationem tardam, pyrrhichij contra celerem atque concitatam. 6. Non longius senis à fine syllabis observatio numeri procedit: id est, numerus in clausula, quoad fieri potest, consistat tantum tribus syllabis p. diabis. 7. In clausulis pedes bisyllabi mixti frequentiores sunt simplicioribus: nempe Choreus & Iambus. Nam clausula ex solis Spondæis tardior est & rarior: & allic rarior clausula ex omnibus brevibus, siue ex solis Pyrrhichijis. 8. Frequentior est clausula ex temperatione brevium & longarum syllabarum: id est, ex Choro & Iambo. 9. Maxime frequentatus clausularum numerus est duplex, videl. Dichoreus: quem Cicero in Oratore maxime inter omnes pedes clausularum commendat, atque orationibus maxime frequentat. 10. Videndum est, qui pedes quos præcedant. Ita Molossus laudatur, si pes brevis, puta Choro, antecedit. Laudatur & Dactylus, si præcedat antepositiorem Choro, ante Bacchiū. 11. Rebra scribenda & diendi exercitatio faciet, ut etiam de numero non cogitemus, numerum tamen scribamus & dicamus.

## II. Numerus oratorius quantum ad genera dicendi, & partes orationis, est eiusmodi.

ET primò quantum ad genera dicendi: quia de rebus eternis oratio consistit ex his, adeo locum in ea habent

Iambi & Chorei, vel simplices, vel inter sese combinati, nempe Dijambi vel Dichorei. Contra in re gravi & memorabili utipam sunt pedes, qui proportionem habent fescuplam: quales sunt Iambi, item Dichorei, qui apud Ciceronem est frequentissimus. In rebus mediocribus licet hos ipsos pedes inter se miscere. Deinde quantum ad partes orationis, in Exordio adhibentur numeri seu pedes longiores, quia ibi opus est tarditate: in Narratione utimur plerumque numeris longioribus; quia opus est memoriae aliquid mandare: in Confirmatione, ubi argumenta sunt acuta, locum habent pedes celeres: in Confutatione mixti pedibus utendum, ita tamen, ut longiores prævalcant in Peroratione valent plerumque numeri longiores, quia ibi sistitur & figurat oratio, & velut fortius imprimatur in auditoris animum. Porro Exhortationibus valde accommodatus Anapæstus, quem & Antidactylum vocant; quia fluit per duas celeres syllabas, & definit in longam. Arque hic est numerus oratorius; cuius maxima est laus & utilitas. Ut enim dimensio aliis rebus omnibus, ita orationi quoque solutæ magnam conciliat gratiam; si nimirum orator operam det, ut qualis est rerum, de quibus tractat, affectio, talis etiam sit vocum, præsertim finalium, dimensuratio.

## C A P V T V.

### De oratione soluta dogmatica.

## P R Æ C E P T A.

Pecies orationis solutæ sumptæ ex idea ipsius, sunt bis ternæ: videl. oratio dogmatica & pragmatica, libera & adstricta, magis vel minus perfectæ: quibus accedit, quod una species cum altera concurrat. e. g. oratio dogmatica est libera vel textualis, magis vel minus perfectæ, &c. id quod probe est notandum.

Oratio dogmatica est, quæ magis respicit intellectum.

Estque didascalica, historica, & fabulosa.

Oratio didascalica est, quæ versatur in docendo.

Oratio historica est narratio rei factæ seu gestæ.

Oratio fabulosa est narratio rei fictæ.

## R E G V L Æ.

### I. Oratio didascalica formatur iuxta hos canones:

1. Methodus in huiusmodi orationibus est accuratior, & ad naturam ordinem quam proximè accedens, quantum per auditorem licet. Nam huiusmodi orationibus nunc aliquid explicatur vel probatur, sic ut expellat affectus non ita moveantur. Est itaque oratio didascalica vel explicativa, vel probativa. 2. Exordia sunt breviora, & plerumque ex ipsis rerum visceribus orta. 3. Elocutio debet esse temperata & æqualis. 4. Vox & gestus debet esse moderatus, qui bene habuit animi iudicium arguunt. Atque hæc est oratio didascalica; quam Keckermannus in Rhetoricis vocat orationem dogmaticam. Sed nos hæc duo, orationem dico dogmaticam & didascalicam, distinguimus, ut genus & speciem. Dogmatica siquidem oratio potest sibi habere & propriam didascaliam, in qua, vel præceptis, ut loquuntur.

### II. Oratio historica formatur iuxta hos canones:

1. Eadem est lex orationis historica, quæ historia. Prima autem Historiæ lex est, ne quid falsi dicere audeat, deinde ne quid veri non audeat. 2. Rerum ratio ordinem temporis desiderat. Itaque methodus historica hic adhibeatur. 3. Explicandum est, qualia fuerint consilia, quomodo res sit gesta, & quis fuerit eventus vel casus, vel sapientia, vel temeritas. 4. Verborum ratio. Genus orationis sit solum atque tractum, & cum levitate quadam a quali præfluens. 5. Ornatus verborum non debet esse exquisitus, sed magis audendum est proprietati & sententiae, ut quam propriè membra exprimamus, quæcumque ad arcem causæ pertinent. Hæc enim ratione fiet, ut ea, quæ nunquam viderant auditores, quasi ad oculum videre videantur. 6. Enoria sit rotunda & cuncta, quæque statim ad rem ipsam ducant. 7. Errationes & ipsæ sint breves. Non enim oportet à sensu libis argumentis auditorem abducere ad argumenta longè supra sententiam posita. Sic enim omnis gratia historice peribit. 8. Scio sit temperatissima in orationibus historicis, nec maxime æqualis, gestus prope nulli.

### III. Oratio fabulosa formetur iuxta hos canones:

1. Historiæ similes sunt narrationes fabulosæ. Itaque stylo simili, hoc est, simplici, puro, & nihil ite supra modum exultante, componendæ

Numerus oratorius in specie.

Oratio fabulosa ut fabulosa




componendæ sunt. 2. *Ante omnia videndum, quam & quot proprietates rei fabulosa sint explicandæ, & quomodo applicandæ.* 3. *Sicut in veris narrationibus argumenta depromuntur ex ipsâ rei naturâ: sic in fabulâ argumenta per similitudinem verorum argumentorum inveniuntur.* 4. *Methodus potest esse triplex.* Aut enim proœmium, quod Græci vocant *προοίμιον*, fabulæ præmittimus, & illius narrationi subiicimus interpretationem tanquam conclusionem: aut sine proœmio fabulam narramus, eamque exponimus, subiuncto morali, quod appellant *ἐμπόδιον*: aut denique fabulam ita perteximus, vt, quid intelligi velimus, appareat. 5. *Ornatus accommodandus est ad res fictas siue fabulosas, prout etiam ipsa actio.* Requiritur autem hæ res ornatum & actionem singularem, quia natura ipsarum, vt ita dicam, est maximè capax *ὡς αὐτὸς ἰσχυρὸς*.

## CAPVT VI.

## De oratione pragmaticâ, seu affectuosâ.

## PRÆCEPTA.

 Ratio pragmatica est, quæ magis ad affectum tendit: unde & affectuosa dicitur.

Ea consideratur in genere, & in specie.

## REGVLÆ.

## I. De oratione pragmaticâ, seu patheticâ, in genere, sunt hi canones.

1. **I**N Affectuum motu tria sunt spectanda: quis moueat, cui moueat & per quid moueat. Is, qui vult mouere affectus, debet esse vir bonus: siquidem maximam vim ad mouendos affectus habet virtus dicentis. Deinde is, qui mouendus est affectus, duobus modis consideratur. Aut enim in ipso, aut contra ipsum oportet affectum commouere. Vtrobique consideretur ætas, qualitas, & conditio personæ, iisque omnibus attemperetur oratio. Denique videndum est, per quid moueri possit affectus. Vbi ante omnia id attendatur, ne moueantur affectus sine argumentis; sed vt semper affectui subit aliqua ratio, vt affectus resoluatur in intellectum & notitiam. Iccirco in oratione affectuosâ semper præmitte aliquid de oratione dogmaticâ, hoc est, aliquid didascalici aut historici. 2. *Ad mouendos affectus facit inuentio, exornatio, & actio.* Inuentio fiat ex locis affectuum, quos *sect. 1.* huius opere indicauimus: item ex locis inuentionis Logicæ, qui imprimis faciunt ad amplificandum, & nominatim ad exaggerandum. Exornatio imprimis fiat per figuras sententiæ. Actio denique sic instituitur, vt res ipse repræsententur sensibus. Quia enim affectus valde commouentur a sensibus, & sensus sunt affectuum quasi satellites, quidam, ideo istæ res, quæ euidenter sensibus repræsentantur, valde animum & affectus commouent. 3. *Institutionum in hac oratione ex rerum personarumque circumstantiis mirifice potest exaggerare.* 4. *Primo vltimoque loco ponendum est, quod ad mouendum maximam vim habet.* 5. *Exordia debent esse artificiosa, & perorationes pathetica.* 6. *Elocutio habet verba efficacia & neruosa & figuras perturbantes.* 7. *Artificium Logicum imprimis est occultandum.* 8. *Actio pro ratione affectuum vehementior aut suauior est.* 9. *Præcipue in oculis emicet is affectus quem cetero cupis.*

II. Oratio pragmatica in specie est affectus gratioris vel asperioris; respicit affectum nostrum, vel alienum; denique est indeterminata, vel determinata ad certam disciplinam practicam; ita vt sit ethica, œconomica, politica, vel iuridica.


**H**æ itaque pertinent ista orationum genera. 1. oratio *conciliatoria*, seu insinuatoria, & nostri ipsorum commendatoria: vbi prolixè debemus testari nostrum affectum, parèe verò effecta nostra. 2. *petitoria*: vbi argumentabimur a personâ eius, à quo petimus, & illius, qui perit; itemque à naturâ & effecto rei, quæ petitur. 3. *lamentatoria*, seu querula: vbi argumentabimur a causâ & obiecto doloris & lamenti. 4. *commendatoria*: vbi sunt eadem loca, quæ in petitoriâ. 5. *adhortatoria* & *dehortatoria*: vbi valent argumenta generis deliberatiui. 6. *consolatoria*: vbi argumenta consolationis philosophicæ & Christianæ sunt discernenda. 7. *reprehensoria*: vbi arguimus a naturâ personæ & facti. 8. *oburgatoria*. 9. *expostulatoria*: vbi sunt eadem loca, quæ reprehensionis. 10. *accusatoria*, *defensoria* seu *apologetica*, & *deprecatoria*: vbi dominantur argumenta iudicialia. 11. *explicatoria* & *communicatoria*: vbi ad-

ferendæ sunt causæ impellentes, & rationes ab effectu. 12. *officiaria*, *promissoria*, & *oblatoria*: vbi recitandæ sunt causæ impellentes ad alterius amorem, & æstimationem. 13. *laudatoria*: quæ est *DE* 1. angelorum, virorum, faminarum, rerum, actionum: estque simplex, vt Eliæ, vel comparatiua, vt si Iohannes Baptista conferatur cum Eliâ: & rursus est directâ, vt vini, vel indirectâ, vt caluitij. 14. *viuuperatoria*: quæ opponitur laudatoriæ. vtriusque loca dicta sunt in genere demonstratiuo. 15. *gratulatoria*: vbi explicabimus bonum, de quo gratulamur, & adferemus causas, quæ nos impellunt vt gratulemur. 16. *gratiarum actoria*: quæ laudabit beneficium, & offeret officium. 17. *dedicatoria*, seu nuncupatoria: quæ recitabit laudes, & causas, impellentes. 18. *mixta*: cum duo vel plura ex dictis generibus miscentur. 19. *determinata ad disciplinam practicam*: vbi ista genera peculiatem denominationem sortiuntur, vt oratio gratulatoria Ethica, Oeconomica, &c. De his omnibus vide prolixè apud Keckermannum in *Rhetoricâ speciali*, & confer paulò post cum cap. 11.

## CAPVT VII.

## De oratione liberâ.

## PRÆCEPTA.

 Ratio libera est, quæ eligit thema, quod pro libitu oratoris tractetur.

Estque pura, vel mixta.

Pura, quæ tractat thema homogeneum: mixta, quæ heterogeneum.

## REGVLÆ.

## I. Oratio libera est multò facilior quàm adstricta.

Oratio libera quâlis?

**O**ratio libera est, quæ nec ad alterius textum, nec ad alterius orationem adstringitur. Itaque liberè potest vagari per omnia oratoriæ facultatis *μ. γέννησις*, & ex illis depromere, quod faciat ad propositum. Secus est in oratione adstrictâ. Multò itaque facilius est componere orationem liberam, quàm adstrictam. Nimirum perinde hîc est, vt in generis & analysi: è quibus hæc est difficilior quàm illa.

## II. Latissimè patet diuisio orationis in puram &amp; mixtam.


Oratio pura & mixta.

**P**ura siquidem oratio est dogmatica, vel affectuosa: magis, vel minùs perfecta: explicatiua, vel probatiua: denique petitoria, consolatoria, gratiarum actoria, &c. *Mixta* variis modis miscet duo vel plura genera. Est itaque mixta ex dogmaticâ & affectuosâ, vel ex affectuosâ diuersorum generum, vt gr. laudatoria & petitoria simul, laudatoria & consolatoria, gratulatoria & consolatoria, &c. Subinde autem vsuuenit, vt huiusmodi orationes mixtæ sint habendæ, quæ duabus vel tribus partibus sunt distinctæ, quarum qualibet diuersum habet orationis dogmaticæ vel affectuosæ genus. In his itaque orationibus teneatur regula: Sicut is, qui nouit simplicia, nullo negotio cognoscit composita: ita ei, qui nouit orationem formandæ orationis dogmaticæ vel affectuosæ simplicis, sine vllis peculiaribus præceptis poterit formare orationem mixtam, siue dogmaticam, siue affectuosam, si nempe attendat ad inuentionem, amplificationem, dispositionem, exornationem, & actionem cuiusque simplicis orationis, quæ mixtam ingreditur.

## CAPVT VIII.

## De oratione textuali.

## PRÆCEPTA.

 Ratio adstricta est, quæ alligatur certo themati.

Estque textualis, vel responsoria.

Oratio textualis est, quæ textus alicuius probati authoris tractatur: tanquam orationis argumentum.



## R E G V L Æ.

## I. Oratio adstricta in genere hos habet canones :

Oratio  
adstricta  
ut forme  
tur?

**O** Ratio adstricta formatur iuxta præcepta dogmaticæ vel pragmaticæ orationis. 1. Maior hic est libertas in dispositione, quam in oratione libera. Ratio nempe hæc est : quia orator non est in iunctura, sed necesse habet iterum & iterum sequi alterius dispositionem.

## II. Oratio textualis consideratur in genere, &amp; in specie.

Oratio  
textualis  
ut forme  
tur?

**I**n genere oratio textualis sic formatur. In explicando textu aliquo considerandum est themam deinde argumenta & partes : eaque singula ordine sunt explicanda, & applicanda. Oratio textualis in specie est strictioris textus, vel prolixioris. Oratio strictioris textus est, qua brevis aliqua sententia declaratur. Estque vel simplicis sententiæ, vel compositæ : seu, chinæ vel gnômæ. Freqvens autem est in sententiis explicandis præmittere laudationem vel vituperationem authoris, posteaque vim eam exponere : denique cum exhortatione aut dehortatione quamdam definire. Tractatio textus prolixioris est vel legis, vel cuiuslibet textus præter legem. In legis explicatione primo docendum est, quis eius auctor sit, cui lata, quâ occasione & consilio lata, quam vim habeat : deinde ab auctoritate tuenda tandemque auditori commendanda. In reliquorum textuum prolixiorum tractatione primo consideratur author ; deinde thema simplex vel compositum, & vtriusque tractatio, observatur ; denique quæ clara sunt, breuiter recitantur, quæ obscura, fusiùs explicantur, & quæ ad rem nostram faciunt, nouis argumentis augentur, nouisque tropis & figuris ornantur.

## C A P V T I X.

## De oratione responsoria.

## P R Æ C E P T A.

**R**atio responsoria est, quâ respondetur ad aliam orationem ; sine nempe sit oratio καὶ ἐχθρὸς ἡ δὲ dicta, sine epistola.

Estque extemporanea, vel meditata.

## R E G V L Æ.

## I. Oratio responsoria in genere formatur iuxta hos canones.

Oratio  
responsoria  
in ge-  
nere ut  
forme-  
tur?

**I**n responsionibus ad aliam orationem vel epistolam videndum cui, ad quid, & quis respondeat : ad quæ tria omnis exornatio & actio moderanda est. Primo itaque consideretur persona, cui respondetur : an sit superior, par, vel inferior, literata, vel non ; nobis fauens & addicta, vel secus. Deinde res ipsa expellitur, ad quam respondendum est : an sit fauorabilis, vel odiosa, dogmatica, vel affectuosa. Denique persona, quæ respondet, consideretur. 2. In primis hoc agendum est, ne à scopo aberretur : utque ea, quæ placent, similia adferantur, quæ displicent, ea refelluntur. 3. Dispositio orationum responsoriarum sit brevis : tum quia facile labetur memoria, si prolixè tentemus respondere ; tum quia prolixitas in respondendo minus habet efficacie & gratiæ apud auditores. Sed & proportio debet esse inter orationem liberam & adstrictam : etsi non necesse est, hanc esse tam longam quam illam. 4. In responsoriâ oratione potius utendum est membris, quam periodis : tum propter memoriam, quæ valde oneratur periodis diductioribus, tum quia membra magis sunt neruosa & efficacia.

## II. Oratio responsoria in specie sic habet :

Oratio  
responsoria  
est  
multi-  
plex.

**O** Ratio responsoria easdem cum liberâ diuisiones habet. Itaque qui orationem liberam & omnes eius diuisiones nouit, statim nouerit etiam responsoriam orationem & eius diuisiones. Deinde oratio responsoria adfertur ad orationem scriptam, vel dictam. Quando respondetur ad orationem scriptam, tum ubique minus difficilis & laboriosa est responsio : siquidem tum memoria non ita laborat, & facilius cerni potest, quænam & quot sint præcipua capita orationis, ad quam est respondendum. Si verò respondendum sit ad orationem dictam, & non scriptam, utique longè maior est difficultas, quam in oratione liberâ. Quare si poteris, vtere isto adminiculo, & præcipua capita orationis, ad quæ respondendum est, in pa-

limpesto vel pugillaribus tuis nota, vel cura ut alius aliquis auditor clam notet. Cæterum istud imprimis requiritur, ut orationem eam, cui respondere debes, inter audiendum tacitè resoluas, & primò omnium cogites quale sit thema, de quo peroratur : an sit purum, vel mixtum : simplex, vel compositum ; theoreticum, vel practicum ; dogmaticum, vel affectuosum, &c. Nam ista thematis expensio maximam præparationem suppeditat ad dextrè respondendum. Deinde cogita, an respondendum sit oratione consentaneâ siue amicâ & concordante, an verò oratione dissentaneâ seu aduersariâ & discordante. Sic v.g. ad orationes gratulatorias, consultatorias, & similes respondeatur oratione concordante : ad inuectiuas, discordante. Denique in vitâ communi paucæ admodum sunt orationes responsoriæ dogmaticæ, pleræque affectuosæ. Itaque magnum istud compendium futurum est, statim attendere, an oratio, ad quam respondere debes, sit vel expressoria vel motrix alicuius affectus. Sic enim faciliè poteris indicium capere, qualisnam affectus tibi inter respondendum sit mouendus vel exprimendus : nempe vel similis illi, qui mouetur, aut exprimitur in oratione illâ, vel contrarius similis quidem in oratione consentaneâ : contrarius verò in dissentaneâ.

## C A P V T X.

## De oratione καὶ ἐχθρὸς dicta.

## P R Æ C E P T A.

**R**atio magis perfecta dicitur oratio καὶ ἐχθρὸς, quæ artificium oratorium prolixius & maxime affectuosè exprimit.

Ea spectatur in genere, &amp; in specie.

In genere, quantum ad ideam Ciceronianam, &amp; Demosthenicam.

In specie, quatenus est gymnastica, vel seria. Illa in scholis, hæc in certo aliquo officio vitæque genere practico habetur.

## R E G V L Æ.

## I. Oratio perfecta &amp; imperfecta habent quadam communia.

**E**A verò appellantur certa dicendi genera, & sunt ita. **Primitiuum** genus dicendi est incitatum seu velox, & tractum. **Incitatum**, seu concitatum, dicitur genus est, cuius structura rapidius decurrit. **Hermogeni** dicitur *ῥαγδαίως*. Eo vitimur aut in expressione & imitatione celeris alicuius actionis, aut in deliberatione nobiscum instituta, aut in disputationibus & altercationibus, atque adeo etiam in accusationibus. Velocem verò reddunt orationem argumenta cumulat, ut multa effecta, multa antecedentia, &c. item verba currentia & rotunda, occupatio, hypostrophe, pedes celeres. Est autem *ὑποστροφή* breuiter facta verbis declinatione post inchoatam sententiam, & ad eam perficiendam in reuersio : ut *Cic. contra Rullum*. Hic quoniam video vos hominis dignitate, & contumeliâ legis esse commotos, tenouabo illud quod initio dixi. **Tractum** genus dicendi est, quod tardius & remissius incedit, & quasi tractim constituitur. Itaque ipsius artificium habet omnia opposita antecedentis. Deinde genus dicendi est acutum, vel lentum. **Acutum**, siue argutum, dicitur genus est, quod & ingenij acumen habet, & sensibus est acre. Dicitur *ὀξύς*, & *δυσπότης*. Habet itaque inuentionem argumentorum exquisitorum & rarorum, atque adeo paucissimorum. quæ enim rara sunt & exquisita, capauca sunt. **Lentum** dicendi genus est, quod ornatum quidem habet, sed non ita acutum est, verum communius, & tale, quo lab ingenij etiam minus acutis possit formari. **Tertium** genus dicendi est exquisitum, vel minus exquisitum. **Genus dicendi exquisitum**, seu accuratum est, in quo est exquisita pulchritudo orationis, quam *ἡ δὲ λέξις* vocant : **minus exquisitum** est, quod virginalem illam sponsalemque pulchritudinem non ita consecratur. Denique est genus dicendi laxius, concisius, vel medium. Illud Asiaticum, istud Laconicum, hoc Atticum vocant. **Asiaticum** dicendi genus est, quo tum res ipsæ laxius tractantur, tum amplificationes adduntur copiosiores, tum denique verba & figuræ, adeoque tota orationis structura & compositio est fusior. **Vsurpatur** hoc genus in matenis non ita sublimibus, atque adeo non ita magnam auctoritatem habentibus ; præterea ab hominibus non ita occupatis, & ad homines non vique adeo occupatos. Porro hoc dicendi genus sectari debemus intra annum ætatis vigesimum quantum aut septimum. **Laconicum** dicendi genus est, quo



quo tum res ipsæ breuius tractantur, tum raræ sunt amplificationes, tum denique tota orationis structura est concisior. Vsurpatur in materiis politicis, nempe in dandis votis senatoriis, in dandis responsis ad legationes, in orationibus militariibus, & similibus. Vsurpatur, inquam, hoc tale pressius & strictius dicendi genus post annum ætatis vigesimum septimum; ita tamen, vt successiue progrediamur ab imis ad media, à mediis ad summa. Inter hæc duo extrema dicendi genera, Asiaticum & Laconicum, medium est *Atticum dicendi genus*, quod valde est accommodatum ad promptam quandam eloquentiam & facundiam in nobis formandam. Nam vt Asiaticum nimis diffundit cogitationes, & mentem quodammodo laxat, vt magis cogitet de verbis quàm de rebus: ita Laconicum cogitationem nimis constringit, ita vt mens nostra sollicitudine quâdam rerum compressa, minùs cogitet de verbis, quàm promptitudo loquendi requirebat. Sed Atticum est mediæ indolis, ac proinde valde accommodatus est ad docendum, omnibûsque gratus. Nam vt in naturâ, sic quoque in arte temperamentum est res gratissima & vilissima. Ceterum quæ diximus de his dicendi generibus, tamen si communia sunt orationi perfectæ & imperfectæ seu familiari: in propriis tamen euidencia sunt in oratione perfectâ, tanquam specie digniori. Deinceps itaque nobis curæ erit, hæc dicendi genera in oratione perfectâ, vt pote mensura orationis imperfectæ, paulò diligentius monstrare, idque ex Germaniæ nostræ Cicerone, *Sturmio*.

## II. Idea oratoria est ipsum dicendi genus, forma nempe, & figura, & species, & vera ipsius orationis imago.

Quemadmodum pictor, qui hominis formam vult exprimere, necesse est vt statuat, virumne velit pingere an mulierem: alia enim forma viri est, alia mulieris: ita quilibet bonus orator figuras dicendi semper sibi habet propositas. Græci vocant *ἰδέα* & *μορφή* λόγου, Latini appellant genera dicendi: quæ tria sunt, videlicet graue, subtile, & temperatum. *Genus dicendi graue* est, quo vitur orator in animis hominum quasi inflammandis: vt in amplificationibus, in grauissimis contentionibus, poenarum & suppliciorum, virtutum & scelerum. Aliàs dicitur *amplum* & *ἀξιωματικόν*, q. d. situm in dignitate. *Subtile dicendi genus* est, quo vitur orator in docendo, in refutando, in rationibus concludendis. Aliàs dicitur *pressum*. *Temperatum dicendi genus* est inter duo illa intermedium: aliàs *mediocre*. Hoc genere vitur orator plerumque in exordis, & in oratione moratâ, id est, in animis auditorum conciliandis, in beneuolentiâ, inquam, & gratiâ colligendâ. Est autem hæc idea oratoria, vel Ciceroniana, vel Demosthenica.

## III. Idea Ciceroniana in singulis dicendi generibus obseruat quatuor tropos seu modos dicendi, qui sunt puritas, perspicuitas, ornatu, & decorum.

Primus enim orator iudicatur, qui non solum dicendi genus, sed etiam troporum obseruat, cuius quatuor genera esse diximus. Oportet autem vt vnumquodque dicendi genus habeat quatuor modos. Quicquid enim vel graue est, vel summum, vel temperatum, oportet vt primum habeat puritatem, vt sit purum, deinde apertum, vt faciliè possit intelligi: tertio vt sit ornatum: quarto decorum. His enim veluti gradibus conscendimus Capitolium eloquentiæ Romanæ: 1. puritate perspicuâ. 2. perspicuitate ornatâ. 3. ornatu. 4. decoro. Videamus ordine singulos modos, seu virtutes. Aristoteles enim vocat *ἁρετὰς*.

*Primus modus, prima virtus, est puritas. Purus sermo est, qui non est barbarus, qui legem habet Romanam puram. Hæc virtus est vocabulorum tum singulorum, tum compositorum. Purum verbum est damnnum, detrimētum, incommodum. Purum est etiam Do. Purum etiam est vtrumque, damnnum dare, malum dare. In hac parte laborat nostra ætas. Pauci enim operam dant puritati. Propterea quod multa occurrunt vocabula barbarâ. Neque enim omnia Latina sunt pura: sed confusa sunt cum oratoris poetica: verba antiquata coniuncta cum verbis vñtatis: verba item Græca malè sunt translata, quæ orationem faciunt impuram, id est, barbaram. Puritas illa apud Græcos *ἁλὺς λόγος*, ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος, apud Lat nos Latinitas dicitur. Ea consistit in verbis primò singulis: vt singula verba sint Latina, vt nullum vocabulum sit ethnicum, peregrinum, barbarum. Deinde consistit puritas in sententiarum formulis, & verborum connexionem, quam oportet esse Latinam. Hanc puritatem hodie amissimus. Barbaras regnat in schola & foro. Ciuitas barbarie fuit tres. 1. Quod fecerim Latina nobis non est vernaculus. Romani quasi ex vberibus matris sugebant Latinæ linguæ succum. Accipiebant illam à natura, à parentibus,*

à pædagogis, ab æqualibus. Hodie autem non nascitur nobiscum. Apud Romanos summa laus erat, ex copia deligere verba meliora. 2. Pauciam colunt eloquentiam, imò multi contemnunt. Vnà cum ætate incipiunt languescere eloquentiæ studia, præsertim in studio Theologico. Hic, hic sunt pulli quidam, imò veterani Theologi, qui ne vnam quidem periodum Latine proferre sciunt. Degeneres illi Theologorum non considerant puritatem in Bibliis esse summam. Quis enim sermo purior est, quàm Hebræus? Is videtur quasi cum rebus ipsis natus esse. Pauca in Bibliis reperiuntur, quæ sunt *ἰδιόματα* sunt verba indigena, *ἰδίαι αὐτόχθονος*. Prophetæ purissimè sunt locuti, habent exempla omnis generis dicendi. Esaias suppeditat grauissimum dicendi genus. Paulus multis in locis vitur maiestate & excellentia orationis. Et certè si compares Paulum cum Demosthene, reperies grauiores locos, quàm in Demosthene. Longè præclariùs loquitur de suo Euangelio, quàm Demosthenes de sua lege. Gregorius Nazianzenus, Chrysostomus, & Basilus annon purè scripserunt? Qualènam igitur vos, Theologastri, habet cacoëthes, qui studium puritatis Latinæ contemtu habetis? Vereor, vt relabamur paucis annis in barbariem, nisi studium purè dicendi reuocetur. Barbariem certò sequetur sedatio doctrinæ Ecclesiæ. Quemadmodum enim cum studio literarum recuperata est religio: sic etiam veniemus in eandem barbariem hoc neglecto. 3. Quia artes & disciplinæ sunt corruptissimæ. Singulæ disciplinæ sua habent vocabula, quæ vocantur *πρὸς ἑκάστην*, vbi non retinemus Latinitatem Ciceronis, Celsi, Varronis, sed præferimus Arabica, Thomæ item, Scoti, & similibus Scholasticorum. Malumus dicere *intimare*, quàm *proficere*: malumus dicere *definitio substantialis*, quàm *definitio rem propriè exprimens*. Aliud autem est nouatis vt, authoritaris, aut necessitudinis causa, aut leporis gratia: aliud est temerè vti peregrinis, cæterarum gentium, & semilatinis, imò illatinis. Remouendus est à stilo eloquentiæ Scotus, & id genus scriptorum. Lactantius purus est, purus ipse Hieronymus, præsertim adolescens & in virili ætate: Cyprianus verè floridus est. Paulus dignitate verborum nec Demostheni quidem cedit. Quid purius quàm religio? quid grandius quàm Deus? Res grandes grandem requirunt orationem. Videantur loca quædam Prophetarum, quàm grauiâ sint, quàm illustria, quanta potestas sit in ipsis verbis. Impurè scribere in religione, est Paulum deformi figura pingere. Oportet igitur corruptum sermonem Latinum emendare. Licet tamen vti vocabulis non solum Latinis: 1. cum cogimur vti aduersariorum vocabulis, cum illos volumus refutare. Tum enim retinere oportet formalia, quæ vocantur. 2. cum non extant alia. 3. cum vocabula memorialia, id est, memoriæ causâ conficta, occurrunt, quæ non vituperio. 4. cum termini facultatum occurrunt, quos non repudio. Sed quibus modis reuocari potest puritas? Tribus, meo iudicio. Prima enim cura esse debet *ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collectionis, vt copiosum thesaurum linguæ Latinæ comparemus ordine naturali. Deinde post collectionem sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1. Deinde puritas separare ab orationis historica, ab historicis poetica, à quotidianis rara, à raris antiquata, noua à nouatis. Nouum vocamus, quod antea non extitit. Nouatum; quod ex nouo extitit, indutum quai alia veste: quod habet quendam transfigurationem, vt *beatissimum nouum beatitas*. Est in questione nouum non nouum reipsâ suâ; naturâ. Diu enim fuit viturparum. Et hæc ipsa separanda sunt ab inuitatis in quibus sequi debemus tria, authoritatem, necessitatem, & leporem. Post *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος* sequi debet *ἡ ἀπὸ τοῦ ἁλὺς λόγος*, collatio verborum. 1.







oratione pro Cæinnâ, quæ, ipso Cicerone teste, est subtilis. Talis est methodus διποτακική, sequitur κατάφατική, affirmantium præceptorum. Primum igitur eligat verba propria; adhibeat metaphoras, sed quotidianas, patet tamen & sparsæ. Deinde vitetur verbis distinguendis, quæ propria sunt Dialécticorum. Tertiò sequentia verborum lumina, puta figuras dictionis adhibebit: epanorthosin, polyptoton, & climacem: sed ornate. Quartò in luminibus sententiarum adhibebit commorationes breues & amplificatiunculas, quæ non afferunt voluptatem magnam aut motum, sed quæ fidem faciunt, & rem probant. Quintò ironiis vitetur liberalibus, quæ sunt absque acrimonia & impudentiâ. Partitionibus vitetur & digressionibus quàm breuissimis docendi causâ. Vitetur denique petitionibus, sed sine motu, itemque correctionibus. Sextus, qualis debeat esse character subtilis oratoris: temeratus orator mediis vitetur is, quæ diximus, mediocriter, & quidem delectandi causâ. Character grauis oratoris debet esse insignis, copiosus & varius, ἀπὸ πολλῶν ποικίλος, quorum ille in numero, hic in figuris consistit. Sed copia debet habere συνέστις, dignitatem & amplitudinem, quæ pertinent ad rempubl. ad salutem ciuium. Notæ huius generis sunt: 1. Ἐυπορία. 2. Ποικιλία. 3. Ἀξίωμα. 4. Motus vehementior, qui appareat in lachrymis, in exclamationibus, in vociferationibus, in lætu, in fletu, in mœrore, in terrore animi, qui ostenditur pallore vultus, qui facit & ipsum auditorem expallescere. 5. Numerus. Omnia debent esse numerosa. Oratio illius erit ὀρθύτης, & præterea velox. Robur hominis requirit velocitatem. Hic orator debet vehi magno cursu, scilicet sententiarum & verborum, & magno sonitu numerorum. Debet esse μεγαλόθυμος, debet habere numeros magnos, ἀσμεντικὸς, ut sunt spondæi, dichoræi, pæon primus, pæon postremus, ut molossus, ceterique pedes grauisimi. Sed hæc omnia debent fieri propter motum. Orator hic debet esse δ'ανήμους, id est, debet habere χρίματα, debet habere omnes habitus. Sed non solum debet esse pulcher, sed etiam ποικιλόχνης, id est, adhibebit omnes figuras dictionis & sententiæ. Hæc enim sunt ornamenta, hæc lumina illustrissima. Hæc lumina sunt quidem communia omnium trium dicendi generum: nulla enim est oratio tam tenuis, tam exilis, quæ non admitat aliquem ornatum: sed à tenui Oratore adhibentur tenuiter & subtiliter, à mediocri mediocriter, à graui grauius & copiosè. Hæc itaque lumina æstimanda sunt ornatu, copiâ, dignitate, maiore in graui, temperato in intermedio, subtili in tenui dicendi genere. Si familiare exemplum cupis, habe Bucolica, Georgica, & Æneida Virgilij: Illa sunt exilia, ista temperata, hæc grauis. In tribus illis vitur ornamentis, sed in tenui dicendi genere tenuiter, subtiliter, & parè: in medio, & temperato mediocriter & modicè, id est, modo seruato, non ita submissè, ut in subtilitate, non ita grauius, ut in amplitudine: in amplo verò dicendi genere vitur iis copiosè, fortiter, grauius, imò grauisimè.

#### V. Exposuimus ideam oratoriam Ciceronianam sequitur Demosthenica.

Cicero orationem perfectam æstimauit quatuor dicendi modis, quos Graeci vocant ἡδους. Tria enim apud illum sunt dicendi genera, ἁπλόν, ἰσθδόν, & μέσον, graue, pressum, medium: quorum virtutes sunt quatuor illi dicendi modi, puritas, perspicuitas, ornatu, decorum. Hermogenes, qui post Cicero nem scripsit, hæc tradidit enucleatius, & inuenit in Demosthenes tria dicendi generas, siue modos, qui cadunt in illa tria dicendi genera. Sicut igitur subiecit quatuor modos illis dicendi generibus: sic etiam has septem Hermogenis formas subiecit iisdem. Ex illis enim Hermogenes putat ideam Demosthenis consistui, hoc est ἁπλόν, & genus dicendi Demosthenicum. Vocat itaque possumus ideam Demosthenicam, & Hermogenis. Demosthenicam: quia Demosthenes vsus est. Hermogenis: quia ille obseruauit in Demosthenes, hoc ordine. Principiò in Demosthenes apparet perpetua illa orationis virtus, quam solum Aristoteles agnoscit, σφαιρικὴ: quæ oratio est clara, non obscura. Quemadmodum homo formosus, habet vultum non obscurum, non pallidum, non liuidum, sed bene coloratum, colore lucido: ita & orationis facies debet esse ἀσπερσίτης & ἀσπιδής. Ergo prima in Demosthenes virtus est perspicuitas. Ista σφαιρικὴ duplex est: κατὰ μέρος, puritas, & διὰ μέρος, facilitas, seu intelligentia. Secunda in Demosthenes virtus est, μέγεθος, magnitudo. Sicut enim forma paruorum hominum non ita allicit, ut forma magnorum virorum: sic oportet ut ipsi dicendi forma iustam habeat magnitudinem. Requirit enim aliquid amplum. Propterea oratio oratoris dicitur esse ampla, non angusta, contracta, breuis, concisa. Magnitudinem istam Hermogenes partitur in sex alias formas, quarum 1. est ημερότης, dignitas, 2. τεραχύντης, asperitas, 3. σφοδρότης, acrimonia. 4. λαμπρότης, splendor. 5. ἀκμή, vigor. 6. περιβολή & περιστροφή, circumductio. Tertia virtus est καλότης, venustas, ornatu. Neque enim la-

tis est, colorem esse lucidum in homine corporis proceri: sed requiritur etiam pulchritudo & elegantia, non incuruicercum, aut distortum. Propterea necessaria est tertia hæc virtus, elegantia. Sed hæc tria oportet esse non ignaua. Requiritur in viro velocitas & celeritas. Itaque quarta virtus est γρηγόρης, celeritas. Pindarus laudatur propter celeritatem. Sed hæc celeritas non debet esse tripudiorum, & chori, comparata ad pompam: sed debet esse virilis & formidabilis. Vegetius ostendit, hostes maximè territari impetu militum: ita impetus requiritur in oratore. Sed quid si in his quatuor, in perspicuitate, in dignitate, elegantia, & celeritate sit improbitas, & dux exercitus nefarius? Oportet & oratorem, & imperatorem esse virum bonum. Propterea debet esse probitas in ipso oratore, & genus orationis debet esse probum, id est probi viri. Itaque quinta orationis virtus est ἠθὸς, genus moratum, in quo elucet probi oratoris mores, in quo orator videatur iustissimus, modestissimus, & temperantissimus. Moratum verò illud dicendi genus Hermogenes metitur quatuor figuris, quæ sunt ἀφίλεια, simplicitas, γλυκύτης, suauitas, δ'ακμή, seu ἰσθδόν, acumen, ἐπιεικεία, æquitas. In simplicitate sunt hominum minimè malorum cogitata, dicta, facta: in suauitate rerum lætarum, iucundarum, & quæ delectent sensus: in æquitate consilia & sententiæ hominis iusti, & pacis, atque otij amantis: in acumine dicta acuta; arguta. Sed quid si hi mores essent simulati, & ficti: si conqueri videatur in doloribus, & tamen non doleat; misericordiâ perturbari, & tamen nulla sit animi in eo lenitas & misericordia? Requiritur igitur sexta virtus, ἀλήθεια, veritas. Oportet motus oratoris esse veros. Veritas itaque faciat dolores probabiles, & animorum commotiones non simulatas. Hunc verum λόγος Hermogenes vocat ἑμφύλον, quod sit quasi intus in animo, quod oratio videatur profecta ex animi sententiâ. Non solum enim vox hominis audiri, sed quasi cogitata hominis conspici debent. Post hæc sex sequitur decorum. Hermogenes vocat δεινότης, alij περίπρον: ut nihil in oratore ineptum sit, nihil quod non conueniat summæ laudi. Δεινότης ista Hermogeni triplex est: ἑστὰ & φανερὴν; μετὰ δόξαν, ἔσχα δὲ; φανερὴν, ὁρὰ ἔσχα. Hoc namque decorum debet habere finem tripartitum. Debet enim esse applicatum ad docendum, delectandum, & flectendum. Propterea vocatur περίπρον δεινόν, efficiens scilicet quod vult. Atque hæc sunt septem ideæ generales: in quibus tres sunt περὶ τοῦ λόγου (quæ habent multas alias species) videlicet perspicuitas, magnitudo, & mores, ut modò indicauimus. Iam exemplis illustrabimus. Perspicuitas est duplex: κατὰ μέρος, puritas, quæ spectatur in castitate quasi atque pudicitia linguæ Latinæ: & διὰ μέρος, intelligentia, cum intelliguntur singula distinctè. Magnitudinis sex species fecimus; quarum 1. est ημερότης, dignitas, grauitas, quæ oratorem facit quasi diuinum, qui loquitur de Deo, & rebus diuinis. 2. Τεραχύντης, asperitas. In dignitate est Dei laudatio. Deus laudari vult: admiramur res diuinas: sunt ibi sententiæ, quibus Deum felicem celebramus. Omnia sunt ἐγκωμιαστικά, μακαριστικά. Sed in rebus humanis sunt errata, sunt peccata, sunt scelera. Iocirco orator in rebus diuinis est laudator, admirator: in rebus humanis est iudex, monitor, castigator. Castigatio ista duplex est: bonorum videl. sed dormitantium, quorum aures sunt vellendæ. Hæc asperitate vitur Demosthenes in primâ Olynthiacâ, ubi reprehendit Atheniensium negligentiam: & hæc castigatio dicitur τεραχύντης, asperitas. Altera castigatio adhibetur in improbis & sceleratis: & vocatur σφοδρότης, vehementia, acrimonia. Facit enim vulnera, deiecit improbos de statu. Prior illa duntaxat mordet: at hæc vulnerat. Itaque 3. magnitudinis species est σφοδρότης. 4. est λαμπρότης. Nam post res bene cultas, post salutaria consilia, post compunctiones, post ciectos malos, sequitur splendor, gloriosa quasi oratio. Hæc Cicero nimium ferè vitur. Ciceronem Demosthenes superat verècundâ & modestiâ. Cicero nimium se effert. Demosthenes de suâ policiâ splendide quidem, sed paululum verecundiùs differit. Sed hæc omnia summam habere debent maturitatem, debent esse vegeta: ut oratio non sit imbecilla seniliter. In oratore enim oportet esse senilem sapientiam, sed non seniles vires. Oportet oratorem habere seniles spiritus, & latera, ἀνέμωδ. Oportet λόγος esse ἀκμῆος, vegetum, non senilem. Itaque 5. est ἀκμή. 6. est περιβολή. Nam quia oratoris debent esse magni spiritus, oportet orationem esse condensatam, & circumductam. Morata oratio potest fieri quatuor modis. Primum simplicitate: ut animus sit simplex, non duplex, ut oratio non videatur callida, non veteratonis, sed hominis. Deinde non solum simplices, sed etiam suauis debent esse mores. Simplicitatem Hermogenes vocat ἀσπιδήν, ab aspidendo: quod omnis κακὸν οὐκ ἔστιν ἀβίατον. Sed sunt homines simplices, etiam macundi, moribus fastidiosi. Propterea orationem oportet esse simplicem & suauem. Tertiò requiritur in moribus acumen, & quartò equitas, ἐπιεικεία.

Hæc sunt septem ideæ dicendi figurae in quibus oratio sunt spectanda. 1. Consideranda sunt ipsa sententiæ: quæ sunt tanquam anima totius orationis: in quibus maximus & diligentissimus habendus est delectus. Sententiæ vocantur ab Hermogene ἑμφύλον.

4. Celeritas.

5. Genus dicendi moratum.

6. Veritas.

7. Decorum.

Oratio sunt spectanda in septem modis: id est, Demosthenicæ.



*ἔναι*, ab Aristotele *πρίν*. 2. *Secundo loco sunt sententiarum tractationes*: quas vocat Hermogenes methodos. Nam omnis sententia requirit tractandi methodum & viam. 3. *Tertio loco notanda sunt verba*. Nulla enim sententia sine verbis exprimi potest. 4. *Quarto loco sunt figura verborum*, siue illorum ornamenta. Nam figura & ornamenta sententiarum comprehenduntur sub methodis. 5. *Quinto loco consideranda sunt membra*. Sententia enim suam habent longitudinem & breuitatem. Quemadmodum enim digiti in corpore humano suam requirunt longitudinem, & in cæteris membris iusta debet esse proportio: sic etiam in oratione. Nam sua habet *κῶλα, κόμμη, πῦρ, & ὑποστροφὴ*. 6. *Sexto loco sunt periodi*. In membris enim requiritur compositio. 7. *Septimo loco consideranda sunt ἀναπύσεις, siue πύλιν, fines periodorum*. Nam fines isti maximè delectant. Et quicumque scriptor bonus est, is maximè debet fines periodorum considerare: aliquando iambis, aliquando spondæis, aliquando dichoræo, aliquando Cretico, amphimacro, aut amphibrachy claudere orationem. Hæc enim clausularum varietas maximè delectat. 8. *Octauo loco est numerus oratorius*, Græcis *ῥυθμός*. Nam ex periodis & clausulis fit aliquod compositum, numerus scilicet qui est idem, quod in homine pulcher ingressus intelliguntur. Sic oratoris oratio debet esse numerosa spatiis: oratio debet cum numero ingredi, quasi cum certis spatiis. Octo ista Criticus obseruabit in singulis idèis. Nam singula genera, seu figura dicendi differunt octo istis, videl. sententiis, tractatione, verbis, & cæteris: ut iam indicabimus.

Indicauimus septem illa, quæ constituunt idèam Demosthenis, quæque in qualibet oratione obseruare debet Criticus: iam indicabimus, quomodo septem illa differant octo, quæ diximus, partibus.

**1. Perspicuitas.** In perspicuitate igitur 1. *Sunt sententia rerum quotidianarum*, & quæ non solum probantur in vulgus, verum etiam ab omnibus intelliguntur. 2. *Methodus sententiarum est nuda*. In puritate quidem sententiæ ponuntur nudæ, & solitariæ, absque assumptionibus: in perspicuitate autem ponuntur vnâ cum diuisionibus, occupationibus breuibus, refutationibus, & illustrationibus. 3. *Verba requiruntur natia & sermonis quotidiani, & tropi familiares*. 4. *Verborum ornamenta erunt mediocria*. In puritate casibus rectis maximè constabit oratio, non verborum inflexionibus obliquata: verba superflua non erunt; nullæ traiectiones & interpositiones. In perspicuitate distinctiones debent esse factæ particulis aduersantibus, interrogationes breues, breuesque responsiones, modicis factæ interuallis. 5. *Membra erunt breuia, & incisiva paria*, ita vt singula plena conficiant sententiam. 6. 7. 8. *Postrema tria ex partibus octo, ita cognata sunt*, vt ex sese coniunctim quasi nasci videantur: sic tamen vt differat aliud ab alio. *Compositio itaque non nimium diligens videri debet*, in vitando vocalium concursu, quæ sonum huiusmodi faciunt, aut in deligendis verbis suauibus, ne asper sit verborum concursus. Iambica & choraïca structura magis huic generi conuenit, quàm dactylica, aut anapestica, aut pæonica, & quæcunque sunt magnorum numerorum: inprimis verò dichoraïca. Quoniam hæc ipsa iambica & choraïca aliis etiam debent numeris misceri, vt ne imprudentes in versus incidamus crebros. *Clausula etiam talis erit, iambica & choraïca*, vt ita *Numerus oratorius* videatur esse vnus modi in perspicuitate.

**2. Magnitudo.** Magnitudinis oratoriæ sex sunt species: videl. grauitas, asperitas, acrimonia, splendor, vigor, & circumductio. In his itaque octo ista membra sic habebunt. In *grauitate* 1. *Sententia* sint de Deo, de rebus cælestibus, diuinisque, aut quasi diuinis, quarum magna sit auctoritas & reuerentia. 2. *Sententiarum tractationes* sint affirmationes absque dubitatione & admiratione. 3. *Verba* sint pura & perspicua, sonantia vocalibus longis & diphthongis, adeoque plena. Sed delectus in his habendus est, ne ad asperitatem & acrimoniam deflectatur oratio à grauitate. 4. *Tractatio* erit perspicua & maiestatica, vt ita dicam. 5. *Membra breuia*. Graues enim res breuiter, absque vllâ impeditioe verborum atque prolixitate pronuntiari volunt. 6. 7. 8. *Compositionis, Clausularum, & Numeri oratorij* talis erit ratio. Pleraque sint dactylica, anapestica, & pæonica, intercurrentibus tamen etiam minoribus pedibus, iambo scilicet, & trochæo, & pyrrhichio, spondæo tamen sæpius. In *asperitate* 1. *sint Sententia*, quæ reprehendant magistratus & eorum castigen vitia, cum quâdam dicendi libertate, non inimicâ, ne hostili, sed modestâ, cum significatione beneuolentiæ. 2. *Tractatio* erit clara. Asperitatem enim decet sententiarum libertas absque occultatione, aut dissimulatione, aut lenitione. 3. *Verborum* translatorum liberior est vsus. 4. *Ornamenta verborum* hic erunt imperia. Nam in asperitate imperia verborum plus profunt, quàm orationes & dubitationes. Ita tamen erunt comparata imperia ista, vt habeant reprehensiones verbis factas. 5. *Membra* erunt incisiva, & singulis, quoties fieri potest, absoluta verbis. 6. 7. 8. *Compositio, Clausula, & Numerus oratorius* hoc habent præceptum commune. Asper sit syllabarum concursus, huiusmodi vox, asperæ clausulæ & hiantes, sed variæ & consimilis numerus confectandus est, sed va-

riè. In *acrimoniâ* hæc omnia, quæ in asperitate, retinenda sunt, & eò magis, quò hæc figura est vehementior. *Sint igitur in acrimoniâ* 1. *Sententia* viruperantes, erimantes, terrificantes aduersus improbos & fontes. 2. *Tractatio* vehementissima. 3. *Verba* possunt esse noua, tropica, & crebri superlatiui. 4. *Ornamenta verborum* talia: acres appellationes, & reprehensiones aduersariorum, & personarum indicationes, quasi digitis factæ. 5. *Membra*, quæ sententiam incisiva, & si fieri potest, singulis verbis absoluunt. Incisim enim & punctim congregitur cum aduersario acculator. 6. 7. 8. *Compositio, Clausula, & Numerus* eodem modo sese habebunt, vt in asperitate, vehementius tamen & acrius. In *splendore* 1. *sint Sententia* rerum præclare gestarum, ædificiorum, in quibus sit magnificentia exercitus atque copiarum. 2. *Tractatio sententiarum* talis esto. Sint apertæ expositiones, nullæ dubitationes: testificationes & auctoritates multæ: nullæ in amplificando incisiones sententiarum. 3. *Verba* graui, qualia fuerunt in grauitate, de quâ supra. 4. *Ornamenta verborum* talia. Sint remotiones cum suis contrariis asseuerationibus, distinctiones temporum, locorum, rerum gestarum, nouis adhibitis verborum exordiis, dissolutiones sententiarum membris longioribus, & ἀνωδυνά. 5. *Membra* aliquantulum prolixiora. 6. 7. 8. *Compositio, Clausula, & Numerus* ita habebunt. Sint magni verborum numeri, magnæ clausulæ, insistentes grauius pæonici, dichoraïci, molossis, & consimilibus structuris: ex quibus duobus eiusdem soni per totum ambitum efficiatur numerus oratorius. *Compositio* enim est, quæ currit per totum ambitum verborum, & eorum sonum, atque coitionem etiam syllabarum meretur. *Clausula* in fine expectantur. Et quod ex utroque conficitur, numerus est oratorius; liber tamen & solutus ab omni lege versuum, quibus restricti sunt poetæ, & à quibus non possunt recedere. In *vigore*, seu maturitate 1. *sint Sententia* fortes atque viriles. 2. *Tractationes* eadem habet oratio maturæ, quas asperitas atque acrimonia habent. 3. *Verba* aspera, acra, & translata. Ab iis oratio matura non abhorret. Laceratos enim hoc genus, & virès verborum postulat. 4. *Ornamenta* & lamina verborum eadem, quæ in acrimoniâ & splendore, accersenda sunt. 5. *Membra* eadem, quæ in acrimoniâ. 6. *Compositio* splendida. 7. 8. *Clausula & Numeri*, quales in splendore. In *circumductione* 1. *sint Sententia*, non singulæ, sed copulatæ & condensatæ. 2. *Tractatio* talis: orationis coagmentata, sint rerum inuersiones, incisiones, traiectiones sententiarum, appositæ oratorum iudicia de genere dicti & facti. 3. *Vocabula* omnis generis. Nam oratio circumducta & coagmentata omne genus vocabulorum accipit, & verbis in eodem ambitu vitur idem significantibus. 4. *Ornamenta verborum* sint ordinum distinctiones, conuersiones, quæ in particulis sunt positæ, rerum æstimationes, sententiæ obliquatæ casibus & temporibus, complexiones plurium comparisonum, transpositiones & traiectiones variæ. 5. *Membra* omnis generis. Nam circumductio requirit varia incisiva & membra: & ultra quatuor membra frequenter, & crebrò ambitus verborum extenditur, adhibita tamen varietate, ne aut spiritus oratore deficit, aut aures eorum, qui audiunt, similitudine comprehensionem orationem vnâ cum oratore repulerent. 6. 7. 8. *Compositio, Clausula, & Numerus* erunt multiplices. Omnium enim figurarum varietatem omnem circumducta & coagmentata oratio libenter recipit, vt res, vt persona, vt cætera rerum attributa, quas circumstantias dicunt, videbuntur postulare.

*Satis de magnitudine: sequuntur verba figura, videl. venustas* vbi 1. *Sententia* erunt lepide & elegantes, imò variæ. Omnes enim superiores sententiæ in hanc cadunt. 2. De *Tractatione* idem est iudicium. 3. *Verba* puritatis & claritatis conquirenda sunt, præsertim quæ paucalium sunt syllabarum, vt apparet in Iocrate, qui scriptor est concinnus, atque venustus. 4. *Ornamenta* omnia, quæ concinnitatem habent, vt paronomasia, polyptoton, &c. 5. *Membra* ita perpetuari debent, vt aliud ex alio videatur defluere, absque vllâ sententiæ impeditioe. 6. *Compositio* accurata. 7. *Accuratæ Clausula*. 8. *Numerus* accuratus: vt ne procul à versibus recedat. Sed tamen vt hæc omnia læta magis sint, quàm incedentia cum grauitate. Magna itaque hic opus est diligentia: vnde & hæc figura dicitur ἐμπύλητος, q. d. accurata oratio & pulchra.

Quarta figura est *celeritas*, in quâ 1. *Sententia* breues, sed vel acres, vel vehementes. 2. *Tractatio*, qualis in simplicitate. 3. *Verba* syllabis curta, non prolixa. 4. *Ornamenta* verborum erunt breues interpositiones, reuersiones, incisiva, dissoluta, reductiones. 5. *Membra* & incisiva breuia. Quoniam in longioribus periodis, & membris prolixioribus etiam ipsa compositio celeritatem facit. 6. *Compositio* non huiusmodi. Trochaici soli verborum conueniunt, sed aliis etiam interpositis, verum ita, vt primas teneant trochæi, & iambi, & pyrrhichij: sed vitandi ditrochæi. 7. *Clausula* erunt quoque tales. 8. Ex istis duobus numerus conficietur.

Quinta figura est *Mos*, ἢ ὁρμή Hermogenis: cuius quatuor veluti recentur partes, ἀφίλεια, simplicitas, γλυκύτης, suauitas, ἡμετέριος, æquitas, ὁρμή, acumen. In simplicitate 1. *Sententia* erunt hominum minimè malorum cogitata; dicta, facta.







Nomina  
epistolæ.

## II. Epistola varia sunt nomina.

**E**pistola *nepa* à re in eam dicta est, qualem *floria* Idorus interpretatur *Missam* lib. 7. orig. Quidam se gunt *epistula*, pro *epistola* Latini crebro *littera* potius est, quam *epistola*: quia hoc genus creberrimum fuerit interas usus. Nonnunquam *tabulata* *bolla*, *codicilli*, & *charta* vocantur: qua de re *Lipsius Insuperatione epistolica* cap. 1.

Proprietates  
epistolæ.

## III. De proprietatibus epistolæ sunt hæc leges.

**I.** *In stylo conspiciatur quædam quasi negligentia.* Est enim quædam negligentia diligens, ut ait Erasmus. Non igitur ostentet phalaris & leucentia verborum, qui vult scribere epistolam boni commatis: sed sollicitus sit de Latinitate, proprietate & elegantia verborum, ac quædam stili alacritate. *1. Breuitas epistolæ commendanda est de cetero*: h. e. accommodanda ei a quem scribitur, & circumstantiæ loci ac temporis. Est autem breuitas alia rerum, ut superuacuum nihil admisceatur: alia compositionis, ut per notas longior caritur. *3. In epistola dominetur oratio ethica non vero poetica*: h. e. carolo animi & motus leniores ibi exprimitur. *4. Deorum epistolæ sumatur ex eo, qui scribit, eo ad quem scribitur & de qua scribitur.*

Partes  
epistolæ.

## IV. De partibus epistolæ sunt hæc leges.

**I.** *In præloquio exprimitur salutio & titulus.* Salutatio præmittitur ex more colloquiorum, quo statim in occursum salutamus. Hic ferme adhibentur istæ formulæ, S. P. D. item, S. D. item S. V. B. E. E. V. i. e. *Si vales, bene est, ego valeo.* Adhibentur etiam Græca, ut *χαιρε*, & *εὖ πάρε*, & *εὖ εἰ*. Sed hic obseruandi sunt gentium mores. Tituli similiter a philosophis pro more gentis, ut *serenissime rex*, *illustissime princeps* &c. Olim nomen suum præponebant veteres, etiam ad digniores, quia videbant hoc esse primum legentis desiderium, videre à quo missa epistola. Verum hodie ista nostri nominis præmissio arrogantiæ habet. *2. In clausula est pars alia perpetua alia varians.* Perpetua est valedictio seu votum, quod est vel explicum, ut brevis precatiuncula ad Deum, vel implicitum, ut *Vale*, aut etiam coniunctum cum affectu, ut *Vale & me ama*. Pars varians est loci adiectio, temporis expressio, subscriptio & superscriptio, quæ utraque veteribus ignota. Subscriptio illa continet duo, videl. affectus significationem & nominis adiectionem. Superscriptio ponitur in dorso epistolæ, & continet titulum, nomenque eius ad quem epistola mittitur. *3. Pars varians epistola est diuersa in quaque epistola, ipsa scilicet occasio & causa scribendi.*

Epistolæ  
genera.

## V. De speciebus siue generibus epistolæ sunt hi canones.

**I.** *Epistola familiaris est propria & creberrima epistola materiesimo germana illius una.* *1. Epistola representatiua nã habent utilitatē*: si nempe studiosus eloquætiæ variis de rebus scribat nunc ad Imperatorem, nunc ad Principes, nunc ad viros doctos, ut styli rationem diuersam condiscat. *3. In epistolis Asiaticis inuentio est copiosior & exornatio fusior, & periodi laxiores.* Hic excellunt epistolæ familiaris Ciceronis, Etiam Manutii, Longii, Mureti, Politiani. *4. In epistolis Atticis inuentio & exornatio, & periodi sunt pressiores.* Hic excellunt Cicero ad Atticum, Seneca, Lipsius, Ercius Puteanus & Bertius Canutus singulare Danicæ suæ ornamētū. *5. In epistolis eruditus seu doctis, præcipue philologicis, theologicis, &c. hæc epistola dispositio & æconomia.* Primum proponatur quæstio, & de ea varia sententiæ recitentur. Deinde nostra sententiæ subiiciatur, munita argumentis, & parti aduersariæ respondeatur. Postremò rogetur sententiæ alterius, vel adhortatio subiiciatur ad nostram sententiam amplectendam. Hic vide epistolæ theologicæ Melancthonis, Caluini, Bezæ, Zanchii, & aliorum, philologicæ Politiani & Lipsii, philosophicæ Iulij Cæs. Scalgeri, medicæ Cratonis, &c. *6. Generis deliberatiui epistolæ sunt omni fr. querissimæ & illarum genera sunt decem, videl. 1. Quæstio & diffusoria. 2. Hortatoria & dehortatoria. 3. Peritoria. 4. Commendatoria. 5. Consolatoria. 6. Responsoria ad consolationem. 7. Monitoria. 8. Conuicatoria. 9. Reconciliatoria. 10. Conciliatoria. 7. Generis iudicialis epistolæ sunt sex, videl. 1. Criminatoria. 2. Defensoria. 3. Expostulatoria. 4. Exprobratoria. 5. Purgatoria. 6. Excusatoria. 8. Generis demonstratiui epistolæ sunt octo, videl. 1. Nuntiatoria, seu narratoria. 2. Lamentatoria. 3. Gratiarum actionis. 4. Gratulatoria. 5. Officiosa. 6. Disputatoria. 7. Collaudatoria. 8. Deprecatoria. Vide Voellum de ratione conscribendi epistolæ.*

Dispositio  
epistolæ  
se-  
cundum  
gratia au-  
sarum ge-  
nera.

## VI. Dispositio epistolæ secundum tria causarum genera gubernatur his regulis.

**I.** *In superioris epistolæ sumendæ sunt rationes ab honesto, utili, necessario, iucundo, facili, possibili: quæ rationes amplificantiæ ab exemplo, maiori, minori, & contrario. In inferioris argumenta ex contrariis locis ducenda sunt, ut à turpi ad miti.*

**II.** *Epistola hortatoria & dehortatoria.* Exhortamur autem à laude, spe, præmiorum, metu incommodorum, odio, amore, miseratione, expectatione, exemplis, obsecratione. Alii enim sunt

quasi stimuli quidam, & incitamenta virtutum. *Dehortamur* à personis, quibus inteliciter cessit, à rei turpitudine, à probro, concilio, incommodo.

**III.** *Epistola peritoria* sic informandæ sunt. Primum eius, à quo petimus, beneuolentia nobis concilianda est, à personâ ipsius & materiâ. Deinde narratio petitionis subiicienda. Tum docendum, esse rem piam, iustam, honestam, nobis necessariam, illi facilem & honorificam. Ad extremum sequetur remunerationis pollicitatio.

**IV.** *In epistolis commendatiuiis* quinque sunt ostendenda. 1. Esse nostrum amicum, quem commendamus. 2. Esse eum commendatione dignum. 3. Eum ad quem scribimus, fuisse aliis beneuolum. 4. Rem, de qua scribimus, esse æquam & facilem. 5. Fore nos beneficii memores.

**V.** *Consolatoria epistola* ostendit, vel proflus non esse dolendum, vel non adeo dolendum. Malum itaque extenuabitur, exempla illustria cordatorum virorum colligentur, prouidentia Dei afferenda, nostra & aliorum opera ostendenda.

**VI.** *Responsoris ad consolationem* continent gratiarum actionem, & significationem consolationis, quæ ex epistola ad nos redierit, denique argumenta noua, quibus nos ipsos erigimus.

**VII.** *In monitoria epistola* ostendendum est, quid sciendum, quid faciendum. Oportet autem hic autoritatem induamus ab arate, quâ illum precedimus, à multarum rerum usu & doctrinâ, quæ in eo per aratem tanta esse non possunt.

**VIII.** *In conuicatoria* ita procedendum, ut ne charitatis Christianæ præceptum violemus. Conuicia ibi oportet fieri sine vitis. Nam si alterius vitam & vitia velimus carpere, nostra vitia non debemus ostendere. Eapropter principio exprimamus dolorem tum nostrum, tum aliorum ex officio neglecto, & reprehendamus eum variis argumentis, & meliorem ad frugem ut redeat, admoneamus. Deum denique pro illo inuocemus. Summa: In epistola conuicatoria ab initio oportet iudicare & nostrum dolorem, & rei atrocitatem. Deinde in viam reuocabimus.

**IX.** *In reconciliatoria* nostrum vel alterius delictum fatebimur, veniamque petemus, argumentis ductis à naturæ humanæ imbecillitate & consimili, in quod amicus ad quem scribimus, ruere possit, delicto.

**X.** *In conciliatoria* primò causæ recensendæ, quæ nos ad amriendam amicitiam permouerunt: deinde nostrum studium significandum.

**XI.** *In criminatoria* epistolâ seu accusatoria ab initio oportet indicare & nostrum dolorem, & rei atrocitatem. Deinde ipsam rem demonstrabimus.

**XII.** *Defensoria* epistola, vel planè negabit, vel factum aliter explicabit.

**XIII.** *In expostulatoria* epistola 1. Querimonia nostra exponenda. 2. Querimonia mitiganda est laude, ioco, dissimulatione, ut ne lædat amicitiam. 3. Bene interpretabimur. 4. Monemus ut cautè agat.

**XIV.** *In expulsiua* conscientiam & nostram, & amici testabimur, ingratitude illius, & nostra merita exaggerabimus.

**XV.** *In purgatoria & XVI. Excusatoria* 1. Ostendemus, nos non modò nihil offensos, sed etiam delectatos monitione. 2. Detestabimur suspitionem nobis obiectam. 3. Rationibus probabimus nostram innocentiam.

**XVII.** *In narratoria* breuiter narramus totum negotium, & amici vel iudicium, vel preces requirimus.

**XVIII.** *In lamentatoria* vnumquemque dolor reddit desertum. Cauendum tamen, ne effrenatum animum ostendamus.

**XIX.** *In gratiarum actione* epistolâ, instituendâ sic procedimus. 1. Beneficium acceptum laudabimus, quod vltro, citro, sine merito, ne expectanti quidem ab amico collatum sit. 2. Promittimus nos gratiam relatuos.

**XX.** *In gratulatoria* 1. Exaggerabimus nostrum gaudium. 2. Bonum, quod aliquis consecutus est, extollemus. 3. Bene precabimur, ut sit felix.

**XXI.** *In epistola officiosa* amicis nil tale perentibus, operam nostram vltro deferimus, rogantes ut æqui boni consulant.

**XXII.** *In epistolâ collaudatoria* cogitetur illud Euripidis: *αὐτὸν ἄνθρωπος, πᾶσι θεῶν*. Laudabimus autem in genere rectum factum, & in in specie tale factum, allatis circumstantiis, & exemplis illustribus.

**XXIII.** *In disputatoriis* epistolis 1. ponenda occasio. 2. quæstio. 3. aliorum sententiæ. 4. nostra sententiæ. 5. rogandum iudicium.

**XXIV.** *In deprecatoria* epistolâ culpam fatebimur, eamque extenuabimus ab arate, impudentiâ, & delicti genere. Nostram poenitentiam significabimus eius, ad quem scribimus, clementiam laudabimus: spem melioris vitæ ostendemus.

**XXV.** *Epistola mixta* sunt frequentes: quales sunt senatoria, aulicæ, militares, in quibus 1. ponenda occasio. 2. consilium aliorum. 3. consilium nostrum. 4. rogandum iudicium.

Atque hæc etiam est ratio epistoliarum, quæ sunt Hebraicæ, Græcæ,



Græce, Latine, vel vernacula: in quibus scribendis faciliè usurpari possunt generalia illa quæ diximus, si decorum ethicum, æconomicum, politicum obliuiscatur, atque ex cuiusque populi consuetudine rationabili lex constituitur.

## REGVLÆ.

### I. Cognitio, seu doctrina, hic requiritur duplex.

Cognitio oratoria.

## CAPVT XII.

### De colloquio familiari, & nominatim dialogo.

## PRÆCEPTA.

**O**lloquium familiare spectatur in genere, & in specie.

In genere sunt ipsius proprietates & partes: in specie, diuisiones.

## REGVLÆ.

### I. Colloquij familiaris proprietates & partes indicantur ex his regulis.

1. **Inuentio debet continere argumenta familiaria:** id est, talia, quæ sint captu facilia, nec inter homines rara. Quod quidem si non obseruetur, degenerat sermo familiaris vel in Logicum sermonem, vel in orationem perfectam. Icirco contra naturam colloquij familiaris est, in eo mouere disputationes & dissertationes de rebus magnis & seris ad religionem vel remp. pertinentibus. 2. **Genus dicendi familiare debet esse infra mediocritatem, atque adeo exile:** quod non alluigit supra quotidianam consuetudinem loquendi, & proprietatem sermonis mirâ sollicitudine ostendit, & studeat signatè proferre verbis quam maximè propriis. Inter tropos tamen metaphoris libenter vitur: sed non procul accersitis, nec sumptis à rebus subtilibus. 3. **Hoc genus dicendi non respuit sententias argutiores:** pro ratione rei, & quæ est sermo, & eius, cum quo loquimur. 4. **Rariores figuras usurpat hoc humile dicendi genus.** Prosopopœiam certe & alia vehementia schemata planè repudiat. Auerfionibus tamen & transitionibus delectatur. 5. **A numerorum vinculis planè vult esse libera hæc oratio.** 6. **Vox & actio debet esse naturalis, & minimum artis continere.** 7. **Partes colloquij sunt externa vel interna.** Ibi sunt salutatio & valedictio familiaris: hic est tractatio ipsa istius thematis, de quo loquimur, quæ debet esse congrua ipsi instructo, atque adeo talis, quæ congruat rebus humilibus ac tenuibus.

### II. Colloquium familiare est solitarium, vel socium.

**Colloquium solitarium** est, in quo tantum vnus præcipuè loquitur, & sermonis possessionem habet. **Socium** est, in quo duo, pluresve, pariter & vicissim loquuntur, diciturque **dialogus**; qui est verus, vel representantius. Ibi duo pluresve reuera colloquantur: hic finguntur personæ colloquentes. Duæ autem hæc sunt regulæ. 1. **Quando plures quam duo colloquuntur,** magna adhibenda est circumspectio, vt oratio inter se cohareat, & sermones inter se excipiant. 2. **Dialogus representantius magnam habet gratiam in rebus practicis.** Nam valde congruit naturæ humanæ, si plures inter se colloquentes introducantur: & haberi potest egregia occasio, sine duris transitionibus & connexionibus multa explicandi, & mouendi atque soluendi varia dubia.

## CAPVT XIII.

### De Oratoriâ vtente.

## PRÆCEPTA.

**O**ratoria specialis vtens (nempe scholastica & forensis) restat, quæ ostendit vsum præceptorum hactenus traditorum.

Vsus seu exercitatio oratoriæ facultatis est genesis & analysis oratoria: quam vtramque præcedet cognitio & lectio.

Genesis oratoria est commentatio, imitatio, scriptio seu stilus, & declamatio, cum quâ cohæreat actio.

Analysis oratoria est artificij oratorij observatio.

Tom. I.

### II. Lectio est, quâ bonos euoluimus auctores.

Lectio oratoria.

**H**æc est pars γνῶσις. Nam γνῶσις est vel ἀναγνώσις, vel ἀναγνώσις, id est, cognitio duplex est ratio, via & modus. Vnus est audiendi, & hanc consuetudinem retinebant veteres oratores: ita Demosthenes Platonem, Cicero oratores Athenienses, Ciceronis filius Cratippum audiuit. **Alter est legendi.** Lectio est partitio est triplex: vna à triplici fine, altera à personis tertia à duplici fine. Omnis autem lectionis tripartitus est finis: vnus verborum atque Latini sermonis: alter rerum, quarum scientiam orator debet tenere: tertius tractationis. Quid enim? Quare legimus? Aliquando legimus, vt comparemus nobis copiam verborum Latinorum: aliquando, vt adipiscamur cognitionem rerum: aliquando, vt exempla exordiorum, narrationum, argumentationum, amplificationum notemus. Primus igitur finis est λήγων; alter μνησθῆναι, πηρύν; tertius est ἐγχεῖν, tractatio, quæ scilicet sit oratione, qui finis est λόγος, & finis λογικός, ὡς πηρύνει, μνησθῆναι. Ratione triplicis istius finis oratorie candidatus instructus erit à triplici volumine. **Primo fini** comparatum erit volumen λήγων, in quo erunt formulæ tum verborum, vt **damnum, detrimentum, malum, noxa:** tum formularum, vt **iacturam, facere, damnum dare, malum dare.** Sed hæc verba & hæc formulæ redigi debent in ordinem naturæ & artis. **Alter finis** est cognitio rerum: legere auctores, ad comparandam rerum cognitionem, & omnium philosophiæ partium. Lege itaque Plinium ad cognoscendam doctrinam rerum naturalem: Vegetium ad intelligendam rem militarem: Varionem & Columellam ad cognoscendam agriculturam. Et hæc cognitio etiam requirit peculiare volumen. **Tertius finis** est λογικός, qui proposita habet exempla vel politica, vel oratoria, vel historica: puta Exordiorum Narrationum, Amplificationum, Argumentationum, Digressionum, Locorum communium, Periodorum, Sententiarum. **Hæc prima est lectionis partitio: secunda est à personis.** Vel enim nos legimus, & alios legentes audimus. Vtrumque fecit Cicero, Crassus, & Antonius. Et ipsi legebant, & ipsi legendo fatigati adhibebant recitatores, quos ipsi nominabant anagnostas, qui eis recitabant in prandiis, & cœnis, & vinbris, & ambulationibus: antequam cubitum irent: post somnum, antequam cubitu surgent. Recitantium verò, τῶν ἐν γαστρὶ, duo erant genera. Aliquando enim adhibebant adulescentes, qui voce clarâ erant præditi. Adhibebant autem illos, vel fatigatis oculis, vel in scriptis ita facilibus, vt attentione acerrimâ non esset opus. Aliquando autem adhibebant eruditos, scilicet in reconditis literis: qui interrogati poterant res implicitas explicare, nodosus enodare, obscuras illustrare. Atque hæc eadem ἀναγνώσις, compensatione, oportet & nos vti. Et hanc compensationem oportet facere συγγενῶς, oportet facere socios studiorum, lectionum. Oportet quasi facere societates inter eos, quaternos, senos, denos, eosque ὁμογνάμους, id est, eiusdem voluntatis, vt idem velint: item ὁμομαθηταί, qui eandem rem didicerint. Hi tales ὁμόδικος, vt Græci loquuntur, studiorum socij, iisdem studiis deuoti & dediti, inter se distribuant materias, & recitent in prandiis, cœnis, ambulationibus, sermonibus, mutatis, vt dicitur, operis, propter oculorum relaxationem & animorum relaxationem. Diximus, quod hic necessaria sit συγγενεῖς, itemque ὁμομαθία. Nam τὸ ἰσοδύναμιον, vt aequaliter sint dicti, non est necessarium. Imò vile est, esse inæquantem. Hæc ὁμομαθία est necessaria. Non enim omnia per nos possumus efficere. Est utilis. Nam cumulus doctrinæ sit maior, qui à pluribus congeritur. Est denique suavis. Nam reficiuntur animi, & relaxatur animus consuetudine legendi, & recitantium. **Præter hanc bipartitam viam, quarum vna diuisiones tres habet, altera distribuitur legendi, atque recitandi operas: est etiam tertia proponenda, quæ duas in partes secta est: quarum altera est intelligentis, altera cultidæ.**







tionum suppeditant superiora & nostra tempora, quæ habent gravissimas controversias theologicas, & politicas, adeo fabulas & historias pifcas, si placet. Plenius ne habe: Hypotheses, id est, materiæ declamationum, quatuor habent genera. Sunt enim I. Hypotheses fabulofæ. Fabulofa namque argumenta, præsertim tragica, tractanda erunt. Suppedabant enim scriptores tragici, ut Euripides, Sophocles, Æschylus, patheticas iracundiarum, & miseriarum formulas. II. Hypotheses historicæ, veteres, quales apud Plutarchum. III. Historicæ itidem, sed nostri temporis. Hæ enim & movent suavius & acrius, quoniam sunt nostre memorie. IV. Hypotheses agonisticæ, id est, controversiæ nostri temporis, quales iam agitantur in Imperio. Hic oportet dicere vnum pro, alterum contra, ut loquuntur. De tempore hinc exercitio impendendo, sic statuendum. Nostrium est imitari veteres, apud quos singulæ sæpe horæ suas habebant declamationes. Neque difficilis erat hæc ratio. Erat enim modo bono, & ratione artificiosa instituta. In illa enim declamationum societate erant tres classes. 1. Tyronum, qui ab artis cognitione distilli in hanc arenam admittebantur. 2. Mediocriter exercitatorum, qui diutius in hac exercitatu facultate adepti erant mediocrem. 3. Veteranorum militum, quos & aras iam & respubl. evocabat. His tribus generibus declamationum tempora distinguébant, officia præscribebant scriptione, commentatione, subitâ oratione, actione. Itaque exercitatis, & ferè perfectis ex tempore & memoriter dicendum erat: mediocribus sæpe diem, aliquando triduum permittebant. Infimo verò ordini plussculum dierum, plussculum etiam scriptorum dabatur. Adiuuabantur etiam a præfectis suis, præmonstratis questionibus, partitionibus indicatis, argumentis atque eorum coloribus suppedatis. Ex hoc ipso doctore etiam audiebant rationem pronuntiationis, atque ita hæc ratione ex re difficil facultatem facilem comparabant, ut quotidie vel dicere, vel audire, vel meditari liceret: neque minus qui audiebant, quam qui declamabant, possent perficere.

VII. Actio oratoria in duas partes diuisa est, in vocem & motum: quarum altera auribus excipitur, vox ipsa: altera oculis cernitur, motus corporis.

VIII. Triusque summa cura gerenda est. Gerenda autem est in collegio aliquo oratorio, non intra priuatos parietes, ut ne possit tibi occurrere illud, quod Demonax superbo adolescenti oggessit: quem cum perorantem audisset, rogauit, num antehac se exercuisset: qui vbi annuisset, Demonax rogauit porro, coram quo: adolescens, coram me aiebat: tum Demonax: Non igitur mirum quod nil proferis, cum stulto vsus fueris auditore.

VIII. Analysis oratoria obseruabit artificium orationum iuxta præcepta supra tradita.

Itaque tota resolutio orationum pender ab illarum constructione. Nam quibus artificibus quilibet constructur, isdem etiam resoluitur. Non tamen ab re fuerit, istos canones hoc loco habere in conspectu. 1. Ut omnis analysis, ita quoque oratoria, consistit in duobus: puta in cognitione operis resolucendi, & in expensione modi seu artificij, quo illud opus est constructum. 2. Resolutio est tacita, vel expressa: & hac ter, quater, vel quinquies faciendâ est in orationibus aliquot & epistolis Asiaticis primo, deinde Laconicis. Postea sufficit tacita resolutio. 3. Analysis oratoria peritur prægnit: & ipso orationis systemate. In prægnitis sunt descriptio authoris, consideratio causæ procacitæ, indicatio denique utilitatis. In systemate orationis primo enatur thema: deinde partes tractationis continuantur, denique in singulis partibus ostendatur artificium. 4. Sæpe ad analysin a iunior explicatio, & quasi quidam commentarius liberetur.

IX. Ut studio sus oratorie facultatis maiori cum fructu in hoc studio possit progredi, magnopere prodest in conspectu habere catalogum insigniorum orationum, quæ apud varios auctores occurrunt.

In hoc catalogo sunt exercitationes oratorie minores & maiores. Exercitationes minores, siue progymnasmata, sunt opera minora, in quibus adolescentes ad eloquentiam adspirantes, instituuntur prius, quam ad magnam declamandi opus accingantur. Eiusmodi exercitationes ab Aphthonio constituta sunt x: & vique comprehenduntur hæc vestigia:

Fabula, Narratur, Chria, Sententia, Futat, Constat, Locus habet, prius, & aus, Cuius e, Confert, Fictio, Descriptio, Theopne, incholeum.

Quâ methodo utamur, in quâ methodum huius progymnasmatis, accurate docet Aphthonius, cuius libellum hoc loco interire magnam mentis operæ pretium: quod quidem longè Tom. I.

maius fuerit si addantur Scholia & exempla, quibus Aphthonium illustravit Reinhardus Lericus Hadamarius Nassensis.

# APHTHONII SOPHISTÆ

PROGYMNASMATA NUMERO QUATVORDECIM,

Quibus candidatus oratoriae facultatis sibi gradum struet ad pleniorē pragmatiam oratoriam.

I. FABVLA, QVÆ GRÆCÆ MOD.

Fabula traxit à poetis originem, quâ Rhetores etiam communiter vtuntur, quod admonitionibus sit idonea, & erudiculis imperitoribus apta. Est autem fabula sermo falsus, veritatem effingens.

Fabula versatur maximè in tragicæ diis.

Varia fertur appellationes. Nam modò Sybaritica, modò Cilix, modò Cypria dicitur, receptis pro inuentorum varietate nominibus. Occurrunt tamen, ac euicet, ut potius Æsopica vocaretur, quod Æsopus omnium optimè fabulas conscripserit.

Æsopi fabellas pueris primum legendas censet Quintil. lib. 1. cap. 9.

Sunt autem fabularum alia rationales, alia morales, alia mixta. Rationales sunt, quibus fingimus hominem aliquid facere. Morales, quæ ratione carentium morem imitantur. Mixta, in quibus utrumque, rationale & irrationale, iunguntur. Quod si admonitionem, cuius causâ fabula inuenta est, præposueris, præpositior, id est, ut ita dixerim, præfabulare: si verò postposueris, èmpoëdior, hoc est, ad fabulationem appellabur.

## EXEMPLVM

FABVLA FORMICARVM ET CICADARVM, iuniores ad laborem adhortans.

Flagrans aestas erat feruor, cum cicadæ continuis indulgebant cantilenis, latoque inter arbusa strepenti carmine. At formica laboribus inuenta, victum quæbant, colligebantque fructus, quibus hyberno tempore vescerentur. Ingruente igitur hyeme, paruis formica nutriebantur. Sed meritis cicadæ oblectans illa voluptas cessit in inopiam atque famem. Sic qui laborem in inuenta subterfugiunt, in senectâ tabescunt egejate.

## II. NARRATIO.

ΔΙΗΓΗΜΑ.

Narratio est expositio rei factæ, vel tanquam factæ. Diuiditur autem in poeticam, historicam, & cuiusdem Poëtica est, quæ habet expositionem fictam. Historica, quæ vetustam rerum commemorationem continet, atque veterum gesta narrat. Civilis, quâ in controuersis oratores vtuntur.

Narratio.

Narrationi accidunt sex: Persona faciens, Res gesta, Tempus, circa quod, Locus, in quo transacta, Modus, quo pacto, Causa, propter quam. Virtutes eius quatuor, Claritas seu perspicuitas, Breuitas, Probabilitas, quæ nimirum dicitur, Eliderum verorum proprietates.

EXEMPLVM NARRATIONIS AB ANGELO Politiano translacum.

Qui rosa pulchritudinem miratur, plagam Veneris confiteri Amabat Adonem deadiars ipsam. Quodque dea foret, Adonidi Veneri Mars erat. Deum Adoniam abbat, Deaque hunc amorem quæbatur. Par caput, tametsi genus dispar. Perimere Adonem Mars zelotypus tendebat, finem putans amari Adonidis necem. Ferre Adonem Mars, recurrit auxilio Venus, sistens in rosas modeste se spinis implicans, plantamque pedis perst. inxit. Qui vulnere manarum cruor, de floribus colorauit sic rosa, quæ prius candida, rubrum in colorem, qui nunc cernitur, est conuer. a.

## III. CHRÏA.

ΧΡΕΙΑ.

Chria est commemoratio inuenti, aliquis persona factum, vel dictum apte relictum. Locus autem est, in quo sit. Et Chriarum alia verbales sunt, alia actiua, alia mixta. Verbales sunt, quæ utilitatem orationis demonstrant: ut, Plato dixit, Vir-

titus



curis ramos à laboribus atque sudoribus produci. Alius sunt, quæ actionem aut factum solum recensentur, Pythagoras inter segetes, quantum esset hominum vita, cum per temporis breuitatem statum se conspicientium exhibuisset, laetabris potius humana vite mentis ex momentaneo conspectu designans. Mixta, quæ ex utriusque consistit, non ex parte quæ actione: ut, Diogenes cum uideret adolecentulum laqueis inuentum ac indecorè egerentem, pedagogum illis laculo percussit, superaddens: Qui talia doces, aut sic in laqueis? Ceterum rursus conspiciens huius caputibus, atque tractatibus à

Laudatio.

Paraphrasia.

Causa.

Contrario.

Parabolâ.

Exemplo.

Testimonio veterum.

Breui epilogo.

## EXEMPLVM VERBALTIS

Chitiæ.

Iſocrates doctrinam valde amaram esse docuit, sed tamen vero dulcem.

## ΕΠΚΩΜΙΑΣΤΙΚΟΝ

A laudatio.

Merito laudandus est Iſocrates, propter eximiam dicendi facultatem, quæ sibi nomen clarissimum comparauit: & quanta re eloquentia esset, ipsam exercendo demonstrauit, tamque illustrem fecit, non ipse ab illi illustratus. Quibus autem vel regis admonens, vel instituens priuatis bene de hominum vita meruit, longum esset recensere. Verum, quod de eruditione priuatis, haud ab re fuerit commemorare.

## ΠΑΡΑΦΡΑΣΤΙΚΟΝ

Expositio.

Amator, inquit, eruditionis, à laboribus auspicatur, sed laboribus desinens in uoluptatem quod quædam philosophice dictum ab eo sit, hinc licet perspicere.

## ΤΟ ΤΗΣ ΑΙΤΙΑΣ

A causâ.

Qui enim bonarum artium amore capiuntur, iis sane cum professoribus, ac ducibus studiorum conuersantur, ad quos accedere, ut formidolosum est, ita relinquere stultissimum. Et pueri quidem nunquam metu vacant, & cum adsunt preceptores, & cum venturos expectant. Succedunt preceptoribus pedagogi, uisus terribiles, sed cum uerberibus ſaniunt, formidabiliores: qui etiam priusquam uerberent, timentur. Metum punitio subsequitur, dum omnia puerorum errata vindicantur, & recte facta, opera uirtutis, tanquam ad ea nati sint, exactissime requiruntur. Jam uero pedagogi ipsi sunt molestiores asperioresque patres, in deambulationes, atque uias inquirentes, & uocantes in publicum egredi, forum ipsam habentes suspectum. Quod si opus fuerit in filios animaduertere, ita excandescunt, ut natura obliuiscantur, nec se parentes esse meminerint. Verum huiusmodi rebus exercitatus puer, cum in uirum transierit meriti coramatur uirtutis.

## ΕΚ ΤΟΥ ΕΝΑΝΤΙΟΥ.

A contrario.

At qui uirtutis illa, fugerit magistros, deuitant preceptores, si pedagogos fuerit auersatus, prorsum eruditionis expertus, scientiâ priuatur. Nam metum declinans simul cum timore uelclamat: Inquit. Hæc igitur omnis Iſocratem sentire perſeuerantem, eruditionis radicem amaram esse.

## ΠΑΡΑΒΟΛΗ.

A simili.

Nam quemadmodum agricola summo cum labore uirga semina mandant, fructus uero maiore cum voluptate colligit: ita qui ad studia accinguntur, sibi laboris multum comitem gloriam comparant.

## ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

A exemplo.

Respicere Demosthenis vitam, qui uisitationum omnium laboriosissimus, ita clarissimus euasit: qui fuit adeo studiis intentus, ut comam, natium capitis ornamentum, exuendi potestatem sibi præcipere uideretur, ut ita id præteritum dices, quod à uirtute prouenisset. Quæ igitur uel profundius ad uoluptates, ille continens, lucubrationibus impendit.

## ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΠΑΛΑΙΩΝ

A testi-

monio. Idcirco prælaudat (ut omnia) Heliodorus ait: Asperam esse ad uirtutem uiam, cæcumen uero molle. Nam idem quod Iſocrates protulit. Heliodorus enim uiam, Iſocrates autem radicem appellauit, diuersis uerbis eandem uerque sententiam demonstrante.

## ΕΠΙΛΟΓΟΝ.

A epilogo breui.

Quæ si rectè considerauimus, meritis laudibus euehemus Iſocratem, ut qui sapienter de eruditione conferens, sermone aptissima.

## IV. SENTENTIA.

Γ Ν Ω Μ Η

Sententia est oratio, breui complexu aliquid, quod ad hortandum, dehortandumue pertinet, explicans. Sententiarum uero alia exhortans, alia adhortans, alia enuntians. Est item alia simplex, alia composita: præterea alia probabilis est, alia uera, superlata alia.

## ΕΧΘΟΡΤΑΝΣ ΣΕΝΤΕΝΤΙΑ ΕΣΤ, VI:

Oportet autem uicium præsentem amare, uolentem uero dimittere.

## ΔΕΧΘΟΡΤΑΝΣ, VI:

Turpe quiescere ducem totas deperdere noctes.

## ΕΝΥΝΤΙΑΝΣ, VI:

Pecunia opus est, sine quibus nihil eorum, quæ necessaria sunt, esse potest.

## ΣΙΜΠΛΕΞ, VI:

Optimum id augurium est, patriam tutariæ armis.

## ΚΟΜΠΟΣΙΤΑ, VI:

Multos esse malum reges: Rex unicuique esto.

## ΠΡΟΒΑΒΙΛΙΣ, VI:

Quales amicos quæque habet, tales etiam.

## ΒΙΡΑ, VI:

Expers malorum uita nulli contingit.

## ΣΥΠΕΡΛΑΤΑ, VI:

Infirmus nihil homine.

Hoc ergo pacto sententia diuiditur. Tractabis uero ipsam eisdem capitulis quæ in usus antiquos uicinas. Laudatio prius, deinde explicatio, tum confirmatio ex Causâ, Contrario. Si in diuturnitate, Exemplo, Testimonio ueterum, denique breui Epilogo concludes. Dissert autem sententia ab æpi, eo quod uis portæ actus est. Sententia uero semper in oratione consistit. De hac quod usus semper habet additum personarum sententia siue personarum effertur.

## ΕΧΕΜΠΛΥΜ ΣΕΝΤΕΝΤΙΑΣ.

Exhortatio Theognidis.

In mare cetiferum, ne te premat aspera egestas, Desisti, & à celsis corruis Cyne, iugis.

Indignum Theognidi uisum est, Prædicam ueluti rem ineptam accusari. Itaque recte suauitatem commentus, ipse ad formandos mores uitamque instituendam, ipsam tradidit. Cum uideret enim potius compositis fabulis, ueluti præclaro aliquo munio gaudentes, ipse salus duxit, quo modo rectè uirtutis, carmine complecti. Laudandus certe ob uirtutis quo quod tunc gratiam obseruauit, & quod meliorum admonens, iustitiam attulit fructum. Sed uirtus, ut alia omnia, ita hoc imprimis merito quis laudauerit, quæ de pau, entate dicit.

## ΠΑΡΑΦΡΑΣΤΙΚΟΝ.

Quidnam igitur dixit? Qui tuam in miseria ducit, mori potius amet. Mirro enim melius est uita di cadere, quam Solam sui deo uirtutis testem habere. Hæc uirtus quæ ex philosophorum dogmate protulit. Licet autem considerare, quâ ratione motus, ipsa tam prauenter ediderit.

## ΤΟ ΤΗΣ ΑΙΤΙΑΣ.

Deogen enim in pueri, cum adhuc minor natus est, nequit exerceri ad uirtutem, ut uero ad uirilem perueniret aetatem, improbabissima faceret. Legatus enim pro patria pecuniâ corrumpitur: concionaturus, quo spes lucri dux, ut ad spectet orationem. Uis uero dicturus, pro largiente preueniatur, suscipietque pro sua uirtute dona.

## ΕΚ ΤΟΥ ΕΝΑΝΤΙΟΥ.

Tacui autem paupertatis curis, & pueri ad ſſem protinus hominem uirtutis attolluntur, & uiri facti cuncta splendet admittunt, iam in pace sumptum edendis publicè muneribus, faciendisque ludis præbentes, iam in bello impensas in toleranda militia onera conferentes.

## ΠΑΡΑΒΟΛΗ.

At uero quemadmodum grauitas astricti uinculis quod minus liberum ipsis, quo uelut agere, uinculis prohibentur, sic in paupertate dependentibus obstat, quo minus exercere libertatem possint, ipsa paupertas, & inopiarum.

## ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Itum uides, qui cum Ithacensium unus esset, non tamen id uis sibi.



sibi, quod reliquis civibus, erat, cui tam molestia paupertas fuit, ut nomen quoque inopia permutaret. Arnaeus enim primo vocatus est, postea Iruus appellatus, id ab administratione cognomentum assuetus. Et quid oportet Iruum accere? Ipse quid Ithacā quoque posebatur. Ulysses, postquam domum rediens, paupertatem perinulabat, ipsius etiam sensit mala domi suae à tumultibus ministris percussus, & iniuriis adfectus. Adeo paupertas meo iudicio dura est.

## ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΠΑΛΑΙΩΝ.

Præclare ergo, rectèque Euripides inquit, malum esse nihil habere, neque paupertatem nobilitate lenari posse.

## ΕΠΙΛΟΓΟΣ.

Quomodo ergo quis satis & pro dignitate laudabit Theognidem, talia tamque grauter de paupertate monentem?

## V. RESTRICTIO, SIVE

subuersio.

## ΑΝΑΣΤΡΕΨΗ.

Restrictio vel subuersio, est proposita alicuius rei reprehensio. Subuertenda vero neque manifesta valde, neque propius incedibilia, sed ea quae veluti mede sunt conditiones.

Oportet autem, cum subuertere aliquis vult, primum eos reprehendere, qui dixerunt: deinde subicere expositionem, postea ipsam subuertere capitibus hinc.

Obscuro,  
Incredibili,  
Impossibili,  
Non coherente,  
Inde oro,  
Inutili.

Hoc autem praexercitamentum, omnem prope modum artem in se complectitur.

## ΕΞΕΜΠΛΩΝ.

Cuius argumentum est, non verisimilia esse quae de Daphne dicuntur a poetis.

Poetarum coarguere ineptiam, absurdum mihi videtur, cum vel ipsi fidem sibi detrahant, his maxime, praeter alia, quae de deis imprudenter fabulantur. Prorsus enim superuacuum videtur, poetarum vllam nos habere rationem, qui deorum, quorum curā omnia gubernantur, nullam ipsi habeant curam. Et graue quidem videretur, quisquis ab ipsis deorum in fabulam missus esset. Apollinem verò, quem artis suae ducem videri volunt, imprudentia materiam esse, quis erit, qui a quo animo petiti possit? Libet ergo audire, qualia de Apolline & Daphne coniungant.

## ΕΚΘΕΣΙΣ.

Daphne, inquit, ex Terrā Latonēque flūuio procreata est. Hanc ob egregiam speciem, eximiumque oris decorem Phœbus adamauit, cupiensque deus restringere desiderium suum, aspernantem fugientemque se, ut ait, se, si comprehendere nequit. Verum Terra mater assumpta filiā, florem, eo quo puella nomine, pro ipsā exhibuit, ipsam verò in arbuscum vertit, cuius rami propter desiderium puella in coronam Pythio tripodi dicati sunt, flos verò in mercedem cessit diuinationis. Huiusmodi quidem sunt, quae illi fabulantur, quae quam sit in promptu confutari, in facile liquebit.

## ΕΚ ΤΟΥ ΑΝΑΦΟΥΣ.

de Daphne.

Daphne ex Latone & Terrā procreata est. Quis est tam de mens, ut ex his quaequam nasci posse credat? Ista commemorata autem diuersam, & suam vterque habebant naturam. Quomodo verò Latonē terrae conuinctus est: an quod aquae ipsam inuadit? Quomodo omnes ergo flūuuij terrae maris accinguntur cum nullas ipsas non a ius suis irigetur? Quod si ex flūuio homo nata est, quare et homini flūuuium quoque praemia, & poena credimus? Qui minui enim tales ex puto perterunt, quā ex quolibet ipsi prodierunt. Iam quo pacto nuptia flūuuij terrae quoque nominant? Sententiam enim coniugium est. Terra autem flūuuij quoque poena sunt prorsus expertis, ipsa verò Daphne terram paternam, iuncta genitrici, inter fructuosos numeranda est, iam pater filia homo putandus.

## ΣΚ ΤΟΙ ΑΔΥΝΑΤΟΙ.

Verum esto, concedatur poetis nasci Daphnen ex Terrā & Latone. Nata ergo puellā apud virum educata est? Vt demens enim nasci ita potuisse, ut educaretur fieri tamen non potuit. Vbi enim uenisset illa puellā? Educaretur puellā cum non genuit, quis ergo hominē? Iam quomodo obliuiscitur, cum a matre suae pater citius, & pater filia, quā alicui. Verum si uir terrā apud marem habuit? Iam latet ergo, nullū quoque a poetis in occulto posita patet, quae autem latebat decor, audius autem mouere deperit potuit.

## ΕΚ ΤΟΥ ΑΠΡΕΠΟΥΣ.

Vis & hoc assentiamur poetis? Quomodo tandem amaret Ab inde Deus, & impetentis a seculo à natura sua degenerante, amor res pessima. enim omnium rerum, quae humanae solitant mentes est pessima. Impium autem & detur grauior natura nostra diis quae attribuit. Nam si omni ex parte nostris teneantur incommodis, quā in re mortalibus prestabunt? Nichil autem malorum esse, quod non experiantur, certum erit, si amore (quod omnium pessimum est), torqueantur. Sed neque diuina natura hanc agritudinem capit, neque credibile est Phœbum adamasse.

## ΕΚ ΤΟΥ ΑΝΑΚΟΛΟΥΤΟΥ.

Insequens verò puellam Phœbus, quomodo ab eā victus est cur- Ab in- su. Deus ab homine? Viri enim multo viribus praestant, & Deum con- fœmina superauit? Et quae reliquis hominibus par est, non est, ei Deus cessisse creditur. Quomodo autem a seculo à natura sua degenerante, amor res pessima. enim omnium rerum, quae humanae solitant mentes est pessima. Impium autem & detur grauior natura nostra diis quae attribuit. Nam si omni ex parte nostris teneantur incommodis, quā in re mortalibus prestabunt? Nichil autem malorum esse, quod non experiantur, certum erit, si amore (quod omnium pessimum est), torqueantur. Sed neque diuina natura hanc agritudinem capit, neque credibile est Phœbum adamasse.

## ΕΚ ΤΟΥ ΑΣΥΜΒΟΛΟΥ.

Quid ita de Terra secum, in eipso, & de seculo à natura sua degenerante, amor res pessima. enim omnium rerum, quae humanae solitant mentes est pessima. Impium autem & detur grauior natura nostra diis quae attribuit. Nam si omni ex parte nostris teneantur incommodis, quā in re mortalibus prestabunt? Nichil autem malorum esse, quod non experiantur, certum erit, si amore (quod omnium pessimum est), torqueantur. Sed neque diuina natura hanc agritudinem capit, neque credibile est Phœbum adamasse.

## ΕΠΙΛΟΓΟΣ.

Sed si sit, tunc pro enim plura, & de seculo à natura sua degenerante, amor res pessima. enim omnium rerum, quae humanae solitant mentes est pessima. Impium autem & detur grauior natura nostra diis quae attribuit. Nam si omni ex parte nostris teneantur incommodis, quā in re mortalibus prestabunt? Nichil autem malorum esse, quod non experiantur, certum erit, si amore (quod omnium pessimum est), torqueantur. Sed neque diuina natura hanc agritudinem capit, neque credibile est Phœbum adamasse.

## VI. CONFIRMATIO, SIVE ASSE-

mentum, quae Graecis & ἰσχυρὸς dicitur.

Confirmatio, & Assueratio, est proposita rei comprobatio. Confirmanda vero sunt, quae neque prorsus manifesta sunt, neque omnino fidem, ut fieri possint, habent, sed quae modum ordinem seruauit. Qui autem confirmare intendunt, omnibus capitibus confutationi contrariis utuntur. Primum enim laudent eum, qui dixit, quod confirmandum est: Deinde rem exponant: Postea contrariis eorum, quae diximus, comprobent ipsum:

|     |        |           |             |           |        |          |           |             |           |        |          |
|-----|--------|-----------|-------------|-----------|--------|----------|-----------|-------------|-----------|--------|----------|
| Pro | Obtuso | Difficile | Impossibile | Reperitur | Indeco | Inuoluit | Difficile | Impossibile | Reperitur | Indeco | Inuoluit |
|-----|--------|-----------|-------------|-----------|--------|----------|-----------|-------------|-----------|--------|----------|

Sane nec quae ex ratione, & de seculo à natura sua degenerante, amor res pessima. enim omnium rerum, quae humanae solitant mentes est pessima. Impium autem & detur grauior natura nostra diis quae attribuit. Nam si omni ex parte nostris teneantur incommodis, quā in re mortalibus prestabunt? Nichil autem malorum esse, quod non experiantur, certum erit, si amore (quod omnium pessimum est), torqueantur. Sed neque diuina natura hanc agritudinem capit, neque credibile est Phœbum adamasse.

## CONFIRMATIONIS

exemplum

## ΠΡΟΚΥΜΕΣΙΑΝ.

Verum esto, concedatur poetis nasci Daphnen ex Terrā & Latone. Nata ergo puellā apud virum educata est? Vt demens enim nasci ita potuisse, ut educaretur fieri tamen non potuit. Vbi enim uenisset illa puellā? Educaretur puellā cum non genuit, quis ergo hominē? Iam quomodo obliuiscitur, cum a matre suae pater citius, & pater filia, quā alicui. Verum si uir terrā apud marem habuit? Iam latet ergo, nullū quoque a poetis in occulto posita patet, quae autem latebat decor, audius autem mouere deperit potuit.

Verum esto, concedatur poetis nasci Daphnen ex Terrā & Latone. Nata ergo puellā apud virum educata est? Vt demens enim nasci ita potuisse, ut educaretur fieri tamen non potuit. Vbi enim uenisset illa puellā? Educaretur puellā cum non genuit, quis ergo hominē? Iam quomodo obliuiscitur, cum a matre suae pater citius, & pater filia, quā alicui. Verum si uir terrā apud marem habuit? Iam latet ergo, nullū quoque a poetis in occulto posita patet, quae autem latebat decor, audius autem mouere deperit potuit.







## EXEMPLVM.

## LAUDATIO THUCYDIDIS.

Æquum est eos, qui utilia nobis adiuuere, suis ipsorum inueniunt ornare laudibus prosequi, quod ab illis est proutum, usdem quoque cum authoribus cum gratia reponere, acceptumque referre. Non igitur inuaria Thucydides oratione mihi celebratus est, qui ipsi plurimum attulit ornamentum. Omnes enim de aliqua humanarum rerum parte bene meritos decet venerari. Thucydidem vero eo magis, quod pulcherrimo omnium illustrando curam suam impendit. Neque enim quicquam eloquentia pulchrius, quam Thucydide quenquam bene dicendi gloria præstantiorem invenire est.

Nactus autem Thucydides eam est patriam, quæ & vitam pariter sibi, & eruditionem praberet. Neque enim in alto loco natus est, quam unde omnis bene dicendi ratio proflixit, originemque vita fortitue Athenæ.

Reges generis sui habuit auctores. Itaque ab ultimâ protinus origine, clari te morum fortuna est illustratus. Viraque ergo habens, & generis amplitudinem, & civitatis statum popularem, quo clarior virique veretur, est ab utroque altius. Etenim ne ad multas ipse præcipue neque declabatur equalitate legum prohibitus est, nec in cetera reliqua plebs vilitate delitesceret, felicitate generis est consecutus.

Talibus igitur præcætu parentibus, idque in Repub. At. er. nionsum inter leges educatus, quas certe optimas esse viæ magistras in confesso est. Inter leges autem, armæque vivere institutus, eruditioni simul acque rei militari operam dare decrevit, neque studia armis deferens, neque arma (ut præcipuum præsentia e partem) relinquens, ut quæ conatu ducum ducum artium curam habebat, coniungens iugis non parte ea, quæ natura sunt separata.

Ut tandem ad civile pertineret voluit occasione qua fuit profectus, cui qua pulchre fuerat in arce meditari. Nec desit casus, & huiusque protinus est ortum, ipseque res ab universis gestis Gracide eris complexus, posteritati mandavit, conservator corum, & clari restitutor que bellorum detulit inuria. Nec pusillus est quod quisque possit temporum situ abeueri. Ex ipso ergo conprosecutus tam esse Platam, scitur Atticam esse vaslatam, teneatur Atheniensium classibus Peloponnesi oras esse navigatas, certatum esse navali pralio apud Naupacton, non est nec Thucydides id passus latere. Lestum ab Atheniensibus esse captam, quoque ab ipso indicatur, cum Ambraciotis pugnatum esse, hoc & ne avaritias aboleret, effecit. Iudicium Lacedamoniorum non ignoratur: Sphacteria & Pylus ingentes Atheniensium labores non latent. Conciuntur Corcyra Athenis Corinthi ipsi contradicunt. Æg natus, ut Atheniensis accusent, Lacedamona proficiscuntur. Iam vero à belli consilio Lacedamonios Archidamus asserrens, contra Stenobates ad bellum suscipiendum in peliens. Adhuc Pericles legationem Laconicam continens, neque passus deficere animo propter pestilentiam Atheniensis. Cuncta hac, Thucydides opera, ingenioque in omne ævum ab oblivione vindicantur.

Quis autem Herodotum illi comparaverit? Ille enim ad voluntatem legentium scripsit, hic omnia ex rebus ipsis arguit, veritate depremit. Quia vero quod ad alienam sit gratiam, infra ill est, quod sit ad veritatem, tunc post se Thucydides Herodotum relinquit.

Erant alia quoque permulta quæ de Thucydide dicebantur nisi quod minus omnia diceremus, laudum eius nobis obstarat multitudo.

## ALIVD EXEMPLVM.

## Laud sapientie.

## PROOEMIUM.

Sapientiam adipisci felicitatis est: laudare autem pro dignitate ipsam magnus est, quam ut nostris id virtutis adæquet sufficit. Tantum enim illius superat gloria, ut commune quoddam deorum immortalium bonum esse credatur. Cum enim deorum unusquisque velut descriptam offit, ut tueatur partem. Iuno nuptus præsens, bellis Mars cum Pallade, Vulcanus inter ignes fabrilis suas exercet: pater dicitur Neptunus navigantes, & quisquis alius alia sibi vendicet sapientiam in commune sibi assunt omnes præcipue vero præ omnibus Iupiter quantum reliquis maior est, tanto omnium quique sapientissimus est magnus.

Unaque sapientia est, quæ vel maxime æternam Ioui præstat potestatem. Et id quidem naturam ipsam cognatamque sibi habent, munere autem ipsorum in terras quoque delata est, & deorum filij sapientia sua maximam humane vite utilitatem attulerunt. Quæ propter potestatem laudem merentur, qui Palamedem & Nestor, & si quis alius sapiens cum fuisse canitur, deorum fuisse filios tradunt. Non quidam tamen commentum deorum naturam velut permutare cœnat, quod id quod ipsi permutare possunt, sed tenent permaximam communicationem indicantes virtutes, ut qui dicitur quod cum ceteris administrare præstarent, deorum filij credentur. Nec immerito illorum in deos referebat genus, quorum sapientia maior, quam humana originem videbatur adfirmare divinitatem.

Sola autem ipsa utroque rerum statu aqua habet rerum vires. A sapientia. Nam reliquarum rerum alia bello solum probantur, alia laudamus in pace. Sapientia vero præcipua est virtus, quæ temporis moderatrix. Sic in bello versatur, itaque prorsus artium pacis ignara: sic pacem continet, itaque nunquam a viis strepitus bellorum. Denique tam apte utrique sese accommodat, ut in viro bonorum ætate, imo, si sibi videatur esse diuturna. Feri pacis temporibus leges, & omni tranquillitatis vitatur more, in bello verò victoriam præbet. Neque armis solum superiorem facit, sed in conciliis quoque præstat invictum. Itaque & inter bellantes, & inter pacatos sola præcellit, primaque sibi vendicat præsentia. Sola quoque divinitatis proximè exprimit similitudinem. Sola enim velut Deus futura præstat. Quin ipsa quæque terram agricolis attribuit, navigantibus assignavit mare, nec non fruges colligere sine sapientia, non navim, nisi sapientis gubernatoris præsidio fieri, ascendere auderemus. Itaque quæque exhibet mare, quicquid hominum visibus terra præbet, mori & sapientia manus continentur. Nec calum quidem, & si quis in ipso latet, amittit in ecclesio, quantum se is se periclitatur amittit, quæ ipsarum stellarum unaqueque circum currit, ipsa perestigunt. Perpetua intra terras etiam & quo pacto via desundi ageris ipsa nobis aperit. Troiam, quam capere tempore avaritiam non potuit, latente ita astus subegi, & unus consilium adeptus vixi, ex am. Perseram se etiam assiluit. Oculi pro oculo creatus, si prudenti Ulyssis iumento. Sicque quicquid est, quod quisquam videt, ab ipsa sapientia derivat.

Quis ergo ipsi fortitudinem comparasse velit cum quicquid videtur? A compari. ritis perit possit, ipsa etiam sapientia præbet. Adeoque si ipsam ratione. fortitudinem auctorem per se fortitudinis culpam in se videatur.

Erant & multa alia quæ de sapientia dicerentur, nisi maiora Epilogus. essent, quam quæ possit modica oratio compleri.

## IX. VITUPERATIO.

## † ΟΓΟΣ.

Vituperatio est summo exponens mala, quæ aliqui in sunt. Differet autem à laudatione vituperatio quod laus e ratione, pa. as expicit, vituperatio vero si laus habet velut nudum conatum.

Dividitur autem in eadem capitula quibus laus, possuntque vituperari eadem omnia quæ & laudari.

Personæ,  
Res,  
Tempora,  
Loca,  
Bruta animalia,  
Planta.

Vituperamus vero & communiter & singulariter. Vbi vero præmon secus adiunges genus quod dicitur eadem, quæ in laudatione. D inde educationem, & res gentis dicerentur, & epilogum in finis, quemadmodum in laude.

## VITUPERATIO PHILIPPI.

Neque virtutem merita laude frui, nec sum est, neque idem. Ex. 1. sine reprehensione dedecora reliquit. perit si reperta pat, it quod præcipuum est amborum præcipuum, & ut perit infort. Laudandus quidem gloria recte factorum, vituperandus vero scelerum turpitudine. Omnes autem male videtur æquum est, ut malos sese præbuerint: tanto magis vero omnibus. Abilipsum, quanto omnes improbos longe omni scelere superavit.

Natus est ex ea gente quæ possim, est omnium barbarorum, & quæ non cunctis consistere sedibus potuit propter quædam, sed eadem fuit, locum & loco permutans, variis erroribus clari. Argui enim primis, si solumbus exturbaverunt, hinc dicitur, ad eam tandem quam nunc incolunt, regionem perlatis sunt. Duplici itaque infelicitate impleti, & quod in hominibus cœti sunt credere, & quod in antecessores videtur inausi que fuerant, nunquam iud habere, aut vacui metu age cœturant.

Et cum ex gente nominis a parentibus sit, tamen ex civitate magis etiam infamis natus est. Ut enim abedissim barbarorum consenter Macedones, ita Macedonum, cuiusque terre videtur quoddam sententia est Polla, ut in quæ civitate ne fugi potuit servorum illis sit presentibus.

Hæc ergo progenies patriæ matres habuit, patriæ & a longè magis pudentes. Philippus enim inter matres ipsius fuit, cuius quo minus eius terra regnum obringeret, obstitit generis indignitas, atque dolus. Hæc fuit & præcipua, qui regnum alienis opibus tenuit. Pulsus enim in regnum Athenienses reduxerunt.

Taliter autem ortus patriæ & loci & generis auctores, apud Thelias moratur, proinde dicitur, ut in quædam mediâ in Grecia versaretur, mores committit, mutans, ad meliora deflexit, sed barbaricam semper impotentiam inter Græcam retinuit institutionem. Quæque tamen in barbaris quæ in ea est, ut per barbaros diuisum, ipse velut ex utrisque commixtus, similem improbatum in diuinitas generis & loci.

Os ergo proinde a civitate & loci, ipsam in finem redogit, velut à per, & a ratione præcipuum in finem, & a ratione.

A sapientia. et opera. tionibus.

A compari. ratione.

Epilogus.

A sapientia. vel natura.

A patriâ.

A maioribus.

Ab educatione.

A rebus per tyrannos atque per tyrannos.







XII. DESCRIPTIO.  
ΕΚΦΡΑΣΙΣ.

Descriptio est narratio expositiva, qua narratione, id quod propositum est, diligenter oculis subicit.

Describuntur autem Persona, Res, Tempora, Loca, Bruta animalia, Planta.

Persona: ut Homerus in Odyss. ad Eurybaten:

Latus erat humeris, ore ater, crineque crispus.

Res: ut annales pedestresque pugna, quemadmodum Historici fecit.

Tempora: ut ver, aut aestas, differendo, quod multi proferant in his se flores.

Loca: ut idem Thucydides, portum Theoprotarum χερσότιον, id est, hyemalem, quamque teneat formam ait.

Describentes vero personas à summis ad ima usque ire oportebit, id est, à capite ad pedes.

Res vero ab antecedentibus, & eis qua insunt ipsis, quaque ex ipsis solent provenire.

Tempora vero & loca ex eis, qua ipsi continentur.

Descriptionem autem alia sunt Simplicis: ut qua pedestres vel navales explicant pugnas.

Composita: ut qua res pariter temporaque coniungunt, veluti Thucydides, qui nocturnam in Sicilia pugnam describit. Simul enim & pugnam qua facta sit, & noctem qua gesta, comprehendit.

Oportet autem describentem dicendi figura uti tenui, & multiplicibus orationem variare schematibus, prorsusque res imitari, quas describit.

DESCRIPTIO ARCIS  
ALEXANDRIÆ.

Arces in urbibus ad publicum presidium atque munimenta sunt constituta, veluti vertex urbium, hostiumque arctrices, firmanturque non magis ipsa urbibus, quam ipsas urbes timentur. Atheniensium autem arcem media Athenarum complectitur regio. Caterum Alexander sua urbi, qua ab illo cognomen accepit, arcem construxit, quam Iustini Acropolim appellare licet; quod in urbe extrema, & excelsa posita sit, quam illa, quæ multum Athenienses gloriantur. Hæc autem sicuti se habet, ita oratione quoque prosequemur. Cuius quidam medio è solo extollitur, ingens in sublimi spatio se proferens. Hunc arcem vocant propter viraque hæc, & quoniam hostes arceat, & quod sit in urbis arce, id est, summo locata. Via ad ipsam ducunt duæ, sed dissimiles: hæc enim via est, illæ vero patet ingressus. Mutaturque proinde nominibus id ipsum quod sunt, vocantur: nam pedibus hæc ire licet capaxque curruum est via. Illi vero, qua curribus in via est, addita sunt scale gradusque supra gradum ex inferiori in sublimem deducens. Neque prius, quam centenarius expleverint numerum, desinens: hic enim absolutus numerus scalarum terminus est. Vestibulum dehinc gradus excipit, cancellis modicioribus circumseptum quatuorque sublimes, & maxima columna, qua vias omnes ad unum deducunt ingressus. Columnas autem domus quadam est imposita, multas mediocres ostentans columnas, qua vario colore conspicua eximium præbent loco ornatum. Tectum autem diata, in rotunditatem circumactum, ingentem multiplicemque imaginem complectitur rerum. Introeuntis autem arcem locus offertur, quatuor eisdem æquis lateribus diuersis: proinde tota quoque adificij figura efficitur quadrata. Aula in medio est, columnis undique suffulta: eam porticus excipiunt, & ea quoque æqualibus distincta columnis, ita in medio dispositis, ut neutram in partem sint nihil quicquam deflexa. Vnaqueque autem porticus ad transversam alteram finitur, & duplex est columna ad utramque porticum diuisa, ut illæ quidem desinat, hæc vero rursus incipiat. Addita autem porticibus introrsum armaria, quibus libri reconduntur, eaque semper, si cui vacet, aut libeat legere aliquid, patent, totamque velut urbem ad Philosophia cultum adhortantur. Alia item loca sunt, ad venerationem deorum vestustorum instituta. Tectum porticium auro distinctum, vertex columnarum are fabricati, auroque supernè inclusi. Neque vero aula simplex ornatus est, verum alius atque alius: quorum hic quidem Persei cõrinet certamina, ille autem alius. Mediâ autem arce columna immensâ altitudine se proferit, qua locum ipsum facit illustrem: haud enim in promptu quis, quò progrediatur, habet, nisi iudicem viarum hanc subinde respectet columnam. Quin & arcem ipsam terrâ mari conspicuamque præstat. In vertice principia rerum primaque elementa sunt expressa. Prius autem quam mediâ transeat, adificium est quoddam, pluribus ostibus patens, quorum cuique à deorum vestustorum aliquid est inditum nomen. Una dehinc pyramides lapidea posita, & fons profluens, Pisistrataram fonte haud paulo melior. Mirandum etiam, & quoque spectaculum, eò quod eorum, qui fabricati sunt arcem, velut uno tanto operi non sufficiente, numerum nominumque comprehendit, duodecimque pariter in ipso arci fastigio conspiciuntur artifices. Pendenti autem ad arce, planus offertur locus statio ad similes, idque ipsum loci est nomen. Alia item parte alius quoque ad similia accommodus, verum illi & planities, & magnitudine impar. Caterum præstantior huius arcis forma, & ornatus, pulchri-

tudoque maior est, quam ut paucis narrari possit. Quod si quid prætermisimus, admiratione rerum in se sapientium animum, est effectum. Sed & qua pro magnitudine explicari non poterant, ea relinquere satius est visum.

## XIII. THESIS.

ΘΕΣΙΣ.

Thesis, id est, consultatio, est rei alicuius inuestiganda per orationem consideratio, vel disquisitio. Consultationum autem alia civiles sunt, alia contemplativa. Civiles sunt, qua actionem habent civitatis accommodatam, veluti an ducenda sit uxor, an natuscandum, an mari faciendi. Hæc enim omnibus civitatis status continetur. Contemplativa vero qua ad solam animi considerationem pertinent; videlicet, an globosum cælum, an multi sint mundi. Hæc enim in usum hominibus non veniunt, sed mente solâ perusduntur. Differt autem consultatio ab hypothese, id est, causa, quod causa definita est, consultatio vero indefinita. Definitio autem sit personâ, re, causâ, & reliquis: ut, mari sumne facienda? Perquisitio est sine personâ. Quod autem inuadentibus Persis Lacedæmony consulunt, miro Spartam circumdare, causa est. Personam enim habet, Lacedæmonios deliberantes: Rem murum Sparta addere: Causam vero, inuadentes Persas. Prima autem omnium præexercitamentorum consultatio contradictionem, & solutionem secundum questionem admittit. Diuiditur ergo Thesis primum in ephodum, id est, in proœmion, ex directo ad narrationem tendens, quem aggressum proœmij loco ponet. Hinc finalibus vicibus capitibus, legimus, iusto, iure, & possibili.

## THESIS: AN DUCENDA VXOR?

Si quisquam omnia pariter laudare velit, is mihi matrimonium laudet. Demissum enim ex cælo est: ipsumque rursum cælum deus implevit, eosque procreavit, quorum munere paternum hominibus tribuitur nomen; eisdemque quos progeniuit, dedit rerum naturam tuendam. In terras autem acieptum, reliquis omnibus originem dedit, quaque singula naturâ suâ fluxa cælumque erant, ea stabilibus posteritate, æternitateque ipsis successione adiunxit. Primum autem maxime ad fortitudinem, subeundaque constanter pericula homines impellit. Quis enim uxores liberosque defendere, qui pro iis bella mouere recusat? Quos it, ut cum eorum amore arma sumantur, maioribus certetur animis, lubentiusque Martis subeat euentus. Quin iustos etiam nedum fortes homines efficit. Cognationem enim, necessitudines, utraque tribuit, quorum respectu metumque ab inferendâ iniuriâ homines coercet: itaque iustitiam simul docet cum fortitudine. Sed & sapientes fi. ci, quippe quibus clarissimorum pignorum inuicit providentiam a que curam: quodque maxime quis miretur, ipsam temperantiam secum adfert matrimonium, & in mediis voluptatibus modestia quoque inuenit locum. Legem enim libidinibus præscribens, temperantia sine voluptates coercet: quaque ipsa per se accusatur voluptas, cum matrimonio coniunctam laudamus. Si ergo matrimonium deos, dedit, & procreando posteritatem omnem firmat, si fortes item, iustosque facit, & sapientes præstat, & temperantes, quis est, qui non pro virili, quatenus possit ipsum sibi putabit laudandum?

Sane, inquit: sed calamitatum multarum matrimonium est causa.

Fortunam mihi videris, non matrimonium accusare. Quæ enim aduersa hominibus accidunt, eorum fortuna est causa, non matrimonium. At contra quæ la a matrimonium tribuit, ea certe nequaquam fortuna accepta possunt referri. Rectius ergo est, matrimonij bona laudare, quam accusare mala, quæ ex ipsa inferuntur fortunâ. Iam vero si quis maxime humanorum casuum aduersa velit matrimonio assignare, nihil tamen iactet: eo magis fugendum erit. Nam si quæ reliquis in rebus nos offendunt, ea contemnunt nos ab ipsarum curâ deterrebunt. Age ut singulas excutamus artes: omnes habent aliquid quod accuset. Agricola procellis infestantur, & per grandinem fame contabescant: non tamen, si quos tempestas offendit idò statim agros relinquunt, sed perseverant colere. Neque nauis, si quid ex cælo accidit ipsis, continuo post tempestatem dissoluit naues, cessantque nauigare deinceps metu eorum, quæ pertulerunt: verum diffundit aces fortuna tribuentes, ad opes, quæ mari parasciunt, reuertuntur. Bella etiam pugna: que militantium al sumum: vitium: non quia occumbunt aliqui, idcirco deserunt militiam, sed quia pugnantes ob fortunam laudantur, hoc ipso etiam quod occiderunt gaudent, & instantem fortuna aspectuam præsentis gloriæ bino rependunt. Neque enim propter mala meliora figentia sunt, sed bonorum causa etiam asperitatem perferunt. Nam ergo absurdum est agricolis, nauis item & milites difficultates meliorum gratia tolerare, matrimonium vero nobis auctiorem putare, qui habet aliquid quod offendat?

Sane, inquit: sed prauiatens mulieribus, puerisque obuiatatem asseri.

Mortis hæc mala sunt, hincque nobis difficultatem circumdedit natura: quam in a istam accusare mihi videris, quæ non bonum est.

Aggref.  
tus.

Argumenta.

Contradictio.  
Solutio.Contradictio.  
Solutio.







bilitate, virtute heroicâ iustitiâ, vniuersali, amicitia, consilia-  
rio, prudentiâ politicâ: An sint fatales periodi imperiorum?  
Vtrum vsura sit licita?

### ORATIONES GENERIS DEMONSTRATIVI.

1. *Laudatio C. Iulij Caesaris in Senatu Roma interfecti* Oratio funebris, à M. Antonio habita, apud Dionem lib. 44. hist.
  2. *Laudatio Augusti Caesaris*. Oratio funebris Tiberij, apud Dion. lib. 56.
  3. *Laudatio Aureliani Imperatoris*. Oratio A. Taciti ad Senatum Rom. Flavius Vopiscus in Aureliano.
  4. *Laudatio Probi Imperatoris*. Oratio Manlij Statiani ad Senatum Rom. Flavius Vopiscus in Probo.
  5. *Laudatio Ferdinandi Imp.* Oratio funebris Ioannis Sambuci in appendice rerum Hungaricarum.
  6. *Laudatio in pralio castrorum*. Oratio Periclis apud Thucyd. lib. 2.
  7. *Laus & commendatio consultationis de expeditione in Turcas instituendâ*. Oratio Erasmi Vitellij, in historiâ Polonicâ Alexandri Quagnini.
  8. *Laus coniugum & coniugij*. Oratio Augusti Caesaris ad Equites Romanos, apud Dionem lib. 56.
  9. *Reprehensio coelibum & coelibatus*. Oratio Augusti Cæs. apud Dionem lib. 56.
  10. *Reprehensio ac vituperatio competitoris*. Oratio Pisonis ad cohortes, apud Tacitum lib. 17.
  11. *Reprehensio timiditatis ac fuga militum in pralio*. Oratio M. Marcelli ad milites. Liu. lib. 27. V. C.
  12. *Reprehensio cunctationis in bello administrando*. Oratio M. Minutij Rufi, equitum magistris, ad milites. Liu. lib. 22 ab V. C.
  13. *Reprehensio excitata in castris seditionis* Oratio P. Scipionis ad milites. Liu. lib. 28. ab V. C. Oratio Germanici Cæsaris ad milites. Tacit. lib. 1.
  14. *Reprehensio seditionis in urbe excitata*. Oratio Othonis ad milites. Tacit. lib. 17.
  15. *Reprehensio incontinentia atq; intemperantia militum*. Oratio Alexandri Seueri Imp. ad milites. Ælius Lampridius in Alex. Seuero.
  16. *Gratulatio de pace confectâ*. Oratio Christophori Vvarseuici, in hist. Polon. Alexandri Quagnini.
  17. *Gratulatio de parâ victoriâ*. Oratio Alex. Seueri ad Senatum Rom. Lampridius in Seuero. Oratio Constantini Cæsaris ad milites, apud Ammianum Marcellinum.
  18. *Gratulatio de Imperatore electo*. Oratio Metij Falconij Nicomachi ad Senat. Rom. Flavius Vopiscus in Tacito.
  19. *Gratulatio de regno* Oratio Ioannis Varadiensis Episcopi ad Vladislauum Bohemiz regem, apud Ant. Bonfinium rerum Hungar. decad. 4. lib. 9.
  20. *Gratulatio de censurâ*. Oratio Decij consulis ad Valerianum, apud Trebellium Pollionem.
  21. *Gratiarum actio pro habito bono re ex Imperio delato*. Oratio Pertinacis, apud Herodianum lib. 2.
  22. *Gratiarum actio pro honore & munere senatorio cuius bene de repub. merito delato*. Oratio Laurendani Ducis Veneti ad ciues. Bemus hist. Venet. lib. 11.
  23. *Gratiarum actio pro magnificis titulis*. Oratio Alexandri Seueri ad Senatum Rom. Lampridius in Seuero.
  24. *Gratiarum actio pro defensione, & auxilio contra hostes missis*. Oratio legatorum Seguntinorum ad Senatum Rom. Liu. lib. 28 ab V. C.
- Has orationes coniunctim vide apud Melchiorem Iunium part. 2. orationum ex historicis veteribus & recentibus congestarum.
25. *Apud Chytraum & Dresserum* in Rhetoricis sunt hæc exempla: De transitu populi Iudaïci per Iordanem, de facto Phineæ, de facto Iosue expugnantis Herico, de constantia S. Ignatii leonibus obiectis Alexandro M. nolente accipere uxorem & filias I. anij, de eodem alio tunc in exercitu legente Iliada Homeri. Item, commendatio apis, cygni, columbæ, cicinoræ, Phœnicis, pardalis. Item, commendatio amaranti purpurei, vitis, ficus Matth. 12. lycimoti Liu. 19. linapi Matth. 23. myrtus Matth. 2. amygdali, aut, lapidis amianti, margarite. Item, Africæ, Germaniæ, Sicilia, Macedonia, Italiæ, Efordiæ, hortu Alcinoi.
  26. *Exempla laudationis per comparisonem* hæc sunt apud Camerarium in element. Rhet. Tibulli & Ouidij, Caroli M. & Cæsaris Octauiani, diuitiarum & paupertatis, apud Iustinum lib. 9. Philippi & Alexandri, apud Plutarchum in parallelis, Alcibiadis & Coriolani, Periclis & Fabij, Annibalis & Scipionis.
  27. *Apud Keckermannum* in dispositionibus orationum sunt hæc exempla: Descriptio Themitochis, Camilli, regis Chingæ, Dantisci, montis Sinæ, templi Solomonis, veris, eloquentiæ, auctoræ; comparatio virtutis heroicæ cum palma denique variæ hypotiposæ, vt hypotiposis effationis S. iutis

sancti super apostolos, fortitudinis Moratij Coelitis & Mutij Sexuolæ, interfecti à Phocâ Mauritiæ, lanienæ Parifientis, paricidij & incendij Neronis, pietatis Coriolani in matrem & patriam, matronatum Vveinsburgensium maritos & liberos ex vrbe efferentium, Magorum ad Christum proficiscen-  
tium. &c.

28. *Exempla orationum ioco-feriarum* sunt hæc apud Casparem Dornauum in Amphitheatro sapientiæ Socraticæ: Rana, mures, & feles; pulex, pediculus, formica, aranea, erinaceus, culex, musca, gryllus, scarabæus, apes, bombyces, cicadæ, cicindelæ, vermes, lutum, lusus naturæ, rosa, viola, lilium, ruta, crambe, vitis, quercus, ficus, oliua, murus, palma, laurus, pomum, pyrus, nux, hordeum, stramen, arundo, linum, pili, barba, podex, larrina, stercus, crepitus ventris, animalia ratione vtia, aues, psittacus, cygnus, columba, turtur, aquila, lusciniæ, anser, peona scriptoria, gallus gallinaceus, ouum, turdus, perdix, pauo, ciconia, coruus, graculus, monedula, cornicula, cuculus, hirundo, passer, noctua seu bubo, pica, alauda, mergus, grus, pupa, alcyon, porphyrio, fringilla, apodes, parix, accipiter, acanthis, Phœnix, alæ, elephas, equus, asinus, ouis, vitulus, canis, felis, simius, cecropithecus, vulpes, porcus, histrix, mustela, lepus, crystallus, pisces, delphin, corpedo, ostrea, ferrum, magnes, caseus, ouilli Hallenses, cereuisia, speculum, charta, scacchiæ ludus, lorzius, domus partes, limen, obscura claritas, lucerna, securis, syrinx, campana, corona nuptialis, colus, cunæ Ciroli V. currus veliferi Mauritiij Naisbij crepidæ ferreæ, bellum Grammaticale, actio literæ & aduersus, dictio Inepti, ternarius numerus. Est & non, aura, vmbra, nox & somnus, omnia, aliquid, nihil, lana caprina, nix hexangula, nemo, nugæ, parui, risus, terra, vita rustica, vita solitaria, depositio, Vtopia, Helenæ laudatio, Busridis laudatio Phalaris apologia, Epicuri apologia, Bacchi apologia, Laus ebrietatis, Baccanalia, Martinalia, oratio aduersus ebriosos, scortatoris & aleatoris, encomium Neronis, encomium Iuliani Cæsaris, de virilitate ex hostibus capiendâ, encomium iniustitiæ, quod ars sit parasitica, encomium adulationis, encomium moriæ, encomium barbariei, encomium paupertatis, paradoxon, melius esse debere, quàm non debere, encomium febris quartanæ, commoda hyemis, tragopodagra & laus podagræ, sermo quodlibeticus, encomiū cæcitaris, encomium belli, elogiū mendaciæ, encomium inuidiæ. Hæc, inquam, themata tractantur in isto Amphitheatro, quæ hoc loco posuimus, non quod omnia, sed maximam partem pertineant ad genus demonstratiuum.

### ORATIONES GENERIS DELIBERATIVI.

1. *Deliberatio de optimâ reip. formâ eligendâ* Oratio Oranis pro democratiâ, seu imperio populari, ad Persiæ Electores. Herod. lib. 3. Oratio Megabyzi contra democratiam, pro aristocratiâ, seu optimatum statu. Herod. lib. 3. Oratio Darij pro monarchiâ, seu vnus dominatu. ibid.
2. *Deliberatio de principatu aut retinendo aut deponendo, & cum democratiâ conmutando*. Oratio Agrippæ ad Augustum. Dio lib. 3. Oratio Mæcenatis ad Augustum, pro imperio retinendo ac constituendo, præcedenti contraria ibid.
3. *Deliberatio de imperio semel partito retinendo & amplificando*. Oratio Cyri ad optimates & proceres. Xenophon lib. 7. Oratio Chrysanæ, superiori respondens. Xenoph. lib. 8.
4. *Deliberatio de Imperatore Rom. eligendo*. Oratio Electoris Moguntini. Sleid. lib. 1. hist. Oratio Electoris Treuirensis, præcedenti contraria. ibid.
5. *Deliberatio de rege nouo eligendo* Oratio Michaëlis, Optimatum ex ordine, ad proceres Hungaricos. Anton. Bonfinius rer. Hung. decad. 3. lib. 9.
6. *Regni delatio*. Oratio Episcopi Zagabrienfis, procerum Hungaricorum nomine habita ad Carolum Paruum regem Neapolitanum. Ant. Bonfinius. Hungar. decad. 3. lib. 1.
7. *Recusatio Imperij* Oratio Clodij Albini ad milites. Iulius Capitolinus in Clodio Albino.
8. *Dissuasio muliebris imperij*. Oratio Iacobi Kennedi, archiepiscopi fani Andreæ in Scotia. Buchananus lib. 12. hist. Scot.
9. *Suasio matrimonij certi contrahendi, & acceptandi regni oblati*. Oratio Petri Archiepiscopi Moguntini ad Henricum Cæsa. Ioan. Dubrauius hist. Bohem. lib. 19.
10. *Consiliatio Imperij*. Oratio Pisonis ad cohortes. Tacitus lib. 17. Oratio Commodi ad milites pro imperio impetrando. Herodianus lib. 11.
11. *Commentatio filij & successoris apud amicos*. Oratio M. Antonini Imp. Herodianus lib. 11.
12. *Commentatio principis noui*. Oratio Lati præfeci prætorij ad milites. Herodianus lib. 12.
13. *Commentatio principis ad regnum obtinendum*. Oratio Haberti Cantuariensis Episcopi ad proceres Angliæ. Polyd. Virgilius hist. Angliæ. lib. 15.
14. *Resignatio & abdicatio Imperij*. Oratio Augusti Cæs. ad Senat. Rom. Dio lib. 3. hist. Rom.



15. *Adhortatio ad Imperium iuste ac laudabiliter capeſſendum.* Oratio Iuſtini Imp. ad Tiberium. Paulus Diaconus in Iuſtino II.

16. *Adhortatio principis ad ſtudium pietatis ac religionis* Oratio Theodoſij ad Valentinianum Iuniorē. Suidas in vitis Cæſarum.

17. *Adhortatio ſubditi ſuo ad obedientiam magiſtrati ſuo præſtandam.* Oratio Agrippæ ad Iudæos. Iosephus lib. 2. bell. Iud.

18. *Conſultatio ac deliberatio de lege vel retinendâ, vel abrogandâ* Oratio M. Catonis Conſulis pro lege Oppiæ contra muliercularum luxuriam ac ſuperbiam in veſtitu & ornatu. Liu. lib. 34. V. C. Oratio præcedenti contraria L. Valerij Tribuni plebis contra Catonem Conſulem & legem Oppiam. ibid.

19. *Diſſuaſio legum pro plebe contra patritios promulgatarum.* Oratio Appij Claudij ad plebem. Liu. lib. 7. V. C.

20. *Petitio beneficii alicuius & ſubſidij à principe in egeſtate & inopiâ.* Oratio M. Hortuli ad Tiberium Imp. & Senat. Rom. Tacitus lib. 2. Annalium. Reſpenſio Tiberij ad iſtam petitionem. ibid.

21. *Deliberatio ac conſultatio de pœnis & animaduſionibus* Oratio Leonis pro ſeveritate. Thucydides lib. 3. Oratio pro lenitate & clementiâ, præcedenti contraria.

22. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

23. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

24. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

25. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

26. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

27. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

28. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

29. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

30. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

31. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

32. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

33. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

34. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

35. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

36. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

37. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

38. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

39. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

40. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

41. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

42. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

43. *Deliberatio de pœnis & animaduſionibus coniuſuratori* Oratio Cæſaris in Senatu habita. Saluſt. in coniur. Cat. Oratio M. Porcij Catonis, præcedenti re-

Rom. reſponſoria. ibid. Oratio altera legatorum Campanorum. ibid. Oratio Varronis Conſulis ad legatos campanos. Liu. lib. 21. V. C.

43. *Petitio auxilij & ſubſidij à regni proceribus ac ordinibus contra communem eiuſdem hoſtem.* Oratio Stephani Angliæ regis ad principes & proceres. Polyd. Virgilius hiftoriarum Anglicarum lib. 12.

44. *Diſſuaſio receptionis eorum, qui belli neceſſitate ac periodi coacti noſtra ſeſe imperio ſubiicere cupiunt.* Oratio Marci Poloni ad Senatum Venerum. Bemb. lib. 3. hift. Vener.

45. *Deliberatio de ratione belli gerendi.* Oratio Q. Fabij Maximi. Liu. lib. 28. V. C. Oratio P. Scipionis Conſulis, prior reſpondens. ibid.

46. *Suaſio belli hoſtium in agris gerendi.* Oratio Cræſi ad Cyrum & Perſarum proceres. Herodotus lib. 1.

47. *Adhortatio ad caſtrum coniunctionem.* Oratio M. Minurij Ruſſi equitum magiſtri ad milites. Liv. lib. 12. V. C.

48. *Admentio de ratione pugnandi cum hoſtibus.* Oratio Q. Fabij ad L. Paulum Æmilium Coſ. Liu. lib. 22. V. C.

49. *Suaſio deditiōis.* Oratio Alorchi Hiſpani ad Saguntinos ab Hannibale obſeſſos. Liu. lib. 21. V. C.

50. *Diſſuaſio deditiōis.* Oratio Vibij Virij ad Campanos. Liu. lib. 26. V. C.

51. *Petitio honorati in bello loci.* Oratio Tegeatarum. Herodotus lib. 9. Oratio Athenienſium reſponſoria. ibid.

52. *Adhortatio ad rem in bello non fortiter ſolum, verum etiam caute & ordine gerendam.* Oratio Archidami Spartanorum regis. Thucyd. lib. 2.

53. *Adhortatio ad fortiter depellendos hoſtes, agrorum populatores.* Oratio T. Q. Capitolini Coſ. ad populum Rom. Liu. lib. 3. V. C.

54. *Adhortatio ad ſtrenuè fortiterq; pugnandum.* Oratio M. Furij Camilli Diſtatoris ad milites. Liu. lib. 5. V. C. Oratio M. Valerij Corvini ad milites. Liu. lib. 7.

55. *Dehortatio à prædâ.* Oratio Belifarj ad milites. Paul. Diaconus in Iuſtiniانو.

56. *Petitio ſpendij.* Oratio Xenophontis ad Scuthen. Xenoph. lib. 7.

57. *Petitio præmij pro laboribus & impenſis bellicis.* Oratio Eumenis regis ad Senatum Rom. Liu. lib. 37. V. C.

58. *Petitio redemptionis ac liberationis captiuorum ab hoſtibus.* Oratio captiuorum Rom. in pugna Cannenſi, ad Senatum Rom. Liu. lib. 22. V. C. Oratio M. Manlij Torquati, præcedenti contraria. ibid.

59. *Adhortatio ad ſyncrетиſimum, ſeu ad pacem & concordiam inter ciuitates diſſidentes.* Oratio Hermocratis. Thucyd. lib. 4.

60. *Deliberatio de pace, eiufdemq; conditionibus.* Oratio Annibalis ad Scipionem Africanum. Polybius lib. 15. Oratio reſponſoria Scipionis. ibid.

61. *Adhortatio ad pacem, & dehortatio à bello.* Oratio Cardinalis Lotharingi ad Carolum V. Imperatorem. M. Bellaius lib. 6. comment. de rebus Gallicis.

62. *Petitio reconciliationis ac deditiōis admitteæda.* Oratio Syracuſanorum ad Marcellum. Liu. lib. 25.

63. *Petitio pacis.* Oratio legatorum Carthagenſium ad Coſ. Rom. Appianus Alexandrinus lib. de bellis Punicis. Oratio Hannonis Gillæ ad Romanos. ibid. Oratio Cenſorini Coſ. Rom. præcedenti reſpondens. ibid.

64. *Conſolatio in rebus aduerſis ac penè deſperatis in bello.* Oratio Xenophontis ad milites. Xenoph. lib. 3. de Cyri maioris expeditione.

Has orationes Melchior Iunius repræſentauit parte 1. orationum ex hiftoricis veteribus & recentioribus congeſtarum.

65. *Apud Keckermannium in diſpoſitionibus Oratorijs tractatur hoc problema deliberatiuum: An vtile ſit & conſultum, peregrinos in remp. admittere: vbi eſt oratio pro parte affirmante, negante, & denique limitante. Ibidem tractatur thema conſultatorium: An monarchia vel ariſtocratia ſit optimus reip. ſtatus.*

66. *Exempla ſuaſionum & diſſuaſionum vide apud Chytraum & Dreſſerum in Rhetoricis. e.g. adhortationem, vt ſtatim ab initio ætatis nos doctrinæ dedamus: adhortationem ad bellum Turcicum: ad ſcribendum: ad concordiam &c. Apud eoſdem occurrunt exempla petitionum: vt, petitio ſumtum ad ſtudia neceſſariorum; petitio, quâ iuuenis familiaritatem alicuius magni viri efflagitat &c. Præterea conſolationem opponendam paupertati, morbis, exilio, carceribus, habet Chytraus: & exempla conſolationis philoſophicæ ex Cicerone proponit Dreſſerus; vt & conſolationis theologicæ contra ærumnas ſcholasticas, contra afflictiones, contra tentationes, in concuſſu calamitatum, in contemptu literarum. Idem Dreſſerus habet exempla commendationum. Legatur etiam Dietrichus de conſcribendis orationibus. Nam & ille habet diſpoſitiones quædam per omnia cauſarum genera.*



ORATIONES GENERIS  
IUDICIALIS.

1. *Accusatio violati fœderis & impotentis dominatus.* Oratio legatorum Corinthiorum habita Sparta in ciuitatum conuentu. Thucyd. lib. 1. Oratio legatorum Atheniensium responsoria. ibid.
2. *Actio infidiarum.* Oratio Philippi Macedonum regis ad filios. Liu. decad. 4. lib. 70. Oratio Persei, Demetrii fratris accusationem continens. ibid. Oratio defensionem Demetrii continens, & refutationem criminis infidiarum. ibid.
3. *Accusatio parricidij.* Oratio regis Herodis apud Varum. Egesippus lib. 1. excidij Hieros. Oratio Antipatri, responsionem ad parricidij accusationem continens. ibid.
4. *Accusatio cadis.* Oratio magistratus Sicyonij. Xenoph. lib. 7. de rebus gestis Græc. Oratio ciuis Sicyonij, defensionem cædis perpetratæ continens. ibid.
5. *Accusatio perfidiæ & proditiōis.* Oratio Critiæ. Xenoph. lib. 2. de rebus gestis Græc. Defensio Theramenis. ibid.
6. *Accusatio spretii ac contempti magistratus.* Oratio Pati Thracæ ad Senatum. Tacit. hist. lib. 15.
7. *Accusatio administri & adiutoris tyrannidis.* Oratio Curtij Montani ad Senat. Rom. Tacit. lib. 20. hist.
8. *Accusatio & exprobratio ingratiitudinis.* Oratio Alexandri M. ad exercitum Macedonicum. Arrianus lib. 5.
9. *Accusatio defectionis.* Oratio P. Scipionis ad milites. Polyb. lib. 11.
10. *Accusatio actionum hostilium.* Oratio Ciceronis ad Senatum Rom. Appianus Alexandrinus lib. 3. de bello ciuili. Oratio L. Pisonis ad Senatum, responsoria ad præcedentem. ibid. Oratio Ciceronis ad Senatum Rom. Dion. lib. 45. hist. Oratio Q. Fufij Caleni pro Antonio in Ciceronem, responsoria ad præcedentem. Dion. lib. 46.
11. *Accusatio iniuriarum variarum.* Oratio Q. Mutij ad Peisæa Maced. regem Liu. decad. 5. lib. 1. Oratio Peisæa responsoria. ibid.
12. *Accusatio competitorum.* Oratio Othonis ad milites. Tacit. lib. 1.
13. *Querela de ducum & militum prædicatorum petulantia, rapinis, sacrilegiis.* Oratio legatorum Locrensiū ad Senat. Rom. Liu. decad. 3. lib. 9.

14. *Querela de perturbato regni statu, & aulicorum quorundam in proceres ac nobilitatem iniuriis.* Oratio Attribaldi Duglassij Anguliæ Comitis ad proceres Scoticos. Buchanani hist. Scotie. lib. 11.

15. *Querela de Caesaris nere, & actis qua hanc secuta.* Oratio Octauij ad Antonium. Appianus Alexandrinus lib. 3. de bello ciuili. Oratio responsoria Antonij. ibid.

16. *Querela de insolentiâ & iniuriis patrum in plebem.* Oratio Canulei Trib. pleb. ad populum. Liu. lib. 4. ab V.C.

17. *Expositulatio de pertinaciâ subditorum.* Oratio Titi ad Iudæos. Fl. Ioseph. lib. 7. bell. Iud.

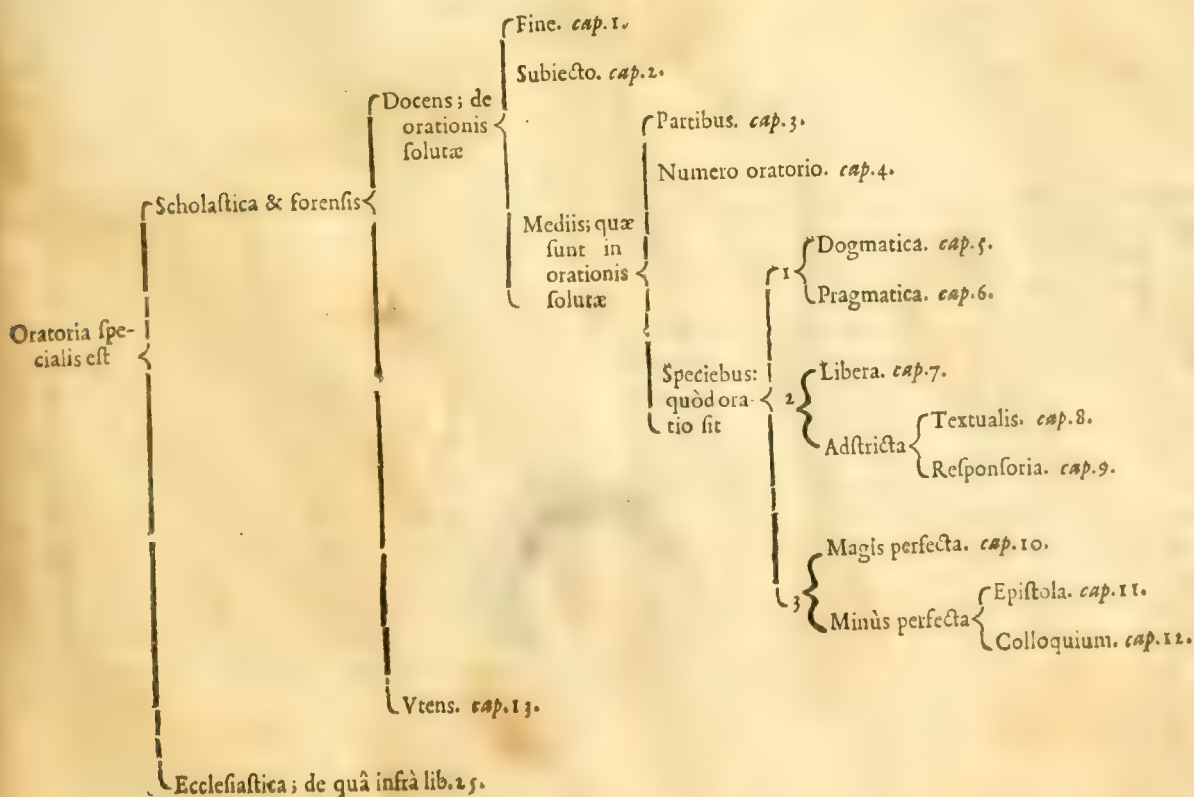
18. *Excusatio libri & scripti liberioris.* Oratio Cremutij ad Senatum. Tacit. lib. 4.

Has orationes vide apud Melchiorem Iunium, part. 3. orationum ex historicis veteribus & recentioribus congestarum. Plura vide in Rhetoricâ Ioachimi Camerary, & in Progymnasmatibus eloquentiæ Antonij Burekhardi, in quibus dispositionum oratoriarum exempla inuenies amplius sexaginta. Timpius etiam hâc in re vtilem operam nauauit in suo *Dormi secure*.

PERORATIO ORATORIÆ  
FACULTATIS.

Expulimus ea, quæ ad instruendum oratorem pertinere arbitratum sumus. Quæ vt profint quàm plurimis, à cognitione præceptorum, & analysi orationum venire oportet ad imitationem, quæ etsi tempore posterior est quàm ars, dignitate tamen prior est. Imitator enim non est famulus artis, sed comes & socius, imò dux, dominus, & præmonstrator artis. Quid? Artis opus est puerile. Puerile enim est ostendere exordium, narrationem, & cætera artificia. Sed imitationis opus est prorsus masculum. Artis vestigia sequi, est baculo niti, & absque eo non posse incedere. Imitator autem considerans, quid Cicero fecerit, quid Demosthenes egerit, aut agat, induit orationem virili habitu, & nativo colore, vt oratio videatur esse vera. Inter artem itaque & imitationem est illud discrimen, quod est inter arma, & illorum vsum. Artifex est veluti Vulcanus, imitator Achilles: ille fabricabat hic utebatur armis.

## DELINEATIO SECVNDÆ SECTIONIS ORATORIÆ.







# ENCYCLOPÆDIAE

## LIBER DECIMVS,

EXHIBENS

Poëticam in quatuor sectiones tributam.



## PRIMA SECTIO POETICES,

*In quâ est*

Poëtica generalis.

### CAPVT I.

*De fine Poëtices.*

#### PRÆCEPTA.

**P**OETICA est ars bene effingendi orationem ligatam : seu, est ars de eloquentiâ, poëtica, hoc est, certis numeris adstrictâ.

Estque generalis, vel specialis.

Poëtica generalis est, quæ tradit præcepta orationis ligatæ, pluribus linguis communia : perinde scil. vt Grammatica generalis.

Estque docens, vel vtens.

Poëtica docens præcipit de suo fine, subiecto, & mediis seu instrumentis.

Finis eloquentiæ poëticæ est remotus, vel proximus.

Remotus est docere, delectare, & mouere oratione ligatâ. Dicitur aliâs finis externus.

Proximus est tradere modum bene effingendi orationem ligatam : seu, orationem numeris adstringere. Dicitur etiam finis internus.

#### REGVLÆ.

Poëtices  
vocabu-  
lum ex-  
plicatum.

I. Poëtica nomen habet ἀπὸ τῆς ποιήσεως, quod res quas facere videatur.

Ambigua est vox ποιήσεως. Posidonius apud Lærtium in Zenone illud ad imitationem rerum diuinatum & humanarum extendit. Plito ad Deum ipsam retuli, & opus creationis nominauit ποιήσεως. Philosophi tribuerunt disciplinam vel organice in genere, vel in specie mechanicis, vel specialissime arti

orationis ligatæ. Prima significatio est in illâ vulgatâ distributione philosophiæ, in theoreticam, practicam, & poëticam. Itaque hoc sensu omnes artes organice liberales sunt poëticae. Secunda significatio est apud Platonem in Sophistâ; vbi artes mechanicas vocat ποιητικές. Tertia significatio est huius loci. Et hoc modo Poëtica dicta est ποιητική, quod non tantum res imitetur, sed quasi facere videatur. Platoni dicitur ποιητική: veteribus ἀοιδεῖαν, ab ἀοιδῆς: item Musica, quod suauitate suâ Musicam amuleti: vnde veteres poemata non tam recitabant, quam decantabant. Sed & hoc nomine ποιητική est dicta, quod poëtas sit nonnunquam eruditè atque suauiter quædam fingere.

II. Poëtica est ars veras, & nonnunquam eruditè fictas, rerum imagines atque picturas oculis subiiciens. Itaque poësis non est purus insania.

Multa legas apud gentiles de furore & raptu poëtico, de quo Seneca ait, aliquando, secundum Anacreontem, insanire iucundum esse. Et vulgò dicitur licet insanire poëta. Quamquam huiusmodi furorem ethnici non statuerunt ipseem insaniæ, sed afflatus diuini, de quo Ouidius:

*Est Deus in nobis, agitante calestratus illo:  
Sedibus aetherei spiritus ille venit.*

Verum enim verò hæc sententia nimium tribuit poësi, in genere spectatæ. Tamen enim bonitas ingenij poëtici non contingit sine Dei numine: non tamen credendum est, poëtas gentium diuinâ quâdam concitatione & inflammatione animorum fuisse sua carmina. Porro vt hæc sententia peccat in excessu, sic altera in defectu. Est enim quidam poëta reuera insaniens, vt meritò de ipsis dici queat

*Insanient. gens sapientia:*

ipsa tamen poësis nihil commune habet cum insaniâ. Quamquam illud non est omittendum, quod poësis, adeoque poëtica, alia sit eruditè fictas, alia poetice fictas. Poësis eruditè est, quæ veras, aut eruditè fictas, semper tamen consentaneas imagines repræsentat. Estque simplex, vel varia. Poësis simplex est theologica, vel philosophica. Theologica est de rebus diuinis: vel verè, vt sunt hymni Davidis, vel opatione talibus, vt sunt hymni Orphei. Philosophica dissentit de naturâ, vt poëma Lucetij: vel de moribus, vt carmina Lybageræ & Phocylidis: vel de rebus æconomicis, vt Georgica Virgilij: vel de politicis, vt fragmenta Solonis & Tyræi. Poësis varia, seu multiplex, est



in epicis, lyricis, comediâ, tragicodiâ, epigrammate, & similibus. Hæc itaque est poësis *εἰσαγωγή*, de qua magnus ille Erasmus: *Poëtica, inquit, est placenta, deliciis condita, ex omni disciplinarum genere.* Atque hæc causa est, quod poëta est philosophus, &que ethicus, ut Pythagoras, Theognis, Phocylides: vel phycicus, ut Virgilius in Georgicis: aut theologus, ut apud ethnicos Hesiodus, apud Christianos Prudentius: aut medicus, ut Maecius: aut anatomicus, ut Pincius: aut historicus, ut Ovidius in Fastis, Lucanus, &c. Nimicū vti Logica est instrumentum, quo reliqui artifices vtuntur: ita & Poëtica se habet. Poësis & poëtica phantastica est, quæ falsarum imaginum effictione ludit, & res falsas, turpes, ac inhonestas in medium adfert. Hanc suis authoribus relinquinus, & priorem, quantum satis erit ad nostrum institutum, persequemur.

### III. Finis Poëtica & poësis est generalis, specialis, vel specialissimus.

**F**inis generalis est triplex: remotus, propinquior, & proximus. *Finis remotus* est, prodesse reip. & Ecclesiæ. Nam poëta sunt philosophi instituendæ civitati idonei: & Ecclesiæ Dei profunt poëta sacri, dum rhythmos componunt, quibus publicè laudentur Dominus. Huc pertinet, quod poësis dicitur iuvare oratorem. Nam à poëta loqui oratores discunt. *Finis propinquior* est docere, delectare, & flectere oratione ligatâ. *Finis proximus* est orationem adstringere numeris, & illius modum præscribere. *Finis specialis* est, fingere quædam, & fingendo instituere. tanquam adhibito stratagemate, vel etiam inuolucro. *Finis specialissimus* est, laudare Deum carmine pio & affectuoso. De his finibus teneantur istæ regulæ. 1. *Poësis secularis*, quam vocant, & *sacra inprimis differunt sine.* Nam primarius finis poësis & Poëtica sacra est, celebrare Deum: secundarius, docere & delectare. At primarius finis poësis secularis est docere, vel delectare, vel utrumque simul facere, atque adeo docendo & delectando mouere seu persuadere. 2. *Modus eloquentia solutus omnia ad τὸ μῦθον dirigit, ligatus ad τὸ νόον inprimis accommodat.* Itaque poëta inprimis sibi proponit delectationem. Nam id quod docet, instillat & magnâ cum voluptate persuadet. 3. *Poëma est loquens pictura, pictura est tacitum poema.* Quod itaque pictores solent, idem poëta est propositum: videlicet anxia & sollicita imaginis, quam meditantur, exornatio. 4. *Tres vulgò constituuntur classes poëtarum:* nempe qui docent, qui delectant, qui utrumque faciunt. Quæ distributio sumpta est ex illo Horatii:

*Aut prodesse volunt, aut delectare poëta,  
Aut simul & iucunda & idonea dicere vita.*

Sed pergamus ad subiectum huius artis.

## C A P V T II.

### De subiecto Poëtica.

#### P R Æ C E P T A.

**S**ubiectum Poëtica est informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis est ingenium poëticum.

Subiectum tractationis, est modus bene effingendi orationem ligatam, siue numeris adstrictam.

Subiectum operationis est omne ens & non-ens; & ens quidem secundum omnes facultates.

#### R E G V L Æ.

**I.** Ingenium poëticum est impetus, quo homo fertur ad orationem ligatam: & quatuor habet gradus.

**V**sitatum est dictum: *Poëta non fiunt, sed nascuntur.* Et Cicero pro Archiâ author est, ceterarum rerum studia & doctrinâ & præceptis constare, poëtam naturâ ipsâ valere & mentis viribus excitari. Verum hæc dicta in sensu comparato sunt accipienda Nam ut in reliquis artibus, ita & in hac locum habet illud: *Natura incipit, ars dirigit, usus perficit.* Quare dictis illis significatur, ad hanc artem plus ingenij requiri, quam ad reliquas philosophiæ partes. Etsi enim ad omnem disciplinam feliciter capessendam requiritur ingenium & bonitas aliqua naturæ: inprimis tamen de Poëticâ hoc est verum, ut experientia docet. Quid verò, inquis, est ingenium poëticum? An est

Tom. I.

furor ille, quo ethnici poëtas corripere dixerunt? Non sanè: sed est impetus naturalis, quo homo fertur ad orationem numerosam; & cernitur in quatuor hisce gradibus, quos circumscribemus secundum quatuor ætates poëtarum. Prima ætas fuit eorum, qui dicuntur *Epiici* seu *Epopœi*: Hi versibus mandantur cum historiis, tum doctrinis ethicis, physicis, astrologicis, politicis, polemicas, medicas, & similes: adhibito eo carminis genere, quod postea heroicum est appellatum, quod peculiariter adhiberetur ad virorum magnorum & fortium heroum facta describenda. Tales poëta fuerunt Orpheus, Linus, Homerus, Hesiodus, Aratus, Ennius, Virgilius, Lucanus, Claudianus, & alij. Hos secuta est ætas eorum, qui dicuntur *Gnomologi*, *Gnomopoëta*, & *γνομολογοί*. Horum opera in eo fuit posita, ut illustribus sententiis, tanquam regulis vitæ, informarent homines. Incidit hæc ætas in tempora Lycurgi, Solonis, & aliorum nomothetarum, quos plurimum adiuvit poëtarum industria in excitandis & inflammandis hominum animis ad studium virtutis alacriter capeffendum. Huc pertinent Pythagoras, Phocylides, Theognis, & alij, de quibus vide Anthologiam Græcam. Post hanc ætatem, cum iam Græcia opibus & studiis floreret, ac usurparentur passim ea, quibus in pace solent homines studere, certamina videl. & ludi varij, conuiuia item & hilaritates, exortum est illud poëtarum genus, qui vscatè vocantur *Lyrici*, Platoni *μελεποιοί*. Hi descriperunt ludos illos, & fortitudinem eorum, qui in his certaminibus præclare se gessissent, inspersis illis, quæ pertinent ad amores. Tales fuerunt Pindarus, Anacreon, Simonides, Bacchylides, Sappho, & similes. Postea, cum in otio, ut fieri solet, mores inciperent degenerare, secuti sunt *Dramatici* seu *Scenici*, tragici videl. & comici, itemque satyrici. Hi enim vitia carpere sunt aggressi, & sic ut tradiderunt doctrinam virtutum, excitando homines ad illarum studium, propositis in vtramque partem exemplis. Huc pertinet Aristophanes, Menander, Diphilus, Æschylus, Sophocles, Euripides, Terentius, Plautus, Persius, Iuuenalis, &c. Ex his videre est, quot sint gradus ingenij poëti, de quibus rectè præcipiunt, raro illos in vno eodemque homine concurrere. Sic Virgilius in fundendis carminibus Epicis excelluit, in Lyricis non item: Horatius contrâ facilem & felicem habuit venam in Lyncis, at non æquè in Epicis.

### II. Poëta versatur circa omne ens secundum quatuor facultates, & circa istud non-ens, quod dicitur fructuosum & figmentum eruditum.

Poëta versatur circa omne ens & non-ens.

**P**rior huius regulæ pars patet partim ex cap. I. reg. I. partim ex regulâ præcedente modo recitatâ. Posteriores sic demonstrent. Non-ens potest fingi ad similitudinem entis. Figmentum istud est vel otiosum, vel noxium, vel vile ac eruditum. In primo illo genere sunt cogitationes volaticæ de rebus non existentibus: quæ de re Germani dicunt *παρομιμαδὴς*: Edificare arcem in aëre. In secundo genere sunt fabulæ aniles & infinitæ, quæ nocent bonis moribus. In tertio genere sunt apologi & mythistoriæ, quarum morale est physicum, ethicum, æconomicum, vel politicum. Poëtica in tertio illo genere se occupat, ut in Metamorphosibus Ovidij & Mythologiâ, Natalis Comitibus videre est.

### III. Subiectum Poëtica internum est oratio ligata.

Oratio ligata qualis?

**H**oc enim est subiectum artis, ut loquuntur: cui hoc est propositum, ut monstret rationem vincendi & quasi appendendi siue librandi verba. Quod pertinet illa Hebræorum definitio apud *Causabonum de Romanorum satyrâ* cap. 5. *השיר הוא סופר סופר נקשר קצו בקצו*: *שקורות* est, Poësis est oratio nobilis, cuius partes inuicem vinctæ sunt, mentem loquentis declarans verbis breuibus, suauibus, libratibus. Quæ definitio pulcherrima sanè est, & ad viuum depingit quid sit oratio ligata, quæ etiam dicitur *vorfa*. Possit etiam dici *equestis*: quia prola dicitur *αἶθερ*, & pedestris oratio.

### IV. Subiectum Poëtica externum est varium.

Subiectum externum Poëticae varium.

**E**st enim primò ens, vel non ens; id est, verum vel fictum. Deinde est sacrum, vel profanum. Tertio thematis simplicis, vel compositi; perfecti, vel imperfecti; vniuersalis, vel singularis, &c. Porò subiectum Poëticae est simplex, vel compositum. Simplex est rhythmus, vel carmen. Mixtum est rhythmus carmine vinctus, siue carmen rhythmicum.







quatuordecim circiter hendecasyllabis. Huc itaque pertinent disticha, tetrasticha, octosticha, &c. Conculio epigrammatis vel est epiphonema: vt,

*O quantum est subitis casibus ingenium!*  
vel noëma aliquod seu locus communis: vt,  
*Quidquid agas, cupias non placuisse nimis.*  
vel denique venusta aliqua sententia: vt,  
*Posthume, non bene olet qui bene semper olet.*

Drama est perfectum, vel imperfectum. Drama perfectum est comicum, vel tragicum. Dispositio comediarum & tragiæ spectatur in partibus maioribus & minoribus. Partes maiores sunt actus: sic dicti quod in eis plerumque actiones absoluantur. Horum quinque in quolibet dramate reperiuntur, non plures, nec pauciores. Si enim drama pauciores haberet actus, minus delectationis, si vero plures, plus defatigationis daret, ut est in Poëtica Mauritaniana. Actuum portiones minores sunt scenæ. Hinc carmen dictum scenicum. Scena autem est actus pars in qua personæ loquuntur: ita scilicet plures quam tres, ad summum verò quinque loquantur. Pluralitas enim personarum confusionem parit; nisi fortè inducantur personæ ad consilium vel sententiam dicendam. Deinde partes comediarum & tragiæ sunt principales vel accessoriae. Partes principales sunt, quæ abesse non possunt: vt prologus, epitasis, & catastrope. Prologus est, quæ statim, hoc est negotium, dramatis proponitur. Epitasis est, quæ turbæ & motus fiunt. Catastrope est, quæ fabula ad exitum perducitur. Partes accessoriae respiciunt vel intellectum, vt prologus & epilogus, vel affectum, vt chorus & ornamenta intermedia. Prologus est, qui dramaticæ actioni præmittitur. Epilogus est, qui dramaticæ actioni adicitur. Hic apud veteres exprimebatur his solennibus verbis, Valere, Plaudite, &c. hodie peculiari carmine constat. Chorus est carmen harmonicum multis personis canendum. Ornamenta intermedia sunt vel musicus concentus, vel poëma extra fabulam recitandum, vt Mimius. Porro veterum tragiæ nonnullæ sunt prænotanda: vt Cassandra Lycophronis est monodia tragica. Sed vitioria sunt diuina dialogica: quorum insignis artifex nostro ævo est Theodorus, Rhedius, amicus noster. Drama imperfectum est ecioga, satyra, mimus, vel ithypallus. Ecloga est *ῥομαντικὸς*, vel amœba. Satyra inducit personas anonymas, vel nominatas. Mimus & ithypallus habent dispositionem minus operolam.

## CAPUT V.

## De elocutione poëtica.

## PRÆCEPTA.

**L**ocutio, seu exornatio, poëtica est, quæ totum opus ita elaboratur, vt in eo cernatur neruus, ornatus, decorum, & interdum technopægnium; quæ sunt, quatuor columnæ poësis.

Neruus est in verbis, & imprimis in epithetis.

Ornatus est in tropis, connexionione, numero, & figuris.

Decorum est in imitatione rerum, vt illæ geri potius quam componi videantur.

Technopægnium est lusus quidam elegans, poëtis vsitatus.

## REGULÆ.

## I. Poëta in verbis obseruat has regulas.

**1.** Voces debent esse selectæ & efficaces. **2.** Verba & phrasæ sint perspicuæ, & in consuetudine posita, non barbara, non obsoleta. **3.** Phrasæ & loquendi formula notanda sunt, quas ab oratoribus plerumque poëta habent, ut si sibi quædam peculiare. **4.** Græca Latini in carmine misceri non debent, nisi fiat lusus causâ, vel etiam in verbis minus honestis, aut peculiarem emphasin habeant, aut denique Latinitate sint donata. Ita in illo Lucretiano lib. 4. cernitur ingenium & elegantia:

*Nigra, uti, & cæca est immunda & foetida anguis:*

*Cassia, pædæ, o: neruosa & lignea, & c.*

*Paruula, pumilio: & c.*

Extra hos casus hanc mixtam poësin Horatius merito irridet. **5.** Poëta sepe fingit nouas voces: maxime ex imitatione soni & compositione.

## II. In epithetis poëtici spectatur inuentio &amp; usus.

Epitheta  
poetica.

**E**pitheta in genere sunt nomina, quæ aliis adiecta ipsorum naturam declarant. Suntque oratoria, vel poëtica, vel verique, oratori & poëtæ, communia. Nos hoc loco de poëtis tractamus, & in iis obseruamus inuentionem & usum. **De inuentione ipsorum teneatur regula:** Qui epithetorum copiam cupit colligere, cogitatione percurrat æcum prædicamenta. Ita enim fiet, vt nunquam eorum laboret inopiâ. e.g. **1.** Substantia rei: vt, mare Carpathium. **2.** Quantitas: vt, profundum æquor, ampia domus, exigui numero. **3.** Qualitas: & quæ animi, vt, poëta ingeniosus, pectus crudele, cultum ingenium: corporis, vt, validi lacerti, pedes argentea Thetis, formosa Helena, pedes celeres: sensuum, vt, flaua Ceres, raucum murmur, mollis lana: affectus, vt, feruida adolescentia, præceps ira, cæca auaritia: & denique figura, vt, cælum rotundum, bimaris Corinthus. **4.** Actio: vt, æstas calida, fons perennis, monstrorum dominator Hercules, Troiani belli scriptor Homerus. **5.** Passio: vt, laboriosus Vlysses, ærumnosus Hercules, capax ingenium, præclara sapientia. **6.** Relatio: vt, Achilles ab auo dicitur Æacides, a patre Pelides, a patriâ Laryssa, a præceptore discipulus Phillyridæ, a populo dux Mirmidonum, a victoriis Hectoris occisor & Troiæ populator. Sic idem Achilles dicitur hospes Lycomedis, amicus Patrocli, amator Briseidis, sponfus Polyxenæ, æmulus Agamemnonis. **7.** Vbi seu locus: vt, æriæ volucres, syluicolæ Fauni, sylua stabulum ferarum. **8.** Quando seu tempus: vt, rosa verna, dies serenus, prisca fides. **9.** Situs: vt, pastor resupinus. **10.** Habitus: vt, squamigerum pecus, fetigeri fues, nuda veritas, miles ocreatus. Hic profuerit exercitatio gratiæ vnam vocem per singula ista capita ducere, vt præclare monet Georgius Fabricius Chemnicensis. Sic vt gr. aurum ex prædicamento substantiæ dices metallum; ex quantitate solidum, vel graue pondus aurum; ex qualitate fulsum, splendidum; ex actione potens, fallax, possum; ex passione subaratum, Tholosanum, barbaricum; ex relatione seu respectu ieralterius venale, Darcium, Philippicum, purum, etryxum; ex loco Ungaricum, Arabicum, Indicum; ex tempore ætius; ex situ, Stygius umbris reconditum; ex habitu denique, intexum vestibus. Vide Epitheta Latina Rauisij, & Græca Dioneri. De usu Epithetorum sunt hæc regulæ. **1.** Epitheta sunt necessaria, vel honoraria. Necessaria sunt, quæ discretio- nis causâ adhibentur: vt apud Ouid.

*Quid Pandionia tam sunt mihi nomina Theba?*

Hic Thebæ dicuntur Pandionia differentie causâ. Sunt enim tres Thebæ apud historicos. **2.** Epitheta sunt perpetua, vel temporaria. Perpetua sunt propria naturæ: vt, humida nox, mortales miseri, vagus Oceanus, ouis placida, dirum bellum, tenera puella. Temporaria sunt, quæ aut pro negotiorum qualitate acceruntur, aut ornatus gratiâ ponuntur, pro scribentis arbitrio: vt,

*Attenuant vigiles corpus miserabile cure.*

Item:

*Perdit horrendo Troiam venus improba bello.*

**3.** Epitheta accipiuntur permutatio, quæ mittitur ex animâ, & permutatio: quæ epitheta vel detrahunt personis & attribuuntur rebus, vt

*Heu fuge crudeles terras, & litus auarum.*

Vel ea quæ sunt personarum, attribuuntur ipsarum affectibus, vt

*Odium crudele tyranni,*

pro, odium crudelis tyranni: vel accommodantur locis & temporibus, vt

*Vide vocis iter*

pro, videri iter vocis. **4.** Crabra et cetera intexi debent, ea quæ non sunt sua, sed absurda, & incepta sed ex ipsa natura naturæ petita: vt sunt verba Georgij Sædici. Et tunc inter se separantur à suis subiectis, adeoque ex interuado aliquo cum eis disponuntur: ut apud Ouidium,

*Palustralenta coeni maturis silibus æstus.*

**6.** Duo epitheta vni subiecto non facile coniunguntur. Ecce hoc Virgilius in decem versibus, annotante Sædici: vt **4.** Georg.

*Lenta quibus torpore facilis superaddita curis.*

**7.** Epitheta vni laudandi, vniuperandi, amari, ceteri, ennu-merandi, demonstrandi, & orationi gratiâ. **8.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **9.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **10.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **11.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **12.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **13.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **14.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **15.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **16.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **17.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **18.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **19.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **20.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **21.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **22.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **23.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **24.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **25.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **26.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **27.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **28.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **29.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **30.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **31.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **32.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **33.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **34.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **35.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **36.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **37.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **38.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **39.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **40.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **41.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **42.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **43.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **44.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **45.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **46.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **47.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **48.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **49.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **50.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **51.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **52.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **53.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **54.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **55.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **56.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **57.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **58.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **59.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **60.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **61.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **62.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **63.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **64.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **65.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **66.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **67.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **68.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **69.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **70.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **71.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **72.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **73.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **74.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **75.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **76.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **77.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **78.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **79.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **80.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **81.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **82.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **83.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **84.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **85.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **86.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **87.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **88.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **89.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **90.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **91.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **92.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **93.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **94.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **95.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **96.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **97.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **98.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **99.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera. **100.** Triâ sunt epitheta tria, secundum Aristotelem, vt, lat, pro, & cetera.



Hos versus Iosephus Scaliger lepidissima versione Latinos fecit, in suis in M. Varronem collectaneis:

*Silonicaperones, vibrissasperoementi,  
Mentisobarbicula, exenobroturina.  
Obsusarcinamisti, plantiscernituentes,  
Nectilateniunori, noctisclitady,  
Pulipremoplasy, sulocapitotrica,  
Rumigerancupida, nugicanoricrepa.*

Tales etiam sunt hi versus in sacros Pontificios: quos Lambertus Danæus recitat in suis operibus theologicis:

*Εμψαλόκαφοι, φασικίτρα πεπτοσπι,  
Ζυποδίσ, ερβω, χροματινισσοσέται,  
Σαλακρημνισσοσέται, ερβωλοσέται,  
Λεκιζοσέταισέται, περτοσέταισέται,  
Εξαπυπασέται, ησσηπασέταισέται,  
Καδιπασέταισέται, ησσηπασέται,  
Φασικίσέταισέται, ολοσέταισέται,  
Λεκιζοσέταισέται, ησσηπασέται,  
Βομπερδίσ, ησσηπασέταισέται,  
Βιβλιοσέταισέται, ησσηπασέται,  
Διαβολασέταισέται, ησσηπασέται,  
Ορβοσέταισέται, ησσηπασέται.*

Id est,

*Candida nescigere, faciesimulantescueri,  
Pulchripero umide, missapicunspices,  
Quotidiechrisocroscigie, nectilolentes.  
Connubisandisfega, clammeretricitega,  
Versidolopelles, totobipervambulochina,  
Aliscaballeantes, fraudepecunilegi,  
Fistiosandoculi, mentextiusi, erentes,  
Sanguinicrudibil & peltorecstidili.  
Bombard, glastiojanbastiflammoluentes,  
Biblia sacrisfuga, decipidisciolli,  
Nigredeonati, crasserenebristudiosi,  
Mentebonaprius, tartuinypeta.*

Atque hæc sunt epitheta: quibus opponuntur *antiitheta*, ut aurum putum & subæratum.

### III. Poëta ornatum verborum ita expendit.

1. Poëta tropos habet tum crebriores tum audaciores. Nam & hic locum habet illud Horatii:

*Pictoribus atque poetis*

*Quidlibet audendi semper fuit aqua potestas.*

2. In structura & dispositione singulorum verborum vitentur, quæ sonum efficiunt hiatum, durum, & confragosum: ut est frequens concursus vocalium, asperitas consonantium, similitudo litterarum & syllabarum. Coniungantur autem verba molliter & aptè, sine hiatu & asperitate, ut stylus sit æquabilis. Hæc tamen exceptione, ne quid decedat decore. Interdum enim hiatu & disiectio summo est ornamento. Nimirum poëta sonum diligentissimè rebus attemperat, nunc asperitatem & hiatum, nunc æquabilitatem & dulcedinem, nunc earundem litterarum vel syllabarum concussionem, & quasi concentum etiam curiosius affectando. Vide mox regul. 6. 3. *Tractatio, interpositio, & sectio, quæ mutatur ordo verborum, valde commendat aptelesima pœticum.* 4. E figuris frequentissimè adhibentur prosopopœia & apostrophe. 5. Antonomasia & periphrases adhibentur in robis obliquis & familiaribus vocis. 6. Elegancia euphonia potissimum pendet à transpositione vocum & copulatione, iuxta has regulas. 1. *7. antilogia in lueris vel vocabulis non adhibeatur, nisi ad exprimendum affectum.* Sic Virgil. s. *Æneid.* adhibet alliterationem vocalis *a*, ut depingat oscitationem Palinuri:

*Talia dicta dabat, clauumque affixus & har. ns.*

2. *Rhythmum non facile adhibendi in metro.* Non facile dico: quia Virgilius & Ovidius interdum illos adhibuerunt: ut s. *Æneid.* *Nuquam omitebat, oculosque sub atra tenebat.*

Sic Ovidius:

*Quot cælum stellas, tot habet tua Roma puellas.*

Et apud eundem:

*Querebant faunos per nemus omne faunos.*

3. *Non fuerit in Latinis vsus pentemeter in fine versus:* nisi scilicet iudicio aurium probentur, ut in illis:

*Parturient montes, nascetur ridiculus mus*

Item—*Opima cadit fies.* Item—*Prociunt humi bos.*

4. *Tristitia & tristitia maxime in versibus commendauntur.* In fine tamen pentametri apud Latinos non adhibentur tristyllaba, nisi in materia lugubri: ut,

*Dic anima bene sit, dic bene sit cineri.*

Quadriflaba etiam hic valde sunt grata: ut,

*Tumuli sauiolum, tumuli dædalum.*

In copulatione seu catenatione carminis obliuatur concinna syllabarum ac pedum compositio: qualis est in illo,

*Lauda terribiles miscent æconia neruica.* Item:

*Quadrupedane putrem sentu quat ungula campum.*

Deinde in elisionibus modus teneatur, & iudicium aurium consulatur. Sic illa Horatii elisio est ingrata:

*Dum ex paruo nobis tantundem haurire relinquit.*

*Nam ut ferulâ cadas mericem mactora subire.*

Mollis autem elisio est in isto Ouidij:

*Constitit ante domum (neque enim succedere tectis*

*Fas habet) & postes extrema cuspide pulsat.*

Hic ex Rhetoricis pete, quæ vocales ante se inuicem suauiter eliduntur: eæ videl. quæ sunt cognatæ naturæ, ut *a, e, i*, sunt vocales diductæ. Sæpe tamen res monstruosæ ac horridæ dnas requirunt elisiones: ut apud Virgilium,

*Monstrum horrendum, informe, ingens*——

Et in Poëtica Mauritanâ,

*Monstrum horrendum, audum imo actum Orco, Hecate*  
*atque Erebo orium.*

Quò refer etiam illud:

*Illam ancillam ego amo ante alias, atq; ipsi ero amandus.*

### IV. Decorum poëticum est in imitatione, & virtute ethica.

ET primò quidem decorum consistit in eo, ut cuius personæ congruus sermo, facta, mores, & affectus attribuantur, pro ætatis, status, aliarumque circumstantiarum conditione: deinde in rebus perapposita verba & numeros exprimendis. Student enim poëta cocinnâ imitatione exprimere reis veras ac fistas, & varios personarum mores. Cui imitationi inferunt inter alia literæ. Sic Ovidius 1. de remedio, amoris furorem describit:

*Dum fur r in cursu est, currenti cede furori:*

*Difficiles aditus imperum omni habet.*

Hoc loco vocales *u* & *o* sapienter cum consonantibus *r* & *s* hinc mitom quendam instar furoris reddunt. Sic *Æneid.* 1. conatus elegantis imitatione exprimitur:

*Ille inter sese multa vi brachia tollunt,*

Et *Æn.* 4. natura luctus immodici:

*gemituque & fœmineo ululatu.*

Ira pedes læti lætitiæ, furentes furorem, trepidantes metum exprimit. Sed & decorum poëticum est in virtute ethica, ut apotelesma poëticum non sit turpe, inhonestum, Felicitium, sed honestum & verecundum.

### V. Technopægnion poëticum etsi non semper, tamen sæpenumero facit ad exornationem poëticam.

EST autè illud positum in centonibus, acrostichis, ænigmatibus, anagrammatibus poëticis, &c. potestque adhiberi in rhythmo & carmine, in primis tamen in hoc: quidem in omnibus linguis. Sed exempla in Poëtica Latinâ proposita possunt sufficere, ut similia fiant in aliis linguis.

## CAPUT VI.

### De rhythmo.

### P R Æ C E P T A.

Alas itaque sunt orationis ligatæ partes: iam erunt species in rhythmo & carmine.

Rhythmus in genere est oratio ligata seu numerosa, certa syllabarum harmoniâ constans: in specie est dimensio poetica, vel certo syllabarum numero contenta; vel certum syllabarum numerum harmonicâ clausulâ terminatum continens; & hic appellatur *ῥυθμός*, & *ῥυθμικός*. Eius doctrina dicitur *Rhythmopœia*, & Poetica rhythmica; *Pœta rhythmos efficiens*, *Rhythmopœus*.

Rhythmus diuiditur tribus modis.

1. Est politus, politior, vel politissimus.
2. Est *ἀμετρικός*, vel *ἑμμετρικός*.
3. Est *μοῦρικός*, vel *παλῶρικός*; & hic iterum *σποδῶρικός*, *παλῶρικός*, & *πανῶρικός*.

### R E G V L Æ.

- I. *Rhythmus in genere est modulata verborum compositio, metris consimilis, ad iudicium aurium examinanda.*

Rhythmi vocabulū est *ῥυθμός*. Est enim rhythmus orationum, musicarum, medicorum, & poetarum. De *rhythmo*

ῥυθμός

Ornatus  
apud poë-  
tas qua-  
lis

Ter-  
pæ-  
pæ-  
quid

Rhyth-  
mus q



ratorum pronuntiat Aristot. 3. Rhet. ad Theodect. 8. διδρυσθῆναι δὲ τοὺς λόγους, μέτρον δὲ μὴ ποιήσας ὅδ' ἔστιν. i.e. Quocirca in oratione prosa rhythmum esse conuenit, non metrum sic enim foret poema. Hoc itaque sensu rhythmus est modus quidam orationis solutæ, è permixtis pedibus, latens quidem & dissimulatus, talis tamen, qui sentiat. *Rhythmus musicorum* est ipse numerus sonorus, siue sonus numerosus. *Rhythmus medicorum* est proportio tem orum in pulsibus. Denique *rhythmus poetarum* consistit vel autum in certo numero syllabarum, vel etiam simul in ὁμοιοπαδισμῷ. i.e. simili desinentiâ clausularum. Vtrique competit definitio a nobis allata. Confer paulò post sect. 2. cap. 2.

## II. Rhythmus est antiquior metro.

Principio enim numeri syllabarum fuerunt spectati, quæ est simplicissima orationis ligatæ forma, & quoddam rudimentum. Deinde, quod erat vnicunque rhythmicum, factum est ὁμοιομετρῶν, accedente ad numerum syllabarum simili desinentiâ. Tandem τὸ διδρυσθῆναι factum est etiam ἱμετρῶν, vel ad hoc ad illud accessit.

## III. Rhythmus diuiditur ratione pauciorum aut plurium syllabarum in fine similiter currentium: vel ex relatione ad carmen: vel ex variâ rhythmorum collocatione.

Primo respectu rhythmus est politus, politior, vel politissimus. *Rhythmus politus* est, cum similis desinentia est in vna duntaxat literâ: vt, *Mel in ore*  
*Fel in corde.*

*Rhythmus politior* est, cum similis desinentia est in duabus literis: vt, *Scripta tua*  
*Sunt ardua.*

*Rhythmus politissimus* est, cum similis desinentia est in tribus aut etiam pluribus literis. Etque monosyllabus, bisyllabus, vel trisyllabus: vt, *Verba lactus,*  
*Fraus in factis.*

Item: *Hic quarit sacerdotium,*  
*Non ob Dei negotium,*  
*Sed propter turpe otium.*

Secundo respectu rhythmus est ὁμοιομετρῶν vel ἱμετρῶν, id est, purus seu solus, vel metricus. *Rhythmus ὁμοιομετρῶν* est, qui non adstringitur legi quantitatis: vt,

*Omnibus rebus iam peractis,*  
*Nulla fides est in pactis.*  
*Mel in ore, fel in corde.*  
*Verba lactus, fraus in factis.*  
*Corda anguina, verba bulyrina.*

Tales rhythmus naturales sunt in omni natione atque gente, hinc accuratâ longarum & breuium syllabarum dimensione. Huiusmodi rhythmorum doctrinam veteres appellarunt *peizometricam*, seu *prosecarmineam*, & *rhythmicam* prosâ mixtam. *Rhythmus ἱμετρῶν* est, qui certos pedes agnoscit: idque vel in finibus sententiarum: vt

*Incedis sonus atque malleorum*  
*Haud gratus studii virum soporum.*

vel in medio & fine: vt

*Ad secreta pollicuras extendere noli.*

Item: *Nobiscum gaude, nec resistas aude,*  
*Sic vrgent leges, Aoniique greges.*

Item: *Ne scribam vanum, duc mihi, Christe manum.*

Horum rhythmorum doctrinam veteres appellarunt *rhythmicam leoninam*, & *disrhythmicam*. Illa in finibus, hæc in medio & fine attendit similem desinentiam. Tertio respectu rhythmus est ὁμοιομετρῶν, uniformis, vel ποιομετρῶν, multiformis. *Uniformis* est, cuius omnes sententiæ, siue versus habent similem desinentiam: vt in superiori exemplo, *Hic quarit sacerdotium*, &c.

*Rhythmus multiformis* est, vbi similis desinentia, seu eadem consonantia est aut in singulis vel strophis, vel colis, aut mixtim in strophis simul & colis. Vnde diuiditur in ποιομετρῶν, καλομετρῶν, & ποικιλομετρῶν.

*Rhythmus ποιομετρῶν* est, cuius singula disticha habent similem desinentiam: vt,

*Veni redemptor gentium,*  
*Infunde lumen mentium,*  
*Et cor tuorum visita*  
*Tuâ paternâ gratiâ.*

*Rhythmus καλομετρῶν* est, cuius cola tantum vno eodemque rythmo inter se colligata, sunt reliquorum versusum spatii liberis: vt,

*Domine Deus Pater cælestis*  
*Verbo tuo ad sis, me docendo.*  
*Etiam Domine ad sis mihi,*  
*Spiritu tuo, memet ducendo*  
*Ad sis precor lehoua benigne,*  
*In via & morte her lucendo.*

*Rhythmus ποικιλομετρῶν* est, qui mixtus est ποιομετρῶν & καλομετρῶν: ex hoc quidem, quia eius cola habent similem desinentiam; ex isto verò, quia singulæ strophæ tribus sigillatim ornamentis rhythmicis colorantur: Exemplum vide paulò post,

*Quod triumphat rex, reditque &c.*

Ad mixtum hoc rhythmus genus refertur, quando rhythmus intersecantur, vt primo versus tertius, secundo quartus respondeat. Huc quoque pertinent rhythmus cancellati, & in vniuersum omnes qui sunt mixti generis. Hic autem memineris licetum esse numero syllabarum vti, quanto volēs, modò certus & equalis sit, ipsique rhythmus inter se consonent, siue contineant, siue disjuncte. Et ita quidem *ὁμοιομετρῶν* proposuimus Rhythmopœiam. Si malis, dic in vniuersum esse octo genera rhythmus, hoc modo

Primo sunt rhythmus *monocoli*, in quibus medium & finis eiusdem sententiæ inter se consonant: & aliàs vocantur versus di-rhythmi: vt,

Quidquid agit mundus, monachus vult esse secundus.

Sic in lingua Germanica dantur huiusmodi rhythmus ἱμετρῶν: vt,

Was wolln wir machen? Dis sind aard wichtige sachen.  
Hoc rhythmus genus saepe adhibuit Campanus in *Palatio* suo rhythmicis, *Pal. 9.* qui sic incipit:

Te, Deus alme, mei carissimi cantabo tropai.  
Tu mihi carmen ero teus memorabile seris.

Sic *Psal. 12.*

Dum jacet omne bonum, da te mihi, Ioua, patronum.  
Nec fer in orbe tibi, pectora docta deli.

Deinde sunt rhythmus *binary* seu *dioli*, siue *dierniones*, in quibus fines binarum sententiarum inter se consonant: vt,

*Psal. 132.*

Dixit juratus, neque te iurasse pigebit.  
In folio patrio te natus patre sedebit.

Sic *Psal. 3.*

Ah Ioua: quot proteruè  
In me ruunt ceteruè?  
Vexantque me, feroces  
Has monando voces:  
Non huic salutis autor,  
Non hinc Iehova sanctor,  
Iam solus est relictus,  
Iam factus, actus, ictus.

Sic *Psal. 18.*

Ioua meum scutum, iupes mea, robur, ara, lumen,  
Tuum sonabo diligamque numen.

Hi rhythmus in omni carminum genere adhiberi possunt. Tertio sunt rhythmus *tricoli* seu *ternarij*; qui etiam dicuntur trigoni, triquetri, & termiones. In his fines ternarum sententiarum inter se consonant: vt *Psal. 6.*

Dum fumis iras, percitulusque crimine  
Sæuis in ira fumine  
Parce mihi Domine.

Huc pertinet illud *Vox*  
*V. l. x.*  
*Vt cel. x.*

Quarto sunt rhythmus *tetracoli*, seu *tetragoni*; qui etiam dicuntur cubici, quaternarii, & quaterniones. In his fines quaternarum sententiarum consonant: vt *Psal. 10.*

Quid usque linquis nos Deus? Iam respice,  
Hostemque dirum confice,  
Vires nouas suffice,  
Nosque tuos refice.

Quinto sunt rhythmus *polycoli*; in quibus omnium omnino sententiarum fines consonant. Huiusmodi rhythmos habent Hebræi: vt est totum *Elix Luita* Canticum secundum, e.g.

אֲשִׁירָה גַּם שִׁיר וְגִבּוֹרֹת  
בְּאֵר הַטֵּב וּבְלוֹ חֲדוֹת:  
וּבְאֵר עֵשֶׂר הַנְּקֻדֹּת  
אֵיךְ נִחְלָקוּ לְשֵׁנֵי יוֹת:  
חֶסֶד מִתֵּן אֲנִשׁוּ מְדוֹת  
חֶסֶד מִתֵּן בְּנִקְבוֹת:

*Cantabo nunc canticum verum honorabilem*  
*Explicando bene & a quo angmate.*  
*Explicabo autem de omni puncta,*  
*Quomodo diuisa sint in quatuor partes.*  
*Quinque ex eis sunt viri magna mensura,*  
*Quinque ipsorum sunt sicut ipsi pygmaei.*

Sexto sunt rhythmus *cancellati*, in quibus quatuor extremæ syllabæ decussatim concordant: vt,

*Selet precari ecclesia Dei:*  
*Et Deus pater, sed si coler;*  
*Voler adesse, pater hic spect;*  
*Rei afflictæ deinde non soler.*

Septimò sunt rhythmus *alternati*, in quibus primus & tertius, secundus & quartus conueniunt: vt,

*Qui fuges excauassit,*

Aut



Aut aliò rapit:  
Hunc capite damnaſſit,  
In iure qui ſapit.

Sic *Pſal.* 8.

Gentis humanæ pater, vt ſtupenda  
Vbiq; maiestas tua!  
Vt tu te ſeſe procul intueſſa  
Sub aſtra victrix ardua!

Oſtaud ſunt rhythmus mixtus in quibus varia rhythmorum  
genera miſcentur. v. g. binarium & alternatum: vt *Pſal.* 21.

Quòd triumphat rex rediſque  
Quod fremit plauſu ſalique  
Debet hoc Deus, tibi.

Vota tua complens rogantis,  
In malis huic ara tantus  
Atque dux eras ibi.

Antequam votis litauit  
Quæ volebat, impetrauit  
Cum coronâ regiâ.

Nactus immortalitatem  
Cum dierum paucitatem  
Voce poſcebat piâ.

Sic *Pſal.* 33.

Grexpiorum iuſte plaudite,  
Et potentem ferro laude  
Debitâ cœlo Deum.

Tinniat chelys canora  
Voce bis quinâ ſonora  
Carmen edens melleum.

Hoc rhythmus genus eſt elegans, varium, & valde vſitatum  
apud Germanos, Gallos, & alios populos. e. gr.

Ich danck dir/lieber Herr/  
Daß du mich haſt bewart:::  
In diſer nacht geferde/  
Darinn ich lag ſo hart  
Mit finſternis umfſangen/  
Darzu in groſſer not/  
Darauf ich bin entgangen/  
Haſſtu mir/ Herr vnd Gott.

Item :

Mein zeit vnd ſtund iſt wenn Gott wil/  
Ich ſchreib ihm nicht für maß vnd liſt/  
Es ſind gezecht all härlein mein/  
Beid groſß vnd klein/  
Fellſt keines ohn den willen ſein.

Item :

Das alte iar vergangen war/  
Heut morgen früh vor tage:  
Das new anſiehung/ vnd mich umfſieug  
Groß freud/da ich noch lag:  
Ich gedacht daran/ wie mancher man  
Vorhin/uns zu verſchlungen/  
Die warheit wolt umbringen/  
Welch Gottes wert an diſem ere  
Gehinder an/ vnd gemacht die bau  
Dem rechten waren glauben/  
Der aller welt wie Gott geſetzt/  
Den himmel thut erlauben.

Item :

Maß ich vnglück nicht widerſtan/  
Muß vngnad han  
Der welt/ für mein recht aſtand:  
So weiſſ ich doch/ es iſt mein tuſt  
Gottes huld vnd gunſt/  
Die muß man mir erlauben:  
Gott iſt mit weit/  
Ein kleine zeit  
Er ſich verbirgt/  
Biß er erwürge  
Die mich ſeins worts berauben.

Huiusmodi rhythmus Euthymus Iliad. 1. vocat verſus d<sub>4</sub>-  
mōlous καὶ πολεμους, id eſt, peruulſatos & tritos.

## CAPVT VII.

### De quantitate ſyllaba.

#### PRÆCEPTA.

**D**ictus eſt rhythmus: iam dicendum eſt carmen,  
quod eſt oratio ligata, certâ pedum quantitate  
conſtans. *Eius doctrina dicitur Melopœia.*

Carmen eſt metrum, vel poëma.

Metrum, ſeu verſus, eſt ſententia certo pedum nu-  
mero adſtriſta.

In metro ſpectantur partes, communes affectiones,  
& ſpecies.

Partes, ſiue principia, metri ſunt materia & forma.

Materia metri eſt quantitas, & pes. *Viriusque do-  
ctrina dicitur* Poëtica elementaria: cui opponitur Sti-  
chologia, ſeu Verſificatoria: quo nomine appellatur  
tota ſequens tractatio.

Quantitas eſt, quâ ſyllabæ tempus (id eſt, mora quâ  
conſtat) æſtimatur.

In ea ſpectatur diuiſio & cognitio.

Diuiſio eſt, quòd ſit perpetua, vel mutabilis.

Quantitas perpetua eſt, quâ ſyllaba ſemper vnum  
valorem retinet.

Eſtque brevis, aut longa.

Brevis eſt, quæ conſtat vno tempore. Nota eius eſt  
v: vt, *Sond.*

Longa eſt, quæ conſtat duobus temporibus. Nota  
eius eſt: vt, *ſalubris.*

Mutabilis eſt modò brevis, modò longa. *Vulgo*

*dicitur* communis & anceps: vt, *Cyclops.*

Cognitio quantitatis pendet à regulis & exemplis.

Regulæ ſunt vel generales omnium ſyllabarum  
apud plures populos, vel ſpeciales quarundam ſyllaba-  
rum apud certos populos. Ibi ſunt analogia, poſitio,  
contractio, deriuatio, compositio, & incrementum: hic  
ſunt variæ in variis linguis obſervationes.

Exempla ſunt, cùm ſyllabæ quantitas non regulis  
certis, ſed authoritate probati alicuius poëtæ diiudi-  
catur.

## REGVLÆ.

### I. Septem ſunt modi cognoscendi quantitatem, pluri- bus linguis communes.

**P**rius eſt analogia, quâ ea quæ ſimiliter ſeſtuntur aut  
terminantur, eiſdem cenſentur quantitatis: vt, *amabilis,*  
*aſſabilis, labecula, nubecula.* Deinde eſt poſitio, duarum conſo-  
nantium poſt vocalem concurſus, qui ſyllabam facit longam:  
vt, *ille, mollis.* Tertio eſt contractio, quæ longam facit ſyllabam.  
Ea autem ſit vel exemptis literis: vt, *nil pro nihilo:* vel coaleſ-  
centibus vocalibus: vt, *cui pro cui.* Quarto eſt deriuatio: quâ  
vox orta ſequitur quantitatem ſui primi: vt, *conco, conuabu-  
lum: ſendo, ſondile: valente, valentudo.* Quinto eſt compositio;  
quâ vocis ſimplicis quantitas cognoscitur ex voce compositâ:  
vt, *clarus, proclarus: ſero, perſero: quidem, ſiquidem: enim, etenim.*  
Sexto eſt incrementum: cùm quantitas ſyllabæ cognoscitur  
ex incremento nominis vel verbi: vt y apud Latinos in incre-  
mento ante b, c, d, g, r corripitur. v. g. in *chalybis, erycis, clami-  
dis, Phrygis, martyris.* Sic a apud Latinos in omni verborum  
incremento producit: vt, *ſtarem, ſtares, properamus, dabamus,*  
*deſeramus.* Septimo eſt ex-n-plum, quod eſt laudata boni poë-  
tæ authoritas: vt *mulierum* penultimam corripit exemplo  
Martialis. Ceterum licentia poëtica hic eſt magna: quâ ſit, vt  
poëtæ aliquando breues ſyllabas producant, & contra longas  
corripiant: vt apud Virgilium:

*Limmaque laurusque Dei*

Et apud eundem:

*Ibitus Italiam.*

### II. Quantitatis cognitio in aliis linguis eſt magis, in aliis minus operoſa.

**S**ic in linguis orientalibus, itemque in linguâ Græcâ facilius  
ſpoteſt cognosci quantitas ſyllabarum, quàm in linguâ La-  
tinâ. Et multæ linguæ nullas habent regulas de quanti-  
tate, adeoque nec carmina propriè dicta  
admittunt: vt lingua Germa-  
nica, Gallica, &c.



## CAPUT VIII.

## De pedibus.

## PRÆCEPTA.

**P**Es est pars metri certis syllabarum temporibus dimensa, seu definita. *Aliis* definitur complexus syllabarum, quibus oratio velut incedit.

Estque simplex seu primus, vel compositus seu ortus: & uterque purus, vel mistus.

Pes simplex est, qui est irresolubilis in alios pedes; seu, qui duabus vel tribus constat syllabis. *Vnde in dissyllabum & trissyllabum diuiditur.*

Pes compositus est, qui potest resolui in alios pedes: seu, qui constat pluribus quam tribus syllabis. Estque tetrasyllabus, pentasyllabus, vel hexasyllabus.

Pes purus est, qui ex homogeneis constat syllabis: *id est, ex meris longis, vel breuibus.*

Pes mistus siue coniunctus est, qui constat ex syllabis heterogeneis: *id est, ex longis & breuibus.*

## REGULÆ.

## I. Plena tractatio pedum est homogenea in Poeticâ generali.

**E**X syllabis fiunt pedes, & ex pedibus metra, ex metris poemata; quæ est tota poëseos ars & pragmatia. Dictus autem est pes per metaphoram: quia ut incesu animalium alternis vicibus pedes attolluntur & deprimuntur: sic metri dimensio per pedes recipit ἀναγνῶσθαι, id est, elationem & demissionem. Itaque ut animalia pedibus, ita versus syllabarum dimensionibus incedunt. Hic autem oritur difficilis quæstio, ubi tractandum sit de istis pedibus? Nam quidquid orator habet commune cum poëta, id tractandum est in Lexicâ, Grammaticâ, Rhetoricâ, Logicâ, vel Oratoriâ generali. Quare cum orator æquæ ac poëta necesse habeat respicere hoc instrumentum ordinandæ orationis, pedem dico; recte facere videntur, qui de pedibus præcipiunt in Rhetoricâ, ubi de numero in genere tractatur. Vbi quidem ego ita sentio. Ut numeri sic quoque pedis consideratio alia est generalis, alia specialis. Numerus in genere dicitur rhetoricus, quo fit ut verborum collocatio quendam quasi rhythmum efficiat: vnde & Græcis ῥυθμὸς dicitur. In specie autem est oratorius, vel poëticus. Ita quoque pes in Rhetoricâ consideratur in genere, & præcipuè ipsius species obiter recensentur: in specie autem ipsius tractatio plena pertinet ad Poeticam generalem.

**II. Pedes in vniuersum sunt CXXIV. è quibus dissyllabi sunt quatuor, trissyllabi octo, tetrasyllabi sedecim, pentasyllabi triginta duo, hexasyllabi sexaginta quatuor. Qui numerus exsurgit ex progressionne duplæ proportionis.**

**R**Ennemannus, & alij contendunt pedes tetrasyllabos, & reliquos, non tam pedes esse, quam pedum syzygias, id est, coniugationes. Idem negant vsum tetrasyllaborum pedum in doctrinâ dimensionis esse necessarium. Sed analysis poëtica contradicit huic sententiæ. Nos igitur existimamus sedecim pedes tetrasyllabos habere vsum apud poëtas, & quosdam ex his etiam apud oratores: quod ipsum etiam de quibusdam pentasyllabis pronuntiamus. Sic è tetrasyllabis Aristoteles in prosâ laudat pæonem primum, qui vnâ cum quarto in clausalis numerosæ orationis commendatur, & oratores è pentasyllabis optimum iudicant dochmum, ut *Reipulica*: vnde versus.

*Principium, medium, ac finem tibi dochmus ornat.*

Interim admittimus illam distinctionem: pedes alios esse vsitatos, ut bisyllabos, trissyllabos, & quadrisyllabos: alios minus vsitatos, & ferè inusitados, ut reliquos. Sed representemus omnes illos pedes.

## PEDES VSITATI.

Pedes bisyllabi quatuor: videlicet.

- { Pyrrhichius 00 *Deus.*
- { Spondæus -- *Clemens.*
- { Iambus 0- *Amans.*
- { Choriæus seu trochæus -0 *Omnia.*

Pedes trissyllabi octo: videlicet.

- { Tribrachys 000 *Canite.*
- { Molossus seu timacer --- *Currentes.*
- { Dactylus seu herous -00 *Carmines.*
- { Anapaestus seu antidactylus 00- *Miserans.*
- { Bacchius 0-- *Gubernans.*
- { Palimbacchius seu antibacchius --0 *Percussus.*
- { Amphibrachius seu scholius 0-0 *Latinus.*
- { Amphimacer seu Creticus -0- *Co-gitans.*

Quadrisyllabi XVI: è quibus alij

- { Proceleusmaticus 0000 *Celeriter.*
- { Dispondæus ---- *Interrumpens.*
- { Antispastus ---- *Inardescit.*
- { Choriambus -00- *Historia.*
- { Dijambus 0-0- *Amœnitas.*
- { Ditrochæus 0-0- *Principalis.*
- { Ionicus à { maiore 00-- *Generosi.*
- { minore --00 *Enormiter.*
- { Epitritus { primus 0--- *Salutabunt.*
- { secundus -0-- *Comprobabāt.*
- { tertius --0- *Nutritij.*
- { quartus ---- *Circumspexit.*
- { Pæon { primus 0000 *Virgineus.*
- { secundus 0-00 *Poeticus.*
- { tertius 00-0 *Manifestus.*
- { quartus 000- *Misericors.*

Ex his proceleusmaticus constat ex duobus pyrrhichis, dispondæus ex duobus spondeis, antispastus ex iambo & trochæo, choriambus ex choreo & iambo, diambus ex duobus iambis, ditrochæus seu dichoriæus ex duobus trochæis, Ionicus à minori ex spondæo & pyrrhichio, Ionicus à maiori ex pyrrhichio & spondæo, epitritus primus ex iambo & spondæo, epitritus secundus ex trochæo & spondæo, epitritus tertius ex spondæo & iambo, epitritus quartus ex spondæo & trochæo, Pæon primus ex trochæo & pyrrhichio, Pæon secundus ex iambo & pyrrhichio, Pæon tertius ex pyrrhichio & trochæo, Pæon quartus ex pyrrhichio & iambo.

## Pedes pentasyllabi numero XXXII.

Puri { Orthius 00000 *Analogia.*

- { Molossospondæus ---- *Exultabundi.*
- { Parthichianapaestus 000-- *Retinuerunt.*
- { Calotypus ---- *Admirabuntur.*
- { Hegemoscolius 000-0 *Dominicafter.*
- { Spondeocreticus ---- *Consuetudines.*
- { Mesomacer 00-00 *Prohibebimus.*
- { Mesobrachys ---- *Præuicantes.*
- { Periambus 0-0-0 *Adulteria.*
- { Hyperbrachys ---- *Concionantes.*
- { Dactylus ---- *Relinquerunt.*
- { Spondeodactylus ---- *Interuenerunt.*
- { Musicus 00-00 *Populabundus.*
- { Amœbeus ---- *Cœnatiuriunt.*
- { Iambodactylus ---- *Repurgabile.*
- { Choreobacchius ---- *Exuperantes.*
- { Diphyes 00-00 *Redamauerunt.*
- { Symplectus ---- *Interficere.*
- { Cyprius 0-0-0 *Aristoteles.*
- { Anticyprius ---- *Concionator.*
- { Hegemocreticus ---- *Sapientiam.*
- { Spondeoscolius ---- *Interuenire.*
- { Periodicus 0-0-0 *Remugiebat.*
- { Antiperiodicus ---- *Liberalitas.*
- { Probrachys ---- *Laborauerunt.*
- { Parapæon ---- *Constitutum.*
- { Dochmius ---- *Inijabiles.*
- { Doriscus ---- *Gyndarydum.*
- { Strophus ---- *Continuerant.*
- { Antistrophus ---- *Reuelatur.*
- { Periambores 0-0-0 *Amœnitates.*
- { Choreodactylus ---- *Vulnerabuntur.*

## Pedes hexasyllabi LXXIV.

Puri { Dichoriæus 00000 *Intituli etc.*

- { Dicæus ---- *Interpellatores.*
- { Choreantidactylus 00000 *Recalcitrans.*



|                  |       |                   |
|------------------|-------|-------------------|
| Canolatiæ        | ----- | Authoramentorum.  |
| Choreoscolius    | ----- | Beneficium.       |
| Canocreticus     | ----- | Expergit omni.    |
| Choreodactylus   | ----- | Malevolentia.     |
| Canobacchius     | ----- | Atte latentes.    |
| Anapestochoreus  | ----- | Inimicus.         |
| Latiocanius      | ----- | Sermonantes.      |
| Scoliochoreus    | ----- | Bipennigerulus.   |
| Creticoanius     | ----- | Concordabundi.    |
| Choreobacchius   | ----- | Inhibitiones.     |
| Canodactylus     | ----- | Propugnatoribus.  |
| Canobacchius     | ----- | Humiliabantur.    |
| Canodactylus     | ----- | Acceptabiles.     |
| Anapestodactylus | ----- | Relapsus.         |
| Latiobacchius    | ----- | Apparitiones.     |
| Brachiochoreus.  | ----- | Supellectilibus.  |
| Dactylocanius    | ----- | Induperatores.    |
| Choreocreticus   | ----- | Reueramini.       |
| Canoscolius      | ----- | Rerumpublicarum.  |
| Anapestoscolius  | ----- | Sapientia.        |
| Latiocreticus    | ----- | Illiberalitas.    |
| Scholiodactylus  | ----- | Amarulentia.      |
| Creticobacchius  | ----- | Concitatores.     |
| Dibacchius       | ----- | Coruscationes.    |
| Dilatus          | ----- | Incurserunt.      |
| Scholianapestus  | ----- | Repercutiunt.     |
| Creticoscolius   | ----- | Concordabantur.   |
| Choreomolossus   | ----- | Recuperatores.    |
| Molossochoreus   | ----- | Appennicola.      |
| Anapestolatus    | ----- | Redamaturarum.    |
| Latiandactylus   | ----- | Induratus.        |
| Bacchiodactylus  | ----- | Indurabile.       |
| Dactylobacchius  | ----- | Dissimilitudo.    |
| Scoliocreticus   | ----- | Amaritudines.     |
| Creticoscolius   | ----- | Elegantiarum.     |
| Scoliochoreus    | ----- | Superstitiones.   |
| Bacchioscolius   | ----- | Recantatione.     |
| Creticodactylus  | ----- | Competitoribus.   |
| Dactylocreticus  | ----- | Imperioptas.      |
| Schololatus      | ----- | Tyrannidarum.     |
| Creticanapestus  | ----- | Munerabilitas.    |
| Anapestocreticus | ----- | Legionary.        |
| Latiocanius      | ----- | Desideriorum.     |
| Bacchianapestus  | ----- | Adorabimini.      |
| Dactylocanius    | ----- | Emoriorum.        |
| Anapestobacchius | ----- | Benedictiones.    |
| Latiolactylus    | ----- | Confiterabitur.   |
| Scoliocanius     | ----- | Remuneratores.    |
| Creticochoreus   | ----- | Comprehensibilis. |
| Diantidactylus   | ----- | Saturabimini.     |
| Didaetylus       | ----- | Insatiabilis.     |
| Difcolius        | ----- | Superstitiosus.   |
| Dicreticus       | ----- | Eruditiissimi.    |
| Bacchiocreticus  | ----- | Reluctabimini.    |
| Dactyloscolius   | ----- | Perpetuitate.     |
| Bacchiolatus     | ----- | Recompensabuntur. |
| Dactylanapestus  | ----- | Semimulieres.     |
| Anapestomolossus | ----- | Superincumbentes. |
| Latiocoreus      | ----- | Perterrefaciunt.  |
| Bicchiocanius    | ----- | Senatus consulto. |
| Dactylochoreus   | ----- | Interventus.      |

Atque hi sunt pedes cxxi v. de quibus xxv i i i. sunt vsitati, reliqui ferè inusitati. Nomenclatura ipsorum hæc est. *Pyrrhicus* dictus est *πυρρικός*, saltatione armata vel à *πυρρ*, propter velocitatem soni. Alij putant dictum à *Pyrho*, Achillis filio qui cum primus ex equo Troiano profuisset, epinicion hoc metri genere cecinit: alij à *Pyrhucho*, deo Curetum, à quibus hæc saltatio originem duxisse putatur. Alio nomine dicitur *ἄπυρρος*, dux quod sit principium reliquorum pedum. Dicitur etiam *pariambus* (à quo alius est *periambus* quia in fine per omni modo frequenter ponitur. Hinc *pariambides*, genus certe modulationis. Dicitur item hic pes *πυρρικός*, *πυρρικός* à motus celeritate: denique *tripudians*, eadem de causa. *Spondæus* nomen habet *δῖος σπώδαιος*, à libationibus, in quibus vsurpari solebat in diurnæ felicitatis omen, vel potius, quia sacris tarditas conuenit, ne festinatio attentionem minuat. Cæterum à *σπώδαιος* est *σπώδαιος*. Itaque ad eorum Spodæum, non verò Spondæum dicere oportet. *ambus* *πυρρικός* *ambus* *πυρρικός*, ab insectando, dictus putatur: quia primitus hoc carmine conuicia sine imprecationibus cum vituperatione fiebant. Alij de montibus *ἄπυρρος*, quod idem est *ἄπυρρος*. Sunt, qui ab *ἄπυρρος* inuentis deiciant. Alio nomine appellatur *Daunius* & *gradarius*. *Choreus*, *χορεύς*, appellatur à *χορεύς* chorei nomen habentibus, in quibus et it vsitatus fuit. Appellatur etiam *Conditus*, agnere quidam saltationis, & *Rutilus*. Hic idem pes etiam nominatur *Trocheus*, q. d. rotabilis & rotabilis, vel à *τροχός* *τροχός* propter velocitatem breuium celeriter ab uno dicentis euoluitur. *Tribrachius*,

sive *tribrachys*, propter summam celeritatem trium breuium syllabarum ita dicitur. Alias appellatur *iambus*, *ἰάμβος*. *iambus* tamen vocat trocheum: quia tribrachys in trocheum quoque resoluitur. Sed Terentianus choreum & trocheum pro vno habet. *Molossus* nomen habet à *μολοσσός*, quod est præcipue dicta est. Dicitur etiam *Forma* ex *Hippocritus*, *Forma*, *Forma* & *Extensipes*. *ambus* *πυρρικός* *ambus* *πυρρικός*, habet nomen: quia sono contritus dactylus quasi repercutitur, vel quia contra quam in dactylo sentiantur sonum. Valerius Maximus iutor est, exercitum Spartanorum non ante ad dimicandum descendisse, qui in tibi conceatu & anapæsti modulo cohortationis calorem animo traxissent. Nominatur quoque *Antidactylus*, & à Scaligero *pes a modum habiles*. *Dactylus*, q. d. digitus, hoc nomen in se habet, quod in dactylis tres partes sunt quorum vna reliquis duas longior tunc ante dicitur in hoc pede vna syllaba sit longior reliquis syllabis. Dicitur etiam *herous* & *politicus*, quod Leo politis nūm heros a facta dicitur soleant. Raobius dicitur *Debach* à mellei similitudine. Appellatur etiam *chorus* *resolutus*, quod nomen etiam tribuitur molodo. *Bacchus* ita dictus est, quod in Bacchi saltationibus si quentior erat, quodque dithyrambicorum hymni Baccho cantari soliti, eo vsitatum in consuebant. Quod etiam de causa *Genorius*, & *Hypobacchus* sunt appellati. *Palinambacchus* est Baccho contrarius in dictione *ambus* *πυρρικός* no nimitas fuit. Vocabatur etiam *Latrus*, *Profundus*, & *Pompeianus*, denique *Diophys*, quod ad Dionysiacam cauma vsuabatur. *Amphibrachys* ita dicitur, quod syllabam longam a duabus breuius oblectam habeat. Ex qua causa etiam dictus fuit *Hyperboreus*. Sed & *scolus* appellabatur, quia in conuulibus carminibus vsu habebatur. Nam carmen conuulsi appellabatur *scolium*. *ambus* *πυρρικός* syllabam breuiem a duabus longis constipatam habet, atque hinc ipsi nomen. Dicitur *Creticus*, quoniam a Creteasibus fuit inuentus vel crebris vsu passus item *Mensalis*, *Epithymus*, & *Ionis*, vel potius *Pæonius*, propter affinitatem, quam cum Pæonibus habet: unde in Pæonem sepe resoluitur, ut iste in hunc interdum. *Proclitus* dictus fuit ab hortatu militari, vel nautico. *Dispondeus* est geminatus spondeeus. *Choriambus* est choreo & iambo et compositus. Scaligero dicitur *pes nobilissimus*. *Antispæstus* non habet a *ἀντί* *παις*, *reueit*, retrahit per contrarium, sine quo i a breui per duas longas ad breuiem retrahatur: siue quod trocheus & iambus (ex quibus hic pes est compositus) diuersè se trahunt in oppositi. Dicitur & *Cyclius*, unde *Cycliodidascali* poetæ Dithyrambici nominati sunt: item *Hippobacchus*, & Bacchus & *χορεύς*, quod à trocheo incipit. *Diambus* & *Ditrocheus* appellatur a *δι* *παις*, i. e. iterati pedestille *ἰαμβός*, hic *χορεύς*. *Ionis* à minore sic dicitur, quod à minore, i. e. pyrrichio incipit, & in spondæum, definit: aliis *Hypocyclius* *Ionis* à maiore contra incipit à spondæo, & definit in pyrrichium: aliis *Perseus*, quia historice Perseus hoc pede scriptus fuerunt. Ambo ab *Ionis*, id est, lasciuus, cantibus & saltibus nomen obtinent. *Epitritus* sic dicti sunt ab *ἐπι* *τρίτος*, quia si resolutos illos pedes in sua tempora, septem inuenies, quorum duabus syllabis prioribus tria cum dederis, in duabus sequentibus præter tria vnum reperies tempus. Quod est proportio epitritus. Sed alij sic explicant. *ἐπι* *τρίτος* est sequitertius. Ita dicitur hic pes, quia primus Epitritus compositus est ex iambo & spondæo. est enim proportio spondæi ad iambum *ἰαμβός*. Eadem ratio trochei & spondæi: ex quibus secundus Epitritus est compositus. Quod attinet ad Epitritum tertium & quartum, etsi dux priores syllabæ superant duas posteriores, ut non sint *ἰαμβός*, sed *πυρρικός*, (antecedunt enim proportio, non sequitur) tamen quia omnibus conuenit idem modus syllabarum, vna est omnium nomenclatura. Secundus Epitritus cognominatur *Coricus*, à Coriæ regione Homero dicitur *χορεύς*. Tercius à quibusdam appellatur *χορεύς*. *Pæones* dicti sunt à pæonicis hymnis, in quibus erant olim frequentes. unde alij appellantur *Pæones*. Sed utrumque rectè dicitur, quia Dones dunt *πυρρικός* pro *χορεύς*, qui est, hymnus lætus, nominatum Apponit fieri. Ceterum quatuor Pæones contrarij sunt quatuor Epitritis. Appellationem primi, secundi, tertii, quarti, sortiti sunt utique a sede syllabæ vnius breuius vel longioris prout locum habet, ita & cognomen tribuit pedibus. Et quidem syllaba breuius in Epitritis, longa in Pæonibus locum occupat primum, secundam, tertium, vel quartum. Porro Epitriti appellantur *ἐπι* *τρίτος*, i. e. septem signorum, quia sunt *ἐπι* *τρίτος*, i. e. habent septem tempora, nam tempus in musicis erat, quod apud geometras, signum, & apud arithmeticos vntas. *Doehmius*, vulgo *doehmius*, a *χορεύς*, i. e. obliquus, nomen habet, opponitur enim pedibus *ἰαμβός*, i. e. rectis, ut iambo, dactylo, proam, epitritio. Reliqua nomina vide apud alios, & ex dictis obserua, nomenclaturam pedum esse sumtam aut à quantitate, ut *tribrachys*: aut ab vna, ut *spondæus*: aut à motu, ut *trocheus*: aut a natura, ut *iambus*: aut a figura, ut *amphibrachys*: aut a regione, ut *molossus*: aut a similitudine, ut *dactylus*: aut a gente, ut *choreus*: aut a compositione, ut *dispondeus*: aut ab authoritate, ut *Creæus*.



III. Si rerum naturam spectare velimus, quatuor pedes bisyllabi, & octo trisyllabi possunt sufficere poeta.

NVlla enim est dictio, quam non aut bisyllabis, aut trisyllabis, aut hisce coniunctis pedibus metiri possis. Sed quatuor trisyllabi excogitari sunt compendij causâ; quia voces quædam contrariis constant pedibus, ut choriambus ex trochæo & iambo. Ne igitur hinc inde mendicemus, sub vnius nominis naturam illam concipere libuit, ut sunt verba Scaligeri. Quod attinet ad pedes quinque & sex syllabarum, vsus illorum rarus, & ferè nullus est in compositione metri, sed tantum in lectione, ut intelligi possint authores, qui illorum faciunt mentionem. Et quidam ex pentasyllabis gubernant numerum oratorium, ut dochimus.

## CAPVT IX.

## De formâ metri.

## PRÆCEPTA.

**Forma metri est apta pedum connexio.**  
Ea cernitur in collatione & terminatione.  
Collocatio est concinna pedum dispositio. Dicitur etiam catenatio.

Terminatio est, quâ metrum definit. Alias dicitur depositio & definitia metri.

## REGVLÆ.

## I. Catenatio poetica has habet regulas.

**Optimi sunt versus iuxta Diomedem, in quibus pedes non constant integri dictionibus, sed alternarum dictionum quasi vinculo connexique ad finem versus deducuntur.** ut in illo, *Vulgus a / miciti / as / vtili / tate pro / bat.*

Item:

Semper honos nomenque tuum laudisque manebunt.  
Verum necessitas non habet legem: & varietas est poetarum obsonium. Itaque ab hac regulâ, optimorum poetarum exemplo, licet recedere. e. g.

*Nulla salus bello pacem te poscimus omnes.*

1. *Elisiones non debent esse dura ob multitudinem consonantium, aut vocales diuersas: nisi res dura horridaque referenda.* 3. *Interdum, ut hiatus aut difficultas rei repræsentetur, elisiones negliguntur.* 4. *Dictiones monosyllabæ, si in versu sint crebriores, easdem deformant.*

II. *Connexio, seu coaptatio metri, est duorum vel plurium pedum: unde metrum diuiditur in simplex & compositum.*

**Metrum è numero pedum distinguitur in dupodicum & hyperdupodicum. Illud dicitur simplex, & constat è duobus tantum pedibus: hoc appellatur compositum & mixtum, item pedibus variatum, & constat pluribus quàm duobus pedibus. Metrum itaque simplex ad minimum est duorum pedum: ut,**

*Dicite laudes.*

*Vndique gentes*

*Omnipotenti.*

Metrum compositum quod attinet, illud ad summum est octo pedum, qui vel iidem sunt, vel diuersi. Idem: ut in illo octometro pure iambico:

*Nonisq; rebus infidelis Allobrox dolum struit.*

Diuersi: ut in illo Alcepiadæo, seu choriambico:

*Mæcenæs ataus edite regibus.*

Porro versus, qui duobus tantum pedibus constant, vocantur dimetri: qui pluribus, polymetri, siue vel trimetri, vel tetrametri, vel pentametri, vel hexametri, vel heptametri, vel octometri. Aliiter tamen etiam accipiuntur voces *dimeter* & *trimeter* in carmine iambico: ut infra patebit.

III. *Collocatio pedum in regiones est stricta, vel licentiosa.*

**Collocatio stricta est, quæ vnicum tantum pedem in aliquâ regione ponit: ut, i laudite gentes.** Hic primâ regione semper dactylus, secundâ verò semper spondæus vel choræus requiritur. *Collocatio licentiosa est, quæ in vnâ regione plures pedes admittit, ut in hexametro: ut,*

*Ti:re, tu patula recubans sub tegmine fagi,*

*Form sam resonare doces Amaryllida filium.*

Quod attinet ad vltimam cuiusque metri syllabam, illa est

Tom. I.

indifferens, seu exempta legibus, iuxta versum:  
*Vltima communis cuiusvis syllaba versus.*

IV. *Terminatio versus est regularis, vel irregularis. Illa etiam perfecta, analoga, & legitima: hac anomala & illegitima dicitur.* Terminatio metri.

**Terminatio regularis est, quando versus omnibus suis partibus absolutus est: ut,**

*Vitam que faciunt beatiorum.*

Talia metra dicuntur *acatalecta*, seu *acatalectica*. *Terminatio irregularis est deficiens vel redundans. Deficiens, ἀπλής, & imperfecta est, cum deest vna syllaba in fine. Hinc metrum dicitur catalecticum: ut,*

*Vbique te Dei manus prehendet.*

Hic sunt quinque iambi, & vna syllaba, quæ dimidius est iambus. *Terminatio redundans, ὑπερπλήρης, & plus quam perfecta est, cum syllaba in fine redundat. Hinc versus dicitur hypercatalectus & hypermeter: ut,*

*Et nil potest eum latere,*

Hic sunt quatuor iambi, & redundat syllaba in fine.

## CAPVT X.

## De affectionibus metri.

## PRÆCEPTA.

**Affectiones metri sunt scansio & cæsura.**

**Scansio est metri per singulos pedes dimensio. Itaque metrum distinguit in certas regiones.**

Cæsura est concinnum metri segmentum, quo syllaba post pedem relinquitur: sic dicta à cædendo. Vocatur etiam incisum, sectio, comma, mansio, concisio, articulus: *Græcè τμήν.*

## REGVLÆ.

I. *Scansio perficitur vel per monopodiam, vel per dipodiam.* Scansio duplex.

**Scansio est distributio & enumeratio pedum: & fit vel per pedes simplices, ut in hexametro,**

*Dat labor almus opes, paupertatemque voluptas:*

Vel per pedes duos coniunctos, ut in iambicis & trochaicis. Hinc metrum aliud est monopodicum, quod in singulis regionibus habet singulos pedes: vel dipodicum, quod duplici pede regionem conficit: estque vel monometrum, quod duobus, vel dimetrum, quod quatuor, vel trimetrum, quod sex, vel tetrametrum, quod octo pedibus constat. Sed Græcorum hæc distinctio potius est quàm Latinorum poetarum, ut est in prosodiâ Maui tianâ. Latini enim trimetrum iambicum vocant senarium, & tetrametrum octonarium.

II. *Scansioni accedit metaplasmus; qui admodum frequens est poetis. Vulgò dicitur figura prosodica.* Metaplasmi vsus apud poetas.

**Q**uid sit metaplasmus, & quot sint eius species, in Grammaticis diximus. Hic accommodabimus totam negotiationem ad poësin. Metaplasmus itaque fit vel in tyllabus, vel in quantitate syllabarum. In syllabis est 1. *Synæresis*, seu *Symzesis*: quâ duæ vocales in vnam contrahuntur: ut *ui pro cui*, *Orpheï pro Orphæi*. Talia sunt apud Latinos *dy, dus, idem, deerit, antambulæ, deinde, deinceps*: item

*Seu lento fuerint aluëria vimine texta.*

2. *Synalapha*, quâ vocalis aut diphthongus in fine dictionis obsequentem vocalem aut diphthongum in scâsione eliditur: ut, *Discite iustitiam moniti, & non temnere diuos.*

Hic scanditur *moniti* & non *moniti*, &c. Sic in illo:

*Crebre leunt op'ata auræ potulique patelæ.*

Nonnunquam tamen synalæphe omittitur licentiâ poetarum: ut apud Latinos *O. Heu, Prò. Iovt.*

*O vltimam tunc cum Lacedæmona classe petebat!*

Item:

*Et bis id Arehufæ, id Arehufæ vocauit!*

Porro synalæpha non tantum in vno eodemque versu, sed etiam in duobus locum habet. Quod pertinent quidam versus hypermetri: ut

*Omnia Mercatio similis, vocemque coloremque*

*Ecturus flauos*

3. *Euphissi*, quæ est specialis elisio literæ in sequente vocali, diphthongo, aut interâ h: ut,

*Monstr' horrend' inform' ingens, cui lumen ademtum:*  
*pro monstrum, horrendum, informe.* Hæc figura etiam locum habet in quibusdam hypermetris: ut,

X x

Iamque



Iamque iter emensi, terras ac tecta Latinorum  
Ardua cernebant iuuenes.

Item:

Aut dulcis musti Vulcano decoquit humorem,  
Et solus vadam.

Ita quoque litera solim in fine dictionis elidebatur: ut,  
Inter se cense viros & decernere bello.

4. *Paralepsis*: cum contona in medio dictionis omittitur.  
Sic Terentius Ille pro Ille saepe posuit. 5. *Dialysis*, siue *diarepsis*:  
cum vna syllaba in duas distrahitur: ut, *aulæ* pro *aule*, *suetus*  
pro *suetus*, *suavis* pro *suavis*, *soluti* pro *soluti*, *abeneus* pro  
*areus*. Sic apud Tibullum:

Stamina non vili persolvenda deo.

Ita *gaidet* pro *gaudet* apud Catullum: *linguarum* pro *lingua-*  
*rum* apud Eobanum Hællum. 6. *Epenthesis*, cum syllaba in-  
fertur in dictionis medium: ut *indugredi*, *induperator*, *indupedi-*  
*tus*, pro *ingredi*, *imperator*, *impeditus*. 7. *Liphasis*, cum con-  
tona duplicatur in medio: ut *religio* pro *religio*, *retulit* pro  
*retulit*. In quantitate syllabarum est 1. *Diastole* seu *ectasis*,  
quæ syllabam naturâ brevem producit: ut,

Exercet Diana choros.

Et

*Italiam Italiam* primus conclamat Achates.

2. *Synstole*, quæ syllabâ naturâ longam corripit: ut apud Virgil  
Obstupui steteruntque comæ, vox faucibus hæsit.

Et apud Lucanum:

Constituerunt imbres, & flumina vim minuerunt.

Sic apud Ovidium:

Tu caue defendas, quanquam mordebere dictis.

### III. Cæsura spectanda est vis & diuisio.

Cæsura.

**V**is cæsurae est duplex, inprimis apud Latinos. Prima est  
generalis: quæ in eo est posita, quod cæsura si adhibita sit  
in loco, facit ut versus inter dimetiendum inueniatur ita  
complicatis inter se pedibus, inatremque confertis: ut pes pe-  
di sit tanquam catenâ deuinctus, & numerus fiat plenus &  
æquabilis: ut,

Romanos rerum dominos gentemque togatam.

Itaque singularem catmini gratiam conciliat, ad eod quidem,  
ut multi existiment carmen per eam à prosâ distingui. Hinc  
apud Latinos ferè infulsa iudicantur carmina, in quibus sin-  
guli pedes singulis verbis constant: ut,

Nobis dulcia carmina, nobis dulcia vina.

Item:

Urbem fortem nuper cepit fortior hostis.

Tales versus Scaligero vocantur asyndeti. Excipe versus ana-  
pæsticos puros. Illi enim nullam cæsuram habent: ut,

Tertia misit buccina signum.

Tolerantur etiam versus heroici absque cæsura, si tria adoni-  
ca coniungantur: ut,

Ponite ludus, sumite vinum, pellite curas.

Deinde cæsura speciatim producere potest syllabam, vel eli-  
sionem prohibere. Prioris exemplum est apud Ovidium:

Omnia vincit amor, & nos cedamus amori.

Et apud Virgilium:

Ostentans autem pariter arcumque sonantem.

Posterioris exemplum est in illo Virgilij:

Et succus pecori, & lac subducitur agnis.

Potèd versus quò plures habet cæsuras, eò est elegantior: &  
ad minimum vnâ vel duâ in versu oportet esse. Irrendendi  
tamen & iocandi causâ interdum laudem habent versus, qui  
meris monosyllabis aut dissyllabis constant: qualis est iste pen-  
tameter 2. i. vocabulorum:

Tu in me ita es hem, in te ut ego: & tam hic te amo ego,  
as tu ibi me hic me hic.

Diuisio cæsurae occurrit gemina. Primò cæsura est vel vnica  
in metro, ut

Nonnisi laurigerus dat Phœbus præmia doctis:

vel geminata siue duplex: ut

Exit & obducto la. è tenet omnia luto:

vel triplicata, ut

Semper ut in lucar blandos offers mihi vultus:

vel quadruplicata, ut

Ille latus niueum molli fultus hyacintho.

Ad summum verò quatuor cæsurae possunt esse in vno versu.  
Deinde cæsura est trithemimeres, penthemimeres, hepthe-  
mimeres, & ennehemimeres, vel trithemimeris, penthem-  
imeris, &c. id est, semitercinaria, semiquinaria, semiseptenaria, &  
semino venaria: cuius nomenclaturæ ratio hæc est, quod cæ-  
sura contineat semipedes vel tres, vel quinque, vel septem,  
vel nouem, hoc modo. Cæsura trithemimeres dicitur, cum post  
primum pedem manet syllaba dictionem terminans: ut,

Infelix D. lo mure te fata improba tangunt.

Penthemimeres est post duos primos pedes: ut,

Sic licet in vulgus manant exempla regentum.

Hepthemimeres est post tres primos pedes: ut,

Veloces iaculo ceruos cursuque fatigat.

Ennehemimeres est post primos quatuor pedes: ut,

Veloces iaculo ceruos cursuque fatigat.

Omnium cæsurarum exemplum præbet hæc versus:

Ille latus niueum molli fultus hyacintho.

Dispositio est eiusmodi.

Ille latus.

Ille latus niueum.

Ille latus niueum molli.

Ille latus niueum molli fultus.

Quatuor itaque sunt species cæsurae: quibus nonnulli addunt  
quintam, & sextam. è quibus illa dicitur *monœmimeris*, cum  
versus incipit ab o vocali, & sequens dictio incipit à vocali: ut  
O ego si possem tales perferre dolores!

hæc appè latus *benœmimeris*, cum post quinque pedes sylla-  
ba remanet dictionem claudens, & sextum pedem incipiens:  
Sternitur, exanimisque tremens procumbit humi bos.

## C A P V T XI.

### De speciebus metri.

#### P R Æ C E P T A.

**S**pecies metri sequuntur: quæ sunt variæ, hoc  
modo.

I. Ab inuentore est Adonium, Alcaicum, Glyco-  
nicum, Phaleucium, Pherecraticum, Sotadæum, Sap-  
phicum, &c.

II. A materiâ est simplex vel compositum.

Simplex est, quod est suæ originis. Estque simpli-  
cissimum, vel minùs simplex.

Simplicissimum est, quod constat è duobus pedibus:  
quale est Adonium.

Minùs simplex est, quod è pluribus quàm duobus  
constat pedibus: ut iambicum. Itaque pro numero pe-  
dum est multiplex.

Compositum est, quod ex pluribus metris simpli-  
cibus est conflatum. Itaque pro variâ metrorum sim-  
plicium compositione est varium.

III. A pede frequentiore seu prædominante est  
iambicum, trochaicum, dactylicum, anapæsticum.

IV. A numero syllabarum est pentasyllabum, he-  
ptasyllabum, hendecasyllabum.

V. A depositione est acatalecticum, catalecticum,  
brachycatalecticum, hypercatalecticum. Dicimus  
etiam acatalectum, brachycatalectum, hypercatalec-  
ticum.

VI. A mensurâ est monometrum, vel polymetrum.

Monometrum est binarium: quod etiam dimetrum  
dicitur, metro per monopodiam pro pede sumto.

Polymetrum nomenclaturam accipit vel à dispo-  
diâ, ut dimetrum, trimetrum, tetrametrum, i.e. ternar-  
ium, senarium, octonarium: vel à monopodiâ, ut pen-  
tametrum, hexametrum.

VII. Ab accidentibus variis est purum vel impu-  
rum: a quidicum, paromœum, ihopalicum, epicum, &c.

#### R E G V L Æ.

I. Metrorum genera possunt esse infinita.

**P**œtæ inuenerunt quidem illi varia metrorum, seu ver-  
sum genera. Neque tamen sic omnes numerorum verietate  
complexi sunt, quin plures inueniri possint. Sed ferè illa,  
quæ inuenta sunt nobis sufficiunt.

II. Metrum simplex denominatur à pede prædomi-  
nante: compositum assumit nomen metri  
componentis.

**S**ic è dissyllabis pedibus metrum simplex est iambicum &  
trochaicum: è trisyllabis dactylicum & anapæsticum: è  
quadrissyllabis choriambicum, ionicum, & pæonicum: ut iam-  
bicum est,

Beatus arbor sculi

Mortale corpus induit.

Composi



Compositum ex iambico & trochaico est,  
Deum verere iudicem, prava punientem.  
Prior enim sententia est metrum iambicum; posterior, tro-  
chaicum.

### III. Metra pura magnam habent laudem.

Se iambicum purum, quod meris constat iambis, in pretio  
Est apud eruditos poëtas: vt,

*Deus pectus iuvat, regit,  
Etque larga munera  
Dat efficacia dextera.*

Tale est & illud:

*Beatus ille, qui procul negotiis  
Remotus est ab omnibus.*

Iambicum impurum in locis paribus solum iambum, in  
imparibus etiam spondæum, dactylum, anapaestum, aut tribrachyn recipit, ultimo loco solum iambum, excepto scazonte.  
Sic hoc iambicum est impurum:

*Veni redemptor gentium. Item:*

*Qua seculo alteri profunt, fere arbores.*

De reliquis idem iudicium. Ita trochaicum purum meris  
trochæis, choriambicum purum meris choriambis, dactyli-  
cum purum meris constat dactylis. Exempla vide in Poëtica  
Latina.

### IV. Monometrum & polymetrum dicuntur hic am- biguè: prout nempe metimur carmen per mono- podiam, vel dipodiam.

Primò enim metrum hic significat regionem, seu locum  
pedis vel semipedis. Ita pentametrum dicitur, quod con-  
stat quinque metris, id est, regionibus: hexametrum, quod cō-  
stat sex regionibus. Deinde metrum significat binos pedes, i.e.  
duos pedes coniunctim sumtos: ac proinde est mensura binis  
pedibus constans. Ita iambicum dimetrum si metiaris per  
monopodiam, constat quatuor pedibus seu regionibus: at si  
metiaris per dipodiam, duabus absoluitur regionibus: vt,

*Fruar quiete languida.*

Sic tetrametrum habet octo pedes & regiones, si metiaris  
per monopodiam; quatuor, si per dipodiam: vt,

*Rektor poli, sol, solis spes & salus mortalium.*

Priori modo, si nempe metiaris per monopodiam, iambi-  
cum dimetrum est, quod duobus constat pedibus, & aliàs vo-  
catur monometrum & binarium: vt,

*Vivit Deus,  
Regnatque semper.*

Dactylicum dimetrum priori significatu est, quod constat  
duobus pedibus: vt Adonium,

*Sic tibi toto  
Rideat auro  
Vita beata.*

### V. Metrum ex depositione seu terminatione (ἀποθέ- σις) est acatalecticum, catalecticum, brachycata- lecticum, vel hypercatalecticum.

Metrum acatalecticum est versus, qui ultimum pedem ha-  
bet integrum ita vt nihil desit, nihil superfluit: vt,  
*Vitam quas facium beatiorem.*

Catalecticum est, cui ad perfectionem pedis in fine deest  
syllaba: vt,

*Virgo oia puerpera.*

Trapezuntio dicitur metrum pendulum.

Brachycatalecticum est, quod toto simplici pede brevius est,  
quam ipsa metri quantitas, à qua nominatur, requirit: vt,

*Venit optima Calliope.*

Hypercatalecticum, seu hypermetrum, est, cui superest in fine  
syllaba: vt,

*Clamorem incondunt cælum Troësque Latinique.*

*Adulat Aeneas*——

Scaliger ista nomina reiecit, & ait: Latine acatalectum per-  
fectum: hecas: hypercatalectum, exuberans: brachycatalectum,  
mutilum: catalectum, semimutuum.

### VI. Metrum pentametrum & hexametrum dicun- tur ambiguè.

Nam hexametrum est epicum, vt  
*Spume voluptatis, nocui en pra dolore voluptas.*  
vel iambicum trimetrum, vt

*Ob equum amicos, veritas odium parit.*

Sic pentametrum est epicum, seu elegiacum, vt

*Natura sequitur semina quisque sua.*

vel Phalæcium, vt

*Paupertas animum facit timentem.*

vel Sapphicum, vt

*Integer vitta scelerisque purior.*

*Tom. I.*

### VII. Sex sunt summa metrorum genera, videl. iam- bicum, trochaicum, dactylicum, anapaesticum, choriambicum, & compositum.

Sex sum-  
ma me-  
trorum  
genera.

Verbum, siue metrorum genera duobus præcipue modis  
constitui possunt, vt insigne appareat artificium. Ac primò  
quidem observantur gradus simplicitatis & compositionis, ita  
nempe vt incipiamus à monometris, omniaque ipsorum gene-  
ra recitemus, e.g. monometrum iambicum, trochaicum, da-  
ctylicum: tum pergamus ad dimetra, & ipsorum genera recen-  
seamus, &c. Vide paulò post regul. 9. Deinde memoriæ causâ  
constitui possunt sex summa metrorum genera, eo modo, quo  
diximus in regulâ quam sic evolimus.

Iambicum est, in quo præcipue dominatur iambus. Formæ  
ipsius sunt quatuor: monometrum, dimetrum, trimetrum, &  
tetrametrum: seu binarium, quaternarium, senarium, & octo-  
narium. His generibus commune est, quòd sint pura, quæ  
constant meris iambis; vel impura, quæ in locis imparibus  
solum recipiunt spondæum; eiusque loco dactylum vel ana-  
pæstum: locis paribus iambum, & loco iambi tribrachyn, ex-  
cepto loco ultimo, qui regulariter requirit iambum, vel pyr-  
richium. Monometrum est quod habet vnam dimensionem,  
sed duos pedes. Eius constitutio hæc est

1.  
Iambi-  
cum.

|    |    |
|----|----|
| 1  | 2. |
| -- | -- |
| -- | -- |

Monometrum purum integrum seu acatalectum est hoc:

*Deus potens,  
Deus bonus,  
Mibi dedit  
Bonum meum.*

Monometrum impurum integrum est hoc:

*Vivit Deus  
Noster Pater.*

Monometrum hypercatalectum hoc est:

*Vivit Iehoua  
Regnatque semper.*

Dimetrum est, quod habet duas mensuras, sed quatuor pe-  
des. Dicitur etiam ternarium. Eius systalis hæc est.

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  |
| -- | -- | -- | -- |
| -- | -- | -- | -- |
| -- | -- | -- | -- |

Dimetrum acatalectum est:

*Præstat supplex sobria,  
Recteque parva recula.  
Quam rapta per vim diuturnam  
Fastidiosa cepa.*

Dimetrum mutilum seu catalectum dicitur *Anacreontæum*,  
seu *Anacreonticum*, ab autore. Exemplum eius est:

*Hec heu paterna terra,  
Te milites Iberi  
Eheu diu molestant!*

Dimetrum acatalectum purum est:

*Fruar quiete calida.*

Catalectum purum:

*Fruar quiete dulci.*

Trimetrum est, quod habet tres dimensiones, sed pedes  
sex: unde & iambicum senarium dicitur. Estque regulare, vel  
irregulare. Regulare in fine habet iambum aut pyrrichium  
hoc modo:

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| -- | -- | -- | -- | -- | -- |
| -- | -- | -- | -- | -- | -- |
| -- | -- | -- | -- | -- | -- |

Estque purum: vt,

*Deo volente quisque ridet atque flet:*

vel impurum: vt,

*Qua seculo alteri profunt fere arbores.*

Acatalectum est:

*Apud Deum fruor quiete dulci.*

Trimetrum irregulare dicitur *scæzon*, q. d. claudicans, &  
eodem sensu *Chelidæon*, q. d. claudicans. Dicitur etiam  
Hipponactæum. Hoc sextâ regione habet spondæum, & quin-  
ta iambum: vt,

*Nimirum idem omnes fallimur neque est quisquam.*

Tetrametrum est, quod habet quatuor mensuras, sed octo  
pedes: unde & iambicum octonarium appellatur. Estque regulare, vel  
irregulare. Regulare in fine habet iambum aut pyrrichium  
hoc modo:

*Rektor poli, sol, solis spes & salus mortalium.*

2. Catalectum: Benignitate pro sua Deus mihi servat a'ffis: quod  
simul etiam est purum. Ad octonarium refertur septenarium  
apud comicos.

Trochaicum est, in quo præcipue locum habet trocheus.  
Purum constat puris trochæis: impurum est vel Trochaicum  
per excellentiam sic dictum, vel Phalæcium, vel Sapphicum,



vel Ionicum. *Trochaicum per excellentiam sic dictum*, in locis paribus spondæum, dactylum, anapæstum, & tribrachyn, in locis vero imparibus solum choræum, aut eius loco tribrachyn recipit, ultimo loco choræum vel spondæum. Hoc ceteris a monometro ad tetrametrum ut iambicum.

Monometrum, seu binarium, est vel hypercatalectum, quod dicitur *sympallicum* : vt.

1 2 3  
- - - - - Christo nos tege.

vel acatalectum, vt 1 2  
- - - - - Christo iudice  
Frater, a quo  
Rex beatus.

Dimetrum seu binarium est 1. acatalectum, vt

1 2 3 4  
- - - - - Seculi beatus author

Induit mortale corpus  
Carne ut moreretur  
Carne liberaretur

2. Brachycatalectum, cui deest pes, vt,  
Carne ut moreretur  
Carne liberaretur

3. Catalectum, cui deest metra, pedis, vt,  
Costa matris viscera  
Vis replevit cœli.

Trimetrum sine senarii acatalectum est tale

1 2 3 4 5 6  
- - - - - En domus cordi pudici si reueretur  
Maximè temulum Dei Veri faciem.

Brachycatalectum est :  
Quem l'hamos ventre sub parentis  
Gestiens adesse demonstravit.

Catalectum est :  
Edidit partu Diva virgo parens.  
Angelus quem Gabriel prædixerat.

Tetrametrum acatalectum est tale :

1 2 3 4 5 6 7 8  
- - - - - Lacte pascitur pulcra virginis sua parentis,  
Qui non alius sub axe fuit villos esurire.

Catalectum :  
Gratulatur universa multitudo cœlitum.  
Angeli simul canunt aguntque gratias Deo.

Hic posterior velut est trochaicus purus. Memineris maximam esse metri trochaici & iambici affinitatem ita vt vnum ex altero facile possit fieri, vel solâ reciprocatione, vt.

Troch. Seculi beatus author.  
Iamb. Author beatus seculi.  
Troch. Ottimum ius, lex amica, vox dispersa.  
Iamb. Diserta vox, amica lex, usquequ岸um.

vel transpositione, vt,

Troch. Induit mortale corpus.  
Iamb. Mortale corpus induit.

Phalacium, sic dictum a phalaico iugentore, constat spondo, dactylo, & tribus trochæis. In prima regione etiam recipit iambum vel trochaum, hoc modo :

1 2 3 4 5  
- - - - -

Dicitur a numero syllabarum heptasyllabum, vt,  
Veneratque actione beatorem.

Itaque sunt Metrales, hæc sunt.

Sapphicum, sic dictum a Sappho poetria, constat trochæo, spondo, dactylo, & quibus trochæis.

1 2 3 4 5  
- - - - - Integer vita seculisque purus.

Alij referunt ad metrum choriambicum, & ita metiuntur per d. podum :

- - - - -

Dicitur interdum hendeca syllabum. De Ionico vide paulo post.

Dactylicum purum metris constat dactylis : impurum pro dactylo etiam recipit spondæum, ut sine anapæstum, vel proceleusmaticum. Ceteris a monometro acatalecto ad heptametrum, ut ceteris. Eltque 1. Monometrum : vt *Aluero*.

2. Dimetrum, id est vel acatalectum, quod constat duobus dactylis, vt *Pangere arma* : vel catalectum, quod constat dactylo & spondo, ceterisque *Adonum*, ab inventore Adone, & a numero pedum bipodalum, vt,

Sic tibi totid  
Rideat a te  
Frustrata :

quod inuersum vocatur *Hymenæum*, seu *Hymenæum* : vt,  
Hic iuvius fuit : vel denique hypercatalectum, quod constat

dactylo, spondo, & semispondeo, vt, *Pulsis & umbra sumus*. Vocatur ab inventore *Simonæum*, quanquam hoc nomen abj. appetant dactylicum dimetrum, quod duobus constat dactylis. 3. Trimetrum, idque vel acatalectum, constans spondo & duobus dactylis :

1 2 3  
- - - - -

Sic te loua potens regat : quod carminis genus ab aliis refertur inter choriambica, & vocatur *Glycionum*, eoque Seneca frequenter utitur in choris : vel catalectum, quod dicitur *Pherecraticum*, constatque spondo, dactylo, & spondo : vt, *Sic fitur ad astra* : vel hypercatalectum, quod dicitur *Alcmanum*, constatque dactylo, spondo, dactylo, & semispondeo : vt, *Ne dubita. nam vera fides*. Interdum etiam metris constat dactylis : vt

*Aluera latitiamque Dei*. 4. Tetrametrum catalectum est vel purum, metris constans dactylis : vt, *Procidit ante Deum super aethere* : vel spondo, dactylo, spondo, & dactylo : vt,

*Telorum interea cessat genus*

Catalectum hic dicitur *Ithyphallicum*, quod constat tribus dactylis & spondo : vt,

*Qui ferere ingenij solet agrum.*

5. Pentametrum, seu epicum minus, ita constituitur :

1 2 3 4 5 6  
- - - - -

*Ex vento corapidi scribere oportet aqua.*

Hoc inquam fore sine heroico inuenitur. Requiritur hic cœtura post secundam regionem. Alias velut est vitiosus : vt, *Hæc quoque nobis sententia mentis erat.*

6. Hexametrum, seu heroicum, siue epicum maius, habet hanc syllabam.

1 2 3 4 5 6  
- - - - -

*Panditur interea domus omnipotentis Ioue.*

Reperit interdum apud poetam in quinta regione spondæus inchoatus, affectus exprimendi causâ, vel difficultatis, vel notatis : sed quæ quartâ regione dactylus suauiter antecedit, insuauiter spondæus : vt,

Constitit atque oculis Phrygia agmina circumspexit. Item : *Saxa peti & scopulos, & depressas conualles.*

7. Heptametrum : vt,

*Vnica gustu tui mihi satque superque cruoris, IES V.*

Atque hoc est carmen dactylicum : cui si a principio adiungatur syllaba, transit in anapaesticum.

Anapaesticum dicitur quod præcipue anapaestum recipit, & pro anapæsto spondæum vel dactylum. Estque *Partheniacum*, *Anapaesticum*, vel *Æolicum*, vel *Gallambicum*. *Partheniacum* seu *tympnicum*, seu *Arthropædicum*, præcipue hic est dimetrum seu quaternarium, idque acatalectum hoc modo :

1 2 3 4  
- - - - -

*Tibi laus sit & omnis honor, pater :*

vel catalectum, vt *Felix nimium puer atas* : vel hypercatalectum, vt

1 2 3 4 5  
- - - - -

*Placide tribuens bona tempora pacis.*

Atque hoc est anapaesticum *Partheniacum* : cui si addatur syllaba, transit in dactylicum. *Æolicum*, quod & *Archilochium* & *Pindaricum* dicitur, constat in prima regione iambo vel spondo, deinde duobus anapæstis, quos syllaba interfecat, tandem syllaba indifferenti, hoc modo :

1 2 3 4 5  
- - - - -

*O stelliferi conditor orbis,*

Alij hoc metrum referunt ad Ionicum à maiore.

*Gallambicum* constat sex regionibus, quarum prima recipit anapæstum, secunda & tertia iambum, quarta & quinta dactylum, sexta anapæstum : vt,

*Super alta vectus Atys celeritate tetigit.*

*Choriambicum* metrum est, quod pedem choriambum præcæteris amat. Oritur ex syzygia choræi & iambi. Estque purum, quod metris constat choræis & iambis, excepto loco ultimo : vel impurum, quod pro choriambico recipit vel duos iambo, vel iambum & spondæum, vel choræum & spondæum, vel spondæum & iambum, &c. Hoc est 1. Dimetrum : idque vel acatalectum, hoc modo :

1 2 3  
- - - - -

vel catalectum, vt *O moderator orbis*. 2. Trimetrum seu senarium : idque vel integrum seu acatalectum, hoc modo :

1 2 3 4  
- - - - -

*O sacra da munera Christe quesumus :*

*I rege nos omnipotente dextera :*



vel catalectum : vt,

*Vota tuorum gemitusque sancti.*

Huc pertinet choriambicum *Asclepiadæum*, quod tantum hos pedes recipit

1 2 3 4  
-- | - - - | - - - | - -

*Mæcenas atavis edite regibus.*

Alij vocant hoc metri genus dactylicum, & sic metiuntur

-- | - - - | - - - | - -

Alij vocant antispasticum trimetrum acatalecticum, & sic metiuntur per dipodiam :

-- - - | - - - - | - - - -

Memineris hîc etiam inter choriambica referri Glyconium, quod paulò antè retulimus inter dactylica : videlicet,

*Sic te Iona potens regat.*

Et tum dimensio est huiusmodi :

-- | - - - | - -

Hoc etiam dicitur choriambicum Anacreonticum. 3. Tetrametrum seu octonarium choriambicum dicitur *Alcaicum*, cuiusque genesis est hoc modo :

1 2 3 4 5  
-- | - - - | - - - | - - - | - -

*Nec facta impia fallacum hominum cœlicolis patent.*

Metris pedum tetrasyllaborum vulgò accensent Ionicum à minore, & Ionicum à maiore. Prioris genesis hæc est :

1 2 3  
- - - - | - - - - | - - - -

*Miserarum est nec amorì dare ludum.*

Posterioris genesis est talis :

1 2 3 4  
- - - - | - - - - | - - - - | - - - -

*Assumere carnis ossa nostra.*

Sed alij malunt hæc genera subicere trochaicis, & illa metiri pedibus simplicibus.

Denique *metrum compositum* est, quod vel ex diuersis speciebus eiusdem generis, vel ex diuersorum generum diuersis speciebus est conflatum : illud dicamus homogeneum : hoc, heterogeneum. Ita hoc iambicum octonarium,

*Rector poli, soli, salì, spes & salus mortalium :* constat duobus quaternariis seu dimetris,

*Rector poli, soli, salì,*

*Spes & salus mortalium.*

Sic istud : *Deum prius preceris, quàm quid auspiceris*, constat ex iambico, *Deum prius preceris* & trochaico, *Quàm quid auspiceris*.

Ita hoc, *In se locantes spem Deus deseruisse nequit*, constat ex iambico, *In se locantes spem Deus* & dactylico, *Deseruisse nequit*.

Istud compositum est tribus,

*Malos sodales disce cauere puer, solent nocere.*

Hic iambicum est *Malos sodales* ; dactylicum, *Disce cauere puer* ; iambicum, *Solent nocere*. Archilochium hexametrum huc pertinet : vt,

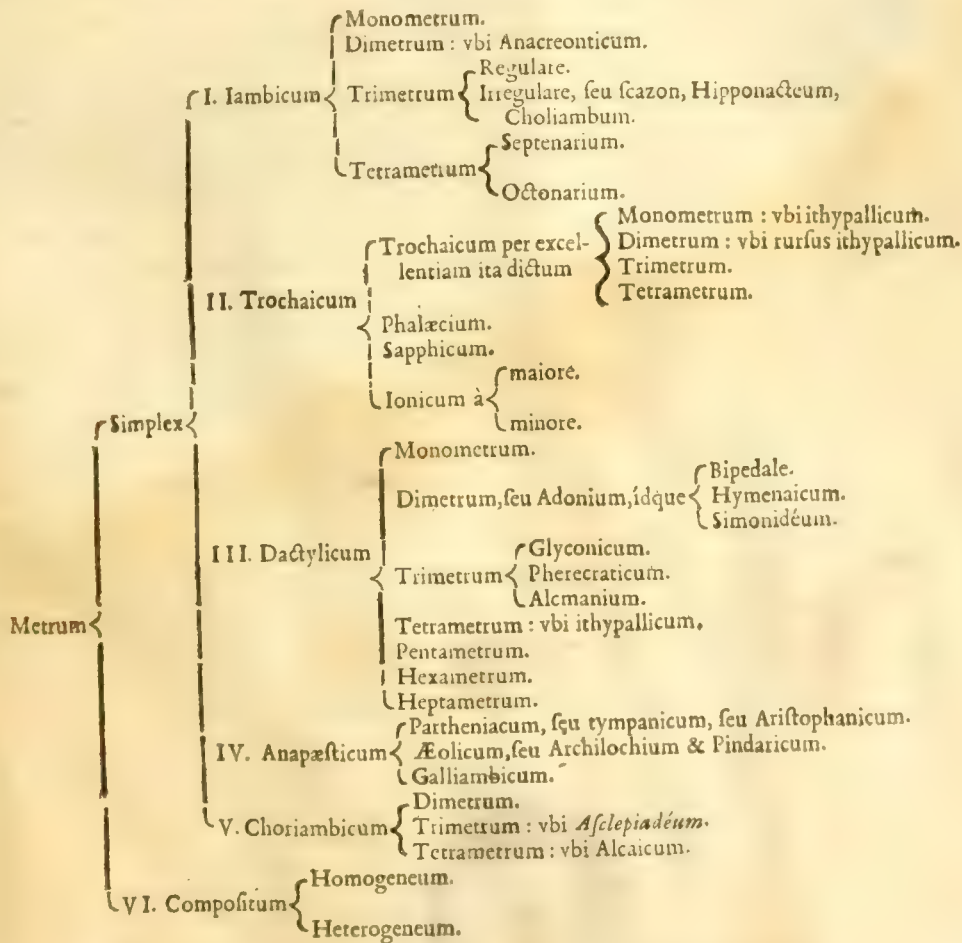
*Soluitur acris hyems grata vice veris & Fauoni.*

Hoc enim compositum est ex dactylico,

*Soluitur acris hyems grata vice :*

& trochaico, *Veris & Fauoni.*

Huius loci est illa tabella.



Alij hoc ordine commemorant vndecim excellentiora metra.

I. Adonium : *Est Deus almus.*

II. Iambicum : idque

1. Dimetrum : *Forti sequemur pectore.*

2. Trimetrum : *Qui vult amari, languidâ regnet manu.*

3. Trimetrum dimetro iunctum :  
*Forûmq; vitat & superba cinium*  
*Potentiorum limina.*

III. Glyconium :

*Pontum, sydera, tartara,*  
*Regna vnus capiat tria.*

IV. Asclepiadæum :

*Crescentem sequitur cura pecuniam.*

Glyconio iucundè sociatur Asclepiadæum :

*Audax omnia perpeti.*

*Gens humana ruit per vestitum nefas.*

V. Anacreonticum :

*Fluxit labor dies,*

Tom. I.

*Redit quietis hora.*

VI. Sapphicum :

*Viuatur paruo bene, cui paternum*  
*Splendet in mensâ senu salinum,*  
*Nec leues somnos timor aut cupido*  
*Sordidus aufert.*

VII. Alcaicum.

*Quid sis futurum cras, fuge querere*

VIII. Phalæcium :

*Non est viuere, sed valere, vita.*

IX. Elegium.

*Huius ero viuus, mortuus huius ero.*

X. Hexametrum epicum :

*Seruiet aternum, qui paruo nesciet vi.*

XI. Elegiacum :

*Nil ita sublime est, supràque pericula tendit,*

*Non sit vt inferius, suppositumque Deo.*

Et sanè hæc est hendecasyllabum, in quâ si quis diligenter se exerceat, absque labore in reliquis progredi poterit.

XI 3

VIII. Acci



Versus me-  
tro-  
logia.

**VIII. Accidentia, in quinque genera metrorum, seu versuum, alia sunt ipsa propria, alia cum poemate commixta.**

**P**rima sunt, quod versus est & dictum 1. *perimeter*, seu hypermeter. 2. *epigramma*, seu *epigramma*, cuius metrum syllaba superest: vt Virg.

Inter se conile viros, & decemere ferro.

3. *minimus*, vt *argus*, caudâ carens, cuius sine claudicat. Appellatur etiam *diutulus*, seu *chiridius*. ipsi deest vna syllaba ad perfectionem: vt Enn.

Æstatem autumnus sequitur, post acer hiems.

4. *deus*, cuius initium non recte procedat: vt Horat. lib. 2. ep. 2.

**Vehemens & liquidus puroque simillimus auro.**

**Communia** sunt, quod versus est & dictum, 1. *iambicus*, *Choriambicus*, *Epico*. 2. *stichon*, seu *choliambus*. 3. *anapaesticus*, *μικρομέτρος*; id est, veritas iambicus, minimus veritas. 4. *pentameter*, qui est monometer hypercatalecticus, vt *epicurus*. Item, *Nulla iam fides*. 5. *dochmatus*, qui dochmus pede constat. 6. *Archibuteus*, à Thebano cognominis poeta. 7. *epicus*, sique minor seu pentameter, vel maior seu hexameter, qui & *καὶ ἑξήκων* epicus dicitur. Nimitam sicut oratio *καὶ ἑξήκων* soli eloquentie ornamento tribuitur: ita *τοῖς ἑξήκων*, quod in genere est, *aduerbum partiens*, solis dactylicis senans magniloquis attribuitur: & artificium conficiendi hoc metrum dicitur *Epopœia*. 8. *phallus*, à nomine *Phallus*, *phallus*. vbi inter omnia phallica excellit carmen *ithyphallicum* trochaicum dimetrum brachycatalecticum: cum quo videas coniungi senarium iambicum. 9. *cancer*, seu *reciprocus*, qui retrogrado ordine potest legi. 10. *Sotades*, ipse cancerini cum nempe per eadem elementa sit recitatus. 11. *Empedocleus*, velus ex trochaicis, ab Empedocle sic dictus. Est dimeter catalecticis: vt,

*Εὐδοκίῃ τῇ κατὰ νύκτας.*

Alij *κατακλιῖν* appellant. 12. *clauialis*, q. clauialis, à *κατακλιῖν*, *clania*; quod clauæ more quibusdam gradatim surgat toris & nouis. Apud Aufonium ita dicitur versus, quorum singula verba sequentia singulis syllabis priora exuperant: vt,

*Spes Deus æterna stationis conciliator.*

Aliis tamen versus leonini dicuntur *rhopalici*; qui nempe in casuui habent sonum eundem: vt,

*d. secreta polt, curas extendere noli.*

13. *Fescenninus*; qui canebatur in nuptiis, ex vrbe Fescenninâ primitus allatus. siue ita dictus, quod fascinum putabatur arceret. 14. *Molossicus*; qui ex molossis constat: vt apud Diomedem lib. 4.

*Romani Gallis deuictis sunt victores.*

15. *Saturnius*; qui constat ex dimetro iambico & ithyphallico. Est & alter Saturnius, quem *μείζων* vocant, qui solo iambo distat ab heroico spondaico. Quanquam Saturnium Pedianus vocat senarium hypercatalecticum, qualis est ille:

*Mulum dabunt Metelli Næui poëte.*

16. *Paromus*, *παρομῆς*; cum ab eadem literis verba incipiunt: vt,

*O Tite tute tate tibi tanta tyranne tulisti!*

17. *antilogia*; q. *ἀντιλογία*, qui capite duos dactylos, & tres trocheos: vt,

|                 |                   |                                     |
|-----------------|-------------------|-------------------------------------|
| <i>Ita est</i>  | <i>Μονόμετρον</i> | <i>brachycatalecticis.</i>          |
| <i>Profe</i>    | <i>ἐὶδὲν</i>      | <i>Monometer catalecticis.</i>      |
| <i>Omnes</i>    | <i>πῶς</i>        | <i>Monometer acatalecticis.</i>     |
| <i>Deum</i>     | <i>τὸν</i>        | <i>Monometer hypercatalecticis.</i> |
| <i>Et no</i>    | <i>μὲν ἰλίου</i>  | <i>Dimeter brachycatalecticis.</i>  |
| <i>Hono</i>     | <i>ρε προ</i>     | <i>Dimeter catal.</i>               |
| <i>Ius</i>      | <i>que san</i>    | <i>Dimeter acatal.</i>              |
| <i>Obtem</i>    | <i>pera</i>       | <i>Dimeter hypercata.</i>           |
| <i>Quantu</i>   | <i>facul</i>      | <i>Trimeter brachycatal.</i>        |
| <i>Eos</i>      | <i>vicif</i>      | <i>Trimeter catal.</i>              |
| <i>Ex o</i>     | <i>mnibus</i>     | <i>Trimeter acatal.</i>             |
| <i>Eos</i>      | <i>que col</i>    | <i>Trimeter hypercata.</i>          |
| <i>Asy</i>      | <i>son</i>        | <i>Tetram. brachycat.</i>           |
| <i>Hinc sua</i> | <i>us ex</i>      | <i>Tetram. catal.</i>               |
| <i>Hinc to</i>  | <i>ius or</i>     | <i>Tetram. acatal.</i>              |

Hæc etiam diagrammate possunt disponi genera trochaici, dactylicis, anapaestici, & choriambici, ex regulâ 7. huius cap.

**De versu eroico.** 1. Venustus est ille heroicus, in quo dactyli & spondæi alternis vicibus ponuntur. 2. Versus ne sint vniiformes: ne similitudo, quæ est mater satietatis, pariat fastidium. Quare, etsi hæc forma, quâ dactyli & spondæi alternatim miscentur, sit elegantissima, nequaquam tamen semper est retinenda, sed varianda. 3. Heroicus versus eleganter clauditur disyllabâ & trisyllabâ dictione: durius & minus concinnè monosyllabâ, vel iambus syllabis, tetrisyllabâ, vel pentasyllabâ. 4. Versus spondaici & iambici commendat veritatem, vel dignitatem, vel nouitatem & a leonclaudum affectum conferunt. 5. Cuius uero ualde semper mediat hexameter neceus, quam hexameter, qui in Elegis adhiberi solet.

**Prælia dura placet truci iuvante.**

18. *Epionicus*, qui Iomco à matre addit dactylum: vt,

*Id triumphum duc age Scaliger.*

19. *Dactylicus*, uel versus, quo decantant solent *οὐδὲν*, id est, *οὐδὲν*. 20. *Prædilectus*, à *Praxilla* poetria, cuius sunt versus:

*Πρᾶξιλλος καὶ οὐδὲν ἔστιν ἔργον.*

21. *Calaber*, vel in obicernus à Calabria, Italiae populi, qui delicatè vivebant. 22. *Scolius*, seu conuiualis: qui dictus est *οὐδὲν*, ab obliquo & flexuoso ordine, quod in conuiuiis excipiebatur.

23. *herodes* à materid. 24. *elegiacus* eadem de causa nempe vel ab *ἐλεῖν*, vel ab *ἐλεῖν*, vel ab *ἐλεῖν*, vel ab *ἐλεῖν*, vel *ἐλεῖν* *τοῦ* *ἐλεῖν* *τοῦ* *ἐλεῖν* *τοῦ* *ἐλεῖν*. Huiusmodi accidentia & genera multa sunt, quæ primò insunt metro, & propter metrum poemati. Vide infra sect. 4. *technopaignia*.

**IX. Artificium in præcipuis metrorum seu versuum generibus discatur ex seqq. regulis.**

**De versu Adonio.** 1. Si vnicâ constet dictione, non admodum probatur: vt,

*Omnipotentem  
Concelebrate.*

2. Raro solus ponitur. Nam in lyricis semper subiungitur sapphico, & apud tragicos Aristophanicis anapaestis. 3. Elegantias cum Phaleuco habet communes.

**De versu iambico.** 1. Optimus est, qui constat solis iambis. 2. Proximi à puris iambicis sunt, qui spondæis & iambis alternatim constant. 3. Elegantia singularis est, quando tribrachys aut dactylus in duas dictiones diuisus est. 4. Comici magnâ gaudent libertate in hoc carminis genere: adeo quidem, vt ipsorum sermo propter diuerforum pedum varietatē diu pedestris habitus fuerit. 5. Trocheus ab hoc carmine prorsus exulabit. 6. Si vitium dimetri pes dirimitur, carmen iambicum appellatur *Anacreonticum*; quod eminet inter lyrica carmina, & propemodum palmam sibi deposcit. 7. Suauitas Anacreontici potissimum consistit in figuris dictionis, nominatim in anaphorâ, epistrophe, symploce, & paronomasiâ: item in figuris sententiæ, nominatim in exclamatione, apostrophe, & deliberatione. c. gr.

*Οὐκ ἔστιν Ἀνείδης,  
Οὐκ ἔστιν ἑκατόν ἀδελφῶν.*

Item: *Καὶ πᾶν τὸ ἐν φῶτι,*  
*Καὶ πᾶν τὸ ἐν φῶτι.*

Item: *Vt eroget voluntas,*  
*Quod derogat facultas,*

Item: *Cælestis illa vis est,*  
*Quæ confit hæc corona.*  
*Quæ confit hæc corona,*  
*Cælestis illa vis est.*

Item: *Me postus Ida dixi.*  
*Dixi: sed ille contrâ.*

Item: *O Chrysalisce belle,*  
*O belle Chrysalisce!*

8. Sæpe vnicum vocabulum sufficit integro versui in Anacreonticis: vt, *Labriofori*. 9. Iambicus scæzon in secundâ, quartâ, & quintâ regione non recipit alium pedem nisi iambum. 10. Carmen iambicum crescit à monometro catalecto, ad tetrametrum catalectum, hoc modo:







Tertius est Archilochus iambicus

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| - | - | - | - | - |

Quartus est Alcaicus distichus

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| - | - | - | - |

Hic quoque multiplex potest esse conexio. Quæ de re vide præstantissimos artifices Horatium, Buchananum in Psalmis Davidis, Beram & Casparum Cumadum itidem in Psalmis Davidicis.

Epigramma.

## II. De epigrammate sunt hi canones.

1. *Requisitum palmarium epigrammatis est arguta breuitas.* Breue debet esse; quia est quædam inscriptio. Breuitas tamen hic non est definita. Nam epigramma nuncupatum est monothicon, interdum etiam est longi scilicet Argutus inquit scilicet, vibanitas, acumen, & ambigue dicta sunt annua epigrammatis. 2. *Epigramma olim affigebatur, & in cribebatur status tropæis, imaginibus, non vero recitabatur.* 3. *scribitur ut plurimum carmine elygiaco, non raro etiam iambico, Phalæcio, vel heroico.* 4. *Genera epigrammatis sunt varia.* Sunt enim epigrammata genethliaca, epithalamia, propemptica, scolia epinicia, panegyrica, threni, epitaphia. 5. *Epigrammatum materia sunt symbola, scômata, erotica, hypotypoeses, apologetica, signa, stemmata, onomastena, apologia, apologi, hieroglyphica, enigmata, mythologia, anticategorica, emblemata, eaque historica, ethica, vel physica.* 6. *Epigramma est simplex, vel compositum.* Simplex est, quo aperte aliquid indicatur: & vulgò dicitur explanatorium & aphoristicum. Tale est in epitaphiis, donariis, &c. Compositum, seu coniunctum est, quod ex propositis aliud quiddam deducit: idque vel minus, vel minus, vel æquale, item diuersum, vel contrarium: ut,

*Quis neges, Danae magnâ de stirpe Neronem?  
Sustulit hic matrem, sustulit hic patrem.*

Carmen didascalicum.

## III. De carmine didascalico sunt hi canones.

1. *Scribitur plerumque carmine heroico, vel elegiaco.* 2. *Materia potest esse physica, ethica, æconomica, &c.* 3. *Huic carmini gratiam conciliat stylus nitidus & concinna breuitas.* Huius generis sunt Hesiodi Opera & dies, Virgilij Georgica, Arati Phænomena.

Carmen historicum.

## IV. De carmine historico sunt hi canones.

1. *Præsum est huic generi heroicum.* 2. *Stylus sit gratus & sublimis;* Historiæ ne adspargatur mythistoria. Reddit enim suspectam narrationem historicam.

Carmen angelicum.

## V. De carmine angelico sunt hi canones.

1. *Hoc genere tradantur præcepta moralia:* ut sunt aurea carmina Pythagoræ, sententiæ Phocæidis & Theognidis, disticha Catonis, vel potius Ausonij. 2. *Stylus sit facilis.* 3. *Breuitas hic est grata.*

Carmen epistolicum.

## VI. De carmine epistolico sunt hi canones.

1. *Tractetur materia epistolares, id est, familiares.* 2. *Stylus sit familiaris.* 3. *Breuitas hic commendatur.*

Carmen lyricum.

## VII. De carmine lyrico sunt hi canones.

1. *Hoc poema gaudet vocum sonorumque concentu.* Dicitur *lyricum*, quia olim ad lyram cantum applicabatur, vel ad chelyn. Alias appellatur *ode*, *melos*, & *idyllion*, quod est diminutivum ab *id*, quod hæc poemata essent quasi reium species quædam. 2. *Ex monocolis gaudet maxime iambico, trochaico, & choriambico: ex polycolis omnia admittit, præter elegiacum.* 3. *Lyricum carmen requirit verba selecta, & iucundam numerorum varietatem, & cum animi libertate frequentiam sententiarum, & elegantem breuitatem.* 4. *Eius materia est multiplex:* videl. amores, laudes, iurgia, insectationes, hilaritates, coniugia, oburgationes, vota, desideria, exhortationes, querelæ, res gestæ, invitationes, dehortationes, & similia multa. 5. *Summa ipsius genera sunt quatuor.* Primum est *ode didascalica*: quo pertinent descriptiones rerum, adhortationes, dehortationes, & res similes. Deinde est *epitaphica*, ode que victori canitur. Tertio est *hymnus*, qui Deo dicitur. Quarto est *psalm*, quo ethnici gratulabantur deis pro victoria in piallis.

Poema dramaticum.

## VIII. De poemate dramatico sunt hi canones.

1. *Drama est poema in quo personæ agunt:* à *dram*, id est, ab agendo dicitur inq. poema actuum. Aliis dicitur carmen *actum*, id est imitativum, & historicum: item fabula. 2. *Præcipue comparatum est ad exprimendum hominum mo-*

res. Partes dramatis primariæ sunt protasis, epitasis, catastasis, & catastrope. *Protasis* proponit negotium. In *epitasi* fiunt motus & turbæ. *Catastasis* deducit fabulam ad scopum, re aliquâ ignotâ detectâ. *Catastrophe* inopinato quodam euentu fabulam claudit. 4. In vnoquoque ferè dramate sunt quinque actus. 5. *Scena* est pars actus, quâ personæ colloquuntur. 6. *Prologus* est præfatio dramatis, quâ præparantur spectatores, ita ut recitetur summa fabulæ, vel instituat commendatio. 7. *Argumentum* est summa fabulæ, paucis versibus comprehensa, quæ prologo præmittitur. 8. *Epilogus* indicat usum fabulæ, & theatrum cum delectatione dimittit. 9. *Chorus* est plurium personarum iudicium de actu, cum concentu aut saltatione. 10. In scenam non introducuntur plures personæ loquentes quàm quinque: nisi fortè consultatio instituenda sit: mutas verò personas adesse nihil prohibet. Greci vocant *καὶ ἀπὸ πέντε*. 11. In dramate seruetur cuiusque personæ decorum. 12. Ex quinque personis, quæ in scenam introducuntur, dux cæteras colloquentes captabunt, vel eandem colloquiam intenuerunt. 13. *Catastrophe* fabulæ ad extremum usque artificiosè occultetur. 14. Differt chorus ab actu tum numero personarum, tum modo actus. *Numero*: non enim ultra quinque colloquantur in actu: et chorus recipit quatuor & vigin. *Modo actionis*: in actu enim singule personæ loquuntur, in choro omnes coniunctim. Deinde omnes etiam in choro simul modulantur & tripulant. 15. *Drama motorium* est turbulentum, & plus in agendo, quam in loquendo consistit. Tales sunt Terentij Adelphi, Plauti Amphitruo, Senecæ Hercules furens. 16. *Drama stativum* est sedatum quod plus in loquendo, quàm in agendo versatur. Tales sunt Terentij Hecyra, Plauti Castellana, Senecæ Hercules Oëtræus. 17. *Drama perfectum* habet omnes partes actionis, & dicitur poema scenicum. Etque tragicum, vel comicum. Illud de illustrium personarum tristis agit intentus, hoc persequitur mores vulgares vel graues lato sine. 18. *Comœdia* & *tragedia* amant carmen iambicum & trochaicum. Et in actibus eisdem vtrique constat carmine iambico & trochaico: tragoi ferè iambis senarius, comœdia octonarius, septenarius, senarius, quin & dimetris. Chorus autem fit carmine lyrico, cuius genera sunt varia, & nullis legibus deincta. Videas etiam hexametros, sapphicos, & alios. 19. *Comœdia* ferè mores vulgares exprimit. Itaque in illâ personæ sunt priuæ ac è timore accessitæ: initia nonnihil turbata: fines læti: sermo de medio sumus, & plenus ioci. 20. *Tragedia* depingit mores principum. Itaque in eâ sunt reges, principes, vrbes, arces, casta: principia seditionis: exitus horribiles: oratio gravis, culta, à vulgi dictione auersa: tota facies anxiosa, metus, ira, exilia, mortes. 21. Interdum hæc duo genera miscentur: & tunc dicitur tragico-comœdia, vel comico-tragedia. 22. *Drama imperfectum* est: quod non habet omnia requisita carminis dramatici. Etque serium, vel iocolum. Ibi est ecloga & satyra: hic, mimus. 23. *Ecloga* est colloquium pastorale: & est vel *pastorale*, in qua loquuntur vna duæve personæ, ut est Alexis Virgilij: vel *colitica*, quæ alternis pastorum vel amatorum colloquutionibus constat, ut Tityrus Virgilij. Huc pertinent bucolica, capraria, ouilia, olitoria, mellea, fœnecia, viatoria, piscatoria, villica. 24. *Præcipua eclogæ materia sunt amores & laudes.* 25. *Carmen in ecloga est heroicum vel elegiacum.* 26. *Oratio in ecloga exprimat ingenium rusticum.* 27. *Satyræ* est drama mordax & falsum; ad corrigendum corruptos hominum mores accommodatum. Sunt autem hic personæ anonymæ, vel nominatæ: idque in satyra vel concitatore, quales sunt apud Persium & Iuvenalem: vel sedatore, quales sunt Horatianæ. 28. *Carmen in satyra est, quale in ecloga.* 29. *Materia satyræ sunt acerba morum insectationes.* Itaque stylus sit mordax & aculeorum plenus. 30. *Mimus* est drama, quod personis ridiculis agitur. 31. *Materia mimi sunt sales in mores hominum.* Carmen est quale in comœdiis. 32. *Mimus* ferè festinus & ridiculus, ad eridendum locos honestos. Vide Pub Mimum & Libertum. 33. *Quidam ihyppalli* sunt genus dramatis, quod canebatur personis iocosis, & præsertim ebriis & coronatis. 34. *Drama* vtrumque, perfectum & imperfectum, est verum, vel fabulosum. Itaque quodd drama dicitur fabula, est à potiori.

## IX. De materiâ carminis obseruentur hi canones.

1. *Materia carminis est indefinita, vel definita.* Indefinita est in vniuersis: definita certæ causæ est addicta. Itaque multis modis accidit mixtio. Sic enim v.g. poema epicum continet materias vniuersas: putâ ethicas, physicas, astrologicas, historicas: elegiacum complectitur non solum lugubria, sed etiam amatoria, ethica, pastorica, epistolica, gratulatoria, triumphalia, &c. Erat quidem olim elegia carmen lugubre, nomen habens ab *ἐλεῖν*, vel ab *ἐλπίς*, vel ab *ἐλπίς*. Sed non diu continuit se intra hos terminos. Nam quibuscumque rebus accommodari cepit: quod Horatius in Arte testatur his verbis:

*Verbis impariter iuncta quermonia primis,  
Pest etiam inclusa est voti sententia compos.*

2. *Carmen genethliacum, seu natalitium, in honorem natalium confertur.*

Mater carminis varia.



DELINEA







III. Subiectum poëseos Hebraica est oratio Hebraica numeris adstringenda, eaque in primis vel hymnus ad Deum, vel sententia moralis.

Ratio numerosa duobus elegantissimis vocabulis à Davide Ps. 49. 5. appellatur *פָּרָבּוֹלָה* parabola, & *חֵידָה* anigma, quæ duo vocabula etiam coniungit Asaphus Psal. 78. 2. Vocatur autem his nominibus oratio numerosa, non quod suâ naturâ sit parabolica & ænigmatica, sed quia est æquè artificiosa, atque parabolæ & ænigmata. Hoc itaque artificiosum, & *מְאֻזָּן*, id est, nobile, sermonis genus, tractat Poëtica Hebraica: idque in primis accommodat hymnis ad Deum, & sententiis moralibus.

## CAPUT II.

## De prisca Hebræorum Poësi.

## PRÆCEPTA.

Poëtica Hebræorum est prisca, vel nova. Illa veterum, hac recentioris aui Iudeorum.

Poëtica Hebræorum prisca est facultas, quâ prophetæ oracula diuina charactere poëtico insigniuerunt.

Ea spectatur in dimensione, & speciebus sacræ poëseos.

Dimensio sacræ poëseos est vel in simili definitiâ, vel in numero syllabarum, eoque vel æquali, vel inæquali.

Species sunt duæ, rhythmus & metrum.

## REGVLÆ.

I. Prisca Hebræorum poësis est partim verè rhythmica, partim quasi-metrica.

Occurrit in primo hoc limine quæstio difficillima, Qualis tandem fuerit veterum Hebræorum poësis? Vbi non vna est D. I. sententia. Nam Hieronymus prologo 1. in Iobum author est à verbis illis Iobi, *Pereat dies, in quâ natus sum*, &c. vsque ad eum locum, vbi ante finem voluminis scriptum est, *Iacirco me ipsum reprehendo*, &c. ago poenitentiam in fauillâ, &c. hexametros versus esse dactylo spondeoque currentes, & propter linguæ idioma crebrò recipientes & alios pedes, non earundem syllabarum, sed eorundem temporum. Et mox addit: Quod si videretur cui incredulum, metra scilicet esse apud Hebræos, & in morem nostri Flacci, Græcique Pindari, & Alcæi, & Sapphûs, vel psalterium, vel lamentationes Ieremiæ, vel omnia fermè Scripturarum cantica comprehendere, legat Philonem, Iosephum, Origenem, Casariensem Eusebium, & eorum testimonio me verum dicere comprobabit. Idem præfat. in Chronicis. Eusebius ait: Psalterium in morem Flacci & Pindari nunc iambo currit, Alcaico personat, nunc Sapphico tumet, nunc semipede ingreditur. Hanc Hieronymi sententiam probat doctissimus Mercerus comment. super Ioban. 3. v. 3. vbi hunc in modum scribit: Conatus sum iuxta ea, quæ monet Hieronymus, multos versus ad dimensionem reuocare. Sanè ple-rosque dimensus, hexametros esse comperi: verum vbi pro dactylo & spondeo passim alij pedes iuxta linguæ idioma, vt dicebat Hieronymus, occurrant. Multi sunt versus spondaici, vt primus statim qui definit *הוֹרָה כָּבֵד*, procreatus est vir.

Sed hoc sæpe hic turbat, quod metra plerumque à fine versus, vt apud Hebræos distincti sunt, incipiunt, quod argumento est, eos carminum rationem non intellexisse, nisi sensum magis quàm dimensionem sunt secuti. Accepi D. Vatablum laudandæ memoriæ, rationem intellexisse versusum omnium Iobi & Psalterij, & quosdam canones ad facilius eorum rationem intelligendam præscripsisse: vt, Quod nulla Hebræis sit positio, quod scæua, ne geminum quidem, pro aliquo computetur, & alia eiusmodi, quæ speramus aliquando proditura: nec despero, si quis diligenter attenderit, quin possit metrorum ratio inueniri. Id ego, si quando per otium liceat, peruestigare conabor. Mira hic elegantia, & sermonis copia. Hæc Mercerus. Ombus planè repugnant, quæ magnus ille Isaphus Scalper in ipso introitu Animagueris Poesiad. v. 1. ubi Hieronymi paulò ante citata adnotat. Pindarum Poëtam, inquit iambico & Alcaico metro aut Sapphico currere, credent fortasse qui nunquam Pindarum legerunt, aut nesciunt quid sit

iambicum, Alcaicum, Sapphico metrum. Idem leges & in præfatione in Iob. De psalterio magis miror, cum neque in eo, neque in Threnis, vllum canticum sit metricis legibus adstrictum, sed merè soluta sit oratio, charactere poëtico animata. Quin Esaia, & aliorum prophetarum oratio instar poësis aliquando figurata est, quam tamen propterea poësin non dixeris. Solum canticum Moïsi extremo Deuteronomio, Prouerbia Salomonis, & totus ferè liber Iob quâdam rhythmici necessitate cohibentur, qui rhythmus est instar duarum dimetnarum iambicarum, & tinnulus accidit ad aures. Sed aliquando pauciorum sunt syllabarum, aliquando plurium, quales Græcorum *πρὸς καθάπερ ἐστὶν, βραχυκαταπληθεῖς, & ἀπὸ γὰρ πρὸς*, non utique quod compensatio fiat *κατ' ἰσοχρονίαν*, vt in Græcis solet; neque enim hoc exprimi potest idiomate Hebraico: sed quantum sententia postulat, rhythmus nunc longior, nunc breuior est. Est enim rhythmus, vt doctissimus Beda ex Augustini & aliorum scriptis collegit, *metrum consimilis verborum modulata compositio, non metrica ratione sed numero syllabarum ad iudicium aurium examinata, vt sunt carmina vulgarium poetarum*. Et quidem rhythmus sine metro esse potest: metrum verò sine rhythmico esse non potest, &c. Ex his Bedæ verbis Scaliger d. l. sic infert: Itaque politici Græcorum versus, qui syllabarum numero, non temporum ratione constant, nihil aliud quàm rhythmici sunt. Sic liber Iob, Prouerbia Salomonis, merè rhythmus est, non metrica modulatio: in quibus & plurimum versus sunt duæ dimetria iambicæ, aliquando tres dipodia, aliquando mira est inæqualitas, vt ne rhythmici quidem legem sequantur. Nam vt in Hebraico, Syriaco, Arabico, Abyssino idiomate vlla metri species concipi possit, nec efficere possit, quia id natura sermonis non patitur. Itaque præfatione in Iob nullâ necessitate nititur, quod ait, *versus illius libri hexametros esse, dactylo spondeoque currentes*, & propter linguæ idioma crebrò recipientes & alios pedes, non earundem syllabarum sed eorundem temporum, id est, *κατ' ἰσοχρονίαν, ἀκατ' ἰσοχρονίαν*. Nos negamus, tale quid in eo libro extare: imò contrà dicimus, ne metra quidem esse, sed metrorum instar. Itaque librum Iobi constare hexametro carmine non magis concesserim, quàm quod postea adiicit, eum librum esse mixtum ex Hebraismo, Syriaco, & Arabismo: quod minor homini Hebraicè perito excidisse. Merus enim Hebraismus est, quanquam pura puta poësis rhythmica, non metrica, generosa & mascula, & supra omnes Pindaricos modos. Neque verò putaueris genus illud rhythmici, quo Prouerbia & liber Iob constant, esse simile ei, quod Iudæis hodie est in vsu. Nam hodierni versus Iudaici sunt planè rhythmici nostri vulgares, *הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ*, quod à nobis Christianis ante 500. annos didicerunt, nos autem ex leoninis hexametris, quæ vocant, eos effinximus: quanquam & Iudæi habent aliud genus in quo non numeri syllabarum, sed similis definitiæ habetur ratio. Aliquando enim versus antecedens longior est dimidio: in *οὐρανὸς πατρὸς* autem & *ἐκδοτὰς* tantum conueniunt: quas definitiâs in Hebraismo, Syriaco, & Arabismo non est operosum repetere. Sponte enim occurrunt etiam aliud agētibz. Quare critici Arabici, qui cola & cæsa in Alcorano designarunt, si ea nunquam terminant, nisi vbi occurrit verbum similiter desinens, vt finis antecedens. Vnde factum vt cola siue commotata Alcorani sint admodum inæqualia. Et mox Sed in epistolâ ad Paulam Vircanum (nempe Hieronymus) tetrametra meliùs vocat, quæ hic hexametra. Nam, vt iam diximus, versus Iob & Salomonis sunt quatuor dipodia, aut quasi duæ dimetria, sed aliquando decurtatæ, aliquando productiores, prout sententia postulat. A metro enim sententia legem accipit, à sententiâ rhythmus, & propterea metrum nunquam excedit legem suam, rhythmus excedit, cum sententia postulat. Tantum igitur abest, vt vllum hexametrum aut pentametrum in sacris Bibliis repenatur, vt in illis ne rhythmico quidem consent sui modi, sed modò breuior, modò longior sit rhythmus pro capto sententia. Hæc etiam Scaliger d. l. Præterea sunt, qui concedunt in textu Hebraico esse metrum, sed casu factum: vt in N. T. Græco multa videre est carmina. Nos in re hac metra nostram sententiam quatuor aphorismis proponimus. 1. *Iobis est in Bibliis Hebraicis triplici ratione*: primo, sublimitate vsus tantum: deinde, sublimitate styli & concinnitate rhythmici, tertio, sublimitate styli & concinnitate quælibet metri. 2. *In Iobis, styli, quæ est in pæctis dicendi, generat quod quidem est concinnitas, breuior mensuris conclusum, sublime, allegoricum, hyperbolicum, & quibuslibet figurarum luminibus illustre*. 3. *Rhythmici duum generum occurrunt in Bibliis Hebraicis*. Primum, quod est in numero syllabarum nunc æquatum, nunc inæquatum, alterum, in simili etiam definitiâ. 4. *Quælibet metrum, quod in Bibliis Hebraicis est, metri in æquale metro Græcorum & Latinorum, vt Psal. 118. 25. est metrum elegantissimum*.

אָנֹכִי יִתְּרֵהּ הוֹשִׁיעָה נָא  
אָנֹכִי יִתְּרֵהּ הוֹשִׁיעָה נָא

Huiusmodi verò metrum fortè casu est factum in libris non poeticis, ut in hystorio & ante. Potest itaque consistere

teaten



sententia Hieronymi & Merceri, in factis nempe esse carmina hexametra, iambica, spondaica, & similia, tñ non sunt eadem cum Græcis & Latinis. Atque hoc est, quod Iosephus lib. 2. *antiq. Iudic. cap. 14* scribit, Moysen in ode sua post Pharaonis submersionem, vsu esse hexametrio. Sed nequaquam istud metri genus conuenit cum ratione, quæ Græcis & Latinis est vsitata. Idem lib. 7. c. 12. § 15. meminit non tantum organorum musicorum, quæ à Dauid instituta sint, sed hymnos quoque vario metro ab eo compositos fuisse affirmat rationem tamen neque compositionis, neque diuersitatis ullam ostendit, nisi quod alios quidem trimetros, alios verò pentametros fuisse refert. Hoc Iosephi testimonium non est temerè reiiciendum. Tamen enim verum est, Hebræos ne vnum quidem hexametrum vel pentametrum posse condere more Latinorum & Græcorum: non tamen ideo concludendum est, ipsos nullâ ratione posse effingere carmen pentametrum vel hexametrum. Id enim est argumentum à negatione modi ad negationem rei: quod est *אין משה לא ידע*. Plura in hanc sententiam pro defensione Hieronymi vide in *Triumpho nostro Biblico* titul. 27. & infra cap. 7.

**Dimensio sacra Hebræorum poësis est vel in simili desinentiâ, vel in numero syllabarum æquali aut inæquali, citra similem desinentiam.**

**I**taque tres classes exemplorum constituimus. *Prima classis* exempla sunt *Psal. 6. 1. & 8. 1. & 116. 7. & 106. 1. & 119. 30. & 146. 7. Iob. 1. 1. 4. Prou. 1. 8. & 24. 19. Ezech. 20. 43. Malach. 2. 10.* Et ex his alij sunt bimetri, alij trimetri, alij tetrametri, alij pentametri: & rursus in aliis est æqualis, in aliis inæqualis syllabarum numerus. Sic *Psal. 6. 2.* est dimeter æqualium syllabarum:

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ  
וְאַל בְּחַמְתְּךָ חִסְרוֹנוֹ:

*Domine ne in furore tuo arguas me.  
Neque in irâ tuâ corripas me.*

*Psal. 146. 7.* est trimeter æqualium syllabarum:

עָשָׂה מִשְׁפָּט לְעֲשׂוּקִים  
נָתַן לָחֵם לָרָעִים:

יְהוָה מִתִּיר אֲסוּרִים:

*Qui exercet iudicium erga oppressos,  
Dat cibum famelicis,  
Dominus soluit viñctos.*

Tetrameter est ille *Malach. 2. 10.* pentameter *Ezech. 20. 43.* *Secunda classis* exempla sunt, heptasyllabum *Psal. 7. vers. 11. 12.* octosyllabum *Psal. 7. vers. 13. 14.* enneasyllabum *Psal. 9. 13.* Ita *Psal. 119. vers. 146. Iob. 3. 19. & 5. vers. 20. 27. Prou. 8. 34. & 10. 5.* inuenitur rhythmus quantum ad æqualem numerum syllabarum. e.g. *Psal. 7. 1.*

מִנְּנִי עַל-אֱלֹהִים  
מוֹשִׁיעַ וְשֹׁדֵי לֵב:

*Cly'eus meus à Domino.*

*Qui salues facit rectos corde.*

*Tertia classis* exempla sunt infinita, in quibus excedens numerus gratâ modulationis celeritate absorbetur, aut deficiens suauis vocis variatione quasi completur & perficitur. e.g. *Psal. 119. v. 149.*

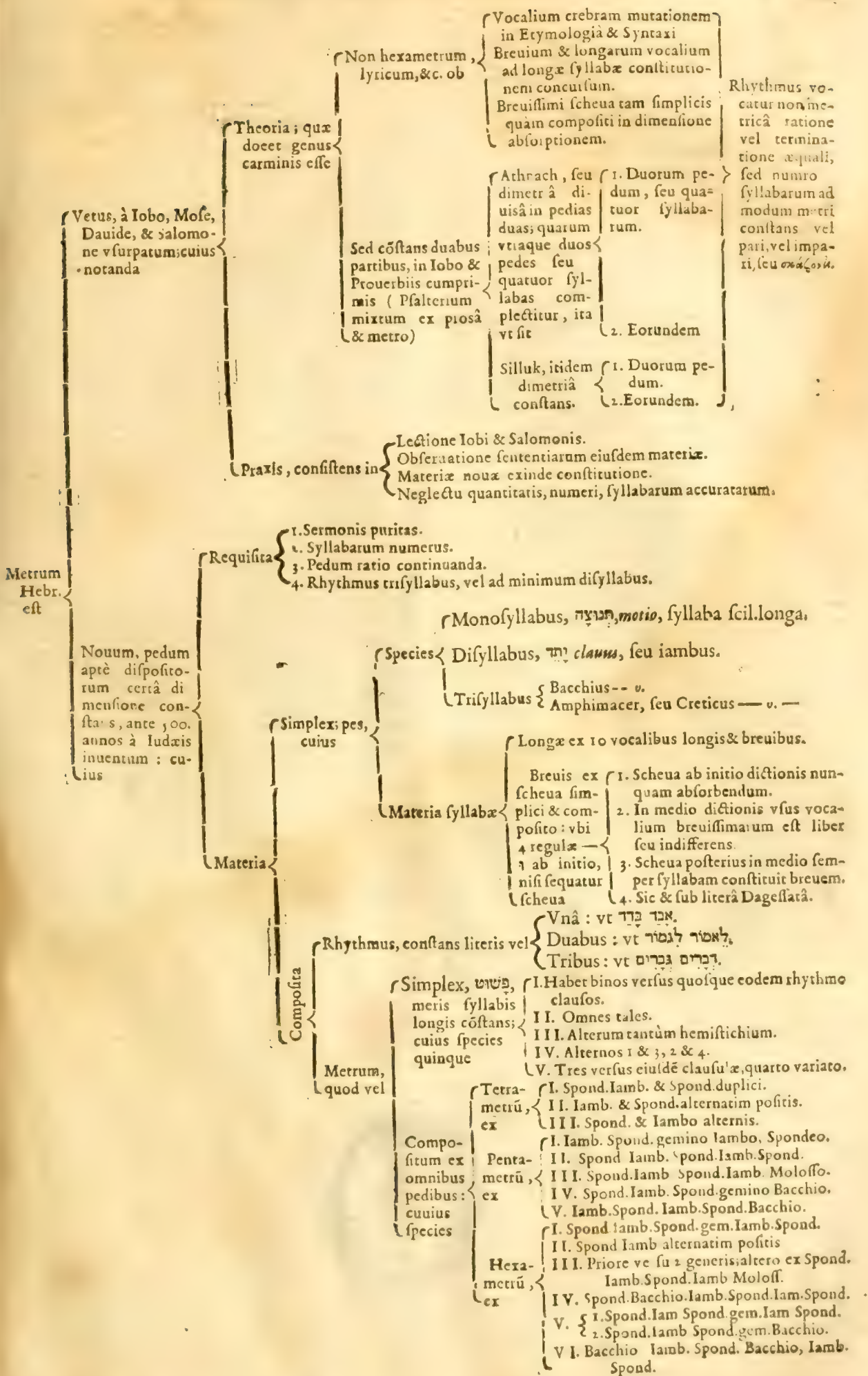
קוֹלִי שְׁמַעְרָה כַּחֲסָדְךָ

וְיִחְזַר כְּמִשְׁפָּטְךָ חַיִּינוּ:

**III. Poësis in Iob & Prouerbiis est contrahior, itemque in Cantico Moysi Deut. 32. in Psalterio est liberior & laxior, itemque in aliis libris Biblicis, qui vel poëtice sunt dispositi, ut, Canticum, vel habent semina quedam poësis.**

**S**i quis enim hos libros sacros inter sese conferat, in Psalmis sdeprehender liberio rem orationem, in quâ non tantum dimetriæ, sed etiam trimetriæ, & tetrametriæ reperiuntur. At in Cantico Moysi *Deut. 32.* itemque in Iob & Prouerbiis oratio plerumque est contrahior, & ad rhythmum demonstrandum exactior: & versus sunt quatuor dipodici aut quasi duæ dimetriæ: quemadmodum antea dicebamus ex Scaligero. Et hæc quidem est ratio poësis sacre in tribus prioribus libris poëticis. Quod attinet ad duos reliquos, Ecclesiastem & Canticum, in illis quoque occurrit aliquid poëticum: ut intelligi potest ex Bedâ, qui *extremo de arte metricâ* ait, tria esse genera poëmatum; dramaticum, ubi introducitur personæ solum loquantur, quale est Canticum canticorum; item comædiciæ & tragediciæ: exegeticum, in quo solus author operis loquitur, ut sunt Psalmi Davidis, Prouerbia Salomonis, & Ecclesiastes, tum Virgilij Georgica: mixtum, quando partim loquitur author, partim aliæ personæ, quæ loqui introducuntur, qualis est liber Iob, Homerij Ilias & Odyssæa, Æneis Virgilij. Ita *Origenes hom. 1. in Cantic.* ait, Salomonem cecinisse canticum in morem dramatis, quo nihil in Hebræorum linguâ facundius. Porro in reliquis libris sacris semina quædam poësis sparsa sunt: ut carmen Moysi & Mariæ. *Exod. 15 Num. 21. à v. 17. Deut. 32 canticum Deborah & Barac, Iud. 5. Hannæ 1. Sam. 2. v. 1. ad 10. Davidis 2. Sam. 1. à versu 19. ad finem. 2. Sam. 7. à v. 18. ad finem. 1. Chron. 16. à v. 8. ad 36. Esaiæ, cap. 5. tot. & cap. 26. per tot. & 38. à v. 1. ad finem. Ieremiæ, in Threnis. Ionæ, cap. 2. à v. 2. ad finem Habbacuci, cap. 3.* Atque hæc omnia cantica vsitatè appellantur carmina latè sumto vocabulo; non quod sint *ὑμνεῖσθαι*, sed quod sint *μετρεῖσθαι*, ut ita dicam: Ad extremum in Psalmis, Prouerbiis, & Threnis occurrit technopægnion quoddam poëticum, quod fit, ut versus digerantur pulcherrimo artificio iuxta ordinem literarum. Vide *Psal. 25. 34. 37. 111. 112. 119. 145. Prouerb. 31. 1. Threnor. 1. 2. 3. 4.* Et ita quidem hæcenus sentimus de prisca Hebræorum poësi, eamque necdum satis cognitam esse censemus. Teneatur hoc loco schematicus Poëticæ Hebræicæ, quem Sigismundus Euenius proponit in *Lanaâ Hebræismi*.











Atque hæc est summa rhythmorum diuisio apud Iudæos. Iam subdiuidamus singula genera, & appositione exemplorum illustremus.

I. Rhythmus politus duo habet genera.

1. Rhythmus ex sola vocali simili: Psal. 2.6.

ואני נסכתי מלכי

על ציון הר קדשו :

Ego verò constitui regem meum  
Super Iſion montem sanctum meum.

Huius generis exempla extant Ps. 3.2. & 4.2. & 5.5. & 12.3. & 16.5. & 18.15. & 30.11. & 34.10. & 50.19. & 54.4.6. & 58.8. & 62.6. & 63.5.6.

2. Rhythmus ex solâ consonâ simili: Psal. 8.9.

צפור שמים ודגני הים

עובר ארצות ומים :

Volucres cæli & pisces maris  
Et quæ perambulant semitas maris.

II. Rhythmus politior itidem duo habet genera.

1. Rhythmus ex vocali & consona simili: Psal. 12.4.

יכרת ה' כל-שפתו חלקות

לשון מדברת גדולות

Disperdat Dominus uniuersa labia adulationum  
Et linguam loquentem magnifica.

Huius generis sunt Psal. 18.15. & 21.14. & 35.14. & 48.10.11.13. & 49.4.9.18. & 56.3. & 58.3. Sunt etiam trimetri: vt Psal. 1.5. & 29.3.

2. Rhythmus ex consonâ & vocali simili: Psal. 25.16.

פנח אלי וחנני

כי יחיד ועני אני :

Respice in me, & miserere mei,  
Quoniam unicus & pauper sum ego.

Huius generis rhythmus est etiam Psal. 63.3.

III. Rhythmus politissimus habet tria genera.

1. Rhythmus monosyllabus, constans duabus similibus consonis, vnâ tantum manifestè appositâ & interpositâ vocali: vt,

שלום שלי על-יד האל

יוטיב נא לי עמנואל :

Pax mea est super manu Dei,  
Benefaciat mihi Immanuel !

2. Rhythmus bisyllabus, constans duabus similibus vocalibus: vt Psal. 23.2.

בנאות רשא ורבוני

עלימי מנוחות ונחלני :

In loco pascuo me collocauit,  
Ad aquam refectiōis deduxit me.

Huius generis sunt Psal. 17.15. & 25.4.16. & 26.8. & 33.21. & 34.5.6. & 35.28. & 55.7. & trimetra Psal. 27.5. & 57.11. & 60.3. & 61.2.

3. Rhythmus trisyllabus, constans tribus vocalibus aut consonis similibus: vt Psal. 2.1.

ננקה את מוסדותיו

ונשליכה ממנו עבותיו

Dirumpamus vincula eorum  
Et abiciamus à nobis iugum ipsorum.

Simile exemplum est Psal. 51. v. 16. 17.

ימיה כימי פשעיה

ימיה כימי רשעיה :

Dies tui sicut dies prauaricationum tuarum,  
Dies tui sicut dies peruersitatum tuarum.

III. Rhythmus uniformis, שיר חדיו, qui & μονόρυθμος, habet versus omnes similes desinentia: שפֿופֿרֿטֿמֿוֿ, שיר קשור, habet similem desinentiam in singulis siphis seu distichis: שפֿוֿטֿמֿוֿ, שיר חלק ופשוט, habet similem desinentiam in singulis colis: שפֿוֿטֿמֿוֿ, est mixtus ex שפֿופֿרֿטֿמֿוֿ & שפֿוֿטֿמֿוֿ. Exemplum שפֿופֿרֿטֿמֿוֿ.

סלחנא אשמות פשעו לאמך

לעון כניה כל יחרה ועמך :

סלחנא גיעולם וחריו כמקור עמך

לעון דגליוך שא וחנחם כנאמך :

Condone quæso delicta: transgressionum populi tui,  
Contra iniquitatem filiorum tuorum ne excardas ira tua,  
Condone quæso seditatis ipsorum, & uiuant ex fonte qui tecum est.

Iniquitatem vexillorum tuorum remissa, & consolaberis secundum verbum tuum.

Exemplum שפֿופֿרֿטֿמֿוֿ:

Tom. I.

אדר יקר אלי

אחיה בארש מלולי :

בחין אנעים זמר

בניב אבוע אומר :

Magnificentiam gloria Dei mei

Annuntiabo in prolatione sermonis mei.

Cum deprecatione pulchrum faciam canticum.

Cum fructu exultabo sermonem,

Exemplum שפֿופֿרֿטֿמֿוֿ :

אפחד במעשי אדאג בכל-עת

אירא ביום דון כבאוי לזכרון :

אדרוש לחנון אחלה לרחום

אחנן להק לו וים לזכרון :

Timebo in operibus meis, sollicitus omni ero tempore.

Timebo in die iudicii, cum ingressus fuero ad memoriam.

Quæram benignum, orabo mi ericordem,

Deprecabor eum, qui statuit mihi diem in memoriam.

Exemplum שפֿופֿרֿטֿמֿוֿ :

אדון עולם ברא גולם

עולה סלם בשערי תבונה :

גבוה מכל דרכו

וש לו כול ברעת נבונה :

Dominus mundi creauit maiam,

Qua ascendit gradus per portas intelligentia.

Altior est omnibus uia eius,

Habet omnia in scientiâ rellâ.

V. Technopanium rhythmicum apud Iudæos varium est & artificij plenum, hoc modo.

Technopanium rhythmicum apud Iudæos varium est & artificij plenum, hoc modo.

1. Versuum initia sunt à literis alphabeti, recto ordine incedentibus, & fines in vnum eundemque rhythmum desinunt.

2. Achrosticon literarum habet ordinem in versum, & rhythmus perpetuo idem est.

3. Omnes versus incipiunt ab vnâ literâ.

4. Versum ita, vt istam literam initialem semper sequatur litera iuxta ordinem alphabeti e.g. חמא, חבא, חגלא. Et

rhythmus vnus est per totum alphabetum.

5. Omnes versus incipiunt ab vnâ voce vel sententiâ, vt à סלחנא; & nihilominus seruat achrosticō ordine alphabeti, & vnus rhythmus manet in fine.

6. Alternis repetuntur binæ voces vel sententiæ, vt סלחנא & לעון: cæteris ita se habentibus, vt in præcedenti.

7. Achrostichis duplicatur ab initio, ita nempe vt bini versus incipiant ab א, bini à ב &c. & quælibet strophæ peculiarem habet rhythmum.

8. Achrostichis duplex adhibetur, vnâ in principio, altera in medio; & singulæ strophæ singulos suos habeant rhythmum e.g.

אמפיד כור אור

בשלוש קק ביום

גבורי כח גדוליה :

9. Achrostichon triplicatur, ita vt semper terni versus incipiant ab vnâ literâ, quartus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

10. Achrostichon quadruplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quintus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

11. Achrostichon quintuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quintus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

12. Achrostichon sextuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, sextus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

13. Achrostichon septuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, septimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

14. Achrostichon octuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, octavus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

15. Achrostichon nonuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, nonus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

16. Achrostichon decuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, decimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

17. Achrostichon undecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, undecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

18. Achrostichon duodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, duodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

19. Achrostichon tredecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, tredecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

20. Achrostichon quatuordecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quatuordecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

21. Achrostichon quindecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quindecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

22. Achrostichon sexdecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, sexdecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

23. Achrostichon septendecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, septendecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

24. Achrostichon octodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, octodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

25. Achrostichon novodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, novodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

26. Achrostichon duodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, duodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

27. Achrostichon tredecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, tredecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

28. Achrostichon quatuordecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quatuordecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

29. Achrostichon quindecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quindecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

30. Achrostichon sexdecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, sexdecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

31. Achrostichon septendecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, septendecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

32. Achrostichon octodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, octodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

33. Achrostichon novodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, novodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

34. Achrostichon duodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, duodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

35. Achrostichon tredecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, tredecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

36. Achrostichon quatuordecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quatuordecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

37. Achrostichon quindecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quindecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

38. Achrostichon sexdecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, sexdecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

39. Achrostichon septendecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, septendecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

40. Achrostichon octodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, octodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

41. Achrostichon novodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, novodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

42. Achrostichon duodecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, duodecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

43. Achrostichon tredecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, tredecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

44. Achrostichon quatuordecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quatuordecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.

45. Achrostichon quindecuplicatur, ita vt semper quaterni versus incipiant ab vnâ literâ, quindecimus non item. Hic singulæ strophæ rhythmum suum habent singulum. Exempli pulcherrima vide apud Ebertum.



ממעסקים אנכי  
וי קדאתיך  
בקולו אלי שמעה  
יבוא לפניך  
אתה רחום אדוני  
חטה יה אונקי  
ושמע תחנוני  
זכור רחמיך  
הללו אתה כל גוים  
שבתוהו כל האמים  
כי בער עליונו חסדו  
זכור עליונו ברייתו  
אמת ויהו לעולם  
במרים ובארץ קים

Sic Psalm. 117 exprimes rhythmo binario hunc in modum.

Plura exempla vide in Præcognitis nostris theologicis.

## CAPVT V.

### De partibus metri Hebraici.

#### PRÆCEPTA.

**P**œtica Hebraica metrica est rhythmo-metrica, padeoq; est facultas, quæ ad similes sententiarum terminationes adtendit cum respectu ad numerum & tempus. Dicitur etiam metro-rhythmica: item melopoëtica. Hebraica.

Ea tractat de metri partibus & affectionibus, deque carminis speciebus.

Partes metri sunt materia & forma.

Materia est in tempore & pede.

Tempus est iusta syllabæ mensura, secundum quam syllaba est quanta, id est, longa vel brevis.

Pes est monosyllabus, bisyllabus, vel trisyllabus.

Forma metri est in syllabarum nexu, & rhythmo-rum casu.

#### REGVLÆ.

**I. Hebraei non habent pedes, nec eorum nomina. Artifices tamen docendi causa sex pedes proponunt ad similitudinem Græcorum & Latinorum.**

Hebraei syllabas duntaxat duas numerant, & aliam faciunt longā, aliā breuē. *Lōga syllaba* dicitur *מנוחה* *motus*, duæ longæ, vt spondæus, duo motus: tres longæ, vt molossus, tres motus dicitur. *Breuis syllaba* certam appellationē non habet: sed brevis & longa, vt iambus, *יתר* *clausus*, dicitur quod initar clauū initium habet acutū, finem verò obtusum. Hæc inquit, est simplicissima Hebraeorū doctrina de syllabis longis & breuibus. Verū artifices, vt consulerent discipulis, constituerunt sex pedes ad similitudinē Lat. notū & Græcorū. Primus est *semispondens*, quē efficit syllaba longa; vt *אֵל, אֵל, אֵל*. Secundus est *spondens*: qui constat duabus syllabis longis: vt *פֶּה, פֶּה*. Tertius est *molossus*, cōstans tribus syllabis longis: vt *יְהוָה, יְהוָה, יְהוָה*. Quartus est *iambus*, habens primā breuē & alterā longā: vt *בְּכֹר, חָצִי, אֵל, עֵי*. Est *Bacchius* constans ex prima breui & duab. longis: vt *עֵי, מֶלֶךְ, עֵי*. Sextus est *amphimacer* siue *Creticus*, ex primā longā, mediā breui, & vltima longa: vt *עֵי, שָׁמַר, עֵי*. Plures pedes Hebraica poësis non agnoscit.

**II. Quantitatis cognitio apud Hebraeos est omnium facillima: & continetur his regulis.**

1. *Vocales regia, numero decem, siue longæ siue breues effigunt syllabam longam.* e.g. *רֶם, קֹר, רִי, אֵין, רִיר, בֵּל, פֶּה, אֵם, כֵּל, חָמִים*.  
2. *Scheua simplex, & compositum ab initio semper effigunt syllabam breuē.* Alij sic efferunt hanc regulam: *Vocales breuissimæ ab initio dictionis semper adhibentur ad constitutionē iambi.* e.g. *בְּכֹר, חָצִי, אֵם, עֵי*.  
3. *In mediā dictione vsus vocalium breuissimarum planè liber est.*  
4. *Schureck in literā ab initio dictionis, non sequente scheua, breue est: vt וְכֵן est iambus.* Schureck enim hīc est loco scheua, & ita eandem quantitatem retinet. At si hoc & post se habeat scheua, ponitur loco chireck; ac proinde constituit syllabam longam vt ipsum chireck. Sic וְשָׁם primam habet longam, quia est pro וְשָׁם.

**III. Nexu syllabarum in metro est triplex.**

Respicit enim vel disiunctim priorem versum, qui dicitur *חֵלָה* *ianua*, aut posteriorem, qui dicitur *סִנְיָה* *clausura*: vel cōiunctim binos versus, ad rhythmū cōcurrentes, qui vocantur *בֵּית* *domus*. Nēpe vt domū ingressuri eā aperimus, & egressuri claudimus: ita poëta Hebraei domum suam metricā tractant. Et vt apud Græcos & Latinos distichon Elegiacum constat hexametro & pentametro: ita hic ferè est comparatū.

**IV. Terminatio metri pendet à rhythmo.**

Quod enim plura elementa constituunt rhythmum, siue similem desinentiam, eò politiora sunt carmina. Itaque leges rhythmī communes sunt metro.

## CAPVT VI.

### De affectionibus metri Hebraici.

#### PRÆCEPTA.

**A**ffectiones metri sunt scansio & cæsura. Scansioni accedit metaplasmus, & distributio syllabar.

#### REGVLÆ.

**I. Scansio non admittit variationem seu alternationem pedum, sed rigide observat eosdem pedes.**

Apud Græcos & Latinos magna est pedū libertas in metro. v.g. in hexametro & pentametro promiscuè adhibentur dactyli & spondei. Sed apud Hebræos hæc talis varietas locum non habet. Oporter enim, vt versus eiusdem metri sibi respondeant eādē planè pedum similitudine.

**II. Cæsura nulla, vel cerè perexigua, hic habetur ratio.**

Hebræi enim in syllabis similiter incisus, & sibi met ordine respondentibus omnem & sufficientē agnoscunt elegantiam. Apud Latinos & Græcos aliter res habet. Iis enim versus clyndeti, hoc est, cæsura destituti, ferè sunt insulsi.

**III. Meta**



III. *Metaplasmus hic est diastole vel parellipsis, synaresis vel diarefis: distributio est, quæ una eademque dictio in duos versus distribuitur, ita nempe, ut prior pars in antecedente versu, posterior in sequente ponatur.*

*Diastole* est in schemâ simplici & composito, cum illud habetur pro longo: ut in vocibus כָּאֶשֶׁר, כְּרִיבָה. *Parellipsis* accidit voci Hebraicæ, cum Dageth excidit ex litera schematâ: ut si הַקְדוֹת ponatur pro הַקְדוֹת. *Diarefis*, siue dialysis, est in istis: הַקְדוֹת, הַקְדוֹת. *Synaresis* est, cum schemâ, ex quo sit syllaba brevis, contrahitur, ut בְּרֵאשִׁית pro בְּרֵאשִׁית: אֲשֶׁר אֲשֶׁר pro אֲשֶׁר אֲשֶׁר. *bebbora* pro *lebboreo*. Valet quoque ista synaresis in schemâ composito: ut וְאֵתָּה pro וְאֵתָּה. *Distributionis exemplum est in isto Eliæ.*

כִּי שׁוֹמֵר הָיוּ וְלִשְׁנוֹ שׁוֹ-  
מֵר מִצְרָה אֶת כָּל-נַפְשׁוֹ:

*Qui custodit os suum & linguam suam,  
Custodit à calamitate animam suam.*

Potè Hebræi etiam habent versus hypermetros & accephalos: ut in illo,

גִּבֹּר אֲשֶׁר דָּת וְחֹק  
חֲרוֹת עָלָיו לְבוֹ  
וְשִׁמְחָה וְשִׁשִׁי בְּבֹר  
עַת שְׁלוֹחַ חֲרוֹ:

In hoc carmine primum dēt habet syllabas septem: alterum octo; itaque hoc est hypermetrum. E contra primum בְּנֵר habet sex syllabas, alterum quinque; proinde hoc est ἀνισόλογον.

## CAPVT VII.

*De speciebus carminis Hebraici.*

## P R Æ C E P T A.

**S**pecies carminis sumuntur ex parte rhythmī, vel ipsius metri.

Ex parte rhythmī carmen est 1. politum, politius, vel politissimum. 2. vniforme, vel multiforme. Itaque hæc repetenda sunt ex cap. 4.

Ex parte metri sunt quatuor diuisiones.

Prima est ex numero domorum siue distichorum: vnde carmen est minus vel maius.

Secunda est ex coniunctione versuum diuersi generis: vnde carmen est monocolon vel dicolon.

Tertia est ex concursu syllabarum longarum aut breuium: vnde carmen est simplex vel compositum.

Quarta est ex numero syllabarum: vnde carmen est numeri separati, vel combinati.

Ex numero syllabarum separato carmen est hexasyllabum, heptasyllabum, ogdoasyllabum, vel enneasyllabum.

Ex numero syllabarum combinato carmen est decasyllabū, hendecasyllabum, trisdecasyllabum, tessera. decasyllabū, pentadecasyllabū, vel hexadecasyllabum.

## R E G V L Æ.

I. *Metri summa genera sunt duo: Simplex & Compositum. Vtrumque ratione ornatum est ligatum vel incisum.*

Claius in suâ prosodiâ commemorat xxxiii carminum genera Rabbiniis visitata. Diligentissimus vir Iohannes Buxtorf in suo Thesaurō recitat xxxiiii metriorum genera, quæ hoc modo summam ex ipso recitamus. Duo sunt summa metra apud Hebræos genera, Simplex & compositum. Simplex est, quod ex metris syllabis longis, id est, spondæis, vel semiponderis, constat. Dicitur פְּשֻׁטָּה. Eius species visitatioris & elegantioris sunt quinque. Metrum compositum est, quod ex omnibus pedibus, quos Hebræi agnoscunt, variè componitur: hoc est, quod ex breuibz simplicibus & longis syllabis constat. Dicitur מְרֻכָּךְ. Estque triplex. 1. *Tetrametrum*, quod constat quatuor dimensionum locis. Eius species sunt tres. 2. *Pentametrum*, quod habet quinque loca dimensionum.

Tom. I.

tionum. Eius genera sunt quinque. 3. *Hexametrus*, quod sex dimensionum loca continet. Eius genera sunt sex. His carminibus accidit, quod si sint ligata, vel incisa. Illa continè colligant singulas sententias: hæc quaternis membris incidentur. Membra ista ferè sunt trimetra, vel tetrametra, rarius pentametra. Sed apponamus vnum atque alterum exemplum.

*Carmen simplex ligatum.*

אֶתֶן שִׁכָּה נָס הַפָּאֶרֶת

לֹאֵל רֶבֶן רוֹם בּוֹרֶת:

*Tribuam iudæm atque orientem*

*Deo, qui direxit iudæiam & orientem.*

*Carmen simplex incisum:*

צִדִּיק הַמִּים מִיָּא אֲמִים

מֵאִשׁ דְּמִים עַל-לֹא פִשְׁעִי:

חֲסִיד אֱתֹר רֹב צִדִּיקוֹ

וְכֹחַ רִשְׁעִי:

*Iustus integer, respiciendus est terribilis*

*A viro crudeli, sine sua impietate:*

*I. herabit ipsum multa iustitia sua,*

*Ac non improbitate sua corruet improbus.*

*Carmen compositum tetrametrum:*

קוֹסֶה אֱלֹהִים עֹזְרָתוֹ

לִי וְעֵנָה בְּצָרָתִי:

*Surge Deus in auxilium*

*Mhi, & responde in angustia.*

Hic elegans est ciutimodi forma, quâ iambs & spondei alternatim ponuntur: ut,

אֲנִי אֵנִלָּה שְׁלֹשׁ אֱלֹהִים

בְּרִיתֵיהֶם וְדִינֵיהֶם:

*Ego reuelabo tria illa*

*Cum legibus & iudiciis suis.*

II. *Carmen minus est, quod octo siue disticha paucaiora quàm decem continet: maius est, quod decem, vel plura complectitur disticha.*

Carmen minus & maius.

Prius dicitur פְּסֻקִים *omprehensio, ambitus, epigramma:* posterius, שִׁירָה & שִׁירָה *canticum, carmen.*

III. *Pleraque Hebræorum carmina sunt monocola.*

Nam Daleth & Segor ad finem vsque carminis, hoc est, omnes versus, ferè sunt vnius generis vt Latinorum & Græcorum hexametri. Pleraque igitur Hebræorum carmina sunt monocola. Interdum tamè duo versuum genera vno disticho seu בית coniunguntur, vt Daleth suum habeat proprium, & Seghor similiter suum, more elegiarum, in quibus prior versus est hexameter, posterior vero pentameter. Hæc itaque sunt carmina dicola. Trium verò vel plurium generum versus vix coniungi solent propter rhythmum: nisi fortè in πεντασφύδρις quibusdam, quæ videri queant tetracola.

Carmen monocolon & dicolon.

IV. *Carmen Hebræum ab hexasyllabo progreditur usque ad hexadecasyllabum.*

Vitiosum enim ferè habetur, si ultra hunc numerum ascendamus. Itaq. malunt Hebræi carmina diuideri, quàm præter hanc legem syllabas ampliare. Hic obsecro, Hieronymum procul dubio respexisse hunc numerum syllabarum, quando Hebræorum carmina appellauit iambica, Iambica, Sapphica, & Alcaica, & cum Iosepho & Eusebio hexametria. Nam quod Latinis & Græcis dicitur iambicum, Hebræis est octosyllabum: quod illis sapphicum, hoc hendecasyllabum. Quod illis hexametrum, hoc dodecasyllabum, quod illis Alcaicum, hoc hexadecasyllabum.

Carmen octosyllabum, hendecasyllabum, & hexadecasyllabum.

V. *Genera Carminum variè miscentur apud Hebræos.*

Hoc ita patet. 1. *Carmen hexasyllabum* potest esse politissimum, monorhythmicum, minus, monocolon, simplex, & multum separatum: vt,

אֶם מִשְׁפָּחָה מִשְׁפָּחָה

מִרְגֵּן יָהּ אֵלֵינוּ:

בָּם הוּא יַעֲשֶׂה לָנוּ

שִׂמְחָה מְרִצִּינֵנוּ:

*Si fecerimus opus nostrum*

*Secundum voluntatem Domini nostram:*

*Etiam ipsa faciet nobis*

*Reuerentiam secundum voluntatem nostram.*

2. *Carmen hexasyllabum* potest esse compositum, & coniungi cum præcedenti, quantum ad reliqua: vt,

אֶם נַעֲשֶׂה נֶחֱמָה

מִצִּית אֲדֹרְנוּ:

הוּא יַעֲשֶׂה לָנוּ

כָּל-מִשְׁחֹרְנוּ:

Y y 3

Eadem



Eadem est sententia cum præcedente: quam Germani elegantius sic enunciant: *Thet, theten, uas uas solien,* *Thet, theten, uas uas solien.*

3. *Carmen hexasyllabum* potest esse politissimum, strophorhythmicum, minus, monocolum, compositum, & numeri separati: vt,

שָׁמַע נָא אֶת עֲבָרָךְ  
יְהוָה חֵן חֶסֶד:  
כָּלֹחַ נָא לְעֵינַי  
וְשָׂא כָל-שִׁגְיוֹנִי:

*Audi quæso seruum tuum  
Domine, da gratiam tuam.  
Remitte quæso iniquitatem meam,  
Et tolle erratum meum.*

4. *Carmen hexasyllabum* potest esse *ספוטוואוס*: vt,

יְקִירִי וְהוֹרִי  
פִּאֲרִי מְאֹדִי  
לְרֹאשִׁי כְבוֹדִי  
פְּנִינִי זָה-כִּי:  
הֲדָרִי יְקִירִי  
וְהוֹרִי וְאֹדִי  
בְּחִירִי נִידִי  
וְאֶלְפִי דָב-כִּי:

5. *Carmen hexasyllabum* aliis etiam potest modis variari. Idem de reliquis iudicium est. Ita v. gr. heptasyllabum potest esse politissimum, monorhythmicum, minus, monocolum, simplex, & numeri separati, &c. Exempla suppediabit Ebertus, ab hexasyllabo ad hexadecasyllabum.

## C A P V T VIII.

### De praxi Poëtices Hebraicæ.

#### P R Æ C E P T A.

**S**uperest Poëtica Hebraica vtens, quæ præscribit rationem praxis.

Ea est in genesi & analysi poëtica.

#### R E G V L Æ.

Genesis poëtica. I. *Genesis poëtica erit quadruplex: videl. Hebraica Chaldaica, Syriaca, & Arabica, secundum hos gradus.*

*Primò* obserua rhythmos, quæ occurrunt hinc inde in Iobo, Psalterio, & Prouerbiis: vt, *Prouer' 1.8.*

שָׁמַע בְּנִי מוֹסֵר אֲבִיךָ  
וְאַל תִּטּוֹשׁ תּוֹרַת אֲבִיךָ:

*De hinc* te exerce in parodiâ, hoc est, tibi propone rhythmos & metra sententiosa, in linguâ sanctâ, & illa conare imitando exprimere: vt illam sententiam,

חֲפִלָּה בָּלָא כֹנֶנָה  
כְּגֹוֶף בָּלָא נִשְׁמָחָה:

Sic exprimes

קְרִיאתָ בְּלִי כֹנֶנָה  
כְּגֹוֶף בְּלִי נִשְׁמָחָה:

*Tertiò* selige breues sententias Hebraicas, Græcas, Latinas, vel vernaculas, & illas transfunde in rhythmicum vel metrum Hebraicam: vt sententiam illam Germanicam *Meingluff lobet in Gottes hand*, exprimes rhythmo eiusmodi:

שָׁלוֹם שְׁלִי עַל-יְהוָה הָאֵל  
וְיִטִּיב נָא לִי עֲמָנוּתָא:

*Quartò* in manum sume Poeticam Eberi, & in variis rhyth-

morum & metrorum Hebraicorum generibus te diligenter exerce *Quintò* psalmos ex linguâ vernaculâ transfer in Hebraicam. Atq; hæc erit praxis synthetica in Hebraicis. Quod attinet ad Chaldaica & Syriaca. *primò* parodias, & inde odas componito, & quidem ita, vt Hebraica facias Chaldaica vel Syriaca, vel vicissim.

Rhythmus est Rabbīnorum Chaldaicus:

מָרָה דְּכִנִּי עֲלֶיךָ  
לֹא תַעֲבִירָה לְחִבְרָךְ:

Hunc facias primò Hebraicum

כָּל-שָׁנוֹא עֲלֶיךָ  
לֹא תַעֲשֶׂרָה לְחִבְרָךְ:

*Omne exosum tibi*

*Non facies proximo tuo.*

Postea sic imitaberis Chaldaismum:

כָּל-טֵב עֲלֶיךָ  
תַּעֲבִירָה לְחִבְרָךְ:

Prouerbiū est Chaldaicum Ben-Syræ:

לְחִכְמָא בְּרִמְיָא  
לְשִׁישָׁא בְּפִרְמְיָא:

*Sapientem nutu*

*Stultum fuste: scil. castiga.*

Hoc leuiter mutabis pro duabus vocibus prioribus substituendo synonymas.

Sed, vt rhythmos Hebraicos, Chaldaicos, & Syriacos, itemque carmina in his ipsi linguis, feliciter possis componere, adhibe *Clanin Poëtos sacre Hieronymi Auiani*, quam supra tibi commendauimus. Exhibet enim illa omnes istarum linguarum rhythmos iuxta feriem alphabeti. Claudant iam nobis Poeticam, Hebraicam quatuor ista cantica

I. Chaldaicum.

בְּנִי מִדְּרָשָׁא אֲצִיתָ  
בְּנִישֵׁת מִלְפִּין קְבִלָּו:  
יִכְסֹם אִיךְ מִטְרָא שִׁירִי  
כְּשִׁלָּא יִתְקַבֵּל מִימְרִי:

*O studiosi attendite,  
Cæterum doctorum audite.  
Suauis sit, vt pluuia, canticum meum,  
Sicut ros suscipiatur sermo meus.*

II. Syriacum.

וְאַנָּה נָתַל לִךְ לְאִיקְרָא  
וְלִשְׁוֹכְחָא לִידְוֵעָא אֲנָרָא:

*Et ego do tibi honorem,  
Et gloriam, præclarum premium.*

III. Arabicum.

לֵאנָת לִיכֻמָּא תַעֲשֶׂה  
מִן סוּא אֵלֶּלָה וְנִישׁ  
נִפְסָה אֵן לֵנָא תַעֲרֶשׁ  
וְאַלְסֵן בְּשִׁקֵּם תַּעֲרֶשׁ:

*Tu vt superstes sis!*

*A malo Deus eruat*

*Animam tuam, vt nobis illustres,  
Et linguas bono ordine disponas!*

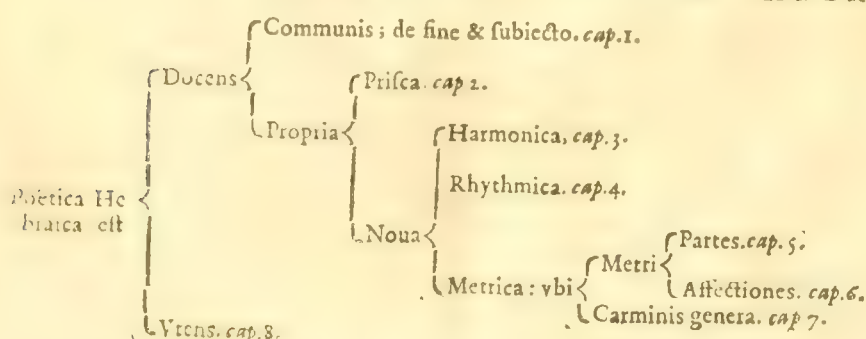
IV. Echo Hebraica.

סָפְרִים פִּזְרִים  
עֲשִׂירִים שִׁירִים  
דְּכָרִים בָּרִים  
מוֹמְרִים מוֹרִים:

II. *Analysin poëticam perficiunt tres isti gradus.*

*Primò* resolue rhythmos *ἀνάλυσις*. Deinde accingere ad metra faciliora & breuiora. *Postremò* difficiliora & longiora carmina, siue cantica, resolue: quale. v. gr. est carmen ethicum R. Chai Gaon Hispani, quod Ebertus praxios analyticæ loco recensuit, & suæ Poeticæ appendit. Instituenta autem est analysi iuxta præcepta genesicos, quod eadem sint principia compositionis & resolutionis.

## DELINEATIO POËTICES HEBRAICÆ.





## SECTIO III. POETICES.

*In quâ est*

Poëticâ Græcâ.

## CAPVT I.

*De fine & subiecto Poëtices Græcæ.*

## PRÆCEPTA.

**P**oëtica Græca est ars bene conficiendi orationem ligatam Græcam.

Estque docens, vel vtens.

Poëtica Græca docens est communis, vel propria.

Communis explicat finem & subiectum poësis Græcæ.

Vtrumque in poësi Christiana considerabimus, atque ita finis poësis Græcæ præcipuus est animam excitare ad laudes Deo decantandas; adeoque subiectum ipsius est oratio ligata sacra.

## REGVLÆ.

**I.** Poësis Græca plurimum habet momenti ad excitandum in nobis deuotionem & ardorem in precibus & hymnis ad Deum. Huc itaque inprimis est dirigenda.

Supra diximus, Græcorum vates antiquissimos, Musæum, Linum, Orpheum, hymnis suis celebrasse Deum, indèque nuncupatos fuisse θεολόγους, nomine profecto honorificentissimo. Verùm propagatores poësis Græcæ ea, quibus ipsorum antecessores in sacris conuentibus & ludorum solennitatibus deos laudare solebāt, ad heroas transtulerūt. Sequioris etiam æui successores omnia fabulis inuoluerunt. quid? fabulas verterūt in iocos, Fescennina, phallica, & id genus alia. Ita principem poësis scopum amiserunt, & pro vero Deo idola coluerunt, & absum pro vsu substituerunt. Hoc impium cacoëthes præfici Ecclesiæ Græcæ dē medio sustulerunt, & hymnos sacros composuerunt in honorem Dei viuētis ab æuo in æuum. Illos itaque & nos imitemur. Ita sanè fiet, vt sacris istis carminibus Græcis adeo afficiamur, vt præ ipsis Pindaricos modos contemnāmus, sicut Alexander Paridos lyram contempsit, cū illam Achillis nactus esset. Quid enim? si Christum ithypallico carmine celebremus, quale Demetrio Poliorceta cantatum fuit, cū Athenas ingrederetur, annon faces subdentur pectoribus nostris ad hilarem deuotionem, & deuotam hilaritatem concipiendum. Ithypallicum istud sic habet:

Ὡς οἱ μέγιστοι θεῶν καὶ φίλων  
τῇ πόλει περικύπτει.  
Εὐχόμενοι δὲ Διὶ καὶ Ἑρμῇ  
ἀμφοτέρωθεν ὁ κακός.  
Ἢ μὲν πᾶσι σῖμα τὴν κακὴν  
ἐκείνην ἵνα ποιήσῃ.  
Ὁ δὲ ἱερὸς, ὡς πρὶν τὸν δαίμονα καὶ καλὸν,  
καὶ γὰρ πᾶσι περικύπτει.  
Σεμνὸς, ὅτι φαίνεται οἱ φίλοι πάντες κύκλῳ,  
ἐν μεσοπύλῳ αὐτοῦ.  
Ὁμοῖον δὲ, ὡς πρὶν οἱ οἱ φίλοι μὲν ἀνέστησαν,  
ἡλικίᾳ δὲ ἐκείνῳ.  
Ὡς ἔκαστος πᾶσι τοῖσι δὲ θεῶν,  
καὶ θεῶν ἀφροδισίων!  
Ἀλλοὶ μὲν ἡ κακὴν, ἡ ἀπὸ κακῶν θεῶν  
ἡ σὺν ἑσπέρῳ ὡς πρὶν,  
ἡ σὺν εἰσόνῃ, ἡ δὲ πρὸς ἑσπέρῳ ἡμῶν ὡς πρὶν.  
Σὺ δὲ παρὸν ὡς πρὶν,  
Ὁ δὲ ἑλκύνον, ὡς πρὶν ἑλκύνον, ἀλλὰ ἀλκύνον.  
Εὐχόμενοι δὲ θεῶν.  
Πρῶτον μὲν εἰρήνην ποιήσαντες φίλων  
καὶ θεῶν ὡς πρὶν.  
Τῶν δὲ καὶ θεῶν ἀλλὰ ὡς πρὶν ἑκάστος  
στῆναι πρὸς ἑσπέρῳ  
ἀπὸ κακῶν ὡς πρὶν ἑκάστος καὶ θεῶν,  
ὡς πρὶν ἡ κακὴν.

Τὰ σώματα καὶ πᾶσι ἀνθρώποις φέρει,  
Κ' ὅσα ἐκείνην ἡμῶν.  
Αἰτωλὸν γὰρ ἀρπάσσει τὸν ἑκάστος.  
Νῦν δὲ καὶ τὸν παρὸν.  
Μάλιστα μὲν δὲ ὅλα τὰ αὐτοῦ ἐκείνῳ  
ὁδοῦν πρὸς θεῶν.  
Τῶν σφίγῃ τῶν πᾶσι ὡς πρὶν ἡ κακὴν ἡμῶν  
ἡ πρὸς ἑσπέρῳ.

Demetrius ille erat Antigoni filius, qui Demetrium Phalerum Callandri Macedoniæ regis auspiciis, sub specie oligarchiæ, Athenis dominantem vixit expulit, & pristina reip. formam ac libertatem restituit. Tum igitur populus Atheniensis incredibili lætitiâ gestiens ob recuperatam libertatē, post quindecim annorum seruitutem, in ornando Demetrio nihil fecit reliqui. Facta sunt de illius honoribus varia senatus consulta. Ei primò omnium mortalium tributum est, vt obuiam ei procederent enori, profodiaca & ithypallica in eius honorem canentes. O verò δαιμονίων μεταβολή! ab usum poësis facerrimum! Ab istâ vanitate vindicemus poësim Græcam & nihil faciamus reliqui in laudando Deo, sacris carminibus in hac eadem linguâ in ipsius honorem conscriptis idque eò magis, quia N.T. hoc sermone est exaratum.

**II.** Ex fine poësis Græcæ resultat subiectum ipsi fini homogeneum.

Subiectū  
præcipuū  
poësis  
Græcæ  
quod nā?

Quàm profanata fuerit poësis Græca modò diximus. Profanata verò fuit ratione finis & subiecti. quod ista duo indiuiduo nexu cohæreant. Quare si poësin à vanitate finis vindicamus, vltro subiectum sequetur: videl. hymnus & laus Dei. Ad quod subiectum illustrandum facit illud Augustini; *profanus poëtas elicere cupit libidines, psalmos illuminare animos & mentem: profanos trahere demones, expellere angelos; psalmos autem Davidicos fugare demones, & angelos inuitare in adiutorium.* Propositum itaque sibi habet poësis Græcorum sacra subiectum, non ἀσφρόδιστον, quod animos corrumpat, vel ψυχολογίας, quæ aures feriant, vel περιπλοκάς, quæ bonis moribus aduersentur: sed omne sanctum & purum, omnia θεῶν, δαίμωνων, καὶ ἀνθρώπων, quæ mirabiles in animis legentium relinquunt stimulos nouos, & spirituales motus in cordibus accendant, eaque accensa à terrenis ad cælestia eleuent.

## CAPVT II.

*De rhythmis Græcis.*

## PRÆCEPTA.

**P**oëtica Græca propria explicat de rhythmo & metro Græco.

Rhythmus Græcus est ἀμετρος vel ἑμμετρος: & ille vel ἰσοσύλλαβος, vel ὁμοιοτέλεστος.

## REGVLÆ.

**I.** Poësis Græcorum progressa est à versibus solo syllabarum numero circumscriptis ad versus temporum quantitate definitos.

Progressus  
Græcorum  
poësis  
cz potest  
scus.

Quod Physici docent: *Motus sit successiue*: id in artium inuentione & culturâ, & proinde in Græcorum poësi, habet locum. Prima enim illorum poësis (vt & Latinorum) sine vlla longarum aut brevium syllabarum dimensione, solo temporum numero constituta fuit & definita. Hinc Fabius 9. *Inst. orat. c. 4.* ait: Rhythmus aurium mensurâ & similiter decurrentium (pationum) obseruatione esse generatum: mox in eo repertos esse pedes. Ante enim carmen ortum est, quàm obseruatio carminis. vnde illud,







## Negandi

Ufus parti-  
cularum  
expleti-  
uarum.



*Notandi particula expletiva.*

Cum adverbio & frequentissime copulantur hæc :

& π  
 & τ  
 & δὲ  
 & νυ π

} non certè.

Vide Heluicum d.l.c.7.

In genere notandum 1. conjunctionem δὲ in continuandâ narratione sicq. entissimam esse non sensu aduersariuo, sed potius copulatiuo. 2. particulam π prorsus sine significatione otiose poni sæpissimè, vel solam, vel cum δὲ: vt Iliad. x.

Σὺν π δὲ ἰσχυρὰ, καὶ π πρὸς ὃ τ' ἐνοσίλω,  
 Ὅπως κερδοῖ ἢ μὲν δ' εἴωθ' π νοήση,  
 Ἀλλὰ π οἱ βράσων τε νόσ', λιπτή δὲ τε μήλις.

Habes in his tribus versibus expletivam π sexies.

## CAPVT V.

*De figuris poeticis.*

PRÆCEPTA.

**M**etaplasmsus est in figuris poeticis, quæ sic dicuntur ob vsum. *Aliâ* Grammaticæ.

Earum occurrit enumeratio, & vsum.

Enumeratio peratur ex Grammaticâ generali & Græcâ.

Vsum est in sequentibus regulis.

REGVLÆ.

I. *Metaplasmsus admodum hinc est frequens. e. gr.*

*Prosthesis*: vt Iliad. α.

Οὐκ ἦδη τὰ τ' ἐόντα πύτ' ἐσάρμα, πρὸς τ' ἐόντα,  
 pro ὄντα. *epenthesis*: vt Iliad. α.

Κράντοι δὲ κείνοι πικροῖων τρέφειν αὐδράν.

pro κείνοι.

*Eponthesis*, eaque 1. parenthesis, vt πνέοντες pro πνέοντες

2. diptasis, vt ἀδελφὸν pro ἀδελφῷ. 3. Parenthesis, vt πτόλι-

μῶν pro πόλεως. 4. epenthesis: vt, πολέμια Golius epenthe-

sin statuit in illo Iliad. α. Μῆνι αἰεὶδ' ἔα πηληϊάδεω Ἀχιλῆϊ

pro αἰεὶδ' sed hic est crasis: quia αἰεὶδ' fit ex αἰεὶδω.

*Syncope*, & *parell.* fit: vt Iliad δ κλέβεται υἱόν, pro κλέβεται

λε. Sic Iliad. α. καὶ σεις ἐπείροισι, pro ἐπείροισι

*Paragoge*: vt Iliad. β. ὥς δὲ πρὸς εἴποιε, ἰδὼν ἰς πηληϊάδην ἄλ-

λον, pro ἰπ. Sic λόγους pro λόγοις.

*Apocope*: vt Iliad α πολλὰς γῶ, pro πολλὰς Ibid. — χαλ-

κράτης δῶ, pro δέχου.

*Metathesis*: vt Iliad. α.

Οἰνοχάρης κίως ἔμμελ' ἔχει, κεφάλλω δ' ἐλάφοιο

pro κεφάλλω.

*Antistrophe*: vt, Σοὶ κλέγεις παρὰ ἡμεῖς — pro κλέγεις ναυσὶ.

*Diastole*, seu *ectasis*: vt Iliad α.

Καὶ τὸ σμικρὸν ἰόν ὅτ' ἐπαχύνωσθε φίλον ἦτορ.

Sic Iliad ψ.

Ἐπειδὴ νῆας τε καὶ ἰκθύωντων ἐκγότο.

Ad eundem modum alij etiam versus ab ἰπειδὴ incipiunt apud

Homerum & à Græcis vocantur ἰπειδὴ ἀνέφαλα, q. d. versus ca-

pites carentes.

*Systole*, vt Iliad β — θωρήξομαι υἱὸς Ἀχαιῶν.

*Dieresis*: vt Hesiod.

Ῥηιδὸν γῶ ἐπ' εἰπὲν, βόα δὲ καὶ ἄμφω.

*Imisi*: vt Iliad. α.

Ἐκ δ' υἱὸς ἰόλον — pro ἰεὶδον Ibid.

Ἐκ δὲ υἱὸς αὐτοῦ βαῖνον ἐπὶ ριμννι πηλῶστος.

*Synorthosis*, seu *synizesis*: vt,

Ἔως ὃ πῶδ' ὤρμενε καὶ φρεῖα καὶ καὶ θυμῶν.

Hic ἔως constituit vnam longam syllabam.

II. *De usu metaplasmi sunt hæc regulae.*

1. Maximus vsum est harum figurarum in carmine apud Græcos, plus quàm apud Latinos. 2. Et si quædam ex his figuris præcipuè familiares sunt certis dialectis: tamen ad omnia genera carminum sese extendunt. 3. Cauendum est, ne pro arbitrio nostro in quibuslibet vocibus promiscuè syncopas vel apocopas, protheses vel epentheses &c. fingamus. Nihil nisi ex auctoritate probatorum poetarum vsurpandum est. 4. Geminationis consonantium in omni poetico genere est frequentissima, præsertim post vocalem breuem: vt in terminationibus datui pluralis, καὶ pro καὶ. Sic ἔπειτα, σήδεα, φρεῖα, νεί-  
 αται, pro ἑπείτα, σήδεα, φρεῖα, νείαται. Item in verbis; quorum

futurum est ἄσω, εἶσι, ἴσω, ὄσω, δεῦντ' ἐγίλασα pro ἐγίλασα, ὀρίσση pro ὀρίση, πλέσση pro πλέσση, ἐρίσσω pro ἐρίσσω, κο-  
 τισάμην pro κοτισταίμην, κορυσάμην pro κορυσαίμην, ἰοται, pro ἰσαι, πιάσαι pro πιάσαι, δικάσαι pro δικάσαι, ἑάσαι pro ἑάσαι; & alia quàm plurima.

## CAPVT VI.

*De concatenatione & casurâ in carmine.*

Græco.

PRÆCEPTA.

**C**oncatenatio est pedum dispositio: in quâ Græci magnam adhibent libertatem. Casura eandem habet licentiam.

REGVLÆ.

I. *Græca lingua natia suauitas, & delicatus lepor parit libertatem in dispositione pedum.*

In poetâ Latinâ magnam oportet adhibere curam & ἀκριβείαν, vt si iusta pedum συμμετρία & concatenatio: præsertim in fine hexametri & pentametri versus. Nam hexameter vitiosè in quadrisyllabam aut quinque syllabam vocem terminatur, sicut & pentameter in hyperdisyll. abâ, nisi fortè materiz ratio & πέντε, aliud requirat, vt suprâ scilicet docuimus. At in Græcâ poetâ longe aliud est. Nam Græci non adeo rigidi sunt: sed vel elegantiz loco habere videntur, si nullo discrimine, siue in polytyllabum, siue in disyllabum aut monosyllabum versus terminent. Et fauere videtur huic licentiæ ipsa Græci sermonis natia suauitas & delicatus lepor, vt nō mirum sit, Latinos in sermone grauiore rigidiores etiam leges requisuisse. Non tamen dissimulandum, quosdam inter Græcos poetâs grauiore quodammodo stylo vsos, vt in Hesiodo, Mulo, & Tragicis videre est. Omnes tamen Epici in genere, se se non adstringi ad Latinorum rigorem patiuntur.

II. *Græci non obseruant casurarum tam seuerum tenorem, vt Latini.*

Neque enim de iis solliciti sunt, si non se spontè quasi offerant. Hinc est, quod plurimi versus reperiuntur vnâ casurâ contenti, et si ea non sit penthemimeres: vt,

Αὐτῶν γὰρ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο.  
 Ἄνδρά μοι ἐνέπε μῦθον πολυτέκνον ὃς μέλα παῖδά.

Nec desunt versus omni casurâ destituti: vt apud Homerum.

Πολλὰ δ' ἀνέστη, καὶ τῶνδε, πρὸς γὰρ τε, δοχμαί τ' ἦλθον  
 Ἥδ' ἴον αὐτὰρ ὁ οἶσιν ἀφείλετο νόστιμον ἡμέρη.

Quâ ramen in re apparet & περιπέτῃ sapè rationem habita fuisse.

## CAPVT VII.

*De copiâ synonymorum, & elegantia epithetorum Græcorum.*

PRÆCEPTA.

**E**xornatio est in copiâ synonymorum, elegantia epithetorum, dialectorum varietate, & technopægnio.

Copia synonymorum est promiscua, id est, communis oratori & poetæ, vel propria poetæ.

Elegantia epithetorum hinc est maior quàm apud Latinos.

REGVLÆ.

I. *Synonyma sunt non solum in ipsis vocibus, sed etiam in vocum flexione.*

Felicitas synonymorum, id est vocabulorum idem significantium, in hac lingua non tantum est in ipsis vocibus, sed etiam



Pro-  
cle-  
&  
us.

Vfus dia-  
lectorum,

## ΣΙΜΜΙΟΥ















## II. Poësis Latina conferatur cum Græcâ.

Hæc enim collatio efficiet, ut utriusque vis sit maior, & una alteram sic illustret, ut nobis maiores stimuli addantur, ad conuertendos hos neruos eloquentiæ poëticae ad honorem Dei, & piam nostram deuotionem. Sanè turpe est & impium, tantas eloquentiæ opes, quas utriusque poësis collatio ob oculos nobis ponet, non adhibere ad Dei omnipotentis laudes.

## CAPVT II.

## De rhythmologiâ Latinâ.

## PRÆCEPTA.

**P**oëtica Latina propria est rhythmologia & melopœia Latina.

Rhythmologia tractat de rhythmico puro, & metrico, quantum ad constitutionem & vium utriusque.

## REGVLÆ.

## I. Systasis &amp; praxis rhythmologia Latina consideratur distinctè, quantum ad formam &amp; finem.

Forma est in eo, ut rhythmus sit vel ἰσοκύβητος tantum, vel insuper ὁμοκύβητος, vel adhuc etiam ἑμμετρος. Finis est, ut seruiat memoriae, utemque expositioni S. literarum, & denique in musicâ sacrâ adhibeatur. Id omne ita patet. Superioribus seculis vulgarium rhythmorum poësis tanto in prætio cœpit haberi, ut nullum poëma vel plaufu, vel laude aliquâ dignum videretur, quod esset rhythmicâ harmoniâ destitutum. Quocirca Scholastici, cum desiderarent sui seculi homines, rhythmis deditos, ad studia sacrarum literarum allicere, excogitarunt nouam artis metricæ rationem, quæ dicitur *metrica Scholasticorum explanatio*, item *noûa poësis*, & *metrica diuina Scripturæ expositio*. Distinxerunt autem hanc poësin in *profocarmineam* & *carmineam*. *Profocarminea* est, quæ profam & aliquid carmini simile miscet: ut est in illo exemplo de Christi natiuitate:

Grates nunc reddamus Domino Deo.  
Qui suâ natiuitate  
Nos liberavit de diabolicâ potestate.  
Huic oportet ut canamus cum angelis  
Semper, Gloria in excelsis.

*Carminea* solo carmine constat. Estque rhythmica, vel leonina. Rhythmica explanatio constat inconditis & rudibus versibus, in quibus est syllabarum similis desinentia: ut est illud principium euangelij Iohannis apud Dionysium Carthusianum:

Tu Verbum in principio,  
Eras nullo initio,  
In Patre æternaliter  
Manens intemporaliter.

*Leonina* expositio, sic dicta à Leone, primo eius inuentore, est, quæ seruatis metricis Latinorum poëtarum legibus, rhythmicam consonantiam versibus addit. Estque bipartita: heroica & elegica. *Heroica* constat carmine hexametro. Estque monorhythmica, dirhythmica, & isogrammatica. *Monorhythmica* est, cum rhythmus cernitur in fine binorum hexametrorum: ut est illud Petri Rigenis super librum Iobi.

Librum Iob Mosis quidam tribuere magistri,  
Eius ut auctori: sed opinio falsa sinistri  
Iudicij geritur. Alij voluere libelli  
Auctorem non esse natum: sed & ista refelli  
Tanquam falsa solent.

*Dirhythmica* est, cum in vno eodémque carmine hexametro, in medio & fine, seruatur rhythmica consonantia: ut,

Pandis Scriptura Christi mysteria pura.

*Isogrammatica*, hoc est, æquiliter expositio, est, in qua duo quilibet hexametri, sibi inuicem succedentes, vnâ cum rhythmi consonantiâ parem quoque habent literarum numerum, ita ut tot in vno, quot in altero versu, literarum numerentur. Hæc est simplex, & picturata seu figurata. *Simplex* est, cui præter rhythmum & æqualem literarum numerum nullum ultra additur artificium. Sic Rigenis in expositione libri Iob, illa verba capituli 13. *Pereat dies, in qua natus sum*, his carminibus exposuit:

Ille dies pereat, qua me producit ad ortum,  
Nec videat nox illa aurora nobilis ortum.

Uterque versus continet 34 literas.

Idem ibid.

Sit nox illa gravis, nec laudis digna sanore,  
Sit disuncta procul à vera laudis honore.

Uterque versus continet literas 35.

Tom. I.

*Figurata expositio* est, quæ ultra rhythmicas consonantias, & parem literarum numerum aliud addit artificium, quo per variam literarum dispositionem effinguntur variæ imagines, velut angelorum, hominum, auium, quadrupedum, arborum, crucis, annulorum &c. Mutuari sunt Scholastici hoc artificium à Rabano Mauro, cuius poëma de sanctæ crucis laudibus vide mox cap. 4. Sequitur *leonina elegiaca*, quæ hexametris & pentametris versibus excurret. Hæc nihil differt ab heroicâ. Exemplum vnicum recitemus Godofredi Viterbienfis de Herode Ascalonitâ.

Nunc iubet Herodes pueros sine lege necari,  
Christus in Ægyptum voluit cum matre fugari,  
Vbere lacuari, pauper & exul alii.

Sic itaque Scholastici theologi rhythmicam adhibuerunt in rebus sacris: quam nos plenius ita circumscribimus ex formâ & vsu. Triplex est forma rhythmici Latini. 1. cum solo syllabarum numero conficitur qualis qualis versus sine rhythmus: ut,

Laus sit Deo qui nos liberavit  
De diabolicâ potestate,  
Et nos transtulit  
In regnum suum.

2. cum est similis desinentia sine metro: ut,

Quæ sunt in hoc mundo, omnia  
Profecto sunt mera somnia.

3. cum est similis desinentia cum metro: idque vel in fine singulorum versuum: ut,

Dei canatur aquitas,  
Tenaxque pacti veritas.

vel in fine hemistichij cuiusque versus: ut in leoninis, v.g.

Dicam elementem cæli terraque parentem.

Sic: Linquo coax ranis, cras coruis vanæque vanis.

Ad Logicam pergo, quæ mortis non timet ergo.

Ex his rhythmici generibus secundum & tertium iuprimis probatur, & insignem habere potest vsum in musicâ Christianâ. e.g. *Psalmus* 117 hoc rhythmico potest decantari.



Idem rhythmus ita fiet *lupergos*.

Gentes vacate laudibus  
Dei, piisque plaufibus.  
Constans enim benignitas,  
Et sempiterna veritas  
Eius fouet nos, & regit,  
In seculumque protegit.

II. Rhythmici Latini metrici possunt in omni carminum genere componi, idque secundum varia rhythmici genera.

Rhythmici  
metrici  
varii.

Specimen huius rei, non equidem vulgare, anno 1611 editit Iohannes Campanus Bohemus in odarum sacrarum lib. 1. Inde transferamus quædam exemplâ.

1. Beatus ille, qui cohortis perdita  
Refugit ire tramite.
2. Gentes quid omnes in rabidam tonant?  
Voces inanes cur populi sonant?  
Amen ducum regumque mistum  
In Domini caput arma Christum.
3. Iehoua fortis arx mea  
Idemque turris ærea.
4. O Deus rerum Pater aura leni  
In mei lamenta vacato throni,  
Atque quos tristi sero mente mœstus,  
Percipi questus.
5. In te recumbo, Iona, tu vindex meus,

ZZ 2

Pudore



Pudore cur frangor reus,  
Si mihi præsto Deus?

6. *Gentis humana pater, ut stupenda  
Vbiq; maiestas tua!  
Et tui sese precui intuen-  
da  
Sub astra vinctæ ardua!*
7. *In Deo spero parente:  
Quid mihi vos dicitis?  
Inuola montes repente  
Mare rapis alitis.*
8. *Stultus indulgens sibi pestilenter  
Sic ipse securi cogitat:  
Fingitur, non est Deus hinc furenter  
Peccans, honesto resistit.*
9. *Iona meum sentum, rupes mea robur, ara, lumen,  
Tuum sonabo diligamque numen.*
10. *Sic te Iona potens regat,  
Pugnantemque suo numine protegat.*
11. *Sanguis heros generose gentis  
Cui summa rerum condita.  
Quæ Dei sit vis patrio tuentis  
Pios amore, pensita.*
12. *Græx piorum iusto p. aude  
Et potentem f. rto laude  
Debita celo Deum.  
Tinnat chelys canora  
Voco bis quina sonora  
Carmen edens melleum.*
13. *Felix, qui Domum precando flexit,  
Et cuius malefacta Iona texit.*
14. *Dicam veracem Dominum fideique tenacem.*
15. *Summe parens rerum, coeli tua mira canuntur,  
Te facilem, verum, sanctorum casta loquuntur.*
16. *Laude potentem  
Ferte parentem,  
Tingere pure  
Quis sacra cura.*

Huiusmodi rhythmum possunt esse innumeri: in quibus tamen vix est ut inuenias carmen Elegiacum, quod neri non possit ut vnum *ὀγδοιτεῖον* sit longum in hexametro & breue in pentametro si quidem velis habere rhythmum exactum.

### Cap. III. De quantitate syllabæ apud Latinos.

#### PRÆCEPTA.

**Elopœia** Latina docet rationem conficiendi carminis Latini.

Ea cernitur in cognitione quantitatis, & varietate carminis.

Quantitas syllabæ cognoscitur ope regularum & exemplorum.

Regulæ sunt vel generales, de quacunque syllabâ: vel speciales, de primâ, mediâ, vel vltimâ.

Exempla sunt testimonia classicorum poetarum, quæ adducuntur si certis regulis destituamur.

#### REGULÆ.

**I. Octo sunt regulæ generales. quæ faciunt ad syllabæ cuiuslibet quantitatem cognoscendam: e quibus quatuor priores respiciunt literas, reliquæ sumuntur à v. cum affectionibus.**

**Prima regula** Syllaba vnus vocalis est brevis: vt, *ubi, bene, agitur.*

**Secunda regula.** Dux consonantes post vocalem faciunt syllabam longam: vt, *insons.* Atque hæc dicitur *Positio*, quæ est frequentior vel rarior. Frequentior positio est vel naturalis, in vnâ voce, vt *ille*: vel artificialis, cum vnâ vox cum aliâ confertur: vt, *In noua* fertur animus mutatas dicere formas. Naturalis illa est vel perpetua & immutabilis: vt, *ferrum*: vel mutabilis, quæ dicitur esse liquecentium. Nam muta cum liquidâ syllabam facit ancipitem: vt,

Omne solum foris patria est, mihi patria cælum.

Si verò syllaba per se sit longa, non potest corripri: vt *salubris publicus*. Ideo hanc regulam sic oportet concipere: Muta cum *l, n, r*, sequens vocalem breuem facit syllabam ancipitem: vt *Atlas, cygnus, parvis*. Positio rarior, seu minus vñtata est, cum dictionem vocali terminatam sequitur dictio incipiens à duabus consonantibus: vt apud Virgilium,

Ferre citi ferrum, dare tela, scandite muros

Sic apud Catullum:

Nulla fugæ ratio, nulla spes, omnia muta.

Poetæ literas istas vocant arcticas; & extensius, antequas sit huiusmodi positio. In his excellit scum mutâ: vt *En. 8.*

*Brontesque, Steropesque*

Positio tamen aliquando resoluitur: vt *sollio* pro dissolio.

Obserua, positionem aliis esse longam & breuem. Positio longa est, quando vocalem aut diphthongum sequuntur duæ consonæ. Positio brevis est, quando vocalem aut diphthongum sequitur alia vocalis aut diphthongus.

**Regula tertia.** Diphthongus longa est: vt, *aura, Eurys, faenum.* Excipe, si diphthongum in vnâ dictione sequatur vocalis: vt, *præire*, in isto verlu,

Iamque noui præeunt falces, noua purpura fulget.

Diphthongus etiam aliquando resoluitur: vt, *gaudet pro gaudet, Orpheus pro Orpheus.*

**Regula quarta.** Vocalis ante vocalem corripitur: vt, *fuit.* Hoc etiam interdum valet in duabus dictionibus: vt apud Virgilium,

Credimus an qui amant ipsi sibi somnia fingunt?

Hic sunt istæ exceptiones. 1. Genitiuus & datiuus quintæ declinationis habent e longum: vt *diet*, præter *fidei* & *rei*. 2. *Fio, fiebam, fiam* cum cæteris personis producit primam. 3. Græca suam quantitatem retinent: vt *aër, dius, elegia*. Quibus affinia sunt illa, *aulæ, gelidæ, stridor aquæ*. 4. Genitiuus in *ius* mediam habet ancipitem: vt *vnus* & *vnus*. præter alterius & alius Nam

Corripit alterius semper, producit alius.

**Regula quinta.** Contractio; seu crasis, longam facit syllabam: vt *tibicen* pro *tibicen*, *meridies* pro *mediæ dies*, *bige* pro *biuga*, *selibra* pro *semilibra*. *aripodem* pro *aëripodem*.

**Regula sexta.** Analogæ, ex quâ parte analogæ sunt, eiusdem sunt quantitatis. Analogæ autem hic dicuntur, quæ similiter flexuntur aut terminantur: vt *soni, monti, amabilis, affabilis, labecula, nubecula*.

**Regula septima.** Deriuatum retinet quantitatem primi: vt *sedeo, sedile, faux, suffoco; deleo, delebilis*. Excipe longas *lex legis, rex regu, & laterna*, à breuib; *lego, rego, lateo*: & breues *dicar, dux ducis, lucerna*, à longis *dico, duco, inco*.

**Regula octaua.** Incrementum, id est, flexio in declinatione & coniugatione, in omnibus casibus & temporibus eandem seruat quantitatem: vt, *sermo, sermonis*: *amo, amabam, amaueram, amaueramus*: *biceps, bicapitis*. Excipe *bobus* primâ longâ. Hic sunt istæ obseruationes speciales. Primò de nominibus.

1. Incrementa, *e, i, u*, in secundâ declinatione corripuntur: vt *miser, miseris, vir, viris, satur, saturi*. 2. *A* corripitur ante *b, d, p*: vt, *trabis, trabis*: *Pallas, Palladis*: *Harpax, Harpagis*: *Lalaps, Lalapis*. Producit ante *c, l, n, r, s*: vt, *formæ, formæcis*: *animal, animalis*: *Titan, Titanis*: *calcar, calcaris*: *vus, vasis*: *honestas, honestatis*. 3. *E* producit ante *b, l, n, p*: vt *plebs, plebis*: *Daniel, Danielis*: *spen, splenis*. Corripitur ante *c, d, g, m, r, t*: vt, *nex, necis*: *pes, pedis*: *grex, gregis*: *hyems, hyemis*: *vulnus, vulneris*: *seges, segatis*. 4. *I* corripitur ante *b, c, d, g, l, n, p, r, t*: vt, *cælibis, falsis, lapidis, strigis, vigilis, nominis, adips, cispiis*. 5. *O* corripitur ante *p* & *v*: vt, *inops, lenis*. Producit ante *c, d, g, l, n, r, t*: vt, *uocis, custedis, Allobrogum solis, praconis, amoris, nepotis*. 6. *V* producit ante *d, g, t*: vt, *inendis, frugis, salutis*. Corripitur ante *h, p, r, v, t*, *ducis, consulis, aucupis, vulturis*. 7. *Y* producit ante *n*: corripitur ante *b, c, d, g, p, r*: vt, *chalybis, erycis, chlamydis, Phrygis, cinypis, martyris*. 8. *A, e, o* incrementa pluralia longa sunt: vt, *quarum harum, ambarum, amborum, rerum, rebus, magistrorum, nobis, vobis*. 9. *I* & *u* incrementa pluralia corripuntur: vt, *montibus, quibus, tribus, lacubus*. De incremento verborum notentur ista: 1. *A* in omni incremento verborum producit: vt, *flarem, properamus, dabamus*. 2. *E* in omni verborum incremento producit: vt, *lacereris, docerem, steterunt*. Excipe *e* ante *r* in primâ coniugatione, item in tertiâ: vt, *amaueram, amaue- rim, amaue- ro, amaue- ris, legere*. Tertia tamen præteriti perfecti indicatini sequitur regulam: vt, *amauerunt, legerunt*. 3. *I* corripitur: vt *linguimus*. Excipe *i* quartæ coniugationis: vt, *audiu- is* & omnino præteritum *ui, vt petui*. Tempora secundæ syllabæ *rimus* & *ritis* modò corripuntur, modò producentur à poetis: vt, *dederimus, dederitis*. 4. *O* hic producit: vt, *faciore*. 5. *V* corripitur: vt, *sumus, volumus*.

Atque hæc sunt octo regulæ generales; quibus vulgò addunt istas duas. 1. *Accentus* cognoscitur quantitas: vt, *dominus*. 2. *Diminutione* cognoscitur syllaba: vt *e* in *docuerimus* breue est, quia tale est in voce breuiore seu diminutâ *docue- rim*. Sic *erudio*, *erudis*; *concupio*, *concupis*. Sed pronuntiatio non est causa quantitatis: sed quantitas est causa pronuntiationis. Neque diminutio in se habet rationem quantitatis: sed ea tota in autoritate vel traditis regulis est posita.

**II. Regule speciales de quantitate primæ syllabæ sunt hæc.**

1. Primarum syllabarum quantitas cognoscitur ex regulis de præteritis & supinis, itemque ex compositione. 2. Præteriti dictionis prior est longa: vt, *ui, vni, vidi, vici*. Excipe sex præterita *fidi, fecidi, tuli, dedi, steti* bibi: & nouem supina, *itum, qui- tum, litum, litum, citum, xum, satum, datum, rucum*. 3. Supina dictionis primam habent longam: vt *moru, nouu, visu*. Excipe *datu, statu, citu* &c. 4. Additâ præpositione voci dictionis quantitas primæ cognoscitur: vt, *clarus, præclarus*: *fere, profero; quidem, siquidem*. Et interdum coniunctio idem præstat: vt, *emmerenim*. 5. Adhæ, od, in, sub, per, super, & c, breuia sunt: vt *adit*,

Quomodo  
quantitas  
syllabæ co-  
gnoscatur  
in genere?

1  
Vocalis an-  
te conso-  
nam vnam.

2  
Vocalis an-  
te duas  
consonas.

Diphtho-  
gus,

Vocalis  
te voca-

Cōtra-

6  
Analo-

7  
Deriu-

8  
Increm-  
tum.

Regulæ  
quantitatis  
prima



ut, arsit, abijt, obijt, inijt, subijt, perijt, superat, redit. 6. E, de, di, a pro, se, longa sunt: vt, edico, deligo, diligo, aucto, propono, sepono. Ex-  
cipe hac breuia: dirimo, disseruus, profugus, pectescor, profanus,  
profectus, profundus, proteruus, procella. In procuro, propago, pro-  
pello, propino, profundo pro est anceps.

### III. Regula speciales de quantitate media syllaba sunt hæc.

1. Syllabarum mediarum quantitas promiscua cognoscitur compositione: vt *primogenitus, maleficus*: item ex analogia flexionis & formationis: vt *monitarum amabam audire, &c.*  
2. In trisyllaba dictione medie quantitatem ostendit accentus. Hic enim in polysyllabis penultimam facit longam: vt, *laudata probitas*. 3. Hypertrisyllabæ quantitatem ostendit deminutio, id est reductio ad trisyllabam: vt, *biberamus, biberam*. Et contra bisyllabæ quantitatem ostendit reductio ad trisyllabam, id est compositio: vt, *lucet, elucet: decet, audec*. Hypertrisyllabæ quantitatem etiam ostendit analogia: vt, *feriebat, legebam*.  
4. Penultimam & antepenultimam corripunt desinentia in *timus*: vt, *legitimus, finitimus*. 5. enultimam produciunt desinentia in *itus*, denominatiua in *is* & *de*, patronymica masculina in *ides*, si Græca sint, supina in *ium*, & *ium* ab *ui*: vt, *respertinus, anserinus, hostilis, iunilis, ouile, Pelides, solitum, cupitum*. Excipe desinentia in *ius*, quæ notant materiam. Illa enim penultimam corripunt: vt, *adamantinus saginus*. 6. Penultimam corripunt verba in *is* & supina in *um* a præterito *ui*: vt, *flexilis, amabilis, alitum, monitum*. 7. Antepenultimam produciunt desinentia in *onum* orta & *utio*: vt *patrimonium, excusatio, sanctimonium*. 8. Antepenultimam corripunt desinentia in *undus, itius, tia, tium, lium, erium, mentum, urio*: vt, *moribundus, tremebundus, sacitius, amicitia, duritia, seruitium, magisterium, domicilium, nocumentum, alimentum, curio*. Excipe *pitubundus* pueritia, *inscitia*, *mysterium*, *nutritus*, *argumentum*, *præmentum*, *indumentum*, *instrumentum*, *scaturio*, & *jealpus*: quæ sunt longa, vel deriuatione, vel auctoritate.

Est acer in syluis, equus acer Olympia vincit.  
Improba cantat an- s, in scamno sefficit anus.  
Deuoratis oris, quidquid luciat ut ossis.  
Dum sunt hora, canes: effæto corpore canes.  
Grandæque canis candescunt teigora canu.  
Vin, tibi dicamus, cui carmina nostra dicamus?  
Lenis adhuc puer est, lenis autem sermo puellæ.  
Decepta viros pingit mala formina malas:  
Malo tamen pulchrum malo decerpere malum.  
Populus in syluis, populus reperitur in vrbe.  
Plumbus ille refert, quæ non cognoscere refert.  
Sylua vetus cecidit, ferro quam nemo cecidit.  
In syluis lepores, in verbis quare leiores.  
Et parere vxorem decet, & parere marito.  
Obliuiscit vino, sed non obliuiscit amoris.

Huc pertinent & ista

1. Mala mali malo mala contulit omnia mundo.
2. Multa parant homines, sibi quæ parere parata  
Ne dameum pariant, præparat omnipotens.
3. De cane, de cano, cane Decane, cane.

## C A P V T I V.

De variis carminum generibus apud Latinos.

### P R Æ C E P T A.

Arietas carminis est in generibus, & technopæ-  
gnio.

Genera carminis aut sunt simplicia, aut composita.

### R E G V L Æ.

I. Carmen est monocolum vel polycolum. Vsitiora car-  
minis monocoli genera sunt undecim: Adonium, He-  
roicum hexametrum, Elegiacum, Phalæcium, Sap-  
phicum, Iambicum, Trochaicum, Choriambicum, Ion-  
icum, Anapesticum, & Galliambicum.

Metro  
Latino.  
tura.

1. Adonium est ita:

--- | --  
Pelle ti- | morem.

2. Heroici systasis est eiusmodi:

| 1        | 2       | 3       | 4         | 5        | 6      |
|----------|---------|---------|-----------|----------|--------|
| --       | --      | --      | --        | --       | --     |
| --       | --      | --      | --        | --       | --     |
| Tu ne    | cede ma | lia sed | contraria | dentior  | ito.   |
| Nulla sa | lux bel | lo pa   | cem te    | posuimus | omnes. |
| Diserte  | iusti i | am moni | ti, & non | temnere  | diuos. |

Hoc carminis genus dicitur *Homericum* & *Virgilianum*, ab authoribus, qui eo præcipue vsi. Cicero vocat longum, quod numerus pedum in eo longius excurret quam in reliquis ple-  
risque generibus. Appellatur etiam *Pythium*, vel quod Apollini-  
nis Delphici oracula hoc præcipue metro sint edita. vel quod  
Apollo, interfecturus Pythion serpentem, & arcum intendens,  
primò ab accolis Delphicis terrore deiectis, sit animatus his ver-  
bis tardè prolatis:

in -- πῆλιν -- in -- πῆλιν -- in -- πῆλιν --

Deinde, cum prospero rei successu lætiores redderentur, eundem  
versum concitatore voce sex iambis recitarunt.

in -- πῆλιν -- in -- πῆλιν -- in -- πῆλιν --

3. Pentameter Elegiacus ita habet:

| 1      | 2     | 3  | 4     | 5             |
|--------|-------|----|-------|---------------|
| --     | --    | -- | --    | --            |
| --     | --    | -- | --    | --            |
| Vulgus | mitti | as | utili | tate pro bat. |

Sed quia Pentameter Elegiacus rarisimè solus reperitur, vix  
inter monocola numerari potest. Extant tamen apud Aufonium  
& Martianum Capellam versus meri Pentametri.

4. Phalæcium, seu hendecasyllabum, his ambulat pedi-  
bus:

| 1          | 2          | 3          | 4      | 5        |
|------------|------------|------------|--------|----------|
| --         | --         | --         | --     | --       |
| --         | --         | --         | --     | --       |
| Magnum est | eximi      | is do      | messi  | corum    |
| Exem       | plu. ad ho | nessa      | prono  | cari.    |
| Plus est   | illa se    | qui, ad se | qui su | promuna. |

5. Sapphicum est tale:

| 1    | 2      | 3        | 4     | 5      |
|------|--------|----------|-------|--------|
| --   | --     | --       | --    | --     |
| --   | --     | --       | --    | --     |
| Iste | ger vi | sa seelo | visq; | purus. |

6. Iambi

IV. Regula speciales de quantitate vltima syllaba  
sunt tres: videl. de breui, longâ, & communi.

I. IN a, e, y, b, d, s, l, m, n, r, is, us & ys, breuia sunt: vt, *musa*,  
*poema, scamna, rege, moly, ab, illud, caput, nihil, nequam, ful-*  
*men, faber, orbis, longus*. Exipe i. Monosyllaba ista, *me, te, se, sal, sol*,  
*pel, nil non en, par, ne, ver, sar, lar, cur, fur, lu, glus, vs, sis sus mus*,  
*grus, rus, thui, ius, plus*: & disyllabum *virtus*. 2. Ablatiuos quin-  
tæ declinationis, & imperatiuos secundæ coniugationis: vt,  
*specie, re, do, e*: item aduerbia in *e*, à nominibus secundæ decli-  
nationis: vt, *recte, valde*: exceptis *bene* & *malè*. Huc etiam perti-  
nent Græca in *e*, vt *paraescene*. 3. Græca in *re, aq, an*, & *n*: vt,  
*ather, rheior, balcyon hymen*. 4. Datiuos & ablatiuos plurales in  
*u*: vt *lignus, syluis*. 5. Secundum singularem presentis quarte  
coniugationis: vt, *audis, ambis*. Similiter *vis, velis, nclis, & ma-*  
*lis*. 6. Casus plurales quarte mus: vt, *hos fructus*.

II. In i, a, u, c, as, es, os, longa sunt: vt, *matris, sta, erga antea*,  
*vera, lac, hic, legs, bonas flos*. Excipe. 1. *Nisi, quasi*, & vocatiuos  
Græcos, *Pari, Alexi* breuia: *mibi, tibi, sibi, vbi, ibi*, anticipia.  
2. Nominatiuos, vocatiuos, & accusatiuos in *a*: vt *musa, docta*,  
*poema*. item *cra, quista*. 3. In es, quæ crescunt: vt, *miles, mili-*  
*tu*. *Aries* tamen, *paries, pes, compes* penultimam habent longam.  
4. *Nec* & *dne* breuia: *fac* & *hic* pronomen anticipia.  
5. In as Græca per *ados*, & accusatiuos plurales: vt, *Pallas, he-*  
*reas*. 6. Os *Offis, compes, impos*, & Græca per os breuæ, vt *chaos*.

III. O finale est anceps: vt, *Cato, amo, quando, ego, erge*. Ex-  
cipe longa i. Monosyllaba: *do, flo, no, ò, piò*. 2. Datiuos &  
ablatiuos: vt, *dòmino*. 3. Aduerbia ex datiuus orta: vt, *meriù*,  
*falsò, tamò, quaniò*: item *adco, idco*. Ceterum Glareamus in  
Verflogo, & alij tradunt hos versus memoriales de quantitate  
syllabarum.

De primis syllabis:

a e i o u

Au besedementu, qui, nost, iugrumunticus adde.

Alij tradunt has voces memoriales de vltimis syllabis breui-  
bus: *Mari d, l, by*.

De medijs syllabis:

a e i o u

Ma sta, delestene sin d, uerum, bologesmo, endrunsgunst,

Vocalem produci præ consonantibus istis.

De vltimis syllabis:

A, tunc, as es, os, finales dant tibi longas.

Atque hæc sunt, regulæ, quæ si nos destituant, confugere  
oportet a *lexempla*, id est, probatorum poetarum testimonio.  
Sic prima syllaba in voce *rudis* est brevis auctoritate versus  
Ouidiani:

Ennius ingenio maximus, arte rudis.

Egrediam hic operam nauauit *Henricus Smetius* in sua  
*Prosedâ*.

Solent hoc loco tradere versus de his vocibus, quæ pro diuersâ  
significatione diuersim quantitatem in eadem syllabâ sortiuntur.



6. Iambicum est in primis dimetrum : vt,

|        |         |         |        |
|--------|---------|---------|--------|
| 1      | 2       | 3       | 4      |
| —      | —       | —       | —      |
| —      | —       | —       | —      |
| Veni   | redem   | ter gen | tium.  |
| Semper | mala so | lennis  | sequi. |

& trimetrum : vt,

|         |        |           |        |         |        |
|---------|--------|-----------|--------|---------|--------|
| 1       | 2      | 3         | 4      | 5       | 6      |
| —       | —      | —         | —      | —       | —      |
| —       | —      | —         | —      | —       | —      |
| Dum bel | la tur | geat, dum | vigent | dis cor | dia,   |
| Rerum   | poti   | re quis   | q, tes | simus   | selet. |

Ultimus pes dimetri si diuinatur, fit *Anacreonticus* : vt,  
Veni redemptor orbis.

Trimetrum sexta regione recipiens spondæum, appellatur *scæzon* : vt,

O quid solutis est beatus cum!

7. *Trochaici* forma vltimissima est octonaria catalectica monocola, hoc modo:

|       |        |      |      |         |      |       |      |
|-------|--------|------|------|---------|------|-------|------|
| 1     | 2      | 3    | 4    | 5       | 6    | 7     | 8    |
| —     | —      | —    | —    | —       | —    | —     | —    |
| —     | —      | —    | —    | —       | —    | —     | —    |
| Nil e | get ma | iore | cura | quàm pu | erte | a cho | res. |

8. *Choriambici* tria sunt genera : *Glyconicum*, *Asclepiadæum*, & *Alcaicum*. *Glyconici* prægmatia est eiusmodi li-

|        |             |        |
|--------|-------------|--------|
| 1      | 2           | 3      |
| —      | —           | —      |
| —      | —           | —      |
| Sic te | Diuā potens | Cypri. |

*Asclepiadæum* est ita:

|       |           |          |        |
|-------|-----------|----------|--------|
| 1     | 2         | 3        | 4      |
| —     | —         | —        | —      |
| —     | —         | —        | —      |
| Morce | nas ataus | edite re | gilus. |

*Alcaicum* est tale:

|        |            |            |            |        |
|--------|------------|------------|------------|--------|
| 1      | 2          | 3          | 4          | 5      |
| —      | —          | —          | —          | —      |
| —      | —          | —          | —          | —      |
| Nullam | Vare sacra | vite prius | seueris ar | borem. |

9. *Ionicum* est aliud a maiore, aliud a minore.

*Ionicum* à maiore sic habet:

|              |            |      |         |        |
|--------------|------------|------|---------|--------|
| 1            | 2          | 3    | 4       | 5      |
| —            | —          | —    | —       | —      |
| —            | —          | —    | —       | —      |
| Has cum gemi | nā compede | dedi | cat ca  | tenas  |
| Saturne ii   | bi Zoilus  | annu | los pri | or es. |

*Ionicum* à minore est trimetrum vel tetrametrum. Vt utrumque consttat meris Ionicis à minore pedibus, hoc modo:

|             |              |                       |
|-------------|--------------|-----------------------|
| Tibi laudes | recitamus    | tibi grates,          |
| Meritorum   | Memores Chri | ste tuorum            |
| Quia nocte  | tenebras so  | le corusco pepulisti. |

10. *Anapesticum* est varium. Sed excellit *Aristophanicum*, seu dimetrum acatalecticum, quo *Aristophanes* plurimum est vsus; & sic habet:

|          |          |          |           |
|----------|----------|----------|-----------|
| 1        | 2        | 3        | 4         |
| —        | —        | —        | —         |
| —        | —        | —        | —         |
| Quanti   | casus    | huma     | narotant? |
| Minus in | paruis   | fortu    | na furit. |
| Leuius   | q, ferit | leuo     | ra Deus.  |
| Seruat   | placidos | obscu    | ra quies. |
| Præbet   | somnos   | causa se | curves.   |

11. *Galliambicum* est ita:

|          |       |        |          |        |          |
|----------|-------|--------|----------|--------|----------|
| 1        | 2     | 3      | 4        | 5      | 6        |
| —        | —     | —      | —        | —      | —        |
| —        | —     | —      | —        | —      | —        |
| Super al | ta ve | ctus A | tys cele | ritate | tetigit. |

Reperiuntur præter hæc alia quadam carminum simpli-  
tium, siue monocolorum genera, sed non a modum vltima  
exempli gratia.

1. *Dactylicum* *Archilochium* heptametrum : vt,

Non desperandum Christo duce præuique Christo.

2. *Dactylicum* *Alcmanicum* : vt,

Hec quàm præ ipui mersa profundo!

3. *Anapesticum* *Partheniacum* : vt,

Qui se vult esse potentem,  
Animos domet ille feroces.

4. *Priapeum*, seu *Antispasticum* *Angeliticum* : vt,

O colonia, quem cupis ponte ledere longo!

Posiunt præterea hic dari plura : sed statuendus est modus.  
Quamquam recentiores in excogitandis nouis plurimum sibi  
indulserunt.

II. Quando carmina simplicia coniunguntur, appellatur carmen multiplex, seu polycolon : idque dicolon, vel tricolon. Tetracolon enim apud *Horatium* & *Boetium*, vltimissimos huius combinationis magistros, non inueniuntur.

**D**icolon est, in quo duo carminum genera coniunguntur.  
Estque

1. *Distrophon* : vt *Elegiacum*, & alia cum hexametro iuncta; Iambicum dimetrum cum *Anacreontico*; *Archilochium*, *Hippocraticum*, *Glyconicum* cum *Asclepiadæo*; *Coriambicum* *Sapphicum* seu *Epichoriambicum*.

2. *Tristrophon* : vt, *Ionicum* à minore.

3. *Tetrasrophon* : vt *Sapphicum* cum *Adonio*, *Asclepiadæum* cum *Glyconico*.

4. *Pentastrophon* : vt, *Glyconicum* cum *Ithyphallico*.

*Tricolon* est, cum tria versus genera coniunguntur ad constituentiam *srophon*. Talia sunt præ cæteris *Alcaicum*, & *Choriambicum* cum *Pherecratio*. Videamus exempla.

I. Carmen *Elegiacum* :

Turpe quidem dictu, sed si modo vera fateamur,  
Vulgus amicicias utilitate probat.

*Virgilius* etiam quatuor pentametros vni hexametro subdi-  
dit. Sic eos non transiit.

II. *Hexametrum* & *iambicum* senarium :

Altera iam teritur bella, cæulibus ætas  
Suis & ipsa Roma viribus ruit.

III. *Hexametrum* & *iambicum* dimetrum :

Nox erat & celo fulgur et Luna sereno  
inter minora iactata.

IV. *Hexametrum* & *penthemimeris* heroica, id est, duo da-  
ctyli cum syllaba vna :

Disjungere riuos redeunt iam gramina campis,  
Arboribusque comæ.

V. *Hexametrum* & *dactylicum* *Alcmanicum* tetrametrum  
acatalecticum :

Laudabunt alq, claram Rhodon aut Mitylenen,  
Aut Ephesum limarise Corinthi, &c.

VI. *iambicum* senarium & binarium :

Ibis Liburnus i, ter alta nauium  
Amice propugnacula.

VII. *iambicum* dimetrum & *Acroniticum* :

Quousque tu me negligis,  
Extrema iam timentem?

VIII. *Archilochium* dicolon; quando duo *Archilochij*,  
alteri heptameter *Ithyphallicus*, alter vero catalecticus comu-  
guntur : vt,

Soluitur acris hyems grata vice veris & Fauoni,  
Trahuntque siccæ machina carinas.

IX. *Hippocraticum*; in quo trochaicus dimeter catalecticus  
habet adiunctum *iambicum* trimetrum catalecticum : vt,

Non ebur, neque aureum  
Mea renidet in domo lacunar.

X. *Glyconicum* *choriambicum* cum *Asclepiadæo* *cho-  
riambico* :

Andax Iapeti genus  
Ignem fraude mala gentibus intulit.

XI. *Epichoriambicum*, in quo *choriambicum* monometrum  
& *choriambicum* *Sapphicum* iunguntur : vt,

Non Deus ipse mortem  
Vult, sed et riuat respiciens sceleratus onenis.

XII. *Ionicum* a minore, quod post duos trimetros assumit  
tetrametrum : vt,

Miserum est, neque amoris dare ludum,  
Neque dulci mala vino lauere aut ex-  
animari metuentis patre verbera lingua.

XIII. *Sapphicum* cum *Adonio* : copulatum :

Integer vita, scelerisque purus  
Non eget àuri inculis, nec arcu,  
Nec venenatis grauida sagittis.

Fusce phœretra.

XIV. *Asclepiadæi* tres cum *Glyconico* :

Inclusam Danaen turris athenæ,  
Robustaque fores & vigillum canum  
Tristes excubias, munerant satis

Nocturnis ab adulteris.

XV. *Glyconici* quatuor cum *Ithyphallico* :

Collis ô Heliconi  
Cultor Vrania genus,  
Qui rapis teneram ad virum  
Virginem, ô hymenæe, hymen,

Hymen, ô hymenæe.

Atque hæc sunt dicola vltimissima. Reperiuntur & alia apud  
alios, & possunt quotidie nouæ species excogitari, dum videl.  
diuersorum generum versus combinantur, & ita certum nouum-  
que genus contrahitur. Sed statuendus est modus. *Pergamus*  
itaque ad *tricolon*.

XVI. *Alcaicum*, nempe compositum; quod duobus *Al-  
caicis* *dactylicis* acatalecticis addit *iambicum* *Archilochium*  
dimetrum *hypercatalecticum*, & tandem *dactylicum* *Alcma-  
nicum* : vt,

Æquam memento rebus in arduis  
Seruare mentem, non secus in bonis,  
Ab insulenti temperatam

Latitia, moriure Deli.

XVII. *Choriambicum* *Pherecratium*; in quo duobus *As-  
clepiadæis*



clepiadæis subiungitur Pherecratius, & Glyconicus strophen claudit: vt,

*Primâ nocte domum claude: nequē in vias  
Sub cantu querula despice tibia:*  
*Et te sepe vocanti*

*Duram, difficilis mane.*

XVIII. Versus enoplij; in quo sunt omnes syllabæ breues, ita vt primus sit hexameter, constans sex tribrachis; secundus tetrameter, continens quatuor tribrachos; tertius trimeter, constans tribus tribrachis, hoc modo:

|         |          |          |         |         |          |
|---------|----------|----------|---------|---------|----------|
| u u u   | u u u    | u u u    | u u u   | u u u   | u u u    |
| Ene ci  | tus ego  | pede ce  | lere ma | gis ago | numeros. |
| Ab eo   | que Vene | re duce  | varia   |         |          |
| Loca pe | tōq; pro | periter. |         |         |          |

XIX. Carmina variè mixta in technopægnio poëtico septimis habent locum.

## CAPUT V.

## De technopægnio poëtico Latino.

## PRÆCEPTA.

**T**echnopægnium poëticum est artificiosus in re metrica lusus.

Lusus ille respicit vel accidentia grammatica & rhetorica, vel affectionem logicam, vel figuram mathematicam. Vnde in versibus spectatur alliteratio, ænigma, eteostichum, parastrophe, paræmion, anagramma, & similia. Et versus hinc dicuntur æquidici, paralleli, pyramides, oua, pocula, centauri, securi, &c.

## REGVLÆ.

I. *Technopægnion poëticum spectatur in genere, & in specie. Ibi est antiquitas, utilitas, & varietas: hic sunt præcipua carminis genera.*

**A**niquitas hinc patet, quod Simmias Rhodius ouum, alas, securim, fistulam, & aram composuit. Vide etiam pauld post in Acrostichis. *Utilitas* est gemina. Nam præter quam quod validè ac variè delectat hic lusus, hoc etiam præstat, vt in variis carminum generibus sîamus expediti. *Varietas* est partim in coniunctione varij generis carminum, partim in ipso technopægnio, cuius quidem varietas est tanta, vt non possit certus numerus præscribi. Nos præcipua quædam delibabimus, idque iuxta seriem alphabeti, vt eò facilius omnia possint inueniri. Syllabus esto talis:

1. Acromonosyllabicum.

2. Acrostichum.

3. Ænigmaticum.

4. Ænittologium.

5. Æquidicum.

6. Alliteratio.

7. Alphabeticum.

8. Amphora.

9. Anagrammaticum.

10. Anastrophe.

Angulum. Vide Serpentinum.

Antitheticum. Vide Paralellum.

11. Ata.

12. Calix.

Cancrinum. Vide Anastrophe.

13. Centauricum.

14. Cento.

Cephalonomatium. Vide Acrostichum.

15. Chronostichon.

16. Clepsydra.

17. Clypeus.

18. Cochlea.

19. Columna.

20. Concordantes versus.

21. Cor.

Correlatium. Vide Paralellum.

Crux. Vide Ilogrammaticum.

22. Cubus.

Dianthionum. Vide Anastrophe.

Echo. Vide Alliteratio.

23. Ecloga.

24. Emblema

Epigramma. Vide Philomelina.

Eteostichon. Vide Chronostichum.

25. Euthysylloge.

26. Fufus.

Griphus. Vide Logogriphus.

Hecatomphonia. Vide Proteus.

27. Hymnus thearchicus.

28. Hyporchema.

29. Iocosi versus.

30. Ilogrammaticum.

Iolectum. Vide Æquidicum.

31. Leoninum.

32. Logogriphus.

33. Maciocoli versus.

34. Memoriale.

35. Metamorphosis poëtica.

36. Metatheticum.

37. Ode.

38. Omniuocum.

39. Organum.

40. Ouum.

Palindromum. Vide Anastrophe.

41. Paralellum.

42. Parodia.

43. Paromœum.

44. Philomelina.

45. Pileus.

46. Poculum.

47. Proteus.

48. Pyramis.

Quadratum. Vide Cubus.

49. Rastrum.

50. Reptehenso philologica.

51. Rota.

52. Scala.

53. Securis.

54. Serpentinum.

55. Serra.

56. Spatalion.

Symphonium. Vide Concordantes versus.

57. Talana.

58. Triangulum.

Tautogrammatum. Vide Paromœum.

59. Tripus.

60. Turtis.

Hic verò memineris, technopægnium etiam in prosâ habere locum. e. g. *Anagramma* est apud Hebræos, vt *Esa* 40. 26. *אֵלֶּה בְּרֵאשִׁית בְּרֵאשִׁית*, quis illa creauit. hinc sit initium Genetios *בְּרֵאשִׁית אֵלֶּה*. Sic apud Græcos: *ἀγνὸς ὁ ἀγνός*, *ἄγνός ὁ ἀγνός*. *Tues ille agnus*. Apud Latinos: *Ludonius*, *Ludo diuus*: *Fridericus*, *Fide curris*: *Eua*, *Aue ēp*: *Va*: *Rudolfus* I I, *Vi floridus*: *Ebrietas*, *Re bestia*. Sic est *acrostichis* apud Agapetum: in quâ 72. paraphorum principes literæ hanc inscriptionem totidem elementis continet: *τὸ θεοπρότερον καὶ θεοσεβέστερον βασιλεὺς Ἰωάννης δ' αὖτις ὡς ἄρα ἡμεῖς ἀφ' αὐτοῦ*. *Eteostichon*, est anni 1613. *IVDICIVM*. *Palindromon* est in illis: *Eua, aue*: *leben/nektes*. *Echo* est: *Tangit, angit*: *Sacerdotium*, *otium*. *Ænigma* in prosâ est: *Exiuit cibus de comedente*, quod est Simfonis. *Logogriphus* est in voce *ἄρτιος*, id est, *ἀρτίος*. Est itaque etiam in prosâ technopægnion. Sed in poëti longè est illustris & frequentius. Nunc videamus exempla. quibus addidisse ingeniosum & admirabile carmen *Samuelis Pomarij*, si chalcographum habuissim. In eo omnia pathonis Christi instrumenta, & quæ circa eandem euenerunt, vt columna, flagellum, spinea corona, lancea, *crux*, *alex*, pera, argentei, galilus, & alia non modò figuris, sed etiam vocibus depicta sunt, vt initium, intermedia, finis, recta, deorsum, oblique in orbem, adeoque tot modis ac vicibus legantur, quot acamine itylæ vix delineaueris.

I. *Carmen acromonosyllabicum seu monosyllabocatalecticum est simplex, vel figuratum.*

Carmen acromonosyllabicum.

**S**implex est duum generum. 1. quod monosyllabâ voce tantum finitur: vt,

Indicat in pueris septennia prima nouus dens.

Pubentes annos robustior anticipat ætas.

2. cuius versus sunt monosyllabis cepti & terminati: vt,

Qui rectè faciet, non qui dominetur, erit rex.

Quis subit in poenam capitali iudicio? cas.

Quis cum his facit nunnat, quis dabitur? pras.

*Acromonosyllabicum figuratum* est, quod habet perpetuam anadiplosin: vnde dicitur *climactericum* & *concatenatum*. exempli gratia.

Res hominum fragiles alit, & agit & perimit fors.

Fors dubia æternamque labans, quam blanda fouet spes.







Ardoris



*Arduis vacuus tu de splendore triumphas.*

Memineris hinc anagrammaticum non semper esse opus poeticum, sed ipsius euolutionem: ut in nomine meo (quod *ἀντιπαραλογίζω* dictum volo) continetur vox *sedulitas*: cuius anagrammatis euolutio hæc est:

Ut possis, mea mens, doctisque Deoque placere.

Sit pia *sedulitas*, sedula sit pietas.

Euolutionem eiusdem anagrammatis à Phœnice illo philosophorum Rodolpho Goclenio compositam, vide supra post præfationem huius Encyclopædiæ.

Anastro-  
phe poeti-  
ca.

X. *Anastrophe* poëtis est, quâ versus dicuntur reciproci, seu recurrentes & cancrini. Dicitur etiam *παλινδρομία*, & reciprocatio. Est autem duplex palindromon in versu. Releguntur enim vel dictiones integrae, & carmen ab inuentore appellatur *Sotadæum*: vel singula litterae, & dicitur *δίαυλον*. Videamus utrumque.

Anastrophe primò est vel vnus, vel contrariæ sententiæ. Vnius: est,

*Magnifico mihi Messiam magnipotentem.*

Item: *Fata sibi Medulus fabricans est perfidus hostis.*

Item: *Iesus Christus ego, en aux hostes exsperani.*

Item: *Res bona coniugium, res sacra consilium.*

Contrariæ: vt,

*Sic bene Grammaticos canones, nec carmina nescis*

*Scribere, seu Logice, haud rudis historica*

Item: *Coniugium tibi si blandum, nec sœdera iungas*

*Irrita: sis felix, nec ciò disperem.*

Deinde anastrophe fit vel integris vocibus, vel literis, vel vtrisque. Integris vocibus: vt,

*Musa mihi causus memora quo numine lafo.* Item:

*Fata sibi Iudas fabricans est proditor atrox.*

Literis: vt,

*Mulos Anna tenet, non tenet Anna solum.* Item:

*Engiro torè Sol cyclos, & rotor igne.*

Vtrisque: vt,

*Otto tenet mappam, madidam mappam tenet Otto.*

Terriò anastrophe fit vel in eodem carminis genere, vel in diuersis. In eodem: vt in exemplis modò recitatis. In diuersis: vt cum trochaicum mutatur in iambicum, pentametrum in iambicum, & hexametrum in pentametrum: vt,

Troch. { *Optimum ius, lex amica, vox diserta.*

Iamb. { *Diserta vox, amica lex, ius optimum.*

Pentam. { *Altera regressu mesa recursa ment.*

Iamb. { *Ment recursa meta regressu altera.*

Hexamet. { *Sacrum pingue dabo, nec macrum sacrificabo.*

Pentamet. { *Sacrificabo macrum, nec dabo pingue sacrum.*

Ouidius 5. trist. eleg. 12.

*Mollior est culpam pœna secuta meam.*

Hinc fit iambicus ordine retrogrado:

*Meam secuta pœna culpam est mollior.*

Atque in his metris concurrunt anastrophe & metamorphosis: vnde quibuscumque hæc dicitur metamorphosis directâ, & illa, de quâ infra, indirectâ.

Hexametra cancrina sunt:

1. *Damna tibi Satana fabricans est pessimus hostis.*

Si retrò legas, rursus fit hexametrum.

2. *Aprilis faustus tibi sit, sit laetus Aprilis.*

Hic similiter fit hexameter, si retrò legas.

3. *Adam primus homo crux omni posteritati.*

Si retrò legas, habebis pentametrum.

4. *Præcipit modò quod decurrit tramite flumen.*

*Tempore consumitum iam ciò deficiet.*

Hic ex pentametro fit hexametrum, & conerà. Cum dimensione retrogradâ fit sensus contrarius, hoc modo: vt,

*Sunt sacra, non mala sunt doctorum dogmata nostri,*

*Dilige ne spernas, est bonum, haud malum est.*

Fit reciprocum operosissimum, & verè cerebritagum, quod retrogrado more legitur per litteras, & dicitur *διαλλάττω* siue *διαλλάττω* *μὲν*, à *διαλλάττω*, ex *δὲ* & *αὐλίζω*, *βῆ* habere stationem in eodem. Appellatur etiam *καρκί* & *αὐλίζω*, *αὐλίζω*, *αὐλίζω*. Et si enim palindroma omnia dicantur *καρκινώπιδι*: tamen hoc eximiè. Exempla insignia sunt:

*Signa te signa temerè me tancis & angis:*

*R ma tibi subitò moribus ibit amor.*

Quod carmen adscribitur Diabolo. Similia sunt ista:

1. *Si bene tua laus taxat, sua laute tenebis.*

2. *Si bene te trades, sedes sed & vte temebis.*

*Et si se retrò feret, vtere forte resiste.*

Item: *Νέσεν ἀν κήρυκα καὶ μένον ὄλιν,*

*Πνεύματι πνεύματι πνεύματι πνεύματι.*

Insigne etiam est illud distichon ad Christum:

*Nemo te nemo neget, ô tege nomen & cimen,*  
*Iesus ei tu sis, sis ut Iesus ei.*

Interdum in metro ænigmatico reciprocatio literaria adhibetur in vnica tantum dictione: vt,

Mito tibi *metulas*, si non vis credere, veritas.

Sic: *Murægra* cum *murua* faciunt rectissima curua.

Sed inter omnia retrogradâ maximè admirabile est illud elegiacum.

M E L O S

Retrogradum

IOHANNIS à LASCO

Ad Carolum Sudermannia Ducem.

*Aspice: nam raro mittit timor arma, nec ipsa,*

*Si se mente reget, non tegeret Nemesis.*

*Mo tam animat recte, me dem & certamina mutem,*

*Si res vna velit utile, vanus eris.*

*Sumere fatali vis si vi, lata feremus:*

*Seu temerè regnum emungere, re metues.*

*Ire diu, & tumide te te dimitte videri:*

*Seuo Marte palam tot mala petra moues.*

*Se ledi feret ira pede, parit ere fideles*

*Seua pedes animos omnia sede paues.*

*Ire ut & raribus si vis: subit arte tueri,*

*Si reperi jures feruis ire peris.*

*Serus ubi vand sedes è nauibus vres,*

*Seu rata vel agili liga leuata rues.*

*Angere re tua res sedes? sera vtere regna:*

*Sera animo subice fecibus omina Ares.*

*Iratone geras vnus à rege notari,*

*Seu leder cautè ne tua crede lues.*

*Angis? ad illa coi (tua cautio callida) signa,*

*Ære villo parcas tot sacra polluere?*

*Vt satis atroci solo sic orta sit astu;*

*Seu ratio cæca pace coita, rues.*

*An jures sero Ruffi furor esse ruina?*

*Telo sat celer, & sistere lecta solet.*

*Et penis inopes, ius vi seponis inepte;*

*Si repares, ubi vi, cinibus ara, peris.*

*At si re id vlla, sua laus alludier ista:*

*Te te pena malum amula mandè petet.*

*Idne per atra palam sedes mala parva rependi.*

*Iure decet imo fomite cede tui.*

*At caderet vtri vis si virtute redacta;*

*Si vtar vi, è pactis sit cape iura tuis.*

*Sospite rege sine vi si venis ager, & ipso.*

*En itera, i ciues senitiâ retine.*

*Sic ima lux es ira laris, exul amicis*

*Iura viden imo nomine diua rui?*

*Obruta i restaures, seruat seria turbo;*

*Te nam an irarès? sera ruina manet.*

*At cape re defer sedet, re sœdere pacta:*

*Omnia si verè dedere vis animo.*

*En operam rationis des, sed subit, arma repones:*

*Aut ara subige legibus ara tua.*

*Sana vel ora caue si seua, Carole, vanas,*

*Res, i, monte pete perpete petro miser.*

*At parere decet, tedet ne cedere raptas;*

*Seu leues animi lumina, seue lues.*

*Ingeret ille pedes, à sede pellite regni,*

*Sera pares ubi de sedibus ara pares.*

*En operata lues, sedes, seu lata, repones;*

*Ausa vel è regno congere leua sua.*

*Et si se retrò feret; vtere forte, resiste,*

*Te vrot, at i, ludes, sedulitate ruet.*

*Ire vacet, at se jam Maiestate cauere,*

*Si leuata feret sistere fata velis.*

*At semel ora ciò, vi vori, Carole, melta,*

*Seue latro, tacito Cotica torta leues.*

*Sic i dimisè, patiens ne ita pessimè dicis*

*Iure miser & vi vtere, si merui.*

XI. *Ara poëtica seruit dedicationibus rerum magnarum.*

Talis est illa Balthasar Bonifacij ad urbem Venetam.

Aram hanc, super quâ sœdus in Gigantas inière superi,

Vbi dicamus, sola quæ nunc opprimit tyrannides,

Pioque cultu colimus, hanc Deorum maximam Deam  
Decet



D ecernente suo quondā Dea Roma Senat V  
I nter cœlicolas furtim irrepisse putatu R  
Æ ternæq; sibi nomen sumsisse. sed huic a B  
V nanimo superum cœtu decernitur vrb I  
E sse Deam, fruiturq; etiā mō flore iuuent Æ  
N ec, nisi deficiat rerum natura, peribi T  
E ius enim fecit Deus imperium sine fin E  
Troia iacet, Carthago iacet, sed & ipsa probatu R  
In cineres prope cōuersa, & sine numine nome N  
Ætatis damnum sensisse potentia Rom Æ

At mortis expers vnicavrb dominatur hæc mortalib<sup>9</sup>,  
Et iure consecratur ara ætherea nunc vrb æthereæ,

Cōstatq; stellis quatuor, vt quatuor plagis terræ imperet  
Vrbs, Orbe maior, & Deū omnium capax domicilium

## XII. Calix poëticus est hieroglyphicum sobrietatis.

Talis est ille Balthasari Bonifacij.

Te semper loquimur, te semper habemus in ore,  
Nempe tuum semper bibimus, vir maxime, nomen,  
Prima tibi primo selectos inter amicos,

Altera munifico pocula dantur hero,  
Tum seruatori tertia liba Ioui,  
Ac tria ter magno, Diue Moline, tibi.  
Hunc Hercules, potator ille strenuus,  
Scyphū abstulit septēplcis dorso colubræ,  
Dignum coronā, sed corona fiderum  
Miliq; stellis octo fulgētem, dedit,  
Et iussit calices totidem  
Siccare. Quinque die  
Vir sobrius bibo. At hodie  
Tubercinabor octies,  
Stellasq; calicis bibā,  
Etileras, stellis pares,  
Dominice, nominis tui.

Tu quoq; dulci  
Prolue sacra  
Nectare labra.

Bibamus eia alacriter,  
Cinctus coronā stet calix,  
Merumq; verset vndique,

Tuæ saluti nunc, tuisque honoribus,  
Libamus: Omnis ergo parcimonia

Tollatur, hoc & lubricum  
Maceat pavimentum latice.  
Bibamus eia alacriter.

Ipse beati  
Nectaris vndas  
Fundit Apollo.

Sed nos bibētes largiūs,  
Somnum ciemus, & calamus  
Extorquet oculis tacitus obrepens sopor.

Tu quoq; Here, benè bibe, benè dormi, & benè vale.

## XIII. Carmen Centaurium, siue Centaurus poëticus, dicitur poema, quod ex diuersis carminum generibus est compositum.

Se dictum est à monstro, quod est homo sine pedibus, &  
Sequus sine capite. Inchoatur à longis metris, & definit in  
breuia, vel contrā: vel permutantur breuia cum longis, &  
vicissim: vt,

Diuerfis Clariis vocibus est furor.  
Flaccus insigni lyricus pererrat  
Pollice chordas.

Sed Nasoni elegi (regnat in hisce) placent.  
Virgilium rapiunt heroica metra canentem.  
Acuta quæ sunt, Martiali amantur.

Mordax est Iuuenalis.

Prudenterque doces scriptis venerande Boëti.

Tu Seneca es grauis atque tragædus.

Interdum habet formam oui, poculi, pyramidis, securi,  
quæ vide suo loco inprimis in Vraniâ Balthasari Boni-  
facij, æt incisâ, ad Donnicum Molinum Senatorem Ve-  
netum.

## XIV. Cento est carmen ex pluribus versibus vel vnus poeta, vel plurium poetarum congestum.

Dicitur aliàs carmen harmo-  
niacum.

Centonem ex solo Virgilio vide suprâ. Cento ex pluribus  
poëtis est hic:

Dum studiosa cohors, & fratres forcipe tonsæ  
Ingrediuntur iter, concipit ira aquas.

Item:

Non bene Grammaticus, si sit bene diues; Ego omni,  
In nena, Mæcenæ, & ma virumque, docet.

## XV. Chronosticha & chronodisticha sunt carmina Chrono- sticha. annum, & interdum etiam diem simul & mensem, complexa literis numeralibus, quas vocant. Huc ita- que pertinet Eteostichon.

Se annus 1571. quo accidit Ianuaria Parisiensis ipso die Bar-  
tholomæi, continetur hoc eteostichon:

BarthoLoMæVs fLer, qVIa FrancICVs oCCVbat  
AtLas.

Iste versus,

FILIV ante DIeM patrLos InqVIRt In annos  
continet causam & tempus mortis Caroli filij Philippi II.  
iussu patris morientis. Casparus à Metisrad euulgauit eteo-  
sticha 158. pro anno Christi MDCV. quod sanè magnum  
est artificium.

Veteres etiam sic formabant metra numeralia:

C quater & semel, M, duo iungito ad octoginta.

Interdum adhibetur carmen leoninum: vt,

CatoLVs est Intus reCubans hoC noMIne quintus.  
ex rebus gestis reliqua hæC vos scire potestis. 1557.

## XVI. Clepsydra poëtica exprimit prudentiam.

Talis est illa Balthasari Bonifacij.

Parcus fugacis distributor temporis

Saturnus, hanc Molino præbet clepsydram,

Illi Molino, cuius æthereus animus

Largissimus cum sit suæ pecuniæ,

Nunquam audius alienæ fuit,

Parcus aliquando publicæ,

At decidentis vndæ

Semper avarus.

Arbiter æui

Clepsydræ volucres

Non adaptat alas,

Quo longiora vita

Molliter fluentis

Optimè merenti

Tempora donet.

Fascia porrò,

Quæ facies minutas

Circumplecavit machinæ,

Hæc lumen affert gloriæ,

Candidaq; spondet tempora, ac felicia.

Si quæris annos, qui super sunt optimo,

Et maximo viro, recensere poteris

Quot astra cœlo congerat galaxia.

## XVII. Clypeus poëticus facit ad exprimendum facta heroica.

Talis est ille clypeus mucronatus Balthasari Bonifacij.

Incluta Roma

Nominauit enses

Marcellum: at ille solers

Cunctator Fabius benè

Scutum vocatus vrbs est:

Defendit Fabius patriam,

Offendere Marcellus patriæ

Hostes aggreditur. Molinus autem,

Quo gaudet vno Marcus plus Adria,

Quam gaudeat suis trecentis Martius Tibris Fabiis,

Mucrone scutum armauit, hostes vulnerans,

Ac regens alios, ætæ ipse.

Denæ clypeum hunc stellæ efficiunt,

Iani prospectiunt quatuor,

Tres dona Gratia ferunt,

Binx rem benè Pallades

Gerunt domi forisque,

Musas fouet nouè

Vnus Apollo.



Cochlea  
solaris.XVIII. *Cochlea solaris poetarum exprimit  
carnitatem.*Talis est apud Balthasarem Bonifacium. *Quem vide.*Columna  
poetica.XIX. *Columna poetica seruit rebus firmis  
exprimendis.*

Talis est illa Balthasaris Bonifacii.

Marmoream, Vir magne, tibi posuere columnam  
In superos pietas, inque homines bonitas:

Et charitas in patriam,

Constans, propolitiq; tenax

Cui, pondus solidi ingenij,

Excelssima mentis altitudo,

Et candor animi, ac puritas

Et rectitudo pectoris

Has octo stellas dixerim,

Illustriores phosphoro.

Quibus, Virorum maxime,

Columna splendescit tua,

Cui non reculent cedere,

Quas vesper à Sol occidens,

Quas manè surgens aspicit,

Bacchi columnæ, &amp; Herculis.

Huic &amp; columnæ Cochlides,

Præfixa vrbis, &amp; nouæ simul

Ter maximum miraculum,

Græcæ, &amp; Latine industriæ

Portenta summa, ac vltimus

Conatus artis Dædalæ,

Palmarium concesserint,

Quo gloriantur hætenus.

Hæc penè sola susinet

Ingentis vrbis machinam,

Rei que molem publicæ,

Volentque fata forsitan,

Huic totus orbis incubet.

Nam firmior sit pondere,

Flecti, aut moueri nescia

Salus, columna terrior

Quocunque speculo: cumque sis

Omni expolita industriâ,

Politiores litteras,

Iam iam ca furas, excipe:

Tibi Minerva corruens,

Et Phæbus, &amp; Cyllenius

Tibi, Moline, nititur:

Tu basis Imperij, tu columen Patriæ,

Tu fulcimentum Musis labentibus esto.

Versus  
concor-  
dantes.XX. *Versus concordantes, seu symphoni, dicuntur, qui  
habent communes quasdam dictiones & syllabas, ac  
conueniunt dictionum ac syllabarum numero, et si  
sunt antithetici: ut,*Et { canis } in syluis { venatur } & omnia { seruat.  
lupus } nutritur } vasa.Nunc { bonus } in mundo { tristatur } & astra { capessit.  
malus } letatur } relinquit.Qu { os } sanguis { di } rus { tristi } mulce { dine } pauit.  
H { anguis } mi { Christi } dulce } laurit.Qui { capit ambrosiam } Christi { caput ille salutem.  
cariet ambrosia } cariet ille salute.Cor poe-  
ticum.XXI. *Cor poeticum seruit rebus fortiter gestis aut  
gerendis, exprimendis.*Tale est nostri Balthasaris Bonifacii. *Quem vide.*Versus  
cubici &  
quadrati.XXII. *Versus cubici & quadrati sunt varij.*

Primò sunt versus cubici: ut est ille,  
Talis quadra boni sit tibi forma viri.  
In hoc enim cubo incipiendo à litera T maiori, legere potes  
dextrorsum, sinistro, sursum, deorsum, ita ut semper ha-  
beas pentametrum. Vide typum in Sphinge Heusteldij, pag.  
106. Deinde sunt versus quadrati complicati, ut hi duo:  
Xriste Dei veterem duc te superauimus annum.  
Xriste nouum duc te oramus superemus tu annum.  
Hi duo versus ita complicari debent, ut in Cubo apud Hei-

eldium factum est, ita ut ab vno latere scribatur prior, ab al-  
tero posterior, & quidem è regione, literis tibi inuicem respon-  
dentibus, & in triangulis acuminatis. Tertiò sunt versus  
quadrati simplices hoc modo:

|          |           |           |             |             |
|----------|-----------|-----------|-------------|-------------|
| Princeps | Maurus    | Doctorem  | Maxima      | Tutor,      |
| Maurus   | Fidei     | Protector | Strenue     | Vera        |
| Doctorem | Protector | Honorum   | Fulgidæ     | Phæbe       |
| Maxime   | Strenue   | Fulgidæ   | Suspiciende | Celebris    |
| Tutor    | Vera      | Phæbe     | Celebris    | Religionis. |

Tale est epitaphium episcopi Vicelini:

|            |          |           |           |             |
|------------|----------|-----------|-----------|-------------|
| Aldemburch | Præsul   | Holsatis  | Nobile    | Germen      |
| Præsul     | finalis  | præstans  | tutamen   | alumnis     |
| Holsatis   | præstans | lumen     | purissima | gemma       |
| Nobile     | tutamen  | purissima | refulgens | o Viceline. |
| Germen     | alumnis  | gemma     | refulgens | o Viceline. |

Græci hoc carmen vocant *στυγιδίον*, cuius exemplum & hoc habet.

|          |          |           |          |          |           |
|----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|
| Christus | delicia, | pax       | cordis,  | gloria   | mentis,   |
| Delicia  | regum,   | potus     | funis,   | dulcis   | imago,    |
| Pax      | potus    | prudentia | ingis    | vita     | potestas, |
| Gordis   | fontis   | ingis     | proles   | æternæq; | Patriis,  |
| Gloria   | dulcis   | viri      | æternæq; | fulgidæ  | porta,    |
| Mentis   | imago    | potestas  | Patriis  | porta    | suprema.  |

Huc etiam pertinet cubus Balthasaris Bonifacii.

VRanæ cælo nequeat offundere nuBEM,  
HERoi nequeat tanto se ostendere duRAM  
FAtorū Dea magna potēs, quæq; omnia vin:IT  
MA jestas velit huic faciē præbere beuGNAM  
SVMmittatque viro falcēs, cui sessio priMA,  
VIRgāq; prima data est: à quo respōsa senaTVS  
SVMpturus, meliora negat ab Apollinē proMI.  
VIRibus huic totis fauceat, itabilique videRI  
CVret in hoc saltē: blāda huic sit semper, & eiVS  
NO lit ab amplexu diuelli Fors bona. lumEN  
ORba oculis tandē videt: ac Venerūm nihil vrBE  
MAvult: p̄tōq; globo cubū pede calcat, & huVS  
NVLatenus volet illa basim liquisse, nec vlVS  
CArior esse locus poterat: quo se ipsa recePI T  
CVra Iouis, Venetis properans assistere reBVS.

XXIII. *Ecloga est simplex, vel mixta: & utraque  
interdum adhibet versus intercalares, qui sunt  
species quædam epiphonematis.*

Ecloga simplex est, quæ vnius generis carmine absolui-  
tur, ut sunt eclogæ Virgilianæ. Mixta est, quæ variorum  
generum carmina adhibet: ut est illa, quam hic subiungemus.  
Versus intercalares (Græcis *παρὰ μὲν ὁδῶν*) sunt, qui subinde  
repetuntur: qualis est ille eclog. 8. apud Virgilium:

Incipe Menalios mecum mea tibia verſes.

Hic longè gratissima est intercalatio alterna duorum  
versuum, ut in seq. exemplo.ECLOGA SACRA, SELECTISSIMA & FLORIDISSIMA,  
ex Psal. CXLVIII.

Iuuenes, Virgines, Senes, Iuniores.

Argumentum. Iuuenes & virgines, senes tum iunioribus  
laudent nomen Domini.

Iun. Cœtus pudici floridarum virginum,  
Quibusque cani iam sparserunt tempora,  
Dein vos, quibus adhuc æui sanguis integer,  
Suoque solidæ vires adsunt robore:  
Venite, cœlo oculos auresq; attollite,  
Pernoscite rem miri modis mirabilem.  
Sedes per superas, regna per stellantia  
Iessens vates geminis atque duplicem  
Gestans coronam, & digitis & nervos increpans  
Serenus graditur, longa ducens agmina  
Puerorumque puellarumque radiantia,  
Sertis purpureis candidisque vestibus,  
Citharisque prædiorum, & strepitu amabili  
Hymnos æterno regi personantium.

V. Spectaculum spectamus diuinissimum,  
Auditum & imbuat moduli suauissimi:  
Mens afflata calet, venis se Deus inserit.  
Sociemus cantum cantibus cœlestium.

S. Noltram quoque ad vestram adscribite sententiam,  
Τὸ πάριον numen cohonestemus ludibus.  
Diuinumque regnatorem, hominumque principem.  
Mortalis lingua quantum prædicauerit,  
Tantum conemur prædicare, & amplius.

Iuu. Laudationis plures adhibere socios  
Æquum est namque Deo laudem debent omnia,  
Quæcunque suo natura complexu tenet.  
Mentes beatæ quilibet



Concretionem liberæ:

Tum quotquot estis cœlites

Vinculis leuati corporum:

Dicamus alma Numini

Amplissimum præconium.

Orbesque vos Olympici,

Tu fons diurni luminis,

Tu tacita noctis arbitra,

Et vos cœlestes lampades,

Fundamus electum melos,

Deo feramus inclytas

Laudes, honores, gloriam.

S. Sub cœlis duo bis corpora maxima,

Vnde extorta fuerunt corpora cætera:

Grando, ros, pluuia, cum glacie niues,

Et cum frigoribus fulgura, fulmina,

Venti syluifragi, marmoreum gelu,

Tempestat violens, & tepor & calor,

Ipsam perperuis psallite laudibus.

Iun. Omnia per magnas labentia flumina terras,

Sylvarum nemoraque frondea.

Cunctaque mobilibus pometa interflua riuus,

Atque arborum mille species,

Pinguia camporum, & pabentes gramine valles,

Et flos, & herba multiplex,

Affiduo insistant magnum celebrare Tonantem,

Laudare & effusissimè.

Iuu. Nec vos silere numinis sacri decus

Alumni aquarum conderet.

Nec vos, quæ humo summissa dente largiter

Tondetis auido pabula.

Volatile genus omne, modulemur Deo

Noua semper & noua cantica.

Sen. Hanc sceptris reges turgidi, huic potentiam,

Authoritatem præfides,

Huic iura vestra iudices concedite,

Regi omnium iustissimo:

Eiusque nomen prosequimini mentibus

Castissimis, gratissimis.

Vrbes, & arces, castra, propugnacula,

Cumque oppidis prouincie,

Populique gentesque, & fruentia spiritus

Diuinitatem concinant.

V. Barbita iungantur crotalis, & tympana cornu,

Tibia, sambuca, lyra, buccina, cymbala, sistris,

Et chorus, atque chorus noster, vesterque vicissim,

Hymnifonas iactent, iuuenes, ad sydera voces.

Iuu. En age dum alterna vocant ad carmina nymphæ,

En secum meditantur, habent quo vincere possint.

In medio palma est animos contendite vestros.

Cœlitum rector, quænam te digna canemus?

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

S. Nos quoque vobiscum, quorum constantior ætas,

Alternâ cupimus, si fas, certare Camœnâ.

Omnipotens genitor quo te cumulemus honore?

Sexcentis opus est tanta encomia linguis.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

Iun. Si seder hoc animo, collatis prælia signis

Tentate, & numeris sacratum vrgere laborem,

Dicite longæui, nos respondere parati.

Plurima dixeritis, linquetis plurima nobis.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

V. Quâ roseos sol iungit equos, quâ mergit in vndas

Aurea terrigenis portantes lumina curas,

Nora Dei virtus, clarum & memorabile nomen,

Quod neque terra capit, spaciola nec atria cœli.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

Iun. Omnia diuino quoniam sunt condita nutu.

Omnia diuino sunt consistentia nutu.

Diuino rerum moderatur sagula nutu.

Diuino penitus procedunt omnia nutu.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

S. Hic sapiens, verus, iustus, pius atque benignus,

Contractas hominum facillime remittere culpas,

Et miseros miserem, humilemque indigne peccatus,

Solari mœstos, ruitus tradere dextram.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

Iun. Regale ad solium solus ille vocare modestos,

Frangere præfactos, & debilline sui, eibos.

Manueros curat mirando iucensus, amore,

Sicut in ingratos, naciundoseque repellit.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

V. Quam dulcis Dominus seque querentibus! ô quam

Blandula sint nostrasque verba suspirat in aures!

Illius amplexus, illius & oscula nobis

Contingant, seu vita manet, seu vita recedit.

Laudemus Dominum, veneremur, & admiremur:

Laudemus, seu vita manet, seu vita recedit.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

Iuu. Et nos laudemus Dominum, veneremur & illum

Viribus ac totis, ac totis sensibus, illum

Pectoribus totis, & plus quam nosmet amemus.

Laudemus, seu vita manet, seu vita recedit.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

S. Felices, quicumque Deum laudare capeffunt.

Felices, quicumque Dei mandata faceffunt.

Felices, in eo qui spes defigere gaudent.

Felices, ab eo qui expectant vsque salutem.

Felices nimium, quibus omnia omnibus ipse est.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

Iun. Ætherei donec magnis anfractibus omnes

Voluentur, noctemque dies formosa sequetur,

Et patres, natoque, & qui nascuntur ab illis,

Et matres, natalque Deum memorare iuabit.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

V. Ossa, artusque simul, præcordia & ipsa loquantur,

Cœlicolumque patri laudes & carmina promant,

Quæ sunt in nobis, ô fiant omnia lingua,

Admiranda operum diuinorumque profantur.

Par tibi laus nullo Deus, ô Deus, editur ore.

Iuu. Nec finite ex animis elabi carmina vestris

Mortales, quibus ille Deus, Deus ille deorum

In vos sepe suum est clarè testatus amorem:

Et quales quales meritis persoluite grates.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

S. Pectoribus promptis diuina capeffite iussa,

Iussa Dei, veniat donec pars vltima vitæ.

Omne bonum Deus est, cuius stant omnia verbo:

Quem metuunt freta, terra, polus, manesque profundi.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

Iun. Latior est terris, cœlo sublimior estque:

Omnia plena Deo, cœlum, mare, tartara, tellus:

Qui potis in nihilum tantas conuertere moles,

Et potis è nihilo ter centum fingere mundos.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

V. Siue Deum canimus, cantu nil suauius illo.

Siue Deum loquimur, verbis nil dulcius illis.

Iucundum est audire Dei venerabile nomen.

Iucundum est inique Deum versare medullis.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

Iuu. Lucidior sole est, & flore fragrantior omni:

Pulchrior & lunâ est, & stellis purior ipsis:

Supra aurum gemmasque Deus vndeque smaragdos:

Et pretium pretiorum, & mundi solus opum rex.

Par tibi laus nullo, Deus, ô Deus, editur ore.

S. In nostros Deus, in nostros illabere sensus.

Eia tuos gelidis accende in cordibus ignes.

Discute luce tuâ terant caliginis umbram.

Elusique stisique. Deus, te nostra requirit.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

Iun. Felices animæ, quibus extra hunc omnia sordent,

Quæ desideris nocturnis atque diurnis

Hunc solum exoptant, solo oblectantur in illo,

Atque ita præcipiunt, quæ solis nora beatis.

Maiores honore Deus, & inenarrabilis vnus.

XXIV. Emblema, seu symbolum heroticum, constat tribus partibus: titulo sine lemmate, pictura seu imagine, & ipso carmine: ut,

Emblema.

Tan sem è contentibus exit.

Tulus.

Palma.

Pictura.

Carmen.

Quò magis epresso cupis hanc, illi mihi, is vrges

Et surgat. Virtus sicque premento nitet.

XXV. Eurhysylloge poetica est philomelica quedam repetitio, qua aliquot voces in diuersis summa sententiis, in fine colliguntur. Dicitur ab Eurhysyllogia, & Eurhysyllogia, item carmen analiticum, & Eurhysyllogia, & Eurhysyllogia.

Eurhysyllogia.

Exemplum insigne est.

Religio decorat nos puro purior auro.

Musica hinc sequitur, lampas honosque viri.

Musica sacra deest sacros, quæ tota conantur.

Iura docent homines virtutis, & carmina iura.

Sic Deus almus adest. Ergo hoc agat, ut simul ornent

Religio Virtus, Musica, Lampas, & Venus.

Posunt etiam singula voces, quæ colligi debent, in singulorum verbum sine per hoc modo

Quis dabit, ut superem tristitia temporis? Christus.

Equi hinc studi molem, & carmina, & carmina.

Quid faciet mundi ille, & carmina, & carmina.

Quæ mihi diuitiæ? Bona fides, & carmina.

A a a

Quis



Quis dabit hæc tanta & mihi talia dona : *Iehoua.*

Quid dabit hæc eadem sed retinere : *Charis.*

O mihi contingat lex ista expendere temper :  
*Chastus, Amor, Virtus, Mens, Iehoua, Charis.*

Huc refer opaleptem illam poeticam sine *zodiac*, quo tententia in principio posita repetuntur in fine, ut *Psalm. 8. & 113.* Quo figura genere vitæ ac eleganter ornatur hendecasyllabi.

Fusus  
poëti-  
cum.

## XXVI. Fusus poeticum admonet de meditatione mortis.

**E** Nempe est eiusmodi apud Ralhafatem Bonifacium.

Non res sanctæ hui  
Ex quo neque solioe Deo,  
Sed etiam Charis ante hanc  
Vellere quicquid Atque ante hanc  
Tua fides quoque confutur  
Stellæ, quoque decimus  
Vna manebit.

Hymni  
theatreni-  
ci.

## XXVII. Hymni thearchici sunt, in quibus Deus laudatur ex nominibus suis : ut,

O Trinitatis Unitas,  
Et Unitatis Trinitas,  
Rupes salutis, & Deus  
Fortis Zebaoth, maxime  
Iehoua, rex regum, tibi  
Sit laus, honos, & gloria.

Hypor-  
chema.

## XXVIII. Hyporchema est, quod non nisi breues admittit syllabas.

Operosissimum omnium est illud sequens.

*Iulij Casari Scaligeri.*

HYPORCHEMA,

Baccho, Sileno, Pani Gratius, Cupidini, Cybele,  
Veneti, Herci, Nemæi.

Bene citus ego pote celere magis accipere numeros  
Abique Venere duce super alia loca volutans.  
Me humero Amor ibi gerit : olu mihi ut ille Charis.  
Age frigigena dea, deus ac puer, ubi feror  
Præter animæ meæ modo paruat : alius  
Cava resurere voluit : ab d stupida moratur.  
Sine mihi quæ habeo videri : nova nihil ego moror.  
Adhuc malæ mæne auditus oculus ipse bibit.  
Fido quæ : an aut ea iuga iugica fera  
Tota præterit, quæ iugis, iugisera quat  
Veniens, humilis eras ibi fides : et natus ipse.  
Stans erecipitque ciet alio tritudo iheros.  
Furo, odia mea calidæ iugisera quat  
Latens hoc ipse ore madens. Et ut enim  
Tota iugisera omni alia, d'ibog : et iugisera.  
Cuius iugisera : Per, capi arot, ibi d'ibog.  
Marta, iugisera : iugisera iugisera etiam acut.  
Vulturnus, iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Cephalopis, iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Latitudo iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Stipiti iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Erat iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Marta iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Veniens iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Stipiti iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Erat iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Marta iugisera : iugisera iugisera iugisera.  
Veniens iugisera : iugisera iugisera iugisera.

Labor meriti in oneribus : onera gratia igitur evincit.  
Ita honor atri : ea facere, quibus anima sapit.  
Fatuus huius honor, omnis ubi placida bona premit,  
Celebris habet apud olida pecunia stoliditas,  
Facilior ut opera dabitur ab homine nihili.  
Traxere iubet animus audus in apertibus iter,  
Vocat alius locus in agilibus opere frui.  
Exultat, ubi ita lequatur, ut inhiat opibus.  
Date, dabitur : habe, habeo : fero, fir : ut ago, ita tu agas.  
Minima religio cit opiora capita populi :  
Tutela Venus, & amor here, Hera bona, Nemesis,  
Pelagidome Nomis, Barybromie femorigena.  
Pa er Eue, C, huius Phrygia domina, date locum.  
Rapior. Animala miseraula prosperiter abis.

*Christiani Beermannii*

HYPORCHEMA

Ad Christianum II. Ducem Saxonie,

Sacra age religio,  
Themiæque celebris,  
Medicæque vegeta,  
Sophiæque nitida,  
Noa capite loca,  
Nova canite mele ;  
Hilaria nova sint ;  
Citharæque tubæque,  
Lepidaque chelys, &  
Alia bene sonent.  
Quia Dominus adest  
Facilis & alacris,  
Pia bonæque iuvans,  
Pater amor & honor,  
Faculaque Ducum adest.

Beneficia ab eo  
Studia sacra ferunt,  
Studiaque Themidis,  
Studiaque Medice,  
Studiaque Sophiæ  
Beneficia ab eo  
Paria sibi ferunt.  
Igitur ea litent  
Pariter age preces.  
Duce Triade vale,  
Duce Triade vige,  
Duce Triade vive,  
Duce Triade patriæ,  
Qualique Ducum ac-  
cule.

## XXIX. Versus iocosi peculiariter dicuntur, qui ad locum captandum adhibentur : ut,

**E**R habet Ausonium liber hic, Ro deinde Pelasgum.

Rei habet Hebraum : prætereaque nihil.  
Id est, *Errores.* Sequens distichon infinitorum est pe-  
dum :

Mille boues pascunt, vitulorum millia centum :

Musca super vitulo quolibet vna sedet.

Huc pertinent versus, qui vocantur *crucis Grammatico-  
rum* : ut,

Mala mali malo mala contulit omnia mundo.

Item :

De cane, de cano, cane decant cane.

Item :

De cane cane cane, a fur mole molle molâ.

## XXX. Isogrammatia est simplex, vel figurata.

**D**E simplici vide paulò antè cap. 2. Figurata est, quæ varias formas addit : puta crucis apud Rabanum.

Aster odore pueris f r o ndoso verticem arat,  
Pulchrum à vero sac o u f luit ordine virtus.  
Hortus d'ia us, & pa i c u i nullus in orbe est.  
Flor ibus & sol m i l l'eno germinis diues  
Omnes excedens alt, a s g r a u u d i n e s y l u a s.

Cum totum p'ie magnus s u e s t h o n o s q' decusq'  
Amat verus h o n o r l a e t u s l o q u i t u r e a v o t o  
Stans homo s l i v o r h o c n a t i o n i d e n e g a t a t r a  
Demoris h o n o r u s r e m' s i r e l a u d e m o u e r i.  
Arbor s l a t e n t v a i i o s v i r t u t e c e l e r e s,  
Purpureo r e g i s u b t a c t u r e s i d a f u l g e n s  
E t e r n o e s r a d i o : s t a n t i n t e n a m p'ie v i n t e  
E t e s t u r r i a, e x h o c d u d u m e s n o n a m b e a t a.

Omnes hi versus equali constant literarum numero, & in rec-  
dio eorum descendendo legitur hoc carmen :

Forma sacra crucis venerando fulget amictu.

Scintillam, dum a dextra in sinistram tendis, hoc audi :

Magnus vestri honor, laus loquor hoc nationi.

Item Rabanus habet alia duodecim huiusmodi carmina ad for-  
mam crucis composita. In us ad emulatio huiusmodi crucis gemina-  
tione prius in se continet hoc distichon hexametron, cuius pri-  
mus versus in longitudine, alter in altitudine est.

Nunc canam, ut exoras te, siam abdere & videri piare,

Vera, alio ista est benedictio sancta salutis.

Crux postea habet hoc distichon eo modo, quo prior :

In toto ipse manet tenet itaque vult in omni,

Fons bonitatis, amor, pietasque redemptio vera.

Singuli



Singuli autem versus carminis constant literis 35. versu vero crucium sunt 39 literarum, hoc modo.

Purpureo regis sub sacro roscida fulgens.

|             |         |             |               |             |             |             |           |           |
|-------------|---------|-------------|---------------|-------------|-------------|-------------|-----------|-----------|
| Eter        | n o c   | s r a d i o | s t a n t     | i n         | s e         | n a m       | p i c v   | i n f e   |
| Edes        | t u r r | i t e       | e x           | h o c       | a u d u m   | e s t       | n o u n e | b e a t a |
| M a c h i   | n a c   | t i p s a   | D e i         | a r a       | e q u i u m | s t f u     | p r i m a |           |
| L a r h o   | c n e   | e t m i r a | l u c e r n a | h o c       | o t i a     | t o t a     |           |           |
| A g n i h o | c f t   | a t u i s   | s i g n a n s | q u o q u e | r i t e     | v i a n d o |           |           |

|             |               |         |           |               |         |         |           |
|-------------|---------------|---------|-----------|---------------|---------|---------|-----------|
| V e r a     | s a l u s     | i s t a | q u o s   | v e r u s     | f o n s | b o n i | t a r u   |
| E s t       | b e n e d i   | t i o   | q u i     | s a c r a u s | a n t e | p i c   | t a q u e |
| S a n c t a | s a l u t i s | i u x   | e v i s a | r e d e m     | p t i o | v e r a |           |

|               |               |               |                 |               |           |               |           |
|---------------|---------------|---------------|-----------------|---------------|-----------|---------------|-----------|
| I n q u e     | d o m u p     | r i n c e p s | d o n u m       | d a t         | p a c i s | i n           | o r b e m |
| I u r a q u e | a m i c i s   | i a           | b i n e         | f i r m a u s | d e p o   | s u i t q u e |           |
| A s s e c i t | a n t i q u i | n i s u s     | q u a           | t e x i s     | i e m s m | o r s u m     |           |
| I n l o c     | e b r i       | l u s         | u e r c a       | i g n e m     | n o x i a | e n i m s i c |           |
| P o l l a x   | d e c i p i t | e             | s o c o r d e m | v b i         | i n q u i | e t a t o.    |           |

Conspexis voto iam ardens vinxit aperit.

XXXI. Versus leonini, ab autore ita dicti, impli-  
cant rhytmum.

De illis itaque vide paulò antè cap. 2. & hinc inde in hoc  
Technopægnio.

XXXII. Griphus, seu Logogriphus, est carminis ge-  
nus, quo vocis multiplex fecunditas  
absconditur.

Deicitur aliàs carmen γερφίδης, quo Ausonius est vsus. Et  
qui tales griphos facit, dicitur γερφιστος. Exempla sunt:

CHRISTIANI BECMANNI.

Est nomen, imò nominis geris vicem:  
Equatior fit literis, dua sonans,  
Dua affonans. Si paululum hasce quatuor  
Traiceris, non quatuor, sed bis decem  
Es quatuor nascentur inde vocula.  
Vtram hic videto missionis, quam modo  
Elementa miro quatuor iunctim parant.

Iste pronomen. Inde κατὰ μὲν αὐτὸν 1. E. 2. & 3. Si. 4. Se, vo-  
cula separandi. 5. Se, pronomen. 6. E, præpositio. 7. Te, præpositio.  
8. Te, accusatiuus. 9. Is, pronomen. 10. Ei, datiuus. 11. Ei. 12. Ti,  
pro tui. 13. Ti, pro tibi. 14. Es, ab edo. 15. Is, ab eo. 16. I, imperati-  
uus. 17. It. 18. Ite. 19. Si, notula silentij. 20. Es, à sum. 21. Es. 22.  
Sis. 23. Sies. 24. Site.

Eiusdem.

Sex chordula cor suauiter  
Mulcent. Sed unam hinc auferas,  
Quartam puto, ingratum stropis  
Æstate, bestia impudens.  
Tolle ultimas duas, eris  
Domestica illa bestia,  
Insigne cuius prælium  
Homerice canunt tubæ:  
Huiusce candam tolle, eris  
Quod mutus effari solet.  
Capitis loco fac literam  
Longam subire, dirimis  
Lites forenses. At ubi  
Medium tenebis litera  
Longa, irruens ex omnia  
Per fas nefasque destruens,  
Monstrum inde procreabitur.  
Si as chordula è sex ainas  
Demas priores sicut  
Qua vulnerent, & qua necant,  
Restare quatuor vides.  
At tollito penultimas  
Duas, venustam virginem  
Vides, non emphici ingo  
Prodire: cæ nil dulcius,  
Nil gratius vita hac alit.

Sex chordæ ] Musica, è sex literis conficta. Si altera media  
amatur, fit Musica. Huiusduæ ultimæ si adimantur, fit Mus-  
s sublato, fit Mu, µῦ, vox muti apud Varronem. Loco capitis,  
h. e. M ponatur I, litera longa apud Plautum, erit Im. I me-  
dium posito, erit Iis. Rursum è Musica, primis duabus su-  
blatis, erit Sica. Denique duabus penultimis omissis est Musa.

Eiusdem.

Sume integram ecce bestiam,  
Paludis incolam, humido  
Sub vere quaxantem coarx,  
Brecececece coarx coarx:  
Sic in choro comædia  
Bacchum salutat aduena.  
Tom. I.

Tolle hinc caput: sis capus.

Appendicem abice ultimam.

Æstate sicum torrida

Dulcissime rigat solum.

Tolle ultimum huius: & canis

Sonare literam audies.

Integra vox est Strosch, cuius proprium est *strosch*, & apud  
Festum *quaxare*. Alterum *strosch* commentus est Auso-  
phanes. Capite, id est, primâ literâ vocis Germanicæ sublatâ, est  
Rsch *strosch*, caput. Inde Ros, & denique Ro, Græcorum, litera  
canina.

Addamus & ista:

Si capus est, curvis, ventrem superadile, volabis:

Adde pedem, comedes: & sine ventre bibes.

• Muscatum, est, hoc modo: Mus, musca, muscatum, muslum  
Sic in illo,

Fert, regnat, floret, flet, Generosa, parit:  
in hoc, inquam, versu vox Generosa complectitur quinque figu-  
ficationes, videl. Gea, id est terra, Nero, Rosa, Gena, Generosa.  
Plura exempla vide infra in Ænigmatographiâ.

XXXIII. Versus μακρόλογος sunt, quando dictiones  
nimis longas usurpamus: ut,

Conturbabantur Constantinopolitani

Innumerabilibus sollicitudinibus.

Quod etiam est chronodistichon vbi à Mahomete capta.

XXXIV. Versus mnemonici, seu memoriales, do-  
cuntur qui iuuant memoriam: & sunt  
multis modis.

Principiò singula vocabula referunt vel singulos libros, vel  
singula capita, vel singulas sententias: ut, decem priora capita  
Geneleos hæc sunt,

1 2 3 4 5  
Mundus, lex fertur, peccatur, Abelus, Enochus,

6 7 8 9 10  
Arca fit, intrat, abis, fœdera, Noachida.

Hic singulæ voces continent argumenta singulorum capi-  
tum. Vide *Memoriale Biblicum Martini*. Huc quoque pertinet  
illud:

Consule, castiga, solare, remitte, fer, ora.

Hoc versu theologi Scholastici comprehenderunt sex opera mi-  
sericordiæ. Passio CHRISTI continetur hoc versu:

1 2 3 4 5 6  
Cæna Hortus, Caiphas, Pilatus, Cruxque, Sepulchrum.

Deinde vocabula acrosticha vel *ακροστίχη*, vel *ἀκροστίχη*, inclu-  
duntur versibus: ut,

SAL tibi proponit schola, quod tu lingere discas:

id est, schola docet bene Sentire, Agere, Loqui. Scholasticus se-  
ptem peccata mortalia comprehenditur hoc versu:

Vitiorum vires, semper SALIGIA vires: id est, Su-

perbiam, Avaritiam, Luxuriam, Inuidiam, Gulam, Iram, Ace-  
diam. De virtutibus, quas Aristoteles tractat in Ethicis, est hic  
versus:

Virtutes signas tibi vox hac Εὐφροσύνη quod.

Explicationem vide in Ethic. Tertiò, singula hemistichia  
complectuntur singula argumenta. Quò pertinent versus  
rhythmi de decem plagis Ægypti:

Prima rubens unda, ranarum plaga secunda

Inde culex tristis, post musca nocentior ista.

Quinta pecus stravit, vesicas sexta creauit.

Post sequitur grando, post bruchus domie nefando.

Nona tegit solem, primam necat ultima prolem.

Quartò singulis versibus singula includuntur argumeta  
vbi in numero capitum & sectionum exprimitur mensu-  
ræ phabeti. v. g. A notat 1. B 2. &c. ut tria priora capita Geneleos hoc  
modo possumus commemorare:

Alma Dei bonitas cælumque solumque creauit.

Bu binis fluminis paradisi riuè rigatur.

Calliditas serpentis Euam superatque necatque

Hic etiam adhibetur versus leonini: ut argumentum c. c.  
Marc. continetur hoc rhythmo:

Rex conuincitur: Iohannes ense necatur.

Denique singulis distichis singula argumenta includuntur.  
Exempla insignia tibi suppeditat *Prælium Evangelicum Caspa-  
ri Capradis*, in quo continentur argumenta euangeliorum  
Dominicalium à quindecim authoribus conscripta. Sic *Euangelium  
Matth. 22.* Georgius Amilius hoc disticho comple-  
tus est:

Ingressus Christus Solymas in mediis aëlio.

Inde riuum parant, vulgus O'anna canit.



Metamorphosis poetica.

XXXV. *Metamorphosis seu metapœsis poetica est metri in alius formæ mutatio, ut aut aliquid addatur vel abiciatur. Inde metra vocantur Metaplasta.*

Estque 1. Phalæcia, quæ ex Phalæcio fit Sapphicum. 2. Sapphica, quæ ex Sapphico fit Phalæcium: ut ex hoc Sapphico  
Otiū reges prius erant beatas  
Perdidit urbes:

fit hoc Phalæcium.

Et reges prius otiū erant beatas  
Urbes perdidit.

3. Iambica, quæ iambicū cum vertitur in pentametrum, vel contraria: ut ex hoc iambico

Bonus superba Roma frangitur suis

fit pentameter,

Frangitur iussus Roma superba bonis.

Ex iambico etiam trimetro facile fit dimetrum: ut,

Beata gens quam deliquit Deus Pater.

Beata gens quam diligit

Deus Pater

4. Alæpiadica, quæ metrum Alæpiadæum additione vnius syllabæ in fine fit pentametrum: ut illo, *Macenas ataus est in regibus* sic, *Macenas ataus est in principibus*. Plures metamorphoseos poetice species vide passim apud rei metricæ scriptores.

Carmen metatheticum.

XXXVI. *Metathesis poetica, seu metagrammatica est, cum in vni voce fit transpositio literarum. Inde carmen dicitur metatheticum.*

Sic Roma est dictio metathetica, hoc modo: *Roma, mora* (primâ longâ & brevâ) *Maro, ramo, amor, oram.*

Roma vocor, tanto me Romulus auxit honore.

Nomine magnifico gaudeo sæpe meo:

Litera quæque licet fuerit transposita subinde,

Certa tamen remanent significata mihi.

Conveniunt septem voces, quas procreo Roma,

Ceu septem colles diligo sede meâ.

Ad me qui veniunt tractare negotia summa,

His loquor, expectas, sit quoque prava Mora

Et Maro perecelebrem Romanam reddidit Oram.

Post oram Troia sapiens Arma canens.

Flumina fluxerunt terrâ hâc imitantia Mora

Ob varias cædes martyriumque sacrum,

Inque vno ramo virtus vitiumque virefcit:

Est in me fluxus, deinde beatus Amor.

#### EXPLICATIO.

Roma est principium, sonat vltima dictio Romæ;

Si vertatur Amor, Roma triumphat amans.

In reliquis lateo, me collige; Roma nitebit,

Armo, Oram, Ramo, Mora Maro, Mora, Amor.

Res mira est dictu, statuit vox vnica Roma

Pentametrum versum lector amice vale.

In sequenti exemplo sunt duæ voces significantiæ, *Mare* & *aram* per transpositionem variâ pariunt significationem, hoc modo.

Est mare, quod navis penetrauit cuiuslibet amplex,

Erma mihi iussit non bene tuta volat.

Orta maris spumâ Venus Aphrodita putatur,

Fœmina Mera idem sacra parabit ei.

Quando pudicitiam spernens Emar vndique duxit?

Æternæ nobis quis negat esse Ream?

Haec dicit Amor ipse maris, tu dicis iustice, at Arme

Arnd no fluctus Arme tuosne tegam?

Sic modo temper Aram terram Mera vina dabuntur

Nec quod Eram, videam si Mare semper, ero.

Ergo petat qui unque cupit maris horrida regna.

Sub ramo potius tale ego carmen amo.

Eram, aram, eam, ream, amer, mera, mera, mare, erma,

emay, arme.

Quid sibi versiculus signat habere cupis?

Quæ præcellit, aut ex hoc desumpta fuere,

Vnica vox peperit bis Mare quinque sonos.

Odæ.

XXXVII. *Odæ sunt varia genera. In iis autem excellunt, quæ constant strophis, antistrophis, & epodis; & iis aliquoties repetitis.*

Exempla insignia sunt in Poëmatibus Simonis Simonide, à Stoachano Morsio publicatis: præcū non ita sint nota in vulgus, terram odam inde transferam in hunc locum. Cur verò terram potius quam vnam & reliquis, cum omnes comparati possint cum antiquitate? Causam facile ipse, qui leges dicens, Nunc odam ita continet vtilissimam admonitionem iuuentutis, ac proinde vna cum artificio poetico coniunctas habet præceptiones Ethicas valde necessarias hoc corruptissimo seculo.

#### O D E.

##### STROPH. I.

Musa, veritatis aruum  
Recto sulco findere par est;  
Præcipue iuuenilem apud aurem,  
Quam blandiens suspirans è mentis statu  
Perniciem tradit in pudendam,  
Amore fauciam sui,  
Fallacibus præconis inescatam.  
Tu committere noli,  
Mendaciorum ut nos temere arguat  
Vila ætas, speculo quæ velut in nitido  
Olim reddit conspicuas facies  
Dictorum ineptæ aut nauiter.

##### ANTIS. I.

Solis at iubar per amplum  
Æquor cœli, lampade apertâ,  
Flammivomum radium iaculantis,  
Rectis oculis obtutibus non suscipit,  
Ignibus ex nimis tenebras  
Et cæcitatem quin trahat.  
Imaginum quod leuitas, vel vndarum  
Splendor temperat apertè,  
Benigniores visibus exhibens  
Vim flammæ, & reprimens oppositis veluti  
Lentis vmbis, aspicere ut liceat  
Solis facem pulcherrimam.

##### EPOD. I.

Tu quoque, ô vitæ iubar, ô supremum  
Sidus, inclita veritas,  
Blandius insinuas capacem  
Aurem tui, velo super  
Condita, dulcem agitas intus amaritiem.  
Qui tuos vultus ferat irretorto  
Lumine, hunc fabor superare longè  
Promas fulminis alites.  
Vitabo ego procacem  
Odij creatricem, insolentiam linguæ,  
Quum me cupido flexamina impulic  
Assari vnicum alumnum  
Tentantem primam pennam proferre volatu  
Insolito, & inde erumpere carceribus.

##### STRO. II.

Gestientem aperta vitæ  
In spacia, ingentique recessus,  
Magnanimi loboles genitoris,  
Qui portam Olympi contigit virtutibus  
Intrepidus, patriæ parentis.  
Nomen potius arduum.  
Te, Thoma, te fili optime, optimo voto  
Fidus prosequar augur;  
Vestigium si ponere in orbitam  
Contentas patriam culvinaque illius ap-  
prendas laudum; non labor Herculeas  
Ultra columnas tendere.

##### ANTIS. II.

Sit tibi suprema mera  
Hæc vtinam, conatibus olim  
Ritè tuis se præbeat æquam!  
Nec vana spes nos fascinat, pulchris super  
Præcipis, quibus indolem sci-  
tè perpoliivisti tuam.  
Fundamine hoc iacto, nihil caducum, ni-  
hil struendum humili orsu,  
Quin editurum splendida nominis  
Sacrarum & virtutum decora omnigena:  
Quum nec parte istâ tibi prouida mens  
Cari parentis defuit.

##### EPOD. II.

Qui licet satis raperetur, & te  
Orbitaris in aspero  
Inqueret, ancipiti lapso:  
Ætatulam tamen tuam,  
Et studis, & rectoribus applicuit  
Sedulâ curâ tibi comparatis,  
Qui manum fidam ad genus omne splendo-  
rum nossent tibi porgere.  
Nec tu sequax bonis tui-  
is defuisti, quin labore præstante  
Ad templâ doctrinæ ardua vectus es;  
Culturamque iuuentæ  
Musarum in gremio posuisti; strenuus idem  
Fingere te duri Martis ad arbitrium.

##### STRO.



## STRO. III.

Quod satū venit benigno  
Natura, aut diuinitus haustum est,  
Hoc regnat, longēque relinquit  
Artes minores anxia solertia.  
Sed neque vitigenus latex, nec  
Fœcunda frugibus sola,  
Sine adiuvante germinant ope externā,  
Sic coniurat amice  
Manusque nostræ debita nauitas,  
Natioque ortu copia luxurians,  
Connexa ut vinclo vigeant gemino,  
Humana cum cœlestibus.

## ANTIST. III.

Herculis nec alta virtus,  
Ex Ioue quamvis creta parente  
Æthereā se ab origine iactat,  
Citra magistri se extulit peritiam:  
Quin ferula puer ille pressam  
Subduxit vsque dexteram:  
Linumque doctorem modestus expauit  
Formantem arte seuerā  
Os, atque pectoris sensus igneos,  
Et modò frangentem freno animum rigido,  
Lora interdum liberiora habili  
Dantem lupato: quò ferrox

## EPOD. III.

Suesceret iussus domitari amicis,  
Seque blandior orbitam  
Mittere cogeret in parentem.  
Simul nec Eumolpi manus.  
Nec moduli citharæ, nec lyra grandifona  
Defuit, motus solita impotentes  
Sistere, & mentem reparare amœnam.  
Cessauit neque roboris  
Cura interim, nec acre  
Mauortis imperterriti rudimentum.  
Fallente longè certus arundine,  
Quodque excelleret arcu  
Letifero, Eurito didicit monstrante; quod artus  
Intrepidos luctæ, castibus & latera

## STRO. IV.

Expedita non negaret,  
Toruo ex Harpalice impiger hausit;  
Indomitos agitare iugales  
Amphitruonis patrius docuit amor.  
Nec puduit residem senectam  
Nati iuuentæ impendere;  
Dudumque lento sordidos situm currus  
Prompto extergere ludo.  
Qui nescit armis Castora maximum?  
Siue hostem ferro sternere, siue dolo,  
Seu structas exponere campo acies,  
Seu tutò castia condere,

## ANTIST. IV.

Aut vastam fugam aucupari  
Militiæ anceps posceret vlus.  
Idem eques, idem cominus hastâ  
Ite bonus radiante vultu,  
Ensemque fulminare mistis stragibus,  
Ictusque scuto fallere.  
Tunc fors iniqua patio solo extorrem,  
Opportuna sed armis  
Alcidæ, ab Apo vexerat inclita:  
Ut præstò esset, qui talia munia con-  
ferret diuinum in iuuenem, & teneram  
Duraret asper indolem.

## EPOD. IV.

Qualis herboso riguræ resectus  
Ripe margine flos nitet,  
Quem radio recreat benigno  
Sol almus, & rore educat,  
Aurisque aspirant egelidis Zephyri,  
Curæ nec deest sollicitæ puellæ  
In dies cultricem operam afferentis.  
Sic per congrua splendida  
Ætatis incitamen-  
ta multus olim Ieros migrabat ad frugem.  
Matura sed cum flore genam nouo  
Pubertas redimebat,  
Ardua nec poterat patrio lare mens cohiberi.  
Versabatque animum præcipiti stimulo

## STRO. V.

Gloriæ recens cupido;  
Tunc sonipes veluti satis alta  
Ad præsepia passus herile  
Imperium strigilimque acutam,  
Duellicæ si se tubæ rancus sonor  
Latè extulit, iam nec pede  
Constare tranquillo, nec aure non motâ,  
Nec vinculis retineri  
Quid amplius; quin pulsat identidem  
Auras hinnitu clarifono, & properos.  
Spernit custodes, lacera implacidus  
Repagula extra prouolans.

## ANTIS. V.

Sic domo gradum efferebat  
Alcide ardor, mox tenero vngui  
Obuia monstra audus domitare,  
Latum animo immodico capeflens  
Orbem. pauorem tum senex Linus, simul-  
-que plenus excellæ spei,  
Suspensâ voluens gaudia anxio corde,  
Sic affatus alumnum  
Sermone fertur candidus aureo.  
Fili, dum patrio limine te acceleras  
Efferre, & vitæ æquor in ambiguum  
Inlucta tendis lutea;

## EPOD. V.

Accipe hæc nostri monumenta amoris  
Limen hoc, pede quod teris,  
Quodque relinquere gestis, omnem  
Ad vitam habet primarium  
Momentum; qualem te facie aspicien-  
-dum dabis primâ, reliquos in annos  
Tali te æui iudicium sequetur.  
Pulchrum splendida frons opus  
Insignit, atque honorem  
Diffundit in totius adyta structuræ.  
Proinde partes verte oculum vigil  
In cunctas, tibi que infestis  
Attentus censor, ne quid leue, ne quid ineptū,  
Ne quid committas ludibrio expositum.

## STROPH. VI.

Quum latus tuum tegebat  
Nostra cohors, nunquam monitoris  
Fide cautâ voce carebas.  
Nunc mare veliuolum petit tu-  
-a naus, excipienda tempestatibus,  
Et turbinum vasto agmine,  
Trahetque te discors modò huc, modò aura illuc,  
Fallentque ipsa gubernæ.  
Nec saxa deerunt perfida, nec latens  
Sub cæco scopulus marmore, littoraque  
Fraudem intendent obuia; sæpe etiam  
Tranquillitas blanda obruet.

## ANTIST. VI.

At tibi cauenda nulla  
Tantopere est rapidissima Syrtis,  
Nullæ naufrago ore Charybdes,  
Quantum animi malefana labes,  
Prociæ voluptas. hæc veneno te suo  
Si læsent non ampliùs  
Villam salutis spem potes tibi optare:  
Quin inglorius æuū  
Turpe supinus desidiâ inquines,  
Viuasque obscenum mancipium, neque te  
Vel nomen, vel percelebres tituli  
Exemerint opprobrio.

## EPOD. VI.

Ne pudor prostes, populique fanna:  
Huic propinquior altera  
Nec leuior studiis nocendi  
Vitanda est pestis tibi,  
Blandus adulator, nomine amicitæ  
Splendidum fallens, scelcerum magister  
Vnicus, fraudum calidus repertor:  
Quem sanctissima veritas  
Solum disertim abhorret,  
Virtusque toruo spernit execrans vultu,  
Et fida amicū turba fugit procul.  
Ad dispendia rerum,  
Labentesque domos, fortunarumque ruinæ,  
Sumpusque immodici, prauaque luxuries,



## STRO. VII.

Poneque imminens egestas,  
Non dubio passu comitantur.  
Nec te decipiat nimium tu-  
-i precium; licet examussim  
Indutrium sceleribus prætes bonis,  
Nostraque curâ creentis  
Tam pulchrè, ut auctore te laud queat quivis,  
Seu fandi experat usum,  
Seu expeditam res sapientiam.  
Nec simulacra istæ militiæ genita  
Inter lusus, & studia artificum,  
In angulo atque umbrâ domus,

## ANTIST. VII.

Spiritus tibi superbos  
Suppeditent; ut protinus audax  
Mittas te in temeraria damna.  
Multa petis capias oportet  
Ipsa ex arenâ, multa discas admouens  
Manum, & scientes consulas,  
Credasque demum te peritiæ expertæ;  
Festinasque retentes  
Pedemque morantem; nec simul omnia  
Conectisneq; vota aspera præcipites;  
Nec rumorum frigida nomina se-  
-ctis, salute præ rata.

## EPOD. VII.

Qui sibi dux esse viâ interitus  
Possit, hunc ego dux patiem.  
Nec genere ex hominum putabo.  
Mortalium fors mutuo  
Alternæque vicis nititur auxilio.  
Ille ter felix, meliore qui se  
Parte tutatur, neque vana vulgi  
Ad consortia conuolat:  
In putridum neque incli-  
-nat parietem, lapsu obruendus alieno.  
Ducem leonem damæ etiam timi-  
-dæ acri ardore sequuntur.  
Futilis at ductor vultorum corda leonum  
Frangit, & in sædum delicit exitium.

## STRO. VIII.

Tu viris vbique adhære  
Fortibus, exemplumque modumque  
Ex illorum laude capeffe,  
Et sequere impete pertinaci.  
Laboribus, periculisque strenua  
Virtus emi desiderat,  
Nec glorie impetit decus nisi ex exhausta  
Post certamina mille,  
Omnemque mollis respuit etij  
Languorem, semper conspicua egregio  
Sudore, instans semper vbique sibi,  
Nec larga somni, non cibi,

## ANTIS. VIII.

Vulnerum neque abstinens: quin  
Ipsam gaudens spernere mortem.  
Iam mihi leto in pectore gelit  
Mens auida, & citharæ loquaces  
Chordæ retractat, laudibus sese tuis  
Olim sonoram compatiens.  
Iam te tuor pulcherrimo errore auctum,  
Monstrorum domitorem,  
Pacem ferentem, atque aurea secula  
Orbe pacato; iam facies scelerum  
Dum obliuiscuntur mala diffugiunt  
Discordiarum turbina.

## EPOD. VIII.

O mihi tantum sepij supersint  
Non breuissima stamina;  
Ut satiare oculos tuorum  
Sicute factum queam.  
Tum me nec timet funera atra ciet.  
Duce nec sollicitat hoc morem,  
Latus ad metas ventum sepulchri  
Famaque hinc, hicque,  
Vox: immen- hanc recusat  
-bit. Hæc per laus hinc ore cyneo,  
Manante largo follicia gena  
Fluit non sine melle.  
Latius autem cupido emittebat alumnus.  
Amplexu, hærens, multa etiam atque etiam

## STRO. IX.

Submonebat, & senilem  
Anceps solabatur amorem.  
Nec mihi sit, iucunde Zamolci,  
Deterior senij receptus,  
Ut conquiescam olim in tuis virtutibus,  
Fatique tangam terminos,  
Laudum tuarum, atque inclytæ satur famæ.  
Sentis? quanta vocat te  
Procella rerum? quo tonitru ruat  
Horrida tempestas? non tibi sese aperit  
Primæ frontis vestibulum facile;  
Sed ultimo discrimine

## ANTIS. IX.

Patriæ inuoluta damna,  
Vim rigidam induere, atque salutem  
Duris suadent quærere in armis.  
Concipe iamiam animo virilem  
Fidentiam; ætatemque te supra exere.  
Periculum ingens negligit  
Euoluere annorum propagines longas.  
Hortatu obuia quæque  
Non differendo nomina conuocat.  
Nec parcat iuuenum pectoribus teneris,  
Nec fortunæ purpureas refugit  
Sedes, superbam vel domum.

## EPOD. IX.

Nunc ferox iam te sonipes parata  
Sub limen accipit aureo  
Stare loco inscius, & lupatum  
Labio remordens. ast ego  
Cum citharâ & votis te sequor, atque viam  
Flore Musæo tibi sterno, soles  
Candidos illos cupidus videre,  
Qui te, tum mihi sospitem  
Reddunt, ardoreâ auctum  
Pulchrâ duelli, fortibus vigentem ausis.  
O dii, Polonæ cura quibus rei  
Permissa, ô prohibete  
Æternum opprobrium, tristesque arcete ruinas,  
Et pacem nostris reddite temporibus.

XXXVIII. Versus omniuocus dicitur, qui ex om-  
nibus partibus orationis constat: ut,

Væ tibi ridenti, quia mox post gaudia flebis.  
Sic: *ἦ τις δὲ με γὰρ οὐδὲν ἐν φρονέον τ' ἐλπίστον.*

XXXIX. Organum poeticum conuenit rebus poe-  
ticis & musicis.

Balthasar Bonifacius tale habet.

|                         |         |                |                                   |  |   |  |  |  |                                   |                          |                      |
|-------------------------|---------|----------------|-----------------------------------|--|---|--|--|--|-----------------------------------|--------------------------|----------------------|
| Thescrus dicitur        | Syringa | Pani, barbiron | Blandus puello Anacreon cupidini, | Mæonides Marti, qua ciet arma, turbam, | Amphion Phœbo citharam, qua saxa mouebat, | Oipheus, yram, qua moustra mitigauerat Dis Insens, | Cresibius peli domino sacrauit hydanter, | Prestide, que nouem, tidentibus totidem, | Tibi, Moline, munus ornati ferunt | Quod voce Græcâ nominant | Nunc organon Latini. |
| M A N V M O R G A N V M |         |                |                                   |  |   |  |  |  |                                   |                          |                      |



XL. *Ouum Poëticum sic dicitur à figurâ. Estque minus vel maius.*

Ouum poëticum minus hoc esto.

Deus  
Pater  
Mortalibus  
Dat Filium suum:  
Ut qui fide perenni  
Prendunt eum, ceu vnicum  
Fontem beatitatis,  
Regnent in arce æ-  
lesti, Vitæ sit  
i i s

Bene.

Ouum pusillum Simix Rhodij hoc est

σ ι -  
ρ α ι α ς  
ρ ο δ ι  
μ ι π ο ι η -  
σ ε ν ο υ -  
τ α ς ο

Ouum grandius Simix Rhodij vide suprà sect. 3. cap. 9.  
Scaliger etiam duo oua exhibet, pusillum & grandius 2. Poet.  
cap. 25.

XLI. *Versus paralleli dicuntur, cum dictiones unius versus dictionibus alterius versus subitus collocatis respondent: unde Fabricio dicuntur versus correspondentes, item correlatiui.*

Sunt autem vel rhythmici, vel ἀρρυθμοὶ ὁμοιοπλῆτοι, vel ἀρρυθμοὶ ἰσοπλῆτοι, vel ἀρρυθμοὶ ἰσοπλῆτοι, ut patebit in exemplis, quæ habet Goclenius in Lexico Græco.

Christus alloquitur homines.

Vos qui includitis, frangitis, grauatis, et trahitis, vrit,  
Hic carcer mæstus, labor, exilium, dolor, æstus:  
Mol, lucem, requiem patriam, medicamen, et umbram,  
Quarite, sperate, sciote, tenete, vocate.

Ad pios:

O pie grex, cum tetrica lex est, nulla doli fex,  
Qui via, qui lux, hic tibi sit dux, alma tegat crux.

Encomium docti cuiusdam viri:

Musicus, orator, vates, trahu, allicis, implor,  
Saxa, animos, cælos, voce, lepore, modis.

Tale est illud Virgilij:

Pastor, arator, eques, panis colui, superavi,  
Capras, rus, hostes, fronde, ligone, manu.

Erasmi Roterodami hoc est:

Ex minimis vitium, cælum, modulamina, castra,  
Surgit, alis, penetrat, suscitatur, exuperat,  
Seditio, requies, oratio, cæna, fauilla,  
Maxima longa, breuis, semibreuis, minima.

Notum quoque est illud:

Sui, pueri bini, puer unus, nupta, maritus,  
Vi, cultro, lymphæ, fune, dolore, cadunt.

De Christo &amp; hostibus spiritualibus:

Exercitias, perdis, sanat, lue, cade, cruore,  
Mors, atana, Christus pectora, membra, animam.  
Iohannes Lautebachius ad Paulum Melissum.  
Os Hermetis habes, modum Apollinis, harmonia, que  
Orpheus, tres unus doctæ Melisse refert.  
Ore, modo, harmonius, Hermetis, Apollinis, Orpheus,  
Profer, conde, sona, verba, poema, melos.

Quatuor ordines dentium:

Incidit, terebrat, minuit, sape indicat annos.  
Cultellus, terebrum, mola, gnomon fixus in ore.

Cicero de se:

Defendi, tenni, vetui, face, cade, cruore,  
Cuius, Dux, Consul recta, lares, Latium.

Epithalamium.

Terra, Polus, Teibys, fert, flores, sidera, pisces,  
Vota, Deus, pietas, dant nuptias, gaudia, natos.  
Carolus Vtenhofius in nuptias Margaretae Franciæ:  
Anna, Camilla, Lucretia, concinit, insonat, ornat,  
Artemia, arma, Hymenem, carmine, voca, lyrâ.

Stigelius.

Vinitor, agricola, et vox, amputat, excitat, intrat,  
Vires, rus, aures, falce, bidente, sonio.

Tritum distichon.

Temporibus nostris quicunque placere laborat,  
Det, capiat, querat, plurima pauca, nihil.

Mufica de se ipsa:

Vinco, flecto, rego, cantu, dulcedine, plectro,  
Dura, cruenta, ferus, tartaia, monstra, viros.  
Languentes releuo, morituros excito, mæstos  
Erigo, pallentes munio, vinco, Deos.

Tom. 1.

Hic in superiori versu ponuntur solum verba, in inferiori nomina:

Instruit, inducit, iacit, admonet, extimet, urget,  
Classica, tela, faces, tormentia, tonitrua, classes.

In hoc carmine correlatio est prolixior:

|            |              |            |              |          |
|------------|--------------|------------|--------------|----------|
| Cæna,      | sacramentum, | panis,     | communio,    | sanguis, |
| Vltima,    | diuinum,     | uirius,    | sanctissima, | Christi, |
| Viuisicat, | donat,       | confortat, | deprimit,    | auget,   |
| Mentem,    | solamen,     | mortales,  | crimen,      | amorem,  |
| Leticicat, | spernit,     | concludit, | pandis,      | adunat,  |
| Mæstos,    | elatos,      | infernum,  | sidera,      | amantem, |
| Roborat,   | exaltat,     | nutrit,    | dilatât,     | opimat,  |
| Infirmos,  | humiles,     | pietatem,  | pectora,     | fructu:  |
| Coniungit, | solidat,     | ducit,     | dulcescit,   | opacat,  |
| Credentes, | dubios,      | errantes,  | mentibus,    | umbra.   |

Epitaphium Bernhadhi:

Præbuit, instruxit, dispersit, respuit, emit,  
Exemplum, fratres, danda, cauenda, polum.

Christophorus de se ipso.

Deserui, gessi, docui, subiitque, colque,  
Perfidiam, Christum, sidera, fata, polum.

Laus operis alicuius:

Admiror, stupor, delector, comprobo, laudo,  
Ornatum, eloquium, carmine, acumen, opus.

Dauid Crinitus in obitum Imperatoris:

Pannonij, Aufriades, Bohemia, Slesia, Casar,  
Magnanimi, fortes, diues, amœna, potens:  
Lustificos largas, deiectos, tristia, fatis,  
Elite, proferte, scinde, profunda, suc:  
Singultus, lacrymas, vultus, suspiria, clausit,  
Pectore, luminibus, unguibus, ore, dies,  
Lustifico, mæstis, miserantis, irriguo, at non  
Assidui, subit, continu: vltro, obiit.  
Exigis hoc, persuades id, hoc monet, id iubet, suat,  
Officium, pietas, gloria, amor, superos.  
Pannonia Archiducis regalis principis inter  
Extremum celebris splendida summus agit.

Epitaphium Wilhelmi episcopi Olomucensis:

Vilhelmus princeps, quem Maximus Æmilianus  
Ad sua legatum scepra, Polone, dedit:  
Hanc adem, populum, Musæum, Numen, Olympum,  
Ornavit, docuit, struxit, amauit, habet.

Ex puris nominibus est hoc epitaphium Bernhardi:

Instructus, velox, sublimis, pauper, abundans,  
Atribus, ingenio, sanguine, veste, bonis.  
Infinis, pollens, largus, deuotus, abundans,  
Moribus, ingenio, munere, corde, bonis.  
Insignis alternatio est in sequentibus.  
Castus, egens, cæcus, domus, spreus, superari,  
Corpus, opes, Satanam, verberare, corde, prece.

Item:

Gloria, mors, virtus, fortes, mortalia, iusto,  
Fama, falce, astris, erigo, serno, beo.  
Minus luminosum est hoc:  
Qui cupit in placida longæui vivere pace,  
Det, capiat, pascit, plurima, pauca, nihil.  
Tetraetichon de corruptis moribus.  
Perditio, gladius, pestisque ruina, flagellum,  
Subiectis sibi, mundo, paria populo:  
Iunior, effians, vanus diuisa gubernans,  
Princeps, rex, clerus nobilitas, mulier.  
His versibus accidit hyperbaton, siue traectio, qualis est in illo epitaphio:

Dura, malum, cunctos, tulit, horruit ad, sicauit,  
Vana, Deum, requiem, spreuit, amauit, habet.

Item in isto Alciati:

Artis honestatis iuris, præcepta, decus, vim,  
Conculcant, superant, spernunt, vis, ara potentes.

Item in hoc:

Dilige, luxuriam, vitium, cole, defirue, sanctos,  
Iustitiam, fuge, sperne, Deum, Satanam, reuerere.

Huiusmodi versus vscatè vocantur hyperbati, & antithetici. Est & alia antithesis, hoc modo:

|     |         |             |      |
|-----|---------|-------------|------|
| Quæ | P       | propter pec | per  |
|     | ira Dei | atris       | cata |
| M   | fr      | facies pla  | red  |

Correlatio multiplex est in isto:

Sus, iuuenis, serpens, casum, venere sub unum.  
Sus iacet ex istu, pede serpens, ille veneno.  
Anguis, aper, iuuenis pereunt vi, vulnere, morsu  
Hic fremit, iste gemit, sed sibilat ille nescundum.  
Sus serpens iuuenis pariter perire videmus.  
Dente perit iuuenis serpens pede, porcus ab istu.

Aaa 4

XLI. Carmin







## XLVI. Poculum poëticum est apertum, aut opertum.

Accipite hoc munus, neonymphi, mente serenâ.  
 Non equidem Cicesi vobis hic dono talenta,  
 Non margaritas, non opes hic offeto.  
 Sed turturis describo lætus osculum:  
 Et vos sic doceo, quod auspicatam  
 Vitam coniugij queatis isto  
 Modo probè traducere,  
 Si turturis casti torum  
 Subinde cogitetis.  
 Accipite ergo  
 Turturis osculum.  
 Pudicus ille turtur  
 Amat suum sic comparè,  
 Ipso ut gemat gemente,  
 Insimul promtus iuuet ut repente.  
 Turtur felle caret, nocetque nulli.  
 Amittat & si fortè comparem suum,  
 Non gemere atriâ cessabit tristis ab vltimo,  
 Nec alteri rostrum suum videbitur  
 Iungere. O volucrum fidelitatis  
 Iugalis optimam magistram!  
 Iugalis ergo fœderis  
 Tu sponse tûque sponsa hoc  
 Exemplum habete veltrâ  
 Mente repositum.  
 Vobis Deus rerum sator  
 Det turturis pudici  
 Exprimere castitatem  
 Vitâ, simplicitate, pace, amore.  
 Sic sentietis commodorum comoda, &  
 Intelligetis cur poëtâ dixerint  
 Auricomæ Veneris curtus lætisque prorsusque,  
 Tantùm à turturibus sublime per æthera ferri.  
 Atque hoc poculum è variis carminum generibus est compo-  
 situm: purè iambicum est istud

Vbi  
 A d a m u s  
 Rubro  
 Creatus esset è luto,  
 Amor Dei Patris pij primus fuit,  
 Carissimæ fuit sed alter coniugis.  
 Ecquid Iehouâ dignius quod ametur ex cœlestibus?  
 Terris in ipsis suavius quid esse possit edoce  
 Amore casto coniugali, quo duo connexa subsunt corpora,  
 Quibus sit vna mens, & vnum quâ colant Deum?  
 Tu, sponse, tûque, sponsa, laudâdi estis hoc amore nobis duplici.  
 Tu namq; sponse diligis Deum Optimum atq; Maximum,  
 Gaudesque dein tori consorte coniugalis optimâ,  
 Consorte, quam Dei dedit benigna dextera,  
 Consorte, quam suauitas ornat decentum  
 Morum, & decus formæ elegantioris.  
 O te beatum! Nâmque non libidine  
 Ciente, sed prolis futuræ spe petis  
 Cubile castum, quod Deus probat.  
 Hoc in super petis cubile,  
 Consors tori ut fiet tibi  
 S o l a t i u m  
 Vitæ tuæ.  
 Ethocidem facis quoq;  
 Tu sponsa dilectissima.  
 Gaudes enim tori iugalis  
 Consorte sponso, quem Dei potentis  
 Manus tibi de mille dar prociis vnum.  
 O te beatam! Nâmque non libidine  
 Ciente, prolis sed futuræ spe sacram  
 Petis cubile, quod Deus, sanctus parens probat.  
 Hoc in super petis cubile  
 Consors tori ut fiet tibi  
 S o l a t i u m  
 Vitæ tuæ.  
 Ah vos amor perennis,  
 Par par amor vos vniat!  
 Et vos Deus parens amoris  
 Seruet diu, vos subleuetq; fortiter,  
 Ut salua vestra vita cum domo longum fiet,  
 Ipsôque dirigente matrimonium beatâ  
 Sit prole felix, quæ creet vobis perampla gaudia,  
 Vestram & senectam subleuet. Iehoua tu votum meum  
 Habe ratum, autor atque fautor vnicè ô sacri connubij. Hoc precor.

XLVII. Proteus poëticus est metrum variè  
vertibile.Proteus  
poëticus.

Nomen habet hic versus à Proteo, de quo Mythologi fa-  
 bulantur, cum modò in aquam, modò in ignem, modò  
 in feras, in arbores, volucres, serpentes se vertere solitum. In-  
 tellexerunt autem aërem, per quem temperatum omnia oriun-  
 tur, & vnde sit omnibus ortus principium & plantis & anima-  
 libus. Nam ex eadem materiâ pro aëris calorise ratione oc-  
 cultâ, vel arbores, vel animalia nascuntur, vel materia ipsa  
 conuertitur in elementa; quod antiqui significarunt per tot,  
 tamque multiplices formarum mutationes, cum Proteus quasi  
 τὸ πᾶν ὄν, primum existens scilicet sit; quamobrem in tot  
 formas verti dictus est Proteus. Hinc versus, qui pluribus mo-  
 dis vertitur, aliôque ex multiplici transpositione vocum parit,  
 dicitur Proteus. Pulchrum est autem hanc poëticam fecun-  
 ditatem considerare, ut ita intelligamus & simul admiremur,  
 quomodo in rerum naturâ ex vnâ & eadem materiâ tot res  
 producantur. Sed videamus exempla Protei poëtici. Primum  
 esto Scaligeri.

*Perfide sperasti te diuos fallere, Proteu.*

Huius enim verba toties sedes commutare queunt, ut innu-  
 meras pene facies ostendant. v. g.

*Proteu, sperasti te, perfide, fallere diuos.*

*Perfide, sperasti te, Proteu, fallere diuos.*

*Fallere te diuos sperasti, perfide Proteu.*

*Sperasti, Proteu, te fallere, perfide, diu s. &c.*

Huc pertinet ista *hecatomphonia poetica*, hoc est, distichon  
 centies variabile:

*Qua noua lux poscit nunc munera, munera mitto:*

*Qua tibi de penu dat dea Pærio.*

Exemplum variationis innumeræ vnus & alterius verum-  
 nalis & πολυτέρας versiculi, hoc habet ex præfatione *Thome*  
*Laufsi*, in *Consultatione de principatu inter prouincias Europæ*.  
 Ecce tibi, inquit, par versuum, quorum alter *bonorum*, *malorum*  
 alter exhibet catalogum:

LEX, REX, GREX, RES, SPES, IVS, THVS, SAL, SOL,  
 (bona) LVX, LAVS

MARS, MORS, SORS, FRAVS, FEX, STYX, NOX, CRUX,  
 PVS, (mala) VIS, LIS.

Ecce, inquam, par versuum: qui singuli, si vox *Bona*, aut  
*Mala*, ad dactyli constitutionem in regione quintâ sedem fi-  
 gat perpetuam, toties cæterorum undecim vocabulorum  
 transpositionibus sunt mutabiles; ut sensu, perspicuitate; &  
 heroici carminis integritate semper salua & eadem permanen-  
 te, collocatione autem & ordine verborum semper apparen-  
 te alio, variari possint, vicibus *undequadragies millies mil-  
 le, & nongentis sedecies mille, atque insuper octingentis*,  
 quod characteribus arithmeticis barbaricis sic exprimitur,  
 39916800. Ingens profectò in vnico versiculo variationum  
 multiplicatio: & quæ, si in scripturam redigenda sit, expe-  
 ditam scribam, licet rapido calami ductu singulis diebus vel  
 mille ac ducentas variationes illinat chartis, *totos annos*  
*nonaginta unumque, & dies quadraginta novem*, strenuè  
 & sine induciis sit exercitura. Et hæc omnia tam sunt certa,  
 quàm est indubium, ter tria esse nouem. Et paulò post:

Vide sis, atque expende illam, quàm proximè hic tibi  
 ob oculos pono, tabellam, & calculum: nisi  
 prorsus es *ἀνέστης*, nem prima fronte vix  
 credibilem illicò credes, & in ista  
 leui demonstratione non in-  
 uitus acquiesces.





|   |  |  |      |      |  |      |      |      |           |   |
|---|--|--|------|------|--|------|------|------|-----------|---|
| Lex.                                      | Lex.                                       | Rex.                                   | Lex. | Rex. | Gre.                                     | Lex. | Rex. | Gre. | Res.      | 24.   |
|   | Rex.                                       | Lex.                                   | Lex. | Gre. | Rex.                                     | Lex. | Rex. | Res. | Gre.      | 5.  |
| <i>unitas non<br/>est varia-<br/>tio.</i> | <i>duar. vocum<br/>transpo-<br/>sitio.</i> | Rex.                                   | Lex. | Gre. | Lex.                                     | Gre. | Rex. | Res. | 120       | quinque voces<br>transponun-<br>tur toties. |
| 1.  |  | Gre.                                   | Lex. | Rex. | Lex.                                     | Res. | Rex. | Gre. | 6         |   |
|   | 1.   | Gre.                                   | Lex. | Rex. | Lex.                                     | Res. | Gre. | Rex. | 720       | sex voces to-<br>ties.                      |
|   | 2.   |  |      |      | Rex.                                     | Lex. | Gre. | Res. | 7         |   |
|   | 3.   | <i>trium vocum trans-<br/>positio.</i> |      |      | Rex.                                     | Lex. | Res. | Gre. | 5040      | septem voces<br>toties.                     |
|   |  | 2.                                     |      |      | Rex.                                     | Gre. | Res. | Lex. | 8         |   |
|   |  | 3.                                     |      |      | Rex.                                     | Res. | Lex. | Gre. | 40; 20    | octo voces<br>toties.                       |
|   |  | 6.                                     |      |      | Rex.                                     | Res. | Lex. | Gre. | 9         |   |
|   |  |  |      |      | Gre.                                     | Lex. | Res. | Rex. | 3628800.  | nouem voces<br>toties.                      |
|   |  |  |      |      | Gre.                                     | Rex. | Res. | Lex. | 10        |   |
|   |  |  |      |      | Gre.                                     | Res. | Lex. | Rex. | 3628800.  | decem voces<br>toties.                      |
|   |  |  |      |      | Res.                                     | Lex. | Rex. | Gre. | 11        |   |
|   |  |  |      |      | Res.                                     | Lex. | Gre. | Rex. | 3628800.  |   |
|   |  |  |      |      | Res.                                     | Rex. | Gre. | Lex. | 3628800.  |   |
|   |  |  |      |      | Res.                                     | Gre. | Lex. | Rex. | 39916800. | undecim voces<br>toties.                    |
|   |  |  |      |      | Res.                                     | Gre. | Rex. | Lex. |           |   |
|   |  |  |      |      | <i>quatuor vocum transpo-<br/>sitio.</i> |      |      |      |           |   |
|   |  |  |      |      | 6.                                       |      |      |      |           |   |
|   |  |  |      |      | 4.                                       |      |      |      |           |   |
|   |  |  |      |      | 24.                                      |      |      |      |           |   |

Sic itaque habes aliquot myriades variationum in unico versiculo.

Pyramis  
poëti. a.

XLVIII. *Pyramis poetica decet res grandes.*

**T**alis est illa de parricidio Henrici IV. regis Gall.

Quis hîc  
Cuber  
Rogas?  
Henricus hîc  
Quartus cadit  
Rex Galliæ.  
Orationibus  
Vacare debuit  
Claustralium chorus.  
Sed ecce deuouet suam  
Vitam, dolo nefario,  
Regum trucidâtes genus  
Nec vera diri causa consili.  
Zelo feruntur hem præpostero  
Ingentis Antichristi Romuli.  
Sic interemit pars gregis monastici  
Immanis Henricum securi tertium,  
Submissionis opprimens operculo,  
Persuadet a. t. i. f. e. x. grex Antei esuiticus,  
E tartaro ducti noui magister dogmatis,  
Eluere conscium parantibus cauterium.  
Nec sola sunt hæc gentis efferatæ parricidia,  
Feruntur attentata, nec non perpetrata pluria.  
Quam penè nuper Principatus totus Anglicus perit!

Eteostichon de hoc ipso nefando facinore habet istud , au-  
thore Hermanno Kirchnero :

*Tristia sanguineo Lilia rore Madent.*

Astrum  
poeticum.

XLIX. *Rastrum poetikum est hieroglyphicum  
omnigena virtutis.*

**T**ale est illud Balthazaris Bonifacij.  
Cæteræ laudem secuere Musæ  
Præta tuarum:

Quódque fecerunt reliquum fecabit  
Noſtra Thalia.  
Diligentes fœniſecæ fuerunt  
Pierides : at  
Vna nunc octo ſecil it reliâ  
Falce ſororum.  
Quicquid hoc eſſet , tibi iudicauit  
Eſſe dicandum,  
Parua qui magnus minimè reſuſas,  
Magne Moline.  
Cùmque ſuſcepti pretio laboris,  
Ipſa dicauit  
Paucamultarum monumenta laudum,  
Quæ nimis arſtè  
Phœbus anguſtis cohibet figuris,  
Ingenij crux  
Phœbus , & ſtulti nimium poëta  
Tortor acerbus.  
Vtque Neptuno tabulam carinæ  
Naufragus offert,  
Sic , tui teſtem populis futurum  
Numinis olim,  
Fragmen hoc raſtri damus ambidentis.

L. *Reprehensio philologica est, quando barbariem aliquis facetè notamus carmine alludente ad barbarismum: ut,*

**Q**ui *Reminisco* putat se dicere posse Latinè,  
Hic ubi *Co* scriptum est, faceret *Cor*, si *eor* haberet.  
Sic:  
Qui putat *ἐνθυμῶν*, se Græcè dicere posse,  
Hic pro *μεν* faceret *μενιδ*, si *θυμὸν* haberet.

L I. *Rota poetica convenit rebus mutabilibus, aut  
servit argumento libri.*

**T**alis est apud Balthasarem Bonifacium. *Quem vide.*

LII. *Scala*



## LII. Scala poetica exprimit gradus rerum.

Talis est illa Balthazaris Bonifacij.

Quæ caput Orbis  
Vires fuit olim,  
Singula templa

Diis dedicauit singulis.  
Vno tamen templo duo,  
Virtus, Honorque, Numina

Stetere. Virtus absque Honore spernitur,  
Rursusque honor, virtute vacuus, negligitur,  
Sed alter alterius intersevit lumine.

Tu, virtutis honos, denis scalam efficit astris,  
Scilicet vna decas numeros complectitur omnes,  
Virtutisque simul cunctas habet vnica Virtus.

## LIII. Securis poetica conuenit rebus vsum securi similem habentibus: vt,

Securis poetica de Sacra scriptura hæc est.

Lex Domini pandit nobis arcana Iehouæ.  
Lege nil purum magis efficacæque.  
Nam nos docet recti viam,  
Quæ scilicet queamus  
Dei patientem  
Vereri.

Lex Domini lux est, gladius, mel, regula vitæ

Securis  
Hoc est portum  
Nodos docens maligni  
Ophites metalla. Hic enis est  
Huc opum cedat pretium, & conuicta  
Legi cedat apud labor omnis, nectat & omne

Huc etiam pertinet Securis Balthazaris Bonifacij.

Ritu sacra pio, iuste Moline, tibi,  
Labradeoque Ioui nostra securis, erit:  
Nempe quaternio  
Sidere constans,  
Seueritatem iudicis,  
vt Principis potentiam,  
Acumen ingenij notat,  
Breui loquiumque tuum efficac.

## LIV. Versus serpentini, seu anguini, dicuntur, qui in se recurrunt, ita vt finis consentiat cum initio, siue hoc fiat in vno tantum verbo, siue in commate. Vocantur etiam epanaleptici, à figurâ rhetoricâ.

Tales sunt hi versus:

Crescit amor nummi quantum ipsa pecunia crescit.  
Grata inuena venit, quæ te, patriamque domumque  
Perdat, id proinde: Grata inuena venit.  
Vna fuit mulier, patuit quæ ianua letho,  
Ex qua vita redit, vna fuit mulier.

His versibus Henricus Bebelius contrarios facit concatenatos seu epanodicos: vt,

Me tibi donat honor, sed honor qui me tibi donat,  
Credatur altus amor sed amor qui creditur altus,  
Me iubet esse tuum, vel amor, qui me tibi iunxit

## LV. Serra poetica est opponenda Zoilis.

Serra.

Exemplum est eiusmodi apud Balthazarem Bonifacium.

Zoile serra es,  
Te mea lima,  
Quæ tent, hæc acuit.  
Inuida semper  
Rodis, & obstrepero.  
Murmure strides.  
Sed mediam secuit  
Maximus Heros.  
Serra, tuis melior  
Dentibus. Ille  
Quæ sibi pandit iter,  
Dura refringit.  
In uia dum penetrat,  
Aspera planat.  
Ardua dum superat,  
Sidera tangit.  
Ille rescindit  
Zoile nodos.  
Vt Macedo, quos  
Soluere nemo  
Possit: eadem  
Itque, reditque  
Ille vias, &  
Rectus in vno  
Tramite perstat.  
Serra fuisti  
Zoile quondam,  
Nunc breue fructu  
Zoile serræ es.

## LVI. Spathalion poetarum est hieroglyphicum prouidentia imperantis.

Tale est apud Balthazarem Bonifacium. Quem vide.

## LVII. Talaria apud poetas exprimunt liberalitatem Talatiae &amp; facilitatem.

Eiusmodi sunt talaria Balthazaris Bonifacij. Quem vide.

## LVIII. Triangulum poeticum est, quando vnius generis versus vni conuunguntur.

Triangulum poeticum.

Sic v. gr. iambicum dimetrum, trimetrum, tetrametrum &c. pulcherrime iunguntur. Typum vide supra sect. I. c. II.

## LIX. Tripus poetica facit ad exprimendum consilia. Tripus.

Talis est tripus Balthazaris Bonifacij.

Sicut Apollo  
Delphicus è tripode  
Responsa dat polcentious,  
Sic alti cui sacra patet cortina senectus  
Molinus Heros Patribus  
Consultantibus è tripode  
Oracula fert, Thæbus Venetum  
Bis sex sideribus tribus Molini  
Constat, vt Augusti mensa Dis toridem.  
Coniua Cœlitum Molinus patitur meliore dap[er].  
Quam sit Diuorum pheros, & ambrosia  
Lulcumbunt pariter, Diu Penates,  
Magnus Venetorum Vires Genius,  
Libertas, animâ potior,  
Mars, Hercules, Saturnus,  
Mercurius, Iuno, Atlasque, Incequa, Incequa,  
Dædæathæ el nact, loco  
Virtus, at mento  
Primus, Apollo hic.

## LX. Turris poetica seruit rebus magnificis &amp; firmis Turris exprimendis.

Talis est illa Balthazaris Bonifacij.



|                  |                  |                |
|------------------|------------------|----------------|
| Softratus altam  | Sculptique saxo  | In medio se    |
| Ad mare Turrim.  | Nomina fabrizi   | Infinuarat,    |
| Struxerat; altum | Cruxat regibat   | Ut, nisi tota  |
| Per vada tutam,  | Par Phidias huic | Mole soluta,   |
| Per vada tutam   | Palladia sic     | Tollere nemo   |
| Lumine tantum    | Ægidis ipso      | Nomina posset. |

Horum æmulus, simul ante Turrimque Clypeumq; constringens,  
Quo se, luctique protegens, hostes prohibeat, ac fuget.  
Diuina perfecit opus, vir Diuus, & illu D  
O mma tempus edens nullo vnuquam destruet æu O.  
Mia magis Graia Venetum facit ægide scutu M.  
Institum siquidem totius Phorcinidos illi  
Nomen inest clypeo; sed majus Gorgone name N  
In facia læret Herois testudine nosti I.  
Cuius ab aspectu perculi hostes trepidant, a C  
Ut lepores, pando fugiant in lustrum tumult V.  
Sed foris, rumbus Alue fulcibus vnde S  
Monstratiter Turris paret in lustrum palaru M.  
Ostenitque vnam, præfulgens lumine multo O.  
Luce Hyperionis nuquam maiore inter Soli.  
In summo purus testis stans apudæ cæli:  
Non hanc vel habus equito, vel cuspide fulne N  
Verberat ignitâ; placido sed Numina vult V  
Spectant de cælo Venete miracula Turri S.

Neque enim Diis coram inuicet, sed ipsa cælû est; neque late.

Aut lapide constat: sed Leonis in humeris Virgo sedens,  
Libram tenens, eua pæcans, id est altera intermans gladiu,  
Terrestre sidus hoc in astra leuicim stellis decorat.  
Qui nomen huius architecsti querit, attentius iterum  
Hæc perlegens, mactet in duobus abditum angulis,  
Nec potent amouere, totam nisi resoluat machinam.

Non ab re fuerit coronidis loco apponere amcenitates poë-  
ticas, quas eximius poëta, *Iohannes-Petrus Daubertus*, lauru  
Cæsaræa mignis, ad nos misit.

#### I. Alphabetum Hebraicum.

*Alph* cuius a reseat præfortis cornua tauri.  
*Beth* domus est veterem seruans Hebræa figuram.  
*Gimel* gibbosi mentitur terga cameli.  
*Daleth* porta patens venientes excipit omnes.  
*He* loquitur digitis, & nutu singula prodit.  
*Vau* retinet clauis, perit quo sifera, formam.  
*Savin* Herculeum vibrat cum turbine fustem.  
*Cet* tenet reptabos, vitam credentibus affert.  
*The* cochleæ formam repræsentare videtur.  
*Iod*, si vis, minus est, si vis, confellio fiet.  
*Cath* bene depingit circuleis cornua lunæ.  
*Lamed* ad pranas vitulorum corpora torret.  
*Mem* mactat, vnde sicut, vnde sicut, vnde vada.  
*Nun* tibi pater, vnde pater, vnde pater, vnde vada.  
*Sa* neq; caput, vnde caput, vnde caput, vnde vada.  
*Ain* formam a præbet, facientibus vndat.  
*Pe* Domi re, vnde re, vnde re, vnde vada.  
*Zade* longum, vnde longum, vnde longum, vnde vada.  
*Kaph* est, vnde est, vnde est, vnde vada.  
*E*, quia in dextera, vnde dextera, vnde dextera, vnde vada.  
*Schin* sua Neptuno præfert regalia scepra.  
*Thau* sacra forma ciueis, figurans in fronte si leles.

#### II. Alphabetum Latinum.

A. Vore vocat pluviam princeps de robore cornix.  
B. oue balas, vnde post matrem balat in herbâ.  
C. Inde sicut, vnde sicut, vnde sicut, vnde vada.  
D. Iuxta dunt, vnde dunt, vnde dunt, vnde vada.  
E. Stenat, vnde stenat, vnde stenat, vnde vada.  
F. A dunt, vnde dunt, vnde dunt, vnde vada.  
G. R. vnde R, vnde R, vnde R, vnde vada.  
H. Quoniam, vnde quoniam, vnde quoniam, vnde vada.  
I. Natta, vnde natta, vnde natta, vnde vada.  
K. Me, vnde me, vnde me, vnde vada.  
L. Gamma, vnde gamma, vnde gamma, vnde vada.  
M. Plus reliquis valeo conuymphs omnibus vna.  
N. Z. vnde Z, vnde Z, vnde Z, vnde vada.  
O. Sphæra, vnde sphæra, vnde sphæra, vnde vada.  
P. Inter Cæsmas soleo latere forens.  
Q. A dunt, vnde dunt, vnde dunt, vnde vada.  
R. Puna, vnde puna, vnde puna, vnde vada.  
S. Contempe, vnde contempe, vnde contempe, vnde vada.  
T. Bolgra, vnde bolgra, vnde bolgra, vnde vada.  
V. Ingenu, vnde ingenu, vnde ingenu, vnde vada.  
W. Germanus, vnde germanus, vnde germanus, vnde vada.  
X. Hæc, vnde hæc, vnde hæc, vnde vada.

Y. Pythagoras nostrum primus detexit honorem.  
Z. Hæc, vnde hæc, vnde hæc, vnde vada.

#### Enodatio.

A. vox cornicis. Verg. Tum cornix pluuiam plena vocat  
improba voce, & sola in sicca secum spatatur Arena. B.  
vox ouis balantis. C. iridem repræsentans. D. dimidiam lun-  
nam referens. E. Germanis coniugium significans. F. digam-  
ma Æolicum. Plauto litera literam scandens. G. cochleam siue  
testudinem figurans. H. Græcis non est litera. I. gryllorum  
L. falcem rapræsentans fenescam. M. Latinis mille significat.  
N. stans. O. Sphæra Archimedis Syracusani Siculi. P. hæc  
figurâ apud Græcos rō p̄scribitur, quæ vox est canum larran-  
tium. Q. Latinis solis in vsu. R. prisci Latini loco r plerumque s  
vsurpant, dicentes Valefius pro Valerius. S. Attici loco eius t  
vsurpant. T. hodie Belgis, vnde olim Atticis, familiarissima. V. plu-  
larum nania, vnde & nomen habent. W. Germanis weh vt &  
Latinis vae! X. crucis forma. Y. à Pythagorâ inuenta putatur.  
Verg. litera Pythagoræ, &c. Z. Græcis vsitatissima, Latini in pe-  
regrinis dictionibus scribendis, eâ tantum vtuntur.

#### III. Alphabetum Arithmeticum, quod ita vocant.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

A. Ribus exculi variis bis quinque venusti  
Ex aliis iuuenes huc subiere locis.  
Quorum qui princeps, vnam docet esse colendum,  
Qui cæci fecit fidem claua, Deum.  
In Christo geminam naturam prædicat alter,  
Vnde Thearchropi nomine ætæ docet.  
Personam triplicem identitate lateri in æna,  
Alitiloquo mater tentus cie tenans.  
Res qualis an ex elementis ite creatas,  
Qui sequitur, quorum quatuor est probat.  
Mortales quinis cognoscere sensibus inquit  
Omnia, qui felix ordine quintus adest.  
Esse leuodaudum sex sonibus, inde quere  
Vrendum, textus vnde propheta mouet.  
Septimus errantes sapienti pectore stellas  
Obferuans, regnis multa futura canit.  
Octauus partes sermonem scindit in octo,  
Donatus veluti fecerat ante senex.  
Inter Castalias docto canit ore sorores,  
Aurea qui nonus venit ad astra puer.  
Postemus pauper nil possidet ipse deuplo  
Et tamen hic fratres dicit honore suos.

#### IV. Apis.

Sum volucris, quamuis volucris non nata parente;  
Destitui penus, aëra tiano tamen.  
Est genitor nobis surgens in cornua taurus,  
Est mortem genit me pater ille tuam  
Quam me fuit, repidis fouillet molliter alis,  
A super, mater mi dar, nulla fuit.  
Officiis toti multis in seruiio mundo,  
Pello famem, tenebras tempero, sedo sitim.  
Tota herba non misit, Naumedes pocia Tenanti,  
Quam mortalitatis, tribuente, bibit  
Nec curio, meis dat ferula similima ferulis,  
Quamuis sit magni Cæsaris ipse focus,  
Hæc autem vnos, mentis quam phisicus omnes  
Calleo, sunt pulchræ gaudia nostra rosæ.  
Nullus me docuit bello contendere doctor,  
Sæpè tamen sæuo prælia Marte gero.  
Membra tenella quidem tribuit mihi Parca, sed ingens  
In tam deiectis artibus ira later.  
Quosque timent alij, fortes ego sterno leones,  
Vulnere inuestres, cuspide miles aptos:  
Nec loais aluolans me quicquam terreat ales,  
Reginam quamuis hanc tremat omnis aëis.  
Sona cadet, vnde nobis astuta vulpis,  
Atque, vnde, vnde, vnde, vnde vada.

#### V. Luna.

1. Luna quatuor diuersis diebus constar,  
Quam si demas primam, manet vna superstes.

#### VI. Orge.

Cum rotis quatuor totidem quoque calleo linguas,  
Axe quos porto vates, tu dic mihi quis sim?







Lors tu tiendras des tiens le nombre sur le doy  
Loyeux tu comprendras la grandeur de leur foy,  
La clarté de leurs faicts, & de leur republique,  
Aura dedans l'esprit le pourtrait politique.

Mon fils, c'est avec luy que ie passe instrumens  
D'éternelle amitié, s'il garde constamment  
Les paches conuenus, j'espandray sur ses races  
De ma grand' cruche d'or vn Oceau de graces,  
Je ne luy donray pas ces seuls champs que tu vois,  
Ains tout ce qui verdit depuis les champs Indos  
Iusqu'aux flots tempestueux de la mer plus extreme,  
Je luy donray le Ciel, ie me donray moy-mesme.

D'elle me sortira le Prince grand & fort,  
Le Roy dont on peche, dont on enfer, dont on mort,  
Le sacré fondateur d'une sainte police,  
Du monde la ranzon, la paix, & la iustice.

Hoc est:

*Reuch auß dem leht herfür / tom rauf / vnd thu an-  
sehen*

*Die groffewunderwerck / die an meim throne stehenz:  
Sehl ab die lichter hell / miß sie all areß vnd klein /  
Sich / dein aug vnterwand / ihren zwitterenden schein /  
Schreib den gemessnen lauff / stetßig in dein gedanken /  
Den sie thun tag vnd nacht / in dem himlischen schran-  
cken:*

*Dann wirstu finden leicht / die zahl der kinder dein /  
Vnd bregreiffen mit freud / wie groß ihr glaub werd  
sein:*

*Ihr ehaten / ihr geschichte / ihr regiment vnd steten /  
Werden in dein gemüth / wie in erz / sein geschnitten:  
Er ist mit dem ich will / machen ein tünd ohn end  
In freundschaft ewiglich: Wann er nur vnverwend  
Wird halten den vertrag: Ich will ein steten regen  
Vber sein ganz geschlecht abfallen lan / voll segen /  
Ich will ihm nicht allein geben das ganze land /  
Sondern was grünen thut / biß andes meeres sand:  
Vom Jüdischen feld an: Alles soll für ihm beben /  
Ich will den himmel hoch / ja mich selbst / ihm geben.*

*Von im solkommen her / der Fürst / der Mensch-  
Gott:*

*Der könig / Zwingen / stünd / Stürme hell / Breche tod /  
So heilig poltzen anzurichten beschieden /  
Ein lösegelt der welt / gerecht / ein Fürst des fieden.*

In lingua Italica excellunt Dantes Aligherius & Franciscus Petrarcha.

*I I I. Poësis etiam locum habet in linguis fictitijs. De illis hæc fortè habet Gesnerus in fine Mithridatis. Apud Græcos (ait Cælius Rhodiginus) quidam Onomathetæ dicti sunt, id est, velut nominum venatores, noua sibi consercinantes vocabula, rerum intuitu proprietatem. cuiusmodi fuisse videtur Sicularius Dionysius, qui virginem vocabat *menandrum*, quia manet expectatque virum: stylon verò, id est, columnam, *menaraten*, quoniam manet continetque: murium autem conceptacula murium cava, *mis tui puvai diaddeus*) rectè dici mysteria coniecitabat, quia mures seruent. Idem etiam bouem nuncupabat *garotian*, porcum verò *iac.hum*, & iaculum *bal-lantion*, *on euarior bûdmetu*. Alexarchus quoque, Vranopolin qui condidit, nomina sibi conformauit, non audita multis: nam gallum *orikobon* dicebat, drachmam *argyrida*, &c. *Thomas Morus Anglus*, vir ingeniosus, Vtopiæ insulæ à se constructæ incolæ linguâ peculiari scribit vti, & characteres etiam fingit proprios.*

Tetrastichon vernaculâ Vtopiensium linguâ à Moro pos-  
itum.

*Vtopos haboceas peila chama polta chamaam.  
Bargol he maglorni baccan soma gymnosophaon,  
Agram gymnosophon laborem bacha bodamilonin.  
Poluata barchin human, la larvolola dramme pagloin.*

Hoc est:

*Vtopus me dux ex non-insula fecit insulam.  
Vna ego terrarum omnium absque philosophiâ,  
Ciuitatem philosophicam expressi mortalibus.  
Libenter impartio mea, non grauati accipio meliora.*

Hæc etiam pertinet lingua fictitia, quam Germani vocant  
Dortwelsch; cuius Elementale seu Vocabularium exhibet Ge-  
nerus sub finem Mithridatis sui. c. gr.

*Abone. Gott.  
Achelen. Essen.  
Alchen. Sehen.  
Bos. haue.*

*Starhart. Tisch.  
Griffung. Finger.  
Senffen. Sielen.  
Slud. Hur.*

*Dezam. Lin er.  
Barlen. Xeden.  
Blech. Pfennig.  
Breisf. Sans.  
Canal. Kof.  
Dritling. Schuh.  
Delmann. Saig.  
Emo. Sur.  
Flosshart. Wasser.  
Flossling. Fisch.  
Functeln. Sieden.  
Gluckart. Vogel.  
Joham. Wein.  
Josen. Spielen.  
Kameflerer. Gelehrt  
betler.  
Mema. Gefängnis.  
Krachling. Muth.  
Lchem. Brot.  
Loc. Bos.  
Lefrang. Priester.  
Linsmarckt. Kopp.  
Mef. Belt.  
Mackum. Stat.  
Ouen. Hund.  
Reiling. Saw.  
Regenwurm. Wurff.*

*Sanhart. Teuffel.  
Styß. Milch.  
Strühart. Felde.  
Stelerich. Glas.  
Sugelfrang. Munch.  
Terterich. Meffer.  
Zummelsteig. Vater noster.  
Zornbock. Kuh.  
Zordetaug. hun.  
Zord. Baur.  
Zanfwalter. Lauf.  
Zar. Floh.  
Xanz. Sack.  
Xämpfling. Senff.  
Xochern. Trinken.  
Sprandart. Salz.  
Schreiling. Kind.  
Senffrich. Bett.  
Schneideren. Hencken.  
Sesel. Dreck.  
Floss. Supp.  
Spuzling. Habern.  
Strobore. Sans.  
Striffing. Hofen.  
Voppen. Liegen.  
Windfang. Mantel.  
Zwingerung. Wammes.*

Plura vide apud Gesnerum; & obsema, linguæ huius voca-  
bula esse vel Hebraica, vt *Abone / Achelen / &c.* vel Græca, vt  
*Barlen / παρδαλόν, Ouen / ούαν*, &c. vel satis ingeniosè ex-  
cogitata, vt *Breisfuss* &c.

*IV. Poësis mixobarbara habet usum in versibus men-  
tialibus.*

Sic in Logicis vsitati sunt hi versus:

*Barbara, Celarent, prima, Darij, Ferioque, &c.*

In poetiis:

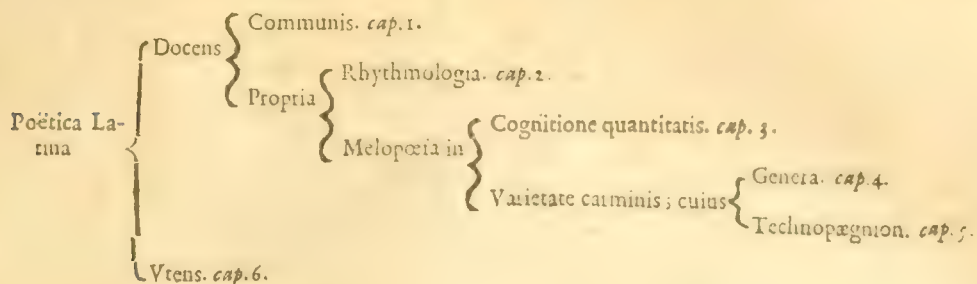
*Mafla delectève flins diuerim boedogismo cudrunfgnnst.  
De quibus vide hinc inde in hac Philologiâ.*

## PERORATIO POETICES, CONSTANS centone, quem sic confecimus ex Iuuenali & Victore Giselino.

**E**N tibi descriptam dedimus facilèmq; piàmque  
Artem, quæ numeros te docet innumeros.  
His numeris hymnos adstriage puerque senexque,  
His numeris sacrum concine ritè melos.  
Ah valeant tandem varum lasciuia priorum  
Carmina: cum numeris scena profana vale.  
Nam quid adhuc vano strepitu, & tentigine vocum  
Mens abducta, deum numina mille facit?  
Decipiturque modis, quos inficit igne Cupido  
Sive Catulle tuus, siue Tibulle tuus?  
Anne igitur glandes iterum, atque Acheloia præsta:  
Cornua, posthabito farre meroque, sequi.  
Absit vt hæc animum teneant deliria: turpis  
Quin valeat potius cum Ioue turba suo.  
Martis bella, tori Veneris fœda Orgia Bacchi  
Huic placeant, Christus cui placuisse nequit.  
Martis bella, tori Veneris, fœda Orgia Bacchi huic  
Displiceant, Christus cui placuisse potest.  
Huic nomen dedimus: cur non huic ergo per omnia  
Vitam indefesso pangimus ore melos?  
Hunc vnum mens nostra velit, vox ipsa loquatur,  
Vnius in laudem, quidquid agemus, eat.  
Cumque diem reuclat Phœbus, cum Luna tenebras,  
Gnauius huic grates barbitos ista sonet.  
Sint Heliconiades Christus, sit Christus Apollo,  
Pro Ioue discamus ritè sonare Iouam.  
Nil dictu fœdum, aut visu sacra carmina tangat,  
Quæ pueris castis dant recitanda scholæ.  
Maxima debetur puero reverentia: si quid  
Turpe canis, puerum perdis, eique nocet.  
Ergo precare Deum, velit vt cœli amne rigare  
Labra, quibus possis illius acta loqui,  
Et cœli monstrare vias, ac certalaborum  
Præmia, siue bonis, siue futura manu.



## DELINEATIO POETICÆ LATINÆ.



F I N I S P O E T I C Æ.

## CORONIS PHILOLOGIÆ.

**P**hilosophia, latè accepta, est tripartita; videlicet Theoretica, Practica, & Poëtica. *Theoretica* est similis cerebro, quod est contemplationis officina: *Practica* est instar cordis, quod est fons affectuum: *Poëtica* denique est similima manibus & pedibus, membris illis ancillantibus, & usitatè dicitur Philologia. *Quemadmodum* itaque manus & pedes totum corpus defendunt, sustinent, iuuant, & incolumitatem ipsius procurant: ita sex artes, quæ sunt ipsissimæ partes Philologiæ, omnem suam operam in eo collocant, ut non tantum scientiæ & prudentiæ circuli philosophici, sed & superiores facultates conseruentur, rectèque doceantur, & discantur. Merito itaque in primo Encyclopædiæ lumine collocatæ sunt, & multum refert, ut in scholis ritè proponantur, ita nimirum, ut in iis non statuatur scopus liberalis eruditionis, sed ut ipsæ habeantur pro hermis, quæ viam iudicant, & pro aliis, quibus adiuti vastum illud facultatum mare volando superare possumus.

F I N I S P H I L O L O G I Æ.







AD STUDIO SV M  
PHILOSOPHIÆ.

IN REVERENDI AC CLARISSIMI VIRI,  
D. IOANNIS HENRICI  
ALSTEDII,

Fautoris mei plurimùm honorandi  
Nomen & Encyclopædiam.

I.

**N**omen ab antiqui quare statione notetur  
Alstedio, causa est expedienda mihi.  
Te Deus angustâ Sophia in statione locavit:  
Non cessaturâ laude tueris eam.  
Omnis gaza tibi Sophia paret, hanc & in auras  
Magnâ animi profers dexteritate tui:  
Vt præsens testatur opus. Studiosa inuenimus  
Volvat id assiduâ nocte dièque manu.

II.

**Η** Διον εἰδέν ὅτι θρονί ἐς ἢ γυνῶναι ἅπαντα,  
ὡς κικέρων γράφει εὐ καὶ μαλ' ὅψαμένως.  
Εἰς κυκλοπαίδειαν τε διδάσκει γυνῶναι ἅπαντα,  
Κάλλισ' ὦ μετῶν ἀγγελοὶ καὶ θεράπον.  
Τὴν γὰρ ἐμμελέως ἀνάγνωθι, νόειτε, χράιντε  
Ἀλσεδίῳ πολλῶ, ὡς θέμις ἐστὶ, νέμεο.

IOANNES GEYSIVS.

Æ N I G M A.

**N**ouem puellæ stirpe natæ splendidâ  
Virum potentis diligebant ingenI,  
Cupit vocari dùmque sponfa qualibet  
Litem diremit hac Venus sententiâ:  
Nubant amato pace factâ protinus,  
Vni nouem; iubente sic Cupidine.  
Hæc sunt earum (nosse si vis) nomina:  
Amœna prima, Liberalis altera,  
Succedit inde quæ vocatur Sedula,  
Prognata partu Terfa quarto post meat,  
Hanc Erudita calce subsequens terit,  
Vadit Diserta post eam linguâ potens,  
Ignara fuci cursitat mox Integra,  
Tandem pedem fert Vtilis penultima,  
Chorum pudicum nona claudit Sobria.

Solutio.

His si coronas omnibus detraxeris,  
Sponsi patebit nomen è vestigio.

IOAN-PETRVS DAVBERVS  
Pueri Casareus.

AR

GEORGIUS PASOR, Græcarum  
literarum Professor in Academiâ  
Franeckeranâ.

A L I V D.

**Q**uisquis inexhaustos cupit explorare sophorū  
Thesauros, præsens hoc meditetur opus.  
Ordine diuino & facili complectitur artes  
Cunctas: vel titulus cuncta docere potest.  
Nunquam discursus deerit, secretaque nulla  
Te fugient, si, quid CIRCVLVS ante scias:  
Hæcine miraris? sed ego mirabor, ad vnguem  
Vnius ingenium quod tenet illa viri.  
Quumque nouū, Alstedī, musarum feceris Orbem,  
Tu præceptorum sis mihi, iure, Deus.

Viro incomparabili D. Ioanni Henrico  
Alstedio, suo beneficiis, institutione,  
amore, & necessitudine parenti charis-  
simo, deuotum accinebat,

IOANNES HENRICVS  
BISTERFELDIVS, Phi-  
losophiæ Professor in illustri  
scholâ Herbornensi.



IN  
ENCYCLOPÆDIAM.

**A**LSTED Nassonica celeberrima gloria terra;  
 Quid tibi nō lectū est: lectū est tibi quicquid habere  
 In Xystis, in Amalethēis; & quicquid habere est (est  
 In Ludis, in Gymnasis, in Conobisq;que;  
 Omne tibi id lectum est: Lectū est tibi & omne Lycēum,  
 Atque Academia, ac Stoa; quicquid habet Cynosarges,  
 Et quod Apellarū Synagoga habet: imò quod usquā est  
 Scriptorum sexcentorum ter & amplius; omne,  
 Omne tibi id lectum est! Quid, amabo, nō tibi lectum est?  
 Id tibi non lectum est, quod nunquā & nullibi scriptū est.

Periocha huius Profopopœica:

*Quod Peripatus habet, Cynosarges, iémque Lycéum,  
Et Stoa quicquid habet, Padia est summula nostra.*

## Logogriphus:

*Quod non concedat fieri unquam posse Logista,  
Fiet, ubi totum pones, médiumque resumes:  
Omne hic si remanet : quorsum locus additus omni?*

ΑΙΝΙΓΜΑΤΩΔΕΣ:

*Queritur ALSTEDIVS quí tam bene calleat artes?  
In pröptin caussa est: Nempe erat A.L.S.T.E.D.I.V.S.*

### Onomatogriphus:

*Dic quibus in terris (& eris mihi magnus Apollo)  
Urbs antiqua fiet, Musis habitata nouenis?*

Solutio scrupæ.

*Quot Musas Helicon, totidē urbs habet illa domunculas.*

ALSTEDIVS μεταγεγραμμένον,  
AST DELIVS:

*Non tibi terra parens, Faunus nec stemmatis auctor,  
ALSTEDI, ast dius genuit te in monte bicolli  
Delius, Aonidesque admorunt vera Musa.*

Α Λ Σ Τ Ε Δ Ι Ο Σ

ἀναγραμματίζεται

Ἄλς τε διός.

Ζῆτι θεῷ φίλθ' ὦν, φίλθ' ὦν μερόπεσσι τε ζῆτι,  
Εγκυκλοπαιδείης φωσφόρθ', Ἄλς τε δῖος.

A. E. I.

ALSTEDIVS

ἀναγραμματισμός

*Tu sal es* D E I.

**E**T varios natura sales, dulcesque liquores  
 Continet, innumeros & liber iste sales.  
 Illius hinc author, si rem cum nomine spectes,  
 A sale diuino dicitur ALSTEDIVS.

ISAACVS CUIACIVS Gallus.

IOANNES HENRICVS  
ALSTEDIVS

Anagramma

En fanè diuinus fol & Charis.

**I**ste diuinus velut usque sol en,  
Et Charis sanè, sine nube multas  
Per facultates, varias & artes  
Porrigit astrum.

HYBERTVS SPRIMONTIVS  
Gallus.

## DE HIS CARMINIBVS

*Ad Lectorem*

S C A Z O N.

IOANNIS HENRICI ALSTEDI.

**V**irtutis & Candoris aurei scuto  
En tectus adsum, diva specula elidens  
Tot invidentium, & videntium quidvis,  
Sed & nihil videntium. Mibi iriga hac  
Facessit hactenus negotij malum.  
Invidia nempe ignava non potest gnauam  
Mentem probare, nec manum potest gnauam.  
Ut possit autem ferre cum manu mentem  
Gnauam, subinde lectitet, precor, versus,  
Quos Candor aureus, decora quos Virtus  
Submisit. Hisce non ego velim niti,  
Fulcris velut, blandirier neque hoc cantu  
Velim ipse mihi, sed tot virum, super celsos  
Queis euolare terminos datum est Veri,  
Iudicia iudico esse premium quoddam  
Mei laboris, iudico esse linoris  
Tuique, Mome, pharmacum. Ecce tectus sum  
Virtutis & Candoris aurei scuto }





## I N D E X

## LOCORVM COMMVNIVM,

Tomi secundi

## E N C Y C L O P Æ D I Æ.

LIBER XI.  
LOCI METAPHYSICI.  
P A R S I.

| Cap.   | Pag.  | Cap.                                  | Pag. |
|--|-------|---------------------------------------|------|
| 1 <i>Ns.</i>                                     | 5     | 3 <i>Quantitas.</i>                   | 53   |
| 2 <i>Essentia entis.</i>                         | 8     | 4 <i>Qualitas.</i>                    | 54   |
| 3 <i>Existencia entis.</i>                       | 9     | 5 <i>Relatio.</i>                     | 55   |
| 4 <i>Duratio entis.</i>                          | 10    | 6 <i>Actio.</i>                       | 57   |
| 5 <i>Affectio entis in genere.</i>               | ibid. | 7 <i>Passio.</i>                      | 58   |
| 6 <i>Vnitatis.</i>                               | 13    | 8 <i>Quando, ubi, situs, habitus.</i> | 59   |
| 7 <i>Veritas.</i>                                | 14    |                                       |      |
| 8 <i>Bonitas.</i>                                | 16    |                                       |      |
| 9 <i>Numerus.</i>                                | 18    |                                       |      |
| 10 <i>Ordo.</i>                                  | ibid. |                                       |      |
| 11 <i>Perfectio.</i>                             | 19    |                                       |      |
| 12 <i>Pulchritudo.</i>                           | 20    |                                       |      |
| 13 <i>Ens per se &amp; per accidens.</i>         | ibid. |                                       |      |
| 14 <i>Ens vniuersale &amp; singulare.</i>        | 21    |                                       |      |
| 15 <i>Ens actu &amp; potentia.</i>               | 23    |                                       |      |
| 16 <i>Ens independens &amp; dependens.</i>       | 25    |                                       |      |
| 17 <i>Ens increatum &amp; creatum.</i>           | 26    |                                       |      |
| 18 <i>Ens à se &amp; ab alio.</i>                | 27    |                                       |      |
| 19 <i>Ens absolutum &amp; respectuum.</i>        | ibid. |                                       |      |
| 20 <i>Ens corruptibile &amp; incorruptibile.</i> | 28    |                                       |      |
| 21 <i>Ens completum &amp; incompletum.</i>       | 29    |                                       |      |
| 22 <i>Ens naturale &amp; artificiale.</i>        | ibid. |                                       |      |
| 23 <i>Ens simplex &amp; compositum.</i>          | 30    |                                       |      |
| 24 <i>Totum &amp; pars.</i>                      | 31    |                                       |      |
| 25 <i>Præ, connexum, &amp; posterius.</i>        | 33    |                                       |      |
| 26 <i>Idem &amp; diuersum.</i>                   | 34    |                                       |      |
| 27 <i>Ens illoca &amp; locale.</i>               | 36    |                                       |      |
| 28 <i>Ens permanens &amp; successiuum.</i>       | 37    |                                       |      |
| 29 <i>Mensura &amp; mensuratum.</i>              | ibid. |                                       |      |
| 30 <i>Possibile &amp; impossibile.</i>           | 38    |                                       |      |
| 31 <i>Ens infinitum &amp; finitum.</i>           | ibid. |                                       |      |
| 32 <i>Ens reale &amp; rationis.</i>              | 40    |                                       |      |
| 33 <i>Abstractum &amp; concretum.</i>            | ibid. |                                       |      |
| 34 <i>Principium &amp; principiatum.</i>         | 41    |                                       |      |
| 35 <i>Causa.</i>                                 | 42    |                                       |      |
| 36 <i>Causa efficiens.</i>                       | 43    |                                       |      |
| 37 <i>Finis.</i>                                 | 44    |                                       |      |
| 38 <i>Materia.</i>                               | ibid. |                                       |      |
| 39 <i>Forma.</i>                                 | 45    |                                       |      |
| 40 <i>Causatum.</i>                              | ibid. |                                       |      |
| 41 <i>Ens necessarium &amp; non-necessarium.</i> | 46    |                                       |      |
| 42 <i>Subiectum &amp; adiunctum.</i>             | 48    |                                       |      |
| 43 <i>Signum &amp; signatum.</i>                 | 49    |                                       |      |
| 44 <i>Communicabile &amp; incommunicabile.</i>   | ibid. |                                       |      |

## P A R S II.

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 1 <i>Prædicamentum in genere.</i> | 51 |
| 2 <i>Substantia.</i>              | 52 |

Tom. II.

LIBER XII.  
LOCI PNEVMATICI.  
P A R S I.

|   |    |
|---|----|
| 1 <i>Natura spiritus.</i>                       | 61 |
| 2 <i>Existencia Dei.</i>                        | 62 |
| 3 <i>Via negationis qua Deus cognoscitur.</i>   | 63 |
| 4 <i>Via eminentia qua Deus cognoscitur.</i>    | 65 |
| 5 <i>Via causalitatis qua Deus cognoscitur.</i> | 66 |

## P A R S II.

|   |    |
|---|----|
| 1 <i>Spiritus creati existencia.</i>                        | 70 |
| 2 <i>Spiritus creati conuenientia cum corpore naturali.</i> | 71 |
| 3 <i>Principia spiritus creati.</i>                         | 72 |
| 4 <i>Proprietates spiritus creati.</i>                      | 73 |
| 5 <i>Dotes spiritus creati.</i>                             | 75 |

## P A R S III.

|  |       |
|--|-------|
| 1 <i>Creatio angelorum.</i>                          | 76    |
| 2 <i>Conditio angelorum.</i>                         | 77    |
| 3 <i>Causa efficiens bonitatis in bonis angelis.</i> | 79    |
| 4 <i>Affectio bonorum angelorum.</i>                 | ibid. |
| 5 <i>Effecta bonorum angelorum.</i>                  | 80    |
| 6 <i>Distinctio bonorum angelorum.</i>               | 82    |
| 7 <i>Causa malitia in malis angelis.</i>             | ibid. |
| 8 <i>Propria adiuncta malorum angelorum.</i>         | 83    |
| 9 <i>Propria effecta malorum angelorum.</i>          | 84    |
| 10 <i>Distinctio malorum angelorum.</i>              | 86    |

## P A R S IV.

|   |       |
|---|-------|
| 1 <i>Creatio anime.</i>                     | 87    |
| 2 <i>Anima immortalitas.</i>                | 89    |
| 3 <i>Intellectus anime separata.</i>        | 91    |
| 4 <i>Voluntas anime separata in agendo.</i> | 94    |
| 5 <i>Potentia agendi in anima separata.</i> | ibid. |
| 6 <i>Anima separata in celo degens.</i>     | 95    |
| 7 <i>Anima separata in inferno degens.</i>  | ibid. |

LIBER XIII.  
LOCI PHYSICI.

## P A R S I.

|  |       |
|--|-------|
| 1 <i>Corpus naturale.</i>                          | 96    |
| 2 <i>Principia externa corporis naturalis.</i>     | 97    |
| 3 <i>Materia prima.</i>                            | 100   |
| 4 <i>Semen corporis naturalis.</i>                 | 102   |
| 5 <i>Principia hypostatica corporis naturalis.</i> | ibid. |
| 6 <i>Forma corporis naturalis.</i>                 | 103   |

— N. 6



# Index

| Cap.         |  | Pag.         | Cap.                           |   | Pag.         |
|--------------|--|--------------|--------------------------------|---|--------------|
| 7            | <i>Natura in corpore naturali.</i>                   | 104          | 4                              | <i>Physiognomia meteorologica.</i>                              | <i>ibid.</i> |
| 8            | <i>Primatio in corpore naturali.</i>                 | 105          | 5                              | <i>Physiognomia mineralis.</i>                                  | <i>ibid.</i> |
| 9            | <i>Modus productionis corporum naturalium.</i>       | <i>ibid.</i> | 6                              | <i>Physiognomia plantarum &amp; herbarum.</i>                   | 193          |
| 10           | <i>Quantitas corporis naturalis.</i>                 | 106          | 7                              | <i>Physiognomia animalium.</i>                                  | 194          |
| 11           | <i>Locus corporum naturalium.</i>                    | 108          | 8                              | <i>Signa physiognom. temperamenti naturalis in homine.</i>      | 195          |
| 12           | <i>Temperamentum corporum naturalium.</i>            | 110          | 9                              | <i>Signa physiognomonica in toto corpore hominis.</i>           | 196          |
| 13           | <i>Qualitas corporis naturalis.</i>                  | 111          | 10                             | <i>Signa physiognom. in capite hominis &amp; eius partibus.</i> | <i>ibid.</i> |
| 14           | <i>Motus corporis naturalis.</i>                     | 112          | 11                             | <i>Signa physiognomonica colli.</i>                             | 198          |
| 15           | <i>Vita corporis naturalis.</i>                      | 115          | 12                             | <i>Signa physiognomonica thoracis.</i>                          | <i>ibid.</i> |
| P A R S II.  |  |              | 13                             | <i>Physiognomia brachiorum &amp; nominatum manuum.</i>          | 199          |
| 1            | <i>Principium cæli.</i>                              | 116          | 14                             | <i>Physiognomia pedum.</i>                                      | 201          |
| 2            | <i>Proprietates cæli.</i>                            | 117          | 15                             | <i>Physiognomia orta.</i>                                       | <i>ibid.</i> |
| 3            | <i>Partes cæli integrales.</i>                       | 118          | P A R S VIII.                  |   |              |
| 4            | <i>Natura elementorum.</i>                           | 119          | 1                              | <i>Creatio mundi.</i>   | 204          |
| 5            | <i>Qualitates elementorum.</i>                       | 120          | 2                              | <i>Finis mundi.</i>   | 206          |
| 6            | <i>Elementum ignis.</i>                              | 121          | 3                              | <i>Principia mundi interna.</i>                                 | <i>ibid.</i> |
| 7            | <i>Aëris.</i>  | 122          | 4                              | <i>Proprietates mundi.</i>                                      | 207          |
| 8            | <i>Aquæ.</i>   | 123          | L I B E R XIV.                 |   |              |
| 9            | <i>Terræ.</i>  | 126          | L O C I A R I T H M E T I C I. |   |              |
| P A R S III. |  |              | P A R S I.                     |   |              |
| 1            | <i>Mixtionis causæ.</i>                              | 127          | 1                              | <i>Subiectum arithmetices.</i>                                  | 226          |
| 2            | <i>Temperamentum.</i>                                | <i>ibid.</i> | 2                              | <i>Principia numeri.</i>  | 229          |
| 3            | <i>Qualitates tactiles corporis mixti.</i>           | 128          | 3                              | <i>Numeratio Arithmetica.</i>                                   | <i>ibid.</i> |
| 4            | <i>Qualitas visibilis corporis mixti.</i>            | <i>ibid.</i> | 4                              | <i>Additio.</i>   | 231          |
| 5            | <i>Qualitas audibilis corporis mixti.</i>            | 129          | 5                              | <i>Subtractio.</i>  | 232          |
| 6            | <i>Qualitas gustabilis corporis mixti.</i>           | <i>ibid.</i> | 6                              | <i>Multiplicatio.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 7            | <i>Qualitas olfactilis corporis mixti.</i>           | 130          | 7                              | <i>Divisio.</i>   | 234          |
| 8            | <i>Meteororum.</i>                                   | 131          | 8                              | <i>Divisio numerorum primorum &amp; compositorum.</i>           | 236          |
| 9            | <i>Meteora ignea.</i>                                | 132          | 9                              | <i>Accidentalis fractionum computatio.</i>                      | 237          |
| 10           | <i>Meteora aërea.</i>                                | 134          | 10                             | <i>Essentialis fractionum computatio.</i>                       | 238          |
| 11           | <i>Meteora aquæ.</i>                                 | 135          | 11                             | <i>Accidentalis mistorum computatio.</i>                        | 239          |
| 12           | <i>Meteora terræ.</i>                                | 136          | 12                             | <i>Essentialis mistorum computatio.</i>                         | <i>ibid.</i> |
| 13           | <i>Meteora apparentia.</i>                           | 137          | 13                             | <i>Ratio arithmetica.</i>                                       | <i>ibid.</i> |
| P A R S IV.  |  |              | 14                             | <i>Proportio arithmetica.</i>                                   | 241          |
| 1            | <i>Corpora subterranea in genere.</i>                | 144          | 15                             | <i>Regula aurea.</i>  | 242          |
| 2            | <i>Aquæ minerales.</i>                               | 145          | 16                             | <i>Reciproca proportio.</i>                                     | 244          |
| 3            | <i>Aër subterraneus.</i>                             | 146          | 17                             | <i>Regula societatum.</i>                                       | 245          |
| 4            | <i>Ignis subterraneus.</i>                           | <i>ibid.</i> | 18                             | <i>Regula dupli.</i>  | 246          |
| 5            | <i>Lapides.</i>                                      | <i>ibid.</i> | 19                             | <i>Regula alligationis.</i>                                     | <i>ibid.</i> |
| 6            | <i>Metalla in genere.</i>                            | 149          | 20                             | <i>Regula falsi.</i>  | 247          |
| 7            | <i>Aurum.</i>  | 150          | 21                             | <i>Proportio &amp; progressio geometrica.</i>                   | <i>ibid.</i> |
| 8            | <i>Metalla imperfecta.</i>                           | 151          | P A R S II.                    |   |              |
| 9            | <i>Media mineralia.</i>                              | 152          | 1                              | <i>Numeratio figurarum.</i>                                     | 250          |
| 10           | <i>Fossilia mixta.</i>                               | 153          | 2                              | <i>Communis operatio in numeris figuratis.</i>                  | 253          |
| 11           | <i>Fossilia composita.</i>                           | 154          | 3                              | <i>Extractio radices quadratae.</i>                             | 254          |
| P A R S V.   |  |              | 4                              | <i>Extractio radices cubicae.</i>                               | 262          |
| 1            | <i>Principia &amp; affectiones corporis animati.</i> | 156          | 5                              | <i>Inuentio numeri proportionalis inter datos.</i>              | 265          |
| 2            | <i>Generales divisiones vegetabilium.</i>            | 157          | 6                              | <i>Algebra.</i>   | 266          |
| 3            | <i>Herbæ.</i>  | 159          | 7                              | <i>Numeratio astronomica.</i>                                   | 267          |
| 4            | <i>Suffrutices.</i>                                  | 161          | 8                              | <i>Additio.</i>   | 268          |
| 5            | <i>Frutices.</i>                                     | <i>ibid.</i> | 9                              | <i>Subtractio.</i>  | 269          |
| 6            | <i>Arbores.</i>                                      | <i>ibid.</i> | 10                             | <i>Multiplicatio.</i>   | <i>ibid.</i> |
| P A R S VI.  |  |              | 11                             | <i>Divisio.</i>   | 270          |
| 1            | <i>Partes animalis.</i>                              | 163          | 12                             | <i>Arithmetica Geodatica.</i>                                   | 271          |
| 2            | <i>Affectiones animalis.</i>                         | 164          | 13                             | <i>Arithmetica popularis.</i>                                   | 273          |
| 3            | <i>Volatilia.</i>                                    | 171          | C O S S Æ L I B E R I.         |   |              |
| 4            | <i>Aquatilia.</i>                                    | 173          | 1                              | <i>Cossæ definitio.</i>   | 287          |
| 5            | <i>Bruta terrestria.</i>                             | 175          | 2 Cossæ                        |   |              |
| 6            | <i>Essentia hominis.</i>                             | 178          |                                |   |              |
| 7            | <i>Existentia hominis.</i>                           | 188          |                                |   |              |
| P A R S VII. |  |              |                                |   |              |
| 1            | <i>Physiognomia generalis.</i>                       | 191          |                                |   |              |
| 2            | <i>Physiognomia cælestis.</i>                        | <i>ibid.</i> |                                |   |              |
| 3            | <i>Physiognomia elementorum.</i>                     | 192          |                                |   |              |



# Locorum communium.

| Cap. |   | Pag.         |
|------|---|--------------|
| 2    | <i>Cossa theoretica.</i>                        | <i>ibid.</i> |
| 3    | <i>Cossici numeri ficti absoluti.</i>           | 288          |
| 4    | <i>Cossici numeri ficti figurati in genere.</i> | <i>ibid.</i> |
| 5    | <i>Cossici numeri ficti figurati in specie.</i> | <i>ibid.</i> |
| 6    | <i>Cossici numeri ficti figurati in se.</i>     | <i>ibid.</i> |
| 7    | <i>Cossici numeri ficti plurinomy.</i>          | <i>ibid.</i> |
| 8    | <i>Cossica ficta fractiones.</i>                | 289          |
| 9    | <i>Cossici numeri veri.</i>                     | <i>ibid.</i> |
| 10   | <i>Numerus rationis cossica.</i>                | <i>ibid.</i> |
| 11   | <i>Rationes cossica inter se.</i>               | <i>ibid.</i> |

## COSSÆ LIBER II.

|   |   |              |
|---|---|--------------|
| 1 | <i>Cossa practica.</i>                    | <i>ibid.</i> |
| 2 | <i>Additio cossica.</i>                   | 290          |
| 3 | <i>Subtractio cossica.</i>                | <i>ibid.</i> |
| 4 | <i>Multiplicatio cossica.</i>             | <i>ibid.</i> |
| 5 | <i>Multiplicatio cossica in se.</i>       | <i>ibid.</i> |
| 6 | <i>Divisio cossica.</i>                   | 291          |
| 7 | <i>Extractio radice quadrata cossica.</i> | <i>ibid.</i> |
| 8 | <i>Extractio radice cubica cossica.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 9 | <i>Numeratio cossica proportionalis.</i>  | <i>ibid.</i> |

## COSSÆ LIBER III.

|    |  |              |
|----|--|--------------|
| 1  | <i>Reductio cossica.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 2  | <i>Reductio per additionem.</i>  | 292          |
| 3  | <i>Subtractionem.</i>  | <i>ibid.</i> |
| 4  | <i>Multiplicationem.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 5  | <i>Divisionem.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 6  | <i>Reductio per numerationem proportionalem.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 7  | <i>Reductio equationum incomplexi ficti &amp; complexi veri absoluti.</i>                | <i>ibid.</i> |
| 8  | <i>Incomplexi ficti &amp; incomplexi veri figurati.</i>                                  | 293          |
| 9  | <i>Fictorum complexorum, &amp; verorum incomplexorum absolutorum.</i>                    | <i>ibid.</i> |
| 10 | <i>Fictorum complexorum &amp; verorum complexorum absolutorum.</i>                       | <i>ibid.</i> |
| 11 | <i>Complexorum fictorum quadratorum primi modi.</i>                                      | <i>ibid.</i> |
| 12 | <i>Secundi modi.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 13 | <i>Tertij modi.</i>  | <i>ibid.</i> |
| 14 | <i>Complexorum cuborum fictorum primi modi.</i>  | 294          |
| 15 | <i>Secundi modi.</i>   | <i>ibid.</i> |
| 16 | <i>Tertij modi.</i>  | <i>ibid.</i> |
| 17 | <i>Reductio plurium equationum inuentarum ad optatas in fictis &amp; veris terminis.</i> | <i>ibid.</i> |
| 18 | <i>In mere fictis terminis.</i>  | 295          |

## LIBER XV.

### LOCI GEOMETRICI.

#### PARS I.

|    |                                  |              |
|----|----------------------------------|--------------|
| 1  | <i>Subiectum geometria.</i>      | 297          |
| 2  | <i>Principia magnitudinis.</i>   | 298          |
| 3  | <i>Affectiones magnitudinis.</i> | 299          |
| 4  | <i>Linea.</i>                    | 300          |
| 5  | <i>Angulus.</i>                  | 305          |
| 6  | <i>Figura in genere.</i>         | 309          |
| 7  | <i>Triangulum.</i>               | 313          |
| 8  | <i>Triangulum.</i>               | 320          |
| 9  | <i>Circulus.</i>                 | 327          |
| 10 | <i>Superficies gibba.</i>        | 333          |
| 11 | <i>Corpus sine solidum.</i>      | <i>ibid.</i> |

| Cap. |   | Pag. |
|------|---|------|
|      | PARS II.  |      |
| 1    | <i>Mensura geodetica.</i>                           | 353  |
| 2    | <i>Praludia longimetria geodetica.</i>              | 342  |
| 3    | <i>Instrumenta nobiliora longimetria geodetica.</i> | 356  |
| 4    | <i>Planimetria geodetica.</i>                       | 364  |
| 5    | <i>Stereometria geodetica.</i>                      | 372  |

## LIBER XVI.

### LOCI COSMOGRAPHIÆ.

|   |                                      |              |
|---|--------------------------------------|--------------|
| 1 | <i>Quantitas mundi.</i>              | 377          |
| 2 | <i>Figura mundi.</i>                 | 379          |
| 3 | <i>Situs mundi.</i>                  | 380          |
| 4 | <i>Partes mundi accidentales.</i>    | <i>ibid.</i> |
| 5 | <i>Sphæra mundi representatitia.</i> | 383          |
| 6 | <i>Cosmographia specialis.</i>       | 385          |

## LIBER XVII.

### LOCI VRANOMETRIÆ.

#### PARS I.

|    |   |              |
|----|---|--------------|
| 1  | <i>Motus primi mobilis.</i>                             | 386          |
| 2  | <i>Axis &amp; polus sphæra cælestis.</i>                | 388          |
| 3  | <i>Æquator.</i>   | 390          |
| 4  | <i>Zodiacus.</i>  | 391          |
| 5  | <i>Colurus.</i>   | 392          |
| 6  | <i>Tropicus.</i>  | 393          |
| 7  | <i>Polares circuli.</i>                                 | 394          |
| 8  | <i>Meridianus.</i>                                      | <i>ibid.</i> |
| 9  | <i>Horizon.</i>   | 396          |
| 10 | <i>Primum mobile cætypum in sphæra materiali.</i>       | 397          |
| 11 | <i>Cælum crystallinum.</i>                              | 398          |
| 12 | <i>Dimensio octauæ sphære.</i>                          | 399          |
| 13 | <i>Historia stellarum fixarum.</i>                      | 400          |
| 14 | <i>Affectiones stellarum fixarum.</i>                   | 414          |
| 15 | <i>Sphæra octaua representata in globo astronomico.</i> | 420          |

#### PARS II.

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 1  | <i>Numerus planetarum.</i>  | 423 |
| 2  | <i>Orbes planetarum.</i>  | 424 |
| 3  | <i>Motus planetarum.</i>  | 426 |
| 4  | <i>Passiones planetarum respectu orbium.</i>                        | 427 |
| 5  | <i>Aspectus planetarum.</i>   | 428 |
| 6  | <i>Passiones planetarum respectu Solis.</i>                         | 429 |
| 7  | <i>Theoria Solis.</i>   | 430 |
| 8  | <i>Theoria Lune.</i>  | 435 |
| 9  | <i>Theoria trium planetarum superiorum Saturni, Iouis, Martis.</i>  | 438 |
| 10 | <i>Theoria duorum planetarum inferiorum Veneris &amp; Mercurij.</i> | 439 |
| 11 | <i>Parallaxis.</i>  | 441 |
| 12 | <i>Eclipsis in genere.</i>  | 442 |
| 13 | <i>Eclipsis Solis.</i>  | 444 |
| 14 | <i>Eclipsis Lune.</i>   | 446 |

#### PARS III.

|   |                            |     |
|---|----------------------------|-----|
| 1 | <i>Minutum.</i>            | 448 |
| 2 | <i>Hora.</i>               | 449 |
| 3 | <i>Dies.</i>               | 450 |
| 4 | <i>Septimana.</i>          | 454 |
| 5 | <i>Mensis.</i>             | 455 |
| 6 | <i>Annus.</i>              | 458 |
| 7 | <i>Canon Mathematicus.</i> | 462 |
| 8 | <i>Kalendarium.</i>        | 465 |



# Index Locorum communium.

Cap.

## PARS IV.

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 1  | <i>Modus quo sidera agunt in hac inferiora.</i> | 495 |
| 2  | <i>Vires planetarum.</i>                        | 496 |
| 3  | <i>Vires stellarum fixarum.</i>                 | 497 |
| 4  | <i>Vires signorum Zodiaci.</i>                  | 498 |
| 5  | <i>Dignitates planetarum essentielles.</i>      | 501 |
| 6  | <i>Dignitates planetarum accidentales.</i>      | 504 |
| 7  | <i>Duodecim domicilia cœli.</i>                 | 506 |
| 8  | <i>Prognosticum idiomaticum.</i>                | 511 |
| 9  | <i>Prognosticum symptomaticum.</i>              | 513 |
| 10 | <i>Prognosticum genethliacum.</i>               | 519 |

## LIBER XVIII.

### LOCI GEOGRAPHICI.

#### PARS I.

|   |  |     |
|---|--|-----|
| 1 | <i>Affectiones globi terrestris.</i>                                     | 528 |
| 2 | <i>Cardines globi terrestris.</i>  | 534 |
| 3 | <i>Divisio globi terrestris secundum longitudinem.</i>                   | 535 |
| 4 | <i>Divisio globi terrestris secundum latitudinem absolute spectatam.</i> | 537 |
| 5 | <i>Divisio terra per Zonas.</i>  | 539 |
| 6 | <i>Climata terra.</i>  | 540 |
| 7 | <i>Accidentia globi terreni respectu habitatorum.</i>                    | 544 |
| 8 | <i>Globus terrestris representativus.</i>                                | 546 |

#### PARS II.

|   |                                   |       |
|---|-----------------------------------|-------|
| 1 | <i>Oceanus.</i>                   | 553   |
| 2 | <i>Mare mediterraneum.</i>        | 558   |
| 3 | <i>Mare Caspium.</i>              | 559   |
| 4 | <i>Lacus minores principales.</i> | ibid. |
| 5 | <i>Flumina nobiliora.</i>         | 560   |
| 6 | <i>Fontes precipui.</i>           | 562   |

#### PARS III.

|   |                                    |       |
|---|------------------------------------|-------|
| 1 | <i>Terra incognita.</i>            | 563   |
| 2 | <i>Terra subborealis cognita.</i>  | 564   |
| 3 | <i>Terra subaustralis cognita.</i> | 565   |
| 4 | <i>America.</i>                    | ibid. |
| 5 | <i>Terra vetus in genere.</i>      | 567   |
| 6 | <i>Partes Europa occidentales.</i> | 568   |

Pag.

Cap.

|    |  |     |
|----|--|-----|
| 7  | <i>Partes Europa septentrionales.</i>                | 569 |
| 8  | <i>Partes Europa orientales.</i>                     | 570 |
| 9  | <i>Partes Europa meridionales.</i>                   | 571 |
| 10 | <i>Africa.</i>                                       | 572 |
| 11 | <i>Asia.</i>   | 573 |
| 12 | <i>Representatio terra extra globum &amp; mappa.</i> | 575 |

## LIBER XIX.

### LOCI OPTICI.

#### PARS I.

|    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | <i>Videns &amp; visibile in genere.</i>   | 591   |
| 2  | <i>Lux.</i>                               | 592   |
| 3  | <i>Vmbra.</i>                             | 593   |
| 4  | <i>Color.</i>                             | 597   |
| 5  | <i>Visibile per accidens.</i>             | 598   |
| 6  | <i>Causa efficiens princeps visionis.</i> | ibid. |
| 7  | <i>Organum visus internum.</i>            | ibid. |
| 8  | <i>Medium perspicuum.</i>                 | 599   |
| 9  | <i>Radius visus.</i>                      | 600   |
| 10 | <i>Figura optica.</i>                     | 602   |
| 11 | <i>Causa visionis propinqua.</i>          | 603   |

#### PARS II.

|   |                                |       |
|---|--------------------------------|-------|
| 1 | <i>Visio absoluta.</i>         | 605   |
| 2 | <i>Visio vera &amp; falsa.</i> | ibid. |
| 3 | <i>Visio simplex.</i>          | 606   |
| 4 | <i>Visio reflexa.</i>          | 609   |
| 5 | <i>Visio refracta.</i>         | 612   |

## LIBER XX.

### LOCI MUSICI.

|    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | <i>Subiectum Musica.</i>                          | 616   |
| 2  | <i>Principium cognitionis in Musica.</i>          | ibid. |
| 3  | <i>Efficiens &amp; finis cantilena harmonica.</i> | 617   |
| 4  | <i>Quantitas soni Musici.</i>                     | ibid. |
| 5  | <i>Signa soni Musici.</i>                         | 619   |
| 6  | <i>Dyas Musica.</i>                               | 622   |
| 7  | <i>Trias Musica.</i>                              | 623   |
| 8  | <i>Forma cantilena harmonica.</i>                 | 624   |
| 9  | <i>Affectiones cantilena harmonica.</i>           | 626   |
| 10 | <i>Musica specialis.</i>                          | 628   |

INDEX



# I N D E X Q V Æ S T I O N V M

## Tomi secundi E N C Y C L O P Æ D I Æ.

### L I B E R X I.

#### Q V Æ S T I O N E S M E T A P H Y S I C Æ.

##### P A R S I.

| <i>Quæst.</i>   | <i>Pag.</i> |
|---|-------------|
| 1 Qui tituli metaphysices & an metaphysica sit utilis ?                                       | 5           |
| 2 Quid sint transcendentia ?  | 6           |
| 3 An ens, quâ est ens, sit subiectum metaphysices ?   | ibid.       |
| 4 An ens sit summum genus & primum cognitum ?   | ibid.       |
| 5 Quomodo metaphysica consideret ens ?  | ibid.       |
| 6 Quomodo metaphysica sit suprema inter disciplinas ?   | 7           |
| 7 Ans ens, res, & aliquid differant ?   | ibid.       |
| 8 An non ens sit subiectum metaphysicæ ?  | ibid.       |
| 9 An detur proportio inter ens & non ens ?  | ibid.       |
| 10 Qualis oppositio sit inter ens & non ens ?   | ibid.       |
| 11 An non ens sit intelligibile ?   | ibid.       |
| 12 An ens prius non ente ?  | ibid.       |
| 13 Quomodo ens & non ens ex complexo diuidatur ?  | ibid.       |
| 14 Quomodo principia entis inter se & ab ente differant ?                                     | 8           |
| 15 An principia entis sint causæ internæ ?  | ibid.       |
| 16 An essentia recipiat magis & minus, & quot sint gradus essentia ?                          | ibid.       |
| 17 An sit vna essentia vnus entis ?   | 9           |
| 18 An realis essentia nobilior ideali ?   | ibid.       |
| 19 An permanens essentia nobilior sit successiua ?  | ibid.       |
| 20 Quæ sit generalissima forma ?  | ibid.       |
| 21 Quæ sit forma vltima ?   | ibid.       |
| 22 An modus existentia sequatur modum essentia ?  | ibid.       |
| 23 An existentia recipiat magis & minus ?   | 10          |
| 24 An vnus entis vna sit tantum existentia ?  | ibid.       |
| 25 An existentia sit incommunicabilis ?   | ibid.       |
| 26 An sit posterior essentia ?  | ibid.       |
| 27 An existentia sit accidentis essentia ?  | ibid.       |
| 28 Quid sit substantia ?  | ibid.       |
| 29 Quid sit persona ?   | ibid.       |
| 30 An essentia, existentia, & duratio inter se cohereant ?                                    | 11          |
| 31 Quomodo existentia & duratio inter se differant ?  | ibid.       |
| 32 An duratio recipiat magis & minus ?  | ibid.       |
| 33 Quotuplex sit duratio successiua ?   | ibid.       |
| 34 Quid sit æuum ?  | ibid.       |
| 35 Quid sit duratio imaginaria ?  | ibid.       |
| 36 Quomodo scholastici de duratione philosophentur ?  | ib.         |
| 37 An omne ens habeat modum ?   | ibid.       |
| 38 An vnus rei possint plures esse modi ?   | 12          |
| 39 An modi sint accidentia & quotuplices sint modi ?  | ib.         |
| 40 An modus faciat rem aliam & aliam ?  | ibid.       |
| 41 An modus euertat rem ?   | ibid.       |
| 42 Qui sint modi rerum apud Platonem ?  | ibid.       |
| 43 Quomodo modi entis cum ente reciprocantur ?  | 13          |
| 44 An vnitas primum teneat locum inter modos entis ?  | ibid.       |
| 45 Quid sit vnitas ?  | ibid.       |
| 46 Quæ sint notæ vnitatis ?   | 14          |
| 47 Quot gradus vnitatis ?   | ibid.       |
| 48 Quomodo multitudo vnitati opponatur ?  | ibid.       |
| 49 Quæ sit veritas transcendentalis ?   | ibid.       |
| 50 An veritas veritati opponatur ?  | 15          |
| 51 Quæ attributa veritatis ?  | ibid.       |
| 52 Quare veritatis inuestigatio sit difficilis ?  | ibid.       |
| 53 Veritas quibus in sit ?  | 16          |
| 54 Veritas & falsitas quomodo inter se opponantur ?   | ibid.       |
| 55 Quid & quotuplex sit conceptus & quomodo hæc doctrina de conceptu ad veritatem pertineat ? | ibid.       |
| 56 Vnde res bonitatem habeat ?  | 17          |
| 57 An omne bonum appetibile ?   | ibid.       |

*Tom. II.*

| <i>Quæst.</i>   | <i>Pag.</i> |
|---|-------------|
| 58 An bonum & finis reciprocantur ?                                   | ibid.       |
| 59 An omne bonum sui communicatiuum ?                                 | ibid.       |
| 60 Quæ sit mensura bonitatis ?  | ibid.       |
| 61 Quæ sint summa bonorum genera ?                                    | ibid.       |
| 62 Quomodo bonum malo opponatur ?                                     | 18          |
| 63 Quomodo se habeant affectiones entis secundariæ ?                  | ibid.       |
| 64 Quid sit numerus transcendentalis ?                                | ibid.       |
| 65 Quotuplex sit numerus transcendentalis ?                           | ibid.       |
| 66 An omne ens habeat ordinem ?                                       | ibid.       |
| 67 Qualis sit ordo respectiuus ?                                      | ibid.       |
| 68 Quot sint gradus ordinis ?   | 19          |
| 69 An ordo includat multitudinem ?                                    | ibid.       |
| 70 Quæ sit mensura omnis perfectionis ?                               | ibid.       |
| 71 An omne ens sit perfectum ?  | ibid.       |
| 72 Quæ sit prima & secunda perfectio & quot modis dicitur perfectio ? | ibid.       |
| 73 Quot sint gradus perfectionis ?                                    | 20          |
| 74 An perfectio prima & secunda à re possit separari ?                | ibid.       |
| 75 Qualis perfectio characteristica ?                                 | ibid.       |
| 76 Perfectio partium & graduum qualis ?                               | ibid.       |
| 77 Quomodo se habeat imperfectio negatiua & priuatiua ?               | ibid.       |
| 78 An perfectio faciat ad intelligibilitatem ?                        | ibid.       |
| 79 Vnde oriatur pulcritudo ?  | ibid.       |
| 80 Qualis cognitio pulcritudinis ?                                    | ibid.       |
| 81 Quæ regula pulcritudinis ?   | ibid.       |
| 82 Quæ sit habitudo pulcritudinis & gratia inter se ?                 | ibid.       |
| 83 Quid sint primæ differentia entis ?                                | 21          |
| 84 An ens per se sit vnus prædicamenti ?                              | ibid.       |
| 85 Quale sit ens per accidens ?                                       | ibid.       |
| 86 An etiam disciplina tractent de entibus per accidens ?             | ibid.       |
| 87 Quotuplex sit vniuersale ?   | ibid.       |
| 88 An in brutis sit quædam perceptio vniuersalitatis ?                | 22          |
| 89 Quid sint idæ diuinæ ?   | ibid.       |
| 90 Vniuersale in multis quale sit ?                                   | ibid.       |
| 91 Vniuersale post multa quale sit ?                                  | ibid.       |
| 92 Quæ proprietates vniuersalium ?                                    | ibid.       |
| 93 Quotuplex sit consideratio vniuersalitatis ?                       | ibid.       |
| 94 Quid sit principium indiuiduationis ?                              | ibid.       |
| 95 An singulare plus in se habeat quàm vniuersale ?                   | 23          |
| 96 Quàm præstabile sit singulare ?                                    | ibid.       |
| 97 Qualis sit diuisio entis in ens actu & potentia ?                  | ibid.       |
| 98 Actus & potentia quomodo opponatur ?                               | 24          |
| 99 An actus prior potentia ?  | ibid.       |
| 100 Quomodo actus respondeat potentia ?                               | ibid.       |
| 101 Actus perfectus & imperfectus qualis ?                            | ibid.       |
| 102 Actus primus & secundus quid sit ?                                | ibid.       |
| 103 Actus purissimus quis ?   | ibid.       |
| 104 Actus quomodo perficiat ?   | ibid.       |
| 105 Actus primus qualis ?   | 25          |
| 106 Actus secundus qualis ?   | ibid.       |
| 107 Actus signatus & exercitus quid ?                                 | ibid.       |
| 108 Potentia quid noceat, & quid sit potentia obediens ?              | ibid.       |
| 109 Potentia actiua quotuplex ?                                       | ibid.       |
| 110 An solus Deus ens independens ?                                   | ibid.       |
| 111 Quot modis ens sit dependens ?                                    | 26          |
| 112 Quotuplex independentia absoluta ?                                | ibid.       |
| 113 Quot modis ens increatum cognoscatur ?                            | ibid.       |
| 114 Ens creatum quot modis dependeat ?                                | ibid.       |
| 115 Quæ sit differentia inter creationem & generationem ?             | ibid.       |
| 116 An omnia sint creata ex nihilo ?                                  | ibid.       |
| 117 Quid sit esse à se ?  | ibid.       |
| 118 Quomodo solus Deus sit à se ?                                     | ibid.       |

*2*

119 Quo



# Index

22 Que



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 22 Quæ sint attributa qualitatris?  | 55    |
| 23 Quot sint notæ qualitatris?  | ibid. |
| 24 Quomodo differant inter se dispositio & habitus?                           | ibid. |
| 25 An qualitates sint instrumenta formarum?                                   | ibid. |
| 26 Quomodo potentia, & impotentia faciant ad operationem?                     | ibid. |
| 27 Quomodo potentia & impotentia inter se distinguantur?                      | ibid. |
| 28 Quam rationem habeat qualitas ad operationem rei?                          | ib.   |
| 29 An impotentia naturalis sit secundum naturam?                              | ibid. |
| 30 Quot modis passio dicatur?   | ibid. |
| 31 Quomodo forma & figura differant?  | ibid. |
| 32 Quænam relatio sit prædicamentum?  | 56    |
| 33 An relata sint copiosa?  | ibid. |
| 34 An relatio sit sensibilis?   | ibid. |
| 35 Quomodo relata sint simul?   | ibid. |
| 36 Quomodo relatum & correlatum sese respiciant?                              | ibid. |
| 37 Qualis contactus sit in relatis?   | ibid. |
| 38 Quot in relationibus sint spectanda?                                       | ibid. |
| 39 Relatio & relatum quid sumant à termino?                                   | 57    |
| 40 Relatum quomodo referatur ad varios terminos?                              | ibid. |
| 41 Relatio prædicamentalis quomodo differat à fundamento?                     | ibid. |
| 42 Quot sint proprietates relationis?   | ibid. |
| 43 Qualis sit relatio externa?  | ibid. |
| 44 Actio & passio quomodo differant?  | 58    |
| 45 Omnis actio ad certum finem an referatur?                                  | ibid. |
| 46 An actio sit perfectio agentis?  | ibid. |
| 47 An actio sit prior passione?   | ibid. |
| 48 Qualis sit actio metaphysica?  | ibid. |
| 49 Quot notæ actionis?  | ibid. |
| 50 An actio sit in agente?  | ibid. |
| 51 An intra se agere sit nobilius, quàm extra se agere necessario vel liberè? | ibid. |
| 52 Quotuplex sit terminus actionis?   | ibid. |
| 53 Qualis actio sit naturalis vel voluntaria?                                 | ibid. |
| 54 Productio, reproductio, adductio quales sint actiones?                     | ib.   |
| 55 Patiens quomodo recipiat?  | ibid. |
| 56 Quæ sint proprietates passionis?   | ibid. |
| 57 Passio intentionalis quid sit?   | 59    |
| 58 Actio & passio quàm latè pateant?  | ibid. |
| 59 Actio & passio an vnâ voce exprimi possint?                                | ibid. |
| 60 Quomodo differant tempus & quando?   | ibid. |
| 61 Quænam sit collatio inter hæc tria, quando, ubi, & situm?                  | ibid. |
| 62 An ubi competat angelis?   | ibid. |
| 63 Quid sit ubi?  | ibid. |
| 64 Quæ sint genera situs?   | ibid. |
| 65 Quomodo differant situs & ubi?   | ibid. |
| 66 Habitus quomodo se habeat?   | ibid. |

## LIBER XII.

### QVÆSTIONES PNEVMATICÆ.

#### PARS I.

|   |       |
|---|-------|
| 1 An pneumatica sit disciplina peculiaris?                            | 61    |
| 2 Quid sit spiritus, & an spiritus sit liber à corporaturâ?           | ib.   |
| 3 Quomodo spiritus sit genus Dei & creaturæ spirituales?              | ibid. |
| 4 Qui canones de communibus sint affectionibus spiritus?              | 62    |
| 5 An naturalis Dei cognitio ad philosophiam pertineat?                | ibid. |
| 6 An sit innatum homini scire esse Deum?                              | ibid. |
| 7 Quibus rationibus philosophicis probetur esse Deum?                 | ib.   |
| 8 Quibus rationibus popularibus probetur esse Deum?                   | 63    |
| 9 Cognitio Dei an sit comprehensua?                                   | ibid. |
| 10 Quotnam modis absoluaturn cognitio Dei naturalis?                  | ib.   |
| 11 An mysterium sacrosanctæ Trinitatis possit cognosci lumine naturæ? | ibid. |
| 12 An essentia & proprietates Dei differant à Deo & à se innicem?     | ibid. |
| 13 Qualia sint attributa Dei negatiua?                                | 64    |
| 14 Quomodo philosophicis argumentis vnitas Dei astruenda?             | ibid. |
| 15 Quo sensu Deus dicatur simplicissimus?                             | ibid. |
| 16 Quo sensu Deus dicatur immensus?                                   | ibid. |
| 17 Quomodo Deus sit æternus?  | ibid. |
| 18 Quomodo omnis perfectio Deo attribuaturn?                          | 65    |
| 19 Quid de scientiâ Dei summam tenendum?                              | ibid. |
| 20 Quid de voluntate Dei summam tenendum?                             | ibid. |
| 21 Quomodo Deus sit verax?  | ibid. |
| 22 Quomodo Deus sit summum bonum?                                     | ibid. |
| 23 An libertas & necessitas in Deo inter se pugnent?                  | 66    |

| Quæst.   | Pag.  |
|--|-------|
| 24 Quot modis potentia Dei dicatur esse infinita?        | ibid. |
| 25 Quomodo Deus dicatur beatus?                          | ibid. |
| 26 Quomodo Deus ab æterno egerit?                        | ibid. |
| 27 An Dei actiones arguant in Deo aliquam compositionem? | ibid. |
| 28 Quid de Dei omni præscientiâ summam sit tenendum?     | 67    |
| 29 Quid sit de ideis diuinis summam tenendum?            | ibid. |
| 30 Quid ratio humana possit assequi de creatione?        | 68    |
| 31 Quid philosophi sentiant de providentiâ Dei?          | ibid. |
| 32 Quomodo Deus immediate conueniat cum creaturis?       | ib.   |
| 33 Quomodo probentur actiones Dei post hanc vitam?       | ib.   |
| 34 An & quomodo Deus sit causa efficiens omnium rerum?   | ibid. |

#### PARS II.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quâ ratione probari possit spiritum creatum esse?          | 71    |
| 2 An spiritus creati sint <i>ὁψις ἀύρα</i> ?                 | ibid. |
| 3 Quid sit physica vniuersalis?                              | ibid. |
| 4 Quæ sint res naturales?                                    | ibid. |
| 5 Quæ sint principia creaturarum?                            | ibid. |
| 6 Quæ affectiones creaturarum?                               | 72    |
| 7 Quomodo spiritus creatus sit productus?                    | ibid. |
| 8 Quomodo spiritus creatus dicatur esse compositus?          | ib.   |
| 9 Quomodo spiritus creatus se habeat ad Deum?                | 73    |
| 10 An spiritus creatus possit annihilari?                    | ibid. |
| 11 Quo sensu spiritus creatus dicatur verè simplex?          | ibid. |
| 12 An spiritus creatus sit quantus?                          | 74    |
| 13 An spiritus creatus sit sensibilis?                       | ibid. |
| 14 An spiritus creatus sit in loco?                          | ibid. |
| 15 Quæ sit nobilissima proprietas spiritus creati?           | ibid. |
| 16 Quodnam sit domesticum & proprium subiectum intellectus?  | ibid. |
| 17 Obiectum intellectus vnde habeat suam nobilitatem?        | ib.   |
| 18 Quomodo spiritus creatus intelligat.                      | ibid. |
| 19 Quo sensu memoria intellectiua cadat in spiritum creatum? | ibid. |
| 20 An intellectus sit nobilior voluntate?                    | ibid. |
| 21 Qualis voluntas spiritus creati?                          | 75    |
| 22 Quodnam sit adequatum subiectum voluntatis?               | ibid. |
| 23 An affectus cadant in spiritum creatum?                   | ibid. |
| 24 Quanta sit potentia spiritus creati?                      | ibid. |
| 25 Quomodo spiritus creatus moueatur de loco in locum?       | ibid. |
| 26 Ornamenta spiritus creati an sint separabilia?            | ibid. |
| 27 Quotuplex sit spiritus creati scientia?                   | ibid. |
| 28 Qualis sit spiritus creatus per naturam suam?             | ibid. |
| 29 Quomodo libertas competat voluntati spiritus creati?      | 76    |

#### PARS III.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quæ nomina tribuantur angelis?   | 77    |
| 2 Quomodo angeli assumant corpora?                                       | ibid. |
| 3 An differant angeli inter se specie?                                   | ibid. |
| 4 Quo die angeli sint creati?  | ibid. |
| 5 An omnes angeli sint creati boni?                                      | ibid. |
| 6 Integritas angelorum quale donum?                                      | ibid. |
| 7 An angeli sint innumeri?   | ibid. |
| 8 An inter angelos sit ordo?   | 78    |
| 9 Quomodo angelus sit in loco?   | ibid. |
| 10 An angeli moueantur localiter & successiue?                           | ibid. |
| 11 Quid de angelorum scientiâ summam sit tenendum?                       | ib.   |
| 12 Qualis sit voluntas angelorum?  | ibid. |
| 13 Quomodo angeli Deo ministrent?  | 79    |
| 14 Quomodo angeli operentur in assumtis corporibus?                      | ib.   |
| 15 Quid angeli non possint?  | ibid. |
| 16 Vnde angeli habeant quod boni sint?                                   | ibid. |
| 17 Quomodo angeli boni confirmantur?                                     | ibid. |
| 18 Quam excellens sit scientia bonorum angelorum?                        | 80    |
| 19 Quotuplex sit angelorum scientia?                                     | ibid. |
| 20 An boni angeli etiam proficiant in scientiâ?                          | ibid. |
| 21 Quomodo voluntas bonorum angelorum sese habeat?                       | ibid. |
| 22 An boni angeli plura possint quàm mali angeli possunt?                | ibid. |
| 23 Quomodo sancti angeli faciant suum officium?                          | 81    |
| 24 An sit dissensio inter bonos angelos?                                 | ibid. |
| 25 Angeli boni an malis imperent?  | ibid. |
| 26 Quidnam angeli boni agant circa intellectum & voluntatem hominis pii? | ibid. |
| 27 Quidnam angeli boni agant circa corpus hominis?                       | ibid. |
| 28 Quomodo angeli boni versentur circa res corporales?                   | ib.   |
| 29 An omnium ordinum angeli mittantur?                                   | ibid. |
| 30 Cur angeli boni assumant corpora?                                     | ibid. |
| 31 Qualia sint illa corpora, quæ assumunt angeli boni?                   | ib.   |
| 32 Quàm varia sit angelorum bonorum operatio in assumptis corporibus?    | ibid. |



# Index

| Quæst.  | Pag.  | Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|---|-------|
| 33 Quomodo angeli boni bene faciant?  | 82    | 3 Quot modis corpus naturale possit considerari?                                  | ibid. |
| 34 Quomodo angeli boni præsent piis hominibus?  | ibid. | 4 Quot causæ constituent corpus naturale?   | ibid. |
| 35 An boni angeli præsent prouinciis?   | ibid. | 5 Quomodo Deus sit causa corporum naturalium?                                     | ibid. |
| 36 An præsent corporibus cœlestibus?  | ibid. | 6 Quid angeli faciant circa corpus naturale?                                      | 98    |
| 37 Qualis ordo inter bonos angelos?   | ibid. | 7 Quotuplicia principia physica?  | ibid. |
| 38 An angeli boni sint pares?   | ibid. | 8 Quot sint consideranda in efficientibus physicis?                               | ibid. |
| 39 Quomodo mali angeli & quare ita vocentur?  | ibid. | 9 Quare causarum vniuersalium concursus cum particularibus in physicâ requiratur? | 99    |
| 40 Quæ causa malitiæ angelorum?   | 83    | 10 Quomodo se habeat agens particulare in physicâ?                                | ib.   |
| 41 Quod primum peccatum diaboli?  | ibid. | 11 Quid sit fatum physicum?   | ibid. |
| 42 Quanam facultas remanserit in malis angelis?   | ib.   | 12 Quot modis causæ physiciæ in suos fines tendant?                               | 100   |
| 43 An sit magna malorum angelorum scientia?   | ibid. | 13 Quomodo monstra fiant?   | ibid. |
| 44 An sit distincta malorum angelorum scientia?   | ibid. | 14 Quænam summam tenenda de materia & forma corporum physicorum?                  | ibid. |
| 45 An angeli mali sint κακοδαιμονες?  | ibid. | 15 Quomodo materia prima cognosci queat?  | ibid. |
| 46 Quanta pœnamalorum angelorum?  | ibid. | 16 Materia prima quid sit?  | 101   |
| 47 Quomodo vis & potestas differat in diabolo?  | 84    | 17 Quale fuerit chaos?  | ibid. |
| 48 An diabolus faciat miracula?   | ibid. | 18 Materia prima quomodo se habeat in corporibus?                                 | ibid. |
| 49 An diabolus sciat futura?  | ibid. | 19 Quot modis referatur materia prima ad formam vel totum compositum?             | ibid. |
| 50 Quid sit statuendum de diuinatione diabolicâ?  | ibid. | 20 Materia prima quale seminarium?  | 102   |
| 51 Quid verè diabolus agat circa creaturas?   | ibid. | 21 Vbi sit feminis matrix?  | ibid. |
| 52 Quomodo fiant illusiones Satanæ?   | 85    | 22 Quotuplex sit semen?   | ibid. |
| 53 Quid diabolus non possit?  | ibid. | 23 An omne semen coagulatum?  | ibid. |
| 54 Quomodo diabolus agat per vires corporum naturalium?                                   | ibid. | 24 Quales spiritus contineat semen?   | ibid. |
| 55 An & quomodo diabolus obsideat homines?  | ibid. | 25 Quomodo spirituale in physicis se propaget, & corporale vnde crescat?          | ibid. |
| 56 Vnde sint spectra?   | ibid. | 26 Quomodo semen fiat & defiat?   | ibid. |
| 57 Quid de fascino sit statuendum?  | ibid. | 27 Vnde semen?  | ibid. |
| 58 An sit ordo inter malos angelos?   | 86    | 28 Quantum sit semen?   | ibid. |
| 59 Quàm incertè à multis distinguantur dæmones?   | ibid. | 29 Quàm nobilia sint principia hypostatica in physicis?                           | 103   |
| P A R S IV.   |       | 30 Sol hypostaticum quid præster?   | ibid. |
| 1 An status separationis animæ sit naturalis?   | 87    | 31 Sulphur hypostaticum quid præster?   | ibid. |
| 2 Quæ collatio angelorum & animarum rationalium inter se?                                 | ibid. | 32 Mercurius hypostaticus quid præster?   | ibid. |
| 3 Quæ sit origo animæ rationalis, & an sit ex traduce?                                    | ibid. | 33 Quid sit ἐντέλεια?   | ibid. |
| 4 Quomodo anima intellectiua sit immortalis?  | 89    | 34 Forma naturæ quomodo cognoscatur?  | ibid. |
| 5 Quibus argumentis animæ intellectiue immortalitas statuatur?                            | ibid. | 35 Quid sit natura?   | 104   |
| 6 Quomodo anima intellectiua differat ab intellectu & voluntate?                          | 91    | 36 Quale principium sit natura?   | ibid. |
| 7 Quomodo intellectus & voluntas inter se differant?                                      | ibid. | 37 Quomodo natura sit spiritus?   | ibid. |
| 8 Qualis sit intelligendi modus in anima separata?  | 92    | 38 Quæ sint naturæ proprietates?  | ibid. |
| 9 Quæ potentia comitentur animam à corpore separatam?                                     | ibid. | 39 Quanta necessitas priuationis?   | 105   |
| 10 An anima separata contempletur phantasmata, & quanam habitus maneat in anima separata? | ibid. | 40 Priuatio quomodo apud Moysen vocetur?  | ibid. |
| 11 Quomodo anima separata intelligat?   | ibid. | 41 Quotuplex creatio?   | ibid. |
| 12 An anima separata per discursum intelligat?  | 93    | 42 Quot modis fiat generatio?   | ibid. |
| 13 An anima separata meliùs intelligat quàm vnita?  | ibid. | 43 Quomodo fiat generatio?  | ibid. |
| 14 An anima separata intendat habitus?  | ibid. | 44 Quomodo fiat feminis βιολογία?   | ibid. |
| 15 An memoria intellectiua differat ab intellectu in separata anima?                      | ibid. | 45 Quomodo res generentur?  | ibid. |
| 16 Quænam sint obiecta cognitionis in anima separata?                                     | ibid. | 46 Quæ sit matrix conueniens?   | ibid. |
| 17 An operationes voluntatis sequantur intellectum in anima separata?                     | 94    | 47 Qualis natura sit feminis exterior & interior?                                 | ibid. |
| 18 An anima rationalis per separationem subeat mutationem aliquam?                        | ibid. | 48 Quomodo se habeant corpus & spiritus feminis?                                  | ibid. |
| 19 An separatio animæ sit violenta?   | ibid. | 49 Cur necesse sit semen putrescere?  | ibid. |
| 20 An status separationis sit animæ naturalis?  | ibid. | 50 Qualis debeat esse feminis putrefactio?  | 106   |
| 21 An anima separata reunionem cum corpore appetat?                                       | ibid. | 51 Qualis humor requiratur in putrefactione?                                      | ibid. |
| 22 An anima separata moueat vel moueatur?   | ibid. | 52 Qualis calor requiratur in putrefactione?                                      | ibid. |
| 23 Qualis vis motrix in anima separata?   | ibid. | 53 Quomodo putrefactio procedat?  | ibid. |
| 24 Quomodo anima separata moueat res?   | 95    | 54 Cur semen in matrice relinquendum?   | ibid. |
| 25 An anima separata habeat imperium in alias animas?                                     | ibid. | 55 Matrix puritas quid conferat?  | ibid. |
| 26 An anima separata existat punctualiter?  | ibid. | 56 Quæ matrix idonea?   | ibid. |
| 27 An anima beata doleat vicem damnatorum?  | ibid. | 57 Quomodo semen destruat?  | ibid. |
| 28 Qualis actus beatitudo animæ?  | ibid. | 58 Quænam corpora emittant semen perfectius?                                      | ibid. |
| 29 An anima separata cognoscat comprehendendo?  | ibid. | 59 Qualis aqua putrefactionis?  | ibid. |
| 30 Quid sit mors æterna?  | ibid. | 60 Quodnam sit primum accidens corporis naturalis?                                | ib.   |
| 31 Quomodo anima damnata cogitet reunionem sui cum corpore.                               | ibid. | 61 Qualis sit quantitas corporis naturalis?                                       | 107   |
| 32 An pœnæ damnatarum animarum sint æquales?  | ibid. | 62 An omnia corpora habeant suos certos terminos?                                 | ibid. |
| 33 An ignis infernalis agat in animas?  | ibid. | 63 Quomodo varient termini quantitatis in corporibus?                             | ibid. |
| LIBER III.  |       | 64 An quantitas à corpore separabilis?  | ibid. |
| QVÆSTIONES PHYSICÆ.   |       | 65 Quomodo corpus naturale sit compositum & diuiduum?                             | ibid. |
| P A R S I.  |       | 66 Quid sit raritas & densitas?   | 108   |
| 1 An physica sit scientia?  | 97    | 67 Quid sit figura corporis?  | ibid. |
| 2 Quodnam subiectum physiciæ?   | ibid. | 68 Quid sit situs?  | ibid. |
|   |       | 69 Quid sit locus physicus?   | ibid. |
|   |       | 70 An locus sit de essentia corporis naturalis?                                   | 109   |
|   |       | 71 An vnum corpus sit in pluribus locis?  | ibid. |
|   |       | 72 An corpus immotum possit acquirere nouum locum?                                | ib.   |
|   |       | 73 An omne corpus sit in loco?  | ibid. |
|   |       | 74 Qualis sit locus naturalis?  | ibid. |
|   |       | 75 Quæ sint loci differentia?   | ibid. |
|   |       | 76 An detur in naturâ vacuum?   | ibid. |
|   |       | 77 Quid sit locus internus & externus?  | 110   |
|   |       | 78 Quis locus sustinens & ambiens?  | ibid. |
|   |       | 79 An locus sit æqualis locato?   | ibid. |



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 80 An locus sit immobilis?                                    | ibid. |
| 81 Quomodo tempus simul sit subiectum & adiunctum?            | ib.   |
| 82 Quomodo tempus sit mensura motus & quietis?                | 111.  |
| 83 Tempus qualis sit quantitas?                               | ibid. |
| 84 An tempus vnicum apud omnes?                               | ibid. |
| 85 An tempus sit ens rationis?                                | ibid. |
| 86 Quid tempus internum & externum?                           | ibid. |
| 87 Instans quid sit?  | ibid. |
| 88 An tempus sit ens permanens?                               | ibid. |
| 89 An tempus aliquid agat?                                    | ibid. |
| 90 Quomodo differant inter se tempus & motus?                 | ibid. |
| 91 Quid in genere de qualitatibus physicis sit tenendū?       | 112.  |
| 92 Vnde ratio qualitaris manifestæ sit sumenda?               | ibid. |
| 93 An qualitas manifesta semper sit sensibilis?               | ibid. |
| 94 Vnde ratio qualitaris occultæ sit petenda?                 | ibid. |
| 95 An qualitas occulta agat extra spherā actiuitatis suæ?     | ib.   |
| 96 Vnde homines didicerint plurimas qualitates occultas?      | ibid. |
| 97 Vnde oriantur sympathia & antipathia in rebus naturalibus? | ibid. |
| 98 Quomodo doctrina de mutatione illustret doctrinam de motu? | ibid. |
| 99 Quæ tenenda sint de motu in genere?                        | 113.  |
| 100 Quid sit summam tenendum de generatione?                  | 114.  |
| 101 Quidnam sit summam tenendum de corruptione?               | ibid. |
| 102 Quidnam sit summam tenendū de conseruatione?              | ib.   |
| 103 Quid sit tenendum de accretione & diminutione?            | 115.  |
| 104 Quid tenendum de alteratione?                             | ibid. |
| 105 Quid tenendum de motu locali?                             | ibid. |
| 106 Quomodo motus motui & quieti opponatur?                   | ibid. |
| 107 An omne corpus naturale viuatur?                          | ibid. |
| 108 Quid sit mors?  | ibid. |

## P A R S II.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quomodo cælum sit corpus primum?                            | 116.  |
| 2 Qualis sit materia cæli?                                    | ibid. |
| 3 Quæ forma assistens cæli?                                   | 117.  |
| 4 Quæ forma informans cæli?                                   | ibid. |
| 5 An cælum sit immensum?                                      | ibid. |
| 6 Quales sint qualitates cæli?                                | ibid. |
| 7 An cælum sit immutabile?                                    | ibid. |
| 8 An cælum sit visibile?                                      | ibid. |
| 9 Qualis sit figura cæli?                                     | ibid. |
| 10 Quid sit summam tenendum de luce & lumine?                 | ibid. |
| 11 Qualis sit motus cæli?                                     | 118.  |
| 12 Quomodo cælum agat in hæc inferiora?                       | ibid. |
| 13 Quid sint orbes cælestes?                                  | ibid. |
| 14 Quid sit stella?   | ibid. |
| 15 Quomodo stellæ fixæ influant?                              | ibid. |
| 16 Quid sint planetæ maiores?                                 | ibid. |
| 17 Anima mundi vbi præcipue inhabitet?                        | ibid. |
| 18 Sol quomodo agat in hæc inferiora?                         | ibid. |
| 19 Sol & luna quomodo agant in hæc inferiora?                 | ibid. |
| 20 Quid sit physiologia planetarum poetica & quam sit utilis? | ibid. |
| 21 Quenam elementa sint puriora?                              | 119.  |
| 22 An elementa possint transmutari?                           | ibid. |
| 23 Quomodo fiat transmutatio elementorum?                     | ibid. |
| 24 Quenam elementa facilius inter se transmutentur?           | ib.   |
| 25 Qualis coniunctio elementorum in elementatis?              | ibid. |
| 26 Quomodo elementa superiora & inferiora in se agant?        | ib.   |
| 27 Qualis cognatio elementorum?                               | ibid. |
| 28 Qualis actiuitas elementorum?                              | ibid. |
| 29 Qualis sit proportio elementorum ad se inuicem?            | ibid. |
| 30 Quid sit elementum & quæ axiomata nobiliora de elementis?  | ibid. |
| 31 Qualia principia sint elementa?                            | 120.  |
| 32 Vbi elementa sint pura & impura?                           | ibid. |
| 33 An elementa sint completa?                                 | ibid. |
| 34 Quomodo elementa sint matrices & principia?                | ibid. |
| 35 Quomodo elementa sint leuia & grauia?                      | ibid. |
| 36 Quomodo elementa moueantur?                                | ibid. |
| 37 An qualitates elementares sint tactiles?                   | ibid. |
| 38 Quæ sint qualitates dominantes?                            | 121.  |
| 39 Qualitates primæ an sint formæ elementorum?                | ibid. |
| 40 Quomodo calor congreget?                                   | ibid. |
| 41 Quomodo calor attenuet?                                    | ibid. |
| 42 Quomodo calor sit beneficus?                               | ibid. |
| 43 Quomodo frigus cum calore concurrat in mixtis?             | ib.   |
| 44 Quomodo frigus congreget?                                  | ibid. |
| 45 Quomodo frigus denset?                                     | ibid. |
| 46 Quomodo humiditas diffuset?                                | ibid. |
| 47 Quomodo humiditas cedat?                                   | ibid. |
| 48 Quæ sint proprietates siccitatis?                          | ibid. |
| 49 Vnde pendeant diuersa effecta qualitatum primarum?         | ib.   |

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 50 Qualis sit lux elementaris?                                      | ibid. |
| 51 Quomodo probetur quaternarius numerus elementorum?               | ibid. |
| 52 Quales sint qualitates excellentes elementorum?                  | 122.  |
| 53 Quomodo qualitates sint assignandæ elementis?                    | ibid. |
| 54 Quodnam sit elementum princeps?                                  | ibid. |
| 55 Quot requirantur ad generationem & conseruationem ignis vltalis? | ibid. |
| 56 Quotuplex sit ignis focalis?                                     | ibid. |
| 57 Quodnam sit pabulum ignis subterranei?                           | ibid. |
| 58 Quæ sint proprietates ignis?                                     | ibid. |
| 59 Quæ proprietates aëris?  | ibid. |
| 60 Quomodo aër sit balsamum omnium corporum?                        | ibid. |
| 61 Quantæ & quales sint regiones aëris?                             | 123.  |
| 62 Quæ sint prærogatiuæ aquarum?                                    | ibid. |
| 63 Quæ sit maris physiologia?                                       | ibid. |
| 64 Quæ sit physiologia fontium?                                     | 125.  |
| 65 Vnde sint aluci fluminum?  | ibid. |
| 66 Quenam aquarum laudatissimæ?                                     | ibid. |
| 67 Quas prærogatiuas terra habeat?                                  | 126.  |
| 68 An terra sit grauissimum elementum?                              | ibid. |

## P A R S III.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quomodo elementa sint in mixto?                                 | 127.  |
| 2 Quomodo mixta fiant?  | ibid. |
| 3 Quot requisita mixtionis?                                       | ibid. |
| 4 Quotuplex sit mixtio physica?                                   | ibid. |
| 5 Quale sit temperamentum corporis naturalis?                     | ibid. |
| 6 Quid putredo?   | ibid. |
| 7 Quomodo differat caries & mucor?                                | ibid. |
| 8 Quare concoctio resistat intemperiei?                           | 128.  |
| 9 Qualis sit qualitas tactilis in mixto?                          | ibid. |
| 10 Quales sint qualitates & alterationes fractæ?                  | ibid. |
| 11 Vnde æstimeretur præstantia corporis mixti?                    | ibid. |
| 12 Color elementaris vnde oriatur?                                | ibid. |
| 13 Quæ sint diuisiones colorum?                                   | ibid. |
| 14 Albedo & nigredo quomodo se habeant?                           | ibid. |
| 15 Quenam sit mensura colorum?                                    | 129.  |
| 16 Quot requirantur ad producendum sonum?                         | ibid. |
| 17 Quodnam sit subiectum soni?                                    | ibid. |
| 18 Quot modis sonus fiat?   | ibid. |
| 19 Quomodo fiat percussio in sono?                                | ibid. |
| 20 An in omni sono fiat reflexio?                                 | ibid. |
| 21 Quæ sit efficacia soni?  | ibid. |
| 22 Vnde sit sapor?  | 130.  |
| 23 Quenam præcipuæ saporum differentia?                           | ibid. |
| 24 Vnde sint saporum differentia?                                 | ibid. |
| 25 Quomodo sapida distinguantur à se inuicem?                     | ibid. |
| 26 Cuius rei index sit sapor?                                     | ibid. |
| 27 An odor sit substantia?  | ibid. |
| 28 Vnde odor oriatur?   | ibid. |
| 29 Quomodo odor propagetur?                                       | ibid. |
| 30 Vnde differentia odorum?                                       | ibid. |
| 31 Quanta cognatio odoris & saporis?                              | ibid. |
| 32 An odores nutrant, & an solius hominis oblectamentum sit odor? | 131.  |
| 33 Vnde dicantur meteora?   | ibid. |
| 34 An meteora sint perpetua?                                      | ibid. |
| 35 Quenam sint causæ efficientes meteororum?                      | ibid. |
| 36 An exhalationes meteoricæ sint perpetuæ?                       | ibid. |
| 37 Quomodo exhalationes meteorologicæ generentur?                 | ib.   |
| 38 Quotuplex sit finis meteororum?                                | ibid. |
| 39 Quotuplex materia meteororum?                                  | 132.  |
| 40 An fumus & vapor in meteoris interdum cohaereant?              | ibid. |
| 41 Fumus meteororum igneorum quot habeat gradus?                  | ib.   |
| 42 Fumus meteororum ignitorum quot modis accendatur?              | ib.   |
| 43 Quæ in superna aëris regione meteora puriora generentur?       | ibid. |
| 44 Quæ meteora ignea in media aëris regione generentur?           | ibid. |
| 45 Quæ meteora ignea in infima aëris regione puriora generentur.  | ibid. |
| 46 Inter meteora quæ maximè stupenda?                             | ibid. |
| 47 Qualis sit cometarum meteorologia?                             | ibid. |
| 48 Quæ meteorologia fulminis?                                     | 133.  |
| 49 Quæ meteorologia lapidis fulminaris?                           | ibid. |
| 50 Quomodo ventus generetur?                                      | 134.  |
| 51 Quot sint venti?   | ibid. |
| 52 Quæ sint qualitates ventorum?                                  | ibid. |
| 53 Quæ sint utilitates ventorum?                                  | ibid. |
| 54 Quales sint venti orientales?                                  | ibid. |
| 55 Quales sint venti occidentales?                                | ibid. |
| 56 Quales sint venti meridionales?                                | ibid. |
| 57 Quales sint venti septentrionales?                             | ibid. |



# Index.

Quæst.

- 58 Contrarij venti quo tempore spirent? 135
- 59 Quales sint venti collaterales? ibid.
- 60 Cur idem ventus inæqualiter spiret? ibid.
- 61 An venti reddant homines feroces? ibid.
- 62 Quomodo fiat terramotus? ibid.
- 63 An terramotus sit pestilentialis? ibid.
- 64 Quomodo nubes generentur? ibid.
- 65 Quanta sit distantia nubium à terris? ibid.
- 66 Quæ sit prerogativa nubium? ibid.
- 67 Vnde varietas colorum & saporum sit in pluviis? 136
- 68 Qualis sit pluvia quæ decedit tempore tonitru? ibid.
- 69 Quotuplex sit pluvia? ibid.
- 70 Quæ roris prerogativa? ibid.
- 71 Quomodo ros generetur? ibid.
- 72 Quid ex rore generetur? ibid.
- 73 Quomodo nix generetur? ibid.
- 74 Quantus vsus nix? ibid.
- 75 Quæ meteorologia nebulæ? ibid.
- 76 Quæ meteorologia pruina? ibid.
- 77 Quæ meteorologia gradinis? ibid.
- 78 Quomodo meteora aquea fiant à stellis? ibid.
- 79 Quid sint fila D. Virginis? ibid.
- 80 Fila D. Virginis vnde generentur? 137
- 81 Fila D. Virginis quo tempore generentur? ibid.
- 82 Quomodo cognosci queant meteora apparentia? ibid.
- 83 Quomodo generentur colotes meteori? ibid.
- 84 Quæ meteorologia chasmatum? ibid.
- 85 Quando chasma generetur? ibid.
- 86 Quid chasma significet? ibid.
- 87 Quæ meteorologia halonis? ibid.
- 88 Quid halo significet? ibid.
- 89 Quæ sit meteorologia parelij? ibid.
- 90 Quæ meteorologia paraselenes? ibid.
- 91 Quæ meteorologia virgarum? ibid.
- 92 Quid virgæ significet? ibid.
- 93 Quid meteorologia iridis? ibid.

## P A R S IV.

- 1 Quale sit corpus perfectè mixtum? 144
- 2 Cur sit vocentur corpora perfectè mixta? ibid.
- 3 Quot sint regna corporum perfectè mixtorum? ibid.
- 4 Quæ proprietates mineralium? ibid.
- 5 Quæ sit comparatio meteorologiæ & nerterologiæ? ib.
- 6 Quæ materia nerterorum? ibid.
- 7 Quæ differentiæ communes nerterorum? 145
- 8 An sint duo genera subterraneorum? ibid.
- 9 Quenam sint consideranda in aquis mineralibus? ibid.
- 10 Quomodo temperatura aquarum mineralium sit cognoscenda? ibid.
- 11 Quæ sint vires aquarum mineralium? ibid.
- 12 An aquæ minerales omnes fluant? 146
- 13 Quæ sit origo aëris subterranei & quæ sit eius natura? ib.
- 14 Quæ qualitates aëris subterranei? ibid.
- 15 Qui fomes ignium subterraneorum? ibid.
- 16 An omnes ignes subterranei emicent? ibid.
- 17 In quibus locis ignes subterranei occulti lateant? ibid.
- 18 Quæ materia fossilium? ibid.
- 19 Quæ differentiæ fossilium generales? 147
- 20 Quæ sint classes fossilium? ibid.
- 21 Quomodo generentur lapides pretiosi? ibid.
- 22 Quæ physiologia gemmarum? ibid.
- 23 Quodnam sit examen seu proba gemmarum, quam vocant? 148
- 24 Quæ vicia gemmarum? ibid.
- 25 Quæ historia naturalis lapidum pretiosorum ignobiliorum? ibid.
- 26 Quæ historia naturalis lapidum pretiosorum ignobiliorum in corporibus animalium inuentorum? ibid.
- 27 Quæ historia lapidum vulgarium? 149
- 28 Quæ materia metallorum? ibid.
- 29 Quomodo sententiæ de materia metallorum sint conciliandæ? ibid.
- 30 Quomodo sulphur & mercurius sint materia metallorum? ibid.
- 31 An metalla viuant? ibid.
- 32 An singula metalla subsint singulis planetis? ibid.
- 33 Quæ proprietates metallorum? ibid.
- 34 Quæ sit metallographia Nicolai Soleæ? 150
- 35 An solum aurum sit perfectum inter metalla? ibid.
- 36 Quæ materia auri? ibid.
- 37 Quæ proprietates auri? ibid.
- 38 Quæ cognatio auri & argenti viui? ibid.
- 39 An detur metallorum transmutatio? 151
- 40 Quomodo argentum auro proximum? ibid.
- 41 Quæ sint proprietates aris? ibid.

Pag.

Quæst.

- 42 Quid differant ferrum & chalybs? ibid.
- 43 Quomodo differant inter se stannum & plumbum? ib.
- 44 Quæ natura argenti viui? ibid.
- 45 Quomodo metalla polleant vi medicâ? ibid.
- 46 Quot modis fiant metalla factitia? 152
- 47 Qualia sint media mineralia? ibid.
- 48 Quæ sint terræ minerales? ibid.
- 49 Qui sint succi liquidi? ibid.
- 50 Qui succi macri? 153
- 51 Qui succi pingues? ibid.
- 52 Quæ summa genera fossilium? ibid.
- 53 Quomodo differant inter se fossilia mixta & cõposita? ib.
- 54 Quomodo mixta fossilia oriantur? 154
- 55 Quot sint genera fossilium mixtorum? ibid.
- 56 Quæ varietas fossilium compositorum? ibid.
- 57 An compositionum metallicarum varietas cognitu necessaria? 155

## P A R S V.

- 1 Quid sit anima? 156
- 2 Quare corpus animatum oporteat esse organicum? ib.
- 3 An omnia corpora animata possint generari? ibid.
- 4 Quomodo viuientia generent? ibid.
- 5 Vnde oriatur vita? ibid.
- 6 Quot ætates vitæ? ibid.
- 7 Quæ causæ tueantur vitam? ibid.
- 8 Quotuplex sit mors? 157
- 9 Vnde oriatur sanitas? ibid.
- 10 Quid sit nutritio? ibid.
- 11 Nutritio quibus partibus competat? ibid.
- 12 Quid requiratur ad nutritionem? ibid.
- 13 Quæ facultates seruiant facultati procreatrici? ibid.
- 14 Quæ forma vegetabilium? 158
- 15 Quot sint inprimis tenenda de corporibus vegetabilibus? ibid.
- 16 Partes plantarum quomodo sint considerandæ? ibid.
- 17 An semen plantæ degeneret? ibid.
- 18 Quis vsus foliorum? ibid.
- 19 Quæ vegetabilia magis longæua? ibid.
- 20 Qualis sit plantarum concordia & discordia? ibid.
- 21 An sexus sit in plantis? ibid.
- 22 Vnde virtutes plantæ colligantur? 159
- 23 An variæ vires plantarum? ibid.
- 24 An plantæ se regioni accommodent? ibid.
- 25 Quæ signatura plantarum? ibid.
- 26 Quomodo plantæ colligendæ? ibid.
- 27 Quot sint summa genera plantarum? ibid.
- 28 An herba sit cibus & medicina simul? 160
- 29 Qualis sit physiologia præcipuarum herbarum? ibid.
- 30 Qualis sit suffrutex? 161
- 31 Quenam sit physiologia præcipuorum suffruticum? ib.
- 32 Qualis sit frutex? ibid.
- 33 Quæ physiologia sit præcipuorum fruticum? ibid.
- 34 Qualis sit arbor? 162
- 35 Quenam sit physiologia præcipuarum arborum? ibid.

## P A R S VI.

- 1 Quid sit sentiens anima? 164
- 2 Quomodo corpus animalis organicum consideretur? ib.
- 3 Quæ sedes sensuum? ibid.
- 4 An sensio sit actio vel passio? ibid.
- 5 An sensus interni competant omnibus animalibus? 165
- 6 Quot sensus interni? ibid.
- 7 An sensus interni competant omnibus animalibus? ibid.
- 8 An phantasia præster inter sensus internos? ibid.
- 9 Vbi hæreant species sensiles? ibid.
- 10 Quodnam sit officium sensus communis? ibid.
- 11 Quodnam sit officium phantasie? ibid.
- 12 Quodnam sit officium memoriæ? ibid.
- 13 Quot requirantur ad sensationem externam? ibid.
- 14 Quis sensuum externorum præstantissimus? 166
- 15 Quæ tenenda sint de visu? ibid.
- 16 Quæ tenenda sint de auditu? ibid.
- 17 Quæ tenenda sint de tactu? 167
- 18 Quæ tenenda sint de gustu? ibid.
- 19 Quæ tenenda sint de olfactu? ibid.
- 20 Quomodo fames oriatur? 168
- 21 Quomodo ieiunium sitis oriatur? ibid.
- 22 Quomodo Venus proficit? ibid.
- 23 Quid sit *μυρολογία*? ibid.
- 24 Quid sit tenendum de locomotivâ? ibid.
- 25 Quid tenendum de respiratione? 169
- 26 Quid tenendum de pulsu? ibid.
- 27 Quid sit vigilia? 170
- 28 Quid sit tenendum de somniis? ibid.
- 29 Quid de monstis tenendum? 171

30 An



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.        |
|---|-------------|
| 30 An detur tertium inter hominem & animal irrationale?                             | ibid.       |
| 31 An bestiarum sint ratione præditæ?   | ibid.       |
| 32 Quam variae sint differentiæ bestiarum?  | ibid.       |
| 33 An aues ex aquâ sint creatæ?   | 172         |
| 34 Quenam sit physiologia præcipuarum avium, itémque apium?                         | ibid. & 173 |
| 35 Quæ genera summa piscium?  | 174         |
| 36 Quæ accidentia piscium?  | ibid.       |
| 37 Quenam sit physiologia præcipuorum piscium?                                      | ibid.       |
| 38 Quæ accidentia bestiarum terrestrium quadrupedum?                                | 175         |
| 39 Quæ sit historia naturalis præcipuarum bestiarum terrestrium?                    | ibid. & 178 |
| 40 Cur de homine doceatur ultimo loco inter corpora mixta?                          | 179         |
| 41 Quam admiranda generatio hominis?  | ibid.       |
| 42 Quomodo fiat conservatio hominis?  | ibid.       |
| 43 Quomodo fiat destructio hominis?   | 180         |
| 44 An solus homo sit erectæ staturæ?  | ibid.       |
| 45 Cur homo nudus & intermis creatus?   | ibid.       |
| 46 Quot sint prærogatiuæ corporis humani?   | ibid.       |
| 47 Quomodo anima intellectiva in physicis consideretur?                             | 181         |
| 48 Quid sit anatomia & quotuplex?   | ibid.       |
| 49 Quomodo corpus hominis diuidatur?  | ibid.       |
| 50 Quot modis pars corporis dicatur?  | ibid.       |
| 51 Quot sint membra principalia?  | ibid.       |
| 52 An partes spermaticæ possint solidari?   | ibid.       |
| 53 An partes spermaticæ sanguineis partibus sint frigidiores?                       | ibid.       |
| 54 An partes similes sint simpliciores?   | ibid.       |
| 55 Quot sint partes similes?  | 182         |
| 56 Quare anatomici soleant incipere ab infimo ventre?                               | ibid.       |
| 57 Quæ anatomia infimi ventris?   | ibid.       |
| 58 Quæ anatomia mediæ ventris?  | 183         |
| 59 Quæ anatomia summi ventris?  | 184         |
| 60 Quæ anatomia artuum?   | 185         |
| 61 Quæ sit osteologia?  | ibid.       |
| 62 Physiologia humorum?   | 186         |
| 63 Quæ sit physiologia spirituum?   | ibid.       |
| 64 An mas & femina specie differant?  | 188         |
| 65 Intellectus & intellectio quomodo diuidatur?                                     | ibid.       |
| 66 An intellectui sint innata quedam principia?                                     | ibid.       |
| 67 Qualis sit memoria intellectiva?   | 187         |
| 68 Quotuplices sint actiones voluntatis?  | ibid.       |
| 69 A quo principio voluntas exciteatur?   | ibid.       |
| 70 Quomodo voluntas sit libera?   | ibid.       |
| 71 An sermo brutis competat?  | ibid.       |
| 72 An numerare, mensurare, ponderare soli homini competat?                          | 190         |
| 73 Quæ summarim sint tenenda de risu hominis?                                       | ibid.       |
| 74 Quenam sint summarim tenenda de actu hominis?                                    | ib.         |
| P A R S VII.  |             |
| 1 Quid sit physiognomia?  | 191         |
| 2 Quid sint signa physiognomica?  | ibid.       |
| 3 Quotuplicia sint signa physiognomica?   | ibid.       |
| 4 Quæ sint loca inuentionis physiognomicæ?  | ibid.       |
| 5 An itellæ quantitas variet efficaciam?  | 192         |
| 6 An lux maior in stellis arguat maiorem efficaciam?                                | ib.         |
| 7 Quot sint differentiæ colorum in stellis?   | ibid.       |
| 8 Quomodo motus arguat vim stellarum?   | ibid.       |
| 9 An elementa puriora sint nobiliora?   | ibid.       |
| 10 Quomodo motus arguat naturam ignis & aquæ?                                       | ibid.       |
| 11 Quomodo pondus arguat naturam aquæ & terræ?                                      | ibid.       |
| 12 Quæ sit physiognomia lucis & coloris in meteoris?                                | ibid.       |
| 13 Quomodo figura spectetur in meteoris?  | ibid.       |
| 14 An meteora puriora sint nobiliora?   | ibid.       |
| 15 An motus indicet temperiem meteororum?   | ibid.       |
| 16 Quomodo color nobilior indicet mineralium nobilitatem?                           | ibid.       |
| 17 Pondus maius ut indicet mineralium præstantiam?                                  | ibid.       |
| 18 Quæ sit signatura mineralium?  | 193         |
| 19 Quæ physiognomia sit magis necessaria?   | ibid.       |
| 20 Quomodo physiognomia plantarum sit tradenda?                                     | ibid.       |
| 21 Quæ signatura stellarum in plantis?  | ibid.       |
| 22 Quæ signatura membrorum in plantis?  | 194         |
| 23 Quæ signatura brutorum in plantis?   | ibid.       |
| 24 Quæ signatura colorum in plantis?  | ibid.       |
| 25 Quæ signatura morborum in plantis?   | ibid.       |
| 26 Quis sit concursus signaturarum in plantis?                                      | ibid.       |
| 27 Qualis physiognomia bestiarum?   | ibid.       |
| 28 Quæ imprimis obseruanda in physiognomia bestiarum, quantum attinet earum partes? | ibid.       |
| 29 Et quatenus venenum habent?  | 195         |

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 30 Quatenus item ex rebus venenatis alimentum capiunt?              | ib.   |
| 31 An physiognomia hominis sit præcipua.                            | ibid. |
| 32 Physiognomia hominis quales habeat cautiones?                    | ibid. |
| 33 Quæ signa temperamenti cholericæ?                                | ibid. |
| 34 Quæ signa temperamenti sanguinei?                                | ibid. |
| 35 Quæ signa temperamenti phlegmaticæ?                              | ibid. |
| 36 Quæ signa temperamenti melancholici?                             | ibid. |
| 37 Quæ signa temperamenti cerebri & cordis?                         | ibid. |
| 38 Quæ sit physiognomia quatuor in corpore humano?                  | 196   |
| 39 Quæ sit physiognomia qualitatis in corpore humano?               | ib.   |
| 40 Quomodo signa physiognomica à capite fumantur?                   | ibid. |
| 41 Quomodo signa physiognomica fumantur à capillis?                 | ib.   |
| 42 Quæ sit physiognomia totius faciei?                              | ibid. |
| 43 Quid metoposcopia?   | 197   |
| 44 Quid physiognomia oculorum?                                      | ibid. |
| 45 Quæ sit physiognomia aurium?                                     | ibid. |
| 46 Quæ sit physiognomia narium?                                     | ibid. |
| 47 Quæ sit physiognomia genarum?                                    | ibid. |
| 48 Quæ sit physiognomia oris?                                       | ibid. |
| 49 Quæ sit physiognomia colli?                                      | 198   |
| 50 Quæ sit physiognomia partium colli?                              | ibid. |
| 51 Quæ sit physiognomia pectoris?                                   | ibid. |
| 52 Quæ sit physiognomia ventris?                                    | ibid. |
| 53 Quæ sit physiognomia dorfi & podicis?                            | 199   |
| 54 Quæ sit physiognomia brachiorum?                                 | ibid. |
| 55 Quæ sit physiognomia lacertorum & cubitorum?                     | ibid. |
| 56 Quatenus chiromantia sit probanda?                               | ibid. |
| 57 Quæ chiromantia integræ manus?                                   | 200   |
| 58 Quæ chiromantia digitorum?                                       | ibid. |
| 59 Quæ chiromantia linearum in manu?                                | ibid. |
| 60 Quæ chiromantia montium in manu?                                 | ibid. |
| 61 Quæ signa physiognomica sint in partibus pedum?                  | ib.   |
| 62 Quæ physiognomia in incessu pedum?                               | 201   |
| 63 Quæ signa boni ingenij?  | ibid. |
| 64 Quæ signa bonæ memoriæ?  | ibid. |
| 65 Quæ signa boni iudicij?  | ibid. |
| 66 Quæ signa hominis sapientis & prudentis?                         | 202   |
| 67 Quæ signa sint hominis pij & probi?                              | ibid. |
| 68 Quæ signa habituum artificialium?                                | 203   |
| P A R S VIII.   |       |
| 1 An Cosmologia ultima pars physicæ?                                | 204   |
| 2 Quæ definitio nominis & rei in hac voce mundus?                   | ibid. |
| 3 An, à quo, quando & quomodo mundus sit creatus?                   | ibid. |
| 4 An creatio sit facta in instanti?                                 | 205   |
| 5 Quæ sit causa efficiens mundi & creaturarum secundaria?           | 206   |
| 6 An & quis sit finis mundi?  | ibid. |
| 7 Quomodo mundus sit theatrum attributorum diuinorum?               | ib.   |
| 8 An mundus ex nihilo factus?                                       | ibid. |
| 9 An corpora naturalia sint causa materialis mundi?                 | ibid. |
| 10 Quid sit forma mundi?  | ibid. |
| 11 An mundus sit vnus duntaxat?                                     | 207   |
| 12 An mundus sit infinitus?   | ibid. |
| 13 Quæ sit magnitudo mundi?   | ibid. |
| 14 An in mundo sit vacuum?  | ibid. |
| 15 An mundus sit perfectus?   | 208   |
| 16 An mundus sit animatus?  | ibid. |
| 17 An mundus sit deformis?  | ibid. |
| 18 An mundus sit rotundus?  | ibid. |
| 19 An mundus sit in loco?   | 209   |
| 20 Quid de mundi finali resolutione sit tenendum?                   | ibid. |
| L I B E R XIV.  |       |
| Q V Æ S T I O N E S A R I T H M E T I C Æ.                          |       |
| P A R S I.  |       |
| 1. An arithmetica sit princeps inter disciplinas mathematicas?      | 227   |
| 2 Quid sit bene numerare?   | ibid. |
| 3 Quotuplex sit numeri definitio?                                   | ibid. |
| 4 Quomodo numerus arithmetice subiiciatur?                          | ibid. |
| 5 Quam variae sint notæ numerorum?                                  | ibid. |
| 6 Quod ciphre officium?   | ibid. |
| 7 Quæ sit consideratio digitorum arithmeticores numeratas?          | ibid. |
| 8 Qui sint numeri continui & disuncti?                              | 228   |
| 9 Qui numeri sint pariter pares?                                    | ibid. |
| 10 Qui numeri sint impariter pares?                                 | ibid. |
| 11 Qui numeri sint pariter pares & impares?                         | ibid. |
| 12 Qui numeri sint perfecti, diminuti & redundantes?                | 229   |
| 13 An fractiones sint numeri?                                       | ibid. |
| 14 Articuli arithmetici ut mergantur alios numeros?                 | ibid. |
| 15 Quomodo numeri fiant ex numeris?                                 | ibid. |
| 16 Quid sit algorithmus?  | 230   |
| 17 Quomodo in notatione arithmetica loca augeant valorem numerorum? | ibid. |
| 18 Quæ  | ibid. |



# Index

| <i>Quest.</i>   | <i>Pag.</i> | <i>Quest.</i>   | <i>Pag.</i> |
|---|-------------|---|-------------|
| 18 Quæ sint classes nouenariæ numerorum?                                      | ibid.       | 83 Quæ proprietas progressionis arithmetici indice ultimi termini impare?                                 | ibid.       |
| 19 Quomodo loca notationis se superent?                                       | ibid.       | 84 Quæ proprietas progressionis arithmetici naturalis?  | ib.         |
| 20 Qualis scriptio & pronuntiatio arithmetica?                                | ibid.       | 85 Qui modi logici proportionis geometricæ?   | 243         |
| 21 Quæ utilitas abaci in magnis summis?                                       | 231         | 86 Quæ excellentia regulæ aureæ?  | ibid.       |
| 22 Quot regulæ in numerationum singulis speciebus sint obseruandæ?            | ibid.       | 87 Quæ dispositio in regula aurea?  | 244         |
| 23 Qualis abacus additionis digitorum?  | ibid.       | 88 Quæ sit ratio consequentiæ in regula aurea?  | ibid.       |
| 24 Quales sint regulæ additionis compositæ?                                   | ibid.       | 89 Quæ sint compendia in regula aurea ciphrarum, unitatis, compositorum numerorum inter se, fractionibus. |             |
| 25 Quot modi probationis in additione?  | ibid.       | 90 Quomodo se habeant proportio directa & reciproca?  | 245         |
| 26 Quomodo additio sit contraria subtractioni?                                | 232         | 91 Quæ sit praxis in regula aurea reciproca?  | ibid.       |
| 27 Qualis debeat esse collocatio numerorum in subtractione?                   | ibid.       | 92 Quid proportio multiplex?  | 246         |
| 28 Qualis subtractio digitorum?   | ibid.       | 93 Qualis proportio in regula societatis?   | ibid.       |
| 29 Qualis subtractio articulorum & compositorum ex articulis?                 | ibid.       | 94 Quæ distinctio in regula dupli inter terminos rerum principalium & minus principalium?                 | ibid.       |
| 30 Quæ ratio subducendi & numeri à quo sit subtractio.                        | ib.         | 95 Quæ cautio in regula dupli?  | ibid.       |
| 31 An à sinistra subtractio sit facienda?                                     | ibid.       | 96 Quæ proprietas alligationis?   | 247         |
| 32 Quando additio cum subtractione concurrat?                                 | ibid.       | 97 Quæ cautio in regula alligationis?   | ibid.       |
| 33 Quid sit multiplicatio & diuisio?  | 234         | 98 Cur regula falsi sic datur?  | ibid.       |
| 34 Quæ compendia multiplicationis?  | ibid.       | 99 Quomodo cognoscenda quæstionis impossibilitas in regula falsi?   | ibid.       |
| 35 Quomodo abacus Pythagoræ sit memoriæ mandandus?                            | ibid.       | 100 Quæ collatio inter regulam falsi vnius & duplicis positionis?   | ibid.       |
| 36 Quid sint latera in multiplicatione?                                       | ibid.       | 101 Quot proprietates sint in progressionem geometricam?  | 248         |
| 37 Quænam sit commodior operatio in multiplicatione?                          | ibid.       | 102 Quæ proprietas in progressionem geometricam indice ultimi termini impare?                             | ibid.       |
| 38 Quid <i>αριθμητική</i> ?   | ibid.       | 103 Quæ proprietas in progressionem geometricam indice ultimi termini pare?                               | ibid.       |
| 39 Quomodo in multiplicatione & diuisione implicitè contineatur regula detri? | ibid.       | 104 Quomodo summa progressionis geometricæ duplici compendiosè inueniatur?                                | 249         |
| 40 Quid sit diuisio?  | 235         | P A R S II.   |             |
| 41 Quid sit quotus?   | ibid.       | 1 Quænam sint præcognita arithmetici specialis?   | 251         |
| 42 Quænam diuisio articuli?   | ibid.       | 2 Quid sit latus, & quid sit planus in arithmetica?   | ibid.       |
| 43 Quomodo peragatur diuisio?   | ibid.       | 3 An vnus & idem planus æquilaterus possit habere plura latera?   | ibid.       |
| 44 Quæ compendia diuisionis?  | ibid.       | 4 Quæ genesis numeri solidi?  | 252         |
| 45 Quænam per quinarium compendiosa sit diuisio?                              | 236         | 5 Quinam numeri excellant in planis & in solidis?   | ibid.       |
| 46 Quot modis instituitur operatio in diuisione?                              | ibid.       | 6 Quinam verticales numeri in tabulâ progressionis figuratorum?   | ibid.       |
| 47 Qui numeri sint primi?   | ibid.       | 7 Quot modis numeri figurati procreantur?   | ibid.       |
| 48 Qui numeri sint compositi?   | ibid.       | 8 Quotuplex sit latus figurati?   | ibid.       |
| 49 Quid sit communis diuisor maximus?   | ibid.       | 9 Quænam sit genesis fractionum figuratarum?  | ibid.       |
| 50 Quid sit communis diuiduus minimus?  | 237         | 10 Quid numerus promiscuus?   | ibid.       |
| 51 Quomodo explorentur numeri primi & compositi inter se?                     | ibid.       | 11 Quid numerus binomius?   | ibid.       |
| 52 Quomodo diuisor communis maximus sit inueniendus?                          | ib.         | 12 Quid numeri figurati similes?  | ibid.       |
| 53 Quomodo communis diuiduus minimus inueniatur inter plures numeros?         | ibid.       | 13 Quæ genera numerorum figuratorum?  | ibid.       |
| 54 Vnde nascantur fractiones?   | 238         | 14 Quis numerus solidus?  | ibid.       |
| 55 Quæ phraseologia sit obseruanda in enunciandis fractionibus?               | ibid.       | 15 Quid de tabulâ mirificâ & eius vsu sit tenendum?   | 253         |
| 56 Quomodo fractiones decrescant?   | ibid.       | 16 Qualis sit vsus punctorum in extractione radicum?  | ib.         |
| 57 Quotuplices sint fractiones?   | ibid.       | 17 Quis sit vsus tabulæ progressionis numerorum figuratorum?  | ibid.       |
| 58 Quomodo fractio ad aliam reducat?  | ibid.       | 18 Quid numerus surdus?   | 254         |
| 59 Quomodo additio & subtractio fiant in fractionibus?                        | ib.         | 19 Analysis numerorum figuratorum quomodo pendeat à genesis eorum?  | ibid.       |
| 60 Quomodo fractiones sint multiplicandæ?                                     | ibid.       | 20 Analysis numeri quadrati à genesis vt dependeat?   | 261         |
| 61 Quomodo fractiones sint diuidendæ?   | ibid.       | 21 Quomodo quadrati numeri procreantur per additionem in progressionem imparium numerorum ab unitate?     | 252         |
| 62 Quomodo numeratio in fractionibus sit probanda?                            | ib.         | 22 Quomodo fractiones in surdis inueniendæ, vt integris radicibus adiciantur?                             | ibid.       |
| 63 Quomodo reductio fractionum ad idem nomen sit necessaria?                  | ibid.       | 23 Quid sit multiplicatio quotientis in triplum?  | 264         |
| 64 Quæ proportio sit in fractionum multiplicatione?                           | 239         | 24 Vnde pendeat analysis numeri cubici?   | ibid.       |
| 65 Quando integrorum numerorum sit necessaria reductio?                       | ibid.       | 25 Quomodo numeri cubici procreantur per additionem in progressionem numerorum imparium ab unitate?       | ib.         |
| 66 Quomodo integri numeri sint reducendi ad fractiones?                       | ibid.       | 26 Quomodo radix inuenienda in surdis?  | ibid.       |
| 67 Quomodo integra ad fractiones reducenda multitudinem numeratrice?          | ibid.       | 27 Quid regula sex quantitarum?   | ibid.       |
| 68 Quomodo integra sint reducenda, si ipsis adhæreant fractiones?             | ibid.       | 28 Quam latè pateat vsus radicis quadratæ & cubicæ?   | 265         |
| 69 Quomodo pluriû fractionû subtractio debeat fieri?                          | ibid.       | 29 Quomodo numerus proportionalis sit in quadratis inueniendus?   | ibid.       |
| 70 Quæ sit probatio in numeratione numerorum mistorum.                        | ib.         | 30 Quomodo numerus proportionalis sit in cubis inueniendus?   | ibid.       |
| 71 Quomodo misti sint subtrahendi?  | ibid.       | 31 Quid sit Algebra?  | 266         |
| 72 Quæ sit differentia numerorum?   | 240         | 32 Quomodo Algebra & regula detri inter se sint affectæ?  | ib.         |
| 73 Quæ sit ratio numerorum?   | ibid.       | 33 Qualis progressio Cossica?   | ibid.       |
| 74 Quænam sit collatio rationis & differentię inter se?                       | ib.         | 34 Vnde æstimetur quantitas Cossica?  | 267         |
| 75 Quæ sit nomenclatura in rationibus minoris æqualitatis?                    | ibid.       | 35 Quot sint regulæ in Algebrâ?   | ibid.       |
| 76 Quæ sit nomenclatura in rationibus mistæ denominationis integro unitate?   | ibid.       | 36 Quotuplex sit Algebra?   | ibid.       |
| Quæ nomenclatura in rationibus mistæ denominationis integro multitudine?      | ibid.       | 37 Quid sit progressio sexagenaria?   | 268         |
| 77 An rationum sit multiplicatio?   | ibid.       | 38 Quot sint capita denominationum in logistica sexagenaria?  | ibid.       |
| 78 An rationum sit diuisio?   | ibid.       | 39 Quæ nomenclatura temporum, graduum & partium in logistica sexagenaria?                                 | ibid.       |
| 79 Quid additio rationum?   | ibid.       | 40 Quæ sit analysis & synthesis in logistica sexagenaria?   | ib.         |
| 80 Quid subtractio rationum?  | ibid.       | 41 Quomodo numeri in additione astronomica considerentur?   | ibid.       |
| 81 Quæ proprietates progressionis arithmetici in tribus terminis?             | 241         |   |             |
| 82 Quæ proprietates progressionis arithmetici in quatuor terminis?            | ibid.       |   |             |



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 42 Quomodo in additione astronomica scrupula & gradus reducantur?   | 269   |
| 43 Quæ sit cautio in subtractione astronomicâ?                      | ibid. |
| 44 Qualis distantia numeri producti in multiplicatione astronomica? | 270   |
| 45 Vbi integra per integra multiplicata producant sexagenas?        | ibid. |
| 46 Integra multiplicata in alias species quid faciant?              | ibid. |
| 47 Species eiusdem generis in se multiplicatæ quid producant?       | ibid. |
| 48 Quæ cautio, si diuersi generis species sint multiplicandæ?       | ibid. |
| 49 Quæ distantia quoti in diuisione astronomica?                    | 271   |
| 50 Qualem quorum producant species eiusdem generis?                 | ibid. |
| 51 Qualem quorum producant species sub eodem genere?                | ibid. |
| 52 Qualem quorum producant species diuersi generis?                 | ibid. |
| 53 Quæ mensuræ lineales in arithmetica geodætica?                   | ibid. |
| 54 Quæ mensuræ superficiales?                                       | ibid. |
| 55 Quæ mensuræ capaces?   | ibid. |
| 56 Qualia sint pondera?   | ibid. |
| 57 Cur mensuræ famosæ in arithmetica geodætica præcipue spectentur? | ibid. |
| 58 Quæ cautio in additione & subtractione variarum mensurarum?      | ibid. |
| 59 Multiplicatio decempedarum in integris quid faciat?              | ibid. |
| 60 Quid multiplicatio decempedarum in fractionibus?                 | 272   |
| 61 Quid diuisio decempedarum?                                       | ibid. |
| 62 Quid multiplicatio duodecempedarum?                              | ibid. |
| 63 Quid diuisio duodecempedarum?                                    | 273   |
| 64 Quid multiplicatio & diuisio quindecempedarum?                   | ibid. |
| 65 Quæ sit arithmetica historia popularis?                          | ibid. |
| 66 Quæ præcipue monetæ?   | ibid. |
| 67 Quæ mensuræ liquidorum?  | 274   |
| 68 Quæ mensuræ aridorum?  | 275   |
| 69 Quænam præcipua pondera?   | ibid. |
| 70 Quæ arithmetica Symbiotica?                                      | 276   |
| 71 Quæ arithmetica militaris?                                       | ibid. |
| 72 Quomodo mensuræ & nummi in bibliis sunt sacri vel profani?       | ibid. |
| 73 Quæ partes scli nummarij?  | ibid. |
| 74 Quæ mensuræ Hebræorum?   | ibid. |
| 75 Quotuplex talentum?  | ibid. |
| 76 Quomodo mensuræ æquandæ?   | ibid. |
| 77 Quotuplex sit chænix?  | ibid. |
| 78 Quot in tormentis bellicis obseruanda?                           | ibid. |

## QVÆSTIONVM COSSICARVM

### LIBER I.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quomodo definiatur Cossa?                       | 287   |
| 2 Quid sit Cossa theoretica?                      | ibid. |
| 3 Qui sint numeri Cossici ficti absoluti?         | 288   |
| 4 Quinam sint Cossici numeri figurati in genere?  | ibid. |
| 5 Quinam Cossici numeri ficti figurati in specie? | ibid. |
| 6 Quinam Cossici numeri ficti figurati inter se?  | ibid. |
| 7 Quinam Cossici numeri ficti plurimoni?          | ibid. |
| 8 Quænam Cossicæ fictæ fractiones?                | 289   |
| 9 Qui sint Cossici numeri veri?                   | ibid. |
| 10 Qui numerus rationis Cossicæ?                  | ibid. |

### COSSÆ LIBER II.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quid Cossa practica?                             | ibid. |
| 2 Quæ additionis Cossicæ regulæ?                   | 290   |
| 3 Quæ subtractionis Cossicæ regulæ?                | ibid. |
| 4 Quæ multiplicationis Cossicæ regulæ?             | ibid. |
| 5 Quid multiplicatio Cossica in se?                | ibid. |
| 6 Quomodo fiat diuisio Cossica?                    | 291   |
| 7 Quomodo fiat extractio radices quadratæ Cossicæ? | ibid. |
| 8 Quomodo fiat extractio Cossicæ radices cubicæ?   | ibid. |
| 9 Quæ numeratio Cossica proportionalis?            | ibid. |

### COSSÆ LIBER III.

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 1 Quid reductio Cossica? | ibid. |
|--------------------------|-------|

Tom. II.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 2 Quomodo fiat reductio per additionem?   | 292   |
| 3 Quomodo fiat reductio per subtractionem?  | ibid. |
| 4 Quomodo fiat reductio per multiplicationem?   | ibid. |
| 5 Quomodo fiat reductio per diuisionem?   | ibid. |
| 6 Quomodo fiat reductio per numerationem proportionalem?                                      | ibid. |
| 7 Quomodo fiat reductio æquationum incomplexi ficti & incomplexi veri absoluti?               | ibid. |
| 8 Quomodo fiat reductio æquationum incomplexi ficti, & incomplexi veri figurati?              | 293   |
| 9 Quomodo fiat reductio æquationum fictorum complexorum, & verorum incomplexorum absolutorum? | ibid. |
| 10 Quomodo fiat reductio æquationum fictorum complexorum, & verorum complexorum absolutorum?  | ibid. |
| 11 Quomodo fiat reductio æquationum complexorum fictorum quadratorum prius modi?              | ibid. |
| 12 Quomodo fiat reductio æquationum complexorum fictorum quadratorum secundi modi?            | ibid. |
| 13 Quomodo fiat reductio æquationum complexorum fictorum quadratorum tertij modi?             | ibid. |
| 14 Quæ sit reductio æquationum complexorum fictorum cuborum primi modi?                       | 294   |
| 15 Quæ sit reductio æquationum complexorum fictorum cuborum secundi modi?                     | ibid. |
| 16 Quæ sit reductio æquationum complexorum fictorum cuborum tertij modi?                      | ibid. |
| 17 Quæ sit reductio plurium æquationum inuentarum ad optatas in fictis & veris terminis?      | ibid. |
| 18 Quæ sit reductio earundem in merè fictis terminis?   | 295   |

## LIBER XV.

## QVÆSTIONES GEOMETRICÆ.

### PARS I.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quæ oparumia in vocabulo geometriæ?                            | 297   |
| 2 Quid sit bene metiri?  | ibid. |
| 3 An geodæsia pendeat à geometria?                               | ibid. |
| 4 Quomodo magnitudinis partes inter se coniungantur?             | ibid. |
| 5 An magnitudo sit infinita?                                     | ibid. |
| 6 Quomodo se habeat terminus magnitudinis?                       | ibid. |
| 7 Quotuplex sit magnitudo?                                       | 298   |
| 8 Quid sit abstractio mathematica?                               | ibid. |
| 9 Qualia sint principia magnitudinis?                            | ibid. |
| 10 Quotuplex principium magnitudinis?                            | ibid. |
| 11 Quomodo magnitudo constituatur & resoluitur?                  | ibid. |
| 12 Quomodo punctum & centrum differunt?                          | ibid. |
| 13 Quale & quotuplex sit punctum?                                | ibid. |
| 14 Quotuplices sint proprietates magnitudinis?                   | 299   |
| 15 Quid terminatio & sectio magnitudinis?                        | ibid. |
| 16 Quomodo quantitas in magnitudine sit inuestiganda?            | ibid. |
| 17 Quæ magnitudines symmetræ?                                    | ibid. |
| 18 Quæ magnitudines rationales?                                  | ibid. |
| 19 Quid contactus & sectio mathematica?                          | 300   |
| 20 Quæ magnitudines congruæ?                                     | ibid. |
| 21 Quam latè pateat ipæguis?                                     | ibid. |
| 22 Quis vsus specialis ipæguis?                                  | ibid. |
| 23 Quomodo ex multis congruentibus vnum fiat congruens?          | ibid. |
| 24 Quotuplex sit adscriptio & inscriptio magnitudinis?           | ibid. |
| 25 Qualis sit adscriptio magnitudinis?                           | ibid. |
| 26 Quæ mensura omnium prima?                                     | 301   |
| 27 Quotuplex geometria linearis?                                 | ibid. |
| 28 Vnde pendeant qualitates linearum?                            | ibid. |
| 29 An lineâ rectâ detur rector?                                  | ibid. |
| 30 An lineâ rectâ breuissima?                                    | ibid. |
| 31 An lineâ rectâ perfectissima?                                 | ibid. |
| 32 An operatio euthymetrica fiat per rectas?                     | ibid. |
| 33 Quomodo recta bisecetur?                                      | ibid. |
| 34 Quid de lineâ obliqua iudicandum?                             | 302   |
| 35 Quot modis peripheria consideretur?                           | ibid. |
| 36 Quomodo lineâ proportionalis inuenienda?                      | ibid. |
| 37 Quæ proprietates parallelismi?                                | ibid. |
| 38 Quid sit circulus?  | ibid. |
| 39 Quomodo peripheria in partes, & in quot partes sit diuidenda? | ibid. |
| 40 Quæ linearum concurrant?                                      | ibid. |
| 41 Quæ excellentia linearum perpendicularis?                     | 303   |

2

42 Quid



# Index

| <i>Quest.</i>   | <i>Pag.</i> | <i>Quest.</i>  | <i>Pag.</i> |
|---|-------------|--|-------------|
| 42 Quid norma & perpendicularum?  | ibid.       | 113 Quæ fabrica trianguli isoscelis?   | ibid.       |
| 43 Quales lineæ alteri parallelæ?   | ibid.       | 114 Quæ fabrica trianguli scaleni orthogonij?                                  | 316         |
| 44 Quomodo linea perpendicularis faciendâ?  | ibid.       | 115 Quæ fabrica trianguli rectanguli?  | ibid.       |
| 45 Quæ lineæ homogeneæ & heterogeneæ?   | ibid.       | 116 An duo trianguli latera sint maiora tertio?                                | ibid.       |
| 46 Quid efficiant parallelæ lineæ se inuicem terminantes?                             | ibid.       | 117 An duo anguli in triangulo sint minores duobus rectis?                     | ibid.       |
| 47 Quid efficiant lineæ parallelæ rectas interfecantes?                               | ibid.       | 118 Quæ præstantia trianguli rectanguli?                                       | ibid.       |
| 48 Quæ fabrica parallelarum?  | ibid.       | 119 Quid sit hypotenusâ, quid basis & cathetus?                                | ibid.       |
| 49 Quid æquilatio?  | ibid.       | 120 Angulus rectus in triangulo qualis?  | ibid.       |
| 50 Quid efficiant quatuor rectæ proportionales?                                       | 304         | 121 Angulus ad hypotenusam qualis?   | ibid.       |
| 51 Quid detur datis quatuor rectis proportionalibus?                                  | ib.         | 122 Exterior angulus qualis?   | ibid.       |
| 52 Quid efficiant tres rectæ proportionales?  | ibid.       | 123 Anguli ad basin quales?  | ibid.       |
| 53 Quæ nomenclaturâ Germanicâ quorundam terminorum Geometricorum?                     | ibid.       | 124 Angulus trianguli æquilateti qualis?                                       | 317         |
| 54 An rectitudo & obliquitas, parallelismus & perpendicularum primò competant lineis? | 305         | 125 Quantum latus maiori angulo subtendatur?                                   | ibid.       |
| 55 Quæ lineæ planæ & solidae?   | ibid.       | 126 Quæ intersectio in triangulis?   | ibid.       |
| 56 Quæ phraseologia Geometricorum loquentium de angulis?                              | 306         | 127 Angulus verticis obtusus quis?   | ibid.       |
| 57 Quid crura anguli?   | ibid.       | 128 Angulus verticis acutus quis?  | ibid.       |
| 58 Quid angulus?  | ibid.       | 129 Quale medium proportionale in triangulo?                                   | ibid.       |
| 59 Quotuplicia crura angularia?   | ibid.       | 130 Quale sit quadratum lateris angulo recto oppositi in triangulo rectangulo? | ibid.       |
| 60 Quotuplex homogenia in angulo homogeneo?   | ibid.       | 131 Qualia sint triangula æquilatera?  | 318         |
| 61 Quales anguli cruribus congrui?  | ibid.       | 132 Æquatio angularum in triangulis duobus quid faciat?                        | ibid.       |
| 62 Quotuplices anguli?  | ibid.       | 133 Qualia sint triangula æquicrura?   | ibid.       |
| 63 Quales anguli verticales?  | ibid.       | 134 Triangulum triangulo inscriptum quale?                                     | ibid.       |
| 64 Quales angulos efficiat duarum rectarum intersectio?                               | ibid.       | 135 Quæ ratio triangulorum æquealorum?   | ibid.       |
| 65 Recta obliquè insitens rectæ quales efficiat angulos?                              | ibid.       | 136 Quomodo triangulum bisecandum?   | ibid.       |
| 66 Quinam anguli sint maiores?  | 307         | 137 Qualia triangula æquiangula?   | ibid.       |
| 67 Quales sint anguli, quorum vpus continet alterum?                                  | ib.         | 138 Triangula similia quæ?   | ibid.       |
| 68 Quales anguli recti inter se?  | ibid.       | 139 Quomodo triangulo dato simile & æquale constituitur?                       | 319         |
| 69 Quæ excellentia anguli recti?  | ibid.       | 140 Quomodo triangulum rectangulum æquale fiat parallelogrammo?                | ibid.       |
| 70 Angulus rectus & acutus quid efficiant?  | ibid.       | 141 Quomodo triangulum æquilaterum æquale fiat circulo?                        | ibid.       |
| 71 Quæ anguli recti amplitudo?  | ibid.       | 142 Quomodo fiat parallelogrammum?   | 320         |
| 72 Quæ anguli recti fabrica?  | ibid.       | 143 Qualia sint parallelogramma?   | ibid.       |
| 73 Quomodo anguli rectilinei amplitudo mensuranda?                                    | ibid.       | 144 Quæ si ratio parallelogrammi ad æquealtum triangulum?                      | ibid.       |
| 74 Quis vsus anguli curvilinei & mixti?   | ibid.       | 145 Parallelogramma æquè alta qualia?  | 321         |
| 75 Quantitas anguli obtusi & acuti?   | ibid.       | 146 Diagonalia & complementam parallelogrammo qualia?                          | ibid.       |
| 76 Cognito angulo alterutro, quomodo reliquos quoque cognoscatur?                     | ibid.       | 147 Parallelogrammum quibus æquetur?   | ibid.       |
| 77 Quæ anguli bisectio?   | 308         | 148 Si quatuor rectæ sunt proportionales, qualia ex eis fiant parallelogramma? | ibid.       |
| 78 Quomodo faciliè angulus rectilineus secetur?                                       | ibid.       | 149 Si quatuor rectæ sint proportionales, qualia ex eis fiant quadrata?        | ibid.       |
| 79 Quid efficiat parallelismus rectarum rectâ sectam?                                 | ibid.       | 150 Quomodo quadratum supra datam rectam sit describendum?                     | ibid.       |
| 80 Quid efficiant crura anguli rectilinei parallelis intersecta?                      | ibid.       | 151 Quomodo fiat quadratum æquale multis quadratis?                            | ibid.       |
| 81 An omnes anguli semicirculares sint æquales?                                       | ibid.       | 152 Quomodo fiat triangulum æquale quadrato?                                   | 322         |
| 82 Quæ sit angulorum æqualitas & inæqualitas?   | ibid.       | 153 Quomodo quadratum fiat æquale quadrangulo vel multangulo?                  | ibid.       |
| 83 Quæ sit natura angulorum obliquorum?   | 309         | 154 An quadratura circuli sit possibilis?                                      | ibid.       |
| 84 Quid sit figura in Geometricis?  | ibid.       | 155 Quorsiguræ in geometricis celebriores?                                     | 324         |
| 85 Quæ figuræ terminatores?   | ibid.       | 156 Diagonia in quadrato qualis?   | ibid.       |
| 86 Qualis terminus figurarum rotundarum & reliquarum?                                 | ibid.       | 157 Quale sit quadratum diagoniæ?  | ibid.       |
| 87 An centrum & radius sint in omni figurâ?   | ibid.       | 158 Qualia quadrata ex lateribus trianguli?                                    | ibid.       |
| 88 Quid perimenter?   | 310         | 159 Quadrata lineæ rectæ bisectæ qualia?                                       | ibid.       |
| 89 Quid radius in figura?   | ibid.       | 160 Diuina sectionis proportio quid?   | 325         |
| 90 Qualis sit diameter in figura?   | ibid.       | 160 Oblonga & quadrata lineæ rectæ bisectæ qualia?                             | ibid.       |
| 91 An infinita diametri in figura?  | ibid.       | 161 An multangula rectilinea sint numerabilia?                                 | ibid.       |
| 92 An certum in diametro?   | ibid.       | 162 Quot sint ordinata in multangulis?   | ibid.       |
| 93 Quomodo altitudo figuræ mensuretur?  | ibid.       | 163 Quomodo dato multangulo aliud æquale constituitur?                         | ibid.       |
| 94 Quot sint figuræ ordinatæ?   | ibid.       | 164 Quomodo pentagonum ordinatum circulo inscribitur?                          | ibid.       |
| 95 Quot sint figuræ primæ?  | ibid.       | 165 Quomodo hexagonum ordinatum circulo inscribitur?                           | 326         |
| 96 Quomodo rationales figuræ explorandæ?  | ibid.       | 166 Quomodo dato rectilineo aliud simile, maius vel minus fiat?                | ibid.       |
| 97 An omnes figuræ isoperimetrix sint æquales?  | ibid.       | 167 Quomodo multangulum ordinatum circulo inscribendum?                        | ibid.       |
| 98 Quales figuræ sint primæ?  | 311         | 168 Quomodo octogonum ordinatum ad datam altitudinem constituitur?             | 327         |
| 99 Quales sint termini homologi similium figurarum?                                   | 312         | 169 Quomodo multangula ordinata circulo circumscribenda?                       | ibid.       |
| 100 Quales sint figuræ similes?   | ibid.       | 170 Ager scamnatus & strigatus quid?   | ibid.       |
| 101 Quæ sint figuræ complementes locum?   | 313         | 171 Quæ rhombi proprietates?   | ibid.       |
| 102 Quæ sint affectiones figurarum?   | ibid.       | 172 Quæ quinquanguli proprietates?   | ibid.       |
| 103 Quid sit superficies & quis sit eius terminus?                                    | 314         | 173 Qualia sex triangula compleant locum planum?                               | ibid.       |
| 104 Quotuplex dimensio in planis?   | ibid.       |  |             |
| 105 Quomodo se habeant plana similia?   | ibid.       |  |             |
| 106 Quid faciat linea recta secans duas inclinatas?                                   | ibid.       |  |             |
| 107 An triangulum constet tribus lateribus?   | ibid.       |  |             |
| 108 An triangulum sit figura prima & quotuplex eius consideratio?                     | ibid.       |  |             |
| 109 Quot sint latera triangulati?   | 315         |  |             |
| 110 Quæ geometria mysterij plena?   | ibid.       |  |             |
| 111 Quæ fabrica trianguli?  | ibid.       |  |             |
| 112 Quæ fabrica trianguli æquilateri?   | ibid.       |  |             |



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 174 Qualis prærogatiua circuli?   | 329   |
| 175 Qualis diameter circuli?  | 330   |
| 176 An diametri in circulo infinitæ?  | ibid. |
| 177 Quis vsus radii in circulo?   | ibid. |
| 178 Circuli & diametri quomodo comparentur?   | ibid. |
| 179 Diameter & centrum circuli quid?  | ibid. |
| 180 Centrum circuli ubi sit?  | ibid. |
| 181 Diameter quomodo biseccet diametrum?  | 331   |
| 182 Intersectio adiametrorum in circulo quid efficiat?  | ibid. |
| 183 Inscriptæ in circulo æquales quomodo se habeant?  | ibid. |
| 184 Qualis sit ratio inscriptarum in circulo æqualium?  | ibid. |
| 185 Recta perpendicularis extremæ diametro qualis sit?  | ibid. |
| 186 Quæ similia circuli segmenta?   | ibid. |
| 187 Angulus in centro qualis?   | ibid. |
| 188 Anguli in centro vel peripheriâ circulorum æqualium quales?   | ibid. |
| 189 Anguli in eadem sectione quales?  | ibid. |
| 190 Anguli in oppositis sectionibus quales?   | ibid. |
| 191 Radius circuli qualis?  | ibid. |
| 192 Diametri recte intersectæ quales?   | 332   |
| 193 Quomodo fiat circulus æqualis triangulo?  | ibid. |
| 194 Quomodo fiat circulus æqualis quadrato?   | ibid. |
| 195 Quomodo circulus augeatur vel minuat in quavis ratione?   | ibid. |
| 196 Quomodo circulus sit duplicandus, triplicandus, quadruplicandus &c?   | ibid. |
| 197 Vnde colligatur amplitudo anguli?   | 333   |
| Farrago quarundam regularum cyclometricarum?  | ibid. |
| 198 Quæ regulæ cyclometricæ?  | ibid. |
| 199 Quæ Aristotelis geometria circa angulum in semicirculo?   | ibid. |
| 200 Quæ diuersa ratio angulorum in triangulis rectilineis & curuilineis?  | 334   |
| 201 Quomodo triangula plana solui queant mechanicè?   | ibid. |
| 202 Sinus, tangentes, secantes ubi sint inprimis conspiciuæ?  | ibid. |
| 203 Quomodo chorda, sinus, tangens & secans cognoscatur?  | ibid. |
| 204 Quot requirantur ad intelligendas tabulas sinuum?   | ibid. |
| Vsus tabularum in sinibus & tangentibus & secantibus?   | 337   |
| 205 Quomodo triangulum per tabulas sinuum sit soluendum?  | ibid. |
| 206 Superficies gibba vnde pendeat?   | 345   |
| 207 An sphaericum imitetur gibboides?   | ibid. |
| 208 Quæ natura sphaerici?   | ibid. |
| 209 Quæ sit geometria conici & cylindracei?   | ibid. |
| 210 Quomodo corpus procreetur?  | 348   |
| 211 Quomodo corpus distinguatur?  | ibid. |
| 212 Quæ generalia principia stereometriæ?   | ibid. |
| 213 Axis & poli quid?   | ibid. |
| 214 Quæ excellentia pyramidis?  | ibid. |
| 215 Quot sint corpora ordinata?   | ibid. |
| 216 Quot sint corpora ordinata reciproca?   | 349   |
| 217 Vnde pyramis denominetur?   | ibid. |
| 218 Pyramis quot habeat latera assurgentia?   | ibid. |
| 219 Quot sint pyramidis hedræ?  | ibid. |
| 220 Quid sit parallelipedon?  | ibid. |
| 221 Quot polyedra mista ordinata?   | 350   |
| 222 Quæ superficies conuexa & concaua?  | ibid. |
| 223 Quæ sphaeræ geometria?  | ibid. |
| 224 Quæ sphaeræ proprietates?   | ibid. |
| 225 Quid conus?   | ibid. |
| 226 Rhombus oualis qualis?  | ibid. |
| 227 Quomodo figura solida augeatur vel minuat in pro data ratione?  | ibid. |
| 228 Quomodo fiat conus pyramidi æqualis & contra?   | ibid. |
| 229 Quomodo fiat cubus æqualis datæ sphaeræ?  | ibid. |
| 230 Qualis sit cylindrus?   | 351   |
| 231 Quæ stereometria tetrahedri, pyramidis, prismatis, parallelipedi, cubi, octahedri, icosahedri, sphaeræ, coni, cylindri? | ibid. |

## P A R S II.

|   |     |
|---|-----|
| 1 Quomodo differant geometria & geodæsia? | 353 |
|---|-----|

Tom. II.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 2 Quomodo magnitudo mensuretur?   | ibid. |
| 3 Cur magnitudo famosa deligenda?                                       | ibid. |
| 4 Quomodo mensuratio fiat per contactum?                                | 342   |
| 5 Quando adhibenda instrumenta geodætica?                               | ibid. |
| 6 Qualis situs linearum mensurandarum?                                  | ibid. |
| 7 Quotuplices sint erectæ & depressæ lineæ mensurandæ?                  | ibid. |
| 8 Quæ sint præcipua præcognita longimetriae practicae?                  | ibid. |
| 9 Quomodo altitudo rei per vmbra sit indaganda?                         | 343   |
| 10 Quomodo distantia in plano per baculum, gladium & pileum exploranda? | ibid. |
| 11 Quomodo distantia per baculum sit exploranda?                        | ibid. |
| 12 Quomodo distantia per normam sit exploranda?                         | ibid. |
| 13 Quomodo altitudo rei per baculum sit exploranda?                     | ibid. |
| 14 Quomodo altitudo rei per speculum sit inuenienda?                    | 356   |
| 15 Quæ fabrica & vsus asseris geodætici?                                | ibid. |
| 16 Quæ fabrica & vsus radij geometrici?                                 | 357   |
| 17 Quæ fabrica & vsus quadrati geometrici?                              | 358   |
| 18 Quæ fabrica & vsus quadrantis geodætici?                             | 361   |
| 19 Quæ fabrica & vsus geodætici astrolabij?                             | 363   |
| 20 Quomodo altitudines coniciantur per vmbra?                           | ibid. |
| 21 Quæ obseruatio de tabulis sinuum in vsu quadrantis?                  | 364   |
| 22 Quomodo area cuiusque trianguli sit producenda?                      | ibid. |
| 23 Quomodo area trianguli inuestiganda in genere?                       | ibid. |
| 24 Quomodo area trianguli inuestiganda sit ex tabulis sinuum?           | 365   |
| 25 Quomodo area trianguli sit inuestiganda in specie?                   | ibid. |
| 26 Quomodo area quadrilaterorum obliquangulorum sit inuestiganda?       | 366   |
| 27 Quomodo area figurarum multilaterarum irregularium cognoscenda?      | ibid. |
| 28 Quomodo area figurarum multilaterarum regularium cognoscenda?        | 367   |
| 29 Quæ geodæsia circuli?  | 369   |
| 30 Quomodo area segmentorum circuli sit inuestiganda?                   | 371   |
| 31 Quomodo area sphaerici, conici, cylindracei sit inuestiganda?        | ibid. |
| 32 Quomodo figura agri in charta sit delineanda?                        | 372   |
| 33 Quomodo corpora mensuranda?  | ibid. |
| 34 Quid stereometria præsupponat?                                       | ibid. |
| 35 Quomodo area parallelipedorum sit inuestiganda?                      | ibid. |
| 36 Quomodo area prismatis indaganda?                                    | ibid. |
| 37 Quomodo area cylindri?   | 373   |
| 38 Quomodo area pyramidis & coni sit exploranda?                        | ibid. |
| 39 Quomodo area pyramidis curtæ sit inuenienda?                         | ibid. |
| 40 Stereometria rebus materialibus quomodo sit applicanda?              | 374   |
| 41 Quæ sit geodæsia quinque corporum regularium?                        | ibid. |
| 42 Quæ sphaeræ geodæsia?  | ibid. |
| 43 Quomodo soliditas segmentorum sphaeræ indaganda?                     | 375   |
| 44 Quomodo soliditas corporis ouati sit indaganda?                      | ibid. |
| 45 Quomodo soliditas conoidis sphaerici sit inuestiganda?               | ibid. |
| 46 Quæ sit geodæsia doliorum?   | ibid. |
| 47 Quæ sit geodæsia corporum irregularium?                              | ibid. |
| 48 Quæ sit facillima ratio indagandi soliditatem corporum?              | ibid. |

## L I B E R XVI.

### QVÆSTIONES COSMOGRAPHICÆ.

|   |       |
|---|-------|
| 1 An cosmographia pars matheos?             | 377   |
| 2 Quot modis vsurpetur vocabulum sphaeræ?   | ibid. |
| Sphaera quomodo in genere diuidatur?        | ibid. |
| 3 Qualis sit quantitas mundi?               | ibid. |
| 4 An mundus sit sphaericus?                 | 379   |
| 5 Quæ figura sit præcipuarum partium mundi? | ibid. |
| 6 Quo                                       |       |

È 2



# Index

| Quæst.   | Pag.  | Quæst.  | Pag.       |
|--|-------|---|------------|
| 6 Quomodo instrumenta astronomica doceant mundum esse rotundum?            | 380   | 43 Quot sint coluri?  | ibid.      |
| 7 Quid præcipui aurores de figura mundi doceant?                           | ibid. | 44 Quomodo coluri diuidantur?   | ibid.      |
| 8 Qualis situs mundi?  | ibid. | 45 Quot sint puncta cardinalia in cœlo?   | ibid.      |
| 9 Quid identitas figuræ mundi moneat?                                      | ibid. | 46 Quot circuli paralleli?  | 393        |
| 10 Quomodo mundus sit in spatio?   | ibid. | 47 Qualis nomenclatura tropicorum?  | ibid.      |
| 11 An partes mundi accidentales & cœlo & terræ competant?                  | 381   | 48 Quomodo describantur tropici?  | ibid.      |
| 12 Quomodo sex differentiæ situs mundo attribuantur?                       | ibid. | 49 Quantum distent ab æquatore?   | ibid.      |
| 13 Quot modis hemisphærium describatur?                                    | 382   | 50 Quomodo tropici distinguantur ab horizonte & coluris?                                | ibid.      |
| 14 Qualis circuli cosmographici?   | ibid. | 51 Quid tropicus cancri?  | ibid.      |
| 15 Qualis diuisio circuli cosmographici?                                   | ibid. | 52 Quid tropicus capricorni?  | ibid.      |
| 16 An in circulo sit principium & finis?                                   | ibid. | 53 Circuli polares cur ita disti?   | 394        |
| 17 In quas species circuli cosmographici distribuuntur?                    | ibid. | 54 Circuli polares quàm varij?  | ibid.      |
| 18 Quæ sint præcognita circulorum cosmographicorum maiorum?                | ibid. | 55 Circuli polares quomodo à coluris diuidantur?  | ibid.      |
| 19 Quomodo circulos cosmographicos oporteat imaginari?                     | 383   | 56 Quid sint zonæ in cœlo?  | ibid.      |
| 20 Quot modis perficiatur descriptio mundi?                                | ibid. | 57 Meridianus vnde dicatur?   | 395        |
| 21 An motus perpetuus confici possit ab homine?                            | 384   | 58 Quomodo horizon & meridianus in sphaera describantur?                                | ibid.      |
| 22 Cosmographia specialis quomodo se habeat ad vranometriam & geographiam? | 385   | 59 Meridianus & horizon quales circuli?   | ibid.      |
| 23 Vranometria & geographia quomodo se habeant?                            | ibid. | 60 Quot meridiani?  | ibid.      |
| LIBER XVII.  |       |   |            |
| QVÆSTIONES ASTRONOMICÆ.  |       |   |            |
| SECTIO I.  |       |   |            |
| 1 An differant astronomia & astrologia?                                    | 386   | 61 Quomodo constituatur primus meridianus?  | ibid.      |
| 2 An orbes cœlestes sint reales?   | 387   | 62 Quæ utilitas meridiani?  | ibid.      |
| Quot sint orbes cœlestes?  | ibid. | 63 Qui centrum & poli horizontis?   | 396        |
| Quis ordo orbium cœlestium?  | ibid. | 64 Quomodo mutetur horizon?   | ibid.      |
| 3 Quis supremus inter orbes astronomicos?                                  | ibid. | 65 Quot modis horizon mutet situm sphaeræ?  | ibid.      |
| 4 Motus cœli quomodo continuus?  | 388   | 66 Quæ geodesia horizontis?   | 397        |
| 5 Quodnam subiectum primi motus?   | ibid. | 67 Vnde oriuntur quatuor quadrantes horizontis?   | ibid.      |
| 6 Quam sensibilis motus primus?  | ibid. | 68 Vnde oriuntur tres species ortus & occasus?  | ibid.      |
| 7 Quanta celeritas sit primi motus?  | ibid. | 69 Quid sit ortus & occasus stellarum?  | ibid.      |
| 8 An primus motus sit æquabilis in omnibus orbibus & stellis?              | ibid. | 70 Sphaera cœlestis ectypa quid sit?  | 398        |
| 9 In quo circulo primus motus consideretur?                                | ibid. | 71 Quæ commoditas planisphaerij & globi?  | ibid.      |
| 10 An periodus primæ reuolutionis sit semper sui similis?                  | ibid. | 72 Quinam globi meliores?   | ibid.      |
| 11 An cœlum vndique terram complectatur?                                   | ibid. | 73 In alueo globi quæ contineantur?   | ibid.      |
| 12 Motus primi mobilis quomodo primus?                                     | ibid. | 74 Horizon in globo quomodo distinguatur?   | ibid.      |
| 13 Motus cœli an possit inhereri à Deo?                                    | ibid. | 75 Quadrans altitudinis quem præstet vsum?  | ibid.      |
| 14 An cœli dispositio cognosci possit?                                     | 389   | 76 Rectificatio globi quomodo instituat?  | ibid.      |
| 15 Circuli cœlestes quem habeant vsum?                                     | ibid. | 77 Motus nonæ sphaeræ qualis?   | ibid.      |
| 16 Quæ differentiæ circulorum cœlestium?                                   | ibid. | 78 Sphaera nona cur non ita efficiter influat in sphaeras subiectas?                    | 399        |
| 17 Vbi oporteat imaginari circulos cœlestes?                               | ibid. | 79 Sphaera octaua est primum mobile Aristotelis?  | ibid.      |
| 18 Quid sit axis apud astronomicos?  | ibid. | 80 Sphaera octaua idem habet centrum cum mundo?   | ibid.      |
| 19 Axis mundi & Zodiaci quomodo se interfecent?                            | ibid. | 81 Quæ quantitas cœli stellarum?  | ibid.      |
| 20 An poli reuera dentur?  | ibid. | 82 Vnde sit mutatio in sphaera octaua?  | ibid.      |
| 21 Quomodo eleuatio poli astronomicè sit inuestiganda?                     | ibid. | 83 Motus octauæ sphaeræ quomodo mutet loca stellarum?                                   | 400        |
| 22 Quot sint poli?   | ibid. | 84 Motus octauæ sphaeræ supra quibus polis fiat?  | ibid.      |
| 23 Quomodo designetur polus mundi arcticus?                                | 390   | 85 Cur motus trepidationis sit admittendus?   | ibid.      |
| 24 Quomodo distent polus zodiaci & mundi?                                  | ibid. | Quomodo stellæ fixæ diuidantur ratione quantitatis?                                     | ibid.      |
| 25 Qualem naturam obrineant circuli mobiles?                               | ibid. | Quomodo stellæ fixæ diuidantur ratione caloris?   | 401        |
| 26 Quæ nomenclatura æquatoris?   | ibid. | Ratione situs?  | ibid.      |
| 27 Quomodo vocentur gradus æquatoris?                                      | ibid. | Imagines cœlestes quomodo diuidantur ratione figuræ?                                    | ibid.      |
| 28 Quis circulus in sphaericis præstantissimus?                            | ibid. | Ratione latitudinis?  | ibid.      |
| 29 Per quas stellæ æquator in cœlo transeat?                               | ibid. | Ratione longitudinis?   | 402        |
| 30 Quæ utilitas æquatoris?   | ibid. | 86 Stella & sidus quid differant?   | 403        |
| 31 Quotplex zodiacus?  | 391   | 87 An stellæ fixæ à se inuicem eandem distantiam semper retineant?                      | ibid.      |
| 32 Zodiacus cur obliquus?  | ibid. | 88 An omnes stellæ sint rotundæ?  | ibid.      |
| 33 Vnde latitudo zodiaci?  | ibid. | 89 Stellæ fixæ & erraticæ quomodo differant, & an stellæ fixæ sint planetis inferiores? | ibid.      |
| 34 Quanta latitudo zodiaci?  | ibid. | 90 An stellarum fixarum numerus finitus?  | ibid.      |
| 35 Quæ ratio delineandi zodiacum?  | 392   | 91 An omnes stellæ fixæ maiores terra?  | 404        |
| 36 Vnde distinctio zodiaci in 12. signa?                                   | ibid. | 92 An stellæ nascantur & intereant?   | 405        |
| 37 Quæ sit maxima zodiaci declinatio?                                      | ibid. | 93 Cur hyeme plures appareant stellæ?   | 406        |
| 38 Quantus angulus sectionis in interfectione æquatoris & zodiaci?         | ibid. | 94 Cur stellæ aliquando maiores appareant in horizonte?                                 | ibid.      |
| 39 Quæ regularissima pars zodiaci?   | ibid. | 95 An stellæ plures sint in hemisphærio austrino?                                       | ibid.      |
| 40 Quid efficiat zodiacus?   | ibid. | 96 An omnes stellæ vbique conspicuæ?  | ibid.      |
| 41 Quis eclipticæ vsum?  | ibid. | 97 Nomenclatura stellarum quàm varia?   | ibid.      |
| 42 Cur coluri non appareant integri in sphaera obliqua?                    | ibid. | 98 An stellæ possint conspici interdum?   | ibid.      |
|  |       | 99 Quid sit galaxia?  | ibid.      |
|  |       | 100 Quale cœlum stellarum Christianum?  | ibid.      |
|  |       | 101 Quæ tabula imaginum cœlestium?  | 480        |
|  |       | 102 Ortus & occasus quot modis dicatur?   | 415        |
|  |       | 103 Quæ utilitas ortus & occasus stellarum apud veteres?                                | 416        |
|  |       | Quæ utilitas doctrinæ de ortu & occasu stellarum hominibus dierno die?                  | ibid.      |
|  |       | Quis annus agrorum?   | ibid.      |
|  |       |   | 205 An ean |



# Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.        |
|---|-------------|
| 104 An eadem vbique ratio ortus & occasus poetici?  | 417         |
| 105 An eandem horizonis parte stellæ semper oriuntur & occidunt?  | ibid.       |
| 106 An omnes stellæ æqualem moram trahant ab ortu ad occasum?   | ibid.       |
| 107 Vtrum stellæ quæ simul oriuntur, simul etiam occidunt?  | ibid.       |
| 108 Qualis sit oppositio ortus & occasus stellarum?   | ibid.       |
| 109 An ortus & occasus stellarum mutant tempestates?  | ibid.       |
| 110 Ortus & occasus cosmicus quibus stellis competat?   | 418         |
| 111 Ortus & occasus heliacus quoruplex?   | ibid.       |
| 112 An diuersa sit solis efficacia?   | ibid.       |
| 113 Quomodo stellæ à radiis solaribus emergant?   | ibid.       |
| 114 Ascensio & descensio quid?  | ibid.       |
| 115 Ascensiones & descensiones signorum quomodo dignoscantur?   | 419         |
| 116 Quam varij circuli astronomici longitudinum, latitudinum, altitudinum, verticales, rectarum ascensionum & descensionum?                                       | ibid.       |
| 117 Quomodo stellæ à se inuicem soleant distingui?  | 420         |
| 118 Quot modis designentur loca stellarum?  | ibid.       |
| 119 Ascensio & descensio quomodo sit inuestiganda?  | 421         |
| 120 Quomodo sit inuestiganda stellarum declinatio?  | ibid.       |
| 121 Quomodo inuestiganda longitudo, latitudo, altitudo, ortus & occasus planetarum matutinus, vespertinus, acronichus, heliacus, tempus ortus & occasus, azimuth? | ibid. & 422 |

## SECTIO II.

|   |       |
|---|-------|
| 1 Quæ difficillima vranometriæ pars?                                | 423   |
| 2 An planetæ rectè dicantur stellæ errantes?                        | ibid. |
| 3 An à Sole omnes stellæ illustrentur?                              | ibid. |
| 4 Quot sint planetæ?  | ibid. |
| 5 Qualis ordo planetarum?   | ibid. |
| 6 Vnde varietas orbium planetarum debeat colligi?                   | 424   |
| 7 Sphæræ & orbis vocabula quid differant?                           | ibid. |
| 8 Orbis planetarum qui distinguantur?                               | 425   |
| 9 Quæ sit utilitas orbium & circulorum planetariorum?               | ibid. |
| 10 Eccentrus eccentrici cui planetarum tribuatur?                   | ibid. |
| 11 Orbis compositi quomodo moueantur?                               | ibid. |
| 12 Deferens caudam & caput Draconis quomodo moueatur?               | 426   |
| 13 An motus primus & secundus omnibus stellis conueniant?           | ibid. |
| 14 Planetæ quomodo circumferantur?                                  | ibid. |
| 15 An stellæ erraticæ moueantur regulariter?                        | 427   |
| 16 An planetæ moueantur inæqualiter?                                | ibid. |
| 17 An motus inæqualis planetarum reducendus?                        | ibid. |
| 18 Quot sint passionibus planetarum?                                | ibid. |
| 19 Quomodo planetæ sint directi, retrogradi, & stationarii?         | ibid. |
| 20 Quæ puncta contingentia & stationum?                             | 428   |
| 21 Quomodo planetæ veloces, tardi & mediocres?                      | ibid. |
| 22 Affectiones planetarum quomodo innotescant?                      | ibid. |
| 23 Quales planetæ in apogæo & perigæo?                              | ibid. |
| 24 Quot sint aspectus planetarum, & quare solis planetis competant? | ibid. |
| 25 Aspectus planetarum quot modis subdiuidantur?                    | ibid. |
| 26 Quinam aspectus inprimis notandi in duobus luminariis?           | 429   |
| 27 Coniunctio duorum superiorum planetarum quoruplex?               | ibid. |
| Coniunctio Saturni & Iouis climacterica quæ?                        | ibid. |
| 28 Cur planetæ dicantur lumine aucti, minuti & combusti?            | ibid. |
| 29 Planetæ orientales & occidentales qui?                           | 430   |
| 30 Quomodo planetæ ad Solem collati oriantur & occidunt?            | ibid. |
| 31 Sol cur medius planetarum?                                       | ibid. |
| 32 Quis maximus planetarum?   | 431   |
| Quæ sit altitudo Solis & Lunæ?                                      | ibid. |
| Iter diurnum & horarium Solis quid?                                 | ibid. |
| 33 Quot orbis Sol habeat?   | ibid. |
| 34 Qualis motus orbium Solis?                                       | ibid. |
| 35 Qualis motus & situs Solis?                                      | ibid. |

| Quæst.   | Pag.  |
|--|-------|
| Declinationis solis quis sit vsus in eleuatione poli?                    | 433   |
| Declinationis solis quis sit vsus in quantitate dierum cognoscenda?      | ibid. |
| Diei quantitas quomodo è globo innotescat?                               | ibid. |
| 36 Sol quomodo agat in hæc inferiora?                                    | ibid. |
| Quomodo locus solis in zodiaco inuestigari possit?                       | ibid. |
| 37 Theoria lunæ quo loco tradenda?                                       | 435   |
| 38 Lunæ natura quam varia?   | ibid. |
| 39 Luna est minor quam terra?  | ibid. |
| 40 Quo sensu luna dicatur luminare magnum?                               | ibid. |
| 41 Quam velox motus lunæ in longitudinem?                                | ibid. |
| 42 Quæ sit causa phasium lunarium?                                       | ibid. |
| 43 An luna omni careat lumine?   | 436   |
| 44 Vnde maculæ lunæ?   | 437   |
| 45 Ortus & occasus lunæ, eiusque mora supra horizontem quomodo discatur? | ibid. |
| 46 Cur varient lunæ vires?   | ibid. |
| Superiores planetæ quid habeant commune?                                 | 438   |
| 47 Theoria trium superiorum planetarum quo loco tradenda?                | ibid. |
| 48 Qualis harmonia Solis & trium superiorum planetarum?                  | ibid. |
| 49 Quanti epicycli superiorum planetarum?                                | 439   |
| 50 Quanta distantia sit superiorum planetarum à terra?                   | ibid. |
| 51 Quanta sit magnitudo trium superiorum planetarum?                     | ibid. |
| 52 Quanta magnitudo ionis?   | ibid. |
| Venus & Mercurius quid habeant commune?                                  | ibid. |
| 53 An Venus & Mercurius sint minores terra?                              | 440   |
| 54 Quæ sit harmonia Veneris & Mercurij cum Sole?                         | 441   |
| 55 Qualia domicilia Veneris & Mercurij?                                  | ibid. |
| 56 Quæ collatio latitudinis in Venere & Mercurio?                        | ibid. |
| 57 Quomodo se habeant passionibus planetarum propriæ?                    | ibid. |
| 58 Quid sit parallaxis?  | 442   |
| 59 An etiam parallaxis detur in superioribus planetis?                   | ibid. |
| 60 Quomodo Sol & reliqui planetæ inferiores habeant parallaxin?          | ibid. |
| 61 Refractio & parallaxis quomodo inter se differant?                    | ibid. |
| 62 Qualis sit parallaxis lunæ?   | ibid. |
| 63 An plures stellæ quam luna eclipsari possint?                         | ibid. |
| 64 An eodem modo vbique terrarum eclipses conspiciantur?                 | ibid. |
| 65 An eodem tempore vbique terrarum eclipses appareant?                  | ibid. |
| 66 An eclipses nunc temporis sint frequentiores quam olim?               | 443   |
| 67 An eclipses certo tempore elapso recurrant?                           | ibid. |
| 68 Quot eclipses ordinariè contingere possint?                           | ibid. |
| 69 Quid de vmbra terrenain eclipsibus sit obseruandum?                   | ibid. |
| 70 Quid sit diuisio luminarium in duodecim digitos?                      | ibid. |
| 71 Quare non singulis mensibus contingant eclipses?                      | ibid. |
| 72 Quid eclipses portendant & causentur?                                 | ibid. |
| 73 Quamdiu durent effecta eclipsium?                                     | 444   |
| 74 Quid de eclipsibus vniuersalibus & particularibus sit statuendum?     | ibid. |
| 75 Eclipses quarum rerum magnitudinem demonstraerint?                    | ibid. |
| 76 Quæ causæ eclipsium?  | ibid. |
| 77 An Sol patiatur aliquid in eclipsi?                                   | 445   |
| 78 Quomodo differant inter se eclipses solares & lunares?                | ibid. |
| 79 An Sol possit deficere 12. digitis?                                   | ibid. |
| An eclipsis tempore passionis Christi fuerit naturalis?                  | ibid. |
| 80 Vnde varietas eclipsium solarium?                                     | ibid. |
| 81 Quæ eclipses Solis partiales?   | 446   |
| 82 Qui termini eclipsium Solarium?                                       | ibid. |
| 83 Hypotheses in doctrina eclipses lunaris quæ potissimum obseruandæ?    | ibid. |
| 84 Quæ causæ magnitudinis & durationis eclipsium lunarium?               | ibid. |
| 85 Quot sint classes eclipsium lunarium?                                 | 447   |
| 86 Quantum luna possit obsecrari?  | ibid. |
| 87 Qui termini eclipsium lunarium?                                       | ibid. |
| 88 Quando luna non possit eclipsari?                                     | ibid. |



# Index

| Quest.  | Pag.  |
|---|-------|
| 89 Quomodo ex eclipsium collatione meridianorum differentia habeatur? | ibid. |

| S E C T I O   I I I.                                     |       |
|--|-------|
| 1 Qualis disciplina sit computus?                        | 448   |
| 2 Quotuplex sit minutum?                                 | ibid. |
| 3 An minutum diuidatur?                                  | ibid. |
| 4 An horæ æquales inæqualibus præferendæ?                | 449   |
| 5 Quales sint partes horæ æqualis?                       | ibid. |
| 6 Horæ ab eodem principio numeratæ an coincident?        | ibid. |
| 7 Quomodo horæ planetariæ indagentur?                    | ibid. |
| 8 Quæ horæ fuerint antiquitus vitati ones?               | ibid. |
| 9 Horæ simpliciter & compositæ?                          | ibid. |
| 10 Quomodo horæ vsuales in Babylonicas sint conuertendæ? | 450   |
| 11 Quomodo horæ vsuales sint conuertendæ in Italicas?    | ibid. |
| 12 Quæ commoda horarum & contrà?                         | ibid. |
| 13 Quomodo inueniatur hora diei & noctis?                | ibid. |
| 14 Quàm varia horarum nomina?                            | ibid. |
| 15 Quomodo nostrates horæ conueniant cum horis Iudæorum? | ibid. |
| 16 Quomodo sumatur dies naturalis & ciuilis?             | 451   |
| 17 An dies & cur dies sint inæquales?                    | 452   |
| 18 An eadem ratio dierum æstiuorum & noctium hybernarum? | ibid. |
| 19 Quomodo quantitas diei definiatur?                    | ibid. |
| 20 Quomodo dies artificialis diuidatur?                  | 453   |
| 21 Quomodo dies in vitâ communi diuidantur?              | ibid. |
| 22 Qui cardines diei ciuilis?                            | ibid. |
| 23 Quotuplex pascha Iudæorum?                            | ibid. |
| 24 Quot præcipua festa Iudæorum?                         | 454   |
| 25 Quales feriæ dominicæ?                                | ibid. |
| 26 Character diei quàm necessarius?                      | 455   |
| 27 Quotuplex sit hebdomas?                               | ibid. |
| 28 Quomodo dies septimanæ denominentur à planetis?       | ibid. |
| 29 Quæ tempora Sol & luna metiantur suo motu proprio?    | ibid. |
| 30 Quo mense lunari cùm primis soleant vti astronomi?    | ibid. |
| 31 In mensibus Hebræorum quot tenenda?                   | 456   |
| 32 Qualis collatio mensium Egyptiorum?                   | ibid. |
| 33 Quæ varietas in mensibus Græcorum?                    | ibid. |
| 34 In mensibus Romanorum quæ tenenda?                    | ibid. |
| 35 Quomodo Græci diuiserint menses suos in partes?       | 457   |
| 36 Quomodo Romani diuiserint menses suos in partes?      | ibid. |
| 37 Quid sit character mensis & quàm ille sit utilis?     | ibid. |
| 38 Qui menses Græcorum politici?                         | ibid. |
| 39 Mensis Neuruz qualis?                                 | 458   |
| 40 Qualis nomenclatura mensium solarium?                 | ibid. |
| 41 Annus tropicus quis?                                  | ibid. |
| 42 Quæ utilitas anni fiderei?                            | 459   |
| 43 An periodus motus solaris accuratè sciri possit?      | ibid. |
| 44 An quatuor anni partes æquales?                       | ibid. |
| 45 Quæ prærogatiua veris?                                | ibid. |
| 46 Quomodo diuidantur quatuor anni tempora?              | ibid. |
| 47 Qui quatuor anni cardines?                            | 460   |
| 48 Quis annus inuolutus?                                 | ibid. |
| 49 Quot sint genera annorum?                             | ibid. |
| 50 Quis annus lunaris?                                   | ibid. |
| 51 Quæ anni forma commodissima?                          | ibid. |
| 52 Quàm variè discrepet annus politicus ab anno cœlesti? | 461   |
| 53 Quid annus communis & bisextus?                       | ibid. |
| 54 Quo anno veteres astronomi vsi?                       | ibid. |
| 55 Quid periodus & cyclus?                               | 463   |
| 56 Quot cycli in primis necessarii?                      | ibid. |
| 57 Indictio quid & quotuplex?                            | ibid. |
| 58 Qui indubitati characteres temporis?                  | ibid. |
| 59 Quæ sit methodus inueniendi tres cyclos principes?    | 464   |
| 60 Quæ utilitas cycli Dionysiani?                        | ibid. |
| 61 Quomodo cognoscatur annus bisextus?                   | ibid. |
| 62 Quis vsus epactarum?                                  | ibid. |
| 63 Quomodo litera dominicalis inuenienda?                | 465   |
| 64 Qui sint termini paschales?                           | ibid. |
| 65 Quæ delineatio Kalendarij Iudaici?                    | ibid. |

| Quest.   | Pag.  |
|--|-------|
| 66 Quot mutationes ceperit Kalendarium Romanum?                        | 469   |
| Quid incommodi metuendum sit, si Kalendarium Iulianum in vsu remaneat? | 476   |
| Quàm variæ fuerint opiniones de reformatione Kalendarij?               | ibid. |
| Qualis fuerit correctio Gregoriana & num perfectissima?                | ibid. |
| 67 Quotuplex pascha apud computistas?                                  | 471   |
| 68 Quæ methodus paschatis?   | ibid. |

| S E C T I O   I V.  |       |
|---|-------|
| 1 Quanta utilitas astronomiæ?                                     | 491   |
| 2 Cur astrologia συσταται?  | ibid. |
| 3 Corpora cœlestia quot modis agant in hæc inferiora?             | ibid. |
| 4 Quotuplex lumen corporum cœlestium?                             | ibid. |
| 5 An corporum cœlestium virtus manifesta?                         | 496   |
| 6 An stellarum propius motus efficacior?                          | ibid. |
| 7 In quanam agant corpora cœlestia?                               | ibid. |
| 8 Qualis esse debeat astrologus?                                  | ibid. |
| 9 An planetæ agant efficacius in hæc inferiora quàm stellæ fixæ?  | ibid. |
| 10 An planetæ efficiant qualitates elementares?                   | ibid. |
| 11 An Sol & luna principaliter distinguant inter sexum?           | 497   |
| 12 Quomodo planetæ masculecant & effœminentur?                    | ibid. |
| 13 An planetæ diurni efficaciores?                                | ibid. |
| 14 An planetæ propiores efficaciores?                             | ibid. |
| 15 Quomodo vires planetarum variant?                              | ibid. |
| 16 An stellæ fixæ minorem habeant efficaciam quàm erraticæ?       | 498   |
| 17 An stellæ fixæ se accommodent planetis?                        | ibid. |
| 18 Quid stellæ nouæ portendant?                                   | ibid. |
| 19 An proprietates & vis stellarum variet?                        | 500   |
| 20 Quæ qualitates quatuor partium anni?                           | ibid. |
| 21 Qui sint radij dextri & sinistri?                              | ibid. |
| 22 Quales sint aspectus?  | ibid. |
| 23 Quomodo calor & lux inter se comparentur in signis cœlestibus? | ibid. |
| 24 Quomodo opponantur signa fixa, cardinalia, bicorporea?         | ibid. |
| 25 Quænam sit qualitas, efficacia & significatio signorum?        | ibid. |
| 26 Quomodo planetæ cum signis copulandi?                          | 501   |
| 27 Quid sit exaltatio planetæ?                                    | ibid. |
| 28 Quæ dignitas triplicitatis planetariæ?                         | ibid. |
| 29 Quis dominus termini domus & exaltationis?                     | ibid. |
| 30 Quàm varia dignitas planetarum?                                | ibid. |
| 31 Quomodo dignitates planetarum, inter se permutantur?           | ibid. |
| 32 Combustio planetarum quid?                                     | 504   |
| 33 Quæ vis aspectuum?   | ibid. |
| 34 Qui aspectus feriores?   | 505   |
| 35 Quàm varia planetarum coniunctio?                              | ibid. |
| 36 Quæ coniunctio magna planetarum?                               | ibid. |
| 37 Antiscia quid?   | ibid. |
| 38 Figura 16. laterum quid?                                       | ibid. |
| 39 Quæ vis coniunctionum planetarum?                              | ibid. |
| 40 Cur duodecim domicilia cœli sint constituta?                   | 509   |
| 41 Vnde pendeant significationes domorum?                         | ibid. |
| 42 Quis ordo domorum?   | ibid. |
| 43 Quot sint obseruanda in singulis domiciliis?                   | ibid. |
| 44 In quibus domibus stellæ fortiores?                            | 510   |
| 45 Quæ domus nobiliores?  | ibid. |
| 46 Quæ domus feliciores?  | ibid. |
| 47 Planetæ in quibus domibus fortiores?                           | ibid. |
| 48 Quid sit correctio temporis apud astronomos?                   | ibid. |
| 49 Quid profit distinctio regionum & urbium?                      | 512   |
| 50 Quot causæ mutationum aëris, regnorum?                         | ibid. |
| 51 Quæ artificiosa diuisio globi terreni?                         | ibid. |
| 52 Quot loca in primis consideranda sint in prouinciis?           | ibid. |
| 53 Quæ optima habitatio pro valetudine nati?                      | ibid. |
| 54 Quomodo genius cœlestis prouinciarum & urbium noscatur?        | ibid. |
| 55 Quot in eclipsibus obseruanda astrologo?                       | 513   |
| 56 Eclipses in quas regiones maximè agant?                        | ibid. |
| 57 Duratio eclipses quid significet?                              | ibid. |
| 58 Quæ tenenda de domino anni?                                    | ibid. |
| 59 Quale iudicium lunationum?                                     | 514   |
| 60 Qualis consideratio astrologica ventorum?                      | 515   |
| 61 Quæ prognostica tempestatum?                                   | ibid. |



# Quæstionum.

| Quæst.   | Pag.  |
|--|-------|
| 62 Quod prognosticum annonæ?                                     | 516   |
| 63 Quæ crisis morborum?  | ibid. |
| 64 Quæ crisis bellorum?  | 517   |
| 65 Quod prognosticum incendiorum?                                | ibid. |
| 66 Quæ prognostica terræmotuum?                                  | ibid. |
| 67 Quæ prognostica de statibus hominum?                          | ibid. |
| 68 Quæ prognostica itinerum?                                     | 518   |
| 69 Quæ harmonia planetarum & metallorum?                         | ibid. |
| 70 Quæ prognostica cometarum?                                    | ibid. |
| 71 Quæ electiones phlebotomiæ, scarificationis, balneorum, &c.   | ibid. |
| 72 Thema conceptionis an præferendum themati natiuitatis?        | 519   |
| 73 Qui præcipui significatores dirigendi in themate genethliaco? | ibid. |
| 74 Quæ crisis primi domicilij cœlestis?                          | ibid. |
| 75 Quæ crisis secundi domicilij?                                 | 520   |
| 76 Quæ crisis tertij domicilij?                                  | 521   |
| 77 Quæ crisis quarti domicilij?                                  | ibid. |
| 78 Quæ crisis quinti domicilij?                                  | ibid. |
| 79 Quæ crisis sexti domicilij?                                   | 522   |
| 80 Quæ crisis septimi domicilij?                                 | 523   |
| 81 Quæ crisis octavi domicilij?                                  | ibid. |
| 82 Quæ crisis noni domicilij?                                    | ibid. |
| 83 Quæ crisis decimi domicilij?                                  | 524   |
| 84 Quæ crisis vndecimi domicilij?                                | ibid. |
| 85 Quæ crisis duodecimi domicilij?                               | ibid. |
| 86 Quæ crisis directionum?                                       | 525   |
| 87 Quæ sint astrologis profectioes annuæ?                        | ibid. |
| 88 Quales reuolutiones natiuitatum?                              | 526   |
| 89 Qui transitus planetarum?                                     | ibid. |
| 90 Quid trutina Hermetis?  | ibid. |
| 91 Animodar quid?  | ibid. |
| 92 Quæ correctio thematis per accidentia nati?                   | ibid. |

## LIBER XVIII.

### QVÆSTIONES GEOGRAPHICÆ.

#### PARS I.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quomodo geographia differat à geometria, chorographia & similibus? | 528   |
| 2 An geographia perfectè sit cognita?                                | ibid. |
| 3 An terra & aqua constituent vnum globum?                           | ibid. |
| 4 An terra sit pressior mari?  | 529   |
| 5 An plus aquæ quàm terræ?   | ibid. |
| 6 An aqua sit rotunda?   | ibid. |
| 7 An globus ex aqua & terra constans sit rotundus?                   | ibid. |
| 8 Cur terra non cadat versus cœlum?                                  | ibid. |
| 9 An terra sit in medio vniuersi?                                    | ibid. |
| 10 An terra sit rotunda?   | ibid. |
| 11 An terra sit immobilis?   | 530   |
| 12 An sit aliqua proportio terræ ad cœlum?                           | ibid. |
| 13 Quomodo terra sit centrum?  | ibid. |
| 14 Quomodo terræ magnitudo possit cognosci?                          | ibid. |
| 15 An cardines mundi dentur in omni regione?                         | 534   |
| 16 Quæ pars orientalis & occidentalis sit in terrâ?                  | ibid. |
| 17 Quomodo inueniantur quatuor mundi cardines?                       | ibid. |
| 18 Quæ vtilitas 4. mundi cardinum?                                   | ibid. |
| 19 Quomodo inueniantur 32. plagæ?                                    | ibid. |
| 20 Geographia in quibus potissimum sit occupata?                     | 535   |
| 21 Quæ methodus inueniendi longitudinem & latitudinem alicuius loci? | ibid. |
| 22 Quot meridianos geographi vsurpent?                               | 536   |
| 23 Quid pariat differentia meridianorum?                             | ibid. |
| 24 Quis vsus meridianorum?   | ibid. |
| 25 Vnde minor & maior longitudo loci?                                | ibid. |
| 26 Quanta tota longitudo terræ?                                      | 537   |
| 27 Quanta latitudo terræ?  | ibid. |
| 28 Quid latitudo particularis?                                       | ibid. |
| 29 An latitudo loci & eleuatio poli inter se æquentur?               | ibid. |
| 30 Quotuplices sint paralleli?                                       | ibid. |
| 31 An paralleli sint eiusdem magnitudinis?                           | 538   |
| 32 Quomodo paralleli mensurandi?                                     | ibid. |
| 33 Quot sint zonæ?   | 539   |
| 34 Quomodo zonæ terrestres sint subiectæ zonis cœlestibus?           | ibid. |
| 35 An omnes zonæ plene cognitæ?                                      | ibid. |
| 36 An omnes zonæ sint habitabiles?                                   | ibid. |
| 37 Quæ proportio zonarum ad inuicem?                                 | ibid. |

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 34 Quomodo sciri possit, in quâ zonâ sit aliquis locus?       | 540   |
| 35 Quæ loca contineantur in zonis singulis?                   | ibid. |
| 36 Zonæ temperatæ cur sic dictæ?                              | ibid. |
| 37 Quomodo zonæ & climata conueniant & differant?             | ibid. |
| 38 An omnia climata sint eiusdem magnitudinis?                | ibid. |
| 39 Cur numerus climatum discrepet apud veteres & recentiores? | ibid. |
| 40 Quæ climatum vtilitas?                                     | 541   |
| 41 Quam varia sit parallelorum & climatum numeratio?          | ibid. |
| 42 Quibus nominibus climata insigniantur?                     | ibid. |
| 43 Quomodo clima cuiusque loci cognoscatur?                   | 542   |
| 44 Qui sunt antipodes, antœci & peritœci?                     | 544   |
| 45 Quot modis dicantur peritœci?                              | 545   |
| 46 Quæ sint proprietates antœcorum?                           | ibid. |
| 47 An dentur antipodes?                                       | ibid. |
| 48 Quomodo incolæ terrarum ex respectu umbrarum diuidantur?   | ibid. |
| 49 Qualia sint quædam in singulis zonis?                      | 546   |
| 50 Cur sphaera terrestris necessaria?                         | 547   |
| 51 Quotuplex sit representatio terræ?                         | ibid. |
| 52 Quomodo globus terrestris delineandus?                     | ibid. |
| 53 Latitudo & longitudo loci quomodo sit inuestiganda?        | ibid. |
| 54 Quotuplex mensura partium terræ?                           | 548   |
| 55 Quomodo distantia locorum inuestigandæ?                    | ibid. |

#### PARS II.

|  |       |
|--|-------|
| 1 Quæ summa diuisio sphaeræ terrestris?                      | 554   |
| 2 An omnia flumina ex mari?                                  | ibid. |
| 3 Qualis motus Oceani?                                       | ibid. |
| 4 Quinam sint termini geographici & hydrographici?           | 557   |
| 5 Vnde varia nomenclatura Oceani?                            | ibid. |
| 6 Quot sinus orientales in Oceano?                           | ibid. |
| 7 Quot sinus occidentales in Oceano?                         | 558   |
| 8 Quot freta Oceani celebriora?                              | ibid. |
| 9 Quomodo mare mediterraneum in sacris literis appelleretur? | ibid. |
| 10 Vnde varia nomenclatura maris mediterranei?               | ibid. |
| 11 Quot maiora oriantur ex mari mediterraneo?                | ibid. |
| 12 Quot sint sinus maris mediterranei celebriora?            | ibid. |
| 13 Quot sint freta maris mediterranei celebriora?            | 559   |
| 14 Quot sint lacuum classes?                                 | ibid. |
| 15 Mare Caspium vtrum mare vel lacus?                        | ibid. |
| 16 Quæ nomenclatura maris Caspij?                            | ibid. |
| 17 Quinam lacus præcipui sint in Hiberniâ?                   | ibid. |
| 18 Qui lacus præcipui in Scotia?                             | ibid. |
| 19 Qui in Sabaudia?  | ibid. |
| 20 Qui in Germania?  | ibid. |
| 21 In Italia quinam lacus insigniores?                       | ibid. |
| 22 Qui in Sicilia?   | 560   |
| 23 Qui præcipui lacus in Liouonia?                           | ibid. |
| 24 Qui in Hungaria?  | ibid. |
| 25 Qui in Africa?  | ibid. |
| 26 Qui in Moscouia?  | ibid. |
| 27 Quot sint lacus in terra sancta?                          | ibid. |
| 28 Qui sint in India Orientali?                              | ibid. |
| 29 Qui in America?   | ibid. |
| 30 Quinam præcipui fluij in Hibernia?                        | ibid. |
| 31 Qui in Angliâ?  | ibid. |
| 32 Qui in Scotia?  | ibid. |
| 33 Qui in Hispania?  | ibid. |
| 34 Qui in Gallia?  | ibid. |
| 35 Quot fluij sint nobiliores in Germania?                   | ibid. |
| 36 Quæ Italiæ flumina infimiora?                             | 561   |
| 37 Qui fluij præcipui in Liouonia?                           | ibid. |
| 38 Qui fluij præcipui in Polonia?                            | ibid. |
| 39 Qui in Pomerania?   | ibid. |
| 40 Qui in Hungaria?  | ibid. |
| 41 Qui in Bohemia?   | ibid. |
| 42 Qui in Moravia?   | ibid. |
| 43 Qui præcipui fluij Transyluanicæ?                         | ibid. |
| 44 Qui Græciæ?   | ibid. |
| 45 Qui præcipui fluij in Macedonia & Peloponneso?            | ibid. |
| 46 Africa fluij nobiliores qui?                              | ibid. |
| 47 Quis fluius memorabilis in Æthiopia?                      | ibid. |
| 48 In Asia qui fluij nobiliores?                             | 562   |
| 49 Quis præcipuus fluius Syriæ?                              | ibid. |
| 50 Qui præcipui fluij Moscouicæ?                             | ibid. |
| 51 Quis Palestinae celeberrimus fluius?                      | ibid. |



# Index

Quest.

- 52 Qui in America præcipui fluij?
- 53 Quotuplex fontium tractatio?
- 54 Qui sint præcipui fontes?

Pag.

ibid.  
ibid.  
ibid.

## P A R S III.

- 1 Quid Geographia in specie sic dicta explicet? 563
- 2 Quæ sint partes terræ principes? ibid.
- 3 Quis ordo conuenientissimus in partibus terræ describendis? 564
- 4 Quæ regio hyperboreorum? ibid.
- 5 Quæ terra incognita septentrionalis? ibid.
- 6 Quæ terra incognita australis? ibid.
- 7 Quæ geographia Spitzbergæ? ibid.
- 8 Quæ geographia Grœnlandiæ? ibid.
- 9 Quæ geographia Islandiæ? ibid.
- 10 Quæ geographia Frislandiæ? 565
- 11 An Scetlandia sit antiquorum Thule? ibid.
- 12 Quid insula sit Icaria? ibid.
- 13 Quæ geographia nouæ Zemblæ? ibid.
- 14 An per septentrionem nauigare possit in veramque Indiam? ibid.
- 15 Quod frerum Vaigaz? ibid.
- 16 Quæ regio psittacorum? ibid.
- 17 Quæ noua Guineæ? ibid.
- 18 Quod frerum Magellanicum? ibid.
- 19 Quæ terra Ferdinandi de Quix? ibid.
- 20 Quod frerum de Maire? ibid.
- 21 Vnde America dicta? 566
- 22 An veteribus America fuerit cognita? ibid.
- 23 Quâ ratione Columbus coniecerit esse terras ad occidentem? ibid.
- 24 Qualis figura Americæ?
- 25 Quænam sit geographia Americæ septentrionalis? ibid.
- 26 Quænam Americæ meridionalis? 577
- 27 Quænam sit maxima inter partes veteris orbis? ibid.
- 28 Quænam sit præstantissima inter partes veteris orbis? ibid.
- 29 Quis ordo commodissimus in explicandis partibus veteris orbis? 568
- 30 Quæ generalia Europæ? ibid.
- 31 Quomodo partes Europæ recitandæ? ibid.
- 32 Quæ geographia Hispaniæ? ibid.
- 33 Quæ geographia Galliæ? ibid.
- 34 Quæ geographia Hiberniæ? 569
- 35 Quæ geographia Britanniæ? ibid.
- 36 Quales insulæ sint Orcades & Hebrides? ibid.
- 37 Quæ geographia Scandiæ? ibid.
- 38 Quæ geographia Daniæ? ibid.
- 39 Quæ geographia Germaniæ? 570
- 40 Quæ Tartaria minor? ibid.
- 41 Quæ Taurica Chersonesus? ibid.
- 42 Sarmatiæ Europæ geographia. ibid.
- 43 Quæ geographia Vngariæ? 571
- 44 Quæ sit geographia Transilvaniæ, Daciæ & Mysiæ? ibid.
- 45 Quæ geographia Thraciæ? ibid.
- 46 Quæ geographia Græciæ? ibid.
- 47 Quæ geographia Illyrici? ibid.
- 48 Quæ geographia Italiæ? ibid.
- 49 Qualis figura Africæ? 572
- 50 Quot modis Africa diuidatur? ibid.
- 51 Quæ geographia Barbariæ? ibid.
- 52 Quæ geographia Numidiæ? ibid.
- 53 Quæ geographia Libyæ? ibid.
- 54 Quæ terra Negritarum? ibid.
- 55 Quæ geographia Æthiopiæ superioris? ibid.
- 56 Quæ geographia Æthiopiæ inferioris? ibid.
- 57 Quæ geographia Egypti? 573
- 58 Qualis nomenclatura sit insularum in Africa? ibid.
- 59 Quæ insulæ Canariæ? ibid.
- 60 Quæ insula Madera? ibid.
- 61 Quæ insula capitis viridis? ibid.
- 62 Quæ insula S. Thomæ? ibid.
- 63 Quæ insula Madagascari? ibid.
- 64 Quam varia partitio Asiæ? ibid.
- 65 Quæ geographia Moscouiæ? 574
- 66 Quæ geographia Tartariæ? ibid.
- 67 Quæ geographia Turciæ? ibid.
- 68 Quæ geographia Persiæ? ibid.
- 69 Quæ geographia Indiæ orientalis? 775
- 70 Quæ geographia Chinæ? ibid.
- 71 Quæ insulæ celebriores Asiæ minoris? ibid.

Quest.

- 72 Quæ insulæ occidentales in mari Indico? ibid.
- 73 Quæ insulæ orientales circa Chinas præcipuæ? ibid.
- 74 Quæ insulæ præcipuæ Oceani Eoi? ibid.
- 75 Quæ tabulæ methodicæ in geographicis? ibid.
- 76 Quæ delineatio terræ cancellata? 576
- 77 Quam variæ tabulæ geographicæ? ibid.

## QVÆSTIONVM GEOGRAPHIÆ. Specialis appendix.

- 1 Ex quibus autoribus petenda sit geographia specialis? 577
- 2 Quando floruerit Claudius Ptolomæus? ibid.
- 3 Quot sint partes principales orbis iam explorati? ibid.
- 4 Quænam ex quatuor mundi partibus sit maxima? ibid.
- 5 Quæ hodie sit præstantissima pars orbis? ibid.
- 6 Quis primus circumnauigarit orbem terræ? ibid.
- 7 Cur geographi ab Europæ descriptione incipiant? ibid.
- 8 Quomodo situs & magnitudo & figura insigniorum terræ partium possit semel & simul ob oculos poni? ibid.
- 9 An wallia complectatur regionem Transfabrinam? 578
- 10 Quid sit Anglia Transwallina? ibid.
- 11 An Lusitania & Portugallia idem? ibid.
- 12 Quæ vulgo dicta priuilegia regum Galliæ? ibid.
- 13 Quis portus Iccius? 579
- 14 Cur septentrio dicatur vagina gentium? ibid.
- 15 An Scetlandia sit antiquorum Thule? ibid.
- 16 Cur Frislandia dicatur Anglia occidentalis? ibid.
- 17 An Arduenna sylua sit Belgij? ibid.
- 18 An dentur Pygmaei? ibid.
- 19 An Italia cruri humano conferenda? ibid.
- 20 Quæ Insula omnium maxima? ibid.
- 21 Cimbrica Chersonesus vt distribuenda? ibid.
- 22 Quæ Gambriua antiquorum? ibid.
- 23 An Dania rectè vocetur Dacia? ibid.
- 24 An Scandinauia sit insula? ibid.
- 25 An 4. partes terræ sint 4. insulæ? ibid.
- 26 An angusta Vindelicorum hodie extet? ibid.
- 27 Quæ vrbes sint centra? ibid.
- 28 Quid sint Iazyges Metanastæ? ibid.
- 29 Transyluania, walachia &c. vt distribuenda? ibid.
- 30 An montes Carpathij sint siluæ Hercyniæ? 580
- 31 Quæ regio fluuijs magnis multisque abundet? ibid.
- 32 Quæ prouincia Italiæ maxima? ibid.
- 33 Quid de Sicilia & Sardinia notandum? ibid.
- 34 Quomodo Sicilia hodie diuidatur? ibid.
- 35 Quæ pars orbis Albania? ibid.
- 36 Quæ pars orbis Græcia parua? ibid.
- 37 Quomodo Græcia diuidi soleat? ibid.
- 38 An gigantes olim fuerint & sint adhuc? ibid.
- 39 An Amazones fuerint & sint adhuc? ibid.
- 40 An Typographia antiqua? ibid.
- 41 Quid presbyter Iohannes? ibid.
- 42 Quem numerum *ισλως* & *αἰσος* faciant? ibid.
- 43 Cur Chius horreum populi Romani? ibid.
- 44 An Cilicia sit Turcomannia? ibid.
- 45 Quid Caramannia? ibid.
- 46 Quid Gog & Magog apud Geographos? ibid.
- 47 Quid monarcharum in terra diuissimus? ibid.
- 48 Quæ ratio regionis & religionis in terris? 581
- 49 Quæ celeberrimæ vrbes? 582
- 50 Quæ præcipuæ academiciæ? 584
- 51 Quæ præcipuæ bibliothecæ? ibid.
- 52 An Presbyteri Iohannis potentia adhuc duret? ibid.
- 53 Qui Episcopatus insigniores? ibid.
- 54 Qui montes memorabiles? 585
- 55 Quæ portæ Capiz? 587
- 56 Qui ambitus urbium memorabiles? ibid.
- 57 Qui pontes memorabiles? 588
- 58 Quænam insulæ Barlouentanæ? ibid.
- 59 Quomodo nouus orbis subiugatus? ibid.
- 60 Qui portus insignes? 589
- 61 Qualis sit Iaponiæ ratio? ibid.
- 62 Quid sit Carayum? ibid.
- 63 Quæ Maldiuæ insulæ? ibid.
- 64 An insulæ Cyclades & Sporades distinctæ? ibid.
- 65 Qui tres præcipui montes in terris? ibid.



# Quæstionum.

Quæst.

## LIBER XIX.

### QVÆSTIONES OPTICÆ.

#### PARS I.

- 1 An optica specialis geometria? 591
- 2 An solus opticus bene videat? ibid.
- 3 An visus propriè videat? ibid.
- 4 An omne visibile radiet? 592
- 5 Quomodo visibile radiet? ibid.
- 6 An visibile alteret oculum? ibid.
- 7 An omne & solum corpus videatur? ibid.
- 8 An solæ superficies videantur? ibid.
- 9 Quid visibile abstractum & concretum? ibid.
- 10 Quid visibile commune & proprium? ibid.
- 11 Quid sit visibile per se & per accidens? 593
- 12 Qualis sit natura lucis? ibid.
- 13 Lux prima & orta quid sit? 594
- 14 An umbra sit accidens? ibid.
- 15 Quæ proprietates umbræ? ibid.
- 16 Quæ optica tenebrarum? ibid.
- 17 Qualis figura & situs umbræ? 595
- 18 Quale sit magisterium umbræ geodæticum? ibid.
- 19 Quale sit magisterium umbræ astronomicum? 596
- 20 Quale sit magisterium umbræ geographicum? ibid.
- 21 Quale sit magisterium umbræ architectonicum? ibid.
- 22 Quæ optica crepusculorum? 597
- 23 Quid sit color? ibid.
- 24 An color temperet lucem? ibid.
- 25 Qui sint principes colores? ibid.
- 26 Quæ familia colorum? 598
- 27 Quale visibile per accidens? ibid.
- 28 Quot sint classes visibilium per accidens? ibid.
- 29 Quæ cautio de visibilibus per accidens. ibid.
- 30 An anima intellectiva faciat ad visionem? ibid.
- 31 Quotuplex facultas videndi? ibid.
- 32 Quot humores sint in oculo? 599
- 33 Quot tunicæ sint in oculo? ibid.
- 34 Quæ accidentia oculi? ibid.
- 35 Quod officium nervi optici? ibid.
- 36 Quotuplex officium medij optici? ibid.
- 37 Quomodo medium radios recipiat? 600
- 38 Quomodo radius transeat per medium? ibid.
- 39 Quot classes corporum perspicuorum? ibid.
- 40 Quale medium esse debeat? ibid.
- 41 An medium semper plenum sit radiis? ibid.
- 42 Quot modis opacum dicatur? ibid.
- 43 Quid sit radius opticus? 601
- 44 An radius feratur in instanti? ibid.
- 45 An radius opticus sit finitus? ibid.
- 46 An radius visivus sit substantia vel accidens? ibid.
- 47 An omne visibile radiet? ibid.
- 48 Quomodo radij transeant medium? ibid.
- 49 Vnde præstantia radij optici? ibid.
- 50 An radij generales prius occurrant, quàm radij speciales? ibid.
- 51 Quomodo radius visivus transeat per duo media? 602
- 52 Quomodo radius opticus vltatissimè soleat dividi? ibid.
- 53 Qualis optica figura? ibid.
- 54 An optica figura unita? ibid.
- 55 Quot sint consideranda in hac figurâ? ibid.
- 56 Quantus angulus visionis? 603
- 57 An fiat visio emissivè. ibid.
- 58 An omnis visio fiat per contactum? 604
- 59 An visio fiat in momento? ibid.
- 60 An fiat per angulum? ibid.
- 61 Quot condiciones requirantur ad visionem rectam? ibid.
- 1 Quot modis visibile videatur? 605
- 2 Vnde causæ visionis comparatæ? ibid.
- 3 Quotnam condiciones requirantur ad visionem veram? ibid.
- 4 An fallaciæ optice infinitæ? ibid.
- 5 Quæ summa genera fallaciarum opticarum? 606
- 6 Quot causæ fallaciarum opticarum? ibid.
- 7 Qualis sit visio simplex? ibid.
- 8 An visio simplex directa? ibid.
- 9 Quæ propria visionis distinctæ? ibid.
- 10 Quæ optica lucis & umbræ? ibid.

#### SECTIO II.

Pag.

Quæst.

- 11 Quæ optica coloris? 607
- 12 Quæ optica magnitudinis? ibid.
- 13 Quæ optica figuræ? ibid.
- 14 Quæ optica loci & situs? 608
- 15 Quæ optica numeri? ibid.
- 16 Quæ optica motus? ibid.
- 17 Quæ optica læuitatis & asperitatis? ibid.
- 18 Quæ optica continuationis & diuisionis? 609
- 19 Quæ optica pulchritudinis & deformitatis? ibid.
- 20 Hallucinatio circa essentiam rei quare contingat? ibid.
- 21 Quid differat visio composita à simplici? ibid.
- 22 Quotuplex visio composita? 610
- 23 Quotuplex angulus in reflectione? ibid.
- 24 An lux secunda fortior si primâ? ibid.
- 25 Quodnam corpus sit reflexivum? ibid.
- 26 Quæ reflexio fugiat visum? ibid.
- 27 An reflexio debilitet radium? ibid.
- 28 Quot requirantur ad essentiam speculi? ibid.
- 29 Quam varium speculum naturale? ibid.
- 30 Quæ materia speculi artificialis? ibid.
- 31 Quæ optica speculorum in genere? ibid.
- 32 Quæ optica speculi plani? 611
- 33 Quot regularia specula? ibid.
- 34 Quæ optica speculi gibbi? ibid.
- 35 Quæ perspectiva speculi concavi? ibid.
- 36 Quæ optica speculi conuexi? ibid.
- 37 Quomodo prismâ pentahedrum sit instar multorum speculorum? ibid.
- 38 Quæ perspectiva speculi varij? ibid.
- 39 Quot sint notanda in reflectione simplici? 612
- 40 Quæ condiciones refractui? ibid.
- 41 Quæ perspectiva refractionis simplicis? ibid.
- 42 Vbi cernatur mixtura reflexionis & refractionis maxime admirabilis? ibid.

### QVÆSTIONES DE IRIDE.

- 1 An opticus tractet de iride? 613
- 2 An iris habeat hypostasin? ibid.
- 3 Quomodo fiat iris? ibid.
- 4 Quot colores iris habeat? ibid.
- 5 Quæ materia iridis? ibid.
- 6 Cur arcus iridis diametralis bisecetur à verticali? ibid.
- 7 Qualis geometria iridis diametralis? 614
- 8 Quid iris lunaris? ibid.
- 9 Quid iris solaris? ibid.
- 10 Quomodo duplex imago solis cernatur? ibid.
- 11 Quomodo perspectiva iridis ex terra & aqua perficiatur? ibid.

## LIBER XX.

### QVÆSTIONES MUSICÆ.

- 1 An Musica subalterneretur arithmetica? 616
- 2 Quid catilena harmonica? ibid.
- 3 Quanta vtilitas Musica? ibid.
- 4 Quæ propria principia Musica? ibid.
- 5 Quæ principia theoretica Musica? ibid.
- 6 Quæ principia practica Musica? 617
- 7 An Deus autor & fautor & harmonia? ibid.
- 8 Quæ sit causa paradigmatica Musica? ibid.
- 9 Vnde Musica habeat perfectionem vltimam? ibid.
- 10 An omnis sonus sit quantus? 618
- 11 Quid de tactu Musico sit tenendum? ibid.
- 12 Quæ latitudo soni? ibid.
- 13 Quæ crassities soni? ibid.
- 14 Quæ radix intervallorum Musicorum? ibid.
- 15 Quæ memorabilia sint de intervallo Musico? ibid.
- 16 Quid de scala Musica tenendum? 619
- 17 Quæ signa soni certissima? ibid.
- 18 Quid de notis Musicis tenendum? 620
- 19 Quæ pausa Musica? ibid.
- 20 Quæ signa latitudinis soni? ibid.
- 21 Quæ signa crassi soni? ibid.
- 22 Quid sit de literis & vocibus Musicalibus tenendum? ibid.
- 23 Qui arbitri proportionum Musicarum? 622
- 24 Quænam sit radix consonantiæ & dissonantiæ Musica? ibid.
- 25 Quot simplices Dyades? 623
- 26 Quales dyades compositæ? ibid.

A

27 Quæ



# Index Quæstionum.

| Quæst.  | Pag.  |
|---|-------|
| 27 Quæ radices simplicium dyadum ?                  | ibid. |
| 28 Quàm præstans trias harmonica ?                  | ibid. |
| 29 Unde coalescat trias Musica ?                    | ibid. |
| 30 Quàm necessarius textus Musicus ?                | 624   |
| 31 An monodia primò componenda ?                    | ibid. |
| 32 Qualis melodia composita ?                       | ibid. |
| 33 Quale sit artificium contrapuncti simplicis ?    | ibid. |
| 34 Quale sit artificium contrapuncti colorati ?     | 625   |
| 35 Quale modulandi genus hodie sit vñtatum ?        | 626   |
| 36 Quæ certissima regula cantus ?                   | ibid. |
| 37 Quid tenendum de modis Musicis ?                 | ibid. |
| 38 Quæ normæ instrumentorum Musicorum ?             | 628   |
| 39 Quam varia genera catilenæ ?                     | ibid. |
| 40 Quæ sit summa diuísio instrumentorum Musicorum ? | ibid. |

## APPENDIX QUÆSTIONVM

### MUSICARVM.

|   |       |
|---|-------|
| 1 An hodierna Musica eadem quæ prisca ? | 630   |
| 2 Quæ incrementa Musicæ ?               | ibid. |
| 3 Quæ generalissima partitio Musicæ ?   | ibid. |
| 4 An harmonica prior organica ?         | ibid. |

| Quæst.   | Pag.  |
|--|-------|
| 5 Quæ requisita vocis humanæ in Musicâ ?   | ibid. |
| 6 Quæ voci humanæ instrumenta proxima ?  | 631   |
| 7 Quid lectio harmonica ?  | ibid. |
| 8 Quid Musica Gregoriana & Ambrosiana ?  | ibid. |
| 9 Quid Musica ficta ?  | ibid. |
| 10 Quid notæ Musicæ ?  | ibid. |
| 11 Quid Musica vetus, media, noua ?  | ibid. |
| 12 Quis vsus geometriæ in Musicâ ?   | ibid. |
| 13 Quid veterum instrumenta Musica ?   | ibid. |
| 14 Qualis Musica mundana ?   | ibid. |
| 15 Quæ collatio bassi, tenoris, alti, discanti ?                                       | ibid. |
| 16 Quot interualla Musica ?  | ibid. |
| 17 Quot toni Musici ?  | ibid. |
| 18 Quod fundamentum contrapuncti Musici ?  | ibid. |
| 19 Quid Solmisatio ?   | ibid. |
| 20 An discordantia in contrapuncto ?   | ibid. |
| 21 An contrapunctum sit in choralis Musicâ.  | 632   |
| 22 Quid psalmi minores & maiores ?   | ibid. |
| 23 Quomodo in Musicâ choralis, virgulæ, commata, cola, & interrogationes exprimantur ? | ibid. |
| 24 Quid proportio Musici ?   | ibid. |
| 25 Quid accentus Musicus ?   | ibid. |
| 26 Quæ proportionales radicales Musici ?   | ibid. |
| 27 Quæ Musicæ partes apud veteres ?  | ibid. |





PARS TERTIA  
ENCYCLOPÆDIÆ,

*7<sup>a</sup> QVO*

Philosophia Theoretica

*Decem istis libris traditur.*

- I. METAPHYSICA.
- II. PNEVMATICA.
- III. PHYSICA.
- IV. ARITHMETICA.
- V. GEOMETRIA.
- VI. COSMOGRAPHIA.
- VII. VRANOMETRIA.
- VIII. GEOGRAPHIA.
- IX. OPTICA.
- X. MVSICA.



# P R Æ F A T I O

I X

## Philosophiam Theoreticam.



**S**T vir magnus, qui artes dicendi, hoc est, Philologiam, voce à se fictâ, eleganti quidem illâ & rem ipsam penitus exprimente, appellavit ἑρσιπαιδείαν. Ego itaque nihil peccauero, si vniuersam discendi rationem partiar in σωεσιπαιδείαν, Φρονησιπαιδείαν, & ἑρσιπαιδείαν. Nam ad παιδείαν τῆς σωέσεως, Φρονήσεως, & ἑρσεως potest reuocari, quidquid docere ac discere debemus. Ita enim comparatum est, ut philosophia, theologia, iuris prudentia, medicina, & artes mechanica, suam quæque tradant σύνεσιν, Φρονήσιν, & ἑρσιν. Ego in hoc limine philosophia theoretica verba faciam de tribus istis, quatenus ad philosophiam pertinet ipsorum explicatio, & inprimis explicabo de σωέσει. Atque ut hinc incipiam, vniuersa philosophia vsitatè solet distribui in naturalem, moralem, & instrumentalem, id est, in theoreticam, practicam, & poëticam. Oportet enim latè accipere voces istas, naturale & morale. Rursus theoretica philosophia est tripartita: metaphysica, physica, & mathematica. Similiter in tres partes diuiditur moralis philosophia. Eius enim rami, ut ita dicam, sunt Ethica, æconomica, & politica. Neque aliter se habet philosophia instrumentalis. Nam & ipsa tribus absoluitur partibus, quæ vulgò appellantur grammatica, rhetorica, & dialectica. Ad nouem has disciplinas facile est ceteras reuocare: ut Pneumaticam ad Metaphysicam vel Physicam, Lexicam ad Grammaticam, &c. Nouem itaque sunt partes Encyclopadia philosophica, quas non ab re contuleris cum nouem Musis. Eas enim conuersari simul, & in chorum ludos agere antiqui dixerant, propter scientiarum copulam & nodū, ut Giraldus eleganter ait lib. de Musis c. 3. Ita verò potest institui hac collatio, ut Metaphysica & Urania, Physica & Thalia, Mathematica & Euterpe, Ethica & Erato, OEconomica & Terpsichore, Politica & Clio, Grammatica & Melpomene, Rhetorica & Polymnia: denique Logica & Calliope inter sese componantur quâ de re pluribus non dico, sed meditationis incundissima & amplissima materiam mythologis dedisse satis habeo. Ad id ergo venio, quod huius tertii tomi est proprium. Constat is (ut pergam ἀδελφοποιῖσθαι) decem disciplinis, uti cælum totidem orbibus mobilibus. Ex his Metaphysica, seu prima philosophia, est primum mobile: quia ut ab hoc dependent secunda mobilia, quæ vocantur artifices, ita reliqua philosophia, à primâ illâ, quantum ad principia generalissima, pendere intelligitur. Pneumatica est veluti cælum crystallinum, cuius notitia est remotior à sensu. Non enim ita euidens est ipsius motus, uti primus, qui à nemine non obseruatur. Neque etiam stellis refulget, ut sphaera octaua, siue firmamentum: cum quo Physica meritò componitur, ob varietatem corporum naturalium, quæ tanquam stelle resplendent in hoc natura theatro. Arithmetica sequitur: inter quam & sphaeram Saturni hæc est conuenientia, quòd numerus inter omnia quantitatis genera primas tenet, ut Saturnus inter planetas. Et quemadmodum Iupiter proximum à Saturno locum obtinet: ita Geometria est altera ala, quâ in cælum subuolamus, immensa terra marisque spatia peruolamus. Mars & Cosmographia hoc habet communes: quod sympathia & antipathia, quæ in vniuerso Mundo cernitur, est vis illa Martia, quâ creaturæ conseruantur, vel corrumpuntur Uranometria itaque est Sol in cælo philosophiæ theoreticæ: Geographia, Venus. Nā Uranometria est regia disciplina: uti Sol est rex inter stellas. Et Geographia explicat mensuram terræ, quæ tanquam fecundissima mater nihil non gignit. Ad extremum Optica cum versatili Mercurio, Musica cum variabili Lunâ comparatur: quia visus est sensus maximè volubilis, & vox hominis multiplicem admittit intensionem & remissionem. Hi ergo sunt decem illi orbes, quorum naturam & motum hic explicamus: & ita explicamus, ut ex inanium disputationum Euripo eluctati nauigemus mare pacificum, & flumina fecundissima simul ac incundissima. Seruamus autem vsitatam nobis methodum, quæ sceleron siue ossa in præceptis, neruos in regulis, sanguinem & carnem in commentarijs constituimus: atque in his omnibus ea proponimus, quæ aliquem vsum habent in vitâ humanâ dissimiles illis, qui vanitate subtili, & subtilitate vanâ pascunt bona ingenia, & iam olim hæc suâ κακονθεία effecerunt, ut philosophi appellati fuerint mortua g'ossaria.



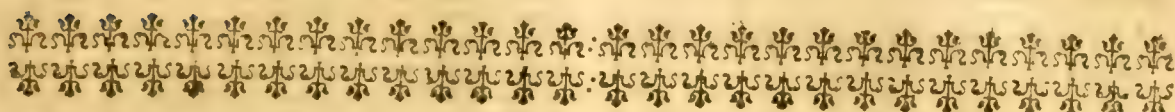


# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER VNDECIMVS,

T R O P O N E N S

METAPHYSICAM, duabus partibus distinctam.



### PARS PRIMA METAPHYSICES, DE TRANSCENDENTIBVS.

#### CAPVT PRIMVM.

De Ente.

#### PRÆCEPTA.



METAPHYSICA est sapientia, quæ considerat ens quâ ens est. Aliàs dicitur prima philosophia, & *ὀντολογία* in *Lexico Goclenij*, pag. 16.

Eius partes duæ sunt, generalis & specialis, siue communis & propria.

Pars generalis proponit transcendentia.

Transcendentia sunt generalissimi termini, qui vagantur per omnia prædicamenta.

Ea sunt vel subjectum Metaphysicæ, vel illius subjecti principia & affectiones.

Subjectum Metaphysicæ est ens: cui opponitur non-ens.

Ens est, quod essentiam habet. Aliàs dicitur res & aliquid.

#### REGVLÆ.

1. Tituli honorarij Metaphysices, necessitatem, dignitatem, & utilitatem eius ob oculos ponunt.

Plurima sunt nomina, quibus Philosophi Metaphysicam ornarunt & veluti honorarunt: quibus excellentia & utilitas ipsius non obscure potest colligi. Principio dicitur *Metaphysica*: ubi vocula *meta* potest verti *post*, & *trans*. Nam post Physicam inuenta est hæc disciplina, utpote generalissima (tradit enim primas notiones generalissimas, sicuti Logica tradit notiones secundas generalissimas) & post

Tom. II.

Physicam discitur; & denique transcendit Physicam: quia generalia sunt superiora specialibus. Itaque Metaphysica potest Latine dici *Postnaturalis*, vel *Transnaturalis*. Alij etiam vertunt istam voculam *meta* *super*: quod Metaphysica tradat supernaturalia, id est, diuina. Quod pertinet, quod vulgò appellatur *Theologia naturalis*, tractans scilicet de Deo. Verum hæc sententia est citronea, ut paulò post patebit. Deinde appellatur *philosophia* vel *ἐπιστήμη*, per excellentiam: quia Metaphysica est virtualiter tota philosophia, sicuti semen virtualiter est tota arbor: hoc est, Metaphysica continet fundamenta, puta communissimos totius philosophiæ terminos. Unde dicitur agere de omnibus rebus, non minutatim, sed generatim, non in particulari, sed in communi, quatenus nempe principia communissima in se continent inferiorum disciplinarum principia particularia. Quare cum Metaphysica sit præcipua philosophiæ pars, non immerito appellatur philosophia. Tertiò appellatur *Sapientia*: quia est habitus compositus ex intelligentiâ & scientiâ, atque adeò tradit prima principia & conclusiones istis principiis proximas, & ita habet maximam aptitudinem ad docendum: non quidem quantum ad modum sciendi (hic enim petendus est ex Logica) sed tamen quantum ad primos sciendi fontes. Sed hic memineris, sapientiam esse vocabulum commune ab vno, siue genus analogicum: quia sacræ Theologiæ competit primariò, Metaphysicæ secundariò. Cæterum, quâdo Metaphysicæ genus statuitur scientiæ, tum opponitur opinioni, non sapientiæ. Illo modo significat cognitionem certam per causas, hoc modo habitum conclusionum necessariarum. Quarto dicitur *diuina scientia*, & *diuina philosophia*: quod vulgò tractet de rebus diuinis; vel, quod malim, quia maximam habet utilitatem; summæque in territorio philosophico est dignitatis. Quintò vocatur *princeps* & *domina reliquarum scientiarum*: quia inferiores disciplinæ ab illâ pendent, siue subjectum, siue principia vniuersalissima spectes. Sextò appellatur *prima philosophia*: quoniam tota est in explicatione primorum principiorum & attributorum. Septimò, vocatur *Catholica*, propter generalitatem subjecti, & principiorum suorum. Octauò appellatur *scientia maximè contemplatiua*, quia cognitionis gratiâ versatur in contemplatione veritatis, dum tradit causas vniuersalissimas veritatis in inferioribus disciplinis, atque adeò verissimas. Ea enim sunt verissima, quæ sunt causæ cæteris, ut sint vera, juxta regulam: *Id maximè tale est, quod est cæteris causa, ut sint talia*. Nonò appellatur *regina*, *preses*, *iudex*, *diatrix*, *apex*, *aquila*, *lorica*, & *custodia reliquarum disciplinarum*: quia præcipit inferioribus disciplinis regimine



An Metaphysica sit aliqua vultus?

theoretico, & controversias illarum dirimit, in medium allatis primis & generalissimis principiis: præferibit denique ipsis certa subiecta & veluti fines. Nulla enim disciplina particularis probat suum subiectum, sed probatum accipit a primâ philosophiâ. Hinc dicunt, primâ fidei fundamenta in philosophicis repetenda esse ex Metaphysicâ, ita ut in disciplinis philosophicis nulla sit fides abioluta, nisi omnia reuocentur ad axiomata Metaphysices. Quæ cum ita sint, rectè concluditur, Metaphysicam valde necessariam esse philosopho. Sed & theologo est necessaria, in tractandis scil. quæstionibus mixtis, id est, talibus, in quibus occurrit terminus metaphysicus vnâ cum ræologico: cuiusmodi quæstiones multæ sunt in loco de Deo, de personâ Christi, & similibus. Sed obijciunt hic nimia subtilitas huius doctrinæ. Quam obiectionem facile est diluere, si consideretur, geminam esse subtilitatem; videlicet vitiosam, qualis cernitur in filis aranearum, & mesulis, quæ nuci possunt includi: & bonam, quæ cum arte & vtilitate est coniuncta, qualis est in filis bombycinis & operibus affabrè factis. Prior illa subtilitas non est de essentiâ Metaphysices, sed est quorundam Metaphysicorum vitio: posterior est de essentiâ laudatissimæ huius disciplinæ: vtpote quæ persequitur res generalissimas & altissimas. Hic ergo cogitètur ista: *A persona ad rem non valet consequentia: Errata artificum non sunt imputanda ipsi arti: Ars aliter consideratur in idea sue natura sua, aliter in subiecto, siue in diuino.* Volebam hic retundere hominis cuiusdam non hominis (quis enim hominem *διὰ λόγον* dicat hominem?) nugæ, quas euomit in Synagoga sua metaphysica *φωφίας*. Sed re meliùs expensâ, satius fuit visum, obscuri tenebrionis nomen in luce non collocare.

Transcendentia quid sint?

## II. Transcendentia sunt, quæ in omnibus prædicamenti locum habere possunt.

*Transcendens* accipitur duobus modis. Nam primò transcendens est tale *ratione nobilitatis & eminentiæ*, quod est singularissimum, putà Deus: qui ita dicitur, quod directè non sit in serie prædicamenti, neque ab intellectu nostro capi possit cognitione comprehensiuâ, ut vocant, atque ita transcendat caput nostrum. Deinde transcendens dicitur *ratione communitatis*, quod non est in vno aliquo prædicamento, sed in omnibus. Quo pacto hic accipitur, ita ut transcendens idem sit, quod generalissimum, & superius omni prædicamēto, siue tale quod prædicari potest de omni ente. Subiectum itaque Metaphysices, principia subiecti, & illius affectiones rectè appellantur transcendētia. Tamen si enim tria illa, *unum, verum, bonum*, in scholis dicuntur transcendētia: hoc tamen non obstat, quò minùs reliqua etiam dici possint transcendētia: cum illa sic vocentur per excellentiam, quæ nihil derogat alijs. Transcendentia igitur sunt, quæ non possunt limitari ad certum genus siue prædicamentum, sed ita excedunt cuiusque generis latitudinem, ut in omnibus sint prædicamentis. v. g. ens nec in substantiâ, nec in quantitatis categoriâ locari potest, sed in quâvis rebus subiectis, quibus attribuitur. Vnde patet veritas illius theorematism: *Transcendentium non datur perfectâ definitio.*

## III. Subiectum tractationis totale & adequatum Metaphysica est ens in quantum ens, hoc est, ens reale, positium, & per se.

Subiectum tractationis Metaphysices est totale vel partiale, seu adequatum vel inadéquatum. *Subiectum totale & adequatum* est ens quâ ens, id est, illud ens, quod terminat intellectum vltimò: ita ut vocula, *quâ siue quatenus* accipiat non reduplicatiuè (sic enim comprehenderet omne genus entis) sed specificatiuè, ita ut hic sit sensus, quatenus est reale, positium, & per se. Tamen si enim Metaphysicus explicat quid sit notio secunda siue ens rationis: hoc tamen non facit directè & primariò, sed indirectè & incidenter, quatenus analogiam habet cum ente reali. Idem iudicium est de ente priuariuo & per accidens, quod hic explicatur, quatenus habet similitudinem cum ente positiuo & per se. Atque hoc est subiectum primum *primitate adæquationis*, ut vocant: quia ens quâ ens est simplicissimum & generalissimus conceptus, qui adæquat & exhaustit totam rerum latitudinem. Ens dico reale: quia ens rationis non est ens nisi propter reale, ita ut ens reale sit terminus abstractissimè & generalissimè consideratus. Subiecti huius partes duæ sunt, res considerata & modus considerandi. *Res considerata*, siue materiale, est *quatenus*, quæ subindiat internam entis naturam & quidditatem, quam prima philosophia explicat. *Subiectum partiale* est primum, vel non primum. *Primum* est tale primitate vel *perfectiōis*, vel *attributiōis*. Illud est Deus; quia Deo tanquam nobilissimo enti applicanter ter-

mini nobilissimè: Istud est substantia; quia substantiæ secundum prius, siue primariò, tribuuntur transcendentia, eoque mediante conueniunt accidenti tanquam minùs principali analogato. Deus autem non est subiectum tractationis, sed operationis in Metaphysicâ. Etenim cum Metaphysica sit disciplina generalissima & vna, non potest habere duplex obiectum, videl. ens & Deum. Ens quippe est vniuersalissimum quid, Deus verò est ens singularissimum. *Subiectum non-primum* est, quod quoquo modo docetur in primâ philosophiâ, ut essentia, vnitatis, quantitas, & similia. *Subiectum* porro *informatiōis* est ingenium Metaphysicum, quod amat cognitionem generalissimarum rerum. *Subiectum operationis* sunt inferiores disciplinæ & vel inprimis SS. Theologia, itēque & disciplinis philosophicis præcipuè Logica. Vnde osculum inter primam Philosophiam & Logicam rectè statuitur.

## IV. Ens est meta & apex conceptuum, adeoque primum cognitum.

Ens est genus simpliciter summum & generalissimum: quia omnia, quæ aliquid esse habent, ambitu suo includit, & de omnibus prædicatur in quid, prædicatione formali, non denominatiuâ, qualis est prædicatio accidentis de subiecto. Hinc in prædicamenti vltima resolutio fit in conceptum entis: ut si quæras quid sit homo, respondebitur, animal. Si vltius quæras, quid sit animal, respondebitur corpus: porro quid corpus, substantia finita: tandem quid substantia, ens. Et hic est status siue terminus conceptum. Atque hic est ascensus & descensus entis. Deinde ens dicitur primum cognitum: quia omnium primò formatur in intellectu, tanquam terminus generalissimus, & proinde notissimus. Hinc ens definitur, quod sit illud, quod ab intellectu nostro concipitur tanquā notissimum. Et in primo principio, *Impossibile est idem esse & non esse*, occurrere oportet terminos primos & generalissimos. Sed obijcis, intelligibile esse supra ens, itēque aliquid. Nam etiam *quò nihil* est intelligibile, ita ut Nihil & Aliquid sint sub intelligibili tanquam genere summo: & essentia, itēque priuatio dicuntur aliquid, non verò ens. Responderetur 1. Subiecta scientiarum non debere limitari ab accidente siue ab externo, videl. à notitiâ hominis: sed debere considerari secundum formam suam. Iam verò ens ratione suæ entitatis, non intellectiōis nostræ, obtinet formam suam. Et intelligibile fundatur in essentiâ, & est aliquid respectuum, quod posterius est absoluto. Etenim sicut res se habet in essendo, ita in intelligendo. 2. *Quò nihil*, per se quatenus nihil est, non est intelligibile, sed quatenus concipitur tanquam aliquid: quomodo dicimus priuationem cognosci per habitum oppositum. 3. Priuatio est ens & non-ens, diuerso respectu. 4. Essentia non est ens, sed principium entis, si quidem ens sumatur adiectiuè tanquam concretum. Aliàs, si ens sumatur substantiuè, quatenus est abstractum, essentia & ens idem sunt. Priori modo accipitur ens, quando sic definitur: Ens est, quod essentiam habet: posteriori modo, quando dicimus *Deus est ens*. Tum enim abstractiuè sumitur, ita ut hic sit sensus, *Deus est essentia*. Porro quando dicimus ens esse genus generalissimum, intelligere oportet genus analogicum, siue *πρὸς ἑν*. Dicitur enim de rebus subiectis inæqualiter: quia *Deus est μάλα ὄν*, creatura per participationem; & substantia magis est ens quàm accidens; & ens reale magis est ens quàm intentionale. Vnde solent dicere, ens de *Deo* tantum dici vniuocè, id est perfectè; de creaturis analogicè, id est imperfectè; de non entibus fictis æquiuocè, ut cum mons aureus cogitur. Quid audio, inquis, an ens est supra *Deum est ens*? Est, inquam, ratione prædicationis siue notionis, quæ nostro conceptui est accommodata, non ratione alicuius dependentiæ. Prætereà, inquis: cum ens dicatur de *Deo* vniuocè, cur appellatur genus analogicum? Respondeo, hoc idè fieri, quod analogicè dicantur illa prædicari, quæ de alijs dicuntur secundum prius, de alijs secundum posterius. Ad extremum obserua, ens hic potius nominaliter accipi, quam participaliter. Hic enim spectatur ipsa essentia, quam exprimunt nomina, non actus siue operatio, quam includunt participia.

## V. Metaphysica considerat ens quâ ens, secundum conceptum indifferentia, & restrictionis.

*Conceptus indifferentia* spectatur in parte generali: *conceptus restrictionis* in parte speciali. Ibi ens consideratur, quatenus est contrahibile à substantiâ & accidente, hic quatenus contractum est. Etsi enim tota Metaphysica est generalis: non tamen omnes ipsius partes æquè sunt generales. Sed meliùs explicemus conceptum indifferentiæ. Scholastici dicunt, subiectum Metaphysices esse ens immateriale siue abstractissimè sumptum. Abstractio illa est duplex; secundum essentiam, & secundum indifferentiam.

Abstracta

An ens sit genus simpliciter summum, & primum cognitum?

An ens quâ ens sit subiectum primæ philosophiæ?

Quomodo prima philosophia expendat ens?



# Metaphysicæ Pars I. Cap. II.

*Abstracta secundum essentiam* dicuntur, quæ omnem omnino excludunt materiam, uti *D E V S*; intelligentiæ, & anima hominis. *Abstracta secundum indifferentiam* dicuntur, quæ possunt quidem esse in rebus materialibus, ipsa tamen in suo conceptu nullam includunt materiam: qualia sunt ens, & omnia illius principia & attributa. Hæc enim abstrahimus à spiritu & corpore, tanquam indifferenter se ad utrumque habentia. Prioris generis abstracta non pertinent ad agrum Metaphysicæ, sed posterioris generis, id est, illa, quæ concipiuntur ratione puræ & generalis suæ essentia, absque conceptu huius vel illius essentia.

## *VI. Subiecto Metaphysicæ subalternantur subiecta reliquarum disciplinarum.*

Quod de subiecto dicitur, idem accipe de principiis & attributis subiecti. Hæc enim sunt eiusdem naturæ. Intelligere autem hic subalternationem improprie & late dictam. Nam in subalternatione propriè & strictè dictâ duo requiruntur: primò, ut subiectum subalternatæ disciplinæ accidentaliter tantum differat à subiecto subalternantis; deinde, ut principia subalternatæ sumant evidentiam & certitudinem à principis subalternantis, ut videre est in Arithmetica & Musica, Geometria & Perspectiva. Iam verò neutrum horum requisitorum occurrit in subalternatione Metaphysicâ. Non primum: quia subiecta inferiorum disciplinarum non per accidens, sed essentialiter & per se differunt à subiecto primæ philosophiæ, ut corpus naturale ab ente. Non secundum: quia principia inferiorum disciplinarum habent evidentiam internam, & externam duntaxat habent à Metaphysicâ, per accidens nimirum, quatenus philosophista obstinare ista negat, vel idiota non satis intelligit. Ab illâ subalternatione, quâ inferiores disciplinæ pendent à Metaphysicâ, pendent tria officia Metaphysicæ, pro numero temario subiecti, principiorum, & attributorum, quorum singulorum ratione datur subalternatio. Primò itaque Metaphysica inferioribus disciplinis tanquam regina assignat debita subiecta: quatenus ens dividit in substantiam & accidens, & jubet omnem disciplinam tractare de aliquo ente, v. g. Physicam de corpore naturali, Mathematicam de quantitate, Politicam de relatione politicâ. Deinde Metaphysica confirmat principia inferiorum disciplinarum: id quod facit duobus modis: 1. Simplici explicatione terminorum, quibus explicatis veritas principij non potest non perspicui: ut si in hoc principio, *Totum est majus qualibet sua parte*; si, inquam, in hoc principio explicentur ex Metaphysicâ termini isti, *totum* & *pars*, aduersarius petulanter negans hoc principium, vel à puero conuinci potest. 2. Deductione ad absurdum siue impossibile, quæ fit per primum principium, *Impossibile est idem esse & non esse*. Nam si aduersarius neget aliquod principium, deducitur ad absurdum per immediatam istius primi principij. e. g. Aut Deus est, aut non est. Si Deus non est, Mundus est à seipso. Si Mundus est à seipso, idem est causa & effectus sui ipsius, atque ita seipso prius & posterius; est item aterous & corruptibilis simul. Atqui hæc omnia sunt absurda. Tertiò Metaphysica explicat generalissimos terminos, quorum usus est in omnibus disciplinis. Tales termini sunt ens, essentia, bonitas, actus, potentia, & similes.

## *VII. Ens, res, & aliquid sunt synonyma.*

Vulgò numerant cum Arabibus sex transcendencia, ens, rem, aliquid, vnum, verum, bonum, quorum symbolum memoriale faciunt *REVBΛV*. Sed perperam. Ens quippe, res, & aliquid sunt synonyma: quod ita patet. Si hæc tria principia sunt *isodivacūta*, *equipollentia*, Impossibile est idem esse & non esse, Impossibile est idem esse aliquid & nihil, Impossibile est idem esse rem & non-rem, etiam tria ista vocabula, ens, aliquid, & res sunt synonyma. Neque moramur hic otiosam illam subtilitatem, quod res notet essentiam, siue entitatem, ens naturam, aliquid quidditatem, ita ut quidditas dicatur in ordine ad definitionem, entitas siue essentia etiam extra definitionem, natura denique notet respectum operationum. Hoc tamen non inficiamur, rem vsitatè significare notionem primam, & etiam opponi voci.

## *VIII. Subiectum considerationis primarium in primâ Philosophiâ est ens, secundarium non-ens.*

Non-entis nullam esse disciplinam, philosophi vno affirmant ore. Cuius sententiæ hic est sensus. Non debet trahi aliqua scientia de non ente: quia disciplina nihil est aliud quam representatio & veluti pictura rerum in Mundo existentium. Sed hinc non efficitur, Metaphysicam non debere tractare de non-ente in genere. Non enim hic explicatur natura non-entis, quæ nulla est, sed directè traditur natura

entis, cui opponitur non-ens; quod ideo dicitur hic considerari ex obliquo & oppositè. Quando igitur Plato dicit, philosophiam versari in non-ente, per non-ens debet intelligi falsa opinio.

## *IX. Inter ens & non-ens infinita est distantia, & proinde nulla proportio.*

Inter ens & non-ens esse spatium infinitum, ipsa natura docet. Intellige distantiam negatiuam, non positiuam, quæ veritatur inter rem & rem, ut inter cælum & terram. Hinc deducuntur duo positiua: solum videlicet Deum posse ex nihilo aliquid producere, & similiter aliquid annihilare. Nam cum inter nihil & aliquid sit infinitum spatium, requiritur virtus infinita, quæ infinitum istud spatium transire possit.

## *X. Ens & non-ens sunt contradictoria, & proinde non agnoscunt medium.*

Contra hanc regulam solent obijcere, quod ens in potentia, priuatio, & ea quæ sunt, sunt media inter ens & non-ens. Sed facilis est solutio. Nam ens in potentia est ens latens in suis causis: & priuatio formaliter est non-ens, fundamentaliter seu connotatiue est ens: & denique id quod est in fieri, aliàs est ens, ut cum ex aquâ calidâ fit frigida; aliàs non ens, ut cum ex indocto fit doctus.

## *XI. Non-ens est intelligibile per accidens.*

Nimirum non-ens intelligi potest per entis similitudinem, quatenus concipitur tanquam ens: item quatenus describitur per detractionem seu remotionem eorum, quæ enti conueniunt. Sic priuatio non per se, sed per habitum suum, & confessio est sessione cognoscitur.

## *XII. Ens est prius non-ente, & non-ens est prius ente, diuerso respectu.*

Primò, ens prius est non-ente, si spectemus Deum, ens illud entium, siue ens simpliciter necessarium. Deinde non-ens est prius ente, si spectemus ordinem creationis passiuæ & generationis. Ita Deus ex non-ente fecit entia quæ fecit. Quò pertinet illud *Scaligeri exer. 365. sect. 9.* Bonitatis quinquæ primum obiectum ad extra est nihilum. Sic Physici docent ex non-homine fieri hominem, ex non-albo fieri album.

## *XIII. Ens est incomplexum vel complexum: simpliciter & non-ens.*

Esse accipitur tribus modis. 1. Substantiue, quod Græcis est *ὑπαρκτός*; ut, Deus est. 2. Copulatiue, quod Græcis est *συνδεδειγμένος*; ut, Deus est omnipotens. 3. Scruiliter, quod Græcis est *ὑπαρκτός*; ut, Deus est in cælis. Hoc loco attenditur prima significatio. Et ita Deus & creaturæ dicuntur esse, conceptu scilicet analogico: Tamen enim infinito & finito nulla natura potest esse communis: ens tamen ordine quodam prioris & posterioris dicitur de Deo & creaturis: ita ut ens, quod dicitur de Deo, sit totum impartibile, sed ens, quod dicitur de creaturâ, sit totum in partibus, & à primo ente sparsum inæqualiter in variis creaturis, ita ut in aliis sit vestigium, in aliis imago deitatis. Aliàs apud Platonem solus Deus dicitur ens, creaturæ non-entia: si nempe spectetur excellentia. Nam ens non dicit defectum, sed excellentiam. Itaque quò quid est perfectius, eò magis est ens. Et rursus, quò quid est magis ens, eò est perfectius. Atque hæc est causa, quòd Deus appellacione Entis tantopere delectatur ut in nomine *Iehovah* & *Eheleh* videre est. Nimirum Deus maximè ens est, quia nequit non esse. Porro ens est vel *incomplexum*, ut homo, vel *complexum*, ut propositio aliqua vera. De non-ente iam facile est iudicare, quòd illud quoque sit incomplexum, vel complexum. Non-ens incomplexum est tale vel propriè, vel catachresticè. Non-ens propriè est quod nihil est, cū saepe cogitur esse. Hoc est tale vel simpliciter, vel secundum quid. Non-ens simpliciter dicitur non-ens negatiuum, quod nullum planè habet entis modum aut respectum, atque adeò contradictioni opponitur enti: ut Puigatorium. Logici vocant *negationem infinitam*, quæ tollit subiectum & accidens. Hoc non-ens est falsum & malum. Quà de re *Picus* ita eleganter ait *cap. 8. de ente & vno*: Sicut quatuor sunt, quæ omnia ambiunt ens, vñ; verum, bonum: ita illorum negationes coherent, nihil, diuisum, falsum, malum. Non-ens secundum quid est priuatio, quæ est non-ens inter entia, ut loquuntur: vnde dicitur non-ens priuatiuum. Priuatio illa est non-ens non simpliciter, sed est negatio habitus in ente, cui is inesse potest aut debet. Hanc negationem sequitur actus vel habitus malus.

An sit proportio inter ens & non-ens?

Qualis est propositio sit inter ens & non-ens?

Verum non-ens sit intelligibile?

An ens sit prius non-enti?

Ens & non-ens est incomplexum vel complexum?

An ens, res, & aliquid differant?

An non-ens sit subiectum Metaphysicæ?



Exempli gratiâ: auaritia est priuatio siue absentia liberalitatis: quam negationem sequitur actus malus, qui subinde reperiuntur parit habitum malum. Atque ita propriè sumitur non-ens. Sumitur etiam interdum *catachresticè*: vt quando apud Platonem non-entia dicuntur, quæ perpetuò fluunt, vt sunt res materiæ & sub sensum cadentes: idem autem, & ea quæ semper se habent eodem modo, dicuntur entia: v. g. idea hominis absolutè ens est, homo fluens & sub sensum cadens dicitur non-ens: quod verum est in sensu comparato. *Non-ens complexum* est propositio falsa. Estque tale vel simpliciter, vel secundum quid. Illud est impossibile, & Logicis dicitur propositio necessariò falsa: vt, Bis bina non sunt quatuor: istud est propositio contingenter falsa, vt Matthias Imperator recuperavit Orientem. Alij sic docent de ente complexo & incomplexo. *Complexio & incomplexio* cōtingit tribus modis. 1. *Voce tantum*; quando vna vox plures res significat: vt, Lego, Sedent. Hic est incomplexio quantum ad vocem, sed complexio quantum ad rem. Denotantur enim ista duo, actus & persona. 2. *Re tantum*; quando vna res duabus vel pluribus vocibus significatur: vt animal rationale, redemptor generis humani. 3. *Voce & re simul*: vt, Deus, Deus est summum bonum.

## C A P. II.

### De Essentiâ.

#### P R Æ C E P T A.



**P**incipia entis sunt essentia & existentia: quæ aliâs dicuntur momenta. Essentia est primum entis momentum, quo aliquid esse intelligitur; aliâs quidditas & entitas.

Eius occurrunt proprietates & diuisiones.

Proprietates duæ sunt. 1. Esse indiuisibilem, ideòque non recipere magis & minus. 2. Esse formam communem siue generalem, adeòque esse primum & radicale principium operandi & cognoscendi.

Essentiæ diuisiones tot sunt, quot sunt ipsius entis. Hinc essentia est realis vel imaginaria, simplex vel composita, permanens vel successiua, independens vel dependens, &c. de quibus suo loco.

#### R E G V L Æ.

**I.** Principia entis differunt vel ratione, vel re, tum à se inuicem, tum ab ipso ente.

Principia entis sunt vel essendi, vel cognoscendi: è quibus illa incōplexa, ista complexa dicuntur. De incomplexis hic nobis est sermo. Nam complexa sparguntur per totum Metaphysicæ campum. Incomplexa principia vno verbo dicuntur momenta: quòd sunt maximi momenti, utpote causæ; & veluti minimæ particule, in quas ens potest & debet resolui; & denique quia coherent, vt duo momenta nexu artificio & indiuiduo coherent deprehenduntur. Atque hæc dicuntur momenta naturæ. Momentum primum est essentia, momentum secundum existentia. Quo pertinent illa vulgata axiomata: 1. *Ens in duobus ponitur momentis: per principia in primo, per affectiones in secundo.* Vbi per principia intellige materiam & formam; per affectiones, existentiam. Nam radicante essentiâ ens ingreditur secundum essendi momentum. Hinc affectio dicitur ens perficere *κατ' ἐνέργειαν*, non *κατ' ἐξουσίαν*. 2. *Compositio est vel primi momenti, è materia & forma: vel secundi momenti, è subiecto & accidente.* 3. *Differentia substantialis speciem constituit in primo essendi momento: differentia accidentalis, (quæ barbaris dicitur existentialis & affectionalis) in secundo natura momento.* Quæ axiomata vt rectè intelligas, sic habe. Essentia est primum rei momentum, existentia secundum. Sed quia essentia respicit formam in se, existentia formam vestitam affectionibus siue proprietatibus, fit vt affectiones dicantur esse secundum naturæ momentum. Porro essentiam & existentiam esse principia entis incomplexa, sic patet. Forma rei est principium intrinsecum. At essentia est forma entis, & existentia forma existentis, quemadmodum iustitia est forma iusti, & sapientia sapientis. Abstracta siquidem sunt formæ concretorum. Hæc duo principia entis distinguuntur à se inuicem vel ratione, eaque vel purâ, vel formali; vel re. Ratione purâ distinguuntur in Deo, in quo essentia & existentia sunt vnum planè & idem, sed pro-

pter nostrum concipiendi modum distinguuntur, ita quidem vt essentia D e i statuatur respicere proprietates illas, quæ non sunt actuosæ, vt est immutabilitas, simplicitas, immensitas, æternitas; existentia verò Dei sit vita, quæ respiciat proprietates actuosas, vt sunt omnipotètia, omniscientia, & similes. Cum enim præter essentiam & vitam mens nostra non possit respicere plura substantialia, ita vt his duobus includat omnem perfectionem, rectissime D e o tribuuntur hæc duo natura momenta, essentia nimirum, & vita. Sed cum omnia sint vnum in essentiâ D e i, non nisi ratione dicuntur hæc duo momenta in D e o differre. Ideo etiam essentia D e i est ipse D e v s, non autem est forma D e i, sicuti essentia dicitur forma entis creati. Quò pertinent illa dicta: *Essentia illimitata & esse illimitatum non differunt: Abstracta prædicantur accuratius de Deo quam concreta: Nihil de Deo prædicatur in quale. Idem in Deo est Quod esse, & Quo esse, id est, ipseus esse nihil est aliud quam essentia.* Ad creaturas quod attinet, essentia & existentia ibi differunt vel ratione, vel re. Ratione scilicet non purâ, vt in Deo, sed formali, id est, tali, vt ista distinctio habeat fundamentum in re. Huiusmodi distinctio cernitur inter subordinata, putà inter genus & speciem, speciem & indiuiduum, omninoque inter naturam indeterminatam & determinatam, atque adeò inter essentiâ & existentiam. Quæ distinctio ab alijs dicitur distinctio rei. Re differunt essentia & existentia, quando ens cōsideratur in potentia. Nā ens potentiâ nondum habet existentiam, sed tamen habere potest. Quare cum essentia & existentia ibi separentur, rectè inter illa statuitur distinctio realis. Atque ita differunt essentia & existentia à se inuicem. Ab ente differunt vel ratione tantum, vt in D e o: vel reipsa, vt in creaturis. Nam ibi forma differt realiter à formato. Hic obserua terminos metaphysicos vel D e o tantum tribui, vt est actus purissimus: vel creaturis tantum, vt est potentia passiuæ: vel D e o & creaturis simul, vt est essentia.

**II.** Principia entis non sunt causa interna propriè dicta, id est, materia & forma, sed tantum rationes inferentes, secundum quas conceptus posterior à priori ducit originem; itemque duæ formæ.

An principia entis sint causæ internæ?

Non est autumandum essentiam & existentiam esse veluti materiam & formam, causas internas propriè dictas. Non ita. Essentia siquidem & existentia se habent vt forma, illa quidem generalis, hæc specialis. Ideo dicuntur esse rationes inferentes, itemque causæ formales, ita vt conceptus essentia sit indeterminatus & generalis, conceptus existentia determinatus & specialis. Si tamen velis essentiam appellare materiam, quæ & ipsa indeterminata est, memineris hoc fieri posse populariter.

**III.** Essentia non recipit, & recipit magis & minus.

An essentia recipiat magis & minus?

Essentia non recipit gradus in eadem specie: quippe quæ posita est in puncto, vt loquuntur, id est, est indiuisibilis. Vnde conferri solet cum numero. Quemadmodum enim numerus idem non manet, sed fit diuersus, si ei demas vel addas vnitatem: ita etiam essentia non manet vna & eadem, sed fit diuersa, si quidquam ei addas vel detrahas. Nimirum vnaquæque essentia suam habet perfectionem, quæ neque excedi, neque imminui potest: ita vt in essentiâ non habeat locum multitudo. Sed obiciis entia per accidens, vt sunt collectiua, & qualitates: è quibus illa multis constant partibus & partium aggregatione, hæc dicuntur admittere gradus siue magis & minus. Ad primum respondetur, regulam intelligendam esse de ente per se, vbi est vnica essentia posita *in ætère, in indiuisibili, seu infectili.* Neque enim hæc potest fieri essentia additio vel diminutio, sed in ente per accidens res aliter se habet. Ibi enim essentia intendi vel remitti potest additione vel detractioe partium: vt in S. Cornâ, quæ constat actione terrestri & cœlesti, forma dicitur constare multis partibus siue actibus. Deinde quod attinet ad qualitates, illæ recipiunt gradus, seu magis & minus, non ratione essentia seu definitionis, quæ nullibi variatur, sed ratione *ὕδατος*, siue singularis inhaesionis in hoc vel illo subiecto. Ita fides saluifica in genere, ratione essentia suæ vna est & simplex, non variata gradibus: sed fides in hoc vel illo indiuiduo est maior vel minor. Idem de calore & similibus qualitatibus intellige, quæ admittunt partes graduales respectu existentia. Vltimo loco obseruandum est, regulam propositam veram esse de essentiâ absolutè in se cōsideratâ, non verò quatenus cum aliâ comparatur. Ita enim essentia est genus analogicum, sicut & ens, ideòque admittit magis & minus. Sic v. g. essentia in eadem specie, putà humanâ, non recipit magis & minus: sed essentia D e i est perfectior quàm essentia creature. Hinc esse D e i dicitur perfectum, creature diminutum. Et

quinq.

Principia entis quo modo differant à se inuicem, & ab ente?



inque  
dus ef-  
ne.

quinque gradus entium constituuntur, ita ut essentia ratio siue modus omnibus entibus communis dari non possit, sed variet pro diuersis subjectis, in quibus inest. Alius enim est modus essentia increata, alius essentia creata immaterialis, alius substantia materialis, alius accidentium, alius denique entium rationis: Ad essentiam increatam quod attinet, illa superior est omni narratione, & non narratur nisi per causas secundas, seu à posteriori. Ratio primi est: quia in primâ causâ est status causarum, ita ut nulla sit ipsius causa. Narratio autem, id est, scientia, siue cognitio à priori est per causas. Non igitur datur primâ causâ narratio, id est, distincta & perfecta cognitio. Ratio secundi est: quia cum causâ secundâ illuminentur, purgentur, & perficiantur à causâ primâ, à participato esse ad esse primum, siue ab esse diminuto creaturâ ad esse perfectum ascendimus. Hinc patet, quod essentia DEI sit summè simplex, id est, neque composita, neque componibilis, sed seipsâ sit simpliciter, à nullo alio nec intrinsecè, nec extrinsecè dependens. Vnde DEVS rectè dicitur peresse. Deinde, essentia creata substantiarum immaterialium est simplex per carentiam compositionis intrinsecæ. Nam licet sit composita ex actu & potentia: illa tamen potentia non est intrinseca, quæ est cum materiâ, sed extrinseca in ordine ad efficientem. Ideo solent dicere philosophi: *Substantia separata est merè forma*. Tertiò, essentia creata substantiæ materialis est composita ex materiâ & formâ. Vnde in eâ designari potest totum & pars, itémque pars extra partem. Quartò, essentia accidentis est, quâ illud est in subjecto inhaesionis, ita quidem, ut adæquata ratio entis sit in substantiâ, quæ in accidente est secundum esse diminutum. Hinc dicunt, accidens considerari inhaesiuè, concretiuè, & effectiuè, id est, ita ut inhaereat subjecto, & non nisi sit in illo, & ab illo. Interim tamen accidentis essentia etiam abstractiuè potest considerari, in proprio scilicet, genere & formali ratione, quatenus est distinctum à quouis alio. Ad extremum entia rationis æmulantur essentiam entium realium, ita ut vel ad eorum intentionem fiant, uti sunt notiones secundæ: vel nascantur à compositione plurium realium, uti est mons aureus. Atque hæc est scala essentia, quinque gradibus distincta.

#### IV. Vnius rei una tantum est essentia.

n vnus  
i vna ran-  
m sit ef-  
entia?

Communis est philosophorum sententia: *Vnius rei vnum duntaxat est esse*. Quæ vera est de essentiâ absolutâ & specificâ, adeoque completâ. Nam alioquin vna res potest habere plura esse, videlicet vnum absolutum & respectuum, vel multa respectiua & generica; itémque incompleta. Sic panis Eucharisticus in S. Cœnâ habet essentiam absolutam, & respectiuam, ut & limes in agro: & eadem res potest esse corpus, & mistum, & viuum, & animal, & homo: & in vno homine plurimæ partes plurimas quoque habent essentias. Hic tamen oportet excipere CHRISIVM, in quo sunt duæ essentia singulares, diuina, scilicet, & humana.

An essentia  
realis sit  
obitior  
ideali?

#### V. Essentia realis interdum est nobilior, interdum obiectiua siue idealis.

Essentia realis est, quam res habet actu existens, ut Matthias Imperator: obiectiua, quam res habet vel in ideâ, vel in typo. In ideâ, ut in mente diuinâ: quo sensu nos dicimur electi ante iacta Mundi fundamenta. In typo, putâ per representationem, vel præsentationem. Per representationem, uti mors CHRISTI fuit representata per V. T. sacrificia. Per præsentationem, uti vita æterna jam dicitur esse in nobis quantum ad prægustum. Et hoc dici potest ens fidei. Essentia obiectiua est nobilior quàm realis, si illa sit exemplar huius, uti videre est in ideis diuinis: sed hæc est nobilior quàm illa, si essentia obiectiua siue esse cognitum, sequatur esse rei, uti lapis cognitus est ignobilior lapide reali in lapideidâ.

An essentia  
permanens  
nobilior sit  
quàm suc-  
cessiua?

#### VI. Essentia permanens nobilior est quàm successiua.

Ratio est, quia in ente permanente est quasi status quidam, ut in Mundo vel cœlo: in successiuo est fluxus & motus, ut in tempore. Hinc patet, Deum non creasse tempus simul totum, sed ratione initii.

Quæ sit ge-  
neralissima  
forma?

#### VII. Essentia est prima & generalissima forma.

Nam si ens est primus conceptus in concretis, essentiam oportet esse primum conceptum in abstractis. Hinc rectè dicunt Scholastici: Essentia est rei cuiusque simplex, & omnibus proprietatibus atque accidentibus spoliata constitutio, id est, forma prima & abstractissimâ considerata. Ideo fides rectè dicitur esse sine bonis operibus, & non esse sine bonis operibus. Nam illud de essentiâ, hoc de existentia intelligendum est. Illa est forma generalis: hæc numerica.

Sæpè quidem essentia dicitur esse potentia, & non actus siue forma: sed hoc intelligendum est comparatè, si nempe essentia referatur ad existentiam: si verò in se consideretur, essentia est forma generica & specifica.

### C A P. III.

#### De Existentiâ.

#### P R Æ C E P T A.



Existencia est secundum entis momentum, quo ens existere intelligitur.

Ea consideratur vel in se, vel in continuatione sui. Illo modo dicitur absolute existentia: hoc, duratio.

Existencia est forma numerica, per quam res obtinet vltimum complementum: *Græcis οὐρανός*.

Eius occurrunt proprietates & diuisiones.

Proprietates duæ sunt. 1. esse proportionatam essentia. 2. recipere magis & minus.

Diuisiones sunt communes, & propriæ.

Communes sunt, quod existentia eodem modo diuidatur quo essentia. Hinc est existentia realis, vel imaginaria, simplex, vel composita, &c.

Diuisio propria est, quod existentia sit nobilior, vel ignobilior.

Existencia nobilior dicitur subsistentia, à quâ res denominatur subsistens, suppositum nempe vel persona.

Suppositum est quodlibet indiuiduum per se subsistens.

Persona est subsistens intelligens.

Existencia ignobilior dicitur inexistencia, quæ est accidentium.

#### R E G V L Æ.

#### I. Existencia est forma vltima, idèque producit singularitatem.

Quæ sit for-  
ma vltima?

Essentia est forma prima, quæ producit vniuersalitatem: existentia est forma vltima siue indiuiduifica, producens singularitatem. Vnde barbari dicunt: *Existencia singularizans essentiam*. Atque hæc est illa Scoti *hæceitas*, vel, si malis *ecceitas*, id est, principium indiuiduationis. Nam ubi est existentia, ibi sunt proprietates characteristicae siue conditiones limitantes, quæ dicuntur indiuiduantes, ita ut rectè dicatur: *Ad existentiam plura requiruntur, quàm ad essentiam*. *Existencia est vltima actualitas, siue vltimus essendi modus*. Sed quomodo potest appellari modus, si est principium? Et rursus quomodo potest appellari vltimus actus? cum sit potius primus actus. Ad prius dubium quod attinet, sciendum est, modi vocabulum duobus modis accipi à philosophis. Nam latè sumitur, & strictè. Latè si sumatur, etiam principia entis interna, videlicet essentia & existentia, dicuntur modi & affectiones. Atque hi modi componunt. Principia siquidem interna componunt. Strictè si sumatur vocabulum modi, ut & affectionis, essentia & existentia non possunt appellari modi & affectiones: quia sunt causæ modorum strictè & propriè dictorum. Ad alterum dubium responderetur, quod existentia sit vltimus actus respectu formarum antecedentium, genericæ scilicet & specificæ, sed primus actus respectu operationum, quæ dicuntur actus secundus. Vbi & illud nota, essentiam & existentiam sæpenumero appellari perfectionem primam; operationem perfectionem secundam: & sæpe quoque essentiam vocari perfectionem primam, existentiam perfectionem secundam & vltimam, quia est rerum singularium, siue essentia vniuersalium. Vniuersalia nihilominus tamen dicuntur habere existentiam per accidens, merito scilicet singularium: quæ sola habent essentiam determinatam ad circumstantias, quæ determinatio est existentia.

An modus  
existentia  
sequatur  
modum ef-  
sentia?

#### II. Modus existentia sequitur modum essentia.

In DEO essentia & existentia sunt idem realiter, identicè, & quidditatiuè, idèque ibi non valet regula: sed tantum in creaturis: ubi qualis est essentia, talis quoque existentia: ut si essentia est perfecta, existentia quoque talis est. Ita sicut essentia dicitur esse vel per se, vti in substantiis, vel in alio.



ut in accidentibus absolutis, vel in alio & ad aliud, ut in relationibus, vel denique cum alio, ut in materia & formæ etiam existentia. Et rursus quemadmodum essentia Dei dicitur esse à se intrinsecè & extrinsecè; essentia Angeli à se intrinsecè, ab alio extrinsecè; essentia denique corporis ab alio extrinsecè & intrinsecè: sic etiam existentia. Quid multa? Existentia est proportionata essentia, idèque sicut modus essendi, sic & modus existendi variat.

An existentia recipiat gradum?

### III. Existentia & recipit & non recipit magis & minus.

Existentia, quatenus est forma substantialis, non recipit magis & minus in eodem rerum genere: sed quatenus ipsam comitantur proprietates characteristicae, siue conditiones imitantes. Hæ enim tanquam qualitates recipiunt magis & minus. Sic existentia substantialis vnius hominis non est magis existentia quàm alterius hominis: quia forma substantialis non recipit gradus. Sed existentia accidentalis, quæ necessariò in creaturis comitatur existentiam substantialem, admittit istos gradus. Deinde existentia est genus analogicum, sicut & essentia, idèque sic recipit magis & minus: ut existentia substantiæ, magis est existentia, quàm existentia accidentis.

An vnus entis vna tantum sit existentia?

### IV. Vnius entis vna tantum est existentia.

Intellige existentiam perfectam & completam siue totalem. Aliàs multæ possunt esse vnus rei existentia incompletæ & partiales, sed ita, ut multæ illæ constituant vnā perfectam & completam: ut in homine alia est existentia oculi, alia pedis. Deinde vnus rei vna tantum est existentia absoluta, plures respectiuæ: quod ipsum diximus de essentia, cui existentia est proportionata.

An existentia sit incommunicabilis?

### V. Existentia est incommunicabilis.

Ratio est; quia est forma numerica, & requirit proprietates individuales; quæ duo prorsus sunt incommunicabilia. Essentia aliter se habet. Nam cum illa sit forma generica & specifica, & requirat proprietates genericas & específicas, uti vocant, ibi datur communicatio. Hinc efficitur, accidens nunquam posse amittere existentiam accidentis, & acquirere existentiam substantiæ, quæ dicitur subsistentia. Existentia quippe accidentis extra subiectum nulla prorsus est, ita ut hæc sit illius proprietas, inexistere subiecto inhæsionis. Ergo existentia accidentis non potest communicari substantiæ, vel contrà. Hoc enim inuolueret contradictionem.

An existentia sit posterior essentia?

### VI. Existentia posterior est essentia quæ est, i. e. naturâ.

Hinc existentia quibusdam dicitur *ἔσθις*, & proprietates individuales dicuntur *ἰδιώδεις*, quemadmodum essentia dicitur *οὐσία*, & proprietates genericæ atque specificæ *κοινότητες*. Cæterum existentia posterior est essentia, non tempore, sed naturâ, id est, ita ut in creaturâ præcedat essentia tanquam forma generica & specifica, existentia sequatur tanquam forma numerica. Hoc est quod alij dicunt, *Differentiam essentialem & existentialem coherere*: ubi per differentiam essentialem intelligitur specifica, per existentialem (quæ aliis dicitur affectionalis) numerica siue vltima.

An existentia sit accidens essentia?

### VII. Existentia in rebus creatis est accidens essentia.

Intellige accidens, non prædicamentale, hoc est, ens subiecto inhærens; sed prædicabile, quo significatur omne illud, quod est extra essentiam, atque adeò definitionem cuiusque rei. Existentia igitur cum rei creatæ adesse, & ab eâ abesse, vel potius de illâ affirmari & negari possit, non potest esse pars definitionis eius, atque adeò nec essentia, quæ per definitionem significatur. Nam essentia quidem illud est, per quod ens reale est ens reale, hoc est, ens non fictum, sed ex suâ naturâ tale, cui non repugnet actu existere, & cuius beneficio res quælibet in certo gradu atque ordine enim constituitur, adeoque quod illi tam necessariò conuenit, ut sine eo ne concipi quidem possit, hoc est, ut summam dicam, essentia est natura cuiusque rei, quæ per definitionem eius explicatur, unde & quidditas appellari solet, quod per eam respondeamus ad quæstionem, quid sit res: sic essentia hominis est ipsa hominis natura, quæ is animal rationale esse dicitur. Existentia verò est quasi modus quidam essentia, per quem ea actu est in rerum naturâ, quæ significatur particulâ est, quando in enuntiationibus sola prædicatur vicem fungitur: ut cum dico, *Homo est*; quam enuntiationem non necessariam, sed contingentem esse patet,

cum ita vera sit, ut falsa esse possit. At, *Deus est*, necessaria enuntiatio est: siquidem Deus non potest non esse, unde existentia de ipsius essentia esse dicitur. Ex his colligitur, existentiam non esse nisi beneficio existentia, adeò ut destructâ existentia, ipsa quoque essentia in rerum naturâ esse desinat.

### VIII. Subsistentia est modus naturæ, & ideo naturam sequitur.

Subsistentia quid?

Est, inquam, modus, per quem substantia existit in rerum naturâ, siue dependentiâ ab alio tanquam sustentante siue subiecto. Sic enim per negationem eius ratio faciliè cognoscitur. Porro, subsistentia in substantiis ratione præditis dicitur speciatim personalitas: & cum sit modus naturæ, ideo naturam sic sequitur, ut si hæc sit diuisibilis, vel indiuisibilis; simplex, vel composita; item materialis, vel spiritualis, vel mixta, &c. illa similiter talis perpetuò existat. Sic in rebus materialibus, quæ quantæ sunt & diuisibiles, subsistentia quoque talis est. nam singulis partibus insunt partiales subsistentia, quarum beneficio subsistunt, quæ simul totius subsistentiam constituunt. Eadem ratione substantia composita ex materiâ & formâ, ex partiali subsistentiâ materiæ, & modo existendi formæ componuntur. Sic cum hominis natura ex materiâ, & spirituali substantiâ, nempe animâ rationali, sit composita, eius subsistentia quoque ex partialibus corporis atque animæ subsistentiis constituta, ex utroque genere mixta est.

### IX. Persona est res singularis per se subsistens & intelligens.

Persona quid sit?

Suppositum latius patet quàm persona. Suppositum est res per se subsistens, id est, non existens in alio per modum inhæsionis. Persona insuper est aliquid intelligens. Sic lapis in lapidicinâ dicitur suppositum & non persona, Paulus & suppositum & persona. Subsistere autem hoc in loco non accipitur latè pro eo, quod habet verum esse, & non apparens; neque pro eo, quod alicui substat: sed strictè pro eo quod est non inesse in subiecto per modum inhæsionis, neque inesse in toto per modum partis. Hinc dicunt philosophi, substantiam singularem subsistere independentè à subiecto inhæsionis, & à subiecto informationis. Subiectum inhæsionis est, cui aliquid inhæret; informationis, quod informatur, ut est totum. Porro schola facit duplex subsistere, negatiuum & positiuum. Priori modo subsistit, quod non est in alio, ut accidens in subiecto. Quo sensu humana Christi natura dicitur subsistere in Verbo seu in personâ diuinâ. Et sic accipiendum est illud Damasceni, quod natura humana Christi sit *ὑποστάσις*. Posteriori modo subsistit, quod ita per se existit, ut ab alio non pendeat. Hoc modo non subsistit, nisi persona seu hypostasis. Sed, inquis, theologi sæpè sic loquuntur, quod diuina Christi natura subsistat in carne. Sed, inquam ego, persona dicitur subsistere in naturâ, non quod ab illâ pendeat, sed quia subsistendo terminat & sustentat illam modo admirabili. Atque hinc patet, quomodo soluendum sit illud, Num personæ SS. Trinitatis subsistant in essentia, vel essentia subsistat in personis? Nimirum soli personæ conuenit per se subsistere, sola autem essentia est ratio subsistendi.

## CAPVT IV.

### De Duratione.

### PRÆCEPTA.



Vratio est existentia continuatio.

Estque permanens, vel successiua.

Duratio permanens, siue indiuisibilis, est æternitas: eaque tum absoluta, tum limitata. Illa dicitur æternitas *αἰὲν ἰσόχρον*: hæc, æuum. *Hic obserua, durationem indiuisibilem interdum etiam summi pro momentaneâ.*

Æternitas absoluta est, quæ caret principio & fine: limitata, quæ caret fine tantum: *His videtur addi posse duratio substantia corporeæ, quâ illa semper permanet, dum viuic vel existit in rerum naturâ.*

Duratio successiua, seu diuisibilis, est tempus, quod est reale vel imaginarium, perinde ut locus.



# Metaphysicæ Pars I. Cap. IV. & V. 11

## REGVLÆ.

### I. *Essentia, existentia, & duratio indiuiduo nexu coherent.*

Elegans est illud *Peregrij lib. 12. de com. affect. cap. 5.* Tria sunt quæ in qualibet re, magna inter se cognatione atque connectione iuncta inueniuntur, essentia rei, existentia eius, & duratio: prima secundum rationem & ordinem naturæ est essentia; secundum hanc proximum locum tenet existentia; vltimum duratio. Nam sicut essentia præsupponit existentiam, sic hanc præsupponit duratio. Quemadmodum itaque existentia proportionata est essentiæ, sic existentia duratio.

### II. *Duratio non distinguitur re ab existentia, sed tantum ratione formali.*

Ratio est; quia duratio est rei in existentia suâ permanſio siue persistentia. Quemadmodum itaque extensio quantitatis se habet ad quantitatem, & intensio qualitatis ad qualitatem: ita se habet duratio siue continuatio existentia ad ipsam existentiam: cum duratio sit quasi extensio quædam ipsius existentia. Hinc duratio à quibusdam vocatur tractus essendi continuatus. Confer *Scaligerum ex. 31. & ex. 61. sect. 2. & ex. 250. sect. 1. & exer. 359. sect. 7.* Sed inquis, si duratio est continuatio existentia, & instans non erit duratio: quod falsum est. Etenim res aliqua vno tantum instanti existens, aliquo modo habet durationem. Respondeo: nihil momentaneum dicitur propriè durare, sed tantum impropriè.

### III. *Duratio suscipit magis & minus, & non suscipit.*

Quoniam existentia recipit magis & minus, necesse quoque est, durationem recipere gradus istos. Hæc enim illi est proportionata. Hinc duratio diuiditur in infinitam, quæ est Dei, & finitam, quæ est creaturæ; siue, quod idem est, in independentem & dependentem: siue, vt alij malunt, in æternitatem, æuum, & tempus, ita vt illa sit Dei, istud angelorum, hoc corporum. Iam verò æternitas magis est duratio quàm tempus: quia duratio simpliciter permanens magis est talis, quàm duratio fluens. Vnde æternitas eleganter appellatur *Nunc semper stans*, tempus *Nunc semper fluens*. Ibi intelligitur Nunc permanens, hic Nunc transiens. Obicitur hic, quod duratio horæ non minus sit duratio quàm integri diei, vel seculi, Etenim vbi non est gradus, ibi nec est magis & minus. Atqui in hora & die non dantur gradus. Ergo. Responderetur, durationem recipere magis & minus in diuersis entium generibus: quia est genus analogicum, vt essentia & existentia. Sed in eadem specie non recipit magis & minus, vt in æuo, vel in tempore.

### IV. *Successiua duratio respicit vel essentiam & actiones simul, vel actiones tantum.*

Nempe in corporibus respicit essentiam, in spiritibus creatis respicit tantum actiones, & non essentiam. Hinc alij dicunt, tempore continuo mensurari motum, tempore discreto mensurari operationes mentium, sibi inuicem succedentes, quæ sunt sine motu. Nam quia eiusmodi actiones non continuantur inter se, ita vt faciant aliquam per se extensionem, sed succedunt sibi inuicem absque continuatione, non possumus dicere, illas mensurari tempore continuo.

### V. *Æuum est medium participationis inter æternitatem & tempus.*

Nam æternitas est duratio infinita & indeficiens, non admittens prius & posterius: tempus est duratio variabilis admittens prius & posterius, vnde Tertullianus admodum eleganter tempus vocat arbitrium & metatorem initij & finis: æuum autem est duratio admittens prius, non autem posterius: quorum illud commune habet cum tempore, hoc cum æternitate. Hinc solus Deus dicitur æternus à priori & posteriori, siue ex parte ante & post.

### VI. *Duratio imaginaria sequitur existentiam imaginariam.*

Cum talis sit duratio entis, qualis est existentia, & verò datur ens rationis, necesse omnino est dari durationem aliquam imaginariam, quæ concipiatur ad similitudinem durationis realis.

### VII. *Subtilior dissertatio de duratione sic habet, ex mente Scholasticorum.*

Duratio consideratur in genere & in specie. Duratio in genere spectatur in definitione & affectione suâ. Definitio est, quod duratio sit perseverantia in existendo: seu, actus existen-

di quædam continuatio. *Affectio* est, 1. non nisi ratione distinguui ab existentia, in Deo & creaturis, cum maioris distinctionis nullum derur vel fundamentum vel indicium. 2. sequi naturam existentia, vt qualis est rei existentia, talis sit eiusdem duratio. Vnde consequitur, quandoquidem Deus existentiam à seipso possidet, vt pote à nullo dependens, eius quoque durationem nec initium, nec finem habere posse. At creaturæ, cum existentiam suam ab alio, Deo nempe, accipiant, eius initium necessariò habent; cumque siue Dei conseruatione permanere nequeant, quotiescunque illi liberum fuerit, finem quoque habere possunt: quæ causa est, cur finita illis tribuatur duratio. Hæc autem pro ratione existentia rerum variat. Itaque duratio in specie est infinita, vel finita. Infinita dicitur æternitas, quæ definitore Boëtio est interminabilis vitæ tota simul & perfecta possessio. Duratio finita alia est rerum permanentium, alia successiuarum; & permanentium quidem, alia incorruptibilium, alia corruptibilium. Incorruptibilium duratio, æuum; corruptibilium, modus autem successiuarum, tempus appellatur. *Æuum* est duratio rei, cuius existentia sua natura deficere nequit, indiuisibilis & successione carens. Ad æuum reducitur æternitas participata, & modus æternitatis participatæ. *Æternitas participata* est in clara visione Dei, eiusque fruitione & dilectione æternâ, quæ nullam successionem aut variationem admittit. *Modus æternitatis participatæ* est in actibus supernaturalibus, qui perpetui non sunt, & variationem aliquam admittunt: qualis est actus fidei. *Modus autem* est duratio rei, cuius existentia ex natura sua deficere potest; itidem indiuisibilis, & successione carens. *Tempus* est duratio rei, quæ successiuè existit (h. e. cuius existentia in perpetuo quodam fluxu, seu successione partium, quæ vna desinente continuo altera succedit, consistit) diuisibilis & successione prædita. Tempus autem est continuum, vel discretum. *Tempus continuum* est, quod ex pluribus momentis continuato quodam tractu constituitur. *Tempus discretum* est, quod ex pluribus momentis, distinctis substantia alicuius spiritualis operationibus correspondentibus, componitur.

## CAPVT V.

### De affectionibus entis in genere.

## PRÆCEPTA.

Propositis principiis entis, deinceps exponendæ erunt affectiones ipsius; quæ alias dicuntur modi & attributa & passionibus entis: & considerantur vel in genere, vel in specie.

In genere considerantur quantum ad proprietates suas, quæ tres sunt:

- 1 Non esse accidentia, sed transcendentia.
- 2 Non componere rem, sed distinguere.
- 3 Non aduersari rei, sed determinate rem.

## REGVLÆ.

### I. *Omne quod est, habet aliquem modum.*

In vniuerso vt sit perfectio, diuersi sunt gradus & modi rerum, ipsis à Deo tributi. Et hi dicuntur modi pragmatici seu reales: ad differentiam modorum noëmaticorum siue intentionalium & notionalium, qui ab artificibus doctrinæ gratiâ excogitati sunt. Illi ergo appellari possunt modi rerum, isti modi doctrinæ, qui quidem sunt vel interni, vt sunt modi considerandi & apprehendendi, vel externi, vt sunt modi significandi, loquendi, & enuntiandi siue connectendi terminos, qui etiam dicuntur modi prædicandi. De modis rerum siue entium tractat prima philosophia, modos docendi exequentur artes Logicæ. Vbi semper memineris regula: *Modus prædicandi sequitur modum essendi.* Cæterum modus rei est determinatio quædam rei, & veluti præscriptio, quæ res aliter atque aliter obinet existentiam, putà dependentem & independentem, actu vel potentia.

### II. *Vnius rei possunt esse plures modi, quorum vnus non euerit alterum.*

Ratio est: quia variæ possunt esse rei vnus determinationes & præscriptiones, vt loquuntur philosophi. Sic quemadmodum essentia respectiua non tollit essentiam absolutam, sed ante se illam exposcit: ita sacramentalis essendi modus non tollit essentialem veri corporis Christi modum, sed potius necessariò ante se exigit. Ita vnitas, veritas, bonitas, actus, & consumiles modi non perimunt se in vno eodemque ente, sed amice comitantur.

An omne ens habeat modum?

An vnus rei plures possint esse modi?



An modi  
sint acci-  
dentia?

### III. Modi rerum sunt attributa ipsarum, non verò accidentia.

Non omnis affectio est accidens. Nam accidentis dantur affectiones, id est, attributa. Attributum autem rei non est ipsum subiectum, cuius est attributum. Et accidentis non datur accidens: quia aliàs daretur progressus in infinitum. Non igitur est consequens: Attributa entis sunt affectiones. Ergo sunt accidentia. Neque etiam illud valet. Affectiones realiter differunt à subiecto. Et & modi. Nam antecedens valet de affectione illà, quæ est accidens: ut est infirmitas hominis. Accidens enim præter essentiam subiecti accedit & aliquid positivè superaddit subiecto. Affectiones quoque entis à se inuicem non differunt realiter, sed ab ente & à se inuicem differunt formaliter. Ens enim formaliter & in definitione suà dicit entitatem, vnum negationem, verum relationem ad intellectum, bonum relationem ad voluntatem. Quà de re præclaram placet adscribere *Kochermanni*. Sententiam, quæ extat *disput. præf. 22*. Communis est, inquit, Metaphysicorum traditio, ut perinde ac in aliis inferioribus scientiis, quarum subiectum est compositum & cum accidente combinatum, ita etiam in Metaphysicà ea quæ de subiecto eius, scilicet, ente demonstrant, accidentia vocent, quasi nulla esset affectio, quæ non sit accidens. Non pendentes ens esse ab omni tali combinatione alienum, quod sub se utrumque, tam substantiam quàm accidens indistinctè complectitur: ita ut accidens sit species entis. Illi autem quod faciunt speciem subiecti ipsius subiecti accidens vocant, non secus ac si aliquis species corporis naturalis in Physicis eiusdem corporis naturalis propria accidentia poneret. Non sunt igitur accidentia affectiones istæ: quia non sunt ipsa entia, sed sunt modi entis, qui non sunt entia, sed sunt id, quod entibus; & per consequens etiam accidentibus inest (substantiæ quidem primariò, accidentibus autem secundariò) tanquam entium attributa. Attributa autem non sunt ipsum subiectum. Aliàs sequeretur processus in infinitum. Nam si modus rei esset ens, haberet etiam modos, qui similiter essent entia, & alios haberent modos, & sic in infinitum. *Et paulò post*: Sic nimirum essentia non est ens, nec existentia est ens aut existens, nec bonitas, nec unitas sunt entia, sed sunt modi entis. Sic tepor & feruor non sunt ipse calor, sed modi caloris. *Hactenus ille*. Quæ sententia ut melius possit intelligi, non ab re fuerit, doctrinam de modis rerum ab ipso quod aiunt capite arcescere. Modus rei est vel purus & sincerus, vel entitativus. *Modus rei purus* non est ipsum ens sed aliquid entis, attributum, nimirum maximè quidditatum, insequens rem existentem & constitutam, quemadmodum gradus luminis non est ipsum lumen, sed ipsius determinatio. Modus iste purus est vel essendi, vel subsistendi, vel se habendi; & hic est absolutus, vel respectivus. *Modus essendi*, ut bonitas, veritas: *modus subsistendi*, ut subsistentia: *modus se habendi absolutus*, ut esse actus, necessarium, contingens: *modus se habendi respectivus*, ut est dependentia, diuersitas. Videtur tamen modus se habendi absolutus, quo res se habent hoc vel illo modo in seipsis, idem esse cum modo essendi, ita ut modus se habendi dicendus sit tantùm, relatiuus, quo res hoc vel illo modo se habent ad res alias. *Modus rei entitativus*, siue mixtus, est vel transcendentalis, vel prædicamentalis. *Transcendentalis* est persona infinita: quo pacto personæ SS. Trinitatis dicuntur modi essentiae diuinae. *Prædicamentalis* formaliter est ipsum ens, cuius est modus. Quo pacto substantia & accidens dicuntur modi entis. Nos hoc loco tractamus de modis rerum puris, qui sunt omnis entitatis expertes, nec addunt rebus entitatem, sed idem sunt re cum ente, & eadem cum ente natura. Sunt quidem isti modi entia fundamentaliter, ut loquuntur, sed non formaliter. Hoc alij sic enuntiant. Natura modorum totalis siue fundamentalis includit duos conceptus, conceptum entis siue subiecti, & conceptum proprium. Sed natura radicalis includit conceptum præcise siue proprium, quo modus abstractè conceptus extra rationem entis tanquam formaliter ab eo distinctus. Formaliter dico, non realiter: quia si modus rei non est res, non potest realiter ab illà distinguì. Ideò rectè dicunt, modos puros in ente contineri vniuè, & esse idem cum ente, & nonnisi formaliter ab eo distinguì, sicut intellectus & voluntas se habent ad animam. Sic v.g. vnum non differt ab ente, nisi formaliter, hoc est, alio conceptu formali. Nam essentialiter & intrinsecè est ipsum ens. Ita videmus res artificiales v.g. scamnum, arcam &c. significare lignum, prout est formà artificiali dispositum.

### IV. Modus non facit, ut quippiam sit aliud, sed ut sit vel aliter affectum, vel ad aliud se habeat.

Quia modus entis se habet uti gradus in lumine, & ut contractio vel explicatio ad manum, fieri non potest, ut vllus modus purus rem componat, etiam quando varij modi rem afficiunt. Sic non possum dicere, ens componi ex essentia & necessitate, item ex veritate & bonitate. Quid igitur præstant modis? Respondéo: Principiorum est componere, ut essentia & existentia: quæ duo si velis cum nonnullis appellare modos en-

tis, potes quidem dicere modos quosdam componere, verùm non quàm modi sunt, sed quàm principia. Modorum enim strictè dictorum est determinare siue afficere rem, & quidem dupliciter. Primò siquidem modus facit, ut res in se aliter se habeat, ut nempe sit vna, vera, bona, necessaria, perfecta, & sic deinceps. Deinde facit ut res se habeat ad aliud: ut quando vnus idemque liber refertur ad mille homines. Non enim per istam relationem liber iste se habet aliter, sed se habet ad aliud & aliud. Ita Deus per creationem non habet se aliter & aliter in se, sed idem manens se habet ad aliud, id est, varias creaturas respicit. Huc pertinent ista axiomata. 1. *Quæ modis tantum differunt, non sunt essentia diuersa*. 2. *Modus non componit, sed distinguit*. 3. *Modi entiu continentur in re*. 4. *Modus est ratio præscriptiua*. 5. *A negatione modi ad negationem rei non valet consequentia*.

### V. Modus non exterminat rem, sed determinat.

Modus non euertit rem cuius est modus, sed afficit & perficit: quia modus est sequela naturæ. Sed, inquiet aliquis, corruptibilitas & simile smodi destruunt rem: quippe imperfectiones. Sed, inquam ego, corruptibilitas est proprietas cuiusque creaturæ, ideòque non est imperfectio priuatiua, sed negatiua, quæ dicitur imperfectio naturæ, naturam necessariò comitans. Et huiusmodi imperfectio non est mala, ideòque non destruit. Sic Adam integer erat corruptibilis, & angeli boni etiam suà naturà sunt tales. Quare hi modi non destruunt rem, sed ipsius naturam arguunt. Et hoc sensu dicimus altà voce, nulum modum destruere rem, cuius est modus. Et si enim per corruptibilitatem fiat ut destruat creatura: hæc tamen affectio, corruptibilitas, non destruit subiectum, cuius est affectio, id est, non inuoluit repugnantiam. Hic igitur est sensus: Modus non est contradictorius suo subiecto.

### VI. Quinque sunt rerum genera apud Platonem; nempe essentia, idem, alterum, status, & motus.

Quinque hæc rerum genera, à Platone in *Sophistâ* tradita, nihil aliud significant, ut rectè *Proclus in Timæi explicatione* prodidit, quàm essentiam cum modis quibusdam, qui omnibus rebus creatis inesseprehenduntur, & ex quibus earum suorum quodammodo confluunt. *Essentia* autem hic notat, quidquid ad formalem cuiusque rei rationem, atque adeò ad definitionem eius pertinet. *Idem* significat modum essentiae quo ea secum imprimis, & cum aliis congruit; *alterum*, quo quandam tum intra se, tum aliorum respectu, diuersitatem habet *status*, quo suam aliquandiu perfectionem retinet: *motus* denique (qui hoc loco non pro physico & materiali, sed laxà significatione accipi debet) quo de potentia ad actum transit. Porro quinque ista rerum genera Platoni dicuntur composita ex duobus internis principiis, quæ in quolibet ente creato insunt. Ea Platoni dicuntur infinitum & terminus, id est, potentia passiva & actus. Nam Deus Platoni in *Philebo* est terminus rerum omnium, infiniti expert, hoc est, merus actus. At res ceteræ præter Deum, cum limitatam & finitamque à Deo perfectionem habeant, ex infinito atque termino componi dicuntur, hoc est, ex potentia passivâ seu susceptivâ perfectionis, & perfectione ipsâ, quæ certâ, inæquali tamen mensurâ, singulis distribuit, ab vnoquoque suscipitur. Nimirum vna eademque rei cuiusque essentia, & quidquid ei omnino inest vel adhæret, infinitum nomen & rationem obtinet, quatenus maiorem minoremque perfectionem, pro opificis placito, suscipere potest; termini verò, quatenus certam & limitatam perfectionem, rei cuique ab omnium conditore inditam, notat. Quod ipsum Plato disertis verbis subindicat, quando infinitum in re quâlibet id esse assertit, de quocunque magis minusve dicitur, terminum verò, quod huiusmodi appellationes minimè admittit. Ad hæc *idem* & *status* terminum sequi dicuntur, quoniam secundum definitam & propriam perfectionem res quælibet sibi ipsi congruet; atque in eodem statu perseverare dicitur: at *alterum*, *motusque*, infinitum, quoniam ratione potentiae passivæ, quilibet multitudinis in se, hoc est compositionis & mutabilitatis sit particeps. Vnde in quibuscunque terminus infinitum superat, in iisdem quoque *idem* ipsum *alterum*, & *status* *motum* vincit, ut in substantiis immaterialibus contingit: in quibus verò infinitum superat terminum, ut in substantiis materialibus, in iisdem & *alterum* ipsi *idem*, & *motus* *status* dominatur. At in primo atque increato ente, sicut id purus est actus, omnis infiniti, hoc est potentiae passivæ expert, ita in eo pura est identitas & simplicitas essentiae, sine vllâ diuersitate vel compositione, purus status sine vllâ mutatione. Hanc doctrinam Platonis ita iudicari disponi posse.

|                   |   |           |   |                 |
|-------------------|---|-----------|---|-----------------|
| In ente spectatur | { | Essentia. | { | Idem & alterum  |
|                   |   | Modus.    |   | Status & motus. |

An modus  
faciat ut res  
sit alia &  
alià?



## Cap. VI. De Vnitate.

## P R A E C E P T A.

**A**ffectio entis in specie sunt vnitas, vel distinctio. *Illa dicuntur modi entis per excellentiam; hæ, primæ entis differentie & modi diuisi.*

Affectio vnitas sunt, quæ cum omni ente recipiuntur citra diuisionem. *Aliis dicuntur modi simplices.*

Suntque primariæ, vel secundariæ.

Primariæ sunt, quæ ens immediatè consequuntur, vt Vnitas, Veritas, & Bonitas: è quibus vnitas est affectio absoluta, veritas & bonitas relata.

Vnitas est affectio entis, quâ illud est indiuisum. Itaque

Vnum est, quod est indiuisum in se, & ab alio quocumque diuisum. Ei opponitur multum contradictoriè.

Vnitatis occurrunt proprietates & diuisiones.

Proprietates vnitatis sunt, esse primam mensuram, conseruare res, & esse fontem conuenientiæ.

Diuisiones vnus sunt numero quatuor.

I. Vnum est vel simpliciter, vel secundum quid.

Vnum simpliciter est indiuisum & indiuitibile, siue summè simplex: *vt Deus. Appellatur aliàs vnum per vnitatem, vnum ἀπλῶς, vnum summum, & vnum vnitatem simplici.*

Vnum secundum quid est, quod est indiuisum, sed non indiuitibile: *vt creatura est vna. Dicitur aliàs*

Vnum sub summo, vnū per vnionem, & vnū κατὰ τὴν.

II. Vnum est per se, vel per accidens.

Vnum per se est, quod habet vnā essentiam: *aliàs vnum essentia.*

Estque tale numero, genere, vel specie.

Vnum numero est singulare siue indiuiduum: *vt Paulus Apostolus.*

Vnum genere sunt, quorum est vnum genus; siue proximum, siue remotum; siue vniucum, siue analogicum, siue æquiuocū: *vt homo & bestia genere sunt vnū.*

Vnum specie sunt, quorum est vna definitio: *vt Aristoteles & Plato sunt vnum specie.*

Vnum per accidens est, quod constat ex pluribus entibus variorum prædicamentorum: *vt domus.*

Estque vnum vel subiecto, *ut mel est dulce*: vel aggregatione, *caque vel ordinatâ, ut exercitus*: vel sine ordine, *ut acerius lapidum*; & rursus vel continuitate, *ut asseres combinati*; vel contiguitate, *ut elementa.*

III. Vnum est ordinarium, vel extraordinarium.

Vnum ordinarium est tale secundum naturam: *ut homo.*

Extraordinarium est præter, vel supra naturam.

Vnum præter naturam est monstrum.

Vnum supra naturam est substantiale, vel accidentale.

Vnum substantiale est tale per vnionem substantialem, quæ est vel essentialis; *quomodo tres personæ Trinitatis sunt vnum*: vel personalis, *vti dua natura in Christo sunt vnum.*

Vnum accidentale est tale vel per vnionem sacramentalem, *vti panis Eucharisticus & corpus Christi sunt vnum*: vel per vnionem spiritualem, *vti Christus & Ecclesia sunt vnum*: vel per vnionem miraculosam & dispensatiuam, *vti Spiritus S. sibi vniuit columbam, Matth. 3. & angeli assumpserunt corpora.*

IV. Vnum est vel secundum essentiam, vel secundum analogiam.

Vnum secundum essentiam est, quod naturaliter est tale: *ut homo.*

Vnum secundum analogiam est, quod propter similitudinem est tale: *ut Christus & pastor sunt vnum analogia.*

Tom. II.

## R E G V L A.

## I. Modi entis cum ente recipiuntur.

Recipiuntur autem vel simpliciter, vel diuisim. Ibi sunt modi simplices & vniti, qui retrò currunt, siue recipiuntur cum omni ente, citra diuisionem. Et hi quoque secum ipsis conuertuntur. Tales sunt vnitas, veritas, bonitas, perfectio, pulchritudo, ordo, & numerus. Hinc illa axiomata. 1. *Ens & vnum conuertuntur.* 2. *Sicut quilibet est ens, ita quoque est vnum*: vt, si est ens per se, est quoque vnum per se, si est ens per accidens, est quoque vnum per accidens: si verò planè non est ens, definit esse vnum, & sic infinitum, multiplex, & indeterminatum. Vnde Suarez rectè ait: Vnumquodque ita est vnum, sicut est ens. Et quod non est vnū, illud nec est quidem. 3. *Verum & ens recipiuntur*: vt quod verum est, nec falsum ens est, & quod ens est, necessariò verum est. 4. *Omnis res dicitur vera per suam entitatem.* 5. *Quantum vnumquodque habet de esse, tantum etiam habet de veritate.* 6. *Vnumquodque est, ita & verum est*. In vnoquoque iuxta modum nature sue veritas reperitur. 8. *Sicut ens & verum conuertuntur, ita non-ens & falsum.* 9. *Ens & bonum conuertuntur.* 10. *Verum & vnum conuertuntur.* 11. *Verum & bonum conuertuntur.* Omne quippe verum est vnum & contrà: & omne verum est bonum & contrà. Sic quoque omne vnum est bonum. Idem de pulchro, perfecto, ordine, & numero iudicium esto. Nam omne ens, quâ ens, pulchrum, & perfectum, & ordinatum, & numerabile est. Et omne pulchrum est vnum, verum, bonum, & vicissim. Omne porro pulchrum est perfectum, & con. Quam doctrinam de recipiuntur entis & modorum ipsius oportet quàm diligentissimè notare. Porro modi diuisi recipiuntur & ipsi cum ente, sed non primariâ illâ recipiuntur, de quâ iam diximus, sed secundariâ. Non enim omne ens est necessarium, sed vel necessarium vel contingens. Non omne ens est absolutum, sed absolutum vel respectuum.

## II. Inter primarios entis modos primum locum obtinet vnitas.

Platonici vnum prius fecerunt ipso ente. Sed perperam: quia modus non est prior re, cuius est. Rectè autem vnitas familiam dicitur ducere inter modos entis. Ratio est; quia vnum dicitur de ente absolute, sine respectu. Notat enim negationem multitudinis. Verum autem & bonum notant denominationem extrinsecam seu habitudinem; & illud quidem notat habitudinem ad intellectum, istud ad voluntatem. Iam verò absolutum prius est respectiuo, & intellectus voluntate. Vnde & illud constat, hos modos non addere rem aliquam positiuam supra ens, sed tantum determinationem. At, quærat aliquis, quomodo vnitas possit dici affectio entis, cum includat negationem, quæ non potest dici affectio entis? Ad quod dubium facilis est responsio iis, qui nōrunt multa vocabula esse negatiua, quorum significatio respiciat intrinsecam rei perfectionem. Sic v.g. vocabula illa, inuisibilitas, immensitas, immutabilitas, & similia, sunt negatiua, & tamen nihilominus notant perfectionem Dei, quæ ob defectum vocabulorum non potest exprimi, nisi per terminos negantes. Quo pacto soluitur & illud: Affirmatio est mensura negationis. Ergo vnitas non est prior veritate & bonitate. Denique obijcitur, quod non tantum hîc tractetur de vnitate absolute, sed etiam respectuè. Vbi sic responderetur: Vnum est aliquid absolutum vel respectuum. Quando absolute sumitur vnitas, iterum capitur vel generaliter, vel specialiter. Generaliter si capiatur, est affectio entis, quâ ens est. Et ita hoc loco tractandum erat de vnitate. Sed quia non ita facile propter magnam ambiguitatem terminorum intelligi potest doctrina transcendentiū, solent boni authores illam illustrare speciali aliquâ tractatione, vt res fiat clarior. Hinc solent modos vnitatis hîc recitare iuxta seriem prædicamentorum & locorum inuentionis. e.g. Res dicuntur vnum causâ, effecto, accidente, item substantiâ, quantitate, qualitate, &c.

## III. Vnitas est per quam ens habet essentiam non diuisam aut discrepantem à seipsâ, sed vnicam, certam, &amp; constantem.

Hinc vnum vnitatè definitur, quod sit indiuisum in se, & diuisum ab alio quocumque. Nam vnus quidditas est essendi indiuisibilitas: ex quâ resultat distinctio. Itaque indiuisio exprimit intimam vnus naturam: quam sequitur diuisio ab alio. Nam si ponantur alia, id quod vnum est, nihil est eorum quæ ponuntur. Ita Deus ab æterno vnus erat, cum non essent alia ab eo distincta, & nunc similiter est vnus, quando sunt alia. Indiuisum itaque in se est, quod in sua essentia non est diuisum: & diuisum ab alio, quod est distinctum ab omnibus aliis essentiis. Sic domus dicitur vna, quatenus in se est indiuisa, & ab aliis domibus distincta. Si verò diuidatur domus, ita vt rectum & patietes diuellantur, perit vnitas, & cum vnitatem ipsa domus.

Quomodo  
entis mo-  
di cum  
ipso reci-  
piuntur?

An vnitas  
primum  
tenet locum  
inter  
modos entis?

Quid sit  
vnitas?

B

Sic



Sic regnum illud dicitur vnum, quod non est diuisum in se, &c. Oportet autem hoc in loco intelligere indiuisiorem entitativam, non quantitativam. Illa est, quæ ens ita est cōparatum, ut in suâ essentia non sit à seipso distinctum & vagum, & potest dici indifferētia entis à seipso, quia res mathematicæ non possunt diuidi, ut vnitas & punctum. Sic & diuisio duplex est, entitativa & quantitativa. Illa est, quæ ens separatam & distinctam ab aliis naturam obtinet, quomodo Deus dicitur distinctus ab aliis: hæc est, quæ aliquid est diuisibile in partes, ex quibus est, ut quando corpus diuiditur in membra sua. In summa, Vnitas hic est certitudo & constantia essentia: & dicitur transcendentalis, cui opponitur numeralis siue Arithmetica.

#### IV. Vnitatis nota & proprietates tres sunt, esse primam mensuram, omnia conservare, & esse originem concordia.

Principio vnitas est prima mensura in quolibet rerum genere, ita quidem, ut necesse sit, omnem multitudinem reduci ad aliquam vnitatem. Sic quia omnis creatura est aliquid multum respectu Dei, cuius essentia perfectissima vna est, idcirco omnem creaturam ad vnitatem reduci oportet. Sicut enim ab vno Deo sunt omnia, tanquam à primâ causâ efficiente: sic ad ipsum debent referri omnia, tanquam ad primum & summum finem, iuxta illud: *Omnia ab vno, vero, bono. Ergo omnia ad vnum, verum, bonum.* Si verò creatura recedat à primâ illâ vnitate, necesse est ipsam euanescere. In creaturis quoque quod quid magis est vnum, eo censetur perfectius. Hinc theorema: *Quidquid discedit ab vnitate, discedit vel in nihilum, vel in infinitum*, id est, falsum est. Item: *Vnitas est mensura multitudinis.* Nulla siquidem datur multitudo, quæ nō de vno participet. Sic quæ multa sunt partibus, vnum sunt toto: quæ multa sunt numero, vnum sunt specie vel genere: imò omnia, quæcunque reuerâ esse habent, vnum sunt ratione entis. Deinde vnitas conservat omnia entia, addo quidem, ut quod magis ens accedit ad vnitatem, eo diutius duret; quod autem magis recedit ab vnitate, eo magis ad interitum vergat: quia ut vnitas rem conservat, sic multitudo destruit. Ideo Christus ait *Matth. 12.* Omne regnum diuisum in seipso, vastatur. Et Hippocrates allegante Galieno *super 5. aphor.* Si homo esset vnum, inquit, nunquam doleret, q. d. corpus humanum tamdiu vacare cruciatu, quamdiu in eo manet vnitas siue harmonia temperamentum. Nimirum vnum & bonum conuertuntur. Dum ergo res vna est, bona est, & vicissim. Hinc tertio consequitur, vnitatem esse fontem & originem omnis similitudinis, conuenientia, & concordia, sicuti multitudo contrâ est origo omnis inæqualitatis, dissimilitudinis, & discordia. Vnde intelligitur, cur in Deo nulla sit dissimilitudo: quia scilicet summa ibi est vnitas: cur item concordia res paræ crescant: cur denique philosophi dicant: *Sicuti res studet conservare essentiam, ita & vnitatem.*

#### V. Sex sunt gradus vnitatis in rerum vniuersitate.

In infimo gradu est minima vnitas, quæ dicitur aggregationis & cumuli, & quidem absque ordine: quomodo acervus aenæ dicitur vnus. Et hæc collectiua dicitur fortuita, casualia, & inordinata. In secundo gradu est vnitas ordinis, siue aggregationis ordinata: quomodo exercitus dicitur vnus. In tertio gradu est vnitas respectiua, cuius varij modi colliguntur ex locis inuentionis: ut res dicuntur vnum genere, specie, causâ, subiecto, accidente, & similibus. In quarto gradu est vnitas absoluta, siue numeri, cum res dicitur vna numero. In quinto gradu est vnitas vniuersitatis, cum res dicitur vna vniuersitate, hoc est ita, ut non habeat simile: quo pacto sol dicitur vnus. Et hoc modo aliquid dicitur vnum negatiue. In sexto & supremo gradu est vnitas simplicitatis, quæ competit soli Deo: quippe qui solus ita est simplex, ut nec sit compositus, nec componibilis. Quod etiam pertinet illa vnitas, quæ tres personæ SS. Trinitatis dicuntur vnum per identitatem essentia, siue *inobscuro*. De his sex gradibus teneantur ista axiomata. 1. *Vnitas cumuli est omnium minima.* 2. *Vnitas numeri est maior quam speciei, & hæc maior quam generis.* 3. *Vnum per se magis est vnum quam vnum per accidens.* Etenim vnum per se habet vnâ speciem prædicamentalem, quæ per vnâ definitionem explicari potest, siue res sit simplex, siue composita. Sed vnum per accidens non significat vnâ entis speciem in vnâ aliquâ categoriâ: ut cum dico, Paulum & doctum esse vnum, vel res esse vnum in fitione, contractu, vinculo, implicatione, glutine, fusiua, vel dispositione, ut in plantarum in fitione; combinari ascribis, fasciculo, nexu partium, caeco, & acie videre est. Dantur tamen gradus vniuersitatis in vnitate illâ per accidens. 4. *Vnitas Dei est prima & perfectissima.* Ab hac igitur pendet omnis creaturarum vnitas. 5. *Vnitas transcendentalis est dignior numerali.* Illa enim notat exclusionem numeri, hæc non item. 6. *Vnitas absoluta est maior quam respectiua, siue illa, quæ talis est per vniuersitatem.* 7. *Vnitas singularis est maior quam vniuersalis.* Illa quippe est indiuidui seu numeri: hæc est respectu speciei & generis. 8. *Vnitas formalis est maior quam vniuersalis.* Vnitas quippe formalis est inter ea, quorum vnum includit alterum in suâ ratione formali, ut sunt animal rationale &

homo. 9. *Vnitas tantò est maior, quantò dignior est ipsius causa:* ut vnitas CHRISTI & Ecclesiæ, panis sacramentalis & corporis CHRISTI, est potior quam vnitas fasciculi: & vnitas essentia in personis SS. Trinitatis est maior quam vnitas personalis duarum in CHRISTO naturarum.

#### VI. Multitudo transcendentalis opponitur vnitati transcendentali contradictorie.

Multitudo opponitur vnitati quadruplici oppositionis specie. Primo relatiue, quatenus multitudo componitur ex vno, atque ita pendet ab vno. Vnde vnum dicitur principium & mensura multitudinis. Deinde contrarie, quatenus vnum & multum considerantur tanquam duo positiua, quorum vnum excludit omnem diuisibilitatem, alterum admittit. Tertio priuatiue, quatenus vnum est indiuisum, multum diuisibile, vel diuisum. Et hoc multum, propter diuisionem multiplicat essentia. Vbi enim diuiditur entitas, ibi mox oriuntur plures entitates. Vnde multa dicuntur, quæ inter se diuisa sunt: siue sint numero multa, siue genere, siue specie. Sed nulla harum oppositionum hic attenditur. Nam sicuti enti opponitur ens, ita vni opponitur non-vnum, oppositione contradictoria, ita ut multitudo transcendentalis sit incertitudo & infinitudo siue indeterminatio, quæ est inter maxima philosophia & theologia absurda. Vnde natura dicitur abhorre à tali infinito, & à progressu in infinitum. Sicut enim ens & vnum conuertuntur, ita quoque non-ens & multum siue non-vnum, ut nempe non-ens sit infinitum, indeterminatum, & multiplex in seipso, atque adeo naturæ contrarium. Multitudo itaque hoc loco non est multitudo numeri, quæ bona est, sed incertitudo, infinitudo, & euagatio atque indeterminatio. Quod pertinent illa dicta: *Nullum malum est solum aliud ex alio malum.* Dato vno inconuenient, dantur infinita: *Virtus est simplex, vitium varium: Defectus non potest numerari: Omne malum est fecundum: Mobilis & varia est fermè natura malorum: Infinitum est non-ens: Peruersum non potest dirigi: Multitudo est causa confusionis: Vnio est affecta entitatis, multitudo nullitatis.* Quæ dicta ob oculos ponunt proprietates multitudinis transcendens, planè contrarias proprietatibus vnitatis.

### Cap. VII. De Veritate.

#### PRÆCEPTA.

**V**eritas est congruentia seu conformitas rei cum intellectu suo. Ei contradictorie opponitur falsitas.

Veritatis occurrunt proprietates & subiecta.

Proprietates veritatis sunt, esse simplicem, inuietam, & difficilem cognitu: è quibus duæ priores per se insunt veritati, vltima per accidens.

Subiecta veritatis sunt res necessariae, vel contingentes.

Veritas rerum necessariarum pendet ab intellectu Dei. *Eiusmodi sunt res naturales, puta lapis, homo.*

Veritas rerum contingentium pendet vel ab intellectu Dei, ut in rebus moralibus & spiritualibus: vel ab intellectu hominis, ut in rebus artificialibus & merè civilibus.

#### REGVLÆ.

1. *Veritas transcendentalis est affectio entis, per quam ens participat illam essentiam, qua ipsi in suâ specie debetur, quatenus ad intellectum siue ideam suam ordinatur.*

Termini metaphysici propter latitudinem & generalitatem suam valde sunt ambigui. Necessè igitur est, si expedito pede hic velimus progredi, ut ambiguitates illas tollamus. Quod jam faciemus in vocabulo veritatis. Veritas itaq; est vel incomplexa, vel complexa. *Veritas incomplexa* dicitur veritas rei, veritas in essendo, metaphysica, transcendentalis, per quam ens est verum, id est, adæquatum suo intellectui. Hæc quippe veritas nihil est aliud, quam conformitas entis cum ideâ illâ, ex quâ esse rei metimur. Hinc philosophi rectè asserunt, formale veritatis esse respectum ad intellectum suum, secundum quem adæquate mensurari potest. Hæc autem in rebus creatis ita se habent. In Deo enim veritas non pendet ab ideâ: utpote quæ est causa rerum extra Deum. Et ita verum formaliter notat ens cū connotatione ordinis ad intellectum, qui est ipsius exemplar. Metimur autè esse rei vel ex intellectu diuino, vel ex intellectu humano: ita ut veritas rei rectè definiatur participatio eius essentia, quæ cuiq; in eâ specie debetur, quatenus ad intellectum siue ideâ suam ordinatur. Res quippe quælibet habet esse finitum iuxta suum intellectum & conceptum. Ita res naturales, morales, & supernaturales dicuntur veræ, quatenus habent essentialem respectum, ordinem, & habitudinem ad intellectum diuinum.

Quot sint  
notæ vni-  
tatis?

Quot sint  
gradus vni-  
tatis?

Quomodo  
multitudo  
vnitati o-  
pponatur?

Quid  
veritas  
transcendentalis  
debeat?



niam accidentalem ad intellectum humanum, in quo imprimunt similitudinem suam siue speciem. Metimur enim veritatem istarum rerum ex intellectu Dei, quatenus Deus res omnes cognoscit cognitione practica. Quod attinet ad res artificiales & merè civiles, illarum veritatem metimur ex conceptu hominis operantis. An dicunt, verum esse id, quod est, vti esse debet. Sed hic porro quaeritur, qualis res esse debeat? Vbi sane oportet recurre ad ideam, vnde res pendet. Sic vera pictura dicitur, quæ est conformis eam ideæ pictoris. Et in omnibus naturalibus, moralibus, & supernaturalibus illud est verum, quod congruit cum intellectu Dei, hoc est, quod ita se habet, quemadmodum Deus illud præconcepit. Itaque veritas infert conformitatem rei cum sua ideâ, secundum quam esse suum habet; juxta regulam: *Vnde res habet ut sit, inde habet ut vera sit*: seu, Vnumquodque inde habet verum esse, vnde habet esse. Hinc patet, quomodo intelligenda sint ista axiomata. 1. *Sicut homo rebus non potest dare essentiam, ita nec veritatem.* 2. *Veritas in intellectu diuino est archetypa, in rebus ectypa.* 3. *Deus est verus, quia suo intellectui est conformis.* 4. *Veritas entis creati tota dependet à Deo, qui est prima & perfectissima veritas.* 5. *Quidquid verum est, propterea verum est, quia ad primam veritatem refertur.* 6. *Quidquid non refertur ad Deum, id falsum est falsum siue non-verum.* 7. *Deus est prima & ultima veritas.* Sed jam videamus veritatem complexam, quæ dicitur propositionum: estque vel in cognoscendo, vel in significando. *Veritas in cognoscendo* est conformitas intellectus cum re: & dicitur veritas Logica, estque cognitio. Estque vel apprehensiuæ, vel iudicatiuæ. *Veritas apprehensiuæ* est vel simplicium rerum, ut cum apprehendo niuem: vel connexionis, ut cum apprehendo niuem esse albam, non adhibito iudicio Logico. Prior illa apprehensiuæ veritas est simplex, non complexa: ita ut veritas simplex possit diuidi in veritatem rei & apprehensionis. *Veritas iudicatiuæ* est, quæ res iudicatur esse vera, vel axiomatice, vel syllogistice. *Axiomatice*, dum fertur iudicium de veritate necessariâ vel contingenti: & dicitur iudicium siue veritas iudicatiua cum adhesionem. *Syllogistice*, dum medium adfertur ad probandam propositionem: & dicitur veritas iudicatiua cum discursu. *Veritas in significando* dicitur veritas Ethica: eaque sermonis vel facti. *Veritas sermonis* dicitur veracitas: estque harmonia inter animum, linguam, & rem: & hæc dicitur *vera: ita perfecta*, quia ordinatur ad rem significatam, & ad intentionem proferentis. Huic opponitur *imperfecta*, quæ ordinatur ad intentionem proferentis. *Veritas facti* est vel in iudicio, quæ est conformitas agendi secundum iustitiam: vel in conuersatione cum quis se opere manifestat, ut recta ratio iubet. His ita præmissis faciliè intelligi possunt ista axiomata. 1. *Veritatis gradus tres sunt.* Consideratur enim obiectiue & fundamentaliter in rebus, subiectiue & identicè in intellectu, significatiue in voce. 2. *Veritas est in essendo, cognoscendo, & significando.* 3. *Veritas est metaphysica, ethica, logica.* 4. *Veritas est affectus entis, vel mentis, vel rationis.* 5. *Veritas est in rebus, ut in fundamento; in conceptu, tanquam in imagine; in voce & literis, tanquam in signis externis.*

**II. Veritas entis est vnica, indiuisa, & simplex, nulloque modo sibi opposita & repugnans.**

Quia ens & verum conuertuntur, ita ut sicut quilibet est ens, ita verum sit: necesse est, ut sicut essentia omnium entium est vnica, indiuisa, simplex, sibi que non opposita, ita quoque veritas omnium entium sit vnica, indiuisa, simplex, & nullo modo opposita sibi aut repugnans. Quod paucis ita planum facimus. Deus est prima essentia, & vnitas, & veritas. Idcirco ibi nulla potest esse oppositio. Videamus igitur, num in veritate creatâ tale quid occurrat. Nihil autem potest tale ibi habere locum: quia veritas creatâ est conformitas rei cum rationibus formalibus existentibus in intellectu diuino, ut loquuntur Scholastici: id est, cum ipso intellectu diuino, siue cum ideâ diuinâ. Sicut enim in rebus artificialibus istud opus verum dicitur, quod ad ideam artificis congruit, puta horologium verum, quod conuenit cum mente fabri qui horologium conficit: sic in rebus naturalibus, moralibus, & spiritualibus id verum dicitur, quod conuenit cum mente Dei ut creatoris, redemptoris, & sanctificatoris. Cum mente dico creatoris: quia vnde res habet ut sit, inde quoque habet ut vera sit. Quare cum intellectus creaturæ non possit dare ipsis essentiam, veritatem quoque illis dare non potest. Vnde Protagoras & Anaxagoras confutantur, qui rerum veritatem in arbitrio hominis esse volebant positam: ut si quis niuem diceret atram, ideo atram esse oportere, quia homo eam atram esse opinaretur. Rectius sentiunt quidam Platonici, qui magistrum suum per idem illas suas nihil aliud intellexisse putant quam conceptum Dei de rebus producentis formatum. Rectissime quoque Scholastici docent, Deum esse primam & summam veritatem ratione essentia, intellectus, & voluntatis; siue in essendo, intelligendo, & volendo, atque dicendo: ita ut veritas Dei tanquam veritas primæ essentia sit causa omnis veritatis; & Deus in intellectu suo nunquam possit admittere falsum, quod cum omnia in-

telligat per suam essentiam, non possit à seipso aberrare: & denique in voluntate suâ nullam admittere possit malitiam, per quam non eloquatur veritatem. Quemadmodum itaque viator nunquam aberraret, si esset ipsa via, ita etiam intellectus Dei nunquam aberrat à rebus intelligendis, cum ille sit ipse res intelligendæ. Et cum causa erroris sit duplex, videlicet falsa apprehensio intellectus, vel malitia voluntatis, & verò neutra cadere possit in primum ens, relinquatur, Deum esse primam veritatem atque adeo causam omnis veritatis in naturâ & supra naturam, in libro naturæ & gratiæ, in scholâ naturæ, gratiæ, & gloriæ. Hinc verbum Dei dicitur norma, mensura, & lux prima omnis veritatis, in naturâ & supra naturam: at lex naturæ dicitur mensura & norma veritatis naturalis insculpta mentibus. Vtrumque igitur illud, verbum Scripturæ, & lex naturæ, conformitatem habet cum intellectu Dei, atque adeo cum verbo illo mentali Dei, & cum lege æternâ in ipsius mente. Quæ cum ita sint, fieri non potest vt aliquid sit verum per philosophiam, quod falsum sit per theologiam, & contrâ: sed rectè dicitur, quod verum vero consonet. Et futile est, quod adfertur, Deum posse aliquid velle, quod sit contra ipsius intellectum: item non intellectum Dei, sed voluntatem ipsius esse regulam veritatis: atque ita Deum velle posse contraria. e.g. vt corpus Christi sit vbique. Nam Deus nō potest illa velle, quæ ab ipsius intellectu discrepant. Sic Deus non potest velle mentiri vel mori: quia vtrumque discrepat ab ipsius intellectu, & cum sanctissimâ ipsius naturâ pugnat. Si ergo corpus infinitum non habet conformitatem cum intellectu Dei, non habebit essentialē definitionem corporis, atque ita corpus non erit. Præterea si veritas & entitas inter se conuertuntur, veritas non potest sibi esse opposita. Alias essentia rerum inter se pugnant. v.gr. cæli, terræ, prouidentia Dei, gratia Dei, & ipsius Dei: atque ita Deus cum suis creaturis digladiaretur. Cum ergo entitas rerum theologiarum & philosophicarum sibi subordinetur, non rectè veritas diuiditur in species oppositas. Et si enim dantur gradus veritatis: hinc tamen non rectè inferuntur oppositæ & pugnantæ differentia. Sed quid multa? Veritas est simplex: quia non datur repugnantia ipsius in intellectu Dei: neque etiam in rebus inter se collatis: sed sicut res quælibet vna est, & vnâ habet essentiam, ita quoque vnâ, & indiuisam, & simplicem habet veritatem. Rectè igitur Euripides pronuntiauit: *Veritatis ratio simplex est, mendacium autem varium & multiplex.* Nimirum sicut in vnâ re non sunt multæ essentia: ita in vnâ re non sunt multæ veritates. Ideo Suarez rectè dicit *disp. 9. sect. 3. contex. 13.* Veritas simplex dicitur respectu vnus rei & quæstionis. In singulis enim rebus & quæstionibus tantum vnica veritas est. Falsitas contrâ etiam in vnâ ac eadem re & quæstione, varia est ac multiplex: quia multa possunt habere apparentem similitudinem veritatis. Huc refer ista. 1. *Veritas tantum est vna*: seu, Vnius rei non potest esse nisi vna veritas: seu, Plus vno verum non esse potest. Ratio est: quia vnus rei est vna essentia. 2. *Nihil potest esse verum in vnâ disciplina, & simul falsum in altera.* Ratio: quia impossibile est idem esse & non esse.

**III. Veritas est perpetua, inuicta, & penitus immutabilis.**

Quia veritas est congruentia & adæquatio rerum cum intellectu Dei, & verò intellectus Dei est immutabilis: necesse quoque est veritatem esse immutabilem. Deinde quia essentia rerum est immutabilis, veritas quoque talis sit oportet. Veritas enim & essentia recipiuntur. Hinc deducuntur ista propositiones. 1. *Veritas non pendet ab opinione & auctoritate hominum.* 2. *Veritas nunquam mutari potest in falsitatem.* 3. *Veritas nunquam penitus obscurari potest, neque opprimi, licet possit premi.* 4. *Veritas per se sufficientissima est ad sui defensionem, neque indiget opus externa à mendacio petita.* 5. *Verissimum antiquissimum.* Huc pertinent illa dicta: Rectum manebit rectum, & illi adhærebunt omnia recta pectora: Nihil possumus contra veritatem: Veritati nihil præscribi potest: Veritas seipsa est contenta: Veritas est *πανδαιμον*.

**IV. Veritatis inuestigatio est difficilis.**

Nota est Democriti querela, veritatem latere in profundo pureo, ideoque ipsius inuestigationem esse difficilem. Per se quidem & suâ naturâ veritas est res facilis, utpote simplex. Vnde homo rapitur ad cognitionem veritatis, eaque delectatur supra modum. Id autem, ad quod aliquis rapitur, ipsi est proprium, & proinde facile. Verum enim verò per accedens fit, ut veritas sit valde difficilis cogniti, homini scilicet corrupto. Lapsus enim hominis effecit, ut homo instar noctuæ caligeret ad lumen meridianum. Quare cum lumen rationis sit obscurum, homo non potest faciliè peruenire ad cognitionem rerum spiritualium, vti est Deus: & rerum corporearum procul à sensu remotarum, vti est cælum: & rerum multarum atque abstrusarum, vti est multitudo virium in creaturis & causarum. Ad tenebras illas luminis in intellectu accedit tempestas in-

Veritatis attributa quæ?

Cur veritatis inuestigatio difficilis?



ineptitudo, ut nimia caliditas in pueritiâ, nimia frigiditas in senectute, vitiosi item humores & spiritus turbati, locordia denique hominum, & varia vitia, ut *ὀζοροφία, φροσέχθια, φινάωλια, φιδονέχθια*, & similia monstra. Ex his efficitur, causam difficultatis in veritatis inquisitione, accuratè loquendo, non esse in rebus, sed tantum in homine: & quidem partim in cecitate intellectus, partim in inaequalitate organorum, partim denique in malitia vitiorum, quò pertinent impedimenta externa. Sicut ergo non debemus accusare solem, si non possumus illum accuratè intueri, sed terremus agnoscere imbecillitatem oculorum, unde existit proportio inter lumen oculorum & lumen solis, ita si non possumus excellentiam Dei, multitudinem rerum, varietatem causarum & similia ratiari aut cognoscere vel per transientiam, causam difficultatis in nostro debemus querere sinu, & meminisse, nos caligare instar vespertilionum & noctuarum. Populariter tamen loquendo, causa difficultatis in cognitione est vel in subiecto cognoscente, vel in obiecto cognoscibili, & huius quidem vel nobilitate, vel tenuitate. Sic Deum propter eminentiam, peccatum propter tenuem essentiam non possumus accuratè cognoscere.

Veritas  
quibus in  
tit?

*V. Veritas primò inest enti simplici, & propter ens simplex enti complexo siue orationi.*

Ridiculus est error Logicorum, qui statuunt veritatem esse tantum affectionem orationis siue propositionis. Nam quia composita pendet à simplicibus, necesse est ut veritas complexa pendeat ab incomplexâ. Deinde quidquid conforme est suæ mensuræ & exemplari, illud verum est. Atqui res simplices conformes sunt intellectui diuino. Ergo veræ sunt, & proinde à veritate rerum pendeat veritas propositionum. Itaque accedit, quòd apprehensio simplicium sit vera vel falsa, ideoque non tantum propositio. Et verò experientia demonstrat, intellectum non posse facere suum officium in compositione & diuisione axiomatâ, si non intelligat terminos: ut si aliquis ignoret quid sit magnes, trahere, vel ferrum, non potest intelligere istam propositionem: Magnes trahit ferrum. Porro hinc manifesta quoque sit veritas istius regulæ: *Veritas prior est in prima mentis operatione, posterior in secunda, & hac ab illa pendet.* Que doctrina continet fundamentum methodi doctrinæ, quæ jubet ut simplicia præmittantur compositis: quia nempe veritas complexa pendet ab incomplexâ.

Veritas &  
falsitas  
quemodo  
opponun-  
tur?

*VI. Veritati simplici opponitur falsitas simplex contradictoriè.*

Enitenim sicut ens & verum conuertuntur, ita non ens & non-verum. De hac falsitate tenenda sunt ista scita. 1. *Falsitas non est in rebus.* Secus enim originem haberet à Deo: quia ab illo omnes res suam habent essentiam. Et cum Deus sit prima veritas, non potest esse causa falsitatis. Vnde igitur? Aut ab intellectus apprehensione, compositione & diuisione falsâ, aut à voluntatis malitiâ, quâ vel veritatem nolumus cognoscere, vel apparentiam quandam & fucum rebus conciliamus. Hinc intellectus noster dicitur falsus, & non res. Hæc falsitas intellus est partim incomplexa, partim complexa. Falsitas incomplexa intellectus est in falsâ apprehensione. Falsitas complexa opponitur veritati complexæ & contrariè & priuatiuè, & consistit in diuisione coniunctorum, ut, Homo non est animal: vel in compositione disjunctorum, ut, Homo est mensa. Porro falsitas illa intellectus oritur ab imperfectione nostrâ, quæ cernitur partim in inuentione, partim in disciplinâ seu institutione. *Imperfectio in inuentione est tum ab experientia, cum sensus aut etiam intellectus decipitur, qui dicitur error insufficientiæ, cum non satis temporis tribuimus experientie vel non omnia subiecta siue indiuidua scrutamur: tum à ratione, quando homo de rebus non adequatè cognitis iudicium fert, componendo & diuidendo res, quæ in naturâ non sunt compositæ vel diuise.* *Imperfectio ratione disciplina accidit, cum aliquis decipitur auctoritate docentis.* Hic obijciunt, rem sepe dici falsam. Respondet, rem dici falsam denominatione extrinsecâ, quando est fucus siue similitudo, ut in aurichaleo: vel praua imaginatio, ut idolum dicitur falsus Deus: vel defectus artis, ut statua dicitur falsa: vel ineptitudo intellectus aut sensus, ut homo dicitur falsus, qui falsas amat opiniones. 2. *Falsitas est multiplex & infinita.* Nam errare & falli multis contingit modis, rectè autem agere non nisi vno modo. Sic vna tantum est sententia veræ religionis, sed hæreses infinitæ. 3. *Falsitas non est perpetua, sed tandem dissoluitur.* Nam quia falsitas sibi non est conformis, sed talis est per fucum & apparentiam, non potest esse inuicta. Hinc tot antiquæ hereses iam euanuerunt. 4. *In falsitatem facilis & pronus est lapsus.* Falsitas enim varios habet recessus, quemadmodum in regionibus varia sunt aëia. 5. *Veritas & falsitas in vna re consistere non possunt.* Nam quia verum & falsum opponuntur ut ens & non-ens non potest aliquid simul esse & non esse eodem respectu. Nam inter ens & non-ens est bellum ἀπὸρροον. Atque hinc est primum principium: *Impossibile est, duo contradictoria simul esse vera.* 6. *Falsum neque falso, neque vero consonat.* Nam quia falsum est non ens, non potest consonare verò, & quia falsum non est vnum, sed multiplex & infinitum, non

potest secum ipso conuenire. 7. *Ex vero falsum non sequitur, neque verum ex falso.* Ratio est: quia vnum contradictorium non potest esse causa alterius. Quando autem ex falsis præmissis sequitur vera conclusio, hoc fit non per se, sed per accidens: videlicet non ratione materiæ, sed formæ syllogisticæ; item ex concessione eius, qui falsas propositiones pro veris admittit. Et quando Mathematici ex falsis postulatis & hypothesebus in Astronomiâ probant conclusiones quasdam veras, id etiam fit per accidens, nimirum non ratione rerum ipsarum, sed ex imbecillitate humanâ, quâ fit, ut cœli motus nobis sit obsecus, ita ut aliquid sit præsupponendum ad hypotheses quasdam Astronomicas. 8. *Ignorantia opponitur veritati priuatiuè.* Sic quando species rei veræ nulla est in mente hominis, dicitur ignorantia, quæ dicitur priuatio vel potius negatio. Et hæc est ignorantia pura siue puræ negationis: cui opponitur ignorantia accessita siue sophistica & prauæ dispositionis, ut cum aliquis terminos quidem siue species intelligit, sed in eis falsas habet opiniones: ut si aliquis cælum statuat quadratum vel igneum. 9. *Falsa sunt triplicia: possibilia, impossibilia, & apparentia.* Illa sunt, quæ quidem actu non sunt, quando dicuntur esse, interim aliquando possunt esse, ut si dicam tempore brumæ, dies caniculares jam sunt: ista nec sunt, nec esse possunt, & dicuntur absurda, ut lapis est homo: hæc sunt, quæ apparent aliter quàm sunt, ut si vmbra sumas pro re ipsâ.

*VII. Doctrina de conceptu, quid sit & quomplex, valde illustrat doctrinam de veritate & falsitate.*

*Conceptus* est assimilatio eius quod concipitur. Itaque inter cognoscentem seu concipientem, & rem conceptam semper est proportio, eaque paritatis vel similitudinis. Illa etiam vocatur proportio *συμμετρίαις*; hæc *ἀναλογίας*. Conceptus ita definitus non vno modo distribuitur. Est enim 1. *Archetypus, vel eotypus.* Ille est causa exemplaris, cum quâ congruit res: hic est apprehensio rei existentis, ut lapidis. 2. *Verus, vel falsus.* Ille est, qui repræsentat rem extra intellectum: hic est, cui nihil respondet in intellectu. Porro conceptus verus est *adequatus, vel analogicus.* Ille rem perfectè repræsentat, ut quando concipimus canem: hic ex parte repræsentat rem, cuiusmodi sunt nostri conceptus de Deo. 3. *Reflexus, vel directus.* Ille est, quo aliquid seipsum concipit, & dicitur etiam circularis: hic est, quo aliquis alia à se & extra se cognoscit. 4. *Theoreticus, vel practicus.* Ille est, quo aliquid concipitur sub ratione intelligibilis: hic est, quo aliquid concipitur sub ratione imitabilis. 5. *Certus, vel incertus.* Ille omnem dubitationem excludit: hic est coniunctus cum dubitatione. 6. *A priori, vel posteriori, τῷ δῶτι, vel ὅτι.* Conceptus à priori est, quando homo scit, quare res ita se habeat: à posteriori, quando causa cognoscitur ex effectis. 7. *Distinctus & perfectus, vel confusus & imperfectus.* Fonseca addit *conceptum medium.* Conceptus distinctus est, cum res concipitur plenè, secundum omnia attributa: confusus est, quando rem vtunque cognoscimus: medius, qui est pro modulo intellectus nostri. 8. *Incomplexus seu simplex, & complexus seu compositus.* Ille est rerum: hic, propositionum. 9. *Realis, verbalis, & intentionalis.* Ille est rerum: iste, verborum; hic, notionum secundarum. 10. *Formalis, obiectivus, & obiectivus consequenter.* Conceptus formalis est actualis similitudo rei, quæ intelligitur, ab intellectu ad eam exprimendam producta. Dicitur autem actualis similitudo, ut discernatur à specie intelligibili, quæ etiam est similitudo rei quæ intelligitur: non inhaeret tamen intellectui ut actus, sed ut habitus. Dicitur formalis, tum quia est forma rei inhaerens intellectui; tum quia repræsentat rem sub eâ formâ seu naturâ, secundum quam intelligitur. Est porro conceptus hic formalis duplex: incomplexus siue simplex, qui dicitur verbum mentis, & complexus siue compositus, qui & definitiuum complectitur. Conceptus obiectivus est res quæ intelligitur, secundum eam formam, naturamve, quæ per formalem concipitur. Estq; simplex, qui per simplicem formalem repræsentatur: vel complexus, qui repræsentatur per complexum formalem. Quando respondet formali definitiuo, dicitur ratio obiectiua. Conceptus obiectivus consequenter est conceptus obiectiui *ὑποδῶν*: vnde in Scholis appellatur conceptus τῷ conceptus.

## Cap. VIII. De Bonitate.

### PRÆCEPTA.

**B**onitas est congruentia seu conformitas entis cum voluntate siue appetitu suo, id est tali, unde habet esse approbationis. Ei contradictoriè opponitur malitia.

Bonitatis occurrunt proprietates & species.

Proprietates sunt tres. 1. Appetibilitas, quâ bonum est appetibile. 2. Conuertibilitas, quâ bonum finis conuertuntur. 3. Communicabilitas, quâ bonum est communicatiuum sui.

Diuisiones



Diuisiones præcipuæ sunt duæ, sumptæ ex gradu.

I. Bonum est tale vel per essentiam, *ut est Deus*: vel per dependentiam & participationem, *ut creatura*.

II. Gradus bonitatis tres sunt. 1. Transcendentalis siue metaphysica, & essentialis, quâ omne ens est bonum. 2. Naturalis, quâ ens habet ea, quæ suæ naturæ conueniunt: quo pacto aqua pisci dicitur esse bona. *Vulgò appellatur* bonitas physica & relatiua. *Ad hanc reducitur* bonitas artificialis: quia scilicet ars imitatur naturam. 3. Moralis siue ethica, quâ ens habet ea, quæ faciunt ad honestatem: *ut virtus dicitur bona*. *Ad hanc bonitatis speciem reducitur* bonitas spiritualis.

### REGVLÆ.

I. Bonum dicitur ens in ordine ad suam voluntatem, à quâ esse approbationis habet.

Sicut duæ sunt nobilissimæ hominis actiones, intelligere & velle: ita duæ sunt nobilissimæ entis affectiones, intelligibile & volibile seu amabile, id est, verum & bonum. Et sicut ens dicitur verum, quia conformitatem habet cum primo intelligibili, quod est Deus: ita dicitur bonum, quia conformitatem habet cum primo amabili, quod idem est Deus, cuius bonitas est conuenientia ipsius cum seipso siue naturâ & voluntate suâ. Nam sicut veritas ad intellectum diuinum ordinatur primariò & essentialiter, ad humanum secundariò & accidentaliter: sic bonitas transcendentalis ad voluntatem seu appetitum diuinum ordinatur primariò seu essentialiter, tanquam ad regulam & mensuram; ad appetitum creaturæ consequenter & accidentaliter, quatenus naturali instinctu creatura fertur ad bonum. Et hic appetitus subordinatus est superiori. Cæterum bonum dicitur habere respectum ad voluntatem seu appetitum suum, id est, Dei vel hominis aliûve creaturæ. Nam res naturales, morales, & supernaturales habent esse approbationis à voluntate Dei. Ita legimus *Gen.* 1. omnia creata fuisse valde bona. Nam quæ erant, ea visione seu approbatione Dei sustinebant denominationem boni. Res artificiales & merè ciuiles quod attinet, illæ habent esse approbationis à voluntate artificis & vrentis. Alij naturam bonitatis ita circumscribunt. Bonitas est conuenientia cuiusque rei naturæ accomodata & proportionata: ut animal rationale optimè consentit cum naturâ hominis; & aqua optimè conuenit naturæ seu entitati piscium. Ideo bona sunt, quæ habent naturam sibi conuenientem. Et propterea aliquid appetimus, quia nobis conuenit.

II. Omne bonum est appetibile.

Affectio primaria boni est appetibilitas, quâ fit, ut appetitus innatus & elicited quærat ens ut sibi conueniens. Et bonum non solum ciet siue stimulat appetitum, sed etiam sistit, sariat, terminat, & implet. Hinc liquidò liquet, bonum suâ naturâ præcedere appetitum. Ideo enim quilibet appetitur, quia bonum est: non contrariò quia bonum est, quia appetitur. Hæc teneatur partitio appetitus; quod sit innatus vel elicited. *Appetitus innatus* est inclinatio ab authore naturæ, cuique rei indita, quâ aliquid fertur in bonum sine præiudici cognitione: ut terra appetit locum infimum. *Appetitus elicited* est, quo res cognitionis particeps fertur in bonum verum, vel apparens. Estque aut omnino necessarius, aut omnino liber, aut partim necessarius, partim liber, quâ de re vide infra *cap.* 41. Hic solum obseruetur, quod appetitus innatus sit propriè vel impropriè dictus. Ille est, quo res propense sunt in bonum materialiter, hoc est, in bonum, sed non sub ratione boni; quo pacto sensus & intellectus propensi sunt in obiecta sua: hic est, quo res propense sunt in bonum formaliter, id est, sub ratione boni; quo pacto appetitus sensitivus & intellectivus in sua feruntur obiecta.

III. Bonum & finis inter se conuertuntur.

Intellige bonum, quatenus terminat appetitum. Aliàs etiam media possunt esse bona, sed non terminatiue, ut loquuntur, verum duntaxat ordinatiue.

IV. Omne bonum est communicatiuum sui.

Hoc alij sic enuntiant: Bonum est diffusiuum sui, & conseruatiuum sui & aliorum: è contrario malum est dissipatiuum & sui & boni. Ratio est: quia bonum est amabile, ideoque se ipsum communicat: idque vel necessariò, vel liberè. Illud in actionibus naturalibus, istud in voluntariis obinet.

V. Deus est prima bonitas, ideoque mensura omnis boni.

Sicuti Deus est prima essentia, & non tam ens quàm essen-

tia: sic quoque idem est prima bonitas, & non tam bonus, quàm ipsa bonitas. Cum enim ens & bonum conuertantur, necesse quoque est essentiam & bonitatem conuerti. Hinc Deus appellatur summum bonum, bonum incommutabile, bonum independents & illimitatum, bonum essentialiter & simpliciter, bonum archetypum, *ἀρχαῖον*: creatura verò bonum sub summo, bonum commutabile, bonum dependens & limitatum, bonum accidentaliter & compositè, bonum ectypum. Atque hoc sensu Christus *Marc.* 10. solum Deum dicit esse bonum, nempe per essentiam, non verò qualitatem aliquam. Hinc jam deducuntur illa consecutaria. 1. *Extra Deum nihil est bonum, nisi quatenus ad Deum referatur, aut referri potest.* Nam sicut diuina veritas est mensura & norma omnis veritatis, ita diuina bonitas est norma omnis bonitatis. Sic virtus nisi referatur ad Deum, non est virtus. Hinc patet, quanta sit miseria, diuelli à summo bono, & è contrario quanta sit felicitas vniri summo bono. Quâ de re *Augustinus* prælatè de *spirit. & anim.* c. 64. Ama, inquit, vnum bonum, in quo sunt omnia bona, & sufficit: desideria simplex bonum, quod est omne bonum, & satis est. Nimirum bonitas Dei & infinita est & immutabilis. 2. *Res sunt magis vel minus bonæ, prout magis vel minus ad Deum referuntur.* Et, ut *Dionysius* inquit. Quantum res habet boni, tantum habet & Dei. Sicut enim ens est magis ens, quod propius accedit ad Deum: ita bonum est magis bonum, quod Deo est proximius. Ita leo habet essentiam nobiliorem quàm pulex; quia ipsius essentia magis refertur ad Deum, quàm essentia pulicis. Et ideo leo plus etiam habet de bonitate quàm pulex. Ita castitas Iosephi propius refertur ad Deum, quàm castitas Alexandri Magni, & ideo illa maiorem quàm hæc obtinet bonitatis gradum. Ideo philosophi rectè dicunt: *Prout quilibet est ens, ita bonum est: Omne quod est, in quantum est, bonum est: Bonitas fundatur in essentia.* Hic ista obijciuntur. Multa entia sunt mala, ut Diabolus. Et materia prima dicitur mala ab Aristotele: qui ipse quoque asserit, Mathematica non esse bona. Christus etiam ait *Matthæi* 26. bonum fuisse Iudæ, si nunquam natus esset. Ex quibus efficitur, nec omne ens bonum esse, neque solum ens, sed etiam non ens. Ad quæ sic distinctè respondemus. Multa entia dicuntur mala, non ratione essentia & definitionis, sed ratione qualitarum; non naturaliter & transcendentaliter, sed moraliter. Sic Diabolus obtinet bonitatem essentia & definitionis, licet non obtineat bonitatem moralem. Deinde materia prima dicitur non bona, sed mala, si intelligatur gradus perfectionis. Tertiò Mathematica non sunt bona, id est, ita comparata, ut illorum aliqua esse sit efficacia. Denique Christus non dicit, non nasci bonum esse, sed loquitur comparatè, quatenus per non nasci aucta fuisse poena. 3. *Deus est summum appetibile, summus finis, & in summo gradu communicatiuum sui.* Nam quia Deus est summa bonitas, necesse quoque est ipsi in summo gradu tribui affectiones bonitatis. Huc pertinet regula: *Nobiliora transcendentiæ Deo tribuuntur in sensu formali & causali.* v. gr. Deus est bonus, perfectus, verus, & simul causa bonitatis, perfectionis, veritatis: vel in formali tantum, ut Deus est independens.

VI. Quinque sunt summa bonorum capita; videlicet bonum transcendente, spirituale, morale, naturale, & artificiale.

Quot sint summa bonorum genera?

Bonum transcendente competit omni enti, quod bonum est bonitate essentia & definitionis. Bonum morale dicitur bonum virtutis. Bonum spirituale est, quod conuenit cum intellectu Dei, nos regenerantis. Bonum naturale est bonum conueniens alicuius naturæ, & dicitur bonum speciale. Bonum artificiale est tale ratione conformitatis cum intellectu artificis, seu cum normis artis. Ex his fontibus infiniti riuuli bonitatis deducuntur hoc modo. 1. Bonum est naturæ, vel rationis. Illud naturam siue essentiam perficit: hoc mentem; & est bonum intellectus siue cognitionis, quod perficit intellectum, ut est virtus intellectualis, puta eruditio: vel electionis siue actionis, ut est virtus moralis siue bonum honestum. 2. Bonum est naturale, vel extraneum. Illud insitum est rei naturaliter: hoc aduenit rei, & proficiscitur vel à primâ, vel à secundâ causâ. Quod pertinet distinctio boni in coniunctum & adhærens. 3. Bonum est vel necessarium, vel non necessarium. Illud est tale vel simpliciter, vel secundum need. Sic virtus simpliciter, pecunia secundum quid est necessaria. 4. Bonum est permanens vel transiens. Illud est stabile, ut virtus: hoc fluxile, ut voluptas. 5. Bonum est naturale, ut sanitas; morale, ut virtus; spirituale siue supernaturale, ut fides. 6. Bonum est tale vel absolute, ut virtus: vel quadatenus & ex parte, ut diuitiæ. 7. Bonum est vel definitum siue certum, quo nemo potest abuti, ut virtus: vel indefinitum & incertum siue indifferens, ut pecunia. 8. Bonum est tale vel propter se, ut virtus: vel propter aliud, ut honor. 9. Bonum est vel extremum & summum, quod dicitur honorabile; ut summus hominis finis: vel medium & subalternum, quod dicitur laudabile, ut virtus. 10. Bonum est vel essentialia, ut Deus: vel accidentale,



accidentale, vt creatura. 11. Bonitas est naturalis, ratione essentia: vel accessoria, ratione qualitatum. 12. Bonitas est absoluta vel respectiua. Illa est, per quam ens in se bonum est, sine respectu ad aliud; estque increata, solius Dei; vel creata, eaque tum naturalis, tum artificialis, tum moralis, eaque actualis vel habitualis: Hæc est honestas, vtilitas, vel iucunditas. 13. Bonum est honestum, vt virtus; iucundum, vt Musica, vtile, vt mercatura. 14. Bonum est tale vel in se, vt virtus; vel alij siue alteri, vt venenum bonum est serpenti. 15. Bonum est vel per se, vt virtus; vel per accidens siue per alterum, vt diuitiæ per virtutem. 16. Bonum est simpliciter, vt caritas; vel secundum quid, vt donum prophetiæ. 17. Bonum tot modis dicitur, quot ens: per omnia scilicet prædicamenta. 18. Bonum est summum, vt Deus; medium, vt virtus; infimum, vt bona fortunæ. 19. Bonum est tale vel absolute, vt decalogus; vel pro tempore, vt leges ceremoniales Moisaicæ. 20. Bonum est vel substantiuum, vel adiectiuum, id est, præstantius, vt vinum; vel eligibilius, vt aqua melior est febricitanti quam vinum. Vltimo loco tenenda distinctio inter bonum verum & apparens, quod Græci dicunt ἀγαθὸν ἴσως, vel φανερῶς, ἀληθὺς, vel δοκῶς, καὶ ἀλυσίαν vel καὶ δόξαν. Bonum verum includit perfectionem & conformitatem cum appetitui, vt pietas: apparens respicit appetitum & iudicium deprauatum, vt deuotio Papistica in sacrificio Missæ. Hoc loco non fuerit alienum, regulas quasdam tradere de comparatione bonorum. 1. Bonum per essentiam præstat bono per participationem. 2. Summum bonum est maxime diuinum. 3. Bonum actiuum præstat contemplatiuo, in societate scilicet. 4. Ea bona præstant, propter quæ alia sunt in pretio vt, animi bona potiora sunt bonis corporis & fortunæ. 5. Bonum necessarium præferendum est non-necessario, permanens transiienti, coniunctum simplici, bonum propter se bono propter aliud, verum apparenti, honestum iucundo & utili, spirituale morali.

Quomodo  
malum bo-  
no oppo-  
natur

## VII. Bono transcendentali opponitur malum contradiçtorie.

Ratio est; quia bonum & malum in Metaphysicâ opponuntur, vt ens & non-ens, siue vt bonum & non-bonum. Sicut enim ens & bonum conuertuntur, ita non-ens & malum. Ad bonum morale quod attinet, illi opponitur malum morale partim priuatiue, partim contrariè. Nam in malo moris siue vitij est primò remotio seu carentia boni, vt esse iniustum: deinde inclinatio ad malum, & denique actus vel habitus contrarius, vt iniustitiâ suâ lædere alium. Bono naturali opponitur priuatiue malum naturæ, siue pœnæ & conditionis: vti est mors. Hic solent tradere doctrinam de malo morali siue culpæ, & de malo pœnæ siue conditionis: quam his regulis includere placet. 1. Malum morale consideratur concretè, vel abstractè. Malum sumptum concretè duo dicit, materiale siue subiectum, & formale siue ἀνομία: abstractè sumptum est ipsa malitia siue ἀνομία, quæ est auersio à summo bono, immutabili illo & vero, & conuersio ad bonum infimum, mutabile, & apparens. Vnde Scholastici monent, duos terminos considerari in peccato, terminum à quo & ad quem. 2. Malum est tale vel simpliciter & formaliter, in se, vt peccatum: vel secundum quid & alicui, vt quod vni prodest, alteri nocet. 3. Malum est verè tale, vt ignauia: vel apparens, vt frequentare scholam videtur malum puero. 4. Malum pœna sæpenumero est malum medicinale: quemadmodum portio amara dicitur esse malum medicinale: sic castigatio profecta ex amore prodest. 5. Nullum ens potest dici malum, in quantum ens est, sed in quantum caret quodam esse. 6. Sicut bonum est tale in modo, specie, & ordine: sic malum est tale in modo, specie, & confusione. 7. Sicut bonum, ita & malum est tale in essentia siue formâ, in potentia, in actu, & habitu. 8. Bonum est causa efficiens mali per accidens: quatenus videlicet bonum est mutabile, & deficit à rectitudine debita. Ideo dici solet: Malum non habet causam efficientem, sed deficientem: intellige efficientem propriè dictam. 9. Peccatum in se neque est positiuum, neque negatiuum, sed priuatiuum. 10. Malum summum transcendente dari non potest, id est, ens aliquod primum, quod sit malum, quemadmodum Manichæi sinnerunt deum malum. Aliàs Diaboli malitia dicitur summum malum morale, & mors æterna summum malum naturale. 11. Malum est in bono subiectiuè, & à bono effectiuè. 12. Malum non appetitur formaliter, id est per se, quâ malum; sed materialiter sub ratione alicuius boni. 13. Malum non habet finem per se, sed per accidens. Sic peccata à Deo diriguntur ad finem, ad quem non ordinantur suâ naturâ. 14. Malum non est nisi à causa secunda & particulari. Nam illa sola potest deficere. 15. In quantum quid deficit in esse, in tantum est malum. 16. Defectus in re consequitur ex defectu in causa.

Nam quod deest in efficiente, postea quoque deest in effectu

## Cap. IX. De Numero.

### PRÆCEPTA.

**¶** Verunt affectiones entis vnità primariæ, sequuntur, vnità secundariæ, numero quatuor; videlicet Numerus, Ordo, Perfectio, Pulchritudo.

Numerus est modus entis, quo ens numerabile esse intelligitur.

Estque absolutus, vel relatus.

Numerus absolutus est, qui modificat rem numerabilem in seipsâ spectatam: vt Deus est vnus numero.

Numerus relatus est, qui modificat rem numerabilem in collatione cum aliis: vt tres sunt persone SS. Trinitatis.

### REGVLÆ.

I. Affectiones vnità secundariæ æquè conuertuntur cum ente atque primariæ.

Nam si percurras totam rerum vniuersitatem, nullum tibi occurret ens, quod non sit numerabile in se, ordinatum in se, perfectum in se, & pulchrum in se. Quamuis enim multa dicantur innumerabilia, confusa, imperfecta, & deformia: hoc tamen non intelligendum est absolute, sed comparatè, videlicet vel respectu nostri, vel in collatione cum maiori. v.g. chaos dicitur confusum respectu cœli & terræ: gramen dicitur innumerabile respectu nostri: homo dicitur imperfectus respectu Angeli, peccatum, quia recedit ab entitate.

II. Numerus transcendentalis non est accidens, sed modus entis.

Grauius errant, qui numerum censent in censu duntaxat accidentium, videlicet in prædicamento quantitatis. Etenim numerus de Deo enuntiatur. Non igitur est accidens. Deinde numerus vagatur per omnia prædicamenta. Est igitur transcendens. Recta ergo philosophia de numero hæc est. Numerus est vel originalis, vel accidentalis. Ille essentialiter prædicatur de rebus: hic est quantitas discreta. Numerus originalis in Deo est archetypus siue prototypus; in creaturis ectypus.

III. Numerus transcendentalis absolutus est prior respectiuo.

Hic enim fundatur in illo. Sic numerus respectiuus qui est inter tres personas SS. Trinitatis, fundatur in numero absoluto, qui est vnitas essentia.

## Cap. X. De Ordine.

### PRÆCEPTA.

**¶** Ordo est modus entis, quo ens confusum esse intelligitur.

Estque absolutus, vel respectiuus.

Absolutus est, quo ens in seipso inconfusum est: vti sol in se spectatus.

Ordo relatus est, quo ens cum aliis confusum non est: vti sol in ordine ad reliquas stellas.

Vterque ordo est vel archetypus, vel ectypus. Ille in mente Dei, iste in rebus creatis.

### REGVLÆ.

I. Ordo adeò dinariæ est, vt sine illo nullum ens possit consistere.

Hoc probari potest per inductionem: quia nullum dari potest ens ἀτακτον, inordinatum. Intellige ἀτακτιαν, confusionem, transcendentalem, quæ nempe sequatur essentiam. Aliàs datur confusio moralis, & præternaturalis.

II. Ordo respectiuus positus est in coordinatione vel subordinatione.

Coordinatio datur inter æqualia, vt inter electores septem viros Romani Imperij, item inter personas SS. Trinitatis. Subordinatio datur inter inæqualia, vt inter Principem & subditos. Ceterum est ordo naturæ siue originis, temporis, loci, dignitatis, inuentionis, doctrinæ, intentionis, & executionis.

III. Ordo



**III. Ordo quadruplicis ordinis hic est: ordo in mente Dei est causa ordinis in rebus, hic est causa ordinis doctrinae in disciplinis, & hic est causa ordinis in Logica.**

Ordo in mente diuinâ est archetypus, originalis. Ab hoc pendet ordo in naturâ ipsâ. Hic parit ordinem in scientiis. Ad huius ideam effingitur methodus siue ordo in Logica. Methodus quippe Logica est notio secunda, quæ pendet à primâ.

## IV. Vbi ordo, ibi multitudo.

Intellige multitudinem vel rei, vel rationis. Illa est inter res varias realiter distinctas, vt est ordo personalis enumerationis inter personas SS. Trinitatis: ista est ab intellectu, vt cum ordine quodam commemoramus attributa essentiae diuinæ, quæ realiter non differunt.

## Cap. XI. De Perfectione.

### PRÆCEPTA.

**P**erfectio est modus entis, quo ipsi nihil deesse intelligitur.

Eius occurrit diuisio & oppositum.

Diuisio est quintuplex:

**I.** Perfectio est transcendentalis, naturalis, moralis, & spiritalis.

Transcendentalis est, per quam res est perfecta essentialiter: *quo pacto omne ens perfectum est. Aliàs dicitur* quantitas transcendentalis.

Naturalis est, quâ res perfecta est ratione principiorum & proprietatum naturalium. *Ad hanc reducitur* perfectio artificialis.

Moralis est, quâ res perfectionem virtutis moralis obtinet.

Spiritalis, quâ res perfectionem virtutis theologicæ obtinet.

**II.** Perfectio est talis vel simpliciter, vel in suo genere.

Perfectio simpliciter & absolutè talis est, quæ nullam imperfectionem includit: *quo pacto solum Deus dicitur perfectus.*

Perfectio in suo genere est, quâ res non deficit in illo eorum, quæ ipsi debentur: *vti plumbum est perfectum.*

**III.** Perfectio est prima, vel secunda.

Perfectio prima est, quâ res habet omnia pertinentia ad primum momentum, siue ad essentiam. *Aliàs dicitur* perfectio essentialis & quidditatiua: *vt perfectio hominis est rationalitas.*

Perfectio secunda est, quâ res habet omnia pertinentia ad secundum momentum; siue ad existentiam respicias, siue ad operationem. *Illâ dici potest* perfectio secunda primi generis, *vti est forma numerica Socratis: hæc, perfectio secunda secundi generis, vt ratiocinari est perfectio hominis. Sape tamen existentia refertur ad perfectionem primam.*

**IV.** Perfectio est essentialis, vel accidentalis. *Illâ dicitur* perfectio partium, *istâ graduum: illa essentiae, ista eminentiæ.*

Perfectio essentialis est, quâ res non deficit à bonitate suâ essentiali: *quo modo omne ens perfectum est.*

Perfectio accidentalis est, quâ res obtinet supremum perfectionis gradum: *quo sensu dicimus bona opera electorum non esse perfecta, scilicet perfectione graduum, licet perfecta sint perfectione partium essentialium.*

**V.** Perfectio est essentialis, vel personalis. *Illâ specifica, hæc characteristica dicitur. Illa etiam dicitur debita, hæc indebita. Illa respicit speciem vniuersam, hæc indiuiduum.*

Oppositum perfectionis est imperfectio, eaque transcendentalis & prædicamentalis.

Imperfectio transcendentalis conuertitur cum

non-ente, quod quia deficit ab essentiâ, imperfectum dicitur.

Imperfectio prædicamentalis est negatiua vel priuatiua.

Imperfectio negatiua est, quâ res dicitur imperfecta in collatione cum aliis. Dicitur imperfectio naturæ, negationis, comparata, & respectiua. *Sic omnis creatura est imperfecta, vt Angelus respectu Dei, homo respectu Angeli.*

Imperfectio priuatiua est, quâ res caret perfectione sibi debitâ: *quo pacto peccatum, itemque morbus dicuntur imperfecta imperfectione priuationis.*

### REGVLÆ.

**I. Deus est prima perfectio, atque adeò mensura omnis perfectionis.**

Sicuti Deus est prima essentia, vnitas, veritas, & bonitas, ideoque mensura omnis essentiae, unitatis, veritatis, bonitatis (nam quod primum est in aliquo genere, id est, mensura reliquorum) ita etiam est prima perfectio, & norma omnis perfectionis. Quod ipsum etiam accipe de pulchritudine. Vnde Deus appellatur pulchritudo pulcherrima. Et solius Dei perfectio est infinita, creaturæ perfectio est finita. Hinc quicquid perfectionis est in creaturis, id cum modo supereminentiæ est in Deo, juxta regulam: *Perfectiones secundariorum sunt in primo, vt exemplata in exemplari.*

**II. Perfectio simplex, siue absoluta competit cuilibet enti.**

Perfectio simplex philosophis dicitur, quæ vnicuique enti creato in suo genere ex perfectionis primæ, id est, Dei, munere & naturæ capacitate conuenit: siue illa sit naturalis, siue moralis, siue artificialis, siue supernaturalis. Huic opponitur perfectio comparata, per quam ens cum alio ente in certo genere collatum vel magis, vel minus perfectum dicitur. Prior illa perfectio cuilibet enti competit, etiam abjectissimo, juxta regulam: *Omne quod est, in suo genere perfectum est.*

**III. Perfectio prima & secunda primi generis est per modum formæ & habitus; perfectio secunda secundi generis per modum actus & operationis.**

Perfectio namque prima, & secunda primi generis est *essentia*, quâ res constituitur in suo esse: secunda secundi generis est *inclinatio*, quâ res inclinat ad suas perfectas operationes: vel, vt alij loquuntur. Perfectio prima respicit primum esse rei, secunda secundum. Solent nonnulli addere perfectionem *terminatio*, quam dicunt ultimam, quâ res coniungitur suo fini. Quod pertinet quod Scholastici docent, perfectionem esse quantitatis siue essentiae, qualitatis siue virium, & finis. Quod ipsum alij sic enuntiant. Perfectio dicitur septem modis. Est enim 1. *Quantitatiua* siue essentialis. Intellige hic quantitatem logicam, vt vocant, non physicam vel mathematicam. 2. *Virtutalis*; quâ res dicitur perfecta virtute, vel simpliciter, vt Deus; vel secundum quid, vt medicus in suâ facultate. 3. *Finalis*; quâ res assequitur suum finem: quo sensu spiritus consecrati in statu patriæ dicuntur perfecti; & perfectus dicitur orator, qui suum assequutus est finem. 4. *Effectiua*; quâ aliquid producere potest tale, quale ipsum est: vt præceptor dicitur perfectus ratione institutionis. 5. *Habitualis*; quâ aliquid primò aliquid obtinet: vt ignis est primum calidum. 6. *Representatiua*; quâ imago perfectè congruit cum suo archetypo. 7. *Imitatiua*; quâ quis perfectè alium imitatur, vt discipulus præceptorum. Cæterum perfectio secunda est interna, vel externa. Illa est absoluta & perficit ipsum ens per modum inhaesionis, vt hominem perficit doctrina: hæc est respectiua, & perficit rem per modum vniionis, vti cognitione Dei perficitur homo, & omnino ignobiliora perficiuntur à nobilioribus, non essendo illa realiter, vel habendo formaliter, sed attingendo. Perfectio itaque interna recipitur in perfectibili, externa non recipitur in perfectibili, sed perfectibile attingit eam per operationem: quomodo res perficitur nobiliori objecto, quatenus perfectior est actio, quæ in perfectioni objecto terminatur. Porro illæ diuisiones perfectionis huc pertinent. 1. Perfectio est vel formalis, vt est habitus; vel finalis, cum res propius attingit subiectum. 2. Perfectio est immediata, vt cum anima operatur seipsâ: vel mediata, vt cum alio interueniente aliquid agit. 3. Perfectio est vel extensiuâ, vt in circulo: vel intensiuâ, vt cum dicimus perfecti dum in Deo acquiescimus. Sic cognitio nostra in cælis erit perfecta extensiuè & intensiuè: hic utroque modo est imperfecta. 4. Perfectio est per informationem siue constitutionem, vt est illa quæ dicitur essentialis, pertinet ad esse rei: vel per declarationem, vt est accidentalis, quæ pertinet ad bene esse. Hic observa, quòd perfectio essentialis

Mensura omnis perfectionis quæ sit

An omne ens sit perfectum?

Perfectio prima & secunda quidè

Quot modis dicatur perfectio?



trialis sit idem quod substantialis, ita ut opponatur accidentali. Aliàs enim perfectio essentialis opponitur personali, hunc in modum. Perfectio est substantialis, vel accidentalis. Substantialis est vel naturalis siue essentialis, ut forma perficit materiam: vel personalis, eaque vel caracteristica, ut est proprietas individualis, vel hypostatica unionis, ut *ἀνθρώπου* perficit, terminat, & complet carnem secundum substantiam.

Quot sint  
gradus per-  
fectionis?

#### IV. Perfectionis gradus tot sunt, quot sunt gradus essentie.

Primus itaque perfectionis gradus est in Deo, secundus in spiritibus creatis, tertius in corporibus, quartus in accidentibus, quintus in notionibus secundis. Quam doctrinam illustrant hæc theorematum. 1. In quovis genere tanto unumquodque perfectius esse cognoscitur, quanto est simplicius, & sincerius. 2. Id censetur perfectum, quod plura potest. 3. Omnes perfectiones sunt in Deo: non per modum compositionis, sed per modum simplicis essentie: idque vel formaliter, vel eminenter siue virtualiter. Quidquid ergo perfectum est in nobis, id Deo tribuendum est, sed omnibus imperfectionibus defæctum, siue cum modo eminentiæ.

Perfectio  
prima &  
secunda  
num possit  
separari à  
re?

#### V. Perfectio prima non potest separari à re, neque etiam perfectio secunda primi generis.

Perfectio prima est ipsa forma; quæ non potest separari à formato, ne virtute quidem diuinâ. Perfectio secunda est primi, vel secundi generis. Illa est existentie, hæc operationis. Illa non potest separari ab individuo, quia est forma individui: ista potest, ut ratiocinatio ab homine.

Perfectio  
characteri-  
stica qua-  
lis?

#### VI. Perfectio characteristica non debetur nisi uni.

Arianorum sophisma est: Filius Dei non habet perfectionem Patris, ut est generatio. Non igitur est Deus. Deus enim habet omnem perfectionem. Sed non obseruant, perfectionem illam esse caracteristicam siue proprietatem personalem, quæ non debetur nisi uni, videlicet suo individuo. Huc pertinet distinctio perfectionis in debitam & indebitam. Debita gallinæ perfectio est habere alas: quæ indebita est respectu hominis.

Perfectio  
partium &  
graduum  
qualis?

#### VII. Perfectio partium essentialium commendat rem, etiam absque perfectione graduum.

Sic qui omnes Logicæ partes tenet, commendatur à perfectione eruditionis Logicæ, tamen illam non obtineat in supremo gradu. Idem cense de bonis operibus electorum.

Imperfe-  
ctio nega-  
tiua & pri-  
uatiua  
qualis?

#### VIII. Imperfectio priuatiua est vitiosa, negatiua non item.

Ratio prioris est: quia ibi est defectus rei siue perfectionis inesse debita, ut in corpore vlceroso, vel in homine auaro. Ratio posterioris est: quia ibi est defectus naturalis, ut vocant, non verò culpabilis. Sic homo non est immutabilis, sed solus Deus. Homo itaque in ordine ad Deum hinc dicitur imperfectus, non verò in sese: quia mutabilitas est affectus, consequens ipsius naturam necessitate naturæ. Sic pura nescientia, quæ fuit in Adamo ante lapsum, & in Christo, non fuit vitiosa.

Perfectio  
an faciat  
ad intelli-  
gibilitatem  
rei?

#### IX. Quò quid est perfectius, eò magis est ens, magisque intelligibile ex se.

Sic Deus est primum intelligibile: quia primum ens. Contrà se habent res imperfectæ, ut peccatum.

### Cap. XII. De Pulchritudine.

#### P R Æ C E P T A.

**P**ulchritudo est modus entis, quo illud venustatis particeps esse intelligitur.

Estque increata, vel creata.

Pulchritudo increata est solius Dei: creata est operum Dei, & rerum artificialium, quatenus conueniunt cum intellectu & voluntate causæ suæ.

#### R E G V L Æ.

##### I. Pulchritudo oritur ex conuenientiâ.

Pulchritudo est apparens, vel verâ. De hac nobis est sermo; quatenus nimirum consideratur generalissimè, ut est transcendens, cuiuslibet enti competens: non autem ut strictè sumitur, & definitur qualitas corporis orta à situ & temperie conuenienti: quâ definitione multi decepti pulchritudinem derogant spiritibus. Crassus profectò hic est error. Omne quippe

Pulchritu-  
do unde  
oritur?

ens pulchrum est: quia pulchritudo est conuenientia, quæ in omni ente reperitur. Cæterum, quando pulchritudo dicitur esse conuenientia, hæc assertio vera est in sensu causali, ut loquuntur, non in sensu formali: quia pulchritudo oritur ex conuenientiâ. Et nominatim pulchritudo transcendentalis oritur ex conuenientiâ entis cum intellectu & voluntate illâ, unde habet esse approbationis, ita ut pulchritudo transcendentalis oriatur ex omnibus antecedentibus modis, videlicet ex vnitare, veritate, bonitate, numero, ordine, & perfectione, sitque illorum confectarium & veluti colophon.

##### II. Pulchritudinis cognitio est magnetica, & affectiua.

Est magnetica, hoc est, ad pulchritudinis desiderium nos inducit: atque ita sit affectiua, id est talis, ut amemus, admiremur, & imitemur pulchrum. Hinc dici solet, pulchritudinem excitare & secum trahere amorem, admirationem, & desiderium. Quare cum Deus sit primum pulchrum, *ἀντίπαλον*, ipsum pulchrum, id est pulchri, & omnis pulchritudinis causa & norma, recta ipsius cognitio parit amorem & cultum ipsius.

##### III. Nihil in rebus creatis pulchrum est, quod non refertur ad Deum.

Deus est summa pulchritudo, quæ ex seipsâ satis est ad omnia, & vbique, semper & omnino potest delectare. Necessè igitur est ut idem sit mensura siue regula istius pulchritudinis, quæ talis est secundum quid, hoc est, cuiuspiam, alicubi, aliquando, & ex parte potest delectare. Sed quid multa? Descendat in te ipsum, mi homo, & dispice, an aliquid te possit delectare, quod non refertur ad Deum, primum illud pulchrum.

##### IV. Pulchritudinis affectio est gratia.

Pulchritudo Iamblichus est circulus diuinæ lucis, ex bono manans, in bono residens, per bonum & ad bonum semper refluens. Huius circuli comes est venustas siue gratia, quæ ens est gratiosum & amabile. Sed finiamus in pulchrâ illâ pulchritudinis distinctione. Pulchritudo est producens vel producta, siue communicans & singularis, vel communicata & diffusa seu participata. Illa est in Deo, hæc in creaturis. Item in illâ regulâ: Pulchritudo non tribuitur primò corporibus, sed enti, *ut*, vero, bono, & perfectò.

### Cap. XIII. De Ente per se & per accidens.

#### P R Æ C E P T A.

**E**xplicatæ sunt affectiones entis unitæ: deinceps explicabuntur disjunctæ, quæ cum ente recipiuntur coniunctim, seu per diuisionem: & dicuntur primæ, summæ, & generales entis differentie, per quas illud primò diuiditur: item attributa entis diuisa.

Istæ affectiones considerantur in genere & in specie.

In genere attenduntur ista tria, 1. quòd non sint diuisiones propriè dictæ. 2. quòd aliæ sint primariæ, aliæ secundariæ. 3. quòd aliæ sint immediatæ, aliæ mediatæ.

In specie hæ affectiones oriuntur ex principiis entis, vel ex modis primariis.

Ex principiis entis, essentia nimirum & existentia, oriuntur decem affectiones, hoc modo: Ens est per se vel per accidens: vniuersale vel singulare: actu vel potentia: independens vel dependens: increatum vel creatum: à se vel ab alio: absolutum vel respectuum: incorruptibile vel corruptibile: completum vel incompletum: naturale vel non-naturale.

Ens per se est tale ratione entitatis, vel effectus, vel prædicationis. Illud & istud est incomplexum, hoc complexum.

Ens per se ratione entitatis est, quod est vnius naturæ & essentie, & proinde est in vno prædicatione. Unde dicitur significare certam prædicationis figuram: *ut*, homo, linea, virtus.

Ens per se ratione effectus est, quod dependet ab agente naturali vel voluntario.

Ens per se ratione prædicationis est, quod essentialiter cum alio cohæret: *ut*, Homo est animal.

Ens per accidens totidem modis dicitur. 1. Ratione entitatis, ut est res diuersarum naturarum, *ut* a

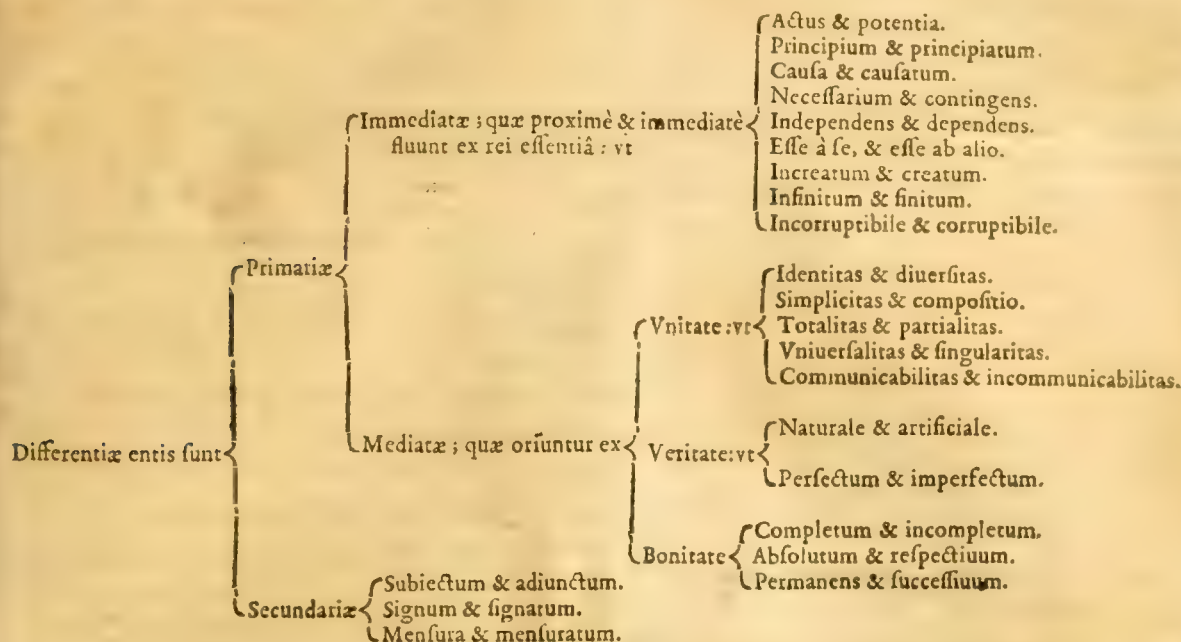
exercitum.



*exercitus.* 2. Ratione effectus, cum aliquid sit casu in naturalibus, fortunâ in voluntariis. 3. Ratione prædicationis siue propositionis, cum est nexus accidentalis inter subiectum & prædicatum: *ut Homo est doctus.*

## REGVLÆ.

*I. Differentia primæ entis non sunt distributiones propriè dictæ, sed distinctiones modales.*



Sic, inquam, nonnulli instituunt æconomiam harum affectionum. Sed multis modis errant. Nam 1. duæ hæ diuisiones sunt æquæ generales, quod differentiæ entis sint primariæ vel secundariæ, immediatæ vel mediatæ. Nam inter immediatas quædam sunt primariæ: & similiter inter mediatas. 2. admodum confusè & imperfectè recensentur primæ entis differentiæ: vt patebit ex collatione cum nostrâ ækonomiâ. Sed hæc transeant; & vsus istarum affectionum imprimis obseruetur, qui est in eo, vt percurras vniuersum naturæ theatrum, & dispicias, quomodo hæ *διχοτομία* (sic enim liceat appellare) totam naturam exhauriant.

### II. Ens per se vnius est prædicamenti.

Ens per se est quodcunque genus, species, & indiuiduum cuiuscunque prædicamenti, siue sit simplex, siue compositum.

### III. Ens per accidens ratione entitatis constat ex diuersis entitatibus, vel vnius prædicamenti, vel diuersorum.

Ex diuersis entitatibus vnius prædicamenti; videlicet substantiæ, vt monstra: del accidentis, vt superficies aspera. Ex entitatibus diuersorum prædicamentorum, vt homo albus. Hinc intelligere est, entia concreta non rectè appellari entia per accidens. Erli enim significant subiectum & formam accidentariam simul, puta albus & substantiam & albedinem notat: formam tamen significant primariò, subiectum secundariò, ideoque non ex æquo significant vtrumque. Vnde album Aristoteli solam qualitatem significare dicitur, scilicet primò.

### IV. Nulla scientia tractat de entibus per accidens,

Ratio est; quia talia entia sunt infinita, quæ sub scientiam non cadunt. Intellige hîc illa entia per accidens, quæ non habent certam naturam, vt sunt varia ædificia. Nam collectiua, quæ certam obtinent naturam, tamen sunt entia per accidens, non tamen idèò excluduntur à disciplinis: vt sunt Philosophia, Ecclesia, Mundus, & similia.

## Cap. XIV. De Ente vniuersali & singulari.

### PRÆCEPTA.

**E**ns vniuersale est, quod ad multa pertinet. Estque primò incomplexum, vel complexum. Vniuersale incomplexum est tale in distribuendo, significando, representando, causando, & essendo. Vniuersale in distribuendo est signum vniuersale.

Ratio est; quia ens hîc distinguitur in suos modos, quæ coniunctim cum ipso reciprocantur, non verò distribuitur vel in species, vel in partes, vel in subiecta, vel in accidentia. Cæterum res est intricata, constituere certum ordinem istarum differentiarum. Nos illum constituimus, qui & naturæ rerum, & memoriæ discendum est accommodatissimus. Nam decem differentiæ oriuntur è principiis entis, essentiâ & existentiâ, sex promanant ex vnitatē, quinque ex veritate, sex denique ex bonitate. Alij tamen hæc methodo illas disponunt.

### Omnis, Nullus. Dicitur etiam vniuersale in signando.

Vniuersale in significando est vox siue conceptus communis: *ut homo.* Grammaticis dicitur nomen appellatiuum.

Vniuersale in representando est species intelligibilis abstrahens ab hîc & nunc, vt loquuntur: *ut species hominis.*

Vniuersale in causando est causa indifferens ad plures effectus producendos: *ut Deus, & corpora celestia.*

Vniuersale in essendo est, cuius ea est natura, vt multis inesse possit, ac proinde de multis prædicari: *ut genus & species.*

Et hoc etiam est vniuersale in prædicando, idque vel synonymum, quod æqualiter prædicatur, *ut animal de homine & bestia*: vel analogum, quod est ab vno ad vnum, siue quod inæqualiter prædicatur, *ut ens de substantiâ & accidente.*

Vniuersale complexum est propositio vniuersalis: *ut, Homo est animal.*

Deinde vniuersale est ante multa, in multis, & post multa: vel, *ut alij loquuntur*, ante rem, in re, & post rem. Illud etiam vniuersale metaphysicum, istud physicum, hoc logicum dicitur.

Vniuersale ante multa est idea diuina, quæ pertinet ad multas species: *ut est idea hominis in mente Dei.*

Vniuersale in multis est natura communis in multis existens præter animi nostræ cogitationem. Dicitur etiam vniuersale concretum & physicum.

Vniuersale post multa est conceptus in animo positus, collectus ex indiuiduis. Dicitur etiam vniuersale abstractum & logicum.

Tertiò vniuersale est vel simpliciter tale vel singularizatum. Illud abstractè consideratur: hoc in certo indiuiduo representatur.

Singulare est, quod numero est vnum. Nam quod genere vel specie vnum est, censetur vniuersale.

## REGVLÆ.

### I. Vniuersale est tale vel causalitate, vel abstractione.

Vniuersale causalitate est causa vniuersalis: eaque vel independens, vt Deus: vel dependens, vt corpora celestia. Vniuersale

Vniuersale quod simplex



*univ.ale abstractione* dicitur *καθόλου* : estque vel amplius, vt genus, vel strictius, vt species. Prius vniuersali opponitur causa particularis, quæ habet virtutem ad certum effectus productionem, vt homo generat hominem.

Vniuersale  
cur vni-  
petur pro  
notione  
animalibus  
connatum?

## II. Vniuersale nonnunquam usurpatur pro notione connatâ animalibus.

Hæc de re sunt verba Scaligeri *et. 307. sect. 22.* Haud aliâ ratione pulchrum milium metuit, nec metuit ardeam: nisi quia connatam habet milui speciem vniuersalem, quâ singulares milium omnes referuntur. Hæc species non à sensu deprompta est, sed innata. Eius sedes est (in bruto animali) summa bruti anime potestas: quam mirus apud ad rem voce vocarunt Existimatiuam, vel Æstimatiuam.

Idea diui-  
na quid  
sit?

## III. Idea diuina est ipsa Dei essentia vt à Deo cognoscitur respectu alicuius imitabilitatis.

Idea in genere est exemplar siue forma rei, ad quam aliquis respicit in opere suo. In specie autem idea diuina est forma seu ratio rei, in mente diuinâ æterna & immutabilis, quam Deus intuens, simile quid efficere potest. Intellige similitudinem analogicam seu æquiuocam, id est, infinitis modis deficientem; non vniuocam siue perfectam, quæ consistit in essentiali conuenientiâ. Essentia istius ideæ diuinæ consistit in relatione ad ideatum siue creaturam, ita vt illius sit exemplar siue archetypum, ad cuius similitudinem creatura fiat. Hæcque nihil est aliud, quàm ipsa Dei essentia, non simpliciter, sed cum modo imitabilitatis, hoc est, quatenus est imago rerum. Vnde idea in mente Dei, siue à priori, est vna, licet respectu ideatorum, siue à posteriori, sit multiplex. Plura de ideis vide in *Pneumaticis part. I. c. 5. reg. 4.*

Vniuersale  
in multis  
quale?

## IV. Vniuersale in multis consideratur quantum ad materiale & formale suum.

*Materiale* est ipsa natura, quæ denominatur vniuersalis: vt homo. *Formale* est ipsa vniuersalitas denominans naturam. Et hoc formale consideratur vel abstractiue, quod omnem corporeitatem excludit, vel concretiue, quod est in singularibus. Ibi est vnitas & aptitudo siue potentia in pluribus essendi, hic est communitas siue relatio ad singularia. Ad vnitatem quod attinet, vniuersalia reuera citra mentis nostræ cogitationem habent naturam aliquam vnâ vnitatem formali. Communitas est, secundum quam natura vniuersalis realiter multiplicatur in indiuiduis. Vulgo appellatur communitas multiplicabilis, & multiplicitas aptitudinalis. Itaque ad verum vniuersale requiruntur ista duo: vnitas & communitas. Vnde patet, essentiam diuinam non esse rem vniuersalem: quia deest ipsi aptitudo, vt in multis multiplicetur. Rectè igitur dicitur: Deus est vniuersalissimus in causando, singularissimus in essendo.

Vniuersale  
post multa  
quid?

## V. Vniuersale post multa fit ab intellectu per abstractionem præcisionis.

Abtractio præcisionis in intellectu est, cum intellectus rem apprehendit quantum ad essentiam ipsius, omnibus aliis, quæ in singularibus inveniuntur, vt materiâ, accidentibus, loco, tempore prætermisissis. Et hoc modo fiunt vniuersalia, quæ dicuntur post multa. Et hæc dicuntur vniuersalia secundum rem & rationem simul: quia res istæ realiter sunt in pluribus, non autem tantum obijciuntur intellectui. His opponuntur vniuersalia secundum rationem tantum, quæ non inveniuntur in pluribus, ab intellectu tamen concipi possunt vt vniuersalia: vt est sol, vel luna. Quod pertinet illa distinctio. Vniuersale accipitur vel formaliter, pro ipsâ vniuersalitate, vel obiectiue, vt est obiectum intellectus vniuersale idque vel actu, vt natura hominis, vel potentia, vt natura lunæ.

Proprietates  
vniuersales  
a quibus?

## VI. Vniuersale in multis, non est extra singularia; neque est in vno tantum singulari, sed in multis est actu; est ubique, & continet singularia, & est perpetuum.

Proprietates vniuersalium hic recitantur. *Primo* vniuersale non est extra singularia; quia hæc est ipsius natura, multis inesse. Falsus igitur Plato, qui ideas suas separauit à singularibus. *Deinde* vniuersale non potest saluari in vno singulari, si excipias speciem infimam. Hæc enim conseruari potest in vno indiuiduo: vt vniuersa natura solis in vno sole. *Tertio* vniuersale est ubique, id est, in omnibus indiuiduis. *Quarto* continet singularia in se, non actu, sed potestate, actu tamen est in singulari. *Quinto* vniuersalia sunt perpetua, vt experientia docet. Ideo existentia vniuersalibus non tribuitur, sed essentia. Illa enim non est perpetua, vt hæc.

Triplex  
consideratio  
vniuersalis.

## VII. Consideratio vniuersalis est triplex; physica, metaphysica, & logica.

*Vniuersale physice consideratum*, naturas notat in singularibus existentes, à quibus prædicata essentialia, id est, genera, species, & differentia genericæ atque specificæ desumuntur, quibus intellectus formam & denominationem vniuersalis attribuit. v. gr. naturam animalis, quæ est in Petro, Paulo, Bucephalo, Lyciscâ, hoc leone. Quod quidem vniuersale non communicatur pluribus (vt propriè vniuersale dici nequeat) sed multiplicatur in indiuiduis, ita vt tot sint v. g. naturæ animalis, quot sunt indiuidua, quibus natura animalis inest. Vnde *Aristoteles 10. metaph. cap. 11.* genus in distinctis speciebus (adde indiuiduis) diuersum esse docet, quod non nisi de naturâ intelligi potest, cum generis hæc sit ratio, vt vnum in pluribus existat. *Vniuersale consideratum metaphysice*, eadem quidem naturas significat, sed sub ratione vniuersalis, hoc est, intellectus beneficio à singularibus abstractas. Hoc itaque vniuersale ex naturâ ipsâ, tanquam materiâ, & formali ratione vniuersalis componitur. Ista verò formalis ratio in eo consistit, vt sit vnum quiddam nomine & ratione, quod multis inesse per identitatem aptum sit vt animal, quatenus significat vnum quiddam, multis, puta homini, cani, leoni, &c. commune. Vnde patet, hoc vniuersale, est respectu materialis substrati, hoc est, naturæ, cui vniuersalis forma ab intellectu tribuitur, sit ens reale: respectu tamen formalis rationis, quæ vniuersale constituit, esse ens rationis, quandoquidem in reipsâ vnum non communicatur pluribus, cum naturæ, vt modò dictum est, multiplicentur in indiuiduis. *Logice* denique *consideratum vniuersale* notionem secundam significat, quam intellectus rebus imponit: vt sunt genus, species, & differentia generica & specifica: nam differentia individualis seu numerica est aliquid singulare. Itaque hoc vniuersale est purum ens rationis, est fundamentum in rebus ipsis habere, videl. in conuenientiâ, differentiâ, seu in similitudine & discrimine rerum. Sic v. g. Petrus cum Paulo conuenit in naturâ humanâ; at iidem propriis differentiis indiuidualibus inter se distinguuntur. Rursus Petrus & Paulus: cum hoc leone, hoc cane, &c. conueniunt in naturâ animalis; at iidem ab his differentiâ specificâ differunt: adhuc Petrus, Paulus, hic leo, hic canis, cum singulis plantis conueniunt in naturâ corporis viuientis; at naturâ sensitiui, tanquam differentiâ, ab iis distinguuntur. Hinc ergo occasione accipit intellectus, vt naturas illas corporis viuientis, sensitiui, animalis, rationalis, huius hominis, distinctis conceptibus exprimat, & tanquam diuersos eiusdem naturæ gradus consideret. Vnde manifestum est naturam indiuidualem esse extra rationem naturæ specificæ, & naturam specificam esse extra rationem naturæ genericæ. Nam v. g. natura animalis in se spectata, non necessariò naturæ hominis inest, & cum eius differentiâ coniungitur: cum possit etiam in naturâ leonis atque canis cum eorum differentiis subsistere. Porro hinc & illud efficitur, naturam genericam potentia rationem habere, vt quæ per differentiam contrahitur & determinatur; differentiam verò actus, genericam naturam contrahentis & determinantis, ad specificam naturam constitutionem. Hinc tritum axioma, *Genus à materia, differentiam à forma desumi*, hoc est, genus materiæ, differentiam formæ analogicâ quâdam ratione assimilari. Nam alioqui tam genus quàm differentia, à totâ rei materialis essentia, quæ ex materiâ & formâ constituitur, desumuntur. Hæc autem analogia & similitudo in his veritur. Sicut materia est aliquid rude & imperfectum, & in potentia ad omnes formas, quarum nullam ex se actu possidet, sed indifferens est ad illas, & per formam determinatur, vnde tandem ex materiâ & formâ componitur certum corpus naturale: ita genus suâ naturâ est rude & imperfectum, & in potentia ad omnes differentias, quas indifferenter quidem respicit, sed vnâ aliquam recipit, per quam contrahitur ad hanc speciem, quæ constituitur ex genere contracto & differentiâ contrahente.

## VIII. Singulare est quiddam Hic & Nunc existens: nempe vi principij indiuiduationis.

Vniuersalia dicuntur esse libera ab *Hic & Nunc*, singularia non item. Singularia enim habent principium indiuiduationis siue formam singularizantem, vt loquuntur barbari. Hanc formam ita distinctè consideramus. Indiuiduum est substantia, vel accidens. Substantia est immaterialis, vel materialis. Immaterialis est vel Deus, qui tanquam purissimus actus & ens singularissimus se ipso est indiuiduus, ideoque nullum habet indiuiduationis principium, quia principium quo dicitur & quo in ipso non differunt: vel spiritus creatus, qui cum sit actus impurus siue compositus ex actu & potentia, non potest non habere principium indiuiduationis. Idem de substantiâ materiali iudicium est. Considerantur autem ista indiuidua substantialia ratione productionis, essentia, & cognitionis. Si quis spectet indiuidui productionem, principium indiuiduationis est materia signata, vt Thomas docuit. Intellige corpora. Spiritus quippe creati non habent principium indiuiduationis ratione productionis. Quantum verò attinet ad esse indiuidui, principium indiuiduationis est actus siue forma in materiâ.

Qui  
neque  
de p  
pio,  
qua



materiâ, id est, forma numerica. Hæc enim facit totum esse cuiusque indiuidui. Si denique consideretur cognitio siue illatio, id est, distinctio indiuidui quoad nos, indiuidua distinguimus ab inuicem non nisi accidentibus. Accidens itaque cum sit posterius substantiâ, non potest esse principium indiuiduationis ratione productionis vel essentiae. Neque materia tantum commune aliquid & indifferens potest esse causa differentiae. Relinquitur ergo forma in materiâ, scilicet, vel sensibili, ut in corporibus, vel intelligibili & analogicâ, ut in spiritibus creatis. Accidentia quod attinet, illa seipsis indiuiduantur, hoc est, inhærentia ipsorum est principium indiuiduificum: ita scilicet, ut subiectum inhærentis aliquid conferat ad indiuiduationem accidentis.

## I X. Singulare plus habet quàm vniuersale.

Vniuersale plus habet quàm singulare, videlicet, communiter illam, quâ pertinet ad multa. Sed singulare plus habet quàm vniuersale, si spectetur vltima differentia siue existentia, quâ vniuersale contrahitur.

## X. Omne quod est, eo ipso quia est, singulare est.

Itaque singulare hecenus præstat vniuersali, quia hoc in illo fundatur. Ideo rectè dicunt, vniuersale esse naturam radicam in singularibus, & in iis habere suum esse materialiter & formaliter.

## Cap. XV. De Ente actu & potentiâ.

### P R A E C E P T A.

**E**ns actu est, quod reuerâ est in rerum naturâ: ens potentia, quod esse potest.

Actus & potentia considerantur vel absolute, & ita actus est perfectio rei in suo genere; & potentia est dispositio seu aptitudo ad agendum aut patiendum: vel comparatè, seu inter sese; & sic actus est perfectio potentiae, potentia est ordo seu quædam dispositio ad actum.

Vtriusque diuisiones variae sunt: & primò quidem actus, hoc modo.

I. Actus est purus, vel impurus.

Purus est, qui caret omni potentia: passiuâ scilicet & obiectiuâ: *ut est solus Deus. Dicitur actus simplicissimus & purissimus.*

Impurus est, qui admixtam habet potentiam: *ut est actus creaturae. Dicitur actus mixtus & imperfectus: quomodo mentes seu intelligentiae dicuntur actus.*

II. Actus est perfectus, vel imperfectus.

Perfectus est indiuiduus & simul totus: *ut creatio.*

Imperfectus est diuiduus, & coniunctus cum motu siue successione: *ut disputatio.*

III. Actus est permanens, vel transiens.

Permanens est, qui continuatur: *ut mundi administratio continua.*

Transiens est, qui definit: *ut creatio.*

IV. Actus est definitus, vel indefinitus.

Definitus est numero vnus: *ut ascensio Christi in caelum, quæ semel facta est: item baptizari.*

Indefinitus est subinde repetitus: *ut docere.*

V. Actus est primus, vel secundus, *ὡς πρῶτος καὶ δεύτερος.*

Actus primus est forma, potentia actiua, & habitus: actus secundus est operatio: *quò pertinet actio transcendentalis.*

VI. Actus est metaphysicus, vel physicus. Ille est forma separata, *ut angelus: iste forma coniuncta, ut anima rationalis.*

VII. Actus est entitatiuus, vel quidditatiuus. Ille est, per quem res simpliciter est in mundo extra nihil: *ut materia prima habet actum, per quem negatur esse nihil:* Hic est, per quem res est determinata & constituta in certo entitatis gradu: vnde & specificus dicitur, & perfectus, sicut prior imperfectus.

VIII. Actus est essentiae, vel existentiae.

Actus essentiae est forma generica, vel specifica.

Actus existentiae est forma propria cuiusque indiuidui. *Sub hoc continetur actus durationis, & substantiae.*

IX. Actus est absolutus, vel respectiuus.

Actus absolutus est, qui in se subsistit: vnde & subsistens dicitur: *ut est Deus & angelus. Solet etiam appellari actus metaphysicus.*

Actus respectiuus est, qui est actus alterius: *ut est forma perficiens siue actiua materiam.*

X. Actus est signatus, vel exercitus. Ille est formalis, hic virtualis: ille est ipsa definitio, hic est ipsa virtus siue vis agendi. *Sic infans habet rationem actum signato, licet non habeat actum exercito.*

Potentia, quæ & potestas dicitur, his modis diuiditur.

Potentia est obiectiua, actiua, vel passiuâ, *ὡς αἰσθητικὴ, λογικὴ, ποιητικὴ seu ενεργητικὴ, & παθητικὴ.*

Potentia obiectiua est effecti siue rei possibilis; siue est respectus rei possibilis ad suum agens, à quo res potest effici. *Sic ante creationem omnia habebant esse in potentia Dei obiectiuâ. Dicitur etiam potentia logica.*

Potentia actiua est vis producendi aliud. *Dicitur etiam potentia in agendo, & effectiua.*

Estque I. Infinita, solius Dei; eaque tum absoluta, quâ Deus potest omnia, quæ velle potest; tum ordinata, seu ordinaria, seu actualis, quâ potest illa, quæ decreuit: vel finita, creaturæ, eaque vel irrationalis, *ut potentia sentiendi:* vel rationalis, *ut potentia intelligendi.*

II. Physica, quæ fit cum motu, *ut alterandi potentia:* vel metaphysica, quæ fit sine motu, *ut potentia creandi.*

III. Propinqua, quæ aliam intermediam non habet: vel remota, quæ admittit intermediam. *Sic formæ possunt agere per qualitates. Huc pertinet distinctio potentiae in immediatam & mediatam.*

IV. Potentia naturalis siue determinata ad vnum; vel voluntaria & absoluta.

V. Prima, quæ aliam priorem se non habet in eodem subiecto: vel secunda, quæ primæ subordinatur. *Sic potentia prima in homine fluit à formâ, secunda à temperamento.* VI. Potentia innata, eaque tum concreta tum congenita; vel aduentitia, eaque vel inspirata, vel acquisita.

Potentia passiuâ est quæ ordinatur ad formam, cui subternitur: *aliâs subiectiua, receptiua, & effectiua.*

Estque I. Negatiua, vel positiua. Hæc est aptitudo *ὡς ἐκλειπὴ, ut cum faber à potentia transit ad actum:* Illa est absque omni aptitudine: *ut cum Deo mundum condente, mundus è potentia non-positiua (nihil enim erat, in quo mundus esset potentia) sed negatiua in actum exiit.*

II. Naturalis, vel obediens. Potentia passiuâ naturalis est, quæ naturaliter potest deduci in actum à principio interno. Estque propinqua, quæ est in dispositione immediatâ ad actum: vel remota, quæ multa habet intermedia. *Sic è semine arboris fit arbor.*

Obediens, *πειθαρχικὴ, est, quæ non naturaliter deducitur in actum à principio interno, sed præter naturam à principio externo, quod est vel omnipotentia Dei, vel ars opificis.* III. Determinata ad esse substantiale, *ut est potentia materia ad formam:* vel ad esse accidentale, *ut potentia aquæ ad calorem.* IV. Physica, quæ est cum motu, *ut cum aqua calefit:* vel metaphysica, quæ fit sine motu physico: *ut cum homo intelligit. Illa dicitur receptiua cum motu; hæc, receptiua sine motu.*

### R E G V L A E.

I. Diuisio entis in ens potentia & ens actu, non est generis in species oppositas, seu res diuersas, sed distinctio tantum diuersorum statuum vnius eiusdemque rei.

Nam vna eademque res, dum actu est siue existit, dicitur ens actu, dum vero non est, esse tamen potest, ens potentia.

Potentia quot modis diuiditur?

Qualitas in diuisione entis in ens potentia & actu?







**IX. Aëtus primus nunquam est alterius rei, sed intimus suo subiecto.**

Ratio est; quia habet rationem formæ vel proprietatis. Sic essentia diuina, & omnipotentia, nullius rei creatæ actus fieri potest, vel primus vel secundus. Est autem causa efficiens omnium aliorum actuum bonorum. Humanæ igitur naturæ Christi neque primus, neque secundus actus est natura diuina, sed inhabitatrix, habitans scilicet in carne *inhabitatrix*.

**X. Aëtus secundus vnius, potest esse primus aëtus alterius.**

Infans habet actum primum rationis. Cum autem iam incipit intelligere, acquirit actum secundum rationis, qui est actus primus scientiæ. Sed cum quæ scit *scit*, habitualiter, etiam scit actualiter, id est, cogitat & considerat, iam accedit actus secundus scientiæ.

**XI. In aëtu signato est idem quod formaliter, in aëtu exercito idem quod virtualiter seu ipso exercitio.**

Sic electio ad vitam æternam facta est ab æterno in aëtu signato: in tempore verò fit in aëtu exercito, per vocationem. Similiter actus signatus est in vniuersalibus; exercitus, in singularibus. Ita in Ethicis virtutes considerantur in aëtu signato, id est, vniuersaliter.

**XII. Potentia notat vel naturalem habilitatem, vel habitum, quo aliquis præditus potest promptè operari.**

Sic puerum adhuc rudem dicimus potentiam Musicum, eò quòd sit aptus ad discendum. Sed qui Musicus est, potest quidem canere, at non semper canit. Hic habitus dicitur potentia respectu eorum actionum, quæ proficiuntur ex ipso. Aliàs etiam dicitur actus primus, iuxta regulam: *Potentia & actus primus non differunt re, sed ratione tantum.* Quod attinet ad priorem significatum, oportet intelligere potentiam proximam, non remotam illam, quæ accensetur fermè non-enti. Sic dicimus: *Cingendus habetur pro cincto*, scilicet iam iam cingendus. De vitæque autem, tum remotâ, tum proximâ potentiâ, verum est illud: *Id quod est potentia tale, reducitur ad actum ab eo, quod est actu tale*: ut puer fit musicus ab eo, qui est musicus. Cæterum potentia passionis siue receptionis remota dicitur esse naturalis, vel obediens. Illa est in re & in materiâ, id est in eo, quod mutari potest: ut potentia in semine, vnde canis fieri potest. Obedientialis dicitur esse extra rem, & inefficaciter habere principium, siue in eo, vnde res dependet. Ita lapides possunt fieri homines à Deo, sine interuentu materiæ siue feminis humani. Sic omnes creaturæ dicuntur esse in potentia obediens erga Deum: quia omnis creatura apta nata est obedire primæ causæ. Intellige istam potentiam cum exceptione contradictionis. Deus enim non vult contradictoria. Ergo nec facit. Ita homo non est in potentia obediens erga Deum, ut sit homo & auis, id est, non homo simul. Sic neque accidens est in potentia obediens, ut non inhæreat, sed per se subsistat, id est, sit non accidens.

**XIII. Potentia actiua physica requirit motum, materiam, & subiectum: metaphysica est sine motu physico & materia sed non sine subiecto.**

Sic in generatione requiruntur ista tria, motus, materia, & subiectum: in creatione subiectum tantum. Ita quando angelus intelligit, ibi tantum est subiectum. Quidam hæc distinguunt inter potentiam metaphysicam & hyperphysicam, & illam spiritui fiant, istam Deo tribuunt. Hoc modo est triplex generatio. 1. *Physica*, cum sit substantia à substantiâ, per motum, ex substantiâ & extra substantiam: ut cum homo gignit hominem. 2. *Metaphysica*, cum substantia gignit accidens de se & in se: ut cum ratio gignitur ab animâ. 3. *Hyperphysica*, cum substantia gignit substantiam de se & in se: ut cum Pater ab æterno gignit Filium. Dico gignit: quia gignere est actus æternus, & quia æternus, perfectus, ideoque ut non cæpit, ita non desinit. Non igitur rectè dicitur, Christum Filium Dei esse posse: quia actu æterno est Filius, passioe Deus est actus simplicissimus. Quande igitur dicimus, passionem de Deo prædicari, ut, Filius gignitur, Deus adoratur, non intelligimus passionem propriè dictas, sed intentionales, ut vocant, in quibus terminus ad quem terminat tantum actionem, ut quando dicimus, cælum à nobis cognosci, & ita pati. Cæterum potentia Dei actiua est vel absoluta, vel actualis siue ordinata. Absoluta est, quâ Deus potest omnia, quæ non implicat contradictionem. Et hæc plura potest, quàm vult. Ita potuisset Abrahamo excitare liberos, si voluisset. Actualis siue ordinata est, quâ Deus solum illa facit, quæ vult. Sed obijcis, voluntatem & potentiam in Deo esse idem. Respondeo: Quæ Deus potest, ea etiam potest velle, licet non velit actu. Sic quæ Deus intelligit, etiam vult, scilicet esse vel non esse: ut cum mala intelligit, vult esse vel non esse, siue ita vult, ut intelligit. Sic autem intelligit illa, ut non probet, siue velit voluntate approbationis.

Tom. II.

## Cap. XVI. De Independente & Dependente.

### P R A E C E P T A.

**E**Ns independens est, quod non indiget priori ad suum esse.

Estque tale vel absolute & simpliciter, vel secundum quid.

Independens absolute est, quod nec à causâ, nec à subiecto, nec à termino dependet: *ut in diuinâ essentiâ est ratio absoluta ab omni dependentiâ.* Hæc dicitur independentia ratione causæ, siue absoluta.

Independens secundum quid est, quod in certo genere ab alio non dependet. Sic substantia non dependet à subiecto, neque à termino: *accidentia absoluta non dependent à termino.* Illa dicitur independentia ratione subiecti, hæc ratione termini.

Dependens est, quod respicit ad alterum tanquam ad prius.

Dependentia est triplex, effectiua, subiectiua, & obiectiua.

Dependentia effectiua siue causalis est, quæ requirit aliquod ante se agens, à quo sit vel fiat: *ut, omnia creata dependent à Deo.*

Huc pertinet dependentia idealis & finalis. Illo modo res creata pendet ab ideis diuinis: *isto media dependent à fine.*

Dependentia subiectiua est, quâ aliquid dependet à subiecto inhæsionis: *quo pacto omne accidens dependet.* Aliàs dicitur inhæsiua.

Dependentia obiectiua est, quâ aliquid ab alio pendet terminatiuè. Aliàs relatiua, & fundamentalis dicitur: quia nempe relationes hoc modo dependent à suo fundamento.

Estque absoluta, vel contracta.

Dependentia absoluta est, quâ res absoluitur à termino accidentali, sed non personali: *ut, Filius Dei pendet à Patre.* Dicitur dependentia personalis & suppositalis.

Dependentia contracta est, quâ res pendet à termino accidentali: *ut miles à dūce.*

### R E G V L A.

**I. Solus Deus est ens simpliciter independens: creatura dependens.**

Deus est essentia prima. Ergò independens. Ab ipso igitur omnes creaturæ dependent, vnde Orpheus ita canit:

*Εἰς ἓς αὐτογενὴς, ἑὺς ἡγεὺς πάντα τίτῃται.*

*Ex uno per se genito sunt omnia nata.*

Per se genito, id est, non ab alio genito. Deus enim est simplicissimus ens & non tam ens quàm essentia. Ideò Deus non potest dici species: utpote cum omnis species sit posterior suo genere, & ab eo dependeat. At verò nihil est prius Deo, a quo dependeat. Deus itaque non rectè statuitur species entis, accuratè loquendo: sed est quasi-species. Contrà omnes creaturæ dependent à Deo. Omne quippe compositum dependet à simplici. Pendet autem omnis creatura à Deo per modum constitutionis perfectissimum, qui est creatio ex nihilo: cui opponitur imperfectus institutionis modus, videlicet generatio. Ibi efficiens nullus eget institutionem, nullâ materiâ, hic contrà. Porò quemadmodum entia creata à Deo dependent ratione essentia, sic etiam, ratione virium & actionum. Quâ de re teneantur ista theoremata. 1. *Omnia creatura dependent à Deo ratione essentia & conseruationis.* Nam sicut creatura sibi non potuit dare primum essentia momentum, ita quoque non potest sibi dare continuationem essentia. Hinc creatura seipsam non potest conseruare vel in individuo, vel in specie: sed necesse est, ut à Deo semper accipiat amplius & amplius. Erant itaque qui generationem hominis tribuunt homini tanquam causâ principi. Rectè autem & pie sentiunt, qui dicunt, nos à Deo pendere sicut flumen à fonte: ideoque iubent nos quolibet momento ad Deum respicere, quippe absque quo nec possumus vel ad momentum subsistere. Neque enim aliud tenemus respectu Dei, quàm quod est umbra respectu corporis à quo spargitur. Atque hoc est quod

An solus Deus sit ens independens?

Quemadmodum entia creata dependent à primo ente?



Apostolus monet, indefinenter esse orandum, id est, omnia nostra ad Deum esse referenda. Quod Hieronymus ita expressit: Qui semper est in officio suo, is semper orat. 2. *Omnis creatura pendet à Deo tanquam prima causa efficiente, exemplari, & finali. Tanquam à causa efficiente*; quia à Deo sunt omnia, & per eum, & in eo. Rom. 11. Hinc tota cuiusque creaturæ definitio dicitur radicata in Deo. *Tanquam à causa exemplari*; quia omnes rerum imagines sunt in Deo, quemadmodum imago hominis est in speculo, quæ statim evanescit, si faciem ab illo auertat. Sicut ergo vultus est exemplar, à quo fit imago in speculo in momento, & perit in momento, si auertatur: sic essentia Dei est exemplar, à quo pendent omnes res creatæ, & à quo fiunt in momento, & destrui possunt in momento. Quod poetæ sic expressit:

*In Domino, propter Dominum, Dominumque per unum  
Omne mouere meum, viuere & esse meum est.  
Ergo quod hic sedcam, sim, discam, denique non sim,  
O Deus ex nutu pendet id omne tuo!  
Nam si tu lumen faciei auerteris à me,  
Adox abeo in nihilum, qui nihil ante fui.  
Non secus ac vultu substracto auferitur imago  
In speculo, & corpus cum latet, umbra perit.*

Hoc Scriptura docet Psal. 104. Auertente te faciem, turbantur aures spiritum eorum, & deficient, & in puluerem suum reuertentur. Item Act. 17. v. 25. 28. Ephes. 4. v. 6. Rom. 11. v. vlt. ubi ex Deo Patre tanquam fonte dicimur esse; per Filium qui est vita *uiuere*; in Spiritu sancto *moueri*. Et ideo orant sancti, vt illucescat super ipsos lumen faciei Dei, & ne auertat faciem suam ab illis: Psal. 80. Denique pendemus à Deo tanquam *primo fine*. Nam quia primum illud efficiens & exemplar omnia agit propter se, vt pote cum extra Deum nihil sit perfectius, propter quod agere possit, necesse est omnes creaturas à Deo dependere tanquam à fine ultimo. Res igitur nihil penitus est, nisi quatenus ad Deum refertur: & tamdiu esse potest, quamdiu ad ipsum referri potest. Quæ cum ita sint, semper debemus ad gloriam Dei tanquam scopum collimare, memores illius: *Oculum ad scopum*. Et quemadmodum flumina à mari oriuntur & in mare redeunt: ita nos, qui semper nouam à Deo accipimus aquam, ad ipsum redire debemus. Et sanè si medici putantur *icodotai*, & πολλῶν ἀνθρώπων ἄλλων, vt Homerus & Hippocrates loquuntur, quia continuare conantur hominem, vnde & οὐρανὸν accipiunt: quantum magis Deo debemus οὐρανόν, qui omnia cōseruat? 3. *Creatura pendet à Deo non tantum in essendo, sed etiam in agendo*. Etenim cum omnia media ab ultimo potissimum siue terminentur & regantur, ita vt sine eius nutu & mensurâ actionem nullam edere possint: sequitur nullam creaturam à seipsâ regi in agendo, & actionem nullam suam determinare posse. Concurrit itaque Deus ad actionem creaturæ, non tanquam causa remota, sed tanquam causa proxima: ita scilicet, vt creaturas proximè sustentet & regat. Aliàs Deus non dicitur causa proxima, i. e. formalis, huius vel illius rei; vt ignis vrit, non autem Deus. Est enim ambiguitas in phrasi *causa remota & proxima*. Nam primò causa remota idem est quod prima: vt causa hominis proxima est homo, remota est Deus. Deinde causa remota idem est, quod longius distans ab effectu: & sic Deus non potest dici causa remota. Terriò causa remota dicitur quoad virtutem agendi, quæ non potest agere nisi aliis interuenientibus: vt cælum dicitur causa generationis remota: & ita quoque Deus non potest dici causa remota. Deus igitur dicitur causa remota & mediata respectu ascensus siue ordinis causarum, vt loquuntur: non respectu distantie & virtutis siue contractus. Deus enim ita concurrit cum creaturis, vt in ipso sint & moueantur, vnde dicitur agere indistincter. Sed quomodo Deus concurrit cum actione creaturæ? An totum opus producit, vel partem? Et an vna est actio Dei & creaturæ, vel diuersa? Respond. Deus producit totum opus per creaturam. Et vna est actio Dei & creaturæ respectu operis, non autem modi agendi: quia Dei actio est infinita, creaturæ finita. 4. *Peccatum à Deo non dependet ratione vitiositatis, sed ratione directionis*. Cum enim Deus sit perfectissimum agens, peccatum, quod est pura pura imperfectio, non potest effectiue à Deo dependere. Pendet tamen directiue, vt loquuntur: quatenus Deus permittit peccatum, dirigit, terminat, punit, & sæpe remittit, scilicet electis suis. Quæ omnia sunt valde bona. 5. *Creatura pendet à Deo quantum ad modum essendi & cognoscendi*: ita scilicet vt nullum ens possit cognosci bene & plenè sine cognitione Dei. Sicut enim accidens non potest cognosci & definiri absque substantiâ, quia ab illâ dependet: ita quoque creatura non potest cognosci rectè & salutariter absque cognitione Dei. Hinc sapientia philosophorum ethnicorum ab Apostolo damnatur, Rom. 1. & 1. Corinth. 1. quia illa non retulerunt ad Deum, neque ab illo auspiciati sunt. Rectè igitur Indus quidam Socrati dixit: Neminem posse res humanas intelligere, qui diuinâs ignoret. Et sapientissimus regum Prouerb. 1. timorem Domini prædicat caput sapientiæ. 6. *Omnis creatura respectu Dei est ens per accidens*. Licet enim sit ens per se, ratione sub-

iecti: non tamen est ens per se ratione Dei. Hinc Scalig. exerc. 307. sect. 20. eleganter docet, tamen si omnia creata sint absoluta à subiecto & termino: non tamen absoluta esse à causâ, sed dependere ab alio, & esse per aliud.

**I I. Dependētia modi sunt varij. Dependet enim aliquid essentialiter vel accidentaliter: essentialiter vel personaliter: perfectè vel imperfectè: mutuo vel non mutuo: necessariò vel contingenter: internè vel externè: quoad esse vel operationem: quoad initium vel defitionem: quoad essentiam & cognitionem.**

Videamus singula. 1. Aliquid dependet, vel essentialiter, vt omnia à Deo pendent absolute, & creatura vna ab aliâ secundum quid: vel accidentaliter, vt correlatum in limite à relato. 2. Aliquid dependet, vel ratione essentiae, vt homo dependet à Deo: vel ratione personæ, vt Filius Dei pendet à Patre. Priori modo causa à causâ, causatum à causâ, & causatum posterius à priori dependere potest. 3. *Dependentia est vel perfectæ, quæ dicitur absoluta: vel imperfectæ, quæ dicitur contracta*. Illa est, quæ res absoluitur à causâ, subiecto, & termino accidentali, sed non à termino personali. Sic Filius & Spiritus S. à Patre dependent. Hæc dependentia non notat imperfectionem, sed præexigentiam siue prioritatem nudam, siue ordinem præsupponentis ad suum præsuppositum. Sanè quod ita dependet, vt nudam præexigentiam siue suppositionem prioris habeat, non potest hoc nomine censerī imperfectum: quia sola prioritas non facit ad imperfectionem, sed prioritas cum esse diminuto, vt loquuntur. In dependentiâ contractâ res aliter se habet. Illa enim vel formaliter est imperfectio, vel habet necessariò annexam imperfectionem: quia scilicet hæc essentia est contracta, id est, diminuta. 4. *Dependentia mutua datur in relatis; non-mutua est causalis, vel subiectiua*. Ibi effectum à causâ, hæc accidens à subiecto dependet. 5. *Dependentia necessariò, quæ vel necessariò connexa sunt, vel immutabiliter se habent: contingenter, quæ mutabiliter se habent*. 6. *Dependentia interna est essentialis & formalis; externa est respectu effectiōis & conseruationis*. 7. A quo res dependet in essendo, ab eodem in operando & cognoscendo. Nam sicuti res se habet in essendo, sic etiam in agendo, itemq; in cognoscendo. 8. *Dependentia rei ab aliquo est secundum initium essendi, vt angelus pendet à Deo: vel secundum defitionem sui, vt cum homo moritur, pendet à Dei prouidentiâ: vel secundum initium essendi & defitionem simul, vt omnia corpora pendent à Deo*.

**I I I. Independentia absoluta est talis vel simpliciter, vel secundum quid.**

*Independentia absoluta simpliciter est, quâ aliquid absoluitur ab agente, subiecto, & obiecto siue termino. Et hæc est solius Dei. Independentia absoluta secundum quid est duplex: vna substantiæ, quæ absoluitur à subiecto & termino siue fundamento, non verò à causâ: altera accidentis absoluti, quod absoluitur à fundamento, licet dependeat à causâ & subiecto.*

## Cap. XVII. De Non-creato & Creato.

### PRÆCEPTA.

**E**NS non-creatum aut est increatum, aut productum sine creatione.

Ens increatum est, quod à nullo factum est: *vt solus Deus*.

Ens non-creatum, quod producit sine creatione, est vel artificiale, vel morale, vel spirituale.

Ens creatum est, quod ab increato factum est ex nihilo: *vt omnis creatura*.

### REGULÆ.

**I. Ens increatum tribus modis cognoscitur.**

*Primò ratione virtualis continentie: quatenus continet in se virtualiter & eminenter omnem perfectionem. Deinde ratione actualis efficientie: quatenus potest omnia facere, quæ habent rationem factibilitatis: non autem illa, quæ facere est deficere. Sic Deus non potest mori: quia hoc est defectus. Terziò ratione finalis concupiscentie: quatenus omnia feruntur ad ens primum tanquam primam causam & mensuram omnis boni.*

**II. Ens creatum pendet ab increato tribus modis: videl. tanquam à causâ primâ efficiente, finali, & exemplari.**



Huc pertinent illa ἀποκρίσις: Dominus aut comitatur esse-  
sus suos: Ab uno omnia, & omnia ad unum: In Deo sumus,  
vivimus, & movemur.

III. *Dependentia creaturæ, quæ elucet in creatione,  
est alia à dependentiâ, quæ est in generatione.*

Diferimen positum est in tribus. 1. Creatio est productio  
è non præexistente materiâ, & est via à non-esse simpliciter  
ad esse: generatio præsupponit materiam, & est via à non-esse  
secundum quid ad esse. Hic observa, creationem dici produ-  
ctionem ex nihilo: non ut vocula ex notet materiam, sed ter-  
minum non-subiectivum, siue ordinem. 2. Creatio non est motus,  
scilicet physicus, ut generatio. Nam in creatione non est  
subiectum, & proinde non successio. Et motus est actus im-  
perfectus: quippe qui est in fieri juxta prævias dispositiones  
per successionem à termino, quo ad terminum ad quem:  
creatio verò est actus perfectus & simul totus. Potest tamen  
creatio appellari motus logicus, ut vocant, non physicus.  
3. Creatio non nisi ab infinitâ virtute fieri potest: quia non est  
proportio inter terminum à quo & ad quem: ideoque nec  
actio finita potest esse proportionata: quia illa requirit propor-  
tionem terminorum. Solus igitur Deus potest creare: quia  
solus est infinitus & vniuersalissimæ virtutis. Hinc illud: *Deus  
est vniuersalissima causa, & creatio est vniuersalissimus actus.*  
Hoc tamen creatio habet commune cum generatione, quod  
vtræque ordinatur ad speciem, id est, mundi perfectionem, &  
terminetur ad indiuidua siue singularia: quia existentia speciei  
non est nisi in indiuiduo. Hinc dicimus omnia esse à Deo  
creata, quoad speciem & quoad numerum.

IV. *Quidquid creatum est, ex nihilo creatum est.*

*Creatio est actiua, vel passiva.* Illa est actus voluntatis diui-  
næ, quo res cum nihil essent, fecit esse. Ista est dependentia  
creaturæ à creatore: quæ dependentia est via ad fieri vel esse  
creaturæ: ideoque est modus distinctus ex naturâ rei à crea-  
turâ, & infert rationem realem ex parte creaturæ. Nam quem-  
admodum ex parte Dei est relatio rationis ad creaturam: sic  
ex parte creaturæ est relatio realis ad Creatorem. Nam crea-  
tio est productio rei secundum totam suam substantiam, nul-  
lo præsupposito subiecto: ita ut tria requirantur ad creatio-  
nem: id nihil negatiuum, infinita virtus creatoris, & nouitas  
essendi in creaturâ. Porro vtræque ista creatio est vel imme-  
diata, vel mediata. *Immediata* est, quâ aliquid fit ex nihilo, ut  
terra: *mediata* est, quâ aliquid fit ex materiâ, quæ ex nihilo  
est facta. Quando itaque dicimus cum Scripturâ, omnia creata  
esse ex nihilo, hoc accipiendum est vel immediatè, vel me-  
diatè. Si enim materia rei est ex nihilo proximè, res quoque  
erit ex nihilo remotè. Creatio illa immediata à quibusdam  
dicitur prima: mediata, secunda. Sed alij hos terminos aliter  
accipiunt: ita ut creatio prima sit tota illa ἀποκρίσις Gen. 1.  
secunda sit illa, quâ Deus adhuc hodie creat. Alij quoque  
creationem primam dicunt πρῶτον illam, quâ sunt creaturæ:  
secundam verò regenerationem nostri siue recreationem: in  
quod illa fit analogâ creationi. Plura de creatione vide in  
*Pneumaticis part. 1. c. ult. reg. ult.*

Cap. XVIII. De Ente à se & ab alio.

P R Æ C E P T A.

**E**Ns à se est, quod non est ab alio.  
Estque vel absolutè tale, ut *Dens*: vel compa-  
rate, ut *populus habet potestatem à se*.

Ens ab alio est, quod ab alio pendet vel effectiue:  
ut *homo à Deo*: vel originaliter, ut *Filius Dei est à  
Patre*.

R E G V L Æ.

I. *Esse à se negat dependentiam effectiuam alicuius  
ab alio.*

Quando aliquid dicitur esse à se, illud accipiendum est in  
sensu negato, ut loquuntur, id est, non est ab alio. Neque enim  
fieri potest, ut aliquid sit suiipsius causâ & effectum, atque ita  
seipso prius & posterius, hoc est, simul sit & non sit. Sic igitur  
à se esse dicitur, quod non pendet ab alio tanquam à causâ.  
Quo sensu Logici dicunt, argumentum primum esse suæ ori-  
ginis. Atque sic pater, quomodo Filius & Spiritus S. in diuinis  
sint à se. Tamen enim Filius à Patre, & Spiritus sanctus à Pa-  
tre & Filio dependet: non tamen dependent effectiue, id est,  
essentialiter: sed tantum originaliter, videl. ratione modi sub-  
sistendi. Porro effectiue dicitur aliquid dependere, id est, à cau-  
sâ efficienter: non verò formaliter, quia nullum ens potest ab  
alio pendere quantum ad formam. Omne enim ens seipso per  
suam formam est in certâ specie, siue certo entitatis gradu.

Tom. I I.

II. Solus Deus est à se ratione essentia & virtutis.

Quomodo  
Solus Deus  
sit à se?

Solus Deus est, primum ens. Ego & primum agens. Pro-  
inde sicut non habet essentiam sibi ab alio communicatam:  
ita etiam virtutem siue potentiam agendi non habet aliunde.  
Hinc primum ens dicitur ἀπαρξον respectu solas & ἑσώτης, &  
à se, in se, per se, ex se, ab æterno existens & agens: a quo cæ-  
tera omnia existendi & agendi vim habent. Nam quia finita  
sunt, ab alio sint oportet. Et quia finitam habent essentiam, non  
habere possunt nisi vim & potestatem finitam. Cæterum crea-  
tura sæpe dicitur habere aliquid à se, non in ordine ad Deum,  
sed in ordine ad alias creaturas. Ita populus dicitur habere  
potestatem à se, princeps à populo.

III. *Præpositiones A & Ab sumuntur latè, vel strictè.*

Quomodo  
sumuntur  
præpositi-  
onē A & Ab?

*Latè* sumuntur pro quâcunque habitudine principiantis  
ad principiatum: quomodo Filius Dei est à Patre, videl. per ra-  
tionem originis. Nam ubicunque est hoc ab hoc, illud à quo  
est hoc, est prius origine: & illud, quod est ab eo, est posterius.  
*Strictè* designant causam, quæ dat essentiam. Et hoc modo Fi-  
lius Dei non est ab alio, sed à se. Nam qui est verus Deus, est  
à se, in sensu videl. negatiuo, ut diximus.

Cap. XIX. De Absoluto & Respectiuo.

P R Æ C E P T A.

**A**Bsolutum est, quod non requirit aliquid aliud,  
Eius diuisiones duæ sunt.

I. Absolutum est tale positivè, priuativè, vel ne-  
gatiuè. *Illud est*, quod collocari potest in prædica-  
mento substantiæ vel accidentis absoluti: ut *homo,  
linea. Istud est*, quod superius est absoluto & respecti-  
uo, & ab utroque abstrahit, quia indifferens est ad  
vtrumque: ut *ens. Hoc est*, quod in esse suo præcisè est,  
& non ad vltèrius ordinatur: ut *ultima differentia*.

II. Absolutum est tale effectiue siue causaliter,  
subiectiue, vel terminatiue.

Absolutum effectiue est, quod non habet ordinem  
ad causam: & dicitur absolutum à causâ. Estque, vel  
simpliciter tale, quod liberum est ab omni causâ, ut  
*Dens*: vel secundum quid, quod absolutur à materiâ,  
ut *mentes angelica*.

Absolutum subiectiue est, quod non est in alio  
tanquam in subiecto: ut *substantia. Dicitur* absolutum  
à subiecto.

Absolutum terminatiue, siue à termino, est, quod  
liberum est à relatione: siue, cuius ea non est habitu-  
do, ut alio tanquâ correlatiuo terminetur: ut *sunt ea,  
quæ in prædicamento quantitatis & qualitatis collocantur*.

Respectiuum est, quod ad aliud refertur.

Refertur autem relatione transcendentali, vel  
prædicamentali.

Relatio transcendentalis est, quæ essentialiter in  
eo includitur, cuius est, *Ita Deus refertur ad creaturas*.

Relatio prædicamentalis est, quæ aduenit subiecto  
per modum accidentis.

Estque intrinseca, vel extrinseca. Illa constituit  
prædicamentum relationis, & est mera relatio: ista  
est respectus extrinsecus adueniens: uti est relatio in  
prædicamento actionis, passionis, Quando, Vbi, Si-  
tis, & Habitus.

R E G V L Æ.

I. *Absolutum idem est quod non dependens ab alio.*

Absolutum  
quid?

Absolutum hoc modo spectatum est vel à causâ, vel à sub-  
iecto, vel à termino independens. *Absolutum* siue indepen-  
dens à causâ est, quod non habet ordinem ad causam, à quâ  
fit, ut *Dens*. *Absolutum* siue independens à subiecto est, quod  
non est natum recipi in alio, ut *substantia. Absolutum à termi-  
no* est, quod formaliter non respicit ad aliud præcisè ut termi-  
num ad quem, ut omne accidens absolutum. Quidam addunt  
*absolutum ab obiecto*: uti est quantitas.

II. *Absolutum est vel ἀπλῶς, simpliciter; vel κατὰ  
τι, secundum quid.*

Absolutum  
quoduplex?

C 2

Ab. Lutum



*Absolutum simpliciter est simpliciter.* Ita enim comparatum est, ut à nullo prius pendeat, neque ut sit, neque ut conferatur. Hoc est absolutum eximio & singulari modo: estque solus Dei proprium. *Absolutum secundum quid* est, quod etiam respicit aliud à se (ut Deum) tamen non respicit aliquid à quo pendeat ut à *οὐσία*, siue intrinsicè constituyente, id est, ut à materiâ vel formâ. Et hoc modo substantiæ creatæ sunt absolute: quia tamen à Deo pendent, ut procreante, non tamen pendent ab eo, ut materialiter sustentante. Hic memineris, non dari absolutum omnimodè, quod scilicet omnem excludat respectum.

### III. *Omne respectuum fundatur in aliquo absoluto.*

Respectuum enim est, quod refertur ad aliud. Necessè igitur est, ut id quod refertur, prius concipiatur tanquam ens. Sic paternitas fundatur in homine, limes in lapide.

### IV. *Relatio quæ relatio non componit, sed distinguit.*

Relatio est *συνέσις* siue respectus inter duo vel plura, atque non est *ἄλλοτι*, sed *ἄλλοτιον*, h. e. non aliud quid, sed alterius alienius. Hoc autem accipiendum est de relatione per se & abstractè consideratâ, siue sit realis, siue rationis. Nam relatio creatæ siue finitæ, per accidens facit compositionem, scilicet cum fundamento suo. Et quando subiectum relationis differt à fundamento, relatio illa creatæ siue finitæ facit etiam compositionem cum ipso subiecto. Aliter se habet relatio diuina siue increata. Hæc enim cum non differat formaliter à fundamento suo, non potest facere compositionem siue per se, siue per accidens. Sic v. g. vnus idemque homo potest sustinere mille relationes, quæ ipsum non reddunt compositionem, quæ relationes sunt: ut si idem homo sit pater, filius, paterfamilias, cuius præceptor, & subditus. Sed fundamentum siue causa relationis istius est accidens absolutum: quia relatio fundatur in quantitate, vel qualitate aliquâ. Alia est ratio in diuinis: ubi fundamentum relationis diuinæ non est accidens aliquod, aliudue à Deo realiter distinctum.

### V. *Relatio transcendentalis toto cælo differt à relatione predicamentali.*

Relatio quippe *transcendens* non est accidens, sed modus entis, & non aduenit subiecto per modum formæ, sed essentialiter includitur in eo, quod refertur. Et hic non opus est, ut duo extrema realiter existant, sed sufficit esse obiectuum, ut possit aliquid habere rationem termini transcendentalis: qualis relatio est inter potentiam & actum, creatorem & creaturam ab æterno. Et hæc relatio tantæ est latitudinis, ut eius ambitum nihil effugiat: estque vel diuina, quæ est substantialis & infinita, vel creatæ & finita, ut sunt respectus inclusi in essentiâ cuiuslibet accidentis, per quos ordinatur ad subiectum. Sic materia & forma in genere substantiæ se inuicem respiciunt: & omne accidens habet respectum transcendentalem ad substantiam. *Relatio predicamentalis* aliter se habet. Nam & illa est accidens, & requirit realiter respectum duorum extremorum, ita ut vno posito ponatur alterum: quod verum est siue illa relatio sit intrinseca, i. e. *κατὰ τὸ ἐναι*, siue extrinseca, id est, *κατὰ τὸ ἔξωθεν*. Hinc patet, relationes diuinas non esse predicamentales, sed transcendentales. Sicut enim essentia Dei est alius rationis & generis quàm essentia creaturæ: ita & relationes diuinæ se habent. Relationes itaque diuinæ non sunt accidentia: neque differunt à Deo realiter, sed tantum modaliter, & comparatæ ad suum absolutum, sustinent cum illo *τὸν αὐτὸν τρόπον*, modum identitatis, id est, *τὸν ἐναι*, secundum rem, idem sunt cum ipsâ essentiâ, & cum eâ conferuntur sicut idem ad idem. Sic v. g. Filius Dei nihil est aliud, quàm essentia ipsa, quæ etiam est Patris, sed cum proprio subsistendi modo, nempe quod existit *ὑπὸ τῷ*. Tertiò in relationibus diuinis vnum tantum est absolutum, nempe essentia: sed in creatis relatio respicit & substantiam & accidens.

## Cap. XX. *De Incorrumpibili & Corruptibili.*

### P R Æ C E P T A.

**I**ncorrumpibile est, quod esse suum non potest mutare cum non-esse: siue, quod de esse ad non-esse transire nequit.

Estque tale simpliciter, vel secundum quid.

Incorrumpibile simpliciter est tale extrinsecè & intrinsecè; quod nullo modo transire potest ab esse ad non-esse, *ut Deus*. Dicitur incorrumpibile naturâ.

Incorrumpibile secundum quid est, quod è pluri-

bus constat, ideoque corrumpi potest; & est metaphysicum, vel physicum: *Ibi est spiritus creatus: hic, cælum.*

Corruptibile est, cui non repugnat mutari quoad suum esse: estque tale potentiâ vel actu.

Corruptibile potentiâ (scilicet vel remotâ, vel proximâ) est, cui non repugnat, non esse. Estque tale vel extrinsecè, vel intrinsecè: *scu*, ab extra, vel ab intra.

Corruptibile extrinsecè est, quod mutari potest agente voluntario: *ut angelus*. Dicitur etiam corruptibile ratione causæ.

Corruptibile intrinsecè est, quod è talibus est compositum, ut possit in illa resolui: *ut corpus naturale*. Dicitur etiam corruptibile ratione subiecti.

Corruptibile actu est, quod est corruptibile intrinsecè & extrinsecè simul: *ut omnia corpora sublunaria.*

### R E G V L Æ.

#### I. *Solus Deus est naturâ incorruptibilis.*

Est enim incorruptibilis & extrinsecè, & intrinsecè. Extrinsecè: quia nullam habet causam externam, à quâ corrumpi possit. Intrinsecè: quia nullam habet causam internam, à quâ alterari possit. Itaque suâ naturâ omnia præter vnum sunt incorruptibilia.

*II. Angeli boni sunt incorruptibiles gratiâ creationis & redemptionis: sic & electi homines: reprobi verò angeli & homines sunt incorruptibiles gratiâ creationis & iustitiâ punitionis: cælum beatorum & locus damnatorum sunt incorruptibilia, quatenus seruiunt electis vel reprobis angelis & hominibus: cælum stelliferum est hæcenus incorruptibile vi creationis.*

Incorrumpibile & corruptibile dicuntur tribus modis. Est enim aliquid *incorrumpibile*: 1. *Extrinsecè & intrinsecè*, ut Deus: quia nulla hic datur causa, siue externa siue interna, ut modò dictum est, quæ possit Deum corrumpere. 2. *Intrinsecè*, ut sunt angeli in quibus non dantur causæ internæ, quæ ipsos corrumpere possint. 3. *Extrinsecè* incorruptibile dicitur, quod à creaturâ non potest corrumpi. Sic & *corruptibile* est tale: 1. *A causa intrinseca*: ut sunt illa, quæ ex materiâ & formâ constant, habentque causam corruptionis in se, nempe vel contrarias qualitates, vel assumptionem calidi aut humidi calis. 2. *A causa extrinseca*: ut sunt illa quæ vel à Deo, vel à valentiori aliquo ente, quàm ipsa sunt, corrumpuntur. Et quidem solus Deus potest efficere corruptionem, quæ vocatur annihilation: creatura verò non corrumpit aliquid totali corruptione, sed partiali. 3. *A causa intrinseca & extrinseca simul*: ut sunt omnia corpora sublunaria. His addimus & illud: Aliquid incorruptibile esse vel naturæ necessitate, ut solus Deus, vel libertate voluntatis Dei, eaque vel gratiosâ, vel iudiciariâ. His ita præmissis, dicimus, angelos dici incorruptibiles, quia licet habeant potentiam passiuam remotam, non tamen habent proximam, quæ ad corruptionem inclinat. Sic itaque omnes angeli sunt incorruptibiles vi creationis. Tamen enim angeli non sunt absoluti à causâ, à quâ dependeant, tamē gratiâ primæ causæ hoc habent. Ideò rectè dicitur: *Angeli nutu sunt creati, nutu dissolui possunt, sed placet prima causa, ut nunquam dissoluantur*. Ad gratiam illam creationis accedit gratia in Christo, quantum ad bonos angelos, & iudiciaria potestas Dei quantum ad malos. Ad cælum stelliferum quod attinet, etsi nec à subiecto, nec à causâ est absolutum, contrarium tamen non habet, à quo sub mutationem veniat, ob sempiternam connexionem materiæ & formæ. Ex his facile iudicare est, quomodo homines electi & reprobi sint futuri incorruptibiles, itemque cælum beatorum & infernus. In hominum quippe animâ eadem ratio obtinet, quæ in angelis. Corpora ipsorum erunt incorruptibilia vi gratiæ vel iustitiæ Dei. Cælum beatorum est incorruptibile, quia est domicilium sanctorum. Infernus denique non corrumpetur, quia erit instrumentum severæ Dei iustitiæ.

#### III. *Corruptibile quadruplicem corruptionis causam agnoscere potest.*

*Principiò* aliquid est corruptibile juxta periodum: uti res sublunares certâ definiuntur & comprehenduntur periodo. Deinde ratione contrarij: ut in mixtis sunt contrariæ qualitates. Atque ita corpus Adami erat corruptibile *ὡς ἡ ψυχή*, siue *πλάσμα*, incorruptibile *χρῆτις* *πνεῦμα*, siue *πλάσμα*. Tertiò ratione defectus siue assumptionis: ut cum calidum & humidum naturale assumitur. Quaritò ratione violentiæ: ut cum aliquis morte violentâ cadit.



## Cap. XXI. De Ente completo & incompleto.

### PRÆCEPTA.

**E**NS completum est, quod ad ulteriorem perfectionem non est ordinatum.

Estque tale vel absolutè, vel comparatè.

Completum absolutè est, quod ita per se subsistit, ut compositionem non ingrediatur: *ut homo*. Et hoc nullo modo est incompletum. *Dicitur etiam completum in subsistendo.*

Completum comparatè est, quod ita per se subsistit, ut simul ingredi possit compositionem: *ut elementa*. *Dicitur completum in essendo.* Et hoc etiam est incompletum.

Incompletum est, quod ad alterius perfectionem ordinatum est.

Estque triplex. 1. Metaphysicum, quod ita incompletum est, ut possit separatim existerè: *ut est anima rationalis*. Et hoc est incompletum secundum quid. 2. Physicum, quod ita incompletum est, ut non possit separatim existerè: *ut materia & forma corporeitatis*. Et hoc omnino incompletum est. 3. Logicum: *ut est differentia*. Et hoc quoque omnino incompletum est.

### REGVLÆ.

*I. Ens completum ultimam perfectionem in suo genere obtinet.*

Sic angelus non ordinatur ad materiam aliquam, quam perficiat per modum formæ; licet possit illam perficere per modum efficientis.

*II. Ens incompletum duplicem notionem obtinet; unam ut sit, alteram ut aliorum sit.*

Sic anima rationalis duplicem obtinet entitatem, unam quæ est, alteram quæ est pars compositi. Et sic omnis pars dicitur ens incompletum. Cæterum quia ens incompletum duplicem entitatem habet, unam absolutam, alteram respectivam, duplicem quoque obtinet bonitatem: unam secundum actum essentia, quo est; alteram secundum actum præsentia, siue informationis, quo ad aliud ordinatur.

*III. Ens incompletum est tale vel simpliciter, vel secundum quid.*

Ens incompletum simpliciter est, quod non potest per se subsistere, ut manus. Ens incompletum secundum quid est, quod potest extra compositum subsistere, ut anima. Illud vocatur incompletum indignius, hoc dignius.

*IV. Ex duobus completis non fit unum per se.*

Ratio est: quia si duo completa uniantur, fit tertium, quod non habet naturam unam, sed variam: ut si lac & aqua miscantur.

*V. Completum in essendo potest esse incompletum in subsistendo.*

Sic humana Christi natura habet completam essentiam. At non subsistit, subsistentiâ nempe suppositali, etiam subsistit subsistentiâ substantiali.

## Cap. XXII. De Naturali & Non-naturali.

### PRÆCEPTA.

**E**NS naturale est, quod est secundum naturam: *ut aqua*.

Ens non-naturale est, quod est præter naturam, ut artificiale: vel supra naturam, ut miraculum: vel contra naturam, ut peccatum.

### REGVLÆ.

*I. Natura vocabulum est in ἡ πολλαχῶς λεγερμένων, & semel explicarum valde illustrat multas philosophia partes, imò & reliquas facultates.*

Sicut φύσις παρὰ τὸ φέναι; sic natura à nascendo est dicta. Eius præcipuæ significationes sunt octo. Sumitur enim 1. pro

Tom. II.

essentiâ cuiusque rei, quæ natura dicitur, quatenus est principium & radix proprietatum atque operationum rei convenientium: quo sensu dicimus, definitionem explicare naturam rei, itemque in tribus personis divinis unam esse naturam, hoc est, essentiam. 2. pro proprietatibus cuiusque rei, & imprimis pro nativâ rerum corporearum dispositione & temperamento: ut, natura ignis est calidum esse, natura viventis est temperamentum calidum & humidum. Sic 2. Petr. 1. 4. dicitur: *ut per hæc efficeremini divina consortes naturæ*: ubi non intelligitur essentia Dei, sed eius attributa quædam & proprietates intelliguntur, quarum imago per regenerationis beneficium in nobis restauratur. 3. pro eo, quod rei à primo ortu inest. Sic Eph. 2. 3. dicuntur homines *natura esse filii iræ*, hoc est, à prima nativitate & conceptione. 4. pro causâ necessariâ & naturaliter agente, contradistinctâ causæ liberæ: ut, cum naturam ad unum determinatam esse dicimus. 5. pro Deo, rerum omnium opifice, quam naturam naturantem dicunt. Ita Seneca 4. de benef. ait: *Quid aliud est natura, quam Deus & divina ratio, toti mundo & partibus eius inserta*? 6. pro univèrsitate rerum creaturarum, quam naturam naturatam appellant: ut cum miracula totius naturæ vim excedere dicimus. 7. pro univèrsitate rerum corporearum: ut, cum in naturâ vacuum dari negamus. 8. pro interno motus & quietis principio, quod arti opponitur. Quæ significationes possunt reuocari ad duo capita. Sumitur enim hæc vox latè seu in genere, vel strictè & in specie. Nos accipimus hoc loco strictè. Naturale siquidem in primâ philosophiâ dicitur, quod est secundum naturam, hoc est, in quo servatur ordo, quem cuiuslibet rei natura specifica exigit. Ita secundum naturam terræ est, quod in medio mundi existit. Hoc modo secundum naturam esse dicuntur, quæ conservant naturam; & à natura esse censentur, quæ ab illâ fluunt constitutivè vel consecutivè, hoc est, quæ sunt naturalia à priori vel posteriori. His jam opponuntur ea, quæ sunt 1. præter naturam; quæ quidem aliter fiunt, quàm specifica forma requirebat, neque tamen simpliciter ei repugnant: ut, præter naturam lapidis est, quod sursum movetur. 2. contra naturam; quæ sunt, causis secundis ita inter se pugnantibus, ut una alterius tanquam fortioris virtute victa & coacta, licet contrâ naturam & repugnet, cedere cogatur, cum suo damno & interitu: ut, cum ignis suffusâ aquâ extinguitur. 3. supra naturam, quæ à primâ causâ, non secundum consuetum & proprium naturæ ordinem, ipsi in primâ creatione & ortu implantatum, sed novâ quâdam ratione, absque tamen causarum secundarum damno, producuntur: ut quando Maria virgo peperit filium. Huc pertinent ista axiomata: *Quæ sunt contra naturam, destruunt naturam, & contrâ, Quæ destruunt naturam, sunt contra naturam*. Item: *Supernaturalis gratia non tollit, sed extollit naturam*.

*II. Naturale dicitur propriè, vel impropriè.*

Propriè & strictè naturale dicitur, quod habet naturam, quæ est principium motus & quietis. Impropriè & latè naturale dicitur, quod non repugnat naturæ: quo sensu Deus dicitur ens naturale; item supernaturalia dicuntur habere naturam eleuatam supra cursum & terminos naturæ ordinariæ. Huc etiam pertinet illud, quod naturale opponatur vel ei quod est supra naturam, vel ei quod est præter naturam; vel ei quod est contra naturam; vel ei quod est adventitium; vel spontaneo; vel morali; vel artificiali. Breuiter, naturale aliquid dicitur vel causaliter, vel subiectivè. Causaliter naturale est, quod fluit à principiiis naturæ, ut sunt facultates animæ. Subiectivè naturale est, quod in naturâ est, siue integrâ, siue corruptâ: quo sensu originalis iustitia dicitur Adamo fuisse naturalis, & peccatum jam dicitur naturale.

*III. Ens naturale sic dicitur in ordine ad prototypum suum intellectum, artificiale in ordine ad intellectum suum prototypum.*

Ibi est intellectus Dei: hic intellectus hominis. Etsi enim res naturales intellectum humanum adæquare possunt, non tamen ab illo procedunt, ideoque non possunt dici effecta ipsius, quemadmodum res artificiales, quæ procedunt ab intellectu humano, & eius formæ assimilantur.

*IV. Ens naturale quinque modis differt ab artificiali.*

Primò ratione denominationis. Naturalis quippe res dicitur talis denominatione intrinsecâ, artificialis extrinsecâ. Deinde ratione convenientiæ, quæ in naturalibus est univoca, in artificialibus æquivoca. Nam res naturalis convenit cum suâ causâ in specie & essentiâ, sed artificialis convenit cum artifice in ideâ tantum, non in essentiâ. Tertiò ratione partium. Nam omnes partes rei naturalis sunt à natura: sed artifex accipit suum subiectum à naturâ, forma duntaxat externa est ab arte. Hinc illa theoremata: *Τὴν οὐκ ἀντιπαραστήσαντα, Ars non producit substantiam*: *Ens naturale non est substantia, sed accident.*

Naturale quod modis d. causatur

Ens naturale & artificiale vnde de peccato

Naturale & artificiale quomodo d. differt



Quarè ratione præstantiæ in formâ. Nam in naturalibus forma, tanquam intrinseca, est præstantior materiâ: in artificialibus contrâ materia est nobilior formâ, licet manipulæ & ars æstimatione hominum sint nobiliora. *Quintò* ratione motus: quia res naturales habent internum motus principium, ideoque mouentur motu naturali; artificiales contrâ habent duplex principium motus, vnum internum, alterum externum, & proinde duplici motu mouentur, violento & naturali, vt in horologio videre est.

### Cap. XXIII. De Simplici & Composito.

#### PRÆCEPTA.

**R**imæ entis differentiæ, quæ oriuntur ex principiis entis, ita sunt expositæ: jam exponentur istæ, quæ oriuntur è modis primeriis, vnitæ videl. veritate & bonitate.

Ex vnitæ oriuntur sex differentiæ, hoc modo: Ens est simplex vel compositum: totum vel pars: prius, connexum, vel posterius: idem vel diuersum: illocale vel locale: permanens, vel successuum.

Eus simplex est, quod nō est ex partibus cōpositum.

Estque tale vel absolutè, vel comparatiuè; siue simpliciter, vel secundum quid & respectiue tale.

Simplex absolutè est, quod compositionis est expers: estque tale, vel à parte superiori, vt *Deus*: vel à parte inferiori, vt *materia prima*.

Simplex comparatè, quod in se quidem compositum est, simplex tamen dicitur respectu eius, quod maiorem includit compositionem: vt *angeli respectu Dei dicuntur compositi, respectu corporum simplices*. Sic *elementa respectu elementarum dicuntur simplicia*.

Compositum est, quod ex pluribus constat.

Estque tale compositione rei, vel rationis, ordinariâ vel extraordinariâ, generali vel speciali.

Compositio rei est, quæ in re ipsâ fundamentum habet: compositio rationis, quæ pendet ab intellectu.

Compositio ordinaria est in rebus creatis: extraordinaria est singularis, in *CHRISTO* *θεανθρωπον*.

Compositio generalis competit omni enti creato: estque metaphysica, vel logica.

Cōpositionis metaphysicæ modi sūt numero septē.

I. Ex esse & essentiâ, siue ex ente & essentiâ: vt in *homine aliud est ens, aliud essentia*.

II. Ex essentiâ & essentiâ, seu ex naturâ genericâ & specificâ: vt in *Socrate est natura animalis & hominis*.

III. Ex essentiâ & existentiâ; seu ex naturâ genericâ, specificâ, & indiuiduali: vt in *Rheno est natura communis & singularis*.

IV. Ex naturâ & supposito, seu subsistentiâ: vt, in *Socrate est natura & personalitas*.

V. E potentiâ & actu; intellige potentiam passiuam: vt in *homine est actus, quo est, & potentia passiva, quâ potest cras non esse, vel aliud quid esse*.

VI. E materiâ & formâ metaphysicâ seu totali, quæ dicitur forma totius: vt *homo è corpore & animâ vicem materia fungentibus, itemque ex humanitate seu essentiâ humanâ tanquam formâ est compositus*.

VII. E subiecto, siue substantiâ, & accidente: vt in *Socrate aliud est τὸ homo, aliud τὸ doctus*.

Compositionis logicæ duo sunt modi.

I. E genere & differentiâ: vt *homo est animal & rationalis*. Hæc dicitur compositio definitionis, & notionalis; item conceptualis.

II. E materiâ & formâ analogicis: vt *angelus est compositus è materiâ analogicâ, & simili formâ*.

Compositio specialis, siue physica, est corporum, quâ aliquid constat 1. ex partibus quantitatis siue materialibus: vt *homo ex variis membris*. 2. ex materiâ & formâ naturali: intellige hîc formam physicam, quæ est altera pars compositi: vt *homo constat ex corpore & animâ*. Huc pertinet compositio rerum artificialiū: vt, *domus ex tecto, parietibus & fundamēto cōstat*

#### REGVLÆ.

##### I. Simplex est, quod negat compositionem.

Vocabulum hoc *simplex*, est in τῶν πολλῶν λεγόμενον. Principiū enim est nomen numerale, vt *simplex*, duplex, simplex, duplum. Deinde simplex est, quod fit sine splendore, aut solenni aliquâ pompâ: vt, hoc simpliciter fit, id est, sine ritibus & ceremoniis solennibus. Tertiū simplex est idem quod sincero & aperto fit animo, non versipelli, non fallaci. Hinc *Cicero lib. 4. Acad. quæst.* Cum homine simplici simpliciter agerem. Hoc sensu dicitur veritatis amica simplicitas. Quartū idem est, quod non difficile. Quintū idem est, quod ἀπὸνδία, incompositum, vt hoc in loco. Simplicitas igitur negat compositionem, vt vnitatis negat diuisionem. Sed ita negat, vt aliquid etiam inferat, vt diximus de vnitæ. Inferat autem summum gradum vnitatis, iuxta regulam: *Simplicitas est summus gradus vnitatis*. Præterea inferat perfectionem. Sicut enim compositio est nomen multiplicis imperfectionis: ita simplicitas est nomen perfectionis.

##### II. Simplicis gradus tres sunt, summus, medius, & infimus.

*Summum simplex* est, quod nullius est indigum, quodque est purus purus actus, vt *Deus*. *Imum simplex* est materia prima, quæ omnium est indiga. Hinc *Deus* dicitur simplex per negationem omnis compositionis, materia prima per negationem perfectionis. *Medio modo simplicia* dicuntur, quæ participant de actu & potentiâ. Cæterum *Deus* nullo modo est compositus: quia nec metaphysicè, nec logicè, nec physicè est compositus, ita vt nullus ex nouem modis compositionis in Deum cadat. Nam in Deo 1. Esse & essentia non differunt: quia Quod esse, & Quo esse non possunt differre in eo, qui non habet quidditatem, sed est ipsa quidditas, vt *est Deus*. Et τὸ esse est concretum ipsum & formatum, siue id quod res est: essentia abstractum & forma, siue id, per quod res est. Hinc compositorum proprium est, vt aliud sint ipsa, aliud essentia ipsorum. Tale quid autem de Deo dici non potest: quia *Deus* non habet aliquid, sed est per essentiam id quod esse dicitur. Et si enim Scriptura dicit, *Deum habere immortalitatem*: hoc tamen non dicitur nisi κατ' ἐξοχήν, quod scilicet ita sit immortalis, vt illam veluti cornu copiæ possideat, & sit immortalis ἀπὸ ἑαυτοῦ siue originaliter. Hinc dicimus, *Deum esse bonum, iustum, veracem τὸ εἶναι*, creaturam τὸ ἔχειν. Atque hic est subtilissimus compositionis modus: qui cum in Deum non cadat, nec reliqui cadent. Sed tamen videamus & illos. 2. Essentia & essentia, essentia & existentia, itemque natura & suppositum faciunt compositionem, si in re sit aliquid vniuersale & singulare. At in Deo nihil est vniuersale: quia neque genus, neque species ibi locum habet. Interim concedimus, compositionem rationis non repugnare Deo, quatenus personam diuinam concipimus ex naturâ seu essentiâ communi & characteristicâ proprietate, h. e. relatione personali quasi constitutâ. Dico quasi: quia vera compositio fit ex absoluto & absoluto, non verò ex absoluto & respectiuo. 3. *Deus* est purus actus, vt supra probatum est. Nihil igitur potentia habet admixtum. 4. Hinc patet, in Deo non esse materiam & formam. 5. In Deo non sunt accidentia: quia est sapiens, bonus, immutabilis per essentiam. 6. In Deo non est genus & differentia, sed quidquid in ipso est, differentia est. Intellige genus vniuersum, quod solum notat communitatem aliquam inter species, cum analogicum notet tantum dependentiam. Et recte dicunt philosophi, illud esse compositum ex genere & differentiâ, quod est in certo prædicamento, quodque ex determinatis & limitatis perfectionibus constat: id quod de Deo non potest dici. Ideo Theologi dicunt, *Dei dari quasi genus & quasi definitionem*. 7. In Deo non est materia intelligibilis: quia non est ibi conceptus generis. 8. In Deo non sunt partes quantitatis: quia in quem non cadit compositio subtilior, vt est metaphysica & logica, in eum quoque non potest cadere compositio crassa, vt est physica. Et amabo, quânam ratione *Deus* posset habere partem extra partem, cum angelus non habeat? 9. In Deo non est materia & forma naturalis: quia hæc compositio est propria corporum.

##### III. Simplex præcedit compositum ordine natura.

Est enim simplex mensura compositi. Intellige simplex tum absolutum & completum, vt est *Deus*, tum incompletum, vt est elementum. Vtrumque enim habet rationem causæ: illud quidem externæ, istud internæ.

##### IV. Res quò simplicior, eò est perfectior.

Hoc theorema intellige de summo simplici, vt est *Deus*, non de imo, vt est materia prima. Deinde procedit, nisi simplex sit vel incompletum, vel alius generis. Incompletum, vt elementum non est perfectius homine. Alius generis, vt planta non est simplicior animali. Nam in Physicis mixtum simplici, & posterius mixtum est perfectius, quàm prius.

##### V. Compositio



# Metaphysicæ Pars I. Cap. XXIII. & XXIV. 31

## V. Compositio rationis à quibusdam dicitur logica & analogica.

Talis est illa, quando concipimus in Deo plura attributa, item essentiam & personam, item in Christo duas naturas. Nos enim concipimus ibi àliquam compositionem, quæ est puræ rationis, siue non est ex parte & merito rei, sed ex parte & merito conceptus. Nam attributa Dei à priori spectata sunt simpliciter vnum; & essentia cum personâ non facit compositionem, quia res & modus rei non componunt, & denique partes coniunguntur in Christo, non nisi ratione numeri, quia duo ibi sunt. Neque enim potest dici, quod naturæ in Christo sint partes vel subiecti, vel essentialis, vel integrales.

## VI. Simplicitas & compositio rei demonstratur rationibus Pythagoricis, Platonis, & Aristotelicis.

*Pythagorica demonstratio* est eiusmodi. Deus est instar unitatis, quæ numerorum est principium. Ita enim Deus rerum omnium perfectiones in se complectitur, ut omnis tamen compositionis expers sit. At res cæteræ præter Deum sunt multa & numerus: quia perfectiones eorum in eis insunt quidem, verum non ut vnum, sed ut multa, hoc est, ita, ut in eis sint aliud atque aliud, v. g. aliud sit essentia, aliud agendi virtus, aliud quoque interna operatio inde fluens, quæ omnia in Deo vnum idemque sunt. Quoniam verò multa vni inesse nequeunt nisi per compositionem (cùm compositio nihil aliud sit quàm distinctorum unio) necesse est res illas, quæ sunt multa seu numerus, compositas esse oportet. *Platonica demonstratio* hæc est. Quibuscumque inest infinitum atque terminus, hoc est, potentia passiva & actus, item natura alterius, hoc est, interna partium diuersitas, iisdem quoque inest compositio. Atqui omnibus rebus creatis inest infinitum atque terminus, inest item natura alterius. Quare omnibus rebus creatis inest compositio. E contrario Deus est rerum omnium terminus infiniti expers, hoc est, purus actus. Itaque est simplicissimus. *Aristotelica demonstratio* sequitur. In Deo omnes eorum perfectiones ad simplicissimam rediguntur unitatem, ita nempe ut illæ ob eminentissimam Dei perfectionem inter se prorsus eadem sint, licet nos eas ratione distinguamus. Itaque Deus est simplicissimus. At eadem perfectiones in rebus creatis à simplici unitate, hoc est, identitate deficiunt. Ideo res creatæ sunt composita, hoc est, ex pluribus inter se unitis constata.

## VII. Qualis est extremorum distinctio, talis est ex his facta compositio.

Id patet ex definitione compositionis, quæ nihil est aliud quàm distinctorum unio. Quare si distinctio partium, quæ per compositionem vniuntur, sit vel realis, vel rationalis, ipsa quoque compositio talis erit. Sic v. g. compositio ex essentia & existentia non est realis, sed rationalis, quia inter extrema seu partes componentes, id est, essentiam & existentiam, realis distinctio non intercedit, sed rationalis.

## VIII. In quolibet compositionis genere duo concurrunt, quorum alterum potentia passiva seu infiniti, alterum actus formalis seu termini rationem obtinet.

Potentia passiva est ea compositi pars, quæ cùm ex se indefinita seu indeterminata sit & perfectibilis, actum in se recipit, per quem determinatur & perficitur: actus verò altera pars compositi, quæ à priori seu subiecto recepta, eam determinat & perficit. Sic v. g. essentia habet rationem potentia, utpote quæ indefinita est: existentia verò est tanquam actus determinans & perficiens essentiam, adeoque efficiens ut fiat essentia actu existens. Eadem est ratio in reliquis compositionis generibus.

## IX. Ut vera sit compositio, necesse est & totum esse extra rationem partium, & unam partem extra rationem alterius.

Nam si pars vel totum vel alteram partem in se contineat, nihil earum unione est opus ad totum constituendum. Itaque cùm in Deo, ente infinito, nihil inesse possit nisi infinitum (nec enim infinitum finiti capax est) fieri nequit, ut in eo vna natura sit extra rationem alterius: siquidem illa alterius perfectione carens finita esset. Hinc rectè dicitur, quod in Deo quilibet perfectio sit de essentia alterius. At in rebus finitis est secus. Ibi enim existentia est extra rationem essentia, & natura specifica, puta hominis, est extra rationem naturæ genericæ, nempe animalis; & natura generis, puta animalis, est extra rationem naturæ differentia, puta rationalis; & vicissim hæc extra rationem illius. Quorum nihil est in Deo. Cùm enim ille sit ens ex se necessarius, ex necessitate quoque naturæ suæ habet ut actu sit, atque adeo, ut existentia eius sit de essentia ipsius, quæ proinde & definitionem eius ingreditur, sic ut non nisi sub ratione entis actu existentis Deus à nobis rectè concipiatur.

Ex quibus omnibus consequitur, essentiam Dei sine eiusdem existentia concipi non posse, ac proinde utriusque distinctiōnem & compositionem in Deo locum non habere. Rursus, quia Deus est ens singulare, in ipso non potest habere locum compositio ex natura genericâ & differentia specificâ, vel ex natura specificâ & differentia indiuiduali.

## X. Compositio ex essentia & existentia est triplex: puta ex essentia genericâ & differentia specificâ, vel ex essentia totius & partium, vel ex essentia partium inter sese.

Compositio ex essentia & existentia qualis?

Quod attinet ad primum compositionis modum, natura communis & genericâ, in quâ distinctæ species conueniunt, est extra rationem differentiarum, quibus illæ inter sese distinguuntur, & differentia vicissim sunt extra rationem naturæ genericæ, ita ut hæc secundum se spectata cum oppositis differentiis in distinctis speciebus subsistere possit. Itaque natura genericâ, differentialis, & specificâ, eandem quidem rei cuiuslibet essentiam significat, sed secundum diuersos perfectionis gradus, sic ut natura genericâ perfectionem speciei notet, quam communem habet cum aliis, differentialis eam, quâ ab aliis distinguitur, specificâ utramque coniunctam. Secundus compositionis modus, itemque tertius, est manifestus ex distinctione quæ est inter totum & partes, itemque inter ipsasmet partes.

## XI. Compositio ex essentia & existentia, & ex natura genericâ, specificâ, & indiuiduali.

Compositio ex essentia & existentia qualis?

Nimirum remotè est compositio ex natura genericâ & indiuiduali; proximè, ex natura specificâ & indiuiduali. Nam differentia specificâ contrahit naturam genericam, & differentia indiuidualis contrahit naturam specificam. Itaque differentia indiuidualis mediante naturâ specificâ etiam contrahit naturam genericam.

## XII. Compositio ex natura & subsistentia siue ex supposito, idè conuenit rebus finitis, quod in eis natura ex se indifferens est, ut aut per se subsistat, aut sustentetur ab alio.

Compositio ex natura & supposito qualis?

Ideò enim modus additur naturæ, per quem existentia illius sic restringitur, ut res sine dependentia ab alio tanquam subiecto, aut sustentante existat. Porro compositio hæc est realis, quia natura & subsistentia reipsâ distinguuntur, utpote quæ separati possunt: uti nos docet incarnationis CHRISTI mysterium, cuius natura humana propria subsistentia carens, sustentatur à diuinâ, cui est personaliter unita.

## XIII. Ordo præcipuarum compositionum hic est.

Ordo præcipuarum compositionum.

Principiò natura specifica, v. g. in Petro existens, quæ est natura hominis, constituitur ex gradibus genericis, puta ex naturâ animalis, corporis viuents, &c. & differentiis, quibus dictæ naturæ genericæ contrahuntur ad specificam. Deinde, huic specificæ naturæ addita differentia indiuidualis, constituit naturam singularem atque indiuiduam. Tertiò, naturæ singulari & indiuiduæ addita existentia, efficit ens actu existens in rerum naturâ. Quartò, hoc per additum peculiarem existendi modum (id est, per subsistentiam) fit substantia per se subsistens, seu suppositum. Quintò, suppositum, accidentalem formam in se recipiens, compositum accidentale cum eâ constituitur.

## Cap. XXIV. De Toto & Parte.

### PRÆCEPTA.

**T**otum est, quod habet partes: scilicet verè vel quasi: seu, Totum est, cui nihil deest eorum, ex quibus natura dicitur totum.

Totum quid & quodplex?

Estque vel improprie, vel proprie dictum.

Totum improprie dictum est perfectionis, vel potestatiuum.

Totum perfectionis, siue perfectionale, perfectum, extraordinarium, & metaphysicum, est quod habet totam perfectionem, uti est Deus. Et hoc totum non habet partes nisi in ordine ad conceptum nostrum inadequate, quo ponimus partes non in essentia Dei, sed metimur illas ex quantitate virtutis & effectus. Huc etiam pertinet persona Christi.

Totum potestatiuum siue potentiale est, quod habet ordinem ad plures operationes, quæ ab ipso emanant. Sic anima rationalis est simplex substantia, sed



*multiplex potestate & facultate: quia licet non habeat partes componentes, diuiditur tamen in duas facultates, intellectum & voluntatem, quæ unitiue in ipsa continentur: item ratione obiectorum & operationum intellectus diuiditur in theoreticum, practicum, & poeticum.*

Totum propriè dictum habet partes verè.

Estque per se, vel per accidens.

Totum per se est actu, vel potentiâ.

Totum actu est essentialè, vel integrale. *Dicitur etiam totum coordinatum.*

Totum essentialè est, quod constat ex partibus essentialibus immediatè componentibus.

Estque vel rationis, vel rei. *Illud metaphysicum; hoc, physicum dicitur.*

Totum essentialè metaphysicum est, quod componitur è genere & differentiâ, quæ sunt partes ratione diuersæ.

Totum essentialè physicum est, quod constat ex partibus essentialibus re diuersis, puta ex materiâ & forma, *ut est homo.* Huc pertinet totum indiuiduale, *ut hic homo.*

Totum integrale est, quod diuiditur in partes quantitatem habentes; vnde quantitatum, itemque materiale dicitur, *ut est corpus.* Huc pertinet totum numerale, siue numerus, item collectiuum.

Estque homogeneous, vel heterogeneous.

Totum homogeneous, siue simile, est, quod habet partes idem cum toto nomen obtinentes: *ut est aqua, vinum, metallum.*

Totum heterogeneous, siue dissimile, est, quod habet partes diuersum à toto nomen obtinentes: *ut est edificium.*

Utumque illud totum, essentialè & integrale, est, vel substantiale, *ut homo, corpus:* vel accidentale, *ut oratio.* Illud est totum essentialè vel integrale perfectè, hoc imperfectè dictum.

Totum potentiâ, siue vniuersale, Grecis *καθόλου* est, quod continet partes potestate, non actu: *ut genus & species.* *Dicitur etiam totum vniuersum.*

Totum per accidens est causa, effectum, subiectum, vel adiunctum.

Diuersis hisce modis Totius respondent diuersi modi Partis.

Pars est quæ continetur à toto: estque impropriè, vel propriè dicta.

Pars impropriè dicta dicitur pars rationis, & respondet toti impropriè dicto: estque vel perfectionalis siue metaphysica, *uti in Deo ponimus varias perfectiones:* vel logica, *ut genus & differentia:* vel potestatiua, *ut est facultas anime.* Ad primum illum modum refer naturas Christi.

Pars propriè dicta est per se, vel per accidens: & illa est vel actu, vel potentiâ. Illa coordinans, hæc subiecta dicitur.

Pars actu est essentialis, vel integralis.

Pars essentialis est materia & forma. *Dicitur pars compositi.*

Pars integralis est pars materiæ, *ut digitus: vnde dicitur pars materialis, pars materiæ, pars quanta, pars quantitatiua; & in corpore vino dicitur pars organica.*

Estque similis, vel dissimilis. Illa est eiusdem cum toto nominis & naturæ, *ut gutta aquæ: ista diuersi nominis & naturæ, ut oculus est pars corporis. Illa etiam dicitur cognata & homogenea: ista multigena & heterogenea.*

Utraque illa pars, essentialis & integralis, est vel perfectè dicta, *ut substantiis;* vel imperfectè, *ut in accidentibus.*

Pars potentiâ est pars subiectiua, quæ vniuersali subiecitur: *ut species dicitur pars generis, & indiuiduum speciei.*

Pars per accidens est causa, effectum, subiectum, vel adiunctum: quæ alio modo etiam obtinent rationem totius, prout scilicet vel causa per causatum, vel subiectum per adiuncta diuiditur; aut contrà.

## REGVLÆ.

### I. Totum est maius sua parte.

Hoc est veluti oraculum, è quo hæc deducuntur theorematum: *Pars toti non est equalis: Pars totum non continet, sed ab illo continetur: Partes sunt in toto, scilicet vel actu, vel potentiâ.* Porro totum est maius & mole, & perfectione, & facultatibus.

### II. Pars & totum sunt eiusdem prædicamenti.

Nisi enim essent vnius prædicamenti, non essent per se: id quod absurdum.

### III. Partes essentialis & integrales constituunt, determinant, & mensurant suum totum.

Trita est philosophorum vox: *Totum partibus suis ordinatur, mensuratur, & determinatur.* Item, *Perfectio totius est à parte.* Hoc omne verum est de toto essentiali & integrali, de vniuersali non item. Sic & illud: *Si totum mouetur, necesse est partes moueri ad motum totius.*

### IV. Quidquid est pars partis, est etiam pars totius.

Sic quia manus est pars corporis, & digitus est pars manus, digitus quoque erit pars corporis.

### V. Vna pars non appetit alterius corruptionem.

Partes quippe vniuntur in toto, vel actu, vel potentiâ.

### VI. Partes essentialis & integrales differunt à toto, etiam simul sumptæ.

Ratio est: quia totum est constitutum, partes constituentes; totum est vnum, partes plura. Constituens autem non est ipsum constitutum, & contrà: & plura non sunt vnum. Præterea quæ per omnia sunt idem, habent eadem attributa. Sed totius & partis non sunt eadem attributa. Denique totum est tertia quædam substantia, distincta à materiâ & formâ: distincta, inquam, non quidem re, sed tamen ratione. Fieri enim non potest, ut partes simul sumptæ, differant realiter à toto: quia re siue subiecto idem sunt cum toto.

### VII. Quod est partis essentialis vel integralis, quæ pars id etiam est totius, secundum illam partem.

Sic quod est oculi, idem est animalis, sed ratione oculi. Et quod tribuitur humanæ Christi naturæ, idem tribuitur toti personæ: ut Christus est æternus, est passus, scilicet *καὶ ἄλλο.*

### VIII. Quidquid est totius vniuersalis, idem etiam est partis: sed in toto essentiali & integrali est secus.

Sic quod est animalis, idem est hominis & bestię: sed non quod est hominis, id etiam est pedis: ut hominis est intelligere, quod pedi non potest tribui. Interim verum est, absurdè toti tribui, quod nullius est partis.

### IX. Tota res & totum rei sic differunt, ut illud notet ipsum suppositum, istud utramque compositi partem.

Sic rectè dico: Totus homo intelligit, id est, persona: sed non item rectè. Totum hominis intelligit, quia corpus non intelligit. Quod pertinet quod poëta Christianus canit:

*Non totum Christi, sed totus Christus ubique est:*

*Verus ubique Deus, verus ubique & homo.*

Sed opponunt canonem: Vbiunque totum est, ibi necesse est omnes ipsius partes esse. v.g. si homo sit in museo. Resp. Fallit canon, quando partes non æquè latè patent.

### X. Pars integralis heterogenea sæpè quàm proximè accedit officio suo ad partem essentialem.

Nam sæpè totum sine parte integrali heterogeneâ esse non potest: ut homo sine corde vel cerebro. Potest itaque pars integralis heterogenea diuidi in principalem seu necessariam, & minùs principalem seu contingentem. Principalis est, sine quâ totum planè non potest esse: ut cor & hepar in animali. Minùs principalis est, quæ abesse potest sine totius interitu, ut coma vel digitus. Pars igitur essentialis & integralis principalis facit ad *esse rei:* integralis minùs principalis ad *esse rei, bene esse.*



**XI. Totum integrale fit vel per continuationem, vel per contiguitatem, vel per contactum, vel per ordinem.**

Per continuationem: vt in corpore humano. Per contiguitatem: vt in mundo. Per contactum: vt in domo. Per ordinem: vt in exercitu.

**XII. Totum est vel in quantitate, vel in modo, vel in loco, vel in tempore.**

Totum in quantitate: vt sunt vniuersalia, puta animal. Totum in modo: vt animal candidum. Totum in loco: vt vbique. Totum in tempore: vt semper. De parte idem iudicium. Hinc Hunnæus ait: *A parte in loco aut tempore licet duntaxat negando argumentari*: vt, Roma non est cereuicis vsus. Ergo non est vbique cereuicis vsus: non ita, Ergo nusquam est cereuicis vsus. Sic, Mercatus diebus festis non est habendus. Non igitur semper mercatus est habendus: non ita, Ergo nunquam est mercatus habendus.

## Cap. XXV. De Priori, Connexo, & Posteriori.

### PRÆCEPTA.

**P**rius, siue antecedens, est, quod est aliis non existentibus.

Modi ipsius sunt numero octo. 1. Prius naturâ, siue ordine naturâ: idque dicitur ita se habere, vt ab illo non valet subsistendi consequentia. Sic valet consequentia: Sunt duo. Ergo est vnum. Sed non valet: Est vnum. Ergo sunt duo. Ita sequitur: Est homo. Ergo est animal. At non valet: Est animal. Ergo est homo. Dicitur autem prius ordine naturâ generantis, naturâ generante, & origine, item ratione essendi. 2. Prius perfectione, seu intentione naturæ, siue naturâ intendente: vt homo est prior bestiâ. Zabarella dicitur prius secundum ordinem scopi & intentionis naturæ. 3. Prius tempore: vt bruta fuerunt ante hominem, dies Solis præcedit diem Lunæ. 4. Prius loco: vt sol est superior lunâ. 5. Prius virtute, seu virtualiter, quod non in se, sed ratione actionis externæ prius est: vt calefactio Solis est prior exsiccatione. 6. Prius dignitate: vt consul est prior senatore. Græci vocant *πρῶτον ἀξιώματι*. 7. Prius cognitione; scilicet vel sensuali, confusâ, & à posteriori, vel intellectuali, distinctâ, & à priori. Illud dicitur prius nobis, & *πρῶτον πρὸς ἡμῖν*: istud prius naturâ, & *πρῶτον πρὸς φύσιν*. Illo modo singularia dicuntur priora vniuersalibus, & effecta causis: hoc modo contrâ vniuersalia sunt priora & causa. Huc etiam pertinet prius definitione, quod nempe cadit in definitionem alterius: vt genus est prius specie. 8. Prius analogiâ; quod habet locum in personis SS. Trinitatis: vbi vna persona dicitur prior quam altera, non origine essentia, que ibi nulla est, sed origine subsistentia. Dicitur etiam prius ordine personalis enumerationis. In hisce modis prioris quædam necessariò antecedunt, quædam contingenter.

Posterior, seu consequens, est, quod est aliis præ-existentibus: & eodem modo dicitur, quot prius: quibus similiter accedit, quòd alij sint necessarij, alij contingentes.

Connexum est, quo vnum est simul cum altero: quem essendi modum barbari vocant simultatem.

Connexum etiam tot modis dicitur, quot prius. Nam res sunt simul. 1. Naturâ siue constitutione: vt relata. 2. Perfectione: vt quatuor elementa sunt æque perfectâ, quia nullum prius altero ex his natura intendit. 3. Loco: vt duo concines. 4. Tempore: vt Hieronymus & Augustinus *ὁὗ, χρονοῦ*. 5. Virtute: vt iustitia Dei & misericordia. 6. Dignitate: vt duo collegæ simul sunt ratione officij. 7. Cognitione, vel sensitiuâ, vel intellectuâ: vt duo singularia, que sensibus simul obijciuntur, vel due causa, que intellectui. 8. Analogiâ: vt personæ SS. Trinitatis sunt simul æternitatis: vnde theologi hoc dicitur simul æternitatis. In his octo modis connexio est vel necessaria, vel contingens.

Atque hi sunt octo modi prioris, connexi, & posterioris: quos ita poteris diximus maximam partem proponere.



Alij pauciores modos Prioris recitant, vt Murmellius in hoc versu memoriali:

Tempore, naturâ, prius ordine, dic & honore, Causam causato dicimus esse prius.

### REGULÆ.

**I. In vnoquoque entium genere datur aliquod primum, quod sit mensura sequentium.**

Hæc regula probatur per inductionem: quia si percurramus decem prædicamenta, in singulis dabitur summum aliquod genus. Deinde si percurramus in singulis prædicamentis species, semper occurret aliquod primum: vt in genere caloris datur summus calor, in genere sapientiæ datur summa sapientia, in genere auium datur princeps aliqua. Quod ita primum est, dicitur mensura sequentium: vt homo est mensura omnium creaturarum corporearum.

**II. Imperfecta sunt priora generatione natura: perfecta priora intentione natura.**

Sic materia est prior formâ ratione generationis, forma est prior materiâ ratione intentionis siue intenti primi, vt loquuntur.

**III. Prius naturâ est, à quo aliud dependet.**

Sic causa est prior naturâ quam effectum: vt radius est effectum solis, & ideo sol dicitur prior naturâ. Sed quomodo causa potest esse naturâ prior effecto, cum relata sint simul naturâ? Respondeo: Relata sunt simul naturâ, id est, vi relationis: sed relatum prius est correlato vi independentiæ & dependentiæ. In relatis quoque vnum dicitur prius altero materialiter siue absolute, non formaliter: vt pater est prior filio, vti homo est, non vt pater.

**IV. Prioritas dignitatis pendet vel ab ipsâ rei naturâ, vel à nostrâ æstimatione.**

Aliquid enim est dignius vel naturâ suâ, vt aurum cum argento comparatum: vel æstimatione nostrâ, vt quando nobis amicos præponimus aliis hominibus. Sic domus in æconomicis præfertur seruo.

**V. Inter illa, que conuertuntur secundum essendi consequentiam, illud est prius, quod habet rationem subiecti vel causa.**

Aristoteles habet modum Prioris secundum quem: qui est inter illa, que conuertuntur secundum essendi consequentiam. Quo pacto dicimus illud altero prius esse, quod alterius causa est vel subiectum. e. g. homo & capax disciplinæ secundum essendi consequentiam conuertuntur. Nam si homo est, capax disciplinæ est, & vicissim. Hic humana natura, que per terminum homo significatur, causa est proprietatis illius, que per capax disciplinæ significatur. Ideo homo prior est, quam capax disciplinæ. Ita si lux est, lumen est, & retrò: lux autem est prior, quia est causa luminis.

**VI. Ad conuertentiam simul esse dicuntur relata.**

Tres modos simultatis tradit Aristoteles in categoriis. Primus modus est, quo simul esse dicuntur illa, que eodem tempore produciuntur: vt sunt duo infantes eodem tempore nati. Secundus modus est, quo res dicuntur esse simul naturâ, vt relata. Et ita dicuntur esse simul omnia, que dicuntur ad conuertentiam, siue que secundum essendi consequentiam conuertuntur.

An in omni genere enuim datur aliquod primum?

An perfecta vel imperfecta sint priora?

Prius naturâ quid?

Prioritas dignitatis vnde pendat?

Quodnam sit prius inter ea, que conuertuntur secundum essendi consequentiam?

Relata quomodo sint dicuntur?



tuntur, id est ipsa relata : ut pater & filius. Tertius modus est, quo species dicuntur esse simul respectu generis, ut homo & bestia respectu animalis. Hæc de re sunt isti versus :

*Tempore dico simul, quorum generatio nunc est :*

*Qua conuertuntur, dicimus esse simul.*

*Suntque simul species genus vnum distribuentes.*

*Hiscæ modis aliquid dicitur esse simul.*

### Cap. XXVI. De Eodem & Diuerso.

#### P R Æ C E P T A.

**I**dem est, quod est vnum in comparatione aliquâ : *sive scilicet illa comparatio instituatur secundum ipso, sive cum alio. Dicitur etiam consentaneum & coniunctum.*

Estque tale identitate primariâ, vel secundariâ. Illa est maior, hæc minor.

Identitas primaria est eorum, quæ simpliciter idem sunt.

Estque ordinaria, vel extraordinaria.

Ordinaria est in rebus creatis : estque formalis, vel numerica.

Formalis est eorum, quæ differunt ut definitum & definitio : *ut homo & animal rationale.*

Numerica identitas est, quâ aliquid est vnum numero seu indiuiduo : *ut Plato.*

Identitas extraordinaria est in diuinis : estque essentialis, vel personalis.

Essentialis est, quâ tres personæ SS. Trinitatis sunt vnum essentiâ. *Dicitur Θεότης ὁίας, unitas essentia.*

Personalis siue hypostatice est, quâ duæ naturæ in Christo sunt vnum suppositum.

Identitas secundaria est eorum, quæ secundum quid idem sunt.

Estque subordinata, vel coordinata.

Identitas subordinata est generica, vel specifica.

Identitas generica est eorum, quæ genere conueniunt : *ut homo & bestia conueniunt genere.*

Identitas specifica est eorum, quæ specie conueniunt : *ut Plato & Aristoteles conueniunt specie.*

Identitas coordinata est causalis, vel coherens.

Causalis est eorum, quæ causis, vel causatis conueniunt : *ut homo & angelus conueniunt causâ efficiente, homo & bestia materiâ, electi angeli & homines fine & effectis, duo homines formâ.*

Identitas coherens est subiectiua, vel adiunctiua, ubi excellit accidentalis.

Subiectiua est accidentium, quæ subiecto conueniunt : *ut facultas intelligendi & volendi sunt idem subiecto.*

Accidentalis est eorum, quæ accidentibus conueniunt : puta quantitate, qualitate, actione, passione, relatione.

Estque principalis, vel minus principalis.

Principalis dicitur paritas : *ut, omnes apostoli sunt pares inter sese.*

Minus principalis dicitur similitudo, & proportionalitas : *ut Christus & pastor sunt idem analogiâ siue proportionem.*

Diuersum est, quod ab alio distinguitur. *Dicitur etiam dissentaneum & disiunctum.*

Diuersitas est distinctio, vel oppositio.

Distinctio est diuersitas absque pugna.

Distinctio est rationis, vel rei. Nam res distinguuntur vel citra, vel iuxta mentis nostræ operationem.

Distinctio rationis est pura vel eminens. Illa dicitur rationis ratiocinantis ; hæc, rationis ratiocinatæ, & distinctio est natura rei.

Distinctio rationis pura est inter ea, quæ solâ ratione distinguuntur ; ita scilicet ut fundamentum non sit in re, sed tantum in collatione rerum, seu in conceptu, qui instituit collationem inter res. Vnde

dicitur distinctio collatiua ; quia fit per solum actum comparatiuum intellectus : *ut est distinctio inter dextrum & sinistrum in columnâ. Potest etiam dici distinctio arbitraria.*

Distinctio rationis eminens est, quâ ratio inuenit distinctionem in re. *Fonseca dicitur distinctio ex naturâ rei.*

Estque formalis, virtualis, & modalis.

Distinctio formalis est inter illa, quorum vnum sumitur in definitione alterius : *ut inter hominem & animal. Hæc dicitur etiam formalis simpliciter : item distinctio definitionis.*

Distinctio virtualis est, quando ex operationibus & effectis diuersis arguimus distinctionem in re : *ut vis exsiccatoria & calefactiua differt in Sole. Sic attributa diuina differunt effectis : quia alia sunt effecta misericordie Dei, alia iustitie. Hæc distinctio quibusdam dicitur formalis eminens.*

Distinctio modalis est, quæ fit secundum modos : estque vel inter rem & modum, *ut inter ens & verum* ; vel inter modum & modum, *ut inter verum & bonum. Huc pertinet distinctio gradualis, ut lux matutina differt à meridianâ, & pugnus à palmâ.*

Distinctio realis est inter rem, & rem sine omni operatione mentis.

Estque ordinaria, vel extraordinaria.

Ordinaria est in rebus creatis : estque subordinata, vel coordinata.

Subordinata est numerica, specifica, vel genetica.

Distinctio numerica est eorum, quæ numero differunt : *ut Alexander & Aristoteles. Dicitur etiam distinctio indiuidualis & suppositalis.*

Distinctio specifica est eorum, quæ specie differunt : *ut homo & leo. Dicitur etiam distinctio essentialis.*

Distinctio generica est eorum, quæ genere differunt : *ut homo & virtus.*

Distinctio coordinata est causalis, vel coherens.

Causalis est eorum, quæ causis, vel causatis differunt : *ut homo & bruium.*

Distinctio coherens est subiectiua, vel adiunctiua, ubi excellit accidentalis.

Subiectiua est accidentium, quæ differunt subiectis : *ut risus & hinnitus, eruditio Petri & Pauli.*

Accidentalis est subiectorum, quæ accidentibus differunt : estque primaria, vel secundaria.

Primaria est imparitas, secundaria dissimilitudo. *Sic sol est maior lunâ, & Christus est dissimilis mercenario.*

Distinctio extraordinaria est inter personas SS. Trinitatis, & duas Christi naturas. Illæ distinguuntur distinctione reali suppositali : hæc essentiali.

Oppositio est diuersitas cum pugna.

Estque negatiua, vel positiua. Illa est maior ; hæc, minor.

Negatiua est inter extremum positiuum & negatiuum.

Estque contradictoria, vel priuatiua.

Oppositio contradictoria est inter terminum positiuum & simpliciter negatiuum : *ut inter ens & non-ens.* Estque vel explicita, *ut homo non-homo* ; vel implicita, *ut ignis frigidus.*

Oppositio priuatiua est inter terminum positiuum & priuatiuum : *ut inter lucem & tenebras.* Est autem priuatio totalis, vel partialis : item corruptiua, saluatiua, vel media.

Oppositio positiua est inter duo extrema positiua.

Estque disparata, contraria, vel relatiua.

Oppositio disparata est, cum vnum multis pariter opponitur : *ut arbor, homo, lapis.*

Oppositio contraria est, cum vnum alteri è diametro opponitur : *ut virtus & vitium.* Estque vel mediata,

Identitas  
quotu-  
plex?

Distinctio  
quid &  
quotu-  
plex?

Op  
qu  
qu  
ple



diata, ut inter album & nigrum: vel immediata, ut inter virtutem & vitium.

Oppositio relatiua est, cum vnum alteri amicè opponitur: ut pater & filius.

## R E G V L Æ.

## I. Identitas est relatio vnus ad aliud.

Identitas dicitur esse affinis vnitati, & in illâ fundari: sicut diuersitas affinis est multitudini, & in eâ fundatur. Affinis, inquam, dicitur, non eadem: quia identitas est *ex se* vnus ad aliud. Hæc autem identitas est vel rei, vel rationis. Identitas rei siue realis est inter plura: ut inter Alexandrum & Bucephalum. Identitas rationis est identitas eiusdem ad seipsum. Hic enim extrema non differunt reipsâ, sed tantum ratione. Intellectus enim eodem vtitur tanquam duobus. Ita Alexander dicitur sibi ipsi idem. Identitas itaque est relatio siue comparatio vnus ad aliud, siue illud aliud sit re, siue ratione distinctum. Hinc Fonseca dicit: Identitas eiusdem ad seipsum est relatio rationis: quia extrema non sunt reipsâ diuersa. Alij hanc doctrinam ita proponunt. Identitas est suppositalis, vel essentialis. *Suppositalis* est, quando duæ naturæ conueniunt in vnâ personâ: vt anima & corpus in homine, deitas & humanitas in CHRISTO. *Essentialis* est, quando quædam sunt vna essentia. Estque generica, specifica, vel numerica.

## II. Identitas formalis est eorum, quæ tantum definitione differunt, alias per omnia sunt eadem.

Sic igitur idem sunt, quæ essentialiter sunt idem: vt definitio & definitum: verbi gratiâ, animal rationale & homo. De hac identitate sunt ista theoremata. 1. *Quæ formaliter idem sunt, non differunt nisi euolutione nominis.* 2. *Quæ formaliter sunt idem, non discrepant in vno tertio: sed sunt in eadem categoria, habentque eadem genera, eandem differentiam, eandem vim efficiendi, eadem accidentia, eundem ortum & interitum.*

## III. Quæ specie sunt idem, etiam genere sunt idem; &amp; quæ numero sunt idem, etiam specie &amp; genere.

Sic Alexander & Aristoteles sunt specie idem, ideoque & genere: & Alexander & filius Philippi Macedonis est idem numero, ideoque nec diuersam speciem, nec diuersum genus obinet. Ratio huius rei sic redditur. Eadem genere sunt, quæ eidem generi subiiciuntur; eadem specie, quæ referuntur ad eandem speciem. Quare cum species sit sub suo genere, id quod est sub specie, etiam erit sub genere: exempli gratiâ: Plato subiicitur homini, & homo animali. Ergo & Plato subiicitur oportet animali. Non igitur quæ sunt genere idem, etiam specie sunt idem. Deinde quia eadem numero propriissimè sunt, cum diuersis nominibus eadem res significatur, vt ait Flaccius in Logica, necessum est, vt quæ numero sunt vnum, sint etiam vnum specie & genere.

## IV. Identitas generis est magna, speciei maior, numerica maxima.

Illâ siquidem vnitas & identitas maior est iudicanda, quæ includit alias, vt eleganter ait Zabarella. Hinc Aristoteles in topicis docet, eâ quæ numero sunt vnum, maximè vnum esse. Sicuti autem vnitas numeri est omnium maxima, sic contrâ diuersitas numeri est omnium minima. Numero enim differunt duo indiuidua diuersa, & quæcunque in diuersis insunt subiectis. Maxima itaque diuersitas generis, minor speciei minima numeri.

## V. Quæ genere differunt, etiam specie differunt; &amp; quæ specie, etiam numero.

Ergo quæcunque differunt genere, eadem numero differunt. Causa enim antecedentis, est etiam causa consequentis. Sicut igitur numeri identitas includit ceteras identitates: sic diuersitas generis includit ceteras diuersitates. Nihilominus tamen seciùs, quæ sunt sub diuersis generibus, tandem eleuantur ad vnum genus, vt ait Scaliger. Omnia namque genera vnus natura, puta substantiæ vel quantitatis, ad vnum genus summum reducuntur.

## VI. Quæ realiter sunt idem, in nullo pugnant.

Ratio est: quia illa, quæ realiter sunt idem, ita se habent, vt superius concurrat ad constitutionem & definitionem inferioris: vt corpus viuum ad constitutionem animalis, & animal ad hominis. Quæ verò ita se habent, illa non pugnant inter sese. Hic memineris regulam identitatis esse in isto axioma: *Quæ in vno tertio sunt eadem, inter se sunt eadem.* Intellige tertium proximum & incommunicabile seu singulare, quod vocant. e.g. homo & animal conueniunt in sensu, quod est ter-

tium incommunicabile, hoc est, proprium animalis. Non enim procedit in tertio communicabili & vniuersali: vt, Petrus est homo, & Ioannes est homo. Neque tamen ideo Petrus est Ioannes. Quamquam propositum axioma potest intelligi latè, respectu videl. tertij, in quo res sunt idem. Nempe de iisdem, idem ferendum est iudicium.

## VII. Partitio distinctionis Thomistica præferenda est Scotistica.

Thomas hinc inde diuidit distinctionem in eam, quæ est rei, & eam, quæ est rationis: quam Melancthon approbat. Scotus verò post Thomam tradidit diuisionem distinctionis trimembrem; & primam dixit realem, secundam rationis, tertiam ex naturâ rei: quam partitionem Fonseca approbat, & Thomistica præfert. Verum enim verò cum omnia quæ in mundo sunt, distinguantur vel re, vel ratione, Thomæ sententia videtur esse porior. Quod autem attinet ad illos Scotistarum terminos, distinguere ex naturâ rei, distinctio potentialis; distinctio se totis subiectiue & obiectiue, illos hunc in modum reducimus ad nostram doctrinam. Distingui ex naturâ rei est ita distinguere, vt ratio inueniat fundamentum distinctionis in ipsâ re. Et hæc est distinctio rationis ratiocinatæ apud Thomistas. Vbi ratio non est accipienda pro formatione intellectus, sed pro quidditate rei, quatenus nempe quidditas est obiectum intellectus. Et hæc distinctio est formalis, virtualis, vel modalis. *Formalis* est inter ea, quæ sunt vnitiue contenta. Ita v.g. differunt homo & animal. Hic enim licet sint duæ formalitates; quia est vnum formale vt animalis, & aliud formale vt differentia, quæ genus ad speciem contrahitur: res tamen vna est; quia non per aliam rem homo est homo, & per aliam rem animal, sed per aliam & aliam formalitatem. *Virtualis* distinctio est posita in actione siue virtute rei: vt cum dicimus, intellectum & voluntatem differre ab animâ & inter sese virtualiter. Hæc quibusdam dicitur distinctio propter eminentiam ex natura rei. Vnde patet, cur nonnulli dicant, intellectum & voluntatem differre ab animâ & inter sese formaliter, non simpliciter, sed eminenter. Porro *modalis* distinctio dicitur, vbi non res à re, sed vel res & modus, vel modi & modi oppositi, vel modi & modi eiusdem rationis distinguuntur. Modus enim non dicit rem vel entitatem propriam, sed eam cuius est modus. Primo modo deitas & infinitas in Deo distinguuntur: secundo verum & bonum: tertio modus in specie, & modus in indiuiduo. Atque hæc est distinctio rationis ratiocinatæ siue non putæ: quam alij vocant distinctionem rei. Ad distinctionem potentialem Scotistarum quod attinet, hæc dicunt distinguere partes integrantes eiusdem totius homogenei: vt mare mediterraneum volunt distinguere ab Oceano, & superius aëris hemisphærium ab inferiori. Sed hæc est distinctio realis. *Distinctio se totis subiectiue* dicitur, quando duo extrema distincta sunt realiter: quo pacto Scotistæ dicunt distinguere duo indiuidua siue supposita eiusdem speciei, vt Ioannem & Paulum: item accidens in alio atque alio subiecto, puta albedinem in pariete, & albedinem in lacte. *Distinctio se totis obiectiue* est, quando extrema in nullo conceptu reali quidditatiue conueniunt: quo pacto vltimæ differentia siue formæ numericae distinguuntur. Sic equinitas est tantum equinitas, & humanitas est tantum humanitas. Huiusmodi autem formæ dicuntur differre se totis obiectiue, quia nullus reperitur conceptus communis obiectiue, qui possit iis respondere. Sed quia res hæc est intricata, conemur illam extricare. *Distinctio* duobus modis consideratur: vel absolute, vel in ordine ad intellectum. *Absolute* si consideretur, possumus dicere omnia quæcunque distinguuntur, distinguere se totis subiectiue vel obiectiue. *Se totis subiectiue*; quando considerantur alia & alia res: vt Deus & creatura. *Se totis obiectiue*; quando considerantur alij & alij modi: vt dextrum & sinistrum in columnâ. Si verò distinctio consideretur in ordine ad intellectum, possumus dicere omnia quæcunque distinguuntur, distinguere re, vel ratione. *Distinctio rei* est, quando res distinguuntur citra mentis operationem. Estque 1. inter rem & rem. 2. inter modum & modum. 3. inter rem & modum. *Distinctio inter rem & rem* est essentialis vel suppositalis. Priori modo differunt Deus & creatura, substantia & accidens &c. posteriori, tres personæ SS. Trinitatis: quæ non sunt distinctæ res, id est, essentialis, & sunt distinctæ res, id est, supposita. *Distinctio inter modum & modum* est quantum ad modum essendi, vel agendi. Priori modo differunt actus & potentia, lux solis matutina & meridiana &c. posteriori, attributa Dei, vis calefaciendi & exsiccandi in sole &c. *Distinctio inter rem & modum* est, vel quantum ad modum essendi, vt inter ens & verum: vel quantum ad modum subsistendi, vt inter essentialiam & personam SS. Trinitatis. *Distinctio rationis* est, quando res non distinguuntur nisi operatione mentis interueniente: vt dextrum & sinistrum in columnâ. Et ita quidem hæc videtur simplicissimè proponi posse hæc doctrina. Neque tamen hoc modo euetimus doctrinam præceptis traditam. Ibi enim distinctio realis a ut strictè, & distinctio rationis latè. At nos in methodo

Thomistica  
rumne an  
Scotistaru  
doctrina de  
distinctione  
sic præferenda?



distinctionem rei accepimus latè, & distinctionem rationis strictè. Vbi & illud memineris; distinctionem, quæ nullum planè habet fundamentum in re, nullam esse. Itaque vt bene distinguas, fundamentum distinctionis tibi propone, quod est in re, vel simpliciter, vel comparatè. Ita cum distinguis dextrum & sinistrum in homine, fundamentum distinctionis est in re simpliciter. Cum verò in columnâ distinguis dextrum & sinistrum fundamentum distinctionis est in collatione columnæ & hominis.

Distinctio  
quæ modo  
habetur

### III. Distinctionis doctrinam illustrant hæc regula.

1. *Quæ actu separata sunt, vel separari possunt, realiter distinguuntur.* Huius rei ratio est in promptu; quia istiusmodi res ita se habent, vt differant præcisa omni mentis operatione. Hinc rectè dicitur: *Dei realissime dissent à creaturis*; quia infinita hic est distantia, & Deus fuit ante creaturam, & potest esse sine creaturâ. Deus porro & creatura differunt plus quam genere. Ergo realissime. Nam quæcumque genere differunt, realiter differunt. Ergo quanto magis realiter differunt, quæ planè non sunt sub vno genere? 2. *Quæ sola ratione distinguuntur, leuissime distinguuntur.* Hæc siquidem distinctio non nititur nisi collatione rerum: vt quando januam refero ad hominem, dico in januâ esse dextrum & sinistrum. Rectè itaque dicitur: *Distinctio pura rationis est minima.* Item: *Distinctio essentialis est maxima, minor est distinctio modalis, minima est distinctio pura rationis.* 3. *Quorum vnum pertinet ad perfectionem alterius, ea distinguuntur formaliter.* Sic homo & animal differunt. 4. *Quæ definitione differunt, vel ratione, vel re differunt.* Falsa est regula, quam nonnulli habent: Quæ distinguuntur definitione, differunt re. Nam attributa Dei differunt definitione, neque tamen re distinguuntur. Nam attributa Dei à priori nullo modo differunt, sed sunt vna Dei essentia, & à posteriori non distinguuntur nisi ratione, videl. virtualiter. Sic vis calefaciendi & exsiccandi in lumine, non differunt realiter, licet diuersas obtineant definitiones. Idem de aliis sexcentis iudicium esto. 5. *Nihil est in rerum vniuersitate, quin admodum intellectu, distinctione rationis ratiocinantis possit distingui.* Ratio est; quia distinctio rationis ratiocinantis nititur conceptui siue actu mentis comparatiuo, & ab eo solo præcisè habet dependentiam, non à reipsâ. 6. *Distinctio realis essentialis probe discernenda est à reali personali, siue suppositali.* Nam distinctio realis essentialis est inter ea, quæ differunt essentiâ, vt equus & homo. Personalis est inter ea, quæ differunt existentia siue vltimis differentiis, vt Petrus & Paulus. Personalis illa est vel ordinaria, vel extraordinaria. Illa est in rebus creatis, ista in personis SS. Trinitatis. Ibi essentia multiplicatur, quippe finita: hic vna numero essentia est in tribus suppositis. Ideo dicimus Petrum & Paulum distinguui essentialiter, id est, ita vt non sit vna numero essentia. Cæterum personalis illa distinctio in SS. Trinitate est realis: quippe quæ non nititur operatione intellectus, sed modis subsistendi: vnde à quibusdam dicitur distinctio modalis: intellige modum entitatum, vt suprà distinximus, non verò purum & sincerum, qui constituit distinctionem modalem propriè dictam. Atque hæc est doctrina de distinctione, vbi accuratè notandus est ille canon: *Nunquam distinctio aliqua est asserenda sine ratione, aut necessitate aliqua.* Ratio est; quia entia non sunt multiplicanda sine manifestâ necessitate.

Oppositio  
qualitatis

### IX. Oppositionis doctrinam illustrant hæc regula.

1. *Opposita, quatenus talia, sunt simul.* Scil. vi oppositionis: vt si cælum & homo debeant opponi, necesse est vt sint simul. 2. *Oppositum vnum iuuat alterius cognitionem.* Scil. in eo, quatenus est oppositum: non verò in formali ratione. Atque hoc est, quod toties philosophi inculcant: *Contrariorum est eadem scientia siue disciplina.* Item: *Contraria iuxta se posita clariùs elucescunt.* 3. *Opposita sunt compatibilia vel incompatibilia:* seu, vt alij malunt, *compossibilia vel impossibilia.* Ita calor & frigus sunt compatibilia in aëre, non item in igne.

Quæ sit  
prima con-  
trarietatis  
positio-  
num

### X. Contradictio est omnium oppositionum prima, simplicissima, & maxima siue fortissima.

Prima est; quia est inter ens & non-ens, qui sunt termini primi. Simplicissima est; quia est inter terminos simplicissimos. Maxima est; quia est inter terminos infinitè distantes. Hinc fluunt duo posmata. 1. *Contradictio est omnium oppositionum prima.* 2. *Contradictio caret simpliciter omni medio: siue illud sit negationis, siue participationis.*

Privatio  
qualitatis

### XI. De priuata oppositione sunt hæc regula.

1. *Priuata oppositio omnis est contradictoria.* Nam priuatio est negatio, non quidam in maligna illa & infinitans siue negans, quæ datur in contradicentibus: sed tamen restricta, negatio scil. habitus in certo subiecto. 2. *Priuata oppositio admittit medium.* Medium intellige duplex; videl. & subiecti siue negationis, & participationis extremorum, quod Scholastici

vocant medium sui generis: Sic lapis nec cæcus est, nec videns, sed est non-videns; quod est medium negationis: & luscus est medius inter videntem & cæcum; quod est medium participationis. 3. *Priuatio & habitus sunt circa idem subiectum.* Sic animali tribuitur visus & cæcitas, non lapidi. Hinc dicunt, in priuatione oppositis considerandos esse terminos habiles. 4. *Priuatio præsupponit habitum.* Id est, si priuatio rei debet tribui, necesse est, vt habitus ibi vel habuerit, vel per naturam potuerit habere locum. Hinc Aristoteles ait: *Priuatio est rei natura insita.* Intellige autem priuationem logicam, quæ est rei præteritæ, non physicam, quæ est rei futuræ negatio vnâ cum aptitudine ad illam, quomodo in ouo dicitur esse priuatio pulli. 5. *A priuatione totali ad habitum non datur regressus ordinariè.* Priuatio totalis est absoluta & simpliciter talis, & tollit potentiam: partialis est talis secundum quid, & tollit duntaxat actum. Vnde illa dicitur priuatio potentia, hæc actus. A totali priuatione ad habitum non datur regressus ordinariè, sed tantum per omnipotentiam Dei: vt in cæcitate videre est. A partiali datur regressus ordinariè & facilè, vt à somno ad vigiliam. 6. *Priuatio quadam est secundum naturam.* Non omnis priuatio est præter naturam: quia somnus reficit, si sit moderatus: sin verò immoderatus, nocet. Rectè igitur priuatio distinguitur in perfectiuam siue saluatiuam, & destructiuam siue corruptiuam, & indifferentem siue mediam seu adia-phoram. 7. *Priuatio, quæ est contra naturam, est perturbatio & confusio habitus oppositi.* Sic peccatum originis est confusio ordinis diuini: non verò nuda priuatio, id est, absentia; cuiusmodi est silentium, aut denudatio capitis.

### XII. De disparatis sunt hæc regula.

1. *Disparata, quæ disparata sunt, non conueniunt eidem.* Sic homo & vulpes non conueniunt eidem. Fieri enim non potest, vt species vna sit multiplex. Quando autem per metaphoram disparatum de disparato dicitur, accidens vius disparati prædicatur de altero: vt Herodes est vulpes, id est, callidus instar vulpis. 2. *Disparata completa non concurrunt ad constituendum vnum essentialia.* Alia est ratio disparatorum incompletorum: vt elementorum, quæ ingrediuntur mixturem & constitutionem corporis mixti.

### XIII. De contrariis hæc teneantur regula.

1. *Contraria sunt sub vno genere.* Scil. proximo, vel remoto. 2. *Contraria agunt in se inuicem expellendo:* seu Contraria sunt pellentis naturæ: vt calor & frigus. Intellige gradum excellentem, siue intensum, non remissum. Nam summus gradus vnus contrarij nihil relinquit de altero. Alia est ratio gradus remissi, vt in aquâ tepidâ. 3. *Contrariorum contraria sunt principia & attributa.* Contrariæ scil. causæ, effectus, proprietates, definitiones, & similia. 4. *Qualitates per se sunt contraria, substantia non nisi per accidens, videlicet propter qualitates.* Sic calor & frigus per se sunt contraria, quæ Ramo dicuntur aduersa: ignis & aqua propter calorem & frigus. 5. *Quadam contraria admittunt medium participationis:* vt calor & frigus teporem. Omnia contraria admittunt medium negationis cum reliquis oppositis præter contradicentia. Sed non omnia admittunt medium participationis: vt in virtute & vicio videre est.

### XIV. De oppositione relatiua sunt hi canones.

1. *Oppositio relatiua est omnium minima.* Hinc in relatis dicitur esse oppositio non pugnax, sed amica: item oppositio ratione dependentiæ, non ratione remotionis, vt loquuntur Scholastici. 2. *Relatiue opposita non admittunt medium participationis.* Sic non datur, qui partim sit pater, partim filius eodem respectu. Datur tamen in relatis medium negationis: vt lapis neque pater est, neque filius.

### Cap. XXVII. De Illocali & Locali.

#### PRÆCEPTA.

**I**llocalis est, quod nullo terminatur loco: vt solus Deus.

Localis est, quod terminatur loco: vt omnis creatura.

#### REGVLÆ.

#### I. Illocalitas & vbiquitas se mutuo consequuntur.

Ens illocalis est, quod consideratur sine ordine ad Vbi. Et hoc est tale vel simpliciter, vel secundum quid. Illocalis simpliciter est, cui ob infinitatem repugnat ordinari ad Vbi: cuiusmodi est solus Deus. Cum enim Deus sit simplex & infinitus, contineri non potest loco, nec dici potest locari: quippe qui omnia continet, nec ab vilo terminatur vel determinatur loco.



loco. Deus itaque improprie dicitur esse in loco : scilicet non formaliter, sed fundamentaliter siue repletive, id est, quatenus est in omnibus illis rebus, quæ dicuntur loca respectu creaturarum : ut Deus est Romæ, Constantinopoli, & omnibus locis. Illoca secundum quid est, quod loco non circumscribitur ; quia scilicet, in loco non facit distantiam, ut est angelus ; sed tamen est in loco definitivè, siue per designationem. Dum enim est hic, non est ibi. Nos priori modo consideramus id illoca : atque ita illocalitas & ubiquitas se mutuò ponunt.

## II. Locale terminatur loco, vel per definitionem, vel per circumscriptionem.

Spiritus creati sunt in loco definitivè, id est, ita sunt in loco, ut sese intra definitum spatium contineant, nec simul extra illud possint existere. Corpora autem sunt in loco circumscriptivè, id est, occupant locum per extensionem, atque ita commensurantur loco. *Locus* itaque definitivus ita se habet, ut spiritus creati propter suam finitudinem non possint effugere hanc circumstantiam, quò minus determinentur ad Hic & Nunc. Tamen enim non habent fines quantitatis, habent tamen nihilominus fines essentialiæ. At *locus circumscriptivus* (qui etiam sustentativus & commensurativus dicitur) longè aliter se habet. Hic enim triplicem habet habitudinem ad corpora ; videlicet continentis, mensurantis, & conservantis. Nam quia corpora sunt finita, sunt in loco continente ; quia materialia sunt & quanta, sunt in loco mensurante ; quia corruptibilia sunt, sunt in loco conservante.

## III. Consideratio loci alia est metaphysica, alia physica, id est, generalis vel specialis.

Etenim omnis substantia creata, spiritalis, inquam, & corporea, est in loco. Itaque locus est aliquid commune. Rursus substantia corporea peculiari modo est in loco. Itaque & incorporea. Proinde locus merito distinguitur hoc modo. *Locus in genere* est spatium, in quo creatura existit. Vulgò appellatur locus imaginarius. *Locus in specie* dicitur realis, & est intelligibilis, vel sensibilis. *Locus intelligibilis* est spatium, in quo existit spiritus finitus, itemque cælum & terra. Ergo locus intelligibilis iterum distinguendus est in definitum & circumscriptivum. Ille competit spiritui creato : iste cælo & terræ. *Locus sensibilis* seu physicus est terminus corporis continentis. Hæc ita patent. Essentia Dei est infinita, & ideo ad definitum spatium determinari nequit : vnde ubique esse, nusquam includi, nusquam excludi, communi omnium rectè sentientium opinione asseritur. Res creatæ autem, quoniam finitæ essentiali præditæ sunt, finitam quoque præsentiam localem postulant, juxta tritum axioma : *Nullum finitum est capax infiniti*. Vnde & in creaturas cadit mutatio localis, ut vno spatio relicto aliud occupare possint. Hæc verò *localis præsentia*, quæ vulgò *Vhi* dici consuevit, non est vel denominatio extrinseca, quæ vocatur, à loco vel spatio, in quo res esse dicitur, vel relatio rationis ad spatium illud imaginarium ; sed est realis & positiva proprietas, quæ rebus finitis formaliter inest. Est enim terminus realis mutationis, quæ localis dicitur. Is verò necessariò & realis est, & subiecto mutationis formaliter inest. Vnde & illud efficitur, præsentiam localem à re, quæ præsens dicitur, reipsâ distingui. Etsi enim res finitæ sine omni præsentia locali esse nequeant : secundum tamen eam mutari possunt, ut vnâ amisâ alteram acquirant, quod manifestum est distinctionis in re ipsâ iudicium. Modalis tamen hic distinctio est, non realis strictè dicta, cum præsentia tantum modus sit rei, ob summam eius à subiecto suo dependentiam, & imperfectum existendi modum. Porro *spatium*, quod per præsentiam localem res quælibet creata occupare dicitur, non est reale quiddam, trinâ dimensione præditum, sed magnitudinem duntaxat imaginariam habet ; vnde & locus imaginarius appellatur, non quod sit non-ens, sed quia est huiusmodi ens, quod non nisi imaginatione assequi possumus. Hoc spatium aliis appellatur *interuallum*, nempe imaginarium. Hoc autem siue spatium, siue interuallum, imaginarium, ex vulgato loquendi vsu rectè locum appellari, minimè est ambigendum. Mundum enim alicubi esse dicimus, locum designantes. In loco vtrique est mundus non Aristotelicè (à nullo enim corpore continetur) sed quia existit in certo & definito spatio. Spatium igitur locus est. Ita & cælum supremum est in loco. Hinc *Aristoteles 4. Phys. tex. 1.* rectè ait : Quæ sunt, omnes existimant alicubi esse : quod verò non est, nusquam esse. Atqui hoc non intelligi potest de termino corporis continentis. Nam si quidquid est, in tali sit loco, quodlibet corpus ab alio continebitur in infinitum. *Idem 4. Phys. tex. 32.* statuit, cælum maximè esse in loco, quia semper mouetur. Atqui cælum in loco, hoc est, in termino continentis, esse idem negat. Cælum igitur ab illo dicitur esse in loco, quia est in certo spatio, nec enim aliud datur, quod nomine loci significari possit. Sed in pauca contrahamus hanc disputationem. *Locabilitas* est aptitudo ad existendum in certo aliquo

loco. Ea consideratur in genere, & in specie. *Locabilitas in genere* est proprietas seu affectio cuiuslibet rei creatæ, quæ fit ut illa sit in certo aliquo spatio seu Vbi. *Locabilitas in specie* est alia spirituum finitorum, alia corporum naturalium. *Spiritus finiti* sunt in loco definitivè. *Corpora naturalia* sunt in loco circumscriptivè ; & quidem in loco vel interno, ut cælum supremum ; vel externo, ut homo. Alij hæc de re sic philosophantur. Deus est in loco repletivè, quia in omni spatio siue loco existit. Creaturæ non tantum sunt repletivè in spatio, quod sic occupant, ut nihil eius sit, in quo non sint ; sed etiam definitivè, quod spatio definiuntur, ut extra illud non existant. Res verò corporeæ præterea circumscriptivè in spatio esse dicuntur, propter quantitatem molis, quæ circumscribitur.

## Cap. XXVIII. De Permanente & Successivo.

### PRÆCEPTA.

**E**Ns permanens est, quod semel & simul obtinet suam essentialiam : ut omnis substantia, quantitas, propriè dicta, qualitas, relatio, Quando, Vbi, Sit, Habitus.

Ens successivum est, quod habet essentialiam in fluxu positam, quo fit ut partim fuerit, sit, & futurum sit : ut motus propriè dictus & tempus.

### REGULÆ.

**I. Ens permanens aliud est indivisibile, aliud divisibile.** Ens permanens.

Prius illud nullas habet partes : ut est Deus, æternitas, & spiritus creatus propriè dictus. At hoc posterius habet partes, easque simul possidet, sine partium essentialium fluxu vel additione. Omnia autem prædicamenta, exceptis duobus, videlicet actione & passione, sunt entia permanentia. Sola ista duo admittunt successionem.

**II. Ens successivum spectatur in sui productione, & affectione.** Ens successivum.

Ens successivum essentialiam suam habet positam in continuo partium essentialium fluxu & additione. Itaque non potest ita produci, ut partes ipsius existant semel & simul : sed ad actualem eius existentiam satis est, si pars præsens actu existat. Ex his patet, omne ens successivum habere partes, & esse aliquid continuum, nec posse habere partes suas simul in eodem momento. Huiusmodi autem sunt motus & tempus, ac proinde plurimæ actiones & passionες. Dico plurimæ : quia actio, ac proinde passio, alia est individua, alia individua. Illa est ens permanens : hæc, successionem admittit. Sic v.g. creatio est actio individua ; alteratio, diuidua. Neque refert, quod actio alia est transitiva, alia intransitiva ; & rursus, alia permanens, alia transiens. Hæc siquidem distributiones non evertunt illam priorem, quod actio sit permanens, vel successiva.

## Cap. XXIX. De Mensurâ & Mensurato.

### PRÆCEPTA.

**P**rimæ entis differentia, quæ oriuntur ex unitate, sunt expositæ : sequuntur istæ, quæ oriuntur ex veritate, quales sunt numero quinque, hoc ordine : Ens est mensura, vel mensuratum : possibile, vel impossibile : infinitum, vel finitum : reale, vel rationis : abstractum, vel concretum.

Mensura est, quæ quantum quidque sit, cognoscitur.

Estque 1. Intrinseca, ut est forma, vel proprietas : vel extrinseca, ut est vlna. 2. Activa, quæ dicitur mensurans, ut forma hominis : vel passiva, quæ dicitur mensurata, ut vlna. 3. Infinita, ut intellectus Dei est mensura rerum : vel finita, ut vlna.

Mensuratum est, quod à mensurâ pender.

**I. Mensura prior est & notior mensurato.**

Mensura quippe est causa rei, & ipsius regula. Est itaque prior ordine naturæ, cognitionis, & dignitatis. Quò pertinent illa theorematum : Quod est primum & perfectissimum in aliquo genere, id est mensura aliorum : Ratio mensura in eo consistit, ut notificet quantitatem rei : intellige quantitatem molis

Mensura an prior mensurato ?



& virtutis, siue demensuram, ut alij loquuntur, & perfectionalem. Vbi memineris, magnum esse discrimen inter mensuram à priori & à posteriori. Illa est causa; hæc, effectum.

Mensura  
conditio-  
nes quot?

### I I. Mensura conditiones sunt quatuor.

*Primo* requiritur ut mensura sit infallibilis & certa; quia per incertum non possumus certificari, sicut ex incognito principio non possumus deduci in notitiam conclusionis. *Deinde* mensura debet esse prima in illo genere, in quo est mensura: ut Deus est mensura omnium entium, quia est primum ens. Sic punctum est mensura corporum: quia est minimum & indivisibile in illo genere. Intellige autem hic primitatem originis siue constitutionis, vel perfectionis. De priori primitate accipe regulam: *Mensura debet esse minima & indivisibilis in illo genere, in quo est mensura.* De posteriori istam: *Quod est perfectissimum in aliquo genere, est mensura:* ut homo dicitur mensura corporum naturalium, & aurum metallorum. Huc pertinet illa distinctio, quod mensura sit repetitionis siue applicationis, & perfectionis seu eminentiæ. Illo modo regula est minor, ut vinum hoc maior, ut Deus est mensura rerum. *Tertio* mensura debet esse homogenea siue vnigena, hoc est, in eodem genere cum mensurato. Intellige mensuram finitam. Nam Deus, qui est mensura infinita omnium rerum, non potest esse eiusdem naturæ cum suis mensuratis. *Denique* mensura debet esse vnum quid & indivisibile. Si enim ipsi aliquid addatur vel dematur, definit esse mensura: ut in vlnâ videre est. Has conditiones accipe de mensurâ primariâ, uti causa dicitur mensura effectus: non de secundariâ, quo pacto effectum dicitur mensura causæ. Accipe item de mensurâ per se, non per accidens. Quod pertinet illud: *Rectum est mensura sui*, scilicet per se: & *obliqui*, scilicet per accidens.

Mensura  
primò pri-  
ma, & pro-  
xima quæ?

### I I I. Mensura est vel primò prima, vel proxima.

*Mensura primò prima* est causa essendi & cognoscendi aliorum: ut primum ens, primum verum, primum calidum. *Mensura proxima* est nobilissima species in aliquo genere: ut albedo in genere colorum est mensura proxima omnium specierum colorum, dulcedo saporum, homo animalium, aurum metallorum, iustitia virtutum. Et hanc mensuram non necesse est esse causam essendi omnibus aliis speciebus illius generis: sed sufficit esse causam cognoscendi, quatenus scilicet secundum maiorem aut minorem appropinquationem ad nobiliorem illam speciem discimus gradus perfectionis aliarum specierum eiusdem generis. Sic animal, quod quàm proximè accedit ad hominem, est perfectius eo, quod non ita proximè accedit.

Mensura  
formalis &  
materialis  
quæ?

### I V. Mensura mensurans est formalis, mensurata est materialis: illa præstantior est hæc.

*Mensura formalis* est, quæ ita se habet, ut non accomodetur materiæ: qualis fuit regula Polyleti, & libra Critolai. *Mensura materialis* est, quæ necessariò debet accomodari rei mensurandæ: qualis fuit regula Lesbica, quæ erat explumbo, ut posset accomodari lapidibus. Scriptura sacra est mensura fidei priori, non posteriori modo: quia verbum Dei est causa fidei adæquata. Logica est mensura rerum materialis, siue Lesbica.

Mensura  
quot mo-  
dis se ha-  
beat?

### V. Mensura est vel ratione simplicitatis tantum, vel ratione dignitatis tantum, vel ratione veriusque simul.

*Primo modo* elementa sunt mensura hominis: *secundo modo* homo est mensura omnium corporum naturalium: *tertio modo* Deus est mensura omnium rerum. Huius loci sunt illæ regulæ: Simplex compositi, causa effecti, pars totius, substantia accidentis, abstractum concreti, notio prima notionis secundæ, absolutum respectui, prius posterioris est mensura & norma. Oportet autem hic distinguere mensuram quantitatis, perfectionis, & cognitionis.

### Cap. XXX. De Possibili & Impossibili.

#### P R Æ C E P T A.

**P**ossibile est, quod potest actu esse.

Estque tale absolutè, vel comparatè.

Possibile absolutè est, quod ex suâ naturâ tale est, ut possit fieri: ut possibile est colorem aliquem posse videri.

Possibile comparatè est, quod respectu huius vel illius potentie potest fieri: ut homini possibile est ambulare. Dicitur etiam possibile ex hypothesi.

Vtrumque illud sumitur tripliciter. 1. Secundum potentiam actiuam: ut avis potest volare. 2. Secun-

dum potentiam passiuam: ut cælum potest moveri. 3. Secundum non repugnantiam terminorum: ut possibile est homini currere.

Impossibile est, quod actu esse non potest. Hoc eodem modo diuiditur, ut possibile: ita scilicet ut sit impossibile absolutè, vel comparatè.

Impossibile absolutè est, quod prorsus non potest esse, vel fieri. Dicitur aliàs impossibile simpliciter, *ἐν τῷ ἀπλῶς ἀδυνατῶν*, impossibile negatiuè & propter repugnantiam. Sic impossibile est, ut Deus mentiatur.

Impossibile comparatè est, quod respectu potentie actiuæ finitæ, vel etiam passiuæ, & impossibile, possibile autem respectu potentie Dei infinitæ: ut, impossibile est Rheum exsiccari. Dicitur impossibile κατὰ τὴν, secundum quid, ex hypothesi, & positiuè.

#### R E G V L Æ.

#### I. Impossibilitas est ex parte Dei, vel parte rei.

*Impossibile ex parte Dei* est, quod secundum potentiam Dei absolutam fieri non potest: & dicitur simpliciter impossibile. Ita Deus non potest fabricare non ens, non potest mori; quia Deus non potest illa, quæ includunt defectum, & cum sanctissimâ ipsius naturâ pugnant. *Impossibile ex parte rei* est, quod fieri non potest secundum legem Dei ordinariam; quia nempe pugnat cum naturâ rei: ut lapidem esse sapientem. Cum hæc distinctione coincidit illa, quod aliquid sit impossibile ex parte agentis, vel ex parte passi.

#### I I. Deus potest impossibilia, & non potest.

*Potest impossibilia*, i. e. illa, quæ non possunt fieri à creaturâ propter defectum virtutum: ut creare impossibile est creaturæ, Deo non item. *Non potest impossibilia*, id est illa, quæ suâ naturâ non possunt fieri. Ita secundum potentiam Dei, etiam absolutam, impossibile est, ut Deus moriatur. Et implicat contradictionem, si quis dicat, Deum posse huiusmodi impossibilia: quia sic impossibile simpliciter statuitur possibile, siue non impossibile.

#### I I I. Possibile est, quod non inuoluit aliquid repugnans rationi entis.

Impossibile suâ naturâ est, quod includit contradictionem. Possibile contrâ est, quod tale est, ut possit actu esse sine verâ repugnantia, siue contradictionis expressæ aut implicitæ implicatione. Hinc Deus dicitur illa posse, quæ non includunt contradictionem, siue ad quæ non sequitur contradictio seu repugnantia terminorum. Neque verò hoc modo coarctatur Dei omnipotentia, sed asseritur ab impotentia. Ita si Deus posset mori, hoc esset impotentia, non verò omnipotentia. Sic ergo discamus de Deo loqui, ut nihil indignum sanctâ eius maiestate ipsi tribuamus.

#### I V. Possibile non habet aliud esse quàm in suâ causâ.

Possibilia eo modo, quo sunt in potentia, habent veritatem. Vnde patet, non esse possibile, ut Deus mentiatur: quia non mentiri non potest suum esse habere in causâ primâ, & veritate primâ.

### Cap. XXX I. De Infinito & Finito.

#### P R Æ C E P T A.

**I**nfinum est, quod nullis circumscribitur terminis: seu, quod est extra finiri ab alio.

Estque tale vel actu, vel potestate. Illud dicitur infinitum negatiuè & ratione formæ, item infinitum simpliciter, per se, naturâ, & categorematicè: illud dicitur infinitum priuatiuè, ratione materiæ, infinitum secundum quid, per accidens, & syncategorematicè.

Infinitum actu est, quod nec habet, nec habere potest finem: *veri est solus Deus.*

Infinitum potentia est, quod finem non habet, potuit tamen, aut etiamnum potest habere.

Estque tale secundum non-entitatem, imperfectionem, vel quantitatem.

Infinitum secundum non-entitatem est negatio infinitans siue negans: ut, non-homo.

Infinitum secundum imperfectionem est, quod perfecti



perfici potest & terminari ab infinitis formis : *quo pacto materia prima & ipsius appetitus dicuntur esse infinita.*

Infinitum secundum quantitatem est tale vel extensivè, vel intensivè.

Infinitum extensivè est, quod in infinitum potest extendi. Estque infinitum magnitudine seu divisione, *ut corpus, quod in infinitum potest secari, & linea, que in infinitum potest fieri maior* : vel successione & duratione, *ut tempus, quod à parte post potest multiplicari in infinitum* : vel multitudine, *ut numerus, qui in infinitum potest augeri.*

Infinitum intensivè est, quod potest intendi in infinitum : *ut calor, qui in infinitum potest augeri.* Hoc solet dici infinitum in virtute secundum quid : quia virtus simpliciter infinita soli Deo tribuitur.

Finitum est, quod terminis circumscribitur : *scu,* quod habet terminos essentia.

## REGVLÆ.

*I. Vnum duntaxat est infinitum propriissime dictum; videlicet Deus.*

Infinitum & finitum propriè ad quantitatem pertinent, cuius quedam sunt affectiones. Sed vulgò latius utriusque significatio extenditur, ut *finitum* dicatur quicquid finem habet, hoc est, certis terminis clauditur; contra *infinitum*, quod sine & terminis destituitur. Dicitur autem infinitum, ut & finitum, multis modis. Est enim 1. infinitum & finitum secundum perfectionem essentia. 2. secundum intensionem virtutis. 3. infinitum secundum indeterminationem (ut vocant) ad recipiendum; atque ita est idem quod indefinitum & indeterminatum. Et hoc arguit imperfectionem; quia est defectus & egestas perfectionis: cum contra infinitum in primâ significatione, totius perfectionis plenitudo existat. Itaque infinitum in tertiâ significatione est infra terminos, quod secundum se terminis, quibus perfici potest, careat: at infinitum in primâ significatione est supra terminos, quod terminos omnes exsuperet. Ergo finitum in tertiâ significatione est idem quod definitum & determinatum, hoc est, definitis terminis ad certam naturam contractum. 4. infinitum præsentia locali, quod est omnipræsens: cui opponitur finitum, cuius præsentia localis certis terminis restringitur. 5. infinitum duratione, quod est æternum: finitum, quod terminum durationis habet. 6. infinitum quantitate, cuius, vel magnitudo terminis, vel multitudo certo numero non continetur: sicut contra finitum, cuius magnitudo intra certos terminos concluditur, vel multitudo numero aliquo comprehenditur. 7. infinitum *sub huius*, quod est magnum, & nobis immensum: quo sensu humana Christi natura dicitur accepisse dona infinita. 8. infinitum, quod est immodicum: ut apud Ictos in infinitum iurare. Ex his modis solum illud infinitum, quod est tale secundum perfectionem essentia, de Deo prædicatur. Et hoc ita definitur: Infinitum est, quod nullis potest circumscribi terminis: seu, quod non habet terminos essentia, & perfectionis. Vnde facile intelligitur, quid sit finitum. Rectè autem infiniti & finiti vox à quantitate molis translata, huic negotio accommodatur. Sicut enim magnitudinis finitæ quantitas certæ magnitudinis partibus, iisque numero aliquo definitis, constat, à quibus & mensura eius capitur: cum contra infinita magnitudo (quæ tamen in naturâ actu esse non potest) infinitas numero partes cuiuscunque magnitudinis complectatur, atque adeo mensuram omnem respiciat: sic in rebus finitis certos concipimus perfectionis gradus, instar partium magnitudinis, quibus earum perfectionem metimur, cum contra in ente infinito infiniti quoque huiusmodi gradus reperiuntur, cuius perfectionem proinde intellectu nostro metiri seu comprehendere non possumus. Tale infinitum non potest nisi vnum esse: quia in eam perfectionem assurgit, ut extra illud non possit accipi aliud, ideoque non habet mensuram suæ entitatis: quia scilicet exhaurit omnem entis perfectionem: Hoc infinitum simpliciter est extra finiri ab alio, ut loquuntur: quia primum est. Est autem hoc infinitum tale in essentia, & in virtute simpliciter, nec potest ab alio ente excedi vel in entitate, vel in potentia. Quid verò causæ est, quod huiusmodi infinitum non possit nisi vnum esse? Quia si duæ essent vel plura infinita, nullum esset infinitum. Aut enim vnum finiret alterum, aut non. Si illud, vnum non esset infinitum: si hoc, nullum esset finitum. Deinde duo prima in vno rerum genere esse nequeunt. Sed obijciunt: Infinitæ Dei potentia debet respondere effectus infinitus. Resp. Causa æquivoca, cuiusmodi est divina potentia, ad creaturas comparata, non adæquatè in effectu ostenditur. Deinde infinitæ

Dei potentia responder effectus infinitus, non quantum ad rem siue substantiam, quæ producitur, sed quantum ad modum quo producitur. Nam in creatione etiam res in se finite sunt essentia & perfectionis, modus tamen eas producendi arguit infinitam virtutem: quæ est & dicitur infinita quatuor hinc modis. 1. *Ratione effectus*, quia non contrahitur ad aliquos effectus, cum omnem virtutem possit producere. 2. *Comparatione cum aliis*; quia non terminatur, per commensurationem alicuius virtutis, sed est super omnem virtutem. 3. *Ratione actionum ad effectus terminatarum*: quia non terminatur, neque exhauritur per eas, quæ sunt, cum possit infinitis modis, & virtutes alias infinitas producere; præter eas, quæ sunt, ut tamen propterea non hebetetur aut debilitetur eius actio, omnis virtutis effectrix. 4. *Ratione nostra intellectionis*; quia non terminatur intellectu nostro, sed est planè incomprehensibilis. Tribuitur autem virtus Deo, eminenter & causaliter. Eminenter; quia omnium rerum virtutes in ipso primordially & supereminenter existunt. Causaliter; quia est causa omnis virtutis, causa, inquam, immutabilis & indefatigabilis: Sed paulò subtilius demonstremus, omne ens præter Deum esse finitum. A posteriori sic patet. Operationes rerum creaturarum sunt finitæ. E. & illarum essentia. Nam operatio finita non potest nisi à virtute finita proficisci. Finita autem virtus finitam arguit essentiam, à qua oritur. At à priori idem sic demonstratur. Quidquid factum est, idem finitum est. At res creatæ sunt factæ. E. Maior sic ostenditur. Quod infinitum est, id omnem possibilem perfectionem in se complectitur. At quod factum est, non continet in se omnem possibilem perfectionem. Præcipua enim perfectio est, esse ens à seipso existens, & esse ens necessarium: quæ duo rei factæ minime tribui possunt. Quare quod factum est, infinitum esse nequit. Sicut verò ipsa entis ratio finita est in rebus factis, ita & reliquos omnes perfectionis essentialis gradus, qui eidem insunt, finitos esse oportet; cum ens finitum nullius perfectionis infinitæ capax sit, hoc ipso, quod omne receptum recipienti proportionatum esse oporteat. Atque hinc liquidò patet, etsi Deus in infinitum creaturam aliam aliâ perfectionem creare possit, propterea quod in ipso infinita est agendi virtus: non tamen posse alicui creaturæ infinitos communicare perfectionum gradus, quod id conditioni creaturarum omnino repugnet; non secus atque idem Deus magnitudinem in infinitum augere potest, cum tamen non possit magnitudinem actu infinitam producere, nempe quia id contradictionem implicat.

## II. Finiti ad infinitum nulla est proportio.

Scilicet mathematica seu determinata, quæ dicitur proportio paritatis & symmetria. Potest tamen esse proportio logica seu indefinita, quæ dicitur convenientia aliqua in aliquo, item ordo aliquis & proportio analogia siue similitudinis. Potest itaque Deus à nobis cognosci, ita scil. ut mens nostra cogitet ipsum esse infinitum, licet non cognoscat infinitatem comprehensivè siue adæquatè. Apprehensivè, inquam, potest Deum cognoscere, non comprehensivè.

## III. Finitum non est capax infiniti.

Scil. formaliter, essentialiter, per modum inhærentia, per realem siue transitiuam communicationem in seipso. Potest tamen illius esse capax per communionem intransitiuam siue per vnionem, siue per participationem æconomica seu dispensatiuam. Quo sensu caro Christi dicitur esse caro immensi Dei. Et Apostolus dicit, nos esse participes factos diuinæ naturæ, id est, donorum gratia immensæ Dei.

## IV. Infinitum est perfectionis, vel imperfectionis.

Infinitum perfectionale est solus Deus: & aliter dicitur infinitum naturâ, duratione, perfectione, virtute, & in actu permanente. Infinitum imperfectionis est vel non-ens, vel ens. Non-ens, quia hæc est infinita entis negatio Et de hoc accipe illud. Natura abhorret ab infinito. Item, Natura abhorret à progressu in infinitum. Hoc infinitum sistitur à Deo, infinito illo perfectionali. Infinitum imperfectionis, quod habet rationem entis, est tale vel divisione, vel adiectione, vel successione: diciturque infinitum potentia, actu transeunte & successivo: uti magnitudo continua vel discreta dicitur infinita.

## V. Infinitum sæpe ita dicitur ratione durationis, vel valoris.

Mors Christi dicitur æterna & infinita, non ratione durationis, sed ratione valoris & effectus: quia mortem æternam absorpsit. Quod si Christus adhuc pateretur, mors ipsius non esset infinita: quia Christus hoc modo succubuisset, non viciisset.

## VI. Finitum in essentia, est etiam finitum in omnibus attributis.

An finit  
ad infinitum sit  
proportio?

An finitum  
sit capax  
infiniti?

Infinitum  
quotuplex?

Infinitum  
quotuplex?

Finitum  
quale?



Est itaque finitum in virtute seu perfectione, in operatione, in duratione, & præsentia. E contratio Deus omnibus hisce modis est infinitus.

### Cap. XXXII. De Ente reali & Rationis.

#### P R Æ C E P T A.

**E**NS reale est, quod in rerum naturâ existit. Eodem sensu dicitur ens rei.

Estque vel positivum, vel privativum. Illud *αὐτὸς*, hoc *ἀντὶ* dicitur reale.

Ens reale positivum est, quod aliquid ponit in naturâ rerum: *ut Deus, mons.*

Privativum est, quod tollit entitatem; quam sublationem sequitur malus actus vel habitus: *ut peccatum est ens reale privativum.*

Ens rationis tale est intransitivè, vel transitivè.

Ens rationis intransitivè est ipsa ratio seu intellectus; cuius natura est, non habere naturam transitivâ.

Ens rationis transitivè est, quod habet naturam mutabilem.

Estque tale subiectivè, effectivè, obiectivè, vel comparativè.

Ens rationis subiectivè est, quod est in mente tanquam in subiecto: *ut species intelligibiles in mente, item habitus mentis.*

Ens rationis effectivè est, quod fit à ratione practica: *ut omnia artificialia dicuntur entia rationis.*

Ens rationis obiectivè est res cognita: *ut homo cognitus.*

Ens rationis comparativè est, quod fit à ratione speculativâ. Dicitur ens intentionale.

Estque vel notio secunda, quæ dicitur conceptus obiectivus consequenter, item conceptus *τῷ* conceptus: vel figmentum, idque tum otiosum seu odiosum, *ut sunt fabula aniles*; tum fructuosum & congruum, *ut sunt fabula Æsopi & similes, quarum morale est physicum, ethicum, & politicum.*

#### R E G U L Æ.

##### I. Tres sunt gradus entis realis.

Principiò est ens reale perfectum, per se existens: *ut cælum, & aliæ creaturæ.* Deinde est ens reale, quod non habet esse per se, sed in alio, eoque vel supposito, *ut materia & forma: vel subiecto, ut accidentia.* Tertiò est ens reale, quod tale est non essentialiter, sed suppositivè seu fundamentaliter, *ut privatio.*

##### II. Ens rationis cognoscitur per ens reale tanquam mensuram sui.

Quemadmodum negatio per affirmationem, & privatio per habitum cognoscitur: ita ens rationis cognoscitur per ens rei: quia ens rationis supponit apprehensionem naturæ realis obiectivæ intellectui. Vera autem est hæc regula de ente rationis strictè sumpto.

##### III. Ens rationis quadruplicem notat habitudinem ad rationem.

Primò est quoddam ens rationis, quod effectivè pendet à ratione practica: *ut sunt omnia artificialia, quæ sunt per rationem practicam, vel, si malis, poetica.* Sed hæc nomenclatura non est ita usitata. Deinde ens rationis est quod habet eam rationem ad rationem quam habet accidens ad subiectum inhesionis. Hoc modo omnia quæ insunt rationi, siue sint *διαλέγεις*, siue *ἔχουσιν*, *ut artes, virtutes, vitia, & species intelligibiles*, dicuntur entia rationis subiectivè seu inhesionè. Tertiò ens rationis dicitur, quod est in ratione per modum obiecti: quo sensu lapis in mente dicitur ens rationis, & omnis omnino res cognita, quæ non tantum inhesionè per suam imaginem est in mente, sed etiam obiectivè per seipsam. Quartò ens rationis propriissimè & *κατ' ἐξῆς* dicitur, quod tale est comparativè, hoc est, quod ita fit per rationem speculativam, *ut non habeat propriam speciem, quæ solet à rebus accipi: sed speciem factam à comparatione specierum in naturâ existentium, ut cum aureus mons concipitur à comparatione montis & auri.* Hoc ens rationis peculiariter dicitur notio secunda, si ita fiat à ratione, *ut simul sit instrumentum dirigens mentem in*

cognitione rerum vel verborum. In scholis appellatur conceptus obiectivus consequenter; obiectivus quidem ad differentiam conceptus formalis; obiectivus autem consequenter, ad differentiam conceptus obiectivi. Est autem conceptus formalis ipsa intentio mentis siue actus intelligendi, quo quis rem intelligit, *ut est cognitio hominis: seu, est idea & species, quæ in mente effigiat ipsam rem cognitam.* Conceptus obiectivus est res, quæ immediatè concipitur, & est obiectum conceptus formalis. Dicitur enim conceptus primus, & notio prima: *ut est homo cognitus.* Conceptus obiectivus consequenter est notio secunda quæ formatur ex comparatione notionum primarum inter se: *ut quando animal confertur cum homine, illud dicitur genus, hoc, species.* Hic autem est ordo. Primò menti occurrit obiectum, *v.g. equus, qui currum trahit.* Hunc dum concipio, in intellectu existit species, imago, & idolum, representans istum equum. Denique mens ita colligit, equum istum esse animal, ideoque ipsum concipit tanquam speciem.

##### IV. Entia rationis κατ' ἐξῆς sic dicta, siue notionis secundæ, triplici de causâ sunt excogitata.

Prima sumitur ab imperfectione intellectus; quia ille non potest ita expedite cognoscere notiones primas, nisi adhibeat secundas illas tanquam serperastrâ. Quod enim fabro est malus, & viatori herma; id homini est notio secunda. Secunda sumitur à difficultate rerum, itemque ipsarum convenientiâ & differentiâ. Nam quia res sunt difficiles cognitu, oportet huic rei querere remedium. Et quia res inter se conveniunt vel differunt, oportet notas illius convenientiæ & differentiæ constituere. Tertia sumitur à perfectione & fecunditate intellectus. Nam quando intellectus res varias inter se confert, varios conceptus ex se parit. Quod non solum verum est de notionibus secundis, sed etiam de illis entibus rationis, quæ vocantur impossibilia, itemque prohibita: *ut est Chimæra, & similes Chimæricæ & non Chimæricæ fisiones.*

### Cap. XXXIII. De Abstracto & Concreto.

#### P R Æ C E P T A.

**A**BSTRACTUM est, quod separatam habet naturam.

Estque vel non-factum, vel factum.

Abstractum non-factum est, quod liberum est ab omni omnino materiâ: *ut solus Deus.*

Abstractum factum est, quod fit tale per abstractionem.

Abstractio est secretio unius ab altero.

Estque realis, vel intellectualis. Illa *απαγαλλάδης*, hæc *κοινὴ* dicitur.

Abstractio realis est, cum aliquid ab aliquo reipsâ separatur.

Estque rerum creaturarum immaterialium, vel materialium.

Abstractio rerum creaturarum immaterialium est separatio ipsarum à materiâ.

Estque alia secundum essentiam, alia secundum indifferentiam. Illa est eorum, quorum essentiæ repugnat includere materiam, *cuiusmodi sunt angelus & anima intellectiva*: hæc est eorum, quibus non repugnat esse in materiâ, *ut sunt transcendentia, quæ indifferenter se habent ad spiritum & corpus, substantiam & accidens.* Aliàs dicitur abstractio permissiva; quia hæc permittitur conceptus materialis.

Abstractio rerum materialium siue corporum est, quâ corpora separatam naturam obtinent: estque naturalis, *ut cælum abstrahit ab elementis*: vel artificialis, *ut cum aqua à vino, aurum à terra abstrahitur.*

Abstractio intellectualis, siue mentalis & intentionalis, est, quæ perficitur ope intellectus.

Estque præcisiva, vel negativa. Illa etiam dicitur præcisionis & intellectionis simplicis; hæc, negationis & intellectionis complexæ.

Abstractio præcisiva est, cum à duobus coniunctis, vno apprehenso relinquinus alterum. Et hæc fit per primam mentis operationem: *unde dicitur abstractio per modum simplicis & absolutæ considerationis*

Quot sint gradus entis realis?

Ens rationis quo modo cognoscatur?

Quot modis dicatur ens rationis?

Cur nes dæ cog



Hæc diuiditur ratione rerum abstrahendarum & disciplinarum.

Ratione rerum abstrahendarum dicitur octo modis. 1. Est abstractio habitualis; quæ est defæctio phantasmatum, quâ species intelligibilis abstrahitur ab obiecto: quod fit, quando intellectus agens ex phantasmate facit noëma, idque imprimit intellectui patienti. 2. Abstractio formalis; quâ formale abstrahitur à materiali: *ut quantitas à quanto*. 3. Totalis; quâ totum abstrahitur à suis partibus: *ut genus à suis speciebus, definitio à definito*. 4. Abstractio prioris à posteriori: *ut, cum sonum dicimus priorem cantu*. 5. Abstractio posterioris à priori: *ut, cum superficiem abstrahimus à subiecto, in quo inest*. 6. Abstractio simultatis; quâ abstrahimus ea quæ simul sunt: *ut, cum apprehendimus colorem lactis, non apprehenso eius sapore*. 7. Abstractio à subiecto: eaque tum negatiua, quâ substantias abstrahimus, negando eas esse in subiecto inhæsionis: tum priuatiua, cum accidens cognoscitur non cognito subiecto, *puta albedo absque pariete*. 8. Abstractio à supposito seu indiuiduo: eaque tum proprio, *ut cum leonitatem abstrahimus à leone, & vniuersalem naturam à singulari*; tum alieno, *ut cum abstrahimus pietatem à Caino*.

Ratione disciplinarum abstractio est generalis, vel specialis.

Generalis est metaphysica, vel logica.

Abstractio metaphysica est, quâ res abstrahitur ab omni materiâ, sensili & intelligibili, ratione & re.

Abstractio logica est, quâ abstrahuntur generalia præcepta omnium disciplinarum à particularibus. Præcepta enim sunt *καθόλου*.

Abstractio specialis est mathematica, vel physica.

Abstractio mathematica est, quâ res abstrahitur à materiâ sensili & intelligibili, sed ratione tantum: *ut, si consideretur triangulum, neque quâ ligneum, neque quâ ferreum &c. sed quâ triangulum*.

Abstractio physica est, quâ res abstrahitur tantum à materiâ singulari seu signatâ, non verò vniuersali seu communi: *ut Physicus considerat hominem, non autem hunc vel illum hominem*.

Abstractio negatiua est, cum vnum de altero negamus, per secundam mentis operationem.

Estque vera, *ut quando remouemus à Deo corpus*; vel falsa, *ut cum materiam à cælo remouemus cum quibusdam veteribus Physicis*.

Concretum est, quod coniunctum est cum alio; *ut sapiens*.

## REGVLÆ.

### I. Abstractum prius est concreto.

Abstractum enim habet rationem formæ: *ut, sapientia est forma sapientis*.

### II. Abstrahentium non est mendacium.

Intellige abstractionem illam præcisionis, cum è pluribus rebus vnitis vnâ quasi præcindimus ab alterâ, eamque consideramus, cæteris relictis: siue illa sit sensuum, siue intellectus. Abstractio præcisionis sensuum est, quâ quilibet sensuum obiectum apprehendit: *ut in primo videt oculus colorem, olfactus apprehendit odorem, gustus saporem, tactus humorem*. Abstractio præcisionis intellectus est; cum intellectus vnâ rem apprehendit omnibus aliis prætermis: *ut, cum concipit essentiam hominis non conceptâ existentia & accidentibus*. In neutrà abstractione committitur mendacium. Ideo philosophum oportet esse ἀκριβῆς, abstractiuium, & τὰ καθόλου extruere abstrahendo à circumstantiis loci & temporis, omnique conditione materiz.

### III. Abstractiones formarum & accidentium sunt vltimate.

Abstractio est duplex; vltimata, *ut loquuntur, & non-vltimata, vel Latiniùs, vltima & non-vltima*. Abstractiones vltimate sunt, quando essentias formarum & accidentium abstrahimus: *ut cum concipimus essentiam siue formam animæ ra-*

Tom. I I.

tionalis, & formam pictatis, & ab albedine abstrahimus albedineitatem, *ut loquuntur*. Non-vltima abstractiones sunt, quando formas & accidentia abstrahimus à subiectis: *ut cum non primum sed pietatem consideramus, & animam separatam consideramus extra corpus organicum*. Alij vltimam illam malunt appellare abstractionem secundam & præcisam, non-vltimam, secundam & minus præcisam. Summa est: Abstracta vltima non possunt resolui in abstractiora, *ut coloreitas, luciditas: non-vltimate possunt resolui in alia abstractiora, ut color, lux*.

### IV. Abstractio ab existentia est positiua, abstractio ab essentia est negatiua seu priuatiua.

Abstractio positiua est maxima, quâ res naturales abstrahuntur ab vltimâ formâ, siue ab existentia. Priuatiua est minor; quippe quæ non ponit hoc esse sine illo, sed essentiam vnus considerat non considerato altero: si quis cogitet, formam hominis non cogitatis accidentibus.

### V. Abstractio quæ fit re, maior est quàm abstractio quæ fit ratione.

Ratio est; quia abstractio illa, quæ fit re, est sublimior quàm illa, quæ fit ratione. Sic v.gr. metaphysica abstractio est omnium summa: quia fit reipsâ; mathematica non ita pura, quia fit operatione mentis. Sic angeli sunt abstracti re, triangulum & circulus ratione.

### VI. Abstractio est actiua, vel passiua.

Abstractio actiua conuenit potentiz animæ γυναικῇ, sensibus videl. & intellectui, qui sincerè & κατ' ἰδίαν vnumquodque cognoscit. Abstractio passiua est ipsarum rerum.

### VII Abstractum est substantiale, vel accidentale. De concreto idem iudicium.

Sic humana natura est abstractum substantiale, item ignitas, *ut Scaliger loquitur*, siue formâ ignis: concretum substantiale est homo & ignis. Et hæc concretum importat compositum ex materiâ & formâ, & significat vnum per se. Abstractum accidentale est sapientia: concretum accidentale est sapiens. Et hoc concretum importat compositum ex subiecto & accidente, & significat vnum per accidens.

Abstrac-  
tum &  
concretum  
quotuplex?

## Cap. X XXIV. De Principio & Principiato.

### P R Æ C E P T A.

**R**estant vltimo loco primæ entis differentiz, quæ resultant ex bonitate: quarum etiam sex sunt classes, *ut superiorum*. Omne quippe ens ratione bonitatis est principium vel principiatum: causa vel causatum: necessarium vel non-necessarium: subiectum vel adiunctum: signum vel signatum: communicabile vel incommunicabile.

Principium est, à quo pender principiatum.

Estque principaliter, vel minùs principaliter dictum.

Principium principaliter dictum est essendi, vel cognoscendi. Illud est incomplexum: hoc, incomplexum, vel complexum.

Principium essendi, seu rei & essentiz, est, vnde aliquid habet *ut sit vel subsistat*. Huc refer ptincipium fiendi & operandi, seu agendi, siue effectiionis.

Estque vel Quod, vel Quo:

Principium Quod est causa principalis; & dicitur subiectum Quod: *ut, homo intelligit*.

Principium Quo est causa instrumentalis: & dicitur subiectum Quo: *ut, oculus videt*.

Principium cognoscendi, seu cognitionis, est, vnde pender conclusio. Sub hoc coninetur principium appetitionis.

Vtrumque principium essentiz & notitiz est vel simpliciter primum, *ut Deus inter principia essendi, & impossibile est idem esse & non esse, inter principia cognoscendi*: vel primum in suo genere: *ut, princeps est primum principium in suo territorio; & tria illa iura principia sunt prima in Iurisprudentiâ, Honestè viuere, Neminem ledere, Suum cuique tribuere*.

D 3

Principium



Principium minùs principaliter dictum est loci, temporis, ordinis, vel dignitatis.

Principiatum est, quod à principio dependet : & tot modis dicitur, quot principium.

## R E G V L Æ.

Principium  
quid?

*I. Principium est unde aliquid est : verbo est fufiffimè, seu latiffimè, accepto.*

Sic enim τὸ est completitur τὸ esse specialiter sumptum, item τὸ fieri, τὸ subsistere, τὸ esse in intellectu. Itaque non opus est cum Aristotele sic definire : Principium est, unde aliquid aut est, aut fit, aut cognoscitur.

Principium  
& causa  
quid differ-  
rant?

*II. Principium latius patet quàm causa.*

Nam terminus à quo est principium motus, sed non causa motus. Et principium sæpè dicitur ratione ordinis : ut primum præceptum in Grammaticâ dicitur principium, non causationis, sed ordinis. Sic Pater in diuinis dicitur principium Filij, non causa : si quidem vox *causa* strictè sumatur. Tum enim causa & causatum differunt essentiâ. Sed si latè sumatur vox *causa*, principium & causa se mutuò sequuntur, siue sunt idem.

Principium  
agendi &  
causâ quomodo  
se habeant?

*III. Principium agendi proportionatum est principio essendi.*

Principium actionis est vel vniuersale, καθολικώτατον, ut Deus : vel commune, ut natura : vel particulare & singulare, quod in inanimatis dicitur inclinatio naturalis, in brutis instinctus, in intelligentibus voluntas. Triplex illud actionis principium proportionatum est principio essendi : quia nimirum actio proportionata est essentiâ.

Principium  
& causa  
quomodo  
se habeant?

*IV. Principium multa habet communia cum causâ.*

Nam principium est primum, vel proximum ; vniuersale, vel particulare ; internum, vel externum &c. Hæc igitur ex sequenti causarum theoriâ possunt depromi.

Quid sum-  
matim de  
principio  
tenendum?

*V. De principi] affectionibus & diuisionibus teneantur istæ regule.*

1. *Principium dicitur negatiuè, vel positiuè.* Illud negat antecessorem prioris : hoc etiam respicit ordinem ad posterius. Primo respectu filius primogenitus dicitur, ante quem non est natus alius, etsi nullus porro post ipsum nascatur : secundo respectu principium infert ordinem prioris & posterioris. 2. *Principium est primum, vel secundum.* Quæ diuisio est generalis, ita ut competat principio essendi & cognoscendi, essendi & agendi, incomplexo & complexo. 3. *Principium cognoscendi est incomplexum, vel complexum.* Ibi sunt omnes termini simplices notiores & iam cogniti : hæc sunt axiomata per se nota, & iam cognita. Omnia enim notiora sunt principia cognoscendi : quomodo etiam effectus sunt principia, ex quibus cognoscuntur causæ. Sic loquela, risus, docilitas, & similia, sunt principia, quæ faciunt ad cognitionem animæ rationalis. 4. *In principis non datur progressus in infinitum.* Subordinantur enim. Ordo autem consistit in priori & posteriori. 5. *Principia essendi sunt etiam principia operandi.* Nam unde res habet essentiam, inde etiam habet vim operandi. *Principium ordinis per se non infert dignitatem.* v.g. si nummus æneus primo, & aureus secundo loco sit positus. 7. *Contra negantem principia non est disputandum :* si nempe neget principia communissima, notissima, & in sensus incurrentia, itemque apparatus omnium principiorum. Quod si neget principia specialia, non est disputandum ex illâ disciplinâ, cuius principia negat : sed ex superiori scientiâ. Quod si etiam neget principia superioris scientiæ, deducendus est ad absurdum, & arguendus est argumentis à posteriori.

## Cap. XXXV. De Causâ in genere.

## P R Æ C E P T A.

**C**AUSA est principium, influens esse in causatum : seu, est principium importans influxum ad esse causati.

Ea consideratur in genere & in specie.

In genere quantum ad diuisiones generales, & ordinem.

Diuisiones generales sunt, quod omnis causa sit :

**I.** Per se, vel per accidens. Illa secundum naturam propriam agit ; ut, *Euangelium est odor vite ad vitam* : Hæc per aliquid externum ; ut, *Euangelium est odor mortis ad mortem*. Est autem causa per accidens vel

Quæ sint  
præcipuæ  
diuisiones  
causæ in  
genere?

ex parte causæ, ut *musicus adificat* : vel ex parte effecti, ut *cum fossor inuenit thesaurum*.

**II.** Prima, vel secunda. Illa est vel suprema, adeoque prima in descendendo, ut *Deus* : vel proxima, adeoque prima in ascendendo, ut *forma est causa proprietatum* : Hæc subordinatur primæ, ut *homo Deo*.

**III.** Potentiâ : ut, *doctus potest disputare* : vel actu : ut, *doctus disputat*.

**IV.** Vniuersalis, vel particularis. Vniuersalis est, quæ plures effectus potest producere ; estque vniuersalis vel simpliciter, ut *Deus* : vel secundum quid, ut *cælum*. Particularis est, quæ determinata est ad vnum effectum, ut *homo*.

**V.** Subordinata essentialiter, vel accidentaliter. Illa est eiusdem generis cum alterâ, & dicitur per se ordinata, ut *homo pius subordinatur Deo* : Hæc est diuersi generis cum alterâ, & dicitur per accidens subordinata, ut *peccator subordinatur Deo*.

**VI.** Coniuncta, vel simplex. Illa dicitur coniunctim sumpta, & est, quando causa per se complicatur cum causâ per accidens : ut, *quando Deus dirigit peccatum ad bonum finem* : Hæc dicitur diuisim & seorsim sumpta, ut *quando causa agit vel per se, vel per accidens*.

**VII.** Adæquata, vel inadæquata. Illa cum suo effectu recurrit, ut *rationale est causa risibilitatis* : Hæc inæqualis est suo effectu, ideoque non recurrit cum illo, ut *terra est materia hominis*.

**VIII.** Remota, vel proxima. Illa effectum attingit immediatè, ut *anima separata immediatè intelligit* : Hæc mediatè, ut *anima coniuncta corpori intelligit per organa*.

**IX.** Verè causa, vel sine quâ non. Illa præcipuè agit, hæc occasionaliter : ut *remotio puris est causa sine quâ non sanandi vulneris*.

**X.** Agens, vel patiens. Illa agit vel tantum, ita ut non patiatur, v.g. *Deus* : vel agit præcipuè, ut *forma* : Hæc agit quidem, sed ita ut vel repatiatur, v.g. *homo verberans* : vel ut præcipuè patiatur, ut *materia*.

Ordo causarum est vel perpetuus, vel varius.

Ordo perpetuus est, qui perpetuò in naturâ occurrit : & ita efficiens & finis antecedunt, materia & forma sequuntur. Sic in creatione *Deus egit propter finem secundum ideam suam, & materiam postea creauit, in quam introduxit formam immaterialem, sed ex illâ eduxit materialem formam*.

Ordo varius est, qui interdum obseruatur.

Estque vel dignatis, vel inuentionis, vel explicationis, vel intentionis, vel originis.

Ordo dignitatis est, quo finis est nobilior ratione motionis metaphoricæ, & forma ratione determinationis.

Ordo inuentionis est, quo materia primò paratur.

Ordo explicationis est, quo internæ causæ præferuntur externis.

Ordo intentionis est, quo finis primò intenditur ab efficiente.

Ordo originis est, quo materia ordinariè primò existit.

## R E G V L Æ.

*I. Causa in metaphysicis tractatur ut est ordo inter ens & ens, siue modus entis atque adeò notio prima, in logicis est instrumentum differendi.*

Sic ergò aliud est modus essendi, aliud modus cognoscendi : ita alia est tractatio causarum metaphysica, alia logica. Sicut igitur Physicus considerat herbas quatenus sunt species corporis naturalis, Medicus autem considerat easdem quatenus sunt instrumenta medicandi, siue remedia morborum : Ita Metaphysicus considerat causas & similia ut sunt species entis, Logicus ut sunt instrumenta, quibus curatur morbus rationis nostræ. In Metaphysicâ enim consideratur ratio & ordo causandi, in Logicâ argumentum causæ, siue instrumentum intelligendi rem per causam.



## II. De causâ notentur hi canones.

1. *Causa prior est causato ordine naturæ, cognitionis, & dignitatis.* Ordine naturæ; quatenus causa dat, causatum accipit. Ordine cognitionis; si spectes cognitionem à priori, siue distinctam illam. Ordine dignitatis; si spectes causam, quatenus causa est. 2. *Causa sibi inuicem sunt causa.* Id est, porrigunt sibi mutuas operas. Sic finis mouet efficientem, materia formam sustentat, forma materiam perficit. 3. *Qualis causa, talis effectus.* Intellige hanc regulam de causalitate, non de naturæ totalitate; siue, ut alij loquuntur, hæc regula valet in sphaerâ actiuitatis, non in latitudine essentie. Si non valet, Architectus est sapiens. Ergo & domus. 4. *Causa eadem producit idem.* Ita si homo eodem modo se habeat, eundem producit effectum. 5. *Nihil est suis suis causa.* Ratio est; quia nihil potest seipso esse prius & posterius. Nec fieri potest, ut id, quod nondum est, agat. 6. *Causa nihil potest dare effectum, quod ipsa non habeat formaliter, vel eminenter.* Formaliter, id est, eodem modo, siue subiectiue. Eminenter, id est, modo excellentiori, siue virtualiter & effectiue. 7. *Causa sufficiens in actu producit effectum.* Sic posita voluntate & facultate Dei ponitur effectum. 8. *Causa per accidens reducenda est ad causam per se.* Id est, si detur causa per se: ut vinum inebriat per accidens, abusus vini inebriat per se. 9. *Causa causa est etiam causa causati.* Intellige causas essentialiter & per se subordinatas. Sic auus est causa filij & nepotis. In causis per accidens subordinatis non procedit: ut, licet Deus sit causa hominis, & hic causa peccati, Deus tamen non est causa peccati: quia homo hic de se hâc à lineâ rectâ. 10. *Effectus denominantur à causa particulari.* Sic bonum opus dicitur esse Abrahami, vel Isaac. 11. *In omni causarum genere datur aliquod primum.* Natura enim abhorret à progressu in infinitum. Et res patet ex hac inductione: Deus est prima causa finalis & efficiens. Materia prima est chaos. Forma prima seu generalissima est essentia. 12. *Sola causa proxima satisfacit questioni propter quid.* Ita si quis roget, cur ieris in forum, non satisfaciet querenti ista responsio: quia habeo animam; sed quia hoc vel illud me impulit.

## Cap. XXXVI. De Causâ efficiente.

## P R Æ C E P T A.

**I**N specie causa est externa, vel interna. Illa dicitur causa γενεσιως, hæc οἰας.

Causa externa est, quæ extra causati essentiam manet. Estque efficiens, vel finis.

Efficiens est causa, à quâ res est.

Ea diuiditur ex efficiendi vi, vel ordine.

Ex vi efficiendi petuntur quatuor diuisiones.

I. Efficiens est procreans, quæ rem facit esse vel bene esse: conseruans, quæ rem facit porro esse vel porro bene esse: vel corrumpens, quæ rem facit non esse vel male esse. Causa procreans rursus est vniuoca, vel æquiuoca: item emanatiua, vel transmutatiua. Vniuoca est eiusdem cum effecto naturæ & speciei: ut homo generat hominem: Æquiuoca non item: ut Deus creat non deum, sed creaturâ. Emanatiua siue per emanationem procreat, quæ producit actionem immanentem: ut Deus est causa decretorum. Transmutatiua siue per transmutationem procreat, quæ producit actionem transeuntem: ut, Deus est causa mundi.

II. Efficiens est principalis, vel minùs principalis. Illa producit effectum primariò, & dicitur causa agens: hæc secundariò, & dicitur causa patiens. Sic Spiritus S. est causa fidei princeps, verbum & sacramenta minùs princeps. Hæc diuisio præmittitur sequenti: quia causa principalis datur in sociis & solitariis.

III. Efficiens est solitaria, vel socia. Solitaria siue totalis est talis vel simpliciter, ut Deus: vel secundum quid, ut creatura, quæ non vitur alterius creature subsidio. Socia siue partialis causa est talis vel necessariò, ut homo pendet ab auxilio Dei: vel contingenter, ut Deus vitur ministerio angelorum. Et vtræque est primaria, quæ dirigit, ut Spiritus S. in regeneratione hominis: vel secundaria, eaque tum impellens, tum instrumentalis. Impellens est vel externa, quæ existit extra causam primariam, Græcis προαγαγὼν; ut, præstantia literarum impellit studiosum ad discendum: vel interna, quæ intus mouet efficientem, Græcis προηγεῖται,

ut, bonitas ingenij impellit studiosum ad discendum.

Causa instrumentalis est, quæ subseruit principali.

Instrumentum est: 1. Tale simpliciter, vel secundum quid. Illud non potest villo respectu esse causa principalis, ut malleus: hoc potest, ut creatura. 2. Necessarium, quo causa principalis carere nequit, ut manus est necessaria ad pingendum: vel arbitrium, quo causa principalis potest carere; & hoc vitur efficiens vel ex libitu; ut, Deus vitur ministerio angelorum: vel maioris comoditatis causâ; ut equus facit ad iter commodius faciendum. 3. Coniunctum causæ principali, ut est manus: vel seiunctum, ut malleus. Illud Græcis ἐννοῦς αὐτοῦ, hoc ἀνὸς αὐτοῦ dicitur. 4. Actiuum siue cooperatiuum, quod etiam suâ vi mouetur, ut manus: vel passiuum, quod se non commouet, ut securis. 5. Corporeum, ut incus: vel spirituale, ut notiones secundæ. Illud etiam manuale, hoc mentale dicitur. 6. Animatum, ut seruus: vel inanimatum, ut calamus. 7. Naturale, ut manus: vel artificiale, ut rheda. 8. Est exemplar siue idea, secundum quam agit efficiens: vel subiacens tractioni causæ principalis, ut malleus.

IV. Causa efficiens agit per se, vel per accidens. Illa agit suâ vi; estque naturalis, vel voluntaria, vel mixta: ista agit per aliu d quippiam, idque vel præter naturam, ut scientia inflat: vel præter voluntatem, eaque est vel fortuita, ut cum fossor inuenit thesaurum; vel inuita, siue sit inscia, ut si quis peccet ex ignorantia; siue coacta, ut cum locomotina rapitur ad aliquod factum patrandum.

Ex efficiendi ordine efficiens est 1. Prima, vel secunda. Illa est talis vel simpliciter, ut Deus: vel in certo genere, ut princeps in suo territorio. 2. In mediata seu proxima, ut anima est causa sensus: vel mediata, ut Deus saluat per verbum & sacramenta. Illa dicitur causa continens, hæc antecedens.

## R E G V L Æ.

## I. De causâ efficiente in genere sunt hi canones.

1. *Causa efficiens triplicem exercet causalitatem.* Principiò refertur ad materiam, quam ordinat, disponit, & determinat ad formam recipiendam. Deinde formam vel educit de materiæ potestate, vel in materiam introducit. Tertiò respicit totum compositum siue effectum, connectendo materiam & formam. 2. *Efficiens non est causa contrarii sui.* Scilicet per se. Per accidens potest esse, si nempe efficiens mutabiliter bona deficiat à rectitudine, vel malum culpæ sit occasio bonarum legum. 3. *Efficiens mali est deficiens.* Id est, hæc causa non agit producendo effectum positium, sed deficit inter agendum.

Quid summam tenendum de causâ efficiente in genere?

## II. De causâ efficiente in specie sunt hi canones.

1. *Causam procreantem sapenumero sequitur destructio alius rei.* Sic generatio dicitur esse corruptio alterius. 2. *Causa procreans sape est eadem cum conseruante.* Sic Deus conseruat mundum, & conditum conseruat. 3. *Causa æquiuoca est præstantior in ordine creationis, vniuoca in ordine generationis.* Sic Deus est causa creationis æquiuoca: semen muris est causa generationis vniuoca, quisquiliæ nauales æquiuoca. 4. *Efficiens per emanationem virtualiter cesserit ab effectu: efficiens per transmutationem realiter.* Et illa est nobilior quam hæc. Deus v.g. est causa emanatiua decretorum: à quibus non differt realiter. Et intellectio est nobilior quam operatio aliqua mechanica. 5. *Nihil est corrumpens sui ipsius.* Scilicet per naturam. Natura enim sui est conseruatrici. 6. *Causa agens præstantior est patiente.* Sic Deus præstat omnibus causis secundis: quia nunquam se potest habere tanquam causa patiens. 7. *Agentis potentia & impotentia pendet ab obiecto suo domestico.* Non igitur est consequens: Deus non potest mentiri. Ergo non est omnipotens. Nec illud sequitur: Ille homo non audit colores. Ergo est surdus. 8. *Nihil agit ultra speciem viræ suæ suæ.* Sic homo non potest creare mundum. 9. *Agens causa agit in suum.* Sic Deus verbo suo non agit in caute m. 10. *Agentis creati vis est maior vel minor pro diuersitate materiæ.* Ita ignis aliter agit in materiam rariâ, ut in stramine: aliter in densâ, ut in ferro. 11. *Agens & patiens inter se sunt similia & dissimilia.* Similitudo spectat in fluxum agentis: dissimilitudo qualem agentis & patientis. Sic homo nutritur carne, quæ ipsi similis est & dissimilis. 12. *Causa agens non excludit patientem: & principalis non tollit accessoriam.* Ita Deus non tollit decreto

Quid summam tenendum de singulis diuisionibus causæ efficientis?



providentiæ media. 13. *In causis secundis nulla est, quæ simpliciter sola agat.* Nulla quippe potest agere sine auxilio Dei. 14. *Causa sociæ sæpe sunt æquales.* Ut personæ SS. Trinitatis in creatione. 15. *Causa partiales in concursu stant pro vna.* Sic unitas domini serui stant pro suo principali. 16. *Causa minus principalis est posterior principali.* Posterior, inquam, & origine, & dignitate. 17. *Instrumenti vis consistit in usu.* Sunt enim instrumenta vel otiosa, ut malleus: vel indifferentia, ut diuitiæ. Omnem itaque ~~instrumentum~~ habent ab actione, item à determinatione causæ principalis. 18. *Instrumentum agit dispositiue.* Id est, subseruit actioni principis agentis. Et hinc est, quod Deus mala media dirigere potest ad optimum finem. 18. *Causa per se agit propria virtute, et realem atque positiuam vim conferat effectui.* Ut quando vinum exhilarat cor hominis. 20. *In subordinatione essentiali causa inferior pendet à superiori, in causando.* In subordinatione accidentali res aliter se habet. Nam ibi vna ab alterâ pendet aliquo modo, sed non in causando: ut, cum homo peccat, pendet à Deo ratione motus, sed non ratione vitiosi motus. 21. *Causa naturalis determinata est ad vnum oppositorum.* Sic ignis determinatus est ad calefactionem. Atque hinc est, quod causa naturalis non variet, vel suspendat actionem, omnibus eodem modo se habentibus. 22. *Causa naturalis agit ad extremum potentia sua.* Nisi scilicet impediatur à causâ fortiori. 23. *Causa voluntaria est indifferens ad opposita.* Est enim prædita libertate: & ideo agit cum certâ moderatione. 24. *Causa prima est perfectissima, & liberrima.* Proinde efficacius agit, quam causa secunda, & nunquam deficit. Potest item omnia, quæ scilicet non repugnant perfectioni eius. Adhuc potest supplere vicem & defectum omnis causæ secundæ, etiam materiæ & formæ: non quidem in genere materiæ & formæ, sed tamen in genere causæ efficientis. Ad extremum immediatè agit cum causis secundis immediatè sc. suppositi, quia est immensus: & immediatè virtutis, quia non habet vim communicatam. 25. *Causa secunda pendet à prima, & in essendo, & in agendo.* Causa quippe secunda est finitæ essentia & virtutis, & proinde imperfectè est causa, ideoque pendet à perfectissimâ causâ, ut est prima. 26. *Causa proxima habet causalitatem completam: & ideo est magistra scientia.* Vnius rei non est nisi vna causa proxima, & proinde ipsius actio est completa, & solidam parit scientiam. Nam id, quod in vnoquoque genere singulare est & vnicum, idem est præstabile. 27. *Causa exemplaris reduci debet ad efficientem.* Ratio est, quia definitio efficientis ipsi competit. Nam exemplar, siue sit internum in mente, siue externum, ita causalitatem suam exercet, ut ectype sit ipsius effectum, quod ab ipso dependet, tanquam ab instrumento efficientis principalis.

### Cap. XXXVII. De Fine.

#### P R Æ C E P T A.

**F**inis est causa, cuius gratiâ res est: *scilicet*, est id, ob quod efficiens agit.

Estque per se, vel per accidens.

Finis per se est, ad quem media ordinantur naturâ suâ. Estque cuius, vel cui; *τὸ ὅτι & ὑπὲρ*.

Finis cuius est, quem efficiens intendit assequi. Estque 1. Internus, qui est intra rem cuius est: *ut, domus est finis architectonica*: vel externus, qui est extra rem: *ut, architectonica finis est habitatio domus*. 2. Adequatus siue totalis, qui reciprocatur cum finito, *ut, bene differere est finis Logica*: vel inadæquatus siue partialis, *ut, syllogismus est finis Logica*. 3. Principalis, vel minus principalis. Ille est talis vel simpliciter & omnino, & dicitur architectonicus, *ut Deus est finis omnium*: vel in certo genere, *ut omnes artes habent summum aliquem finem*: hic est subordinatus; estque vel opus, *ut domus est finis ædificantis*; vel operis finitio, *ut calcei finis est munitio pedis*. 4. Est finis generationis seu actionis, *ut est forma calcei, quam sutor intendit*: vel rei genitæ seu operis, *ut munitio pedis est finis calcei*.

Finis cui est, cui finis cuius intenditur.

Estque imperfectio, vel perfectionis. Ille indiget destinatis, unde & finis indigentia dicitur, *ut homo est finis creaturarum*: hic perficit media, *ut Deus est finis omnium rerum*. Et hic dicitur finis assimilationis.

Finis per accidens est, ad quem media ordinantur præter naturam suam: aliàs dicitur finis accidentarius, euentualis, confusus, & indeterminatus. Ita peccati finis dicitur manifestatio gloriæ Dei.

#### R E G V L Æ.

##### I. De fine in genere sunt hi canones.

1. *Finis est omnium causarum prima.* Finis quippe primò exercet causalitatem suam: quia excitat appetitum agentis, & agentem mouet atque dirigit; motu scilicet metaphorico, qui dicitur amoris & desiderij. Sed, inquis, cur non primo loco posuisti finem? Hoc, inquam ego, ideo feci: quia efficiens & finis in primâ causâ non differunt. Prima autem causa est mensura reliquarum causarum. Et omnino in tradendis causis oportet sequi ordinem creationis tanquam perfectissimam. 2. *Finis exercet duplicem causalitatem.* Causalitas est ratio agendi; quæ in fine cernitur duplex: vna ratione efficientis, quam mouet motione metaphoricâ: altera ratione mediorum, quibus conciliat ordinem, amabilitatem, & mensuram. 3. *Finis est primus in intentione, & ultimus in executione.* Finis enim suâ bonitate mouet efficientem. Mouet, inquam, secundum esse obiectiuum, non secundum esse reale. 4. *Triplex est ordo & gradus eorum quæ propter finem agunt.* Principiò sunt agentia voluntaria, quæ ad finem, & proportionem mediorum ad finem intelligunt. Deinde sunt agentia sensitiua, quæ finem non cognoscunt formaliter sub propriâ ratione, sed tantum materialiter sub ratione sibi conuenientis: ut ceruus desiderat aquam. Tertio sunt creaturæ carentes animâ sensitiuâ, quæ nullo modo cognoscunt finem, sed ad eum feruntur sub directione & motu sui motoris, à quo diriguntur. Sic cælum dirigitur à Deo ad suum finem. 5. *Finis est rei perfectio.* Quatenus scilicet perficit res, quæcum essentia posita est in fine: ut in limite videre est. Et tum finis dicitur coincidere cum formâ, item ingredi definitionem, siue rationem essendi. 6. *Qui destinât ad finem, destinât ad media.* Intellige appetitum serium, cumque in causis per se. 7. *Vnius rei non est nisi vnus finis.* Intellige vltimum finem. Et in hoc terminatur actio & appetitus efficientis. 8. *Propter quod vnumquodque tale est, id magis tale est.* Ita si amas hominem propter pietatem, magis amas pietatem.

##### II. De fine in specie sunt hæc regula.

1. *Finis Cuius, est terminus actionis.* Ad finem Cuius, actio refertur tanquam ad terminum. Aliàs dicitur finis concupiscentia; quia scilicet amatur amore concupiscentiæ, sicut finis Cui, amatur amore amicitia. Cæterum finis Cuius, est vel generationis, vel rei genitæ. *Finis generationis est*, quo posito cessat actio. Et hoc modo forma dicitur finis. *Finis rei genitæ est*, qui rem factam consequitur: ut habitatio est finis domus. 2. *Finis simpliciter summus est necessarius, optimus, perfectissimus, & summè mouens.* Hic finis dicitur postremus, communis, & vltimatus: de quo Scholastici dicunt, *Summus finis & summa efficiens sunt res vna.* Item: *Finalis concupiscentia terminatur in vltimo fine*: quia nempe omnes causarum secundarum proprii fines diriguntur in finem vltimum: id quod præstat causa prima concursu suo, quem causis secundis præbet. Hic finis summus non potest esse contingens, sed est simpliciter necessarius. Vnde Seruator ait: *Vnum est necessarium.* Deinde hic finis est optimus, perfectissimus, & summè mouens: quia est primum bonum. Porro hic finis est vnus res, sed ex modo diuiditur in obiectiuum, qui est gloria Dei; & formalem, qui est visio Dei. Ille est extra nos, hic in nobis. 3. *Finis principalis non tollit accessorium.* Finis namque principalis includit subordinatos. Et subordinata nunquam pugnant: ut gloria Dei, & salus nostra. 4. *Finis cui debet esse capax finis cuius, & ex destinatione efficientis, & ex natura sua.* Sic reprobi non possunt esse finis passionis Christi; quia his nec à principali efficiente destinatur, nec ipsi sunt eius capaces, quippe destituit fide.

### Cap. XXXVIII. De Materia.

#### P R Æ C E P T A.

**C**ausa interna est, quæ essentiam causati constituit: ideoque sic importat influxum ad esse causati, ut sit pars essentia.

Estque materia, vel forma.

Materia est, ex quâ res est.

Estque sensibilis, vel intelligibilis; *αισθησις*, vel νοησις.

Materia sensibilis est I. Permanens, vel transiens. Illa in materiato retinet naturam & nomen suum; & dicitur materia coniunctionis, compositionis, coexistens, & inuariata: *ut, corium est materia calcei, & corpus est materia hominis*. Transiens est, ex quâ essentialiter mutata fit materiatio; & dicitur materia transmutationis, præexistens, & variata: *ut, terra est materia hominis*.



*hominis.* I I. Totalis siue perfecta, *ut tres propositiones sunt materia syllogismi* : vel partialis & imperfecta, siue secundum quid ; eaque principalis, *ut farina est materia panis* : vel minus principalis, *ut aqua est materia panis.* I I I. Prima, quæ non habet se priorem, *ut Genes. I. chaos* : vel secunda, *ut semen arboris.* I V. Remota, vel propinqua illa pluribus eget mutationibus, *ut elementum* : hæc vna solum, *ut lignum est materia statuae.*

Materia intelligibilis est id, cui mens tribuit notionem materiæ : estque rerum incorporearum & abstractarum, *ut angeli, accidentis &c.* Dicitur etiam materia analogica, & abstracta.

## REGVLÆ.

### I. De materiâ in genere sunt hi canones.

1. Ex materia & forma fit unum per se. Sunt enim partes essentielles. 2. Materia nullo respectu potest esse forma. Sunt enim hæc duo relatiuè opposita. 3. Omnis materia habet formam sibi conuenientem. Intellige materiam ex quâ. Hæc enim sola habet rationem causæ. Materia in quâ, est subiectum recipiens ; circa quam, est obiectum. 4. Materia est causa multiplicationis & confusions. Contrâ forma est causa distinctionis, scilicet primariæ & accuratæ. Hinc genus materiæ, differentia specifica formæ est symbolum. 5. Materia & forma sunt principia simul existentia, Græcis *συνπαρῆντα*. Quidquid igitur habet materiam, idem habet & formam. 6. Materia appetit suam formam. Appetit, inquam, formam absentem appetitu desiderij, præsentem appetit appetitu complacentiæ. 7. Nihil cupiam contrarium, est illius materia. Materia siquidem debet esse pars rei. 8. Materia nunquam existit sola. Est enim propriam habet essentiam : nunquam tamen existit sine formâ. 9. Omne ens præter Deum habet materiam. Ratio est ; quia omnis creatura est composita ex potentiâ & actu. Habet autem creatura materiam vel physicam seu crassam, vel metaphysicam seu intelligibilem, 10. Materia non tantum patitur, sed etiam aliquid confert ad perfectionem rei. Est enim duplex causalitas materiæ. 1. Respectu formæ, cuius est fundamentum, quatenus illam recipit, eamque fouet. Vnde forma (scilicet materialis) dicitur pendere à materiâ in fieri, esse, & operari. 2. Respectu materiari, quod constituit. Atque duobus hisce modis agit materia. Sed dicitur pati, quatenus est ens ignauum, & perficitur à formâ. 11. Si materia est, materialium esse potest. Vt si farina est & aqua, potest fieri panis. 12. Materia est ens debile. Constituit enim rem inchoatè. 13. Dua sunt conditiones materia. Primò ex illâ tanquam subiecto primo aliquid fit. Deinde in illam, tanquam vltimum subiectum, aliquid resoluitur. Nihil enim resolui potest in formam & materiam, sed in materiam tantum.

### I I. De materiâ in specie sunt hi canones.

1. Omne corpus habet materiam sensibilem. Intellige corpus physicum, non mathematicum. 2. Materia secunda pendet à prima. 3. Materia prima est indifferens : secunda est determinata ad certam formam.

## Cap. XXXIX. De Formâ.

### PRÆCEPTA.

**F**orma est causa, per quam res est. Estque I. Substantialis, vel accidentalis. Illa est primaria, & constituit substantiam, *ut est anima* : Hæc est secundaria, *ut sapientia.*

I I. Materialis, vel immaterialis. Illa est immersa in materiam, & dicitur forma corporeitatis, *ut anima sensitiua* : Hæc in materiam introducit ; estque vel naturalis, *ut sola anima rationalis* : vel artificialis, *ut figura mensæ.*

I I I. Totalis, vel partialis. Illa est forma totius, & dicitur metaphysica, *ut essentia est forma hominis* : hæc est forma talis, *ut sit altera pars compositi*, & dicitur physica, *ut anima rationalis est forma hominis.*

I V. Forma est generalis, vel specialis.

Generalis, siue vniuersalis, est, quæ rem vniuersalem informat. Estque vel generica, *ut anima est forma hominis* : vel specifica, *ut anima rationalis est forma ho-*

*minis.* Illa est vel remota vel propinqua, prout genus est remotum vel propinquum. Specialis est forma singularis siue numerica & indiuiduifica : *ut est Platonitas.*

## REGVLÆ.

### I. De formâ in genere sunt hæc regula.

1. Forma est nobilior materiâ, entitate, viribus, functionibus, & titulis honorariis. Entitate : quia materia est ens indeterminatum, forma determinans. Viribus : quia materiæ est potentia passiuæ, formæ actiuæ. Functionibus : quia materia est mater imperfectioris, forma est *ἐτελεχέναι πρόωτα*, & parit *ἐτελεχέναι δὲ ὅτι πρῶτα*. Titulis honorariis : quia forma dicitur magis natura & magis causâ quàm materia. Hinc sequitur, formam esse priorem materiâ, secundum intentionem naturæ, licet materia sit prior secundum generationem. 2. Forma est actus materiæ, à quo tria oriuntur, esse, distingui, & operari. Ideo forma dicitur *οὐρανὸν ἔχει διαφύκειν*, constitutiuæ & diuina. Et tribuit rebus, quales, quoti, quanti gradus in ipsis esse debeant. Quo pertinet illud : *Dans formam dat consequentia formam.* 3. Formarum cognitio est difficillima. Hinc Democritus veritatem in profundo puteo demersam esse ait, & Aristoteles conqueritur nos cæcutire instar vespertilionis & nocturæ ad lumen meridianum : & Scaliger ait, nos instar vulpis Æsopicæ vitreum vas lambere, pulcem non attingere. 4. Forma causalitas est duplex. Prima est respectu materiæ, quam perficit. Vnde Scaligero materia est receptiuæ & perfectibilis, forma receptibilis & perfectiuæ. Altera est respectu formati, siue compositi. Ita officium formæ est determinare & constituere τὸ δὲ τι, hoc aliquid, item distinguere, separare, continere, vniere, imperare actionibus. Quò pertinent illa theoremata : *Forma rem constituit in certo entitatis gradu* : *Forme debentur operationes compositi* : *Posita forma tria ponuntur, essentia, distinctio, & operatio* : *Forma dat esse rei.* Vbi nota phrasin istam : *dare esse rei*, esse ambiguam. Nam accipitur effectiue, formaliter, & substantialiter. Illo modo Deus omnia facit isto forma dat esse composito : hoc materia dat esse formæ.

### I I. De formâ in specie sunt hæc regula.

1. Forma propria seu propriè dicta est corporum : analogica, spirituum & accidentium. Nihil enim expers est materiæ propriè dictæ in rebus corporeis : & proinde nec formæ propriè dictæ. 2. Forma informans est propriè causa interna, forma assistens est efficiens. Sic Deus dicitur forma assistens mundi : cum tamen non ingrediatur, & ne ingredi quidem possit essentiam mundi. 3. Forma substantialis posita est in indiuisibili. Id est, non admittit magis & minus in eodem genere, ut anima Socratis non est magis anima quàm Platonis. Hinc dici solet : *Forma est indiuisibilis ; item est veluti numerus, cui nihil potest addi vel demì* : *Forma non variatur* : *Forma non admittit intensionem & remissionem*. Aliâ verò est ratio formæ accidentalis, puta qualitatibus. Hæc enim admittit magis & minus, non quidem ratione *ἐκίας*, sed tamen ratione *μέγεθος*. 4. Ab vna forma provenit unum esse. Vna siquidem forma vnam constituit rem. 5. Forma substantialis vnius accidentalis. Qualitates enim sunt instrumenta formarum. 6. Formæ speciales non abolentur generales. Vnius rei non est nisi vna forma specifica, & numerica. Sed plures possunt esse genericæ. Sunt autem hæc formæ subordinatæ. Et ideo sicut numerica non abolet specificam, sic specifica non abolet antecedentes genericas. 7. Vnica est forma separabilis in mundo. Talis est anima rationalis. Hæc enim sublatâ materiâ potest subsistere. Reliquæ formæ sunt inseparabiles, hoc est, destructo composito desinunt esse. 8. Forma vel educitur à materiâ, vel in illam introducit. Prius illud verum est de formâ materiali : quæ latet in gremio materiæ, ut forma quercus in glande. Posterius verum est de animâ rationali, quæ infunditur à Deo in corpus, & de artificiali, quæ ab artifice introducit. Cæterum obserua, discrimen esse inter formam materiæ, & formam materiale. Illa phrasim exprimit relationem formæ, quam habet ad materiam : hæc notat peculiarem ipsius naturam, quâ distinguitur à formâ immateriali. 9. Forma rei naturalis per se non incurrit in sensum. Quia scilicet recta est vestita variis accidentibus. 10. Forma habet rationem finis & efficientis. Rationem finis ; quatenus generatio fit propter formam. Rationem efficientis ; quatenus est causa efficiens proprietatum, & quidem efficiens continens, per emanationem & interna. Interna, inquam, ratione subiecti, non ratione constitutionis.

## Cap. XL. De Causato.

### PRÆCEPTA.

**C**ausatum est, quod à causâ pendet. Estq; primi, vel secundi generis siue ordinis. Causatum

Quid de formâ in genere accipiendum ?

Quid de formâ in specie summatim accipiendum ?



Causatum primi generis est, vel effectum (strictè sumptâ voce) vel finitum. Illud ab efficiente, hoc à fine pender.

Effectum iisdem modis distribuitur, ut efficiens. Est igitur effectum principale vel minus principale, per se vel per accidens, &c.

De finito idem esto iudicium.

Causatum secundi ordinis est materiaturum, vel formatum. Illud à materiâ, hoc à formâ dependet.

Utrumque eadem cum materiâ & formâ distributiones recipit.

## REGVLÆ.

### I. De causato in genere sunt hæc regula.

1. *Omne causatum est compositum.* Modos compositionis pere ex doctrinâ superiori de simplici & composito. 2. *Quidquid est in causato, præexistit in causâ.* Scilicet vel formaliter, vel eminenter. 3. *Posito causato ponitur causa.* Causatum quippe omnem suam essentiam habet à causâ. 4. *Causatum omne requirit quatuor causarum concursum.* Excipis materiam primam, quæ non habet materiam. Sed materia prima habet materiam, non ex quâ facta sit, sed ex quâ constabat.

### II. De Causato in specie sunt hæc regula.

1. *Effectum nunquam est pars efficientis.* Effectum enim est extra essentiam efficientis. Hoc verum est & de actione, & de opere. 2. *Sublatis mediis tollitur finis.* Sic cibo sublato tollitur vita animalis. 3. *Quod conuenit composito, idem & materia, vel forma.* Sic homo est rationalis propter formam, & mortalis propter materiam.

## Cap. XL I. De Necessario & Non-necessario.

### PRÆCEPTA.

**N**ecessarium est, quod aliter esse non potest. Estque incomplexum, vel complexum.

Necessarium incomplexum est in ipsâ rei naturâ: complexum spectat conceptum intellectus. Hinc necessitas incomplexa dicitur esse rerum, item constitutionis: complexa dicitur necessitas coniunctionis seu connexionis; eaque tum prædicationis, tum consecutionis. Necessitas prædicationis dicitur necessitas propositionis, consequentis, & materiæ; estque posita in immutabili connexionione subiecti & prædicati, ut *Deus est omnipotens*. Necessitas consecutionis, siue formæ, illationis, & consequentiæ cernitur in syllogismo, cum positis præmissis necessariò concluditur, siue materia sit necessaria, siue contingens. De utrâque illâ necessitate tractat Logicus.

Necessitas incomplexa est absoluta, vel ex hypothesi.

Necessitas absoluta seu independens est, quâ aliquid est necessarium simpliciter: ut *est solus Deus, cui repugnat non-esse, itemque aliter esse*. Dicitur necessitas simplicis immutabilitatis; item naturæ infinitæ.

Necessitas ex hypothesi est, quæ pender ab aliquâ causâ: unde & dependens dicitur, item conditionata, hypothetica, & ex suppositione: quâ nempe aliquid est necessarium secundum quid.

Necessitas illa oritur è causis siue principiis externis, vel internis.

Necessitas orta è causis externis, oritur ex efficiente, vel fine.

Ex efficiente oritur necessitas I. Infallibilitatis; quæ est ratione præscientiæ Dei, quæ falli non potest: quo sensu dicimus *Adamum necessariò esse lapsum*. Hæc a nonnullis vocatur necessitas ineuitabilitatis: quæ tamen phrasis ab aliis aliter usurpatur, videlicet de necessitate materiæ. II. Sufficientiæ; cum causis sufficientibus positis aliquid necessariò producitur. Quod pertinet necessitas pro ratione seruati ordinis naturalis. Ita posito sole supra horizontem, ponitur dies.

III. Violentiæ, in naturalibus, ut *cum lapis fertur sursum*; & coactionis, in voluntariis, ubi appetitus est tristis, ut *cum fur rapitur ad supplicium*. IV. Dispositionis seu præparationis; cum aliquid dicitur facere ad aliud dispositiue seu instrumentaliter, i.e. tanquam instrumentum. Est autem instrumentum vel necessitatis, sine quo effectus obtineri nequit: vel commoditatis, sine quo effectus sequi quidem potest, sed non ita promptè. Operatur autem duobus modis instrumentum commoditatis; videlicet dispositione positiuâ, ut *cum ager bene colitur*: vel priuatiuâ, ut *cum zizania tolluntur*. V. Meriti: ut *mors Christi est meritoria vite æternæ*. VI. Ordinationis seu præcepti: ut *bona opera sunt necessaria necessitate præcepti*. VII. Obligationis seu promissionis: ut *promissa cadunt in debitum*.

Ex fine oritur necessitas I. Indigentiae seu deficientiæ; cum aliquid indiget aliquo, sine quo esse vel conseruari non potest: ut *cibus ad vitam prorogandam est necessarius*. Huc pertinet necessitas mediæ: ut *bona opera sunt necessaria ad vitam æternam*. II. Expedientiæ seu commoditatis: ut *duo oculi sunt dati ad melius videndum*. Huc pertinet necessitas introductionis seu rememorationis: quomodo prolegomena sunt necessaria.

Ex causis internis oritur necessitas ratione materiæ vel formæ.

Ratione materiæ est necessitas physica, seu ineuitabilitatis: ut *mors est homini necessaria propter materiam mutabilitatem*; & omnis res materialis necessariò est quanta.

Ratione formæ est necessitas I. Existentiæ; & illius tum ratione præteriti temporis; ut, *Paris rapuit Helenam*: tum ratione præsentis; ut, *Vnumquodque dum est, necesse est esse, scilicet quoad actum essendi*. II. Immutabilitatis naturæ creatæ, siue immutabilitatis secundum quid, seu necessitate naturæ creatæ: eaque dicitur necessitas logica, quæ est vel definitionis, seu à priori; ut, *homo necessariò est animal rationale*: vel demonstrationis, seu à posteriori; ut, *homo necessariò est animal risibile*. Huc pertinet necessitas naturalis determinationis: ut, *cum cælum mouetur*. III. Essentiæ, cum aliquid dicitur ad aliud facere essentialiter: ut, *pars essentia facit ad aliud necessariò constituendum*.

Atque hi sunt quatuordecim modi necessitatis: vnus absolutus, septem ex hypothesi efficientis, duo ex suppositione finis, vnus ex hypothesi materiæ, tres ex hypothesi formæ.

Ens non-necessarium est, quod aliter esse potest. Estque liberum, vel contingens.

Liberum est, quod aliter esse potest ratione intellectus vel voluntatis.

Estque præditum libertate determinationis, vel indifferentiæ: & hæc iterum vel contradictionis, vel contrarietatis.

Contingens est, quod aliter esse potest citra respectum intellectus & voluntatis.

Estque incomplexum, vel complexum.

Contingens complexum est ipsius rei: estque absolutum, vel mixtum.

Contingens absolutum est, quod raro contingit: unde dicitur rarum contingens, ut *invenire thesaurum*.

Contingens mixtum est tale vel vti plurimum, ut *viatorem fatigari*: vel æqualiter, ut *hominem sedere vel ambulare*.

Est & contingens æquale, vel inæquale. Istud datur in causis naturalibus, illud in voluntariis. Nam hæc non magis respiciunt vnum effectum quàm alterum: istæ sunt determinatæ ad vnum, & tamen sæpè impediuntur.

Contingens

Quid summatum de causato in genere tenendum?

Quid summatum de causato in specie tenendum?

Necessarium quid & quorup ex?



Contingens complexum est in propositionibus:  
*ut, Fortes creantur fortibus.*

## R E G V L Æ.

*I. Necessarium independens est unicum, videlicet Deus: qui dicitur ens summè & primò necessarium.*

Deus enim est actus purus, qui excludit omnem potentiam ad non essendum, vel aliter essendum. Huic necessario repugnat necessitas ex hypothesi & contingentia; quia Deus est ab omni causâ liber, & immutabiliter est. Atque hæc dicitur necessitas simplicis immutabilitatis, item immutabilitatis simpliciter dictæ, item necessitas absoluta. Datur quidem in rebus naturalibus necessitas immutabilitatis, sed illa est secundum quid: ut, Ignis necessario urit, id est, necessitate naturæ, seu immutabiliter; quia Deus hanc ipsi naturam indidit. Atque hæc necessitas interdum dicitur absoluta: non finitè sumpto vocabulo (sic enim soli Deo tribuitur) sed latè. Porro necessitas illa independens dicitur *continua*, quia res, quæ sic est necessaria, in quolibet tempore & seculo est, ut Deus. Huic opponitur necessitas *intercisa*, quæ aliquid esse habet in tempore, ut creatura. Sed paulò accuratius in hæc inquiremus. Necessarium in essendo dicitur, quod ex naturâ suâ ita effectum est, ut non possit non esse. Contingens in essendo dicitur, quod ex naturâ suâ ita effectum est, ut possit esse & non esse; opponiturque ex vna quidem parte ei quod simpliciter est necessarium, seu quod ita est ut non possit non esse, ex alterâ verò ei, quod simpliciter est impossibile, seu quod nullo modo esse potest, cum contradictionem involuat. Atque hoc sensu res omnes præter Deum contingentes esse dicuntur, quòd solus Deus sit ens absolutè necessarium: tamen si interdu etiam ea, quæ vi causarum naturalium destruuntur, ut substantiæ spirituales, corporaque cælestia, entia necessaria dicuntur, nempe non simpliciter, sed secundum quid, sicut contrâ corpora sublunaria speciatim appellantur contingentia, quòd à causis naturalibus corrumpi possint. Porro res omnes creatas dictâ ratione contingentes esse, sic evincitur. Quidquid à causâ liberè agente ex eius consilio producit, id potest non esse, atque ad id est contingens. Atqui omnes res creatæ producuntur à causâ sic liberè agente. Nam si necessario ageret causa prima, quandoquidem causâ necessario agens efficit quantum potest, produceret effectum infinitæ perfectionis, cum eius sit infinita agendi virtus. At verò nullus effectus infinitæ perfectionis esse potest. Omnes igitur res creatæ sunt contingentes. Rectè igitur *Auicenna lib. 8. metaph. c. 4. & 6.* dicit, illud tantum esse ens necessarium, quod ex se est, non verò entia reliqua, etiam si ab alio habeant necessitatem essendi.

## II. De modis necessitatis teneantur ista regula.

1. *Ab efficiente & fine oritur necessitas, quæ sufficit ad demonstrationem sciendam: à materia & forma oritur necessitas, quæ sufficit ad definitionem constituendam.* A duplici autem illo instrumentum, definitione & demonstratione, dependet omnis sciendi modus. Memineris autem necessitatem & contingentiam imprimis oriri à causis proximis, & ex iis proinde dijudicandam esse. 2. *Necessarium est tale in gradu superiore vel inferiore. Necessarium in gradu superiore est, quod immutabile est, quocumque mutato sequitur naturæ destructio: ut lapsis primis principiis practicis, quorum epitome est decalogus, sequitur corruptio vitæ. Hoc à quibusdam appellatur necessarium absolutum, & diuiditur in independens, quale est in solo Deo, & dependens, quale est in naturâ. Necessarium in gradu inferiore est, quod mutabile est, seu quo mutato non statim sequitur naturæ corruptio aut insignis depravatio.* 3. *Necessarium est tale vel quoad actum, vel quoad speciem actus. Quoad actum siue exercitium: ut Deus ab æterno intellexit seipsum necessario. Quoad speciem siue specificationem, ut quidquid Deus extra se facit, facit liberè quantum ad exercitium, sed necessario bene facit, quantum ad speciem.* Ita Deus necessario odit peccatum. Quando igitur actiones Dei ad extra dicuntur esse liberæ, hoc de exercitio, non de specie oportet accipere. 4. *Necessitas infallibilitatis non tollit contingentiam & libertatem causarum secundarum.* Ratio est: quia Deus ab æterno decrevit agere in tempore conuenienter naturæ causarum secundarum. Si mors Christi fuit necessaria respectu præscientiæ Dei, sed in naturâ suâ fuit contingens. Nam Iudæi non fuerunt coacti ad hoc facinus designandum, & Christus per naturam & constitutionem corporis sui poterat diutius vivere. 5. *Necessitas meriti respicit causam principalem, necessitas mediæ, non item.* Sic dicimus, bona opera esse necessaria ad salutem, non tantum ex hypothesi seu ratione præcepti seu ordinationis Dei, sed meriti obligationis: sed etiam necessitate mediæ, non verò meriti, juxta illud Bernardi: *Dei opera non sunt causa, sed via regnandi.* 6. *Radix necessitatis & contingentia in rebus creatis est voluntas primæ causæ.* Ideo

enim aliquid est necessarium vel contingens, quia Deus ita sanxit. 7. *Necessitas naturalis determinationis: quatuor requiritur conditiones.* Primum requisitum est, ut causa naturalis habeat integram & sufficientem virtutem. Secundum est, ut habeat subiectum passivum, quod capax sit actionis. Tertium est, ut causa & effectum sint in vna sphaerâ actiuitatis, ut ita actua possint applicari passiuis. Quartum est, ut nullum sit impedimentum. 8. *Necessarium complexum in propositionibus est vel formaliter, ut in modalibus: vel materialiter, ut in iis quæ dicuntur κατὰ παντός, καὶ αὐτὸς, & κατὰ τὴν φύσιν.* 9. *Necessitas absoluta & conditionata sumitur latè vel strictè.* Latè pro necessitate consequentis & consequentiæ: strictè pro necessitate quæ est solius Dei, vel creaturæ. 10. *Entia ex hypothesi necessaria sunt & contingentia.*

## III. De contingente notentur ista regula.

1. *Contingens est tale ratione potentia passiva vel activa.* Sunt enim quædam patientia necessaria, quædam contingentia, & similiter agentia se habent. Sic entia creata sunt contingentia ratione productionis, quia potuerunt produci vel non produci: item ratione passionis & actionis suæ. Sunt interim necessaria ratione existentiae, quatenus iam sunt: & ratione definitionis seu formæ, & actionis determinatæ. 2. *Contingens est vel vltimum, vel rarò, vel aequaliter tale.* Contingens vltimum, quod Græci vocant ἐπὶ τῆς ἀκρότης ἐπὶ πλεον, est, quod frequenter fit. Rarò contingens contrâ se habet. Aequaliter contingens est, quod non est determinatum ad aliquam contradictionis partem, ita ut aequaliter esse possit: ut hominem cras currere. Primum illud contingens Scholastici vocant contingens natum, quod magis potest esse quàm non esse: ut hominem canescere in senectute. Secundum rarum, quod magis potest non esse quàm esse: ut hominem canescere in iuuentute. Tertium infinitum, quod potest aequaliter esse & non esse: ut hominem ledere. Quædam etiam distinguunt inter contingentiam internam, quam vocant libertatem, & externam, quæ pendet ab externo impedimento vel incitamento. 3. *Contingentia sunt præterita, præsentia vel futura. Præterita sunt necessaria ex hypothesi temporis præteriti: quo sensu dicimus hoc esse contingens præteritum, quòd David confuderit Goliathum.* Non enim suâ naturâ hoc erat necessarium. *Contingentia præsentia etiam sunt necessaria ex hypothesi temporis præsentis: ut hominem disputare non est necessarium, sed cum disputat necesse est ut disputer.* *Contingentia futura sunt vel incerta, quæ dicuntur μέλλουσα; vel certa, quæ dicuntur ὁρίζουσα.* I. a sunt, quæ non habent determinationem in suâ causâ, hæc habent. Ideo dicimus, *Futurorum contingentium non est determinata veritas, scilicet respectu nostri.* Nam ratione Dei nihil est contingens. 4. *Contingens est vel secundum, vel præter naturam. Contingens secundum naturam, κατὰ φύσιν, fit plerumque: ut contingit factum in caput nasci. Contingens præter naturam, fit rarò, σπάνιος: ut contingit factum in caput non nasci.*

## III. De libertate notentur isti canones.

1. *Libertas est modus, intellectus & voluntatis: qui vulgo dicitur contingentia intrinseca.* Sic enim ferè procedunt in hoc doctrinæ capite. Contingens est, quod potest se aliter habere. Est autem contingentia extrinseca, vel intrinseca. *Extrinseca* est, quæ aliquid ab externo principio mutari potest: ut quando agens impeditur in suâ actione. *Intrinseca* nihil est aliud quàm libertas, quæ sit ut agens possit agere & non agere. Cuiusmodi contingentia etiam est in Deo & angelis. Sic inquam, vulgo proponunt hanc doctrinam. Sed durum est, in Deo contingentiam ponere: quòd ille sit ens absolutè necessarium. Itaque hæc doctrina distinctius ita proponi potest, ut dicamus ens esse necessarium, vel non-necessarium, & hoc liberum, vel contingens. 2. *Libertas est determinata, vel indeterminata: & hæc est contradictionis vel contrarietatis.* Libertas determinata est, quando intellectus vel voluntas determinatur ad vnum obiectum, determinatione intrinsecâ vel extrinsecâ, morali vel physica. Libertas contradictionis, seu exercitij, est, cum vno tantum proposito, illud acceptatur, vel exercitur. Libertas contrarietatis, seu specificationis, est, cum vnum è duobus aut pluribus propositis eligitur. 3. *Libertas est in intellectu, & voluntate, in hac tamen imprimis euidens.* Numrum radix libertatis est in intellectu: forma euidens in voluntate. 4. *Appetitus elicivus aut omnino est liber, aut omnino necessarius, aut partim liber partim necessarius.* Omnino liber est, qui & quoad speciem actus (ali) vocant specificationem & quoad exercitium liber est. Is dicitur liber quoad speciem actus, quo ita rem propositam amplectimur, ut eandem reiectere possimus, aut ita reijcimus, ut eandem pessimus amplecti. Is verò dicitur liber quoad exercitium, qui ita elicivus, ut permanente eadem ratione obiecti possit non elici. Vtroque modo sunt liberi hi actus voluntatis, quos eligimus circa ea, quæ imperfectiorem aliquam includunt: cuius generis sunt deambulatio, loqui &c. Omnino necessarius est, qui & quoad speciem actus, & quoad exercitium

Quid summam tenendum de modis contingentia

Quid summam tenendum de libertate



exercitium est necessarius. Hoc modo necessarius est appetitus brutorum animantium. Ita enim necessitantur ab obiecto & dispositione potentia ad eliciendum actum appetitus sensitui, ut permanente eadem notitia obiecti, eademque dispositione potentia, sublatique impedimentis non possint illum non elicere, nec etiam quod amplectuntur refutare, aut amplecti quod refutant. *Partim liber, partim necessarius* est, qui est liber quoad exercitium, & necessarius quoad speciem. Neque enim ullus reperitur, qui sit liber quoad speciem, & necessarius quoad exercitium. Huius generis est actus voluntatis erga bonum & malum in communi: siquidem circa neutrum elicimus actum amplectendi aut repudiandi; cum possit voluntas nostra utrumque cohibere, ut experientia constat. Sed tamen bonum, ut bonum est, sic amplectimur, ut illud rejicere non possimus, malum verò, ut malum est, sic rejicimus, ut illud amplecti nequeamus. Atque hic appetitus est liber libertate contradictionis, quia est liber quoad solum exercitium. *5. Libertas non excludit omnem necessitatem.* Nam quod est liberum seu non-necessarium factum, potest esse necessarium sic factum, seu, quod est liberum quantum ad rem, actum, & exercitium, potest esse necessarium quantum ad modum & speciem.

## Cap. XLII. De Subiecto & Adiuncto.

### PRÆCEPTA.

**S**ubiectum est, cui aliquid adiungitur.

Subiectum  
quid &  
quotuplex?

Eius divisiones sunt generales, vel speciales. Generales sunt, quod subiectum sit: 1. Per se, ut *vinum est bonum*: vel per accidens, ut *vinum est malum, febris est bona*. 2. Proprium, quod cum subiecto recipitur, ut *homo cum risibilitate*: vel commune, ut *homo est sapiens*. 3. Totale, ut *totus homo potest esse miser*: vel parziale, ut *anima est misera*. 4. Primarium, ut *Deo competit sapientia*: vel secundarium, ut *homo est sapiens*. 5. Absolutum & illimitatum, ut *homo est subiectum risus*: limitatum & restrictum, ut *Aethiops est albus, non simpliciter, sed secundum quid*.

In specie subiectum est recipiens, vel occupans.

Recipiens est inhætionis, vel adhætionis.

Subiectum inhætionis est, quod recipit in se: aliàs subiectum in quo, & subiectum inhærentia, item materia in quâ. *Sic homo recipit bona & mala animi*.

Subiectum adhætionis est, quod recipit ad se: estque vel adiacentia: ut *homo est vestitus*: vel circumstantia, ut *rex recipit circa se satellites*.

Estque vel substantiale, quod recipit substantiam, ut *vena sanguinem*: vel accidentale, quod recipit accidens, ut *homo doctrinam*. Tamen enim vulgus sic loquitur, *Venis inhaeret sanguis*: hoc tamen non est accuratum; quia inhaerere est accidentis.

Subiectum occupans est, circa quod aliquid versatur: aliàs obiectum & materia circa quam.

Estque 1. Per se, vel per accidens: ut *obiectum intellectus per se est verum, per accidens falsum*. 2. Interum, quod est intra rem, ut *numerus est subiectum Arithmetica*: vel externum, quod est extra rem, ut *res numerabilis est subiectum Arithmetica*. Illud est subiectum vel informationis, vel tractationis: istud operationis siue usus. 3. Liberum, circa quod aliquis liberè versatur: vel restrictum, circa quod aliquis occupatur necessariò.

Adiunctum est, cui aliquid subiicitur.

Eius divisiones sunt generales, vel speciales.

In genere adiunctum est: 1. Necessarium, ut *temperamentum est adiunctum hominis*: vel contingens, ut *adoratio est adiunctum Dei, sine quo posset esse*. 2. Substantiale, ut *vinum in vitro*: vel accidentale, ut *sapientia in homine*. 3. Commune, quod multis competit, ut *felicitas homini*: vel proprium, quod omni subiecto, soli, & semper inest, ut *risibilitas homini*. 4. Separabile, quod facile separatur à subiecto, ut *pallium ab homine*: vel inseparabile, quod licet possit separari, non tamen facile potest, ut *nigredo corui*. 5. Perficiens, Græcis *σωτηρικόν*, ut *virtus*: vel destruens, Græcis *εὐδαίμων*, ut *vitium*. 6. Remotum, ut *vis ambulandi adiungitur ho-*

Adiun-  
ctum quid  
& quotu-  
plex?

mini: vel propinquum, ut est *is ratiocinandi in kemi-ne*. 7. Affirmativum, ut *homo est doctus*: vel negativum, ut *homo est cæcus*. Ibi est privatio, hinc habitus.

In specie adiunctum est receptum, vel occupatum. Illud est vel inhærentia, ut *sapientia*; vel adhærentia, siue sit adiacens, ut *vestis*; siue circumstantans, ut *satellites*: Hoc est, quod circa subiectum occupatur, ut *Logica circa modum differendi*.

### REGVLÆ.

#### I. De subiecto & adiuncto simul sunt hæc regulae.

1. Non-subiecti nulla sunt adiuncta. Idem est hoc theorema cum illo: Non-entis nulla sunt qualitates: item nullæ causæ, actiones, definitiones, distributiones &c. Rectè igitur Cato:

*Cum sis incautus, nec rem ratione gubernes,  
Fortunam noli, quæ non est, dicere cacam.*

2. Adiunctum accedit præter essentiam subiecti. Hinc propria non sunt *εὐδαίμων* & *σωτὴρ*, constitutiva essentia, sed aliquid *παρὰ τὸν ἑαυτοῦ φύσιν*, sequela natura. 3. Subiecta pauciora sunt quàm adiuncta. Vi relationis non sunt plura adiuncta quàm subiecta, sed ratione existentia realis. Vna siquidem res potest esse fundamentum plurimorum accidentium. Hinc adiunctum dicitur esse numerosius & frequentius subiecto. 4. Subiectum & adiunctum sunt proportionata. Huc pertinet illud: Talia sunt predicata, qualia esse permittuntur à suis subiectis. 5. Subiectum recipiens recipit secundum modum recipientis suæ. Tritum & elegans est philosophema: Recipiens recipit secundum modum recipientis, non imprimentis: ut homo cognoscit Deum, quantum potest per imbecillitatem suam. 6. Idem subiectum eodem tempore potest recipere contraria adiuncta. Scilicet in gradibus remissis. 7. Obiectum non est contrarium adiuncto occupato. Sic color non est contrarius visui, vel contrâ. 8. Dicitur de aliquo requiritur inesse. Si nempe debeat aliquid dici *λογικὸς* seu *ὄντως*, non *δοξαστός* vel *ψευδολογικὸς*. 9. Adiunctum propriè dictum à subiecto distinguitur realiter. V. g. scientia realiter differt ab homine. Excipiuntur hæc adiuncta analogicè dicta, ut sunt attributa Dei. 10. Vnius adiuncti possunt esse plura subiecta. Intellige adiunctum non numero, sed genere vel specie vnum: ut aqua est frigida, itemque terra. 11. Adiunctum est leuius subiecto. Subiectum enim sustinet adiunctum. 12. Posito adiuncto necesse est subiectum esse. Ut si scientia est, necessum est scientem dari. 13. Remotis omnibus adiunctis necessariò remouetur subiectum. Sic si omnia adiuncta ab ovo abstuleris, ovum stare non potest, ut loquuntur.

#### II. De Subiecto seorsim sunt hæc regulae.

1. Subiectum est inhætionis, predicationis, vel considerationis. Illud etiam comprehendit subiectum adhætionis: istud est prima pars axiomatis: hoc est obiectum, & dicitur etiam subiectum tractationis. 2. Subiectum inhætionis est denominationis, vel informationis. Illud est totale & primarium, ut homo est subiectum doctrinae: hoc est parziale & secundarium, ut anima est subiectum doctrinae. Prius etiam dicitur subiectum quod posterius, subiectum quo. 3. Subiectum quod est universale, vel particulare. Illud est *πρῶτον διαίρετον*, in quo est adiunctum reciprocè, primò, & adæquatè, ut corpus est subiectum quantitatatis: hoc est angustius suo adiuncto, ut homo est subiectum quæ antitatis.

#### III. De adiuncto seorsim sunt hæc regulae.

1. Proprium in quarto modo, ut vocant, est proprium accuratè & propriè dictum. In scholis numerantur quatuor modi proprii, de quibus est hic versus:

*Est medicus, bipes, canescens, risibilisque.*  
Vel ita:

*Grammaticæ, esto bipes, canescito, denique ride.*

Proprium primi modi est, quod competit soli, sed non omni: ut, medicum esse, competit homini soli, sed non omni. Proprium secundi modi est, quod competit omni, sed non soli: ut bipedem esse competit homini. Proprium tertii modi est, quod competit omni & soli, sed non semper: ut canescere convenit homini seni. Proprium quarti modi est, quod competit omni, soli, & semper: ut risibilitas tribuitur homini. De hoc proprio perfectè dicto accipe illa theoremata: Subiectum & proprium inter se sunt vicissitudinaria, siue æqualis ambitus: Propria primariò tribuuntur universaliibus; intellige proprietates specificas, non individuales: Subiectum non potest sine contradictione concipi sub negatione proprii: Proprium ne ad momentum quidem potest separari à subiecto: Proprium vnius speciei, est incommunicabile alteri speciei: Proprium vnius non est, nec esse potest proprium alterius. Ratio horum theorematum inde patet, quod propria fluant ab essentia siue formâ. Iam verò

Qui  
subiect  
adiun  
simul  
nendu

Qu  
sub  
fun  
ten

Qui  
adi  
sum  
redu



tam verò formâ est cuiusque speciei propria, & extra illam non patet, nec ab illâ separari potest. Et quanquam propriæ qualitates per suam *ἐνέργειαν* efficiunt aliquid sibi simile, similitudine vniuocâ vel æquiuocâ, in alio subiecto, hinc tamen nulla *μετέθεσις ἰδιώματος*, sed tantum *μετέθεσις ποιότητος* concludi potest: ut quando sol communicat lumen cum aëre, ignis lucem cum ferro ignito. 2. *Accidens commune patet extra subiectum suum.* Idem non recipitur cum subiecto; & subiectum sine implicatione contradictionis concipi potest sub eius opposito: quia scilicet accidens commune potest inesse pluribus specie distinctis. Porro accidens commune recipit gradus, & magis inest indiuiduis quam vniuersalibus, ut albedo competit Socrati potius quam homini. 3. *Adiunctum tribus modis corrumpi potest.* Primo corrupto subiecto tantquam fundamento. Deinde manente subiecto, sed deficiente causâ efficiente. Tertio per contrarij influxum. 4. *Vnum numero accidens non potest esse in diuersis numero subiectis.* Est enim impartibile. 5. *Omne proprium fuit ab essentialibus principijs subiecti.* Sic quantitas oritur à materiâ, ritibilitas à formâ.

## Cap. XLIII. De Signo &amp; Signato.

## P R Æ C E P T A.

**S**ignum est, quod seipsum, & præter se aliud quippiam animo repræsentat.

Signum diuiditur quatuor modis.

I. Est naturale vel arbitrium, *φυσικὸν* vel *θετικόν*. Illud pendet à naturâ, ut *aurora est signum vicini solis*. Hoc pendet ex instituto, ut *hedera est signum vini vendibilis*: & dicitur aliàs signum datum.

Ad signum naturale refertur imago entis siue rei, ut est imago *iridis*: ad signum datum pertinet imago vera, vel falsa. Imago vera est vel extraordinaria, ut in *visionibus patriarcharum*: vel ordinaria: eaque vel vox, quæ est signum rei extra mentem; vel conceptus, qui est signum rei in mente: & utrobique est notio prima, vel secunda. Imago falsa est vel fabula, eaque tum utilis, tum inutilis: vel orta ab humore melancholico: vel à Diabolo excitata.

II. Est formale, vel instrumentale. Illud est similitudo rei, ut *species intelligibilis v.g. montis, est signum montis in naturâ existentis*: istud est, quod in alterius rei cognitionem ducit, ut *vestigium est signum animalis*.

III. Est memoratiuum, demonstratiuum, vel prognosticon. Illud est, quod reducit aliquid præteritum in memoriam, & dicitur *μνημόσυνον*, ut *iris est monumentum diluuij*: Istud est, quod monstrat rem præsentem, & dicitur *γνώσιμα*, ut *fumus est signum ignis*: Hoc prænuntiat rem futuram, ut *est varius cæli color, de quo poeta*:

*Cæruleus pluias, denuntiat igneus Euros.*

IV. Est nudum, vel efficax.

Signum nudum est, quod tantum est signum: ut *hedera est signum vini vendibilis*, & *luna crescens depicta in vexillis Turcicis est signum felicitatis Turcicæ*. Dicitur signum notificans.

Signum efficax est, quod præter significationem aliud quippiam præstat: estque vel obsignans, quod dicitur *σφραγισμα*, item signum certifiens, ut *arrha est signum obsignans*: vel præbens siue practicum, quod est medium, quo aliquid exhibetur, ut *panis in S. Cænâ non tantum est significans & obsignans, sed etiam præbens*.

Signatum est, quod per signum repræsentatur, siue illud sit præteritum, siue præsens, siue futurum.

## R E G V L Æ.

## I. De signo &amp; signato sunt hæc regule.

1. In quouis signo duæ sunt comparationes. Vna comparatio, siue habitudo, est ad rem significatam; altera, ad potentiam cognoscentem, cui aliquid significat. Sic hedera respicit vinum venale, & hominem emptorem. 2. Signa naturalia apud

Tom. I I.

omnes sunt eadem. Sic Gemitus est signum doloris. Ratio est in promptu; quia naturalia non variant. 3. *Signum datum & signatum sunt simul, non coexistentia reali, sed virtuali seu passionali.* Vnio passionalis est nexus relationis. Sic corpus Christi & panis vniuntur vnione passionali, siue testamentariâ. 4. *Signum efficax potest esse didacticum, elencticum, & practicum simul.* Didacticum, quatenus significat: elencticum, quatenus confirmat & obsignat: practicum, quatenus exhibet tantquam medium ab aliquo institutum. Ita sacramenta sunt signa significantia siue docentia, quatenus repræsentant inuisibilem gratiam, & illius sunt veluti picture: sunt signa obsignantia, quatenus in legitimo vsu obsignant beneficia Christi credentibus: sunt signa præbentia siue exhibentia, quatenus vnâ cum verbo Dei ad hoc sunt ordinata, ut exhibeant nobis Christum. Præterea sacramenta sunt signa *ἐναρτυρικά* siue *μνηστικά*, & *ἐκκλησιαστικά* siue *διακονικά* simul, id est, in memoriam reuocantia & indicantia simul: item *διακονικά*, quatenus sunt notæ professionis. Ceterum practica signa sunt, quæ efficaciam habent, non ex se, sed ex institutione & vnione principalis agentis: quibus opponuntur signa speculatiua, siue theoretica.

I I. Notionum siue imaginum logicarum arcana vis est in dirigendâ mente, si referantur ad notiones primas. Notionum logicarum vis quæ?

Sicut umbra in sciatherico indicat horas: ita etiam imaginæ logicæ indicant naturas rerum. Et rursum sicut umbra euanesceat, nisi adsit gnomo: ita etiam notiones logicæ prorsus euanesceant, & turbant mentem, nisi referantur ad notiones primas, perque eas renouentur & inflantur. Vltus itaque notionum logicarum inprimis est vigendus, non verò de præceptis altercandum.

## Cap. XLIV. De Communicabili &amp; Incommunicabili.

## P R Æ C E P T A.

**C**ommunicabile est, quod alij sit commune: incommunicabile, quod secus.

Fit autem aliquid alteri commune

1. per modum *ταυτότητος*: ut *essentia diuina est communis tribus personis*.

2. καὶ *συνύστασις*, seu *ἑνωσις*: ut *cum ignis & ferrum ignitum vniuntur*.

3. καὶ *μέθεξις*, seu *μετέδοσις*, seu *ἀλλείωσις*: ut *cum homo calefit ab igni, vel adoptatur ab alio*.

4. καὶ *μετάθεσις*: ut *cum quod communicatur, desinit esse alterius v.g. cum liber alicui donatur*.

## R E G V L Æ.

I. Duo sunt summa genera communicationis: puta *κλήσις* & *χρησις*, id est, possessio & usurpatio. Duo summa genera communicationis.

Vtrumque autem genus admittit quatuor istos modos, quos recensuimus, iuxta has Maximas. 1. *Indiuiduum est communicabile, vel incommunicabile.* Illud rursus est communicabile, vel *διανεσθὲς*, vel *ἰνγρηλικὸς*. Priori modo essentia diuina est communis tribus personis: posteriori quodlibet indiuiduum potest seipsum communicare, quantum ad qualitatem, aut simile accidens, quod in alio potest producere, iuxta illud *πολυτρόπος*. Omne bonum est communicationem sui ipsius. 2. *Vniuersale est communicabile quantum ad essentiam & propria.* Nam ipsius hæc est natura, ut habeat essentiam pluribus communem. Sic genus essentiam suam cum speciebus, species cum indiuiduis communicat. Proinde ubi est essentia generis & speciei, ibi necessum est esse propria, quæ essentiam istam immediate consequuntur. 3. *Quidquid est communicabile in rebus creatis, id communicatur per modum μεταβάσεως, ἑνώσεως, vel μεταδόσεως.* Et primo quidem communicatio fit *μεταβατικῶς, transitiuè*, quando res illa, quæ fuit huius, fit illius per realem cessionem: ut cum homo homini donat agrum, librum, vel aliquid simile. Deinde *communis* communicatio fit per *ἑνωσιν* siue *συνύστασιν*, id est, per coniunctionem: ut in ferro ignito, ubi minimum ferri recipit minimum ignis, ut loquuntur. Denique communicatio fit per *μετέδοσιν*, seu cessionem eiusdem aut similis qualitatis: ut, quando, ignis calefacit aquam.

## I I. Communicatio oritur ex vnione.

Fieri enim non potest, ut aliquid sit capax communionis quod non est capax vnionis. Hinc qualis est vnionalis communicatio, talis est communicationis.

E

studio



munio. Est autem in vniuersum vnio essentialis, personalis, vel accidentalis. Vnio essentialis est, cum plura sunt vnum in essentiâ; idque vel supernaturaliter, vt tres personæ in Deo, vel naturaliter, vt materia & forma in supposito. Vnio personalis est, cum plura constituunt vnâ personam: vt duæ naturæ in CHRISTO, itemque anima & corpus in homine. Vnio accidentalis est, cum vel plura accidentia sunt vnum subiecto, vt flauedo, dulcedo, & rotunditas in pomo: vel plures substantiæ sunt vnum accidente aliquo, vt panis in Eucharistiâ & corpus Christi sunt vnum analogiâ sacramentali. Cæterum tamen omnis communicatio ex vnione oritur: huic tamen non repugnat, quod paulò antè diximus, quædam communicari per modum *vnionis*. Ibi enim per vnionem intelligitur *communio* substantiarum: vt in ferro ignito, in personâ CHRISTI, in personâ hominis &c.

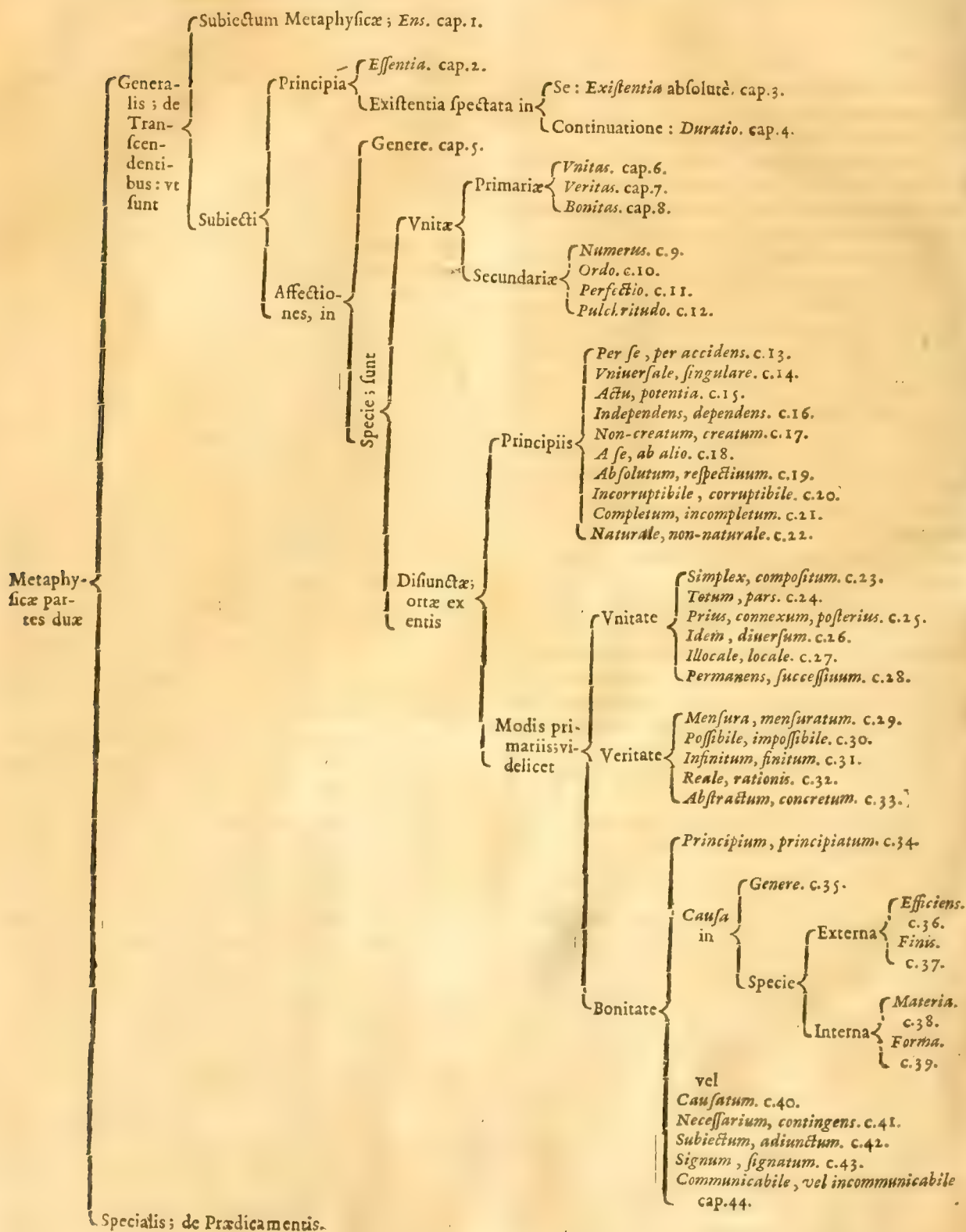
## PERORATIO PRIMÆ PARTIS

## METAPHYSICÆ.

Si adumbramus totam transcendentium doctrinam, exoritur à subiecto primæ philosophiæ, quod est ens, summus ille conceptum apex: progressi ad principia, essentialiam, & existentiam: & denique ingressi doctrinam modorum partim vnitorum, partim disjunctorum. Quæ omnia infinitam patient vtilitatem, si transcendentia ista in examine cuiusque rei percurramus. Exempli gratiâ: in discursu de aquâ, leui cogitationum aurâ percurramus essentialiam, existentiam, vnitatem, veritatem, bonitatem, perfectionem, actum, & reliqua. Ita enim fiet, vt notiones primas generales substernamus specialibus, vt & notionibus secundis logicis, atque ita omnem alicuius rei naturam exhauriamus.

## METHODVS PARTIS PRIMÆ

## METAPHYSICÆ.





# P A R S S E C U N D A

## M E T A P H Y S I C E S,

### D E P R A E D I C A M E N T I S.

#### Cap. I. De Prædicamentis in genere.

##### P R A E C E P T A.

**P**ARS generalis Metaphysicæ fuit in transcendentibus: sequitur pars specialis in prædicamentis, quæ de speciebus entis tractant. *Est enim prime entis differentia etiam sunt divisiones entis, sunt tamen improprie dicta videl. secundum modos sunt. Hæc autem divisio entis in suprema genera est proprie dicta; quia fit secundum quidditates, seu est divisio generis in species.*

Prædicamēta cōsiderantur in genere, vel in specie.

In genere perpenditur numerus, vsus, & conuenientia prædicamentorum.

Numerus prædicamentorum legitimus est denarius: quia tot sunt prædicamenta, quot sunt summa rerum genera. Illa verò sunt decem, hoc ordine: Substantia, Quantitas, Qualitas, Relatio, Actio, Passio, Quando, Vbi, Situs & Habitus.

Vsus prædicamentorum est generalis, vel specialis,

Generalis est partim metaphysicus, partim logicus. Ibi prædicamenta exhibent summa rerum genera, & disciplinarum subiecta: hinc seruiunt constituendis definitionibus, & tractandis thematibus partim simplicibus partim compositis.

Vsus specialis est ipsorum peculiaris applicatio ad artem mnemonicam, vel lexicam.

Conuenientia prædicamentorum est in eo, quòd substantia, quantitas, Quando, Vbi, & Situs non suscipiunt contrarietatem, aut magis & minus: qualitas, relatio, actio, & passio, suscipiunt ista duo: Habitus autem alterum duntaxat, videl. magis & minus.

##### R E G V L A E.

*I. Prædicamenta in vniuersum sunt decem, è quibus ex priora sunt primaria.*

Archytas Tarentinus putatur denarium prædicamentorum numerum vel ipse inuenisse, vel à præceptore Pythagorâ didicisse. Et putat multi, superstitionem Pythagoricorum, qui nihil perfectum putabant, quod non constaret denario, peperisse denarium prædicamentorum numerum. Sed errant. Decem enim sunt prædicamenta, non plura, non pauciora: quod ita patet. Principio prædicamenta vniuersam entis latitudinem exhaustire debent. Sunt enim nihil aliud quam sedes summorum generum. Iam verò decem sunt summa rerum genera, ut patebit è sequentibus. Deinde tot sunt prædicamenta, quot sunt modi attributorum siue prædicatorum, siue etiam questionum, quæ possunt tribui substantiæ primæ, vel de illâ moueri. Prædicamenta siquidem exhibent omnes essendi modos speciales, & indicant attributa, quæ possunt dici de primis substantiis. Quare cum sint modi essendi & prædicandi decem, tot quoque fuerint categoriæ. Modi illi sic habent. Quidquid aliquo modo est in primâ substantiâ, & de illâ prædicatur, aut pertinet ad ipsius essentiam, aut non. Si illud, est *Substantia*: si hoc, aut absolute dicitur de illâ, aut respectiue. Si absolute, sequitur aut materiam, ut *Quantitas*, aut formam, ut *Qualitas*. Si respectiue siue comparatè conuenit, aut respectu intrinseco tribuitur, ut *Relatio*, aut extrinseco, eoque vel primario, ut *Actio* & *Passio*; vel secundario, ut *Quando* & *Vbi*, *Situs* & *Habitus*.

Tom. I I.

*II. Prædicamenta sex potissimum modis conducunt liberalibus ingeniis.*

Principio sunt loci communes totius mundi, index naturæ, & tabula vniuersitatis, atque adeò totus mundus representativus. Nam quæcunque occurrunt in mundo, aut substantiæ, aut accidentis notionem sustinent. Hinc Simplicius vocat prædicamenta βιβλίον πρὸς ἀπαντα φιλοσοφίαν τοῦ κοινῶς ἰσχυρόν. Nimirum sicuti mappæ geographicæ, quas vocant, sunt indices regionum: ita prædicamenta sunt indices omnium entium in mundo dispositorum certâ serie. Nam ut res in naturâ est, ita est etiam in prædicamento; & vicissim, ut est in prædicamento, sic est in naturâ. Neque verò vocabula tantum sunt in prædicamentis, ut contendebant Nominales siue Conceptuales, sed res ipsæ, ut disputarunt Reales. Hæc de re audiamus *Matthiam Stephani lib. 1. dialect. juris c. 9. Pharmacopolæ, inquit, & vnguentarij dispositas domi habent capsulas; quarum alia piper continet, alia cinnamomum; sunt quæ theriacam; sunt quæ olea &c. quæ ad eos artifices pertinent: & nomen superscribunt, quid in quoquo inscripta natura omnia in suas veluti pyxides distribuit, & cuique adscripsit nomen, illis, quæ continentur, commune; homo, equus, adamas, pyrus, albor, nigror, virtus, vitium. Rursus quemadmodum vna est ciuitas; & in eâ familiæ multæ, vnaquæque ab vno aliquo pro autore sanguinis deducta: sic in rebus certæ sunt familiæ, substantia, quantitas, qualitas &c. Deinde prædicamenta sunt officina philosophica, in quâ cuduntur subiecta disciplinarum. Nam disciplinæ tractant de entibus, & proinde vel substantiarum, vel accidentium explicationem tradunt. Tertio sunt veluti cancellaria philosophica, in quâ scribuntur definitiones. Genus enim rei petitur ex prædicamentali serie: & sæpe quoque differentia. Quarto sunt gazophylacium discursus. Si enim de themate simplici sit disserendum, potest illud deduci per prædicamenta. Est enim vna res in vno duntaxat sit prædicamento, si primaria ipsius notio expendatur: secundario tamen potest considerari in variis prædicamentis si sit concreta. Quinto sunt thesaurus distinctionum; quia scilicet docent distinguere inter substantiam & accidentis, absolutum & respectiuum &c. Sexto sunt panacea memoriæ, & lexicon in quo series vocabulorum continetur. Nam & memoriæ inde petit certum ordinem, & licet voces primario non sint in prædicamentis, sunt tamen ibi secundario.*

*III. Quinque modis aliquid dicitur esse in prædicamento: videlicet directe, analogicè, collateraliter, reductiue, vel per accidens.*

*Directè* in prædicamentis est ens reale, ut mons; simplex, ut iustitia; per se vnum, ut homo; vniuersale, ut virtus; completum, ut totum; voce certâ significatum, ut lapis. *Analogicè*, id est, iuxta nostrum concipiendi modum, in prædicamento substantiæ est Deus: quatenus scilicet τὸ πρῶτον ἔστι θεὸς reuocamus ad communem aliquem conceptum cum creaturâ. Hic obserua illam regulam: *Prædicamentum strictè sumptum est genus vniuersum, sed latè sumptum potest etiam esse genus analogicum*. Priori modo Deus non est in prædicamento substantiæ: quia non datur nisi genus analogicum Dei & creaturæ. Sed, inquis, quæ sunt in prædicamentis, composita sunt ex genere & differentiâ. Deus igitur propter summam simplicitatem in nullo est prædicamento. Resp. Sanè κατὰ πρῶτον non est, sed tamen κατὰ δεύτερον, siue κατὰ τὸ πρῶτον ἡμῶν. *Collateraliter* in prædicamento est differentia, ut τὸ rationale. Differentia enim non κατὰ βάλον, id est, secundum lineam ascendentem & descendentem, est in prædicamento, sed κατὰ πλάτος, id est, lineam transversam. *Reductiue*, quod Græcis est δι' ἀναγωγῆς, in prædicamentis sunt entia concreta, ut iustus; collectiua seu aggregatiua, ut resp. aceruus frumētis; incompleta, ut partes. *Per accidens* in prædicamentis sunt entia complexa, ut intergræ propositiones; entia intentionalia, ut colores iridis; notionis secundæ, quæ vel in categoriâ qualitatis vel relationis collocantur, ita ut nihil necesse sit vndecimum prædicamentum; quod vocant categoriam notionum, fingere; relationis

Utilitas prædicamentorum quantâ?

Quot modis aliquid dicitur esse in prædicamento?



rationis; priuationes, quæ referuntur ad prædicamentum habitus; & denique ficta possibilia, vt mons aureus. Itaque planè excluduntur à serie prædicamentali ficta impossibilia, vt purgatorium, & æquiuoca ante factam distinctionem, vt cancer.

### Cap. II. De Substantiâ.

#### P R Æ C E P T A.

**P**Rædicamentum in specie exhibet diuisionem entis in substantiam & accidens: quæ dicuntur analogata specifica entis; quia ens tanquam genus analogicum in has quidditates & species analogicas diuiditur, & ad eas contrahitur.

Substantia est ens per se subsistens.

Eius diuisio petitur è diuersis tum gradibus, tum rebus.

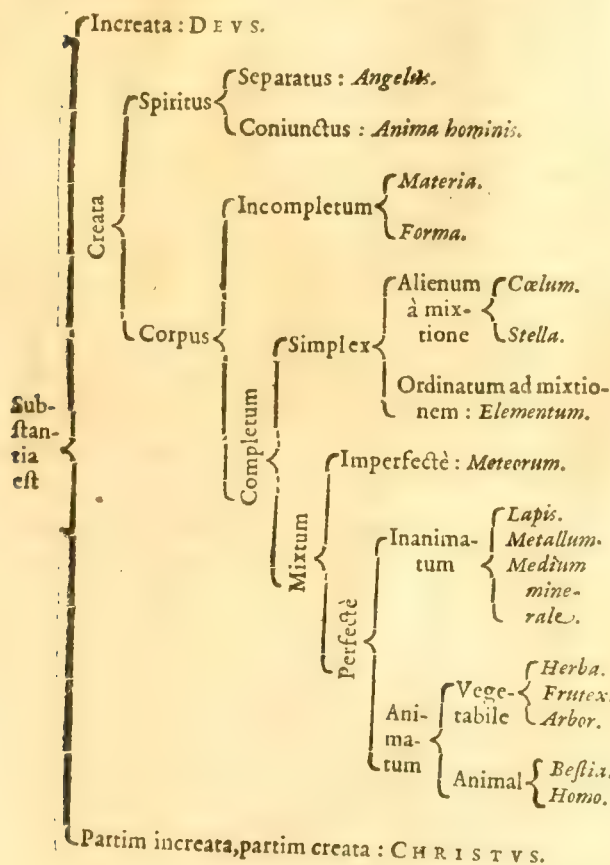
E diuersis gradibus substantia est: 1. Vniuersalis vel singularis. 2. Completa, vel incompleta.

Substantia vniuersalis est, quæ potest inesse pluribus singularibus, quibus totum suum esse largitur, nec ab eis separatim existit: aliàs dicitur substantia secunda, vt homo.

Substantia singularis est, quæ est incommunicabilis, vt Aristoteles: aliàs substantia prima.

Substantia completa est suppositum, vt homo: incompleta est pars substantialis, vt corpus hominis, aurum in poculo inaurato, ignis in ferro ignito.

E rebus substantia est increata, vel creata, vel increata & creata simul: juxta hanc tabulam:



#### R E G V L Æ.

**I. Substantia formalis ratio est per se subsistere, id est, non esse in subiecto inherens.**

Tò per se subsistere, dicitur tribus modis, causaliter, subiectiue, & suppositiue. Primo modo solus Deus per se subsistit; secundo, omnis substantia; tertio, omne suppositum. Itaque humana Christi natura per se subsistit in ordine substantiæ, non verò in ordine suppositi.

**II. Substantia est mensura accidentis.**

Ens est genus analogum respectu substantiæ & accidentis. Nam substantia magis est ens quàm accidens, & ideo ipsius est mensura, quantum ad essentiam & cognitionem. Hinc

accidens non est tam ens, quàm entis ens. Proinde attributa entis superiori sectione enarrata peculiari quâdam ratione tribuuntur substantiæ, utpote cui primariò & absolūtè insunt, cum de accidentibus nonnisi secundariò & cum respectu ad illam dicantur.

**III. Prædicamentum substantiæ est theologicum & physicum.**

Id est, continet materias theologicas & physicas. Hoc sensu prædicamentum quantitatis dicitur mathematicum; qualitatis physicum & ethicum; relationis theologicum, politicum, æconomicum & iudicum.

**IV. Substantia non incurrunt in sensu.**

Nam occurrunt nobis vestitiæ accidentibus. Sic non cernis substantiam arboris, sed accidentia, è quibus colligitur rationcinando, qualis sit substantia.

**V. Substantia vniuersalis est communicabile, ut Quod: singularis est incommunicabile, ut Quod: completa est incommunicabile, ut Quod & Quo; substantia incompleta est communicabile, ut Quo.**

Communicabile ut Quod dicitur, quod constituit aliquid cum aliquo, tanquam superius cum interiori; quod proprium est vniuersalium. Contrà incommunicabile ut Quod, est, quod ita non potest communicari, ut est substantia singularis. Communicabile ut Quo, siue per informationem, est, quod constituit ut pars: quomodo & accidens dicitur communicabile subiecto. Incommunicabile ut Quod & Quo, est quod neque vniuersale est, neque pars, ut suppositum, quod proinde est perfectissima substantia.

**VI. Substantia substantiæ non est contraria.**

Quatuor sunt genera oppositionis apud Aristotelem, contradictoria, priuatiua, relatiua, & contraria. Ex quatuor hisce generibus tria priora reperiuntur in substantiâ: nempe contradictoria; ut inter hominem & non-hominem: priuatiua, quia dum generatur, substantia fit ex priuatione sui, ut loquuntur, uti homo ex non-homine: relatiua, ut inter Petrum & Paulum. Sola oppositio contraria ei repugnat. Hæc enim sola est in iis, quæ se mutuò expellunt ab eodem subiecto: quia sic definiuntur contraria, quod ab eodem subiecto se mutuò expellant. Hoc autem non potest competere substantiæ, quia non potest inherere alicui subiecto. Deinde contrarietas per se non inest substantiis, sed per accidens, videl. propter qualitates: ut quando dicimus elementa esse contraria, non formaliter, sed ratione qualitarum. Ad differentias oppositas substantiarum, puta rationale & irrationale quod attinet, illa quibusdam dicuntur opponi vel contradictoriè, vel priuatiue: sed quia vtraque est posituum aliquid, dicendum est, oppositas illas differentias à nobis aliter non concipi, nisi ita, ut differentia perfectior sit velut habitus, imperfectior quasi negatio istius perfectionis.

**VII. Substantie primæ magis sunt substantie, quàm secundæ.**

Substantiæ siquidem primæ, siue singulares, sunt fundamenta substantiarum secundarum, siue vniuersalium. Vnde Aristoteles rectè dicit: *Destructis primis substantiis nihil manet reliquum*. Vniuersalia quippe non nisi in singularibus subsistunt. Quod autem attinet ad essentiam, illam vniuersalia primò habent, & communicant cum singularibus.

**VIII. Substantia non recipit magis & minus.**

Notandum est, tò magis & minus duobus modis sumi posse. Primò pro intensione graduali qualitatis, secundum quam calidum in quarto gradu dicitur magis calidum, quàm quod in secundo gradu est tale: quia plures habet gradus intensiōis. Deinde sumuntur magis & minus, pro magis & minus perfectò, sub quacunque consideratione, siue essentiali, siue accidentalī; siue sit intensiua, siue extensiua. In posteriori acceptione homo dicitur magis substantia, quàm equus, hoc est, perfectior. Quare quando dicitur, quod substantia non recipiat magis & minus, in priori modo sumendæ sunt voculæ modò explicatæ, ita ut hic sit sensus: *Substantia non variatur gradibus*: ut gigas non est magis homo quàm pygmæus. Præcedens autem regula non de gradibus essentiae siue naturæ substantialis; sed de modo existendi seu maiori vel minori determinatione debet accipi. Manet igitur illud Scholasticorum: *Substantia est constituta inindiuisibili*. Item: *Nullus terminus substantialis potest predicari cum magis & minus*. Deinde si fortè gradus tribuantur substantiæ, ut si homo doctus præferatur indocto, id fit ratione qualitarum. Denique substantia respectu Dei & creaturæ est genus analogi-

Quot modis diuidatur substantia?

An substantia possit inherere?

Accidentis mensura quæ?



cum: & hoc modo Deus est magis substantia, quam creatura.

*I X. Substantia prima eadem numero permanens potest suscipere contraria accidentia.*

Sic aer potest suscipere calorem & frigus. Intellige autem ea accidentia, quæ non pugnant cum naturâ rei. Sic ignis non potest suscipere frigus. Regulam deinde propositam accipe de solis substantiis primis siue singularibus; & iis quidem lunaribus. Nam vniuersales eandem semper naturam obtinent, vt & cœlestes.

## Cap. III. De Quantitate.

### P R Æ C E P T A.

**A**ccidens est ens, quod est in subiecto inhærentia.

Estque absolutum, vel respectiuum, quod & relatum dicitur.

Accidens absolutum est, quod à termino non dependet.

Estque quantitas, vel qualitas.

Quantitas est accidens, à quo aliquid denominatur quantum, i. e. extensum seu diuisibile.

Estque continua, vel discreta. Illa magnitudo, hæc multitudo dicitur.

Quantitas continua est, cuius partes cohærent termino communi.

Estque primaria vel secundaria. Illa dicitur componens rem, hæc circumstans rem.

Primaria est linea, superficies, vel corpus. Illa & ista est incompleta: hæc completa.

Secundaria est locus & tempus.

Quantitas discreta est, cuius partes separatim existunt: estque numerus, vel oratio.

Numerus est numerans, vel numeratus. Ille est abstractus, & formalis, vt duo: hic concretus & materialis, vt duo equi.

Oratio est quantitas, quæ mensuratur syllabâ longâ & breui.

### R E G V L Æ.

#### I. Accidens natum est inherere in subiecto.

Accidentalitas, seu inhærentia, est de essentiâ seu formali ratione accidentis: inhærentia, inquam, aptitudinalis, si accidens sit potentiâ, actualis, si sit actu. Fieri itaque non potest, vt accidens detur sine subiecto. Sic enim accidens foret non-accidens. Intelligitur autem hic *accidens prædicamentale*, quod à substantiâ contradistinguitur, non prædicabile, quod à proprio contradistinguitur: ita vt accidens prædicamentale latius pateat quam prædicabile. Sic v. g. risibilitas est accidens prædicamentale, sed non prædicabile: eruditio autem est accidens & prædicabile & prædicamentale. Porro accidentis habitudo ad substantiam duplex est. Primò est habitudo informantis ad informatum. Est enim omnis substantia creata in potentiâ ad formam accidentalem, vt ex vtroque fiat vnum per accidens. Ideò accidens denominat substantiam accidentaliter, & de eo prædicatur *παρὰ τὸν ὄν*, in concreto: vt cum dico, Ioannes est musicus, qualitas illa, quæ enuntiat de subiecto, est forma accidentalis. Deinde est habitudo posterioris ad prius: quia accidens in subiecto est, & ab illo dependet. Vnde substantia dicitur esse accidentis materia, in quâ: & substantia dicitur mensura accidentis, itemque prior accidente quatuor modis, videlicet definitione, naturâ, cognitione distinctâ, & vltimum tempore. Ex his patet, proprietates accidentis esse: 1. *Inherere subiecto*. 2. *Posterior esse substantiâ*. 3. *Imperfectius esse substantiâ*. 4. *Substantiam non constituere, sed consequi vel necessariò, vel contingenter*. 5. *Prædicari de subiecto in concreto*. 6. *Notificare substantiam à posteriori*. Quibus additur illa, *Non posse transire de subiecto in subiectum*. Cæterum omne accidens inest, sed non omne quod inest, est accidens, sed tantum illud, quod inest in subiecto inhærentis. Aliâs dantur octo modi inessendi. 1. *Causa est in causato*: vt causa finalis est in finito per modum perfectionis, vt visio beatifica est in beatis: efficiens est in effecto per influxum, concursum, conseruationem, & assistentiam, vt Deus est in mundo, & in sanctis, & secunda persona SS. Trinitatis est in humanâ Christi naturâ: materia est in materiato, per conseruationem actiuam & passiuam, qua-

tenus ipsa conseruat materiatur, & ab illo conseruatur, vt manus est in corpore: forma est in formato per informationem, vt anima est in corpore & toto composito. 2. *Effectum est in causa*, vel per dependentiam, vt Ecclesia est in CHRISTO, tanquam in primo motore: vel per denominationem extrinsecam, vt calor est in sole, scil. virtualiter. 3. *Adiunctum est in subiecto*, vel per inhærentiam, vt accidens dicitur esse in subiecto inhærentiæ: vel per intentionem, seu intentionaliter & obiectiuè, vt animus est in patinis: vel per participationem, vt calor est in ferro: vel per consequentiam siue secundariò, vt Turcæ inest damnatio propter apostasiam in Adamo, consequenter propter persecutionem Christianorum. 4. *Genus est in specie*, per vnionem intimam, & identitatem non reciprocam, vt animal est in homine. 5. *Species est in genere*, non actu, sed potentiâ, vt homo est in animal: & eadem est in indiuiduo per vnionem intimam seu identitatem non reciprocam, vt homo est in Petro. 6. *Integrum siue totum est in partibus*, vt effectus in causis. Sic homo non est extra partes suas, sed in illis simul sumptis. 7. *Partes sunt in toto*, vt causæ in effecto, itemque per modum conseruationis passiuæ. Partes siquidem constituunt totum, & conseruantur à toto. 8. *Signatum est in signo*, per modum repræsentationis & confirmationis, vt ager est in testamento, corpus Christi est in pane Eucharistico. Huc quoque pertinet doctrina de *modis habendi*, qui sparguntur per omnia prædicamenta. e. g. Habet aliquis animam, quantitatem, figuram, motum, dominium, uxorem, eruditionem, passionem, situm, locum, arma &c. Ergo est animatus, quantus, figuratus, mobilis, dominus, maritus, eruditus, patiens, positus, locatus, armatus &c. Distingui etiam possunt modi *τῶν ἔξω, habendi*, per loca inuentionis: vt habet aliquis causam, ergò & effectum, ac contrâ: Habet aliquis subiectum, ergò & adiunctum, & vicissim.

#### I I. Accidens non semper differt realiter à substantiâ.

Accidens & substantia quomodo differant?

Nam quantitas non realiter differt à materiâ: quod sic patet. Materia dicitur quanta, quatenus est in partes diuisibilis. Eas verò partes non habet beneficio rei à se distinctæ, sed per seipsam. Ergo neque extensio istarum partium (quæ est quantitas) est res à materiâ distincta: quia partes illas sine extensione ne cogitare quidem possumus. Hinc itaque conuelli- tur dogma transubstantiationis Pontificiæ. Deinde relatio est accidens, quæ non semper reipsâ distinguitur à substantiâ. Falsum itaque est, diuersa genera seu prædicamenta à se inuicem distingui realiter. Nam actio & passio constituunt diuersa genera, quæ tamen non nisi ratione differunt: putâ definitione, seu formaliter.

#### I I I. Quantitas primum inter prædicamenta accidentis obtinet locum.

Quantitas cur sit primum accidentis?

Est enim filia materiæ, vt loquuntur. Et inter accidentia proximè consequitur naturam substantiæ, estque medium, quo illi cohærent reliqua accidentia. Intellige hîc quantitatem prædicamentalem, quæ est accidens, siue illa sit sensibilis, vt in corporibus, siue intelligibilis, vt in spiribus. Huic prædicamentali quantitati opponitur quantitas transcendentalis, quæ nihil est aliud quam perfectio rei: quo sensu Deus dicitur quantus & magnus. Huc etiam pertinet distinctio quantitatis in extensiuam & intensiuam. Illa etiam dicitur quantitas molis, & propriè est in hoc prædicamento, ista virtutis.

#### I V. Quantitas, qua dicitur per se, propria est huius prædicamenti.

Quænam quantitas constituat hoc prædicamentum?

Quantitas alia est per se, alia per accidens. Illa est, quâ aliquid à se habet partes extensionis, vt linea aut superficies: Hæc est, quâ aliquid non habet extensionem à se, sed ab alio extenditur, vt album dicitur quantum per accidens: quia albedo non habet partes à se extensas, sed eas accipit à superficie illius corporis, in quo extenditur. Sic aliqua actio, vt putâ concio, dicitur quanta ob tempus longum, aut breue, quo durat. Quantitas illa per accidens est in hoc prædicamento dicitur *παρὰ τὸν ὄν*, per reductionem.

#### V. Quantitati nihil est contrarium, nec ipsa suscipit magis & minus, & subiectum inde dicitur æquale, vel inæquale.

Quot sint notæ quantitatis?

Aristoteles tres proprietates tribuit quantitati. Prima est, non habere contrarium, vt bicubitum & tricubitum. Secunda est, non suscipere gradus intensionis & remissionis: vt vnum tempus non est magis tempus quam aliud. Tertia est, quòd secundum eam res dicantur æquales vel inæquales: vt duo corpora, si eandem habeant longitudinem, dicuntur æqualia. Ad secundam proprietatem quod attinet, necessum est vt hîc repertas ea, quæ diximus ad substantiam, quomodo illa non suscipiat magis & minus. Nam quantitas est genus *τῶν ἴσων*, ideoque sicut prima substantia magis est substantia, quam secunda: & sicut



& sicut habitus magis est qualitas, quàm dispositio; & sicut relatio secundum esse magis est relatio, quàm illa secundum dici: sic linea vel corpus magis est quantitas, quàm oratio. In una igitur eademque specie non suscipit magis & minus, sed in diuersis.

Num quā-  
ritatis ali-  
qua sit effi-  
cacia?

#### VI. Quantitatis nullus est motus & efficacia per se.

Sic characteres, lineæ, & numeri per se non sanant morbos, non mutant respublicas, non sunt res sacræ & mysticæ, ut superstitiosi quidam & magi volunt, item Platonici, qui numeris quibusdam tribuerunt fatalem mutationem Imperiorum, & denique Patres nonnulli, qui septenarium & similes numeros vocarunt mysticos. Non enim hæc tribuuntur numeris, quā numeri sunt, sed quā talium rerum sunt numeri. Quid verò causæ est, quod quantitatis nulla sit efficacia? Quia sequitur materiam, ens illud ignauum. Quando autem oratio, magna dosis, res grauis, & similia dicuntur agere, hoc non fit merito quantitatis, sed qualitatis, quæ in maiore quanto cumulatur, eoque fit intensior, iuxta regulam: *In maiore quanto maior est virtus, seu qualitas*. Sed, inquis, experientia probat, quod hæc vox *Abracadabra* sanet febrem: quod Euangelium Ioannis profliget spectra & morbos. Resp. Diabolus sæpenumero sanatur morbum, vel cessione, vel applicatione actiuorum ad passivam, ut hanc persuasionem iniiciat hominibus, characterum & verborum hanc esse efficaciam. Sæpe quoque morbus est in declinatione, cum adhibentur isti characteres.

Corpus  
quomodo  
in prædi-  
camento  
quantita-  
tis?

#### VII. Corpus in prædicamento quantitatis collocatur respectu trine dimensionis.

Punctum, quod est principium lineæ, in hoc prædicamento collocatur reductiuè. Corpus ibidem habet locum, non quatenus est substantia ex materiâ & formâ constans, sed quatenus in ipso spectatur trina dimensio, eaque abstracta. Mathematicus enim non considerat lineam, superficiem, vel corpus materiatum sed mente conceptum. Finge igitur, ab oculo tuo lineam fluere vel produci in longum tantum ad cælum vsque. Fluxus iste puncti, siue longitudo ista, est linea mathematica. Iam finge, lineam illam in latus fluere, & habebis superficiem procreatam ex fluxu lineæ. Finge denique, superficiem fluere in profundum, & ex fluxu superficiæ existet corpus mathematicum, siue trina dimensio.

Locus &  
tempus in  
quo prædi-  
camento?

#### VIII. Locus & tempus in prædicamento quantitatis & relationis collocantur.

In prædicamento quantitatis; quia locus ita continet locatum, ut partes loci respondeant partibus locati, quæ certè copulantur communi termino: & tempus est longum quiddam, cuius partes, præteritum & futurum, seu prius & posterius, copulantur communi termino, quod est *τὸ νῦν, momentum*. Sed hæc eadem sunt in prædicamento relationis; quatenus locus est subiectum rei locatæ, & tempus est mensura motus, itemque rerum temporalium.

### Cap. IV. De Qualitate.

#### PRÆCEPTA.

**Q**ualitas est, quā aliquid dicitur esse quale: *ut qualis est homo? Albus vel doctus ab albedine vel doctrinâ.*

Qualitatis  
species  
quor?

Qualitatis species primariæ sunt quatuor.

I. **Habitus**; isque vel inchoatus, vel completus. Ille dicitur Dispositio, quæ præcedit habitum ut gradus quidam, *ut cum aqua inieperit*: Hic dicitur Habitus κατ' ἐξοχλήν, qui suam confirmationem est nactus, *ut eruditio, virtus, vitium*. Habitus completus est innatus, acquisitus, vel infusus. Ille & iste dicitur qualitas ordinis naturalis: hic dicitur qualitas ordinis supernaturalis.

II. **Potentia** seu facultas naturalis, & impotentia naturalis.

Potentia naturalis est, secundum quam aliquid habet naturalem inclinationem ad aliquod exercitium, vel aliquem actum. Estque 1. **Actiua**, quā aliquid à naturâ est aptum ad agendum, *ut magnes potest trahere ferrum*: vel **passiua**, quā aliquid à naturâ est aptum ad patiendum, *ut magnes potest corrumpi ab alio*. 2. **Prima**, quæ fluit à formâ, *ut est potentia sensitiva in animali*: vel **secunda**, quæ fluit à temperamento, *ut sunt peculiare vires in hominibus, puta ingenium bonum*.

Impotentia naturalis est, quā aliquid est ineptum ad actionem vel passionem, ita ut agrè agat, patiat, vel resistat: *ut, magnes, & non adamas, potest trahere ferrum; & non cera, potest resistere diuisioni*.

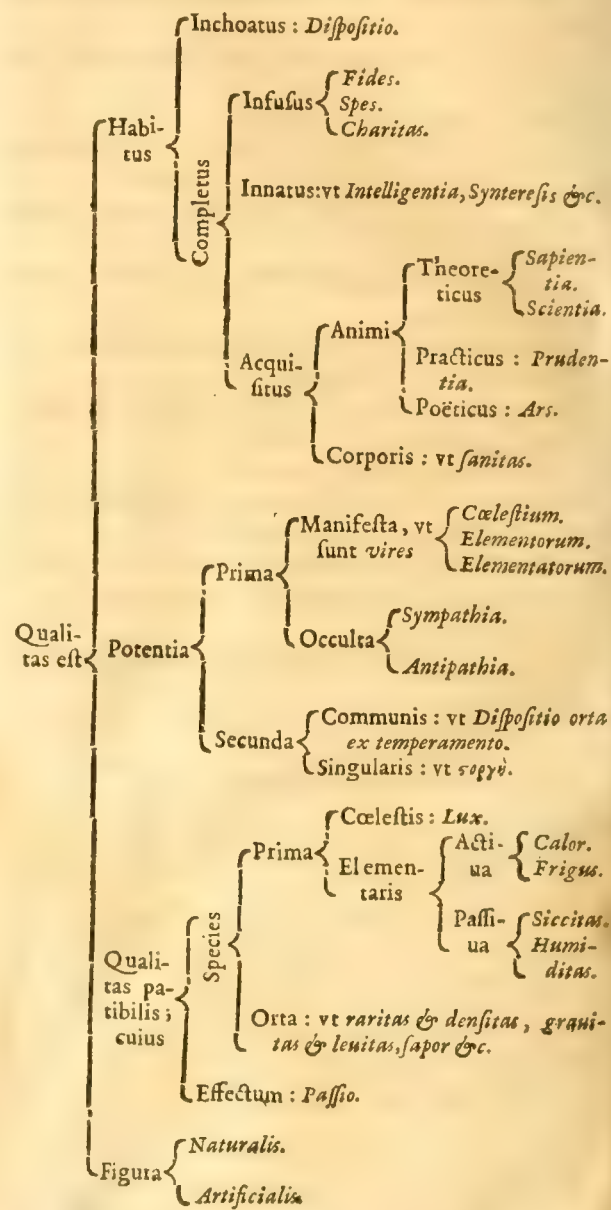
III. **Patibilis** qualitas, & passio.

Patibilis qualitas est, quæ efficit passionem in sensibus: aliâs qualitas afficiens. Huc pertinent qualitates sensibiles, putà tangibiles, *ut frigus, calor, & similes*.

Passio est qualitas, quæ est effectum passionis citò transeuntis: *ut rubor in facie ortus ex verecundiâ*.

IV. **Figura** siue forma externa, quæ est certa coloris & lineamentorum in corpore configuratio: eaque tum naturalis, *ut in arbore*; tum artificialis, *ut in domo*.

#### TABULA DE QUATVOR ISTIS SPECIEBUS HÆC ESTO:



#### REGVLÆ.

I. **Ratio propria qualitatis est, determinare substantiam secundum modum qualificationum.**

Qualitatis vocabulum accipitur generaliter, seu latè, pro quocunque determinante aut modificante aliquid, quo sensu Deo etiam tribuuntur qualitates, & differentia specificæ substantiarum dicuntur qualitates substantiales: vel specialiter & stricte pro formâ accidentali, per quam responderetur ad questionem factam per quale: *ut qualis est substantia? Alba, vel nigra*. Et hoc modo propria & intrinseca ratio qualitatis est, esse determinationem substantiæ, secundum modum qualificationum: qui quatuor modis se habere potest. Nam qualitas vel inhæret substantiæ, eam disponens, ut bene vel malè se habeat, ut est dispositio & habitus: vel ipsi inhæret ut principium operationis, ut est potentia naturalis: vel procedit à principio operationis, ut est passio & qualitas patibilis: vel denique resultat ex substantiæ extensione per quantitatem, ut est figura.

II. Qualitas



**II. Qualitas est omnium absolutorum accidentium frequentissimum & copiosissimum, & ad sensum accommodatissimum.**

Nulla siquidem creatura dari potest, quæ non prædita sit plurimis qualitatibus. Et corporum qualitates sunt ita comparatæ, ut maximè incurrant in sensus.

**III. Qualitas habet contrarium; suscipit magis & minus; & secundum eam res dicuntur similes, aut dissimiles.**

Tres hæc proprietates Aristoteles tribuit qualitati. *Prima* tamen proprietas non competit omnibus qualitatibus: ut colores medijs non habent contrarios colores, puta rubrum, pallidum. *Secunda* similiter non conuenit omnibus, ut figuræ non competit suscipere magis & minus. *Tertia* competit qualitati quattuor modo proprijs, ut loquuntur. Caterum suscipere magis & minus, procedit ex maiori aut minori admixtione contrarij, & ideo necessum est, ut conueniat qualitatibus, quippe quæ habent contrarium. Neque tamen oportet existimare, susceptionem illam graduum qualitati conuenire ratione essentia seu ideæ & definitionis; quæ nullibi variatur: sed tantum ratione *ut patet*, siue singularis inhæssionis in hoc vel illo subiecto, hoc vel illo modo disposito, hoc ipsi tribuitur. Sic *ut patet* eruditio in genere, ratione essentia una est & simplex, non variata gradibus; sed in hoc vel illo indiuiduo ita se habet, ut Plato possit dici magis doctus, quam ipsius discipulus.

**IV. Dispositio & habitus non differunt specie, sed gradu.**

*Dispositio* siquidem est qualitas facilè mobilis à subiecto: ut calor, quem ignis producit in aquâ, facilè ab eâ remouetur. *Habitus* autem est qualitas difficilè mobilis à subiecto: ut habitus virtutum & scientiarum. Huc pertinent illa axiomata. 1. *Dispositio præcedit habitum, tanquam gradus ad eum.* 2. *Dispositio facilius amittitur, quam habitus.* 3. *Habitus reddit facilem & hilarem ad agendum.* Caterum dispositio dicitur facilè mobilis, habitus non item, vel propter frequentationem actus, vel propter diuturnitatem temporis, vel propter validitatem actionis, iuxta illud: *Actio sæpe iterata, vel actio una valde intensæ, facit habitum.* Illius exemplum est in habitu acquisito, huius in habitu infuso.

**V. Qualitates sunt instrumenta formarum.**

Qualitates dicuntur instrumenta & arma formarum: quia substantiæ & formæ sunt efficaces per qualitates. Vnde qualitas dicitur filia formæ. Sed quomodo cum hoc conuenit quod dicitur: *Actus sunt suppositorum*? Hæc de re sic habendum est: actiones tribui supposito tanquam causæ totali; qualitatibus & partibus, puta materiæ, formæ, sapientiæ, tanquam causis partialibus.

**VI. Potentia & impotentia naturalis ordinantur ad operandum simpliciter, dispositio & habitus ad operandum facile.**

Sic potentia intelligendi & volendi in homine ordinatur ad simpliciter & proximè agendum: scientiæ & virtutes ad facile operandum. Hic quæri solet, an habitus quidam nobis sint innati? Respondendum autem est, dispositiones quasdam, siue habitus inchoatos nobis innasci, ut est intelligentia, synteresis, & similes, de quibus in Hexilogiâ.

**VII. Potentia & impotentia distinguuntur per actus & obiecta.**

Ita si potentiæ, siue facultates naturales, ordinentur ad eundem actum, sunt eiusdem speciei.

**VIII. Qualitas ordinatur ad operationem suam tanquam finem.**

In scholis rectè dicitur: *Vnumquodque est propter operationem suam.* Ergo & qualitates eiunt propter suam operationem, quæ illas perficit non perfectione formæ, sed perfectione finis.

**IX. Impotentia naturalis est secundum naturam.**

Sunt qui existimant, omnem defectum esse contra, vel saltem præter naturam. Sed errant. Nam foeminam esse, item seruum, & similia, sunt impotentia siue defectus naturales: qui tamen redolent imperfectionem, illa ramen non est priuatiua, sed negatiua. Et hanc ob causam huiusmodi impotentia dicuntur naturales: quarum aliquæ etiam in statu innocentia habebant locum in Adamo.

**X. Passio illa, quæ est tertia species qualitatis, distincta est natura ab illâ passione, quæ constituit peculiare prædicamentum.**

Passionis vocabulum accipitur quatuor modis. *Primo* pro quacunque receptione & affectione, siue sit rei conuenientis, siue disconuenientis: ut est receptio speciei visibilis in oculo, & caloris in aquâ. Et hoc sensu proprietates sæpe dicuntur passionibus. *Deinde* pro solâ receptione contrariæ disconuenientis qualitatis, per quam subiectum recipiens disponitur ad corruptionem. *Tertio* pro operatione animæ sensitivæ: quo pacto ira, gaudium, dolor, & tristitia dicuntur passionibus. *Quarto* accipitur passio pro qualitate, quæ est effectus passionis tertio modo sumptæ: ut rubor, qui apparet in facie ex verecundiâ, & pallor ex timore, dicuntur passionibus. Et passio in hac acceptione est tertia species qualitatis, quæ in eo maximè differt à patibili qualitate, quod patibilis qualitas sit permanens, & denominet subiectum, ut a colore rubeo, quem aliquis permanenter habet in facie, dicitur homo rubicundus: passio, verò sit qualitas citò transiens, & non denominet subiectum simpliciter quale. Non enim dicitur homo pallidus vel rubeus, ab illo colore pallido vel rubeo, qui apparet in facie ex verecundiâ vel timore. Hic obiter obserua, passionibus animæ, ut sunt ira, gaudium, amentia, & similes, pertinere ad prædicamentum qualitatis, si permanentes sint, ut si habeantur à natiuitate. Ita enim denominant hominem simpliciter iracundum, lætum, & amentem, atque ita sunt qualitates passibiles: si verò citò transiant, non denominant hominem iracundum, lætum, aut amentem, sed solum dicitur earum ratione iram, aut amentiam passus, & tunc sunt passionibus, quæ sunt in prædicamento qualitatis. Quatenus autem in iisdem affectibus est actio appetitus, referuntur ad categoriam actionis: sed quatenus recipiuntur in subiecto, ad prædicamentum passionis pertinent. Breuiter itaque, ut spectatur in affectibus actus appetitus, ad actionem; ut spectatur receptio, ad passionem pertinent; cum consideratur alteratio diuturna in subiecto, sunt qualitates patibiles, cum denique consideratur alteratio citò transiens, sunt passionibus huius prædicamenti.

**XI. Forma & figura in prædicamento qualitatis interdum pro uno & eodem, interdum pro diuersis sumuntur.**

Pro uno sumuntur apud vulgus Logicorum. Pro diuersis sumuntur apud Thomistas. His enim figura est terminatio quantitatatis, ita ut figura certis terminis comprehendatur: forma verò est causa, quæ dat esse specificum rei artificiali, & ipsius est causa formalis. Atque hanc ob causam res artificiales, puta domus, cithara, collocantur in prædicamento qualitatis.

Forma & figura quid differant?

## Cap. V. De Relatione.

### PRÆCEPTA.

**E**Xposito accideat absolute, sequitur respectum, seu relatum, quod ordinatur ad terminum.

Estque relatum relatione vel internâ, vel externâ. Illa dicitur intrinsecus, hæc extrinsecus adueniens.

Relatio interna est, cum respectus necessariò sequitur fundamentum posito termino, ita ut eius essentia consistat in relatione.

Hæc relatio constituit hoc prædicamentum.

Relatio atque adeò relata, diuiduntur vel ex appellationibus, vel ex reipsâ.

Ex appellationibus relata sunt vnus vocis, vel plurium: seu vnus nominis, vel diuersi.

Vnius nominis relata sunt, quæ vno solum nomine efferuntur: ut *frater & frater, soror & soror, hospes & hospes*. Alias dicuntur relata æquiparantiæ, & æqualis comparisonis, quod inter ea sit summa æqualitas, ut *inter duos amicos*.

Relata diuersi nominis sunt, inter quæ est inæqualitas: vnde dicuntur relata disquiparantiæ & inæqualis comparisonis.

Suntque maioris, vel minoris comparisonis.

Relata maioris comparisonis sunt, in quibus relatum est dignius correlato: ut *magistratus & subditus, pater & filius, dominus & seruus*. Scholastici vocant relata superpositionis.

Relata minoris comparisonis sunt, in quibus relatum est indignius: ut *filius & pater, subditus & magistratus*. Scholastici vocant relata suppositionis.

Ex reipsâ relata sunt primò mutua, vel non-mutua.

Relata mutua sunt, cum relata conueniunt genere relationis, ita ut sint eiusdem naturæ: ut *pater & filius, maritus & uxor*.



Relata non-mutua sunt, cum res relatæ non conueniunt genere relationis; ideoque non sunt eiusdem naturæ: *ut creator & creatura. Nam creator refertur ad creaturam relatione rationis, creatura ad creatorem relatione reali.*

Deinde relata sunt talia secundum dici, vel secundum esse. Illa sunt, quæ habent essentiam absolutam, cui accidit relatio, *ut scientia refertur ad scibile, & omnis habitus ad suum obiectum*: Hæc sunt quorum essentia consistit in relatione, *ut pater & filius*. Græcis dicuntur τὰ ὁρὸς τι καὶ τὸ εἶναι, καὶ κατὰ τὸ λεγέσθαι.

Tertio relata referuntur relatione rei vel rationis. Hinc relata sunt realia, vel rationis.

Relatio rei, siue realis, est inter res semotâ mentis operatione: *ut inter patrem & filium.*

Relatio rationis est inter res, quæ referuntur interueniente mentis operatione: *ut inter dextrum & sinistrum.*

Quarto relata sunt vel à naturâ, vel ab instituto: siue ex φύσει καὶ θέσει, juxta hanc arborem siue tabulam:



#### REGVLÆ.

**I. Relationes diuina prorsus non collocantur in hoc predicamento, sicut nec alia transcendentes: relata rationis & illa secundum dici huc pertinent secundario & per accidens.**

Relationes transcendentes sunt vel diuina, vel create. Illæ sunt substantiales & infinite, ideoque non sunt collocandæ in hac categoriâ. Hæc sunt finitæ, & essentialiter competunt rebus diuerforum prædicamentorum: ideoque in vno aliquo prædicamento non possunt habere locum. Quales sunt respectus inclusi in essentiâ cuiuslibet accidentis, per quos ordinatur ad subiectum, cui inhxerere aptum est. Sanè cum prædicamentum contineat determinatum essendi modum, ut substantia modum essendi per se, quantitas modum extensionis; & verò transcendens non sit determinatum ad aliquem modum essendi, sed comprehendat multos: non potest ad speciale aliquod prædicamentum pertinere. Sic respectus quidam reales complent essentiam omnium accidentium, etiam absolutorum, ut est respectus inhxerentiæ, quo ordinantur ad substantiam: & hi respectus non sunt in prædicamento relationis, quia sunt liberi à termino. Deinde quia prædicamenta diuidunt ens reale in certas species, relationes rationis per se non possunt esse in hoc prædicamento. Relatiuum quippe, quod est supremum genus huius prædicamenti, est accidens reale. Tertio relationes secundum dici pertinent ad prædicamentum absoluti, cuius essentiam complent: ut respectus, quem dicunt potentia & habitus ad obiecta, complent essentiam ipsorum, ideoque sub eodem est cum illis genere. Ex his relinquuntur, relationes, quæ nulli accidenti absoluto sunt essentielles, sed accidentaliter semper conueniunt, id est, relationes secundum esse, constituentes hoc prædicamentum.

**II. Relationes copiam & multitudine superant omnia accidentia.**

Vna quippe eademque res infinitas propè dixerim relationes potest sustinere: ut vnus idemque homo potest esse pater, filius; nepos, adnepos; auus, proauus, abauus; præceptor discipulus; magistratus, subditus.

**III. Relationes non incurrunt in sensu.**

Relationes non sunt αἰσθητὰ, sed vel νοητὰ, ut limes in agro, vel πνεύμα, ut relatio in pane eucharistico: hoc est, relationes non ferunt sensum, sed vel intellectum, vel fidem.

**IV. Relata sunt simul naturâ & cognitione.**

Intellige formale, siue naturam respectiuam, quæ Græcis dicitur σχῆμα, non materiale, siue naturam absolutam. Nimirum pater, quæ homo, est prior filio, sed quæ pater, non est prior. Hinc relata dicuntur se mutuo definire, ponere, & tollere tam in essendo, quàm in cognoscendo: item dicitur mutuum iter & murus prædicandi flexus inter relata. Relata denique dicuntur esse sibi mutue causæ, non essentialiter, sed consequentia, ut loquuntur, seu illationis, ita ut posito patre ponatur filius, & vicissim. Neque enim in relatis ita est comparatum, ut illud, quod dependet, sit causa illius à quo dependet: cum ipsum respiciat tanquam nudum terminum: ut, sol respicit radium tanquam effectum, radius solem tanquam terminum.

**V. Cuilibet relato suum correlatum ita respondet, ut vnum possit dici alterius.**

Hinc relata dicuntur ὁπὸς τι, ad aliquid, item ὁπὸς ἀντισηφονία, vicissitudinaria: ut pater est filij pater, & limes limitati limes.

**VI. Relatio ad sui introductionem & conseruationem non semper indiget locali contactu, sed virtuali & passionali.**

Sic patri versanti in Asiâ nasci potest filius in Africâ: & relatio coniugalis manet si maritus sit Romæ, & vxor Venetiis. Nimirum quamdiu fundamentum manet, tamdiu & ipsa relatio. Porro quod maius & efficacius est fundamentum, eò maior est relatio: ut relatio sacramentalis nititur promissione Dei veracis, ideoque est permagna. Tamen ergo relatio siens debilis entitatis: tamen est magnæ efficacię. Nam pendet illa à fundamento relationis.

**VII. In relatis quinque sunt spectanda: subiectum, fundamentum, terminus, relatio, & extrema relationis.**

Subiectum est ipsa substantia, quæ relatio nititur, non quæ relatio, sed quæ accidens. Fundamentum est absolutum quoddam accidens, vel simile quid, quod est causa relationis. Sic paternitas inest substantiæ, puta personæ patris, ob vim generandi, quæ est qualitas. Hæc de re sunt illæ regulæ. 1. Omne respectuum fundatur in absoluto, ideoque ipso est posterius. 2. Interdum subiectum, interdum fundamentum dicitur materiale relationis. 3. Quidam distinguunt inter fundamentum & fundamenti rationem. Illud est fundamentum remotum: ista, fundamentum proximum. Fundamentum hoc modo est res ipsa fundans relationem, ut substantia, quantitas, qualitas. Ratio fundandi est vnitas aut diuersitas generica vel specifica, quæ fundat relationem identitatis, æqualitatis, similitudinis, itemque diuersitatis, inæqualitatis, dissimilitudinis. Sic eruditio est fundamentum præceptoritatis: ratio fundandi est applicatio eruditiois, seu institutio. 4. Tria sunt genera fundamentorum in relatione. Primum genus est eorum quæ fundantur in vnitate vel diuersitate generica aut specifica. Hic autem fundamentum est vel in substantiâ, vnde existit relatio identitatis vel diuersitatis: vel in quantitate, ut est relatio æqualitatis vel inæqualitatis: vel est in qualitate, ut relatio similitudinis aut dissimilitudinis. Eadem enim sunt, quorum substantia est vna: æqualitas, quorum quantitas vna: similitudo, quorum qualitas vna. Secundum genus est relatiuorum, quæ fundantur in actione & passione, siue vtraque consideretur in presenti, siue in præterito, siue in futuro: ut est relatio paternitatis & filiationis. Hic autem non intelligitur actio simpliciter, sed quatenus potentia actiua reducitur ad actum per actionem: ita ut hic sit sensus: Potentia actiua reducta ad actum per actionem, est fundamentum relationis. e. g. filius est à patre, tanquam à principio actuali suæ generationis: vbi potentia actiua reducitur ad actum, siue potentia generandi concurret cum actione. Idem de passione iudicium, ut nempe potentia passiua reducatur ad actum per passionem. Tertium est eorum, quæ fundantur in mensurâ, seu commensuratione, & adæquatione: ut sunt relationes potentiarum & scientiarum, itemque obiectorum. Terminus relationis dicitur ambiguè. Nam quibusdam duo extrema, relatum, & correlatum, dicuntur termini, quod in iis relatio terminetur & definat. Alij autem finem relationis vocant terminum: ut terminus limitis est agorum

Quænam relationes collocentur in hoc prædicamento?



## Cap. VI. De Passione:

### P R Æ C E P T A.

**R**elatio externa est, cum respectus non necessario sequitur posito fundamento & termino: quia scilicet respectus est secundum dici.

Estque primaria, vel secundaria.

Primaria est actio & passio.

Actio est influxus directus in id quod subijcitur: siue est quæ mediâ, ut viâ, effectus recipit esse, & porro esse ab agente.

Eius diuisiones ita sunt:

I. Est actio circa præsuppositum, vel non præsuppositum subiectum. Illa est productio ex materiâ, ut est creatio mediata & generatio: Hæc est productio ex nihilo, ut creatio immediata. Vbi obiter obserua, creationem esse veram actionem, non verò solam relationem dependentie creaturæ à Deo.

II. Est actio substantialis, vel accidentalis. Illa est, per quam producitur aut conseruatur substantia: Hæc, per quam producitur accidens.

III. Est actio immanens, vel transiens. Illa est, quæ cum suo termino producto manet in agente, ut visio, intellectio: & dicitur spiritalis, interna & logica; estque vel ad intra, ut generatio Filij Dei; vel ad extra, ut Decretum Dei: Hæc est, quæ effectum producit extra suum agens, ut generatio hominis: & dicitur actio externa, semperque est ad extra.

IV. Est actio instantanea, vel successiua. Illa etiam dicitur indiuidua, quæ res fit in momento siue puncto, ut creatio, remissio peccatorum: Hæc dicitur diuidua, quæ res fit certâ progressionem, ut est regeneratio hominis.

V. Est actio perfectiua, ut docere bonas artes: vel destructiua, ut docere necromantiism.

VI. Est actio corporalis, ut cæli: vel spiritalis, ut angeli.

VII. Est actio naturalis, vel voluntaria. Illa semper est eadem, hæc varia. Inter vtramque media dicitur mixta.

VIII. Est actio physica, quæ est cum motu: vel metaphysica, quæ est sine motu, scilicet propriè dicto.

IX. Est actio physica, vel moralis. Illa est cum influxu: hæc non item.

X. Est actio vniuoca, cum agens producit sibi simile, ut ignis cum calefacit aquam: vel æquiuoca, cum agens sibi producit dissimile, ut cum ignis indurât.

XI. Est actio productiua, reproductiua, vel adductiua. Illa fit, quod antea non fuit: ista iterum fit, quod antea fuit: hæc fit, ut aliquid adsit. Sic creatio est productio, excitatio mortuorum, reproductio; translatio hominum in cælum, est adductio.

### R E G V L Æ.

I. In relatione externâ est ordo relati ad terminum contingens.

In relatione internâ est ordo necessarius relati ad terminum: quia essentia omnis ibi posita est in respectu. Sed in relatione externâ est tantum ordo contingens: quia respectus non necessario ponitur posito fundamento & termino. Sex autem sunt genera huius relationis: videlicet Actio, Passio, Quando, Vbi, Situs, & Habitus. De quibus sex prædicamentis libellum conscripsit Gilbertus Porretanus, qui ideo author sex principiorum vocatur. Contra sex ista prædicamenta sic obijci solet. Entia non sunt multiplicanda sine manifestâ necessitate. Quare cum Actio & Passio ad relationis categoriam, Quando & Vbi ad quantitatis, Situs similiter, Habitus verò ad qualitatis prædicamentum referri possit; sanè quod commodè potest fieri per pauciora, non rectè fit per plura. Possent etiam omnia referri ad categoriam relationis. Verum ieiuna hæc est sententia. Principio enim in prædicamento relationis tantum locum habent relata illa, quorum esse est, referri ad aliud, ut capite præcedenti ostendimus. Hæc autem sex prædicamenta dicunt absolutum quid, quod includit respectum: ita

Relatio externa quæ sit

agrorum distinctio, terminus baptismi est confirmatio & ob-signatio ablutionis peccatorum. Si terminum priori modo sumas, vnum idemque diuerso respectu & terminus & subiectum appellari potest. Sic pater est subiectum, in quo paternitas oritur; filius terminus, in quem definit: contra filius est subiectum filiationis, pater eiusdem terminus. Relatio est vnio ipsa. Extrema relationis sunt relatum & correlatum. Ex his subiectum & fundamentum non sunt in prædicamento relationis, reliqua verò sunt in illo. e.g. coniugij subiectum est homo mas & fœmina: fundamentum est qualitas illa à Deo indita, quæ res omnes appetunt conseruationem speciei: terminus est mutua vitæ societas ad generis humani propagationem, & bonorum malorumve ad vitæ solatium communio: relatio est vnio seu iunctus respectus: relatum est maritus, correlatum vxor. Hic vides, subiectum esse in prædicamento substantiæ, fundamentum in prædicamento qualitatis, relationem, duo extrema & terminum in prædicamento relationis. Hic obserua, in assignando correlato sæpenumero noua vocabula esse fingenda. Sic non dices, Ala est auis ala, sed alati. Ala enim & alata sunt αὐτὶς ἐφ' ὅλην, reciproca, non auis & ala. Nam ala latius pater quàm auis: quia multa sunt quæ alas habent, aues tamen non sunt. Sic peccatum actuale peccati, id est illius, qui peccatum habet, est peccatum. Sicut enim actio acti est actio, id est patientis: ita peccatum actuale illius est peccatum, quod peccatum habet. Sed originale peccatum pertinet ad qualitatem.

VIII. Relatio & relatum sumunt speciem à termino.

Sic illæ relationes sunt eiusdem speciei, quæ habent terminum eiusdem speciei: ut omnes paternitates, omnes similitudines. Illæ verò sunt distinctæ speciei, quæ habent terminos speciei distinctos, ut similitudo & dissimilitudo. Relatiua siquidem sunt, quorum totum esse, est referri ad aliud, hoc est, ad terminum. Ergo talis erit relatio, qualis fuerit terminus. Et hoc est ab eo accipere speciem. Hinc differentia relationis sumitur ab ordinatione ad suum terminum: ut, Paternitas est ordo patris ad filium. Arque hinc est, quod definitiones relatorum sunt circulares, hoc est, vnum definitur per alterum: e.g. Pater æternus est, qui habet filium eiusdem naturæ.

IX. Vnum relatum potest ordinari ad plures terminos per vnâ relationem.

Sic pater in ordine ad vnum & plures filios est idem numero pater. Per vnâ scilicet numero formam relatiuam. Si enim qualibet relatio distincta est numero ab aliâ, propter distinctum numero terminum, qualibet potest efficere distinctum numero parem. Sed hoc non est. Sicut ergo idem numero pater est, qui respicit plures filios: ita eadem numero est paternitas, per quam illos respicit.

X. Relatio prædicamentalis realis distinguitur à suo fundamento realiter.

Fundamentum quippe relationis istius est vel substantia, quantitas, & qualitas: vel potentia actiua & passiua, vnâ cum actione & passione: vel denique adæquatio vnus rei cum aliâ, ut scientiæ cum suo obiecto. Iam verò hæc fundamenta omnia semotâ mentis operatione distinguuntur à relatione. Sed in diuinis alia est ratio. Hinc relatio in diuinis nullo modo componitur, sed distinguit: in rebus creatis facit compositionem per accidens, videlicet respectu fundamenti. Vnde pater, quomodo aurea illa regula fit accipienda: Relationes non componunt, sed distinguunt.

XI. Proprietas relatiuis conueniens quarto modo, est, Esse simul naturâ & cognitione: dua verò ista proprietates, habere contrarium, & suscipere magis & minus, sunt imperfecta.

Nam primò relata vi relationis non possunt non esse simul, ut paulò antè probauimus. Deinde relatiua non sunt verè contraria, ut scilicet strictè accipitur hæc vox, sed tantum opposita: quia relatio includit oppositionem relatiuam. Quædam verò relatiua per accidens sunt contraria, scilicet ratione fundamenti, ut dissimilitudo, quæ oritur ex albedine & nigredine. Tertiò quibusdam relationibus conueniunt magis & minus, ratione fundamenti. Sic quædam dicuntur magis vel minus æqualia propter quantitatem, magis vel minus similia propter qualitatem: illa quidem improprie, hæc proprie. Improprie, inquam, prout magis & minus significant magis aut minus proximum, vel distans, atque adeo maiorem vel minorem perfectionem: quo pacto rō magis & minus etiam est in quantitate. Proprie verò, ita ut magis & minus significant maiorem vel minorem intentionem: quo pacto qualitates, in quibus fundatur similitudo & dissimilitudo, suscipiunt magis & minus.



ita ut formalis illorum ratio consistat in modo aliquo absoluto includente respectum secundum dici ad aliquid extrinsecum, atque ita etiam extrinsecam denominationem ab eo. Sic v. g. prædicamentum Vbi includit realem præsentiam in loco, atque ita dicitur modum absolutum, per quem in corpore inheret, itemque respectum secundum dici ad locum, & tandem denominationem à loco ipso. Vnde patet, hæc prædicamenta neque ad prædicamentum ad aliquid siue relationis, neque ad prædicamentum aliquod absolutum referri commode posse. Porro sex illa prædicamenta non sunt complicationes siue aggregationes quorundam prædicamentorum, ideoque entium non incomplexorum, sed complexorum, ut quidam volunt: quia habent proprias rationes prædicamentales, utpote genera & species, quamvis imperfectissimas: & quantum non est adeo frequens usus in scientiis. Vnde & paucis verbis ab Aristotele sunt explicata hæc prædicamenta. Sed tamen, inquis, in his prædicamentis non est vnum per se, sed per accidens: quia in iis est absolutum & respectuum. Sed, inquam ego, absolutum cum respectu non constituit vnum per accidens. Nam cum respectus includatur essentialiter in ratione absolutâ, non concurrunt hæc duo ad constituendum vnum per modum compositionis, & ideo non efficiunt vnum per accidens.

### II. Actio & passio non differunt realiter.

Distinguuntur enim tantum ratione ratiocinatâ, hoc est, per intellectum, supposito fundamento in re: quod in eadem essentiâ, quæ procedit ab agente, intellectus consideret egressionem ab agente, & receptionem in patiente. Clarius ita dicet. Actio & passio differunt definitione, seu formaliter. Maior tamen est distinctio inter actionem transeuntem & passionem, quam inter actionem immanentem & passionem. Cæterum actio transiens non dicitur, quod de subiecto agente transeat in patientem (hæc enim migratio est contra naturam accidentis) sed quia ab eâ & per eam transit mutatio in patientem.

### III. Omnis actio certo fine suscipitur & terminatur.

Tria enim sunt agentium genera; Deus, Natura & Ars: quæ omnia propter certum finem agunt.

### IV. Omnis actio perficit agentem.

Intellige operationem, quæ congruit cum ultimo agentis fine. Sic naturalium agentium finis, est assimilare sibi patientem: ut ignis agit in aquam, ut calefiat; doctus in discipulum, ut eruditum reddat.

### V. Actio prior est passione, ordine natura & dignitatis.

Actio quippe habet rationem causæ.

### VI. Actio metaphysica est sine motu proprie dicto.

Motus diuiditur in physicum & logicum. Ille est proprie dictus, & notat imperfectionem, quippe transitum ab vno extremo ad alterum, qui coniunctus sit cum successione: Hic est improprie dictus, Actio metaphysica, ut est creatio, est sine illo motu physico: sic & intellectio, quâ Deus intelligit. Non igitur rectè Gilbertus dixit, proprium esse actioni & passioni, semper esse cum motu & mutatione. Nam creatio non est motus: quia creatio est actio sine subiecto præsupposito: quod necessarium est in motu.

### VII. Proprietates actionis sunt tres.

Prima est, habere contrarium: scilicet per & propter qualitates: ut calefactio & frigiditas sunt actiones contrariæ, quia calor & frigus sunt contraria. Secunda est, suscipere magis & minus, id est, gradus: quæ proprietas similiter ut prima non conuenit actioni ratione sui, sed ratione terminorum, inter quos reperitur contrarietas vel gradus. Tertia proprietas conuenit actioni quarto modo, quod videlicet actio inferat passionem, simulque cum eâ sit: quia cum necesse sit actionem in aliquo recipi, & ut recepta sit passio, necessum est hæc duo esse simul. His alijs addunt istas. 1. Actio fit per contrarium, scilicet virtualem, vel corporalem. 2. Actiones sunt suppositorum. 3. Actiones sunt singularium. 4. Actiones determinantur per obiecta. 5. Modus agendi sequitur modum essendi. 6. Vbi sunt eadem operationes, ibi eadem est essentia.

### VIII. Actio omnis est in agente.

Actio immanens non efficit realem passionem in suo subiecto, sed terminatur obiecto externo, recepto in rem, atque ita ibi manet unde manat: ut intellectio, quâ homo intelligit cælum, terminatur cælo, uti est cognitum, atque ita receptum in hominem. Vnde liquet, hanc actionem esse in agente. Actio

transiens manat ab agente, & terminatur in patiente, ita ut patientem mutetur. Est igitur in agente ut in subiecto quod, ut loquuntur: est in patiente, respectu termini mutationem patientis.

### IX. Nobilius est intra se agere necessario, & extra se liberè, quam intra se liberè, & extra se necessario.

Sic Deus intra se agit naturæ necessitate, extra se voluntatis libertate. At homo multa agit extra se necessario, intra se contingenter. Hinc actiones Dei censentur nobiliores quam hominis & reliquarum creaturarum.

### X. Actionis terminus à quo & ad quem est vel communis, vel proprius.

Hinc quatuor oriuntur genera actionum. Primum enim est actio à termino communi ad communem: ut creatio est à tribus personis SS. Trinitatis communiter, & habet terminum communem creaturam. Deinde est actio à termino communi ad proprium: ut incarnatio est opus commune SS. Trinitati inchoatiue, sed est proprium Filij terminatiue. Tertio est actio à termino proprio ad proprium: ut Pater ab æterno gignit Filium. Quarto est actio à termino proprio ad communem: ut Pater & Filius spirant Spiritum sanctum.

### XI. Actio naturalis non suspendi potest, neque variari: voluntaria contra & suspendi, & variari potest: mixta participat de naturali & voluntaria.

Natura quippe determinata est ad vnum, & agit ad extremum suæ potentie, si non impediatur: ut est motus grauium ad centrum, systole & diastole cordis, triplex concoctio, *χύδωσις, διούρνωσις, κωιδωσις*. Voluntas è contraria non est determinata ad vnum, sed indifferens ad opposita, & agit cum certâ moderatione: ut in disputatione videre est. Actio mixta partim à naturâ, partim à voluntate pendet: ut est motus automati.

### XII. Omnis actio, siue sit productio, siue reproductio, siue adductio, fit citra implicationem contradictionis.

Nam productio siue fiat ex nihilo, siue ex præiacente materiâ, non evertit primum principium. Deinde reproductio seu replicatio, non est corporis iam existentis, v. g. corporis Christi, sed non existentis v. g. corporis Adami. Denique adductio facit, ut res mutet locum suum, non verò sit in pluribus locis.

## Cap. VII. De Passione.

### P R A E C E P T A.

**P**assio est actionis receptio: seu, est à quâ aliquid dicitur pati per impressionem effectus ab agente.

Estque 1. Perfectiua, vel destructiua. Illa dicitur *σωτηριαν*, saluatiua & perficiens, ut regenerari: hæc *φθορην*, corruptiua, maligna, & destruens, ut vri. 2. Est transmutatiua, vel intentionalis. Illa est, cum realis mutatio fit in patiente, ut est verberatio, calefactio: Ista est, cum nulla sit realis mutatio, sed tantum terminatio actionis, ut cum Deus cognoscitur & adoratur à nobis, vel cælum videtur: & dicitur passio spiritalis & logica.

### R E G V L A E.

#### I. Patientem recipit secundum modum suum.

Alij sic enuntiant hanc regulam: Recipiens recipit secundum modum receptiuitatis, non per modum imprimens. Item: Influxus actionis recipitur non tam per conditionem agentis, quam dispositionem patientis. Sic v. gr. cantharus non recipit aquam secundum modum infundentis. Excipe hæc regenerationem: quia ibi homo recipit secundum modum Dei regenerantis. Porro non quiduis quoduis patitur: quia debet esse dispositio quædam in patiente ad recipiendum actionem. Sic impressiones variarum figurarum non recipit aer.

#### II. Passio easdem cum actione habet proprietates.

Passio itaque recipit contrarietatem, magis & minus, itemque est simul cum actione. Quâ de re videris cap. antecedit. Nihil

Actio & passio quomodo differant?

An omnis actio sit propter finem?

An actio sit agentis perfectio?

Actio num prior passionem?

Actio metaphysica qualis?

Notæ actionis quor?

An actio sit in agente?



Nihilominus tamen passio est posterior agente. Erit enim simul sit vi relationis, est tamen posterior vi dependentiæ, quia nempe passio præsupponit actionem. Deinde passio etiam est indignior actione: quia effectus, quæ talis, est indignior suâ causâ.

**III. Passio intentionalis notat rem aliquam esse obiectum actionis.**

Passio intentionalis, ita se habet, ut patiens propriè non patitur, id est, alteretur, sed actionem tantum excipiat & terminet: ut quando color videtur, non fit alius, sed tantum obijcitur visui, & illud terminat: sic dum cælum cognoscitur à physico vel astrologo, cælum non immutatur.

**IV. Actio & passio sunt communes tituli disciplinarum.**

Fontes actionum & passionum in creaturis sunt hæc tria, *ἔξω, δυνάμεις, πάθη*. Hæc autem tria cum spargantur per disciplinas, necessum est ut ipsæ quoque actiones spargantur per eandem.

**V. Multæ voces notant actionem & passionem simul.**

Sic verbalia in *io* notant actionem, ut creatio & iustificatio actiua: itemque passionem, ut creatio & iustificatio passiva.

### Cap. VIII. Quando, Vbi, Situs, & Habitus.

#### PRÆCEPTA.

**R**elatio secundaria sequitur in prædicamento Quando, Vbi, Situs, & Habitus: quæ dicuntur prædicamenta debilissimæ naturæ, & minimæ entitatis.

Quando, est ordo rei ad tempus: *ut esse in horâ, esse in die, anno &c.* Estque præteritum, præsens, vel futurum: *ut, hodie, hæc horâ, a seculo, cras, fore.*

Vbi est ordo rei ad locum definitiuium vel circumscriptiuium: *ut esse in templo, esse sursum, deorsum.* Estque naturale, vel fortuitum. Illud est ordo ad naturales loci differentias: *ut supra, infra, antè, post:* hoc ad accidentales loci differentias, *ut esse in museo.*

Situs est ordo rei ad positionem: *ut sedere, iacere.* Estque naturalis, *ut caput est sursum in homine:* vel voluntarius, *ut sessio.*

Habitus, siue Habere, est ordo rei ad ea quæ adiacent: *ut esse ocreatum, calceatum.* Estque naturalis, *ut in lepore, lupo &c.* vel artificialis, *ut vestitus.*

#### REGVLÆ.

**I. Tempus pertinet ad prædicamentum quantitatis ratione continuationis & successionis: sed ad hoc prædicamentum pertinet *τὸ temporeum* & esse in tempore.**

Duratio infinita Dei non potest referri ad vllum prædicamentum: neque etiam duratio angelorum: quia nec ibi nec hic est extensio vel successio. Sed alia est ratio temporis, & rerum quæ durant & sunt in tempore siue duratione successiuâ. Huius durationis determinatio est *τὸ* Quando, videl. denominatio facta ex ipso tempore: *ut, nuper, heri.*

**II. Duæ sunt proprietates prædicamento Quando cum sequentibus duobus communes.**

Prima est, non habere contrarium. Secunda est, non suscipere magis & minus.

**III. *τὸ* Vbi etiam competit angelis.**

Corpus ita præsens est spatio, ut toti spatio respondeat totum corpus, & partibus respondeant partes. Sed angelus ita præsens est spatio, ut singulis partibus loci respondeat tota substantia, & tota etiam toti loco. Deinde angeli aliud atque aliud Vbi acquirunt, dum hinc inde sese conferunt. Itaque Vbi est duplex; circumscriptiuium & definitiuium.

**IV. Vbi est immobile & acquisibile.**

*τὸ* Vbi est immobile: quia non potest moueri cum corpore, in quo est, sed in toto corpore, statim desinit esse in eo. Deinde est acquisibile, id est, producibile per motum localem. Nam qui est Romæ, potest acquirere aliud Vbi, si se conferat Venetias.

**V. Rectè & reflexè positam esse, sunt genera subalterna prædicamenti Situs.**

Sub his continentur sedere, stare, iacere, cubare, & huiusmodi alia.

**VI. Situs & Vbi sen præsentia locali non differt nisi ratione.**

Scholastici valde laborant in hac quæstione, quam paucis ita decidimus. Vbi seu præsentia localis est modus, per quem res est in spatio. Situs est accidens seu modus præsentia localis, ab illâ non nisi ratione distinctus. Notat enim certam coordinationem partium rei existentis in spatio. Huc præsentiam localem significamus, cum rem hic aut isthic esse dicimus: situm verò, quando certum aliquem modum extendendi in spatio, ortum ex certâ partium corporis naturalis applicatione ad illud spatium exprimimus, ut cum dicimus hominem sedere, stare &c. Huc accedit alia differentia, quod Vbi seu præsentia localis competit omnibus rebus finitis, imò etiam quodammodo enti infinito, quatenus

*Enter præsentem* DEVS hic & ubique potenter.

Situs verò non competit nisi rebus corporeis, quæ partes habent in spatio certo modo dispositas. Vnde patet, situm inesse rebus corporeis propter quantitatē. Nam quicquid quantum est, necessariò cum certâ aliquâ partium dispositione in spatio existit.

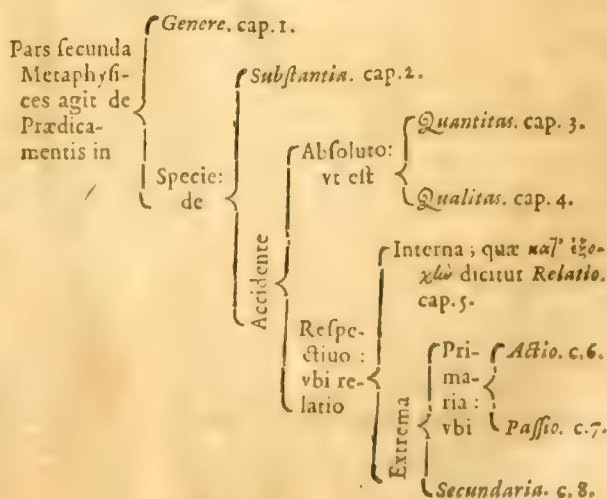
**VII. Habitus suscipit magis & minus: sed non habet contrarium: necessariò denique requirit adiacentiam inter plura.**

Nam eques armatior est pedite, & magis calceatus dicitur, qui caligis simul & calceamenti ornatus est, quam qui solis calceamenti. Deinde calceatum & loricaatum esse, non sunt opposita. Tertiò nisi vestes & arma sint in homine, non dicitur vestitus vel armatus, nec habere illa secundum specialem significationem huius prædicamenti: quamvis alio titulo possessionis ea possit habere.

#### PERORATIO SECUNDÆ PARTIS METAPHYSICÆ.

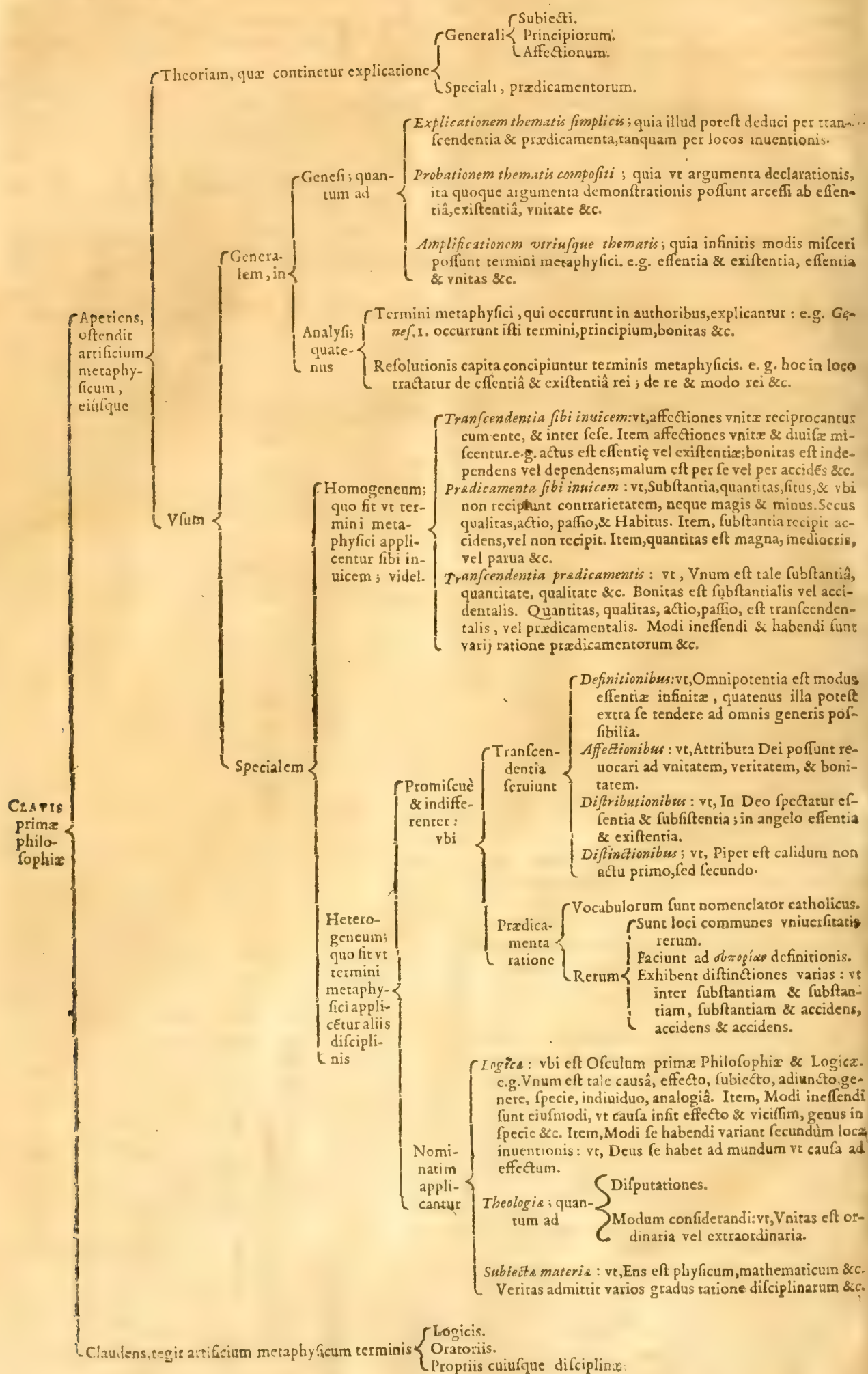
**H**I sunt fines partis secundæ primæ philosophiæ de speciebus entis: vbi quatuor sunt gradus. *Primus* est supremus, videlicet substantiæ, quæ est ens primarium. *Secundus* est accidentis absoluti, quod prius est & dignius respectiuo. *Tertius* est relationis, actionis, & passionis. *Quartus* & infimus gradus est prædicamentorum debilissimæ naturæ, videl. *τὸ* Quando, Vbi, Situs, & Habitus. Atque hi etiam sunt fines totius rerum vniuersitatis.

#### SYNOPSIS SECUNDÆ PARTIS METAPHYSICÆ.





## CLAVIS PRIMÆ PHILOSOPHIÆ.







# ENCYCLOPÆDIAE LIBER DVODECIMVS,

EXHIBENS

PNEVMATICAM,

Quatuor partibus distinctam.

PARS PRIMA

PNEVMATICES,

DE

SPIRITV IN GENERE, ET DE SPIRITV  
INCREATO, QVI EST DEVS, IN SPECIE.

## Cap. I. De Spiritus naturâ.

### PRÆCEPTA.



NEVMATICA est scientia de naturâ spiritus. *Atque hoc est subiectum tractationis. Subiectum informationis est intellectus hominis theoreticus. Subiectum operationis est vita hominis actiua. In hac enim est usus huius discipline longè maximus. Caterum hac disciplina potest etiam appellari Pneumatologia, sicut dicimus Somatologiam.*

Pneumatica est generalis, vel specialis.

Generalis explicat ea, quæ communia sunt spiritui propriè dicto: vti sunt definitio, & communes affectiones.

Definitio est, quod spiritus sit substantia, omnis corporaturæ expers.

Communes affectiones sunt numero quinque: videlicet esse immaterialem, inuisibilem, indiuisibilem, præditum intellectu & voluntate, seu vitâ intellectiua, & ibi esse totum, vbicumque est, absque repletionem spatij.

### REGVLÆ.

I. *Doctrina de spiritu aquè est disciplina philosophica, atque doctrina de corpore.*

Disciplinæ secari debent vt res in naturâ positæ. Hæ quippe sunt mensura & regula cognitionis nostræ. Quemadmodum igitur duæ sunt species entis, videl. substantia & accidens: sic duo summa erunt genera disciplinarum particularium, ita vt aliæ tractent de substantiâ, aliæ de accidente. Hinc disciplinæ dicuntur esse ipsæ res representatæ in mente. Porro cum substantia sit incorporea vel corporea, vtriusque disciplinam dari oportet, & quidem diuersam. Nam si diuersa sunt subiecta, & quidem specie, necesse est vt sint disciplinæ specie diuersæ. Non itaque facere possumus cum Scribonio, qui de spiritu tum infinito tum finito præcipit in Physicis: quod etiam facit Goclenius in Speculo Physicæ completæ. Sed neque illorum adstipulari possumus sententiæ, qui de spiritu tractant in Metaphysicis. Nam quia Metaphysica est disciplina generalis de ente, non potest tractare de tali ente, putà de Deo, angelo, & animâ separatâ. Fieri enim non potest, vt vnus

Tom. II.

specie disciplinæ duo sint obiecta specie distincta, vnum generalissimum, ens nempe in latitudine, alterum singularissimum, vt est Deus; cui subiecto accedunt duo specialia, putà angelus & anima separata. Ex his relinquitur, peculiarem disciplinam sibi vindicare considerationem spiritus. Et sanè cum de corpore instituat peculiarem tractationem in encyclopædiâ philosophicâ, multo magis instituenda erit peculiaris tractatio de spiritu: cum ipse natura sit longo intervallo præstantior, quàm corporis. Sed quid multa? Descensus entis, quem exhibent prædicamenta, clarè docet, à consideratione entis generali veniendum esse ad considerationem substantiæ, tanquam entis primarij; & omnium primò ad contemplationem spiritus; quæ dicitur *Pneumatica* à subiecto tractationis: quæ nomenclatura in definitis aliarum disciplinarum etiam obtinet.

II. *Spiritus est substantia libera ab omni materiâ propriè dictâ.*

Vulgarum est in Scholis: *Melius potest dici quid non spiritus, quam quid sit.* Atque hinc fit, vt fermè vocabulis negatiuis naturam spiritus describamus. Ita quando queritur, quid sit spiritus, respondetur per negationem siue remotionem materiæ. Intellige materiam propriè dictam, quæ dicitur esse mater magnitudinis extensivæ & partium: item causa dislocationis partium, quâ fit vt res habeat partem extra partem. Huiusmodi materiam remouemus à spiritu; quatenus nempe intelligitur substantia nomine spiritus, & quidem substantia immaterialis. Nam aliàs spiritus etiam ponitur pro accidente, nec non pro flammâ & aëre in corpore organico: vt cum dicimus in Physicâ spiritum naturalem & præternaturalem, vitalem & non vitalem, insitum & influentem. Atque hic vsitatè solet appellari spiritus Physicus, cui opponitur Metaphysicus: qui sic dicitur, quòd vulgo in primâ philosophiâ præcipiatur de spiritu. Caterum quando dicimus spiritum esse liberum à materiâ propriè dictâ siue sensili, innuimus, cuidam spiritui competere materiam impropriè dictam, quæ dicitur analogica, intelligibilis, logica, & metaphysica. Atque hæc tribuitur spiritui creato.

III. *Spiritus dicitur de Deo & spiritu creato analogicè.*

Sicut ens & substantia prædicantur de Deo & creaturâ: ita etiam spiritus. Atqui ens & substantia dicuntur de Deo & creaturâ non vniuocè, nec æquiuocè, sed analogicè. Non vniuocè: quia non potest dari eadem ratio essentia in Deo & creaturâ. Vnde Thomas 1. *contra gent. cap. 23.* rectè ait, creaturâ non recipere eandem entitatis formalitatem à Deo, quæ est in Deo. Hæc autem est natura generis vniuoci, vt *leus, aqualis*, prædicetur de suis speciebus. Falsus ita Scotus, qui 1. *dist. 1. quest. 1.* enti vniuocum conceptum assignat respectu Dei & creaturarum. Sed nec æquiuocè prædicatio hic habet

An spiritus sit liber à corporaturâ?

Spiritus quomodo dicatur de Deo & creaturâ?



locum: quia in talibus generibus nihil est commune nisi nomen, ut cum homo dicitur de viuentis & picto. Vbi tamen meminisse oportet, sapenumero æquiuocum distinguere in putum & analogicum: & tum conceptus nostros de Deo & creaturis posse appellari æquiuocos, non simpliciter, sed secundum quid. Atque hoc nihil est aliud dicere, quam conceptus illos esse analogicos, id est, tales, qui de Deo & creaturis prædicentur secundum prius & posterius, id est, ita, ut Deo tribuantur modo eminentissimo, creaturis modo infinitis modis inferiori, & secundum esse diminutum, ut loquuntur. Atque huc pertinent illa dicta: *Deus est purus & b. maximè ens: Deus est substantia eminentissima: Deus est substantia magis quam illa creatura.* Ratio est: quia Deus est ens maximè subsistens. Quando autem Deus negatur esse substantia, intelligitur illa substantia, quæ subsistat accidentibus.

#### IV. De quinque affectionibus spiritus sunt hi canones.

1. Quia spiritus est immaterialis, id est, expers omnis materiæ propriè dictæ, etiam est expers magnitudinis extensivæ, seu triæ demensionis, & partium; ac proinde est immortalis. 2. Spiritus per se & suâ naturâ est inuisibilis, vel potius insensibilis. Sed per accidens potest sentiri: puta ratione effectuum. 3. Quia spiritus nullas habet partes, est *æquis & indivisibilis*. 4. Intellectus & voluntas sunt duæ præstantissimæ potentiæ, quæ cadunt in solam naturam spirituales. Neque enim fieri potest, ut res materialis occupetur circa immaterialia: quomodo videmus intellectum & voluntatem circa hæc talia occupari. 5. Intellectus & voluntas ratione tantum distinguuntur ab essentia spiritus, tum a se invicem. Nam spiritus intelligit & vult immediatè, id est, non per aliquod accidens sibi superadditum, sed per essentiam & naturam suam. Deinde intellectus & voluntas sunt essentia vna, quæ distinguitur ratione obiectorum & effectuum. 6. Vbi ubi est spiritus, ibi totus est. Neque enim habet partes, quæ partibus loci commensurentur. 7. Spiritus est in loco, non *spatialiter*, sed *positus*, id est, non occupat & replet locum suæ substantiæ commensuratum, sed est in loco sine spatio, siue loci, occupatione & repletionem. Atque hæc causa est, quod multi spiritus possunt esse in vno loco, ut Deus, angelus, & anima Abrahami. Rursus spiritus est in loco, vel per modum omnipræsentie, ut Deus: vel definitivè, uti verum locatum, quomodo angelus est in loco. 8. Perfectiones & vires corporum sunt in spiritu, non formaliter, sed eminenter, hoc est modo nobiliori, quam sunt in ipsis corporibus. Rursus perfectiones & vires corporum sunt in in Deo vniuersaliter, id est, omnes istæ perfectiones sunt in Deo, tanquam in causâ vniuersali. Sed in spiritu creato & finito sunt particulariter.

#### Cap. II. De Existentiâ Dei.

##### P R A E C E P T A.

**P**neumatica specialis edisserit naturam spiritus increati & creati; seu, infiniti & finiti.

Spiritus increatus est Deus. Itaque hæc Pneumatices pars potest appellari Theologia; strictissime videlicet sumpto vocabulo.

Deus est spiritus increatus, simplicissimus, & perfectissimus, principium omnis boni.

In Deo oportet considerare existentiam, quod sit; & attributa, quid sit.

Existentiâ Dei probant infinita argumenta; quorum alia petuntur è libro naturæ, alia è libro Scripturæ: è quibus priora illa sunt huius loci.

Argumenta, quæ petuntur è libro naturæ, ad quatuor classes referuntur.

Primæ classis argumenta sunt, quæ petuntur ex principiis insitis, & conscientiâ.

Secundæ classis argumenta sunt, quæ petuntur ab vniuersali & perpetuo gentium omnium consensu.

Tertiæ classis argumenta sunt rationes philosophicæ, seu subtiliores; quæ aliis dicuntur metaphysicæ.

Quartæ classis argumenta sunt rationes populares; quæ aliis dicuntur physicæ.

##### R E G V L A E.

**I. Cognitio naturalis, quæ puro puro lumine natura de Deo haberi potest, pertinet ad philosophiam.**

Doctrina de Deo est naturalis vel supernaturalis. Naturalis est, quæ petitur è libro naturæ. Supernaturalis est, quæ ex libro

Scripturæ & principiis supernaturalibus acquiritur: atque hæc pertinet ad Theologiam sacram. Naturalis illa est generalis, vel specialis. Generalis est, quæ de Deo agit tanquam ente. Et hæc pertinet ad Metaphysicam, ubi diximus Deum considerari tanquam subiectum perfectionis, ut vocant: non quod ibi expressè tractetur de Deo, sed quod attributa entis, quæ perfectionem significant, dicantur de Deo primariò: ut sunt independentia, infinitas, necessitas absoluta, actus purissimus, & similia. Specialis doctrina de Deo est, quæ de ipso tractat quatenus est substantia increata, ab omnibus aliis substantiis creatis longissimo intervallo distincta. Et hæc cognitio Dei rursus est duplex; videlicet vel purè naturalis, vel repetita in S. literis. Illa pertinet ad philosophum: hæc ad theologum, & dicitur theologia naturalis. Illa simpliciter nititur reliquis luminis naturæ: ista explicat lumen naturæ, ut Scriptura de illo docet. Sic v. gr. David hinc inde in Psalmis docet de operibus Dei, & quomodo inde oporteat affurgere ad cognitionem Dei creatoris: quem modum cognoscendi Deum solus theologus considerat.

#### II. Cognitio de Dei existentia homini est innata.

Hanc regulam confirmant ratio & autoritas. Ratio est talis. Id homini est innatum, quod sponte naturæ se exerit. Atqui cognitio illa, quod sit Deus, in adultis sanâ mente præditis sponte naturæ se exerit: quia nemine docente persuasi sunt, esse mentem æternam, omnipotentem, & optimam, mundi & rerum in eo contentarum conditricem & gubernatricem, ac proinde illam mentem religiosè colendam esse. Quod autem in infantibus se non exerat, id fit propter defectum aptitudinis organorum. Quod item in adultis quibusdam supprimatur ad tempus, id non est tribuendum ignorantie simplicis negationis, sed prauæ dispositionis. Deinde omnes theologi, exceptis quibusdam recentioribus, ita docent, sicuti filium sacrum literarum, in primis capitis primi epistolæ ad Romanos. Ethnici quoque id ipsum testantur: ut Aristoteles 1. de cælo. 12. ubi ait, *Ναυτις γὰρ ἀνθρώποις περὶ θεῶν ἔχειν νόον ἔστιν.* Et Iamblichus de myst. Ægypt. Ante omnem rationis usum, inquit, inest naturaliter insita deorum notio. Atque huc pertinent primò principia illa, quæ nobis naturaliter sunt insita; non quidem quantum attinet ad vocabula, sed tamen quantum ad species concreatas. Itaque si anima seipsam intueatur, in se tanquam in libro, videt has notas hieroglyphicas: *Deus est: Defende te ipsum: Honesse viuendum est.* Deinde conscientia docet, hominem naturaliter habere insitam notitiâ Dei. Hæc enim post admissa peccata, quæ non nota sunt aliis hominibus, non cessat hominem accusare, & cæcis tormentis excruciare. Cur amabo? Annon idè, quia merui Deum, quem esse nouit etiam absque magistro? Tertiò huc accedit vniuersalis ac perpetuus omnium gentium consensus. Hic enim instat legis naturæ putandus est, teste Cic. 1. Tuscul. Nam fieri non potest, quin eiusmodi consensus partim è communibus illis notitiis, quæ naturaliter omnibus sunt impressæ, partim è conscientiæ testimonio; suam ducant originem. In hoc autem consensu meritò admiramur vehementiam, quâ fit ut homines lignum potius & lapidem colere malint, quam ij haberi, qui Deum non agnoscant. Hinc Cicero 2. de nat. deor. ait: Omnibus innatum est, & quasi insculptum, esse deos. Et 1. d. II. De hominibus nulla gens est, neque tam immanis, neque tam ferrea, quæ non, etiam si ignoret, qualem Deum habere debeat, tamen habendum sciat. Idem 1. Tuscul. Firmissimum hoc adferri videtur, cur deos esse credamus: quod nulla gens tam fera, nemo omnium tam sit immanis, cuius mentem non imbuerit deorum opinio. Hæc opinio tanta fuit, ut ethnici non potuerint ferrè illos, qui existentiam Dei vel negarunt, vel in dubium vocarunt. Sic Athenienses Diagoram philosophum urbe pepulerunt, quia scribere ausus fuerat, primum ignorasse an dij essent, deinde si essent, quales essent, ut author est Valerius Maximus lib. 1. c. 1. Et Ioseph. 2. contra App. ait, Athenienses statuisse ei præmium, qui Diagoram occidisset: quod fuisse talentum argenteum tradit Diod. Siculus lib. 13.

**III. Rationes philosophicæ, quibus demonstratur existentia Dei, nituntur deductione ad absurdum ex primo principio, & subordinatione causarum.**

Primum principium est: Impossibile est idem esse & non esse. Hinc philosophi sic argumentantur: Aut Deus est, aut non est. Si non est, mundus à se exiit, finitum est absque infinito, compositum sine simplici, contingens sine necessario: quæ omnia sunt absurdisima. Subordinatio causarum suppeditat tale argumentum. Natura abhorret à progressu in infinitum. Quare cum dentur causæ finales & efficientes per se subordinatæ, necessum est dari causam aliquam primam, in quâ sit status omnium causarum. Atque hæc viâ passim vsus est Aristoteles, ad demonstrandum primum motorem. Sanè in vnoquoque homine, qui vel primoribus labris degustauit initia philosophiæ, utraque illa demonstratio multum habet roboris.

IV. Rationes

Communes affectiones spiritus.

Naturalis cognitio de Deo pertinet ad philosophiam.



*IV. Rationes populares, quibus demonstratur Dei existentia, ducuntur vel à gubernatione mundi, vel à testimonio historiae mundanae.*

In gubernatione mundi occurrunt summatim ista: ordinata rerum dispositio & ad finem directio; moles, fabrica, forma, & continua omnium sustentatio; varietas innumera; vires admirandæ & infinitæ; diuturnitas & amplitudo; perfectio & cognatio omnium; præstantia mentis humanæ; immortalitas animæ; & significationes futurorum, de quibus passim Cicero. In historia mundana occurrunt summatim admirabiles, insignes, insperatique euentus; præmia virtutum & poenæ vitiorum; virtutes & motus singulares in animis heroicis; constitutio & gubernatio ordinis æconomici, scholastici, ecclesiastici, & politici; fatales denique conuersiones istorum ordinum siue statuum humanæ vitæ. Quæ omnia & singula qui attentâ considerat mente, non potest non fateri esse aliquod numen, cui se tot nomina debeant in hoc vniuerso. Rectè igitur Cicero de respons. arusp. Quis est, inquit, tam vecors, qui cum suspexerit in cælum, deos esse non sentiat: & ea, quæ tantâ mente sunt, vt vix quisquam arte vllâ ordinem rerum atque vicissitudinem persequi possit, casu fieri putet? Sit itaque, ait idem 2. de legib. hoc à principio persuasum hominibus, dominos esse omnium rerum ac moderatores deos: eaque, quæ gerantur, eorum geriditione, atque numine, eosque optimè de genere hominum mereri, & qualis quisque sit, quid agat, quid in se admittat, quâ mente, quâ pietate colat religionem, intueri, piorumque & impiorum habere rationem. Et, inquit idem 2. de nat. eorum, mala & impia consuetudo est, contra deos disputandi, siue ex animo hoc fiat, siue simulatè.

### Cap. III. De viâ negationis, quâ Deus cognoscitur.

#### PRÆCEPTA.

**E**ssentia Dei spectatur in attributis & actionibus eius.

Attributa Dei cognoscuntur duplici viâ; quarum vna dicitur negationis, altera eminentiæ. *Vtraque plurimum lucis accipit ex primâ philosophiâ.*

Via negationis est, quâ remouemus à Deo omnem imperfectionem: videlicet multitudinem, causam, & accidens.

Multitudinem negat vnitas, quâ essentia Dei est numero vna.

Causam externam negat immutabilitas, internam simplicitas.

Immutabilitas est, quâ Deus non potest fieri alius. *Hæc completitur absolutam necessitatem & immortalitatem.*

Simplicitas est, quâ Deus experts est omnis omnino compositionis.

Accidens negat infinitas. *Est autem accidens loci vel temporis: quibus duobus negatis negantur omnia accidentia de Deo.*

Accidens loci negat immensitas, accidens temporis æternitas.

Immensitas est, quâ Deus loco non definiri potest. Quod pertinet vbiquitas & incomprehensibilitas.

Æternitas est, quâ Deus experts est omnis principij, successionis, & finis.

#### REGULÆ.

**I. Cognitio, quâ Deum cognoscimus, non est comprehensua, sed apprehensua.**

Fieri non potest, vt finitum capiat infinitum: quia non est proportio æqualitatis siue *συμμετρίας* inter finitum & infinitum, sed tantum proportio similitudinis siue analogiæ. Rectè igitur distinguimus inter *κατάληπτον θεῶν*, & *γνωσθόν θεῶν*. Illud non capimus, istud vtrunque apprehendimus. Hinc rectè dicitur, quod cognitione apprehensiuâ tantum cognoscamus Deum, non comprehensiuâ siue adæquatâ. In hæc ipsâ tamen cognitione apprehensiuâ oportet exclamare cum Hermete in fine *Παμάνδρæ*: *Ἀνικλάληται, ἀρρήτη, σιωπῇ φανερούμενη*. Quod respexit Porphyrius in 2. de sacrific. Silentio colendus est Deus, quem eloqui non possumus. Cæterum cognitio illa apprehensua est quidditatiua, non accidentalis, id est, non respi-

cit vllum accidens (quippe quod non cadit in Deum) sed essentiam & essentialia considerat. Sed quia lumen naturæ hæc non est satis, oportet ad lumen gratiæ confugere, ne nobis accidat, quod Simonidi accidisse narrat Cicero 1. de nat. deor. Cum enim ex Simonide Hiero tyrannus quæsiuisset, quis & qualis sit Deus: deliberandi causâ sibi vnum diem postulauit. Cum sæpius duplicaret numerum dierum, admirantique Hiero quæreret, cur ita faceret; quia, inquit, quantò diutius considero, tantò mihi res obscurior videtur.

**II. Triplici viâ intellectus noster, partim in se agens, partim considerans hoc vniuersum, pervenit in cognitionem Dei: videlicet viâ negationis, eminentiæ, & causalitatis.**

Hanc regulam proponit Dionysius de diuinis nominibus, & Thomas Aquinas multis in locis explicat. Sensus regulæ sic habet. Homo in puris naturalibus consideratur cognoscit Deum ex ordine totius vniuersi. Ipsa enim vniuersitas creaturarum est nobis proposita à Deo, vt per eam cognoscamus Deum: quatenus nempe vniuersum habet quasdam imagines & assimilationes imperfectas diuinæ naturæ, à quibus ascendimus ad Deum, qui est super omnia. Hoc autem fit tribus modis. *Primò* remouemus à Deo omnem imperfectionem, ita vt ipsum non æstimemus secundum aliquid eorum; quæ in creaturis inuenimus. Atque hæc est via negationis. *Deinde* quæ in creaturis aliquam perfectionem norant, illa tribuuntur Deo, sed cum modo supereminentiæ, vt loquuntur. Non enim creaturarum perfectiones, vt vitam, sapientiam, & similia ita tribuimus Deo, vti sunt in homine vel in angelis; sed in gradu superlatiuo, vel potius infinito, ita vt sapientia Dei & sapientia creaturæ differant specie, vel potius plus quàm genere. Hinc philosophi dicunt, omnes omnium creaturarum perfectiones esse in Deo non propriè & *κατὰ τὴν οὐσίαν* seu *ὑπάρξειν*, formaliter, sed impropriè & *ἐν γένει*, virtualiter, seu eminenter. Atque hæc est via eminentiæ. *Tertiò* quidquid boni est in creaturis, id procedit à Deo tanquam primâ causâ: quæ dicitur via causalitatis. Hinc tres classes attributorum siue prædicatorum diuinorum statuuntur: videlicet attributa negatiua, vt est immutabilitas: positiua absoluta, vt est sapientia, & denique positiua relatiua, vt esse causam primam. Hic queri solet, an mysterium sacrosanctæ Trinitatis possit cognosci lumine naturæ? Quam quæstionem quædam affirmant, innumera præferunt antiquorum philosophorum testimonia, quæ disertè meminerunt Patris, *Λόγους*, & Spiritus: de quibus videris *Mornay* de verit. relig. *Christ.* Et Scholastici multas similitudines & rationes adducunt pro hæc sententiâ. Sed sciendum est, vetustos philosophos ab Hebræis illa velut per mantus tradita accepisse: & similitudines ac rationes Scholasticorum esse à posteriori inuentas, & non tam esse demonstratiuas quàm præparatorias, quibus gentiliū animi præparentur ad religionem Christianam.

**III. Essentia Dei non differt à Deo; & proprietates Dei non differunt ab essentia, neque à se inuicem:**

*Principiò* essentia Dei non differt à Deo: quia Deus nullo modo est compositus. Esset autem compositus, si essentia in ipso haberet rationem formæ. *Deinde* proprietates Dei non differunt ab essentia Dei vel à se inuicem eandem ob causam. Esset enim Deus compositus ex subiecto & accidentibus, si aliud in ipso esset essentia, aliud bonitas, aliud sapientia. Distinguuntur autem à nobis ratione obiectorum & effectuum suorum, seu à posteriori: quam vocant distinctionem rationis siue notionis, & quidem virtualem, id est, talem, quæ fundata sit in operibus. Hoc loco tenenda sunt ista theorematata, quæ sunt confectaria regulæ traditæ. 1. *Attributa Dei non sunt qualitates, sed ipsa Dei essentia.* 2. *Omnes Dei proprietates in ipso sunt æqualiter, etsi non æquæ à nobis sentiuntur.* 3. *Proprietates Dei non sunt contrariæ inter se.* 4. *Proprietates Dei sunt inseparabiles & incommunicabiles.* Et enim proprietates Dei diuiduntur in communicabiles & incommunicabiles: hoc tamen non est accipiendum de ipsâ essentia, sed de actu siue simulachro essentia; iuxta illud *Thoma sion.* q. 13. art. 5. *Natura diuina non est communicabilis, nisi secundum similitudinis participationem.* 5. *Nihil est in Deo quod non sit ipse Deus.* Non enim sunt multa in essentia Dei: quia illa est simplicissima, & infinita. Infinitum autem nonnisi vnum est. Quod attinet ad ideas, siue decreta Dei, illa non sunt in Deo, sicut in nobis sunt. In nobis enim sunt simulachra, quæ aliquid representant. At Deus huiusmodi simulachris non eget. Quare cum dicimus, in Deo esse ideas, hoc volumus, Deum in essentia suâ tanquam in causâ primâ efficiente & exemplari videre, quid possit & debeat esse vel non esse. Res autem decreta & cognita à Deo non sunt in Deo *ὑπάρξειν*; subiectiue, sed tantum obiectiue. Sed, inquit, quidquid huius sit, actio differt ab agente. Actus igitur intelligendi, volendi, & decernendi differet ab ipso Deo. Sed, inquam ego, puerilitatis plenum est hoc argumentum: quia actiones diuinæ imma-

Quot modis absolute cognoscitur Dei natura?

An mysterium SS. Trinitatis possit cognosci lumine naturæ?

An essentia & proprietates Dei differant à Deo, vel à se inuicem?



nentes reflexæ, quæ terminantur ad ipsum Deum, ut cum Deus seipsum intelligit, nihil sunt aliud quam ipse intellectus & voluntas Dei, ideoque ipse Deus, qui est purus actus, ut omnes philosophi fatentur. Deinde actiones Dei immanentes, quæ terminantur ad creaturas, ut sunt decreta, siue potius actus decernendi, considerantur vel ratione principij, vel ratione termini, siue quod idem est, vel à priori, vel à posteriori. Illo modo sunt ipsa diuina essentia, videlicet actus intellectus & voluntas Dei: hoc modo sunt relationes, quæ in Deo sunt vnum quid, licet respectu obiectorum sunt multa. Deus enim vno actu & ictu, ut loquuntur, videt omnia: quippe cum omnia finita respectu Dei sint veluti punctum vel potius nihilum, vno simplici intuitu facile possunt ab ipso perueniri. Huc pertinent quæ disputantur de vi identificæ intellectus, quæ ille sibi assimilât obiectum suum: ut quando homo intelligit montem, mons dicitur conuerti in hominis intellectum. Denique actiones transeuntes ratione principij non differunt à Deo: quia creare & gubernare Dei, ut loquuntur, nihil est aliud quam velle Dei. Sed quatenus spectantur ratione termini, qui est creatura, res aliter se habet. Atque hæc moderatis ingenijs sufficiant.

Attributa  
Dei nega-  
tia qualia  
sunt

**IV. Attributa Dei negatiua eo ipso dum remouent à Deo imperfectionem, tribuunt ipsi summam perfectionem.**

Hoc in scholis dicunt formaliter negare, & consequenter affirmare. Sic immutabilitas de formali dicit negationem potentia passiuæ, consequenter absolutam necessitatem, quæ Deus non potest non esse, ita ut ipsi repugnet non esse: item immortalitas est, quæ Deus non potest mori, sed semper viuere.

Quomodo  
philoso-  
phia vni-  
tatem Dei  
altruat?

**V. Deum esse vnum numero, probatur partim argumentis naturalibus, partim testimonijs gentiliū.**

Esti apud ethnicos partim ex errore & prauo figmentorum poetarum intellectu (illi enim varia fingebant numina, ut varias Dei virtutes ita ob oculos ponerent) partim ex inueteratâ idololatriâ, introducta fuit *πολυθεΐα*: tamen negari non potest, Deum in libro naturæ tam clarè se patefecisse, ut omnibus, qui ductum rectæ rationis sequuntur, bene constare possit, non esse deos multos, sed vnum diuinum numerum, id est, essentia indiuiduâ & singulari, siue, ut alij malunt loqui, vnum vniuersitatem. Etenim recta ratio docet, non posse consistere duo actu infinita, & duo principia simpliciter prima: & sensus ostendit, omnia in mundo ad vnum ordinari ac dirigi, atque ita vnitatem appetere. Deinde meliores illi ethnicos, Orpheus, Hermes, Socrates, Pythagoras, & similes, vnum tantum Deum agnouerunt. Quo loco non prætereunda est illa Platonis ad Dionysium monitio *epist.* 13. Hinc, inquit, dicere tu, scribam ego serio nec ne. Cum serio ordior epistolam, ab vno Deo: cum secus, à pluribus. Hinc Platonici Deum vocarunt monadem, tum quia ante omnia solus & vnus extitit, tum quia ab illo vno sunt omnia, & ille vnus est origo, fons, & mensura omnium rerum, sicut vnitatem est radix & mensura omnis numeri.

Quo sensu  
Deus dica-  
tur immu-  
tabilis?

**VI. Deus est immutabilis omnimodâ immutabilitate.**

*Immutabilitas* est duplex, omnimoda & limitata. Illa est, quæ aliquid est immutabile simpliciter, ut solus Deus. Hæc est, quæ aliquid est immutabile secundum quid, ut cælum empyreum dicitur immutabile. Quod autem Deus solus sit simpliciter immutabilis, ita patet. Deus est purissimus actus, qui nihil potentia passiuæ habet admixtum. Non igitur potest mutari. Antecedens patet: quia Deus nihil habet se prius & superius, & nihil in se contrarium & multiplex, à quo illa potentia passiuæ pendeat. Deinde Deus nec in melius potest mutari, neque in deterius. Non in melius: quia est summum bonum. Non in deterius: quia sic non maneret Deus. Quod autem Deo tribuantur affectus in sacrâ Scripturâ & libris philosophorum, hoc non arguit mutabilitatem in Deo, sed potius perfectionem. Perfectionis enim est, gaudere semper, amare bonum semper, semper odisse malum, semper irasci ob peccatum. Dum enim ita loquimur, perpetuum actum exprimimus, ab affectu per metaphoram denominatum. Oportet itaque distinguere inter ipsum actum, & actus denominationem.

Quo sensu  
Deus dica-  
tur simpli-  
ter immu-  
tabilis?

**VII. Deus ita est simplex, ut in se non admittat vllum compositionis modum, neque extra se veniat in compositionem.**

Prius ita patet. Subtilissimus compositionis modus, qui est ex esse & essentia, non cadit in Deum: quia Deus non informatur ab essentia, sed est ipsa essentia. Multò minùs itaque modi compositionis non ita subtiles, possunt competere in

Deum: ut est compositio ex actu & potentia, materia & forma, & similes in primâ philosophiâ enarrati. Et verò Deus non esset Deus, si compositus esset: quia esset ab alio compositus, ideoque non æternus: & esset diuisibilis, ideoque non infinitus. *Posterius* ita patet: quia si causa efficiens finita & mutabilis non venit in compositionem effecti, multò minùs causa efficiens infinita & immutabilis.

**VIII. Deus est immensus, tum quia non concluditur hoc mundo, tum quia est vbique essentia & virtute sua, tum denique quia à creaturâ non potest comprehendi.**

Sunt etiam sunt theologi, qui asserunt, Deum esse immensum, non ratione essentia, sed virtutis & operationis suæ; non ratione sui, sed ratione intellectus nostri. Quam sententiam falsitatis damnamus, hunc in modum. *Principio* si Dei essentia loco posset mensurari & determinari, finita esset, & inferior mensurâ sui, certaque haberet figuram: quod plenum est absurditatis. Deinde si Deus vbique operatur, necesse est ipsum vbique esse. Nam vbi aliquid operatur, ibi est. Et hoc senserunt ethnici nobiliores. Nam Hermes docet, Deum esse circum, cuius centrum sit vbique, circumferentia nusquam. Et *Aristoteles lib. 1. de part. anim. c. 5.* refert & laudat illud insignis cuiusdam philosophi dictum: Nec ab exigua domunculâ abesse Deum. *Aratus in phænomenis* docet, Deum vbique totum esse. Alij gentiles Deum vocarunt animam mundi: & dixerunt, omnia esse plena Deo. Huc pertinet, quod Xerxes in Græciam trajiciens, omnia deorum templa, Magis authoribus, combussit: quod vllum in locum deorum numen includere nefas esse dicerent. Cæterum Deus ita est vbique, ut totus sit in seipso, totus in toto mundo, & totus in quâlibet mundi parte: quia est planè indiuisibilis, & proinde vbi est, ibi totus est, & ut scitè loquuntur, totus perest. Est amabò quid est vniuersus hic mundus respectu Dei? Vix est punctum. Non igitur est, quod mireris, quomodo essentia Dei tota sit in centro circuli, tota in circumferentiâ. Non enim essentia Dei extenditur ad extensionem creaturæ, in quâ est: quia sic est in creaturâ, ut ab illâ non contineatur, sed illam contineat. Porro si Deus est vbique suâ essentia, etiam potentia & virtute suâ vbique sit necesse est. Nam essentia & potentia sunt eiusdem proportionis, iuxta illud. *Sicuti res se habet in essendo, ita in agendo.* Hinc denique sequitur in comprehensibilis Dei, & ea quidè omnimoda, id est, talis, quæ Deus neque actu comprehendatur, neque possit comprehendi ab vllâ creaturâ. Dico omnimodâ incomprehensibilitate: quia cælum & alia entia dicuntur incomprehensibilia secundum quid, non in seipsis. Hic solet moueri dubium, quomodo Deus dicatur immensus, cum sit in loco? Hoc dubium ita soluitur, Deus est in mundo, non ut locatum in loco, sed ut causa efficiens & conseruans in effecto, immediatè suppositi & virtutis attingens & continens effectum. Quando autem dicimus, Deum esse in hoc, in isto, & omnino in omni loco, illud ita intelligendum est, quod Deus sit vbique, siue in omni re, quæ dicitur locus respectu creaturæ. Sic v. gr. Roma est locus, Veneriæ sunt locus, Constantinopolis est locus, non respectu Dei, sed respectu rerum, quæ ibi sunt locatæ. Cum igitur Deus sit Romæ, Veneriis, & Constantinopoli, dicitur esse in locis illis. Hoc philosophis est esse in loco reperiendū, item præsentialiter, potentialiter, & essentialiter, siue per præsentiam, influentiam, & essentiam.

**IX. Deus est æternus à priori & posteriori.**

Hoc est, Deus neque originem habet, neque finem habere potest, ideoque nec successionem admittit. Nam si Deus cœpisset, non esset Deus: & si desineret, non esset Deus. Non enim esset beatus. Et, si Deus est omnium rerum causa, etiam temporis, & proinde nullo modo potest mensurari à tempore. Hoc etiam agnouerunt ethnici. Nam *Plato dialog. 2. de rep.* probat, Deum esse sempiternum, quod sit immutabilis. Et *Aristoteles 2. Metaph. c. 7.* testatur Deum esse *αἰδιον*, æternum: & ait: *ὡς ἡ αἰὼν οὐρανὸς ἡ αἰὼν ἡ ἀνάγκη* *Θεὸς, vita & aum continuum & æternum est Deo.* Quod pertinet illud *Ciceronis 1. de nat. deor.* Dij semper fuerunt, nati nunquam sunt, æterni sunt futuri. Quid autem est æternitas, quærat aliquis? Hic si respondeam per verbum modestiæ *Nescio*, recta ingenia per se intelligent, abyssum esse. Ut tamen aliquid dicam, æternum dico, quod expers est originis, successionis, & finis; & æternitatem voco *Nunc semper stans*, siue Nunc immobiles quo sit, ut Deus semper sit idem, & ipsi sint omnia præsentia. Est enim Deus res præteritas & futuras habet pro præteritis & futuris; hæc tamen ita dicuntur non respectu Dei, sed respectu operis finiti & pendenti à tempore. Et illa, quæ dicuntur præterita itemque futura, ita Deo sunt nota, ut meritò dicantur ipsi esse præsentia.



## Cap. I V. De viâ eminentiæ, quâ Deus cognoscitur.

## P R Æ C E P T A.

**V**ia eminentiæ sequitur, quâ Deo tribuimus perfectionem essentiali ipsi competentem.

Perfectio illa essentialis est tum virtutis, tum conditionis.

Perfectio siue idea virtutis est ratione intellectus & voluntatis Dei.

Ratione intellectus Dei est summa sapientia siue omniscientia, quâ Deus & se & omnia præter se nouit perfectissimè.

Ratione voluntatis est summa veracitas, summa bonitas, summa libertas, & summa potentia.

Veracitas summa est, quâ Deus vult verum.

Summa bonitas est, quâ Deus amat bonum, amore complacentiæ, & amore communicationis.

Amor complacentiæ est, quo Deus probat bonum.

Amor communicationis est, quo Deus facit bonum, & dicitur benignitas Dei: eaque tum generalis, erga omnes creaturas, tum specialis, erga certas quædam, etiam in regno potentiæ spectatas. *Non enim hic agitur de benignitate Dei speciali in regno gratiæ & gloriæ.*

Summa libertas est indifferentia absoluta Dei ad agendum & non agendum, tam hoc, quam illud, ab omni necessitate coactionis seiuncta.

Summa potentia est, quâ Deus potest omnia facere, quæ cum eius naturâ non pugnant: & dicitur omnipotentia.

Perfectio conditionis seu idea beatitudinis est summa beatitas, quâ Deus seipso est contentus, nullius indigens. Estque partim fruitio gloriæ & gaudij summi, partim quies siue acquiescentia.

## R E G V L Æ.

## I. Nulla est perfectio in rebus creatis, cuius idea seu ratio perfectissima non sit in Deo.

Etenim si quiddam perfectionis est in effectu, id oportet inueniri & præexistere in causâ efficiente, vel formaliter, id est, eodem modo, vel eminenter, id est, nobiliori modo: necesse sanè est in Deo, tanquam in primâ causâ efficiente, omnium rerum perfectiones occurrere, vel formaliter, vel eminenter. Sed formaliter siue *ὑποκρίτως* non possunt; quia creator & creatura distant toto genere, scilicet vniuerso. Relinquitur itaque, quod sint in Deo *ἐνυψηλώς* seu eminenter. Sic v. gr. sapientia, veracitas, bonitas, & similia sunt in Deo *φύσις, natura*, modo supereminenti, καὶ ὑπὲρ, πρῶτος, per se, immutabiliter; & vno verbo sunt ipsa Dei essentia & ideæ perfectionum creaturarum: at in creaturis sunt *μέτεξιν, participatione*, modo diminuto, καὶ ὑπὲρ, δεύτερος, per aliud, mutabiliter, & vno verbo sunt qualitates siue accidentia & ideata. Hic obserua proprietates Dei affirmantes dici energeticas & communicabiles: quia Deo tribuuntur, vt ille est agendi principium, quod in creaturis efficit similitudinem quandam & vmbra istarum. Atque hinc est, quod creaturæ dicantur Deo similes similitudine æquiuocâ seu analogicâ: quæ ita se habet, vt Deus non possit dici similis creaturæ, vt sit in similitudine vniuersâ siue perfectâ, vbi filius patri, & vicissim pater filio dicitur similis: itemque in analogicâ finitâ, vbi imago hominis in speculo dicitur similis homini, & homo similis imagini. Falsum enim est, in omnibus similibus mutuam esse similitudinem: quia licet simile simili sit simile, respectu scilicet tertij: hoc tamen non est accipiendum de illis similibus, in quibus tertium non habet conuenientiam cum altero extremo vniuersâ, vel tantum analogicam finitam. Sic vmbra dicitur similis corpori, & vicissim corpus vmbre similis, quia ibi est analogia finita. Sed similitudo mutua non est inter infinitum & finitum. Infinitum enim ens producit qualitatem finitam in rebus creatis, propter quam creatura dicitur similis creatori: quæ qualitas cum non sit in creatore, non potest dici quod creator propter illam similis sit creaturæ. Summa: similitudo mutua est ibi, vbi est proportio commensurationis.

Tom. I. A.

## II. Scientia Dei adæquat omnes res, &amp; manet inuariabilis.

Deus nouit omnia, seipsum scilicet & extra seipsum omnia; substantialia & accidentalia; præterita, præsentia, & futura; entia & non-entia; possibilia & impossibilia; entia actu & potentia; bona & mala; maxima, medioxima, & minima; vniuersalia & singularia; nobilissima & vilissima; necessaria & contingentia. Nulla siquidem ignorantia, vel negatiua, vel positiua, potest cadere in eum, qui est perfectissimus. Et hoc agnouerunt ethnici: vt *Plautus*, qui in *Capitulis* ait: Est profecto Deus, qui quæ nos gerimus auditque videtque. Sic & Orpheus de Deo canit:

πάντ ἰσὺς, καὶ πάντ' ἄνυσ, καὶ πάντα βράβουε.

*Omnia videt, & omnia audit, & omnia remunerat.*

*Cicero* 3. de nat. deor. ait: Obscurum Deo nihil esse potest. Idem 2. de diuin. tribuit Deo καὶ ἀπορροίας: Ignorare Deus non potest, quâ quisque mente sit. Et si autem scientia Dei adæquet omnes omnino res: non tamen est variabilis: quia est ipsa Dei essentia. Vnde Deus omnia intelligit non per species, sed per essentiam suam. Non enim necesse habet accipere imaginem ab ipsâ re, quam cognoscit, quemadmodum fit in nostrâ cognitione: sed dum seipsum intuetur, in se videt omnia. Est enim exemplar omnium rerum, & omnia nouit ab æternitate, cum nondum existerent species. Et, verò quia imprimeret illas species Deo? Cum hæc tamen simplicitate scientiæ Dei non pugnant illæ distinctiones, quod illa sit simplicis intelligentiæ & visionis; absoluta & conditionalis; necessaria, libera, & media; theoretica & practica. Hæ quippe distinctiones sumuntur ab obiectis, hoc modo: *Scientia simplicis intelligentiæ* est, quâ Deus nouit ea, quæ non sunt, siue fieri possint, siue non. *Scientia visionis* est, quâ Deus nouit entia, quæ fuerunt, sunt, vel futura sunt. *Scientia Dei absoluta* est, quâ Deus nouit se & omnia quæ pendent ab ipsius voluntate determinatâ, vt loquuntur, id est, quæ certo futura sunt. *Scientia conditionalis* est, quâ Deus nouit ea, quæ fieri possunt, positâ hæc vel illâ hypothesi. *Scientia Dei necessaria* est, quâ Deus nouit seipsum & omnia possibilia diuinæ ipsius potentiæ subiecta. *Libera* est, quâ Deus nouit res à se iam productas, quæ sic existunt, vt potuerint non existere. *Media* est, per quam Deus nouit ex hypothesi, tales effectus secururos, si tales causæ ponantur. *Scientia Dei theoretica* est, quâ nouit rem, vt est: *Practica*, quâ nouit rem, vt bona est, & proinde probat. Porro quia Deus per essentiam suam omnia intelligit, non discurret, non ab alio mutuatur cognitionem, non intelligit confusè, non successiue, sed simplici actu, à seipso, distinctè, semel & simul.

## III. Voluntas Dei non habet causam extra Deum; sed ipsa est causa rerum.

Quia Deo tribuitur intellectus, necessariò etiam tribuenda est voluntas: quia hæc duo necessariò coherant. Sicut autem intellectus Dei realiter non differt ab ipsius essentiâ: sic & voluntas, id est, volitio diuina se habet. Vnde consequitur, voluntatem Dei non habere causam extra Deum: quia essentia & intellectus Dei non pendent ab aliquâ causâ. Hinc voluntas Dei à Scholasticis appellatur prima mensura & norma rerum. Intellige res bonas, siue illæ sint necessariae, siue contingentes. Deus enim quædam vult fieri necessariò, quædam contingenter, ita vt radix prima necessitatis & contingentiae sit quærenda in voluntate Dei tanquam causâ vniuersali. Sed quid dicendum est de malo morali? Num illud quoque pender à voluntate Dei? Sanè Deus vult permittere & dirigere mala, sed non vult illa facere: quia hoc pugnat cum ipsius sanctitate. Hinc dicunt, voluntatem Dei ratione obiectorum esse vel efficientem, vel permittentem, vel dirigentem.

## IV. Deus est summè verax, tum in se, tum in operibus suis.

Si enim entia creata amant veracitatem, primum ens primò amabit veracitatem, intò ipsa erit veracitas: tum in se, quatenus nihil falsi admittit in conceptu suorum; tum in operibus, quatenus est causa pura, puritatis omnis effectrix. Ideò ethnici rectè negarunt, Deum coli posse vel etiam velle ab impuris hominibus. Nam *Bias Prieneus*, cum vnâ naui veheretur cum quibusdam sceleratis, & ij ob tempestatem orram deorum opem implorarent: Silete, inquit, ne vos hic illi nauigare sentiant. Et præclare *Cicero* 2. de legib. ait: Ad diuos cassè adeunt: pietatem adhibent: qui scelus faxit, & Deus ipse vindex erit.

## V. Deus est summum bonum &amp; essentialiter &amp; effectiue.

Omne ens, quatenus ens est, bonum est. Necesse itaque est, vt summum ens sit quoque summum bonum. Et quia

Quid de scientiâ Dei summatim tenendum?

Quid de voluntate Dei summatim tenendum?

Quomodo Deus sit verax?

Quomodo Deus sit summum bonum?



sicut se res habet in essendo, sic quoque in agendo, Deus non tantum est essentialiter bonus, sed etiam prima causa efficiens, primum exemplar, & ultimus finis omnium bonorum. Hinc Deus appellatur primum appetibile, & nihil magis dicitur esse sui communicatum, quam Deus. Summam istam bonitatem etiam agnouerunt ethnici. Nam *Plato in Protagora* scribit, solum Deum habere hoc decus, ut bonus semper maneat. Et *Auerroës 7. eth. c. 1.* ait: Deus non est bonus ut homo, sed supergreditur genus naturæ bonitatis, quæ est homini. Etsi autem Deus est summum bonum: non tamen ex æquo bonus est erga omnes creaturas: sed pro libero voluntatis suæ beneplacito erga alias magis, erga alias minus est benignus. Id vel ex eo patet, quod aliis creaturis dederit tantum essentiam, aliis insuper vitam, aliis præterea sensum, aliis denique rationem. Vnde solent Deum conferre patrifamilias, qui in totam quidem familiam est beneficus, ita ut neque iumenta, neque feles, neque canes expertes sint bonitatis ipsius: sed tamen longè alio modo affectus est erga uxorem & liberos, quam erga famulos & iumenta.

An libertas  
& necessitas  
in Deo pugnent?

#### V I. Summa libertas in Deo amicè conspirat cum summâ ipsius necessitate.

Libertatem voluntati tribuimus: quia in intellectu tantum est secundum radicem & causam, siue, ut alij loquuntur, originaliter, in voluntate secundum essentiam siue formaliter. Hanc libertatem Deo tribuimus in supremo gradu. Nam ille reuerà liber est à coactione, liber ab obligatione, liber à peccato, liber à miseriâ. In primis autem hic intelligitur prima illa libertas, quæ est à coactione. Hæc cum cuius voluntati competat, primæ voluntati primò conueniet. Hæc autem libertas non pugnat cum necessitate immutabilitatis, siue cum necessitate naturæ Dei. Nam quatenus Deus in se absolute consideratur, sine respectu ad aliud obiectum extra se positum, conuenit ei summa necessitas. Quatenus verò idem consideratur relatè, in ordine ad creaturas, ei competit summa libertas. Etsi enim Deus quidquid extra se agit bene agit necessitatio: non tamen necesse est ut agat. Hoc Scholastici sic efferunt: Deus extra se agit liberè, quantum ad exercitium, siue actum: necessitatio, quantum ad speciem, siue specificationem. Nimirum Deus liberè communicat sua dona: sed quando communicat, necessitatio bene communicat. Deinde Deus quadam vult extra se ex necessitate hypotheticâ: quia scilicet decreuit: vnde mundum creari necesse fuit, nempe iuxta formalam decreti Dei: itam quatenus ea, quæ actu vult, non potest non velle, cum voluntas ipsius sit immutabilis.

Quot modis  
potentia Dei  
dicatur in-  
finita?

#### V I I. Potentia Dei est infinita tribus modis; videlicet in se, respectu obiectorum, & respectu actionis.

Principiò potentia Dei est infinita in se siue naturâ suâ: quia potentia Dei est ipsa Dei essentia. Deinde est infinita respectu obiectorum siue effectuum: quia producere potest infinita effecta. Nam Deus extra se nunquam tam multa operatur, quin possit plura operari, si velit. Tertiò est infinita respectu actionis: quia Deus, si velit, potentiùs extra se potest agere, quam agit. Hæc ita sunt accipienda, ne existimemus sub omnipotentiam Dei cadere contradictoria siue simpliciter impossibilia. Sanè Deus potest impossibilia, quæ talia sunt secundum quid, & dicuntur *impossibilia natura*. Sed non potest impossibilia, quæ talia sunt simpliciter, & dicuntur *impossibilia naturâ*. Prioris generis impossibilia sunt, quæ vitatum naturæ cursum superant: e. gr. ut Sol cursum suum sistat, vel ignis non vrat. Posterioris generis sunt, quæ definitioni rei & veracitati Dei repugnant. e. gr. impossibile est ut homo sit homo & asinus, siue non-homo. Hæc Deus non potest: quia includunt defectum. Atque hoc est quod ethnici saniores docuerunt, primi motoris virtutem esse infinitam, ideoque ipsum non posse deficere vel fallere. Si enim deficeret, finitus esset atque mutabilis.

Quomodo  
Deus dica-  
tur beatus?

#### V I I I. Beatitas ita Deo propriè tribuitur, ut is sit solus verè beatus, & ita auctor nostræ beatitatis, ut sit ipsa beatitudo nostra.

Beatitudo Dei necessariò resultat ex proprietatibus hactenus commemoratis, tanquam consecrarium quoddam immutabilitatis, omniscientiæ &c. Hoc etiam agnouerunt ethnici. Nam *Aristoteles 7. moral. c. 15.* dicit, solum Deum esse felicissimum: quia solus sibi sufficiat, neque alio egeat. Et *Cicero 1. de nat. deor.* ait, Dei vitâ nihil beatius, nihil omnino bonis omnibus affluentius cogitari posse. Nimirum tria illa, quæ ad felicitatem veram requiruntur, principaliter competunt Deo. Nam Deus liber est ab omni malo, affluitque omni bono: & hoc fecit: & fecit semper se illa habiturum: & proinde summè est beatus. Porro si Deus est summa beatitudo, necesse est ipsum esse auctorem beatitatis nostræ, imò ipsam beatitudinem nostram. Beatitudo quippe hominis, est summi boni fruitio.

### Cap. V. De viâ causalitatis, quâ Deus cognoscitur.

#### P R Æ C E P T A.

**V**ia causalitatis est, quâ Deo tribuimus actiones eminentissimas.

Actiones illæ sunt internæ, vel externæ. Illæ etiam æternæ & immanentes, hæ temporales & transeuntes dicuntur.

Actiones internæ sunt, quæ manent in Deo.

Suntque reflexæ, & directæ.

Actiones Dei internæ reflexæ sunt, quæ in Deo terminantur: siue, non diriguntur in aliud obiectum extra Deum. Aliàs dicuntur actiones circulares: ut quando Deus seipsum cognoscit, vult & amat.

Actiones Dei internæ directæ sunt, quæ diriguntur in creaturas, uti scilicet sunt in mente Dei cognitæ ab æterno: ut sunt decreta Dei, in quibus spectatur præcognitio & præordinatio.

Præcognitio est, quâ Deus ab æterno præsciuit res futuras.

Præordinatio est, quâ Deus ab æterno decreuit, quid suo quoque tempore futurum esset.

Actiones Dei externæ sunt, quæ feruntur in creaturas extra Deum spectatas. Dicuntur etiam actiones in tempore.

Suntque productio rerum & gubernatio.

Productio est, quâ Deus res facit esse. *Eius modis quidam est reproductio, seu replicatio, quâ Deus rem numero eandem, quam produxerat, sed destruxit, potest iterum producere.*

Gubernatio est, quâ Deus res facit potè esse: & est vei huius vitæ, vel post hanc vitam.

Gubernatio huius vitæ est, quâ Deus mundum & omnia quæ in eo sunt, potenter & sapienter administrat.

Gubernatio post hanc vitam est, quâ Deus regit creaturas intelligentes post finem huius mundi.

#### R E G V L Æ.

##### I. Deus ab æterno in seipso egit.

Deus est æternus, & est purissimus actus. Necesse itaque est, ipsum ab æterno non fuisse otiosum, sed aliquid egisse. Duo autem egit. *Primò* seipsum contemplatus est, & seipsum amavit, tanquam summum intelligibile & volibile. *Deinde* decreuit ab æterno producere & permittere quadam in tempore. Vtræque istæ actiones dicuntur internæ: priores quidem simpliciter, posteriores secundum quid. Nam priores illæ terminantur ad ipsum Deum: posteriores ad creaturam, non secundum esse reale, sed secundum esse obiectiuum consideratam. Priores illæ actiones sunt simpliciter & absolute necessariae: quippe quæ fluunt ex necessitate naturæ Dei. Ut enim Deus non esset Deus absque intellectu & voluntate: sic non esset Deus absque intellectione & volitione sui ipsius. Sed posteriores illæ sunt liberæ: quæ Deus potuit non decernere, vel aliter decernere. Eatenus tamen sunt necessariae, quatenus optimus non potuit nisi optima decernere.

##### I I. Actiones Dei ad creaturas terminata, ex parte Dei sunt relationes rationis, que nullam in Deo arguunt mutationem: sed ex parte creature sunt relationes reales.

Quomodo actiones Dei differant ab assentiâ Dei, vidimus paulò ante cap. 2. Iam dispiciamus, an actiones Dei, quæ terminantur ad creaturas, uti sunt decreta Dei & actiones ipsius in tempore, arguant in Deo aliquam mutationem? Ad decreta quod attinet, illa non debent hoc loco sumi pro rebus decretis, sed pro actu decernendi, quo Deus ab æterno vidit in seipso & decreuit res omnes. Hic actus non potest aliquam in Deo mutationem efficere: quia est æternus, Deoque internus. Dubium itaque hoc in primis mouetur de actionibus transeuntibus, uti est creatio. Hæ enim videntur aliquid reale ponere in Deo, quod antea in ipso non fuerit. Nam Deus ab æterno non fuit creator, non fuit dominus vniuersitatis rerum ideoque videtur à potentiâ transiisse in actum,



actum. Sed hæc philosophandi ratio ex eo profecta est, quod actiones Dei meriamur modulo actionum nostrarum, quæ nunquam fieri possunt absque motu. Alia verò ratio est actionum diuinarum. Et ut de creatione, tanquam exemplo illustri admodum & insigni, loquamur, nulla ibi mutatio accidit Deo: quia voluntas noua ipsum non subiit, sed nouum duntaxat opus externum ab æternâ ipsius voluntate & actione internâ prodiit. Cum igitur Deus creauerit mundum voluntate & simplici nutu, non autem conatu & molitione, nulla mutatio ipsi accidit. Sed neque perfectio aliqua ei accessit ex mundi creatione: quia semper in se fuit perfectissimus. Adhæc relationes illæ, quibus Deus dicitur creator & dominus, non arguunt Deum a potentiâ transisse ad actum, vel ab otio ad negotium, sed ostendunt mundum è potentiâ negatiuâ in actum exiisse: quia istæ relationes in Deo non sunt reales, sed rationis, siue modi se habendi, quibus Deus se non habet aliter atque aliter, sed ad alia & alia. Hinc dici solet: Creatio actiue sumpta est relatio non realis, in Deo, sed rationis: passiuè sumpta, est realis relatio rei creatæ ad Deum creatorem: ac proinde creator & creatura non sunt relata mutua. Non autem oportet existimare, quod relatio rationis hæc sit ea, quæ nullum habet fundamentum in re. Non ita. Intelligitur enim relatio rationis ratiocinatæ, ut vocant, quæ nihil est aliud quàm modus se habendi ad aliud atque aliud.

### III. Ut Deus omnia scit: ita etiam omnia præscit, antequam fiant.

Si homo potest quædam præscire, necessum est ut Deus omnia præsciat, siue sint necessaria, siue contingentia. Nam quod creatura potest circa obiectum numero finitum, id creator potest circa obiectum numero infinitum. Atque hinc patet, contingentia respectu præscientiæ Dei, qui certò ac infallibiliter omnia cognoscit, esse determinatè vera & necessariò futura, licet non sint determinatè vera & necessariò futura respectu suæ causæ efficientis proximæ, in cuius potentiâ actiua contingenter quasi latitant. Caterùm hæc duo sunt notanda. 1. Præscientiam Dei præcedere præordinationem, & sequi. Præcedere: quatenus Deus primò præscit hoc esse posse, illud non posse esse: sequi: quatenus id quod præordinatum est, siue quod Deus decreuit fieri, idem certò futurum præscit. Illa dicitur præscientia indefinita, & intelligentiæ: hæc definita, & visionis. Ita etiam in rebus humanis antecedit intellectus voluntatem & sequitur. 2. Præscientiam Dei theoreticam non esse causam præscitorum sed practicam. Illa est pura tantum notitia: hæc est notitia cum adiunctâ dispositione. Illo modo verum est, non res futuras, quia Deus sciuit, sed Deum scire, quia res ita futuræ sunt: Hoc modo verum est, Deum non ideò nosse res quia sunt, sed ideò esse, quia nouit Deus. Atque ita conciliantur Origenes & Augustinus: quorum ille supra cap. 8. *epistol. ad Roman. ait*: Non propterea aliquid erit, quia id scit Deus futurum: sed quia futurum est, ideò scitur à Deo antequam fiat: hic lib. 15. *de Trinit. cap. 13. ait*, Vniuersas creaturas, & spirituales & corporales, non ideò nosse Deum, quia sunt, sed ideò esse, quia Deus nouit.

### IV. In ideis diuinis occurrit necessitas, definitio, & affectio ipsarum.

Necessitas ita patet. Cum quæcunque Deus fecit, ea rationis ductu & quidem sapientissimè fecerit, ut decens ordo vniuersi, atque apta rerum compositio & nexus, perpetua denique omnium ad eundem finem conspiratio, satis superque euincunt: necesse sanè est, ut in seipso rerum omnium ideas atque exemplaria conceperit, ad quorum imitationem singula produceret. Si enim mundus non terneret, sed certâ ratione & consilio esse conditus, proculdubio opifex eius talem mente concepit, qualem postea produxit. Adde, quod cum operum nostrarum rationes & exemplaria penes nos habeamus, absurdum sit, causam vniuersi operis rationem & cognitionem nullam possidere. Hinc *Aristot. 12. Metaph. tex. 52. per duplicem constituit ordinem, alterum in diuinâ mente, alterum per vniuersum orbem expansum, quorum hic ad illum referatur, sicut ordo exercitus ad eum, qui est in mente imperatoris. Quod si ordinis ratio est in mente diuinâ, quidni & rerum ordinatarum, cum ille sine his cognosci nequeat: Atque hanc ipsam fuisse sententiam Platonis, docti viri probant ex ipsius Timæo; ubi postquam mundi opificem sempiternum exemplar imitatum esse in mundi constructione asseruit, paulò post sibi, quantum fieri poterat, simillima omnia fieri voluisse, testatur. Et *Stenclus lib. 1. de perenni philosophiâ c. 12. ex Plutarcho refert*, Platonem docuisse ideas in mente diuinâ, atque in cogitationibus sensisque Dei subsistere. Vulgo tamen existimant, Platonem separatas quasdam rerum formas per se subsistentes, & quasi inter nubes fixas, definitio idearum diuinarum esse eiusmodi. Ideæ sunt notitiæ siue conceptus rerum stabiles & perpetui, in intellectu diuino existentes, quibus prima causa*

externas suas actiones ita dirigit, ut ad eorum similitudinem effectus fiant. Sont, inquam, notitiæ seu conceptus formales. Non enim creaturæ ipsæ in esse cognito (ut vocant) seu quatenus à Deo intelliguntur, neque etiam essentia diuina, quatenus eam Deus cōcipit ut talem, quam creaturæ imitari queant, propriè sunt ideæ. Hæ enim sunt obiecta cognitionis diuinæ: cum ideæ sint ipsi cognoscendi actus, siue potius representationes quædam atque imagines rerum, per actum cognitionis in intellectu diuino formantur. Itaque ideæ nihil aliud sunt, quàm essentia diuina, sed quatenus ea est actus cognitionis diuinæ, ad externa respiciens, hoc est, quatenus est rerum expressa quædam species atque imago. Porro non quilibet conceptus formalis est idea rei seu exemplar. Nam & in mente nostrâ plurimarum rerum sunt conceptus, quos tamen exemplaria vel ideas nemo sanus dixerit. Si ergo conceptus tantum exemplarium nomen sibi vindicare possunt, qui dirigunt actionem agentis, quales in artifice sunt conceptus rerum artificialium, quotiescunque secundum eos externè operantur. Atque hæc est definitio idearum: cum quâ conuenit illa *Augustini lib. 33. quæst. 46. ubi dicit*, ideas esse rationes rerum stabiles atque incommunicabiles, quæ diuinâ intelligentiâ continentur, & quarum participatio fit quidquid est. *Affectio idearum est multiplex, in his theoreticis. 1. Idea non differt nisi ratione ab essentia Dei.* Nam radix & fundamentum idearum est essentia Dei, ut est multiformis, h. e. omnium rerum perfectione infinitè in se claudens. Hinc enim fit, ut Deus se cognoscendo omnia cognoscat, quæ suam essentiam quomodocunque imitari possunt. Imitantur autem res creatæ essentiam Dei sub ratione entitatis & bonitatis, secundum diuersos perfectionis gradus. 2. *Etsi quantum ad substantiam vna tantum est & simplicissima idea: tamen secundum relationes siue respectus ad res externas, plures in mente diuina sunt idæ & quidem singularum rerum singula.* Ratio prioris est: quia cum ideæ sint ipsa diuina essentia, quatenus est imago rerum; & verò Deus non possit fieri substantiâ multiplex, necesse est ut quantum ad substantiam vna tantum sit & quidem simplicissima idea. Ratio posterioris est: quia idea totius & singularum partium non est vna & eadem. Ut igitur architectus ædificij speciem non potest concipere, nisi proprias partium eius conceperit rationes: ita & vniuersi conditor, sic totius mundi ideam mente complexus est, ut partium eius proprias rationes non neglexerit: quandoquidem non in vniuersi tantum congruâ dispositione atque ordine, sed in singularum partium admirabili structurâ & compositione, imperscrutabilis eius sapientia perspicue cernitur. Porro non differunt ideæ, nisi per respectus ad obiecta externa, quæ per ipsas representantur. Hi verò respectus, cum non efficiantur à rebus ipsis, sed ab intellectu diuino, suam essentiam comparant ad res extra se positas, ideò reales non sunt, sicut illi quibus personæ inter se distinguuntur, atque adeò distinctionem realem non faciunt, sed rationis tantum. Vna enim atque eadem est essentia diuina, quæ ut diuersarum rerum est imago, ita distinctarum quoque idearum respectus induit. Atque ita intelligendus est *Trismegistus*, qui postquam c. 8. *Pamandra*, Deum esse plenum ideis asseuerauit, c. 11. Deum vnam tantum habere ideam pronuntiat. 3. *Idea ratio reuera communis est tribus personis: licet peculiari quadam ratione Filio approprietur.* Ratio prioris est, quia ideæ respiciunt res externas. Vbi locum habet vulgatum axioma theologorum: *Opera Trinitatis ad extra sunt indiuisa.* Ratio posterioris est: quia Scriptura passim docet, omnia per Filium facta esse, *Ioh. 1. 3. Col. 1. 16.* Et hanc eandem ob causam Filius Dei sapientia Patris esse dicitur, *Proverb. 8. 22.* Atque hoc est, quod docuerunt Platonici, non Bonum, sed Mentem Boni filium, idearum receptaculum esse. Sed illud semper tenendum est: quemadmodum Scriptura sanctificationem Spiritui sancto tribuit, quæ tamen & reliquis personis est communis: ita ideæ rationem reuera communem esse tribus personis, sed peculiari ratione tribui Filio, quod per eum omnia sunt creata. 4. *Idea sunt stabiles & perpetuæ.* Sunt enim increatæ, infinitæ, immutabiles, eternæ, non minùs quàm ipsa Dei essentia, quod ab illâ nonnihil ratione differant. 5. *Idea sunt causæ rerum, quatenus dirigunt actionem Dei externam, ad hoc, ut talis fiat effectus, qualis in ideis representatur.* Id voluit Plato, quotiescunque participatione idearum res fieri pronuntiauit. 6. *Idea sunt mensura veritatis & perfectionis earum rerum, quæ ad idearum similitudinem sunt.* Ratio est: quia vera res quilibet dicitur, quatenus ideæ suæ conformis est, hoc est, quatenus talem naturam habet, qualis in ideâ relucet: perfecta verò, quatenus ei nihil deest eorum, quæ ad ipsius naturam, in ideâ representantur, pertinent. Vnde intelligitur, ex rebus eas esse magis veras & perfectas, quæ propius ad ideas accedunt, hoc est, quæ earum similitudines purius suscipiunt: contrà minùs veras & perfectas, quæ longius ab eis recedunt. Sic in substantiis spiritualibus maior est veritas & perfectio, quàm in substantiis corporeis, quoniam illæ longè purius similitudinem suæ ideæ recipiunt quàm hæc, quatenus scilicet ad naturam ideatum, quæ spiritualis est, propius accedunt. Quoniam verò id, secundum quod perfectionem rei æstimare solemus, ipsæ re nobilius atque



excellentius esse oportet, idè ideas longè perfectiores sunt, quàm res quæ ad idearum similitudinem sunt, quæ causa est, cur Plato, & qui eum sequuntur, ideas ipsas *vera entia*, res verò *idearum simulacra atque umbras* passim indigebant. Ita *Scaliger exercit. 6. §. 4.* ait, ideas nostratibus substantiis nobiliores esse. Hoc enim est *αὐτοαὐτοῦ*, vt & per se existat, & alia id ipsum à se acceptum vt sint, efficiat. Similiter τὸ αὐτοαὐτοῦ.

Quid ratio possit assequi qui de creatione?

*V. Quòd mundus à Deo sit conditus, ratio naturalis assequi potest; at quomodo sit conditus & quando, sola fides assequitur.*

Prius membrum ita probatur. Ratio docet, mundum esse finitum, & Deum infinitum atque omnipotentem: atque hinc concludit, mundum còpisse vi omnipotentem. Id Orpheus, Sophocles, & alij intellexerunt, vt videre est apud *Iustinum in paranesi*, *Lactantium lib. 7. inl. c. 3.* & *Augustinum lib. 10. de ciuit. Dei cap. 4.* His adde *Morneum de veritate religionis Christianæ*. Vnicum Sophoclis locum hìc citare placet.

Εἰς ταῖς ἀλθέσιαις αἱ δὲ θεὸς,  
ὅς ἐστιν ἰσχυρὸς, καὶ γὰρ μακρὰν,  
πάντα τε χαροπὸν οἶδ' αὖ καὶ κένεον βίαν.

*Vnus in veritate vnus est Deus,  
Qui cælum fabricauit, & terram magnam,  
Amoròsque fluctus maris, & ventorum impetus.*

Ad Aristotelem quod attinet, sententia Scaligeri videtur esse probanda, quòd nempe argumenta Aristotelis pro mundi æternitate loquantur de generatione & motu phyfico. Nam quòd Deus sit effector omnium rerum, Aristoteles disertè docet in secundo de generatione, his verbis: *συνεπλήρωσε τὸ ὅλον ὁ θεὸς, ἐνδελεχῶ ποιήσας τὴν γένεσιν*: vbi Deus Aristoteli dicitur *πληρωτὴρ καὶ ποιητὴς*. Videris hãc de re *Scaligerum exerc. 36. §. 4.* Ad modum *πρωτοκλισίας* quod attinet, ille pendet à reuelatione Dei. Plura vide mox *reg. 9.*

Quid philosophi sentiant de prouidentia Dei?

*IV. Communis philosophorum saniorum sententia est, Dei prouidentia mundum regi.*

Ratio namque sana dicat, essentiam Dei & ipsius proprietates cum prouidentia mundi cohærere nexu indiuiduo. Nam qui est sapientissimus, optimus, omnipotens, & iustissimus, is profectò rebus à se conditis prouidet, atque illas gubernat. Hoc ipsum confirmant sequentia: ordo rerum omnium admirabilis; varietas creaturarum & virium ineffabilis; fines, ad quos omnia tendunt; signa temporum; euentus insignes & insperati; horribiles tempestates; ostenta & prodigia; pœnæ scelerum; notitiæ naturales, hominum mentibus impressæ; mens hominis regens corpus & vniuersam vitam; beneficia quibus continuè afficiuntur homines; conscientia vnus cuiusque bona vel mala; politia & œconomia constitutio, conseruatio, mutatio; motus heroici in quibusdam naturis. Huc accedit consensus gentium non Cyclopicarum. *Homerus enim Odyssei*. Vlysem suum variis calamitatum procellis iactatum sic introducit.

Αὐτὰρ ἐμὸι τὰ φίλοισιν, ἄπειρ' θεὸς ἐν φρεσὶ δῆμι.

*Ceterum in illis acquiescebam, quæ Deus in animo suo statuerat.*

*Plato*, vt ipsum citat *Aristoteles de mundo cap. 7.* docuit, Deum tenere principium, medium, & finem omnium rerum. *Aristoteles d. lib. c. 6.* docet, à Deo esse omnia, & per Deum consistere: neque vllam naturam ipsam per se sibi sufficientem esse, si diuinæ conseruationis adminiculo destituatur. *Et ibidem ait*: Quod in naui est naucerus, in curru auriga, in choro præfultor, in ciuitate lex, in exercitu dux; hoc est in mundo. Inprimis videtis hãc de re *Ciceronem lib. 2. de nat. deorum*, *Senecam de prouidentia ad Lucilium*, & *Galenum lib. 3. de vsu partium corporis humani*. Plura vide mox *reg. 8.*

*VI I. Deus immediatè concurrat cum quouis agente creato: sed ita, vt non sit vna numero actio.*

*Immediatio* est duplex, virtutis & suppositi. *Immediatione virtutis* agere dicitur, quod agit per virtutem sibi non aliunde communicatam: vt cum sol dicitur illuminare mundum. Hanc enim virtutem non habet ab aliâ creaturâ. *Immediatè suppositi* dicitur agere, inter quod & effectum non interuenit aliud suppositum: vt aqua manum refrigerat. Sic & *mediatio*, siue medietas, est duplex; *virtutis*, cum aliquid agit per vim sibi commodatam, vt aër illuminat terram vi sibi communicatâ à Sole: vel *suppositi*, cum inter causam & effectum interuenit aliud suppositum, vt inter fabrum & statuam securis. His ita explicatis, asserimus, Deum in gubernatione rerum concurrere cum causis secundis immediatè, vtroque immediatatis modo. Nam ipsius virtus non est participata, & essentia ipsius est vbique præsens. Atque hoc sensu Deus non potest appellari causa remota actionis creaturarum: quia proximè attingit effectum. Sed alio modo etiam

sumuntur hi termini, *mediatè & immediatè*, pro causâ scilicet quæ agit vel per media, vel vna mediis. Et hoc modo negamus Deum omnia per seipsum in omnibus operari. Nam Deus indidit vires naturales creaturis, per quas producere possint sua effecta, vt igni vim vrendi, animali vim generandi: ita vt non rectè sentiant & locuti sint quidam philosophi, qui dixerunt neque solem lucere, neque ignem calefacere, neque panem alere, neque animal generare: sed Deum in sole lucere, in igne calefacere, in pane alere, in animali generare. Nam hoc modo multa tribuuntur Deo, ipsius maiestate indigna, & tollitur subordinatio inter causas superiores & inferiores, & denique contra experientiam disputatur, quæ testatur, omnibus & singulis creaturis inditas esse peculiarias vires, quas exferere possint, quando & vbi opus est. Porro Deus concurrat cum causis secundis, non vnâ numero actione, sed diuersâ: quia actio Dei est infinita, creaturæ finita.

*VII I. Actiones Dei post hanc vitam & ratio sana confirmat, & consensus gentium probat.*

Ratio siquidem dicat, Dei iustitiam postulare, vt aliquando bene sit bonis, & malè malis. Hoc cum non fiat in hãc vitâ, necesse est aliam restare. Deinde *Herodotus lib. 2.* testatur *Ægyptios* asseruisse animarum immortalitatem: & *Cæsar lib. 6. comment.* idem scribit de Druidibus & veteribus Gallis. Idem statuerunt veteres Romani & Græci, vt colligere est ex illis verbis apud *Ciceronem de amicis*. Neque enim, inquit, assensior iis, qui hæc nuper dissidere cœperunt, cum corporibus scilicet animas simul interire, atque omnia morte deleri. Plus apud me valet nostrorum autoritas, vel nostrorum maiorum, qui mortuis tam religiosa iura tribuerunt: quod non fecissent profectò, si nihil ad eos pertinere arbitrentur: vel eorum, qui in hãc vitâ fuerunt, magnamque Græciam (quæ quidem deleta est, tum florebat) institutis & præceptis suis erudierunt: vel eius, qui Apollinis oraculo sapientissimus, sed idem dicebat semper, animos hominum esse diuinos, iisque cum ex corporibus excessissent, reditum ad cælum patere. Persæ quoque & Macedones in hãc ipsâ fuerunt sententiâ, animas esse immortales. Vide *Xenophontem lib. 8. Cyri pad.* & *Ciceronem de senectute*: qui recitant cygneam Cyri ad filios cationem. Innumera hanc in sententiam testimonia tum de immortalitate animæ, tum de statu post hanc vitam, occurrunt apud philosophos, oratores & poëtas Græcos & Latinos. Ex quibus colligere licet, actiones Dei post hanc vitam fore, non ignorari lumine naturæ. *ὅπερ ἐστὶν ἀσφα.*

*IX. In actionibus Dei, quæ sunt in tempore, duo sunt spectanda. 1. quòd Deus sit causa efficiens rerum omnium. 2. quomodo sit; videlicet productione, conseruatione, & concursu.*

*Ad primum* quod attinet, quandoquidem res finitæ ob definitam & limitatam essentiam suam perfectionem, à seipsis existere minimè potuerunt, necesse sanè est, dari primam aliquam causam efficientem, quæ à seipsâ naturæ necessitate existens, nullum supra se agnoscat, & à quâ omnia in rerum naturâ esse suum accipiant. Nimirum quod à seipso est, id infinitæ perfectionis esse necesse est, cum nihil sit à quo eius perfectio limitari vel definiri possit. Ergo contrâ quod definitam & limitatam habet perfectionem, id ab alio existere oportet. Cum ergo res creatæ sint finitæ, vt in primâ philosophiâ probatur, & experientia demonstrat, consequens est eas quoque ab alio esse, hoc est, causam sui efficientem habere. Iam verò cum in causis sibi mutuò subordinatis in infinitum procedi nequeat, necesse est causam aliquam primam statuere, quæ ita sit omnium rerum causa, vt sui nullam causam habeat. *Ea causa Deus est*, qui cuncta, non ex naturæ necessitate, sed liberè condidit: quam ob rem in Scripturis cœli terræque creator, & à philosophis rerum omnium parens atque opifex passim nuncupatur. Eius rei testimonium loculentissimum nobis exhibet memorabilis ille locus *Aristotelis*, qui extat in libro de mundo ad *Alexandrum* (si tamen id scriptum est Aristotelis) *cap. 6.* vbi disertis verbis ait: *Vetus est sermo, à maioribusque proditus inter homines, vniuersa tum à Deo, tum per Deum constituta fuisse atque coagmentata, nullamque naturam satis instructam ad salutem esse posse, quæ citra Dei præsidium sua demum tutela permixta sit* &c. quo toto capite deinceps prolixè confirmat, Deum rerum omnium & autorem, & conseruatorem, & gubernatorem esse. *Platonici* quoque tria constituunt prima principia, ad vniuersi rerumque in eo contentarum productionem concurrentia: nempe Bonum, Mentem Boni filium, & Animam mundi, quæ si quis de tribus in vnâ Dei essentiâ subsistentibus personis, quibus vnum creationis opus communiter tribuitur, accipiat; haud sanè à veritate aberrabit. Nam extra controuersiam apud *Dd.* est positum, in monumentis ethnicorum non obscura huius tanti mysterij occurrere vestigia.

Quomodo Deus immediate concurrat cum creaturis?



vestigia. Sic *Plato epist. 2. ad Dionys.* interrogatus de primâ naturâ, præter omnium regem, qui sit bonorum omnium causa, etiam secundi & tertij mentionem facit. Quæ *Plotinus lib. 8. Ennead. 1. c. 1.* & alij Platonis interpretes, de Bono, Mente Boni filio, atque Animâ mundi (quæ in fabulis poetarum Cœli, Saturni, & Iovis nominibus celebrantur) tanquam primis omnium rerum principiis interpretantur. Quam sententiam antiquissimam esse, vel ex Trismegisti fragmentis satis superque colligitur, ut dubium non sit, quin eam à populo Dei hautam gentilium philosophi acceperint. Vnde hanc ipsam doctrinam Magi Chaldaeorum quoque mutuati sunt: qui tres uniuersi principes, nempe Oromasîs, Mitris, & Arimanius, hoc est, Deum, Mentem, atque Animam esse existimant. Porro Platonice sententia de tribus hisce principiis ita habet. Primo loco collocant ipsum Bonum, quod & vnum dicunt. Bonum quidem, ob exuberantissimam propensionem ad se communicandum: vnum verò tum ob absolutam simplicitatem, tum ob analogiam & similitudinem quandam, quam cum unitate habet. Ut enim ea numerorum, sic Deus omnium rerum est principium: & sicut illa nullo vnquam numero exhaustiri potest, quin alium semper numerum gignere queat: sic immensa & fecunda Dei potentia nullius rei productione ita finitur, ut non semper maius aliquid & perfectius edere possit. Ab hoc Vno atque Bono intra se manente, neque agente consilio vel decreto voluntatis suæ, sed ex insitâ sibi naturæ perfectione, proximè manare aiunt diuinam quandam Mentem, quæ imago quidem sit ipsius Boni, exemplar verò corpori mundi, quippe omnium rerum ideas in se complexens, quarum participatione omnia fiunt. Hanc Mentem *Plato in Epinom.* Verbum diuinissimum omnia ordinans; & *lib. 6. de rep.* Boni filium appellat. vbi eandem lumini comparat, Bonum verò ipsum soli: quod sicut sol ex se fundit lumen, quo omnia illustrantur, ut videri possint, sic Bonum ex se gignit filium, puta Mentem, quæ intelligibilium omnium, hoc est, idearum, fons sit & fœturigo. Huius denique Mentis progeniem Animam esse dicunt, quæ non secus ab eâ resultet, quam splendor seu potius calor à lumine. Eius est per rationes, à mente omnia ordinante atque disponente acceptas, singulis essentiam, vitam, atque motum distribuere, & vnumquodque ad proprium suum esse atque formam velut incubando perducere, non secus atque calorem, virtute luminis à sole diffusi genitum, omnia quotidie generare conspiciamus. De his fusè disputant Platonici, nominatim *Plotinus lib. 1. Enn. 5.* Quod si verò hæc de tribus in vnâ Dei essentia subsistentibus personis intelligantur, ut certè intelligi & posse & debere res ipsa docet, reperietur hæc sententia sacris literis satis consentanea: utpote quæ testantur, omnia per Dei Verbum facta esse, & sine ipso factum esse nihil, quod factum sit, *Ioan. 1. 3.* itemque Spiritum Dei incubasse superficiei aquarum, hoc est, fouisse molem illam ingentem, quam initio Deus condidit tanquam rudimentum futuri operis, eique vim quandam indidisse, per quam ad concipiendum & veluti parturiendum incalcesceret, *Gen. 1. 2.* Et ita quidem planè fecimus, quod Deus sit omnium rerum causa, seu principium efficiens primum. Iam de modo videamus: qui consistit in productione, conseruatione, & concursu cum causis secundis. Sicut enim tribus modis quævis res creata à Deo dependet, nempe quatenus fit, est, & operatur: ita Deus est causa rerum omnium tribus modis, tum productione, tum conseruatione, tum denique concursu cum ipsis. *Productio rerum* est vel ex nihilo, vel ex subiecto, siue suppositâ materiâ. *Productio ex nihilo* est creatio immediata, quâ res sine vilo subiecto actionem in se recipiente producit. *Productio ex supposita materiâ* est creatio vel immediata, quâ res à Deo producitur ex materiâ indispotâ, citra concursum causarum secundarum: vel mediata, quâ cum huiusmodi concursu fit. De creatione immediatâ notentur isti canones. 1. *Creatio est actio, non verò relatio, vel creatoris ad creaturam, vel huius ad illum.* Hæc enim relatio re creatâ, utpote termino suo, naturâ posterior est, creatio verò prior, cum sit actio, per quam res creata producit, atque ideo dictâ illius relationis fundamentum. 2. *Creatio est actio transiens, cuius principium est actus diuina voluntatis, imperantis ut res actu existant.* Ita enim est, ut Scholastici dicunt: Creaturæ nati sunt, & nati dissoluantur. Et hoc est, quod Scriptura docet verbo Domini factos esse cœles, & spiritu oris eius omnes exercitus eorum, hoc est, mandato atque imperio voluntatis diuinæ, *Psal. 33. 6.* item, ipso dicente esse quicquid est, & ipso præcipiente existere, *ibid. v. 9.* 3. *Creatio est modus quidam substantialis, terminum suum verè efficiens, etsi ei non inhæreat tanquam accidens.* Hoc ita patet. Creatio non est substantia, quia neque est Deus, neque creatura, quæ sunt duo summa substantiæ genera. Neque est accidens, quia accidens requirit subiectum cui inest. An in creatione aut nullum est subiectum, aut est subiectum indispotum. Relinquitur itaque quod sit modus, & is quidem substantialis. Nam modus accidens non potest Deo attribui. 4. *Creatio non est mutatio siue motus propriè dictus.* Ibi enim requiritur subiectum habile. 5. *Quicquid per creationem fit, id initium existentia atque durationis habeat necesse est.* Cum enim crea-

tionis terminus à quo sit non-ens simpliciter, necesse sanè est, ut per eam aliquid esse incipiat, quod prius non erat. Quod autem hæc ratione incipit, id vtique æternum esse nequit. Itaque creaturam ab æterno extitisse, mera est contradictio; 6. *Creatio virtutem infinitam in creante requirit, atque adeo est actio solius Dei propria.* Nam quia creatio aut est productio entis ex non-ente simpliciter, inter quæ eum nulla sit proportio, ob summam videlicet disensionem, quæ omnem penitus convenientiam excludit, sed infinita distantia: aut est productio entis ex ente indispotum se in habili & incpto, inter quæ rursus nulla est convenientia, sed distantia propè infinita: planum est, hanc distantiam à virtute finitâ minimè superari posse. Atque hinc colligitur, vim creandi creaturæ omnino esse incommunicabilem: siquidem finita essentia nonnisi finitæ virtutis sibi proportionatæ capax est. 7. *Creatio strictè dicta non est nisi rei per se subsistentis atque incorruptibilis.* Nam quidquid creatur, id est, ex nihilo producitur (hæc enim est creatio strictè dicta) sicut sine subiecto fit, ita nec à subiecto dependet. Idem verò incorruptibile esse necesse est, quia corruptibile per generationem fieri oportet: cum generatio & corruptio se mutuò inferant. 8. *Creatio fit in instanti.* Ratio est: quia terminus creationis est substantia, quæ per secundum se indiuisibilis est in partes eiusdem rationis, ita successiue fieri nequit. *Conseruatio rerum* est actio primæ causæ externæ, per quam rei iam productæ esse permanens communicatur, hoc est, cuius beneficio res producta existentiam suam aliquamdiu vel perpetuò retinet. Et opponitur *annihilatio*, quæ est cessatio ab actu conseruationis, quâ positâ necessariò creatura in nihilum recidit. De vtrâque teneantur hi canones. 1. *Omnes res creata eodem planè modo à Deo dependent.* Etenim essenziale est omni creaturæ, habere esse dependens à primo ente: ita ut huiusmodi dependentia sit creaturæ differentia specifica. Omni ergo creaturæ perpetuò inest, & per consequens hæc ipsa non tantum dum fit, sed etiam dum facta porro est seu existit, atque esse perseuerat, à primo ente dependet; quod absque perpetuo quodam influxu, qui conseruationis nomen obtinuit, fieri nequit. Atque hoc est, quod *S. literæ* testantur, omnia ex Deo esse, & per eum, hoc est, ab ipso fieri, atque eius virtute porro subsistere, *Rom. 11. v. ult.* nosque in ipso viuere, moueri, atque esse, *Act. 17. 28.* Quibus conuenienter admodum *Hermes Trismegistus in Asclepio* Deum vocat mentem conseruatricem rerum omnium, in quâ omnia viuunt atque subsistunt. 2. *Conseruatio non est mutatio.* In omni siquidem mutatione necesse est, ut subiectum aliquid acquirat, quod antea non habuit. At per conseruationem nihil acquiritur, sed id quod acquisitum est retinetur. 3. *Conseruatio propriè non est nisi rerum permanentium.* Id patet ex definitione conseruationis. Entia ergo successiua, quæ per partes sibi mutuò succedentes existunt, ut motus & tempus, itemque quæ in instanti simul fiunt & desinunt, ut generatio, & similia, nonnisi improprie conseruari dicuntur: nempe quatenus sine influxu primæ causæ continuari atque esse nequeunt. 4. *Quæ dependenter à subiecto existunt, dependenter quoque à subiecto conseruantur; independentes verò, quæ à subiecto non dependent.* Prioris generis sunt accidentia, & omnia illa, quæ ita conseruantur, ut actus conseruationis recipiatur ab eodem subiecto cui insunt: posterioris, substantiæ completæ, materia prima, anima rationalis, & omnia illa, quæ ita conseruantur, ut actus conseruationis à nullo subiecto recipiatur. Ratio theoremaris est, quia cum omnis actio sit modus sui termini, etiam conseruatio erit modus eius rei quæ conseruatur; cuius proinde naturam, quantum potest, necessariò sequitur. 5. *Quæ distinctis actionibus fiunt, distinctis quoque actionibus conseruantur: quæ verò vna eademque actione, fiunt, conseruantur quoque eadem actione.* Nam quæ vnâ eademque actione conseruantur, ea necesse est simul & permanere, manente actu conseruationis, & interire, eodem cessante. At quæ distinctis actionibus fiunt, non est necesse simul permanere & interire. Sic anima rationalis est homo, materia & res ex materiâ facta, subiectum atque accidens, cum distinctis actionibus fiant, distinctis quoque conseruantur; & proinde intereunte homine, non perit anima rationalis, & permanente materiâ, non permanet in eo simul idem accidens. Contrâ quæ eadem actione fiunt, ea quoque simul & permanent & intereunt. Sic planta & forma plantæ eadem actione fiunt, & proinde eadem actione conseruantur; & ideo quamdiu manet planta, tamdiu & formam plantæ perseuerare necesse est; & rursus pereunte plantâ, vnâ cum ipsâ perit & forma plantæ. 6. *Solus Deus est causa conseruans creaturarum.* Id patet ratione & inductione. Ratio est: quia conseruatio illa est actio simpliciter vniuersalis, ac proinde non potest proficisci à causâ simpliciter vniuersali, ut est solus Deus. Deinde creatura dependet à creatore in fieri & in esse. Inductio est: quia omnes creaturæ, magnæ & parvæ, visibiles & inuisibiles &c. inde ab initio mundi conseruationem sui acceptam ferunt Deo. 7. *Conseruatio rerum, quæ per creationem fiunt, nonnisi ratione differt à creatione.* Quæ



verò sunt per eductionem forma de potentia materia, earum conseruatio à productione earundem reuera distinguitur. Itaque quod vulgo dicitur, Conseruatio est continuata rei productio, id verum est in iis tantum, quæ eadem actione fiunt & conseruantur, sicut lumen in ære. Aer enim vnâ eademque actione continuatè illuminatur, quamdiu lumen retinet. Eadem ratione ea quæ creantur ex nihilo, per eundem actum continuatum conseruantur, ita vt creatio & conseruatio earum rerum ratione tantum differant, quatenus nempe creatio excudit, vt loquuntur) esse prius habitum seu possessum; conseruatio verò id præsupponit. At verò substantiæ, quæ per eductionem formæ de potentia materiæ fiunt, non possunt eâ ratione conseruari; cum earum conseruatio sit necessariò independens à subiecto, vt ex canone 4. colligitur. 8. *Annihilatio non est actio positiva, sed negatio alicuius actionis, id est, conseruationis.* Ratio prioris est, quia actionis positivæ terminus necessariò est ens positivum: annihilationis verò non-ens seu nihil. Ratio posterioris est, quia conseruatio necessariò requiritur, vt res in existentia suâ perseverare possit. Annihilatio itaque est negatio istius actionis. *Concursus Dei cum causis secundis est actio primæ causæ externæ, quâ ipsa cum causis secundis sibi subordinatis, omnes effectus ipsarum per se producit, iuxta hos canones.* 1. *Concursus Dei cum creaturis est necessarius, ad omnes actiones causarum secundarum.* Nam quia modus operandi proportionatus est modo essendi, & verò omnes creaturæ ratione sui esse à primo ente dependent, consequens est, easdem etiam respectu operationum à primâ causâ dependere. Deinde causæ primæ est omnia dirigere ad vltimum finem. Id autem fieri nequit, nisi eadem cum causis secundis ad earum actiones concurrat. Idem quoque S. literæ passim confirmant, dum causarum secundarum actiones atque effectus Deo tribuunt. Sic *Ierem. 1. 5.* dicitur Deus hominem in vtero formare, quod idem *Iob. 10. v. 9.* & d. prolixius asseritur. Et *Luc. 12. 28.* dicitur herbam quæ est in agro vestire. Quò pertinet illud *Hos. 2. v. 2. 1. 22.* Erit etiam die illo, vt exaudiam, dictum Iehouæ; exaudiam cœlos, & ipsi exaudiant terram: & terra exaudiat frumentum &c. Relinquitur ergo, causam primam & secundam esse per se subordinatas. Quæ verò tales sunt, earum inferiorem sine superioris influxu agere non posse, Aristoteles 2. *Metaph. cap. 2.* & 8. *Phys. cap. 5.* demonstrat. 2. *Concursus Dei cum creaturis non est virtus causis secundis à prima communicata, sed actio Dei externæ.* Non enim hic intelligitur concursus, quem

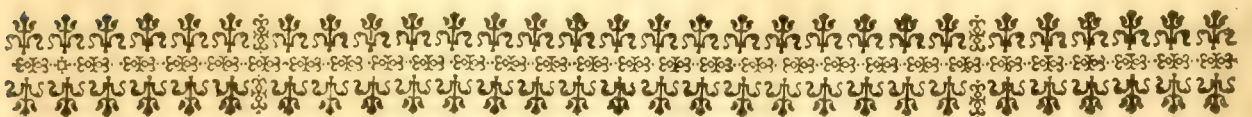
Scholastici ad intra vocant, qui nihil aliud est, quàm actus voluntatis diuinæ, quo Deus vult actionem causæ secundæ. 3. *Concursus causæ secundæ cum prima consistit in motione præuia, cooperatione, & determinatione.* Motio præuia est, per quam causa secundæ excitatur, mouetur, & applicatur ad agendum. Cooperatio est, quâ fit vt causa secundæ non possit agere nisi cooperante primâ, ita nempe, vt cooperationis istius terminus sit ipse effectus causæ secundæ, qui ab vtrâque causâ, primâ nempe & secundâ, simul producit. Determinatio est, quâ fit vt causa prima concursu suo causam secundam determinet ad certum effectum in individuo. Cum enim causæ secundæ ex se indifferentes sint ad hunc vel illud numero effectum producendum (quandoquidem sub obiecto potentia ipsorum plura individua eiusdem speciei continentur) necesse est vt aliquid sit, quod indifferentiam hanc tollat. Id autem præstat prima causa, quæ concurrens actionem causæ secundæ ita limitat & restringit, vt hoc & non aliud individuum attingat. 4. *Concursus causæ primæ distinguitur reipsa ab actione causæ secundæ.* Etsi enim vnus idemque est terminus: tamen modus agendi est non idem, sed diuersissimus; vt potè infinitus & finitus, ille Dei, hic creaturæ. Itaque non est vna eademque numero actio, quæ proficiscitur à causâ primâ & secundâ. 5. *Deus concurrit cum causis secundis liberè & necessariò.* Liberè; quia sic concurrit, vt concursum suum suspendere possit, quoties vult. Necessariò; quia infallibili quâdam lege concursum præbet causis secundis, postquam id se facturum semel decreuit. 6. *Deus concurrit cum causis secundis naturaliter;* hoc est, ita vt sese accomodat naturæ cuiusque rei. Ita cum causis liberè agentibus concurrit, vt libertati earum nihil decedat. 7. *Causa prima, per negationem concursus, actionem causæ secundæ, quoties vult, inhibet atque impedit.* Sic Deus inhibuit actionem ignis, ne locos Danielis combuteret, *Dan. 3.*

PREORATIO PRIMÆ PARTIS  
PNEUMATICES.

A Dumbrauimus primam Pneumatices partem; cuius vfus est geminus. Primò Pneumatica generalis exhibet conuenientiam spiritus increati & creati. Deinde theologia Pneumatica facit, vt vniuersam philosophiam referamus ad Deum, tanquam primum finem, exemplar, & efficiens omnis boni.

TRPVVS PRIMÆ PARTIS PNEUMATICES.

|                |                       |                      |                   |                            |  |                                       |
|----------------|-----------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|--|---------------------------------------|
| Pneumatica est | Generalis. c. 1.      |                      | Existentiæ. c. 2. | Essentiæ: quid sit in suis | Attributis, quæ cognoscuntur viâ actionibus. c. 5. | Negationis. c. 3.<br>Eminentia. c. 4. |
|                | Specialis; de spiritu | Increato, Deo; cuius |                   |                            |  |                                       |
|                |                       |                      |                   |                            |  |                                       |



PARS SECVNDA  
PNEVMATICÆ,

De

SPIRITV CREATO IN GENERE.

Cap. I. De spiritus creati Existentiâ.

PRÆCEPTA.



ACTENVS de spiritu increato: sequitur creatus, qui est substantia creata, molis corporeæ expers.

Hic consideratur in genere & in specie.

In genere considerantur subiecti existentia, con-

uenientia cum corpore naturali, & differentia ab eodem.

Existentiæ subiecti est, quòd spiritus creatus sit, & sit substantia.

Spiritum creatum esse docet Scriptura, ratio confirmat, experientia docet, consensus gentium comprobatur.

Spiritum creatum esse substantiam docent nomina, & actiones quæ illi tribuuntur.



## REGVLÆ.

**I. Spiritus creatus est vel angelus, isque tum bonus, tum malus: vel anima intellectiua: & vtriusque existentia probatur quatuor argumentorum classibus.**

In primâ classe sunt testimonia Scripturæ: quæ testatur angelos esse, *Psalm. 103. v. 20. Daniel. 7. v. 10. Job. 1. & 2. Heb. 1. Matth. 26. Apocal. 5.* item animam hominis esse, *Genes. 2. Luc. 16.* In secundâ classe sunt rationes ex principiis naturalibus deductæ: inprimis illa, quæ ducitur à perfectione vniuersi. Nam ad perfectionem mundi pertinebat, vt in eo essent creaturæ visibiles tantum, inuisibiles tantum, & partim visibiles, partim inuisibiles. Creaturæ visibiles tantum sunt creaturæ non-intelligentes, vt cælum & elementa. Inuisibiles tantum sunt angeli & animæ intellectiue. Partim visibiles, partim inuisibiles, sunt homines. In tertiâ classe est experientia, quæ testatur, angelos bonos vel tueri homines & alia Dei opera, vel & istos & hæc affligere: angelos malos inferre damnum hominibus & aliis Dei operibus; animam denique intellectiua in homine præcipuè exercere munia. Quod pertinent variæ historiæ sacræ & profanæ. In quartâ classe est consensus gentium. Omnes quippe gentes vnanimi consensu fatentur, esse spirituales creaturas, quarum operâ siue ministerio Deus multa perficiat in hoc mundo.

**II. Spiritum creatum esse substantiam, siue *ὄψις ἀψυχὴ*, probant nomina & operationes, quæ ipsi passim tribuuntur.**

Sadducæi (vt est *Act. 23. v. 8.*) olim contendebant, non esse angelum, neque spiritum; & volebant nomine angelorum significari bonas vel malas inspirationes & motus in animis nostris; aut etiam eas, quas Deus edit virtutes coram hominibus. Sed hæc sententia non potest consistere. Nam primò angelis tribuuntur nomina personarum siue substantiarum. Dicuntur enim nuntii & ministri Dei, custodes & vigiles, *Psalm. 103. & 104. Job. 1. & 2. Psalm. 91. Dan. 4.* Et anima hominis intellectiua appellatur à philosophis forma substantialis. Deinde angelis tribuuntur facultates seu potentie personarum, vt intellectus & voluntas: item actiones & passionες personis competentes, vt loqui, locum mutare, apparere hominibus, Christo seruire, lætari, tueri vel lædere homines, peccare, damari, & similia: *Genes. 18. & 19. Heb. 2. v. 2. Dan. 7. v. 10. Matth. 4. v. 11. Luc. 15. v. 10. Matth. 18. v. 10. c. 22. v. 30. 2. Petr. 2. v. 4. Iuda v. 6.* Anima quoque intellectiua seu rationalis dicitur informare corpus, item intellectu & voluntate prædita: & separata à corpore dicitur laudare Deum, esse in paradiso, lætari, cruciari. Vide passim in Apocalypsi Ioannis, & *Luc. 23. v. 43. & cap. 12. v. 20.* Quod vero nonnulli contendunt, naturam esse demoniam, vt loquuntur, & ipsius actiones propter singularitatem tribui angelis, qui extra naturam nihil sint, id frivolum est. Nam angelis tribuuntur huiusmodi actus, qui naturæ non possunt tribui vlllo modo: vt patet ex antecedentibus.

## Cap. II. De spiritus creati convenientiâ cum corpore naturali.

### PRÆCEPTA.

**C**onuenientia spiritus creati & corporis naturalis est in eo, quod sunt res naturales & creatæ; & nominatim posita est in principiis & affectionibus communibus. *Quæ tractatio potest dici Cristica. Quibusdam appellatur Physica vniuersalis.*

Principia communia sunt interna, vel externa.

Principia interna ex mente Platonis sunt duo: infinitum & terminus.

Infinitum est ipsa potentia passiuæ, secundum se indeterminata atque indefinita.

Terminus est actus, per quem potentia definitur & determinatur.

Principia externa sunt efficiens & finis.

Efficiens est solus Deus, qui est principium efficiens primum, tum productione, tum conseruatione, tum denique concurſu.

Finis vltimus est bonitas ipsius primæ causæ, quam ipsa vult manifestare & communicare.

Affectiones communes sunt numero septem: videlicet contingentia, finitudo, compositio, mutabili-

tas, potentia agendi & patiendi, præsentia localis, & duratio.

Contingentia est affectio, secundum quam res creata ita existit in rerum naturâ, vt possit non existere.

Finitudo est affectio, secundum quam res creata restrictam certisque limitibus circumscriptam essentia suæ perfectionem possidet.

Compositio est, secundum quam res creata à simplici vnitatem, seu identitatem, deficit.

Mutabilitas est affectio, secundum quam res creata potest acquirere perfectionem, quam non habet, vel eam, quam habet, amittere.

Potentia agendi est principium proximum alicuius operationis, ad quam res creata est à Deo ordinata.

Potentia patiendi est principium suâ naturâ institutum atque ordinatum, ad recipiendam operationem agentis, eiusque terminum.

Præsentia localis, seu vbi rerum creatarum, est affectio earundem, quâ quælibet certum, & quidem finitum spatium sic occupat, vt extra illud non existat.

Duratio rerum naturalium est affectio, quâ illæ incipiunt esse, & possunt etiam desinere.

## REGVLÆ.

**I. Physica vniuersalis, seu generalis, latè sumpto vocabulo, est rerum naturalium scientia, siue illa incorporæ sint, siue corporeæ: strictè, est scientia corporis naturalis in genere. Prior illa potest appellari Cristica; quia persequitur *ὄψις αὐτῆς*, id est, rerum creatarum, naturam.**

Physica vniuersalis quid?

Priori sensu Physica vniuersalis persequitur principia & affectiones, quæ spiritui creato & corpori naturali communiter insunt; atque ita nihil est aliud, quam præcognitum quoddam, communiter ad Pneumaticam specialem, & Physicam strictè dictam, pertinet. Istud verò præcognitum insertur Pneumaticæ, loco admodum conueniente, vt patebit consideranti. Posteriori sensu Physica vniuersalis explicat principia & affectiones corporibus naturalibus communia. Ex his itaque patet, Physicam specialem, siue particularem, etiam dici ambigere. Nam si prior significatio attendatur, Physica particularis diuidenda est in Pneumatologiam & Somatologiam. Sed posteriori significato, Physica particularis, siue specialis, edisserit species corporis naturalis. Quâ de re vide *Synopsis Physica vniuersalis Gerhardi de Nenfville*, libellum in hanc & accuratum.

### II. Res naturalis accipitur latè, vel strictè.

Res naturales quid?

Res siue substantia naturalis latè dicta, est quæ naturam habet: atque ita omnem substantiam creatam, seu à primo atque increato ente dependentem, sub se complectitur. Strictè accipitur pro substantiâ corporeâ. Prior acceptio à nobis hîc attenditur. Consideramus enim conuenientiam spiritus creati & corporis naturalis, eamque collocamus in quatuor principiis, & septem affectionibus.

**III. Principia, quæ quidem rebus omnibus præter Deum, omnis principij expertem, tam incorporeis quam corporeis conueniunt, sunt quatuor: duo interna, infinitum nempe & terminus, & totidem externa, videlicet efficiens & finis.**

Principia rerum naturalium.

Principia interna dicuntur propriè & strictè, vel impropriè & latè. Priori modo nulla dantur principia interna substantiæ incorporeæ: quippe quæ ex materiâ & formâ non est composita. Sed latiùs accepto principij nomine, rectè Plato in *Philebo interna rerum principia* duo esse asserit, infinitum nempe & terminum. Infinitum Platoni dicitur, quidquid in re creatâ potentie passiuæ rationem obtrinet: terminus verò actus, per quem potentia hæc secundum se indeterminata atque indefinita, terminatur & definitur. Nimirum Deus est rerum omnium terminus infiniti expert, id est, purus est actus, rerum omnium perfectiones ita in se cohibens, vt à seipso habeat & possideat quidquid habet & possidet, neque ab vllâ re terminum siue mensuram suæ perfectionis accipere queat: at res cæteræ præter Deum, cum limitatam definitamque perfectionem ab ipso suscipiant, ex infinito atque termino componi dicuntur, hoc est, ex potentia passiuâ seu susceptiuâ perfectionis, & perfectione ipsâ, quæ certâ, inæquali tamen mensurâ,



furâ, singulis distributa, ab unoquoque suscipitur. Porro ex his duobus principiis fluunt quinque rerum genera, quæ *Plato in Sophistâ* recenset, atque itidem principia à Platonis nuncupantur, nempe essentia, idem, alterum, status, motus. Essentia enim ex commistione infiniti & termini oritur, idem verò & status terminum sequuntur; at alterum atque motus, infinitum. Quinque hæc rerum genera, ut rectè *Proclus in Timæi explicatione* prodidit, nihil aliud significant quàm essentiam cum modis quibusdam, qui omnibus rebus inesse deprehenduntur, & ex quibus ex suo modo constituuntur. Essentia autem hic notat, quidquid ad formalem cuiusque rei rationem, atque adeo ad definitionem eius pertinet. Idem, significat modum essentia, quo ea secum inprimis & cum aliis congruit: alterum, quo quandam tum intra se, tum aliorum respectu, diuersitatem habet: status, quo suam aliquamdiu perfectionem retinet: motus denique (qui hoc loco non pro physico & materiali, sed laxa significatione accipitur, & vulgo appellatur logicus) quo de potentia ad actum transit. Sequuntur principia externa rerum naturalium, & in iis primò efficiens. Nam quia res naturales ob definitam & limitatam essentia suæ perfectionem, à seipsis minimè existere potuerunt, necesse sanè est dari aliquam causam efficientem, quæ à seipsis naturæ necessitate existens, nullam supra se agnoscat, & à quâ omnia in rerum naturâ esse suum accipiant. Ea causa Deus est, qui res naturales producit & conseruat, cumque illis concurrat. Deus itaque est rerum omnium causa, seu principium efficiens primum, tum productione, tum conseruatione, tum denique concursu cum causis secundis; sicut trifariam quævis res creata ab ipso dependet, nempe quatenus fit, est, & operatur. Cum verò hæc causa non frustra agat, sed boni alicuius gratiâ, necessariò consequitur, dandum esse vltimum aliquem finem, ad quem res naturales referant actiones suas: quandoquidem finem cuiusque agentis, eius operationi adæquatum esse oportet. Quò autem vniuersaliore causa est, eò & finem vniuersaliorem intendit. Cum ergo prima causa sit omnium vniuersalissima, quandoquidem eius operatio ad omnes omnino res sese extendit, necesse est, ut & finem omnium vniuersalissimum, quem vltimum dicunt, respiciat. Is finis est bonitas ipsius primæ causæ, quam ipsa manifestare vult & communicare. Atque in hunc finem vltimum omnes causarum secundarum proprios fines dirigi oportet. Id quod prima causa præstat suo concursu, quem causis secundis præbet. Hæc itaque sunt principia omnibus rebus naturalibus communia.

Communes affectiones rerum naturalium.

#### IV. Affectiones rerum naturalium ad septem capita reuocari possunt: quorum explicatio sic est.

*Contingentia* est, per quam omnes res naturales sunt contingentes, hoc est, ita se habent, ut aliquando potentia esse dicantur, quamdiu videlicet nondum actu existunt, sed latent in potentia suarum causarum, quarum beneficio actu in rerum naturâ constitui possunt; aliquando autem actu, cum extra causas suas constitutæ, actu sunt. Deinde *finiitudo* est, per quam res omnes præter Deum ita se habent, ut restrictam certisq; limitibus circumscriptam essentia perfectionem possideant. Tertiò, quia perfectiones rerum naturalium à simplici vnitatis, hoc est, identitatis, deficiunt, idcirco quidquid omnino factum est, *compositum* quoque, hoc est, ex pluribus inter se vnitis constatum, censeri debet. Quartò res naturales sunt *mutabiles*, id est, mutationis capaces. Mutatio est latè, vel strictè dicta. Mutatio latè dicta quemuis transitum notat à potentia ad actum, siue reale subiectum vtrique termino substituatur, siue non. quâ significatione creatio quoque & annihilatio inter mutationes referuntur, etsi propriè non mutationem rei, sed eius totalem vel productionem vel destructionem significant. Hoc ergo sensu mutabiles res naturales dicuntur, quatenus à primâ causâ, quando & vbi lubitum fuerit, produci & rursus destrui possunt. Strictè & propriè dicta mutatio vnus eiusdemque subiecti transitum ab vno termino ad alterum significat, sic ut subiectum sub vtroque termino existat. Atque inde mutabiles res naturales dicuntur, quatenus vel à priuatione alicuius perfectionis ad eam ipsam perfectionem, vel à certâ perfectione ad eius priuationem, saluâ essentia suæ integritate, transeunt. Atque huic mutationi propriè dictæ appositè quadrat definitio motus, ab Aristotele. 3. *Phys. text. 6.* tradita, quam vide infra in *Physicis*; ut & reliqua, quæ ad mutationem requiruntur, cuiusmodi sunt agens, patiens, & termini. Porro *potentia* in rebus naturalibus est principium proximum operationis, seu actionis, immanentis vel transeuntis, ad quam naturâ suâ institutum atque ordinatum est. Omni autem potentia actuæ correspondet *passiua* proportionata, secundum omnes species potentia actuæ, quæ quidem illi tribuuntur iuxta actum, quos respicit, diuersitatem. Est nempe potentia actiua naturalis, supernaturalis, neutra, & potentia obedientia. *Potentia naturalis* est, quæ ad actum subiecto potentia connaturalem, hoc est, talem, qui à naturæ rebus inditæ viribus proficisci possit; refertur: veluti calor in igne, cuius proprius & naturalis actus est calefacere. Et hæc

quidem potentia subiecto suo semper est congenita. *Potentia supernaturalis* est qualitas, rebus quibusdam supra naturam à Deo indita, hoc sine, ut per eam actus supernaturales, quos videlicet natura propriis innatisque viribus assequi non potest, exerceant. Huiusmodi potentia sunt fides, spes, charitas, lumen gloriæ, ceterique habitus, quos infusos theologi vocant; quorum actus naturæ vim omnino superant, ut sunt credere, diligere, Deum videre de facie ad faciem &c. *Potentia neutra* est qualitas, rebus naturâ agendi virtute præditis, vi causarum naturalium adueniens, ut per eam vel suas operationes perfectius edant, vel alias omnino diuersas, naturæ tamen vim minimè superantes, exerceant. Talis est potentia calefaciendi, aquæ calidæ inexistentis: item scientia, virtus moralis, ceterique habitus, propriis potentia naturalis actibus acquisiti, quibus illa operationes suas & melius & facilius exercet. Vnde patet, potentiam neutram dici quamcunque qualitatem aduenientiam, quæ cum subiecto neque secundum naturam insit, nec à causâ supernaturali proficiscatur, potest esse alicuius operationis principium. *Potentia obedientia* est, quâ quælibet res creata, Deo creatori suo, veluti ad nutum, obedire nata est, ut actum, qui natiuum eius vim omnino superet, ceu peculiare Dei extraordinariè concurrentis, & debilem creaturæ vim eleuantis, instrumentum & organum, exerceat. Sic *Gen. 1. v. 11. 12.* terra produxit herbas in momento; quæ productio naturalem terræ vim planè excedebat. Similiter potentia obedientia erat in Samone vis, quâ ædes cum tribus Philistæorum millibus deciecit *Iud. 16.* Vbi obserua, potentiam obedientia non esse nominam vim aliquam seu virtutem, naturalibus rerum viribus superadditam; sed ipsas naturales potentias significare, quatenus per peculiarem Dei concurrentis actionem eleuari possunt, ut amplius agant, quàm alioqui suis viribus relictæ agere possent. Atque his quatuor speciebus potentia actuæ respondent totidem species potentia passiua: vnde & ipsa est naturalis, supernaturalis, neutra, & obedientia: quanquam vulgò tres tantum statuuntur, omisâ supernaturali. Sequitur *presentia localis*, quæ vulgò *vbi* dici consuevit, nihilque est aliud, quàm affectio & proprietates creaturarum, quâ quælibet ita est in certo & quidem finito loco, ut extra illum non existat, & proinde dum est hic, non sit ibi. Ad extremum *duratio* rerum naturalium est, quâ illæ ut principium habent, ita quoque finem habere possunt. Cum enim finita sint, ipsarum quoque duratio finita sit necesse est. Atque hæc sunt affectiones spiritus creati & corporis naturalis: quas ut eò melius intelligas, singulas oppone singulis Dei attributis, & vberiorem ipsarum explicationem vide supra in *Metaphysicis*, & infra in *Physicâ generali*.

#### Cap. III. De spiritus creati principijs.

##### PRÆCEPTA.

**D**ifferentia spiritus creati à corpore naturali est in principijs & proprietatibus.

Principia spiritus creati interna non dantur nisi analogicè: principium externum efficiens est Deus; qui spiritum finitum è nihilo produxit.

Efficiens instrumentalis non datur: finis est perfectio mundi, & spiritus creati salus, vel æternum exitium. *Math. 25. v. 43. Rom. 9. v. 22.*

##### REGULÆ.

**I. Spiritus creatus immediatè à Deo ex nihilo est productus.**

Spiritus, de quo hic tractatur, non potest produci per generationem physicam: quia hæc solius substantia corporeæ est propria. Deinde modus constitutionis perfectissimus est creatio ex nihilo: & proinde competit creaturæ perfectissimæ. Statuendum igitur est, spiritum creatum productum esse per creationem & eam quidem immediatam, quâ aliquid produci- tur ex nihilo. Nam spiritualis substantia creata, aut ex Dei essentia, aut ex materia corporeâ, aut ex nihilo est producta. Non illud: quia Dei essentia, utpote infinita & simplicissima, non potest venire in compositionem vllius rei. Non istud: quia inter materiam & materiaturum oportet esse proportionem essentia & qualitatam. Relinquitur itaque hoc, quòd substantia creata incorporea sit producta à Deo ex nihilo.

**II. Spiritus creatus non habet materiam & formam propriè dictam.**

Non habet materiam propriè dictam siue sensilem: quia sic est productus ex nihilo, ut simul sit inuisibilis; & talis materia pugnat cum ipsius naturâ. Et si haberet materiam, illa esset vel prima, vel secunda. Sed neutrum potest esse: quia vtraque ordi-  
dinata



dinata est ad corpus naturale constituendum. Hinc iam sequitur, spiritum creatum non habere formam propriè dictam : quia negatâ materiâ negatur forma. Materia enim est receptaculum formæ. Tribuitur nihilominus spiritui creato materia analogica, videl. potentia, genus, & rō ens itemque forma analogica, nimirum actus, differentia, & essentia. Nam spiritus creatus compositus est ex potentiâ & actu, genere & differentiâ, ente & essentiâ.

### III. Spiritus creatus ut suâ naturâ dependet à Deo: sic etiam suâ naturâ ordinatur ad Deum.

Omne simplex est prius composito. Iccirco compositum à simplici pendet. Ergo & spiritus creatus pendet ab essentiâ diuinâ, quæ est omnium essentiarum prima & simplicissima. Quia autem primum illud efficiens & exemplar omnia agit propter se, vrpote cum extra Deum nihil sit perfectius, propter quod agere possit; iccirco spiritus creatus dependet à Deo tanquam à fine suo vltimo, & ad illum suâ naturâ refertur. Per accidens autem est, hoc est, non à naturâ integrâ, sed à corruptâ, quod ab isto scōpo deflectit, arque ita se priuat salute suâ, ad quam poterat ferri naturâ.

### IV. Spiritus creatus à Deo potest in nihilum redigi, si Deo ita videatur.

Cum enim omne ens creatum à Deo sit factum ex nihilo, sequitur, omni momento ab eo in nihilum redigi posse. Quod enim primum essentia & existentia momentum sibi ipsi dare non potuit, sed ab alio ex nihilo factum est, id quoque sibi ipsi dare continuationem & conseruationem essentia & existentia, non potest : cum conseruatio nihil sit aliud, quàm continuatio quædam primæ productionis. In summâ: Quod seipsum non potest efficere, id quoque seipsum conseruare non potest. Atqui nulla creatura potest seipsam conseruare, vel ad momentum.

## Cap. IV. De proprietatibus spiritus creati.

### PRÆCEPTA.

**P**roprietates spiritus creati sequuntur, eæque tum nudæ, tum ornatae dotibus. Illæ dicuntur proprietates absolutè, & qualitates insitæ: hæ, aduentitiæ.

Proprietates nudæ respiciunt vel essentiam, vel vitam spiritus creati, suntque ab illo inseparabiles.

Essentiam respiciunt simplicitas & immortalitas.

Simplicitas est, quâ spiritus creatus liber est ab omni tum crassâ tum subtili corporaturâ.

Hanc proprietatem sequuntur tres aliæ: videlicet esse *ἀμετάθετον* & *ἀμερόν*, magnitudinis & partium expertem: esse per se insensibilem: esse in loco sine loci occupatione seu repletionem.

Immortalitas est, quâ spiritus creati substantia non definit esse.

Proprietates spiritus creati respicientes vitam, sunt intellectus, voluntas, & potentia agendi spiritualis. Alii vocant potentiam intellectiuam, volitiuam, & executiuam. Alii voluntati tribuunt potentiam volendi seu eligendi, & exequendi; ideoque ad intellectum & voluntatem omnia referunt.

Intellectus est, quo spiritus creatus potest aliquid cognoscere.

Illius videbimus obiectum, causam, & distinctionem.

Obiectum intellectus est per se, vel per accidens. Illud est secundum naturam, hoc præter naturam.

Obiectum intellectus per se est, ad quod ille suâ naturâ ordinatur: estque veritas, atque ita ens.

Obiectum illud est, vel primum, videlicet prima essentia & veritas, ut est solus Deus: vel ortum, idque vel primum, ut est substantia; vel secundarium, ut est accidens.

Obiectum intellectus per accidens est falsitas, atque ita non-ens.

Causa intellectus creati est finalis, vel efficiens.

Causa finalis est ipsa spiritus creati perfectio, quâ

ille cognoscendo rerum veritatem, sit quodammodo omnia, & Deo similior.

Causa efficiens intellectus est Deus: intellectus est efficiens est remota, vel propinqua.

Remota est vel essentia spiritus creati, vel imago siue species intelligibilis, eaque vel concreta spiritui, vel accepta ab obiecto.

Causa propinqua est apprehensio obiecti & iudicatio: siue res intelligibilis sit simplex & incompleta, ut Deus: siue complexa, quæ est vel sententia, ut Deus est omnipotens: vel syllogismus, ut, Deus est omnipotens: Quia omnia creauit, & creata conseruat.

Intellectus spiritus creati est theoreticus, vel practicus. Ille versatur circa creatorem & creaturas: hic circa virtutes & vitia. Cum hoc intellectu coniuncta est memoria intellectualis, eaque tum prima, tum orta.

Prima memoria intellectualis est, quâ res conseruantur: Orta est, quâ res colliguntur, & dicitur vno nomine reminiscencia.

Voluntas spiritus creati est, quâ ille potest aliquid appetere, præuiâ cognitione intellectuâ.

In hac itidem tria sunt videnda, obiectum, causa, & distinctio ipsius.

Obiectum voluntatis est per se, vel per accidens. Illud secundum, hoc præter naturam.

Obiectum voluntatis per se est, ad quod voluntas rectè se habens suâ naturâ fertur: estque bonitas.

Estque primum, prima nempe bonitas Deus: vel ortum, idque vel primum, ut virtus: vel secundarium, ut incunditas & utilitas.

Obiectum voluntatis per accidens, est malum, factum specie boni.

Causa voluntatis est tum finis, tum efficiens.

Finis est, ut spiritus creatus (scilicet quâ integer & rectus) appetitu summi boni perficiatur, atque in eo acquiescat.

Efficiens voluntatis est Deus: volitionis causa remotior est imago obiecti boni, representata in intellectu, & adacta in voluntate: propior est partim iudicatio obiecti, partim commotio siue impetus naturalis, qui bonum quâ bonum est, natiua suâ proprietate amat.

Distinctio voluntatis est, quod sit magis theoretica, vel magis practica. Ibi est cupiditas gloriæ, item amor, lætitia, spes, & similes affectus.

Potentia agendi spiritualis est, quâ spiritus creatus promptè potest exequi, quod intellectus & voluntas iubent.

### REGULÆ.

#### I. Spiritus creatus est substantia verè simplex, & nihilominus tamen est compositus.

Spiritus creatus compositus est sex modis. Primò ex esse seu ente & essentiâ: quia essentiam suam habet ab alio per participationem; ita ut in ipso differant quod est & quo est. Dein de ex naturâ & supposito, siue ex naturâ vniuersali & singulari. Tertiò ex actu & potentiâ: quia actu est id quod est, & potest esse id, quod actu non est, aut desinere esse id, quod actu est. Hæc tamen potentia non exit in actum: quia Deus posuit ipsi obicem. Et ideo spiritus creatus est immortalis gratiâ conditoris, non naturâ suâ. Quartò ex genere & differentiâ; quia constat ex naturâ vniuersali & singulari. Quintò ex subiecto & accidente; quia aliud in spiritu creato est id quod recipit, aliud quod recipitur. Et notum est, quod proprietas rei creatæ adiungatur præter essentiam. Sextò ex materiâ intelligibili & formâ tali; quia spiritus creatus compositus est ex potentiâ, & actu. Illa enim habet rationem materiæ, hic formæ. Et si verò spiritus creatus his modis est compositus (quam vocant compositionem partim metaphysicam, partim logicam) non tamen est compositus compositione physicâ, siue crassâ, quæ fit ex materiâ sensibili & formâ propriè dictâ. Et hoc sensu spiritus creatus dicitur reuerâ simplex. Alij hunc in modum determinant hanc controuersiam. Spiritus creatus consideratur vel absolutè,

Voluntas spiritus creati quomodo se habeat

Potentia agendi in spiritu creato qualis

Quo sensu spiritus creatus dicitur verè simplex



absolutè, vel comparatè. Absolutè, vt est creatura : & ita spiritus creatus realiter est compositus. Comparatè, vel in ordine seu relatione ad Deum, & ita quoque spiritus creatus est compositus, vt pote actus impurus : vel in ordine ad corpora, & ita verè dicitur simplex, quia liber est ab omni corporaturâ, siue illa sit crassa, siue subtilis. Falsum enim est, quod Platonici & recentiores nonnulli fabulantur, spiritus habere corpora ætheria, vel aëria, vel aquea, vel terrea. Cùm enim citra vlium organum edant actiones immateriales, vt sunt intelligere & velle, non potest fieri, vt principio consent materiali : quia effectum, quâ tale, non potest excedere virtutem principij sui. Hoc interim damus, spiritus creatos posse dici corpora respectu Dei, hoc nempe sensu : quod non sint ita incorporei, vt Deus est incorporeus. Deinde si corpus catachresticè ponatur pro re existente (quomodo Tertullianus contra Praxeam Deum vocat corpus) concedendum est, spiritus creatos esse corpora, id est, substantias veras & perfectas. Vulgus enim rem positiuam vocat corpus : quia corpus videtur, idèoque pro re certâ habetur.

An spiritus  
creatus sit  
quantus ?

### I I. Spiritus creatus est expers magnitudinis & partium.

Intelligit magnitudinem illam siue quantitatem prædicamentalem, non transcendentalem ; quantitatem molis seu extensiuam, non virtutis seu intensiuam ; dimensionalem, vt vocant, non perfectionalem. Item partes propriè dictas, non logicas illas & analogicas, vt sunt genus & differentia. Quæ sententia hunc in modum probatur. Quantitas molis est proprietas essentialis substantiæ corporeæ : vt pote quæ fluit à materiâ crassâ. Deinde spiritus creatus non habet figuram ; quæ est qualitas ex quantitate necessariò resultans. Tertiò spiritus creatus non est extensus in longum, latum, & profundum. Est enim indiuisibilis & impartibilis : vnde dicitur se habere in modum puncti. Denique si haberet partes propriè dictas, haberet vel essentielles, vel integrales siue materiales & quantitatuas. Non illas : quia non constat ex materiâ & formâ propriè dictis. Non istas : quia non habet materiam. Quod autem *Scal. ex. 359. sect. 3.* & 4. spiritui creato tribuit quantitatem & figuram, hoc sic accipiendum est. In spiritu creato locum habet quantitas intelligibilis, vt intellectus in ipso intelligat fines siue terminos essentialiæ, non autem trinam dimensionem. Deinde figura ibi nihil est aliud quàm terminabilis essentialiæ. Atque hoc sensu etiam accipiendus est Bonauentura, qui scripsit librum de mensurâ animæ.

An spiritus  
creatus sit  
sensibilis ?

### III. Spiritus creatus per se est insensibilis.

Ratio est : quia nihil per se est sensibile, nisi corpus, aut accidens corporis. Deinde substantia incorporea per se neque est visibilis, neque audibilis, neque olfactilis, neque gustabilis, neque tactilis. Interim certum est, spiritum creatum esse sensibilem per accidens, id est, ratione multorum effectorum, quæ per se sub sensum cadunt.

An spiritus  
creatus sit  
in loco ?

### IV. Spiritus creatus est in loco intelligibili.

Corpus est in loco sensili : siue est in spatio suo *οικουµένως*, corporaliter, id est ita, vt occupet atque repleat spatium suæ substantiæ commensuratum. Spiritus creatus est in loco intelligibili ; siue *νοητός* est in spatio aliquo, id est ita, vt non occupet siue repleat spatium. Occupare autem siue replere spatium est, ita esse in loco, vt ibi non possit esse aliud locatum : quo pacto cantharus est in mensâ. Spiritus itaque creatus ita est in loco, vt non commensuretur loco, nec in ipso habeat situm, neque sit in maiore vel minore loco. Porro spiritus creatus non tantum est in loco per contactum virtualem, siue applicationem virtutis ad locum, siue per præsentiam operationis ; sed etiam per definitionem & designationem essentialiæ, quæ dum hic est, non potest esse alibi : quippe finita.

Quæ sit  
nobilissima  
proprietas  
spiritus  
creati ?

### V. Intellectus est nobilissima spiritus creati proprietas.

Etenim creatura hæc proprietate prædita reliquis creaturis præcellit, & ad Dei similitudinem accedit. Deinde intellectus est primum principium voluntatis. Siquidem non volumus nisi cognita, & perinde voiemus prout cognoscimus. Vnde dici solet : *Intellectus portat voluntati lucernam*. Etsi ergo voluntate quoque spiritus creatus superet reliquas creaturas, & ad Dei similitudinem accedat : tamen prima ipsius dignitas & nobilitas posita est in intellectu. Cæterum intellectus comprehendit sub se & facultatem seu potentiam intelligendi, & ipsam actionem seu actum, qui est finis, complementum, & perfectio potentie siue facultatis. Nos hic consideramus intellectum tanquam facultatem. De voluntate idem esto iudicium.

Domestici  
intellectus  
obiectum  
quod ?

### VI. Intellectus spiritus creati naturali impetu fertur ad veritatem, tanquam domesticum suum obiectum.

Obiectum intellectus æstimandum est ex geminâ notâ ; videlicet ex desiderio siue impetu naturali, & ex perfectione intel-

lectus. Debet enim res quælibet perfici obiecto suo. Iam verò intellectus creati spiritus suâ naturâ rapitur ad veritatem, & veritate perficitur. Hinc deducitur illud coniectanum : *Id est maxime obiectum intellectus, quoddam est maxime veritas* : vt est Deus, qui est ipsa veritas essentialiter & originaliter. Ad hoc enim obiectum spiritus creatus suâ naturâ primò & maxime fertur, & hoc obiecto principalissimo maxime perficitur. Vnde patet, non simpliciter verum esse, quod philosophi dicunt, *Vniuersalia esse primum obiectum intellectus*. Nam hoc tantum valet de singularibus, quæ dicuntur *καθ' ἑαυτά*, suntque fluxa & caduca : non autem de ente illo singularissimo, seu, vt Græci vocant, *νοητὸν*, quod est Deus : qui ob id rectè appellatur primum cognitum, quia intellectus creatus primò ad illud fertur, & ab illo perficitur.

### VII. Quò quid magis participat de veritate, eò magis est obiectum intellectus.

Deus est prima veritas, & mensura omnis veritatis, idèoque est primum obiectum intellectus, & prima mensura reliquorum obiectorum, circa quæ potest occupari intellectus. Quò magis igitur res aliqua participat de veritate, & ad primam veritatem propius accedit, eò magis est obiectum intellectus. Hinc illa quæ æterna sunt, caducis ; substantiæ accidentibus ; substantiæ perfectæ imperfectis ; vniuersalia singularibus caducis ; themata simplicia coniunctis ; positiua priuatiuis præferuntur in serie & ordine obiectorum intellectus. Falsum autem est obiectum intellectus præter naturam & per accidens : quatenus scilicet intellectus est corruptus. Ita enim apprehendit falsum ; sed tamen sub specie veri.

### VIII. Spiritus creatus omnia quæ intelligit, spiritaliter intelligit : alia per essentialiæ suam, alia per species : quedam sine discursu.

Videamus singula. Principiò spiritus creatus omnia intelligit spiritaliter, id est, absque organo corporeo. Est enim hic intellectus merus. Quod etiam verum est de animâ separatâ. Deinde quedam intelligit per essentialiæ suam. Quedam dico, non omnia. Hoc enim est solius Dei, per essentialiæ suam, tanquam archetypum omnium rerum, omnia intelligere. Quæ verò sunt illa, quæ spiritus creatus intelligit per essentialiæ suam ? Hæc quatuor videntur esse : videlicet Deus, ipse spiritus creatus, & officium ipsius, & quidquid hæc tribus affine est. Reliqua intelligit per imagines siue species, & eas quidem partim concreatas, partim abstractas. Concreatæ species sunt inditæ in primâ creatione, vt sunt species rerum vniuersalium. Abstractæ sunt, quæ sumuntur à rebus singularibus. Sic ergo spiritus creatus quedam intelligit notitiâ intuitiuâ, quedam abstractiuâ. Vnde colligere promptum est, spiritui creato competere intellectum agentem, qui fabricet species intelligibiles siue signa spiritualia rerum singularium, siue illæ sint corporales, siue spirituales : itemque intellectum patientem siue passibilem, qui recipiat illas species. Cùm verò spiritus creatus non nisi spiritali modo intelligat omnia, tales etiam species esse oportebit. Porro spiritus creatus multa intelligit sine discursu, quæ videlicet ipsi sunt naturaliter : quedam cum discursu, ea videlicet quæ ipsi sunt vel ignota, vel non ita distinctè nota. Non enim spiritus creatus est omniscius : nec omnia concipit distinctè : ita vt merito cognitio spiritus creati dicatur esse adæquata vel inadæquata, à priori vel à posteriori, distincta vel confusa, siue non ita distincta. Sic v. g. Deum non potest cognoscere adæquate, non à priori ; neque ita distinctè, vt se ipsum cognoscit.

### IX. Qualis est natura intellectus, talis etiam est natura memoriæ intellectualis in spiritu creato.

Memoria est duplex, sensitua & intellectualis. Illa pendet ab organo, puta cerebro & spirituum animalium puritate seu claritate & firmitate : Hæc est inorganica, vt loquuntur, & comitatur intellectum, vel, vt alij volunt, est ipsa vis intellectus : ita vt prima ipsius vis in cognoscendo, secunda in conseruando sit posita. Cùm ergo ab intellectu memoria intellectualis penitus dependeat, necessum est vt eandem cum intellectu obtineat naturam. Sicut ergo intellectus est perfectior vel imperfectior, simplex vel composita : ita & memoria intellectualis. Cernitur autem ista memoria intellectualis partim in conseruatione, partim in recollectione imaginum. Vtraque illi tribuitur spiritui creato : quia non videt omnia simplici lumine in seipso & per seipsum, vt Deus : qui ideo non indiget memoriâ, cùm illa sit præteritorum, primo autem enti seu Deo sint omnia præsentia. Hinc redargitur error eorum, qui angelis nullam tribuendam esse docent memoriâ.

### X. Voluntas quantum ad ordinem agendi, posterior est intellectu ; quantum ad obiectum, non cedit intellectui.

Gravis & utilis est quæstio : *An intellectus sit nobilior voluntate ?* Hanc rem disputat acutè *Scaliger*, more nempe suo.

extor.



*exerc. 307. sect. 26.* Nobis ita videtur. Si spectetur ordo agendi, voluntas est posterior intellectu: quia, ut paulò antè diximus, voluntas accipit ab intellectu, intellectus dat voluntati. Sed quod attinet ad obiectum, voluntatis dignitas certat cum dignitate intellectus. Obiectum siquidem intellectus est verum, voluntatis bonum. Bonum autem non cedit vero. Sic ergo statuamus: Verum est nobilius bono, quatenus hoc ab illo dependet: Bonum est nobilius vero, quatenus illud est finis, hoc medium. Etenim summi boni possessio siue participatio pendet ab amore, qui voluntatem necessariò includit. Cæterum intellectus & voluntas realiter & essentialiter idem sunt cum inter se, cum cum essentiâ spiritus, & non nisi virtualiter differunt; videlicet ratione functionum: ut infra probabitur.

## X I. Voluntas spiritus creati est merè spiritualis.

Qualis est intellectus, talis est voluntas. At intellectus spiritus creati est merus, hoc est, non communicans sensibus. Ergo & voluntas ibi erit mera, id est, appetitui sensitivo non adiuncta.

## X I I. Obiectum voluntatis adequatum est bonitas.

Vulgò dicitur: *Mali nulla est voluntas*: scilicet quatenus malum est. Voluntas enim suâ naturâ fertur ad bonum siue appetibile. Hinc Augustinus & alij distinguunt inter voluntatem & noluntatem. Per voluntatem intelligunt amplexationem obiecti, quod est bonum: per noluntatem, auerfationem obiecti, quod est malum. Hoc enim non est per se obiectum voluntatis: quia id est obiectum per se, quod perficit rem. Solus autem appetitus boni perficit voluntatem. Porò si bonum est obiectum voluntatis, quò quid magis erit bonum, eò magis voluntas occupabitur circa illud. Sic quia Deus est prima bonitas, est quoque primum & summum obiectum voluntatis, siue primum volibile, amabile, & appetibile: quemadmodum idem est primum intelligibile. Sicut ergo in cognitione Dei consistit summa perfectio intellectus: ita in amore Dei consistit summa perfectio voluntatis. Præterea quò quid propius accedit ad bonitatem Dei, eò magis obicitur voluntati. Sic virtus maiorem quàm bonum aliquod corporis habet similitudinem cum primâ illâ & infinita bonitate, quæ est Deus: & ideo virtus, atque omnino quidquid est virtute præditum, est nobilius obiectum voluntatis, quàm bonum iucundum, vel utile.

## X I I I. Affectus intellectuales tribuntur spiritui creato.

Lætitia, tristitia, amor, odium, spes, & similia sunt affectus vel sensitiui qui competunt animali: vel intellectui, qui tribuntur spiritui creato: qui verè lætatur, tristatur &c. licet illi affectus non pendeant à sensu.

## X I V. Potentia spiritus creati maior est, quàm corporum, sed multò minor, quàm potentia Dei.

*Ratio prioris est*: quia qualis est essentia, talis & potentia. Est autem essentia spiritus creati longè nobilior, quàm corporum. Ergo & potentia. Vbi obiter nota, substantiam creatam incorpoream non posse naturaliter generare aliam, vel eiusdem vel diuersæ speciei. Nihil enim potest naturaliter generare aliud, quod non est præditum semine, & qualitatibus rationalibus instructum. Atque hæc dicitur generatio physica, quâ corpus de se & extra se gignit corpus. Huic opponitur generatio metaphysica, quâ substantia de se & in se gignit accidens, ut anima rationem: & hyperphysica, quâ substantia de se & in se gignit substantiam, ut Deus Pater ab æterno gignit Filium. Prior illa tribuitur angelis: posterior soli Deo. *Ratio posterioris est*: quia solius Dei potentia est illimitata & independens. Necesse igitur est, ut spiritus creati potentia sit limitata: quia subest potentia Dei. Cæterum potentia spiritus creati est aut ordinaria, ut cum se mouet è loco in locum, vel corpora impellit, vel res artificiosas producit: aut extraordinaria, ut cum ille fit commissarius quasi & legatus Dei.

## X V. Spiritus creatus seipsum mouere potest è loco in locum celerrimè.

Spiritus creatus seipsum mouere potest è loco in locum: quia est mera mens, ut loquuntur, non alligatus organo, neque resistentiam passus ab vilo nisi à Deo: ideoque penetrans corpora sine repensione. Ita autem se mouet à termino ad terminum, ut transmittat medium, non resistentibus corporibus, & celerrimè, & quasi in *ἀντιπρὸς*, sicut manè oriente sole lux velocissimo motu magnam terræ partem illuminat, & sicut ratio nostra in momento infinitum spatium percurrit. Cum verò spiritus creatus mouet corpora, vel essentiam suam ipsis immediatè applicat, vel vno aliquo corpore immediatè impulso, alia commouet mediatè.

## Cap. V. De dotibus spiritus creati.

### P R Æ C E P T A.

**P**roprietates spiritus creati, quatenus sunt ornata dotibus, iam videndæ sunt.

Dotes illæ sunt accidentia separabilia à spiritu creato, ipsi indita in primâ creatione.

Suntque virtus, & beatitudo.

Virtus est sanitas intellectus, sanctitas voluntatis, & promptitudo potentia agendi.

Sanitas intellectus est sapientia & prudentia.

Sapientia est, quâ spiritus creatus potest discernere verum & falsum, suæ naturæ conuenienter.

Prudentia est, quâ spiritus creatus potest discernere bonum & malum, suæ naturæ conuenienter.

Sanctitas voluntatis est veracitas & bonitas.

Veracitas est, quâ spiritus creatus amat verum.

Bonitas est, quâ spiritus creatus amat bonum.

Vtriusque adiunctum est libertas, quâ spiritus creatus liber est à coactione.

Promptitudo potentia agendi est, quâ spiritus creatus expedite potest exequi, ad quod suâ naturâ fertur.

Beatitudo spiritus creati est partim fruitio gloriæ & gaudij, partim quies.

Gloria est, quòd spiritus creatus est præcipua Dei creatura.

Gaudium est, quòd spiritus creatus Deum sibi fauentem nouit.

Quies est, quâ in Deo acquiescit.

### R E G V L Æ.

#### I. Ornamenta spiritus creati possunt ab ipso separari.

Proprietates essentielles spiritus creati non possunt ab ipso separari: quia licet non constituent essentiam, necessariò tamen sequuntur essentiam constitutam. Vnde dicuntur necessariæ à posteriori, & essentielles non ratione constitutionis, sed necessariæ consecutionis. Posita enim essentia, necessariò ponuntur proprietates. Sed alia longè est ratio donorum, siue ornamentorum, quæ proprietatibus illis insunt ex lege primæ creationis, & veniunt nomine integritatis. Hæc enim sunt separabilia. Nam in bonis angelis remanserunt, gratià conditoris: in malis angelis, quorum res dicuntur fractæ, perierunt culpâ & petulantia ipsorum. Sunt autem duo ornamenta spiritus creati, virtus & beatitudo, seu bonum virtutis & conditionis. Per virtutem spiritus creatus bonus est: per beatitudinem ipsi benè est.

#### I I. Spiritus creatus prædium esse potest triplici scientiâ: naturali, experimentalis, & reuelatâ.

Alij dichotomiam proponunt, hoc modo. Spiritus creati scientia est *ἐμφυλῆς* vel *ἐνυμφυλῆς*, naturalis vel acquisita: & hæc vel *ἐμπειρία*, experientia, vel *ἀποκαλύψις*, reuelationis. Sed res eodem redit. Naturalis est, quæ spiritui creato est indita in creatione. Sicut enim corpora cœlestia, ut sol, luna, & similia, mox à creationis primordio, essentialem suam perfectionem sunt adeptæ, quàm hæc inferiora, per certos paulatim gradus prouecta, accipiunt: sic spiritus creati perfectionem suam creatorem, quæ in intelligendo est posita: congenitam & à creatore semel infusam obtinent. Ita spiritus creati nōrunt Deum & seipsos, multaque alia. Alij malunt appellare hanc scientiam, naturæ, eamque subdiuidunt in naturalem & supernaturalem: quâ de re videtur infra part. 3. c. 4. reg. 2. Scientia experientia est, quam petunt ex observatione rerum, quæ in mundo geruntur. Reuelationis scientia ipsis obuenit ex patefactione Dei singulari.

#### I I I. Spiritus creatus suâ naturâ est veracitatis & bonitatis amans.

Omnis enim substantia intelligens suâ naturâ fertur ad verum & bonum: & Deus quidem naturâ immutabili, spiritus creatus mutabili, quàm ex lege primæ creationis obtinuit. Veracitatis autem spiritus creati est, quâ ille verum iudicatū amat, & cognitiones suas spiritali modo & velut sermone alteri patefacit, eo fermè modo, quo nos nobiscum ipsis quasi colloqui possumus, & varias imagines menti proponere. Bonitas spiritus creati est, quâ ille bonum iudicatum amat: ideoque suam

Ornamenta spiritus creati an sint separabilia

Quotuplex sit spiritus creati scientia

Spiritus creatus qualis sit per naturam suam



suam agendi potentiam ad id in suâ dignitate tuendum incitat. Bonitas illa est partim humilitas & fiducia, partim benignitas & iustitia. *Humilitas* est, quâ spiritus creatus se subijcit Deo tanquam honorabilissimo bono. *Fiducia* est, quâ Deo, ut fidei & veraci adheret cunctissime. *Benignitas* est, quâ spiritus creatus bene vult aequalibus & inferioribus. *Iustitia* est, quâ spiritus creatus propendet ad bonos defendendum, & malos coercendum.

Quomodo  
libertas  
competat  
voluntati  
spiritus  
creati?

*IV. Libertas à coactione est simpliciter & absolute necessaria & essentialis, ut cuius voluntati, sic & spiritus creati voluntati.*

Appetitus diuiditur à philosophis in innatum & elicatum. *Appetitus innatus* est inclinatio ab auctore naturæ indita, quâ vnaquæque res propensa est ad bonum: estque vel propriè, vel impropriè dictus. Ille est, quo res propensa est ad bonum præviâ cognitione, vel sensitiuâ, vel intellectuâ: quo patet bestia & homines appetunt bonum appetitu innato: Hic est, quo res propensa est in bonum absque præviâ cognitione: cuiusmodi est appetitus terræ, quo dicitur appetere locum infimum. *Appetitus elicatus* est, quo creatura fertur in bonum propterea, quia præstantiam ipsius cognouit: ut cum aliquis gustauit saccharum, dulcedo elicit maiorem appetitum. Appetitus ille innatus est necessarius. Elicitus est aut omnino liber, aut omnino necessarius, aut partim liber, partim necessarius. *Omnino liber* est, qui & quoad speciem actus, & quoad exercitium eius liber est. Ita liberè ambulamus, loquimur. *Omnino necessarius* est, qui & quoad speciem actus, & quoad exercitium est necessarius: ut est appetitus brutorum animantium. *Partim liber, partim necessarius* est, qui liber est quoad exercitium, necessarius quoad speciem seu specificationem. Neque enim reperitur vllus, qui sit liber quoad speciem, & necessarius quoad exercitium. Hoc tertio modo voluntas est libera circa bonum & malum in communi. Est autem *libertas specificationis, siue contrarietatis*, cum ex duobus vel pluribus propositis, vnum liberè eligitur: *libertas exercitii, siue contradictionis*, cum vno tantum proposito, illud vel eligitur, vel repudiatur. Voluntas spiritus creati est libera utroque modo. Nam in statu integritatis erat libera libertate contradictionis, quia enim per naturam & imaginem Dei erat determinata ad bonum tantum, non poterat ibi habere locum libertas contrarietatis. Sed quia poterat bonum illud seruare, vel non, erat ibi libertas contradictionis. Sed iam in statu miseriæ in angelos malos & in animam hominis præter libertatem contradictionis cadit libertas contrarietatis. In angelis autem bonis libertas contrarietatis locum non habet: quia illi per gratiam Dei determinantur ad bonum tantum. Habet autem ibi locum libertas contradictionis: quatenus bono aliquo creato proposito, illud

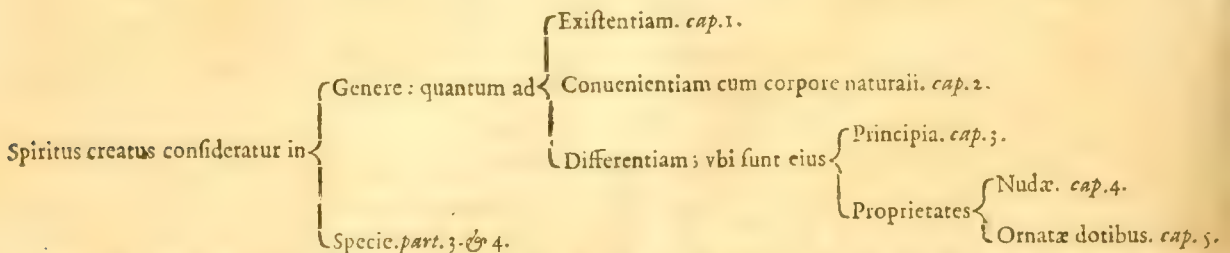
eligere possunt, vel repudiare. Nam quod attinet ad bonum increatum, videlicet Deum: voluntas bonorum angelorum caret libertate contradictionis, quia Deum non possunt non amare, quamuis iungantur cum voluntate & voluptate id agant. Vnde colligere licet, non omnem à voluntate necessitatem abesse, sed tantum illam, quæ dicitur coactionis. Quod ut melius intelligi possit, teneantur isti aphorismi. 1. *Libertas voluntatis est vel per essentiam, vel per indifferentiam.* 2. *Libertas per essentiam est, quia voluntas est libera à coactione. Et hac voluntati est essentialis.* 3. *Libertas per indifferentiam est, quia voluntas est indifferens seu indeterminata ad vtrumque oppositorum. Et hac est vel contradictionis, vel contrarietatis.* Primo modo voluntas semper est libera scilicet per essentiam, & sponte seu voluntariè amat aut odit, quæ vult: at non semper est libera per indifferentiam ad obiecta, sed quædam necessariò amat vel odit. 4. *Voluntas primo modo libera (scilicet à coactione) potest determinari ad certum obiectum: quia determinatio non repugnat libertati à coactione, sed tantum tollit indifferentiam.* 5. *Determinatur voluntas vel à principio interno, vel ab externis obiectis.* A Deo: tanquam liberimo omnium domino. A principio interno: ut ab ultimo iudicio rationis practicæ. Sic quando homo disputat, id facit voluntate determinatâ, quia iudicat illud esse utile. Ab externis obiectis: ut quando homini aliquid persuadetur. 6. *Angelorum bonorum voluntas iam est determinata ad vnum, videlicet ad amandum Deum: & hac determinatio non tollit libertatem, sicut coactio.* Breuiter: Voluntas dicitur libera, vel quia non est coacta, vel quia ad vtrumque oppositorum se habet indifferenter. Necessitas coactionis pugnat cum voluntate, necessitas determinationis non item. Sic beati in cælis & beati esse necessariò volunt, & miseri esse non modò nolunt, sed ne velle quidem possunt. Et tamen liberè hoc volunt, id est, non coactè. Hæc de re sic ait magni nominis theologus: Necessitas seu determinatio voluntatis ad vnum, non tollit ipsius libertatem in Deo vel in creaturis. Nam voluntas determinatur ad vnum tantum, vel ex perfectione naturæ, ut Deus vult tantum bona: vel ex perfectione gratiæ, ut beati angeli volunt tantum bona: vel ex prauitate voluntatis, ut Diabolus vult mala tantum. Sic determinatæ sunt res naturales ad vnum duntaxat, neque tamen ideò coactè agunt.

#### PERORATIO SECVNDÆ PARTIS

##### PNEUMATICES.

Hæc etiam breuiter est secunda pars Pneumaticæ, quæ seruit breuitati doctrinæ in partibus sequentibus. Edixerit enim illa, quæ spiritui creato communiter conueniunt: quæ ab aliis vitiosâ tautologiâ distinctè de bonis & malis angelis, itemque de animâ separatâ enuntiantur contra legem methodi.

#### TYPVS SECVNDÆ PARTIS PNEUMATICES.



## PARS TERTIA PNEUMATICES,

Quæ dicitur

### ANGELOGRAPHIA.

#### Cap. I. De creatione angelorum.

##### PRÆCEPTA.



Vcvsque de spiritu creato in genere: spiritus creatus in specie est angelus, vel anima separata.

Angelus est spiritus creatus separatus, siue liber ab omni corporis vnione.

Tractatio ipsius dicitur Angelographia.

Angelographia est generalis, vel specialis.

Generalis tractat de iis, quæ conueniunt omni angelo: ut est creatio & conditio angeli.

Creatio angeli est, quâ ille à Deo productus est à nihilo.

In illâ obseruandum est tempus & donum.

Tempus, quo angelus est creatus, videtur fuisse primus dies πρωτηςιας, Genes. 1.

Donum, quod angelus ex creatione accepit, fuit integritas intellectus & voluntatis: sed mutabilis.



## R E G V L Æ.

I. *Angelus est nomen officij, non naturæ.*

Varia sunt nomina, quæ angelis tribuuntur, partim in sacris literis, partim in scriptis philosophorum, eaque ducta vel ab essentiâ, vel à dignitate, vel à potestate ipsorum. Et in sacris quidem literis V. & N. T. appellantur vñtatissimè *spiritus & angeli*. Quâde re *Augustinus* sic ait in *Psal* 104. Quæris nomen huius naturæ? Spiritus est. Quæris officium? Angelus est. Angelus enim naturæ suæ legatus. In scriptis philosophorum vocantur *dii, demones, genii*. à Platonicis: *intelligentia, mentes, substantia, & forma abstracta & separata*, à Peripateticis: item *νομοδωτορες, νόμομαχοι, δυνάμεις, intelligentes, inflexiles, mundi rectores, potestates*. Quorū nominum breuiter est hæc ratio. Dicuntur *dii* propter excellentiam essentia, potentia, & domiciliij: *demones*, quasi *δαιμόνιοι*, scientes, propter cognitionem & experientiam: *genii*, quod genitos homines tueantur: *intelligentia, mentes, & forma separata*, ob nobilitatem essentia & cognitionis, quod sint à corporis mole liberi, & intelligent absque organis: *νομοδωτορες*, eandem ob causam: *νόμομαχοι* & *δυνάμεις*, quod mundum regant vt Dei ministri: *δαιμόνιοι*, quod sint constantes & fortes; quod bonis angelis tantum competit.

II. *Angeli per se & suâ naturâ sunt liberi ab vnione corporis hypostatica, sed ex permisso Dei possunt apparere formâ corporatâ.*

Spiritus creatus hoc habet ex naturâ genericâ, quod sit substantia spiritualis, finita, localis, prædita intellectu & voluntate. Sed hoc specialiter competit angelo, quod sit liber à communione & commercio corporis: anima, quod naturaliter gaudeat commercio & vnione corporis organici. Etsi autem angeli suâ naturâ sunt liberi à corporibus: apparere tamen possunt in corporibus, & iis quidem vel ex nihilo à Deo creatis: vel ex præiacente aliquâ materiâ formatis, putâ ex igne vel aëre condensato; vel denique naturalibus, quæ vel viuunt, vel antea extiterunt, assumptis. Et boni quidem assumunt corpora vel ex nihilo creata, vel ignea, vel alicuius hominis pij viuientis: non autem ex aëre formata, vel naturalia quolibet quæ antea quocunque extiterunt, putâ hominum defunctorum. Mali secus. Hæc verò assumptio corporum non fuit hypostatica, vñum cum angelis *ὁμοουσιος*, vt constituens, sed singulari œconomia suæ dispensatione ad ministerij commodiorem executionem facta: non perpetua, sed temporalis. Nam postquam angeli suum in corporibus assumptis perfecerunt officium, illa deposuerunt. Et tum corpora ista, si creata fuerunt ex nihilo, in nihilum potentia Dei fuerunt redacta: si ex præiacente materiâ formati, in eandem resoluta fuerunt, vel etiam penitus delata: si vero antea vera & naturalia alicuius hominis alteriusve rei corpora extiterent, ea remansisse, angelis inde egressis, verisimile est.

III. *Angeli omnes sunt eiusdem speciei.*

Angelos differre specie asserit Thomas. Sed falsò. Omnes quippe angeli vñam & eandem habent naturam specificam: & inter se tantum differunt suppositis qualitatibus quibusdam & officio. Solo itaque numero inter se differunt angeli, siue supposito, si quærat de substantiâ. Si de accidentibus sit quæstio, differunt quibusdam qualitatibus & effectis, seu officio. Ab animabus autem hominum differunt specie & capacitate, vt loquuntur. *Specie*: quia angeli non sunt spiritus ordinati ad actum informationis, vt animæ humanæ. *Capacitate*, seu potentia: quia nobiliores sunt creaturæ, & facilius possunt agere, quàm animæ. Nam angelorum natura, sicut à diuinâ propius abest: ita & primum sibi ab illâ locum vendicat. Qualis autem est essentia, talis & potentia. In hoc tamen conueniunt angelus & anima separata, quod suam totam potentiam possint traducere in actum quàm promptissimè, nullis aliunde ad eam in se excitandam conquisitis medijs aut adiumentis: nisi scilicet à Deo extra ordinem impediatur.

IV. *Angeli à Deo sunt creati primo creationis die.*

Angelos non à seipsis, sed à Deo esse, partim testatur Scriptura, affirmans, omnia, quæ in cœlis sunt, & in terrâ à Deo esse condita: partim ratio probat, quia omne ens finitum & mutabile, per participationem est à primo ente. Errarunt itaque philosophi, qui orbium cœlestium motrices intelligentias, vt ipsi vocant, primum ac supremæ intelligentiæ cœternas esse docuerunt. Sed neque Græcorum quorundam theologorum (nempe Origenis & sectatorum eius) sententia probanda; quæ angelos, multis ante creationem primam seculis, exiisse asserit. Moses enim statuit hoc creationis principium, in quo Deus creauit cœlum & terram. Quod si angelorum creatio est antegressa, ab illâ, vt priore, creationis principium fuit arcescendum. Idem ostendit ratio. Nam si angeli sunt pars quædam vniuersi, quomodo pars illa per tot secula à suo toto mansit separata? Verisimile autem est, angelos à Deo fuisse creatos primo die, vt essent opetum Dei inspectores, siue con-

templatores, & veluti testes vniuersi operis. Id quod probatur ex eo, quia Deo cecinerunt hymnos, cum ille terram crearet, *Iob* 38. *vers* 4. 5. 6. 7. Terram autem creauit Deus die primo, teste Moise, *Gen* 1. v. 1.

V. *Omnes angeli primum sunt creati aequales, id est, boni.*

An omnes angeli primo fuerint boni?

Intellige bonitatem, non essentia (de hac enim nemo dubitat) sed qualitate: quâ angelus imaginem creatoris sui retulit & gessit. Hæc solet dici bonitas angeli natia & primæua, itemque iustitia originalis. Fieri enim non potuit, vt Deus, qui est *ἀπολύτως*, vt Plato loquitur, produceret rem aliquam malam. Et, si omnia à Deo fuerunt facta bona, etiam angeli. Hic obiter nota, nonnullos inficiari, angelos esse conditos ad imaginem Dei: in quibus est Timotheus Brigthus. Rationem adferunt hanc: quod solus homo legatur in historiâ creationis ad imaginem & similitudinem Dei conditus. Sed hæc ratio nullius est momenti. Nam primò Moyses non facit expressè mentionem creationis angelorum: quia voluit tantum huius mundi aspectabilis originem diserte explicare. Deinde Scriptura angelos vocat filios Dei & spiritus, qui creati sint iusti & beati: in quibus rebus consistit imago Dei. Quare cum angelis competat definitio imaginis Dei, non est ipsis denegandum definitum. Quid? Angeli, vt rectè docent Scholastici, perfectius in se habent imaginem Dei, quàm homo. Habent enim præstantiorem naturæ intelligentiam gradum. Hinc aiunt, hominem & angelum se habere, vt excessum & excedens,

VI. *Integritas angelorum fuit donum mutabile.*

Integritas angelorum quale donum?

Bonitas angelorum dicitur esse duplex, creationis & confirmationis. Illa est mutabilis, hæc immutabilis. Quod autem illa fuerit mutabilis, locuit euentus: quia quidam angeli non seruauerunt originem, sed sponte suâ à Deo auersi, in tartarum detrusi fuerunt. Intellige hic mutabilitatem accidentium. Nam mutabilitas essentia, quæ inest cuilibet creaturæ, in angelis non deducitur in actum: quia Deus posuit obicem, vt loquuntur.

## Cap. II. De conditione angelorum.

## P R Æ C E P T A.

**C**onditio, siue natura, angeli spectatur in finitudine numeri & ordinis, essentia & potentia.

Numerus angelorum est ille quidem magnus, sed non infinitus.

Ordo angelorum est, quo alij alijs sunt superiores.

Finitudo essentia est, quâ angelus est in loco partium limitatione essentia, partium applicatione virtutis.

Finitudo potentia est, quâ angelus obtinet finitam potentiam intelligendi, volendi, & exequendi.

## R E G V L Æ.

I. *Numerus angelorum non est infinitus in se, sed ita dicitur quantum ad nos.*

An numerus angelorum sit innumerus?

*Franciscus Patritius lib. 19. Panarchia* sic philosophatur: Opificis huius vt essentia & potentia sunt infinita: ita infinita erit eius actio & operatio. Ergo infinita quoque necessario erunt eius opera. Sed infinitate, authoris infinitati simili quidem infinita, sed inferiore. Inferiore, inquam, duplici ratione: tum quia extra ipsum sunt producta, tum quia omnis productio non ad supera, sed ad infera, vel in circulum progreditur. Infinitate ergo, à tribus primis infinitatibus, essentiali, & vt ita dicam, actionali principiorum diuersa, ea constabunt producta: infinitate scilicet, quantâ quâdam, in numero consistente. Sic Patritius. Cuius sententia de numero infinito, cum grano salis est accipienda, hunc in modum. Datur numerus infinitus in rebus creatis, non simpliciter & absolute, sed secundum quid, & quoad nos. Numerus quippe rerum creatarum in se est finitus, ratione specierum & individuorum: nec potest esse actu infinitus, quia non est actu totus. Atque hoc modo numerus angelorum dicitur infinitus, id est, nobis innumerabilis, siue longè maximus: vt colligitur ex *Dan* 7. & *Matth* 26. vbi myriades & legiones angelorum nominantur. Non possumus autem definire istum numerum angelorum: quia Scriptura hic silet. Temeritatis igitur damnamus illud *Mosis* *Ægyptij*: Quot sunt virtutes rerum supercœlestium, virtutes cœlorum, cœlestiumque astrorum, virtutes rerum & corporum sublunarium, tot sunt angeli. Thomas ex *Dionysio* statuit angelos numero excedere substantias corporeas. Sed neque hoc scire possumus. Concludimus autem cum *Gregorio*



in 2.6. c. Job. lib. 17. c. 19. Supernorum spirituum numerus Deo est numerabilis, hominibus innumerabilis.

An inter angelos sit ordo?

### II. Ordo angelorum est respectu officiorum.

Ordinem esse inter angelos minimè ambigimus. Deus enim nullius acrius est author. Et in metaphysicis probauimus, ordinem esse transcendens, adeoque competere omni enti. Hic autem ordo est vel respectu essentiarum, vel respectu officij. De angelis, uti sunt creati, sic statuimus: Illos fuisse pares naturæ & naturali dignitate, sed impares diuersis officiorum generibus, eoque distinctos inter illos fuisse ordines. Quod ipsum Scriptura quoque innuit, ubi varia illorum dignitatis nomina recenset: ut videre est Eph. 1. v. 21. Coloss. 1. v. 16.

Quomodo angelus sit in loco?

### III. Angeli ita sunt in loco, ut non possint esse simul pluribus in locis, licet plures angeli possint esse in uno loco.

Cum angelorum essentia sit finita, localis quoque sit necesse est. Vbiertas enim, ut loquuntur, est affectus cuiusque entis finiti. Hæc autem localitas pendet à terminis essentiarum, cuiuslibet angelo propriis; qui termini habent quantitatem intelligibilem. Est autem angelus in loco dupliciter; limitatione essentiarum, & applicatione virtutis ad certum spatium, sed ita ut non occupet, id est, repleat, illud spatium. Est, inquam, in loco, non situ, communis, & communis, ut corpus, sed definitio & designatione certi spatij, in quo dum est, non est extra illud. Hoc enim implicat contradictionem. Hic autem locum habet regula: *Qualis est res locata, talis est locus.* Locus enim sese ad rem locatam attemperat. Rectè igitur spatium, in quo est angelus, dicitur locus intelligibilis, in quo ille nullam facit distantiam. Hinc colligitur, vnum eundemque angelum simul pluribus in locis esse non posse. Nam si definitiue est in loco, fieri non potest, ut extra istos fines alibi sit eodem tempore. An verò plures angeli in vno eodemque loco simul esse possint, variè disputatur. Scholastici negant. Nos affirmatiuum ex Scripturâ probabiliter demonstramus. Tradit enim Scriptura Marc. 5. in vnius hominis corpore legionem malorum angelorum fuisse. Videris Franciscum Vallesium pro hac sententiâ, cap. 41. de sacra Philosophia. Hic omittimus curiosas illas quaestiones: *An angelus possit se contrahere & dilatare? An ita sit in puncto, ut possit esse in minori spatio? An aliquot myriades angelorum possint esse in cuspide acicula?* Quidam hic distinguunt locum, & dicunt, plures angelos posse esse in vno loco communi, sed non in vno loco proprio, ita ut ubi vnus est angelus, ibi seu in eodem ubi atque spatio simul & semel non possit esse alius.

Angeli an moueantur è loco in locum successiuè?

### IV. Angeli verè mouentur loco & quidem successiuè.

Quemadmodum verè in loco sunt angeli: sic verè etiam loco mouentur, tum extra corpora, tum in assumptis corporibus. Testatur enim Scriptura, angelos è cælo mitti in terram, & diabolum hinc inde circuire in mundo: angelos item deportare animas sanctorum, venire ad nos, & redire in cælum. Quæ omnia innuunt veram loci mutationem. Est autem mutatio localis vel successiua, vel instantanea. Successiua est per se, vel per accidens. Ista est corporis; quod quia est diuisibile, habetque partem extra partem, vna pars alteri succedit: Hæc cadit in angelos, quatenus in assumptis corporibus mouentur, vel alias res mouent. Mutatio localis instantanea competit angelo, quatenus instans siue *τὸ ὄν* accipitur non simpliciter, sed secundum quid. Est enim angelus *ὁ ἀκίνητος χρόνος*, in tempore imperceptibili, ab vno extremo ad alterum mouentur: non tamen in momento simpliciter dicto. Vbiunque enim sunt plura *ὄν*, ibi necessariò est tempus. Sed in motu angeli, verbi gratiâ: quando Româ se confert Constantinopolin, sunt plura *ὄν*: quia ibi est prius & posterius. Nam quidquid sit, habet *τὸ ὄν*, quo nondum existit, itemque alterum, quo est. Peiniciissimum tamen hunc motum angelorum esse concedimus, nullamque moram vel molestiam illis obijci posse statuimus: ob quam celeritatem dici potest instantaneus.

Quid de angelorum scientiâ summam tenendum?

### V. Angelorum scientia est finita ratione modi obiectorum.

Quæritur hoc loco, an ratio possit tribui angelis? Qui negant, hoc vtuntur argumento, quòd ratio soli homini tribuitur, tanquam forma. Qui asserunt, dicunt rationis vocabulum sumi latè vel strictè, & priori modo tribui posse angelis. Nos cum Scholasticis malumus angelos vocare intellectuales, animos hominum rationales: quia cognitio angelorum est perfectior quàm cognitio hominum, & magnam partem est sine discursu, ut iam patebit. Est autem magna est angelorum scientia, non tamen est infinita: quia hæc est proprietas solius Dei. Et fieri non potest, ut scientia infinita cadat in essentiam finitam, qualis est angelorum. Est autem scientia angelorum finita ratione modi cognoscendi, & obiecti cognoscibilis. Nam quod attinet ad modum cognitionis, ille proportionatus est essentiarum. Quod attinet ad obiecta, singula rerum indiuidua non sunt nota angelis: neque arcana hominum cogitationes

scire possunt immediatè, sed tantum mediatè, quatenus externis indiciis illæ se produnt, vel à Deo reuelantur, vel quas ipsi suggerunt hominum animis. Futura item contingentia, quæq; à liberâ pendent voluntate Dei vel hominis, non possunt scire. Hoc loco notentur ista theoremata. 1. *Cognitio angelorum tantum est intellectiua non sensitiua.* Hæc enim est organica, & ad corpora pertinet, quibus carent angeli. Non igitur ita impeditur cognitio angelorum, uti accidit cognitioni animæ intellectiua in corpore. 2. *Angeli dicuntur nosse infinita, non simpliciter, sed secundum quid:* respectu scilicet nostri & nostræ cognitionis mutilæ & imperfectæ. 3. *Angeli cognoscunt vniuersalia & immaterialia, itemque singularia & materialia.* Vniuersalia per species cognoscunt, non à rebus abstractas, siue hinc illinc acceptas & impressas, sed per similitudines siue species concretas. Quod tamen non de rebus omnibus simpliciter, sed de iis duntaxat, quæ ad naturalem angelorum cognitionem pertinent, intelligendum est. Singularia cognoscunt vel per species acceptas à singularibus, vel per suam essentiam. Ibi sunt singularia corpora, hic est Deus & angelus ipse. Hæc grauius errant, qui negant angelos cognoscere singularia. Rectè sarè Scaliger exerc. 359. sect. 1. ait, angelum illum, qui de leuit exercitum Sennacheribi, habuisse exercitum istum cognitum. Et, si angeli sunt spiritus ministratorii, qui curant electos, necesse est, ut illos cognoscant, quos curant. 4. *Angeli paucissima cognoscunt per suam essentiam.* Solus Deus omnia intelligit per essentiam: quia illa est exemplaris causa omnium rerum, res omnes tum quæ existunt, tum quæ existere possunt, earumque differentias, modo admirabili referens: quod nulli creaturæ tribui potest. Verisimile tamen est, angelum seipsum perfectè cognoscere per suam essentiam. In angelo enim intellectus, quo semper seipsum actu intelligit, & res quæ intelligitur, & ipsum intelligere, vnum atque idem sunt. Non igitur opus est angelo ad sui cognitionem suæ essentiae imaginem, per quam seipsum cognoscat. Deinde angelus (quæ creatus fuit) lumine supernaturali vidit Deum, siue imagine siue specie, per suam essentiam: itemque illa, quæ ad ipsius officium pertinebant. 5. *Angeli pleraque, quæ intelligunt extra se, intelligunt per imagines ipsarum rerum, vel insitas à Deo, vel abstractas à rebus.* Hoc theorema est confectarium tertij & quarti. Sed hic obijcitur, quòd abstractio nihil sit aliud, quàm defæctio specierum sensilium, ut ex illis fiant intelligibiles. Tale quid autem non cadit in angelos. Sed responderetur abstractionem angelicam esse aliam à nostrâ. Est nempe immediata acceptio speciei intelligibilis ab obiecto. 6. *Angeli pleraque intelligunt sine discursu.* Magni nominis theologi & philosophi sic statuunt de cognitione angelorum: Mens angelica non intelligit, ut humana, ratiocinando, componendo, & diuidendo, conclusiones ex principiis eliciendo, attributa cum subiectis connectendo, quæ omnia cum imperfectis sunt coniuncta: sed in ipsis principiis, insitisque sibi speciebus, simplici actu, vnicòque obtutu, velut rapidâ quâdam coruscatione, quidquid ipsis inest, perspicit. Sed hæc sententia non potest consistere. Nam licet vera sit de cognitione naturali, non tamen de reuelatâ & experimentalis (quos terminos suprà explicauimus part. 2. cap. 4. reg. 2.) simpliciter potest accipi. Deinde omnia vnicò actu & intuitu, sine successione, sine tempore, perpetuò & sine intermissione, simplicissimâ & immobili apprehensione cognoscere, solius est Dei. 7. *Angeli non fallitur circa obiectum, quod cognoscunt.* Nam si sensus non potest falli circa suum obiectum, multo minùs angelus falli poterit circa obiectum proprium. 8. *Angeli futura verè mereque contingentia, quæque à liberâ voluntate pendent, non possunt cognoscere, nisi à Deo reuelentur.* Futura bifariam cognoscuntur, vel in seipsis, vel in causis suis. In seipsis dupliciter: vel per essentiam & spiritum proprium, vel afflatu alieno. Illo modo solus Deus cognoscit futura: hoc modo prophetæ. Ex causarum inspectione euentus futuri variè colligitur. Est enim effectus quandoque in causâ suâ necessariò, ac proinde ab homine quoque prænotificatur, nedum ab angelo: quandoque contingenter, idque vel *ὡς ἐστὶ τὸ πλεον, ut plurimum*; & cum hic quoque multum valeat hominum sagacium ac σοφιστικῶν ἀνγίσις, quantò plus valebit mens angelica? vel *ἐν ὁπότερ' ἐτυχη, vel etiam ὡς ἐλάττω, & sic ab vno Deo, Deique monitu & afflatu, futura certò præcognosci possunt.* 9. *Cogitationes humanas angelus non nouit in mediâtè, sed mediâtè.* Solus quippe Deus tanquam καρδίας intuetur in corda hominum, & illa scrutatur. Potest autem angelus tribus modis cognoscere motus voluntatis & cordis humani: videlicet per signa, siue effecta; per reuelationem, & denique per suggestionem propriam, quâ sæpe hominibus suggerit multa. Quemadmodum autem præcognoscunt futura: sic etiam prædicere illa possunt.

### VI. Voluntas angelorum & liberum arbitrium, quod voluntati est naturale, in ipsis est modo nobiliore, quàm in homine.

Voluntas cum mente perpetuo nexu coheret. Sicut ergo intellectus angelicus est nobilior quàm intellectus hominis: ita



ita & voluntas, proinde & liberum arbitrium: quia hoc est in voluntate secundum essentiam, in intellectu secundum radicem & causam. Ratio siquidem siue intellectus non est formaliter prædita libertate: quia sæpe cogitur credere & statuere, quod minimè cupit: ut cum dæmonia credunt, & horrescunt, *Iacob. 2.* Cæterum ut cognitio sensitiva, sic appetitus sensitivus, indignus est naturâ angelicâ. Affectus verò gaudij, spei, desiderij, & similes, quos Scriptura tribuit angelis, non in subiecto quodam *ὑμῶν*, vel *ἐκ τῶν ὑμῶν* sunt collocandi, sed in simplici voluntatis actu.

**VII. Angeli suâ naturâ sunt ministri Dei, in beneficentiâ & vindictâ exercendâ.**

Hoc communiter competit angelis. Quomodo autem angeli boni nauent operam suam Deo promptè & absque repugnantia, mali autem cum murmure, infra videbimus in speciali tractatione.

**VIII. Cum angeli assumunt vera corpora, possunt in iis exercere operationes vitales.**

Corpora, in quibus apparent angeli, sunt vel inania *φαντάσματα*, quo pacto Diabolus sæpe apparet: vel substantiæ. Et in his angeli possunt edere vitales operationes quatenus sunt *ὑποκείμενοι* à principio viuentis, non autem ita, ut sint in subiecto siue corpore viuentis. Ratio prioris est: quia sunt ab angelo, qui est substantia viuens. Et sic actiones illæ, edere, bibere, colloqui, ingredi &c. vitales dicuntur *κατασκευαστικὰς*, non aliter ac si quis iactum lapidis, hominis manu emissi, vocet opus vitale, id est, viuentis. Ratio posterioris est: quia corpus illud assumptum non viuit, utpote cui non vnitur forma viuens, ac proinde nullæ operationes vitales inde proficisci possunt: quia actiones vitales habent principium sui, non extra se, sed in se.

**IX. Angeli neque producere, neque immediatè transmutare possunt corpora naturalia: ideoque nec miracula edere.**

Ratio primi est: quia productio corporis naturalis, est vel creatio, vel generatio. Creatio autem est solius Dei: generatio est corporum, in quibus semen inest. Possunt tamen angeli corpora quædam formare ex aëre condensato. Sed hæc non sunt naturalia. Ratio secundi est: quia cui non competit productio, eidem nec transmutatio. Deinde transmutatio est vel naturalis, vel supernaturalis. Illa solius est naturæ, quæ corporibus est indita, & fit per generationem & corruptionem: hæc solius est Dei, quia fit per annihilationem & creationem. Angeli nihilominus possunt transmutare quædam beneficio causarum naturalium, ideoque successiue: possunt item actiua passiuis quàm celerimè & validissimè applicare, & sic intra spæram actiuitatis, quam vocant, corpus patiens & agens præparare, ut nobis possit videri transmutatio. Hic etiam mouetur quæstio de locutione angelorum: & tenendum, illam non esse propriè dictam, quia ibi non sunt organa pronuntiationis. Sed cum assumunt corpora, in iis loquuntur per organa. Videtur autem angelus angelo loqui, cum ei imprimit speciem intelligibilem, quæ internum illius actum repræsentet. Ratio tertiæ est: quia miracula requirunt vim infinitam, & præsupponunt creationem vel transmutationem. Mira tamen possunt angeli: ut aërem turbare, ventos mouere, commouere aquas, tempestates excitare, morbos inferre, & similia præstare, si Deus permittat.

**Cap. III. De causâ efficiente bonitatis quorundam angelorum.**

## PRÆCEPTA.

**A**ngelographia specialis tractat de angelo in specie, quatenus est bonus, vel malus. Ille Eudæmon, hic Cacodæmon dicitur. Illius consideratio dici potest Seraphica: huius Dæmonologia.

Angelus bonus est, qui in primæuâ suâ integritate, singulari gratiâ creatoris persistit, & confirmatus est.

In angelo bona perpendenda sunt tria: videl. causa efficiens bonitatis, propria boni angeli, & distinctio.

Causa efficiens bonitatis est primaria, vel secundaria.

Primaria est gratuita Dei erga angelos certos beneuolentia, & ipsorum gratiosa sustentatio.

Secundaria est voluntas angelorum, & assensus permanendi in sanctitate.

## REGVLÆ.

**I. Angeli boni persisterunt in veritate, quia voluerunt: voluerunt, quia datum est illis perseverantia donum: datum est perseverantia donum, quia fuerunt electi à Deo: fuerunt electi, quia sic tulit beneplacitum Dei.**

Vnde angeli boni habeant quod sint boni.

Angeli omnes ortu sunt boni, ut supra probauimus. Sed alij persisterunt in istâ bonitate, alij eâ exciderunt. Quidam igitur specialiter dicuntur boni, non quasi à naturâ tale bonum possideant, quod mutari non possit (hoc enim est solius Dei) sed quia voluntate suâ seruant bonum creationis, singulari creatoris beneficio. Primò itaque angeli quidam persisterunt in veritate, quia sic liberè voluerunt. Sicut enim qui peccarunt voluntate liberâ peccarunt: ita qui persisterunt, ideo persisterunt, quia voluerunt persistere. Atque hæc est causa proxima. Causa suprema est in Deo, hoc ordine. Quod angeli quidam persisterint in veritate, tribuendum est auxilio supernaturalis gratiæ Dei, quâ ipsorum voluntas naturalis ad supernaturale bonum eligendum, & in eo persistendum fuit adiuta. Sed vnde hoc speciale Dei auxilium? Hoc non pendet à meritis angelorum, sed ab adoptione & electione, quâ Deus eos ad hanc gratiam persistendi prædestinauit. Vnde porro hæc electio. Ex fonte meræ gratiæ Dei, siue ex beneplacito ipsius. Hæc enim est causa omnis boni prima & independens, ordinans & non ordinata, mensurans & non mensurata ab illâ causâ secundâ.

**II. Angeli boni sic confirmati sunt in gratiâ, ut peccare amplius non possint.**

Quomodo angeli boni sint confirmati.

Angeli boni sic à Deo sunt confirmati in gratiâ, ut ipsi tanquam summo bono ita constanter adhæreant, ut ab illo non possint desistere. Non enim essent reuerâ beati, si non essent constituti extra periculum lapsus & defectionis. Sic ergo angeli boni, qui naturâ suâ erant mutabiles, gratiâ Dei sunt immutabiles, quatenus contemplationi & visioni Dei semper inhærendo in statu suo immutabiliter permanent. Neque hoc modo tollitur libertas angelorum bonorum, sed potius confirmatur. Non enim libertatis forma in eo est posita, ut voluntas possit ferri ad bonum & malum indifferenter, sed in eo, ut sponte agatur quod ita pater. Libertas perfectissima & eminentissima cernitur in Deo. Iam verò Deus non est ita liber, ut possit peccare, sed ita, ut sponte agat, non coactè, & quidem bonum tantum. Quare libertas voluntatis bonorum angelorum iam est præstantior, quàm ante lapsum: quia propius accedit ad Deum. Nam ante lapsum angeli erant tantum liberi actu à peccato & miseriâ, sed non erant liberi potentiâ. Iam verò etiam ab utroque illo sunt liberi etiam potentiâ, id est, ita, ut non possint peccare & miseri esse.

**Cap. IV. De affectionibus bonorum angelorum.**

## PRÆCEPTA.

**P**ropria bonorum angelorum sunt partim adiuncta siue affectiones, partim effecta ipsorum. Illa veniunt nomine proprietatum, hæc nomine officij & ministerij.

Affectiones bonorum angelorum sunt virtutes & felicitas; seu bonum virtutis & conditionis.

Virtutes bonorum angelorum sunt respectu intellectus, voluntatis, & potentiæ agendi.

Respectu intellectus est veritas & claritas notitiæ, quanta in nudam creaturam cadere potest, summa.

Respectu voluntatis est summus amor Dei, & summa beatitas, quanta quidem in nudam creaturam potest cadere.

Summus amor Dei est, quo angeli boni Deum diligunt plus quàm se; & post Deum amant omne bonum pro distinctis bonitatis gradibus.

Summa beatitas est gloria maxima in conspectu Dei, & lætitia ex fruitione Dei orta.

Respectu potentiæ agendi est maxima alacritas & vis, quanta in nudam creaturam potest cadere.

Alacritas est, quâ quæ angeli sanctè cognoscunt, beneque volunt, & à Deo in mandatis accipiunt, libentissimè expediunt.

Vis agendi est, quâ potentiùs agunt, quàm aliæ creaturæ.

Felicitas bonorum angelorum est acquiescentia perfecta in Deo: eaque in cælo tercio ordinari.



## REGVLÆ.

Quam excellens sit angelorum bonorum scientia?

### I. Scientia angelorum bonorum tanta est, quanta in creaturam nudam cadere potest.

Quando dicimus nudam creaturam, excipimus humanam saluatoris Christi naturam: quæ non consideratur vt nuda creatura, sed vt est instrumentum *ἡνπερ ὁ σῶτης τῷ λόγῳ*. Quod autem scientia bonorum angelorum sit superior & eminentior, quàm scientia reliquarum creaturarum, ita patet: quia illi proximum à Deo gradum obtinent inter creaturas. Ideo bonorum angelorum intellectus semper occupatus est, siue semper est in opere, non verò aliàs occupatus est, aliàs quiescit. Nam cum in viuentibus corporibus sit aliqua actio vitalis, quam nunquam intermittunt, dum viuunt; multò magis huiusmodi perennitas tribuenda fuerit angelis bonis: quippe qui viuunt vitam inter creaturas præstantissimam & beatissimam. Et videntur, cælum semper esse in actu. Quidni ergo beati angeli? Etsi autem boni angeli semper sunt in actu intelligendi: non tamen quideis actu semper intelligunt: cum in ipsis etiam sint habitus, quibus liberè vt possunt. Deum tamen semper actu intelligunt: quia in hac cognitione consistit ipsorum beatitas. Vnde hæc visio dici solet beatifica. Hic queritur, An multa simul intelligant boni angeli, & quidem tanquam multa? Ad quam quæstionem distinctè respondemus. Angeli boni multa vident in diuinâ essentia, quædam per suam essentiam, itemque species concreatas & infusas: & hæc talia vident, non vt multa, sed vt vnum, quemadmodum & nos multa cognoscimus simul, vt sub vna rationem & habitudinem colliguntur: vt cum partes cognoscuntur in toto. Sed quando angeli vident res ipsas in specie ipsarum, multa vt multa intelligant necesse est. Aliàs conceptum falsum formarent. Porro bonorum angelorum iudicium mutari potest, si in obiecto contingat mutatio, & in iudicante existat noua dispositio, quæ pender à libertate voluntatis creaturæ. Falli quoque possunt sancti angeli in cognitione suâ. Nam falli non posse solius est Dei. Sed tamen ita falli non possunt, vt in errorem incidant, qui sit peccatum. Præterea vnus sanctus angelus potest ab alio discere: quia quæ alij angeli nōrunt per experientiam, alij possunt ignorare. Verisimile autem est, angelos habere spiritalia signa, per quæ aliis mentes suas declarent, producentes in aliis speciem intelligibilem sui cogitati: sicuti videmus intellectum nostrum voluntati posse aliquid prætere.

Quotuplex sit angelorum scientia?

### II. Scientia natura, reuelationis, & experientia in angelis bonis est multò excellentior, quàm in cæcodemonibus.

Scholastici triplicem angelorum scientiam è sacris literis colligunt. *Primo* est scientia naturæ, hoc est, ipsis indita in creatione: eaque tum naturalis, quæ cognoscunt res naturales, tum supernaturalis, quæ cognoscunt res diuinas. *Deinde* est scientia reuelationis, quæ discunt à Deo. *Tertia* est experientia, quæ discunt aliquid ex iis, quæ sunt. Atque triplex ista scientia communiter competit angelis. Sed in bonis angelis est maxima eminentia. Nam illi & clarè, & verè cognoscunt, quidquid cognoscunt. Et ipsorum cognitio est affectiua, id est, parit affectum amoris erga Deum. Sed in malis angelis est cognitio obscura siue confusa, & confusionem illam sequitur falsitas, & odium Dei. *Augustinus lib. 11. de ciuit. Dei cap. 29.* & alibi tribuit bonis angelis triplicem cognitionem: *matutinam*, *meridianam*, & *vesperinam*. *Matutinam* ait esse eam, quæ res à Deo conditas cognoscunt in Verbo, id est Christo, per quem facta sunt omnia. *Meridianam* dicit, quæ angeli cognoscunt diuinam essentiam in seipsâ, & Verbum in seipso. *Vesperinam* ait esse eam, quæ res cognoscunt in suis ipsarum naturis, quasi oculis à *Δὲ* in ipsas conuersis. Alij paulò aliter statuunt triplicem sanctorum angelorum cognitionem: *vnam*, quæ res in Verbo vident: *alteram*, quæ eas cernunt in propriis ipsarum naturis: *tertiam*, quæ eas nōrunt in suis ipsorum mentibus.

An boni angeli proficiant in scientiâ?

### III. Angeli boni nōrunt Deum perfectè, ita vt non proficiant in illâ notitiâ.

Angeli sancti perfectè sunt beati; eâ scilicet perfectione, quæ in creaturam potest cadere. Perfecta autem beatitudo excludit omnem defectum & profectum. Quare cum beatitudo angelorum consistat in visione siue cognitione Dei vt Patris in omnia secula, fieri non potest, vt ibi sit aliquis defectus vel profectus. Sed quod attinet ad cognitionem creaturarum, & operum Dei singularium, cum in illâ non consistat beatitudinis angelicæ ratio, in illâ angeli proficere possunt: vt in mysteriis salutis, & iis, quæ quotidie geruntur. Testatur enim Scriptura, Deum multa subinde reuolasse sanctis angelis, vt constat ex Apocalypsi. Et cum angeli multa discant per experientiam, neque omnia futura habeant cognita, necessum est, vt proficiant in cognitione rerum creaturarum. Quando autem dicimus, angelos perfectè videre Deum, non intelligimus cognitionem adæquatam siue comprehensiuam: quia eas infi-

nitum sic non potest intelligi ab ente finito: cum implicet contradictionem, esse infinitum & comprehendi: sed intelligimus cognitionem apprehensiuam in supremo gradu secundum siue post humanam Christi naturam. Hic solent obijcere hunc in modum: Angeli sancti vident speculum sacræ Trinitatis, in quo sunt omnia. Ergo & ipsi vident omnia, & proinde non proficiunt in vilo cognitionis genere. Sed facilis est responsio ex dictis. Nam angeli vident speculum sacræ Trinitatis, vt illi loquuntur, non comprehendendo, sed apprehendendo illud: ideoque non possunt omnia videre, quæ in ipso sunt.

### IV. Voluntas sanctorum angelorum est determinata ad bonum tantum, & est sedes purissimorum affectuum.

Voluntas sanctorum angelorum, postquam confirmata sunt in bono, magis est libera quàm antea. Nam liberum ipsorum arbitrium est ad bona tantum: quæ volunt sponte, & non coactè. Et quia sancti angeli ita sunt liberi, sunt etiam liberi à miseriâ: ita vt triplex in ipsis habeat locum libertas; videlicet à seruitute (quod pertinet seruituti peccati) coactione, & miseriâ. Deinde affectus sanctorum angelorum sunt puri & sinceris, & competunt ipsis, non animali, sed spiritali modo. Sic Deum amant amore concupiscentiæ, tanquam naturæ auctorem, & amore amicitie, siue potius amantis reuerentiæ, tanquam summum suum bonum, & ipsum amant super omnia: quia super omnia ipsum intelligunt. Et hic amor est necessarius, quantum ad actum & speciem. Amant quoque seipsos amore concupiscentiæ & amicitie, itemque omnes electos homines. Angelos malos & homines reprobos oderunt. Tristantur denique ob peccata nostra, gaudent nostrâ respicientiâ, & dolent calamitates nostras: omnia sine passione destructiua. Nam passio, quæ dicitur perfectiua, in iis locum habere potest.

### V. Sancti angeli plura possunt quàm mali.

Angelis communiter hæc competunt: mouere se è loco in locum, sine interpositione moræ & quietis; at non sine momento, nec sine medio, quod interiectum est inter extrema: mouere corpus è loco in locum: pellere alium angelum: loqui sibi inuicem per signa spiritalia, absque sermone *πρὸς ἑαυτὰ*: effectus mirabiles edere. Sed speciatim boni angeli possunt longè plura, quàm mali: quia qualis est intellectus & voluntas, talis est potentia agendi. Sed intellectus & voluntas in sanctis angelis est excellentior, quàm in malis. Ergo & potentia agendi.

### Cap. V. De effectis bonorum angelorum.

#### PRÆCEPTA.

Effecta bonorum angelorum sunt respectu Dei, vel creaturarum.

Respectu Dei est perpetua celebratio & inæstimabilis prædicatio nominis & numinis diuini, & celerrima expeditio omnium mandatorum Dei.

Respectu creaturarum sunt respectu ipsorum angelorum, vel aliarum creaturarum.

Respectu ipsorum angelorum alia sunt effecta respectu ipsorum bonorum angelorum, vt est mutua opera & fidelis communicatio: alia respectu malorum angelorum, vt resistentia & pugna.

Respectu aliarum creaturarum effecta bonorum angelorum sunt generalia, vel specialia.

Generalia sunt, quæ totum mundum concernunt; suntque hæc ferme: fouere, conseruare & tueri res, contræque Satanam communem naturæ hostem defendere: inundationes aquarum prohibere, & vehementiores turbines: venenatam in aëre eleuationem impedire vel regere.

Effecta specialia sunt respectu hominum, eorumque vel piorum, vel impiorum.

Respectu piorum effecta bonorum angelorum concernunt bona animi, corporis, & fortunæ, vt vocant: ita tamen vt Deus sæpe etiam vtatur sanctis angelis ad pios castigandum.

Quantum ad bona animi, sancti angeli intellectum hominis pij illustant, atque Diaboli obsessione prohibent: voluntatem defendunt, ne à Diabolo ad scelera perducatur: affectus denique regunt, ne Diabolo



Diabolo impellente exorbitent: & hæc faciunt vel inutiliter, vel in corporibus assumptis.

Quantum ad bona corporis, sancti angeli tuentur integritatem membrorum, bonamque calidi ac humidi radicalis temperiem conseruant: quæ omnia Diabolus turbata cuperet.

Quantum ad bona fortunæ siue externa, sancti angeli tuentur bona mobilia & immobilia electorum hominum; quæ Diabolus abripere, aliò transferre, vel deperdere aut vento, aut igni, aut aquâ cuperet.

Effecta sanctorum angelorum respectu malorum hominum sunt, exequi sententiam diuinam aduersus eos latam, & sceleratos punire infinitis modis: ita tamen, vt multis beneficiis illa iudicia temperentur. Rationes & testimonia Scripturæ de his bonorum angelorum effectis vide apud theologos.

### REGVLÆ.

**I. Sancti angeli ministerium, & officium suum, sibi à Deo delegatum, exequuntur promptè, sanctè, & ad solius Dei honorem.**

DEVS vtitur ministerio sanctorum angelorum, non aliquâ suâ necessitate & indigentia, vel angelorum meritis adductus: sed pro libertate voluntatis suæ, & bonitate immensâ; idque propter nominis sui gloriam, quæ elucet ex potentissimorum ministrorum numero: item propter angelorum dignitatem & honorem, vt inde colligamus, illos dignos esse factos, qui Deo assistant perpetuò, & iussa ipsius indefinenter capeant: denique propter ordinem, vt inferiora regantur per superiores; & nostram consolationem, itemque amicitiam cum sanctis angelis colendam, quæ consistit in similitudine sanctorum morum. Angeli autem hæc omnia promptè iuxta & sanctè expediunt, non propter gloriam suam, sed ad solius Dei maiestatem amplificandam. Deum enim amant tanquam summum finem, ideoque omnia media huc conuertunt & dirigunt, vt ipsius gloria resplendeat in omnibus ipsius operibus. Faciunt itaque voluntatem Dei integram, faciunt promptè, faciunt ita, vt ipsum celebrent, siue beneficia sua per ipsos distribuat, siue iudicia exerceat.

**II. Inter bonos angelos dissensio voluntatum, & discordia propriè dicta esse non potest: etsi possit inter eos esse diuersitas iudiciorum.**

Inter bonos & malos angelos verum dissidium & verum bellum esse, modo tamen angelico, non est dubium. Sed de bonis angelis quæritur, an inter ipsos possit esse discordia? Quam questionem multi affirmant argumento *cap. 10. & 11. Danielis*: vnde conantur probare inter Michaëlem, principem siue patronum Iudæorum, & angelum principem Persarum fuisse contentionem. Verum licet ibi per Michaëlem intelligatur angelus, per principem tamen Persarum non intelligitur angelus, sed Cambyfes. Non igitur inde probatur discordia sanctorum angelorum inter sese. Verisimile autem est, bonos angelos posse dissidere sententiis; cum ipsis voluntas Dei circa res aliquas non est patefacta. Tum enim potest oriri quasi disputatio, quæ tamen non tollat *ἀμείνοται*. Et notum est ex Ethicis, amicitiam non statim tolli, si non sit *ἁμωδότης*. Cæterum cum primùm sanctis angelis patefacta est voluntas Dei, cessat omnis ipsorum dissensio.

**III. Angeli boni habent imperium in angelos malos.**

Etsi enim omnes angeli in principio sunt creati æquales; tamen mali angeli propter apostasiam & rebellionem suam facti sunt longè inferiores bonis angelis, & ipsorum potentia est quasi fracta: quia sunt veluti vincti & captiui. Vnde quotiescunque inter bonos & malos angelos fuit pugnatum, hi fuerunt ab illis victi & quasi vincti.

**IV. Angeli sancti mentem hominis pij illustrant, & voluntatem flectunt, tanquam instrumenta Dei.**

Illustratio intellectus humani principaliter pendet à solo Deo. Ab angelis autem est, tanquam instrumentis Dei: quo sensu Prophete & Apostoli fuerunt instrumenta illuminationis diuinæ inter homines. Ad flexionem voluntatis quod attinet, illa est vel interior, facta ab interno principio, quæ soli Deo debetur: vel facta ab externo agente, siue illud sit obiectum, siue affectus. Nam & illud & iste voluntatem variè mouent. Hoc vtroque modo sanctus angelus potest flectere voluntatem ad bonum. Sicut enim malus angelus saepe nos ad malum sollicitat, exhibitio obiecto vel impulsio affectu: ita quoniam bonus angelus potest permouere voluntatem ad bo-

num, non quidem simpliciter & absolute, vt Deus: sed secundum quid, tanquam consiliarius boni, & auxiliarius.

**V. Angeli boni habent vim magnam in corpora nostra ratione locomotiuæ & sensuum.**

Nam ratione locomotiuæ possunt hominem è loco in locum transferre, impetu velocissimo, vt docet exemplum Habacuci: quam tamen historiam incertæ fidei quidam arbitrantur. Deinde in sensus partim externos, partim internos agere possunt quàm efficacissimè. Nam sensus externos possunt perstringere & veluti tenere, vti perstrinxerunt oculos Sodomitarum & Syrorum, *Gen. 19. v. 11. & 2. Reg. 6. v. 18.* Possunt item sensui externo obicere nouum quoddam obiectum, vel à naturâ formatum, vel à se condensatum, ita vt alias res videre non possimus. Possunt item humores in corpore commouere, & spiritus multifariam excitare atque a terare; quibus commotis sensus non potest facere suum officium. Vnde sic vt videamur nobis videre & audire aliquid, quod reuerà nihil est. Ad sensus internos quod attinet, angeli possunt phantasiam multis modis partim in vigiliâ, partim in somno afficere & regere: quatenus nempe varia phantasmata concitare possunt in phantasiâ.

**VI. Angeli boni circa res corporeas agunt vel immediate, vel mediatè.**

Immediate, quatenus per se agunt: vt quando rem corpoream è loco vno in alterum transferunt, vel aliud quid agunt: vt cum vnus angelus totum fermè Sennacheribi exercitum fudit. Mediatè, quatenus per media adhibita, nempe agentia naturalia, à se mota, agunt: vt si angelus aliquem sanctum per herbam ipsi peculiariter monstratam. Semper tamen hæc oportet meminisse illud: *Angeli maxima possunt, sed non infinita: mira præstant, miracula nulla edunt.*

**VII. Ministerium commune sanctorum angelorum in missione est positum.**

Hoc enim testatur Scriptura, *Heb. 1. v. 14.* Temerarium igitur est, quod quidam nugantur, superiorum ordinum angelos non mitti, & aiunt quosdam in vnicâ Dei contemplatione & perfruitione versari, alios apparere, alios mortalium conspectum omninò fugere. Ex superiorum, inquit, quatuor ordinum angelis, nulli corpora assumunt: sed neque ex inferioribus ordinibus omnes. Addunt, angelos apparuisse atque archangelos, principatus verò, virtutes, atque potestates non item. Sed constat ex *Esaia cap. 6.* Seraphim (quibus illi supremum in supremâ hierarchiâ locum assignant) non minùs quàm alios hoc munere fungi. Et consentaneum est Christo, totius cœlestis militiæ principi, in terris *πρωτοπρεσβυτεροι*, quosuis, quantum dignitatis angelos ministrasse. Mittit ergo Deus quoscunque & quandocunque visum est, siue ad naturæ opera, siue ad gratiæ mysteria, vel etiam ad singularia quædam iudicia extra ordinem supràque naturam, miraculose exequenda. Non tamen videntur omnes angeli sic à Deo mitti, vt nulli maneant in cœlo: quia hoc pugnat cum natura regiæ cœlestis, esse sine angelis bonis.

**VIII. Angeli sancti assumpserunt corpora, vt præsentia Dei hominibus esset conspectior.**

Sunt qui docent, angelos in V. T. assumpsisse corpora, vt hoc esset indicium incarnationis Christi. Alij putant hoc fuisse argumentum societatis, quæ nobis intercedet cum angelis in alterâ vitâ. Nobis illa sententia videtur probanda; præsentiam Dei specialem hoc modo fuisse illustriorem redditam, & infirmos homines ita erectos, dubios confirmatos.

**IX. Angeli sancti, quando apparent in corporibus, assument formam augustam, se dignam, & minimè fallacem.**

Ratio prioris est: quia sancto & puro spiritui conuenit figura, si in aliquâ apparere velit, elegans: vt forma lucida & humana. Hæc enim formæ sunt omnium præstantissimæ. Ratio posterioris est: quia sicut Deus non ludit inanibus signis, ita nec hi puri & veraces spiritus. Exhibent itaque se vel in corpore reuerà organico siue humano, alicuius nempe sancti hominis viui: vel in corpore aliquo, quod vel à Deo ex nihilo creatur, vel ab ipsis angelis ex igne formatur, (licet alij putent illos posse formare corpora ex aère, quem suâ virtute condensare possunt, & ad quascunque formas volunt, componere) vel propriâ vi species sui in sensibus efficiunt, & in iis se nobis offerunt, ita scilicet, vt in phantasiam hominis se insinuant, & in humoribus sui formas imprimant, sicque sensus interiores occupent.

**X. Angelorum sanctorum operatio in assumptis corporibus exercetur vel in ipsis, sed non per ipsa, vel in ipsis & per ipsa.**

Prioris generis sunt visio Dei, & omninò opera mentis & voluntatis

Quid angeli boni agunt circa corpus hominis?

Angeli boni vt videntur circa res corporeas?

Quid de bonorum angelorum missione statuendum?

Cur angeli boni assumpserunt corpora?

Qualia corpora boni angeli assument?

Operatio angelorum in assumptis corporibus quàm varia?



voluntatis angelicæ, quæ non pendent à ministerio corporis. Vbi notetur illud *Lombardi lib. 2. dist. 20.* Angeli ubique suam illam contemplationem Dei circumferunt. Posterioris generis sunt sermonicini cum hominibus, itineris socios se præbere, sumere cibum. Non tamen in his corporibus angeli vel sitim & famem patiuntur, vel fatigantur: quia non vniuntur illis essentialiter, sed tantum accidentaliter.

Angeli boni ut dispensent beneficia Dei?

**XI. Angeli boni multa beneficia Dei communiter dispensant piis & impiis, quedam singulariter piis tantum.**

Sic communiter bona mobilia & immobilia hominum conservant contra molitiones Diaboli: singulariter autem custodiunt electos in viis ipsorum.

Quomodo boni angeli præsentant piis hominibus?

**XII. Omnibus piis ministerium bonorum angelorum deputatur.**

*Menander*, poeta antiquissimus, ait: Cuique homini simulac natus est, statim assiluit dæmon, ductor vitæ bonus. *Ægyptij* & quidam ex *Platonici* tres unicuique homini dæmones, siue bonos angelos custodes dari tradiderunt, vnum animæ, alterum vitæ, tertium professionis siue vocationis, ut vocant. Multi *Christiani*, singulis electis singulos angelos tutelæ & præsidij causâ diuinitus adiungi, autumant. Alij singulis hominibus binos præesse statuunt, genus bonum & malum. Nobis ira videtur: In eo plus consolationis esse, cum nos à pluribus angelis obseruari scimus, & inuictissimis illis cælestis militiæ copiis circumuallari credimus. Nisi quis malit amplecti illam sententiam: cuique electo ordinariè certum propriumque angelum, qui perpetuus sit ipsius custos & comes, iam inde ab exordio natiuitatis, usque ad vitæ finem decerni, ut colligi potest ex *Act. 12. v. 15.* extra ordinem verò plures ad ipsum à Deo mitti. Non enim est probabile, eundem angelum semper idem obire munus, ita vt non possit aliud suscipere. Ad reprobus quod attinet, non sit verisimile, illis assignari certos angelos: tametsi quidam stuant, cuique homini iam inde à primo natiuitatis momento bonum angelum assignari, etiam ipsi antichristo: vt si huius angeli tacitis admonitionibus non obtemperet, fiat magis inexcusabilis. Hic etiam queritur, an electi possint interdum penitus deferi ab angelis? Videtur autem ad tempus illos posse deferi ob peccata enormia.

An singulis prouinciis præsentant boni angeli?

**XIII. Singulis prouinciis certos ordinariè præsentatos esse angelos bonos verisimile est.**

Ita statuimus cum maximâ philosophorum & theologorum parte, ex *Dan. 10. v. 13. & 21.* Cum enim mali angeli omnes Dei creaturas, & politiâ hominum cupiant turbare: verisimile est, bonos angelos illos conservare. Solent hic allegare *Ios. 6. v. 1. 2. 3. & Act. 16. v. 9.* Extra ordinem verò plures quoque angelos certis prouinciis deputari, veritati videtur consentaneum. An verò cuilibet prouinciæ certus quoque malus angelus decernatur, in medio relinquimus.

An angeli boni præsentant corporibus cælestibus?

**XIV. Corporibus cælestibus angelos præesse verisimile est.**

Non hic facimus cum *Rabbinis*, *Peripateticis* & *Scholasticis*, qui cælestes orbes à bonis angelis impelli, & in gyrum rotari commenti sunt: quasi cælum non habeat principium motus intrinsecum. Sed ita probabiliter statuimus: Corporibus cælestibus præesse angelos, quemadmodum præsentant aliis creaturis, quas defendunt à Diaboli vi & tyrannide, quæ tanta est, vt oderit omnem ordinem, & pro virili suâ conetur illum subuere. Atque hæc sunt, quæ breuiter de bonorum angelorum effectis tradere voluimus: quorum hic est usus, vt in periculis constituti, protectionem sanctorum angelorum à Deo petamus, non autem ipsosmet angelos adoremus cultu religioso: quippe qui soli debetur Deo.

## Cap. VI. De distinctione bonorum angelorum.

### PRÆCEPTA.

**S**uperest distinctio bonorum angelorum, eaq; sumpta ex ordine siue gradu, & officio seu obiecto.

Ex ordine alij sunt superiores, qui dicuntur archangeli, alij inferiores, qui dicuntur simpliciter angeli, nomine generis.

Ex officio alij præsentant integris regnis, alij rebus sp. alij vni homini &c.

### REGULÆ.

**I. Inter sanctos angelos est ordo excellentissimus.**

Cum enim angeli sancti sint eminentissima Dei opera, non potest ibi locum habere confusio.

**II. Angeli boni naturâ sunt pares, officiis dispares.**

An boni angeli habeant nomina, quibus se inuicem compellent definire non possumus. Appellationes, quibus vitur Scriptura in designandis angelis, quos vocat virtutes, potestates, imperia &c. à rerum humanarum similitudine sumptas, ad ministerij diuinitus ipsis demandati dignitatem & efficacitatem potius, quam ad naturæ angelicæ disparitatem declarandam pertinere arbitramur. Sunt enim omnes angeli boni naturâ naturalique dignitate pares: licet diuersis officiorum generibus sint impares, eoque distincti sint inter illos & ordines & dignitates. Hic autem occurrunt variae bonorum angelorum distinctiones, quæ potius *Platonice* & *Ægyptice* philosophorum, quam *Christianorum* philosophorum sapientia sapiunt: vt ex ipsâ istarum opinionum commemoratione liquebit. Principiò se offerunt *Platonici*, qui genios siue dæmones suos diuiserunt in tres classes: videl. supercælestes, quos appellant deos, illorumque officium esse statuerunt, semper Deo altare, Deumque laudare: cælestes, qui præsentant cælis & stellis, & illorum tot species commenti sunt, quot sunt sphaeræ & stellæ: & denique subcælestes, quibus commissa sint sublunaria. Horum vanitatem secuti sunt *Trithemius* & *Cornelius Agrippa*, qui commemorant nomina angelorum, qui præsentant septem Planetis, duodecim signis Zodiaci, viginti octo mansionibus Lunæ, quatuor ventis cardinalibus, quatuor mundi partibus, quatuor elementis. Deinde *Cabbalisticæ* *Hebræorum* infinita angelorum nomina eliciunt à scripturis, & his tanquam fundamentis innumeratas superstitiones superstruunt. Huius farinae quoque sunt *Paracelsi* commenta. Tertio quidam ex *Daniele* diuidunt angelos in assistentes & ministrantes. Quarto multi sequuntur partitionem *Dionysij*, qui constituit certas angelorum hierarchias, hoc modo. In *ἑρμηνείᾳ* collocat Seraphim, Cherubim, & Thronos: in *ἐκκlesiᾳ* archangelos, angelos, & virtutes: in *ἐκκλησίᾳ* dominationes, principatus, & potestates. Hanc hierarchiarum doctrinam *Patritius lib. 1. Panarchius* sua mirifice deprædicat in verbis: Quos Paulus sparsum & sine ordine nominauit (scil. dominationes, virtutes, potestates &c.) *Hierotheus* D. Pauli discipulus, à præceptore hausit, & in tres ordines, seu triades distinxit, & discipulo suo *Dionysio* tradidit. Quos & ipse sub hierarchiæ cælestis titulo, *Timotheo* latè declarauit. *Dionysius* igitur, qui dici debet *Areopagita*, princeps est cælestium harum hierarchiarum architectus. Huius distinctionis antiquitatem his fermè verbis ostendit *Patritius*: *Dionysius* ab *Hierotheo*, *Hierotheus* à doctore suo *Paulo*, *Paulus* à *Gamalielē* & *Hillele* & aliis *Hebræorum* *Rabbinis* hausit: *Hebræi* à vicinis *Chaldeis* & *Ægyptiis* hausierunt. A *Chaldeis*, inquam, quia *Zoroaster* fuit contemporaneus *Abrahamo*. Hic verò *Mosen*, à quo *Hebræorum* dogmata fluxerunt, quadringentis circiter præcessit annis. Ibidem dicit, *Osiridem* fuisse *Chami* filium, & hanc eandem doctrinam habuisse: vt ita hierarchiarum sapientia inde usque à *Noë*, perennis quædam fuerit philosophia. Sed hæc tanta tanti philosophi asseueratio nihil habet ponderis. Cum enim tres fuerint *Dionysij*, *Areopagita* ille *Act. 17.* quem *Eusebius* scribit factum fuisse episcopum *Atheniensis Ecclesiæ*; item *Corinthiorum* episcopus circa annum Domini 166: & denique quidam *Origenis* discipulus, episcopus *Alexandrinus*: & multi existimant tertium illum esse auctorem istorum librorum de cælesti hierarchiâ: *Patritius* audacter satis tribuit *Dionysio* *Areopagitæ*, quod maximè controuertitur. Taceo, quod temeritatis sit ita audacter definire classes sanctorum angelorum. Nobis itaque sufficiat distinctio illa quam proposuimus ex ordine & officio sanctorum angelorum.

## Cap. VII. De causâ malitiæ angelorum.

### PRÆCEPTA.

**T**antum de angelo bono: iam de angelo malo, qui à Deo defecit.

In hoc itidem, vt in bono, tria sunt videnda: videlicet causa efficiens malitiæ, propria angeli mali, & distinctio.

Causa efficiens malitiæ est abusus libertatis, quo angelus infidelitatis crimine se obstrinxit: quod est primum peccatum, ex quo alia sunt orta; eaque partim originalia siue habitualia, quæ hærent in naturâ & viribus corruptorum angelorum; partim actualia, quæ proficiuntur ex natiuâ (vt ita dicam) illâ prauitate.

### REGULÆ.

**I. Angeli mali sic dicuntur denominatione extrinsecâ.**

Non

Qualis ordo inter bonos angelos?



Non enim naturâ & essentiâ sunt mali, vt nugati sunt olim Manichæi & Priscillianistæ: sed voluntate; quia dereliquerunt suam originem. Aliâs appellantur *spiritus mali*, *spiritus mendacii*, *spiritus mendaces & immundi*, *mali simpliciter*, *inimici*, *fortes armati*; & *Diabolus*, princeps malorum angelorum, vocatur princeps mundi, princeps, & potestas huius aëris. Vide Ioh. 12. v. 31. c. 14. v. 30. c. 16. v. 11. & Ephel. 2. v. 2.

## II. Abusus liberi arbitrij est causa malitiæ angelorum.

Angeli fuerunt capaces culpæ suæ peccati, id est, potuerunt à scopo aberrare. Nam neque scopus ille, vnde abscesserunt, nempe veritas & iustitia, ipsis *scopis*, essentialis; neque etiam sua cuique angelo voluntas rectè agendi lex ac norma fuit. Verumque enim Dei proprium. Quare cum angeli à Deo acceperint liberum arbitrium, quod fuit per se mutabile, penes ipsos fuit illo bene vel malè vti, id est, ad legem sibi propostam acclinare, vel ab eâ declinare. Sed cur Deus non confirmavit illos? Cur illos reiecit? In promptu est responsio: quia Deus liberè exploravit creaturam suam ad nominis sui gloriam. Deus nemini debet hoc *χάρισμα*, vt ipsum sustentet, præsertim quando dedit gratiam sufficientem.

## III. Primum Diaboli peccatum est infidelitas.

De specie peccati, quo angeli lapsi sunt, variæ sunt sententia. Quidam enim superbiam rebellantem & diuinitatis affectionem fuisse affirmant: inuidiam alij, quâ vel Deo maiestatem, vel homini splendorem inuiderint: nonnulli singularis cuiusdam legis contemptum & violationem: alij omnium crassissimè & ineptissimè amorem & concubitus mulierum. Nos Scripturæ vestigijs insistentes affirmamus, angelos illos in veritate non perstitisse, siue originem suam non seruasse, sed proprium domicilium reliquisse; quod nihil videtur esse aliud, quàm quod debitorum Deo fidelitatem non seruauerint, quemadmodum faciunt subditi rebelles, qui se exoluunt hominibus. Hanc sententiam ita firmamus. In primo Diaboli peccato causa præogumena discerni debet à procatactica. Præogumena est corruptio intellectus, quâ factum est vt Diabolus aberrauerit circa cognitionem sui & Dei. Hanc corruptionem secuta est corruptio voluntatis, videl. superbia. Non enim potuit appetere æqualitatem cum Deo, nisi intellectu antè corrupto, & dum sibi præter modum perfectus videretur. Et si Diabolus Deum credidisset iustum & veracem, nequaquam in superbiam incidisset. Error siquidem voluntatis præsupponit errorem in intellectu: quia nihil est in voluntate, quod antè non fuerit in intellectu. Potest itaque superbia certo respectu dici primum Diaboli peccatum. Solent hoc loco varia queri de loco, tempore, & similibus circumstantijs huius peccati, quâ de re probabiliter ita statuimus. 1. Angeli mali videntur peccasse vno principe, qui dicitur Diabolus. 2. Angeli non videntur statim peccasse, postquam creati sunt. Scholastici statuunt, illos peccasse statim post primum instans creationis, siue punctificium illud, quo facti sunt. Temerè. 3. Angeli mali peccarunt in summo cælo, non in aëre, vt Augustinus Steuchus voluit. 4. Magnus est numerus angelorum, qui lapsi sunt, sed tamen finitus. Quidam statuunt nouem choros suæ classis malorum angelorum, & in singulis ordinibus nescio quot millia collocant. Sed est audacia.

## Cap. VIII. De propriis adiunctis mali angeli.

### PRÆCEPTA.

**P**ropria mali angeli sunt partim adiuncta, partim effecta.

Propria adiuncta sunt peccatum angelicum & pœna peccati. Peccatum angelicum est respectu intellectus, voluntatis, & potentiæ agendi.

Respectu intellectus est obscuritas & dubitatio.

Respectu voluntatis est perpetua à bono auersio, & odium erga omne bonum, videl. Deum, angelos bonos, & homines pios: imò etiam odium erga seipsos & mancipia sua, malos homines.

Respectu potentiæ agendi est magna vis in corporeas creaturas, & resistentia, quâ reluctantur Deo & bonis angelis.

Pœna est partim deicctio in infernum ibiq; summus dolor & ignominia; partim confusio, quâ confunduntur à Deo, sanctisque angelis & hominibus,

ita vt suum finem in actionibus suis non consequantur.

### REGVLÆ.

**I. Angeli mali post lapsum retinuerunt potentiam intelligendi, volendi & agendi, sed valde deformatam.**

Quæ vis remaneret in malis angelis?

Singula videbimus distinctè. Principiò vis intelligendi in angelis fuit naturalis & supernaturalis, vi creationis. Naturalis est, quâ intelligunt naturaliter, lumine naturali. Supernaturalis est, quâ supernaturali dono & lumine aliquid nôrunt. Hæc rursus fuit duplex: vna simplex siue nuda, siue amore & fiduciâ in Deum: altera affectiua, cum amore & fiduciâ in Deum coniuncta. Quod ad naturalem intelligentiam, existimamus eam in malis angelis non esse sublatam, sed obscuratam: quemadmodum in homine per lapsum lumen intellectus naturale diminutum est. Idem asserimus de supernaturali cognitione simplici: sed ita, vt magis sit imminuta quàm naturalis illa. Etsi enim mali angeli sciunt Deum esse, & esse Optimum Maximum: item Christum esse verum Deum, & hominem, & similia; magna tamen in hæc cognitio est obscuritas. Quod ad intelligentiam supernaturalem attinet, quæ cum amore & fiduciâ in Deum coniuncta est, idèoque est salutaris, nullum est dubium, eam in angelis apostaticis omninò nullam esse: quia sunt obstinati inimici Dei, Christi, & hominum. Deinde voluntas Diabolorum retinuit libertatem, sed ad malū tantum. Nam illa corrupta & corruptrix voluntas in odio Dei, Christi & nostri adeò est obstinata, & obfirmata, vt à malo non possint abstinere, sed illo delectentur. Hinc dicunt nonnulli, malos angelos peccare in Spiritum sanctum: quod scientes volentes resistant Deo. Hinc iam facile est iudicare, qualis sit potentia malorum angelorum, conformis scil. intellectui & voluntati ipsorum, ita vt in omnibus suis operibus ipse meram *ἀνομίαν* & *ἀραμίαν*.

**II. Malorum angelorum intelligentia superior est & sublimior hominum in hac vitâ etiam perspicacissimorum intellectu.**

Malorum angelorum natura qualis est?

Nam quia sunt substantiæ separatae, intellectus ipsarum est longè sublimior quàm hominum. Huc accedit, quod magnâ pollent experientiâ. Et ars illorum quam facitant, insignem postulat intelligentiam. Hæc enim in eo posita est, vt omni astu & dolo pios tentent, variisque mendacijs, prestigijs, & imposturis reprobos fallant. Hoc dentque colligere est ex magiâ, fascinationibus, prestigijs, hariolationibus, augurijs & similibus, quorum author est Diabolus: quæ omnia ostendunt permagnam intelligendi facultatem in Diabolis esse reliquam, quæ longo intervallo superet sagacitatem hominum, etiam perspicacissimorum.

**III. Mali angeli quidquid nôrunt, confusè nôrunt.**

Mali angeli nôrunt occultas rerum qualitates, & formas, vt multis videtur. Sed hæc, & similia, confusè nôrunt. Etenim cum Diabolus semper sit mente turbatâ, non potest in ipso habere locum cognitio distincta. Sic videmus homines bene doctos, sed commotos, non posse distinctè proferre sua, quæ nôrunt.

**IV. Angeli mali non nôrunt cogitationes hominum nisi per signa externa.**

Quatenus scil. illæ se produnt per lineamenta & effecta. Ex temperamento etiam multa possunt conicere. Vide quæ hæc de re suprâ disputauimus, vbi *καὶ διὰ τὴν ὁμιλίαν* immediatam soli Deo asseruimus.

**V. Mali angeli experiuntur pœnam in summo gradu.**

Quomodo mali angeli puniantur?

Est enim iustum, vt sit proportio inter peccatum & pœnam. Iam verò peccatum angelorum est summum. Talis igitur & pœna. Hanc autem partim experiuntur, partim opperiantur. *Experiuntur*: quia sunt exclusi à consortio Dei: & in suis operibus multifariam impediuntur à Deo, sanctisque angelis & hominibus: & ab his quidem per preces & studium sanctimoniarum ordinariè, extraordinariè à quibusdam viris entheis, vt apostolis: non autem à magis, qui fingunt se Diabolum posse cogere & pellere; non etiam à superstitionis, qui per nomen Iesu, per reliquias sanctorum, per signum crucis, per characteres, per res consecratas, per exorcismos, vel denique per res naturales ipsi aduersas conantur ejicere Satanam.

Deinde *opperiuntur* pœnam maiorem post vitium iudicium: quia tum non poterunt euagari vt nunc.



## Cap. IX. De propriis effectis mali angeli.

## P R Æ C E P T A.

**P**ropria effecta mali angeli sunt vera, vel falsa.

Effecta vera sunt respectu Dei & creaturarum. Respectu Dei sunt mendacium & calumnia de Deo, & perpetua diuini nominis detestatio.

Respectu creaturarum, sunt vel respectu spiritualium, vel corporalium.

Respectu spiritualium sunt odium & pugna aduersus bonos angelos, & odium bellumque intestinum inter ipsos malos angelos.

Respectu corporalium creaturarum sunt effecta erga irracionales vel rationales creaturas.

Effecta erga creaturas irracionales sunt, quod mali angeli cupiant cæli & omnium elementorum substantiam euertere, ordinem confundere, & vires ipsorum deperdere.

Effecta erga creaturas rationales siue homines, sunt generalia & specialia.

Generalia sunt, conari animam rationalem ex corpore abripere, & hæc sæpe præstare: cupere impedire vim intelligendi verum, & volendi bonum: lædere multis modis corpus humanum: bona hominum pessundare: honori & famæ hominis per calumnias nocere: sæpe obsidere mentes & corpora hominum, eaque mirabiliter exagitate, & multis modis illis abuti.

Effecta specialia sunt respectu hominum piorum & impiorum.

Respectu piorum, est tentatio animæ & afflictio corporis multifaria.

Respectu impiorum est 1. Seducio, & peccati suasio atque persuasio, arcana & mira inspiratio, & plenaria impositio virtutum. 2. Donatio diuitiarum, aliarumque rerum delectabilium. 3. Diuinitio & similes effectus miri. 4. Executio diuini iudicii & pœnarum, quas tanquam carnifices administrant in hac & futurâ vitâ.

Effecta falsa siue præstigiatoria sunt infinita: vt variaz illusiones, fallaciæ, imagines, persuasiones, & nomina mille nocendi.

## R E G V L Æ.

Vis diaboli  
& potestas  
vt differat?

**I. Vis seu potentia Diaboli accuratè à potestate ipsius discerni debet.**

Vis siue δύναμις, quâ mali angeli in agendo pollent, per magna ipsi à naturâ supereff: potestas autem & ἐξουσία vtendi vi illâ, septis-clathrisque diuinitus circumdatus coercetur: quibus amotis mirificè tumultuantur.

An diabolus  
possit  
edere mi-  
racula?

**II. Effecta Diaboli non possunt dici miracula, nisi latè.**

Et si Diabolus mira edit opera: non tamen illa sunt miracula, nisi ἐν πλάτῃ & κατὰ τι. Quippe ad miraculi rationem non satis est, vt aliquid fiat præter ordinem singularis cuiuspiam naturæ (sic enim & lapis in sublime iactus, miraculi speciem præberet, cum sit præter naturam lapidis sursum ferri) sed necesse est, vt præter totius naturæ creatæ ordinem fiat. Solus igitur Deus est τираττεργός. Mali verò angeli θαναττεργοὶ tantum possunt dici, non τираττεργοὶ. Nam τираς est signum diuinitus ostensum, vt de re quapiam admoneat. Et Satanæ à Paulo tribuantur τираλα ψεύδεις, id est, prodigia fallacia, non autem vera, qualia sunt diuina. θαυμάττεργοὶ verò dicuntur Graecis præstigiatores.

An mali  
angeli sciât  
futura?

**III. Mali angeli quadam futura certò præsciunt, quadam σοφιστικῶς.**

Scire futura in se, & extra suas causas, vnus Dei est proprium, vt testè docet Thomas in 1.2.q.53. art.3. aliâs creaturæ, atque in his etiam impuri spiritus, possunt nosse futura in suis causis: id est, illa futura, quæ ita pendent à causis naturalibus, vt illæ ordinari non impediuntur, vt sunt eclipses & coniunctiones planetarum. Et hæc talia certò præsciri & prædici possunt. Sed quod attinet ad futura planè contingentia,

quæ pendent à liberâ voluntate creatoris vel creaturæ, in illis mali angeli, & aliæ creaturæ intelligentes, falluntur sapissimè, ita vt hic non ἐπιστημονικῶς, certa, sed tantum σοφιστικῶς, conjecturalis, detur cognitio. Ex signis, quæ vocantur τεκμήρια, colligunt rem necessariò: ex signis, quæ dicuntur ἀνίστα, contingenter. Quod autem obijcitur de Sybillis, res ab illis prædictas esse, quæ minimè pependerit à necessitate causarum secundarum, vt sunt multa de Christo, de extremo iudicio & similibus: tenendum est, illa à prophetis esse accepta, nisi malis dicere à Deo reuelata esse malis angelis, vt illi etiam inuiti hæc de re testarentur.

**IV. Diuinationes diabolica nihil in se maiestatis & decoris habent.**

Ex illâ futurorum qualicunque præcognitione, de quâ modò diximus, proficiscitur diabolica diuinitio: quam sic vocamus, vt à prophetica seu diuinâ, physicâ siue naturali, & communî siue vulgari discernamus. Hæc enim sunt quatuor summa diuinationum genera & quasi capita. Vbi imprimis oportet notare discrimen inter prædictionem diuinam & diabolicam. Differunt autem tribus modis. Nam propheta Dei vaticinantur placidâ sanâque mente; & sunt præditi rerum illarum intelligentiâ, quas prædicunt; & semper vera dicunt. At dæmonum vates & sacerdotes mente abrepti loquuntur; vnde Plato μαντῆαν vult dictam quasi μανίαν: & ignorant ea quæ prædicunt: denique sapissimè falsa, vel saltem ambigua respondent. Hinc Apollo dictus est λοξίος, quasi λοξός, obliquus & distortus, quod oracula ipsius essent flexiloca. Sic Athenienses exercitum in Siciliam missuros iussit adhibere sacerdotem Hefychiam: quo significauit, vt quiescerent, cum miseri illi solliciti essent, de sacerdote tali. Sic veteres Graeci & Itali Saturnalia celebrati, iussu fuerunt adhibere φῶς; quæ vox cum hominem & cereum significet, illi mactant hominem, cum Diabolus vellet cereum. Ita nempe nihil maiestatis est in diuinatione diabolica: quod plenius intelligitur ex commemoratione specierum. Est autem diuinitio diabolica vel immediata, vel mediata. Immediata est, quæ fit per ipsum Diabolum. Mediata, quæ fit per homines: eosque tum viuos, tum mortuos. Per viuos, vt per Pythonas, Enthusiastas, Ecsticos & Magos, qui repræsentant imagines in rebus tum naturalibus, vt in aëre, aquâ, igne, crytallo, ferro, chalybe, vngue hominis; tum artificialibus, vt in securi, cribro, speculo, annulo. Per mortuos, vt cum mortui videntur adesse exciti è sepulchris, & dare responsa ad interrogata. Sed paulò plenius videamus illa diuinationum genera. Principiò se offerunt χρησμοί, siue μαντιύματα, oracula, scil. diabolica: è quibus prima fuerunt Iouis Hammonis & Dodonæum: & post hæc præcipuum fuit Pythium Delphis. Deinde est θεομαντῆα, cuius author Diabolus, κακοφύληα imitatus præsentiam Dei specialem in sanctis Patribus, Prophetis, & Apostolis. Inde διαμαντῆας, quorum quatuor genera, videl. πυθῶνις, obsessi; ὑδρυσιασται, afflati; ἐκστατικοί, rapti extra se; & λυκάνδραποι. Et πυθῶνις erant, vel εἰρηνομαντῆας, quorum pectori & linguae malignus spiritus erat inclusus; vel ἰγρασθεμαντῆας, è quorum ventre loquebatur. Tertiò est magia, cuius species sunt aëromantia, pyromantia, crytallomantia, hydromantia, daetyliomantia, necyomantia, & similes. Quarto sunt ἐπωδαί, incantationes, vt est axiomantia, quæ fit per securim; colcinomantia, quæ fit per cribrum; catopromantia, quæ fit per speculum, & aliæ. Quintò est ἵπποσκηπία, diuinitio ex sacrificiis: quò pertinet peculiaris quædam pyromantia & hydromantia per ignem & aquam consecrata; οἰνομαντῆα, ἰχθυομαντῆα, αἰδροπομαντῆα &c. Sextò est οἰωνοσκηπία, augurium, idque ex cælo & fulminibus, ex diris, ex quadrupedum conspectu inopinato & insolito, ex auium volatu, garritu, tripudio &c. Septimò est sortilegium: vbi sunt sortes Lyciæ, Deliz, Prænestinæ, Aniciatæ, Vergilianæ, & omnino diuinatoriæ: vbi est κληρομαντῆα, γυναιμαντῆα, ἀφιδμαντῆα, λογαριθμαντῆα, ὄνομαντῆα, & similes: de quibus fusè & eruditè Peucevus in commentario de diuinationibus. Hic memineris dari etiam ecstasin diuinam, magiam naturalem, & sortes diuinas atque politicas. Porro magia Diabolica diuiditur in diuinatricem, quæ modò est dicta: & operationem, quæ partim est fascinatrix & illusoria, partim verè effectrix, eaque vel immediata, sine ope rerum naturalium; vel mediata, quæ fit ope rerum naturalium, seu applicatione adiuuorum ad passiva, quæ à Diabolo potest fieri & perire & celeriter.

**V. Quatuor imprimis sunt genera verorum effectuum Diaboli circa creaturas.**

Primò Scriptura, ratio & experientia docet, posse malos spiritus corpora elementaria loco mouere, huc illuc raptare, propellere, contorquere, in sublime attollere, deorsum præcipitare, breuissimòque tempore in varias, longissimæque distitas terrarum partes transferre; tempestates diosque ventorum status ciere, turbines, τυφῶνας, πρησιέρας, tonitrua, salmina eiaculari & coruscationes & fulgura incendere; collectis collisique nubibus horrendos fragores edere; concussas ædes vrbesque



vrbesque à fundamentis conuellere ac diffundere; terram in profundas voragines dehiscens diffundere; arbores à radicibus, montes ab inis sedibus euellere; fluuiorum cursus aliosque mutare: prout scilicet Deus ipsis permittit pios hoc modo castigare, vel impios punire. Deinde isdem testibus probatur, corpora hæc ab ipsis variè affici, siue animata sint, siue inanimata: aërem venenatis halitibus impleri, fontes & pascua noxiis succis imbui, homines pecudesque morbis infestari atque etiam sanari. Veruntamen in corpora cœlestia nihil iuris esse impuris illis spiritibus, probabiliter affirmamus: quæcunque olim ludibria per Thesalos aliosque magos oculis obiecerint. Non etiam possunt formas rerum *ἐνδύειν*, absque naturalium agentium adminiculo gignere, aut immutare, neque animas humanas semel è corporibus egressas reuocare, & rursus corpori *ἐνδύειν* vnire. Tertiò constat, eosdem spiritus aliquando in corpora, tam hominum, quam pecudum insilire & illabi, eaque non tantum *ἐνδύειν* afficere, verum etiam *ἐνδύειν* occupare atque insidere. Quartò, ad mentes hominum viscerum hæcenus pertingit, vt immutatis sensibus externis & internis (siue id fiat ex parte organi, siue obiecti, turbatæque humorum *ἐνδύειν*) facultatum *ἐνδύειν* incitent, partim naturales, partim acquisitas, propositisque illecebris ad scelera & flagitia instigent; odiorum, contentionum, libidinum fomites subijciant, & flammæ excitent, commotòque hunc in modum *ἐνδύειν* & *ἐνδύειν*, quandoque etiam *ἐνδύειν* eodem æstu de statione deiciant, excussòque gubernaculo transuersum rapiant. Atque hæc diabolus potenter efficit in impiis: sed in piis non ita efficaciter: Etsi enim ipsos interdum seducit, non tamen perpetuò illos exercet: etsi ipsorum fiduciam concutit, non tamen excutit: etsi virtutes illorum premit, non tamen opprimat.

**V I. Illusiones Diaboli sunt vel ex parte obiecti, vel ex parte organi.**

Effectorum Diaboli constituunt vulgò octo classes. Prima est effectio & resectio variorum meteororum: vt ventorum concitatio, ignis ex aëre deiectio. Secunda est transportatio corporum ex vno loco in alium, & subita rerum præsentium substractio; vt putentur inuisibiles factæ. Tertia est facere, vt statuz vel aliz res inanimatæ incedant more hominum: vt arbores, animalia bruta, & similia videantur loqui. Quarta est facere, vt res aliàs suâ naturâ mobiles vi magnâ non possint moueri loco, vt flumina retrò fluere videantur. Quinta est assumptio corporum variorum, & representatio variorum rerum & figurarum. Sexta est concitatio & conturbatio humorum vel spirituum in corpore humano, eiusque magna distractio. Septima est morio & conformatio spirituum animalium, ad aliquid representandum & persuadendum, phantasmatum item in dormientibus ad futura quedam, quæ norunt dæmones, representanda, conformatio. Octaua est sensuum exteriorum immutatio & seductio: variorum affectuum & passionum, vt amoris vel odij, excitatio. Horum effectorum quædam sunt vera, quedam præstigiola. Ad præstigias quod attinet, illæ sunt vel ex parte obiecti, vel ex parte organi. Nam Diabolus potest obiectum quàm celerrimè mouere, vel multis modis tegere, vt nos fallat. Deinde potest animas opprimere, sensus ligare, humores vitare, & facultates animales sistere: ita tamen vt non vniam homini substantialiter. Sic actiones magorum Pharaonis fuerunt præstigiolæ, vt & excitatio illa Samuelis defuncti, i. Sam. 28.

**V I I. Diabolus quadam non potest, vel simpliciter, vel secundum potentiam ordinariam ei à Deo concessam.**

Simpliciter non potest illa, quæ solus Deus potest: vt creare vel transformare res. Secundum potentiam ordinariam ei à Deo concessam non potest elementa & principes mundi partes conuellere. Solent autem tres classes constituere illarum rerum, quas Diabolus non potest. Principiò non potest totum vniuersæ systema & ordinem in eo subuertere. Deinde non potest principes mundi partes conuellere, stellarum motum sistere, & in contrarium reuocare, elementa è loco suo transferre. Tertiò non potest facere *ἀδύνατα* physica: vt vacuum, corporum penetrationem, transportationem corporis ab extremo ad extremum absque medio. Hic duo solent queri: Quid de motu lamiarum per aërem sit statuendum; & Quid causæ sit quòd Diabolus neque transformare, neque gignere possit corpora naturalia? Ad primum respondemus, sententiam VVieri probabilem esse. Distinguit ille lamiarum per aëra Satanicam lationem in dies solennes & extraordinarios. Illam, quæ sit die solenni & veluti festo diabolico, putat fieri verè & reipsa corporibus per aërem abreptis, ita tamen vt non possint penetrare turres & muros. Hanc, quæ sit tempore extraordinario, putat fieri imaginatione in somno profundo à Satanâ immisso. Solent autem Diabolus apparere suis illis coniuratis in variis corporibus, iisque vel ex aëre densatis, vel naturalibus, vt in corpore felis, equi vel hominis im-

probi, ad tempus assumpto. Ad secundum respondemus d'istinctè. Diabolus immediatè non potest transmutare vnâ substantiam in aliam: quia transmutatio est vel naturalis, vel supernaturalis. Illa est opus naturæ, & fit successiuè: hæc est solius Dei, & præsupponit creationem. Et amabò, quænam ratione Diabolus immediatè possit transmutare substantias, cum neque secundum materiam, neque secundum formam possit hoc præstare? Nam neque vna numero materia in eadem dispositione manens, potest successiuè diuersas & disparatas formas assumere: neque vna numero forma potest ab vnâ materiâ migrare in aliam. Aliàs beneficio rerum naturalium potest procurare transmutationem aliquam: vt si lignum conuertat in lapidem, iniecto scilicet ligno in aquam, qualis in quibusdam lacubus reperitur: quæ de re vide infra Geographiam. Deinde Diabolus non potest gignere corpus naturale: quia neque semine, neque organis generationis est præditus. Quod autem adfertur de concubitu Satanæ cum suis mancipiis, siue de incubis & succubis, vt vocant (quo modo Alexandrum Magnum & Merlinum Anglum quidam fabulosè natos scribunt) ille concubitus est vel imaginarius, vel verus. Si imaginarius, non est ibi reuerà coitus. Si verus, peragitur vel in corpore aërio, quod non generat; vel in corpore alicuius magi vel lamiz, quo Diabolus hanc ad rem abutitur, & ita potest aliquid generari. Sunt qui purant, Diabolum posse ita contumperere phantasiâ feminæ sibi additæ, vt credat se Venerem expertam; & postea sentiat matricem aëre statim à Diabolo inflatam, vt se concepisse putet; & tandem etiam experiatur dolores parturientis, filiâque vel filium videat, non quem enixa sit, sed quem Diabolus supposuerit.

**V I I I. Diabolus multa operatur per vires & actiones corporum naturalium.**

Multa sunt naturæ miracula, vt vocant. Hæc Diabolus facile potest præstare tanquam sagacissimus & expertissimus Physicus. Nam actiua passiuæ & citò & fortiter potest applicare, atque ita maritare naturas cognatas, vt vocant, vel contrarias armare in se inuicem. Hæc autem talia sunt potius *δύναμις*, quàm *τελέωσις*. Non tamen potest ex quolibet facere quilibet, nec per quamlibet causam vel instrumentum quemlibet producere effectum, nec quamlibet rem naturalem in quamlibet aliam transmutare adhibendo causas naturales.

**I X. Diabolus & verè & variè obsidere potest corpora hominum.**

Verè hoc fieri Scriptura & experientia docent. Variè quoque idem fieri sic patet. Quando Diabolus *ἀντιπροσώπων* est in homine obsessio, vel in vnâ aliquâ parte potissimum se exerit, vel in toto corpore: nonnunquam vnus Diabolus corpus obsidet & excruciat, nonnunquam plures: interdum continuè & sine intermissione, nonnunquam per interualla: sæpe grauius, sæpe remissius agit, variæque infert hominibus obsessis damna & incommoda.

**X. Diabolus est author spectrorum & terribilium tormentorum diurnorum & nocturnorum.**

Spectra & tumultus, in primis nocturnos sæpe audiri puer est qui neget. Etsi enim non semper, neque vbique, neque ab omnibus audiantur & videantur: experientia tamen probat, multis in locis frequenter accidere. Verisimile autem est, spiritus malos tantum (non verò etiam bonos) esse auctores horum tumultuum: siue in corpore assumpto, siue sine corpore. Duobus enim armorum generibus maximè vtuntur, cum agunt in homines, voluptate scilicet & timore. Alios enim voluptate ludificantur, capiunt, & incessunt: alios metu & terrore deijciunt. Delectantur itaque terribiliter istis, quæ sciunt molesta esse hominibus, quos maximè oderunt. Lucrum etiam inde aliquod sperant. Nam non tantum conatur hominibus terrorem incutere: sed etiam hoc agunt, vt illis ingenerent hanc persuasionem, diuinum numen esse, quod excitet hos tumultus; quippe qui significant futuras clades: ideoque authorem istorum tumultuum esse adorandum. Summa: Hoc agunt hisce suis tumultibus, vt homines à Deo abducant & erroribus inuoluant.

**X I. Diabolus sæpenumero nocet tum bestiis, tum hominibus per fascinum.**

Magia diuiditur in dinatricem & operatricem: cuius species est fascinatricis, quæ sic dicitur à fascino. Fascinum autem, desinit VViero, est perniciofa qualitas, dæmonum arte illata, ob tacitum vel expressum pactum cum eisdem demonibus firmatum. Errant autem hic grauius, qui purant imaginationem fascinare, adeoque corpora externa posse attingere

Quæmodò  
diabolus  
agit per  
vires cor-  
porum na-  
turalium?

An, & quo-  
modo dia-  
bolus obsi-  
det homi-  
nem?

Vnde sunt  
spectra?

Quid sit  
fascinum fa-  
scinatricis



& afficere : cum neque imaginandi facultas , neque imago & idolum phantasiæ , neque actio phantasiæ possit esse extra suum subiectum. Sed neque fascinatio fit per solum visum siue oculum : quod neque facultas videndi , neque obiectum visus , quod est color & lux , possit fascinare. Quod pertinet quod dici solet : *Visus, quâ visus, est actio immanens, non transiens*. Adhæc tactus quâ talis non fascinat , neque vox quâ talis , neque etiam certa cœli observatio : quia nulla maligna qualitas istis rebus inest. Quid ergo, inquis fascinat ? Vno verbo, maligna qualitas, quam Diabolus insensibili modo per externos quosdam actus, adeoque per membra suorum conjuratorum , vel etiam sine iis, transfundere potest in obiectum aliquod : cui permisso Dei nocere cupit.

### Cap. X. De distinctione malorum angelorum.

#### PRÆCEPTVM.

**D**istinctio mali angeli superest : quod alius sit princeps, qui dicitur in Scripturâ Beelzebub & Satan, & vulgò Lucifer : alius minister & socius illius principis, ut sunt innumeri mali spiritus. Ille per excellentiam dicitur Diabolus : hi dicuntur angeli eius, *Matth. 25.*

#### REGVLÆ.

**I. Ordo quidam est inter malos angelos, quo inter se consensuunt & operas habent distributas.**

Ordo consistit in priori & posteriori. Iam autem constat, inter malos spiritus esse veluti principem & subditos. Quod pertinent quæ in Scripturis occurrunt de Diaboli principatu inter dæmones. Et Christus docet *Matth. 12. & Luc. 11.* consensum esse & concordiam inter dæmones : ideoque & ordinem. Si verò quæras, an vnus præsit omnibus, respondebo affirmatè argumento locorum *Matth. 25. v. 41. & 2. Cor. 12. v. 7.* Porro an aliqui à Diabolo aliis præficiantur, & an qui modò præfecti sunt aliis, semper talem obtineant principatum, & denique an ita sint distributa officia inter dæmones, ut singuli perpetuò fungantur eodem munere, non potest à nobis definiri. Sed nec interest hoc definire.

**II. Distinctio demonum incerta partim à Christianis quibusdam, partim à Iudæis, partim denique à Platonicis & Magis adferri solet.**

Certa Cacodæmonum distinctio est, quam attulimus è facris literis. Præter hanc quæ traduntur distinctiones, nugaces sunt & incertæ. Principiò se offerunt nonnulli Christiani, qui sic officiis distinguunt dæmones, ut quorundam sit tentare & inuadere homines, aliorum animalia : & inter illos aliorum sit aggredi electos, aliorum autem reprobos : item quod aliorum sit præcipere, aliorum obedire : & quorundam ad vnum peccati genus, quorundam ad varia peccatorum genera homines instigare. Alij longius progrediuntur, & nouem constituunt gradus malorum angelorum, sicut etiam bonorum nouem choros, tribus hierarchiis comprehensos. Ordines illi hoc ordine ab illis recitantur. 1. *ἑρμῶν* ; qui nomen Dei usurpant, & se pro diis coli volunt, ideoque sacrificia & alios ritus sacros exigunt. Horum princeps dicitur Beelzebub. 2. *ἑρμῶν* mendaciorum ; qui & mendaces sunt ipsi, & aliis, ut mentiantur, sunt authores : vnde oraculorum idololatricorum & falsarum doctrinarum sunt authores. Horum princeps dicitur Diabolus. 3. *ἑρμῶν* iniquitatis, seu vasa ira. Hos dicunt esse authores malorum artium. Ipsorum princeps est Belial. 4. *ἑρμῶν* scelerum ex Dei mandato. Princeps illorum dicitur Asmodeus. 5. *ἑρμῶν* præstigiatores ; quorum princeps est Satan. 6. *ἑρμῶν* aëria ; quæ se immiscent tonitruis, & in aëre excitant tempestates, pestes &c. Horum princeps dicitur Merim siue Dæmon meridianus. 7. *ἑρμῶν* furie, seminatrices discordiarum, inimicitiarum, bellorum, vastationum. Horum princeps dicitur Abaddon siue Apollyon. 8. *ἑρμῶν* criminatores, calumniatores, & exploratores, authores omnium calumniarum. Horum princeps dicitur Astaroth. 9. *ἑρμῶν* tentatores & insidiatores, qui dicuntur mali genij. Horum princeps dicitur Mammona. Deinde Hebræorum Rabbini nouem etiam habent ordines malorum angelorum, quos etiam habent bonorum : de quibus vide Petr. Gregorium Tholozanum in *syntax. art. mirab.* item VVieri pseudomonarchiam Dæmonum. Super sunt tertio loco Platonic

& magi, (quos etiam sequuntur quidam Christiani, ut Psellus) qui innumerabiles pænæ dæmonum ordines sinxerunt, eisque diuersa officia tribuerunt. Alios enim præfecerunt ætheri, alios igni, alios aëri, alios aquæ, alios terræ : eoque alios æthereos, alios igneos, alios aërios, alios aquatiles, alios terrestres, alios subterraneos lucifugas vocarunt. Hos ipsos porro in varios gradus subdiviserunt : e. gr. aqueos distinxerunt in marinos, fontanos, fluuiales : vnde Najades, Dryades, Nereides. Et ex terreis alios fecerunt Montanos, alios Syluestres, quos dixerunt Faunos, Syluanos, Centauros ; alios domesticos, ut Lares, Manes, Penates ; alios diurnos, alios nocturnos, alios meridianos. Igneos dæmones dixerunt vim habere excitandi in homine potentiam contemplatiuam : aërios fauere vitæ actiue : aqueos voluptariæ. Deinde præfecturas illas diuidunt, ut alij latissima procurent terrarum spacia, alij angustiora occupent, alij vrbibus, alij pagis, alij hominibus præficiantur. Sed hæc, & similia multa, sunt hominum commenta. Hic quæret liceat colophonis loco, An dæmones mali possint diuidi in eos, qui semper manent in inferno, & eos qui hinc inde vagantur, & homines seducant ? Ita alicui videri possit ex illo *Iuda v. 6.* collato cum *1. Pet. 5. v. 8.* quod Diabolus semper quærat quem deuoret. Sunt qui putant, Deum angelos malos, cum peccauissent, in tartarum detrussisse, *2. Pet. 2. v. 4.* & postea rursus inde emisisse : quia Scriptura testatur, Satanam peragrare terram, *Iob. 1. & 1. Pet. 5.* Et pro hac sententiâ etiam allegant *Matth. 8. v. 29. & Luc. 8. v. 31.* Sed videtur impuri illi genij diuidere & partiti inter se operas, ita quidem ut aliis in mundo oberrantibus alij ad tempus maneat in inferno, vnde se recipiant in aërem, postquam ipsorum socij expediuerunt suam, ut ita dicam, legationem. Vnde colligere est, pœnam malorum angelorum aliquo modo mitigari, quando in aëre vagantur. Non enim ita nunc sunt alligati pœnis infernalibus, ut erunt in fine seculi, cum non dabitur illis exire ex tartaro seu carcere suo, ubi in omnes seculorum æternitates torquebuntur modo ineffabili ac igne inextinguibili : qui quomodo possit agere in spiritum si quæras, respondebo, corpus posse agere in spiritum, non quidem prædominatione qualitatibus, ut ignis agit in aquam, sed tamen iustâ Dei ordinatione & mutuâ agentis & patientis vnione : quemadmodum videre est in vnione corporis & animæ intellectiue, ubi spiritus certè multis modis patitur à corpore. Sicut igitur corporibus alligantur animæ humanæ : sic corporibus ignibus mancipantur dæmones, non dantes ignibus vitam, sed accipientes ab ignibus pœnam. Alij dicunt, corpus posse agere in spiritum non effectiue, sed obiectiue : quatenus spiritus tristitia concipit ex obiecto corporali.

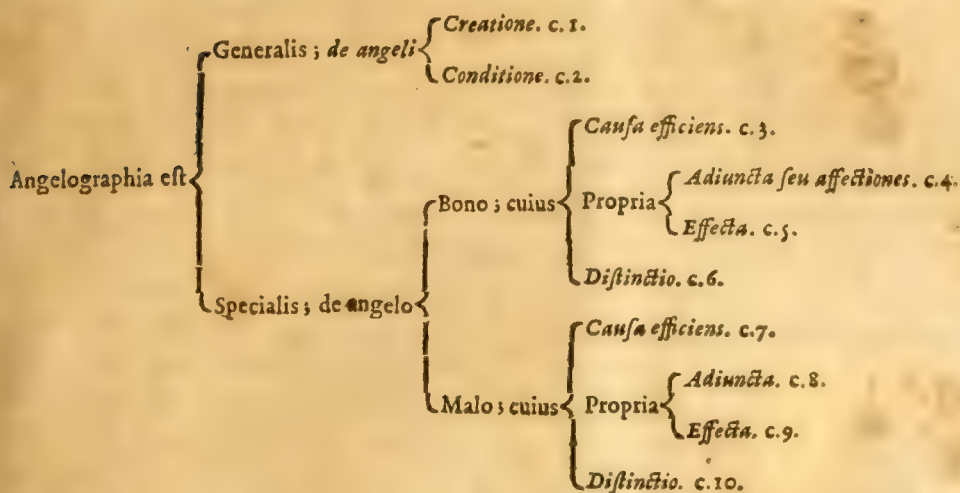
#### PERORATIO ANGELOGRAPHIÆ.

**S**ed manum de hâc tabulâ : ubi curiositati fræna non sunt laxanda, sed semper cogitandum illud : *Quæ sine crimine possunt ignorari, cum discrimine non debent indagari.* Quod si huius legis videmur tibi fuisse immemores, breuiter hæc accipe. *Primò de spiritu creato.* 1. Spiritus creatus reuerâ est simplex & compositus diuerso respectu. 2. Spiritus creati sunt finiti essentiâ, potentiâ, & numero. 3. Spiritus finitus est in loco, sed ita ut non repleat illum. 4. Spiritus finitus mouetur è loco secundum prius & posterius. 5. Spiritus creatus est indiuisibilis, & proinde ubi est, totus est. *Deinde de angelo in genere.* 1. Angelus primùm à diuinâ naturâ locum obtinet. 2. Angelus cognoscit futura vel in causis, vel per reuelationem. 3. Angelus pleraque cognoscit per simplicem apprehensionem siue intuitum : sed pauca per essentiam. 4. Angelus potest plurima, sed non infinita. 5. Ordo est inter angelos. 6. Angeli vniantur corporibus, quæ assument, non essentialiter, sed accidentaliter. *Tertiò de angelis bonis.* 1. Angeli boni sunt tales ob speciale Dei auxilium. 2. Angeli boni sunt liberi à peccato, seruitute seu miseriâ, & coactione. 3. Minimè angelus bonus (ut loquuntur) potest vincere maximum angelum malum. 4. Angelorum sermo est spiritalis ; ideoque non *προφορεῖς*, sed *ἑρμῶν*. 5. Optimus honor, qui bonis angelis habetur, est similitudo morum, quibus ipsi sunt præditi. 6. Vnus vel plures angeli boni, pro liberâ Dei voluntate, & quando, & quatenus, & quamdiu ille nobis expedire iudicat, nobis dantur ad custodiam. *Quartò de angelis malis.* 1. Angeli mali sunt tales, non naturâ, sed voluntate. 2. Etsi Diabolus non semper mentitur, semper tamen fallit, & non nisi sophistice verum dicit. 3. Diabolus multa simulat se reformidare, ut homines in superstitione confirmet. 4. Diabolus est Dei finis. 5. Diabolus curat morbos partim cessione, partim applicatione actiuorum ad passiuâ. 6. Qui non facit Diaboli voluntatem, in eum Diabolus non habet potestatem.

An sit ordo inter malos angelos ?

Distinctio demonum quam varia ?





## P A R S Q V A R T A

# P N E V M A T I C E S,

Quæ dicitur

## P S Y C H O L O G I A.

### Cap. I. De creatione anima.

#### P R Æ C E P T A.

**A**CTENVS de angelo : iam de animâ separatâ, siue in se spectatâ, quæ est spiritus, aliquamdiu absolutus ab informatione corporis. *Tractatio ipsius dicitur Psychologia.*

Psychologia est generalis, vel specialis.

Psychologia generalis tractat de animâ separatâ ingenere.

Animâ separatâ in genere perpendenda creatio & conditio.

Creatio est, quâ anima separata creatur à Deo ex nihilo.

Hæc sententia probatur tribus argumentorum classibus.

In primâ classe sunt testimonia Scripturæ.

In secundâ classe sunt rationes luminis naturalis.

In tertiâ classe sunt testimonia Patrum & Philosophorum.

#### R E G V L Æ.

##### I. Status separationis anima est naturalis.

Ratio est ; quia naturam ipsius non euertit, licet tollat actum informationis. Potest tamen etiam vocari præter naturam, quatenus est hyperphysicus. Vide infrâ cap. 4.

##### II. Animæ rationales inter se sunt æquales essentiâ, angelis autem sunt inferiores essentiali nobilitate.

Anima rationalis considerari potest duobus modis ; absolute, & relatè. Absolutè, ut est in se spiritualis substantia, eaque completa : & hoc modo dicitur separata. Relatè, ut est forma substantialis, siue pars essentialis hominis, adeoque substantia incompleta : & hoc modo dicitur vnita. Animæ rationales utroque modo consideratæ sunt eiusdem speciei & naturæ : quia definitione conueniunt. Quomodo ab angelis differant quæritur. Quod animæ vnitæ specie differant ab angelis, ab omnibus conceditur. De animabus separatis, siue in se spectatis, tres hic se offerunt sententiæ. *Primò* quidam asserunt, animas & angelos naturæ specificæ perfectione æquales esse. *Deinde* nonnulli animas essentiali nobilitate angelis præire contendunt. *Tertiò* plerique philosophi & theologi docent,

Tom. II.

animas rationales essentialiter ab angelis distingui, & illis esse inferiores. Hæc sententia vera est : quia anima rationalis est ens societate corporis gaudens, siue ordinatum ad materiam : angelus autem est ens liberum à tali ordinatione. Hæc barbari vocant vnibilitatem & non-vnibilitatem ad corpus. Deinde anima separata & angelus sunt inæquales intelligendi proprietate : quia intellectus angeli specificâ siue perfectâ definitione differt ab intellectu animæ separatæ. Nam intellectus angeli est facultas spiritus à corpore omnino liberi : intellectus autem animæ est facultas spiritus, qui cum corpore vniri potest.

##### III. Anima rationalis à solo Deo creatur, non ex ipsius essentiâ, sed ex nihilo.

Quæ sit animæ rationalis origo ?

Animam à Deo esse plerique concedunt : utrum verò ab eo sit *quærens* an *impetans*, pauci consentiunt. Ex his, qui à Deo immediatè esse statuunt, alij animæ essentiam ex ipsius Dei, bonam ex boni, malam ex mali, essentiâ, velut materiâ deriuant : alij ex Dei, ut vnici efficientis, creatione ortum habere affirmant. Qui media adhibent, alij angelis, alij viribus corporum crelestium, alij traduci, ut loquuntur, id est, semini parentum has tribuunt partes. Prima sententia, quæ ex ipsâ Dei essentiâ animam esse asserit, admodum est insulsa. Nam essentia Dei simplicissima est & infinita, itemque actus purissimus ; ideoque non potest esse pars rei finitæ, neque materia vilius rei, neque forma. Et si materia esset, ignobilior esset formâ : si verò forma esset, res creata posset appellari Deus. Multis etiam incommodis laborat hæc opinio : nempe diuinam essentiam à potentiâ ad actum, ab ignorantia ad scientiam, à vitio ad virtutem, & contrâ scdâ reciprocatatione transferri, tandemque in impiis etiam damnari. Manichæorum furor, qui malas animas à malo quodam principio deriuant, indignus est refutatione : tum quòd duo dii siue duo summa principia non possint esse, tum quòd omne malum trahat ortum suum à bono, scilicet mutabili. Qui angelos animatum conditores fingunt, falsò creationem siue creandi vim tribuunt creaturæ : quæ cum finita sit, non potest agere vltra vires, & vi infinitâ producere aliquid è nihilo. Astris eandem ob causam non potest adscribi hæc virtus : quia nihil agit supra speciem viresque suas. Et cum iuxta Aristotelem materia cœli sit ex quinto quodam elemento, animæ nostræ non de materiâ cœli, sed etiam *ἐκ πύκνους*, *supercaelestes*, ut scde, sic etiam essentiâ, censi debent : quia maior est distantia animæ rationalis à cœlo, quàm cœli ab elementis. Tradux quoque siue ex animâ, siue ex semine *ψυχονομία* statuatur, plurimis argumentis oppugnari potest. Talium argumentorum tres constitui mus classes. In prima classe sunt testimonia Scripturæ. Primò docet historia creationis, Deum immediatè primo parenti animam inspirasse, atque ita declarasse quænam sit animæ origo. Et hoc argumentum ab analogiâ creationis non est probabile,

H 2



habile, ut quidam opinantur; sed necessarium. Deus enim primâ rerum creatione ostendit, quænam sint principia omnium rerum. Hinc theologi dicunt: Creatio primi hominis est exemplar creationis reliquorum hominum: quantum ad substantiam, ut loquuntur, non quantum ad circumstantiam. Deinde Zacharias *cap. 12. v. 1.* hæc tria Deo tribuit; extendere cælos, fundare terram, & formare spiritum hominis in eo. Vnde rectè colligitur animam immediatè à Deo produci, sicut cæli extensi & terra fundata est à Deo absque secundariis agentibus. Tertiò hanc sententiam confirmat antithesis Apostoli *Hebr. 12. v. 9* ubi patres carnis & pater spirituum opponuntur. Vide etiam *Psal. 33. v. 15. Eccles. 12. v. 15. Esa. 57. v. 16.* item *Num. 16. v. 22. & 27. v. 13.* Quibus addatur & illud. Apostolus *Phil. 1. 23.* optat ἀναστῆναι, hoc est, redire domum, reuerti in patriam. q. d. cupio eò redire, vnde ortus sum, seu, ubi est natalis animæ meæ. In secunda classe sunt rationes, è quibus præcipuè sunt hæc. Principio actiones animæ rationalis sunt immateriales. Necesse igitur est, ut essentia etiam sit talis. Nam ex agendi modo rectè colligitur modus existendi. Effectum enim non potest esse præstantiâ causâ. Deinde substantia spiritualis non potest gigni à corporeâ: simplex à compositâ, incorrupta à fluxâ. Tertiò si anima propagatur à parentibus; aut ex semine oritur, aut ex animâ. Non illud: quia semen est corpus, ideoque non potest esse materia illius, quod corporis naturam excedit. Non hoc: quia anima est indiuisibilis. Et, si anima ex animâ duceret originem; vel ex animâ patris tantum, vel ex animâ matris tantum, vel denique ex animâ vtriusque descenderet. Nihil autem horum dici potest: quia hæc ratione anima foret materialis, diuisibilis, & composita. Porro quis dicat imaginem Dei primariam factam esse ex materiâ? Imaginem dico primariam, id est, simplicem, incorpoream, indiuisibilem, immortalem, & præditam facultate cognoscendi & volendi. Nam aliâs in corpore quoque hominis est imago Dei: sed secundariò. In tertia classe sunt testimonia Patrum & philosophorum: qui maximam partem huic sententiæ subscribunt. Hieronymus aduersus Rufinum improbat traducem animarum, & alicubi anathema dicit ei, qui ita sentiat. Hilarius de Trinitate lib. 10. ait: Anima hominis est opus Dei, carnis vero generatio semper ex carne est. Idem in *Psal. 62.* scribit, insitum impressumque esse omnibus nobis, ut opinemur, diuinam nobis esse animarum originem: cum non exiguum cælestis in se generis cognitionem mens ipsa cognoscat. Leo primus epist. 83. docet, animas inspirari & incorporari. Ad Augustinum quod attinet, illè quidem defendit traducem, sed ita ut inclinauerit in contrariam sententiam, quàm Hieronymus tenuit. Sic enim ait epist. 28. ad Hieron. Proinde ne longum faciamus, hoc certe sentis, quòd singulas animas singulis nascentibus, etiam modò faciat Deus. Postea subdit: Ecce volo, ut illa sententia etiam mea sit: sed nondum esse confirmo. Ad philosophos quod attinet, illi sunt gentiles, vel Christiani. E gentilibus Pythagoras, Aratus, Epictetus, Zoroaster, Aristoteles, & Cicero admodum magnificè senserunt de animæ origine. Nam Pythagoras ait:

Ἄλλα σὺ δάσῃς ἐπὶ θεῶν γένος ἐστὶ βροτοῖσι.

Sed tu bono esto animo. Nam diuinum est genus hominibus.

Et Aratus citante Apostolo *Act. 17.* dixit: Τὸ γὰρ καὶ γένος ἰσχυρί. Epictetus ait, nos esse συγγενᾶς θεῷ. Et addit: καὶ καθὼς ἐκλυθῆμεν, ἀφ' οὗ ἡμᾶς ἀπελθεῖν, εἴην ἐκλυθῆμεν. Idem animas vocat μόρια καὶ ἀποσπασματὰ θεῷ: non quòd abscindantur ex Dei essentiâ, sed quòd similitudinem cum illâ obtineant. Zoroaster, citante Marfilio Ficino lib. 10. de immortal. anim. hos protulit verbus:

Χρὴ σὲ σπῶδεν πρὸς τὸ φῶς, καὶ πρὸς πατὲρ αὐγῆς.

Ἐνδὲν ἐπιμύθησθαι: ψυχὴ πολλὰν ἰσαμελὴν ἔχει.

Oportet te festinare ad lumen ipsum, & Patris radios. Vnde misa tibi est anima, multo mentis lumine circumfusa. Aristoteles lib. 2. de generat. animal. cap. 3. ait: λάμπει τὸν νῦν μόνον ὕψαν δὲ ἐπεσθῆναι, καὶ θεὸν αἶνα μόνον: ubi & animam rationalem aliunde corpori aduenire, & diuinam esse docet. Cicero denique *Tuscul. 1.* multus est in demonstrando hoc axiomate, Animarum originem in terris nullam inueniri posse: quòd in animis mixtum atque concretum nihil sit. De Christianis philosophis asseruere possumus, subtiliores pedibus ire in hanc sententiam, quam defendendam suscepimus: siue illi sequantur Platonis Academiam, siue Aristotelis Lyceum. Sed quia nunc temporis crassi quidam philosophi, ut & theologi, contrariam sententiam probant multis rationibus, age discipiamus quibus pugnant armis. Sunt autem quatuor classes argumentorum, quibus traducem animarum stabiliunt. In prima classe sunt argumenta à communi creationis lege. Quæ species, inquit, ad propagationem creatæ sunt, ex per indiuidua & speciem suam, & secundum speciem suam propagantur semine. Homo autem ad propagationem creatus est, *Genes. 1. v. 28.* Ergò in speciem suam, & secundum speciem suam propagatur semine. Respondetur ad argumentum per concessionem. Nam propositionem illam, Homo gignit hominem: adeò expositam esse rationi, imò & sensui asserimus,

ut illam ne brutæ quidem animantes, si effari possent, negauerint. Si verò pergant patroni traducis ita concludere: Homo igitur secundum corpus & animam propagatur: iam plus erit in conclusione, quàm in præmissis. Nam cum homo constet naturâ duplici, spiritali & corporeâ, & spiritalis illa non possit propagari, satis est si illa propagetur, quæ potest propagari. Verè namque homo gignit hominem, licet animam non gignat. Nam ut efficiens verè dici possit producere compositum, non est necesse singulas compositi partes ab eo produci. Alioquin & naturalia & artificialia agentia tollerentur. Nam natura in agendo non producit materiam, sed illam supponit: & ars non producit substantiam, sed formam duntaxat artificialem introducit. Tuetur ergò nomen suum causâ efficiens, modò partium vnionem siue coniunctionem, in aliquo causæ genere efficiat. Verè itaque homo gignit hominem: quia suppeditat materiam, & ita est causa vnionis. In secunda classe sunt exempla aliarum creaturarum: putà animantium, gnis, silicis. Nam animantes cæteræ, inquit, speciem suam conseruant feminis propagatione. Absurdum autem fuerit idem in homine, creaturâ illâ eccellente, non fieri. Deinde ignis propagatur de lucernâ in lucernam sine sui corruptione vel diminutione: & ex silice atque chalybe elicitur igitur. Quantò magis hoc fieri potest in simplicibus essentis? Ad primum respondetur: Quidquid cæteræ animantes propagant, idem propagat homo. Sed corpus, & animam vegetatiuam atque sensitiuam propagant. Et homo igitur. Intellectiuam autem animam propagare non potest: quia est immaterialis. Si dicant τὸ θυμικὸν καὶ τὸ ἐπιθυμητικὸν ab ipsis philosophis tribui τῷ λογικῷ, tanquam partes ipsius: ego dicam, hoc non fieri nisi κατὰ χρευστικῶς. Proprie enim τὸ ὑγιαμονικὸν non potest esse λογικὸν καὶ ἀλογον. Sane oppositum est in appposito, si quis dicat τὸ ἀλογον ἐν τῷ λογικῷ subsistere tanquam partem essentialē ipsius. Ergò, inquit, sunt plures animæ in vno eodemque subiecto. Sunt, inquam: sed ita, ut plures illæ animæ non sint eiusdem ordinis. Nam vnica tantum anima est forma specialis, quæ nomen dat & definitionem. Plures possunt esse formæ generales, quæ sibi inuicem subordinantur, & vicem fungentes materiæ, restringuntur à speciali. Ad exempla allata quod attinet, illa sunt dissimilia. Quòd si exempla similia querenda sunt, spiritus adducendi sunt, non corpora. In tertia classe sunt loci Scripturæ: ut *Genes. 1. v. 28.* Deinde benedixit eis Deus; & dixit eis Deus, Fructificete, ac augecite &c. quæ verba communia sunt homini cum cæteris animantibus. Respondeo, communitatem illam positam esse in naturâ corporeâ. Deinde, inquit, Deus cessauit à creatione, *Genes. 2. v. 2. 3.* Ergo iam nihil creat. Respondeo: Deus cessauit à condendo nouo opere, siue nouâ specie, non à condendis indiuiduis. Tertiò ex *Genes. 2. v. 7.* Sic factus est homo anima viuens: ita argumentantur: Anima viuens propagatur. Homo est anima viuens. Ergo. Respondeo: Peccatur fallaciâ homonymiæ. Nam anima viuens aut significat animal ipsum, aut animam rationalem. Priori modo anima viuens propagatur: posteriori non item. Quartò aiunt: Si rationalis anima separatim crearetur & inspiraretur cuique indiuiduo, idem de Euâ fuisset dictum *Genes. 2. v. 21. 22.* quod dictum fuit de Adamo. Respondeo, hoc argumentum nullum esse: quia in eadem specie, ut loquuntur, eadem est analogia, licet illa non exprimitur. Et illa analogia confirmatur ex *Genes. 1. v. 27.* ubi dicitur, Marem & feminam creauit eos. Huc accedit, quòd Adam dixit *Genes. 2. v. 13.* Os ex ossibus meis, & caro ex carne mea; non autem, anima ex animâ meâ. Quintus locus est ex *Genes. 3. v. 14.* Semen, propagationis est. Christus est semen mulieris. Ergò. Respondeo: Christus est semen mulieris, non secundum animam, sed secundum corpus. Sextus est *Genes. 5. v. 3.* ubi Adam genuit Sethum ad imaginem suam. Respondeo, Mosen agere de qualitatibus Adami miseri. Deinde si Adam genuit Sethum secundum imaginem suam; non genuit secundum imaginem Dei, quæ potissimum in anima rationali cernitur. Sed quid multis? Non sequitur: Adam genuit Sethum secundum imaginem suam. Ergò animam ipsius genuit. Septimus est ex *Genes. 46.* ubi animæ dicuntur egresse ex femore Iacobi. Respondeo, dupliciter peccare hoc argumentum: primò, quia ex figuratâ, putà synecdochicâ, locutione eruitur conclusio propria: deinde, quia ex parte concluditur de toto. Nam anima vegetatiua & sensitiua est ex semine: non autem intellectiua. Octauò disputant ex iis Scripturæ locis, ubi mentio fit peccati originalis, *Genes. 6. v. 3. 5. cap. 8. v. 21. Psal. 51. v. 7. & 119. v. 67. Cant. 1. v. 6. Rom. 5. v. 12. 15.* Vnde constat, peccatum à parentibus transfundi & proinde etiam animam. Anima siquidem est subiectum peccati. Nam corpus per se brutum est. Accidens itaque cum propagetur, putà peccatum; necesse quoque est subiectum propagari, quod est anima. Respondeo: Peccati subiectum in homine non est sola anima, sed ipse homo vel persona tota; & anima non est subiectum peccati, secundum essentiam suam, quâ est anima siue substantia λογική: sed secundum διακρίσιν, subsistentiam, quatenus est anima in personâ suâ, id est, in homine, qua

Quibus argumentis nonnulli stabiliunt traducem animæ?



qua obtinet facultates in corpore organico, & vnionis personalis vinculo cum eis deuincta est. Hoc igitur sequitur, Hominem ex traduce generari, non autem animam rationalem. *In quarta classe* sunt rationes ex absurdo, petiæ à naturâ Dei, peccati, & instaurationis granosæ, hoc ordine. I. Si homo non transfunditur animam generatione siue propagatione inferior est brutis in generatione. Respondeo: Imò idèò nobilior est brutis: quia constat ex immateriali & materiali principio; quorum illud adeò est præstans, vt non possit propagari. II. Si Deus animam infundit; aut puram inspirat, aut impuram. Si puram; iniquus est, qui animam impurat iniecto corpore. Si impuram; rursus iniquus est, & author peccati. Resp. Deus infundit animam puram ratione essentia, sed impuram ratione substantia siue in supposito. Nam anima dum infunditur, est pura à malo, secundum se; sed non est pura ab habitu & reatu debiti, quatenus est anima huius apostata. Anima siquidem, quando infunditur, est rea debendi, licet non sit rea agendi: hoc est, debitum tibi est hereditarium, non ex facto comparatum. Hoc igitur pacto anima est subiectum reatus, sed non vitiositatis, nisi quatenus corpori est coniuncta. Nimirum in peccato originis duo sunt, defectio & corruptio. Illam nobis Deus imputat iusto iudicio; quia fuimus in lumbis Adami & Eux: hanc necesse est sequi tanquam poenam Apostasie. Nam ex defectu illo, quod homo non respiciat Deum, consequitur vt homo auerteretur Deum, inclinet ad malum, & malum patret. Sic ergo vitium non est à principio diuino: sed à medio, quod est natura corrupta. Nam primò persona infecta naturam, iam verò natura inficit personam. III. Si anima pura infunditur corpori; sequitur, illam contrahere impuritatem à corpore: quod absurdum. Spiritus enim non potest pati à corpore. Resp. Nullo modo id sequitur: quia cum anima infunditur corpori, iam existit suppositum siue hæres ille, qui peccauit in Adamo. Et hic hæres impurus est, non impuritate peccati actualis, sed impuritate defectiois. Summa: Peccatum est compositum, quod fit ex concursu naturæ vtriusque, & peccatum habet ab instrumento generante, quod est primus homo. Deinde falsum est, spiritum creatum non posse pati à corpore: quia anima rationalis vnita corpori morbido multa patitur. IV. Si anima non est ex traduce quomodo nos peccauimus in Adamo? Anima quippe principale est subiectum peccati: corpus non nisi quatenus animæ instrumentum est. Necesse igitur est, vt & anima & corpus fuerint in Adamo. Resp. Totus homo fuit in Adamo, sed non totum hominis id est, compositum siue suppositum consideratur in Adamo, non ratione vtriusque partis, sed tantum ratione alterius. Sanè quod tribuitur patri, tribuitur etiam toti, vt docent Logici, sed secundum illam partem. V. Si anima non est ex traduce, Christus carne solum nobiscum communicat, omniæque eius beneficia ad corpus, non etiam ad animam pertinent. Resp. falsam esse consequentiam. Nam Christus corpus suum habet ex semine virginis, animam habet à Deo immediatè: atque ita naturam eandem habet nobiscum communem, ideoque totam hominis naturam suscepit, vt totam redimeret, id est, & corpus & animam, hominum scilicet electorum. VI. Si anima non est ex traduce, homo non generat sibi similem secundum speciem. Nam anima rationalis constituit speciem. Resp. Homo generat sibi similem, in quantum virtute seminis disponitur materia ad suscipiendum formam illam suam. Tamen ergo non generat formam, suppediat tamen formæ illi materiam, atque ita confert aliquid ad totam animam, saltem *malum*, nempe ad esse quod habet in materiâ seu in corpore organico, cuius est actus. Quod pertinet illud philosophi: Non generatur hoc & hoc, id est, materia vel forma: sed generatur hoc in hoc, id est, totum compositum. Deinde anima non est integra species, sed pars tantum speciei: quia species materiam, formam, & compositum simul complectitur. VII. Si animæ rationales à Deo infunduntur, Deus cooperatur adulteris & peccatoribus. Resp. Negatur consequentia: quia in istâ actione malè illud quod est naturæ, simpliciter & per se bonum est, & huic cooperatur Deus: quod verò malum est, illi non cooperatur Deus. Quod pertinet illud simile: Cum Deus proli ex stupro susceptæ animam immediatè infundit, non magis scortatorum culpa affinis est, quam naturæ futurum, cum ex furto tritico, non minùs quam ex empritio, herbescentem viriditatem, vberemque ac latam elicit segetem. Nam vt genera, sic opera, physica & ethica plurimum differunt. Scholastici dicunt, Deum non cooperari in fieri, qui actus est peccati, sed in facto, idque diuerso modo. VIII. Si anima rationalis à Deo creatur, homo partim generatur, partim creatur: quod est monstruosum. Resp. Minime hoc est monstruosum: quia id dicitur monstruosum, quod naturam particularem euerit. Hic autem modus producendi conuenit & animæ & corporis naturæ. IX. Anima hominis secundum substantiam est vnica, intellectiua, sensitiua, & vegetatiua. Anima sensitiua in homine generatur ex semine, vt in cæteris animantibus. Ergo & intellectiua. Resp. Maior est falsa. Sunt enim plures formæ in homine; scilicet generales siue genericæ, sibi inuicem subor-

dinatæ: quod ita patet. Si homo est & corpus, & mistum, & viuens, & animal, & homo; necesse est vt istarum rerum formæ etiam sint in homine: quia res est talis per formam siue essentiam suam. Quod autem dicitur: Natura in re vnâ respicit multitudinem formarum: hoc de multitudine formarum alienarum, non autem subordinatarum, est accipiendum. Atque hæc sunt præcipua *Philosophorum* argumenta: quibus ita dilutis, concludimus, animam infundendo creari, & creâdo infundi. Quod dum dicimus, creationem illam non absolutè accipimus, vt in *peripateticis*, sed relatè; nempe respectu functionis in primigeniâ illâ creatione promulgatæ; in quâ tria hæc notanda. 1. Decretum Dei de propagatione cuiuslibet speciei. 2. Tacita promissio huic decreto adiuncta. 3. Benedictio; quæ non facit vt semen parentum edat animam, non vt homo gignat animam, sed vt gignat hominem. Atque hæc vis promissionis & benedictionis diuinæ ex lege creationis exserta, à nonnullis fuit tradux appellata; quia quasi per successionem à parentibus in filios traducitur, non per ipsos, sed per benedictionem diuinam, quâ Deus facit, vt hoc vel illud semen suo tempore accipiat animam intellectiuam, atque ita sit prolificum, non emittendo ex gremio suo animam, sed illam admittendo.

### Cap. II. De immortalitate animæ.

#### P R A E C E P T A.

**F**vit creatio animæ: sequitur illius conditio, quæ respicit adiuncta & effecta animæ; siue actum ipsius primum & secundum.

Adiuncta animæ separatæ sunt immortalitas & facultates propriæ.

Immortalitas est, quâ anima à corpore separata viuunt vitam absque fine.

Illâ demonstratur quatuor argumentorum classibus.

Prima classis continet testimonia Scripturæ Veteris & Noui Testamenti.

Secunda classis exhibet argumenta ducta à naturâ Dei.

Tertia classis continet argumenta à naturâ ipsius animæ intellectiua.

Quarta proponit consensum vniuersalem.

#### R E G V L A.

*I. Anima intellectiua est immortalis, non naturâ suâ, sed voluntate Dei.*

Quomodo anima intellectiua sit immortalis?

Immortale, quemadmodum & æternum, bifariam dici solet: aut quod nullâ potestate; etiam diuinâ, aboleri potest, quo pacto solus Deus est immortalis, simpliciter, absolutè, per se & naturâ suâ: aut quod non inheret quidem, sed tamen per absolutam Dei potestatem deficere potest: cuiusmodi dicimus esse angelum & animam intellectiuam. Quod autem nonnulli docent, angelum & animam hominis naturâ suâ esse immortalem, hoc ita oportet accipere: angelum & animam hominis hanc à Deo naturam accepisse, vt non possint interire.

*II. Animam esse immortalem & fides decernit, & lumen naturale demonstrat.*

Quibus argumentorum generibus immortalitas animæ rationalis astruatur?

Magno apud veteres studio & contentione quaesitum fuit, essetne animus hominis immortalis, an vñ cum corpore interiret: primusque inter eos eâ de re disputasse dicitur Pherecides, referente Cicerone *1. Tuscul. quæst.* deinde alij in Academiâ, in Peripato, in Stoâ, cæterisque philosophantium gymnasiis, dignam videlicet rati controuersiam, in quâ hominum ingenia defudarent, cum omnium causa ageretur. Eâ enim disputatio est, vnde non solum diuinum numerum colendi ratio magnâ ex parte dependet, sed quæ ad summum hominis bonum definiendum, atque ad mores conformandos interest magnopere. Ita autem comparatum est hoc dogma de immortalitate animæ, vt demonstratio fidei, quam vocant, sola possit hominem in portu scientiæ extra fluctus dubitationum collocare, cum demonstratio luminis naturalis solum præparet animum ad immotum scientiæ habitum consequendum. Quanquam etiam accidere possit, vt rem eandem hic fide amplectatur, ille ratione assequatur. Sed dispiciamus, quoniam modo animæ humanæ immortalitatis asseri possit. Statuimus autem quatuor classes, siue ordines, argumentorum. *In prima classe* sunt testimonia Scripturæ, veteris & noui Instrumenti. Nam *Genes. 17. v. 7. & 1. v. 33.* item *Exod. 3. v. 6. collato cum Math. 22. v. 32. 33.* docetur, quod



ratio fœderis, quod cum Abrahamo & ipsius posteris, id est, credentibus, Deus contraxit, sit perpetua. Vnde immortalitas animæ tam firmiter demonstrari potest, ut si quis concedat Deum esse, necesse quoque habeat concedere animam immortalem esse. Atque hoc est illud argumentum, quod Christus Sæuator opposuit Sæducaïs, insensibilis huius dogmatis hostibus: qui ne hincere quidem aduersus hoc argumentum potuerunt. Si enim perpetuum est fœdus, quod cum Abrahamo contraxit Deus, certè partes contrahentes, siue fœderatas, perpetuò existere necesse est. Et absurdum est, Deum esse Deum mortuorum. Quare cum Deus se vocet Deum Abrahami, Isaac, & Iacobi, necesse est illos superuivere: quia illa verba pronuntiavit post mortem Abrahami, Isaac, & Iacobi. Vbi obferua, phrasi illà, Deum esse Deum alicuius, significari, Deum complecti aliquem favore paterno, idque in æternum, ita ut velit eum reddere beatum, i. e. tueri ab omni malo, & contrà afficere eum omni bono. Deinde Christus docet *Matth. 10. v. 28.* animas non posse occidi, ut corpora occidi possunt. Tertiò anima Lazari & diuitis epulonis *Luc. 16.* post mortem fuerunt superstites. Vbi Tertullianus putat, per Lazarum intelligi Ioannem Baptistam, per epulonem, Herodem. Quarto Paulus ad Dominum migrare cupiens *Phil. 2. v. 23.* docet, animam non mori. Huc pertinent stolæ albae & clamor animarum *Apo. 6. v. 10. 11.* Sextò huius loci sunt promissiones vitæ æternæ, factæ credentibus item specialis illa promissio Christi ad latronem *Luc. 23. v. 43.* Amen dico tibi, hodie mecum eris in paradiso. Item raptus Enochi idem testatur *Genes. 5.* sic promissio facta Abrahamo, quod Deus velit esse ipsius merces, *Genes. 15. v. 1.* & promissio addita secundo præcepto Decalogi, *Exod. 10. v. 5. 6.* & perpetua Dei cura, suos protegentis ut pupillam oculi sui, *Deut. 32. v. 10.* In secunda classe sunt argumenta ducta à naturâ Dei. Primò enim iustitia Dei postulat, ut bonis bene & malis malè sit. Hoc autem cum non fiat in hac vitâ, necesse est aliam vitam restare, ubi hoc fiat plenè atque perfectè. At hoc fieri, nequit, si anima est mortalis. Huc pertinet, quod *Clemens lib. 3. recognit.* testatur, sanctum Petrum argumentatione hac vsum fuisse: Si Deus iustus est, anima immortalis est. Deinde aut Deus non potest, aut non vult, aut potest & non vult, aut vult & non potest, aut potest & vult ut anima sit immortalis. Si non potest, arguitur impotentia: quia nullam implicat contradictionem, animam esse immortalem. Si non vult, est iniustus: quia id non vult, quod iustitia postulat. Si potest & non vult, idem absurdum sequitur. Si vult & non potest, in ipso est aliquis defectus. Relinquitur itaque quòd possit & velit animam sustentare post mortem hominis. Summa: nec providentia, nec iustitia Dei conuenit, non aliter bonis cõsuli, non aliter de malis saluari, quàm in hac fermè vitâ sit. Non etiam congruit sapientiæ Dei, eundem esse brutorum & hominum exitum, quorum ortus est dissimilimus. Quòd verò in Scripturâ dicitur de morte animæ, illa mors est spiritalis, & respicit dolorem & ignominiam animæ in inferno. In tertia classe sunt argumenta petita ab ipsius animæ intellectiue naturâ & actionibus, hoc ordine. I. Quod à seipso mouetur, motu metaphysico, est incorruptibile. Ratio est: quia illud est simplex, & non habet internum corruptionis principium: videlicet contrarietatem. Atqui anima intellectiua mouetur à seipso, hoc est, à nullo principio externo præter Deum. II. Forma per se subsistens & spiritalis corrumpi non potest, neque per se, neque per accidens. Nihil enim in illâ reperitur, quod ab eâ possit separari: quomodo res composita ex materiâ & formâ, dicitur corrumpi per se. Per accidens autem non corrumpitur, quod per accidens non generatur. Quòd autem anima sit substantia spiritalis, suprâ euicimus: quòd sit substantia per se subsistens, demonstratur ab operatione intellectus, quam absque organo corporis, per se exercet: ut est contemplari immortalia. Vnde euincitur, eam per se subsistere: cum nihil operetur tanquam principium quod, nisi quod per se subsistit. Sic igitur *Philosophus* animæ est fundamentum immortalitatis eius non minimum. III. Tria sunt actionum genera, quibus euincitur animæ humanæ immortalitas: videlicet, cognitio veri, actio boni, & appetitus summæ beatitudinis. Nam cognitio veri adèd est subtilis, sagax, & potens, ut res æternas & immateriales assequatur. Vnde colligere est, animam æternam esse: quia cognoscens & cognitum aliquam debent inter se habere proportionem. Actio boni sic se habet in homine, ut ipsi naturale sit secundum virtutem viuere. Hoc cum facit, lætatur: cum non facit, horribilibus furiis exagitur. Vnde autem amabò hæc lætitia? Vnde iste horror? Sanè ab infirâ nobis immortalitatis nostræ cognitione. Vnde *Augustinus 6. Confessionum, cap. ult.* Si animus, inquit, mortalis est, Epicurus in animo meo palmam habet. Porro appetitus summæ felicitatis non est frustra in animâ rationali. Hic enim appetitus in homine est naturalis. Appetitus autem naturalis non est frustra. Huc accedit vehementia & ardor illius appetitus; qui tantus est, ut nullum bonum caducum possit ipsum satiare & sistere. Certissimum igitur signum est, animæ naturam caduca omnia superare: quandoquidem nullum eorum inuenitur, quod ipsi tandem

non frigeat & vilescat. IV. Ex operationum similitudine colligi potest similitudo essentia. Anima autem vim intelligendi & volendi cum angelis habet communem. Ergo & æquæ essentia. V. Omnis religio & pietas *deixera*, si nihil hominis superest post mortem, nisi cadauer. Videmus autem, omnibus omnino mortalibus insitum esse semen religionis; adèd quidem, ut nullus propemodum inueniatur, qui non metuat nomen. VI. Quò magis mens nostra abstrahitur à corpore, eò felicius operatur. Quare si animæ operatio est nobilior, quò magis à corpore separatur: etiam ipsius existentia perfectior erit, quando à corpore separatur. VII. Si anima esset mortalis, homo omnium creaturarum esset infelicitissimus; & sectatores virtutis essent inferiores omnibus hominibus nequam. VIII. Non est intelligibile, animam esse mortalem: hoc est, intellectus abhorret ab istâ propositione. Si enim cogites, animam tuam vnâ cum corpore extingui; dici non potest quàm illa exhorrescat. In quarta classe sunt testimonia gentium tum barbararum, tum politiarum aliquà vtentium. Nam Ægyptij asseruerunt immortalitatem animarum, ut auctor est *Herodotus lib. 2.* item Druides & Galli veteres, teste *Cæsare lib. 6. comment. & Valerio Maximo lib. 2. cap. 1.* item Græci & Romani, teste *Cicerone de amicitia*. Præterea Hæseni Indæorum, Persæ, Macedones, Brachmanes Indorum, Thraces, Arabes, Gothi, Arcades, Americani: ut videre est apud *Iosephum lib. 2. de bell. Iud. cap. 7. Xenoph. 1. 8. Cyripad. Cicero de senectute. Agathiam lib. 2. Strabonem lib. 15. Geograph. Porphyr. lib. 4. de abst. animal. Herod. lib. 5. Auicenn. 5. part. natur. Olbaum Magnum lib. 1. hist. Goth. c. 13. & in nauigat. Indicis. Præstantissimi quoque Philosophi sic docuerunt: putà Pherecides, eiusque auditor Pythagoras, Trismegistus, Homerus, Euripides, Pindarus, Hesiodus, Diogenes, Thucydides, Thales Milesius, Zoroaster, Anaxagoras, Aratus, Plato, Plotinus, Porphyrius, Proclus, Theophrastus, Simplicius, Cicero, Seneca, Plinius, Ouidius, & alij, quos longâ serie refert *Nicolaus Fabentinus lib. 1. de immort. anim.* de Aristotele & Galeno hæc quæritur, quid illi senserint de propostâ quæstione. Ad Galenum quod attinet, ille tam varius est in hac quæstione, ut meritò de ipso quis dixerit: *ἐκ τῶν ὑποθέσεων ποτὶς ποτὶς μὲν*. Nam alibi Platonem exagitat, quòd animi immortalitatem defendat: alibi animam dicit substantiam quæ per se moueri queat: alibi dubitat, an sit qualitas, vel temperamentum, vel substantia. De Aristotele sic videtur statuendum, ipsum in hac controuersiâ plerumque rectius sensisse, quandoque dormitasse, nec suam ipsius vocem satis exaudiuisse. Ratio prioris membri est: quia multa & illustria testimonia apud ipsum occurrunt, quæ stabiliunt animæ immortalitatem. Nam 1. *de anima, cap. 4.* appellat intellectum nostrum diuinum: ut & 2. *de gener. animal. cap. 3.* Et 12. *Metaph. cap. 3. tex. 17.* scribit, nihil prohibere, quò minus dissoluto composito forma remaneat. Quod de solâ animâ humanâ constat. Præterea intellectum immaterialem esse multis locis asserit: ut 1. *de partib. anim. c. 1. lib. 3. de anim. cap. 4.* Et 3. *de anim. cap. 1.* ait, nihil obstat quò minus aliquæ partes animæ separabiles sint. Et *cap. 2.* ait, intellectum, qui speculatur, esse aliud quoddam genus animæ à sentiente & vegetante distinctum: quod perinde atque perpetuum ab eo quod occidit, seiungi possit. Denique in *Ethicis lib. 10. cap. 7. & 8.* probat multis rationibus, veram perfectamque felicitatem in contemplatione mentis, non autem in actione virtutum moralium consistere: & ibidem mentem humanam vocat *θεόν τι καὶ συγγενέστον τῷ Θεῷ*, sicut Plato *τὸν πρὸς ἐμοὶ ὁμολογῶν τῷ Θεῷ* appellauit: & statuit duas hominis vitas; vnâ, quâ viuunt secundum compositum; altera, quâ viuunt secundum mentem duntaxat: virtutes item & operationes hominis duplices esse ait, alteras *ἀποδυμένας*, secundum compositum, alteras *ἐκχωρημένας*, secundum mentem tantum. Ratio posterioris membri est: quia 1. *de anim. cap. 1.* ait, intellectum extra materiam consistere non posse: & *lib. 3. c. 8.* statuit, neminem absque phantasmatibus ope intelligere posse, & 1. *de celo c. 12.* probat, quid quid ortum est, aliquando interitum. Verum hæc & similia argumenta, quæ in Aristotelis doctrinâ animam mortalem faciunt, à *Zanchio lib. 2. c. 8. de homine, & à Patribus Conimbriensis tract. de anim. separ. disp. 1. artic. 2.* diluuntur. Sed à gentilibus veniamus ad Christianos. Hic igitur & decreta Conciliorum, & scripta Patrum, & disputationes Scholasticorum, & cogitationes omnium bonorum Christianorum hanc sententiam confirmant. Sed nunc videamus præcipua, quæ contra immortalitatem animæ rationalis adferri solent. I. Sadducæi, Epicurei, & plurimi Christiani negant immortalitatem animæ. Nullum igitur est argumentum à consensu gentium. Resp. Paucorum malè feriatorum somnia non extinguunt lumen rationis, quod in naturis non Cyclopicis radiat. Et notum est, *ἀγνοίαν διαστρέφει νοῦν*, ignorantiam prauè dispositionis, esse sophisticam. II. *Ecclesiastis 3. v. 19. & seqq.* asseritur, quòd eadem sit conditio hominis & bestiarum. Resp. Quidam opinantur, in personâ impij illa verba proferri. Sed ex serie sermonis patet, Salomonem illa protulisse, quatenus iudicium fecit ex euentis, quæ incurrunt in oculos, putà morte bestiarum & hominum. Ergo de mortalitate hominis sunt accipienda.*



cienda, non autem de mortalitate animæ. Alioquin animæ humanæ immortalitatem asseruit c. 12. III. Anima potest pati naturaliter. Ergo & corrumpi: cum passio sit inchoata quædam corruptio. Resp. Passiones corporales non possunt cadere in animam: spirituales possunt, quæ iussu Dei ordinatione sunt pœna peccati. Istæ autem passiones non destruunt animæ existentiam, sed vitam ipsi molestant & acerbam reddunt. IV. Quidquid ortum est, illud mortale est. Atqui anima orta est. Ergo. Resp. Omnia citra Deum mortalia sunt, aut per se propriamque naturam, ut sublunaria: aut per potentiam alienam, id est, diuinam, eamque non ordinariam, sed absolutam, ut angelus & anima rationalis sunt mortales, id est, mutabiles. Atque hoc est, quod *Synodus sexta OEcum. actio 13.* ait, intellectus non esse immortalis per naturam, sed gratiam eis largitum esse Deum, ad corruptionem ea, & à morte coercentem. V. Anima rationalis est ex semine parentum, ut docet Augustinus. Suâ igitur naturâ est mortalis. Resp. Augustinus non poterat se expedire in loco de propagatione peccati originalis, ideoque absurdam illam de traducere animæ sententiam propugnabat, non tamen absque dubitatione. VI. Anima in operando pendet à corpore. Ergo & in essendo. Resp. Actiones animæ, quæ dicuntur organicæ, pendunt à corpore, sed inorganicæ non item.

### Cap. III. De intellectu animæ separata.

#### PRÆCEPTA.

**F**acultates propriæ animæ separata sequuntur, puta intellectus, voluntas, & potentia agendi: quibus effecta animæ inspergemus hinc inde: quia non ita patefacta & obuia sunt ut angelorum.

Intellectus animæ separata est, quo illa potest cognoscere res materiales & immateriales sine ope phantasmatum.

Cum hoc intellectu coniuncta est memoria intellectiva animæ.

#### REGULÆ.

**I. Anima rationalis non est causa efficiens intellectus & voluntatis, sed subiectum recipiens, idque non re, sed ratione ab illis distinctum.**

*Zabarella de facultatibus anima c. 4. & de partitione anima c. 13. alibi passim: & Collegium Conimbricense lib. 2. de anima c. 3. quest. 4. artic. 2.* statuunt, animam rationalem esse causam primam, proximam, & immediatam intellectus & voluntatis: eamque per emanationem, ut vocant. Sed non rectè. Nam quibus eadem numero actio primò & per se tribuitur, ex illis alterum alterius efficiens esse nequit. Atqui intelligendi actus primò tribuitur intellectui, itémque primò animæ rationali: quia potestas intelligendi non differt realiter ab animâ, ut paulò post patebit. Rectè autem dicitur esse *πρῶτον διανοητικόν*, & intellectus atque voluntas dicuntur potentia huius subiecti, non realiter ab animâ distinctæ, sed tantum ratione. Intellige hinc distinctionem rationis, non puram, quæ pendet ab operatione intellectus, sed illam, quæ est ratione obiectorum & effectorum, & dicitur virtualis. Hanc sententiam ita probamus. I. Forma libera à materiâ, siue immaterialis, cuiusmodi est anima rationalis, agit sine mediâ potentia. Potentia enim & essentia in eâ idem sunt re, & non nisi ratione distinguuntur. Ita anima rationalis immediatè informat corpus, & dat *ἐνσώματον* immediatè: ideoque & immediatè potest edere actiones suas, absque potentiis realiter distinctis à suâ essentiâ. Hinc *Scaliger ex. 107. sect. 13.* ait: Anima igitur nostra per se, & in se intelligit, sine vllâ intelligendi vi realiter ab ipsâ distinctâ: per se & immediatè vult, sine vllâ potentia volendi realiter ab ipsâ distinctâ. Sed obijciat: Solus Deus intelligit per essentiam. Non igitur anima. Respondeo, antecedens esse ambiguum. Nam solus Deus dicitur omnia intelligere per essentiam, id est, in suâ essentiâ: & ita angelus & anima pauca admodum intelligunt per essentiam. Deinde intelligere per essentiam, est intelligere immediatè, sine accidente realiter distincto. Et hoc modo anima dicitur omnia quæ intelligit, intelligere per essentiam. II. Si tot sunt potentia in animâ constituenda, ab ipsâ realiter distinctæ, quot diuersi actus ab illâ proficiuntur: plus sex centæ inuehenda sunt: cum animæ actuum ratio iniri nequeat. III. Si intellectus realiter est distinctus ab animâ; aut intellectus principaliter intelligit, aut anima. Si illud anima intelligit minùs principaliter, & ab accidente vim intelligendi petet. Si hoc; anima etiam intelligit absque intellectu, tanquam instrumento. Taceo, quòd absurdum sit dictum, intellectum esse instrumentum animæ. IV. Entia non sunt multiplicanda sine manifestâ necessitate. At si intellectus & voluntas in qualitatibus secundâ specie sta-

tuuntur, ita ut realiter differant ab animâ, inuehitur ens in naturâ album sine manifestâ necessitate: ut patet ex dictis, & amplius iam patebit è dicendis. V. Potentia passiva est materiæ essentialis. Ergo & potentia activa erit essentialis siue de essentiali formâ. Sicut enim se habet materia ad suam potentiam: ita & forma ad suam. Hinc ut forma essentialiter est actus: sic materia essentialiter est potentia passiva. Potentia siquidem formæ nihil est aliud quam actus; qui dicitur potentia respectu operationis. VI. Accidentales formæ, ut caliditas in igne, & frigiditas in aquâ, agunt sine aliâ potentia. Multò magis itaque formatum præstantissima, anima rationalis, hoc poterit præstare. VII. Si anima intelligeret per intellectum, ut accidens seu qualitatem realiter distinctam ab ipsâ; accidens aliquod cognosceret, intelligeret, iudicaret, ratiocinaretur, sicut caliditas proximè calfacit. At nullum accidens cognoscit &c. Et homo per accidens quoddam regeretur. Est enim intellectus rector nostri, ut ait *Seneca lib. 7. quest. nat. c. 24.* VIII. Si intellectus est accidens animæ; aut anima illud intelligit; aut non. Si non intelligit; erit in animâ res bruta. Si intelligit; aut per essentiam suam intelligit intellectum, aut per aliam potentiam. Si illud intelligit igitur sine intellectu, qui est accidens: ideoque frustra erit. Sin hoc, dabitur progressus in infinitum, & anima per essentiam suam erit irrationalis. At anima per essentiam suam est rationalis. Ergo & per essentiam intellectiva. Contra hanc sententiam disputant Occamistæ & Thomistæ. Illi contendunt intellectum & voluntatem esse nomina tantum, hoc est, animam, ut intelligit esse intellectum; ut vult, voluntatem. Sed hæc sententia est erronea. Nam anima & intellectus definitione distinguuntur: quia anima aliter definitur, ut constituit hominem, & aliter, ut est essentia intelligens. Thomistæ contendunt, intellectum & voluntatem realiter distinguere ab animâ, his nixi rationibus. 1. Intellectus & voluntas diuinâ virtute separari possunt ab animâ. Ergo differunt realiter. 2. Potentia, seu qualitates secundæ speciei, realiter differunt à subiecto. At intellectus & voluntas sunt potentia animæ. 3. Si anima esset idem, quod suæ potentia; ipsæ quoque potentia inter se essent idem: quia quæ alicui tertio sunt idem, etiam inter se sunt idem. Igitur intellectus erit voluntas, & voluntas erit intellectus. At non hoc. Ergo nec illud. 4. Nullum posse esse effectum. Ergo nec vlla potentia est essentia. Resp. ad 1. Antecedens, seu assumptio, est *negativa*, & omnino falsa. Ad 2. Potentiæ vocabulum est ambiguum. Aut enim est transcendens, ut opponitur actui: & ita substantia dicitur potentia efficiendi accidentia septimo Metaphysicorum, forma item substantialis dicitur potentia: atque ita potentia est principium operationum. Aut est secunda speciei qualitatibus. Non igitur omnis potentia est accidens. Intellectus autem & voluntas dicuntur potentia priori modo, id est, principia operationum. Ad 3. Intellectus & voluntas considerantur, vel internè, intra animæ essentiam: vel externè, respectu suarum operationum. Illo modo sunt vnum simpliciter: hoc modo distinguuntur virtualiter. Ad 4. Tò posse consideratur, vel internè, intra suum *τὸ εἶναι*: vel externè, ad operationes. Illo pacto nihil differt: hoc autem virtualiter & per definitionem. Instas: Quæ definitione distinguuntur, realiter distinguuntur. Respondeo, nusquam istud axioma in philosophiâ vniuersâ reperiri, sic informatum. Sic autem inveniuntur informatum axiomata: *Vera definitionis diuersitas formalem saltem parit differenciam.* Item: *Qua differunt definitione essentiali, differunt realiter.* Item: *Qua differunt definitione (scilicet tantum) formaliter distinguuntur.* Hinc *Schegkio 6. topic. loc. 87. & 7. topic. loc. 2.* formaliter & definitione distinguuntur, idem est. Intellectum itaque & voluntatem dicimus ab animâ distinguuntur formaliter, secuti Scotum. Intelligimus autem formaliter, non simpliciter, sed eminenter, quod idem est quod virtualiter. Quâ de re videris suprà in Metaphysicis. Hac de re *Schegkio 1. topic. loc. 11.* sic ait: Potentias animæ dicimus esse in totâ animâ, non quòd sint in animâ, ut in subiecto (à quo scilicet distinguuntur realiter) sed quòd partes, hoc est potentia, sint ipsa anima, ut partes definitionis sunt ipsa definitio. Et 2. *topic. loc. 9.* Animam, inquit, à suis potentiis formaliter tantum discrepare dicimus. Sed obliuiscimur hanc sententiam elegantiori dicto *Augustini lib. de spiritu & anima c. 13. & sermone de imagin. cap. 11.* Eadem essentia, nempe anima, dicitur, dum vegetatur spiritus, dum contempletur: sensus, dum sentit; animus, dum sapit, dum intelligit, mens dum discernit, ratio, dum recordatur, memoria; dum vult, voluntas. Ista tamen non differunt in substantiâ, ut in nominibus, quoniam omnia ista vna anima est: proprietates diuersæ, sed essentia vna.

**II. Intellectus & voluntas animæ rationalis differunt à se inuicem, non essentialiter, sed virtualiter, seu formaliter-eminenter.**

Quomodo intellectus & voluntas differant

Hanc sententiam ita suademus. 1. Intellectus & voluntas vnum sunt essentialiter cum animâ rationali, ut paulò antè probauimus. Ergo & inter se vnum essentia esse, necesse est. Quæcunque enim vni alicui tertio sunt idem identitate essen-



tia, inter se quoque tali modo idem esse oportebit. 2. Quorum potentiarum obiectum est essentia & re vnum, illæ quoque re & essentia sunt vnum. Atqui obiectum intellectus & voluntatis est re & essentia vnum, videlicet verum & bonum: quæ duo tantum formaliter differunt, vt probatum in Metaphysicis. 3. Quorum alterum in altero includitur, ea essentiis distingui nequeunt. Atqui intellectus includit voluntatem, & voluntas intellectum: quia, vt *Scaliger* ait ex. 307. f. 3. voluntas est intellectus extensus ad habendum aut faciendum, quod cognoscit. & *sect. 23.* docet, intellectum primò intelligere, & intelligendo se promouere ad velle, atque inde ad agendum. Itaque sicut voluntas est intellectus extensus ad habendum: sic intellectus est voluntas immanens ad intelligendum. Hinc *sect. 15.* ait: Intellectus & voluntas vna natura, & *sect. 34.* vna essentia. Et *Piccolomini. grad. 2. philos. moral. c. 45.* ait: Intellectus & voluntas sunt essentia vna, solâ ratione distincta. Et sanè si voluntas rem affectat, quam non cognoscit; erit res bruta, non vis animæ rationalis essentialis. Quò pertinet illud *Durandi in 1. dist. 3. q. 4.* Nulla potestas cognitionis experts fertur liberè in suum obiectum. Ratio est: quia omne agens liberum oportet de suo actu iudicare. Ergo actus voluntatis, ipsi non imputaretur, nisi liberè vellent. Non autem posset liberè velle, nisi iudicare posset de suo actu. Rursus intellectus non intelligeret, nisi & intelligere vellent. Vt enim ex omnium gentium consensu dico, Volo velle & non velle: sic & ex omnium gentium consensu dicam licebit, Volo intelligere, & volo non intelligere. *Scalig. ex. 307. f. 2.* Contra hanc sententiam Thomistæ sic insurgunt. 1. Verum & bonum toto genere differunt. Ergò intellectus & voluntas differunt re. 2. Dirigens & directum, mouens & motum reipsâ distinguuntur. Atqui voluntas mouet intellectum, & intellectus dirigit voluntatem. 3. Si intellectus & voluntas essent eadem vis, intellectus vellemus, & voluntate intelligeremus. At hoc vel loquendi consuetudo, nedum communis philosophorum consensus non admittit. 4. Intellectus est naturâ prior, & dignitate nobilior voluntate. At nihil est naturâ prius seipso, & seipso nobilius. Respondeo ad 1. Verum & bonum sunt modi entis: idè quod non differunt toto genere, vel ab ente, vel à se inuicem. Vide supra in primâ philosophiâ. Ad 2. Mouens & motum non semper reipsâ differunt. Nam & anima seipsam mouet. *Scaliger ex. 307. sect. 13.* Elementa quoque seipsa mouent. *Zabar. 1. de mot. leu. & grau. c. 12.* Deinde voluntas ciert intellectum, non vt principium externum, sed internum. Voluntas enim ratione destituta non est voluntas. Est autem hic imperium vicissitudinarium. Nam intellectus regit voluntatem, & ipsi imperat. Et voluntas vicissim præcipit intellectui. Postquam enim intellectus quippiam intellexit & cessauit, voluntas iubere potest, vt recolat intellectionem. Hoc tamen voluntas non potest efficere, nisi antè ratione fuerit decretum atque iudicatum; vt sic, quod bonum est, intelligat. Sic dicitur homo intelligere, quando vult, hoc est, ad libitum, dum iudicauerit id bonum esse. Ad 3. Connexum sequeretur, si voluntas & intellectus formaliter essent vnum. At nos realiter & essentialiter idem esse dicimus: quæ vnitas non tollit formalem differentiam. Ad 4. Intellectus & voluntas se inuicem priores & nobiliores sunt, non ratione essentia, sed ratione virtutis seu operationis. Hoc loco fuerit operæ pretium consignare quædam theorematia, vt dubia quædam eximantur, quæ suboriri possunt ex hac sententiâ. 1. *Libertas est in intellectu, & voluntate.* In intellectu, vt in principe & dirigente: in voluntate, vt exequente. In illo, quantum ad deliberationem, & electionem simul: in hac, quantum ad electionem tantum. In illo, quantum ad causam & radicem, vt loquuntur: in hac, quantum ad essentiam, siue formaliter. Hinc ratio non dicitur libera formaliter: quia licet ad omne verum intelligendum naturaliter propendeat: sæpe tamen hæc inclinatio rationis repugnat inclinationi totius subiecti, cum cogitur credere & statuere, quòd minimè vellent: vt cum dæmonia credunt, & horrescunt, *Iacob. 2. v. 19.* 2. *Intellectus & voluntas differunt ab anima essentia & inter se, non essentialiter, sed virtualiter, seu formaliter: quia distinctio certo respectu potest appellari distinctio rei:* quatenus videlicet distinctio virtualis dicitur distinctio rationis ratiocinatæ, item distinctio ex naturâ rei. Talis quippe distinctio non est rationis ratiocinantis seu puræ: sed habet fundamentum in re. Atque ita pater, quomodo labefactis post lapsum facultatibus animæ, non labefacta sit ipsius essentia: quomodo item accipiendum sit illud, *In solo Deo potentia non differt ab essentia;* scilicet nullo modo, ne formaliter quidem; siue ex naturâ rei; quia ibi omnia sunt vnum simpliciter, si considerentur à priori, non autem à posteriori, id est, ratione obiectorum & effectorum. Operationes itaque Dei non sunt in Deo formaliter distinctæ; contrà in animâ. 3. *Intellectus dicitur causa voluntatis ratione operationis:* id est, quatenus hæc duo considerantur ratione actuum, ita vt actus vnus sit causa alterius. 4. *Intellectus est nobilior voluntate ratione operationis:* id est, quatenus actus violenti pendet ab actu intelligendi. Nam & ipsa boni expetendi ratio est in mente; cuius vt prælucentis facis ductu, voluntas obiectum suum, quod quærit, inuenit: & voluntas

cognoscit illud bonum: quia secus esset res bruta. 5. *Voluntas est nobilior intellectu, quatenus habet rationem finis.* Bonum quippe ita se habet, vt verum ad illud ordinetur. 4. *Intellectus & voluntas sunt eiusdem dignitatis, si spectetur vtriusque obiectum.* Verum quippe & bonum sibi inuicem non cedunt dignitate: quia conuertuntur, in primis in Deo, ubi summum verum & summum bonum eiusdem sunt dignitatis. Hæc de re videris plura in Technologiâ.

### III. Modus intelligendi in animâ separatâ sequitur modum essendi.

Modus agendi quilibet in re, sequitur modum existendi. Quare cum modus, quo existit anima extra corpus, diuersus sit ab eo, quem habet in corpore; diuersus quoque agendi modus extra corpus consequitur, & proinde etiam diuersus modus intelligendi, quem sequentibus theorematibus explicabimus.

### IV. Solus intellectus & voluntas animam separatam comitantur: potentia sensitiva pereunt, non solum quoad actum, sed etiam quoad entitatem ipsarum.

Ratio prioris est; quia intellectus & voluntas non differunt ab animâ essentialiter: cum anima rationalis per essentiam suam sit intellectiua. Ratio posterioris est; quia potentia sensitiva sunt corporeæ, idè quod non possunt animam extra corpus comitari. Deinde potentia sensitiva sunt animales, idè quod comitantur animal, quatenus est animal, non verò animam intellectiuam. Tertiò potentia sensitiva in homine respiciunt totum coniunctum siue suppositum, tanquam subiectum totale, animam sensitiuam, tanquam partiale. Iam verò & totum compositum perit, & anima sensitiua: quippe forma materialis. Quod obicitur de dolore, irâ, & similibus passionibus, quæ erant in animâ separatâ hominis damnati, illæ cum spirituales sint, poterunt sine sensibus excitari.

### V. Anima separata non contemplatur phantasmata: sed tantum, vel ἀπλῶς, vel per species intuetur.

In corpore animæ rationalis actio siue intellectio sit per conuersionem ad phantasmata, quæ mens intuetur, sicut oculus colores: sed à corpore soluta, non iam phantasmata spectatur, sed tantum intuetur, vel ἀπλῶς in essentia, vel per species, easque vel connatas, vel ab æternâ mente influentes, vel abstractas, vel denique adhuc reliquas ex statu vite. Quod postremum quia controuertitur, sic probamus. In animâ separatâ datur recordatio. Hæc autem sine reuerentiis speciebus esse non potest. Ergò anima olim conquisitas retinet. Quod autem obicitur, animam posse recordari per species à Deo sibi de nouo inditas, plausibile potius est quàm verum: quia talis cognitio non meretur nomen recordationis, cum non sit iterata, sed noua. Et quod dicitur, species intelligibiles pendere in sui conseruatione à phantasmatis, falsum quoque est. Nam cum effectus ab eâ causâ pendeat in conseruari, à quâ pependit in fieri: & verò species intellectuales non à phantasmate impresso, sed ab intellectu agente fiant; patet, illas posse conseruari absque phantasmatis. De habitibus quæritur, an illi eriam mancant in animâ separatâ? Responderetur distinguendo. Nam habitus partis intellectiue sunt imperfecti, vel perfecti. Habitus imperfecti siue sint tales comparatè, vt fides, siue absolutè, vt error; tollentur & pellentur per contrarium actum in statu gloriæ. Sic fides, quantum ad inuidentiam, vt loquuntur, cessabit in alterâ vitâ, sed non quantum ad fiduciam, quæ semper ibi manebit. Nimirum certitudo fidei cessabit, & succedet certitudo visionis. Illa quippe est inuidentia, non respectu sui, sed respectu futuræ euidentiæ. Hinc dicunt Theologia viatorum est inuidentia per accidens, & illa inuidentia tollitur ab eâ, vi visionis beatificæ. De spe idem iudicium. Porro opinio, error, & similes habitus ibi non manebunt. Quod attinet ad habitus perfectos, uti sunt habitus virtutum moralium, illi manebunt quoad entitatem, sed vacabunt quoad vsum: uti sunt habitus scientiæ, temperantiæ, fortitudinis, liberalitatis, & similes acquisiti, & quidam etiam à Deo infusi, vt est habitus extraordinarius in prophetis, item charitas erga pauperes. Hi quippe habitus in statu patriæ non exercebuntur, propter defectum obiecti siue materiæ animalis: nihilominus tamen manebunt in animâ quantum ad entitatem, scilicet nobiliorem. Quò pertinet illud Hieronymi. Discamus in terris, quorum scientia nobiscum perseuerat in cælis. Atque ita compensabitur actus ille animalis & moralis per actum spiritualem & supernaturalem.

### VI. Anima separata intelligit plurima per species vel sibi concretas, vel diuinitus impressas, vel abstractas, vel adhuc reliquas; quædam etiam intelligit per essentiam.

Videamus



Videamus singula. *Primò* sicut angelis, ita & animabus imprimuntur quædam species in creatione: quia hoc postulat spiritus creati conditio, ut non producat cum ignorantia negatiua omnium rerum. *Deinde* anima separata intelligit multa per reuelationem diuinam. Necesse igitur est, ut ibi species nouæ ipsi imprimantur. *Tertiò* anima separata nouas rerum notiones obtinebit in positâ illâ cœlesti, vbi conuersabitur cum angelis, & cœlestem Ierosolymam intuebitur, ideoque necesse habebit species siue imagines ab obiectis abstrahere. Non enim ibi requiritur, ut à Deo illas species accipiat: cum possit per naturam suam abstrahere, non ut in hac vitâ mediât per phantasmata, sed immediatè sine phantasmatis. Nam pars intellectiua per separationem à corpore operationes nihilo deteriores, sed absolutiores exercet, ita ut intellectus possibilis multò expeditius perspicaciusque operetur, & voluntas multò amet ardentius, & denique potentia motrix, quæ in corpore torpebat, expeditissimè se exerat. Necesse quoque est, ut intellectus agens, quantumvis absint phantasmata, modum excellentiorem operandi fortiat; applicatione videlicet ad obiecta externa, aut eorum imagines. Verisimile quoque est, ut hoc obiter addam, post resurrectionem, cum anima perfectè dominabitur corpori, absque phantasmatum supplemento illam intellecturam esse. *Porro* anima separata recordabitur gesta huius vitæ, (non enim ipsi obreper obliuio) ideoque intelliget per species, quas hinc exportat. *Denique* Deum & officium suum videbit in essentiâ suâ: quia Deus non per speciem aliquam videbitur, sed immediatè, siue à facie: & dum anima se intuebitur, intelliget quid sui sit officij. Hic quaeritur, Vtrum ab intellectu animæ separatae fluant species intelligibiles? Respondetur negando: quia hac ratione res omnes posset cognoscere per seipsam, & species à Deo impressæ forent otiosæ. Hinc porro conuincitur erroris opinio quorundam, qui negant animam separatam actum cognitionis reuerâ exercere, sed oriri & veluti torpere, donec reuiuiscant corpora. Ratio quæ ab iis adfertur, est frigida: animam scilicet non posse vllam operationem naturaliter edere sine corpore. Duplex enim est gradus naturalitatis animæ, ut loquuntur, separationis & informationis, viæ ac patriæ, solutionis & vnionis. Ibi anima est principium quo tantum, hic verò ut quod. Argumentum loquitur de posteriori, non verò de priori, in quo anima separata erit vel beata, vel misera, ideoque necessariò intelligendi actum exercebit.

#### VII. Anima separata cognitio supernaturalis non est discursiua, naturalis potest esse discursiua.

*Ægidius quodlibeto 4. quæst. 16.* hos gradus cognoscendi statuit: in nobis quidem cum discursu & compositione; in animâ separatâ cum compositione absque discursu; in angelis sine utroque, per varias tamen cognitiones simplices seu apprehensiuas; in Deo tandem per actum vnicum. Quæ sententia falsa est. Etsi enim primum & vltimum membrum vera sint: falsa tamen sunt duo intermedia. Cum enim angeli & animæ separatae non omnia habeant æquæ nota, discursus ibi potest habere locum. De angelis supra vidimus. Hic videbimus de animâ separatâ. Statuimus autem, cognitionem supernaturalem animæ non esse discursiuam: quia cum discursus contingat defectu luminis, & verò supernaturale, lumen mentem nostram separatam illustret capacemque reddat, ut actu simplici complectatur & eliciat visionem beatificam: non opus erit ibi discursu. Quod verò attinet ad naturalem cognitionem, pauca admodum intelliget per discursum; ea scilicet quæ concludit ex quibusdam principiis. Principiorum tamen cognitio non erit discursiua. Hinc etiam patet, quomodo respondendum sit ad illam quæstionem, Vtrum actus animæ separatae sint interrupti, an verò ita continui, ut ne instans quidem dari possit, quo intermittantur? Nam quod attinet ad actum supernaturalem visionis beatificæ & amoris Dei, ille nunquam interrumpitur (quod quidam falsò de Mariâ virgine tantum asserunt) quia nempe actus felicitatis ne ad momentum quidem cessare poterit. Naturalis autem actus non poterit ita continuari: quia ibi dantur varia obiecta. Anima tamen perenniter cognitioni vacat, id est, in aliquam semper cognitionem incumbit, etsi non semper hoc vel illud cognoscat.

#### VIII. Cognitio animæ separatae de iisdem rebus, ac per easdem species, est distinctior, quàm coniuncta.

Thomæ schola statuit, animam separatam deterius per species à Deo donatas, quàm per asportatas ex hac vitâ cognoscere, res saltem sensibiles: eo quod eius essendi modus naturalis non sit, separatam esse, sed coniunctam; operatio autem sequatur esse. Sed hæc sententia est erronea. Nam etsi præter naturam vocetur ille modus, quo anima existit & agit extra corpus: non tamen ita est *παρά φύσιν*, ut euerat naturam, sed ita ut euehat. Hic igitur modus præter naturam non est naturalis deterior. Et absolutè præstantius est intueri

verâ sine phantasmate: etsi relatè non sit præstantius, respectu animæ in hoc statu vnionis: quia modus iste essendi & agendi ipsi à Deo est impositus.

#### IX. Anima separata non intendit habitus crebrâ actuum exercitatione.

Ratio est: quia cum sit spiritualis substantia, libera, & non impedita à corpore; hæc erit ipsius perfectio, si vehementissimè agat, siue totâ contentione operetur, quemadmodum sol semper agit ad extremum potentia suæ, non impeditus aliquo obiecto. Stata igitur erit cognitio animæ, i. e. absq; accremento decrementoque. Hæc enim est xuo digna, ut loquuntur.

#### X. Memoria intellectiua non est facultas re aut essentiæ siue specie, distincta ab intellectu anima separata.

Hoc ita patet. Eiusdem est seruare habitus & iis vti. At intellectus seruât habitus memorandi, id est, species intelligibiles. Intellectus enim patens est locus siue thesaurus specierum. Quare idem intellectus eademque facultas erit, quæ iis vtitur intelligendo & memorando. Deinde simplex cognitio & recordatio non inueniunt aliquod discrimen per se in obiecto, sed accidentarium tantum: quia illa fertur in rem absolutè, hæc in rem ut antea cognitam. Vide etiam quæ paulò antè disputauimus ad regul. 1. & 2. Cæterum animam separatam recordari eorum, quæ in vitâ gessit, quæque passâ est, constat ex *Luc. 16.* vbi Abraham dicit ad diuitem: Recordare fili, quia recepisti bona in vitâ tua, Lazarus autem mala. Et ipse diues epulo recordabatur quinque fratrum suorum. Confer *Apoç. 6. v. 9. 10.*

#### XI. Anima separata cognoscit sensilia & spiritualia, singularia & vniuersalia, naturalia & supernaturalia: sed non omnia.

Haftenus egimus de modo, quo cognoscit anima separatam: videlicet de actu primo & secundo, siue de potentia cognoscendi & actuali cognitione: iam breuiter videbimus obiectum cognitionis animæ separatae. Vbi necessariò præmittendæ sunt rerum differentia, quæ cognoscuntur. Sunt autem illæ vel purè naturales, vel purè supernaturales, vel ex his mixtae. Et rursus illæ res spectari possunt quoad essentiam, vel quoad primam productionem, vel quoad existentiam & conseruationem. Sunt itaque primò res quædam omninò naturales, videlicet quantum ad entitatem, productionem, & existentiam: ut sunt effectus corporum naturalium. Deinde sunt res, quarum entitas & existentia est naturalis ordinis, sed non productio: ut est visus homini cæco restitutus à Christo. Tertiò sunt res, quarum entitas & productio est naturalis, sed conseruatio supernaturalis, uti vita Moïsi per 40. dies sine cibo & potu fuit sustentata. Quò etiam nonnulli referunt, quòd Israëliti fuerunt sustentati per manna. Quartò sunt res omninò supernaturales, quantum ad entitatem, productionem, existentiam, & conseruationem: ut sunt dona gratiæ & gloriæ. His ita præmissis, subiungimus hos aphorismos de obiecto cognitionis animæ separatae. 1. *Anima separata distinctè cognoscere potest omnis generis sensilia.* Cum enim sensibilia cognoscat in hac vitâ, multò magis poterit post hanc vitam. Falsum enim est, purum intellectum non cognoscere singularia. 2. *Anima separata tum se, tum suos actus & potentias, tum denique alias animas distinctè potest cognoscere.* Hæc siquidem non excedunt ordinem animæ. Cognoscit autem anima in statu separationis se & potentias suas, itemque actus suos per seipsam, non per aliquam notionalem similitudinem. Potest enim in seipsam reflecti, & conscia esse tum sui, tum omnium, quæ intra se habet. Alias autem animas percipit naturali cognitione non per semet, sed per ipsas earum species, si distant ab illâ; vel per substantias earum, si indistantes fuerint. Necesse siquidem est, ut anima separata, sit indistans vel ab obiecto, vel ab imagine ipsius, si debeat illud cognoscere. 3. *Anima separata, naturali distinctâque cognitione nouit angelos, eorumque naturales proprietates & operationes, exceptis cordium, ut vocant, cogitationibus.* Ratio prioris est: quia ut anima in communi cum angelis societate viuât, requiritur distincta cognitio singularum personarum. Ratio posterioris est: quia *ὑποψία* illa soli Deo competit, quæ scilicet occultæ cogitationes immediatè cognoscuntur. Hinc quoque vna anima non potest alterius cogitationes prorsus occultas cognoscere. Hæc enim cum occultæ sint, nullam sui speciem emittunt, neque intellectus alienus finitus in illas illabi potest, ideoque perinde sunt, ac si prorsus absentes essent. 4. *Anima separata naturaliter possunt cognoscere multa possibilis esse Deo, quæ omnem vim creatæ naturæ excedant.* Possunt enim videre, in quibus euentis lateat vel non lateat logica, ut vocant, repugnantia. 5. *Res aliquæ supernaturales ad eò eminent, ut nulla ratione percipi possint ab intellectu anima:* ut mysterium SS. Trinitatis & incarnationis. 6. *Anima separata, neque naturali, neque superna-*

Num anima separata intendit habitus?

Memoria intellectiua an distincta ab intellectu anima separata?

In quænam obiecta spectatur cognitio animæ separatae?



*supernaturali lumine, possunt intelligere omnia, quæ hic geruntur.* Nam hoc competit soli intellectui infinito. Neque valet argumentum: Anima separata videt videntem omnia. Ergo videt omnia, scilicet in speculo Trinitatis. Nam solus Deus hoc speculum, id est, seipsum perfecte cognoscit, & proinde in se videt omnia.

#### Cap. IV. De voluntate animæ separatae.

##### P R A E C E P T A.

**V**oluntas animæ separata est, quâ illa fertur in obiectum sine appetitu sensitivo prævio.

Respicit autem voluntas vel statum animæ separatae, vel unionem corporis in illo statu.

##### R E G V L A.

*I. Operationes voluntatis & motricis potentia, duæ habent intellectum siue actum cognoscendi.*

Facilis itaque fuerit hæc doctrina, si conferatur cum capite antecedenti. Potest enim illa per analogiam accommodari ad appetitum.

*II. Anima rationalis per separationem subit mutationem non positivam sed priuativam.*

An per separationem animæ rationalis subeat aliam quam mutationem?

Vnio animæ cum corpore nihil est aliud, quam modus substantialis & spiritualis ipsius animæ, quo fit ut corpus suum informet. Huic opponitur separatio animæ à corpore (non logica illa & mentalis, sed physica seu realis) quâ in alium statum illa transfertur, tanquam forma substantialis incorruptibilis. Et huiusmodi separatio competit huic vni formæ: quia reliquis formis non accidit separatio, sed corruptio. De hoc separationis statu quaeritur, an adferat animæ aliquam mutationem? Respondetur, separationem illam esse priuativam actus secundi animæ, id est, informationis siue unionis erga corpus: & quod hinc sequitur, ipsius relationis ac præsentiae, tum ad idem corpus, tum ad cætera quibus ratione corporis fiebat præsens: omnis denique concursus, quem per proprias facultates solebat exhibere. Quo fit, ut quaerenti, an per separationem anima rationalis mutetur, respondendum sit, mutationem quidem subire priuativam, quæ est *οὐκ ἔστιν*, non verò positivam, quæ est *ἐστὶν* 45. Hanc mutationem *Cassianus* 3. part. quæst. 6. artic. 3. vocat semipersonalitem: quanquam non satis acutè.

*III. Separatio animæ à corpore in fieri ferè est violenta.*

An separatio animæ sit violenta?

Ratio est in promptu: quia est pœna peccati. Et duæ affectiones oppositæ, præsertim priuativæ, non possunt eidem esse connaturales. At animæ rationalis vniō cum corpore est naturalis: quia conseruat compositum. Ergo separatio, quæ compositum demolitur, erit violenta ratione compositi. Hic obferua, violentum idem esse hoc loco, quod non-naturale. Aliàs multi placidè expirant, ut qui moriuntur ex defectu humidi radicalis & caloris natui. Et patriarcha Iacob videtur expirasse sine cruciatu, *Genes.* 49. v. vlt.

*IV. Separatio animæ à corpore in facto esse, ipsi est naturalis, & non-naturalis.*

An status separationis sit animæ naturalis?

Ratio prioris est: quia licet non sit consentaneum animæ rationali extra corpus esse (hoc enim est de ipsius naturâ, informare corpus) non tamen violenta est istiusmodi separatio iam facta: quia non destruit ipsius naturam. Ratio posterioris est: quia non-naturale latè hic sumitur, non strictè. Hoc enim modo idem est quod violentum, ideoque non desiderabile: illo idem est, quod non ita desiderabile, vel omnino naturale. Hoc modo idem est, quod contra naturam: illo idem, quod præter naturam. Nimirum præter naturam est, quod tamen non est secundum naturam, tamen ei non est contrarium, ut lapidis vel globi per terram missio. Græcis est *παρά φύσιν*. Contra naturam verò est, quod destruit & tollit naturam, ut incircumscriptum esse, perimit naturam humani corporis. Græcis est *ἀντι φύσιν*. Atque hoc modo *τὰ ἀντι φύσιν*, modò dicuntur esse præter naturam, modò secundum naturam, nunquam verò contra naturam. Quomodo, inquis, supernaturalia dicuntur esse secundum naturam? Quatenus, inquam, spectatur subiectum recipiens, quod non aboletur; non autem principium efficiens. Ergo secundum naturam aliquid dicitur vel simpliciter, quod sit secundum leges naturæ: vel secundum quid, quod non est violentum, licet excedat naturæ leges hoc est, quod naturæ est consentaneum, & desiderabile, licet non possit fieri à principio naturali.

*V. Anima separata à corpore, naturaliter propensa est ad reunionem cum corpore, non propter essentialem aliquam sui perfectionem, sed propter bonum corporis & totius compositi.*

Scotus negat, animam separatam ad unionem corporis naturaliter propensam esse: quod vniō illa impediat ipsius expeditas actiones. Sed hoc argumentum concludit de unionem corporis & animæ in statu vitæ. Nam in statu patriæ nullum impedimentum obijciatur animæ rationali à corpore: quia summa ibi erit harmonia, consensus, & felicitas. Missa igitur opinione Scoti, amplectimur illam Thomæ, qui statuit, inesse animæ separatae naturalem quandam appetitum administrandi corporis. Non tamen ideo anima separata appetit corporis societatem, quod aliquam inde obtineat perfectionem: sed quod amet partem compositi comparem, itemque compositum, quod resultat ex animâ & corpore. Quod si dicas, hanc esse entitatem animæ respectivam, ideoque & talem perfectionem, non repugnabo. Mihi enim hæc sermo est de perfectione essentiali. Sed concludo hanc controuersiam illo dicto philosophorum: Bonum totius compositi, non est alienum à partibus, sed ad ipsas interest magnopere; ut mirandum non sit, quod in illud inclinentur, & tantopere incumbant.

#### Cap. V. De potentiâ agendi in animâ separata.

##### P R A E C E P T A.

**P**otentia agendi animæ separata est, quâ illa potest se mouere, itemque alia extra se.

In eâ occurrit tum actus, tum terminus: & vterque finitus.

##### R E G V L A.

*I. Anima separata non sui solum, sed aliarum quoque rerum externarum, est motrix.*

Sunt qui statuunt animam separatam prorsus esse immobilem localiter, h. e. neque à se, neque ab illâ externâ vi mobilem: non quidem eâ immobilitate, quæ ex immensitate naturæ illi proveniat, uti Deo; sed ex quâdam ineptitudine & imperfectione: in quâ sententiâ fuerunt *Durandus* in 3. dist. 22. quæst. 3. & *Ioannes Picus Mirandula* quæst. 1. apologetici. Sed hæc sententia eo ipso dum recitatur, refutatur. Etenim eo ipso, quo res creata per se ac seorsim ab aliâ existit, mobilem esse, siue à se, siue ab extrinsecâ virtute, statuendum est. Namque, ut *Aristoteles* 1. post. cap. 10. scribit, si negatio est adequata causa negationis, affirmatio quoque affirmationis causa erit. Quapropter si non aliâ de causâ negamus, Deum loco moueri posse, quam quia immensæ substantiæ est, non aliâ sanè affirmabimus creatas substantias mobiles esse, quam quia definitæ sunt: quia si in loco designatæ sunt, ut loquuntur, distantie propinquitatisque capaces sunt, atque adeò & lationis. Porro quidquid finitum est & viuut, potest seipsum mouere, ideoque & alia. Vnde consequitur, animam separatam esse suâ naturâ mobilem localiter, & quidem à se, itemque sui & aliorum extra se motricem. Nam ut ex definitæ substantiæ existentia concluditur mobilitas, & ex vitâ mobilitas necessariò concluditur. Adhæc anima separata non est addita certo loco: cum à nullo certo loco pendeat in sui conseruatione, vllâve perfectione, quam alibi nequeat assequi. Cum igitur immensa non sit, sanè poterit locum variare. Itaque si qua res per se, ac seorsim existit in mundo, definita, viuens, ad varia loca indifferens; nulla ratio erit, cur à se mobilis non dicatur. Ex verò conditiones in animam separatam competunt.

*II. Vis motrix anime separate distinguitur ab intellectu & voluntate formaliter.*

Realis distinctio hæc non potest habere locum: quia secus ex animâ faciemus ens compositum magis quam vllum corpus: quod innumerabiles potentie queant statui in animâ. Deinde sicut intellectus se habet ad voluntatem: ita voluntas se habet ad potentiam motricem. Ratio est: quia ut intellectus est voluntas immanens, & voluntas est intellectus extensus, ut suprà demonstrauimus: ita potentia mouendi est voluntas extensa. Nimirum intellectus & voluntas præferunt diriguntque motum; vnde localis impulsio sequitur. Iam verò constat ex superiori doctrinâ, intellectum & voluntatem non distingui realiter. Alia tamen hæc est ratio quam in Deo. Nam potentia Dei executrix est ipsa Dei voluntas cum actu efficaci operandi ad extra, ita ut velle Dei simpliciter sit executivum: id quod de creaturis dici non potest.

*III. Anima*



**III. Anima separata, cum mouet ciētue rem aliquam, solo motu hoc non præstat, sed prius impulsoriam aliquam qualitatem imprimit in rem motam.**

Ratio est; quia impulsoria ista qualitas in re mobili producta, est necessarium instrumentum motus, qui ciētur à creaturâ. Nam alia est ratio, quando prima causa rem aliquam mouet. Hoc enim fit in instanti. Hic etiam quæritur de contactu; qui cum ad motum sit necessarius, etiam requiritur in motione illâ, quâ spiritus creatus mouet corpus. Hic autem contactus non est molis, ut vocant, sed virtutis & essentiz. Memineris hic, nos hanc quæstionem disputare, non ut patrocinemur sententiæ illi falsæ de apparitionibus animarum: sed ut dubiis quibusdam occurramus, quæ moueri solent circa extraordinariam illam apparitionem, quâ animæ sanctorum quorundam tempore passionis Christi redierunt in corpora, & illa mouerunt, *Matth. 27. v. 52. 53.*

**IV. Nulla anima separata in aliam naturaliter habet imperium.**

Ratio est: quia ut animæ pares sunt naturâ, sic & efficacitate. Quælibet igitur anima seipsam naturaliter mouere potest. Ad imperium morale, uti vocant, quod attinet, verisimile est animas iustorum habere imperium in animas damnatorum; quemadmodum boni angeli habent imperium in demones.

**V. Anima separata punctualiter potius existit, quam alio modo.**

De termino externo motus animæ, id est, loco, iam quæritur, quomodo ille se habeat? Hic quidam ita philosophantur. Anima nullatenus fingenda est configurata intrinsecè, sed per denominationem à corpore, ad eum firmè modum, quo lux in Sole rotunda dici potest, in igne pyramidalis. Namque in cuiuslibet figuræ puncto tota est anima. Quando autem separatur à corpore, terminum intrinsecum habet magnitudinis in loco, fortasse non maiorem, quam sit terminus maximus speciei humanæ. Quod autem ad terminum paruitatis attinet, potest ad punctum vsque concludi anima, ac spatium cuiusvis figuræ applicari, etiam lineari. Sic statuunt *Conimbricenses tract. de anim. separ. disp. 6. art. 4.* & aiunt, angelum & animam ad indiuiduum punctalè in loco se posse colligere, quod sit spiritualis: tum ad diuiduum punctalique longè maiorem; ultra quem non possit existere & infra possit: eo quod finitæ sit, minimèque immensæ substantiæ: attamen quia ut ipsa insit corpori, seque illi accommodet, certâ quâdam figurâ præditum requirit, unde in capite globosam esse oportet, in brachiis teretem, in pectore latam &c. Sed hæc sententia horrida est & prorsus cruda. Vera autem est sententia *Zanchi, lib. 2. de hom. cap. 6. thes. 2.* Anima est in corpore, sed à corpore non continetur: sustinet autem ipsa potius corpus. Anima enim non est in corpore, tanquam in loco, sed ita, ut sit tota in toto, & tota in quâlibet parte. Nam quod indiuisibile est, totum est ubi est. Anima autem est indiuisibilis. Hinc dicimus, animam se habere instar puncti, id est, indiuiduam esse. Qualis itaque est essentia animæ, talis & modus essendi in loco, id est, punctualis, ut loquuntur, siue indiuiduus.

**Cap. VI. De animâ separatâ, degente in cælo.**

**P R A E C E P T A.**

**F**uit hucusque Psychologia generalis: superest specialis de animâ separatâ partim beatâ, partim miserâ.

Anima separata beata est, quæ in cælo degit.

Ea respicit 1. Deum; quem amat & laudat. 2. Bonos angelos; quos amat & imitatur. 3. Alias beatas animas; quas amat. 4. Malos angelos & animas reproborum hominum; quos odit & detestatur.

**R E G V L A.**

**I. Anima beata nunquam contristatur, siue respiciat malos angelos & animas reproborum hominum, siue appetat reuersionem cum corpore.**

Et enim anima beata semper vult bonum summum, ideoque voluntati summi boni se submitte magnâ cum alacritate. Quare cum intelligat, iustitiam Dei sic exigere, ut reprobi affigantur, inde nullam prorsus concipere potest tristitiam. Et rursus quia scit, Dei sapientiam constituisse terminum re-

surrectioni vniuersali, patienter expectat restitutionem corporis. Neque etiam illi molestum est, quod infimum respectu angeli locum teneat in cælesti regno. Nam æquè coronatur gloriâ sempiternâ, & perfunditur gaudio ineffabili, atque angelus. Quod etiam pertinet, quod veteres dixerunt: *Anima beata infimum locum obtinet in supremo genere, sed supremum locum habet in infimo.*

**II. Beatitudo anime separatæ est actus continuus, & is omnium potentiarum.**

*Est actus:* quia si habitus esset, non esset ibi sincera felicitas. *Est actus continuus,* eandem ob causam. *Est actus omnium potentiarum anime:* quia Deus ibi intellectui est plenitudo lucis, voluntati multitudo pacis, memoriæ continuatio æternitatis.

**III. Anima beata comprehendet omne id, quod de Deo comprehendere expedit.**

Sorbonistæ distinguunt præmium æternum in substantiale & accidentale. Illud vocant plenam Dei fruitionem: hoc notam & insigne in vnoquoque sanctorum, per quod intelligi queat, quo genere vitæ vel mortis, ille vel ille Deum glorificauerit. Sed ineptè. Rectius faciunt Scholastici, qui statuunt eos fore comprehensores in statu patriæ: non quod immensitatem Dei sumus comprehensuri (hoc enim implicat, ut loquuntur) sed quia comprehendemus omne id, quod de Deo comprehendere expedit ad summam nostram felicitatem; quæ summa erit & intensiue & extensiue.

**Cap. VII. De animâ separatâ, degente in inferno.**

**P R A E C E P T A.**

**A**nima separata misera est, quæ degit in inferno. Ea respicit 1. Deum; quem odit, tanquam seuerum iudicem. 2. Angelos & animas beatas; quibus inuidet. 3. Demones & alias animas damnatorum; quos odit.

**R E G V L A.**

**I. Anima misera semper moritur, neque tamen unquam emoritur.**

Rectè dicitur: *In inferno nihil poterit inueniri quod desiderabitur, sicut in cælo nihil poterit desiderari, quod non inueniatur.* Quo dicto summa impiorum miseria, & summa piorum felicitas significatur. Quemadmodum autem felicitas piorum dicitur vita æterna: sic infelicitas impiorum dicitur mors æterna; quæ respicit & animam, & corpus & totum compositum, & consistit non in aliquâ dissolutione vel corruptione subiecti, sed in separatione gratiæ Dei & gloriæ æternæ. Ideo diximus, animam miseram semper mori, sed non emori. Hanc æternitatem pia antiquitas sic ob oculos conata est ponere. Si vniuersus mundus mare esset, & singulis decem millibus annorum præterlapsis biberet ex eo vel vnica auicula, vnam saltem guttulam, exsiccaretur tandem aliquando vastum illud mare. Alij sic proponunt hoc ipsum. Si vniuersus mundus esset mons vastissimus, & aliquot centenis millibus annorum elapsis, regulis, auis illa parua, frustum terræ inde auferret, spes aliqua finis esse posset. Sed æternitatis nullus est finis: ita ut non immerito exclamet ille in Circulo iudiciorum Dei: *O æternitas! Æternum Æternum! Quanta hæc duratio! O cælorum gaudia! O gehenna tormenta inenarrabilia.*

**II. Anima damnata tristatur, quando cogitat reuersionem sui cum corpore.**

Tum enim pœna erit exquisitior. Quod autem alij opinantur, animam damnatam partim naturaliter propendere ad vnionem corporis, partim optare ut habeat socium miseriæ corpus, id concedendum est de priori assertionis parte, de posteriori videtur negandum.

**III. Pœna damnatarum animarum sunt inæquales.**

Nam quia peccata non sunt paria, pœnas quoque impares esse conuenit: ut hæc ratione seruetur proportio. Et hoc Christus docet disertis verbis *Matth. 11. v. 22. 24. & cap. 23. v. 15.* Tametsi enim pœna æterna sit summa, si spectemus formam damnationis, quæ consistit in separatione à fauore Dei, quæ dici potest pœna damni: tamen inæqualitas poterit habere locum in cruciatu animi & corporis, quæ docendi causâ dici potest pœna sensus.

**IV. Ignis in inferno, agit in animam separatam obiectiue.**

Beatitudo anime qualis actus?

An anima separata cognoscat comprehendendo?

Quid sit mors æterna?

Quomodo anima damnata cogitet reuersionem sui cum corpore?

An pœnæ animarum damnatarum sint inæquales?

An ignis infernalis agit in animam?

Ignem



Ignem reuerâ esse in inferno statuimus ; quia Scriptura dicit hoc tradit, & nulla sequitur absurditas, si propriè accipiamus illa Scripturæ verba. Possunt enim spiritus, qui peccarunt, à corporibus pati, si illis alligentur siue vniantur, idque vel hypostaticè, quemadmodum anima patitur à corpore, vel accidentaliter, quomodo dæmones ex horrido loco, cui mancipantur, concipiunt dolorem. Atque hoc est, quod dicunt, corpus posse agere in malum spiritum obiectiuè. Sed faciliùs horremus, quàm explicamus istud supplicium.

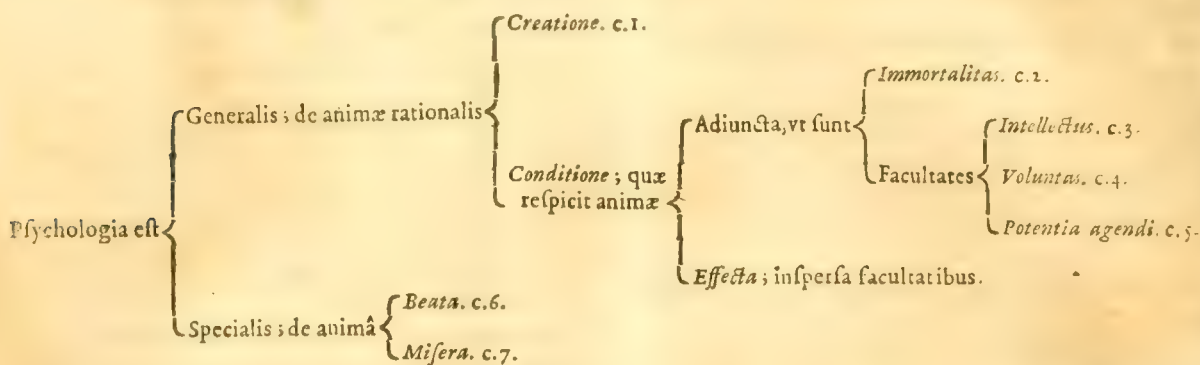
PERORATIO PSYCHOLOGIÆ.

**B** Reuiter delineauimus Psychologiam, quatenus quidem illa tractat de animâ separatâ. Nam Psychologia, quæ est

pars Physicæ, tractat de animâ in genere, & in specie de animâ vegetatiuâ, sensitiuâ, & intellectiuâ, & hæc quidem, vt est forma substantialis. Ita autem tractauimus difficilem hanc de animâ separatâ materiam, vt faciliè possimus ferre dissidentem; modò ne ignorantiam pro muro, pertinaciam pro clypeo, & impietatem pro amento habeat: quæ tria mala in præstantissimâ hæc doctrinâ pro virili fugere nobis cordi fuit, & curæ accuratæ. Quod restat, ita discamus philosophari, vt in omnibus animæ immortalitatem cogitemus, omniâque nostra huc dirigamus, vt breuè experiamur felicem illam immortalitatem, quam canes & fues experientur infelicitissimam.

\* \* \*

DELINEATIO PSYCHOLOGIÆ.



FINIS PNEVMATICÆ.



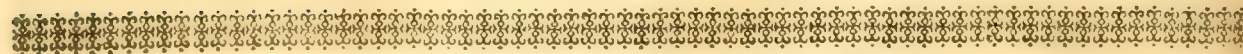
# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER DECIMVSTERTIVS,

IN QVO

PHYSICA

Octo partibus distinctè proponitur.



PRIMA PARS

PHYSICES,

Quæ dicitur

PHYSICA GENERALIS.

Cap. I. De corpore naturali.

PRÆCEPTA.



**P**HYSCA est scientia corporis naturalis : siue, entis mobilis, id est, principium motus, quod est natura, habentis.

Estque vel Physiologia, vel Cosmologia.

Physiologia (strictè sumpto vocabulo) considerat corpus naturale, vt est pars mundi.

Estque vel simplex, vel collatiua. Illa diacritica, hæc syncretica dici potest.

Physiologia simplex est, quæ res naturales absque

collatione explicat. Estque generalis, vel specialis.

Physiologia generalis seu vniuersalis considerat corpus naturale in genere: atque adeò explicat subiectum Physicæ, & subiecti constitutionem & affectiones. Aristoteli dicitur *quorôn ἀρχαίς*.

Subiectum (scilicet tractationis, siue internum) est corpus naturale, quatenus naturale est. Subiectum externum est vel informationis, vt intellectus hominis: vel operationis, vt omne id, cui physica præcepta possunt applicari.

Corpus naturale est substantia, constans ex materiâ & formâ propriè dictis. Dicitur aliàs corpus mobile.



## REGVLÆ.

### I. Physica versatur circa res scientificas.

Physica nomen habet ἀπὸ τῆς φύσεως, id est, à naturâ: quia est disciplina explicans rerum naturalium scientiam. *Ciceroni lib. 2. de diuinat.* dicitur Physiologia, & naturæ cognitio: *lib. 3. & 4. de finib.* naturæ explicatio: *Aristoteli 6 metaph. c. 1.* philosophia secunda: vulgò scientia naturalis. Scientia, inquam, & non ars: quia octo conditiones scientiæ ipsi competunt. Conditiones istæ sunt: Rem contemplari tantum: Non producere opus: Versari circa notiones primas siue res in naturâ existentes: Non pendere à voluntate & operâ hominis: Effecta per causas demonstrare: Non versari circa res singulares & indiuiduas infinitas: Habere subiectum positium distinctum ab aliis: Habere denique principia & affectiones. Ex his relinquitur, Physicam esse rerum scientificarum, id est, necessarium atque vniuersalium. Neque enim Physica explicat hanc vel illam rosam, sed rosam in genere, atque ita format huiusmodi propositionem: *Rosa est planta*: quæ semper est vera, etiam si rosæ emoriantur. Historiæ autem naturalis est, considerare has & illas res naturales in indiuiduo. Porro singularia illa *μικρά*, vti sunt Sol, Luna, & similia, æquivalent vniuersalibus: quia statim habent naturam, non aliter atque vniuersalia. Sed alia est ratio indiuiduorum siue singularium, quæ dicuntur κατὰ μέρος. Illa enim sunt fluxa & infinita: & proinde sub scientiam non cadunt.

### II. Subiectum adequatum Physices est corpus naturale quâ naturale est.

Hoc esse γένος subiectum Physices, probant septem conditiones subiecti, quæ sunt: Præcognosci quoad nomen: Nihil habere notius vel prius, atque adeo esse præcognitum & indemonstrabile: Habere principia & affectiones: Per se existere, nullique inesse: Esse substratum omnibus præceptis: Esse vnum: Esse denique toti scientiæ adequatum & totale. Sed, inquis, non omne quod in Physicâ occurrit, est corpus naturale. Occurrunt enim priuationes, qualitates, & similia. Itaque corpus naturale non est subiectum Physicæ. Resp. Subiectum dicitur basis scientiæ. Non igitur necessum est, vt omne id, quod occurrit in scientiâ, sit ipsum subiectum, quemadmodum in ædificio non omne id, quod ibi visitur, est fundamentum. Sed hoc requiritur, vt id, quod occurrit in aliquâ scientiâ, sit vel subiectum, vel subiecti principium, affectio, species. Porro duæ sunt partes huius subiecti: videl. res considerata, quæ est corpus naturale: & modus considerandi, qui significatur voculâ *quatenus*, quæ hic est specificatiua potius quàm reduplicatiua. Dum igitur dicimus corpus naturale, quatenus naturale est, intelligimus corpus materiæ & formatum, quod aliâs dicitur physicum: cui opponitur corpus mathematicum & metaphysicum. Illud ex longitudine, latitudine, & profunditate constare incipitur, & abstrahitur ab omni materiâ: Istud ex genere & differentiâ constare intelligitur. Hic non est prætereundum, corpus naturale etiam dici mobile, eo nempe sensu, vt opponitur immobili, hoc est, sempiterno. Sic enim Aristoteles passim accipit τὸ ἄκίνητον. Ad extremum & illud obserua, hominem, licet ipsius forma sit spiritalis & incorporea, putâ anima rationalis, rectè collocari sub genere corporis naturalis: quia corpus naturale definitur, quod ex materiâ & formâ substantiali est compositum, siue illa forma sit spiritalis, siue materialis. Neque obstat, quod Platonicus docet, hominem esse substantiam mediam, & vinculum mundi corporei & incorporei. Nam ideo homo non definit esse corpus naturale.

### III. Corpus naturale consideratur vel seorsum, vt est pars mundi, vel collectivè, vt est ipse mundus: & priori modo spectatur vel simpliciter, vel in comparatione: & rursus priori modo spectatur vel in genere, vel in specie.

Primò itaque Physica est vel Physiologia, vel Cosmologia. Deinde Physiologia est simplex, vel collatiua. Tertiò Physiologia simplex est generalis, vel specialis. De his breuiter ita habet. *Physiologia* (presè sumpto vocabulo docendi causâ) considerat corpus naturale, vt est pars mundi: *Cosmologia* tractat de mundo, vti est systema systematum siue corporum naturalium. *Physiologia simplex*, siue diacritica, res naturales extra collationem exponit: *Collatiua*, siue syncritica, docet collationem macrocosmi simul & microcosmi. *Physiologia generalis* persequitur generalia Physices, vti sunt subiectum, constitutio subiecti, & affectiones: *Physiologia specialis* edisserit species corporis naturalis. Atque hi sunt supremi fines latifundij physici, in quibus lustrandis quadruplicem harmoniam necemus, tradiduri Physicam Mosaicam, Peripateticam, Chemicam, & Poeticam: non quidem seorsim, sed sparsim, hinc inde inserturi præcipua dogmata, à Naturæ consultis prolata.

## Cap. II. De principiis externis corporis naturalis.

### PRÆCEPTA.

**C**onstitutio corporis naturalis respicit principia, & modum productionis.

Principia corporis naturalis sunt, quæ concurrunt ad productionem illius.

Suntque externa, vel interna. Illa dicuntur principia γένεως, hæc ἐξουσίας.

Principia externa sunt causa efficiens & finis.

Efficiens causa corporis naturalis est hyperphysica, vel physica; quæ spectatur vel seorsim, vel coniunctim.

Seorsim hoc modo.

Causa efficiens hyperphysica est partim Deus, causa illa prima & vniuersalissima; partim angelus.

Causa efficiens physica est vniuersalis, vel particularis.

Efficiens vniuersalis est, quæ cum causis particularibus concurrens varios effectus, pro varia subiecti, seu patientis, dispositione producit.

Estque partim anima seu spiritus mundi, partim cælum.

Efficiens particularis est, quæ per dispositiones conuenientes effectum sibi specie similem producit.

Coniunctim spectantur hæ causæ, quatenus certum ordinem efficiunt, qui appellatur fatum physicum.

Finis corporis naturalis spectatur quantum ad intentionem & aberrationem. Ibi est finis vniuersalis, vel particularis: hic est monstrum.

## REGVLÆ.

### I. Ad corporum naturalium constitutionem omnia quatuor causarum genera concurrunt.

Quot causæ constituunt corpus naturale?

Nam internas quidem causas requiri, ex definitione corporis naturalis *cap. præced.* manifestum est. At quoniam hæ sine causâ copulante coire nequeunt, efficiens causa requiritur, quæ formam materiæ vniat. Cùm autem nulla causa efficiens frustra agat, finem quoque adesse oportet, cuius gratiâ vniô materiæ atque formæ fiat. Itaque corpus naturale ad sui productionem requirit quatuor causarum genera. *ὅντιν ἰδὼν δὲ ἀξία.* Neque verò est, quòd hanc demonstrationem superfluum esse autumes. Non enim omnium rerum omnes causæ dantur. Nam quadam efficientem tantum & finem habent, vt creaturæ spirituales, angeli videl. & anima rationalis, itemque materia prima: quadam efficientem, finem, & materiam, vt omnes formæ, quæ de potentia sui subiecti educuntur, siue substantiales sint, siue accidentales: quadam denique efficientem, finem, materiam, & formam, vt substantiæ corporeæ & compositæ accidentalia.

### II. Communis omnium corporum naturalium causa efficiens est prima illa, à quâ, quidquid omnino factum est, esse sum accepit, videlicet Deus Opt. Max. qui corpora cælestia produxit citra concursum causarum sublunarium, sed corpora sublunaria ferè mediantibus cælestibus & aliis sublunariis produxit & producit.

Quomodo Deus sit causa corporum naturalium?

In primâ creatione Deus alia produxit immediatè, alia mediatè. Deinceps corpora sublunaria (nam cælestia semel & simul produxit) producit concurrentibus causis secundis: non quòd se alligauerit causis secundis, vt sine illarum adminiculo huiusmodi corpora producere non possit (certum enim est, quidquid per causas secundas efficere potest Deus, id eum quoque sine iis posse, quia secus à causis secundis dependeret) sed quia post absolutum primæ creationis opus, ordinariè nulla corpora sublunaria, seu corruptibilia, sine causis secundis efficere vult, vt pote quibus propterea vim agendi indidit, quia naturalium effectuum naturales quoque & determinatas causas esse voluit, idque ad gloriam potentia suæ magis illustrandam: quæ eò fulget illustrius, quò maior diuina perfectionis similitudo (quæ quidem in agendo atq; operando est maxima) in rebus creatis cernitur. Interim tamen causæ istæ secundæ



nihil possunt sine concursu primæ, utpote cui per se subordinantur, & à quâ dependent, ut in Pneumaticis docuimus. Sed illud aduertendum est, quod diximus, Deum ordinariè non producere res corruptibiles sine causis secundis: nam extra ordinariè & miraculosè, quin Deus id & facere possit, & sapientius fecerit, nullum est dubium.

**III. Angeli generationem corporum naturalium promouere, & ipsa iam producta conseruare aut locomouere possunt.**

Anxiè disputatur, quid angeli (nempe boni) efficiant circa substantias corporeas. Certum autem esse debet atque constitutum, ipsos neque creare posse, neque generare. Nam illud est solius Dei, ut in primâ philosophiâ & Pneumaticâ probatum est: hoc autem est solius corporis naturalis. At tria ista proficisci possunt ab angelis, quæ in regulâ diximus: ut in Pneumaticis videre est.

**IV. Principia physica aut sunt communia omnibus corporibus naturalibus, aut propria corporum corruptibilium. Rursus aut sunt uniuoca, aut æquiuoca.**

Corpora cœlestia nullam sui causam efficientem agnoscunt præter primam: at sublunaria varias insuper causas secundas agnoscunt. Itaque efficiens hyperphysica est principium commune omnium corporum naturalium: at efficiens physica sunt propria naturalium. Alia est ratio finis, quem cœlestia & subcœlestia habent communem, vel proprium. Sic materia prima & ipsa est communis omnibus corporibus naturalibus: itemque forma corporeitatis. Deinde efficiens vniuersale corporis naturalis est vniuocum, ut spiritus mundi; vel æquiuocum, ut cœlum: efficiens particulare semper est vniuocum.

**V. Quinque sunt considerata in efficientibus physicis: videl. quam sint agentia & patientia physica siue naturalia: quam sint in corporibus naturalibus agendi patiendique principia: quam & qualis sit actio, per quam causæ physice effectus suos producunt: qualis sit modus agendi: denique quas conditiones agens physicum requirat, ut effectum suum producere possit.**

1. *Agens* est quoduis corpus naturale, à quo videl generatio vel mutatio, tanquam supposito operante, proficiscitur. Ita dum ignis calefacit aquam, agens est ignis ipse. 2. *Patiens*, quod vulgò subiectum operationis siue actionis dicitur, est tum corpus naturale, accidentalem mutationem eiusque terminum, tum materia prima generationem atque eius terminum, hoc est, formam substantialem, in se recipiens. Hic queri solet, *Annon corporeum in spirituale agere possit, & vicissim spirituale à corporeo pati?* Respondemus autem distinguendo. Nam res corporea non potest agere in spirituale, per mutationem physicam & materialem; quia spirituale non potest recipere aliquid materiale: sed potest 1. actione spirituali. 2. motione metaphysicâ. 3. vniione sympathicâ. Primus modus habet locum, quando res corporea sit instrumentum causæ spiritualis, à quâ ad talem effectum se nobiliorem eleuatur: ut quando phantasma producit speciem intelligibilem, nempe ut instrumentum intellectus agentis. Secundus modus cernitur in voluntate, quæ spiritualis est potentia, & sapientissimè mouetur à rebus corporeis. Tertius modus est euident in naturali istâ *συμπάθεια*, quæ est inter animam hominis & corpus, quâ sit, ut animi mores temperamentum corporis sequantur. 3. Porro *principium agendi* in corporibus naturalibus est duplex; principale atque instrumentale. *Principale* est forma substantialis, à quâ prouenit omnis actio; cum materia propter summam potentialitatem & imperfectionem actiua non sit. *Instrumentalia agendi principia* sunt *partim* naturæ agentium qualitates; *partim* dispositiones patientis; *partim* denique qualitates ab agente productæ in intermedio corpore, quibus mediante agens circa patiens distans operatur. Semper autem à dispositionibus patientis, quoties illæ ad actionem concurrunt, proximè atque immediatè effectus proficiscitur. Hinc patet, agentia naturalia, si non naturali emanatione seu resultantiâ operentur, necessariò accidentium ministerio uti, ad operationes suas exercendas. Non tamen omnia accidentia, quæ vel in agente existunt, vel in patiente aut etiam intermedio corpore producuntur, sunt agendi principia; sed solæ qualitates, & ne ex quidem omnes. Quæcunque enim ad actionem physicam concurrunt, ferè sunt patibiles qualitates, ut calor, frigus &c. vel saltem naturales potentia, ut in viuente potentia generandi &c. Reliqua vero accidentia, quæ vim agendi per se non habent, ut quantitas, figura, raritas, densitas, & similia, licet verè nihil agant, sunt tamen conditiones quædam actionem modificantes, & ad hoc conferunt, ut actio fiat celerius vel tardius, facilius vel difficilius, item ut qualitas, per eam producta, sit vel intensior, vel remissior. Porro instrumentalia hæc agendi principia sunt triplicia: vel enim in agente existunt, vel in patiente, vel in corpore in-

termedio. Quæ in agente existunt, semper requiruntur ad actionem, si ea non sit naturalis emanatio seu resultantia. Sic ignis calefacit per calorem sibi innatum. In patiente principium agendi accidentale semper requiritur, si forma substantialis producenda sit, vel saltem viuenda materia. Tum enim agens primò materiam disponit, producendo videl. in patiente certas qualitates, conuenientes cum formâ in materiam inducendâ, per quas deinde, corruptâ formâ patientis, tanquam per instrumenta proxima, nouam formâ de potentiâ materiæ educit, vel saltem illam huic vnir. In accidentium verò productione non semper huiusmodi patientis dispositionibus est opus, sed tum, quando vnum accidens in subiecto non producit, nisi mediante alio existente in eodem subiecto. Ita sol calefacit aërem per lumen prius in aëre productum. Postremò, in corpore intermedio requiritur instrumentale principium actionis, quotiescunque agens circa patiens distans operatur. Tum enim necesse est, dari principium actionis, quod cum subiecto suo immediatè patiens contingat. Ita sol calefacit terram mediante calore aëris. Hic incidit questio, *An accidens possit producere formam substantialem?* Resp. Accidens suâ virtute id non potest, sed quatenus est instrumentum generantis, quod videl. à causâ principali sic dependet, ut sine eius influxu nihil agere possit. Id manifestum est ex notissimo illo principio, quod nulla substantia creata sit immediatum principium suæ operationis: item ex isto, quod accidens agat virtute substantiæ. Neque enim fieri potest ut accidens, quod est ignobilius substantiâ, producat vi principali substantiam: quandoquidem euident est, nihil posse producere effectum se nobiliorem, utpote quem neque formaliter neque eminenter continet. Itaque accidens ad generationem substantiæ non concurrat nisi ut causa instrumentalis, quæ videl. ab efficiente principali ad producendum se effectum nobiliorem eleuatur. Quid verò, *Annon accidens, quando aliud accidens producit, est principium illius actionis principale?* Resp. Minimè verò. Nam accidens non tantum est subordinatum in agendo substantiali formæ, ita ut sine eius influxu nihil agere possit, sed etiam per se non operatur, quia actiones sunt suppositorum, hoc est, substantiarum. 4. Sequitur *principium patiendi*, quod est primum, putâ materia, sed cum quantitates vel secundarium, videl. alia accidentia, quibus mediante materia recipit in se actionem agentis. Nimirum materia, quæcunque recipit, semper mediâ quantitate recipit; & nonnunquam etiam intermediis aliis accidentibus. e.g. qualitates secundæ, ut color, sapor &c. recipiuntur à materiâ mediante qualitatibus primis. 5. *Actio*, per quam causæ physice effectus suos producunt, est mutatio physica, id est, materialis & corporea. Ista verò mutatio est vel naturalis emanatio, vel transmutatio propriè dicta; item simplex mutatio, vel motus physicus; denique actus immanens, vel transiens. Per naturalem emanationem quoduis corpus naturale ex se fundit suas proprietates. Ita per eam aqua calida lese reducit ad pristinum frigus: corpus graue deorsum, leue sursum mouetur. Quæcunque autem operatio præter hanc naturalem emanationem à corpore naturali proficiscitur, transmutatio propriè dicta appellatur. Hæc vel simplex est mutatio, successionem videl. carens, vel motus physicus. Ad simplicem mutationem refertur generatio, & alteratio perfectiua, uti sunt actus immanentes animalium proprii, ut actus videndi &c. item illuminatio. Caterum causæ physice non producunt totum effectum secundum omnes eius partes; sed vel educendo formam de potentiâ materiæ, vel saltem illam huic viuendo. Sanè non producunt aut efficiunt materiam, sed illam supponunt tanquam subiectum actionis suæ. Dicuntur ergo totum effectum producere, non secundum omnes illius partes, sed quatenus inducunt formam in materiam, vel illam educunt de potentiâ materiæ, atque ita efficiunt totum compositum, siue formam ipsam producant, siue non. quod postremum propter hominis generationem adicitur, cuius forma, videl. anima rationalis, non fit à generante, sed à Deo immediatè creatur ex nihilo. Homo nihilominus generat totum hominem, quatenus animam corpori vnir. 6. *Modus agendi causarum physicarum* triplex est. Vel enim agunt ex necessitate naturæ: vel ex elicto appetitu quidem, sed sine libertate: vel secundum liberam electionem voluntatis. Nimirum inanimata & vegetabilia tantum ex necessitate naturæ operantur: ut cum lapis mouetur deorsum, & planta succum sibi conuenientem ex terrâ attrahit, eumque in sui substantiam conuertit. Bruta verò & homines duplicem agendi modum obtinent. Nonnunquam enim ex naturæ necessitate operantur, ut quando alimentum assumptum primò in chylum, deinde in sanguinem conuertitur. Sed habent & alium agendi modum sibi proprium, ut bruta quidem ex actu elicto appetitus sentiunt, hoc est, spontè, non tamen liberè operentur, homines verò ex libero voluntatis arbitrio. Porro, quæ ex necessitate naturæ operantur, agunt quantum possunt, adeoque totam suam vim agendo expromunt: non item quæ vel ex elicto appetitu, vel secundum liberam electionem voluntatis agunt. 7. *Conditiones ad agendum requisite* hic duæ sunt, videl. contactus agentis & patientis, atque eorundem dissimilitudo.

Quid angeli efficiant circa corporea naturalia?

Principia physica quotuplicia?

Quot sint considerata in efficientibus physicis?



Alij enumerant plures huiusmodi conditiones. Sed illæ vel veræ conditiones non sunt, vel ad illas duas nostras referuntur. Ita quidam inter has conditiones referunt distinctionem agentis a patiente. Sed hæc conditio non est necessaria. Experimur enim idem in seipsum agere, vel per naturalem emanationem, ut cum aqua se reducit ad pristinum frigus, & omnino corpus quodlibet in seipso producit suas proprietates: vel per actum immanentem, ut quando oculus videt & visionem recipit: vel in motu locali animalium, ubi una pars mouet aliam, anima videl. per vim motricem, neruum, nervus musciculum, musculus partem cui inseritur, ad cuius motum interdum totum animal mouetur: vel denique per actionem reflexam, ut quando lumen ab opaco corpore impeditum, per actionem suam in se reflectitur, seseque intendit, ut in speculis & metallis videre est. Ex his patet, distinctionem agentis & patientis non semper esse necessariam, quod aliquid in seipsum agere possit. Et hoc est, quod dicit *Aristoteles* 8. *phys. tex. 27*. Eorum quæ per se mouentur, alia seipsa, alia ab alio mouentur. Hic velut in transcurso obserua, actionem per antiperistalsin, cum videl. qualitas aliqua, circumfessa à suo contrario intenditur, ut cum v. g. aqua in puteis tempore æstatis, incalcescente aëre, frigidior efficitur, hanc, inquam, actionem vulgò referri ad actionem reflexam. Verum hæc intensio qualitatibus non fit per actionem reflexam, sed directè fluit à formâ substantiali, quæ hæc ratione sese corroborat, ut hosti vicino melius resistere possit, seseque ab interitu vindicet. Quod autem etiam ex qualitatibus, quæ in extraneo subiecto sunt, per antiperistalsin intendi dicuntur, ut, quod aiunt, aquam in puteis tempore hyemis per antiperistalsin incalcescere, falsum est. Huius enim incalcescentiæ causa non potest esse circumstantis frigus, quia contrariorum sunt contrariæ causæ; nec item substantialis forma aquæ, quia hæc calorem expellit potius. Oritur ergo hic effectus ab aliâ causâ, puta ab exhalationibus calidis, quas terra intra se ætate collegerat, hyeme verò, dum eadem frigore condensatur, in caua & apertiora loca traiecit. Sed redeamus ad nostros carceres. 8. *Contactus agentis & patientis* vel est proprius siue corporalis, vel improprius siue virtualis. Ille est eorum, quorum superficies extremitatibus simul sunt: ut cum ignis comburit lignum. Hic est eorum, quorum superficies extremitatibus per interpositum corporeum medium coniunguntur, per quod videl. agens virtutem suam ad patiens vsque diffundit: ut quando sol calefacit terram, & magnes attrahit ferrum. Necessè autem est ut agens, dum in patiens remouetur siue distans agit, sicut: agat in totum medium interiectum, idque vel eodem actionis genere, vel diuerso. Ita sol cælum sibi subiectum illuminat tantum, non autem calefacit, quia illud calor non est capax; per lumen deinde in cælo productum illuminat quoque aërem, & eundem illuminatur præterea calefacit; per calorem denique aëris, terræ quoque calorem impertitur, & hoc mediante varia viuientium genera, ut plantas, vermes &c. ex ista generat. Vnde illud euadit manifestum, semper agens per qualitatem; in propinquiori parte medijs productam, circa remotiorem operari non quod accidentia migrant ex subiecto in subiectum; sed quia totum medium quasi continuè actioni agentis subternitur, ita videl. ut agens primò agat in partem medijs, quam immediatè contingit; inde verò per formam, in illâ parte productam, circa remotiorem operetur, atque ita deinceps, donec virtutem suam vltimis diffundere non possit. Neque enim ad quamvis distantiam potest agens diffundere virtutem suam: sed necessum est, ut patiens intra sphaeram actiuitatis illius consistat. Nempe virtus agentis physici est finita, & proinde ipsius actio in infinitum continuari nequit, sed necesse est eam tandem in aliquo termino sistere, quem quidem ita attingit, ut quò longius est ab agente remoto, eò fiat imbecillior, donec tandem omnino quasi euanescat. Et hæc est sphaera actiuitatis, quam diximus, certum nempe spatium, limitatum, & definitum à virtute agentis; hoc est, protensum ad eam distantiam, ultra quam virtus agentis suam actionem diffundere nequit. Hæc itaque sphaera actiuitatis dependet ab agentis virtute, quæ quò est efficacior, eò quoque illa maior efficitur. Ita cælestia corpora, quorum est efficacissima agendi virtus, longissimè etiam, vsque ad terræ intima viscera, vim suam exercent. 9. *Dissimilitudo agentis & patientis* ideo necessariò requiritur, quia agens agit quatenus actu est, patiens verò patitur, quatenus potentia est. Atqui quod actu est, dissimile est ei, quod potentia est. Itaque hæc dissimilitudo in eo consistit, ut patiens non habeat talem formam, qualem ab agente debet suscipere; agens verò illam habeat, nempe vel eminenter, vel formaliter. Ita sol eminenter habet formas viuientium, quæ generat; & calidum formaliter calefacit. Hinc itaque oritur duplex dissimilitudo agentis & patientis; quarum altera eminens est, quæ agenti æquiuoco; altera formalis, quæ agenti vniuoco tribuitur. Hæc verò posterior semper coniuncta est cum contrarietate, eamque vel positiuâ, vel saltè priuatiuâ. Pertinent huc axiomata: *Omne recipiens denudatum esse debet à natura recepti: Simile non agit in simile: Agens & patientis genere quidem sunt similia sed specie dissimilia*. Porro agens vniuocum non tantum agere potest in patiens dissimile secundum

dum formam; sed etiam in id, quod est dissimile secundum gradum formæ, ut magis calidum in minus calidum. At verò ut minus calidum agat in magis calidum, omnino est impossibile; quandoquidem, ut habet tritum axioma, ad agendum requiritur proportio maioris inæqualitatis, hoc est, ut inquit *Auerroes* in 4. *phys. com. 71*. omnis actio physica vniuocum fundatur in victoriâ & excessu agentis. Illud verò hic queritur, cum qualitas, quæ est in subiecto densiori, efficacius operatur, annon v. g. calor sex graduum existens in subiecto densiori, agere possit in aliud subiectum rarius, idem calorem 6 graduum possidens? Resp. non potest. Cum enim agens vniuocum nihil aliud nitatur, quam patiens sibi perfectè simile efficere; & itque in illud, quod iam perfectè simile est, amplius agere nequit. Et hoc est, quod vulgò dicitur, nullam qualitatem agere ultra suum gradum. Quod verò qualitas in densiori subiecto efficacius operari perhibetur, non eò referri debet, ut producat effectum maiori intensione, sed, ut illum efficiat maiori celeritate.

**VI. Causarum vniuersalium cælestium influxus & concursus cum particularibus duas ob causas potissimum requiritur in physicis.**

Prima est imperfecta virtus causarum particularium, ut quæ à contrariis facile impediuntur, ne generationes rerum perficiant. Quia verò harum continua successio necessaria est ad vniuersi conseruationem; eam ob causam author naturæ superiora quædam ac cælestia corpora produxit, atque iis vniuersalem quandam agendi vim indidit, voluitque ea per motum continuum variis modis applicari, ut ita particularia agentia ad perficiendam rerum generationem iuuare possent. Altera causa est particularis defectus, qui manifestè conspicitur, tum in generatione metallorum, & eorum, quæ ex putri sunt materia quandoquidem ista à nullo indiuiduo eiusdem speciei generantur; tum etiam in generatione viuientium, cuius instrumentale principium, semen videl. à principali agente ita separatur, ut eius concursus ad perficiendam generationem iuari non possit. Ex quibus manifestum est, requiri causam vniuersalem, quæ defectum particularis agentis, supplere possit. Quod autem corpora cælestia multis modis in hæc inferiora influant, & hoc suo influxu causas particulares iuuent, ad perficiendam rerum generationem, tam est euident, & sensibus obuius, ut merito stolidum dixeris, qui id negare ausit. Vnde non sine causâ ab omni antiquitate celebratum illud, *cælum ut patrem, terram ut matrem rerum generationes absolvere*. Et Platonici vnanimi consensu, ex Platonis *Timæo*, affirmant, *Deum astris indidisse gignendarum rerum semina*, hoc est, facultates ac vires ad res generandas. Quò item pertinet illud *Aristotelis* 2. *phys. tex. 26*. Sol & homo generant hominem.

**VI I. Particulare agens, quia communem habet materiam cum patiente, ab hoc repatitur. Ideò generationem perficere nequit, nisi tanta sit eius virtus, ut resistentiam patientis vincere possit.**

*Resistentia* est duplex, negatiua & positiua. *Negatiua* est, per quam subiectum actionem alicuius agentis respuit, quia eius non est capax. *Positiua* verò, de quâ hic agitur, ea est, per quam patiens actione reciproca in agens conuertitur. Hæc vulgò *reactio & repassio* appellati consuevit. Dari verò huiusmodi reactionem & repassionem, seu mutuam actionem & passionem, inter agentia particularia, sensuum experientia comprobatur: siquidem dum aqua calida frigida permiscetur, hæc in illam, & illa vicissim in hanc, ita agit, ut inde existat aqua tepida. Et est sanè hæc reactio perquam necessaria ad rerum generationem. Qui enim ex elementis mixtum generabitur, si non prius per mutuam illorum actionem qualitates exsuperantes retundantur, & ad temperiem reuocentur? Porro, quia actio, iuxta vulgatum axioma, est à vincente, nisi tanta sit virtus cuiusque particularis agentis, ut resistentiam patientis vincere possit, nihil generabitur. Ita ignis, si ei aqua nimia copiâ affundatur, tantum abest, ut illam transmutare possit, ut contrâ ab ipsâ suffocetur.

**VI II. Vniuersalium & particularium causarum ordo & series, quatenus subiecitur diuine ordinationi, eiusque decreta infallibiliter exequitur, fatum physicum appellatur.**

Itaque *fatum physicum* est series causarum vniuersi, quatenus illarum ordinem à Deo sancitum (quem *Plato* in *Timæo* leges fatales appellat) infallibiliter seruant. Vnde *Boetius* de *consol. philos. prof. 4*. fatum dicit esse ordinem causarum secundatum diuinam providentiam exequentium. Quod autem causis vniuersi omnibus & singulis certus à Deo prescriptus sit agendi ordo, vel ex eo cognoscere est, quod cuncta, tanquam membra vnius corporis aptè inter se colligata, ad totius vniuersi conseruationem vnanimiter conspirare, variisque & maximè discrepantibus ac contrariis motibus pulcherrimum edere concentum vbiq; cernimus, quod sanè absque directione primi motoris fieri non potest.

Quare causarum vniuersalium concursus requiratur?

Quomodo se habeat agens particulare?

Quid sit fatum physicum?



Quot mo-  
di, cause  
physicæ in  
suis fines  
tendant?

**IX. Tribus modis causa physica in fines suos tendunt.**  
1. *per naturalem quidem inclinationem ea, quæ ex neces-  
sitate nature operantur.* 2. *per instinctum nature, quæ  
sponte agunt, sed sine liberâ electione.* 3. *per intentionem  
finis cogniti, quæ secundum liberam voluntatis electionem  
operantur.*

Tres itaque sunt gradus eorum, quæ propter finem physicè  
agunt. Nam 1. quædam nullo modo cognoscunt finem: vt ina-  
nimata & vegetabilia. 2. quædam finem suum cognoscunt  
quidem, sed materialiter tantum, non autem formaliter, & vt  
finis est: vt bruta. 3. quædam finem suum cognoscunt, vt finis  
est, adeoque ex propria finis intentione operantur, mediâque  
ad illum obtinendum feligunt: vt homines. Neque est, quod  
obijcias, irrationalia agentia non cognoscere finem, ideoque  
nec propter illum agere, quandoquidem finis non mouet, nisi  
vt cognitus. Hæc, inquam, obiectio est nauci. Natû etiam illa  
propter finem agere rectè dicuntur, quæ à superiori aliquâ  
causâ diriguntur ad finem. Quemadmodum enim seruus dum  
à domino ad opus aliquod mittitur, cuius ipse finem ignorat,  
non temerè agit, sed propter certum finem, quem nouit eius  
dominus: ita agentia naturalia operantur propter finem, Deo  
illa dirigente, & vnicuique instillante propensionem seu in-  
clinationem quandam, quâ etiam in finem non cognitum fer-  
tur; perinde vt sagitta, licet motus sui ignarâ sit, impetu & di-  
rectione iaculantis in scopum propositum tendit. Et huc spe-  
ctat tritum axima, *opus natura esse opus intelligentia*: cuius sen-  
sus est, quod natura à Deo, tanquam à primâ intelligentiâ, in  
suis operibus dirigitur. Porro *finis agentium naturalium du-  
plex est; vniuersalis & particularis.* Vniuersalis est, propter  
quem causa vniuersalis agit, videl. ordo totius vniuersi singu-  
larumque specierum conseruatio. Particularis est, in quem  
agens particulare tendit; videl. vt patiens sibi simile reddat,  
ad conseruationem suæ speciei. Quia verò similitudo rei ge-  
nitæ cum generante in duobus consistit, essentiâ nimirum &  
operationibus; hinc duplicem finem agens particulare respi-  
cit, quorum alter est generationis, forma videlicet, ad quam,  
tanquam terminum, operatio generantis tendit; alter rei geni-  
tæ, propria scilicet eius operatio & functio à formâ emanans

Monstra  
quomodo  
fiat?

**X. Natura semper ad suum finem, quantum potest,  
tendit: si verò ab eo per accidens deficiat, generatur  
monstrum.**

Est itaque monstrum naturalis effectus (neque enim ars  
producit monstra) à rectâ & solitâ secundum speciem disposi-  
tione degenerans. Fiunt autem monstra per accidens, & præ-  
ter intentionem agentis, aberrantis à fine proposito, vel pro-  
pter iadispotionem materiæ, vel propter abundantiam aut  
defectum virtutis actiue, vel denique propter actionem causæ  
alicuius extraneæ, à quâ in agendo impeditur. ad quæ tria ca-  
pita, causæ omnes, ob quas natura interdum sine suo frustra-  
tur, possunt reuocari.

### Cap. III. De materiâ primâ.

#### P R Æ C E P T A.

**P**rinicipia interna corporis naturalis sunt vel rei  
genitæ, vel generationis. Illa etiam constitutio-  
nis & principalia, hæc transmutationis & occasiona-  
lia dicuntur.

Principia rei genitæ sunt prima, vel orta: & prima  
sunt materia, vel forma.

Materia corporis naturalis est prima vel secunda.

Materia prima est principium passiuum, quod est  
subiectum omnis generationis & corruptionis.

Hæc materia prima consideratur vel in actu pri-  
mæ creationis, vel in actu generationis.

In actu primæ creationis materia prima erat cor-  
pus constans ex cælo & terrâ nondum distinctis, si-  
ue potius ex luce ac tenebris, terrâ & aquâ. Intellige  
lucem informem, aquam informem, & terram in-  
formem.

Hæc vîtatè dicitur chaos: in quo anima mundi  
tam ætherij quàm elementaris fuit.

In actu generationis materia prima est aqua &  
ignis viuificus.

#### R E G V L Æ.

**I. Materia & forma corporis naturalis consideran-  
tur communiter, & singulariter.**

Plato tria constituit principia, ὅς' ὁρίσθησ' ἔσ' ἄ. Aristote-  
les duo capita principiorum facit, externa & interna, & la-  
tècat *ἀρχαί*; hæc speciatim *ἀρχαί*. Itaque principia corporis na-  
turalis alia sunt foris, alia intus in re. Priora vidimus capite  
præced. nunc videbimus reliqua. Sunt autem duo principia in-  
terna corporis naturalis, materia & forma substantialis. Inua-  
tationem quod attinet, illa est principium duntaxat generatio-  
nis. Itaque inter communissima principia corporum natura-  
lium recenseri non debet. Illa enim constituunt & componunt  
essentiam corporis naturalis. Et tres sunt illorum condiciones.  
1. vt non sint ex se mutuo. 2. vt non sint ex aliis. 3. vt ex ipsis  
sint omnia, scil. corpora. Huiusmodi ergo principia duo sunt,  
materia & forma substantialis, quæ considerantur comuni-  
ter & singulariter. *Communis consideratio hæc est.* 1. Materia  
non minus quàm forma est ens actû; cum propriam non mo-  
do essentiam, sed & existentiam habeat, quæ ex seipsâ pos-  
sident, non autem à formâ mutuam. 2. Materia & forma non  
tantum sunt entia actû, sed & substantiæ, licet partiales & in-  
completæ; idque propterea, quia sunt partes essentielles corpo-  
ris naturalis. 3. Materia formam naturaliter appetit, tanquam  
suam perfectionem: & forma naturaliter appetit materiam,  
tanquam suum perfectibile. 4. Officia & munera materiæ &  
formæ communia alia versantur circa constitutionem corpo-  
ris naturalis, adeoque ad eius essentialem perfectionem refe-  
runtur; alia respiciunt accidentalem perfectionem corporis  
naturalis iam constituti. 5. Commune officium materiæ &  
formæ circa constitutionem corporis naturalis est, per com-  
municationem suæmet essentia, corporis naturalis essentiam  
constituere. Id autem præstant materia & forma beneficio  
vniionis, quæ est modus quidam substantialis, quo forma, tan-  
quam actû, materiæ, seu potentia sibi proportionatæ, ita copu-  
latur, vt inde completa substantia corporea nascatur. 6. Of-  
ficia materiæ & formæ, quæ exercent compositio iam consti-  
tutæ, vel proprietates eius concernunt naturalesque motus, vel  
reliquas actiones passionisve. Nam materia & forma sunt  
principia & causæ proprietatum, & actionum, & passionum  
corporis naturalis; & sub hoc respectu natura nomen assu-  
munt. *Propria consideratio* est in definitione, diuisione, pro-  
prietatibus, & officiis materiæ & formæ. *Definitio* est eiusmodi.  
Materia est primum subiectum formæ; seu, est potentia  
passiua substantialis, quæ cum formâ substantiali, tanquam  
proprio actu in se receptâ, corporis naturalis essentiam consti-  
tuit & componit. Forma verò est actû substantialis, mate-  
riam per sui vniionem informans & actuans, atque ita vniuf-  
cuiusque corporis naturalis essentiam complectens vt illud ab  
omnibus aliis distinguat. *Diuisio* est multiplex. Materia enim  
est prima vel secunda, alterationis vel compositionis, rerum  
in corruptibilem vel corruptibilem. Forma est materialis, vel  
spiritualis; & illa est rerum incorruptibilem, vel corruptibi-  
lium. Materia prima est indeterminata ad hanc vel illam for-  
mam: secunda, determinata. Materia alterationis, seu trans-  
iens, est, ex quâ alteratâ & corruptâ fit res, vt est semen. Ea est  
remota, vt alimentum est materia sanguinis: vel proxima, vt  
chylus est materia sanguinis. Materia compositionis est, ex  
quâ inexistente res constituitur & componitur, quæ ideo sola  
veræ causæ materialis nomen meretur. Materia rerum incor-  
ruptibilem est corporum cælestium. Forma materialis est,  
quæ à materia sic dependet, vt extra eam existere non possit;  
atque ideo per se non subsistit, nec operatur: spiritualis est, cuius  
essentia penitus à materiæ contagione est libera, quæ pro-  
inde per se subsistit & operatur. Huiusmodi forma est sola  
anima rationalis. *Proprietates* materiæ sunt duæ: ingenerabi-  
litas adeoque incorruptibilitas, & quantitas interminata. Pro-  
prietates formæ sunt tres. 1. Forma consistit in indiuisibili, nec  
recipit magis & minus. 2. Forma vnius speciei est incommu-  
nicabilis alteri speciei. 3. Cuiusque corporis naturalis non nisi  
vna forma esse potest. *Proprium officium* materiæ est, formam  
in se recipere, eamque sustentare, si sit materialis: formæ au-  
tem est, materiam informare seu actuare, & compositum ab  
aliis distinguere. Vt autem forma materiam informare possit,  
duæ requiruntur condiciones. 1. vt forma sit intimè præsens  
materiæ, atque adeo totam eius substantiam veluti permeet.  
2. vt in materiâ quoque sint eæ qualitates & dispositiones,  
quas qualibet forma requirit, vt operationes suas exercere  
possit.

**II. Materia prima corporum naturalium, quenam  
& qualis sit, difficile à nobis cognoscitur, cum sit rerum  
omnium imperfectissima. Triplici tamen viâ ad naturam  
eius cognitionem peruenire possumus, negatione, analogiâ,  
& affirmatione.**

*Negatio* est, quâ materiam primam ita concipimus, vt ille  
conceptus nullam includat formam. Ita ergo dum ignora-  
mus formam, hoc est, dum quiddam informe, formæ tamen  
capax, concipimus, cognoscimus materiam. Et hoc est, quod  
ait Augustinus lib. 12. confess. cap. 5. conari nos materiam co-  
gnoscere ignorando. *Analogia* est, quando eam cum subiecto  
mutationum

Quenam  
summationem  
tenenda de  
materiâ &  
formâ?



mutationum accidentalium, aut formarum artificialium comparamus. Quemadmodum enim æs, vel lignum, antequam formam statuat suscipiat, non est actu statua, sed tantum potentia, quatenus videlicet apta est ad suscipiendam formam statuar: & quemadmodum cera varias figuras potest recipere: ita materia illud est, quod cum secundum se actu nullum sit corpus naturale, vt pote omni formâ carens, potentia tamen est omnia, quatenus videlicet apta est, seu potentiam passiuam habet, ad recipiendas varias formas substantiales, quarum sibi vnitarum beneficio varias substantias constituit, vt ærem, ignem, hominem, canem &c. Cæterum vtriusque, tam negationis, quam analogiæ ratione, materia prima variis insignitur nominibus. Ratione negationis appellatur *infinitum*, *non-ens*, *ἀνοσι*, *ἀσφ*, *ἀσφα*: ratione analogiæ, siue similitudinis, *mater*, *gremium*, *sinus*, *receptaculum*, *locus* & *sedes* genitorum, *sylna* &c. Quod attinet ad affirmatiuam conceptum *materia prima*, quem alij vocant directum, is exprimitur definitione, quam vide *reg. præced.* & *seq.* itemque collatione ipsius cum formâ e.g. Materia prima est subiectum, potentia passiuâ, perfectibilis, receptiuâ formæ: forma est terminus, actus, perfectiua, receptibilis.

## III. Materia prima est generalissimum illud principium in quo conueniunt omnia corpora naturalia.

Auerrois Colcotheam nihil aliud esse putamus quam materiam primam, quæ aliis dicitur principium *πρωχης η̄ πανδχης*: aliis *mater*, *nutrix*, *receptaculum*, *gremium*, & *locus* formarum: item *δλν*, *sylna*, *chaos*: item *tenebra*. Nam ex eâ tanquam matre res corporeæ tanquam fœtus, educuntur: & illa tanquam nutrix fouet ac quasi nutrit formas, illâque successiue recipit: atque ita est in potentia ad omnes formas, vt i sylna intacta, ad omnes res artificiales. Conuenientissimè autem dicitur chaos: quia tamen ordine constet (omne liquidem ens ordinatum est, vt docet prima philosophia) tamen sic dicitur comparatè, quod scilicet ibi non sint distinctæ formæ rerum, vt sunt in suis speciebus. Quod pertinet illud: *In natura fundamento nihil est distinctum*. Tenebrarum quoque nomen est satis aptum. Sicut enim tenebræ inuoluunt corpora, ita vt cerni non possint: sic materia prima omnis generis formas suo continet gremio, ita vt distinctè cognosci non possint. Dicitur etiam abyssus, itemque *Tolu Vabohu*. Porro hanc materiam primam dari sic probatur. 1. In omni causarum genere datur aliqua prima. Datur enim prima efficiens primusque finis, putà Deus. Datur prima & generalissima forma, nempe essentia. Necesse igitur est, vt etiam detur prima materia. 2. In libro sacrarum originum legimus, quod Deus creauerit cælum, terram, & aquam, atque postea aquam à terrâ, & lucem à tenebris separauerit. Iam verò illa, quæ separantur à se inuicem, antea fuerunt coniuncta. Cum ergo terram & aquam Deus separauerit, sanè hæc duo constituerunt vnâ massam, quæ dicitur chaos. Ex hac verò massâ non excluditur cælum: tum quia Moses coniunctim ponit cælum & terram, tum quia Deus lucem separauit à tenebris, quæ fuerunt in superficie abyssi. Vnde cum lux sit de naturâ cœli, cælum terræ immixtum ab initio fuisse nemo negare debet. Hic tamen obseruare oportet, Chaos nonnuncquam strictè sumi pro materiâ corporum sublunarium, ita vt lux ipsi opponatur: lux, inquam, primigenia, quæ fuit substantia globosa, materia corporum cœlestium. 3. Omne corpus est materiatum. Necesse igitur est, vt detur communis aliqua materia: vt hâc ratione omnes materiæ particulares reuocentur ad vnâ generalem. 4. Si datur materia secunda, dabitur & prima. Neque tamen ita generalem facimus hanc materiam, vt quidam Peripatetici, qui dicunt, materiam primam ita intelligi posse, si concipiamus arborem sine radice, trunco, ramis, folijs, & fructibus. Hæc enim abstractio non est physica, sed mathematica. Sed audiamus veterum demonstrationem, quâ illi adstruunt materiam primam. *Plotinus* eam proponit *enuead. 2. l. 4. c. 6.* his verbis: Principiò quod oporteat corporibus aliquid esse subiectum, quod aliud quiddam sit præter corpora, mutua elementorum commutatio nobis ostendit. Quod enim transmutatur, non omninò corrumpitur: alioquin essentia quædam in non-ens penitus euanesceret: neque fuisse quod sit, ex eo, quod nullo modo est, efficitur. Sed commutatio quædam ex specie alterâ fit in alteram: permanet autem, quod generitæ rei speciem induit, dum exiit alteram. Constat hæc insuper ex interitu: hic enim pertinet ad compositum. Sic *Plotinus*. Exemplo res fiet clarior. Oleum in ignem transmutari quotidie videmus. Hic ergo oleum definit esse oleum, & fit ignis. Oleum autem non totaliter destruitur, sed redigitur in nihilum, sic enim ignis ex nihilo fieret, atque ita esset nulla substantialis mutatio: neque etiam tota substantia olei maneret; sic enim non desineret esse oleum. Quare aliquid olei esse definit, id nempe, per quod oleum est oleum; aliquid etiam olei remanet. Huic autem, quod remanet, aliud quiddam accedere oportet, cuius beneficio fiat ignis; cum substantialis generatio sit realis mutatio: idque substantiam esse oportet, cum sit terminus substantialis mutationis, & quidem positiuæ.

His nunc ita demonstratis omninò apparet, illud olei, quod esse definit, formam olei esse, per quam oleum erat oleum, & quâ corruptâ oleum esse desit: illud verò olei quod remanet, materiam eiusdem esse, vt quæ ab vnâ formâ, nempe olei, ad alteram, ignis videlicet, transmutatur: illud denique quod accedit materiæ, eique dat, vt fiat ignis, esse ignis formam, vt quæ materiæ vnita cum ipsâ constituit ignem. Et si verò hæc demonstratio non ad omnia corpora naturalia sese extendat, quandoquidem corpora incorruptibilia generationis non sunt capacia: illud tamen euincit, primam materiam esse subiectum generationis & corruptionis.

## IV. Chaos illud, quod Deus in principio produxit, complectebatur cælum & terram.

Materia prima est illud ens, è quo corpus naturale quâ corpus est, constat. Neque huic sententiæ obstat, quod mundus factus sit è nihilo. Nam omnia sunt è nihilo vel immediatè, vt spiritus creati & materia prima, vel mediatè, vt corpora, quæ producta sunt & velut educta ex materiâ primâ, quam chaos appellari diximus. Chaos illud nihil est aliud, quàm terra vel aqua igni viuifico, id est cœlo, prædita. Dico, terra vel aqua: quia Scriptura *Genes. 1.* docet, terram fuisse informem, & in superficie abyssi fuisse tenebras, Spiritumque Dei incubuisse superficie aquarum, terram item & aquam fuisse separatam, adeoque terram & aquam fuisse confusa. Hanc terram & aquam quis neget radicem, matricem, & nutricem omnium rerum sublunarium? Hæc est aqua, quæ Hermeti dicitur luna, & discipulis eius salina, fontina, virens, benedicta viriditas, mirabilis, non mædaciens manus, azoth, balneum Dianæ, materia prima, perlata, crystallina, penuarium naturæ, primum ens, ilia ster, hyle, terra Adamica, sperma primum. Ignis viuificus est, qui in aquâ & terrâ primas tenet, ita vt sine illo ex aquâ & terrâ nihil generari possit. Hic spiritus est cælum illud, quod omnia corpora naturalia, quotquot in hoc mundo existunt, ad mouendum & quiescendum disponit. Hic non est ignis comburens, sed ignis naturæ, virtutis, & sapientiæ, quem Hermes solem, alij animam mundi & spiritum vniuersi appellant. Ex hoc igne siue luce facta sunt corpora cœlestia, remotâ terrâ & aquâ. Sed ex aquâ & terrâ producta sunt corpora subcœlestia, accedente igne siue luce illâ viuificâ.

## V. Materia prima hodie in omnibus omninò corporibus datur: sed in vno purior est & copiosior, quàm in alio.

Materia prima, inquit vulgò, ignoratur cognoscendo, & ignorando cognoscitur. Quo dicto innuitur difficultas cognitionis in hoc loco physico. Et sanè si quid est difficile in laudatissimâ hâc scientiâ, est hæc ipsa materia de materiâ primâ. Hanc autem duplici ratione cognosci posse arbitramur. Principiò quidem ex historiâ creationis: quâ de re modò diximus. Deinde ex anatomiâ rerum naturalium. Docet autem anatomia ista; omnia corpora sublunaria tandem resolui in aquam prolificam, id est, aquam igne viuifico spiritui præditam. Cum aquâ istâ intellige coniunctam terram. Atque hæc est medicina vniuersalis, quæ nihil est aliud, quàm sal purissimum, subtilissimum, & incorruptibile, balsamo, id est, igne cœlesti seu spiritu æthereo imprægnatum. Hoc sal in omnibus omninò corporibus cernitur: sed in quibusdam magis, in quibusdam minus.

## VI. Materia prima refertur vel ad formam, vel ad totum compositum, iuxta hæc theoremata.

1. *Materia & forma sunt substantia incompleta.* 2. *Materia prima non est permanens, sed transiens*: hoc est, varias induit vestes in variis corporibus. Oportet igitur nudam sine veste Dianam inquiramus. 3. *Materia prima est informis*: hoc est, non habet formam huius vel illius corporis, tametsi habeat formam, per quam est materia prima, & non secunda. Quod pertinet illud: Materia prima neque est quid, neque quantum, neque aliud quiddam eorum dicitur, quibus ens definitum est. 4. *Materia prima est infinita*: quatenus videlicet ipsius appetitus satiari non potest. Est enim indifferens ad omnia. Atque hoc sensu defendi potest panspermia Anaxagoræ. 5. *Materia amat formam absentem amore concupiscentiæ, præsentem amore amicitie.* 6. *Materia sine forma non est actiuosa*: sed est lepus sine pedibus, & auis sine alis. 7. *Materia prima semper manet simplex.* 8. *Materia mundi est triplex productionis, constitutionis, & compositionis.* Productionis: vt est chaos. Constitutionis seu dispositionis: vt est materia secunda. Compositionis: vt sunt partes mundi, ex quibus ille constat, putà cælum & elementa: 9. *Materia prima est pura potentia*: non quod non habeat actum entitatum, qui responderet potentie obiectiuæ; & est ipsa cuiusque rei existentia, vel actum secundum, qui est operatio respondens potentie actiuæ; sed quia non habet formam formalem. Et si enim materia prima nunquam sine formâ existit: tamen præcisè, & secundum se considerata non habet aliam quam peculiarem formam, per quam sit determinata. Interim

Chaos quæ sit res?

Materia prima quomodo se habeat in corporibus?

Quor. modo dicitur referatur prima materia?



habet formam generalem, quæ dicitur corporeitatis, itemque primitatis. Per illam est in censu corporum incompletorum, per hanc est materia prima, & non secunda. Breuiter: Materia prima est pura potentia, quatenus est nuda à formis, quas recipere debet, iuxta vulgatum principium: *Omne recipiens denudatum esse debet à natura recepti*. Etsi ergo habet formam sibi coetam: secundum se tamen caret reliquis formis, quas successiue recipit. 10. *Proprietates prima materia, quæ ab ipsius essentia fiunt, ad duo capita reuocantur, quorum unum est ingenerabilitas & incorruptibilitas, alterum quantitas interminata. Ingenerabilis quidem & incorruptibilis est materia*; quia quidquid generatur, ex subiecto generatur, & quidquid corrumpitur, in subiectum corrumpitur. Materia autem prima subiecto caret. Itaque cum materia ingenerabilis & incorruptibilis dicitur, non asseritur esse omnis prorsus ortus atque interitus expers. Constat enim, quod à Deo in primâ creatione ex nihilo condita sit, quodque vicissim ab eodem in nihilum redigi possit. Sensus ergo est, materiam primam propriè loquendo non posse fieri per generationem, neque interire per corruptionem naturalem: quia quidquid eâ ratione gignitur & corrumpitur, illud vel subiecto inest, vel ex subiecto & formâ est compositum; quorum neutrum de materiâ dici potest, cum ipsa sit primam subiectum. *Quantitas interminata* est accidens materiæ inseparabile, cuius beneficio ipsa magnitudinem habet & extensionem partium, idque secundum longitudinem, latitudinem, & profunditatem, sed sine vilo termino vel figurâ, sic tamen ut aptitudinem habeat ad terminum & figuram formæ conuenientem recipiendam. *Quantitas nempe primò inest materiæ*, sic ut ab eius essentia fluat. Materia siquidem necessariò est diuisibilis, & per consequens quanta. hæc enim duo coincidunt. Deinde propria natura & conditio quantitatatis est, secundum se esse indefinitum quiddam & indeterminatum; cum eius ratio (quæ in extensione partium, quâ scilicet rei quantæ pars vna extra aliam consistit) eadem prorsus in omnibus corporibus naturalibus reperiatur, licet eius distincti sint termini pro diuersitate formarum. Quæ autem huiusmodi sunt, à materiâ proficiuntur: sicut contrâ à formâ oriuntur ea omnia accidentia, quæ determinatam definitamque rei naturam comitantur, cuiusmodi sunt qualitates omnes & termini quantitatatis. Dicitur autem hæc quantitas interminata, non quia aliquando actu sit sine terminis (magnitudinem enim dari, quæ actu terminis careat, contradictorium est) verum hæc ratione. Sicut materia secundum se omni formâ carere dicitur, cum tamen nunquam sit sine formâ: ita hæc quantitas, si secundum se spectetur, non habet certum aliquem terminum, putâ tantæ vel tantæ magnitudinis, itemque huius vel illius figuræ, sed ad quosuis terminos suâ naturâ est indifferens, ut nempe terminum cuique formæ conuenientem recipere possit. Hæc itaque est quantitas interminata, quæ licet sit accidens materiæ, non tamen ab illâ differt realiter, sed ratione: quia materia dicitur quanta, quatenus in partes est diuisibilis. Eas verò partes non habet beneficio rei à se distinctæ, sed per seipsam. Ergo neque extensio istarum partium est res à materiâ distincta realiter.

Materia prima quæ se seminarium?

#### VII. Materia prima est seminarium cæli & elementorum.

Hinc materia prima in quinque partes diuiditur: videlicet in chaos cæli, ignis, ætis, aquæ, & terræ. Et hæc quinque in quolibet corpore sublunari reperiuntur. Caue autem hic tibi imaginis cælum illud, ut iam productum est, & ornatum variis stellis. Non ita. Cælum, quod cernitur in quolibet corpore sublunari, est quinta illa essentia, quæ influit vim suam in quatuor essentias elementorum. Hinc itaque patet, cælum & elementa hæc considerari, non ut sunt corpora principia, sed ut sunt principia corporum omnium.

#### Cap. IV. De semine corporis naturalis.

##### P R A E C E P T A.

**M**ateria secunda corporis naturalis est alia totalis, ut semen: alia partialis, ut principia hypostatica.

Semen est principium productioni speciei destinatum.

Estque homogeneous, vel heterogeneous. *Illud vniucum, hoc agniucum dicitur.*

Semen homogeneous est, quod eiusdem speciei est cum eo, cuius est semen: *ut cum homo gignitur ex spermate humano. Dici potest semen simile seu eiusdem nominis.*

Semen heterogeneous est, quod diuersæ est speciei cum eo, cuius est semen: *ut semina metallorum*

*incorporata sunt aqua. Dici potest semen diuersi nominis seu dissimulare.*

##### R E G V L A.

#### I. Omne semen est in viuentē substantiâ.

Fieri enim non potest, ut sine vitâ vllum semen producat. Intellige hæc rō vitam latē: siue sit vita propriè dicta, ut est vegetatiua & sensitua; siue analogicè considerata, ut est vita gemmarum, metallorum, & similium.

#### II. Semen duobus modis se habet ad id, in quo existit.

Aut enim est eiusdem speciei cum eo, in quo inest; ut cum ex semine hominis generatur homo: aut est diuersæ speciei, ut cum ex aquis mineralibus generantur metalla. Aquæ siquidem istæ sunt & diuersæ naturæ & diuersi nominis ab aquâ.

#### III. Omne semen coagulatum est.

Omne omnino semen, siue sit molle, ut semen hominis & brutorum; siue si durum, ut semen tritici & vegetabilium: omne dico semen est coagulatum, id est, non ita liquidum ut simplex aqua, sed eâ crassius & densius. Verum ita coagulatum est, ut aquæ, vel alij, quod est ei analogum, seu nutrimento suo, in intima penetralia ingressum præbeat.

#### IV. Omne semen continet spiritus mechanicos.

Scaliger facit formam duplicem, fabricantem & informantem. Forma fabricans est principium mouens & efficiens informantem, & rectè dicitur spiritus mechanicus, architectus, ædificans, itemque anima formatrix in semine.

#### V. Corporale crescit è spirituali; spirituale se propagat per corporale.

Sic in quatuor elementis duo simul sunt in vno, corpus & astrum, visibile & inuisibile, fixum & volatile. Virtutes inuisibiles propagantur per visibilia corpora in multa millena milia: sicut ignis se augmentat in ligno, vel aliâ materiâ conueniente, ita ut vnus ex alio semper gignatur ignis. Angeli ergo se multiplicare non possunt, quia destituuntur corpore. Homo & omnia vegetabilia atque animalia possunt se multiplicare mediante corpore, hunc in modum. Quamprimum semen siue astrum moritur & putrescit in conueniente matrice; tunc astrum progreditur in nouum corpus, & multiplicat se, ut in grano videre est. Vita prima grani moritur, ut habeatur secunda. Ista mors est regeneratio.

#### VI. Semen neque fit, neque omne desit per putrefactionem.

*Non fit per putrefactionem*: quia dum semen nascitur, per concoctionem nascitur. Sic in genitalibus semen elaboratur. *Non etiam omne semen desit per putrefactionem*: quia quoddam semen tantum alteratur per digestionem, ut in mineralibus.

#### VII. Semen à naturâ, non ab arte fit.

Ars quippe non potest producere substantiam. Errant ergo, qui semen nescio quo artificio ex metallis elicere conantur.

#### VIII. Semen vel à nutrimento est, vel ab implantatione.

*A nutrimento corporis seminiferi*: ut in animalibus. *Ab implantatione*: ut multa semina elementis sunt infra diuinis.

#### IX. Semen est minima corporis scimilla.

Hinc semen rectè appellaueris minimum naturale. Semen quippe est spiritus corporeus; non verò totum corpus. Vnde dici solet, partem 8200 habere rationem seminis in corpore, v.g. in grano tritici.

#### Cap. V. De principiis hypostaticis corporis naturalis.

##### P R A E C E P T A.

**P**incipia hypostatica sunt, ex quibus corpora naturalia constant tanquam fundamento essentia suæ.

Suntque numero tria, sal, sulphur, & mercurius.

Sal est principium fixum & substantificum, quod corporibus naturalibus tribuit soliditatem.

Sulphur est principium oleaginosum, viscidum, caloris naturalis pabulum, salem & mercurium tanquam intermedia natura conglutinans.

Mercurius est principium liquidum, rarum & permeabile, balsami proximum instrumentum.



## REGVLÆ.

### I. Principia hypostatica sine systatica sunt totius Physicæ & Medicinæ basis.

Christophorus Rhotomannus, insignis mathematicus Guillemi Landgrauui Hassiæ, in descriptione cometa anni 1585. inter alia sic ait : Si naturam hanc inferiorem diligentius considerauerimus, inueniemus terrena omnia ex tribus potius constare ; ex terrenâ materiâ , glutine aqua , & ex aëre seu aëreo spiritu : accedere deinde ad materiam sic dispositam calorem cœlestem, vel solem , qui virtute ingenuitâ res luce perfundit, excitat, & viuificat : necdum vt quintum quid ad viuificationem rerum requiratur. Fortassis sine dubio etiam ipse sol ex ternario constat, cum & præstantissima tantæ virtutis creatura sit, & Deus vt plurimum rebus creatis mysterium suæ Trinitatis infudisse videatur. Ideoque quinta illa rerum inferiorum essentia, vt appellatur, si modò ita appellanda est, non aliunde est, quàm à calore cœlesti, vel sole, qui in iis suâ virtute eam excitat & generat. Quæmadmodum enim in microcosmo cor specificâ suâ virtute ex aëre & sanguine in dextro suo thalamo præparatis spiritum vitalem in sinistro thalamo generat : ita & in toto vniuerso sol specificâ suâ virtute ex materiâ terreâ, aëreo glutine, & aëreo spiritu sic iunctis proculdubio illam quintam essentiam excitat & generat. Sed quòd quinta illa essentia rerum terrenarum non posset esse eadem cum cœlesti, si qua cœlestis esset in cœlo, ex eo pateret, quòd in rebus terrenis ea necessariò esset varia pro variis rerum speciebus : at in cœlo vna & eadem necessariò, cum non confusio variarum illarum quintarum essentiarum in cœlo esse posset. Itaque si generalem aliquam quintam essentiam in cœlo esse visâ iam reperire non poteris, quàm purissimum aërem. Nec nos vsque adeò de appellationibus contendimus, nec repugnamus, quin quinta essentia appelletur, si ita appellanda videatur. Hactenus Rhotomannus ; qui mihi ansam præbuit, vt ita cœperim philosophari. Omne corpus naturale constat ex materiâ & formâ. Materia est fundamentum, corporis naturalis, quod in se complectitur sal, sulphur, & mercurium ; idque vel virtualiter, vel formaliter. Virtualiter ista tria sunt in corporibus cœlestibus, & elementis puris. Formaliter & essentialiter sunt in elementis impuris, & corporibus mixtis. Merito itaque dicuntur principia hypostatica corporis naturalis. Id enim est principium hypostaticum rei naturalis, quod proximè componit rem naturalem. Atqui hæc tria, sal, sulphur, & mercurius, proximè componunt rem naturalem. Ergò Minor ita probatur. Eadem sunt principia resolutionis & compositionis. Quare cum omne corpus mixtum, in hæc tria, scilicet sal, sulphur, & mercurium, resoluitur, & corpora simplicia haud dubiè virtualiter habeant, quod corpora mixta habent formaliter, vt pote causæ mixtorum ; necesse profectò fuerit illa esse principia hypostatica. Quòd autem omne corpus mixtum in hæc tria principia resoluitur, & natura & ars probant. Natura siquidem in diuersis corporibus hæc principia separat. e. g. è petrà resoluit sal nitri, ex certâ terrâ protrudit sulphur, & mercurium ex variis corporibus eleuat in aërem. Ars verò ex vno eodémque corpore hæc tria elicit, vt praxis Chemica demonstrat. Hæc de re Paulus Melissus ita canit :

*Senserit herbarum cum destillatio flammam  
Horas per certas. artis non inscisa docta,  
Sal petit ima, cleum medio nat. spiritus alto.  
Hæc tria sic inclusa vitro distincta colore.  
Singula qua possis oculo intescere claro.*

Sed, inquis, in ipagiricâ corporum mixtorum resolutione præter tria ista se offerunt adhuc duo, phlegma scilicet & terra damnata, vt vocant. Sed, inquam, principia hypostatica dicuntur, quæ sunt actiua. Duo igitur ista cum non sint actiua, in numerum principiorum nequaquam admitti debent. Maneat igitur ratum & fixum, tria hoc vni esse principia hypostatica. Iam porro probandum est, hæc tria principia esse basin Physicæ & Medicinæ. Prius ita patet. Omnia corpora mixta in his tribus principiis generantur & conseruantur. Quare si velimus noscere corporum mixtorum naturas, omninò recurrere oportet ad hæc principia. De elementis impuris idem est iudicium. Ad mixta quod attinet, solent adferre hoc exemplum, populare quidem illud, sed satis conueniens. In lignis viridibus tria existunt humiditatum genera. Est ibi primò aquosum, quod mercurio fugiuo respondet, quodque præseruat lignum à combustione. Alterum est admodum pingue & oleaginosum, inflammationis & combustionis causam instar sulphuris administrans. Et hæc duo ab igne consumuntur. Tertium autem vinctuosum est quantitate exiguum, quod in cinere remanet, sal videlicet, quod est subtile & perenne. Vnde obiter colligere licet, hanc principia istorum nomenclaturam ab analogiâ desumptam esse. Ad Medicinam nunc veniamus, & quomodo illius veluti columna sit hic principiorum hypostaticorum ternarius, dispiciamus. Medicina est vel sanitatis conseruatric, vel eiusdem restitutrix. Illa *τροφοδότης*, ista *θεραπευτική* di-

citur. Vtraque nititur hoc principio: In quocunque corpore principia hypostatica per unionem conueniunt, illud verè sanum est. Sanitas quippe est integritas corporis incorrupta à balsami fortitudine dependens. Balsami autem fortitudo pendet ex principiorum hypostaticorum legitimâ & mutuâ conspiratione.

**I I. Sal coagulatione suâ corporibus soliditatem gustum, & colorem tribuit : ideoque hoc deficiente corpus corrumpitur.**

Sal confertur cum impuro terræ elemento, quod calidum potius censeatur quàm frigidum : cum frigus absque calore sit mors rerum. Hoc principium duo reliqua principia in vnum constringit & congelat, cunctaque reddit solida, nascendi vigorem exacuit, mirabiles penetrandi, dissoluendi, detergendi, euacuandique virtutes obtinet, corpora à putrefactione præseruat, saporumque differentias exhibet.

**I I I. Sulphur est, quod salis coagulationem benignâ commixtione temperat, dat corpus substantiam, & transmutationem.**

Sulphur confertur igni : quia facillimè flammam concipit ac ardet. In hoc principio sunt odores, vt in sale sapes. Ex vtroque verò colores : licet & hi potissimum conspiciantur in mercurio, quòd hic adiunctum sibi habeat omnium rerum sal volatile.

**I V. Mercurius instar elixiris dat virtutes & vires, assiduâ vitalis & vegetatiui liquoris irrigatione.**

Hoc principium reliqua duo actionum frequentia ad siccitatem & senium in horas festinantia, assiduâ irrigatione resouit, & fluidâ liquidâque substantiâ mixtionem faciliorem reddit. Analogiâ responderet aëri & aquæ. Aeri quidem : quia calori admotus nihil ferè esse deprehenditur quàm aër, qui statim in auras euanescit. Aquæ verò, quia est fluidus, nec proprio sed alieno termino, dum in suâ naturâ est, continetur. Mercurius autem appellatur omnis aqua actiua, virtute aliquâ dotata. Ex his patet, quòd sulphur sit principium formatiuum, ætheriæ naturæ particeps, per quod virtus & vita insit rebus : vnde & balsamus naturæ quibusdam dicitur : Sal verò sit terminator : Mercurius denique vapor vinctuosus, irrigans vim plasticam sulphuris, & vim terminatiuam salis. Hinc sulphur viro, mercurius vxori confertur. Sulphur est materia calida & purificans : sal sicca, conseruans, & acuens : mercurius res mobilis & spirituosa. His tribus principiis quidam addunt quartum, quod spiritum vocant, ita vt sal, sulphur, & mercurius materiæ, spiritus formæ habeat rationem.

Sal hypostaticum quid præstet ?

Sulphur hypostaticum quid præstet ?

Mercurius hypostaticus quid conseruat ?

### Cap. V I. De formâ corporis naturalis.

#### PRÆCEPTA.

**F**orma corporis naturalis est principium perficiens materiam.

Eius officia duo sunt, perficere materiam & corpus naturale, & hoc ab aliis naturis distinguere.

## REGVLÆ.

**I. Forma est ἐντελέχεια πρώτη, perfectio prima, totius compositi.**

Hermolaus Barbarus & alij se valde conserunt in vocis *ἐντελέχεια* explicatione. Et alij quidem scripserunt *ἐνδύχεια* ab *ἐνδύχης*, quæ vox continuationem notat : alij verò *ἐκτέχεια* ab *ἐκτέλῳ* & *ἔχω*, & verterunt *perfecti habiam*. Nos hoc loco parum pensi habemus vnde vox dicta sit, & dicimus formam esse *πρώτη ἐντελέχεια* ipsius compositi. Forma siquidem ædificat, actuat, & consummat rem. Vnde à quibusdam vocatur *balsamus*, ab aliis *quinta essentia* : sed rectissime omnium *archæus natura*, & *anima inuisibilis* : intellige animam *ἀνάλυτος* dictam.

Quid sit entelechia ?

**I I. Forma natura cognoscitur ex istis theorematibus.**

**1. Forma substantialis non generatur : sed totum compositum.** Ergò nec materia generatur. Hinc rectè dici solet : Non generatur hoc vel hoc, sed hoc in hoc id est, Neque forma, neque materia generatur, sed forma in materiâ, hoc est, compositum.  
**2. Forma habet rationem finis :** quatenus videlicet est terminus ad quem, in quo res acquiescit. **3. Forma cognoscitur ex viribus.**  
**4. Forma est totius rei perfectio.** Hinc forma ratione perfectionis est in toto formato, licet ratione certæ & principalis affectionis in aliquâ parte esse dicatur. Exemplo sit anima rationalis, quæ tota est in toto corpore, & tota in singulis corporis partibus quoad *ἐνέργειαν*, sed quoad *ἐκτέλειαν* dicitur habitare in capite. **5. Forma dependet à materia subiectiue :** quatenus videlicet

Forma natura quomodo cognoscatur ?



delicet materia hospitium præbet formæ: *Contrà materia dependet à forma terminatiuè*; quatenus scil. potentia materiæ terminatur per formam. 6. *Forma materialis educitur è gremio materiæ, immaterialis introducitur.* Immaterialis autem forma est anima rationalis. Ad educationem illam quod attinet, spiritus mechanici, vt dicuntur, faciunt vt forma emergat è materiâ præparatâ. Spiritus illi mechanici vulgò veniunt nomine *δυνάμεις μηχανικῆς*, & agunt à centro ad circumferentiam. Ita si semen tritici manderetur terræ, spiritus mechanici à centro operantur versus circumferentiam, atque ita præparant materiâ, vt forma tandem possit prodire.

### Cap. VII. De Naturâ.

#### PRÆCEPTA.

**P**rinicipia rei genitæ prima fuerunt: sequitur principium internum ortum, quod appellatur Natura.

Natura est principium motus & quietis eius, cui inest primò, & per se.

#### REGULÆ.

**I. Natura est principium dependens à Deo, omnis motus & quietis causa in corporibus naturalibus.**

Naturæ vocabulum accipitur latè & strictè, seu metaphysicè & physicè. Latè natura est transcendens: estque vel prima, vel orta. Illa naturans, hæc naturata dicitur. Natura prima est ipse Deus. Natura orta est incorporea, vel corporea. Illa est spiritus creati: hæc corporis. *Strictè* natura est principium motus & quietis: idque vel substantiale, vel accidentale. Atque hæc sola intelligitur hoc in loco. Dicitur autem natura principium motus, id est, cuiuslibet emanationis seu resultantiæ naturalis: & quietis, id est, termini, quo adeptò quiescit corpus naturale. Itaque nominibus motus & quietis intelliguntur omnes proprietates corporis naturalis, quæ fluunt à materiâ & formâ: quæ duo sub hoc respectu, naturæ nomen sortiuntur. Hoc sensu natura nihil est aliud, quàm ipsa *Θεὸς φωνῆς*, sonans in quolibet corpore naturali. e.g. in terrâ sonat hæc Dei vox, Germinet terra, *Gen. 1. v. 11*. in aquis sonat hæc Dei vox, Aquæ abundè progignunt reptilia animantia, *Genes. 1. v. 20.* & sic deinceps. Hinc natura rectè definitur principium à Deo dependens, & quidem principium motus & quietis. Neque enim natura oppositur Deo tanquam numen aliquod contradistinctum, sed ipsi subordinatur tanquam causa instrumentalis. Vnde rectè vocatur *filia Dei*, item *anima mundi*. Prioris appellationis hæc est ratio: quia natura pendet à Deo in efficiendo & agendo. Posterioris; quia vt anima in corpore animato est principium agens: ita natura in corpore naturali. Hinc natura dicitur esse vis Dei ordinaria rebus insita. Hæc est illa *Paspheæ*, quam poetæ ex Perseo Solæque generatam fingebant. Porro natura in corpore naturali, quâ tale est, dicitur *principium inclinationis naturalis*; quo pacto lapis deorsum fertur naturaliter: *principium instinctus naturalis* in brutis animantibus: & denique in homine *principium intelligentis voluntatis*.

**I I. Natura est principium actiuum & passiuum.**

*Actiuum*; ratione formæ, à quâ naturalis cuiusque rei motus emanat. *Passiuum*, ratione materiæ, quæ cuique rei aptitudinem confert ad certos motus, certasque qualitates recipiendas. Itaque *naturam habere* dicuntur, quæ ex duobus hiis principiis componuntur. At *secundum naturam esse & inesse* dicuntur, tum hæc ipsa, tum ea, quæ illis per se accidunt: vt igni inest calor, aquæ frigus. Quæ verò vnicuique contra naturalem inclinationem accidunt, hoc est, formâ contrâ nitente & repugnante fiunt, *contra naturam fieri* vel *in esse* dicuntur: vt aquæ inest calor. *Præter naturam* autem, quæ nec corpori naturali per se insunt, nec eius naturali inclinationi repugnant: vt lumen inest aëri. Denique *supra naturam*, quæcunque à superiori & incorporeo principio supra omnem naturæ ordinem fiunt: vt sunt miracula.

**III. Natura est spiritus quidam corporeus, quem Deus corporibus naturalibus indidit.**

Consideramus hîc naturam corpoream, & eam altâ voce dicimus esse spiritum *τὸ πνεῦμα, vniuersi*, qui corporibus huius mundi implantatus sit & insitus. Dicimus *spiritum* ob subtilitatem & summam agendi promptitudinem, quâ pollet, atque ita cum spiritu communicat. Dicimus *spiritum corporeum* ob radicatum suam in corporibus essentiam. Atque hic dicitur spiritus physicus, vt cum dicimus, spiritus animales esse in cerebro. Huic opponitur spiritus metaphisicus, qui liber est ab omni corporatâ.

**IV. Natura proprietates oportet semper in conspectu habere.**

Proprietates istas complectimur his theorematibus. 1. *Natura nihil facit frustra.* Semper enim certum sibi proponit finem, etiam in monstris. Huc pertinet illud: Tria sunt summa agentium genera, Deus, Natura, & Ars, quorum nullum agit frustra. Hinc natura vocatur *sapiens*. 2. *Natura seruat characterem boni*: hoc est, quidquid agit, bene agit, bono scilicet fine & bonis mediis. Hinc natura vocatur *bona & pia*, 3. *Natura semper & ubique est eadem.* Semper enim est sui similis, ac infallibili certitudine leges ab architecto suo positas seruat, nec vnquam præscriptum transiit. Sic v.g. ignis natura eadem est hodie, quæ fuit olim: eadem est in Græciâ, Germaniâ &c. Ideo natura *consimilis, sibi constans, vera, certa, & fidelis* nuncupatur. 4. *Natura agens non laborat, non fatigatur, non deficit.* Imò potius perficitur agendo: dissimilis hæc in parte artificii, qui operando fatigatur: & tandem laborat, id est, deficit, postquam diu laborauit. Hinc volenta non sunt diuturna: contra naturalia sunt diuturna. Propterea *facilis, festinans, potens, semperque virens* nominatur natura. 5. *Natura abhorret à progressu in infinitum.* Semper enim determinat actionem suam. Hinc dicitur *definita, terminata, certa, & propriis rebus terminos præscribens*. 6. *Natura suos natos non interitui, sed perpetuitati destinat*; scilicet per se: quamuis per accidens fiat, vt ea quæ à naturâ fiunt, destruantur. Dico per accidens: quia quando corpora quædam corrumpuntur, eo fine non corrumpuntur, vt non sint, sed vt in meliorem statum euehantur, iuxta illud: *Corruptio vnius est generatio alterius*. Deinde quoniam natura non potest seruire indiuidua, seruat speciem. Hinc natura dicitur *genitrix, longæua, & perennis*. Falso autem à quibusdam gentilibus vocatur *numerca*. 7. *Natura semper agit secundum lineas breuiores*: i.e. compendio studet, idèque, Quod commodè potest facere per pauca, non facit per plura. Hinc natura agit vel secundum lineam rectam, vel secundum circulum. Lineæ siquidem rectæ & circulares sunt breuissimæ. Proinde natura vitur instrumentis minimè redundantibus. Ideo *intima artificiosa, & sagacissima* dicitur. 8. *Natura vnâ cum facultate largitur instrumenta, & vice versa.* Non enim tribuit venditi facultatem sine oculis. Et plerumque vnum instrumentum vnius gratiâ tribuitur: vt scilicet eò perfectior & diuturnior subsequi possit actio. Hinc *officiosa, prouida, consultiua, & sibi satis esse* dicitur. 9. *Natura non admittit vacuum.* Hinc dicitur *diues, parensque secunda*: quia scilicet vniuersum ita replet, vt nusquam conspiciatur vacuum. 10. *Natura est in perpetuo motu.* Nunquam enim otiiatur. Ideo *sedula, vigilantissima, liberalis, munificentissima, continenter operi intentâ, nunquam sterilis, nunquam effusa* celebratur. Si quæras, quid causæ sit, quòd natura semper agat? respondebo ex diuino Physiologo Mose: quia semel locutus est Deus, suumque æternum decretum protulit: Terra autem, & omnes omnino creaturæ mandato Dei, quod semper exaudiunt, promptissimum præbent obsequium: vt videre est *Hos. 2. v. 21. 22.* vbi sic legimus: *Erit etiam die illo, vt exaudiam, dictum Iehouæ: exaudiam cælos, & ipsi exaudiant terram: & terra exaudiat frumentum, & mustum, & oleum; & ipsa exaudiant Iizrehelem.* In his prophetæ verbis est aptissima gradatio inter hominem, frumentum, terram, cælos, & Deum. Ceterum natura hanc ob causam appellatur *τὸ velle Dei*: item verbum Dei *Fiat & Pereat*: quia scilicet est vis ipsa diuina, in ipsâ rerum creatione cuique indiuiduo, tanquam totius generis radici & stirpi à Deo indita, vt ex eo ad vniuersum earum rerum genus postea transiret ista vis. 11. *Natura semper intendit id, quod est perfectissimum.* Intellige naturam specialem: vt in generatione hominis natura intendit hominem optimè se habentem. De naturâ autem generali non procedit regula: quia secus natura in omni generatione intendet hominem, quippe corporearum creaturarum perfectissimum. 12. *Natura proportionem geometricâ ius suum vnicuique tribuit.* Nam vnicuique largitur eam perfectionem, quæ conditioni eius est contentanea. Tameñ ergo spiritus vniuersi sit in omnibus: non tamen omnia in omnibus operatur; videlicet propter subiecti inhabilitatem. Ideo *nulli numerca, sed aqua & iustissima parens* nuncupatur. 13. *Natura beneficio omnia, quæ in hoc mundo continentur, conspirant.* Cum enim natura sit spiritus vniuersi, omnibus huius mundi corporibus implantatur, fieri non potest, vt cum in omnibus idem sit, easdem in diuersis corporibus operationes non exerceat. Ac proinde conspiratio rerum in vno isto spiritu se ostendit. Hinc in operibus naturæ conspicua amicitie & sympathiæ exempla resurgunt. Sed non solum similia, sed etiam dissimilia & contraria firmo nexu copulata sunt. Et contraria quidem iuncta sunt genere, subiecto, & permixtione: similia verò intimius etiam iunguntur: omnia denique principio, medio, & fine, id est, essentiâ, potentiâ & operatione, ternario illo hieroglyphico, perficiuntur & colligantur. Sic omnia iuncta in commune bonum conspirant, & regio imperio supera imperant, obtemperant infera, & ad cæli motum, quasi supernæ lyre sonum cuncta latissimè proprias sibi dicunt choréas. Hinc natura dicitur *regia, potens, & obtemperans*.

Natura quid?

Natura quale principium?

Quomodo natura sit spiritus?



perans. Huc pertinet illud: *Natura contrariorum æquatione, congruentēque ratione, parit consonantiam rerum.* Nimirum principia rerum sunt contraria, sed ita, ut sit discordia concors, & concordia discors inter illa. Non enim reperitur in naturā vnum contrarium, quin reperitur & alterum: ita ut contrariorum vires modo quodam temperentur & æquantur, atque ex illorum commixtione, rerum formæ variæ tanquam consonantiæ prodeant, ex quibus confurgit vniuersi perfectio. Et ob id natura temperans, grata, & consonans nominatur. Hinc philosophis Chemicis Natura vocatur spiritus, Materia corpus, & Forma anima: ita scilicet Natura sit medium inter Materiam & Formam, quemadmodum Spiritus est medium coniungens Corpus & Animam. Atque ex his videtur, cui Naturæ tribuantur diuersæ istæ appellationes: Spiritus, Anima, spiritus corporeus, & Spiritus animatus. Nam dicitur spiritus propter actiuitatem, quia est principium motus: dicitur spiritus corporeus, quia immergitur in materiam: dicitur spiritus animatus & animalis, propter formam. Natura siquidem, vno verbo est vinculum Materiæ & Formæ, seu medium participationis inter hæc duo extrema: ut Spiritus est vinculum Corporis & Animæ. Atque hæc est philosophica iuxta & Christiana consideratio naturæ, & veluti natura naturæ breuiter & *ὡς τὸ φυσικὸν* tradita.

### Cap. VIII. De priuatione.

#### PRÆCEPTA.

**P**riueum generationis, siue transmutationis, dicitur Priuatio, quæ est carentia formæ in materiâ siue subiecto habili.

Duo igitur dicit, qui Priuationem physicam dicit: videlicet negationem siue absentiam formæ, & dispositionem seu habilitatem ad recipiendum formam.

#### REGVLÆ.

##### I. Sine priuatione nulla potest fieri generatio.

Non enim ex quolibet sit quilibet, proximè scilicet sed ex certo semine sit certa res, ita ut hic locum habeat illud tritum: *Non ex quouis ligno fit Mercurius.* Ratio est: quia quælibet materia secunda determinata est ad certam formam. Atque hæc determinatio est ipsa priuatio physica: quæ non tantum est absentia formæ, sed etiam aptitudo materiæ ad formam recipiendam. Priuatio igitur materiæ est necessaria propter generationem: quia si materia non esset priuata seu exuta actu formæ, iam haberet formam: & ita res prius esset quam fieret. Hic incidit quæstio, An corpora cælestia priuationem participant? Resp. Non ratione generationis vel corruptionis habet ibi locum priuatio, sed tantum ratione motus localis: quia dum sunt in hoc puncto, non sunt in alio.

##### II. Priuatio tribus epithetis apud Moysen innuitur.

*Primò*, quando terra dicitur *Tobu Tabohu*. *Deinde*, quando tenebræ dicuntur fuisse in superficie abyssi. *Tertiò* notatur nomine abyssi. Nam chaos, id est, prima materia, quæ complectebatur lucem, cælum, terram, & aquam, erat res vasta hominique imperuestigabilis instar abyssi: & quemadmodum abyssi potest res varias admittere, sic materia illa prima, quæ erat *ἀνορθωμένη, ἀκατάστατος, ἀπείροτος*, & insuper apta ad varias formas recipiendum. Hinc materia dicitur ens ignauum, sed forma ens diuinum: quia hæc illam in actum traducit. Excellentia illa formæ perfecta fuit ab actione illâ Spiritus sancti *Gen. I. v. 2.* ubi dicitur Spiritus Dei incubuisse superficiei aquarum, sumptâ similitudine ab auibus pulitiei suæ incubantibus, & fotu suo illam animantibus. Hinc res quò plus habet formæ, eò est nobilior, ut in corporibus cælestibus & lapidibus pretiosis videre licet.

### Cap. IX. De modo productionis corporum naturalium.

#### PRÆCEPTA.

**F**erunt principia corporis naturalis: iam sequitur modus productionis, qui est vel creatio, vel generatio.

Creatio est rerum naturalium productio supernaturalis.

Generatio est rerum naturalium productio naturalis: eaque primaria, vel secundaria.

Generatio primaria est, quâ aliquid sine putrefa-

ctione nascitur: ut cùm meteora nascuntur ex vapore.

Generatio secundaria est, quâ aliquid ex semine putrefacto nascitur: ut triticum & similia.

#### REGVLÆ.

##### I. Creatio fit vel ex non-ente, vel ex ente.

Creatio  
quætriplex

Creatio, quâ aliquid fit ex non-ente, dicitur immediata, & *ἰσχυρὴ creatio*. Quæ fit ex ente, dicitur creatio mediata: estque vel *ποίησις*, vel *πάρεσις*. Hinc tres modi operationis diuinæ in rebus creandis statuuntur. Primus est *ποίησις*, creatio, quæ est productio ex nihilo. Sic Deus creauit chaos, atque adeo lucem, cælum, terram, & aquam. Secundus modus est *ποίησις*, effectio, nempe productio ex materiâ. Sic Deus produxit pisces & aues. Et hoc modo Christus *Ioh. 2.* creauit vinum ex aquâ. Tertius est *πάρεσις*, fictio, seu formatio & figuratio, quæ est artificiosa productio ex materiâ: quo pacto Deus formauit Adamum & Euam, qui dicuntur protoplasti.

##### II. Generatio vel sine priuatiâ putrefactione, vel illâ priuatiâ & mediante perficitur.

Generatio  
quorū modis fiat?

Prior illa generatio dicitur primaria: posterior, secundaria. Primariæ istius exemplum est in meteoris & semine. Nam meteora ex eleuatis vaporibus generantur: semen autem in animalibus per modum digestionis, quæ sanguini seminifero perfectionem adfert, generatur: in plantis vero per aquæ seminalis concoctionem à sole pendentem absque viliâ putrefactione.

##### III. Generatio fit à centro ad circumferentiam.

Generatio  
ut fiat?

Semen quippe magis magisque dilatur, beneficio spirituum mechanicorum.

##### IV. Semen quod per putrefactionem in statum meliorem eundi debet, in matrice, in qua generatum fuit, permanere non debet.

Seminis  
*ἐκ τῆς μήτρας*  
qui fiat?

Necesse igitur est, ut vel à naturâ, vel ab arte in aliam, continentem scilicet matricem, projiciatur. Sic hominis maris semen proijci debet in vterum feminæ: Et qui arborem vult propagare, accipit nucleum, & ipsum non in pomum (quæ fuit ipsius matrix) sed in terram conuenientem proijcit.

##### V. Omne quod generatur, è suo semine, in propriâ matrice nascitur.

Quomodo  
res generantur?

Ratio prioris est: quia simile generat, sibi simile in specie. Ratio posterioris est: quia quodlibet semen peculiarem habet matricem, in qua fouetur & exaltatur.

##### VI. Conueniens matrix est, in qua semen ita digeritur & perficitur, ut inde corpus producat, quod specie conueniat cum eo corpore, cuius semen fuit.

Matrix cō  
ueniens  
quæ?

Breuiter: Matrix debita est, quæ cuique semini in suo regno responderet. Semen itaque minerale mineralem, vegetabile vegetabilem, animale animale postulat matricem. Sic mineræ subterraneæ sunt matrices mineralium: terra est matrix vegetabilium: vterus feminæ est matrix animalium.

##### VII. Omne semen intrinsecus est spirituale, extrinsecus corporeum.

Seminis  
natura ex  
terior &  
interior  
qualis?

In semine duo sunt notanda, spiritus internus, & corpus congelatum, in quo spiritus, tanquam in congenito habitaculo, habitat. Hinc semen appellatur corpus spirituale, item spiritus seminalis & corporalis.

##### VIII. Corpus, in quo spiritus seminalis habitat, semper est imperfectum: spiritus vero quoad essentiam est perfectus, quoad operationes imperfectus.

Corpus &  
spiritus se  
minis utrū  
habeant?

Corpus quippe seminis nihil est aliud, quam rudimentum rei, cuius est semen. Spiritus autem seminalis quantum ad actum primum est perfectus, quantum ad actum secundum imperfectus. Operationes namque ipsius constringuntur & impediuntur per corpus.

##### IX. Ut perfectum quid nascatur, necessum est semen putrescere & nutrire.

Cur necess  
sit semen  
putrescere?

Quia scilicet corpus seminis est imperfectum, & operationes spiritus impeditur, necessum est seminis corpus corrumpi & putrescere naturæ conuenienter in suâ matrice, ut corpus fiat maius, perfectius, & excellentius, & operationes spiritus potentiores prodeant. Hinc Saluator *Ioh. 12.* ait: Amen dico vobis, nisi granum tritici in terram projiciatur & moriatur, solum manet: sin vero *ἁποθῆναι*, centuplum adfert fructum.

X. Putrefa



Qualis de-  
beat esse  
temperies  
putrefac-  
tio?

*X. Putrefactio seminis, natura conueniens est, quando sal eiusdem naturæ in humore conuenienti resolutum, seminis substantiam, promouente calore tenui, penetrat, resoluit, & subtiliat, ut spiritus inclusus ex subiecta materia sibi domicilium conueniens fabricet.*

Singula videamus distinctè. Principiò requiritur sal eiusdem speciei. Ita semen minerale ad sui putrefactionem requirit saltem & humorem mineralem; vegetabile, saltem & humorem vegetabilem, ut est communis aqua sale terræ imprægnata; animale, saltem & humorem animale, ut est menstruum feminæ sale matricis suæ ditatum. Huc pertinet illud: *Metalla & mineralia iterum per mineralia confringi oportet.* Item: *Semen naturaliter se non miscet alicui rei extra suum regnum.* Requiritur deinde elementum aquæ, sine quo vera putrefactio fieri nunquam potest. Hinc omne, quod naturæ conuenienter solui & putrefieri debet, elementum aquæ intus in se recipere oportet. Humor siquidem est verum organum, quo sal soluens, intimos seminis recessus adit & aperit. Tertiò requiritur calor moderatus. Aqua siquidem in congelatum semen non potest se insinuare, nisi naturæ conuenienti calore subtilietur, & ita in subtilissimos vapores conuertatur, ut vel minimos corporis poros, in quo seminalis spiritus conclusus habitat, penetrare possit. Quando igitur aqua leni calore maximè subtiliata corpus feminis penetrat, spiritus aquæ cum spiritu feminis intimè vnitur, atque eâ ratione ita excrefcit, ut vterque sibi intimè copulatus spiritus in adeò paruo corpore habitare non possit. Siquidem vires incorporari spiritus extenduntur & intenduntur, ut inde necessariò paruum illud corpus, quod in se habet seminale spiritum, solui, corrumpi, & putrefieri oporteat. Hæc autem destructio ita se habet, ut seminale corpus, quod corrumpitur, non intereat, sed in perfectiorem quasi essentiam renascatur. Hæc de re sic canit *Ouidius in metamorphos.*

*Quippe ubi temperiem sumpsere humoresque caloremque,  
Concipiunt, & ab his oriuntur cuncta duobus.*

Humor autem præcipue generatur vi noctis, ut calor vi lucis. Ideò Hermes testatur, humentem naturam ex tenebris prodiiisse, & Orpheus noctem rerum omnium appellauit matrem. Et magi apud Persas lucem Orismadæ, deorum summo, assignant: quò diuinum quippiam ipsi inesse crederent. Quod ipsum poetæ innuerunt, cum Lucinam rerum ortui obstericaram esse existimarunt. *Quartò*, quia spiritus seminalis vinctus est & impeditus, necessum est, ut liberetur & soluiatur à libero spiritu eiusdem naturæ: qui spiritus hoc præstat, tum quia liber est, tum quia eiusdem naturæ est. Sic verbi gratiâ, in grano tritici latet spiritus conclusus. Quod si granum istud profeminetur in terram, spiritus salis vegetabilis, in corpore tritici tanquam compede ligatus, à spiritu libero salis terræ ambitur & excitatur. Pluuiæ siquidem inest sal volatile, ex resolutione in terrâ factâ. Verum cum sal illud propter terræ siccitatem nimiam solutioni fecundiori non sufficiat, agricolæ agros imprægnant fimo, in quo est sal eiusdem naturæ cum tritico (fimus enim est ex stramine, quod cognationem habet cum tritico) atque tum pluuiæ descendens & humor terræ se immiscens ex terrâ & fimo sal exugit nitro-sulphureum, sibi-que adiungit, quo confortatur, & subtilius fumentum gignit. Quid multis? Omne sal in humore proprio liquefcit & soluitur: Sal in humore liquatum est actiuum: Spiritus liber spiritum eiusdem naturæ constrictum soluit. *Ad extremum*, quia semen subtiliorem humorem matricis primò haurire non potest, ex humore minùs subtili præparantur domicilia siue instrumenta, in quibus humor ex elementis assumptus digeratur & subtilietur, ut ex humore illo subtiliato purissima feminis essentia eliciatur, quæ postea seruiat multiplicationi speciei. Sic v. g. ex herbaceo semine primò formatur radix: dehinc herba protruditur: tandem ex radice per caulem attrahitur humor subtilissimus in supremam partem, ibique perficitur calore solis, & ita perficitur, ut existat semen propagationi speciei aptum.

Humor in  
putrefac-  
tione qua-  
lis requiritur?

*XI. Humor, qui putrefactioni debet inservire, corpori putrescenti proportionalis sit oportet.*

Primò quidem secundum quantitatem, ut nempe tantum humoris à corpore recipiatur, quantum subtiliationi eius sufficit, ne fortè diluuium existat. Deinde verò secundum modum receptionis, ne humor subito, sed paulatim imbibatur à semine. Subita enim humoris imbibitio conuenienter viuificare nequit sed facit ut quadam corporis partes insufficienter propter subito ingressum soluantur. Hinc ex tritico nascitur lolium.

Calor in  
putrefac-  
tione qualis  
requiritur?

*XII. Calor, qui putrefactionem promouet, lenis esse debet.*

Si enim sit excessiuus, humorem, in quo est sal resoluens, pellit, atque ita generationem prohibet. In humore siquidem materia putrescens accipit vitam. Calor itaque lenis requiritur, qui saltem ex humore in materiam dispergat.

*XIII. Putrefactio ex natura instituto paulatim procedit, non subito.*

Paulatim dico, id est, de die in diem, vsque dum multò post tempore semen ad perfectam putrefactionem deuenierit.

*XIV. Semen à matrice suâ non debet amoueri post putrefactionem, sed ibi relinqui, vsque dum id, quod intenditur, absolutum fuerit.*

Ratio est: quia si eximatur, tota putrefactionis æconomia, adeoque generationis proœconomia destruitur. Ita si quis granum tritici post putrefactionem à terrâ reuellar, totum opus destruet.

*XV. Matrix quò purior fuerit, eò perfectior & constantior fetus in ea generabitur.*

Quò quid enim est purius, eò puriorem dat fructum. Et rursum quò quid purius, eò perfectius. Hoc norunt agricolæ, qui agros suos purgant.

*XVI. Matrix ea verè idonea est, quæ facilem semini permittit ingressum.*

Si enim clausa sit matrix, semen non recipit. Vbi memineris, matricem duram & clausam sæpe mouendo aperiri: quod agricolis notum est, qui agros arant & occant.

*XVII. Semen haberi nequit, quod vel alienis destruitur naturis, vel cuius vas spermaticum vi rescinditur.*

Sic qui semen ex corpore humano per aquas fortes vel graues morbos deformato elicere cupit, hircum mulget. Rursum eunuchus suam speciem propagare nequit, quò genitalia sint exsecta.

*XVIII. Corpus, quod vnius generis nutrimento sustentatur, durabilius, perfectius, & constansius semen emittit, quàm id, quod multiplici & diuerso nutrimento conseruatur.*

Ratio est in promptu: quia quò aliquid ad vnitatem propius accedit, eò est durabilius. In vnitatem siquidem nulla diuisio.

*XIX. Aqua putrefactionis est etiam aqua nutritionis in semine.*

Hoc est, semen ad putrefactionem deductum eadem aquâ, quâ ad putrefactionem peruenit, post paulatim nutritur, vsque dum tantam perfectionem, quantum subiecta feminis materia ex Dei ordinatione suscipere potest, adipiscatur. Atque hæc est generationis doctrina ex naturæ fontibus hausta: quæ summo jure dicitur magisterium totius Physicæ & Chemicæ.

## Cap. X. De quantitate corporis naturalis.

### P R Æ C E P T A.

**S**uper sunt affectiones, siue proprietates, corporis naturalis, quæ principiis eius analogicè respondent; ideoque sunt materiales vel formales.

Affectiones materiales sunt, quæ sequuntur materiam corporis naturalis. Suntque vel immediatæ, ut Quantitas; vel mediata, ut Locabilitas & Temporalitas.

Quantitas est prima corporis naturalis proprietas, per quam illud est extensum, hoc est, vnâ partem habet extra aliam.

Eius comites sunt, certa raritas densitasque, figura, & situs.

### R E G V L Æ.

#### I. Quantitas est primum accidens corporis naturalis.

Nam immediatè fluit à materiâ, & cœua est materiæ, quæ prior est formâ, non quidem intentione, sed tamen generatione. Ais: Quantitas determinatur à formâ. Ergo non rectè dicitur oriri à materiâ. Ajo: Quantitas physica est determinata, vel indeterminata. Illa pendet à formâ, hæc à materiâ. Hinc rectè dicitur: *Materia cuiuslibet rei accipit determinatam quantitatem ratione forma.* Item: *Modus quantitatus oritur à coniugio materia & forma.* Deinde inter affectiones corporis naturalis primum locum obtinet quantitas seu magnitudo, non tantum quia illa materiæ cœua est, ab eâque inseparabilis, sed etiam quia debetur corpori ut corpus est, hoc est vi illius respectus, quò corpus dicitur.



**II. Quantitas, siue magnitudo, corporis naturalis est completa, & terminata.**

Quantitas completa, id est, triax dimensionis, debetur corpori naturali, quia illud est completum. Et eandem ob causam pfi debetur *quantitas terminata*. Nam quia in corporibus completis est certa & definita forma substantialis, ideo quoque certos & definitos magnitudinis terminos esse oportet. Itaque vnumquodque corpus naturale habet certos definitissimos tum longitudinis, tum latitudinis, tum denique crassitudinis profunditatis suæ terminos. Porro ab hac terminata, seu finita quantitate corpus naturale finitum denominatur, quæ quidem finitudo tam necessario illi competit, ut corpus actu infinitum ne quidem à Deo (propter eius veritatem) produci possit. Est enim hæc è numero absolute impossibile, & eorum quæ contradictionem implicant; quia videlicet quantitas actu infinita non est quantitas.

**III. Omnia corpora naturalia habent certos definitissimosque magnitudinis suæ terminos, utrumque extremum versus quos excedere non possunt, ut omnino in naturâ & maximum & minimum dari oporteat.**

Quod maximum in naturâ detur, inde patet, quia omnia corpora mundi huius ambitu & complexu contineri oportet. Vnde manifestum est, nullum corpus mole suâ huius mundi magnitudinem excedere posse. Rursus quod & minimum similiter in naturâ dari oporteat, experientia in singulis corporibus manifestè demonstrat. Siquidem ignem v.g. dum paulatim vnâ cum pabulo suo minuitur, tandem extingui cernimus, non aliam certè ob causam, quam quia ad illum paritatis terminum peruenit, sub quo amplius conservari, seu naturaliter existere non potest. Sed & in quolibet ferè corporum naturalium genere datur minimum & maximum. Rursus maximum & minimum aliud est naturale, aliud quantum. Illud intensiōis, hoc extensiōis ratione est in corpore naturali. Porro cum vnumquodque sit propter operationem suam, illa certè magnitudo cuiuslibet corpori debetur, sine quâ illud operationes suas exercere non potest: quâ proinde destructâ corrumpitur, tanquam quodl. suâ operatione orbatur frustra esset in rerum naturâ. Probat autem experientia, non posse corpus naturale sub quacunque parvâ quantitate suam operationem edere. Atque hi quidem termini corporibus præscripti sunt iuxta ordinem naturæ à Deo institutum, ut neque in quacunque molem excrecere, neque rursus in infinitum minui possint: scilicet physicè. Nam si de absolutâ Dei potentiâ questio sit, dubium nullum est, quin Deus corpora quancunque magnitudinis efficere possit. Et secundum abstractionem mathematicam omnis magnitudo in infinitum augeri minuique potest.

**IV. Termini quantitatis variant in viventibus, & inanimatis.**

Viventium enim quælibet species suâ naturâ peculiarem aliquam propriamque sibi deposcit magnitudinem, ad quam per motum accretionis paulatim tendit. Inanimata verò, præsertim sublunaria, & inter ea mixta, non ita propriam aliquam, hoc est, hanc vel illam magnitudinem postulant. Ratio prioris est; quia viventium operationes ita affectæ sunt, ut siue iustâ congruâque magnitudine exerceri non possint: quod experientia manifestè demonstrat in infantibus, in quibus est defectus operationum, propter defectum iustæ magnitudinis. Neque id sine causâ. Cum enim viventium operationes edantur per certa organa, necesse omnino est, ut in istis organis sit iusta magnitudo, utpote sine quâ, perinde ut instrumenta artis, inepta sunt ad actionem. Hanc viventium prærogativam Aristoteles passim innuit, quando illis tanquam proprium quiddam tribuit, habere terminatam magnitudinem: ut 1. *phys. text. 36. vbi* ait: Impossibile est, ut animal vel planta sit quancunque magnitudinis. Porro quæ hic de viventibus dicuntur, eadem suo modo ad inanimata heterogenea, quæ ex viventibus fiunt, referri debent. Sed reliqua inanimata, quia non sunt heterogenea & organica, ut corpora viventium, neque operationes suas exercent per certa organa: ideo non postulant sibi propriam aliquam magnitudinem, ad quam omnia individua paulatim tendant: etsi interim quodlibet corpus inanime suam habeat certam definitamque quantitatem. Hinc quoque inanimata, si augmentum capiant, non ita ad certum aliquem tendunt terminum, ut ventia: ut ignis in infinitum abit, quousque fuerit combustibile. Vnde *Proverb. 30. 16.* dicitur: Ignis nunquam dicit, sufficit.

**V. Quantitas est affectio à corpore naturali inseparabilis.**

Ratio canonis est; quia quantitas à materiâ corporis naturalis realiter non differt, ut paulò antè *cap. 3. reg. penult.* ostensum est. Quare sicut materiâ à corpore separari non potest, quia eius essentiam constituit: ita nec quantitas. Vnde patet

contradictionem esse, si dicamus corpus dari posse, quod quantitate careat: ut omnino necesse sit veritatem corporis Christi tollere pattonos, tum ubi quæritur corporis Christi, tum Missæ. Vtrique enim illud suâ quantitate ipollant.

**VI. Corpus naturale est compositum ex partibus quantitativis, & in eas vicissim potest dividi.**

Quomodo corpus naturale sit compositum ex partibus quantitativis.

Corpus naturale eo ipso, quod quantum est, partes habet. Cum enim quantem proptiè dicimus, duo indicamus; nempe quod partes habeat, quodque illatum vna sit extra alteram. Ex eo, quod partes habet corpus naturale, consequitur, illud compositum esse ex partibus integranibus, in quas proinde vicissim dividi potest. Duo ergo sunt in omni corpore naturali tanquam effectus quidam formales quantitatis, *compositio quantitativa*, id est, ex partibus integralibus seu quantitativis, & *divisibilitas*. Vbi sunt hæc axiomata. 1. Compositio ex partibus integranibus est realis: quia partes integrantes separari possunt, adeoque inter se realiter distinguuntur. 2. Quælibet pars quantitatis, respectu reliquarum partium, quibus advenit, habet rationem actus integranis: sicut hæc vicissim habent rationem potentie integranis. 3. Nullum corpus quantum est in infinitum divisibile. Nihil enim potest dividi nisi in eas partes quas actu habet. At nullum corpus quantum habet actu infinitas numero partes. 4. Vinculum, quod partes integrantes connectit, easque facit actu esse partes, est earum *continuitas*, quæ in eo consistit, ut partium extrema sint eadem, hoc est, ut partes eodem communi termino copulentur. Vnde totâ istâ continuitate per divisionem, partes desinunt esse partes, & fiunt integra. Itaque continuitas ad quantitatis naturam & essentiam spectat. Nam per eam quantitas continua est id quod est, & à quantitate discretâ distinguitur. 5. Ratione compositionis ex partibus integranibus, corpus naturale aliud quidem homogeneum est, aliud verò heterogeneum. Homogeneum est, cuius partes sunt eiusdem rationis inter se & cum toto, atque adeo totius nomen participant. Talia corpora sunt pleraque inanimata, ut lapis. Corpus heterogeneum est, cuius partes diversam rationem obtinent, & inter se, & à toto: vnde & nomen totius sibi arrogare nequeunt. Talia corpora sunt omnia viventia, ut homo. Porro ex eo, quod vnam partem extra aliam habet corpus naturale, consequitur illi repugnare *dimensionum penetrationem*. Vnde fit, ut sicut vna pars non potest esse simul cum aliâ parte in eodem spatio, ita nec vnum corpus simul cum alio corpore idem spatium occupare possit. Par enim est ratio duorum corporum, & partium eiusdem corporis. Siquidem ut vna pars corporis excludit aliam partem, propter quantitatem: ita quoque ob eandem causam vnum corpus alterum excludere necesse est. Itaque, quantitas non patitur dimensionum penetrationem. Quod ex eo manifestè colligitur, quod corpora ex eodem loco vel spatio sese vicissim expellunt, nec vnum nisi altero cedente, alterius locum occupare cernimus. Quod quidem non in crassioris tantum substantiæ, sed in tenuioribus quoque corporibus, ut aquâ & aëre, fieri experimur. Porro vsque adeo quantitati repugnare dimensionum penetrationem, ut eius essentiam tollat. Sicut enim de essentiâ quantitatis est, ut corpus quanti pars vna sit extra aliam: ita quoque essentiali illius rationi repugnat dimensionum penetratio; adeo ut si dicamus, duo corpora simul existere in eodem spatio, consequenter quoque dicendum sit, alterutrum istorum corporum non esse corpus, quæ est manifesta contradictio. Sed obijciunt. 1. duas lineas, itemque duas superficies posse esse simul in eodem spatio. 2. vas cinere repletum, tandem ferè aquæ recipere, quantum si vacuum sit: & dum panis in aquam iniectus madescit, aquam totam panis substantiam quoque versus subire: præterea in ferro candente ignem vniuersam ferri substantiam permeare. Quæ omnia probare videntur, dari penetrationem dimensionum. *Resp. ad 1.* Cum quantitati repugnare dimensionum penetrationem dicimus, id de quantitate completa & trifariam pensâ intelligi debet. Nam quod duæ lineæ superficietive simul esse possint, mirum non est. Sunt enim termini magnitudinum; linea quidem superficietive, superficies verò corporis. Si autem termini magnitudinum simul esse non possent, nullus daretur magnitudinum contactus, quod absurdum est. Accedit, quod, cum duæ lineæ superficietive simul sunt, se mutuo duntaxat secundum omnes partes contingunt, sine vllâ penetratione dimensionum. *ad 2.* Cineris complura causa sunt & inania, quibus aqua se insinuat, ut quæ tenuior est. Quomodo *Aristoteles* respondet in *problematis sect. 2 §. probl. 8.* Quod idem de ferro candente in ferro & aquâ poros esse, quibus ignis & aqua sese insinuant. Itaque manet nostra thesis, penetrationem dimensionum non dari. Atque hinc est, quod duo corpora se mutuo non tangunt, nisi per extremas suas superficies, quæ si simul sint, sic videlicet, ut inter illas nihil sit intermedium, corpora, quorum sunt istæ superficies, *contigua* dicuntur. Itaque contiguitas est, quando extremæ corporum diversorum superficies sunt simul.



Raritas &  
densitas  
quid ?

*VII. Raritas est magna quantitas in parvâ materiâ; densitas, parva quantitas in multâ materiâ.*

Vidimus quantitatem corporis naturalis, ut est in se. Iam videbimus affectiones corporis naturalis, quæ quantitatem comitantur, & corpori naturali insunt propter quantitatem, videlicet certa raritas densitasve, figura, & situs. Raritas autem & densitas hoc loco non sunt decantatæ illæ qualitates, sed modi quantitativi, unde corpus dicitur *rarum*, quod sub parvâ quantitate multum habet materiæ. Itaque raritas & densitas hoc loco non sunt qualitates, sed significant formaliter magnam aut parvam extensionem, seu quantitatem, corporis naturalis, connotando parvum vel multum materiæ. Atque hi duo modi quantitatis fluunt à formâ substantiali, & insunt etiam corporibus cælestibus. In sublunariis autem calor habet vim rarefaciendi, frigus condensandi.

Figura  
quid ?

*VIII. Figura est affectio corporis naturalis, per quam illius quantitas suis terminis certo modo describitur.*

Figura est modus quidam magnitudinis, per quem illa figuratur, hoc est, terminis suis hoc vel illo modo comprehenditur & circumscribitur, ut sit vel circularis, vel quadrata, vel cubica &c. Porro corporum naturalium alia quidem certam figuram suâ naturâ postulant, ut corpora cælestia & viventia, præsertim animalia: alia verò suâ naturâ non ita certam aliquam postulant figuram, ut pleraque inanimata. Nimirum ad operationum & motuum varietatem conducit figura. Iam verò corpora cælestia & viventia edunt certas operationes & motus, quod secus est in corporibus inanimatis sublunariis, quæ huiusmodi operationes non edunt. Interim quædam ex iis certam quoque habent figuram: ut aer in loco suo naturali habet sphericam figuram, similiter terra & aqua, quæ constituunt unum globum. Porro inter omnes figuras, quæ corporibus naturalibus tribui possunt, nobilissima est spherica; idque 1. quia est omnium simplicissima; cum vnico tantum contineatur termino. 2. quia est omnium perfectissima; cum nihil illi addi possit. 3. quia est omnium capacissima. 4. quia est validissima ad resistendum; cum singulæ eius partes aliis firmentur & sustententur. 5. quia est quodammodo infinita; cum ad idem semper regrediatur. 6. quia movetur motu sempiterno & perpetuo, nempe circulari seu spherico. 7. quia, dum movetur spherice, manet immobilis, & immobiliter movetur, cum in eodem loco persistens, eum nullâ omnino parte egrediatur aut deserat.

Quis quid?

*IX. Situs est certa partium corporis naturalis dispositio respectu loci vel spatii, in quo corpus naturale existit.*

Itaque situs figuram sequitur, & est accidens quoddam seu modus ubi, seu præsentia localis, à quâ nonnisi ratione differt. Nam ubi seu præsentia localis est modus, per quem res simpliciter est in spatio. At situs notat certam coordinationem partium rei existentis in spatio. Unde ad situm spectant sex positionum differentia, sursum deorsum, dextrum sinistram, ante post.

## Cap. XI. De loco.

### P R A E C E P T A.

**L**ocabilitas est affectio corporis naturalis, per quam illud suâ naturâ aptum est, ut in certo loco existat, vel potius à loco contineatur.

Loci occurrunt divisiō, proprietas, modus, & differentia.

Divisiō loci est varia. Et primò quidem consideratur generaliter, specialiter, vel specialissimè.

Locus generaliter consideratus est, qui omnibus rebus finitis competit. Estque spatium, in quo res finita existit: seu, est subiectum rei locatæ.

Locus specialiter consideratus est, qui omnibus rebus corporeis competit. Estque spatium, in quo corpus naturale continetur.

Locus specialissimè est, qui competit illis corporibus, quæ extra se habent aliud corpus, à quo continentur. Et ita locus est terminus primus atque immobilis corporis continentis.

Deinde locus est intelligibilis, vel sensibilis.

Locus intelligibilis etiam dicitur imaginarius.

Estque vel planè & simpliciter imaginarius, ut

quando dicimus Deum existere in spatio infinito, & mundum in spatio quodam, quod extra ipsum sit, constituimus: vel imaginarius secundum quid, qui licet in se sit sensibilis, à nobis tamen sentiri non potest, quomodo angelus, cælum, & terra dicuntur esse in loco imaginario. Tale quoque est spatium cuiusque rei corporeæ. Illud enim nonnisi imaginando assequimur.

Tertiò locus est communis, vel proprius.

Locus communis est, qui multa simul recipit locata: ut est cælum, terra, ciuitas, domus, musæum.

Locus proprius est, qui vnum tantum recipit locatum: ut est locus in quo existit terra.

Quartò locus est totalis, vel partialis.

Locus totalis est, qui vndique corpus continet atque ambit: unde ambiens dicitur.

Locus partialis est, qui partem tantum corporis contingit, & corpus sustinet: unde sustinens dicitur.

Quintò locus est internus, vel externus.

Locus internus est spatium seu intervallum intra corpus: ut terra est in spatio interno.

Locus externus est spatium seu intervallum extra corpus: ut terra est in loco ambiente.

Sextò locus est vniformis, vel biformis.

Locus vniformis est sustinens, vel ambiens.

Locus sustinens est, qui sustentat locatum; ut terra sustinet arborem.

Locus ambiens est, qui ambit & terminat locatum: ut terra est in loco externo ambiente.

Locus biformis est, qui partim sustinet, partim ambit: ut arbor est in loco sustinente & ambiente simul.

Septimò locus est naturalis, vel non-naturalis.

Locus naturalis est, in quo corpus naturaliter est & conseruatur.

Locus non-naturalis est, in quo corpus violenter detinetur, unde & violentus dicitur.

Proprietates loci competunt ipsi in genere, vel in specie.

In genere tres sunt proprietates loci. 1. parere locationem actiuam & passiuam. 2. esse æqualem locato. 3. esse immobilem.

In specie hæc sunt proprietates.

1. Locus internus est de essentiâ corporis; externus non item.

2. Locus naturalis trahit ad se locatum, & illud conseruat ac perficit.

Modus loci est triplex plenum & vacuum seu inane.

Differentia loci sunt sex, videlicet eadem, quæ positionum.

### R E G V L A E.

*I. Locus physicus communissimâ & propriissimâ notione est id, in quo veluti vase aut receptaculo quodam, corpus naturale continetur.*

Talem enim loci notionem communiter homines concipiunt. Hinc verò loci vox transfertur ad significandum, quidquid aliquo modo in se recipit aliud. Atque ita locus metaphysicus est spatium, in quo aliquid existit. Et locus internus est spatium internis dimensionibus rei adæquatum: locus externus est spatium, in quo existit locatum. Porro, locum esse spatium, seu intervallum, ita patet. Quidquid est finitum, id alicubi esse dicimus, locum designantes. Ita mundum dicimus esse alicubi, hoc est, in suo spatio, quod occupat. Nec enim aliud datur, quod nomine loci designari possit. Sic quando quaerimus, an duo corpora possint esse in eodem loco, & an vnum corpus possit esse in duobus locis; hic est sensus, an duo corpora possint esse in vno spatio adæquato, & vnum idemque corpus in duobus spatiis adæquatis? Locus itaque est spatium. Id verò spatium dicitur imaginarium, non quod nihil sit, ut quando dicimus mundum esse in loco imaginario, quem nos concipimus extra mundum: sed quia nonnisi imaginando illud spatium reale possumus assequi. Neque enim v.g. spatium, in quo est turris Argentinensis, sensu assequimur, sed tantum imaginatione; est spatium istud est reale. Atque hæc quidem pertinet



pertinent ad formalem rationem loci in genere. At locus, in quo corpus naturale continetur, est terminus primus atque immobilis corporis continentis. Illi enim loci notionem optimâ ratione conuenire, imò magis propriè quàm spatio, docet nos vltatissimus loquendi mos, quo aues in aère, pisces in aquâ, tanquam in loco, degere dicimus. Quid enim hoc aliud est, quàm aues aëris, pisces aquæ termino & superficie vndique contineri atque ambi? Itaque per terminum superficies intelligitur. Id enim liquet ex adiectâ voce corporis, cum corpus non terminetur nisi superficie. Quia verò in quolibet corpore infinita (vt sic dicam) sunt superficies, appositè terminum dixit Aristoteles, vt intelligeremus locum esse superficiem extremam, quæ corpus terminat. Atque hoc quidem materiale est loci: formalis verò eius ratio consistit in relatione ad rem locatam. Ideo additur *corporis continentis*, nempe vt intelligamus, superficiem non absolute, vt est superficies, locum esse; sed quatenus refertur ad rem locatam, quam continet. Ideo Scotus rectè dixit, locum materialiter esse superficiem, formaliter verò relationem. Nam materiale loci est res illa, quæ dicitur locus, videlicet superficies: formale verò, respectus ille, à quo superficies habet, vt locus sit & dicatur, videlicet relatio, quam vocant, continentiam. Est enim locus è numero relatorum secundum esse; cum totum esse loci sit referri ad aliud, nempe locatum. Hinc locum locati locum, & vicissim locatum loci locatum dicimus, mutua illam relationem loci & locati significantes. Quòd si ergo quæras, in quo prædicamento sit locus, facilis est responsio: nempe si locus referatur ad illud corpus, in quo existit, tanquam in subiecto, hoc est, ad corpus continens, nihil aliud est, quàm eius superficies, adeoque sub isto respectu ad prædicamentum quantitatis pertinet: sin verò locus consideretur vt locus est, adeoque ad rem locatam referatur, iam non amplius in prædicamento quantitatis, sed relationis poni debet. Ergo, dices, locus relatio est. Resp. neutiquam; sed formalis ratio loci est relatio. Res autem ponuntur in prædicamentis, secundum rationem suam formalem. Sic patrem & filium dicimus esse in prædicamento relationis: neque tamen sunt relationes; sed ratio formalis vtriusque est relatio. Porro locus dicitur *terminus corporis continentis*, vt significetur, continentiam vel actum continendi primò competere corpori, secundariò superfici. Additur *primus*, quia corpora non tangunt se nisi per extremas suas superficies. Itaque intelligitur ille terminus, quo locans immediatè contingit locatum. Restat vox *immobilis*, quæ variè explicatur. Nobis illa duo arident. Locus est immobilis; quia cum non sit corpus, sed superficies, per se moueri non potest. Locus ergo non mouetur, nisi per accidens: moto videlicet corpore continente, cui inest, tanquam subiecto; sicut & reliqua accidentia, quæ corporibus insunt, per accidens moueri dicuntur. Deinde locus est immobilis, non simpliciter, sed quatenus locus est. Ita enim v.g. aquæ superficies, quamdiu sustinet nauim, locus est; at si relinquatur locatum, non est locus. Sic vas, quod continet aquam, si è loco in locum transferatur, non mouetur, quatenus locus est, seu quatenus locatum continet: licet moueatur ipsum corpus vas.

# II. Locus externus non est de essentiâ corporis naturalis, nec illius proprietates.

Et primò quidem locus non est de essentiâ corporis. Locus enim nihil est locati, sed externa duntaxat illius *proprietates*. Locus, inquam, nihil est eius corporis, quod in loco est, sed terminus ambientis vel continentis, qui non potest essentialiam corporis constituere. Deinde, locus non est proprietates corporis naturalis; partim, quia illi non inest tanquam subiecto, sed hæret in corpore continente; partim etiam quia non competit omni corpori, putà cælo supremo, quod non est in loco externo. Alia est ratio loci interni. Is enim est proprietates corporis absolute considerati, vt corpus est.

# III. Vnum corpus potest esse in pluribus locis partialibus, secundum diuersas sui partes.

Sic v.g. baculus, qui alterâ sui parte sub aquis existit, altera extra aquas eminet, est in duobus locis partialibus, secundum diuersas sui partes. Aliâs hic non sunt plura loca, etsi plures sunt superficies. Quia enim formalis ratio loci consistit in relatione continentis ad rem locatam: ideo distinctæ superficies, quatenus vnum corpus simul continent, vnius quoque loci rationem subeunt, propter unitatem videlicet termini, ad quem referuntur.

# IV. Corpus immotum potest acquirere nouum locum sine sui mutatione.

Ratio prioris est: quia non locus, sed ubi & situs, termini sunt morus localis. Ita palus in fundo fluminis acquirit aliam & aliam aquæ ambientis superficiem, cum illa perpetuò fluat. Ratio posterioris est: quia cum locus nihil sit locati, sed externa duntaxat eius proprietates, mutationem in duo loca

maliter efficere non potest. Ita sanè ædificium, quod aëris ambientis superficie primò continebatur, si factâ inundatione regatur aquis, locum vtrique murallè rectè dicitur; siquidem quod antea in aère exstitit, nunc in aquis esse dicimus, loci diuersitatem significantes. Eadem ratione non est absurdum, corpus manens in eodem loco moueri localiter, si modo ubi aut situm mutet. Distingueñdum etiam est inter locum, quatenus spatium & terminum continentis significat. Nam si locus accipitur pro spatio, palus hærens in fundo fluminis manet in eodem spatio, licet superficies ambientis circa illum mutetur.

# V. Etsi locus externus non est de essentiâ locati, aut illius proprietates: tamen localitas est proprietates omni corpori naturali conueniens.

An omne corpus sit in loco?

Conuenit autem ipsi propter quantitatem, à quâ fluat quod ita patet. Omne corpus habet finem & terminatum quantitatem. Ergo in certo loco existit. Nam si omne ens finitum est in loco, quia habet fines essentialis: multò magis corpus naturale est in loco, quia habet fines quantitatis. Hinc etiam patet discrimen, quomodo substantiæ spirituales, & corporeæ sint in loco. Illæ sunt in loco, quia sunt in aliquo spatio: hæ sunt in loco, non tantum quia sunt in aliquo spatio, sed etiam quia circumscribuntur à loco. Nam corpus contentum tuâ extremitate circumscribit corpus contentum, dum illud vndique ambit, & simul contingit.

# VI. Corpus naturale naturali desiderio appetit locum naturalem: cuius due sunt proprietates, nempe vis trahendi ad se locatum, & virtus idem conseruandi & perficiendi.

Locus naturalis quid sit?

Summa creatoris atque architecti huius vniuersi sapientia, vnicuique corpori certum destinauit locum, & singula concinno ordine suis stationibus aptè disposuit. Itaque primò quidem mundum vniuersum per quinque corpora simplicia, cælum, ignem, aërem, aquam, & terram, in certas regiones distinxit, quæ essent reliquorum corporum habitacula. Ex his cælum quidem extremam mundi regionem occupare, atque ita in nullo loco externo esse, cætera verò omnia continere oportebat, vt ita virtutem, quam omnibus inferioribus communicat, nihil interim ab illis recipiens, tantò commodius per vniuersum diffundere posset. Sub cælo autem elementa locum occupant ratione grauitatis aut leuitatis. Atque hæc sunt corpora continentia vniuersalia; in quibus varia sunt contenta, quæ tamen ipsa quoque continentia sunt, sed particularia. Competit enim corporibus naturalibus locatio vel actiua tantum, vel passiuæ, vel vtrique simul. Illa facit; vt sint loca tantum, vt est cælum: ista, vt locata tantum, vt ignis: hæc, vt loca & locata simul, vt homo, in quo varia membra suis locis distinguuntur, vt hepar, cerebrum &c. Porro, quia locus est corpori naturalis, illud naturali desiderio eum appetit, & ad eum; si forte extra ipsum sit, naturali motu tendit, nisi ab alio violenter detineatur. Aliter se habet locus violentus. Ab illo enim corpus, dum potest, recedere nititur. Hinc proprietates loci naturalis & violenti sunt contrariæ. Nam locus naturalis trahit locatum, & illud conseruat & perficit. Trahit autem, non vt magnes trahit ferrum, sed tractione vel motione metaphorica, quomodo finis trahit ad se media, tanquam illorum perfectio. Deinde locus naturalis conseruat & perficit locatum, quatenus est cognatus cum ipso naturali. Ibi enim est locus naturalis vniuersitatis rei, vbi maxime remouetur à contrariis, à quibus corrumpitur, hoc est; vbi cum minimâ contrarietate existit. Itaque locus perficit locatum perfectione accidentali.

# VII. Loci differentia sunt eadem, quæ positionum, nempe sursum deorsum, dextrum sinistrum, ante post.

Locus est situm?

Hæc tamen non competunt loco, vt locus est, sed ratione situs, quem habent corpora continentia in vniuerso, tanquam eius quædam partes. Quoniam verò mundo secundum naturam nonnisi duæ insunt differentie, videlicet sursum & deorsum, reliquæ verò insunt ad nos, seu nostrum respectu: idem de loco est dicendum. Est autem locus sursum, qui est versus extremum; deorsum, qui est versus medium. Atque ita quoque locus alius alio superior aut inferior esse dicitur, quatenus maiorem vel minorem distantiam habet vel à centro, vel ab extremo.

# VIII. Vacuum in naturâ non datur, neque naturæ viribus dari potest.

An datur in naturâ vacuum?

Vacuum, seu inane, propriè opponitur pleno. Plenum autem & vacuum sunt quidam quasi modi, aut differentie loci. Cum enim locus actu est locus, & corpus continet, dicitur plenus: quando verò eundem locum concipimus, tanquam earentem omni corpore contento, vacuum appellamus. Hinc Aristoteles 4. phys. text. 50. asserit, eandem rem & locum dici;



& plenum, & vacuum, sed diuerso respectu, vt explicatum est. Vulgato autem sermone loca dicere solemus vacua, in quibus tantum aer inest. Sed quia tenuissima corpora, quæ sensum fugiunt, verè sunt corpora, rectius vacuum esse dicemus locum, omni carentem corpore. Itaque vacuum hic in concreto sumitur, perinde atque cæcus, si illum definias hominem carentem visu. Concretum verò consignificat suum subiectum, quod est veluti materia eius. Ita definitionem vacui ingreditur locus, tanquam subiectum videlicet eius priuationis, in qua formalis ratio vacui consistit, quæ est priuatio corporis contenti. Vnde manifestum est, cum vacuum dicitur locus, cum intelligi, qui esse potest. Locus enim actu non est locus, nisi corpus in se contineat. Porro cum locus dupliciter dicatur, vel pro spatio, vel pro termino continentis, planum est, etiam vacuum dupliciter dici. Ita 1. spatium potens in se recipere corpus, si eo careat, vacuum appellatur; vt contra idem spatium plenum dicitur, si à corpore occupetur. Sic extra hunc mundum est quasi infinitum vacuum, hoc est, spatium, quod vbiq; corpora in se recipere potest. Et ita in principio creationis fuit vacuum, seu spatium inane, in quo Deus mundum collocauit. 2. Vacuum etiam dicitur, superficies concaua continentis, si nullum corpus intra se concludat: vt, si concaua lunæ manente, Deus destruat omnem substantiam corpoream, quæ intra illud continetur. Atque hoc sensu extra mundum non est vacuum, quia ibi nullus est locus, id est, terminus continentis. His ita præmissis dicimus, vacuum in naturâ non dari, neque naturæ viribus dari posse. Natura enim vsque adeo abhorret à vacuo, vt corpora à naturali motu cessare, atque eo, qui contra naturam est, agitari faciat, ne vacuum detur. Hinc ad impediendum vacuum grauius sursum, leuius deorsum mouentur. Sic enim, dum puteus foditur, aer profundum subit, vt spatium impleat: & aqua per canales continuo fluxu sursum agitur, ne vacuum alicubi in canalibus relinquatur: & cucurbitæ, quibus inter scarificandum vtimur, cutem & sanguinem sursum attrahunt; nimirum quia aer, qui prius igne incaluerat, & sic rarefactus maiorem occupauerat locum, extinctâ flammâ, vñ cum frigidityte densitatem recuperat; vnde fit, vt dum minorem occupat locum, reliquum spatium alio corpore impleri sit necesse. Sed & à motu naturali cessant corpora, ne vacuum detur. Ita si vas plenum aquâ, aut alio liquore, desuper obstruas, etiam inferius patefacto meatu, non fluat liquor, nisi desuper aëri aditus itidem præbeatur. Sic follis vndique conclusus, non potest distendi lateribus, nisi distumpatur vt aëri pateat ingressus. Denique idem demonstrant omnis generis machinæ, quas ars & industria hominum, vsa naturæ, vacuum tanto conatu fugientis, ministerio, singulari solertia, ad innumeras hominum commoditates proutit. Propterea autem natura tanto conatu vacuum declinat, quia, illo admissio, tollitur contiguitas corporum, seu partium mundi, quæ necessaria est, ad vniuersi, & eorum quæ sunt, conseruationem. Si quæras, quibus mediis natura vratur ad declinandum vacuum, adeoque à quonam principio sit motus corporum, quo vacuum impediunt: dicam breuiter, illum motum proficisci ab internâ formâ, & vi motrice, quæ in quolibet corpore residet. Hic itaque motus est naturalis, etsi nonnunquam contra naturam fieri videatur. Nimirum omnibus corporibus insidet amor quidam tuendi perfectionem sui & vniuersi, ad quam facit contiguitas corporum. Porro dubium non est, quin diuinâ virtute vacuum in naturâ dari possit. Non enim illud contradictionem implicat. Nam si *βίαιος* seu *ἀναγκαστικός*, *violenter*, potest dari vacuum, nempe in instanti, multò magis Deus illud potest efficere. Ad extremum, quando vacuum dicitur dari in naturâ, intelligendum est illud vacuum, quod nonnisi nomine differt à loco, & à Scaligero definitur priuatio corporis subituri. Hoc enim vacuum est principium motus, quemadmodum priuatio est principium generationis, vt idem Scaliger ait. Hoc itaque vacuum in naturâ datur, & vt detur est necesse. Nam si non daretur, aut non esset motus, aut subiret corpus in corpus. Hinc rectè dicitur: *Quidquid mouetur, mouetur in vacuo*. Si enim illud, in quo aliquid mouetur, iam esset repletum alio corpore, vel alterum illud quod mouetur, non moueretur, vel penetratio corporum daretur.

*I X. Locus internus est cauum intra corpus locatum, externus est cauum extra corpus locatum.*

*Toletus in 4. phys. q. 8.* author est distinctionem loci in externum & internum esse vtilem ad multas difficultates soluendas. Illam itaque explicemus. *Locus internus* nihil est aliud quam spatium intra corpus, quod tribus dimensionibus siue terminis corporis internis definitur: & proinde est accidens corporis inseparabile. Hic locus quibusdam dicitur superficies corporis interna, iremque locus imaginarius, non quòd sit figmentum, sed quòd sub sensum per se non cadat, vt externus ille. *Locus externus* nihil est aliud, quam spatium extra corpus, hoc est, respiciens terminationem factam ab alio corpore contiguo. Hinc patet, locum non esse in prædica-

mento substantiæ, sed in prædicamento relationis, cuius fundamentum sit quantitas, ita vt materiale loci sit quantitas, formale relatio.

*X. Locus externus est primarius, vel secundarius. Ille sustinens, hic ambiens.*

Locus externus est spatium vel *χωρον*, *sustinens*, vel *περιχωρον*, *ambiens*. Ille dicitur locus *πρώτος*, hic *δευτέρος*. Ille siquidem alterum corpus contiguum in motu aut quiete sustentat: hic corpus contentum ambit & terminat vndequeque, vnde & locus terminans dicitur. *Locus sustinens* est terminus siue superficies prima seu extrema corporis substrati. *Locus ambiens* est superficies prima seu extrema corporis ambientis. Sic terra ambitur ab aëre, ideoque est in loco ambiente. Sed non est in loco sustinente: quia non habet aliud corpus sibi substratum. Est etiam simul in loco suo interno. Hic obserua, tres esse classes omnium corporum in loco existentium. *Primo* corpus est tantum in loco interno: vt cælum supremum. *Secundo* corpus est in loco interno & externo ambiente: vt terra. *Tertio* corpus est in loco interno, & externo sustinente atque ambiente simul: vt reliqua corpora præter cælum & terram.

*X I. Locus est æqualis locato, non æqualitate dimensionis, sed æqualitate continentie.*

Æqualis, inquam, secundum continentiam, conformationem, applicationem, & capacitatem: siue locus sit internus, siue externus, siue sustinens, siue ambiens; quatenus videlicet superficies conuexa locati & concaua locantis sunt æquales in loco externo. Hoc modo locatum implet & occupat totam loci capacitatem, ita vt locus nullum aliud corpus simul capere possit. Potest autem corpus quiescere in corpore, & sustineri à corpore, quod longè maius vel minus est eo quod sustinetur, & similiter potest ambiiri à corpore longè maiori: videlicet quoad dimensiones, seu quatenus est corpus, non autem quatenus est locus. Sic nauis locus est Oceanus, & arboris aër: quæ corpora non sunt æqualia. Et maxima turris sustineri potest à minimo terræ spatio: quod in mechanicis inprimis est euident, vbi sæpe maximum corpus sustinetur à minimo. Solet hic obijci, inter magnitudines diuersorum generum, quales sunt superficies & corpus, nullam dari comparisonem & proportionem. Sed tenendum est, locum externum æqualem esse locato, quatenus extrema superficies continentis est æqualis extremæ superficiei corporis contenti. Itaque hic locum habet axioma geometricum, quod magnitudines congruæ sint æquales. Congruunt autem extrema, quibus corpora se tangunt.

*X I I. Locus est immobilis.*

Immobilitas statuitur affectus loci. Illud enim spatium, in quo corpus mouetur vel quiescit, quodque sustinet vel ambit locatum, eo ipso momento, quo sustinet & ambit, non mouetur. Si enim cederet, non sustineret: & si moueretur, non ambiret, sed locum mutaret. Confer cum *regulâ præced. 1.*

## Cap. X I I. De tempore.

### P R Æ C E P T A.

**T**emporalitas est affectio, quâ corpus naturale determinatum est ad circumstantiam temporis. Tempus est numerus & mensura motus secundum prius & posterius: seu, est motus duratio successiua.

Eius partes occurrunt & species.

Partes sunt præteritum & futurum: quarum partium vnio est tò præsens.

Species temporis sunt, quòd sit internum, vel externum.

Tempus internum est mensura intrinseca corporis naturalis, à certi principij fluxu ad finem ipsius.

Tempus externum est mensura corporis externa, pendens à motu cæli. Et hoc dicitur tempus *primarium* cui opponitur tempus *externum secundarium*, quod pendet à corpore aliquo in terrâ posito, vt à clepsammio.

### R E G V L Æ.

*1. Tempus est subiectum & adiunctum corporis naturalis, perinde vt locus.*

Locus internus & externus quid sit?

Quod tempus sit subiectum & adiunctum?

Locus



*Locus est subiectum corporis naturalis, quatenus recipit locum. Est adiunctum, quatenus est circumstantia corporis. Ita tempus est subiectum, quatenus res naturales sunt & moventur in spatio seu intervallo durationis. Adiunctum est, quatenus est affectio necessaria corporis naturalis, duratio scilicet secundum præteritum, præsens, & futurum. Hinc rectè dicitur: *Mundus non est conditus in tempore* (tuisset enim tempus ante mundum) *sed cum tempore* id est, cum mundus cœpit, hæc ipsius affectio cœpit.*

**I I. Tempus est mensura, siue numerus, motus primario & per se; quietis secundario & per accidens.**

Nempe quietis est mensura propter motum: quatenus quies est priuatio motus. Hinc dicimus, corpus tanto tempore quiescisse, quanto videlicet motum fuisset, si non quiescisset. Quod autem tempus sit mensura motus ita patet. Omnem motum numeramus & metimur secundum durationem. Ais: Motus est mensura temporis. Tempus enim dependet à motu. Aio: Tempus est mensura motus primario & proprie, motus est mensura temporis secundario. Proprie sequendo tarditatem & celeritatem motus metimur tempore, sicut aureos nummos metimur ponderibus: ex accidenti verò tempus mensuramus motu, sicuti pondera, iustane sint nec ne, aureis nummis iusti ponderis explorantur. Sic motum solis metimur anno; Lunæ, mense; primi mobilis, die. Scaliger aliter hæc de re statuit, hunc in modum. Tempus est mensura nostri motus, non verò illius primi. Mensura namque prior naturæ est, quàm res, cuius est mensura. At tempus est posterior primo motu. Est nimirum affectus eius ab eo pendens. Primum porro corpus est omnium corporum mensura: & primus motus omnium motuum. Motus igitur est mensura temporis à naturæ. Metitur enim illa tempus motu: quia motu creat tempus, quod est Nunc fluens, sicut locus est Vbi continuatum. At è contrario tempus metitur motum mensuræ nostræ: quia dicimus, tot partes æquinoctialis tanto moueri tempore. Sic Scaliger ex 352. f. 2.

**III. Tempus est quantitas continua.**

Rectè Augustinus: *In tempore, inquit, sumus. & quid sit tempus, ignoramus.* Maxima enim caligo hic circumstat oculos nostros, facitque vt subtiliter potius quàm verè disputemus de tempore. Nos ommissis spinis, quibus recta fodiantur ingenia, vtiliores quaestiones proponemus: in quibus est hæc, An tempus sit quantitas continua vel discreta? Dicimus autem tempus esse continuum, ac proinde componi ex partibus, quæ communi termino copulantur. Hoc ita patet. Tempus est continuum propter motum. Duplex autem est continuus in motu, vna extensionis, altera successionis. Vnde & duplices sunt partes in motu, videlicet extensionis & successionis. In his est prius & posterius, quia sibi mutuo succedunt: in illis minime, quia simul sunt. Est ergo tempus numerus earum partium, quæ motui insunt ratione successionis, quarum vna existit post aliam. Partes verò temporis sunt præteritum & futurum, quarum communis terminus est Nunc, siue instans. Nam hoc præteriti quidem finis est, futuri verò initium. Vnde sicut punctum fluens gignit lineam: ita nunc fluens producit tempus. Itaque tempus est quantitas continua. Sed, inquit, tempus est numerus. Itaque est quantitas discreta. Resp. Tempus non est numerus numerans siue abstractus, sed numeratus siue concretus. Dicitur ergo tempus *numerus*, scilicet partium motus, quod tantundem est, ac si dicas, ipsæ partes motu numeratæ.

**IV. Vnicum est tempus apud omnes.**

Scilicet formaliter: quia ratio numeri & mensuræ est eadem in omni tempore. Aliàs multa sunt tempora materialiter, quatenus tempus multiplicatur, sicut multiplicatur motus. Sic denarius boum & equorum formaliter est idem, sed materialiter differt secundum res numeratās. Eodem modo tempus vt est mensura motus, est idem vbique; vt est mensura huius motus, variat vel maxime.

**V. Tempus internum habet fundamentum in rebus naturalibus, externum dependet ab intellectu.**

Quidam statuunt, tempus esse ens rationis: sed falsò. Tempus enim oportet distinguere. Nam tempus internum suum fundamentum habet in rebus ipsis. Ita tempus fuit antequam homo esset. Sed aliter se habet tempus externum. Vide mox regul. 10.

**VI. Tempus internum proprium est cuilibet individuo; externum, multis est commune.**

Tempus internum est duratio, per quam corpus naturale reuerà manet in suâ existentia. Tempus externum est duratio certa ac definita ad mensurandum tempus internum. Illud est proprium cuilibet corpori, & describitur intervallo tali, quod

est inter initium & finem corporis: Hoc potest esse multis commune, v. gr. dies, annus, biennium. Sed & aliter hæc accipiuntur. Nam tempus internum dicitur esse ipsius motus & quietis mensura: tempus externum est rerum permanentium, quatenus illarum durationem metimur per applicationem temporis, sicut v. nâ quantitatem panni metimur per externam illius applicationem.

**V I I. Tò Instans ad tempus se habet, vt punctum ad lineam.**

Instans quid sit?

Dux siquidem sunt partes temporis, præteritum & futurum. Tò vñ autem seu instans est vinculum præteriti & futuri, quemadmodum punctus dicitur vinculum lineæ. Est autem instans siue momentum duplex; primo *ordinarium*, quod est finis præteriti, & initium futuri, qualia hodie sunt momenta: deinde *extraordinarium* vt fuit principium illud temporis, Gen. 1. v. 1. in quo Deus creauit mundum. Istud fuit solum initium futuri, non etiam finis præteriti. Secus daretur progressus in infinitum.

**V I I I. Tempus non est ens permanens, sed successiuum.**

An tempus sit ens permanens?

Hoc est, temporis partes non sunt simul: & proinde tempus non est creatum nisi ratione initij sui.

**I X. Tempus proprie nihil agit.**

An tempus aliquid agat?

Est enim quantitas, cui non competit actio. Populariter igitur loquatur, qui tempus dicunt generare omnia & occidere, item esse edax. Hinc Scaliger ait: Tempus dicitur edax, non ex re, sed ex vsu.

**X. Tempus internum à motu non differt, nisi ratione: secus se habet tempus externum.**

Tempus & motus quomodo differant?

Omnis motus est successiuus, ideoque successiuam durationem postulat. Illa verò est ipsum tempus. Itaque tempus omnem motum consequitur: & ita quidem vt nonnulli formalis distinctio (quæ est rationis) sit inter motum & tempus. Ratio est, quia tempus est duratio motus. Hæc autem à re, quæ durat, realiter non differt. Sed hoc verum est de tempore interno. Nam si tempus accipiat pro mensurâ externâ, hoc est, duratione alicuius motus, quæ per externam applicationem sit mensura alterius motus, est realis distinctio. Tale vero tempus est illud, quo vulgo vtitur, dum annorum, mensium, dierum intervallos, non motus tantum, sed quarumvis rerum durationes, metimur. Quid enim aliud est dies, quàm spatium temporis, quo vna sit æquatoris & primi mobilis conuersio? quid annus, nisi tempus, periodico solis motu definitum? Nimirum liquet hinc, tempus illud internum esse mensuram motus celestium corporum, aliorum verò motuum durationis non metiri, nisi per externam aliquam applicationem, quæ applicatio, cum fiat ab intellectu hominis, sit inde, vt tempus illud, & ens rationis, & ab animâ dependere dicatur. Nam quia motus cœli est maxime regularis, atque omnium ordinatissimus, & præterea perpetuus, hinc fit, vt eius durationem homines assumant, pro externâ mensurâ aliorum motuum. Hoc verò tempus à motu, cuius est mensura externa, realiter distinguitur. Atque hæc est Physiologia temporis; quod motui præmittimus, quia est ipsius mensura. Alij tamen Physiologiam motus præponunt, quòd tempus sit tanquam motus quædam proprietas.

**Cap. XIII. De qualitate corporis naturalis.**

**P R Æ C E P T A.**

**A**ffectiones formales corporis naturalis oriuntur à formâ: vt sunt qualitas physica, mobilitas, & vita.

Qualitas physica est proprietas corporis naturalis, per quam illud disponitur ad agendum vel patiendum.

Eius diuisiones hæc sunt.

**I.** Qualitas physica est vel purè actiua, vt *grauitas & lenitas*: vel purè passiuæ, vt *perspicuitas & opacitas*: vel mixta, vt *quatuor prima qualitates, potentia sentiendi &c.*

**II.** Qualitas physica est innata, vel aduentitia. Illa corpori à primo ortus momento inest, & naturalis dicitur, vt *est calor in igne*: hæc corpori iam constituto ab externo principio accidit, vt *in aqua calor*. Qualitas innata est vel inseparabilis, vt *ab aquâ frigus*.



III. Qualitas est potentialis seu virtualis, vel actualis. Illa non transit in actum, nisi alteretur subiectum, *vt est potentia videndi in oculo, calor in pipere*: hæc statim edit actum, si adsit patiens idoneum, *vt calor in igne*.

IV. Qualitas est sensibilis, vel insensibilis. Illa sensum per se mouet: hæc non iucurrit in sensum, vt potentia naturalis. Qualitas sensibilis dicitur afficiens; & percipitur vel visu, *vt lux & calor*; vel auditu, *vt sonus*; vel odoratu, *vt odor*; vel gustu, *vt sapor*; vel tactu; quæ rursus est prima vel secunda. *Ibi est color & frigus, humiditas & siccitas: hic granitas & leuitas, durities & mollities &c.*

V. Qualitas est manifesta, cuius causa reddi potest: vel occulta, cuius ratio physica ignoratur.

Qualitas occulta est triplex.

1. Influentia occulta corporum cœlestium.

2. Vis occulta incurrens in sensum: *vt quando magnæ trahit ferrum, & amygdala amara arcent ebrietatem.*

3. Sympathia & antipathia naturalis, quâ fit vt quædam corpora vel occulto quodam consensu se mutuò amplectantur, *vt heliotropium perpetuò ad solem conuertitur, vlmus gaudet cohabitare vitibus*: vel naturali quâdam inimicitia se auersentur & refugiant, *quale dissidium cernitur inter lupum & onem, saccarum & lac, serpentem & rutam &c.*

#### REGVLÆ.

##### I. De qualitatibus physicis in genere hac tenenda.

1. Forma substantialis procreat qualitates, & pender à qualitatibus, tanquam instrumentis necessariis. Nam neque materiam informare, neque corpus naturale constituere potest absque qualitatibus. 2. Qualitates physice disponunt corpus naturale ad agendum, vel patiendum. 3. Figura est qualitas logica, non tamen est physica. Fluit enim à quantitate, & corpus naturale non disponit ad agendum vel patiendum. 4. Lux & color sunt duæ generalissimæ qualitates, quæ competunt omni ferè corpori naturali. Nam etiam stellæ coloratæ sunt. 5. Qualitates mixtæ, id est, partim actiue, partim passivæ, sunt, quæ in se mutuò agunt: vt sunt calor & frigus, humiditas & siccitas. 6. Qualitarum occultarum accuratior contemplatio dicitur *magia naturalis*, cuius finis & opus vnicum, vt ait Picus, est, maritare naturam superiorem & inferiorem.

##### II. Qualitatis manifesta ratio petitur, vel à formâ, vel à temperamento materiae.

Prioris illius exemplum est potentia naturalis prima, vt risibilitas oritur à formâ hominis: posterioris potentia secundâ, vt ingenium hominis oritur à certo temperamento.

##### III. Qualitas manifesta non semper exposita est sensui.

Nam potentia naturalis est qualitas insensibilis: siue sit actiua, siue passiva. Illa est vis naturæ, per quam corpus naturale potest agere: ista est imbecillitas naturæ, per quam corpus potest pati. De his qualitatibus, vt & sensibilibus, in specie agitur infra. Sunt enim vel cœlestes, vel elementares. e. gr. lux cœlestis & elementaris, color cœlestis & elementaris &c.

##### IV. Qualitatis occulta causa videtur ab influxu astrorum arcessenda.

Quod Augustinus ait, *Multa cognoscendo ignorari, & ignorando cognosci*, hic imprimis habet locum, vbi agitur de occultis qualitatibus, quarum inuestigatio dicitur *magia naturalis*, id est, præstantissima naturæ indagatio: in quâ verbum modestiæ Nescio subinde vsurpandum est. Verbum modestiæ dico, non autem stultitiæ. Neque enim ista in consuetudinem est ad id Nescio, quando de causâ rebus agitur, sed ad actum, quando causa illa penitus ignoratur vt in eo, quod dicitur, quare fœniculum oculis mouetur, & cur præsentis in rectore sanguis ex interfecti corpore profluat, causam porro dixerit. Et hæc ignorantia est necessaria, diciturque eruditus inscitia. Recte igitur Scaliger disputat contra illos, qui occultas proprietates contumeliosis verbis appellant asylum inscitiae.

##### V. Qualitas occulta non agit extra spheram actiuitatis.

Nulla qualitas potest agere in aliquod subiectum absque contactu, eoque vel corporali, vel virtuali. Necessè igitur est vt fiat applicatio actiuorum ad passiva. Sed quid statuendum de vnguento atmario, quod dicitur S. Anselmi? Resp. Vultus sanatur, quia mundificatur, non quia arma, quibus inflatum est, obligantur.

##### VI. Homo per multas occultas qualitates didicit à brutis.

Ita cerui monstrarunt, dictamnum valere ad sagittas extrahendas; vsus chelidonie in oculis curandis monstrarunt hiundines.

##### VII. Sympathia oritur ab identitate seu conuenientia naturæ cœlestis in duobus vel pluribus subiectis: antipathia è contrario oritur ex discrepantiâ naturæ cœlestis in diuersis subiectis.

Fœdus quippe seu obedientia, & odium siue inobedientia inferiorum pender à corporibus superioribus, iuxta illud: *Vires corporum descendunt, non ascendunt.* Exemplum illustre sympathiæ est in heliotropio, quod sole oriente folia explicat, occidente contrahit: antipathiæ in balsamo, quod ferro attractum moritur.

#### Cap. XIV. De motu corporis naturalis.

#### PRÆCEPTA.

**M**obilitas est affectio corporis naturalis, quatenus est mobile.

Motus est mutatio successiua.

Motus consideratur in se, & oppositè.

Motus in se spectatur quantum ad affectiones, & diuisiones.

Affectiones motus sunt continuitas, velocitas & tarditas, vniformitas & difformitas, regularitas & irregularitas, & denique contrarietas.

Diuisiones motus sequuntur.

Motus est actiuus, vel passiuus. Ille est, quo corpus naturale mouet: iste, quo mouetur.

Vterque substantialis, vel accidentalis.

Substantialis motus est generatio, corruptio, vel conseruatio physica.

Generatio est motus à non-esse ad esse.

Corruptio est motus ab esse ad non-esse.

Conseruatio est motus faciens ad posse esse.

Motus accidentalis est quantitatis, qualitatis, vel loci.

Motus quantitatis est accretio, vel diminutio.

Accretio, siue augmentatio, est, quâ maior quantitas acquiritur: diminutio, quâ minor: illa aliâs dicitur aggeneratio.

Motus qualitatis est alteratio, quâ noua qualitas acquiritur.

Motus localis est, quo corpus naturale mouetur è loco in locum. Estque vel à centro, vel ad centrum, vel circa centrum.

Oppositum motus est partim alius motus; partim quies.

#### REGVLÆ.

##### I. Mutationis doctrina plurimum illustrat doctrinam de motu.

Itaque videbimus hoc loco definitionem, conditiones, oppositum, & diuisionem mutationis. *Definitio* est eiusmodi: Mutatio est *ἡ μεταβολή τῆς οὐσίας ὡς ἐν τοῖς τοῖς*, hoc est, actus eius, quod potentiâ est, quatenus est tale. Hæc definitio est Aristotelis 3. phys. quam Simplicius admirabilem atque artificiosissimè constructam esse non sine causâ asserit. Singula enim vocabula habent pondus. Vox *ἡ μεταβολή*, (quam Cicerò 1. Tuscul. malè interpretatur continuam & perennem motionem) significat actum & perfectionem. nam *ἡ μεταβολή* Græcis idem est quod perfectus, vt *ἡ μεταβολή* dicatur quasi habitus perfectionis. Itaque *ἡ μεταβολή* est id, quod Latini appellant actum formalem. Mutatio igitur est *ἡ μεταβολή*, partim quatenus est forma quædam & actus, subiectum suum afficiens; partim quatenus actus formalis, qui mutationis est terminus, eius beneficium in subiectum introducit. Additur eius, quod

Quid in genere de qualitatibus physicis tenendum?

Qualitatis manifestæ ratio vnde petenda?

An qualitas manifesta semper sit sensibilis?

Qualitatis occultæ ratio vnde petenda?

An qualitas occulta agit extra spheram actiuitatis?



quod potentia est, ut proprium mutationis subiectum exprimat, id nempe, cui inest potentia passiva recipiendi in se, cum mutationem ipsam, tum præcipue eius terminum. Denique subiicitur, *quatenus tale est*, seu *quatenus potentia est*, ut intelligamus rem non mutari respectu eius formæ, quam actu possidet, sed eius potius, quam adhuc per mutationem acquirit, adeoque cuius respectu adhuc est in potentia passiva constituta. Sic calefactio est mutatio, non respectu eius caloris, quem actu aqua habet, sed eius, quem non habet. Est enim duplex potentia in subiecto, una ad mutationem, altera ad eius terminum. Cum ergo res mutatur, definit esse in potentia ad mutationem, manet tamen in potentia ad terminum. Neque verò hoc ita intelligi debet, quasi mutatio sine suo termino possit subiecto inesse. hæc enim duo sic tempore simul sunt, ut posita mutatione, eo ipso momento necessario ponatur terminus, siue perfectus, quod in mutatione instantanea, siue imperfecta, quod in successiva, id est, in motu contingit. Sensus ergo est, hæc duo quodam naturæ ordine sese consequi. Est enim mutatio instar viæ, per quam subiectum ad terminum tendit. Constat autem quod quam diu quid in viâ est, tam diu terminum minimè attingit. Pari ergo ratione, quando subiectum mutatur, quatenus mutatur, non habet formam, sed eâ caret, quandoquidem acquisitâ formâ mutari definit. Ex quibus manifestum est, mutationem nihil aliud esse, quam fluxum & transitum illum, quo subiectum id actu acquirit, quod potestate tantum continebat, siue forma sit atque actus, siue eius privatio. Vno igitur verbo, mutatio est tendentia ad terminum. *Conditiones in mutatione qualibet sunt quatuor*: nempe agens; quod mutationem efficit; patiens, quod eandem recipit; terminus à quo, & terminus ad quem fit mutatio; quorum quidem respectu mutatio diuersas sortitur rationes formales. nam quatenus agens respicitur, actio; quatenus patiens, passio; quatenus terminos, inter quos versatur, mutatio dicitur. Actio & passio reipsâ vnum idemque sunt, & formaliter duntaxat seu definitione distinguuntur. Mutatio quoque ab utraq; non differt reipsâ. Nam actio nihil aliud est, quam ipsius termini productio, quâ ceu viâ mediante agens terminum attingit, eumque facit esse actu in rerum natura. Hæc autem actio non est in agente, sed in patiente, in eo nempe subiecto, in quod terminus introducit: & sub hoc respectu, quatenus nempe à patiente recipitur, passionis nomen & definitionem ostendit. At mutationem esse illam ipsam termini productionem, quâ subiecto seu patiente recipitur, inde patet, quod per hanc subiectum actu acquirit eam formam, ad quam recipiendam potestate passiva est præditum: in quo mutationis rationem consistit. Ipsius definitione manifestum est. Ita cum aqua frigida à igne calida redditur, non datur alia calefactio, quâ ignis actu calefacit, alia, quâ aqua ab igne calefit, alia denique, quâ aqua ad calorem transmutatur: sed hæc omnia in vna eademque calefactione cadunt. Itaque mutatio ad hanc passivam tantum differunt vt acclive & decliue, itemque vt via, quæ Thebis Athenas, & ea quæ Atene Thebas ducit: quâ similitudine vitur *Aristoteles* 3. *phys. text. 7.* Hic verò inter hæc reale discrimen non sit: quandoquidem tam actio & passio distincta prædicamenta constitunt, mutatio verò ad prædicamentum sui termini reduci- tur, immo necesse est, vt tria hæc saltem formaliter, & definitionibus distinguantur. Mutatio ergo per se, & secundum rationem sui rationem, est fluxus & via ad terminum, vnde dicitur *Philosophus* 1. *2. phys. text. 1.* quod actioni & passioni non convenit, cum mutatio formalis ratio in fluxu isto non consistat. Hic verò fluxus, vt est ab agente, actio dicitur, quæ propterea ipsius agentis actus definitur; vt verò à patiente & subiecto recipitur, passio appellatur, quæ propterea est actus patientis, quatenus ab ipso transmutatur; adeo vt mutatio ipsa sit quasi ratione quidam, cui formales rationes actionis & passionis inest. Hic verò obseruandum, cum actionem dicimus ab agente proficisci, & à subiecto recipi, non cum esse sensum, quod actio primum in agente existens, inde in patientem transmutetur. huiusmodi enim accidentium ex vno subiecto in aliud transmutatio impossibilis est. Particula ergo ab hic efficiens rem causam notat, vt sensus sit, actionem virtute agentis in patiente existere. Porro termini duo in mutatione necessario sunt oppositi, quorum unus terminus à quo dicitur, estque id quod in mutatione alteratur, alter verò terminus ad quem, & est id quod per mutationem acquiritur. Sumit autem omnis mutatio speciem, vnam, & distinctionem à termino, ad quem tendit. Est enim istius termini modus, iuxta regulam: *Actio omnis est motus sui termini.* Id autem omne intelligere oportet de termino proximo & interno, non autem remoto & externo, sed extrinsecum cum tanta sit tamque ultima mutationis cum suo termino ad quem connexio, vt illa ab hoc speciem atque essentiam sui rationem omnem capiat, ideo, vt *Aristoteles* loquitur 3. *phys. text. 4.* mutatio non est præter res, hoc est, non constituit peculiare aliquod prædicamentum, sed ad prædicamentum sui termini reduci- tur. Quatenus tamen vt actio vel passio consideratur, ad actionis vel passionis prædicamentum pertinet. Cuius causa est, quia in modo, pro-

cedendi ab agente, itemque in modo afficiendi patiens, mutationes omnes vniucè conueniunt in modo autem tendendi ad terminum, non conueniunt vniucè, sed analogice. ideo mutatio, quatenus tendit ad terminum, adeoque quatenus est mutatio, non potest ad certum prædicamentum referri, cum hoc vniucam conuenientiam postulet. Mutationi status oppositur, qui nihil aliud est, quam subiecti quædam quies, quâ perfecti nem suam inuariam aliquamdiu retinet. Itaque status est finis mutationis. Propterea enim res mutatur, vt ad pro termino stet atque quiescat. Vnde posito termino, mutatio, quæ est ad illum terminum, definit. Ita si aer calorem acquirit, mutari; si eundem inuariatum, & sub eodem gradu aliquamdiu retineat, stare dicitur. *Mutationis variae species sunt*, prout varij sunt termini, ad quos tendit. *Aristoteles* 3. *phys. text. 7.* mutationem omnem triplicem facit. vt alia sit *ex non-subiecto in subiectum*, quam generationem esse statuit, siue simpliciter sic dictam, quæ est substantia, siue secunda quid, quæ est accidentis; alia *ex subiecto in non-subiectum*, vt est corruptio, generationi opposita, alia denique *ex subiecto in subiectum*, quam vult esse motum, et si detur huiusmodi mutatio, quæ non sit motus. Rectius mutatio distinguitur iuxta terminos, ad quos tendit. Est ergo mutatio 1. positiua, vt generatio; vel priuatiua, vt corruptio. illa ad terminum positiuum, hæc ad priuatiuum tendit. 2. successiua, vt motus; vel instantanea, vt creatio. 3. substantialis; vel accidentalis. Mutatio substantialis est ad substantiam & oppositam priuationem, vt generatio & corruptio, quæ solis substantis corporis, & quidem sublunariis, competunt. Mutatio accidentalis est vel propriè & per se, ad quantitatem, qualitatem, & vbi; vel consequenter, ad relationem. Ad quantitatem est augmentatio & diminutio, quæ utraque itidem in solis sublunariis locum habet. Ad qualitatem est alteratio, quæ si ad qualitatem tendat contrario carentem, perfectiua dicitur, & cum successione careat, in substantias spirituales quoque cadit: cuiusmodi est intellectio, illuminatio &c. fin verò ad qualitatem contrarium habentem tendat, corruptiua appellatur, & rerum corruptibilium est propria, neque absque successione sit. vbi tamen obseruandum, alterationem vbi sit pro solâ corruptiua, quæ motus species est, vt utriusque. Ad vbi dicitur mutatio localis, quæ rebus quidem spiritualibus competit, sed sine successione; quæ autem rebus corporeis inest, successione prædita, motus localis appellatur. Ad reliqua rerum genera propriè & per se non est mutatio, nisi consequenter. Sic ad relationem est mutatio medio fundamento, quia hoc & termino posito, relatio resultat, vt *triso axiomate* dicitur.

## II. Motus in genere habet hæc theoremata.

1. *Mobilitas est affectio corporis naturalis, quæ ipsi inest, reliquarum ferè omnium proprietatum ratione.* Mobilis enim dicitur corpus ratione quantitatis, & quantatis. 2. *Motus est actus imperfectus*; quatenus est iter seu tendentia, vt loquuntur ad formam acquirendam: sed est actus perfectus; quatenus proficiscitur à formâ, quæ est in mouente. Ideo rectè dicitur. *Res mouetur quando est in fieri.* 3. *Motus est in agente, & patiente.* In agente seu mouente, vt effectum in suâ causâ; in patiente seu mobili, vt accidens in subiecto. 4. *Motus necessariò habet terminum à quo & ad quem.* Hinc illud: *Motus est inter contraria*, hoc est, inter contrarios terminos. Item: *Motus est in via*, hoc est, medium quid inter vtrumque terminum. 5. *Motus vtrumque terminum diuisibilem esse oportet.* Nam vt terminus ad quem successiue acquiritur, ita terminus à quo successiue receditur. 6. *Motus omnis est inter duos terminos positiuos.* Nihil enim potest esse diuisibile, quod non sit positiuum. 7. *Subiectum motus est diuisibile.* Est enim corpus corruptibile. 8. *Mouens & motum sunt simul*, hoc est, eam rem se inuicem. Intellige contactum physicum seu corpus, vt cum ignis comburit lignum; vel virtuale seu magneticum, vt cum sol inluit in hæc inferiora. Alij sic efferunt hoc theorema: *In omni motu mouens & mobile sunt simul.* At, inquis, in projectione lapidis res aliter se habet. Cum enim lapis est in aere, non amplius tangitur à manu. Resp. Vis impulsoria cernes & loca assistit lapidi. Vis autem illa non est aer impulsus, sed morio propiciens impressa lapidi moto, quæ ceu forma lapidis moti est causa projectionis. Propiciens igitur est causa projecti separata, projectio est causa coniuncta. 9. *Motus per se calefacit, per accidens refrigerat.* Calefacit, quatenus calorem à centro ad circumferentiam deuehit, vel à circumferentiâ ad centrum reducit. Refrigerat, quatenus expellit vapores calidos: vt cum aqua calida refrigeratur affluat. 10. *Quidquid mouetur, idem mouetur, vt tandem quiescat.* Tandem, id est, quando peregit cursum sibi diuinitus præfixum. 11. *Motus sit successiue.* Intellige motum physicum, quod hic agimus. 12. *Motus principium & finis est imperpetuum.* Quod per modum, & temporis & modum. 13. *Continuitas affectio motus, per quam eius partes connectuntur, ut ex motu quid coalescere possit.* Duplex autem continuitas in motu

De motu  
in genere  
quæ re-  
nenda?



in motu cernitur, extensionis & successione: quarum illa per accidens, hæc per se motui conuenit. *Continuitas extensionis est*, per quam motus, perinde ut cætera accidentia corporea, coextenditur suo subiecto, & ad illius diuisionem diuiditur. Hoc sensu Aristoteles ait, motum esse continuum propter id quod mouetur. *Continuitas successionis est*, per quam motus habet partes sibi mutuò succedentes, & communi termino copulatas. Et ita motus dicitur esse continuus propter tempus. Hæc continuitas est vera species quantitatis. Quantitas enim continuo diuiditur in permanentem, ad quam pertinent linea, superfices, & corpus: & successiuam, unde & propter hanc quantitatem successiuam motus ipse in prædicamento quantitatis ponitur. 14. *Terminus, qui copulat partes motus, à Scholasticis vocatur mutatum esse.* id mutatum esse autem propriè significat existentiam subiecti, quod mouetur, sub certo statu vel gradu illius formæ, quæ per motum acquiritur; quam existentiam semper aliqua motus pars præcessit, ratione cuius subiectum mutatum esse perhibetur: unde terminus, à quo simpliciter motus incipit, non potest dici *mutatum esse*; sed is tantum, qui partes motus copulat, eundemque terminat & claudit. Hoc ita intelligi potest. Ens successiuum est, cuius partes non existunt simul; ideoque illius natura posita est in continuo quodam fluxu & successione partium, sic ut vnâ desinente, altera esse incipiat; quod quidem in horarum successione aperitissimè conspicitur. Ut autem in lineâ, vel quâvis magnitudine, vna pars est extra alteram positione, sic, ut vbi est vna pars, ibi nequeat esse altera, videl. propter naturam quantitatis, quæ non patitur partes esse simul: ita in entibus successiuis pars vna est extra alteram successione, nimirum quia dum vna existit, non simul existit altera, sed illâ recedente, hæc succedit. Rursus, quemadmodum partes magnitudinis communi termino copulantur, ut partes lineæ communi puncto; ita & partes entium successiuorum coniunguntur per commune extremum, quod vnus partis finis est, & simul alterius initium. Et hic terminus, partes motus copulans, est illud *mutatum esse*, de quo Scholastici. Quomodo autem partes motus coniungantur per *mutata esse*, solet hoc exemplo motus localis declarari. Sic spatium, per quod corpus localiter moueatur. Quandoquidem corpus successiuè pertransit hoc spatium, manifestum est, quod prius vnâ eius medietatem pereurrit, deinde verò alteram: unde, sicut spatium illud componitur ex duabus medietatibus, ita & motus, qui fit per illud spatium. Iam verò, quemadmodum duæ spatij medietates per communem terminum copulantur, ita quoque duæ partes motus, respondentes istis medietatibus. Nam illud *mutatum esse*, quod competit mobili, quando motu suo communem illum terminum vtriusque medietatis attingit, finis est illius motus, qui per vnâ medietatem iam factus est, & simul initium alterius, qui per alteram medietatem adhuc fieri debet. Porro sicut partium magnitudinis continuitas tollitur per sectionem: ita partium motus continuitas tollitur, per interpositam moram siue quietem: unde si mobile, postquam aliquamdiu motum fuerit, vel ad momentum temporis quieuerit, & denuò moueri incipiat, motus illi non sunt inter se continui, neque ex illis vnus motus componi potest. Cæterum Aristoteles ex hoc principio, quod *motus sit continuus*, sequentia consectaria deducit. 1. quod sicut magnitudo non componitur ex indiuisibilibus, ita nec motus. indiuisibilia autem motus sunt mutata esse. 2. quod propterea motus non possit diuidi, nisi in diuisibilia. 3. quod motus in infinitum sit diuisibilis: quandoquidem id, quod ex diuisione relinquatur, semper manet diuisibile. 4. quod nec prima, nec vltima pars motus detur: *scilicet talis, quâ non possit dari minor*. 5. quod etiam non detur primum mutatum esse. Hinc autem porro concludunt Scholastici, motum, & tempus, & cætera quæ per motum fiunt, non incipere per primum sui esse, nec desinere per vltimum sui esse; sed contra incipere per vltimum sui non esse, ac desinere per primum sui non esse. Verum hæc mathematicè intellectus sunt. Ita enim non datur minimus motus, nec prima motus pars. At physicè datur. Idem iudicium est de tempore. 14. *Velocitas & tarditas propriè dicuntur de motu locali: verum secundariò etiam aliis motuum speciebus tribuuntur.* Sic aqua tardè aut velociter calefit. Causa autem tarditatis & velocitatis in motu triplex esse potest: videl. imbecillitas aut efficacia virtutis in mouente, resistentia contrarij, & resistentia mediij. 15. *Motus vniiformis est, qui est æqualis, seu æquè velox & tardus, in singulis partibus mobilis: difformis contra.* Sic lapis proiectus secundum omnes partes æquè velociter aut tardè mouetur: quod autem circulariter conuertitur, difformiter mouetur; quia partes quæ centro & polis sunt viciniores, tardius mouentur, quàm illæ quæ longius à centro & polis absunt: nimirum quia eodem temporis intervallo, illæ quidem minorem circulationem, hæc verò maiorem suo motu describunt, atque ita illæ minus, hæc maius spatium pertransiunt. Eodem modo, quæ non æqualiter secundum omnes partes incrementum capiunt, difformiter augeri dicuntur. Causa autem difformitatis in motu ferè duplex est, videl. diuersa applicatio partium mobilis ad mouens, & diuersa mobilitas diffpositio. 16. *Regularis motus est, qui æquè velox est vel tardus, in principio, medio, & fine: irregularis contra.* Vniiformis est &

difformitas accedit motui ratione partim mobilis: regularitas & irregularitas respectu partium temporis. Ita cælum licet difformiter moueatur, mouetur tamen motu regularissimo: quia semper eandem motus constantiam seruat. Contra projecta mouentur irregulariter, quoniam in principio velocius, in fine tardius mouentur. Procehit verò irregularitas motus potissimum ex duabus causis: quia videlicet augetur vel minuitur vis mouens, aut vis resistens motui maior minorque efficitur. 17. *Ratione causa efficientis, seu mouentis, motus est naturalis vel violentus.* Naturalis est, qui ab interno principio proficiscitur, & fit secundum naturalem inclinationem mobilis. Violentus est, qui ab externo principio proficiscitur, contra vel præter naturalem mobilis appetitum. Quidam addunt neutrum, qui ab externo quidem principio proficiscitur, sed non est simpliciter contra naturam mobilis: qualis est motus ignis circularis in suâ spherâ. 18. *Motui, quatenus ad alium motum refertur, accedit contrarietas, propter terminum ad quem.* Contrarij enim motus sunt, qui ad contrarios tendunt terminos. Motus itaque ex terminis contrariis non sunt necessariò contrarij. Nam tota distinctio motus sumitur à termino ad quem. Ergo & contrarietas. Ita calefactio & frige factio sunt motus contrarij, quia termini istorum motuum, calor & frigus, contrarij existunt.

### III. Generatio habet hos aphorismos.

1. *Generatio hic spectatur ut motus.* Suprà generatio fuit considerata ut productio corporis naturalis, hic consideratur ut motus. Tamen enim generatio sit mutatio indiuisibilis: tamen rectè vocatur motus propter præuias alterationes & dispositiones. Generatio igitur ut est productio, fit in instanti, si nempe formæ introductio spectetur, & ita est mutatio instantanea, non motus. Sed dispositio seu præparatio, quæ præcedit formam, fit successiuè. De corruptione idem iudicium. Sicut enim per generationem forma substantialis in instanti acquiritur: ita per corruptionem in instanti amittitur, ut cum ex ovo fit pullus. Vtrique igitur dicitur mutatio instantanea. 2. *Generationis terminus est & forma, & compositum.* Forma est terminus proximus, compositum est terminus vltimus. Cum enim facta est vnio formæ & materiæ, generatio vltimum suum terminum est assecuta. 2. *In generatione non miscentur species: scilicet secundum naturam.* At præter naturam est, quando equi & asini formæ miscentur in mulo. 4. *Substantia generantur vniò, accidentia secundariò: hoc est, consecutione quâdam promanant ab ipsâ essentiâ, quæ generatur.* 5. *Generatio vnus est corruptio alterius, & vicissim.* Vel, ut alij afferunt, Discessio vnus est successio alterius. Et ideo corruptio dicitur esse ex naturæ proposito seu intentione, non quidem per se, ut generatio, sed per accidens, quatenus ex vnus corruptione sequitur alterius generatio. Cæterum hoc theorema intelligendum est non formaliter, siue in sensu formali, sed causaliter, consecutione & per concomitantiam. Neque enim generatio & corruptio sunt vnus idemque numero motus (quod quidam contendant), sed generationem vnus necessariò comitatur corruptio alterius, & contra. 6. *Simile generatur à simili.* Intellige simile, vel simpliciter, ut in generatione vniocâ, vel quodam modo, vel in æquiuocâ. Hinc dicunt, generans tale esse, quale est id quod generatur in causis vniocis secundum similitudinem propriam & realem, ut cum homo generat hominem: in æquiuocis secundum similitudinem virtuales, ut cum sol calore suo dicitur generare hominem. In artificialibus id quod fit simile est causæ suæ similitudine ideali seu intentionali, ut quando ædificium fit ab architecto.

### IV. Corruptionis aphorismi hi sunt.

1. *Corruptio siue destructio, est totalis vel partialis.* Illa, quæ tota corporis substantia corrumpitur: Hæc, quæ vel pars eius læditur, vel functio intercipitur. 2. *Destructio fit duobus modis, solutione videlicet & coagulatione.* Solutio est vel crassa, quæ fit sæpè collidendo, atterendo, frangendo, findendo, abscindendo: vel subtilis, quæ fit vel corrosione, putâ sale alieno corrorente; vel inflammatione, ab accenso scilicet sulphure. Coagulatio quatuor modis facit id destructionem. 1. Quando liquidum corpori conueniens nimis congelatur. 2. Quando vapores & spiritus subtiles & viles, esse quodam aluminoso & acido incrassantur. 3. Quando ea, quæ in vaporis vel liquoris specie excerni debent, intus in corpore coagulantur. 4. Quando corpus spirituosum externè comprimitur & suffocatur. *Quidquid corrumpitur, à suo contrario corrumpitur.* Nihil enim agit in seipsum, actione scilicet destructiuâ. Et simile non agit in simile, actione scilicet corruptiuâ.

### V. Conservatio habet hæc theoremata.

1. *Eadem sunt principia generationis & conseruationis, hoc est, principiata iisdem, ex quibus constant, fouentur, nutriuntur, & conseruantur.* Sic homo constat ex elementis & iisdem nutritur. Hinc Galenistæ, *utem*, inquit, *nutrimur & conseruamur.*



*stamus. 1. Conservatio est interna, vel externa. Interna pendet à principiis internis: estque perfecta, vel imperfecta. Perfecta pendet à principiis internis adæquatè unitis. Talia sunt astra, in quibus est anatica proportio, ita ut nec ab igne consumi, nec ab aëre alterari, nec ab aqua putrefieri, nec à terrâ exedi possint. Imperfecta est, quæ pendet à principiis non adæquatè mixtis: ut in vegetabilibus & animalibus, in quibus balsamus insitit agit in assumptum alimentum, illudque transmutat & simile sibi reddit, quodque in isto alimento sibi est homogeneum, sibi unit, quod heterogeneum, expellit. Conservatio externa pendet à remotione illorum, quæ corruptionem inferunt, & naturæ similis assumptione. Sic metalla conferuantur, quando salia & aquæ corrosivæ ab ipsis remouentur.*

## V I. Accretio & diminutio, has habent observationes.

1. *Aliquid augetur & diminuitur duobus modis: videlicet vel accretione aut decrectione materiæ, ut cum plantæ crescunt: vel condensatione & rarefactione, ut cum glacies resoluitur in aquam. 2. Augmentatio primi modi non fit sine generatione: sed non est ipsa generatio, ut cum caro additur corpori. Sic diminutio primi modi non fit sine corruptione, sed non est ipsa corruptio. 3. Augmentatio & diminutio sunt motus positiui.*

## V I I. Alterationis theoremata sunt ista.

1. *Alteratio eodem manente subiecto, vel aliis qualitates acquirat, vel suas abiciat. 2. Alteratio est corruptiua, vel perfectiua. Illa expellit qualitatem naturam, & substituit contrariam: hæc expellit contrariam siue heterogeneam, & substituit naturam siue homogeneam. 3. Alterans convertit alteratum in suam naturam, quantum fieri potest. 4. Alterans requirit convenientem rei alteranda proportionem & dispositionem. 5. Alteratio est immediata, vel mediata. Ibi corpus alteratur contactu proximo, hic pluribus mediis interjacentibus. 6. Alteratio est motus ad qualitatem sensibilem extremam vel mediam. 7. Alterationis variae sunt species, quæ denominantur à qualitatibus, ad quas fit alteratio. Tales sunt calefactio, frigeffectio, exsiccatio, humectatio, induratio, emollitio, coagulatio, liquefactio &c. item coctio, quæ est maturatio, elixatio, afflatio.*

## V I I I. Motus localis theoremata sunt.

1. *Motus localis est omnium motuum primus & ultimus. Primus, si spectes cælum: ultimus, si omnes motus considerentur respectu vnus eiusdemque subiecti. Necessè siquidem est, ut corpus aliquod antè existat per generationem, quam localiter moueatur. Vbi autem est generatio, ibi & alteratio, reliquique motus. 2. Motus localis est simplex, vel compositus, siue mixtus. Simplex fit secundum lineam rectam, vel curuam. Ille dicitur rectus, hic circularis. Ille est vel à centro, id est, sursum, vel ad centrum, id est, deorsum: iste circa centrum. Nullus autem motus est in centro: quia res in centro non mouetur, sed quiescit. Motus compositus est mixtus vel ex recto, & curuo, ut incessus animalium: vel è recto & circulari, ut volutatio. 3. Motus naturalis & violentus est valde evidens in motu locali. Motus naturalis habet hanc regulam:*

*Principium repeat, medium cum sine calebit.*

Motus violentus habet istam regulam:

*Principium feruet, medium calet, vltima frigit.*

Motus localis violenti quatuor sunt species: pulsio, tractio, vectio, & vertigo. Obserua, motum naturalem interdum opponi violento, interdum voluntario seu arbitrario. Hic disputant: Quæ sit causa motus projectorum? Nobis videtur qualitas aliqua impulsoria imprimi corpori mobili. Motio scilicet seu impetus projicientis imprimitur rei motæ, & est forma rei motæ, quatenus mouetur. Quandoquidem verò hic impetus paulatim minuitur, propter resistentiam tum ipsius projecti, tum medij: ideo quoque motus ille paulatim tardior efficitur, donec vnà cum impetu omnino euaneat.

## I X. Motus motui opponitur aduersè seu contrariè: sed quies motui opponitur partim priuatiuè, partim relationali.

Sic generatio & corruptio opponuntur contrariè. Quies autem opponitur motui priuatiuè, quatenus est nuda motus cessatio: relatiuè, quatenus quies est finis & perfectio motus, seu potius, quatenus quies sequitur perfectionem rei. Nam corpora ideo mouentur, vt tandem acquirant perfectionem, quæ dicitur finis, quam adepti quiescunt. Ita cæli perfectio formalis, quamdiu hic mundus durabit, est semper moueri: sed

post finem sæculi cessabit hic motus, & tunc perfectio finis, vt vocant, erit ipsa quies. Motum metaphysicum quod attinet, ille est ipsissima quies. Ita angeli boni semper laudant Deum. De motu & quiete physicâ accipe illud: Quies in termino à quo est priuatio motus, ut dum res est frigida, quæ debet calefieri quies est priuatio: at in termino ad quem quies est perfectio, ut cum aqua iam calet.

## Cap. XV. De vitâ corporis naturalis.

### P R A E C E P T A.

**I**nter affectiones corporis naturalis superest vita physica, quæ est actus corporis naturalis, ortus ex vnione animæ mundi & corporis naturalis.

Eius occurrunt genera, gradus, & oppositum.

Genera vitæ physicæ sunt vita positiua, vegetatiua, sensitiua, & intellectiua.

Gradus vitæ est sanitas.

Oppositum vitæ physicæ est partim mors, partim morbus.

### R E G V L A E.

1. *Omne corpus naturale pradiatum est facultate aliquâ vitali: proinde & vitâ.*

An omne corpus naturale viuatur?

Godefridus Chassinus, homo subtilis, lib. 3. de naturâ sine de mundo, c. 19. varios gradus vitæ recenset: putâ gradum positiuum, motiuum, vegetatiuum, sensitiuum, rationale, intellectiuum, intuitiuum, & animam mundi. Nos hæc de re ita philosophamur. Vita est hyperphysica, vel physica; & hæc est occultior, vel euident. Vita occultior dici potest positiua, quod sit infimus vitæ gradus, vti est positiuus in Grammaticâ. Vita euident est vegetatiua, sensitiua, vel intellectiua. Quod attinet ad vitam positiuam, ea inest omni corpori naturali. Nam Deus, author naturæ, non potuit efficere corpus nullâ pradiatum vitâ. Cum enim ille sit artifex, non potuit producere effectum toto genere sibi dissimilem. Deinde facultates vitales, quæ sunt à corporibus cælestibus, & deprehenduntur in meteoris & mineralibus, satis superque arguunt, vitam aliquam ipsis inesse. Quando itaque diuidimus corpus naturale in animatum & inanimatum, id comparatè oportet accipere. Tameñ enim anima mundi est in omnibus corporibus totius mundi: tamen in quibusdam adeo latet, ut vulgo non observetur. Hæc de re vide passim octo libros de natura, Godefrido Chassinio auctore, quem paulò antè laudauimus: & Guil. Gilbertum lib. 6. physiologia magnetica cap. ult.

### I I. Mors est interitus corporis viuentis.

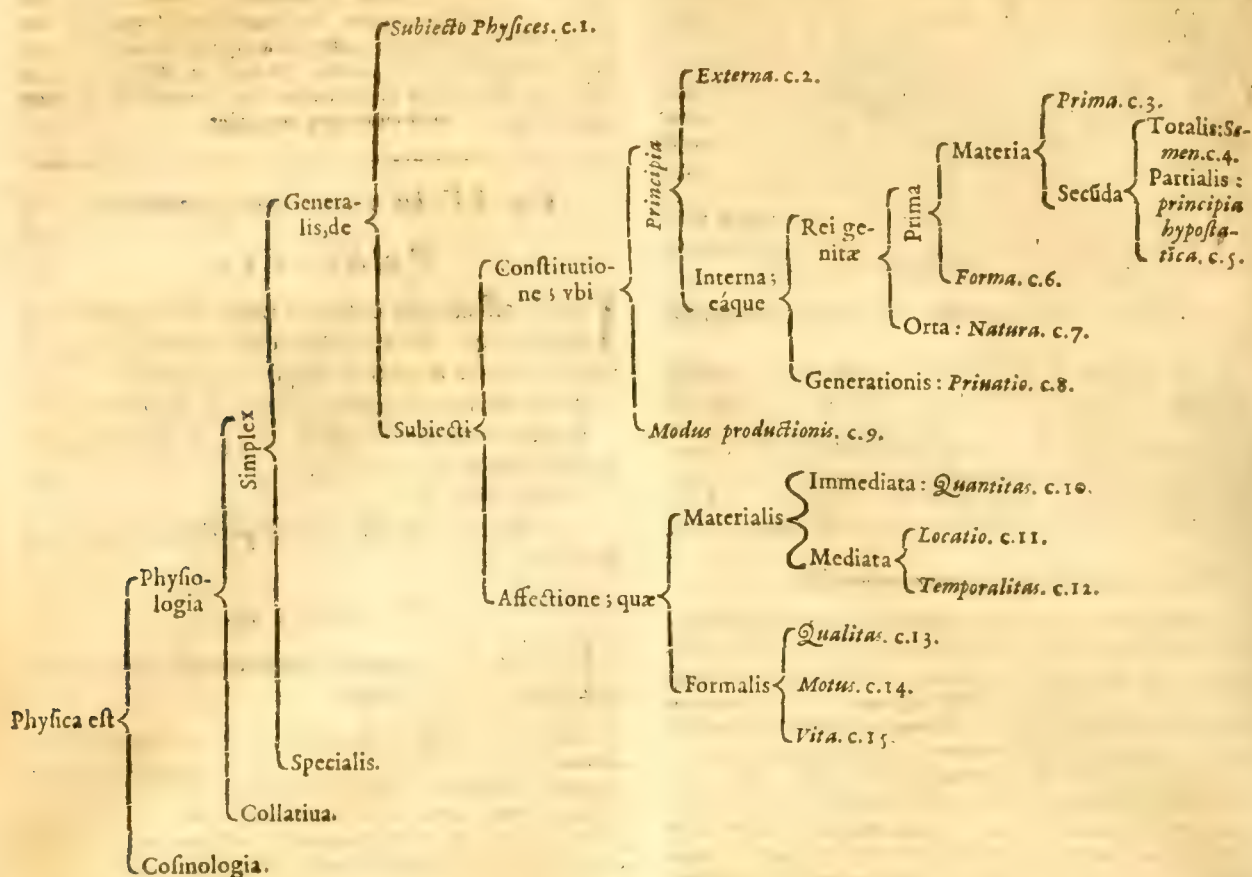
Quid sit mors?

Mors vulgo definitur priuatio vitæ. Itaque mors corporis naturalis est interitus corporis viuentis: quo nempe fit, ut corpus naturale desinat esse naturale, amittendo facultatem vitalem, adeoque vitam omnem. Sed hæc melius possunt intelligi ex Physicâ speciali. Vide etiam infra Paradoxologiam, & Magnetographiam.

### P E R O R A T I O P H Y S I C A E G E N E R A L I S.

**H**æc est Physica generalis, quam Aristoteles vocat *acroasim* physicam: in quâ plerique Scholastici similes sunt iis, qui fame integrâ cancris vescuntur, propter pauulas carnes circa multas crustas occupati, hoc est, intenti ad spinosas quæstiones, nihilque solliciti de solidâ examinis physici tractatione. Illud enim examen in Physiologiâ generali tradi debet, quod in cuiuslibet corporis naturalis explicatione locum habere potest. Sic si de aquâ, rosâ, ferro, homine, & similibus tibi sit differendum physicè, percurres aquæ, & similibus principia externâ, tum materiam, formam, priuationem, principia hypostatica, semen, productionem, quantitatem, locum, tempus, qualitates, & motum. Dici non potest, quam vtile sit huiusmodi examen physicum: præsertim si addamus ex Metaphysicis & Pneumaticis, quæ spiritui creato & creature naturali sunt communia: de quibus accuratissime scripsit Gerhardus de Neufuille in Synopsi Physicæ vniuersalis: quæ nobis plurimum profuit.





## P A R S S E C U N D A

# P H Y S I C E S,

## D E C O R P O R E S I M P L I C I.

### Cap. I. De principiis cæli.

#### P R Æ C E P T A.



**P** H Y S I C A specialis explicat naturam corporis naturalis in specie.

Corpus naturale est simplex, vel mixtum.

Corpus simplex est, quod liberum est à mixtione. Estque cælum, vel elementum.

Cælum est corpus primum, nullo modo ordinatum ad mixtionem. *Eius doctrina dicitur Vranologia.*

Vranologia est generalis, vel specialis.

Vranologia generalis explicat cæli principia & proprietates.

Principia cæli sunt materia & forma.

Materia cæli est lux substantialis primo die condita, *Genes. 1.*

Forma cæli est assistens, vel informans.

Forma assistens est angelus.

Forma informans est anonyma.

#### R E G V L Æ.

*I. Cælum est corpus primum loco, perfectione, & efficacia.*

*Loco est primum, quia supremum. Est primum perfectione, quia primarias corporum perfectiones continet primo & verbi spiritualiter: unde à Zanchio appellatur corpus spirituale.*

Huc pertinent duo illa theorematum. 1. *Spiritus universi in cælo potenter habitat.* 2. *Omnium viventium vita* (si excipias intellectivam) *est à cælo originaliter. Est primum efficacia; quia primo agit inter omnia corpora. Objicis illud vulgatum: Formica cælos dignitate superat. Resp. Hoc verum est de vitâ seu animâ viuenti, quâ prædita est formica.*

*II. Cæli materia est quinta quedam essentia, specificè distincta à materiâ corporum sublunarium.*

Ex professo hîc tractamus de cælo stellifero, incidenter de cælo tertio. Aërium verò cælum referimus in classem elementorum. Materia cæli stelliferi & tertij siue empyrei, specie differt à materiâ corporum sublunarium: quod ita patet. Cælum habet materiam, quia quantitas molis seu extensua, itemque figura reperiuntur in cælo: quæ duo à materiâ oriuntur. Et verò si cælum esset forma sine materiâ, conveniret ei immaterialis actio, putâ intellectio. Cælum itaque habet materiam. Ista verò materia diuersa est à materiâ elementorum. Nam quæ communicant materiâ, ea inuicem transmutari possunt, adeoque in se inuicem agunt. Iam verò cælum & elementa non transmutantur: & tamen cælum agit in elementa, non tamen vicissim ista agunt in illud: quia cælum est inalterabile & incorruptibile. Porro materia cæli specie differt à materiâ corporum sublunarium: quia lux illa globosa *Gen. 1.* specie differt ab aquâ & terrâ, quæ est materia corporum sublunarium. Quod autem cælum productum sit ex illâ luce, sic euincitur. Cælum & stellæ sunt corpora homogenea, & proinde producta sunt ex eadem materiâ. Stellæ profecto nihil sunt aliud, quàm lux condensata. Cælum igitur, id est orbis, in quo est stella, erit lux subtilis, non terminans visum. Neque verò potest aliquid dari præter lucem, quod dici queat materia cæli: cum ordo vniuersi postulet, vt corpus præstantissimum & simplicissimum talem quoque habeat materiam. Huiusmodi autem materia est lux. Et hanc ob causam Aristoteli cælum



cælum vocatur quintum elementum, & aliis quinta quædam essentia. Tametsi verò cælum inuenitur in quolibet corpore sublunari: non tamen dicitur ingredi mixtionem, id est, misceri cum elementis, quemadmodum illa inter se miscentur. Sic enim est in corpore mixto, vt semper retineat quintam suam essentiam, secretam à contagio elementorum. Porius igitur dicendum fuerit corpus influens, quàm mixtionem ingrediens. Hic obserua, cælum & astra posse appellari naturæ igneæ, si per ignem intelligas lucem illam igneam, id est, viuificam & prolificam, ex quâ constant cælestia.

**III. Forma cæli externa, seu assistens, est angelus bonus, non certus aliquis, qui sit alligatus huic officio, sed liberè hic vel ille, prout creatori visum fuerit.**

Angelorum bonorum officium inter alia, est fouere, tueri, & conseruare res creatas, contraque Satanam, communem illum naturæ hostem, defendere. Quare cum cælum primas teneat inter corpora naturalia, ipsi quoque præesse dicendi sunt angeli, videlicet nunc hi, nunc illi, non autem certi aliqui. Hoc enim parum conueniret dignitati angelicæ naturæ. Vide supra Pneumaticam.

**IV. Forma cæli interna, seu informans, est principium, à quo fluunt qualitates & operationes ipsius.**

Forma cæli interna seu informans non est anima, per quam cælum sit animal, vt Plato, Bodinus, & alij voluerunt: sed est principium anonymum, à quo proprietates & operationes cæli fluunt. Hanc formam internam Scaliger, Zabarella, Piccolhomineus, & alij derogant cælo: sed perperam. Omne siquidem corpus naturale habet naturam. Quod autem habet naturam, idem habet materiam & formam. Deinde qualitas fluit à formâ, vt quantitas à materiâ. Quare cum cælo tribuantur qualitates, tribuenda quoque ipsi fuerit forma.

## Cap. II. De cæli proprietatibus.

### PRÆCEPTA.

**P**roprietates cæli sunt propria adiuncta, vt quantitas, qualitas; & proprium effectum, seu actio.

Quantitas cæli est magnitudo omnium corporum maxima.

Qualitas est immutabilitas, subtilitas, figura, & lux.

Immutabilitas est, quâ cælum est incorruptibile & inalterabile.

Subtilitas est, quâ cælum est omnium corporum subtilissimum.

Figura est, quâ cælum exactè est rotundum.

Lux est, quâ cælum ita est lucidum, vt sit aliorum corporum lucidorum mensura.

Actio cæli est, quâ illud agit in hæc inferiora per lumen, de quo iam diximus; per motum, & influxum.

Motus est, quo cælum in orbem mouetur celerissime, modo semper sibi simili.

Influxus est, quo cælum agit in hæc inferiora occultè.

### REGVLÆ.

**I. Cælum est corpus maximum, neque tamen immensum.**

Maximum est; quia circumplectitur omnia corpora. Immensum non est; quia finitum est. Potest tamen dici immensum secundum quid, siue quoad nos. Etiam de cælo beatorum fit statuendum, quod sit finitum. Omne quippe creatum est finitum essentiâ, quantitate, & virtute.

**II. Qualitates cæli specie differunt à qualitatibus elementaribus.**

Si enim materia cæli differt specie ab elementorum materiâ, multò magis qualitates cæli different specie à qualitatibus elementaribus. Rectè igitur docent Physici maiorum gentium, cælum neque grane, neque leue esse; & corpora cælestia non esse frigida vel calida, humida vel sicca, formaliter, essentialiter, & subiectiue, sed eminenter, virtualiter, & effectiue seu causaliter, hoc est, habere aliquid eminentius, quo possint efficere has tales qualitates in rebus sublunariis.

**III. Cælum est corpus immutabile, non simpliciter, sed secundum quid.**

Immutabilitas est duplex, absoluta & limitata. Immutabilitas absoluta est proprietas Dei, & remouet à Deo causam effici-

cientem & finalem, vt in Pneumaticis disputatum. Immutabilitas limitata seu restricta est, vel gratia, quo pacto beati angeli & homines in cælis sunt immutabiles; vel natura, quo modo cælum dicitur immutabile, hoc est, tale, vt non possit pati & mutari à creaturis, licet possit pati & mutari à Deo. Huius immutabilitatis causam Scaliger assignat his verbis: *Cælum habet conseruatorem, non destructorem.* Hinc etiam colligitur, cælum non esse dissipabile, vt est aer, sed consistentis & fœdæ naturæ: quâ de causâ firmamentum dicitur.

**IV. Cælum est corpus adeò subtile, vt non terminet visum.**

An cælum terminet visum?

Si enim aer est corpus diaphanum, quod visum non terminat, multò magis hoc dicendum fuerit de cælo. Falluntur itaque, qui cœruleum colorem, qui purioribus & temperatioribus nubibus adhæret, pro colore cæli habent: cum color iste competat corporibus mixtis, vt infra parebit. Neque est quod dicas, omne corpus esse visibile. Hoc enim non habetur inter cardines seu decreta philosophiæ, sed istud: *Omne corpus est sensibile.* Item: *Omne corpus crassum & condensatum est visibile.*

**V. Cælum est figura simplicissima, perfectissima, & pulcherrima.**

Figura cæli quanta?

Talis autem est figura rotunda sue circularis. Hæc enim est: 1. *Simplicissima*; quia cum reliquæ figuræ partibus diuersis & difformibus constent, hæc sola vbique est sibi similis. 2. *Perfectissima*; quia omnes alias figuras in se complectitur; quia ad motum est aptissima, in primis ad generationem; quia principio & fine caret, quæ quidem oculis designari possunt. 3. *Pulcherrima*; quia, vt Cicero docet, nihil asperitatis habet, nihilque offensionis, nihil incisum angulis, nihil anfractuibus, nihil eminens, nihil lacunosum. Vnde Philosophi dixerunt, circulum esse diuinum quid.

**VI. De luce & lumine summam ista teneantur:**

Quid de luce & lumine summam teneantur?

1. *Lux cælestis maximè est lux, omniumque aliorum luminum mensura.* Voces istæ, lux & lumen accipiuntur improprie, vel proprie. Improprie, vt cum dicimus lun. en naturæ, gratiæ, & gloriæ. Proprie sumuntur vel indistinctè ac promiscuè, ita vt lux & lumen sint synonyma: vel distinctè, & tum differunt vt causa & effectum, quia lux corpori lucenti, lumen illuminato inhaeret, estque representatio lucis. Sæpe quoque lux tribuitur cælestibus tantum, vt lumen elementaribus. Atque hæc est distinctio vocis. Distinctio rei hæc in materiâ talis est. Lux est cælestis, vel elementaris. *Lux cælestis est substantia, vel accidens.* Illa est, quam Deus primo die produxit, materia corporum cælestium, quæ certè non potuit esse accidens, cum fieri non possit, vt accidens sit materia substantiæ: Ista est qualitas fluens ab illâ luce substantiali, & illuminans hæc inferiora. Hæc lux non est spirituale aliquid: quia sentitur per se. Neque etiam est aliquid substantiale: quia secus daretur penetratio corporum huius dimensionum. *Lux elementaris est vel prima, in ipsis elementis, vel orta in corporibus mixtis: & vtraque vel ignea, quæ dicitur splendor: vel ærea & aquea, quæ appellatur nitor.* 2. *Lux & lumen omnium in mundo qualitatum corporalium sunt excellentissima.* Sunt, inquam, excellentissima ratione principij & effectuum. *Ratione principij*: quia prodeunt à corporibus cælestibus, quæ sunt quinta quædam essentia. *Ratione effectuum*: quia sunt vehicula virtutis & influentia cælestis, calorisque viuifici. 3. *Lux & lumen sunt omnium qualitatum corporearum pulcherrima.* Sunt, inquam, pulcherrima tum subiectiue, tum effectiue. *Subiectiue*; quia in se sunt pulchræ. *Effectiue*; quia faciunt, vt aliorum corporum pulchritudo sit maior vel minor, prout illa plus minùs participat de lumine. Ideò lux primo die fuit condita, vt esset prima mundi gratia, quâ tanquam veste circumfunderetur. 4. *Lux & lumen omnium qualitatum physicarum sunt latissima maximèque delectabiles.* Luce siquidem afficimur supra modum: è contrario tenebris percellimur. Nimirum spiritus animales per lumen sibi cognatum purificantur. Ideò poeta rectè canit:

*Carmina proueniunt cælo deducta sereno.*

5. *Lux & lumen inter omnes qualitates physicas sunt purissima affectu & effectum.* Affectu; quia temper retinent suam puritatem, neque inficiuntur, etiam quando spurcissima permeant loca. Effectum; quia valde pura reddunt corpora, in quibus recipiuntur: vt in gemmis videre licet. 6. *Lux lumenque inter omnes qualitates physicas latissimè patent.* Diffunduntur enim per immensa cæli ætherique spatia, cum alia qualitates angustis admodum constrictæ teneantur subiectis. 7. *Lux lumenque inter omnes qualitates physicas ad declarandum res diuinas sunt accommodatissima.* Causa huius rei est admirabilis natura, puritas, subtilitas, pulchritudo, origo, generatio, beneficentia, commoditas, & vis illustrandi, fouendi, purificandi, calefaciendi, & exhilarandi: quæ omnia rebus diuinis valde sunt cognata. Hinc Deus vocatur lux, & Pater luminum: & Filius Dei se appellat lucem mundi, & dicitur lumen de lumine genitum.



Motus cœ-  
lis qualis?

*VII. Cœli motus localis est circularis, primus, ce-  
lerrimus, constantissimus, sibiq; simillimus.*

Cœlo tribuitur generatio, corruptio, & alteratio actiua non passiva. Qui motus pendent partim à qualitatibus cœli hæcenus expositis, partim à motu locali & influxu Motus iste localis est *circularis*; quia talem motum requirit figura cœli & eius perfectio, corporum item sublunarium generatio; quæ non ita commodè perfici posset, si cœlum alio quàm orbiculari motu ferretur circa terram. Est *primus*; quia inferiora mouentur ad motum superiorum. Ideò cœlum dicitur primum mobile, sicuti Deus appellatur primus motor. Est *celerrimus*; quia spatio 24 horarum ab ortu in occasum absoluitur. Est *constantissimus*; quia perficitur partim angelorum ministerio, partim impetu illo primo, quem Deus ipsi in primâ creatione impressit. Est denique *sibi simillimus*; quia corpora cœlestia non aliter mouentur nostro tempore quàm olim.

Cœlum  
quomodo  
agit in hæc  
inferiora?

*VIII. Cœlum immediatè agit in omnia corpora sub-  
lunaria; in animam hominis agit mediatè.*

*Immediatè* agit in corpora sublunaria; quia experientia demonstrat, humores in omnibus & singulis corporibus viu-entibus alterari tempore nouilunij & plenilunij, cæque se habere aliter tempore verno, aliter æstiuo, aliter autumnali & hyberno. Quod attinet ad mineralia, illa quoque immediatè sentiunt influxum cœlestem, ut in auro, argento, & similibus videre datur. Variat autem influxus iste tum propter diuersum situm, atque adeò aliam & aliam radiorum mixtionem. *Mediatè* agit in animam intelligentem; quatenus videlicet actiones animæ rationalis in corpore sunt organicae, hoc est, pendent ab instrumentis corporis, putà ab humoribus, & spiritibus vitalibus atque animalibus. Vnde solet dici: *Mores animi sequuntur humores* (id est, temperamentum) *corporis*. Ideò vulgatum illud: *Corpus non agit in spiritum*: cum grano salis est accipiendum, cum hæc videlicet limitatione, immediatè. Aliàs si spiritus hypostaticè vel alio modo vnitus sit corpori, fieri potest ut aliquid patiat à corpore.

### Cap. III. De partibus cœli integralibus.

#### P R A E C E P T A.

**V**Ranologia specialis explicat de partibus cœli integralibus, uti sunt orbis & stella.

Orbis cœlestis est distinctum cœli spatium: in quo stellæ mouentur, vel non.

Orbis cœlestis est, vel immobilis, ut cœlum vnde-  
cimum, quod dicitur beatorum; vel mobilis, & hic  
est vel primò mobilis, ut cœlum decimum, vel secun-  
dò mobilis, ut cœlum nonum, cœlum octauum, &  
septem cœli seu orbis planetarum.

Stella est corpus ex luce compactâ constans, & in  
orbem sublunarem vnâ cum orbe suo influens.

Estque fixa, vel erratica.

Stella fixa est, quæ mouetur in octauâ sphaerâ,  
æquali distantia à terrâ, & eodem motu.

Stella erratica est, quæ modò velocius, modò tar-  
dius, nunc ad hanc, nunc ad illam cœli partem moue-  
tur: & dicitur planeta.

Planeta est maior, vel minor.

Maior est verè talis, ut sol: vel apparenter, ut luna.

Sol est planeta princeps, lucem & calorem præ  
reliquis stellis distribuens.

Luna est planeta infimus, lumen suum quolibet  
mense per vices varians.

Planeta minor est 1. Saturnus; qui frigiditatem  
in primis causatur. 2. Iupiter; qui benignum tempe-  
ramentum fortius efficit in his sublunariis. 3. Mars;  
qui radio acuto ferit sublunaria. 4. Venus; quæ be-  
nignum temperamentum remissiùs efficit in sublunariis.  
5. Mercurius; qui imitatur naturam plane-  
tæ, cui adiungitur.

#### R E G V L A E.

*I. Orbis cœlestes sunt spatia ordine contiguo sic con-  
nexa, ut sphaera superior complectatur inferiorem.*

Hæc res illustratur simili satis conuenienti, quod ab ovo  
sumitur: in quo luteum seu vitellus ab albumine, & pellicula

à putamine continetur. Sed hæc plenius sibi exhibet Vrano-  
metria, ad quam te amando.

*II. Stella est pars cœli, si latè sumatur vocabulum  
cœli.*

Anxiè digladiantur de hæc quæstione: *An stella sit pars cœ-  
li?* Et vulgò dicunt, *Stella est pars densior sui orbis*. Quæ defi-  
nitio castiganda est, hunc in modum. Cœlum accipitur latè,  
vel strictè. Latè est corpus quod constar ex sphaerâ seu orbe  
& stellâ. Strictè opponitur stellæ, idemque est quod orbis.  
Priori modo rectè statuuntur duæ partes integrales cœli, vi-  
del. orbis & stella, ita quidem ut orbis sit pars cœli subtilior,  
stella densior. Stella igitur cœli, non autem orbis sui pars den-  
sior appellari debet.

*III. Stella fixæ influunt in hæc inferiora per planetas.*

Stellæ fixæ sic dicuntur, non quòd sint immotæ, sed quòd  
motu fermè imperceptibili minimèque vario & tardissimo fer-  
rantur circa terram. Planetæ sic vocantur, non quòd aberrant  
à lege motus sui, quam ipsi creator in primâ creatione posuit,  
sed quòd admodum vario incedant motu. Hi quoniam propi-  
us absunt à terrâ quàm stellæ fixæ, sunt veluti vehicula vi-  
rium, quas stellæ fixæ in hæc inferiora effundunt. Ideò stellæ  
fixæ in septem classes digeruntur pro numero septem plane-  
tarum, ita tamen ut addatur octaua. Quæ de re latius in Sphæ-  
ricis & Astrologicis.

*IV. Sol & Luna sunt planeta maiores, magnitudine  
molis & virtutis.*

Primò enim magnitudine suâ reliquas stellas sol superat,  
& luna superare videtur: vnde in Sacris appellantur *lumina-  
ria magna*. Deinde ipsorum influentiæ in hæc inferiora reli-  
quorum planetarum & stellarum fixarum influentiis sunt eui-  
dentiores.

*V. In Sole anima mundi præcipuè habitat.*

Sol est princeps creatura Dei inter cœlestia corpora, in  
quâ anima seu natura mundi præcipuè habitat: ut quæ glo-  
bum Solis totum implens radios suos quaquaersum quasi  
spiritum effundit per omnia, vitam, sensum, & motum ipsi  
vniuerso distribuens, & cuncta permeans sublunaria. In Sole  
igitur omnes naturæ vires quasi in receptaculo & fonte pe-  
renni reconditæ sunt. Et sicut in corpore animalis cor est sca-  
turigo vitalis spiritus, omnibus reliquis membris vigorem  
impertiens: ita Sol veluti cor cœli, tanquam omnium ele-  
mentorum viridumque elementarium dominus & æconomus  
per vniuersam naturam suos spargit & diffundit radios.

*VI. Sol quolibet momento semen suum in hæc inferiora  
elementa fundit.*

Semen illud Solis est lumen, quod in aëra spargitur: filius  
solis ὁ υἱός, eiusdem planè naturæ & essentiæ cum Sole.  
Hunc Solis filium si in genuino suo magnete comprehende-  
re, in eoque tanquam in matrice fouere ac regenerare possis,  
habebis paruum quendam solem, eiusdem speciei & naturæ  
cum patre. Huiusmodi sol à philosophis appellatur ignis in-  
extinguibilis, ignis animatus, ignis perennis, viuificus, & verè  
cœlestis, cuius splendorem ipse Diabolus reformidet.

*VII. Sol est pater, Luna mater in generatione rerum  
sublunarium.*

Quemadmodum enim semen patris ἐγγύλιος, matris πα-  
τήρ (respectu scilicet) se habet in generatione nati: sic calor  
Solis instar maris, & humiditas Lunæ instar sceminæ putari  
debet. Sicut igitur Eva ex Adami costâ est producta, ut hi duo  
eiusdem naturæ participes, liberos eiusdem naturæ procre-  
arent: ita ex Sole Luna est orta, & ex debito Solis Lunæque  
congressu producit semen, quod vires Solis & Lunæ com-  
plexum, vtriusque luminis speciem in his sublunariis propa-  
gare possit, atque adeò vniuersas cœli opes nobis exhibere.  
Sol siquidem & Luna sunt totius apparatus cœlestis gazophy-  
lacium & epitome. Et Sol quidem dici, Luna verò nocti est  
præfecta.

*VIII. Poëtica planetarum consideratio est clauis  
totius Physicæ post caput primum Geneseos.*

Poëtica illa consideratio breuiter ita habet. *Saturnus* est  
hieroglyphicum terræ, & quidem terræ pinguis. Hinc ipse à  
satu nomen habet. Saturnus est omniuorus, & infantes suos  
absumit. Ita quoque terra suos natos, id est, omnia, quæ ex  
illa proueniunt, absumit. Saturnus tamen non habet imperium  
in Iouem, Neptunum, & Plutonium, id est, cœlum, aquam, &  
metalla. *Iupiter* siquidem est cœlum, ignis & aër: in quibus  
tribus terra nihil inuenit, quod corrumpat. Neptuno quoque,  
id est, aquæ, & omnibus ex aquâ in primis ortis, ut sunt lapides  
pretiosi & communes, itemque salia & metalla, quorum hie-  
roglyphicum

Orbes cœ-  
lestes quomodo  
sunt?



roglyphicum terræ fecundæ. Terra liquidem est veluti vxor, admittens Iouis seu cœli tanquam mariti complexus, & ita recipiens omnes astrorum influentias. Hinc Venerem e genitalibus cœli partibus, & ex mari natam fuisse fabulati sunt. Hinc Ptolemæus Venerem difertè terram nominat, & eandem cum Cereie esse proficitur. Luna est aqua cœlestis, quæ omnium e terrâ nascentium causa est, dum vitalem ipsi animam e cœlo delatam elargitur. Diana est aqua terrestris, quæ animantium vitam sustinet: vnde Diana multimammia est appellata. Proserpina, sponsa Plutonis, est aqua subterranea, mater mineralium. Mercurius etiam est aqua cœlestis. Sicut enim Mercurius est nuntius deorum: sic aqua pluuia est cœli nuntia, faciens vt cœlum terræ, & terra cœlo coniungatur virtutibus mutuis. Et sicut mercurius est versicolor: sic aqua pluuia omnes omnino colores, qui in mundo sunt, à seipsâ efficit. Ideo coruus Mercurio sacer est: quod is pluuiarum nuntius existit, quas futuras suâ crocitate indicat. Serpentes qui caduceo Mercurij inuoluuntur, etiam sunt hieroglyphicum aquæ. Aqua enim lubricum serpentis corpus, & gyros ipsius multiplices imitatur. Ideo hydra nomen habet ab aquâ. Sol denique apud Ægyptios significat duo superiora & agentia elementa, ignem & aërem.

## Cap. IV. De naturâ elementorum.

### PRÆCEPTA.

**E**lementum est corpus simplex subcœleste, ordinatum ad mixtionem. *Eius doctrina dicitur Stœcheiologia.*

Stœcheiologia est generalis, vel specialis.

Generalis eam essent naturam & qualitates elementorum.

Natura elementorum spectatur in ordine ad cœlum, ad se inuicem, & ad corpora mixta.

In ordine ad cœlum est configuratio, & cognatio.

Configuratio est, quâ sese elementa accommodant ad cœli figuram.

Cognatio est, quâ elementa maiorem vel minorem cum cœlo habent affinitatem.

In ordine ad se inuicem spectatur transmutatio & cognatio.

Transmutatio est, quâ vnum elementum fit ex alio.

Cognatio est, quâ elementum elemento est symbolum: cui opponitur asymbolum.

In ordine ad mixta corpora est elementorum compositio & gemina relatio.

Compositio elementorum est, quâ elementa propter utilitatem vniuersi sunt impura.

Gemina relatio est, quâ elementa sunt partim semina, partim matrices rerum elementatarum.

### REGULÆ.

**I. Vt quodque elementum est cœlo propius, ita est purius, rariius, lenius, & nobilius.**

Sic aqua purior est terrâ, & ignis aëre. Quod igitur elementum est superius, eò magis est actiuum, seu efficacius in agendo: quia scilicet est purius. Omnia igitur elementa actiua sunt: sed ita vt singulis tribuantur gradus in agendo. Sed & omnia elementa passiuia sunt: quatenus scilicet in se inuicem agunt, & ita à se inuicem patiuntur. Nam vbi actio, ibi reactio, & vbi passio, ibi repassio, in his rebus inferioribus.

**II. Elementa ita inter se conspirant, vt vnum in alterum facile transmutari possit.**

Sunt qui transmutationem elementorum inficiantur. Satis pueriliter. Videmus enim vel in foco ex aquâ fieri aërem, ex aëre ignem, & vice versâ ex igne aërem, ex aëre aquam, & ex aquâ terram. Hoc fundamento nixi philosophi naturam imitari studuerunt, & quam transmutationem in maiori mundo obseruauerunt, in minori aliquo mundo, nempe in chao quodam vniuersali (in quo velut in centro omnium tam superiorum quam inferiorum vires concentrantur) per naturam, administrantem arte, oculis subiecerunt. Caue tamen existimes transmutationem elementorum esse totalem, quâ scilicet totum, v.g. aquæ elementum transmutetur in elementum aëris.

**III. Elementorum distantium vnum in alterum non mutatur, nisi per elementum medium siue vicinum.**

Elementa in creatione mundi à Deo ita separata sunt, vt vnum sit supremum, videlicet ignis, alterum infimum, terrâ; reliqua duo intermedia. Ex terrâ igitur non fit aër, nisi mediantem aquâ: ex aquâ non fit ignis, nisi aëre interueniente: & vice versâ ex igne non fit aqua, nisi prius ignis in aërem verius fuerit, & ex aëre non fit terra, nisi in aquam antea fuerit resolutus. Porro duæ sunt proprietates huius transmutationis. 1. Est circularis, hoc est, perpetua. 2. Est immediata, vt cum ex aquâ fit aër: vel mediata, vt cum ex terrâ fit aër interueniente aquâ.

**IV. Elementa symbolica, siue symbolizantia, facilius transmutantur quam asymbola.**

Elementa symbolica sunt, quæ qualitatibus quibusdam conueniunt: vt aqua, & aër humiditate; terra & ignis siccitate. Asymbola sunt, quæ nullis manifestis qualitatibus conueniunt: vt aqua & ignis. Priora illa facilius transmutantur, quam posteriora: quia simile facilius mutatur in suum simile, quam in dissimile.

**V. Elementorum vnum sine altero nihil utilitatis in elementata conferre potest.**

Ratio est: quia vnum elementum sine altero subsistere non potest in mixto. Ita si ignis aëre destituatur, extinguitur: & aqua, nisi aëris motu excitetur, putrescit.

**VI. Elementa inferiora exaltantur à superioribus, & superiora ab inferioribus humiliantur.**

Huiusmodi autem actio tamdiu fit, donec, Deo volente atque iubente, ex omnium elementorum concursu producat in eadē & perfectissima natura: quam alij quaerunt in aëre, alij in aliis corporibus.

**VII. Elementum vnum de naturâ alterius participat.**

ignis nempe cum aëre, aquâ, & terrâ: aër cum igne, aquâ, & terra: aqua cum igne, aëre, & terrâ: terra denique cum igne, aëre, & aquâ habet aliquid commune, idque in qualitatibus vel manifestis, vel occultis. Quod autem diximus regulâ 4. symbolum in quibusdam elementis non habere locum, id restrinximus ibidem ad manifestas qualitates.

**VIII. Elementum quanto magis penetrat, tanto magis agit.**

Illud verò maximè penetrat, quod est maximè subtile. Ignis igitur cum sit omnium elementorum subtilissimus, reliqua omnia penetrando vt superet necesse est.

**IX. Proportio elementorum ad se inuicem ratione transmutationis est decupla, ratione magnitudinis non satis explorata.**

De priori sic habeto. Ex vnâ parte terræ, v. g. ex pugillo, sunt 10 partes aquæ, 100 aëris, & 1000 ignis: vti probat ars destillatoria, vbi ex modicâ quantitate aquæ maxima elicitor vaporum copia, qui mutantur in aërem. De posteriori sic accipe. Profunditas siue diameter terræ est miliarium Germ. 1718. Profunditas aquæ vt plurimum non excedit medium miliarie. Superficies aquæ ad superficiem terræ Scaligero habet proportionem duplam. Aëris profunditas continere dicitur miliaria Italica 25. ignis circiter 120578.

**X. Omne elementum est corpus spirituale, seu spiritus corporeus.**

In omni elemento duo sunt, corpus & spiritus. Cum verò, elementa iam non fruuntur quiete, sed in perpetuo constant motu, idque propter rerum generationem & conseruationem non medium siue in aequilibrio constitutum possident naturam: sed extremas propemodum obtinent formas, ita vt quædam extrinsecus magis ad corporalem quam ad spirituales accedant formam. Quod si verò elementa emulius impuritasibus exempta fuerint, tum corpus tum spiritus tam inter eam quam externè in aequilibrio stabunt, & hoc extremis vincto ita sibi cohærebunt, vt secundum essentiam eandem & intrinsecus & foris sit futura vtriusque forma, corporea videlicet & spiritalis. Quæ res vt clariis percipi possit, diligenter perderentur sequentia axiomata. 1. *Elementa sunt simplicia, composita, vel decomposita.* Simplicia sunt, quæ non coram putantur. Non ex his, sed per hæc, omnia elementata vires suas habent & exercent. Composita sunt, quæ componuntur & corruptionem patiuntur. Decomposita sunt, quæ iam in compositis ipso actu inueniuntur. Quicunque hæc in illa impura composita in simplicia nouerit conuertere, maximus erit philosophus naturalis. 2. *Elementa vera sunt spiritalia*: id est, actiua. Quod autem elementa diuiduntur in actiua & passiuia, id verum est in sententiâ comparato: quoniam alia sunt magis actiua, alia minus. 3. *Elementa sunt visibilia & inuisibilia.* Elementa visibilia sunt sensibilia & impura. Inuisibilia sunt pura. Et hæc sunt matrices rerum productrices: custodes nempe, loca, m-

Quædam elementa tactibus tantum ostentur.

Elementorum conuenientia qualis?

Elementa inferiora & superiora, quæ modo non se agant?

Elementorum cognitio qualis?

Elementorum actiuitas qualis?

Qualis sit proportio elementorum ad se inuicem?

Elementorum quid?

Nobiliora elementa de elementis quædam sunt.



neræ, & receptacula omnium elementorum: imò essentia, existentia, vita, & actus entium mixtorum vniuersorum. Loca dico rerum non otiosa, sed proprietatibus suis instructa, quæ vitam & alimentum exhibent suis locatis, id est, seminibus, ut ea de se proferant, quæ in thesauris & penetralibus recondita seruant. In his quatuor corporibus non-inanis lucem & seminales omnium corporum rationes benedictione diuinâ semel repositas veri proficiuntur philosophi. In elementorum enim thesauris inuisibilibus, tanquam in abyssu delitescunt semina & astra, rerum vincula, ab initio creationis collocata, visibilia inuisibilibus, summa infimis coniungentia, & destinatis temporibus prodeuntia, quorum beneficio elementa consentiunt & conspirant, ac totius naturæ sympathia custoditur, & nouâ sobolis effectione æternitatem æmulantur. Sine his seminibus elementorum natura cognosci nequit. Sicut autem semina elementis, sic iisdem principia hypostatica indissolubiles sunt comites, ita ut hæc sit generationum liturgia. 1. *Chaos*. 2. *Elementa inuisibilia*. 3. *Principia hypostatica*. 4. *Semina elementorum*. 5. *Elementata*. Memineris autem, elementa inuisibilia esse *ἄσπερα*, principiorum hypostaticorum, visibilia ex illis esse composita, inque eadem resolui. Nimirum elementa inuisibilia sunt insensibilia, quemadmodum anima in corpore insensibilis est. Corpus elementorum est res mortua & tenebrosa, spiritus est vita. Hic spiritus diuisus est in astra seu semina varia, quæ fructus suos edunt. Hinc corpus elementorum ex spiritu prodit, siue spiritus corpora excernit, ita ut corpus terræ ex elemento seu spiritu terræ prodierit, ex elemento aquæ corpus aquæ emanauerit, ex elemento aëris corpus aëris efumauerit, & denique ex elemento ignis emicauerit corpus ignis. Ex his porro elementorum corporibus proueniunt mixta, & ex his prodeunt fructus mediantibus & operantibus astris. 4. *Astra elementorum*, id est, spiritus seu elementa inuisibilia, sunt *ἀσπερα*, id est, sine qualitate existunt. Astrum est duplex, externum in cælo, & dicitur stella; & internum in quolibet elemento, atque adeo etiam mixto, & dicitur spiritus occultus. Nam quodlibet viuens & crescens fert secum proprium cælum & astrum apud se, & in se. Superiora astra suo cursu per Zodiacum excitant astra inferiora, per pluias, per tempestates, & similia. Res igitur quæuis sublanis proximè regitur ab astro interno, remotè ab externo. Hinc Sol non potest pyrum aut pomum in arbore collocare, sed tantum excitat astrum internum siue cælum intrinsecum, atque ita facit, ut pyrum à centro ad circumferentiam crescat ex astro seu cælo interno. Nihilominus tamen fructus astrorum siue seminum cæli, aëris, aquæ, terræ, in vnam quasi rem. conspirant, & quandam quasi catenam constituunt. Porro astra elementorum sunt *ἀσπερα*. Nam neque calida, neque frigida, neque sicca, neque humida sunt: sed his qualitatibus prædita sunt elementa visibilia, siue corpora elementorum, & omnia ex iis producta. Denique astrum internum aliàs vocatur spiritus sidereus, faber occultus, archæus, ens seminis & virtutis, à quo procedit omnis rerum formatio, color, & figura. Hinc rectè dicitur: *Formatio rerum est in astris*. Astrum illud tenerà est res, cuius est astrum. Ita Solis corpus non est Sol, sed astrum inuisibile siue spiritus latens in corpore ipsius est Sol ille viuificus. Manet enim hoc: *Corpora non agunt, sed spiritus*. 5. *Fructus vnius elementi producuntur in alio*. Semen quippe debet projici ex loco generationis in conuenientem matricem, quæ est diuina veluti fauilla. Sic fructus ignis proferuntur in aëre. Nam ex igne crescit nix, pluuia, ros, iris, tonitru, grando, comuscatio, & similes meteoricæ impressiones omnes, ab archæo firmamenti ex tribus primis principiis in aëre tanquam matrice productæ. Fructus terræ producuntur itidem in aëre, ut vegetabilia. Fructus aquæ producuntur in terrâ, ut mineralia. 6. *Elementa considerantur vel per se, vel cum aliis coniuncta*. Sic in rerum naturâ est ignis solus, aër solus, aqua sola, terra sola. Sed & ignis, aër, & aqua terrestres datur: rursus est aqua, aër, & terra ignea: similiter aër, ignis, & terra aquea: & denique terra, ignis, & aqua aërea. Sic & quatuor sunt genera Mercurij, & quatuor genera metallorum, nix quadruplex, amethysti & omnino gemmæ quadruplices: vnum videlicet genus in elemento igneo, alterum in aëre, tertium in aquâ, quartum in terrâ. Sic etiam cor microcosmi est igneum, aëreum, aqueum, vel terreum.

*XI. Elementa sunt principia compositionis, nutritionis, & resolutionis.*

Hoc patet ex illis tritis: *Eadem sunt principia constitutionis & resolutionis, siue syntheseos & analyseos: iisdem nutrimur, quibus constamus.*

*XII. Elementa in suis contris sunt pura, in circum-*

ferentiâ impura. Prius illud probat recta ratio, quæ docet, virtutem in centro esse vitam, & puram: quia centrum est remotum æqualiter à circumferentiâ. Posterius confirmat experientiâ Nullum siquidem reperire est elementum ita purum & sincerum, ut non sit alienâ qualitate affectum, vel peregrinis partibus admixtis affectum. Sic aqua, etiam limpidissima, habet aliquid fæcis, uti

constat si destilletur. Id autem factum est propter commoditatem & salutem animantium: quæ cum sint corpora composita, merè simplicibus nutriri nequeunt. Sic pura omnino terra & aqua non potest nos alere, purus omnino aër non conuenit respirationi. Sed tamen elementa non sunt ita impura, ut dici possint corpora mixta seu elementata.

*XIII. Elementa sunt corpora incompleta.*

Disparatas species non posse transmutari, aiunt philosophi. Sed hoc verum est de speciebus disparatis completis, ut de homine & equo. In disparatis incompletis res aliter se habet. Illæ siquidem facillimè transmutantur: quia non constant apparatu partium dissimilatum, qualitatèque habent symbolas inter sese, ac proinde transmutari possunt.

*XIV. Elementa sunt partim matricæ, partim partes integrales mixtorum.*

*Matricæ*, id est, fauissæ, custodes, & gazophylacia rerum, infinitis thesauris, id est, seminibus, referantur. Et hoc modo circulatatem obtinent figuram. *Partes integrales* sunt, quatenus ingrediuntur mixtionem. Et hoc modo non habent certam figuram.

*XV. Elementa dum in suis locis sunt, graua vel leuia non sunt: & tamen semper sunt vel graua, vel leuia.*

Prius illud intelligendum est de actu, posterius de potentiâ. Est enim grauitas & leuitas vel actualis, vel habitualis. Elementa igitur dum in suis locis sunt, actu non sunt graua vel leuia. Si enim v.g. terra in loco suo grauis esset actu, non quiesceret. Nam graue actu est, quod descendit: sicut graue potentiâ est, quod descendere potest, si non sit in suo centro. Sic aqua in suo loco non est grauis. Ideo vinatores & gemmarum scrutatores cum se in profundum aquæ demittunt, non sentiunt vllam supra se grauitatem, etiam magna aquæ moles illos obruat. Et lapis in terrâ iacens, actu non est grauis. Hinc dici solet: *Aqua in aqua non habet pondus*. Item: *Omnis res in suo centro quiescit*.

*XVI. Omne elementum mouetur ad centrum suum, id est, ad locum proprium.*

Sic aër mouetur sursum siue à medio: terra mouetur deorsum, siue ad medium. Intellige hic motum elementi non ratione totius, sed ratione partium.

## Cap. V. De qualitatibus elementorum.

### P R Æ C E P T A.

**Q**ualitates elementorum sunt vel visibiles, ut lux elementaris prima: vel tactiles, exque vel primæ, vel secundæ.

Qualitates primæ sunt, quæ in alterando primariam vim obtinent.

Suntque actiuæ, vel passiuæ; seu fortiores, vel debiliores.

Actiuæ sunt calor & frigus.

Calor est qualitas congregans homogenea, & congregans heterogenea: Frigus contrà.

Passiuæ sunt humiditas & siccitas.

Humiditas est, per quam corpus est humidum, & humectare potest: Siccitas, per quam corpus est siccum, & exsiccare potest.

Qualitates secundæ sunt, quæ in alterando secundariam vim obtinent.

Hæ in nouem classes dispescuntur, hoc ordine. 1. Leuitas & grauitas. 2. Subtilitas & crassities. 3. Raritas & densitas. 4. Soliditas & liquiditas. 5. Leuitas & asperitas. 6. Durities & mollities. 7. Lubricitas & ariditas. 8. Lentor & friabilitas. 9. Acuties & hebetudo. Ex his grauitas & leuitas dicuntur qualitates mortifices, reliqua afficientes.

### R E G V L Æ.

*I. Qualitates elementorum omnes præter lucem sunt tactiles.*

*Qualitas physica est insensilis, vel sensilis. Insensilis*, sensu externo deprehendi non potest, & dicitur potentia mortua, eaque actiua vel passiuæ: illiusque tres classes statuuntur, videlicet potentia generandi & corrumpendi, potentia augmen-

Elementa  
quæ  
principia?

Elementa  
actiua & im-  
pura ab?



randi & diminuendi, potentia alterandi & loco mouendi. *Qualitas sensilis* sensu externo deprehendi potest: illiusque species pro numero quinque sensuum exteriorum sunt quinque, ita ut sit *qualitas tactilis*, ut calor, frigus &c. vel *visibilis*, ut lux, color, puritas & impuritas, perspicuitas & obscuritas: vel *audibilis*, ut sonus: vel *gustabilis*, ut sapor: vel *olfactilis*, ut odor. De solis qualitatibus tactilibus hoc in loco præcipiendum est, ut & de luce elementari primâ, id est, tali, quæ competit elementis. Hæ siquidem fluunt à formis elementorum. Reliquæ pertinent vel ad doctrinam de cœlo, ut lux cœlestis: vel ad mixtologiam, ut lux elementaris orta, color, odor, sapor, sonus.

**II. Qualitates actiue dominantur passiuis.**

Omnes qualitates primæ sunt actiue: sed comparatè diuiduntur in actiuas & passiuas; è quibus illæ his dominantur: non quidem quoad gradum (quia in multis corporibus dominantur humidum & siccum) sed quoad virtutem. Calor siquidem & frigus sufficienter transmutare possunt passiuas.

**III. Qualitates primæ dicuntur formæ elementorum, non reipsâ, sed quoad nos.**

Hoc est, propter nostram ignorantiam: quia utimur eis vice & loco formarum substantialium nobis ignotarum. Hinc dicunt Dd. Physici: *Prima qualitates sunt principia essentia & differentia*, hoc est, talia, per quæ sunt & distinguuntur elementa.

**IV. Calor congregat homogenea, & disgregat heterogenea.**

Per homogenea hic intellige, non quæ sunt vnius eiusdemque naturæ seu speciei (nam calor etiam congregat ea, quæ sunt diuersarum specierum, ut cum ad ignem miscentur plumbum & ferrum) sed ea, quæ habent similem qualitatem, propter quam in se inuicem conuertere possunt. Sic in concoctione primâ beneficio caloris alimenta idonea conuertuntur in chylum à ventriculo, heterogenea separantur & expelluntur.

**V. Calor attenuat, digerit, maturat, incidit, resoluit, aperit.**

*Attenuat* seu rarefacit: ut cum Sol è mari attrahit aquam. *Digerit*: ut videre est in triplici concoctione, quæ cernitur in corpore animalis. *Maturat*: ut in frugibus videre licet. *Incidit*: ut sal incidit & detergit vitiosas humiditates, & acetum penetrat membra corporis. *Resoluit* seu laxat, & quidem vel moderatè, ut cum membra nostra frigida resolvuntur calore; vel immoderatè, ut cum spiritus è vino immodicè hausto se miscunt cum spiritibus cordis & cerebri. *Aperit*: ut cum calor Solis poros terræ & vegetabilium referat.

**VI. Calor per se suâq, naturâ est beneficent, per accidens mediatatur maleficium.**

Hinc calor cœlestis, igneus, & vitalis dicuntur opifices generationis: at calor febrilis est author corruptionis.

**VII. Frigus duplici ratione concurrat ad mixtionem: temperando scil. calorem, & conciliando rebus consistentiam.**

Hinc rectè dicitur: *Calor & frigus concurrunt ad generationem tanquam causa sociæ*. Sed quomodo frigus concurrat ad mixtionem, cum sit priuatio? Resp. Frigus non est priuatio physica, sed logica. Priuatio autem logica potest etiam suscipere rationem qualitalis positiuæ, ut in vitio morali videre licet, quod virtuti opponitur non tantum priuatiuè, sed etiam contrariè.

**VIII. Frigus congregat indifferenter homogenea & heterogenea.**

Sic aqua, gramen, & ligna tempore hyberno simul congelantur.

**IX. Frigus densat, astringit, & obstruit.**

*Densat*: ut cum vapores aquei frigore condensantur in grandinem vel pruina: quod etiam in poris corporum cernere est. *Astringit*: ut pruna syluestria fructusque excessiuè frigidi sunt styptici, & astringunt ventriculum. Et poma immatura linguam contrahunt. *Obstruit*: quia videl. densat & astringit.

**X. Humiditas difficulter termino proprio, facile alieno continetur.**

Sic aqua per se non consistit, sed diffluit: facile autem clauditur vase. Et oleum continetur aquâ, ne diffuset.

**XI. Humiditas est qualitas minus resistiua quàm siccitas.**

Ita terra magis resistit tactui quàm aqua.

**XII. Siccitatis proprietates tres sunt.**

Tom. II.

Primo faciliè proprio continetur termino, hoc est, allam figuram non faciliè admittit: ut lapis figurâ suâ clauditur, nec vâli cedit, & cera sicca non faciliè admittit sigillum. Deinde siccitas astringit, vellicat, & asperat. Sic vina austera sunt sicciora, & astringunt, vellicant, asperitatèque quandam in summâ linguâ efficiunt. Tertio siccitas est lima caloris, hoc est, iuuat calorem, ipsumque acuit & expedit, ut compendio materiam inuadat & permeet. Ita gingiber & alia calida simul & sicca vellicant, penetrant, mordent, & vrunt.

**XIII. Qualitates primæ tactiles diuersa operantur, prout diuersimodè miscentur.**

Sic calor, frigus, humiditas, & siccitas sæpenumero miscentur, & tum effectus ipsarum variant. Hinc humida aquea extinguunt ignem: humida aërea alunt ignem, ut oleum: calida humida leniunt, ut oleum oliu: calida sicca incidunt, ut gingiber. Sed paulò plenius videamus operationes qualitarum elementorum. 1. *Calefactionis* causa est per se calor: per accidens verò quidquid per modum condensationis calidum intra corpus inclusum retinet, ne dissipetur. 2. *Frigefactionis* causa per se est frigus: per accidens verò quidquid per modum rarefactionis calidum internum dissipat, aut copiâ suffocat. 3. *Humectationis* causa est humiditas, & omne quod calore suo dissoluit & liquefacit. 4. *Exsiccationis* causa per se est siccitas, & omne id, quod humores vel absumit per calorem resoluendo, vel dissipat euaporando, vel incrassat congelando. 5. *Concretionis* causa partim est calidum absumens siue resoluens humidum, & in vapores conuertens, partim frigidum, quod extinguit calorem, & humiditatem constringit comprimendo & indurando. 6. *Liquefactionis* causa est partim calidum dissoluens humidum frigore constrictum, partim humidum siccum substantiam penetrans & humectans. 7. *Attenuationis* causa est partim calidum crassam substantiam dilans, partim humidum tenue substantiæ crassæ admixtum. 8. *Incrassationis* causa est partim calidum separans humidum aquosum à sicco, aut disgregando, aut resoluendo, & in vapores conuertendo: partim frigidum exprimens calidum cum humido, aut saltem humidum relictum constringens; partim denique crassum tenui substantiæ admixtum. 9. *Rarefactionis* causa est quidquid extendit & dilatat poros corporis; præsertim verò calidum. 10. *Condensationis* causa est quidquid contrahit & coarctat poros corporis; præsertim verò frigidum. 11. *Leuationis* causa est, quidquid corpus vel attenuat vel rarefacit. 12. *Gruationis* causa est, quidquid corpus incrassat & condensat. 13. *Indurationis* causa est partim calidum siccum absumens humidum; partim frigidum siccum, constringendo humidum exsiccans. 14. *Emollitionis* causa est partim calidum humidum frigore concretum & induratum relaxans & liquefaciens, partim humidum siccum calore induratum madefaciens. 15. *Lauigationis* causa est, quidquid superficiem corporis inæqualem, aut humectando, aut abstergendo & expoliendo complanat. 16. *Exasperationis* causa est, quidquid superficiem corporis aut exsiccando aut corrugando, aut corrodendo inæqualem facit. 17. *Exacuationis* causa est, quidquid per motum contritionis materiam subtiliorem reddit. 18. *Heberationis* causa est quidquid per motum localem materiam crassiorem reddit. 19. *Friabilitas* oritur ex siccitate, lentor ex humiditate.

**XIV. Lux elementaris prima competit elemento ut elementum est.**

Competit autem igni, aëri, & aquæ. Vide paulò antè cap. 2. reg. 6.

Diuersa effecta qualitarum primarum vnde pendunt?

Lux elementaris qualis?

**Cap. VI. De igne.**

**P R A E C E P T A.**

**S** tœcheiologia specialis edisserit species elementorum, quæ sunt numero quatuor; videl. ignis, aër, aqua, & terra: è quibus duo priora sunt superiora & leuia, reliqua duo inferiora & graui: duo item extrema, ut ignis & terra, reliqua duo intermedia seu mediana, ut vocant.

Ignis est elementum calidissimum, & leuissimum: quod in primis post cælum facit ad generationem & conseruationem rerum.

**R E C V L A.**

**I. Quatuor esse elementa, ostenditur ex harmoniâ mundi, mixtione corporum, resolutione corporum, & denique numero ac syzygiâ quatuor principum qualitarum.**

Principiò harmonia mundi in hoc consistit, ut elementa se inuicem complectantur singulis qualitatibus veluti quibusdam

Quaterminus elementorum numerus qui probetur?



dam vinculis. Aqua siquidem terram frigore, aërem humore, aër aquam humiditate, ignem calore; ignis aërem calore, terram siccitate amplectitur. Hæc talis vinculorum varietas non nisi inter quatuor elementa esse potest. Et hæc harmonia sola facit, ut corpora mixta cohereant. *Deinde* corpora mixta ex quatuor elementis, collato inter se fœdere emergunt: ut ostendunt quatuor humores & temperamenta in homine, videl. cholera, sanguis, phlegma & melancholia: quæ omnia elementis ingenio & viribus respondent. *Tertio* si resoluas corpora beneficio ignis focalis. v. g. cinamomum, in fundo alembici subidet terra, in recipiente habebis aquam: quam per evaporationem convertere potes in aërem, itemque in oleum, & denique in spiritum igneum sine sulphur. *Quarto* è qua tripartita quatuor primum qualitarum varietate quaternæ oriuntur syzygiæ seu coniugationes, quæ singulis elementis accommodatè efficiuntur. Nam terra sicca est & frigida, aqua frigida & humida. Atque hæc duo elementa licet per humiditatem & siccitatem sibi aduersentur, per frigiditatem tamen iunguntur. Aër humidus est & calidus, & cum aqua contrarius sit calore, ei tamen humiditate copulatur. Super hunc ignis est, calidus & siccus, qui aëri resistit siccitate, cum quo tamen calore connectitur. *Ad extremum* tot sunt elementa, quot sunt qualitates principes. At quatuor sunt qualitates principes. Ratio maioris propositionis est: quia quatuor illæ qualitates ita se habent, ut in vnoquoque genere detur prima mensura, siue qualitas in gradu excellenti. Necesse enim est, ut detur summus calor elementaris, summa humiditas elementaris, & sic deinceps. Nam si datur corpus calidum & calidius, dabitur etiam calidissimum. Idem de reliquis qualitatibus primis iudicium. Ignis autem est primum calidum, aër primum humidum, aqua primum frigidum, terra primum siccum. Huc accedit, quod elemento grauissimo, ut est terra, opponi debeat elementum leuissimum, ut est ignis, qui leuior est aëre, quia in aëre mouetur.

Qualitates  
excellentes  
in elemen-  
tis quales?

*II. Qualitates, quæ tribuuntur elementis in gradu excellenti, non sunt destructivæ, sed saluatiuæ.*

Oportet hic accuratè distinguere inter id excellens & excedens, seu inter eminentiam & excessum. Primus calor, primumque frigus sunt mensura caloris & frigoris in gradu remisso, non verò excessus aliquis. Summus itaque calor dicitur ambiguè. Primò enim idem est, quod, excedens modum, ut est calor febrilis; & hic destruit. Deinde idem est, quod excellens; & ita facit ad conseruationem. Idem de frigore, siccitate, ac humiditate iudicium esto.

Qualitates  
ut elemen-  
tis assi-  
gnandæ?

*III. Elementa pura probè discerni debent ab impuris in assignatione qualitarum.*

Elementa siquidem pura sunt vel spiritualia, vel corporalia. Illa sunt *æthera*: hæc qualitatibus sunt prædita, ita ut ignis sit mensura caloris, aër humiditatis, aqua frigoris, terra siccitatis. Elementa impura indifferenter admittunt qualitates peregrinas, sed ita ut illæ non pugnent cum ipsorum naturâ. Sic aër præter domesticas suas qualitates admittit frigiditatem, aqua caliditatem, terra recipit omnes qualitates, ignis denique focalis (qui dicitur *διανοητός*, ministerialis, & vltimalis) recipit etiam vapores, unde flamma & carbo est purior, vel impurior.

Quodnam  
sit elemen-  
tum prin-  
cipe?

*IV. Ignis elementaris inter elementa principatum obtinet partim loco, partim qualitate actuâ.*

Nam loco est supremus, & qualitate est calidus. Intellige calorem, non voracem & depopulantem, ut est ille in nostrate foco, fed conseruantem & viuificantem. Quod igitur vulgò dicitur: Ignis vrit: id de focali seu condensato igitur, non autem de hoc elementari est accipiendum. Verum igitur est paradoxum illud physicum: *Ignis non vrit*. Hic disputatur de elementorum dignitate: ubi alij primas deferunt terræ, alij aquæ, alij aëri, alij denique igni. Nos totam controuersiam expeditimus distinctione inter præstantiam & commoditatem. Si ergo præstantia elementi spectetur, illa colligi debet ex proprietate, actione, & loco. Proprietas namque est index formæ substantialis: & ab illâ promanat actio. Ordo denique, qui diuturnum quippiam est in rebus naturæ, postulat, ut corpora quò nobiliora sunt, eò locum teneant altiorum. Quare cum proprietates siue qualitates ignis propria sit calor, qui est actuosior, & vniuersalior ad res efficiendas, in operibus naturæ atque artis, rectè ignis præfertur reliquis elementis; ratione scilicet qualitatibus & actionis. De ordine res clara est, quòd ignis inter cætera elementa locum eminentiorem obtineat. Ideò enim sursum mouetur, quia ipsius locus natiuus est supra aërem, ita ut Scaliger rectè dicat: *Ignis ascensio designat locum eius*. Quòd si verò elementaris naturæ dignitatem metiri nolumus tribus hæc prærogatiuis modò recitatis, sed vitæ commodis, terræ & aquæ contendunt de dignitate, ut patebit seqq.

*V. Ad generationem & conseruationem nostri focalis ignis requiruntur quatuor: videlicet aer, pabulum, ventilatio, & focus.*

Aëre ambiente opus est, quia ignis è pabulo gignitur per rarefactionem. Opus igitur aëre, ut id quod rarefit, possit maiorem in aëre libero locum occupare. Ideò ignis fornace conclusus, vel crassis fumis oblitus, extinguitur: & ignis in aëre turbido & nebuloso minus facit officium. *Pabulum* deinde requiritur, & quidem tale, quod proportionem habeat cum igne, tum quantitatibus, tum qualitatibus ratione. Ratione quantitatibus pabulum non debet esse nimium, vel minimum. Ratione qualitatibus requiritur, ut pabulum sit aëreum & terreum. *Tertio* requiritur *ventilatio*, moderata scilicet, quæ flammam novam generet atque dilatet. Tandem requiritur *focus*, qui facit non tam ad esse, quàm ad bene esse ignis. In foco siquidem fit reuerberatio flammæ & collectio, quæ in aëre libero, & inprimis in loco patente ad Solem exposito, non habet locum. Ex his colligitur, ignem corrumpi vel *καρῶς*, *marcore*, cum pabulum vel deficit, vel ineptum est, vel *σβέσσει*, *extinctione*.

*VI. Ignis focalis est flamma, vel carbo.*

In flammâ dominatur magis aër quàm terra. Hæc autem assurgit in formam pyramidalem, quia pabulum est crassius, & flamma quò longius recedit à pabulo, fit acuminatior. In carbone plus est terræ quàm aëris. Utrobique tamen dantur certi gradus puritatis & subtilitatis. In flamma rubra nascitur ex pabulo, in quo multum est terræ: cerulea ex pabulo, in quo multum est aquæ: alba ex pabulo, quod multum habet aëris. Et hæc est omnium optima.

*VII. Ignis subterraneus pro pabulo habet sulphuream, id est, vinctuosam, nitrosam, & bituminosam materiam.*

Ideo hic ignis & diutius durat, & magis nocet animantibus ac vegetabilibus, quàm ignis, qui est supra terram.

*VIII. Ignis proprietates continentur his aphorismis.*

1. *Ignis minor absorbitur à maiore*: quare nimirum minor copulatur maiori. 2. *Ignis in materia densa acrius vrit, in rara minus vrit*: ut flamma minus vrit quàm carbo, & carbo minus quàm ferrum candens. 3. *Ignis parvus à vehementi aëris ventilatione extinguitur, sed ignis vehemens ita magis accenditur*. Ratio est, quia requiritur proportio inter aërem & ignem, tanquam causam conseruantem, & effectum conseruatum. 4. *Ignis est maximè formalis inter cætera elementa*: quia magis tendit ad id, quod formale est, videlicet ad cælum. 5. *Ignis condensatus vrit*: unde Herodoto dicitur bellua audissima & inexplibilis: at rarus non vrit, uti videre est in flammulâ vini sublimati, quæ non comburit linteum adhibitum. 6. *Ignis est magister multarum artium mechanicarum*. 7. *Ignis in umbra diutius conseruatur, sub Sole flaccescit*: quia Solis calor dissipat calorem ignis. 8. *Ignis non purefcit*. 9. *Ignis immotus plus calefacit*. 10. *Ignis fit flammus per admissionem*. 11. *Ignis alia congregat, alia dissipat*.

## Cap VII. De Aëre.

### P R Æ C E P T A.

**A** Er est elementum humidissimum. Regiones ipsius tres sunt: 1. Summa; quæ calet. 2. Media; quæ friget propter antiperistaltin. 3. Infima; quæ varias qualitates vicissim recipit.

### R E G V L Æ.

*1. Aëris affectiones sunt fluiditas, mobilitas, & perspicuitas.*

*Fluiditas* est, per quam partes aëris facillimè diuiduntur, & aliis corporibus cedunt atque succedunt inuicibili velocitate. *Mobilitas* est, per quam aër ab aliis corporibus variè mouetur, inprimis à ventis & halitibus. *Perspicuitas* est, per quam aër est medium diaphanum, per quod omnia videntur, ipse non videtur.

*II. Aër est balsamum omnium corporum.*

Hæc de re notentur isti aphorismi. 1. *Aër omnia corpora subluaria refocillat*: inprimis animalia. Nam temperat feruorem cordis inspirando attractus, humidum radicale fouet, spiritibus vitalibus & animalibus materiam suppeditat, volutibus commodum volandi spatium præbet; est denique medium, per quod animalia his in terris tum vident, tum audiunt. 2. *Aër est aqua quasi entelechia*. Nam aqua sine aëre putrefcit. 3. *Aër complet omnem locum, ne detur vacuum*. 4. *Aër ventilar vegetabilia, eaque humectat & alit*. Nam si maximè radiis Solis foueantur & pluuijs irrigentur: nihil tamen fructuum inde



inde sperare licet, nisi autâ benignâ & blandâ ventilentur & humectentur. *Humiditas aëris non est aqua, sed oleaginosa.* Hinc aëris humiditas dicitur specie distingui ab humiditate aquæ.

**III. In regionibus aëris oportet attendere quantitatem & qualitatem.**

*Quantitas* ita habet. *Tota profunditas aëris* est 52 milliarum Italicorum: quia meteororum materia non sublimius scandit. *Infima regio aëris* est spatium à terrâ ad nubes, eiusque profunditas dimidij solum est milliariis. Tantula enim est intercapedo terræ & propinquissimæ nubis. Solet nempe altitudo huius regionis definiti reflexione seu refultu radiorum solis à terrâ. putantur autem vulgò radij non altius quàm ad imam & concavam nubium superficiem resiliere. *Æthere* tamen altior est hæc regio, hyeme submissior. *Media aeris regio* est spatium, quod ipsas nubes capit. Eius conuexa, siue suprema pars, quatuor circiter milliariis Italicis abest à superficie terræ: infima autem pars, 500 circiter passibus, siue dimidio milliari Italico à terrâ distat. Ratio prioris est; quia montes quidam altitudinis perpendicularis quatuor milliarianum, quandoque cano vertice visuntur. Igitur nubes, materia earum niuium, consueque pertingunt. Ratio posterioris est; quia nubes proximæ, quales sunt atræ illæ & pluentes, vix longiori intervallo diuiduntur à nobis, vt liquet experimento subeuntium Italiæ alpes. Itaque mediæ regionis profunditas est milliarium  $3\frac{1}{2}$ . *Suprema regio* est spatium à conuexo nubium ad elementum ignis. Ea deorsum videtur terminari circa quartum a terrâ milliare. Ibi enim incipit media. Habet igitur suprema regio 48 milliaria Italica profunditatis. Ex altitudine enim 52 milliarum, quousque scandunt, vt plurimum, summi halitus, detrahenda solum quatuor sunt pro mediâ & infimâ regione. Porro, quod materia meteororum, adeoque ipsa meteora, non altius à terrâ, quàm 52 milliariis Italicis, seu 13 Germanicis, eleuentur, ita patet. Summi halitus, & crepusculorum lampades, qui primi manè radium solis rapiunt, & vltimi vesperi retinent, ac proinde altissimi sunt omnium qui videri à nobis possunt, totidem solum milliariis à terrâ distant, vt post Alhazenum & Vitellonem Tycho approbat multis experimentis. Sunt tamen qui augent, sunt qui minuunt hanc distantiam. Sed media, & iam olim recepta mensura magis hæc placet: & varietas ista prouenit, quia demonstrationem suam vnus terræ ambitum maiorem, alius minorem accipit. Hic non est prætereundum, quod suprema illa aëris & meteororum regio, à secundo & quinquagesimo milliari à terrâ, deorsum infra altissimorum montium cacumen descendit. Id inde intelligitur, quod montes quidam, vt Caucasus in Asiâ, Tenariffa in Canariis, & Pariacaca in Americâ, vltra mediam regionem se attollunt, & penetrant in supremam. *Qualitas regionum aëris* est partim figura, partim qualitas prima. *Figura* hæc est. *Concaua superficies infima regionis* est penè rotunda, & qualis conuexa globi terræ & aquæ, quem proximè amplectitur & tangit. *Conuexa verò eius superficies* est figuræ propemodum oualis. Nam talis est concaua superficies mediæ regionis, cui conuexa infimæ se conformat, quia vndique contingit. Idcirco autem *concauitas media* est oualis; quia exhalationes & vapores in zonâ torridâ magis rarefunt, & altius scandunt, quàm in frigidis & temperatis, & hinc in istis vtriusque mundi verticibus, id est, sub polis, propius terræ incubant nubes, nec ad totum dimidium milliare distant à superficie eius. paulatim verò, & molli quodam cliuo per temperatas in torridam ascendunt: vbi concauitas altissima est, & veluti gibbus ac media crassities figuræ oualis. *Conuexa superficies mediæ regionis* videtur etiam oualis. Talis etiam est *concauitas suprema regionis*. *Conuexitas verò eius* rotunda est; quia cælum contingit, mediante concauo ignis sublunaris. *Qualitates primæ regionum aëris* (nam qualitas toti aëri naturalis est humiditas) sunt vel à naturâ, vel foris veniunt. *Suprema regio*, ab exhalationibus feruidis, eò tendentibus, calida est & sicca. Vicinia deinde cœli & siderum facit, vt naturaliter caleat. *Media regio* humida est & frigida, à vaporibus ibi pendulis. Patet experientiâ peregrinorum transcurrentium per alpes, & mediam regionem in Italian. Conimbricenses tamen frigus medium à Deo olim productum, & iam conseruari credunt. Sed vapores, eò scandentes, procul dubio frigus illud causantur: vt & antiperistasis, id est, circumfistentia caloris, vtriusque, susque deque videlicet obfidentis illam regionem: quomodo cellæ tempore æstiuo sunt frigidiores ob antiperistasin caloris; quæ ipsæ sunt calidiores tempore hyberno, propter antiperistasin frigoris. *Infima regio* omnes qualitates primas vicissim recipit, vnde Iouianus:

*Prima aquæ patiens est frigoris atque caloris,  
Alternasque vices alterna vice rependit,  
Vere tepens, æstate calens, eadem horrida bruma.*

Causa huius vicissitudinis penes reflexionis varietatem est, quâ radij solis obliquiori angulo, hyeme, quàm æstate, incidunt in terram, & resiliunt in altum. Angulus enim incidentiæ

Tom. I I.

par est angulo reflexionis, vt in speculis experiri licet. Arque hæc est *Ærometria*, id est, aëris dimensio, qui à Snellio appellatur *Atmosphæra*, id est, vaporum regio, & quoddam regnum.

**Cap. VIII. De aquâ.**

**PRÆCEPTA.**

**A**qua est elementum frigidissimum, Estque primaria, vel secundaria.

Aqua primaria est mare, quod est receptaculum omnium aquarum.

Illi accidunt salsedo & reciprocatio.

Salsedo est, quâ mare inde à tertio die creationis est falsum.

Reciprocatio est, quâ mare fluxum & refluxum patitur.

Aqua secundaria est, quæ oritur ex mari. Estque vel lacus, vel flumen, vel fons. *Vide infra in Hydrographiâ.*

**REGVLÆ.**

**I. Aqua est generationis præcipua promotrix.**

Aqua prærogatua quæ?

De elementis poëtæ sic philosophati sunt. *Ignis* est Vulcanus, qui diis arma fabricatus est. Ignis enim est culter ille anatomicus, quo naturæ thesauri recluduntur. Ignis est, quo natura purgatur. Ignis est, qui fouet sibi cognata, & absumit contraria, quemadmodum arma faciunt ad defensionem & offensionem. Huic succedit *aër*, qui propositus fuit nomine lunonis. Hunc nisi haberent corpora naturalia, squalore obducta prorsus corrumperebantur. Quæ causa fuit, vt Anaximenes illum putarit corporum principium. *Aquæ* tanta est vis, vt si interciperetur naturæ, è mundo tolleretur generatio. Ideo Thales Milesius eam rerum naturalium puram materiam. Naturam ipsius apud poëtâs adumbravit Neptunus suo tridente. *Terram* Pherecydes effecit semen corporeæ naturæ. Et hic est ille Dis, qui omne, quod locupletandum, existimabatur ditare. Cæterum aqua est mineralium & vegetabilium nutrimentum, animalium refrigerium, promotrix generationum, atque medium, quo intus assumpto corpora in inferioribus elementis subsistentia, influentias cœli ipsi incorporatas in se recipiant. Tamen aqua est & dicitur primum frigidum; hoc tamen non prohibet, quod minus promoueat generationes rerum. Nam, vt constat ex superioribus, aqua est spiritus & corpus. Corpus ipsius est primum frigidum: sed spiritus eius est vita & æstium, in quo tanquam in abyffo latent omnia mineralia, salia, metalla, lapides, gemmæ, & vno verbo, omnes aquæ fructus, qui è terrâ effodiuntur. Cuiusque enim elementi astrum fructus in peregrinâ matrice parit, eoque ibi deponit: vt ignis fructus in aëre, aquæ in terrâ reperiuntur. Sic nix ab igne genita in aëre primò, post in terrâ reperitur. Aëris fructus ex centro ad circumferentiam prodeunt. Aquæ semina in gremio terræ pariunt, deinde ad superficiem tendunt. Terra verò in aërem, in quo viuimus, protrudit fructus suos. Ita vniuersorum elementorum fructus & matricæ se habent. Sed redeamus ad aquam. In hoc elemento non tantum sunt cætera elementa, sed etiam per illud corpora inferiora producuntur, conseruantur, augentur, & incrementum virtutum suarum accipiunt. Hinc in aquâ vulgari præstantissima sunt medicamenta, quæ vires omnium superiorum & inferiorum eminent in se continent: ita vt nullus dubitare debeat vniuersalem quandam medicinam ex aquâ vulgari confici posse. Sed modus, quo præstantissima illa medicina inde possit elici, paucis est cognitus. Hunc modum philosophi adæpti (qui dicuntur) hoc enigmatè proposuerunt: *Qui scit congelare aquam calido & spiritum cum ea coniungere, inueniet rem millies pretiosorem auro.*

**II. In mari spectantur origo, quantitas, qualitas, effectus, & motus.**

Physiologia maris.

De quibus summatim ita philosophatur *Libertus Fromondus lib. 5. Meteor.* Aqua est liquida vel concreta. Illa communiter aqua, hæc glacies dicitur. Aqua aut sub terrâ latet, aut in superficie eius est. Illa aut per occultas venas discutrit, aut in abyffo magnâ (vt Scriptura Gen. 7. & Psal. 148. vocat) desidet atque stagnat. Similiter quæ in terræ superficie, in fluentem & stagnantem diuiditur. Fluens est, quæ canali suo tota & continenti agmine elabitur: vt flumen, riuus. Stagnans, quæ sic alueo se continet, vt non ita tota effluat. Hæc est vel fons, vel puteus, vel palus, vel lacus, vel mare. Mare est communis aquarum congregatio, origo cæterarum. Origine eius est manifestata ex Gen. 1. Mare siquidem, cum cæterâ omni aquâ & mundo nascente, terræ vndique circumfusum, à Deo creatum



tum est primo die. Tercio verò mundi die, ad vitam & commoditatem animalium, pars terræ recta, suusque mari, quò se reciperet, caluatus alueus, cauati fluminum canales. *Quantitas maris* est quantum ad superficiem & profunditatem. De magnitudine superficiæ Piccolomineus rectè pronuntiat, plus aliquantò terræ nudarum, quàm suppressum mari, lacubus, fluminibus. Fallitur enim *Scaliger exerc.* 38. qui vnicam tertiam telluris partem nudam, reliquas duas docet obrutas aquis. Itaque verisimillimum est, quod affirmat Bodinus, tantam ferè maris, quantam terræ esse superficiem. De orbe noto loquimur. nam aquæ an terra sub vtroque polo lateat, nondum comperimus. De profunditate maris, antiquorum Geometrarum sententia fuit, teste Plutarcho, parem esse altitudini montium. Sed res ita non habet: quia montes non pauci quatuor miliaria Italica habent perpendiculari; cum tamen maxima Oceani profunditas ad dimidium milliare non perueniat, vt præstantissimi nautæ nos docent. In gurgitibus tamen quibusdam altitudo ad totum milliare & vltra decurrit. alibi etiam nullâ bolide reperiri valet fundus, quod nuperâ navigatione Indicâ, circa pleraque insulas maris pacifici, experti sunt Hollandi. Imò circa pleraque Norvegiæ montosa litora altitudo Oceani est tanta, vt funibus, quantis maxima naus impleri valet, non attingatur fundus. vnde etiam certum non est, an profundissimi gurgites, altissimorum montium non adæquent perpendicularum. Montes tamen vniuersi derasi, & in mare obiecti, non replerent totum alueum, cum superficies aluei æqualis propemodum sit superficiæ terræ montosæ simul & non montosæ. Concludo igitur, terram longè videri maiorem aquâ. quod ita ostendi potest. Pone, quidquid aquarum vides in superficie, habere parcem profunditatem cum terrâ, & ad centrum vsque decurrere: tunc solum aquâ mole vtrumque elementum erit, cum in superficiebus eorum statuas paritatem. quoties ergo iam aqua minor est, quæ comparatione semidiametri terræ est tam brevis & vadosa? Nilominus incomperita est vastitas & altitudo subterraneæ abyssi. Nam quidam putei metallici in Germaniâ (vt in Bermanno docet Agricola) ad 500 orgyas (mensura est sex pedum) sicci perueniunt: alij immensum alibi, in pari altitudine, aquarum barathrum inueniunt. Deinde omnes lapides & metalla, imò etiam infernus, ad molem terræ pertinent. Hoc tamen cauum igne & sulphure, non terrâ, est oppletum: diametrumque eius, vnus Belgici miliaris *Lessius lib.* 1. *de moribus diuinis cap.* 24. statuit. longè tamen ampliorem *Ribera cap.* 14. *Apoc.* vbi his verbis, *Et exiuit sanguis de lacu* (i.e. Dei, id est, inferno) *vsque ad franos equorum, per stadia mille sexcenta.* putat significari longitudinem diametri concauitatis inferorum circa centrum terræ: quæ sit 1600 stadiorum, id est, 200 miliarium Italicorum. Sed nimis improba tamen est, inquit *Lessius*, hæc vastitas: nam diameter vnus leucæ cubicè multiplicata, sphaeram efficiet, quæ capiendis octingentis millibus millionum corporum damnatorum (dando cuique sex pedes in quadro) abundissimè sufficiat: cum tamen, inquit, certum videatur, factâ subductione, non futuros centies mille milliones damnandorum. Sed tamen imaginemur, quidquid aquarum in terræ visceribus est, retrahi in mare, & obruere vndique terram; ascendet fortasse aliquantò altius, quàm in diluuiio illo generali, quando 15 cubitis superfudit se verticibus altissimorum montium. Inflexit itaque ad 10, imò 100, imò 500 miliaria supra terram; complanentur deinde omnes montes, replenturque terrâ omnes aluei & cauitates subterraneæ abyssi, reddaturque terræ facies, quam habebat ante tertium mundi diem; tota semidiameter globi aquei & terrei simul erit circiter 3500 miliaria. Italicorum. cum igitur aquæ profunditati 500 miliaria dederimus, in terrestri semidiametro 3000 remanebunt. vnde terra erit adhuc quàm aqua duplo ferè maior, habebitque se ad eam, vt 12 ad 7. vt ex proportionem semidiametrorum & sphaerarum ostendit *Benedictus*. Si autem veram aquæ quantitatem, quæ in toto vniuerso esse putatur, æstimemus, credit quinque millecuplo facilè à terrâ superari. Detrahenda tamen terræ cauitas infernalis; quæ modica est aspectu cæteræ molis. lapides verò & metalla, terræ relinquenda sunt; vt ossa suo corpori. Porro mari & terræ idem est centrum: quia vtrumque elementum corrotundatur in vnum & singularem globum. Experimur enim guttas pluias in terram decidere ad angulos rectos: ergo petunt directè & affectant centrum terræ. *Qualitates maris* sunt falsedo, densitas, grauitas, & perspicuitas. Ad falsedinem quod attinet, hæc mari est addita, cum tertio mundi die Deus mare alueo suo infudit. addita est, inquam, ad piscium vitam, & contra aquæ, aliàs stagnantis, putredinem. factum autem id mixturâ infinitarum exhalationum, quas Deus è terrâ, alumine, nitro, sulphure, subito elicuit, & in aquas sparsit. Omnes igitur aquæ ab initio fuerunt dulces. Sed postquam aquæ fuerunt separatae partim à terræ superficie, partim à se inuicem, aliæ manserunt dulces, aliæ acquisuerunt saluginem, & quidem ab halitibus, qui à fundo terræ per mare transpirant. Aut enim sub maris fundo sunt fontes vel montes salci, vt *lib.* 2. *subtil.* *Cardanus* ait: aut (quod magis censeo) ignes in sulphure, ni-

tro, alumine, bitumine ibi ardentes hunc saporem, ex falso & amarulento mixtum, concinnant. halitus enim per mare transpirant, qui in ipso extincti amaro perfundunt. Statuamus igitur bitumen, nitrum, alumen mari subesse. & hinc etiam causam promamus tam variae colorationis aquarum. Oceanus enim Flandricus subuiridis, Hispanicus cæruleus, & paulò vltra subrufus est. bitumen autem, omnis pene coloris reperitur. Sed in quo præcisè subiecto ponimus falsedinem? In ipso halitu maxime, aquis confuso & humectato. Itaque non tam aqua, quàm exhalatio istas qualitates habet. Hinc lana è naui in mare dependens, exclusâ densiori & falsâ exhalatione, dulcem & sincerum succum bibit, exque eâ ad potum exprimitur. Similiter per tenues vasis cerei meatus aqua potui idonea transfundat, non secuto, per angustias nimis arctas & coniuientes, sale. *Densitas aqua marina* oritur ex falsedine. Pinguis enim, & proinde densa, sit aqua à bitumine, aliisque succis. Hinc aqua marina ardet quodammodo in igne, minusque extinguendis incendiis idonea est. Sed valde promouet navigationem. quia nauium onera facilius à mari sustentantur, nec immerguntur tam altè. Hinc naus, quæ sine periculo enauigauit mare, in flumine succumbit, aliquando & mergitur. Quæ etiam causa est, quod facilius est natare in mari, quàm in flumine. Porro grauitas, densitatis est perpetua comes. Itaque quia marina densior est fontanâ & fluminali, grauiorem etiam esse necesse est. *Perspicuitas maris* est ab exhalationibus bituminosis & nitrosis probè digestis, non verò terrestribus, adustis, limosis, & opacis: à quibus nonnulli arcessunt ipsius falsedinem. *Effectus aqua marina* sunt, quòd aërem vicinum reddit insalubrem & noxium; quòd nauleam mouet, quâ insolentes navigationis vomunt; quòd nauigantes reddit edaciores; quòd bibitur contra morsum rabidi canis; quòd habet vim se purgandi, quâ cadauera & res naufragas eructat; denique, quòd mare herbas inæatantes alicubi alit, vagâ ac fluctuante, nec illo fundo concepit radice. *Motus maris* alius spontaneus & à naturâ est, alius à vi externâ impellente aut trahente. A naturâ est motus deorsum, quo propriâ grauitate ad loca humiliora & viciniora centro defluit, talis est motus, quo mare prono alueo à septentrione ad meridiem delabitur: vocaturque hic motus, æquationis; quia eo sine sit, vt superficies aquæ vndique coæquetur, & pari intervallo distet à centro grauitatis. Motus ab externo mouente res solent enumerari. Motus raptus ab ortu in occasum, libratio à litore vno in aduersum litus, & ætus, siue reciprocatio illa quotidiana, congruens periodis lunæ. Fluctuatio enim, quâ hæc illac ventis sine lege impellitur, insuper haberi & negligi solet. *Motus æquationis* inde est; quia fundus maris in septentrione altior est. Hinc mare in meridiem inclinât, ætusque in illam partem faciliores sunt & concitiores. Mare tamen Balthicum, non solum à septentrione in austrum, sed vice versâ aliquando ab austro in septentrionem defluit: quia videlicet nunc Oceanus à septentrione in meridiem influit mare Balthicum: nunc contra Balthicum infinitis à Germaniâ, Liouniâ, Lithuniâ &c. aquis ætuum & intumescens, postquam aliquamdiu in æquilibrio, sustentato Oceani influxu, dubium pependit, tandem se superfundit, & totâ mole victor Oceanum in alueum suum retrò agit. *Libratio*, seu motus quo mare perpetuò ab vno litore in oppositam alternis vacillat, est velut oscillatio quædam, similis ferè illi, quâ lances æquo pondere se attollunt deprimuntque. Causa eius, incurrentia vtrinque flumina sunt, venti, & repulsus ab vno litore in aduersum. vnde tantum in fretis & angustis hæc libratio deprehenditur. *Motus raptus ab ortu in occasum* in mari mediterraneo est manifestus. Colligunt id nautæ celeriori navigatione. Ocyus enim, secundo & æquè valente flatu, Alexandriâ in Hispaniam reditur, quàm ex Hispaniâ eò naugetur. Causa est continuus, & instar fluminis agminis, Mæotidis, Euxini, Propontidis in Ægæum & Mediterraneum defluxus. moles igitur illa aquarum in litora Africæ decumbit; & inde repulsa, quia directâ sursum & aduersus fluxum redire non valet, obliquè versus Adriaticum, Siciliam, Sardiniam, Italiam, Gallias, & Hispanias se in occasum retorquet. Vnde etiam necesse fuit dari mari mediterraneo exitum in Oceanum per fretum Herculeum, ne aquæ à septentrione affluentes, Africam, aut Europæ litus submergerent. Simili motu credunt plurimi, Oceanum raptari continuò ab ortu ad occasum: putantque raptu primi mobilis id fieri. Sed vnde hic motus intelligitur? Quia, inquit, ex Hispaniâ in occidentem & Americam nauigantes, intra singularem mensem cursum absoluunt; cum tribus aut quatuor, contra renisum aquarum, vix redire valeant. Sed promodus neque effectum, neque causam admittit. Cælum, inquit, tantam aquarum molem permouere non potest. Et facilius ab ortu quàm occasu navigationis causa non est Oceani in occidentem raptus, sed Subfolanorum ibi toto anno molles & vix vnquam interpolati flatus. Hoc enim à posterioribus nautis didicimus. *Æstuationis historia* hæc est. Mæotis, Pontus, Propontis, Ægæum, Caspium, nullo, qui sentiri possit, æstu reciprocantur. Mediterraneum æstuar.



Oceanus, quacunq; latiffimè in ortum, occafum, Boream, Austrum patet, rariffimâ exceptione tumefcit, detumefcit: etfi non in eandem altitudinem vbique. Quantum ad tempus & legem, quam feruant plerique omnes æftus, res eft pro compertiffimâ: attollente fe fuprà horizontem lunâ, mare paulatim intumefcere, donec peruenit ad meridianum cœli faftigium: tunc verò toto ad horizontem vſque occidentium defcenſu refidit. vbi ſtatim iterum inſiari incipit, nec ceſſat, niſi cùm luna meridianum & punctum mediæ noctis attingit. ibi ſecundò ſorbetur & detumefcit, quouſque luna ad ortum ſe reduxerit. Itaque bis die vho naturali, & quod excurrit, aſſuunt maria, bis refluunt. Luna enim intra 24 horas ad horizontem, vnde exorta, ſe reuoluit non poteſt, cùm interea temporis 13 circiter gradibus motu proprio in ortum reciprocaverit, qui adijcendi 24 iſtis horis. ſex igitur paulò ampliùs horas turgescunt, deſcuntque totidem. Hæc regula communis: quæ tres admittit exceptiones. Nam Garumna Oceano Aquitanico ſeptem horis intumefcit, cùm quinque tantum detumefcat. Et Oceanus iuxta fluiuium Nigrum in Guineâ Africæ, quatuor horis inſtar rapidi torrentis aſſuit, octo reſuit. Denique, Euripus ſepties die naturali reciprocatur. *Cauſa princeps aſius marini* eſt luna. Hæc ſanè cauſa ex effectû colligitur. Lunâ ſiquidem aſcendente intumefcit mare. Ideo etiam eſt, vt ſingulis diebus vnâ ferè horâ, ſiue 48 minutis, ſerius aſſurgat æſtus; quia luna motu proprio reciprocanti in ortum, & vnâ etiam ſerè horâ tardiùs, quàm præcedenti die, ad horizontem venit. Adhæc æſtus ab interlunio, ſiue lunæ cum ſole coniunctione, paulatim minuitur ad primam quadraturam, ſiue ſemilunij tempus, ſeptimo circiter ab interlunio, die; quando ſicciffimus, aut nullus eſt fluxus: ideòque nauæ mare mortuum tunc appellant. Ab hæc quadraturâ ad plenilunium, ſenſim increbrefcunt ruſum & impletur æſtus, adeò vt pleniffimus incidat in diem decimum-quartum, qui eſt oppoſitionis. Hinc iterum ad vltimam quadraturam quotidie perpetuò relanguſcunt. Vbi iterum inanes & penè nulli ſunt: quod circa 21 à coniunctione diem vœnit. A quo tempore pederunt denuò ſe promouent, vſque ad interlunium & coniunctionem. Ex quâ lege & periodo diſcimus, interlunio & plenilunio altiffimos fieri æſtus: cum hoc tamen diſcrimine, quòd, omnium nauarum teſtimonio, plenâ lunâ ſint aliquantò pleniores, quàm ſiccâ & ſilente. Vnde merito plenilunio & interlunio, mare viuum, & in vtrâque quadraturâ mortuum appellare ſolent. Qui huius etiam rei diligentiores fuerunt, totum cœli ambitum ab ortu ad occafum in octo puncta diuiferunt, quatuor ſcilicet fluxus, & totidem reſfluxus: quorum bina fortia, alia duo, debilia appellant. Puncta fluxus debilia ſunt, ortus & occaſus: fortia verò, punctum medium inter ortum & meridiem, & medium inter occafum & punctum mediæ noctis. Puncta debilia reſfluxus ſunt, punctum meridiei & mediæ noctis: fortia, punctum medium inter occafum & meridiem, & inter ortum & punctum mediæ noctis. Præter autem varietatem illam duplicem fluxus & reſfluxus, quotidianam ſcil. & menſtruam, eſt & tertia, annua. Oceanus enim maximè intumefcit cùm ſol initio veris & autumnij æquinoctialem ambit, circa tropicos verò miteſcunt æſtus; ſiue porius circa æſtium ſolſtitium. nam hyeme totâ, & quoties abundat aquæ, æſtus quoque tunc abundat. Itaque ſol hanc varietatem efficit. Sed age, quâ virtute luna æſtus mouet? Spiritus in fundo maris demerſos luna euocat in ſuperficiem: euocat, inquam, influentiâ occultâ, ſeu vi magneticâ. Deinde lumen lunæ æſtus ſtimulat, & in maius extollit: quia plenilunio abundantiffimi ſunt. Ita plantarum & animalium medullæ, plenitudine lunæ turgescunt. Quid autem? quæ virtus occidente lunâ æſtus facit? Quia vis lunæ eſt ancillans, vt loquitur eleganter Plinius, ſiue tractoria, non abſurdum eſt ſtatuerè Antifelelen, ſeu Antilunam, id eſt, ſidus aliquod, lunæ per diametrum oppoſitum, ſimili virtute, ſpirituum marinorum mortice, imbutum. Nam occidente lunâ ſurgit vicaria iſta Antifelele ab ortu, & mare virtute ſuâ attollit. ipſâ verò occidente, redit ad ortum luna, excipitque mare iam relapſum & deſtitutum ab Antifelele. ſicque in oppoſitis quartis ſe ſemper gyrando, mouendi ac inſtandi marinos æſtus ſibi inuicem lampada tradunt. Hæc porrò Antifelele non videtur: quia habet materiâ, pellucido tranſmittentem ſine reflexione radium ſolis. Ita ſanè nuper obſeruati ſunt planetæ Medicei & Borbonij: quos vulgus non videt. Summa hæc eſt. Mare habet in ſe motores ſpiritus, qui à Lunâ & Antilunâ, vi magneticâ trahuntur. Lunâ igitur exoriente, fundo maris, & parietibus gurgitum & cauernarum illiduntur magnâ vi motores ſpiritus, reſiliuntque in altum, & quoquoque diſperguntur vſque ad maris ſuperficiem. Luna itaque eſt cauſa vniuerſalis & externa: aſtrum maris, ſeu ſpiritus, ſunt cauſa particularis & interna. Confer infra cum Hydrographiâ cap. 1. regul. 2. item cum Nauicâ.

III. In fontibus occurrit materia, cauſa deducens aquam fontanâ ad ſcaturinginem, & qualitas.

Tom. II.

*Origo, ſeu materia fontium* hæc eſt. Subterranea abyſſus ſola multos fontes alit, & plerique omnibus aliis ſuppeditat aliquam materiæ partem. Pluuia deinde atque niuales aquæ plurimum conferunt fontium abundantia & perennitati. Denique aqua fontium, ex aëre ſubterraneo, frigido, ſtagnante, & ſuffocato ſape gignitur, vel certè augetur. Atque hoc eſt, quod Ariſtoteles docuit, fontes oriri ex halitibus, qui condenſantur in cauernis terræ; quomodo videmus in balneo halitus frigidityte pavimenti reſolui in guttas, & in ollâ ſeuente vapores frigidityte operculi conuerti in aquam. Neque tamen hæc eſt ſola fontium materia. nam abyſſus, vt diximus, ſola multos fontes alit. Id autem vel hing conſtat, quòd vbique ſub terrâ venæ vberes, ſicciffimis etiam locis, inueniuntur, in altitudine non decem tantum aut centum pedum, ſed etiam orgyrum quingentarum, vt in Bermanno teſtatur Agricola. Ex hæc ergo aquarum ibi abundantia parabilem fontium materiâ habemus; & vnâ optimam rationem, cur illa abyſſus, & mare, non redundat; quia videlicet mare venis tranſcolatur in abyſſum, abyſſus verò in fontes ſe partim exonerat. Vnde *Ruperius 2. de Trin. cap. 24 & 29.* abyſſum hepâ animalium comparat, vnde per venas & tubulos ſe ſanguis per totum corpus diſpergit. *Cauſa, quâ aquam fontium in ſcaturingines pellit*, eſt continua euaporatio abyſſi ſubterraneæ. Id patet experimento metallatorum, qui ſupra capita fontium, niſi niſi roſcidos lapides, & terram vaporem humectam reperiunt. Et aquileges ſignum venæ ſublatentis habent, ſi manè vaporem tenuem eſt terrâ ſcandentem viderint. quem deprehendi docet Vitruuius, mento ante ortum ſolis æſtate (Auguſtum menſem præſert Palladius) in terram procumbente, oculiſque ad orientem verſis, & ſuperficiem terræ aſpectu radentibus. vbi vapores tremulos & colludentes aſpexerint, ibi fodiunt. Hic incidit quæſtio, qualis ſit ille motus aquæ, de quo dicitur, *Aqua tantum aſcendit, quantum deſcendit*? Si enim in verticem montis deducere aquam velis, montem alterum paris aut excelſioris altitudinis, & in cacumine eius fontem reperire oportet, quem deinde tubo demifſo, & in verticem alterius montis reflexo, infundas. ſic enim tubus totus implebitur, & aqua per mediam vallem eoſque aſcendet (modò rubum tam longum habeat) donec ſuperficiem ſuam in eodem circulo terræ centrum ambiante, cum ſuperficie ſcaturinginis componat. quia aqua vnâ premit alteram, & tantum ruſum eleuat, quantum ipſa eſt eleuata. De hoc, inquam, aquæ motu quæritur, an ſit naturalis, vel violentus? Reſp. Eſt compoſitus, ſeu mixtus ex naturali & violento. Naturale ſiquidem eſt, quòd aqua aquam impellit, & tantum aſcendit, quantum deſcendit. Violentum eſt, quòd per tubum aſcendit. Quod attinet ad *qualitatem* fontium, illa eſt multiplex. Nam fontes aut puri ſunt, & nullo ſapore infecti, aut medicati: qui ſcilicet peregrinâ aliquâ qualitate, & ſapore præſertim, adulterantur. Inter medicatos alij ſunt calidi, alij frigidi, etiam metallici; quia metallum aliquod vtplurimum reſpiunt. Calidos fontes efficit ignis ſubterraneus: quia plerique omnes nitrum, bitumen, ſulphur olent & reſpiunt, id eſt, ignium pabulum. Frigidorum medicatorum aquæ venas metallicas, aut ſalem, alumen, nitrum, ſulphur, bitumen, & id genus foſſilia perlabuntur. id enim ex colore, odore, ſapore intelligi ſatis poteſt. Dupliciter autem aqua ab iis quæ præteruehitur innici & tingi ſolet: ſpiritualiter, aut corporaliter, vt loquuntur Chymici. Spiritalem tantum tincturam rapit, quando ſpiritus metalli aut mineræ ſic ei ſe permifcet, vt ramenta aut ſuccum nullum deradat, & ſecum deuoluat. Corporalis verò tinctura erit, ſi mineræ ſubſtantiam ſecum trahat.

#### IV. Aluei fluminum ſunt naturales, vel artificiales.

Fluminum aluei, vnde

*Naturales* iterum ſunt duplices. Nam Deus alueos fluminum tertio mundi die excauauit, & ad fluxum in mare inclinauit eorum deuexitatem. Sed & aquæ, in molli præſertim terra, multos ſibi ipſæ inarauerunt. Non paucos denique induſtria humana fecit; & hos diximus *artificiales*.

#### V. Aqua ſaluberrima eſt, quæ aëri eſt ſimilima.

Quoniam aquarum in vſu ſan-diffimæ ſunt.

Ita *Plinius lib. 3. l. c. 3.* ſaluberrimam aquam breuiter & ſcitè definit. Talis autem eſt aqua pellucida, leuis, inſpida, inodora. hæc enim maximè ſincera & impetmixta erit. Errant itaque, qui niualem aquam ſaluberrimam contendunt. Hippocrates enim, Ariſtoteles, & Plinius, vt inquinatiſſimam damnant. Sed aqua grandinum, teſte Plinio, eſt peſtilentiſſima. De noxâ aquæ glacialis non videtur perinde certum. Nam glaciæ ex ſummâ & leuiſſimâ parte aquæ coagulantur: puriſſimâ etiam, vt appareret. Porrò raritas & tenuitas aquæ non vnâ ratione exploratur. Hippocrates eam, quæ igni promptè obedit, celeriterque poſtea deponit feruorem, tenuem & laudabilem dicit. Quæ enim corporulentiores ſunt, frigis pertinacius retinent; & vbi ſemel incaluerunt, ſegniùs ad naturalem rigorem redeunt. Si viſcera etiam & hypochondria citò deferat, tenuitatis eſt ſignum. Nam tenue penetrabilius eſt. Quæ etiam valde rara eſt, ſpeciem corporis



corporis submersi v.g. lapidis, aut baculi, minimè inflat & refringit; sed eiusdem molis & figuræ apparet, quâ in aëre. Pondere denique, densitatis & tenuitatis discrimen deprehenditur. Aqua pluuiialis est grauior destillatâ in cubo pedati, duabus vniis & granis 612: putealis verò propensior pluuiâ, vniis 7 & granis 370, auctore Snellio. Aqua etiam post brumam grauior est: vbi scilicet spiritus illos subterraneos in se extinxit, & inde crassamentum sibi fecit. Vnde per septem dies olim defluens, hyemales horas paulò longiores redderebat assiduus, exitu tunc ob crassitiam tardiore. Denique, flumina rapidiora, & scopulis multis, aut insulis assilientia, magis frangunt, & laudalithores reddunt suas aquas

### Cap. IX. De Terrâ.

#### PRÆCEPTA.

**T**erra est elementum siccissimum.

Hæc, quantum ad corpus, est elementum absicissimum; quantum ad spiritum, fecundissimum.

#### REGVLÆ.

Terra quas habeat prærogatiuas?

*I. Terra est receptaculum omnium virium superiorum & inferiorum, in quo domicilium fixit spiritus vniuersi centraliter.*

Terræ vtilitates præcipuæ sunt: aëris & aquæ molitiem temperare suâ siccitate & soliditate: humorem quemuis terminare & cohibere, corporaque consolidare, vt certam recipiant figuram, eamque conferuent; denique spiritum vniuersi, quod est caput rei, centraliter continere. Terra enim licet videatur mortua: nihilominus tamen in se continet omnium rerum semina, feminalesque virtutes. Ideo ipsa dicitur mineralis, vegetabilis, & animalis. Nam à reliquis elementis fecundata, omnium est gignitiua. Sic arbores, herbæ, gramen, & omnia terræ crescentia sunt corpora astrorum & fructus terræ. Ex terrâ igitur non minùs quàm ex aquâ vniuersalis medicina confici potest: quia (vt modò diximus) terra est vniuersale receptaculum omnium virium superiorum & inferiorum, quod imprægnatum est infinitis seminibus, atque in se spiritum vniuersi fixit: quem si exinde philosophicâ solutione erueris, catholicon antiquorum sapientum remedium tibi comparabis, atque omnes philosophorum thesauros possidebis, vt rectè docet ingeniosissimus *Nollins* in Compendio Physicæ. Opus verò est, si tantum thesaurum inuenire desideras, vt ante omnia Dei auxilio conuersionem terræ in aquam,

aquæ in aërem, & aëris in ignem probè scias. Si enim conuerteris elementa, vnum in aliud, inuenies quod quæris. Sed, inquit aliquis, quid malum quid loqueris? Nunc aquam, nunc terram pro catholicæ medicinæ subiecto nobis obtrudis. Resp. In omnibus omnino corporibus est tinctura siue medicina illa vniuersalis: sed in quibusdam copiosius inuenitur, & proinde facilius inde elicitur. Huiusmodi autem subiecta duo statuimus, terram & aquam: quæ sunt duo, & vnum. Sed quia non intelligentium & contradicentium plena sunt omnia. Si ficiant nobis duo loca *Gen. 1.* quorum prior est *v. 11.* Herberet terrâ &c. collatus cum *v. 24.* Producat terra &c. alter *v. 26.* Abundè progignunt aquæ. Hic non est silentio prætereundum, quod Bodinus asserit, cineres incorruptibiles, & omnium corporum subleuationis materiam esse. nam omnia igne tandem destrui, solis exceptis cineribus apparet. Fromondus tamen *1. meteor. ait:* Cineres esse corpus aliquod mixtum, ignibus generatum, vt adeò mirum non sit, ab eodem, & hisdem qualitatibus non faciliè dissolui, à quibus esse acceperunt.

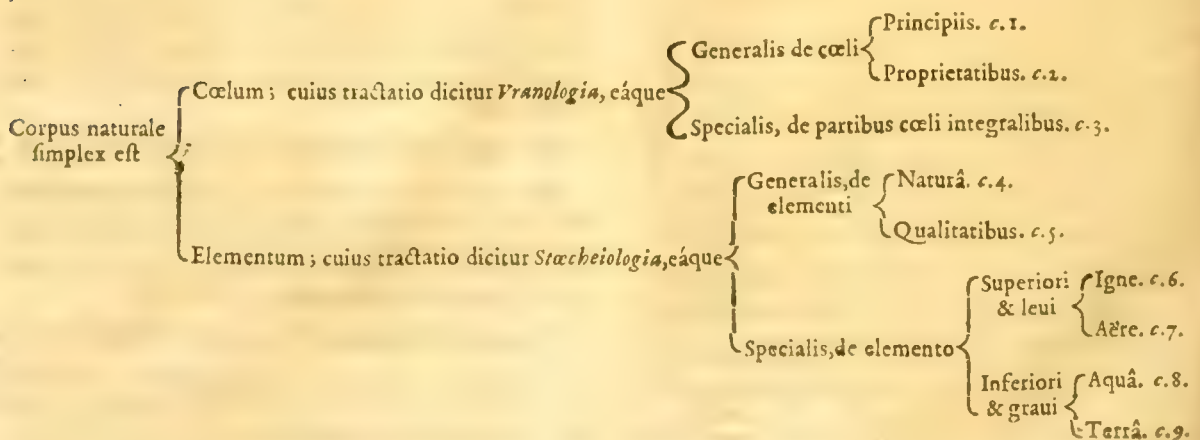
*II. Terra est grauior aquâ: & proinde grauissima elementorum.*

Terram esse grauiorem aquâ, experientia probat: cui astipulatur ratio. Nam quia terra est frigida & sicca, oportet vt grauior sit quàm aqua, quæ est frigida & humida. Siccitas quippe cum frigiditate maiorem procreat soliditatem, densitatem, & grauitatem, quàm humiditas cum frigiditate: quia in humiditate partes sunt tenuiores. Non igitur rectè quidam sic colligunt: Densitas & grauitas oriuntur ex frigiditate. Quare terra frigidior erit aquâ, quia est grauior quàm aqua. Causa siquidem grauitatis terræ non est frigiditas simpliciter, sed frigiditas cum siccitate coniuncta.

#### PERORATIO SECUNDÆ PARTIS PHYSICÆ.

**P**lato in *Timæo* mundum vocat Dei Patris ad genus humanum epistolam. Huius epistolæ exordium tibi exhibuimus in primâ Physicæ parte, vbi de principiis corporum naturalium inter alia tractauimus. Hic tibi exhibemus confirmationem, vt vocant epistolæ: cælum videlicet & elementa: vbi cælum est concionator vniuersalis, omnibus omnino mortalibus loquens, Sol est cæleste horologium & cor mundi, Luna coniux Solis, ignis œconomus caloris, aër balsamum omnium corporum subleuationis, aqua mater fecundissima, terra denique viuarium, promptuarium, & pharmacopolium Dei: atque ita hæc omnia sunt succenturiata argumenta & testificationes Dei, quas si ratio rectè perpendat, eique gratuita Dei patefactio accedat, & pietatis & sapientiæ thesauri impensibiles & inexhausti tibi cœlitus contingent.

#### METHODVS PARTIS SECUNDÆ PHYSICÆ.





# TERTIA PARS P H Y S I C E S,

In quâ

## MICTOLOGIA ET METEOROLOGIA.

### Cap. I. De mixtionis causis.

#### PRÆCEPTA.



**E**XPLICATVM est corpus simplex : deinceps explicandum est mixtum, quod ex elementorum coalitu componitur.

Mixtum consideratur in genere, vel in specie.

Mixti consideratio generalis dicitur Mictologia, quæ expendit causas & effecta mixtionis.

Causæ mixtionis sunt externæ, vel internæ.

Causæ externæ sunt efficiens, & finis.

Causa efficiens est, quæ inter se miscet elementa : vt inprimis est cælum.

Finis est partim ornatus & conseruatio mundi, partim vsus multiplex, quem hominibus præstat illa mixtio.

Causæ internæ sunt materia & forma.

Materia sunt quatuor elementa.

Forma mixtionis est vnio humidi cum sicco, facta à legitimâ calidi cum frigido contemperatione.

#### REGVLÆ.

#### I. Elementa sunt in corpore mixto, vt materia in materiato.

Elementa non sunt in mixto secundum substantiam, id est, materiam & formam : quod ita paret. Materiam elementorum esse in mixto, liquido liquet. Est enim ibi terra, est aqua. Vbi autem hæc duo sunt, ibi aërem & ignem quoque esse oportet : cum terra & aqua sint duo elementa passiva, quæ sine duobus actiuis, vtputa igne & aëre, coherere non possunt. Formam quod attinet, illa sic in mixto esse euincitur. Qualitates elementorum sunt in mixto videl. calor & frigus, humiditas siccitas. Iam verò qualitates manant à formâ, tanquam à causâ efficiente. Quod autem quidam physici docent, formas elementorum in mixto frangi, id non de formis substantialibus, sed de accidentalibus, id est, qualitatibus elementorum accipi debet. Qualitates quippe franguntur in mixtione, hoc est, aliquid perperituntur.

#### II. Corpora mixta ex elementis vi cæli componuntur.

Nimirum corpora cælestia influunt in elementa & omnia elementata, quemadmodum causa efficiens importat influxum ad esse sui effecti.

#### III. Mixtionis requisita sunt tria, videl. contactus, vnio per minima, & reactio.

Principiò enim requiritur, vt elementa se inuicem contingant, & quidem corporaliter. Nam sine contactu corporali miscibilium impossibile est fieri mixtionem. Deinde necessum est, vt elementa in minutas portiones diuidantur, & singulæ portiones cuiusque elementi cum alterius portionibus penitissimè coalescant & continuantur. Hinc rectè dicitur : *Mixtio fit per minima* : ita scil. vt *duæ di. duæ, tota per tota*, misceantur. Et hoc modo differt mixtio physica siue naturalis ab artificiali, quæ est compositio vel appositio quædam : vt cum varia aromata in puluerem rediguntur. Tertio requiritur, vt elementa inter se per mutuam actionem & passionem alterentur. Ideo mixtio dicitur fieri per reactionem & repassionem elementorum. Incompatibilia liquidem ( vt habet regula ) non miscentur, puta lapis & lignum. Quid autem singula elementa præstent in mixtione, dictum est part. anteced.

#### IV. Mixtio corporum naturalium est vel exacta, vel minus exacta.

Mixtio  
phytica  
quoduplex

*Mixtio exacta* dicitur plena & perfecta, vt in lapidibus & animalibus videre est. *Mixtio minus exacta* dicitur balbutiens & hallucinans : vbi non est durabilis compositio, vt in niue ac meteoris reliquis.

### Cap. II. De temperamento.

#### PRÆCEPTA.

**E**ffecta mixtionis sunt temperamentum, & qualitas.

Temperamentum est dispositio quatuor elementorum certâ proportionem existens in corpore mixto : ad cuius excellentiam & diuturnitatem facit concoctio.

Ei opponitur intemperies : cuius species sunt putredo, caries, & mucor.

#### REGVLÆ.

#### I. Temperamentum corporis naturalis mixti non est proportionis Arithmetica, sed Geometrica : si excipias aurum.

Tempera-  
mentum  
corporis  
naturalis  
quale?

Temperamentum non est qualitas, vt vult Fernelius, sed est relatio quædam siue ordo & dispositio qualitatum tactilium inter se deoquæ certâ constat proportionem. Est autem temperamentum æquale, vel inæquale. *Temperamentum æquale* dicitur temperatum : estque duplex. 1. *Æquale ad pondus* : quod omnis excessus est expers : quod dicitur temperamentum anaticum, à Græco ἀνὰ, & temperamentum proportionis Arithmetica, quale putatur fuisse in corpore Adami ante lapsum, itemque in corpore Christi, & à Chymicis statuitur in corporibus cælestibus, itemque in auro. 2. *Æquale ad insti-  
tiam*, in quo spectatur mediocritas seu æqualitas elementorum, cuique rei maximè conueniens : & dicitur temperamentum proportionis Geometricæ ; quale est in corporibus sanis. De hoc intelligi debet illud tritum : *Sanitas consistit in symmetria trium principiorum hypostaticorum*. Item, *Sanitas est harmonia quatuor humorum*. Hoc temperamentum in hominibus est commune, vel heroicum. *Commune* est cholericum, sanguineum, phlegmaticum, melancholicum. *Heroicum* dicitur temperamentum proportionis exquisitæ & extraordinariæ. *Temperamentum inæquale* dicitur distemperatum, in quo prædominatur aliquod elementum notabiliter : vt ignis in cholerico, aqua in phlegmaticis. Et hoc facile abit in intemperiem.

#### II. Putredo est dissolutio calidi innati ab humido, facta per calorem ambientem vel frigus.

Putredo  
quid?

Putredo est primaria species intemperiei, quæ sit primò à calore ambiente fuliginoso, qui paulatim penetrat corpus mixtum, illiusque partes ita resoluit, vt calor insitus à centro euocetur ad circumferentiam : unde turbatur proportio quatuor qualitatum. Turbatâ autem proportionem sequitur putredo. Fugus etiam est causa putredinis, quatenus demolitur calorem insitum, ita nimirum, vt calorem insitum colligat & veluti comprimât, vt à circumferentiâ ad centrum se recipiat, & ita condenseatur atque excedat. Vnde poeta rectè sic dicit : *Penetrabile frigus adurit*.

#### III. Caries fit per externam siccitatem ; mucor per externam humiditatem.

Caries &  
mucor  
quid disti-  
ferant?

*Caries* est dissolutio humidi insiti per externam siccitatem : quæ in fructibus peculiariter dicitur *caries*, in lignis *teredo*. *Mucor* est vitatio siccitatis insiti ab externo humido : & in metallis dicitur rubigo.



Concoctio  
quare reli-  
quit intem-  
periei?

*IV. Concoctio reddit corpora compactiora, ideoq;  
maximè resistit intemperiei.*

Concoctio est corporis mixti ad solidiorem quandam siccitatem reductio per humidi superflui ematurationem, factam à calore partim interno, partim externo. Hinc concoctio à phisicis appellatur perfectio orta à naturali & domestico calore: item vltior contemperatio corporis naturalis. Hinc corpora naturalia rectè cocta, id est, ad maturitatem perducta, sunt compactiora & dulciora, idèoque non ita obnoxia corruptioni.

*Cap. III. De qualitate tactili corporis mixti.*

P R Æ C E P T A.

**Q**ualitas corporis mixti sequitur, cuius quinque sunt species: videl. tactilis, visibilis, audibilis, gustabilis, olfactilis.

Qualitas tactilis corporis mixti est, quæ tactu percipi potest: & sequitur speciale ipsius temperamentum.

Estque prima, vel secunda.

Prima est vel fortior, ut calor & frigus: vel debilior, ut humiditas & siccitas.

Secunda est soliditas & liquiditas, tenuitas & crassities, raritas & densitas, & leuitas & grauitas, durities & mollities, læuitas & asperitas, acuties & hebetudo, lentor & friabilitas.

R E G V L Æ.

*I. Qualitas tactilis diuersimodè se habet in elemento, & in mixto.*

Qualitates namque tactiles elementorum sunt simplices, at in corpore mixto sunt fractæ, multisque modis temperatæ. Sic aliter se habet calor aromatis alicuius, quàm ignis elementaris. Idem de grauitate ac similibus qualitatibus tactilibus iudicium esto. Hinc vides, qualitates istas aliter hinc considerari, quàm suprà part. 2. cap. 5.

*II. Sicut qualitates tactiles corporis mixti sunt fractæ, sic quoque alterationes, quæ ab illis proficiuntur, fractæ sunt.*

Qualitas enim est causa efficiens alterationis. Notus autem est canon Logicorum: *Qualis causa, talis effectus.* Quare cum qualitates tactiles in corpore mixto fractam obtineant naturam, necesse quoque est, alterationes ab ipsis profectas, putà calefactionem, frigefactionem, liquefactionem, attenuationem, incoactionem &c. variare, & quidem infinitis modis: cum qualitates innumerabilibus modis possint temperari, & reuerà temperentur in mixtis. Vnde etiam colligere licet, temperamenta, quantum ad speciem, numerari, & ad certa capita redigi posse; quantum ad indiuidua, non posse. Sed ais: Qualitates istæ retinent suam essentiam in mixtis. Ergo & operationem. Resp. Caloris quidem semper est calefacere, attenuare, rarefacere, exsiccare, congregare homogenea, concoquere, & digerere: frigoris, frigefacere, incoactionem, condensare, & coagulare: humiditatis humectare, emollire, conglutinare, & læuigare: siccitatis exsiccare, indurare, consistentiam rebus conciliare, atque exasperare: verum hæc effecta multis modis intenduntur & remittuntur prout à similibus qualitatibus iuuantur, vel à contrariis impediuntur.

*Cap. IV. De qualitate visibili corporis mixti.*

P R Æ C E P T A.

**Q**ualitas visibilis corporis mixti est, quæ visu percipi potest.

Estque primaria, vel secundaria.

Primaria est lux elementaris orta & color.

Lux elementaris orta est, quæ inest corporibus mixtis lucidis: huic priuatiuè opponuntur partim vmbra, partim tenebræ. Illa ut priuatio partialis, hæc totalis.

Color (scilicet elementaris) est qualitas orta ex perspicui cum opaco commixtione.

Estque realis, vel intentionalis.

Realis est, qui pendet ab intrinseco principio externo: ut in iride.

Vterque est extremus, vel medius. Ille simplex, hic compositus.

Color extremus est albedo, vel nigredo.

Albedo oritur ex prædominio perspicui, & segregat visum.

Nigredo oritur ex prædominio opaci, & congregat visum.

Color intermedius est, qui ex albo & nigro constat.

Eius species principales sunt quinque: nempe flauedo, rubedo, color purpureus, viriditas, & color cæruleus.

Qualitas visibilis secundaria est. 1. Puritas vel impuritas. 2. Perspicuitas vel opacitas.

R E G V L Æ.

*I. Lux elementaris orta indicat præstantiam corporis mixti.*

Nam lux ista orta nos deducit ad lucem elementarem primam, & inde ad lucem cœlestem. Quò igitur corpus mixtum magis est lucidum, eo censetur purius: & quia purius, perfectius. Vide suprà part. 2. cap. 2. & infra in Opticis: vbi etiam de vmbra & tenebris. Dicitur autem lux elementaris prima, quæ competit elementis; orta, quæ elementaris.

*II. Color elementaris oritur ex missione lucis & opaci.*

Color dicitur qualitas constata ex luce elementari, quatenus nempe illa miscetur cum opaco. Conspicitur autem beneficio luminis in extremitate corporis opaci. Hinc Scaliger exerc. 325. sect. 4. ait: Color est qualitas in toto suo corpore subiecto, suâ specie, quæ educitur à luce, pingens aërem ad visionem faciendam.

*III. Septem sunt colores nobiliores: è quibus duo sunt summa colorum genera siue prima capita, albedo & nigredo: & sub his quinque capita orta.*

Plato ad tria capita reducit omnes colores. Visibilem, inquit, quædam visui sunt æqualia, ut pellucida: quædam maiora, ut alba: quædam minora, ut nigra. Theophrastus diuidit colores à subiecto, putà ab elementis. Scaliger diuidit colores in quatuor primarios, & reliquos compositos. Summa disputationis eius huc redit. Quatuor primarij colores videntur in elementis: albus in sicco, cuius primum subiectum est terra: viridus humido crasso, cuius matrix est aqua: cæruleus in humido tenui, qui fit in aëre: flauus in calido, qui sequitur ignem condensatum. Nos ita statuimus. Color est extremus, vel medius. Color extremus est simplex, albedo scilicet & nigredo. Albedo in potentia est omnis color. Nigredo omnes colores continet. Nam omnes colores albus recipit, nullum niger. Color medius est mixtus seu compositus. Et hic consideratur vel subtilius, vel minus subtiliter. Subtilius: quando septem colores statuuntur pro numero septem planetarum: quæ de re videris infra Physiognomiam, Sphæram, & Astrologiam. Hinc ex colore de temperamento corporis mixti accuratum fieri potest iudicium. Minus subtiliter statuuntur quinque colores medij principales, hoc ordine. 1. Flauedo: quæ oritur ex prædominio albi mixti cum nigro. Sub hac comprehenditur color luteus, cereus, melleus, citrinus, fuluus, & inprimis aureus. 2. Rubedo: quæ oritur ex prædominio nigri mixti cum albo; sub quâ comprehenditur color puniceus, rutilus, flammeus, & sanguineus. 3. Color purpureus, qui oritur ex prædominio rubri mixti cum nigro; sub quo continetur color violaceus, dibaphus, gilvus, & similes. 4. Viriditas: quæ oritur ex prædominio nigri mixti cum rubro. Sub hoc continetur color herbaceus, prasinus, porraceus, æruginosus, & similes. 5. Color cæruleus, qui oritur ex prædominio viridis mixti cum nigro. Sub hoc comprehenditur color glaucus, cæsius, liuidus, cineritius, pallidus, & similes. Sic igitur nobiliores colores sunt numero septem: albus, niger, flauus, ruber, purpureus, viridis, & cæruleus: ad quosdam, tanquam ad capita, cæteri ignobiliores sunt reducendi, qui possunt esse innumeri, præsertim si artificialem spectes colorum mixtionem.

*IV. Albedo est diacritica: nigredo syncritica.*

Hoc est, albedo segregat visum, nigredo illum congregat. Ideo si albedo in aliquo corpore dominetur, illud nocet visui, ut in niue videre est. Albedo etiam, ut & rubedo, est color lætitiæ: quia proximè accedit ad naturam lucis, ac proinde spiritus

Qualitas  
tactilis in  
mixto qua-  
lis fit?

Qualitates  
& altera-  
tiones fra-  
ctæ quæ?



Spiritus dilatat: ater autem color est tristis, quia spiritus condensat. Viriditas denique omnium maximè conducit visui; quia nigredo ibi superat albedinem.

V. *Albedo est mensura omnium colorum.*

Quatenus videlicet in albedine plus est lucis, quàm in reliquis coloribus. Lux autem est mensura coloris. Hic controuertitur de albedine & nigredine, vter color sit habitus, vter priuatio? Niger priuatio videtur; quia habet proportionem tenebrarum, & ita passim à philosophis proditam. Ex aduerso est: Quod recipit, priuatum est. Omnes colores albus recipit, nullum niger. Albedo igitur videtur priuatio. Hoc dubium ita expeditur. Ex albo & nigro nullus color componitur, tanquam ex habitu & priuatione: quia ex habitu & priuatione, tanquam ente & non-ente nihil potest componi. Hi ergo colores in compositione considerantur vt duæ qualitates positivæ: quemadmodum etiam calor & frigus. Rursus nigredo dicitur priuatio albedinis, quatenus hæc spectatur vt color principalissimus, & mensura reliquorum colorum, in quo dominatur lux, quæ in nigro non item dominatur. Id ergo quod lucidum est, dicitur inter colores habitus; quod opacum, priuatio.

Cap. V. De qualitate audibili corporis mixti.

P R A E C E P T A.

**Q**ualitas audibilis corporis mixti est sonus, qui oritur ex subitâ corporum sonantium allisione: quæ est vel collisio, vel elisio.

Sonus est simplex, vel reflexus.

Simplex est, qui directè fertur per aërem, sine euidenti repercussione: reflexus, qui fertur per aërem cum euidenti repercussione.

Vterque est extremus, vel medius.

Extremus est acutus, vel grauis. Ille ad organum auditus celeriter, hic tardè penetrat.

Medius est, qui inter acutum & grauem est medius.

Vterque est 1. Gratus, qui delectat audientem; vel ingratus, qui molestat. 2. Vniiformis, qui semper eundem tenorem seruat; vel multiformis, qui ab eodem tenore recedit. 3. Est inanimatorum, vt tonitrus, tintus, fragor &c. vel animatorum, & hic dicitur vox, eaque vel articulata, quæ certis syllabis constat & aliquid distinctè significat, vt est vox hominis; vel inarticulata, vt est larratus canis, mugitus bouis &c.

R E G V L A.

I. *Ad omnem sonum producendum tria requiruntur: percutiens, percussum, & medium interceptum.*

Hæc autem tria sunt vel disereta seu discontinua, vt cum malleus ferit campanam, & aërem intermedium elidit: vel continua, vt cum ventus secundum vnâ partem percutit, secundum alteram percutitur, secundum tertiam interceptitur. Saepè quoque duo tantum sunt continua, vt cum flagello aër percutitur. Porro medium interceptum non semper est aër, sed quandoque halitus in aëre consistens, vel aqua. Denique requiritur, vt percutiens & percussum sint dura, læuia, vel concaua, vt mutuam habeant resistentiam: vt item percutiens & percussum subitò & violenter inter se concurrant & collidantur, vt propter mutuam vtriusque resistentiam medium interceptum violenter elidatur, & ad latera diffundatur.

I I. *Subiectum soni adequatum est corpus sonans.*

Sonus improprie definitur aër laceratus. Non enim corpus est, sed qualitas, cuius subiectum adequatum est corpus sonans, quod est causa efficiens soni, quatenus illum ex se edit; & simul subiectum, quatenus in se recipit sonum. Corpus, inquam, sonans est subiectum soni, siue sit corpus extremum, percutiens aut percussum, siue medium interceptum.

I I I. *Sonus potissimum fit actu, impulsu, & rupturâ.*

*Actu*, vt cum æs & ferrum colliduntur. *Impulsu*, vt cum aër in fistulas spiratus edit sonum. *Rupturâ*, vt cum lignum frangitur.

I V. *In omni sono fit triplex percussio principalis.*

*Prima* est in corporum collisione: vt cum ligna colliduntur, vel aër ventilatur. *Secunda* est ex hac collisione excitata aëris percussio: qui aër in aërem obstantem vndique irruens, percussionem facit aëris alteram, atque ita numero tertiam,

percussionem, quæ porro parit infinitas percussiones minùs principales, cum nempe aër aërem sibi proximum impellit. Itaque aër primò percussus & incitatus, sono informat proximum, qui sonum vehit, quò vehere potest, non impeditus à vento, vel alio corpore obstante eumque intercipiente: quomodo in aquâ, si lapidem injicias, vnus circulus alium gignit. Rectè itaque dicitur: *Sonus propagatur per circulos*: ita scilicet vt ibi sit centrum, vbi sit prima percussio. Hic quaeritur, An idem numero sonus peruenire possit ad aures multorum? Respondetur negando. Tamen enim v.g. vox alicuius concionatoris eadem est numero: tamen illa per commotionem & impulsionem diuersarum aëris partium, quarum prior pellit posteriorem, variis modis omni ex parte multiplicatur, vt ipsa diuersa numero vox, primam à loquente prolatam representans, in diuersis audientium auribus recipiatur. Interim tamen sonus principalis à corpore sonante prolatus, idem est cum sono minùs principali, qui representat sonum illum primum.

V. *In omni sono est reflexio seu repercussio.*

Sunt qui putant in solâ echo esse reflexionem siue repercussionem, non autem in sono simplici. Sed errant. Nam in omni sono fit repercussio quædam aëris impulsu ab aëre obstante. Aliàs enim nemo se audire posset. Sed in eo est differentia, quòd in sono simplici fiat reflexio leuior, eaque ad aërem obstantem, vt cum homo loquitur: in echo autem vehementior, ita nempe vt aër impingat ad corpora concaua solida, in quibus tanquam vasis excipitur sonus, & cum non facilè dissipari possit, & proinde coniunctus conseruetur, aliquoties repercutitur. Et hæc est causa, cur echo in conuallibus, rupibus concauis, & locis cameratis potissimum audiat: item cur fides in organis musicis supra corpora concaua intentâ magis resonent.

*VI. Sonus multum valet ad animos hominum alterandos.*

Sonus enim incitat languentes, languere facit excitatos, tum remittit, tum contrahit animos. Et Plato author est, ad hepar vsque sonos deferri, & idèò magnam vim habere ad excitandas vel reprimendas naturales cupiditates, quarum sedes est in hepate.

Cap. VI. De qualitate gustabili corporis mixti.

P R A E C E P T A.

**Q**ualitas gustabilis corporis mixti est sapor, qui oritur ex humidi aquei cum sicco terreo con-temperatione.

Estque extremus, vel medius. Ille simplex, hic compositus.

Sapor extremus est, qui ex alio sapore non constat. Estque dulcedo vel amaritudo.

Dulcedo est sapor moderatè calidus, per quem corpus est dulce.

Amaritudo est sapor immoderatè calidus, per quem corpus est amarum.

Sapor medius est, qui compositus est ex duobus extremis. Estque acrimonia, salsedo, aciditas, & acerbitas. *Ex his dulcedo, amaritudo, acrimonia & salsedo sunt calide: aciditas & acerbitas frigida.*

R E G V L A.

I. *Sapor oritur ex humido aqueo, quod cum sicco terreo permixtum est.*

Hæc autem commixtio fit vel per concoctionem, vel per colationem, vel per ablutionem, aliisque modis variis, ita tamen vt in sapore dominetur humidum, sicut in odore siccum. Vnde dici solet, in sapore siccum coqui in humido, in odore contrâ humidum concoqui in sicco. Hinc patet, cur non omne corpus mixtum sit sapidum ad sensum, vt sunt metalla: quia scilicet humidum ibi constingitur veluti vinculis, quibus si liberetur, sapor è potentiâ exibat in actum. Omne igitur corpus mixtum est sapidum vel actu vel potentiâ. Idem de odore iudicium.

I I. *Principes saporum differentia sunt numero sex: videlicet dulce, amarum, acre, salsum, acidum, & acerbum.*

De numero saporum simplicium disentiunt inter se Physici. Nam *Galenus* recenset sex; nempe dulcem, amarum, acrem, salsum, acidum, & acerbum: & ex his extremas differentias ponit *acre* & *acerbum*. *Aristoteles* his addit septimum, videlicet

An in omni sono fiat reflexio?

Soni effectus quæ?

Sapor vnde?

Præcipue saporum differentiarum quot?



videlicet austerum. *Theophrastus* septem istis adjicit octauum, nempe pinguem seu vinctuosum. *Fernelius* addit nonum, videlicet saporem insipidum. *Alii* denique nouem istis speciebus adjiciunt saporem vinosum, nitrosum, oleosum, stipticum, & id genus alios. Nos facimus cum Galeno, & sex principes species saporum constituimus, sed ita vt duos priores tantum dicamus simplices, reliquos compositos. Quemadmodum enim colores medijs oriuntur ex commixtione albedinis & nigredinis: ita ex commixtione dulcedinis & amaritudinis sapores reliqui oriuntur, vt rectè disputat *Aristoteles*. Ab hac sententiâ abeunt, qui saporem simplicem diuidunt in calidum & frigidum; & sub illo dulcedinem, amaritudinem, acrimoniam, & faldedinem: sub hoc aciditatem & acerbitem collocant. Hi saporem compositum in tot species subdiuidunt, quot modis secundum certam proportionem sex isti sapores simplices inter se misceri possunt. Quod si aliquis tentare velit conciliationem huius sententiæ cum nostrâ, sic procedat oportet. Sapor est simplex, vel compositus. Simplex est vel simpliciter talis, vt dulcedo & amaritudo: vel secundum quid, qui suo modo etiam est compositus, vt acrimonia, faldedo, aciditas, & acerbitas. Compositus est varius pro varietate subiectorum: vt dulcedo est vel familiarissima, qualis in tritico, sili-gine, hordeo: vel vinositas, in vino generoso: vel pinguedo: vel denique dulcedo eminens, qualis est in saccharo. Sic est sapor nitrosus, oleosus &c.

Differentia  
saporum  
vnde?

*III. Sex differentia saporum principes oriuntur partim ex diuersâ virtute calidi, partim ex diuersâ dispositione humidi aquei & sicci terrei.*

Calidum enim, quod producit saporem, aut est temperate tale, aut intemperate. Et hoc excedens, vel deficiens. Similiter humidum aqueum & siccum terrenum, aut est crassum, aut tenue, aut mediocriter substantiæ. Quod si igitur 1. calidum sit temperatum, agatque in materiam mediocriter crassam vel tenuem, oritur dulcedo. 2. Si calidum sit excedens, agatque in materiam crassam vel per adustionem, vel per oppilationem, oritur faldedo & amaritudo. 3. Si idem calidum excedens agat in materiam tenuem, oritur acrimonia. 4. Si calidum sit deficiens, agatque in materiam crassam, oritur acerbitas. 5. Si idem calidum deficiens agat in materiam tenuem, oritur aciditas.

Quomodo  
sapida di-  
stinguan-  
tur à se in-  
uicem?

*IV. Sex sunt præcipua genera sapidorum, quæ inter se distinguuntur partim adiunctis, partim effectis.*

Principio dulcia sunt temperate calida & humida: ideoque vim habent moderate calefaciendi, humectandi, emolliendi, leuigandi, nutriendi, gustantemque delectandi. Hinc regula: *Quod dulce est, maxime nutrit; quod amarum, omnium minime.* Item: *Nutrimētum hominis oportet esse dulce, aut dulci permixtum.* Amara deinde sunt vehementer calida, sicca, & crassa: ideoque vim habent valde calefaciendi, exsiccandi, rarefaciendi, penetrandi, attenuandi, dissoluendi seu colliquandi, detergendi, mundificandi, exasperandi. Hinc amator dicitur valde penetrare & resistere putredini. Ideo vermes ex materiâ putridâ generatos enecat. Tertiò acria sunt vehementer calida, sicca, & tenuia: ideoque præter virtutes, quas cum amaris habent communes, vim etiam habent incidendi, erodendi, & pungendi. Hinc acria sudorem prouocant, utinam cient, calculum frangunt. Quariò salia vehementer sunt calida, sicca, & crassa: ideoque eadem cum amaris vires obtinent, præcipue verò exsiccandi & erodendi. Hinc sal non tantum à putredine præseruat corpora, absumendo nimiam humiditatem: sed etiam mollem carnem indurat exsiccando, & duram emolliat erodendo. Quinò acida sunt frigida, sicca, & tenuia: ideoque vim habent frigefaciendi, exsiccandi, penetrandi, incidendi, attenuandi, aperiendi, & mundificandi. Hinc acida quandoque emolliunt durissima quæque corpora. Ita succus limonum calculos renum frangit, & Hannibal saxa alpium rupit aceto, quod est frigidum propter corruptionem vitalis caloris: vnde dicitur vinum mortuum. Sexiò acerbata sunt frigida, sicca, & crassa: ideoque vim habent frigefaciendi, exsiccandi, incrasfandi, constipandi, astringendi, & exasperandi. Sic pruna syluestria fortiter corrugant linguam. Quod attinet ad austeritatem, illa non differt specie ab acerbitate, sed tantum secundum magis & minus. Omne siquidem austerum est acerbum. Hinc austera vna contrahunt & corrugant linguam & ventriculum, ideoque iuuant ventriculum, & non offiunt cerebro: quia corrugando & vniendo ventriculi partes, calorem eius congregant. Quod autem Auerroës contra Galenum asserit, non omnia amara esse calida, sumptio exemplo ab opio, quod amarum est, & interim tamen summè frigidum, atque idcirco venenum vi stupefaciendi prorsus lethale: id hoc modo soluitur. In opio sunt diuersæ partes, frigida & calida. Itaque opium est amarum ratione calidarum partium, quæ partes frigidas repente deducunt per varios corporis meatus.

Sapor in-  
dex tem-  
peramenti

*V. Sapor est index atque testis temperamenti.*

Hæc regula clara est ex superioribus: & in primis ex *reg. 3. & 4.* Hinc medici solent gustare herbas, medicamenta, vrinam &c. Quomodo ex sapore iudicium fiat de odore, vide ad *reg. 5. cap. seq.*

### Cap. VII. De qualitate olfactili corporis mixti.

#### P R Æ C E P T A.

**R**estat qualitas olfactilis corporis mixti, quæ dicitur odor, qui oritur ex sicci sapidi cum humido vi caloris contemperatione.

Odoris differentia sumuntur vel ex adiunctis, vel ex subiectis.

Ex adiunctis odor est bonus, vel malus; seu gratus, vel ingratus. Odor bonus olfacientem delectat, malus molestat: & hic est vel grauis, qui ex corpore nimis fortiter fragrante resoluitur, vt est odor pulegij: vel fœtidus, qui ex corpore putrescente resoluitur.

Ex subiectis odor est alimentosus, vel medicamentosus. Ille inest alimentis, hic medicamentis.

Vterque est extremus, vel intermedius.

Extremus est fragrantia, vel fœtor; ille dulcis, hic amarus: intermedius est acris, faldus, acidus, vel acerbus.

#### R E G V L Æ.

*I. Odor est qualitas inherens halitui tanquam subiecto seu vehiculo.*

Quidam putant odorem esse substantiam: quod sit halitus, quem in categoriâ substantiæ esse norunt anniculi Physici & Logici. Sed boni illi viri confundunt subiectum & adiunctum. Odor enim est qualitas, quæ adiungitur substantiæ, halitui scilicet tanquam suo vehiculo.

*II. Odor oritur à calore coquente siccum terrestre in humido.*

Omnis odor oritur à calore. Necessè siquidem est, vt siccum sapidum vi caloris percoquatur, & cum humido misceatur & contemperetur, ita tamen vt humido prædominetur siccum. Neque tamen idcirco rectè quidam asserunt, omnem odorem esse calidum. Nam quidam odores cerebrum calefaciunt, vt odor pulegij, gingiberis, nucis muscatæ &c. quidam refrigerant, vt odor violarum, rosarum, camphoræ &c. Hinc odor rectè diuiditur in calidum & frigidum, quatenus scilicet est in corpore odorato, quod est temperamenti calidi & frigidi. Est ergo ex calore oritur omnis omnino odor: inde tamen non sequitur, omnem odorem esse calidum.

*III. Odor ex corpore odorato propagatur vel per euaporationem vi caloris factam, vel per confricationem, vel per decoctionem.*

Odor fit & propagatur vel per euaporationem corporis odorati factam vi caloris solaris, aut ignei; vel per contactum & confricationem; vel per infusionem aut decoctionem. Propagatur, inquam, realiter, non intentionaliter: quia res ipsa loquitur, habitus odoratos deferri ex pomo odorifero in cerebrum, & illud reficere.

*IV. Diuersa odoris differentia existunt ex diuersâ & impari sicci sapidi cum humido commixtione & contemperatione.*

Hæc autem contemperatio potest esse propemodum infinita. Nihilominus tamen suprema ipsius genera secundum differentias saporis ita colliguntur, vt odor sit calidus vel frigidus, quorum ille sit dulcis, acris, & faldus: hic verò acidus & acerbus: Vel ita, vt odor sit extremus, vel medius, vt in præceptis annotauimus.

*V. Ex odore vt plurimum sumitur iudicium de sapore: & vicissim ex sapore de odore.*

Vt plurimum dico: quia plerumque fit, vt corpus qualem habet saporem, talem etiam habeat odorem, & retrò. Sic mel habet saporem & odorem dulcem; allium & cæpa odorem & saporem acrem; acetum saporem & odorem acidum. Sed non semper hoc procedit. Qualis odor, talis sapor, & vicissim. Nam cortex pomi citrij & aurantij odorem habet dulcem, & saporem acrem. Sic rosarum & rorismarini odor gratus, sapor ingratus.



gratus. Ratio diuerſitatis eſt; quia in quibuſdam corporibus omnes partes ſunt eiufdem ſubſtantiæ & temperamenti, in quibuſdam verò non. Ideoque fit, vt in illis quidem ſapor & odor conueniant inter ſe: in his verò diſcrepent.

## VI. Odores non nutriunt niſi analogicè.

Solida ſolidis nutriuntur, vt habet regula. Hinc nutrimentum debet eſſe ſubſtantia, non accidens. Cùm itaque odores non ſint aliquid ſolidum aut ſubſtantia, propriè nutrire non poſſunt. Excipis: At multi homines ad tempus vixerunt ſolo odore, vt Democritus, qui panis calidi odore vitam diu ſuſtentauit. Reſp. Hoc ideo accidit, quia odor reſcicndo ſpiritus, cerebrum fouet, atque ita nutrit analogicè, quatenus ad ſanitatē, atque vires aliquid momenti adfert. Hic incidit quæſtio, *An ſolus homo per ſe delectetur, vel offendatur odoribus?* Reſp. Etſi beſtiæ etiam odoribus delectantur, vt apes thymi, ſceles murium, muſcæ mellis odore; vel offenduntur, vt muſcæ ſulphuris, culices galbani accenſi odore: tamen inter omnia animalia ſolus homo per ſe delectatur odore bono, & offenditur malo. Cuius rei hæc adferri ſolet ratio: quòd cerebrum ipſius, aſſiduus cogitandi actibus debilitatur, naturæ ductu corroboretur & rectetur halitibus bonorum odorum. Eſſecta ſiquidem boni odoris ſunt conſeruatio valetudinis & recreatio ſpirituum animalium.

## Cap. VIII. De meteoris in genere.

### PRÆCEPTA.

**C**orpus mixtum in genere hucusque conſiderauimus: deinceps conſiderabimus in ſpecie.

Eſt autem corpus mixtum vel imperfectè, vel perfectè tale.

Corpus imperfectè ſeu inchoatè mixtum eſt, in quo elementa non ſunt redacta ad medium: *hoc eſt, iuſtam & exactam proportionem atque temperiem.* Dicitur *impreſſio aëria, & uſitatè meteorum; & illius doctrina meteorologia.*

Meteorologia eſt generalis, vel ſpecialis.

Generalis enarrat cauſas & diuiſiones meteorum generales.

Cauſæ meteorum ſunt externæ, vel internæ.

Externæ ſunt efficiens & ſinis.

Cauſa efficiens eſt partim ſtella, & inprimis Sol & Luna: partim calor terræ.

Finis eſt partim aëris purgatio, partim terræ ſecundatio, partim iræ aut gratiæ Dei teſtificatio.

Cauſæ internæ ſunt materia & forma.

Materia meteorum eſt halitus ſeu exhalatio, eaque vel vapor, vel fumus.

Vapor eſt exhalatio calida & humida, maximam partem aquea. *Græcè ἀτμός.*

Fumus eſt exhalatio calida & ſicca, maximam partem terreæ. *Græcè καπνός.*

Forma interna eſt mixtio non plena, quæ dicitur hallucinans: externa eſt, quæ incurrit in oculos.

Diuiſiones meteorum generales ſunt numero ſex, hoc ordine:

I. Meteora ſunt ſupera, vel infera. Illa in aëre generantur, vt nix: Hæc vel circa terram ſunt, vt ignis fatuus; vel intra terram, vt terremotus.

II. Meteora ſunt durabilia, vt cometa: vel ſubſtanea, vt iris.

III. Meteora ſunt ſymbolica, vel aſymbola. Illa ſunt naturæ cognata, ac proinde poſſunt fieri ex ſe mutuo, vt pluuia & nix: Hæc ſunt diuerſæ naturæ, ac proinde non ſunt ex ſe inuicem, vt nix & ſtella cadens.

IV. Meteora ſunt ordinaria, extraordinaria, vel mixta. Illa ex cauſis ordinariis generantur ad ordinarios fines, vt ros. Iſta miraculoſè generantur, vt manna in deſerto. Hæc ſunt mediæ naturæ, in quibus ſcilicet vis ſupernaturalis accedit ad cauſam naturalem; qualis fuit ſtupendus ille terremotus, anno 1601. 9. Septembris.

V. Meteora ſunt naturalia, vel mirifica. Illa ſunt ex cauſis naturalibus, & uſitato naturæ curſu: vt pluuia. Hæc ſunt prodigioſa, & portentosa: ſuntq; talia vel ſim-

pliciter, vel ſecundum quid. Simpliciter talia ſunt, quæ ſunt ſine cauſis ſecundis: & hæc ſunt diuina tantum; vt cum pluuia producuntur ſine nubibus. Secundum quid talia ſunt, quæ quidem ſunt per cauſas ſecundas, ſed tamen vitæ naturæ curſum excedunt: vt cum pluit lacte, lanâ, ſanguine. Et hæc ſunt vel diuina, quæ monent de pœnis vel beneficiis Dei: vel diabolica, quæ vel terrent, vel ludunt, vel nocent.

VI. Meteora ſunt vel aſchuaſta, quæ nihil ſignificant: vel ſigna, eaque ſunt ſigna ordinaria, vel extraordinaria. Ordinaria ſunt vel ſigna tantum, vt iris; vel ſigna & cauſæ ſimul, vt cometa. Extraordinaria, ſunt ſigna vel gratiæ Dei, vt iris: vel iræ, eaque ſunt vel è materiæ copiâ & malignitate, vt quadam fulgura: vel ex virium exceſſu, vt inundationes: vel denique ex inſolentiâ, eaque primò loci, vt inundationes in locis ſiccis: dehinc temporis, vt fulgura quadam tempore hyberno; & denique figuræ, vt acies armata.

### REGULÆ.

I. Meteora id nominis habent à loco, in quo pluri-  
mum generantur.

Meteora  
vnde ſic  
dicta?

Sunt enim plerumque in ſublimi, videlicet aëre. A potiori ergo facta eſt denominatio. Etſi ergo quædam in terrâ ſunt (quæ ideo à quibuſdam appellantur *Mertera*) non tamen ideo nomen vitæſſimum eſt repudiandum: præſertim cùm illa, quæ intra terram ſunt, ex illâ tandem erumpant, & alta petant, ſive ſuſum ferantur, ſi nihil impediat: vt in terræ motu videre eſt, in quo aër primò in terrâ conſuſus, tandem erumpit. Ceterum meteorologia non tantum eſt doctrina de corporibus imperfectè mixtis: ſed etiam doctrina de ſtellis. quâ de re Scaliger initio notarum in ſphæram Manilij: *Aſtronomia, inquit, partes duæ ſunt: Altera circa ſtellarum motus verſatur, & vocatur meteorologia, quòd αἰτιάσαται etiam ſtellas ſignificant, non ea tantum, quæ Ariſtoteles tractat infra lunam. Altera eſt circa effectus ipſos: & vocatur ἀποδείκνυσθαι τῶν ποικίλων.*

II. Nulla meteora ſunt perpetua.

An meteo-  
ra ſint per-  
petua?

Sunt enim corpora minùs fortiter alterata, ideoque facile pereunt. Vnde colligitur, viam lacteam malè referri inter meteo-

III. Tres ſunt inprimis cauſæ efficientes meteororum: Sol, Luna, & calor terræ.

Meteora  
quæ habent  
efficientem?

Sol enim è terrâ matricem elicit exhalationes, & illas euehit in medium, rarò in ſupremam aëris regionem. Luna humores auget atque fouet. Calor denique terræ humiditatem rarefacit, & reſoluit in vapores: quomodo in ollâ ad ignem poſitâ fieri videmus: quod ſimile ſatis conuenit huic doctrinæ illuſtrandæ.

IV. Exhalationes meteoricæ ſingulis momentis, & ſtupenda magnitudine attrahuntur, vel demittuntur à ſideribus.

Exhalatio-  
nes meteo-  
ricæ an per-  
petuæ?

Singulis momentis dico: quia ſol nunquam non attrahit vapores & fumos varios de die, quos alia ſidera de nocte in terram demittunt: ita tamen, vt interdum etiam vapores deſcendant, & noctu aſcendant. Stupenda magnitudine dico: quia non eſt exiſtimandum, exhalationes attrahi guttatim & ſuſtillatim: cùm inſtar vaſtiſſimorum montium hære in aëre, vel inde colligi poſſit, quòd nubes ex illis generentur, quæ ſunt immenſæ molis corpora.

V. Exhalationes meteoricæ circulariter generantur.

Exhalatio-  
nes meteo-  
ricæ vi ge-  
nerantur?

Quilibet enim horâ aſcendunt exhalationes, quæ poſtea rurfus deſcendunt: quomodo in corpore hominis videmus vapores petere cerebrum, & inde rurfus deſcendi. Requiritur autem hic circulus propter generationem rerum ſublunarium, puta frugum, fructuum, & ſimilium, quæ ſine pluuia & ſimilibus meteoris generari non poſſunt. Aëris quoque purgatio requirit huiusmodi circulem meteororum productionem. Aër enim purgatur, excitatur, & acuitur hac ratione.

VI. Exhalationes meteoricæ non quolibet tempore aequè copioſè generantur.

Exhalatio-  
nes meteo-  
ricæ quo  
tempore  
generantur?

Frequentius enim generantur tempore matutino & vespertino, itemque veſno & autumnali: quia ſolis radij tum ſunt debiliores, quàm vt illas exhalationes diſſipent. Tempore autem hyberno frigus impedit frequentem meteororum generationem.

VII. Ad finem meteororum phyſicum ſapenumero accedit theologicum & poſiticum.

Finis me-  
teorum  
quod, &?

Finis



*Finis physicus est utilitas corporum inferiorum. Theologice est supernaturalis; ut scilicet sint signa gratiæ vel iræ diuinæ, qualia sunt quæ portendunt famem, pestem, bellum. Sic v. gr. quando cometa extinguitur, aer inficitur fumo, non aliter atque magnum palatium fumo candelæ extinctæ totum inficitur. Politicus est, ut sint signa rerum gerendarum in agro, in horro, in itinere &c.*

Meteora  
an sint cau-  
sæ euen-  
tuum.

*VIII. Meteora sæpenumero sunt signa simul & causa futurorum euentuum.*

Ita cometa sunt signa, & quidem plurimum iræ Dei, interdum & gratiæ. Et sunt quoque causæ, quatenus inficiunt aërem, quem homines quotidie hauriunt.

Materia  
meteororum  
quod  
plex.

*IX. Materia meteororum est mineralis, vegetabilis, vel animalis.*

*Mineralis*: ut quando nitrosi & bituminosi vapores, imò & frustula metallica attrahuntur in sublimè. *Vegetabilis*: ut quando frumentum, puta triticum vi radiorum solarium in sublimè attollitur. *Animalis*: ut quando ranunculi vel spermaranarum attollitur in mediam aëris regionem: vel etiam sanguis, mel, & lac. Vbi obserua, spiritus nitrosos & omnino exhalationes minerales gignere meteora magis durabilia, quam alias simpliciter aqueas vel terreas.

Fumus &  
vapor an  
interdum  
cohereant?

*X. Fumus sæpe adiunctum sibi habet vaporem.*

Sic cometa & fulminis materia est fumus cum vapore mixtus, ut physici rectè docent, & experientia confirmat.

### Cap. IX. De meteoris igneis.

#### PRÆCEPTA.

**M**eteorologia specialis tractat de meteoris in specie, quæ sunt vel vera & realia, vel apparentia. *Illā καὶ τὸ ἀληθὲς, ἡ δὲ κατ' ἐμφανὲς δικνύει.*

Meteora vera sunt, quæ id sunt, quod videntur esse. Suntque leuia, vel graua.

Meteora leuia sunt vel ignea, vel aërea.

Meteora ignea (seu ignita) sunt, quæ generantur ex fumo sulphureo, seu pingui. Suntque numero quatuordecim, hoc modo.

Meteora ignea sunt vel magis pura, vel impuriora.

Pura magis sunt altiora, vel humiliora.

Altiora sunt vel coherencia, vel dissipata.

Coherencia siue continua sunt tria: Fax, Ignis perpendicularis, & Bolis.

Dissipata seu diffracta sunt duo: Capra saltans, & Scintilla volantes.

Humiliora sunt in regione aëris, vel mediâ, ut Stella cadens & Lancea ardens: vel infimâ, ut Draco volans, & Ignis partim Fatuus, partim Adhærens, & hic vel Lambens, vel Sidus Helanæ, vel Castor & Pollux.

Meteora ignea impuriora sunt Cometa & Fulmen.

#### REGULÆ.

Fumus meteororum  
ignitorum  
quot ha-  
beat gra-  
dus?

*I. Fumus pinguis, qui est materia meteororum ignitorum, tres habet gradus.*

Primo enim est calidus in gradu remisso seu infimo, & subsistit in infimâ aëris regione. Deinde est calidus in gradu mediocri, & pertingit usque ad mediam aëris regionem. Tertio est calidus in gradu intenso, & eleuatur ad summam aëris regionem. Hinc meteora ignita dissepiscuntur in tres classes, ita ut alia dicantur generari in summâ, alia in mediâ, alia in infimâ aëris regione.

Fumus meteororum  
igni  
quot mo-  
dis accen-  
datur?

*II. Fumus meteoris igniti accendi potest quatuor modis.*

Nimirum vel agitatione & motu suo, vel partium attritu, vel siderum peculiari virtute, vel denique frigoris circumstantiâ incenditur.

Meteora  
ignea puriora  
quæ  
gignantur  
in supremâ  
aëris regio-  
ne.

*III. Meteora ignea fumi purioris, quæ in supremâ aëris regione generantur, sunt quinque: videlicet Fax, Ignis perpendicularis, Bolis, Capra saltans, & Scintilla volantes.*

Fax, siue candelæ, generatur ex fumo continuo, raro, & te-

nui, in longum æquè ac latum extenso, qui superiori parte accensus instar candelæ alicuius ardet. Vt plurimum siccitatis est nuntia. *Ignis perpendicularis* (aliàs trabs, pyramis, & columna pyramidalis) generatur ex fumo longo & arctius compacto: qui quoniam æqualiter accenditur, trabem vel columnam repræsentat. Semper siccitatem, & quandoque etiam pestem præfigit. *Bolis*, aliàs iaculum, itemque sagitta, fit ex fumo longo, cuius partes æqualiter mixtæ subito accenduntur. Significat siccitatem, & portendit bellum. *Capra saltans* generatur è fumis in longum magis quam latum distinctis, qui accensi varièque scintillantes & agitati non tam captam, quam ipsius saltum repræsentant. Hoc meteorum significat variam & inconstantem aëris constitutionem. *Scintilla volantes*, aliàs stipulæ ardentes & stellæ volantes, sunt è fumis in multas partes minutas dissipatis, qui in aëre volitant ad modum scintillarum è fornace volantium. Hoc meteorum portendit siccitatem.

*IV. In mediâ aëris regione duo meteora ignita puriora generantur: Stella cadens, & Lancea ardens.*

*Stella cadens* fit è fumo intensius calido & sicco, mediocriterque conglobato: qui accensus repræsentat imaginem stellæ de cælo cadentis, & significat siccitatem atque ventum, & si crebro cadat, etiam pestem. Germani vocant *Sternschnautzen*. Seneca vocat stellæ transuolantes. *Lancea ardens* generatur ex fumo oblongo & firmius compacto, qui accensus repræsentat figuram lanceæ vel titionis, interdum etiam clypei & globi. Portendit venenatam aëris constitutionem.

*V. In infimâ aëris regione generantur quinque meteora ignita puriora: videl. Draco volans, Ignis fatuus, Ignis lambens, Sidus Helena, & Castor ac Pollux.*

*Draco volans* generatur ex fumo crassiore, qui mediocriter coagulatus, & in sublimè euectus, frigidæ nubis appulsu ita flectitur & sinuatur, ut mediæ partes ventrem, extremæ caput & caudam draconis repræsentent. Huic meteoro Diabolus sæpenumero se insinuat, eoque abutitur ad præstigia apud suos coniuratos. Germani hoc meteorum vocant *den Alph*: quod nomen quidam deductum putant ab Hebræo *Aluph*, quod principem sonat: licet alij à Latino *albus* deducant. Tornheuserus celebrat effectus mirabiles lapilli, quem Germani vocant, *den Alphstein*, qui putatur vnâ cum hoc meteoro decidere. *Ignis fatuus*, seu erraticus, Germanis *Irrwisch*, generatur ex fumo calido, pingui & crasso. Ideo sæpe conspicitur in locis palustribus, in cæmeteriis, in locis publicorum suppliciorum, & ubi pecudes maculantur. Sæpe regitur à Diabolo, & tum viatores in auia ducit vel præcipitia, & interdum subito exanimat. Est ergo hoc meteorum habeat causas naturales: negari tamen non debet, Cacodæmonem hoc meteoro abuti velut homicidam ad multorum viatorum perniciem. Non autem oportet existimare, ignem hunc fatuum semper proximè commitari vel anteire viatores. Sæpe namque distat ab illis ad duo vel tria milliaria. *Ignis lambens* generatur ex fumo pingui & subtili, qui incensus hominum capillis & vestimentis adheret: auribus item equorum & humeris equestrantium. Quod accidit, cum homines, equi, & alia animalia motu vehementi incaleseunt, & sudorem pinguem emittunt, qui accensus hanc formam refert. Quanquam Plinius & alij naturæ consulti hæc & similia dicunt in naturæ maiestate abdita. *Sidus Helena*, uti nautæ vocant, est flamma solitaria, adhærens nauium antennis & malis. Sic autem dicitur, quia flammam istam plerumque sequitur exitium nauis, quemadmodum Helena Græciæ & Asiæ attulit exitium. *Castor & Pollux*, sunt duæ flammæ, repræsentantes figuram stellarum, & adhærentes nauibus. Significat securitatem prosperiorem nauis cursum: quia fumi, è quibus procellæ generari poterant, geminatâ flammâ copiosius absumuntur, quam simplici & vnica, qualis est in sidere Helena. Dicitur autem hoc meteorum Castor & Pollux, tum ob figuram geminatam; tum ob faustum navigationis cursum. Nam Castor & Pollux fuerunt Iouis filij gemini, & cum adoleuissent, tutum mare à piratis præstiterunt.

*VI. Inter meteora ignea, imò & reliqua omnia, Cometes & Fulmen, sunt maxime stupenda.*

*Cometa* quidem propter molis suæ quantitatem, figuræ insolentiam, postius sublimitatem, motus varietatem, & euentuum præstigia: *Fulmen* autem ob fragoris vehementiam, ignis latam excussionem, motus celeritatem & effectum de repente subsequendum veluti miracula, quibus tam bruta, quam homines terret.

*VII. In Cometis oportet considerare generationem, distinctionem, & effecta.*

De generatione teneantur hi aphorismi. 1. *Causa cometarum omnino est naturalis.* Falsus igitur Democritus, qui existimauit, cometas esse illustrium virorum animas in cælo triumphan-



triumphantes. Falsi & illi, qui putarunt esse ignes à spiritibus comportatos. 2. *Comete non sunt stelle fixæ, vel erraticæ*: quia tandem extinguuntur. Vide infra Vianometriam. 3. *Si tota materia ardeat, dicitur cometes: sin flamma spargatur in longum, appellatur zygouras*. 4. *Cometa generantur ex fumo maximam partem metallari*: quæ scilicet longiori temporis progressu in altum colligitur, ita ut fumus fumum insequatur, & alteri alteri adhærescat, donec in sublimi moles hæc instar montis hæreat: quæ propter distantiam nobis videtur exigua. 5. *Collectionis materia cometalis causa est calor in visceribus terre exastuans, & fumus istos protrudens*. 6. *Causa elevationis est partim interna, partim externa*. Interna causa est ipsa materia dispositio, in qua plurimi sunt spiritus metallares. Externa causa est certus altorum politus. 7. *Causa accensionis istius materia est calor externus agens in spirituosum calorem internum*. 8. *Cometa incensus imitatur colorem stellæ, cuius vi vel generatur, vel incenditur, vel regitur*. Ad distinctionem cometæ quod attinet, ita traditur duplex. *Primo* à formâ cometary: alius est caudatus, alius barbatus, alius crinitus. Deinde à dominio stellæ, quod cognoscitur ex colore, cometa est Saturninus, Iovialis, Martialis, Solaris, Mercurialis &c. Nempe cometa fuscum colorem habet à Saturno, candidum à Ioue, rutilum à Marte, aureum à Sole, flavum à Venere, varium & inutabilem à Mercurio, argenteum à Lunâ. *Effecta* cometary sunt bona, vel mala. *Bona* sunt absumptio noxiorum halituum, & significatio peculiaris alicuius beneficii Dei. Sic tempore Augusti Cæsaris apparuit cometa admodum stupendæ quantitatis, in quo Sibylla Tiburtina Cæsari Augusto ostendit natiuitatem Christi, his verbis: *Hic puer maior te est, ipsum adora*. Vt plurimum tamen cometa est index alicuius iudicii diuini, hoc modo. *Mala* cometa effecta & præfagia considerantur theologicè, politicè, ac physicè. *Theologicè*: quatenus cometa portendunt dissolutiones & sectas varias. *Politicè*: quatenus portendunt urbium excidia, mortes regum & principum, mutationes rerum, & imperiorum translationes. Cum enim mores sequantur temperamentum corporis, & verò cometa præternaturalem in aère calorem, variisque fumos vitiosos excitent, qui in terra sanguinem & spiritus humani corporis recipiuntur, nemo non videt in corporibus hominum excitari iram & flauam bilem, atque ita oriri odium, inuidiam, contentiones, belia. *Re*st igitur in fenario Græco dicitur:

*Οὐδὲς νομῆνός ἐστι τὸ κακὸν φῆγν. Physica* denique cometarum præfagia sunt aëris turbulencia, siccitas, sterilitas, annonæ caritas, pestis, aliique venenati morbi; item inundationes & terræmotus. Quoties igitur videmus cometas, ita statuamus, his tantis ignibus homines moneri, ut se præparent ad impendentes calamitates patienter ferendum, & preces ad Deum fundant cum verâ penitentiâ coniunctas.

### VIII. In fulmine oportet attendere ad causas, distinctionem, & effecta.

*Causa* fulminis considerari debent iuxta hos aphorismos. 1. *Causa efficiens absolute prima est Deus: tum angelus: & denique peculiaris influxus siderum*. Vbi memineris, Diabolum permissu Dei interdum cedere posse fulmina in hominum prænam vel penitentiam. 2. *Materia fulminis proxima est fumus*: sed talis qui vaporem admixtum habet in nube compactâ & quasi neruosa. Hinc in Angliâ non sunt crebra tonitrua: quia mollis ibi est constitutio cœli seu aëris, quæ non permittit, ut nubes sint compactæ. 3. *Forma siue modus generationis aliter à Peripateticis, aliter à quibusdam Chymicis circumscribitur*. A Peripateticis hunc ferimè in modum. Exhalatio fulminea est ignea: quæ attracta in mediâ aëris regionem, & nominatim in nubem, angustis istis spatiis loci frigidi contineri diutius nequit, & ideo exitum querens nubem peruagatur, has atque illas partes & latera pulsat, donec tandem collectis viribus fores eius quasi effingat, & cum impetu in liberiores aërem protrepens in terram vsque profilit. Et hoc est fulminis formale iuxta Peripateticos. Quorundam Chymicorum sententia sic habet: Nubes maxima calidam complexa exhalationem, è mediâ aëris regione in supremam, vel etiam in spheram ignis rapitur. Hic oritur conflictus. Nam primo nubes incidunt in calorem, quo modo aqua frigida in fornacem effunditur. Deinde calida exhalatio in nube inclusa exitum velut indignabunda querit (ut in terræmotu videre est) & ob calorem similem accedere veluti gestit, & proinde hinc illinc in nube discurrit, & tandem collectis viribus fores eius quasi effringit, & cum impetu in terram vsque profilit, semperque duos habet comites, videlicet tonitru seu fragorem, & coruscationem: interdum etiam lapidem fulminarem. Eduntur autem diuersi sonitus pro materiæ quantitate nubisque dispositione: & tonitru productur ante coruscationem, hæc tamen prius videtur, quam illud auditur: quia scilicet visus est celerior quam auditus. Porro tonitrua maiora sunt interdiu, contrâ verò nocte maiores coruscationes: quia de die plures ascendunt halitus, nubemque reddunt spissiore, de nocte verò materia facilius incendi potest propter antiperistasin fri-

goris. *Distinctio fulminis* est duplex. *Primo* fulmen est triplex: terebrans, discutiens, viens. Hinc Iupiter trifulcus appellatur. Fulmen terebrans constat exhalatione sublimi, puriori, & penetrantiori. Discutiens habet spiritum vehementem, coniunctum cum materiæ quodam lentore & viscositate: unde & penetrando dissipat binul, & ictu tumpit. Fulmen viens est, cuius spiritus est magis spissus & torpidus, igneus tamen, ita ut res tactas infuset, & quandoque comburat. Deinde fulmen est solare, vel lunare. Illud fit interdiu, hoc noctu. De fulminis effectis teneantur hi aphorismi. 1. *Effecta fulminis pendunt vel à sympathia & antipathia, vel à subtilitate vaporis ac spirituum, vel denique à venenosa halitus qualitate*. Et sunt magis funesta, quam fausta. 2. *Fulmen vel scintillet, vel discutit, vel urit, vel simul discutit & urit, vel simul urit & scindit*. 3. *Fulmen ut plurimum petit res altæ, ut turres, arbores proceras, montes altissimos*: quia scilicet primæ fulminum origini sunt viciniore. 4. *Fulmen sæpe lædit interna, saluis externis*: quia scilicet spiritus fulminaris penetrat poros corporis externi, & ita debilitat vltimam suam potentiam circa res internas exserit. Ita fulmen sæpenumero exhaurit dolium vini vel alterius liquoris, ut nullum eius vestigium in dolo appareat: eodemque modo sæpe liquefacit gladium citra noxam vaginæ, & aurum atque argentum in lafis loculis: & sæpe hominem interimit, nullo apparente lacerationis indicio: fortum denique in vtero aliquando lædit, illasâ matre. 5. *Fulmen sæpe ita frangit dolium vini, ut vinum non effluat*: quia scilicet spiritus fulminaris tartarum, qui est in vino, circumcirca obducit, & veluti pelliculam gignit, quæ vinum continet. 6. *Fulmen res venenatas priuat veneno, non venenatas inficit*. Ita vinum intoxicat, quod potum vel in rabiem agit homines, vel præsentissimam mortem adfert. 7. *Fulmen percutiens dormientem, oculos eius aperit, at vigilantis claudit*. 8. *Tonitru est vox Dei mirabilis, quæ describitur Psal. 29.* Et putatur esse tuba illa, quæ sonabit in magno illo & censorio die. 9. *Tonitru est fortitudo fortis apud Hermetem*: de quâ præclarissimus poetarum ita canit,

*At Pater omnipotens tonitru cœm stabile spargit  
Dulce per os, profert monumenta sequacia rerum.  
Hinc ipsum nihilum, vocem rumpente Iehoud.  
Arrigit attentas, quas nondum possidet, aures,*

Quibus paucis lineis poeta complectitur veram veræ Physicæ clauem. Tonitru siquidem exhibet aquam & terram illam, quam supra fecimus medicinæ vniuersalis subiectum. Omnis quidem aqua & omnis terra in se habet igniculos illos, quos veri philosophi querunt: sed vnicum datur subiectum, in quo terra & aqua illa maxime est imprægnata.

*Ætheris igniculo, qui cornu copia habetur.*

Comparisonem tormentorum nostrorum & fulminum vide infra in Polemica mechanica.

### IX. Lapidis fulminaris meteorologia continetur his regulis.

1. *Lapis fulminaris constat ex fuliginosa materia humore perfusa, fortique calore optimè compacta*. Lapis iste dicitur telum Iouis, telum fulmineum, & cuneus fulminis: sique in nubibus ex materiâ terrea & viscosâ, quæ à sole, stellisque aliis, & proprio calore euecta, magis magisque calefit, tum ex vehementia & variâ agitatione, tum etiam ex validâ æthereâ. Ita enim fit, ut halitus iste viscosior vi frigoris tactus concreseat in lapillum, non secus atque guttæ de tecto decidentes repentino frigore concreant in stirias & glaciem. Nisi malis dicere hunc lapidem generari, quemadmodum lutum, ex quo fiunt ollæ, induratur vi radiorum solarium. Sed præter hunc lapidem in nubibus ita generatum, datur & alius, quem aiunt generari ex aquâ fulminari in visceribus terræ. 2. *Lapis fulminaris in nubibus genitus varias suscipit figuras, pro diuersitate nubis, intra quam recipitur*. Nam habet figuram pyramidalem, cuneum, tessellatæ, ioui, globuli, & rerum similia. Acuminatus autem ut plurimum apparet, quia humidum admixtum sicco effugere nitens, ad inferiora tendit, illicque reprimitur: superiore verò parte sicco conglobatur, vt potius densius. 3. *Lapis fulminaris in nubibus genitus modo profundus, modo minus profundus in terram adigitur*. Plinius lib. 2. cap. 55. author est, hunc lapidem nunquam altius quinque pedibus in terram descendere. Alij cum vulgo statuunt, nouem vlnis descendere. Sunt denique philosophi magis hic profundi, qui existimant lapidem fulminarem descendere in centrum vsque terræ. 4. *Lapis fulminaris tanta est densitatis & duritiei, ut non faciliè eliquari aut moliri possit*. Hoc scilicet est à vehementissimâ coctione: unde potius in cineres redigitur, quam ut malleo deduci possit & moliri. 5. *Lapis verè fulminaris mira est efficacia*. Dico, Lapis verè fulminaris: quia multiplex hic est fraus, quâ fit pro telo fulmineo statim obrudatur, quod securis, mallei, cunei, vel tranguli formam habet. Cauto igitur est opus, ut veri lapides fulminei discernantur à falsis. Ita enim innumeris suis facultatibus hoc telum se tibi reddet quàm commendatissimum, inprimis in medicinâ.

Lapidis fulminaris meteorologia.



## Cap. X. De meteoris aëreis.

## P R Æ C E P T A.

**M**eteora aërea sunt, quæ fiunt ex fumo pinguedinis experte. Suntque duo, ventus & terræmotus.

Ventus est meteorum flatusosum, aërem agitans. *Eius doctrina dicitur Anemographia, & Anemologia.*

Estque vel leuior, qui dicitur aura: vel grauior, qui dicitur ventus, absolute: estque diuturnus, vel subitaneus. *Ille definitus, hic indefinitus dicitur.*

Ventus diuturnus est, qui ex certâ mundi plagâ spirat. Estque communis, vel status.

Ventus communis est, qui quouis tempore spirat. Estque cardinalis, vel collateralis.

Cardinalis seu princeps est, qui ex aliquo quatuor cardinum mundi spirat. Estque 1. Subsolanus; qui ab ortu æquinoctiali spirat. 2. Zephyrus, seu Fauonius; qui spirat ab occasu æquinoctiali. 3. Austër; qui spirat à meridie. 4. Boreas, seu Aquilo; qui spirat à septentrione.

Ventus collateralis est, qui cardinali ad latus adiungitur.

Ventus status seu anniuersarius est, qui singulis annis certo tempore redit, & statò termino spirat: ut sunt Chelidonia, seu Ornithia, spirantes tempore verno, & Etesia, qui oriuntur biduo post exortum caniculae, ac perflant 40. dies, ut flatu saluberrimo temperent nimios calores. Etesias præcurrunt prodromi, ut dicuntur; qui sunt flatus Aquilonis, octo diebus ante caniculæ ortum.

Ventus subitaneus est tumultuarius & impetuosus, qui vndiquaque oberrat. Dicitur etiam irregularis. Estque 1. Ecnephas, erumpens è nube violenter compactâ, & ex multis simul flatibus in gyrum ductus. 2. Turbo, aliâs typhon; qui ex nube erumpens & obuia quaque corripitens sursum vergit. 3. Exhydria; qui ventus è nube erumpit cum imbre ac grandine. 4. Prestler; qui cum igne coniunctus obuia quaque prostermit & amburit.

Terræmotus est meteoron generatum è flatu intra cauernas terræ coarctato, qui dum sibi viam parat, necessariò terram concutit. Ventus enim cum levis sit, eò loci detineri non potest.

Terræmotus est triplex. 1. Tremor; qui terram reddit tremulam: aliâs dicitur terræmotus in lato. 2. Hiatus; cum spiritus violenter erumpit, ita ut oppida & alia diruat: aliâs dicitur terræmotus in profundo. 3. Pulsus; cum terra velut intumescens assurgit: & dicitur terræmotus in alto. Agricola 4. de ortu subter. commemorat quatuor species: videl. tremorem, concussionem, aritationem, & inclinationem. Et alibi diuidit terræmotum in simplicem & compositum.

## R E G V L Æ.

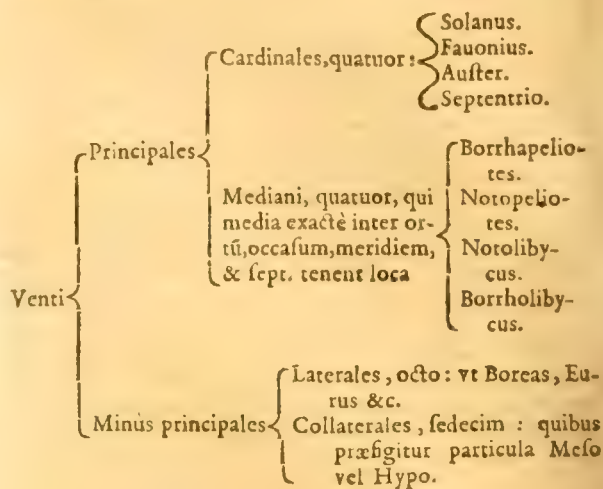
**I. Ventus generatur è fumo subtili repulso à frigore mediæ regionis aëris.**

Nam vbi fumus pinguedinis expertus (sed non vaporis) è terrâ & aquis eleuatur, & à medijs aëris frigore nubibusque repellitur, fit, ut quia suâ interim leuitate sursum connititur, dissulanti impetu fractus, & in obliquum dissipatus, aërem secum tumultuariè commoueat: quod est formale venti.

**II. In vniuersum sunt venti duo & triginta, è quibus quatuor sunt cardinales, reliqui collaterales.**

Ventorum numerus non rectè constitutus est à veteribus, ut infra in Geographicis disputatur. Rectè autem à recentioribus nautis, Physiologis, & Astrologis numerantur in vniuersum venti xxxi. quatuor scilicet cardinales, & viginti octo collaterales. In collateralibus autem sunt octo principales, ita ut singulis cardinalibus bini collaterales adiungantur. Subsolano ab ortu quidem æstiuo additur Cæcias seu Hellepontus; ab ortu hyberno autem Eurus. Fauonio ab occasu æstiuo adhæret Cauius siue Corus, ab occasu hyberno

Africus. Aquiloni adiungitur versus ortum Boreas, versus occasum Circus. Austër versus ortum habet Euronotum, versus occasum Libonotum. Ex Origano tom. 1. pars. 3. c. 5. habet istam anemologiam.



Vide infra in Geographicis.

**III. Venti naturâ suâ sunt sicci & calidi: sed per accidens est, quod sunt frigidi & humidi.**

Ratio prioris est; quia generantur ex fumo pinguedinis experte. Ratio posterioris est; quia varias qualitates accipiunt ab eâ plagâ, per quam spirant.

**IV. Ventorum utilitas est maxima vegetabilibus & animalibus resocillandis.**

Venti siquidem purgant aërem, fecundant terram, eliciendo scilicet umbres e nubibus; maturant fruges, ventilando illas, & omnia excutiendo, ut nutrimentum in omnes partes attrahi possit; animalia denique alacriora ferè reddunt, exceptis ventis temp estuosis & morbosis.

**V. Venti orientales sunt calidi & sicci, adeoq. salubres.**

Inprimis Subsolanus hic commendatur. Est enim naturæ moderatè calidæ & siccæ, ac proinde saluberrimus: quia scilicet est valde efficax ad halitus temperandos & purificandos. Ideo ædium & bibliothecarum fenestras Subsolano & ipsius stipationibus aperiuntur.

**VI. Venti occidentales sunt subfrigidi & humidi.**

Sic Zephyri natura est humidior & frigidior, atque ideo propior ad ciendum nubes & tempestates. Ideo vnâ cum suis comitibus facit, ut plantæ germinet & pullulent. Hi venti impediunt canes venaticos, quò minus feliciter odorari queant: quia videlicet non tantum humiditate suâ, sed etiam continuo & terris adm odum vicino flatu aërem ita densant & confundunt, ut canes ferarum odorem nec satis idoneè recipiant, nec etiam diu integrum feruent.

**VII. Venti meridionales sunt calidi & humidi, & proinde putredinis & superfluitatum auctores.**

Sic Austër calidus est & humidus, atque idcirco tempestuosus & morbosus. Inprimis autem aures hebetat, capitis dolores mouet, pestemque adfert.

**VIII. Venti septentrionales sunt frigidi & sicci, & proinde omnium saluberrimi.**

Hinc cereales & vinariæ apothecæ illis apperuntur. Teneantur hoc loco, quæ Ioannes Geraldinus Hibernus de meteoris part. 4. g. 4. scribit. Æstiuos sunt venti ex Aristotele, austër, fauonius siue zephyrus, ac vulturius siue eurus: sereni, boreas, thrascias, corus, & eurus; nisi quòd hic desinat aquosus, & reliqui tres, quando magis sunt frigidi, quàm vehementes, nubes prius condensent, & in guttas resoluant, quàm dissipent aut repellant. Humidi simpliciter sunt africus, cæcias, subsolanus: è quibus Africus tenuioribus nubibus cælum obducit; cæcias, crassioribus, quòd in se veratur, & quòd communionem habeat cum aquilone & vulturno siue euro: ex quo fit, ut quia frigidus est, vapores denset ac in nubes cogat: quia verò ratione loci ad subsolanum refertur, multum materiæ ac vaporis, quem condenset, habet: vel, ut ait Alexander, quoniam spirat satis propè terram, ac incidit in quasdam terræ eminentias, à quibus repercutitur, & regurgitat retrò & sursum versus mediam regionem, qui locus est condensationis & generationis

Ventus  
quomodo  
generetur

Venti quor  
sunt



rationis pluuiæ. Vnde dicitur ad se, id est, ad locum suæ generationis, trahere nubes, sitque prouerbum, *Perinde ad se trahens, ac cecius nubes.*

**I X. Contrarij venti contrariis anni temporibus maxime spirant.**

Hæc est regula Aristotelis : quæ tamen patitur exceptionem. Sensus enim regulæ est, quod hyeme calidi, vt orientales, æstate frigidi, vt occidentales & septentrionales venti spirent: quod non est perpetuum, sed in præteritum accidit.

**X. Venti collaterales magis participant de naturâ istius venti cardinalis, cui sunt propiores.**

Sic v.g. Zephyro propior est Corus, & Circius Boreæ. Ideo ille Zephyri, iste Boreæ naturam in primis æmularur.

**X I. Vnus idemque ventus inæqualiter spirat.**

Huius rei adfertur ratio triplex. Primò est diuersa fumorum eleuatio. Deinde terra non æquæ plana est, nec montes æquabiliter eminent. Tertio plerisque locis cauernæ ac specus aliæque obstacula commoto halitui obijciuntur.

**X II. Vbi frequentes sunt & turbulenti ventorum flatus, illic proterui & feroces inueniuntur homines.**

Hæc est Platonis observatio s. de legibus. Cuius hæc est ratio, quod hominum sanguis & spiritus ventorum agitatione nimis vehementer turberetur & confundatur. Cum autem spiritus sint instrumenta functionum animi, sanè necessum est vt illis turbatis animus quoque turberetur, & proin non sit tranquillus.

**X III. Quod est tonitru in nubibus, id terræ motus est in terrâ.**

Sicut enim exhalatio calida in nube conclusa exitum sibi querit: ita ventus in cauernis terræ conclusus, detineri ibi diutius non potest propter copiam vaporum, & leuem fumorum naturam. Generatur autem terræ motus frequenter iis in locis, quæ terram habent cauernam & porosam. Hinc loca nostra septentrionalia minus obnoxia sunt terræ motibus: quia solidiorem habent ex frigore terram, atque iccirco minus porosam & cauernosam. Egyptus etiam non facile terræ motum patitur: quia limus ex inundatione Nili copiosus terram reddit compactiorem. E contrario Constantinopolis & quædam loca in Rhætiâ & Heluetiâ frequentes admodum & graues experiuntur terræ motus, quia loca ista sunt fundo admodum poroso & cauernoso. Exemplum terræ motus stupendi & non purè naturalis habuimus anno 1618. die Augusti 25. vbi Plours, oppidum amœnissimum & opulentissimum, in Rhætiâ prope Clauennam, obrutum est monte vicino, ita vt mille quingenti homines vnâ cum splendidissimis palatiis planè fuerint cæci & miserabiliter oppressi. Inprimis autem in hoc lamentabili casu admiratione dignum est, quod mons iste teli ad instar volauerit, & dictum oppidum obruerit.

**X I V. Terræ motus gignit ferè morbos pestilenciales.**

Erumpunt enim è terræ visceribus putridæ & venenatæ humiditates. Sic in illo, quem modò diximus, terræ motu, prædie quàm contingeret, fætor grauissimus in viciniâ torâ fuit accolis molestus.

## Cap. X I. De meteoris aqueis.

### P R Æ C E P T A.

**M**eteora grauiâ sequuntur, eaque vel aquea, vel terrea.

Meteora aquea sunt, quæ gignuntur ex vapore valde aquoso.

Ea diuiduntur tribus modis. 1. Ex loco diuiduntur in ea, quæ generantur in aëre infimo, vt Nebula, Ros & Pruina; vel in medio, vt Nubes, Nix, Pluuia, Grando. 2. Ex formâ sunt liquida, vt Nubes, Pluuia & Ros: vel concreta, vt Nix, Grando, Pruina. 3. Ex formâ rursus sunt vel potentiâ, vel actu aquea. Potentiâ: vt Nubes, Nix, Nebula, Ros, Pruina. Actu: vt Pluuia & Grando.

### R E G V L Æ.

**I. Nubes est meteorum liquidum, quod in mediâ aëris regione vel in pluuiam, vel in ventum resoluitur.**

Nubes à nubendo dicta, quod cælum tegat, generatur ex vapore humidiori & densiori: qui virtute radiorum solariū

euehitur maximâ copiâ in mediam aëris regionem, & constituit corpus cauernosum atque spongiosum. Hoc meteoron vi ventorum hinc inde fertur, & à Sole trahitur atque tingitur. hoc est, variis coloribus imbuitur. Lumen quippe Solis diuersimodè repercutitur in nube densâ vel rarâ, quemadmodum flamma in lignis viridibus cum fumo denso & multo concurrens, efficitur rufa, in lignis siccis pura. Porro nubes sereniores, quæ dicuntur steriles, in ventum resoluntur, crassiores & nigrae in pluuiam, quas propterea fecundas vocant.

**I I. Distantia nubium à terrâ est varia, pro dispositione & ratione vaporis, nec non cæli.**

Distantia nubium à terrâ quanta

Iuxta Vitellonis sententiam nubes distant à terrâ 13 miliaribus Germanicis. Iuxta opinionem aliorum, cum longissime abint à terrâ, distant miliaribus Germ. 193. cum proximè absint, distant miliaribus 72. Alij putant, nullam nubem vltra 9. miliaria Germ. distare à terrâ, & non rarò vltra dimidium milliare non abesse, quod nonnullæ nubes infideant montium altissimorum cacumina, vel iisdem etiam sint humiliores. Sed tenendum est, distantiam nubium admodum variare pro variâ dispositione materiæ, itemque cæli: ita vt exactè computari non possit. Hic queritur, Cur nubes non possint fieri in supremâ vel infimâ aëris regione? Resp. Nubes non possunt cogi nisi à frigore. Calor enim vaporem disgregat, nec in nubem cogi sinit. Suprema autem aëris regio est calida, vt & infima. Illa quidem propter vicinum ignem elementarem, & continuum aëris motum: Ista propter reflexionem radiorum solariū.

**I I I. Nubes in se habent vires rerum superiorum & inferiorum maximas.**

Nubium prærogatiua quæ

Philosophi primæ cæx nubes vocant mare philosophorum: quod optimi omnium seculorum philosophi maxime fuerint occupati circa huius meteorii naturam & vtilitatem indagandam. Et certè nubes sunt promptuarium Dei, in quo vires superiorum & inferiorum rerum veluti concentratæ latent. Vnde ab aliis vocantur vires cælestes, è quibus guttatim effunduntur aquæ superiores ad fecundandum hæc inferiora. Psal. 96. vocantur semitæ & orbitæ Dei stillantes pinguedinem.

**I V. Pluuia est aqua ex resolutione nubis orta, cui summa inest vis, ab astris, & præcipue à sole lunaq., communicata.**

Pluuiæ prærogatiua quæ

Pluuia generatur ex nube liquefactâ, vi frigoris & caloris: quemadmodum fenestæ in locis calefactis sudorem emittunt, quando foris est frigus intensum. Huic meteoru inest summa vis ab astris, & inprimis à sole & lunâ, communicata. Solis enim calor vapores ex inferioribus elementis in mediam aëris regionem euehit, & ibi postea concoquit & digerit magis vel minus, prout pluuiâ diutius vel non ita diu ibi moratur, & vis solis ab aliis stellis acuitur vel obtunditur. Pluuia igitur spiritu vniuersi, qui in sole potenter habitat, imprægnatur, indeque omnibus, quæ in hisce inferioribus elementis generantur, & aqueo nutrimento ad sui conseruationem & generationem indigent, vigor & noua quasi vita accedit. Hinc videmus æstiuo tempore, quo æstus solis per aliquot dies continuatur, inferiora hæc corpora contristari, ita vt herbæ marcescant, flores flaccescant, folia arborum ferè exarescant atque vigore priuentur. Contrâ verò pluuiis superuenientibus continuo ad pristinum vigorem redeuntur, & quasi summâ lætitiâ afficiuntur. Hæc virtus pluuiæ est in spiritu, qui aquam actuat, vt sit fecunda, atque omnes inferiorum corporum actiones promoueat. Ideo Dienheim in libello de medicina vniuersali tabulam illam smaragdinam Hermetis de pluuiâ explicat. Tabula illa sic habet: *Pater eius* (scilicet medicamenti vniuersalis) *est sol, mater eius luna: portauit illud ventus in ventre suo: nutritrix eius est terra: hæc est vis totius mundi, si versa fuerit in terram, separat terram ab igne, subtile à spisso: suauiter cum magno ingenio ascendit à terra in cælum, & iterum descendit è cælo in terram, & recipit vim superiorum & inferiorum.* Hæc ex mente Dienheimij est aqua illa cælestis siue pluuiâ, quam sol tenuissimi vaporis specie è terrâ extrahit, & vsque in eam aëris regionem, vbi imprædiones aqueæ fieri solent, eleuat: vbi ab inditâ & naturali lunæ vi, quâ inferioribus hisce dominatur, in aquam pluuiam cogitur & inspissatur: quam pondere suo ima petentem & distillantem, aër postea vel potius ventus (qui est aëris quidam quasi fluxus) vsque dum centrum suum, id est, terram attingit, gremio suo baiulat. Simplex ista aqua omnia in se continet, quæ hic mundus sublunaris habet, lapides, salia, vegetabilia, animalia, terram, aërem, ignem: cum tamen simplex per se appareat aqua. Sed, inquit, prærogatiua, quomodo hæc conueniunt inter se? Pluuia est materia medicinx vniuersalis, & Terra est illius materia, item Ros, & deniq; Aqua illa capite antecedit. 9. descripta ad locum de fulmine? Resp. Optime conueniunt. Nam subiectū istius medicinx est aqua & terra: cuius vtriusq; variæ sunt differentia. Inprimis autem hic excellit aqua crystallina,



quam semel atque iterum nominauimus : & post eam aqua pluuiæ. Sed plura dicere prohibet Harpocrates.

Pluuiæ colores & sapores varij vnde ?

*V. Pluuiæ varias colorum & saporum differentias suscipit.*

Etenim pro ratione vaporum pluuiæ est dulcis vel amara. Dulcis est secunda ; amara nocet , quoniam exsiccatur & sterilesce facit sicut vrina. Porro lanugine pluit, cum sol ex arboribus lanuginem attrahit : saxis pluit, cum terrestres humiditates in aëre indurantur : ferro pluit & similibus metallis, cum vapores metallici in aëre indurantur : lacte pluit, quando solis calor intensissimus ex vberibus pecudum, vel herbis, lac attrahit, vel vaporem ita percoquit, vt lactis colorem induat. Sanguinea pluuiæ fit, vel ex vaporibus cruentatis, qui attolluntur, vel ex locis rubedine infectis , vel cum calor solis ita percoquit humidum vt rubescat ; sicut vrina percocta coloratur, & febri laborantibus vrina est rubicunda. Interdum etiam pisciculi, ranunculi, & alia animalcula descendunt ex aëre, quò sunt pertracta à sole, vel etiam ibi generata è spermate per solem euecto. Tamen autem hæ pluuiæ hæcenus naturales sunt : sæpius tamen aliquid supernaturale accedit, quod gratiam vel iram Dei testatur.

Pluuiæ, quæ decidunt tempore tonitruj, qualis ?

*VI. Aqua pluuiæ, quæ decidunt tempore tonitruj, maximam habet efficaciam.*

Aqua pluuiæ plus confert incremento frugum & fructuum, quàm alia quævis : quia magis est à sole cocta, & ideo calidior, dulcior, tenuior : quæ causa est, cur eiuſdem salubritas à medicis commendetur. Inprimis autem conducit aqua illa, quæ tempore tonitruj decidunt. Hæc enim variis siderum influentiis velut imprægnatur, vt norunt philosophi adepti.

Pluuiæ quæ duplex

*VII. Pluuiæ est imber, vel nimbus.*

*Imber* est, cum guttulæ tenuiores & copiosiores decidunt. *Nimbus* ; cum guttæ sunt maiores, & cum impetu decidunt.

Roris prærogatiua quæ ?

*VIII. Ros post pluuiam mirâ facultate pollet inter meteora aquea.*

Ipsi enim effectum est humectare terram, & rescere omnia vegetabilia. Hinc ros vocatur gaudium & vita herbarum. Et sanè coloni probè norunt, quòd ros tantum de nocte reponat, quantum de die armenta & greges depascuntur. Inprimis hic commendatur ros maialis, qui non verminat, etiam msi diutius asseruerit.

Ros vt generetur ?

*IX. Ros generatur è vapore tenuissimo, qui tempore nocturno guttatim & orbiculariter decidunt, folijsq; arborum & herbarum in simili formâ adheret.*

Processus generationis hic est. Sol tempestate serenâ vi caloris sui ex inferioribus elementis attrahit vapores. Hos per diem eodem calore coquit. Halitus istos à sole coſtos luna excipit, & insitâ virtute suâ imprægnat. Tandem frigore condensantur isti vapores, & ad inferiora elementa demittuntur : vbi quidam à corporibus nimium exsiccatis absorbentur, quidam verò sub formis guttarum ad folia, flores, & gramen adhærescunt. Porro hoc meteorum gignitur tempore sereno, quo à calore solis vapor aqueus ex inferioribus elementis à sole eleuatur, & non tantum à sole ipso, sed etiam à lunâ cæterisque vniuersis astris noctu actuatur & animatur singularibus influentiis, vt ita vires superiorum & inferiorum in se contineat.

Ex rore quæ generantur ?

*X. Ex rore fiunt mel, manna, & laudanum.*

Quidam Physici hæc tria corpora, mel, manna, & laudanum, inter meteora referunt. Sed non rectè. Sunt enim corpora perfectè mixta. Neque verò statim meteorum est, quod fit ex meteoris. Nam & margaritæ fiunt ex rore, & si Plinio credimus, apes. *Mel* fit ex rore lento, & ab apibus colligitur. *Manna* fit ex rore purissimo, deciduntque in arborum & fruticum folia, & colligitur à medicis in vsum medicamenti leniter purgantis, & humorem biliosum educantis. Colligitur autem in tribus præcipue regionibus, vnde & tres eius species in officinis numerantur : Syriaca, Germanica, & Calabrica. *Laudanum*, siue ladanum, est vapor insidens herbæ, quæ Cusus dicitur, resudatione foliorum eius permixtus. Vsum etiam habet in medicinâ, perinde vt manna.

Nix vt generetur ?

*XI. Nix generatur è nube leuiter coagulata, instar lanæ carminata seu floccorum, qui ventorum flatu particulatim decidunt.*

Gignitur, inquam, ex vapore ratiore, qui extensus & frigore constrictus, atque ita friabilis factus discerpitur in floccos, instar lanæ carminatæ. Plinius eleganter hoc meteorum appellat spumam aquarum cælestium. Ipsi figura est hexan-

gula : color est candor : cuius causa est spiritus, quo eurgescit : nam vetustate, & halitu euanescente, rufescit. Contrahit etiam rubedinem à solo, in quod decidunt.

*XII. Nix vsus permagnus est in fouendâ terrâ.*

Nix non sine causâ dicitur fomentum & fermentum terræ. *Fomentum* est : quia calorem terræ aliàs euanescentem tempore hyberno comprimit. Vnde & lanæ confertur, non tantum ob colorem & figuram, sed etiam ob insignem vsum : quoniam instar lanæ fouet & calefacit. *Fermentum* est : quia facit vt maturetur succus in visceribus terræ conclusus, quem postea fruges lactentes velut ex vbere huius matris sugunt.

*XIII. Nebula oritur ex vapore paulatim densato ; & tempestatis futura certum est prognosticon.*

Hæc regula loquitur de generatione & significatione nebulae. *Generatio* sic habet. Vapor in infimam aëris partem eleuatur, ibique paulatim densatur : idque vel post pluuias, vel post vñ noctis & diei circa solis ortum vel occasum. *Significatio* hæc est. Si nebula decadat in terram : serenitatis est prognosticon : quia scilicet materia pluuiæ est liquefacta & resoluta. Si verò ascendant, pluuias significat : quia videlicet in nubem conuertitur, matrem illam pluuiæ. Sæpè quoque nebula venenatorum morborum est vehiculum : quando scilicet fit ex venenosis vaporibus, quos homines & bestia hauriunt.

*XIV. Pruina generatur ex vapore, qui habet terrestre quid admixtum, & instar salis constrictum.*

Terrestre dico, quod è paludibus locisque fuliginosis extrahitur, & vi frigoris in formam granorum salis constringitur. Ideo aqua ex pruina resoluta est insaluberrima. Habet interim suas vtilitates hoc meteorum. Nam tempore hyberno est vicarium niuis ; & tum dicitur sal terræ. At tempore verno & autumnali fermè nocet : quatenus penetrabili suo frigore vineas & fruges exurit. Nam quia frigus intra terrestrem materiam fortius est, quàm in aliâ materiâ, exurit ; quatenus videlicet poros corporum penetrat, ad quos deuehit terrestrem & putridam materiam, quæ accensa corrumpit corpus, vt in febribus videre habemus.

*XV. Grando nascitur ex nube primum in aquam, conuersâ, post repentino frigore ambientis aëris in globos congelatâ.*

Grando ex vaporibus aqueis in globulos paulatim niue compactiores formatur : qui aliquando pisa superant, aliquando æquant, aliquando minores sunt. Vt plurimum autem nocet frugibus, arboribus, & animalibus.

*XVI. Singula meteora aquea fiunt à stellis sibi appropriatis.*

Ita nix à stellis niualibus in molles floccos vi frigoris conuertitur, & ad meteora dimittitur. Grando fit à propriis stellis. Similiter pluuiæ, & reliqua meteora aquea. Idem de igneis, & aëreis, & terreis iudicium. Hæc sententia probatur hunc in modum. Stellæ sunt causæ efficientes meteororum. Certorum itaque meteororum certæ quoque & appropriatæ dantur stellæ, quæ ipsis peculiare temperamentum imprimant.

Atque hæc sunt meteora aquea, de quibus poetæ ita philosophati sunt. *Nebula*, vt Plinius annotat, non existit intensiori aestu vel frigore. Id fisco Latomæ numine ordo gentilium sacerdotum olim cantarunt. *Nubes* est meteorum, quo imprægnatur aëris natura ; estque Cymodore, quam nympham vetustas & credidit & coluit. Hæc est veluti vehiculum Dei. *Pluuiæ* fuit significata per celebrem illum Iouis descensum in sinum Danaës. *Nix* est Galaxa illa, quæ nymphæ nomen apud antiquos inuenit.

*Cap. XII. De meteoris terreis.*

P R A E C E P T A.

**M**eteora terrea sunt corpora imperfectè mixta, ex terrestri materiâ generata.

Talia sunt fila Sanctæ Virginis, quæ vocant.

R E G V L A E.

*I. Fila D. Virginis sunt, quæ autumno maximè per agros instar telarum araneorum volant.*

Hæc in meteororum classe primus reposuit acutissimus *Libertus Fromondus lib. 5. meteorologicorum cap. 4.* Falluntur autem, qui retia araneorum vento abrupta & arrepta credunt. Non enim tot hic sunt agrestes aranei ; nec eorum fila tantæ longitudinis & crassitie sunt.

*II. Fila*



*II. Fila virginea oriuntur ex vapore percocto, & terrestribus ac viscosis exhalationibus temperato.*

Temperatura autem similis est humori illi & excrementitio visco, quod aranei filatim è visceribus, aut, ut Aristoteles credit, è superficie corporis, in retia, aut telam perpetuam deducunt.

*III. Fila D. Virginis vere tantum & autumnno generantur; autumnno tamen maxime.*

Vere, inquam, & autumnno tantum generantur: quia calorem temperatum & siccitatem postulant. Autumnno tamen maxime; quia aer tunc exhalationes ficeas æstatis adhuc reliquas habet, quæ necessariz ad huius meteoris temperiem. Porro fila ista tranquillo tantum nascuntur & volant, sine valente villo statu.

## Cap. XIII. De meteoris apparentibus.

### PRÆCEPTA.

**V**ltimo loco nobis videnda sunt meteora apparentia, quæ id quod videntur esse, magnâ parte non sunt: Vnde Aristoteli phasmatà dicuntur.

Suntque numero septem: è quibus alia sunt informia, alia formata. Illa sunt incerta, ista certa figura.

Informia sunt varij colores, qui repræsentantur sine certâ figurâ.

Formata siue figurata sunt Chasina, Halo, Parelus, Paraselene, Virgæ, & Iris.

### REGULÆ.

*I. Meteora apparentia sine principiis Opticis fieri non potest ut accuratè cognoscantur.*

Optica enim docet de coloribus & fallaciis siue hallucinationibus visus: quæ dub vel inprimis illustrent hanc de meteoris apparentibus siue intensionalibus doctrinam. Sunt autem hæc meteora veluti pictæ imagines, ortæ à luce radiisque celestibus variè repercussis.

*II. Colores cœrulei, purpurei, & punicei frequentissime pinguntur in nubibus: sanguinei sunt rariores, & plerumque prodigiosi.*

Colores varij oriuntur sine certâ formâ ex vaporum & fumorum radios celestes recipientium diuersâ dispositione. Inter eos autem frequentissime conspiciuntur colores cœrulei, purpurei & punicei: ut videre est in rubedine matutinâ & vespertinâ; quarum illa est indicium ventorum & pluuiz, hæc serenitatis: quia nempe illa non fit nisi in nube densâ, materiâ pluuiæ, hæc in rarâ, quæ non potest fundere pluuias. Ad sanguineos colores quod attinet, illi ut sunt rariores, ita plerumque prodigiosi censentur.

*III. Chasina generatur formâ voraginis siue foveæ, in nube circa medium quidem nigrâ, circa extremitates verò illustratâ.*

Color niger visum nostrum tardius mouet quàm albus, & ideo videtur remotior, profundiorque loco situs. Iccirco cum partes nubis mediæ sunt densæ & nigræ, extremæ rariores & illustratæ, nigredo nubis facit, ut cælum videatur dehiscere, & quasi aperiri, atque adeo appareat nobis quædam profunda vorago ac fovea. Ita pictores profunditatem & caluitatem expressuri, nigrum colorem albo tingunt.

*IV. Chasinata generantur nocte serenâ.*

Oportet enim partes nubis seu vaporis esse subtiliores & luce aliquâ illustratas. Quorum neutrum fieri potest nocte nubilosâ.

*V. Chasinata frequentiora & maiora significant immodicam siccitatem, & bella.*

Ratio est: quia indicio sunt, exhalationes multas humidas absumi, ærisque constitutionem esse sicciozem. Hæc autem constitutione humores corporum humanorum incalescunt & bilefcunt, atque ita disponuntur ad mouendum bella & seditiones.

*VI. Halo repræsentatur in nube equaliter purâ & densâ, ut plurimum sub lunâ.*

Halo siue area, Germanis *ein Hof*, est imago coronæ siue circuli, sub stellâ aliquâ repræsentata in nube æqualiter purâ

& densâ. Colligitur autem frequentius sub lunâ, quàm sub sole aut aliis stellis: quia luna humidus halitus suo lumine magis fouet ac colligit.

*VII. Halonis significata variant pro varietate materia.*

Halo enim cum magis ac magis densatur, pluuiam; si repente dissipatur, austros; si paulatim rarefcit & euanescit, serenitatem significat. Ratio primi est: quia nubes fit densior, & aptior ad pluuias fundendum. Ratio secundi est: quia nubes abit in tales fumos, ex quibus venti procreantur. Ratio tertij est: quia nubes fit purior.

*VIII. Parelus, seu imago solis, gignitur in nube densiore, æquabili, plana, & quiescente.*

Hæc enim nubes instar speculi potest duas, vel ad summum tres imagines solis repræsentare. Necessè igitur est, ut cælum sit tranquillum, si parelius siue imago solis debeat generari. Quia si nubes agitur, impressio imaginis fieri non potest, sicut speculum non oportet hinc inde agitare, si imaginem rectè debeat repræsentare.

*IX. Parelus significat securas pluuias, & plerumque mutationes Imperiorum.*

Ratio prioris est: quia nubes, in quâ gignitur hæc imago solis, est densior. Ratio posterioris est: quia Deus hæc tali imagine vult nos docere, soles, ut ita dicam, rerump. non facere suum officium, ideoque pœnas sibi & subditis suis attrahere. Meteora siquidem aliquid portendunt vel ratione materiæ, vel ratione formæ siue figuræ.

*X. Paraselene est imago luna simili, quo parelius modo, in nube simili picta.*

Significatio quoque paraselenes est eadem quæ parelij. Significat enim pluuiam. Oportet autem lunam esse plenam, si eius imago in nube debeat repræsentari: quia ad imaginem formandam opus est pleno splendore radiorum.

*XI. Virgæ generantur in nube iam spargente guttulas, & inæquabili.*

Virgæ sunt lineæ longæ, referentes colorem iridis: & aliàs dicuntur lineæ perpendiculares, columellæ, & funes tentorij solis. Has velut variegato opere depingunt radij solares in nube difformi & inæquali sub sole oriente vel occidente pendente. Sub sole, inquam, oriente vel occidente: quia si sol sit meridionalis siue altior, partes nubis rariores absumit, & radios habet contractiores. Ad virgas autem generandas requiruntur radij longiores & productiores.

*XII. Virgæ significant pluuiam iam iam imminentem.*

Nam pars nubis, in quâ hæc imago pingitur, plena est humoris, qui faciliè in guttas pluuias resolui potest.

*XIII. Iridis natura & significatio his continetur aphorismis.*

1. Iris est imago arcus tricoloris, generata in nube concavâ & rotundâ: hoc est, tali, quæ iam conuertitur in guttulas exiguas. Talis enim nubes excipit lumen sideris dissimiliter: cum aliæ partes sint spissiores, aliæ rariores. 2. Iris solaris est species radiantis lucis, quæ à vario medio variè obliquata, purpureum seu puniceum, viridem, & cœruleum colorem repræsentat. Hi enim sunt colores iridis primarij & luculentiores, otti ex diuersâ confusione luminis & vmbra. Ex his cœruleus est interior, puniceus exterior, viridis intermedius. Scaliger addit quartum, videlicet flauum. Propter hanc colorum varietatem Iris appellatur vexillum Mercurij. Putant autem theologo-physiologi, colorem cœruleum esse signum diluuij præteriti, & puniceum vltimi iudicij futuri, viridem paradisi cœlestis. Huc pertinet versus:

*Ne timeant imbres, datus est in nubibus obfes.*

3. Iris etiam ante diluuium fuit: scilicet quoad essentiam absolutam, sed non quoad respectum siue xiv, hoc est, significationem. 4. In iride est mixtura reflexionis & refractionis. Hæc de re infra in Opticis. 5. Nubem, in qua iris pingi debet, oportet soli directè opposit. Si enim ad latera constituatur, refractionis radiorum fieri nequit. 6. Iris nunquam repræsentatur integro circulo, sed tantum arcu. Nam quia nubes, in quâ iris pingitur, tumet, veluti plena humoris, ideo eius extrema ad terram propendent, ita ut integer circulus ex istâ nube fieri non possit: quia nimirum partes nubis superiores, ubi est tumor & concavitas, tantum aptæ sunt ad radios solares conuenienter recipiendos & æqualiter repercutiendos, partibus inferioribus, tanquam grauioribus sensim coëuntibus, atque à circulari rotunditate deficientibus. Porro si centrum sideris iridem

Parelij meteorologia. 1.

Paraselenes meteorologia. 1.

Virgarum meteorologia. 1.

Iridis meteorologia. 1.



facientis sit in horizonte, arcus iridis videbitur semicircularis. Itaque si centrum sideris iridem facientis sit supra horizontem, arcus iridis erit minor circuli sectio. Et, si arcus est semicircularis, est sectio minoris circuli. Si est sectio minoris, est sectio maioris circuli. 7. *Iris est solaris vel lunaris.* 8. *Iris solaris est princeps & frequentior: lunaris raro cernitur.* 9. *Quò sol est altior, eò arcus cælestis est minor: & contrà quò sol est humilior, eò iris est maior.* Quia si sol vicinus sit terræ, nempe in ortu vel occasu, pluribus radiis nubem totidam perfundit, & iccirco quoque arcus sit maior: si autem sublimior sit, radiis paucioribus & strictioribus nubem illustrat & efficit arcum minorem. Hinc Mathematici scribunt, si sol ultra gradus 42 sit supra horizontem, iridem nullam cerni posse. 10. *Sæpe conspiciuntur duæ irides; nonnunquam & tres:* quia scilicet una nubes à sole immediate illustrata & picta, pingit secundam sibi oppositam, & secunda tertiam, si nempe nubes ita sint affectæ, ut paulò antè diximus. 11. *Ad ortum & occasum pleraque irides cernuntur, variores ad septentrionem, rarissima ad meridiem.* Ratio est; quia sol in ortu & occasu est tertiis vicinior, adeoque plenioribus radiis nubem pingit. 12. *Æstate non fiunt irides nisi sole vel oriente, vel occidente: autumno verò & hyeme, quavis diei parte conspici possunt.* 13. *Iris fugientem sequi, & sequentem fugere videtur: & Ad quodcumque latus inclinât is qui aspiciit iridem, ad idem inclinât & iris.* Hoc autem fit propter diversas reflexiones, quæ fiunt à diuersis partibus materiæ iridis. 14. *Iris lunaris significat continuas pluias, & cælum valde instabile.* quia scilicet non generatur, nisi cum plurimæ nubes pluuiosæ colliguntur, & cum luna est valde australis. 15. *Significatio iridis solaris est partim naturalis, partim supernaturalis.* Naturalis hæc est: Iris solaris portendit pluias largiores, si consistat in meridie: si ad occasum, rariores, & interdum serenitatem: si ad ortum, serenitatem, & nonnunquam pluias. Supernaturalis est, quòd Iris solaris sit signum gratiæ cælestis in cohibendis pluuiis, ne vniuersali cataclysmo rursus pereat genus humanum, Gen. 9.

#### PERORATIO MICTOLOGIÆ ET METEOROLOGIÆ.

**A**tque hæc est partim *Mictologia*, in qua cum primis admirare varietatem & proportionem mixtionis, indeque creatoris sapientiam discere: partim *Meteorologia*, quæ pios in timore numinis retinere, malos ad poenitentiam fuscitare debet, ne Deus obijciat nobis illud *Haggai 2.* Percussit vos vento, & vredine, & grandine, omnia opera manuum vestrarum, & non fuit in vobis, qui reuereretur me. Hanc in sententiam vide *Liberti Fromondi Meteorologica*, plena subtilitatis, pietatis, & utilitatis, ut merito hic Meteorologus omnibus aliis præponatur. Sed quia paucorum in manibus versatur, non ab re fuerit, si libros ipsius sex in compendium hic contraham.

#### LIBER PRIMVS.

##### De meteoris in genere.

**M**eteorum Latine significat sublime, aut suspensum: estque corpus imperfectè mixtum, ex vapore vel exhalatione ortum in sublimi.

*Corpus imperfectè mixtum*, nihil aliud est, quàm elementum infectum qualitatibus peregrinis: ut glacies, nix, grando &c. Mixtio igitur imperfecta hic est coniunctio qualitarum peregrinarum cum naturalibus in earum elemento. Sic enim mixtura quatuor graduum caloris cum totidem frigoris, aquam tepidam imperfectè mixtam facit. Hæc mixtio vocatur imperfecta; quia nondum attingit perfectionem temperiei, quæ formam substantialem elementi expellat, & absolute mixti introducat. Itaque lapides, ranæ, & si quæ alia in sublimi perfectè mixta, ex vapore aut exhalatione coagulantur, meteoora non sunt; quia imperfectè mixta non sunt, cum abiecerint formam elementi. Itis etiam, halo, & quæcumque *μυφατιν*, non *μετεωριον* habere dicuntur, quæ accidentia tantum sunt, non corpora, meteoora rationem recipere nequeunt. Itaque meteoora non rectè diuiditur in hypostaticum seu verum, & emphaticum siue apparens. Melius ergo ex materiæ diuersitate in id, quod vapore, quod exhalatione, & quod utroque mixtum constat, diuiditur. Quæ vapore constant, ut pluuia, nix &c. aquea vocari solent. Quæ exhalationem pro materiâ habent, partim ignea sunt, ut sidera cadentia, fulmen, partim non sunt, ut venti. Vapore & exhalatione simul, nubes & nebulae contextæ sunt.

*Locus*, vbi generantur meteoora, est tota æris profunditas, quæ in tres regiones, infimam, mediam, & supremam, solet distingui. In eo toto spatio oriiri meteoora possunt quod completitur 52 milliaria Italica, ex Vitellonis & Opticorum ferè communi sententiâ. Eò vsque siquidem vapores & exhalationes possunt ascendere. Possunt tamen halitus in tantum aliquando rarefcere, ut ad Lunam & inter planetas perueniant.

*Materia* meteororum est duplex halitus; videlicet vapor, calidus & humidus, qui Græcè *ἀραια*, & exhalatio, calida & sicca, quæ *ἀναθυμία* est. Calidus est à calore externo cum resolu-

uente, & contra naturam. Vapor à naturâ humectus, quia aquâ præferim, & corporibus mixtis humidis, aut succulentis; exhalatio sicca, quia terrâ præcipue, & mixtis arentibus, extrahitur. Vnde halitus utriusque communis nihil est aliud, quàm substantia levis, quæ à corporibus grauib. virtute caloris rarefacientis resoluitur. Talem autem terrâ & aquâ exhalari manifestò experimento deprehenditur. aquam enim lacuum & fluminum, item terram imbre madefactam fumare, agros etiam sitientes & hiulecos, sole istos, tenuem quandam & velut igneum halitum expirare, oculis cernimus. Nebula etiam, vbi radio solari, victo rigore interpit, manifestè in altum resurgit idque imbrium & humoris est signum. De aquâ, & cæteris liquoribus, res omnibus confessa: quia ollas subiectis ignibus fumare, imò vacuari, lacus æstiuis solibus ebibi cernimus. Terrâ tamen vilos halitus extrahi, sunt qui negant. Verùm experientia satis superque docet, terram habere suas expirationes: & pluuiam, atque niuem habere multum sedimenti & terrestri limi: & terram habere humorem aliquem olearium & pinguem, qualis cernitur in fumo lignorum. is enim magnâ parte siccus & terrenus est: ut patet ex fuligine, quâ caminos illinit. Ergo etiam è substantiâ terræ similis exhalatio resolui potest. Porò odor plantarum & arborum, & fructus ipsarum, itemque greges & armenta, ipsique adeo homines, & denique camini domorum non parum in rem meteorologicam expirant.

*Causa efficiens* meteororum est remota vel proxima. *Remota* est, quæ resoluit vaporem & exhalationem. Estque partim ignis subterraneus, partim sol supra terram. Hæc enim duplici ratione, terrâ & aquâ exhalari aliquid potest: à supposito, inquam, igne calefaciente, & à sole cæloque supernè impendente. Vtroque modo fieri constat, quia & multi ignes subterranei sunt; & nihil euidentius, quàm terram madefactam fumum expirare irridiante sole. Principio itaque requiritur vis ignium subterraneorum. Videtur enim terra instar animalis esse, quod focum & fontem caloris habet in corde: à quo spiritus per arterias hæc illâc per totum corpus, in extimam vsque cutem, & denique per poros foras effunduntur. Deinde, vis calorifica solis, non altius in terram, quàm pluuias aqua, & arborum altissimarum radices, penetrat, id est, ad duos circiter passus, siue decem pedes. Ex tantulâ autem profunditate sol pro tot diu noctisque sine cessatione spirantibus ventorum flabris, nascentibusque infinitis aliis meteoora, materiam, nisi nimis parcâ, elicere non potest. Igitur sub terrâ & fundo maris ignes aliqui latent, qui tales fumos in cælum expirant. Nihilominus tamen sol est princeps causa, & maxime vniuersalis, vaporum & exhalationum: quia halitus illos ex omni aquâ & terræ ambitu euocat & eleuat. Atque hæc eleuatio est *causa proxima* meteororum. Hic memineris, exhalationes terrestres magis esse feroces & procellosas, marinas, molliores. Colophonis loco hoc obseruetur: quædam meteoora, quæ exhalatione constant, eam pro materiâ transeunte (ut ignea) quædam pro permanente (ut ventos) possidere. Inter aquea etiam nubes vaporem, materiam permanentem; pluuias, nix, grando, transeuntem habent.

#### LIBER SECVNDVS.

##### De meteoris ignitis.

**M**ateria meteororum ignitorum transiens est *ἀναθυμία*, seu exhalatio idonea flammæ: i.e. viscosa & pinguis. Materia permanens est exhalatio ista iam incensa.

*Forma* accidentalis est motus, situs, & figura materiæ (ista enim tribuunt meteoora nomen) substantialis est forma ignis, si exhalatio tota sit incensa.

*Meteora ignita* sunt infimæ, mediæ, vel supremæ regionis ætris.

*Meteora ignita infima regionis* sunt

I. *Ignis fatuus*, qui etiam erraticus, aut ambulo solet appellari. Eius materia est exhalatio pinguis & viscosa: forma, saltus ille in modum fatui hominis. Causa exhalationem incendens est partim saltus ipse exhalationem confricans & attenuans, partim antiperistasis, eaque tum nocturni frigoris, tum nubium. In Æthiopiâ campi toti nocte his flammulis, ceu stellis, nitent. Mali angeli sæpe hunc ignem dirigunt in perniciosum mortalium. Vulgus fingit, animas Purgatorij esse.

II. *Castor, Pollux, Helena*; qui tres ignes à nautis sidera appellantur, & solo loci situ ab igne fatuo distinguuntur. hic enim terrâ, illi mari impendunt. Si duo simul à nautis conspiciantur, *Διδυμοποι*, siue Castor & Pollux; si vnus, Helena vocatur. Hispani, & Galli circa mare mediterraneum, S. Hermi aut S. Telmi ignes; Itali, S. Petri & Nicolai, vocant. Eadem est ratio horum ignium, quæ ignis fatui, quia, si ventus è terrâ in mare ignem fatuum exhibilet, è fatuo fiet Helena, vel Castor & Pollux.

III. *Ignis lambens*; qui est exhalatio tenuis & vncta, ex spirantibus animalium concinnata, & circa crines eorum relucens.

*Meteora ignita media regionis* sunt

I. *Draco*; qui est exhalatio pinguis & copiosa accensa, quæ deorsum



deorsum obliquè cadit è nubibus, similitudinem habens vei draconis volantis. Est signum pestilentiae & morborum. quia aërem multis exhalationibus grauem & infectum esse oportet, vt tantæ molis meteora generentur.

**II. Stella cadens;** quæ è nubibus, vt nucleus è digitis compressis, excernitur. Generatur ergo vt diaco & fulmen; sed sine crepitu, qui scilicet exaudiatur à nobis. habetque se ad fulmen, vt glans sclopeti minoris ad maioris tormenti sphaeram. ac veluti ex distantia medijs milliarijs, sclopeti flammulam vides, sordo sonitu; cum flammâ verò tormenti, audis & fragorem, ita fulminis fulminis cernis, & audis simul bombum; non autem stellæ exsistentis strepitum. quia exhalatio minor est, nec latâ & sonanti plagâ rumpit nubem.

**III. Fulmen;** quod hoc modo generatur. Exhalationes multæ, sulphureæ & nitrosæ, nubibus antè confusæ, frigore tandem & condensatione vaporis in vnum cœtum globantur, flammam rapiunt, & collecto impetu extra nubis angustias se effractis claustris epiciunt, sicut propemodum pyrius pulvis rarefactus bombardâ erumpit, & excutit glandem. Itaque fulmen est exhalatio multa & subtilis, in nube accensa, & deorsum ad terram vsque vi erumpens. A fulmine fulgur differt accidente tantum. quia tota definitio fulminis, modò dicta, in fulgur cadit, si tantum dicas, ad terram non peruenire. **Coruscatio, æreans;** est productio tremuli in speciem luminis, per medium. Porro Aristoteles duo tantum facit fulminum genera, *ἀφ' ὕψους ἢ ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ, clarum ἢ fumoσυν*. Primum tenuiore spiritu alterum crassiore constat. Plinius paulò distinctius tria constituit: siccum, humidum, clarum. Duo priora non adurunt: sed siccum tenuitate suâ durâ dissipat, humidum tantum infuscat: clarum flammâ lucente & digestâ subtilitatis omnia penetrat, seque per omnes venas insinuat, & acerrimè vrit. Effecta fulminis sunt transeuntia & permanentia. Illa sunt, quod oculis integris ac illævis constat argentum, dolia exhausta &c. hæc sunt lapis fulmineus & tonitru. **Lapis fulmineus,** qui dicitur etiam telum, aut cuneus fulminis, generatur ex exhalatione terrestri viscosâ, & humore nubis, quos ardor fulminis celerissimâ transmutatione, in ipso etiam casu permiscet, & in laterem coquit. **Tonitru** nascitur ictu illo, quo exhalatio aërem & nubem frangit. vnde Aristoteles tonitru cum Vulcani, aut, alij vocabant, Vestæ ictu comparatid est, cum crepitu, quem ligna in igne, spiritu intus rarefacto, & eum dirumpente, edunt. Est autem tonitru aliud crepans, aliud stridens, aliud tumultuans siue murmurans. **Tonitru crepans** fit, quando spiritus intra nubem accensus, & subito latissimè & celerissimo impetu rarefactus, simul & semel nubem effringit & dissipat. exemplum eius rei tenue in castanea, non incisio cortice, ex tra ignem cum bombo & crepitu exsistente, habemus. maius autem, in puluere nostro pyrio, qui flammatus & rarefactus, tanto fragore, tormenti tubo erumpit. **Tonitru stridens** fit, cum nubes non vnico ictu dissipatur, sed exhalatio successiue incensa, non vniuersim, sed per partes & agmine quodam erumpit, sic enim contingit longior sonus, & simillimus illi, quo quis chartam, aut pannum nouum, subito & vehementi impetu discerpit. **Tonitru tumultuans** nascitur, cum exhalatio per nubem rumpit & discurret. Porro etsi tonitru & coruscatione sunt simul (fulminis namque lucem, nisi fractâ iam nube, videre non possumus) tonitru tamen auditur semper serius: quia species visibilis ex quacunque distantia ab obiecto in oculum momento emicat; species verò soni, tempore & per hæsitacionem quandam ad aurem venit. Primo igitur instanti, quo nubes rimam agit, & ostendit flammam, videri potest fulmen, quia tam repente species eius peruenit ad oculum: nondum sentiri potest sonus, quia per gyros quosdam & fluctus aëris, species eius descendit ad terram. Ita inter coruscationem & sonitum moschetorum, vt vocant, est interstitium salutationis angelicæ, quæ facit 10 arteriarum pulsus implet. Denique sunt quædam tonitru effecta singularia: vt, quod tubera terræ (quæ instar fungorum & olim in magnis delictis) gignit; quod vinum & ceterisiam musteam & recentem acore inficit; quod aliquando furdastros facit &c.

**IV. Procella;** quarum causæ eadem pene omnes, quæ fulminum. Materia enim est exhalatio, sed paulò tamen crudior forma, explosio illa è nubibus, & motus deorsum. causa efficiens, antiperistasis frigoris nubium, & quas diximus in generatione fulminum. Tres sunt species. 1. **Ecnephiæ,** id est, exhalatio copiosa, tota simul excussa è nubibus, magnâ vi deorsum, sine gyro & inflammatione. 2. **Typhon,** seu *turbo*, id est, exhalatio copiosa, explosa è nubibus, sine inflammatione, sed cum gyro deorsum. vnde Turbo nihil est aliud, quàm Ecnephiæ quidam vertiginosus & gyrians. 3. **Prester;** qui est typhon inflammatus. Porro idem ferè sunt effectus procellarum, qui fulminis; nisi quod procellæ, crassiore spiritu non ita penetrent sicuti fulmen, sed frangant potius, turbent, & disijciant.

**Meteora ignita suprema regionis** omnia definiri debent à figurâ vel motu. quia hæc est causâ ipsoz formalis. Species ita sunt:

1. **Capra saltans;** quæ est globus quidam igneus, à barbula, & floccis circumpendentibus, lasciuique saltu,

qui nunc est, verus, nunc apparens, ita dictus.

2. **Trabs;** quæ est oblonga & iacens. quod si stet, *columna* potius erit. quò nonnulli referunt, sed falso, columnam illam ignis *Exod.* 14.

3. **Pyramis,** seu ignis perpendicularis. Erecta apparet hæc flamma, latiorque in basi, sursum in conum & turbinem abit.

4. **Stipula ardentes;** quæ fiunt, cum exhalatio longè lateque sparsa, & subinde relucens, speciem stipulatum in agris flagrantium repræsentat.

5. **Clypeus ardens;** qui in orbem scintillar.

6. **Flax;** quod est nomen generale, & in stellas cadentes & discurrentes cadere potest. Plinius in lampadem, & bolidem diuidit. *Lampas* vestigia longa facit, priore parte ardente: *bolis* verò perpetua ardeps, longiorem trahit limitem. vnde etiam patet, vtramque appellationem in stellas discurrentes & cadentes competere. nunc enim lampadis, nunc bolidis formam adoptant.

7. **Stella discurrentes;** quæ non exploduntur è nubibus, vt cadentes, sed per materiam in supremo aëre in longum expansam discurrere apparent; cum reuerâ locum non deserant, sed flamma vna alteram continentem accendat & suscitet. sic flamma candelæ ardentis, in lychnum candelæ extinguit & adhuc fumantis, descendere videtur, si hanc illi ita supponas, vt fumus in flammam incidat, pari modo ignis per stupam, aut puluerem pyrium, inuitatus aut abreptus pabulo, imaginem præbet discurrentis.

8. **Dolia,** & similes figuræ.

9. **Cometa;** de quibus iam sequitur.

## LIBER TERTIVS.

### De Cometis.

**C**ometæ quidam cœlestes sunt, quidam elementares seu sublunares. *Cœlestes* illi multis argumentis probari possunt, è quibus validissimum est, quod à parallaxi, seu diuersitate aspectus petitur: quâ colligunt præstantissimi artifices, nominatim Tycho & Keplerus, sidus, aut quodvis aliud in æte pendulum, eò altius à terræ centro eleuatum esse, quo minorem parallaxin habet. Multi autem cometæ minorem quàm luna parallaxin habent: ergo altius à terrâ eleuantur, & inter cœlestes planetas curricula habent. Idem etiam colligitur ex motu æquabili, & breui atque occasu, quem cœlestes illi cometæ obseruant. Et ex Opticis principiis clarum est, altissimos terræ halitus, qui videri à nobis possunt, 5200 passuum, id est, 13 ferè milliaria Germanica non excedere. Iam verò Regiomontanus cometam anni 1475, nouem terræ semidiamentris, siue, eius computatione, 8200 miliaribus Germanicis: Vogelinus cometam anni 1532 miliaribus passuum 4686, Germanicis verò miliaribus (quorum singulum quodque 4000 passuum habet) 1171 attollit. quæ excelsitas omnes halitus illos solennes & crepusculorum lampades longè infra se relinquit. *Cometa elementares* incedunt motu turbido & incondito, & subito incendio, latissimâque diffusionem, aut lapsu etiam in terram, vel obfuscatione luæ naturam suam igneam & elementarem ostendunt. Atque hanc distinctionem cometarum probant Mæstlinus, Thadæus, Rothomannus, Keplerus, Licetus, alijque. Solus Tycho nullum, nisi cœlestem cometam, vnquam fuisse pertendit. *Materia sublunarium cometarum* sunt terræ & aquæ halitus. Sed discrimen aliquod interijciendum est. Nam cometæ sublunares, alij criniunt sidus, alij seorsim liberi palantur, aut stant eodem loco defixi. Priorum materia est sine dubio exhalatio aut vapor, in quo sideris radius se multiplicat, & in comam tricat & confundit. Verum eiusmodi cometæ non toti, sed coma duntaxat, sublunaris est: melior enim pars, sidus nempe ipsum concinnatum, est in cœlo. Posteriorum etiam materia, saltem transiens, est exhalatio ignibus idonea, si cometa vero igne ardeat: si autem non ardet, sed nodus quidam illustris, & radiorum trica sunt, iterum halitum pensilem pro materiâ subiectâ habent. *Materia cœlestium cometarum* è sideribus fortè exhalatur: à planetis, inquam, si solem excipias. is enim ab hac expirandi lege liber est. Itaque halitus quidam, vi præsertim solis, planetarum corporibus expiratur, & inde est materia cœlestibus planetis. Sunt enim cœli & sidera è sublunari materiâ compacta. Nihil itaque mirum, si radius solis ex corporibus planetarum aliquid velut exsugat, vnde formari possunt cometæ illi ætherij. *Forma cometa* tam cœlestis, quàm sublunaris est figura stellaris & lumen. hæc enim vniuersim fundant similitudinem cometæ, mobilis, siue immobilis, comantis, siue calui, cum vero sidere. Species deinde singulæ cometarum, aliquod aliud accedens, vt motum, aut quietem; vel etiam partem integram, vt comam, caudam, barbam, adjiciunt. *Species cometarum* omnes à figurâ sumuntur. Aristoteles tantum duas recenset: crinium (qui propriè Cometæ, sparsis in orbem comis) & pogoniam, siue barbatum. ad quas reduci possunt omnes, quas Plinius ad decem multiplicat, *lib. 2. c. 25.* quicunque enim penè rotundi, proprii cometæ, alij pogoniæ quidam vocari possunt.



*Ad Cometen ergo pertinent* 1. *Διακός*, qui colore electri, & figurâ disci, raras etines è margine mittit. 2. *Πύρρον*, doliari figurâ, in concauo fumidæ lucis. 3. *Ἀργυροκόμος*, argenteo crine ita refulgens, inquit *Plinius*, vt vix contueri liceat, speciemq; humanâ Dei effigiem in se ostendens. quæ verba proculdubio ad Cometen, siue stellam, quæ Magorum ad incunabula Christi dux fuit, referri debent. Hi verò *ad Pogoniarum classem* spectant 1. *Ξύπας*, breui & in mucronem gladij fastigiato crine. 2. *Ἀνορίας*, iaculi modo vibratus. 3. *Καρπίας*, cornu speciem habens. 4. *Λογύριος*, hastæ effigie. Caudatum autem vulgò à Pogoniâ ipso, siue barbato, non distinguunt. solus enim alpectus ad solem facit hanc differentiam. *Cometarum motus* potest esse verus, vel apparens. Apparere enim moueri cometæ elementares & ignei possant, licet reuerâ non faciant, si exhalatio vna aliam accendat. Veros motus plerique cometarum duos habent: primum ab ortu in occasum, secundum primi mobilis raptum: alterum proprium, ab occasu in ortum, aut à Septentrione in Austrum, aut retrò, ab Austro in Septentrionem. Sed plurimi iter intendunt in Septentrionem. Et plerique affectant iter per Booten & Vrsam maiorem. *Magnitudo cometarum*, inprimis cœlestium, accedit ad amplitudinem planetarum. Hinc Cometa anni 1577 Tycho bis ferè lunâ minorem, habuisseque in verâ diametro milliarum 368 statuit. Nouissimum autem istum anni 1618 Cysatus 550 milliaribus Germanicis per ambitum circumferibit. quem proinde duobus vix mensibus quis circumcurrisset quotidiano decem milliarum Germ. itinere. diametro autem eius milliarum Germ. 175 donat. Regionem tamen verò diametrum cometæ an. 1475 ad 16 milliarum Germ. extendit. *Longitudo cometæ* etiam est inconstans & incerta. Tycho in caudâ sui cometæ anno 1577 sex & nonaginta terræ semidiametros (quarum quælibet 860 milliarum Germ. continet) Cysatus in barbâ anni 1618, cum prolixissima fuit, 445, id est, milliarum Germ. 382700 inuenit. vnde septuagies totum terrarum orbem circumligare per circulum maximum potuit. *Duratio*, seu ætas cometarum, magis Colennis, est duorum aut trium mensium. Astra verò nouitiora vitaliora sunt. nam Cassiopæanum an. 1572 solidum annum & trientem, alterum in pectore Cygni annos iam 26 edurauit, apparereque non valde festinare ad interitum.

## LIBER QVARTVS.

### De Ventis & Terræmotu.

**V**entorum materia est exhalatio sicca & cruda. Forma est motus transuersalis per terram. *Efficiens proxima* est grauitas, quâ venti in terram defluunt, vt torrentes & flumina per alueos. Cogita ergo flumen aliquod rapidum aut torrentem in mare incurrere, aquas eius, canali per eas facto, longè terebrantem, & vndam ante se propulsantem: & venti per aërem fluentis habebis imaginem. Nimirum halitus, seu spiritus aliqui in sublimi hærent, qui in status defluunt. *Causa finalis* est euentilatio aëris, & utilitas animantium. Cœli enim ac terræ temperies maximè regitur per ventos. Idem Oceanum & totum terrarum orbem peruium faciunt: molas circumagunt: aërem contra situm & putredinem exercent, & hinc causas morborum discutunt: respirationem animalium refrigerant. Denique arbores & herbæ ventis agitatz patentioribus venis & auidius terræ succum bibunt, spatiofiusque adolefcunt. *Ventus* est procellosus, vel non procellosus. De procelloso vide circa materiam fulminis. Non procellosus vulgariter appellatur ventus, & ab Aristotele definitur exhalationis siccæ copia per terram currès. Hic vel anniuersarius est, vel non talis. Anniuersarius, à Græcis Etesias dictus, stat statis quibusdam & solennibus anni temporibus. Sunt autem Etesiaz septentrionales vel australes. Illi flare occipiunt post solstitium æstiuum, circa exortum canis: hi post solstitium hiemale. Vnde tabellas ænologicas Etesiarum conficere solemus. Oriuntur Etesiaz aquilonares à liquatione niuium & glaciæ sub vltimo septentrione. Ventus non-anniuersarius est cardinalis, vel collateralis. Venti cardinales sunt quatuor, à quatuor mundi cardinibus (vetroque scil. polo, ortu, & occasu) flantes. præter quos, alij collaterales interficiuntur. Et quidem, in infinita linearum à circumferentiâ horizontis, ad centrum, qua nos sumus, trahi possunt infiniti etiam venti mathematicè diuersi, per alios & alios spirationis axes, spirare ad nos valent. ad disciplinam tamen & distinctionem in certum numerum redigi debuerunt. Athenienses olim inter vtrumque cardinalem, vnicum lateronem immiserunt; vt facerent octo vniuersim ventos. Numerus deinde ad duodecimum auctus est; quem recepit Aristoteles, & passim philosophi. Alij tamen valde concinnè sedecim statuunt: ita vt inter quoslibet duos cardinales, tres alij laterales interlocentur. qui numerus abundè sufficit ad obseruationes & vsus ventorum in terrâ. Nec tamen etiam ferè minor esse potest: quia inter duos cardinales manifestè fiat aliquis, qui pari intervallo ab vtroque est disticus. Nautæ verò, quorum valde interest, quo præcisè statu impleant vela sua, in plura segmenta horizontem dissecant, & in pyxide suâ duos & triginta ventos notant. Inter enim duos quosque cardinales,

septem collaterales interponunt. Nomina putantur à Carolo M. inuenta, & Germanica sunt. vtunturque omnes pene Europæ nationes, præter Italos. Guil. Calonates 32 istis ventis nomina Latina fecit. Porro *initium ventorum* alij sumunt ab horizonte naturali, alij à visibili. *Vitruvius lib. 1. c. 6.* prioris sententiæ est author. vnde, quia octo tantum ventos statuit, dat vnicuique in circulo horizontis amplissimum spatium, scil. octauam circuli terrestri partem, quæ secundum ipsum & Eratosthenem est ter milles mille & noningentes trigesses septies mille, & quingenti passus. Verum necesse non est tot milliarum vni vento tribuere, præsertim cum nunquam, puto, eueniat, vt aliquis idem ventus à lineâ horizontis naturalis, id est, per totum terræ quadrantem ad nos veniat. Alij ergo meliùs, lineam visibilis horizontis in terrâ sumunt, & inde lineas & axes spirationis ventorum, ad nos, i. e. ad centrum horizontis adducunt. Est autem tota diameter horizontis visibilis 12 mill. Belgicorum, siue 36 Italicorum. quæ longitudo triplicata efficiet circiter circumferentiæ ambitum 36 Belgicarum leucarum. In quo si 12 Aristotelis venti ordine disponantur, quisque tres spatij leucas; si sedecim, duas & amplius; si triginta duo, vnam, & quod abundat, obrinebit. Quæ tamen non sic accipio, quasi omnis ventus à circumferentiâ horizontis illius visibilis inceptit flare, & versus nos recidere. Multi enim è longinquiori veniunt: alij etiam iuxta nos orti sunt, citra illum terminum. omnium tamen flatus in aliquam lineam & axem spirationis, qui ab illâ 36 leucarum circumferentiâ ad nos redet, protenditur, incidunt, & indidem venire censentur. Idem etiam ventus de vnâ lineâ in alteram transilire potest. Sed *quantum intervallo* potest ventus ad nos peruenire? Macrobius putat eundem ventum ab vno polo ad alterum, per 180 gradus posse transuolare. Sed hic campus est nimis magnus. Cum enim venti instar fluminum & torrentium per aërem suâ grauitate delabantur; consequens est, vt non ex quantolibet intervallo in nos possint recidere. Duplici autem de causâ fieri potest, vt alius alio longius feratur: vel quia grauitas exhalationis minor est, vel quia locus originis est altior. Prima enim causa facit, vt linea spirationis sit obliquior, & tardius tangat terram. maior autem grauitas per lineam breuiorem, & perpendiculari viciniorem, detrahit halitum. Si etiam exhalatio è loco eminentiori decidat, plus spatij (cæteris paribus) conficere debet, antequam pertingat ad terram. Ex verâque causâ venti Australes prolixius quàm Boreales spirant. grauitas enim eorum minor, quia calidiores & rariores sunt: & quia exhalatio rarior altius scandit, ideo excelsiori mediæ regionis parte cadunt. Ex his patet, non posse certò definiti distantiam terræ, è cuius vertice in nos decidit, aut quousque prolapsa euoluatur exhalatio. Mensura enim longitudinis axis per quem spirat, reuera non potest à nobis sciri. Quia tamen Ætæ cineres, *Plinio teste lib. 2. c. 103.* ad 150 millia passuum inde recidunt: ventus è supremâ mediæ regionis parte (vbi Æta verticem habet) tam procul etiam recidere potest. vnde cum 150000 passuum colligant 50 leucas Belgicas, patet, ventos sæpius oriiri vltra horizontem nostrum visibilem, cuius semidiametrum antè tantum fecimus 6 leucarum. Et hinc venti & nubes videntur nobis supra horizontem ascendere; cum tamen neutri reuerâ scandant; sed nubes circulariter agantur, & venti potius cadant. Imò origo & fons eorum longè vltra 50 leucas abesse potest: quod hinc licet æstimare. Ad fluxum enim facilem & satis prouum fluuiialis aquæ, sufficit alueum intra mille passus vno passu deurgere, & ad terræ centrum declinare. Pone ergo fontem venti in supremâ parte mediæ regionis aëris, quæ quatuor circiter mill. passuum à terrâ distat. hinc si pari cum aquâ illâ fluuiali inclinatione in terram defluat, necessariò quatuor millia milliarum in aëre conficiet antequam attingat terræ superficiem. sed tamen ventus sæpe magis est præceps. adde vix nunquam tam altam esse ventorum originem: cum summæ illas nubium plerumque apicium transquillas à ventis; vti & vertices illorum montium, qui attingunt circiter mediæ regionis finem. Itaque è mediâ statione nubium, aut etiam proximâ, quæ dimidio tantum milliari abest à terrâ, vti plurimum venti decidunt. Si autem à dimidio milliari defluat, deurgendo per singula millaria tantum vno passu, post decursum transuersalem 500 mill. in aëre, tandem veniet ad terram: quia sunt 500 passus in dimidio milliari. Ex his patet, nauim eodem vento non posse circumnavigare totum orbem. Porro *ventus prouincialis* est, qui prouinciam aliquam specialiter, non alias vicinas perflat. Talis Iapix siue Atabulus in Apuliâ, Circius in Narbonensi Galliâ, Olympias in Euboeâ, Sciron Athenis. Causæ istorum ventorum inprimis sunt montes, qui à vicinis prouinciis auertunt flatus. *Venti apogai*, quos Plinius Altanos, Apuleius Terrigenas vocat, sunt venti è certâ prouinciâ nati, & in eam recidentés. Denique *aura* sunt molles quidam & humentes ventuli, è mari, lacubus, aut fluminibus vaporari, & in vicinum rescentes. *Proprietates ventorum* supersunt, de quibus in genere sunt hi aphorismi. 1. Naturales qualitates omnium ventorum, quæ exhalatione constant, frigus & siccitas; quâ vapore, frigus & humiditas sunt. 2. A terrâ tamen & aquâ, aut aliis corporibus, vnde resoluuntur,



uantur, item ab aëre, & locis per quos trajiciunt, varias alias perigrinas qualitates contrahere possunt. 3. Omnis ventus simpliciter frigidus est: vt experientia docet. 4. Alij tamen alijs frigidiores; vel quia per loca algentia, vt Aquilonares, transeunt; vel quia è mari sublatis, & insuper nubes inde vehunt, vt occidentales. horum comparatione orientales & Austrini, calidi dici possunt. 5. Venti omnes qui exhalatione constant, reuera sicci; qui vaporem trahunt, humecti sunt.

*Terramotus* hoc loco non est ille, quo terra opinione Pythagoræ & Copernicanorum, quotidie circa centrum, & quotannis circa solem reuoluitur; neque est libratio, quâ fortasse perpetuò titubaret, vt grauitatis flux centum, accedente hinc aut inde nouo pondere, restituitur in meditullium vniuersi: sed est pulsus, aut tremor ille, quo concutitur, vt homo in febris. Huius itaque *terramotus causa efficiens* est spiritus subterraneus, cuius generatio duplex. Magna enim eius pars est ab ignibus subterraneis. Deinde exhalatio supernè terram ingreditur, alterique, quam ex ignibus subterraneis ascendere diximus, confunditur ac permiscetur. Sæpe etiam alterutra sola facit *terramotum*. *Species terramotus* apud Damascenum sunt septem. 1. *Epiclinales*, siue Inclinatores; qui superposita more nauigij in vnam partem inclinat. 2. *Brastes*, seu Efferuescentes; qui terram angulis rectis in altum identidem attollit & deponit. 3. *Chasmatias*, qui hiatus aperit. 4. *Rhectes*, qui viam effringit. 5. *Ostes*, qui vno impulsu euertit in quod incubuit. 6. *Palmaties*, qui vibrat. 7. *Mycetias*, qui cum mugitu venit. Aristoteles tamen duabus speciebus, Pulsu & Tremore, contentus fuit, sed tertiam, Inclinationem, optimè Senecæ adiecit. Pulsus est, qui terram succutit, vnde à Senecâ vocatur Succussio: quâ fit, vt terra instar arteriæ moueatur. Tremor concutit & vibrat. Inclinationem in vnam solum partem opus suspendit. Ad tres hæc species possunt reuocari septem alie, à diuersitate effectuum sumptæ. Porro *loca illa obnoxia sunt terramotibus*, quæ cauitates habent, ignesque solo subiectos. Nam cauitates idoneæ sunt ad concipiendum spiritum: & spiritus igneus maximo impetu mouet. Quod ad magnitudinem *terramotus* attinet, nihil cerè & affirmatè dici potest. Scribit enim Acosta in regno Peruano motus frequenter ad 160 leucas, imò ad 300 à meridie in septentrionem excurrere. Item circa an. 369. sub Valentin. Cæsare, & an. 1116 totus pene terrarum orbis denique an. 1601 Asia, Hungaria, Germania, Gallia, Italia, vno ferè momento tremuerunt. *Duratio* etiam incerta est & inconstans. Aliquando enim momento penè absoluitur: aliàs per menses totos, aut annos edurat. *Signa antecedentia* huius meteorii sunt, si aquæ puteorum aut fontanæ subito turbentur, & tingantur sapore sulphureo; si mare sine statu & fluctu derepentè attollatur & intumescat; si volucres præter morem se deant impavidæ; denique mugitus subterraneus. *Effectus terramotus* sunt, ædificia succussione sternere; montes in planum excitare; montes suppressere; terras coherentes scinde-re; fontes aut fluuios locis insolentibus aperire; denique pestilentiam causari. Denique magna omnino affinitas est cuniculorum nostrorum militarium cum *terramotu*, qui Rhectes seu Effractor appellatur: vt ars hunc videatur traxisse in exemplum.

## LIBER QUINTVS.

### De meteoris aqueis.

**V**T ignea, sic quoque aquea meteora distinguuntur secundum regiones aëris. Itaque ab infimâ regione scandimus ad superiores peruenimus. Ros generatur ex vapore, qui ex vicino aëre relabatur in terram, paulò iante auroram. Aër siquidem ante auroram magis densatur & frigescit, quia à mediâ nocte, pyramis vmbrae terræ, perpetuò recedit ab oriente, & retorquet se versus occasum; sic vt radius solis manè radat & destingat aëris nostri vmbra. quia igitur tunc infima regio quæ nobis impendit, & vnde in nos reflunt rores, propinquior est radio surgentis solis, quam mediâ & concubiâ nocte; ideo densius cogitur, & se, ac vnâ vapores, ad rotationem magis refrigerat. Vespertino verò crepusculo, quia vmbra terræ solem versus occidentem sequitur, aër noster perpetuò à margine vmbrae, versus autem medium eius, elongatur. *Mel & manna*, effectus roris sunt, vt causæ materialis. erucæ etiam, ac aranci, & infinita insecta, à rore materiam sumere putantur. *Mel meteorologicum* est liquor & succus dulcis, ex rore & exhalatione sicca percoctus, dulcedinem maiorem vel minorem obtinens, prout halitus florum & plantarum, in quas humor ille decubuit, sunt magis minusue dulces. *Manna meteorologicum* est succus dulcis, pinguior, & densior melle. Vtrumque signanter dicitur meteorologicum; vt mel quidem distinguatur ab illo quod apes elaborant, manna autem ab illo miraculoso Exod. 16. Quod attinet ad *saccarum*, illud non est meteorum, sed succus dulcis, quem Indi & alibi exprimunt ex arundinibus, quarum est quasi sanguis.

*Pruina* fit, si mollitia roris matutini frigoribus incanuit. Est enim vapor in infimâ regione, priusquam in rorem conuer-

tur, congelatus. Ita ergo ad rorem, vt nix ad pruina, se habet

*Fila D. Virginis* affinita quodammodo sunt pruinae capillari. *Nubis* materia est vapor, multâ exhalatione contaminatus. Forma est concretio & densatio in mediâ, aut circiter, aëris regione. Figura nubium circularis est. Causa, quæ ipsas in mediâ aëris regione suspendit, hæc est. *Æquilibrij leges*, quibus grauiora in medio liquido succumbunt, tenent nubes in aëre. Probatum exemplo omnium, quæ aquâ vehuntur. Lignum enim, & vniuersa quæ natant, ideo non merguntur, quia æquale, aut minus ponderis obtinent, quam humidum paris extensionis, in quo sustentuntur. Nam hinc est, vt calculus exiguus defluat in aquâ fundum, non trabs ingens, insueto pene propensior quam ille: quia calculus, inquam, grauior est aquâ illâ cuius præcisè locum occupat, trabs non item. si enim aquæ molem trabi parem, cum ipsâ in trutinâ appendas, aqua sine dubio præponderabit. Idem eueniet, si humores inæqualis ponderis, vt v.g. vinum & aquam, in vnum confundas. grauior enim semper subsidet. Nubes sunt opaciore, sed rariore tamen & leuiore nostrate, in quo respiramus, aëre: ideoque in sublimi natant & suspendi, ceu lignum in aquâ se grauiori, asserimus. Hinc quo tenuior & rarior est nubium vapor, eò aliùs in cœlum scandit, & quousque aërem paribus secum ponderis inuenit. Et inde etiam est, vt plures sæpe nubium ordines & suggestus cernamus. leuiore enim stationem sublimiorem quam alie pigriore obtinent. Vnde etiam manè citius ab aurorâ afflantur, & vesperti serius retinent crepusculum. Denique nubes pluuiosæ & humore turgidas, quæ 300 passibus à tellure auelluntur, vltra vigesimum milliare Belgicum, & in vicinos Hollandos reciduas, veluti horizontis nostri limbum coronantes, oculo in pedes hominis eleuato, Louanij cernere valeamus. Quomodo autem, si horizon visibilis intra sextum milliare Belgicum finitur, si nubes illas horizontales etiam vltra vigesimum rejicimus? Nimirum de horizonte in superficie telluris, non in nubibus circumscripto, id accipere oportet: cuius semidiameter sex solum est milliarium Belgicorum. quamquam etiam maior iusto videri potest. Nam oculus sex pedibus (quanta est ferè altitudo iusti hominis) à superficie terræ eleuatus, & nihil extrinsecus refractione medijs adiutus, non vltra tria milliaria Italica, siue singulare Belgicum, per glaberrimam etiam telluris curuaturam, mittere aspectum valet. Linea enim recta conuexam terræ superficiem tangens, in tertio milliari Italico à puncto contactus, sex circiter pedibus à superficie terreni globi discedit. Sed hæc præcisione mathematicâ in definiendâ semidiametro horizontis visibilis non vti solemus: sed physicâ potius, nauticâ, & rudi Mineruâ: quæ docet, oculum supra staturam hominis, in nauem sublatum, vela nauium extra vndas eminula, & refractione infimi & vapidi aëris eleuata, ab octauo decimo Italico milliari, siue Belgico sexto, cernere.

*Nix* breuissimè & scitissimè ab Aristotele definitur nubes congelata. Vnde materia niuis transiens, est nubes: forma, gelu, quo stat & stringitur: efficiens, acris frigus: finis, stirpium & frugum incolumitas. Nam qui dixit hyemes serenas optandas, non pro arboribus vota facit, ait *Lib. 17. c. 2. Plinius*. Nix enim spiritum terræ, plantis vitalem, continet, ac suppressit, vt circa radices hæreat. & ipsa etiam multo halitu salutari turget, quem cum humore blando & tenui, terræ venis inspirat. Existimo etiam, niues nucum auellandarum fauere prouentui, & hinc copiam nucum, signum minimè mendax esse fertilitatis aruorum. Conimbricenses aliique credunt, crystallum monanum, niue liquatâ, & deinde glaciâtâ, constare. Sed Agricola negat, quia quæ frigore concrefcunt, igne liquefcere solent, crystallus verò cremata, calcem solum ac salem ostendit, humore nullo effluente.

*Pluuia* est nubes in aquam conuersa, & guttatim decedens. Vbi bellum est, & meretur scientiam: arborum procerarum radices, vim caloricam solis, & aquæ pluuiæ descensum in terram, ferè congruere; & omnes extendi deorsum ad denum pedum siue duorum passuum profunditatem. Quò pertinet illud *Seneca lib. 3. c. 7. Nat.* Ego tibi vincatrum diligens fossor asfirmo, nullam pluuiam esse tam magnam, quæ terram vltra decem pedes in altitudinem madefaciat. Porro pluuiæ est ordinaria, vel prodigiosa; & hæc est sanguinea, lactea, carnea, lanæa, ferrea, lateritia, lapidea, imò & ranarum.

*Nebula* est nubes *iniqua* seu excrementum. Dicitur etiam caligo, & sic definitur: Superflua, aridior, & caliginosa pars nubis, terræ incubans. Est meteorum immobile, vt alia multa. Eius proprietas est, videri fugere ante inambulantem, & ponè sequi. Ratio est; quia ex distantia v.g. 20 aut 30 passuum, opacitas nebulae damnum incipit sensibilis lucis reflexionem habere. circa nos verò serenitas apparet (etsi alij aliquantulum diffusi, in mediâ caligine nos aspiciant) quia lumen exhalationi incorporatum, speciem à vicino fortiorem mittit, quæ pupillam oculi, & parietem retinum ita perfundit, vt nulla ab eodem obiecto sensibilis vmbra cum specie lucis in fundum oculi veniat: ex distantia verò, species imbecillior, & transiu per nebulam hebetata, foramen vix tunicæ, tenebris permixta, quas in retinâ depingit, illabitur.



*Grando* Aristoteli est pluuia congelata; Senecæ, glacies suspensa. Materia ergo proxima transiens, est pluuia: forma, rigor ille glacialis, qui discriminat à pluuia: finis, rigatio plantarum, ubi se resoluerit. etsi non raro à diuinâ vindictâ assumatur ad lapidandas fruges.

## LIBER SEXTVS.

## De meteoris apparentibus.

**M**eteoris apparentia verè meteora non sunt: quia non sunt corpora, sed accidentia tantum. Adduntur tamen legitimis meteoris, quia eorum more, in exhalatione aut vapore in sublimi ortum habent. Scientia eorum iucunda, sed in difficili & arduo est. præcipuas tamen difficultates Iris amplectitur.

*Iris solaris* tam refractione radij intra profunditatem vaporis, quam reflexione ad oculum generatur. Nam radius solaris primò in vapore torido, in quo solo apparet iris, necessariò versus perpendicularem frangitur. Deinde idem radius vaporem illapsus, in oculum videntis reflectitur. Sed quid igitur in Iride videmus? lumen solis incorporatum nubi, ut in aurorâ & vesperatinis crepusculis vsu venit, an ipsum solem tanquam in speculo? Aristoteles hoc affirmare videtur, quia semper κατὰ ἀνάγκην, per reflexionem, non κατὰ διάλεκτον, per refractionem, explicat Iridis generationem. Sed propè aut planè verum est, & lumen nubi incorporatum, & vnà solem in Iride cerni. *Figura Iridis* est circularis: cuiusmodi etiam est Iris artificialis, nata aspersione aquæ in radios solis. illa enim semper in circulum se gyrat, cuiuscunque schematis sit humor, quem ore exspargimus. Memineris hîc duplicem elici distinctionem Iridum ex duplici genere Iridum artificialium. Primæ oriuntur per reflexionem, præcunte tamen aliquâ refractione, quâ radius intra humorem cumuletur & densius incurritur. Tales apparent, inquit Aristoteles, in aquâ remis in guttas dispersâ. item si quis occipite obuerso soli aquam in radios ante se expuat. Alterum Iridis artificialis genus fit per refractionem. Prismata, & vitra triangularia huiusmodi Iridem efficiunt. item vrinale, aut vitrum etiam vulgare vinarium, similem in subiecto pavimento affabrè suis coloribus deformabunt, si obscurato nonnihil cubiculo, radium solis per foramen, aut sub aperta fenestram rimam admissum, vitreo humore ita excipias, ut non per totam eius profunditatem, sed tenuem & summam eius partem se trajiciat. Ita enim radius nimîâ opacitate humoris victus non obtenebrescet, sed aureo, viridi, purpureo colore hilarescet. Sunt itaque duplices Irides, reflexæ & refractæ. In iride reflexâ, quales solennes illæ pleæræque nubigenæ sunt, centra solis, visus, & arcus, in eandem ferè semper omnino, aut penè lineam rectam cadunt: quæ Iridis axis appellatur. In Iride refractâ nulla omnino necessitas statuendi centrum solis, oculi, Iridis in eodem axe, seu lineâ rectâ. Id veritatis in Iridibus refractis artificialibus comperitissimum est. ex omni enim situ, superno, infero, opposito, transuersali, & ab oculo extra vitrumque cornu constituto cernuntur. Porro Iris reflexa & vulgaris, quæ per antonomasiam Iris, plerumque videtur semicircularis: raro penè circularis. Id enim affirmant Aueroes & Cardanus: Iridem, inquam, penè circulem aliquando visam esse: nisi tamen refracta illa, non vulgaris & reflexa fuit. *Summa Iridis altitudo* non affurgit ultra proximas & imbruius fecundas nubes. Itaque maximæ Iridis, quales ortiuo aut occiduuo solis radio deformantur, semidiameter, veteri Opticorum sententiâ, est 42 graduum, i. e. totidem cœli gradibus videtur subendi. Keplerus tamen & Maurolycus ad 45 paulò minùs extendunt. ut scilicet reflexio sit anguli semirecti, & ex medio inter horizontem & meridianum intervallo. quarta enim pars cœli, quæ à culmine ad horizontem decurrit, amplectitur 90 gradus. igitur octaua, quæ est altitudo semidiametri Iridis, capiet 45 gradus, aut aliquantò minùs, ut instrumentis repertum est. Igitur Iridis amplissimæ & semicircularis semidiameter in nubes surrecta, quadrantem milliariis, i. e. 750 passus, implebit. Proinde diameter, seu spatium inter crura, est dimidij milliariis Belgici. Par enim circiter plerumque, aut paulò maior est, quàm oculi & Iridis intervallo: hoc autem, plurimùm, non longè excurrit ultra dimidij milliariæ Belgicum. Tres, aut summum quatuor, *principales colores* videri solenne est in Iride. Primus in supremâ abside arcus est ποινίς, puniceus: secundus in mediâ, πράσιος, porraceus seu viridis: tertius ἀλουργός, purpureus: quartus, inter puniceum & viridem, quasi vtriusque commixtura, intercurrentis, ξανθός, flauus. Maurolycus quatuor principales ita enumerat: croceum seu puniceum, viridem, cœruleum, & purpureum. tres deinde alios secundarios, qui limbo quodam magis florido, saltem ab oculatissimis cernuntur. Porro Iris est primaria, vel secundaria; & hæc reflexione primariæ conformatur. Nunquam enim Iris secundaria, quæ in uersos colores, & puniceum in imo, purpureum in summo arcu habet, sine primariâ visa fuit: igitur ab eâ dependet. Possunt autem simul duæ, træsue, aut plures primariæ Irides concentricæ, ex diuersâ radiorum reflexione immediatè, & eadem colorum serie, apparere: etiam si ratenter id contingat. Potest

& altera secundaria Iris, eodem colorum, quo primaria, ordine, infra eam & ab ipsâ deformari. Possunt etiam absolutè quatuor, quinque, & plures Irides apparere, quæ perpetuâ serie colores inuertant. At secundaria Iris, quæ puniceum in imâ abside habet, vix vnquam tertiam, quæ superiorem limbum puniceantem ostendat, generare valet. *Motus Iridis* sunt multi, sed solum apparentes. Primus, quo Iris occidentalis, sole manè ascendente, perpetuò videtur deprimi. Secundus, quo Iris orientalis magis magisque affurgit, sole delabente in occasum. Tertius est circa horizontem. ut v. g. in zonis frigidis, sole 24 horarum horizontem circulante, Iris ex aduerso, pari ferè altitudine apparere potest circuire: nobis etiam ferè semicirculum horizontis exambire. Quartus, accessus aut recessus, per condensationem aut rarefactionem vaporis. Rarefcente enim vapore brachij diducit, sique segmentum circuli maioris. Quintus est fuga vel sequela, per oculi propinquationem, aut recessum. eodem enim ferè modo, quo nebula, ante sequentem fugere, & sequi fugientem videtur. Sextus motus est iterum circa horizontem, si ab vno brachio incedas versus alterum. sic enim arcum circumferes, dum vnum brachium te fugiat, alio à tergo sequente. Vnde, si quis alteri tuæ Iridis brachio propior est, aliam videt, tuam interfecantem. Iridis vulgaris siue reflexæ locus in nube contra solem est. Et hinc est, ut nullæ nobis ad Austrum pingantur Irides. *Tempus*, quod maximè frequentat reflexam Iridem, autumnus est aut ver. Vere tamen præcipuè, & Aprili ac Maio præfertim, cernitur. Potest autem vbique in toto orbe, manè & vesperi, apparere Iris. Manè, cum sol nondum 42 aut 45 gradum eleuationis atigit: vesperi, cum ad illum etiam altitudinis limitem à culmine cœli defluxit. Itaque sub polis, omni horâ longæ illius medijs anni diei, cerni aliquod Iridis segmentum potest. Sub Æquatore degentibus, tribus ab ortu solis, & totidem ante occasum horis, cerni Iris valet. Nobis denique, qui in zonâ temperatâ habitamus, omnibus diei hybernæ horis videri potest, æstiuæ non potest. *In effectibus Iridis*, præter procreationem sui similis, id est, figurationem secundi arcus, philosophi & agricolæ hinc præcipuè memorant, quod syluæ, arbores, frutices, plantæ odoratos reddantur, quibus arcus incubuerit. Nimirum nubes rorans, in quâ fulget Iris, deciduis guttis, siccitatem ad fragrantiam iuuat & excitat. Itaque Iris non adspersit plantis odorem suapte vi. *Significatio Iridis* alij naturales sunt, alij ex Dei instituto. Ibi est significatio pluuiæ, aut deciduæ, aut casuræ breui (nam sequi, aut antequam imbrem solet) hîc est significatio fœderis, non futurum ampliùs generale totius orbis diluuium.

*Iris lunaris* pleraque cum solari habet communia. Figuratur enim à radio lunæ aduersam nubem incidente, suntque cætera simillimis de causis. Altitudo quoque semidiametri par est solari. In duobus tamen maximè hic arcus ab altero discedit. Primùm, quia rarior: deinde, ferè vnicolor. Est itaque Iris lunaris, arcus plerumque vnicolor, ortus in rosco vapore lunæ opposito, ex refractione radiorum, & deinde reflexione ad intermedium spectatoris oculum. Quæ omnia in solarem cadent, si pro vnicolore, tricolore repones.

*Halo* (qui etiam dicitur *Halyis*, *catena*, *corona*, *armilla*, & *area*) fit per refractionem simul & reflexionem, sicut Iris. Materiâ in quâ est nubes torulenta, ut in Iride: ex quâ, lumen astri vaporis incularum; nisi, ut in speculo cerni astrum maui: efficiens, luminare alterutrum, aut quandoque astrum aliud è grandiusculis. Itaque est halo solaris, lunaris, vel sidereus. Corona lunaris, Iris solaris frequentior. Coronæ proprietates sunt, figura circularis, candor, & vnitas coloris, quod aliquando geminat, denique motus apparens, quo primum, ab ortu ad occasum incedere videtur, in comitatu ipsius astri; motu deinde oculi, in ortum, austrum, & septentrionem transfertur; denique aufugit sursum, si attollat se oculus; sequiturque deorsum, si descendat ad humiliora. Imbrem, aut humorem præfagit, infidâ tamen magis, quàm Iridum fide. Tenue harum sideralium coronarum, ut & Iridum, rudimentum sunt *lucernarum corona*. Sicut enim illæ in nube, sic hæ in aëre circa lucernas vapidò adhærent.

*Parelius*, siue, ut mauult Seneca, *parelium*, est imago solis, iuxta eum in nube visa. Itaque παρά ὄλιον, iuxta solem, appareret. Ridicula ergo etymologia, quod fit par soli. Est autem parelius, ut Iris, reflexus vel refractus. Generatur ferè ut imaginis, quæ in vitris conuexis Belgicarum dioptrarum non tantum colore, sed etiam figuræ rerum ostendunt. Itaque veluti, quæ speciem sui per vitrum illud seu lentem conuexam, foramini obscurati conclauis insertam, in oppositâ papyro aut candido pariete imaginem suam coloribus vniuersis & figurâ expressam depingit: ita sol, per conuexam satis magnæ curuaturæ nubem, radium in fundum tenebricosi vaporis dejicit, ibique ob refractionem ad perpendicularem, quam & densitas continui humoris, & figuræ illa conuexitas efficit, idolum quoddam orbiculare sideris appingitur. Tempus, quo magis frequentantur parelij, nubilo grauidum est, valido tamen & perfringente sole. vnde ver & autumnus magis idonei. Sole etiam ortiuo, aut occiduuo plures, meridiano rarissimi. In omni climate



climate videntur; sed in zonis frigidis maximè. Interdum coronis cincti apparent. Numerus ferè binarius. vnde sæpe tres soles visos legimus: id est, solem, cum binis parellis. Significant tempestates & pluias: vt etiam parafalene & virgæ.

*Par asalene* est imago lunæ, in nube iuxta ipsam apparens. Aliqui vocant nocturnum solem. Vix extra lunæ plenitudinem visitur.

*Virga* siue *bacilli*, sunt lumen solis per nubem sparsum, & radiorum diuisione figuram exprimens virgarum. Vitello appellat *funes tentorii*. Radij illi & *phæasma*, quæ sole occaso, imò extinctâ omni crepusculorum luce, & altâ quandoque nocte, in hemisphærium reuibrantur, possunt virgis (etsi plerique *Trabes* vocent) bellè accenferi. Imaginem enim reuerâ potius virgarum, linearum diuisione, mentiuntur.

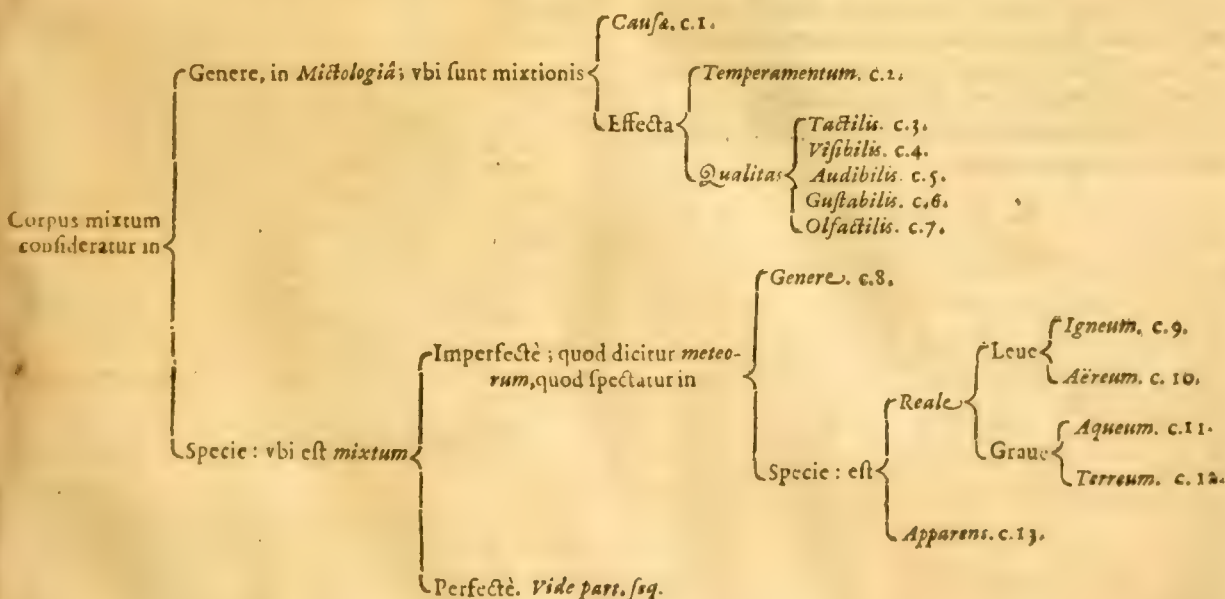
*Spectra & phasmata* sunt tincturæ nubium, quæ ex variâ radij astrorum, solis præsertim ac lunæ, aut exhalationum etiam incensarum, cum opaco nubium mixturâ nascuntur. Vmbræ etenim, veluti nigredo quædam, candori luminis confusa, medios infinitâ varietate colores repræsentant. Hinc etiam in cervicibus columbarum, & pennis pavonum, ex irradiatione solis, & miscellâ umbrarum, quæ inflexione colli & certarum plumarum obiecta resultant, aurum, crocum, purpuram, smaragdum, & omnium colorum amœnitates est cernere. Hoc itaque lucis & opaci temperamento, *chasmata* siue *hiatus*, *puteos*, *sepulchra*, *varias brutorum & hominum formas*, *equites discurrentes*, *acies in nubibus belli simulachra cientes*, & *similia æria phasmata*, in mediâ æris regione cernimus. Si enim profunditas nubis ingens cum longitudine apparuerit, vocabitur chasma siue hiatus: si rotunda profunditas, erit puteus; & ita in cæteris. Porro etsi nubes in formas equorum aut hominum naturali casu possunt componi; ventis etiam aduersis & resstantibus, speciem concurrentium acierum præbere; vel intermicantibus fulgetris & fulminibus, tormentorum nostrorum coruscationes & tonitrua imitari: historiæ tamen & euentus docent, plerumque hæc talia ex destinato, & à Dei manu venire. Multa enim in historiis illis narrantur, quæ casui nemo sanus tribuat. Quod etiam significatio ipsa satis asserit. Nam prælia & cædes certo & respondente semper penè euentu prælagiunt.

Phasmatibus nubium adnumerari & *Crepuscula* debent. *Crepusculum* aut generaliter est lux illa crepera seu dubia (inde enim *crepusculo* nomen) quæ manè ante solis ortum nubes circa horizontem colorat, & vesperti post occasum. *Crepusculum* tamen matutinum nomen proprium *Aurora* inuenit, generale *Crepusculi* relictum est vespertino. Porro subiectum auroræ & crepusculi, non solæ nubes, sed omnes etiam halitus supremæ regionis, paulò opaciores, sunt. imò altissimi

illi halitus, primi manè induunt Auroram, & vltimi vesperti exiunt Crepusculum. Quò enim altius à terrâ eleuantur, eò citius manè radius terræ limbum distringens, eos attingit, & sub noctem tardius, quàm nubes inferiores, deserit. Et hinc Optici è crepusculis, excelssimorum, qui terra exhalantur, spirituum altitudinem mensurant. Huic autem fini describunt circulum quendam, infra horizontem, ei parallelum siue vndique æquidistantem, quem crepuscularem vocant: quia, cum manè sol ad ipsum peruenit, prima Aurora inalbescere incipit; eum vesperti eouque decubuit, nouissima crepusculi lampas, & vniuersæ diei antecedentis reliquæ extinguuntur. Ptolemæus, Gemma, & plures alij 18 gradibus, Alhazen 19, Tycho 17, Rothomannus 24 infra horizontem, circulum istum deprimunt. Diuersitas ex eo venit, quòd aliqui citius defecisse crepuscula, alij pertinacius mansisse quandoque animaduertent. quod imputari vaporibus circa horizontem adhærentibus, & radios, ferè etiam aliquando nocte, in hemisphærium nostrum refringentibus potest, aut halitibus in insolentem ætheris excelssitatem, non omni exurâ opacitate, scandentibus. Vnde variant etiam paulisper in finiendâ maximâ Auroræ & Crepusculorum altitudine. Posidonius 50 milliariibus, Alhazen, Vitello, & ferè passim 52, Nonius & Clauius 43, Steuinius 41, Bodinus nimis deparcè 3, Cardanus prodigè 772 à terræ superficie eleuant. Qui excesserunt, circulum in terrâ maximum, siue terræ ambitum, nimis amplum, in suam demonstrationem assumpserunt. Gemma sic ponit terminos Auroræ & Crepusculi Lo-uaniensis. Solstitio æstiuo, horâ primâ noctis & 36 minuto Aurora emergere incipit, horâ 10 vespertinâ & 24 minuto crepusculum se componit. Solstitium brumale horâ 6 manè & 4 minut. primam lucem fundit, horâ 5 vesperti & 56 minut. nouissimam supprimit. Vtroque æquinoctio horâ 4 & totidem minutis Aurora fores pandit, vespert horâ 7 & minut. 58. crepusculum claudit. Auroræ & crepusculorum varius & amœnissimus est color: sed mirabilior & iocundior Auroræ: tum comparatione noctis iam fugientis, tum quia plures vapores nocte coacti, horizontem & infimum ærem obsident: qui radio solis primùm isti, fluctuare, laxari, & dispergi incipiunt; & nunc purpureos, nunc virides, puniceos, aut croceos colores, prout opacitas compressior fuerit, aut solutior, repræsentant. Hinc Auroram alij purpuream, alij croceam, alij pudicolorem, à similitudine flagrantium & puniceantium in pudore genarum, dixere.

Hæc est Meteorologia Fromondi, plena pietatis, amœnitatis, subtilitatis, Latinitatis; addo etiam vtilitatis, quâ fit, vt Meteorologica ista faciant ad explicationem Scripturæ, & forment belli ducem, & agricolationi, mercatui, ac plerique hominum generi inferuiant.

## SCIAGRAPHIA MICTOLOGIÆ ET METEOROLOGIÆ.







# QVARTA PARS P H Y S I C E S,

Quæ dicitur

## N E R T E R O L O G I A.

### Cap. 1. De corporibus subterraneis in genere.

#### P R Æ C E P T A.



**E**X EGIMVS corpus imperfectè mixtum : deinceps exigendum est corpus perfectè mixtum, in quo omnia elementa convenienter alterantur ad temperiem diuturnioris.

Corpus perfectè mixtum est inanimatum, vel animatum.

Corpus inanimatum est, cuius anima est non ita evidens : & dicitur *τερεν*, minerale, & subterraneum : eiusq; doctrina Nerterologia.

Corpus minerale est spirabile, vel fossile.

Minerale spirabile est, quod suâ vi erumpere potest ex terrâ.

Illud consideratur in genere, vel in specie. unde Nerterologia est generalis, vel specialis.

Nerterologia explicat principia interna, affectiones, & differentias generales mineralium.

Principia interna sunt materia & forma.

Materia mineralium est exhalatio subterranea ; quæ est halitus & vapor subterraneus.

Forma mineralium est anima non ita evidens, vt in vegetabilibus & animalibus.

Affectiones mineralium sunt, proximius accedere ad naturam elementorum quàm vegetabilia & animalia, habere magnam cognationem cum meteoris, & admittere faciliorem transmutationem.

Differentiæ generales sunt ratione coloris, odoris, & similium qualitatum.

#### R E G V L Æ.

##### I. Corpus perfectè mixtum abijcit formam elementi.

Mixtio physica est imperfecta, vel perfecta. Mixtio imperfecta est coniunctio qualitatum peregrinarum cum naturalibus in earum elemento. Hæc mixtio dicitur imperfecta, quia non introducit formam substantialem permanentis naturæ : seu, quia non abijcit formam elementi. Mixtio perfecta est coniunctio qualitatum insitarum, quâ fit vt corpus attingat perfectionem, quæ formam substantialem elementi expellit, & absolutè mixti introducit. Itaque hic non est sermo de igni, aëre, vel aquâ simplicibus aut imperfectè mixtis : sed de igni, aëre, & aquâ mineralibus, perfectam temperiem adeptis.

##### II. Corpora perfectè mixta sic dicuntur ob tres causas : videlicet propter maiorem proportionem elementorum, fortio- riorem materiam, & maiorem constantiam.

Perfecta mixtio est arduum naturæ opus. Nec enim corpora, quæ existunt ex hac mixtione, constant ex halitibus & vaporibus, tanquam ex proximâ materiâ : sed ex fortiori materiâ generantur, & maiori elementorum proportionem constant, & denique maior est illorum constantia & duratio : ac proinde merito appellantur corpora perfectè mixta. Neque tamen hic oportet existimare, proportionem ibi esse Arithmeticam, siue temperamentum æquale ad pondus, in quo quali-

tates elementorum sint æquè potentes, & ad tam exactam proportionem & velut æquilibrium expositæ, vt nulla alteram superet, sed omnes sint in pari gradu. Non ita. Temperamentum siquidem proportionis Geometricæ, quod dicitur æquale ad iustitiam, est proprietas corporis mixti, & quidem, vt videtur, post lapsum protoplastorum & vniuersalem illam Genes. 3. maledictionem introducta : si excipias aurum. In hoc enim solo est temperamentum anaticum inter corpora sublunaria.

##### III. Corpora perfectè mixta in tria veluti regna sunt diuisa : regnum videlicet minerale, vegetabile, & animale.

Bernardus Comes Trevisanus in epistola ad Thomam de Bononia dicit, corpora mixta esse triplicis impositionis. Primæ impositionis ait esse mineralia ; secundæ, vegetabilia ; tertiæ, animalia. Alij philosophi eodem sensu diuidunt corpora perfectè mixta in tria regna, regnum scilicet minerale, vegetabile, & animale. Ex his minerale per se subsistere posset, etsi nullus in mundo esset homo, nulla planta. Vegetabile iridem, etsi nullum minerale vel animal esset, per se stare posset. Hæc duo enim sunt ex vno per vnum creata. Tertium verò ex dictis duobus habet vitam suam, & proinde sine iis esse non potest. Is tamen est nobilior atque præstantior, & iis dominatur. Nam in tertio semper finitur virtus, & in secundo multiplicatur.

##### IV. Corpora mineralia sunt minus completa, & non habent vitam ita manifestam, sunt denique similia.

Corpora mineralia sunt minus completa, id est, non ita perfecta, & à se inuicem distantia, vt vegetabilia & animalia. Ideo minerale vnus speciei mutari potest in minerale alterius speciei. Nam quod dicitur, species disparatas non transmutari, hoc verum est de speciebus completis, non autem de incompletis. Deinde mineralia non habent animam manifestè viuentem, qualem habent vegetabilia & animalia, sed latentem aliquo modo, & proximam animæ vegetatiuæ. Id colligere est ex virtutibus mineralium, quæ tantæ sunt ac tales, vt non nisi ab animâ quâdam proficisci queant. Hinc dicimus magnetem mortuum, qui vim suam amisit : & ignem fusionis appellamus mortem metallorum. Hæc vita mineralium à quibusdam appellatur vitæ vegetatiuæ analogica. Quando igitur mineralia dicuntur corpora inanimata, hoc accipiendum est non absolutè, sed comparatè. Hæc denique corpora sunt similia siue homogenea, non instructa apparatu partium dissimilium, vt vegetabilia & animalia. Hinc mineralia Græcis dicuntur *ὁμοιογενῆς*, vegetabilia & animalia *ἀνομοιογενῆς*. Itaque mineralia nullas habent partes dissimiles ex similibus compositione factas. Nam fossilia composita ex diuersis simplicium formis, non ex dissimilibus partibus sunt coagmentata.

##### V. Nerterologia elegantissimè confertur cum meteorologia.

Quod Hermes Trismegistus ait in suâ tabulâ smaragdina : Quod est superius, est sicut id quod est inferius ; & quod est inferius, est sicut id quod est superius : id, inquam, de meteoris & nerteris seu subterraneis etiam vsurpari potest. Sicut enim meteora hypostatice sunt ignea, aërea, aquea, & terrea : sic nertera sunt ignis, aër, aqua, vel terra subterranea. Rursus vt meteora quàm proximè accedunt ad naturas elementorum, & facillè inter se permutantur : ita vtrumque in subterraneis obtinet. Ad extremum sicut meteora constant ex halitu, id est, vapore vel fumo : sic & nertera.

##### VI. Materia nerterorum est exhalatio, eaq; partim halitus, vt loquitur Agricola, partim vapor.

Hanc rem sic explicat Agricola lib. 4. de nat. eorum quæ effluunt

Corpus  
perfectè  
mixtum  
quale

Corpora  
perfectè  
mixta  
cur  
sunt  
can-



*fluunt ex terra, cap. 3.* Exhalationes perfectam formam non habent, sed fluctuant, adhuc incerta & media sunt inter elementa; halitus quidem, qui calidus est & humidus, inter aquam & aërem; vapor autem, qui calidus & siccus, inter aërem & ignem. Etenim halitus humidus quidem est, quod aqua cum aëre commune est: sed quò calidior fuerit, eò propius ad naturam aëris accedit; quò magis ceperit refrigerari, ad naturam aquae: minimeque momento vel eò venit, quò ire instituit, id est, sit aër: vel recedit eò unde venit, id est rursus sit aqua. Pari modo vapor calidus est, quod aëri cum igne est commune: sed quò siccior fuerit, eò propius ad naturam ignis accedit; quò magis ceperit humectari, ad aëris naturam, atque similiter ac halitus leui momento huc illuc inclinans vel in ignem mutatur, vel retrò lapsus fit aër. Quoniam verò halitus, ut jam dixi, est calidus & humidus, vapor autem calidus & siccus, ex solo halitu, si vertitur aquam, fit aqua simplex; sin in aërem, aër simplex. At ex ipso cum vapore permixto, si mutatur in aquam, fit aqua mixta: sin in aërem, aër mixtus: id quod satis indicat diuersum opificium decoquendi. Cum enim in vas infunditur aqua simplex, eaque subiecto igne cocta resoluitur in halitus, si id operculo clauditur, halitus calore in ipsum sublatus à frigore conuertuntur in aquam simplicem, quâ naris stillat: sin patet, foras euolat, & ex eâ fit aër simplex. Ut enim aquam inde fieri simplicem sensibus, ita aërem fieri simplicem animo percipimus. Contrâ si muria infunditur in vas, ex eâ, quia simplex aqua non est, sed cum re terrenâ permixta, halitus oriuntur misti, qui si abeunt in aquam, aqua inde fit mixta, nempe salia: sin in rërem, aër mistus. Ex halitibus autem intra terram refrigeratis oriuntur aquae. Et ita quidem Agricola accipit hæc vocabula. Vulgò tamen, ut in meteorologicis diximus, halitus est nomen generis; cuius species sunt fumus & vapor. Sed Fromondus cum Agricola loquitur, quando vaporem & exhalationem constituit principia meteororum.

VII. Qualis est exhalatio subterranea, tales sunt res que inde fiunt.

Nimirum exhalationes sunt salutaris, vel noxiæ: puræ, vel impuræ: subtiles, vel crassæ, &c. Hinc itaque nertera, seu corpora subterranea, sunt coloris, odoris, saporis, &c. boni vel mali. Salutaris exhalationes emittunt id genus loci sudationibus excauati, quos nonnulli à fricando *frictolas* appellant. Nam expirationes illæ cient sudores copiosos perinde ac caldarium, in quo solemus defricari. At expirationes noxiæ corpus & animum lædunt. Porro exhalationes puræ & subtiles gignunt mineralia pura, si incidunt in loca pura: impuræ & crassæ, contrâ.

Cap. II. De aquis mineralibus.

P R A E C E P T A.

**N**erterologia specialis explicat species nerterorum.

Nerterum itaque est spirabile, vel fossile.

Nerterum spirabile est, quòd suâ vi erumpere potest ex terrâ.

Estque aqua, aër, vel ignis mineralis seu subterraneus.

Aqua mineralis, siue subterranea, aut semper in terræ cauernis later, aut effluit: uti est imprimis aqua calida & acida. unde thermæ & acidulæ præcipuam laudem obtinent.

R E G V L A E.

*Quedam subterranea suâ vi externâ erumpunt, quedam effodiuntur.*

Quæ in terræ canalibus, atque adeo in quocunque ejus sinu interiore gremioque continentur, partim suâ vi ex terrâ erumpunt in aërem, ut aqua, aër, & ignis subterranei: partim effodiuntur, ut terra, succus concretus, lapis, metallum, &c. Quæ sunt in priori classe, ad naturam elementorum proximius accedunt, & ex ipsis aut ab ipsis formantur res, sub altero genere subiectæ. Nam ex aquâ minerali, & ab igne subterraneo gignuntur reliqua mineralia, quæ dicuntur fossilia. Si malis, dic corpora subterranea esse ignea, aërea, aquea, vel terrea.

II. In aquis mineralibus oportet spectare misturam, colorem, saporem, odorem, calorem, frigus, spissitudinem, & pondus.

Mistura aquarum mineralium contingit octo modis. Infusio.

ciuntur enim hæc aquæ vel exhalatione, vel ignium qualitate, vel succo liquido, vel terra, vel succo concreto, vel lapide, vel metallo, vel misto denique. Colores sunt varii. Dantur enim aquæ subterraneæ albæ, flauæ, fulvæ, cruentæ, rubræ, virides, nigrae, cæruleæ, &c. Hi vero colores mutantur, si aqua longius procedant, calefiant, misceantur. Ad *saporem* quod attinet, aquæ minerales sunt dulces, vinosæ, oleosæ seu pingues, salis, amaræ, acidæ, adstringentes, acres, vel denique multarum rerum, quas lambunt, singularem habent saporem, ut sulphuris, aris, ferri: unde sunt aquæ vitriolatae, aluminosæ, sulphureæ, &c. Mutatur autem ipsarum sapor, æquè ac color. Etenim doctes, vertuntur in salas vel amaras: & salis dulcitus junctæ emanant. Odor aquarum nostrarum ratio bonus est, plerumque malus. *Calor & frigus* ipsarum non vno modo se habet. Quædam eò feruent, ut animantes, si quæ immergantur, glabras reddant, & oua percoquant: quædam sunt frigidissimæ: quædam tepidæ. Aliquæ etiam ex calidis fugile fiunt: & contrâ ex frigidis quædam calidæ. Quin calidæ frigidis junctæ effluunt. Denique *spissitudo & pondus* harum aquarum variat, prout magis vel minus illæ sunt mixtæ.

III. Homo quatuor sensibus aquarum subterranearum temperaturæ accipere, de quibus iis iudicare potest: videndi, scilicet, gustandi, olfaciendi, tangendi.

Ratio cognoscendi temperaturam aquarum mineralium.

Sed oculus plurimas percipit: multas lingua natibus contra paucastatu ferè non nisi teporis appulsu irignes. Itaque vir diligens (inquit Agricola lib. 1. de naturâ eorum quæ effluunt ex terra, cap. 20.) primò summâ terræ, quæ proximè fontem est, cute, si opus fuerit, resectâ, contemplatur saxa, per quæ vagatur vena fundens aquas, & venam ipsam, atque etiam ea quæ subfederint vel in lacunâ fontis, vel in tuiu'o inde ducto, vel in canalibus, fistulis, tubis, per quos aquæ è fonte defluunt in labra castellæ, vel denique in ipsis labris aut castellis. Deinde gustat non modò aquam, sed etiam ea quæ resederunt. Tum aquam calefacit: quamquam odor qui afflatur ex aquis, plerumque sponte se nobis offert. Quòd si nihil subfederit, aquas decoquit: quibus consumtis id quod resederit in fundo vasis contemplatur, gustat, vrit, odoratur, acutissimèque omnia indagare solet. Nam omninò misturarum aliarum pluribus percipiuntur sensibus; aliarum vno tantum.

IV. Vires aquarum mineralium pendent à varietate misturæ.

Vires aquarum mineralium.

Nam quæ duabus, tribus, pluribusue rebus permixtæ sunt, multas & varias habent vires: atque omninò earum rerum, ex quibus sunt compositæ. v.g. est in aquâ mistura salis & aluminis: ea pota excalefacit & exsiccat. id enim utrisque commune est. Quòd si plus salis in eâ inest quàm aluminis, aluum quidem turbat; sed nec eam, nec intestina multum lædit, quòd alumen ejus vim reprimat. Sin plus aluminis, adstringit & aluum sistit. Atque ita de reliquis iudicandum est. Omninò enim aliquam rei admixtæ vim obtinent. Nam aquæ exhalationibus pestiferis infectæ vi suâ animantes necant. Quæ verò aquæ vim ignium tantummodò acceperunt, calefaciunt. Acidæ quoque, quæ etiam ipsæ ignem senserunt, vinam potè mouent, & calculosis medentur, & ebrietatem discutiunt. Sed quæ multum succum lapidescentem combiberunt, potæ mortem adferunt. At terris infectæ, si earum mistura fuerit multa, omnibus qui bibunt eas, nocent. obstruunt enim viscera, & obturant, ac in renibus calculos gignunt. Sin pauca, non ita sunt noxiæ. Certè cum terris confusæ adstringentibus, habent vim adstringendi, cum conglutinantibus permixtæ, conglutinandi. Succus autem concreti insignes vires aquis dare solent. Omnes autem calefaciunt & exsiccant: & quò magis cum succis fuerint mixtæ, ideo magis id faciunt. Atque iccirco prosunt interperiei frigidæ & humidæ, & morbis ex pituitâ obortis. Contrâ obfunt interperiei calidæ ac siccæ, & morbis est bile natis, atque omninò ex calidis humoribus. Aquæ multum salis, potæ aluum turbant, pituitam trahunt, corpus minuunt. Bæneæ salis malum habent, qui est ex pituitâ, emendant, prosunt nervorum vitiiis, scabiem sanant. Aquæ nitrosæ aluum turbant, & pituitam trahunt: aluminosæ & atramentosæ adstringunt: sulphureosæ nemos molliunt & calefaciunt: bituminosæ interioribus corporum viriis medentur. Aquæ calidæ plus de lapidibus, per quos fluunt, abradunt, quàm frigidæ, eaque de causâ majoribus viribus præditæ sunt. Sic infectæ cortice, & rugine, chrysocollâ, vomitiones mouent. Sed quæ sunt infectæ venis auri, argenti, plumbi, stibii, nervos duos efficere, contrahere, tendere, similiter artus pituitâ replere & inflare solent. Ex ipsis verò aliquæ gutturosos seu strumosos efficiunt. Quædam aquæ temulentos efficiunt, quædam abstemios. Sunt etiam quæ obliuionem inducant, aut sensus hebetes faciant. Denique aquæ nonnullæ tingunt partes animalium, & metallis colorem dant: de quibus vide apud Agricola lib. 2. de nat. eorum quæ effluunt ex terrâ, cap. 12. 13.



*V. Aquæ minerales alie fluunt & moventur, alie sunt conclusæ & non moventur.*

Aquæ minerales aut fluunt, aut sunt conclusæ.

Quæ fluunt, habent alueos & canales: quæ conclusæ manent, habent sua receptacula. Inter eas quæ fluunt, meritò primas tenent thermæ & acidulæ, de quibus vide suprâ cap. de elemento aquæ.

### Cap. III. De aëre subterraneo.

#### PRÆCEPTA.

**A**er mineralis, seu subterraneus, consideratur quantum ad naturam & qualitates suas.

Natura ipsius est, expirationibus infici.

Qualitas est, admittere varietatem caloris & frigoris, humoris & siccitatis.

#### REGVLÆ.

Ortus aeris subterranei eiusque natura.

*I. Aër subterraneus, siue intra terram fuerit, siue de exteriori manarit, adeò expirationibus inficitur, ut absque illis nunquam sit liber.*

Admittit tamen tres gradus. Et primò quidem est aër purior, qui recipit auram. Deinde est aër grauis, qui non recipit auram: ut est in cuniculis longius in montes actis, vel in puteis altissimis. Is non aliter, ac in domibus quibusdam inclusus, ob perflatus defectum, grauis factus potest sufficere fossiores, aliòsque diutius eum inspirantes. Denique est aër, qui longo tempore in puteis relictis, aut in aliquâ aliâ terræ cavitare stetit conclusus, is putrescit, & fit pestilens. Similiter aër halitibus lethiferis infectus.

Aeris subterranei qualitates.

*II. In aëre subterraneo existit varietas caloris, frigoris, humoris, siccitatis.*

Cùm enim plerisque in locis, propter frigus terræ, sit frigidus, tamen in ardentibus est calidus & siccus: in canalibus, per quos expirat, calidus & humidus.

### Cap. IV. De igne subterraneo.

#### PRÆCEPTA.

**I**gnis subterraneus vel emicat, vel occultus latet. Emicans vel ex profundo terræ exit, vel in cute & superficie terræ hæret.

Occultus ignis est, ex quo aquæ calidæ, vel tepidæ, vel acerosæ effluunt, aut exhalationes salutares vel noxiæ expirant.

#### REGVLÆ.

*I. Fomes ignium subterraneorum est bitumen & sulphur.*

Fomes ignium subterraneorum.

Etenim loci & bituminosi & sulphureosi accensi mox vruntur: sicut in Campaniâ, si candens carbo deciderit in subiecta Ariciæ arva, ardet terra. Sunt autem ista loca sulphureosa. Sed Lyciæ montes sunt bituminosi, qui tædâ flammante tacti flagrant.

Ignes subterranei emicantes.

*II. Ignes subterranei emicantes, alij ex profundo terra exiunt: alij in cute & superficie terræ hærent.*

Scriptores vtrosque appellant caminos ardentes: superiores tantùm crateres. Sed ignis venas consumens, caminos in varias figuras format, & interdum inferiori parte efficit latiores, cùm crateres plerumque sint rotundi, & supernè lati, infernè stricti: vnde nomen ipsi. Id verò accidit, quòd cineres, cùm ignis deserit sæuire, rursus paulatim in speluncam delabuntur. Quanquam autem loci, in quibus ex profundo terræ ignes exeunt, plerique perpetuò flagrant: tamen, cùm terræ motus vel nouos crateres aperit, vel veteres clausos referat, furere incipiunt, atque ignium riuulos effundunt: eorumdem euomunt globos: ambugta saxa eructant: massas ferri similes projiciunt foras: cineres longè larèque spargunt: tenebras offundunt, & lucem eripiunt, quod sit inordinatis temporibus, & interdum post longam annorum seriem: sicut ex Aetnâ, Vesuuio, Aenariâ insulâ, aliisque locis ardentibus, qui sæpe incendia renouant, intelligi potest. Non minùs verò in multis locis ardentes vapores nocta emittuntur. Aquæ insuper flammis scatent.

*III. Occulti ignes in omnibus his locis latent, ex quibus aquæ calidæ vel tepidæ effluunt; atque etiam acerosæ: aut ex quibus calidæ exhalationes expirant, siue salutares, siue noxiæ fuerint: aut ubi loci adusti videntur.*

Calidæ & tepidæ aquæ in orbe terrarum multæ sunt. Similiter acerosæ. Vbi autem loca videntur adusta, ignes quondam arserunt, & ejus fomitem plerumque in visceribus adhuc continent.

### Cap. V. De lapidibus.

#### PRÆCEPTA.

**S**equuntur mineralia fossilia, quæ ex terrâ effodiuntur. Ipsorû Physiologia dicitur Oryctologia.

Oryctologia est generalis, vel specialis.

Oryctologia generalis explicat principia hypostatice fossilium, ut sunt sulphur & Mercurius; & generales differentias, quæ sumuntur à qualitatibus, effectibus, & quantitate.

Oryctologia specialis est prima vel orta: & illa est Lithologia, Metallographia, & Mesologia. quia fossile est lapis, metallum, vel mediæ naturæ.

Lithologia explicat naturam lapidis.

Lapis est minerale generatum ex mariâ terrestri glutinosâ, & leui humido.

Estque pretiosus, vel vulgaris.

Lapis pretiosus est nobilior, vel ignobilior.

Nobilior seu rarus dicitur gemma, quæ generatur ex terrâ viscosâ valde subtili, tenui, & fixâ, peculiari cœli influxu: & dici potest lapis pretiosus primi ordinis.

Species gemmarum insigniores sunt x v i i i. siue nouem paria: videlicet Adamas & Smaragdus, Saphirus & Carbunculus, Chalcedonius & Asterites, Chrysolithus & Topazius, Onyx & Sarda, Sardonyx & Rubinus, Hyacinthus & Amethystus, Iaspis & Achates, Turcois & Chrysoprasus.

Lapis pretiosus ignobilior reperitur, vel extra corpora animalium, vel in illis. Ille dici potest lapis pretiosus secundi ordinis; hic, tertij.

Lapidum pretiosorum ignobiliorum extra corpora animalium reperorum sunt octo species, seu quatuor paria: videlicet Magnes & Crystallus, Corallus & Hamatites, Galactites & Aëtites, Marmor & Sarcophagus.

Lapidum pretiosorum ignobiliorum, qui reperiuntur in animalibus, species sunt septem, hoc ordine: Margarita, Chelidonium, Alektorius, Bufonites, Lapis carpinonis, Lapis perca, & Oculi Canctorum.

Lapis vulgaris est, qui propter annexam impuritatem est vilis.

Estque porosus, vel solidus.

Porosus est, qui ex partibus cauernosis non bene inter se compactis constat: ut est Tophus & Pumex.

Solidus est, qui ex partibus bene inter se compactis constat: ut Petra, Saxum, Silex, Cos, Glarea.

Si malis, cum Agricola dic: Quatuor sunt lapidum genera: Lapis, ut hamatites, magnes; Gemma, ut smaragdus; Marmor: denique Saxum.

#### REGVLÆ.

*I. Mineralia fossilia nascuntur è sulphure aqua infuso, seu ex aquâ & terrâ, in terrâ.*

Aqua est ipsissima matetia, è quâ mineralia, fossilia, & vniuersalis illa Philosphorum adeptorum medicina, suam trahunt originem. In aquâ enim est semen verum omnium metallorum, & reliquorum mineralium: quando scilicet aqua ista convenienti calore concoquitur. Tum eam accipit corpus, & fit metallum, vel lapis, vel sal, vel aliquid aliud. Oportet autem ut in aquâ consideres geminam substantiam, quæ vtraque in generatione cuiusque rei occurrit. Vna est terra impura, quæ est sulphuris innata, & per totum aquæ corpus insensibiliter per sui impedimentum & tegumentum, quo ipsius sulphuris actio



actio in aquam obrunditur & reprimitur. Altera est ipsum sulphur, quod est medium certissimum & præstantissimum, quo pura aqua coagulari, & in mediam siue proportionatam conuerteri potest naturam. Hoc sulphur quando terram aliquam pinguem offendit, se illi miscet & producit metallum. Quando verò terram pinguedinis expertem attingit, & in eam suas exercet operationes, producit lapides, & vnumquodque genus præparat secundum puritatem & impuritatem istius terræ. Quò purior fuerit terra, eò purius, perfectius, & pretiosius producit corpus. Porro innatum illud aquæ sulphur adeò est præstantis naturæ, vt veri philosophi scribant, thesaurum esse inestimabilem paucisque cognitum. Ex his igitur liquet, quo sensu philosophi scribant, *Omnia mineralia constare ex Mercurio seu argento viuo & sulphure*. Non sanè intelligunt Mercurium vulgo, siue argentum viuum fangere, sed aquam illam Mercurialem, quam modò descripsimus. Sic quoque non intelligunt sulphur illud combustibile ac fœtidum, sed corpus quoddam spirituale, in quo est ignis naturæ, qui agit in istam aquam Mercurialem. Aqua illa est veluti vxor, sulphur tanquam maritus. Vnde & illa confertur terræ recipienti influxum cœlestem, istud cœlo influenti.

**II. Res fossiles inter se differunt colore, pelluciditate, fulgore, nitore, sapore, odore, qualitibus primis & secundis, potentiâ & impotentiâ naturali, motu, effecto, figura, & quantitate.**

*A colore* fossilia sunt alba, nigra, viridia, lutea, rubra, purpurea: quædam suum habent colorem, vt plumbum nigrum, quædam aliorum imitantur colorem, vt auri, auripigmentum & amnochryfos: quædam vegetabilium & animalium colorem habent, vt prasius porri, hæmatites sanguinis: multa duos mistos aut separatos habent colores: mistos, vt iaspis; separatos, vt nasamonites. Quinetiam quædam fossilia tres, aut quatuor separatos habent colores: vel denique sunt versicolores. Quædam porro fossilium sunt translucida, sed eorum pars maxima non pellucet. Fulgor in gemmis est multiplex. nam aliquæ resurgent acutius, alia languidiùs, partim lucidiùs, partim obscurius. At nitor inest in fossilibus omnium generum. Quin ex nitentium genere aliquæ etiam imagines rerum reddunt, vt smaragdus, carbunculus. Sapor fossilium est simplex, vel mistus. quædam enim sunt dulcia, quædam amara, quædam salia &c. quædam acida & salia simul &c. Rursus quem quodque fossile habeat saporem, aut lingua percipit, aut liquor indicat, si inicianitur in vas aliquod, & aqua dulci subigantur manu, vel relinquantur aliquamdiu, vt æris sapor se induit in liquorem. Odorem quod attinet, quædam fossilia odorem emittunt suapte naturâ: ex quibusdam elicitur ferri lapidumque consuetudo, vel cum teguntur in mortario, vel cum sentiunt ignes. Iam rerum fossilium *primæ qualitates* ita se habent. Pleeræque omnes ad tactum sunt frigida: sed ex iis multæ reipsâ sunt calida, ita vt corpus calefaciant, si ad ipsum diu adhæserint, vel in medicinam conuertantur. Et quanquam fossilia per se sunt sicca: tamen vel tota, vel partes ipsorum madefiunt liquoribus. Quod attinet ad *secundas qualitates*, fossilia sunt pingua vel macra, spissa vel rara, dura vel mollia, aspera vel læuia, graua vel leuia &c. Ex *potentiâ & impotentiâ naturali* fossilia liquefunt humore vel igni, molliuntur citò vel tardè, humectantur vel non, cohererent vel diuelluntur, sunt flexibilia vel non, crassa vel tenuia, friabilia vel fragilia, possunt tractati ferro vel non, ita nempe vt admittant impressionem vel non admittant. Tum quædam res fossiles, comprimi condensati, secari, trahi, findi, indurari, liquefieri possunt: vnde fossilia sunt tractilia vel non, fissilia vel non, ardentia &c. *Motus* fossilium est multiplex. nam alia in ætrem coniecta mouentur, alia in aquam posita bullas agunt, alia aquis integra innatant. *Effecta* ipsorum sunt, quòd succum reddant, vel tingunt, vel trahunt, vel acunt, vel calefaciunt, vel refrigerant, vel molliunt, vel denique remedia sunt corpori aut illi nocent. Iam verò fossilibus varia *figura & forma* insunt: quia dantur res fossiles concaua, conuexa, plana, torta, torunda, quadrata, variis angulis, similes lunæ corniculata, capillis, sagittis &c. Fossilia denique differunt *quantitate*. nam aliqua sunt magna, aliqua parua.

**III. Tres sunt classes fossilium primorum: lapides nimirum, metalla, & media natura.**

Ad has enim classes reuocari possunt omnia mineralia fossilia. Si malis, cum Bernhardo Treuisano constitue quatuor genera seu gradus & impositiones mineralium. *Prima impositio* mineralia sunt lapides vulgares, in quibus est nuda elementorum compactio. *Secunda impositio* sunt media mineralia, quæ etiam appellantur mineralia minora. *Tertia impositio* sunt metalla, quæ aliàs vocantur mineralia maiora. Mineralia *quarta impositio* sunt lapides pretiosi, qui dicuntur gemmæ. Hæc autem quadriembris mineralium partitio sumpta est ex gradu: quia scilicet minima impositio, id est, influen-

Tom. II.

tia cœli, cernitur in lapidibus vulgaribus, maxima in gemmis, si aurum excipias.

**I V. Lapidès pretiosi generantur ex aquâ & terrâ purissima.**

Gemma videtur quibusdam dicta quasi gumina: quòd scilicet nascatur sicut gummi. Nam quando vapor naturæ per se tublimatur, sine accessu pinguedinis, & venit ad locum aquæ salis puræ, ad locum, inquam, frigidissimum, vapor iste congelatur in aquâ istâ purâ in massam quandam. Hanc massam congelatam intrat spiritus, qui introducit colorem. Color iste iunctus aquæ, implet poros eius, & fixatur cum eâ fixatione inseparabili. Congelatur enim omnis aqua calore, si est sine spiritu; congelatur frigore, si est cum spiritu.

**V. Gemmæ estimantur vel coloris pulchritudine, vel virium multitudine.**

De gemmis rectè dicitur, quòd Deus Opt. Max. cœlum quasi terræ admiscuerit, & solem in tam exiguis corpulentis concluderit. Est enim in iis color pulcherrimus, & vis maxima. Hic incidit questio, An gemmæ rectè præferantur auro: Resp. Præferuntur quoad raritatem, non quoad efficaciam. E si enim gemmæ pauciores & rariores inueniuntur: aurum ta non non superant. Nam sicut in regno cœlestium corpusculum Solis, in regno animali Homo, in regno vegetabili Vinum: ita in regno minerali Aurum primas tenet, vt experientia verorum philosophorum comprobatur. Sed iam in specie videamus colorem & vires gemmarum. 1. *Adamas* est candoris nitidi, duritieque summa: ita vt vix frangi possit. Eius virtus naturalis est, resistere melancholiæ & terroribus cordis, & hebetate vim magnetis, ne ferrum trahat. In cælando quoque magnum præbet vsum. Hæc gemma post carbunculum censetur pretiosissima propter lucem proportionatam & materiam fixam. Indicus autem seu orientalis adamas censetur optimus. 2. *Smaragdus* est coloris viridis, caloris impatiens, maximeque fragilis. Virtus eius est resistere veneno, sedare affectus animi; aduersari vertigini, epilepsia, & dysenteria. 3. *Sapphirus* est coloris corulei, duritieque insignis. Hæc gemma resistit melancholiæ, bonum colorem corpori conciliat, curat anthracem, conseruat castitatem, & venenis resistit. 4. *Carbunculus* est flammei coloris; resistit veneno, confirmat spiritum vitalem, melancholiam & libidinem coërcet. Aliàs dicitur Pyropus, & est omnium gemmarum nobilissima, ita vt sit veluti sol inter gemmas. 5. *Chalcedonius* siue Chalcedonius, est gemma subpurpurea, instar stellæ claræ refulgens. Tristitiam metumque pellit, omnes videlicet corporis spiritus purgando & collustrando; atque ita exhilarando. 6. *Asterites* est gemma crystallina, iuuenam plenè lucentem in sui medietate continens. Atque hæc ipsius figuratura monstrat, vires lunares ibi dominari, quemadmodum solares in carbunculo. 7. *Chrysolithus* est coloris viridis, stupidiore quidem, sed tamen lucidi. Eadem cum topazio vires obtinet. 8. *Topazius* est coloris aurei, coërcens libidinem sistens sanguinem, & sitim mitigans. 9. *Onyx* est coloris ex fusco & albo compositi, roborans vires corporis, veneremque cohibens. 10. *Sarda* est rubei coloris. Eius species est *Carnedus*, qui sistendis mensibus & sicubus ani conducit. 11. *Sardenyx* est gemma transparent, ex sardâ & onyche quasi composita. Vtilis est ad castitatem, plurimumque conducit ad vnguina exulcerationes. 12. *Rubinus* est gemma rubea, visum clarificans, & insomnia tristitia arcens. 13. *Hyacinthus* est aquei coloris, in tenebris nebulosus, interdiu purus. Corroborat cor & spiritum vitalem, conciliat somnum, & præseruat à peste. 14. *Amethystus* est coloris violacei, vapores ad caput ascendentes dissipans, atque ita ebrietatem reprimens. 15. *Iaspis* est gemma viridis, maculis sanguineis inter puncta, exhilarans cor, sanguinis fluxum cohibens, partum iuuans, & castitatem promouens. 16. *Achates* crocei est coloris, conferens ictui scorpionis aliiisque venenis. 17. *Turcopsis* est coloris corulei, recreans cor, & oculorum imbecillitati conducens. 18. *Chrysoprasus* est coloris autem, ad confortationem cordis & oculorum caliginem atque tenebrositatem valens. Atque hæc sunt breuiter vires gemmarum, de quibus hæc duo mihi sunt mouenda Physicæ candidatus. 1. Gemmæ vires suas exerunt, si vel gestentur in annulo, colligunt suspendantur; vel in conuenienti aquâ seu vehiculo propinentur, redactæ scilicet in scobem aut limaturam; vel denique in quintam suam essentiam resoluantur. 2. Quando gemmæ dicuntur facere ad has vel illas virtutes morales, hoc non est ita accipiendum, quasi agant in animam hominis immediatè, sed quòd humores & spiritus corporis alterent; quibus anima seu instrumentis vtitur. Sed breuiter ex Agricola proponamus lithologiam gemmarum. Gemmæ potissimum distinguuntur colore. Ac primò hæc sunt candida: crystallus, pangonius, adamas, androdamas, pæderos, & asterias. Pæderos Græci vocant à puero et amore, propter eximiam gratiam: in quibus opalus facillè primas tenet rum ferices & cristallis. Deinde hæc gemmæ sunt virides: smaragdus, beryllus (cuius octo sunt genera) prasius siue prasiis, heliotropius,

Lapides pretiosi vt generantur?

Physiologia gemmarum.



heliotropius, topazius, nilius, & callais seu augites. Tertiò cœrulei coloris sunt sapphirus & cyanus: *purpureæ* gemmæ sunt amethystus & hyacinthus: *rubra*, sarda siue sardius, carneolus, onychites, sardonix: *ardentes*, seu *ἀσπαρξ*, carbunculus (cuius varia sunt genera, vt granati, carchedonij, amethystizontes) lychnites, sandaster seu Garamentites, chrysolithus, morion. Denique sunt gemmæ *versicolores*: vt jaspis, achates, & ostracias. Præter has dantur etiam *gemma*, quæ *variarum rerum imagines exprimunt*: vt gemma Pontica seu Thracia, cepites, Beliolulus (vulgò belloculus) lycophthalmos, hyophthalmos, triophthalmos, encardia seu cardisca, bucardia, sarcites, telicardius, nympharena, astroites, chelenitis. Sunt & *gemma*, in quibus *varius color conspicitur*: vt eupetalus, orca, nebrites, hexacantholithos, pauchros. *Alique venis distinguuntur*: vt nalamonites sanguinea, medea nigra, ophicardelus, gemma Vejentana, hoia, agipilla, apsyctos, horminodes. *Quadam guttis solentur*, vt pumicosa. *quadam afficiuntur maculis*, vt dionyfius nigra. *quadam habent mistos colores*, vt aphrodisiæ, xanthos. *quadam superiori parte alterum habent colorem, inferiori alterum*, vt telirrhizos. Denique uno vocabulo diuersa *significantur species*: quomodo sunt duæ botyritæ, duæ balanitæ, tres barrachitæ, quatuor isteriades. Plinius præterea in gemmarum numero reponit memnoniam, daphniam, & panneran: tum magorum gemmas commemorat: vt sunt zoronithos, geniane, erotylas, aspilates, buroptes &c. De his vide *Agricolam lib. 6. fossil.*

#### V I. Gemmæ cognoscuntur tactu, visu, substantiâ, limâ.

*Tactu*; quia grauiore sunt vitro & frigidiores. Hinc optimæ censentur, quæ frigidissimæ. *Visu*; quod splendor ipsarum sit nitidior & constantior quam vitri, atque oculos magis impleat, nec lucernæ lumine ita hebetetur vt vitrum. *Substantiâ*, quia corpora gemmarum sunt viuaciora magisque læuia quam vitrum. *Limâ*; quia non atteruntur.

#### V II. Gemmarum vitia sunt vel in colore, vel in corpore.

*Coloris vitia* sunt fumus, umbra, nubecula: *Corporis* scabri- ties, capillus, sal, punctum, scobs, plumbago, ferrugo, rubigo, vomica seu pustula.

#### V III. Lapidum pretiosorum ignobiliorum, qui extra corpora animantium reperiuntur, vt & quorundam vulgarium, physiologia hæc est.

1. *Magnes* est lapis colore ad cœruleum vergente, trahens ferrum, respiciens polum arcticum, purgans humores crassos, & sistens profuua dysenterica. De hoc vide infra in Magnetrographiâ. 2. *Crystallus* candore similis adamantini, refrigerat & astringit, sitim restinguit, vertigini aduersatur, & lac mulieribus adauget. Eius species est *iris*, in quâ videntur colores cœlestis arcus. Crystallo similis est *pangonius*. 3. *Corallus*, siue corallium, est lentor ramofus, sub aquâ viridis & mollis, sed cum primûm aëri exponitur, lapidescit & rubescit. Appellatur etiam lithodendron, & dendrite, quod sit arbuscula mineralis. Vfus eius in medicinâ perimagnus est, in renum & vesicæ calculis, & in morbo comitiali. 4. *Hematites* est lapis ferrugineo colore, cui venulæ sanguinolentæ admixtæ sunt. Sanguinem vndiquaque fluentem sistit, & valde refrigerat. 5. *Galatites* est colore cineritio, nomen sortitus à lacte. Partum iuuat, lactis fecunditate parit, & ad fluxiones atque vlcera oculorum conducit. 6. *Aëtites* est puniceo coloris, promouens & accelerans partum. 7. *Marmor* variis colonibus commendatur. Eius præcipuæ species sunt Porphyrites, Alabastrites, & Ophites. 8. *Sarcophagus* est coloris subcinerei, sine dolore exedens carnes in corpore humano superuacuas aut corruptas, & conficiens doloribus podagricis mitigandis. 9. *Theamedes* est lapis, ferrum à se abigens. Itaque contrarius est magneti. *Agricola lib. 5. fossil. c. 4.* 10. *Schistos* est lapis læuis, politus ferri instar splendens. 11. *Ostracites* est lapis, ex quo natura facit hamatiren, sicut ars cum facit ex magnete. 12. *Antipathes* est hæmatites niger. 13. *Trichrus* est lapis compositus ex duplici hæmatite, nigro scilicet & rubro, ac galatite. 14. *Gæodes* terram intra se habet, atque hinc illi nomen. 15. *Morochthus* est lapis factus ex lapidibus albis, & quidem calcariis. Alij eum vocant leucographida, alij leucogram, alij galaxiam. 16. *Meletites* gignitur ex iisdem lapidibus calcariis, sed cinereis. 17. Idem saxum calcarium patens est *gypsi*. Datur tamen etiam gypsum factitium. 18. *Gypsi* cognatus est *Lapis specularis*, qui Græcis dicitur *σπάργανος* & *ἀσπερίανος*. Germanis glacies Mariæ, alijs lapis Phrygius. 19. *Amiantus* appellatur asbestus, bostrychites, corfoides, spatopola, linum, siue linum asbestinum, linum viuum & Carystium. 20. *Magnetis* est lapis similis argenti, qui ab amianto figurâ, non naturâ differt. 21. *Mica* est colore similis magneti, naturâ dissimilis. Etenim argentei est coloris, sed igni accenditur. Hunc lapidem, vt & præcedentem, nostrates vocant. 22. *Aizen Silber*. 22. *Anmochryses* est lapis auei coloris. vnde

Germanis dicitur *Katzengold*. 23. *Armatura* est lapis, qui ferri politus aut æris similitudinem gerit. Lapis, qui hæc armaturâ induitur, Hoplites Græcè dici potest. 24. *Lupi spuma* est lapis niger, colore similis illi, ex quo conflatur candidum plumbum. 25. *Cadmia* est triplex: vna fossilis, expers metalli: altera metallica, metalli fertilis: tertia, quæ oritur in fornacibus, idèoque cadmia fornacum dicitur. Cadmia fossilis appellatur lapis calamatis. Vt autem æs si cum eo magnetis permisceatur, simile fit argento: ita si cadmia, auro; quod orichalcum nominatur. 26. *Lapis Iudaicus*, siue Syriacus, dicitur aliàs balanus, nucleus oliuæ, phœnicites, pyrenes, tecolithos, & eurrhœus. 27. Cum lapide Iudaico cognationem habet *trochites*. 28. Ex trochitit nondum separatis constat *entrochos*, modò ex binis, modò ex ternis, modò ex quaternis, nunc verò ex pluribus. Vicini enim sic inueniuntur coniuncti. 29. *Brontia* est lapis fulminaris: aliàs Ceraunia. 30. *Ombria* est qui cum imbris cadit. 31. *Encriinos* liliorum effigiem repræsentat. 32. *Enosteos* fractus ossis speciem refert. 33. *Enorchis* fragmentis testium similis est. 34. *Diphysis* genitale vtriusque sexus distinguente lineâ ostendit. 35. *Glossopetra* est similis linguæ humanæ. 36. *Idai dactyli in Creta*, terreo colore pollicem hominis exprimunt. 37. *Lapis noua luna similis*, in tractu Hildeshemio. 38. *Tephritis* est lapis eiusdem figuræ, cinerei coloris. 39. *Hephastites* speculi naturam habet in reddendis imaginibus, & accendendis aridis, si soli obijciatur. 40. *Myrmecias* habet eminentias similes verrucis. 41. *Hieracites* est similis specie & colore accipitrum mollioribus pennis. 42. *Ammonites* ouis piscium est similis. 43. *Lepidotes* squamas piscium imitatur variis coloribus. 44. 45. *Lapis pentagonus* quinque habet angulos: *hexagonus*, sex. 46. *Rhom-bites* rhombi speciem gerit. 47. *Strombites* assimilis est cochleæ aquatili. 48. *Ctenites* pectinis aquatilis effigiem refert. 49. *Myrtes* musculi aquatilis speciem præ se fert. 50. *Onychites* refert onychas aquatiles. 51. *Ostracis* ex ostracis, quibus similis est, nomen inuenit. 52. *Porphyroides*, purpuræ marinæ instar, aculeis clauatus, & colore cinereus inuenitur. 53. *Conchites* incuruis litis ad scapulas redeuntibus, & aurei coloris armaturâ decoratur. 54. *Chrysites*, qui & Philoginos, ostreæ Atticæ assimelatus inuenitur. 55. *Stelechites* stiptiris speciem ostendit. 56. *Belleminites* sagittæ effigiem repræsentat. Quibusdam dicitur *lyn-curium*: quo tamen nomine succinum potius insigniendum est. 57. *Enhydros* ab aquâ, quam in se continet, nomen inuenit. 58. *Samius lapis* in terram Samiam reperitur inclusus. 59. *Smiris* insignem vsum præstat annulariis. Vt enim Samio lapide aurum & argentum poliuat artifices, ita annularij smiride gemmas duras purgant & exterunt. Sed eodem etiam vitriarij laminas vitreas diuidunt. Est itaq; vicarius adamantis. 60. *Ostracites*, quem alij *αὐτὸς πρὸν* nominant, testæ similis est. Hic est veterum ceramites & cheramides. 61. *Phrygius lapis* ex Phrygiâ, cuius insectiores eo vestes tingunt, nomen inuenis, sed nascitur in Cappadociâ. 62. *Cotes*, quibus ferramenta exacuuntur, variis generibus distinctas videre est. Sunt enim cotes oleariz, aquariz, passerinæ, Naxiz, Armeniæ &c. 63. *Coticula* est quæ probatur aurum, Græci appellant *ἀσπερίανος* & *χρυσίτης*: Latini lapidem Lydium & Heracleum, à loco, vbi inuenitur. 64. *Lapides, qui in ardentem fornacem coniecti, liquefcunt & fluunt*, tribus distinguuntur generibus. Vnum est gemmis similitimum translucidis: alterum eis non multum simile: tertium, ex quo conficitur vitrum. quancquam etiam ex alijs duobus potest confici: sed ex tertio potissimum. vnde Græci appellant *ἀσπίς* & *ἀσπερίανος*. Lapides illi vitriarij inueniuntur in montanis locis ad ripas fluminum, & in agris quibusdam. Memineris hoc loco vitrum fieri vel ex arenâ splendente, vel ex lapidibus istis vitriariis, vel ex silice fluuiatili pellucida, vel è cinere, vel è plumbo & terrâ subtili arenosâ, vel ex nitro & cupro, vel denique ex crystallo fractâ, quod dicitur ludicum.

#### I X. Lapidum pretiosorum ignobiliorum in corporibus animantium inuentorum hi sunt colores & facultates.

1. *Chelidonius* in ventriculo pullorum hirundinis crescit & si rufus sit, medetur maniacis, epilepticis, & lunaticis. Saepè tamen bini reperiuntur, vnus rufus, alter niger. 2. *Alectorius* crescit in ventriculo capii, anno ætatis quinto vel nono. Eius virtus est, reddere gestantem fortem, augere venerem, & sitim vehementiorem sedare. Ferunt capum hoc lapide in ipso nascente non amplius bibere. 3. *Bufonites* in capite bufonis crescit & aliàs lapis rubetarum dicitur. Eius virtus naturalis est, præsentissimo remedio esse cõtra omnis generis venena. 4. *Lapis carpiõis* reperitur in piscis hoc nomine dicti faucibus, colore exterius candido, intus autem subflauo. Ad ebullitionem flauabilis, quam sodam vocant, optime conducit. 5. *Lapis perca* inuentur in piscis hoc nomine dicti capite. Dicitur cinædia. 6. *Oculi cancrorum* reperiuntur in cancris, maximè fœmellis. Vis illorum magna est ad coagulati sanguinis dissolutionem & expulsionem; magna item in confringendo calculo. 7. *Hyenia* in oculis hyenæ inuenitur. 8. *Chelonia* est oculus Indicæ testudinis. 9. *Synodontites* inuenitur in pisce, qui *Synodontes* vocatur. 10. *Draconites*, seu dracontias, sit in cerebro draconis. 11. *Saurites* in vter viridis lacerti inuenitur. 12. *Margarita*, seu vniones, gignuntur

Gemma-  
rum exa-  
men, seu  
proba, vt  
vocat.

Gemma-  
rum vitia.

Lapidum  
pretioso-  
rum secun-  
di ordinis  
historia na-  
turalis.



gignuntur in ventre concharum marinarum, itemque ostreorum marinarum. Nam ista animantia tempore veris prodeunt ad litus, & se pandunt, ibique concipiunt rorem cœlestem, quo concepto grauida fiunt, & in partu enituntur margaritæ siue vniones. Hinc si cœlum sit serenum margaritæ sunt candidiores, contrâ si sit nubilum. In aquâ molles sunt, extractæ verò statim indurescant. Quæ in fundo maris inueniuntur, splendidissimæ sunt: minus verò splendent, quæ in superficie aquæ natant. Cum è mari extrahuntur, caro illis adhærescit, quæ eroditur, si in vasa fictilia coniciantur, & sale vndique conspergantur. Virtus margaritarum est corroborare cor & spiritum vitalem, curare item vertiginem & alios capitis morbos. Hæ in mari sunt, quod gemmæ in terrâ.

#### X. Lapidum vulgarium generatio & utilitas ita se habent.

Primò quod attinet ad generationem lapidum vulgarium, sit hunc in modum. Quando quatuor elementa suum vaporem stillant in centrum terræ, archæus terræ eundem ejicit. Hic vapor dum per varia impura loca transit, trahit secum omnem impuritatem, in superficiem vsque terræ. Eam postea congelat aër: & tum fiunt petræ, lapides, & montes lapidosi, secundum magnos & paruos poros. Generantur itaque ex viscosâ, crassâ, & planè terresti materiâ, quomodo videmus calcules vesicæ vel renem generari, itémque lateres ac ollas ex terrâ glutinosâ ad solem vel ignem exsiccati. Species deinde horum lapidum sunt octo. 1. *Tophus*, qui Græcis τῶψος, Germanis dicitur *Bimsstein*: lapis arenosus. Arenæ vsus multiplex est tum in culinâ, tum in Chymia. 2. *Pumex*, Græcè κίονες, est lapis porosus, ad lauigandum & expoliendum aptus. 3. *Petra*, siue rupes, magnum habet vsum in ædificiis extruendis. 4. *Saxum* est lapis è rupibus excisus. Ex eo fit lapis moiaris, quem Græci μωϊάριος & μωϊάριον vocant. Ex laxo arenario fit arena. Sunt præterea duo alia saxi genera: vnum fissile, alterum calcarium. 5. *Silex*, lapis solidus, ex quo ferramenti incussu ignis elicitur. Species ipsius nobilissima est *pyrites*, vulgò *marthaista*, qui est lapis igniparus, æternus ignis thesaurus. Hic lapis aliquoties igitur, & in vino extinctus, calcemolis prodest. 6. *Glarea*, siue serpens nômque calculus, est lapillus in iuis & terrâ frequens. 7. *Salulum* est crassius arenâ. De cetero diximus paulò antè. Sunt etiam lapides fictitij: quorum alij fiunt ex lapide, alij ex terrâ, vt lateres.

#### Cap. VI. De metallis in genere.

##### PRÆCEPTA.

**M**etallographia explicat de metallo.

Metallum est minerale fusile & ductile, ortum ex principiis magis aqueis quàm terreis.

Hoc consideratur in genere, & in specie. Itaque metallographia est generalis vel specialis.

In genere spectantur causæ & affectiones metallorum.

Causæ metallorum hæc sunt. 1. Materia remota est vapor spirituosus: propinqua est aqua viscosa mercurialis & sulphurea. 2. Forma est quidem inanitata, sed tamen viuenti analogâ. 3. Efficiens interna est vis formatrix in spiritibus mercurialibus & sulphureis: externa est partim influentia cœlestis, partim calor subterraneus.

Affectiones metallorum sunt: 1. Grandescere per additamenta. 2. Esse ramosa. 3. Tinnire. 4. Facile concipere ignem. 5. Puta aut simplicia esse, vel cum aliis permixta inueniri.

##### REGVLÆ.

#### I. Materia metallorum est aqua mercurialis.

Metalla secundum Plinium inde dicta sunt, quòd vna metalli vena proximè aliâ inueniatur, & vna post aliâ se offerat. Id enim Græcis sonat μετ' ἀλλὰ. Sunt autem metalla corpora mineralia, tinnitum in aquâ per sulphur proprium ab externo motu & interno spiritu excitatum coagulata, & terræ pingui immixtâ subsistentem, & exinde instar floris protusam habentia, & ita ad ignem mollescentia, vt fundi & metallo tractari possint. Generantur itaque hoc modo. Postquam corpora cœlestia & quatuor elementa virtutes suas proiecerunt in centrum terræ, archæus distillando sublimat eas calore motus perpetui versus terræ superficiem: est enim terra porosa: & vapor stillando per poros terræ resoluitur in aquam, ex quâ res omnes in terrâ nascuntur. Aqua igitur est prima metallorum materia, siue, quod idem est, semen metallorum est in aquâ.

Aquâ ista per continuos vapores suos purgat terram antea ab aquâ istâ separatam. Quando terra sic purgatur, aqua pinguedinem sibi in sitam, terræ immiscet, & terram in molliem quandam deducit. Quæ mollis substantia si vterius ab innato aquæ sulphure concoquitur & digeritur, in aurum coagulatur: quando verò terra non satis purgata est, & tamen pinguedo terræ accedit, metalla imperfectiora generantur. Clarius ita habet. Metallorum materia remota est aqua vulgaris. Hæc per calorem in terræ sinibus in vaporem cogitur, & purgatur. Aqua satis per vaporum sublimationem & circulationem purgata, tandem suo innato sulphure in coagulum oleaginosum conuertitur. Quòd si terram pinguem impuram apprehendit, inde imperfecta metalla: sin verò pinguem puram offendit, aurum producit. Noueris autem, aquâ duas esse substantias, internam & externam. Interna est sulphur calidum & siccum, sensui non apparet: externa est corpus aquæ visibile, humidum & frigidum. Duæ hæc qualitates si legitimo naturæ processu occultantur, & caliditas atque siccitas, quæ sunt intus latentes & existentes essentia, manifestantur, oleaginosâ & pinguis substantia, omnium viuientium nutrimentum & fomentum, omniumque morborum exquisita medicina in lucem se sistit. Huius substantiæ quantò magis aliæ naturæ redduntur participes, tantò propius ad cœlestem constantiam appropinquant. Est enim illa interna pinguedo internusque calor nihil aliud, quàm cœli ipsius naturâ viuificūque solis calor, quo omnia in hoc mundo sublunari viuunt, viuificantur, generantur, regenerantur, renouantur, & ad perfectionem mundanâ, id est, tantam, quanta in hoc mundo haberi potest, euehuntur.

#### II. Diuerse authorum sententia de materiâ metallorum inter se possunt conciliari.

Sententia de materiâ metallorum conciliantur.

Aristoteles & ipsius discipuli metallorum materiam docent esse vaporem frigore subterraneo concretum. Quæ sententia vera est de materiâ remotâ. Alij docent aquam esse materiam metallorum: materiam intellige remotissimam. Chymici qui dicuntur, Mercurium & sulphur dicunt materiam metallorum. Per sulphur intellige non combustibile illud & fœtidum, sed spiritum sulphureum, qui calorem subministrat & fouet: per Mercurium non vulgare illud argentum viuum, quod verè dicitur tyrannus metallorum, sed succum quandam Mercurialem. Et hæc sententia vera est, si loquamur de proximâ metallorum materiâ. Qui dicunt vitriolum esse materiam proximam metallorum, ij non intelligunt vitriolum vulgare, sed sulphureum & mercuriale. Vno igitur verbo, Materia metallorum proxima est aqua viscosa, cui sulphur siue pinguedo terræ est admixta. Hinc metalla dicuntur esse aqua terrea multo frigore congelata.

#### III. Mercurius in materiâ metallorum habet rationem matris, sulphur patris.

Mercurius & sulphur quomodo sunt materia metallorum?

Mercurius rectè nuncupatur mater metallorum, & sulphur pater: in quo vtroque quatuor representantur elementa. Mercurius enim principium fœmineum est, quia est succus frigidus & humidus: sulphur principium masculinum, succus calidus & siccus: vterque terræ, ignis, aëris, & aquæ vicarius.

#### IV. Metalla tametsi rectè dicuntur viua, non tamen rectè appellantur corpora vegetabilia.

At metalla viua.

Ratio prioris est: quia id corpus reuera dicitur viuum, quòd constat spiritibus vitalibus, quòdque mori dicitur. Talia autem sunt metalla. Ratio posterioris est: quia id corpus dicitur vegetabile, quòd ex semine generat sibi simile, quòdque internâ vegetatione crescit & nutritur. Quæ de metallis asseruati non possunt.

#### V. Singula metalla singulis planetis rectè tribuuntur.

At singula metalla tribuuntur singulis planetis?

Aurum scilicet Soli, argentum Lunæ, stannum Ioui, ferrum Marti, æs siue cuprum Veneri, plumbum Saturno, argentum viuum Mercurio. Negari enim non potest, in metallo frigido & humido, frigidi & humidi planetæ virtute dominari, in metallo autem calido & frigido vim planetæ istius, cuius operatio in hæc inferiora calidam & humidam imprimere solet temperiem. Idem de reliquis iudicium. Insulsi ergò sunt Archeniens illi (hoc est, sophistæ, speculationibus Aristotelicis deducti) qui huic metallurgorum dogmati acerrimè se opponunt.

#### VI. Metallorum proprietates sunt quinque.

Metallorum proprietates quæ?

Prima est grandescere per additamenta, atque accrementa. Necesse autem est, vt quæ gustatim adhærescunt, gustatim quoque concrescant. Ictico argentum & æra cum sianguntur sunt postulara: ita quidem, vt in eorum inanitatibus non nihil alieni sit, quippe aër. Secunda est, quòd ramosa sint, quia crescant ex vapore per venas terræ hinc inde ramorum in loca sparsa. Tertia est tinnire. Nam quia rara sunt, pulsata sonant.



edunt. Aeris enim plena sunt. *Quarta* est celeriter concipere alor, ob eandem rationem, quod rara sint. *Quinta* est, pura esse, aut cum aliis permixta inueniri.

*VII. Metallographia generalis inprimis explicare debet metallorum generationem & cognationem.*

Nicolaus Solea Bohemus omnium accuratissime scripsit de re metallica. Inde sumemus nonnulla, quæ generationem & cognationem metallorum egregie explicant. quæ duo quidem in metallographia generali inprimis oportet attendere. Itaque *generatio metallorum* requirit semen, & seminis vigorem. *Semen metallorum* est humor, siue succus terrestris, qui est salæ substantiæ, siue sal minerale, in quo Mercurius & sulphur habitant. Hoc semen est vnum & idem, & diuersa metalla producit pro diuersitate ascensus & descensus. Itaque omnia metalla habent vnam materiam, quæ vulgò dicitur Mercurius. Tamen si enim hæc materia potius est sal: Mercurij ramen nomine potius insignitur, quia ille est euidentior quam vel sal, vel sulphur. *Vigor seminis metallici* pendet à liquore æthereo & nutrimento conueniente. *Liquor æthereus* est spiritus volatilis, qui semen suâ naturâ fixum mouet ac fouet. *Nutrimentum conueniens* est ipse succus terrestris, ex quo generatur metallum. Adeo verum est illud: *Isdem constamus & nutrimur*. Succus ergo terrestres sunt veluti cibus metallorum. Atque hinc est, quod metallifodinae sunt vel coniunctæ cum succis illis concretis, puta vitriolo, alumine, sale, sulphure &c. vel saltem illis vicinae. non quod metalla nutrantur istis succis crudis, sed quia succi isti habent *cognationem* cum succo illo, ex quo metalla generantur. Atque hæc causa est, quod non oporteat accipere istos succos præparatos, si velimus aliquid efficere, quod metallis aliquam perfectionem conciliet: sed succum primigenium, ex quo metalla constant. Et hæc tenus rectè dicitur: Ex metallis, cum metallis, & per metalla fiunt metalla. Oportet nempe succum metallicum querere in ipsis metallis. Etenim semen metallorum quiescit in ipsorum corpore; ac proinde potest ibi inueniri, & inde erui. Sanè fieri non potest, vt corpus aliquod metallicum inuenias absque semine, & semen absque liquore. Sed hoc interest. Semen metallorum aut præexistit, aut coexistit & inexistit metallis. Semen præexistens oportet querere in matrice seu officinâ metallorum, id est, in terrâ. Semen coexistens inuenitur in ipsis metallis. Illud semen est in motu, hoc quiescit. illud vigilat, hoc veluti dormit. Oportet itaque excitare. Ne tamen hic erres, adi peritum & probum metallicum, qui tibi ad oculum monstret materiam, quâ natura vtitur in venis metallicis.

### Cap. VII. De Auro.

#### P R A E C E P T A.

**M**etallum in specie est perfectum, vel imperfectum.

Metallum perfectum dicitur aurum, quod ex aquâ & terrâ purissimis constitutum, & ab innato sulphure adeo excoctum est, vt cum magnâ substantiæ suæ constantiâ tincturam omnium perfectissimam sit adeptum.

#### R E G V L A E.

##### I. Aurum solum est perfectum inter metalla.

Omne corpus, imò omne ens quâ ens, perfectum est. Ergo & omne metallum. Sed hæc est perfectio essentialis. Si verò queratur de perfectione graduâ, vt vocant, non omne ens perfectum est, sed illud duntaxat, quod in aliquo genere est perfectissimum: sicut homo inter omnes creaturas rectè dicitur perfectio & mensura ipsarum. Eodem modo docemus contra Sophistas aurum solum esse perfectum inter metalla, id est, *βέλτιστον*, tametsi ferrum & alia metalla propter peculiare vsum sint *ἀριστέρα*. Sed firmemus hanc sententiam fulcro rationis. Elementa, ex quibus aurum constat, adeo sunt anarzata seu adæquata, vt alterum ab altero non superetur, sed omnia ita in æquilibrio sint posita, vt nec ab aquâ corrodantur, nec à terrâ exedi, nec ab aëre alterari, nec ab igne consumi aurum possit. Atque hæc est ratio, cur antiqui philosophi professores & possessores magnam quandam in auro medicinam quæserint. Id enim, quod corruptioni est obnoxium, & ab elementis facillè consumi potest, nihil constantiæ nihilque perseuerantis sanitatis aliis corporibus adferre potest. Id verò, quod non facillè suæ substantiæ corruptionem admittit, illud, inquam, facillimè alias substantias à corruptione & præseruare & vendicare potest. Hoc tamen non sic est accipiendum, quod omnis & summa in auro perfectio reperitur. Nam corpora coëstia sunt auro longè perfectiora. Et verò aurum potest coëstari ab aquâ, quæ philosophis appellatur *Dicere Nolo*.

Quid ergo, querat aliquis, annon ex auro elici potest vniuersalis medicina? Resp. Vniuersalis medicina dicitur duobus modis. Primò enim est medicina simpliciter vniuersalis seu vniuersalissima, cuius subiectum supra aliquoties nominauimus. Deinde est medicina vniuersalis secundum quid, quæ sic dicitur ob præstantiam, quò remedia alia specifica, detumpra ex reliquis mineralibus, item ex vegetabilibus & animalibus, virtute ac efficaciâ suâ multis parafangis vincat, atque in se eminenter vniuersorum imperfectorum corporum vniuersas in medendo vires contineat: præsertim quando beneficio spiritus vniuersi, qui omnia corpora sublimaria vegetat, viuificet ipsius vires exaltantur & augmentur.

##### II. Aurum produciuntur ex mercurio & sulphure purissimis.

Quidam tria statuunt auri principia, videl. aquam, sulphur, & terram puram. Alij duo solum numerant, sulphur nempe & mercurium. Alij terram & aquam puram. Quæ sententia hunc in modum conciliantur. Si quis dicat duo esse auri principia, terram puram & aquam puram, sulphur ab aquâ non est separandum. Sulphur enim inclusum est aquæ: & est ignis, quo aqua digeritur omnibûque impuritatibus exiit. Quod posteaquam à naturâ factum est, sulphur deinceps sibi arripit dominium, atque ita potentius agit in terram puram, eamque soluit, & post coagulando in aurum conuertit. Vnde sulphur illud aquæ, quod est vniuersi anima & ignis viuificus, à quo omnia hæc sublimaria vitam, vigorem, & virtutem sibi habent: hoc, inquam, sulphur adeo compingitur, & coagulatione fixâ, retinetur, vt nisi purum sulphur ex auro haustum accipias, vel ex vniuersali menstruo petas, quo tanquam libero soluas constrictum illud auri sulphur, atque ita penetralia auri penitus penetres, non possis ex corpore auri prolicere medicinam illam vniuersali proximam. Hoc igitur age, vt sulphur prolicias sulphure. Fit autem istud per aquam mercurialem genuino suo sulphure calefactam, in quam corpus auri proiectum, non aliter ibi liquefit ac glacies in aquâ vulgari calidâ.

##### III. Aurum est metallum solare, purissimum, fulgidum, equaliter digestum, ponderosissimum.

Auri proprietates hic recitantur. *Principio* aurum est solare: quia solutio ipsius, non violenta illa, sed suavis & naturalis, demonstrat auro inesse vires solis. *Deinde* aurum est purissimum. Nam quando vapor ex terræ centro sublimatur, & per loca pura & calida transit, & pinguedini puræ se adiungit, hoc est, cum Mercurius purus cum sulphure puro miscetur, ita vt exilat vinctuositas siue oleaginositas pura, generatur aurum: quod necesse est vt purum sit, cum qualis esset materia, tale sit materiatum. *Tertio* est fulgidum: quia scilicet puram & subtilem habet materiam. *Quarto* est equaliter digestum: quia partes ipsius à nullo quatuor elementorum destitui possunt: vnde dicitur metallum fixissimum. *Quinto* est inter omnia metalla ponderosissimum: quia solidissimum. Id ita esse, vel ad sensum demonstrari potest. His proprietatibus adde istas, quod aurum sit *citrinum*; quod *toleret examen cineritii & camenti*; quod sit *ductilissimum*; quod *reddi possit potabilis*; quod *circa diem frigeat*; quod *in igne maiorem puritatem acquirit*; quod denique sit *argento pinguius*. Dum verò citrinum dicitur, externus vultus, qualis est post excoctionem, respicitur. Nam alioqui citrinitas ista in igne camenti sæpe summâ rubedine permuratur. De auri ductilitate quod experimur, prorsus est mirabile. Nam cum auro nihil sit solidius & compactius, nihil inter metalla grauius, ne ipsum quidem plumbum, plumbo tamen est ductilior, adeo quidem, vt tertia pars grani auri possit deduci solum longitudine 134 pedum, & vnicia vncia auri longius extendi, quam octo vnciae argenti. Hinc aurum neri & textile fieri potest. De auro potabili quæ scribunt sinceri philosophi, breuiter ita sunt accipienda. Magna mendendi vis auro inest propter exquisitam eius temperiem; & benignam caloris & humoris pinguis moderationem, quâ sit vt moderate sit calidum & humidum. Hinc vulnera aureis instrumentis tractata, curantur felicius, & cicatrices vel nullas, vel latentes relinquant. Et aurum in puluerem impalpabilem redactum curat lepram & epilepsiam. In oleum denique si resoluitur, omnes particulares medicinas superat. Si, inquam, resoluitur absque corrosiuo, per menstruum vniuersale. Hæc enim est clavis illa, quæ referat hanc arcem. Accipe igitur spiritum vniuersi & ipso mediante aurum transplanta in spiritualement suam naturam. Ita enim citò poterit conuerti in substantiam balsami seu humidi radicalis, quod est in homine.

##### IV. Aurum & argentum viuum magnam in se cognationem habent.

Hanc affinitatem accipe non de puritate ac digestionem, sed de essentiâ. Aurum enim est purissimum & eminentissime digestum: argentum verò viuum est impurum & indigestum. Vnde quando hæc duo metalla coeunt, argentum viuum tanquam

An solum aurum sit perfectum inter metalla?

Aur gen cog



quam hostis & tyrannus aurum comminuit, atque ita crudè subtilizat, ut argentea vasa auro incrustari possint. In eo autem est summa inter argentum viuum & aurum affinitas, quod utraque in simplicissimam puritatem redacta mutuo amplexu auidissimè se inuicem excipiant, & naturam suam inuicem communicent, ac in unionem summam corporis & spiritus viuantur.

Cap. VIII. De metallis imperfectis.

PRÆCEPTA.

**M**etallum imperfectum est, quod à perfectione auri recedit.

Estque nobilior, vel ignobilior.

Nobilior est argentum, quod est metallum album ferè purum & fixum.

Ignobilior metallum est 1. *Stannum*; quod nascitur è mercurio albo in superficie, & rubeo intrinsecus, & sulphure non benè commixto. 2. *Plumbum*; quod gignitur è mercurio & sulphure impuris & crassis. 3. *Ferrum*; quod gignitur è mercurio immodico & sulphure spissiore. 4. *Cuprum*; quod gignitur è sulphure crasso & rubeo, & mercurio paululum impuriore. 5. *Argentum viuum*; quod est metallum fluidum & tenuissimum, album in manifesto, rubeum in occulto.

*Agricola lib. 1. fossilium* hæc metalla enumerat: aurum, argentum, æs, ferrum, plumbum album & nigrum, argentum viuum, stibi, & bisemutum. Stannum ipsi est mixtura duorum metallorum, plumbi nigri & argenti.

REGULÆ.

I. *Metalla imperfecta possunt inter se transmutari, itemque in aurum.*

Metallorum transmutatio fit per artem cooperantem naturæ, & naturam succurrentem arti. Sunt enim hæc corpora vicinæ materiæ & temperiei. Ergo quod attinet ad transmutationem metallorum imperfectorum in se inuicem, illa non est ita operosa: cum principaliter solo digestionis & impuritatibus gradu differant materiæ istorum metallorum: minus principaliter etiam colore, pondere, mollietate, duritie, aliisque accidentibus. Ita stannum est magis digestum, purum, & candidum, quàm plumbum. Vtrumque mollius ferro & cupro. Ferrum est coloris fusci, cuprum flauo vel rubri. Ferrum præterea & æs tantà sibi coniuncta sunt affinitate, ut ferrum in cuprum per naturales aquas, quæ per fodinas æris & vitrioli fluunt, transmutetur in Sueciâ, in Sepulchro Hungarorum, & propè Goslarium. Quid verò dicendum de formis horum metallorum? Cum enim res quælibet creata per suam formam sit id, quod est, oportet sane & singula metalla suas habeant formas específicas. Iam verò illa, quæ specie differunt, in se inuicem transmutari non possunt. Resp. Metalla ista impura habent materiam vnâ eandemque, quæ in aliis est purior, in aliis impurior: in omnibus autem absque partium dissimilium apparatu. Facile igitur potest illa materia purgari & exaltari. In hanc materiam ita mundificatam oportet formam illius metalli, in quod volumus alterum transmutare, veluti transplantare, iniecto scilicet semine metallico: quod quia formam in se continet, forma metalli, quod est terminus transmutationis, facile potest introduci. e.g. si ferrum velis transmutare in cuprum, mundifica materiam ferri, & in ipsam ceu agrum projice semen cupri, è quo efflorescet forma seu anima cupri. Atque talis est transmutatio imperfectorum metallorum in se inuicem. Transmutatio imperfectorum seu inferiorum metallorum in aurum hoc perficitur modo: Omnia metalla differunt specie, scilicet incompletâ, si spectemus formam: sed eadem differunt gradu, si spectemus materiam. Necessè igitur est, si velis inferiora metalla transmutare in aurum, ut materiam metalli transmutandi sic exaltes, ut habeas purum mercurium purumque sulphur. Hoc ubi habueris, accipe semen auri, & illud sparge in agrum suum. Ita forma auri, quæ dicitur aureitas, suam materiam informabit. Toile igitur tenebras ab inferioribus metallis, & habebis lucem auri. Sed hæc de re videris tot tantorum philosophorum monumenta: quibus fidem derogare, est in dubium vocare omnes historias ab hominibus exaratas.

II. *Argentum auro est proximum puritate.*

Argentum dicitur aurum imperfectum, quia in cimento

regali, antimonio, sulphure, cadmiâ, & similibus non durat. Est tamen nobilissimum inter metalla inferiora: quia puritate suâ illis est longè superius. Est enim ferè purum, & ferè fixum, ita ut examen ignis præ cæteris metallis imperfectis ritè sustinere queat. Neque tantum puritate, sed etiam ductilitate materiæ proximè accedit ad aurum: ita ut facillimè transmutari possit in aurum. Quamuis autem subtilissimè ducatur, tamen auro ferè centuplo est crassius. Potest nempe vna argenti uncia extendi in pedes ter mille ducentos: sed vna auri uncia longius potest extendi quàm octo uncie argenti.

III. *Æris siue cupri proprietates tres sunt.*

*Primo*, continere aliquid auri vel argenti in sese: videlicet propter spirituum suorum mercurialium mediocrem puritatem, & spirituum sulphureorum copiositatem & fixionem. *Deinde*, magnam habere naturæ suæ perseverantiam: quia scilicet ita exustum est, ut parum admodum humoris aquæ in se contineat. Ideo non tingitur rubigine, ut ferrum. Hinc natum est proverbium: *Monumentum ære perennit.* *Tertio*, duplicem admittere tincturam. Aur enim tingitur cadmiâ, & sic auri colorem recipit: aut tingitur magnetide, & coloris fit argentei. Pius illud *ὀψιζαδρον* appellatur: quod etiam effusum esse, & præcipuam bonitatem admirationemque obtinisse, Plinius testatur.

IV. *Ferrum magis excoctum & induratum dicitur chalybs.*

Ferrum transmutatur in cuprum per lixiuium quoddam calcanthosum siue vitriolatum. Idem multis ignibus percoctum, & aquarum crebrâ refractione induratum, fit perfectius, & dicitur *chalybs*: qui Plinio admodum eleganter dicitur nuceus ferri.

V. *Stannum & plumbum maximam inter se habent cognationem.*

Hinc stannum dicitur plumbum candidum, & plumbum vocatur plumbum nigrum. Stannum enim constat spiritibus mercurialibus laxioribus & fugacioribus magis coctis & maturis, sulphureis autem spiritibus acrioribus minus maturis. Plumbum verò constat spiritibus mercurialibus & sulphureis leuiter coagulatis, simulque impurioribus, sæculentioribus, & crassioribus, ac proinde minus maturis. Cæterum vulgò dicunt, Plumbum esse aurum leprosum. Habet enim magnam cum auro affinitatem ratione ponderis, licet non habeat ratione digestionis & puritatis. *Agricola lib. 8. fossil.* tria facit plumbi genera, candidum, cinereum, & nigrum. Candidum Græci *καταίριον* appellant, nigrum *μολύβδον*: cinereum nostri vocant Bisemutum.

VI. *Argentum viuum est metallum constans spiritibus fugacissimis.*

Argentum viuum denuncupatur *seruus fugitiuus*: quia spiritus mineralis in ipso est minimè fixus. Ideo flammæ est impatiens. Quam ob causam nonnulli philosophi non habent illud in numero metallorum, sed mediorum mineralium, & ita definiunt, quod sit liquor mineralis, spirituosus, frigidus, humidus, albus in manifesto; calidus, siccus, citrinus, & rubeus in occulto; nihil nisi metallicum madefaciens, ac proinde omnia metalla in se admittens, inprimis aurum, post stannum, plumbum, argentum, ægerrimè æs & ferrum. Quæ omnia rectè dicuntur, excepto illo, quod sit liquor, & non metallum. Comperit enim ipsi definitio metalli: quia si tollatur ab ipso leprositatis, & fusile sit & ductile.

VII. *Metalla imperfecta certis morbis medentur, si purgantur & exalantur.*

Aurum exlerit vim suam medicam, si spiritus in illo conclusus & veluti vinculus extrahatur per spiritum vniuersi liberum, siue liberetur vinculis suis. Reliqua verò metalla vim suam medicamentosam produunt, si liberentur ab impuritate suâ, quæ est instar veneni. Sic, exempli gratiâ, argentum viuum crudum offendit cerebrum, nervos, articulos, dentes, & ossa potissimum; miroque effectû salisum, ut vocant, vel illitu vel halitu concitat. At quando philosophicè ad summam puritatem est perductum, omnemque vim venenatam deposuit, immensas virtutes, quæ in ipso latent, ostendit; atque in nobilissimum conuertitur remedium: cuius vires & facultates sunt detergere, mundare, rectificare, repurgare modò per alium, modò per vrinas totam sanguinis substantiam; instaurare ac corroborare balsamum hominis naturalem, naturâ scilicet suâ balsamicâ. Hinc lepræ, scrophulis, lûi, variolis, morphæis, febribus putridis ac continuis, inflammationibus interitis, affectibus pestilentialibus, & omnibus propè dixerim morbis profligandis est idonea panacea: cuius vsum ne ipsi quidem infantes aut grauidæ mulieres refugiant, si propinetur scrupuli vnius dosi aut etiam maiore ex aliquâ conseruâ, aut ex cochleari vini, aliâque congruentis liquoris. Hinc obserua-

Auri puritas, quæ

Stannum & chalybs, quæ & feruntur.

Stannum & plumbum quæ & feruntur.

Argenti viui natura quæ

Quomodo metalla possunt purgari & exalari.



quibus in primis membris metalla singula conducant naturâ suâ specificâ. Aurum siue Sol cordi, Argentum siue Luna cerebro, Cuprum siue Venus iecori, Ferrum siue Mars felli, Stannum siue Iupiter renibus, Plumbum siue Saturnus spleni, Argentum viuum siue Mercurius pulmonibus conducit. Atque hæc sunt septem metalla: ex quibus vnum est naturâ liquidum, ut argentum viuum, reliqua solida. Quidam addunt Stibi seu Antimonium, Electrum, & Orichalcum. Sed Antimonium est fossile mixtum: Electrum est mixtura duorum metallorum: & Orichalcum non est nativum, sed factitium.

VIII. *Metallica factitia, quæ formam non habent, & speciem ipsam metallorum, variis modis fiunt.*

Fiunt enim in fornacibus, vel extra fornaces. In fornacibus fiunt, aut cum in ipsis venæ metallica excoquantur, aut cum metallum seceratur à metallo, aut separatim ab excoctione venarum & seceratione metallorum, cum æs liquefactum in fornacibus tingitur. Itaque cum venæ metallica excoquantur, quod fit in primis fornacibus, hæc efficiuntur metallica: recrementum, lapis, diphryges, cadmia, pompholyx, spodos, flos æris. Cum verò metallum seceratur à metallo, quod fit in secundis fornacibus, potissimum hæc: lithargyrum, plumbago, spodos. Separatim autem cum tingitur aut perficitur æs, fit pompholyx aut spodos. At extra fornaces metallica conficiuntur ex metallis, vel aceto maceratis & comminutis, ut ærugo, cœruleum, cerussa: vel adustis, ut ochra plumbaria, & minium secundarium: vel in vasis operis, ut argentum viuum sublimatum, & cadmia sublimata: vel singulati quâdam ratione, ut cinnabaris: aut denique decutuntur ex metallis, ut squama æris, ferri, stommatis. Conficiuntur etiam nonnulla metallica ex aliis metallicis, vel effosis, ut verum minium: vel factitiis, ut sandyx: vel vtrique, ut pforicum. Itaque metallica factitia hæc sunt. 1. *Recrementum, seu scoria*, quæ semper aliquid metalli in se continet. 2. *Diphryges*; quod fit ex lapidis orbibus, qui extrahuntur à recremento. 3. *Cadmia*; quæ in fornacibus excipit à diphryges. Est autem cadmia triplex: *πλακίτις, σωρίτις, οὐρίτις*. 4. *Pompholyx* post cadmiam supra fornaces adhæret parieti, cognationem cum eâ habens. 5. *Spodos, seu cinerula*; quæ à pompholyge non differt genere; quia similiter fauilla est ex eadem materiâ orta & extincta: sed specie; quia illa est candida & levis, hæc cinerea & grauior. 6. *Flos æris*, *ἀνθὸς χαλκῆς*; id est minutæ æris particule à reliquo eius corpore resolutæ. 7. *Squama æris, λεπὶς*; quæ malleorum ictibus excutitur de panibus æris, sicut flos sponte cadit de illis ipsis panibus aquâ refrigeratis. 8. *Spuma argenti*; quam Græci vocant *λίθargyron*. Neutra appellatio conuenit. Nam hæc spuma ex plumbo conficitur, & vicissim plumbum ex spumâ. Itaque melius diceretur *lapis plumbi*. Ob colorem hæc spuma dicitur nunc chrylitis, nunc argyritis. 9. *Plumbago, μοιρόαινα*; quæ fit ex plumbo, & non differt à spumâ, nisi quod hæc est calida, illa frigida. 10. *Ærugo*; quæ est rasilis, vermicularis, vel lanterna. 11. *Cœruleum*. 12. *Cerussa*; quæ fit ex plumbo nigro: sicut *albam Hispanicum* ex candido. 13. *Sandyx*. 14. *Ochra plumbaria*. 15. *Minium*; quod est duplex, vtrumque hodie cinnabaris nominatur. 16. *Argentum viuum sublimatum*. 17. *Pforicum*; quod est triplex. 18. *Syricum*.

### Cap. IX. De mediis mineralibus.

#### PRÆCEPTA.

**M**edologia explicat minerale mediæ naturæ, quod inter lapidem & metallum intermediam habet temperiem. Dicitur etiam fossile medium & minerale medium.

Estque terra vel succus mineralis seu fossilis.

Terra mineralis est fossile, quod potest manu subigi, cum fuerit aspersum humore.

Eius differentia sunt generales, vel speciales.

Differentia generales sunt, quod terra mineralis est 1. medica, singularis, fabrilis &c. 2. simplex, vel composita. 3. alba, nigra, rubra, viridis &c. 4. odora, vel inodora, & illa incunda olfactui vel grauis. 5. lapida, vel insipida. 6. macra, pinguis, vel mediocris. 7. dissipabilis, glutinosa, vel mediocris &c.

In specie terra fossilis appellatur primò ab usu, ut est matra seu terra agrorum, terra figulorum & plastrum, terra fullonum, terra pictorum, tignarium, & aliorum artificum, terra medicorum &c: deinde à loco, ut terra Samia, terra Lemnia, terra Cretica, Paretonium, terra Eretria & ei similis Hanouetana, Pnigitis & ei similis creta nigra; Sinopis; gle-

ba pinguis Cartorum, terra Armenia & ei similis gleba Alana seu vera Ochra: denique à colore est rubrica, creta alba vel nigra &c.

Succus mineralis est, in quo aqua prædominatur. Estque liquidus, vel concretus.

Succus liquidus est corpus fossile, quod aqua combibit: uti sunt hi tres, bitumen liquidum, alumen liquidum, & succus lapidescens.

Succus concretus est corpus fossile subdum, quod aquis aspersum liquefit.

Estque macer vel pinguis.

Succus macer nascitur ex liquore permisto aut cum terrâ, aut cum metallo, aut cum misto. Primi generis sunt sal & nitrum: secundi, chryfocolla, Armenium, ærugo, ferrugo, cœruleum, qui succi dicuntur colores: tertij atramentum futorium, alumen, & succus acris qui caret nomine.

Succus pinguis est sulphur, bitumen, sandaraca, & auripigmentum. Ex his duo priores sunt multò pinguiore.

#### REGULÆ.

I. *Media mineralia sunt lentescens & mediæ cuiusdam naturæ inter lapides & metalla.*

Nam istorum corporum analysi ostendit, quod fiant ex materiâ quâdam mediâ inter materiam lapidis & metalli. Non itaque sic dicuntur, quod sint vel lapides permisti metallo, vel metalla permista lapide.

II. *Physiologia terrarum mineralium hæc est.*

1. *Marga* nihil aliud est, quàm terra pinguis & soluta, quâ stercorantur agri. Si fit liquida, dicitur steinomarga. 2. *Terra singularis* est & pinguis spissa, seu tenax. Huc pertinet *argilla* in quâ latet spiritus maximarum virium, adeo ut in eo soluantur aurum. vnde quibusdam putatur hæc esse terra Adamica. 3. *Terra fullonum* & ipsa pinguis est, sed ita calore siccata, ut sit in pingui acris facta. Hæc à loco dicitur Cimolia, Sarda, Vmblica &c. 4. *Terra tripela* est, quâ vtuntur tonsores, cum absterunt vasa orichalcea. 5. *Terra Samia*, à Samo insulâ sic dicta, duas habet species; quarum vna dicitur *collyrion*, quod misceri solet oculorum medicamentis: altera *Samius asfer*. Huic terræ Samiæ inueniuntur similes in aliis regionibus, ut *Melinum seu creta Melina*, *Chia*, *Selinusia* &c. 6. *Creta, seu terra Cretica*, id nomen habet ab insulâ Cretâ, vbi primò est effossa. Sed alibi quoque effoditur. Estque viridis, nigra, alba, argentaria. Cretâ viridi & nigrâ vtuntur fabri tignarij, albâ varij artifices, argentaria fabri argentarij. 7. *Paretonium*, terra pinguisima & tenacissima, à portu extra Ægyptum in Cyrenaicâ regione id nominis habet. 8. *Terra Lemnia* aliâs dicitur rubrica Lemnia, Lemnium sigillum, & sigillum capræ. Appellatur rubrica, ob colorem: sigillum, ob impressionem: sigillum capræ, quia sigillum Dianæ, quod capra erat, quondam imprimebatur, sicut hodie Turcicæ literæ imprimuntur. Tres eius differentia memorantur: sacra, cuius usus in medicinâ: rubrica, quâ fabri vtuntur: tertia, quâ fullones vtuntur. 9. *Terra Eretria*, sic ab vbe Eubœæ, Eretriâ, dicitur. Est valde candida, quâ pictores, vel cinerea, quâ medici vtuntur. 10. *Terra Hannouerana* similis est Eretrix. 11. *Pnigitis* à Pnigæo vico Libyæ Mareotidis nomen habet. Est nigra, & adstringit. 12. *Rubrica* à colore sic dicitur, Græcè *μύλῳ*. Eius tres sunt species: valde rubra, in rubro candida, & inter has media. 13. *Sinopis* in quibusdam Cappadociæ speluncis colligitur, purgatque Sinopen, quæ vrbis est Ponti, fertur & venditur: atque inde cognomen inuenit. 14. *Gleba pinguis Cartorum* Lemniæ terræ affimiles habet vires. 15. *Terra Armenia* adfertur ex Armeniâ. Dicitur vulgò bolus Armenus. Validissimè exsiccat. 16. *Gleba Alana* viribus affimilis est terræ Armeniæ. 17. *Ochra* est terra lutei & pallidi coloris, ex quâ exusta fit rubrica. Appellatur etiam *sil*. Posset appellari *lutea*, ut ait Agricola.

III. *Physiologia trium succorum liquidorum hæc est.*

1. *Bitumen liquidum* aliud est candidum, quod præcipuum naphthæ genus: aliud in cinereo candidum, quod concretum dicitur ambra: aliud fuluum: aliud rufum: aliud nigrum: aliud in nigro rufum: aliud purpureo colore splendens: aliud cœruleum. 2. *Alumen liquidum* fundunt interdum venæ abundantes aliis aluminis generibus. Duo sunt eius genera, purum & impurum. Illud *ρσιπάλω*, vel *παράρπον* vocant. 3. *Succus lapidescens* aliquot in locis, & quidem in Cepusio, emanat, nec longè à fonte fit lapis. Ex hoc succo concrefcunt *corallium*, modò candidum, modò rubrum, nunc verò nigrum: & *stirpes marine*,



marina, vt calamites, syringites, & phycites, *Agricola lib. 4. fossil. cap. 20.*

*IV. Physiologia succorum nigrorum hæc est.*

1. *Sal* est natiuus vel factitiuus. *A naturâ generatus* reperitur vel in terrâ, vel extra terram. In terra repertus aut cæditur in montibus, aut è campis efficitur, aut ex iisdem eximitur, arenis, quibus tegitur, prius remotis. Extra terram natiuus reperitur aut in fonte, aut in fluuio, aut in lacu, aut ad mare. *Sal factitiuus* vel ex aquis fit marinis, vel ex salis fontanis aut putealibus excoquitur, vel conficitur ex sui generis lixiuio. Natura salis est in igne crepitare, in aquâ dissolui, si torrefiat nihil deperdere. Vtus ejus est in cibis condiendis, & in medicinâ. Rectè appellatur condimentum condimentorum. 2. *Nitrum*, sal cognatum similiter ac sal aut nascitur, aut conficitur, Natiuum reperitur in terra vel extra terram. In terra quod reperitur, aut cæditur aliorum fossilium modo: aut in speluncis colligitur, ex quarum cameris vel pendens striarum instar concieuit, vel excidens liquidum adhuc in terram defertur, Vtrumque hoc, tam id quod effoditur, quàm quod in speluncis colligitur, à Græcis vocatur aphonitrum. At extra terram reperitur vel in conuallibus & cæpis, vel in lacu, quod sua sponte ex terra efflorescit, halmirhaga Græci appellant. Factitiu nitri piura sunt genera. Vnum fit in Ægypto ex Nili aquis, quæ nitrosæ sunt, in nitrarias infusis. Alterum fit ex nitro fossili. Tertium fit ex quercu cremata, aut robore, &c. Vtus nitri est apud fullores, medicos, chymicos, &c. & his quidem est præcipua clauis & primarius janitor, qui aperit solidissima & durissima lapidum aut metallorum corpora. *Halinitrum* paratur ex nitro, estque materia pulueris torventarii. Vide infra in Polemica mechanica, Pyronomia, & Archelogia chymica. 3. *Alumen* tum natura tum ars facit: & quidem vtrique ex aquâ terraque aluminosa, cujus per multa sunt metalla in orbem terrarum. Est autem omne alumen, aut liquidum, aut concretum. Prius nascitur peritumque, petratò fit. Posterius sæpe nascitur, nec minus sæpe conficitur. Estque scissile, vel rotundum. Illud Græcis τεχίτης capillare, hoc σπγγύλη dicitur. 4. *Atramentum*, χαλδαίων, est fossile, vel factitium. Fossile habet quinque species, quæ dicuntur melantheria, sory, chalcitis, mifi, atramentum sutorium. hoc postremum vocatur vitriolum; cujus vltus in medicina est petinagnus. 5. *Succus acris concretus* nascitur ex Chadmia. 6. *Chrysocolia* est natiua, vel factitia. 7. *Cæruleum*, quod Græci χρυσόλιον appellant, etiam est natiuum seu fossile, vel factitium. Chrysocolia autem adeo gaudet cœruleo. vt hi duo succi frequentissimè simul nati vni idemque glebæ metallicæ adhæreant: videaturque alter, propè appositus, alterum inclusum sepire atque completi. 8. *Armenium*, seu Armeniacum à cœruleo non differt, nisi modico candore, qui teneriorem hunc efficit colorem. 9. *Ærugo* est fossilis, vel factitia. Vtriusque tria sunt genera. 10. *Ferrugo* est rubigo ferri.

*V. Physiologia quatuor succorum pinguium hæc est.*

1. *Sulphur* est fossile, quod Latini vitium, Græci ἀσφύς vocant: aut factitium, Græcis πυρρῶδον. 2. *Auripigmentum*, quod Græci appellant ἀργυρέον, est natiuum, vel factitium. 3. *Sandaraca* similiter est natiua, vel factitia. Hi autem duo succi, auripigmentum & sandaraca, magnam cognationem inter se habent. Nam vterque & in metallis ferè iisdem semper innascitur, & interdum vim ignis tulisse ac quasi vltus videtur esse, & habet pinguedinem quandam, majorem tamen auripigmentum, minorem sandaraca. 4. *Bitumen*, quod Græci ἀσφαλῖον vocant, naturali cognatione junctum est cum sulphure. Ex hoc succo constat non modò id, quod scriptoribus appellatur hoc nomine, sed etiam naphtha, camphora, maltha, pissasphaltus, gagates, Samothracia gemma, lapis Thracicus, lapis Obsidianus, multique alii à Plinio numerati in gemmis, carbones fossiles, terra ἀπικίτης Græcis dicta, succinum, & ambra. Tot autem & diuersis vocabulis appellatur succus ille propter varietatem & qualitatem; quibus distinguitur. Videamus singula. *Bitumen liquidum* (de quo paulò antè) appellatur petroleum, quod effluat ex saxis. Eundem succum nigrum quidam appellant picem, ob coloris similitudinem. Babylonii appellant naphtham, Samolæti maltham. *Camphora* est natiua, vel factitia, vtrique est bitumine fit. *Pissasphaltus* ita dicitur, quia picem & bitumen olet. Porro bitumen fossile terrenum à rei rustice scriptoribus appellatur *terra ampelitis*; à medicis *pharmacitis*; à Germanis *Steinkölen* id est, carbones fossiles. Idem bitumen si fuerit durum, vt poliri possit, *gagates* vocatur: à Plinio *gemma Samothracia*. Aliis dicitur *lapis Thracicus*, itemque *lapis obsidianus*, quod Obsidianus hoc bitumen in Æthiopia inuenitur. Et tot quidem nomina nigrum, quod effoditur è terra non raro dunt. Sed & *succinum* est bitumen: vt iote concreti maris purgamentum bituminosum. Id aut reticulis capitur in Sudinis, qui sunt vici triginia & amplius in Borussia: aut in litoribus colligitur: aut ex fundo maris extrahitur: aut detractis arenis ex litore eximi-

tur: aut denique obrutum, & olim neglectum, in litoribus foditur. Et hoc quidem est succinum Europæum. Datur autem & Africanum, & Asiaticum: atque hoc posterius in Arabia & India inuenitur. Tam autem Arabicum, quàm Indicum succinum appellatur *ambra*, nempe natiua. Datur enim & ambra factitia, quæ ferè ad nos deferitur. Atque hoc est bitumen concretum: cujus glebæ, lapides, & gemmæ recensentur ab *Agricola lib. 4. fossil. c. 16.* Bitumini cognatum est *haleyonium*, quod nascitur ex spumâ maris cum tenuissimis sordibus auicularum, quas Græci haleyones vocant, permistâ. *Haleyonio* cognata est *adarce*, quæ etiam dicitur calamochnus, id est, arundinum spuma, quia nascitur circa arundines, cum magna est siccitas. Affinis quoque est *spongites*, lapis spogiæ, qui in spongiis inueniri solet.

*Cap. X. De fossilibus mixtis.*

P R Æ C E P T A.

**O** Ryctologia orta explicat fossile mixtum & compositum.

Fossile mixtum est, in quo plura fossilia sunt juncta.

Estque vel metallum mixtum: vel aliud præter metallum; & huius genera præcipua sunt sex. Primum constat ex lapide & succo concreto: secundum ex metallo & terrâ: tertium ex æqualibus lapidis & metalli partibus: quartum & quintum similiter constant ex lapide & metallo, sed alterum abundat metallo, alterum lapide: sextum ex lapide, metallo, succo concreto.

R E G V L Æ.

I. *Summa fossilium genera sunt quinque: lapis, metallum, medium, mixtum, compositum.*

Summa fossilium genera.

*Agricola* hinc inde in suis libris subterraneorum summa ista genera sic distribuit. Fossile est non compositum vel compositum. Fossile non compositum est simplex, vel mixtum. Simplicis quatuor sunt formæ, terra scilicet, succus concretus, lapis, metallum. Mixti varia sunt genera: vt & compositi. Sed nobis hæc diuisio magis probatur: quod fossile sit primum vel ortum. Ibi est lapis, metallum, medium: hic est fossile mixtum & compositum.

II. *Fossilia mixta sunt vnum corpus composita non item.*

Fossilia mixta & composita vt differant 2

Fossilia mixta sic concreuerunt, vt vnum corpus sit confectum. Quâ norâ distinguuntur à compositis, quod ea vnum corpus non sint, v. g. mistorum in numero habentur pyrites, galena, argentum rude ruffum. Composita verò dicimus terras metallicas, aut lapidosas, aut succosas: vel lapides ad quos adhærescit metallum, vel succus concretus: aut in quibus terra continetur.

III. *Fossilia mixta oriuntur ex fortiori condensatione, quàm composita.*

Fossilia mixta & composita vt differant 3

Mixta enim oriuntur, cum vel succus, ex quo vnum aliud quod gignitur metallum, vel humor concretus cum altero succo, ex quo fit lapis, comistus, frigore densatur: vel duo pluresque vdiuerforum metallorum succi, cum succo, ex quo nascitur lapis, permisti eodem frigore concreuerunt: vel succo metallico admiscetur terra, ejus integram massam colore aliquo inficiens: sicque abeunt in vnum corpus. *Primi generis* est galena, ex succo plumbatio, & ex eo, qui est materia lapidis non perspicui, constans. Similiter argentum rude ruffum translucidum, quod fit ex succo argentario, & ex succo qui est materia lapidis translucidi. Tum etiam pyrites, sine lapis crustaceus, ex quo excoquitur sulphur. *Secundi generis* est pyrites, in quo non simplex æs & lapis inest: interdum æs, argentum, lapis; interdum argentum, plumbum, æs, lapis. *Tertij*, argentum rude galenæ colore. Mixta verò alia constare ex lapide & metallo, satis indicat eorum duritia: alia fieri ex terrâ & metallo comprobatur orichalcum, quod ex ære & cadmiâ fossili fit; & factitium æs candidum, quod tingitur amynto crustaceo. Calor autem aliquando tam vehementer coquit quædam, vt ex fornacibus ardentibus effluxisse videantur, id quod in cadmiâ & pyrite conspiciere licet. Sed ex terris metallica quidem gignitur, cum succus metallicus in terram sparsus frigore concrescit; terra verò non mutatur. Lapidosa autem fit, cum terra lenta & non lenta in vnum locum congregata fuerint, calorque eas coxerit: tum enim lenta abit in lapidem, non lenta siccatur tantum. quomodo succus etiam densatus in glebâ terræ ingigni potest. At lapides.



pides, cum metallis, vel humoribus densatis confusi gignuntur, cum succum metalli, vel humoris densati in lapidum rimas infusum, vel super lapides frigus densatur. tum enim metallum vel humor densatus ad lapides adhærescit.

Mixta fossilis quomodo oriuntur?

**I V. Metalla in naturâ mista vel effodiuntur, vel ex venis confluunt: & duo sunt eorum genera.**

Metalla simplicia vel effodiuntur pura, vel ex venis excocta pura sunt. Mista similiter eruantur vel ex venis confluunt. Natura autem vario pondere miscet metalla: modò enim in vno inest alterius pars tertia: modò quarta, modò quinta, nunc sexta: sapius vero multò minor. Sed miscet metalla, vel duo, vel tria, vel quatuor: duo quidem multis modis: aut enim immiscet auro argentum, aut argento contrâ aurum: aut æri aurum vel argentum: aut vni ex plumbi generibus, argentum, vel æs, vel ferrum: aut ferro vel argentum, vel æs, vel aliquod ex plumbi generibus: quanquam rarò plumbo candido vel ferro aliquod immiscet metallum: & plumbo nigro vel cinereo aliud quàm argentum. Hæ verò mixturæ omnes nominibus carent, duabus exceptis, quarum vna vocatur electrum, vbi scilicet quinta argenti portio inest in quatuor auri portionibus: altera stannum, vbi tertia plumbi nigri portio inest in duabus portionibus argenti. Et ita quidem *Agricola lib. 8. fossil. c. 14.* discribit de metallis mixtis. Sed nos stannum retulimus inter metalla simplicia. Porro natura hæc suâ temperatione docuit nos facere metallum. Græci vocant *κρυσταλλο*, Latini temperaturas. Misceri autem inter se possunt vel duo, tria, pluræue simplicia, aut mista: vel simplex cum misto, aut contrâ mistum cum simplicibus: vel duo simplicia cum vno misto, aut contrâ mista duo cum vno simplici: vel denique plura simplicia cum vno misto vel duobus, & contrâ. Quin imò variat in eo temperatura, quòd modò metallum vile miscetur cum pretioso, contra pretiosum cum vili. De his temperaturis vid *Agricola lib. 1. c. 15. & seqq.*

Sex genera fossilium mixtorum.

**V. Sex sunt genera fossilium mixtorum, præter metallam mixta.**

*Primum* constat ex lapide & succo concreto, & plures formas complectitur: quas omnes natura ex lapide conglutinauit. Sed aliam præterea ex sale, aliam ex nitro, aliam ex alio succo concreto. Igitur hujus generis misti tot sunt formæ, quot species succi concreti. Quin diuersæ lapidum species istiusmodi formas variare possunt. Habemus autem quasi signa quædam & notas, quibus id genus lapides, cum quo succo fuerint permixti, possumus judicare. Nam qui in se continent succum salsum, vel amarum, vel adstringentem, vel acrem, si quoad molliantur, in aqua jacuerint, cum eâ communicant saporem. In quo verò inest halinitrum, etiam igni dissilit. At qui pingues habent succos, ardent accensi. Huc itaque pertinent lapides ardentes sulphurei & bituminosi. *Secundum genus* constat ex metallo & terrâ: *tertium* ex æqualibus lapidis & metalli partibus: *quartum* & *quintum* similiter constant ex lapide & metallo, sed alterum abundat metallo, alterum lapide. Sub quodque autem genus octo, vel etiam plures subiiciuntur species: tot enim, quot sunt metalla, ut ait *Agricola lib. 10. de naturâ fossilium*. Hæ autem omnes, inquit *idem*, cum habeant terram vel lapidem, prima insuper habet aurum, secunda argentum, tertia argentum viuum, quarta æs, quinta plumbum candidum, sexta cinereum, septima nigrum, octava ferrum. Quod genus misti formis, quia nulla nomina sunt imposita, mihi necesse esse puto, quamque metalli sui vocabulo nominare: ad id adjecto verbo, quod ipsum a puro vel effosso vel excocto possit distinguere. Itaque dico rude aurum, argentum, argentum viuum, plumbum candidum, cinereum, nigrum, ferrum. Est itaque aurum rude, argentum rude, &c. vel secundi mistorum generis, vel tertij, vel quarti, vel quinti. Cujus autem quodque sit generis, patet facit coniectio. Porro inter omnes has formas maximè varium est *argentum rude*, cuius octo sunt formæ: videlicet argentum rude plumbei coloris, cineraceum, nigrum, album, rubrum, purpureum, jecoris colore, luteum. Simili modo *aurum rude* & *as rude*, vbi cum terris in nouas species temperantur, alienis coloribus infici solent. Sed tale aurum sapius rubet: æs colorem habet nonnihil similem argenti rudi plumbei coloris. Reliquæ formæ sunt rariiores. *Argentum viuum rude* vel cocci modo rubet: vel jecoris colorem habet: vel nigricat. Sed sæpe rubet, minùs sæpe jecoris colorem habet, rariùs nigricat. *Plumbum candidum rude* constat ex lapillis nigris, qui rarò candidi sunt, rariùs lutei, rarissimè purpurei. *Rude plumbum nigrum* est lutei coloris, aut subrubri, aut nigri. *Ferrum rude* ferè aut nigricat, aut rubet. Porro formæ quarti generis, quibus nomina sunt imposita, hæc numerantur. 1. *Plumbago*, *μολιβδανα*, Plinio galena, aliis lapis plumbarius. 2. *Scribi*, *σίβις*; quod colore nonnihil simile est lapidi plumbario, sed magis nitet & candidius est. Diuiditur in marem & feminam. 3. *Pyrites*; qui constat ex lapide & materiâ quâdam metallicâ. 4. *Cadmiâ*,

non illa fornacum, nec fossilis metalli expeis, sed fossilis metallica, quæ Plinio dicitur lapis ærosus. 5. & 6. Cum cadmiâ, pyrite, & lapide plumbario atque æroso, jungitur *Spodos subterranea* & *Pompholyx*. Ex cadmiâ fit spodos nigra, fusca, cinerea: ex pyrite pompholyx candida, & spodos cinerea: ex plumbario lapide ferè lutea spodos vel cinerea: ex lapide æroso pompholyx candida, quæ post aliquod temporis spatium fit viridis. *Sextum genus* constat ex lapide, metallo, & succo concreto: cui item subiiciuntur formæ inter se succis concretis distinctæ. Nam mistum ex lapide & metallo in se continet vel sulphur, vel bitumen, vel alumen, vel atramentum sutorium, vel saleem, vel nitrum, vel aliquem alium succum concretum. *Prima* formæ est lapis quidam fissilis ærosus: secunda, spinosus: tertia, pyrites aluminosus: quarta, pyrites admodum pallidus, aut niger, aut cinereus, cadmiâ atramentosa, & sarcophagus, seu Assius lapis. Simili modo natura ex lapide, metallo, & sale conglutinat mistum quintæ formæ: ex lapide, metallo, nitro, sexta. Pari modo mista ex aliis succis concretis.

## Cap. XI. De fossilibus compositis.

### PRÆCEPTA.

**F**ossile compositum est gleba constans vel ex pluribus simplicibus, vel ex pluribus mistis, vel ex simplici & misto, vel ex pluribus simplicibus & pluribus mistis.

Est que vel minùs vel magis compositum.

### REGULÆ.

**I. Glebarum seu fossilium compositorum, varietates accurate oportet distinguere.**

Aliter enim multarum rerum vis & natura explicari non potest. Itaque fossile compositum est gleba constans.

1. aut est duobus simplicibus coagmentatis, vel tribus, vel quatuor:
2. aut ex duobus mistis, vel tribus, vel quatuor, vel quinque, vel sex:
3. aut ex vno simplici & vno misto, vel duobus pluribusue.
4. aut ex duobus simplicibus & vno misto, vel duobus pluribusue:
5. aut ex tribus simplicibus & vno misto, vel duobus pluribusue:
6. aut ex quatuor simplicibus & vno misto, vel duobus pluribusue:

Tot igitur in glebis existunt varietates.

*Quòd si duo componantur simplicia.*

1. aut cum terrâ conjungitur succus concretus, vnde terra dicitur salsa, nitrosa, aluminosa, atramentosa, sulphurea, bituminosa, &c. vel lapis, vnde terra dicitur saxosa, marmorosa, lapidosa, glareosa, sabulosa, arenosa, calculosa, plena, gemmarum: vel metallum, vnde terra dicitur metallica, pura *ἄγχι* *ἔστι*, *ἀργυρία*, *χαλκίτη*, *μολιβδίνη*, *σιδηρίτης*, id est, terra auraria, argentaria, æraria, plumbaria, ferraria. quæ ipse quoque variant. Est enim argentaria duplex, plumbaria triplex, &c.

2. aut cum succo concreto connectitur vel terra, vel lapis, vel metallum: vnde sal, nitrum, alumen, sulphur, auripigmentum, chrysocolia, &c. accipiunt nomen à terrâ, lapide, vel metallo quod adhæret.

3. aut cum lapide copulatur vel terra, vel succus concretus, vel metallum. Hinc itaque lapis dicitur terreus, salus, nitrosus, aluminosus, refertus auripigmento, sandaracæâ, cæruleo, &c. item *ἄγχι* *ἔστι*, *ἀργυρία*, *χαλκίτης*, *μολιβδίνης*, *σιδηρίτης*, id est, aurarius, argentarius, ærarius, plumbarius, ferrarius.

4. aut cum metallo jungitur vel terra, vel succus concretus, vel lapis. Hinc aurum, argentum, &c. dicitur refertum terrâ, succo, vel lapide.

*Deinde si duo mista conjungantur.*

1. aut cum primo genere connectitur vel secundum, vel tertium, vel quartum, vel quintum, vel sextum.
2. aut cum secundo conjungitur vel primum, vel tertium, vel quartum, vel quintum, vel sextum.
3. aut cum tertio copulantur reliqua.
4. aut cum quarto conjunguntur reliqua.
5. aut cum quinto connectuntur reliqua.
6. aut cum sexto conjunguntur reliqua.

Atque hæc rursus gleba composita, quocunque mistorum genere abundauerit, quot ejus sunt species, totidem diuersæ sunt compositiones. Tot, inquam, hæc sunt compositiones, quot glebæ compositæ species.



*Tertio si fossilia componuntur ex simplicibus & mixto*, terræ gleba complectitur particulam alicuius formæ primi, secundi, tertij, quarti, quinti, vel sexti mistorum generis. v. g. terra complectitur mistum aurarium, argentarium, plumbarium &c.

Atque, ut paulò plenius edisseram, terræ gleba hæc complectitur particulam alicuius formæ primi generis, vel ea ad ipsam adhæret. Itaque si lapis fuerit sulphureus, siue bituminosus, siue alius, mutabit compositionem. *Aut* terræ gleba particulam secundi generis comprehendit, aut ea cum ipsâ connectitur. Atque ut omittamus tertium, quartum, & quintum mistorum genera, & quòd similiter metalla in se contineant, & quòd eorum formæ iisdem vocabulis, quibus secundi generis species nominentur: secundum, ex quo plus metalli conficitur quàm ex reliquis, ita se habet. Terra complectitur aut mistum aurarium, aut argentarium, aut ærarium, aut plumbarium, aut ferrarium; ac iterum argentarium est duplex, triplex plumbarium. Græci has terras, quæ mista complexu suo continent, iisdem vocabulis, quibus iam dictas terras metallicas videntur nominasse. Metallici præterea terrarum species, in quibus mista insunt, coloribus distinguunt.

Et hæ sunt glebæ, in quibus insunt duæ res fossiles, vel simplices, vel mixtæ, vel vna simplex, altera mista. *Sequuntur ea, quæ ex tribus fossilibus constant.* Ea igitur sunt vel tria simplicia, vel tria mista, vel duo simplicia & vnum mistum, vel duo mista & vnum simplex. Si fuerint tria simplicia, gleba aut abundat terrâ, & ad eam adhæret succus concretus & lapis, vel succus concretus & metallum, vel lapis & metallum: aut abundat succo concreto, & ad eum adhæret vel terra & lapis, vel terra & metallum, vel lapis & metallum: aut abundat lapide, & ad eum adhæret vel terra & succus concretus, vel terra & metallum, vel succus concretus & metallum: aut abundat metallo, & ad id adhæret vel terra & succus concretus, vel terra & lapis, vel succus concretus & lapis. Atque isto modo sunt 12 compositionum genera, species verò innumeræ. Nam vnaquæque forma terræ, succi, lapidis, metalli, toties mutabit formam compositionis, quoties adhæserit aliud præter ea quæ diximus.

*Si tria mista fuerint*, gleba abundat aut fossili primi generis, & adhærescit fossile secundi & tertij generis, vel secundi & quarti, vel secundi & quinti, vel secundi & sexti, vel tertij & quarti, vel tertij & quinti &c. aut gleba abundat fossili secundi generis, & ad id adhærescit vel fossile primi & tertij generis, vel primi & quarti, vel primi & quinti, vel primi & sexti, vel tertij & quarti, vel tertij & quinti &c. aut abundat fossili vel tertij generis, vel quarti, vel quinti, vel sexti, & ad vnumquodque ex istis reliquorum quinque generum duo fossilia adhærent, eo modo quem nunc explicavi. Ita ergo sunt 60 compositionum genera, species verò rursus permultæ. Etenim vnaquæque vel primi generis, vel secundi, vel tertij, vel quarti, vel quinti, vel sexti forma toties mutabit formam compositionis, quoties ad eam accesserit alia præter eam quæ primò adhæserit reliquorum quinque generum species.

*Si gleba ex quatuor fossilibus constent*, ea sunt vel quatuor

simplicia, vel quatuor mista, vel duo simplicia & duo mista, vel tria simplicia & vnum mistum, vel tria mista & vnum simplex. Vnde (additis præcedentibus) resultant compositiones 200.

*Se gleba ex quinque fossilibus constent*, ea sunt vel quinque mista, vel quatuor simplicia & vnum mistum, vel quatuor mista & vnum simplex, vel tria simplicia & duo mista, vel duo simplicia & tria mista. Vnde iterum varia existunt compositiones generales, quibus singulares supponuntur.

*Ad hæc si gleba ex sex differentibus fossilibus constent*, ea sunt vel sex mista, vel quatuor simplicia & duo mista, vel quatuor mista & duo simplicia, vel tria simplicia & duo mista. Vnde similiter varia compositiones generales resultant, quibus etiam singulares sunt subiectæ. Et non minor in his quàm in aliis differentia existit, cui ex reliquis quinque secundum locum à primo dederit natura, cui tertium, cui quartum, cui quintum denique. Ex his autem quisque intelligit, quòd admodum multa sunt compositiones generales, sed speciales multò plures, imò infinitæ.

*Simili modo gleba componuntur ex fossilibus septem, vel octo, vel nouem, vel denique decem.* Iam cum quatuor sint fossilia simplicium genera, sex mistorum, sequitur ut tot modis genere quodammodo, multò pluribus specie differant.

*Postremo in vna eademque glebâ reperiuntur diuersæ terrarum species* v. g. tubica & ochra: dua lapidum, vt silix & amethystus: dua succi concreti, vt atramentum lutorium & alumen: dua metallorum, vt argentum rude purum & æs rude purum: dua mistorum, vt pyrites & galena. Reperiuntur etiam tres, quatuor, pluresue eiusdem generis. Ex quâ varietate multæ sunt compositarum glebarum differentiæ: quas Agricola diuidit in compositiones generales, & speciales. Generales præcipuæ sunt C X L I: speciales sunt infinitæ.

*II. Magna compositionum metallicarum varietas cognita est necessaria tum philosopho, tum metallico.*

An compositionum metallicarum varietas sit cognita necessaria?

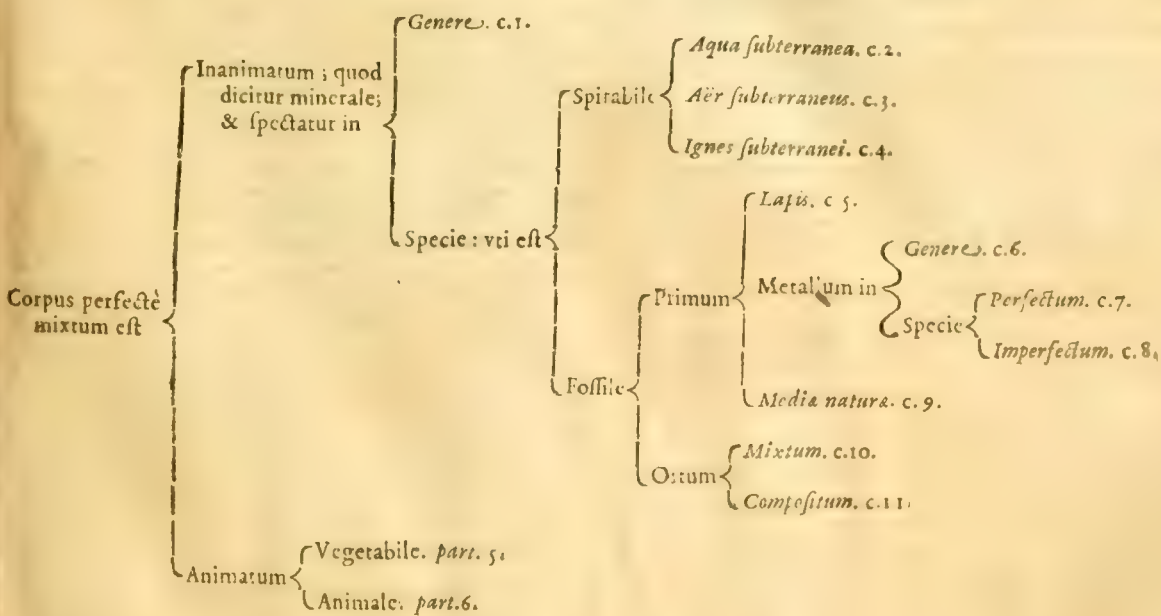
Hæc de re Agricola lib. 10. fossil. 27. sic ait: Quanquam autem aliquæ harum compositionum inueniantur in paucis glebis, nec in promptu sint omnibus metallicis, aut fortassis aliquæ omnino inueniri non possint: tamen homini rerum naturalium studioso conuenit, metallico necesse est, non eas modò compositionum differentias, quæ crebrò occurrunt, sed etiam eas, quæ raro, contemplari: philosopho quidem, vt earum naturas cognoscat: metallico, vt ex eis rectè discretis aliquem utilitatis capiat fructum.

#### PERORATIO.

**I**ta vidimus regnum minerale, in quo de primatu certant gemmæ atque aurum. Nostri officij est, in omnibus nostris institutis hoc agere, vt sinus gemmæ ac aurum, memores nempe istius versus:

*Est mundus fornax; reprobi sunt ligna; fideles  
Aurum; crux ignis; sed Deus aurifaber.*

#### HYPOTYPOSIS QVARTÆ PARTIS PHYSICES.







# QVINTA PARS P H Y S I C E S,

In quâ traditur

## EMPSYCHOLOGIA ET PHYTHOLOGIA.

### Cap. I. De principiis & affectionibus corporis & animati.

#### P R Æ C E P T A.



**S**ic fuit corpus inanimatum : sequitur animatum, cuius doctrina dicitur Empsychologia, quæ est generalis & specialis.

Empsychologia generalis explicat principia & affectiones corporis animati.

Principia sunt anima manifestò se exerens, & corpus organicum.

Affectiones sunt vita euidens, facultas vitalis, & sanitas.

Vita euidens est actus ortus est vnione animæ cum corpore organico, per contemperationem calidi natiui & humidi radicalis. Ei opponitur mors, quæ est priuatio vitæ euidens.

Facultas vitalis est princeps, vt facultas nutriendi, crescendi, & procreandi : vel administra, vt facultas attractrix, retentrix, concoctrix, & expultrix.

Sanitas est habitus naturalis, corpus animatum bene disponens ad operandum. Ei opponitur morbus.

#### R E G V L Æ.

##### I. Anima est actus primus corporis.

Hæc est definitio Aristotelis, *ψυχή πρώτη κίνησις σώματος*. Est enim principium vitæ in corpore. Et ita quidem anima, vita, & corpus considerantur in genere : quatenus hæc tria in omni corpore naturali inueniuntur. In specie hæc consideratur anima, vt manifestas operationes vitales edit. Neque enim illæ cernuntur in omnibus corporibus naturalibus. Similiter hæc spectatur vita euidens, & corpus organicum.

##### II. Corpus animatum oportet esse organicum, ob nutritionem & procreationem.

Corpus organicum est, quod diuerso apparatu partium dissimilatum est instructum. Iste verò apparatus planè erat necessarius, vt nutritio & procreatio possent perfici. Illa propter indiuidui, hæc propter speciei conseruationem à Deo, parente naturæ, instituta est.

##### III. Omnia corpora animata possunt generare.

Scilicet naturaliter. Sæpe autem fieri potest, vt præternaturale aliquid patiantur, quod præpediat generationis actum. v. gr. si sint mutilata, vel morbo vitata.

##### IV. Viuentia tota generant totum.

Idque bifariam. Primò & materia & forma est à gignente : vt in animalibus brutis & vegetabilibus videre licet. Nam in his semen est, quo l. continet animam in gremio suo. Deinde homo generat totum hominem, non ratione vtriusque partis, id est, corporis & animæ rationalis, sed ratione corporis & vnionis animæ cum corpore. Homo siquidem generat sibi similem in specie, supeditando corpus, & cum corpore spiritum vitalem, qui vnit corpus & animam rationalem. Vnde dicunt, animam rationalem filij pendere à parentibus, non quoad essentiam, sed quoad substantiam siue *εξίστην* istam, quâ anima dicitur esse forma.

V. Vita oritur ex animæ cum corpore vnione, per contemperationem calidi & humidi.

Vita est quodammodo continuata generatio, vt Scaliger ait ex. 31. Eidem dicitur vnio animæ ex. 102. f. 5. itemque actus animæ, qui nempe resultat ex vnione corporis & animæ, & consistit in proportionem humidi radicalis, quod aliàs dicitur institum primigenium, innatum, fixum ; & calidi insiti, quod aliàs dicitur implantatum & fixum.

##### V I. Vita distinguitur in tres ætates.

Prima est *πρῶτον*, seu *νότης*, iuuentus ; tempus siue spatium, quo crescunt plantæ & animalia. Secunda *ἀκμή*, vigor ; cum corpora in gradu perfectionis aliquamdiu permanent. Tertia est *παρακμή*, siue *γῆρας*, senectus, quæ est tanquam mors incipiens. Ex hisce vitæ spatiis nullum certo annorum numero definiri potest. Vt enim vita ex proprietate specierum & indiuiduorum interdum brevis est, interdum longa : sic ætates quoque sunt in aliis breuiores, in aliis longiores. De homine autem, tanquam omnium viuentium regulâ, si quis quærat, extenditur iam iuuenilis ipsius ætatis filium (nisi quædam causæ accidentariæ illud abruptant) vt plurimum ad annum vsq. vigesimum quintum : cui deinde succedit *ἀνὴρ*, vsque ad annum 50. in robustioribus naturis : quam sequitur senectus, antecambulo mortis.

VII. Causæ vitam tuentes potissimum sunt quatuor : videlicet calidum & humidum, alimentum & locus ambiens : quæ singulæ pendent à cælo.

Ex his duæ priores sunt internæ, duæ posteriores externæ. Intellige hæc calidum ærium, & humidum ærium seu oleosum, & id quidem copiosius. Ideo labor, curæ, vigilæ, calor immoderatus, & crapula vitam decurtant : quia humidum vitale vel exsiccat, vel refrigerant. Si malis, dic balneum naturæ integrum esse causam vitæ internam. Ad alimentum quod attinet, illud oportet sit conueniens corpori nutriendo. Similia enim similibus nutriuntur. Sed, inquis, nutrimentum est dissimile corpori nutriendo. Resp. Est dissimile & simile, diuerso respectu. Dissimile ; quatenus est aliis speciei. Simile ; quatenus conuenientiam habet cum corpore nutriendo, ita vt ab ipsius calore possit subigi & concoqui. Locus denique ambiens, qui est aer vel aqua, plurimum facit ad conseruationem vitæ : quia vtrumque elementum vires obtinet maximas in alterandis corporibus. Hinc vitæ longæ vitas variat secundum zonas & climata, & pisces in vnâ aquâ diutius viuunt quàm in aliâ. Pendent autem omnes istæ causæ à corporibus celestibus, quæ indefinenter influunt in hæc inferiora. Hæc notentur quidam aphorismi de vitâ longâ & breui. 1. Bona corporis *ἀνὰ* *αἰα*, seu *αἰσθησις* trium principiorum hypostaticorum, maxime facit ad vitam longam : vel, vt alij loquuntur, harmonia quatuor humorum ; siue æquabilitas humidi radicalis cum innato calore. 2. Nutrimentum quod purius & simplicius, eò vitæ longior speranda : nisi Deo aliter visum fuerit. 3. Nutrimentum non tantum qualitas, sed & quantitas moderata facit ad vitam longam. Atque hæc omnia in hominibus antediluvianis cerne licet ita vt præter singularem Dei ordinationem (qui hoc modo Ecclesiam suam propagari, genus humanum multiplicari, & artes in vsum posteritatis excogitari voluit) eximia temperamenti præstantia, nutrimentum conuenientissimum, & ratio victus simplex ac moderata multum fecerint ad vitam ipsorum longam. E contrario nunc temporis temperamentum non ita est præstans, quoniam natura vergit in debile senium : neque nutrimentum post diluuium adeò est conueniens : & denique victus ratio supra modum est mutata, cum simplicibus cibis diuersa esculentorum genera successerint, & præterea homines intemperantiâ delinquentes varias gulæ illecebras excogitarint. quibus corpora non tam nutriuntur & fulciuntur, quàm immodicè replentur, grauantur, enervantur. 4. Boni odores conferunt ad longam vitam. Reficiunt enim & iustaurant spiritus animales & vitales. 5. Medicamentorum

Anima  
quid ?

Quare corpus  
animatum oportet  
esse  
organicum ?

An omnia  
corpora  
animata  
possint generare ?

Viuentia  
quomodo  
generant ?



*usus rarior facit ad vitam longam.* Nam medicamenta crebra debilitant vites. 6. *Veneris usus crebrior accelerat morbos & mortem.* Deperditur enim magna spirituum vitalium pars, & calor innatus vnâ cum humido nativo imminuitur. Hinc animalia *πολύγυρα* & *πολύπαρμα* minùs sunt viuacia: vt lepores, passeris, & similia. Plantæ item fecundiores minùs sunt diuturnæ. 7. *Corpora, quæ longius requirunt generationis suæ tempus, reliquis sunt viuaciora.* Sunt enim perfectius elaborata. Hinc est quod muscæ, quæ subito generantur, subito etiam pereant. Facili negor crescant herbæ, facili etiam decreseunt. Serius adulescent arbores, serius senescunt. Operosissima est hominis & elephantis generatio, vita etiam longissima. Hic solent moueri duæ quæstiones: *An senes possint reiuuescere; & An homo inter animalia sit vite longissima?* Vtrique affirmatur. Nam de aquilâ certum est ex *Psalm. 103.* illam iuuenescere: & si species humana conferatur cum speciebus reliquorum animalium, homines sunt longæuiore: quippe quorum ætas ad millenarium fermè accessit. Vixit enim Adamus annis 930. & Mathusalem 969.

*VIII. Mors est naturalis, vel violenta: & hæc vel μάρανσις, vel σβήσις.*

Vitæ opponitur mors; quæ est priuatio vitæ orta ex separatione animæ viuientis à corpore, per resolutionem humidi & calidi natui. Estque naturalis, vel violenta. *Mors naturalis* dicitur, non quod conueniat naturæ, vel sit secundum naturam, sed quod calor seipsum longo temporis tractu citra violentiam aut morbum sensim conficit, & contingit absque notabili sensu doloris & molestiæ, quemadmodum calor candelæ euanesceat, humido depasto. Hæc in homine dicitur *μάρανσις* *αὐτῆς φύσιν*, in animalibus *γῆρας*, *senectus*, in plantis *ἀραιότης*, *ariditas*. *Mors violenta* est, cum calor nativus violententer corrumpitur: estque vel *μάρανσις*, quæ fit ab excessu caloris, & ad distinctionem naturalis *μαρτύριον* dicitur *μάρανσις βίαιον*: vel *σβήσις*, quæ fit ab excessu frigoris.

*IX. Sanitas oritur ex harmoniâ siue symmetriâ humorum & membrorum.*

Harmonia humorum dicitur bona temperies, cum nempe balsamus naturalis est purus & firmus. Harmonia membrorum est ipsorum recta conformatio & continuatio. Morbus itaque oritur ex intemperie malâ humorum, & malâ conformatione atque discontinuatione membrorum.

*X. Nutritio est unio nutrimenti naturalis transmutati.*

Hæc sunt verba Scaligeri *exerc. 136. sect. 2.* Plenius ita habet. Nutritio est partium per calorem assumptarum instauration per assumpti alimenti assimilationem. Perficitur autem per facultatem altricem siue nutricem, quæ reparat & reficit corpus, alimentum assimilando, seu conuertendo in corporis substantiam. Huic porrò facultati ancillatur *facultas concoctrix*, cui seruiunt istæ quatuor facultates. 1. *Attractrix*; quæ attrahit succum conuenientem. 2. *Retentrix*; quæ succum, donec perfecta fiat concoctio, retinet. 3. *Alteratrix*; quæ nutrimentum alterat, mutat, & parti, quæ nutritur, agglutinat. 4. *Expulatrix*; quæ recipit & expellit aliena, & naturæ membri, quod alitur, aduersa. Solent etiam hoc loco docere de auctione & facultate auctrice, quæ amplificat quantitatem corporis quoque uersum, id est, secundum trinam dimensionem. Verum auctio siue accretio etiam metallis competit. Hic tamen obseruabis illam regulam: *Corpora humida & calida facilius crescunt, difficiilius sicca & frigida.*

*XI. Nutritio immediatè ac primariò competit partibus similaribus: mediâtè ac secundariò dissimilaribus.*

Partibus similaribus: vt venis, arteriis, ligamentis, neruis, ossibus, ac inprimis carni & musculis. Partibus dissimilaribus: vt brachio, pedibus &c.

*XII. Inter alimentum & corpus nutriendum requiritur, certa proportio.*

Sicut enim ex quolibet non generatur quodlibet: ita ex quolibet quidlibet non nutritur. Nimirum requiritur quædam conuenientia inter nutrimentum & nutriendum, vt illud possit à calore istius superari & in eius substantiam conuerteri. Hinc aliud nutrimentum desiderant plantæ, aliud animalia. Illa quidem imperfectius, hæc verò perfectius. Et inter animalia homo perfectissimum requirit nutrimentum: unde in ipso etiam est operosior nutritio, quam in aliis corporibus viuientibus. Hic tria quærentur. 1. Sine aliqua in corpore viuo materia, quæ non fluat vel absorbatur vi caloris, sed ad finem vsque vitæ seruetur? 2. An venena possint nutrire? 3. An corpora quædam sine nutritione naturaliter possint ad annum, biennium, & amplius viuere? Resp. ad 1. Partes ter-

restres & sicciore, quæ terminum ac figuram corporis viui, retinent; illæ, inquam, semper manent. Resp. ad 2. Quædam animalia bruta nutriuntur veneno, vt sturni cicurâ. Quosdam etiam homines venenis nutriri certum est: quorum scilicet citius ita fortis est, vt venenum superare possit. Resp. ad 3. Plantæ nonnullæ, vt est semperuiua, sine nutrimento aliquamdiu viuere possunt: contentæ scilicet lentâ suâ succositate. Quædam etiam bestiæ, vt glires & serpentes, ob humorem viscosum intra corpus collectum, sine nouo alimento, hyeme pinguescunt. Quidam denique homines ex pituitâ dulci & lentâ vndique in venas impactâ ad aliquot annos nutriuntur: in quibus scilicet calor est exiguus, ita vt pituitam illam non facere possit absorbere. Ad hanc tamen causam naturalem accedere potest causa supernaturalis: præsertim quando septennium & amplius durat *ecstasia*: cuius exempla vide apud historicos & medicos.

*XIII. Facultati procreatrici subseruiunt immutatrix & conformatrix.*

Facultati procreatrici quæ facultates immutatrix & conformatrix.

*Facultas procreatrix* est vis sibi simile generandi: cuius finis est conseruatio speciei, sicuti nutritionis finis est conseruatio individui. *Facultas immutatrix* est, quæ sèmen abie in naturam alicuius membri, putâ in radicem, aut in neruum. *Facultas conformatrix* est vis plasmatica seu formatrix, quæ Græcis dicitur *δύναμις πλαστική*, quæ confert compagem, situm, & figuram corporis.

## Cap. II. De diuisionibus vegetabilium generalibus.

### P R Æ C E P T A.

**E**mpychologia specialis explicat species corporis animati, quod est vegetabile, vel animale.

Vegetabile est, quod animâ vegetante prædeditum est: aliàs dicitur corpus germinans, itemque planta & stirps. *Eius doctrina dicitur* Phytologia.

Illius occurrunt diuisiones generales & speciales. Ibi ergo est Phytologia generalis, hic specialis.

Diuisiones generales sunt numero nouem.

I. Vegetabilia diuiduntur in partes suas integrales: videlicet radicem, truncum, folia &c.

II. Vegetabilia proueniunt vel naturaliter, vel artificialiter.

III. Vegetabilia sunt magis vel minùs longæua.

IV. Vegetabilia à subiecto loco sunt domestica, vel exotica: montensia, syluestria, vel hortensia siue vrbana: terrestria, palustria, & aquatica, eaque fluuiatilia, vel marina.

V. Vegetabilia ab effectis diuiduntur in fructifera, vel sterilia: florifera, vel non florifera: alimentaria, vel medicamentosa.

VI. Vegetabilia ex adiunctis sunt semperuiuentia, vel perdifolia: mascula, vel foeminea: amica, vel inimica, & quidem vel inter se, vel respectu animalium, & inprimis hominum, vt sunt vegetabilia habentia signaturam capitis, vel cordis, vel oculi. Quod etiam pertinent signaturæ cœlestes, vt solis, vel lunæ &c.

VII. Vegetabilia ratione extensionis virium habent vires consistentes vel in toto corpore, vel in partibus certis, vt in radice, foliis, floribus, fructibus, semine, ligno, cortice, succo, liquore, resinâ.

VIII. Plantæ ratione graduum, qui sunt in qualitatibus primis, ita diuiduntur, vt aliæ dicantur calidæ, frigidæ, humidæ, siccæ, in primo; aliæ in secundo, tertio, vel quarto gradu.

IX. *Arnoldus Gillenius in horto suo* constituit duo summa plantarum genera, herbas & arbores. Herbas ab ætate & duratione distribuit in annuas & perennes. Perennium partem ratione radicum distribuit in tres classes, bulbosarum, tuberosarum, & fibrosarum: partem ratione florum & seminum in tres classes, quarum prima legumina & trifolia, secunda



papposæ & carduos, tertia umbelliferas continet. Sunt itaque hæc claffes, & numerus plantarum in singulis claffibus hoc ordine:

|       |   |      |
|-------|---|------|
| I.    | Annua, & quæ quotannis nouo semine alenda | 161. |
| II.   | Bulbosæ                                   | 179. |
| III.  | Tuberosæ                                  | 84.  |
| IV.   | Fibrosæ                                   | 337. |
| V.    | Legumina & trifolia                       | 72.  |
| VI.   | Papposæ & cardui                          | 39.  |
| VII.  | Umbellifera                               | 23.  |
| VIII. | Arbores, frutices, & suffrutices          | 85.  |
|       |   | 950. |

## R E G V L Æ.

Forma vegetabilium quæ?

I. *Forma corporis vegetabilis est anima vegetans, quæ hinc peculiariter dicitur anima germinans.*

Anima vegetatiua facit, vt vegetabile edat actiones vitales sensu expertes. Et hæc est forma corporis vegetabilis specifica: quia per illam vegetabile est id quod est, & ab aliis naturis distinguitur. Hæc eadem anima, quando consideratur in corpore animalis, suscipit rationem formæ genericæ siue generalis, quæ determinatur & restringitur à formâ speciali seu specificâ. Porro animæ vegetatiuæ facultates in corpore vegetabili, putâ facultas alitrix, auctrix, & procreatrix, non ita sunt euidentibus & perfectæ, vt in animalibus.

Quot sint inprimis tenenda de vegetabilibus?

II. *In corpore vegetabili, siue plantâ, oportet diligenter ista tria considerare: propagationem, nutritionem, & destructionem.*

*Propagatio siue germinatio plantæ* fit duobus modis: generatione scilicet & transplantatione. *Generatione* quando semen congenerum in terram projicitur, & ibi fouetur tempore conuenienti. Hæc dicitur germinatio naturalis. *Transplantatione* siue germinatione artificiali; cum vel radix inferitur in terram, vt lilium prouenit: vel surculus siue stolo terræ insignitur, vt cum salix generatur: vel surculus intruditur & inferitur in surculum, vt pyrus prouenit. Græcis dicitur *ἐμφύτων*: vel omnibus hisce modis, vt cerasus. Plurimum autem ad plantarum propagationem facit cultura soli, & inprimis conueniens stercoreatio, quæ plantas imprægnat abundantia naturæ igne: si modò calor solis humorem, qui circa radices plantæ vel ipsum semen hæret, sufficienter subtiliet, in intima radicem & feminis viscera intrudat, atque ita digerat, vt in oleaginosam substantiam humor conuersus humidum primigenium adaugeat, amplifiet, atque ad fertilitatem disponat. Deinde *nutritio plantæ* fit vel aquâ purâ, vel aquâ corroboratâ. Purâ & simplici aquâ: quando ratione soli nihil de alieno sale & pinguedine admiscetur. Aquâ corroboratâ: quando agri stercoreantur, vel terra naturæ beneficio alieno sale & sulphure est imbuta, vel sal aliquod pingue aspergitur. Si primum fiat, ex fimo humor terræ inherens pinguedinem quandam sibi attrahit, atque illam calore externo subtiliatur secum ad intima plantarum penetralia deducit. Si secundum contingat, humor nutriendus de alienis istis substantiis aliquid sibi appropriat, atque in plantarum substantiam secum vehit. Si denique tertium fiat, humor naturæ sal istud aspersum, conuenienter resoluit, & per insitum oleum plantis fecunditatem conciliat. Id quod norunt ij, qui cinerem ex lignis confectum terræ aspergunt, qui semina & radices plantarum sustentat. Ex lignis dico: non autem ex deciduis arborum foliis, ex stramine, & herbis: è quibus potius per putrefactionem pinguedo salis elicienda erat, & terræ inferenda. Vbi & hoc velim obserues, violento igne multum pinguedinis innatæ absumi, cineresque non ita oleosos relinqui. E contrario quò sal aliquid tardius elicitur, eò tenuius & subtilius in essentiâ, & efficacius in virtute existit. Ad extremum *destructio plantæ* est totalis vel partialis. Totalis fit quinque modis: quando scilicet plantæ vel è matrice, priusquam matura est, eruitur, & ex corpore vivo in mortuum transmutatur: vel in minutissimas partes atteritur, scinditur, & finditur in alium vsum: vel in cineres per ignem conuertitur: vel in matrice relicta nutrimenti priuatione emoritur: vel denique totâ suâ substantiâ putrescit. Partialis corruptio itidem fit quinque modis: quando scilicet vel ramuli plantæ vi auelluntur: vel fissuræ vi inferuntur: vel peregrinis salibus corroduntur radix & caulis: vel vermes, formicæ, pulices terræ, & similia terram spoliant fecunditate suâ, vt planta telluri infixâ nutrimento sufficienti destituatur: vel denique calor solis plantam emaciat, & partem aliquam ipsius nutrimento priuat.

III. *Partes plantarum essentielles sunt anima & corpus germinans: partes integrales sunt analogæ partibus corporis humani.*

Prima regulæ pars est manifesta ex superioribus: altera sicut manifesta hunc in modum. Partes plantæ integrales siue materiales sunt vel similes, vel dissimiles. Similes sunt tum liquidæ, vt succus & spiritus germinans, quibus adiunctus est calor plantæ vitalis: tum solidæ, vt caro plantæ, itemque fibra, quam Phytologi siue Botanici distinguunt in venam & neruum germinantem. Dissimiles partes, id est, eæ, quæ ex similibus constant, sunt vel propriè dictæ & perennes, vt radix, caulis siue caudex, medulla, ramus, surculus, cortex: vel minùs propriè sic dictæ, & velut annuiferae, vt folia, flos, semen, fructus. Porro ex his partibus caro plantæ dictæ lignum; venæ, nerui, & arteriæ sunt fibræ seu filamenta; caput & os est radix; cor est medulla; brachium & manus est ramus; caudex & caulis est truncus; cutis est cortex; capilli seu comæ sunt folia & flores; pedes sunt pediculi; humores & sudor sunt lachrymæ, resina, & oleum. Hinc pater, cur Aristoteles plantam dicat esse hominem inuersum: ita nempe vt radix capiti, rami pedibus & brachiis conferantur. Hanc comparisonem Scaliger exerc. 140. sect. 2. acute persequitur. Galenus tamen radicationem plantæ dicit esse similem hepatis, truncum venæ cavae, filamenta radices venæ portæ, imum terræ ventriculo. Hoc in loco quæri solet: Cur plantarum partes viuunt, etiam à reliquo corpore auulsæ? Resp. Quia medulla, quæ plantis est pro corde, omnibus omnino partibus est insita: ita vt ibi non tantum sit anima, sed etiam humidum lentum nec facile dissipabile.

IV. *Semen plantæ potius degenerat quàm truncus.*

Ita videmus, nec ficum, nec pyrum, nec vitem, nec oleam ex semine prouenire. Ratio est; quia truncus maiorem vim habet quàm semen, & ab arboris specie propius abest, & minor est mutatio in trunco ad arborem, quàm à semine ad arborem.

V. *Folia quædam fructibus sunt præsidio: omnia sunt vsui vel in cibis, vel in medicamentis.*

Folia præsidij nomine sunt condita, vt scilicet fructibus sint iuuamento. Intellige folia quædam. Sunt enim plantæ, quæ folia ferunt, fructus non ferunt. Omnia tamen folia præstant vsum animalibus vel in cibis, vel in medicamentis, vt nihil iam dicam de tegumentis & stramentis, quæ inde fiunt.

VI. *Vegetabilia sicciore sunt magis longæua humidis: & quæ radices altius in terrâ defixas, & plures, & crassiores, & longè lateq; diffusas habent, sunt diuturniora.*

Ratio prioris est; quia firmior ibi est temperies. Sic quercus & ilex sunt diuturniores sambuco & salice. Ratio posterioris est; quia radix est tanquam os, per quod plantæ subterraneum calorem & humorem attrahunt è terrâ, tanquam matrice.

VII. *Plantarum concordia & discordia pendet à qualitate manifestâ vel occultâ. Idem iudicium esto de amicâ & inimicâ plantarum virtute respectu hominum, & aliorum animalium.*

Principiò plantæ ipsæ sunt inter se vel concordēs, vt ficus, rutæ; quarum altera iuxta alteram confita, istâ viciniate mirum in modum iuuatur & vegetatur: vel discordēs, vt olea quercum, brassica vitis & rura, silicem arundo auersatur. Deinde respectu hominum & aliorum animalium plantæ obtinent vel amicam, vel inimicam efficaciam. Amica virtus plantarum est tum in alendo, tum in medicando, nempe in corpore euacuando, alterando, vel confortando. Inimica vis est, quâ & nutritioni & valetudini aduersantur, veneni nomine infames, vt cicuta, napellus, & similes. Hinc plantæ diuiduntur in salutarēs & venenatas. Hæc omnia proueniunt vel ab occultâ vel à manifestâ qualitate. Sic vitis & brassica traduntur viciniate mutuâ tabescere: quia temperamento sunt contrariæ, & altera alterius alimentum absumit vel corrumpit. Hinc succus brassicæ retundit ebrietatem. Squilla vero omnibus plantis beneficiaria est, & viciniate suâ latiores efficit, ab occultâ quâdam & in naturæ thesauris abdita potestare.

VIII. *Plantarum aliæ sunt masculæ, aliæ foemellæ.*

Hæc distinctio primò sumpta est à ratione qualitatum & virium validiorum vel minùs validorum: quòd masculæ sint calidiores, sicciore, & duriores, & fortiorem habeant odorem & saporem quàm foemellæ. Deinde in quibusdam plantis hæc distinctio sumpta est à sexu: quia nonnullis plantis reuera sunt conuulsi, v.g. palmæ. De palmâ enim referunt Galenus, Marcellinus,



cellinus, Plinius, & Pontanus, marem ad se attrahere fœminam, nec hanc refugere, sed vtrò ramis utrinque tanquam ad osculum exporrectis velut mutui amoris ignes manifestare. Hinc palma fœmina non illita semine maris, facit in fructibus abortum. Hinc etiam palmarii solent eâ serie palmas vtriusque sexus disponere, vt pulvis à vento de foliis masculiorum sublatus in fœminæ folia deferatur. Solent item funiculo colligare palmam marem & fœminam, & denique frequenter masculum contingere, & eandem deinde manum fœminis adiuuere. Hæc siquidem omnia faciunt, ne palma fœmina abortiat. Non tamen hæc existimandum est, plantis conuenire sensum: cum organa sensuum ibi nulla sint.

*I X. Quot colores habet planta, omnèque quod in eâ vel ex eâ nascitur, tot habet virtutes.*

Ratio est in promptu; quia quot colores, tot sunt qualitatum combinationes. Omnis enim color pendet à particulari huius vel illius partis temperamento.

*X. Planta vna eademque diuersas obtinet vires pro varietate digestionis, soli, & nutrimenti: itemque pro temporis destinati dispositione.*

Idem iudicium esto de omnibus illis, quæ vi digestionis è semine plantæ, vel ex ipsâ plantâ producuntur. Et hæc causa est, quod remediis illis, quæ in libris medicorum occurrunt, sæpe nulla insit vis & efficacia.

*X I. Natura, vis illa à Deo insita creaturis, producit & temperat quibusque regionibus & terris, sua genti suo climati, suo cælo, suo seculo suas plantas.*

Hoc verum est de plantis alimentariis & medicamentosis. Nam terra cuique regioni victum & amicum exhibet, si non ad superfluum volutatem, tamen ad sufficientem necessitatem. Eodem modo terra omnibus omnino hominibus, imò & animalibus, medicamenta sufficientia sufficit atque suppeditat. Stultum igitur est, ex Indiâ petere, quod domi habemus: præsertim cum vltimarina ista sint sumtuosa, neque corporibus nostris adeò conueniant propter zonarum & climatum, adeoque influentiæ cœlestis diuersitatem.

*X I I. Omnis planta suam ipsius insitam virtutem certo & infallibili signo ostendit homini.*

Sicut enim mores hominis intimi ex corporis externis notis inuestigari possunt: ita ex plantarum exterioribus signis homo potest colligere vires interiores. Hinc signaturæ dicuntur verba plantarum tacita. Et insulsi sunt, qui contendunt, diuersas illas plantarum signaturas tantum ornatus causâ esse conditas: cum ratio doceat, diuersos colores & figuras pendere à diuersâ temperie. Cæterum quod plures signaturæ in vnâ eademque plantâ ad vnâ eandemque rem significandam collimant, eò sunt certiores. Vnus quidem spiritus vbique est in omnibus: sed quantò magis ille spiritus in diuersis rebus conuenientem figuram sub eodem producit climate, tantò magis eadem res sese mutuò afficere atque iunare possunt. Simile namque simili additum vires ac robur eius auget, hostemque eius, cui simile est, viriliter exturbat. De signaturis istis vide infra *part. Phys. septimam*.

*X I I I. Planta, quæ corpori humano prodesse debet, tempore locoque debito colligatur oportet.*

Vna enim eademque herba diuersis horis & diebus collecta sæpe diuersis virtutibus est prædita. Sic bellis maior & minor, itemque herba paralytica, *Schlossblumen*, collectæ 5. 6. 7. Aprilis ante solis ortum, emolliunt & attenuant. Sed eadem herbæ ad hæmorrhoidiam sedandam colligi debent mense Iunio, secundo die à plenilunio sub crepusculum noctis. Carduus benedictus sub initium Iunii collectus vulnera recentia mirabiliter curat, si decoctis immisceatur, & in puluerem subtilissimum attritus cibo adijciatur. Alio verò tempore collectus, hoc nunquam præstabit. Brassica debito tempore collecta canceri dolores citissime mitigat & tollit: quam si indubito tempore collegeris, hoc nunquam præstabit. Videtur Carrichterum de herbis, earum virtutibus, & collectione. Ad locum quod attinet, plantæ montenses & syluestres hortensibus sæpe præferuntur: & herbæ nostri climatis, soli, & cœli, nobis magis conueniunt, quàm exotice. Neque est, quod aliquis hæc putet superstitionis æfinia. Pendent enim hæc talia ab influxu cœlesti, qui hoc vel illo tempore variat. Hinc videre licet, quàm insulsi sint medicastri, qui promiscuè usurpant herbas vndeunque apportentur, & quocunque tempore colligantur. Sanè quemadmodum complexiones hominum pro varietate regionum variant: ita quoque virtu-

Tom. II.

tes herbarum ejusdem speciei pro diuersitate soli & constellationum, dispositioneque aëris diuersæ sunt. Non itaque sequitur: Galenus hæc herbâ curauit elephantiasin. Ergo & in his regionibus idem facient nostrates medici. Græcia enim, in qua vixit Galenus, alio gaudet solo & cælo, quàm nostra Germania. Vnde radix aronis in nostris locis frigidioribus adeò feruens & mordax nascitur, vt os & fauces exurat. Contra quæ in Lydiâ prope Cyrenem nascitur, exteriori formâ nostræ planè respondens, dulcis est gustuque grata, vt raparum instar sit elui. Quid? Non tantum Græcia à Germaniâ, sed etiam Germaniæ ipsius regiones adeò à se inuicem diuersæ sunt, vt herbæ ejusdem speciei habeant vires diuersissimas. Sic v.g. vina pro varietate locorum in Germaniâ variant, putà vinum Francicum, Thuringicum, & Rhenanum. Hinc merito ridetur medicastri, qui virtutes herbarum ex Herbariis vulgaribus indagant: neque attendunt, quo loco vixerit ille Botanici, qui author est Herbarii. Ridetur & illi, qui curiosè addiscunt plurima herbarum nomina, & hoc modo sibi peritiam, rei herbariæ arrogant: quasi scilicet nomina herbarum scire, sit virtutes ipsarum nosse.

## Cap. I I I. De herbis.

### P R Æ C E P T A.

**D**iuisio specialis vegetabilium sequitur: quodd vegetabile sit imperfectum, vel perfectum.

Imperfectum est, quod vel radicem, vel caulem euidentem non habet: vt sunt tubera, fungi, viscum.

Vegetabile perfectum est, quod radicem & caulem euidentem habet. Estque minus, vel majus.

Vegetabile minus est herba, vel suffrutex.

Herba est planta humilis, tenui caule, sed neque lignoso, neque per omnia perenni. *Ejus doctrina dicitur Botanologia, seu Botanica.*

Herba est alimentaria, medicamentosa, vel coronaria.

Herba alimentaria est, quæ ad vsum hominis cibarium destinatur. Estque olus, fruges vel gramen.

Olus, siue herba oleracea, est herba satiuæ in hortis vt plurimum nascens: vt brassica, spinacea, lactuca, beta, portulaca, malua, cepa porrum, pettoselinum, raphanus, cucumis, &c.

Fruges est herba satiuæ in agris vt plurimum crescens. Estque frumentum, vel legumen.

Frumentum, siue herba frumentacea, est fruges spicam in culmo ferens: vt triticum, hordeum, spelta, siligo, auena, &c.

Legumen, siue herba leguminaria, est fruges graminum in siliquis ferens: vt oryza, milium, lentes, pisa, faba, linum, ozymum, cicet, phascus, lupinus, papauer, fenugrum Græcum, &c.

Gramen est herba, quæ neque oleris, neque frugis naturam habet.

Herba medicamentosa est, cujus usus in medicinâ consistit: eodemque sensu dicitur medicata & medicamentaria. Hujus generis sunt chelidonia, carduus benedictus, carduus Mariæ, melissa, artemisia, majorana, crocus, gingiber, zedoaria, galanga, calamus aromaticus, &c.

Coronaria herba est, cuius vsum est in fectis & coronis, ad ornatum: quales sunt violæ, bellis, lychnis coronaria, &c.

### R E G V L Æ.

*I. Quatuor sunt summa plantarum perfectarum genera.*

Videlicet herba & suffrutex, frutex & arbor: è quibus duo priora genera sunt minora, duo posteriora majora. Quidam tamen Botanici non curant discrimen inter suffruticem & herbam. Vnde rosmarinus, laurunda, & similes suffrutices ab illis vocantur herbæ. Quod attinet plantas imperfectas, illæ vel radicem, vel caulem euidentem non habent: cujus generis sunt tubera, quorum tota substantia est radix: item fungi, in quibus sola superficies spectatur sine radice: item viscum, casutha, epithymum; quarum radix nulla est manifesta & euidentis. Hic incidit quæstio, An viscum sit è fimo turdorum?

Quot sine summa generis plantarum perfectarum?

Q 2

Resp. Ita



Resp. Ita veteres sunt arbitrati: sed absque ratione. Nam viscum nascitur in arboribus quibusdam, in quibus tundi nunquam stabulantur, ut in castanea: & è ramis quibusdam exit, ubi iterum turdorum consistere nequit, prodit denique è summis furculis, quâ in sede ancipitis & firmamenti & quietis ne tranquillo quidem cælo stare quidquam valeat.

### II. Multæ herbæ sunt alimentariæ & medicatæ simul.

V. g. lactuca, endiuia, & id genus aliæ. Dicuntur tamen alimentariæ à præcipuo vñ: medicamentosa sumitur. Spectatur enim hic potior & celebrior vñs in alimentis & morborum remediis.

### III. Botanica præcipuarum herbarum hæc est.

*Brassica* inter olera primum olim occupabat locum, vnde olus καλὶ ἴζοχλὺ dicebatur, & apud Romanos per annos ferè sexcentos erat veluti panacea. Decoctum ejus, vel aqua inde destillata, calculo inprimis & arenulis renem conducit. Folia ejus per se illita, aut cum polentâ trita, inflammationibus & tumoribus profunt. Crudus eorum succus illitus verberibus & ffordidis vlceribus conuenit. Ipsa brassica capiti inposita alopeciam curat. Iusculum foliorum cum gallo vetere decoctorum colicam aliâque ventris tormina sedat. *Spinacea* suppeditat iusculum, quod ebibitum vitiolas humiditates expellit, ventremque emollit, dolores dorsi, & alui duritiem curat. Vnguentum inde paratum, hepatis & ventriculi impositum dolores & ardorem eorum tollit, & morsui aranearum prodest. Huic herbæ hodie quidam tribuunt palmam: alii lactucæ. *Lactuca*, sic dicta quod lacte abundet, est moderatè frigida instar aquæ fontanæ. Vnde admodum grata est tempore æstiuo. Fatidum tollit, cibique appetentiam excitat. Frequentior tamen vñs celeritati oculorum officit. Peculiaris est genus lactucæ, quod dicitur *emuchium*, quia maximè Veneri refragatur. *Beta* digerendi & extergendi virtutem obtinet ob suam nitrositatem: majorem tamen candida quàm nigra. Iecoris obstructionibus est aptissima, & lienolos valde iuuat si manducetur. *Buglossum*, seu *borago*, dicitur etiam *euphrosynum*, quod in vinum dejectum animi voluptatem augeat. Arabicè *Lesan althaur*. *Portulaca* tum satia, tum sylvestris, calidas & biliosas maximè fluxiones repellit. Succus ejus æstuanti ventriculo, & hypochondriacis conuenit: maximè in febribus hæticis epotus, aut foris etiam impositus. Et in vniuersum omnibus calidis affectibus prodest. Et quia subastitigit, vtiliter adhibetur dysentericis, profluuiio muliebri, & aliis sanguinis reiectionibus: præsertim si cum farinâ hordei vsurpetur. *Malua*, horrensis, quantò humidior, tantò imbecillior cognoscitur: agrestis est facultatis leuiter emollientis, paululumque digerentis. Decoctio vtriusque bibita antiquam tussim sedat. Hæc herba quibusdam dicitur omnimorbia: quia si quis quotidie succi ejus dimidium sorbeat cyathum, omnibus morbis dicitur cariturus. *Cepa*, per noctem aquæ frigidæ immersa, eam aquæ vim imprimit, ut illa epota vermes puerorum expellat. Cum sale contusa inpositaque verrucas radicitus extrahit. Succus cepæ cum melle & aceto rutaceo emplastri more inunctus, morsum rabiosi canis curat. Idem auribus infusus, sanem, aliosque putridos humores educit & sordidatorem tollit. *Porrum*, ejusdem ferè cum cepâ est facultatis. Porrum tamen capitatum καλοσμάχου parum conuenit. Frequenter manducatum resistere creditur podagræ. *Petroselinum*, antiquorum apium horrense, ori stomachoque gratissimum est. Vi pariter penetrandi & resoluedi pollet efficacissimâ, idèoque planè est diureticum, siue coctum, siue crudum assumatur. Semen quàm herba longè est efficacius. Vrinæ & menses valenter ciet: hepar expurgat: renem & vesicæ dolores atque calculos curat. *Raphanus*, si moderatè assumatur, concoctionem iuuat, vrinam promouet, calculos & arenulas vesicæ ac renem expellit, ventriculum excalefacit. *Cucumis*, refrigerat sanguinem, si non excedas modum, & temperes pipere, aceto, & oleo oliuæ. Vrinam ciet, choleraque compescit. *Triticum* multum alimenti præbet. Fermentum ex ipso factum habet virtutem attrahendi, maturandi, aperientique vlcera & apostemata, itemque clauos, si cum sale mixtum imponatur. Oleum tritici prodest ad vlcera sinus. Amylum è tritico factum conuenit iis, qui capitis fluxionibus sunt obnoxii. Triticum est mensura omnium herbarum frumentacearum. Ex hoc paratur panis, qui est cibis vniuersalis, quem admodum decantatus ille philosophorum lapis dicitur medicina vniuersalis. *Hordeum* habet vim abstergendî. Alimentum inde paratum frigidiore propemodum & lentos humores generat. Aqua hordeaceæ potus omnibus ferè febricitantibus est salubris. *Spelta*, veteribus Zea, vniuersâ suâ facultate est in medio tritici & hordei, minis quàm triticum, & plus quàm hordeum alens. *Siligo*, vulgò frumentum καλὶ ἴζοχλὺ, minus calet quàm triticum. *Auena*, tritico paululum frigidior est, & vim hordeo similem obtinet, sine morsu desiccans, & ob lenem acrimoniæ mediocriter digerens. *Oryza* vim habet quodammodo astringentem. Idèò magnus est ipsius

vñs in ventre mediocriter sistendo. *Milium*, aluum humentem desiccet, parum alioqui nutrimenti adferens. *Lens*, obtrinet virtutem attrahendi aluum. *Faba*, si eximantur folliculis, præbent satis alimentum. *Faba*, contractæ & decorticatæ facilius digeruntur. Ipsarum putamina radicibus aut geminibus aliarum plantarum apposita, earum vitam specificâ quâdam virtute tollunt. Aqua è floribus illarum destillata, lintheoque inposita, spinas, ossa, aliâque infixa extrahit. *Linum*, è suis granis suppeditat oleum, quod in medicinâ magnum habet vñm. *Ozymum*, siue ocymum, dictum ab ὄζω, quod bobus aluum ciat. *Cicer*, vñt solum: vnde nonnisi madefactum, feri debet. *Lupinus*, siue lupinum, est legumen omnium amantissimum; quod sui circumactu agricolis horas etiam nubilo die ostendit. Nomen habet à lupo: quia non minus terram appetit & vorat, quàm lopus. Tellurem enim adeo amat, ut quanquam inter folia & vepres conjicitur, ad terram tamen perueniat suâ radice. *Papauer*, est herba somnifera. *Gramen*, à gradiendo dictum, quod geniculatis internodiis mirificè serpat, crebroque nouas radices spargat. Iumentis est gratissimum, siue viride sit, siue in fœno siccatum. Bauhinus in Pinace Theatri Botanici recenset 25. genera graminis. *Viofa*, sunt frigida in primo, & humida in secundo gradu. Conueniunt hominum corporibus. Nam dolores quoslibet calidos refrigerant, & inflammationes leniunt: inprimis capitis doloribus profunt, feruorem mitigando, somnumque conciliando. Tres sunt species principes: videlicet *viola matronalis*, *leucoion*, & *luteum*. *Herba Trinitatis*, quæ aliâ dicitur *viola flammea*, præstat virtute penetrandi ac digerendi. *Bellis*, conducit maxime perire strumis & capitis fracturis. Flores ejus à phthysicis jejuno ventriculo & vesperi, antequam cubitum eant, comesti plurimum eos iuuat. *Flos garyophyllorum*, recens contusus, capitis vulnera glutinat, eorumque dolorem sedat: item ossicula, spinas aliâque extrahit. *Majorana*, siue amarus, suauissimum odorem spirat, & est digerentis facultatis. Conducit membris calefaciendis, concoctionem adiuvat, & vrinam ciet. Succus ejus naribus inditus, cerebrum maximè confortat. Puluis ejus cum gingibere immixtus, destillationibus conuenit. Aqua ejus amissam loquelam restituit. *Narcissus*, præstat virtute conglutinandi vulnera, inprimis neruorum. Radix ejus spinas, clauos, & sagittas extrahit. *Lichnis coronaria*, sic dicta est, quod folia ejus ad vñm lucernarum veteres vsurparint, quodque ad coronas expeteretur. Semen ejus in vino potum est efficax contra scorpionum ictus: qui etiam herbæ istius appositus torpescunt. *Crocus*, orientalis inprimis commendatur, & post eum qui nunc in Germaniâ nascitur. Paululum astringentis & concoctionis virtutis obtinet. Cordis præcipue vtilissima confortatio est, itemque ventriculi. Sanguinem puriorem reddit, vrinamque satis copiose ciet. Difficiliter respirantibus, & in thorace multum repletis, expertissimum remedium præstat; maximè si scrupuli quantitate cum ambre dimidio grano calidè ex vino albo assumatur. Cauendum verò fuerit, ne vna vice ultra drachmam de eo faciliè propinemus. Secus enim, si duarum aut trium drachmarum pondere assumatur, lethalis est. *Gingiber*, singularis est confortatio ventriculi refrigerati, aliarumque ejus affectionum medela. Puluisculus ejus cum humiditate aliquâ vesperi assumtus varias superfuitates per sudorem nocte expellit. *Zedoaria*, crescens in Sinarum regione, status discutit, ventriculi & coli cruciatus tollit, vomitiones reprimat, alui fluxiones sistit, ejusdemque tinea quascunque enecat. Animalium venenosorum moribus auxilium: venenis abigendis, præsertim verò pesti, remedium conuenientissimum. Odore quoque suo quemlibet ingrati odorem sanat. *Galanga*, major non tantis pollet viribus quantis minor. Ventriculorum à frigore vel flatibus affectum, aliâque partes optimè cerroborat. Ore retenta anhelitum commendat: naribus admodum, cerebro multum. Confert: cordis etiam palpitationi prodest, si è succo plantaginis propinetur. *Galanga syluestris* dicitur cyperus; cujus radix calefacit & exticcet cum quâdam astringentia non mordicante, idèoque vulneribus curandis mirificè prodest. Cordis & ventriculi actiones atque virtutes multum iuuat, & spiritus lætiores procreat, melancholicis præcipue salubris. *Calamus aromaticus*, hepatis affectionibus, præsertim hydropicorum, & ciendæ vrinæ est vtilis: ventriculum mirificè confortat, maximè si cum succo abinthii ex vino tepido exhibeatur. *Chelidonia*, oculis cæcutientium pullos hirundinibus medetur. Vnde ab hirundinibus deferuntur in nidos. *Distamnium*, extrahit ferrum è vulneribus: ut ceteri primò docuerunt. *Bubula*, herba est, quæ valet contra morsus serpentum: quem vñm testudines monstrant. *Feniculum*, curat oculos: vti serpentes docuerunt. *Pulegium*, rotâ hyeme floret. Propterea veteribus fuit in escâ. *Heliotropium*, ob eundem solem inuoluitur omnibusque horis cum eo vertitur: etiam tempore nubilo. *Chamaeleon*, mutat cum terrâ colores. hic niger, illic viridis; alibi croceus, alibi aliis coloribus. *Helleborum*, alio modo est cibus, alio modo medicina, alio modo venenum. *Eryngium*, totum gregem facit subsistere. Nom capta vnicui illam in os sumens totum gregem sistit, tantisper dum accedens caparius eximat. Tanta scilicet vim celeritatis habet odor

Multæ  
herbæ sunt  
cibus &  
medicina.

Botanica  
præcipua-  
rum her-  
barum  
qualis



REGVLÆ.

1. *Frutex est stirps inter lignosas altitudine, & crassitudine mediocris.*

Frutex  
qualis?

Est nempe proxima ab arborescente & pro superficie habet caudicem perennem, crassiorē, & multiplicem indeque non arcescit, vtherba.

II. *Botanica precipuorum fruticum hæc est.*

Botanica  
precipuorum  
fruticum.

*Cinnamomum* ventriculo refrigerato conuenit, visum corroborat, itemque cor & hepar, sanguinem puriorem reddit. *Cassia fistula*, habet pulpam nigricantem, è qua optimum conficitur & lenissimum medicamentum purgans, quod vocant Cassiam soluturiam & Cassiam extractam, quæ grauioribus febribus, & aliis morbis quàm plurimis admodum est salutaris, ob lenem suam purgandi facultatem, si vniū pondere ex aqua rosatâ assumatur. *Ambrosia*, est frutex odore non inuicundo, & vagi nominis. *Balsamum*, est frutex (vel, ut alii volunt, arbor), qui si incidatur vitro, lapide, ossisue cultellis (nam ferro incisus emoritur) lachrymam emittit seu liquorem, qui dicitur opobalsamum, quod olim auro ponderabant ob præstantiam. *Corylus*, est frutex altior, cuius fructus dicuntur nuces auellanae, quæ multum comestæ impinguat quidem, sed stomacho tamen infestæ sunt. *Sambucus*, fert baccas purpureas. Eius species est *ebulus*. Vterque hic frutex digerendi & expurgandi vim obtinet, & virtute conglutinandi est præditus. Radix sambuci, vel folia eius in vino sigillatim decocta & ebibita hydropicos valide expurgat. Radix tamen ebuli ad eundem affectum longè est potentior. *Oxyacantha*, fert baccas, quarum succus inflammationi hepatis valde conducit, sitimque restinguit. Cortex radices contritus, item fructus ejus contusus & impositus, ad extrahendum infixæ telæ, ossa, spinas, & vitrum mirè prodest. Syrupus inde confectus vna cum saccharo, aut vinum præparatum, cor plurimum confortat, & ventriculi appetitum restituit, febribus ardentibus confert, adeoque omnibus morbis interioribus à nimio sanguinis feruore ortis conducit. *Ribes*, fert baccas, quæ dicuntur sancti Iohannis, quæ ut & folia, virtute conglutinandi polent. Succus fructuum tremori cordis auxiliatur, & omni corporis inflammationi, præsertim peste correptis. *Rubus* est frutex vel major, cuius fructus dicuntur mora Celsi seu Vatica-na, *Brombeern*: vel minor, cuius fructus dicuntur mora Idæa ab Idæa monte, *Himbeern*. Vterque rubus virtute exsiccan-di, refrigerandi, & contrahendi pollet. Folia, flores, germina; & fructus in aquis decocta, & vel epota, vel linteis circumlita omnem ardorem mirè restinguunt. Sex differentias rubi sic recitant.

|           |       |                  |              |
|-----------|-------|------------------|--------------|
| Rubus est | {     | qui morum fert   | excelsus.    |
|           |       |                  | humistratus. |
|           | {     | qui rosam gignit | cynobatus.   |
|           |       |                  | cynorhodus.  |
| {         | Idæus | spinosus.        |              |
|           |       | non spinosus.    |              |

*Poterion*, aliàs vua crispa, fert baccas, quæ nondum maturæ cholerici in cibo vtiliter dantur. *Colutea*, purgandæ aluo est utilis, atram bilem citra molestiam educit, caput, cerebrum, omniaque sensuum instrumenta à noxiis purgat humoribus. *Capparis*, fert florem & baccas, quæ in ciborum condimentis laudantur, è quod & experientiam excitent, & lienem laxent, & pituitam per aluum exigant. *Vitis* est frutex vinifer, in primâ creatione productus, post diluuium à Noë plantatus. Liquor ejus dicitur vinum, quod est veluti sanguis terræ, & inter liquores ac potulentia est idem, quod panis inter esculenta. Vinorum nobiliorum genera octoginta vide apud Plinium.

Cap. IV. De suffruticibus.

PRÆCEPTA.

**S**uffrutex (aliàs cremium) est stirps minimæ inter lignosas altitudinis & crassitie, caudice simplici perenni. *Eius doctrina dicitur* Phryganologia.

Eius nobiliores species sunt rosa, rosmarinus, salvia, ruta, laurunda siue nardus Germanica, althæa, hyssopus.

REGVLÆ.

1. *Suffrutex est minor frutice, crassior & altior quàm herba.*

Frutex à quibusdam Physicis dividitur in primarium & secundarium. *Primarius* specialiter dicitur frutex, stirps scilicet ab arbore proxima. *Secundarius* dicitur suffrutex & cremium: qui frutice propriè dicto est minor, sed adhuc tamen lignosus ac proinde crassior & altior herbâ.

II. *Botanica precipuorum suffruticum hæc est.*

*Rosa* aliis est suffrutex, aliis frutex, cuius fructus dicuntur *rose*: quæ internis & externis corporum passionibus ap-priimè sunt viles. Inprimis medentur doloribus capitis & oculorum, præsertim si aqua ex illis eliciatur. Summa rosæ genera duo sunt: sativa & sylvestris. Illius differentia præcipuæ sunt sex: huius; octo. *Rosmarinus*, seu libanotis, spirat odorem thuris, & est facultatis emollientis; digerentis, & abstergentis. Quinta ipsius essentia sanguinem puriorem reddit, appetitum restaurat, omnes interiores humiditates absorbit, & morbis frigidis resistit. *Nardus*, est Indica, vel Germanica. *Nardus Indica* dicitur spicanardi, quæ odorem suauissimum exhibet, confortandi, digerendique simul & repercu-tiendi virtute præstans. Oleum inde paratur odoratissimum, quod vocatur oleum spinæ, omnibus frigidis atque flatulentis cerebri, ventriculi, hepatis, renium, vteri, & vesicæ affectionibus conducens. Aqua inde destillata in primis ad syncopem cordis & linguæ difficultatem salutaris est. *Nardus Germanica* dicitur laurundula, & eadem cum Indicâ facultates obtinet, sed in gradu inferiori. Nam conuulsis, resolutis, & omnibus cerebri frigidi affectionibus auxiliatur, ventriculum & jecur ab infarctis humoribus liberat. Flores ipsius singulari quâdam virtute apoplexiæ medentur: è vino assumti urinam cient, & cardiacam vna cum ictero curant. *Salvia* cum ruta veneno resistit, & hæc quoque comestæ salutem conciliat.

Cap. V. De fruticibus.

PRÆCEPTA.

**V**egetabile maius sequitur, quod est frutex vel arbor.

Frutex est vegetabile multiplici caudice & perenni. *Eius doctrina dicitur* Thamnologia.

Estque vel nobilior, ut cinnamomum, cassia fistula, ambrosia, balsamum: vel ignobilior, ut corylus, ambucus, oxyacantha, ribes, rubus, poterion, colutea, capparis, &c.

Tom. II.

Cap. VI. De arboribus.

PRÆCEPTA.

**A**rbor est stirps lignea magis crassa, & procera, cum trunco perenni & simplici. *Eius doctrina dicitur* Dendrologia, seu Dendrographia.

Arbor est frugifera, vel sterilis.

Frugifera est 1. Pomifera, ut malus, pyrus, olea. 2. Baccifera, ut laurus, juniperus, morus. 3. Aromatiferæ & exotica, ut thus, myrrha, macer, arbor piperis, malus citria, palma. 4. Nucifera, ut amygdalus, castanea, juglans, robur, ilex, fagus, quercus. 5. Reli-

O 3

nifera



nifera, vt pinus, picea, abies, tæda, larix: quibus quædam sunt strobilifera, vt pinus, larix. 6. Gummifera, vt lentiscus, terebinthus.

Arbor sterilis seu infructifera est, quæ aut nullum omnino fructum profert, aut saltem nullum notabilem, & vsui hominum conuenientem: quales sunt vlinus, alnus, buxus, berula, salix, populus, platanus, fraxinus, acer.

Septem igitur sunt classes siue ordines arborum, ita nempe vt steriles constituent septimam classem.

## REGVLÆ.

### I. Arbor est ultimus natura conatus in regno vegetabili.

Frutex siquidem est perfectior suffrutice atque herbâ, & est plantæ, à cuius radice assurgit caudex infra iustam arboris proceritatem. Arbor autem est planta, à cuius radice caudex cum ramis assurgit, trunco perenni & simplici.

### II. Dendrologia precipuarum arborum hæc est.

Thus, Græcè libanos in Arabiâ præcipuè crescit: cuius gummi etiam appellatur thus, quod in suffitu faciendo magnum habet vsum. Post cibum assumptum si granum thuris vnum atque alterum deglutitur, prohibet fumos ascendere in caput. Myrrha, crescit in Indiâ: cuius fructus eiusdem nominis tussim veterem sanat, & anhelationem tollit. Macer, crescit in Indiâ, cuius fructus dicitur nux myristica siue moschata, flos autem flos macis. Magnus est vtriusque vsus in culinâ & medicinâ. Et nux myristica nominatim conducit cerebro, cuius signaturam habet, itemque fluxionibus alui. Arbor piperis est duplex: piperis scilicet longi & rotundi. Palma, in Africâ & Egypto frequens, quò magis premitur, eò magis in altum assurgit. Malus Punica, sic dicta à Pœnorum seu Carthaginensium regione, profert malum granatum, cuius succus ventriculo conuenit, biliosum vomitum sedat, & in omni febrili ardore optimum est medicamentum. Malus citria, à colore sic dicta, vocatur etiam mæus Medica, quòd in Medorum regione tantum crescat. Fructus eius dicitur pomum Iudæorum, quòd singulæ familiæ gentis istius singulis annis vnum eiusmodi pomum secum habere cogantur Cortices arboris cordi cõfortando plurimum prosunt omnibusque ventriculi affectionibus. Vestimentis appositi tineas aliosque vermiculos arcent. Cedrus carnem & putredinem non sentit. Res viuentes & bene affectas putrefacit ac perdit, putridas & corruptas restituit & conseruat. Ficus est arbor aliis feracior, ter vel quater etiam vno anno fructum ferens, adeò vt alter altero obruatur. Tauri vel ferocissimi ad eam alligati mansuescunt. Fructus huius arboris contra pestem singulariter prosunt, si fumantur cum foliis rutæ, baccis iuniperi & nucibus iuglandis, addito aceto, vt omnibus confusis fiat electuarium. Olea, est arbor adeò robusta, vt illæsa durare possit annos ferme ducentos. In Italiâ & Galliâ copiosè prouenit. Maxima eius est cum vite sympathia, vt si in vite plantetur, non tantum oliuas, sed etiam vvas proferat: antipathia autem maxima cum quercu. Oleum inde exprimitur, quod dicitur oliuæ, cuius temperata est caliditas. Si assumto veneno bibatur, confestim illud expellit per vomitum, multiterque aliis affectibus confert. Vnde Democritus olim interroganti, quâ ratione homines longevitatem consequi possent, respondit: Si corporis exteriora oleo, interiora melle inungerent. Apud Columellam recensentur decem genera olivarum. Malus, est arbor notissima, pro regionum varietate varia. Precipua genera sunt: 1. Malus Cotonæa siue Cydonia; cuius poma sunt frigidiuscula & astringentia: ideoque ventriculo confortando in calidioribus affectibus plurimum conducunt, siue et vinum, item, mel aut oleum inde paratum. 2. Malus Persica; cuius poma propter nimiam aquositatem sunt noxia, si crebrò, & post alios cibos vltimo loco assumantur. In superficie namque ventris natantia citò computrescunt, & pituitam copiosius generant. Quam ob causam, qui sæpius ad satietatem illis vtuntur, in febres incidunt, illorumque nerui ocululâ quâdam proprietate læduntur. 3. Malus vulgaris, eaque sylvestris, vel sariua. Illius poma astringunt: Huius poma, præsertim mustea, quæ sunt meliori saporis & melimele dicuntur, vtilia sunt ad animi deliquia & cordis debilitatem confortandam. His tamen, qui crebrius ad satietatem vsque illis vtuntur, calculum gignunt, & in ventriculis debilibus flatulentum spiritum generant. Omnia neruis nocent; specificâ quâdam proprietate. Pirus, fert fructus, qui recentes & crudi seroso suo & ebulliente sacco sanguinem explent, eumque putrefactioni obnoxium reddunt. Inflationes gignunt sæpius. Si tamen cum attenuantibus & flatum expellentibus assumantur, minus noxia sunt. Cocta magis corroborant & aluum emolliunt.

Elixa aut affata ventriculum confortant, & sitim restringunt: præsertim odorata & dulcia, quæ coquantur cum aniso, feniculo, & saccharo. Sylvestria multum astringunt, & nauisam ventriculi simul exulserant. Varia sunt pyrorum genera, quæ ab authoribus seu cultoribus, locis, colore, odore, tempore, dicuntur Pompejana, Falerna, Lactea, Nardina, Hordearia, &c. Prunus, est satiaua vel sylvestris. Inter pruna satiaua excellunt Damascena. Purgant enim bilem, calorem nimium obtundunt, refrigerant & humectant corpus, sitim tollunt, orexin excitant. Qui debili & frigido sunt ventriculo, à prunis abstinere: quod aquosos generent humores. Dulciora relaxant aluum, acidiora constipant. Electuarium inde paratum multis calidis affectionibus prodest. Gummi profluens ex pruno arbore, bibitum è vino, calculosis multum prodest. Mespilus citius & melius crescit iuxta malum: vnde hamamelis dicitur. Fructus ipsius dicitur mespilum, quod ventrem sistit, ebrietatem arceat, vomitumque compescit: sed tardè conficitur, aliorumque ciborum concoctionem remoratur. Cerasus, fert fructus, qui dicuntur cerasa. Nomen est ab vrbe Ponti Cerasunte: vnde hanc arborem primus L. Lucullus in Italiam attulit. Sunt autem cerasa vel dulcia, eaque insalubriora, vel Pontica, & hæc vel acida, vel austera, quæ ceteris sunt salubriora. Ex his omnibus quæ cum nucleis eduntur, stomachum extergunt, aluum cient, calculum frangunt: quod postremum imprimis præstat lac siue succus è nucleis cerasorum expressus. Caro cerasorum gignit sanguinem copiosius: vnde passerulorum, qui cerasis delectantur, iecuscula eo tempore, quo cerasa sunt matura longè, quàm aliàs maiora conspiciuntur. Laurus, fert baccas, è quibus oleum expressum calefacientis ac emollientis est naturæ, ac proinde conducit affectionibus thoracis, capitis, ventris, hepatis, & aliis ex frigiditate ortis. Hinc etiam sedat colicos dolores. Puluis earum è vino sumtus vrinam ciet, ac lapidem renum atque vesicæ frangit. Iuniperus sic dicitur quòd iuniores & nouellos pariat fructus. Fructus namque suos spatio biennii gestat, prioribus nondum maturis alios insuper producit. Baccæ illius assumptæ, aëris putrefactionibus medendo, spiritum in corpore confortant & augent, tussis ac torminibus medentur, & omnino humiditates putridas atque malignas absorbunt. Oleum è ligno iuniperino ad arthritin & dolores capitis confert, auribus infusum surditatem tollit. In cibo assumptum vitia melancholica curat. Spiritus iuniperorum dissoluit calculum. Morus, sic dicitur nax' è τὸν ὄφραρον, q. d. minimè stulta, quòd nouissimè omnium fugore lapsa germinet. Fructus eius dicuntur mora, quæ gutturis asperitati medentur, sitim sedant, corpus lubricum reddunt, cholera compescunt, appetentiam excitant. Stomacho tamen dolorem conciliant, si distento prauis humoribus offerantur. Amygdalus fert amygdalas dulces & amaras; quæ copiosum alimentum suppeditant, impingunt, visui conducunt, semen genitale augent, sputum educunt, obstructionem lienis & renum quidem, pectus purgant, & somnum conciliant. Et amaræ quidem sunt efficaciores quàm dulces. Oleum ipsarum prodest phthisicis, calculosis, & surdastris. Iuglans, alio nomine dicitur Nux basilica & regia. Ipsi vmbra & stillicidium proximis arboribus, & animalibus sub ea recubantibus nocet. Vnde dicitur Caryon, quod cerebrum grauet. Fructus ipsius restituunt dentes stupefactos, & lumbricos ventris enecant. At importunus & creber illorum, maximè siccorum, vsus, gulæ, linguæ, & palato nocet, tussim inuehit, capitis dolorem ciet, linguæ quoque paralyin interdum exulserat. Singulare tamen ex his remedium paratur, contra omnis prope modum generis venena. Nam nuces duæ exsiccatæ, cum duabus ficibus, & rutæ foliis viginti, addito parum salis, confusæ instar electuarii, & ieuno ventriculo assumptæ, eo ipso die immunem reddunt ab omni veneno: quod antidotum Mithridates omnium primus olim inuenisse putatur. Cum cepâ, sale, ac melle impositæ, & prius ieuno ventriculo masticatæ, canis rabiosi moribus prosunt. Aqua putaminis destillata, & cum aceto assumpta, incipiente ardore pestilentiali, præsentissimum est aduersus pestem remedium. Castanea, sic dicta à Castano, vrbe Magnesiæ, fert fructum, qui propter terrestrem materiam, summam obtinet constipandi facultatem, ideoque alui & ventriculi fluxiones sistit. Largius in cibo si fumantur castaneæ, ventriculum nimis inflant, & pediculos sæpius effrænt generant. Cineribus obrutæ ac tostæ, sunt optimæ, præsertim si cum sale, pipere, & saccharo assumantur. Puluis tamen castanearum exsiccatarum, cum oculis cancerorum & aquâ hederæ, vrinam promouet. Fagus, habet folia, quæ estrata labiorum & gingivarum vitiiis mirè prosunt: tusa verò & illita corroborant membra torpentia. Quercus ratione omnium suarum partium astringendi facultate pollet. Aqua stillatitia foliorum, fluxiones jecinoris, illiusque putredinem, vt & pulmonis, feliciter curat. Folia confusa, recentibusque vulneribus imposita, ea coniungunt, & absque aliis conglutinant. Gallæ nascuntur in quercubus vetustioribus, quæ dissectæ continent muscas, formicas, vel araneas: è quibus illæ bellum, istæ caritatem annonæ, hæ pestem significare putantur. Puluis gallarum vulneribus inspersus, absq; suris ea consolidat.



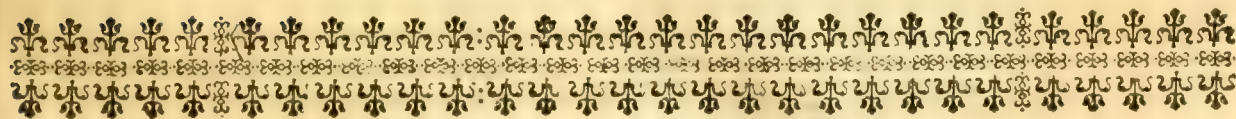
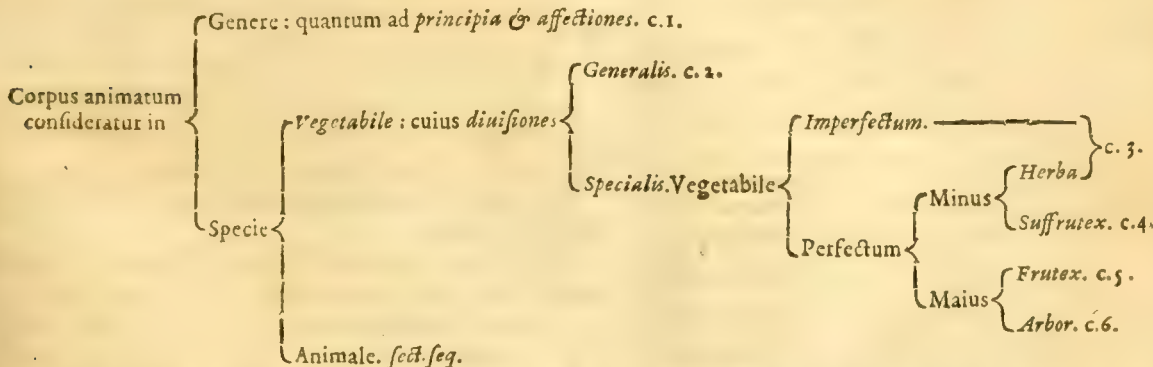
Viscus quernus est antepilepticus. *Robur*, est quercus durissima. *Ilex*, est quercus rarinissima, perpetuò virefcens. Illicis species est *suber*, quæ dicitur *Ilex fæmina*. Lignum ipsius quia cauernofum est & leuiffimum, fubfiderè in aquis nequit: vnde *ἀβάνισον*, & arbor ipfa non-baptizata dicitur. Suberis cinis prodeft iis qui fanguinẽ exfereant, fi cum vino calido fumatur *Pinus*, fert nuces, quæ vim conglutinandi obtinent, & phthificis atque tuffi correptis optimè conducunt, confortando & calefaciendo corporis partes vniuerfas. *Abies*, fuppeditat refinam, quæ cum melle cocta prodeft deftillationibus capitis & gutturis, præfertim anginæ. Maxima quoque ipfius vis est ad fedandum inflammationes vñnerum, & ad illa facillimè pinguedine fuâ conglutinandum. Cum farinâ hordei vinòque decocta ftumas induratas curat. *Larix*, habet lignum refinofum, quod impetu ad eò vehementi flagrat, vt rude ferri metallum celeritùs quàm aliud lignum liq̃uefaciat. Refina larioa præftantiffima est odore, gultu, & facultate. In huius arboris trunco nafeitur fungus, qui obtinet vim incidendi, attenuandi, extergendi, dirigendi, & obftructa liberandi. *Lentifcus*, perpetuò viret, ter in anno fructus fert, & maffichen inflar gummi exfudat. *Terebinthus*, fuppeditat laudatiffimum refinæ genus, quam terebinthinam vocant. *Vlmus*, ad varia poteft adhiberi. Nam cortex, ramuli, & folia glutinandi facultatem obtinent. Folia rufa, & ex aceto illita, malignam feabiẽ fanant, omniâque vlcetum labra iterum connectunt. *Alnus*, fic dicitur, quòd alatur amne, feu locis humidioribus. Arbor est impensè calida & ficca. Vnde lignum eius fub terris & aquis diutiffimè durare poteft. Folia eius tenacia & pingua, tumoribus & bufonibus cum aquâ calidâ impofita, certò curant: & viridia omnibus externis inflammationibus conueniunt. *Tilia*, montibus gaudet humidioribus & conuallibus. Folia eius obtinent vim constringendi. Flores fuppeditant aquam epilepticam. *Buxus*, fiue pyxus, est aïbor ligno craffiffimo & gra-

uiffimo, quod aquæ fundum petit. Nullam cariam aut fenefcam fenfit. Folia ipfius perpetuò virefcunt: & in puluerem contrita, fumptâque ex aquâ lauendula, mania correptis pròfunt. Lixiuum è buxo paratum, pilos flauelcere facit. *Betula*, prima ex omnibus arboribus repletur fucco, eòque dulciffimo. Cortice huius arboris, præfertim albo, veteres olim loco papyri vfi funt. Succus eius, qui primo vere colligitur, afumptus, calculo & ictero plurimùm prodeft, & oris putredinem curat: coagulo denique lactis immiffus prohibet cafeos venimnare. *Salix*, à faliendo dicta, diutiffimè durat, etiam excauata. Cortex & folia eius exficcandi & incralfandi facultate pol- lent. *Populus*, est alba, vel nigra. Populi, albæ complexio est temperatè calida & humida. Hinc paratur vnguentum populeonis. Radix potu affumpta octo dies reddit tutos à torminibus & stranguriâ. *Populus nigra* est calida & ficca: cuius ramuli manu retenti prohibent defatigationem pedum & manuum in itinere. *Platanus*, à latitudine ramorum nomen habens, à v teribus multum fuit expetita vñbræ gratiâ. *Fraxinus*, vñbram de fe fpargit, quæ vñque ad eò inuifa est ferpentibus, vt citiùs in ignem confugiant, quàm fraxini vñbram. *Arbores admiranda*, vt anatifera, & fimiles, reculantur in Pinace Bauhini.

PERORATIO QVINTÆ PARTIS  
PHYSICÆ.

ET hoc est regnum vegetabile, in quo funt innumera plantæ, picturæ providentiæ Dei, dulcis familia Zephyri, filij folis & terræ: quas quoties intuemur (debemus autem sæpe) toties erumpemus in hæc verba: Omnia p̃ona funt bonitate Dei, fapiientiæ ipfius monumenta vbique funt confpiciua, potentiæ argumenta funt innumera. Huic igitur foli fit laus in folidum.

METHODVS QVINTÆ PARTIS PHYSICES.



PARS SEXTA  
PHYSICES,

In quâ continetur

ZOOLOGIA, THEROLOGIA,  
ET ANTHROPOLOGIA.

Cap. I. De partibus animalis.

PRÆCEPTA.



ORPVs animale est, quòd animâ sensitivâ est præditum: & dicitur vno nomine animal.

Animal confideratur in genere, & in specie.

Animal in genere confideratur, quantum ad partes & affectiones fuas. Et hac doctrina appellatur Zoologia, seu Zoographia.

Partes animalis, fiue principia interna, funt anima fensitiua & corpus organicum.

Anima fensitiua est principium sensuum in corpore organico: cuius potentiæ fiue facultates tres funt, videl. fensitiua, & locomotiva.

Corpus organicum animalis est, quod pluribus instructum est partibus, quàm corpus vegetabile. Doctrina ipsius dicitur Anatomia, seu Anatomica.

Partes corporis organici funt primariæ, vel secundariæ.

Partes primariæ funt continentes, vel contentæ.

Partes continentes funt consistentes & solidiores: cæque vel fimilares, vel diffimilares.



Partes similes sunt toti similes, nomenque totius retinent: ut ossa, cartilago, ligamentum &c.

Partes dissimiles, seu magis compositæ, non retinent nomen totius: suntque caput, truncus, & artus.

Partes contentæ sunt humor & spiritus.

Partes secundariæ sunt excrementa varia.

#### R E G V L Æ.

*I. Anima sentiens est forma animalis, quatenus est animal.*

Nam si anima est forma corporis animati, anima vegetativa est forma corporis vegetati, & sensitiva est forma corporis sentientis quod dicitur animal. Rursus anima sentiens, quatenus est ultima forma, id est, quatenus est sola, siue separata ab anima rationali, est forma bestie, quatenus est bestia. Hinc anima sentiens in homine non est forma specifica, quia ordinatur ad ulteriorem formam, puta animam rationalem. Et hoc est, quod in Logicis diximus, formas generales non tolli à formâ speciali.

*II. Corpus organicum animalis duobus modis tractatur in Physicâ.*

Et primò quidem generaliter, ita nempe, ut summa partium genera duntaxat delineentur, ut hoc loco: deinde verò specialiter, ita ut minutatim omnes & singulæ partes excutiantur in corpore hominis. Esi enim multa sunt communia homini & bestie, quantum attinet ad membra corporis: tamen in corpore hominis, tanquam perfectioni, hæc solent explicari, & inde ad brutorum corpora transferri, quæ utrisque sunt communia. Quidam ita solent hanc Anatomicam vniuersalem, seu generalem, proponere. Partes corporis animalis sunt continentæ, vel contentæ. Continentes sunt similes, vel dissimiles. Similes vel spermaticæ, vel sanguineæ. Spermaticæ sunt à semine: ut ossa, cartilago, ligamentum &c. Sanguineæ coagulantur ex sanguine: ut caro simplex. Dissimiles sunt exteriores, vel interiores. Exteriores sunt, quæ sine sectione videri possunt. Suntque principales, vel minùs principales. Principales: ut caput, truncus, & artus. Pars exterior minùs principalis est cutis. Partes dissimiles interiores sunt, quæ sine sectione videri non possunt. Suntque vel in supremo ventre, vel in medio, vel in infimo. In supremo ventre est cerebrum: in medio sunt cor & pulmo: in infimo sunt partes quæ inferuiunt nutritioni vel generationi. Nutritioni destinatæ partes seruiunt concoctioni vel primæ, ut œsophagus, ventriculus, & intestina: vel secundæ, ut epar, vesica fellis, splen, renes, & vesica urinaria. Partes generationi seruientes sunt vel utrique sexui communes, ut vasa seminaria præparantia (ibi sunt vena & arteria, hic testica) vel vni sexui peculiare, ut virga & uterus. Partes contentæ sunt humores, vel spiritus. Humor est innatus, vel aduentitius; & hic chylus, vel ex chylo ortus. Spiritus similiter est innatus, vel aduentitius: & hic est naturalis, vitalis, vel animalis.

#### Cap. II. De affectionibus animalis.

##### P R Æ C E P T A.

**A**ffectiones animalis sequuntur, earumque tum primæ, tum ortæ.

Primæ siue principales sunt septem: Sensus, Iudicium sensitium, Appetitus, Affectus, Locomotiva, Respiratio, & Micatio siue pulsus.

Sensus est facultas, quâ animal cognoscit objecta sensibilia.

Estque internus, vel externus.

Sensus internus est, qui pendet ab organis interioribus: estque triplex, Sensus communis, Phantasia, & Memoria.

Sensus communis est, qui species sensuum exteriorum discernit.

Phantasia est, quæ examinat species à sensu communi iudicatas.

Memoria est, quæ species à phantasiâ examinatas retinet atque promit.

Sensus externus est, qui pendet ab instrumentis externis.

Estque nobilior, vel ignobilior.

Sensus nobilior est talis, vel dignitate, ut visus & auditus: vel necessitate, ut tactus.

Visus est, qui percipit objecta visibilia.

Auditus est, qui occupatur circa sonum.

Tactus est, qui occupatur circa qualitates tactiles.

Sensus externus ignobilior est gustus, vel olfactus.

Gustus est, qui versatur circa sapes.

Olfactus est, qui occupatur circa odores.

Iudicium sensitium est motus, quo animal discernit inter bonum & malum sensu cognitum. *Vulgo dicitur Aestimatio, & tribuitur Phantasia.*

Appetitus est facultas, quâ animal appetit bonum sensu cognitum. *Dicitur alio nomine Cupiditas. Ei opponitur auersatio.*

Cupiditas est alimentaria vel excrementitia.

Cupiditas alimentaria est appetitus nutrimenti. Estque fames, vel sitis.

Fames est cupiditas nutrimenti solidioris, siue cibi.

Sitis est cupiditas nutrimenti liquidi, siue potus.

Cupiditas excrementitia est excrementorum vel vitilium, vel inutilium. Illa dicitur appetitus venereus & cupiditas procreationis, quâ animal suam speciem propagare appetit: Hæc est varia, ut sudoris, urinæ, & similia.

Auersatio est, quâ animal auersatur malum sensu cognitum. Estque alimentaria, vel venerea.

Affectus ( $\pi\alpha\theta\omicron$ ) est facultas, orta ex appetitu boni, & auersatione mali.

Estque simplex, vel mixtus.

Affectus simplex est obiecti boni, vel mali.

Affectus obiecti boni est spes, vel lætitia. Illa est obiecti futuri, hæc præsentis.

Affectus obiecti mali est tristitia, vel metus. Illa est obiecti præsentis, hic futuri.

Affectus mixtus est ira, vel odium.

Locomotiva est, quâ fertur animal è loco in locum. Estque totalis, vel partialis. Illa est, quâ totum corpus, hæc quâ pars aliqua corporis mouetur.

Respiratio est motus pulmonum, quo aer inspiratur & expiratur.

Pulsus siue micatio est impulsio spirituum vitalium, cõstans systole, & diastole cordis & arteriarum.

Systole est cordis & arteriarum contractio: diastole, dilatio.

Pulsus est æquabilis, vel inæquabilis. Ille paribus, hic imparibus interuallis libratur.

Affectiones animalis ortæ seu minùs principales sunt Vigilia, Somnus, & Somniatio.

Vigilia est vigor sensationis externæ, & sensus communis; atque adeo appetitus & locomotiva.

Somnus est quies sensationis externæ, & sensus communis; atque adeo appetitus & locomotiva.

Somniatio est imaginatio in somno facta.

#### R E G V L Æ.

*I. Sensuum sedes est cerebrum.*

Cerebro namque læso, facultas sentiendi periclitatur. Quòd autem Medici exagitant Aristotelem, qui docuit cor esse sedem sensuum, id Cæsalpinus & Zabarella sic diluunt. Aristoteles vocauit cor sedem sensus non simpliciter, sed secundum quid: quia scilicet cor est primum agens omnium facultatum, atque ita etiam sensuum. Cor enim elaborat spiritus vitales, è quibus oriuntur animales, ita ut hi primâ suâ origine conficiantur in corde. Iam verò notum est, primo & remoto agenti sæpe tribui actiones secundorum & proximorum agentium. Alij etiam hoc addunt: Aristotelem hoc respexisse, quòd terminus siue finis sensuum sit cor. Sensus enim sunt propter affectum & appetitum, quorum sedes est ipsum cor. Idem etiam philosophi defendunt Aristotelem, quando originem neruorum ex corde deducit. Dicunt enim, venulas & arterias tenerrimas, spiritum vitalem in cerebrum deuehentes, in membranam cerebri & ipsius ventriculos ingredi, & ibi efficere plexus quosdam tenuissimos, ex quibus mirè inuicem texti nerui prodeant.

*II. Sensio est partim passio, partim actio.*

Sensio est noticia animalis, orta ex obiectorum animali propostorum

Anima  
sentiens  
quid?

Corpus  
organicum  
animalis  
quomodo  
consideretur?

Affectio-  
nes anima-  
lis primæ:  
1.  
Sensus.

Sensio  
sedes

An  
se  
sic  
ad



propositorum representatione per imagines, animæ sentientis virtute, per spiritus animales veluti pictas & duplicatas. Hinc cognitio distinguitur in sensitivam & intellectivam. Sensitiva cognitio dicitur sententiæ, quæ est partim passio, partim actio. Passio quidem; quatenus recipitur species sensibilis, & sensus movetur ab objecto. Passio, inquam, vel perfectiva, vel destructiva. Illa est secundum naturam, ista præter naturam. Actio autem; quatenus sensus percipit speciem receptam. Speciem dico, non autem ipsam rem. Non enim ipsa res corporea vllis machinis potest se infundere in cerebrum, sed imago siue species sensibilis recipitur, quomodo cera recipit figuram annuli. Cognoscit autem sensus tantum singularia.

*III. Omnes sensus interni competunt omnibus animalibus, sed inæquali gradu.*

Sunt qui animalibus quibusdam, putâ insectis, phantasiam vel memoriam, vel veramque adiungunt. Sed ineptè. Nam vel phantasiam cum sensu communi confundunt, vel gradus sensuum internorum distinguere nesciunt: qui in aliis animalibus sunt perfectiores, in aliis imperfectiores. Sic in homine nobilissimus est sensuum internorum gradus: post eum in iis, quæ temperie ipsi sunt propiora. Cæterum quòd tres sensus interni competant omnibus animalibus, exinde patet, quòd nullum dari possit animal non præditum appetitu & locomotivâ: quæ duo præsupponunt sensus internos omnes & singulos.

*IV. Sensus interni sunt tantum tres, & omnes occupantur circa objectum commune.*

Mira se offert in sensibus internis numerandis varietas. Quidam enim vnum sufficere autumant. At plures esse cum operationum, tum organorum varietas siue diversitas arguit. Quid? quod vnum excitat alterum, atque sæpius labefactatur vnum, illæsi reliquis. Quidam agnoscunt duos, sensum communem & memoriam. Sed movens cum moto non potest esse vnum: & sensus qui ab externis tantum exercetur, cum eo, qui etiam externis deficientibus operatur, non potest esse vnum. Iam verò sensus communis phantasiam movet: atque ille ab externis exercetur, hæc deficientibus externis etiam operari potest. Auerroës præter sensum communem, phantasiam, & memoriam ponit etiam Cogitativam; alij Æstivativam. Sed hi vel rationem ineptè tribuunt sensui, vel temerè multiplicant entia, cum vnius phantasie hæc sint officia. Nos ternarium nostrum ita æstimamus. Sensus internus est concipiens, vel conservans. *Concipiens*, occupatus est vel in discernendo, ut est sensus communis, qui vtorumque objectorum species suscipit, & à se invicem discemit: vel in plenius æstimando, ut phantasia, quæ imagines per sensum commune oblatas componit ac dividit, iudicatque: unde dicitur iudicium inferius & brutum. Ludovicus Viues sensum communem vocat sensum imaginantem, phantasiam æstimantem. Fracastorius phantasiam actum appellat subnotionem. *Conservans*, est memoria, quæ imagines retinet, & quando opus est, reddit. Porro sensuum interiorum objectum est commune: quia occupantur circa omnia & singula sensuum exteriorum objecta.

*V. Phantasia est sensuum interiorum præstantissima.*

Hæc enim rationi est quàm simillima. Quod autem optimo est similis, melius est iis, quæ ab illo magis recedunt. Hinc phantasia in medio cerebro tanquam domina in arce mediâ est constituta, & omnium aliorum sensuum & facultatum ministeria expectat, memoriæ reservanda tradit, & appetitui atque locomotivæ exequenda dat. Optimum autem phantasie temperamentum consistit in organorum frigidissimâ siccitate. Frigus enim facit ad specierum consistentiam, siccitas ad spirituum motum expeditiorem.

*VI. Species sensiles non inhaerent medulla cerebri, sed spiritibus animalibus.*

Ratio prioris est: quia medulla cerebri est obscura & mucosa, ac proinde spiritibus recipiendis inepta. Est etiam inepta spiritibus citò transmittendis: quia est crassior. Ratio posterioris est: quia spiritus ob ætheream suam claritatem & subtilitatem speciebus recipiendis & celeriter transmittendis sunt aptissimi.

*VII. Officium sensus communis est, actus externorum sensuum cognoscere, illorumque objecta discernere.*

Sensus communis, constitutus in anticâ cerebri parte, percipit & discernit species exteriorum sensuum, tanquam distributor & iudex. Confertur cum centro, in quo lineæ concurrunt. Omnes enim sensuum exteriorum actiones ibi perficiuntur. Hinc animal sentit se sentire, vel non sentire, per sensum communem. Ita brutum sentit se videre pascua, & agnus sentit se videre matrem: non autem videt se videre. Nulla

liquidem sensus operatio suisque objectum esse potest: cum visio e.g. non sit color vel lux, quæ solummodo percipit visus. Et sensatio non est res externa, qualis debet esse sentium exteriorum objectum. Nulla liquidem potentia materialis reflectitur supra seipsam. Aliàs daretur processus in infinitum. Non igitur oculus scit se videre, nec auris se audire: sed facit id sensus communis, tanquam iudex & arbiter.

*VIII. Phantasia officium est formare phantasmata, & illa iudicare.*

Officium phantasie quod?

Formare, inquam, phantasmata, vel ex speciebus oblatas à sensu communi, vel ex speciebus confictis. Iudicare item partim componendo, partim dividendo, ad similitudinem intellectus, & inde aliquid veluti concludendo. Hinc phantasia dicitur idolum rationis. Unde etiam syllogismus non formatur à phantasia, sed idolum syllogismi. Syllogismus enim est discursus à notiori ad ignotius: qui est actus intellectus. Hic duo memorabilia quærentur. 1. An phantasia mulieris possit fœtui aliquid imprimere; & sæpenumero morbum conciliare? 2. Unde sint monstrosæ quorundam animalium imaginationes? Resp. ad 1. Omnes humores & spiritus in fœtu efformando sunt occupati. Cum igitur illi imaginatione intentissimâ tingantur & alterentur, facile possunt illam speciem fœtui imprimere. Ad eundem modum fortis imaginatio tingit spiritus specie alicuius morbi, præsertim si accedat tristitia, horror, & dispositio materia morbosâ. Ad 2. Humor melancholicus vel ex obstructione lienis, qui aliàs faciem hanc assumere debebat & excernere: vel aliis de causis in totum corpus diffunditur, atque adeo etiam in cerebrum, ubi spiritus animales inficit fuliginibus suis quibus abundat. Phantasmata autem sequuntur instrumentorum suorum formam.

*IX. Memoria officium est, imagines conservare, & rursum exhibere.*

Officium memorie quod?

Memoria sensitiva (nam de intellectuâ hic non agitur) pro objecto habet *τὸ μνημονεύον*, siue à sensu sit prius oblatum, siue ab imaginatione confictum. Duplex autem est ipsius officium: species videlicet siue phantasmata instar conditi reservare, & instar promi reddere. Præstantia ipsius pendet à moderatâ quâdam siccitate cerebelli, & spirituum claritate: qualis temperies etiam facit ad bonitatem phantasie. Siquidem memoria, ut ait Scaliger, nihil aliud est, quàm repetita quâdam phantasie operatio. Hinc Aristoteles & alij Physiologi docent, illam temperiem conferre optimam memoriam, quæ nec nimia frigiditate congelata torpeat, ut in senibus & pituitosis: nec nimia caliditate inquieta & instabilis æstuet, qualis est in biliosis: nec humiditate nimia dissolvatur, qualis est in infantibus & pueris: nec denique immoderatâ siccitate est indurata ac ignava, qualis est in senibus, melancholicis, & illis, qui ferè omnem memoriæ succum studiis ac vigiliis exhausterunt. Solent hoc illustrare similitudine cere, quæ si durior sit, difficulter imaginem admittit, sed diu servat: si verò sit mollior, faciliè quidem imaginem sigilli admittit, sed non ita fideliter servat. Vbi non est silentio prætereundum, nocturna studia, itémque lectionem ac meditationem post cibum sumptum, valde nocere memoriæ, phantasie, totique cerebro. Spiritus enim fatigatione nocturnâ resolvuntur, & turbantur, itémque sub noctem condensantur. Post cibum verò sumptum si aliquid meditari velimus, evocatur calor è ventriculo, & cum calore halitus crudi & crassi, qui cerebrum infuscant & corrumpunt. Porro hic duo quærentur. 1. An memoria sit tantum præteritorum? 2. Quomodo cerebellum, angustia illud memoriæ receptaculum, possit tot speciebus sufficere? Resp. ad 1. Memoria est *τὸ μνημονεύον*, licet non sit ipsius *τὸ μνημονεύον*. Recordamur enim id, quòd vel relictâ est præteritum, ut dici hesterni, vel temporis præteriti distinctionem connotat, ut ultimi iudicii, quatenus est à Deo prædictum. Ad 2. Quemadmodum in speculo infinitæ imagines distinctæ se nobis offerunt: ita in cerebello infinitæ imagines afferuntur, & de spiritu in spiritum propagantur, animâ intellectuâ munus suum in homine gnauiter faciente, memoriâque sensitivam adiuante.

*X. Ad sensum & sensationem externam quatuor requiruntur: videlicet. Facultas sentiendi, Objectum sensile, Sensorium seu organum, & Medium.*

Quot requiruntur ad sensationem externam?

Facultas sentiendi residet in spiritibus animalibus, & ex cerebro per nervos ad vniuscuiusque sensus organum transit. Et ideo in quolibet sensatione externâ oportet diligenter considerare spiritum animale & nervum. *Objectum* tribus modis dividitur. 1. Est sensile per se, vel per accidens. Illud est, quod interveniente alio non percipitur, ut pascens. Hoc; quod per aliud percipitur, ut spiritus dicitur sentiri, quatenus vocem edit. 2. Est reale, vel representatum. Reale est qualitas, quæ percipitur, ut lux, color, odor, sonus, sapor. Representatum siue formale, est species siue representatio qualitatis sensibilis, impressa.



pressa sensorio. 3. Est commune, vel proprium. Illud à pluribus sensibus externis percipi potest, cuiusmodi sensibilia communia dantur quinque, videl. Motus, Quies, Numerus, Magnitudo, & Figura: Hoc vno tantum sensu externo percipitur, vt sonus auribus, lux oculis. *Sensorium*, Græcis αἰσθητικόν, est organum, quod est certum corporis membrum, quo perficitur sensatio: vt oculus est organum visus. *Medium* est, per quod species deferretur ad sensorium: vt aer est medium videndi. Requiritur porro sex conditiones, vt sensatio sit certa. 1. *Organum debet esse secundum naturam dispositum*: i.e. integrum, illæsum, & viciens: item nudum à naturâ recepti. Hinc febrientibus omnia videntur esse amara, quia linguam habent vitiatam. Et senex si haberet oculum iuuenis, videret vt iuuenis, vt ait Aristoteles. 2. *Medium debet esse conueniens*: i.e. naturaliter se debet habere, ita vt nec alienâ qualitate, nec dispositione aut proportione sit immutatum. Hinc in tenebris nihil videmus: quia ad visum requiritur medium illuminatum. 3. *Inter sensibile & sensorium moderata debet esse distantia*. Hinc alba nimis remota videntur nigra, & sensibile positum supra sensorium nullam efficit sensationem. 4. *In sensibili requiruntur certus situs & motus*. Hinc visus decipitur, si quid oculis obijciatur non secundum rectam lineam: Requiritur etiam certa proportio inter sensibile ac sensum. Nam sensibile excellens lædit sensum: vt lux solis oculum. 5. *Mora requiritur moderata*. Hinc quæ sensum in momento præteruolant, nihil admodum eos afficiunt. 6. *Animus sit occupatus in percipiendo sensibili*. Aliàs enim oculis apertis nihil cernitur. Hisce conditionibus concurrentibus, sensatio est certa, & sensus circa proprium obiectum non decipitur, vt habet regula.

### X I. Visus omnium sensuum externorum est præstantissimus.

Nam hic solus totum obiectum, & omnes eius partes percipit: solus miram obiectorum varietatem dignoscit: non impeditur contrariis: menti est quàm similissimus: ad capeiendum disciplinas est vtilissimus: est sensuum externorum velocissimus: homini dilectissimus: habet organum pulcherrimum & artificiosissimum: habet denique obiectum inter res sensibiles eminentissimum, vii est lux. Si tamen consideres animal comparatè, quatenus est sociale, auditus nihil videtur cedere visui. Nam in societate ciuili & politicâ hi duo sensus videntur æquè præstantes. Et Deus visum per sacramenta, auditum per verbum docet: arque omnino in vitâ communi requiruntur hi duo sensus ad munia nostra ritè obeunda. Aliàs, si animal spectetur separatim & absolute, visus est præstantior auditu.

### X I I. Visus obiectum est lux & color: medium videndi est diaphanum: instrumentum actiuum est spiritus opticus, passiuum est tum neruus opticus, tum oculus, qui constat tribus humoribus & tunicis principalibus numero quatuor.

De his singulis notentur hi aphorismi: 1. *Sola lucida & colorata radians ad oculum*. Hinc quæ talia non sunt, videri nequeunt. 2. *Visionis medium debet esse διαφανές, perspicuum siue translucens*. Tale est æther, ignis, aer, aqua, vitrum, crystallum, succinum: in primis autem aer. 3. *Spiritus opticus est exquisitissimus, purissimus, & efficacissimus inter omnes spiritus animales, qui concurrunt ad sensationem externam*. 4. *Neruus opticus est canalus mollissimus ac tenerissimus bifurcatus, qui per caluaria foramen in oculos inferitur*. 5. *Humor crystallinus est primarius*. Hinc totus est pellucidus & spirituosus, in ipso oculi centro positus, vt imagines rerum videndarum in eo luceant & formentur. 6. *Humor vitreus alimentum quasi ac fomitem suppeditat crystallino*: quem sicut annulus gemmam sibi habet inferum. 7. *Humor aqueus est situs in anteriori oculi parte*; vt scil. imago rei videndæ in eo primum adumbrata euidentiùs depingatur in crystallino. 8. *Tunica continent humores oculi, & sciungunt, seruiuntque imaginum commodiori efformationi & retentioni*. Sic vena pupillam complectitur, & aranea humorem crystallinum suâ sede continet, humorcmque vitreum ab aqueo sciungit. 9. *Visio fit immisione radiorum, non emissionem*. Necessè liquidem est, vt visus tanquam affectio animalis fiat in subiecto suo: quemadmodum & reliqui sensus externi fiunt. Hinc oculus dicitur speculum naturale: & visibile excellens lædit oculos. Rectè igitur Aristoteles docuit, visionem fieri κατὰ ἀπορροήν: Galenus falsò κατὰ ἐκπομπήν, vt & Plato κατὰ συναγωγήν. 10. *Species visibiles sunt radii subtilissimi*: qui rectè dicuntur species intentionales. 11. *Visa eminus nigrescunt*: quia omne visibile cum radiet radio finito, necessum est nimiam longinquitate species visibiles hebecere, ac extenuari. 12. *Visio recta distincta in plano ultra 3. in alio ultra 10. miliaria Germ. se non extendit*. Confusa verò visio potest se vltius extendere. 11. *Spiritus & humores quorundam oculorum ira sunt venenati, vt alia inficiant & interficiant*. Sic basiliscus & catoblepa interficiunt visu: mulieres menstruum passæ inficiunt specula intuitu: venefici & homi-

nes quidam ex oculis laborantes, ex oculis & totâ facie eiectantur halitus venenatos, quibus fascinant homines & pecudes, hoc est, illos emaciant. Tales oculos Persius vocat vrentes. Hi tamen radij, qui emanant ex istiusmodi oculis, non arguunt visionem fieri emissiuè. Nam quatenus oculus meus videtur ab alio, radij ab eo feruntur in alterius oculum, & repræsentant oculum meum in oculo ipsius seu speculo. Radij enim ex quolibet corpore deciduntur. Omne liquidem corpus radiat: ac proinde etiam oculi. 14. *In vacuo & per vacuum nulla fit visio*. Errauit igitur Democritus, qui, censuit, si spatium illud inter cælum & terram foret vacuum, vel formicam in cælo nos conspecturos. 15. *Oculorum temperamentum non est igneum, sed frigidum & humidum*. Hoc enim docet glacialis constitutio oculi, quæ variis constat humoribus: & continuus huius organi motus requirit irrigationem. 16. *Oculi sunt gemini duabus de causis*: vt scil. faciliùs cernant, & ne altero læso vel amisso, præstantissimus sensus exstingueretur. 17. *Oculi sunt sphaerici, vt celerius mouerentur, & obiectum omni ex parte comprehenderent*. 18. *Oculi sunt in sublimi locati duas ob causas*: vt nempe inde rerum discrimina rectius dijudicent, & ex speculâ quasi prospiciant eminùs nocitura. 19. *Visio fit in humore crystallino*: atque adeò in ipso oculi centro. Hinc iste humor dicitur anima oculi: estque solus ἀνοίη, coloris expers. Et hoc læso, perit omnis videndi virtus. 20. *Feles, noctua, & alia quadam animalia de nocte vident*: quia scil. humor crystallinus in ipsorum oculis est valde lucidus, ideòque lucidos spargit radios, qui vicinum æthera illustrare possunt. 21. *Spiritus optici sunt vel subtiliores, vel densiores*. Illi faciunt vt res visibiles prope sit ad mouenda oculis; hi, vt longius remouenda. Illi enim faciliè dissipantur, si obiectum sit remotius: hi attenuantur, si obiectum aliquo modo longius remoueat. Necesse autem est vt spiritus optici sint mediocriter subtiles, si imaginem debeant concipere & formare. 22. *Conspicilia non semper inuuant oculum, sed tum demum, cum imbecilliores sunt spiritus visui, & oculi structura nimis coarctata*. Tum enim imago rei in crystallo magis sistitur & augetur quàm in aère, ac proinde fortius in oculo potest repræsentari. 23. *Color viridis omnium maximè conducit oculis & visui*: quia omnium maximè nigium cum albo temperat, & proinde facit; vt spiritus optici nec dissipentur, nec coarctentur. 24. *Volâ palpebris impositâ videmus accuratiùs*: quia spiritus optici sic magis coarctantur, & splendor nimius aueritur. 25. *Intensissimo gelu cæteris membris rigescentibus, oculi frigus non sentiunt*: quia pinguedo humoris albuginei illos suâ caliditate fouet. 26. *Finis visionis est duplex*: videl. nutrimenti indagatio, & cognitio rerum præstantissimarum, putâ creaturarum Dei, & inde perfecta ipsius creatoris agnitio. 27. *Talpa vident, sed visu admodum debili & imperfecto*. Habent enim oculos: qui non sunt frustra ipsis dati. 28. *Figura visionis optica est conus siue pyramis*: cuius apex in pupillâ, basis in re visâ. 29. *Geminus oculus videtur res vnica, non gemina*: tum quia nerui optici concurrunt in cerebro, tum quia de speciebus sensibilibus iudicium fit in cerebro à sensu communi. 30. *Si vel videns, vel visibile celeriter moueatur, obiectum geminatur*. Nam axis pyramidis visuæ firmari nequit in obiecto, & spiritus optici in vidente turbantur. Sic in ebriis spiritus illi sunt & crassiores & perturbatiores. 31. *Integras vrbes eminus videmus, cominus non item*: quia quantò longius distamus ab obiecto, tantò rectiores efficiuntur angulares lineæ visuæ. 32. *Paruus columba vel cornicis oculus melius videt, quàm grandis oculus bouis vel tauri*: quia ibi est virtus vnita, hæc dispersa. Hinc μεγαλόφθαλμοι vident hebetius, acutiùs μικρόφθαλμοι. 33. *Formam alterius hominis facile, nostram in speculo visam difficilè animo circumferimus*: quia quæ in speculo videntur, non directè, sed reflexè cernuntur. Species autem reflexæ sunt debiliores.

### X I I I. Auditus obiectum est sonus, vel simplex & reflexus, vel multiplicatus & reflexus, qui dicitur echo: medium est corpus ἀκρωγές, personabile: instrumentum actiuum est spiritus ἀκρωγές, passiuum est tum neruus ἀκρωγές, tum auris.

De his omnibus teneantur isti aphorismi: 1. *Impetus è longinquo prius cernuntur, quàm exaudiantur*: quia species visibiles sunt admodum subtiles, ita vt in instanti moueant visum, audibiles magis sunt materiales, & propagantur per circulos. Oculi quoque non habent tot anfractus, vt aures. Hinc fulgur prius cernimus, quàm tonitru audimus: & prius videmus securim atrolli ad ictum, quàm sonum eius percipimus. 2. *Soni transire possunt per solida, vt per parietes, & syluas; species visibiles non possunt*. Nam species visibiles sunt subtilissimæ, & ærem non commouent. 3. *Auditus est noctu validior quàm interdiu*. De die liquidem sonus sonum impedit, de nocte autem est alium silentium. De nocte item anima est intentior, quàm de die. 4. *Echo non fit semper, licet semper fiat reflexio soni*. Ratio est: quia necesse est vt sonus semper impingat, & ita repercutiatur. Sed illa repercutio non percipitur, nisi aer resiliat ad instar pilæ ad parietem allisæ. Vnde

echo

De visu  
quæ te-  
nenda?



Echo in vallibus & sylvis est durabilior. Reddit autem echo tantum extremas syllabas: quia motus huiusmodi priores syllabæ succedentibus posterioribus distrahuntur. 5. In campanâ perstrat tinnitus, etiam cum desit apud est pulsari: quia in campanâ tanquam corpore concauo aer ictus resiliit instar pilæ, ita ut multiplicato motuum fiat durabilior. 6. Medium externum auditus est corpus personans: ut aer, aqua, ignis, & omnia quæ hæc tria transmittunt. 7. Aures variis flexibus & anfractibus constunt duas ob causas: tum ne subtilia huius sensus organa, officula scilicet & pellicula, ab aëre defubito irruente & non alterato ladanur: tum ut sonum integrum contineant, ne dissipetur. 8. Medium auditus internum est aer immatus, seu immobilis, siue vernaculus: qui scilicet continetur intra cavitatem aurium, & ibi colliditur ab aëre externo. 9. Sonus realis, non autem species ipsius, deferitur ad aures. Nam vicinus aer vicinum imbutit sono reali. In spiritu tamen auditorio non ipse tonus realis, sed species ipsius formatur, spiritui nempe auditorio similis. 10. Aures sunt binæ: quia plurima obiecta percipere debent. 11. Aures in homine sunt immobiles: partim ob elegantiam, partim ob usum. Nam & ad ornatum hominis hoc facit, & ad meliorem obiecti audibilis perceptionem. 12. Tria sunt officula in auribus, non duo tantum. Est enim ibi malleolus, est incus, est stapes: quæ tria tympano implicuntur. 13. Tria officula sunt verum auditus organum: quia si malleolus feriat incudem, sensatio existit. Errant igitur Conimbricenses, qui aërem implantatum seu immobilem faciunt organum auditus: cum ille sit medium internum. 14. Oscitantes minus audiunt: quia flatus oscitando excitatus aures subit, & strepitus præterea excitatur, & denique aurium foramina comprimuntur mandibulis oscitando distractis. 15. Oscitando, vel digitum in aures infrendo, crepitum quandam percipimus: quoniam aëri implantatus, angustiori redditur cavitare, ad latera allidit, & malleolum vibrat. 16. Paria sibiinde auribus accidunt: puta soni ex hamo, ex agitatione; sibilis ex statu tenui; tinnitus ex interrupto flatus cursu; strepitus ex impulsu flatus valido; fluctuatio ex humoris iactatione. 17. Qui surdi nascuntur, etiam muti sunt, aut saltem moydâx: quia summa est instrumentorum audiendi & loquendi sympathia. 18. In patenti campo, si aures humo admoneantur, strepitus longissime remotus auditur. Sonus enim ad terram alliditur, quem non percipit qui erecto stat corpore, sed is, qui corpore prostrato aures admonet terre percussu. 19. Soni non per elementum terræ, sed per aërem poris terræ inclusum transmittuntur. Atque hinc est, quod talpæ audiant sub terrâ. 20. Vox in concauos fornicum arcus immissa, non tam auditur ab eo qui prope, quam qui ex aduersâ arcus parte stat. Aer enim impulsus per illos angustos canales decurrit, liberum exitum quærens. 21. A bestiis quibusdam suteramur auditu, & aliis sensibus, non simpliciter, sed secundum quid: videlicet non iudicio, effecto, & sine sentiendi, sed excellentiâ celeritatis & receptionis. Quod pertinet versus:

Nos aper auditu, nos vincit aranea tactu:  
Vultur odoratu, lynx visu, simia gustu.

22. Finis auditus est animalis perfectio & defensio. Perfectio quidem, ut fides sit ex auditu, & institutio qualibet. Hinc auditus ab Aristotele dicitur sensus disciplinæ: à Platone sensus harmoniarum. Magis enim proficimus audiendo, quam legendo: tum quia viva vox habet aliquid latentis energię, tum quia cerebrum quasi vibratur aëre implantato colliso ab externo. Defensio autem: quia conseruatio & oblectatio animalis pendet ab auditu, quatenus percipit noxia, vel vitia huius sensus organo.

XIV. Obiectum tactus est τὸ ἀσπὲν: medium externum est cuticula, internum cutis: instrumentum propinquum est spiritus & nervus.

Hic teneantur isti aphorismi: 1. Obiectum tactus est qualitas tactilis, siue afficiens: eaque tum prima, ut calor, frigus, humiditas, siccitas: tum secunda, ut durities, mollities, asperitas, lubricitas. 2. Tactus priuationem sequitur mors. Tactus quippe requirit totius corporis temperiem, quâ corpus cum animâ vnitur. Deinde animal sine nutritione viuere nequit. Nutritio autem sine attractione, retentione, concoctione, & expulsionem fieri nequit. Hæc verò singula sine tactu non contingunt. 3. Caro minus sentit frigidum, dentes magis. Caro enim densior est, & vndique tota, ita ut frigus non ita citò possit penetrare: dentium verò est porosa sunt. 4. Vnicui tantum numero est tactus, non verò plures facultates inter se differentes. Prius illud docet Aristoteles, posterius Auenoës. Et rectè quidem Aristoteles ita docet, quia nulla potest dari ratio, quæ suadeat inconcinnam istam huius sensus dispersionem. 5. Homo habet tactum omnium exquisitissimum. Corporis enim humani temperies est perfectissima. Temperies autem est mater & fons omnis tactus. 6. Qui raptim ferimur, celeriter sentiunt: quia anima sensitiua ibi non est ita intenta ad dijudicandum tactum. Atque hæc quoque causa est, quod homines ita distracti, vix aduertant vulnecum inflictiones. 7. Spiritus & nervi sunt

instrumentum, cutis & cuticula sunt medium tactus. Per neruum enim in spiritum animale imprimuntur tactilium qualitarum species, quæ deinceps ad cerebrum deferuntur, & ibi dijudicantur. Nervus itaque est proximum tactus instrumentum, & in nervo, tanquam canali, contentus spiritus animalis. Externum autem medium tactus est epidermis seu cuticula, internum cutis interior, & caro cum adiacentibus pelliculis & membranis. 8. Cum aqua tepida aspergimur, horrescimus: quia nervi subito tanguntur ab elemento, quod naturâ frigidum esse putamus. 9. Vno oscitante oscitat & alter: quia imaginatio sibi ipsi, quod in alio videt, applicat, præsertim quando est dispositio proxima ad similem actum eliciendum.

XV. Gustus obiectum est τὸ γευσὼν: medium est humor siue salina in linguâ: instrumentum est lingua, nervus, & spiritus.

De gustu  
quæ relem-  
da

De gustu teneantur hi aphorismi: 1. Obiectum gustus est sapor. 2. Medium gustus præcipuum est salina; caro lingua muscularis & fungosa, secundarium. Sunt qui gustum immediate fieri putant. Sed cum omnis sensio fiat per medium, etiam oportet gustum habere medium. Hoc autem præcipue est salina: quia constat absque hæc gustum non percipi. 3. Homo gustu exquisitori pollet cæteris animalibus: quia nempe linguæ cutis, caro, & nervi habent temperamentum benignum, blandum, & elaboratissimum. 4. Lingua sape priuatur vi loquendi, manente saluâ gustandi potentia: quia diversi sunt gustandi & loquendi nervi. 5. Eadem dulcia postea amarorum, sunt suauiora: quia scilicet contraria iuxta se posita clariùs elucescunt. 6. Capra magis amaris & salsis, quam dulcibus delectatur: quia sunt temperamento siccior. Quare cum simile delectetur simili, capra siccioris temperamenti delectabitur sapore siccante, qualis est amarorum.

XVI. Olfactus obiectum est odor: medium primum est aer secundarium aqua: instrumentum remotum sunt nares, propinquum est partim os cribrosum, partim processus mamillares, partim spiritus animales.

De olfactu  
quæ relem-  
da

De olfactu teneantur summatim ista. 1. Concauitas narium id præstat in hoc sensu, quod anfractus aurium in auditu. Nimirum aer receptus in cavitatem narium, præparatur ut odor subtilius ac distinctius ad cerebrum possit deferri. 2. Os cribrosum exactissimè purificat & percolat aërem. Facile siquidem aliquid impuritatis intra narium cavitatem recipi posset, nisi aer percolaretur hoc in loco. Atque hæc putatur esse valvula cerebri, quam Aristoteles vocat ἐμπύκνωμα. Hoc enim nisi dicamus, Aristoteles non potest defendi contra Anatomicorum reprehensiones. Quomodo idem in corde ponat olfactus organon, ex superioribus clarum est, videl. ex reg. huius cap. primâ. 3. Processus mamillares sunt tanquam nervi, vel nervos in se continent. Et his spiritus animalis ad excipiendam odorem speciem deducitur. 4. Tempore hyberno olfactus omnium est debilissimus: quia tum aer, medium odorandi, est densior & frigidior, & proinde non facile transmittit halitus. 5. Odor realis, non verò intentionalis, deuenit ad medium: id est, odor seipsam, non verò tantum imaginem sui per medium ad cerebrum diffundit. Odor siquidem confortat cerebrum, quædam animalia fugat, tardius ad cerebrum deferuntur, à vento propellitur: quæ omnia conueniunt halitui, non autem speciei. 6. Odores boni à longinquo sunt grati, à proximo non item: quia à longinquo partes terrestres vnâ cum subtilioribus ex re odoriferâ exhalant. 7. Homo præditiùs est olfactu bestiis longè inferiori: quia cerebrum est humidius & maius. Ideo autem hoc factum est, ne si homo haberet olfactum acutissimum, non solum aliorum, sed ne sui ipsius quidem odorem ferre posset, ut Bodinus docet in theatro natura lib. 4. 8. Tinnus inter omnia animalia hominis oblectamentum vel dolor est odor. Esi enim bestia bene vel malè afficiuntur odoribus: hoc tamen non fit ad recreationem spirituum animalium, sed ad meram alimentum commoditatem, vel speciei propagationem: quatenus scilicet odores sunt indices rei ipsius conuenientis vel perniciosæ. Sic apes delectantur thymo, non per se, sed ut est delectabile alimentum: & insecta pleraque suino insectorum sui generis abiguntur: & animalia quædam odoratu explorant matricis repletionem vel inanitatem. Solum autem homo delectatur odore per se, quatenus odor est, id est, reficit cerebrum. 9. Pisces in aquâ percipiunt odorem: quia scilicet cibi in aquam iniecti præsentiam rapiuntur. Esi autem expetres sunt respirationis perfectæ: habent tamen instrumentum odoratus, quod velamine caret: quemadmodum etiam oculis sunt præditi duris, qui palpebras tanquam sepem non habent, ita ut illic res videant, quæ in perspicuo sunt: quas nos non videmus, nisi oculos aperuerimus & mouerimus. Habemus enim oculos molles, & palpebras instar tegminis. 10. Homo sapientissimè inter animalia sternuat: quia habet cerebrum amplissimum & frigidissimum inter omnia animalia, foramina item narium & cerebri latissima. Hinc facile materiam sternuendi colligere ac dissipare potest.



potest, si complexio cerebri sit validior. 11. *Spiritus narius interclusus sternutationem prohibet*: quia sternutatio non accidit nisi contracto cerebro; spiritus autem cerebrum distendit. 12. *Membra post sternutationem inhorrescunt*: quia calidus aer in sternutatione expellitur, & hunc frigidulus insequitur, qui membra velut concutit.

Fames qui  
oritur?

**XVII. Fames oritur, quando calidum & siccum vitale est debilitatum.**

Tum enim membra sentiunt sui diminutionem, ideoque sugunt venas parvas siue capillares, quæ succum tertie concoctionis deferunt. Venulæ sugunt & vellicant venam maximam seu caavam in hepate, quod vellicatum iterum vellicat & sugit venam portæ. Et hæc rursus sugit venas mesaraicas, quæ vellicant intestina ventriculo vicina, & hæc ventriculum, cuius orificium siue pars superior tum contrahitur & corrugatur: ita ut corrugatio ista sit proxima causa famis. Hinc quæritur, Quid de picâ prægnantium, id est, est de absurdo appetitu sit statuendum? Resp. Sanguis fæculentus miras & absurdas gignit imaginationes, quæ absurdum gignunt appetitum.

Sitis qui  
oritur?

**XVIII. Sitis oritur, quando frigidum & humidum vitale est debilitatum.**

Nam membra calore arefacta appetunt humidum & frigidum, ideoque sugunt venas eodem prorsus modo, quo dictum est de fame: unde fit, ut tandem orificium ventriculi arefactum percipiat quandam molestiam ex defectu humiditatis. Nam sicut in concoctione, quæ fit ad ignem, requiritur substantia solida simul & liquida: sic ad concoctionem naturalem in animalibus requiritur cibus & potus.

Venus  
quomodo  
prodit?

**XIX. Appetitus venereus est propter conservationem speciei.**

Sicut enim appetitus alimentarius est propter conservationem individui: sic venereus est propter speciei propagationem, si excernatur semen prolificum. Facit tamen etiam ad valetudinem, si excernatur semen vel superfluum, vel vitiosum, juxta versum:

*Balnea, Vina, Venus, conservant corpora nostra:  
Corrumpunt eadem Balnea, Vina, Venus.*

Venus, inquam, facit ad valetudinem, si moderatè excernatur semen. Alioqui si modus excedatur omnia & singula corporis membra eneruantur: quia semen ab omnibus & singulis membris decidit. Hinc est, quod omnia animalia post Veneris usum tristentur, solo gallo gallinaceo excepto. Is enim cantat vel tripudiat post coitum: quia ob seminis genitalis abundantiam non potest ferre irritationem, ideoque si emittat aliquid feminis, lætatur. Atque hinc est, quod gallus vnus multis sufficiat gallinis. Hic notetur illud *Scaligeri exerc. 1. 1. f. 4.* Sapientes bibunt, ut ne bibant: nebulones bibunt, ut bibant. Sic Sapientes coeunt, ut ne coeant: bruti coeunt, ut coeant. Quæritur hoc loco, An Venus vel animi labores plus noceant vitæ? Resp. Quinque sunt genera voluptatum, quæ nobis profunt vel obfunt: quarum infima in olfactu, superior in auditu, sublimior in aspectu, eminentior in imaginatione, excelsior in ratione: quæ quo majores sunt, eò magis faciunt ad vitam longam, & contrà quò sunt magis cum labore & difficultate conjunctæ, eò magis abbreviant vitam. Hinc Saturnus in contemplatione magis nocet, quàm Venus in generatione. Ille voluptatem suam in centro, ista in circumferentiâ posuit.

Pathologia  
quid?

**XX. Affectus oritur, quando cor se contrahit vel dilatat, ut animal apperiat vel auerseat objectum. Et ejus doctrina dicitur Pathologia; nempe physica.**

Pathologia physica explicat tria: videl. generationem affectus, illius diuisionem, & monita de singulis specialia affectus ita existunt. Primò se nobis offert objectum. Hoc deinde mouet sentiendi facultatem, quæ excitata illud cognoscit. Cognitio ista vim imaginandi attingit, quæ objectum primò absolute iudicat, mox cum conditione boni vel mali, siue adferentis lætitiâ aut tristitiâ. Objectum ita iudicatum excitat appetitum in corde, pro adoptione vel fugâ. Tum spiritus alterantur, atque alterati certo modo corpus afficiunt. Modus autem ille afficiendi est varius. Et primò quidem ratione principij, medij, & finis. A principio ad finem communissimi affectus sunt Amor & Odium: in fine Voluptas & Dolor: in medio Desiderium & Fuga. Atque hi sunt sex affectus principes, tanquam trunci, quorum plurimi sunt rami. Alij statuunt quatuor affectus præcipuos, videl. gaudium & tristitiâ speciem & timorem; quos comparant quatuor ventis cardinalibus. Sicut enim hi mare tempestatibus: ita illi animum turbulentis moribus turbant. Hos affectus Boëtius ita exprimit:

*Gaudia pelle,  
Pelle timorem,  
Spemq; fugato,*

*Nec dolor adsit,  
Hæc ubi regnant,  
Nubila mens est,*

Alij sic recentent affectus. Affectus pertinent vel ad appetitum concupiscendi, vel appetitum irascendi. Illi respiciunt bonum, vel malum simpliciter. Et quidem re bonâ oblata excitant amor, desiderium, vel gaudium, prout res est præsens vel abiens: oblata verò re malâ, oritur gaudium, fuga, vel tristitia, prout res iterum est præsens vel abiens. Hi respiciunt bonum vel malum arduum. Ibi est spes, vel desperatio: hic est timor, vel audacia, vel ira. Alij denique sic diuidunt affectus, quod sint boni, vel mali; subiti, vel durabiles; lenes, vel vehementes; simplices, vel mixti. Hinc notentur in genere isti aphorismi. 1. *Instrumentum affectuum primarium est Cor.* Hinc cor magnum & laxum propter diffusionem spirituum minus vehementes & constantes producit affectus; contra, cor magnum & compactum, sicut & cor paruum atque compactum. 2. *Humores acuiunt vel obtundunt affectus.* Sic sanguis parit spiritus puros & lucidos, quales sunt in lætitiâ: bilis flaua feruens & siccos quales sunt in irâ. 3. *Affectus non sunt omnino positi in nostra potestate*: quia scilicet humorum & spirituum generatio non est omni ex parte posita in hominis arbitrio. Iam videamus monita specialia de affectibus. 1. *Lætitiâ oritur ex suauitate alterationis spirituum animalium circa cor, & ex cordis dilata-tione.* 2. *In lætitiâ spiritus sese effundunt ad exteriora*: & mouentur velut à centro ad circumferentiâ: quia nempe spiritus cupiunt sibi vnire obiectum gratum. 3. *Lætitiâ fouet atque conseruat animalis temperamentum.* Cor enim leui & amico caloris motu reficit. 4. *Homines præ nimia lætitiâ extinguuntur*: quia cor per nimiam lætitiâ nimis dilaturatur, ita ut spiritus vitales planè dissipentur. 5. *Splen conseruat aliquandò ad lætitiâ vel tristitiâ cordis*: quatenus nimirum attrahit ex sanguinis massâ succum melancholicum, magis vel minus, & ita puriorem vel impuriorem gignit sanguinem, cuius temperamentum sequuntur spiritus vitales & animales. 6. *Tristitiâ oritur ex contractione cordis, & coarctatione spirituum intra cor.* Nam spiritus refugiant à membris exterioribus propter obiecti mali auersionem. Et hic est motus à circumferentiâ ad centrum. 7. *Tristitiâ languescunt atque concidunt omnes corporis vires*: quia scilicet spiritus recurrunt versus cor, & calorem intus abigunt. 8. *Tristitiâ sensim consumit animalia*: quia scilicet est affectus lentus. Exemplo sit Pyrrhus, cuius cor fuit instar pyritostum. 9. *Metus oritur ex violentâ cordis contractione.* Cum enim est obiectum valde ingratum, spiritus violentè se recipiunt ad intima cordis. Et ideo hic affectus vehementer alterat animal. 10. *Ira & odium sunt affectus mixti.* Et ira quidem est affectus subitus, qui componitur ex tristitiâ & vlciscendi studio: odium verò est affectus lentior & cum temporis maiori diuturnitate coniunctus, quàm ira. Aliàs ex iisdem oritur causis, ex quibus ira. 11. *In irâ est duplex motus cordis.* Primò enim cor se contrahit propter obiectum ingratum. Deinde cor ira compressum se effundit in lætitiâ quandam & vindictæ cupiditatem. Qui duo motus contrarij violentè commouent spiritus & sanguinem, ita ut sanguis ebulliens circa cor, & versus principium suum, i. e. hepar, regurgitans sese effundat in vesiculam fellis, & totum animal in ætatem veluti conijciat. Sanguis enim istâ commotione valde attenuatur, aque adeo fit leuior, ita ut statim petat cerebrum, ibique sensuum organa perturbet. Hinc ira dicitur esse furor brevis: & Donato deriuatur ab ire, quod faciat hominem quasi extra se ire. 12. *Homines & bestia sæpe inhorrescunt causis suâ naturâ non comparatis ad horrorem incutiendum.* Ita sunt, qui ferræ stridorem impatientissimè ferunt: sunt qui à caeco, vino, & aliis cibis penitus abhorrent; sunt qui præsentiam felis ferre nequeunt. Leo non potest ferre cantum galli gallinacei: elephas murem reformidat. Quod attinet ad ferræ stridorem, illum non possunt ferre, qui sunt præditi imbecillis audiendi instrumentis. Ad cibos, à quibus nonnulli abhorrent, quod attinet, plerique Physici causam inferunt in impressione matris in fœtum. Denique quod animalia quedam non possunt ferre aliorum præsentiam, vel illorum voces audire, hoc est ab antipathiâ, cuius ratio nos fugit. 13. *Qui rationem lætitiæ & tristitiæ intelligit, facile potest iudicare de reliquis affectibus.* Nam hi duo sunt veluti mensura reliquorum affectuum: putâ amoris, desiderij, odij, fugæ, spei, desperationis, timoris, audaciæ, & iræ. Omnes quippe affectus boni oriuntur ex suauitate quâdam alterationis spirituum circa cor: mali verò, ex coarctatione spirituum & compressione thalamorum cordis: prout obiectum iudicatur gratum, id est, animal simile vel simile vel dissimile. 14. *Affectus est motus cordis vel à centro, vel ad centrum, vel circa centrum, vel mixtus.* Plura vide infra in Pathologiâ.

**XXI. In locomotivâ oportet considerare subjectum, causam efficientem, finem, & species, juxta hæc theore-mata.**

1. *Subiectum locomotivæ est animal: & quidem vel absolute, quando*



quando totum è loco in locum mouetur : vel limitatè , cùm aliqua sui parte tantùm mouetur , vt capite , brachio , lingua. Vnde locomotrix diuiditur in totalem & partialem. 2. *Causa efficiens princeps locomotiuæ est anima sensitua : impellens externa est obiectum, interna est appetitus instrumentalis primaria est cor, cerebrum , & spiritus animalis , secundaria est neruus, musculus, arteria, tendo, ligamentum, & articulus.* Cùm enim obiectum mouet sensum , hic excitat affectum in corde. Cor effundit vel reuocat spiritus vitales , & per sanguinem armat membra externa, quæ à neruis ciuntur ad prosequendum obiectum gratum , & ad ingrati depellendum. 3. *Finis locomotiuæ est, vt animal re saluari fruatur, nociturâ liberetur.* Fustrâ enim esset sensus, frustra affectus, nisi animal potentiâ locomotiuâ esset præditum. 4. *Anima, quæ motum efficit, est immobilis.* Immobilitas enim est actus perfectus, vt pote fundamentum & mensura motus. Motus enim mensuratur per recessum ab immobili. Quare cùm actiones corporis pendeant ab animâ , necessum est hanc esse immobilem. Anima igitur motiua est, non mobilis. 5. *Appetitus est principium locomotiuæ propinquum ; spiritus, proximum ; anima sensitua, remotum.* Appetitus consideratur bifariam. 1. Quatenus competit animali ex naturæ principio , vt quando famcs aut sitis oritur ex constrictione aut arefactione ventriculi. 2. Quatenus oritur & sequitur ad assensionem nostram, & assensio nostra pro eo aspirat. Priori modo appetitus non est principium locomotiuæ proximum , sed posteriori. Etenim cùm vehementissimè sitio, possum bibere vel non bibere , prout lubet. Aliâs cùm sitio, etiam si sitire nolum, tamen non peti sitendi cupiditas. Priori ergo modo appetitus non est principium motus voluntarij, sed tantùm posteriori. Porro anima sensitua, quæ corpori nec continua est, nec contigua (neutro enim modo posset mouere corpus) sed eidem adest per informationem , in spiritibus naturâ suâ mobilibus producit formam motus istius vel illius pro lubitu. In homine tamen accedit imperium voluntatis. 6. *Animal est primum, quod per se mouetur :* si primum sumatur pro toto & integro. Si verò primum sumatur pro eo, cui primò motus inest, & per quod in alias partes deriuatur, & cerebrum animalis & cor est illud membrum. Cerebrum quidem proximè, cor remotè. Vnde cor dicitur *πρῶτον κίνητον* & *κέντρον*. Cerebrum igitur & cor concurrunt ad locomotiua : ita vt ex corde oriatur spiritus , author locomotiuæ , à cerebro autem vis imaginatiua, vnde affectus in corde producuntur. In cerebro quoque propinqua neruorum & spirituum animalium efformatio perficitur. Atque ita conciliantur Medici cum Aristotele ; quorum illi cerebrum , iste cor sedem locomotiuæ constituit. Vide suprà reg. 1. huius cap. 7. *Anima prout vnitur corpori, sic etiam mouet corpus.* Vnitor autem corpori, non immediate, sed mediante calido & humido natiuo , itemque spiritu. Ergo etiam mouebit corpus mediante calore & spiritu. 8. *Series causarum in locomotiua, hæc est.* Primò obiectum mouet sensum externum : deinde sensus externus obiectum percipit : tertio sensus communis obiectum discernit ac distinguit : quarto phantasia diiudicat, bonumne sit an malum, vtile an inutile : quinto cor commouetur : sexto cor commouet sanguinem & spiritus : septimò spiritus ita moti mouent neruos : octauò nerui mouent musculos : nonò musculi trahendo vel retrahendo mouent chordas : decimò chordæ iunctæ ossibus, mouent ossa & membra : vndecimò ex motu membrorum prodit motus totius animalis. 9. *Motus animalium est maximam partem naturalis :* quatenus videlicet secundum animalis naturam est se mouere è loco in locum. Aliquid tamen violenti concutit, quatenus omne corpus graue , quâ graue , mouetur deorsum : qui motus inhibetur in animalî. Hinc animalia mouendo fatigantur. Et idè physiologi scribunt, motum animalis esse mixtum. Ad fatigationem tamen animalis vel inprimis facit resolutio spirituum. 10. *In locomotiua motus fit super immobili triplici.* Primum immobile est anima : secundum immobile est cor : tertium immobile sunt curuaturæ articulorum, circa quas tanquam centra circumrotatur tota membrorum circumferentia. Sed querat aliquis , quomodo cor sit immobile , cùm sit primum & simpliciter necessarium mobile in corpore humano ? Hoc enim quiescente reliqua omnia quiescunt. Resp. Cor dicitur immobile non absolute , sed secundum quid : quia externâ illâ impulsione non mouetur, vt partes reliquæ , sed partes istas impellit. Porro sunt qui addunt, motum animalis adhuc duobus alijs modis fieri super immobili. 1. quatenus mouetur in terrâ immobili, vel in aquâ , vel in aëre : quæ duo elementa etiam sunt immobilia , quatenus habent rationem loci. 2. quia omne obiectum , quod mouet, dicitur immobile. Hinc lepus perniciosissimè currens est immobilis, quatenus est obiectum excitans canem. 11. *In locomotiua seruat imago quadam motus circularis.* Circulus enim est fundamentum & ongo omnium motuum admirabilem in mundo. Est autem in locomotiua imago circuli, quatenus motus iste ab animâ, tanquam immobili, habet suam originem, & ad eam tanquam ad finem tendit. Deinde motus animalium ab obiecto excitatur, & ad illud idem tanquam ad finem suum ducitur. Tertio sicut in efficiendo circulo alter pes circini ma-

net immotus, ita etiam moto membro superiori immobile est inferius, & moto inferiori immobile est superius. 12. *Species motus animalis, sunt quatuor.* videlicet gressus, volatus, natatio, & reptatio. Vt si malis plenus, sic habet : Motus anima tum localis est vniuersalis, vel particularis. Vniuersalis est, quo animal se totum è loco in locum mouet : quò pertinent gressus, volatus, natatio, & reptatio. Particularis est, quo animal secundum partem se tantum mouet. Etque varius, partium ob membrorum varietatem , partium ob sex positionis localis differentias, vt sunt suprà, infrâ, antè, retrò , dextrosus, sinistrosus : partium denique ob modorum differentias , per quas diuersi membrorum motus constituuntur, & a se inuicem distinguuntur, vt sunt extensio, contractio, dilatio, compressio, erectio, incuruatio, & id genus alij.

**X XII. Respirationis causa princeps est anima sensitua, & pulmonum dilatio & contractio, & aeris ingressus atque egressus : instrumentum remotum est os, guttur, nasus, & aspera arteria ; instrumentum proximum est pulmo, thorax cum diaphragmate & musculus intercostalis, neruus, & arteria venosa ex pulmonibus ad cor pertingens : partes sunt inspiratio : finis, est cordis refoecillatio.**

De respiratione quid tenendum

Hic teneantur isti aphorismi. 1. *Respiratio est motus mixtus.* Maximam scilicet partem est naturalis seu animalis : & aliquo modo pender ab appetu, quatenus animal certo temporis tractu potest cohibere & variare suam respirationem. 2. *Motus pulmonum est partim à conformatione pulmonum, partim à cordis, thoracis, & diaphragmate.* Nam pulmones ita sunt conformati, vt contrahi & dilari possint : & cor suo motu mouet omnia membra, sicut etiam mouet omnia in intimo subluari : & thorax vnâ cum diaphragmate sic dilatantur & contrahuntur, vt pulmonibus succenturiatam præstent operam. 3. *Respiratio quibusdam animalibus competit vniuocè, quibusdam analogicè.* Vniuocè competit iis, quæ habent cor propriè dictum & instrumenta ad imperfectam respirationem idonea : vt sunt bestię terrestres, pisces marini (putà delphinus, balæna) aues, homo &c. Analogicè tribuitur istis animalibus, qui neque cor propriè dictum, neque instrumenta ad perfectam respirationem idonea acceperunt, vt sunt insecta & pisces fluuiatiles. Hic queritur, Cur pisces in labro oris angusti ad longum tempus viuunt, si orificium labij pateat : eo autem occluso moriantur ? Resp. Hoc non fit propter cohibitam respirationem : quia per multa millia passuum congelatis annibus pisces non moriuntur : sed fit quia aër sic inclusus ventilari non potest, ideòque putredinis aliquid contrahit, vnde pisces moriuntur. 4. *Fœtus in utero materno respirat :* quia fœtus cor habet, quod sine respiratione moueri non potest. 5. *Animalia terrestria, quæ magnos habent, diu possunt sub aquâ viuere :* quia videlicet aër plurimus in huiusmodi pulmonibus asseruari potest. Quæ etiam causa est, quòd facilius & diutius natare possint homines amplis & laxis pulmonibus. 6. *Animalia magna, quæ parum & tardè respirant, breuioribus sunt vite.* Inde enim colligitur, quòd exigua sit vis caloris & spiritus, qui tanquam rector humidis radicalis facit ad longam vitam.

**X X I I I. Pulsus causa efficiens princeps est impulsio spirituum vitalium : instrumenta sunt arteria, quibus cor vititur tanquam canalibus : partes eius sunt systole & diastole : finis est caloris natui & spirituum vitalium commoderatio & propagatio per totum corpus : species ipsius sunt, quòd sit æquabilis vel inæquabilis.**

De pulsu qua tenenda ?

Hic teneantur isti aphorismi. 1. *Pulsus æquabilis bonam & illam cordis temperiem significat :* è contrario inæquabilis pulsus indicat, cor vel nimium æstare, vel nimium languescere, vel utramque collabente virtute. Nempe si sit nimis celer, indicat, cor naturali & febrili calore æstare : si sit nimis remissus, indicat calorem cordis languere, & frigida qualitate lædi. 2. *Pulsus cordis est nobilior respiratione :* tum quia membrum pulsus est nobilior, videlicet cor : tum quia pulsus est finis respirationis : tum denique quia spiritus est præstantior aëre. Dicimus autem significanter, pulsus cordis ad differentiam pulsus arteriarum. Nam peculiaris arteriarum pulsatio minus est ad vitam necessaria, quam respiratio. Si enim vinciantur aut interceptantur, non interit animal : respiratione autem si priuatur, subito interit. Hinc pulsus siue micatio rectè diuiditur in primam, & secundam. Micatio prima est ipsius cordis : micatio secunda est arteriarum. 3. *Cordis dilatatione attrahitur aër frigidus expulmonibus : contractione ex pellitur fuliginosus halitus ex corde.* 4. *Arteria sese dilatando recipiunt spiritum vitalem & calorem ex corde : contrahendo, vel repellunt spiritum versus cor, vel fuligines spiritibus admixtas expellunt per poros corporis.* Hic obiter obserua, Liberum Ermondum lib. 2. meteor pag. 63. computasse 4450 micationes arteriæ, salubriter & moderatè micantis, horæ spatio.



*XXIV. Vigilia est vigor sensuum, ortus a calore spirituum animalium per omnes corporis partes liberi effusione.*

Intellige vigiliam naturalem. Præternaturalis enim non est affectus, sed defectus animæ. Sic autem fit vigilia. Cum peractâ concoctione calorem ventriculo redit in membra, sensus vigent, & homo vel bestia loco movere potest membra. Propriam autem vigiliam est exsiccare, sicut somni humectare.

De somno  
quid re-  
nendum?

*XXV. Somnus est ligatio sensuum exteriorum, atque adeo sensus communis.*

De somno teneantur ista theorematum. 1. *Appetitus somni oritur, quando calor maximè colligitur circa ventriculum, & inde ex vapores exhalant in cerebrum, & ibi obstruunt meatus sensuum, ne dilabantur in nervos.* Hæc enim ratione sistitur motus localis, & cerebrum ligatur. Hinc sopor à poetâ dicitur con sanguineus lethi, & à Senecâ frater duræ mortis: quia scilicet corpus inter dormiendum apparet mortuo simile. 2. *Somni sedes in corde remotè, in cerebro proximè collocatur.* Aristoteles cor facit somni sedem. Huic se opponunt medici, & in cerebro sedem somni ponunt. Nos ita conciliamus has sententias. Cor est instrumentum remotum, utpote in quo fit prima & remota sanguinis & spirituum alteratio pro somni conciliatione. Cerebrum verò est instrumentum proximum, utpote in quo spiritus animales frigidantur & condensantur, aut etiam dissolvuntur & dissipantur. 3. *Somnum inducunt levis frictio & scilicet, camillatio, strepitus aquarum leniter decurrentium, motus in cunis, tenebra densiores, & aer vaporosi caloris, aut etiam rigoris aquosi.* Hæc enim omnia spiritum reuocant ab externo opere, faciuntque ut spiritus se det quieti. Spiritu quiescente sequitur frigiditas, quemadmodum ex motu calor existit. Frigiditas condensat vapores cerebri, & nervos obstruit. 4. *Contemplantibus subinde somnus obrepit:* quia contemplatio spiritus plummus in cerebrum attrahit, & unâ cum spiritibus halitus, qui nervos opplent. Inprimis hoc accidit iis, qui contemplationi se dedunt à cibo sumpto. Tum enim vapores crassi ex ventriculo ascendunt. 5. *Somnus ad Luna radios caput infestat:* quia Luna partim humectat nimis cerebrum, partim humores ex toto corpore attrahit. Iam verò ad placidum somnum requiritur vapor benignus & roridus, qualis oritur ex alimento rectè percocto. 6. *Ephialtes non est spectrum, sed imaginatio orta ex obstructione postica partis cerebri.* Si quis enim tergo incumbat, sit ut spina dorsî & quæ sub eâ, cor propius attingant, & premant, præsertim si vapores nocturni circumstant cor. Hæc compressio motus cordis impeditur nonnihil. Impedito motu plures fuligines circa cor colliguntur, quæ in cerebrum ascendunt, & miras ibi ac monstrosas imagines gignunt. 7. *Supra dextrum latus suavius soporatur.* Rationes tres sunt. 1. Corde minùs pressio, expeditior est eius motus. 2. Dextra pars, quæ motus est principium, & diurno labore magis defatigatur, tum quiescit. 3. Quia os ventriculi ad sinistram vergit, necesse est illud premi & grauari, atque ita varios vapores in caput ascendere, si quis in læuam recumbat. 8. *Tempus nocturnum est somno accommodatissimum.* Temperies enim noctis est frigida, idcircoque sanguinem & spiritum in corde ac cerebro condensat. Lichnobijs ergo & lucernarijs contra naturæ institutum agunt. 9. *Somnus immoderatus vehementer obest valetudini.* Nam postquam per justum somni tempus, quod septem horarum spatio definitur, alimentarij & benigni halitus absorbpti sunt, necessum est, ut si animal diutius indulgeat somno, magna copia impuriorum & excrementitiorum halituum in cerebro accumuletur, & spiritus animales contamine. His autem sensuum instrumentis læsis, etiam ipsi sensus valde debilitantur, & nominatim memoria: varij deniq; morbi, tum in cerebro, tum in nervis & alijs partibus gignuntur. 10. *Animal non à somno, sed à vigiliâ vitam orditur.* Intellige aliquem vigiliæ gradum. 11. *Post somnum potus est minùs gratus quàm cibus.* In somno enim irrigantur omnes corporis partes, si animal sit somnus. 12. *Non somniamus nos somniare:* quia in somno non datur reflexio intellectus. 13. *Anima hominis liberior est inter dormiendum, quàm inter vigilandum:* quia nempe soluta est, non quidem à corpore, sed tamen à penso corporis. 14. *Gallus de nocte suum vggov ævæa edit siue cantillat:* quia peculiare habet temperamentum, quod certis temporum intervallis certum sentit influxum. Alterato igitur sanguine status quidam in venis excitantur, quos status dum gallus conatur dissipare, complodit alas, & erecto gutture cantillat. 15. *Finis somni in homine est ratiocinari.* Sic ait Aristoteles, & quidem rectè. Nam somnus instaurat & consummat membra, & proinde facit hominem aptum ad meditandum. Hic queritur, An etiam somnus in statu innocentie habiturus fuisset locum? Resp. Verisimile quibusdam videtur, potioris halitus copia ad quietem iucundam Adamum invitandum fuisse. Sed parum hoc convenit cum primi hominis felicitate: quæ excludisset omnem defatigationem.

*XXVI. Somnorum causæ sunt interna vel externa. Interna sunt temperamentum corporis, humores quidam redundantes, vel halitus & diversis essentis ortu: externa sunt inspiratio Dei & angelorum, influxus siderum, varia obiecta & occupationes, quæ interdum occurrunt.*

Hæc ut plenius intelligantur, sequentia theorematum trademus. 1. *Imaginationes in somno sunt tribus modis.* Nam vel conferuntur inter se imagines in phantasiâ iam existentes, vel è memoriâ ad phantasiâ veluti retrahuntur, vel deniq; phantasiæ offeruntur ab animâ aut agente quodam externo, puta Deo, angelo bono vel malo. 2. *Diversa temperamentum parit diversa somnia.* Sic cholericis somniant incendia & lites: sanguinei rotas, choreas & res lætas: phlegmatici submersiones: melancholici funera, supplicia. 3. *Affectus illi, quibus animal ad dormiendum accedit, plurimum faciunt ad somniorum generationem.* Huiusmodi affectus sunt læticia, tristitia, ira &c. Horum enim vi commouentur halitus circa cor, & spiritus in cerebro impelluntur, qui reciprocatione suâ imagines è memoriâ retrahunt in phantasiâ, vel pingunt novas imagines, accedente astrorum influxu, corporis peculiari temperie, ventriculi denique, lienis, hepatis, & vasorum, quæ somniorum generationi sunt destinata, commotione variâ. 4. *Matutino tempore, siue post mediam noctem, somnia sunt distinctiora:* quia concoctione peractâ vapores ascendunt puriores. E contrario ante ciborum concoctionem peractam vapores ascendunt copiosi, qui cerebrum turbant. In cerebro autem turbato vel non formantur, vel indistincte formantur imagines, non aliter atque in aquâ turbidâ vel nulla, vel tortuosa redditur effigies. 5. *Quod potius hoc, quàm illud somniamus, est vel à peculiari temperie, influxu, diurnæ cogitatione & affectu: vel à peculiari phantasia actione, vel denique à suggestionem bonâ aut malâ.* 6. *Etiâ somnia brutis competunt:* inprimis perfectioribus. Homini autem perfectissima & distinctissima competunt somnia propter nobilissimum temperamentum & functiones animæ intellectiue. De infantibus hæc queritur, an somnient? Resp. Ante quartum aut quintum ætatis annum somniant quidem, sed imperfectè, propter cerebri humiditatem, instrumentorum stupiditatem, & spirituum halituumque inquietudinem. 7. *Blandum & suavem somnum inprimis conciliat obliuio curarum diurnarum.* Si enim in cerebro hereant species negotiorum de die peractorum, vel peragendorum, varij affectus oriuntur, variæque somnia, quibus turbatur somnus. Hinc Ranzoni de consensu. val. c. 2. dicit, se cum vèstibus exuere omnes curas. 8. *Præfaga somnia naturalia pendunt à temperamento proportionis,* ut vocant: i. e. à tali, in quo est exactior spirituum & humorum dispositio. Nam ad naturalia præfaga somnia requiruntur subiles & puri spiritus, & cerebrum exquisitè temperatum. Huc accedit conveniens positus Mercurij & Lunæ. 9. *Iis qui nunquam somniant, si somnium accidat, vel calamitas, vel mors portenditur.* Quando enim iis præter consuetudinem somnia accidunt, validissima temperamenti mutatio contingit, quæ vel morbum, vel mortem gignit. 10. *Somnia sunt æthiæ, vel σημαντικά.* Ασημαντικά sunt, è quibus nihil omnino prædici potest: qualia sunt ea, quæ oriuntur vel ex nimia repletionem cibi & potus, adeoque variâ perturbatione halituum ante peractam concoctionem, vel ex ebiecti quotidiani impressione, vel denique ex nimia animi perturbatione & affectu somnum antegresso. Σημαντικά somnia sunt præfaga, eaque naturalia, vel supernaturalia. Naturalia sunt, quæ vel ex peculiari corporis temperamento, vel ex singulari astrorum influxu formantur. Supernaturalia sunt, vel θεία, quæ à Deo & bonis angelis immituntur: vel δαμονιόπαιστα, quæ à Diabolo suggeruntur. Naturalia illa habent prædictionem contingentem: supernaturalia diuina habent prædictionem certam: diabolica præstigijs & mendacijs plena sunt. Atque hæc est optima somnispiciæ, siue diuinationis ex somniis regula. Huius quoque loci est illa somnij distinctio. Somnium est physicum, vel metaphysicum. Physicum habet causas in naturâ: estque vel commune, quod oritur ex cogitatione rerum de die peractorum, aut à motu, copiâ, & qualitate humorum: vel singulare seu heroicum, quod cadit in heroica ingenia. Metaphysicum siue hyperphysicum somnium est vel θείον, vel δαμονιόπαιστον. His somniis accidit, quòd alia sint σημαντικά, alia ασημαντικά: & illa sint vel theorematice, id est, illustrata & clara, vel allegorice siue ænigmatica. De somniis diuinis nota, quòd habeant coniunctam claritatem & certitudinem, sicuti diabolica obscuritatem & dubitationem multiplicem. 11. *Noctambulones & peculiari temperamento sunt præditi, & ab angelo quodam reguntur.* Nuntium istiusmodi homines habent sanguinem feruidum & spumantem, è quo spiritus feruidi & spumantes oriuntur. Hi spiritus ex temperamento cerebri siccissimo, & melancholiâ prædominante tenacissimâ & fortissimâ adiunctâ habent imaginationem, quæ motu suo accendit spiritus. Hi accensi querunt exitum, & prouolant ad membra exteriora, sed neque sufficienter, neque distinctè. Hinc istiusmodi homines & robustiores, & ad morum expeditiores



expeditiores sunt, quàm vigilantes : quia nimirum spiritus habent subtiles & feruidos, atque imaginationem valde fortem. Vnde fit, vt summa rectorum & turrium fastigia, & alia loca periculosissima conscendant. Quæ tamen ita sunt accipienda, vt interim non negetur, noctambulonibus istis sanctorum angelorum adesse præsidium. Ex his vanitatis conuincitur opinio quorundam, qui noctambulones vocant malè baptizatos : cum hic affectus pendeat à causis naturalibus. Hic quaeritur, Cur noctambulo decedat ex alto, si proprio nomine inclametur ? Resp. Vi soni & clamoris excitatur noctambulo, præsertim si nomine proprio vocetur, non quòd baptismo hoc sit adscribendum (quia etiam in Turciâ, & alibi noctambulones inueniuntur) sed quia citius ad mentem penetrat nomen proprium tanquam notissimum.

Cap. III. De volatilibus.

PRÆCEPTA.

CONSIDERAUIMUS animal in genere : iam considerabimus in specie.

Animal est irrationale, vel rationale.

Irrationale animal est, quod formâ brutâ est præditum, & dicitur bestia. *Eius doctrina dicitur Therologia.*

Therologia est generalis, vel specialis.

Therologia generalis explicat principia & affectiones bestiarum.

Therologia specialis edisserit species bestiarum. Est itaque bestia volatilis, aquatilis, vel terrestris.

Bestia volatilis est volandi perita. Estque avis, insectum alatum, & serpens alatus.

Avis naturam explicat Ornithologia, eaque generalis, & specialis.

Ornithologia generalis explicat naturam & generales differentias auium.

Natura est in definitione, quòd avis sit bestia volatilis sanguinea, pennis & rostro instructa.

Differentiæ generales sunt : quòd aues sunt terrestres, aquatiles, vel amphibie : diurnæ, vel nocturnæ : cicures, vel feræ : solitariae, vel gregales : innoxie, vel noxie : sanguineæ, vel exangues : canore, vel non : esui idoneæ, vel non : semel tantum in annum foetificantes, vel pluries : unicolores, vel versicolores : rapaces & prædatrices, vel non : carniuoræ, pisciuoræ, frugiuoræ seu seminilegæ, herbiuoræ, vel multiuoræ, id est, diuerso vtentes alimento : potu vtentes, vel non : bono victu vtentes, vel non.

Ornithologia specialis explicat genera auium. Itaque aues est maior, mediocrius, vel minor. Hinc igitur tres auium classes constituuntur, hoc modo. In primâ classe sunt aues maiores : vt, aquila, accipiter, ciconia, vultur, solor, grus, anser, pavo, struthio. In secundâ classe sunt aues mediocres : cuiusmodi sunt columba, anas, gallus, gallina, perdix, phasianus. In tertiâ classe sunt aues minores : vt, lusciniâ, alauda, carduelis, fringilla, hirundo.

Insectum alatum est volatile exangue, corpus incisuris distinctum habens, & per aërem volans : vt, apis, fucus, musca, vespa, crabro.

Serpens alatus est volatile venenatum : vt, dracon alatus, & basiliscus.

REGVLÆ.

I. In animalium genere tantum dantur monstra principaliter dicta.

Physici corpus naturale diuidunt in regulare & irregulare. Corpus regulare, atque adeò perfectè ac primariò dictum est, quod ex suâ materiâ & formâ regulariter est constitutum. Corpus irregulare, atque adeò imperfectè ac secundariò dictum est, quod recedit à legibus generationis physicæ : & dicitur monstrum, quod est corpus naturale peccans in excessu vel defectu, atque ita est contra naturam particularem, tamen non fit contra intentionem naturæ vniuersalis. Dantur autem monstra principaliter dicta tantum in regno animali, non autem etiam in regno vegetabili. Etsi enim sæpe duo poma vel dux nuces in vnam concreuant : hæc tamen non sunt monstra

principaliter dicta, sed tantum generaliter. Monstrum enim generaliter dictum (deficientibus Philosophis) est naturalis defectus à rectâ & solitâ secundum speciem dispositione degenerans. At monstrum principaliter dictum est, quod ita aberrat & deficit à rectâ secundum speciem dispositione, vt sit horribile vel miserabile. Oriuntur autem monstra à causis vel externis, vt sunt praua astorum constellatio, elementorum & mixtorum mala constitutio, & casus fœminæ prægnantis motusque inordinati : vel internis ; vt sunt quatuor : 1. Maternæ mala dispositio, secundum quantitatem, qualitatem & motum. 2. Spiritus vitalis, tanquam causæ efficientis, debilitas. 3. Vteri muliebris mala dispositio ratione quantitatis, qualitatis, & sitûs. 4. Fœminæ grauidæ imaginatio, terror, alique vehementes affectus. Hic mouentur istæ quaestiones. 1. An fœmina sit monstrum ? 2. An gigantes sint monstra ? 3. An pygmaei sint monstra ? 4. Quid sentiendum de monstris quibusdam bicapitibus aut bicordibus ? 5. An monstri homines saluentur ? Resp. ad 1. Fœmina non est *para quædam*, sed *nata quædam* : & gignitur ordinariè : & facit ad perfectionem inueniri. Non igitur est monstrum, ne quidem ex mente Aristotelis : quippe qui docet, fœminam esse secundum necessitatem naturæ, i. e. con. i. Et sanè inepti sunt, qui remissum gradum naturæ habent pro peccato vel aberratione naturæ. Fœmina quidem non est homo in eodem gradu, qui tribuitur mari. Sed hinc ma è infertur aberratio naturæ. Ad 2. Excellens quantitatis gradus distinguere debet ab excessu quantitatis. Ille est in gigantibus, & arguit materiæ ac temperamenti vigorem : hic non est : qui si esset, gigantes monstris annumerari possent. Ad 3. Paruitas stature distinguere debet à defectu enormi. Illa non facit monstrum : hic facit. Quare cum in pygmaei statura sic degeneret, vt impediatur functiones animæ propter ineptitudinem organorum, omnino in censu monstrorum reponi debent. Ad 4. Monstra, quæ vnum cor, sed geminum habent caput, vnius animalis nomine à Physicis insigniuntur. Habent enim vnicum duntaxat vitæ animalis principium & fontem, videl. cor. Et talium monstrorum vnus solet esse motus, vna corporis consensus & imaginatio. Quibus verò monstris duo sunt corda, illa omnino duplicia sunt animalia. In lumbis enim & cruribus vnicus sensus, vnicus dolor esse solet : supernè non item. Hinc in huiusmodi monstris obseruatum est, altero dormiente, alterum vigilasse ; ridente vno, alterum flesse ; mortuo denique vno, alterum superuixisse, vt *Buchananus lib. 13 rer Scot* tradit. Ad 5. Monstri homines, sanguine Christi loti, saluantur.

II. Inter animal rationale & irrationale non datur tertium.

An datur tertium inter hominem & bestiam ?

Sunt qui satyrum inter hominem & bestiam faciunt medium. Sed falsò. Satyri enim sunt ludibria Satanae, non Dei creaturae. Quid verò dicemus de hominibus marinis, qui videntur in mari in vtroque sexu ? Resp. Sunt bestie hominibus similes, quantum ad partem corporis superiorem. Hic obseruamus, insulam esse illam Bodini diuisionem : Animal est intelligens vel brutum. Animal intelligens est vel cœleste, vt angelus bonus, cœlum, stella : vel sublunare, vt homo, angelus sublunaris vtriusque naturæ, & mens post humanum cadaver superstes.

III. Bestiis nihil rationis inest.

An bestiis sit ratio, ne prædicetur ?

Plutarchus in grillo & alij quidam partim veteres, partim recentiores, plurimis rationibus probant, bestiis inesse rationem. In primis elephantum & formicam producent, & graphicè depingunt admiranda variarum bestiarum opera. Sed illi homines conuellant vnitam hominis definitionem, quòd sit animal rationale, & imaginem Dei collocant in bestiis, & denique phantasiâ excellentem, quæ est idolum rationis, habent ipsâ ratione. Dicant velim, an ratio absque animâ intellectiua, & hæc absque imagine Dei consistere possit.

IV. Differentia bestiarum vicia sunt.

Differentie bestiarum quàm vicia ?

1. Bestiarum alie sunt exangues, vt apes : alie sanguineæ, vt hirundo. Illæ tamen habent aliquid sanguinis analogum. 2. Alie generantur vniocè, vt equus, qui nascitur ex fœmine : alie aquiuocè, vt scarabeus, qui gignitur ex fimo equi. 3. Alie sunt viuiparæ, vt equus : alie ouiparæ, vt alies, pisces. Græci vocant *suuoræ* & *uoræ*. 4. Quædam in terrâ degunt, & è terrâ viuunt, vt bufones : quædam à terrâ, non de terrâ, vt quæ frugibus vescuntur : quædam ab aquâ, vt lura : quædam ex aëre, vt canis læuis : quædam ab aëre, vt hirundines. 5. Quædam gressu tantum vtuntur, vt equi : quædam alis, vt aquilæ : quædam membranis, quas in pedibus habent, ad natandum, vt ranæ : quædam eodem nituntur instrumento in terrâ & aquâ, vt hydri. 6. Quæ in aquâ degunt, aut ex aquâ viuunt, vt aquæ : aut ab aquâ, non ex aquâ, vt maxima pars piscium : aut ex terrâ, vt mugil : aut à terrâ, non ex terrâ, vt tubero depascens herbas in orâ maris : aut ab aëre viuunt, vt ostræ, quæ apertæ & hiantes accipiunt rorem cœli. 7. Quæ bestie in aquis degunt, vel ab aquis non exeunt, vt delphini : vel exeunt, partim pabuli gratiâ,



vt cancri; partim coniugij, vt muræna: partim insolationis, vt polypos. 8. Bestiarum alia in unico tantum elemento habitant, atque ex eo viuunt, vt igni pyrausta, aëre manucodiata, aquâ apua, terrâ bufo: alia in duobus manent, atque utriusque cibum æquè nanciscuntur, vt vespertilio, qui in aëre culices venatur, & laudum vorat in terrâ: alia in aquâ & terrâ, vt vitulus marinus, qui & piscibus vescitur, & vastat vineas: alia in aquâ & aëre, vt ostrea. 9. Tria sunt summa bestiarum genera: aues, pisces, terrestres. Ex his auis in solo aëre, manucodiata: auis in solâ aquâ, vt anser marinus in Oceano Brasiliæ, qui nunquam euolat, & in Oceano Sur, Chinam versus, apes apodes: auis in solâ terrâ, vt struthiocamelus: auis in aëre & terrâ, vt vespertilio: auis in tribus vitam, sed non victum habens, vt cygnus. Hæc auium differentia, piscium illa. Pisces in aquâ & terrâ, vt polypos: pisces in aquâ & aëre, vt cancer, muræna: pisces in tribus, putâ aëre, aquâ, & terrâ, vt est idem qui in aquâ & aëre. Terrestrium differentia sunt, quod alia in terrâ & aquâ degant, & vtriusque victum capiunt, vt lutia: alia piscium audissimæ, aquarum contactum exhorreant, vt feles: alia in terrâ & aëre, vt canis lauis. 10. Bestiæ sunt imperfectæ, vel perfectæ. Imperfectæ dicuntur insecta: quorum alia volant, vt muscæ & apes: alia in terrâ degunt, vt vermes: alia sunt ambigui generis, vt formicæ: alia viuunt in aquis, vt scolopendræ: alia volant & in aquis viuunt, vt aranei fluuiales: alia in aquis & terra viuunt, vt crocodilus. Perfectæ bestiæ diuiduntur in octo genera. Nam alia viuunt in solo aëre, vt manucodiata: alia in aëre & terrâ, vt accipiter: alia sunt terrestres, sed auius similes, vt struthiocamelus: alia sunt aquæ terræque communes, vt fides: alia aues natantes, vt oleres: alia sunt purè terrestres, vt canes: alia sub terrâ habitant, vt talpæ: alia in aquis solis degunt, vt delphin. 11. Bestia est perfectior, vel imperfectior. Perfectior est vel vni elemento magis addicta, vel liberior. Vni elemento magis addicta, est terrestris, vel aquea. Terrestris est, quæ vt temperamento ad terram magis accedit, ita terrâ potissimum gaudet: estque gressilis, vel reptilis. Gressilis est, quæ quaternis incedit pedibus: estque vel viuipara, vt equus, & magna parte omnes quadrupedes: vel ouipara, vt lacerta. Reptilis est, quæ seipit: vt vermes, & serpentes plerique. Aquea dicitur piscis: qui est sanguineus, vel exsanguis. Sanguineus propriissimè dicitur piscis: estque vel magnus, vt balæna: vel medius, vt lucius: vel minimus, vt fundulus. Piscis exsanguis est mollis, vel durus. Mollis est, qui nec squamam, nec aliqui cutem testaceam aut asperam habet, vt polypos, sepia, loligo. Durus est, qui crustâ aliquâ, vel testâ duriore tegitur, vt cancer, conchyliæ, ostrea. Liberior bestia est auis vel amphibium. Auis est bestia volatilis: estque 1. vel aëri magis, & terræ minùs addicta, vt aquila, accipiter, miluus, lusciniæ: vel aëri minùs, terræ magis, vt gallina: vel aëri minùs, terræ & aquæ magis, vt anser, anas, mergus. 2. vel crudelis & carniuora, vt accipiter, & alia quæ ungues habent aduncos: vel mitior, vt quæ vermiculis, herbis aut frugibus vescitur. Amphibium strictâ voce est, quod partim aquâ, partim terrâ gaudet, vt crocodilus, lutra, rana, natatrix. Bestia imperfectior dicitur insectum: idque vel pennatum, vel pennis carens. Pennatum vel binis constat pennis, vt muscæ: vel quaternis, vt scarabæus. Insectum pennis carens, aut reptat, vt cruca, scorpio, tinea: aut graditur, idque vel pedentem, vt formica: vel saltuatim, vt locusta.

Aues num  
ex aquâ  
creatæ?

#### V. Aues ex aquâ formate sunt.

Hic auium ortus describitur Gen. 1. v. 21. Neque huic sententiæ obstat locus Gen. 2. v. 19. Ibi enim terra, tanquam communis mater, nominatur: id quod in *βραχυλογία* fieri solet. Atque hic ipsarum ortus probatur ex temperamento, quod habent aëreum. Aër autem est aqua quædam subtilis. Ceterum generatio auium fit ex ovo, atque imprimis ex albugine. Vitello enim nutriuntur, donec excludantur. Vegetantur autem oua à calore foeminarum incubantium. Vbi non est prætereundum, quod oua auium non sint prolifica, nisi foemellæ à matribus ineantur.

#### VI. Historia præcipuarum auium hæc est.

**Aquila**, auium regina, tria parit oua, è quibus duos tantum excludit pullos, vnum duntaxat educat, iuxta versum:

*Excludit binos, edit terna, educat vnum.*

Expellere autem putatur alterum pullum, diffidentia victus victa. Fœtus illos pro genuinis habet, qui directis oculis solem aspiciere possunt. Vnde pullos adhuc implumes cogit, vt subinde radios solis intueantur. Si qui ad solem nectent, aut necat, aut nido expellit. Videt acutissimè & longissimè. Nidulatur in loco altissimo. Volat perniciosissimè & altissimè. Est omnium auium viuacissima & maximè vegeta in senectute. Nam neque senio, neque ægritudine deficit: sed perit rostri aduncitate: quia superior rostrum ita confringit inferius, vt nihil possit vorare, atque ita fame conficiatur. Præcipuæ aquilarum species sunt tredecim apud *Aldrouandum* tom. 1. lib. 1. *Ornithologia*. **Accipiter**, est rapax & cruoris auda: in volando velox: singulis annis deplumescens, expendendo alas versus austrum,

qui ventus relaxat corpus ipsius, poroque facit ampliores, vt facilius exerant pennæ. Auium captatum cor nunquam vorat. *Aldrouandus* commemorat septendecim species accipitrum primarias. *Miluus*, passerem vnguibus correptum applicat pectori, vt se hoc modo calefaciat. Postea passerem incolumem dimittit. *Olor*, siue cygnus, fertur suauem admodum canere paulò ante mortem naturalem: vnde prouerbium, *Cygnus cantio*. Sed Bodinus, Scaliger, & alij litterarij naturales hoc vident & explodunt ceu fabulosum. *Gryphes*, sunt genus miluorum & rapax & ferum. Non sunt tamen hæc aues tantæ ac tales tamque monstroscæ, vt nonnulli scribunt. *Ciconia*, parentes volandi impotentes in viuidaria & prata propius alis deuehit, vt illis pascantur: deinde pastos in nidum reuehit. Hinc *Gizeorum* *αἰνιδαπύην* natum: & ipsa ciconia poetis dicitur pietaticulatrix. Cum vulnus ex pugnâ accepit, ouiganum herbam plagæ imponit. Obseruat statum tempus, quo venit ad nos, & vicissim abit. Quotannis per vices de nido deiecit ouum, pullum, vel pennam, tanquam præmium pro hospitio solum. *Grues*, gregatim volitant, certo duce. Excubias habent, ita vt vna ex illis lapillum pede sustineat, quem sinat decidere, si periculum imminet, vt reliquæ excitentur. Tempus reditus & ambitus sui obseruant more ciconiarum. Si ventus exoritur, non frontatim volant, sed in cuneum momento se transferunt: at lunato globi situ volant, si coelum sit tranquillum. Si ab aquilâ se impeti prospiciant, in orbem consistunt, & falcate tanquam in aciem ostendunt structæ pugna speciem: quod cum videt aquila, discedit. In volatu ad tergum præcedentium colla admittentes, laborem efficiunt facilem, & prima deficiens incipit esse postrema: quod etiam de ceteris proditum. *Phœnix*, auis rarissima, in Arabiâ felice viuit. Viuit inquam, annos sexcentos & amplius. Tum naturæ instinctu ex aromatibus congestis nidum sibi parat, quæ incensa à radiis solaribus corpus ipsius vertunt in cineres, è quibus ipse Phœnix rursus prodit. Hinc dicitur esse typus resurrectionis nostræ. *Pelecanus*, auis solitaria, pullos suos à serpente aduersos, sanguine suo ex pectore effuso per sanat. *Struthio*, auis omnium maxima, superat magnitudine suâ equum & fessorem. Hinc volare nequit. Caput & collum sub frutice occultat, indeque se non conspicit imaginatur, quod ipse non conspiciat alios. Ferrum & metalla vorat & digerit: occultâ scilicet ventriculi sui vi. Multa parit oua: quorum partem in terrâ deferit. Tanta sunt ista oua, vt inde pocula grandia confieri possint. *Coruus*, auis est crudelis in pullos. Hos enim deserit: quia videt albos esse, ac proinde suppositicios iudicat. Tandem, cum nigrescunt, illos pro suis agnoscit. Interea temporis pulli pascuntur rore cœli, muscis prætervolantibus, & vermiculis è stercore ipsorum natis. Siti maximâ torquetur hæc auis per 60 dies, antequam siccus maturecat. Crocituræ frequentiore pluuiam venturam significat. Lauri folio venenum chamæleontis expugnat & expugnat. *Vultur*, odoratu exquisito peller. Homini enim & totius exercitus internecionem aliquot ante diebus odoratu. *Cornix*, refertur inter aues viuaciores, iuxta istos versus:

*Ter tria secla hominis transmittit garrula cornix.*

*Quattuor at peragit cornicis secula ceruus.*

*Cerninam atatem coruus ter præterit ater.*

*Coruinus annos nouies agit Indica Phœnix.*

**Pauo**, est pulcherrima auis, præsertim mas. Cauda ipsius gerit cœli & stellarum hieroglyphicum. Caudam imprimis rotat, ut plures ad se spectandum accessisse animaduertit. Anno tertio imprægnatur, viuitque annis 25. Tanto laborat liuore, vt propriis vescatur excrementis, quod mortalibus eorundem vsu eripiat. Ferunt, quod remigium alarum ire sinat, si pedes leprosos aspiciat. **Columba**, felle caret: neque morticino, neque prædâ viuit: coniugium semel initum adeo studiosè seruat, vt cum aliâ aue siue eiusdem, siue diuersi generis non coeat. Singulis ferè mensibus fœtiscit. In signum amicitia, oscula figit suæ compari. Non coit, nisi præmissis osculo, quo concipere fertur. Collum inter bibendum non refupinat, nisi satis hauserit. Perpetuò gemit propter solitudinem de fœtu, vel ouis, quæ singulis ferè mensibus habet. Gemitus illius est placidissimus, sine omni murmure. Versus hic notentur isti de columbâ:

*Est sine felle, gemit, rostro non ladit, & ungues*

*Possidet innocuos, purâque grana legit.*

*Gaudet aquis, quatitque greges, celerique volatu*

*Tuta petit, pullos educat alterius.*

*Maskulus ipse sonet fœtus, atque incubat ouis,*

*Coniugij seruat fœdera casta sui.*

**Turtur**, viuit annis octo: parietariâ herbâ se purgat: ineunte vere, quia plumis denudatur, se abdit: tempore viduitatis ubique est singularis, ubique gemit, nunquam in vitidi ramo seder: adeo luger mortem comparis suæ. **Turdus**, habet carnes optimi succi: vnde poeta,

*Inter aues turdus, si quis me iudice certet,*

*Inter quadrupedes gloria prima lupus.*

Est auis furda: vnde prouerbium, **Turdo** surdior. **Surditatem** tamen garrulitate compescat. **Lafus**, auis aquatica, se cibo nimis repletam

Ornitho-  
logia præ-  
cipuarum  
auium.



repletam adminiculo duarum arborum exonerat. *Gallus*, non-  
de stans temporibus cantillat: locum in sterquilino non  
fert: in principio pugna est valde animosus, sed ubi sentit se  
in confictu impari, trepidanter fugit: coitu frequentissime  
vitur: de gallinarum salute valde est sollicitus. *Capo*, habet  
carnem, quæ comesta omnibus humoribus æqualem conciliat  
temperiem. *Gallus Indicus*, siue Gallo-pacus, habet carnem  
vberim & valde laudabilis nutritio. *Gallina*, est auim  
fecundissima in ovis pariendis. Caro eius, præsertim ante-  
quam oua pariat, nihilo est inferior carne caponis. Cum hæc  
avis marem vicit, currit & cristas erigit. *Pipio*, siue columba  
sylvestris, vivit annis 30. Carnes ipsius valde conducunt para-  
lyticis, quia calorem augent. *Anas*, auim cohortalium cali-  
dissima, desiderit, dum morbis infestatur, se purgat. Caro eius  
est boni nutrimenti. *Anser*, non facile coit, si præsentis anim-  
aduertat homines. Pulli eius suppeditant nutrimentum lau-  
dabile. Ægre autem conficitur caro anserum grandiorum: vn-  
de fit, vt facile pariat febrem. Nocturnas excubias celebrat  
more gati gallinacei. *Perdix*, adeo lasciuat, vt scemina mari  
opposita, à solo vento isthinc spirante afflata, concipiat. Eius  
caro subtile gignit nutrimentum. Hæc avis lauri foliis & aliis  
quibusdam remediis purgat anum, fastidiumque tollit: & ita  
docet vsum remedium catharticum. *Phasianus*, à Phæ-  
Colchidis flumine dictus (non enim rectè fasanus dicitur quasi  
faciens sanum) mediam quandam inter capum & perdicem  
obinet naturam: ita vt eius caro sit gratissima palato, & con-  
uenientissima ventriculo. Hæc avis est utilis, & vires è morbo  
conualescentibus instaurat. *Coturnix*, helleboro & aliis semi-  
nibus venenatis gaudet: vnde ipsius caro omnium auim  
carnes malitiâ vincit: vt pote quæ in corpore sano spasmodum  
& morbum Herculeum gignat. Melancholicis tamen est vti-  
lis, quod insigni suâ humiditate ipsorum sicca temperie sub-  
ueniat. *Ficedula*, laudabile alimentum suppeditat. *Episcopus* excitat,  
cordi apprimè est utilis. Caro ipsius & citò, & optimè nutrit.  
Ventriculum non grauat, etiam si plussculæ ficedulæ vnâ vice  
edantur, iuxta prouerbum: Centum ficedulæ non grauant, sed  
potius corroborant. Qui enim magno numero ficedulæ esita-  
rit, totum diem hilariter transigit: quia nempe caro ista san-  
guinem purum & sincerum cordi sufficit, ac proinde claros gi-  
gnit spiritus. *Cuculus*, parit in nido minorum auim, & in pri-  
mis curruæ, quæ ex ouo cuculi pullum excludit. Sed hic, ubi  
adoleuit, matrem cum reliquis pullis deuorat. *Alcedo*, est avis  
marina, passere paulò minor. Nidificat in medio mari, septem  
ante brumam diebus, & totidem post fœtificat, quo tempore  
mare omnino est tranquillum & sedatum. Hinc alcedonia,  
siue halcyonia, sumuntur prouerbialiter pro tranquillitate, &  
halcyonios dies agere, est tranquillam vitam viuere. Hic duo  
quærantur: 1. Cur alcyones hyberno tempore fœtificent?  
2. Cur alcyone nidificante & fœtificante, sit per integros 14  
dies maris tranquillitas? *Resp. ad 1.* Auicula ista constat corpu-  
sculo rarissimo & tenuissimo, è quo facillè tempore verno &  
æstiuo calor euocatur, qui tempore hyberno propter antiperi-  
stasin colligitur & augetur. Vnde vigor & semen in hac auicu-  
lâ tum temporis augentur. *Ad 2.* Circa brumam sol minime  
omnium est efficax, ac proinde halius ex aquâ & terrâ non  
potest ita extrahere, atque ventis & tempestatibus materiam  
præbere. Porro Crollius de hac aue tradit, eam inter omnes  
aues vnâ cum Ibi plurimum in se habere rerum arcanarum,  
quod earum essentia non recedat à domicilio suo. Alcedo cer-  
tè ex primis entibus se nutrit, & quotannis suam cutem, &  
plumas renouat. *Hirundo*, suos pullos cæcutientes sanat herbâ  
chelidoniâ. Est avis garrula: vnde prouerbum, Muscum hi-  
rundinum. *Bubo*, adeo pollet odoratu, vt qualemcumque aëris  
corruptionem persentiscat, eamque cantu suo, solito maiore,  
significet. *Manucodiata*, aliâs avis paradisi, & avis Dei, terram  
nunquam attingit. *Alanda*, septies volat in altum, seseque de-  
mittit, antequam assumat de terrâ vnicum granum pro victu.  
Hinc poeta:

*Nobile vocales à laude videntur alanda*

*Nomen habere, Deum quæ super astra vehunt.*

*Luscinia*, totam ferè noctem canit. Tantum inest ipsi canendi  
studium, vt cum aliis certans sapie commoriatur, deficient  
spiritu. *Passer*, adeo falax est, vt vel vicijs vnâ vice coeat. *Ba-  
siliscus*, sibilo fugat omnes serpentes, & solo aspectu necat.  
*Fucus*, non suo labore victum sibi querere studet, sed alucos  
apicularum clam subit, & mella ipsarum absorbit. *Crabro*, ar-  
matus est aculeo venenato. *Scarabeus*, oritur è stercore, &  
stercore nutritur. Tot pedes habet, quot diebus constat meni-  
sis. Solis & lunæ coitum apertè demonstrat. Nam ex bubulo  
stercore pilulam ab ortu in occasum rotando versans, in orbis  
imaginem effingit, quam 28 diebus factu humi serobiculo  
adobruens tantisper celat, dum luna ad intermenstrum re-  
uertens sileat, apertoque tum orbiculo coitum horum siderum  
denuntiat, nouamque prolem educit, nec aliam nascendi nouit  
originem. *Cicada*, solo tore vivit. *Locusta*, partim tactu adurit,  
partim morfu arrodit agrorum segetes. Acridophagi populi  
locustas ingenti fumo suffocatas sale conduunt, isque vescun-  
tur. *Apum* natura his continetur aphorismis. 1. *Inter insecta  
primas tenent apes.* Hinc Aristomachus Solensis duodecexagim-  
Tom. II.

ta annis nihil aliud egit, nisi quod apum naturam se contem-  
platus: & Thasius in desertis atatem traduxit, vt apicularum  
naturam nosceret. Virgilius quoque quartum librum Georgi-  
corum de apibus conscripsit. 2. *Apes omnis coitus sunt expertes.*  
3. *Apes solitudinem auersantur:* è contratio frequentiam &  
societatem amant. 4. *Apes habent regem, cui sunt addictæ, cui  
obsequuntur, quem comitantur.* 5. *Apes quandam politia ferunt  
inter se habent.* Nam præterquam quod regem habent, nuncia  
& officia inter se partiuntur, ædificat, colonias mittunt, alienis  
tanquam in exercitu cibum capeunt, summam diligentiam  
adhibent à mane ad vespertam, communicationi vtilitatem stu-  
dent. 6. *Apes armantur vnâ omnes, sed contra hostes non aduer-  
sus se inuicem.* 7. *Apes architectonica scientia possunt.* Hæc enim  
elucet admirabilis in ipsarum cellulis. 8. *Ex floribus, quibus in-  
sident, illas, mel & ceram emulgent.* 9. *Apes adulescentes fe-  
rè ad opera prodeunt, seniores intus omnia disponunt.* 10. *Apes  
tota onusta redeunt in aluearia:* quas ternæ aut quaternæ exci-  
piunt atque exonerant. 11. *Interdum ad portas more castrorum  
statio est: nocte quiescunt vsque in matutinum.* Tum vna velut  
buccinâ geminò aut triplici bombo reliquas de somno exci-  
tat. Si dies videatur miris futurus, se ex alueari pròmittit. Ven-  
torum enim pluuiarumque apud eas præsentio: quâ de causâ  
foras exire nolunt. Cælo autem temperato prodeunt, & aliæ  
flores aggerunt pedibus, aliæ aquam ore, guttasque lanugine  
rotius corporis. 12. *Ex thymo, cum sit actis & linguam velli-  
cet, rem dulcissimam exprimunt, videlicet mel.* Hoc autem col-  
ligunt etiam ex pratensi trifolio, ex boragine, buglossâ digi-  
tali, vrticâ montanâ, ex cerasi, pomi, pyri, tiliæ, aliarumque  
genus plantarum floribus. Et ideo rei rusticæ scriptores aluca-  
ria facere iubent prope ista loca, vbi pabulum sit frequens.  
Hinc iam responderi potest ad illam quæstionem, vtrum mel  
fiat ex rore, vt multi volunt? Sanè mellis quoddam genus  
descendit ex aëre, vt est manna, quod nihil est aliud, quam ius  
melleæ suauitatis, qui nobis dicitur *Honigtha W.*, & auidissimè  
ab apibus excipitur. Sed præter hoc datur aliud mellis genus,  
cum nempe apes ex floribus melliginè colligunt. Magna verò  
est mellis utilitas: quâ Democritus ita extollit, vt dicat se intus  
melle, & extra oleo vsum esse, atque ita viridem & vegetam  
consecutum esse senectam. Et Germani habent illud in ore:  
*Thete Zeiland blut, Wer Honig zu allen schaden gut:*  
id est, Nisi apes frequentarent chamelæram, mel esset panacæa.  
Illi enim herbæ inest vis deleteria. Hinc porro conuincitur  
erroris opinio, quæ tenet tantum colligendi, non etiam facien-  
di mellis scientiam apibus inesse. 13. *Apes procul fugiunt à  
floribus venenatis.* 14. *Aduolant & assulant floribus, sed ita he  
illis noceant:* 15. *Non quiduis ex quouis colligunt.* Aliunde siqui-  
dem metyn, aliunde pissoceron, aliunde propolin, aliunde rhy-  
tacen, aliunde mel, aliunde sobolem. 16. *Fucos illapsos in aluea-  
ria fugant.* Cogunt enim se cateruatim. 17. *Munditiæ sunt stu-  
diosissima.* Excrementa enim intus operantium, vnum in lo-  
cum congesta, turbidis diebus per otium exportant. Nullo in  
loco inquinato, aut inale olenti assident: imò si quis bonis  
vnguentis delibutus ad aluearia accedat, illum spiculis abi-  
gunt. Mulierum quoque menses oderunt. Mortis floribus non  
assulant. Non liguriunt, vt melle in carne, sanguine, & adipe.  
18. *Coortâ procellâ venti, lapillum pediculis correptum gestant,  
eoque se librant, ne impetu venti disjiciantur.* 19. *Cum vespere  
propinquat minus minusque in alueo strepitant, donec vna cir-  
cumuolans bombo emissio quietem imperci:* quo facto ab omni-  
bus altum consequitur silentium. 20. *Nullum examen præterit  
terminum decenniæ.* Quibusdam etiam vita septennio maior  
non conceditur. 21. *Forma regi examinis est eximia.* Corpus  
eidem est duplo, quàm reliquis maius: alæ breuiorès, crura re-  
cta, incessus celsior, in fronte macula, quodam diademate can-  
dicans: est quoque modicè nitidus. 22. *Rex ipse sine aculeo est:*  
tamen si quidam existiment, ipsum habere aculeum, sed eo  
nunquam vti. 23. *Si apes aculeum amittant, non superuiunt.*  
24. *Rex examinis non operatur ipse: circumuolat tamen, & ca-  
teras quasi exhortatur.* 25. *Æstate sibi victum comparant.*  
26. *Antequam mella conficiant sololemque gignant, è mos &  
cellulas artificiosè extruunt.* 27. *Regem suum observant & cu-  
stodiunt, fessum humeris leuant, aberrantem quærunt, eius salu-  
tem obiectu corporum suorum defendunt, amissum lugent.* 28. *Ex-  
crementa inter volandum ferè proiciunt in secessum.* 29. *Seditio  
& discordia inter illas orta sedatur vel per iactum pulueris,  
vel mulso passuæ, aut alio quouis liquore inperiso.* Sed quis ha-  
rum auicularum naturam satis explicet?

#### Cap. IV. De aquatilibus.

##### PRÆCEPTA.

**A**quatilia sunt animalia ex aquis sumpta, & in  
aquis degentia, natandi tantum perita: si ex-  
cipias pisces volantes in Brasiliâ. Horum doctrina di-  
citur Ichthyologia.



Ichthyologia est generalis vel specialis.

Ichthyologia generalis persequitur communes differentias piscium propriè & impropiè dictorum.

Pisces propriè dicti sunt sexu distincti, vel non: habent squamas & pinnas, vel non: sunt marini, fluuiatiles, lacustres, vel palustres: corpulenti, & crassi, vel plani: & illi lati vel rotundi, hi spinosi vel cartilaginei.

Pisces impropiè dicti habent pulmonem & fistulam, vel non habent: sunt ouipari, vel viuipari: respirant, vel non: edunt vocem, vel non: sunt volatiles, vel non: pedes habent, vel non: sunt sanguinei, vel exangues; & hi sunt molles, vel duri; & hi rursus sunt crustacei, vel testacei.

Ichthyologia specialis edisserit genera seu ordines piscium.

Ordines siue classes illorum sunt quatuor.

I. Sunt pisces: iique vel propriè, vel impropiè dicti.

Pisces propriè dicti sunt animalia aquatilia, sanguinea, branchiata, sine pedibus & fistulâ. Sûntque 1. Maiores: *vt, salmo, sturio, cyprinus, lucius, aurata, trutta*. 2. Mediocres: *vt, perca, balæc, lampreta*. 3. Minores: *vt, fundulus, echeneis*.

Pisces impropiè dicti, sunt belluæ marinæ: *vt, balæna, delphinus, ostrea*: item pisces cetacei generis, qui etiam in fluminibus reperiuntur: *vt, cancer, squilla, rana, cochlea, concha*. Ex his quædam sunt amphibia sen heterobia.

II. Sunt Zoophyta aquatilia, quæ Latinis dicuntur plantanimalia: suntq, bestię aquatiles imperfectæ, quæ plantarum instar immobiles sunt, certoque adherent loco, sed animalium more se contrahunt, & ad contactum quasi refugiant, in aquis existentes: *vt spongia marina, vertibula, pollicipedes, holothuria, vna marina, manus marina, pulmones marini, vertica marina*.

III. Serpentes aquatiles: *vt hydrys siue natrix, serpens marinus &c.*

IV. Insecta aquatilia: *vt hirudo, tippula, hippocampus, eruca marina, pediculus marinus, araneus marinus, pulex marinus, vermis & lumbricus marinus*.

## REGVLÆ.

1. Piscium alij sunt ouipari, alij viuipari.

Ouipari tempore coitus gregatim versantur, par cum pari, & coeunt in occurfu leui & exiguo contactu, vt visum fallant; concipiuntque fœmellæ oua in matrice: sed ea non perficiuntur, nec fœtus dant, priusquam à lacte seu semine maris aspergantur. In quæ enim semen masculi ejicitur, ex illis fiunt pisces, reliqua manent infœcunda. Oua illa excernunt, & in arenâ condunt. Viuipari pisces coeunt more brutorum terrestrium. Prima utrorumque origo est ex aquâ, vt constat ex *Genes. 1. v. 20*. Est autem varietas piscium stupenda, si annumerentur belluæ marinæ: vnde aquæ fecunditas facillè potest colligi.

II. In piscibus hæc notentur accidentia.

Primo cor habent inuersum: deinde linguam duram & veluti spineam: tertio dentes serratos: quarto instrumenta odorandi & audiendi habent valde obscura, oculos autem eminentes, duos, & palpebrarum expertes: quinto à capite putrescunt: sexto carent pulmone propriè dicto & asperâ arteriâ, hi excipias belluas marinas siue pisces impropiè dictos.

III. Historia præcipuorum piscium hæc est.

*Delphinus*, est regium, *φιλάνθρωπον* & *φιλόμορον* animal: vnde princeps aquatiliū habetur. Mansuetudine enim, amore, celeritate, robore, atque formâ in omni marino genere superat. Hinc delphini vocantur hominum fratres, quod humanis assimilentur moribus, quod musicâ delectentur, quod pueros ament, quod corporis constitutione cum hominibus congruant, linguam habeant mobilem, edant vocem, more hominum generent, acutissimè videant, sagacissimè olfasciant. Hinc potest multum sunt in delphini laudibus canendis. Et Plutarchus ipsis tribuit rationem: quanquam præter rationem. Excellentis enim phantasiæ opera sunt, quæ delphinus edat. Huic

præterea pisci vigor inest maximus. Viuit enim ad 120 annos. Delectatur imprimis nomine *Simonis*. Si enim ita compelleretur, ex longo intervallo accedit propè, vt manibus tractari queat. Rationem hanc adferunt: quod delphinus habeat rostrum simum, idèoque delectetur nomine *Simonis*. Sed ineptè. Gessnerus ita statuit, hoc nomen à delphino audiri & procul, & non sine voluptate aliquâ, quod propter sibilum S. & sonum altiore O. & musicam quasi, & magnum sonum edat. Porro frequens delphinarum in maris superficie lusus & vibratio aquæ, certum sunt prognosticon futuræ tempestatis. Cum enim procella oritur, ab imo maris surgunt exhalationes, tempestatum fomenta; quæ, quoniam sunt calidæ, delphinos calefaciunt: qui calefacti exultant & lulant. *Salmo*, in saltando mirè est agilis: in Majo capitur, & præcipuè valet: circa autumnum vocatur *efox*, *ein Lachs*. *Cyprinus*, qui & carpio, quaternas habet branchias, palatum carnosum, linguam carneam, ventrem ouis plenum. Optimè nutrit: nulli aquatiliū nocet: citò computrescit. Creditum est à multis, auro carpiōnem pasci: quod in intestinis nulla alia excrementa præter sabulum, quod æmulatur aurum, reperiuntur. Fertur adèò ignauus, vt fame pereat, nisi à lucio excitetur. *Trutta*, maculis lubeis notatur: aduersus aquæ fluxum natitat: altissima saxa præterfilit: probè nutrit, & citò digeritur. Frigidiasculum gignit humorem, sanguini & hepati iusto calidiori non inuilem: idèoque causoni, & id genus ardentibus febribus, rectè dicitur. *Sturio*, qui & *accipenser fluuiatilis*, è mari, aduerso remigio, in aquas dulces euagatur: omnes, & marinos & fluuiales pisces suauitate gustus superat, idèoque mensis habetur gratissimus, & cui primæ deferuntur. Optimè nutrit, & sanguinem modicè refrigerat. *Pisces volantes*, sunt haleci valde similes, paulò tamen & longiores & rotundiores: alas habent ad modum vespertilionis toto corpore contextas: è mari emergunt, & sublimè volant in morem alaudarum. Sæpenumero ad malum nauis impingunt, & tum decidunt, gratissima nautis esca. Hi pisces inueniuntur in Brasiliâ, vt auctor est *Lerius in historia navigationis Brasiliæ cap. 3*. *Vmbra*, sic dicta ob natandi celeritatem, quod vmbre instar inter natandum fallat visum spectantium, in dulces non euagatur aquas, sed solo gaudet mari. Solus mare sulcat, nullo, ne sui quidem generis pisce comitante. Formidine correptus caput solum & oculos abscondit. Secundum sturionem nobilitate vincit reliquos pisces: quod optimè nutriat, facillè conficiatur, sanguinem refrigeret. *Mullus*, aliàs *barbo* dicitur, quod geminam habeat barbam in labro inferiori: vnde Ciceroni dicitur *barbatulus mullulus*. Veteribus Romanis magno erat in pretio, & magno venibat iecoris tantum causâ. Ter parit in anno. Palato arridet ipsius caro: quæ etiam venenatorum moribus applicata medetur, & maleficia per muliebre menstruum illata sanat. Si vinum, in quo suffocatus sit, cuiquam bibendum propinetur, is sit abstemius, & vi genitali orbat, siue sit mas, siue fœmina. *Lampreta*, quasi lampetrâ dicitur, quod petras lambat. Similis est anguilli, vel paruis potius murænis. Germani ab oculorum numero vocant *Neunaug*. Veris initio dulces aquas subit, æstare ineunte denudò mare. Exquisitissimi est gustus, & magnatum mensis dignissimum edulium: optimè nutrit, & genituram auget. *Aurata*, à superciliis colore aurum æmulantibus, nomen accepit. Omnium piscium iuxta Athenæum est gustu suauissimus & *τροφίμωτατος*. Antidoton contra venena præbet. Maximo est in pretio apud magnates. Valde meticulosus est hic piscis. Hinc sub litoralium arborum radicibus se condit, cumque concussis arborum ramis & frondibus impensè terreatur, insidiant facillè in prædam cedit. *Lucius*, aliàs *lupus* dicitur, quod naturâ & moribus sit lupo simillimus. Nam adèò est violentus, vt elurians in suum quoque læuiat genus. In extremâ fame, cum non habet carnes, terreno vescitur pabulo. Inter illud & ranam est naturale diffidium: vnde fit, vt sæpe lucio à ranâ oculi eruantur, vel saltem excæcentur. Hic piscis vulnera sua affictu tincæ, cuius est assiduus comes, sanat. Plurimum nutrit. Maxillæ lucij in pollinem redacti, & aurei pondere in vino exhibitæ, calculos frangunt. *Muræna*, coit cum viperâ. Nullus enim est masculus inter murænas, sicut inter anguillas nulla fœmina. Hæc de re Alcicatus ita canit:

*Cum furit in Venerem, pelagi se in litore sistit  
Vipera, & ab stomacho dira venena vomit.  
Muranaque ciens ingentia sibi la tollit,  
At subito amplexus appetit illa viri.*

Muræna putatur animam habere, non in capite, sed in caudâ: quia isto capite non moritur, sed læsâ caudâ. Difficiliter etiam fuisse perimitur, ferulâ facillimè. *Anguilla*, piscis lubricus, folio fici, vel panno lineo facillè retinetur. Interdum dormit hic piscis, & in suum genus læuit. Octennium viuit, & sextiduum extra aquam, spirante Aquilone. Est gustus exquisiti, optimèque nutrit. Hinc ille apud Athenæum conspiciatur anguillam dixit: Tu conuiuij huius eris Paris, ego Helena. Sale si conditur anguilla, diu asseruatur, ventriculôq; cõtra pituitam est vtilis. *Sarda*, musico concentu admodum delectatur, ita vt ad eius sonum è mari proflire conspiciatur. Condita sale appetitum conciliat,

Piscium  
duo sum-  
ma genera.

Piscium  
accidentia.

Ichthyologia  
præcipuorum  
piscium.



conciat, stomachum à pituitâ expedit, ideoque conualescentium primis adhibetur mensis. *Perca*, piscis timidissimus & cautissimus, toto corpore squamosus, ægrotis admodum est salubris. *Muscula*, prolem ore suscipit, & rursus emittit: ut eam à piscium *ἔμφυτον* injuriâ tueatur. *Polypus*, est piscis fraudulentij: quia in metu & periculis constitutus, petris adhaerescit, earumque colorem corpore suo imitatur. *Torpedo*, prius quàm attingatur, piscatorum manus stupefacit, per occultam frigiditatis suæ communicationem. *Echeneis*, piscis admodum parvus, naui, cui adhærescit, cursum remotatur, occultâ proprietate: unde Latinis dicitur *remora*. *Cancer*, omnia sensuum organa sub pectore habet. Capite destituitur. Oculis hircis afficit. Ore coit. Partibus anterioribus æque perniciter retrocedit atque procedit. Extra aquam terræ cauernis gaudet. Vitalis admodum est. Vere appetente deponit exuias. E caduere putrefacto scorpionem nasci perhibent Phthiricis est vtilis, demorsisque à cane rabido: virnam ciet, renes purgat, & affatim nutrit. Dentes habet humanis non absimiles, qui apprehensores dicuntur. In extremitate chelarum minutissima carnis pars, & veluti cuspis, in pollinem redacta fucum præbet exquisitissimum. Ad motum Lunæ crescit & decrescit. De ipsius vsu & esu est versus:

*Mensibus, in quibus R. nolite tangere cancer*

*Ostrea*, seu *ostrea*, carent capite, cujus defectum sarcit meatus in superiori parte, per quem excrementa eijciunt. Sexus in iis nullus est. Ovipara sunt, atque ex vnicò ouo succum prolificum producant, lactis in morem. E cœno ad putredinem vergente nascuntur; aut ex spumâ, quæ nauibus aliquamdiu adhæret. Motu locali non destituuntur, ut quidam volunt. Nam tempore veris prodeunt in litus, quemadmodum conchæ, & ore hianti excipiunt rorem, quo imprægnatæ pariunt margaritas. Porro *ostrea* ad motum Lunæ crescunt & decrescunt. Inutiles censentur iis mensibus, quorum denominationi Latinæ literæ R. deest. Nam quòd eo tempore Venere titillentur, insipida euadunt. Succum intra se salsum continent, qui corpus plus cæteris testaceis mouet, orexin excitat. Venerem proriaturum nutrit. *Squilla*, plurima habet cum cancro communia. *Nautilus*, piscis marinus, nauigiorum est archetypus: vnde & illi hoc nominis: Cœlo namque sereno ventis sua vela obtendit, & pedum remigio nauim artificiosissimè fabricatam gubernat: cum aues rapaces aduolantes conspiciat, repente vela sua contrahit seque demergit. *Hippopotamus*, equus ille fluuiatilis, venæ sectionem docuit. Cum enim satietate grauatum se sentit, arundinetum ingreditur, caudicique arundinis tamdiu se affricat, donec ruptâ venâ sanguis emittatur: postea aperturam, ut vocant limo seu cœno superinducto sistit & sanat. *Rana*, coaxando pluuiam vel serenitatem significat. Duo habet fila ante oculos dependentia, quæ locis arenosis aut turbato solo latitans attollit, & pisciculos occurrentes attrahit atque depascitur: vnde rana piscatrix dicitur. *Asellus*, piscis, solus ex omnibus animantibus cor in ventre habet. *Cestreu*, ab omni carnis esu abstinet, ipse præda lucij, vnde prouerbiū, *Cestreus jejuna*, quod de innocuis dicitur, qui ab alijs vexantur. *Hirudo*, tenaciter adhæret corpori, & linguâ bifidâ & fistulatâ sanguinem exsugit. Coronidis loco quæritur, An pisces etiam egrotent? Resp. Omnino. Morbo tamen pestilenti non inficiuntur, ut volatilia & terrestria animantia.

## Cap. V. De brutis terrestribus.

### PRÆCEPTA.

**B**Ruta terrestria sunt, quæ vegetioribus animæ functionibus & membris magis distinctis, quàm volatilia & aquatilia, sunt prædita. *Horum doctrina dici potest* Bucolica & Tetrapodologia: nempe à parte potiori.

Tetrapodologia est generalis, vel specialis.

Generalis explicat communes brutorum terrestrium quadrupedum differentias. Sūt itaque bestię quadrupedes terrestres cicures, vel feræ: majores, minores, vel mediocres: solidipedes, vel fissipedes, & hæ bifulcæ, vel multifidæ: cornutæ, vel incornutæ: utrinque dentatæ, vel non: ruminantes, vel non: piligeræ, setigeræ, villigeræ, vel lanigeræ: multos fœtus edentes, vel paucos: supra terram degentes, vel subterraneæ.

Tetrapodologia specialis edisserit genera brutorum terrestrium.

Classes siue ordines ipsorum sunt sex.

In primâ classe sunt pecudes, quæ sunt animalia terrestria quadrupeda cicurata, sub imperio hominis pabulum capientia. Sunt autem pecudes vel majores, quæ dicuntur iumenta, quòd hominem iuuent; & armenta, quòd arma gessent: ut *elephas*, *camelus*, *bos*, *asinus*, vel minores, quarum congregatio dicitur grex, ut *ovis*, *capra*, *sus domestica*, & similes, quæ magnitudine non superant asinum.

In secunda classe sunt belluæ; quæ sunt animalia quadrupeda fera, quæ sine hominis imperio in syluis, campis, aliisque locis desertis oberrant, nisi vi detineantur. Suntque vel majores, ut *rhinoceros*, *monoceros*, *leo*, *ursus*, *tigris*, *bonassus*, *ceruus*, vel minores, ut *lupus*, *aper*, *hyana*.

In tertiâ classe sunt animalia similia pecudibus & belluis, quæ neque pecudum, neque belluarum appellatione comprehendi possunt. Pecudibus similes sunt *canis*, *felis*, & si quæ alia sunt bestię, quæ ad custodiam & munditiem domus adhibentur. Belluis similes sunt *lepus*, *vulpes*, *cuniculus*, *lynx*, *lutra*, *martes*, *sciurus*, *echinus*, *hystrix*, *mus*, *glis*.

In quartâ classe sunt serpentes terrestres: ut *vipera*, *jaculus*, *draco*, *aspis*, *scolopendra*, *lacerta*, *stellio*, & similes.

In quintâ classe sunt insecta terrestria: eaque vel gressilia, ut *aranus*, *formica*, *pediculus*, *pulex*, *cimex*, *gurgulio*, *blatta*, *gryllus*: vel reptilia, ut omnis generis *vermes*, puta *bombyx*, *eruca*, *lumbricus*, *stinea*.

In sextâ classe sunt Zoophyta terrestria: ut sunt *arbor pudica*, *astynomene herba*, & frondes arboris in insulâ *Cinibubon*, quæ in terram lapsa se mouent reptione quadam. Hæc Zoophyta Latinis dicuntur plantanimantia & stirpanimalia. Suntque vel mobilia secundum locum, vel immobilia, ut ista quæ lapidibus affixa sunt.

### REGVLÆ.

I. Tria sunt præcipue communia bestiarum terrestrium quadrupedum accidentia.

Accidentia bestiarum terrestrium quadrupedum:

Primò quadrupedes sunt vel viuipatæ, ut *capra*: vel ouipatæ ut *rana*, *crocodilus*. Deinde quadrupedes vel ruminant, ut omnes animantes, quæ superiori dentium ordine carent: vel non ruminant. Ruminare autem est cibum jam mansum, & in vnum stomachi sinum jam delapsum per guttur reuocare & iterum mandere, transmittereque ad alteri stomachi sinum, melius attritum & præparatum, ad concoctionem & meliorem sanguinem efficiendum. Hinc bestię ruminantes accipiunt quatuor quasi ventriculos, ut supra diximus cap. 1. huius partis. Tertiò nulla quadrupes cornuta reperitur, quæ utrinque sit dentata, & non superiore dentium ordine destituatur. Materia enim, quæ aliàs in dentium superiorum generationem & accretionem conuerit solet, tota absumitur in cornuum productione & accretione.

II. Historia bestiarum quadrupedum, serpentum, insectorum, & zoophytorum terrestrium, hæc esto.

Bestiarum terrestrium natura, qualis?

*Elephas*, est quadrupes vastæ & portentosæ magnitudinis, promulce ex ore demissâ, tanquam manu, omnia apprehendens. Est maximum inter animalia quadrupeda: vnde numero plurali *Behemoth* ab Hebræis appellari putant. Est animal admodum mite ac placidum, ita ut à puerulo regi possit. Est præterea castum. Nam mas fœminam, quam semel coitu impleuit, iterum non tangit. Fœmina biennium fert vterum, ut Aristoteles tradit, aut, ut alij volunt, decennium. Non amplius quam semel gignit, nec plures quàm vnum fœtum. Viuit annos 300. quia habet temperamentum fortiter compactum. Inter dormiendum innititur firmissimo roboti, cum quo si cadat, non potest se rursus erigere. Vnde venatores hoc modo illis insidiantur. Mures exhorrescit, illorumque aspectu terretur & fugatur. Pabulum etiam, si hoc in præsepî à mure tactum sit, respuit. Rationem huius rei hanc adferunt, quòd mus sit fœtidi mucidique odoris, qui faciliè afficiat emunctas elephantinares. Sagacissimè enim odoratur, tum propter nobile temperamentum, quo præditus est, tum ob ptomuscidem, quam habet prælongam. Cohorrescit etiam ad grunnitum porcorum. Coloris sanguinei, puta purpurei & omnino rubicundi, conspectu prouocatur iram. Cum draconibus perpetua illi est similitudo:



est similitudo: quod illius sanguis, cum sit frigidissimus, à serpentes, præsertim diaconibus, appetatur, ut illius haustu se se refrigerent. Itaque elephantem ex intus illi aggrediuntur, quos ipse vel proboscide vorat, vel pede conterit. Quam proximè putatur accedere ad rationem hominis. Vnde P. nius audent afferere, elephantos probitate, æquitate, & prudentiâ præditos esse, quin & Græcè tum locutos, tum scripsisse, quemadmodum verba allegat ab elephanto scripta. Sunt plura eiusmodi plus quàm mira apud Plinium, Ælianum, Solinum, Dionem, Arhenzum, & alios. Quæ omnia sunt accipienda cum geminâ istâ cautione. 1. Hoc animal est *Acidælos*: sed non præditum ratione. 2. Multa narrantur de elephantis vero maiora. Et Diabolus sapenúmero hanc bestiam infidet, & in ipsâ operatur, ut hominis dignitati atque ad eam imaginem diuinæ præiudicet. Memorabile est, quod historici naturales de elephanto scribunt, quò magis oneratus est, eò simius incedere: si v. g. 30 viros cum victu, armis, & instrumentis bellicis in tergo portet, simius incedit, quàm si 10 gesserit. Cuius rei hæc putatur esse ratio. Cum leue gestat onus, illud non sentit, & ideo segniùs incedit. Vbi autem maiori est grauatus onere robori suo conueniente, vires omnes exserit: non secus ac videmus strenuos viros eò magis virtutem suam exserere, quòtò plures eos circumstant res aduersæ. Præterea elephas libidinoso amore ardet in sexum humanum: vbi curque nascitur, indigeram seminem percipit: vel is dematur, instituitur, incitatur, reuocatur placatur, ad usus omnes excollitur: literarum ductus discit: habet ingenium belli pacisque artibus idoneum: pro defendendis hominibus pugnat, vique ad extremum spiritum. Si contra belluas certamen incendum sit elephantis, ratione certâ aciem disponunt, tela & spicula vulneratis, tanquam chirurgi leniter educunt: infimos, fessos, vulneratos in medium agmen recipiunt. Gregatim semper incedunt. Maximus nam agmen ducit. Ar nem transitui minime præmitunt, ne maiorum ingressu crescat aluci altitudo. Corpus ad onem artificiosum gestum confoiunt. Memoria etiam valent: quippe qui non facile obliuiscuntur iniurias, & agnoscunt senes post multos annos, qui iuuenes illis præferant. Cælum mirantur, & luminaria illa maiora suspiciunt. Nam mitescere lunâ nouâ ad amnem descendunt, ibique se lustrantes solenniter aquâ conspergunt. Ex siluâ item ubi pascuntur, decerpunt ramos, colique sublimes ferunt, & ad lunam respicientes subinde leniter mouent. Orientem solem venerantur. Morbo fessi herbas in cælum jaciunt, veluti preces fundentes. Mortuos è suo genere sepeliunt. Transfugam maria, naues ante non conscendunt, quàm rectores de reditu ipsos reddant certiores iureiurando. Contra feras minores & imbecilliores non pugnant, contra maiores validioresque non nisi laceffiti. Singulari amore hominem complectuntur. Cupiditas gloriæ in illis est tam vehemens, ut ignominiam notari mortem infamiam præferant. In magistros & rectores suos memorabili sunt pietate: itemque in liberos, quos vrgentibus venatoribus adeo non deserunt, ut millies cadi atque capi malint ipsi quàm illos. Grandionibus, de loco, de cibo, de potu cedunt iuniores. Mirus ipsorum pudor. Victus fugit vocem victoris: nunquam nisi in abdito cecunt. Nulla nouerunt adulteria: nec vlla inter ipsos prælia propter feminas, ut equis propter equas, tauris propter vaccas. Adeo robusti sunt, ut singuli domiti castellum 30. & amplius militibus armatis plenum gestent. Promiscue vtuntur pro manu. Eâ potum hauriunt, cibum capiunt, arbores deiciunt, ab equo equitem deturbant, peditem correptum quò libuerit projiciunt. Gladio ad eam alligato multos interficiunt. Per hanc rectores ascendunt & descendunt. Consueto pabulo contenti sunt. Si plus apponatur, quod plus est rejiciunt. *Leo*, est animal valde generosum, & animalium terrestrium rex: quia omnia anteit viribus. Vnde ipsius ossa adeo dura sunt, ut ex percussis ignis quasi ex silice oriatur. Est etiam animal ingenitum, liberale, mite, & pio quodam amore in eos, quibus cum versatur, afficitur. Timet rotarum orbes circumactos, colores albos & præfulgidos, cristallique & cantus gallinaceorum, maximè verò ignem. Apertis oculis sonum capit. Temperamentum ipsius est calidissimum. Hinc in nostris oris nulli nascuntur leones: & qui nascuntur in quarto climate vel prope illud, sunt timidiore. Fortissimi generantur in Africâ. Leona semel tantum parit, & quidem vnum. Fœtus semino detinetur integrum triduum post partum, postea verò rugitu leonis excitatur. Supplicibus & prostratis parit hoc animal: & ubi sævit, in viros potius quàm in feminas ruit, in infantes non nisi magnâ fame. Pastus leo est festiuus, ludibundus, & beneuolus. Simiam habet sibi amicissimam. Limis oculis non aspiciit, sed rectis: & limis aspici non vult. Ad medicandum leo multis modis est utilis. Nam ipsius adeps venenum pellit, si eo vngantur virulentarum bestiarum morsus. Eius fel cum aquâ rosaceâ acuit oculorum claritatem, & morbum comitialem sanat. Cor in cibo sumptum quartanam fugat. *Camelus*, naturali odio infectatur equos, & à coitu incesto ita abhorret, ut pullus sciens matrem nunquam superueniat, etiam si compellatur. Lac eius est tenuissimum & suauissimum, idcircoque saluberrimum. *Equus*, est

animal forte ac robustum, impavidum, militare, velox, docile, placidissimum, hominis, ac imprimis domini sui consuetudine gaudens, cuiusque affectus per se intelligens. Libentius bibit aquam turbulentam & crassam, quàm puram & limpida. Clangore tubarum excitatur. Equa post partum statim deuorat secundulas. Voce equienis excitatur: strepitu armorum animatur: fulgentibus cygeis irritatur. *Vrsus*, fœtum minimum pro corporis sui magnitudine edit, nempe minorem caetero materem mure: nudum item. & cæcum, & cruribus prope modum aliisque membris indiseretum & rudem. Hunc postea lambendo format & fingit. Tempore hyberno latet in suis latibris, neque vllis alimentis vitur, adeo ut ventriculus & intestina coriugentur. Ineunte vere egresse latèbras, herbam arum degustat, ut intestina laxentur. Vrsa cum fugit, suos catulos propellit, susceptos porrat, & cum vider se ab infestante iam occupati, arborem conscendit. Est animal docile: & supra modum delectatur melle. *Cervus*, habet cornua singulis annis decidua, nisi castratur. Caret felle, & sanguinem habet frigore non concrescentem. Mense Septembri ruit in Venerem: quia tum maximè est pinguis & calidus. In currendo & fugiendo aliquamdiu quiescit & cõstitit, & respectat, donec infestentem appropinquare videat. Cornua deponit in locis desertis & inuiuis, & quæ terrâ occultit & obruit, ne inueniri possint. Cerva ante partum se purgat herbâ feleli, ut facilius sit partus, qui aliàs ipsi accidit difficillimus. Est animal timidissimum. Sitiundum aquas cum barritu inuestigat diligentissimè & pertinacissimè. Est enim animal sicillimum & melancholicum: quam siccitatem augent serpentes, quos forti suo spiritu è cavernis extractos vorat, & ita se renouat: sicut cancri ranarum, gallinæ aranearum, serpentes bufonum, & aquilæ restudium pastu. Ex omnibus animalibus brutis solus cervus moriturus lacrymatur. *Asinus*, est animal penurix atque plagarum tolerantissimum. Est valde *phlegmaticus*: quia per mille impedimenta, & ebrietates etiam ignes multo vitæ contemptu pullis suis succurrit. *Mulus*, asinum celeritate vincit. Mulas alibi gentium steriles esse, scribit Polydorus Vergilius, sed in Iudæâ fecundas. *Onager*, asinus syluestris, est admodum ferus. Herbis pascitur: quibus si caret, ventro. Fœminæ maritos quocquò duxerint, sequuntur. Mares gaudent vxorum multitudine, fœminisque parientibus assident. *Bos*, per se non est animal nocuum, sed irritatum vires suas longè maximas non absque hominum & ferarum periculo ostendit. Hæ vires tantæ sunt, ut taurus resistat leoni. Irritantur autem boves, tauri & bubali rubro colore, ut *Vallesius* obseruauit cap. 82. de sacrâ philosophiâ: ubi scribit, pugnaces feras intuitu rerum rubrarum irritari. *Bonassus*, figurâ & magnitudine similis est boui. Eius natura est, sese descendere, partim calcitrando, partim largam excrementi feruidi copiam vel ad quatuor passus projiciendo, ut venatores & carnes metu noxæ & combustionis non audeant accedere. Et hæc vis vrendi non inest bonasso quando quiescit, sed quando excitatur & metuit. *Crocodillus*, est animal amphibium, quod à paruis initiis, utpote ouis quæ anserinis non sunt maiora, in maximam excreuit magnitudinem. Putatur crescere, quamdiu viuit. Cute adeo est durâ, ut nullâ ex parte nisi in solo ventre possit penetrari. Hinc delphini, qui perpetuum cum crocodillo bellum gerunt, quando illum laderè volunt, aquam subeunt, pinâque quam in dorso gerunt, illi aluam subsecant. Conspecto homine emittit lacrymas, ut flere videatur; mox appropinquantem deuorat: vnde prouerbiū, Crocodili lacrymæ. Quando fame stimularur & animalibus struit insidias, os haustâ aquâ replet, eamque in illa effundit. Fugit insequentem, & fugientem sequitur: vnde prouerbiū, Gloria crocodilus. Ichneumon, animal magnitudine felis, specie muris, in Ægypto nasci solitum, oua crocodili conterit, & quando os aperit, luto conuolutum in ventrem eius infilit, & sic exesis intestinis eum interimit. Amicitiam naturalem seruat cum regulo aue. Is enim in os crocodili hians inuolat, & deuorat hirundines, quibus illud plenum est, dentesque ipsius purgat: pro quo beneficio amat regulum, eumque incolumem ex ore egredi sinit. *Lupus*, habet robur maximum in armis: est callidus, fraudulentus, & insidiosus in adorandis bestiis, & declinandis periculis; est etiam crudelis & rapax: in prædis inuadendis post nocturnam famem antelucanum tempus obseruare solet: pilum mutat, non ingenium: non contentus est vnâ & alterâ oue si in caulam irumpat, sed complures vnâ vice interimit, licet illas auferre non possit. Naturalis est antipatheia inter lupum & equum. Hinc ille hunc subinde aggreditur, & ut in pugna sit superior, terram vorat ut ita iam grauior de collo equi pendens facilius ipsum subiuguet. *Vulpes*, vineas maximè lædit, quia racemos depascitur. Est animal astutum & dolosum. Fame si quidem virgente somnum simulat, vel fingit se mortuum, ut hæc ratione aues circa se lustrantes vel cadaver putantes capiat. Caudâ venatur vespas. Caput etiam lepores longo cursu defatigatos. Glaciem transitura, aue ad glaciem appositâ crassitudinem gelu & itineris securitatem coniecit. Melium absfingit foueas excrementis suis inquinat, ut illorum odore prostigati, veteres foueas deserant, & nouas parent. Ut pisces capere



capere possit (horum enim est audissima) caudam aquis immergit: cui si sentiat cancras aut pisciculos adherere, caudam repentino ictu retrahit in litus, pisciculis aut. cancris simul eiectionis. Retrosum quoque accedit ad vesparium, in qua caudâ omne vesparium habitaculum conuertit: tum refectam vndique vespis caudam parietis aut arbori alidit, quo ictu facile perimuntur & illi in cibum cedunt, idque tam sæpe agit donec vniuersum deuorauerit vesparium. Erinaceo præterea est infestissima: quod vterque vutium vsum appetat. Erinaceus mox visâ vulpe os contrahit, pedesque comprimit, & se totum in globum forinat. Vulpes autem vinum in eum reddit, vnde fit vt suffocetur. Vulpes insuper quando sentit se à canibus virgeri, crepitum ventris emittit & fœdum odorem excitat, vt canes abigat: quibus etiam se admodum animosè opponit. Cum ægrotat, lachrymâ pini incoluitatem recipit. Pulicibus denique vexata, fœnum aut stipulam ore tenens aquam ingreditur, ac paulatim genua, mox ventrem, humeros, ac colulum submergit: pulicibus interum ad caput convenientibus, sensum quoque caput mergit, donec pulices omnes sese in fœnum aut stipulam recipiant: quod vbi illa factum animaduertit, totam se aquis properè demergit, illis prorsus libera. *Canis*, olfactus est insignis: dominum suum singulariter amat, & illi obsequitur: custodit domum: discernit domesticos & peregrinos: non facile obliuiscitur beneficij vel iniuriæ: impudens est in vfu rei veneræ, vnde & podagram sibi contrahit: ante septimum vel nonum post partum diem naturaliter visum non accipit: cum infestatur lumbricis, herbam tritici comedit: stante Zephyro vestigia non ita expeditè deprehendit, propter istius venti humiditatem. Hic quæri solet, vnde sit ista in canibus sagacitas, fidelitas, & docilitas. Resp. Canes habent cerebrum calidum & siccum. Calor autem facit, vt imagines rerum facilius apprehendantur, siccitas, vt diutius retineantur. Accedit sanguinis & spirituum subtilitas & puritas: & denique familiaris cum homine conuersatio, quæ naturalem istam sagacitatem quâdam imitationis specie tum excitat, tum confirmat. Sæpe quoque diabolus insidet canes, & multa per eos operatur in hominis præiudicium. *Gesnerus lib. 1. histor. animalium*: recitat octodecim genera canum. *Alce*, animal naturâ & figurâ affine ceruo, in Borussia, Lituaniâ, Sueciâ, & aliis regionibus septentrionalibus inuenitur. Cornua ipsius, & imprimis vngulæ, valent contra epilepsiam, siue curationem illius spectes, siue præseruationem. Cuius rei causam alij conferunt in totam substantiam, quam proprietatem occultam & formam specificam vocant: alij in calorem vehementiorem, qui implantatus sit in materiam valde terrestrem & siccam, quæ ideo vim resoluendi à calore, & astringendi à terrestritate obtinet, vnde nempe fiat, vt materia epileptica, quæ frigida est, resoluatur & discutiatur. *Unicornis*, siue monoceros, reuera est in rerum naturâ. Sacre enim literæ illius faciunt mentionem *Deut. 33. Psalm. 22. Esa. 34. Iob. 39.* Non conueniunt autem historici naturales, nec veteres inter se, nec recentiores cum veteribus, nec denique recentiores inter sese, quale sit hoc animal. Magnus quoque error circa cornu huius animalis committitur, & magna fraus. Supposititium enim cornu vendunt, & contra venena valere mentiuntur. *Lepus*, habet duos posteriores pedes anterioribus longiores, ideoque facilius collem ascendit quàm descendit. Apertis oculis dormit. Est innocuus, & tamen omnium iniuriis expositus. Femina lac prius habet quam pariat, & à partu reperit continuò coitum, lætanque adhuc concipit fœtum. Sæpe etiam priorem superuenit. Lepores sexu sunt distincti. Sed quia in leporum genere sapius, quàm in vilo animalium ordine hermaphroditi inueniuntur, hinc factum est, vt quidam putarent lepores vtriusque esse sexus. Hoc animal celeritate audiendi videretur aliis anteire: cuius rei admiratione ducti *Egyptij* in suis hieroglyphicis picto lepore auditum significarunt. Cum leporinum dorsum sit pullum, lepus timidus quærit terram ab aratro recentem, ibique stratus & nullâ re abditus, venatores suos coloris tantum beneficio sapissimè latet. Lepus carulos suos quodam intervallo disunctos collocat hinc inde, ne si homo aut canis superueniat, omnes simul periclitentur. Ipse cum hæc illac discurrrens varia reliquerit vestigia, ad extremum saltu magno, longè à vestigiis se subducit, atque ita dormit: ne scilicet canis odoratu suo assequatur vltimum saltum. *Ovis*, est bestiarum simplicissima: cælo tonante non repetit ouile: alias oues se in præcipitia agentes sequitur: pastorem tamen suum nouit, illiusque vocem sequitur: nullâ sui parte est inutilis: cum aliis amicitiam colit: detonder ea, quæ à vaccis, & similibus pecudibus relicta sunt gramina: singulari denique fortificationis privilegio est veluti donata. Cum enim singulis annis vnicum duntaxat pariat agnum, rarò gemellos, ique cibis homini sic frequens, & ferè in prædam sint expositi ouium greges, plurimis denique morbis obnoxij: nullum tamen frequentius animal occurrit in agris. Sæpe enim numerantur quingentæ, mille, & amplius vno in loco. *Simia*, hominis mores præ cæteris bestiis imitatur, sed ridiculè: vnde homines *ἑρμόφρονες*, quippe potius affectant quàm imitantur, vltimo proverbio dicuntur simij. Impensè fœtum suum dili-

git, adeò quidem, vt sapiens illum auctiori complexu enecet. In arte sphynxâ longè superat hominem. Vbi enim per tactum ex suo pu se deprehendit mortem, vel mortem patridam, inuicem natiui strepitu confectum illum propinat. *Castor*, munditiam amat, & herbâ valerianâ virtutem ad confortandum vitium. *Mus alpinus*, dorso recubans, extensis quatuor pedibus currum efficit, quem commeatu onerat, & in speluncam trahit, pro futura necessitate instantis hyemis. Ideo in autumno tergum semper habet glabrum. *Castor*, tunc fiber, casas in fluminum ripis struit, aliquot gradibus seu tabularis adiectis, vt aquâ fluminis crescente ascendere, decrecente descendere possit. Arborem, quam elegerit secandam, ad suæ domus structuram & ad escam, non prius relinquit, quàm totam dentibus suis dissecuerit, & propè caluram singulis ictibus suspicit, ne opprimatur improvidus. Cum lignatum prodit, assumit focium, cuius resupinati ventri ligna imponit, & ne decidant ligna, artificiosè componit crura, & sic onustum ad casam suam trahit. Habet testes visibus medicorum convenientes. Hinc quando videt sibi à venatoribus strui insidias, testiculos mordiculis prædidit, atque in sequentes propicit, vt incolulus euadat. Vnde Iuuenalis *Saty. 12.*

— — Imitatus castora, qui se

Eunuchum ipse facit, cupiens euadere damno

Testiculorum, adeò medicatum intelligit inguen.

*Sus*, tum domestica, tum fera, quæ dicitur *aper*, est omnino stupida, indocilis, & immunda. Auerfatur vnguentum, inprimis amaricinum. Aper tamen pollet auditu exquisito. *Vacca*, suppeditat lac: cuius vsum conuenit heceticis, & vrinæ arborum compescit, affatim nutrit, colorem corpori vegetum & floridum conseruat. Quia verò lac nihil est aliud quàm sanguis vegetabilium, quem ex illis eliciunt animalia, illud est magis vel minus purum, prout pascua sese habent. Butyrum mundat vehementer corpus, pectorisque, thoracis, & pulmonum impactam eluuiem potenter educit, tussim compescit, crassos catarrhos, viam scilicet ad eorum exclusionem præparando, attenuat, præsertim si cum melle aut saccharo assumatur. Butyri recentis cum oleo recenti effectus iidem sunt. Caput seu hos lactis, pectoris affectibus haud secus conducit atque butyrum, palato arridet, stomachique asperitati & siccitati medetur. Lac pressum his subuenit, qui siti ardoreque stomachi tentantur, quique robusto sunt ventriculo. Lac coagulatum, vulgò recocta, vtile est alimentum iis, qui calido sunt temperamento, & qui à biliosorum humorum distillationibus infestantur, sitim restinguit, & bilem frænât. Caseus emollit, impinguat, palato gratus est, promprius facit cibos digerere, ventriculoque prodest, vnde dicitur ipsius esse sigillum: quia scilicet si moderatè sumatur, ventriculi orificium claudit, atque ita concoctionem adiuuat. *Capra*, suppeditant lac & caseum optimæ notæ. Cum sentiunt oculorum caliginem vel conturbationem, eos ad rubi spinam admouent, & reserandos ei permittunt. Hoc enim modo pituita statim euocatur, & nullâ pupillæ læsione factâ, videndi vsum recuperant. *Caprea*, chirurgis vomice curationem demonstrant. Iis enim sanguis putrescit intra cutem & carnem. Concepta sanies illas lancinat & læsifit. Ideo faxis & cotibus longo in solatu calentibus sese affricant magno oblectamento, donec vomica aperiat. *Crocus*, quæ aliis dicitur gulo boophagus, Getmanis *Viltsaß*, docuit vsum catharticum. Nam cum pastu cadaueris præter modum est satiata, & ex cibo ingesto nobilissimam nutrimenti partem exsuxit, inter arborum vel rupium angustias sese comprimens, fæces per anteriora & posteriora excludit, humore alimentario solum intra corpus retento: vnde postea absque omni cibo alio vires longo tempore integras seruat. *Hyæna*, est quadrupes crudelis, colore lupi, sed hirsutior. Hæc noctu adit ouium stabula, & voces humanas assimilat, pastorumque nomina addiscit, vt eos foras euocatos dilanet. Ferunt, quòd alternis vicibus maris & feminæ naturam assumat. *Erinaceus*, in autumno volutat corpus super poma iacentia, eaque spinis infixas in cavitates arborum deportat, vt hyeme habeat, vnde viuatur. Si quid insidiarum præferat, contrahit os & pedes, & sic in formam globi se conformat, vt nihil præter aculeos comprehendi possit. Si alio stimuletur, partum remouatur, & postea fœtu iam asperiore & duriore facto difficilius parit. *Cuniculus*, lepori in quibusdam non absimilis, mirè fecundum est animal, adeò vt citra marem gignere posse putetur. Vterque etiam sexus ei inesse creditur. Intra breue tempus in immensam turbam augetur fecunditate, adeò vt segetes vicinas vastet & arbusculas. Balearibus insulis famem intulisse scribitur tempore Augusti, ita vt incolæ auxilium militare à Romanis petierint. In Hispaniâ oppidum quoddam à cuniculis esse suffosum. Solent enim fodere lares sub terrâ plurimos. Varro scribit, tantam esse huius animalis fecunditatem, vt ex vno coniugio intra anni vertentis curriculum septuagesima proles possit existere. *Mus*, est salax, & ob facunditatem *μυρόβιον*: sale delectatur, qui facit ad ipsius fecunditatem. *Formica*, insectum terrestre, sentit imminentem famem, & tunc inprimis est *φρόνων* πρὸς τὸ ἀνασπῆσαι. Nam tempore aestivo congerit ea, vnde viuatur hyeme. Inter formicas est



est singularis coniunctio vitæque communitas, eademque laboris societas conuehendo commearu in cellulas. Eadem bestiolæ confringunt media grana, ne si fortè è terrâ egerminauerint, sui alendi vim non habeant. Quæ frequentibus & densis imbribus collegerunt, ad solem siccant, ne quando corumpantur. Suos captiuos redimunt, & mortuos humo condunt. Cùm luna est pernox, notam noctem laborant. In extremâ senectute formica solet alas accipere, atque ita volare, in præteritorum laborum compensationem. Sic & bombyx, è semine per exiguo veni solis beneficio exclusus, primò est vermis, qui absoluto functionis suæ pensò moritur, & post putredinem, sepositis vermiculi repentis exuiis, in viuacem & volentem transformatur papilionem. *Glis*, totam hyemem transmittit stertendo. Vnde à Martialiali sic introducitur:

*Tota mihi dormitur hyems, nec pinguior ullo  
Tempore sum, quo me nil nisi somnus alit.*

*Talpa*, habet visum, sed imperfectum. Habet enim oculos tenui cute obiectos, non vt non videat, sed ne videndo lædatur. Cùm enim talpa sub terrâ cibum quærat, illam fodiendo, facile à quolibet corpore tangente offendi potuisset, nisi tali fulcro ipsi esset prospectum. *Serpentes*, ante lapsum quoque fuerunt venenati: cùm venenum per se non sit res noxia. Quando coeunt, mutuo complexu adeò inter se conuoluuntur, vt aspicienti vnum quasi corpus videatur, duo habens capita. Hominem timent nudum, nec attingunt nisi vestitum. Ruræ odorem fugiunt, ideoque muscicula pugnatura cum serpente, ruræ gustu se munit. Ieiuni hominis saluâ tanquam veneno interficitur. Serpentes fœminæ sunt sauiiores, maiores item & viuaciores quàm mares. Magis oderunt & infestant homines fœminas, quàm mares. Vnâ nocte & die totam senectutem exuunt, à capite vsque ad caudam. Vini & lactis odore mirum in modum delectantur. Serpentes domesticæ non sunt adeò noxi: naturâ tamen suâ sunt terribiles. Caput ante omnia defendit serpens, & non nisi nouo vere cutem exuit: aures ad vocem sibi ingratam obthurat: oculos malè affectos fœniculo curat: magorem sibilis & demurmurationibus incantatur: vbi semel hominem interfecit, nunquam amplius à terrâ recipitur, nec vllam latebram subterraneam ingredi potest, sed perpetuò vagatur. *Vipera*, fœmina in coitu enecat marem, cui caput præcidit, & ipsa à fœtu enecatur. Adeò funesta est viperarum familia. Magnus & necessarius est viperarum vsus in conficiendâ theriacâ. *Dipsas*, Latinis *situla*, suo morfu efficit, vt homini sit moriendum siti. *Salamandra*, in igne viuunt, eoque lætatur: veneno suo multos simul interimit, cùm cætera venena singulos feriunt. *Scorpius*, si post ictum admoveatur vulneri, venenum ad se retrahit, & aduersus suam ipsius plagam est auxilio. *Aspis*, trium horarum spatium hominem interimit. *Amphisbana*, duo habet capita; hydra, plura. *Araneus* terrestris miro artificio telas subtilissimas texit. Orditur telas moderato vngue, & tereti filo, eoque æquali deducit stamina, ipso se pondere vsus. Texere à medio incipit, circinato orbe subtegmina annexens, maculâque paribus semper interuallis, sed subinde crescentibus, ex angusto dilatans, indissolubili modo implicat. *Cimex*, ex ligno, chartis, paleisque nascitur. *Gurgulio*, in frumentis nascitur, eaque corrodit & deuorat. *Blatta*, est insectum lucifugum, stridens, fœtu familiare. *Bombyx*, serica ducit fila, miro artificio. De ipso & formicâ paulò antè diximus. *Eruca*, olerum atque arborum foliis infidet, eaque atrodit. *Lumbricus*, partim in terrâ, partim in animalium intestinis, ex materiâ putridâ nascitur. *Tinea*, vestes & libros atrodit. In insula *Cinibubon*, vel, vt alij volunt, in vicina huic loco insula, nascitur arbor, cuius folia cùm in terram deciderint, gradiuntur. M. Ant. Pigafetta octo dies vnum in scutula habuit, quod cùm tangeret, circa scutulam ibat. In Maluar quoque provenit planta, quæ dicitur *Pudica*, Lusitanis *Sentida*, aliis *Sentiens*: quæ ad omnem tactum & ictum, etiam salis vel pulueris, folia trahit & claudit, eaque non nisi post discessum tangentis siue jacentis recludit. Appropinquante quin etiam homine aut bestia, ramos constringit, recedentibus pandit. Radix *Bacharas*, in Iudæa nascitur, & teste *Iosepho lib. 7. belli Iudaici*, flammæ similis vesperi velut inbare fulgurat, & accedentem atque euellere conantem refugit, nec capi prius potest, quàm re quadam conspergatur, quam Iosephus ibi nominat. Atque hæc dicuntur Zoophyta terrestria: vbi duo quærentur. 1. An anates siue anseres arborum & scotiæ in Quilquendensi regione, possint accenseri Zoophytis? 2. An Zoophyta rectè referantur inter animalia? Resp. ad 1. negando. Anseres enim siue anates istæ nascuntur è fructu siue semine cuiusdam arboris in mare decedente, sensumque ac morum adipiscuntur, ita vt victum sibi cæterarum auium more quærant. Eundem in modum nascitur auis illa hemerobios, de qua *Plinius lib. 11. cap. 36. & Ælianus lib. 5. c. 43.* Resp. ad 2. affirmando. Nam quicquid propriè naturaliter sentit, id numerandum est inter species animalis. Zoophyta autem propriè & naturaliter sentiunt: quia ad contactum quasi refugunt, & se contrahunt: item puncta dolent, quem dolorem suum contractione sui declarant,

Insecto-  
rum terre-  
strium quæ  
natura?

Zoophyto-  
rum terre-  
strium quæ  
natura?

## Cap. VI. De hominis essentiâ.

### PRÆCEPTA.

**A** Nimal rationale sequitur, quod dicitur homo: cuius contemplatio vocatur Anthropologia: Hominis consideranda est partim essentia, partim existentia.

Essentia eius dependet à causis, tum externis, tum internis.

Causæ externæ sunt finis & efficiens.

Finis est vel vltimus, vt solus Deus: vel intermedius, isque vel primarius, putà cognitio veri & actio boni; vel secundarius, qui est, vt homo sit incola, & dominus huius mundi aspectabilis.

Efficiens est vel procreans, vel conseruans, vel corrumpens.

Causa efficiens est vel prima, vt solus Deus: vel secunda eaque vel vniuersalis seu remota, vt cælum & elementa: vel particularis, & hæc vel propinqua, vt parentes; vel proxima, vt spiritus vitalis in semine prolifico.

Causa conseruans est varia: vt Deus, bonus angelus, elementa & alimenta, homo, medicina.

Causa corrumpens itidem est varia: vt Deus, angelus, homo, morbus, mors, &c.

Causæ internæ sunt materia, & forma.

Materia hominis est vel prima, vt limus terræ: vel secunda, eaque tum mediata, vt elementa, sanguis, & semen prolificum: tum immediata, vt corpus organicum, variarum partium apparatus instructum. *Huius doctrina vsitatè dicitur Somatologia, & Anatomia corporis humani.*

Partes corporis humani sunt primariæ, vel secundariæ: & primariæ iterum continentes, vel contentæ.

Partes continentes sunt consistentes & solidiores; eaque similes, vel dissimiles.

Partes similes sunt toti similes, nomenque totius retinent, numero vndecim, hoc modo: Ossa, Cartilago, Ligamentum, Tendo, Fibra, Panniculus, Caro, Venæ, Arteriæ, Nervi, Cutis.

Partes dissimiles, seu magis compositæ, non retinent nomen totius: suntque caput, truncus, & artus.

Caput est sedes sensuum; cuius partes externæ sunt cranium & facies, interna pars est cerebrum.

Truncus est corpus sine capite ac artubus: aliâs stipes. Partes ipsius principales sunt tres, suprema, media, & infima.

Pars trunci suprema est collum, in quo sunt aspera arteria, gula, & ceruix.

Pars media trunci est thorax & dorsum.

In thorace sunt inuolucra, viscera vitalia, & costæ.

Inuolucra sunt quatuor: pleura, mediastinus, diaphragma, & pericardium.

Viscera vitalia sunt duo: cor & pulmones.

Costæ sunt veræ, vel nothæ seu mendosæ.

Dorsi partes sunt quatuor: humeri, scapulæ, spina dorsalis, & pedes.

Pars infima trunci continet 1. Tria inuolucra, putà peritonæum, omentum, mesenterium. 2. Viscera nutritiua seu naturalia septem: vt sunt Ventriculus, Hepar, Vesicula fellis, Lien, Renes, Vesica vrinaria, Intestina. 3. Viscera generatiua: quæ sunt alia in maribus, alia in fœminis.

Artus sunt membra extantia seu prominentia, stipiti adhærentia.

Suntque manus, & pes.

Partes contentæ, sunt humor & spiritus.

Humor est substantia aquea & aëria.

Spiritus est substantia aquea & ignea.

Partes



Partes corporis secundariæ seu excrementitiæ sunt numero undecim: videlicet Pili, Pinguedo, Semen, Menstruum, Lac, Urina, Sudor, Lachryma, Mucus, Sputum, Halitus.

Forma hominis est vel communis, vt anima partim vegetans, partim sentiens: vel propria, quæ dicitur specifica, vt est anima rationalis, quæ est actus primus hominis quatenus est homo. *Huius doctrina vſitatè dicitur Psychologia.*

## REGVLÆ.

I. *Hominis doctrina extremum in Phyſicâ ſimplici locum occupare debet.*

Sunt, qui prius decet de homine, quàm de beſtiâ & reliquis creaturis: quòd homo ſit meſura omnium creaturarum corporearum. Sed hæc ratio nullus eſt momenti. Homo enim dicitur meſura omnium corporum, non ratione cognitionis vel conſtitutionis, quòd illorum cognitio pendeat à cognitione huius, vel quòd illa ſua eſſentiam habeant ab homine: ſed ratione perfectionis: quia eſt omnium corporearum creaturarum nobiliſſima, ſingularum beſtiarum, plantarum, meteororum, ſtellarum, omniumque elementorum naturam, eſſentiam, & virtutes in ſe habens: vnde à Deo creatus eſt vltimo loco, tanquam colophon omnium creaturarum: vnde & rectè appellatur microcoſmus, hymenæus & copula mundi ſuperioris & inferioris, horizon vtriuſque naturæ, ſynopſis æternitatis, *τὸ ἀπὸ πάντων, φύσις ἀπολεπισμένη, διὸς ὁράτος, μετακείμενον μίχρον*, Kabbaliſtis *יְהוָה בְּיָדוֹ*. Caput enim eſt veluti cælum ſupremum: quia vt in cælo Deus & angeli, ſic in capite recta ratio dominatur. Medius venter eſt tanquam cælum ſtelligerum: quia vt ſol in cælo viuificat omnia, ſic cor in homine lætitiæ atque vigoris eſt cauſa. Inſimus venter reſpondet regioni ſublunari: quia vt hîc animalia nutriuntur & procreantur, ita ibi beneficio *χρῆσις καὶ ἀμαρτία* generatio & nutritio perficitur. Stellæ errantes etiam ſunt in homine: vt Luna eſt cerebrum, Mercurius lingua cum facie, Venus genitalia, Sol cor, Iupiter hepar, Mars veſica fellis, Saturnus lien. Porro ſpiritus humani corporis reſert cælum: quatuor humores, totidem elementa, videlicet bilis flaua ignem, ſanguis ærem, pituita aquam, atra bilis terram. Meteororum quoque analogia hîc deprehenditur: ita nimirum, vt rubræ oculorum ſuffuſiones referant fulgorem, crepitus, ſtutus, & ruſtus tonitrua, tinnitus aurium ventum, coacta ſputa grandinem, lachrymæ rorem, caratti pluuias. Fodinæ quoque ſunt in homine, vt generatio lapidum in renibus & veſicâ oſtendit. Hîc etiam ſunt quatuor cardines mundi: oriens in facie, occidens in dorſo, aſter in dextrâ, aquilo in ſiniſtrâ. Anima denique eſt præcipuè imago Dei. Alij aliter oſtendunt harmoniam microcoſmi & macrocoſmi, quâ de re omnium elegantiffimè diſſerit *Chriſtianus Beermannus de vſu Logicæ*. Summa hæc eſt, quòd homo ſit perfectio & complementum omnium corporearum creaturarum. Quæ cum ita ſint, Anthropologia rectè in vltimum Phyſiologiæ locum reſicitur. Nam quò quid ſimplicius, eò magis præcedere debet: & quò quid magis compositum, eò magis ſequi debet in ordine accuratæ doctriinæ. Homo autem magis eſt compositus, quàm reliquæ creaturæ. Huc accedit, quòd microcoſmus ex macrocoſmo plenius cognosci poſteſt. Hîc obijcit hunc in modum: Quò quid ſimplicius, eò perfectius. Quare cum homo ſit magis compositus quàm reliquæ creaturæ, omnium erit imperfectiſſimus. Reſp. Simpliora ſunt composita quæ non ordinantur ad alia vel tanquam entia incompleta, vel tanquam inſtrumenta. Iam verò reliqua corpora vel ſunt partes hominis, vel inſtrumenta.

II. *Generatio hominis eſt admirandum opus.*

De ſine hominis, & ipſius creatione Theologia & Philoſophia præctica ex profeſſo agunt. Phyſica inprimis expendit cauſas ipſius internas, materiã & formã, atque ad eò generationem, conſervationem, & corruptionem hominis perſequitur. Generatio hominis ita ſe habet. Mas & femina congregiuntur, atque in vterum femina bene diſpoſitum eiaciunt ſemen: quòd cum retinetur, oriſcium vteri artiſſimè conſtringitur, & ita fit conceptio. Conceptum ſemen à calore & ſpecificâ matricis naturâ alteratur, ſpiritus ipſius vitalis excitatur, atque in eo omnia membra delineantur & elaborantur. Delineantur inquam, in femine omnia membra ſimul: ſed non ſimul expoluntur. Fœtus ita formatus, & materno vtero, vaſorum & membranarum interiectu alligatus, per oſcula venarum miro artiſicio cœuentia maternum ſanguinem trahit, eumque puriſſimum. Hunc per venã vmbilicalem, quæ venter poſtè ex propago, & ad iecoris fiſſuram ſertur, in hepatis corpus reſundit. Mox per venæ portæ radices craſſior crudiorque ſanguinis pars in ventriculum, lienem, & inteſtina diſtribuitur: cuius reliquæ per ſplenium & meſentericum ramum in cavitatem hepatoſorum amandantur: purior au-

tem magiſque percocta ſanguinis pars deſertat in truncum Cauæ, à quo per ramos tanquam riuulos in diuerſa corporis partes diſtribuitur, atque ea ratione ſætes nutritur, quæ dum infans iam grandior factus, vberius alimentum & ſanguinem quàm à matre ſuppeditari poſteſt, eſt agnans, & venter in digubunſus exitum querens, calcitrando, membranas, quibus inuoluitur, perſumpit. Quo facto vterus, qui toto g. ſtatione tempore clauſus erat, tum deum, partum ob motum & pondus infantis, partim ob eius calcitationem & inquietudinem dehincit & aperitur, atque ſic ad expellendum fœtum ſe conſtringit. Aperto vtero infans ſentit ærem ingredientem, eumque captans inuenit ſe, capite ſecundùm naturam ad oriſcium matricis prolapſo, facie verò ipſius veſus doctum matris conuerſâ. Cæterum in nutritione infantis ſerum ſanguinis à ſanguine nutriente ſeparatur, partim poſt ſudores, quos excipit membrana, quam dicunt amnion; partim per vnam, quam continet allantoeides. Hîc porro notentur iſta theorematata. 1. *Generatio hominis perficitur quinque actibus principilibus*: quorum primus eſt congreſſus maris & femina; ſecundus conceptio; tertius formatio, quæ ſubdiuiditur in alterationem ſeminis, delineationem membrorum, & elaborationem ſue perfectionem ſingulorum membrorum; quartus eſt animatio, quâ Deus animam rationalem ex nihilo productam inſundit; quintus actus eſt generatio totius compoſiti. 4. *Tempus, quo generatio hominis in vtero materno abſoluitur, exactè definiri nequit*: quia ſcilicet magna eſt ſeminis & ſpiritus vitalis diuerſitas. Communiter tamen perſiſtitur 42 die a conceptione, ad minimum 30, ad ſummum 50. Et maſculi quidem ſerè 30 dierum ſpatio perficiuntur, femina 42, quia ſemen, ex quo generatur mas, eſt calidius, ideoque facilius poſteſt coagulari. Et femina enixa matrem, purgantur 30 diebus, ſed enixa fœmelam, purgantur 42 dies. Si denique fiat abortus, fœmina non cernitur perfecta, niſi poſt dies 36. mas autem poſt dies triginta. 3. *Infans reſidet in vtero materno erubrius attritus venter vmbilicalem, & facie velutâ manilius uis: caputque erectum habet verſus caput matris & faciem verſus anteriorem eius partem*. Sed cum naſcitur fœtus, facies ipſius conuertitur verſus matris dorſum. Hinc latini dicunt, Fœtum naſci in caput. 4. *Dies à conceptione ad formationem duplicatè indicat diem primi motus, quo fœtus primo ſe mouet*. Hæc obſeruatio eſt *σοφαςικη*. Si ergo infantis perfectio facta eſt die 30, mouebitur primùm 60: ſi verò die 40, mouebitur 80: & ſic deinceps. 5. *Infans in vtero nutritur ſanguine materno per venã vmbilicalem attritus*. Vena illa ſic dicitur, quòd oriatur ab vmbilico fœtus. 6. *Infans in lucem editur poſt 40 à conceptione ſeptimanas*: ſeu, quòd idem eſt, poſt 280 dies. Vt plurimum ſcilicet incidit tempus natiuitatis in menſem 9 vel 10. raro in 8. rariùs in 7. rariſſimè in 11. Regula Hippocratis ita habet: Si ergo infans incipit moueri die 60 à conceptione, naſcitur die 280, ſeu menſe 9 completo, numerândo dies 30 pro menſe: Si die 80 incipit moueri, naſcitur die 240, ſeu menſe octauo completo: ſi die 90 incipit moueri, naſcitur die 270, ſeu menſe 9: quod tempus plerumque in maribus obſeruatur: ſi denique mouetur die 100, naſcitur 300, ſeu menſe 10: quod tempus in fœmellis vſitatiffimum. 7. *Naturaliter fieri non poſteſt, vt femina ſine congreſſu maris concipiat & pariat*. Supernaturaliter autem poſteſt hoc fieri. Sic Maria virgo concepit ex ſpiritu ſancto. Vbi obſerua, apertionem vteri non tollere virginatatem, ſed coitum. Nam ſanguis menſtrues in virginibus effluit per vterum, illas à virginatate. 8. *Spiritus vitalis, qui eſt in ſemine, eſt proxima cauſa efficiens formationis fœtus*. Hîc enim ſpiritus agit à centro ad circumferentiam. 9. *Omnia membra ſimul in ſemine conceptu delineantur: vnum verò poſt aliud expolitur*. Vbi obſerua, in delineatione illâ non omnia ſimul membra poſſe conſpici propter exilitatem, aut coloris obſcuritatem. 10. *Diuerſi ſexu generatio pendet à diuerſâ ſemini diſpoſitione*. Si enim copioſus & fortis calor & ſpiritus vitalis ei inſeſt, inde oriur maſis: paucus & debilis, inde fœmina generatur. Principalis tamen cauſa eſt prouidentia Dei. Faſum autem eſt, quòd fœmina producat, quando natura aberrat. 11. *Signa maſculi fœtus in vtero ſunt ſeptem*: bonus videlicet color in facie fœminæ grauidæ, ſenſus grauitatis in dextro laſere, leuitas & agilitas in motu mulieris, dextra mamilla craſſior quàm ſiniſtra, rubedo in oculis, & in papillâ dextræ mamillæ, lac ſpiſſum, & exiguus vel nullus veneris appetitus. Hæc enim omnia arguunt copiam caloris vitalis, qui ad generationem maſculi requiritur. 12. *Quòd proles modo patri, modo vtrique ſit ſimilis ex parte, duplex eſt cauſa*: videlicet imaginatio parentum, & ſeminis diſpoſitio. 13. *Homo ex aquâ generatur: aquâ nutritur: in aquâ ſuſtentatur: ex aquâ craſſâ in rarefactam diuenit, atque in illâ viuut: tandem poſt mortem in aquam & terram reuertitur*. Sperma enim, ex quo naſcitur, nihil eſt aliud, quàm aqua congelata: & ſanguis, quo nutritur, eſt aqua ſpirituoſa: & ær, in quo viuut, eſt aqua ſubtiliata.

III. *Conſeruatio hominis eſt eſſentialis, vel acciden-*

Conſeruat-  
io homi-  
nis qui  
habet

Conſeruat



*Conseruatio essentialis* est, quia ipsius vita cum animâ in corpore permanet. Atque hoc modo conseruatur etiam homo ager. Causâ huius conseruationis sunt, Deus, elementa, alimenta, & homo. Deus hominem conseruat, quando angelo bono tanquam custodi destinato tutelam hominis committit. Elementa; quando conuenienti cœli influxu imprægnata, ad hominis conseruationem concurrunt. Alimenta; quando purum ab impuro ritè secerantur. Homo; ut magistratus pius, parentes boni, medici experti. *Conseruatio accidentalis* est, quâ sanitas hominis vel continuatur, vel amissa restituitur. Sanitas illa est status à vigore balsami in partibus corporis humani bene dispositis dependens. Vigor iste balsami est natiuus, vel aduentitiuus. *Vigor natiuus* est, cum balsamus ex hæreditario jure vegetus est & fortis. *Aduentitiuus vigor* est, quo balsamus est fortis & vegetus ex iis rebus, quæ extrinsecus adueniunt ad conseruationem corporis humani. Huiusmodi res sunt elementa, alimenta, & medicamenta: cum scilicet illa maximam habent cum balsamo cognationem, ita ut in ipsius naturam faciliè conuersa vires balsami adaugeant, quibus materia morbifica expellatur, & sanitas restituitur.

Destitutio  
hominis  
qui fiat?

#### IV. *Destitutio hominis est essentialis, vel accidentalis.*

*Destitutio hominis essentialis* est, quâ anima ipsius à corpore totaliter seungitur, & est ipsa mors. Destruitur autem variis modis: videlicet immediatè à Deo, uti Moses est mortuus; vel per angelum, vel per manum hominis, vel per imperum alicuius bruti; vel lapsu aliquo repentino; vel oppressione subitâ; vel veneni dominio, & aliis modis infinitis. Dominatur autem venenum bifariam; quatenus nimum vel coniunctum est cum alimentis & medicamentis, quæ semper aliquid veneni, hoc est, impuritatis habent: vel est venenum propriè dictum, ut cum *lurida terribiles miscent aconita noxerca*. *Destitutio accidentalis* est, quâ homo in morbum incidit. Morbus autem est malignitas ab imbecillitate balsami in partibus corporis humani malè dispositis dependens. Contingit autem plurimis modis. 1. Quando ea, quæ excerni debent, intus in corpore relinquuntur, ubi vel putrescunt, atque prauos alienosque spiritus emittunt, genuinosque spiritus inficiunt, vel coagulantur in mucilaginem, calculum, salem mordicantem: unde febres, calculus renum & vesicæ, podagra, scabies, vlcera, aliisque morbi suam trahunt originem. Hæ quoque naturæ alienæ meatus spirituum, nutrimenti, & excrementorum sæpe occludunt, conuellunt, & constringunt: ut inde cephalalgia, epilepsia, apoplexia, aliisque grauissimi morbi existant. 2. Quando ab externis elementorum qualitatibus, ut à calore & frigore nimis membra corporis tentantur: ita quidem, ut vel per nimum externum calorem insitus calor inflammetur, atque homo febri corripiatur: vel externo frigore spiritus vitalis per totum corpus diffusus ad centrum cordis adigatur, atque sanguis, quem ille spiritus fouebat, congeletur, unde sequitur putrefactio membri frigore eneecti, vel ipsius hominis mors. 3. Quando aër sibi venenum quoddam adiunctum habet, quod per aëris inspirationem intrus assumitur. 4. Quando vulnera homini insiguntur, ossa franguntur, conuulsantur, absconduntur &c. 5. Quando veneficiis functiones hominis læduntur & impediuntur. 6. Quando homo per terrorem morbo fit obnoxius: ut si quis solo terrore in epilepsiam incidat. 7. Tristitiæ excessus sæpenumero parit morbum. 8. Intemperantia in cibo, potu, motu, quiete, somno, vigiliâ & Venere, plurimorum malorum radix est atque fomes. Quod si placeat subtilius philosophari de causis morborum, sic habe. Omnis rerum corporearum essentia, qualiscunque ea sit, bona vel mala, alimentosa vel venenosa, decem potestatibus, principiis, & naturis corporeis perficitur. Sunt autem hæc: Mercurius pneumosus, cremosus, sublimatus, & præcipitatus: Sulphur congelatum, resolutum, coagulatum: Sal calcinatum, resolutum, reuerberatum. Horum multifariâ coniunctione, vnione, atque mixturâ omnia corpora naturalia vel in suâ integritate permanent, vel ab illâ recedunt, hoc modo. *Mercurius pneumosus*, est spiritus æthereus, ignis naturæ, vitæ proximum & intimum indumentum, corporis lumen, & omnium actionum motor, hospitium habens in cerebri ventriculis. Huius motus si inhibeatur, *µψυχία* oriuntur. *Mercurius cremosus*, siue destillatus, est arca vitæ nostræ, ignis ætherei pabulum & nutrimentum, verum lac virginium, humidum radicale seu primigenium, primum & maximum generationis subiectum, cremor dulcis, liquidus, rarus, permeabilis, suo rore madefaciens & resciciens membra nostri corporis. Hic si mutetur, repentinam mortem minatur. *Mercurius sublimatus*, est spiritus humidus radicalis, acutus & permeabilis, substantiæ aëreæ, viuificæ, & spirituosæ; proximum instrumentum caloris, siccitatis, leuitatis, tenuitatis, splendoris. Hic si nimum suscitetur, quidquid ferit, pungit, & dolore premir. *Mercurius præcipitatus*, est spiritus æthereus, aeris, vehemens, incombustibilis, totius corporis fermentum viuificum, à quo omnia fermentantur & condiuntur. Hic est ille spiritus validissimus, qui auræ & argenti portas reseat, qui validissima

quæque constringit, qui denique esuriem & sitim in animalibus excitat. Quoties à functionum suarum circulo deperit, siccitas coagulationes extremis membris, sine tamen exaceratione, infligit. *Sulphur congelatum*, est spiritus purissimus, candidus, dulcis, fomentum caloris, fulcrum corporis, reparans vires lapsas, temperans mercurij aciditatem & salis amaritudinem suâ dulcedine, suâque visciditate mercurij volatilitatem cum salis fixatione concilians. Hoc si accendatur, febrile incendium suscitatur. *Sulphur resolutum*, liquidum & mollem habet substantiam, & dicitur gluten, estque humiditas quædam viscida, calida, spiritus plena, blanda, generationi commoda. Si nimum exaltetur, soporem inducit, & omnes affectus soporiferos. *Sulphur coagulatum*, est viscosum & glutinosum, cum nitro communicans. Hoc si incendatur, resolutorum morborum est radix. *Sal calcinatum*, est vitæ balsamus, corpore finio, fixo, & terreo, quo mercurius & sulphur in vnum coniunguntur, & cuncta solida redduntur. Hoc est condimentorum omnium optimum condimentum, aurea catena, hamus & viscus, à quo omnium saporum origo, ita ut sit naturæ hermaphroditicæ, nunc amarum, nunc dulce; nunc salsum, nunc aliud. Quod si liqueat in corpore, oriuntur cachexia, hydiops, & similia cædemata molliora. *Sal resolutum*, est corpus liquidum, gustu graue, coagulandi & constringendi facultate præditum. Saporis sui benignitate cuncta nutrit & conseruat, idèoque nectar & ambrosia dicitur. Ex officio suo dilapsum, induratur in arenam, tartarum, & lapides. *Sal reuerberatum*, totius naturæ generale est lixiuium & mundificatiuum potentissimum. Corpora quæque sordibus inquinata detergens, referans, incidens, putigans, urinam ciens, sudorem prouocans, viuificans & regenerans: unde dicitur ignis perpetuo vrens: qui si luxuriat in nobis, hos parit fructus; pruritus, lepram, cancerum, morbum Gallicum, scorbutum &c. In his 10 gradibus, radicibus, dispositionibus, potestatibus, astris, elementis, spiritibus, seminibus, riuiculis, mineris, omnium morborum ortus, periodi, & consummationes deprehenduntur. Vide *Medicinam reformatam Henningi Scheuemanni*, & *infra lib. vii. Archeologiam spagiricam*.

#### V. *Solus homo erectam, inter omnia animalia, figuram accepit.*

Rationes huius erectæ figuræ adferuntur istæ. *Primò* homo est animal *ἑρπῆξιν*, natum ad contemplationem omnium Dei operum, in quibus non postremum est cælum. *Deinde*, homo est animal *πρᾶξις καὶ νοήσις*, natum ad operandum & conuersandum, atque adeo ad loquendum: quæ omnia homo non potuisset commodè atque decoiè præstare capite ad terram demisso. *Tertiò* homo est animal *νοήσις*, natum ad tractanda varia instrumenta. Non potuisset autem pronus vel supinus illa ritè tractare. *Denique* valetudo hominis periclitaretur, si caput haberet abiectum ad pastum. Ita enim noxios halitus è terrâ facillimè attraxisset. Cæterum causa huius erectæ figuræ statuitur spiritus & calor exquisitissimus, quo præditus est homo præ aliis animalibus: leuitas item membrorum superiorum.

#### VI. *Quod homo nudus & inermis est creatus, hoc arguit ipsius dignitatem.*

Plutarchus, Plinius, & alij cum naturâ expostulant, & ipsam nouercam appellant, quod homini non dederit testas, corium, cornua, rostrum, vel alia tegumenta & arma corporis. Sed admodum *ἀφροσύνης*. Non enim conueniebant hominis maiestati, & ut ita dicam, humanitati horrida ista tegumenta & arma, vel potius excrementa & opera. Imò nec homo indumentis vel armis indigebat in statu innocentie. Denique homo potest per rationem, nobilissimam illam Dei internuntiam, plurima sibi parare auxilia: quod cum non possint bestię, singulæ habent singula à naturâ subsidia.

#### VII. *Corpus humanum habet octo prerogativas præ reliquarum animantium corporibus.*

Nimirum oportebat esse certam proportionem inter nobilissimam formam, & ipsius materiam. Quare cum homo præditus sit nobilissimâ formâ, ut est anima rationalis, oportet corpus eius ita esse comparatum, ut anima rationalis functiones ac vires sibi proprias aptè atque commodè queat exercere. In quem vsum corpus hominis instructum est: 1. Benigniori præ aliis omnibus viuentibus calido atque humido: quod à virtute cœli impensus est elaboratum. 2. Temperamento sanguinis & spirituum exquisitiori. 3. Corde temperatiori. 4. Cerebro frigidiori atque ampliori, atque adeo capite rotundiori. 5. Erectâ corporis figurâ siue statuâ. 6. Partium omnium elaboratiori proportionem & symmetriâ. 7. Manu geminâ. 8. Linguâ ad vocis articulationem conformatâ. Sine hoc enim talium instrumentorum apparatu anima rationalis vel corpori non iungeretur, vel in corpore otiosa delitesceret, vel denique ederet actiones se atque homine indignas.



*VIII. Anima rationalis consideratur in Physicis, non ratione essentia, sed ratione informationis.*

Nam de animæ essentiâ, quatenus scilicet est spiritus intelligens & volens, tractatur in Pneumaticâ: hîc autem expenditur relatio illa, quâ anima refertur ad corpus; quæ consideratio his fermè continetur theorematibus. 1. *Anima rationalis non abolet in homine animâ vegetantem & sentientem, sed perficit.* Vnius rei vna tantum est forma, scilicet specifica & indiuidua: sed plures possunt esse formæ genericæ siue generales, ita vt in quolibet indiuiduo creato tres dentur formarum gradus: videlicet infima seu numerica, specifica seu intermedia, & generica siue generalis, eaque multiplex. Sic autem hîc est comparatum, vt forma posterior non abolet priorem. Sicut enim homo ob id quia homo est, non definit esse eas, corpulque vegetatum & sentiens: ita in eodem anima rationalis non tollit formas antecedentes. Et amabò quî tolleretur istas formas? Vbi enim formatum est, ibi formam esse necesse est. Iam verò rectè dico: Homo est ens: est animal, & sic deinceps. Ergò & entis forma, quæ est essentia, & animalis forma, quæ est anima sensitiua, in homine sit oportet. Præterea homini insunt facultates & operationes animæ sensitiuæ. Ergò & ipsam formam ibi esse oportet. Neque verendum est, hominem hæc ratione fore plantam, & bestiam: quia res denominatur à formâ complementi, vt vocant, non verò à formâ dispositionis & inchoationis, id est, à formâ vltimâ, non à formis antecedentibus. 2. *Anima rationalis est forma hominis specifica.* Nam ab hæc pendent tria ista, quæ à formâ proficiuntur: videlicet vti esse, distingui, & operari. Per animam siquidem rationalem & homo est id quod est, & essentialiter ab aliis substantiis distinguitur, & denique operationes suas exercet. Hic tamen obserua, animam dici formam hominis partialem, vt vocant, id est, talem, quæ est pars altera compositi; non totalem, quæ est ipsa hominis essentia, pendens ab vnione hypostaticâ corporis & animæ rationalis. Hinc anima dicitur esse in corpore tanquam domicilio suo. Sed eadem est in corpore tanquam in carcere, quatenus ipsius actiones impediuntur ab organis. 3. *Vnio hypostatica anima rationalis cum corpore fit mediâ: videlicet vinculo spiritus vitalis.* Quamdiu enim iste saluus manet, tamdiu etiam vnio ista manet: cum primum verò ille corrumpitur, necesse est ipsam quoque vnionem dissolui. Cæterum hæc vnio non est contactus quidam physicus & localis, qualis est inter vas & aquam; neque mixtio duarum substantiarum, qualis est aquæ & mellis in mulso; neque compositio accidentis cum subiecto, qualis est caloris cum igne: sed est intima copulatio, qualis fermè est inter lumen & ærem: & præterea est copulatio hypostatica, id est, personalis: quia corpus & anima intellectiua sic vniuntur, vt totum compositum dicatur persona. 4. *Vnio anima rationalis cum corpore est totalis vtrâque ex parte: ita scilicet vtrâque anima sit vnita toti corpori, & totum corpus toti animæ.* Quod attinet ad animam vegetatiuam & sensitiuam, vtrâque adæquatur corpori per extensionem. Cum enim vtrâque sit corporaturæ obnoxia, potest extendi. Sed alia est ratio animæ rationalis. Illa enim cum spiritus sit, impartibilis est insar puncti, & sic est in corpore, vt tota sit in toto, & tota in quolibet corporis parte. Nam cum forma sit, necesse est vt sit in digito, in cerebro, in pede: quia hoc est officium formæ, omnes & singulas materiæ partes informare: & cum spiritus sit, non potest diuidi, neque etiam conformari ad figuram corporis. Quare anima rationalis sic est in corpore, vt tunc quando infunditur, habeat certos essentia suæ fines, eosque planè immobiles, & ita infundatur corpori, vt simul corpus sustentet ac gesserit, non autem à corpore sustentetur ac gesserit. Quando autem anima dicitur esse in corde vel cerebro, id intelligendum est de manifestatione essentia per nobilissimas operationes. 5. *Anima rationalis patitur à corpore.* Nihil patitur, quod ipsius essentiam immutet, sed plurima, quæ ipsius existentiam & operationes concernunt. Nam quia in corpore operatur per organa, fieri non potest, quin ægrè ferat, quando per organorum multiplices defectus stat, quò minùs expedite agere possit. Hinc soluitur illa quæstio, Cur anima non idem agat in pede, quod in cerebro? Quia scilicet organa cogitandi non sunt in pede.

*IX. Anatomia est Physiologia corporis sentientis.*

Anatomia secundum præstantissimos anatomicos est vel hominis, vel brutorum: & vtrâque est vel *εσφυολογία*, de partibus carnis, vel *οσφυολογία*, de ossibus. Quarum vtrâque est vel theoretica, quæ perficitur ope intellectus, vel practica, quæ perficitur manu: vt *Laurentius* docet cap. 5. *anatom.* Nos Anatomia facimus generalem, & specialem. Anatomia generalis est, quæ tractat de corpore animalis in genere: Specialis, quæ tractat de sectione corporis vel hominis vel bestia. Nos hoc loco tradimus Anatomiam hominis: vnde facillimo negotio Anatomia brutorum potest elici.

*X. Corpus hominis diuiditur vniuersaliter, & particulariter.*

*Principiò diuisiones generales sunt variae: in quibus duæ sunt principales. Vna est Ferneli, qui corpus humanum diuidit in regiones publicas & priuatas. Publicæ regiones sunt tres. Prima continet ventriculum, lienem, pancreas, epiploon, mesenterium, & intestina. Secunda continet omnes ramos venarum cauæ & arteriarum magnarum, antequam definant in venas & arterias capillares: item vesiculam fellis, vesiculam vrinariam, venas emulgentes, vretres, & tenum cauitates. Tertia regio incipit ab ingressu venarum & arteriarum capillarum siue minorum, quæ in singulas partes effunduntur, & terminantur in summam cutem. Priuatæ regiones sunt cerebrum, pulmones, renes, & vterus. Altera est Galeni, & plerorumque Anatomicorum, qui corpus humanum diuidunt in tres ventres siue regiones seu cauitates, & artus. Primus venter est caput, secundus thorax, tertius abdomen. Deinde particularis diuisio corporis humani fit in partes primarias & secundarias, vt in præceptis vidimus. Quæ ita dicuntur de corpore humano, analogicè possunt referri ad bruta perfectiora, & sæpe etiam ad imperfecta.*

*XI. Pars corporis dicitur larè, vel strictè.*

In laxiori & communissimo significato pars corporis dicitur omne id, quod in corpore existit, siue viuat siue non: vt humores, spiritus, pili &c. In significato stricto & proprio pars accipitur pro eo, quod ita coheret toti, vt viuat, & ad ipsius vsum actionemque est comparatum. Hinc pars mortua non est pars vniocè dicta. At pars morbis obnoxia propriè sortitur nomen partis: quia habet adhuc vsum & functionem suam, licet impeditam. Hic etiam nonnulli distinguunt inter partem & membrum corporis. Membra vocant, quæ sunt tota, & diuiduntur in partes, ex quibus constant: vt pectus, thorax, caput. Partes dicunt, quæ in alias partes non diuiduntur, vt sunt ossa.

*XII. Tria sunt membra principalia in corpore sentiente: cerebrum, cor, & hepar.*

Nonnulli veterum & recentiorum vnum duntaxat membrum principale constituerunt, videlicet cor, vel cerebrum. Nos tria membra principalia constituimus, ita vt Cerebrum præcellat facultate animali, Cor vitali, Hepar naturali. Si verò aliquis quærat, Cordine an cerebro potior dignitatis gradus sit tribuendus? respondebo, hæc duo membra ita certare de primatu, vt neutri simpliciter possit tribui principatus. Quare sic statuendum videtur. Si immediatum & proximum nobilissimarum functionum, sensationis putà & intellectus, subiectum spectetur, cerebro laurea est concedenda: si verò primum ac vniuersale principium facultatum animæ spectetur, cordi præstantia cum Aristotele est assignanda.

*XIII. Partes spermatica consolidari possunt.*

Partes similes corporis sensitiui diuiduntur in spermaticas & sanguineas siue carnosas. *Spermaticæ* sunt, quæ oriuntur immediate ex seminis crassamento: vt ossa, cartilago, neruus. *Sanguineæ* sunt, quæ oriuntur ex sanguine, vt caro. Sanguineas istas consolidari seu vniri posse, & quidem facillimè, satis notum est. De spermaticis quæritur, & adhuc sub iudice lis est. Nobis ita videtur: In puerulis, & naturis melioribus omnes partes spermaticæ, etiam ossa, per medium homogenum, glutinari possunt in adultis verò non nisi per medium heterogeneum, ac proinde vel rarò, vel nunquam.

*XIV. Partes spermatica sanguineis sunt frigidiores.*

Partes sanguineæ, eò quòd nutrantur, augeantur, restituantur, spermaticis faciliùs vniuntur, optimè denique & calido sanguine nutrantur, calidiores sunt, quàm spermaticæ. Inter spermaticas tamen quædam sunt calidiores, nimirum spirituosæ: quædam frigidiores, quæ nempe sunt crassiores.

*XV. Partes similes sunt magis simplices, dissimilares sunt magis compositæ.*

Partes similes ab Anatomicis vocantur corpora simplicia, nec quòd omnino sit simplicia, sed quia ex his aliæ partes componuntur. Hic quæri solet, An partibus similibus etiam tribui possit aliqua actio? Resp. Actio organica & totalis pendet à toto organo, vt visio à toto oculo: sed actio partialis, quæ etiam dicitur similis, potest proficisci à parte aliquâ similari. Similares quippe actio à solâ partis temperie inchoatur & perficitur, & à quâlibet partis portiunculâ perfecta & integra editur. Videmus enim, in nutritione quamlibet ossis particulam alimentum trahere, retinere, coquere, & reliquias expellere. Falsa igitur illorum sententia, qui actiones partibus dissimilari-bus tantum tribuunt. Vera è contrariis est illorum doctrina, qui aiunt, principium actionis deberi parti similari, perfectionem toti organo. Ratio est, quia actiones sequuntur facultates: hæc verò per membra operantur ratione temperici, non compositionis.

Pars corporis dicitur duobus modis.

Quæ sunt membra principalia?

An partes spermaticæ possint consolidari?

An partes spermaticæ sanguineis frigidiores?

Partes similes sunt simpliciores.



Quot sint  
partes si-  
milares?

*XVI. Numerus partium similarum est maxime  
controversus.*

Nam Galenus septem, Avicenna nouem, Vesalius septem, Archangelus nouem, Gauasserus tredecim, Laurentius octo communes & tres proprias, Bauhinus decem enumerat. Nos undecim partes similes asserimus, quas in præceptis commemorauimus. Diuiduntur autem partes istæ similes in spermaticas & sanguineas. *Spermaticæ* sunt, quæ ad seminis naturam accedunt: suntque molliores, ut fibra, neruus, arteria, vena, membrana: vel duriores, ut os, cartilago, ligamentum. *Sanguineæ* sunt, quæ ad sanguinem propius accedunt, ut sunt partes carnosæ. Sunt autem omnes partes carnosæ & sanguineæ calidæ, exangues frigidæ: & quanto plus sanguinis continent, tanto calidiores sunt, & contrâ: & quanto minus sanguinis & carnis adeptæ sunt, tanto frigidiores existunt.

Anatomici  
incipiunt à  
ventre in-  
fimo.

*XVII. Anatomici in praxi suâ incipiunt ab infimo  
ventre.*

Ratio est; quia hic ventris est sentina omnis illuuei & impunitatis, ita ut ipsius membra faciliè putrescant, & deterri- mum expient odorem. Nos Anatomicorum more hunc ipsum ordinem in explicatione hæc seruabimus, & ab infimo ventri auspiciati, per medium veniemus ad supremum, vltimoque loco videbimus artus & ossa.

Anastomia  
infimi ven-  
tris.

*XVIII. Infimus ventris habet partes continentes  
& contentas. Continentes sunt communes vel propriæ. Communes toti corpori sunt Cuticula, Cutis, & Panniculus carnosus. Propriæ sunt decem musculi abdominis & Peritonæum. Contentæ sunt duplices. Aliæ enim sunt, quibus homo in utero, aliæ quibus extra uterum, utitur. In utero sunt vasa umbilicalia, vena umbilicalis, arteriæ umbilicales, & membrana foetum inuoluentes. Extra uterum sunt duplices. Aliæ enim ad coctionem, aliæ ad generationem faciunt. Ad coctionem quæ faciunt, inseruiunt vel *χολώσας*, vel *ἀμαλώσας*. Inseruiunt *χολώσας*, vel chylum preparant, ut Os, Dentes, Oesophagus: vel conficiunt, ut Ventriculus: vel adiuvant, ut partes circumiacentes, inprimis Omentum & Pancreas: vel chylum perficiunt, ut Intestina tenuia, & Vena mesaraica: vel denique chyli excrementa crassa recipiunt & educunt, ut Intestina crassa & Anus. Inseruiunt *ἀμαλώσας* vel chylum in hepar ad venæ portæ radices deferunt, ut Vena mesaraica: vel chylum in sanguinem beneficio venarum & parenchymatis mutatum distribuunt in totum corpus, ut Vena magna siue caua cum suis ramis: vel adiuvant, ut hepatis parenchyma: vel excrementa recipiunt, ut vesicula fellis bilem flavam, Lien faculentum, & melancholicum humorem, Duo renes serosum humorem, qui per ureteres in vesicam deferitur, unde urina per penem vel vuluam redditur. Procreationi inseruiunt sunt viriles, vel muliebres. Partes viriles, vel materiam seminis deferunt, eamque preparant, ut Vasa spermatica: vel perficiunt siue concoquunt, ut corpus varicosum: vel vinum prolificum tribuunt, ut testes: vel semen deferunt, ut vasa deferentia: vel semen recipiunt & custodiunt, ut Parastate: vel effundunt semen, ut mentula siue penis. Partes muliebres, vel seminis materiam deferunt, ut vasa spermatica: vel semen elaborant, ut corpus varicosum & testes: vel semen ei aculantur, ut vasa ei aculatoria: vel semen tam virile quam muliebre recipiunt, ut Vterus.*

Breuiter videamus singula. *Infimus ventris* Latinis abdomen dicitur, Græcis γαστήρ & ἐντέριον: & diuiditur in partem anteriorem & posteriorem. Anterior subdividitur in tres partes siue regiones: è quibus superior dicitur Epigastrica, continens duo hypochondria & regionem circa scrobiculum cordis: media dicitur umbilicalis, continens centrum corporis: tertia siue infima dicitur Hypogastrica, sub umbilico incipiens, & descendens vique ad inguina. Pars posterior infimi ventris diuiditur in superiorem, quæ continet lumbos, & inferiorem, quæ continet nates. *Cuticula*, est tenuissima cutis, & efflorescentia, Græcis epidermis. Est exanguis, & tegit videri capillorum oscula, ne sanguis è venarum officii protineat. *Cutis*, Græce δερμα, est membrana crassa, commune corporis tegumentum, tactusque instrumentum, cuius medium est cuticula. In cute infima sunt pori, fuliginosis & serosis tertiarum coctionis excrementis artum præbentes. *Pinguedo*, est sanguis

benè coctus, qui non conuenit in nutrimentum corporis, sed è vasis descendit, & membranis mediocri calore præditus affusus coit, ut partium calorem conferuet, & has in casu necessitatis nutriat. Hæc oritur à colore mediocri, non autem à frigore membranarum simpliciter: quia nullum datur corporis humani membrum dicitur frigidum. *Panniculus carnosus*, siue neruosus, est membrana totum corpus ambiens, cuti leuiter per fibras quisdam siue villos in homine, in brutis tenaciter adhærens. *Musculus*, est instrumentum motus voluntarij; cuius principium seu caput est pars ligamentosa, quæ ab osse oritur & in os implatur: medium siue venter est pars carnosâ & tumens: huius seu cauda est tendo seu chorda. *Musculi abdominis* sunt quinque; videlicet obliquè descendentes, obliquè ascendentes, recti, pyramidales, & transuersales. *Peritonæum*, est membrana tenuissima & dura, latis aranearum telis simillima, inuolvens membra tertiarum coctionis, seu totam infimi ventris cauitatem succingens. *Ventriculus*, est cibi & potus receptaculum, primæ coctionis officina, nostrique corporis culina. Diuiditur in partes similes & dissimiles. Similes sunt tres tunica, venæ, arteriæ, & nerui. Dissimiles sunt tres, videlicet duo ventriculi officia, superius, quod dicitur *σώμα* & *κοιλία*, & inferius, quod dicitur *πυλорος*, seu janitor: & fundus, in quo prima absoluitur concoctio, quæ pendet ab ingenitâ ventriculi proprietate & formâ specificâ, & adiuvatur foueturque à spiritu & calore vitali. Hic queritur, An ventriculus alatur chylus? Respondetur negando: quia chylus non est nutrimentum, quippe multis excrementis repletum. Nutritur autem ventriculus sanguine, quemadmodum omnes partes membranosæ. Brutis quibusdam non est vnus duntaxat ventriculus, sed plures: iis inprimis, quæ sunt cornigera, & inferiore tantum maxillâ dentata, cibos luminant, ut ouis, capra, bos, ceruus. Ita nimirum quod ob dentium penuriam deest, ventriculorum multitudine suppletur. Sunt autem quatuor, videlicet *κοιλία μεγάλη*, reticulum, omasus, & abomasus. Aues etiam, quia dentibus destituntur, vel finem quandam habent ante ventriculum, qui dicitur ingluuiem, *der Kropf*, ut columbæ & gallinæ: vel loco ingluuei habent stomachum aut oesophagum latum & amplum, ut coruus, cornix, & anseres: vel ventriculum longum, ut hirundines, passer, & aliæ minutæ aues. *Omentum*, fundo ventriculi insidet & velut innatat, ut illum foueat innatumque calorem tueatur: Germanicè *das Netz*. *Pancreas*, aliàs affusio & lactes, intra lienem & hepar ponitur, ut venas, arterias, neruosque transeuntes defendat, cœnosamque sanguinis humiditatem, glandularum suarum interuentu dispescat & defacet. *Intestina*, anfractibus multis sunt donata, ne chylus ocyùs elabatur, vel si quid crudi ex ventriculo ad intestina missum sit, horum beneficio coquatur: ut item excrementa excipiant, certoque tempore deiciant. Est autem vnicum duntaxat intestinum ratione ductus siue canalus magni: duo ratione consistentiæ, alterum scilicet tenue, alterum crassum: sex verò ratione figuræ, magnitudinis, & insertionis venarum mesaraicarum, tria nempe tenuia, duodenum, jejunum, & ileon; & tria crassa, cæcum, colon, rectum. Duodenum ventriculo est proximum, quod reliqua sequuntur eo ordine, quo iam recitauimus. Habent intestina facultatem concoctricem & expultricem, sed attractricem & retentricem non habent. Carent enim fibris rectis, quæ requiruntur ad attractionem: & anfractus ipsorum euincunt, ipsa non esse prædita facultate retentrice. Hic obserua, vulnera intestinorum esse lethalia ob substantiam ipsorum neruosam, quæ difficulter concreuit: & ægros, quorum intestina sunt læsa, plerumque extingui epilepsiâ, quia intestina maximum cum cerebro habent consensum. *Mesenterium*, est commune vinculum intestinorum, quo ipsa inter se murò conueniunt, & ad dorsum alligantur. *Hepar*, est *ἡπαρ* quod *ἀμαλώσας*, officina sanguinis, spiritus naturalis architectrix, principium venarum non *γενέσας*, originis, sed *πρωέσας* & *διονέσας*, radicationis & dispensationis, quibus tanquam riuis totius corporis membra irrigat & alit. Hinc hepar dicitur coquus regius, & fons venarum. In parte ipsius superiori, seu conuexâ & gibbâ, est vena caua, sanguinem vehens ad cor & reliqua membra: in parte inferiori seu concauâ versùs ventriculum est vena portæ, sic dicta, quod per eam ceu portam inuehatur chylus in hepar: vbi vocatur chymus. Concocto & elaborato sanguine in hepate, flaua bilis à vesiculâ fellis, quæ est in concauo hepatis, suscipitur: melancholicus fœcus per venam portam ad lienem demittitur: serosi humoris portio aliqua per emulgentes & ureteres in vesicam descendit, sanguis verò cum serosi humoris aliquâ portione distribuatur à caua in totum corpus duorum truncorum ope. Hic obserua istos aphorismos. 1. *Radicatione venarum est hepar, radicatione arteriarum est cor*. 2. *Hepar, & non cor, est sanguificatio nis instrumentum*. 3. *Chylus primum sanguinis rudimentum accipit in vena mesaraica: inde deferitur ad hepar, & in vena cava & in vena porta quidem ut in vena porta radicatione sua significatio, beneficio etiam parenchymatis & venarum hepatis*. Rubedo autem sanguinis pendet à virtute specificâ hepatis: quod cum sit sanguineæ massæ, assimilatur sibi chylum assumptum. 4. *Sanguis est calidior hepate, non contrâ*.

5. *Hepar*



5. *Hepar diuersos humores producit, dum calore suo in alimentum agit.* Est enim in alimento portio ignea, aërea, aquea, & terrea. Quando igitur calor hepatis agit in alimentum siue chymum, ex portione ignea profert bilem, ex aërea sanguinem, ex aqua pituitam, melancholiam ex terrea, non aliter ac sol in vno eodemque mixto res nonnullas liquat, alias vero indurat. 6. *Sanguis in hepate genitus, non est sincerus ille humor, sed massa sanguinea, complexa quatuor humores.* 7. *Hepar sumit nutrimentum à sanguine, si necesse sit: reliquum sanguinem beneficio vena caua in omne corpus distribuit.* 8. *Hepar facit ut latus dextrum sit calidius & agilius sinistro.* Hinc avis dum volare incipit, prius mouet alam dextram quam sinistram: & homo progressurus prius mouet pedem dextrum quam sinistrum. *Vesicula fella, est receptaculum flauæ bilis in dextrâ & caua iecoris parte.* Lien, habet carnem mollem ac spongiosam, venisque ac arteriis ita est conformatus iecorique oppositus, vt non solum excremento crassiori recipiendo, sed etiam sanguini generando quodammodo sit dicatus. Hepati enim (vt Phœnix ille anatomicorum Bauhinus docet) ad sanguinis confectionem opitulatur, partim conficiendo sanguinem sui generis, partim crassorem succum ad generationem purioris sanguinis parum idoneum auertit, vt melior in hepate fiat sanguificatio. Hâc igitur ratione sanguinem repurgare dicitur, & quasi illustriorem reddere. Hinc risus sedes lien antiquis dicebatur iuxta verbum:

*Cor sapit, & pulmo loquitur, fel commouet iras,  
Splen ridere facit, cogit amare iecur.*

Nimirum lien est causa risus, non per se, sed per accidens: quatenus scilicet sanguis beneficio lienis redditur clarior & calidior, hominemque in negotiis peragendis strenuere, audentem, gaudentem, & magnanimum reddit, & in partibus spiritualibus titillationem mouet, per quam ridendi motus insurgit. Errant hîc, qui statuunt lienem curforibus, ne scilicet obstit, excidendi posse: cum vasorum connexio & visceris vsus & necessitas id non permittant. *Renēs*, hauriunt ex iecore ferrosam humorem, adeoque expurgant sanguinem venosum & arteriosum. *Vesica*, urinam excipit & emittit. Partes eius suæ sunt, fundum & ceruix. Hîc quaerunt: Cur quædam animalia non mingant, vt volucres & pisces? Resp. Quia renibus & vesicâ carere. Ea vero tantum animalia renes & vesicam habent, quibus pulmo est densior & sanguine plenus. Cum enim ob calorem & copiam sanguinis multum stiant, ex potu etiam excrementi humidi multum colligunt. Volucres vero, quia pulmonem rariorem, magisque exanguem obtinent, atque ideo paciore vtuntur potu, qui partim in nutritione absumitur, partim in pennas exhauritur, partim per occultam transpirationem dissipatur, ideo renibus destituuntur. Pisces autem fluminales pulmonibus destituuntur: & omnes in vniuersum non potius, sed cibi solum vel nutrimenti causâ aquam assument. *In viroorum genitalibus* primò se offert vasa seminaria siue semen præparantia: deinde vasa semen excoquantia, vt sunt epididymis (superior illa pars seu caput testiculi) & testes siue testiculi, qui faciunt in generationem. Nullum enim perfectum animal sine testibus gignere potest: & quorum testes scyrrho laborant, ij omnes infecundi redduntur. Hinc sicut hepar est fons sanguinis, vitæ & caloris cor, sensus & motus cerebrum: ita feminis origo est à testibus, neque hoc solum, sed robur etiam quoddam animi & corporis. Vasa denique deferentia desinunt in meatum spermaticum siue duas vesicas, quæ semen asseruant, & dicuntur parastatæ. Semen ita elaboratum & asseruatum exit per canalem, qui vocatur instrumentum ejaculatorium, mentula, & penis. *In mulierum genitalibus* vasa spermatica deferentia & præparantia sunt duæ vter & totidem arteriæ, testes sunt in fundo vteri, vterus est cauus tanquam vter, & diuiditur in quatuor partes, vt sunt fundum, os seu orificium, ceruix seu collum, & pudendum seu orificium colli. Hîc in apice inter rugas carnosas apparet *clitoris*, seu mentula siue penis fœminæ: cui dicitur dulcedo amoris. Hic paruis penis aliquando ita excrefcit, vt strimæ se mutuo fricent cum magnâ virium deiectione: quæ tribades seu fricatrices vocant. Porro in fœminis sunt tria inuolucra, è quibus duo sunt extrema, vnum est externum, alterum internum. Illud appellatur *χλόειον*, quod omni ex parte foræ ambit, & dicitur secundina: Istud dicitur *κύνιον*, quod foræ proximè ambit. Inter hæc duo intermedium est *ἐλάττωσις*, quod infantem ambit à mucronatâ cartilagine ad ilia tantum. Hîc quaeritur, An semen sit animatum? Resp. Vegetabilis anima est in semine plantæ, & sensitiua in semine animalis, non actu, sed potentiâ formali. Quod vt intelligas, memineris, triplicem tradi potentiam. Prîma est remotissima & materialis; vt infans est potentiâ Logicus. Secunda est actui vicinissima, & formalis dicitur: vt Logicus, si velit, potest disputare. Tertia est composita seu media, vt vir licet non sit Rhetor, habet tamen potentiam ad orandum. Dicimus itaque animam esse in semine in formali potentiâ, ita scilicet vt possit operari, si nanciscatur commodum locum & materiam.

*XIX. Medius venter, siue thorax, habet partes continentes & contentas. Continentes sunt communes & propriae. Communes sunt cuticula, cutis, adeps, panniculus nervosus, & membrana communis musculorum; de quibus supra. Propriae sunt primò moiles & carnes, vt musculi & mammae: deinde ossæ & cartilagineæ, vt sternum: tertio membranosa, vt pleura, mediastinum. Partes contentæ sunt viscera vel vasa. Viscera sunt duo, pulmones & cor. Vasa sunt vena caua, ascendens, arteria magna, vena arteriosa, arteria venosa, aspera arteria, œsophagus, & nervus sextæ coniugationis.*

Anatomia  
medij ven-

*Medius venter* est ea pars, quæ clauiculis & costis vndique circumscribitur, & diaphragmate ab infimo ventre separatur, vt vitalium partium sit domicilium, officina caloris & spiritus vitalis, atque ita fons vitæ & sedes affectuum: aliâs thorax. *Mammae*, in matribus imperfectæ, in fœminis perfectæ sunt. In illis interdum humor aliquis lactis similis generatur, sed ad alendum planè ineptus. *Musculi thoracis* sunt vt supercostales, Græcè *μυστωλαροι*, vel subtercostales, & in his nominatim *diaphragma*; quod est musculus subtercostalis, distinguens ventrem medium ab infimo, & inspirationi excretioni & excrementorum per superiora & respirationi inferiunt. *Pleura*, est membrana, thoracis cavitatē vniuersam succingens, & pulmonibus vicem propugnaculi præbens. *Pericardium*, est inuolucrum cordis, totum cor cooperiens, & natuâ suâ humiditate continens, ne ob continuos motus incandescat aestu. Cor, est sedes *τῆς θυμικῆς*, seu facultatis irascibilis, facultatis item & spiritus vitalis fons, caloris natui focus & fomes, arteriarum radix, & pulsum author. Substantia ipsius est parenchyma densum, siue caro densa & solida. Diuiditur in duos ventriculos siue thalamos: è quibus dexter lunæ crescenti similis, longè maior est sinistro, & sanguineus, quæ sanguinem à venâ caua allatum vterius coquit, & perficit, vt idoneus fiat ad pulmonem alendum: sinister pyramidis formam exprimit, arteriosus, æreus, spongiosus, spirituosus, qui aërem attrahit & spiritum viralem continet. Ad latus vtrumque auriculas habet, quæ sunt molles, cauernosa, & nervosa, roboris gratiâ. Quilibet cordis ventriculus habet vas exportans & importans. In dextro vas importans est vena caua, quæ sanguinem adfert, quo partim cor & pulmo alitur, partim spiritus vitalis in sinistro cordis thalamo gignitur: vas exportans est vena arterialis, quæ attenuatum & præparatum in corde sanguinem, ad pulmonem vehit. In sinistro cordis ventriculo vas exportans est Aorta, truncus omnium arteriarum, Græcis *ἀρτηρία μεγάλη*. Sunt autem arteriæ canales spiritus vitalis, continentes sanguinem arterialem, sanguine venarum multo tenuiorem, flauum, feruidum atque spumofum, ex quo & aëre in pulmonibus hausto spiritus vitales nascuntur atque in eodem vehuntur. Vas importans in hoc thalamo est Arteria venosa, quæ aërem ex pulmone haustum cordi adfert, simulque halitus fuliginosos è corde educit. Vfus cordis generalis est, vt sit officina spirituum vitalium & illos communicet cum toto corpore, & nominatim cum cerebro, in quo vertuntur in spiritus animales: specialis est, vt sit officina pulsus & affectuum. Pulsus est motus cordis naturalis, qui aërem frigidum attrahit & fuliginos expellit. Hic inest cordi primariò, arteriis secundariò. Cor nempe pulsandi facultatem communicat arteriis. Affectus est altera cordis actio naturalis, quæ fit vel sine contactu, vel cum contactu. Porro temperamentum cordis est calidum & siccum, & motus ipsius qui dicitur pulsus siue micatio, est naturalis, non animalis; quia fit absque præcedente cognitione, nec accipit vim mouendi à cerebro. Hîc quaeritur, An cor primò generetur? Aristoteles ait, Galenus negat: & hic quidem hâc nititur ratione, quòd hepar primò generetur, & cordi suppeditet sanguinem, quo cor nutritur, & è quo sunt spiritus vitales. Quaeritur etiam, Quid sciendum sit de iis animalibus, quæ exciso corde, aut decollato capite sensum motumque ad tempus ediderunt? Resp. Causa est triplex. Nam 1. quædam animalia prædita sunt humore tenaci, cui spiritus lenti diutius inhaerere possunt: vt in testudine, quæ euulso corde aliquamdiu vivit. 2. Quædam animalia, dum maculantur, vehementi quodam impetu se liberare conantur, ita vt vitales spiritus à corde in reliqua membra copiose effundantur: vt factum videtur in cane illo, qui euulso corde ambulauit & latrauit, de quo Columbus. 3. Quædam animalia habent angustas venas, ita vt spiritus non possit citò exire, vt in aëribus. *Pulmones*, constant ex carne aërea, spongiosa, & rarâ, & inferiunt respirationi, voci, & vitæ. Hi aërem cordi præparant, vt eò commodius ex illo vitalis spiritus cõfici possit, non aliter ac ventriculus hepatis præparat cibum, vt eò melius ex illo sanguinem possit conficere. Non solum cordi, sed etiam oratori cordis, videlicet linguae, inferiunt pulmones. Respiration, quæ à pulmone pendet, est inspiratio vel expiratio. Illa pulmone dilatato, hæc eodem compresso fit. Forma respirationis est *συναπὴ καὶ διαστολή* thoracis.







& de iis, quæ ad audiendum pertinent. 2. de instrumentis auditui subseruientibus. 3. de aure. 4. de sede auditus in genere. 5. de meatu auditorio, siue ossæ canali. 6. de communicatione aëris externi cum implantato; & myringâ, siue tympano. 7. de aëre implantato. 8. de secundâ cavitare, vel secundo meatu. 9. de contentis in secundâ cavitare, & primò de tribus ossiculis. 10. de musculis in secundo meatu positis. 11. de chordâ, siue filo, in secundâ cavitare existente. 12. de duabus fenestris delationi soni inseruientibus, in secundâ cavitare etiam contentis. 13. de meatu à secundo auri meatu in os, expurgationi inseruiente. 14. de aquæductu, qui & cochlearis canal, & cæcus meatus. 15. de labyrintho siue terciâ in auri cavitare. 16. de quarrâ cavitare, vel cochleâ, siue antro buccinæ. 17. de nervo acustico, seu auditorio. *Nasus*, est respirationis & olfactus instrumentum. Diuiditur in partem superiorem & inferiorem. Illa est ossæ & immobilis; hæc cartilaginosa & mobilis, & subdividitur in duos sinus. Nasus constat musculis octo, ut Bauhinus docet, & cartilaginibus quinque. Vñs nasi est, ut per ipsum aër inspirando, & expirando ducatur ad cerebrum & pulmones: & per eundem fiat sternutatio, quæ est motus cerebri executientis naturali robore inutilem humorem, aut spiritum, ortus à calore cerebri naturali, qui fundit materiam noxiam, & vim expultricem stimulat. Vnde vulgò dici solet, sternutationem esse bonum effectum ex malâ causâ: quia est indicium roboris naturæ insurgentis aduersus eam, quæ ipsi sunt inimica. *Gena*, diuiditur in partem superiorem, quæ dicitur malum seu pomum faciei à similitudine: & inferiorem, quæ bucca dicitur. *Labia*, duo sunt, superius & inferius: quorum extremitates vocantur prolabia. Os, diuiditur in partes constituentes & contentas. Constituentes sunt 1. Labia. 2. Musculi buccarum & labiorum communes, numero duo, *Quadratus* & *Buccinator*. 3. Musculi labiorum proprii, in superiori parte utrinque duo, in inferiori utrinque singuli. 4. Musculi maxillæ inferioris quinque. Partes osis contentæ, sunt 1. Palatum, Græcis *ἐπάρης* & *ἐπαρὶς*, continens foramina meatuum cerebri purgantium. 2. Vvula, siue plectrū, quod est caruncula, frigiditatem aëris inspirati temperans, & pronuntiationem adiuuans. 3. Fauces, in quibus sunt duo foramina duarum fistularum, cibalis scilicet & spiritalis, quæ continuâ humectatione indigent, ne exsiccentur. 4. Glandulæ faucium, siue tonsillæ, item amygdalæ, quæ humiditatem cerebri suscipiunt, & in salivam convertunt. 5. Musculi faucium, quorum paria sunt quatuor; quor etiam sunt in osse hyoïdis. 6. Lingua ad gustum, & sermonem vilis & necessaria: quoniam sine gustu animal nutriri, & in vitâ conservari nequit. Circa radicem habet utrinque musculos quaternos.

*XXI. Artus sunt processus totius corporis maximis: suntque duplices, superiores, & inferiores. Illi manus, hi pedes dicuntur. Manus, est totum illud, quod à scapula ad digitorum usque summitatem protenditur. Diuiditur in humerum, cubitum, & supremam manum. Pes, est totum illud, quod à coxis ad extremitates pedum porrigitur. Diuiditur in femur, crus, & pedem parvum.*

*Manus* diuiditur in partes continentes & contentas. Continentes sunt communes & propriæ. Communes sunt cutis, pinguedo, panniculus carnosus, de quibus supra. Propriæ sunt membranae musculorum. Contentæ sunt musculi, vasa, & ossa. Hic de musculis: quia reliquas partes supra explicauimus, præter ossa, paulò post explicanda. Ad musculos manus referuntur musculi capitis, cervicis, scapulae, & dorsi: quia in methodo administrationis anatomice musculi isti non possunt demonstrari, nisi prius musculi brachij remoueantur. *Musculi humeri*, siue brachij, sunt septem: quorum beneficio brachium sursum, deorsum, ad latera, & in gyrum mouetur. Habet quoque humerus quinque ligamenta. *Musculi scapulae*, sunt quatuor. *Musculi thoracis*, seu respirationis sunt 62. *Musculi capitis*, utrinque sunt septem: quorum beneficio caput mouetur antè, retrò, & ad latera. *Musculi dorsi*, sunt quatuor: quibus mediantibus dorsum mouetur quadruplici motu, antorsum, retrorsum, ad latera, & circulariter. *Musculi cubiti*, sunt quatuor: duo flectentes, & totidem extendentes. Flectentium primus Germanis dicitur *die Maus*. *Musculi extremitatis manus*, sunt 40. videl. *musculus palmaris*; *metacarpii*, octo: *carpi*, siue brachialis, quatuor: *radii*, quatuor; *vola manus*, tres: *pollicis*, decem: *quatuor reliquorum digitorum*, totidem. Ex his alij sunt flectentes, alij extendentes. *Partes pedis*, sunt continentes, vel contentæ. Continentes communes, sunt cuticula, cutis, pinguedo, panniculus carnosus: de quibus supra: propriæ, sunt membranae musculorum. Contentæ sunt musculi, vasa, ossa. Hic de musculis. *Musculi tibiae* sunt triplices; quinque flectentes, quatuor extendentes; & oblique extorsorem mouens vnus. *Musculi femoris*, sunt itidem triplices; extendentes quinque, flectentes tres, circumagentes tres. *Musculi pedis*, sunt duplices; extendentes quinque, flectentes tres. *Musculi digitorum pedis*, sunt varij; duo extendentes, tres flectentes, quatuor lumbicales, interossei decem.

*XXII. Osteologia est generalis, vel specialis.*Osteologia  
g<sup>12</sup>.

Postquam tres ventres, seu regiones perlustrauimus, reliquum est, ut videamus vltimum continens, ossa nimirum; quorum vniuersam compagem veteres appellarunt *sceleron*. Doctrina ossium dicitur *Osteologia*: estque vel generalis, vel specialis. *Osteologia generalis* explicat essentiam, diuisionem, & compositionem ossis. *Essentia ossis* est, quod os sit pars animata, ex terrestriore pinguioreque teminis portione orta, ut fulciant partes molliores. *Diuisio* est, quod tres sint partes ossis. Prima nomen totius retinet: secunda dicitur eminentia; productio, & extuberantia: tertia vocatur appendix, implantatio, & applantatio, quæ nihil est aliud, quam os ossi adnatum. *Coniunctio* siue compositio ossium, est concinna ipsorum inter se aptatio: cuius species sunt quatuor. 1. *Articulatio*, quæ ossa sic iunguntur, ut moueri possint: estque *diaphysialis*, vel *synchondro*. Illa laxa, hæc compacta & constans. 2. *Symphysis*; quæ est ossium inter se vnio sine motu. 3. *Gomphysis*, ossium structura, quæ instar clauis os infigitur, ut dentes. 4. *Harmonia*; quæ est ossium coniunctio per simplicem lineam effecta: quales commissuræ ossium sunt in maxillâ, superiore nalo, palato, & orbitâ oculorum. Porro omnis ossium connexio perficitur interuentu alicuius medij, quod est triplex. Aut enim per carnem perficitur, ut in dentibus: aut per cartilaginem, ut os pectoris cum costis. Illa connexio dicitur *synchondro*, ista *synchondro*, hæc *synchondro*. *Osteologia specialis* totum sceleron in quatuor classes diuidit: 1. in ossa capitis. 2. in ossa spinæ & thoracis. 3. in ossa brachiorum. 4. in ossa pedum. *Ossa capitis*, sunt 1. *Caluaria* siue cranium, os crassum & laxum, siue ratum. Crassum, quia cerebro est propugnaculum: Laxum, ne pondere grauet, & ut vapores possint transpirare. Constat ossibus principalibus octo; sex propriis, & duobus communibus. Proprium primum os est os frontis, quod dicitur coronale, & inuerecundum: secundum est os occipitis, omnium crassissimum & diuissimum: tertium & quartum dicuntur *petrosæ*, quorum vnum in dextrâ, alterum in sinistro est latere: quintum & sextum sunt ossa temporum, quæ dicuntur squamosa, petrosæ, & lapidosæ. His duobus ossibus adiunguntur cavitates & processus. Cavitates sunt duæ; externa & illa, cui maximæ inferioris processu committitur; interna, quæ auditus organa complectitur, ut sunt malleolus, incus, & stapes, seu stapha. Hæc tria ossicula eandem in puero & sene magnitudinem obinent, quod mirum est. Malleus incumbit incudi, cuius processus longior in stapedem inseritur. Processus etiam duo sunt: improprius, qui est cartilago caput auris erigens: & proprius, isque quadruplex; mamillares, styloides, portio zygomaticæ, & anonyms. Primum os commune est basilare: quod dicitur coniforme, multiforme, os colatorij, & os sella, quod cerebrum ipsi quasi insideat: alterum commune os dicitur cribrosum, ex quatuor ossibus constatum. Habet porro caluaria suturas, easque veras, & spurias. Veræ sunt tres; videlicet coronalis, sagittalis, & lambdoeides. Spuriæ seu orthæ sunt duæ, quæ dicuntur squamosæ. 2. *Maxilla*, eaque superior & inferior. Superior est in omnibus animalibus immobilis, excepto crocodilo, & pistraco. Huius ossa ab alijs 11. ab alijs 12. ab alijs 13. commemorantur. Maxilla inferior est caua & medullosa, ad dentium nutritionem, conseruationem, & nouam generationem faciens. Rotunda est in hominibus, in brutis oblonga. Hic sunt cavitates quedam, quibus dentes inseruntur: vnde *pharynx*, *præsepia*, dicuntur: & *sympa*, os iugale: quod propriè non est os, sed processus geminus. 3. *Dentes*; quorum historia, seu consideratio est generalis, & specialis. Generalis est, quæ consideramus dentium seriem, locum, summitates, partes, & interstitia Series ipsorum dicitur *stomatodonta*, locus, *stomatodonta*, quatenus gingivæ sunt proximi, & *stomatodonta*, quæ concaui sunt intus: summitates, quibus cibum mandimus, dicuntur *apices*, mensæ: partes sunt truncus, & radix: interstitia vocantur *apices*. Specialis historia est de nominibus, numero, & officiis dentium. Nomina dentium sunt vel ab officio, vel à figurâ. Numerus quatuor cancellis includitur: 1. Sunt octo incisores, seu incisorij, quaterni in vtrâque maxillâ, primi non ortu, sed occursu. 2. Canini quatuor, vtrisque incisoribus adhaerentes bini. 3. Molares viginti sic dicti, quod molares instar cibum circissimè conficiant. 4. Dentes sapientes, quos Auicenna vocat dentes intellectus, Aristoteles *σταντὶς*, alij *σταντὶς*: quod anno ætatis trigésimo, & quarto sexagenario oriuntur. Dentium vsus primarius est præparatio, & masticatio cibi, vocisque formatio: secundarius est robur, quando animantia vtuntur dentibus vel ad defensionem, vel ad offensionem. Putantur porro animalia magis longæua, quibus firmiores sunt dentes. 4. *Os linguae*; quod constatur ex quinque ossibus. *Ossa spinæ & thoracis* sequuntur. *Spina*, est os à cranio vsque ad supremum pedem, variis inter se partibus articulatam. Dicitur *spina*, quia spinæ instar prominentes habet partes. Diuiditur in collum, dorsum, lumbos, & os sacrum. Collum, siue cervix incipit à foramine occipitis, & desinit in initium pectoris, constans ex septem



vertebris. Dorsum, siue tergum, incipit à ceruice, & desinit in lumbos, constitutum ex 12 vertebribus. Os sacrum, ita dictum ob magnitudinem, quia est omnium totius spinæ ossium maximum; constat quinque ossibus, aliàs sex: quæ in adultis ita coalescunt, ut vnicum appareat. Huic ossi adhæret os cartilagineum, quod à similitudine, quam habet cum rostro cuculi, dicitur *ὀστέον*. *Thorax*, est ea corporis regio, quæ sedem cordis, & organis huic inferuentibus præbet. Diuiditur in partem anteriorem & posteriorem. Pars anterior complectitur os pectoris, quod dicunt *στήν*: & costas, quarum in vnoquoque latere naturaliter sunt 12. præternaturaliter 13. Sunt autem costæ vel *γῆσσαι*, germanæ, numero septem; vel nothæ seu spuria, numero quinque. Illæ sunt longiores, solidiores, & firmiores: hæ molliores & breuiores. Porro hic cernitur os *ἐπιφυσίου*, quod gladio est simile, & dicitur cartilago mucronata, item malum punicum seu granatum: item os cordis, quod in grandioribus animalibus obseruatur: & denique duæ clauiculæ, quæ sternon cum scapulis jungunt & claudunt. Posterior thoracis pars complectitur scapulas, quarum duæ sunt, dextra & sinistra, figuræ trapeziæ seu potius triangulæ. Os innominatum ossi sacro pertinaciter adstringitur: Oribasius *ἀνόνυκον*, Rufus *ισχίον* vocat. Vnum est in adultis: in junioribus triplici lineâ distinguitur, vnde in partes distingui solet; videlicet in os Ilium, os pubis seu pectinis, & os coxendicis, in quo est acetabulum. *Ossa manus* hæc sunt. 1. *Brachii* seu humeri os est maximum: partes habet duas, caput superius magnum, inferius in tria inæqualia distincta exurgit capita, sinum itidem, appendicem, & duos processus. 2. *Cubitus*, est os longum, duobus constans ossibus; quorum maius & inferius dicitur vlna, minus & superius radius. 3. *Manus* strictè dicta, Græcis *ἀκρόχαιρ*, *manus extrema*, triplicibus constat ossibus. Primum carpus seu brachiale comprehendit octo ossium struem: deinde metacarpium seu postbrachiale constat quatuor ossibus: tertio digiti constant 15 ossibus, triplici ordine dispositis: quam digitorum seriem Græci vocant *φάλαγγας*, *acies* & *agmina*. *Ossa pedum* sunt, quæ totam ossium struem, à coxâ vsque ad extremum pedis digitum comprehendunt. Suntque triplicia. 1. *Femur*, os maximum, constans parte superiori & inferiori. 2. *Crus*, quod complectitur ossa à femore, ad extremum vsque pedem. Duobus constat ossibus, tibiâ & fibulâ. Tibia diuiditur in partem superiorem & inferiorem. Fibula superiore parte genu non attingit, inferiore verò processum mittit, qui vocatur extremus malleolus. His ossibus communem operam præstat os rotundum, quod mola & rotula siue patella dicitur. 3. *Extremus pes*, tres habet partes. Primum tarsus habet ossa septem, videlicet talum, calcem, os naviculare, os tessellæ quadratum, & reliqua tria innominata. Deinde metatarsus siue planta, constat quinque ossibus. Tertio ossa digitorum sunt quatuordecim. Colophonis loco de ossibus nota hos aphorismos. 1. *Ossa sunt frigidiora pilis, sed non siciora*. 2. *Omnia ossa medullam habent*. 3. *Ossium alimentum propinquum est medulla; remotum, sanguis*. 4. *Dentes sentiunt non ratione radicis & alueolorum, sed ratione pororum*: quibus abundant. 5. *Nullum est os in corde hominis: sed in cerui corde inuenitur*. 6. *Naturaliter idem est costarum numerus in viris ac mulieribus*. 7. *Ossa combusta primum nigra sunt, postea verò albescent*. 8. *Costa Adami, ex quâ facta fuit Eva, fuit superflua, si Adam consideretur ut particularis persona: non fuit superflua, si consilium Dei spectetur*.

Physiologia humorum.

**XXIII.** Humor est vel insitus, vel influens. Insitus est humidum radicale. Humores influentes sunt, vel secundum, vel præter naturam. Humores secundum naturam, siue naturales, sunt alimentarij vel excrementitij. Alimentarij sunt primarij, ut sanguis, phlegma, bilis flaua & atra: vel secundarij, videlicet anonymus, ros, gluten, & cambium. Excrementitij sunt viles vel inutiles. Viles sunt serum, salina, lac, semen &c. Inutiles sunt sputum, mucus, lachryma, lotium, sudores. Humores præter naturam sunt illi ipsi naturales, quando peccant quantitate vel qualitate.

Membra corporis diuiduntur in *ἐσχαλῶα*, continentia; & *ἐσχαλῶα*, contenta; & *ἀνομήντα*, impetum facientia. Ad contenta pertinent humores, ad impetum facientia spiritus: quanquam etiam spiritus accendi possunt membris contentis. Humor insitus est oleosus; qui Hermeticis dicitur balsamus, Galenicis humidum radicale, spiritu & calore nativo vndique perfusum. Humores influentes hoc loco, sunt substantia humida & fluida, in ventriculo, hepate, vel venis genita. Hæc enim sunt tria subiecta, pro numero triplicis concoctionis. Prima enim in ventriculo, secunda in hepate, tertia in singulorum membrorum venis perficitur. Illa *χύλωσις*, ista *αἰμάτωσις*, hæc *σπυρνωσις* dicitur. Humores igitur generantur ex chylo vel chymo. Chylus est succus candidus, pristinæ cremori non ab- similis, elaboratus in ventriculo. Hic in hepate vertitur in suc-

cum, qui dicitur Chymus, in quo quatuor humores latent. *Humores naturales alimentarij*, Græcis *τροφικοί*, corpus nutrimus: idque vel primario, vel secundario vnde sunt alij primarij, alij secundarij. *Primarij*, ac quasi principes, respondent quatuor elementis, vitamque ac sanitatem omnibus animantibus sanguineis præbent. Ex his *sanguis* est humor calidus, temperatus, rubicundus, ex ære chyli partibus in venis melsaraicis præparatus & in hepate. Intellige hic sanguinem purum, secretum à reliquis humoribus: non illum, in quo omnes quatuor humores sunt commixti in venis melsaraicis. Dotes sanguinis sunt efficere hilares, *δυσήκεις*, venustos, & floridos. *Pituita*, est humor frigidus, humidus, albus, & insipidus, genitus ex aqueis chyli partibus: Græcis phlegma. Vocatur etiam humor vicarius: quia fertur simul cum sanguine, quod destituatur proprio receptaculo. Abundat hyeme, & ætate ad senium vergente. Illos, in quibus est copiosior, reddit tardos, stupidos, & somnolentos. *Flaua bilis*, siue cholera, est humor calidus & siccus, ex igneis chyli partibus genitus, adiuuans suâ tenuitate penetrationem sanguinis per angustas venas. Ab humore hoc purgatur sanguis. Propterea sedem propriam obtinet, vesiculam nempe fellis, quæ hepati subest. Abundat æstiuo tempore & iuuenilibus annis, præsertim in iis, quorum temperamentum est siccus & calidus. Reddit corpus gracile, & amplas venas ac arterias efficit, vbi dominatur, animosque iracundos & graciles facit. *Atra bilis*, seu melancholia, est humor frigidus & siccus, substantiæ crassioris, coloris subnigricantis, ex terrestribus & crudis chyli partibus genitus. Hic humor fluidam sanguinis tenuitatem adstringit, & ventriculi actiones suâ acerbitate firmat. Abundat hic humor ætate declinante, & illos, in quibus est copiosior, macilentos, constantes, tristes, & ingeniosos efficit. Hic de bile obserua regulam Galeni: Bilis quò nigrior & crassior, eò calidior: quò tenuior & albior, eò minus calida. *Humores secundarij* sunt, qui vltiore ac perfectiore concoctione ex primis illis producuntur, in singulis partibus; & itidem sunt quatuor: videlicet *Anonymus*, qui continetur in exilibus arteriis & venis: *Ros*, qui nondum quidem agglutinetur & adhærescit, sed roris instar in partis substantiam diffunditur: *Gluten*, quod parti iam agglutinetur, tanquam proximum ipsius alimentum: *Cambium*, quod est humor in partis substantiam iam mutatus: vnde & nomen habet. Cambire namque veteri verbo est immutare. *Humores excrementitij*, Græcis *μεταλειμματικοί*, sunt qui à sanguinis massâ segregantur, quòd inepti sint ad alendum corpus. Hi distinguuntur in viles & inutiles. *Viles* sunt serum, salina, lac, semen, item flaua & atra bilis excrementitij. Vbi obserua, flauam bilem excrementitiam intestinis communicari, ut adiuuam pituitosorum excrementorum excretionem: bilem atram excrementitiam ex splene in ventriculum effundi, ut actiones ipsius firmiores reddat. Vtraque ista dicitur excrementitia, ad differentiam bilis flauæ & atræ alimentariæ. *Inutiles* humores sunt, quos natura expellit: ut è pulmonibus sputum, ex ore, naribus, oculis, auribus mucus, pituitam, lachrymas, & cerumina: per intestina, vesicam, & poros cutis, excrementa alui, lotium, sudores. *Humores præter naturam*, qui Græcis dicuntur *παρὰ τὸ φύσιν*, vel redundant quantitate, vel alterantur qualitate, vel denique propriam amittunt substantiam, corpusque molestiâ afficiunt, & causæ morborum sunt. Humores isti præter naturam sunt illi ipsi, quos diximus naturales. Sed ibi cum symmetriâ considerabantur, & æquità portione: hic quatenus corrupti sunt, spectantur. Corruptio autem ista fit vel in propriâ substantiâ, siue alterius commixtione, vel cum alterius commixtione. Sic sanguis vel adustus, vel crassior, vel tenuior, vel vitiosus existit: pituita ex mucoso humore vitrea, ob languescitum calorem acida, ob adustam putredinem salsa nominatur: flaua bilis fit vel vitellina, vel porracea, vel æruginosa, vel glastea: tandem atra bilis fit vel ex putrescente naturali melancholiâ, aut ex calore nimio adusto, aut ex saluo plegmate prouenit, aut est veluti succensa, & tum dicitur glastea: quibus additur melancholia, quam vulgò aluinam vocant.

**XXIV.** Spiritus est insitus, vel influens. Spiritus insitus, siue fixus, est complantatus ille seu congenitus: influens est naturalis, vitalis, & animalis.

*Spiritus* hoc loco est substantia tenuissima & leuissima, ex subtiliore seminis aut sanguinis portione genita, ut facultatum animalium sit vehiculum. *Spiritus* insitus, ex semine parentum ortus, singulis membris à conformatione inhæret, & est vinculum facultatum animæ cum corpore. Dicitur *ἐμφυτον*, complantatus, & congenitus. *Spiritus influens* est triplex, naturalis, vitalis, & animalis. Triplex dico: quia tot etiam sunt animæ facultates, naturalis, vitalis, & animalis: & tria in corpore dantur membra principalia, hepar, cor, cerebrum: & denique totidem sunt vasorum genera, venæ, arteriæ, nervi: ut rectè colligunt *Laurentius* quæst. 37. *Fernelius* lib. 4. *phys.* c. 7. *Magirus* lib. 5. *phys.* c. 8. *Spiritus naturalis* siue sanguineus, est halius tenuis, ex puriore magisque aëreâ alimenti portione in hepa



in hepate procreatus, qui postea per venas vnâ cum sanguine in vniuersum corpus distribuitur, ad naturales actiones ob-eundas. Hunc quidam inquieti spiritus eliminant è numero spirituum. Hic quaeritur, Cur vigentibus facultatibus natura- libus langueant animales & contra? Resp. Quia natura vtri- que facultatum generi excellenter elaborando non est suffi- ciens: praesertim cum vtraque elaboratio sit operosa: quia ani- malium quidem facultatum magna est varietas & subtilitas, naturalium verò magna soliditas & crassities. *Spiritus vitalis*, est halitus tenuissimus, ex spiritu naturali sanguineo ve attenuato, ad sinistram cordis sinum euecto, insitâ cordis proprie- tate genitus, & ductu arteriarum per totum corpus diffusus, ad obeundas actiones vitales. *Spiritus animalis*, est halitus pu- rissimus, ex vitali spiritu ad cerebrum subuecto, ab innatâ il- lius virtute productus, perque neruos omnibus corporis parti- bus communicatus, ad obeundum functiones animales. Hic incidit quaestio, Cur in lipothymia siue deliquio animi sopian- tur facultates animales? Resp. Duplex est causa. Primò spiritus totius corporis sentientes cordis periculum, à quo virtutis fluxum sibi praecidi animaduertunt, relictis organis suis co- nantur cordi succurrere. Deinde fuligines prauæ, quæ cor ob- sident, petunt superiora, & obstruunt neruos. Atque hæc est delineatio methodi anatomicæ, cuius compendium hoc esto, iuxta præceptorum supra propositorum ordinem, qui absoluit septem classibus. *I. Partes similes* sunt vndecim: videl. *Offa*, partes clavicillimæ, sensu orbatae, dentes excipiens; fulcien- tes alia membra: *Cartilago*, osse mollior, quodammodo flexi- lis, qualis est in auribus: *Ligamentum*, quod est quasi filum durius, ossa inter se colligans, & reliquas partes ossibus con- nectens, putâ cor, ventriculorum &c. *Tendo*, siue chorda, pars li- gamenti, seruiens motui artuum arbitrariorum: *Fibra*, seu villi, tenuia quædam fila, sparsa per totum membrum: è quibus rec- tæ feruiunt attractioni, transversæ retentioni, obliquæ ex- pulsioni: *Panniculus*, pars tenera, continens & constituens partes quasdam interiores, vt in ventriculo & vesicâ videre licet: si sit crassior, dicitur tunica, vt in oculis, si tenuior, dicitur membrana: *Caro*, pars ex sanguinis coagulo concocta: *Vena*, oriuntur ex hepate, vnde sanguinem deferunt in omnes corporis partes; suntque vel principes, numero quatuor, è quibus ceu fontibus reliquæ vt canales oriuntur; vel minis principes, quæ rami priorum, & sunt vel nominatae, quarum genera sunt quatuordecim, vel anonymæ, quæ sunt innum- eræ: *Arteria*, oriuntur à corde, continentes & vehentes spi- ritum vitalem cum subtilissimâ sanguinis portione: suntque vel principes, numero tres; vel minis principes, eaque tum nominatae, tum anonymæ: *Nervi*, oriuntur è cerebro, vehen- tes spiritum animale, & vim sensitiuam atque motiuam cor- pori communicantes; suntque vel molliores, qui immediatè oriuntur è cerebro, quorum paria siue syzygiae sunt septem: vel crassiores, qui ceui riuu oriuntur à spinali medullâ; quorum paria sunt 30. septem ceruicis, duodecim thoracis, lumborum quinque, ossis sacri sex: *Cutis*, corporis tegumentum, cuius ex- tremâ pars dicitur cuticula, media cutis, intima membrana carnosâ. *II. Partes dissimiles*, seu magis compositæ, sunt tres: videl. Caput, Truncus, & Artus. *III. Caput*, est sedes sensuum, cuius partes sunt externæ, vel internæ. *Externa* sunt cranium & facies. *Cranium* constat 20 ossibus, 3 suturis, & tribus parti- bus, è quibus antica dicitur synciput, media vertex, postica occiput. *Facies* constat duabus partibus: *superiore*, quæ conti- net frontem, tempora, & aures, ubi sunt incus, malleus, & stapes: item oculos, quorum tunicae principales sunt quatuor, humores tres: & *inferiore*, quæ continet *genas*, quarum supe- rior dicitur pomum, inferior bucca; *nasum*, in cuius parte su- periore est colatorium seu os cribriforme; & *os*, cuius partes exteriores sunt labia & mentum, interiores palatum, lingua, & dentes. Dentium duo sunt ordines, superior & inferior. Cavi- tates ipsorum dicuntur præsepia, & aluci. Ipsi adiuncta est gingiua. Sunt autem in vniuersum dentes 32. è quibus octo seu quaterni sunt incisores, quatuor seu bini canini, reliqui maxillares seu molares. Incisores cibum incidunt, canini inci- sum confringunt, molares contractum conterunt & atte- nuant. *Interna capitis pars* est cerebrum; cuius duæ sunt men-inges, pia scil. mater, cerebro proxima, & dura mater, cranio alligata; à quibus est vis sentiendi, & tres ventriculi, qui etiam dicuntur cavitates & sinus: è quibus anterior est bifidus, do- micilium sensus communis: medius, est sedes phantasie: vlti- mus, ad occiput, est sedes memorie. *IV. Truncus*, siue stipes, est corpus sine capite ac artibus. Partes ipsius principales sunt tres, videl. superior, media, & inferior. *Pars trunci superior* est *collum*: in quo est *aspera arteria*, à faucibus ad pulmonem, & dicitur aliàs canna & fistula pulmonis: *gula*, cibum deferens in ventriculorum, aliàs oesophagus & stomachus: & *ceruix*. *Pars media trunci* est thorax & dorsum. In *thorace* sunt inuolucra, viscera vitalia, & costæ. *Inuolucra* sunt quatuor: videl. pleura, cingens costas: mediastinum, quæ diuidit pectus & pulmones in partem dextram & sinistram: diaphragma, separans ven- trem medium ab infimo: pericardium, quod est domicilium cordis. *Viscera vitalia* duo sunt, Cor & Pulmones. *Cordis ven-*

*triculi*, seu thalami, sunt duo, dexter & sinister. Dexter est ma- ior, & inferior, figuram lunæ falcatâ referens. Eius officium est, sanguinem à iecore per venam cauam eò influentem ex- cipere, præparare, magisque perficere. Venam igitur cauam ex hepate porrectam continet: itemque venam arterialem, quæ ex ipso corde oritur. Per hanc sanguis subtilior vehitur in pul- monem, ad ipsum alendum. Sinister thalamus est minor & superior, figuram pyramidis vel coni referens. Hic gignit spi- ritus vitales ex sanguine subtilissimo. In hoc ventriculo sunt duæ arteriæ. 1. *Aorta*, quæ est stipes omnium arteriarum in toto corpore. Per hanc viuifica cordis flamma, seu halitus ille beneficus, suo calore fouens omnia membra, in totum corpus distribuitur. 2. *Venosa*, quæ porrigitur in pulmonem, vt inde adferat aërem refrigerandi cordis causâ. Cæterum cor est do- minus vitæ, fons caloris, sedes affectuum, officinâ spiritus vi- talis, figurâ pyramidalis in medio pectore situm, sed ita vt mu- cio eius vergat ad latus sinistrum. Mouetur motu simplici, qui est prius naturalis, & dicitur pulsus: & mixto, qui partim naturalis est, partim arbitrariorum, & dicitur affectus. Hoc puta- tur primum viuens, & vltimum mouens: quia nempe conti- net spiritum vitalem. *Pulmones*, facti sunt spirationis & vocis causâ. Partes duæ sunt, dextra, eaque maior; & sinistra, eaque minor, & quidem propter cor, ne illud coarctetur. *Costæ* sunt numero 24, vtriusque lateris duodenæ: è quibus superiores septem vocantur veræ, inferiores quinque nothæ seu mendo- sæ & spurix, quia sunt breuiores & molliores. *Dorsi* partes sunt quatuor, humeri, scapulae, spina dorsi, & pedes. Spina dorsi constat vertebis 24. mirâ arte iunctis, intus cauis, vt conti- neant medullam, quæ dicitur spinæ, & est quasi riuus cerebri. *Pars infima trunci* continet tria inuolucra, & viscera tum nu- tritiua, tum generatiua. *Inuolucra* sunt: 1. *Peritonæum*: quod circumdat totum ventrem inferiorem. 2. *Omentum*, quod regit ventriculum & intestina. 3. *Mesenterium*, quod medium lo- cum inter intestina obtinet. *Viscera nutritiua*, dicuntur aliàs naturalia: & sunt septem. 1. *Ventriculus*, virtute suâ specifi- câ feruiens primæ concoctioni. Eius officia seu ostia duo sunt, è quibus superius dicitur stomachus, excipiens alimentum; inferius dicitur pylorus seu janitor, per quod chylus cum ex- crementis transit in intestina. 2. *Hepar*, seu iecur in dextro la- tere, feruiens concoctioni secundæ. In parte ipsius superiori, seu conuexâ & gibbâ, est vena cana, sanguinem vehens ad cor: in inferiori seu concauâ parte versus ventriculum est vena porta, sic dicta, quod per eam tanquam portam inuehatur chy- lus in hepar. 3. *Vesicula fellea*, in medio hepate flauam bilem suæ fel excipiens. 4. *Lien*, siue splen, in sinistro hypochondrio figurâ linguæ situm, ad excipiendum sanguinem fœculentum. 5. *Renes*, qui ex hepate per venas emulgentes seorsim exci- piunt humorem, & percolatum transmittunt per vtreteres. 6. *Vesica urinaria*, receptaculum viuræ. 7. *Intestina*, quæ licet sint vnum continuum corpus, tamen ratione figuræ, situs, & officij in sex membra diuiduntur; quæ sunt, *duodenum* ventri- culo proximum; *ieunum*; *ileum*; quæ tria sunt superiora & graciliora, vt chylus possit facilius transuehi ex ventriculo in hepar, & vt facilius calefieri possint propter gracilitatem. Ca- lore autem ipsis opus est; quia in ipso chyli transitu aliqua fit concoctio. Quartum intestinum dicitur *cæcum*; & hoc ex ter- restri chyli parte stercus format. Hinc est *colum*, quod excipit & retinet stercus. Vltimo loco est *rectum*, cuius officium di- citur anus. *Viscera generatiua*, in primis sunt testiculi, qui in maribus extra corpus propendent, in fœminis intus sunt con- clusi: & matrix, pyro maiusculo excavato similis. *V. Artus*, sunt membra extantia, seu prominentia, stipiti adhaerentia: suntque manus & pes. *Manus*, continet brachium, cubitum, & extre- mam manum, in quâ quinque sunt digiti, videlicet pollex, in- dex siue annularis, medius seu impudicus, qui etiam infamis di- citur; annularis seu medicus; & auricularis. *Pes* constat fe- more, crure, & pede paruo. *VI. Partes contentæ* sunt humor, & spiritus. *Humor*, est substantia aënea & aërea: estque in- situs, vel aduentitius. *Humor insitus*, seu natiuus & radicalis, dicitur humidum radicale, quo absumpto vita nostra non se- cus ac flamma, candelæ, absumptio oleo, sebo, vel cerâ inté- rit. *Aduentitius humor*, seu influens, est naturalis, vel præter naturalis. *Naturalis*, est 1. *Chylus*, instar pultis in ventriculo. 2. *Chymus*, massa sanguinea in hepate. In hac massâ continen- tur reliqui quatuor humores, videlicet cholera, sanguis, phleg- ma, & melancholia. 3. *Ros*; qui est humor volatilis, tertix concoctionis. 4. *Gluten*; humor fixus, tertix concoctionis, qui se agglutinat & assimilat singulis membris. *Humor præter- naturalis* peccat, vel in quantitate, vel in qualitate: & vterque effectus ex humore geneita, fundamentum vitæ: quippe vincu- lum corporis & animæ. Estque insitus, vel influens. Insitus seu radicalis est, qui ab origine conceptionis est implantatus. *In- fluens* est, qui accedit ad insitum. Estque 1. *Naturalis* in hepa- te ac venis: ubi sanguinem fouet. 2. *Vitalis* in corde. 3. *Animalis* in cerebro. Tor enim sunt spiritus, quos sunt facultates gubernantes corpus animatum. Hic velim te obseruare, alios ita versari hæc in materiâ. Spiritus est insitus, vel influens.



Infitus est naturalis, vitalis, vel animalis. Infitus est aer, qui in corde, pulmonibus, ventriculo, & cerebro fouet spiritum in-  
 fitum. *VII. Partes corporis secundariae* sunt vndecim: videlicet *Pili*, qui oriuntur ex humiditate terræ, faciuntque ad orna-  
 tum, & cetera corporis membra fouent: *Pinguedo*, quæ oritur  
 è sanguine superfluo, qui adhærescit membranis, à quatuor  
 frigiditate (sed non solâ) condensatur: fit autem sanguis al-  
 bus propter condensationem, ut in lacte, & spermate: *Semen*,  
 quod est utilis superfluitas sanguinis, ortum trahens à toto  
 corpore, imprimis autem à cerebro: *Menstruum*, quod purgan-  
 dis mulieribus, & alendo foetui conuenit: *Lac*, quod è san-  
 guine in mamillis vi specificâ coquitur, & rarè in virginib-  
 us reperitur: *Urina*, quæ est serositas sanguinis in renibus, &  
 vesicâ: *Sudor*, qui est humiditas venarum per poros expulsa,  
 totius corporis purgandi gratiâ: vnde regula: *Per sudorem*  
*tertia morborum pars eiicitur*: *Lachryma*, quæ est humiditas  
 è cerebro erumpens, caputque purgans; calida vel frigida,  
 crassa vel tenuis; amara vel dulcis: *Mucus*, qui cerebrum  
 purgat: *Sputum*, quod ventriculum, pectus, & cerebrum ex-  
 purgat: *Halius*, qui est vapor crassus ex ore erumpens.

### Cap. VII. De hominis existentia.

#### P R Æ C E P T A.

**E**Xistentia hominis consideratur quantum ad  
 sexum, & facultates ipsius.

Sexus hominis est masculinus, vel foemininus.

Sexus masculinus est modus existendi, quo homo  
 habet fortius temperamentum: foemineus contrâ.

Facultates hominis sunt propriae vires, quæ fluunt  
 à formâ ipsius.

Suntque primæ, vel ortæ.

Primæ sunt, quæ originis, & dignitatis primatum  
 tenent. Suntque intellectus, & voluntas.

Intellectus est facultas cognoscendi; & comple-  
 titur facultatem intelligendi, cogitandi, docendi,  
 discendi, recordandi, ratiocinandi, iudicandi, inue-  
 niendi, disponendi, consultandi, contemplandi, ap-  
 probandi, improbandi.

Voluntas est facultas appetendi, & auersandi;  
 item persequendi, & fugiendi.

Facultates ortæ sunt 1. Facultas loquendi. 2. Fa-  
 cultas numerandi, mensurandi, & ponderandi. 3. Fa-  
 cultas canendi, & scribendi. 4. Facultas ridendi, &  
 flendi.

#### R E G V L Æ.

##### I. Mas & foemina non differunt specie, sed gradu.

Ratio est: quia sexus est ordo quidam indiuiduorum sub  
 vnâ specie contentorum, cuius distinctio sumitur à diuersâ  
 dispositione corporis, ac partium eius, non à formâ rationali.  
 Hinc sexus dicitur adiunctum hominis, ortum ex diuersitate  
 temperamenti & situ membrorum genitalium. Quæ enim  
 partes in masculini formatione vi caloris, & spiritus vitalis ex-  
 trâ pullularunt, illæ in foemina formatione intus latitantes  
 remanserunt propter debilitatem caloris & spiritus vitalis.  
 Sicut ergo homo magnus & parvus, albus & niger, non differ-  
 runt formâ specificâ, seu essentia humanâ, sed dumtaxat ad-  
 iunctis; ita etiam homo mas & foemina. Atque hinc est, quod  
 homo possit sexum mutare, ita ut puellæ fiant pueri, ut pluri-  
 mi veteres, & recentes phisici tradunt. Id autem impossibile  
 esset, si sexus masculinus & foemininus essent perfectiones  
 essentielles. Quod pertinet illud Aristotelis 10. metaph. c. 9 quod  
 foemina sit mas imperfectus, & mancus: & 12. metaph. c. 3.  
 ubi τὸ θῆλυ καὶ τὸ ἀρρεν appellat ἰδίᾳ πᾶσιν animalis. Ex his om-  
 nibus efficitur, marem & foeminam differre perfectione &  
 imperfectione accidentali, non essentiali: ita ut absurdi sint,  
 qui contendunt foeminas non esse homines. Cur non iidem  
 probant equum non esse eiusdem cum equo speciei? Porro  
 quia foemina temperamentum habet frigidius & humidius  
 quàm mas, idè citius crescit, & plura habet excrementa ra-  
 tione capillorum & mensium, & denique ingenium habet  
 mollius, & inconstans.

II. Intellectus, qui suâ naturâ vnicus est, tribus mo-  
 dis diuiditur.

Principiò ex modo intelligendi diuiditur in agentem, & pa-  
 tientem: cui quidam addunt adeptum. Intellectus agens est,  
 qui facit species intelligibiles: vnde Græcis πρῶτος dicitur.  
 Ius officium est χωρῖς καὶ ἀπὸ τῶν, *separare & illuminare*.

*Separare*, id est, phantasma defæcere, & ab omni materialitate  
 liberare, quod philosophis est abstrahere. *Illuminare*, id est, è  
 phantasmate facere noëma, illudque iuxta normas Logicas  
 considerare. Sed paulò plenius enarremus officium intellectus  
 actiui. Primò igitur intellectus agens abstrahit simulachra re-  
 rum materialium ab omnibus externis materiæ conditionibus,  
 & circumstantiis denudata, atque ex imaginibus rerum sin-  
 gularium format, & pingit imagines vniuersales. Deinde spe-  
 cies, siue imagines rerum, quas passiuus tantum recipit, intue-  
 tur & distinguit. Tertiò de intellectu suâ iudicat, & an-  
 etiam rectè intelligat, per normas Logicas inquirat. Quartò in  
 seipsum reflexus, posthabitis aliis omnibus, suam naturam &  
 vires contempletur. Quintò nobilis ipsius vis est, inuenire res  
 nouas, ut artes. Ex quibus patet, Zabarellam non rectè statuisse  
 intellectum agentem esse Deum ipsum, neque Scaligerum, qui  
 putauit hunc intellectum esse aliquem angelum. Intellectus pa-  
 tiens, qui etiam passibilis, passiuus, & possibilis dicitur, species  
 rerum in se recipit: species dico intelligibiles ab agente fa-  
 ctas. Græcis dicitur ὁ δεύτερος πρῶτος. Hic ab Aristotele conside-  
 ratur tribus modis. 1. κατὰ δύναμιν, quæ est aptus ad recipien-  
 dum species intelligibiles. 2. κατὰ ἔξιν, quæ species receptas  
 secum gerit. 3. κατὰ ἰσχύαν, quæ species intelligibiles receptas  
 contempletur. Hic quaeritur, Quomodo intellectus agens for-  
 met species intelligibiles? Resp. Sicut lingua motu suo for-  
 mat voces syllabis distinctis articulatas; ita peculiari cerebri,  
 & spirituum animalium motu, quem ciet anima intellectiua,  
 hoc, inquam, motu variâ formantur, & pinguntur imagines  
 intelligibiles; ita ut illæ sine organo non possint ab intellectu  
 formari. Species namque intelligibiles fiunt per defæcationem  
 phantasmarum. Phantasmata verò sine sensu nulla. Qua-  
 les autem sunt species intelligibiles? an materiales, vel im-  
 materiales? Resp. Quia recipiuntur in intellectu patiente,  
 sunt immateriales, idèque repræsentant obiectum materiale  
 modo eminenti, non formali. Intellectus adeptus est, cum pa-  
 tiens se coniungit cum agente. Scal. exerc. 307. f. 9. Hoc autem  
 fit, cum anima in se continet species, ita ut illas formare, vel  
 accipere non sit opus. Hic ita dicitur, quod nullius egeat com-  
 meatus ad sui perfectionem. Est enim adeptus id, quod ipsi est  
 necessarium, ita ut hic locum habere possit illud: Non discere,  
 sed didicisse. Deinde ex fine & obiecto intellectus diuiditur  
 in theoreticum, practicum, & poeticum: & si latè accipiat  
 praxis, in theoreticum & practicum tantum. Intellectus theo-  
 reticus est, qui cognoscit verum: aliàs speculatiuus. Intellectus  
 practicus est, qui cognoscit bonum honestum: aliàs actiuus.  
 Intellectus poeticus est, qui cognoscit bonum vile: aliàs facti-  
 uus. Ille versatur circa scientias: iste circa prudentias: hic cir-  
 ca artes liberales, & liberales. Tertiò intellectus diuiditur ex  
 operatione in simplicem, & compositum. Intellectus simplex  
 apprehendit simplicia noëmata; & dicitur intellectus obiecti  
 simplicis. Intellectus compositus versatur circa complexa; estque  
 noëticus, qui componit & diuidit; vel dianoëticus, qui discutrit.  
 Ille dicitur intellectus compositionis & diuisionis: hic syllo-  
 gismi & methodi. Porro intellectus operatio dicitur intellectio,  
 quæ ipsa quoque variis modis diuiditur. Nam 1. est perfectior,  
 vel imperfectior. Intellectio perfectior seu primaria, est expli-  
 catio obiecti simplicis, seu apprehensio termini simplicis. Hæc  
 enim est perfectissima intellectio: tum quia est fons omnis  
 intellectiois (compositorum quippe cognitio pendet à cogni-  
 tione simplicium) tum quia proximè accidit ad intellectu-  
 nem Dei, qui sine propositionibus, & syllogismis omnia intel-  
 ligit vno, & simplicissimo intuitu. Intellectio ista perfectior  
 est propriè, vel impropriè dicta. Propriè dicta est eorum quæ  
 sunt: videl. rerum & verborum; quo etiam pertinet intelle-  
 ctio reflexa, quâ intellectus seipsum cognoscit. Impropriè di-  
 cta est eorum, quæ esse finguntur: vtputâ notionum secundar-  
 um, figmentorum poeticozum, & non-entium. Intellectio im-  
 perfectior seu orta, est tractatio obiecti compositi, atque adèd  
 vel vñoris in propositione, vel διάφορα in syllogismo, & metho-  
 do. Illa est minus, hæc magis composita. 2. Intellectio est specu-  
 latiuâ, vel practica: & hæc est vel moralis, vel artificialis.  
 3. Intellectio est obiecti presentis, vel futuri: & huius quidem  
 intellectio dicitur Inuentio, quæ adèd est præstans, vt non tri-  
 buatur nisi ingeniis heroicis. Est autem inuentio speculatiua,  
 moralis, vel artificialis: item vel prædictio futuri, vel consul-  
 tatio. 4. Intellectio est firmior, vel infirmior. Illa dicitur scientia:  
 hæc est dubitatio, vel opinio. 5. Intellectio consideratur, vel se-  
 cundum naturam hominis vniuersalem, vel secundum naturam  
 eius particularem: & hæc specialiter dicitur Ingenium, quod  
 pendet à certo hominis temperamento; estque vel acutum,  
 vel stupidum. Illud pendet à benignâ contemperatione hu-  
 morum & spirituum: hoc secus. Vtrumque est speculatiuum,  
 morale, vel artificiale, pro varietate disciplinarum liberalium  
 & mechanicarum. Ita dicimus ingenium politicum, mechani-  
 cum, logicum &c.

III. Intellectus habet sibi implantatas notitias quas-  
 dam, ad quas credendas naturâ suâ rapitur.

Nisi enim essent huiusmodi notiones in mentibus nostris, ci-

Mas & fo-  
 mina num  
 specie dif-  
 ferant?

Intellectus  
 quomodo  
 diuidatur?

In  
 qu  
 du

Ar  
 et  
 na  
 da

non



non possemus nos mirum intelligere, & nunquam discipulus aliquid disceret à præceptore, ut rectè disputat Themistius acutissimus Aristotelis interpres. Deinde Scriptura docet, τὸ γινώσκον τὸ δὲ ἐν ἡμῖν nobis esse implantatum, sine Θεωπείᾳ, in ἡμῖν, Rom. 1. quia scilicet Deus illud nobis patet facit, non tantum exprimendo notas hieroglyphicas maiestatis sue in opificio cœli & terræ, sed etiam characterem quandam indelebilem imprimendo cordibus nostris, quem dum actu reflexo intuemur, non possumus non fateri, esse aliquod numen. Tertio vniuersalis experientia hoc testatur. Videmus enim infantem paucarum septimanarum totum & partem discernere, & perspicere tria esse pura duobus. Quod autem obijciatur ex Aristotele, intellectum esse similem tabulæ rasæ, in quâ nihil actu scriptum sit, omnia autem scribi possint, id accipiendum est de intellectu pariente, qui ita copulatus est cum sensu, ut nihil possit in ipso esse, quod non antè fuerit in sensu. Et amabo, cur prima principia non possunt disputari? Et si enim à quibusdam disputentur per τὸν ἔξω λόγον, verbotenus: non tamen disputari possunt per τὸν ἑσω λόγον. Quare verò hoc? Quia scilicet intellectus agens est lumen insitum, quod illustrat prima principia sibi insita. Sed, inquis, intellectus non habet sibi congenitas species primorum principiorum. Resp. Non necesse est, ut habeat sibi concreatas istiusmodi species, quas oporteat excitari ab objectis externis: quia dum intellectus in seipsum reflectitur, videt & cognoscit primas veritates, ut vocant: licet hæc cognitio sit consula. Sic hoc est primum principium: Impossibile est idem esse & non esse. Hoc principium intellectus in se agens nouit. Idem de principiis immediatis theoreticis & practicis iudicium esto. Sed quia post lapsum hæc cognitio est admodum rudis & imperfecta, necesse est ut accedat quædam institutio, puta explicatio terminorum. Ita si quis terminos huius principij, Totum est maius suâ parte, explicet puero, illè statim apprehendet ipsius veritatem.

#### IV. Memoria intellectiua sequitur modum intellectiōis.

Intellectus hominis duplicem in se habet vim: videl. vim cognoscendi & conseruandi. Illa peculiariter dicitur intellectus, hæc memoria intellectualis. Hæc autem necessariò sequitur modum intellectiōis siue cognitiōis. Nisi enim res clarè distinctèque intelligatur, fieri non potest, ut memoriâ ritè comprehendatur & firmiter teneatur. Est autem memoriâ intellectiua duplex vis: videl. imagines ab intellectu formatas & dijudicatas conseruare, atque ita veluti sistere, ne euanescant; & deinde reminisci siue redintegrare imagines, quæ aliquo modo fuerunt oblitteratæ. Quia verò memoria pendet ab intellectu, ipsiusque modum sequitur, tot modis diuiditur, quot ipsa intellectiō: ita ut memoriâ sit perfectior vel imperfectior, siue simplex vel composita: & illa sit rerum, verborum, vel figmentorum, hæc præpositionum, syllogismorum, & ordinis. Memoria item est theoretica, practica, vel poetica.

#### V. Voluntatis actio est eliciua, vel imparata.

Voluntas adiunctum proprium & essentialè est libertas, siue sit contradiçtionis & exercitiij, quæ cernitur inter contradicentia: siue contrarietatis & specificationis, quæ cernitur inter contraria. Prior illa etiam dicitur libertas ad exercitium actûs: posterior ista ad specificationem actûs. Duplex autem est actiō voluntatis, eliciua, & imperata. Actiō eliciua est, quâ voluntas persuadendo flectit appetitum sensitiuum, eumque obsequentem habet. Actiō imperata est, quâ voluntas imperat inferioribus potentiis, appetitui scilicet sensitiuo & locomotiuæ. Imperium in appetitum sensitiuum est blandum & politicum, seu aristocraticum: in locomotiuam est despoticum seu herile, sic v. g. voluntas euulsiuiter imperat appetitui, siue cupiditati cibi & potus. Etsi enim venter auribus caret, ut dicitur in prouerbio; & licet istæ potentie animæ sensitiuæ pendeant ab organis: nullo tamen modo istas actiones imperio voluntatis subiacere, dicendum non est: quia licet non cogantur, possunt tamen ad impendendum voluntatis ad tempus suspendi vel variari, quatenus voluntas cor flectit fræno aureo Palladis, hoc est, rationem ab intellectu accipit, quâ cor impellit, ut minus repugnet. Quod autem attinet ad locomotiuam, voluntas illam potest cogere. v. g. potest cohibere manum, ne poculum admoveat ori. Et hinc voluntas dicitur locomotiuam cogere fræno ferreo iniecto.

#### VI. Voluntas excitatur à principio partim externo, partim interno.

Principium externum & remotum est intellectus, qui monstrat voluntati obiectum, & ipsam mouet. Principium internum est ipsa voluntatis inclinatio, ita ut illa moueatur proximè & principaliter à seipsâ. Cum enim intellectus monstrat voluntati obiectum, voluntas liberè potest illud velle & nolle, sequi vel non sequi. Ab intellectu igitur est monstratio obiecti, applicatio autem voluntatis ad illud obiectum

tota pendet à principio & arbitrio interno ipsius voluntatis. Et hinc fit ut saepe in voluntate sit contumacia & repugnancia aduersus intellectum rectè suo munere fungentem. Quod itaque dicitur, Nihil est in voluntate, quod ante non fuerit in intellectu, & Error voluntatis præsupponit errorem intellectus, id non impaciter, sed secundum quid verum est. Numquam nihil est in voluntate, quod antè non fuerit in intellectu quatenus ad actum monstrandi: quia intellectus monstrat voluntati obiectum: non autem quoad actum applicationis. Intellectus enim non nisi politicè imperat voluntati, non verò despoticè. Et error voluntatis præsupponit errorem intellectus, si nempe voluntatis error non pendeat à principio interno. Sic v. g. Ieruus, qui scit voluntatem domini, & eam non facit, ut Christus Seruator ait Luc. 12. duplò vapulabit: quia quod cognoscit, non facit. Hic certè peccatum est in voluntate, non in intellectu. Sic multi probè intelligunt doctrinam de moribus, sed bonis moribus non student: quia licet intellectus clarè & euidenter voluntati proponat obiectum suum, voluntas tamen non sequitur, sed præceptum ad viria labitur. Atque hæc est malitia illa, quæ dicitur peccatum contra conscientiam.

#### VII. Libertas voluntatis est duplex, videl. per essentiam, vel indifferentiam.

Quomodo  
voluntas  
sit libera?

Libertas voluntatis per essentiam est, quâ voluntas est libera à coactione. Et hæc voluntati est essentialis. Libertas per indifferentiam est, quâ voluntas est indifferens ad vnamque oppositorum. Primo modo voluntas semper est libera, etiam tum, quando est determinata ad certum obiectum, v. g. ad bonum, vel ad malum. Secundo modo voluntas non semper est libera: quia hoc non est de essentiâ voluntatis, æquali propensione ad bonum & malum ferri, sed absque coactione aliquid eligere. Et omninò est imperfectio, indifferenter se habere ad bonum vel malum. Quâ de re videris ult. part. 2. Pncipum. Tota disputatio breuiter ita habet. Voluntatis proprietas essentialis est, liberam esse à coactione. Deinde quando proponitur vnicum duntaxat obiectum, puta bonum, potest voluntas liberè illud eligere vel non eligere, aut vnum bonum alteri præferre. Tertio quando proponuntur duo obiecta, puta bonum & malum, voluntas itidem liberè potest hoc vel illud eligere. Sed quia peccatum siue malum destruit hominem, voluntas etiam dicitur serua, & captiua, quando malum eligit: non quòd cogatur, sed quòd fiat mancipium peccati. Quarto non omnis necessitas pugnat cum libertate voluntatis. Nam necessitas immutabilitatis optimè conuenit cum libertate voluntatis. Sic enim v. g. Deus necessariò amat bonum, id est, immutabiliter, neque tamen coactè, sed liberè. Libertas igitur & necessitas coactionis pugnant. Porro voluntas hominis per se & naturâ suâ, scilicet rectâ, versatur circa bonum, per accidens circa malum: quatenus scilicet deficit. Hic etiam incidit quæstio, An voluntas possit appetere impossibilia? Resp. Voluntas appetit impossibilia, quatenus intellectus corruptus illa concipit sub ratione possibilitatis. Sic angeli apostatæ appetuerunt æqualitatem cum Deo, quam putabant esse possibilem.

#### VIII. Facultas loquendi brutis non competit.

An sermo  
brutis co-  
petat?

Sermo consideratur quantum ad materiale & formale suum. Materiale sermonis est vox articulata: formale est vis notificandi siue significandi imagines rerum intellectu conceptas, atque adeò voluntatem & affectum. Vnde sermo dicitur index animi, character mentis, interpret & vector rationis. Ad bruta quod attinet, possunt quædam ex illis jugi assuefactione adduci, ut pronuntient voces quasdam literis & syllabis articulas: sed quia non intelligunt quod loquuntur, & inanes dant sine mente sonos, ista prolatio non potest dici sermo. Ita quatuor Phœnices, qui ob id dictus est αἰθρηπύλωτος, item pica, & coruus articulas & significantes voces proferant perinde ac homines: propriè tamen loqui non dicuntur, quia non intelligunt id quod proferunt. Sic Phœnices ille Cardinalis Afcenij, qui articulatissimè continuatim perpetuò verbis symbolum Apostolicum integrè recitauit, non intellexit ea quæ protulit. Hic solent moueri istæ quæstiones. 1. An nullus sermo brutis competat? 2. An in hoc peccati statu lingua aliqua sit homini naturalis? 3. Cur Diabolus raro vtatur sermone? Resp. ad 1. Bruta vtuntur quibusdam signis naturalibus: sed illa non sunt appellanda verba, quippe quòd verba sint signa ex instituto. Quòd igitur Rabbini docent, Salomonem intellexisse linguas bestiarum, quòd ipsum de Apollonio, Meilampo, Thalete, & similibus refert Porphyrius, id nugatorio est & insulsum. Ad 2. Adamo naturalis fuit lingua Hebræa, quæ est omnium perfectissima. Sed iam alia est ratio. Quia enim ex humano arbitrio voces dependent, dici non potest, quòd aliqua lingua homini nunc sit naturalis. Quòd autem ex Herodoto adducuntur pueros trimos in solitudine inter capras educatos, inuenisse illud Bæc, Bæc, quòd Phrygibus panem significat, id cum Augustino à capris pueros illos didicisse asserimus. Quòd vero attinet ad illos, qui recens nati statim loquuti sunt, illi vel ex suggestione Diaboli hoc habuerunt,



vel alio aliquo modo extraordinario fuerunt afflati. *Ad* : Diabolus abhorret à singulari *ὁμολογία* quâ sermo constat. Et ideo quando loquitur, vel obsessorum linguam mirè torquet, vel ex ventre spiritibus turgido loquitur (vt in *ὑπερκαυσίᾳ*, siue *ὑπερκαυσίᾳ*) vt turbet harmoniam illam, quæ in sermone elucet.

#### *I X. Numerare, mensurare, & ponderare, hominis est proprium.*

Numeratio siquidem est intellectio multitudinis rerum. Mensuratio est intellectio magnitudinis rerum, putà longitudinis, latitudinis & profunditatis. Ponderatio deniq; est intellectio, per quam homo cognoscit grauitatem rei. Suprà autem probauimus intellectum esse facultatem hominis propriam. Vnde necessitati efficitur, numerationem quoque, mensurationem, & ponderationem homini competere, non bestiis. Interim non inficias imus, similitudinem & imitationem quandam harum rerum in bestiis cerni.

#### *X. Facultas canendi & scribendi est gradus quidam facultatis sermocinandi.*

Formale sermonis est relatio illa & vis significandi, quâ voces articulatae signant imagines rerum intellectu conceptas, & ex istis imaginibus ortum affectum. Obiectum igitur sermonis per se est idem quod intellectus & voluntatis, videl. verum & bonum. Sermo ita consideratur sit vel voce, vel cantu, vel scripto. Qui sit voce, dicitur vocalis, & absolute sermo. Qui sit cantu, dicitur sermo harmonicus, & cantus simpliciter. Qui sit scripto, dicitur sermo literis expressus. Quemadmodum autem sermo est imago cogitationum: ita quoque cantus & scriptura. Et sicut homini insita est cupiditas sermocinandi: sic etiam cupiditas canendi & scribendi. Et denique sicut propriè & perfectè non loquuntur, qui falsa & mala proferunt: sic etiam propriè & perfectè non canunt vel scribunt, qui occupantur circa spurca & inhonesta. Idem enim est obiectum sermonis, quod intellectus & voluntatis, videlicet verum & bonum, non autem falsum & malum. Id enim obiectum hic consideratur, quod est secundum naturam, quodque perficit suum adiunctum occupatum, non autem illud destruit. Hic querunt, Cur Diabolus à cantu abhorreat? Resp. Quia ille abhorret ab omni omnino harmoniâ & symmetriâ, ita vt sit planè *ἀνάρμοστος* & *ἄσυμμετρος*.

#### *X I. Risus materiale à formali ipsius accuratè distingui debet.*

Vtrumque continetur illâ definitione: Risus est vibratio diaphragmatis & musculorum thoracis atque oris, plena caloribus & spiritus est corde & pulmonibus effusi, ad significandum gaudium, quod ex re gratâ in corde existit, sapèque sit sine voce aut sono. Hanc definitionem illustrent sequentes aphorismi. 1. *Risus qui est παρὰ φύσιν, distingui debet ab eo qui est κατὰ φύσιν.* Risus *παρὰ φύσιν*, siue præter naturam, est varius. Est enim Sardonius, ab herbâ Sardoâ in insulâ Sardo conciliatus; quæ scil. vescentibus contrahit nervos, & os variè diducit, vt ridendum more intereant. Est & alius, qui excitatur in vulneratis circa præcordia. Hic existit ob calorem diaphragmatis ortum à vulnere. Sic & risus, qui per iram fit, est præter naturam. Est enim tantum oris affectus, neque diaphragmatis aut musculorum agitatione perficitur. Huc pertinet risus simulatus, item ortus ex spasmo. Risus *κατὰ φύσιν*, seu naturalis, oritur à causâ partim externâ, partim internâ. Causa externa est titillatio, quâ quis alium tangit ex improviso iis in partibus, quæ tactu calefaciunt diaphragma. Causa interna est cogitatio vel memoria rei iucundæ, quæ cor voluptate perfundit: tali, inquam, voluptate, quæ est *διψυχία* quædam siue calefactio, atque ita cor afficit, vt se dilatando, spiritus & calorem copiosorem effundat, quo calefactum & titillatum quasi diaphragma vibratur, simulque muscoli thoracis & faciei commouentur, vt diducto ore spiritus emittatur. 2. *Risus propriè dictus discerni debet à risu impropiè dicto.* Risus propriè dictus habet materiale & formale simul. Materiale, id est, distensionem musculorum circa latera buccarum. Formale, id est, ipsam rem signatam, quæ est blandus cordis motus, blandaque spirituum diffusio, orta ex obiecto læto. Risus impropiè dictus habet tantum materiale, vt est risus Sardonius & simulatus, itemque risus bestiarum. Hinc proprietas hominis dicitur risibiles: quia risus oritur ab animâ rationali, quatenus illa iudicium fert de obiecto ridiculo. 3. *Sonus non requiritur ad risum per se*, quia potest aliquis ridere ita vt non auditu, sed visu tantum ipsius risus cognoscatur. 4. *Homo ante 40. à natiuitate diem non facile ridet*: tum quia sunt imbecilliora intellectus & rationis organa, quàm vt possint rem iucundam & ridiculam agnoscere, tum quia risus instrumenta proxima, nimirum diaphragma & muscoli, sunt debiliora, quàm vt se possint ad ridendum dilatare. 5. *In risu interdum cachinnus, interdum lachryma concurrunt.* Ratio prioris est: quia spiritus è corde ebullientes subito & magnâ copîâ erumpunt, atque ita veluti conflantur, ac præinde maius spatium querunt. Ratio posterioris est: quia cerebrum per dilatationem istam, quæ cernitur in risu, sæpe impingit ad latera cranij quæ com-

pressio lachrymas gignit. Sunt autem lachrymæ istæ, quas ridentes profundius, frigida: quia partes externæ per lætitiâ incalescentes, apprehendunt lachrymas minùs calidas tanquam frigidas, perinde vt ex balneo calido egressi aquam tepidam iudicant frigidam. E contrario lachrymæ in luctu profusæ sunt calidæ: quia ibi est compressio partium externarum, quâ compressione lachrymæ incalescunt. 6. *Qui maiori sunt præditi copîâ caloris, magis rident, quàm pituitosi & melancholici.* Ratio est: quia illi qui spiritibus & sanguine abundant, faciliè patiuntur titillationem diaphragmatis. Atque hinc est, quod ab vno eodemque obiecto ridiculo non æqualiter in omnibus risus excitetur. Ii quoque, qui lienem habent magnū, faciliores sunt ad risum. Lien quippe magnus facilius excipit è venis humorem lentum & crassum, atque ita gignit sanguinem purum, & spiritus subtilis.

#### *X I I. Fletus solius hominis est proprius.*

Quod theorema vt intelligatur, sequentes aphorismi notentur. 1. *Fletus παρὰ φύσιν distingui debet à fletu κατὰ φύσιν.* Fletus *παρὰ φύσιν* est ob vitium vel animi, vt in iis, qui desipientiâ & melancholiâ laborant; vel corporis, vt quibus cerebrum aut oculi affectu aliquo aut per *ἰσθητικὰ*, aut per *συναίσθηται* turbatur; cuiusmodi sunt ophthalmia, inflammatio partium inferiorum, febris ardens, debilitas virtutis retentricis, & quælibet capitis repletio, ex violento vomitu, frequenti oscitatione, risu effuso, & similibus. Fletus *κατὰ φύσιν* est vel ab externâ, vel ab internâ causâ. Ibi tantum est materiale fletus: hic insuper formale, si quidem oriatur à tristitiâ. Externa est aëris aut venti grauior occurfus, ictu quasi feriens oculos, calor colliquans, aut frigus exprimens humiditatem in cerebro; acrimonia fumi vel odoris; splendor solis laceflens; ictus oculi vel illapsus rei molestæ. Interna causa est mæstitiâ, vel lætitiâ. Cientur enim lachrymæ in mæstitiâ, quando corde contracto, calor & spiritus eò reuocantur, vnde frigescente cerebro humiditates ibidem rectore destituta, vaporibusque sursum exhalantibus auctæ diffiunt, & per poros lachrymales tandem ex oculis emanant. In lætitiâ verò quando dilatato corde, calor & spiritus subito & magnâ copîâ ad cerebrum ascendunt, & humiditates ibi contentas fundunt, vt per oculos exeant. Fletus autem est tristitiâ ortus, est propriissimè dictus. Hic enim est motus risui contrarius, à perturbatione animi incitatus. 2. *Lachrymari est proprium hominis*: si nempe spectetur formale, quod est obiecti tristici cognitio & dijudicatio. Bestiis alioqui fletus & lachrymæ tribuuntur per similitudinem: vt quando dicimus crocodili lachrymas. 3. *Qui in mæstitiâ sunt, alleuationem quandam sentiunt ex fletu*: quia scil. per lachrymas. 4. *Qui in lætitiâ sunt, alleuationem quandam sentiunt ex fletu*: quia scil. per lachrymas paulatim id educitur, quo grauantur. Ideo mulieres minis frequenter moriuntur ægritudine animi, quia dolorem suum solent egerere per lachrymas. Viri autem ferè cohibent lachrymas ideoque fouent dolorem, quo robur vitæ tandem extinguunt, corde arefacto & exusto. Et qui magno dolore affecti, lachrymas vi reprimunt, ij sæpe in grauissimos apoplexiæ aut paralytis morbos incidunt, cumulatâ & retentâ in cerebro lachrymarum materiâ. Atque hæc ratione in pueris etiam fletus repressus minis, materiâ suppeditat epilepsiæ. 5. *Maxima tristitia facit, vt homo ne guttulam quidem lachrymarum emittat.* Ratio est: quia cor nimium coarctat, & istâ coarctatione nimia vapores attenuat & siccit, vt in aquam resolui non possint. Facit item, vt vasa cerebri nimium constingantur, vt ita resolutioni locus non sit. 6. *Proxima fletus causa est compressio glandularum, quæ in oculorum angulis sitæ sunt.* Has enim comprimit angustia tum cordis, tum artieriarum in cerebrum & oculos deriuatarum. Est enim mutua & mira compassio inter cor & cerebrum, ita vt compresso corde cerebrum coarctetur, & vasa ipsius comprimantur. 7. *Viri fortes, boni, & sapientes moderatè flet.* Nam quod homo est generosioris & humanioris naturæ, eò facilius aliorum miseriâ ad misericordiam, & per consequens ad fletum excitatur. Vnde Homerus ait, *ἀγαθὸς δ' ἀπὸ δ' ἀνθρώπων ἀδύσ.* Ideo Plutarchus cui dam reprehendenti, quod fletet ob sobolis obitum, respondit appositè: Natura sic fuit. E contrario homines peruersi non faciliè flet, vt sagæ. Vbi tamen etiam hæc est causa, quod mulieres istæ, quæ cum Satanâ pasciscunt, sint plerumque temperamentum melancholici, hoc est, frigidi & siccî, habeantque cor durum, ita vt non faciliè lachrymentur. Non tamen hinc constitui debet regula vniuersalis, quasi Sagæ planè non lachrymentur.

#### *PERORATIO SEXTÆ PARTIS PHYSICÆ.*

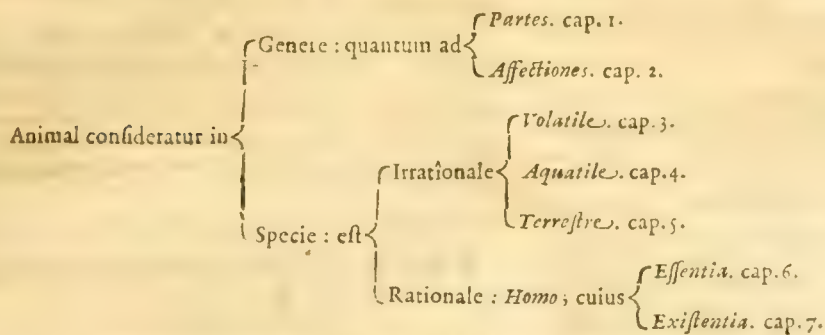
Habes hic magnum Dei viuarium, in quo volatilia, aquatilia, & bruta terrestria seruiunt partim culinæ, partim medicinæ, partim doctrinæ, quatenus suppeditant alimenta, medicamenta, & denique virtutum exempla: homo autem in medio huius viuarii constitutus est usufructuarius à Deo proprietario, cuius laudes vt amore, more, ore, & re contestetur, non solum ipse brutæ animantes, sed tota corporis ipsius structura, & animæ vires vniuersæ cohortantur.

Numeratio, mensuratio, & ponderatio soli homini conueniunt.

Facultas canendi & scribendi quomodo se habeat?

De risu quæ summatim recensenda?





# SEPTIMA PARS PHYSICES,

In quâ  
PHYSIOGNOMIA.

## Cap. I. De Physiognomiâ generali.

### PRÆCEPTA.



**P**CVS QVE exposita est Physica simplex : nunc sequitur Physica collatiua, quæ dicitur Physiognomia.

Physiognomia est, quæ naturam corporum naturalium ex certis signis explicat : aliâs Physiognomoniam.

Estque generalis, vel specialis.

Physiognomia generalis agit de signis naturam corporis explicantibus in genere.

Signa illa considerantur quantum ad diuisiones & loca sua.

Diuisiones sunt tres : 1. Signa sunt necessaria, vel contingentia. Illa certò, hæc incertò significant naturam corporis. 2. Signa sunt propria, vel communia. Illa tantum uni signato competunt, hæc pluribus. 3. Signa sunt permanentia, vel transeuntia. Illa notant naturam rei stabilem & permanentem, hæc transeuntem.

Loca, ex quibus signa sumuntur, sunt quantitas, qualitas, & motus.

Quantitas est magnitudo, paruitas, vel mediocritas : & numerus.

Qualitas est 1. Lux & color. 2. Calor, frigiditas, humiditas, siccitas. 3. Raritas, densitas, sapor, sonus. 4. Figura.

Motus est actio, vel passio corporis in sensus incurrens.

### REGVLÆ.

I. Physiognomia docet modum cognoscendi ex signis internas corporum naturalium affectiones.

Physiognomia eodem sensu dicitur φυσιογνωμία, φυσιογνωμονία, & φυσιογνωμική : quæ voces notant rationem cognoscendi naturam rei, ex certis videlicet signis. Quia autem istorum signorum collatio necessariò instituenda est, hæc pars Physices appellatur Physica collatiua. Porro variè diuiditur Physiognomia. Alia enim dicitur esse corporum inanimatorum, alia animatorum : & hæc hominum, bestiarum, & plantarum. Alij diuidunt Physiognomiam in primariam, quæ dicitur Physiognomia humana : & secundariam, quam dicunt esse be-

stiarum & plantarum Nos Physiognomiam latius extendimus, ad omnia scilicet corpora naturalia, etiam cœlestia : & primâ diuisione Physiognomiam partimur in generalem & specialem. Ratione hæc utimur. Si omnia corpora naturalia certis signis naturam suam nobis ob oculos statuunt, Physiognomia debet ad omnia omninò corpora naturalia extendi. Sed antecedens est. Ergo & consequens.

**I I. Signa physiognomica sunt externa notæ, quæ sub sensum per se cadunt, & internam corporis affectionem manifestant.**

Signa physiognomica quid sint ?

De signo in genere tractat prima philosophia. Hic agitur de signo physiognomico, quod est indicium internū sub sensum per se cadens, per quod homo deducitur in cognitionem affectionum corporis naturalis, quæ sunt internæ & per se insensibiles.

**I I I. Signa physiognomica in genere tres admittunt differentias.**

Signa physiognomica quotuplicia ?

Primò signa physiognomica sunt necessaria, vel probabilia. Illa infallibilia, hæc fallibilia. Quæ distinctio valde est necessaria, ne quis putet in physiognomiâ fundi mera oracula : cum plurima hinc sint σοφίσματα, non ἐμπειρονομία. Deinde sunt propria, vel communia. Illa reciprocantur cum signato, hæc non item. Tertio vel fixè inhaerent corpori, vel non fixè. Illa notant affectionem internam permanentem, hæc transeuntem.

**I V. Loca, è quibus petuntur signa physiognomica, sunt quatuor, prædicamenta : videlicet quantitatis, qualitatis, actionis, & passionis.**

Loca inuentionis physio. gnomica.

Ad prædicamentum quantitatis pertinent magnitudo, paruitas, & media statura, item numerus seu multitudo. Huc etiam pertinent ubi, & situs. Ad prædicamentum qualitatis principaliter hinc pertinent lux, color, & figura : minus principaliter reliquæ qualitates in præceptis enumeratæ. Ad prædicamentum actionis & passionis pertinent motus localis, sensus externi, risus, loquela, & affectus. Hæc enim loca omnia & singula nobis suppeditant argumenta physiognomica, non aliter atque loca inuentionis suppeditant argumenta Logica.

## Cap. II. De Physiognomiâ cœlesti.

### PRÆCEPTA.

**P**Hyiognomia specialis agit de signis naturam corporis naturalis in specie manifestantibus.

Estque cœlestis, vel subcœlestis.

Physiognomia cœlestis proponit signa, quæ naturam corporum cœlestium manifestant.

Signi cuiusmodi sunt quatuor : Quantitas, Lux, Color, Motus.



## R E G V L Æ.

Stellæ quâ-  
ritas variat  
efficaciam.

*I. Quò maior est stella, eò est efficacior, nisi à terris sit magis remota, quàm minor aliqua.*

Physiognomia cœlestis hic non dicitur, quæ ex signis cœlestibus & humanis inter se collatis, naturam hominis indagar: sed quæ ipsorum siderum naturas ex certis signis colligit. In istis signis primum locum obtinet quantitas: quæ quò maior est in aliquâ stellâ, eò maioris illa est efficacia. Magnitudo enim virium in corporibus illis, quæ dicuntur causæ vniuersales, præsupponit magnitudinem molis. Illa siquidem moles temperiem qualitarum conuenientem habet. Hinc philosophi dicunt: Quia cœlum est corpus efficacissimum, etiam est maximum. Sed hic tenenda est illa cautio: Stellæ minores sæpe efficacius agunt in hæc inferiora, quàm maiores: quia sunt propiores.

Lux maior  
arguit ma-  
iorem effi-  
caciâ in  
stellis.

*II. Stella quò magis est lucida, eò nobilioris censetur natura.*

Lux enim est qualitas omnium excellentissima, ideòque quò quid est magis vel minus lucidum, eò magis vel minus habetur nobile. Hinc patet, quòd sol in cœlo sit stellarum nobilissima, & veluti mensura: quippe quæ omnium est lucidissima. Ideò si quis velit reliquarum stellarum naturas ex luce cognoscere, comparat illas cum sole, carbunculo illo magni huius mundi.

Quot sint  
differentiæ  
colorum  
in stellis?

*III. Octo differentiæ colorum in stellis debent attendi.*

Septem sunt planetæ, per quos stellæ fixæ influunt in hæc inferiora. Septem igitur colores simplices statuuntur, quorum singuli singulis conueniunt planetis. Quod attinet ad stellæ fixas, illæ ferme colores mixtos obtinent, ita vt sint coloris vel Iouialis & Solaris, vel Saturni & Mercurialis simul. Sic ergo septem differentiæ colorum simplicium statuuntur, quibus octaua differentia adicitur, nempe color mixtus. In colore tamen mixto, qui tribuitur stellis fixis, obseruandum est prædominium coloris. Ex colore enim prædominante naturam stellæ fixæ veniamur: ita vt dicamus, stellæ fixæ esse naturæ solaris, lunaris, mercurialis &c. quâ de re vide infra *Sphæricam & Astrologiam*.

Motus stel-  
larum quo-  
modo ar-  
guat ipsa-  
rum vim?

*IV. Motus quò magis est varius, eò magis variam sideris naturam significat.*

Exemplo sunt Luna & Mercurius: quorum vires varias varietas motus satis superque ostendit.

*V. Motus tardior affectionem stellæ constantem significat, & effectum fixam.*

Ratio regulæ est, quia motus constantioris effectum est diuturnius & stabilis.

## Cap. III. De Physiognomiâ elementari.

## P R Æ C E P T A.

**P**hyiognomia subcœlestis docet modum cognoscendi naturam corporum sublunarium ex certis signis.

Estque vel elementorum, vel elementatorum.

Physiognomia elementorum dici potest elementaris, quæ naturam quatuor elementorum ex certis signis docet cognoscere.

Signa ista sunt Puritas, Motus, & Pondus.

## R E G V L Æ.

*I. Elementum quò est purius, eò nobiliorem obtinet naturam.*

Non consideramus hæc elementa vt sunt simplicia, sed vt sunt peregrinis qualitatibus imbuta. Hic primo loco se offert puritas: quæ quò maior est, eò præstantior est elementi natura. Sic flamma ignis rubra denotat ignem habere plurimum terræ admixtum: flamma cœrulea notat multum aquæ concurrere: flamma denique alba notat ignem purissimum, & quia purissimum, optimum. Sic aer quò est purior in aliquo loco & sincerior, eò præstantior: aqua quò limpidior, eò magis salubris: & terra quò subtilior, eò nobilior.

Elementa  
puriora  
sunt nobi-  
liora.

*II. Motus facit ad naturam ignis & aquæ cognoscendam.*

Nam ignis quò magis aquabilem habet motum, eò est præstantior: & aqua, quæ mouetur, præstat immota.

Motus spe-  
ctatur in  
igni &  
aquâ.

*III. Pondus facit ad naturam aquæ & terræ cognoscendam.*

Aqua enim quò grauior est, eò magis accedit ad naturam terrestrem: & terra quò grauior, eò magis accedit ad naturam vel auri, vel plumbi. Solent etiam nonnulli aeris pondus explorare, expositâ sub dio lanâ, spongiâ, vel pane recenti: quæ corpora per noctem relinquunt sub cœlo, & postea pondus ipsorum explorant. Sed hoc modo vapores ponderantur, non verò aer.

## Cap. IV. De Physiognomiâ meteorologicâ.

## P R Æ C E P T A.

**P**hyiognomia elementorum est corporum vel imperfectè, vel perfectè mixtorum.

Physiognomia corporum imperfectè mixtorum dici potest meteorologica, vtpote quæ tradit signa, ex quibus natura meteororum potest cognosci.

Istiusmodi signa sunt lux, color, figura, puritas, & motus.

## R E G V L Æ.

*I. Lux & color in meteoris ostendunt, cuius planeta naturam inprimis participant.*

Sic cometæ rubicundi & rutilantes, sunt naturæ Martialis, lucidi sunt Iouialis temperamenti, & sic deinceps. Hæc de re Meurerus præclare sic ait: Omnino color etiam discrimen facit in cometis, quem vt effici à certis planetis volunt, ita suum etiam cuique planetæ colorem tribuunt: Saturno plumbeum aut fuscum, Ioui argenteum siue candidum, Marti exactè rutilum, Soli aureum, Veneri flauum, Mercurio varium, Lunæ album & clarum. Idem ait: Singulis planetis attribuitur certus color, qui in cometis apparet: Saturno tribuitur liuidus aut fuscus propter plumbum; Ioui candidus ob stannum; Marti rutilus propter ferrum; Soli aureus propter aurum; Veneri flauus propter æs tinctum; Mercurio varius ob argentum viuum; Lunæ albus & clarus propter argentum.

*II. Figura meteoris naturam ipsius blandam vel terribilem indicat.*

Sic telum siue sagitta est meteorum prodigiosum: quia ex figurâ portendit casus bellorum & pugnarum. Idem de acie hostili, quæ in aëre visitur, iudicium.

*III. Meteora quò puriora, eò nobiliora.*

Id in aquâ, pluuiâ, nube, rore, niue, & similibus meteoris aqueis videre licet: itemque in igneis.

*IV. Motus meteororum aquabilis bonam ipsorum temperiem indicat.*

Intellige motum, qui pendet à principio interno: non verò illum, qui oritur à principio externo, purâ vento.

## Cap. V. De Physiognomiâ minerali.

## P R Æ C E P T A.

**P**hyiognomia corporum perfectè mixtorum, est vel mineralium, vel corporum viuientium,

Physiognomia mineralium dici potest mineralis: quia mineralium naturam internam inuestigare docet ex certis signis.

Istiusmodi signa sunt color, pondus, & signatura.

## R E G V L Æ.

*I. Color mineralium quò est purior, eò nobiliorem indicat naturam.*

*II. Mineralia quò sunt grauiora, eò præstantiora in suo censentur genere.*

Pro illustratione vtriusque regulæ teneantur sequentia.  
1. *Aurum est inter metalla, quod homo est inter animalia, & Sol inter stellas.* Sicut ergo animalia censentur perfectiora, quæ cum homine maiorem habent cognationem: & sicut stellæ indicantur nobiliores, quæ Solis naturam maxime participant: ita in regno minerali metalla quò propius accedunt ad aurum, eò existimari debent præstantiora. Quare cum aurum sit omnium metallorum coloratissimum, vt loquuntur, fixissimum, & ponderosissimum, vtique illa metalla erunt auro magis af-  
finita,



finia, quæ de colore & pondere auri magis participant.  
2. *Gemmarum mensura est adamas.* Quod autem est inter metalla, id adamas est inter gemmas. Est enim carbunculus primas tenet inter lapides pretiosos: tamen quia ratio admodum inuenitur, adamas assumitur pro mensura & regulâ lapidum pretiosorum, idque non sine causâ. Nam & luce conspicuus est, & habet corpus satis fixum. 3. *Media fessilia siue mineralia quod sunt puriora, eò meliora.* Puritas enim est signum digestionis excellentis. De lapidibus vulgaribus idem est iudicium.

III. In mineralibus etiam signatura est consideranda.

Signatura est figura, quam fossilia habent in mineris, vel inter liquandum præ se ferunt. Sic antimonium liquefcens habet signaturam stellæ. Huc pertinet pinguedo & color fossilium, quatenus cum certis corporis humani partibus analogiâ quâdam conuenit. Vide cap. seq.

### Cap. VI. De Physiognomiâ botanicâ.

#### PRÆCEPTA.

**P**hyiognomia corporum viuientium est botanica, theriologica, vel anthropologica.

Physiognomia botanica est plantarum; quarum *ἰδιουργία* siue natura cognoscitur è signaturis: quarum quatuor sunt classes. Aliæ enim ostendunt sympathiam & antipathiam ratione stellarum: aliæ ratione membrorum hominis: aliæ ratione morborum hominis; aliæ ratione bestiarum.

#### REGVLÆ.

I. *Physiognomia corporum perfectè mixtorum est magis necessaria, quàm physiognomia corporum simplicium.*

Ratio est in promptu; quia docet sympathiam & antipathiam corporum, & omnia refert ad hominis sanitatem. Sunt autem quinque gradus sympathiæ, & totidem antipathiæ. Quod attinet ad sympathiam, ipsius gradus ita habent. *Primus*, est plantarum inter sese: ut inter rutam & ficum est amicitia, vltimus gaudet cohabitare vitibus. *Secundus* est inter plantas & corpora alia: ut heliotropion, tragopogon, & alia quædam cum Sole circumaguntur. *Tertius* est inter animalia & alia corpora: ut serpentes oculorum caligini medentur per fœniculum, cerui dictamno extrahunt tela infixa. *Quartus* est animalium inter sese: ut delphinus miscicè gaudet hominum consuetudine, canis & elephas similiter. *Quintus* respicit metalla, gemmas, & alia mineralia collata cum reliquis corporibus naturalibus: ut corallia sunt amica cordi, virgula diuina, vt vocant, siue bifidus furculus ex corylo decifus conuictam habet sympathiam ad metalla; vnde metallarij venas metallicas hoc furculo adhibito explorant. Gradus antipathiæ sunt isti. *Primus* est plantarum inter sese: ut inter vinum & cicutam, vitem & brassicam est antipathia. Vinum quippe cicuta est venenum, & cum vitis clauiculis suis omnia complecti soleat, solam brassicam refugiens in diuersam partem se flectit. *Secundus* est inter plantas & alia corpora: ut ruta serpentibus inimica, & fraxinus adeo est antipathetica serpenti, vt hic illius vmbriam, quamuis in longum porrectam, non ferat. *Tertius* est animalium inter sese. Sic homini crocodillus est antipatheticus; & araneus serpenti adeo aduersatur, vt si illum conspicitur sub arbore apicantem, filo se libret, atque aculeum mediz infigat fronti, tam acri vulnere, vt serpens præ dolore se rotet in gyrum, & emoriatur. Sic ex interemptij hominis cadauere sanguis paulatim promanet homicidij istius auctore præfente. *Quartus* est animantium cum aliis generis naturis: ut cancer non potest ferre polypodium. Hinc ille huic herbarum admotus, paruo tempore crustas & vngues ad pedibus abjicit. *Quintus* est mineralium, tum inter se, tum ad alia. Sic smaragdus epilepsiæ totâ naturâ est contrarius, admotusque corpori illi obnoxio, aut vincit & proffigat morbum, rerinetque vim suam ac nitorem, aut à morbo superatur, amittitque vim suam aut rumpitur. Hic solent distinguere sympathiam & antipathiam in imperuestigabilem, & peruestigabilem. Illius ratio est occulta, nec potest ostendi in qualitatibus primis vel secundis, & κατ' ἴσιν dicitur sympathia & antipathia. Huius ratio petitur à qualitatibus, usque: tum formalibus, tum materialibus. Formales sunt, quæ à formâ fluunt proximè: suntque primæ, vel secundæ. Sic omnia temperata conueniunt nostræ naturæ: vt maiorana capiti, absinthium ventriculo est sympatheticum. E contrario naturæ nostræ aduersantur, quæ mediocritatem excedunt, tantoque infestius lædunt, quantum qualitatum recessus à mediocritate est longior: vt arsenicum & opium nocent homini. Sic viciis contraria sunt, quæ incidunt; crassius, quæ attenuant; duris, quæ

Tom. II.

emolliunt; laxatis, quæ adstringunt. Materiales qualitates sunt, quæ à materiâ fluunt proximè: vt oleum aquæ non infectur, quia vinctuosum cum pertinaci coheret, ita vt nihil admittat in partes minimas.

II. *Physiognomia plantarum & bestiarum debet ita tradideri, inde pateat, quomodo medicina conuenientes ex illis parari queant.*

Physiognomia plantarum quomodo tradenda?

Hoc autem fiet, si sequentia theorematum diligenter attendantur. 1. *Virtutes vegetabilium & animalium per signaturas cognoscuntur.* Res enim naturales veluti colloquantur cum hominibus per signa sibi diuinitus impressa. Non enim frustra figuræ peculiare singulis herbis sunt attributæ. Atque hæc ratione Adam, Salomon, & præstantissimi physici atque medici creduntur cognouisse vires facultateque herbarum. Hoc à veris philosophis statuitur alphabetum in naturæ libro physico-medico. 2. *Quodcumque corpus alii corpori in macrocosmo impertit vim diu existendi, illud etiam diutius microcosmi conseruationi inseruit.* Sic v. g. sulphur præseruat vinum, quod cum sanguine nostro maximam habet analogiam. Et ligna oleo sulphuris illita, itemque funes nautici, quorum in aquâ vsus est maximus, hoc modo diutissime seruantur integra. Hinc Paracelsus lib. 3. de vitâ longâ cap. 7. concludit, in sulphure esse liquores balsami, qui neque vinum, neque mortuum quidquam putrescere sinant, sed corpus ita conseruent, vt nulla vel influenza, vel aduersa qualitas possit corpori nocere. Et Quercetanus in pharmacopœâ docet, sulphur itè præparatum esse verum pulmonum balsamum. 3. *Omne corpus, quod per balsamum suum insitum, ab elementari corruptione tuetur, id etiam microcosmum à morbis præseruat.* Hoc axioma est fons veræ medicinz. Nam in medicamentis debemus considerare balsamum, vt nempe ille succuriat balsamo microcosmi. Est autem hic diligenter perpendendum, quod in corporibus naturalibus quædam diutius durent, & hoc ipso sint vniuersaliora & præstantiora remedia. Inprimis autem duo corpora hic excellent, sol in cælo, & aurum in terrâ. Nam in sole, qui est epitome omnium virium celestium, est balsamus incorruptibilis, qui quotidie singulis momentis per lucem communicatur rebus sublunaribus. Inprimis autem balsamus solis reperitur in magnete solis: quod est subiectum omnis mirabilitatis. Magnes iste est peculiaris lapis, qui non nisi in propriâ aquâ solui potest. Post medicinam istam verè vniuersalem ex auro potest elici medicina ferè vniuersalis, quæ ob præstantiam suam à nonnullis appellatur vniuersalis, non quod sit vniuersale illud philosophorum medicamentum, sed quod vniuersali sit proximum. Auri enim hæc est natura, vt nudis elementorum qualitatibus quantis quantis corrumpi & destitui non possit. Quare si per conueniens menstruum siue aquam conuenientem deducatur in quintam essentiam, grauissimos potest proffigare morbos, confortando balsamum microcosmi, & ipsum in vigore conseruando. Intellige hic aquam fortem & aquam regis, non vulgi, sed philosophorum. Hinc porro liquet, quid statuendum sit de duobus istis axiomatis: *Contraria contrariis curantur*: Item, *Similia similibus curantur*. Nimirum contraria pellunt contraria, vt balsamus auri expellit impuras tincturas sibi aduersas; & similia iuuant fouentque similia, vt balsamus auri confortat balsamum microcosmi sibi cognatum. 4. *Quid expellit è corpore microcosmi naturam alienam, idem quoque è microcosmi corpore tincturam impuram protrudit.* Sic antimonium purgat aurum & argentum, expellendo omnes impuritates. Ergo idem in microcosmo absumet omnes impuras tincturas, siue tollet omnes morbos, si nempe ritè præparetur. Ita stochas citrina tineas ex cistulis & pilis pellit. Hinc si decocta in vino assumatur, pellit vermes è corpore. Et quoniam alce si corripitur epilepsiâ, posterioris pedis dextrâ vngulâ in aurem immisâ se curat, idè eadem vitiliter adhibetur homini hunc paroxysmum patienti.

III. *Quacumque planta habet signaturarum alicuius stellæ, participat de illius naturâ & influentiâ.*

Signaturæ stellarum in plantis.

Inprimis autem vegetabilia confectuntur cum septem planetis & duodecim signis Zodiaci. e. g. *Solaria* sunt heliotropium, peconia, chelidonia, gingiber, gentiana, dictamnium, verberna, cedrus, palma, hederâ, laurus, vitis, crocus, amaracus, libanotis, salix, rilia, populus alba. *Lunaria* sunt felenotropion, oliua, lilium candidum, lilium conuallium. *Saturnalia* sunt asphodelus, serpentaria, ruta, cuminum, helleborus, mandragora, opium, ficus acta, cupressus, apium. *Ioualia* sunt barba Iouis, buglossum, macis, spicanardi, enula, viola, quercus, thabarbarum, manna. *Martialia* sunt allium, raphanus, vitica, cæpa, porrum, sinapi, castoreum. *Veneræ* sunt capillus Veneris, valeriana, thymus, coriandrum. *Mercurialia* sunt pentaphyllon, mercurialis, fumaria, pimpinella, maiorana, petroselinum. Et quæ solaria sunt, eadem sunt cordialia; quæ lunaria, cephalica &c. prout scilicet certi plantæ prodominium

R.

nium







ocant tollit, & conceptionem iuuat. Animalia longæua conferunt ad vitam producendam, ad corporis renouationem, & iuuentutis restitutionem.

**III. Omnis bestia, quæ habet venenum in a liquâ corporis sui parte, continet in se balsamum, quo tuto contra venena uti licet.**

Ista enim bestia in se habet naturam, quâ se tuetur à veneni sui malignâ qualitate. Hanc naturam qui potest elicere, habebit antidotum contra venena. Sic cor viperarum ad solem exsiccatum, & in puluerem redactum, aduersatur veneno, illudque ex corpore nostro extinguit. Apum aculeos infixos mel sanat. Homini à scorpionibus isto remedium præstat oleum eorundem, item cinis loco affecto impositus, vel ex vino potus. In primis autem paratur antidotum contra venena, ex iis bestiis venenatis, quæ simul renouandi facultate præstant. Venenum enim quando expellitur, vires veneno debilitatæ sunt simul restituendæ. Hinc viperæ, quæ quotannis bis exuias suas deponunt, virtute renouante præditæ sunt, idèoque suppeditant balsamum, qui & venenum expellit, & naturam renouat.

**IV. Omnis bestia, quæ citra noxam ex venenatis corporibus alimentum querit, in se habet naturam balsamicam, quæ valet contra venena.**

Hinc extractum ciconiæ, quæ sine noxâ concoquit venenatos vermes, propinant iis, qui peste corripuntur. Et stomachus ciconiæ adiectus ad alcool viperarum, augeat vires alexipharmaci.

## Cap. VIII. De signis physiognomicis temperamenti naturalis in homine.

### PRÆCEPTA.

**P**hyiognomia anthropologica est, quâ hominis natura ex certis signis conicitur.

Estque prima, vel orta.

Prima est, quæ tractat de signis physiognomicis in corpore humano occurrentibus.

Signa ista sunt vel temperamenti naturalis, vel affectionis temperamentum naturale sequentis.

Signa temperamenti naturalis sunt duum generum. Alia enim totius corporis naturale temperamentum notant, alia certarum partium temperamentum indicant.

Istiusmodi signa sunt habitus corporis, color, pulsus, excrementa, somnia, affectus, & diætæ.

### REGULÆ.

#### I. Physiognomia humana est primaria.

Physiognomia, quæ versatur circa plantas, bestias, & alia corpora naturalia, est secundaria; sed illa, quæ versatur circa hominem, est primaria: quia homo est nobilissima creatura post angelos. Et illius affectiones internæ in primis cognoscendæ sunt, non tantum propter nobilitatem naturæ, quam habet, sed etiam propter societatis humanæ conditionem necessariam: in quâ dici non potest, quantopere Physiognomia sit necessaria. Vbi tamen istæ cautiones necessariæ sunt obervandæ. 1. Quilibet homo habet peculiare temperamentum, certamque corporis structuram. Nimirum tanta hîc est varietas, ut in toto terrarum orbe non possis inuenire duos homines, qui sibi per omnia sint similes. 2. Temperamentum in variis hominibus est varium. Cum enim humorum vitalium varia sit quantitas & qualitas in diuersis indiuiduis, necesse quoque est, ut temperamentum diuersum existat. Id autem temperamentum est optimum, quod temperatissimum. 3. Quatuor sunt temperamenta hominum; videl. cholericum & sanguineum, phlegmaticum & melancholicum. Ex his duo priora sunt calida, duo posteriora frigida. 4. Temperamentum hominis naturale necessario consequuntur interna & naturales inclinationes ac propensiones ad habitus: contingenter verd ipsi habitus. Intellege habitus intellectuales & morales, virtutes & vitia. 5. Diuersum temperamentum efficit diuersa signa in corpore. Intellege figuram, colorem, staturam, & similes notas. 6. Temperamentum naturale hominis varias mutationes potest suscipere: pro diuersâ scilicet ætatem, alimentorum, & locorum, putâ zonarum & climatum, mutatione. 7. Mutationem temperamenti sequitur mutatio affectionum ex eo immediatè premanantium. Positâ enim causâ proximâ in actum ponitur effectum. 8. Homines in acquirendis habitibus plerumque sequuntur naturam ductum, iuxta illud:

*Natura sequitur semina quisque sua.*

Tom. II.

Habitus autem isti sequuntur naturales hominis inclinationes, non necessariò, sed contingenter; non immediate, sed mediatè. Possunt enim inclinationes istæ ad virtutes & vitia variis modis impediri, quò minùs in actum traducantur. Hinc ex signis physiognomicis inclinationum non nisi coniecturaliter ipsi habitus possunt colligi. Quò pertinet illud de Socrate. Cum enim Physiognomon rogaretur iudicium de Socrate ab ipsius discipulis, & ille diceret, Socratem esse libidiniosum & malitiosum, Socrates ridentibus discipulis mendaciam Physiognomonis, dixit, Nihil inuentus est. Talis enim futurus eram absque culturâ & institutione. 9. Accuratè discernatur inter signa necessaria & contingentiâ, propria & communia, permanentia & transeuntia. Quid sibi velint hi termini, vide supra cap. I. huius partis. 10. Signa necessaria contingentibus, propria communibus, & permanentia transeuntibus præferantur. 11. Signa, quæ sumuntur à partibus corporis, præferenda sunt iis, quæ petuntur à moribus apparentibus. 12. Signa à principalibus corporis partibus sumpta præferantur iis, quæ sumuntur à partibus minùs principalibus. Hinc Aristoteles ait, certiora esse signa partium superiorum, ut capitis. 13. Non temerè credatur uni signorum contingentium, sed multa simul coniungantur. Idèò Aristoteles monet, vni signo non fidendum, sed pluribus inter se collatis. 14. Postquam signa corporis diligenter sunt expensa, consideretur educatio & institutio hominis. Hæc enim plurimum facit ad dextrè faciendum iudicium.

#### I I. Signa temperamenti cholerici sunt decem.

Signa temperamenti cholerici.

Ista signa, ut & sequentia, rectè à Ioanne Baptistâ Portâ, Goclenio iuniorè, & Clemente Timplero, sunt annotata: quos tres authores in vniuersâ hæc tractatione sequemur. Signa igitur temperamenti cholerici hæc sunt. 1. Habitus corporis tactu calidus, siccus, macilentus, durus, & pilosus. 2. Color faciei flauus. 3. Siccitas naturalis oris & linguæ. 4. Sitis naturalis magna & frequens. 5. Mobilitas & inquietudo corporis. 6. Pulsus durus, velox, & frequens. 7. Saliuæ amaritudo. 8. Somnia crebra de rebus flauis, de rixis, pugnis, incendiis. 9. Vrina subtilis & flauam bilem multiplicans.

#### III. Signa temperamenti sanguinei sunt undecim.

Signa temperamenti sanguinei.

1. Habitus corporis tactu calidus & humidus, carnosus, mollis, & pilosus. 2. Color totius corporis floridus & viuus. 3. Rubedo faciei constans & naturalis. 4. Plenitudo & inflatio naturalis venarum. 5. Pulsus mollis, vndosus, & plenus. 6. Vrina rubra & spissa. 7. Dulcedo saliuæ. 8. Somnia crebra de rebus rubris, de conuiuiis, concentibus musicis, & omnino rebus lætis. 9. Hilaritas continua. 10. Locus & ritus frequens. 11. Diætæ multiplicans sanguinem.

#### IV. Signa temperamenti phlegmatici sunt decem.

Signa temperamenti phlegmatici.

1. Habitus corporis tactu frigidus & humidus, mollis, pinguis, crassus, & glaber, h. e. non pilosus. 2. Albedo constans & naturalis in facie. 3. Naturalis abundantia saliuæ, muci, & sputi. 4. Vrina alba & crassa. 5. Pulsus mollis, tardus, & rarus. 6. Sitis rara & parua. 7. Somnia crebra de rebus albis, de diluviis, & omnino rebus ad aquam pertinentibus. 8. Somnus multus & frequens. 9. Torpor corporis & laborandum. 10. Diætæ pituitam multiplicans.

#### V. Signa temperamenti melancholici sunt decem.

Signa temperamenti melancholici.

1. Habitus corporis tactu frigidus & siccus, durus, macer, gracilis, & glaber. 2. Color faciei luidus & fuscus. 3. Saliua pauca & acetosa. 4. Vrina subtilis, glauca, vel pallida. 5. Pulsus paruus, rarus, & durus. 6. Somnia crebra de rebus nigris & terribilibus, putâ de spectris diabolicis, de inferno, suffocatione colli, capitis amputatione. 7. Tristitia multa & continua. 8. Timor multus & frequens. 9. Diuturna & stabilis cogitationum & actionum in re aliquâ immoratio. 10. Diætæ melancholiam multiplicans.

#### VI. Inter signa, quæ notant certarum partium temperamentum, excellunt illa quæ pertinent ad cerebrum vel cor.

Signa temperamenti cerebri.

Hæc siquidem sunt duo membra regia, id est, principalia. Sunt autem signa physiognomica duorum istorum membrorum varia, hoc modo. Signa cerebri calidi sunt 1. caliditas & rubedo naturalis in facie. 2. subitus capillorum in capite exortus. 3. capilli duri, crispi, ut plurimum nigri, citòque canescentes. Signa cerebri frigidi sunt 1. frigiditas & albedo naturalis in facie. 2. tardus capillorum exortus, capilli recti, tenues, & ut plurimum rufi. Signa cerebri siccitatis sunt 1. paucitas excrementorum in oculis, auribus, naso, & palato. 2. capilli duri, citòque canescentes. 3. acrimonia sensuum exteriorum, & somnus rarus atque paucus. Signa cerebri humidi sunt 1. abundantia excrementorum in oculis, auribus, naso, & palato. 2. capilli molles, tardèque canescentes. 3. hebetudo sensuum exteriorum. 4. somnus frequens & multus. Signa cordis calidi sunt 1. respiratio magna & frequens. 2. pulsus magnus, celer, & frequens.

Signa temperamenti cordis.



quens. 3. pectus latum & hirsutum. 4. alacritas ad agendum. 5. ira subita & præceps. *Signa cordis frigidi* sunt 1. respiratio parua & rara. 2. pulsus paruus, tardus, & rarus. 3. pectus angustum & glabrum, aut saltem tenuibus pilis vestitum. 4. torpor ad agendum. 5. ira tarda & moderata. *Signa cordis sicci* sunt 1. pulsus asper & durus. 2. ira diu permanens & implacabilis. *Signa cordis humidi* sunt 1. pulsus lævis & mollis. 2. ira citò transiens & placabilis. Hic obserua, optimam temperiem sequi colorem viuandum, pilorum subtilitatem, vnguium tenuitatem, oculorum claritatem, spirituum subtilitatem, frontem æqualiter protuberantem, & similia.

*Cap. IX. De signis physiognomicis à toto corpore petitis.*

PRÆCEPTA.

**S**igna physiognomica affectionis internæ, quæ sequitur temperamentum corporis naturale, sumuntur vel à toto corpore, vel à partibus illius exterioribus.

Signa quæ sumuntur à toto corpore, sumuntur vel à quantitate, vel à qualitate ipsius.

REGVLÆ.

*I. Signa physiognomica, quæ sumuntur à quantitate corporis, concernunt magnitudinem & paruitatem.*

Si enim est corpus valde paruum, signum est hominis partim ingeniosi, partim fortis & ad agendum prompti, partim loquacis. Ratio est: quia spiritus vitalis in huiusmodi corpore est vnitus, ideòque fortior. Et in paruo corpore exigua est intercapedo à corde ad cerebrum, ita vt spiritus vitalis facile possit è corde in cerebrum, ita vt spiritus vitalis facile possit è corde in cerebrum ascendere. Quò accedit illud, quod natura supplet ingenio, quod deficit in corpore. Hinc bestia parui corporis sunt ingeniosæ, vt fornicæ, apes, araneæ. Et viri prudentes, sagaces, & fortes leguntur fuisse parui: vt Agesilaus, Vlysses, Alexander Magnus, Aristoteles, Horatius, Marcellus Ficinus. E contrario corpus valde magnum est signum hominis partim tardi & bardi, partim timidi. Causa est, quia spiritus vitalis in corpore magno dispergitur: & magna est intercapedo à corde ad cerebrum, ita vt spiritus vitales non possint facile ascendere. Hinc grus, avis corpore quidem magna est, sed vecors & timida. Et Ajax corpore fait procerus, sed animo stolidus & furiosus. Corpus denique mediæ staturæ, hoc est, neque nimis longum, neque nimis breue, signum est mediæ naturæ, morumque mediorum.

*II. Signa à qualitate totius corporis sumpta, concernunt vel pilositatem, vel glabritiem, vel colorem, vel mollietatem.*

De pilositate & glabritie sunt hæ regulæ: 1. Qui corpus pilosum & hirsutum habent, sunt nimis calidi & humidi, tardi, & libidinosi. 2. Qui corpus glabrum & depile habent, sunt nimis frigidi, siue sicci, siue humidi, effæminati, & casti. De colore sunt istæ regulæ: 1. Qui corpus habent coloris valde nigri, sunt partim valde frigidi & sicci, partim melancholici, meticulosi, dolosi, versuti, & crudeles. 2. Qui corpus habent coloris valde albi, sunt partim valde frigidi & humidi, adeòque pituitosi, partim effæminati, timidi, inertes, molles, luxuriosi, ignaui, & misericordes. 3. Qui corpus habent fusci coloris, sunt fortes & animosi. Hic enim color est medius inter nigrum & album. 4. Qui corpus habent pallidi vel subnudi coloris, sunt valde frigidi, siue sicci: item timidi, inuidi, venerei, dolosi, crudeles, peruersi ingenii, vitæque breuis. 5. Qui corpus habent rufi coloris, sunt peruersi, versipelles, fraudulenti, impudentes, pertinaces, & crudeles. 6. Qui habent corpus coloris flammei, sunt extremè calidi & furiosi. 7. Qui corpus habent coloris ex albo & rubro mixti, sunt temperamenti boni, nempe sanguineo-phlegmatici, & ingenii boni. Potest etiam ex colore totius cognosci planetæ, qui dominatur in corpore. Vide suprâ cap. 4. huius partis. De carnis mollietate & tenuitate est hæc regula: Qui habent carnem mollem, cutemque tenuem, valent tactu & ingenio. Cutis enim tenuis notat exactam temperiei symmetriam. Et pororum laxitudo dispergit inutilia recrementa.

*Cap. X. De signis physiognomicis à capite illiusque partibus petitis.*

PRÆCEPTA.

**S**igna à partibus corporis exterioribus petita, sumuntur vel à capite, vel à collo, vel à thorace, vel ab artubus.

Signa à capite petita, sumuntur vel à toto capite, vel à partibus capitis.

A toto capite quæ sumuntur, vel quantitatem illius concernunt, vel figuram.

Signa, quæ à partibus capitis sumuntur, concernunt vel cranium, vel faciem.

Signa, quæ cranium concernunt, sumuntur vel à quantitate, vel à qualitate capillorum ei inhaerentium.

Signa à facie petita, sumuntur vel à totâ facie, vel à partibus eius; & hæc concernunt frontem, aures, nasum, genas, & os.

REGVLÆ.

*I. Signa physiognomica à toto capite petita continentur duum generum regulis. Alia enim concernunt quantitatem capitis, alia figuram ipsius.*

De quantitate capitis hæ sunt regulæ: 1. Caput nimis magnum, est signum hominis stolidi, obtusi, indocilis, ignaui, somnolenti, & timidi. 2. Caput nimis paruum est signum ingenii peruersi, improbi, perfidi, iracundi, & violenti. 3. Caput mediocre, est signum ingenii boni, liberalis, & magnanimi. De figura capitis sunt istæ regulæ: 1. Qui habet caput circa sinciput canum & depressum, est ingenii dolosi, & iracundi. Malis item sensibus & imaginationibus est affectus. 2. Qui caput habet circa occiput canum & depressum, est formidolosus. 3. Qui caput habet in sinciput prominens, est audax &, hoc est, sensuum acrimoniam præditus. 4. Qui caput habet in occiput prominens, est inuencundus, id est, bona memoria. 5. Qui caput habet globosum, ille laborat defectu sensus & rationis. 6. Qui habet caput acuminatum, est partim satius, partim inuerecundus. 7. Qui caput circa tempora tumidum habet atque inflatum, est vehementer calidus, humidus, & iracundus. 8. Qui caput habet circa sinciput & occiput protensum, est audax &, magnanimus, prouidus, & circumspectus. Ratio harum regularum pendet à cerebri temperamento, quod variat pro quantitatis & figuræ diuersitate in capite. Nam in capite mediocriter magno, spirituum copia est moderata, & mediocre discurrendi spatium. Contrâ de φεφοι τὸν κεφαλήν, vt Homerus loquitur, Theristio sunt ingenio.

*II. Signa physiognomica, quæ à capillis sumuntur, concernunt vel quantitatem illorum, id est, multitudinem & paucitatem, vel qualitatem, quæ est varia, puta durities & mollietates, raritas & densitas, figura, & color.*

De quantitate capillorum hæ sunt regulæ: 1. Capilli multi sunt signum caliditatis & humiditatis. 2. Pauci capilli, sunt signum frigiditatis vel siccitatis nimia. Color siquidem est causa efficiens capillorum, humor verò superfluous materia. Hinc copia & defectus capillorum existit ex copiâ & defectu caloris vel humoris. Licet igitur capilli sint excrementa: eius tamen, vnde emittuntur, natui siccæ cognitionem obtinent. De qualitate capillorum hæ sunt regulæ: 1. Capilli duri, sunt signum hominis fortis & ferini: molles mansueti, timidi, & effæminati: medii sunt signum boni ingenii. 2. Qui habet capillos raros, aut caluus est, is est salax, dolosus, & malignus: qui densos, est ferinus, fortis, rudis, & agrestis: qui medios, est bona natura. 3. Qui habet capillos erectos & rigentes, est homo timidus, stolidus, & agrestis: qui habet valde crispas secundum totam substantiam, est timidus, subdolos, & auarus: qui habet in extremitatibus tantum crispas, est liberalis, & animosus. 4. Qui habet capillos à fronte ad regionem nasi descendentes, est liberalis & magnanimus: qui à fronte sursum ascendentes, est mansuetus & minus ingeniosus. 5. Qui habet capillos ad cernicem descendentes, est callidus & libidinosus: qui verò à cernice ascendentes, est effæminatus, timidus, tardus, & iracundus. 6. Qui capillos habet nimium depressos & fronti imminentes, est homo ferus & agrestis. 7. Qui capillos habet albos, est timidus, & ingeniosus: qui nigras, est vaser, timidus, & violentus: qui flavos, est ingeniosus, & animosus: qui valde rubros, est insipiens, iracundus, dolosus, insidiosus, impudens, & auarus. Ratio harum regularum pendet à temperamento diuerso, quod capilli arguunt.

*III. Signa physiognomica sumpta à facie totâ, concernunt quantitatem vel qualitatem faciei.*

De quantitate faciei sunt hæ regulæ: 1. Qui faciem habet valde magnam, est stolidus, indocilis, ignaui, & voluptarius. 2. Qui faciem habet valde paruum, est pusillanimis, callidus, & adulatorii ingenii. 3. Qui faciem habet mediocri quantitate, in genis & temporibus ad pinguedinem vergentem, is est ingeniosus, verax, & sapiens. De qualitate faciei sunt hæ regulæ:

1. Qui:



1. Qui faciem habet carnosam, est piger, importunus, & mendax: qui macilentam, est ingeniosus, circumpectus, & tristis. 2. Qui faciem habet oblongam, est inuerecundus & iniurius: qui planam, est morosus, litigiosus, inuidus, & immundus. 3. Qui faciem habet rugosam, est melancholicus & tristis: qui rubram, est verecundus & hilaris. 4. Qui faciem habet pulchram & formosam, est bona indolis, bonorumque morum: qui deformem, est mala indolis, malorumque morum. 5. Qui vultum habet serenum & hilarem, est latus, tranquillus, & animosus: qui tristem & humilem, est tristis & timidus. 6. Qui faciem habet bonam, liberalem & grauem, est probus, liberalis, & mansuetus: qui malam, illiberalem & truculentam, est illiberalis, malus, proteruus, truculentus, & iniurius. Ratio harum regularum pendet ab eo, quod facies sit cerebri cordisque pictura: unde vultus à volendo dictus putatur, quia subindicit voluntatem hominis.

IV. Physiognomia frontis dicitur μετωπιοσκοπία, quæ expendit frontis quantitatem & qualitatem.

Quemadmodum vultus est animi pictura & imago: sic frons est totius vultus epitome: quippe sedes pudoris, & plurimorum affectuum. Pudor enim comitem habet virtutem: impudentia vitium. Sunt autem hæc signa metoposcopica:

1. Frons valde magna & lata, est signum hominis ignavi, timidi & stupidi: valde parua & angusta, est signum hominis mobilis, inquieti, indocilis, & stolidi. 2. Frons longa, est signum hominis docilis. 3. Frons alta, est signum hominis stupidi, imprudentis, & pertinacis: depressa, effæminati. 4. Frons quadrata, est signum hominis magnanimi & prudentis: circularis, notat iracundum & stupidum. 5. Frons caperata & rugosa, indicat cogitabundum, tristem, & iracundum: exposita, latum, & à curis liberum. 6. Frons serena & tranquilla, est signum hominis lati, tranquillæ, & blandi: austera, nebulosa & tetrica, hominis tristici, inhumani, iracundi, & crudelis.

V. Signa physiognomica sumpta ab oculis, sumuntur vel à totis oculis, ipsorum videlicet quantitate, qualitate, motu, & situ: vel à partibus oculorum, puta angulis, palpebris, pupillis, circulis, superciliis, & cilis.

Præcipua Physiognomiæ vis & perfectio consistit in oculis: quippe qui sunt νόστος τῶν ψυχῶν, speculum animi, fores pectoris, indices vultus, satellites cogitationum. Videtur enim animus in iis versari ac negotiari tanquam in foro. Oculi quippe mirantur, adamant, concupiscunt, atque ita amoris, misericordiæ, iræ, & ultionis sunt indices. In audaciâ profiliunt, in reuerentiâ subsidunt, in amore blandiuntur, in odio effertantur. Gaudente animo hilares lubrident, moriente languescunt, irato exasperantur, in cogitatione quiescunt. Hinc signa oculorum sunt cæteris potentiora, & confirmant cæterorum membrorum signa. Dispiciamus igitur ordine signa physiognomica oculorum: & primò ea, quæ sumuntur à totis oculis. 1. Oculi valde magni notant hominem pigrum, inuidum, inuerecundum, visusque debiliore: valde parui, pusillanimitatem & auarum: mediocres, bonam naturam. 2. Oculi casti seu glauci & albicantes, produnt hominem timidum: casti & crocei, agrestem, ferinum, & crudelem: casti & viridantes, fortem: cerulei, ingeniosum & animosum: valde nigri, timidum, callidum, & dolosum: flauo, magnanimum & robustum: subrubri, iracundum & imprudentem: igniti, impudentem. 3. Oculi clari & lucidi, sunt signum hominis ingeniosi & probi: obscuri, notant hominem impudentem, dolosum, perfidum, & intemperantem: maculosi, improbum & perfidum. 4. Oculi truciæti & minaces, indicant hominem crudelem & imitem. 5. Oculi valde mobiles, notant hominem ingeniosum, animosum, iracundum, libidinosum, callidum, fraudulentum, & infidelem: tardè mobiles, tardum, segnem, casum, & meticulosum: mediocriter mobiles, mediam naturam: immobiles & attenti, hominem pauidum, perturbatum, mansuetum, & stupidum. 6. Oculi frequenter & diu aperti, sunt signum hominis animosi, audacis, & inuerecundi: frequenter & diu clausi, hominis pauidi & verecundi. 7. Oculi nistantes, notant hominem timidum, & debilis celebri. 8. Oculi sursum moti, sunt nota hominis stolidi, salacis, luxuriosi, & epileptici: deorsum vergentes, hominis morosi, iracundi, & crudelis. 9. Oculi lusciosi, signum sunt hominis improbi: limi, hominis peruersi, inuidi, & venerei. 10. Oculi bilares & ridibundi, notant hominem latum, dolosum, & malignum: tristes, tristem cogitabundum, & austerum. 11. Oculi valde prominentes, indicant hominem fatuum, insipientem, & inuerecundum: valde cavi & profundi, malignum, dolosum, & insidiosum: mediocres, probum & magnanimum. Signa physiognomica sumpta à partibus oculorum, habent hæc regulas. 1. Si anguli oculorum sunt iusto longiores, signum sunt morum maleficorum: si breues, laudabilis natura: si anguli iuxta nasum sunt carnosæ, sunt signum hominis improbi & callidi. 2. Palpebra inferius dependentes, sunt signum hominis ebriosi: superius, somnolenti: eadem crassa & sanguinea, notant inuerecundum: magna & lata,

Tom. II.

stultum: parua & angusta, astutum, improbum, & venereum: mediocres, fortem & bonum. 3. Orbis pupillarum æquales, indicant hominem iustum: inæquales, iniustum. 4. Circuli in oculis sicci vario colore si conspiciantur, signum sunt hominis fraudulentæ & vani: in oculis humidis, sunt signum hominis fortis, prudentis, & eloquentis. Si circulus inferior est viridis, superior niger, signum est hominis dolosi & avari. 5. Supercilia ad nasum flexa, indicant hominem austerum & acerbum, stolidum & stupidum: iuxta tempora flexa, derisorem & simulatorem: ad nasum nutantia, & ad tempora retracta, fatuum & immundum: in totum ad palpebras demissa, inuidum: ad frontem eleuata, animosum, iracundum & stultum: oblonga, arrogantem: & inuerecundum: densa, tristem & improbum: nulla aut rara, naturam imbecillam. 6. Cilia nigra & solida, signum sunt animi perfecti & constantis: inferius inorta, hominis mendacis, callidi, & solidi: defluentia, hominis salacis.

VI. Signa physiognomica ab auribus petita, sumuntur vel à quantitate, vel à qualitate, vel à loco ipsarum, puta temporibus.

Physiognomia aurium.

De his teneantur ista theorematum. 1. Aures valde magnæ, notant fatuum, otiosum, & longæum: valde parua, improbum, malignum, libidinosum, furem, & latronem. 2. Aures prægrandes, oblongæ, & arrectæ, signum sunt hominis fatui & loquacis: similiter si sint prægrandes, demissæ, & pendulæ. 3. Aures nimis rotundæ, & non exculpæ, sunt signum hominis rudis & indocilis: exculpæ, docilis. 4. Aures mediocriter magnæ & præterea quadratæ atque arrectæ, notant probum. 5. Aures semper rubicundæ, notant verecundum. 6. Tempora caua sunt signum hominis dolosi & truculenti. Si eadem sint pilorum, densorum, & rectorum, notant hominem calidum & libidinosum: si pilorum rariorum & tenuiorum, significant hominem frigidum, & ad Venerem inualidum.

VII. Signa physiognomica petita à naso, respiciunt ipsius quantitatem, qualitatem, & situm.

A naso quæ ducantur signa physiognomica?

De tribus istis sunt hi aphorismi. 1. Nasus valde magnus, ingeniosus, sed alienorum irrisorem, & suorum admiratorem, itemque libidinosum notat: valde paruus, rapacem, & in consiliis mutabilem: mediocres, probum. 2. Nasus longus, & ad os protensus ac depressus, signum est hominis probi & audacis. 3. Nasus rectus, signum est hominis garruli & loquacis: obliquus, animi obliqui. 4. Nasus si totus est crassus, impudentem: si summâ parte est crassus, hominem insensatum & immundum: si ab extremâ parte est crassus, segnem notat. 5. Nasus ad faciem bene articulatus & discretus, probum, fortem, & prudentem: male discretus ad faciem, notat effæminatum & imprudentem. 6. Nasus à fronte statim incuruus, impudentem & rapacem: aduncus seu è medio elatus, & à fronte bene articulatus, magnanimum & liberalem notat: incauus & ante frontem rotundus, libidinosus: circa extremam partem acutus, subtilis, & gracilis, iracundum & inconstantem: rotundus & circa extremam partem obtusus, magnanimum & iactabundum: sinus seu depressus, venereum seu libidinosum. 7. Nares patulæ & expansæ, iracundæ, pertinacem, agrestem, & ferocem: constrictæ, vesanum: sursum distantes, misericordem indicant.

VIII. Physiognomia genarum respicit quantitatem & qualitatem ipsarum, iuxta hæc regulas.

Physiognomia genarum.

1. Genæ crassæ & oblongæ, hominem nugacem & vaniloquum: carnosæ, inertem & vinulentum: valde gracilæ & exiles, malignum, vafrum, & insidiosum: furacem denique & inuidum notant. 2. Genæ rotundæ, signum sunt hominis dolosi: rubræ, ebriosi & vinolenti: pilisæ, stupidi, & ferini. 3. Genæ in tristi vultu contractæ, stultum: in hilari, propensum ad adulterium notant.

IX. Signa physiognomica, quæ petuntur ab ore, respiciunt vel totum os, ratione quantitatis & qualitatis: vel partes oris, castum exteriorum, ut labia & mentum, tum interiores, ut dentes & linguam: vel denique effecta oris, sunt anhelitus, suspiratio, oscitatio, risus, vox, & loquela.

Physiognomia oris.

Signa physiognomica, quæ sumuntur ab ore, eiusdem sunt dignitatis & certitudinis cum iis, quæ sumuntur ab oculis. Nam os est animæ vestibulum, orationis janua, & cogitationis comitum, ut ait Apulejus. Et sermo qui ex ore egreditur, est character mentis, iuxta illud Menandri:

Ἀνδρὸς χαρακτὴρ ἡ τοῦ λόγου γυνή.

Quod ipsum Aristoteles 4. Eth. c. 13. testatur his verbis: Ἐκαστὸς αἰὶς ὅτι, τοιαῦτα λέγει ἢ πράττει, ὡς ὄντω. Et Euripides in Bacchis ait: Μῶρὰ μῶρὸς λέγει. Nimirum homines ex sermone cognoscuntur, non secius quàm ærea vasa ex tinnitu. Quod ipsum Christus disertè docet Matth. 12. Ritus denique, qui ore perficitur, index est diuersorum morum & affectuum:

R 3 quod



quod idem de respiratione verum est. Illa enim est indicina temperamenti cordis, à cuius varietate pendet affectuum & motuum varietas. Sed iam videamus theoremata de singulis, ac primò quidem de toto ore. 1. Os magnum notat bellicosum & audacem; parvum, effeminatum. 2. Os nimis prominens, est signum hominis clementis, loquacis, audacis, fortis, & veracis: si simul est parvum, hominis improbi & insidiosi: si nimis humile & depressum, timidi & mutabilis: si neque nimis prominens, neque nimis humile, bona natura. 3. Os valde hians & apertum, indicat stolidum & edacem: cauum & quasi infossum, invidum, & intemperantem. De labiis sunt ista theoremata. 1. Labia crassa & eminentia, siue superius, siue inferius, indicant stultum & insipientem; exilia & tenuia in ore magno, fortem & magnanimum, in ore parvo timidum, impotentem, & dolosum. 2. Labium superius prominens, indicat maledicum, & iniuriosum; inferius prominens, vanum & imprudentem; pendulum, inertem. 3. Labia pilosa indicant libidinosum, deformia, stultum. De mento sunt hi aphorismi: 1. Mentum parvum & breve notat improbum, insidiosum, invidum, & imitem: longum, loquacem & dicacem. 2. Mentum rotundum, depile, & glabrum, signum est hominis effeminati & muliebris: quadratum & pilosum, hominis virilis & animosi. Sic vir imberbis frigida complexionis & muliebris naturæ, sæpèque impotentis ac vnerem: barbata verò mulier est calidæ complexionis & virilis naturæ, & præterea libidinosa ac maligna. Barba enim ex copiâ vel inopiâ caloris est maior, minor, vel nulla. 3. Mentum valde dissectum, est signum hominis dolosi; mediocriter dissectum, venerci & gratiosi. 4. Mentum ad nares concavum, est signatura libidinosi. De dentibus sunt isti aphorismi: 1. Dentes magni, firmi, & densi, indicant hominem longævum, comedonem, audacem, & fortem: vari, sunt signum naturæ debilis, vitæque brevioris. 2. Dentes longi, acuti, & firmi, sunt signum hominis audacis, mendacis, infidelis, & suspiciosi: acuti & recti, hominis iracundi. 3. Dentes canini, longi, exserti, & infirmi, produnt gulosum & insatiabilem. 4. Dentes mixti, hoc est, partim stricti & lati, partim rari & densi, indicant hominem sagacem, ingeniosum, audacem, invidum, & versatilem. De lingua sunt hæc regulæ. 1. Lingua subtilis, est signum hominis ingeniosi, fallacis, & insidiosi. 2. Lingua mobilis & velox, indicat hominem stultum, iracundum, & impetuosum: difficulter mobilis & tarda, pigrum. 3. Lingua blasa, balba, & hesitans, est signum hominis imbecillis, quantum ad organa pronuntiationis, itemque melancholici. De anhelitu sic præcipiunt Physiognomones. 1. Anhelitus magnus, fortis: velox, & spissus, signum est hominis calidi & fortis: rarus & tardus, frigidi & timidi. 2. Anhelitus constans, signum est viri fortis: qui est sine strepitu & facilis, indicat cogitabundum: qui altus & densus, pauidum, mæstum, & effeminatum. Physiognomia sulpurationis & oscitationis hæc est. 1. Susspiratio frequens & assidua, signum est amoris vel angoris: si fit cum capitis agitatione, hominis pressi pericudine rerum factarum. 2. Oscitatio crebra & sonora prodit ignavum. Ritus Physiognomones ita iudicant. 1. Ritus multus & frequens, præsertim cum cachinno coniunctus, indicat stultum, vanum, instabilem, & citò credentem: risus paucus & parvus, sagacem, ingeniosum, benignum, constantem. 2. Ritus qui fit cum tussi & respirandi difficultate, signum est hominis inuerecundi, invidi, & inconstantis: qui cum buccâ distorsione & irrisione alterius, indicat hominem arrogantem, tenacem, & iracundum: qui fit labiis blandis & vulsu lato, hominem libidinosum, & malitiosum notat. De voce sunt hæc regulæ. 1. Vox gravis & sonora, hominem fortem & magnanimum; mollis & remissa, probum & mansuetum indicat. 2. Vox acuta & remissa, est signum timidi; acuta & intensa, iracundi & indignabundi. 3. Vox media inter gravem & acutam, est signum sapientis, proculdi, veracis, & iusti: media inter intensam & remissam, ingeniosi & bene morati. 4. Vox aspera, libidinosum; summissa simulatorum; debilis & flebilis, tristem; gracilis, pacatum & modestum; tremula, meticulosum indicat. De loquelâ sunt hi aphorismi. 1. Loquela stabilis, magnanimum; velox & gracilis, improbum, stolidum, & mendacem; tarda, verecundum; remissa, pacatum & mitem; brevis, desidem & pauidum; gravis & debilis, stolidum, iniuriosum, & gulosum; acuta & debilis, timidum, invidum, & segnem notat. 2. Loquela, quæ ex naribus efflatur, est signum hominis mendacis, improbi, & invidi: quæ fit cum difficultate, signum est insipientis & improbi.

### Cap. XI. De signis physiognomicis colli.

#### PRÆCEPTVM.

**S**igna physiognomica, quæ à collo petuntur, concernunt vel totum collum, ipsius videl. quantitatem, qualitatem, motum, & situm: vel partes colli, quales sunt guttur, claviculæ, & ceruix.

#### REGVLÆ.

##### I. Physiognomia colli continetur his regulis.

1. Collum magnum, est signum hominis fortis; parvum, imbecillis. 2. Collum oblongum & gracile, notat garrulum, sonorum, stolidum, & timidum: valde breue & pingue, rudem & edacem. 3. Collum crassum & carnosum, iracundiam; durum, ruditatem & indocilitatem; molle, docilitatem indicat. 4. Collum firmum & immobile, prodit hominem rudem & pertinacem: nimis erectum, est signum hominis superbi, iniuriosi, & contumacis; incurvum, stulti, curiosi, parci, & maligni. 5. Collum ad dextram inclinatam, est signum hominis prudentis & probi; ad sinistram, impudici & stulti. 6. Collum venis sanguineis repletum, notat iracundum.

##### II. Physiognomia partium colli has habet regulas.

1. Guttur asperum, est signum hominis levis & loquacis. 2. Nodus gutturis exterius prominens, notat sapientem, sed linguâ proteruum. 3. Nodus intus existens & solidus sub gutturo, signum est hominis difficilis, molesti, & bibacis. 4. Clavicula bene soluta, indicant sagacem & ingeniosum: male soluta stupidum & stolidum. 5. Ceruix crassa notat hominem rudem & ignavum; aspera, hominem asperis moribus; pilosa, fortem & liberalem.

### Cap. XII. De Physiognomiâ thoracis.

#### PRÆCEPTVM.

**S**igna physiognomica, quæ sumuntur à thorace, concernunt partes ipsius, vel anteriores, ut sunt pectus & venter: vel posteriores, ut sunt dorsum & podex.

#### REGVLÆ.

##### I. Signa physiognomica pectoris, respiciunt vel totum pectus, vel mamillas.

De toto pectore sunt isti aphorismi. 1. Pectus magnum & robustum, indicat hominem fortem & magnanimum; parvum & imbecille, pusillanimum. 2. Pectus latum, est signum hominis sapientis, probi, & magnanimi; carnosum, hominis rudis, indocilis, timidi, & ignavi; angustum ingeniosi & alti intellectus. 3. Pectus pilosum & hirsutum arguit hominem virilem, magnanimum, callidum, libidinosum, & inconstantem; glabrum, muliebre, timidum, & inuerecundum. 4. Pectus gibbosum est indicium hominis insinceri; rubrum & flammæum, iracundi. De mamillis duæ sunt regulæ. 1. Si mamilla dependet, pectore amplo & macilento, signum sunt scortatoris & ebriosi. 2. Si mamilla sunt parva & extenuata, signum sunt hominis imbecillis: si mediocriter magna, plena, & molles, perfecta complexionis.

##### II. Signa à ventre petita, respiciunt vel totum ventrem, vel partes ipsius, ut sunt costæ, umbilicus, & pudenda.

De ventre toto sic docet schola physiognomica. 1. Venter magnus, carnosus, mollis, & dependens, indicat libidinosum, ebriosum, minus solertem, rudem, & superbum. 2. Venter durus, arguit hominem rudem & gulosum; mollis, magnanimum & probum; medicris, ingeniosum & prudentem. 3. Venter pilosus, notat libidinosum, leuem, & instabilem. De partibus ventris hæc sunt obseruationes physiognomonum. 1. Costæ robustæ, sunt signum hominis virilis & robusti; infirma, effeminati & molli. 2. Costæ exiles & vacuæ, notant pusillanimum, malignum, & voracem: tumida & inflata, loquacem & nugacem. 3. Costæ carnosæ & duræ, arguant indocilem & rudem; non-carnosæ ingeniosum. 4. Si spatium ab umbilico usque ad pubem maius est, quàm ab umbilico ad pectoris imum, signum est hominis imbecillis & brevis vitæ. 5. Si spatium ab umbilico usque ad pectoris imum maius est, quàm ab imo pectore usque ad ingulum, notat hominem insensatum & voracem. 6. Si spatium ab ingulo ad umbilicum, & ab umbilico ad imum pectoris, & hinc ad ingulum, est æquale, signum est optima corporis humani habitudinis. 7. Pecten circa pudenda valde pilosum, arguit libidinosum & sæcundum: contra, si raris & gracilibus pilis sit obscurum. 8. Penis valde magnus arguit stolidum & crudelem. 9. Testes magni produnt fortem & libidinosum; parvi, imbecilem & malis moribus præditum.



III. *Signa physiognomica dorsi & podicis continentur his regulis.*

De dorso toto ita statuunt scholæ physiognomicæ. 1. *Dorsum magnum & robustum*, arguit hominem virilem, fortem, & magnanimum: angustum & imbecille, imbecillum, mollem, & timidum. 2. *Dorsum macilentum*, est signum ingeniosi; pilosum, asperi & immixti; gibbosum, malitiosi, fallacis, & multa memoria. De partibus dorsi, ut sunt humeri, scapulae, metaphrenum, & lumbi, tene has observationes. 1. *Humeri validi & robusti*, sunt signum hominis virilis, fortis, & robusti: imbecilles, effeminatum & timidum arguunt. 2. *Humeri non contracti seu bene soluti & articulati*, indicant liberalem & fortem; malè soluti contrà. 3. *Humeri ampli & distantes*, arguunt fortem; graciles & acuti, malitiosum & insidiosum; graciles & colligati, ingeniosum. 4. *Humeri eleuati*, sunt signum hominis asperi & insidelis; pilosi, produnt stultum & satum. 5. *Scapula magna & lata*, arguunt animosum; sursum elata, inuerecundum. 6. *Metaphrenum magnum, benè articulatam, carnosum, & latum*, est signum hominis fortis & magnanimi: paruum, macilentum, & inarticulatam, effeminati, molli, & timidi: erectum, inabitundum & insipientis: valde curuum, peruersi, inuidi, & lucri cupidi: medium inter conuexum & curuum, prudentis, gratiosi, & iucundi. 7. *Lumbi graciles & imbecilles*, signum sunt hominis timidi; carnosi arguunt rudem; acuti, mulierosum, timidum, & intemperatum. *Signa podicis physiognomica respiciunt coxendices, vel nates.* 1. *Coxendices exterius prominentes*, sunt signum hominis virilis & fortis; graciles, mulierosi, timidi, & debilis. 2. *Nates carnosae & pingues, mollem & effeminatum*; contracta, acuta, & ossæ, virilem & fortem; graciles, malignum; non rugosa neque leues, fortem arguunt.

nea Martis; quæ in pollicis eminentiâ cardiacæ est parallela.

Tubercula sunt sex, è quibus numero quinque sunt eminentiores sub digitis musculi, hoc ordine; 1. Veneris; sub pollice. 2. Iouis; sub indice. 3. Saturni; sub mediò digito. 4. Solis; sub radice annularis. 5. Mercurij; sub radice minimi. 6. Lunæ; quod tuberculum dicitur Feriens; estque pars extrema manuum comprehensa sub tuberculo minimi digiti.

Vola dicitur Cauca; estque spatium cauum in mediâ manu.

## REGULÆ.

I. *Physiognomia brachiorum, respicit ipsorum quantitatem & qualitatem.*

Physiognomia brachiorum.

Regulæ sunt istæ. 1. *Brachia magna & robusta benèque articulata*, signum sunt hominis robusti & fortis: exilia, imbecillia, & malè articulata, hominis imbecillis & timidi. 2. *Brachia oblonga & protensa usque ad genua*, norant magnanimum, liberalem, & regnandi cupidum. Si sint ita breuia, ut homo inter comedendum cogatur capite occurrere manibus, signum sunt hominis timidi, discordis, maleuoli, & inuidi. 3. *Brachia carnosæ*, signum sunt hominis rudis & indocilis; venosæ, libidinosi.

II. *Signa à lacertis & cubitis sumpta habent hanc regulam.*

Physiognomia lacertorum & cubitorum.

Si lacerti & cubiti sunt magni, robusti & bene articulati, signum sunt hominis robusti & fortis: si exiles, imbecilles & malè articulati, hominis imbecillis, & timidi.

III. *Chiromantia probanda est, quæ nititur ratione & experientia.*

Chiromantia quasnam probanda.

Ratio sic habet. Lineæ manus cum tot formentur discrimini-  
bus, ita ut sint aut expressæ, amplæ, profundæ, in longum, tractu continuo productæ rubeantque vel luceant, vel paleant, vel nigrescant, vel alium præ se ferant colorem: aut contrà obscuræ sint, minutæ, mutilæ, interruptæ, in fibras & capillamenta tenuia sparsæ, concisæ, plus in aliis, in aliis minus: cum item statis ac certis oriuntur occiduntque temporibus, & cum naturis corporum commutentur, absolutis iis emergant, vigentibus niteant, marcescentibus extabescant, vergentibus ad interitum exolescant, ægritudine oppressis afficiantur multipliciter, ita ut inualescente ætate sensim attenuentur, tandemque à siccitate, cute tensâ, evanescant: cum, inquam, hæc omnia hunc in modum se habeant, non temerè existere lineas illas oportet, aut fortuito. Quò pertinet, quò nulla corporis pars tam statis, fixis, & permanentibus consignata est lineis à primo statim exortu, quam ipsa manus. Neque est quò dicās, hanc linearum multitudinem seruire motui manuum. Nam vnus rei plures possunt esse fines. Et verò rationi astipulatur experientia, docetque, lineas illas tanquam effecta respondere temperamento tanquam causæ suæ efficienti. Animaduersum enim est longo vsu, lineas in plures ductus contractas, decurtatas, incisas, aliarum linearum interuentu diuulsas, & exiles, præ se ferre *βραχυσιόνην & ἀδύνατον*, vitæ breuitatem & imbecillitatem: contrà incisas per totam manum pertingentes, vitæ longitudinem corporisque robur. Quia scilicet, ut Aristoteles rectè docet, abruptæ, concisæ, & tenues lineæ, non solidum, nec benè coagmentatum, duratumque, sed molle, enervæ ac languidum: integræ contrà & eminentes, robustum corpus arguant. Sic igitur à naturâ viuā, fortique, ordinatè procedent, sunt lineæ elegantes & conspicuæ: contrà à debili & impeditâ minutiores & obtusiores. Porro experientia docet, lineas illas variare penè in singulorum manibus. Ergo non tantum seruiunt motui manuum, sed etiam varietatem temperamenti arguunt. Experientia denique docet, certas lineas certis congruere principalibus in corpore membris, deque eorum constitutione, temperie, & affectionibus, robore vel imbecillitate, aptitudine denique ad morbos argumenta non leuia continere: & imprimis trium principalium membrorum, cerebri, cordis, & hepatis. Cuius rei hæc est ratio, quòd venarum, arteriarum, & nervorum propagines è tribus modò dictis principalibus membris, variè in summam cutem explicentur, & inde deferant tanquam ex fontibus acceptam vim, & ibidem constitutiones affectionesque illorum promant potius quam alibi, quòd ea sola pars maxime temperatam habeat naturam: unde canonicæ & normæ vice à Galeno proponitur, ad quam si reliquarum partium crases comparatæ pensitentur atque examinentur, deprehenditur, quantum abint intervallo ab hoc exactissimo temperamento. Et Peuceirus in chiromantia rectè docet, manum inter omnes in toto corpore partes exteriores solam exquisitissimè temperatam esse, ita ut proximè accedat ad proportionem Arithmeti-

## Cap. XIII. De Physiognomiâ brachiorum, & nominatim manuum.

### PRÆCEPTA.

Sequuntur signa physiognomica, quæ petuntur ab artubus, cuiusmodi sunt brachia & pedes.

Signa à brachiis sumpta, respiciunt vel tota brachia, vel ipsorum partes; ut sunt lacerti, cubiti, & manus.

Signa à manibus petita respiciunt vel manûs quantitatem aliâque accidentia; vel partes, uti sunt digiti, lineæ tubercula seu monticuli; & vallis seu vola. *Horum Physiognomia dicitur Chiromantia & Chirosopia.*

Digiti sunt quinque: Pollex, Index, Medius, Annularis, & Auricularis.

Lineæ sunt principales, vel minùs principales.

Principales lineæ sunt quinque: videlicet Cardiacæ, quæ dicitur linea vitæ; Hepatica, seu mediâ naturalis; Cephalica, seu linea capitis & cerebri; Mensalis, seu linea thoris & fortunæ; quæ linea etiam thoralis & mediâ dicitur: & denique Restricta, seu discriminialis, & rascetta, quæ & cauda Draconis dicitur.

Cardiacæ ambit montem pollicis.

Hepatica sub radice indicis incipit, & coniuncta cum principio cardiacæ mediam manum secat.

Cephalica inferiùs ex cardiacâ oritur, & ad hepaticam in figurâ trianguli deducitur.

Linea mensalis sub radice digiti minimi ad indicem protenditur.

Restricta manum à reliquo brachio discernit.

Lineæ minùs principales itidem sunt quinque.

1. *Via Solis*; quæ à tuberculo digiti annularis rectè deorsum in cavitatem manûs deducitur. 2. *Via lactea*; quæ à restrictâ sursum porrigitur. 3. *Via Saturnina*, seu linea prosperitatis; quæ per mediam volam versus tuberculum medi digiti ascendit: quæ si fuerit intercisâ, dicitur combusta. 4. *Cingulum Veneris*; quæ linea hemicycli figurâ ab interstitio indicis & medi digiti circumducitur ad spatium illud, quod est inter annularem & auricularem. 5. *Li-*



ticam. Neque tamen omnia chiromantica vaticinia, totaque characterum chiromanticorum farrago probanda: sed erudita experientia consulenda est, & leges artis huius cum longo usu & euentuum collatione coniungendæ, ab illo inprimis, qui naturâ *σοφιστικῶς* prædixit est, qualis fuit Cocles chiromantes. Præcellit enim in his & similibus artem longè natua ingenij vis. Quæ omnia si obseruentur, chiromantiam rationalem cum Peucero adscribemus eruditæ Physicæ, non verò anilibus nugis, vel magicis imposturis.

Chiroman-  
tia integra  
manus.

#### IV. Chiromantia integra manus his continetur regulis.

1. *Manus magna, crassa, articulata & nervosa, signum sunt hominis virilis, robusti, fortis, & animosi: parua, graciles & inarticulata, hominis effeminati, timidi, & imbecillis.* 2. *Manus longa cum digitis longis, arguunt hominem ingeniosum & ad multas artes habilem, præsertim ad mechanicas: valde breues, indicant stultum.* 3. *Manus  $\alpha\lambda\lambda\eta\lambda\acute{o}\tau\alpha\pi\alpha\sigma\iota$ , hoc est dura, & plus iusto carnosæ, signum sunt hominis rudis & obtusi ingenii:  $\mu\alpha\lambda\alpha\delta\alpha\kappa\tau\alpha\sigma\iota$ , hoc est molles, signum sunt hominis ingeniosi.* 4. *Manus pilosæ & pilis quasi hispida, signum sunt hominis libidinosi.* 5. *Manus quæ habent articulos longos & generosos, signum sunt hominis ingeniosi: sed articuli longi, crassi & asperi arguunt fatuum.* 6. *Manuum frequens collisio & fricatio, signum est hominis auari, vel melancholicæ passione laborantis.* 7. *Motus manuum frequens inter loquendum, arguit hominem loquacem & deceptorem: manus inter loquendum immota, signum est hominis ingeniosi & prudentis.* 8. *Homo naturâ ambidexter & iracundus, callidus, & iniurius.*

Chireman-  
tica digito-  
rum signa  
quæ?

#### V. Chiromantia digitorum his continetur regulis.

1. *Digitus breues, crassi, & pingues, signum sunt hominis intemperantis & stolidi: longi, graciles, & inuicem distantes, hominis ingeniosi.* 2. *Digitus retrò incuruati, signum sunt hominis liberalis & boni: si inter loquendum subinde iactantur, signum sunt natura vehementis.* 3. *Linea sparsa passim in imo pollicis articulo, notant contentiosos.* 4. *Linea circumdans pollicem per mediam iuncturam portendit suspensum.* 5. *Plures lineæ in extremo indicis articulo transversæ, notant hereditates: lineæ rectæ ibidem existentes notant louialem naturam.* 6. *Medius digitus habens craticulas in iuncturis, notat ingenium melancholicum & infelix.* 7. *Annularis seu medicus si habeat lineas æquales in primâ iuncturâ, notat felix ingenium.* 8. *Auricularis si habeat signa conspicua, facundiam & ingenium bonum arguit: contrâ si signa sint obtusa.* 9. *Primus articulus cuiusque digiti versus montem, conuenit primæ ætati seu pueritiæ, secundus virili, tertius senili.* 10. *Linea digitorum turbida & inconcinna, sunt mali ominis.* 11. *Vngues digitorum in manu eodem indicantur modo, quo ungues in pedibus. Vide hæc de re cap. seq.*

Chiroman-  
tia linea-  
rum in ma-  
nu qualis?

#### VI. Chiromantia linearum in manu his constat aphorismis.

1. *Caua regio manus est verum chiromantia subiectum.* 2. *Lineæ & montes siue tubercula manus aliter à veteribus, aliter à recentioribus chiromantis enumerantur. Veteres ita procedunt. Montes in duos extremos veluti montes diuisa est, intra quos iacet cauum manus. Mons primus recentioribus dicitur pollicis, antiquis pectus pollicis &  $\delta\epsilon\alpha\phi$ : decliuor eius pars dicitur linea recurua &  $\chi\epsilon\rho\iota\kappa\eta$ , temporalis. Ex alterâ manus parte alius eminet torus, qui dicitur pectus manus, itemque  $\alpha\upsilon\delta\eta\rho\omega$ , quod significat quiddam velut exaggeratum, vt in ripis & sulcis cernitur. Interstitium intra hos duos montes, dicitur cauum manus. Qui ad digitorum radices, seu congesti continentur colles, Græcis dicuntur  $\tau\epsilon\sigma\sigma\theta\iota\sigma\alpha\upsilon$ , quasi minutum thenar. Lineæ, quæ in pluribus manibus,  $\tau\eta\chi\epsilon\rho\iota\kappa\eta$ , temporum lineæ, principio, coniuncta sub radice indicis, inde procedit deorsum, versus cauum manus, veteribus chiroscoptis  $\chi\epsilon\rho\phi\epsilon\phi\omega$ , vitiferæ, dicitur: vbi initia harum iunguntur,  $\tau\omega\alpha\phi\theta$ , cennexio: in mediâ manu, triquetram ambæ efformant figuram, cui trigoni, siue trianguli nomen inditum: supra  $\chi\omega\phi\alpha\rho\omega$  monticuli, trium digitorum post indicem subiecta  $\alpha\gamma\alpha\chi\alpha\iota\alpha$ , necessaria, recentioribus media naturalis dicta. Ea cum  $\chi\omega\phi\theta\epsilon\rho\omega$  quadratum effingit: itaque ille locus  $\tau\epsilon\tau\rho\alpha\gamma\omega\upsilon\omega$ , quadratum, dicitur. Monticulis his inclusum spatium, est instar vallis profundum, & dicitur vola, itemque cauum manus. Porro recentiores chiroscopti, tum monticulis singulis præficiunt planetas, & de characteribus illis imptessis ea pronuntiant, quæ sunt naturæ planetarum: tum plures notant lineas alio discrimine quàm veteres. Pollicis tumulo Martem alij, alij Venerem imponunt: sub indice Iouem, sub medio Saturnum, sub annulari Solem, sub auriculari Venerem, alij Mercurium: tuberculum manus ferientis dedicant Lunæ: trigonum siue triangulum in volâ, alij Marti, alij Mercurio assignant. Vñtata tamen est hæc istorum montium æconomia & nomenclatura.*

*Est pollex Veneris; sed Iupiter indice gaudet: Saturnus medium; Sol medicum pue tenet. Mercurius minimum, ferientem candida Luna, Possidet: in caueâ Mars sua castra locat.*

Lineas denique recentiores chiroscopti diuidunt in principales & minus principales, eo ordine, quem in præceptis expressimus. Ex his lineis minus principales nec omnium manibus insunt, vel si adsunt, non ita conspicuæ existunt: neque in significationibus tantam vim obtinent, quantam principales, quæ & euidenter in omnium comparent manibus, & significata non obscura habent: vnde hanc apud artifices meruerunt cognominationem. Præter lineas hæcæ reperiuntur penè in singulis collibus characteres & lineæ infinitæ: quarum insigniores explicarunt artifices. Singulas enim exquirere curiosum esset, imò & impossibile foret. Nos igitur precipuas colligamus in seq. regulis. 3. *Linea siue scissura in volâ manus si singula aut bine per manum ducuntur, signum sunt  $\mu\alpha\kappa\rho\sigma\tau\iota\kappa\alpha$ , longæ vitæ: si verò non, signum sunt  $\epsilon\pi\alpha\chi\epsilon\rho\iota\sigma\iota\kappa\alpha$ , breuis vitæ.* 4. *Linea cardiaca seu vitalis, si sit ampla, vino colore, continua, & sine punctis & intersectionibus, spondet vitam longam, paucosque morbos: contrâ si sit exilis, brevis, diffecta, & colore liuido vel nigro, minatur virum imbecillitatem vitæque breuitatem. Solent hic adhibito circino metiri lineam vitæ, indeque numerum annorum, quibus aliquis superuieturus sit, conjicere: quâ de re videris chiromantica Goclenij iunioris.* 5. *Linea hepatica recta, continua, non intercisâ lineolis, optimam valetudinem, & quanto productior, tantò longiorem pollicetur vitam: curva & concanua manus non transiens, morbos & vitæ breuitatem minatur, nominatim morbos hepatis.* 6. *Linea cephalica viuido colore connectens cardiacam & hepaticam per triangulum sine intersectionibus, notat bonam cerebri dispositionem, ingenium bonum, & optimum vitæ cursum. Et quanto concinnius fuerit triangulum, tantò felicius promittit temperamentum & ingenium. Contraria euenient, si affectiones huius lineæ contrariæ sint iis quæ modò diximus.* 7. *Linea thoralis, longa satis sine intercisionibus, membrorum principalium robur debitum significat: brevis, contorta, incisâ, & diffecta, contrarium.* 8. *Linea restricta duplex aut triplex, æquali continuo tractu bonam corporis compagem indicat: eadem intercisâ, tortuosa, nimisque pallida, corporis debilitatem minatur. Eadem extendens lineam ad hepaticam, significat morum integritatem, vitæque longitudinem.* 9. *Via Solis integra, æqualiter ducta, benè colorata, honores latos pollicetur.* 10. *Via lactea benè proportionata spondet cerebri bonitatem sermonisque elegantiam.* 11. *Via Saturnina integra ad medium digiti protensa, cogitationes profundas promittit: eadem combusta seu deficiens contrarium minatur.* 12. *Veneris cingulum intemperantiam notat.* 13. *Linea Martis si apparet, significata cardiaca confirmat & auget: præsertim si sit clara & decenter rubicunda.* 13. *Linea ad certam ætatis tempera mutantur. Nam nunc coarctantur, nunc ampliantur, nunc pallescent, nunc rubent. Minus principales etiam sæpè euanescent, & illis aliæ succedunt, diuersis hominis ætatibus.* 13. *Mensa manus ampla & lata, decentique figurâ, longauitatem & prosperitatem spondet. Atque hinc dicitur locus Fortunæ.*

#### VII. Chiromantia montium in manu has habet regulas.

1. *Montes in manu explicentur iuxta naturas planetarum. Hic igitur adeunda fuerit Astrologia, quam infra subiecimus. Sic e.g. Saturnus felix notat homines felices in agriculturâ & in metallicis, oculos profundos, capillos nigros: infelix, homines tristes & laboriosos, morbos difficiles, carceres. Iupiter felix significat homines beneuolos, honestos, & honoratos, oculos lætos, & dignitates: infelix, hominem de statu prospero dejicit, & notat dolores cordis. Mars felix notat homines animosos & fortes, oculos truculentos, capillos rufos: infelix, homines liuigiosos & violentos, febres, apoplexiam &c. Sol felix notat homines fide plenos, ingenuos, ingeniosos, humanos, corpus compactum, capillos flauos: infelix, homines elatos, & morbos cordis. Venus felix notat lætos & hilares, venustos & iustos, corpus candidum & longiusculum, oculos venustos, capillos crispes: infelix, lasciuia, & iactantiam significat. Mercurius felix notat homines ingeniosos & sciendi cupidos per omnia artium genera: infelix notat homines leues, mendaces, garrulos, instabiles, infideles, itemque morbos siccos, vt maniam & febres acutas. Luna felix notat homines splendidos, honestos, honoratos, placidos, libenter peregrinantes: corpus magnum & pulchrum: infelix, vitam & valetudinem maximè inconstantem, epilepsiam, colicam, & maculas corporis.* 2. *Vires vnus planeta exaltantur vel impediuntur ab aliis planetis consentientibus vel repugnantibus. Oportet igitur omnes montes planetarum inter se conferre, indeque iudicium ferre, non autem vni duntaxat inhærere. Rarò scilicet vni duntaxat planetæ dominium cedit, sed familiaritas duorum aut trium sæpè coincidit. Significationes igitur*



igitur fuerint miscendæ. 3. Planeta in manu censetur felix, in cuius monte lineæ consuec cernuntur, itemque pulchri characteres: ut sunt crux, stella, lineæ parallelæ tres vel quatuor, scalæ, ramusculi, quadratum, & character Iouis. E contrario planeta in manu censetur infelix, cuius montes turbatis & inæquis lineis, atque characteribus deformibus dedecorantur. Huiusmodi characteres sunt semicirculus mutilus, craticulæ, character Saturni, & caput mæta.

Cap. XIV. De Physiognomiâ pedum.

PRÆCEPTA.

**S**igna Physiognomica, quæ sumuntur à pedibus, concernunt vel partes pedum, vel motum ipsorum.

Partes pedum sunt femur, crus, & pes parvus: è quibus crus consideratur vel totum, vel quoad partes, ut sunt genustibia, & tura: sic & pes parvus consideratur vel totus, vel quantum ad partes suas, ut sunt talis, digitus, & ungues.

Motus pedum est ipse incessus.

REGULÆ.

I. Partes pedis habent eam Physiognomiam.

Primo signa à femore sumuntur hunc in modum. 1. Femora ossæ & nervosa vocant hominem fortem & robustum: valde carnosæ, mollis, vel inarticulata, mollem & imbecilem: mediocriter carnosæ, ingeniosum. 2. Femora valde pilosa signum sunt hominis libidinosi. Physiognomia cruris hæc est. 1. Crura brevia, notant malevolentiam, inanium, & ἀναισθητοῦ. 2. Crura circa talos crassæ, carnosæ, & rotunda, produnt hominem rudem & indocilem, sed fortem. 3. Genua carnosæ, sunt signum hominis debilis & mollis. 4. Genua inter deambulandum excitantia stridorem, significant cinidum. 5. Genua intus vergentia, & sese collidentia, signum sunt hominis mulierosi & effæminati. 6. Tibia magna, bene articulata, robusta, & nervosa, signum sunt hominis fortis & robusti: valde exiles, inarticulata, graciles, & molles, notant timidum & imbecilem. 7. Tibia nervosa & pilosa produnt libidinosum. 8. Sura valde crassa, signum sunt hominis servilis & inuerecundi. 9. Sura deorsum contractæ, notant hominem vicilem & fortem: sursum ductæ, timidum. 10. Sura molles, signum sunt hominis effæminati. 11. Sura magnitudinis & plenitudinis moderata, solida item & inuicem discreta, signum sunt optimi ingenii. Pes parvus suppeditat ista signa Physiognomica. 1. Pedes magni, bene articulati, formati, & nervosi, notant robur, fortitudinem, generositatem, & ingenium bonum: parvi, graciles, & inarticulati, molliem. 2. Pedes carnosæ, pingues & crassi, sunt signum hominis fatui & iniuriosi: oblongi, dolitionem notant: gibbosi seu curui, prauum & effæminatum. 3. Dignitatem pedum nimis longi & graciles, notant rudem & insipientem: nimis breues & crassi, temerarium. 4. Dignitatem pedum nimis coherentes & coniuncti, signum sunt hominis maligni, avari, timidi, & luxuriosi: mediocriter distantes, notant leuem & loquacem: curui, inuerecundum. 5. Dignitatem pedum moderatè magni & commensurati, significant optimos mores. 6. Ungues longi & curui, produnt hominem ferinum, rapacem, & impudicum: valde breues, pallidi, & asperi, veteratorem, rotundi, libidinosum. 7. Ungues lati, plani, tenues, albi, & subrubentes, signum sunt optimi ingenii.

II. Incessus sine motus pedum tali constat Physiognomiam.

1. Si incessus sit longo gressu, hominem indicat magnanimum & ad negotia persequenda idoneum: si breui gressu, segnem & ad persequenda negotia minus idoneum. 2. Incessus celer, est signum hominis calidi & expediti seu industrii, verum inuerecundi: tardus frigidum cogitandum, & pigrum notat: qui est modo celer, modo tardus, arguit similitudinem. 3. Incessus volox cum oculis perturbatis, capitis inconstantia, & anhelitu magno, est signum hominis mali & iniuriosi. 4. Incessus tardus cum spontanea in via mora & circumspensione, signum est hominis superbi, iniuriosi, & avari. 5. Si incessus sit erecto corpore, signum est hominis ingeniosi, fortis, & inuicem: si corpore inclinato, hominis timidi, inuerecundi, & inuicem. 6. Incessus, qui fit cum corporis conuersione & inclinatione, prodit adulatorem: qui cum motu totius corporis, humerum & singulorum membrorum, prodit effæminatum. 7. Si incessus sit cum corporis ad dextram inclinatione, signum est cinidi: si cum corporis ad sinistram inclinatione, furti. 8. Si incessus sit ceruice elata, humerisque rectis & extensis, signum est hominis superbi & sibi placentis.

Cap. XV. De Physiognomiâ oris.

PRÆCEPTA.

**S**ic est Physiognomia prima: restat orta, quæ docet modum rectè vtendi signis physiognomicis, eaque ritè applicandi.

Applicatio ista rectè fit, quando signa physiognomica accommodantur ad inclinationes naturales & habitus hominum. Vbi obserua hanc cautionem: Quando hominem habes suspectum de aliquo vitio, vel putas ipsum praditum esse aliquâ virtute, recurre ad huius capitis regulas, & dispice, num omnia vel pleraque istius virtutis vel vitij signa concurrant.

Inclinationes naturales sunt ingenium, memoria, & iudicium.

Habitus sunt intellectuales, morales, & artificiales.

Habitus intellectuales sunt sapientia & prudentia, cum oppositis.

Habitus morales sunt virtutes & vitia.

Habitus artificiales sunt artes liberales & mechanicæ.

In his signis colligendis sequemur Clem. Timplerum.

REGULÆ.

I. Ingenium hoc loco est aptitudo apprehendendi rem aliquam: estq; theoreticum, practicum, vel poeticum, secundum varias disciplinas. Eius signa sic habent: Signa boni ingenij.

Ingenium bonum consideratur in genere, vel in specie. In genere signa boni ingenii sunt. 1. Statura corporis erecta & commenturata, id est, neque nimis longa, neque nimis breuis. 2. Habitus corporis medius inter pinguem & macrum. 3. Caro naturaliter mollis. 4. Cutis subtilis, & media inter læuem & asperam. 5. Color corporis albus ad rubedinem vergens. 6. Pili medij inter duos & molles, crispis & rectis, itemque albi & flauis. 7. Caput mediocriter magnitudinis. 8. Facies media inter carnosam & macilentam. 9. Frons in longum exposita & minus plana. 10. Oculi mediocriter magni, rotundi, lucidi, cærulei, vel fului coloris. 11. Aspectus mitis & humanus. 12. Aures exsculptæ seu cauæ. 13. Dentis mixti, ita ut sint alij lati, alij stricti, alij rari, alij spissi. 14. Lingua subtilis. 15. Vox media inter intensam & remissam. 16. Collum gracile & molle. 17. Clauiculæ benè solutæ. 18. Dorsum & costæ non carnosæ. 19. Humeri graciles. 20. Artus benè articulati. 21. Manus longæ, graciles, & molles. 22. Dignitatem longi, molles, soluti, & inuicem distantes. 23. Pedes graciles, & non carnosæ. 24. Ungues albi, plani, tenues, subrubentes, & pellucidi. 25. Incessus cum erecto corpore. E contrario signa mali ingenii sunt. 1. Statura corporis nimis magna & longa. 2. Habitus corporis carnosus & pinguis. 3. Caro dura. 4. Color corporis valde niger. 5. Caput nimis magnum vel paruum, itemque pilosum & hirsutum. 6. Sinciput cauum, & occiput rotundum. 7. Facies valde magna & carnosæ. 8. Frons magna, carnosæ, & rotunda. 9. Aures nimis rotundæ, & non exsculptæ: paruæ item & arrectæ. 10. Oculi obscuri & tardè mobiles, vel fixi & immobiles. 11. Genæ magnæ & carnosæ. 12. Collum durum, breue, carnosum, & pingue. 13. Clauiculæ malè solutæ. 14. Scapulæ sursum contractæ. 15. Lumbi carnosæ. 16. Mamillæ magnæ & carnosæ. 17. Venter portectus. 18. Brachia valde carnosæ. 19. Cura breuia, & circa talos crassæ, carnosæ, & rotunda. 20. Dignitatem pedum breues, exiles, & colligati. In specie boni ingenij signa sunt varia: prout illud est theoreticum, practicum, vel poeticum. Vide hæc de re in seq.

II. Memoria sensitina deprehenditur esse bona ex his signis. Signa bonæ memoriæ.

1. Si superiora corporis membra sunt minora, benèque formata, carnosæ quidem, sed non pinguis. 2. Si cerebrum sit siccum. 3. Si occiput sit prominens. 4. Si aures mediocriter sint magnæ. E contrario memoria mala deprehenditur ex contrariis signis. 1. Si superiora corporis membra sunt minora, eaque malè formata & pinguis. 2. Si cerebrum sit humidum. 3. Si occiput sit depressum. 4. Si aures sint paruæ.

III. Boni iudicii signa sunt eadem, quæ boni ingenij, nemque sapientiæ & prudentiæ. Signa boni iudicii.

In primis autem hæc requiruntur oculi mediocriter immobiles,



les temperamentum siccus, vox tarda, & incessus tardus. Hac enim ostendunt spirituum animalium claustrum & firmitatem: quæ duo requiruntur ad bonum iudicium. Hinc facile est iudicare de signis mali iudicii.

Signa hominis sapientis & prudentis.

*IV. Sapientie & prudentie (quatenus quidem prudentia consideratur ut habitus intellectualis) signa sunt eadem, hoc modo:*

1. Statura corporis parua. 2. Caput mediocriter, in finciput & occiput protulsum. 3. Facies mediocriter & pinguiuscula. 4. Frons quadrata & longa, utque ad tempora producta. 5. Oculi magni, sublimis, recti, & mobiles. 6. Lingua subtilis. 7. Nasus ad faciem bene articulatus & discretus. 8. Vox media inter acutam & grauem. 9. Collum ad dextram inclinaturn. 10. Nodus gutturi extra prominens. 11. Claviculae bene solutæ. 12. Pectus latum. 13. Humeri lati. 14. Manus longæ, cum digitis longis, & inter loquendum immotis. E contrario signa hominis insipientis & imprudentis sunt: 1. Statura valde magna, corpusque ad sinistram inclinaturn. 2. Caput in fincipite & occipite cauum & globosum. 3. Capilli valde rufi, & ad ceruicem descendentes. 4. Facies valde magna & carnosæ. 5. Frons valde parua, rotunda, & alta. 6. Oculi parui, subrufi, vel obsecuti, tenebricosi, vel immobiles, sursum veigentes, valdeque prominentes. 7. Aures magnæ, oblongæ, & arrectæ. 8. Nasus ad faciem malè discretus. 9. Genæ contractæ in tristit vultu. 10. Os nimis prominens & erectum. 11. Labia crassa & prominentia. 12. Vox acuta & clangosa. 13. Loquela grauis & debilis. 14. Ritus multus & frequens. 15. Collum nimis erectum sursum, vel deorsum inclinaturn. 16. Humeri pilosi. 17. Lumbi carnosii. 18. Manus valde breues, articulis longis, crassiss, & asperis constantes. 19. Digiti manuum breues & carnosii. 20. Incessus cum corpore suspensio, & vultu sublimi.

*V. Signa habituum moralium diuiduntur in classes, certas, pro numero præcipuarum virtutum.*

Signa hominis pii & pios.

In primâ classe signa hominis pii & probi: videl. 1. Facies pulchra. 2. Frons media inter serenam & nebulosam. 3. Aures decenter magnæ & quadratæ. 4. Oculi humidi, lucidi, semper aperti, & in intuitum rei defixi. 5. Aspectus unitus & humanus. 6. Vox media inter intensam & remissam. 7. Ritus paucus. E contrario signa hominis impij & improbi sunt 1. Facies deformis. 2. Aures longæ & angustæ. 3. Oculi sicci, pallidi, prominentes, splendentes. 4. Supercilia pilosa & coniuncta. 5. Os paruum exterius protensum. 6. Dentes longi, exserti, & firmi. 7. Labia inferiora exilia, ad caninos dentes tumentia. 8. Vox gracilis, velox, ex naribus prolata. 9. Collum incuruum. 10. Dorsum gibbum. 11. Tibiæ valde graciles. 12. Pedes gibbosi, infra concaui. In secundâ classe sunt signa hominis prudentis: quatenus scilicet prudentia est virtus moralis. Sunt autem eadem signa prudentiæ moralis, quæ sunt prudentiæ intellectualis: de quibus vide reg. præced. 4.

Signa hominis prudentis.

Signa hominis iusti.

In tertiâ classe sunt signa hominis iusti: videl. 1. Corpus commensuratum. 2. Frons longa, ad tempora vtrinque porrecta. 3. Color capillorum obscurus. 4. Oculi utique magni, sublimis, prominentes, & fulgidi. 5. Vultus grauis & laudabilis. 6. Vox grauis. E contrario signa hominis iniusti sunt 1. Oculi glauci & sicci, vel subrufi immobiles, vel turbidi, vel aperti & fixi. 2. Aspectus toruus & minax. In quartâ classe sunt signa hominis fortis, videlicet 1. Figura corporis erecta. 2. Caput paulò maius. 3. Capilli medij inter rectos & crispas. 4. Frons quadrata iustæ magnitudinis. 5. Oculi cærulei, flauj, vel fului, moderatè magnitudinis & aperturæ. 6. Supercilia tortuosa. 7. Nasus à fronte aduncus, vel rotundus, & in imo obtusus. 8. Os magnum. 9. Labia exilia in ore magno. 10. Mentum quadratum & pilosum. 11. Vox grauis & sonora. 12. Respiratio valida & constans. 13. Collum validum & rectum. 14. Pectus magnum, latum & bene articulatum, itemque pilosum. 15. Dorsum magnum & robustum. 16. Scapulæ magnæ & latæ. 17. Artus robusti & bene articulati. 18. Incessus cum humeris curuis, & gressibus longis. Eadem quoque sunt signa hominis magnanimi. E contrario signa hominis timidi & pusillanimitis sunt: 1. Corpus inclinaturn. 2. Habitus corporis magis & glaber. 3. Pili corporis rari & molles. 4. Motus corporis languidus. 5. Color corporis albus, niger, vel subliuidus. 6. Caput in fincipite & occipite depressum & cauum. 7. Capilli albi vel nigri. 8. Facies subpallida & tristis. 9. Frons magna, carnosæ, vel osee. 10. Os paruum cum labijs exilitis. 11. Respiratio parua, rara, & debilis. 12. Vox acuta & mollis, vel remissa & tremula è naribus prodiens. 13. Loquela acuta, debilis, & breuis. 14. Collum longum & gracile. 15. Pectus macrum, glabrum, & imbecille. 16. Artus graciles, molles, inarticulati, & imbecilles. 17. Brachia breuia. 18. Crura gracilia. 19. Manus longæ & subtiles. Denique signa hominis audacis (hoc enim est alterum fortitudinis extremum) sunt: 1. Frons nebulosa. 2. Supercilia longa. 3. Oculi sicci, sanguinei, aper-

Signa hominis fortis.

ti, vibrantes, splendentes. 4. Vultus austerus & toruus. 5. Nasus longus ad os protensus. 6. Os magnum & erectum. 7. Dentes longi, acuti, & robusti. 8. Collum breue & mutum. 9. Pectus latum. 10. Humeri magni. 11. Brachia prolata. 12. Digiti breues & crassi. In quinta classe sunt signa hominis temperantis: Puta 1. Capilli meui inter denios & raros. 2. Frons media inter serenam & nebulosam. 3. Oculi magni & splendidi, habentes pupillas mediocriter. 4. Aequalis inter umbilicum & pudenda, & inter imum pectoris & iugum distantia. E contrario signa hominis intemperantis sunt vel luxuriosi, vel Veneres, vel stupidi. Et luxuriosi quidem hæc sunt signa: 1. Facies coloris crocei. 2. Oculi magni, humidi, torpidi, subrubri, obsecuti, vibrantes. 3. Os cauum & valde diffectum. 4. Loquela grauis & debilis. 5. Respiratio velox & spissa. 6. Collum pingue, & nodus gutturi prominens. 7. Venter magnus, mollis, & propendens. 8. Mamillæ dependentes à pectore amplo & macilentis. 9. Manus graciles. 10. Spatium ab umbilico ad imum pectoris maius, quàm ab imo pectoris ad iugulum. Signa hominis Veneres seu libidinosi sunt: 1. Caput pilosum & hirsutum. 2. Capilli recti, crassi, alperi, & nigri. 3. Oculi concaui, lucidi, & lasciu. 4. Motus palpebrarum frequens. 5. Defluxus pilorum è capite ad pa pebias. 6. Aures valde paræ. 7. Genarum contractio in vultu hilari. 8. Nasus incauus. 9. Mentum pilosum. 10. Collum ad sinistram inclinaturn. 11. Pectus pilosum, amplum, & macilentum. 12. Mamillæ dependentes. 13. Ciura subina & hirsuta. 14. Venter pinguis & pilosus. 15. Brachia neruosa, venas perspicuas habentia. 16. Digiti pedum coniuncti & parui filii. 17. Incessus tardus cum spontanea in viis morâ & circumspeditione. Signa hominis stupidi, sunt oculi pallidi, stantes, & sursum euntes. In sexta classe sunt signa hominis fidelis: videl. 1. Frons austera & demissa. 2. Supercilia compressa. 3. Oculi mediocriter declinantes ad cæruleum vel nigrum colorem: item stantes & splendentes. E contrario signa hominis infidelis sunt: 1. Caput valde paruum cum figurâ inconcinna, & dorsi debilitate. 2. Frons aspera, monticulis & fossiculis plena. 3. Oculi caui, exigui, sicci, obsecuti, vel mobiles & acuti visus. 4. Humeri sursum eleuati. 5. Manus angustæ & graciles. In septimâ classe sunt signa hominis verecundi: videl. 1. Statura corporis inclinaturn. 2. Motus corporis tardus. 3. Oculi obsecuti, nec valde aperti, nec omnino clausi. 4. Motus palpebrarum moderatus. 5. Rubor genarum subito oriens & euanescent. 6. Vox & loquela grauis & tarda. 7. Aures rubicundæ. Ex aduerso signa hominis inuerecundi sunt: 1. Figura corporis erecta. 2. Color corporis rubruber. 3. Caput acutum, & in verticem protensum. 4. Capilli valde rufi. 5. Facies rotunda vel oblonga. 6. Oculi aperti & splendidi. 7. Palpebræ sanguineæ & crassæ. 8. Supercilia oblonga. 9. Vultus procax. 10. Nasus crassus & statim à fronte aduncus. 11. Pectus glabrum & sursum eleuaturn. 12. Pedum digiti & vngues curui. 13. Incessus celer & præceps. In octauâ classe sunt signa hominis mansueti: ut 1. Caput utique magnum. 2. Figura corporis non adeo erecta. 3. Habitus corporis humidus, mollis, & bene carnosus. 4. Capilli piani & flauj. 5. Oculi nigri. 6. Supercilia in rectum porrecta. 7. Vox grauis, tarda, & mollis. 8. Loquela remissa. 9. Incessus tardus. E contrario signa hominis iracundi & crudelis sunt: 1. Corpus erectum & macrum. 2. Color corporis subrufus vel flauus. 3. Facies rotunda. 4. Frons rotunda vel caperata. 5. Supercilia conuersa, vel tortuose extensa. 6. Oculi grandes, sanguinei, splendidi, & vibrantes. 7. Tempora tumida & venosa. 8. Nasi pars ima acuta. 9. Nares patulæ & concauæ. 10. Os tremens. 11. Dentes recti & acuti. 12. Lingua velox & titubans. 13. Vox grauis, magna, & perplexa, vel acuta & intensa, vel à graui incipiens, & in acutum definens. 14. Loquela præceps, & verba teritata. 15. Vultus toruus & truculentus. 16. Collum longum, crassum, pingue, pluribusque venis refertum. 17. Guttur asperum & prominens sub jugulo. 18. Pectus latum, macrum, & flammei coloris. 19. Humeri lati. 20. Scapulæ latæ. 21. Artus magni & robusti. 22. Motus digitorum frequens inter loquendum. 23. Concrepiscit dentium. Mansuetudini etiam opponitur lentor, cuius nota sunt 1. Capilli recti. 2. Facies magna. 3. Frons parua. 4. Supercilia ad nasum inflexa. 5. Aures valde paræ. 6. Oculi coloris caprini. 7. Os valde diffectum. 8. Labia crassa. 9. Dentes continuati. 10. Vox aspera, vel acuta, vel clamorosa, vel deprauata. 11. Loquela velox & gracilis, vel grauis & debilis. 12. Collum crassum & pingue. 13. Venter carnosus, mollis, & pendulus. In nonâ classe sunt signa hominis veraci: siue sinceri sunt: 1. Facies mediocriter in genis & temporibus ad pinguedinem vergens. 2. Vox media inter grauem & acutam. E contrario signa hominis mendacis sunt 1. Corpus gibbosum. 2. Facies carnosæ. 3. Nasus in medio latus. 4. Oculi hilares & ridentes cum circulis cæruleis. 5. Supercilium inclinaturn deorsum. 6. Cilia inferius arcuata. 7. Loquela velox & gracilis, vel ex naribus prolata. 8. Ritus cum derisione. Signa simulatoris huc etiam pertinent: qualia sunt 1. Facies pinguis & somniculosa. 2. Frons rugosa. 3. Supercilia ad tempora inflexa. 4. Oculi parui & splendentes. 5. Vox remissa. 6. Incessus versatilis, modò citus, modò tardus.



tardus. *Huc etiam re referuntur adulteri* : vi sunt facies parua, frons serena, oculi parui & quieti, vultus & vox blanda & affectu tacito, incessus cum cetera corporis circumspectior. *In classe decimâ sunt signa hominis laboriosi* : vi sunt capilli e regione alii descendentes, ceteri infusi, humeri bene forati, manuum digiti non crassissimi & brachia protracta. *Ex aduerso signa hominis avari & superbi sunt* : 1. Facies vix parua & tales oculi. 2. Superbia incuria deorsum. 3. Vox acuta, duris, & hebris. 4. Dorsum curuum. 5. Humeri malè forati & ad pectus contracti. 6. Digni contracti. 7. Incessus velox cum gressu breui & celeri. *In classe undecimâ sunt signa hominis otiosi & facili* : vi sunt frons magna, carnosa, plana, & levis. 2. Oculi humidi & splendentes. 3. Vultus hilans & iucundus. 4. Vox blanda. 5. Motus corporis tardus. *E contrario signa hominis inuidi & morosi sunt* : 1. Habitus corporis macer & gracilis. 2. Frons castis & teretica. 3. Oculi deorsum versi. 4. Lingua velox. 5. Ambulatio cum breui & celeri passu. 6. Tacita secum ipso demurmuratio. *In duodecimâ classe sunt signa hominis laboriosi* : videlicet caput paruum, habitus corporis ficus & durus, facies macilenta & ossæ, oculi mobiles, lingua velox & incessus cum gressu longo & celeri. *Ex aduerso signa hominis pigri & otiosi sunt* caput magnum, habitus corporis humidus & molis, facies carnosa, color faciei mellinus, frons magna, oculi tardi & mobiles, nasi pars ima crassa, genæ crassæ, lingua tarda, loquela brevis, incessus cum passu tardo & breui. *Huc pertinent signa hominis somnolenti* : vi sunt corporis membra superiora maiora quam inferiora, habitus corporis pituitosus, caput plus nimio tumens, oculi tumidi, aspectus obnubilosus, vena in brachiis graciles. *In decimâ tertâ classe sunt signa hominis humilis* : vi putâ statua non adeo erecta, oculi parui & quieti, vox moderata, vultus iustus, incessus tardus. *E contrario signa hominis superbi sunt*, figura corporis erecta, supercilia elata & arcuata, oculi grandes, lucidissimi, & sursum vergentes, vox acuta cum clangore, iustus cum initione, collum crassum & longum, guttur asperum & prominens, digiti longi & graciles, incessus superbus, ceruix elata, gradus tardus, circumspectio in alta, spontanea in viâ mora. *In quartâ & decimâ classe sunt signa hominis taciturni* : putâ superiora corporis membra minora quam inferiora, aures medioeres, lingua tarda, labia contracta. *Ex aduerso hominis garruli signa sunt*, superiora corporis membra maiora quam inferiora, color faciei mellinus, aures magnæ & arrectæ, nasus rectus, genæ oblongæ, os exsertum & longum, mentum oblongum, superius labrum prominens, lingua velox & volubilis, collum longum & gracile, guttur asperum, costæ prætenuiter, digiti longi & graciles. *In decimâ quintâ classe sunt signa hominis beneuoli & misericordis* : vi facies pulchra & albi coloris, frons longa, demissa, tristis, & austera, oculi pingues & rubeundi, ætus frequens. *E diuerso signa hominis maleuoli sunt* tempora caua, supercilia coniuncta & pilosa, oculi parui & pallidi, oris dissolutio, dentes longi & robusti, brachia breuia. *Huc pertinent signa hominis inuidi* : putâ habitus corporis macer, facies plana & subliuida, aures oblongæ & angustæ, oculi exigui & pallidi, vox dulcis, loquela acu-

ta, vultus parvus. *Signa hominis indignandi sunt* vox grauis in principio, in fine acuta, gutturque magis hoc elapsum latet & inuictum, partim rari & 1. Alii. *In decimâ sextâ classe sunt signa hominis veri & naturæ* : putâ 1. Statura erecta & proportionata. 2. Color corporis candidus, rubedine persusus. 3. Caput moderate magnitudinis & rotunditatis, vitione prominens. 4. Capillorum color flauus. 5. Frons pedana. 6. Frons quadrata moderate magnitudinis, mediæ inter tranquillam & nebulosam. 7. Oculi non igni, sub mædulâ, splendentes corulei coloris. 8. Splendor admirandæ dignitatis in vultu. 9. Aures exsculptæ mediocriter magnæ, quadratæ, auditus acuti. 10. Os magnum & coloratum. 11. Semio grauis. 12. Ritus moderatus. 13. Pectus & humeri lati. 14. Manus amplæ & semper patulæ. 15. Digni longi, graciles, & recti conuerti. 16. Ingressus tardus, grauis, & magnificus. *E contrario signa naturæ ferine sunt* : 1. Figura capitis membra. 2. Caput durum & acuminatum. 3. Capilli duri, & recti. 4. Facies subpa lida & deformis. 5. Frons dura & aspera. 6. Aures nimis magnæ & subflaccidæ. 7. Oculi parui, fieri, conuerti. 8. Obtusus intentus. 9. Vultus minax & truculentus. 10. Genæ oblongæ & pilosæ. 11. Os longum, apertum, & loquax. 12. Vox & loquela ferox. 13. Dorsum pilosum. 14. Humeri crassi & eleuati. 15. Venter magnus. 16. Pedes breues & pingues. 17. Ungues curui, angusti, & longi. 18. Digni breues & crassi.

Signa hominis veri & naturæ

VI. Signa habituum peccatorum continentur his regulis.

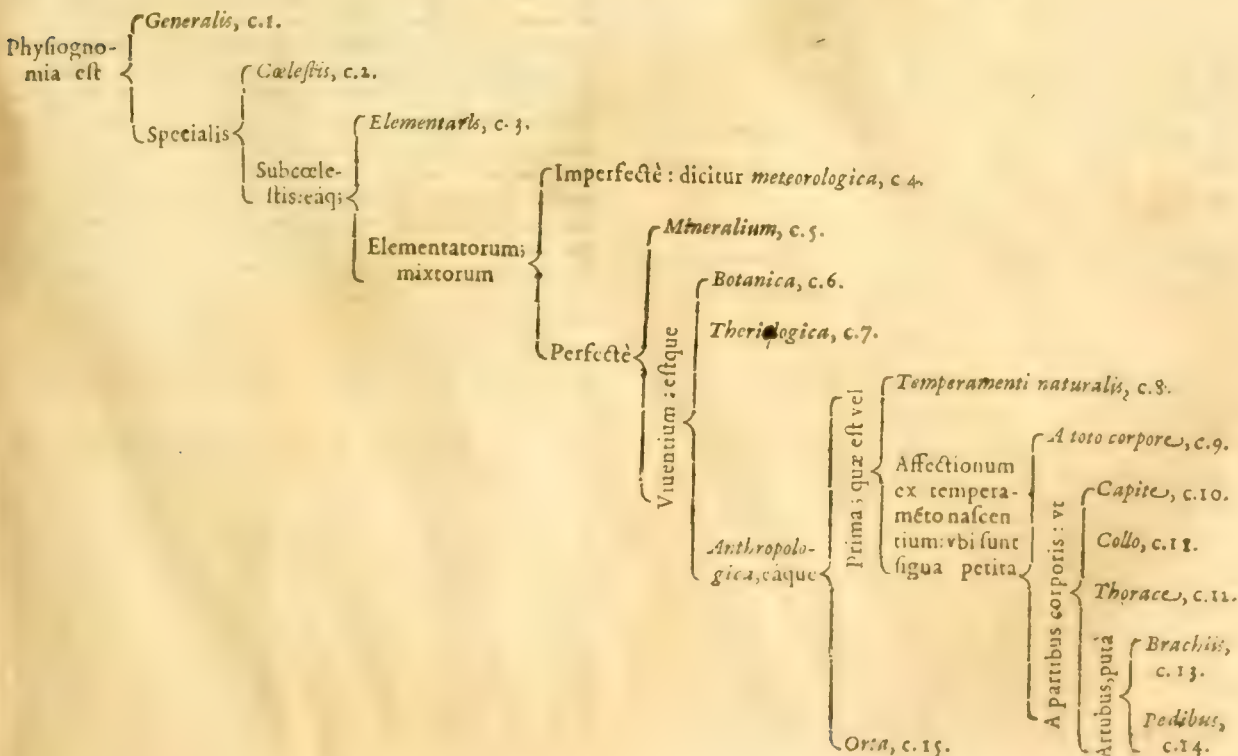
1. *Signa praestantissimorum artificum sunt* : statura corporis moderata, oculi lucidi, color corporis ad rubedinem vergens, habitus corporis medius inter pinguem & macrum, cutis & caro subtilis, facies media inter carnosam & macilentam, aspectus mitis & humanus, lingua subtilis, artus bene articulati, manus eleganter proportionatæ. 2. *Signa ingenii mechanici sunt* : statura corporis commensurata, manus graciles & longæ, ungues albi & pellucidi, color corporis albus ad rubedinem vergens, caput mediocriter magnitudinis, incessus cum erecto corpore.

Signa habituum peccatorum

PERORATIO SEPTIMÆ PARTIS PHYSICÆ.

Hæc est brevis & methodica Physiognomiae vniuersæ delineatio : quam obsignamus duobus monitis. *Primo* diligentia magna requiritur in collatione plurium signorum physiognomicorum, ne forte aliquis temerè ac ridiculè præcipiter suum iudicium, si vnicum signum videat, idque vel minimum. Non ita docent Physiognomones, sed istud tritum inculcant sedulo : Non oportet arripere stipulam, & in eâ extruere turrim Babylonicam. *Deinde* vniuersa Physiognomia corporum sublunarium potest & debet reduci ad septem capita pro numero septem planetarum. Magno opere enim prodest Physiognomoni, si primo intuitu possit cognoscere, num res iudicanda sit Saturnina, Iouialis, vel similis.

METHODVS PHYSIOGNOMIÆ.





# OCTAVA PARS PHYSICES,

Continens

## COSMOLOGIAM.

### Cap. I. De creatione mundi.

#### PRÆCEPTA.



VCUSQUE est Physiologia:ultima  
Physices pars iam restat, nempe  
Cosmologia, quæ tractat de mundo.  
Mundus est systema siue compa-  
ges ex cælo & terrâ, & quæ his  
continentur, ordinatissime concin-  
nata.

Eius occurrunt principia & proprietates: seu cau-  
sæ & affectiones.

Principia mundi sunt externa, vel interna.

Principia externa sunt efficiens, & finis.

Efficiens seu architectus mundi est solus Deus:  
qui produxit mundum per creationem, & eum con-  
seruat per generationem.

Creatio mundi est immediata, vel mediata.

Immediata est, quâ Deus ex nihilo simpliciter fe-  
cit aliquid: vt cælum & terram, quatenus hæc duo  
metonymicè significant materiam. Et hæc dicitur  
κτίσις.

Creatio mediata est, quâ Deus ex materiâ præia-  
cente aliquid produxit: estque tum ποίσις, vt quan-  
do pisces ex aquis; tum πλασις, vt quando hominem  
ex limo terræ formauit.

Distinguitur autem creatio sex dierum interual-  
lo. Primo die Deus creauit primam materiam, id  
est, chaos, seu cælum informe, & terram informem:  
& à chao separauit lucem, id est, corpus quoddam  
globosum, è quo productum est cælum supremum  
& stellatum eodem die. Ante hæc tamen omnia crea-  
ti videntur angeli. Secundo die Deus produxit æ-  
rem, qui Gen. 1. v. 8. dicitur cælum, itemque ignem.  
Tertio separauit aquam à terrâ, & plantas creauit.  
Quarto die stellas produxit. Quinto creauit repti-  
lia, aquatilia, & volatilia. Sexto creauit bruta terre-  
stris, & ultimò hominem, in quo tanquam comple-  
mento acquieuit.

Generatio est perpetua indiuiduorum successio;  
quâ fit, vt indiuiduis corruptibilibus extinctis noua  
succedant, tanquam redintegrata mundi membra.

#### REGVLÆ.

I. *Doctrina de mundo ultimum in Physicis locum  
occupare debet.*

Nonnulli Cosmologiam vel omittunt, vel reliquis Physicæ  
partibus præmittunt. Neutra sententia nobis probatur. Non  
prima: quia omne ens debet tractari in aliquâ scientiâ: & no-  
minatim ens physicum in Physicâ. Iam verò mundus est ens  
physicum, quia ppe corpus naturæ collectivum. Non secunda:  
quia cum mundus sit collectivum omnium corporum naturalium,  
necessum est vt prius explicentur illa corpora, ex quibus  
constat. Sicut enim intelligi non potest, quid sit exercitus,  
armamentarium, hortus, sylua, vel cæus hominum, nisi intel-  
ligatur prius quid sit homo, quid arma, quid planta, quid ar-  
bor, quid homo: ad eundem planè modum doctrina mundi  
distinctè cognosci non potest, nisi prius intelligas, quæ & quot

sint species corporum naturalium, utpote quorum compages  
est mundus. Ex his efficitur, Cosmologiam in latitundio phy-  
sico debere claudere familiam.

II. *Mundus est systema seu adfectum pulcherri-  
mum & amplexissimum, ex cælis & elementis constans.*

Mundi vocabulum accipitur vel propriè, pro puio, pro or-  
natu muliebri, & machinâ cæli & terræ: vel impropriè, pro  
certâ mundi parte, vt cum Christus Ioh. 15. v. 28. dicit, se ve-  
nisse in mundum, & relinquere mundum: item pro creaturis  
in mundo: item pro certis creaturis in mundo, putâ piis vel  
impiis, vt cum Deus dicitur dilexisse mundum, Ioh. 3. v. 16. &  
Christus dare vitam mundo, Ioh. 5. v. 33. & idem Seruator ait,  
se non rogare pro mundo, Ioh. 17. v. 9. Hoc in loco accipitur  
propriè pro systemate & opificio cæli & terræ: in quâ signi-  
ficatione vsurpatur Ephes. 1. v. 4. & Ath. 17. v. 24. Quadrat au-  
tem hoc nomen, vt & Græcum κόσμος, quàm optime, iuxta  
illud poetæ:

*Non alio mundus debebat nomine dici:  
Nomen ab ornata conuenienter habet.*

Quod autem attinet ad ἀξία, quæ in mundo cernitur,  
illa non inest ipsi per se, sed per accidens, vitio scilicet creatu-  
rarum. Cæterum variæ circumferuntur definitiones mundi, è  
quibus aliæ sunt propriæ, aliæ metaphoricæ, aliæ veræ, aliæ  
falsæ. Aristoteles in libro de mundo duas tradidit: videlicet.  
κόσμος ὅτι σύστημα ἐξ ἐρανῶν καὶ γῆς, καὶ τῶν ἐν τούτοις περιλαμβανόντων  
φύσεων: *Mundus est compages è cælo & terrâ, & quæ in his  
continentur, naturis.* Item: κόσμος διγίαις ἢ τῶν ὄλων τέλει τι καὶ  
διακόσμησις καὶ οὐδὲν τι καὶ διὰ τοῦτο φησὶ φιλοσοφῶν: *Mundus di-  
citur ordo & digestio vniuersorum à Deo & propter Deum  
conseruata.* Piccolomineo Mundus est ordinata series cuncto-  
rum naturâ constantium à Deo & per Deum seruata. Aliis de-  
finitur vniuersitas creaturarum. Quo sensu Græcis dicitur τὸ  
πάν, non quod extra mundum nulla sit essentia, vt Plinius vult:  
sed quod complectatur omnes Dei creaturas. Platoni mundus  
est animal magnum intelligens, reuerâ diuinâ providentiâ  
constitutum. Ciceroni est communis deorum atque hominum  
domus & vrbs vtrorumque. Aliis mundus est imago visibilis  
& corporea Dei inuisibilis & incorporea. Aliis liber magnus  
& inuisibilis, in quo diuina sapientia, bonitas, & potentia per  
physicos characteres nobis repræsentatur. Basilio mundus  
est schola cognoscendi Deum, & liber scriptus indicans glo-  
riam Dei occultam, & per se annuntians tibi cordato inui-  
sibilem Dei magnificentiam, ad cognoscendam veritatem.  
Exactissima omnium definitio hæc est: *Mundus est compa-  
ges ex cælo & terrâ, & quæ his continentur, ordinatissime  
concinata.* Neque tamen existimandum est, hanc definitio-  
nem ipsa esse exactam, vt mundi essentiam plenè ob oculos  
ponat. Cum enim mundus sit ens collectivum siue aggrega-  
tum, perfectæ definitionis non potest esse capax. Dicitur ita-  
que exactissima modò allata definitio comparatè, respectu  
scilicet aliarum definitionum. Hic non possum silentio præ-  
terire, definitionem Platonis posse admitti sano sensu. Mun-  
dus enim cum animâ constet, potest dici animatus. Sanè phi-  
losophi præstantissimi tribuunt mundo animam: etsi non ve-  
getantem, aut sentientem. quâ de re vidè passim in hac Ency-  
clopædiâ.

III. *Mundus est factus à Deo in tempore, libere  
hyperphysicè, tempore verno.*

Videamus singula. Principiò mundus est factus: quia fini-  
tus, & quia finitus, dependens. Finitus autem esse colligitur  
duobus modis: tum quia partes ipsius finitæ sunt, tum quia  
eandem partes sunt mutabiles. Hinc reliquitur, mundum  
non esse æternum. Sed quid dicemus de Aristotele, num ille  
mundum æternum esse docuit, vel factum à Deo existimauit:  
cum in acroasi Physicâ ostendat æternitatem mundi, in libro de  
mundo Deum asserat mundi causam? Disertè enim dicit c. 2.  
& 6 mundum esse à Deo, & per Deum, & hanc opinionem  
esse



esse vetustam, quod mundus à Deo sit. *Idem 2. de gener. & corrupt. c. 10.* inquit: Deus compleuit hoc vñ uetum, continuam efficiens rerum generationem. Et *12. Metaph. c. 7. & 8.* ait: Cœlum & natura reliqua pendunt à Deo, tanquam totius à primâ causâ. Idem etiam *1. de celo c. 3.* probat mundum esse finitum motu & quantitate. Unde similiter concluditur, ipsum quoque infinitum esse tempore. Quod igitur dicemus de Aristotele in hac diffinitione, ipsius à seipso: Videtur adhibenda esse ἐνάχεια, hunc in modum. Aristotelis mens videtur fuisse, mundum esse ἀνύπαιστον, id est, non exipisse per generationem, seu non habere principium generationis. Deinde mundus à Deo factus est liberè, non autem ex absolutâ naturæ necessitate. Nam quicquid Deus extra se facit, liberè facit: quicquid autem facit ex absolutâ naturæ necessitate, id non potest non facere, & absque illo non est beatus. Neque huic sententiæ obstat, quod Deus dicitur mundum produxisse ex necessitate decreti sui, quod est immutabile. Hæc enim est necessitas hypotherica. *Tertio* mundus hic factus à Deo non ab æterno, sed in tempore. Nam quod ab æterno exitit, id aliquando non cœpit. Sed mundus aliquando cœpit. Ergo ab æterno non est factus. Et nullum Dei opus, quod extra se facit, ab æterno fuit. Implicat quoque contradictionem, si quis dicat aliquid esse factum, & esse ab æterno. Nam si fieri arguit successionem, quam æternitas simpliciter excludit. *Quarto* mundus à Deo factus est non physicè, id est, per generationem, sed hyperphysicè, id est, per creationem: seu, quod idem est, non cœpit principio naturali, sed supernaturali. Nam quicquid à Deo producit principio naturali per generationem, id producit per causas efficientes naturales. Itaque verò constat, Deum solo verbo creasse mundum, & omnia corpora in ipso contenta. Quid interfit inter creationem & generationem supra in Metaphysicis diximus. *Quinto* mundus conditus est à Deo, non mense Iulio, ita ut for fuerit collocatus in Leone, ut vult Gerhardus Mercator, neque etiam in autumno, ita ut sol cœperit moveri in Librâ, ut volunt multi Chronologi, & nominatim Rabbi Eleazar, qui primam vocem Geneseos בראשית transformat in כתרשית: q. d. in Tisri, scilicet cœpit mundus: non, inquam, vel nlo Mercatoris, vel isto Eleazaris mense cœpit, sed mense Nisan, cuius initium respondet nostro Martio. Nam hoc anni tempus est omnium formosissimum, & productioni rerum idoneum, ita ut in quibusdam climatibus circa hoc tempus arbores habeant fructus: quod accidisse legimus in *apoc. 19. c. 1.* Sed plura huius sententiæ argumenta vide infra in Vranometriâ & Historicâ.

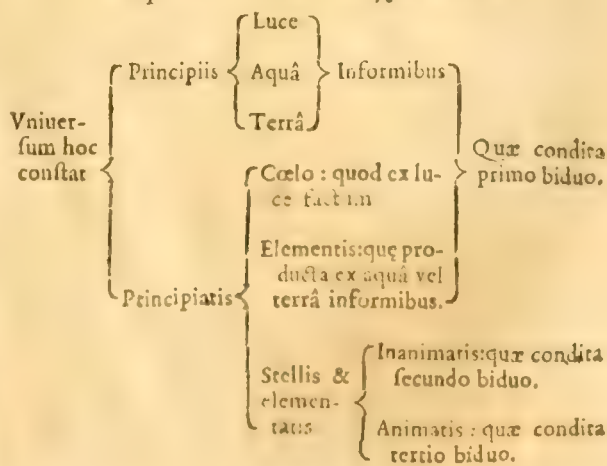
*I V. Creatio facta est in instanti, & successivè, diuerso respectu: quem sic explicamus.*

Creatio respectu Dei & singularum creaturarum separatim consideratarum, facta est in instanti siue momento: quia DEVS verbo produxit, quicquid produxit. Sed respectu omnium creaturarum sibi inuicem succedentium creatio distinguitur particularim, & sex dierum intervallo est absoluta. Sic enim docet Moses: qui cum historicum agat, ita describit historiam primæ creationis, ut accidit. Falsi ergo sunt Augustinus, Philo Iudæus, & Ioannes Bodinus, qui putant, sex diebus ædificium hoc mundi fundatum dici ad captum mentis humanæ. Cæterum de sex illis diebus teneantur isti aphorismi. 1. *In hexaëmero creationis triplex mundi status cognoscitur: primus creationis, secundus distinctionis, tertius exornationis: in quorum primo elucet Dei omnipotentia, in alio sapientia, in tertio bonitas.* Nam Deus primò ex nihilo creauit materiam, in quâ tanquam in thesauris latuerunt semina cœli & terræ. Deinde distinxit lucem à tenebris, & aquas inferiores à superioribus, aquas denique inferiores à terrâ separauit. Tertio cœlum stellis, ætherem aëribus, aquas pisces, terram bestias & hominibus exornauit. 2. *Primo die Deus creauit chaos:* id est, cœlum & terram informia, ubi vnâ cum terrâ oportet intelligere aquam: *Item lucem primigeniam formatam, cœlum beatorum & stelliferum.* Hæc sententia ita probatur. Illud rectè dicitur chaos (siue à χάος, id est, hiatus: siue à χῶς, fundus, deriuetur) in quo diuersissimæ naturæ sunt compactæ. Tale quid autem fuit in primo illo corpore, quod Deus primo die creauit. Nam terra & aqua inter se commixtæ fuerunt, quas Deus tertio die separauit. Et primo quoque die distinxit inter lucem primæam & tenebras, lucemque à tenebris splendescere iussit. Hæc igitur omnia fuerunt commixta inter sese. Intellige hic commixtionem vnionis & sympathiæ, non confusionis horridæ. Commixtionem dico vnionis magneticæ. Nam quia omnes principes mundi partes vinculo quodam coniugali debuerunt inter se copulari, voluit Deus illas in chaos siue in primâ materiâ vnire, & inde tanquam ex vtero diuinæque fauiscæ seu vterinos fratres educere. Quod cum non intelligant Athenienses nostri, varia commenta adducunt de ipsâ materiâ. Sed, inquis, omnino fuit confusio in isto chaos. Id enim notat ipsum nomen. Sed, inquam, confusio illa non fuit horrida, quâ quid in se confusum est, sed comparatè sic

dicitur, respectu distinctionis postea factæ. Aliàs chaos fuit ordinatum: utpote ens. Porro præter chaos Deus primo die produxit lucem formatam, & ex luce istâ formatâ cœlum empyreum & stelliferum. Ad lucem illam primigeniam quod attinet, illa fuit vicaria Solis, quippe quæ tres primos dies ante Solem effecit motu suo. Fuit igitur substantia. Huic enim competit motus & actio primariò. Non itaque fuit accidentis siue subiecto. Sed neque fuit qualitas aquæ inherens. Non enim competit naturæ aquæ esse vehiculum lucis talis, quæ diem efficiat. Ad cœlum empyreum quod attinet, illud ex luce conditum esse probabile est: quia nobilissimæ simplicitatis corpori competit materia nobilissimæ simplicitatis, ut est lux. Cœlum quoque stelliferum quia stellæ, corpora illa lucida, gestat, eiusdem cum ipsis est materia: præsertim cum non possit constare ex materiâ elementari, ut supra probatum est. Lux sanè est materia lucidorum, sicut terra & aqua sunt materia opacorum. Sed cum lux dicatur esse actus siue forma lucidi, quatenus est lucidum, quomodo eadem potest dici materia lucidorum? Resp. Lux dicitur actus & forma lucidi, quatenus lucida conferuntur cum opacis. Hoc enim sensu materia sæpenumero dicitur esse forma, quia distinguit res instar formæ. Aliàs lux non est forma v. gr. solis, vel alterius stellæ: quia secus omnes stellæ vnâ haberent formam. 3. *Lux, cuius in historiâ creationis fit mentio, est duplex: informis, & formata.* Informis fuit permixta tenebris, id est, ibi abscondita, & postea determinata à tenebris: Formata, fuit corpus lucidum, à tenebris distinctum. Et hæc est illa lux, cuius accessu fit dies. Dicitur enim *Gen. 1.* quod Deus lucem illam vocauit diem. Hæc itaque lux fuit substantialis, non accidentalis, quæ dicitur *lumen.* Sed terra & aqua, quam Deus primo die produxit, fuit *informis.* Sic igitur Deus primo die sex ista corpora produxit: lucem informem, terram informem, aquam informem: & cum lucem formatam, cœlum extremum, & cœlum stellatum. Et præter ista sex corpora produxit omnium primò angelos, tanquam inspectores tanti operis. 4. *Secundo die Deus creauit aërem & ignem.* Aërem, quia creauit expansum, quod dispertit aquas superiores ab inferioribus; id quod competit aëri tantum. Ignem, quia cum hic cum aëre maximam habeat affinitatem, vnâ cum ipso est creatus: quemadmodum bestię terrestres & homo, pisces & aues simul extiterunt ob naturæ affinitatem. Nam bestię terrestres propius accedunt ad hominem, quàm reliquæ: & sicut pisces in aquâ natant, ita aues in aëre volant. 5. *Tertio die Deus produxit aquam & terram, itemque plantas.* Primo die Deus creauit aquam informem, & terram informem: sed tertio die produxit illas formatas, ut ita dicam, quatenus terram firmam & ornatam reddidit, liberando ipsam ab aquâ incumbente, & ex illâ educendo omnis generis plantas. 6. *Quarto die Deus produxit stellæ:* id est, scilicet conglobatâ. Nam lux illa primigenia non fuit in nihilum redacta, utpote corpus nobilissimum: & ex officio ipsius, quod fuit illuminare aërem, colligere est, ipsam in stellâ distributam esse. 7. *Quinto die creata sunt volatilia & aquatilia.* Creata, inquam, sunt ex aquâ. Nam est alia elementa suas quoque partes contulerunt ad ipsorum constitutionem: aqua tamen hoc in loco, tanquam mater vtero suo profundens has species, intelligenda est: quemadmodum terra in herbarum procreatione. De mineralibus hic queritur, unde illa sint producta, utrum ex aquâ vel terrâ? Resp. Tametsi hæc duo elementa concurrunt ad generationem mineralium: tamen aquæ conceditur prædominium. 8. *Sexto die Deus creauit bestias terrestres & hominem.* Illas quidem è terrâ, hunc verò ex peculiari terrâ, quæ philosophis adeptis dicitur terra Adamica, itemque simpliciter *Adamah.* Hæc igitur est series creationis corporum, quam includimus huic veticulo:

1. 2. 3. 4. 5. 6.  
Lux, Aër, Tellus, Sidera, Pisces, Homo.

Corporum istorum ουσιαστικὴ hæc est.





Efficiens  
mundi se-  
cundaria.

*V. Generatio perpetua novorum in mundum est  
causa mundi efficiens secundaria & succedanea.*

Efficiens mundi consideratur vel quoad primam constitu-  
tionem, vel quoad perpetuam successionem. Efficiens prio-  
re modo considerata est omnipotens illa Dei vis, in creatione  
primâ se manifestans. Efficiens posteriore modo est eadem  
Dei vis in generatione se manifestans quotidie. Nam quia  
mundus secundum multas partes suas consideratur, est veluti  
quoddam ens fluens, id est tale, in quo partibus quibusdam  
pristinis corruptis, penitus novæ succedunt, ut in plantis &  
animalibus videre est, Deus quotidie nova individua produ-  
cit, & ita veluti redintegrat partes mundi per generationem.  
Atque hanc ob causam, Deus dicitur etiam nunc creare. Quo  
sensu accipi debet illud vulgatum: *Conservatio mundi est  
continuata creatio*: non quod creare & conservare formaliter  
idem sint, sed quod Deus æquè influat ad porro esse atque ad  
primum esse, ita ut creando conservet, atque conservando  
ciet. Nimirum sicuti Deus scipionem detrahendo panis, ut  
Scriptura loquitur, inhibet influxum suæ benedictio-  
nis suæ, atque ita panis vires non creat, sed destruit: ita elar-  
gendo scipionem suum panis, vires panis creat. Quemadmo-  
dum itaque verbum *Fiat* in creatione mundi: sic idem in  
mundi conservatione à Deo profertur.

### Cap. II. De fine mundi.

#### P R Æ C E P T A.

**F**inis mundi est bonum illud, cuius gratiâ Deus  
fecit mundum.

Estque primarius, vel secundarius.

Primarius est supernaturalis, spectatque vitam  
cœlestem. Estque vel ultimus, vel subordinatus.

Finis ultimus est gloria Dei, hoc est, agnitio & ce-  
lebratio sapientiæ, bonitatis, & potentiae ipsius.

Finis subordinatus est, ut mundus hospitium &  
domicilium præbeat Ecclesiæ Christi.

Finis naturalis est, qui pertinet ad hanc anima-  
lem vitam. Estque generalis, vel specialis.

Generalis est, ut omnes alias creaturas instar do-  
micilij complectatur & foueat.

Specialis est, ut sit habitaculum & veluti palatium  
hominis.

#### R E G V L Æ.

*I. Mundus certi alicuius finis gratiâ est à Deo  
conditus.*

Quicumque cæco & fortuito quodam atomorum concu-  
su mundum coalescere videretur, non possunt illi finem ali-  
quem tribuere. Sed hæc sententia est adeo absurda, ut ipsius  
nuda commemoratio sit sufficiens confutatio. Qui verò fi-  
nem mundi agnoscunt, variis modis illum distinguunt. Nam  
quidam aiunt, finem mundi esse vel constitutionis, vel mun-  
di jam constituti. Finis constitutionis est ipsius forma. Hæc  
enim terminat actionem, ut ex Logicis notum. Finis mundi  
jam constituti est vel totius mundi, vel partium eius invicem  
relatarum. Finis totius mundi est intermedius, vel ultimus.  
Intermedius est ipsa mundi perfectio, seu optimum ipsius  
esse: quia unumquodque est actionis suæ gratiâ. Ultimus, est  
ipsius mundi architectus Deus. Eadem enim res est prima  
causa efficiens & ultimus finis. Quod si partes mundi conser-  
vantur inter sese, partes imperfectiores sunt propter perfe-  
ctiores, & simplices propter compositas. Unde finis secunda-  
rius omnium corporum naturalium dicitur homo. Alii mun-  
di finis est primarius, vel secundarius. Primarius est præci-  
puus, vel minis præcipuus. Præcipuus est ipse Deus; minis  
præcipuus est usus hominum, & is quidem generalis, vel spe-  
cialis. Generalis est propagatio generis humani. Specialis est  
propagatio Ecclesiæ, quæ est civitas Dei. Inter recentiores  
scriptores est philosophus magni nominis, qui statuit homi-  
nem esse primum finem mundi, Dei autem gloriam secun-  
darium. Sed Scriptura disertè docet, Deum omnia propter se-  
ipsum fecisse: & ratio dicitur, Deum non posse esse finem ope-  
rum suorum secundarium. Quid? Tantum abest, ut Deus sit  
finis operum suorum secundarius, ut accuratè loquendo Deus  
non agat propter finem à se diversum. Si enim ageret propter  
finem extra se, jam dependeret ab illo fine.

*I. Mundus est speciosissimum theatrum & luci-  
dissimum speculum sapientiæ, bonitatis, & omnipotentiae  
Dei.*

In historiâ Ecclesiasticâ legimus, quod philosophi quidam  
rogauerint Antonium Eremitam, unde sibi multijugam suam  
eruditionem comparasset, destitutus libris & præceptoribus:  
quodque hoc ab illo tulerint responsum, se unico contentum  
esse libro, qui constet tribus foliis, cœlo videlicet, aquâ, & ter-  
râ, in quibus singulis infinitæ literæ sint exaratae. Satis profe-  
ctò appositè. Deus enim Opt. Max. hunc mundum condidit,  
ut homo non tantum in eo, ut loco spatiofissimo & speciosis-  
simo vivat, & ex eo victum omniâque necessaria petat: sed  
etiam, ut ex hoc pulcherrimo theatro & lucidissimo speculo  
infinitam conditoris sapientiam, bonitatem, & potentiam  
agnoscat, & ad ipsum amandum & colendum excitetur.

### Cap. III. De principiis mundi internis.

#### P R Æ C E P T A.

**P**rinicipia mundi interna sunt materiâ & forma.  
Materia mundi est remota, vel propinqua.

Remota est massa illa rudis & informis, quam  
Deus ab initio ex nihilo produxit.

Propinqua mundi materia sunt partes ipsius in-  
tegrales; ipsa scilicet corpora naturalia, quæ in su-  
perioribus libris enarrauimus: videlicet cœlum, ele-  
menta, & omnia ex elementis composita. Quæ pos-  
sunt diuidi in partes continentes, uti sunt cœlum,  
terra, aqua: & contentas, uti sunt stellæ, aues, pisces  
&c. Ita enim mundus magnus & parvus eandem re-  
cipiunt partitionem.

Forma mundi est ipsa *ἡγεμονία*, id est, artificio-  
sa dispositio singularum illius partium.

#### R E G V L Æ.

*I. Mundus est à nihilo factus, non immediate, sed  
mediate.*

Mundus dicitur *Hebr. 1. v. 1.* verbo Dei constructus, ut quæ  
cernuntur ex non apparentibus sint facta. Quorum verbo-  
rum hic est sensus, quod mundus sit à nihilo factus. Hoc au-  
tem intelligendum est non immediate, sed mediatè. Non im-  
mediate: quia factus est ex informi materiâ, ut appellatur in  
libro *Sapientia cap. 1. 1.* qualem quidem materiam à Deo pro-  
ductam esse planum fiet, si inspiciantur ea quæ diximus *par. 1. Phys. cap. 1. & cap. 1. huius Cosmologiae*. Sed quia hæc materia  
ex nihilo est facta, id est, ex nullâ præiacente materiâ, recte  
dicitur ipse mundus à nihilo factus.

*I. Materia mundi proxima sunt omnia corpora  
naturalia.*

Sunt qui contendunt, materiam mundi proximam esse tan-  
tum cœlos & elementa, non autem omnia corpora naturalia,  
tam cœlestia quam terrestria. Cuius assertionis banc rationem  
reddunt: quod mundus sit systema seu opificium cœli & ter-  
ræ, ita ut distinguendum sit inter locum & locatum; ædificium  
& ea quæ in ædificio continentur, vel ut incolæ, vel ut supel-  
lectilia, vel ut ornamenta. Adducunt etiam illud Apostoli *Ad. 17. v. 14.* quod Deus fecerit mundum, & omnia quæ in eo  
sunt; ita scilicet ut mundus sit continens, creatura, contenta  
in ipso. Id autem quod continetur, non potest dici materia  
& pars continentis. Sed tenendum est, mundi vocabulum  
considerari vel ut continens, vel ut totum compositum.  
Illo modo corpora naturalia non sunt partes mundi, sed hoc  
posteriori: quo pacto corporis humani membra dicuntur par-  
tes ipsius integrales. Quod autem corpora naturalia sint par-  
tes mundi integrales, patet ex definitione partium istarum,  
quam Logici tradunt. Iis enim partes integrales sunt, quæ  
facit ad integritatem totius. Hoc verò dici potest de corpo-  
ribus naturalibus ad mundum relatis. Porro sæpe vox hæc  
*mundus*, accipitur latè, ita quidem ut angeli boni & mali di-  
cantur partes mundi.

*III. Forma mundi non nisi analogicè dici potest  
anima.*

Mundum habere formam aliquam, per quam sit, apud  
Physicos & Logicos in confesso est. Omne liquidem materia-  
rum habet formam. Sed quænam sit illa forma, non conue-  
nit inter philosophos. Alij enim formam mundi statunt ef-  
se Deum: alij animam proprie dictam, ut Platonici & Carda-  
rusali cœlum: alij sphericam eius figuram: alij denique ordi-  
nem illam in dispositione singularum partium, & distin-  
ctam in unum systema compaginatam. Ex quibus sententiis  
sola ultima est vera. Per ordinatam enim dispositionem mun-  
dus est

Finis mun-  
di an sit, &  
quis ille?

Quomodo  
mundus sit  
theatrum  
& speculū  
sapientiæ  
&c. Dei?



das est id quod est, & à chao distinguitur essentialiter. Non autem concipienda est stentis & nuda quædam dispositio, qualis est in aliquâ domo: sed efficax & benedictionis diuinæ plena: quæ dici possit anima *κατ' ἀνάγκην*. Quæ de re disputatum est supra *part. 1. Physic. c. 3. & 5.* Ceterum breuiter examinemus opiniones illas de formâ mundi. Primum pro Deo non potest esse forma mundi: tum quia semina ipsius simplicitas & maiestas non patitur, ut ille sit pars creaturæ, inque illius veniat compositionem: tum quia est causa efficiens mundi, quæ non potest ingredi essentiam effecti. Deinde quia mundus neque vegetante, neque sentiente, neque intelligente animâ est præditus, anima proprie dicta, siue spiritus quidam per mundum diffusus & ipsum vegetans atque animans, huiusmodi, inquam, spiritus ipsi tribui non potest. Tertiò cælum non est forma mundi, quia est pars mundi integralis. Denique figura rotunda cum sit adiunctum mundi, non potest esse ipsius forma.

Cap. IV. De proprietatibus mundi.

PRÆCEPTA.

Verunt principia mundi: sequuntur ipsius proprietates siue affectiones, eaque tum absolute, tum respectiue.

Proprietates absolute spectant vel quantitatem, vel qualitatem, vel motum mundi.

Quantitatem spectant Vnitas, Finitudo, Magnitudo, & Connexio partium.

Vnitas est, quâ mundus ita est numero vnus, ut alios extra se non habeat, nec alios ex se producere possit.

Finitudo est, quâ mundus habet terminos essentiæ & quantitatis.

Magnitudo est, quâ mundus est capacissimum corpus.

Connexio partium est, quâ omnes mundi partes ita sunt vnitæ, ut nullum detur in iis vacuum.

Qualitatem mundi respiciunt Perfectio, Vita, Pulchritudo, Figura, & Corruptibilitas.

Perfectio mundi est, quâ ille habet essentiam & gradus sibi debitos:

Vita mundi est, quâ ille habet animam suam, & nihil continet, quod naturaliter sit expers vitæ.

Pulchritudo est, quâ mundus delectare potest creaturas intelligentes partim harmoniâ partium & ipsarum conuenienti situ atque magnitudine, partim varietate ipsarum & suauitate tum lucis tum coloris.

Figura est circularis, quâ mundus est rotundus.

Corruptibilitas est, quâ mundus à solo Deo destrui potest.

Affectio mundi secundum ipsius motum est alteratio siue resolutio extrema, quâ mundus renouabitur modo & tempore nobis incognitis.

Proprietates mundi respectiue sunt tres: locatio passiuæ, locatio actiuæ, & relatio ad Deum, & hominem; quod scilicet mundus sit in loco; quod ipse sit locum reliquorum corporum; quod sit typus visibilis Dei inuisibilis, adeoque speculum sapientiæ, bonitatis, & potentiæ ipsius; quod denique hominem fouet ac docet.

REGVLÆ.

I. *Mundus est tantum vnus numero, teste Scripturâ & rectâ ratione.*

Cum de sententiâ Socratis mundus sit patria nostra (ipse enim interrogatus de patriâ, mundanum se esse respondit) turpe fuerit philosopho, naturam mundi ignorare. Pergamus igitur in Cosmologia nostrâ disquisitione, & inquiremus in affectiones mundi: inter quas prima est vnitas. Hic primò occurrat opinio Epicuri, qui plures mundos ex atomorum fortuito concursu factos esse asseruit. Sed hæc sententia eandem, quâ dicitur, facilitate rejicitur. Deinde sunt, qui conati sunt has mundi species: corpoream & incorpoream; visibilem & inuisibilem; archetypum & ætæpium; intelligibilem, idealem, & typicum. Sed hæc dicuntur improprie, quatenus idæ diui-

næ appellantur nomine mundi. Restat igitur tertia sententia, quæ vnum duntaxat mundum statuit: his rationibus nixa. Scriptura accuratè describit creationem mundi, & omniaque Dei opera recenset. Nusquam autem facit mentionem plurium mundorum. Huic quoque pluralitati ratio recta aduersatur. Nam si plures sunt mundi, aut sunt concentrici, aut eccentrici. At neque sunt concentrici, quoniam hæc ratione terra vnus ad terram alterius moueretur, omniumque partium confusio fieret: neque eccentrici, quoniam hæc ratione inter ista corpora daretur vacuum, quod naturæ est inimicum. Deinde quia mundus est typus Dei, necesse est ut sit tantum vnus. Vnde Aristoteles in Metaphysicis ex primi motoris vnitate, vnitatem primi mobilis concludit: & veteres ex mundi vnitate vnitatem Dei, & vicissim ex vnitate Dei mundi vnitatem collegerunt.

II. *Mundus reuerâ finitus est, & non nisi vbi inquit dicitur infinitus.*

An mundus infinitus sit?

Mundum finitum esse multis modis colligitur. Nam quia solus Deus simpliciter est infinitus; & mundus à Deo est factus, item reuerâ est compositus, partes præterea habet finitas, certaque constat figurâ, & denique essentiam habet limitatam, magnitudinemque terminis circumscriptam: non potest dici, quod mundus sit simpliciter infinitus. Quas dici potest infinitus secundum quid: videl. respectu hominum, qui finem & terminos eius inuestigare non possunt. Scaliger etiam *ex. 61. sect. 2.* ait, mundum esse infinitum æuo, id est, duratione, quia semper durabit. Cur verò, inquit aliquis, Deus, qui est infinitus, non fecit mundum infinitum? Resp. Deus non potuit facere Deum. Fecisset autem, si aliquid simpliciter infinitum fecisset. Excipis: Qualis causa, talis effectus. Resp. Hic canon multas admittit limitationes, præsertim si causa liberè agat. Et verò infinitatis Dei vestigia sunt in mundo, quatenus nulla creatura infinita illa mundi indiuidua, infinitasque illorum partes & vires finire potest. Huic infinitati adde infinitatem durationis, id est, æternitatem mundi à posteriori. Semper autem memineris, Deum esse causam mundi æquiocam, ita ut hic nulla possit esse paritas, sed tantum similitudo.

III. *Mundus est corpus capacissimum, adeo quidem ut visibus & sensibus nostris negatum sit, capacitatem illam capere.*

Quæ sit mundi magnitudo?

Ratio prioris est: quia mundus est domicilium omnium corporum naturalium: quæ cum multa sint & plurima ex illis admodum vasta, necesse est ut mundus sit omnium capacissimus. Ratio posterioris est: quia sensus nostri non possunt assequi longitudinem, latitudinem, & profunditatem totius mundi. Eri enim terræ quantitas utcumque nobis est cognita, & aliquid de magnitudine corporum celestium assequimur: hæc tamen ita non sunt comparata, ut magnitudinem totius mundi nobis ob oculos ponant, præsertim si spectemus cælum extrinsecus, & exactum reliquorum cælorum calculum.

IV. *In mundo non datur vacuum secundum naturam.*

An in mundo sit vacuum?

Vacuum quatuor modis accipitur: videlicet pro loco, in quo tantum est ær, ut in vitro vacuo: item pro loco, in quo corpora non reperiuntur, qui ibi debebant esse, ut crumena dicitur vacua, dum pecunia abest: tum pro loco, in quo corpus aliquod mouetur vel quiescit: & denique pro spatio inani, quod sit inter duo corpora, nullo repletum corpore: & hoc modo rursus accipitur bifariam. Aut enim ingens quoddam spatium & velut hiatus intelligitur per vacuum aut paruum spatium. Paruum istud vacuum datur, sed violentè & præter naturam: ut si in fistulâ inferiore orificio obstructo ex superiore ærem ad te attrahas. Sed magnum illud & ingens vacuum, nullo modo potest dari. Rectè igitur dicimus, quod inter affectiones mundi sit fuga vacui. Nullum quippe in mundo dari potest spatium, quod nullo sit corpore repletum, secundum naturam: tum quia in mundo est mutua & perpetua corporum successio, tum quia omnes mundi partes inter se sunt contiguae. Vbi autem est contiguitas, ibi non datur vacuum: quia omne vacuum præsupponit discontinuationem corporum: qualis in mundo non habet locum. Est enim archetissima vnio corporum inferiorum & superiorum, nec non inferiorum inter sese, ita ut nullus in mundo dari possit angulus, in quo non sit necessario aliquod corpus: idque propterea, ut virtus cæli tanquam supremi corporis possit per intermedia corpora in inferiora transmitti: quod fieri non posset, si mundus alicubi vacuo spatio biaret. Hinc natura ob fugam vacui concedit, ut corpora leuia præter naturam suam saepe ferantur deorsum, & grania sursum: ut si fistulam in aquam immittas, & ærem intus contentum ad te attrahas, aqua mox sursum mouebitur, ne detur vacuum. Similiter si aquam vel vinum excipias canali illo, quo vtuntur ænopolæ, & postea superius orificium digito claudas, aqua vel vinum per inferius orificium



orificium non effluet. Nimirum sicut in humanâ societate bonum priuatum cedere & inferuire debet bono publico: ita in regno naturæ bonum particulare cedit bono vniuersali. Hinc est admirabilis illa harmonia & causarum efficientium in mundo subordinatio, quâ omnia & singula corpora à se inuicem adjuta suam administrant œconomiam. Hinc pulcherrimus ordo, quem omnia habent tanquam vniuersus exercitus milites, cum inter se, tum erga totum exercitum, tum denique erga ducem & principem Deum. Hic duo quæri solent. 1. An Deus possit facere vacuum? 2. Cum vacuum non detur, quomodo vacuum dicatur esse causa plurimorum apotelesmatum? *Resp. ad 1.* Scaliger existimat, Deum non potuisse facere vacuum, quod non possit libi facere planè dissimile. Iam verò vacuum, cum nihil sit, Deo planè est dissimile. Sed opus est distinctione. Deus non potest facere vacuum ex formulâ decreti spientissimi, quo decreuit optima quæque facere. Sed posset facere vacuum absolutâ suâ potentiâ: quia hoc non implicat contradictionem. Et ita Deus potest res omnes creatas annihilare. Non igitur procedit illud Scaligeri, quod Deus non possit facere *τὸ* nihil nisi quis fortè sic accipere velit verba Scaligeri, quod Deus non possit creare nihil: cum creatio semper terminetur ad aliquid. *Resp. ad 2.* Non vacuum illud ingens, sed fuga facui est causa istarum rerum: non quod sit vacuum, sed ne sit. Deinde vacuum *βλαστὸς* datur, non *φωκὸς*. Vititur autem natura variis mediis ad declinandum & fugiendum vacuum: videlicet 1. *Motu violento*, quo grauius sursum, leuius deorsum feruntur, vt videmus in fistulis & tubulis, per quos aqua ascendit, vel è quibus non effluit obturato superiori orificio. 2. *Quiete corporis mobilis*: vt si quis latera folium, obstructo orificio, diducere velit, frustra laborabit. 3. *Violentâ attractione alterius corporis*: vt in cucurbitulis videre est, quibus vtuntur ad scarificationem. Si enim adhibito lychno aer in ius rarefiat, sanguis ascendit, ne detur ibi vacuum. 4. *Rupturâ*: vt si vas plenum aquâ calidâ firmiter oclusum sub cœlo frigidiore collocetur, aquâ congelascente & proinde minus spatium occupante, vas rumpitur. 5. *Raresfactione & condensatione*, iuxta vulgatos versiculos:

*Densat erant quæ raro modo, & quæ densa relaxat,*

*Ne vacuum detur, penetret nec corpora corpus.*

Querat hinc aliquis, Annon detur vacuum seu inane extra cœlum? *Resp.* Non datur ibi vacuum, quod sit hiatus, interruptio, & spatium quoddam inter corpus & corpus: sed inane quoddam & quasi infinitum spatium imaginarium, in quo Deum esse concipimus.

*V. Mundus est perfectus extensiuè & intensiuè, seu perfectione partium & graduum.*

Est perfectus extensiuè, id est, quoad complementum essentia & partium. Et hæc est perfectio partium, id est, sufficientia specierum & partium ad totam istam machinam complendam. Deinde mundus est perfectus intensiuè, seu perfectione graduum, hoc est, quoad virtutes, operationes, & ascensionem finis, qui est illustratio gloriæ Dei. Vtrumque ita patet. Primò Deus vidit omnia sua opera esse bona, *Gen. 1.* Bonum autem & perfectum reciprocantur. Et bonum est, quod conforme est voluntati Dei. Iam verò mundus non congrueret cum voluntate Dei, si esset imperfectus. Imperfectum quippe non est volubile seu amabile. Deinde nullum corpus in mundo potest nominari, quod sit imperfectum: imperfectio scilicet priuatiua. Cum igitur mundus constet ex partibus perfectis, ipsum quoque perfectum esse oportet. Hic duo quærentur, 1. An Deus potuerit mundum creare meliorem & perfectiorem? 2. An omnes corporum naturalium species in principio à Deo fuerint creatæ? *Resp. ad 1.* Optimus fecit optimum. Deus igitur non potuit facere mundum meliorem, si species bonitatem essentialem: tamen concedi posset, Deum potuisse condere mundum meliorem, quoad bonitatem accidentalem. Sed, inquis, paulò antè dictum est, mundum esse perfectum perfectione graduum. *Resp.* Perfectio graduum est duplex, absoluta & limitata. Priori modo perfectio graduum non tribuitur mundo, sed posteriori: quatenus videlicet habet omnes numeros & gradus perfectionis à decreto Dei sapientissimè limitatos & definitos. Absoluta illa perfectio graduum pendet à potentiâ Dei absolutâ: limitata à potentiâ actuali, quæ supponit formulam decreti. Optimus igitur est conditus mundus & ratione partium, & ratione graduum, prout illam bonitatem ab æterno Deus decreuit. Sic v.g. Deus potuisset hominem ita condere, vt condidit bonos angelos, qui persisterunt. Et ita quidem vulgò philosophantur de perfectione mundi. Si malis, ita habet. Mundus consideratur vel ratione sui, vt est totum, vel ratione partium. Priori modo mundus est perfectus perfectione partium & graduum: posteriori modo non est perfectus perfectione graduum, quia quibusdam creaturis Deus absolutâ suâ potentiâ posset adiungere aliquem bonitatis gradum: exempli gratiâ, si consideres loca horrida vel solitudine, vel frigore. Sed memineras, frana non esse laxanda curiositati in hac quæstione,

ne vel momum imitemur, qui carpebat Dei opera, vel similes simus Alphonso X Hispaniæ regi, quem historici à Deo percussum referunt, propterea quod diceret, omnia Dei opera meliora potuisse fieri, quàm à Deo facta sunt. *Ad secundam quæstionem* quod attinet, multi autumant carduos, spinas, lolium, zizanium, herbas venenatas, animalia fœda & noxia, vt rubetas, bufones, & denique animalia ex putredine nata, vt insecta, videlicet muscas, scarabæos, crabrones, & similia, ante lapsum non extitisse, sed pœnæ loco post lapsum introducta fuisse. Verum huic sententiæ obstat, quod Deus opificium mundi absolutissimum condiderit, quodque semina omnium omnino specierum in primâ creatione produxerit. Sic igitur statuendum esse videtur, Deum omnes omnino species in primâ creatione produxisse, ita vt omnes & singulæ fuerint splendidæ simul ac viles homini: post lapsum verò plurimas & deformeas & perniciosas esse affectas. Plurimas dico: quia tametsi maledictio diuina ad omnes creaturas corporeas se extendat: inæqualiter tamen illas respicit, alias scilicet magis, alias minus. Omnes interim perniciosæ & noxiæ creaturæ homini profunt, vel vt medicina, vel vt pœna. Quod pertinet illud Augustini, quod animantes perniciosissimæ quadrifariam homini sint commodæ: videlicet vel quia ipsum penalerit lædunt, vel salubriter exercent, vel vtiliter probant, vel ignoranter docent.

#### *VI. Mundus rectè dicitur animatus.*

Etenim animatum est, quod habet animam. At mundus habet animam: quia constat spiritu quodam viuifico, qui permeat omnes mundi partes, & illas in vigore & actu perpetuo conseruat.

*VII. Mundus quoad substantiam suam & accidentia naturalia est pulcherrimus: quoad quædam accidentia praternaturalia est deformis.*

Quæ duo pulcherrimum corpus constituunt, ea mundo absolutissimâ quâdam ratione insunt, proportio nempe partium aptissima, quoad magnitudinem & situm: itemque suauitatis lucis & coloris varia. Et verò quidquid habet ratione entis in boni, id pulchrum sit oportet. Atque hæc pulchritudo respicit essentiam mundi, hoc est, & substantiam & accidentia naturalia. Sed quod attinet ad accidentia illa, quæ dicuntur vitia, mundus reuerâ est immundus: quippe peccatoribus & peccatis repletus. Atque hæc immundities tanta est, vt creaturarum irrationalium pulchritudinem aliquo modo obscurer. Vniuersa enim creatura est obnoxia vanitati, vt docet Apostolus *Rom. 8.* Deinde in quibusdam creaturis pulchritudo non tantum est obscurata, sed etiam commutata, vt in bufonibus, serpentibus, crocodilibus, rubetis, & multis insectis, vt potius deformes quàm pulchræ habeantur. Hæc tamen deformitas nihil derogat partibus mundi principalibus, à quibus mundus præcipue dominatur, vt sunt cœlum & elementa. Neque etiam derogat præcipuis plantis & animalibus. Ipse quoque creaturæ, quæ dicuntur deformes, vt crocodilus, serpens, & similes, ex accidenti conferunt ad mundi ornatum, quatenus ex eorum comparatione splendor reliquarum creaturarum magis apparet atque placet. Ad extremum maxima mundi deformitas est peccatum: quod duabus tantum in hoc vniuerso creaturis inest, diabolo videlicet & homini: quorum culpâ immundities & vanitas inest reliquis creaturis, sed per accidens. Atque hoc sensu *ἡ ὁσμή ἀνθρώπου* dici solet.

#### *VIII. Mundus est figura exactè rotunda.*

Nam corpori perfectissimo competit figura perfectissima. Mundus autem est corpus perfectissimum: quia continet reliqua corpora. Et figura rotunda est perfectissima; tum quia omnes figuras complexa tenet, nihilque asperitatis habet, nihil offensionis, nihil incisum angulis, nihil anfractibus, nihil lacunosum, nihil eminens: tum quia est typus diuinæ perfectionis, vt ipse carens principio & fine. Deinde præcipue mundi partes sunt rotundæ. Iam verò contenta æmulantur figuram continentis. Hic quæritur, An differentiarum positionis sint in mundo? *Resp.* Tres sunt oppositiones, è quibus prodeunt sex diuersæ positionis differentia: videlicet dextrum finistrum, antè retrò, sursum deorsum: quibus alij addunt ius & extra, alij medium & extremum. Sed *τὸ* extra non reperitur in magnitudine, quemadmodum reliquæ differentia & medium cum extremo redigitur ad longitudinem, videlicet ad sursum & deorsum. Porro differentia illæ sunt termini triuæ oppositionis dimensionum, ita vt superum longitudinis, dextrum latitudinis, anterior profunditatis sit principium. Hinc vt longitudo est prior latitudine & profunditate: sic superum dextro & anteriori prius est origine. At si dignitatem & perfectionem spectes, hic est ordo: Anterior, Dextrum, Superius. Nam *τὸ* Supra est principium ætationis, quæ est vltima perfectione, licet sit prima origine: dextrum est, vnde incipit morus, tanquam à termino à quo & virtute moue (vnde dextrum

An mundus sit perfectus?



dextrum pro felici, sinistrum pro inauspicato habetur) antequam denique est principium perogatiæ, unde intellectui & sensui respondere dicitur. Has positionis differentias in mundi compage consideramus principaliter & minus principaliter. Principaliter ratione cœli, mundi elementaris, & animatorum. *Ratione cœli* pars orientalis est dextra, & occidentalis sinistra, si spectetur motus primus. Respectu autem motus secundi, occidentalis plaga est dextra. Præterea pars meridionalis est anterior, polusque arcticus deorsum; posteriori modo pars meridionalis est deorsum, australis sursum. Hæ igitur positiones cœlo tribuuntur primò *ratio Phœni*, quæ cœlum est; deinde *ratio Phœni*, quatenus ad nos refertur. *Ratione mundi elementaris* dux tantum repetiuntur positionis differentie, videlicet sursum & deorsum. Elementa enim mouentur vel à centro, vel ad centrum motu recto. Denique *ratione animatorum* hæ differentie considerantur in plantis & animalibus. Et in plantis quidem talis est positio, ut radix sit sursum, rami deorsum. Radix enim responderet ori animalium, quoniam plantæ ex terrâ hauriunt alimentum per radicem. In stirpibus animalibus omnes istæ differentie positionis vel non inveniuntur, vel confusè inveniuntur. Sunt enim zoophyta vel immobilia, ut quæ lapidibus sunt affixa: vel mobilia, scilicet secundum locum. Illis non competunt istæ differentie. In animalibus autem omnes istæ positiones locum habent: in aliis quidem exactissime, ut in homine, in aliis minus exactè, ut in quadrupedibus in quibus & sursum & antè ferè coincidunt, quia habent capita deorsum vergentia. Eadem positionum differentie minus principaliter spectantur tum ratione regionum & habitationum diversarum, ita ut una eademque regio diversò respectu sit orientalis & occidentalis: tum ratione positus arbitrarij, ut cum pars ea quæ potius dicitur dextra, ut est septentrionalis, theologis dicitur sinistra: quâ de re vide infra Cosmographiam & Geographiam.

#### IX. Mundus est in loco interno.

Quia mundus est creatura Dei, habetque essentiam & quantitatem finitam, necessariò est in aliquo vbi: ibi scilicet vbi est, id est, in loco interno, siue in spatio isto, quod mundus suis dimensionibus adæquatum occupat. Quod autem nonnulli docent, Deum esse locum mundi, hoc populariter dicitur. Deus enim mundum continet ut causâ efficiens, non ut subiectum locans. Rursus quod alij docent, mundum etiam esse in loco externo; in spatio scilicet imaginario, quod mens nostra concipit extra mundum: id non est satis. Spatium enim istud non est reale, sed tantum ab intellectu nostro concipitur. Necesse autem est, ut mundus sit in loco reali, qui non nisi internus esse potest: qui locus est spatium intrinsecum à locato occupatum. Ideo autem mundus non est in loco externo, quia ipse est primus locus externus, in quo subsistit ratio, ne detur progressus loci externi in infinitum.

X. Resolutio mundi talis videtur futura, ut corpora mixta, homine excepto, resoluantur in simplicia elementa, & hæc una cum corporibus cœlestibus renouentur ut quidam ignis.

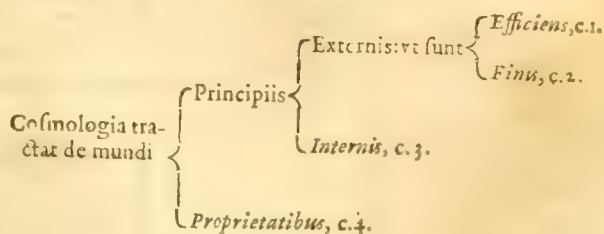
Vidimus affectiones mundi præsentis: restat imminens, videlicet resolutio, de quâ sic statuimus. Resolutio illa non tanget angelos, sed tantum corporeas creaturas, & quidem ita, ut hominis substantia sit permansura, reliquorum verò mixtorum essentia resoluenda in elementa, elementorum denique qualitates quædam abolendæ; quod postremum etiam de corporibus cœlestibus asserimus, si excipias cœlum extremum. Ratio huius sententiæ hæc est. Nulla solida ratio adferri potest, cur Deus totum hunc mundum secundum substantiam sit destructurus. Et loca Scripturæ, quæ adferuntur, non agunt de

mundi corruptione, sed vel de accidentariâ mundi mutatione in aliam œconomiam, usum, & statum, vel de finis qualitatum, quas admirantur homines in mundo: vel denique agunt de glorioso statu regni Christi post hanc vitam. Cœlum itaque & elementa mutabuntur quoad qualitates habentes aliquem defectum, manebunt autem quoad substantiam; quomodo auri substantia manet, etsi poculum aureum diutino usu corruptum ab aurifabro conficitur. Atque ita explicari debent loco illa, quæ adferuntur ex *Psal.* 102. *Esai.* 51. & 65. Ibi enim non agitur de substantiali interitu cœlorum & elementorum: sed de inuolutione mutationeque habitus vere. Quod attinet ad animalia, plantas, & similia, ista non remanent, sed admodum sit probabile: cum illorum usus concedatur immutabilem. Cœli autem & elementorum alia est ratio. Nam illa præbebunt domicilium Ecclesiæ triumphanti & cetui damnatorum. Sed obijciatur locus *Rem.* 8. quod vniuersa creatura sit liberanda à vanitate. Resp. Sane lib. ratur, quando in ultionem patietur, atque ita non seruiet homini peccatori: Sed præstiterit hic *ix.*, & potius se præparare ad imminentem illam resolutionem, quam scrupulosè de illâ disputare.

#### PERORATIO COSMOLOGIÆ.

Cosmologiam si velis facere, semper à principio mundi, per ipsius medium, usque in finem descende. Ita enim fiet, ut & Deo des gloria, quod est vltis, atque ita in fine seculi coniungaris cum eo, quod est principium, medium, & finis mundi, videlicet cum Deo Opt. Max. Hæc enim est principium inchoationis, medium vniuersis, & finis perfectionis totius huius stupendæ machinæ.

#### METHODVS COSMOLOGIÆ.



#### PERORATIO VNIVERSÆ

##### PHYSICES.

Hæc sunt Biblia naturæ, siue liber ille maximus polytechnus; cuius libri præcipui sunt, *Physica generalis*, *Vranologia*, *Stæcheiologia*, *Mictologia*, *Meteorologia*, *Oryctologia*, *Botanologia*, *Ornithologia*, *Ichthyologia*, *Bucolica*, *Anthropologia*, *Physiognomia*, & *Cosmologia*: quibus omnibus hunc hymnum sigilli loco adijce:

Age mens, mea lux, mea vis, per clara voluntas,  
Aspice facta Dei, celebra hunc, & hunc amato.  
Hic sine principio principium, sine fine finis.  
Huic esse sibi sufficit, efficitque cuncta.  
Huius velle potentia, & opus voluntas.  
Extra omnia: sed non tamen exclusus ab illis.  
Intra omnia: sed non tamen inclusus in ipsis.  
Sic intimus est ac extimus, & regit quæ creauit,  
Illisque suum atque sui indoit sigillum.  
Hunc ora mea mens, sic inuocato hunc:  
Rex magne, rex bone, ô sapiens rex,  
Oro da te amare, tibi obsequique soli,  
Qui me sic amasti, ut me feceris vnum  
Ad tuam imaginem, & mundi Imperatorem.



# THEATRVM NATVRÆ

## PERPETVIS TABVLIS

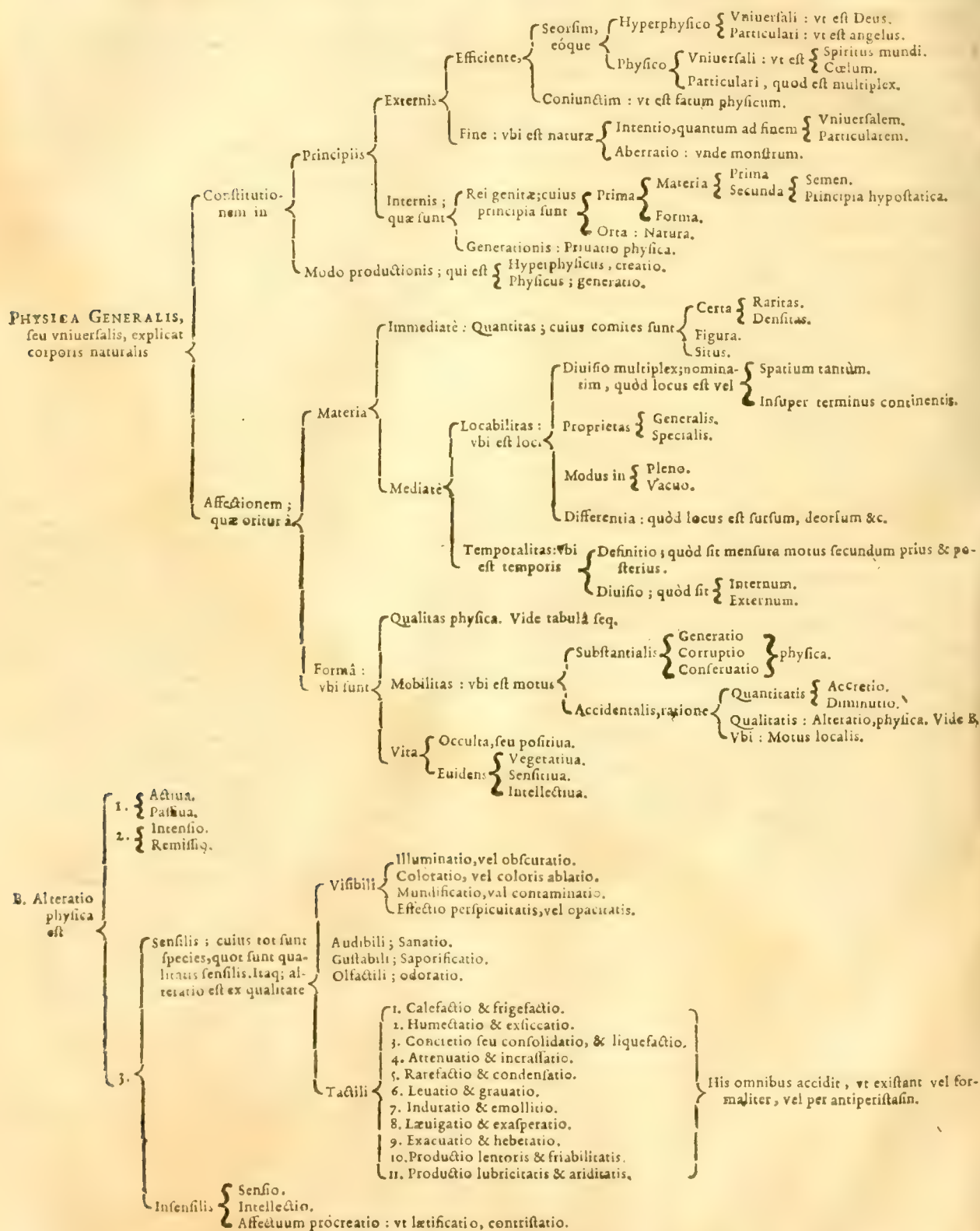
ADORNATVM.

### P R Æ F A T I O.



**B**Odinus, homo polyhistor, *Physicam* scripsit, eamq; naturæ theatrum inscripsit: quid in *syntagmate Physicæ* nobis spectanda exhibeatur *vniversitas naturæ*. Hoc exemplum in præsentia secutus, *vniversam rerum naturalium rempublicam* his tabulis & indicibus represento, vt non solum memoria habeat subsidium, sed etiam *pium cor iucunda varietate operum Dei* sese oblectet, indeq; ad *amorem & cultum opificis* excitetur.

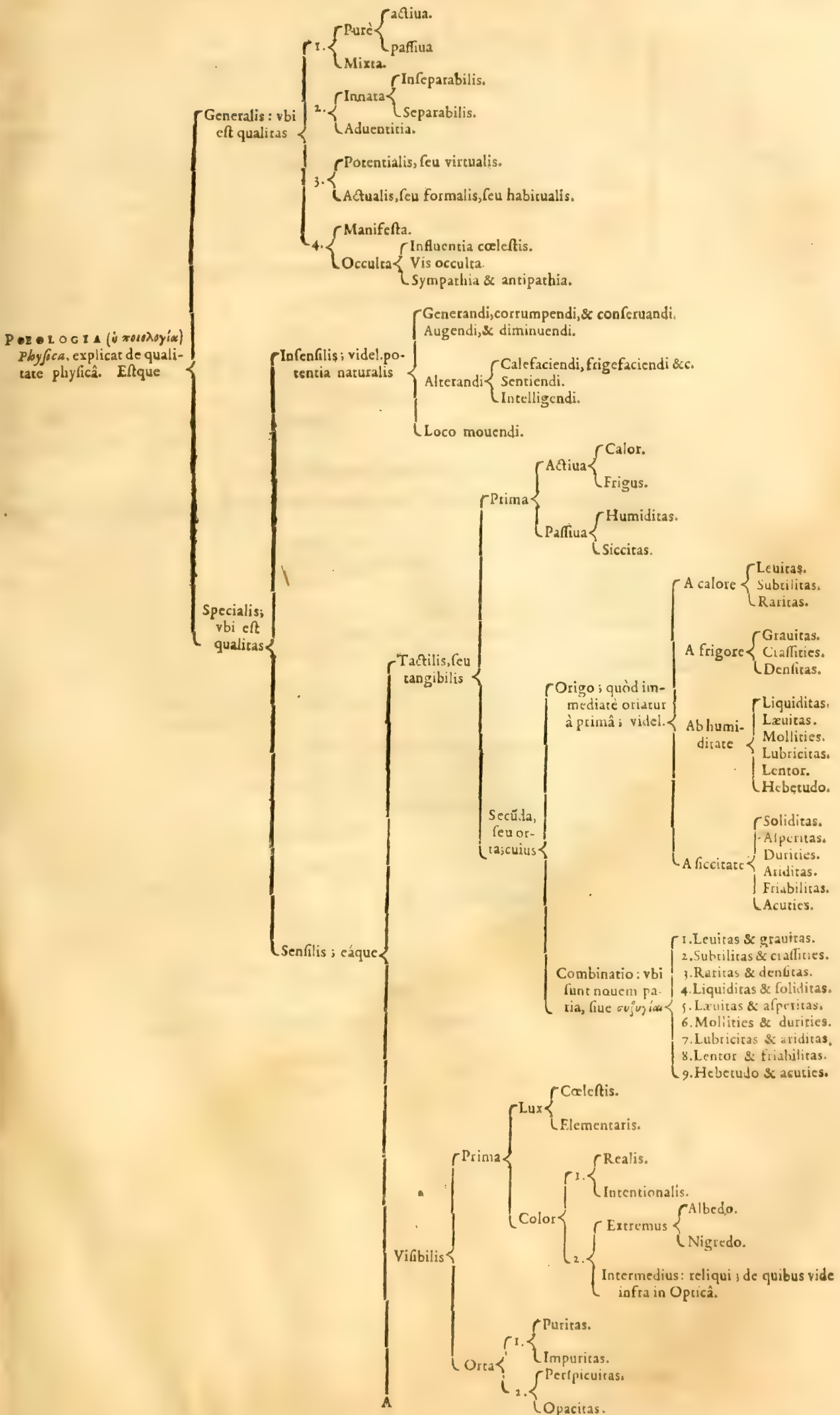
### P H Y S I C A G E N E R A L I S.



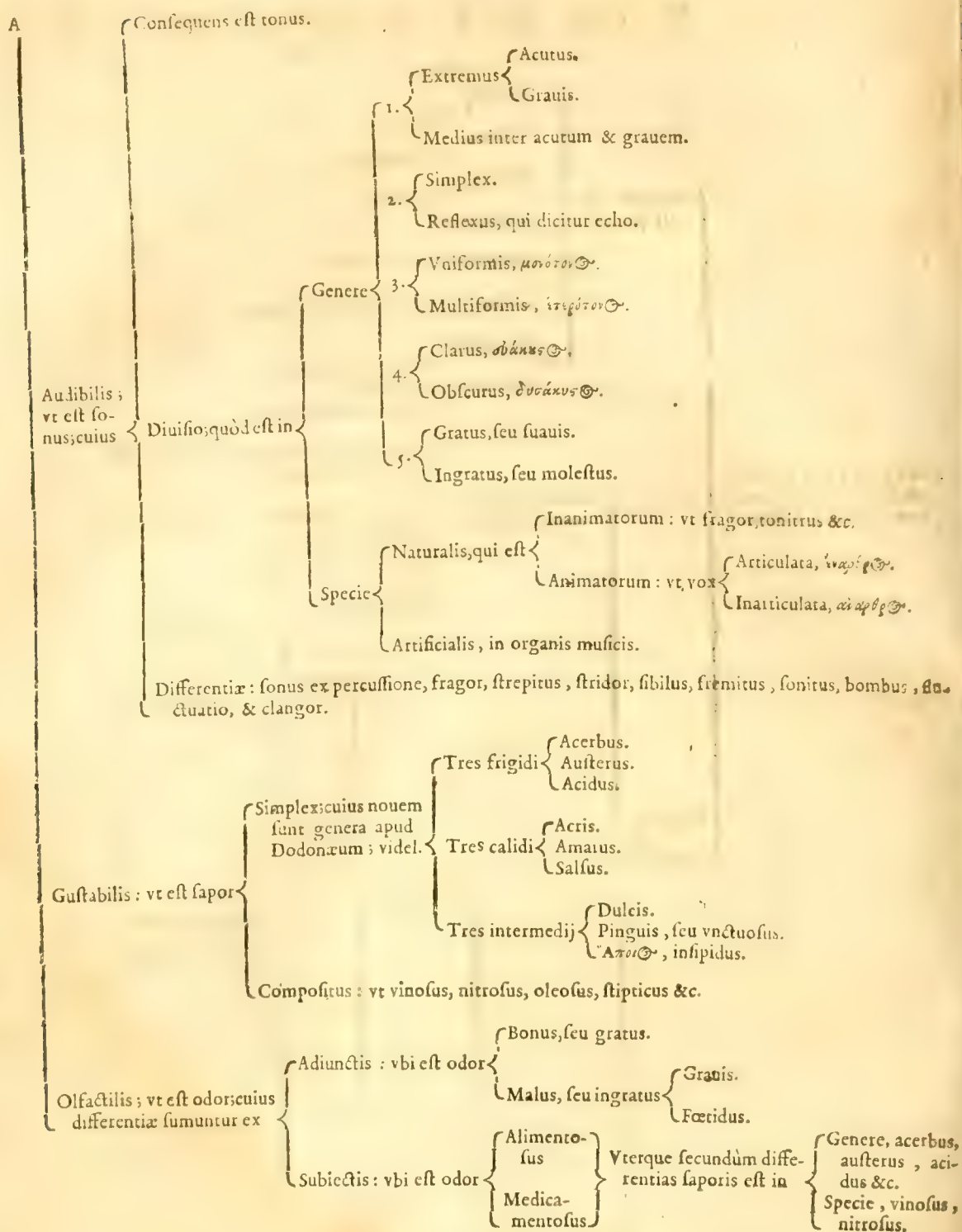
NB. VSVS PHYSICÆ GENERALIS est, vt illâ utamur tanquam clauis Physicæ specialis, hoc est, vt in examine cuiuslibet corporis naturalis, tum analytico (id est, in genesi & analysi Physicâ) percurramus principia & affectiones eo, quo hic recensentur, ordine.



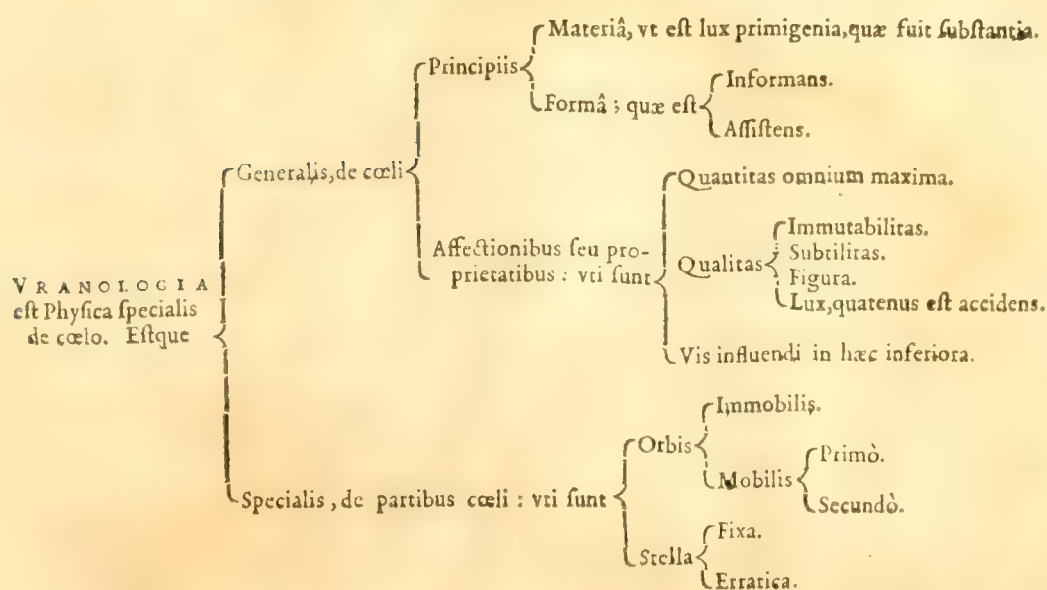
## Π Ο Ε Ο Λ Ο Γ Ι Α.





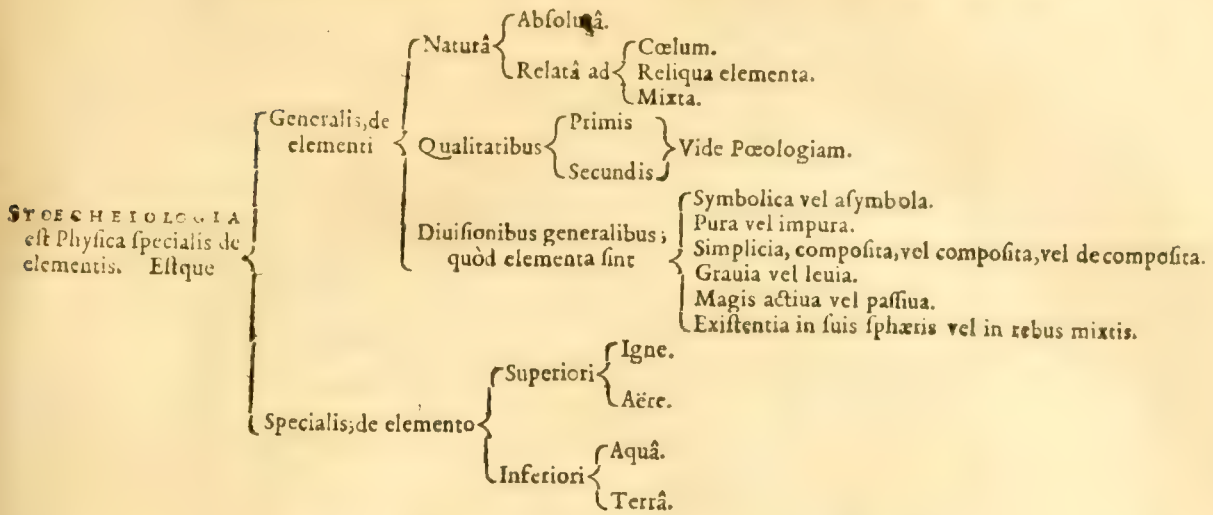


## VRANOLOGIA.





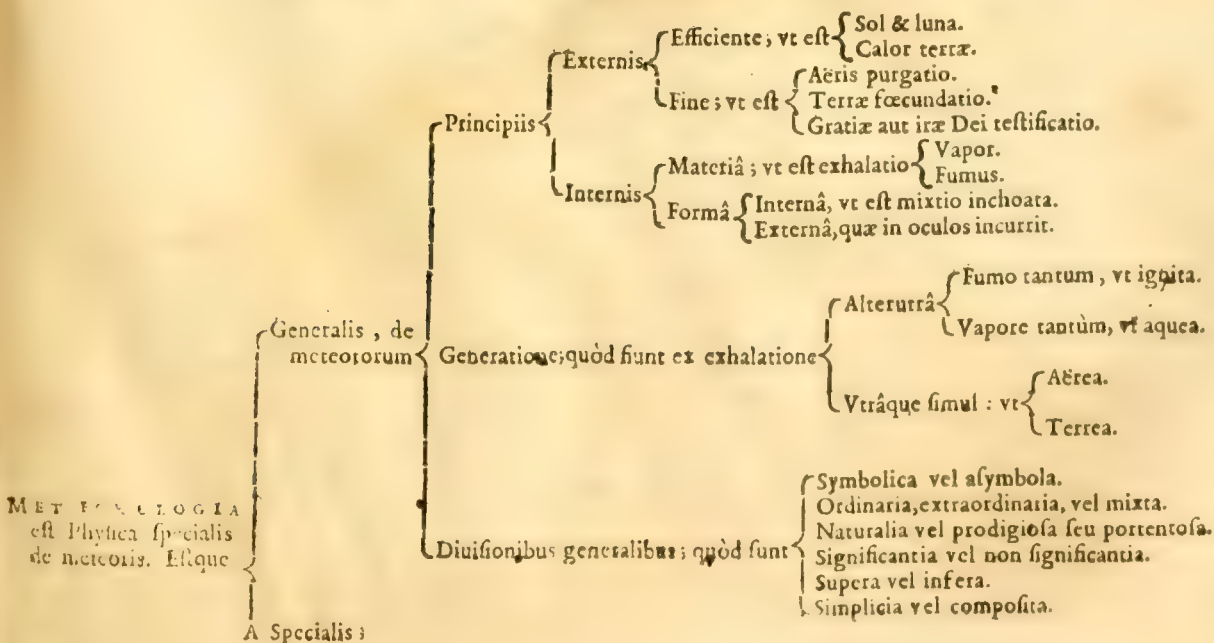
STOECHIOLOGIA.



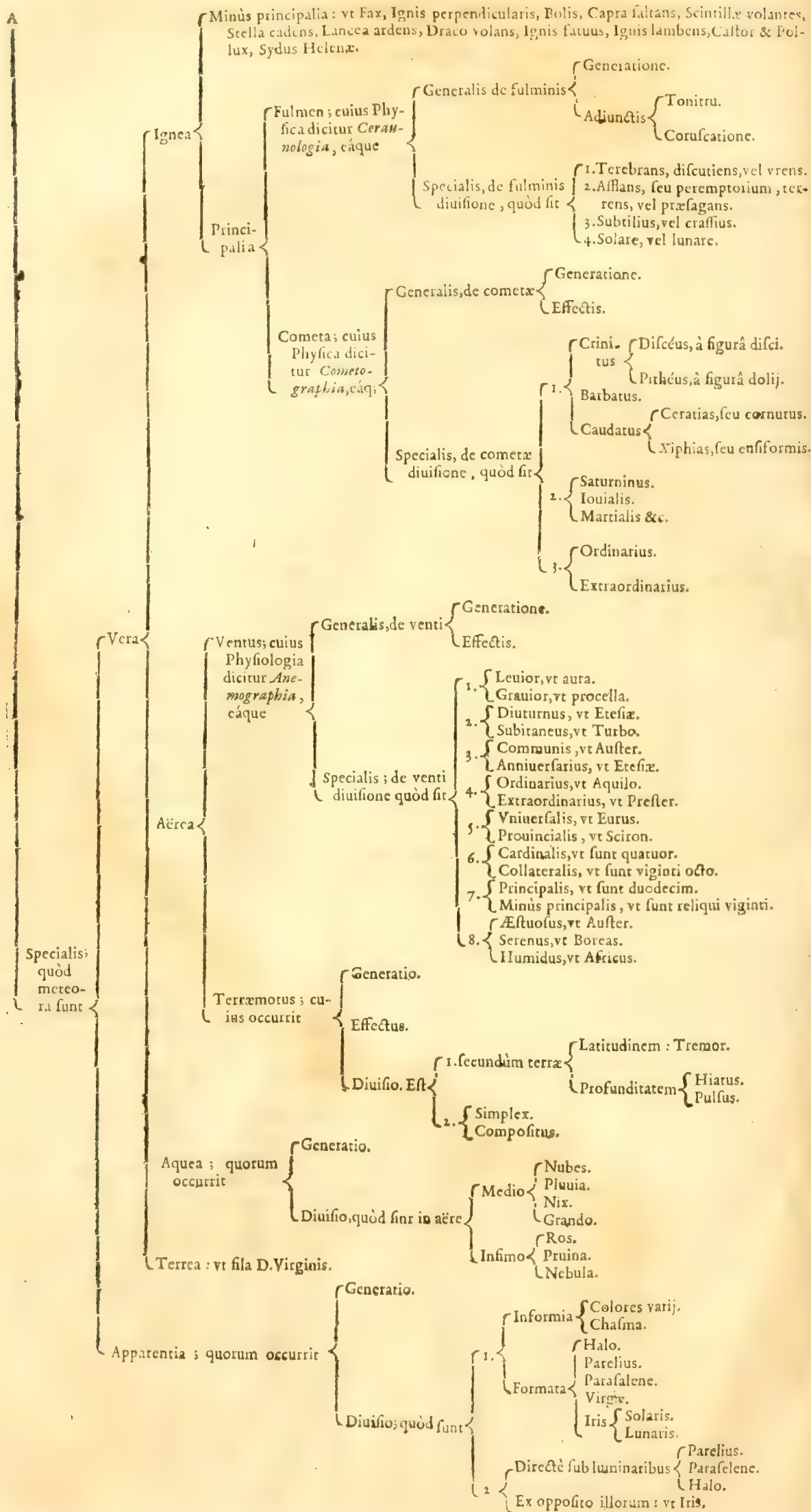
MICTOLOGIA.



METEOROLOGIA.



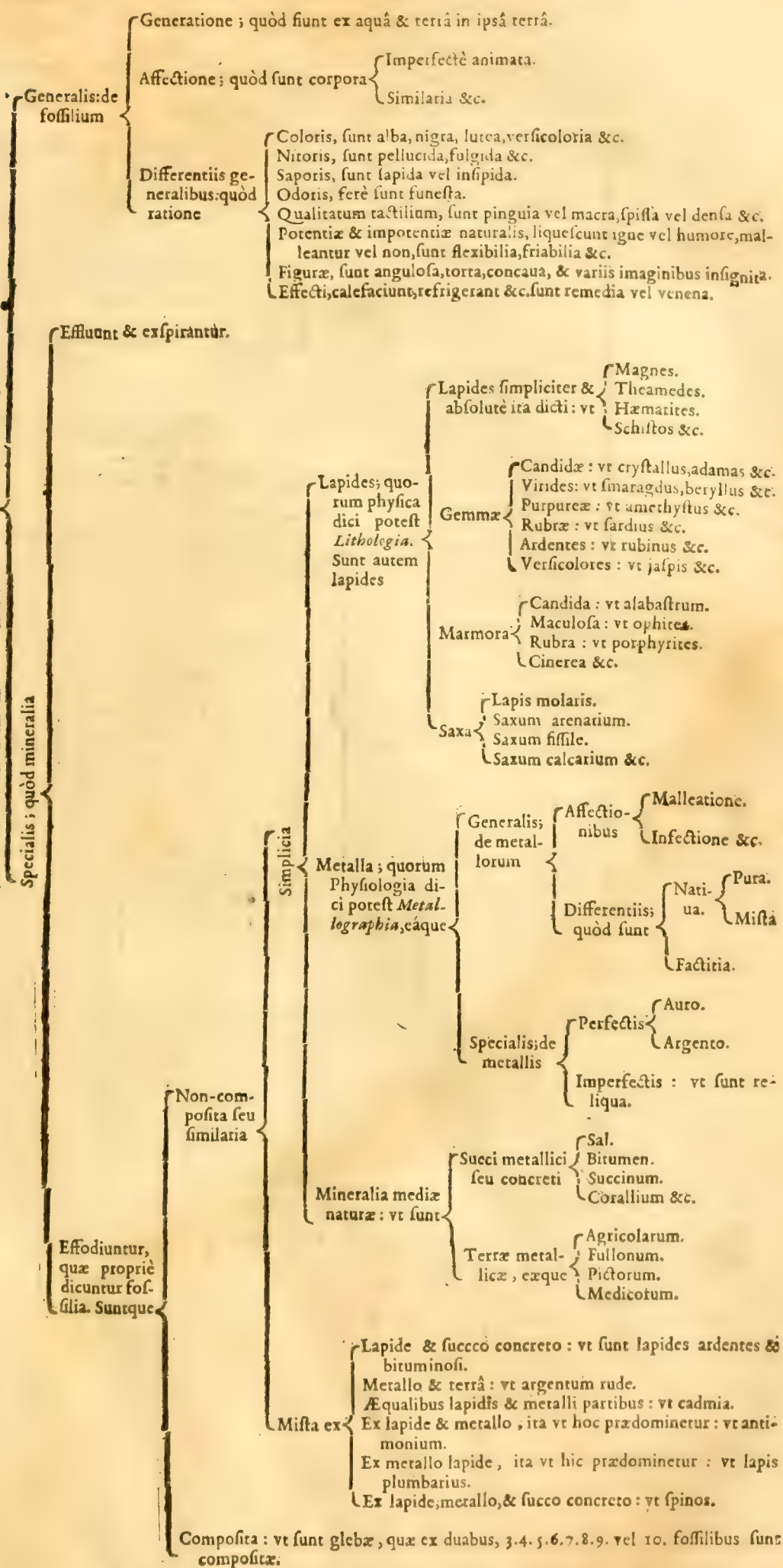




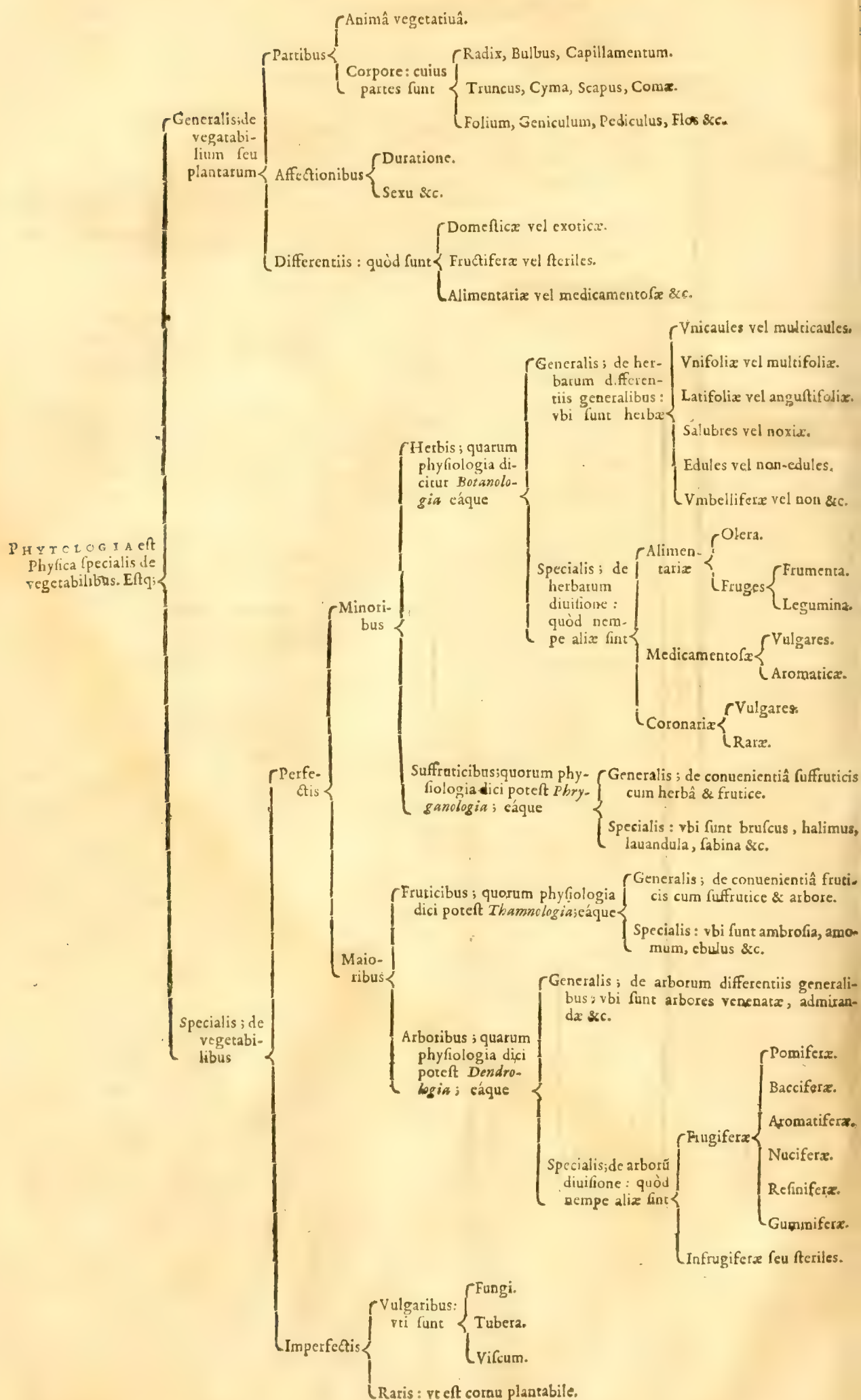


N E R T E R O L O G I A.

NERTEROLOGIA  
est Physica specialis de  
mineralibus. Estque





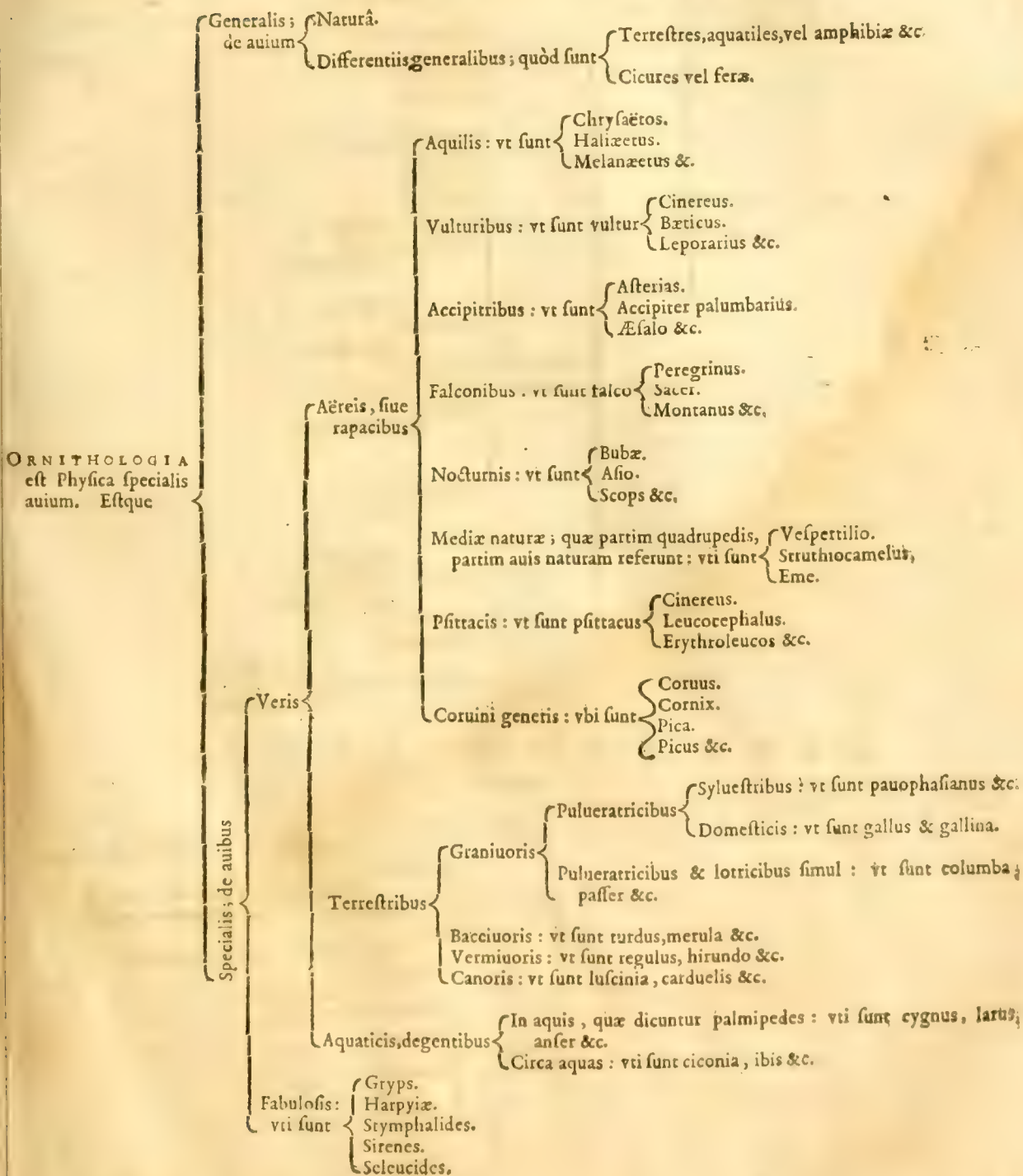




## ZOOLOGIA.

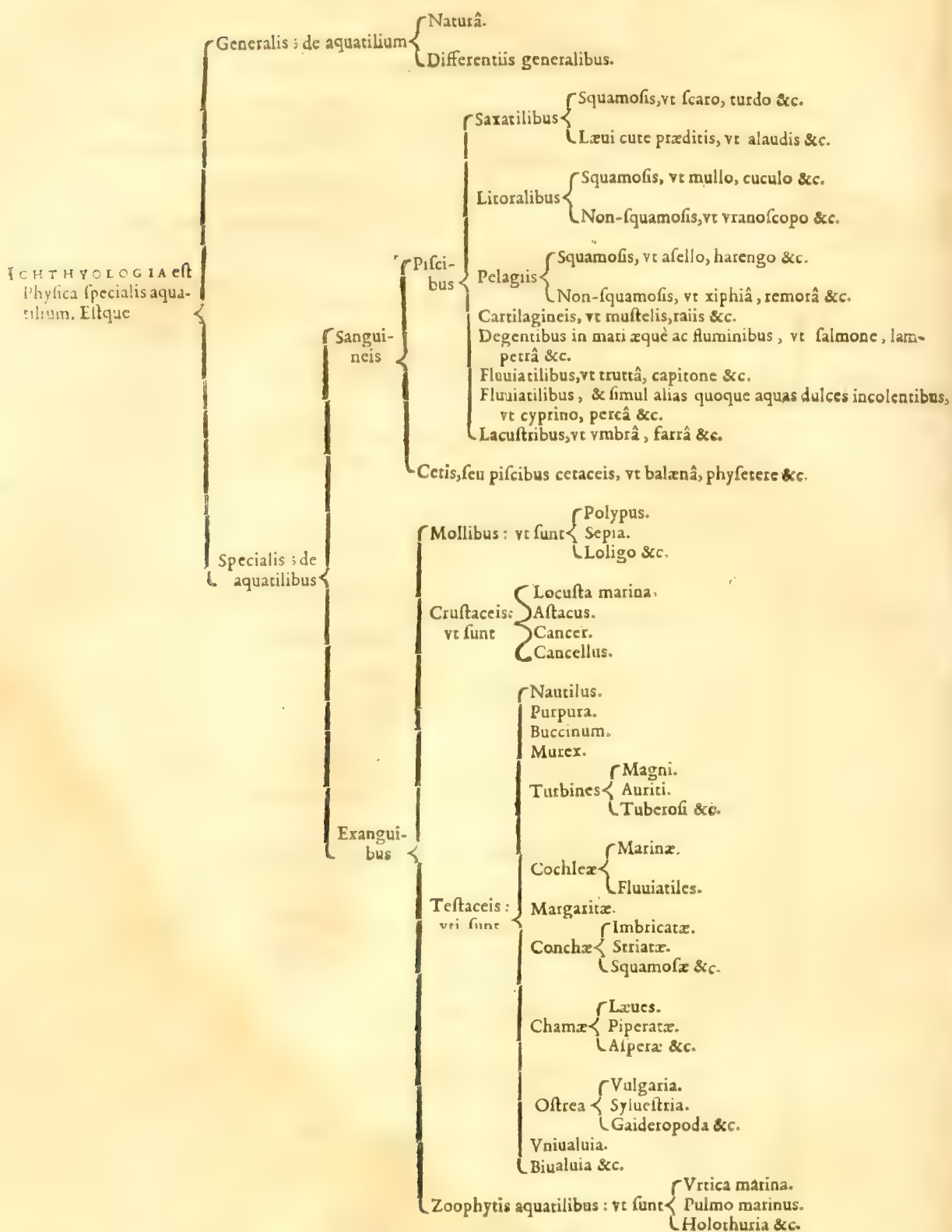


## ORNITHOLOGIA.

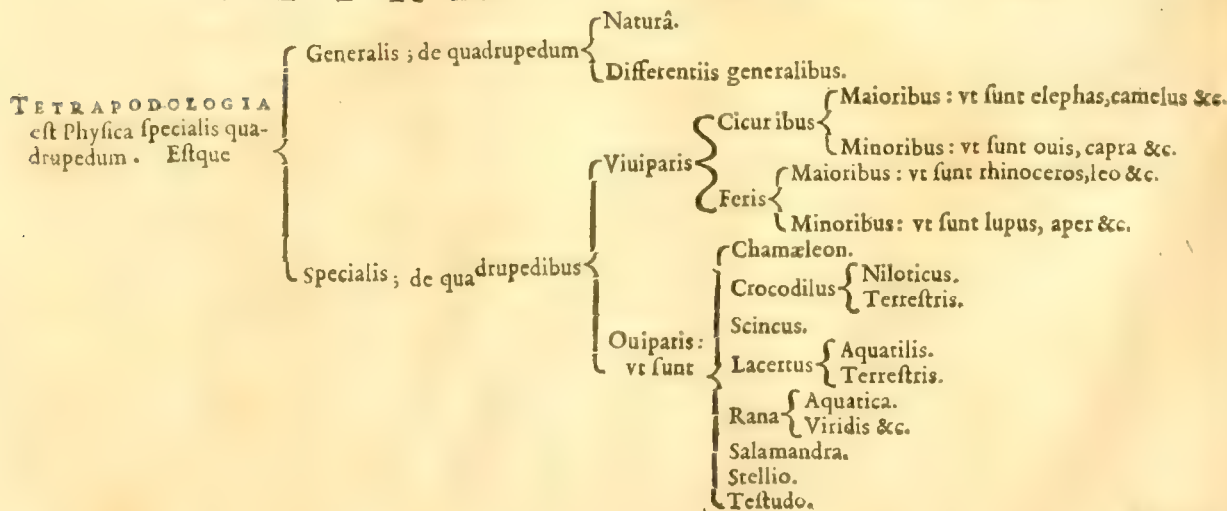




## I C H T H Y O L O G I A.

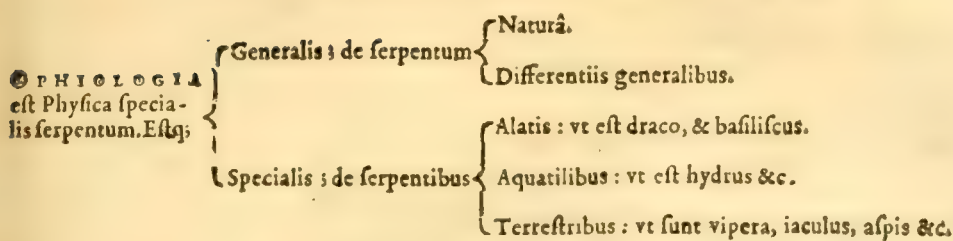


## T E T R A P O D O L O G I A.

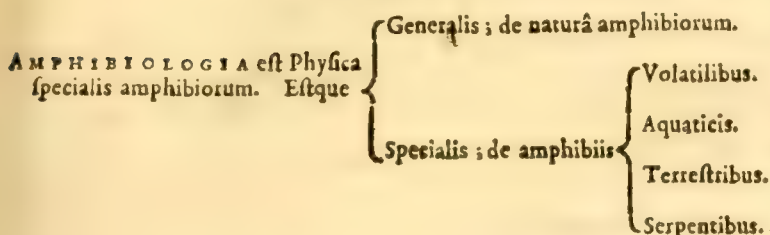




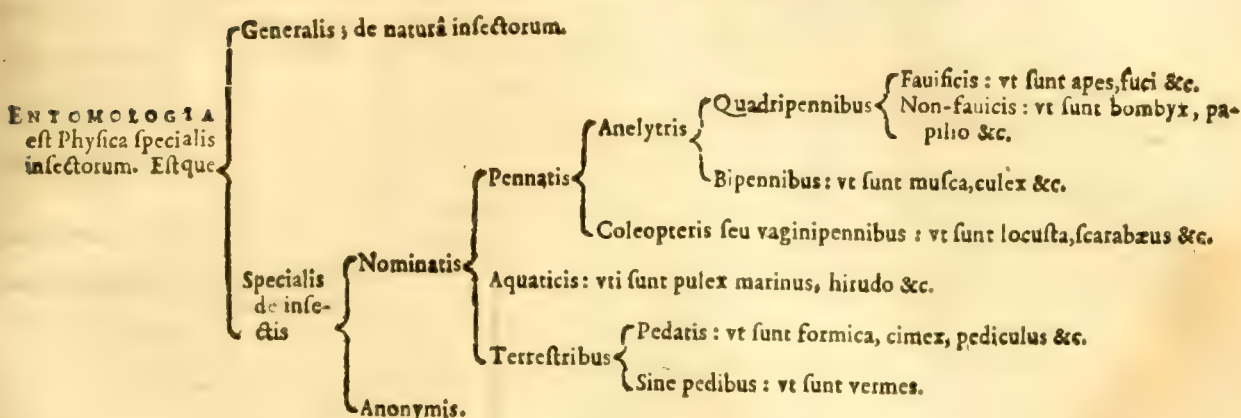
## OPHIOLOGIA.



## AMPHIBIOLOGIA.



## ENTOMOLOGIA.

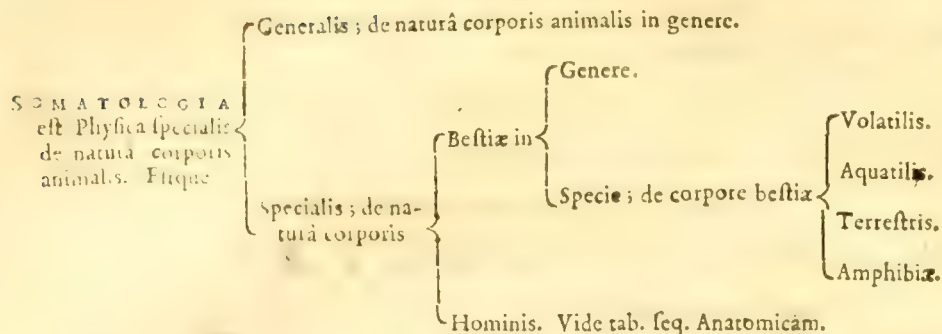
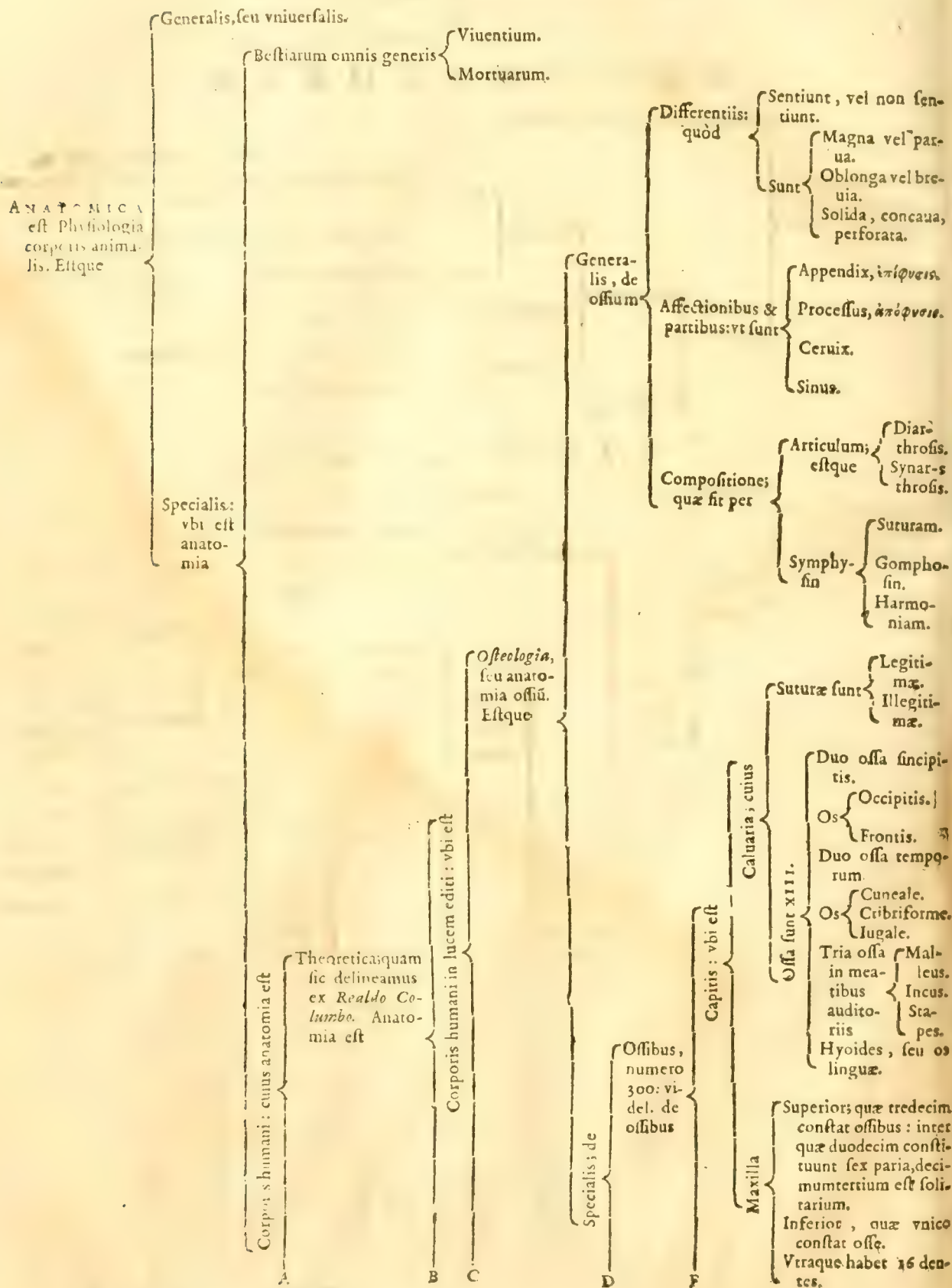


## PSYCHOLOGIA.

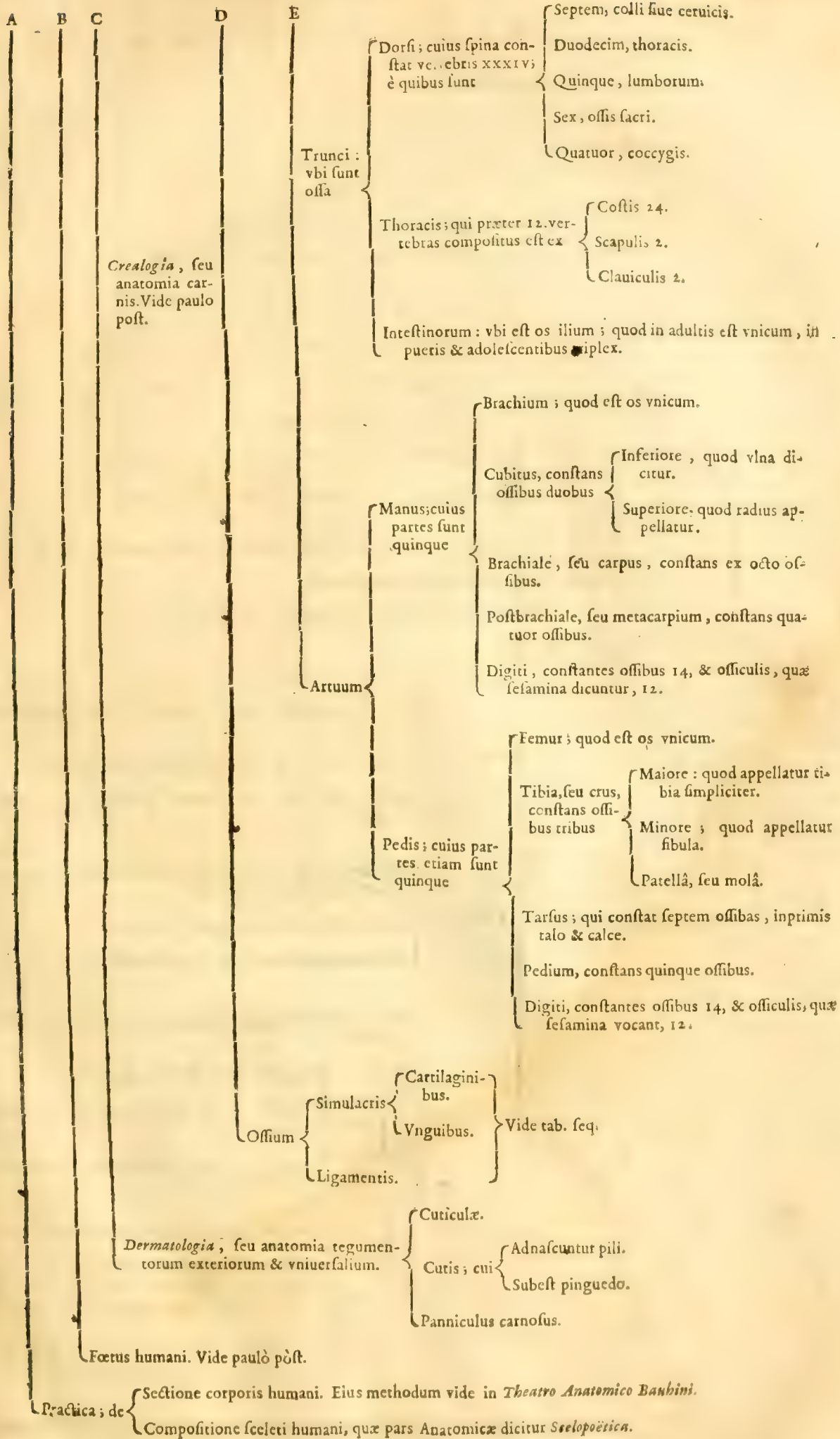




## SOMATOLOGIA.

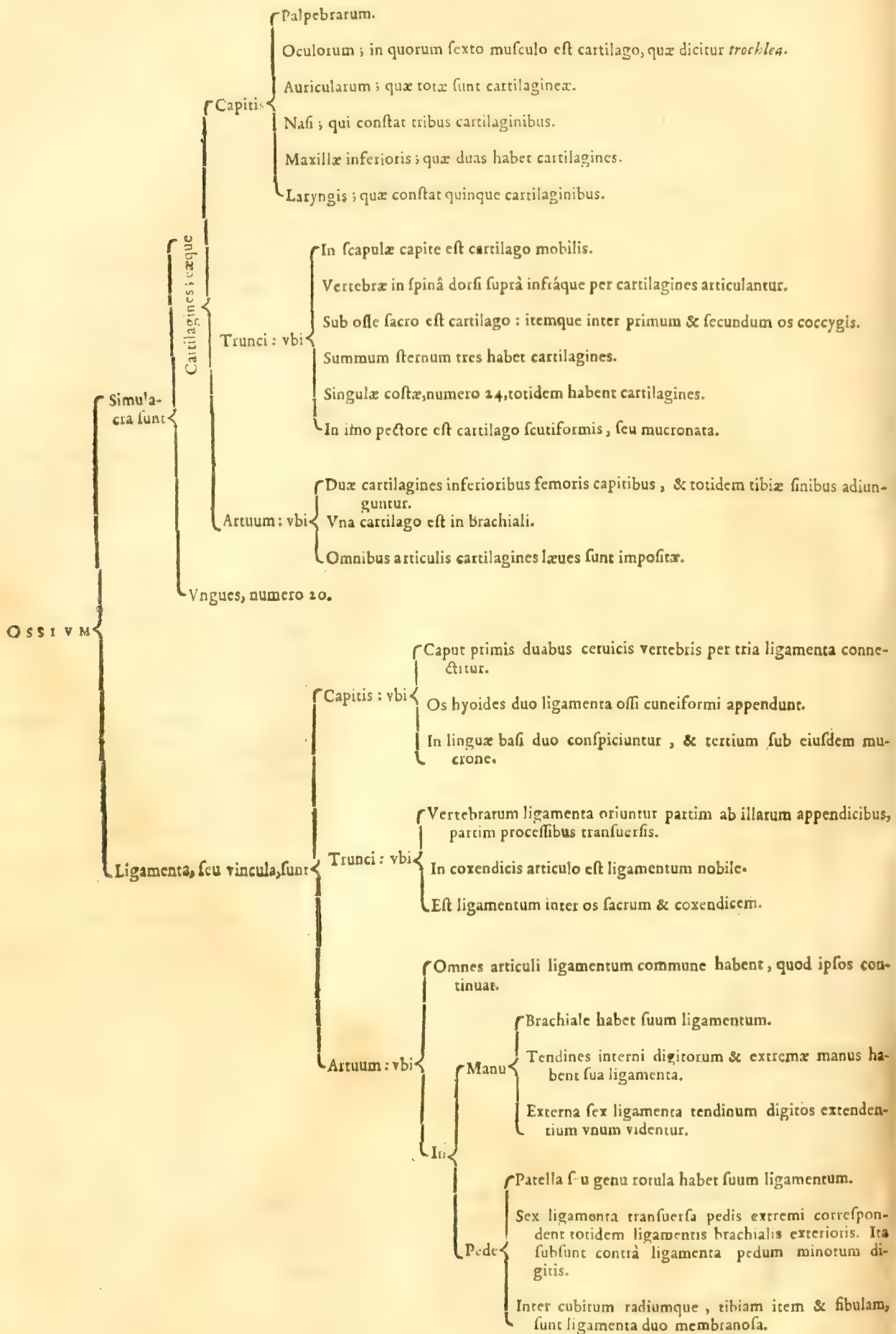
ANATOMICA; ET PRIMO  
QVIDEM OSTEOLOGIA.







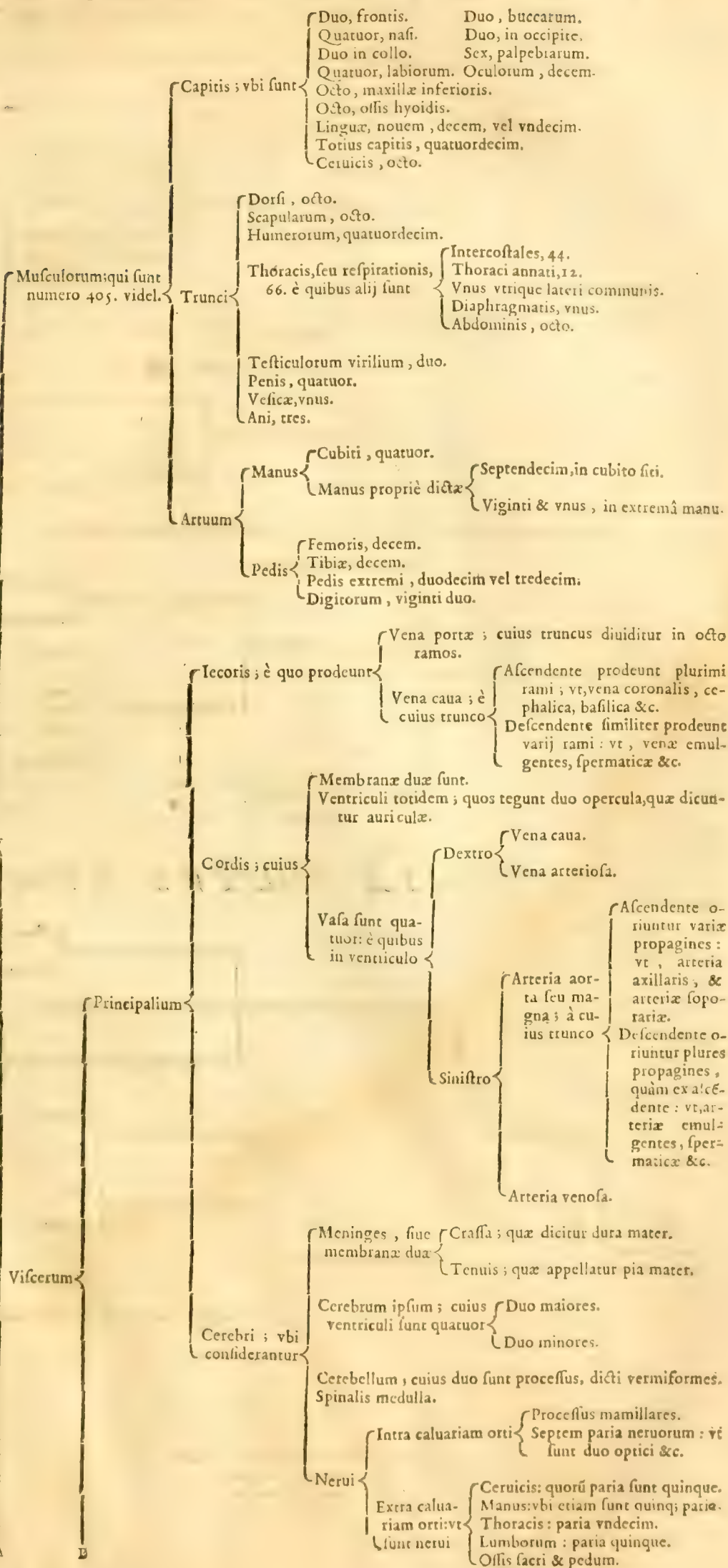
## OSTEOLOGIÆ CONTINUATIO.



NB. Præter ligamenta ossium sunt & ligamenta in pubis foraminibus, nunc par musculorum à decimo deriventia. Hæc par quoque duobus ligamentis diaphragmati appenditur; è quibus dextrum appellatur *sustenforium*, si nistrum est *anonymum*.

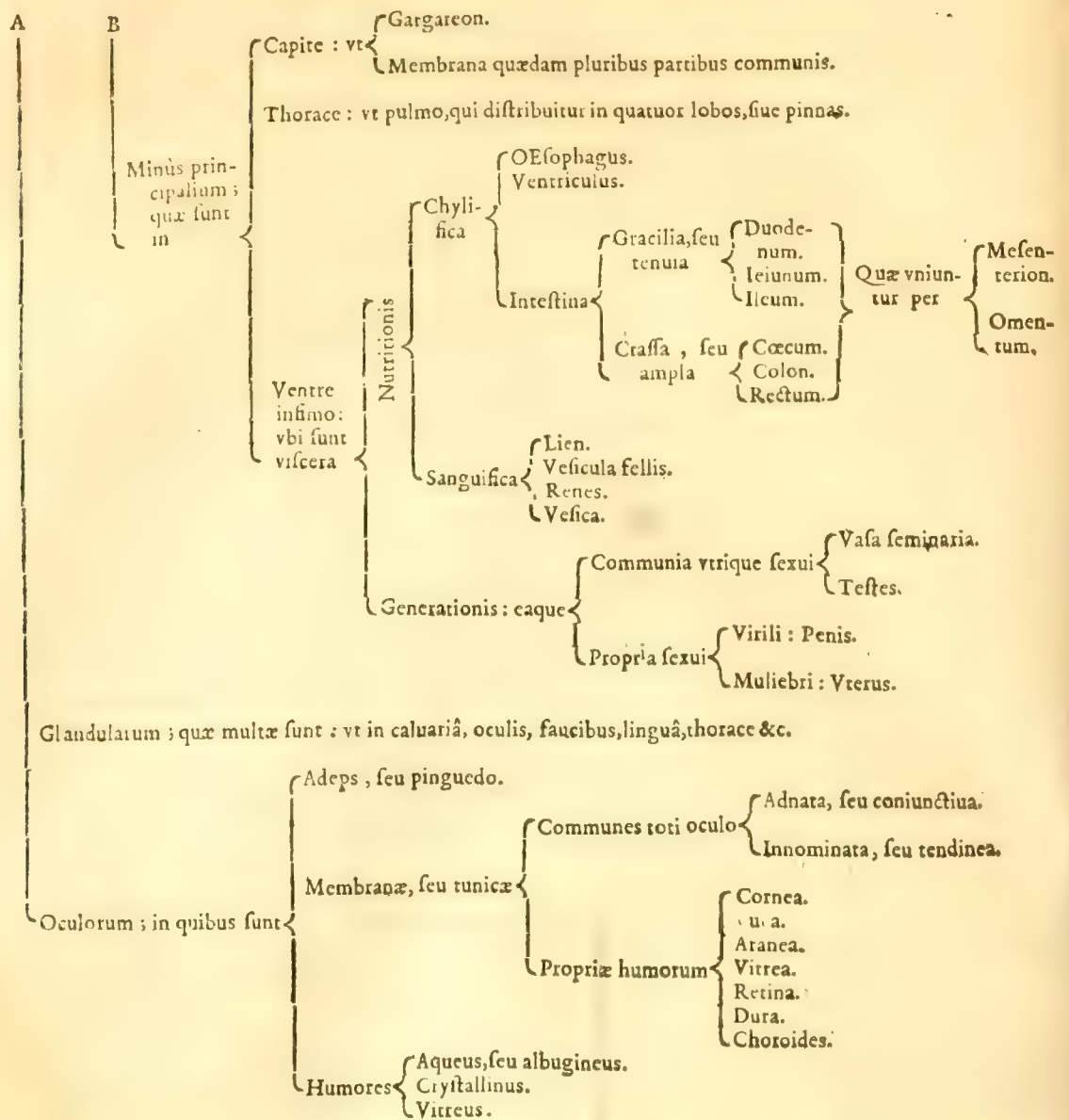


## C R E A L O G I A.

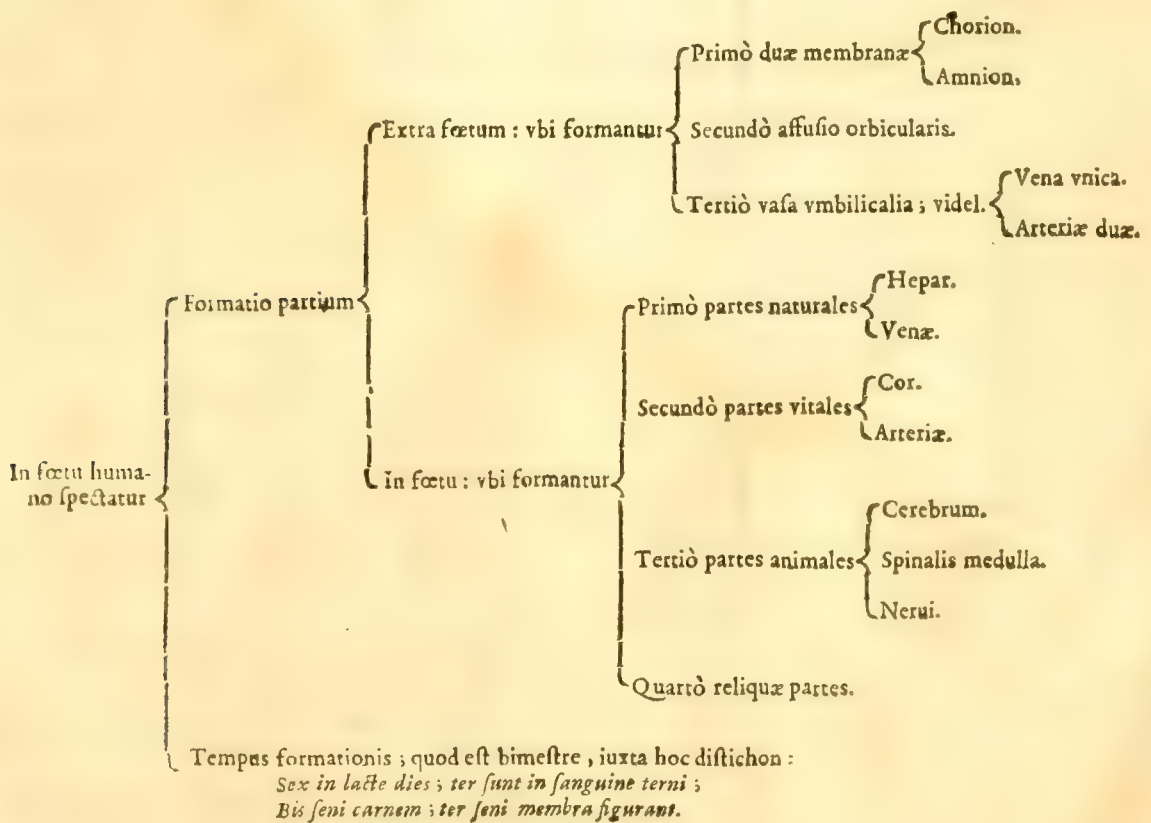


C R E A L O G I A est anatomia carnis: Est autem caro alia



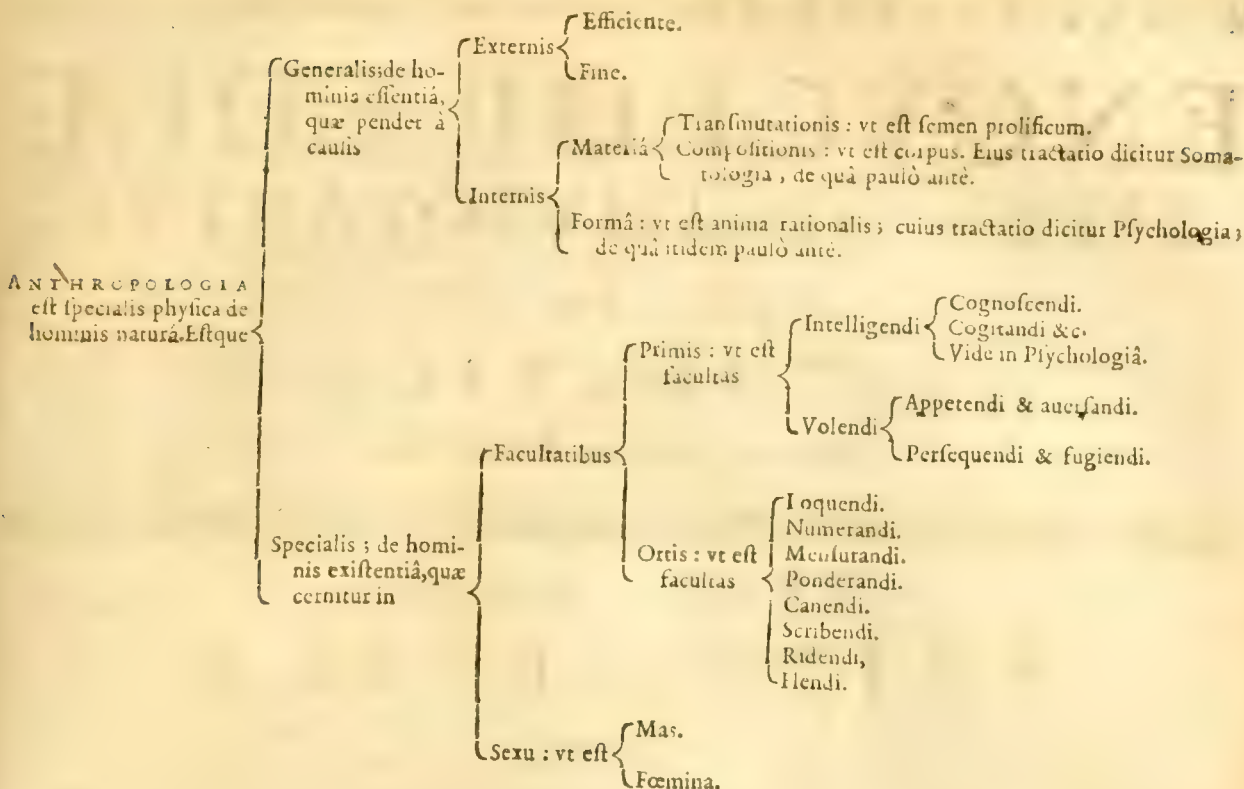


## ANATOMIA FOETVS HVMANI.





ANTHROPOLOGIA.



Physiognomia & Cosmologia facili negotio possunt disponi ex parte 7. & 8. systematis physici.

ARITHMOLOGIA

PHYSICA.

IN Compendio Lexici nostri philosophici confecimus Indices Physicos secundum alphabeti seriem. Ex illis *Arithmologia* hæc *Physica* est extracta, quæ præcipuas ferè creaturas Dei certo numero subducit, vt vel hinc constet, Deum esse Dominum exercituum.

|                    |       |
|--------------------|-------|
| Orbes cœlestes     | 11.   |
| Stellæ fixæ        | 1738. |
| Stellæ errantes    | 7.    |
| Elementa           | 4.    |
| Meteora ignea      | 15.   |
| Venti              | 32.   |
| Terræmotus         | 9.    |
| Meteora aquæ       | 7.    |
| Meteororum terreum | 1.    |
| Meteora apparentia | 7.    |
| Lapides ignobiles  | 46.   |
| Gemmae             | 143.  |
| Metalla simplicia  | 7.    |
| Succi metallici    | 42.   |
| Terræ metallica    | 20.   |

|                   |      |
|-------------------|------|
| Herbæ             | 730. |
| Suffrutices       | 4.   |
| Frutices          | 124. |
| Arbores           | 134. |
| Aues              | 158. |
| Pisces            | 221. |
| Insecta           | 93.  |
| Zoophyta          | 6.   |
| Bestiæ terrestres | 130. |
| Serpentes         | 51.  |
| Amphibia          | 16.  |
| Membra hominis    | 223. |

Atque hæc sunt præcipua ferè corpora naturalia, & hominis membra itidem præcipua, quibus infinita alia possunt addi. Nam *Bauhini* v.g. in *Phytopinnæ* numerat sexcenta primaria plantarum genera, & eorum sex mille species seu differentias Sic partes similes corporis humani sunt 1180: vt infra in Theologia naturâ cap. vii. videre est. Hæc, & similia, cognosces ex variis authoribus; imò etiam ex Agricola, Bauhino, Gesnero, & A diouando, quatuorviris illis reip. physicæ, quorum labores egregiè contraxit *Zacharias Rosenbach Medicinæ doctor* in Indicibus suis, quos Compendio nostro philosophico insertos vide.

FINIS PHYSICÆ.



# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER DECIMVSQVARTVS,

EXHIBENS

### ARITHMETICAM

Duabus partibus distinctam.

PRIMA PARS

### ARITHMETICÆ,

Quæ est

GENERALIS.

#### Cap. I. De Subiecto Arithmetica.

##### PRÆCEPTA.



ARITHMETICA est bene numerandi scientia : unde Numeralis dici potest Latine.

Estque generalis, vel specialis.

Arithmetica generalis tractat de subiecto suo, principiis, & affectionibus subiecti.

Subiectum Arithmeticæ est triplex ; informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis est facultas numerandi in homine.

Subiectum tractationis est Numerus, qui est quantitas, secundum quam vnumquodque numeratur.

Numeri videndæ sunt tum notæ, tum diuisiones.

Notæ sunt decem ; è quibus nouem sunt significantiæ, hoc ordine : 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. decima per se nihil significat, & dicitur Ciphra, Circulus, & Nulla 0. Hæ notæ etiam dicuntur figuræ, signa, elementa, & characteres : item alphabetum Arithmeticum.

Diuisiones numeri sunt sex.

I. Numerus est numerans, vel numeratus.

Numerans est, qui consideratur abstractè : vt, 1. 2. 3. Dicitur aliàs formalis.

Numeratus est, qui consideratur concretè : vt, duo equi, tres scutati. Dicitur aliàs materialis.

II. Numerus est par, vel impar. Ille Græcis ἀρῖτος, hic ἄρτος dicitur.

Numerus par est, qui in duas æquales partes diuidi potest : vt 2. 4. 6. Hinc dicitur diuiduus.

Estque vel pariter par, vel pariter impar, vel impariter par.

Pariter par est, qui in partes æquales ad vnitatem vsque diuiditur ; siue, qui à pari numero per parem diuidi potest : vt 4. 8. 16. 32. 64. Sic 16 diuiduntur in duos 8, rursus 8 in duos 4, tum 4 in duos 2, denique 2 in duas unitates.

Pariter impar est, qui primò in partes æquales di-

uiditur, sed ita vt huiusmodi æqualis partitio statim deficiat, antequam ad vnitatem deueniatur : vt 12. 20. 24. 28. 56. 144. Hic numerus etiam dicitur pariter par & impar ; quia à numero tum pari, tum impari per parem diuidi potest : vt 12 diuidi potest per 6 in 2. & per 4. in 3.

Impariter par est, qui ab impari numero per parem diuidi potest : vt 6. 10. 14. 18. 22. Sex enim diuiduntur à 3 impari per 2 parem.

Numerus impar est, qui in duas æquales partes diuidi non potest : vt 3. 5. 7. 9. 11. Hinc dicitur indiuiduus. Huc pertinet cribrum Eratosthenis : ubi in superioribus sunt numeri impares, in inferiori pares : vt,

|   |   |   |    |    |    |    |
|---|---|---|----|----|----|----|
| 3 | 5 | 7 | 9  | 11 | 13 | 15 |
| 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 |

III. Numerus est perfectus, diminutus, vel abundans.

Perfectus est, cuius omnes partes simul sumptæ totum reddunt & complent : vt 6, cuius partes omnes aliquotæ, videlicet 1. 2. 3. efficiunt 6. Sic 28, cuius partes aliquotæ 1. 2. 4. 7. 14. restitunt 28. Dicitur autem pars aliquota, quæ aliquoties sumpta numerum suum efficit & metitur.

Numerus diminutus est, cuius partes minùs componunt, quàm totum : vt 8, cuius partes 1. 2. 4. simul sumptæ efficiunt 7. Dicitur aliàs numerus imperfectus : quia minor est partibus suis simul iunctis.

Numerus abundans est, quem partes collectæ excedunt : vt 12. cuius partes aliquotæ 1. 2. 3. 4. 6. simul sumptæ efficiunt 16. Dicitur aliàs numerus superfluous.

IV. Numerus est simplex, vel compositus.

Numerus simplex est, quem sola metitur vnitatis : vt 2. 3. 5. 7. 11. 13. 19. 23. 29. 31. 37. Hic numerus dicitur simplex ; quia ex solis vnitatibus, non autem ex aliis repetitis numeris componitur. Aliàs dicitur numerus per se primus.

Numerus compositus est, qui ex multiplicatione numeri alterius confurgit : vt 12. Et hunc præter vnitatem alius numerus metitur. Sic 12. & 3. & 4. ita diuidunt, vt nihil superfluum. Dicitur aliàs numerus secundus.



V. Numerus est digitus, articulus, vel compositus.

Digitus est numerus denario minor: ut 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. Alius dicitur numerus simplex.

Articulus est numerus, qui habet annexam ciphram: ut 10. 20. 30. Alius dicitur numerus rotundus, nempe rotundatus: nempe decas. Huc pertinet iocus, quo Arithmeticum pauciores habere digitos, plures autem articulos homine, distulant.

Compositus est, qui ex digito & articulo est constitutus: ut 11. 13. 16. Alius dicitur numerus coniunctus.

VI. Numerus est homogeneus, vel heterogeneus.

Homogeneus est vel integer, ut 2. 3. vel fractus, ut  $\frac{1}{2}$ . Dicitur aliàs fractio, pars, & minutia.

Heterogeneus est, qui est integer habens fractionem: unde & mixtus dicitur, ut  $2\frac{1}{2}$ .

Subiectum operationis Arithmeticae est  $\pi\alpha\rho\iota\varsigma$  &  $\epsilon\lambda\epsilon\mu\epsilon\tau\alpha\rho\iota\varsigma$ , omnis res numerabilis.

## REGVLÆ.

I. Arithmetica est princeps inter mathematicas scientias.

De hac regulâ vide Scaligerum exercit. 321. vbi refutat Cardanum, qui contendit, Geometriam esse omnium scientiarum subtilissimam. Quod autem Arithmetica sit subtilior Geometriâ, sic patet. Quocumque Geometria vel accipit, vel probat, per numeros dirigi potest. Abiis enim pendet consideratio magnitudinum Geometricarum. At multa procedunt in numeris, quorum ratio non potest ostendi in magnitudinum naturâ. Et si quid in magnitudine est subtilitatis, id omne ex numerorum ratione hauritum est. Subtilior itaque Arithmetica, quam Geometria: quia illa statuit huius principia & fundamenta, ut Aristoteles in Metaphys. disputat. Tamen autem cognitio Geometriæ pendet ab Arithmetica: non tamen Geometriæ subiectum ab Arithmetica subiecto pendet. Non enim pendet continua quantitas à discretâ, sed contrâ. Geometriæ autem subiectum est continuum. Continuum autem, quâ tale, vnum est. Arithmetica subiectum est multitudo. At hæc vno est posterior. Cur ergo si Geometriæ subiectum prius est, non etiam prior erit cognitio? Respond. Geometriæ cognitio est duplex, absoluta & relatiua. Illa præscribitur angustioribus terminis, cum nempe simplices quantitarumfigurationes designantur: hæc verò omne negotium est in comparationibus, relationibus, & proportionibus situm: quæ omnia non nisi per compositiones & diuisiones fieri possunt. Hoc autem est numerus, aut cum aliquo numero. Non igitur mihi licet dicere, angulum rectum trianguli æqualem duobus, nisi sciam, quid sit vnum, quid duo. Porro si Arithmetica prior est Geometriâ, prior etiam est reliquis partibus Mathematicis: quippe quæ dependent vel ab Arithmetica, vel à Geometriâ, vel ab utraque.

II. Bene numerare, est vni proprietatem, & vsum numerorum rectè considerare.

Hinc igitur patet, facultatem numerandi pendere ab intellectu: quippe qui solus potest vni, proprietatem, & vsum numerorum percipere.

III. Numeri definitio est duplex, Metaphysica & Euclidæa.


Metaphysica numeri definitio est, quod sit quantitas secundum quam vnumquodque numeratur. Et hoc modo vnitas est numerus. Nam & quantitas est, scilicet  $\delta\iota\ \alpha\alpha\gamma\alpha\gamma\iota\alpha$ , siue per reductionem: quippe in prædicamento quantitatis & secundum vnitatem res numeratur. Euclidæa definitio est, quod Numerus sit multitudo ex vnitatibus constata. Et hoc modo  $\mu\upsilon\alpha\varsigma$ , vnitas, non est numerus: quia non est multitudo. Alij hæc distinguunt inter latam & strictam numeri significationem. Sic *Crystifus*: In Arithmeticeis, inquit, numerationibus Vnitas pro numero sumitur, latè accepta vocis significatione. Pythagorici entitatem appellauit  $\nu\lambda\omicron\varsigma$   $\eta\varsigma\ \pi\alpha\upsilon\delta\omicron\chi\iota\alpha$ : quod sit omnis numerus potentia, nullus actu. Sicut ergo materia est corpus potentia, non actu: ita vnitas potentia numeri est, ut loquitur Scaliger, non numerus. Quidam de Monade sic philosophantur: Quæquam vnitas per se suæque naturæ infectibilis sit, si tamen ad rem subiectam, puta magnitudinem, referatur, sectionem admittit: ita tamen ut vnitates numeri ex sectione istâ prouenientes, non ex verâ Monade, sed ex magnitudinis sectione oriantur, hoc est, non ex abstractâ, sed con-

cretâ vnitate. *Bernhardo Salignaco* vnitas adeo est numerus, ut etiam partes vnitatis veri sint numeri. Itaque vnitas ipsi est numerus seipso numerabilis. Porro sunt qui sic argumentantur. Vnitas est quantitas discreta. Ergo est numerus. Antecedens probant: quia ei æqualitas & inæqualitas tribuitur, id est, vnitas potest diuidi in partes æquales & inæquales, ut  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$ . Sed hæc respondetur, vnitatem, quâ secatur, non considerari ut monadem, quæ est abstractum quid, sed ut  $\mu\epsilon\gamma\epsilon\theta\upsilon\varsigma$ , siue aliquid concretum. Vnitas itaque mathematica est indiuisibilis: physica, diuisibilis, & quidem in infinitum: quia quælibet fractio, v. gr. nummuli, subdiuiditur, infinitis modis. *Goclenius* ait: Etsi occupatum est consuetudine, ut vnitas etiam numerus dicatur: tamen  $\alpha\pi\epsilon\lambda\iota\beta\epsilon\varsigma$  loquendo non est numerus: quia non est quantitas discreta. Diuidi enim per se non potest, ut nec punctum magnitudinis: sed  $\kappa\omicron\iota\iota\varsigma\ \mu\epsilon\gamma\epsilon\theta\upsilon\varsigma$  est, id est, communis mensura omnium numerorum, ut minimum quid, & est numerus  $\delta\upsilon\alpha\delta\epsilon\mu\epsilon\tau\alpha$ , id est, potentia. Sed nobis placet distinctio sub initium allata. Neque verò est, quod aliquis miretur, nos vnitatem collocare in prædicamento quantitatis. Nam quemadmodum materia substantiæ est in prædicamento substantiæ: ita numerus, principium multitudinis, est in prædicamento quantitatis. Cæterum numerus Euclidæo modo consideratus est coagmentatio consequentium, nullum contactum, multo minus coalitum admittentium, atque adeo talem, in quâ nullus copulæ situs, seu commune quiddam, quo continetur, determinari possit.

IV. Numerus abstractè consideratus est subiectum Arithmeticae generalis.

Numerus est subiectum Arithmeticae, hoc est, id, circa quod ars ipsa consumitur, & ad quod vniuersæ illius præceptiones referuntur. Consideratur autem numerus vel abstractè, vel concretè. Illo modo consideratur in Arithmetica generali: quæ aliter dicitur *theoretica, absoluta, pura*, & *sincera*: hoc modo consideratur in Arithmetica speciali: quæ aliàs dicitur *practica, relata, concreta*, & *media*.

V. Notæ numerorum sunt libera: alie tamen alijs expeditiores.

Hebræi & Græci omnia alphabeti sui elementa vsurpant loco numerorum. Latini literas septem alphabeti sui adhibuerunt, hoc modo M. D. C. L. X. V. I. Quamquam alij rectius existimant veteres Romanos neque M neque D adhibuisse, sed CLO & IO: quæ postea à libris & compendio scriptoræ studentibus sint contractæ. Et quoque iidem statuunt ex hæc figurâ omnes numeros Romanos ortos esse. Quod attinet ad notas  i las minores 1. 2. 3. multi autem, illas esse Arabicas: quæ gens olim artem hanc atque totam Mathematicam non segniter excoluit. Valla atque Cardanus Indicas esse notas existimant. Sunt qui eas Phœnicibus adscribant. Dasypodius existimat, librariorum corrupisse Græcorum literas: idque vel abiectione, ut in binario; vel additione, ut in ternario; vel inuersione, ut in septenario. Corruptio illa sic habet:




$\beta\ \gamma\ \delta\ \epsilon\ \zeta\ \eta\ \theta.$   
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

Quidquid huius sit, in Arithmeticeis retinentur, quod ad computandum sint aptissimæ, & ad omnes artis modos recipiendos commodissimæ. Vnciales tamen notæ siue Romanæ illæ in monumentis, epistolis, & populari computandi ratione vtiliter adhibentur.

VI. Ciphra per se nihil significat, sed ad dextram posita significationem ac valorem notarum significatarum auget per accidens.

Hæc ciphra nunquam occupare debet extremum sinistræ locum.

VII. Nonem notæ Arithmetica rectè conferuntur cum rebus physicis, geometricis, & politicis, iuxta has regulas: quas oportet accipere de numeris concretis.

1. Vnitas est numerus faciens ad conseruationem rerum.  
2. Vnitas neque diuidit neque multiplicat. Item: Omnis numeri pars est vnitas ab ipso denominata. Item: Vnitatis ad quemlibet numerum, & contrâ, datur proportio.  
3. Binarius est primus numerus linearis  Scaliger binarium vocat numerum potentialem, quod numeri potentiam, hoc est vnitatem bis contineat. Neque habet medium sicut ternarius. Alioqui binarius actu est numerus, & quidem primus. Est enim compositus: quia duarum vnitarum additum est totus.  
4. Ternarius est primus numerus figuratus: quippe trigonus. Triangulum enim est prima  figura. Est etiam primus numerus harmonicus. Tertia  quippe in Musicis est concordantia princeps. Est item


Numerus quomodo subiectum Arithmeticae?

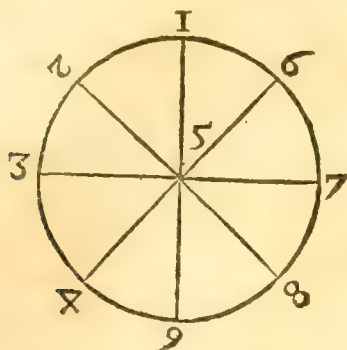
Notæ numerorum quæm rationem?



Ciphra quomodo?

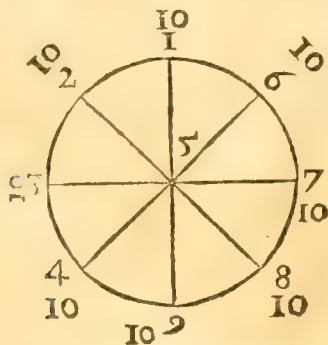
Admiranda numerorum consideratio.



lunaria constant ex tribus principiis hypostaticis, sale, sulphure, & mercurio. *Primus item habet initium, medium, & finem.* 5. *Quaternarius est primus numerus quadratus: Et est numerus mundanus.*  quia mundus sublunaris constat quatuor elementis. Huc pertinet *τετρακτὸς* Pythagoræ 6. *Quinarius est primus numerus centralis: seu exactè medius inter nouem notas: 1.2.3.4.5.6.7.8.9.* Hinc Pythagoræi quinarium appellant *δικαιοσύνη*, iustitiam: quia est in eo loco, ubi indigitur examen trutinæ: quem locum Græci vocant *ἀγορὴ* & *δορυπύλα*. Huc etiam pertinet illud schema:



*Senarius est primus numerus pyramidalis.*  Quibusdam etiam dicitur primus numerus perfectus:  quia colligitur ex tribus numeris simplicissimis 1.2.3. De quinario & septenario sic quoque philosophantur. Numerus circularis est, qui est perfectus, à se incipiens multiplicare, & in se desinens: estque actiuus, vt 5. & passiuus vt 6. Nam quinquies quina sunt 25. & sexies sena 36. Dicitur etiam senarius perfectus: quia totam circumferentiam similis circuli includit: & ipsius mirabilis proprietas est, quod sit sphaericus parallelipedus: vt 18. cuius latera sunt 2.3.3. vel cuius longitudo maior est latitudine & profunditate, vt 3.2.2. aut latitudo minor est aliis dimensionibus, vt 3.2.3. aut latitudo maior est longitudo & profunditate, vt 2.3.2. aut cæteris æqualibus, profunditate tamen existente maiore, vt 2.2.3. aut minore, vt 3.3.2. 8. *Septenarius est primus numerus virgineus, sacer, & quietarius; vt vocant.* *Virgineus* quia magna ipsius est vis; sicuti virgo est integris viribus. Vis autem illa cernitur in rebus concretis, non autem pendet ab ipsâ quantitate. Ita septimus annus est climactericus. *Macrobius lib. 1. in somnium Scipionis cap. 6.* aliam reddit rationem. *Septenarius, inquit, virgo creditur, quia nulum ex se parit numerum duplicatum, qui intra denarium coarctetur, quem primum limitem constat esse numerorum.* Deinde est *sacer*; quia resultat è numero ternario, qui dicitur numerus Dei, & quaternario, qui est numerus mundi. Quod alicui videri possit superstitioni affine, nisi respiciat naturam harmoniæ. Hinc poëtæ perfectionem significaturi coniunxerunt duo aduicia *ter quater*. *Quietarius* quia septimus dies & annus in sacris sabbatizat: & septem dies apud Astronomos constituunt septimanam: & septimus quisque annus mutationem addert. Dicitur etiam *limes* & *terminus numerorum inferiorum*. 9. *Octonarius est primus numerus cubicus parium numerorum:* quippe resultans è 2. & 4. Dicitur etiam *summus in harmonia:* quia resultat ex additione 3. 5. 10. *Notadratus:* videlicet ex tergero dicitur *summus* ac nes arcens ac continens. à nullo potest augeri, nisi qui est omnium vltimus. species ac proportionem quàm cōsequentes, atque, eo enim sunt longitudo, latitudo, profunditas, perfectum, imperfectum, diuisibile, indiuisibile, trigonum, cubus, oblongum, plurilaterum, æqualitas, inæqualitas, absolutum, comparatum, simplex, multiplex, simile, diuersum; & in specie duplicitas, sesquialterum, triplicitas, sesquitercium, quadruplicitas, superpartiens. 11. *Denarius est primus numerus circularis & διαπύκνωτος.*



Hinc Pythagoreis dicitur perfectus. Et illi ipsi sub denario fidem, tanquam iustitiæ fundamentum complexi sunt. Quam ob causam veteres instituerunt dextras iungere, tanquam fidei symbolum; quia nimirum in ambabus dextris denarius esset numerus digitorum. Porro denarius omnes numerorum formas & naturas comprehendit, cum constet ex 1.2.3.4. Homines denique ad 10. tantum numerant. 12. *Numerus 63. in hominis ætate ferme periculosus est;* quia ibi concurrunt duo climacterici anni minores, videlicet 7. & 9. inter se multiplicati. 13. *Numeri illi duo 60. & 360. vltatissimi sunt Astronomis.* *Prima* huius rei ratio est; quia circuli extensione, quæ circulus describitur, circumferentia diuiditur in sex partes æquales. Et quia sextam hanc Sol, qui est regula omnium motuum, ferè 60. diebus in Zodiaco peragrat. Hinc circulus in totidem particulas est diuisus. *Secunda* ratio est, quia Sol anni spatio duodecies Lunæ coniungitur: & à quolibet coniunctione ad sequentem sunt quasi dies 30. Hinc factum, vt Zodiacus primò in 12. deinde in 360. partes diuideretur: quæ ratio postea cæteris circulis similiter est applicata. *Tertia* est; quia nullus numerus diuisioni, quæ sæpe in calculo Astronomico opus est, aptior quàm 60. & qui inde exurgunt 360. Nam prior habet omnes hos exactè. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 10. 12. 15. 20. 30. posterior 1. 2. 3. 4. 5. 6. 8. 9. 10. 12. 15. 18. 20. 24. 30. 36. 40. 46. 60. 72. 90. 120. 180. Inter minores igitur numeros non est alius, qui tam multiplices habeat partes, atque est sexagenarius, vt inter maiores 360. ac proinde tam additioni, quàm subductioni sunt aptissimi.

Ita sexagenarius habet

|             |        |     |
|-------------|--------|-----|
| Semissem.   | X X X. | 2.  |
| Trientem.   | X X.   | 3.  |
| Quadrantem. | X V.   | 4.  |
| Quincuncem. | X II.  | 5.  |
| Sextantem.  | X.     | 6.  |
| Deuncem.    | V.     | 12. |
| Dodrantem.  | III.   | 20. |

Porro numerus à quibusdam diuiditur in Arithmeticum, Geometricum, Metricum seu Geodeticum, Musicum, Geomanticum, Pythagoricum, & Mnemonicum seu memorialem: quæ de re vide *Robertum Flud tractat. 2. part. 1. lib. 1.* & hinc inde hanc Encyclopædiam.

VIII. Ex amplificatione ciphra, numeri dicuntur continui: quibus opponuntur disuncti.

Continui dicuntur, quorum alter vno circulo est auctior: vt 1. & 10. 10. & 200. Sic 1. 10. 100. 1000. sunt quatuor continui: quoniam proximè maior semper minorem vno gradu excedit. *Disuncti* sunt, cum alterius nota in alterius notam congruit; quod dicunt *cum alio coincidere*: vt 10. & 20. 100. & 200. 3000. & 4000. item 10. & 11. 12. & 108.

IX. Omnes numeri à binario duplicati sunt pariter pares.

Numerus pariter par est tantum diuiduus à pari per parem. Tales sunt omnes à binario duplicati: vt 4. 8. 16. 32. 64. Sic 4 tantum diuiditur à 2 pari per 2 parem: 8 tantum diuiditur à 2 pari per 4 parem. De hoc numero *Ælianus c. 8. de re militari* ait, cum militiæ causâ excogitatum esse ad acies commode permutandum. Itaque phalangis numerus à Tacticis exoptatur pariter par 16384. Percipitur autem ista aciei commutatio vnitatibus pariter paris numeri figuratè dispositis. Vt esto phalanx militum 16, & quærat quor modis hinc possit instrui acies? dico tribus. Primum enim si singuli milites singulos ordines faciant, acies erit longissima sedecim ordinum, sic: 1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1. Secundo bini milites ordinem faciant, & acies longior quàm latior erit octo ordinum, sic: 1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1. Tercio quaterni ordinem dabunt, & acies erit quatuor ordinum sic: 1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.

Terzio quaterni ordinem dabunt, & acies erit quatuor ordinum sic: 1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.

Atque hinc longitudinem aciei æquat numero latitudo, quæ dispositio dicitur acies quadrata siue agmen quadratum. In pariter pari maiore maior etiam varietas erit: vt in 64, in 512, & illo *Æliani* 16384. In his se studiosus militaris Arithmetice poterit exercere.

X. Omnes numeri, quorum dimidium est impar, sunt impariter pares: vt 6. 10. 14. 18. 22.

Est autem proprium eorum, vt bini, ab extremis æquè remoti, inter se æquantur.

XI. Omnes numeri pares, qui neque à binario duplicati sunt, neque dimidium impar habent, sunt pariter pares & impares: vt 12. 20. 24. 28. 36. 44.

Hæ tres



Hæ tres regulæ pendent ab hoc principio : *Numerus par est diuiduus, vel uno modo, vt pariter par : & impariter par : vel pluribus modis, vt est pariter par & impar simul.*

*XII. Omnes numeri pariter pares & primi sunt, diminuti : perfecti sunt paucissimi, redundantes plurimi.*

Numerus par est vel redundans, *πλεονέκτης* : vel diminutus, *ἐλάττω* : vel perfectus, *τέλειος*, inter hos medius : quemadmodum in Ethicis sunt duo extrema, *ἐλάττω* & *πλεονέκτης*, seu *πλίον* & *ἐλάττω*, quæ habent rationem vitij, & vnum medium, virtus. Numerus redundans est, cuius partes collectæ totum superant, seu qui omnibus suis partibus minor est : vt 12. cuius partes semissis, triens, & quadrans, id est 6. 4. 3. item 2. 1. superant ipsum totum quaternario. Diminutus seu deficiens est, cuius vniuersæ collectæ partes sunt minores ipso toto, seu qui maior est omnibus suis partibus : vt 16. cuius partes 1. 2. 4. 8. non æquant ipsum totum. Huius generis sunt omnes numeri pariter pares & primi. Perfectus est, qui suis ipsius partibus est æqualis : vt 6. cuius partes 1. 2. 3. collectæ æquant ipsum totum. Huius generis numeri sunt paucissimi, & in singulis ferè singuli tantum, neque in omnibus numerorum classibus. Nam in primâ classe, quæ est *μονάδων*, est 6 : in secundâ *τῶν δεκάδων* est 28. in tertiâ centenariorum est tantum 496. in quartâ *τῶν χιλιάδων* est 8128. quorum omnium natura est, vt vel in senarium vel octonarium desinant. Sic 496. est totum, cuius partes sunt semissis, quadrans, octaua pars, decima sexta, trigesima prima, sexagesima octaua, centesima vigesima, ducentesima quadragesima octaua, & quadringentesima nonagesima octaua, hoc ordine : 248. 124. 62. 31. 16. 8. 4. 2. 1. Sic 28. est totum, cuius partes sunt semissis, quadrans, septima, decima quarta, & vigesima octaua pars, hoc ordine 14. 7. 4. 2. 1. Quemadmodum autem in numeris res habet : ita & in omnibus aliis rebus, vbi τὰ κατὰ τὴν ὁμοιωσιν ὁμοιοῦνται. Sed nota numerum perfectum suprà aliter vsurpatum.

*XIII. Partes, siue fractiones, non sunt numeri iuxta definitionem numeri Euclidæam.*

Confer cum 3. regul. huius cap.

## Cap. II. De Principiis numeri.

### PRÆCEPTA.

**E**Xposito subiecto Arithmeticae, sequuntur principia subiecti : vti sunt materia & forma.

Materia numeri numerantis est intelligibilis : numerati, sensibilis.

Vtrobique numerus minor componit & numerat maiorem.

Forma numeri est propria, vel communis.

Propria numeri numerantis est, quod secundum numerum aliquid possit numerari.

Communis numeranti & numerato est, consistere in multitudine.

### REGULÆ.

*I. Nonem notæ Arithmeticae metiuntur alios numeros.*

Metiri autem nihil est aliud, quam exactè diuidere : vt 3. metitur 12. quia ipsum exactè diuidit : vel metiri est exactè multiplicare, seu componere. Hæc de re teneantur illa principia : 1. Omnis numerus seipsum semel metitur. 2. Vnitas est radix & mensura omnis numeri : siue, metitur omnem numerum. Hinc dicitur ἀρχή, architectatrix, perfectio, & finis seu terminus, in quo sistitur omnis numerus. Ideo à fine existit numerorum differentia *ὑποθέσεως*. Cum enim omnis numeri initium sit vnitas, non differunt hoc principio : sed extremo, in quo sistuntur : vt 8. & 9. Hoc est quod Scaliger, docet 4. de causis ling. Lat. cap. 78. & exerc. 365. omnem numerum & inchoari & terminari ab vnitate : & vnitatem numero additam variare speciem & affectionem speciei, par impar. Nam cuius numerus addit vnitate acquirit rationem pluris. 3. Vnitas omnem numerum toties metitur, quot sunt in ipso unitates : vt denarium decies. 4. Omnis numerus, quem præter unitatem nullus alius mensurat, à nullo alio quam ab vnitate est mensurabilis : vt 2. 3. 5. 7. 11. 13. 17. 19. 5. Nullus numerus maior minorem metitur, sed sit fractio : vt 4. in 3. non continetur. 6. Qui numerus totum alium metitur, & vnâ eius partem, etiam reliquam metitur : vt 3. metitur 12 & 6. 7. Numerus 2. omnem numerum parē metitur. 8. Ternarius omnem numerum componit & metitur, cuius singula nota per se accepta & ad se addita, ab ipso ternario numerantur : vt 5439. Alij sic enuntiant hanc regulam : Numerus 3. omnem numerum metitur, cuius notæ simul

Tom. II.

collectæ, per tria numerantur, vt nihil superest : vt 5439. 9. Quaternarius omnem numerum metitur, componit & numerat, cuius ipse figuram numerat, quæ sub duabus primis notis comprehenditur. Numerandæ autem sunt primæ notæ à dextrâ. e.g. 69816. Hic numerus sub duabus primis notis comprehensus est 16, quem 4. metiri palam est. 10. Quinarius omnem numerum metitur & numerat, cuius prima figura fuerit quinquarius aut cifra : vt 25. 50. 100. 11. Senarius componit & metitur omnem numerum parē, quem ternarius metitur : vt, 4362. metitur 6. & 3. 12. Septenarius quemlibet componit numerum & numerat, qui colligitur ex tribus, sex, nonem, duodecim proportionis dupla, quadrupla, sexdupla. Sed nullâ viâ certius explorari potest, quàm diuisione ipsâ, cuius numeri mensura sit septenarius : si nimirum propositum numerum exactè diuidat. 13. Octonarius quemlibet numerum componit & numerat, cuius ipse figuram numerat, quæ sub tribus ipsius figuris continetur. Alij sic enuntiant hanc regulam : An propositus numerus habeat partem octauam, ita colliges : Partem numeri propositi sub prioribus tribus notis comprehensam dimidiato : si 4. metitur factum, totus numerus per 8. mensurabitur : vt in 4368 : tres priores notæ 368. dimidiatæ relinquunt 184. quæ per 4. diuidi possunt. Aliter quoque hoc sic exploratur. Duplica numeri propositi notam secundam, & quadruplica tertiam : productos inde numeros cum primâ notâ simul adde. Quod si productum illud metiatur 8. ipse datus numerus ab 8. mensurabitur : vt in superiori numero 4368, duplica 6, sunt 12. quadruplica 3, sunt rursus 12. quæ simul efficiunt 24. quibus si primam notam adieceris, videl. 8, confluent 32 quem numerum 8. metitur. Quare 8. metitur totum numerum 4368. 14. Nouenarii eadem est proprietas, quæ ternarij. Nouenarius enim quemlibet numerum componit & metitur, cuius figuræ singulæ pro primis acceptæ & simul additæ, ab ipso nouenario numerantur : vt numerum 4869. metitur 9. quia si notas eius omnes colligas, abijciendo semper nouem dum potes, nihil supererit. 15. Denarius quemlibet numerum metitur & componit, cuius prima figura fuerit cifra : vt, 10. 30. 100. 1000.

*II. Numeri posteriores sunt è prioribus.*

Numerus itaque est principium numeri. Idèò numerus posterior in priores resoluitur : quia eadem sunt principia compositionis & resolutionis.

Numeri sunt ex se inuicem.

## Cap. III. De Numeratione.

### PRÆCEPTA.

**S**equuntur affectiones numeri, computatio scil. simplex & comparata. Numeri enim vel per se & absolute, vel rationis aut proportionis comparatione inter se considerantur. Vnde nonnulli Arithmeticam diuidunt in simplicem & comparatam seu collatiuam.

Computatio simplex est, quæ numeri tractantur comparationis expertes.

Estque numerorum homogeneorum vel heterogeneorum.

Computatio numerorum homogeneorum est vel integrorum, vel fractionum.

Computatio integrorum dicitur Algorithmus, seu quinque species. Itaque hæc talis computatio est numeratio vel compositio.

Numeratio est numeri rectè notati recta enuntiatio. Græcis ἐναριθμησις : vulgò Notatio.

Numeratio fit numeris & calculis.

Numeratio quæ fit numeris, distinguit numeros in certa loca.

Loca distinguuntur gradibus amplificantibus, vt vocant, & periodis.

Gradus amplificans est locus, vnde notæ valor æstimatur.

Gradus tres sunt, certis deinceps periodis iterati, semel, decies, centies.

Periodus est comprehensio graduum. Aliàs dicitur Membrum.

Estque 1. Perfecta, quæ tribus constat gradibus, vt 123 : vel imperfecta, quæ paucioribus, vt 12. 2. Simplex, quæ vno graduum ternario conficitur, vt 123 : vel composita, & hæc vel duplex, vt 12345. vel triplex, vt 12345678. vel quadruplex, & sic deinceps.

Numeratio quæ fit calculis, perficitur sequenti abaco.

V

— 1000000



|           |         |
|-----------|---------|
| — X — X — | 1000000 |
| —         | 500000  |
| —         | 100000  |
| —         | 50000   |
| —         | 10000   |
| —         | 5000    |
| — X — X — | 1000    |
| —         | 500     |
| —         | 100     |
| —         | 50      |
| —         | 10      |
| —         | 5       |
| —         | 1       |

Si quis destituatur calculis, facile poterit hanc numerationem, ut quatuor species, expedire cretâ, si millenarios, centenarios, & decurias exprimat circulis, hoc modo:

- Mille.
- Centum.
- Decem.
- Unum.

Tum enim unitas loco superiori scripta significabit mille, binarius duo millia, &c.

## REGVLÆ.

### I. Algorithmus sumitur late vel strictè.

Algorithmus est vox Arabico-Græca ex *Al*, articulo Arabico, & *algorismos*. Tam late itaque patet, quam late Arithmetica, ut *VVitchindus in Logistica* rectè obseruat. Atque hinc est, quod *Christophorus Rudolphus in Cossâ* hanc obseruat methodum. Algorithmus est vulgaris, vel Cossicus. Algorithmus vulgaris est numerorum integrorum, docens numerare, addere, subtrahere, multiplicare, & diuidere: vel fractorum, qui similiter istis quinque officiis absoluitur. Algorithmus Cossicus similiter est numeratio, additio, subtractio, multiplicatio, vel diuisio Cossica. Et hic Algorithmus Cossicus etiam est integrorum, vel fractorum. Vterque includit tres Algorithmos: videl. Algorithmum vulgarem quinque specierum, Algorithmum Cossicum signorum Cossicorum, & denique Algorithmum duorum istorum signorum + & —. Et ita quidem Algorithmus accipitur late. *Strictè* Algorithmus complectitur quinque species numerorum integrorum, hoc est, modos numerandi primos, diffusos per totam Arithmetica, uti sunt Numeratio, Additio, Subtractio, Multiplicatio, & Diuisio. *VVitchindus in Logistâ*, species istas mauult appellare quinque officia, quomodo in Oratoriâ numerantur quinque officia oratoris. Quidam omittunt Numerationem, & quatuor duntaxat species commemorant. Alij duas addunt, Duplicationem & Mediationem. Sed Duplatio est multiplicatio numeri per 2; Mediatio, diuisio numeri per 2. Quare si duplatio est noua species, etiam triplatio, quadruplicatio &c. nouæ species fuerint. Hic non possum, quin tibi commendem *Rhabdologiam Ioannis Neperi, Baronis Scoti*, quâ totam ferè Arithmetica docet beneficio lamellarum aut lignorum, quibus certi numeri sunt inscripti: de quibus vide libellum ab ipso editum.

### II. Locorum series augeat valorem notarum.

Cum omnis numerus infinitum sui augmentum admittat, ideo pro incrementorum diuersitate, utpote denorum, centenorum, millenorum, & cæterorum, diuersis eum subinde notis scribere non datur. Oporteret enim notarum quoque infinitam esse varietatem. Verum quod notis deest, id earum repetitione loca, refarciunt; quorum progressu eadem notæ aliam atque aliam potestatem induunt, & quidem eò auctiorem, quò in numerorum copulatione ad sinistram amplius recesserint.

### III. Numeri distinguuntur limitibus seu classibus nouenariis: quæ Græcis dicuntur ἐννεάδες.

Primus limitis est *μυριάς*, simplicium numerorum, ut 1. 2. 3. Secundus *δισδιάς*, ut 10. 20. Tertius *τριάς*, ut 100. 200. Quartus *τετριάς*, ut 1000. 2000. Quintus *πενδιάς*, decem millium: ut 10000. 20000. Sextus *εξαπενδιάς*, centum millium: ut 100000. Septimus decies centenarium millium, seu mille millium, ut 1000000. Octauus centies centenarium millium, ut 10000000. Nonus est millies centenarium millium, *μυριάς* *μυριάς*, ut 100000000.

### IV. Loca in decuplâ proportionem se superant.

In scribendis & enuntiandis numeris progredimur à sinistrâ versus dextram, in iisdem distinguendis contrâ à dextrâ versus sinistram; & quidem ita, ut prima nota siue extrema versus dextram, suum numerum semel exprimat: secunda decies seipsam metiatur: tertia seipsam centies numeret. Sic ergo numeri à

12uâ dextrorsum descendunt, ut minimus extremum dextera locum teneat. Quare hic quoque minima nota *μηνίτης*, siue prima est, ubi quælibet primam & genuinam suam significationem retinet. In cæteris locis duplici potestate armatur, natia scilicet sibi propriâ, & assumptiâ. Ea enim generaliter locorum ratio seruatur, ut consequens antecedentis decuplum continere possit. e.g. nota 4 per se quatuor valet: tantundem etiam primo gradu: in secundum verò promota decuplum, putâ quadraginta, ut hic 40: in tertium iterum secundi decuplum, nempe quadringenta, ut hic 400. Atque ita in cæteris notis in τῷ τῷ locatis gradibusque *ἐννεάδων* διακρίσεις obseruatur. Notæ igitur Arithmetica, quando sine locorum respectu considerantur, seipsas semel significant: verum quando ad loca referuntur, eorum respectu in decuplâ proportionem augentur, ita ut nota secundo loco seipsam decies repræsentet, in tertio centies, in quarto millies, in quinto decies millies, in sexto centies millies, in septimo millies millies, &c. Cæterum series ista locorum procedit à dextrâ versus sinistram; more Hebræorum & Arabum: à quibus hæc ars est profecta.

### V. Descriptionis & pronuntiationis arithmetica ratio non est una.

In numeris maioribus gradus ad periodos se habent, ut in oratione commata vel cola ad eandem. Itaque ut in oratione, ita in numero est scriptio & pronuntiatio. Vtraque apud Arithmeticos est varia, hoc modo. Principiò adhibentur virgulæ, vel internodia. Virgulæ rursus sunt minores, vel maiores. Minores: ut, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 34, 5. Maiores: ut, 67 | 89 | 34 | 56 | 78 | 9. Internodia: ut, 34. 56 | 34. 56. vel ita 3 | 434 | 367. Deinde collocan-

tur puncta supra vel infra numeros. Supra: ut, 8976 | 8789 | 10. Infra: ut, 12 | 34 | 56 | 78 | 934. Sed & aliter collocantur hæc puncta.

ut paulò post patebit in enuntiatione. Tertiò ciphra & numeri minusculi scribuntur supra numerum effereendum: ut, 4. 3. 2. 1. 0. 42329089562834. Quartò adhibetur signum subunionis: ut, 2345678. Quintò usurpantur vocabula millionis, sesquimil-

lionis, bimillionis: ita nempe ut millio exprimat circulo seu ciphra. Hic itaque prima nota ponitur supra septimam figuram, secunda quinque prætermittis supra decimam tertiam.

e. gr. 67312507064340. Et ita quidem habet scriptio.

Pronuntiatio continetur his regulis. 1. *Veteres aliter enuntiant numeros longiores, quàm nos hodie.* Sic Herodorus author est, Xerxes duxisse incredibilem exercitum in Græcos, videl. tres chiliades, duas hecatontades, & duas decades, quæ est pronuntiatio Græca. Idem numerus more Pliniano & antiquo sic effertur: quinquagies bis centena octoginta tria millia, ducenta viginti. Nos eundem numerum his elementis ac verbis scribimus ac proferimus, 5283220, vel ita, 5283, 220, id est, quinquies bis mille, ducenta octoginta tria millia, ducenta viginti. Vel Italico & Gallico more, quinque milliones, ducenta octoginta tria millia, ducenta viginti. 2. *Facillima est enuntiatio, si terni quique numeri virgulâ discernantur.* Tum enim ad primam virgulam dices mille; ad secundam, millena; ad tertiam, & sequentes, millies. e.g. 74, 564, 089, 508, 859. Sic enuntiabis: Septuagies quater millies millies millena millia; quingenties sexagies quater millies millena millia; octoginta nouem millena millia; quingenta sex millia; octingenta quinquaginta nouem. 3. *Prout puncta, aliter & aliter ponuntur, ita unus idemque numerus aliter atque aliter effertur.* e.g.

10000000000. Decies millies millena millia.

10000000000. Centies centena millena millies.

10000000000. Millies centies centena millia.

10000000000. Millies centies millena centies.

10000000000. Decies centies millena millia decies.

Sic in hoc exemplo:

40000000000. Quater millies centena millia.

40000000000. Quater millies centies decies millena millia.

4. Si numeri minusculi supra scribantur, ad singulos dices mille.

5. Sunt, qui non reperiunt uoculam mille ad singula commata.

e. gr. 89765878910. octuagies nouies septingenties sexagies quinquies millena, octingenta septuaginta octo millia, non-genta & decem. 6. *Compendiosissima est enuntiatio, si adhibeam-*

*sur vocabula millionis, bimillionis &c.* ut 67312507064340. Sexaginta

Algorith-  
mus quid?

Quomodo  
loca au-  
geant va-  
lorem nu-  
merorum?

Classes no-  
uenariæ  
numero-  
rum  
quæ sint?

Loca quo-  
modo se  
numera  
superant?



Sexaginta septem miliones, millionum: trecenti duodecim milleni miliones: quingenti septem miliones: sexaginta quatuor millia, trecenta quadraginta. Carterum millio complectitur 10 tonnas, tonna centies millena, hoc modo:

Tonna 100,000.

Millio 1,000,000. Vide supra in Lexico Arithmetices.

V I. *Agentes summa facillimo negotio computantur beneficio Abaci.*

Hic usus est perantiquus. Nam ut author est Herodotus, Ægyptij & Græci calculis sunt vsi. Locus est lib. 2. Γράμματα χαράττι ἐν λογιῶναι ἡ Φοιτισί' ἑλληνες μὲν ἀπὸ τῶν ἀρετῶν ἐπὶ τὰ ἐξέτα φρονίως τὸν χαρα. Ἀγύττοι δ' ἀπὸ τῶν δεξιῶν ἐπὶ τὰ ἀρετῶν.

### Cap. IV. De Additione.

#### PRÆCEPTA.

Compositio numerorum integrorum est simplex seu prima, vel coniuncta seu orta. Et in utraque tria sunt videnda, collocatio, operatio, & probatio. *Græcè τὰξις, ὁρᾶξις, δεικνυσις.*

Compositio simplex est, quæ numerum cum numero semel tantum componit.

Estque additio, vel subductio.

Additio est, quæ à duobus vel pluribus addendis elicit totum, siue summam: & fit numeris vel calculis.

In additione quæ fit numeris, est

I. Collocatio; quæ respicit nomenclaturam & valorem.

Nomenclatura hæc est: *Numeri superiores siue dati dicuntur addendi, quos ad minimum duplici serie constare oportet: inferior siue tertius dicitur additus, item summa, collectum, & totum.*

Valor est, ut similes, hoc est, qui sunt eiusdem valoris ac denominationis, sub similibus collocentur: ut floreni sub florenis, nummi sub nummis.

II. Operatio; quæ respicit ordinem & indictionem.

Ordo est à dextrâ versus sinistram.

Inductio est, quæ eiusdem gradus notæ sic adduntur, ut particulares summæ denario minores suis sigillatim gradibus subijciantur, excrecentibus in sequentem subinde translatis.

III. Probatio siue examen & demonstratio; quæ est vulgaris, vel scientifica.

Vulgaris fit per abiectionem nouenarij; ut relinquatur utrobique idem numerus, in addendis & toto.

Scientifica fit per subtractionem addendorum à summâ: & quidem dupliciter.

I. Si numeri addendi subtrahantur sigillatim à summâ: ita ut nihil maneat reliquum, ritè peracta est additio, iuxta regulam: *Omnes singulaque partes ab uno eodem integro subtractæ, nihil relinquunt.*

II. Si alteruter numerorum addendorum subtrahatur à toto; vel superior, ut relinquatur inferior; vel inferior, ut relinquatur superior: itidem ritè peracta est additio.

Additio per calculos est facillima: *Nam calculus calculo additur, sed ita, ne quinque calculi ponantur in lineâ, sed pronouentur ad superius spatium: & ne duo calculi ponantur in uno spatio, sed pronouentur ad superiorem lineam.*

#### RECVLÆ.

I. In additione, & sequentibus speciebus, quinque istæ regulæ sunt obseruandæ.

1. Notæ sibi subiiciantur perpendiculariter: ut 234

567

2. In operatione per parte procedatur, & singula notæ cum singulis collatæ numerentur solitariè.

3. Numerus tertius inuenitur distinguatur à numeris vel superioribus vel inferioribus: ut 453

121

574

4. Si numerus inuentus duabus scribendus sit notis, & plures supersint numerandi, scribatur tantum dextra nota, sinistra vel ad tabula chartæ oram notatâ, vel mente reseruatâ, ut addatur sequenti inueniendo. Numeri quoque quandiu adduntur, subducuntur, multiplicantur, & diuiduntur, non habendi sunt pro denariis, centenariis, aut millenariis, sed pro primariis, ut vocant, siue simplicibus. E. gr. 683.

538. Hic 8 & 3.

faciunt 11. qui numerus non nisi duabus potest scribi notis: proinde prima eius sem dextra solum scribitur sub primi loci characteribus, & sinistra additur ordinis sequentis notis, videl. 8. & 3.

II. *Abacum additionis Pythagoræum oportet ante omnia habere in conspectu.*

Sic appellatur hæc exercitatio:

1 & 2 sunt 3.  
1 & 3 sunt 4.  
1 & 4 sunt 5 &c.  
2 & 2 sunt 4.  
2 & 3 sunt 5.  
2 & 4 sunt 6 &c.  
3 & 3 sunt 6.  
3 & 4 sunt 7.  
3 & 5 sunt 8 &c.

Oportet nempe simili ratione eorum alphabetum 1.2.3.4.5.6.7.8.9. sursum deorsumque addendo meditari. Et hæc est additio simplex.

III. *Additio composita gubernatur his regulis.*

1. Ab inferioribus numeris ad superiores ascendendum.  
2. Usus additionis est, ut duo vel plures numeri in unam summam colligantur. Inprimis cernitur in mercaturâ & chronologiâ.  
3. Si plures numerorum addendorum sint ordines, commodissimum fuerit eos in plures seorsum classes disponere, & ex singulis classibus singulas summæ colligere. Sic enim magna molestia euitatur. Ita sint addendi:

|   |   |   |   |   |   |   |          |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|----------|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 7 | 9 | 8 | 9 | 7 | 6 | 3        | 6 | 9 | 4 | 5 | 6 | 8 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 2        | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |   |
| 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | vel ita: | 1 | 2 | 6 | 9 | 3 |   |
| 6 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |          | 9 | 4 | 5 | 6 |   |   |
| 9 | 6 | 9 | 8 | 9 | 6 | 7 |          | 2 | 6 | 3 |   |   |   |
| 7 | 6 | 4 | 5 | 8 | 9 | 1 |          | 3 | 4 |   |   |   |   |

vel ita:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|   | 2 | 3 | 1 |   |
|   | 4 | 5 | 6 | 7 |
|   |   | 1 | 2 |   |
| 3 | 4 | 5 | 6 |   |
|   | 1 | 2 | 3 |   |
|   |   | 4 |   |   |

Hic commodè constituentur duæ classes, vel etiam tres, atque ita una operatio distribuatur in plures.

4. Ab additione simplicium notarum veniendum est ad coniunctarum additionem. Illa siquidem est facilius quam hæc. Additionem autem simplicium notarum suppeditat rationis abacus: ut 2 & 3 sunt 5.

5. Si numeri addendi habeant diuersas denominationes, initium fiat à minimis: & si illa collecta constituant integrum, illud addatur integris ad sinistram. e. gr. Finge te accepisse ab uno debitore 683 florenos, 12 bacios, 7 nummos, ab altero 592 florenos, 13 bacios, 13 nummos. Quæritur accepti summa. Colloca in ordinem.

| Flor. | bac. | num. |
|-------|------|------|
| 683   | 12   | 7    |
| 592   | 13   | 13   |

Hic adde 7 & 13 nummos: erunt 20. è quibus 16. efficiantur bacium: quem adice sequenti ad sinistram numero, & 4 nummos scribe sub titulo nummorum. De reliquis idem iudicium esto.

IV. *Tribus modis probationis in additione nonnulli addunt quantum, qui sic habet:*

Quando additorum numerorum vovs ab integrâ summâ auferatur, residuumque istius subductionis est æquale reliquis addendis, ritè facta est additio: e. gr. 683

592

851

97. hæc addita faciunt

223. ex quâ summâ si auferantur 683. relinquuntur 1540. quot etiam reliqui numeri 592. 851. & 97. producant. Et hoc examen certissimum est, licet sit operosius.

V 2

Cap. 7



## Cap. V. De Subductione.

## P R Æ C E P T A.

**S**ubductio (aliàs subtractio & subtractio) est, quâ numerus minor aufertur à maiore, ad habendum reliquum: & fit numeris, vel calculis.

In subductione quæ fit numeris, spectantur tria:

I. Collocatio: vbi est Nomenclatura & valor.

Nomenclatura hæc est: Duo hic sunt dati; maior, à quo debet fieri subductio, & minor, vel æqualis, qui dicitur subtrahendus: tertius est quæsitus, qui dicitur reliquus & residuus: & scribitur vel supra datos, vel infra.

Valor, siue denominatio, est, ut similes numeri, qui dicuntur eiusdem denominationis, scribantur sub similibus: veluti floreni sub florenis, aurei sub aureis.

II. Operatio, eaque duplex; quæ utraque incipit à dextris, & maiorem numerum collocat superiori loco.

In primâ operatione inferior ita subducitur à superiori, ut si maior sit notâ inferior quam superior, unitas sit mutuo accipienda à sequenti, etiam si ciphra sit: ita tamen ut nota illa, à quâ ablata est unitas, habeatur minor unitate, e.g. 6065

1286. Hic subduc 6 à 15, à sequenti 6, unitate accersitâ, relinquuntur 9. Deinde subduc 8, à 15. (nam quia unitatem mutuo accepisti à 6, non amplius est senarius, sed unitate minor, scilicet 5, qui cum rursus minor sit inferiore, unitas accersitur à ciphra, quæ licet per se donum sit, quia tamen notam significantem ante se habet, in eam usque hæc mutui detractio redundabit) subduc igitur 8 à 15, postea 2 à 9, tum 1 à 5.

In secundâ operatione (quæ putatur facilior) etiam inferior nota est maior quam superior, inferior aufertur ex denario, & residuo additur nota superior, aggregatumq; sub lineâ annotatur. Hinc unitas additur proxime figure inferiori versus sinistram, totumq; aggregatum ex notâ superiore subtrahitur. e.g.

654

365. Hic 5 ex 4 auferri non possunt. Subduco igitur 5 ex 10, & residuum, nempe 5 adscribo superiori notæ 4, sumtq; 9, quæ infra lineam subscribo primo ordini. Deinde inferiori sequenti 6 addo unitatem. Sed quia 7 ex 5 auferre non possum, dico 7 ex 10, restant 3, quæ superiori 5 adjicio, sumt 8, quæ subscribo. Rursus inferiori 3 addatur unitas, & subtrahantur 4 à 6. Ideo autem inferiori adjicitur unitas, ne à superiori necesse sit auferre unitatem, quæ inde mutuo est accepta.

III. Probatio, siue examen: quod fit per additionem, vel subtractionem.

Per additionem: Si enim numerum residuum subtracto seu inferiori addideris, necessario componetur numerus, à quo subtractio facta est, iuxta axioma: Omnes partes alicuius integri inter se compositæ, ipsum integrum constituunt, e.g.

3166

2039

1127.

Hic numerus subtrahendus 2039. & residuum 1127 coniunctim efficiunt 3166

Per subtractionem: Si enim residuum subtrahatur ex numero superiori, supererit necessario inferior: ut si in alio modo exemplo 7 ex 16, 2 ex 5, 1 ex 1, & 1 ex 3 subduxeris, relinquetur inferior subtrahendus 2039.

Quidam solent probam, ut vocant instituere per abiectionem nouenarij: si nempe ex residuo & subtrahendo abiciantur novem, quoties possunt abjici, itemq; postea ex superiori: ut in proposito exemplo abiectionem novem,

utrobique supererunt septem, quæ ita notantur

7  
X  
7

Subductio quæ calculis peragitur, facillima est. Nam calculi simpliciter tolluntur ex abaco.

## R E G V L Æ.

## I. Subductio contraria est additioni.

Nam additionem adhibemus, cum ex multis vnam facimus summam: subductione contra utimur, cum minorem numerum à maiori subducimus, ut excessum maioris cognoscamus.

II. Maior numerus in subductione collocatur superiori loco. Vter autem sit maior, ex ultimis notis cognoscitur.

Cuius enim numeri ultima nota versus sinistram maior est, ille numerus etiam maior est. Quod si ultimæ notæ duorum numerorum æquales fuerint, illum numerum maiorem æstimabis, in quo prior nota maior occurrit: ut in hoc exemplo 546 superior maior est inferiori: in isto 653 similiter. Maior 391 641 etiam est numerus, qui plures habet notas.

III. Subductionis exercitatio in primis novem notis est præmittenda.

Hæc enim subductio simplicium terminorum est facilior. Depromenda autem est ex mentis abaco. Nam quemadmodum in reliquis speciebus est *πρὸς ὑμᾶς* quoddam, quod non quæri, sed è mentis thesauro depromi & dari debet: sic in subductione expedita prænotio requiritur, quem numerum notatum quælibet ab alterâ vel solâ, vel adscito denario detracta, relinquat: ut 5 ab 8, restant 3, 9 à 17, restant 8.

IV. In subductione compositorum, siue coniunctorum, numerorum, totum artificium in mutui acceptione, & eiusdem pensatione cernitur.

Fit autem illa pensatio vel per ablationem unitatis à sequenti notâ superioris ordinis: vel additione unitatis ad sequentem notam inferioris.

V. Numerus maior, à quo fit subtractio, habet rationem integri seu totius: minor & reliquus, partium.

VI. A sinistra versus dextram in subductione procedi potest, si nulla acceptio mutui sit necessaria.

Sic in hoc exemplo 345 perinde fuerit, siue à dextrâ siue à sinistrâ incipias. Perinde quoque in omni κατὰ τὴν ἀρὰν fuerit, siue reliquum supra, siue infra scribas.

VII. Si plures fuerint termini vel subtrahendi, vel à quibus subtractio fieri debet, prius additione in vnam summam sunt reducendi.

Ita si numerus ex pluribus numeris, vel plures ex vno, vel plures ex pluribus sint subducendi, colligendi prius erunt illi, qui sunt plures, in vnam summam: e.g. Quæstor accepit primò 765, deinde 547, iterum 1854: exposuit primâ vice 495, secundâ vice 1543. Quæritur residui summa. Summa acceptorum est 3166; expensorum 2039, quibus inuicem subtrahis relinquantur 1127.

## Cap. VI. De Multiplicatione.

## P R Æ C E P T A.

**C**ompositio numerorum coniuncta est, quæ numerum cum numero multoties componit.

Estque multiplicatio, vel diuisio.

Multiplicatio est ductus vnius numeri in alterum.

Estque vel simplex, vel composita.

Multiplicatio simplex est singularum notarum cum singulis: & habet tres observationes.

I. Abacus Pythagoricus (qui etiam dicitur Abacus factorum) gubernat totam praxin multiplicationis: imò per totam artem deinceps spargitur, ita ut sine illo nec lenissima questio huius artis possit explicari. Variæ autem sunt formæ huius abaci. Facillima hæc est:



|   |   |    |   |   |    |   |   |    |
|---|---|----|---|---|----|---|---|----|
| 2 | 2 | 4  | 4 | 4 | 16 | 6 | 6 | 36 |
|   | 3 | 6  |   | 5 | 20 |   | 7 | 42 |
|   | 4 | 8  |   | 6 | 24 |   | 8 | 48 |
|   | 5 | 10 |   | 7 | 28 |   | 9 | 54 |
|   | 6 | 12 |   | 8 | 32 |   |   |    |
|   | 7 | 14 |   | 9 | 36 |   |   |    |
|   | 8 | 16 |   |   |    |   | 7 | 49 |
|   | 9 | 18 |   |   |    |   | 8 | 56 |
|   |   |    |   |   |    |   | 9 | 63 |
| 3 | 3 | 9  | 5 | 5 | 25 | 8 | 8 | 64 |
|   | 4 | 12 |   | 6 | 30 |   | 9 | 72 |
|   | 5 | 15 |   | 7 | 35 |   |   |    |
|   | 6 | 18 |   | 8 | 40 |   |   |    |
|   | 7 | 21 |   | 9 | 45 |   |   |    |
|   | 8 | 24 |   |   |    |   | 9 | 81 |
|   | 9 | 27 |   |   |    |   |   |    |
|   |   |    |   |   |    |   |   |    |
|   |   |    |   |   |    |   |   |    |

Artificiofiffima figura hæc est :

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 2  | 4  | 6  | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20  |
| 3  | 6  | 9  | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 | 27 | 30  |
| 4  | 8  | 12 | 16 | 20 | 24 | 28 | 32 | 36 | 40  |
| 5  | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50  |
| 6  | 12 | 18 | 24 | 30 | 36 | 42 | 48 | 54 | 60  |
| 7  | 14 | 21 | 28 | 35 | 42 | 49 | 56 | 63 | 70  |
| 8  | 16 | 24 | 32 | 40 | 48 | 56 | 64 | 72 | 80  |
| 9  | 18 | 27 | 36 | 45 | 54 | 63 | 72 | 81 | 90  |
| 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |

II. Si duorum numerorum alter in quotlibet partes secetur, æquatur factis è toto in singulas partes: Hic dicitur Canon totius & partium. Exemplum hoc esto. Queritur, quot sint septies octo. Disceper alterutrum datorum in partes quascunque, ut 7. in 2, 3, 2. Singulis postea partibus in 8. ductis, facies 56. Quantum faciunt oñes nouem? Distrahe nouem in 3, 3, 3. & numera cum 8. per partes; efficies 72. e.g.

|          |          |
|----------|----------|
| 8        | 8        |
| 2. 3. 2. | 3. 3. 3. |
| 16       | 24       |
| 24       | 24       |
| 16       | 24       |
| 56       | 72       |

Loco huius theorematiss solet & hoc adferri: Si uterq; datorum quomodolibet secetur, factus è totis, æquatur facto à partibus. e.g.

|       |   |       |    |
|-------|---|-------|----|
| 4. 4. | 8 | 5. 3. | 8. |
| 3. 4. | 7 | 5. 4. | 9. |
| 16    |   | 12    |    |
| 16    |   | 20    |    |
| 12    |   | 15    |    |
| 12    |   | 25    |    |
| 56    |   | 72    |    |

Ita vides hic idem haberi, si numeri per partes multiplicentur, ac si toti totis multiplicati forent.

III. In scholis fermè hæc regula obtinet, quæ dicitur regula pigri, seu ignauorum: Datis duabus notis, quarum summa denario maior est, si utriusque distantiam à decem multiplices, tuncq; differentiarum unam ex datarum altera minus, alteram, subducas, factus cum reliquo in duos gradus distributi, erunt factus à datis: e.g. retine. unius notis paulo ante allatas.

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| Dati. | Diff. | Dati. | Diff. |
| 8     | Subd. | 8     | Subd. |
| 7     |       | 9     |       |
| 5     |       | 7     |       |
| 6     |       | 2     |       |

Tom. II.

In his autè regulis præsupponitur cognitio facilioris multiplicationis: ut quantum bis quatuor, vel quater quinque, vel ter sex efficiant, pueri natura ductu cognitum habeant.

Multiplicatio composita est, cum plures inter se numeri componuntur: unde dicitur multiplicatio coniunctorum. Sub hac continetur multiplicatio decomposita.

Ea fit numeris vel calculis.

In multiplicatione quæ fit numeris, tria sūt vidēda:

I. Collocatio: quæ requirit Nomenclaturam: ex quâ numeri alij dicuntur dati, videlicet multiplicandus & multiplicans seu multiplicator: alij quæriti, ut est numerus è multiplicatione resultans, qui dicitur Productus & Factus. Collocatur autem multiplicandus superiori loco, eiusq; prima nota à dextris multiplicans directè subijcitur.

II. Operatio: quæ respicit multiplicatorem unum, vel plures. Ibi est multiplicatio simpla: hic dupla, tripla &c. siue composita & decomposita, ut alij vocant.

Si vnus fuerit multiplicator, ille in omnes multiplicandi notas sigillatim ducitur, initio facto à dextris, & Productum infra lineam scribitur. e.g. Sint 365. per 3. multiplicandi. Dic primò ter quinque sunt 15. è quibus directè subijce 5. unitate reservatâ. Tum dic ter sex sunt 18. quibus adde unitatem mente repositam &c.

Si plures fuerint multiplicatores, obserua has regulas. 1. Operatio constabit inductione siue fiet per partes. 2. Tot factorum ordines procreabuntur, quot nota fuerint multiplicantis. 3. Ordo cuiusque facti initium sumet sub prima multiplicantis sui notâ. 4. Omnes factorum ordines per additionem in vnâ summâ colligentur. e.g.

|       |       |
|-------|-------|
| 1568  | 345   |
| 54    | 243   |
| 6272  | 1035  |
| 7840  | 1380  |
| 84672 | 690   |
|       | 83835 |

III. Probatio: quæ fit per diuisionem. Si enim factus per multiplicationem diuisus, producat multiplicandum: vel si factus per multiplicandum diuisus, producat multiplicantem, probè peracta est multiplicatio. e.g. 53

106. Hic 106. diuide per 53. ut prodeant duo: vel diuide per duo, ut prodeant 53. Facilis tamen fuerit factum diuidere per multiplicatorem; quia hic solet esse minor multiplicando. Quamquam neutra diuisio sit hic difficilis; quia non opus est ut Quotientis nota inquiratur, cum ea contineantur in altero datorum. Solent alij examen multiplicationis instituere per abiectionem nouenarij: ita scilicet ut nouenarius abijciatur ex duobus datis, quoties potest, & residua ponantur in superiore & inferiore crucis parte. Residua ista in se ducuntur, & ex producto rursus abijciuntur nonem, quoties fieri potest; residuo in altero crucis latere posito: cui si residuum producti est aequalis, proba est operatio. e.g.

|       |       |
|-------|-------|
| 4654  | 1     |
| 6     | 6 X 6 |
| 27924 | 6     |

Multiplicatio per calculos sic expeditur. Abacus diuidatur duas in partes, inq; lenâ ponatur multiplicandus, in dextrâ multiplicator. Postea digitus applicetur singulis lineis. Tum illa linea, cui digitus applicatur, valet unitatem. Post multiplicatorem duc in multiplicandum, & factum colloca in parte dextrâ: ut si 1232. sint multiplicandi per 15. pone digitum super quartam lineam, & dic semel vnus, non autem mille, & colloca decem in lineâ superiori dextra partis. Dehinc descendat digitus ad proximam lineam, pariq; modo colloca numerum in lineâ superiore &c.



Multipli-  
catio & di-  
uifio quid  
fint?

### 1. Multiplicatio est multiplex additio, diuifio est multiplex subtractio.

Nam toties alter datorum vel augetur vel minuitur, quoties alter, siue multiplicans sit, siue diuifor, unitatum numero mouet. Sic multiplicatio multiplicandum toties addit, quoties unitas in multiplicante continetur, ut habeatur factus: ut si 4. multiplicanda sint per 3. toties quaternarium sibiipfi addes, quot in ternario unitates reperiuntur, id est, quaternarium ter addes. 4 4 4. sunt 12. Ita diuifio numerum à numero quoties fieri potest, subducit, ut habeatur Quotus. Sic v.g. 12. per 4. diuidere, est 4. ex 12. subducere, quoties id fieri potest. Quod cum ter fieri queat, habetur quotus 3. significans 4. in 12. ter contineri. Vnde multiplicatio est repetita siue compendiosa additio; diuifio, repetita siue compendiosa subtractio. Hinc in multiplicatione est genesis seu compositio, in diuifione analysis seu resolutio. Aliàs ratione termini ad quem, in multiplicatione est resolutio, in diuifione compositio. Vt mur enim multiplicatione, si totum velimus resolvere in partes, ut 3 florenos in 90 albos: diuifione contrà, si partes velimus reducere ad totum, ut 90 albos in 3 florenos.

Compen-  
dia multi-  
plicationis.

#### I I. Compendia multiplicationis sunt quatuor.

1. Unitas in multiplicatore inuenta, omnes numeros multiplicandi transfert in locum suum infra lineolam. Ratio huius est; quia unitas non multiplicat.
2. Si in numero multiplicante medio reperiatur ciphra, illa in productorum loco directè collocatur, vel negligitur, & ad sequentis nota multiplicationem fit progressus. Si verò in altero datorum ciphra sit extrema, negligitur in multiplicatione, & postea additur siue postponitur producto. Idem iudicium esto, si plures sunt ciphrae. Ratio huius compendij est; quia ciphra numeros non componit aut multiplicat, sed tantum loco replet atque auget per denarium. e.g.

|        |      |          |
|--------|------|----------|
| 345    | 3610 | 151000   |
| 303    | 15   | 5100     |
| 1035   | 180  | 75       |
| 1035   | 36   | 7500000. |
| 104555 | 5400 |          |

3. Si multiplicantis extrema nota sit unitas, reliqua ciphra, tum ille multiplicando affixa exhibent factum. Multiplicaturo igitur aliquem numerum per 10. 100. vel 1000. facilis erit operatio. e.g.

|         |
|---------|
| 8734    |
| 100     |
| 873400. |

Et hæc causa est, quod Geodætæ in instrumentis suis assument ferè 10. 100. 1000.

4. Si in multiplicante aliqua nota bis posita fuerit, tunc prioris productum pone sine noua multiplicatione, ut

|      |
|------|
| 3452 |
| 232  |

Abacus Py-  
thagoricus  
quomodo  
mandan-  
das memo-  
riz?

### III. Abacum Pythagoræ faciliè mandaueris memoria, si primum factum cuiusque ordinis noris.

Primo siquidem factio additur numerus primus illius ordinis, & prodit factus pro secundo: ut bis duo sunt quatuor, bis tria sunt sex. Hic 4. factio primo adduntur 2 & prodit factus secundus.

Lateria  
quid sint in  
multipli-  
catione?

#### IV. Numeri dati hic dicuntur latera, Græcè πλευρά.

Ratio est; quia respondent lateribus quadrati vel oblongi. Vide infra Geometrica. Sic in longitudine aciei militaris sunt milites 364. in latitudine 263. quæ dicuntur latera. Conferat reg. 1. cap. seq.

Commo-  
dior ope-  
ratio in  
multiplica-  
tione qua-  
nam?

#### V. Commodior est operatio, si maiorem numerum facias multiplicandum.

Nihil refert, utri datorum multiplicandi vel multiplicantis minus assignes. Numeri enim inter se multiplicati quomodolibet, eundem producant: ut quater quinque sunt 20. & quinque quatuor sunt totidem. Nempe multiplicans sit multiplicandus, & vice versa. Verum commodior est operatio, si maior numerus statuatur loco multiplicandi. Facilius enim est inuenire, quem numerum efficiant ter nouem, quam nouies tria.

Alia-  
plicatio  
quæ?

#### I I. Si numerus duarum alterius partium auctus alteri, minutus reliqua, multiplicet easdem alternè: ambo facti æquabunt factum a dato per totum; & contrà.

Hoc elementum pertinet ad multiplicationem, & insignem prosthaphæreseos facultatem, scilicet duas in partes multiplican-

do, indeque aucto & minuto multiplicante, continet. Est autem triplex casus. Principiò augetur & minuitur multiplicator partibus alterius duabus æqualibus. Veluti 6 multiplicando, in 3 & 3 secto, augetur eorum altera 8 multiplicaturus, ut totus fiat 8; idemque minuitur altera, ut reliquus fiat 5. Ista enim auctio minutioque est prosthaphæresis. Iamque auctus minutusque multiplicet eadem bifegmenta 3 & 3 alternè: facti erunt 33 & 15. qui additi faciunt 48. Qui totus æquat factum à toto multiplicando, quem bifeceramus per datum multiplicantem 8. Nam octies 6 sunt 48. Id ostendit descriptio, sic:

|    |     |     |     |
|----|-----|-----|-----|
| 8. | 11. | 3.  | 13. |
| 5. | 3.  | 15. |     |
| 6. | 48. |     |     |

Deinde multiplicando inæqualiter secto multiplicans prosthaphæresin patitur ita, ut auctus maiore multiplicet minorem, minutusque minore multiplicet maiorem, atque ita propositam æqualitatem præstet, ut 5 esto sectus in 3 & 2, duas partes inæquales, in quas alternè multiplicatur 4, nempe 3 maiore auctus, ut fit 7, in minorem 2, unde factus erit 14; vicissimque 2 minore minutus, ut maneat 2, in maiorem 3, unde factus erit 6. Dico ambos hos factos, 14 & 6, æquare factum à dato 4 per totum 5, qui est 20. Denique multiplicando inæqualiter secto multiplicans prosthaphæresin patitur ita, ut auctus minore multiplicet maiorem, minutusque maiore multiplicet minorem, atque ita propositam æqualitatem præstet. Ut sit iam datus 4 auctus minore segmento eiusdem 5, videl. 2, ut fiat 6; & multiplicetur in maiorem partem 3, unde factus erit 18; minutusque maiore parte 3, ut maneat 1, & multiplicetur in minorem 2, unde factus erit 2. Dico & hos factos ambos æquare factum à dato 4 per totum 5, qui est idem 20. Atque hæc est tertia prosthaphæreseos æquatio.

#### V I I. In multiplicatione & diuifione implicitè continetur regula de tri.

Nam in multiplicatione productum, duo multiplicantes, & unitas sunt proportionales, si productum & unitas extrema occupent loca, & multiplicantes intermedio loco ponantur. e.g. multiplico 24

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| 2  | Proportio sic est: 48—24—2—1. |
| 48 |                               |

vel 1.2—24—48. In diuifione eodem modo proportionales erunt numerus diuidendus, diuifor, quotus, & unitas. si diuidendus & unitas extremas, diuifor & quotus medias occupent sedes. e.g. diuido 24

|    |   |
|----|---|
| 12 | Proportio sic est: 24—12—21. Vel 1—2—12—24. |
| 2  |   |

Conferat infra cap. 15. reg. 1.

#### Cap. V I I. De diuifione absolute considerata.

##### P R Æ C E P T A.

Diuisio est, quæ numerum à numero subducit, quoties fieri potest, ut habeatur quotus. Dicitur etiam Partitio.

Diuisio consideratur absolute, vel relatè.

Absolute, est certa species Algorithmi: & ita perficitur numeris & calculis.

In diuifione, quæ peragitur numeris, videnda sunt tria:

I. Collocatio: quæ continet Nomenclaturam; ex qua numeri duo dicuntur dati, diuidendus scilicet & diuifor: tertius appellatur quæsitus, qui ex tractatione datorum emergit: & usitate vocatur Quotiens, Quotus, Numerus diuiforius, & Numerus partitionis. Ex his autem superiore loco ponitur diuidendus; cui versus sinistram diuifor ita subscribitur, ut si plures diuiforis nota fuerint, prima sub primâ diuidendi, & sequentes sub sequentibus ordine collocentur. Quod si prima diuiforis nota versus sinistram fuerit maior primâ notâ diuidendi, vel ipsi æqualis, & huic adharens maior quàm secunda diuidendi, promouetur ad sequentem stationem: ut

|       |      |
|-------|------|
| 23456 | 3678 |
| 53    | 37   |

Quotus denique ad dextram diuidendi ponitur lineolâ curuâ vel rectâ interpositâ, quæ dici solet semicirculus, luna, & linea lunaris.

#### II. Operatio



II. Operatio continetur his regulis. 1. In diuisione queritur, quoties diuisor in numero verticali siue supra scripto contineatur. 2. Si plures sint nota diuisoris, de sinistra tantum instituitur questio, quoties in superiori contineatur. 3. Tot sunt operationes, quot sunt nota in diuidendo reliqua, addita & mutata, si diuisor iam sit subscriptus: vt

23456

24

Hic sunt tres operationes. 4. Quotus semper unica tantum figura exprimitur. Nunquam igitur numerus nouenarius maior in Quotiente scribi potest: licet diuisor sapius quam nouies in diuidendo contineatur. 5. Quotus per singulas diuisoris notas debet multiplicari: productum infra scribi & a diuidendo subtrahi. 6. Hoc multiplicationis & diuisionis negotium toties frequentandum, quot sunt note in diuidendo numero reliqua: donec nullus in numero diuidendo super sit, in quem diuisor possit promoueri. 7. Si in aliqua promotione diuisor fuerit maior diuidendo, scribenda est ciphra ad locum Quoti, moxq; delendus diuisor, & ad sequentem locum promouendus. 8. Si residuum post subtractionem fuerit maius diuisore, error est commissus. 9. Si quid post peractam totam diuisionem super sit, illud ad dextram Quoti per modum fractionis scribendum fuerit, ita vt superne residuum diuisionis, inferne autem diuisor collocetur. Exempla sunt:

$$\begin{array}{r} 4936 \\ 4444 \end{array} \begin{array}{l} (1234. \\ 36 \end{array} \begin{array}{r} 1008 \\ 36 \end{array} \begin{array}{l} (28. \\ 736 \end{array} \begin{array}{r} 299552 \\ 736 \end{array} \begin{array}{l} (407. \\ 736 \end{array}$$

III. Probatio: qua instituitur per multiplicationem. Si namque diuisor & Quotus in se multiplicentur, & producto residuum diuisionis addatur, prodibit, si res bene se habet, numerus diuidendus. Alij explorant per abiectionem nouenarij, hoc modo. Nouenarius abijcitur ex diuisore & Quoto, quoties potest, & residua ponuntur in superiore & inferiore crucis parte. Residua ista in se ducuntur, & ex facto isto atque residuo diuisionis, si quod fuerit, rursus abijciuntur 9, quoties fieri potest. Quod si residuo isti aequale fuerit residuum numeri diuidendi, probabile est operationem bonam esse. e. gr.

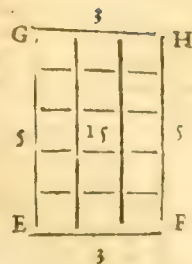
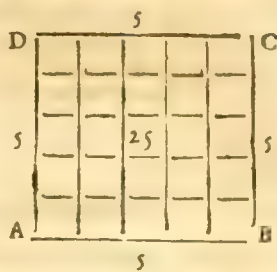
$$\begin{array}{r} 486 \\ 2 \end{array} \begin{array}{l} (243. \\ 0 \end{array} \begin{array}{c} 0 \\ \times \\ 0 \\ 2 \end{array}$$

Diuisio calculis peragitur hoc modo. In diuisione descendendum est a dextro latere in laeum contra quam factum est in multiplicatione. Diuidendus itaque collocetur in dextro latere: postea digitus applicetur in sinistro latere isti linea, & infra collocetur Quotiens: vt si 160. diuidenda sint per 10. ap. posito digito linea secunda, numerus in summa positus denarium efficit, qui ponendus iuxta digitum: deinde proximus, quinarium efficiens, transferendus ad spatium in laeum sub digito. Tertius simili ratione, transposito digito, ponendus in infima linea.

## REGVLÆ

I. Diuisio est applicatio dati spatij ad totam rectam: vnde dici solet  $\pi\alpha\rho\alpha\epsilon\lambda\lambda\eta$ , comparatio, voce Geometrica.

Sicut duorum laterum mutui in se ductus, conficit figuram rectangulam in multiplicatione: sic in diuisione, diuidendus est veluti rectanguli area, diuisor velut longitudinis latus, hoc est, vnum coru, quæ rectangulum comprehendunt, cui alterum latitudinis latus orthogonaliter iungendum, in quod prius ductum, spatium sibi congruens capiat: atque id latus representat Quotus: quippe quod in diuisorem ductus, diuidendum semper restituit. Diuisio itaque est accommodatio lateris ad datum latus: vnde rectangulum parallelogrammum describi queat. Vnde patet, vsum diuisionis esse, vt quoties in maiore minus contineatur, manifestum fiat. Ita v. gr. numeri dati in multiplicatione 5 & 5, vel 5 & 3 sunt latera: numerus quatuor 25 vel 15 est area. In diuisione diuidendus est area, vt 25 vel 15, diuisor est latus vnum, vt 5 vel 3, quotus est latus alterum, vt 5 in vtroque diagrammate.



II. Quotus est pars diuidendi, a diuisore denominata.

Quotus quid?

Nam si numerus numerum metiatur, mensus habet partem mensori cognominem, & reciproce: vt quoniam 48 per 6 diuidi possunt, aio datum numerum sextam habere partem, id est 8: atque hic est quotus, a diuisore nomen habens. Ceterum pars numeri hoc loco est numerus minor, maiorem mensurans, hoc est, constituens vel auferens: vt 2. sunt pars tertia de 6. 5 pars dimidia de 10. Qui verò non solus aliquoties, sed cum vno pluribusve assumptus, numerum componit, is totius sunt partes: vt 2. sunt partes quinarij, scilicet duæ quintæ. Binarius enim non solus, sed assumpto ternario quinarium constituit. Miror itaque Euclidi fuerit pars quora:  $\mu\epsilon\tau\alpha$ , pars quanta.

III. Simplicis Quoti diuisio, ex multiplicationis abaco est depromenda.

Simplicis Quoti diuisio vnde petenda?

Nam per quos numerus fit, per eos quoque diuiditur. Atque hoc est diuisionis quoddam rudimentum. Vt sexies septem sunt 42. Quare eundem numerum diuidet 7. per 6. & 6 diuidet 42. per 7. Item septies 9. sunt 63. Ideo eundem diuidet 9. & quotus erit 7. vel cum diuidet 7. & quotus erit 9. Sed hoc persequamur pluribus. Abacus diuisionis Pythagoricus est duplex: diuisionis exactæ, & non-exactæ. Abacus diuisionis exactæ rursus est duplex. Et primò quidem è multiplicationibus notarum per se augmentatur enthymematicè de diuisione earundem secundum se: e. g.

1 facit 1 per 1: ergo 1 diuidit 1 per 1.

2 facit 4 per 2: ergo 2 diuidit 4 per 2.

3 facit 9 per 3: ergo 3 diuidit 9 per 3 &c.

Deinde è singularum notarum cum singulis maioribus multiplicatione gemino syllogismo gemina diuisio concluditur: e. g. 2 facit 6 per 3: ergo 2 diuidit 6 per 3: & contra 3 diuidit 6 per 2.

2 facit 8 per 4: ergo 2 diuidit 8 per 4: & 4 diuidit 8 per 2 &c.

3 facit 15 per 5: ergo 3 diuidit 15 per 5: & 5 diuidit 15 per 3: & sic pergendo vsque ad nouem.

Atque vt hunc abacum facilius memoriæ mandes, considera non tantum notarum ordinem, sed etiam syllogismorum, de vnaquaque numerorum serie paulatim vnitate deficientem. Nam de 2 sunt 7, de 3 sex, de 4 quinque, de 5 quatuor, de 6 tres, de 7 duo, de 8 vnus: tum his oppositi, totidem. Abacus diuisionis non-exactæ sic habet.

2 in 3 continetur semel, & superest 1: in 5 bis, & superest 1 in 7 ter, & superest 1, in 9 quater, & superest 1 &c.

3 in 4 continetur semel, & superest 1: in 5 semel, & superest 2: in 7 bis, & superest 1: in 8 bis, & superest 2, in 10 ter, & superest 1: in 11 ter, & superest 2 &c.

4 in 5 continetur semel, & superest 1: in 6 semel, & superest 2: in 7 semel, & superest 3: &c.

5 in 6 continetur semel, & superest 1: in 7 semel, & superest 2: in 8 semel, & superest 3: in 9 semel, & superest 4 &c.

Ita peragi potest ad 6. 7. 8. 9. &c.

Atque hic Pythagoreus duplex diuisionis abacus est, quem affectus discipulus diuisionem quamlibet facilem habebit.

IV. Diuisio peragitur tribus; Inuentione Quoti, Multiplicatione, & Subtractione: è quibus primum est principale opus.

Diuisio quomodo peragatur?

Etenim diuisionis vis in eo posita est, vt sciatur quoties inferior contineatur in superiore. Quoto igitur inuento, diuisio tacito mentis conceptu peracta esse videtur. Sed quando inuentus est quotus, necesse est vt sciatur, quoties diuisor superiorem secet, atque ab eo deduci queat. Id vt oculis subijciatur, multiplicatione & subtractione est opus.

V. Diuisionis compendia sunt duo.

Compendia diuisionis quæ?

1. Si diuisor in ciphra designat, operatio solis significantibus peragitur: ciphra interim ad dextram extremis diuidendi notis subiectis: vt

$$\begin{array}{r} 3674894 \\ 38000 \end{array} \begin{array}{l} | \\ | \end{array} \begin{array}{r} 4567 \\ 20 \end{array}$$

Quidquid autem supra ciphra illas positum deprehenderit, facta diuisione secundabit, & constituer fractionem.

V 4

2. Si diuisor



2. Si diuisor vltima nota sit vnitas, reliqua ciphra, detra-  
ctis à diuendo ad dextram tot notis, quot ciphra fuerint, per-  
acta erit diuisionis operatio. Quidquid enim à finistrâ parte  
supererit, Quotum dabit: quod à dextrâ, residuum demon-  
strabit: vt,

$$\begin{array}{r} 2890653 \cdot (289 \overline{) 653} \\ \underline{10000} \quad \underline{10000} \end{array}$$

Hæc diuisio in sinuum Geometricâ & Astronomicâ doctri-  
nâ est frequentissima.

Compen-  
ditio diui-  
sio per 5.  
qua?

V I. Si quis propositum numerum quemcunque velis  
compendiosè diuidere per 5. à diuendo prima nota fue-  
rit tollenda, & reliquus numerus duplicatus producat  
quotum.

Vt 65434 si diuenda sint per 5 quotus erit 13086. Et hoc  
procedit, si prima nota sublata fuerit minor quàm 5: vt in præ-  
posito exemplo. Verùm si ea fuerit maior vel æqualis, inuento  
quoto vnitas addenda, & à primâ notâ 5. auferenda: vt si  
46568 sint diuenda per 5. tollatur 8. & reliquus numerus  
dupletur, vt prodeant 9312: quibus 1. addatur: & quotus  
erit 9313.

Quot mo-  
di multi-  
plicatur, ope-  
ratio in di-  
uisione?

V II. Duplici modo institui solet operatio diuisionis.

Primus & vltimissimus modus est: quando figuram rhom-  
bi efficiamus, & notas singulas cancellamus. e.g.

$$\begin{array}{r} x x x \\ x x x 9 (1 \\ x 4 8 x x \\ x x x x x (1514 \frac{1}{23} \\ x x x x \\ x 0 x x \\ x x \end{array}$$

Secundus & plausibilior modus est, quando tot lineæ inter-  
ponuntur, quot sunt operationes. e.g.

$$\begin{array}{r} 786 : \\ 9 : : \\ 72 : : \\ \hline 66 : \\ 9 : : \\ 63 : : \\ \hline 33 \\ 9 \\ 27 \end{array} \quad (873 \frac{6}{9}$$

### Cap. VIII. De diuisione conside- ratâ relatè.

#### P R Æ C E P T A.

**D**iuisio relatè consideratur: quatenus inde oritur  
specialis arithmetica numerorum primorum  
& compositorum inter se.

Numeri  
primi qui?

Numeri primi inter se sunt, quos sola vnitas, tan-  
quam communis mensura, metitur: vt 5. & 8. Quan-  
uis enim 8 sit compositus per se (mensuratur enim per 2.  
& 4. non tamen reperitur numerus præter vnitatem, qui  
5. & 8. pariter metiatur. Dicuntur hi tales numeri  
ἀπ᾽ αὐτοῦ ἀπὸς ἀλλήλων, primi ad inuicem.

Numeri  
compositi  
qui?

Numeri compositi inter se sunt, quos præter vni-  
tatem aliquis alius numerus tanquam mensura com-  
munis, metitur: vt 15 & 24 metitur ternarius tanquam  
mensura communis: 3 & 9. item 9. & 15. communiter  
diuidit ternarius: 12. 18. 24. metiuntur senarius, ternar-  
ius, & binarius.

Composi-  
tio diui-  
sio per 5.  
qua?

In numeris inter se primis & compositis spectatur  
communis diuisor maximus, & diuiduus communis  
minimus.

Communis diuisor maximus est, qui numeros da-  
tos exactè diuidit, seu metitur: vnde dicitur communis  
mensura datorum numerorum.

Hic exploratur continuâ subductione apud Eucli-  
dem p. 2. lib. 7. Nempe oblatoz numerorum minor

semper auferitur ex maiori, continuatâ serie. Si post assi-  
duam subductionem ad unitatem perueniatur, numeri  
sunt inter se primi: si verò alius numerus occurrat, qui  
antecedentem totum absumat, numeri sunt inter se com-  
positi.

Primi. 11. 4.

$$\begin{array}{r} 11 \\ 4 \\ \hline 7 \\ 4 \\ \hline 3 \\ \hline 1 \end{array}$$

Compositi. 49. 14.

$$\begin{array}{r} 49 \\ 14 \\ \hline 35 \\ 14 \\ \hline 21 \\ 14 \\ \hline 7 \end{array}$$

Communis diuiduus minimus est numerus, quo  
minorem duo pluresve exactè diuidere non possunt.

Estq; in numeris vel primis, vel cõpositis inter se.

In numeris inter se primis si multiplicetur alter in  
alterum, factus erit minimus, quem vterque datorum  
metitur: vt ex 13. & 17. inter se multiplicatis exurgunt  
351. qui est minimus numerus, cadens sub datorum men-  
surâ. Ita datorum 3. & 5. inter se primorum minimus  
communis diuiduus est 15. factus ab vtroque, quia hoc  
minorem duo isti exactè diuidere non possunt.

In numeris inter se compositis primò inuestiga-  
tur communis diuisor maximus: per quem si alteru-  
ter oblatoz diuidatur, & Quotus in reliquum mul-  
tiplicetur, factus erit minimus ab vtroque diuiduus:  
vt 27. & 45. communis diuisor maximus est 9, per quem  
alterutro diuiso putâ 27, Quotus fit 3, qui ductus in reli-  
quum 45, producit 135, minimum à datis communiter  
diuiduum. Si diuidas 45 per 9. Quotus fit 5, qui ductus  
in reliquum 27, producit item 135. Dispositio est talis:

$$\begin{array}{r} 27 \quad \quad \quad 45 \\ \hline 9 \\ \hline 3 \quad \quad \quad 3 \\ \hline 135 \end{array}$$

Vbi Quoti decussatim siue cruciatim sunt positi: quia  
per crucem instituenda est multiplicatio.

#### R E G V L Æ.

1. Vtrum numeri sint inter se primi vel compositi,  
exploratur diuisione.

Nam primi inter se sunt, quos vnitas solùm diuidit. Com-  
positi inter se sunt, quos alius numerus quàm vnitas diuidit.

II. Communis diuisor maximus inuenitur continuâ  
subductione aut diuisione: sed breuius per diuisionem,  
quàm per subductionem.

Subductionis pragmatia hæc est. Si post assiduam subductio-  
nem peruenias ad unitatem, numeri dati sunt inter se primi,  
quorum communis diuisor maximus est sola vnitas. Extra  
hunc casum numeri dati sunt compositi, quorum communis  
diuisor maximus est vltimus residuus. Sed melius hoc expedi-  
tur per diuisionem. Diuisio enim est quoddam compendium  
subductionis. Diuide igitur maiorem datorum numerorum  
per minorem: & si nihil ex huiusmodi diuisione remanserit,  
ipse numerus minor erit communis maxima mensura: vt in  
81. & 27. videre habes. Si verò numerus aliquis relinquantur ex  
primâ diuisione, diuisorem diuides per residuum, nullâ habita  
Quoti ratione, & hoc ipsum toties iterabis, donec peruenias  
ad diuisionem, quæ nihil relinquat. Tum vltimus ille diuisor  
erit quæstus diuisor maximus. Si verò vnitas relictæ, numeri  
sunt inter se primi. e.g. 234. & 17.

$$\begin{array}{r} 1 \\ 3 \\ 358 \\ 224 (13. \\ 277 \\ 271 \\ x \\ 3 \\ 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 27 (1. \\ 25 \\ 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 23 (3. \\ 4 \end{array}$$



Hos numeros inter se primos esse diuisio prodit. Sed isti sunt compositi inter se 144. & 27.

9  
27 9

Vbi vltimus diuisor 9. est communis mensura maxima. Ita diuide 144 per 24. quotus erit 4. residuum 18. quod accipe & diuide 24. quotus erit 1. residuum 6. quod accipe & diuide 18. quotus erit 3. nullo relicto residuo. Vltimus ergo diuisor 6. est communis mensura maxima, quæ utrumque exactè diuidit. Ceterum communis diuisor maximus habet vsum longe maximum in reductione fractionum ad minimos terminos, & in faciliiori pragmatia regulæ de tri.

III. Si trium aut plurium numerorum communis diuiduus sit inueſtigandus, hoc fiet per inductionem.

Inductio illa sic habet. Primò inquire communem diuiduum minimum duorum primorum : & hunc accommoda ad tertium, si tres tantum sint : & cum istis duobus eodem procedo modo. Tum numerus secundò repertus, est minimus à tribus datis communiter diuiduus. e.g. 6. 8. 15. communis diuiduus minimus est 120. Nam datorum 6. & 8. diuiduus minimus est 24. Huius verò & datorum tertij 15. diuiduus minimus est 120. Hic ergo est communis trium datorum diuiduus minimus. Si verò plures sint dati quàm tres, procedendum erit in istà collatione à dextra versus sinistram : vt 3. 4. 12. 7. 9. 8. Hic inter 3 & 4. communis diuiduus est 12. quem confer cum 8. communis diuiduus à 3. 4. 12. 8. erit 24. Hunc 24. confer cum 9. communis diuiduus minimus erit 72. quem confer cum 7. &c. Tandem prodibit 504. omnium propositorum numerorum communis diuiduus minimus. Simili inductione colliges 60. esse minimum diuiduum ab 1. 2. 3. 4. 5. 6. 10. 12. 15. 20. 30. Quam ob causam iste numerus Astronomis in scrupulorum diuisione tantopere placuit.

## Cap. IX. De Accidentali fractionum computatione.

### P R A E C E P T A.

Computatio integrorum dicta est : sequitur computatio fractionum, siue partium; eaque tum accidentalis, tum essentialis.

Accidentalis computatio est fractionum notatio; valor, & reductio.

Notatio, seu nomenclatura, fractionis est, quâ duo numeri distinguuntur interiectâ lineâ : è quibus superior dicitur numerator, item numerus; inferior, denominator, itemq. nomen : vt  $\frac{2}{3}$ . Si verò occurrant particulæ seu partium partes, vt vocant, illæ duobus modis scribuntur. Partium partes ad leuam scribuntur sine interiectâ lineâ, interpositis solum commatis, partes prima solito more scribuntur : vt  $5\frac{1}{2}$ . Linea ubique

interponitur, adhibita præpositione ex : vt  $\frac{5}{6}$  ex  $\frac{3}{10}$ .

Numerator est, qui partes integri numerat.

Denominator est, qui indicat in quot partes integrum sit sectum.

Valor fractionis, siue quantitas & æstimatio, cognoscitur hoc modo :

I. Si numerator denominatori æqualis fuerit, fractio æqualeat integro : vt  $\frac{1}{1}$  vnius aurei sunt aureus. Si enim integrum secetur in tres partes æquales, capianturq. omnes tres; perspicuum est rem integram & totam capere. Quare hæc fractio est spuria. Et valor cognoscitur diuisione superioris per inferiorem.

II. Si numerator sit maior denominatore, fractio plus valet integro : tot scilicet unitatibus, quot numerator excedit denominatorem : vt  $\frac{5}{4}$  sunt  $1\frac{1}{4}$ . Hic enim numerator per denominatorem diuisus prodit valorem fractionis. Et hæc quoque fractio est spuria.

III. Si numerator sit minor denominatore, fractio est germana & minor integro : tot scilicet unitatibus, quot numeratorem denominator excesserit : vt  $\frac{1}{2}$  idem est quod dimidia pars integri :  $\frac{1}{2}$  sunt tres partes

integri diuisi in quatuor. Hic numerator per integrum est multiplicandus, & factus diuidendus per denominatorem : vt  $\frac{2}{3}$  floreni ad 30. albos sunt 20 albi : si 30 multiplices per 2. & factum diuidas per 3. Hoc autem nihil est aliud, quàm regulam proportionum exercere. Perinde enim est ac si denominatorem fractionis primo loco, numeratorem tertio, integrum secundo loco colloques : vt in proposito exemplo :

3 — 30 — 2 — 20.

IV. Si occurrant fractionum, quod tamen rariùs fit, illarum valor cognoscitur, si reducantur ad integram fractionem. Hic igitur multiplica primum numeratorem in secundum, & si plures adsint, productum in tertium. Summa omnium dabit communem numeratorem. Simili ratione multiplicabis omnes denominatores in vnâ summam : vt habeas communem denominatorem : vt  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{5}$  sunt  $\frac{5}{20}$ . Et  $\frac{2}{3}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{5}{7}$  sunt  $\frac{70}{84}$ .

V. Vtra duarum fractionum sit maior, cognoscitur duobus modis : 1. Per reductionem ad eandem denominationem. Nam quæ ibi acquirunt æquales numeratores, eæ inter se sunt æquales : quæ diuersos, inæquales : maiores quidem erunt, quarum numerator maior; minores, quarum numerator minor. 2. Per multiplicationem in crucem. Nam si numeratorem prioris fractionis in denominatorem posterioris, & posterioris numeratorem in denominatorem prioris multiplicaueris, ponendo productos supra numeratores, cuius fractionis maior erit productus, eæ quoque maior erit : vt  $\frac{1}{4}$  prior fractio maior est : quia 3 per 7 multiplicata produciunt 21. cum 5. per 4. multiplicata solum 20. producant. Sed hæc fractiones  $\frac{2}{3}$ ,  $\frac{3}{4}$  sunt æquales : quia ipsarum producti sunt æquales.

Reductio fractionis est, quâ illa sic tractatur, vt formam operationis aptiorem suscipiat.

Est autem duplex : alia partium ad partes, alia partium ad integra.

Reductio ad partes est, quæ partes alias datis proportionales inuenit : estque vel ad minimos terminos, vel ad cognomines terminos. Illa dicitur reductio ad minimos numeros : hæc, ad eandem denominationem suæ idem nomen.

Reductio fractionis ad minimos terminos est, cum fractio minoribus numeris commodioribus exprimitur; diuiso scil. numeratore & denominatore per communem diuisorem maximum; & quotis positus loco datorum. Hi enim dant fractionem æquivalentem. Sic  $\frac{16}{24}$  reducitur ad  $\frac{2}{3}$ . diuisis 16. & 24. per 8. communem mensuram. Quod si vterque fractionis numerus sit par, eos mediabis, donec vterque vel alteruter sit impar : vt in allato exemplo. Quod si ne tum quidem minima prodeat fractio, confugies ad communem diuisorem. Si numerator & denominator habeant ciphra adhaerentes, abijce illas : vt  $\frac{100}{70}$  idem valet quod  $\frac{10}{7}$ . Et  $\frac{200}{350}$  idem quod  $\frac{20}{35}$ . Oportet enim vtrobique æquè multas adimere ciphra.

Reductio ad cognomines terminos est, cum partes fiunt cognomines in minimis inter se terminis : h. e. cum ex heterogeneis quasi homogenei fiunt. Quenadmodum enim diuersa res, vt moneta, pondera, & mensura non debent confundi, sed in vnâ speciem commutate addi : ita & fractiones diuersarum denominationum non rectè componuntur, vel à se inuicem subducuntur : sed necesse est, vt prius ad vnâ & eandem denominationem reducantur. Hoc autem ita fiet. Quare communem diuiduum ex datis denominatoribus, siue duo fuerint, fractionibus, siue plures. Et hic erit communis denominator. Hunc per cuiusque fractionis denominatorem diuide. Quotumq. per numeratorem multiplica : vt producas numeratorem supra communem diuisorem scribendum. e.g.  $\frac{2}{3}$  &  $\frac{1}{4}$  reducuntur ad  $\frac{8}{12}$  &  $\frac{3}{12}$ , si nempe communem diuiduum à nominibus 12 per 4 diuidatur, & quotus per numeratorem 3 multiplicetur; idemq. fiat in secundâ fractione.

Reductio fractionum



fractione. Eodem prorsus modo proceditur, quando plures sunt fractiones: ut,  $\frac{23}{14} \frac{5}{12}$ . Hic communis diuiduus minimus adeoq, communis denominator est 504, qui diuisus per primum denominatorem 3, dat 168, quæ per primum numeratorem 2 multiplicata dant 336. Eodem modo 504 diuide per 4 denominatorem secundæ fractionis &c. Reductio erit ita  $\frac{315}{504} \frac{378}{504} \frac{210}{504} \frac{412}{504}$ . Et hinc cognoscere datur, quæ fractiones sint maiores, quæ minores. Vide paulo antè num. 5. huius cap.

Reductio fractionis ad integra est, cum fractio plus valens integro, per diuisionem numeratoris & denominatoris reducitur: ut quotus ostendat integrum fractioni æquiualeus. Sic  $\frac{26}{7}$  sunt quatuor integra. Nam 20 diuisa per 5 dant 4. Sic  $\frac{45}{7}$  sunt 6  $\frac{3}{7}$ . Contrà integra reducuntur ad fractiones, si multiplicentur integri numeri per denominationem fractionis reducendæ. Factus enim erit ita numerator, cui denominator fractionis datæ subscribendus: ut 85 reducuntur ad quintas, si 85 per 5 multiplicentur: & fiunt  $\frac{17}{1}$ .

## R E G V L Æ.

## I. Fractiones plerumque nascuntur ex diuisione.

Vt si 432 floreni sint diuidendi inter 864 milites: fractio erit  $\frac{1}{2}$ .

II. Numerator effereendus est numeris cardinalibus, denominator ordinalibus.

Vt  $\frac{3}{4}$  tres quartæ.

III. Partes, siue fractiones, nominibus auctis, quantitate decrescunt.

Denominator enim denotat, in quot partes integrum sit sectum: quemadmodum numerator, quot sint eiusmodi partes siue fractiones sumendæ; numerat: ut  $\frac{1}{2}$  denotat partem vnâ totius in duas diuisi, hoc est, semissem:  $\frac{1}{3}$  vnâ in tertiam, siue trientem:  $\frac{1}{4}$  tres quartas, siue dodrantem:  $\frac{1}{5}$  quinque sextas, siue decuncem, hoc est, totius in sex diuisi partes quinque. Alij sic enuntiant hanc regulam: Crescentibus numeris, decrescunt proportionibus. Quod si denominatores sint partes, fractiones numeratoribus auctis, quantitate crescant: ut  $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{4}$ .

IV. Partes sunt vel primariæ, vel secundariæ. Illæ sunt fractiones seu minutie: hæ fractionum fractiones, seu minutiarum minutie.

Primariæ oriuntur ex primâ & immediatâ integri sectione, & aliâs dicuntur simplices: ut  $\frac{1}{2}$ . Secundariæ sunt primarum partium partes: & aliâs dicuntur derivatæ: item minutia minutiarum. In illas integræ primò soluuntur: in hæ vērò partes denuò franguntur. Secundariæ illæ partes, ut in præceptis monuimus, solent notari duobus modis. Nam primis ad læuam ferè ponuntur, sine interiectâ lineâ, sed virgulâ interpositâ: ut  $\frac{1}{12}$ ,  $\frac{1}{2}$ , quinque duodecimæ trium octauarum: vel interiectâ præpositione, aliòve signo enuntiantur: ut  $\frac{5}{10}$  ex  $\frac{1}{2}$ . Posterior ille modus nonnullis euidentia causâ magis probatur.

V. Partes, siue fractiones, sunt vel propriæ, vel impropriæ.

Propriæ sunt integro minores: ut  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{7}{12}$ . Quod his talibus fractionibus denotatur, vnitatem exprimi nequit: unde numerum nomine semper minorem habent. Impropriæ sunt vel æquales, vel maiores integro: unde notæ dici possunt. Et huiusmodi fractiones vel integro vel misto numero possunt exprimi: ut  $\frac{3}{2}$  valent vnum integrum.  $\frac{4}{2}$  sunt 2.  $\frac{6}{3}$  sunt 2. valentque plus integro.

VI. Vna fractio in aliam reducitur, si numerator fractionis reducendæ multiplicetur per denominatorem, ad quem fractio oblata est reducenda; & productus diuidatur per denominatorem fractionis reducendæ. Huius namque Quotus dabit numeratorem quæsitæ fractionis. Si quod residuum fuerit ex diuisione, id erit fractio fractionis.

Ita si  $\frac{1}{4}$  velis redigere ad millesimas, multiplica 15 per 1000, fiunt 15000: quæ diuisa per 64, dant 234. scribenda supra 1000. Superfunt  $\frac{24}{64}$ . Reductio itaque sic statit  $\frac{234}{1000} \frac{24}{64}$ . Ex hac generali regulâ pendunt illa, quæ Arithmetici triadunt de monetis, ponderibus, & mensuris, quando ad aliam minorem monetam, pondus, & mensuram reuocantur: quæ item Geo-

metræ de reductione partium in stadiis, passibus & similibus. Astronomi denique de reductione partium in gradibus tradunt. e.g.  $\frac{1}{4}$  floreni faciunt bacios 12. Nam bacius est pars decimaquinta flor. Multiplica igitur 4 per 15. & productum diuide per 5. Ergo  $\frac{1}{4}$  floreni sunt bacij 12. id est  $\frac{12}{100}$ . Sic  $\frac{1}{2}$  libræ faciunt vncias 13  $\frac{1}{2}$ : si 3 multiplicentur per 32. (vncia enim est pars 32. libræ) & factus diuidatur per 7. ita  $\frac{1}{2}$  stadij continent 46 passus Geometricos, 4 pedes, 1. palmum, 2. digitos: statuendo stadium constare 125. digitis Geometricis: passum 5. pedibus; pedem 4. palmis; palmum 4. digitis. Sic in Astronomicis  $\frac{1}{2}$  gradus continent 17 | 8 | 34 ||

## Cap. X. De Essentiali fractionum computatione.

## P R Æ C E P T A.

Essentialis fractionum computatio est, quæ fractionibus augendo minuendove numerat.

Estque prima, ut Additio & Subductio: vel secunda, ut Multiplicatio & Diuisio.

Additio & Subductio, si cognomines sint denominatores, simpliciter perficiuntur: ita ut in additione addantur numeratores, isque idem denominator subiiciatur: v. gr.  $\frac{1}{8}$   $\frac{4}{8}$  faciunt  $\frac{5}{8}$ . Eodem modo hæ fractiones  $\frac{15}{19}$   $\frac{14}{19}$   $\frac{6}{19}$   $\frac{8}{19}$ , collectis numeratoribus in vnâ summam faciunt  $\frac{43}{19}$ . In subductione verò vnus numerator ex altero subducitur, retento communi denominatore: ut  $\frac{2}{5}$  à  $\frac{4}{5}$  restant  $\frac{2}{5}$ .

Si denominatores non sint cognomines, fractiones reducendæ erunt ad idem nomen, & tunc eodem modo procedendum: ut  $\frac{1}{10}$  &  $\frac{19}{33}$  addita producant summam  $\frac{291}{330}$ . &  $\frac{3}{4}$ , reliquis est  $\frac{15}{12}$ .

Multiplicatio fractionum est, quâ homogenei multiplicationis termini inter se multiplicantur. Homogenei autem fractionum termini sunt numeratores inter se, & denominatores inter se. Duc igitur numeratores in se inuicem, & consimiliter denominatores, & producat quæ sit fractio. Sic  $\frac{2}{3}$   $\frac{2}{3}$  faciunt  $\frac{4}{9}$ . Et  $\frac{3}{4}$  per  $\frac{5}{7}$  multiplicata, faciunt  $\frac{15}{28}$ .

Diuisio fractionum est, quâ termini heterogenei & coalterni inuicem multiplicati, fractionem quæ sitam efficiunt. Hic igitur numerator diuidendi per denominatorem diuisoris multiplicatus, producit numeratorem: & contrà denominator diuidendi per diuisoris numeratorem multiplicatus, producit denominatorem: ut  $\frac{3}{4}$  per  $\frac{6}{7}$  diuisa, dant  $\frac{21}{24}$  siue  $\frac{7}{8}$ . Facilitatis gratiâ diuisionis regula ad regulam multiplicationis reducitur, si termini diuisoris inuertantur, hoc est, ex denominatore diuisoris fiat numerator, & contrà. Tum enim operatio instituitur ut in multiplicatione. Sic in allato exemplo  $\frac{3}{4}$   $\frac{6}{7}$ , pro  $\frac{6}{7}$  pone  $\frac{7}{6}$ . Exemplum sic statit  $\frac{21}{24}$ . Hic de cussum multiplicatis 3.6. & 4.7. dant  $\frac{21}{24}$ .

## R E G V L Æ.

I. Probatio & examen harum quatuor specierum in fractionibus instituitur, ut in integris.

Nam Probatio additionis fit per subtractionem: ita ut subtractâ alterâ fractionum addendarum ex summâ collectâ, remaneat altera. Si plures sint additæ fractiones, subductâ vnâ earum ex summâ, relinquetur minutia aliis simul sumptis æqualis. Probatio subtractionis fit per additionem. Nam si minutia reliqua ad subtractam addiciatur, componetur minutia, à quâ facta est subtractio. Probatio multiplicationis fit per diuisionem. Si enim minutia producta diuidatur per alteram minutiarum multiplicantium, prodibit in Quotiente altera minutia multiplicans. Probatio denique diuisionis fit per multiplicationem. Nam si fractio quotiens diuidatur per fractionem diuidentem, producet diuisa fractio.

II. Diverse nominis partes non possunt addi sine confusione.

Necesse igitur est, eas reducere ad vnum nomen.

III. Multi

Vnde hæ fractiones plerumque nascuntur? Nomenclatura Latina in fractionibus.

Fractiones quomodo decrescant?

Fractiones quotuplices?

Vna fractio in aliam reducitur? Vnde notæ dici possunt?



**III. Multiplicatio fractionum est inuentio partium aliarum, ita se ad datarum alteras habentium, sicut reliqua ad unitatem.**

Fit autem illa multiplicatio, datarum partium tum numeris, tum nominibus inter se multiplicatis. Vnde necessario concluditur, inuentas partes multiplicatis semper minores esse: ut si  $\frac{1}{2}$  sit per  $\frac{1}{3}$  multiplicanda, numeratoribus atque nominibus inter se multiplicatis, prodit  $\frac{1}{6}$ : quæ ita se habet ad  $\frac{1}{2}$ , sicut  $\frac{1}{6}$  ad 2. Namque  $\frac{1}{2}$  est dimidium unitatis: sic  $\frac{1}{6}$  est dimidium ex  $\frac{1}{2}$ . Sic  $\frac{1}{2}$  gradus est 30 scrup.  $\frac{1}{3}$  20 scrup.  $\frac{1}{6}$  10 scrup. Vt igitur 60 ad 30, sic 20 ad 10.

## Cap. XI. De Computatione mistorum accidentalium.

### PRÆCEPTA.

**S**ic est computatio numerorum homogeneorum: sequitur computatio heterogeneorum seu mistorum, in quâ dati numerandi sunt integra cum partibus.

Estque accidentalis, vel essentialis.

Accidentalis est reductio mistorum, quâ integra vnâ cum fractionibus in vnâ summam colliguntur. Hic etiam præcipiunt de reductione integrorum, quâ integra conuertuntur in partes.

### REGVLÆ.

**I. Integra ad fractiones reducuntur: quoties minor numerus per maiorem est diuidentus.**

**II. Si sola sint integra, illis simpliciter unitas subijcitur, & fit fractio.**

Unitatis subijctione integris tribuitur forma partium, quoties numerandi usus poscit. Sic integra 2, 5, 9, à monade denominata, sunt quasi partes, hoc modo:  $\frac{2}{1}$ ,  $\frac{5}{1}$ ,  $\frac{9}{1}$ .

**III. Integra conuertuntur in partes, si multiplicentur per denominationem fractionis faciendâ.**

Vide supra cap. 9. in fine præcepti. Deducitur autem illa reductio ex impropriarum partium reductione. Vt enim  $\frac{4}{3}$  per diuisionem ad 1 integrum reducuntur: sic conuersim, vnâ integrum in quadrantes redigitur, si 1 integrum datum per 4 partium nomen multiplices. Iterum enim  $\frac{4}{3}$  redeunt. Et ut  $\frac{2}{3}$  reducuntur ad 6 diuident: ita, si 6 per 3, datum partium nomen multiplices, factumque 30 pro numerator, 3 autem pro denominatore sumas, iterum erunt  $\frac{2}{3}$  datis integris æquales.

**IV. Si fractiones adhareant integro, addendus erit numerator fractionis ad numerum productum ex multiplicatione integri & denominatoris: & hoc erit loco noui numeratoris, retento denominatore.**

Sic  $4\frac{1}{7}$  in partes reducitur, si 4 per 7 multiplicetur, & 28 factis addatur 3, totumque 31 pro numerator sumatur, subscripto dato nomine, sic  $\frac{31}{7}$ . Ita reductis  $6\frac{1}{4}$  fiunt  $\frac{25}{4}$ .

Subductio mistorum est, cum vel fractiones ab integris, vel integra & fractiones ab integris, vel integra & fractiones ab integris & fractionibus auferuntur. Modus operandi patet ex exemplis. Exempla sunt ista:

**I. A 3. integris auferantur  $\frac{5}{9}$ . Hic unitas integri reducitur ad  $\frac{9}{9}$ , & remanent 2. Postea è  $\frac{2}{9}$  subducuntur  $\frac{5}{9}$ . Restant  $\frac{4}{9}$ . Reliquus igitur è datis numerandis est  $2\frac{4}{9}$ .**

**II. A  $10\frac{1}{2}$  tollantur 4. Reliquus erit  $6\frac{1}{2}$ .**

**III. A  $14\frac{1}{4}$  tolle  $11\frac{1}{4}$ . Reliquus erit  $3\frac{1}{4}$ .**

Multiplicatio mistorum est, cum integra ad fractiones reducta more fractionum multiplicentur. Supponenda igitur integro unitas. e.g.  $\frac{1}{4}$  sint per 5 multiplicanda. Integrum igitur partis forma vestitum sic stabit  $\frac{1}{4}$ . Tum multiplicatus  $\frac{1}{4}$  in  $\frac{5}{4}$ , factus erit  $\frac{5}{4}$  seu per reductionem  $1\frac{1}{4}$ . Hoc modo partium valor inuestigatur: ut si queras, quid sint  $\frac{5}{8}$  circuli: partes circuli 360 partium nota 360, factâque multiplicatione fiunt 1800, seu

per reductionem ad integra 225. Tot gradus valent  $\frac{5}{8}$  circuli. Ita si  $\frac{1}{7}$  de  $10\frac{2}{7}$  dare iubearis: mistos datos reduces in  $\frac{83}{7}$ , quæ multiplicabis per  $\frac{1}{7}$ , ut habeas  $\frac{83}{49}$  vel per reductionem  $1\frac{34}{49}$ . Si uterque datorum mistus sit, ut  $4\frac{1}{3}$  &  $5\frac{1}{4}$  factus ex multiplicatione erit 754, vel per reductionem  $22\frac{38}{49}$ .

Diuisio mistorum est, cum integris reductis ad fractiones, operatio peragitur more fractionum: ut 4 per  $\frac{2}{7}$  diuisa dant  $5\frac{1}{7}$ . Si nempe 4 integra in nonas conuertantur, ut partes sint  $36\frac{2}{9}$ . Sic  $\frac{1}{3}$  diuisa per 3, ex-

hibet  $\frac{1}{3}$ ; si 3 reducatur ad  $\frac{2}{3}$ . Sic  $8\frac{2}{3}$  per  $4\frac{2}{3}$  diuisa, dant quotum  $1\frac{6}{11}$ , si numeri misti reducantur ad  $\frac{26}{3}$  &  $\frac{23}{5}$ , & fractiones fiant cognomines.

### REGVLÆ.

**I. Si vna fractio à pluribus fuerit subtrahenda, vel plures ab vnâ, vel plures à pluribus, plures ille, tan subtrahenda, quàm ille, à quibus fieri debet subtractio, in vnâ summam colligantur.**

**II. Probatio computationis mistorum secundum quatuor species fit, ut supra diximus de fractionibus cap. 10: collato cum speciebus integrorum.**

**III. In subtractione mistorum si fractio subtrahenda excedat illam, à quâ fieri debet subductio, necesse est, ut minuo sumatur unitas ex integris, à quibus subductio fieri debet. Hæc unitas reducta, & fractioni data addita, facit ut subtractio fieri queat.**

Sic è  $36\frac{1}{4}$  tolles  $\frac{1}{2}$ , si ex unitate integrorum 36 (nam  $\frac{1}{2}$  maior est quàm  $\frac{1}{4}$ ) facias  $\frac{3}{4}$ , quæ cum  $\frac{1}{4}$  facit  $\frac{4}{4}$ , à quibus si  $\frac{1}{4}$  auferatur, reliquus erit  $\frac{3}{4}$ . Ergo è  $36\frac{1}{4}$  sublata  $\frac{1}{2}$ , relinquit  $35\frac{3}{4}$ .

## Cap. XII. De Computatione mistorum essentialium.

### PRÆCEPTA.

**C**omputatio mistorum essentialis est vel prima, ut Additio & Subductio, vel secunda, ut Multiplicatio & Diuisio.

Additio mistorum, integra inter se more integrorum, & fractiones more fractionum addendo, in vnâ summam colligit.

Sic ad 12 adde  $6\frac{1}{2}$ . Summa erit  $18\frac{1}{2}$ . Ad  $\frac{1}{2}$  adde  $13\frac{3}{4}$ ; summa fractionum erit  $\frac{25}{4}$ . Sic in his exemplis:

|                        |               |               |               |               |
|------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 654 $\frac{1}{2}$      | 16.           | 10.           | 18.           | 21.           |
| 45 $\frac{1}{2}$       | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{4}$ | $\frac{1}{4}$ |
| 70 $\frac{1}{4}$       |               |               |               |               |
| 30 $\frac{1}{4}$       |               |               |               |               |
| Summa 65 $\frac{3}{4}$ |               |               |               |               |
| 810 $\frac{3}{4}$      |               |               |               |               |

### PRÆCEPTA.

**C**omputatio simplex hucusquæ fuit: sequitur comparata, quæ exponit numerorum inter se comparisonem. Hæc dicitur Græcis συγρητικὴ.

Comparatio numerorum est vel Ratio, vel Proportio.

Ratio est comparatio terminorum. Termini autem voce Geometricâ hic dicuntur numeri. Ratio Græcis λόγος.

Ratio est æqualitatis, vel inæqualitatis.

Ratio æqualitatis est inter numeros eisdem: ut est ratio 5 ad 5, 6 ad 6, 12 ad 12.

Ratio inæqualitatis attenditur in terminorum differentia vel quoto.

Estque inæqualitatis maioris, vel minoris.

Ratio



Ratio inæqualitatis maioris est, cum maior terminus antecedit: ut 6 ad 3, 3 ad 2. dicitur *ὑπολογισμός*.

Ratio inæqualitatis minoris est, cum minor terminus antecedit: ut 2 ad 4, 3 ad 6. dicitur *ὑπεροχὴ*.

In utrâque ratione occurrunt species & tractatio. Species sunt quinque, hoc ordine:

I. Multiplex ratio; in quâ terminus maior minorem aliquoties exactè continet: ut est ratio dupla, tripla, quadrupla, quintupla, sextupla, &c.

Dupli ad suppositos. 2. 4. 8. 10. 12. 14.

1. 2. 4. 5. 6. 7.

Tripli ad suppositos. 3. 6. 9. 12. 15. 18.

1. 2. 3. 4. 5. 6.

Quadrupli ad suppositos. 4. 8. 12. 16. 20.

1. 2. 3. 4. 5.

Quintupli ad suppositos. 5. 10. 15. 20. 25.

1. 2. 3. 4. 5.

Sextupli ad suppositos. 6. 12. 18. 24. 30.

1. 2. 3. 4. 5.

II. Ratio superparticularis; in quâ terminus maior continet minorem, & aliquam eius partem: ut est sesquialtera, sesquiquarta, &c. Illic continet maior minorem & alterâ eius partem, ut 6 ad 4, ibi totum & partem tertiâ, ut 8 ad 5, hic totum & partem quartâ, ut 5 ad 4.

III. Ratio superpartiens; in quâ maior terminus continet minorem, & aliquot eius partes: ut superbipartiens, continens minorem & duas eius partes, puta 5 ad 3, supertripartiens, continens minorem, ac tres eius partes, ut 7 ad 4, superquadrupartiens, continens minorem ac quatuor eius partes, ut 9 ad 5, &c.

IV. Multiplex superparticularis ratio; in quâ terminus maior minorem aliquoties, & præterea partem unam continet: ut est ratio dupla, sesquialtera inter 5 & 2, dupla sesquitercia, inter 7 & 3, dupla sesquiquarta, inter 9 & 4, tripla sesquialtera inter 7 & 2, tripla sesquitercia inter 10 & 3, tripla sesquiquarta inter 13 & 4.

V. Multiplex superpartiens; in quâ terminus terminum aliquoties, & plures præterea partes continet: ut est ratio dupla superbipartiens inter 8 & 5, dupla supertripartiens, inter 11 & 4, dupla superquadrupartiens, inter 14 & 5, tripla superbipartiens inter 11 & 3, tripla supertripartiens inter 15 & 4, tripla superquadrupartiens inter 19 & 5.

Tractatio rationum est ipsarum Notatio, Additio, & Subductio.

Notatio est ipsarum scriptura & nomenclatura.

Scriptura est, quâ rationes antecedentes superne, consequentes inferne scribuntur: ut

4 8 6  
3 3 2.

Nomenclatura est à quoto: unde dicitur ratio dupla, tripla, quadrupla, &c. tripla, cum quoti sunt 2, 3, 4, 8.

Additio rationum est, quâ antecedentes & consequentes inter se multiplicati, vnum antecedentem & vnum consequentem constituunt: ut

Rationes

|          | Simplices.           |    | Coniunctæ.      |    |
|----------|----------------------|----|-----------------|----|
| Anteced. | 3.                   | 4. | 12.             |    |
|          |                      |    | Addit.          |    |
|          |                      |    | faciunt         | 8. |
| Conseq.  | 2.                   | 4. |                 |    |
| Hoc est  | 1 $\frac{1}{2}$ ad 0 |    | 1 $\frac{1}{2}$ |    |

Hic sesquialtera additâ rationi æqualitatis, redit sesquialtera.

Subductio rationum est, quâ quoti inter se diuifi exhibent terminos reliquam inter se rationem seruantes: ut

Anteced. 2. 3. Reliq. 4.  
Conseq. 1. 2. 3.  
2 à 1  $\frac{1}{2}$  1  $\frac{1}{2}$

Hic à duplâ aufertur sesquialtera, & relinquitur sesquitercia.

REGULÆ.

I. Differentia est numeri à numero distantia, & cognoscitur subductione.

Ratio igitur differentie est, quâ terminus à termino differt. Sic in continuâ numerorum serie, differentia est eadem ubiq; scilicet unitatis: ut 1 ad 2, 2 ad 3, 3 ad 4. Differentia 3 ad 5, est binarius: quia 3 sublati à 5, restat 2. Differentia itaque est medium inter duos extremos.

II. Ratio est, quâ terminus in termino continetur, & cognoscitur diuisione.

Hinc dici solet Ratio quoti: & κατ' ἐξῆς ratio. Sic ratio 2 ad 1, est dupla. 3 ad 2, sesquialtera. Nam 1 in 2, continetur bis. 2 in 3, continetur 1  $\frac{1}{2}$ . Termini ergo antecedentes diuidendi sunt per consequentes. Hic non ab re fuerit adnotare, quod modis vocabulum Rationis, itémque Proportionis vsurpetur. Ratio, λόγος, Euclidi est rerum eiusdem generis mutua quædam, secundum quantitatem habitudo. Sed, ut Clavius monet, hæc est potius dicenda proportio. Itaque promiscuè videas vsurpari vocabulum rationis & proportionis. Accuratius tamen fuerit, si rationem dicas æqualitatem, & proportionem, rationum æqualitatem. Atque hoc modo ratio & proportio differunt ut pars & totum. Hinc proportio Euclidi definitur τὸν λόγον ὁμοιοῦτας, id est, rationum similitudo. Sed, ut Clavius ad illum locum adnotat, hæc est potius proportionalitas. Nam quemadmodum duarum quantitarum inter se comparatio, dicitur proportio, ut quando duæ lineæ, duæ superficies, duo solida, duo numeri &c. inter se conferuntur; ita comparatio duarum vel plurium proportionum inter se, proportionalitas solet appellari. Ut si proportio quantitatis A, ad quantitatem B, similis fuerit proportioni quantitatis C, ad quantitatem D, dicetur habitudo inter has proportionēs proportionalitas.

A ————— 12.  
B ————— 4.  
C ————— 9.  
D ————— 3.

III. Eadem inter terminos differentia potest cadere, inter quos tamen Quoti ratio diuersa sit, & contrâ.

IV. Minoribus inæqualitatibus à fronte additur præpositio sub.

Ita dicimus subdupla, subtripla &c.

V. In superpartientibus initium nominis est à sesqui: in superparticularibus à super.

Ita dicimus sesquialtera, sesquitercia, sesquiquarta, cum quoti sunt 1  $\frac{1}{2}$ , 1  $\frac{1}{3}$ , 1  $\frac{1}{4}$ . superbipartiens, supertripartiens, superquadrupartiens, tertias, quintas, septimas, si quoti sint 1  $\frac{2}{3}$ , 1  $\frac{4}{5}$ , 1  $\frac{6}{7}$ .

VI. In coniunctis rationibus coniuncta sunt nomina.

Sic 3  $\frac{1}{2}$  tripla sesquiquarta. 2  $\frac{1}{4}$  dupla superquadrupartiens quintas. Sic itaque Quoti modum enuntiandi datas rationes suppeditant.

VII. Rationum propriè nulla est multiplicatio.

Qualis scilicet est numerorum: nisi rationis continuationem pro multiplicatione sumere velis.

VIII. Rationum diuissio nulla requirenda est præter inuentionem vnius vel plurium mediorum proportionalium.

IX. Additio rationum est multiplicatio.

Nam ratio ex rationibus exponi dicitur, quando rationum quantitates inter se multiplicatæ, rationem aliquam fecerint. Vide præcepta. Sic additur sesquialtera rationi æqualitatis, redit sesquialtera. Addatur sesquiquarta 1  $\frac{1}{4}$  ad duplam superbipartientem duas tertias 2  $\frac{1}{3}$ , exit sesquitercia 3  $\frac{1}{2}$ . Si plures rationes duabus sint coniungendæ, addantur primum duæ priores, dein reliquæ: ut

2. 6. 10.

1. 5. 4.

Priores additæ faciunt 11 cui tertia ratio addita, producit sexduplam. Ita quæuis ratio triplicari, quadruplicari &c. potest: si datæ rationis termini ter, quater &c. positi, more dicto inter se componantur. Sic ratio dupla triplicata est octupla: ut

2. 2. 2. 8.  
1. 1. 1. 1.

X. Subtractio rationum fieri potest per diuisionem, & multiplicationem.

Si rationum additio sit per multiplicationem, subtractionem per

Notatio  
rationum  
qualis?

Additio  
rationum  
qualis?

Subductio  
rationum  
qualis?



per divisionem fieri consequens est. Si ergo quotos inter se diuidas, termini fiunt, reliquam inter se rationem seruantes. Si item datarum partium terminos alternos inuicem multiplices, iidem termini prodibunt. Alterna enim multiplicatio in partibus idem quod diuisio prestat: ut à duplâ auferatur sesquialtera, relinquitur sesquitercia. Item à dupla sesquialtera auferatur sesquiquarta, restat dupla. Exempla sic erunt:

| Data.          | Reliqua.                            | Data.  | Reliqua.                            |
|----------------|-------------------------------------|--------|-------------------------------------|
| Anteced. 2 3 4 |                                     | 5 5 20 | 2                                   |
| Conseq. 1 2 3  |                                     | 2 4 10 | 1                                   |
|                | 2 à 1 $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{1}{2}$ |        | 2 $\frac{1}{2}$ à 1 $\frac{1}{4}$ 2 |

Vides hic 1 in 2 bis contineri, 2 in 3  $1\frac{1}{2}$ , 3 in 4  $1\frac{1}{3}$ . De altero exemplo idem est iudicium.

## Cap. XIV. De Proportione Arithmetica.

### PRÆCEPTA.

**P**roportio est comparatio rationum. Estque Arithmetica, vel Geometrica.

Proportio Arithmetica est æqualitas differentiarum: ut 12.9.6.3. Hic duæ sunt proportionēs, in quarum utraque est æqualitas differentiarum, seu æquis antecedentium excessibus. Est enim differentia 3. Sic in 15.11.8.4. ut 15. superant 11. quaternario: sic 8. superat 4. eodem.

Proportio Arithmetica est disiuncta, vel continua. Disiuncta est, quando primus saltem ad secundum habet eundem respectum, quem tertius ad quartum, secundus verò ad tertium nequaquam: ut 10.8.4.2. disiuncti sunt proportionales: quoniam differentia 2. inter 8. & 4. non continuatur. Hic igitur & terminorum & rationum est distractio.

Continua dicitur progressio Arithmetica, quæ est plurius numerorum eodem excessu sese superantium, in vnâ summam collectio.

Progressio Arithmetica est triplex.

I. Naturalis; quæ incipit ab unitate, & in quâ omnes numeri se ordine superant unitate: ut, 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12. &c.

II. Imparium numerorum; quæ progressio incipit ab unitate, & in quâ omnes numeri se ordine superant binario: ut 1.3.5.7.9.11.13.15.17.19. &c.

III. Parium numerorum; quæ progressio incipit à binario, & in quâ omnes numeri se ordine superant binario: ut 2.4.6.8.10.12.14.16.18.20. &c.

In progressione Arithmetica spectatur inuentio vel terminorum, vel summæ.

Inuentio terminorum est duplex.

Primò termini quaruntur ordine continuo: & cum differentia siue excessus numero illi addendus est, post quem progressio extendenda est. Inuenitur autem differentia, si primus progressionis numerus à secundo, vel quouis alius à proximè maiore in eadem progressione subtrahatur: ut 1.5.9.13 hic differentia est 4. quam adde 13. & quintus terminus erit 17. cui iterum adiecta 4, procreant. 21 sextum terminum: atque ita infinitum. Et hæc dicitur progressio insurgens. Continuatur pari ratione Progressio Arithmetica retrocedendo, si differentia progressionis à minori subducatur: ut in allato exemplo si 4. subducas à 9. relinquentur 5. si rursus ab illis 5 subducas 4, relinquetur 1. Et hæc dicitur progressio descendens. Deinde interdum serie interruptâ optati tantum quaruntur. Hic ex numero termini optati abijciatur unitas: reliquis numeris per differentiam progressionis multiplicetur: tum huic producto primus terminus adijciatur. Numerus enim compositus erit ultimus terminus: ut in progressione ternary 4.7.10. quaratur duodecimus terminus à quaternario. Aufer itaque unitatem ab optati termini nomine videl. 12. ut relinquantur 11. Hoc reliquum multiplica per 3. ut habcas 33. tum adde primum terminum 4. & totus 37. erit optatus terminus. Ita tricesimus erit 91. atque ita deinceps.

Termini. 4. 7. 10. 37. 91.

Nomina. 1. 2. 3. 12. 30.

Tem. 11.

Inuentio summæ in quâuis progressionē Arithmetica sic fit: Addatur primus terminus ultimo, & aggregatum per numerum terminorum multiplicetur. Dimidium numeri producti erit summa omnium terminorum. Breuiter: Extremi additi multiplicentur per dimidium nomen termini ultimi: ut 1.5.9.13.17.21. hic extremi 1. & 21. faciunt 22. nomen ultimi termini est 6. Multiplicatis 22 per 6. factus erit 132. cuius dimidium sunt 66. summa quaesita. Sic dies naturalis constat horis 24. ubi queritur, quot istus (ubi integrum est horologium, uti in Italiâ & Norimbergæ.) campana horaria excipiat? Hic extremus est 24. cui 1. addita exhibet 25. qua per 24. nomen ultimi termini multiplicata faciunt 600. cuius dimidium est 300. totus ex omnibus.

### REGVLÆ.

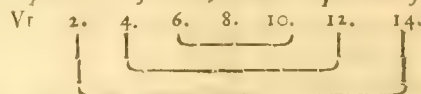
I. Proprium est progressionis Arithmetica trium numerorum, ut aggregatum extremorum sit æquale duplo medij numeri.

Vt 3.5.7. Hic 3. & 7. faciunt 10. quod est duplum medij.

II. Proprium est progressionis Arithmetica quatuor numerorum, ut aggregatum extremorum æquale sit aggregato mediorum.

Vt 3.5.7.9. Hic 3. & 9. tot faciunt, quot 5. & 7.

III. In omni progressionē Arithmetica, cuius numerus terminorum est impar, aggregatum extremorum est æquale cuilibet aggregato duorum numerorum quorumlibet ab extremis æqualiter distantium, nec non duplo medij termini.



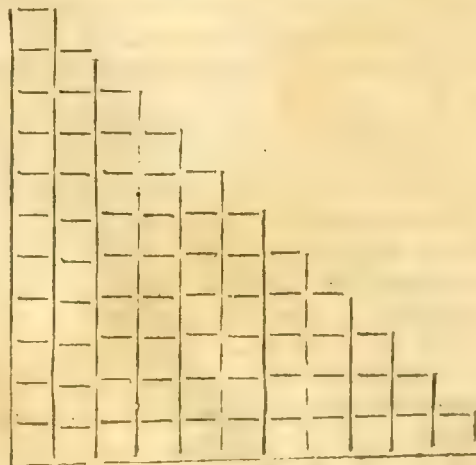
Hic 2. & 14. sunt 16 sic 4. & 12. sic 6. & 10 sic denique bis 8.

IV. In progressionē naturali, quæ ab unitate incipit, summa omnium terminorum inuenitur hoc compendio.

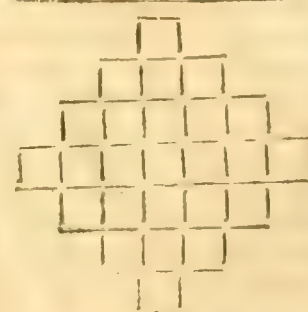
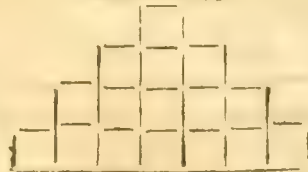
Multiplicetur ultimus numerus (qui semper indicat numerum terminorum) per numerum proximè maiorem. Huius numeri producti dimidium est summa omnium terminorum: ut 1.2.3.4.5. Hic 5. multiplicetur per 6 factus est 30. cuius dimidium 15. sunt summa omnium terminorum.

V. Typi progressionis arithmetica sunt varij.

Ita in hoc typo est eiusmodi progressio 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.



Sunt & alij typi.



Proprium progressionis arithmeticae trium numerorum. Proprium progressionis arithmeticae quatuor numerorum. In omni progressionē arithmetica, cuius numerus terminorum est impar, aggregatum extremorum est æquale cuilibet aggregato duorum numerorum quorumlibet ab extremis æqualiter distantium, nec non duplo medij termini.

Compendium in progressionē naturali.

Typi progressionis arithmeticae.



## Cap. XV. De Regulâ aureâ.

## P R A E C E P T A.

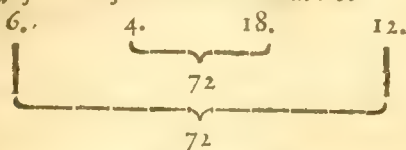
**F**uit proportio Arithmetica : sequitur Geometrica, quæ est rationum æqualitas.

Estque disiuncta, vel continua.

Disiuncta est, quæ terminis & rationibus est disiuncta : ut 6. 3. 16. 8. Hic enim dupla sunt, quæ neque terminis neque rationibus coherent : eo quod inter 3. & 16. eadem ratio non seruetur, quæ inter 6. & 3. atque inter 16. & 8.

Eius occurrunt proprietates & species.

Proprietas eius est, quod factus ab extremis æquetur facto à mediis, & contrâ. Euclid. 16. p. 6. & 19. p. 7. Quæ proprietas est maxime illustris sciung. necessaria : cum illius vis atque fecunditas tanta sit, ut caput, fundamentum, & origo sequentium regularum dici possit. Vult autem Euclides, factum ex ductu primi in quartum æquum esse facto ex secundo in tertium : ut



Est & altera proprietas, quod maximus & minimus reliquis sunt maiores.

Species ita habent : proportio disiuncta est simplex, vel multiplex.

Proportio disiuncta simplex, constat quatuor duntaxat terminis.

Estque directa, vel reciproca.

Proportio directa est, in quâ ut primus terminus ad secundum, ita tertius ad quartum.

Ea cernitur in regulâ aureâ, ut vocatur ; quæ tribus datis numeris quartum proportionalem docet inuenire.

Regula aurea est minus vel magis operosa.

Regula aurea minus operosa est, quæ præter solam terminorum dispositionem nihil ante se requirit : eaque numeris homogeneis vel mistis.

Et rursus in homogeneis vel integris vel fractionibus.

In illâ quæ est integrorum, videndæ sunt Collocatio, Operatio, & Probatio.

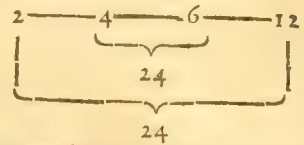
Collocatio est, quâ tres numeri dati sic disponuntur, ut qui annexam habet quæstionem, tertio semper loco ad dextram ; alter, qui huic re & nomine conuenit, primo loco ; in medio tertius, qui re & nomine à duobus discrepat, collocetur : ut,

Mens. Grad. Mens.  
4 ————— 6 ————— 10.

Operatio est, cum tertius multiplicatur in secundum (vel vice versâ) & productum diuiditur per primum, ut Quotus ostendat quartum numerum proportionalem : ut,

Mens. Grad. Mens. Grad.  
4 ————— 6 ————— 10 ————— 15

Probatio est, quâ primus numerus multiplicatus in quartum exhibet factum æqualem ei, qui produci- tur è multiplicatione secundi in tertium. Hæc probatio pender à proprietate proportionis paulò antè recitata ex Euclide : cuius verba sic habent 7. el. Geom. prop. 19. Si quatuor numeri fuerint proportionales, tum numerus, qui sit è multiplicatione primi in quartum, erit æqualis numero producto ex multiplicatione secundi in tertium. Et per conuersionem : Si numerus productus è multiplicatione primi in quartum fuerit æqualis numero producto è multiplicatione secundi in tertium, tum quatuor dati numeri erunt proportionales : ut,



Alij obseruant hunc modum examinandi. Numerum tertium statuunt primo loco, primum tertio : tum factâ operatione iuxta regulam produciunt numerus, qui antea fuit secundus : ut, 6. 12. 2. 4.

Eadem est ratio huius regulæ in fractionibus. Nam primus cum tertio eiusdem rei denominationem habere debet, & tertius quæstionem continere : tum multiplicatio secundi in tertium, vel vice versâ, instituenda, & producti per primum diuisio : ut,

$\frac{1}{2} \text{ ————— } \frac{1}{6}$  Ergo  $\frac{1}{2} \text{ ————— } 1$

Sic impendo  $\frac{1}{4}$  mensis  $\frac{5}{6}$  aurei : ergo  $\frac{7}{10}$  mensis impendo  $\frac{7}{12}$ . hoc est  $2\frac{1}{3}$ . Sic  $\frac{1}{2}$  libr. piperis emittit  $\frac{3}{4}$  flor. quanti  $\frac{7}{8}$  unius libræ. Multiplica  $\frac{3}{4}$  in  $\frac{7}{8}$  proueniunt  $\frac{21}{32}$  quæ diuisa per  $\frac{1}{2}$  dant  $\frac{21}{16}$ . id est  $1\frac{5}{16}$  flor.

Regula aurea in numeris mistis dupliciter adhibetur.

I. Si integra sola se obtulerint cum fractionibus in regulâ disponenda, frangenda sunt integra subiectâ unitate, & tum procedendum est quo dictum modo : ut, 2 menses dant  $\frac{1}{2}$  florenum : qui dant 3 menses. Frange integra & colloca in regulam :  $\frac{2}{1} \frac{1}{2} \frac{3}{1}$  prodibunt  $\frac{1}{4}$  flor. siue albi  $22\frac{3}{4}$ .

II. Si occurrant aliqua integra, quæ annexam habeant fractionem, illa integra ad eandem denominationem annexæ fractionis reducenda sunt, & visitato more procedendum. Reducuntur autem tum misti tum integri numeri in partes improprie dictas : ut  $2\frac{1}{2}$  vlnæ panni emuntur 5. aureis, quanti  $5\frac{3}{4}$  vlnæ ? Primum terminum reduc ad  $\frac{11}{2}$  secundum ad  $\frac{5}{4}$  tertium ad  $\frac{23}{4}$ . è quibus post operationem proueniunt aurei  $13\frac{7}{16}$ . quæstus proportionalis. Sic 36. lucrantur  $12\frac{1}{4}$  quanti 28. Faciunt  $9\frac{9}{10}$ . Ita 32. vlnæ panni emuntur  $22\frac{1}{2}$  flor. quanti  $8\frac{1}{2}$  ? Multiplica  $22\frac{1}{2}$  per  $8\frac{1}{2}$  sunt  $191\frac{1}{4}$  quæ diuisa per 32. dant  $\frac{763}{128}$  hoc est  $5\frac{115}{128}$  flor.

Regula aurea magis operosa postulat ante se quampiam numerationem, quæ constituit terminos proportionis. Dicitur posset regula trium composita : quia plures, quàm tres numeri proportionales hic proponuntur : ita tamen, ut tres tantum sint principales, reliqui minus principales. Hic igitur requiritur, ut omnium primò tres tantum fiant termini per antecedentem quandam operationem. Verum hic terminus regula trium composita etiam aliter usurpatur. Vide infra cap. 17. 18.

Antecedens illa numeratio est triplex : quia præcedunt aut vna vel duæ ex speciebus ; aut partium vel mistorum numeratio ; aut denique proportio Arithmetica vel Geometrica. Et hæc non tam regulis quàm ingenio comprehendendi possunt.

Ex quatuor speciebus ante operationem aureæ regulæ adhibetur.

I. Additio integrorum : ut duo tabellarij Herbornâ in oppositas partes contendunt, dispari celeritate ; alter quidem singulis diebus quina, alter verò terna conficit milliaria. Queritur, quot milliariibus nono die ab inuicem distabunt ? Hic adde diurna itinera 5 & 3. totus erit 8. unius diei elongatio. Vnde regula sic concludet :

Dies Mil. Dies Mill.  
1 — dat — 8 — Ergo 9 — 72

II. Subductio : ut fistula saliens singulis horis in subiectum lacum 250 urnarum, fundit urnas 24. effluunt autem per aliam fistulam quâlibet horâ urnæ 16. queritur, quanto tempore totus impleatur lacus ? Hic ratio dicat, impletionis excessum supra depletionem querendum esse. Subtrahis igitur 16. urnis à 24. restant 8. urnæ. Tot enim spatio unius horæ in lacu relinquantur. Hinc proportio facile concluditur :

Vnde

Proportio geometrica disiuncta.

Aurea regula in numeris integris.



Vna      Hora      Vna      Hora  
8 relinquuntur 1 Ergo 250 — 31½.

III. Multiplicatio: ut, cuius annum stipendium est 34 aureorum, quid habes oſtiduo? Hic primus & secundus terminus sunt heterogenei. Debent igitur prauia multiplicatione ad eandem speciem, seu eiusdem nominis tempus reduci. Et ita generaliter heterogenei termini alteri oblatis, antecedente multiplicatione ad idem nomen minimum sunt redigendi. Pro anno igitur 365 dies sumo, & ut calculus sit expeditior & exquisitior, 34 aureos per 30 vsatos siue bacios redigo in bacios, qui ipsi rursus in minutissimam monetam resolui possunt, si necesse sit.

IV. Aliquando multiplicatio cum additione vel subductione. Cum additione: ut, Qui à senis aureis decem baciurum lucrum quaris, quanti vendes pondo mercis 20 baciis emptum? Quoniam hic diuersi nominis pecunia datur, primum antecedente multiplicatione 6 aurei rediguntur in bacios seu vsatos, 30 bacios pro aureo computando: factus erit 180. Huic si lucrum addidero, totus vsatorum, scil. 190, erit medius proportionis terminus, hoc modo: Ex 180 veniunt 190, quos venient è 20? In minimis terminis sic: 18—19—20. Cum subductione: ut quidam argenteis vasis furto sublatis aufugit, 128 stadia quotidie peragens. Quinto post die dominus equo suum insequens, 174 stadia diem conficit: quantur, quando cum sit affecturus? Hic primo videndum, quantum itineris fur confecerit, priusquam dominus, indicio accepto, profectioe instituit. Quare 128 stadia per 4 dies multiplicata exhibent 512 stadia. Deinde considerandum est, quantum posterior priore indies amplius conficiat. Subductus igitur 128 à 174, reliquus est 46. Quae iam ratio excessus diurni ad diem unum, eadem ratio erit totius praecedentis fuga, ad dies omnes, quibus posterior priorem consequetur. Vnde termini proportionis sic erunt:

Stadia      diem      Stad.      Dies.

46 dant 1. Ergo 512 — 11½

Interdum auream regulam praecedit numeratio fractionum: ut, Emphyteuta aliquot tritici saccos, ex vnius anni messe nactus, soluit fundorum dominis loco Canonis seu annua pensionis, uni ⅔, alteri ⅓, ac residuos habet 35 saccos: quantur, quot initio fuerint. In hoc exemplo, & similibus, data partes fiant cognomines: ut hic è ⅔, & ⅓ facies ⅔, & ⅓. Mox eas inter se addere oportet, ut quantum de toto tritici acerno expenderit, intelligi possit. Sic fiunt ⅕. Hisce partibus à toto tritici cumulo, qui ⅕ fuisse ponitur, subductis, relinquuntur ⅔. Vnde partibus ad integra proportionalia reductis, proportio sic erit: 7—35—13—65.

Interdum auream regulam praecedit numeratio mista: ut è tribus argenteis poculis primum appendis semuncias 12½, alterum 16½, tertium 23½. Valet autem semuncia 11½ bacios. Quantum igitur poculorum pretium erit? Hic omnibus poculorum ponderibus in unam summam per additionem mistam collectis, semuncia erunt 52½. Vnde proportio sic erit:

1—constas 11½. Ergo 52½ — 601½.

Sic 4½ dant 25½, quod dant 24½. Hic reductis integris ad fractos, exemplum sic stabit:

$\frac{35}{8}$        $\frac{51}{2}$        $\frac{99}{1}$

Facta operatione prodicuntur 144½.

Auream regulam interdum praecedit proportio, eaque vel Arithmetica, vel Geometrica.

Arithmetica: ut, Explorator castrorum hostilium archistratego sic refert. Si loco mouentes primo die 30, secundo 28, tertio 26, atque ita bina diem stadia inuientes aduersus hostem proficiscamini, decimoquinto die ipsum consequimini. Hostis autem aduentu eorum cognito, tantum obuiam eis processit, ut nono die concurrerint. Quaritur, quantum in occursum eris? Hic primo progressionis

Tom. II.

siue continuae proportionis Arithmeticae termini quindécim, extremi vero 2. & 30, in unam summam colligendi, qui erunt secundus terminus. Summa autem illa est 240 stadiorum. Collocatio itaque fuerit talis:

Dies      Stad.      Di.      Stad.  
15 — 240 — 9 — 144

Tantum igitur progressi sunt. Reliquum ad completa 240 videl. 96. stadia hostis conficit.

Geometrica: ut, cum tela panni vlnis 40 constans, 50 aureis emitur, quanti vlnam dimendet, qui è centenis aureis fortis, duodecim lucrari cupit? Hic necesse est, ut antecedat proportio Geometrica, seu finalis sententia interlocutoriam. Si 40 vlna emuntur 50 aureis, vlna igitur una emitur 1½ aurei, Hic tertius proportionis terminus erit hoc modo: Si ex aureis fortis

100 veniunt 112, tum de 1½ veniunt 1½.

Atque haec sunt praecipuae numerationes, quae principis proportionis illationem antecedere debent. Praeter has dantur & aliae tum ex simplici, tum comparata Arithmetica, quae hanc ipsam regulam debent anteuertere. Sed has relinquunt artifices cuiusque ingenio.

## R E G V L A.

I. Si quatuor numeri directe fuerint proportionales, iidem etiam àvαwαλιν & εναλλάξ id est, inuerse & alternè, ac ceteris item proportionis modis Logicis, proportionales erunt.

Proportio-  
nis modi  
Logici quatuor

Proportio directa est, in qua est ut terminus primus ad secundum: ita tertius ad quartum. Ea includit proportionem inuersam, & alteram, imò & reciprocam: ut

2 — 3 — 4 — 6. directe.  
3 — 2 — 6 — 4. inuerse.  
2 — 4 — 3 — 6. alternè.  
Item: 2 — 6 — 4 — 12. directe.  
6 — 2 — 12 — 4. inuerse.  
2 — 4 — 6 — 12. alternè.

Sed & hi termini sunt reciproce proportionales. Proportio siquidem reciproca est, in qua terminis alternè positis, ut se tertius habet ad secundum, sic reciproce primus ad quartum. Ea similiter includit directam, alternam, & inuersam: ut,

2 — 3 — 4 — 6 directe.  
4 — 3 — 2 — 6 reciproce.

Hinc patet primum terminum directae proportionis esse tertium reciprocae, & tertium directae, primum reciprocae. Vbi meminisse oportet, inuersionem proportionis latius patere quam reciprocationem. Nam inuersio est reciproca, vel non-reciproca. Itaque omnis reciprocatio est inuersio, sed non vice-versa. Proinde reciprocatio proportionis est specialis inuersio. Quomodo haec doctrina illustret Logicam comparatorum, & Rhetoricam metaphorarum vide supra suis locis. Hic etiam obserua, quid sit analogismus. Ille nihil est aliud, quam analogia, siue proportio, syllogismo conclusa, verbi gratia. Ut 1 ad multiplicandem 3, sic multiplicandus 5 ad factum 15. Atqui vnitas multiplicante minor est. Ergo & multiplicandus est minor facto. Saepè tamen analogismus significat propositionem maiorem vel minorem huius syllogismi. Veluti si dicas: Ut 1 est ad 3 multiplicandem, sic 5 multiplicandus ad factum 15. In diuisione est analogismus inuerso ordine: ut diuidendus v. gr. 12 ad diuisorem, puta 4, sic quotus, videl. 3, ad 1. An directa sit proportio, ex eo quoque agnosci potest, quod quanto maior minorve tertius est, tanto maior minorve termini constituantur. In reciproca proportionem contrarium est. Teneatur hic & ista regula: Quatuor numeri sunt proportionales, si primo & tertio in quemcumque numerum multiplicato, item secundo & quarto in eundem, aut alium quemcumque, productum primi maius sit producto secundi, & productum tertij maius producto quarti: Vel, si productum primi sit æquale producto secundi, & productum tertij æquale producto quarti: Vel denique, si productum primi minus sit producto secundi, & productum tertij minus producto quarti.

Exemplum primi modi: 4. 2. 16. 8.

Exemplum secundi modi: 4. 4. 8. 8.

Exemplum tertij modi: 2. 4. 8. 16.

Communis multiplicator in tribus hisce exemplis sit 2, vel 3, vel alius numerus.

II. Inter regulas Arithmeticas secundum quinque species primum locum tenet regula proportionum.

Haec autem ifxαλδ dicitur Regula: à foimâ, Regula proportionis.

Excellentia  
regulae arithmeticae.



tionis : à subiecto, Regula Trium, & corrupte Regula de Tri: item Regula de Tribus numeris: ut exant, & ob vltus præstantiam, Regula aurea: item, Regula mercatorum. Nam & caput est Logistica, & fundamentum ad origo regularum omnium, & relictet tanquam aureum, in viciæ æconomica, inque disciplinis mathematicis.

Ratio consecutionis in regula aurea.

### III. Consecutionis ratio in regula aurea pendet ab illo theoremate:

Habito ex intermediis factis, perinde est, ac si factum à primo per quartum habeamus: quia quartus in facti inuolucris delitescit. Ideo ut in apertum producat, factus ex intermediis diuiditur per primum, quousque est alter factus. Omnis enim numerus, per quos factus est, per eos quoque diuiditur, factusque omnis per alterum multiplicandum diuisus reliquum prodir, ut in 9.6.12. quartus queratur. Multiplicetur igitur 6 in 12, hoc est, intermedij termini. Factum 72. ad etiam factum esse ex multiplicatione 9 in quartum ignorum. Facto igitur dato, cum factorum vnus cognitus sit, alter amplius non latebit. Quare 72 per 9 diuido: quotus erit 8 factorum alter, adeoque quartus proportionalis sic 9.6.12.8.

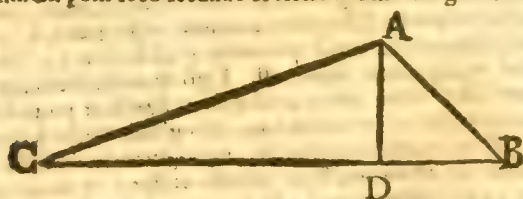
Dispositio regulæ aureæ quæ?

### IV. Dispositio in hac regula legitima censetur, quæ terminos homogeneos in loca alterna distribuit.

Hic enim queritur à primæ rationis consequente, ad consequens secundæ, vnde, alternè. Primus itaque & tertius numerus semper genere & nomine conuenire debent: ut 4 menses dant 10 gradus: ergo 6 menses dabunt 15 gradus. Quæstio ergo semper tertio statuetur loco: cui homogeneus erit primus terminus, hoc est, eiusdem nominis & rei. Quoniam verò frequenter quæstiones per hanc regulam soluendæ confusæ & ordine præpostero proponuntur, accuratè danda est opera, ut termini digerantur: ut viatori 138 miliaria conficienda sunt, qualium 16 triduo perficiuntur: queritur, quanto tempore iter illud absoluat? Hic quoniam queritur de 1:8 miliaribus, ei numero tertium locum tribues: primo loco statues terminum homogeneum, 16 miliaria: triduum medio loco pones. Operatio talis est:

Mill. Dies. Mill. Dieb.  
16. — 3 — 138 — 25  $\frac{1}{4}$  siue  $\frac{7}{4}$ .

Fractionem annexam  $\frac{7}{4}$  resolue in horas, inuenies pro eis horas 21. Quod si ex terminis datis alter tantum genere, non autem simul nomine cum altero conuenierit, resolutio prius instituenda per multiplicationem, & numerus maioris numeri mutandus in nomen minoris, & postea operatio instituenda: ut 6 vnciæ emuntur 10 albis: quanti constabunt 8 libras. Hic libras conuertere in vncias multiplicatione per 32, quoniam tot vnciæ libram constituunt. Simili ratione quotiescunque vel numero principalis quæstionis, id est, tertio vel primo, vel ambobus simul adhaerent alij numeri, non quidem genere, sed specie diuersi, tunc ambæ positiones ad vnam eandemque speciem prius reducendæ sunt: ut, libras 25, vncias 20 piperis emit mercator 32 flor. 12. bacii, 10. obolis: quanti erit libras 1005. Hic libras conuertendæ in vncias vtrouque: floreni & bacii in obolos. Quoties itaque diuersæ moneta, pondera, & mensuræ in vno numero proponuntur, redigenda erunt omnia ad minima ibi expressa. Hic memineris, sapientem terminum poni loco secundo & tertio: ut in triangulo rectan-



gulo ABC: perpendicularis AD est decem ped. 150. BD. 26. queritur longitudo DC. Colloca in regulam

BD AD AD DC  
26 — 150 — 150 — 869.

Nam per Euclid. p. 8. l. 7. perpendicularis AD est media proportionalis inter BC & DC. Ideo primo loco statuitur BD, secundo AD, tertio similiter AD.

Compendia regulæ aureæ.

### V. Compendia huius regulæ sunt in ciphra, unitate, reductione vel minores terminos, & in fractionibus.

1. Si in fine sint ciphra, valet compendium quod in multiplicatione & diuisione diximus: ut

100 — 100 — 100.  
104 — 30 — 6000.  
3000 — 400 — 70.

2. Si unitas sit primo loco, sola multiplicatio absoluit quæstionem. Unitas enim non diuidit. e.g. 1 — 3 — 6 — 18.

3. Si unitas sit in medio vel tertio loco, sola diuisio satisfacet quæstioni. Unitas enim non multiplicat. e.g.

3 — 1 — 3 — 1  $\frac{1}{3}$ .  
4 — 6 — 1 — 1  $\frac{1}{4}$ .

4. Si in integris numeris primus & secundus, vel primus & tertius inter se compositi fuerint, tum in maximo communi diuisore diuisi: proportio per datorum primos breuiter concluditur. Cuius compendij, siue contractionis, ratio est, quod mutatis hoc pacto terminis, ipsa tamen proportio non mutetur. Nam, ut est 15 pr. 5, partes æque multiplicum, eandem ad inuicem rationem obferuant. Nimirum ut primus numerus se habet ad secundum, ita tertius ad quartum: & sicut primus ad tertium, ita secundus ad quartum. Itaque numeri maiores proportionales redacti ad minores, idem concludunt, ut in 24. 32. 15. quoniam 12 & 32, inter se compositi sunt, ideo diuisi illis per 4. quotos 3 & 8. datorum loco assumo: ut 3. dant 8 igitur 15. dant 40. Item, quia primus & tertius 12. & 15. sunt quoque compositi inter se, quotos eorum 4 & 3. maximo communi diuisore inuentos sumo pro datis, & proportio in minimis terminis breuiter sic concluditur: Si 4. sunt 32. igitur 5. erunt 40. Præstat tamen numeros pares æquali dimidiatione, semel vel aliquoties repetitâ, minores facere. Sic 4 libras emuntur 32 flor. quanti 85. Hic repetitâ bis dimidiatione, 4. & 32. rediguntur ad 1. & 8. Dic ergo 1 — 8 — 5 — 680. Sic 42. vlnæ panni emuntur 27. fl. quanti 56. Hic 42 & 56 redigantur mediantione ad 21. & 28, quibus rursus per communem diuisorem 7 diuisi, sunt 3 & 4. ita 3 & 27. communi diuisore 3 diuisi, erunt loco eorum 1. & 9. Vnde stabit exemplum ad minimos terminos redactum hoc modo: 1 — 9 — 4.

Habe & ista exempla.

24 — 12 — 8 — 4.  
12 — 6 — 8 — 4.

Hic semel mediantur duo primi.

24 — 12 — 8 — 4.

12 — 6 — 8 — 4.  
6 — 3 — 8 — 4.

Hic duo primi bis mediantur.

24 — 12 — 8 — 4.  
12 — 6 — 8 — 4.  
6 — 3 — 8 — 4.

Hic primus bis est mediat, secundus & tertius semel. Item

vln. flor. vln. flor.  
96 — 40 — 24 — 10.  
48 — 20 — 12 — 5.  
24 — 10 — 6 — 2.5.  
12 — 5 — 3 — 1.25.

Potes etiam vti hoc compendio. Si primus secundum exactè diuidat, tertium multiplica per diuisorem: ut 3.9.8. dic 3 in 9. ter 8 sunt 24. Sic 2.4.8. dic 2 in 4 bis. bis 8 sunt 16. Porro contractionis compendium in denominatoribus factorum habet locum. Si enim denominator prioris termini, cum secundi vel tertij denominatore compositus fuerit, eodem per communem diuisorem maximum (vel præmissâ dimidiatione) ad minimos rediges: ut  $\frac{1}{2}$  dat  $\frac{1}{4}$ , quid  $\frac{1}{4}$ ? Denominator primi & secundi termini 2 & 8 redigantur ad 1 & 2. Stabit exemplum sic:  $\frac{1}{2}$  —  $\frac{1}{4}$  —  $\frac{1}{8}$ , fac  $\frac{1}{16}$  vel  $1\frac{1}{16}$ .

5. In fractionibus solâ multiplicatione res peragi potest: si nempe factum ex denominatore primi termini, per secundi, dein tertij numeratores, pro quarti numeratore capias: factum autem ex primi numeratore, per secundi, dein tertij denominatores, pro quanti nominatore vsurpes. Ductus igitur talis erit.

$\frac{1}{4} \times \frac{2}{3} = \frac{2}{12} = \frac{1}{6}$  siue  $2\frac{1}{3}$

Hic multiplica 4 in 2, sunt 8. post in 3, factus erit 40 numerator quærit. Porro multiplica 1 in 3, hunc denique in 6, factus erit 18 denominator quarti termini. Ergo si ex  $\frac{1}{4}$  provenit  $\frac{1}{3}$ , è  $\frac{1}{3}$  proveniunt  $\frac{2}{9}$ . Breuiter ita: Inuertere primam fractionem, ut numerator subeat locum denominatoris, & postea multiplica numeratores in se inuicem, & similiter denominatores: ut in allato exemplo pro  $\frac{1}{4}$  pone  $\frac{1}{3}$ .

### Cap. XVI. De Proportione reciproca.

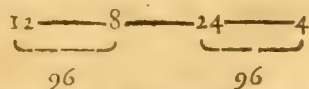
#### PRÆCEPTA.

Tantum de proportione directâ: sequitur reciproca, in qua terminis alternè posititis, ut se tertius habet ad secundum, sic reciproce primus ad quartum: aliâs dicitur regula aurea inuersa, euerfa, & conuersa.

Eius occurrit proprietas & regula.

Proprietas atque adeo fundamentum est hoc: Factum à duobus prioribus, æquatur facto à posterioribus: ut,

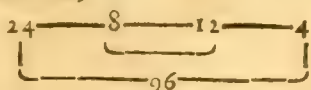




Regula est: Primus terminus multiplicetur per secundum, & productus diuidatur per tertium, ut quotus sit quartus terminus proportionalis. e. gr. Castellum obsidetur in quo milites 2000 habent victum in hebdomadas 26, quot dimittendi milites, ut idem victus reliquis militibus sufficiat in annum, id est, 52 septimanas. Numeri sic fuerint disponendi:



Sic 12 opere rustica absoluunt opus 7 septimanarum spatio; quot requiruntur, qui absoluant spatio 3 septim. Potest tamen etiam retineri usitata collocatio, & modus operandi inuerti: ut,



Examen huius regulæ pendet à proprietate ipsius: si nempe primus per secundum multiplicetur, & tertius per quartum, ut exeat idem factus.

## REGVLÆ.

I. Proportio reciproca eadem viâ reuertitur, quâ proportio directâ incedit,

Atque hinc dicta est reciproca. Reciprocatio siquidem est eiusdem viæ retrograda repetitio: quæ in proportionibus reciproca ad directam collatâ planè cernitur. In directâ enim proportionibus termini non solum ordinatè, sed etiam alternè proportionales sunt, hoc est, ut se habet primus ad secundum, ita tertius ad quartum: item ut primus ad tertium, ita secundus ad quartum: atque adeò quantò minor maiorve tertius, tantò quoque maior minorve quartus quæsitus fuerit. In reciproca verò termini primò ordinatè sumpti, planè sunt improporcionales, alternorum verò rationes toto genere differunt, cum vna sit maioris, altera minoris perpetuò inæqualitatis ratio. Sicut ergo tertius ad secundum: ita manifestâ conuersione primus ad quartum. Proinde quantò tertius maior datur, tantò quartus minor euadet. Vnde & generaliter in omnibus eius quæstionibus rei conditio plus augetur, quò eius pretium, vel pondus, vel mensura, vel tale quippiam minuitur: ut, si operarij 10 opus quoddam perficiunt 4 diebus, tum 40 tale opus vno die perficient. Quò enim plures sunt operarij, eò minore tempore opus est. Vnde tertius numerus quantò datur maior, tantò quartus euadit minor. Sic ergo manifestâ reuersione ut tertius ad secundum, ita primus ad quartum: ac proin qui directæ proportionis primus foret terminus, reciproce tertius est: & vicissim, qui directæ tertius, reciproce primus. e. gr.

|     |     |      |     |         |
|-----|-----|------|-----|---------|
| 24  | 8   | 12   | 4   |         |
| I.  | II. | III. | IV. | Direct. |
| IV. | II. | I.   | IV. | Recip.  |
| 12. | 8.  | 24.  | 4.  |         |

Ratio igitur dictat, quando adhibenda sit hæc regula, in iis nempe quæstionibus, in quibus tertius numerus primo maior requirit quartum secundo minorem; aut idem tertius primo minor, requirit quartum secundo maiorem. Ergo hi termini sic collocabuntur in proportionibus directâ: 24.8.12.4. in reciproca ita: 12.8.24.4.

II. Regula aurea inuersa praxis contrariâ operatione perficitur.

Ut enim inuersa est ratio: ita & inuersus operandi modus. Dispositis igitur ex ordine præscripto numeris, ita ut is, qui quæstionem continet, tertium habeat locum, primum verò, qui de eadem re existit: multiplicabis primum per secundum, & factum diuides per tertium. Atque ita procedes in integris & fractis. e. gr. Rusticus arat decem iugera 15 equis intra octiduum: quot diebus arabit, si habeat 20 equos? Multiplica duos primos, puta 15 & 8: summam 120 diuide per 20. quotus ostendit 6 dies requiri. Quòd autem alij docent, quæstionem primo hic poni loco, id verum est, si intelligas quæ-

stionem, ut in proportionibus directâ collocatur, ut ex paulò antè allato diagrammate collationis colligere est,

\*\*\*

## Cap. XVII. De Regulâ societatum.

### PRÆCEPTA.

Proportio disiuncta simplex est exposita: sequitur disiuncta multiplex, quam termini plures, quam quatuor, conficiunt.

Estque regula societatum, regula dupli, regula aligationis, & regula falsi.

Et omnes istæ regulæ (quas tanquam præcipuas hic tractamus) tanquam rami nascuntur ex aureâ regulâ tanquam tronco.

Regula societatum, vel societatis, est, quæ adhibetur, quando plures consortio inito, contulerunt pecuniam ad communem negotiationem: unde & regula consortij & compagiæ dicitur.

Estque societatis primæ, vel secundæ: siue est prima, vel secunda societatis regula.

Regula societatis prima

Regula prima societatis ita habet: Pecunia omnium in vnâ summam colligantur, & numerus collectus primo loco ponatur, secundo lucrum vel damnum commune, tertio pecunia singulorum. Deinde toties regula trium est adhibenda, quot sunt persone, siue quot sunt numeri tertio loco positi. e. gr. Tres in ita negotiationis societate pecuniam in commune contulerunt: primus 60, secundus 100, tertius 135 aureos. Lucrati verò sunt 45 aureos. Quæritur, quanta lucris portio cuiuslibet sociorum debeatur? In hoc & similibus exemplis æquitatis ratio poscit, ut quod ex communi sorte accessit, commune etiam sit, & quidem hæc ratione distribuatur, ut cuiuslibet portio ad totum lucrum ita affecta sit, quemadmodum illius collatio ad totam sortem: & alternè, ut tota fors ad totum lucrum, sit cuiusvis collate sortis pars, ad ablatam lucris partem. Exemplum propositum sic erit:

|            |    |      |  |
|------------|----|------|--|
| 60         |    |      |  |
| 100        |    |      |  |
| 135        |    |      |  |
| 295        | 45 | Ergo | 100 — 15 <sup>15</sup> / <sub>19</sub> |
| In minimis | 59 | 9    | 135 — 20 <sup>15</sup> / <sub>19</sub> |

Idem iudicium esto, si commune sit damnum: ut si tres socij communi sorte 500 aureorum iacturam fecerint 124 aureorum: ad quam sarcendam primus aureos 20, secundus 43, tertius 61. prestare tenentur: quæritur, quantum cuiuslibet consortio attulerit?

Examen huius regulæ sic habet. Adde quæstos numeros. Si totus illorum conuenit cum secundo, legitima est operatio: ut 9. 15. 20. cum fractione faciunt 45. in proposito exemplo.

Regula societatis secunda est in iis, ubi principali termino adhæret circumstantia temporis, vel alterius rei. Hic cuiusque pecunia multiplicanda est per suum tempus, vel aliam, qua adheret, circumstantiam. Deinde hi numeri producti colligendi sunt in vnâ summam, ut eliciatur primus numerus in regulâ aureâ. Tertium locum occupabunt singuli numeri producti ex multiplicatione pecunie cuiusque in suum tempus, aliamve circumstantiam, collato rursus lucro vel damno in medio loco. E. gr. in communi consortio duo lucrati sunt 60 aureos, primus attulit 50 per biennium, secundus 15 per quinquennium. Quæritur cuiusque portio? Collocatio erit talis.

|     |    |      |                                      |
|-----|----|------|--------------------------------------|
| 175 | 60 | Ergo | 100 — 34 <sup>1</sup> / <sub>7</sub> |
|     |    |      | 75 — 25 <sup>1</sup> / <sub>7</sub>  |

Ita si pedes 160 & 40 equites prædam 138 aureorum communiter diuidendam nacti sint eâ lege, ut quoties pedes vnus, toties eques tres accipiat: 160 multiplicabis per 1, & 40 per 3. summam vtriusque facti collocabis in regulam, hoc modo:

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 280 | 138 | 160 |
|     |     | 120 |



Probatio similiter hîc instituitur, vt in regulâ societatis primâ.

## R E G V L Æ.

Multiplex  
prop. ratio  
quid?

1. *Multiplex proportio est regula aurea composita.*

Regula trium composita dicitur ambigüe. Nam & illa dici potest composita, quæ ante se requirit aliquam operationem: de quâ paulò antè cap. 15. & hæc multiplex ita dici potest: & *ναρ' ἰσοχρόν* sic dicitur regula dupli. Et sanè multiplex proportio est composita: quia hîc termini dati componuntur vel additione tantum, vt in regulâ societatis primâ: vel multiplicatione tantum, vt in regulâ dupli: vel additione & multiplicatione simul, vt in regulâ societatis secundâ, & regulâ allegationis.

Proportio  
in regulâ  
societatis  
qualis?

11. *In regulâ societatis procedit proportio alternè & inuersè.*

Nam datis quotlibet numeris proportionalibus, quantus est vnus antecedens ad suum consequentem, tanti sunt omnes antecedentes simul sumpti, ad omnes simul sumptos consequentes: idque inuersè quoque verum est. Ex quâ anastrophe patet collationes sociorum, siue numeros eos, in quos alius proportionalis est distribuendus, addendos esse, & totum in primum locum, seu pro primo rationis antecedente collocandum esse, cuius consequens sit, dictus numerus ad distribuendum assumptus. In tertium porro locum terminos additione compositos separatim esse constituendos, atque repetitâ regulâ toties, quot eorum sunt, proportionem concludendam.

## Cap. XVIII. De Regulâ dupli.

## P R Æ C E P T A.

**R**egula dupli est, quæ pro binis simplicibus assumit duos ab illis factos. Sic dicta est à duplici numero, qui solet poni primo & tertio loco. Aliàs dicitur Regula tri duplex, & Regula trium composita *ναρ' ἰσοχρόν*: quæ de re diximus cap. superiori.

Regula dupli est directâ, vel reciproca.

Regula du-  
pli directâ.

Directâ est, in qua multiplicantur termini eiusdem loci, & facti pro simplicibus habentur: vt, *Studiofi* quatuor impendunt trinestri 19. aureos: quantum igitur *studiofi* 8. mensibus 9. impendent. Hîc termini principes sunt vestiti temporis circumstantiâ, atque ideo primus & tertius sunt duplices. Quare pro binis multiplicatione compositis assumo factos, hoc modo:

$$\begin{array}{r} 4 \text{ — } 19 \text{ — } 8 \text{ — } 114. \\ 3 \qquad \qquad 9 \\ \hline 12. \qquad \qquad 72. \end{array}$$

Regula du-  
pli reci-  
proca.

Reciproca est, in quâ termini primi tertiique loci alternâ seu decussatâ multiplicatione componuntur, & facti eum in locum, vbi sunt circumstantiæ, collocantur: vt, *Octo equi, 12. diebus nouem medimnos auenæ consumunt: quot igitur diebus 18 equi, 24 medimnos comedent? Termini sic sunt:*

$$\begin{array}{r} \text{Dies.} \\ \text{Equi} \quad 8 \qquad \qquad 18 \\ \qquad \qquad 12 \\ \text{Medim.} \quad 9 \qquad \qquad 24. \end{array}$$

Hîc multiplicato 9. in 18. primus terminus erit 162. & 8. in 24. tertius terminus erit 192. Inductio itaque proportionis sic conficitur:

$$162 \text{ — } 12 \text{ — } 192 \text{ — } 14 \frac{2}{3}.$$

## R E G V L Æ.

In regulâ  
dupli sunt  
tres termini  
principales.

1. *In regulâ dupli tres sunt termini principales, reliqui minius principales: illi nempe qui denotant tempus, lucrum, damnum, & similia.*

Hîc igitur locum habet illud axioma: *Principale est mensura minius principalis.* Redigantur itaque termini minius principales ad suos principales, & quidem per multiplicationem. Nam duplici opus foret proportionis conclusionem, si non pro binis simplicibus assumerentur facti ab illis. Cæterum in regulâ dupli non tantum est circumstantia temporis, vt videre est in allatis exemplis: sed etiam alia quæcunque, vt damnum,

vel similis circumstantia: vt emuntur octo vlnæ panni lati vlnas duas vulgares, aureis 11: quanti ergò vlnæ 15 panni lati tres vlnas simplices (quæ opponuntur Parisinis & Brabanticis) emuntur?

11. *Si primo tertioque loco termini æquales occurrant, tum sublati iis, reliqui proportionem concludent.*

Compendij ratio est ex 17. p. 7. Seruant enim dati numeri eandem inter se rationem, quam obtinerent iis per vnum multiplicatis: vt, Si aureorum 25. lucrum, est quadriennio aureorum 8, quantum aurei 100 lucrabuntur annis 4? Hîc termini sunt tales:

$$\begin{array}{r} \text{Sors.} \qquad \qquad \text{Lucrum.} \\ 25 \text{ — } \qquad \qquad 8 \text{ — } \qquad \qquad 100 \\ \text{Ann.} \end{array}$$

Quoniam igitur 25. ad 100. eandem rationem habent, quam seruarent ipsis quaternario multiplicatis; idè reiectis primi ac tertij loci æqualibus, videlicet 4. simplicibus terminis proportionem concludo: hoc modo,

$$25 \text{ — } 8 \text{ — } 100 \text{ — } 32.$$

## Cap. XIX. De Regulâ allegationis.

## P R Æ C E P T A.

**R**egula allegationis est, quæ varias res (vt merces) ad vnum quoddam pretium alligat quo omnes emantur. Vel, in quâ varia merces variorum pretiorum miscentur, ita vt statuto quodam pretio medio, eo omnes emantur.

Eius occurrunt tractatio, & species.

Tractatio huius regulæ sic est: 1. *Ponitur vnum pretium sub altero, & ad sinistram collocatur pretium statutum, quod medium est inter data duo pretia.* 2. *Conferitur vtrumque datum pretium cum statuto pretio, & differentia vtriusque ponitur ad dextram pretiorum, alternatim tamen: hoc est, differentia maioris pretij iuxta minus pretium, & differentia minoris iuxta maius. Atque hæc differentie in vnam summam colliguntur.* 3. *Regula trium instituitur toties, quotquot genera mercium aut pretiorum sunt proposita: ita vt summa differentiarum primum locum occupet; mensura vel pondus secundum; vtrique differentia, tertium.*

Species allegationis sunt variae; prout res variae proponuntur alligandæ.

Dux tamen species sunt summæ, ita vt alligatio sit prima vel secunda.

Alligatio prima est, in quâ dantur omnia pretia. Et hîc oportet differentias extremorum alternare, id est, differentiam minoris extremi extremo maiori, & contra differentiam extremi maioris, minori extremo attribuere. Per hanc enim alternationem totum è simplicium mensurarum pretijs, toti è mistarum pretijs æquans. E. gr. *Pharmacopola cupit miscere piper, saccarum, cinnamomum, & gingiber, ad quingentas uncias. Vncia piperis valet 25. saccari 24. cinnamomi 22. gingiberis 18. denique vncia aromatis misti futura est pretij 23. Quot igitur vncia piperis, quot saccari &c. miscenda sunt? Hîc totus è simplicium numerorum datus est 500. Itaque alternatis differentijs sic erit:*

$$\begin{array}{r} 25 \qquad 5 \\ 23 \quad 24 \qquad 1 \\ \quad 22 \qquad 1 \\ \quad 18 \qquad 2 \end{array}$$

Hîc totum è differentijs 9. pro primo proportionis termino, pro secundo 500, pro antecedentibus reliquarum rationum terminis 5. 1. 1. 2. sumo, indeq, proportionem sic facio:

$$\begin{array}{r} 9 \text{ — } 500 \text{ — } 277 \frac{7}{9}. \\ \text{ergò} \quad 1 \text{ — } 55 \frac{5}{9}. \\ \quad 1 \text{ — } 55 \frac{5}{9}. \\ \quad 2 \text{ — } 111 \frac{1}{9}. \end{array}$$

Quare hoc loco misceri poterunt piperis vncia 277  $\frac{7}{9}$ . saccari 55  $\frac{5}{9}$ . cinnamomi totidem, gingiberis 111  $\frac{1}{9}$ .

Alligatio



Alligatio secunda est, in qua dantur omnia pretia simplicium numerorum, sed non item omnia mistorum. Hic totum est simplicium mensurarum numerus, pro primo termino: totum est factus ab ipsis numeris per sua extrema, pro secundo: denique datam numeri mistarum mensurarum partem, pro tertio proportionis termino sumimus: ut, Miscantur sex uncia caryophylli pretij 36. & 8. uncia cinnamomi pretij 16, cum 4. uncis piperis pretij 15. quanti erunt 4. uncia aromatis misti? Hic mensurarum simplicium numeri sunt 6.8.4. & quibus totus est 18, facti autem est 36. 16. & 15. per 6.8.4. sunt 216. 128. & 60. & quibus totus est 404. Sic igitur dicam: 18. uncia aromatis misti valent 404. ergo 4. uncia valent 89  $\frac{2}{3}$ .

## REGVLÆ.

I. Alligationis proprium est, ut in ea mensura quidem similes, pretium autem mensura mista inter pretia mensurarum simplicium quantitate sit medium.

Alligatio itaque oritur ex inuentione numeri medij inter datos. Ita inter 14 & 30 medius est 22: ut patebit si duo dati addantur, & diuantur per 2. Sunt quatuor, & quibus primus possidet 18 aureos, secundus 24, tertius 35, quartus 83. Ego opto mediam summam. Additis datis sunt 160. quibus diuis per 4, quotus 40 est medius. Si quis misceat diuersi valoris vina, puta olivam 6, olivam 8, olivam 10, & olivam 12 florenorum: additis datis sunt 36, quibus diuis per 4, productum 9 est pretium vini misti. Sic modius frumenti pretij 16, cum modio frumenti pretij 18, mistus proponitur. Hic modij mensura sunt similes: pretium autem modij misti est medium inter 16. & 18. maius nempe quam 16. & minus quam 18. Itaque pretium mensura simplicis dicitur *extremum*, mista *medium*. Potest igitur quodlibet pretium cum quolibet alio, vel cum pluribus etiam alligari ad pretium medium: sed ita, ut statutum pretium sit medium inter duo, quae alligantur ad ipsum, vel certe alteri illorum aequale. Quod si ergo reperiat pretium non medium, impossibilis est questio.

II. Si plures differentia e regione eiusdem pretij fuerint posite, illa semper in unam summam colligenda sunt, quae postea in regula ponetur primo loco.

Nam totus est pretiis mistorum toti est pretiis simplicium debet aequari in prima & secunda alligatione: ut si miscenda sint 100. pondo argenti pretij 17. cum alio argento pretij 24. Hinc alligatio dicitur ars, quae datis totis quaesitos totos aequat, & quali alligati.

## Cap. XX. De Regula falsi.

### PRÆCEPTA.

Regula falsi est, quae ex falso posito verum ostendit eruere.

Estque positionis vnus, vel duplicis.

Regula falsi vnus siue simplicis positionis est, in qua vnica sit positio, vnus duntaxat numeri, qui quaestioni creditur satisfactorius. Hic operatio ita insinuitur. Proposita quaestione quacunque, ponatur quicunque numerus, qui quaestioni creditur satisfactorius, isque iuxta quaestionis tenorem examinetur. Vbi si omnia consonent numeris positis erit is, qui queritur. Si vero aliter se res habeat, falsa fuit positio numeri assumpti. Itaque ex hoc falso eliciendum erit verum, beneficio regulae aureae. Sed videamus exemplum. Tres habent singuli certam argenti summam: sed singulorum summa ignota sunt, binorum vero nota. Scio enim, primi aureos cum secundi aureis facere 50: secundi cum tertijs aureis, 70: tertijs cum aureis primi, 60. queritur summa singulorum. Finge ergo primi summam valuisse 20. aureos. Ergo quoniam cum secundo habet 50. relinquuntur secundo 30. & tertio 40. quoniam autem valent 70. cum secundi aureis. Jam si 40. tertijs addantur 20. primi, exurgunt 60. aurei: ita uti voluit exemplum. Fuit itaque positio vera; neque amplius quidquam agendum.

Regula falsi duplicis positionis est, in qua sit positio duorum numerorum, quorum vterque putatur quaestioni satisfactorius. Quomodo in hac sit procedendum, colligere promptum est ex hoc exemplo. Duo habent ignotam mihi aureorum summam. Prior ait, si mihi daves unum e tuis, haberemus equam ambo portionem. Respondet alter, si mihi unum e tuis dederis, habebam duplum summae tuae restantis. Queritur singulorum summa. Finge, priorem habuisse 3. Igitur si unum acceperis a secundo, habebit 4. tantundem relinquetur alteri. Verum quoniam iam 1. dedisse intelligitur, cum huic redde: itaque habuit ab initio 5. Jam dicit priori, si unum mihi dederis, habebam duplum tui residui: adde igitur 1 ad 5, sunt 6. restant autem priori tantum 2. Vides ergo 6 non esse duplum 2. sed triplum. Falsa igitur fuit hypothesis. Et quoniam duplum binarij est 4, inueni autem 6. differentia est 2. quam noto adhibita litera P. quae significat Plus. Fingamus igitur primum habuisse 6. accepit 1. ab altero: itaque fient 7. tantum relinquetur alteri. Verum quoniam 1. dedisse intelligitur, habuit ab initio 8. Jam hic petit a priori 1. ita haberet 9. relinqueretur autem priori tantum 5. Rursus 9. non est duplum de 5. uti voluit questio: sed abest unitate: cum duplum de 5. sit 10. Scribo igitur positionem alteram, 6. scilicet cum sua differentia 1, cum signo M. quod est Minus. Tum duco 3 in 1 sunt 3. item 6 in 2 sunt 12. summa horum valet 15.

| Hypothesis | Differentia |
|------------|-------------|
| 3          | 2 P.        |
| 6          | 1 M.        |

Summa autem harum differentiarum valet 3. Diuido iam 15 summam productorum per 3. exurgunt 5. tantum habuit prior. adde huic 1. sunt 6. quae relinquuntur alteri post denominationem vnus. Ergo prius habuit 7. quibus si prius 1 adiecerit, seruabit ille tantum 4. alter habebit duplum residui prioris, ut voluit questio. Et ita quidem procedendum fuerit, si signa Plus Minus sint dissimilia. Si vero sint similia, productorum minus a maiori erit auferendum, minor item differentia a maiori: & residuum productorum diuidendum per residuum subduktorum differentiarum; ut, Quotiens ostendat numerum quaesitum.

## REGVLÆ.

I. Regula falsi sic dicitur; non quod falsum doceat, sed quod doceat ex falso verum elicere.

II. Si contingat partes in quaestione expressas, unitatem superare; ac proinde non posse ex numero posito subtrahi, questio impossibilis erit.

III. Regula falsi, quae est duplicis positionis, praestantior est quam prima.

Nam per hanc secundam omnes quaestiones soluntur, quae per primam illam solui non possunt.

## Cap. XXI. De Proportionione continua, atque adeo progressionem Geometricam.

### PRÆCEPTA.

De diuisa proportione Geometrica haec tenent: sequitur continua, in qua quae est ratio primi ad secundum, ea secundum ad tertium. Per primum autem hic intellige antecedentem: per secundum, medium: per tertium, consequentem.

Estque simplex, vel multiplex.

Simplex est, in qua extremorum vnus duntaxat est in medium: ut in 9.6.4. ubi extrema 9. & 4. vnico termino conueniuntur.

Proprium eius est, ut factus ab extremis aequetur factio a medio, & contrà. Euclid. 17. p. 6. & 20. p. 7. ubi

Regula falsi duplicis positionis.

Regula falsi cur sic dicta? Questio, impossibilis in regula falsi.

Ex duabus regulis falsi vtra praestantior?

Proportio geometrica continua simplex.



hec quoque proprietas his numeris tribuitur, quod in tribus numeris proportionalibus factus ab extremis aequetur quadrato medij: ut in 9.6.4. factus à 9. & 4. est 36. qui aequatur quadrato medij 6. id est, factus à medio in seipsum multiplicato. Perinde enim est, ac si proportionem in quatuor terminis disjunctim ita induceres:

9—dant 6. ergo 6 dabunt 4.

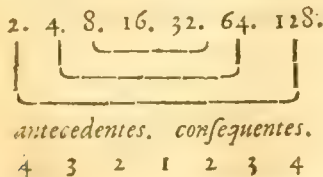
Multiplex est, in qua plures termini medij eadem continuè ratione progrediuntur: unde dicitur Progressio, & differentia causâ Progressio Geometrica: ut 1.2.4.8. item 16.24.36.54.81.

In progressionem Geometricâ spectatur inuentio terminorum & summæ.

Termini sunt vel continui, vel optati.

Termini continui sic inveniuntur: Continuatur qualibet progressio Geometrica, si per denominatorem proportionis numerus postremus, post quem progressio extendenda est, multiplicetur: ut 1.2.4.8.16. hic progressio est dupla. Itaque postremum terminum multiplica per 2. & ita termini continuabuntur in infinitum. Pari ratione progressio Geometrica continuatur retrocedendo, si minus extremum per denominatorem proportionis non multiplicetur, sed diuidatur: ut 16.32.64.128. Hic si 16 diuiseris per 2. habebis 8. & inde rursus 4. & denique 2. Atque ita ut terminus proportionalis sequens, multiplicatione: sic antecedens, diuisione cognoscitur.

Termini optati inuentio sic fiet compendiosè. Sume quemcunque numerum datae progressionis, & illum in se multiplica: factum si diuidas per proximè antecedentem, quotus est proximè consequens: si verò per tertij gradus antecedentem, quotus erit eiusdem gradus tertij consequens: si per quartum antecedentem diuiseris eundem, quotus erit quartus consequens, atque ita de cæteris. c. gr.



Hic multiplica 16. per se: factum 256 diuide per 8 antecedentem secundum, quotus 32. est consequens secundus. Si iam diuidas per 4 tertij gradus antecedentem, quotus erit 64 eiusdem tertij gradus consequens &c. Estq; perinde, ac si regulam proportionum instituas, hoc modo:

Si 2 sunt 16. — 16 erunt 128.

Alij hanc viam insistant. Datis aliquot numeris progressionis Geometricæ, & numeris progressionis Arithmetice subscriptis, incipiendo à circulo; duo termini progressionis Geometricæ in se multiplicati, & factus per numerum inferiorem primo Geometricæ progressionis subscriptum diuiso, quotus erit terminus sue progressionis uno maior, quam sit simul uterque Arithm. progressionis numerus, progressionis Geom. terminis multiplicatis respondens: ut,

|    |    |     |     |      |
|----|----|-----|-----|------|
| 3. | 9. | 27. | 81. | 243. |
| 0. | 1. | 2.  | 3.  | 4.   |

Hic 27. & 81. multiplicatis, & factus 288 per 3. primum diuisus, quotus erit 729. terminus sexto loco ponendus, uno nempe maiore, quam sint 2. & 3. id est, 5.

Inuentio summæ sic obtinetur: Subtrahatur primus terminus ab ultimo: reliquus numerus per numerum, qui minor sit unâ unitate, quam denominator, diuidatur. Tum si quotienti ultimus terminus siue maior extremum adiciatur, componetur summa omnium terminorum: ut 1.4.8.16.32.64. Hic 2. subtractis à 64. relinquuntur 62: quæ diuisa per 1. (est enim hic progressio dupla) sunt 62. His addantur 64. Summa erit 126. Alij sic explorant summam. Subducto primo progressionis termino à secundo & ultimo, his tribus terminis in regulam collocatis, quotus additus postremo progressionis, exhibet sum-

nam: ut in allato exemplo aufer 2 à 4. relinquuntur 2: & rursus 2 à 64. relinquuntur 62. Si colloces in regulam Trium, dispositio terminorum sic erit: 2 sunt 2. ergo 62 sunt 62. Itaque 62 adde illis 64. habebis 126. Sic 2.4.8.16.32. Hic aufer 2 à 4. manent 2. & 2 à 32. manent 30. Unde ad regulam termini sic erunt:

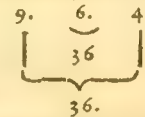
2 sunt 2, ergo 30 sunt 30.

Ut ergo 2 ad 2: ita 30. ad omnes antecedentes. Cum igitur totus ex ultimis præcedentibus sit 30 additus postremo 32. summam pandit progressionis 62. Unde patet, subductionem primi fieri à secundo & ultimo, ut pateat proportio huius operationis. Cæterum progressionis usus in contractibus esse non debet. Nam admodum ibi est capiosa hac proportio: ut si aliquis domum suam tritico persolendam sic vendat, ut ad primam ingressus ianuam solvatur granum unum, ad secundam 2. ad tertiam 4. & sic in proportionem duplâ usque ad sexagesimam ianuam. Hic summa omnium granorum est 1152921504606846975. Huc pertinent exempla de clavis equi & fenestris domus. Sed colligamus etiam summam progressionis in exemplo proportionis subtriplicæ, videlicet 2.6.18.54. Hic tollatur 2. à 6. & 54. reliqui erunt 4. & 52. Iam ut 4. ad 2. sic 52. ad omnes antecedentes. Quare termini sic disponuntur: 4—2—52—26. Is quartus addatur ultimo progressionis termino 54. & summa erit 80. Sic in hac subsequalterâ: 16.24.36.54.81. reliqui à 16. & 81. sunt 8.56. Hinc est talis dispositio: 8—16—65—130. Hinc summa 211.

#### REGVLÆ.

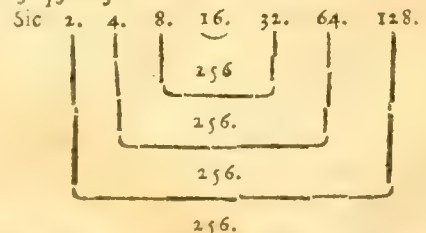
I. Duæ proprietates progressionis Geometricæ diligenter sunt observandæ.

Prima est modò recitata ex Euclid. p. 20. 7. videl. Proprium progressionis Geometricæ trium numerorum est, ut numerus, qui ex primo in tertium producit, sit æqualis numero, qui ex medio in seipsum multiplicato producit: ut



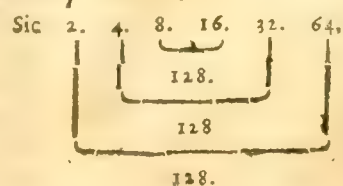
Altera est 19. p. 7. Progressionis Geometricæ quatuor numerorum proprium est, ut numerus, qui ex multiplicatione primi in quartum sit, æqualis sit numero, qui ex secundo in tertium procreatur. Atque hoc non solum locum habet in quatuor numeris continuè proportionalibus, ut 2.4.8.16. sed etiam in quatuor, qui non sunt continuè proportionales, dummodo eadem sit proportio secundi ad primum, quæ quarti ad tertium: ut 3—10—30—100.

II. In omni progressionem Geometricâ, cuius numerus terminorum est impar, numerus, qui sit ex multiplicatione extremorum inter se, æqualis est numero, qui ex multiplicatione duorum numerorum quorumlibet ab extremis æqualiter distantium producit: nec non numero, qui ex medio in seipsum sit.



Ratio huius colligitur è duabus proprietatibus progressionis modò recitatis.

III. In omni progressionem Geometricâ, cuius numerus terminorum est par, numerus ex multiplicatione extremorum productus, est æqualis numero, qui ex multiplicatione duorum quorumlibet numerorum ab extremis æqualiter distantium producit.





Ratio huius petitur ex secunda proprietate progressionis modo indicata.

IV. In progressionem Geometricam dupla proportionis cuius initium est unitas, summa totius progressionis reperietur, si ultimus terminus duplicetur, & a duplo abjiciatur unitas.

Sic 1.2.4. si duplices 4 sunt 8. abiecta unitate est summa 7.  
Item 1.2.4.8. Item 1.2.4.8.16.32.64.

**PERORATIO ARITHMETICAE GENERALIS**  
Ic adumbramus Arithmeticam, quam vocant vniuersalem: quae suo merito dicitur lima ingenij, & fons totius Mathematicos. Nam & ingenio subtilitatem confert, & vniuersae Mathese fecunditatem conciliat.

## TYPVS PARTIS PRIMAE ARITHMETICES.





# SECUNDA PARS ARITHMETICES,

Quæ est

SPECIALIS.

## Cap. I. De Numeratione figuratorum.

### PRÆCEPTA.



**EXPEDITA** est Arithmetica generalis: sequitur specialis, etque tum scientifica, tum popularis.

Scientifica est abstracta, vel concreta.

Arithmetica specialis abstracta, seu geometrica, est computatio numerorum figuratorum. Hanc doctrinam Ramus lib. 4. el. geom. el. 9. refert ad geometriam. Sed quia in his numeris spectatur numeratio, id est, multiplicatio & diuisio, rectè hoc loco explicantur.

Numeri figurati sunt, qui ex multiplicatione facti certam figuram exprimunt: ubi factores dicuntur latera seu radices: Ramus vocat lateratos.

Numeri figurati sunt multiplicationis vnus, vel plurium: & vtrique æquilateri, vel inæquilateri: & rursus integri vel fracti.

Horum numerorum videnda est Numeratio & Operatio. Illa dicitur nominatio, progressio, notatio, & genesis: hæc analysis numerorum figuratorum.

Numeratio explicat partim species numerorum figuratorum, partim numeros numerantes.

Quantum ad species, numerus figuratus est planus, vel solidus.

Planus est figuratus vnus multiplicationis: factus nempe à duobus lateribus siue numeris inuicem multiplicatis.

Estque æquilaterus, vel inæquilaterus.

Planus æquilaterus est numerus à duobus lateribus æqualibus factus: à numero scilicet per se multiplicato. Vulgo dicitur quadratus, Græcè δὲ τετραγώνος, potens, & ἰσχύς, ἰσότης, Arabicè zensus. Ipsius nota est 3. vel 4. Sic 36. est quadratus, seu figuratus æquilaterus; quia fit à latere 6 per latus æquale, siue à 6 per se multiplicato.

Numerus, ex cuius in se multiplicatione quadratus producitur, latus rationale siue radix rationalis quadrata dicitur: ut 6. est radix 36.

Numerus planus inæquilaterus est factus à duobus lateribus inæqualibus. Vulgo dicitur surdus, item oblongus: ut 6 est factus ab inæqualibus lateribus, nempe 2 per 3. Eius radix dicitur radix surda, id est, radix numeri non-quadrati: item radix irrationalis, & latus irrationale vel surdum, id est, latus numeri non-quadrati seu surdi.

Numerus figuratus solidus est plurium multiplicationum: ut ex continuâ multiplicatione 4. 5. 6. fit figuratus 120.

Numeri, ex quorum continuâ multiplicatione construuntur solidi, dicuntur latera seu radices solidorum.

Solidus est æquilaterus, vel inæquilaterus.

Præcipuæ solidorum æquilaterorum species sunt octo:

I. Trium laterum æquilaterus dicitur cubus: cuius nota sunt cl. & c. Hic fit à tribus numeris æqualibus in se multiplicatis: ut 64. igitur ex 4. 4. 4. Nam 4 in se multiplicatus, siue per 4. sumit 16. & ex 16. in 4. prodit cubus 64. Hinc Euclidi eleganter dicitur numerus ἰσότης, ἰσότης, id est, æqualiter æqualis æqualiter. Fit etiam à quadrato in suum latus multiplicato: hoc est, ex ductu numeri alicuius in se, deinde ex eiusdem numeri ductu in productum: ac talis primus numerus dicitur latus cubi, & vscatè radix rationalis cubica, latusque rationale cubicum.

II. Quatuor laterum æquilaterus dicitur biquadratus: cuius nota sunt 33. & 64. Arabicè dicitur zenfizenfus. Hic fit à quatuor numeris in se multiplicatis: ut 81. sumit ex 3. 3. 3. 3. Fit etiam biquadratus à quadrato in seipsum multiplicato: ut 9. est quadratus, eiusque latus 3. Quod si 9. per se multiplices, fit biquadratus 81. Biquadratus Diophanto dicitur δὲ τετραγώνος τετραγώνος, potentie potentia.

III. Quinque laterum æquilaterus dicitur xal' ἡ ἑξήλω solidus: cuius nota sunt B & f. Hic fit à latere quinque posito: ut ex 3. 3. 3. 3. 3. fit solidus 243. Fit etiam à biquadrato in suum latus ducto: ut 243 ex biquadrato 81. in latus eius. Fit denique à quadrato in cubum ducto: ut idem solidus à quadrato 9. in suum cubum 27. Diophanto dicitur δὲ τετραγώνος ὅλως, potentie cubus: aliis, quadrati cubus: Arabicè surdesolidus, & contractè sursolidus. quanquam aliis ita putatur dici 9. surgens in solidum.

IV. Sex laterum æquilaterus dicitur quadraticubus: Arabicè zensicubus: cuius nota sunt 3cl. & qc. Fit autem à quadrato siue zenso cubicè, vel cubo quadratè siue zensicè multiplicato: ut ex 3. 3. 3. 3. 3. factus 729 est quadraticubus, siue zensicubus: cuius latus est 9. Huius lateris quadratum 9. cubicè multiplicatum constituit etiam zensicubum 729. Cubus denique eiusdem lateris 3. utpote 27. quadratè, hoc est, in se ductus, efficit eundem zensicubum 729.

V. Septem laterum æquilaterus dicitur bisolidus: vulgò sursolidus, & surdesolidus: cuius nota sunt Bb & bf. Fit ex continuâ numeri septies positi multiplicatione: ut 128. sumit ex 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. Item ex solido videlicet 32. bis multiplicato per 2.

VI. Octo laterum æquilaterus dicitur triquadratus: Arabicè zenfizenzensus, q. d. quadratus quadrati quadrati. Eius nota sunt 333. & 19. Fit ex numeri octies positi continuâ multiplicatione: ut ex 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. multiplicatione fit 256. triquadratus. Item ex quadrati cubo videt. 64. per 2. bis multiplicato.

VII. Nouem laterum æquilaterus dicitur cubicubus, bicubus, & cubuscubi: cuius nota sunt ccl. bc. & ec. Hic fit à latere nonies posito: ut ex 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. fit cubicubus 512. item à lateris cubo cubato.

VIII. Decem laterum æquilaterus dicitur diduadratus: cuius nota est sq. Fit ex numeri multipli-



tionem decies repetitâ : ut 1024 est solidiquadratus ex binario decies posito. Dicitur etiam zenfurdesolidus.

Solidus inæquilaterus est varius, prout corpora inæquilatera variant. Est itaque pyramidalis, parallelepipedus, columnaris &c.

Eius radix dicitur radix furda numeri solidi inæquilateri, & radix irrationalis, itemque latus irrationale numeri solidi inæquilateri seu non-cubici.

Atque hæc sunt species numerorum figuratorum : sequuntur numeri numerantes hosce figuratos, secundum quem latus vel figuratus numeratur ; notaturque notâ dextrorsum positâ. Veluti numerus numerans latera est 1, latus, 2 latera, 3 latera, &c. sic deinceps ; quorum notatio est hæc, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. Sic numerus quadratus numerans est, ut 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, qui sunt unus quadratus, duo quadrati, tres quadrati, quatuor quadrati. Ita cubicos valores numeramus per 1, 8, 27, 64, 125, i.e. unum cubum, duos cubos, tres cubos &c. Sic biquadratus, sic solidus, quadraticubus, omninoque quilibet æquilaterus fit res numerabilis, ut denarius, ut as, ut libella, ut aureus, quando sic numerantur & notantur 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. Et ita quidem se habet progressio figurata numerorum integrorum. In fractis analogica est nomenclatura. Latus enim dicitur lateresimum, quadratus quadratesimum &c. quâ de re vide paulo post cap. 6. reg. ult. Quod attinet ad figuratos inæquilateros, illis non utimur, ac proinde illi notas peculiares non habent. Solum itaque figuratorum æquilaterorum certi sunt indices, qui uniuscuiusque figurati definitionem promptè indicant.

Hæc omnia patent ex progressionis tabulâ, quæ sic habet :

|        |            |        |              |          |                |            |               |          |                  |
|--------|------------|--------|--------------|----------|----------------|------------|---------------|----------|------------------|
| 1.     | 2.         | 3.     | 4.           | 5.       | 6.             | 7.         | 8.            | 9.       | 10.              |
| r.     | 3.         | cl.    | 53.          | B.       | 5cl.           | bb.        | 553.          | cc.      |                  |
| 1.     | 9.         | c.     | bq.          | f.       | gc.            | bs.        | iq.           | bc.      | sq.              |
| 2.     | 4.         | 8.     | 16.          | 32.      | 64.            | 128.       | 256.          | 512.     | 1024.            |
| Radix. | Quadratus. | Cubus. | Biquadratus. | Solidus. | Quadraticubus. | Bisolidus. | Triquadratus. | Bicubus. | Solidiquadratus. |

## REGVLÆ.

I. In Arithmetica speciali oportet præcognoscere quadam principia geometrica, astronomica &c.

Robertus Flud tract. 2. part. 1. lib. 1. facit Arithmetica genera vnde cum, quæ sunt Arithmetica Vulgaris seu Algorithmica, Cosica seu Algebraica, Geometrica, Militaris, Musica, Astronomica (sub quâ Astrologica) Geomantica, Pythagorica, Memorialis, & Iocosa. Nos Arithmetica absolutè : hæc, Logistica. Et si enim Logistica interdum est synonymum Arithmeticae, interdum verò ad computationem sexagenarum transfertur : tamen vniuersa Arithmetica specialis commodè hoc vocabulo appellari potest. Dicitur autem Arithmetica specialis ; quia ad specialem artem & materiam accommodatur, v.g. ad geometriam, astronomiam &c. Itaque oportet principia quadam istarum artium hîc præcognoscere.

II. Omnis numerus est mutuâ duorum numerorum multiplicatione factus, dicitur planus ; & duo numeri multiplicantes vocantur latera.

Ratio est ; quia si talis numerus secundum suas vnitates in longum & latum dispartitur, refert parallelogrammum rectangulum. Sic 20 dicitur planus : cuius latera sunt 4. & 5 quia ex multiplicatione 4. & 5. existunt 20. Et hic quidem est planus inæquilaterus : quia refert parallelogrammum inæquilaterum, & inæquales sunt numeri, qui referunt latera, hoc modo :

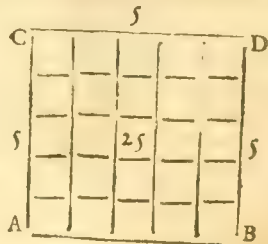
• • • • •  
• • • • •  
• • • • •  
• • • • •

Huic opponitur planus æquilaterus, cuius latera sunt æqualia, ut 36 factus à multiplicatione 6 per 6 dicitur æquilaterus : quia latera eius 6. & 6. sunt æqualia. Est autem planus varius : videlicet trigonus, qui tria habet latera ; tetragonus, qui quatuor ; pentagonus, hexagonus, heptagonus, octagonus, decagonus, hendecagonus, dodecagonus &c. inter quos excellit tetragonus siue

quadratus, qui ex multiplicatione duorum laterum siue numerorum æqualium, vel (quod idem est) vnius lateris in se, factus est : ut 36. cuius vnitates in planam formam redactæ quadratum Geometricum referunt, hoc modo :

• • • • •  
• • • • •  
• • • • •  
• • • • •  
• • • • •

Numerus itaque quadratus est, qui ita per vnitates potest disponi in quadrati figuram, ut omnia latera sibi inuicem æqualia euadant. Quadratum enim est figura plana rectangula & æquilatera. Latus autem quadrati hic dicitur Radix quadrata, metaphorâ physicâ. Nam quemadmodum tota arbor ex radice nascitur : ita quadratum ex hoc numero producit. Itaque radix & quadratum sunt omnia correlatiua. Radix enim est certi quadrati radix : & quadratum est certæ radices quadratum. Quare cognita radice, certâ ratione inuestigari potest eius quadratum ignotum : & quadrato cognito, certâ etiam viâ potest inuestigari eius radix ignota. Semper autem facilius queruntur quadrata per radices cognitæ, quam radices per quadrata cognita. Cognita enim radice, quadratum inuenitur per solam multiplicationem radices in sese : ut sexies sex sunt 36. Quadrato verò cognito, ut radix inueniatur, ratio est operosior : ut si 138. sit quadratum, non statim ille offert radix. Hic in conspectu sit figura ABCD : in quâ 5 est radix quadrata, 25 est numerus quadratus, cuius cellulae omnes sunt quadratulae, purâ pedes quadrati, aut decempedis quadrata, prout latera pedibus aut decempedis mensurantur :



III. Vnus & idem planus inæquilaterus plura potest habere latera.

Vnus planus æquilaterus potest habere plura latera.

Sic 24. numerus planus latera habet 4 & 6. item 3 & 8. item 2 & 12. Ex istorum enim numerorum mutuâ multiplicatione producit. Vnde in planis inæquilateris, si latera debeant inueniri, necessum est alterutrum laterum dari, per quod ipso plano diuiso, reliquum latus innotescit : ut diuiso plano 48 per latus 8. quoruscumque est latus reliquum 6. Alia verò est analysi & inuentio lateris plani æquilateri. Ibi enim vnicum est latus, quod in se ductum reddit numerum quadratum. Obserua hîc numeros triangulares fieri ex summâ progressionis arithmeticae ab vnitatem incipientis, cuius differentia est vnitas ; ut ex 1 & 2 fit 3 ; ex 1, 2, 3. fit 6 ; ex 1, 2, 3, 4. fit 10 ; quadratos ex summâ progressionis arithmeticae ab vnitatem incipientis, cuius differentia est binarius ; ut ex 1 & 3 fit 4 ; ex 1, 3, 5. fit 9 ; ex 1, 3, 5, 7. fit 16 ; pentagones, ex summâ progressionis arithmeticae ab vnitatem incipientis, cuius differentia est ternarius ; ut ex 1, 4. fit 5 ; ex 1, 4, 7. fit 12 ; ex 1, 4, 7, 10. fit 22 ; hexagones, ex summâ progressionis arithmeticae ab vnitatem incipientis, cuius differentia est quaternarius ; ut ex 1, 5. fit 6 ; ex 1, 5, 9. fit 15 ; ex 1, 5, 9, 13. fit 28 ; heptagones, ex summâ progressionis arithmeticae incipientis ab vnitatem, cuius differentia est 5 ; octogones, ex illâ cuius differentia est 6. & sic deinceps : numeros alterâ parte longiores, à duobus solâ vnitatem differentibus ; cuiusmodi sunt 2, 6, 12, 20, 30, 40. è quibus primus nascitur ex 1 & 2 secundus ex 2 & 3. tertius ex 3 & 4. quartus ex 4 & 5. quintus ex 5 & 6 &c. Tabella huic rei illustrandæ sit ista.

| Radices. | Trigoni. | Tetraconi. | Pentagoni. | Hexagoni. |
|----------|----------|------------|------------|-----------|
| 1        | 1        | 1          | 1          | 1         |
| 2        | 3        | 4          | 5          | 6         |
| 3        | 6        | 9          | 12         | 15        |
| 4        | 10       | 16         | 22         | 28        |
| 5        | 15       | 25         | 35         | 45        |
| 6        | 21       | 36         | 51         | 66        |
| 7        | 28       | 49         | 70         | 91        |
| 8        | 36       | 64         | 92         | 120       |
| 9        | 45       | 81         | 117        | 153       |



In hac tabulâ omnes linear transuersales sunt progressionis arithmeticae. Ita si in lineâ A B ad hexagonum 15 addas 3, fit heptagonum; si ad hunc 3, fit octogonum; si ad hunc 3, fit enneagonum; & ita deinceps.

**IV. Numerus solidus fit ex pluribus multiplicationibus continuis: puta tribus, quatuor, quinque &c.**

Numerus solidus habet longitudinem, latitudinem, & profunditatem. Ideo fit ex continuâ multiplicatione ad minimum bis repetitâ: ut ex continuâ multiplicatione 4. 5. 6. fit figuratus solidus 120. Si enim 4 in 5. ducas, fit planus 20 quo per 6. multiplicato, fit figuratus duarum multiplicationum 120. cuius factores sunt tres, vno nempe plures, quàm sunt multiplicationes, ipsum figuratum constituentes. Et hic solidus est inæquilaterus: quia factores, id est, latera, sunt inæquales. Dicitur autem hic numerus *solidus*, quia ipse vnitates in longum, latum, & profundum dispositæ referunt figuram quandam solidam, quæ in Geometricis dicitur cubus, parallelepipedum &c. cuius tres dimensiones exprimunt tres numeri sese mutuo multiplicantes: vnus numerus longitudinem, alius latitudinem, reliquus altitudinem. Si quando 4 per 5 ducuntur, fit planus 20. estque basis solidi, longa 5. vnitates, lata 4 quæ basis vltæ per 6 ducta, efficit numerum solidum in altitudine 6. vnitates habentem. Porro numerus figuratus, qui ex pluribus quàm duabus multiplicationibus continuis producit, nulli figuræ Geometricæ assimilari potest: Et numerus factus ab hisce quatuor 3. 4. 5. 6. videlicet 360 est figuratus trium multiplicationum, quatuor habens factores, vno nempe plures quàm sunt multiplicationes ipsum constituentes.

**V. Infiniti possunt dari numeri plani & solidi: sed in iis excellunt æquilateri: & proinde horum tractatio instituitur.**

De plano paulò antè diximus, quòd sit trigonus, pentagonus, decagonus &c. *Solidus* quoque fieri potest ex quatuor, quinque, sex &c. multiplicationibus. Ita ergo infinita possunt esse vnusqueque genera. Sed in quouis genere excellit æquilaterus. Eius igitur tractatio fuerit suscipienda. Vbi hoc notabis, trigonum quidem in planis, pyramidem in solidis esse primum, & proinde perfectissimum: neque tamen vsum aliquem singularem in Arithmeticâ præstare vnusqueque considerationem. Porro ex solidis numeris tantum tractabimus *cubum* seu numerum cubicum: cuius vnitates in formam solidam redactæ referunt perfectum cubum Geometricum, hoc est, figuram solidam sex æqualibus quadratis contentam: qualia sunt corpora, quæ dicuntur tessera seu alex, quarum latera in longum, latum, & profundum sunt inæqualia.

**VI. Numeri verticales dicuntur indices in tabellâ propositâ; quia vnusquisque figurati definitionem promptè indicant.**

Ita si queratur, quid sit numerus triquadratus, numerus verticalis 8. super notam tq. positus, indicat triquadratum cum esse numerum, qui ex latere, hoc est, numero aliquo octies posito & multiplicato producit: ut 256 fit ex multiplicatione lateris 2. octies positi, sic 2.2.2.2.2.2.2.2. Similiter solidus *triplex* erit numerus, quem alio numerus quinquies positus, suâ multiplicatione producit.

**VII. Numeri figurati non solum produciuntur ex multiplicatione lateris aliquoties positi: sed etiam ex figurarum mutuâ multiplicatione pluribus modis constitui possunt.**

Prima genesis est continua, quâ numerus solidus gignitur ex suâ radice. v.g. binarius ponitur ter, quater, quinquies, sexies, septies, octies, nouies, decies, & oritur cubus, zensizensus, fursolidus &c. per multiplicationem videlicet cubicam, zensizensificam, fursolidam &c. Altera est niurua, quâ vnus numerus figuratus ex alio procreatur. Et hic sufficiunt duo numeri in se multiplicati. Si enim v.g. cubus fit per multiplicationem quadrati in suum latum: zensizensus à zensio in se multiplicato, & sic deinceps. Hoc ex indicum additione manifestum euadit. Sic numerus triquadratus 256 non solum fit ex latere 2. octies posito: verum etiam ex multiplicatione solidi & cubi eiusdem lateris 2. Vt solidus 32. ducatur in cubum 8. quia nempe indices, cubi, & solidi, ut sunt 3. & 5. simul additi, efficiunt 8. indicem triquadrati. Similiter quia indices quadraticubi & quadrati, vt pote 6. & 2. coniunctim efficiunt 8. eiusdem triquadrati indicem, idem triquadratus producit ex mutuâ quadrati cubi 64. in quadratum 4. multiplicatione. Rursus idem triquadratus producit, si eiusdem lateris 2. biquadratum 16. in se duxeris. Nam index biquadrati 4. sibi ipsi additus, producit indicem tq. Ita solidus numerus 7776. ex multiplicatione lateris 6. quinquies positi factus, etiam fit ex eiusdem lateris cubo

126. in quadratum 36 multiplicato, ut indicum additio præ se fert. Ceterum in tabellâ progressionis posuimus 2. quia licet progressio cuiuscunque multiplicis rationis, alio numero vel latere posito hic accipi poterit: nos tamen rationis subduplæ assumimus, vt pote breuissimam & facillimam.

**VIII. Latus est explicabile, vel inexplicabile.**

*Latus explicabile* dicitur Euclidi *ἐντὸν*, q. d. *effabile*. Dicitur etiam *symmetrum*, id est, commensurabile: interdum etiam rationale. Sic autem appellatur numerus, qui exactè diuidi potest. Itaque latus explicabile est, cuius ad 1 ratio explicari potest. Vt latus 4 est 2; & dicitur explicabile, quoniam & quantitas eius ex ratione ad 1, quæ est dupla, intelligitur, & certum habetur eius nomen omnibusque notum. *Latus inexplicabile* Euclidi dicitur *ἀπὸν*, q. d. *ineffabile*: quoniam proprio suæ quantitatæ numero nec dici potest, nec scribi, sed periphrasi significatur. Itaque latus inexplicabile est, cuius ad 1 ratio explicari non potest. Vt ternarij latus incidit inter 1 & 2 mediâ quantitate. Sed neque differentia, neque ratio eius intelligi specialiter, quanta fit, potest. Sic in 3 & 5 dicimus latus ternarij sue trium, latus quaternarij sue quinquæ. Dicitur etiam hoc latus *asymmetrum*, id est, incommensurabile: item *incommunicabile*, *irrationalis*, & *surdum*: quia eius explicatio à nobis quasi exaudiri nequeat, vt surdam buccinam, surdos ictus dicimus, qui difficulter & obscure audiantur. *Surdum* itaque numerum dicimus, qui aliàs appellatur *mistus*: ut est integrum cum partibus. Misti autem numeri in rebus geometricis pro numeris non habentur: sed cum mensura rei misto numero exprimitur, *ἀπὸν* dicitur, quasi vero numero inexplicabilis. Atque hinc numeri surdi appellatio.

**IX. Fractiones inter se multiplicatæ figuram faciunt.**

Sic  $\frac{2}{3}$  per  $\frac{5}{7}$  faciunt figuram, vel potius figuratam fractionem  $\frac{10}{21}$ . Sic integra 9 per fractum  $\frac{2}{3}$  facit figuratum  $3\frac{2}{3}$ . Fractio  $\frac{4}{9}$  est quadrata: quoniam facta à  $\frac{2}{3}$  per se. Huiusmodi fractionis latus dicitur *latereffimum*. Ita cuius latus, siue integrum primum est 2, illi opponitur latereffimum, siue primum minutum  $\frac{1}{2}$ . Sic cuius integrum primum, siue latus, est 3, eius latereffimum est  $\frac{2}{3}$ . Vide paulò post *cap. 6. reg. vlt.*

**X. Numerus promicus est sesquilateralis, h. e. oblongus, factus à duobus proximis.**

Vt à 3 per 2 est 6, planus sesquilateralis. Dicitur Græcè *τρίγωνος* Nicomacho: quod apud Euclidem est nomen generis. Rectius dicitur *πρυμνός*, vulgo Promicus, Germ. *pronickzahl*.

**XI. Numerus binomius est, qui à duobus nominibus integratur siue componitur.**

Vt esto 115 addendum ad 130. totus erit binomius, siue mistus, videlicet 130. + 115.

**XII. Similes figurati sunt, qui habent latera proportionalia.**

Vt 6 & 24 sunt similes figurati, quoniam duobus lateribus prioris, quæ sunt 2 & 3, proportionalia sunt duo latera posterioris 4 & 6: ut vides descriptâ proportionem sic:

$$\begin{array}{ccc} 2 & 3 & 4 & 6 \\ \underbrace{\quad} & \underbrace{\quad} & \underbrace{\quad} & \underbrace{\quad} \end{array}$$

**XIII. Infinita sunt genera numerorum figuratorum.**

Possunt enim dari facti vnus multiplicationis, duarum multiplicationum continuarum, trium, quatuor, quinque, sex, omninoque quotlibet continuarum multiplicationum: ut eorum genera sint infinita. Excellit autem quouis in genere æquilateralis: & in æquilateralis planis quadratus, in solidis cubus; biquadratus, solidus &c. quæ quidem posteriora nomina sunt fictæ potius quàm veræ à rebus geometricis modificationis. Neque enim in rerum naturâ extant figuræ biquadrata, fursolidæ, &c. Nam geometrica dimensio triplex est, cuius similitudo in latere, plano, solido, vera est, cum in plano duo latera duplici dimensio, in solido tria triplici dimensio respondeant. At quatuor, quinque, sex, pluribusve factoribus siue lateribus nulla magnitudo similis datur, quæ videl. fit quatuor, quinque, sex, pluriumve dimensionum. Modificationes itaque hæc sunt fictæ.

**XIV. Numerus solidus ita dicitur, quoniam trium dimensionum geometricam soliditatem refert, eiusque factores tres dicuntur latera solidi.**

Sic 24 factus à 2. 3. 4. est solidus, id est, factus duarum continuarum multiplicationum. Planus autem duorum, siue prioris multiplicationis, è duabus istis continuis factus 6, dicitur solidi 24 basis, tertius porro 4 eiusdem altitudo. Atqui basis & altitudo tripliciter eidem inest solido, quoniam tribus modis

Numeri  
geometrici.

Quinam  
excellant  
in numeris  
planis &  
solidis?

Numeri  
verticales  
in tabellâ  
proced.  
qui?

Numeri  
figurati  
procreantur  
duobus  
modis.

Latus  
tuplex

Frac  
figu

Nu  
pro  
qu

Nu  
bin  
qu

Qu  
dic  
mi  
rac

Qu  
ger  
mo  
fig  
eui

Nu  
to  
qu



modis duo possunt factores prius sumi quam tertius. Ut in hoc ipso exemplo, primo modo sumisti pro basis lateribus 3 & 3, ut 4 esset altitudo. Sume iam pro basis lateribus 3 & 4, ut basis sit 12, tertius 2 erit altitudo. Sume iterum pro basis factoribus 4 & 2, ut basis sit 8, tertius 3 erit altitudo. Omnibus autem his modis vnus idemque sit solidus 24. Quia numeri inter se multiplicati faciunt eundem.

## CAPVT II.

## De Communi operatione numerorum figuratorum.

## P R A E C E P T A.

**V**it numeratio figuratorum: sequitur operatio seu analysi eorundem; quâ inueniuntur latera figuratorum: & dicitur extractio radicis.

Operatio illa est communis, vel propria.

Communis est, quâ constructur tabella, cuius beneficio radix cuiusvis numeri figurati potest extrahi. Hac tabella ab artificibus dicitur mirifica.

Tabella ista in se continet medios numeros: id est, eos, qui huic operationi tanquam peculiare debentur.

Circa tabellam istam spectatur diagramma, fabrica, & vsus.

Diagramma sic habet:

g. 2.  
c. 3.—3.  
bq. 4.—6.—4.  
f. 5.—10.—10.—5.  
gc. 6.—15.—20.—15.—6.  
bf. 7.—21.—35.—35.—21.—7.  
tg. 8.—28.—56.—70.—56.—28.—8.  
bc. 9.—36.—84.—126.—126.—84.—36.—9.

Fabrica huius tabellae sic habet: I. Pars dextra continet notas figurati: sinistra, cuiuslibet figurati medios terminos; quorum opera extractio radicis perficitur. Medij illi termini dicuntur, qui cadunt inter numeros figuratos: ut inter duos quadratos cadit vnus medius: inter duos cubos cadunt duo medij. II. Ad construendam huiusmodi tabulam, nota numerales disponenda sunt in formam trianguli: tum 3 & 3 addenda, quae faciunt 6. quae medio loco inter 4 & 4 scribenda. Sic 6 & 4 efficiunt 10 quae bis inter 5 & 5 constituenda. Tum iungenda 10 & 10, & 20 ponenda loco medio inter 6 & 6. Sic 10 & 5 efficiunt 15. quae adiciunt illis 20 ad dextram & sinistram. Post 20 & 15 coniunctim efficiunt 35. quae bis medio loco inter 7 & 7 scribenda. Tum coniungenda 15 & 6, ut fiant 21. ipsi 35 ad dextram & sinistram adiungenda: atque ita pergendo in infinitum tabula extendenda: si opus sit: e.g.

2  
3—3  
4—4  
5—5  
6—6  
7—7  
8—8  
9—9  
2  
3—3  
4—6—4  
5—10—10—5  
6—15—20—15—6  
7—21—35—35—21—7  
8—28—56—70—56—28—8  
9—36—84—126—126—84—36—9

Clarius tamen lib. 6. Geom. pract. aliter docet construere tabellam istam mirificam.

Vsus huius tabellae sic habet: I. Medios terminos tabula commodius tractabis, si ipsi aliquot ciphras praeponas. Sic medius terminus quadrati est 2. praepone ipsi 0. ut fiant 20. is terminus erit vsui aptior. Similiter cubus habet medios terminos 3.3. pro iis accipe 30—300. Solidus habet quatuor terminos 5—10—10—5: pro quibus sume 50—1000—10000—100000. Ita bisolidus habet pro

7—21—35—35—21  
70—210—3500—35000—210000.

Tom. II.

& denique pro 7 habebit 7000000. II. In quouis numero figurato si extrahenda sit radix, prima nota primum accipit punctum: reliqua sinistram versus deinceps signantur, intermissis tot notis, quot figuratus propositus in tabella medios habet terminos. v.gr. quadratus vnus habet medium terminum, nempe 2. Ergo ipsius figura signantur vnica notâ intermissâ: 129934. Cubus duos

habet medios terminos, videlicet 3.3. Ergo dua omittenda nota. ut 45678934. Solidus quatuor habet medios terminos. Ergo quatuor nota omittenda: ut, 40348—656379.

III. Tabella mirificae addenda est hac tabula:

| Latera. | Quadrati. | Cubi. | Solidi. | Bisolidi. |
|---------|-----------|-------|---------|-----------|
| 1.      | 1.        | 1.    | 1.      | 1.        |
| 2.      | 4.        | 8.    | 31.     | 128.      |
| 3.      | 9.        | 27.   | 243.    | 2187.     |
| 4.      | 16.       | 64.   | 1024.   | 16384.    |
| 5.      | 25.       | 125.  | 3125.   | 78125.    |
| 6.      | 36.       | 216.  | 7776.   | 27936.    |
| 7.      | 49.       | 343.  | 16807.  | 823543.   |
| 8.      | 64.       | 512.  | 32768.  | 2057152.  |
| 9.      | 81.       | 729.  | 59049.  | 4782969.  |

Tabella hac continet quadratos, cubos, solidos, & bisolidos numeros: à quibus biquadrati & quadraticubi pendunt. Nam extracturus radicem biquadrati, extrahere prius radicem quadratam: deinde ex hac radice erue iterum radicem, quae erit quæsitâ radix biquadrati. Sic extracturus radicem quadraticubi, extrahere primum radicem quadratam. & ex hac deinde radicem cubicam: vltima hac erit radix quæsitâ.

## R E G V L A.

I. Prima pars in omni operatione extractionis commo-

Vsus secundæ tabellæ præced.

dissimè perficitur tabella illa secunda.

Nam numerus ad sinistram primus quaeritur in istâ tabellâ: qui si non occurrat ibi, accipiendus est proximè minor. Exempli gratiâ: 123456 si extrahenda sit radix quadrata,

quaere 12 in tabellâ: qui numerus quoniam ibi non occurrat, sume proximè minorem 9. cuius latus siue rad x est 3. Si radix cub. ca sit extrahenda ex numero 440363699712 in tabellâ

quaerere numerum 440. qui cum ibi non occurrat, sume proximè minorem 343. cuius latus est 7. Si extrahenda sit radix solida ex hoc numero 403487656379414. Primum nume-

rum 40348 quaere in tabellâ: qui cum non occurrat ibi, sume proximè minorem 32768, cuius latus est 8.

II. Operatio in omni extractione radicis toties iteranda est, quot sunt puncta.

Vsus primum in extractione radicis.

Sic in hoc numero quadrato 34567 operatio ter fuerit peragenda. Vltimum autem punctum est primum in operatione.

III. Operatio secundâ: vnâ cum reliquis, in omni extractione radicis, perfici potest beneficio primæ tabellæ.

Vsus primæ tabellæ præced.

Si nempe medius terminus ex illâ quaeratur, & ille per quotum primum multiplicetur, ut factus ille sit nouus diuisor. Exempli gratiâ: est numerus quadratus 1299 cuius radix

inuenta ex secundâ tabellâ est 3, residuum est 399. Iam quaeratur medius terminus numeri quadrati ex prima tabella, qui est 2. Hic multiplicetur in quotum primum 3, factus est 6. qui erit diuisor. Inuenies autem 60 in 399. vel potius 6 in 39 contineti 6. Hic igitur est secundus Quotus: quem multiplicata in diuisorem 60: & facto adde quadratum quoti secunda 36. fiant 399. quibus subductus à 399. relinquatur 1. Et radix illius quadrati est 36. In reliquis operationibus hæc vltima tenenda, ita tenet, ut integer quotus multiplicetur per medium terminum. In numeris cubicis & reliquis hæc eadem venar o medij termini habet locum: sed est paulo operatio, quod ibi plures sunt termini. Qua de re videtur Al. cum A. cum



pract. lib. 2. cap. 4. & Clavius lib. 6. Geom. pract.

Numerus  
surdusquis?

IV. In extractione radice si post ultimam operationem aliquid superfit, numerus ille figuratus dicitur surdus.

Sic numerus 1299 est quadratus surdus: quia post ultimam operationem residuus est 3

Analysis  
numerorum  
figuratorum  
unde  
pendeat?

V. Analysis numerorum figuratorum pendet ab illorum systasi.

Hæc igitur diligenter est cognoscenda ex duobus hisce prioribus capitibus.

C A P V T III.

De Extractione radice quadrata.

P R A C E P T A.

Operationem communem figuratorum sequitur propria: eaque imprimis extractio radice quadrata & cubica. Nam hæc duo facile excellunt, suntque usitatores, & ita quoque comparata, ut illis probe cognitis, reliquorum figuratorum analyses non possint esse obscure. Dicuntur etiam extractio radice quadrati & cubi: item analysis lateris quadrati & cubici: denique ars inveniendi latus quadratorum & cubicum.

Utraque illa consideratur, vel ratione modi & formæ, vel ratione certæ proportionis quæ inde cognoscitur.

Extractio radice quadrata ratione formæ suæ est certa ratio inveniendi ex numero proposito numerum talem, qui in se multiplicatus, eundem numerum propositum restituat.

Estque numerorum integrorum, vel fractionum.

Extractio  
radice quadrata  
in integris.

Extractio radice numerorum integrorum suscipitur vel in simplicibus & minoribus numeris: vel in compositis & maioribus.

In simplicibus numeris sufficit novem radicum simplicium cognitio: quæ dari ac poni debet, non quæri. Horum tabella petatur è capite antecedenti; vel ex abaco Pythagorico; vel, ut sit statim ante oculos, ex isto abaco primorum quadratorum.

Radices:

Quadrata:

|    |     |
|----|-----|
| 1. | 1.  |
| 2. | 4.  |
| 3. | 9.  |
| 4. | 16. |
| 5. | 25. |
| 6. | 36. |
| 7. | 49. |
| 8. | 64. |
| 9. | 81. |

Extractio in maioribus numeris expeditur vel beneficio tabulæ tetragonice, vel viâ artis.

Beneficio tabulæ tetragonice hunc in modum: I. Ex hac tabulâ statim expediuntur tria puncta ad finem: ut sit extrahenda radix quadrata ex 1176890145.

Iam quæro in tabula proposita numerum trium punctorum, videlicet 117689: quem quia non inuenio, capio

proximè minorem quadratum 117649, eiusque radicem 343 in Quotiente pono. Subtracto quadrato minori ex numero quadrato maiore 117689 trium punctorum remanent 40. Ergo sequens punctum erit 4001. quod expeditur viâ artis. II. Si tantum unum, duo, vel tria sint puncta, radix ita inuenitur ex tabula, ut nullâ sit opus amplius operatione. Vbi semper memineris, accipiendum esse numerum proximè minorem, si datus non occurrat.

Tabula illa talis est.

Tabula quadratorum, & cuborum.

| Radices | Quadrati | Cubi  | Radices | Quadrati | Cubi   | Radices | Quadrati | Cubi   |
|---------|----------|-------|---------|----------|--------|---------|----------|--------|
| 1       | 1        | 1     | 25      | 625      | 15625  | 49      | 2401     | 117649 |
| 2       | 4        | 8     | 26      | 676      | 17576  | 50      | 2500     | 125000 |
| 3       | 9        | 27    | 27      | 729      | 19683  | 51      | 2601     | 132651 |
| 4       | 16       | 64    | 28      | 784      | 21952  | 52      | 2704     | 140608 |
| 5       | 25       | 125   | 29      | 841      | 24389  | 53      | 2809     | 148877 |
| 6       | 36       | 216   | 30      | 900      | 27000  | 54      | 2916     | 157464 |
| 7       | 49       | 343   | 31      | 961      | 29791  | 55      | 3025     | 166375 |
| 8       | 64       | 512   | 32      | 1024     | 32768  | 56      | 3136     | 175616 |
| 9       | 81       | 729   | 33      | 1089     | 35937  | 57      | 3249     | 185193 |
| 10      | 100      | 1000  | 34      | 1156     | 39304  | 58      | 3364     | 195112 |
| 11      | 121      | 1331  | 35      | 1225     | 42875  | 59      | 3481     | 205319 |
| 12      | 144      | 1728  | 36      | 1296     | 46656  | 60      | 3600     | 216000 |
| 13      | 169      | 2197  | 37      | 1369     | 50653  | 61      | 3721     | 226981 |
| 14      | 196      | 2744  | 38      | 1444     | 54872  | 62      | 3844     | 238328 |
| 15      | 225      | 3375  | 39      | 1521     | 59319  | 63      | 3969     | 250047 |
| 16      | 256      | 4096  | 40      | 1600     | 64000  | 64      | 4096     | 262144 |
| 17      | 289      | 4913  | 41      | 1681     | 68921  | 65      | 4225     | 274625 |
| 18      | 324      | 5832  | 42      | 1764     | 74088  | 66      | 4356     | 287496 |
| 19      | 361      | 6859  | 43      | 1849     | 79507  | 67      | 4489     | 300763 |
| 20      | 400      | 8000  | 44      | 1936     | 85184  | 68      | 4624     | 314432 |
| 21      | 441      | 9261  | 45      | 2025     | 91125  | 69      | 4761     | 328509 |
| 22      | 484      | 10648 | 46      | 2116     | 97336  | 70      | 4900     | 343000 |
| 23      | 529      | 12167 | 47      | 2209     | 103823 | 71      | 5041     | 357911 |
| 24      | 576      | 13824 | 48      | 2304     | 110592 | 72      | 5184     | 373248 |



## Tabula quadratorum, &amp; cuborum.

| Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi    | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi    | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi     |
|--------------|---------------|---------|--------------|---------------|---------|--------------|---------------|----------|
| 73           | 5329          | 389017  | 129          | 16641         | 2146689 | 185          | 35225         | 6331615  |
| 74           | 5476          | 405224  | 130          | 16900         | 2197000 | 186          | 34596         | 6434856  |
| 75           | 5625          | 421875  | 131          | 17161         | 2248091 | 187          | 34969         | 6539203  |
| 76           | 5776          | 438976  | 132          | 17424         | 2299968 | 188          | 35344         | 6644672  |
| 77           | 5929          | 456533  | 133          | 17689         | 2352637 | 189          | 35921         | 6751269  |
| 78           | 6084          | 474552  | 134          | 17956         | 2406104 | 190          | 36100         | 6859000  |
| 79           | 6241          | 493039  | 135          | 18225         | 2460375 | 191          | 36381         | 6967871  |
| 80           | 6400          | 512000  | 136          | 18496         | 2515456 | 192          | 36864         | 7077888  |
| 81           | 6561          | 531441  | 137          | 18769         | 2571353 | 193          | 37249         | 7189057  |
| 82           | 6724          | 551368  | 138          | 19044         | 2628027 | 194          | 37636         | 7301384  |
| 83           | 6889          | 571787  | 139          | 19321         | 2684619 | 195          | 38025         | 7414875  |
| 84           | 7056          | 592704  | 140          | 19600         | 2744000 | 196          | 38416         | 7529536  |
| 85           | 7225          | 614125  | 141          | 19881         | 2803221 | 197          | 38809         | 7645373  |
| 86           | 7396          | 636056  | 142          | 20164         | 2863288 | 198          | 39204         | 7762392  |
| 87           | 7569          | 658503  | 143          | 20449         | 2924207 | 199          | 39601         | 7880599  |
| 88           | 7744          | 681472  | 144          | 20736         | 2985984 | 200          | 40000         | 8000000  |
| 89           | 7921          | 704968  | 145          | 21025         | 3048625 | 201          | 40401         | 8120601  |
| 90           | 8100          | 729000  | 146          | 21316         | 3112136 | 202          | 40804         | 8242408  |
| 91           | 8281          | 753571  | 147          | 21609         | 3176523 | 203          | 41209         | 8365427  |
| 92           | 8464          | 778688  | 148          | 21904         | 3241792 | 204          | 41616         | 8489664  |
| 93           | 8649          | 804357  | 149          | 22201         | 3307949 | 205          | 42025         | 8615125  |
| 94           | 8836          | 830584  | 150          | 22500         | 3375000 | 206          | 42436         | 8741816  |
| 95           | 9025          | 857375  | 151          | 22801         | 3442951 | 207          | 43849         | 8869743  |
| 96           | 9216          | 884736  | 152          | 23104         | 3511808 | 208          | 43264         | 8998912  |
| 97           | 9409          | 912673  | 153          | 23409         | 3581577 | 209          | 43681         | 9129329  |
| 98           | 9604          | 941192  | 154          | 23716         | 3652264 | 210          | 44100         | 9261000  |
| 99           | 9801          | 970299  | 155          | 24025         | 3723875 | 211          | 44521         | 9393931  |
| 100          | 10000         | 1000000 | 156          | 24336         | 3796416 | 212          | 44944         | 9528128  |
| 101          | 10201         | 1030301 | 157          | 24649         | 3869893 | 213          | 45369         | 9663597  |
| 102          | 10404         | 1061208 | 158          | 24964         | 3944312 | 214          | 45796         | 9800344  |
| 103          | 10609         | 1092729 | 159          | 25281         | 4019679 | 215          | 46225         | 9938375  |
| 104          | 10816         | 1124864 | 160          | 25600         | 4096000 | 216          | 46656         | 10077696 |
| 105          | 11025         | 1157625 | 161          | 25921         | 4173281 | 217          | 47089         | 10218313 |
| 106          | 11236         | 1191016 | 162          | 26254         | 4251528 | 218          | 47524         | 10360232 |
| 107          | 11449         | 1225043 | 163          | 26569         | 4330747 | 219          | 47961         | 10503459 |
| 108          | 11664         | 1259712 | 164          | 26896         | 4410944 | 220          | 48400         | 10648080 |
| 109          | 11881         | 1295029 | 165          | 27225         | 4492125 | 221          | 48841         | 10793861 |
| 110          | 12100         | 1331000 | 166          | 27556         | 4574296 | 222          | 49284         | 10941048 |
| 111          | 12321         | 1367631 | 167          | 27889         | 4657463 | 223          | 49729         | 11089567 |
| 112          | 12544         | 1407928 | 168          | 28224         | 4741632 | 224          | 50176         | 11239424 |
| 113          | 12769         | 1442897 | 169          | 28561         | 4826809 | 225          | 50625         | 11390625 |
| 114          | 12996         | 1481544 | 170          | 28900         | 4913000 | 226          | 51076         | 11543176 |
| 115          | 13225         | 1520875 | 171          | 29241         | 5000211 | 227          | 51529         | 11697083 |
| 116          | 13456         | 1560896 | 172          | 29584         | 5088448 | 228          | 51984         | 11852352 |
| 117          | 13689         | 1601613 | 173          | 29929         | 5177717 | 229          | 52441         | 12008989 |
| 118          | 13924         | 1643032 | 174          | 30276         | 5268024 | 230          | 52900         | 12167000 |
| 119          | 14161         | 1685159 | 175          | 30625         | 5359375 | 231          | 53361         | 12326391 |
| 120          | 14400         | 1728000 | 176          | 30976         | 5451776 | 232          | 53824         | 12487168 |
| 121          | 14641         | 1771561 | 177          | 31329         | 5545233 | 233          | 54289         | 12649337 |
| 122          | 14884         | 1815848 | 178          | 31684         | 5639752 | 234          | 54756         | 12812904 |
| 123          | 15129         | 1860867 | 179          | 32041         | 5795339 | 235          | 55225         | 12977875 |
| 124          | 15376         | 1906624 | 180          | 32400         | 5832000 | 236          | 55696         | 13144256 |
| 125          | 15625         | 1953125 | 181          | 32761         | 5929741 | 237          | 56169         | 13312053 |
| 126          | 15876         | 2000376 | 182          | 33124         | 6028568 | 238          | 56644         | 13481272 |
| 127          | 16129         | 2048383 | 183          | 33489         | 6128487 | 239          | 57121         | 13651919 |
| 128          | 16384         | 2097152 | 184          | 33856         | 6229504 | 240          | 57600         | 13824000 |



## Tabula quadratorum, &amp; cuborum.

| Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi     | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi     | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi     |
|--------------|---------------|----------|--------------|---------------|----------|--------------|---------------|----------|
| 241          | 58081         | 13997521 | 297          | 88209         | 26198073 | 353          | 124609        | 43986977 |
| 242          | 58564         | 14172488 | 298          | 88804         | 26463592 | 354          | 125316        | 44361864 |
| 243          | 59049         | 14348907 | 299          | 89401         | 26730899 | 355          | 126025        | 44738875 |
| 244          | 59536         | 14526784 | 300          | 90000         | 27000000 | 356          | 126736        | 45118016 |
| 245          | 60025         | 14706125 | 301          | 90601         | 27270901 | 357          | 127449        | 45499293 |
| 246          | 60516         | 14886936 | 302          | 91204         | 27543608 | 358          | 128164        | 45882712 |
| 247          | 61009         | 15069223 | 303          | 91809         | 27818127 | 359          | 128881        | 46268279 |
| 248          | 61504         | 15252992 | 304          | 92416         | 28094464 | 360          | 129600        | 46656000 |
| 249          | 62001         | 15439249 | 305          | 93025         | 18372625 | 361          | 130321        | 47045881 |
| 250          | 62500         | 15625000 | 306          | 93636         | 28652616 | 362          | 131044        | 47437928 |
| 251          | 63001         | 15813251 | 307          | 94249         | 28934443 | 363          | 131769        | 47832147 |
| 252          | 63504         | 16003008 | 308          | 94864         | 29218112 | 364          | 132496        | 48238544 |
| 253          | 64009         | 16194277 | 309          | 95481         | 29503629 | 365          | 133325        | 48627125 |
| 254          | 64516         | 16387064 | 310          | 96100         | 29791000 | 366          | 133956        | 49027896 |
| 255          | 65025         | 16581375 | 311          | 96721         | 30080231 | 367          | 134689        | 49430863 |
| 256          | 65536         | 16777216 | 312          | 97344         | 30371328 | 368          | 135424        | 39836032 |
| 257          | 66049         | 16974593 | 313          | 97969         | 30664297 | 369          | 136161        | 50243409 |
| 258          | 66564         | 17173512 | 314          | 98596         | 30959144 | 370          | 136900        | 50653000 |
| 259          | 67081         | 17373979 | 315          | 99225         | 31255875 | 371          | 137641        | 51064811 |
| 260          | 67600         | 17576000 | 316          | 99856         | 31554496 | 372          | 138384        | 51478848 |
| 261          | 68121         | 17779581 | 317          | 100489        | 31855013 | 373          | 139129        | 51895117 |
| 262          | 68644         | 17984728 | 318          | 101124        | 32157432 | 374          | 139876        | 52313624 |
| 263          | 69169         | 18191447 | 319          | 101761        | 32461759 | 375          | 140625        | 52734375 |
| 264          | 69696         | 18399744 | 320          | 102400        | 32768000 | 376          | 141376        | 53157376 |
| 265          | 70225         | 18609625 | 321          | 103041        | 33076161 | 377          | 142129        | 53582633 |
| 266          | 70756         | 18821096 | 322          | 103684        | 33386248 | 378          | 142884        | 54010152 |
| 267          | 71289         | 19034163 | 323          | 104329        | 33698267 | 379          | 143641        | 54439939 |
| 268          | 71824         | 19248832 | 324          | 104976        | 34012224 | 380          | 144400        | 54872000 |
| 269          | 72361         | 19465109 | 325          | 105625        | 34328125 | 381          | 145161        | 55306341 |
| 270          | 72900         | 19683000 | 326          | 106276        | 34645976 | 382          | 145924        | 55742968 |
| 271          | 73441         | 19902511 | 327          | 106929        | 34965783 | 383          | 146689        | 56181887 |
| 272          | 73984         | 20123648 | 328          | 107584        | 35287552 | 384          | 147456        | 56623104 |
| 273          | 74529         | 20346417 | 329          | 108241        | 35611289 | 385          | 148225        | 57066625 |
| 274          | 75076         | 20570824 | 330          | 108900        | 35937000 | 386          | 148996        | 57512456 |
| 275          | 75625         | 20796875 | 331          | 109561        | 36264691 | 387          | 149769        | 57960603 |
| 276          | 76176         | 21024576 | 332          | 110224        | 36594368 | 388          | 150544        | 58411072 |
| 277          | 76729         | 21253933 | 333          | 110889        | 36926037 | 389          | 151321        | 58863869 |
| 278          | 77284         | 21484952 | 334          | 111556        | 37259704 | 390          | 152100        | 59319000 |
| 279          | 77841         | 21717639 | 335          | 112225        | 37595375 | 391          | 152881        | 59776471 |
| 280          | 78400         | 21952000 | 336          | 112896        | 37933056 | 392          | 153664        | 60236288 |
| 281          | 78961         | 22188041 | 337          | 113569        | 38291753 | 393          | 154449        | 60698457 |
| 282          | 79524         | 22425768 | 338          | 114244        | 38614472 | 394          | 155236        | 61162984 |
| 283          | 80089         | 22665187 | 339          | 114921        | 38958219 | 395          | 156025        | 61629875 |
| 284          | 80656         | 22909304 | 340          | 115600        | 39304000 | 396          | 156816        | 62099136 |
| 285          | 81225         | 23149125 | 341          | 116281        | 39651821 | 397          | 157609        | 62570775 |
| 286          | 81796         | 23393656 | 342          | 116964        | 40001688 | 398          | 158404        | 63044792 |
| 287          | 82369         | 23639903 | 343          | 117649        | 40353607 | 399          | 159201        | 63521199 |
| 288          | 82944         | 23887872 | 344          | 118336        | 40707584 | 400          | 160000        | 64000000 |
| 289          | 83521         | 24137569 | 345          | 119025        | 41063625 | 401          | 160801        | 64481201 |
| 290          | 84100         | 24389000 | 346          | 119716        | 41421736 | 402          | 161604        | 64964808 |
| 291          | 84681         | 24642171 | 347          | 120409        | 41781923 | 403          | 162409        | 65450827 |
| 292          | 85264         | 24897088 | 348          | 121104        | 42144192 | 404          | 163216        | 65939264 |
| 293          | 85849         | 15153757 | 349          | 121801        | 42508549 | 405          | 164025        | 66430125 |
| 294          | 86436         | 25412184 | 350          | 122500        | 42875000 | 406          | 164836        | 66923416 |
| 295          | 87025         | 25672375 | 351          | 123201        | 43243551 | 407          | 165649        | 67419143 |
| 296          | 87616         | 25934336 | 352          | 123904        | 43614208 | 408          | 166464        | 67917312 |



## Tabula quadratorum, &amp; cuborum.

| Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi     | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      |
|--------------|---------------|----------|--------------|---------------|-----------|--------------|---------------|-----------|
| 409          | 167281        | 68417929 | 465          | 216225        | 100544625 | 521          | 271441        | 141420761 |
| 410          | 178100        | 68921000 | 468          | 217156        | 101194696 | 522          | 272484        | 142236648 |
| 411          | 168921        | 69426531 | 467          | 218089        | 101847563 | 523          | 273529        | 143055667 |
| 412          | 169744        | 79934528 | 468          | 219024        | 102503232 | 524          | 274576        | 143877824 |
| 413          | 170569        | 70444997 | 469          | 219961        | 103161709 | 525          | 275625        | 144703125 |
| 414          | 171396        | 70957944 | 470          | 220900        | 103823000 | 526          | 276676        | 145531576 |
| 415          | 172225        | 71473375 | 471          | 221841        | 104487111 | 527          | 277729        | 146363183 |
| 416          | 173056        | 71991296 | 472          | 222784        | 105154048 | 528          | 278784        | 147197952 |
| 417          | 173889        | 72511713 | 473          | 223729        | 105823817 | 527          | 279841        | 148035889 |
| 418          | 174724        | 73034632 | 474          | 224676        | 106496424 | 530          | 280900        | 148877000 |
| 419          | 175561        | 73560059 | 475          | 225625        | 107171875 | 531          | 281961        | 149721291 |
| 420          | 176400        | 74088000 | 476          | 226576        | 107850176 | 532          | 283024        | 150568768 |
| 421          | 177241        | 74618461 | 477          | 227529        | 108531333 | 533          | 284089        | 151419437 |
| 422          | 178084        | 75151448 | 478          | 228484        | 109215352 | 534          | 285156        | 152273304 |
| 423          | 178929        | 75686967 | 479          | 229441        | 109902239 | 535          | 286225        | 153130375 |
| 424          | 179776        | 76225024 | 480          | 230400        | 110592000 | 536          | 287296        | 153990656 |
| 425          | 180625        | 76765625 | 481          | 231361        | 111284641 | 537          | 288369        | 154854153 |
| 426          | 181476        | 77308776 | 482          | 232324        | 111980168 | 538          | 299444        | 155720872 |
| 427          | 182329        | 77854483 | 483          | 233289        | 112678587 | 539          | 290521        | 156590819 |
| 428          | 183184        | 78402752 | 484          | 234256        | 113379904 | 540          | 292600        | 157464000 |
| 429          | 184041        | 78953589 | 485          | 235225        | 114084125 | 541          | 292681        | 158340421 |
| 430          | 184900        | 79507000 | 486          | 236196        | 114791256 | 542          | 293764        | 159220088 |
| 431          | 185761        | 80062991 | 487          | 237169        | 115501303 | 543          | 294849        | 160103007 |
| 432          | 176624        | 80621668 | 488          | 238144        | 116214272 | 544          | 295936        | 160989184 |
| 433          | 187489        | 81182737 | 489          | 239121        | 116930169 | 545          | 297025        | 161878625 |
| 434          | 188356        | 81746504 | 490          | 240100        | 117649000 | 546          | 298116        | 162771336 |
| 435          | 189225        | 82312875 | 491          | 241081        | 118370771 | 547          | 299209        | 163667323 |
| 436          | 190096        | 82881856 | 492          | 242064        | 119095488 | 548          | 300304        | 164566592 |
| 437          | 190969        | 83453453 | 493          | 243049        | 119823157 | 549          | 301401        | 165469149 |
| 438          | 191844        | 84027672 | 494          | 244036        | 120553784 | 550          | 302500        | 166375000 |
| 439          | 192721        | 84604519 | 495          | 245025        | 121287375 | 551          | 303601        | 167284151 |
| 440          | 193600        | 85184000 | 496          | 246016        | 122023936 | 552          | 304704        | 168196608 |
| 441          | 194481        | 85766121 | 497          | 247009        | 122763473 | 553          | 305809        | 169112377 |
| 442          | 195364        | 86350888 | 498          | 248004        | 123505992 | 554          | 306916        | 170031464 |
| 443          | 196249        | 86938307 | 499          | 249001        | 124251499 | 555          | 308025        | 170953875 |
| 444          | 197136        | 87528384 | 500          | 250000        | 125000000 | 556          | 309136        | 171879616 |
| 445          | 198025        | 88121125 | 501          | 251001        | 125751501 | 557          | 310249        | 172808693 |
| 446          | 198916        | 88716536 | 502          | 252004        | 126506008 | 558          | 311364        | 173741112 |
| 447          | 199809        | 89314623 | 503          | 253009        | 127263527 | 559          | 312481        | 174676879 |
| 448          | 200704        | 89915392 | 504          | 254016        | 128024064 | 560          | 313600        | 175616000 |
| 449          | 201601        | 90518849 | 505          | 255025        | 128787625 | 561          | 314721        | 176558451 |
| 450          | 202500        | 91125000 | 506          | 256036        | 129554216 | 562          | 315844        | 177504328 |
| 451          | 203401        | 91733851 | 507          | 257049        | 130323843 | 563          | 316969        | 178453547 |
| 452          | 204304        | 92345408 | 508          | 258064        | 131096512 | 564          | 318096        | 179406144 |
| 453          | 205209        | 92959677 | 509          | 259081        | 131872229 | 565          | 319225        | 180362125 |
| 454          | 206116        | 93576664 | 510          | 260100        | 132651000 | 566          | 320356        | 181321496 |
| 455          | 207025        | 94196375 | 511          | 261121        | 133432831 | 567          | 321489        | 182284263 |
| 456          | 207936        | 94818816 | 512          | 262144        | 134217728 | 568          | 322624        | 183250432 |
| 457          | 208849        | 95443993 | 513          | 263169        | 135005699 | 569          | 323761        | 184220009 |
| 458          | 209764        | 96071912 | 514          | 264196        | 135797444 | 570          | 324900        | 185193000 |
| 459          | 210681        | 96702579 | 515          | 265225        | 136590875 | 571          | 326041        | 186169411 |
| 460          | 211600        | 97336000 | 516          | 266256        | 137388096 | 572          | 327184        | 187149248 |
| 461          | 212521        | 97972181 | 517          | 267289        | 138188413 | 573          | 328329        | 188133518 |
| 462          | 213444        | 98611128 | 518          | 268324        | 138991832 | 574          | 329476        | 189119224 |
| 463          | 214369        | 99252847 | 519          | 269361        | 139798359 | 575          | 330625        | 190109375 |
| 464          | 215296        | 99897344 | 520          | 270400        | 140608000 | 576          | 331776        | 191102976 |



## Tabula quadratorum, &amp; cuborum.

| Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      |
|--------------|---------------|-----------|--------------|---------------|-----------|--------------|---------------|-----------|
| 577          | 332929        | 192100033 | 633          | 400689        | 253636137 | 689          | 474721        | 327082769 |
| 578          | 334084        | 193100552 | 634          | 401956        | 254840104 | 690          | 476100        | 328509000 |
| 579          | 335241        | 194104539 | 635          | 403225        | 256047875 | 691          | 477481        | 329939371 |
| 580          | 336400        | 195112000 | 636          | 404496        | 257259456 | 692          | 478864        | 331373888 |
| 581          | 337561        | 196122941 | 637          | 405769        | 258474853 | 693          | 480249        | 332812557 |
| 582          | 338724        | 197137368 | 638          | 407044        | 359694072 | 694          | 481636        | 934255384 |
| 583          | 339889        | 198155287 | 639          | 407321        | 260917119 | 695          | 483025        | 335702375 |
| 584          | 341056        | 199176704 | 640          | 409600        | 212144000 | 696          | 484416        | 337153536 |
| 585          | 342225        | 200201625 | 641          | 410881        | 263374721 | 697          | 485809        | 338608873 |
| 586          | 343396        | 212230056 | 642          | 412164        | 264609288 | 698          | 487204        | 340068392 |
| 587          | 344569        | 202202003 | 643          | 413449        | 265847707 | 699          | 488601        | 341532099 |
| 588          | 345744        | 203297472 | 644          | 414736        | 267089984 | 700          | 490000        | 343000000 |
| 589          | 346921        | 204364669 | 645          | 416025        | 268336125 | 701          | 491401        | 344472101 |
| 590          | 348100        | 205379000 | 646          | 417316        | 269586136 | 702          | 492804        | 345948408 |
| 591          | 349281        | 207425071 | 647          | 418609        | 270840023 | 703          | 494209        | 347428927 |
| 592          | 350464        | 207474688 | 648          | 419904        | 272097792 | 704          | 495616        | 348913664 |
| 593          | 351649        | 208527857 | 649          | 421201        | 273359449 | 705          | 497025        | 350402625 |
| 594          | 352836        | 209584584 | 650          | 422500        | 274625000 | 706          | 498436        | 351895816 |
| 595          | 354025        | 210644875 | 651          | 423801        | 275894451 | 707          | 499849        | 353393243 |
| 596          | 355216        | 211708736 | 652          | 425104        | 277167808 | 708          | 501264        | 354894912 |
| 597          | 356409        | 212776173 | 653          | 426409        | 278445077 | 709          | 502681        | 356400829 |
| 598          | 357604        | 213847192 | 654          | 427716        | 279726264 | 710          | 504100        | 357911000 |
| 599          | 358801        | 214921799 | 655          | 429025        | 282011375 | 711          | 505521        | 359425431 |
| 600          | 360000        | 216600000 | 656          | 430336        | 282300416 | 712          | 506944        | 360944128 |
| 601          | 361201        | 217081801 | 657          | 431649        | 283592393 | 713          | 508369        | 362467097 |
| 602          | 362404        | 218767208 | 658          | 432964        | 284890312 | 714          | 508796        | 363994344 |
| 603          | 363609        | 219256227 | 659          | 434281        | 286191179 | 715          | 511225        | 365525875 |
| 604          | 364816        | 220348864 | 660          | 435600        | 287496000 | 716          | 512656        | 367061696 |
| 605          | 366025        | 221445125 | 661          | 436921        | 288804781 | 717          | 514089        | 368601813 |
| 606          | 367236        | 222454016 | 662          | 438244        | 290117528 | 718          | 515524        | 370146232 |
| 607          | 368449        | 223648543 | 663          | 439569        | 291434247 | 719          | 516961        | 371694959 |
| 608          | 369664        | 224755712 | 664          | 440896        | 292754944 | 720          | 518400        | 373248000 |
| 609          | 370881        | 225866529 | 665          | 442225        | 294077625 | 721          | 519841        | 474805361 |
| 610          | 372100        | 226981000 | 666          | 443556        | 295408296 | 722          | 521284        | 376367048 |
| 611          | 373321        | 228099131 | 667          | 444889        | 296740963 | 723          | 522729        | 377933067 |
| 612          | 374544        | 329220928 | 668          | 446224        | 298077632 | 724          | 524176        | 379503424 |
| 613          | 375769        | 230346397 | 669          | 447561        | 299418309 | 725          | 525625        | 381078125 |
| 614          | 376996        | 231475544 | 670          | 448900        | 300763000 | 726          | 527076        | 382657176 |
| 615          | 378225        | 232698375 | 671          | 450241        | 302111711 | 727          | 528529        | 384240683 |
| 616          | 379456        | 233744896 | 672          | 451584        | 303464448 | 728          | 529984        | 385828352 |
| 617          | 380689        | 234885113 | 673          | 452929        | 304821217 | 729          | 531441        | 387420489 |
| 618          | 381924        | 236029032 | 674          | 454276        | 306182024 | 730          | 532900        | 389017000 |
| 619          | 383161        | 237176659 | 675          | 455625        | 307546875 | 731          | 534461        | 390617891 |
| 620          | 384400        | 238328000 | 676          | 456976        | 308915776 | 732          | 535824        | 392223168 |
| 621          | 389641        | 239483061 | 677          | 458329        | 310288733 | 733          | 537289        | 393832837 |
| 622          | 386884        | 240641848 | 678          | 459684        | 311665752 | 734          | 538756        | 395446904 |
| 623          | 388129        | 241804367 | 679          | 461041        | 313046839 | 735          | 539225        | 397065375 |
| 624          | 389376        | 242970624 | 680          | 462400        | 314432000 | 736          | 541696        | 398688256 |
| 625          | 390625        | 244140625 | 681          | 463761        | 315821241 | 737          | 543169        | 400315553 |
| 626          | 391876        | 245314376 | 682          | 465124        | 317214568 | 738          | 544644        | 401947272 |
| 627          | 393129        | 246491883 | 683          | 466489        | 318611987 | 739          | 546121        | 403583419 |
| 628          | 394384        | 247673152 | 684          | 467856        | 320013504 | 740          | 547600        | 405224000 |
| 629          | 395641        | 248858189 | 685          | 469225        | 321419125 | 741          | 549081        | 406869021 |
| 630          | 396900        | 250047000 | 686          | 470596        | 622828856 | 742          | 550564        | 408518488 |
| 631          | 398161        | 251239591 | 687          | 471969        | 324242703 | 743          | 552049        | 410172407 |
| 632          | 399424        | 252435968 | 688          | 473344        | 325660972 | 744          | 553536        | 411830784 |



## Tabula quadratorum, &amp; cuborum.

| Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi      | Radi-<br>ces | Quadra-<br>ti | Cubi       |
|--------------|---------------|-----------|--------------|---------------|-----------|--------------|---------------|------------|
| 745          | 555025        | 413493625 | 801          | 641601        | 513922401 | 857          | 734449        | 629422793  |
| 746          | 556516        | 415160936 | 802          | 643204        | 515849608 | 858          | 736164        | 631628712  |
| 747          | 558009        | 416832723 | 803          | 644809        | 517781627 | 859          | 737881        | 633839779  |
| 748          | 559504        | 418508992 | 804          | 646416        | 519718464 | 860          | 739600        | 636056000  |
| 749          | 561001        | 420189749 | 805          | 648025        | 521660125 | 861          | 741321        | 638277381  |
| 750          | 562500        | 421875000 | 806          | 649636        | 523606616 | 862          | 743044        | 640503928  |
| 751          | 564001        | 423564751 | 807          | 651249        | 525557943 | 863          | 744769        | 642735647  |
| 752          | 565504        | 425259008 | 808          | 652864        | 527514112 | 864          | 746496        | 644972554  |
| 753          | 567009        | 426957777 | 809          | 654481        | 529475129 | 865          | 748225        | 647214625  |
| 754          | 568516        | 428661064 | 810          | 656100        | 531441000 | 866          | 749956        | 649461896  |
| 755          | 570025        | 430368875 | 811          | 657721        | 533411731 | 867          | 751689        | 651714363  |
| 756          | 571536        | 432081216 | 812          | 659344        | 535387328 | 868          | 753424        | 653972032  |
| 757          | 573049        | 433798093 | 813          | 660969        | 537367797 | 869          | 755161        | 656234909  |
| 758          | 574564        | 435519512 | 814          | 662595        | 539353144 | 870          | 756900        | 658503000  |
| 759          | 576081        | 437245479 | 815          | 664226        | 541343375 | 871          | 758641        | 660776311  |
| 760          | 577600        | 438976000 | 816          | 665856        | 543338496 | 872          | 760384        | 663054848  |
| 761          | 579121        | 440711081 | 817          | 667489        | 545338513 | 873          | 762129        | 665338617  |
| 762          | 580644        | 442450728 | 818          | 669124        | 547343432 | 874          | 763876        | 667627624  |
| 763          | 582169        | 444194947 | 819          | 670761        | 549353259 | 875          | 765625        | 669921875  |
| 764          | 583696        | 445943744 | 820          | 672400        | 551368000 | 876          | 767376        | 672221376  |
| 765          | 585225        | 447697125 | 821          | 674041        | 553387661 | 877          | 769129        | 674526133  |
| 766          | 586756        | 449455096 | 822          | 675684        | 555412248 | 878          | 770884        | 676836152  |
| 767          | 588289        | 451217663 | 823          | 677329        | 557441767 | 879          | 772641        | 679151439  |
| 768          | 589824        | 452984832 | 824          | 678976        | 559476224 | 880          | 774400        | 681472000  |
| 769          | 591361        | 454756009 | 825          | 680625        | 561515625 | 881          | 776161        | 683797841  |
| 770          | 592900        | 456533000 | 826          | 682276        | 563559976 | 882          | 777925        | 686128968  |
| 771          | 594441        | 458314011 | 827          | 683929        | 565609283 | 883          | 779689        | 688465387  |
| 772          | 595984        | 460099648 | 828          | 685584        | 567663552 | 884          | 781456        | 690807504  |
| 773          | 597529        | 461889917 | 829          | 687241        | 569722789 | 885          | 783225        | 693154125  |
| 774          | 599076        | 463684824 | 830          | 688900        | 571787000 | 886          | 784996        | 695506456  |
| 775          | 600625        | 465484375 | 831          | 690561        | 573856191 | 887          | 786769        | 697864103  |
| 776          | 602176        | 467288576 | 832          | 692224        | 575930368 | 888          | 788544        | 700227072  |
| 777          | 603729        | 469097433 | 833          | 693889        | 578009537 | 889          | 790321        | 702595369  |
| 778          | 605284        | 470910952 | 834          | 695556        | 580093704 | 890          | 792100        | 704969000  |
| 779          | 606841        | 472729139 | 835          | 697225        | 582182875 | 891          | 793881        | 707347971  |
| 780          | 608400        | 474552000 | 836          | 698896        | 584277056 | 892          | 795664        | 709732288  |
| 781          | 609961        | 476379541 | 837          | 700569        | 586376253 | 893          | 797449        | 712121957  |
| 782          | 611524        | 478211768 | 838          | 702241        | 588480472 | 894          | 799236        | 714516984  |
| 783          | 613089        | 480048687 | 839          | 703921        | 590589719 | 895          | 801025        | 716917375  |
| 784          | 614656        | 481886304 | 840          | 705600        | 592704000 | 896          | 802816        | 719323136  |
| 785          | 616225        | 483736625 | 841          | 707281        | 594823321 | 897          | 804609        | 721734273  |
| 786          | 617796        | 485587656 | 842          | 708964        | 596947688 | 898          | 806404        | 724150792  |
| 787          | 619369        | 487443403 | 843          | 710649        | 599077107 | 899          | 808201        | 726572699  |
| 788          | 620944        | 489303872 | 844          | 712336        | 601211584 | 900          | 810000        | 729000000  |
| 789          | 622521        | 491169069 | 845          | 714025        | 603351125 | 901          | 811801        | 731432701  |
| 790          | 624100        | 493039000 | 846          | 715716        | 605495736 | 902          | 813604        | 733870808  |
| 791          | 625681        | 494913871 | 847          | 717409        | 607645423 | 903          | 815409        | 736314327  |
| 792          | 627264        | 496793088 | 848          | 719104        | 609800192 | 904          | 817216        | 738763264  |
| 793          | 628849        | 498677257 | 849          | 720801        | 611960049 | 905          | 819025        | 741217625  |
| 794          | 630436        | 500566184 | 850          | 722500        | 614125000 | 906          | 820836        | 743677416  |
| 795          | 632025        | 502459875 | 851          | 724201        | 616295051 | 907          | 822649        | 746142643  |
| 796          | 633616        | 504358336 | 852          | 725904        | 618470208 | 908          | 824464        | 748613312  |
| 797          | 635209        | 506261573 | 853          | 727609        | 620650477 | 909          | 826281        | 751085429  |
| 798          | 636804        | 508169592 | 854          | 729316        | 622835864 | 910          | 828100        | 7535571000 |
| 799          | 638401        | 510082399 | 855          | 731025        | 625026375 | 911          | 829921        | 756038031  |
| 800          | 640000        | 512000000 | 856          | 732736        | 627222016 | 912          | 831744        | 758528528  |



## Tabula quadratorum, &amp; cuborum.

| Radices | Quadrati | Cubi      | Radices | Quadrati | Cubi      | Radices | Quadrati | Cubi       |
|---------|----------|-----------|---------|----------|-----------|---------|----------|------------|
| 913     | 833569   | 761048497 | 943     | 889249   | 838561807 | 973     | 946729   | 921167317  |
| 914     | 835396   | 763551944 | 944     | 891136   | 841232384 | 974     | 948676   | 924010484  |
| 915     | 837225   | 766060875 | 945     | 893025   | 843908625 | 975     | 950625   | 926859375  |
| 916     | 839056   | 768575296 | 946     | 894916   | 846590536 | 976     | 952576   | 929714176  |
| 917     | 840889   | 771095213 | 947     | 896809   | 849278123 | 977     | 954529   | 932574833  |
| 918     | 842724   | 773620632 | 948     | 898704   | 851971392 | 978     | 956484   | 935441352  |
| 919     | 844561   | 776151559 | 949     | 900601   | 854670349 | 979     | 958441   | 938313739  |
| 920     | 846400   | 778618000 | 950     | 902500   | 857375000 | 980     | 960400   | 941192000  |
| 921     | 848241   | 781122961 | 951     | 904401   | 860085351 | 981     | 962361   | 944076141  |
| 922     | 850084   | 783777448 | 952     | 906304   | 862801408 | 982     | 964324   | 946966168  |
| 923     | 851929   | 786330467 | 953     | 908209   | 865523177 | 983     | 966289   | 949862087  |
| 924     | 853776   | 788889024 | 954     | 910116   | 868250664 | 984     | 968256   | 952763904  |
| 925     | 855625   | 791453125 | 955     | 912125   | 870983875 | 985     | 970225   | 955671625  |
| 926     | 857476   | 794022776 | 956     | 913936   | 873722816 | 986     | 972196   | 958585250  |
| 927     | 859329   | 796597983 | 957     | 915849   | 876467493 | 987     | 974169   | 961504803  |
| 928     | 861184   | 799178752 | 958     | 917764   | 879217912 | 988     | 976144   | 964430272  |
| 929     | 863041   | 801767089 | 959     | 919681   | 881974079 | 989     | 978121   | 967361669  |
| 930     | 864900   | 804357000 | 960     | 921600   | 884736000 | 990     | 980100   | 970299000  |
| 931     | 866761   | 806954491 | 961     | 923521   | 887503681 | 991     | 982081   | 973242271  |
| 932     | 868624   | 809557568 | 962     | 925444   | 890277128 | 992     | 984064   | 976191488  |
| 933     | 870489   | 812166237 | 963     | 927369   | 893056347 | 993     | 986049   | 979146657  |
| 934     | 872356   | 814780504 | 964     | 929296   | 895841344 | 994     | 988036   | 982107784  |
| 935     | 874225   | 817400375 | 965     | 931225   | 898632125 | 995     | 990025   | 985074875  |
| 936     | 876096   | 820025856 | 966     | 933156   | 901428696 | 996     | 992016   | 988047936  |
| 937     | 877969   | 822656953 | 967     | 935089   | 904231063 | 997     | 994009   | 991026973  |
| 938     | 879844   | 825293672 | 968     | 937024   | 907039232 | 998     | 996004   | 994011992  |
| 939     | 881721   | 827936019 | 969     | 938961   | 909853209 | 999     | 998001   | 997002999  |
| 940     | 883600   | 830504000 | 970     | 940900   | 912673000 | 1000    | 1000000  | 1000000000 |
| 941     | 885481   | 833237621 | 971     | 942841   | 915498611 |         |          |            |
| 942     | 887364   | 835896888 | 972     | 944784   | 918330048 |         |          |            |

*Hac tabula posset extendi, ut haberemus radices quatuor vel quinque figurarum, nisi excreveret in immensum. Quare contenti sumus radicibus trium figurarum.*

Via artis absoluitur collocatione numerorum, operatione, & probatione. Quomodo radix quadrata per lineas Geometricè inueniatur, docet Clavius lib. 6. Geom. pract. sub finem.

Collocatio est, qua numerus in abacum expositus distinguitur punctis & lineis.

Puncta ponuntur infernè vel supernè, initio facto à dextris, ita ut loca imparia tantum insigniantur punctis: una scilicet nota semper præterita. Et hæc puncta duplicem præstant usum. Nam 1. Ex parte dirigunt operationem. 2. Ostendunt, quot numeris ipsa radix inuenienda constare debeat. Quot enim puncta quivis numerus datus in locis imparibus admisit, tot notas ipsa radix continet.

Lineæ ahibentur duplices: 1. Curva; cui ad marginem dextra posita inscribitur radix. 2. Transversa; quæ infra datum numerum ducta numeri ex divisione nati à dividendis separantur.

Operatio est prima, vel sequens primam. Nimirum duæ sunt partes analysos huius: prior maioris, posterior minoris segmenti inuentio. Maius segmentum est latus sinistri quadrati. Minus segmentum est quotus gnomonis divisi per duplum maioris segmenti, complementis subiectum.

Operatio prima est, qua radix ultimi puncti, seu maioris segmenti, quæritur vel ex tabellis propositis, vel ex memoria: ut 145161 radix primi numeri 14

est 3. Nam quia 14 in tabella simplicium quadratorum non occurrunt, accipio proximè minorem, videlicet 9. cuius radix est 3. quæ scribitur ad dextram, hoc modo:

145161 (3. Huius radices quadratum videlicet 9. infra lineam transversam subscribitur numeris ultimi puncti, & ab iis subtrahitur, hoc pacto.

$$\begin{array}{r}
 5 \\
 \times \quad 3 \quad 5 \quad 1 \quad 6 \quad 1 \quad (3 \\
 \hline
 9
 \end{array}$$

Operatio sequens primam est secunda, tertia, quarta &c. quot scilicet restant puncta. Maioris enim segmenti inventionem semel facta, quot deinceps restant puncta, tot gnomonicis divisionibus reperientur reliqua, hoc modo. Qualibet gnomonica divisio, siue meditatio radices, dividitur tres actus. I. Quidquid est post semicirculum, duplicandum. Et hic est divisor scribendus sub figura proximè sequente punctum. II. Quotus inuentus bis est scribendus: primò post lineam siue semicirculum marginalem, deinde ad divisorem. III. Quotus ultimus in semicirculo multiplicandus est in divisorem & quotum ipsi adscriptum: productum infra lineam transversam collocatum, subducendum est ex superioribus. Hac operatio toties repetenda est, quot puncta reliqua fuerint. e.gr.



$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 5161 \end{array} \quad (3)$$

Hic dupla Quotientem 3, & habebis diuisorem nouum quem subscribe 55. & habebis quotum 8. quem adscribe 3. in semicirculo & diuisori 6. tum multiplica 68. per 8. & subductis 544. ex 551. remanebunt 761. Atque hac est operatio secunda. In tertia similiter procede. Dupla integrum Quotientem 38. ut habeas 76. quæ subscribe illis 761. & Quotienti simul & diuisori adde. 1. Exemplum sic erit:

$$\begin{array}{r} 8 \quad 7 \\ \times 55161 \end{array} \quad (381)$$

$$95888$$

$$551$$

$$7$$

Si diuisor, siue duplum illud, ne semel quidem haberi possit in numero supra posito, necessitas iubet ciphram scribere post semicirculum, & ad sequentem figuram puncto notaram instituere nouam operationem. Quod si productum ex multiplicatione natum contingat maius esse, quam ut possit auferri à numero supra posito, necesse erit Quotum delere, & periculum facere cum alio Quoto unitate minore: ut in 324 prima radix est 1. quam

si duplex diuisor erit 2. si dicas 2 in 22 te habere nouies, Quotus 9. maior erit isto. Accipis igitur 8. ut integra radix sit 18. Si aliquid post ultimam diuisionem fuerit residuum, rursus duplicandum est quicquid est post semicirculum, & huius duplo addenda unitas, atque hac tota summa infra lineolam scribenda, supra autem ponendum est residuum in modum fractionis. Hac uero unitas non augebit notarum numerum, sed tantum primam notam: ut radix ex 1939 est 44. ubi supersunt 3. Hic duplex radicem, sunt 88, his addo 1. sunt 89. quibus superscribo ternarium, qui reliquus erat: & fractio sic adhaeret radici 44  $\frac{3}{9}$ .

Probatio sic instituitur. I. Si post ultimam operationem siue diuisionem nihil remanserit, certum est indicium, numerum propositum exacte quadratum esse, & nullum erratum commissum. Quod explorari potest, si numerus ille in Quotiente siue radice in se ducta restituat quadratum numerum: ut in allato exemplo 18. radix in se multiplicata, restituit 324. II. Si post ultimam diuisionem aliquid residuum fuerit, numerus propositus non est prae se quadratus, sed surdus. Tum radix in se multiplicanda, & producto addendum est residuum, ut restituatur numerus quadratus: uerbi gratia, radix ex 328 est

18. ubi post ultimam diuisionem residuum est 4. quod additum 324 quadrato prae se ex 18 restituit 328. Alias etiam instituitur probatio per abiectiorem nouenarij.

Extractio radicis quadratae in fractis numeris, eodem modo instituitur ut in integris: prater quam quod hic radix extrahenda est ex utroque numero seorsum: primo scilicet ex numeratore, postea etiam ex denominatore: ut radix quadrata minutiae  $\frac{1}{4}$  est  $\frac{1}{2}$ . Quod si peracta operatione numerator denominator maior fuerit, per diuisionem ad integra partes renocanda sunt: & si quid residuum fuerit, post integra in modum fractionis collocandum. Vbi diligenter obserua si alter horum, siue numerator, siue denominator radice caruerit, frustra in alte oradicem queri.

## REGVLÆ.

I. Analysis quadrati pendet ab ipsius systasi, & systasis ex segmentis radicis.

Ratio prioris est: quia resolutio rei præsupponit ipsius con-

stitutionem. Ratio posterioris: quia, Quocunque numero diremto in quocunque segmenta, procreatur quadratus, cum singula segmenta ducuntur in se, & in reliqua singula. Nam omnibus istis procreationibus summam collectis habebitur systasis quadrata: ut 13 diremto in 4. 7. 2. si 4 ducatur in se: in 7. & in 2. efficiuntur 16. 28. 8. Deinde 7. in se: in 4. & 2. efficiuntur 49. 28. 14. Tandem 2. in se: in 7. & 4. fient 4. 14. 8. Efficietur ex horum omnium additione quadratus 169. hoc modo.

| 13 Radix                          |     |     |
|-----------------------------------|-----|-----|
| 4.                                | 7.  | 2.  |
| 16.                               | 28. | 8.  |
| 28.                               | 49. | 14. |
| 8.                                | 14. | 4.  |
| 1. Partes radicis.                |     |     |
| Numeri addendi.                   |     |     |
| 1                                 | 6   | 9.  |
| Quadratus.                        |     |     |
| Diagramma etiam potest esse tale: |     |     |
| 4.                                | 7.  | 2.  |
| 16                                | 49  | 4.  |
| 28                                | 28  | 14. |
| 8                                 | 14  | 8.  |

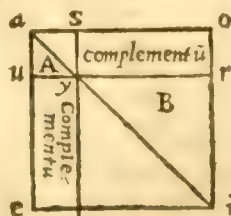
Vides singulis segmentis tot operationes incumbere, quot sunt segmenta: atque ita singulis quadratulis numeris subiici totidem non-quadratos, quot sunt reliqua segmenta: item ex duorum segmentorum mutua commissura gigni duo producta æqualia, idque toties, quot possunt haberi syzygia segmentorum. Ex hac uia constituitur numeri quadrati, facile est reperire viam analyticam. Numerus enim cogitur esse diremto in ea segmenta, in quæ dirimitur per suos characteres: ut 75 cogitur esse diremto in 70 & 5. Tum eruantur quadrata singularum partium, quæ semper in multiplicationum collectione impares sedes obtinent, uti puncta indicant. Deinde quoniam quilibet digitus in quoscunque alios bis ducitur. inuentus digitus est duplandus, & inquirendum quis sit digitus, qui in hoc duplum ductus, ac deinde proximo loco in se ductus, numerum sibi supra positum debeat. Et ita pergendum est, donec tot habeamus digitos radicis, quot sunt loca imparia in quadratis. Sed hoc paulo clarius explicemus. Propositio 4 secundi Euclidis ita habet: Quando numerus in duas partes utcumque diuiditur, erunt partium quadrata, una cum duobus partium rectangulis æqualia quadrato totius. Esto numerus 5, cuius totius quadratus sit 25. Secetur 5 in duo segmenta, 2 & 3. Dico 25 quadratum totius æquare quadratos segmentorum, qui sunt 4 & 9, cum eorundem duobus planis 6 & 6. Hi enim quatuor additi componunt totum 25, sic:

$$\begin{array}{r} \text{Numerus totus} \quad 5 \\ \text{Segmenta} \quad \begin{array}{cc} 3 & 2 \\ 3 & 2 \end{array} \\ \hline 6 & 4 \\ 9 & 6 \\ \hline 9 & 12 & 4 \\ & 9 & 12 \\ & & 12 \\ \hline 25 \end{array}$$

Et sic quadratus totius, quatuor partialibus factis, nempe duobus quadratis, duobusque planis æquiparatus est. Quod si 5 secetur in 4 & 1, exemplum sic stabit:

$$\begin{array}{r} \begin{array}{cc} 4 & 1 \\ 4 & 1 \end{array} \\ \hline 4 & 1 \\ 16 & 4 \\ \hline 16 & 8 & 1 \\ & 8 & 16 \\ & & 1 \\ \hline 25 \end{array}$$

Ita in figura a e i o, hæc quatuor a u y s, s y o r, u y e l y l i r, æquantur toti a e i o.



Sit ergo linea a o 12 partium: diuisa in 5, hoc est, in 10 & 2. quadratum maioris partis est 100, minoris 4: quod ex 10 in 1.



in 1 sit rectangulum bis acceptum 40. Sed 100, 4, & 40 faciunt 144. quantum etiam facit quadratum totius linearæ 12, seu 12. Ex hac genesi deducitur demonstratio analytice figurarum, id est, extractionis radicum. Nam quia quadratum ætio componitur ex duobus quadratis A. B. & duobus rectangulis uyl, soyv, manifestum est os, quorum inuentum, pro nouo diuisione duplicandum esse in extractione radicis quadratæ; nimirum propter duo rectangula uyl & soyv. At in extractione radicis cubicæ tam quadratum quoti inuenti, quam ipsemet totus est triplicandus: quia si super quadratum ætio erigatur cubus, erit ille compositus ex duobus cubis, quorum latera sunt segmenta os & sa & ex sex prismatis, quorum tria pro basi habent quadratum segmenti os, altitudinem segmentum sa; reliqua tria pro basi habent quadratum segmenti sa, altitudinem segmentum os. Confer cap. seq. reg. 1. Quod attinet ad puncta, quæ numeris subiiciuntur, illa significant, quot latera singularia sunt colligenda, ut vniuersum latus compleatur. Et hæc dicitur diuiso gnomonica, quæ gnomon planus in numero quadrato diuiditur. Est autem gnomon planus quadrati à quadrato differentia: ut in abaco quadratorum inter 1 & 4 quadratos differentia; est gnomon; qui videl. oppositus ad 1 minorem quadratum dat totum 4, maiorem, idemque ademptus 4 maiori quadrato relinquit 1 quadratum minorem. Sic deinceps inter 4 & 9, inter 9 & 16, inter 16 & 25, inter 25 & 36, inter 36 & 49, inter 49 & 64, inter 64 & 81 quadratos, interfunt gnomones ex imparium progressionem, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17. Diagramma esto tale:

3. 5. 7. 9. 11. 13. 15. 17. 19.  
v. 4. 9. 16. 25. 36. 49. 64. 81. 100.

Ita nempe gnomon inter proximos est impar, & contra impar quilibet certos inter proximos est gnomon. Inter disiunctos est modò par, ut inter 1 & 9 est 8: modò impar, ut inter 25 & 64 est 39. Ergo ut gnomonem teneas, quadratum è quadrato subducito. Sic diuiso gnomonica in cubicis est, quæ gnomon solidus in cubo diuiditur. Est autem gnomon solidus duorum cuborum differentia. Sic in cuborum primorum abaco inter 1 & 8 cubos gnomon solidus siue cubicus interest 7, qui videl. appositus ad 1 minorem cubum dedit totum 8, maiorem cubum: idemque detractus ex 8 maiore cubo relinquit 1 cubum minorem. Inter 8 & 27 interest gnomon 19, inter 27 & 64, 37 &c. ut in hoc typo vide-re est:

7. 19. 37. 61. 91. 127. 169. 217.  
7. 8. 27. 64. 125. 216. 343. 512. 729.

Et sic deinceps. Sunt itaque continui cubi proximi quique, quorum latera differunt 1. Inter disiunctos etiam interest gnomon: ut inter 1 & 27 interest 26: inter 8 & 64 interest 56 inter 125 & 512, 387. Cognitio igitur gnomonis est cubi minoris è maiore subductio. Colophonis loco obseruentur isti termini. Quadratura numeri est multiplicatio numeri per se: alias genesis seu systasis quadrati. Itaque quadrare numerum est illum in se ducere. Cubatura numeri est continuata duplex multiplicatio: aliàs genesis cubi. Itaque cubare numerum est ipsum continuè bis multiplicare.

## II. Quadrati numeri creantur per continuam additionem numerorum imparium & antecedentium quadratorum.

Hæc regula docet fabricam tabulæ tetragonice. Ponantur enim v. gr. omnes numeri impares ordine, initio sumpto ab 1. Hic 1 dat primum quadratum: ex 1. & 3. fit secundus 4. cui si addatur sequens impar 5. fit tertius 9. & si addatur sequens 7. fit quartus quadratus 16. atque ita deinceps: ut

| Numeri impares. | Quadrati. | Radices. |
|-----------------|-----------|----------|
| 1               | 1         | 1        |
| 3               | 4         | 2        |
| 5               | 9         | 3        |
| 7               | 16        | 4        |
| 9               | 25        | 5        |
| 11              | 36        | 6        |
| 13              | 49        | 7        |
| 15              | 64        | 8        |
| 17              | 81        | 9        |
| 19              | 100       | 10       |
| 21              | 121       | 11       |
| 23              | 144       | 12       |

Habet autem quilibet quadratus radicem tot vnitatum, quot numeri impares ipsum faciunt: ut quia solus impar 1. dat primum quadratum 1. Propterea ipsius radix est 1. Deinde quia duo impares 1. & 3. faciunt secundum quadratum 4. eius radix erit 2. Sic quia duodecim numeri impares, videli-

cet 1. 3. 5. 7. 9. 11. 13. 15. 17. 19. 21. 23. componunt quadratum 144. radix eius erit 12. & sic de ceteris. Atque in hunc modum, si semper sequens numerus impar adiciatur ad quadratum præcedentem, constatur sequens numerus quadratus, continuabiturque in infinitum. Alio quoque modo potest condit tabula quadratorum, si omnes radices ponantur ordine, ut in tabulâ videre est. Cum enim primus quadratus sit 1. cuius radix est 1, si hæc radix duplicata, addita insuper 1. addatur primo quadrato 1. fit secundus 4. cuius radix 2. Hæc duplicata & insuper addita 1. si adiciatur secundo quadrato 4. fit tertius 9. cuius radix 3. quæ duplicata, & insuper addita 1. facit 7. Si igitur addantur 7. ad quadratum 9. fit quartus quadratus 16. & sic in infinitum.

## III. In fractione quæ post ultimam operationem extractionis quadratæ superest, radix adeo exacte inueniri potest, ut parum omnino desideretur.

In numero surdo nunquam ita potest inueniri radix, quin semper vel minimum desit, vel super sit. Sed in fractionibus siue minutis aliter se res habet. Ibi enim ad minimam radicem datur peruenire, adeo quidem, ut parum omnino & sensum fugiens desideretur. Sit igitur radix quadrata extrahenda ex 2088. Peractâ operatione radix est 45. residuum 13. Huic residuo adde duas ciphras ( hæc enim respondent indici quadrati. vid. 2. ) & continua operationis formulam. Pro quoto inuenies 6. quæ decimas significat, & remanent pro residuo 1337. vnde radix numeri propositi propinquior erit  $45\frac{6}{100}$ . minor tamen quam vera. Si ergo adhuc magis propinquam velis, residuo 837 adiunge rursus duas ciphras, & continuatâ operatione inuenies pro quoto 9. centesimas, in residuo 1539 relictas. Vnde radix veritati propinqua erit  $45\frac{69}{100}$ . Atque in hunc modum pergendo licebit & millesimas & millesimarum millesimas acquirere, & magis magisque ad veritatem accedere. Huc pertinet illud compendium. Oblato numero non quadrato, addantur ipsi aliquot binarij ciphrarum; & quò plures fuerint, eò extractio certior. Adiectis ciphris, radix totius numeri querenda est: & ex radice tot numeri abiiciendi, quot sunt ciphrarum binarij. e. g. ex 29 fit extrahenda radix quadrata: appositis tribus binariis ciphrarum, quadratus est 29000000 cuius radix est 5385. Abiectis inde tribus numeris radix erit  $53\frac{85}{1000}$ .

## CAPVT IV.

### De Extractione radicis cubicæ.

#### PRÆCEPTA.

**E**xtractio radicis cubicæ ratione formæ suæ est certa ratio inueniendi ex numero propositum numerum, qui primò in seipsum, deinde etiam in productum multiplicatus procreet numerum propositum, si cubus sit: vel si non sit cubus, maximum numerum cubum in eo contentum.

Quemadmodum enim cubus, figura constans sex quadratis aequalibus, fit primùm ex ductu lateris vnus in alterum, ut superficies constituatur; deinde ex ductu eiusdem superficiæ iam procreata in eandem lineam lateris: ita numerus cubicus constat ex ductu numeri alicuius in seipsum, deinde ex eiusdem numeri ductum productum. Et numerus primus, qui in seipsum ducitur, appellatur radix cubica: ut si 6 in se multiplices, exurgunt 36. quæ iterum multiplicata per 6. proferunt 216. qui numerus est cubus siue cubicus, 6. verò radix cubica.

Extractio radicis cubicæ est numerorum integrorum, vel fractorum.

Extractio radicis numerorum integrorum suscipitur vel in simplicibus & minoribus numeris, vel in compositis & maioribus.

In numeris simplicibus sufficit cognitio nouem radicum simplicium: quæ hic quoque poni ac dari debet, non quari. Tabellam vide supra cap. 2. & in tabulâ tetragonicâ; vel, ut sit ante conspectum, habe istum abacum primorum cuborum.

Radices.

Quadrati,  
seu bases.

Cubi.

Extra

Quadrati  
numeri  
quomodo  
procreantur

Accur-  
in exte-  
one ra-  
quadr-  
ganta

Extra  
cubica  
regio



|   |    |     |
|---|----|-----|
| 1 | 1  | 1   |
| 2 | 4  | 8   |
| 3 | 9  | 27  |
| 4 | 16 | 64  |
| 5 | 25 | 125 |
| 6 | 36 | 216 |
| 7 | 49 | 343 |
| 8 | 64 | 512 |
| 9 | 81 | 729 |

Extractio in maioribus numeris fit vel beneficio tabulae tetragonicae, vel via artis.

Beneficio tabulae tetragonicae fit hunc in modum. I. Inter cubos quare numerum trium primorum punctorum: quem si non reperias, accipe proximè minorem: ut ex hoc numero 4250954961307 sit extrahenda radix

cubica. Numerum trium primorum punctorum 4250954 quare in tabula. Sed quia numerus ille non occurrit, accipe proximè minorem 4173281. cuius radix est 161. Hic cubus subtrahitur ex tribus punctis relinquit 77673961. ita ut sequens punctum sit 77673961. II. Parandus est diuisor: multiplicando radicis inuenta quadratum ex eadem tabula excerptum, nimirum 25921 per 300. qui erit 7776300. per quem si punctum illud diuidatur, Quotiens erit 9. & facta operatione remanent 7295302. adeo ut ultimum punctum sit 7295302.07. III. Parandus est nouus diuisor, multiplicando radicis 1619 inuenta quadratum 2621161 per 300. qui erit 786348300; per quem si ultimum punctum diuidatur, Quotiens erit 9. Facta autem operatione, remanent 214232708. absoluteque est extractio. Memineris itaque nouum diuisorem parari, si radicis inuenta quadratum ex tabula tetragonica excerptum, multiplicetur per 300.

Via artis respicit collocationem, operationem, & probationem.

Collocatio respicit puncta & lineas.

Puncta collocantur supernè vel infernè, ita ut à dextrâ sinistram versus initio facto binæ semper figurae omittantur, & tertia quæque signetur: ut 2345678. Hac puncta operationem gubernant, & quot numeris ipsa radix inuenienda constare debeat, ostendunt.

Lineæ hic sunt duæ. 1. Curua, vel recta ad dextrum marginem pingenda: quæ radix cubica distinguatur à numero cubico, itemque à quadratis. 2. Transuersa, quæ spatio aliquo infra datum numerum cubicum ducenda, quæ numeros ex diuisione natos à diuidendis separet.

Operatio est prima, vel sequens primam, Nimirum & huius analyseos partes duæ sunt, prior maioris, posterior minoris segmenti inuentio. Maius segmentum cubici lateris est latus sinistri cubi. Minus segmentum est quotus dextri gnomonis diuisi tum per triplicatum quadratum reperti maioris segmenti, subiectum maioribus complementis secundum latus, tum per triplicatum ipsum segmentum subiectum minoribus complementis secundum quadratum dextri cubi.

Operatio prima sic instituitur. I. Queratur simplex radix primi ad sinistram puncti, vel ex memoria, vel ex tabella supra posita. Quod si numerus ille non occurrat in ista tabella, sumatur proximè minor. II. Radix inuenta scribatur post lineam marginalem. III. Numerus cubicus eiusdem radicis in tabella inuenius subscrubatur numero primi ad sinistram puncti, & ex eo subducatur. E.g. sit eruenda radix cubica ex numero 186867. Radix 1. est 1.2 Cubicus numeri unitatis est 1. Hic subtrahitur ex 1. relinquit punctum 860.

Operatio sequens primam, est secunda, tertia &c.

quot nempe restant puncta. Posteaquam enim radix ultimi puncti, seu maioris segmenti, ex memoria est inuenta, quot deinceps restant puncta, tot gnomonicis diuisionibus reperientur reliqua. In qualibet autem diuisione gnomonica, siue meditatione radicis, tres actus sunt necessarij. I. Queritur diuisor, triplicando numerum radicis in semicirculo, & triplum illud ponitur sub figura proxima puncto versus laeuam. II. Totus quotiens multiplicatur in triplum, ut existat nouus diuisor: qui notatur uno loco remotius versus sinistram, quam triplum sit positum. III. Quotus illius diuisoris scribitur in semicirculo, & ter multiplicatur; primò in se cubicè, & productum subscrubitur cubo qui puncto est insignitus: deinde quotus ducitur in se quadrare, & quadratum ducitur in triplum, productumque triplo subiicitur: tertio quotus idem ducitur in diuisorem, & productum diuisori subscrubitur: denique tria ista producta addita auferuntur ex superiori cubo. Triplex igitur hic est multiplicatio: cubica, quadrata, & simplex: ut in proposito exemplo radix facilis est inueniendi, videl. 201. Sumamus itaque hoc: 1860867. Hic radix prima est 1.

Hac triplicetur, & reliqua ex praescripto fiant ad punctum secundum. Exemplum est tale:

|   |   |   |       |
|---|---|---|-------|
| 1 | 3 | 2 |       |
| 8 | 6 | 8 | (12   |
| 3 | 3 |   |       |
|   |   |   | 8     |
| 1 | 2 |   |       |
| 6 |   |   |       |
|   |   |   | 7 2 8 |

Cubus.

Quadr.

Simpl.

Summa.

Radix erit 12. residuum 132. ita ut ultimum punctum sit 132867. Triplico itaque totum Quotientem 12. & pergo iuxta praescriptum hoc modo:

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 3 | 2 | 8 | 6 | 7 |
|   |   |   | 3 | 6 |   |
|   |   |   | 4 | 3 | 2 |

Triplum.

Nouus diuisor.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 2 | 7 |   |
|   |   |   | 3 | 2 | 4 |
| 1 | 2 | 9 | 6 |   |   |

Cub.

Quadr.

Simpl.

} Multiplic.

}

1 3 2 8 6 7. Addit.

Hinc tota radix cubica est 123 numeri propositi 1860867. Atque hac operandi praecepta semper iterentur, donec ad ultimum punctum peruentum sit. Quod si per diuisionem nullus Quotus inueniri possit, scribenda est ciphra ad locum Quotientis, & operationis canon repetendus. Si post per actam operationem residuum aliquod fuerit (quod accidit in numeris non perfectè cubicis) triplici opus est cautione. I. Multiplicetur radix in se cubicè: & productum scribatur seorsum, sub titulo, productum primum. II. Radici exacta addatur unitas: & proveniet alia radix; quæ ipsa in se quoque multiplicetur, productumque seorsum annotetur sub titulo, productum secundum. III. Ex producto secunda subtrahatur productum primum: & residuum siue differentia erit denominator ponendus infra residuum, quod in operatione extractionis remansit.

Probatio extractionis cubicae sic instituitur: Multiplicetur radix cubicè in sese, ut prodeat numerus cubicus, si quidem est præcise cubicus. Sin propositus numerus perfectè cubus non fuerit, producto ex radicis inuenta cubica multiplicatione nato addatur residuum, ut resultet numerus propositus. Potest etiam examen fieri per abiectionem nouenarij.

Extractio radicis cubicae in fractis ita fit: Primò queratur radix numeratoris, cum denominatoris. Haec namque radices, quæ sitam fractionis radicem explicant. Sic radix cubica minutia  $\frac{1}{27}$  est  $\frac{1}{3}$ . Quod si alter numero-

Probatio  
extractionis  
cubicæ.

Extractio  
cubicæ in  
fractis.

rum in



rum in fractione, videl. vel numerator, vel denominator, caruerit radice frustra in altero radix queritur.

## REGVLÆ.

Multiplicatio Quotientis in Triplum quid?

**I. Multiplicare Quotientem in Triplum hic idem est, quod quadratum Quotientis triplare.**

Sic v.g. multiplica 4. per 5. sunt 20. tum 10. per 4. idem efficiet ac si multiplicaueris quadratum scil. 16. ex radice 4. per 5. Nimirum quater quinquies quatuor idem efficiunt, quod quinquies quater quatuor.

Analysis numeri cubici unde pendat?

**II. Analysis numeri cubici pendet ab illius systasi.**

Systasis autem illius ita habet. Numero dirempto in quot quot segmenta, & ex segmentorum debitâ operatione genito quadrato illius, gigneretur portio cubus inde, cum eadem segmenta singula ducuntur in singula producta systatica quadrati. Nam summa proueniens ex additione eorum ostendit synthetice cubicam. Confer cum diagrammate superioris capitis de systasi quadrati. Nimirum sectio cubi aequè procedit, vt sectio quadrati. Nam si numerus secetur in duo segmenta, cubus totius aequatur cubis segmentorum cum sex solidis, quorum terni segmentis & alternis eorumdem quadratis continentur. Egregium est elementum, docens cubaturam, siue cubi genesis, per duo lateris segmenta, eamque aequalitatis argumento iudicari & concedi ut quale quid & in quadraturâ factum est antea cap. præced. reg. 1. Vt esto 5 numerus, cuius totius cubus est 125. Secetur numerus 5 in duo segmenta, 3 & 2. Dico 125 cubum in æquare cubos horum segmentorum, qui sunt 27 & 8, cum eorumdem segmentorum sex solidis, quorum tres continentur quadrato prioris segmenti 3, qui est 9, & altero segmento 2, suntque 8. 18. 18, hoc est, 54. tres item continentur alteri segmenti quadrato, qui est 4, & prioris segmento, suntque 12. 12. 12, hoc est, 36. Hi enim omnes additi dant 125 cubum totum.

|     |         |        |      |
|-----|---------|--------|------|
| 5   | 3       | 2      |      |
| 5   | 9       | 4      | 8    |
| 5   | 18.     | 12.    | 36   |
| 125 | 18.     | 12.    | 54   |
|     | 27. 18. | 12.    | 27   |
|     | 27. 54. | 36. 8. | 125. |

Numeri cubici quomodo procedunt?

**III. Numeri cubici gignuntur ex additione numerorum imparium.**

Nam descriptâ imparium numerorum serie ab 1. incipientium: primus 1. dat primum cubum 1. cuius radix est 1. Duo deinde sequentes coaceruati præbent secundum cubum 8. cuius radix 2. Tres insequentes 7. 9. 11. exhibent tertium cubum 27. cuius radix 3. Sic quatuor sequentes conficiunt sequentem cubum quartum sequentes quinque quintum: & sic deinceps in infinitum. Quilibet autem cubus radicem habet tot vnitarum, quot impares numeri coaceruati ipsum componunt. Exemplum seriei est:

| Numeri impares. | Cubi. | Radices. |
|-----------------|-------|----------|
| 1               | 1     | 1        |
| 3               | 8     | 2        |
| 5               |       |          |
| 7               |       |          |
| 9               | 27    | 3        |
| 11              |       |          |
| 13              |       |          |
| 15              | 64    | 4        |
| 17              |       |          |
| 19              |       |          |
| 21              |       |          |
| 23              | 125   | 5        |
| 25              |       |          |
| 27              |       |          |
| 29              |       |          |

Producitur quoque cubus cuiuscunque radicis, si ea radix in suum quadratum ducatur: vt cubus radicis 16. est 4096. genitus ex radice 16 multiplicata in 156 quadratum eiusdem radicis. Sed quia molestum est, seriem numerorum imparium in tot terminis continuare, vt ex eorum additione cubi generentur, itemque radices omnes per suos quadratos multiplicare, maxime probatur tabula cuborum, auctore Iohanne Baptistâ Villalpando: quæ sic habet. In sinistrâ columnâ scribitur progressio Arithmetica, quæ à 6. incipiat, & per 6. progredietur. In secunda columna scribantur numeri, qui hoc modo componuntur ex

numeris primæ columnæ. Iuxta 6. ponatur 1. deinde 6 & 1. addantur, vt fiant 7. tum ex 12. & 7. fiant 19. atque ita deinceps quilibet binii numeri primæ ac secundæ columnæ simul addantur. In tertia columna collocentur cubi, qui sunt per continuam additionem numerorum secundæ columnæ, in qua sunt differentiarum cuborum, quibus scil. cubus à cubo præcedenti differt. Sic primus cubus est 1. cui si addas sequentem differentiam 7. facies secundum cubum 8, & addendo sequentem differentiam 19, conflabis tertium cubum 27. atque ita deinceps. In quarta denique columna scribuntur radices cuborum.

| Progressio senarij. | Differentiarum cuborum. | Cubi. | Radices. |
|---------------------|-------------------------|-------|----------|
| 6                   | 1                       | 1     | 1        |
| 12                  | 7                       | 8     | 2        |
| 18                  | 19                      | 27    | 3        |
| 24                  | 37                      | 64    | 4        |
| 30                  | 61                      | 125   | 5        |
| 36                  | 91                      | 216   | 6        |
| 42                  | 127                     | 343   | 7        |
| 48                  | 169                     | 512   | 8        |
| 54                  | 217                     | 729   | 9        |
| 60                  | 271                     | 1000  | 10       |
| 66                  | 331                     | 1331  | 11       |
| 72                  | 397                     | 1728  | 12       |
| 78                  | 469                     | 2197  | 13       |
| 84                  | 547                     | 2744  | 14       |
| 90                  | 631                     | 3375  | 15       |
| 96                  | 721                     | 4096  | 16       |

**IV. In numeris non-cubis (id est, non præcisè cubis) radix vera propinqua inuenitur per additionem & abiectionem ciphrarum.**

Número proposito apponantur aliquot ciphrarum ternarij. Respondeat autem in qualibet specie radicis numerus ciphrarum aliquoties repetendus número, qui in progressionem indicum supra cap. 1. partis 2. Arith. scribitur supra numerum, à quo radix nomen sumit: vt quia supra quadratum ponitur 2. ideò pro quadratâ radice apponuntur binæ ciphre aliquoties: ac pro cubicâ ternæ, quod supra cubum scriptus sit 3. Ita pro radice cubi-cubicâ propinquâ apponendi sunt aliquot nouenarij ciphrarum; quia supra cubicum reperitur 9. Idem quoque numerus ciphrarum aliquoties repetendus respondet signationibus punctorum, quæ faciendæ sunt, vt radix extrahatur. Sic quia in radice quadratâ extrahendâ signantur ita figura, vt imparia loca recipiant puncta, siue vt secunda quævis figura punctum admittat, propterea aliquot ciphrarum binarij adscribendi sunt: in cubica verò radice aliquot ternarij ciphrarum adiungendi sunt; quia in ea extrahenda tertia quæque figura signatur: & sic in cæteris. Quò autem plures binarij, vel ternarij ciphrarum &c. número proposito opponuntur, eò propinquior radix eruetur. Appositis hoc modo ciphris ad numerum, ex quo radix extrahenda est, operatio instituenda, vt diximus. Deinde ex ea radice abiectionis ad dextram tot figuris, quot ciphrarum binarij, vel ternarij, vel quaternarij &c. appositi fuerint, reliquæ figuræ radicem integram dabunt: cui addenda est fractio, numeratorem habens adiectas figuras, denominatorem verò vnitatem cum totidem ciphris, quot binarij ciphrarum, vel ternarij &c. fuerunt additi: nimirum 10. si vnus binarius, vel ternarius &c. additus fuit; vel 100. si duo binarij, vel ternarij &c. Exemplum radicis quadratæ dedimus ad finem cap. præced. Hic videamus radicem cubicam. Si igitur ex numero 29160 eruenda radix. Apponantur tres ternarij ciphrarum, atque ex toto numero 291600000000 extrahatur radix cubica; quæ reperietur 30779 minor quàm vera: quòd in extractione fuerit aliquis numerus residuus: atque adeò maior quàm vera, erit 30780. Abiectionis tribus figuris ad dextram, propter tres ciphrarum ternarios appositos, erit propinqua radix cubica  $30780 \frac{1000}{1000000}$ .

**V. Datis sex numeris, si ratio primi ad secundum composita fuerit è ratione tertij ad quartum, & quinti ad sextum, solidus primi, quarti, sexti æquabit solidum secundi, tertij, quinti; & contrâ.**

Hæc est regula sex quantitatum: nihilque est aliud, quàm solidorum duorum æqualitas in duarum disiunctarum rationum compositione. Sunt itaque dati sex numeri 15. 8. 5. 4. 3. 2. & ratio primi 15 ad 8 secundum eito composita è ratione tertij 5 ad quartum 4, & è ratione quinti 3 ad sextum 2: dico solidum primi 15, quarti 4, sexti 2, æquare solidum secundi 8, tertij 5, quinti 3. Vterque enim est 120, vt hic vides positus



positis rationibus ex regula compositionis :

$$\begin{array}{r} 15 \times 5 = 75 \\ 8 \times 4 = 32 \end{array} \quad \begin{array}{l} 120. \\ 120. \end{array}$$

Contrà detur solidum primi 15, quarti 4, sexti 2, æquare solidum secundi 8, tertij 5, quinti 3: Dico rationem primi 15 ad secundum 8 compositam esse è rationibus tertij ad quartum, & quinti ad sextum: Deinde, *lisdem datis, si latera unius solidi æquabit latera alterius, æqualibus prætermisissis bases erunt æquales.* Vt dapis sex numeris 6. 21. 2. 3. 7. quorum ratio primi ad secundum 21 sit composita è rationibus tertij 2 ad quartum 3, & quinti 3 ad sextum 7, vt unius solidi latera sint primus 6, quartus 3, sextus 7; alterius latera sint secundus 21, tertius 2, quintus 3; quia prioris latera 3 est æquale lateri cuidam posterioris 3, dico his duobus prætermisissis tanquam communj altitudine æqualium, basin, id est, factum à duobus prioris solidi lateribus 6 & 7 æquari facto à duobus reliquis posterioris 21 & 2: uterque enim est 42, vt hic vides:

$$\begin{array}{r} 6 \times 7 = 42 \\ 21 \times 2 = 42 \end{array}$$

Per hanc regulam sex quantitatatum præcipua rerum cælestium mysteria Menelaus, Ptolemæus, cæterique Astronomiæ principes, vt Alchindus & Geber, deprehenderunt. Huic autem regulæ assignauimus locum post extractionem radicis quadratæ & cubicæ, quod videatur esse appendix huius doctrinæ:

## CAPVT V.

### De Inuentione numeri proportionalis inter datos.

#### PRÆCEPTA.

**E**xtractionem radicis quadratæ & cubicæ considerauimus ratione formæ: iam considerabimus ratione proportionis, quæ inde cognoscitur.

Illà proportio est numeri proportionalis inter datos.

Numerus proportionalis inter duos datos, est vel vnus, vel duplex.

#### REGVLÆ.

##### I. Vfus radiis quadratæ & cubicæ est generalis & specialis.

Non solum in geometriâ, astronomia, geographia, & alijs artibus mathematicis, itemque mechanicis, hæc doctrina habet vsum: sed etiam per vniuersam Algebram diffunditur. Inter alia facit ad inuentionem numeri proportionalis. Prior vsum est generalis: posterior, specialis.

##### II. Numerus proportionalis in quadratis inuenitur iuxta hæc elementa.

1. Complementum in quadratos singularis est medium proportionale. Vt sunt lateris 12 segmenta 10 & 2, vnde factus 20 est complementum, medium proportionale inter 100 & 4 quadratos segmentorum singulares, sic 100.20.4. Vsum est in analysi lateris binomij & residui. 2. Si tres numeri fuerint continuè proportionales, factus ab extremis æquat quadratum medij & contrà, Si quadratus medij æquat factum ab extremis, tres sunt continuè proportionales. Vt sunt continuè proportionales 4. 6. 9. factus ab extremis 36, æquat quadratum medij 36. Contrà detur horum factorum æqualitas, data etiam erit trium proportio continua. 3. Si tres fuerint proportionales continuè minimi, extremi sunt quadrati. Item: Si primus est quadratus, etiam tertius erit quadratus. Vt sunt tres continuè proportionales inter se minimi 4. 6. 9. dico extremos 4 & 9 esse quadratos. Item sunt continuè tres 16. 32. 64. Primusque 16 quadratus: dico & tertium 64 esse quadratum. 4. Datis duobus numeris tertium proportionalem inuenire. Quadra secundum, hoc est, in se multiplica, & factum diuide per primum. Vt sunt 3 & 6, quibus tertius proportionalis sit inueniendus. Dico sexies sex sunt 36. quibus diuisis per 3, exit tertius proportionalis 12. Sunt enim 3 ad 6, ita 6 ad 12. Ita datis duobus lineis tertia proportionalis eodem modo inuenitur. 5. Datis duobus numeris medium proportionalem inuenire. Multiplica datos inter se, ex facto elice radicem quadratam. Hæc enim est medium proportionale. Nam quadratum medij numeri

est æquale rectangulo sub extremis comprehenso. Vt sunt 3. 12. Dico ter 12 sunt 36. è quibus radix quadrata 6 est medium proportionale inter 3. & 12. Sic inter 4 & 9 item sex. Inter 1 & 3 medium proportionale sunt 2. quia ductis 3 in 1 fiunt 3, quorum radix est 1. Sic inter 5 & 13 medius proportionalis est 8, radix quadrata numeri 64, quæ radix paulò maior est, quàm 8, & paulò minor quàm 8.

##### III. Numerus proportionalis in cubicis inuenitur iuxta hæc elementa.

1. Complementum maius est medium maius, & minus est medium minus proportionale inter cubos singulares. Vt est cubus totus 1728, in quo duo singulares sunt 1000. & 8. Maioris basis est 100, minoris 2. Altitudo maioris 10, minoris 2. Maius complementum sit a 100 per 2, minus contrà à 4 per 10. Ergo illa sunt media proportionalia. 2. Factus à tribus continuè proportionalibus est cubus medij. Vt sunt tres continuè proportionales 4. 6. 9. Factus ab illis continuè est 216, cubus 6 medij. Est autem hoc elementum regula quædam aurea solida, quâ dato trium proportionalium altero extremo cum solido omnium dantur reliqui: vt hic datis 216 cum primo 4, datur medius per analysin lateris cubici 6. Iam factus à 4 per 6 est 24 basis solidi, per quam diuisus 216 dat quorum 9 altitudinem, tertium proportionalem: vel quia 6 est medius, eius quadrato diuiso per 4, quotus est item 9 tertius proportionalis. 3. Quatuor continuè proportionalium extremi sunt similes solidi, & si quatuor isti sunt minimi, extremi sunt cubi. Vt sunt quatuor continuè proportionales 16. 24. 36. 54. Dico extremos 16 & 54 esse similes solidos. Sunt enim facti à ternis lateribus proportionalibus, sic:

$$2. 4. 2. | 16.$$

$$3. 6. 3. | 54.$$

Sunt iam quatuor continuè minimi: 8. 11. 18. 27. Dico extremos & 27 esse cubos. 4. Si quatuor numeri fuerint continuè proportionales facti ab extremis per eorum alternos quadratos sunt cubi mediorum, maior maioris minor minoris. Vt sunt quatuor continuè proportionales 16. 24. 36. 54. quadrati extremorum sunt 16 & 2916. Iam factus à minore extremo 16 per maioris quadratum 2916 esto 46656: factus à maiore extremo 54 per minoris quadratum 256 esto 13824. Maioris cubicum lateris est 36, minoris 24, ipsi medij. Est igitur hæc regula mensolabium quoddam, id est, continuè mediorum inuentio, quâ datis extremis dantur medij. 5. Si quatuor numeri fuerint continuè proportionales, erit vt primus ad quartum, sic cubus è primo ad cubum secundi. Vt sunt quatuor continuè proportionales 2. 4. 8. 16. primus autem 2 ad 16. quartum suboctuplus: ergo cubus primi 8 ad cubum secundi 64 est suboctuplus. Causa est: quia ratio primi ad secundum triplicatur in quarto. Hinc triplicata ratio etiam cuborum ratio dicitur. 6. Duo numeri proportionales medij inter duos datos inueniuntur, si minor ducatur in se, productum in maiorem. Nam radix Quotientis cubica ostendit primum medium proportionalem. Deinde vt inueniatur secundus, multiplicetur primus medius proportionalis in se, & diuidatur per primum numerum datum. Vt inter 3 & 24 sic inueniuntur duo medij proportionales. Duc 3 in se, sunt 9. hæc in 24, sunt 216. cuius radix cubica est 6, primum medium proportionale. Deinde duo 6 in se, & 36 diuide per 3, sunt 12. Est igitur continua proportio 3. 6. 12. 24. Itaque vt inueniatur medium proportionale inter duos datos, opus est extractione radicis cubicæ: sicut inuentio vnus numeri medij proportionalis perficiebatur ope extractionis quadratæ. Clarius ita habe. Vt inueniantur duo media proportionalia inter duos datos, multiplicetur quadratus minoris in maiorem. Producti radix cubica erit primus medius, iuxta minorem collocandus. Tum maioris quadratus ducatur in minorem. Producti radix cubica erit alter medius iuxta maiorem statuendus. Si inter 2 & 54 medij proportionales sunt 6 & 18. Nam 6 est radix cubica producti 216 & 18 est radix cubica producti 5832. Sic ergo collocetur hi numeri 2. 6. 18. 54. Cæterum inuenio altero medium numerorum reperietur alter etiam, si inuentus per remotiorem extremum multiplicetur, & producti radix quadrata sumatur: vt in dato exemplo 2. 6. 18. 54. si medius 6 ducatur in 54, erit producti 324 radix quadrata 18 alter medius. Item inuentus medius 18 si multiplicetur per 2, erit producti 36 radix quadrata 6 alter medius: propterea quod tam 1. 6. 17. quam 6. 18. 54. sunt tres continuè proportionales. Sic & in hoc exemplo 32. 68. 4.

Atque hæc est inuentio numeri proportionalis inter datos: vbi duo sunt tenenda. 1. Si procreati numeri ex multiplicatione datorum non fuerint aut quadrati, aut cubi, accipienda sunt radices quam maxime fieri potest veritati propinqua. Vt oblati numeri sint 42 & 53 peritæ: proportionalis primus est 45, radix cubica veritati satis propinqua: proportionalis alter est 49. 2. Medius proportionalis examinandus est per regulam arithmet. Ita enim proportio manifestatur. Sic inter 32 & 49, medij proportionales sunt 16 & 8, quia sub ratione dupla continuè proportionantur.

Numerus proportionalis inuenitur in cubis.



## CAPUT IV.

## Algebra.

## P R A E C E P T A.

**A**lis est Arithmetica scientifica abstracta: sequitur concietæ, eaque Cossica, Astronomica, & Geodætica.

Arithmetica Cossica vsitatè dicitur Algebra, quæ est specialis quædam regula de tri, æquans duos numeros inæqualis denominationis. *Potest etiam ita describi: Cossica est specialis Arithmetica de valoribus figuratis. Sunt autem valores figurati nihil aliud quam ipsi numeri figurati, prout rebus numerabilibus applicantur.*

In eâ videbimus progressionem Cossicam, æquationem, & distributionem.

Progressio Cossica nihil est aliud quàm progressio geometrica ipsis rebus applicata. *Dicitur etiam progressio figurata.*

Æquatio est, quâ numerus numero vterque seorsim resolutus per valorem 1  $\mathcal{Z}$ , æqualis est quantum ad significationem.

Distributio est, quod Cossica, seu Algebra, est simplex, quadrata, vel cubica.

## R E G V L A E.

Algebrae vox.

**I. Algebra est vocabulum Arabicum, significans doctrinam hominis excellentis.**

Nam *Al* est articulus; *Geber* significat virum, ac interdum est nomen honoris, ut apud nos Magister aut Doctor. Nimirum insignis mathematicus quidam fuisse fertur, qui suam artem lingua Syriaca perscriptam ad Alexandrum M. miserit, eamque nominaverit *Almucabalam*, h. e. librum de rebus occultis. docet enim hæc ars inuenire numerum occultatum cuius doctrinam Algebra alij dicere maluerunt. Is liber hodieque magno in pretio est apud illas eruditas orientis nationes, & ab Indis harum artium perstudiosis dicitur *Aljabra*, item *A bore*: tametsi proprium authoris nomen ignoratur. Porro Algebra à Latinis quibusdam dicta fuit *ars rei & census*, ut est apud Regiomontanum: ab Italis *ars de la cosa*, & inde *Cossa*. Christophorus Rodolphus (excellentissimus artis huius magister) existimat, hanc regulam dici Cossicam, quia artem de rebus, quod per eam soluantur quæstiones factæ de rebus occultis: item quia in praxi cuiuslibet exempli quæstio sic exprimi solet, *Ponatur una res*. Porro Algebra quibusdam Græcis dicta fuit *analytica*: quibus absoluta arithmetica dicebatur synthetica. Cuius appellationis hæc est ratio. Figurati valores sunt numeri figurati, veluti latus, quadratus, cubus, biquadratus &c. qui interdum res numerabiles fiunt, cum eorum valores numeramus: veluti secundum unitatem numeramus 1, 1 q, 61 c, 1 bq. secundum multitudinis numerum 2 l, 3 q, 4 c, 5 bq, 6 bc. quemadmodum denarios, asses, libellas, numeramus: sic 1 d, 2 a, 6 lb. Horum numerorum in omni genere rerum magnus est usus, magna compendia. Etenim nullus tantus esse potest vllâ specie figuratus, qui non fiat vnitas numerans, aut latus, aut quadratus, aut cubus, aut biquadratus, & sic porro. Qui quidem ad extremum in suos valores resoluuntur, vel datos, vel arte repertos. A quâ resolutione *Algebra*, quæ his plurimum vtitur, à Græcis quibusdam *analytica* dicta fuit.

**II. Algebra & regule de tri sibi mutuas prestant operas; & quidem adeo, ut Algebra possit dici specialis quædam regula de tri.**

Algebra & regula de tri quomodo se arquant?

Nam in quolibet exemplo Cossico requiritur æquatio duorum numerorum inæqualis denominationis. quod quidem nihil est aliud quàm praxis regulæ de tri. Vt esto in Algebra huiusmodi exemplum:  $5 \mathcal{Z} = 34$  sunt æquata  $5 \mathcal{Z} + 13$ , quid quæso hoc est aliud, quàm exemplum regulæ de tri, hoc inodo:  $5 \mathcal{Z} = 34$  dat  $1 \mathcal{Z} + 13$  quid dat  $1 \mathcal{Z}$ ? Ita ergo quoduis exemplum Cossicæ exemplum regulæ de tri. Proinde tota Cossica, quanta quanta est, later in regula de tri. Sed & vicissim regula de tri tota, quanta quanta est, later in Cossica. Sicut enim omnium aliarum regu-

larum exempla per Algebram possunt resolui: sic & exempla regulæ de tri. e. g. 3 ova emuntur 5 nummis, quot nummis emuntur ova 30? Respondet Algebra 1  $\mathcal{Z}$ , Itaque 1  $\mathcal{Z}$  est quartus numerus regulæ de tri. Proinde multiplico hunc numerum per primum; factus est 3  $\mathcal{Z}$ : reliquos duos numeros similiter multiplico; factus est 150. qui æquatus 3  $\mathcal{Z}$  dat 1  $\mathcal{Z}$ , i. e. 30 nummos. Hinc videre est, quanta sit affinitas, regulæ de tri & Algebrae. Nimirum ut in quolibet exemplo Algebrae requiritur æquatio duorum numerorum sub diuersis notis: ita in quouis exemplo regulæ de tri necesse est ut inueniatur æquatio duarum proportionum diuersis numeris significatarum: ut si 3 ova emuntur 5 nummis, 30 ova emuntur 50 nummis. Quod si numeri per se considerentur, ut in hoc exemplo 3 & 5, itemque 30 & 50, proportio inter 5 & 3 est eadem, quæ inter 50 & 30, nempe superbipartiens tertias. Etsi verò est vna & eadem proportio: diuersis tamen numeris, minoribus putâ & maioribus, distinguitur. Quod si ad numeros accedat denominatio rerum, iam fiunt Cossicæ æquationes, etsi numeri & signa Cossica non adhibeantur. Nam si dicam, 3 ova emuntur 5 nummis, hoc ipso exprimo proportionem æqualitatis. q. d. tria ova perinde sunt atque 5 nummi, seu æquantur 5 nummis. Similiter Cossica in quouis exemplo requirit proportionem æqualitatis. Hinc porro efficitur, exempla posse Cossicæ resolui absque numeris & signis Cossicis.

**III. Progressio Cossico-geometrica, seu figurata, quemlibet numerum exprimit peculiari nomine, affectionem ipsius significante.**

Prognosis Cossicæ qualis

Primus enim numerus post unitatem appellatur *radix*, quod omnes numeri sequentes ex ipso originem suam habeant. Proximus numerus post radicem appellatur *quadratus*, qui oritur ex radice bis posita & in se multiplicata. Tertius appellatur *cubus*, qui oritur ex radice ter posita, & continuè in se multiplicata & ita porro in infinitum. Notatur autem radix cuiuslibet progressionis Cossicæ hoc modo  $\mathcal{Z}$ : vel *r*, vel *R*. vel *l*. id est, radix, latus. Itaque 1  $\mathcal{Z}$  notat quemlibet primum numerum post unitatem, in qualibet progressionem. Numerus quadratus sic notatur 3, id est, census: vel ita *q*, id est, quadratus. Itaque 13 significat quemlibet numerum radici proximum, adeoque in se complectitur omnes quadratos, non aliter Itaque 1  $\mathcal{Z}$  complectitur omnes numeros rationales & irracionales, integros & fractos, veros & fictos. Numerus quilibet quarto loco positus est *cubus*, & sic notatur *c*, item *cl*. Itaque 16 notat omnes cubos in quavis progressionem, hoc est, notat tertium numerum post unitatem. quæ causa est, quod *c* notatur hoc indice 3; sicut 3 indice 2, &  $\mathcal{Z}$  indice 1. ut ex hoc typo videre est.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9.  
1. 1  $\mathcal{Z}$  13. 1cl. 133. 1b. 13cl. 1bb. 1333. 1cccl.

10. 11. 12.

13b. 1c3. 133cl. & sic in infinitum. Vnde apparet vbertas progressionis Cossicæ; ut nemo mirari debeat, quod Algebra expedit *πῶς ἀπὸ τῆς ἀριθμῆς*, h. e. quidquid numerationi humanæ subiectum est. Ceterum primus terminus progressionis Cossicæ insignitur ciphra, seu circello: quia vnitas hoc loco non habetur pro numero, sed pro numerorum principio. Itaque 1  $\mathcal{Z}$  habetur pro numero primo, 3 pro secundo, cl pro tertio. Loco circelli etiam vsurpatur hoc signum  $\mathfrak{D}$ , quod appellatur *dragma*, itemque *numerus*, Itaque est huiusmodi series

9 dragma.  
 $\mathcal{Z}$  radix.  
3 census.  
cl cubus &c.

Alij malunt uti his signis:

0. 1. 2. 3. 4. 5.  
I. 1 A. 1 A A. 1 A A A. 1 A A A A. 1 A A A A A. vel ita  
O. 1. 2. 3. 4. 5.  
I. 1 B. 1 B B. 1 B B B. 1 B B B B. 1 B B B B B. vel ita.  
O 1. 2. 3. 4. 5.  
I. 1 C. 1 C C. 1 C C C. 1 C C C C. 1 C C C C C.

Possunt etiam reliquæ literæ alphabeti Latini, vel Germanici adhiberi. Subtiliores tamen videntur his signis

0 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. &c.  
I. l. q. c. bq. f. qc. bs. tq. bc. fq.

id est, latus, quadratus, cubus, biquadratus, solidus, quadraticubus, bisolidus, triquadratus, bicubus, solidiquadratus &c. Vide paulò antè cap. I. Plura de prænotatione numerorum figuratorum integrorum vide in *Compendio nostro philosophico* pag. 379. vnde & ista accipe. Progressio figurata in fractis est à maximo, sicut in integris erat à minimo. Dicitur autem latus in fractis minutum primum, quadratus secundum, cubus tertium &c. vel è figuratis causis lateresimum, quadratesimum, cubesimum, biquadratesimum, solidatesimum. Exemplum fractæ progressionis cum indicibus hoc esto.

Indices



|                       |    |               |               |               |                |                |                |                 |                 |                 |
|-----------------------|----|---------------|---------------|---------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Indices               | 0. | 1.            | 2.            | 3.            | 4.             | 5.             | 6.             | 7.              | 8.              | 9.              |
| Fractiones figuratae. | 1. | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{4}$ | $\frac{1}{8}$ | $\frac{1}{16}$ | $\frac{1}{32}$ | $\frac{1}{64}$ | $\frac{1}{128}$ | $\frac{1}{256}$ | $\frac{1}{512}$ |

Noia. l. q. c. bq. f. qc. bc. tq. bc.  
Breuitur: Progressio figurata est ab 1 figuratorum continuè proportionalium; idque in integris & fractis, hoc modo.

|               |               |               |               |                |                |                |                 |                 |                 |                  |
|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| 0.            | 1.            | 2.            | 4.            | 8.             | 16.            | 32.            | 64.             | 128.            | 256.            | 512.             |
| $\frac{1}{1}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{4}$ | $\frac{1}{8}$ | $\frac{1}{16}$ | $\frac{1}{32}$ | $\frac{1}{64}$ | $\frac{1}{128}$ | $\frac{1}{256}$ | $\frac{1}{512}$ | $\frac{1}{1024}$ |

Itaque progressio figurata est duplex, integrorum & fractionum. In integris est à minimis progressio, & latus dicitur integrum primum, quadratus secundum, cubus tertium, biquadratus quartum, & sic porro: vt 1. 2. 4. 8. &c. In fractis contra progressio est à maximo; & latus dicitur minutum primum, quadratus secundum, cubus tertium, & sic porro: vel è figuratis causis, latere sumum, quadratesum, cubesum, biquadratesum, solidatesum, quadraticubesum &c. nominibus non minus Latine flexis, quam illa Græca facta sunt à Diaphanto  $\delta\iota\alpha\phi\alpha\iota\tau\omicron\varsigma$ ,  $\delta\iota\omega\mu\alpha\tau\iota\varsigma$ ,  $\kappa\upsilon\beta\iota\sigma\mu\alpha\tau\iota\varsigma$ . Exemplum fractæ progressionis vide paulò antè.

*IV. Maiores & minores quantitates hic non astimantur ex numeris, sed ex characteribus.*

Itaque ex duabus, tribus, vel pluribus quantitatibus illa est maxima, quæ in serie characterum est posterior, hoc modo: 9 3 cl &c. e. g. 2 3 cl +  $\frac{1}{2}$  3 æquales sunt 8  $\frac{1}{2}$  33. Hic 3 cl est maior, 3 minor, 33 media. Vbi & illud obserua. Numeri adscripti maiori quantitati sunt diuifores, numeri adscripti minori vel mediæ quantitati sunt diuidenti: vt si 3 æquantur 9 3. oportet 3 diuidere per 3, hoc est, 9 per 3. Itaque hic dimissis characteribus soli numeri diuidunt.

*V. Vingtiquatuor regula Algebraica, quas vulgò tradunt, commode reducuntur ad octo, & hæ octo reducuntur ad unicam.*

Viginti quatuor istas regulas vide apud Christophorum Rudolphum, vt & octo illas, ad quas priores reducuntur. In istis octo regulis vniuersa Algebra fundata est. Dicuntur autem regulæ æquationis: quia in praxi cuiusvis exempli, loco rei quæsitæ ponitur 1 2. in cuius radicis tractatione seruatur eiusmodi processus, vt ipsa habeatur pro numero quæsito tantisper, donec perueniatur ad æquationem, quæ reducitur toties & tamdiu, donec 1 2 sit resoluta. Vt 3 3 æquant 27, hoc est 33 sunt 27. Ita 6 3 æquant 3 cl, hoc est, 63 tantum habent, quantum 3 cl. e. g. 2 2 est 2 & tum 1 3 est 4. 1 cl 8 proinde 63 significant 24, & 3 cl similiter 24. Itaque 63 & 3 cl in hoc casu sunt æquales. Sed videamus vnicam illam regulam, de quâ diximus. Ea sic habet. Pro facto quæsito pone 1 2. Postea probè meditare partes exempli propositi, easque accomoda tuo facto 1 2. Tandem peruenies ad æquationem duorum numerorum, qui quidem sunt inæquales quantum ad signa, sed æquales quantum ad valorem, siue magnitudinem & multitudinem. Tum reduce vnam æquationem in alteram, idque tamdiu donec peruenias ad 1 2 æquatam numero absoluto, siue simplici. Quæcum vbi habueris, scitio 1 2 esse resolutam, & operationem Cossicam absolutam.

*VI. Tota Algebra commodissime diuiditur in tres partes.*

Primò est Algebra siue Cossa simplex. Ea Christophoro dicitur Algebra de additis & diminutis integrorum & fractionum, itemque Algorithmus Cossicus. Vterque autem Algorithmus Cossicus, tum integrorum, tum fractionum, includit tres Algorithmos: videl. algorithmum vulgarem quinque specierum, algorithmum Cossicum signorum Cossicorum & denique algorithmum duorum istorum signorum + —. Sic v. g. si 6 2 & 12 2 debeam multiplicare, primò numeros simplices multiplico iuxta vulgarem algorithmum: vt sexies 12 sunt 72. Deinde signa Cossica multiplico: vt 2 per 2 facit 3. Idem iudicium est de reliquis speciebus. Denique + & — habent proprium algorithmum. Deinde est Algebra siue Cossa quadrata denique cubica. De his vide in Compendio nostro philosophico pag. 381. & seqq. itemque in tribus libris Cossæ, quos excellens Cossista, Iohannes Geysius, rogatu nostro methodicè conscripsit; quosque huic Arithmetice nostræ ad calcem appendimus. Semper autem memineris, Algebrae è numericis figuratis valores numerantibus propriam numerationem instituisse, adeoque tractare de numericis cossicis, id est, talibus, qui à certis characteribus denominantur, vt dignosci inter se possint: vnde etiam appellantur numeri denominati. Quidam tres ipsius partes statuunt; Inuentionem æquationis, Reductionem, & Resolutionem. Ramus duas partes facit, Numerationem & Æquationem.

Tom. II.

## CAPVT VII.

### De Numeratione Astronomica.

#### PRÆCEPTA.

**A**rithmetica Geometrica sequitur Arithmetica Astronomica, quæ tradit rationem minutiarum Physicarum siue partium Astronomicarum. Alias dicitur Logistica Physica: quia partes temporis computat. Item Logistica Astronomica: quia tempus physicum Astronomicè computat, & ad motuum celestium, temporumque supputationem est utilis. Barbaris dicitur Logistica minutiarum physicalium.

Ea absoluitur Algorithmo fractionum astronomicarum, id est, Numeratione & Compositione astronomicâ.

Numeratio astronomica est in Nomenclaturâ, Notatione, & Collatione.

Nomenclatura concernit Totum seu Integrum, quo Astronomi vtuntur, & partes. Quamquam integrum sæpe pro gradu ponitur strictè.

Totum, seu Integrum, est Motus vel Tempus. Nam partes astronomica referuntur vel ad motum, vel ad tempus.

Sub motu comprehenditur circulus; cuius partes sunt, sexagena, gradus, & signum. Si malis, potes hic omittre sexagenam, & comprehendere sub signo, vt paulò post patebit.

Sexagena est integrum maximum, continens gradus sexaginta: & hæc quidem est sexagena prima.

Gradus est trecentesima sexagesima pars circuli, continens sexaginta scrupula prima: & scrupulum primum 60 secunda, secundum sexaginta tertia, & sic deinceps vsque ad scrupula decima. Idem de tempore iudicium esto.

Signum est pars circuli certo graduum seu partium a qualium numero definita.

Estque physicum, vel commune.

Signum physicum est, quod sexaginta gradibus, hoc est, sextâ circuli parte constat: & dicitur sexagena.

Signum commune est, quod triginta gradibus, seu duodecima circuli parte comprehenditur: & dicitur  $\alpha\alpha\tau'$   $\epsilon\iota\sigma\chi\lambda\omega$  signum.

Sub tempore comprehenditur annus.

Annus (solaris) est spatium temporis, intra quod Sol totum Zodiacum emetitur.

Anni partes sunt mensis, dies, hora.

Mensis est duodecima pars anni inæqualis. Alij enim menses habent dies 31 qui continentur hoc versu memoriali:

Ianua, Mars, Maius, Iul. August. Octo. Decem-ber.

Alij tantum 30: vt reliqui menses, excepto Februario, qui in anno communi dies habet 28. in bisexto 29.

Dies naturalis est spatium temporis, constans 24. horis æqualibus.

Hora est vigesima quarta pars diei naturalis.

Si ita placeat. hoc etiam modo propones hanc doctrinam: Nomenclatura respicit tres denominationes Astronomicas in motu & tempore, videlicet Gradus seu Integra. Graduum coaugmentationes, vt signa & sexagenas, & Graduum diminutiones siue scrupula.

Notatio respicit numeratores, & denominatores.

Numeratores exprimentur istis characteribus quibus vtuntur in Arithmetica generali: puta 1. 2. 3. vel I. V. X. Denominatorum compendio graphico (vt vocant) signantur, hoc modo:

Z 2

1. Graduum



1. Graduum denominatio perficitur imposito circulo: ut 32. Sapè tamen etiam suo nomine exprimuntur: ut & reliqua integra, veluti gradus, signa, dies.

2. Graduum diminutiones, siue scrupula, perficiuntur tot apicibus numero impositis vel apposis, quot locis aut speciebus denominatio ab integro abest dextrorsum: ut,

o 1 11 111 1111 11111  
33. 20. 43. 56. 12. 13. v. l. ita  
201 4311 56111. &c.

3. Graduum coaugmentationes, siue sexagenæ, signantur ita: Sexagena prima notatur maiori circulo quam gradus: relique sexagenæ versus sinistram scribuntur impositis tot unitatibus, quot locis aut speciebus denominatio à gradu distat: ut 6 sunt sex sexagenæ. 23. 43. 53. 58. Hic sunt 58 gradus, 53 sexagena prima, 43 sexagena secunda, 23 sexagena tertia.

Collocatio est solitaria, vel locia.

Solitaria collocatio est, cum supernè denominatur, infernè numerator scribitur, contra vulgarem

modum: ut 30 4 3

Socia collocatio respicit tria denominationum genera, quæ sic collocantur: *Integra semper medium occupant locum: supra integra, vel etiam ad sinistram latus sexagene ordinantur: infra integra, vel etiam ad dextram collocantur scrupula, &c.*

IIa. 8 IIIa. IIa. Ia. o 1 11 111  
Ia. vel ita: 20. 14. 52. 50. 13. 14. 20.

6 vel clariùs hoc modo:

30. Sexagena Integra Scrupula  
14. IIIa IIa Ia o 1. 11. 111. 1111.  
17 Tertia. Secunda. Prima. Prima. Sec. Tert. Quar.

## REGVLÆ.

Progressio sexagenaria quid?

I. Progressio astronomica, siue sexagenaria, est ipsa Logistica astronomica, seu sexagenaria.

Logistica siquidem astronomica est, quæ à numeris terminos sexagecupla: progressionis numerantibus numerationem propriam instituit. Progressio enim astronomica est sexagenaria. e.g. una sexagena prima complectitur 60 gradus; gradus, 60 minuta siue scrupula prima; scrupulum primum, 60 secunda, & sic pergendo ad decima. Etiam hæc locum habet in figuratis. Ita Logistica est sexagecupla: progressionis geminata: propria & singularis quædam *Algebrella*.

Quot sint capita denominationum in Logistica Astronomica?

II. Tria sunt præcipua denominationum genera in Logistica Astronomica secundum quæ omnes numeri Astronomici sunt distinguendi: nempe, Sexagenæ, Integra, & Scrupula.

Hic autem nomine integrorum in motuum supputatione censentur signa & gradus, qui etiam partes dicuntur: interdum soli gradus vocantur integra: in temporum ratione, dies & hora. Non igitur in gradibus tantum scrupulorum & sexagenarum systema artifices instituunt: sed etiam in tempore. Ita enim Alphontini & Copernicus in colligendis æqualibus motibus annos, dies, & horas distribuunt. Caterum sexagenæ, quæ Græcis dicuntur *εκατοίδες*, sunt graduum coaugmentationes; scrupula, sunt graduum diminutiones.

Nomenclatura graduum, temporum, & partium.

III. Gradus in Zodiaco propriè dicuntur: in *Æquinoctiali*, Tempora: in reliquis quibusvis circulis promiscue Gradus & Partes appellantur.

Et gradus quidem sic dicti sunt à gradiendo; quòd Sol per eos gradiatur in Zodiaco.

IV. In integris & partibus Astronomicis spectatur analysis & synthesis, id est, resolutio & compositio.

Analysis ab integris ad partes, & harum subdiviſionem descendit. Diuiditur autem quoduis integrum, siue gradus sit, siue dies, siue hora, in sexaginta partes æquales, quæ scrupula prima siue minuta prima vocantur, & interdum simpliciter scrupula & minuta: quoduis scrupulum primum rursus diuiditur in sexaginta secunda: quoduis secundum in sexaginta tertia: & sic deinceps, perpetuâ sexagenariâ diuisionis analogiâ fit progressio, quousque calculi vsus & necessitas postulat: quamuis vix ad decima vsque hanc progressionem vsus admittat. Ideò autem Astronomi minimas illas partes adhibent: quia motuum & temporum dimensiones rarissimè in integras mensuras ad vnguem incidunt. Synthetis contrariâ via à minimarum partium collectione ascendendo perficitur: ut si vltimo loco sint scrupula tertia, illorum sexaginta constituunt vnum scrupulum secundum: & horum sexaginta faciunt vnum scrupulum primum: & sexaginta prima dant vnum gradum: sexaginta verò gradus faciunt vnam sexagenam primam, hoc est, sextam circuli partem: sexaginta sexagenæ primæ faciunt vnam sexagenam secundam, hoc est, gradus 3600. siue decem integros circulos: sexaginta porro sexagenæ secundæ faciunt vnam sexagenam tertiam, hoc est, circulos integros sexcentos, siue gradus 216000: & sic porro deinceps ascendendo iuxta continuum sexagenariâ multiplicationis analogiam gradus siue partes coacervantur, & compendiosè numerantur. Sic in temporis ratione annorum series in dies resoluuntur, hi verò sexagenaria coaugmentatione (ut loquuntur artifices) commutantur in sexagenas dierum, & eorum scrupula: ut anni 1500. faciunt dierum sexagenas duas tertias, 32: secundas, 11. primas, & dies 15. Ratio autem sexagenariæ huius progressionis, siue multiplicationis & diuisionis, à commoditate sexagenarij sumitur: quam supra diximus parte primâ Arithmeticæ. Sexagenarius enim numerus solus inter minores numeros habet partes maximè multiplices, ita ut ad quamvis diuisionis & compositionis rationem commodissimè possint adhiberi. Habet enim semissem, trientem, quadrantem, quincuncem, sextantem præterea partem quintam, decimam, duodecimam, decimam quintam, vigesimam, trigessimam.

## CAPVT VIII.

### De Additione astronomica.

#### PRÆCEPTA.

Compositio astronomica est Additio & Subductio, Multiplicatio, & Diuisio.

Additionis vsus præcipuus est in colligendis epochis æqualium siue mediorum motuum, & in condendis tabulis seu canonibus.

In câ spectatur dispositio, & collectio.

Dispositio est, quâ similium specierum numeri sub similibus collocantur: ut sexagena sub sexagenis, integra sub integris, scrupula prima sub scrupulis primis, secunda sub secundis &c.

Collectio est, qua numeri colliguntur in vnam summam, incipiendo à dextris, seu numeris minimæ denominationis. & subiiciuntur suæ speciei directè, interiecta lineola: ut

| Sig. | Gr. | I  | II |
|------|-----|----|----|
| 9    | 20  | 56 | 28 |
| 10   | 29  | 3  | 42 |
| 20   | 20  | 0  | 10 |

## REGVLÆ.

I. Omnes numeri hic consistunt infra sexagenarium.

Numeri non ita hic accumulantur, ut in Arithmetica generaliter: sed omnes infra sexagenarium consistunt: & proinde si numerus sexagenario maior detur, is vel ad alium genus transit, vel ad aliam speciem minorem reuocatur. e.g.

Analysis synthetis Logistica astronomica.

Numeri additi astronomica vnde



| Di. | Hor. | Scrupula. |    |     |
|-----|------|-----------|----|-----|
| 2   | 3    | 1         | 11 | 111 |
| 3   | 14   | 38        | 27 | 32  |
| 4   | 18   | 21        | 55 | 44  |
|     |      | 17        | 45 | 57  |
| 10  | 12   | 18        | 9  | 13  |

Quoties numerus excedit sexaginta, tot unitates adiciuntur secundis: quoties ex secundis sexaginta colliguntur, tot unitates accedunt primis: residua singula sub speciebus ponuntur. Si quæ sexaginta supra scrupula prima colliguntur, ea erunt horæ. A fine autem incipiendum ratio docet: quod Græci vocant *ἐν ὧσιν ἔσται τὸ τέλος*, *unire à fine*: ut collige 57 cum 44 sunt 101. & cum 32 erunt 133. in quibus sexaginta bis reperiuntur, & super sunt 13 quæ colloco sub tertiis: & duas unitates pro bis sexaginta adiungo imo secundo 45. & sunt 47 &c.

**II. Scrupulorum ad gradus reductio fit numero sexagenario: graduum ad signa numero trigenario perficitur.**

Ita scrupulorum secundorum reductio fit per sexagenarium. Sic 121 diuisa per 60 efficiunt 2 & 6. Ita 60 diuisa per 60 efficiunt 2 & 40. Gradus 60 diuisi per 30 (tot enim gradibus absoluitur signum) dant 2 signa, nullo relicto residuo. Hic obferua, si numerus excedat integrum signum, siue 12 signa, tunc illa reiici.

## CAPVT IX.

### De Subductione Astronomica.

#### PRÆCEPTA.

**Vbductio Astronomica numerum minorem à maiore aufert, ut residuum seu differentia duorum propositorum numerorum cognoscatur. Eius usus est, quoties motuum differentias in signis, gradibus, minutis, diebus, horis, ceterisque temporum partibus inuestigamus.**

Eius occurrit collocatio, & operatio.

Collocatio est, quæ similia collocantur sub similibus: ita ut numerus, a quo debet fieri subtractio, locum superiorem habeat, subtrahendus inferiorem.

Operatio est, cum similia auferuntur à similibus, initio facto à minimis, siue à dextrâ, & residuum directè suis numeris subiicitur.

#### REGVLÆ.

**I. Si in aliquâ specie numerus inferior à superiori subduci nequit, mutuanda est unitas à vicina præcedente specie, versus sinistram, & resoluenda in denominationem, cuius est numerus subtrahendus.**

Ita si tale sit exemplum. 26 6 vbi 30 scrupula secunda sint subtrahenda à 6 scrupulis primis: quia hoc fieri non potest, mutuari oportet scrupulum primum ex sequenti 26, & ducere 30 ex 66. (vnum enim scrupulum primum facit 60 secunda) relinquunt 36. Exemplum itaque fuerit tale:

|    |    |
|----|----|
| 26 | 11 |
| 12 | 30 |
| 13 | 36 |

Sicut igitur in additione, redundante sexagenario sub aliquâ specie, unitas transfertur ad antecedentem: ita hic deficiente specie consequente, antecedens, veluti gratiam relatura, succurrit.

**II. Si totus numerus inferior maior est numero, à quo subtractio facienda est, integer ordo signorum, aut reuolutio integra circuli, quæ est 360 aut 6 sexagenarum, adiciatur numero superiori, si supputatio fiat in motu. Inra-**

Tom. II.

tionem verò temporis integer annus, mensis, aut dies, prout calculus requirit.

## CAPVT X.

### De Multiplicatione Astronomica.

#### PRÆCEPTA.

**Multiplicatio Astronomica est, cum datis duobus numeris alius ita propagatur, ut uterlibet eorum toties sibi ipsi accumuletur, quot in altero sunt unitates. Usus ipsius amplissimus cernitur in coaceruandis aliquot dierum aut annorum motibus, & inquirenda parte proportionali.**

In ea spectatur Collocatio, Cognitio speciei emergentis, & Methodus operandi.

Collatio sic est: Datis duobus numeris inuicem multiplicandis, maior supernè, minor infernè commodissimè collocatur. Maior autem numerus est hoc in loco, qui ex pluribus speciebus est compositus. Minor itaque est, qui pauciores habet species: & hic locabitur sub dextra multiplicandi, reliquæ figura ordine sinistrorsum. Nec hic refert, verum diuersa vel eadem species in eundem locum conueniant. His ita positis linea transversa una, vel plures, prout numeri propositi requirunt, subius inferiorem numerum ponuntur.

Speciei emergentis cognitio sic habet.

Species fractionum Astronomicarum multiplicantur inuicem aut in eodem genere, ut scrupula in scrupula, sexagena in sexagenas: aut in diuerso, ut scrupula in sexagenas.

In multiplicatione eiusdem generis, notæ vel numeri specierum iunctæ, ostendunt denominationem numeri producti: ut si multiplices primas sexagenas in secundas sunt tertiæ sexagenæ: quia 1. & 2. faciunt tria. Sic scrupula tertia in quarta produciunt septima: quia 3. & 4. faciunt 7.

In multiplicatione diuersi generis, minor notarum numerus à maiori subtrahitur, & reliquus indicat tum genus, tum speciem producti: ut si tertia scrupula in sexagenas primas ducatur, sunt secunda scrupula: quia scrupulorum nota maior est, quam sexagenarum. Integritas igitur per quamcumque fractionem multiplicata, eam ipsam restituit: ut cum gradus in secunda ducuntur, sunt secunda: cum in tertia, sunt tertia &c.

Methodus operandi est communis & propria.

Communis est eadem prorsus cum vtitatâ operatione. Collatis enim numeris, multiplicatè rectè sub multiplicando, ducuntur singula notæ multiplicantis in multiplicandi notas, & efficitur productus. Hic verò quoties superat valorem speciei numerorum multiplicandorum, tot unitates addenda sunt sunt antecedenti speciei: ut

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| Ie | 0  | 1  | 11 |
| 42 | 25 | 35 | 46 |
|    |    | 0  | 1  |
|    |    | 22 | 46 |

Hic singulis notis multiplicatoris ductis in singulas multiplicandis, & omnibus ritè additis, factus est:

|     |     |    |    |     |      |
|-----|-----|----|----|-----|------|
| 16  | 5   | 9  | 12 | 17  | 16   |
| IIe | Ia. | 0. | 1. | 11. | 111. |

Methodus operandi propria facili ratione absoluitur per Canonem, qui dicitur Canon Hexacondon; id est, Sexagenarum, siue sexagesimorum scrupulorum. Dicitur etiam Abacus Logisticus; qui multiplicatione, diuisione, & lateris quadrati inuestigatione, cælum, terras, & maria mensurat.

Eius considerata est fabrica, & usus.

Fabrica est talis. 1. Partes canonis sunt duplices arcæ;

Z. 3

Canon hexacondon qualis



una trapezia, sub literis DEFG. altera triangula. 2. In cellulis harum arcarum ponuntur numeri quadrati in extremis verò utriusque lateribus scrupula siue partes sexagesima. In his igitur arcis duabus statim quid ex singulorum numerorum intra sexagenarium comprehensorum multiplicatione oriatur, eadem fermè ratione, qua in vulgari calculo multiplicationes digitorum ex abaco Pythagorico erumuntur, cognoscitur: ut ex ipsa tabula manuali, ut vocant, quam hic adiecimus, videre est. ♀

Vfus canonis est talis. 1. Trapezio utimur, cum ex datis numeris multiplicandis vel ambo, vel unus minor est trigenario: ut si 34. sint multiplicanda per 21. intra- mus trapezium. Triangulum verò tunc adhibetur, quando uterque numerus datus trigenario maior est. 2. Quia bini numeri in quavis area cellula semper sese offerunt, sequens siue dexter est illius speciei, de qua regulas tradimus: antecedens autem siue sinister ad speciem vno loco superiore pertinet: ut quia scrupula tertia ducta in

secunda producant quinta, ex multiplicatione 34. in 12.

fiunt 11. 54. 3. Maior numerorum multiplicandorum quaritur in latere dextro vel sinistro: minor vel in linea diagonali, vel transversali inferiore (si trapezio utendum) vel transversali superiore (si triangulum adhibendum) & offertur in communi angulo siue angulari concursu, id quod ex utriusque dati numeri multiplicatione nascitur. 4. Si proponantur plures species inter se multiplicandæ, collatione ritè facta, ducatur ultima seu minima nota inferioris speciei numerus ordine in singulorum specierum superiorum numeros, à dextra versus laevam procedendo, ac ordine promouendo, versus sinistram scribatur numeri, qui multiplicatione nascitur. siue singuli sint, siue bini: quod plerumque fieri solet. Hinc subducta linea discriminis causa, multiplicentur sequentes nota inferiores in omnes superiores, & initium scriptionis numerorum natorum ponatur sub penultimis speciebus supra primam lineam positis. e.g.

|       |     |     |          |
|-------|-----|-----|----------|
| 1a    | 0   | 1   | 11       |
| 42.   | 23. | 35. | 46.      |
|       |     | 0   | 1        |
|       |     | 22  | 46       |
| <hr/> |     |     |          |
| 32.   | 17. | 26. | 36. 48.  |
|       | 12  | 38  | 50.      |
| <hr/> |     |     |          |
| 15    | 8   | 22  | 16 52.   |
|       | 24  | 26  | 50.      |
| <hr/> |     |     |          |
| 16    | 5   | 9   | 12 17 16 |
| <hr/> |     |     |          |
| IIa   | Ia  | 0.  |          |

Hic 46 primò duc per 46. & è triangulo habebis 36. 48. scribe 48 sub 46, & 36 vno loco deinceps sub 35. Tum 46 duc per 35, & è triangulo habebis 26. 50. scribe sub 30. & 26 in locum proximè maiorem. Tertio 46 duc per 23, & è trapezio habebis 17. 38 sub 26. & 17 iuxta 16. Tandem factus è 46 per 42 in Triang. est 32. 12. scribe 12. sub 17, & 32 iuxta 17. Atque sic prima operationis pars est absoluta. Restat altera, videl. 22. Itaque priori cancellata, duc 22 in totum multiplicandum, initio scriptionis facto sub sua multiplicante, hoc est sub 22. Reliquas emergentes species ordine compone, ut in priori numero 46. Demum collige numeros per additionem in unam summam, & fiet factus 16. 5. 9. 12. 17. 16.

#### REGVLÆ.

I. Numerus, qui producit ex mutua duorum multiplicatione, totidem intervallis distat, quot distat intervallis multiplicans ab integro, vel unitate.

Ita sex secunda multiplicata per tria prima, producant octo-decim tertia.

II. Integra multiplicata per integra (etiam quando numerus productus integrorum limites excreverit) faciunt sexagenas.

Sic 9 gradus ducti in 7 gradus, producant gradus sexaginta tres, hoc est, unam sexagenam, & tres gradus.

III. Integra multiplicata in speciem aliquam cuiuscunque generis, producant eiusdem generis speciem eandem: & proximè maiorem, si limitem prioris speciei numerus productus superaverit.

Sic 9 gradus ducti in septem prima, sunt sexaginta tria prima, hoc est, gradus unus & tria scrupula prima.

IV. Species eiusdem generis in se multiplicata, gignunt eiusdem generis speciem, quæ ex denominatione specierum multiplicatarum addita colligitur.

Sic si invicem multiplicentur sexagenæ primæ, & sexagenæ secundæ, sunt sexagenæ tertiæ. Sin scrupula primà in scrupula secunda, exeunt scrupula tertià.

V. Si diversi generis species invicem multiplicanda sint, auferatur numerus notarum minor à maiore: reliquus ostendet speciem aut denominationem.

Quòd si utrobique numerus æqualiter ab integro, species emergentes referuntur ad integra: si verò sit inæqualitas distantia, species referuntur sub eius numeri genus, qui longius ab integro distat, aut cuius nota maior est. Ità sexagenæ secundæ in scrupula primà multiplicatæ, producant sexagenas primas: scrupula tertià multiplicata per sexagenas secundas, producant scrupula prima.

## CAPVT XI.

### De Diuisione Astronomica.

#### PRÆCEPTA.

**D**ivisio Astronomica est, cum datis duobus numeris inæqualibus, tertius quidam inuenitur, qui vel toties continet unitatem, quoties maior minorem: vel toties ab unitate continetur, velut integro, quoties minor à maiore. Vfus ipsius præcipuè cernitur in investigatione numeri quarti, qui cum datis tribus sit in eandem proportionem. Dispositis enim ritè numeris tribus datis ducitur tertius in medium, vel contrà, productus diuiditur per primum, & erit tò ἐνθάδινον μέγεθος, pars proportionalis quæ sita: vi regula aurea.

Hic considerantur tria: Cognitio speciei emergentis, Collocatio, & Modus operandi.

Cognitio speciei emergentis pendet ab hoc schematismo:

|                                      |   |   |   |   |
|--------------------------------------|---|---|---|---|
| Diuisor & diuidendus sūt generis vel | { | Eiusdem: & hic notarum subtractio ostendit speciem emergentem in genere             | { | Eodem, si nota diuidendæ speciei sit maior.   |
|                                      |   | Diuisi: & hic notarum additio profert speciem eiusdem cum diuidendâ specie generis. |   | Diuisi: & hic notarum additio profert speciem eiusdem cum diuidendâ specie generis. |
|                                      |   | Exempla vidè in regulis.  |   | Exempla vidè in regulis.  |

Collocatio ita instituitur: Diuisor ponitur sub diuidendo: & si quis ita velit, lineis parallelis distinguitur à diuidendo.

Modus operandi est communis, & proprius.

Communis est idem cum vulgari.

Proprius est artificiosus, & fit per canonem hexa-

Distantia numeriproducti quilibet?

Integra multiplicata per integra faciunt sexagenas.

Integra multiplicata in speciem aliquam cuiuscunque generis, producant eiusdem generis speciem eandem: & proximè maiorem, si limitem prioris speciei numerus productus superaverit.

Species eiusdem generis in se multiplicata, gignunt eiusdem generis speciem, quæ ex denominatione specierum multiplicatarum addita colligitur.

Cauti diuersi generis species invicem multiplicanda sint, auferatur numerus notarum minor à maiore: reliquus ostendet speciem aut denominationem.



contadon, hoc modo: 1. *Vltimus diuiforis numerus queratur in aliquo vel Trianguli, vel Trapezy latere. In illo quidem cum alter numerorum diuidentorum fuerit maior tricenario: in hoc autem, si vterque sit minor.* 2. *Quarantur inter easdem lineas parallelas convenientes, numeri sub vtraque specie diuidentia; vel si exacte reperi non possint, proximè minores. Nam è regione cellula, in qua hi numeri reperiuntur, alter limes, vel latus priori ad angulos rectos infistens, ostendet numerum sub quota specie collocandum: qui ducendus est in singulos numeros speciei diuidentis, & numeri inde producti ab illis sunt deducendi. & residui suis locis superius notandi, & procedendum, ut moris est in vulgari diuisione. e. gr.*

|                     |    |    |     |     |     |
|---------------------|----|----|-----|-----|-----|
| I lx                | Ix | o  | 1   | 11  | 111 |
| 16.                 | 5. | 9. | 12. | 17. | 16  |
| sint diuidentia per |    |    |     |     |     |
|                     | Ix | o  | 1   | 11  |     |
|                     | 42 | 23 | 35  | 46. |     |

Exemplum sic statit:

|    |    |    |    |    |      |
|----|----|----|----|----|------|
| 16 | 5  | 9  | 12 | 17 | 16   |
| 42 | 23 | 35 | 46 |    | (22. |

Quere quoties 42 in 165 contineantur: & in canonic latere sinistro diuiforem 42 considera: hinc per omnes continue areolas ito: ubi quia nullus est isti numero diuidento equalis, sume proximè minorem 15. 24. hinc descendente ad basin seu latus inferius, ubi sunt 22. quotus per quem multiplicata diuiforem: factus erit 15. 3. 2. 39. 6. 52. quæ a verticali seu diuidento subducta relinquunt 32. 30. 5. 52. quibus adde 16. in superiori reliqua, & denuò institute operationem hoc modo:

|    |    |    |    |          |
|----|----|----|----|----------|
| 42 | 30 | 5  | 25 | 16       |
| 42 | 23 | 35 | 46 | (22. 46. |

Quotus igitur è diuisione emergens est 22 grad. 46 scrup.

R E G V L A.

I. Quotus numerus tantum semper ab integro distare debet, quantum à diuifore diuidentus abest.

II. Si species numerorum diuidentorum fuerint similes, & eiusdem generis, Quotus numerus ad integra refertur.

Hæc regula valet siue dies, siue gradus, siue aliud quid fuerit loco integri positum.

III. Si species sint sub eodem genere, minor notarum numerus à maiore sublatus per reliquum ostendit speciem, quæ ex diuisione nascitur: & quidem eiusdem generis cum vtraque specie, quando diuidentia speciei nota maior fuerit; alterius autem generis si minor.

Sic scrupula quarta per secunda diuisa producant secunda: quia si è 4 totias 2. restant 2. Ita sexagenæ tertiæ per duas diuifæ, proferunt sexagenas primas, ita ut quota species non transeat in aliud genus. Verum si scrupula secunda per quarta diuidantur, exeunt sexagenæ secundæ: vel secunda sexagenæ per quartas diuisæ, proferunt scrupula secunda, mutato vtroque genere.

IV. Si species diuersi fuerint generis, nota specierum inuicem iuncta, ostendunt denominationem siue notam speciei quoræ, quæ semper cum specie diuidentia eiusdem est generis.

Ita si secundas sexagenas in scrupula prima diuidas, fient sexagenæ tertiæ: sic tertiæ scrupula in secundas sexagenas, vel secunda scrupula in tertiæ sexagenas diuisa, producant vtroque quinta scrupula.

## C A P V T XII.

### Arithmetica Geodatica.

#### P R A E C E P T A.

Arithmetica Geodatica sequitur, quæ tradit computationem mensurarum & ponderum.

Mensuræ aliæ referuntur ad longitudinem solam; aliæ ad longitudinem simul & latitudinem; aliæ ad corporum capacitatem. Illæ lineales, istæ superficiales, hæc corporales dici possunt.

Tom. II.

Mensuræ longitudinis præcipuæ.

I. Granum hordei; mensurarum omnium minima, atque principium.

II. Digitus; latitudine 4 granorum.

III. Vncia, seu pollex;  $1\frac{1}{4}$  digiti. Germanis dicitur ein zoll.

IV. Palmus minor; digitorum 4. gran. 16.

V. Spithama, seu palmus maior; continet palmos minores 3. seu digit. 12.

VI. Pes; palmorum minorum 4. dig. 16. vnc. 12. Germanice ein werckschuß.

VII. Cubitus, seu vlna; completitur sesquipedem iuxta Vitruuium, siue 24 digitos, siue palmos 6. Et hic est cubitus paruus.

VIII. Cubitus magnus; pedum 9. palmorum 36.

IX. Passus simplex primæ differentia; pedum 2. siue palm. 8. Passus duplex primæ differentia; est pedum 5. siue palm. 16. Passus simplex secundæ differentia; est pedum 2. siue palm. 10. Passus duplex secundæ differentia; (qui dicitur Geometricus & Geodaticus) est gressus duplicatus, continens 5. pedes, palm. 20. Passus simplex tertiæ differentia; est ped. 3. palm. 12. Passus duplex tertiæ differentia; est ped. 6. siue palm. 24.

X. Vlna communis; est pedum 4. siue palm. 16.

XI. Vlna agrestis; siue orgyæ; est ped. 6. siue palmorum 42.

XII. Pertica, siue decempeda; pedum 10. siue palmorum 40. Et hæc quidem est Romana. Hodie est ped. 12. vel. 16.

XIII. Stadium passuum Geometricorum 125. siue pedum 625.

XIV. Milliæ: stadiorum 8. siue passuum Geometricorum 1000. vulgarium 500. duarum horarum iter. Milliæ Germanicum continet 4 Italica.

XV. Leuca Gallica vel Hispanica; milliærum  $1\frac{1}{2}$ . siue passuum Geometricorum 1500.

XVI. Leuca Germanica communis; est milliæ. 4. siue passuum Geometricorum 4000. Sueuica, omnium maxima, est milliæ. 5. siue passuum Geometricorum 5000. Dicitur etiam Scandica.

XVII. Gradus; continens mill. Germanica communia 15. mediocria 12.

XVIII. Semidiameter terræ; milliæ. Germanicorum 859. quæ est maxima mensura.

Mensuræ longitudinis & latitudinis simul.

Mensuræ longitudinis & latitudinis simul, sunt iugerum, & partes iugeri.

Iugerum (Romanum) est spatium terræ, habens in longitudine pedes 240. in latitudine eius dimidium, pedes 120. ita ut tota iugeri area sit ped. 28800.

Partes iugeri sunt duodecim velut vnciæ.

Vncia est pars iugeri duodecima, cuius latus longius habet pedes 60. breuius 40. area ped. 2400.

Vnciæ partes sunt septem:

I. Semuncia; vigesima quarta pars iugeri; vncia vero dimidia. Eius latus longius est ped. 40. breuius 30. area 1200.

II. Siliquus; quarta pars vnciæ, iugeri quadragesima octaua. Eius latus longius est ped. 30. breuius 20. area 600.

III. Sextula; sexta pars vnciæ, iugeri septuagesima secunda: cuius latera sunt equalia, pedum 20. area 400.

IV. Drachma; octaua pars vnciæ, iugeri nonagesima sexta. Eius latus longius est ped. 20. breuius 15. area 300.

V. Semisextula; duodecima pars vnciæ, iugeri centesima quadragesima quarta. Eius latus longius est ped. 20. breuius 10. area 200.

VI. Scrupulum; vncia pars vigesima quarta, iugeri ducentesima octogesima octaua. Eius latera sunt equalia, pedum 10. area 100.

VII. Obolus, seu semisrupulum, vncia pars quadragesima octaua; iugeri quingentesima septuagesima sexta. Eius latus longius pedes habet 10. breuius 5. area 50.

Z 4

Mensa

Mensuræ superficiales quæ



Mensuræ  
capaces  
quæ?

Mensuræ capaces respiciunt trinam dimensionem: & sunt aridorum, ut frumenti, leguminum, vel liquidorum, ut vini, olei, mellis.

Mensuræ aridorum.

I. Medimnus; aridorum maxima mensura; continens modios 8. vel 16.

II. Modius; continens duos semodios.

III. Semodius; constans duobus modiolis.

IV. Modiolus; quarta pars modij.

V. Semimodiolus; octava pars modij.

Mensuræ liquidorum.

I. Culeus, vehis siue plaustrum; maxima liquidorum mensura, continens 6 vel 8 amphoras siue obmas.

II. Amphora seu obina; continet 80 vel 90 cantharos, seu mensuras specialiter sic dictas.

III. Mensura specialiter sic dicta, siue cantharus; quatuor continet cotylas seu heminas; quartus vocant.

IV. Quarta seu hemina; continet duas octavas.

Pondera sic habent.

I. Pondus centenarium; continet libras 100.

II. Libra; mercatoria seu mercalis, unciarum 16. semunciarum siue lothorum. 32. Romana, unciarum 12. semunc. 24. Et hac libra hodie in plerisque ferè locis utuntur medici & pharmacopola, quos vocant apothecarios.

III. Vncia; duarum semunciarum siue lothorum.

IV. Semuncia; vulgò lotho: constat 4 drachmis.

V. Drachma; eam quinq; semunc. continet scrupulos tres.

VI. Scrupulum, seu scriptulum; habet grana viginti.

VII. Granum; mensura minima.

## REGVLÆ.

### I. Mensuræ famosæ imprimis spectantur à Mathematico.

Quoniam magnitudinum Geometricarum dimensiones rarissimè in integras mensuras ad vnguem incidunt: necesse habuerunt Geodætæ, ut exquisita constaret numeratio, tales mensuras in minimas secare partes. Ideo etiam Geometræ & agrimensores perticam suam, quâ tanquam famosâ mensura in lineis & superficiebus utuntur, in pedes, pedem in digitos, digitum in grana subdiviserunt. In qua diuisione & subdivi- sione Mathematicus famosas, ut vocant, mensuras, imprimis spectare debet. Ita veteres ob facilem in decupla proportionem numerationem suam perticam in decem partes diuidebant, tot nempe pedes. Vnde illam vocabant decempedam: & ipsos mensores decempedatores. Verùm apud alios alia est istiusmodi perticæ diuisio. Nonnullæ enim gentes perticam in 12. aliæ in 14. aliæ in 16 pedes, pedemque in totidem digitos, & digitum in totidem grana distribuunt.

### II. In additione & subtractione variarum mensurarum duo imprimis obseruare oportet.

Primò similes species sub similibus collocandæ sunt, ut perticæ sub perticis, digitus sub digitis. Deinde à minimis faciendum est initium: & si numerus in additione collectus ex mensuris minoribus æquet integrum semel vel aliquoties, ad proximam classem illud erit transferendum, & si quid supersit, sub sua specie illud collocandum. e.g.

| Perticæ.   | Pedes. | Digitus. |
|--|--------|----------|
| 4896   | 5      | 4        |
| 123  | 7      | 8        |
| 54   | 0      | 9        |
| 8  | 4      | 5        |
| Pertica in hoc exemplo est 10 ped. pes 10 digit. |        |          |
| 5082   | 8      | 6.       |

| Perticæ.                            | Pedes. | Digitus. |
|-------------------------------------|--------|----------|
| 5496                                | 10     | 9        |
| 854                                 | 9      | 8        |
| 243                                 | 9      | 7        |
| 5806                                | 0      | 11       |
| 23                                  | 11     | 0        |
| Pertica in hoc exemplo est 12. ped. |        |          |

12425 . 5 11.  
Addamus etiam exempla subtractionis.

Perticæ. Pedes. Digitus.

456 5 3  
75 3 2

381 2 1

Si minutia ab integris, putà pedes vel digitus, à perticis sint auferendæ, perticis addantur ciphre, quæ loca pedum vel digitorum suppleant: ut,

| Perticæ. | Pedes. | Digitus. | Perticæ. | Ped. | Digit. |
|----------|--------|----------|----------|------|--------|
| 579      | 0      | 0        | 55       | 0    | 4      |
|          | 9      | 8        |          | 7    |        |

Hic in primo exemplo ex 579 pert. auferuntur 9 ped. & 8 digit. reliquus est 578 pert. 0 ped. 2 dig. in secundo ex 55 pert. auferuntur 7 pedes, reliquus est 54 pert. 3 ped. 4 dig. Addamus & hoc exemplum:

| Pert. | Ped. | Digit. |
|-------|------|--------|
| 456   | 5    | 3      |
| 75    | 0    | 2      |
| 381   | 0    | 1      |

### III. In multiplicatione decempedarum tria sunt obseruanda.

1. Non est necesse, ut similia sub similibus collocentur: sed sufficit primam multiplicantis notam primæ multiplicandæ, secundam secundæ subiicere: ut 456 perticæ & 7 pedes multiplicentur per 5 pert. 8 ped. 5. dig. Exemplum sic stabit: 456: 7

2. Peractâ vulgari operatione, ab ipso facto tot notæ à dextris separandæ sunt, quot minutiarum diuersæ species in multiplicando & multiplicante simul extiterunt. Sic postrema series perticæ, antecedens prima nota pedes, secunda digitos, tertia grana referet. Sic in proposito exemplo factus est 2671 pert. 6 ped. dig. 9. gran. 5:

456: 7.  
5:8: 5.

2283 5  
36536  
22835

2671:6:9:5

3. Si in multiplicando, vel multiplicante, species aliqua minutiarum prætermittatur intermedio loco, deficiens illa species, interpositâ ciphra est supplenda: ut si 56 pert. & 4 digiti debeant multiplicari per 4 pert. exemplum sic stabit: 56. 0. 4

Factus erit 784 pert. 5. ped. 6 dig. Ita si multiplicandæ sint 25 pert. per 6 digitos, supplendi sunt in multiplicante pedes per ciphram, hoc modo: 250

6

1500. à quibus propter duas multiplicantis diuersas minutiarum species, duæ notæ priores separantur, eritque factus 1. pert. ped. 5.

### IV. Pertica per quamcunque speciem fractionis multiplicata, ipsam speciem restituit: pedes in pedes, producunt digitos, digitus in pedes, grana: digitus in digitos, scrupula.

### V. In diuisione decempedarum duo sunt obseruanda.

1. Si quædam species sint intermissæ, illæ sunt supplendæ per ciphras ad dextram appositas, vel interpositas, prout ordo postulat. Sic enim constituuntur æquæ multæ species in diuidendo & diuifore; ut 92 pert. 8. digit. diuidantur per 6 pert. 4. pedes. Hic in diuidendo supplendi sunt pedes: in diuifore digitus, hoc modo: 9208 (

2. Quotum & residuum oportet diligenter separare, ut singulas species rursus habeamus: ut in proposito exemplo pro Quotiente emergunt 14. quæ sunt perticæ: residuum est 248. cuius valor ut cognoscatur, adice illi ciphram, & per eundem diuiforem ulterius diuide: fient pro quotu 3 pedes: relicto residuo 560. cui rursus adice ciphram, & per eundem diuiforem 640 diuide: inuenies 8 digit. relicto 480. quæ rursus diuidi possunt, ut ita ad minutissima peruenire detur.

### VI. In duodecempedarum multiplicatione tria sunt obseruanda.

1. Species similes sub similibus locentur.  
2. Singulæ species multiplicantis ducantur in singulas multiplican-

Pondera  
qualia?

Mensuræ  
famose spe-  
ctantur in-  
primis in  
Mathesi.

Cautiones  
in additio-  
ne & sub-  
ductione  
variarum  
mensura-  
rum.

Mu-  
tio  
ped  
inte

Mu-  
li-  
cau-  
ce-  
com-  
rum  
fr  
dis.  
Diui-  
cent  
a  
zum.

Mu-  
ti-  
catio  
o-  
dece-  
da.



riplacandi, ita vt productum cuiuslibet speciei separatim & integre scribatur.

3. Singulorum locorum numeri colligantur in vnam summam: relictis subinde 12. & pro eis vnitatē subsequentibus additā. Postremus producti numerus perticas, penultimus pedes, antepenultimus digitos &c. referet: atque ita certus eris de specie emergente. Sed videamus exemplum 10. pert. 5. ped. 3. dig. multiplicentur per 6. pert. 8. ped. 4. dig. Exemplum totum sic stabit:

|                              |    |    |    |
|------------------------------|----|----|----|
|                              | 10 | 5  | 3  |
|                              | 6  | 8  | 4  |
|                              | 10 | 20 | 12 |
| 80                           | 40 | 24 |    |
| 60 30                        | 18 |    |    |
| 60 110                       | 98 | 44 | 12 |
| pert. ped. dig. gran. scrup. |    |    |    |

Hic factus diuisione per 12. ad minimos terminos ita redigitur: 69. pert. 10. ped. 5. dig. 9. scrup.

VII. In duodecempedarum diuisione commodissimum fuerit, propositos numeros ad minimas species redigere, continuā per 12. multiplicatione.

Tamen adhberi potest vltata diuisionis methodus: Sint v.g. 8. pert. 4. ped. 3. dig. diuidendi per 5. pert. 5. ped. 8. dig. Multiplica 8 per 12. & producto adde 4. ped. fiunt 100 pedes: quos rursus multiplica per 12. & facto adde 3. dig. confluent 1203

digitis. Ita quoque procede in diuisione, & sicut 788 digitis. Diuide iam 1203 per 788. Quotiens erit 1. pert. & residuum erit 415. quod multiplica per 12. & productum 4980. diuide per primum diuisorem 788: quotus erit 6. ped. relictis 212. quibus denuo per 12 multiplicatis, & producto per eundem diuisorem 788. quotus erit 6. ped. relictis 212. quibus deno per 12 multiplicatis, & producto per eundem diuisorem 788 diuiso, quotus erit 3. dig. relictis 660. quæ, si opus fuerit, eodem modo ad minores species redigi possunt.

VIII. In quindecempedarum & octodecempedarum, aliarumque mensurarum numeratione, eadem multiplicationis & diuisionis adhibetur methodus, quæ in duodecempedis: si nempe reductio specierum per earundem partium numerum vel multiplicando vel diuidendo instituitur.

Sint 24 perticæ, 13 pedes quindecempedarum diuidendæ per 14 pert. 12 ped. 11. dig. Primo 24 perticæ multiplicandæ sunt per 15. & producto addendi 13 pedes, fiunt 373 ped. quos rursus oportet multiplicare per 15. vt fiant 5595 dig. Simili ratione numeri diuisoris bis repetiti, perque 15 multiplicati rediguntur ad 3341 digitos. Numeri hoc modo reducti inuicem diuidantur: quotus erit 1. pert. relictis pro residuo 1254, quæ per 15 multiplicanda, factumque per diuisorem 5595 partientur. Fient in quoto 6. ped. relictis 140, quæ 1 granum efficiunt.

IX. Prodest in conspectu habere cribrum seu abacum mensurarum Geodaticarum naturalium, & fractionum illarum.

Multiplicatio & diuisionis quæ de quindecempedarum

Cribrum mensurarum geodaticarum.

| Granum | Digitus | Vncia           | Palmus | Spithama  | Pes            | Cubitus        | Gressus        | Passus         | Orgya          | Pertica.        |
|--------|---------|-----------------|--------|-----------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Grana  | 4       | $1\frac{1}{15}$ | 16     | 48        | 64             | 96             | 160            | 320            | 384            | 640             |
|        | Digiti  | $1\frac{1}{5}$  | 4      | 12        | 16             | 24             | 40             | 80             | 96             | 160             |
|        |         | Vnciæ           | 3      | 9         | 12             | 18             | 30             | 60             | 72             | 120             |
|        |         |                 | Palmi  | 3         | 4              | 6              | 10             | 20             | 24             | 40              |
|        |         |                 |        | Spithamæ. | $1\frac{1}{5}$ | 2              | $3\frac{1}{5}$ | $6\frac{1}{5}$ | 8              | $13\frac{1}{5}$ |
|        |         |                 |        |           | Pedes          | $1\frac{1}{5}$ | $2\frac{1}{5}$ | 5              | 6              | 10. 12 vel 16   |
|        |         |                 |        |           |                | Cubiti         | $1\frac{1}{5}$ | $3\frac{1}{5}$ | 4              | $6\frac{1}{5}$  |
|        |         |                 |        |           |                |                | Gressus        | 2              | $2\frac{1}{5}$ | 4               |
|        |         |                 |        |           |                |                |                | Passus         | $1\frac{1}{5}$ | 2               |
|        |         |                 |        |           |                |                |                |                | Orgyæ          | $1\frac{1}{5}$  |

Huius loci est & ista tabella.

Milliare

habet

|            | pedes | passus | decempedas | stadia          |
|------------|-------|--------|------------|-----------------|
| Italicum   | 5000  | 1000   | 5000       | 8               |
| Belgicum   | 18000 | 3600   | 1800       | $28\frac{1}{5}$ |
| Hispanicum | 21000 | 4200   | 2100       | $33\frac{1}{5}$ |
| Germanicum | 22800 | 4560   | 2280       | 36 & 60 pass.   |

De mensuris Geodæticis sunt hi versus:

Quatuor ex grauis digitus componitur vnus.  
Est quater in palmo digitus, quater in pede palmus.  
Quinque pedes passum faciunt; passus quoque centum  
Viginti quinque & stadium dant; sed miliare  
Octo facit stadia; & duplatum dat tibi leuca.

## CAPVT XIII.

De Arithmetica populari.

### PRÆCEPTA.

Proposita est Arithmetica specialis scientifica: sequitur popularis, eaque historica, symbiotica, & militaris.

Historica est de monetis, mensuris liquidorum, mensuris aridorum, & ponderibus apud celebriores nationes.

Moneta.

Hebræorum monetae erant: Gerah, Agorah, Keshitah, Zur vel Zura (pro qua alij legunt Zuz vel Zuzza) Adarcon sine darcon (ultras darcon) Siclus, Manah sine Minah, Cicar sine Kikar.

Græcorum monetae erant: χαλκός ἢ λεπτήν, κοινὸν δρᾶντης, ἀσάριον, καράτιον, δραχμή, δίδραχμον, τετραδραχμὸν ἢ στατήρ, μνᾶ, τάλαντον.

Monetae principales quæ

Romano



Romanorum monetæ erant : *Æreola, Quadrans, As minutus, As semuncialis, Denarius, Mina seu Libra seu Pondo. & Talentum.*

Germanorum monetæ præcipuæ sunt : *Obolus seu Nummus, Albus, Grossus, Crucifer, Bacijs, Florenus,*

*Imperialis seu Ioachimicus, Philippicus seu Regius, Aureus Rhenanus Ducatus seu Scutatus, Rosa Anglicana, & Aureus Portugallensis.*

Huc pertinet æquatio seu resolutio monetarum.

| Hebræorum.  | Græcorum.     | Romanorum.                                  | Germanorum.   |
|---|---------------|---|---|
|   | Λεπὴν χαλκός. | Æreola, Minuta.                             | Semiobolus, siue semigranum.  |
|   | Κοδραντίς.    | Quadrans.                                   | Obolus siue granum.   |
|   | Ἀσάριον.      | Assarius, Assarium, Assiculum, As minutus.  | Semicrucifer, siue 4. grana.  |
|   |               | As semuncialis.                             | Crucifer, siue 8. grana.  |
| Gerah.  | Κεράτιον.     |   | Semibacijs, siue 16. grana.   |
| Agorah.   |               |   | Eiusdem valoris.  |
| Leshitah.   |               |   | Eiusdem valoris.  |
| Zur.  | Δραχμή.       | Denarius.                                   | Pondus ducati Vngarici, siue drachma.                                   |
| Adaron.   |               |   | Valor ducati Vngarici.  |
| Schekel siue siclus sacer: item siclus Sanctuarij, duplus, & Ecclesiasticus; & argenteus sanctus. | Τετράδραχμον. | Quatuor drachmæ: Semuncia: quatuor denarij. | Dim. dius Imperialis siue Lotho; pondus 4. ducatorum.                   |
| Siclus vulgaris, communis, politicus, provincialis, regius; argenteus communis.                   | Δίδραχμον.    | Duæ drachmæ: Duo denarij.                   | Semilotho, quadrans thaleri Imperialis; pondus 2. ducatorum.            |
| Maneh sanctuarij, seu vetus: siclorum sacrorum 50.  |               |   | Viginti quique Imperiales; pondus 200. ducatorum. iuxta alios thal. 30. |
| Maneh vulgaris, seu nova & regia: siclorum communium 50.  | Μνᾶ.          | Mina, libra seu pondo.                      | Imperiales tredecim & semis: iuxta alios thal. 15.                      |
| Kikar sanctuarij, siue sacrum: siclorum sacrorum 3000.  |               |   | Imperiales 1500; siue 3000. lothones.                                   |
| Kikar congregationis, seu regium & vulgare: siclorum communium 3000.                              | Τάλαντον.     | Talentum.                                   | Imperiales 750.   |

*Mensura liquidorum.*

Apud Hebræos fuerunt tres principes mensuræ huius generis: *Log, Hin, Bath.*

Apud Atticos: *Metreta, Choa, Sextarius, Cotyla, Quartarius, Oxybaphum, Cyathus, Concha, Mystrum, Chœnix, Chema, Cochlear.*

Apud Romanos: *Culeus, Amphora, Vrna, Congius, Sextarius, Hemina, Quartarius, Acetabulum, Cyathus, Cochlear.*

Apud Germanos: *Culeus, Obma, Mensura, Hemina.*

Æquatio



Æquatio harum mensurarum est talis.

| Hebræorum. | Græcorum.                 | Romanorum.            | Germanorum.                             |
|------------|---------------------------|-----------------------|---|
|            | Cochlear.                 | Cochlear siue Ligula. | Cochlear mediocri: drachma.             |
|            | Cyathus.                  | Cyathus.              | Quatuor cochlearia.                     |
|            | Sesquicyathus, oxybaphum. | Acetabulum.           | Cyathus $1\frac{1}{2}$ .                |
|            | Quartarius.               | Quartarius.           | Tres cyathi.                            |
|            | Cotyla.                   | Hemina, siue Cotyla.  | Sex cyathi.                             |
| Log.       | Sextarius.                | Sextarius.            | Duodecim cyathi.                        |
| Hin.       |                           | Duodecim Sextarij.    | Vncia mellis 180.                       |
|            | Choa, siue chus.          | Congius.              | 72 Cyathi, siue amphoræ Germanicæ tres. |
|            |                           | Vrna.                 | 4 Congij. amph. Germ. 12.               |
| Bath.      |                           | Amphora Romana.       | 2. Vrnæ. amph. Germ. 24.                |
|            | Metretra.                 | Amphora Romana.       | 3. Vrnæ. amph. Germ. 36.                |

Mensuræ aridorum.

Aquæ Hebræos: Kab siue cabus, Gomer, Seah siue Satum, Ephā, Letech, Cor siue Chomer.  
Apud Atticos: Medimnus, Chœnix, Cotyla, Sextarius, Oxybaphum, Cyathus, Cochlear.

Apud Romanos: Modius, Semimodius, Sextarius, Hemina, Acetabulum, Cyathus, Ligula siue Cochlear.  
Apud Germanos: Medimnus, Modius, Semimodius, Modiolus, Semimodiolus.

Æquatio mensurarum in aridis.

| Hebræorum.       | Græcorum.                       | Romanorum.                      | Germanorum.        |
|------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------|
| Kab.             | Chœnix militaris quinquelibris. | Quatuor sextarij.               | Vncia 60. tritici. |
| Gomer.           | Sex Attici sextarij.            |                                 | Libra 9. tritici.  |
| Satum.           |                                 | Modius Romanus $1\frac{1}{2}$ . | Libra 30.          |
| Ephā.            | Metretra.                       | Modij Rom. $4\frac{1}{2}$ .     | Libra 90.          |
| Letech.          | Nodij Attici 15.                | Modij $22\frac{1}{2}$ .         |                    |
| Cor siue chomer. | Modij Attici 30.                | Modij Rom. 40.                  | Modij nostrates.   |

Ad mensuras aridorum pertinent mensuræ continuorum, qualis in sacris occurrunt nouem. 1. Palmus; mensura 4. digitorum. 2. Do trans; Spithama; 3. palmorum, 12. digitorum siue 9. pollicum. 3. Cubitus; siue tum sacer, tum communis. Sacer, siue legalis & Ecclesiasticus, erat palmorum sex. Hic fuit adhibitus structuris sacris: unde cubitus sanctuarij, cubitus veritatis & adificij κατ' ἐξοχὴν dicitur. Communis cubitus fuit 5. palmorum, vel ut alij computant, 3. palm. & dicitur cubitus vulgi & architectorum. 4. Arundo; pertica, & quidem, ut videtur, decem-peda. 5. Funiculus; cuius longitudo fuit varia. 6. Stadium; passuum Geometricorum 125 siue pedum 625. 7. Milliære; spatium mille passuum. 8. Iter Sabbati; ἱερόμετρον milliari veteri Romano, quod continebat passus Hebræicos mille maiores, qui faciunt bis mille minores, quos gressus vocant. 9. Iugerum; media pars milliari minoris.

Pondera.

Apud Hebræos: Zura, Siclus, Maneh, Kikar.  
Apud Atticos: Talentum, Mina, Drachma, Tetradrachmum, Tridrachmum, Didrachmum, Areolum.  
Apud Romanos: Libra vel as, 12. vnc. 24. semunc. deunx., 11. vnc. 22. semunc. dextrans, 10. vnc. 10. semunc. dodrans, 9. vnc. 18. semunc. bes, 8. vnc. 16. semunc. septunx, 7. vnc. 14. semunc. semis siue semilibra, 6. vnc. 12. semunc. quincunx, 5. vnc. 10. semunc. triens, 4. vnc. 8. semunc. quadrans, 3. vnc. 6. semunc. sextans, 2. vnc. 4. semunc. vncia, 2. semunc. seu lotho: drachma, pars octava vnciæ, cuius quinq. lein. denarius, unica pars septima: scrupulus, seu scripulum, pars tertia drachmæ.  
Apud Germanos: Centenarium, Libra, Lotho, Semi-lotho, Drachma.

Pondera præcipua quænam;



| 3. <i>Ex mensuris georgiis capit</i>   | <i>amphoras</i> | <i>choas</i> | <i>sextarios</i> | <i>Cotylas</i>  | <i>oxybapha</i> | <i>cyathos</i>  | <i>mystra</i> |
|--|-----------------|--------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------------|
| Metretes   | 20              | 8            | 72               | 96              | 384             | 576             | 2304          |
| Amphore <sup>9</sup>   | 4               | 36           | 48               | 192             | 288             | 1152            |               |
| Chus   |                 | 9            | 12               | 48              | 72              | 288             |               |
| 4. <i>Metretes pendet olei lib 90.</i><br><i>vini 100.</i><br><i>mellis 500.</i><br><i>Amphoreus olei lib. 45.</i><br><i>vini 50.</i><br><i>mellis 75. &amp;c.</i> |                 |              | Sextarius        | 1 $\frac{1}{3}$ | 5 $\frac{1}{3}$ | 8               | 32            |
|  |                 |              |                  | Cotyle          | 4               | 6               | 24            |
|  |                 |              |                  |                 | Oxybaphū        | 1 $\frac{1}{2}$ | 6             |
|  |                 |              |                  |                 |                 | Cyathu          | 4             |

| 5. <i>Apud Romanos habet.</i> | <i>amphoras</i> | <i>urna</i> | <i>congius</i> | <i>sextarios</i> | <i>hemin.</i> | <i>quartar.</i> | <i>acerab.</i>  | <i>cyathos</i> | <i>ligulas</i> |
|-------------------------------|-----------------|-------------|----------------|------------------|---------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| Culeus                        | 20              | 40          | 160            | 960              | 1920          | 3840            | 7680            | 11520          | 46080          |
| Amphora                       | 2               | 8           | 48             | 96               | 192           | 384             | 476             | 2304           |                |
| Urna                          |                 | 4           | 24             | 48               | 96            | 192             | 288             | 1152           |                |
| Cōgius                        |                 |             | 6              | 12               | 24            | 48              | 72              | 288            |                |
| Sextari <sup>9</sup>          |                 |             |                | 2                | 4             | 8               | 12              | 48             |                |
| Hemina                        |                 |             |                |                  | 2             | 4               | 6               | 24             |                |
| Quartarius                    |                 |             |                |                  |               | 2               | 3               | 12             |                |
| Acetabulum                    |                 |             |                |                  |               |                 | 1 $\frac{1}{2}$ | 6              |                |
| Cyathus                       |                 |             |                |                  |               |                 |                 | 4              |                |

| 6. <i>Apud Parisios capit</i> | <i>arrobas</i> | <i>sextarios</i> | <i>quartarios</i> | <i>pintas</i> | <i>ciopinas</i> |
|-------------------------------|----------------|------------------|-------------------|---------------|-----------------|
| Dolium                        | 9              | 18               | 144               | 288           | 576             |
| Arroba                        | 2              | 16               | 32                | 64            |                 |
| Sextarius                     |                | 4                | 8                 | 16            |                 |
| Quartarius                    |                |                  | 2                 | 4             |                 |
| Pinta                         |                |                  |                   | 2             |                 |



7. Proportio ponderis liquorum cum metallis in quantitate æquali : ex Villalpando.

| Pendet | Oleum | Aqua | Mel | Stannum | Ferrum | Æs cupreum | Argentum | Plumbum | Argentum vivum | Aurum |
|--------|-------|------|-----|---------|--------|------------|----------|---------|----------------|-------|
| uncia  | 9     | 10   | 15  | 75      | 80     | 91         | 104      | 116½    | 150            | 187½  |

Sed hæc non sunt oracula, inquit Ludouicus Alcazar.

## 8. Resolutio & proportio mensuræ liquidæ in Germaniâ.

*Alsatia vehes* continet omas 24: oma 24 mensuras.  
*Voormatiana, Moguntina, & Castellana vehes* continet 6 omas: oma 20 quadrantes: quadrans 4 mensuras: mensura 4 noëssellas, siue octo cannulas.  
*Heilbrunnensis vehes* continet 20 vrnas: vna 24 mensuras.

*Francofurtensis vehes* habet 6 omas: oma 20 quadrantalia: quadrantal 4 mensuras, quas vocant *Schenckmas*: quæ sunt 4½.

*Francia, Norica, & Misnica vehes* habet 12 vrnas: vrna 64 *Wischermaß*: vel 78 *Schenckmaß*.

*Lipsica vrna* habet 54 *Wischermaß*: vel 58 *Schenckmaß*.

*Helvetica sauma* habet sesquiurnam: vrna 30 capita: caput 2 mensuras: mensura 2 quartulas.

## III. MENSURÆ LONGITVDINVM, SEV DIASTEMATVM

Mensuræ longitudinum ita disponuntur à *Christophoro Clauio comment. in spher. Iohannis de sacro Bosco*.

1. *Gratum hordei*, mensurarum omnium minima atque principium.

2. *Digitus*: ½ oll / *daumensbreite*

3. *Palmus*: *einer handbreite*.

4. *Pes*

5. *Cubitus* { *Paruus*  
                  *Communis*  
                  *Magnus*

6. *Passus* { *Simplex*: dif- { *Primæ*  
                  *ferentia* { *Secundæ*  
                                  *Tertiæ*  
                  *Duplex*: dif- { *Primæ*  
                                  *Secundæ*  
                                  *Tertiæ*

7. *Vlna* { *Communis*  
                  *Agrestis*

8. *Pertica*

9. *Stadium*

10. *Milliarium Italicum*

11. *Leuca* { *Gallica*, siue *Hispanica*  
                  *Germanica communis*  
                  *Sueuica*, omnium maxima.

*Grana* 4 secundum latitudinem disposita.

*Digitus* 4, seu *grana* 16.

*Palmos*, 4 vel *digitos* 6.

*Pedes*, iuxta *Vitruuium*, ½, vel *palmos* 6.

*Pedes* 4, vel *palmos* 16. Idem cum *vlnâ* communi.

*Pedes* 9, vel *palmos* 36.

*Pedes* 2, vel *palmos* 8.

*Pedes* 2½, vel *palmos* 10.

*Pedes* 3, vel *palmos* 12.

*Pedes* 4, vel *palmos* 16.

*Pedes* 5, vel *palmos* 20. Vulgo *geometricus*.

*Pedes* 6, vel *palmos* 24.

*Pedes* 4, vel *palmos* 16. Eadem cum *cubito communi*.

*Pedes* 6, vel *palmos* 24.

*Pedes* 10, vel *palmos* 40.

*Passus geometricos* 12½, vel *pedes* 62½.

*Stadia* 8, vel *passus geom.* 1000.

*Milliaria* 1½, vel *pass. geom.* 1500.

*Milliaria* 4, vel *pass. geom.* 4000.

*Milliaria*, 5, vel *pass. geom.* 5000.

Ex his autem (ait *Clavius*) facile cuilibet erit, si omnino præceptis *Arithmeticis* non fuerit destitutus, mensuram quamcunque in aliam transformare. Si enim mensura minor in maiorem conuertenda est, diuidendus est numerus minor mensuræ per numerum, secundum quem minor in maiore continetur. Vt si *passus* 46000 redigendi sint ad *milliaria* (*Italica*) diuidendi erunt per 1000, quoniam *passus* 1000 efficiunt vnum *milliarium*; efficiunturque *milliaria* 46. Ita quoque quoniam 8 *stadia* efficiunt *milliarium*, ex 252000 *stadiis* efficiuntur *milliaria* 31500. Pari ratione, cum 10000 *palmi* efficiant mil-

*liarium*, continebuntur in *palmis* 560000 *milliaria* 28 &c. Si verò maiora mensura in minorem conuertenda sit, multiplicandus erit numerus maioris mensuræ per numerum, secundum quem minor in maiore continetur. Vt si velim scire, quot *passus* efficiantur ex 46 *milliariis*, multiplico 46 per 1000 (toties enim *passus* in *milliario* continetur) efficioque *passus* 46000; atque ita de cæteris.

*Angelocrator lib. de ponderibus* proponit istos abacos de mensuris *diastematum*.

### 1. Apud Hebræos.

| Habet                                    | milliaria parua        | Calamos        | cubita perfecta.        | cubita simplicia       | pedes      | palmos        | digitos |
|--|------------------------|----------------|-------------------------|------------------------|------------|---------------|---------|
| <i>Parasā</i> seu <i>milliare magnum</i> | 4                      | 657½           | 3428½                   | 4000                   | 6000       | 24000         | 96000   |
|  | <i>Milliare paruum</i> | 164½           | 857½                    | 1000                   | 1500       | 6000          | 24000   |
|  |                        | <i>Calamus</i> | 5½                      | 6                      | 9          | 46            | 144     |
|  |                        |                | <i>Cubitum perfectū</i> | 1½                     | 1½         | 7             | 28      |
|  |                        |                |                         | <i>Cubitum simplex</i> | 1½         | 6             | 24      |
|  |                        |                |                         |                        | <i>Pes</i> | 4             | 16      |
|  |                        |                |                         |                        |            | <i>Palmus</i> | 4       |



## 2. Apud Græcos.

| Habet    | mill.          | hippica | dianlos | stadia | plethra | orgy-<br>ias    | cubitos         | pedes          | spitham.         | palmos | digitos |
|----------|----------------|---------|---------|--------|---------|-----------------|-----------------|----------------|------------------|--------|---------|
| Dolich   | $1\frac{1}{2}$ | 3       | 6       | 12     | 72      | 1200            | 4800            | 7200           | 9600             | 22800  | 115200  |
| Milliare |                | 2       | 4       | 8      | 48      | 800             | 3200            | 4800           | 6400             | 19200  | 76800   |
|          |                | Hippicō | 2       | 4      | 24      | 400             | 1600            | 2400           | 3200             | 9600   | 38400   |
|          |                |         | Diaulos | 2      | 12      | 200             | 800             | 1200           | 1600             | 4800   | 19200   |
|          |                |         |         | Stadiū | 6       | 100             | 400             | 600            | 800              | 2400   | 9600    |
|          |                |         |         |        | Plethrū | $16\frac{2}{3}$ | $66\frac{2}{3}$ | 100            | $133\frac{1}{3}$ | 400    | 1600    |
|          |                |         |         |        |         | Paf-<br>sus     | 4               | 6              | 8                | 24     | 96      |
|          |                |         |         |        |         |                 | Cubitus         | $1\frac{1}{2}$ | 2                | 6      | 24      |
|          |                |         |         |        |         |                 |                 | Pes            | $1\frac{1}{2}$   | 4      | 16      |
|          |                |         |         |        |         |                 |                 |                | Spitha-<br>ma.   | 3      | 12      |
|          |                |         |         |        |         |                 |                 |                |                  | Palmus | 4       |

Dolichus est longus cursus.  
Hippicon ein roßlauff.  
Diaulos duo stadia.

Stadium, seu stadius, cursus Hereulis.  
Plethron stadij sexta pars.

## 3. Apud Latinos.

| Habet    | stadia  | decemp.         | pass.  | grad.       | cubita            | palmip.        | ped.           | Palm.  | pollices | digitos.       |
|----------|---------|-----------------|--------|-------------|-------------------|----------------|----------------|--------|----------|----------------|
| Milliare | 8       | 500             | 1000   | 2000        | $3333\frac{1}{3}$ | 4000           | 5000           | 20000  | 60000    | 80000          |
|          | Stadium | $62\frac{1}{2}$ | 125    | 250         | $416\frac{2}{3}$  | 500            | 625            | 2500   | 7500     | 10000          |
|          |         | Decem-<br>peda  | 2      | 4           | $6\frac{2}{3}$    | 8              | 10             | 40     | 120      | 160            |
|          |         |                 | Passus | 2           | $3\frac{1}{3}$    | 4              | 5              | 20     | 60       | 80             |
|          |         |                 |        | Gra-<br>dus | $1\frac{1}{3}$    | 2              | $2\frac{1}{2}$ | 10     | 30       | 40             |
|          |         |                 |        |             | Cubitus           | $1\frac{1}{3}$ | $1\frac{1}{2}$ | 6      | 18       | 24             |
|          |         |                 |        |             |                   | Palmi-<br>pes  | $1\frac{1}{4}$ | 5      | 15       | 16             |
|          |         |                 |        |             |                   |                | Pes            | 4      | 12       | 16             |
|          |         |                 |        |             |                   |                |                | Palmus | 3        | 4              |
|          |         |                 |        |             |                   |                |                |        | Pollex   | $1\frac{1}{3}$ |



## 4. Latinae rusticae.

| <i>Habet</i> | <i>centurias</i> | <i>iugera</i> | <i>modos</i> | <i>versus</i>  | <i>climata</i> | <i>actus</i>   | <i>pedes</i> |
|--------------|------------------|---------------|--------------|----------------|----------------|----------------|--------------|
| Saltus       | 4                | 400           | 800          | 1152           | 3200           | 24000          | 11520000     |
|              | Centuria         | 100           | 200          | 288            | 800            | 6000           | 2880000      |
|              |                  | Iugerum       | 2            | $2\frac{2}{3}$ | 8              | 60             | 28800        |
|              |                  |               | Modus        | $1\frac{1}{3}$ | 4              | 30             | 14400        |
|              |                  |               |              | Versus         | $1\frac{2}{3}$ | $2\frac{5}{6}$ | 10000        |
|              |                  |               |              |                | Clima          | $7\frac{1}{2}$ | 3600         |
|              |                  |               |              |                |                | Actus          | 480          |

## 5. Geometricae.

| <i>Habet</i>            | <i>milliaria</i> | <i>stadia</i> | <i>cubita</i> | <i>pedes</i>   | <i>palmos</i> | <i>digitos</i> | <i>grana</i> |
|-------------------------|------------------|---------------|---------------|----------------|---------------|----------------|--------------|
| Parasanga seu schoenus. | 3                | 30            | 12000         | 18000          | 72000         | 288000         | 5728000      |
|                         | Milliare         | 10            | 4000          | 6000           | 24000         | 96000          | 576000       |
|                         |                  | Stadium       | 400           | 600            | 2400          | 9600           | 57600        |
|                         |                  |               | Cubitum       | $1\frac{1}{2}$ | 6             | 24             | 144          |
|                         |                  |               |               | Pes            | 4             | 16             | 96           |
|                         |                  |               |               |                | Palmus        | 4              | 24           |
|                         |                  |               |               |                |               | Digitus        | 6            |

## 6. Vnciae, seu pollicis geometrici, diuisio.

| <i>Habet</i> | <i>drachm.</i> | <i>scripulum</i> | <i>obolos</i> | <i>siliquas</i> | <i>puncta</i> | <i>minuta</i> | <i>momenta</i> |
|--------------|----------------|------------------|---------------|-----------------|---------------|---------------|----------------|
| Vncia        | 8              | 24               | 48            | 144             | 288           | 576           | 1152           |
|              | Drachma        | 3                | 6             | 18              | 36            | 72            | 144            |
|              |                | Scripulum        | 2             | 6               | 12            | 24            | 48             |
|              |                |                  | Obolus        | 3               | 6             | 12            | 24             |
|              |                |                  |               | Siliqua         | 2             | 4             | 8              |
|              |                |                  |               |                 | Punctum       | 2             | 4              |
|              |                |                  |               |                 |               | Minutum       | 2              |



IV. MENSURÆ ARIDORVM, EX  
ANGELOCRATORE.

## 1. Apud Hebræos.

| Capit | Lethechas | ephas | sata  | omeres         | cabos          | sextarios      | libras                     |
|-------|-----------|-------|-------|----------------|----------------|----------------|----------------------------|
| Corus | 2         | 10    | 30    | 100            | 180            | 720            | 1080                       |
|       | Lethecha  | 5     | 15    | 50             | 90             | 360            | 540                        |
|       |           | Epha  | 3     | 10             | 18             | 72             | 108                        |
|       |           |       | Satum | $2\frac{1}{3}$ | 6              | 24             | 36                         |
|       |           |       |       | Omer           | $1\frac{4}{5}$ | $7\frac{1}{5}$ | 10 & vnc. $9\frac{1}{2}$   |
|       |           |       |       |                | Cabus          | 4              | 6 ac scrip. $2\frac{2}{5}$ |
|       |           |       |       |                |                | Sextarius      | $1\frac{1}{2}$             |

## 2. Aticæ medicæ.

| Habet    | Modios | chaenicas | sextaria       | cotylas | oxybapha | cyathos        | cochl. |
|----------|--------|-----------|----------------|---------|----------|----------------|--------|
| Medimnus | 6      | 48        | 72             | 144     | 576      | 864            | 8640   |
|          | Modius | 8         | 12             | 24      | 96       | 144            | 1140   |
|          |        | Chœnix    | $1\frac{1}{2}$ | 3       | 12       | 18             | 180    |
|          |        |           | Sextarius      | 2       | 8        | 12             | 120    |
|          |        |           |                | Cotyle  | 4        | 6              | 60     |
|          |        |           |                |         | Oxybapho | $1\frac{1}{2}$ | 15     |
|          |        |           |                |         |          | Cyathus        | 10     |

## 3. Mensuræ hippoiatricæ.

Vncia habet drachmas 8. drachma, scrupula 3. obolos 6. cotyla, vncias 12. oxybapha 2.  
oxybaphum, cyathos 3. chyatus, mystra 4. cochlearium,  $\frac{1}{2}$  mystrum.



## V. PONDERA, EX ANGELOCRATORE.

### 1. Apud Hebraeos.

| Habet             | minas re-<br>gias | minas sa-<br>cras | libras           | ficlos sacros     | ficlos regios      | aureos          | drachmas<br>Atticos | geras. |
|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|--------------------|-----------------|---------------------|--------|
| Kikar sa-<br>crum | 100               | 50                | 125              | 3000              | 6000               | 5000            | 12000               | 60000  |
| Kikar re-<br>gium | 50                | 25                | 62 $\frac{1}{2}$ | 1500              | 3000               | 2500            | 6000                | 30000  |
|                   | Mina sacra        |                   | 1 $\frac{1}{2}$  | 60                | 120                | 100             | 240                 | 1200   |
|                   | Mina re-<br>gia   |                   | 1 $\frac{1}{4}$  | 30                | 60                 | 50              | 120                 | 600    |
|                   | Libra             |                   |                  | 24                | 48                 | 40              | 96                  | 480    |
|                   |                   |                   |                  | Siclus sa-<br>cer | 2                  | 1 $\frac{1}{5}$ | 4                   | 20     |
|                   |                   |                   |                  |                   | Siclus re-<br>gius | $\frac{1}{5}$   | 2                   | 10     |
|                   |                   |                   |                  |                   |                    | Aureus          | 2 $\frac{1}{2}$     | 12     |
|                   |                   |                   |                  |                   |                    |                 | Drachma             | 5      |

### 2. Apud Atticos.

| Habet              | Minas | uncias           | drachm.      | gramma-<br>ta | obolos | lupinos       | ceratia | chalcos       | sitaria  | lepra           |
|--------------------|-------|------------------|--------------|---------------|--------|---------------|---------|---------------|----------|-----------------|
| Ta-<br>len-<br>tum | 60    | 750              | 6000         | 18000         | 36000  | 54000         | 108000  | 216000        | 432000   | 1512000         |
|                    | Mina  | 12 $\frac{1}{2}$ | 100          | 300           | 600    | 900           | 1800    | 3600          | 7200     | 25200           |
|                    |       | Vncia            | 8            | 24            | 48     | 72            | 144     | 288           | 576      | 2016            |
|                    |       |                  | Drach-<br>ma | 3             | 6      | 9             | 18      | 36            | 72       | 252             |
|                    |       |                  |              | Gram-<br>ma   | 2      | 3             | 6       | 12            | 24       | 84              |
|                    |       |                  |              |               | Obolus | $\frac{1}{2}$ | 3       | 6             | 12       | 42              |
|                    |       |                  |              |               |        | Lupinus       | 2       | 4             | 8        | 28              |
|                    |       |                  |              |               |        |               | Siliqua | 2             | 4        | 14              |
|                    |       |                  |              |               |        |               |         | Aereo-<br>lum | 2        | 7               |
|                    |       |                  |              |               |        |               |         |               | Sitarium | 3 $\frac{1}{4}$ |



## 3. Apud Romanos.

| Habet    | Minas | libras         | uncias | denarios | drach.         | scrupula.      |
|----------|-------|----------------|--------|----------|----------------|----------------|
| Talentum | 73    | 125            | 1500   | 10500    | 12000          | 36000          |
|          | Mina  | $1\frac{1}{2}$ | 20     | 115      | 150            | 450            |
|          |       | Libra          | 12     | 84       | 96             | 288            |
|          |       |                | Vncia  | 7        | 8              | 24             |
|          |       |                |        | Denarius | $1\frac{1}{2}$ | $3\frac{1}{2}$ |
|          |       |                |        |          | Drachma        | 3              |

## 4. Apud Medicos nostros.

| Pendet   | Uncias              | Drachmas.             | Scrupula.               | Grana |
|----------|---------------------|-----------------------|-------------------------|-------|
| lb Libra | 12                  | 96                    | 248                     | 5760  |
|          | $\frac{2}{3}$ Vncia | 8                     | 24                      | 480   |
|          |                     | $\frac{2}{3}$ Drachma | 3                       | 60    |
|          |                     |                       | $\frac{2}{3}$ scrupulum | 20    |

## 5. Apud Germanos.

| Habet                        | Libras           | Mar-<br>cas       | Uncias | Lotones, seu<br>semun-<br>cias | Drachmas seu<br>aureos Rhe-<br>nanos |
|------------------------------|------------------|-------------------|--------|--------------------------------|--------------------------------------|
| Tina<br>seu<br>tonna<br>auri | $781\frac{1}{4}$ | $1562\frac{1}{2}$ | 12500  | 25000                          | 100000                               |
|                              | Libra            | 2                 | 16     | 32                             | 128                                  |
|                              |                  | Marca             | 8      | 16                             | 64                                   |
|                              |                  |                   | Vncia  | 2                              | 8                                    |
|                              |                  |                   |        | Loto                           | 4                                    |

## 6. Apud aurifices &amp; monetarios.

Thalerus imperialis habet  $8\frac{1}{2}$  ducat.  $\frac{1}{4}$  coronat. 9. Rhe-  
nan. vnciam 2, seu lotones.

## 7. Pondus aureorum nostri seculi.

Rosatus nobilis Anglicus, quem Edoardum vocant, & ve-  
terem cui rosa ad cibam est appositae, pendet grana 160. qua-  
terni autem vnciam.

Rosatus nobilis, quem Henricum vocant, & qui rosam in  
cibam non praefert, grana 142.

Angelotus grana 160.

Ducatus Hungaricus grana 73.

Coronatus Gallicus & Pistolettus Hispanicus grana 71.

## 8. Pondus argenteorum nostri seculi.

Thalerus imperialis pendet 604 grana.

Thalerus Philippicus cum remedio 7. gran. pendet grana  
717.

9. Comparatio ponderis in mar-  
ca monetali.

Bes, vulgo dicitur marca seu marchus; & est pondus, quo  
monetarij & aurifices per totum ferè terrarum orbem vtun-  
tur. Estque duplex, Rhenana & Trolica. Marca Rhenana, seu  
Colonienfis, se habet ad Trolicam, vt 19 ad 20. Habet enim  
Trolica gran. 5120, Rhenana 4864. Trolica vtuntur Paritien-  
ses, Hispani, & Belgæ confederati. Alias appellatur marchus  
de Trois.

## 10. Liga &amp; pes monetarum.

Liga est certa ratio metalla commiscendi, temperandi, &  
commensurandi, in vsum monetæ.

Hæc liga in marco, seu besse, distribuitur in 12 scrupula seu  
denarios, non aliter atque as in vncias. Denarius eiusmodi  
rursus in 24 grana seu momenta diuiditur. Porro hi 12 dena-  
rij apud artifices sunt 16 lotones; qui tamen non accipi debent  
pro semunciis, sed pro decimis sextis particulis bonitatis in-  
trinsecæ, materiæ substantialis: & quemadmodum illi dena-  
rij in 24 grana, ita hi lotonem in 18 grana dispecunt, vt ex-  
surgant vtrique grana 288. Itaque argenti puri marca (id  
est, 12 denarij, seu 16 lotones) habet 15 lotones, seu 11 dena-  
rios, & 6 grana.

Similiter auri marca apud monetarios diuiditur in 24 par-  
tes seu gradus, quos ceratia (*krat*) caractas, charatos, & caractes  
vulgariter appellant: vbi itidem non tam auri pondus,  
quàm bonitas spectatur. Caracta vna habet 12 grana: & ita  
fiunt marcæ vnius grana 288. quot etiam sunt in argento. Por-  
ro loto habet caractam & 6 grana, itaque 16 lotones habent  
24 caractas.

Pes certus in Romano Imperio constitutus est, ad cuius præ-  
scriptum monetarij suas monetas cudere, & aurifabri sua vasa  
conficere, pedemque ambo figere sub graui poena tenentur.  
Anno Domini 1559 monetariis statutus pes fuit, vt nimirum  
nummus argenteus per totum Imperium cuderetur, qui pro  
60 crucigeris, vel 15 baciis daretur, essetque quantum ad li-  
gam lotonum 14 & 16 granorum, seu, quod idem est, 11 dena-  
riorum & 4 gran. nec non ex puri argenti marca conficeren-  
tur 10 floreni bacij ad 15 bacios, & crucigeri 12. Anno 1566  
in comitis Augustanis ordinatum est, vt octo thaleri Ioachi-  
nici ponderarent marcæ, & puri argenti continerent loto-  
nes 14, grana 4, vel, quod idem est, denarios 10, gran. 16, & sic  
ex marca puri argenti 10 floreni bacij  $12\frac{1}{2}$  crucigeri; seu  
quod eodem recidit, nouem tales thaleri Imperiales confi-  
cerentur.

Pes aureorum præscriptus est ab Imperio, anno 1559,  
talis, vt marca aureorum in auro in se contineat auri puri  
caractas 18, grana 6. hoc est, auri lotones 12, gr. 6. Inde cu-  
duntur aurei 72. Itaque ex marca auri puri fiunt aurei, in  
auro  $9\frac{1}{2}$ .

Aurifabris præscriptus est pes  $10\frac{1}{2}$  denariorum, seu 14 loto-  
num. Hodie faciunt vel 12 lotonum.

V. NOMENCLATURA, QVORVNDAM  
ponderum, numerorum, & mensurarum.

2. ein par. Par.

10. ein decher. Decas.

12. ein duget. Dodecas.

20. ein steige.

60. ein schock. Sexagena.

100. ein zentner. Centenarius.

1000. ein millier. Chilias.

10000. Myrias.

100000. Tonna.

1000000. Millio.

Ein zentner schmeergewicht von 100 lb thut 108 lb  
silbergewicht.

Ein wag eisen ist 120 lb.

Ein tarch ist 400 lb.

Ein talt sind 12 tonnen.

Ein tonne butter ist 270 lb.

Ein tonne hering best ohngesehr 840 stück.

300 lb stückfisch/ein stück.

Ein rotte ist 10 person.

Ein cornet reuter/ 100 pferdt.

Ein compaignia, oder sauen/ 300, 200, 100.

Ein regiment reuter vein 10 compaignien/ thut 1000 Ein  
regiment fußvolck/ 300.



VI. ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΡΑΞΙΠΟΡΩΝ  
capitulum, ex Hafenrefferō, in Tem-  
plo Ezechielis.

## 1. Mensuræ continuorum apud Hebræos.

**Digitus**: mensura minima. Ea verò inæqualis est; nam pol-  
lex reliquos magnitudine superat, eâ tamen proportionē, ut  
tres pollices (qui totidem pedis legalis vncias habent) qua-  
tuor reliquis æquiparentur. Vnde pollices duodecim, reliquo-  
rum autem digitorum sedecim faciunt pedem vnum.

**Palmus**: mensura quatuor digitorum. Itaque quatuor pal-  
mi faciunt pedem.

**Spithama**, seu **palmus extensus**: mensura trium palmorum,  
seu 12 digitorum.

**Cubitus**, seu **cubitum**, siue **vlna**: continet duas spithamas,  
hoc est, digitos 24. Et hic quidem est palmus communis, qui  
dicitur sesquipes. Cubitus propheticus (qui etiam regius, au-  
gustus, & perfectus) continet duas spithamas & insuper digi-  
tos quatuor, adeoque in summa digitos 28.

**Calamus**, seu **radius**, siue **perica**, seu **arundo**: mensura sex  
cubitum communium, seu novem pedum. Et hic quidem  
est calamus communis. Calamus propheticus, seu augustus,  
habuit cubitos sex, & totidem palmos, hoc est, digitos 28, seu  
pedem vnum cum tribus quartis seu vncis novem. Redactu-  
rus igitur cubitos propheticos in pedes legales, sic operare.

Primò pone numerum cubitorum integrum.

Huic subiice integri dimidium,

Et tandem dimidij semissem, vel totius quadrantem.

Ratio praxeos est: quia cubitus communis est sesquipes;  
propheticus est sesquipes & palmus, hoc est, sesquipes & pe-  
dis quadrans. e. g. Basis est octodecim cubitorum propheti-  
corum. Queritur, quorū pedum.

Primum pone cubitos 18.

Deinde dimidium — 9.

Tertiò semissem — 4½.

31½.

## 2. Mensuræ aridorum apud Hebræos.

**Sextarius**: continet 6 oua.

**Cabus**: continet 24 oua, seu quatuor sextarios.

**Satum**: continet sex cabos, hoc est, oua 144.

**Epha**: continet tria sata, hoc est, oua 432. Est decima co-  
ri, seu chomeris.

**Corus**, vel **Chomer**: continet decem aphas, siue sata 30,  
h. e. oua 4320.

**Lethech**: dimidium cori, vel quinque ephæ, seu 15 sata, h.  
e. oua 2160.

**Gomer**: decima Ephæ, hoc est, ouorum 432.

Hæc si conferantur cum mensuris liquidorum, patet, Sex-  
tarium cum Log, Cabum cum tertiâ Hinis, tria Sata vel Epham  
cum Bato, & tandem Corum vel Chomerem tam liquidorum  
quàm aridorum vnam esse eandemque mensuram.

## 3. Mensuræ liquidorum apud Hebræos.

**Log**, siue **Sextarius**: continet 6 oua.

**Hin**: continet 12 Logim, seu oua 72.

Ergò dimidium Hinis habet sex Logim, seu 36 oua.

tertia Hinis habet 4 Log, seu 24 oua.

quarta Hinis habet 3 Log, seu 18 oua.

sexta Hinis habet 2 Log, seu 12 oua.

**Batus**: continet sex Hin, h. e. oua 432.

**Chomer**: continet 10 Batus, seu oua 4320.

## 4. Proportio Hebrææ mensuræ & VVirtembergensis.

In liquidis.

**Log** est octava pars mensuræ ducalis.

**Hin** est sesquimensura.

**Batus** quàm proximè facit decem mensuras vsuales; de-  
ficit enim tantum 4½ ouis. Præcisè facit 9 mensuras  
ducales.

**Chomer** facit mensuras vsuales 99 præcisè, & 90 ducales.

In aridis.

**Sextarius** est pars octava mensuræ ducalis.

**Cabus** continet dimidium mensuræ. Itaque est 25 pars  
modij.

**Satum** continet tres mensuras. Itaque est 4 pars modij.

**Epha** habet novem mensuras. Itaque modio minor est  
3÷ mensuris.

**Lethech** 45 mens. Itaque dimidio medimno minor est 5  
mensuris.

**Corus** 90 mens. Itaque medimno minor est 10 mensuris.

**Gomer** quàm proximè accedit ad quantitatem vnius  
mensuræ vsualis.

N.B. Mensura vsualis continet oua 4½, & appellatur eiu  
Echekmafi. Mensura ducalis, seu regia, continet oua 48, &  
appellatur eiu Enchmafi. Itaque hæc est proportio, ut decem  
mensuræ ducales faciant vndecim vsuales.

## 5. Proportio liquidorum & aridorum mensura VVirtembergensis.

Instituto examine deprehensum est, modium aridi re-  
spondere 12½ mensuris: quâ proportionē obseruata res ita  
se habet.

|            |   |     |                           |
|------------|---|-----|---------------------------|
| Medimnus   | — | 99½ | } mensuras con-<br>tinet. |
| ½ medimnus | — | 49½ |                           |
| Modius     | — | 12½ |                           |
| ½ modius   | — | 6½  |                           |
| ½ modij    | — | 3½  |                           |
| ½ modij    | — | 1½  |                           |

Sin rotunditatis gratia assumatur, modium aridi responde-  
re 12½ mensuris, tunc res ita habebit.

|          |   |     |                           |
|----------|---|-----|---------------------------|
| Medimnus | — | 100 | } mensuras con-<br>tinet. |
| ½ medim. | — | 50  |                           |
| modius   | — | 21½ |                           |
| ½ modius | — | 6½  |                           |
| ½ modij  | — | 3½  |                           |
| ½ modij  | — | 1½  |                           |

## 6. Pondera vsitata.

**As**, **libra**, **pondo**, idem sunt. Diuiditur autem **as** in partes

1. 2. 3. 4.  
vndecim, quæ sunt hoc ordine: **uncia**, **sextans**, **quadrans**, **triens**  
5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.  
**quincunx**, **semis**, **sestunx**, **bes**, **drachmæ**, **dextans**, **deunx**.

**Libra** est triplex. 1. **Publica**, sedecim vnciarum, hoc est, tri-  
ginta duum lotonum, quâ negotiatores vtuntur. 2. **Romana**,  
duodecim vnciarum, hoc est, quatuor & viginti lotonum.  
Hæc itaque propter diuisionem duodenariam incidit in ratio-  
nem assis. 3. **Octonaria**, **numularia**, & **seilibra publica**, vulgò  
**Marca**, sedecim lotonum. Eâ monetarij & aurifices vtuntur.

**Vncia** tribus potissimum diuiditur modis. 1. in duas partes,  
quæ vocantur semuncie, Germ. **lot**. 2. in quatuor partes, quæ  
silibiqui appellantur, Germ. **halb. lot**. Fortè silibiquus, q. sc.  
cans reliquum. 3. in octo partes, quæ drachmæ vocantur.  
Ergo semuncia habet quatuor drachmas, quas vulgus absurdè  
quintulas vocat, cum sint quartulæ.

## 7. Pondera Hebræorum.

**Sielus sacer** ponderat semunciam, eiu **lot**.

**Sielus communis** — silibiquum, eiu **halb. lot**;

**Adarcon** drachmam.

**Mina** sielos sexaginta.

**Talentum**, seu **kikar**, sielos 3000, seu drachmas 12000.

## 8. Monetæ, seu nomismata Hebræorum.

**Sielus sacer** valet argenteum semunciale, id est, dimidium  
Ioachimicum, seu 40 cruciatis.

**Sielus communis** valet 20 cruciatis.

**Gerah** est vigesima pars sieli.

**Mina sacra** valet sielos 120, seu 60 thaleros.

**Mina communis** valet sielos 60, seu 30 thaleros.

**Kikar**, seu **talentum**, valet sielos 3000, seu 2500 thaleros.

## 9. Analogia auri ad argentum.

Quò minus hæc res accuratè definiti possit, duæ potissi-  
mum causæ sunt: altera, inæqualis tum auri, tum argenti no-  
bilitas: altera, valoris crebra & multiplex immutatio. Minimâ  
tamen computatione proportio auri ad argentum est decupla.  
Ita ergo.

**Sielus in auro** valet 5 thaleris per 20 bacios

**Mina auro** 300 thaler.

**Kikar auri** 15000 thaler.

**Adarcon**, seu drachma auri, valet vno thalero cum 20 cru-  
ciatis. Sed hæc pluribus persequamur. Quòd auri ad argen-  
tum proportio minima computatione sit decupla, patet ex  
Menandro, qui, quod talentum auri appellauerat, mox (colla-  
tione argenti) vocat decatalentum. Et **Linus lib. 8.** author  
est, si pro argento aurum dare mallet, acceptam esse condi-  
tione, dum pro argenteis decem aureus vnus valeret. Qui-  
bus verbis Senatus Romanus de proportionē & præstantia  
auri ad argentum decupla æstimationem indicat: quæ licet  
hodiè minor habeatur, propter rotunditatem tamen meritò  
retinetur. Itaque

**Aureus Rhenanus** valet 20 bacis, seu 80 cruciatis.

**Thalerus Imperialis**, qui legibus Imperij vncialis cuius debet,  
valeat totidem bacis.

**Coronatus**, seu **Guatrus**, valeat 100 cruciatis, & quatuor co-  
ronæ cum thaleris quinque permixtus, & vicissim.

**Ducatus Vurgunus** æstimetur florenis 2, & cruciatis 10.



quâ ratione ducati tres itidem cum quinque thaleris conferuntur, unico deficiente cruciato, qui thaleri unus pars est octogesima.

Quibus datis, dico, solum auri semuncialem, proportionem argenti decupla valere 5 thaleris. Ergo talentum, in quo sunt 3000 sicii, thaleris decies quinquies mille.

In permutatione autem, sicut se habent 3 ad 5, ita ducati ad argenteos Imperiales, & vicissim. Rursus, sicut sunt 4 ad 5: ita coronati ad Imperiales thaleros, & viceversa. Aurei Rhenani verò cum Imperialibus æquivalent. Sunt igitur in talento auri sacro ducati novies mille, coronati duodecies milles aurei Rhenani quindicies mille.

*Regula practica.* 1. Siclos auri quotcumque in exemplo dato quinquies numera. Colliges summam thalerorum, vel aureorum Rhenanorum. Quater numera, & habebis ducatos. Ter numera, & produces ducatos. 2. Kikarim siue talenta auri multiplica per 3000 siclos: siclos porro per 4 drachmas. Produces coronatos. vel calculo breviori: Talentorum numerum recense duodecies millies, & habebis datorum kikarim coronatos. 3. Kikarim seu talenta argenti multiplica per 3000 siclos, & habebis argenteos semunciales seu dimidios thaleros Imperiales, si quidem sicii fuerint sancti: sin communes, summam erit dimidio minor.

### 10. Noui testamenti & quædam extraneæ monetæ.

*Stater* est siclus, hoc est, valet 40. cruciatis.

*Denarius drachmalis* valet 10. cruciatis.

*Didrachmas* vel *didrachma* valet 20. cruciatis.

*Assarium* est decima denarii pars, hoc est, cruciatus 1.

*Sestertius*, quarta denarii pars, hoc est, cruciati  $1\frac{1}{4}$ .

*Minutum*,  $\lambda\epsilon\pi\tau\omicron\nu$ , octava assarii pars, hoc est, obolus in eâ moneta, ubi 16 nummuli bacium faciunt.

*Quadrans*,  $\kappa\upsilon\delta\epsilon\delta\omicron\nu\tau\iota\varsigma$ , est nummulus eiusdem monetæ, ubi 4 nummuli efficiunt unum cruciatum.

Hic obserua per *sestertios* masculino genere tot intelligi nummos argenteos sestertios, quot præsentem numero exprimi-

untur. Sed per *sestertia*, neutro genere, tot millia sestertiorum significantur. Per aduerbia denique & genitium pluralem expressa, toties centena millia designantur. e.g.

1. Ab uno sestertio usque ad mille, masculino genere dicuntur sestertij: v.g. sestertius 1, sestertij 10, sestertij 100 &c.

2. A millibus usque ad centum millia, plurali numero dicimus singula sestertia 1000.  
bina sestertia 2000.  
nongenta novem sestertia 99000.

3. A centum nullibus reliqua omnia aduerbialiter, & genitio plurali enuntiantur: v.g.

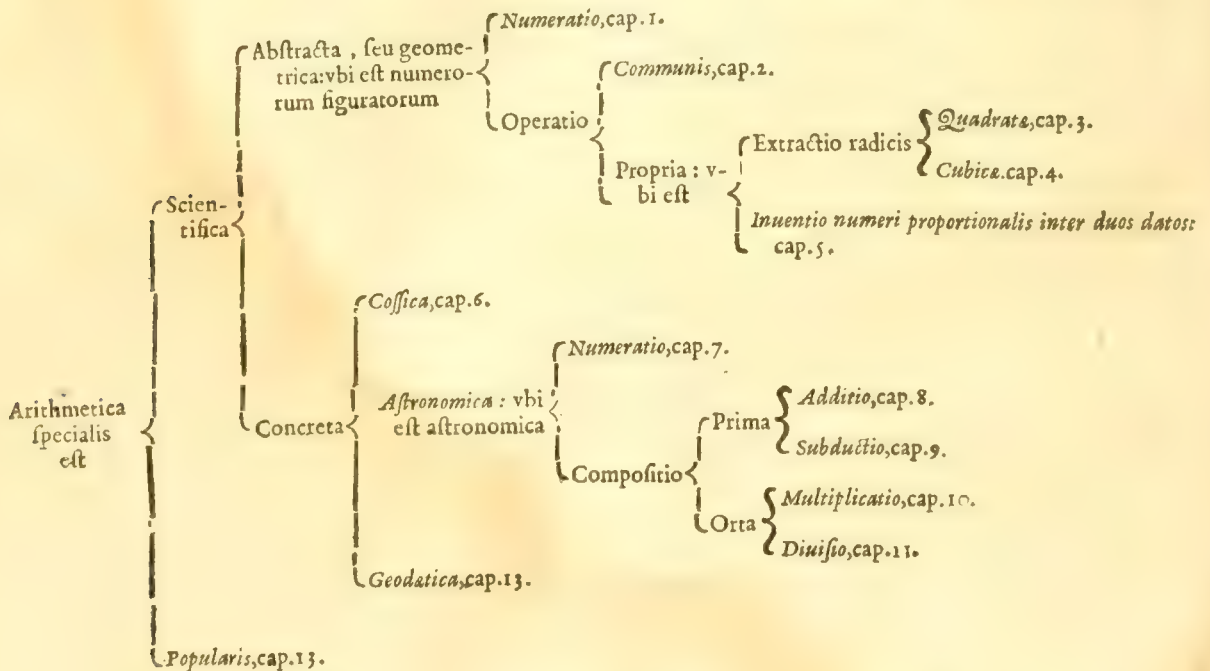
semel sestertium 100000.  
decies sestertium 1000000.  
vicies sestertium 2000000.  
centies sestertium 10000000.  
millies sestertium 100000000.  
decies millies sestertium 1000000000.

*Regula practica.* 1. Multiplica denarios per quatuor: sestertios habes. Est enim sestertius quarta denarii pars. 2. Vicissim sestertios, vel quamcumque sestertiorum summam, diuide per quatuor, & habebis denarios, quos singulos valere diximus cruciatis decem. 3. Quia sestertius est duorum semis cruciatorum, ideo collecturus valorem sestertiorum, quamcumque datam ipsorum summam duplica: & duplo addè datæ summæ dimidium: habebis cruciatis, quos facili opera, in quamcumque monetam tibi cognitam vel vsitatam reduces, videl. per 60 in florenos, per 100 in coronatos &c. e. gr. Vnio Cleopatrz fuit 10000000, hoc est, centies sestertium. Huius summæ duplum & dimidium facit 25000000 cruciatis, h. e. 4166666  $\frac{2}{3}$  florenos, siue 250000 coronatos.

### PERORATIO SECUNDÆ PARTIS ARITHMETICÆ.

Hæc est Arithmetica specialis, quam non ab re dixeris practicam. Exhibet enim usum Arithmeticæ generalis, siue theoreticæ partim in aliis scientiis, partim in vita communi.

## METHODVS SECUNDÆ PARTIS ARITHMETICÆ.



### PERORATIO TOTIVS ARITHMETICÆ.

Talis est methodus Arithmeticæ, quæ prima est alia Astronomicæ; primæque columnæ reliquarum artium mathematicarum, & omnium mechanicarum, quæ ex Mathematicis quidem scaturigine fluunt. Vfus illius non erit ita conspicuus, si quis illam non transferat ad obiecta *ἀεὶ ἀκίνητα*, quæ vocant. Operæ igitur pretium fuerit, si magister huius laudæ-

tissimæ disciplinæ auditoribus monstret in singulis capitibus, quânam ratione præcepta & regulæ variis materiis, puta chronologicis, medicis, æconomicis, geodæticiis, astronomicis &c. possint applicari.



# COSSÆ LIBRI III.

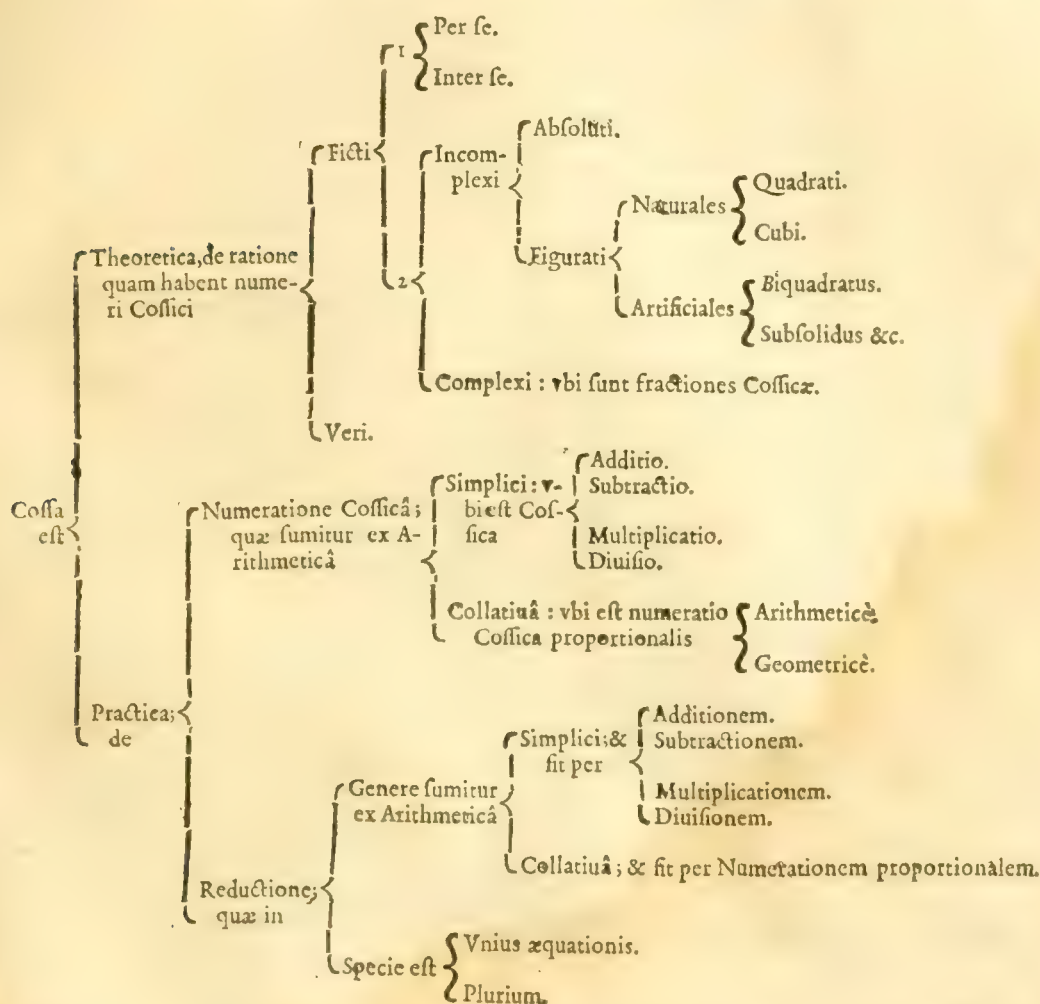
DE

## FICTIS NVMERIS ARGVEN- TIBVS VEROS.

Authore

IOHANNES GEYSIO.

### METHODVS HORVM LIBRORVM.




### COSSÆ LIBER I.

#### Theoreticus.

##### C A P. I.

Quid Cossa?

1.  Cossa est pars Arithmetica collatiua de rationibus, quas habent numeri ficti ad veros.

2. Cossa dicitur à קסס, id est, textit. Nam docet inuenire occultatum numerum, cuius tamen numerantes & numeratione inuentus manifesti sunt.

3. Cossa igitur huiusmodi quæstiones soluit: A quo numero subtrahenda sunt 9, vt maneant 27. Potest hoc sciri retrorsum numerando, hoc est, addendo 9 ad 27, & habetur quæsitus, totus nempe 36. Cossa autem fingit quæsitum est 12, hinc aufert 9, & reliquus est 12-9, æqualis 27. Æquatio vtrunque

aufert 9, & restat, 12 æquale 36, idem quæsitus numerus. In hoc exemplo tegitur optatus numerus 36. Dato subtrahendo 9, & reliquo 27, quos 9, & 27 Cossa ita numerat, vt inueniat optatum 36. Huiusmodi exempla sunt Cossæ tyrocinium.

4. Dicitur etiam *Almucabula*, id est, occulta traditio, item Algebra, id est, ars magistralis.

##### C A P. II.

#### De Cossâ theoreticâ.

1. **C**ossa est duplex, Theoretica & Practica.
2. Theoretica Cossa considerat rationem, quam habent ficti numeri ad veros. Hæc ratio dicatur Cossica.
3. Ratio Cossica est per se vel inter se. Illa habet terminos, & numerum rationis.
4. Termini rationis Cossica sunt duo, antecedens fictus, & consequens verus numerus.

5. Nume



5. Numerus fictus est, qui quasi verus ponitur, & sicut verus numeratur.

6. Numero ficto apponenda est litera alphabeti, ut à verò distinguatur. Ut in exemplo. Mercator lucratur suâ pecunia negociando 5 fl. Paulò post perdit 21 fl. & retinet 70. Quæritur quàm pecuniam initio habuerit? Numeri veri hic sunt 21 fl. 5. fl. 70. Pro pecunia, quæ adhuc est in oculto, fingatur 1a. Litera a apposta ad 1. monet esse fictum numerum, & à veris discernit. Operatio Cossuta habet in hoc exemplo, Pecunia mercatoris fingitur 1a iam adde 11, totus est 1a 11. Subtrahe inde 21, restant 1a—5 aequalia 70. Adde vtrinque 1 6, & totum sunt 1a aequalia 76, qui est qualitas numerus.

## C A P. III.

## De Cossicis numeris fictis absolutis.

1. Numerus Cossicus fictus est primo per se vel inter se. Deinde est simplex vel complexus. Incomplexus est absolutus, & simpliciter absolutus, & unitatis vel multitudinis.

2. Absolutis numeris Cossicis pro nota apponenda est litera alphabeti prima a: ut 1a, 2a, 3a, 4a &c. Quidam usurpant litteram l, quam fictis apponunt, à Latina voce latus. In Cossa Germanica usurpatur litera R, à Latina voce res vel radix.

3. Licet autem in Cossa quemlibet numerum fingere, commoda simum tamen est sumere 1a pro qualito numero.

4. Ficti numeri absoluti inter se vel eandem rem numerant, vel diuersos. Si eandem rem numerant, tum eandem litteram retinent, si diuersos res numerant, tum litteram a mutant in litteram b, c, d, &c. pro diuersarum rerum numero.

5. Sæpe enim in Cossa quælibet numerum fingere, commoda simum tamen est sumere 1a pro qualito numero.

6. Exemplo res erit man, istior. Tres habent singuli nummos sed casu in vnum confusos, bini tamen suas summas norunt, A & B 50, B & C 70, C & A 60. Quæritur quæ fuerit summa singulorum? Hic tres ficti sumantur, quia nullius horum trium pecunia est manifestior. Pro primo sumatur 1a, pro secundo 1b, pro tertio 1c. Iam operatio instituitur, 1a 1b est 50, 1b 1c est 70, 1c 1a est 60. Iam reducuntur duæ æquationes ad fictum incomplexum vnus litteræ ita, 1a æquatur 50—1b & 1a æquatur 60—1c. Quia autem hæ æquationes vni conueniunt, nempe 1a, ideo inter se conueniunt. Ergo 50—1b æquatur 60—1c. Adde vtrinque 1b & 1c, tumque 50 1c æquantur 60 1b. Tolle vtrinque 50, & tum 1c æquantur 10 1b. Hæ æquatio nunc reducatur cum æquatione restante superius 1b 1c aequalia 70, ad incomplexum fictum vnus litteræ, ita scilicet, 1c æquatur 10 1b, item 1c æquatur 70—1b. Hæ duæ æquationes etiam inter se æquantur, quia vni & eidem b æquantur. Ergo 10 1b & 70—1b inter se æquantur. Adde vtrinque 1b, & 10 1b æquantur 70. Tolle vtrinque 10, & 1b æquatur 60. Diuide per 2 & 1b æquatur 30. Hic est numerus B. Sed 1a 1b est 50, hoc est 1a 1b 30, est 50. Tolle vtrinque 30, & 1a æquatur 20. Hic est numerus A. Et 1b 1c est 70, hoc est, 30 1c est 70. Tolle vtrinque 30, & 1c æquatur 40. Hic est numerus C. In hoc exemplo ficti diuersarum litterarum, iisque unitatis sunt 1a, 1b, 1c. Multitudo est 2b, hique omnes incomplexi absoluti: complexi ficti sunt 1a 1b, 1b 1c, 1c 1a. Reliqua suo loco declarantur.

## C A P. IV.

## De Cossicis numeris fictis figuratis in genere.

1. Cossici numeri ficti figurati plures litteras oppositas habent, ut ab absolutis distinguantur, ut quadratus fictus 9 ita notatur 9aa.

2. Hi habent sua latera, quæ sunt numeri ficti absoluti, & vocantur absoluti ficti vel laterales ficti vel radices fictæ.

3. Cossici numeri ficti figurati considerantur vel per se, vel inter se. Per se, in genere & in specie.

4. In genere sunt primo æquilateri vel inæquilateri: ut, fictus figuratus 36aa ab æqualibus lateribus 6a & 6a, quorum multiplicatione est factus, est æqualiterus, ab inæqualibus lateribus 4a & 9a est inæquilaterus,

5. Deinde hi figurati sunt vel quadranguli, vel non quadranguli.

6. Tertio sunt rationales vel furdi: ut cubus fictus 27aaa est rationalis, cuius latus adæquaturn est 3a. Sed cubus 40aaa est furdus, quia latus habet  $\sqrt[3]{40}$  & numeris non explicabile.

7. Quarto figurati ficti sunt vel earundem litterarum vel diuersarum: ut quadratus 4aa est earundem litterarum, quadratus 1ab diuersarum. Tales enim figurati sunt vsitati: ut si inuenirem operationem huius quæstionis, Qui sunt duo nu-

meri, quorum totus est 20, & factus 96; fingo 1a & 1b. Totus eorum 1a 1b æquantur 20, & factus eorum 1ab æquatur 96. Hæc est æquationum duarum inuentio, reductio postea sequetur.

## C A P. V.

## De Cossicis numeris fictis figuratis in specie.

1. Numeri Cossici ficti figurati in specie sunt naturales vel artificiales. Naturales sunt plani vel solidi: utrique æquilateri vel inæquilateri, quorum hi dicuntur Oblongi, illi Quadrati, isti Cubi: ut 9aa est quadratus de 3a, 12aa est oblongus planus de 3a per 4a, 64aaa est cubus lateris 4a, 90aaa est oblongus solidus de 2a per 3a per 15a.

2. Figurati Cossici artificiales hoc ordine recensentur. Biquadratus, qui est quadrati quadratus, ut 4aa est quadratus lateris 2a, sed quadratus de 3a est 16aaaa. Subsolidus, qui est in ordine artificialium figuratorum quasi solidus, & factus multiplicatione biquadrati in latus. Quadraticubus, Bisubsolidus, Triquadratus, Cubicubus.

3. Figuratis fictis litteræ apponuntur pro numero multiplicationis vna minus: ut quadratus est vnus multiplicationis, habens duas litteras, cubus est duarum multiplicationum & habet tres litteras &c.

4. Vnum horum figuratorum etiam siquens exemplum prodit. Pater moriturus pecunias suas proferri curat, & ait liberis. Hic habetis 810 fl. Si æquantur eos inter vos diuiseritis, singuli vestrum 100 florenos accepturi sunt, quot vestrum sunt. Iam quæritur quot liberos habuerit? Fingamus habuisse 1a liberos. Quod si 1. liberorum accipit decies tot florenos quot sunt ipsorum, hoc est, 10a, tum per regulam Detri 1a accipiunt 10a florenos aequales 810 fl. Diuide vtrinque per 10 & 1aa æquatur 81. Extrahe vtrinque radicem quadratam & 1a æquatur 9, qui est numerus liberorum. Singuli autem accipiunt 90 florenos, omnes 810.

## C A P. VI.

## De fictis Cossicis figuratis inter sese.

1. Ficti Cossici numeri figurati inter sese sunt primo earundem litterarum vel diuersarum deinde eiusdem speciei vel diuersæ.

2. Earundem litterarum: ut quadrati 4ab, 7ab: item 6aa & 9aa &c. Diuersarum litterarum: ut quadrati 6ab, & 9bc, vel 9aa.

3. Eiusdem speciei: ut 27aaa & 36aaa. Diuersæ speciei: ut 27aaa & 36a vel 36aa.

4. Species diuersæ figuratorum fictorum faciunt progressionem eorundem: ut si absolutus fictus sit 1a, progressio figuratorum fictorum ita habebit,

1a 4aa 8aaa 16aaaa 32aaaaa  
absolutus, quadratus, cubus, biquadratus, subsolidus,  
64aaaaaa 128aaaaaa, 246aaaaaaa 612aaaaaaa  
quadraticubus, bisubsolidus, triquadratus, cubicubus.

5. Hæc progressionem si opus habent, qui singulis figuratis singulas litteras vel binas assignant, ita

I. II. III. IV. V. VI. VII. VIII. IX.

21. 49. 81. 169. 321. 649. 1281. 2569. 6121.

Vbi etiam indices speciei supernotati sunt. Hi enim in multiplicatione figuratorum speciem facti additione indicum inueniunt, in diuisione contra. Sed talis inuentio non est necessaria, si notationem figuratorum fictorum repetitione litterarum earundem vel vicinarum sequimur.

## C A P. VII.

## De Cossicis numeris fictis plurinomiis.

1. Numeri Cossici ficti complexi sunt vel plurinomij, vel plurinominantes.

2. Plurinomi ex terminis diuiduntur in plurinomios fictorum & verorum, ac fictorum & fictorum diuersarum litterarum vel specierum: ut 1a 12 est plurinomius ficti & veri, 1a 1b, plurinomius ficti & ficti diuersæ litteræ, 1a 1aa est plurinomius ficti & ficti diuersæ speciei, 1aa 1a 16 est mixtus ex fictis & veris.

3. Deinde ex numero terminorum plurinomij sunt binomij vel superbinomij: ut 9a 16 est binomius 9a 16—24 est superbinomius seu trinomius.

4. Tertio ex signis plurinomij ficti sunt vel rotæ, vel residui, vel mixti. Totus signum plus habet, quod ita pingitur 1, ut 6a 19. Residui signum minus habet, quod ita pingitur 1, ut 16aa—4a. Mixtus est, qui vtrumque signum habet, ut 3a 16—3.

5. Quarto plurinomij vel sunt absoluti vel figurati. Absoluti sunt latera figuratorum: vbi excellunt quorum fictus est 1, ut 1a 16 latus est quadrati 1aa 1 12a 1 36.

6. Et horum figurati: tum quadrati, tum cubi. Hic quadrati



drati ficti plurinomij pro ficto quadrato particulari habent 122, pro complemento habent absolutum fictum duplum veri lateris particularis, cuius quadratus est quadratus particularis verus, ut quadratus lateris 12—9 est 122—182+81. Nam 122 est quadratus 12, 182 est duplum lateris 9 in fictum multiplicari, 81 est quadratus 9.

7. Cubus autem figuratus plurinomius fictus in hoc ordine, pro cubo particulari ficto habet 1222, pro complemento maiore 322 in versum latus particularis ducta, pro complemento minore 32 in quadratum veri lateris particularis ducta, cuius lateris veri cubus est cubus particularis verus, ut est latus 12+4. Hic cubus particularis fictus est 1222, complementum maius est quater 322, id est, 1222, complementum minus est quadratus de 4, hoc est, 16 in 32 ducta, nempe 482, verus cubus particularis est 64. Totus cubus est quadrinomius, 1222+1222+482+64.

8. Vltus erit postea in ἀναλύσει laterum seu radicem extractione,

## CAP. VIII.

## De Cossicis fictis fractionibus.

1. **I**nter complexos fictos Cossicos plurinomiantes sunt fractiones fictae: ut  $\frac{1}{2}a$ ,  $5\frac{1}{2}a$ .

2. *Fraçtio Cossica ficta est vel uno termino ficta, vel utroque. Vno termino, nempe numeratore vel nominatore. Numeratore ut  $\frac{1}{2}a$ .*

3. *Nominatore propria vel impropria. Hæc talis manet necessarii, nec in integrum potest reduci, excipe, si quotus mitus sit futurus, ut  $\frac{1}{2}a$   $\frac{1}{2}a$  vel  $6\frac{1}{2}a$ .*

4. *Fractiones fictae sunt etiam terminorum incomplexorum vel complexorum. Incomplexorum, ut  $\frac{1}{2}a$ . Complexorum, ut*

$$\frac{5}{42-1}.$$

5. *Exemplum facile hoc sit. Per quem numerum debeo dividere 12, ut quotus sit  $5\frac{1}{2}$ ? Finge 12. Iam diuisis 12 per 12, quotus est non 122, sed  $\frac{1}{2}a$  aequalia  $5\frac{1}{2}$ . Multiplica vtrunque per 3 &  $\frac{1}{2}a$  aquantur 16. Multiplica per 12, & 36 aquantur 162. Diuide per 16, &  $2\frac{1}{2}$  aquantur 12, quorum ille est quotus numerus.*

## CAP. IX.

## De numeris Cossicis veris.

1. **N**umerus Cossicus verus est consequens terminus rationis Cossica: ut ratio Cossica est, 42 aquantur 10. Antecedens terminus 42 est fictus, consequens 10 est verus.

2. *Numerus Cossicus verus est vel simpliciter verus, vel reductiuus. Deinde est vel incomplexus, vel complexus; vtrumque vel absolute vel figurate, ut  $\frac{1}{2}a$  aquantur 9; 9 est verus absolutus incomplexus: 422 aquantur 36; 36 est verus figuratus incomplexus.*

3. *Hic teneatur regula. Ficti Cossici antecedentis nota ostendit speciem veri Cossici consequentis, ut 1222 aquantur 216. Hic 1222 ostendit 216 esse cubum.*

4. *Complexus verus est vel plurinomius, vel integratio, vel fractio. Plurinomius, ut 8—32. Integratio, ut  $\frac{1}{2}a$  seu duplus 92. Fractio ut  $\frac{1}{2}a$ . Denominatio sit à principali in hisce, ut veri dicantur, quia ad consequentem terminum rationis Cossica, qui verus est, pertinent.*

5. *Figuratus complexus verus ad summum tot notarum fictum habet, quot figuratus multiplicatione. Mirum est veri tantam esse vim, ut etiam fictum quodammodo in se transmutet, ut 10 hoc in 1222 se ita habet. Ut figuratus verus complexus ficto 45—122, habet verum latus seu veram radicem 9.*

## CAP. X.

## De numero rationis Cossicae.

1. **N**umerus rationis Cossica, ut 12 ad 6 est ratio sextupla, 42 ad 12 est tripla.

2. *Ex numero ratio Cossica est vel absoluta vel figurata. Absoluta, ut 12 ad 3 est ratio absoluta.*

3. *Figurata ratio est duplicata, cum fictus est quadratus; triplicata, cum fictus est cubus; quadruplicata, cum fictus est biquadratus.*

4. *Esse huius rei vnum exemplum & alterum. Liberalis quidam inter obuios pauperes, suos albos diuidit aequaliter plus 4 albis. Qui restant, eos paulò post iterum aequaliter diuidit plus 4 albis. Sic retinet 4 albos. Quot habuit ab initio? Finge 12. Diuide per 2, & quotus est  $\frac{1}{2}a$ , quibus 4 subtrahit pro distributionis residuo, quotus erit  $\frac{1}{2}a$ —4. Hos albos iterum diuide per 2, quotus erit  $\frac{1}{2}a$ —2, cui subtrahit 3, ita restant  $\frac{1}{2}a$ —5 aequalia. 4. Adde vtrunque  $\frac{1}{2}a$ , &  $\frac{1}{2}a$  aquantur 6. Multiplica vtrunque per 4, & 24 aquantur 16, quæsitus numerus. Hic ratio 12 ad 6 est simplex seu absoluta. Triplicata habetur in sequenti exemplo.*

Item. 12.

5. *Quis numerus in duplum multiplicandus est, ut factus in triplum istius ductus sit 72? Finge 12, cuius duplum est 24, triplum 36. Factus 12 per 24 est 288, & factus 288 per 36 est 6482 aequalia 3072. Hic ratio 6482 aequalis 3072 est figurata cubice seu triplicata. Diuide vtrunque per 6, & 1082 aquantur 512. Extrahit vtrunque rationem cubicam, & 12 aquantur 8, qui est quotus numerus.*

## CAP. XI.

## De rationibus Cossicis inter se.

1. **R**ationes Cossicae inter se distinguuntur ratione terminorum, & ratione affectionis terminorum ad se.

2. *Ratione terminorum. Sunt enim rationes inter se vel fictorum ad veros, vel fictorum ad fictos & verorum ad veros.*

3. *Ut in exemplo. Græcum Epigramma est de Zetho & Amphione fratribus.*

Ἀμφων μὲν ἡμεῖς εἰκοσι, καὶ Ζεθὶς ἑκατομῶν  
Ζηθὸς τε καὶ ὁ Ζώνευς, ὡς δὲ μὲν καὶ  
Τεῖον, τὸ πᾶσι τοῖς καὶ δ' ἀμφιόθεν.  
Ἐξ ὧν αἰετὶν μετὰς τοῦ ποταμοῦ.

Sensus est, Zethus & Amphion habent 20, &  $\frac{1}{2}$  Zethi cum  $\frac{1}{2}$  Amphionis facit 6. Quæ est ratio Zethi ad Amphionem? Finge 12 & 12. Adde 12 & 12, totus est 12+12. Triens 12 est  $\frac{1}{2}a$  & quadrans 12 est  $\frac{1}{4}b$ . Totus partium est  $\frac{1}{2}a$  +  $\frac{1}{4}b$  aequalia 6. Fiat reductio per regulam Detti ita: 6 aquantur  $\frac{1}{2}a$  +  $\frac{1}{4}b$ , ergo 20 aquantur  $4\frac{1}{2}a$  +  $\frac{1}{2}b$ . Sed 20 aquantur 12+12. Ergo  $1\frac{1}{2}a$  +  $\frac{1}{2}b$  aquantur 12+12. Tolle vtrunque 12, &  $\frac{1}{2}a$  plus  $\frac{1}{2}b$  aquantur 12. Tolle vtrunque  $\frac{1}{2}b$ , &  $\frac{1}{2}a$  aquantur  $\frac{1}{2}b$ . Multiplica vtrunque per 6 & 9, & cum 6 aquantur 9b, quæ sit ratio.

4. *Rationes Cossicae inter se respectu affectionis terminorum sunt vel æquales, vel similes. Æquales: ut in posito exemplo ratio Cossica 12+12 æq. 20, est æqualis rationi  $\frac{1}{2}a$  +  $\frac{1}{4}b$  æqualia 6.*

4. *Regula. Si rationes fictorum inter se habent eandem literas, omissis literis vtrunque æqualiter, maneat rationes ut ratio 12 ad 42 est ratio 1 ad 4.*

6. *Si rationes fictorum inter se habeant diuersas literas, & conferantur ad rationem æqualem terminorum verorum, manent rationes sed inuersis terminis & inuersæ, ut in superiori exemplo Zethi & Amphionis, ratio eorum est 62 ad 9b æqualis rationi 1 ad 1. Ergo in veris terminis ratio illa est, ut 9 ad 6.*

7. *Similes rationes inter se sunt absolute ad figuratas, vel figuratæ ad figuratas: ut ratio 12 ad 6, & ratio 122 ad 36 est ratio absoluta ad figuratam. Sed ratio 122 ad 36, & 1022 ad 216 est quadrata ad cubicam. Sed hic fas sit subsistere.*

## COSSÆ LIBER II.

## De praxi numerationis.

## CAP. I.

## Quid Cossica practica?

1. **H**æcenus de Cossica Theoretica sequitur Practica de æquantibus rationibus Cossicis.

2. *Cossica Practica est in numeratione & reductione.*

3. *Numeratio Cossica est, quæ sumtum fictum, sicut verus qui quæritur, numeratus fuit, numerat, donec habeatur fictus æqualis dato vero.*

4. *In numeratione Cossica termini sunt inuenientes, & inueniendi. Inuenientes sunt ficti, & veri. Ficti finguntur, veri dantur. Inueniendi termini faciunt æquationem Cossicam numeratam.*

5. *Numeratio Cossica prorsus imitatur numerationem verorum numerorum. Hæc ergo huc asserenda est; & quomodo sit applicanda, speciales admonitiones sequuntur.*

6. *Exemplum. Herus conducit seruum annua mercede 16 fl. + 1 veste. Seruus exit seruitio post 3 $\frac{1}{2}$  menses accepta veste, & quia ea meritam mercedem superat, reliquum heri compensat 4 fl. Quæritur valor vestis?*

Hic Cossica practica pro veste fingit 12. Numerus 1 est commodissimus ad numerandum in fictis. Iam ex regula Dupli, numerat valorem vestis ita: Seruus meretur 16 fl. + 12, in mensibus 12. Ergo in spatio 3 $\frac{1}{2}$  mensium meretur 4 $\frac{1}{2}$  fl. +  $\frac{1}{4}a$ . Hic inuentus est æqualis 12—4 fl. Meritus enim est seruus 3 $\frac{1}{2}$  mensibus 1. vestem minus 4 fl. Inuenta ita est æquatio Cossica 4 $\frac{1}{2}$  fl. +  $\frac{1}{4}a$  aequalia 12—4. Quæ sequuntur reductionem spectant. Pertinetur tamen ex nuplum. Adde in dicta æquatione vtrunque 4 fl. & 8 fl. plus 2 $\frac{1}{2}a$  aquantur 12. Aufer vtrunque  $\frac{1}{4}a$  & restant  $\frac{1}{4}a$  aequalia 8 fl. Multiplica vtrunque per 24, & 172 aquantur 208. Diuide vtrunque per 17 & 12 aquantur 12 $\frac{1}{2}$  fl. Tantum fuit pretium vestis.



## CAP. II.

## De additione Cossica.

1. **N**umeratio Cossica sumitur ex Arithmetica vel simplici vel collata, ex simplici est additio, subtractio, multiplicatio, & divisio.

2. De additione Cossica sunt hæc regulae. Ficti Cossici eiusdem literæ vel eiusdem speciei in vniusmodi adduntur: vt 4a & 16a sunt 20a, 1b & 9b sunt 10b, 1aa & 7aa sunt 8aa.

3. Ficti numeri & veri adduntur in plurinomiali cum signo Plus: vt 4a & 10 sunt 4a + 10.

4. Ficti numeri diuersarum literarum vel speciei diuersæ in plurinomiali adduntur cum signo Plus: vt 5a & 6b faciunt 5a + 6b, 3aa & 4a faciunt 3aa + 4a.

5. In plurinomiali eiusdem signi additio manet, diuersi signi: additio fit subtractio, & reliquis habet signum maioris: vt

$$\begin{array}{r} 6a + 9 \\ 7a + 10 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 6a + 9 \\ 7a + 10 \end{array}} \right\} \text{Addendi}$$

$$\hline 13a + 19. \text{ Totus.}$$

$$\begin{array}{r} 5cd + 16a + 20 \\ 13a - 12 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 5cd + 16a + 20 \\ 13a - 12 \end{array}} \right\} \text{Addendi}$$

$$\hline 29a + 8. \text{ Totus.}$$

6. Hinc sequitur, si in plurinomiali æqualis ad æqualem diuersi signi est addendus, æqualis ille prorsus tollitur, & plurinomiali numero terminorum minuitur: vt adde 4 ad 9a—4, totus est 9a.

7. Hæc in exemplis sunt clariora. Mercatores duo A. & B negociantur æquali numero pecuniæ. A lucrat tripulum suæ pecuniæ & 40 fl. B. lucrat quadruplum minus 70 fl. Summa vtriusque pecuniæ est 3554. Quanta ea fuit ab initio? Finge 1a. Tripulum est 3a, & cum 40, 3a + 40. Quadruplum est 4a, & minus 70 est 4a—70. Totus 3a + 40 & 4a—70 est 7a—30 æqualia 3554. Adde vtrinque + 30, vt tollatur—30, & 7a æquatur 3584. Diuide vtrinque per 7a, & 1a æquatur 512.

$$\begin{array}{r} \text{Tripulum} \quad 1536 \\ \quad \quad \quad + 40 \\ \hline \text{Quadruplum} \quad 2048 \\ \quad \quad \quad - 70 \\ \hline 3554 \text{ Totus} \end{array}$$

## CAP. III.

## De subtractione Cossica.

1. **S**ubtractio Cossica hæc habet regulas.

Ficti Cossici eiusdem literæ, vel eiusdem speciei, in vniusmodi subtrahuntur: vt, 9a de 27a subtracta relinquunt 18a. Sic 7aa de 12aa relinquunt 5aa.

2. Ficti numeri & veri in plurinomiali subtrahuntur cum signo Minus: vt, sublati 20 de 3a, restat 3a—20.

3. Ficti numeri diuersarum literarum, vel diuersæ speciei, in plurinomiali subtrahuntur. Sic 2a de 9aa subtracta relinquunt 9aa—2a. Et 6a de 9b relinquunt 9b—6a.

4. In plurinomiali eiusdem signi subtractio manet subtractio, diuersi signi subtractio fit additio, & totus habet signum superioris: vt

$$\begin{array}{r} 9a - 12 \\ 7a - 3 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 9a - 12 \\ 7a - 3 \end{array}} \right\} \text{Subtrahendi}$$

$$\hline 2a - 9 \text{ Reliquus.}$$

$$\text{Sed } \begin{array}{r} 7b - 20 \\ 3b + 12 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 7b - 20 \\ 3b + 12 \end{array}} \right\} \text{Subtrahendi}$$

$$\hline 4b - 32. \text{ Reliquus.}$$

5. Si desit à quo subducatur, relinquetur subducendus cum contrario signo: vt 20—6a tolle de 9a, reliquus erit 15a + 20.

6. Si tollendus in iisdem signis maior est, tollitur ab eo superior, & reliquis habet contrarium signum:

$$\begin{array}{r} vt \quad 24a - 9 \\ \quad \quad 13a - 15 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 24a - 9 \\ 13a - 15 \end{array}} \right\} \text{Subducendi}$$

$$\hline 11a + 6 \text{ Reliquus.}$$

7. Si in plurinomiali æqualis ab æquali eiusdem signi tollitur, nihil manet, & plurinomiali ad pauciores terminos contrahitur: vt tolle de 9a + 6, reliquus est 6a.

8. *Exemplum.* Opilio per annos aliquot oues pascit, & facit suæ summæ sextuplum. Sed mutata fortuna prospiciore milites in gregem inuolant, & prima summæ quadruplum auferunt—13 ouibus. Sic retinet miser 20 oues. Quantum primo habuit? Isto 1a, cuius sextuplum est 6a, quadruplum est 4a, & minus 13, est 4a—13. Sublati de 6a, restant 2a + 13 æqualia 20. Tolle vtrinque 13, & restant 2a æqualia 16. Diuide vtrinque per 2, & 1a æquatur 8, qui numerus est optatus.

## CAP. IV.

## De multiplicatione Cossica.

1. **M**ultiplicatio Cossica hæc habet regulas. Nota ficti numeri in verum multiplicati manet: vt 12a per 15 facit 180a.

2. Species facti in multiplicatione fictorum inter se cognoscitur additione literarum: vt 5a per 9a facit 45aa. 6a per 7b facit 42ab. 3aa per 5aa facit 15aaaa.

3. Multiplicatio in iisdem signis facit plus, in diuersis minus: vt

$$\begin{array}{r} 4a - 7 \\ 5a - 9 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 4a - 7 \\ 5a - 9 \end{array}} \right\} \text{Multiplicandi}$$

$$\hline -36a + 63$$

$$20aa - 35a$$

$$\hline 20aa - 71a + 63. \text{ Factus.}$$

$$\text{Aliud } \begin{array}{r} 7a - 3b \\ 6a + 7 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 7a - 3b \\ 6a + 7 \end{array}} \right\} \text{Multiplicandi.}$$

$$\hline 42ab - 21b$$

$$42aa - 18ab$$

$$\hline 42aa - 18ab + 42a - 21b. \text{ Factus.}$$

4. Si fractio ficta multiplicetur per nominatorem, manet numerator, & ex complexo numero fit incomplexus: vt  $\frac{4}{3}a$  multiplica per 3a, factus

$$\begin{array}{r} \text{est } 4. \text{ Factus } 3a - 9 \\ \quad \quad \quad 4aa + 6 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{r} 3a - 9 \\ 4aa + 6 \end{array}} \right\} \text{per}$$

$$\hline 4aa + 6, \text{ est } 3a - 9.$$

5. *Exemplum.* Area hortorum est oblonga, 588 pedum, longitudine ad latitudinem sesquitercia: quæ est illa longitudo? Finge 1a. Ergo latitudo est  $\frac{1}{3}a$ . Factus longitudinis per latitudinem est 3aa æquales 588. Multiplica per 4 vtrin-

que, ita 3aa reducuntur, & factus est 3aa æqualia 2352. Diuide per 3, & 1aa æquatur 784. Extrahe vtrinque radicem, & 1a æquatur 28, quæ est longitudo, latitudo est 21.

## CAP. V.

## De multiplicatione Cossica in se.

1. **M**ultiplicatio fictorum numerorum in se est notabilis, factusque figuratus est vel naturalis, vel artificialis. Naturalis: vt quadratus & cubus.

2. Quadratura incomplexorum: vt 5a facit quadratum 25aa.

3. Quadratura complexorum: vt 4a—6 ita quadratur,

$$\begin{array}{r} 4a - 6 \\ 4a - 6 \end{array}$$

$$\hline -24a + 36$$

$$16aa - 24a$$

$$\hline 16aa - 48a + 36.$$

4. Si binomij quadrandi fictus sit 1a, quadratus fictus particularis est 1aa, complementum est duplum a veri lateris, quadratus verus particularis est per se: vt, tens 1a + 3 quadratus est totus 1aa, duplum a de 3, & quadratus 9 de 3, ita 1aa + 6a + 9.

5. Cubatura fictorum incomplexorum: vt cubus 12a est 1728aaa.

6. Cubatura fictorum complexorum: vt

$$\begin{array}{r} 2a + 5 \text{ ita cubatur} \\ 2a + 5 \end{array}$$

$$\hline + 10a + 25$$

$$4aa + 10a$$

$$\hline 4aa + 20a + 25$$

$$\quad \quad \quad 2a + 5$$

$$\hline 20aa + 100a + 125$$

$$8aaa + 40aa + 50a$$

$$\hline 8aaa + 60aa + 150a + 125.$$

7. Si binomij cubandi fictus sit 1a, cubus fictus particularis est 1aaa; complementum maius est factus à vero per 3aa, minus est factus à quadrato veri per 3a, cubus verus particularis est per se: vt cubus 1a + 6 est

$$\begin{array}{r} 1aaa + 18aa + 108a + 216. \\ \text{Cubus fictus particularis est } 1aaa \\ \text{verus} \quad \quad \quad \text{est } 216 \end{array}$$

Complementum maius 18aa, scilicet factus à 6 per 3aa. Complementum minus est 108a, scilicet factus à quadrato 36, cuius latus est 6, per 3a.

## CAP.



## CAP. VII.

## De diuisione Cossicâ.

1. **D**iuisio Cossica hæc habet regulas. Species quod cognoscitur subtractione literarum: vt si 12aaaa per 4aaa diuidas, quotus est 3a.

2. Hinc sequitur: Si literæ diuidenti & diuisoris sunt eadē, quotus est verus: vt 24a per 3a diuisa exhibent quorum 8.

3. Si verus diuidit sictum, literæ diuidenti manent: vt 7 diuidunt 27aa in quorum 3 $\frac{1}{2}$ aa.

4. Si diuidentus plures literas habet quàm diuisor, reliquæ literæ speciem quoti ostendunt. Sic 27ccb per 3b dant quorum 9cc quadratum.

5. Si diuidentus pauciores literas habet quàm diuisor, reliquæ literæ speciem nominatoris in quoti fractione ostendunt: vt 15a per 10aaa faciunt quorum 15 $\frac{1}{10}$

1aa

6. Si sictus multitudinis per æqualem numerum verum diuidatur, quorus est vnitas eiusdem literæ cum diuidento. Sic multitudinis sicti ad vnitatem sictam reducuntur: vt 4aa diuide per 4, & quotus est 1aa.

7. Diuisio in iisdem signis facit plus, in diuersis minus: vt in exemplo familiore. Concepi animo numerum, cuius quadratum per 20 multiplico, inde subtraho factum lateris per 71, reliquo addo 63. Totum iam per latus quadruplicatum minus 7 diuido, & quorum habeo 31. conijce mihi hunc numerum. Esto 1a, cuius quadratus est 1aa & factus per 20, 20aa, Hinc subtrahere factū 1a per 71, hoc est 71a, & restant 20aa—71a. Adde 63. Totus est 20aa—71a + 63. Hunc diuide per 4a—71a,

$$20aa - 71a + 63 \quad (5a - 9, \text{quotus}$$

$$4a - 7 - 7$$

$$20aa - 88a + 63$$

$$4a$$

$$- 36a$$

Iam 5a—9 æquantur 31. Adde vtrinque + 9, & 5a æquantur 40. Diuide vtrinque per 5, & 1a æquatur 8, optatus numerus.

## CAP. VIII.

## De Cossica extractione radicis quadratæ.

1. **D**iuisio Cossica in se, seu extractio radicis Cossica, est sictorum incomplexorum vel complexorum, quadratorum vel cuborum.

2. Extractio Cossica radicis quadratorum incomplexorum: vt radix 36aa est 6a.

3. Extractio Cossica radicis quadratorum complexorum sumit sicti quadrati particularis latus, & quorum complementi diuisi per duplum inueniunt lateris. Binomius enim lateris & quoti est latus seu radix quadrati: vt cupio extrahere radicem quadrati 4aa + 24a + 36. Eam inuenio fumendo latus de 4aa, quod est 2a. Per duplum huius, nempe per 4a diuido 24a, & quotus est 6a. Iam totus 2a + 6 (signa enim in dato quadrato plus faciunt signum + in radice) est latus seu radix dati quadrati.

4. Si in dato quadrato plurinomio quadratus sictus particularis est 1aa, radix est binomius, cuius sictus est 1a, verus dimidium complementi: vt latus quadrati 1aa + 16a + 64 est 1a + 8. Hic 1a est latus de 1aa, & 8 est dimidium a de 16.

5. Si in dato quadrato plurinomio quadratus sictus particularis est fractio, multiplicando per nominatorem, ex fractione fiet integer: sin est numerus multitudinis, diuidento per eum, ex multitudine fiet vnitas. Id quod est notandum ad Cossicam reductionem. Vt sit quadratus trinomius  $\frac{1}{2}$ aa + 3a + 9. Hic per 2 multiplicando, efficies quadratum æqualem ad illud 2aa + 9a + 18. Hunc diuidento per 2, efficies idem æqualem ad illum 1aa + 4 $\frac{1}{2}$ a + 9.

6. Si in quadrato, cuius particularis quadratus est 1aa, desit verus, dimidium a complementi quadretur, & quadratum coniungatur: vt quadratus 1aa + 14a, non est plenus. Deest enim verus quadratus particularis. Sume dimidium a de 14a, nempe 7, quadratum eius 49 compone cum 1aa + 14a, ita 1aa + 14a + 49 quadratus erit plenus, cuius latus est 1a + 7.

## CAP. IX.

## De Cossica extractione radicis cubicæ.

1. **E**xtractio Cossica radicis cuborum incomplexorum: vt latus cubi 512aaa est 8a.

2. Extractio Cossica radicis cuborum complexorum seu plurinomiorum sumit latus cubi sicti particularis, & quorum complementi maioris diuisi per triplum inueniunt lateris quadrati. Binomius enim lateris & quoti est latus seu radix dati plurinomij:

Tom 11.

vt cubi dati 8aaa + 36aa + 54a + 27 radix est 2a + 3. Nam latus 8aaa est 24. Hoc quadratum est 4aa & triplum 12aa, diuidat 36aa, quorus est 3, comes lateris binomij 2a + 3.

3. Si in dato cubo plurinomio cubus sictus particularis est 2aaa, radix est binomius, cuius sictus est 1a, verus est triens complementi maioris: vt radix de cubo 1aaa + 12aa + 48a plus 64 est 1a + 4.

4. Si in dato cubo plurinomio, cubus sictus particularis est fractio, multiplicando per nominatorem ex fractione fiet integer: sin est multitudinis numerus, per eum diuidento ex multitudine fiet 1; sin desit complementum minus vel verus, & cubus particularis sit 1aaa, triens 2a complementi maioris quadratè triplum a est complementum minus, cubatus est cubus verus particularis. Sic ex cubo  $\frac{1}{2}$ aaa + 9aa + 6a + 4, sit cubus 4aaa + 54aa + 36aa + 20. Et ex hoc fit cubus 1aaa + 12aa + 7 $\frac{1}{2}$ a + 5. Sic cubus imperfectus 1aaa + 6aa completur addendo 12a & 8, ita,

$$1aaa + 6aa + 12a + 8, \text{ cuius latus } 1a + 2.$$

## CAP. X.

## De numeratione Cossicâ proportionali.

1. **E**x Arithmetica collatiua sumitur numeratio Cossica proportionalis Arithmetice & Geometricæ.

2. *Vtriusque exemplum.* Italus confecturus 1370 milliaria Italica, conficit primo die 1 $\frac{1}{2}$  milliaria, die secundo  $\frac{1}{2}$  milliaria amplius, & sic deinceps. Queritur quot diebus iter sit confecturus?

Finge 14. Iam instituatur progressio Arithmetica. Primus dies habet terminum 1 $\frac{1}{2}$  milliaria, secundus 1 $\frac{3}{4}$  milliaria, vltimus terminus inuenitur tollendo 1 de 14, reliquum 1a—per  $\frac{1}{2}$  differentiam progressionis multiplicando, factum 1a—1 ad-

dendo ad 1 $\frac{1}{2}$ , vbi totus 1a + 8 est vltimus terminus. Summa

progressionis inuenitur ita. Totus primi & vltimi termino est 1a + 17, cuius factus per  $\frac{1}{2}$ a est 1aa + 17a, quæ sūt æqualia 1370.

Multiplica vtrinque per 12, tum 1aa + 17a æquantur 16440. Qui autem sictus quadratus complexus non est plenus, expleatur quadrato dimidij 17, idque est 72 $\frac{1}{2}$ . Iam 1aa + 17a plus 72 $\frac{1}{2}$  æquatur 16512 $\frac{1}{2}$ , quia æqualibus æqualia fuerunt expleta. Extrahe vtrinque radicem quadratam, & tum 1a + 8 $\frac{1}{2}$  æquantur 128 $\frac{1}{2}$ . Tolle vtrinque 8 $\frac{1}{2}$ , & 1a æquatur 120, quæ sūt dierum numero.

3. *Aliud exemplum, vbi Cossica vtitur proportionali Geometricâ numeratione.* Octo sartores faciunt aliquot vestes 4 diebus. Iam sartores numeri subtripli ad vestes faciunt 10 $\frac{1}{2}$  vestes tempore sesquitercia rationis ad illas priores vestes. Quot ergo vestes faciunt 8 sartores 4 diebus? Finge 1a. Ergo sartores posteriores sunt  $\frac{1}{2}$ a, & tempus posterius est 1 $\frac{1}{2}$ a iuxta operationem regulæ Dupli: Si 8 sartores faciunt 1a vestes diebus 4,  $\frac{1}{2}$ a sartores faciunt 1 $\frac{1}{2}$ a diebus vestes  $\frac{1}{2}$ aaa æqualia 10 $\frac{1}{2}$ . Multiplica vtrinque per 72, & 1aaa æquatur per 729. Extrahe vtrinque radicem cubicam, & 1a æquatur 9. Hic est numerus vestium, cuius subtriplum 3 & sesquitercium 12. Hi tres numeri 9, 3, 12 sunt numeri occultarum rerum, vestium, sartorum, & dierum.

## LIBER III COSSÆ

## De reductione.

## CAP. I.

## Quid reductio Cossica.

1. **E**st illa numeratio Cossica, sequitur reductio.

2. Reductio Cossica æquationem inuentam tandem in numerat, donec habeatur æquatio optata.

3. Habet autem in genere suum modum, quem æquationibus reducendis deinde in specie applicat.

4. *Reductionis regulæ generales sunt.* Numeri complexi Cossici reducuntur ad incomplexos, figurari ad absolutos, inæquilateri & surdi ad æquilateros & rationales, vt tandem sictus absolutus multitudinis reducatur ad sictū absolutum vnitatis.

5. In æquationibus Cossicis reducendis, sictus & verus per eundem reducendi sunt iuxta regulam: Si æqualia æqualiter numeraueris, inuenti erunt æquales.

6. Ad reductionem vsurpentur illi ipsi numerorum termini, qui proximè in æquationibus occurrunt.

7. Reductio tandiu est continuanda, donec æquationis inuenta antecedens habeatur 1a.

8. Plurinomij residui & fractiones per *arithmeticam* numerationem

Bb 2



tionem. sed toti plurimorum, integri multitudinis, figurati per *αριθμὸν* numerationem reducuntur.

9. Teneatur etiā regula: eadem æqualia inter se sunt æqualia.

10. Harum regularum omnis vltus deinceps erit, modo in vnico exemplo aliquis ostendatur.

In conuiuio de ætatibus quaestio incidit. A dicit ad B. Tu me vinctis 4 annis. B ait, ego a C nouem annis superior. Tum D, aſt ego omnium veltium ætates impleo iam 90 annos natus. Pone ætatem A eſſe 1a. Hinc æquatio inueniatur ad datum, nempe ad 90 annos, ita. Ætas A eſt 1a. Ergo ætas B eſt 1a + 4. Et ætas C eſt 1a + 3. Summa ætatum pro D eſt 3a + 7, æquali 90. Hæc eſt numeratio inuentæ æquationis. Sequitur reductio, 3a plus 7, numerus binomius reducatur ad vniomium abſciendo vtrinque 7. Sic reſtant 3a æqualia 73. Continuetur reductio diuidendo per 3, ita 1a æquatur 24  $\frac{1}{3}$ , optato numero, quæ eſt ætas A. B ætas eſt 28  $\frac{1}{3}$ . Ætas C eſt 37  $\frac{1}{3}$ . Sūma eſt 90 ætas D.

## C A P. II.

## De reductione per additionem.

1. **M**odus reductionis eſt ex *Arithmetica ſimplici vel colatiua*. Ex *Arithmetica ſimplici* per additionem, ſubtractionem, multiplicationem, diuiſionem.

2. De additione regula eſt: Si æqualibus æqualia addideris, toti erunt æquales: vt æquationi, 4a + 9 æqualia 20, adde vtrinque 10, & 4a + 19 æquantur 30.

3. Additio reducit binomios reſiduos præcipue: vt, Quem numerum oportet de 100 ſubtrahere, vt reliquus ſit 57? Pone 1a. Hunc numerum ſubtrahere de 100, & reſtant 100 — 1a æqualia 57. Adde vtrinque 1a, & 100 æquantur 57 + 1a. Tolle vtrinque 57, & 1a æquantur 43.

## C A P. III.

## De reductione per ſubtractionem.

1. **D**e ſubtractione regula eſt: Si ab æqualibus æqualia ſubtraxeris, reliqui erunt æquales: vt tolle de 27a + 20 æqualia 30 æqualem 12, reſtabunt 17a + 8 æqualia 18.

1. Subtractio totos binomios præcipue reducitur, vt etiam in ſuperioris capitis exemplo eſt videre. Locum autem etiam in aliis habet, vt hic. Duo volunt equum emere pro 30 fl. A dicit ad B, da mihi tuæ pecuniæ  $\frac{1}{3}$ , & ſolus emero. Cui reſponder B, Si habeam  $\frac{1}{3}$  tuæ pecuniæ, ſolus emero. Quantum nummorum vterque poſſidet? Pone pro A 1a & pro B 1b. Iam  $\frac{1}{3}$  de 1b eſt  $\frac{1}{3}$ b, quam adde ad 1a, & totus eſt 1a +  $\frac{1}{3}$ b æqualia 30. Rurſus ad 1b adde  $\frac{1}{3}$  de 1a, hoc eſt  $\frac{1}{3}$ a, totus eſt 1b +  $\frac{1}{3}$ a æqualia 30. Iam habeo duas inuentas æquationes. Quas vt in vnam contraham, noua quadam ſubtractionis ratione vtendum, & reducendæ æquationes ad homologos terminos incomplexos vnius literæ ita. In prima æquatione, 1a +  $\frac{1}{3}$ b æqualia 30, abſice 1a, & reſtant  $\frac{1}{3}$ b æqualis 30 — 1a. Rurſus in ſecunda æquatione abſice  $\frac{1}{3}$ a de 1b +  $\frac{1}{3}$ a æqualia 30, vt ſuperſit 1b æquale 30 minus  $\frac{1}{3}$ a. Nunc vt re numeratione proportionali. Si  $\frac{1}{3}$ b æquatur 30 —  $\frac{1}{3}$ a. Ergo eidem æqualia inter ſe æquantur, nempe 90 — 3a æquantur 30 —  $\frac{1}{3}$ a. Nunc vt re reductione per alternam additionem 1a &  $\frac{1}{3}$ a, vt æquationum termini ſint binomij toti, & 90 +  $\frac{1}{3}$ a, æquantur 30 plus 3a. Tolle vtrinque  $\frac{1}{3}$ a & 90 æquantur 30 + 2a. Tolle vtrinque 30, & 60 æquantur 2a. Multiplica vtrinque per 2, & 120 æquantur 4a. Diuide per 4, & 1a æquatur 30, quæ eſt pecunia A, vnde pecunia B facile colligitur. Nam ſi pecunia A eſt 24, & 1a +  $\frac{1}{3}$ b æquatur 30, hoc eſt, 24 +  $\frac{1}{3}$ b æquantur 30, ſublatiſ vtrinque 24, reliquus  $\frac{1}{3}$ b æquatur 6. Multiplica vtrinque per 3, 1b æquatur 18. Hæc eſt pecunia B. Sed modus reducendi in talibus exemplis poſtea erit: modo ſufficiat per ſubtractionem variam oſtendiſſe.

## C A P. IV.

## De reductione per multiplicationem.

1. **D**e reductione per multiplicationem regula eſt: Si æqualia æqualiter multiplicaueris, facti erunt æquales: vt, Multiplica 5a æqualia 21 per æqualem 4 factus 20a æquatur 84.

2. Præcipue locum habet in reductionibus fractionum ad integros terminos: vt in Græco Epigrammate

Ασγίας ἔρευνα μέγα δένει ἀλκιάδα,  
Πληθὺν βασιλῆων διζήμενος, ὅς δ' ἀπαύειπτο  
Ἀμφὶ μὲν ἀλκιεῖοι ῥόας φέει· ἡ αὖτις τῶνδε.  
Μοῖρην δ' ὀγδοάτην ὄξυνον κρόα ἀμφιμένοντα.  
Δωδεκάτη δ' ἀπάνευθε παρὰ ζεφύροισι παρ' ὕδατος,  
Ἀμφὶ δ' ὅρ' ἡλίοιο διὰν εἰρησὴν καὶ εὐθύναντα.  
Αὐτὰρ οὐ δρεμόει τριμῆσσι πρὸς Ἀλκίαν ἵππῃ.  
Ἀσπας δ' αὐλῆσσι δ' ἀρέας, τὸ δὲ πυνήκιστ'.

Augias narrat Herculi ſe pecorum habere ad Alpheū,  $\frac{1}{12}$  ad collem Saturni,  $\frac{1}{12}$  ad Taraxippum,  $\frac{1}{10}$  in Elide,  $\frac{1}{10}$  in Arcadiā, in præſentia 50 boues. Quæritur de numero pecorum Augiæ. Finge 1a. partes  $\frac{1}{12}$ ,  $\frac{1}{12}$ ,  $\frac{1}{10}$ ,  $\frac{1}{10}$ ,  $\frac{1}{10}$  additæ ſunt  $\frac{1}{12}$

quibus de 1a ſublatis, reſtant  $\frac{1}{12}$ a æqualia 50. Iam quia fictus eſt factio, multiplicando reducatur, & 5a æquantur 1200. Diuide vtrinque per 5, & 1a æquatur 240. Hic eſt numerus pecorum Augiæ. Probat,  $\frac{1}{12}$ ,  $\frac{1}{12}$ ,  $\frac{1}{10}$ ,  $\frac{1}{10}$ ,  $\frac{1}{10}$  de 240 eſt 120, 30, 20, 12, 8. Summa eſt 190, & reſtant 50 vſque ad 240.

## C A P. V.

## De reductione per diuiſionem.

1. **R**eductio per diuiſionem habet hanc regulam: Si æqualia per æqualia diuideris, quoti ſunt æquales.

2. Valet præcipue in reductione ficti principalis numeri multitudinis, ad vnitatem, per ipſum diuidendo: vt 7a + 12 æqualia 84, diuidendo per 7 ita reducuntur 1a +  $\frac{12}{7}$  æqualia 12.

3. Hic etiam dominatur extractio radicis, quæ reducit figuratos ad abſolutos: vt 1aa + 8a + 16 reducitur, radicem quadratam extrahendo, ad 1a + 4.

4. *Exemplum.* Tres ſunt numeri in certa ratione. Ratio primi ad ſecundum eſt ſubdupla, ſecundi ad tertium ſubſequialtera. Quinam ſunt illi numeri? Faciunt, autē in ſeſe ducti 1296. Finge 1a pro primo. Secundus erit 2a, & tertius 3a. Factus horum eſt 6aaa æqualia 1296. Diuide vtrinque per 6, & 1aaa æquatur 216. Extrahe vtrinque radicem quadratam, & 1a æquatur 6. Sunt ergo illi numeri 6, 12, 18.

## C A P. VI.

## De reductione per numerationem proportionalem.

1. **R**eductio per numerationem proportionalem habet hanc regulam: Æqualia proportionaliter numerata inter ſe ſunt æqualia, vt  $\frac{1}{2}$  æq. 3b + 8. Ergo 2a æquantur 12b + 32. Sed 2a æquantur 15b + 24. Ergo 12b + 32 æquantur 15b + 24.

2. Numeratione proportionali præcipue reducuntur æquationes inter ſeſe, quæ habent diuerſas literas, vt vna litera habeatur idque ſit commodiſſime, ſi æquationes prius ſint reductæ ad homologos incomplexos eiſdem literæ, vel veros incomplexos. Vt ſunt æquationes inter ſe, 1a + 1b æquatur 100, &  $\frac{1}{2}$ a +  $\frac{1}{3}$ b æquantur 24. Hæ æquationes habent diuerſas literas a & b, & cupio eas ad vnam a reducere. Primum ergo vtrinque abſice fictum a, & 1b æquatur 100 — 1a, &  $\frac{1}{3}$ b æquatur 24 —  $\frac{1}{2}$ a. Iam per numerationem proportionalem fiat reductio,  $\frac{1}{3}$ b æquatur 24 —  $\frac{1}{2}$ a. Ergo 1b æquatur 120 — 2a. Sed 1b æquatur 100 — 1a. Ergo 120 — 2a æquantur 100 minus 1a. En æquationes diuerſarum literarum ad vnam literam reductas, quæ nunc ad vnam æquationem numerando reduci queant.

3. *Sed in exemplo res erit clarior.* A dicit ad B, da mihi tuæ pecuniæ  $\frac{1}{3}$ , & habebō 100 fl. B dicit ad C, da mihi tuæ  $\frac{1}{3}$ , & habebō 100 fl. C dicit ad A, da mihi tuæ pecuniæ  $\frac{1}{4}$ , & habebō 100 fl. Quantum habent ſinguli? Finge 1a, 1b, 1c pro A, B, C. Ergo 1a +  $\frac{1}{3}$ b æquatur 100, & 1b +  $\frac{1}{3}$ c æquatur 100, & 1c +  $\frac{1}{4}$ a æquatur 100. Rationes 1a +  $\frac{1}{3}$ b æqualia 100, & 1b +  $\frac{1}{3}$ c æqualia 100 reducuntur ad pauciores literas. Id ſit ita. Ex prima æquatione fac  $\frac{1}{3}$ b æqualem 100 — 1a, ex ſecunda 1b æquale 100 —  $\frac{1}{3}$ c. Iam dic per regulam Detri,  $\frac{1}{3}$ b æquatur 100 — 1a. Ergo 1b æquatur 200 — 2a, quæ quia eidem 1b æquantur, etiā 100 —  $\frac{1}{3}$ c æquantur vtrinque adde 2a &  $\frac{1}{3}$ c, tumque 200 +  $\frac{1}{3}$ c æquatur 100 + 2a. Tolle vtrinque 100, & 100 +  $\frac{1}{3}$ c æquatur 2a. Hæc æquatio nunc conferatur ad æquationem tertiam 1c +  $\frac{1}{4}$ a æqualia 100, ſeu quod idem eſt 100 — 1c æqualia  $\frac{1}{4}$ a. Si  $\frac{1}{4}$ a æquatur 100 — 1c, ſequitur quod 2a æquantur 800 — 4c. Sed 2a æquabantur 100 +  $\frac{1}{3}$ c. Ergo 800 — 4c æquantur 100 +  $\frac{1}{3}$ c. Tolle vtrinque 100, & 700 — 4c æquatur  $\frac{1}{3}$ c. Adde vtrinque 8c, & 700 æquatur  $\frac{8}{3}$ c. Multiplica per 3, & 2100 æquatur 8c. Diuide per 8, & 1c æquatur 262  $\frac{1}{2}$ . Hæc eſt pecunia tertij. Vnde colligitur pecunia primi ita. 1c +  $\frac{1}{4}$ a æquatur 100. Sed 1c +  $\frac{1}{4}$ a ſunt 84 +  $\frac{1}{4}$ a, quia 1c valet 84. Ergo 84 +  $\frac{1}{4}$ a æquatur 100. Tolle vtrinque 84, &  $\frac{1}{4}$ a æquatur 16. Multiplica vtrinque per 4, & 1a æquatur 64. Hæc eſt pecunia primi. Quod ſi 1a +  $\frac{1}{3}$ b æquatur 100, & 1a æquatur 64, vnde 1a +  $\frac{1}{3}$ b æquatur 64 +  $\frac{1}{3}$ b, ſequitur quod 64 +  $\frac{1}{3}$ b æquatur 100. Tolle vtrinque 64, Et  $\frac{1}{3}$ b æquatur 36. Multiplica per 3, & 1b æquatur 72. Hæc eſt pecunia ſecundi.

## C A P. VII.

## De reductione æquationum incomplexi ficti &amp; incomplexi veri abſoluti.

1. **R**eductio Coſſica in ſpecie eſt vel vnius æquationis, vel plurium. Vnius æquationis terminorum vel complexorum, vel incomplexorum. Incomplexorum vel abſolutorum vel figuratorum. De iſtis ſit regula.

2. Si æquatio reducenda ſit terminorum, incomplexorum, vtrinque fiat diuiſio per numerum ficti, & habeatur optatus terminus.

3. *Exemplum.* Hoſpes vendit 12 meſuras vini. Pro eâ pecunia emit 24 modi os auenæ, ſingulos 4 albis. Quanti venditi vini meſuram? Finge 1a. Dic porro, 1 meſura vini pro 1a, quanti 12 meſuræ? Facit 12a pecuniam. Rurſus dic, 4 albis conſtat modius auenæ. Ergo 12a albis conſtabunt 3a æqualia

24. Diuide



constat modus aeneae. Ergo 12a albis constabunt 3a aequalia  
24. Divide vtrinque per 3, & 1a aequatur 8 albis, pretium men-  
suræ vini vini.

## CAP. VIII.

De reductione æquationum incomplexi ficti  
& incomplexi veri figurati.

1. **D**E æquationum incomplexi ficti & incomplexi veri reduc-  
tione est regula. Si numerus incomplexi ficti figurati  
est numerus multitudine, per septimum diuidendo, hac reductio  
ad vnitatem, quo facto latera figuratorum retexantur.

2. **Exemplum.** Murus est longitudine triplâ sesquialtera ad  
latitudinem, ad hanc altitudo est quintupla, isque murus in  
singulas perticas redimetur extruendus tot coronatis, quo  
perticæ sunt in longitudine, & summa pretij est 980 corona-  
torum. Quæ sunt dimensiones muri, quæ operarum merces  
in singulas perticas? Sit longitudo 1a. Vt verò 7 ad 2, sic 1a  
ad  $\frac{7}{2}$  latitudinem, ad quam altitudo est quintupla, id est,  $1\frac{7}{2}$ a.  
Perticæ merces est 1a coronatorum. Factus horum quatuor  
1a,  $\frac{7}{2}$ a,  $1\frac{7}{2}$ a, 1a est biquadratus, nempe 36aa, æquales 980.  
Multiplica vtrinque per 49, & 20aaaa æquatur 48020. Di-  
uide vtrinque per 20, & 1aaaa æquatur 2401. Extrahe vtrinque  
radicem quadratam, & 1aa æquatur 49. Iterum extrahe radicem  
quadratam, & 1a æquatur 7, longitudinis muri, latitudo est 2  
altitudo 10, merces vnius perticæ 7 coronatorum.

## CAP. IX.

De reductione æquationum fictorum com-  
plexorum, & verorum incomplexo-  
rum absolutorum.

1. **D**E reductione æquationum fictorum complexorum absolu-  
torum, & verorum incomplexorum absolutorum regula  
tenetur. Prior est. Si complexi plurimorum dux sit fictus,  
vtrinque verus cum suo signo auferatur, deinde inuenta redu-  
catur æquatio vtriusque ad 1a.

2. Sin autem fictus sit comes cum signo minus fictus cum  
signo + ad consequentem verum in binomium totum redu-  
citur, postea reductio binomij fit ad vnitatem totum, vt  
29 — 3a æqualia 19 primò reducuntur ad 29 æqualia 19 plus  
3a. Deinde ad 3a æqualia 10, denique ad 1a æquale  $3\frac{1}{3}$  redu-  
ctio est.

3. **Sed exemplum prioris regula sit hoc.** Diuidantur 91 sic qua-  
drifariam. Vt parti primæ additis 4, secundæ 3, à tertia parte  
subtrahitis 2, & à quarta 1, inuenti habeant rationem sub-  
duplam. Quanam sunt illæ partes? Sit pro A prima parte  
1a. Adde 4, totus est 1a + 4. Duplum est 2a + 8 pro B, & huius  
duplum 4a plus 16 pro C, & huius 8a + 32 pro D. Quia  
autem ad B addita sunt 4a C subtrahita 2a D ideo B ac-  
cepit 2a + 3. C 4a + 18, D 8a + 33. Summa partium est 15a + 56  
æqualia 91. Tollit vtrinque 56, & 15a æquatur 35. Diuide  
per 5, & 3a partem 7, quæ est pars A. B pars est 9  $\frac{1}{2}$ . C acce-  
pit 27. D accepit 51  $\frac{1}{2}$ .

## CAP. X.

De reductione æquationum fictorum com-  
plexorum, & verorum complexo-  
rum absolutorum

1. **H**ic tenetur regula. Si æquationes fictorum complexo-  
rum, & verorum complexorum absolutorum sint redu-  
cendæ, id fiat alternè, vt habeantur æquationes incom-  
plexorum terminorum. Postea fiat reductio, vt in superiori-  
bus est factum.

2. **Exemplum.** Quidam ait, si meæ pecuniæ adderetur  $\frac{1}{2}$ , &  
habere tantum supra 100, quantum iam habeo infra 100.  
Quantum ille habet? Finge 1a. Additis  $\frac{1}{2}$  a, totus est  $1\frac{1}{2}$ a.  
Hinc subtrahit 100, & reliquus est  $1\frac{1}{2}$ a — 100 æqualia 100 — 1a.  
Adde vtrinque 1a, & 100 æquatur  $2\frac{1}{2}$ a — 100. Adde vtrin-  
que 100 &  $2\frac{1}{2}$ a æquatur 200. Multiplica per 6, & 17a æ-  
quatur 1200. Dux de vtrinque per 17, & 1a æquatur  $70\frac{2}{17}$ .  
Hic est opus numerus. Nam  $\frac{1}{2}$  de  $70\frac{2}{17}$  est  $35\frac{1}{17}$ , &  $\frac{1}{2}$  de  
 $70\frac{2}{17}$  est  $23\frac{1}{17}$ . Totus horum trium est  $129\frac{2}{17}$ . Hic nume-  
rus redundat tantum supra 100, quantum  $70\frac{2}{17}$  infra 100  
deficit.

3. Ex hoc eodem exemplo, etiam videre est reductionem  
æquationis, cuius fictus est ratio. Reducitur autem multi-  
plicando. Vt  $2\frac{2}{3}$ a æqualia 200, reducuntur multiplicando per  
6 ad 17a æqualia 1200.

## CAP. XI.

De reductione æquationum complexorum  
fictorum quadratorum primi modi.

1. **R**eductio æquationum, quarum ficti sunt complexi figura-  
ti, hanc regulam habet generalem. Primò si opus est,  
tamdiu reducendum est, donec fictus figuratus particularis  
princeps ad 1 redigatur. Quo facto rursus, si opus fuerit, par-  
ticularis verus tamdiu reducatur donec respondeat suis fi-  
guratis. Hoc facto latera figurati extrahendum est, & ex la-  
tere, quod est binomius fictus, inueniendus est vnitomius.

2. **Hæc reductio est vel quadratorum, vel vnitomium.** Qua-  
dratorum hanc habet regulam. Quadratus fictus particularis  
ad 1aa est reducendus diuisione. Complementi dimidium a  
est lateris quadrati particularis veri. Lateris autem binomium  
constat ex 1aa & particulari latere.

3. **Huius reductionis tres sunt modi, pro signorum varietate.**  
Primus modus est quadratorum fictorum complexorum, qui ha-  
bent signum plus.

4. **Exemplum.** Negoriator vinum vendit, singulas ommas  
6 daleris amplius, quam ommarum est numerus. Pro pecu-  
nia emit  $38\frac{1}{2}$  pannos, nempe  $3\frac{1}{2}$  pannos quosque 32 daleris.  
Iam questio est, quot omma vini fuerint, quo pretio singu-  
la vendit, & quantum pro  $38\frac{1}{2}$  pannis persoluitur. Finge  
1a pro numero ommarum. Ergo 1 omma vini constitit  
1a + 6 daleris. Vnde sequitur 1a ommas constitit 1a + 6a  
daleris. Porro si  $3\frac{1}{2}$  panni venduntur 32 daleris, pro 1aa + 6a  
daleris venduntur  $32\frac{1}{2}$  a panni æquales  $38\frac{1}{2}$  pannos. Hæc  
est inuenta æquatio. Sequitur reductio æquationis. Primùm  
quia fictus aa est fractio, multiplicando fiat reductio vtrin-  
que, per 64, & 72a + 42a æquatur 2464. Iterum quia fictus  
aa est multitudo, diuidendo per seipsum reducatur ita,  
1aa + 6a æquatur 332. Sed binomius fictus figuratus 1aa +  
6a, non est pius, sed defectum quadrati veri particularis ha-  
bet, quod inuenitur dimidium a de 6a quadrando, hoc est,  
3 quadrando. Quadratus 9 vtrinque addatur, vt 1aa + 6a + 9  
æquatur 331. Nunc vtrinque radix extrahatur, & 1a + 3 æqua-  
tur 19. Rursus vtrinque 3 auferantur, & 1a æquatur 16, qui est  
opertus numerus ommarum. Valor autem 1 omma est 22 da-  
lerorum, & 22 ommarum valor est 352 dalerorum, pro qui-  
bus  $38\frac{1}{2}$  panni emuntur.

## CAP. XII.

De reductione æquationum complexorum fictorum  
quadratorum secundi modi.

1. **A**lter modus reductionis æquationum complexorum ficto-  
rum quadratorum est residuorum, quorum dux est qua-  
dratus particularis fictus. Exemplum.

2. Mercatores habent vnas scisci, A 40, B 9. A 1 coro-  
nato vendit  $\frac{1}{2}$  vnae plus quam B. venditione peracta ambo  
numerant 42 coronatos. Queritur quot vnas B 1 coronato  
venderit. Esto 1a vnae. Ergo A vendit 1 coronato 1a +  $\frac{1}{2}$   
vnae. Iam si 1a +  $\frac{1}{2}$  vnae vendantur 1 coronato, vendentur 40

vnae — coronatis. Et si B 1a vnae vendit 1 coronato, 90

1a +  $\frac{1}{2}$  — coronatis. Torus pretij, nempe  $\frac{40}{1a} + \frac{90}{1a + \frac{1}{2}}$  &  $\frac{40}{1a} + \frac{90}{1a + \frac{1}{2}}$

est  $\frac{13a + 30}{1aa + \frac{1}{2}a}$  æqualia 42. Ficti ita duo reducatur multipli-

cando per 1aa +  $\frac{1}{2}a$ , tum 13a + 30 æquatur 42aa + 21a. Tolle  
vtrinque 13a, & 42aa — 116a æquatur 3. Diuide vtrinque per  
42, & 1aa —  $2\frac{1}{7}$ a æquatur  $\frac{1}{7}$ . Quadratum fictum complexum  
imperfectè, exple, vtrinque addendo quadratum dimidij a de  
 $2\frac{1}{7}$ a, quod est  $\frac{1}{49}$ , quo facto — 1aa —  $2\frac{1}{7}$ a +  $\frac{1}{49}$  æquatur  
 $2\frac{1}{49}$ . Extrahe vtrinque radicem quadratam, tumque 1a —  $\frac{8}{7}$ a æ-  
quabitur  $1\frac{1}{7}$ . Adde vtrinque  $1\frac{1}{7}$ , & 1a æquabitur  $\frac{1}{7}$ . Qui est nu-  
merus vinarum, quas 1 coronato B vendit. Ergo A 1 coronato  
vendidit  $3\frac{1}{7}$  vnas, nempe  $\frac{1}{7}$  vna amplius quam B.

## CAP. XIII.

De reductione æquationum complexorum ficto-  
rum quadratorum tertij modi.

1. **T**ertius modus reductionis æquationum complexorum fictorum  
quadratorum est residuorum comite quadrato opus particularis.

2. **Exemplum.** A quo latere in 12 multiplicato liberan-  
dus est quadratus, vt 27 remaneant? Finge 1a. Lateris huius  
per 12 est 12a. Vnde subtrahito quadrato liberanda 12a — 1aa  
æqualia 27. Hic habemus pro binomij duce absolutum, co-  
mite 1aa seu quadrato, & binomius est residuus. Hic ergo est

Bb 3







tus terminus pro B. Sed  $1a \div 73$  æquabatur initio  $2b \div 2c$ . Et  $2b$  sunt  $34$ , &  $2$  sunt  $46$ . Ergo  $2b \div 2c$  æquantur  $34$  &  $46$ , hoc est,  $82$ . Hæc igitur æquantur  $1a \div 73$ . Tolle utrinque  $73$ , &  $1a$  æquatur  $7$ . Valor primi poculi.

4. Paulò diuersius est hoc exemplum. Habeo A, B, C pecuniam, frumentum, lanam. Si  $1$ . modius frumenti tot bazenis emitur, quot sunt A, tum frumenti numerus est lanæ sexruplus. Deinde si  $1$ . lib. lanæ tot albis venditur, quot sunt modij frumenti, tum valor lanæ est decuplus triplus sesquialiter ad numerum pecuniæ. Denique si pro  $1$ . albo tot nummulus accipio, quot habeo lanæ pondo, tum pro omni pecunia haberem decuplum superpartiens duas tertias ad B, siue ad frumentum. Queritur numerus singulorum. Sint numeri  $1a$ ,  $1b$ ,  $1c$ . Factus  $1b$  per  $1a$  est  $1ab$  æquale  $6c$ , & factus  $1b$  per  $1c$  est  $1bc$  æq.  $13\frac{1}{2}a$  & factus  $1c$  per  $1a$  est  $1ca$  æq.  $10\frac{2}{3}b$ . Reductio fiat ad eandem literam: ita  $13\frac{1}{2}a$  æquatur  $1bc$ . Ergo  $1ab$  æquatur  $1bbc$ ,

&  $1ca$  æquatur  $1bbc$ . Sed  $1ab$  æquatur  $6c$ . Et  $1ca$  æquatur  $10\frac{2}{3}b$ .

Ergo  $1bbc$  æquatur  $6c$ , &  $1bcc$  æquantur  $10\frac{2}{3}b$ . Multipli-

ca per  $13\frac{1}{2}$  &  $1bbc$  æquatur  $81c$ , &  $1bcc$  æquatur  $144b$ . Ibi diuide per  $1c$ , & hic per  $16$ , quo fit vt  $1bb$  æquetur  $81$ , &  $1cc$  æquetur  $144$ . Extrahe radices quadratas, &  $1b$  æquatur  $9$ , &  $1c$  æquatur  $12$ . Factus autem à B per C  $108$  est decuplus sesquialiter ad A, seu  $13\frac{1}{2}$  æquantur  $108$ . Multiplica per  $2$ , &  $27a$ , æquantur  $216$ , hoc est, diuidendo per  $27$ ,  $1a$  æquatur  $9$ , qui numerus est pro A.

### C A P. XVIII.

#### De reductione plurium æquationum inuentarum ad optatas in metè fictis terminis.

1. **S**optantur æquationum ficti termini plurium, numeratio proportionalis per veros est facienda. Vt huius reductionis est, cum cupio scire quam rationem ignoti numeri ad se habeant.

2. Exemplum ex Græcis Epigrammatis, quibus studium antiquitatis erga Arithmetica Cossicam ostenditur.

Ἡμεῖς καὶ ὁ ἀνὴρ φασίεντες οἶνον ἰσοῦμεν,  
 Ἀπὸ τοῦ ὀνόματος ἐπὶ ἀρχῇ φέρειν εἶοι.  
 Τὴν δὲ βαρυνεῖν ἀχρεῖσιν ἰδὼν ἐρεῖνεν ἐκείνη,  
 Μῆτις, πὶ κλάσας ὀλυφύρεαι ἦν τε κέρη,  
 Εἰ μέτρον ἐν καὶ δόξῃ, διπλάσιον σθένος ἦεν  
 Εἰ δὲ ἐν ἀπλάσει, πάντως ἰσότητι φοιλάζειν.  
 Εἰπε τὸ μέτρον ἀρεστὴ γεωμετρίῃς ἐπίτορος.

Mulus & asina ferebant vtres vini. Ille ait asina, si de tuo dederis mihi vnā mensuram, tui reliqui duplum tulero. Sin autem de meo vnā mensuram sumseris, aequalia feremus. Hic queritur de ratione, quam habent mensuræ muli ad asinæ mensuras? Finge pro rationis  $1a$  &  $1b$ , quorum ille sit numerus muli, hic asinæ. Nunc aufer  $1$  mensuram de  $1b$ , & adde ad  $1a$ : ibi restabunt  $1b-1$ , hic colliguntur  $1a+1$ , æqualia duplo illius nempe  $2b-2$ . Rursus aufer  $1$  mensuram de  $1a$ , & adde ad  $1b$ : ibi restabunt  $1a-1$ , hic totus erit  $1b+1$  æqualia  $1a-1$ . Iam inueniuntur duæ æquationes  $1a-1$  æqualia  $2b-2$ . Item  $1a-1$  æqualia  $1b+1$ . Adde utrinque in æquationibus addenda & subtrahenda,  $1a+3$  æquatur  $2b$  in priore, &  $1b+2$  æquatur  $1a$  in posteriore æquatione. Fiat reductio ad æquationes, vbi homologi termini sunt veri. Ita  $2$  æquatur  $1a-1b$ , &  $3$  æquatur  $2b-1a$ . Nunc vtendum est regula proportionali,  $2$  æquantur  $1a-1b$ . Ergo  $3$  æquantur  $1\frac{1}{2}a-1\frac{1}{2}b$ . Sed  $3$  æquantur  $2b-1a$ . Ergo  $1\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}b$  æquantur  $2b-1a$ . Adde utrinque  $1\frac{1}{2}b$ , &  $3\frac{1}{2}b-1a$  æquantur  $1\frac{1}{2}$ . Adde utrinque  $1a$ , &  $3\frac{1}{2}b$  æquantur  $2\frac{1}{2}a$ . Multiplica utrinque per  $2$ , &  $7b$  æquantur  $5a$ . Hæc est ratio mensurarum asinæ muli in fictis terminis. Quæ ratio si ad eiusdem literæ fictos, vel ad veros reducatur, inuertenda erit ita: Ratio asinæ & muli est vt  $5a$  ad  $7a$ , seu vt  $5$  ad  $7$ .

FINIS COSSÆ

IOHANNIS GEYSII

#### APPENDIX AD DOCTRINAM DE ARITHMETICA

progressione, continens artificium duplex:

**P**rimum de soluendis quæstionibus, vbi datis diuisoribus, & diuisionis reliquis, occultatis integris quotorum, inuenitur diuidendus. Alterum, vbi data naturali progres-

sione numerorum ab vnitare, & factis eorum per certos multiplicandos, in vna summa datis, occultato ordine multiplicationis inuenitur ordo multiplicationis.

#### Technologia ita habet.

1. Est diuisio progressionalis Arithmetica.

2. Estque vel per diuisores progressionales Arithmeticos, vel diuidendorum progressionalium Arithmetice, vel quotorum progressionalium Arithmetice.

3. Primò est diuisio per diuisores progressionales Arithmetice. Exempli gratia. Si cupio scire, an numerus aliquis sit primus vel compositus, accipio numeros multitudinis à binario incipiendo Arithmetice per vnitatem progredientes, & tento per singulos dati numeri exactam diuisionem, quæ si occurrat, numerus erit compositus, si non occurrat, numerus erit primus.

4. Diuisio diuidendorum progressionalium Arithmetice etiam est. Estque vel exacta seu in quotum vninomium, vel non exacta seu in quotum plurinomium.

5. De exacta huiusmodi diuisione regula est: Differentia naturalis progressionis Arithmetice, omnes terminos eius exactè diuidit: vt hic,  $3.6.9.12.15.18$ . est naturalis progressio Arithmetica quia primus terminus  $3$  æquatur differentie  $3$ , & differentia  $3$ . omnes terminos exactè diuidit. Hinc sequitur, si opus sit multis numeris exactè à quopiam diuiduis, idque certo cum ordine, differentia progressionis diuisore, eademque primo termino fiat progressio.

6. De non exacta huiusmodi progressionem regula est: Differentia artificialis progressionis Arithm. terminos non exactè diuidit & reliqui diuisionis omnes æquantur: vt hic  $3.5.7.9.11$ . est artificialis progressio, quia primus terminus est  $3$ . differentia est  $2$ . Hæc autem differentia omnes terminos in quotum mistum diuidit, vbi fractionis numerator semper est  $1$ .

7. Hic etiam notetur, quotum diuisi termini in tali progressionem esse fractionem vninomiam vel plurinomiam, hoc est, simplicem vel mistam. Deinde fractionem hanc esse numeratricis vel vnitatis vel multitudinis.

8. Tertio est diuisio in quotos Arithmetice progressionales. In hoc genere diuisionis duæ sunt insigniores. Prima est, cum progressio naturalis tot terminorum quot vnitates diuisor habet, à primo ad differentiam diuiditur. In hac enim diuisione, reliqui nouam progressionem constituunt, eamque vel ordinatam vel perturbatam. Ordinatum, si diuisor & diuidendi sint numeri proximi, perturbatam contrà: vt esto progressio quinary hæc, eaque naturalis  $5.10.15.20.25.30.35$ . Est autem  $7$ . terminorum. Ergo  $7$ . est diuisor, qui diuidens datam progressionem facit reliquos ordine tamen perturbato  $5.3.1.6.4.2.0$ . hoc est, facit reliquos omnes ab  $1$ . numeros progredientes naturaliter vsque ad  $7$ . Si diuisor sumatur  $6$ , reliqui erunt huius ordinis  $5.4.3.2.1.0$ .

9. In tali progressionem & eius diuisione potest haberi diuidendus exactè à differentia, non exactè seu mistè à primo ad differentiam, misti quoti numeratrice vnitare, cuius diuidendi postea erit vsus: vt in exemplo. Cupio mihi dari numerum à  $5$ . exactè diuiduum, à  $6$  ita diuiduum, vt  $1$ . reliquus sit. Quæritum inuenies in dictâ progressionem  $5.10.15.20.25.30.35$ . Estque  $25$ .

10. Altera in hoc genere diuisio insignis est, cum diuisione continuâ dati numeri & reliqui diuisionis, per certos diuisores inueniuntur integri quotorum naturalis progressionis descendentes vsque ad  $1$ . Sic diuidendus  $11$ , per  $24$  in  $4$  diuiditur, & remanent  $14$ . Reliquus  $14$  per  $4$  in  $3$  diuiditur, & remanent  $2$ . Hic reliquus per  $1$  in  $2$  diuiditur. Et integri quotorum naturalis progressionis  $4.3.2$ . descendunt ad  $1$ .

11. Peculiarium in hac diuisione tum diuisorum, tum diuidendorum est inuentio.

Diuisorum inuentio ita habet. Primo notentur quoti futuri naturalis descendentes progressionis vsque ad  $1$ . vt cupio tales quotos esse  $5.4.3.2$ . vsque ad  $1$ . Deinde diuisor vltimus semper est  $1$ . Ad hanc adde primum quotum futurum in diuisione, & totius est penultimus diuisor: vt in instituto exemplo,  $5$  &  $1$  est  $6$ , penultimus diuisor. Porro factus primi termini quotorum per diuisorem penultimum, additus ad secundum terminum quotorum &  $1$ , est antepenultimus diuisor, vt factus à  $5$  per  $6$  est  $30$ , quibus adde  $4$  &  $1$ , totus  $35$  est antepenultimus diuisor. Pro antepenultimus diuisor habetur, multiplicando primum quotum in diuisorem antepenultimum, secundum quotum in diuisorem penultimum, addendo tertium quotum, &  $1$ , vt factus  $25$  per  $5$  est  $175$ , factus à  $6$  per  $4$  est  $24$ . Adde  $175.24.3.1$ . Totus  $203$  est pro antepenultimus diuisor. Et sic deinceps.

12. Notandum autem est, diuisores tot esse, quot sunt quoti, vnitare minùs, quantum huius diuisionis rationem attinet.

13. Inuentio autem diuidendorum peculiarium huius generis ex dictis patet: Vt si cupias numerum diuidendum habere, qui in  $5$  diuidatur, reliquis in  $4$ , & reliquus in  $3$ , & sic deinceps.









# ENCYCLOPÆDIAE LIBER DECIMVS QVINTVS,

*Exhibens*

GEOMETRIAM

Duas in partes tributam.

## PARS PRIMA GEOMETRIÆ,

*Quæ est*

GENERALIS.

### CAPVT I.

*De Subiecto Geometriæ.*

#### PRÆCEPTA.

**G**EOMETRIA est bene metiendi scientia. Platoni in *Philebo* dicitur μετεμν, vocabulo generaliori & significantiori. q.d. mensuratiuum: aliis μεγεμν, q.d. magnitudinalem: aliis etiam Pantometra.

Estque generalis, vel specialis. Illa dicitur Geometria per synecdochen, estque abstracta: hac appellatur Geodæsia, estque concreta. Illa etiam Geometria theoretica, hac practica vocatur.

Generalis explicat subiectum suum, principia, affectiones, & species subiecti.

Subiectum Geometriæ est informationis, tractationis, & operationis.

Subiectum informationis est facultas mensurandi in homine.

Subiectum tractationis est magnitudo.

Magnitudo est quantitas continua, cuius partes communi termino continentur.

Terminus est magnitudinis extremum. *Euclid. lib. 1. defin. 13.*

Subiectum operationis est τὰν μετρητῶν, omnis res mensurabilis: puta cælum, terra &c.

#### REGVLÆ.

*I. Geometria vocabulum est angustius; & ideo Platoni in Epinomide dicitur ὀνομα γελοῖον, nomen ridiculum.*

Nam propriè γεμετριῶν, est terram metiri. Sed per synecdochen ampliatur significatio huius vocis: quia Geometria non tantum docet rationem metiendi terram, sed in aqua etiam, in aëre, in cælo, & omni omnino magnitudine explorandâ habet usum: ita ut ex ipsâ tanquam radice pendeant principia Astronomiæ, Geographiæ, Peripeticiæ, & aliarum disciplinarum mathematicarum.

*II. Bene metiri est rei cuiusvis mensurabilis naturam, vim, proprietates, & vsum interpretari & exercere, hoc est proportionalitatem inuenire.* Bene metiri quid sit?

Metimur duobus modis, abstractè & concretè. Abstractè siue logicè: quando logico mentis discursu rei mensurabilis principia affectiones, & genera contemplamur, & mensuram illius certis schematis fulcimus. Atque hæc est *ἐμπειρία*, interpretatio siue theoria Geometrica. Concretè seu phyice: cum adhibito certo instrumento materiam aliquam concretam mensuramus. Atque hoc est exercitium siue praxis Geometrica. Prius illud mensurandi genus appellatur Geometria κατ' ἐξῆς: estque magis mathematicum, suâque demonstratione perpetuo simplex & vniufmodi existit: & in eo *elementa Euclidis* satisfaciunt omnibus mathematophilis. Alterum vero magis est physicum siue mechanicum: & appellatur *Geodæsia*, quæ prioris praxin demonstrat. Quod ipsum vocabulum in æque atque Geometriæ vox, est angustius.

*III. Geodæsia certitudinem suam à Geometria mutuatur.*

Quemadmodum enim vsum rei pendet à certis principiis ita Geodæsia, quæ est Geometria practica, pendet à Geometriâ, quæ est theoretica.

Geodæsia pendet à Geometria.

*IV. Magnitudinis partes inter se communi termino coniunguntur,*

Subiectum Geometriæ est magnitudo, id est, quantitas continua, cuius partes communi termino coherent. Sic in lineâ, quantumvis longissimè continuatâ, partes coniunguntur & copulantur puncto: ita ut linea nihil sit aliud, quam punctum continuè productum. Ita superficies est linea continuata: & corpus est continuata superficies. Nam si in lineâ producta cogites punctum, illud priorem lineæ partem terminabit & finiet, posteriorem incipiet. Similiter si in superficie cõcipias mète lineam, linea illa priorem superficiei partem finiet, posteriorem incipiet. Denique si in corpore cogites superficiem, illa finiet ac terminabit priorem partem, incipiet posteriorem.

Magnitudinis partes vt coniunguntur?

*V. Magnitudo geometrica est infinita.*

Actu est finita & terminata: sed potentia est infinita, idque duobus modis. 1. quantum ad nos. 2. quantum ad postulatam artificis. Ille enim v.g. postulat lineam, hoc est quanta satis sit.

Magnitudo an infinita?

*VI. Terminus magnitudinis vno intervallo est inferior magnitudine.*

Sic punctum est terminus lineæ, minus est vno intervallo, quia est indiuiduum. Linea est terminus superficiei, & minor item vno intervallo, quia sola est longitudo. Superficies est terminus corporis, & minor item intervallo, quia est longitudo tantum & latitudo. Itaque terminus non est pars terminata magnitudinis, sed principium & finis eius. Aliud enim est terminans, aliud terminatum. Interim terminus, quatenus, est materia magnitudinis, est pars magnitudinis. Sic linea constit

Terminus magnitudinis vt habeat?



stat ex punctis, & in illa resolvitur. Itaque puncta sunt partes lineæ. Quid ergo? Terminus, quæ terminat, non est pars sed quæ constituit.

*VII. Magnitudo est physica, vel mathematica: illa concreta, hæc abstracta.*

Magnitudo duplex?

Id verum est de lineâ, superficie, & corpore. Linea itaque geometrica est mensura lineæ physica. Ita quoque superficies & corpus se habent. Porro magnitudo logica seu metaphysica est alijs generis: magnitudo optica est physico-mathematica.

Abstractio mathematica qualis?

*VIII. Abstractio mathematica est media inter physicam & metaphysicam abstractionem.*

Abstractio communis est omnium artium, non geometriæ propria. Abstractiva enim perinde est astrologia, harmonica, optica, physica, medicina, & omnino qualibet disciplina, ut docet *Aristot.* 3. c. 13. *metaph.* Hæc verò abstractio nihil mentitur, sed genera generaliter, & solâ mente concipit, generum tamen essentiam & veritatem docet in singularibus consistere. Quare magnitudines licet mente separentur, reuera tamen sunt illæ magnitudines, quibus res physicae sunt magnæ. Sic v. g. geometra considerat corpus non tanquam ex materiâ & forma compositum, variisque qualitatibus præditum, sed quatenus est quantitatibus commensurabilibus terminatum. Itaque mente suâ quantitatem præcipit, h. e. separat à materiâ & qualitatibus, imò etiam à quantitate sensili.

## C A P V T II.

### De Principiis magnitudinis.

#### P R Æ C E P T A.

**P** Principia magnitudinis sunt materia & forma. Materia est vniuersalis, vel particularis.

Materia vniuersalis est punctum, quod est signum in magnitudine indiuiduum.

Materia particularis est ipsa magnitudo: ut linea est materia superficiei, superficies corporis.

Forma est ipsa continuitas.

#### R E G V L Æ.

*I. Principia magnitudinis talia sunt, qualis est ipsa magnitudo, & vicissim.*

Principia magnitudinis alia sunt essendi, alia cognoscendi. De principiis essendi hoc in loco nobis est tractandum, vti sunt materia & forma. Quod attinet ad principia cognoscendi, illa sunt triplicia: videlicet axiomata siue communes notiones, hypotheses siue definitiones magnitudinis, videlicet lineæ, trianguli &c. & denique ætremata siue postulata. Hæc talia principia partim præcognouimus siue præmissimus in Præcognitis: partim in ipso systemate Geometriæ cognoscemus. Recta igitur methodus iubet, ut hic tradamus principia essendi, per quæ demonstrantur, proprietates generales inesse subiecto. Hæc autem principia sunt talia, qualis & ipsa magnitudo, & vicissim. Si ergo magnitudo sit abstracta, talia quoque fuerint principia, & contrâ. Et rursus si magnitudo sit concreta, talia quoque erunt ipsius principia, & contrâ. Quid verò? Si principia magnitudinis sunt talia, qualis est ipsa magnitudo, & vicissim, Ramus proculdubio rectè scribit, punctum non esse partem lineæ, neque lineam superficiei, partem, neque superficiem partem corporis. Resp. Punctum lineæ, linea superficiei, superficies corporis pars est, puta dissimilares. At non sunt partes similes. Etenim pars lineæ quælibet est linea, pars quælibet superficiei est superficies, pars corporis quælibet etiam corpus est.

*II. Principium magnitudinis materiale est punctum: formale, ordo continuitatis.*

Ratio prioris est, quia è puncti fluxu generatur linea, & ex eodem per lineam superficies, & ex eodem per superficiem corpus: ita ut punctum sit materia proxima lineæ, remota superficiei & corporis. Quod autem nonnulli docent, punctum non esse partem lineæ, sed communem terminum partium, neque superficiei lineæ, vel superficiem solidi siue corporis, eò

quod sunt partium termini communes: id nihil est. Nam quemadmodum vnitas *Scaliger* ex. 361. f. 1. rectè dicitur materia numerus, quia illum constituit: & efficiens, quia est principium, creans numerum: & denique finis numeri, quia omnis numerus sicut inchoatur, ita & terminatur ab vnitate: ita quoque punctum dicitur & materia & terminus magnitudinis. Confet *reg. præced.* & *reg. 6. præced. c.* & *reg. seq.* Porro quemadmodum in Arithmetica minimum quantitatum est vnitas, in Physicis minimum naturale est *ἀτμῶν*, non Epicuri, sed verò unum philosophorum, quibus *ἀτομῶν* dicitur minima particula seminis, in quâ est *διωκὸς ὁμοειδής*: sic in Geometricis minimum quantitatum est punctus. Formale autem magnitudinis est ordo continuitatis, quo extrema coniunguntur per medium, motu scilicet geometrico. Nam quia terminus magnitudinis (vtrinque scilicet eam terminans) se habet ut principium & finis: principium verò & finis non sunt continua sine intermedio quodam: ideo in magnitudinis constitutione medium quoddam mente concipiendum est; quod ipsum etiam est punctum. Vnde *Aristoteles* 4. *phys.* tex. 105. & alibi rectè tribuit puncto hæc duo, quod magnitudinem terminet & continuet.

*III. Magnitudo infinite & creatur, & continetur, & secatur isdem quibus terminatur.*

Creatur autem, continetur, & secatur tribus modis. Principio linea creatur motu siue fluxu puncti, punctoque continetur & secatur. Deinde superficies creatur motu lineæ, lineæque continetur & secatur. Denique corpus creatur motu superficiei, & superficie continetur & secatur. Semper autem intellige motum geometricum. Itaque magnitudo tripliciter tantum est diuisibilis: vel ad vnum, ut linea: vel ad duo, ut superficies: vel ad tria, ut corpus. Porro sicut linea ex fluxu puncti formatur, sic ex eodem diiudicatur: similiter ex motu lineæ superficies creatur & examinatur: itemque corpus ex motu superficiei. Nimirum eadem sunt principia essentia & scientia. Hinc etiam patet, punctum esse principium lineæ proximum, superficiei & corporis remotum: & lineam esse principium proximum superficiei, corporis remotum. Itaque punctum est primum & vltimum cuiusque magnitudinis principium. Atque hæc est genesis & analysis magnitudinis. Quod autem dicitur magnitudinem in infinitum esse indiuiduam, id est postulatum Euclidis in plurimis locis, & verum est de magnitudine geometricâ seu abstractâ.

*IV. Punctum latius patet, quàm centrum.*

Punctum siquidem dicitur de principio, medio, & fine magnitudinis: centrum de medio tantum.

*V. Punctum mathematicum est indiuisibile.*

Punctum est triplex in scholâ philosophica. 1. *Physicum*, quale cretâ pingitur. 2. *Opticum*, ad quod linea fiducia fertur, ut in scopo videre est, quem sibi præstituit sclopetarij. 3. *Mathematicum*; quod non est magnitudo, sed in magnitudine concipitur & cogitur indiuiduum. Quamuis autem punctum mathematicum siue geometricum sit expers omnis magnitudinis, potentia tamen est omnis magnitudo, non aliter atque prima materia est omne corpus *diuina*. Punctum itaque Geometricum est omnis magnitudo virtualiter: quippe omnis magnitudinis principium vniuersale, adeo ut sine illo magnitudinis *γινέσθαι* nulla fieri possit. Fluxus enim & motus puncti lineam constituit; ex quâ superficies; vnde corpus. Hinc Mathematici præcipiunt, ut imaginemur, punctum aliquod è loco in locum moueri. Hoc quippe vestigium describit magnitudinem tantum longam, id est, lineam. Et iidem iubent, ut concipiamus, lineam aliquam in transversum moueri. Hoc enim vestigium lineæ describet magnitudinem longam & latam: longam quidem propter longitudinem lineæ, latam verò propter motum in transversum factum, sed profunditate carentem. Illi denique ipsi iubent concipere superficiem aliquam æqualiter eleuatam, siue in transversum motam. Hæc enim ratione describetur vestigium quoddam longum, latum, atque profundum. Longum ob lineam; latum ob superficiem; profundum denique siue crassum propter eleuationem superficiei. Itaque *Aristoteles* 14. c. 1. *Top.* rectè ait, punctum idem esse in lineâ, quod vnitas in numero: & Pythagoreis punctum definitur vnitas situm habens. Sed, inquis, si punctum est indiuisibile, ex illo non potest effici continuum seu diuisibile. Sed, inquam ego, ex punctorum successione gignitur quantitas continua. Quamuis igitur punctum sit indiuisibile & non-continuum: ex illo tamen fit continuum per contactum alterius puncti. Intellige contactum mathematicum, quo minimum vnus tangit minimum alterius: non physicum illum, qui est crassiusculus. Caue tamen, mathematicum illum confundas cum metaphysico: quo pacto spiritus dicitur tangere corpus, vel alium spiritum.



## CAPVT III.

## De Affectionibus magnitudinis.

## P R A E C E P T A.

**E**quuntur magnitudinis communes affectiones, seu attributa.

Suntque absolutæ, vel relatæ.

Absolutæ sunt, quæ competunt magnitudini per se considerata.

Suntque Terminatio & Sectio.

Terminatio est, quæ sequitur cuiusque magnitudinis genesis, vt qualibus terminis constet, intelligere queamus.

Sectio est, quæ sequitur cuiusque magnitudinis analysin, vt qualibus principiis constet, intelligere queamus. *Et hac dici potest sectio absoluta; item magnitudinis per sua principia ad differentiam sectionis comparata.*

Affectiones relatæ sunt, quæ competunt vni magnitudini cum altera collatæ.

Suntque ratione vel numeri, vel ipsius magnitudinis.

Ratione numeri sunt Symmetria & Ratio.

Symmetria est, secundum quam magnitudines dicuntur symmetræ: id est, tales, vt vna eademque mensura illis exactè metiatur. His opponuntur magnitudines asymmetræ. *Euclid. l. 10. def. 1. 2.*

Ratio (alias rationalitas) est, secundum quam magnitudines dicuntur rationales: id est, tales, vt earum habitudo certo numero sit explicabilis. His opponuntur magnitudines irrationales, illa *ῥητοι, hæ αλογοι* dicuntur.

Ratione ipsius magnitudinis sunt Contactus & Sectio; Congruentia & Adscriptio; denique Homogenia.

Contactus est, quo minimum vnius magnitudinis tangit minimum alterius. Itaque magnitudines dicuntur se inuicem tangere, quando ita concurrunt, vt continuatæ non interfecentur.

Sectio est, qua minimum vnius magnitudinis secatur minimum alterius. *Et hac dici potest sectio comparata: item magnitudinis per magnitudinem: ad differentiam sectionis absoluta.*

Congruentia est, qua fit, vt prima primis, media mediis, extrema extremis vsquequaque respondeant. Hinc magnitudines dicuntur congruæ: quibus opponuntur incongruæ. *Hæc affectio Græcis dicitur ἐσάριθμος & ἐσάρμογος.*

Adscriptio est, quâ fit, vt magnitudinis vnius termini terminis alterius terminentur. Estque tum inscriptio, tum circumscriptio.

Inscriptio est, qua magnitudo, quæ intra est, dicitur inscripta: vt cum circulo diameter inscribitur. *E. d. 4.*

Circumscriptio est, quâ magnitudo, quæ extra est, dicitur circumscripta.

Homogenia, Proclo *ὁμοειδέα* est affectio magnitudinum, quâ illæ sunt eiusdem speciei: vt angulus lunularis systroidi & pelecoidi cruribus est homogeneus.

## R E G V L A.

**I. Proprietates magnitudinis sunt duum generum:**  
*Aut enim per se clara sunt, aut obscura.*

Proprietates, quæ de magnitudine ingeniosè prædicantur, aut per se claræ & manifestæ sunt, & suis nempe definitionibus, & proinde citra syllogismum gratæ habentur: aut obscuræ sunt & ignotæ, ideoque syllogismis demonstratiuis comprobantur: accertis subinde datis definitionibus geometricis, axiomati-

bus logicis cognitioni huic inferuentibus, postulatæ item geometricis, quæ per actum quoque physicum informant intellectum de re proposita. Hinc Euclides antequam vltas vltius magnitudinis affectiones proponat, definitiones illarum præmittit, per quas deinde propositas dubias magnitudinum affectiones demonstrat. Et axiomata quidem pleraque è comparationum loco producit (in hoc quippe triumphant mathematici) postulata verò è fontibus geometricarum definitionum elicit, in subsidium veritatis demonstrandæ. Hæ affectiones hoc loco non traduntur in particulari, sed cognoscuntur generaliter & velut in antecessum, ita vt non opus sit præmittere definitiones geometricas. Nam deinceps in tractatione cuiusque magnitudinis hoc omne fiet. Hic itaque proprietates generales indicantur, infra speciales.

**I. Terminatio, & sectio absoluta respiciunt magnitudinem quamcunque per se consideratam.**

Terminatio & sectio quid?

Terminatio autem sequitur magnitudinis genesis, sectio analysin eiusdem, & proinde iisdem vtrique perficitur principis: cum eadem sint principia geneseos & analyseos. Sic linearum terminatio duobus punctis, sectio in puncta: angulorum terminatio duobus cruribus, sectio in crura: triangulorum terminatio tribus lateribus, sectio in latera perficitur. Huc pertinet illud: Magnitudo infinitè & creatur, & continetur, & secatur iisdem quibus terminatur.

**II. I. Quantitas ignota vnius data magnitudinis duobus modis inuestigatur; aut per numerum, aut per magnitudinem cognitam.**

Quantitas vt inuestigetur?

Si duæ pluresue magnitudines inter se veniant contemplandæ, aut vtrique est nota, aut alterutra tantum. Quod si vtrique sit nota, instituitur comparatio sine magno negotio. Si verò alterutra tantum sit cognita, maior requiritur labor. Tum enim quantitas ignota vnius magnitudinis, ita cum alterius magnitudinis quantitate cognita comparari debet, vt vnius affectio ex alterius affectione possit explicari. Duobus autem modis quantitas vnius per quantitatem alterius examinatur, & ad mensuræ iudicium reuocatur: videl. vel per numerum seu discretam quantitatem, vel per magnitudinem ipsam & continuam quantitatem. Fit autem mensuratio ista per magnitudinem in suo genere minimam. Sic omnis longitudo dianoëticè determinatur per triangula.

**IV. Magnitudines symmetræ siue commensurabiles sunt, quas data siue assumpta eadem mensura exactè metitur, id est, ita vt nulla relinquatur fractio: asymmetræ contra, quas eadem mensura exactè non metitur. E. 1. 2. d. 10.**

Magnitudines symmetræ quæ?

Geometra mensurans & notam faciens datam magnitudinem, pro arbitrio certam quandam & sibi cognitam mensuram, tanquam causam instrumentalem, adhibet: vt pote granum, digitum, palmum, pedem, cubitum, gressum, milliarem, & similia. Assumptum huiusmodi certum quoddam mensuræ genus, & magnitudini propositæ aliquoties applicatum, eamque exactè mensurans, & similiter secundæ quoque aut tertiæ propositæ magnitudini applicatum, easque exactè dimetiens, ostendit magnitudines illas inter se symmetras esse, licet non sint æquales. Sic bipedalis & tripedalis magnitudo symmetræ sunt: quia longitudo pedis vtramque exactè metitur, ad priorem bis, ad posteriorem ter repetita. E contrario, quæ magnitudines mensuram eiusmodi communem, quæ omnes & singulas exactè metiri possit, non habent, asymmetræ sunt. Sic longitudo digitalis pedali est asymmetra. Ita quæ diuersis mensuris, v.g. vris & vlnis, mensurari solent, asymmetræ sunt. Nihil tamen prohibet, quò minus, quæ ratione vnius mensuræ asymmetra sunt, alterius alius ratione symmetra esse possint, & contra. Ita longitudo itineris trium milliariū est asymmetra longitudini itineris sesquimilliaris, si integrum milliarem mensura adhibeatur: est tamen etiam symmetra, si adhibeas dimidium milliarem. Sic etiam dantur nonnulla, quæ actu ipso sunt asymmetra, & potentia symmetra. Vt diagonius quadrati & latus eiusdem, actu ipso asymmetra sunt, licet potentia per quadrata sua sint symmetra. E. 3. 4. d. 10. Nam quadratum diagonij est subduplum ad quadratum lateris. Porro omnes magnitudines symmetræ sunt rationales. Sed non sunt statim æquales, vt modò diximus. At omnes magnitudines asymmetræ sunt inæquales.

**V. Rationales magnitudines sunt, quarum habitudo est explicabilis rationali quodam numero: irrationales contra. E. 5. d. 10. & 11. p. 10.**

Magnitudines rationales quæ?

Numerus autem rationalis est certus & expressus data de-

finit.



finitaque mensura. Omnes autem magnitudines symmetræ sunt quoque rationales. Nam *ἴσος, rationale*, esse dicitur, quod secundum certum numerum, certamque mensuram cognoscimus. Ita magnitudo bipedalis & tripedalis est rationalis. Et hæc quidem sunt magnitudines rationales *ἴσος ἀμύλας*: quibus opponuntur magnitudines irrationales *ἄσος ἀμύλας*. Magnitudo rationalis sibi ipsæ est mensura data, definita, certa, lamosa, quæ nempe numero expressa sit, velut signum confessum. Euclidis dicitur *ἴσος dicta*. Porro vna eademque magnitudo potest esse rationalis, & irrationalis. Nam v.g. diameter in circulo rationalis est irrationalis ad latus quinquanguli inscripti. Denique, *Τριγώνιον, ὅ ἐστι τριανγυλάτις ὅμνια*, excepto parallelogrammo rectangulo, irrationalia esse sumuntur in geometriâ.

Contactus  
& lectio  
mathe-  
matica.

*V I. Contactus mathematicus & lectio mathematica (comparata scil.) sunt in minimo, scil. homogeneo: ut linea contactus sit puncto unico seu indivisibili: superficiei similiter in minimo sibi congenere.*

Hoc enim interest inter contactum physicum seu materialem & concretum, & mathematicum seu immaterialem & abstractum, quod ille fiat secundum extensionem crassam, hic non item. Sic in triangulo vnum latus dicitur alterum tangere in minimo eius, quod est punctum, siue indivisibile. Ita lineæ duæ possunt sese mutuo tangere in vno duntaxat puncto. De sectione mathematica idem est iudicium.

Magnitu-  
dines con-  
gruæ quæ?

*V II. Magnitudines congruæ sunt, quando termini siue partes vnius applicatæ partibus alterius, æqualem ubique locum occupant.*

Quando scil. prima primis, media mediis, extrema extremis, partes denique magnitudinis vnius, partibus alterius usquequaque respondent. Necessè igitur est, ut magnitudines congruæ sint æquales. Quod est axioma octavum lib. I. Euclidis. Et hinc secunda consecretaria, è loco Logico comparatorum, ab Euclide deducuntur vii sunt, *Quæ vni & eidem sunt æqualia, etiam inter se sunt æqualia*: Si æqualia æqualibus addantur, tota sunt æqualia: & similia, de quibus supra in Præcognitis. Hæc autem axiomata, quæ pendent à congruentia, sunt causæ instrumentariæ noëticæ, quibus magnitudines quælibet abstractæ mentis acie mensurari solent. Atque hæc est *ἰσότης* mensuris tantum. Inter principia ista *ἰσότης* etiam hoc numeratur. Si quæ res alteri superponatur & applicetur, & neutra alteram excidat, erunt sibi inuicem æquales. Et hæc dicitur *ἰσότης*. sensu diiudicata: ut si vna applicetur segmento anni, vel annulus annulo, & vnum non excedat alterum, inde concluditur æqualitas. Omnes enim magnitudines congruæ sunt æquales: etsi non reciproce omnes æquales sunt congruæ. Sic v.g. potest minor recta maioris parti congruere, neque totius æqualis esse, sed tantæ æqualis est, quantæ congruit. Triangulum parallelogrammo æquari potest, neque tamen omnino congruere. Et sic circulo quadratum æquale quæritur, quamvis incongruum: quia *εὐκλεῖς, speciei similia*, tantum possunt æquari, ut ait Proclus ad 4. p. 2. Itaque etiam parallelogramma non-congrua possunt æquari.

*ἰσότης*  
quæ  
patet?

*V III. Per ἰσότησιν, congruentiam, omnis generis magnitudines metiri licet.*

Nam quia magnitudines congruæ ita se habent, ut prima primis, media mediis, & extrema extremis usquequaque respondeant, solâ applicatione vnius magnitudinis ad alteram quantitas quæsitâ innotescit. Sic lineæ applicatur lineæ. Sic monetarii monetæ ex æquipondiis, laminis æqualis loci repletionem, æquales iudicant. Hoc quoque *ἰσότης* genere corpora liquidorum siccorumque omnium metimur, replendo nempe æqualem locum. Hinc patet, *ἰσότης* non rectè à Geometriâ excludi, tanquam mechanicam, neque ideò Geometricam. Mechanica siquidem à geometricis non debent seiungi. Postulata enim & problemata geometrica omnia mechanica sunt. Deinde regulæ & circini (quibus omnia Geometræ fabricantur) vis & facultas non est alia, quàm *ἰσότης* geometricæ: ut qui *ἰσότης* à geometricâ scholâ expellit, expellat ex eadem Euclidem & Archimedes, imò Geometriam ipsam.

*ἰσότης*  
vltus  
specialis.

*I X. ἰσότης est mensura equalium angulorum.*

Quæ ipsa ferè geometriæ anima est.

Ex congru-  
entibus  
mutis fit  
vnum con-  
gruens.

*X. Ex innumerabilibus congruentibus magnitudinibus potest fieri vna congruens.*

Vt ex innumerabilibus congruentibus & lineis fit vni-

ca linea, & superficiebus vna superficies.

*X I. Adscriptio & inscriptio est homogeneorum, vel heterogeneorum.*

Et homogenea quidem tantum inter se rectitermina & cum rotundo propriè adscribuntur. Heterogenea verò adscribuntur impropiè: quinque nempe ordinata corpora plana inter se & recta inscribuntur peripheriæ atque triangulo. Adscriptionis vero rectilinei & circuli vsus singulati mysteria declarant per rationes adscriptorum. quæ clavis est quædam præstantissima per subtenfas vel inscriptas circulo, ut Ptolemæus loquitur, vel sinus, ut recentiores appellant, doctrinæ.

*X I I. In descriptione, termini vnius magnitudinis terminantur terminis alterius, sed non congruenter.*

Ita circulo inscribitur diameter, quâ ille mensuratur. Nulla tamen hic est congruentia: quia recta & curua non admittunt *ἰσότης*. Porro propositum axioma de vnaque adscriptionis specie, inscriptione videl. & circumscriptio, debet accipi: quemadmodum & istud, *Tota adscriptio per latera & angulos expeditur.*

## C A P V T IV.

### De Linea.

#### P R Æ C E P T A.

*Pecies magnitudinis sequuntur. Est autem magnitudo, vel linea, vel lineatum, siue, ut alij malunt loqui, lineamentum.*

Linea est magnitudo tantum longa: vel, ut alij finiunt, est magnitudo vnius intervalli. *Græcis ἡαμὴν.*

Linea consideratur vel simpliciter per se, vel comparatè.

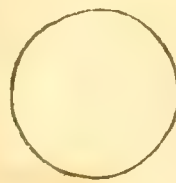
Simpliciter per se considerata linea est simplex, vel mixta; & illa est recta, vel obliqua.

Linea recta est, quæ intra suos terminos æqualiter interiacet. *E. d. 4. l. 1. Plato & Euclides ita definiunt: Linea recta est cuius media extremis officiant. Talis est linea: a e. a — e.*



Obliqua linea est, quæ inæqualiter intra suos terminos interiacet: alias curua. *Hic memineris obliquam lineam interdum non opponi rectæ, sed perpendiculari. Et ita obliquum est idem, quod acclinans. Vide paulò post regul. 21.*

Eque peripheria, vel helix. *Illæ est simpliciter, hæc variè obliqua: unde illa dicitur obliqua simplex, hæc obliqua varia.*

Per pheria (linea circularis) est linea curua, quæ æqualiter distat à medio comprehensi spatij.





*Eius terminus est punctum, potentia. In reliquis est terminus actus.*

Helix est linea curua, quæ inæqualiter distat à medio comprehensi spatij. Et hæc est vel simplicior, siue minus varia, ut : vel magis mixta & varia, ut  • *Eius species sunt helix Arithmetica, seu Archimedis, conchois, critois, linea admirabilis, linea τετραγωνίστα, quadratrix, helix conica, ut est ellipsis, hyperbole, & parabole. Plures species vide mox reg. 29. Huc igitur pertinent lineæ spirales, conchales, onales, & lenticulares, circuli helici &c.*

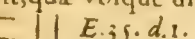
Linea



 Linea mixta est, quæ composita est ex recta & curua: vt 

Linea comparatè comparatur vel ad aliam lineam, vel ad lineatum.

Linea ad aliam comparata, est parallela, perpendicularis, vel proportionalis: aut contrà, neque parallela est, neque perpendicularis, neque proportionalis.

Parallela est, quæ vbique distat æqualiter ab altera: vt,  E. 35. d. 1.

Aristoteles, Euclides, Archimedes, Apollonius  $\gamma\alpha\mu\mu\lambda\acute{\iota}\nu$  &  $\tau\lambda\acute{\omega}$   $\gamma\alpha\mu\mu\lambda\acute{\iota}\nu$ , lineam contra lineam, appellane pro lineis parallelis.

Perpendicularis est linea recta directè incidens in aliam rectam, ita vt nusquam declinet, nusquam incuruetur. Et tales lineæ dicuntur inter se rectæ: vt



Proportionalis est, quæ cum aliâ continet in rationum æqualitate.

Linea comparata ad lineatum est plana, vel solida. Ita conica lineæ, putà ellipsis, hyperbole, & parabole, solida vocantur, quia oriuntur e corporis sectione. Itaque linea plana est, quæ ducitur in superficie; solida, quæ in corpore.

## REGULÆ.

### I. Linealis siue linearis mensura est omnium prima.

Quantitas continua est incompleta, vel completa. Incompleta, siue partialis, est linea, vel superficies: & illa quidem est magis incompleta, ista minus. Completa, siue totalis, est corpus. Et circa hæc tria deinceps versabitur nostra theoria; ita quidem vt longimetria (quæ etiam dicitur euthymetria & altimetria) lineam; embadometria, siue planimetria, superficiem; stereometria, seu solidimetria, siue profundimetria, corpus sit pertractatura. Præmittitur autem consideratio lineæ; quia ab illa tanquam simpliciori pendet superficies & corpus. Linea enim lineatur motu puncti: qui motus geometricus est omnium primus & simplicissimus.

### II. Geometria linearis est triplex.

Nam lineæ primò considerantur absolute, citra collationem: vt si dicam, recta est breuissima inter suos terminos. Deinde linea cum linea confertur: vt recta cum recta, curua cum curua, recta cum curua & vicissim, mixta cum mixta, vel denique mixta cum recta aut curua. Denique lineæ referuntur ad lineatum, vt ad circulum, v. g. sinus, tangens, secans: vel ad quamlibet superficiem, vt est recta surgens e plano, linea in gibbo, &c. vel denique ad corpus, vt lineæ conicæ.

### III. Qualitas lineæ pendet à qualitate fluxus puncti.

Affectio lineæ est vel vnius, vel plurium. Vnius est rectitudo, vel obliquitas. Plurium est parallelismus, vel perpendicularitas. Omnis autem ista affectio siue qualitas lineæ pendet à qualitate fluxus puncti: quia nempe ipsa linea creatur fluxu puncti. Si ergo punctum fluere intelligatur per breuissimum spatium recta; ita vt nec in hanc, nec in illam deflectat partem, sed æquabilem semper motum & incessum teneat, existet linea recta. Si vero punctum fluens in motu vacillet, & hinc inde titubet, orietur helix, siue linea varia, itémque mixta. Si denique punctum fluens, in motu suo non vacillet, sed in orbem feratur motu vniiformi, atque in æquidistantia à certo aliquo puncto, circa quod feratur, existet peripheria, siue linea circularis, quæ etiam dicitur obliqua simplex. Atque hinc est illa dichoromia, quod lineæ (scilicet solitaria) sit simplex, vel mixta. Euclides mixtam omisit, quia lineæ mixtæ sunt explicandæ difficiliter, vt ait Proclus. Sed ita non excusatur: quia lineæ istæ magnam habent usum, vt videre est apud Schvnderum tract. geom. practicæ nouæ.

IV. Ducenda recta linea in plano instrumentum est amussis siue regula; quæ mechanicis dicitur lineale, Ptolemao  $\kappa\alpha\upsilon\omega\nu$ .

Lineæ termini sunt puncta, quæ nullam penitus habent magnitudinem sensibilem, neque acus acutissimæ extremitate satis exprimi possunt. Huiusmodi autem lineam oportet mente concipere. Fieri enim non potest, vt delineari possit ad oculum. Sed quia Geometria se demittit ad contemplationem rerum concretarum, rectè adhibetur amussis ad exprimendam lineam, quam vocant physicam. Aliàs solum tenuissimum magno conatu extensum exprimit lineam rectam.

### V. Linea recta non potest dari rector.

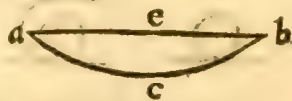
Rectitudo siquidem mathematica non admittit latitudinem, in qua sint multi gradus. Aliter se res habet in ethicis, vbi rectitudo moralis, siue virtus, admittit gradus. Vnde dici solet, Virtus est medium latitudinis. Ita vnus est magis liberalis, quam alius.

An lineæ recta detur rector?

### VI. Si linea sit recta, erit quoque breuissima intra eosdem terminos.

Linea recta breuissima.

Hoc est consecratum Archimedis ex definitione lineæ rectæ. Si enim recta intra suos terminos æqualiter interioret, ita vt nusquam sit sublimior, nusquam humilior, necesse est vt inter duo puncta minus spatium intersit, ita vt ab vno extremo ad alterum citius perueniatur. Sic linea *ae b* est breuissima intra terminos *a b*: linea *a c b* non item:



Et hinc est, quod natura agat per lineas rectas siue breues. Naturam hac in parte imitatur ars, & omnis actio quæ est secundum naturam & artem. Ita si tabellarius ad urbem aliquam recta possit procedere, citius eò peruenit, quam si per ambas siue linea obliqua incedat. Et canis videns frustum panis, acquirit ad illud, non per circulum, sed per lineam rectam.

### VII. Linea recta est perfectissima.

Ideo est pulchrior curuâ, ipsiusque mensura. Nam quod est perfectius in aliquo genere, est mensura reliquorum.

Linea recta perfectissima.

### VIII. Operatio Geodætica per rectas instituitur in euthymetria.

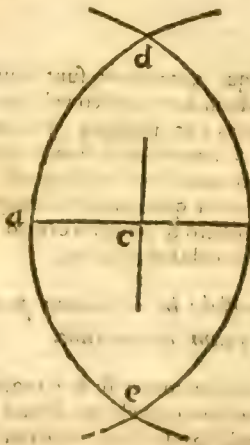
Operatio euthymetrica fit per rectas.

Hoc necesse est vt fiat: quia nullum dari potest instrumentum, cuius ope possimus lineas curuas metiri, si illas non deur contingere.

### IX. Si dua æquales peripheria à terminis data recta vtriusque concurrant, recta per puncta concursus ducta bisecabit datam rectam. E. 10. p. 1.

Rectæ lineæ bisectio.

Solet etiam sic efferi hæc regula: Si à duobus punctis lineæ rectæ vtriusque æquales circuli describantur, & ex eo spatio, quo se isti duo circuli contingunt siue diuidunt, linea recta ad alteram lineam rectam deducatur, recta in duas æquales partes bisecatur. Sic e. g. linea *ab* secanda in duas partes æquales. Primò igitur posito pede circini in puncto *a*, ducitur circulus per *b*; & rursus posito pede circini in *b*, ducitur circulus per *a*. Tum ex eo spatio, vbi duo isti circuli concurrunt, nimirum ex *d* vel *e*, beneficio regulæ ducitur linea recta, quæ diuidit datam lineam *ab* in duas partes planè æquales. Diagramma tale esto.



Demonstratio petitur ex illo principio: Omnes lineæ in circulo ductæ à centro ad circumferentiam sunt æquales. At verò in pro



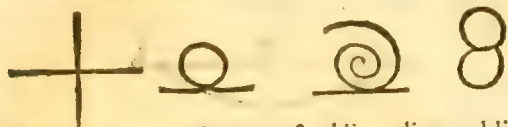
proposita figura si ducatur circulus ex  $c$ , utique  $a c$  &  $c b$  erunt æquales, & proinde inter se æquales. Hinc porro patet, quoniam modo quavis linea recta sit diuidenda in partes æquales quatuor, octo, sedecim, triginta duas, & deinceps procedendo semper ad augmentum duplex. Nam postquam linea in duas æquales partes fuerit diuisa, eodem planè modo utraque ista pars æqualis iterum bifariam secatur; & tum fient quatuor lineæ æquales. Si singulæ rursus diuidantur bifariam, habebimus octo. Quod si hæ octonæ partes iterum bisecentur, habebimus sedecim partes æquales. Si istæ sedecim partes iterum bisecentur, habebimus triginta duas æquales. Demonstratio est eadem cum præcedenti. Caterum qua ratione data linea recta finita in quolibet partes æquales secari possit, docent *Clavius in 10. p. 6. Eucl. & Metius Geom. pract. part. 1. c. 4.* Hic obserua; lineas illas tenuissimo ductu exprimendas esse, quarum ductum sequimur. Artifices vocant lineas occultas & cæcæ, blindeliuën.

Indicium  
lineæ ob-  
liquæ.

**X.** Si due lineæ concurrant, quæ continuatæ non intersecentur, alterutram obliquam esse necesse est.

E. 2. 3. d. 3. & 13. p. 3.

Tangitur autem linea curua vel à recta vel à curua; & utrobique ambæ ita concurrunt, ut continuatæ non intersecentur. Ergo vel duæ obliquæ lineæ, vel obliqua & recta hoc duntaxat modo concurrere possunt. Siquidem duæ rectæ nunquam concurrere possunt, quin se mutuo interfecent, aut una alteram continuet: e.g.,

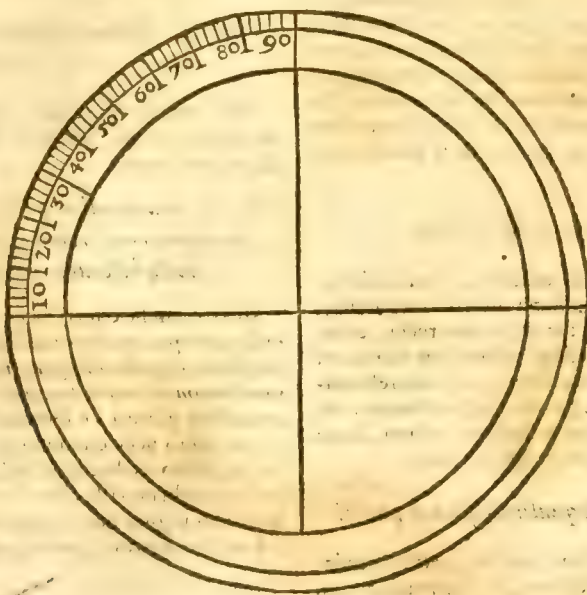


Itaque tactus propriè dictus est obliquæ lineæ ad lineam rectam vel obliquam; & fit in vnico puncto.

Peripheria  
duobus  
modis con-  
sideratur.

**XI.** Peripheria hîc consideratur absolute & generaliter, quatenus est linea circularis: non autem respectu, quatenus figuram efformat.

Hoc theorema tenendum est, ne quis putet ambobus hîc tractari de peripheriâ.



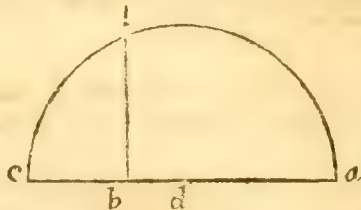
Eodem modo reliqui quadrantes sunt diuidendi. Vbi & hoc notabis compendium. In orichalco vel ligno semicirculus describatur, & in partes 180 diuidatur, quilibet nempe quadrans in partes 90. Si iam occurrat semiperipheria vel quadrans, cuius gradus & arcus sint inuestigandi, semicirculus ritè præparatus applicetur quadranti vel semiperipheriæ datæ, ita ut diameter diametro & centrum centro respondeat; & terminus numerationis exhibebit partes.

**XV.** Linea parallela in infinitum producta nusquam concurrunt.

In genere parallela sunt contra se & è regione posita. Sed hîc parallela in specie sunt, quæ ubique distant æqualiter. Possunt autem lineæ parallelae esse tum rectæ tum obliquæ.

**XII.** Datis duabus rectis, mediam proportionalem inuenire.

Connectantur duæ rectæ, & ex centro ipsarum excitetur semiperipheria. Tum ex puncto contactus, ubi minor tangit maiorem, excitetur perpendicularis secans semiperipheriam: quæ erit media proportionalis inter duas rectas datas. Sint e.g. duæ rectæ  $a b$ ,  $b c$ , inter quas media proportionalis sit inquirenda. Disponantur in lineam rectam  $a c$ : ex cuius centro  $d$  describatur semiperipheria. Deinde ex  $b$  excitetur perpendicularis  $b l$ , quæ erit media proportionalis inter  $a b$  &  $b c$ , hoc est, ut  $a b$  ad  $b l$ , ita  $b l$  ad  $b c$  per 13. p. 6.

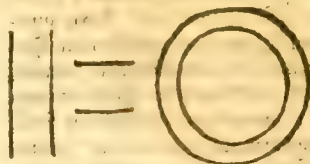


**XIII.** Peripheria describenda instrumentum est circinus.

Terminatur enim peripheria conuersione lineæ rectæ, altero termino quiescente, altero lineante. Excellunt autem hîc circini proportionales, quos vocant. Hîc meminisse oportet, lineam, quæ conuertitur in fabricâ peripheriæ aut esse rectam, aut obliquam. Nam in plano potest esse recta vel obliqua: in sphærico duntaxat est obliqua: in conico autem & cylindraceo potest esse recta, ut latius est coni & cylindri.

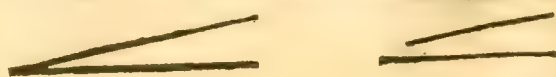
**XIV.** Peripheriam artificiosè distribuere in partes 360.

Geometræ & Astronomi peripherias suas diuidunt in partes æquales 360: quas gradus appellant. Motus ita habet. Primò peripheria diuiditur in quatuor quadrantes: tum quilibet quadrans in tres partes æquales diuiditur, & rursus harum quælibet in totidem: denique quælibet in quinque partes distribuitur. Ita enim quadrans dispescitur in 90 partes: è quibus nunc quintus, nunc decimus quisque locus lineis longioribus notatur, prout peripheria est magis minùs angusta. Schema hoc esto.



Lineæ parallelae circulares euidenter exprimuntur per rotas alicuius currus. Porro parallelismus rectarum deriuatur è perpendiculari, & ei valde affinis est. Itaque Possidonius communi perpendiculari definiebat parallelismum.

**XVI.** Lineæ inæqualiter distantes aliquò usque productæ facile concurrunt.



**XVII.** Linea

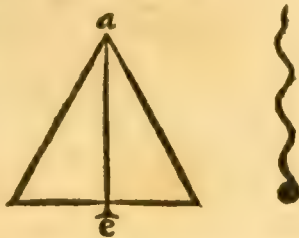


**XVII. Linea perpendicularis, seu normalis, ἡ καθέτης, est mater & magistra Geometria & Architectonica.**

Tantus nimirum ipsius est usus in duabus hisce disciplinis, ut illæ sine perpendicularo non possint consistere. Est autem duplex perpendiculari usus. 1. In exploranda linea recta erecta, puta in muro. 2. In exploranda linea recta iacente siue planitie. Nam cum filum exactè incidit in perpendiculari basin, indicatur longitudo librata. Hic observa, quid sit *linea surgens*. Sic nempe dicitur linea, quæ surgit è plano, peripheriâ, vel helice. *Recta surgens è plano* est, quæ ab eius certo puncto tollitur. Atque etiam recta surgens dicitur, cum aduenit ab externo puncto, inque plano tanquam delapsa sagitta figitur. Huius verò doctrinæ pro exemplis exploratorum sunt vmbra: cum surgentium veritatem sola per se planities non capiat. Ergo *normalis plano recta* est, quæ undique aequaliter partibus interiacet, quomodo columna recta statuitur, quomodo arbor aut caulis rectus è terrâ nascitur: *obliqua* contrâ.

**XVIII. Linea perpendicularis instrumentum est norma & perpendicularum.**

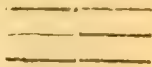
Primum instrumentum Geometricum in lineis rectis dirigendis est *regula*. Secundum est *circinus*, in describendâ circumferentiâ. Tertium est *norma*, *γώνιον*, in lineâ rectâ rectè erigendâ in eodem plano super rectâ, atque inde in superficie & corpore super superficiem corporis. Quartum est *perpendicularum*, *senkrecht*, ein richtschnur / ein senkelschnur, q. perpendiculari linea. *Senkfel* est perpendicularum, à *senken* / mergere, demittere; vti Græcis *καθίστημι*, καθίσταμι est submittere, deorsum librare, unde & *libra*, ac *libella*, dicitur. Hæc instrumenta qui ritè potest adhibere, plurima problemata intelliget, quæ ab Euclide admodum morosè & operosè demonstrantur. Cæterum perpendicularum constat ex filo & plumbo, & architectis dicitur *senkfel* / item *bleiwag* & *bleigewicht* / item *das schrotgewicht* / & per excellentiam *das sen*. Quod quidem instrumentum ex hoc principio physico extractum est: *Corpus graue fertur deorsum lineâ brevissimâ*. Iam verò plumbum secundum aurum est corpus grauissimum, & linea recta est brevissima. Talis est linea *a e*.



Et hoc quidem est perpendicularum physicum: geometricum oportet mente concipere.

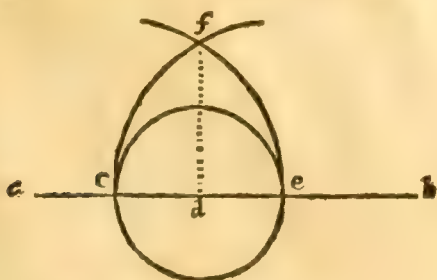
**XIX. Linea eidem alteri parallela, inter se quoque sunt parallela. E. 30. p. 1.**

Demonstratio petitur ex illo axioma: *Quæ uni & eidem sunt equalia, inter se quoque sunt equalia*. Item ex illo: *Si aequalibus addantur equalia, tota sunt equalia*.

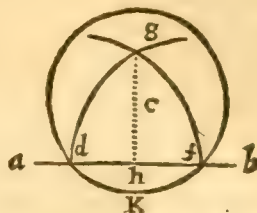


**XX. Linea perpendicularis excitanda est vel è puncto in datâ rectâ, vel è puncto extra datam.**

Perpendicularis è puncto in datâ rectâ excitanda est vel è puncto medio, vel alio quocunque. E puncto medio eodem modo excitatur, quo recta bisecatur per regulam huius cap. nonam. E puncto non medio in lineâ datâ excitatur perpendicularis, si ex puncto dato describatur peripheria, & per regulam nonam huius cap. erigatur perpendicularis. E. g. Sit data recta *a b*, ex cuius puncto *d* sit erigenda perpendicularis. Primò ex *d* describatur circumferentia. Deinde portio lineæ *d e* diuidatur in duas partes æquales per regulam dictam. Linea *d f* erit perpendicularis.



E puncto extra datam rectam ducitur perpendicularis, si ex puncto dato describatur peripheria lineam datam utrimque secans. Tum enim portio lineæ intra peripheriam per regulam nonam huius cap. bisecta exhibet perpendicularem: ut linea data recta sit *a b*, & punctum extra illam sit *c*: è quo perpendicularis sit erigenda. Ponatur ergo pes circini in puncto *c*, & ducatur circulus *a k g*. Tum linea *d f* bisecetur ex reg. 9. huius cap. & perpendicularis erit *g h*.



Ex his patet lineam perpendicularem esse brevissimam.

**XXI. Linea inter se collata, sunt homogenea, vel heterogenea.**

Lineæ homogeneæ & heterogeneæ.

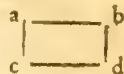
*Homogenea*, sunt eiusdem denominationis: ut parallelæ & parallelæ, perpendiculares & perpendiculares. *Heterogenea*, sunt diuersæ nomenclaturæ, ut parallelæ & perpendiculares. Ita perpendicularis & inclinans sunt heterogeneæ. Inclinans autem est, quæ inæqualiter interiacet: ut *i o*.



**XXII. Si parallela conterminent parallelas, oppositæ aquabuntur. E. 34. p. 1.**

Parallelæ se inuicem terminantes quid efficiant?

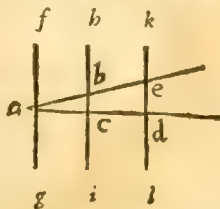
Vt *a b* & *c d*: item *a c* & *b d* sunt æquales: quippe oppositæ, & à parallelis terminatæ.



**XXIII. Si linea rectæ parallelis pluribus interfecentur segmenta erunt proportionalia.**

Intersectio rectarum per parallelas quid efficiat?

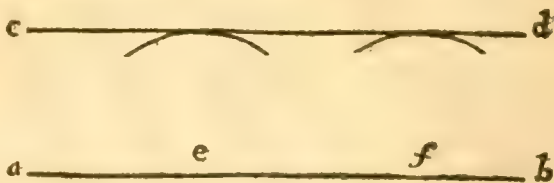
Vt sicut *a b* ad *a e*, sic *a c* ad *a d*. Et inuersè sicut *a e* ad *a b*, sic *a d* ad *a c*. Et alternè sicut *a b* ad *a c*, sic *a e* ad *a d*.



**XXIV. Fabrica parallelarum circularium pendet ab eodem centro, rectarum ab eadem distantia peripheriarum duarum.**

Fabrica parallelarum.

*Peripheria* quippe parallelæ sunt, quæ super eodem centro sunt ductæ. Recta autem lineæ sunt parallelæ, quæ æquidistant per æquales duarum peripheriarum radios. Describantur itaque duæ peripheriæ ex duobus punctis rectæ datæ. Tum enim linea ad contactum peripheriarum ducta, erit datæ parallelæ: ut ex punctis *e* & *f* datæ *a b* ducantur duæ peripheriæ (non quidem integræ, sed satis est si partes appareant) per eundem radium. Linea *c d* descripta ad contactum peripheriarum, erit parallelæ datæ *a b*.



Alij sic efferunt: Si in data recta diuersa sumas centra, & ex his peripherias aequalium radiorum describas, linea recta tangens peripherias erit parallelæ data.

**XXV. Equilatio est equalium, secundum latitudinem, linearum productio.**

Equilatio quid?

Est itaque accidens lineæ comparatum, ut vocant.



Quatuor  
rectæ pro-  
portiona-  
les quid ef-  
ficiant?

**XXVI. Si quatuor rectæ sint proportionales, rectangulum mediarum æquatur rectangulo extremarum.**

Proportionales autem sunt, si se habeant, ut prima ad secundam, ita tertia ad quartam. e.g.

A. ——— 2 ped.  
B. ——— 3 ped.  
C. ——— 6 ped.  
D. ——— 9 ped.

Rectangulum factum ex mediis B & C, æquatur rectangulo factum ex A & D. Nam ut bis novem sunt 18, ita ter sex sunt 18.

Quatuor  
rectis pro-  
portionali-  
bus, datur  
quarta.

**XXVII. Si quatuor rectæ sint proportionales, datis tribus, datur quarta.**

Est corollarium præcedentis propositionis. Nam rectangulum mediarum diviſum per extremarum alteram, relinquit alteram. Ut in propositione exemplo

Sicut 2 ad 3, ita 6 ad 9.

Rectangulum factum est 3 & 6, nempe 18 diviſum per primam, 2, relinquit extremam, 9. Atque hæc est ratio, cur in regula Detri duo posteriores termini inter se multiplicentur, & productum dividatur per primum: quia videlicet productum multiplicationis secundæ & tertiæ termini est etiam productum multiplicationis primi & quarti, diviſum itaque per primum, relinquit quartum, nam diviſio & multiplicatio mutuò se produnt. Nihil autem interest ad praxin, utrum terminorum mediorum secundo vel tertio loco ponas: et si interrim mutatur proportio. e.g.

Vt 2 ad 3, ita 6 ad 9. Sive,  
Vt 2 ad 6, ita 3 ad 9.

Tres rectæ  
proportio-  
nales quid  
efficiant?

**XXVIII. Si tres rectæ sint proportionales, quadratum media æquatur oblongo extremarum.**

Quia enim media bis ponitur, perinde est ac si quatuor essent proportionales. Ideo quicquid de quatuor proportionalibus dictum fuit, de tribus quoque proportionalibus est intelligendum. e.g.

A. ——— 2 ped.  
B. ——— 4 ped.  
C. ——— 8 ped.

Confer hanc & præced. regulam paulò post cum cap. 8. reg. 8. & 9.

Nomencla-  
tura Ger-  
manica  
quorundam  
terminorum  
geometri-  
corum.

**XXIX Operapretium est in conspectu habere terminos Geometricos artificum Germanorum.**

Ex iis præcipui sic se habent.

Punctum est des messens anfang/das keine gröſſe hat.

Linea est ein langer riß oder strich von einem punct zum andern/so keine breite vnd dicke hat.

Linea recta est ein gerader strich/welcher schnurrecht zwischen zweyen puncten siget.

Linea curva est ein krummer strich / der sich von seinem zweyen euffersten puncten erhebet vnd niederlegt.

Linea mixta est ein vermischter strich auß geraden vnd krummen linien vnaefehr gemacht.

Linea perpendicularis est eine winkelrechte / aufrechte/ bleyrechte/ oder waagrechte lini.

Linea flexuosa vel serpentina ein gewundene oder schlangentum / wird gemacht auß lauter halben umbkreissen des zirkels.

Linea involuta simplex est eine muschellini.

Linea ovalis est ein eiförmig/oder eierröndung.

Linea involuta multiplex, sive spiralis aut conchalis, est ein schneckenlini.

Ellipsis, seu linea elliptica, est ein ablange ründung/ oder ovalini/ die keine aemenschafft mit dem zirkel hat.

Parabole, seu linea parabolica, est ein ablange lini / dem triangulo verwandt. Appellatur die brennlini.

Hyperbole, seu linea hyperbolica, est der parabole verwandt.

Vt melius capias quid sit ellipsis, parabole, & hyperbole, memineris triplicem esse sectionem coni. Prima fit per transversum, ita ut verticem & basim coni non contingat: & hæc dicitur ellipsis. Secunda fit à vertice coni vsque ad basim: & hæc dicitur parabole. Tertia fit in vtroque latere coni à vertice ad basim: & hæc dicitur hyperbole.

Linea helica, est ein spiranten lini / gleich wie sich ein schlang umb ein baum wickelt.

Lineæ parallelæ sind gleichweitige oder lauffende linien.

Linea flexilis, ein lini die sich gern beugen leſſet.

Linea cæca ein blinde lini/est punctualis, ut . . . . ., vel

occulta, welche gerissen wird gar subtil ohne dinten.

Linea circumflexa ein tetten zug.

Superficies ist ein fläche/weld e hat eine lenge vnd breite ohne dñſe.

Planum oder superficies plana, ist ein ebene fläche / wie man sihet am wasser in einem becken.

Superficies gibba ist ein bucklichte vnd krumme fläche / wie man an einer kugelsiher. Estque convexa, vel concava. Illa ist rund von aussen/als wann du eine kugel ansihst: Hæc ist rund von innen vnd hol / als wann du einen schwebel en von vnten auf ansihst.

Angulus planus ist ein flacher vnd ebener winckel. Estque rectilineus, curvilineus, vel mixtilineus.

Angulus rectus ist ein rechter winckel.

Angulus obtusus ist ein weiter oder stumpfer winckel / ist gröſſer als ein rechter winckel.

Angulus acutus ist ein scharpfer oder spitziger winckel / ist kleiner als ein rechter.

Figura wird von einem oder mehr enden beschloffen.

Circulus ist eine fläche figur/von einer krummen lini begriffen.

Centrum circuli ist ein mittelpunct des zirkels.

Segmentum circuli ist ein stück des zirkels / entweder kleiner oder gröſſer als der halbe zirkel. Hinc est segmentum maius & minus.

Sector circuli ist der zerschneider des zirkels.

Arcus ist ein bogen des zirkels.

Lunula ist ein figur / gleich dein mon / wann er im ab oder zunemen ist.

Latus ein seite/ das ist ein rechte lini / auf welcher die figur nicht stehet.

Crus ein seite darauf die figur stehet.

Cathetus oder perpendicularis ist die aufrechte/ waagrechte/ oder winkelrechte seite / welche durch das bleygewicht gezogen wird.

Basis oder linea horizontalis ist die grund lini / welche mit der perpendiculari ist waagrecht.

Linea inclinata, subtensa, oder hypotenusa ist die schräge

Planum perpendiculare ist ein solche fläche die alkenthalben nach dem bley aufrecht stehet / als ein bleyrechte mauer.

Planum horizontale ist ein liegende fläche / welche die lineam perpendicularem ad angulos rectos schneidet / als eine fläche des wassers.

Planum inclinatum, seu latitudo obliqua & inclinata, ist eine fläche/welche die perpendicularem ad angulos obliquos durchschneidet.

Vmbra recta ist ein schatten von einer perpendicular aufgerichteten lini: als von einem thurn.

Vmbra versa ist ein schatten von einer hypotenusa: als von einem nagel in einer wandt.

Situs horizontalis ist / wann ein instrument aufrecht steht ad angulos rectos horizontis.

Quadratum ist eine vierung.

Figura alterâ parte longior, ist eine ablange vierung.

Rhombus ist eine ranter/ oder ranten vierung.

Rhomboides ist eine oblange ranten.

Trapezium wird auch mensa genant.

Gnomon ist ein winkelmaß.

Pentagonum ist ein fünfſeck / hexagonum ein sechſeck / heptagonum ein siebenſeck zc. Dñſe figuren werden auch genant nach den kanten.

Cubus ist ein corpus gleich einem würffel.

Conus ein kegell.

Pyramis ist ein corpus gleich einem spitzigen triangel.

Globus oder sphaera ist ein kugel oder klog.

Cylindrus ist ein lange ründe.

Parallelepipedum ist ein lang viereckigt corpus, als ein langer quaderstein.

Perpendicularum ein senckel oder bleygewicht.

Norma ein winkelhacken.

Amussis ein linial.

Hedra eine tanc.

Libella ein wasserwaag.

Trigonometria linearis ist ein stück der geometri, darin gelehrt wird/ wie man die triangel durch das linial vnd zirkel messen soll.

Trigonometria numeralis wie man die triangel durch die tabulas sinuum messen soll.

Euthymetria, Longimetria, Altimetria ist alles ein ding/ wie man nemlich die linien messen soll.

Planta ist das plan darauf man bawen soll. Eius descriptio dicitur ichnographia. Quamquam etiam latè sic appellatur descriptio, quâ rerum plana forma sitûſue delineatur proportionatis triangulis.



## CAPUT V.

## De Angulo.

Linea partium, der maßstab. Vulgò baculus mensurius.  
Linea danda, siue stationalis, die standlinie.  
Situs perpendicularis, verticalis, horizontalis, wann ein  
Ding nach dem perpendicular aufgerichtet stehet.  
Mensura famosa eum jederman bekant maß.  
Æquatio angulorum wann ein winkel dem andern gley-  
chwerd.

Normatio anguli recti, wann ein rechter winkel gemacht  
wird.

Angulus observationis der hauptwinkel.

Mensura hypothetica ein maß welches man nach gefallen  
nimmt.

Augere vel imminuere figuram sub datâ laterum propor-  
tione, verjüngen.

Designare aream in chartâ, siue deformare, in grund  
legen.

Figuram præscriptam siue delineatam (v. g. in abaco) in  
campo conformare seu designare, abstecken.

Area imperia visui, wann man die figur nicht vberschen-  
ken: vt est sylua, vel ambitus moriorum.

Pedes, decempedæ &c. artificum: Zugemeinschu / ru-  
ten / c. agrimensorum, landmessers oder gemeine schu / ru-  
ten &c.

Regula pantometrica, ein verjüngter maßstab / darauf ab-  
zerlet. Proportion können genommen werden.

Libratio, vergleichung der höhe / est, quando exploramus,  
quânto locus vnus altero sit altior vel depressior respectu di-  
stantiæ à centro terræ. Vfus eius est magnus in complanandis  
areis, & in aquæductibus, & metallifodinis. Casus sunt varij,  
prout spatium librandum est paruum vel magnum, & de ter-  
mino vno ad alterum prospectus patet, vel obstantibus mon-  
tibus aut ædificiis visus intercipitur. In spatio non ita magno  
linea librata est ipsa horizontalis, & proinde in tali casu linea  
libranda consideratur vt trianguli rectanguli hypotenusa, &  
linea librata, seu horizontalis seu basis, & perpendicularum, vt  
crura recti. Sed in spatio maiore, v. g. 1000 passuum, linea libra-  
ta est curua, imitans rotunditatem terræ, adeoque velut  
ex plurculorum interiacentium horizontum lineis com-  
ponitur.

XXX. Rectitudo & obliquitas, perpendicularum &  
parallelismus πῶτος competunt lineis.

Inde siquidem superficies & corpus primò rectitudinem  
& obliquitatem assequuntur. Ita superficies plana est recta,  
quia rectam capit: & corpus planum est rectum à superficie  
planâ, seu per rectam à vertice in centrum basis perpendicu-  
larem. Itaque rectitudo est lineæ, ideoque & obliquitas: vnde  
superficies recta vel obliqua, & corpus rectum vel obliquum  
iudicatur. De perpendicularo & parallelismo idem est iudi-  
cium. Nam à perpendicularo linearum sumitur perpendicularum  
superficierum, & corpus corpori rectum iudicatur per lineam  
perpendicularem. Similiter parallelismus superficierum &  
corporum est à parallelismo linearum. Parallelismus planorum  
è non concursu verus est, sicut rectarum in eodem plano:  
quamuis omnium linearum nequaquam sit, quales in conico  
asymptotas proposuit Apollonius. In parietibus & tabu-  
latis ædium æquidistantibus parallelismus planorum cog-  
noscitur. Corporum parallelismus magni est vñs in optica,  
mechanicâ, picturâ, & architecturâ, per lineas nempe  
parallelas. Sic Vitello sphæras parallelas appellat, quæ  
sunt concentricæ. Denique linea recta eidem Vitelloni  
dicitur parallela sphære, hoc est, parallela rectæ sphæ-  
ram tangenti: & sic rectarum inter se etiam tum paral-  
lelus est. Itaque parallelismus est linearum, indeque ad  
superficies & corpora, vt rectitudo, & obliquitas, & perpendi-  
culum transfertur.

XXXI. Linea possunt duci in superficie, &  
in corpore.

Possunt, inquam, lineæ duci in superficie: quod proprium  
est linearum solum: possunt item in corpore, vt diameter in  
prismate, axis in sphærâ, omninoque sublimes lineæ. Ideoque  
Proclus alias lineas facit planas, alias solidas. Sic lineæ conicæ,  
putâ ellipsis, hyperbole, parabole, solidæ vocantur, quia ori-  
untur è corporis sectione.

Incatum (ὑπεκκινῶν) est in quo lineæ sunt: seu,  
quod è lineis est: seu, est magnitudo plus quàm  
longa.

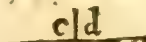
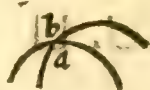
Estque angulus, vel figura. Illius affectio immediata  
est angulari; huius, figurari. At immediate utrique in-  
sunt communes affectiones magnitudinis, putâ terminari,  
secari, commensurari, congruere, adscribi, & linea dirigi,  
obliquari, tangi, conuerti, torqueri.

Angulus est duarum linearum contactus: seu, est  
lineatum in communi concursu terminorum.

Angulus est superficialis, vel solidus. Ille Germa-  
nis vocatur ein winkel: hic ein taute.

Angulus superficialis, siue planus, est superficies  
in communi concursu duarum linearum. Estque  
homogeneus, vel heterogeneus.

Angulus homogeneus est, qui oritur ex concursu  
linearum eiusdem generis. Nempe vel curvarum  
tantum, vt sunt anguli a b: vel rectarum tantum, vt  
sunt anguli c d.



Angulus homogeneus est rectilineus, vel curui-  
lineus.

Rectilineus comprehenditur à lineis rectis.

Estque rectus, vel obliquus.

Angulus rectus est, cuius crura inter se recta sunt,  
siue perpendicularia: seu, qui ex lineâ rectâ super re-  
ctam lineam eadente producit: vt est angulus in li-  
terâ Daleth. Huius species est angulus normalis.

Angulus obliquus est, cuius crura non sunt ad  
perpendicularum erecta.

Estque acutus, vel obtusus.

Angulus acutus est obliquus minor recto. E. 12.  
d. 1.

Talis est angulus b a c.



Obtusus angulus est obliquus maior recto. E. 11.  
d. 1.

Talis est angulus b c d.

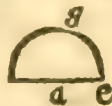


Angulus curvilineus comprehenditur à lineis  
curuis: vt



Estque lunularis, systroides, vel pelecoides. Ille  
comprehenditur à peripheriâ concavâ & con-  
uexâ, vt anguli duo nullis literis notati: iste ab  
utraque conuexa, vt b: hic ab utraque concava, vt  
a. Diagramma vide paulò antè ad angulum homoge-  
neum.

Angulus heterogeneus est, qui oritur ex concu-  
su lineæ rectæ & curvæ: aliàs dicitur mixtus, Proclo  
νεπαλός, cornicularis: quia ex peripheriâ & rectâ instar  
cornu efficitur. Vulgò angulus contingentiæ & conta-  
ctus: vt est angulus a e g.



Angulus solidus est corpus in concursu trium in-  
terminum superficierum.



## REGULÆ.

Geometria  
tribus liti-  
ris expri-  
munt an-  
gulum.

**I. Geometria angulum tribus literis exprimunt, è quibus media est characteristica, id est, designat angulum propositum.**

Ita si dicam angulum  $abc$  esse considerandum, litera  $b$  est index anguli.

Crura quid?

**II. Termini angulum comprehendentes vsitate dicuntur crura.**

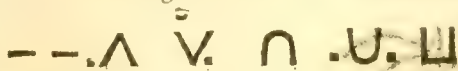
Lineæ & superficies, quæ angulum comprehendunt, propter relationem, quam hic adipiscuntur, dicuntur crura, quemadmodum homo mas propter uxorem dicitur maritus. Est enim lineæ constituentes angulum superficialium sunt lineæ, & quoque recte dici possunt lineæ: consuetudo tamen apud Geometras aliter obtinet. Ita lineæ  $ab$  &  $ac$  dicuntur crura, quia sunt latera basi anguli insistentia.



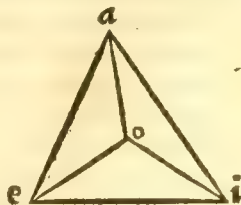
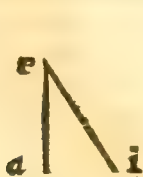
Angulus  
quid?

**III. Angulus est locus iste, ubi termini concurrunt indirectim.**

Indirectim igitur duas lineas, vel tres superficies concurrere necessum est, ut fiat angulatio. Recta enim cum recta continuè concurrens, non angulum, sed lineam infinitam facit.



Sic angulus superficialis est superficies in communi concursu duarum linearum: sic angulus solidus est corpus in concursu trium minimùm superficialium. Sic angulus  $bac$  superficialis est; sic angulus comprehensus à tribus superficiebus  $aoi$ ,  $ioe$ ,  $aoe$ , solidus est. Neque enim superficies duarum dimensionum vnâ rectâ lineâ, neque corpus trium dimensionum duabus superficiebus saltem planis terminatur.



**IV. Crura angulantia sunt lineæ, aut superficies.**

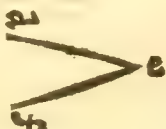
Sicut enim lineata sunt superficies, aut corpora: sic necesse est ut crura tanquam terminia sint vno intervallo inferiora terminato. Itaque crura anguli superficialij sunt duæ lineæ, ut  $e a$ ,  $e i$ , & crura anguli solidi sunt tres superficies, ut  $a e i$ ,  $i e o$  &  $a e o$ , in præcedentis regulæ exemplis.

**V. Homogenia duplex requiritur, ut angulus sit homogeneus.**

Prima est crurum, secunda concursus. Sic anguli recti rectilinei sunt homogenei inter se. Recti autem rectilinei rectis obliquilineis sunt heterogenei. Sic non omnes obtusi omnibus obtusis, nec omnes acuti omnibus acutis homogenei sunt: nisi addit homogenia, & crurum, & concursus. Lunularis systroidi & pelecoidi est homogeneus: quilibet enim comprehenditur à peripheriis; lunularis alterâ concava, alterâ conuexâ: systroides, ab vtraque conuexa: pelecoides, ab vtraque concava. Lunularis tamen concursu est heterogeneus systroidi & pelecoidi. Itaque & absolute heterogeneus.

**VI. Anguli, quorum crura sunt equalia, ipsi inter se sunt æquales. E. 4. p. 1.**

Aliis ita effertur hæc regula: Anguli cruribus congrui, sunt æquales, & contrâ. Hoc theorema demonstratur per principium  $\epsilon\pi\alpha\rho\upsilon\sigma\tau\epsilon\iota\varsigma$  quia duo lineata hic sunt vnum  $\epsilon\pi\alpha\rho\upsilon\sigma\tau\epsilon\iota\varsigma$ . Sic anguli  $bac$  &  $def$  sunt æquales. Idem iudicium de sequentibus angulis.



Angulorum itaque rectilineorum æqualitas sumetur secundum congruentiam crurum in rectilineis: item in cæteris omnibus, qui sunt  $\epsilon\pi\alpha\rho\upsilon\sigma\tau\epsilon\iota\varsigma$ , eiusdem speciei, seu homogenei. Atque hoc axioma à prima illa  $\epsilon\pi\alpha\rho\upsilon\sigma\tau\epsilon\iota\varsigma$  luce, permagnam lucem adfert toti geometriæ. Cæterum congruentia & æqualitas angulorum, non reciprocantur. Nam etsi anguli, quorum crura congruunt, inter se sunt æquales: non tamen omnes anguli æquales sunt congrui. Sic rectilineo recto lunularis æquari potest. Potest verò & idem lunularis æquari obtuso & acuto.

**VII. Anguli sunt vel  $\epsilon\pi\epsilon\chi\eta\varsigma$ , vel  $\kappa\alpha\tau\alpha$   $\kappa\omicron\rho\upsilon\sigma\mu\epsilon\iota$ . Illi dicuntur anguli deinceps, scil. facti: hi, verticales.**

Si recta perpendicularis insit rectæ, facit angulos deinceps rectos, & contrâ. E. 11. p. 1. Ita anguli  $ai o$  &  $ei o$  sunt  $\epsilon\pi\epsilon\chi\eta\varsigma$ .



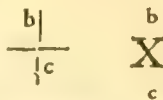
Si verò duæ rectæ interfecantur, oriuntur anguli verticales, id est, tales, qui in eodem puncto vertices habent oppositos. Sic anguli  $b b$ , &  $c c$  sunt verticales:



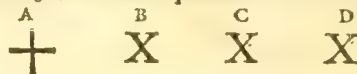
Alias anguli  $\epsilon\pi\epsilon\chi\eta\varsigma$  dicuntur anguli tactionis, contactus, & incidentiæ: anguli  $\kappa\tau\alpha$   $\kappa\omicron\rho\upsilon\sigma\mu\epsilon\iota$ , anguli sectionis.

**VIII. Anguli verticales, seu per crucem oppositi, sunt æquales.**

Sic angulus  $b$  est æqualis angulo  $c$ :



**IX. Si duæ rectæ interfecantur, æquant angulos verticales inter se; & omnes quatuor rectis. E. 15. p. 1. e. g.**



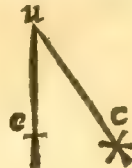
Hic non tantum quatuor anguli recti  $A$  comprehendunt circum: sed etiam anguli  $B$ . Idem de  $C$  &  $D$  iudicium esto. Alij sic enuntiant hoc axioma: Linea recta rectam interfecans, efficit aut quatuor angulos rectos, aut quatuor rectis æquales.

**X. Si recta obliquè insit rectæ, anguli deinceps positi duobus rectis æquantur: & contrâ. E. 13. 14. p. 1.**

Duo namque tales anguli cum duobus rectis eundem occupant locum: ut  $a i o$  &  $e i o$ . paulò antè cap. 4. regul. 21. Recte igitur dicunt Geometræ: Recta linea insitens rectæ, aut facit duos angulos rectos, aut duobus rectis æquales.

**XI. Si angulus angulo sit æquicrurus & æqualis basi, æquantur inter se; & vicissim, Si angulus angulo æquicrurus est æqualis, æquantur quoque basi. E. 4. 8. p. 1.**

Demonstratio petitur ex principio  $\epsilon\pi\alpha\rho\upsilon\sigma\tau\epsilon\iota\varsigma$  supra recitato; & est consecrarium propositionis siue regula 4. huius capituli. Hinc quoque deducitur propositio 23. 1. Eucl. & 26. p. 1. Si dati anguli cruribus, ad datum quoddam punctum, crura homogenea æquantur aqua basi, æquabunt angulum dato. Ut esto angulus datus  $a e i$ , & punctum datum  $u$ . Ab  $u$  sit recta ducta quantacunque  $u o$ . Hæc circini ope æquetur cruri  $e a$  in  $o$ . Quantitas deinde basis  $a i$  transferatur ab  $o$  in  $c$ , indeque cruris  $e i$  quantitas ab  $u$  in  $c$ ; & ad  $c$  punctum, in quo se duæ peripheriæ secant, ducatur recta  $u c$ . Tum angulus  $o u c$ , æquabitur angulo  $a e i$  dato.



Angulicruribus congrui, æquales.

Anguli  
plures.

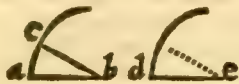
Angu-  
ticale  
quale

Duar-  
angu-  
terse-  
quale  
ciarai-  
los?

Re-  
quæ  
recta  
les et  
angu

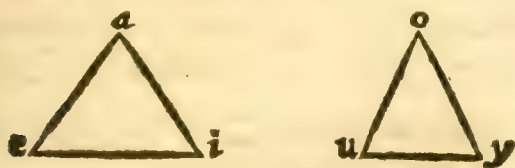


Facilius hoc expedieris, si cogites illam regulam: *Æquales sunt anguli, qui æquales habent arcus.* Nam angulus per se non est numerabilis, aut diuisibilis, sed ratione arcus. Hinc quantitas anguli & arcus vnum sunt. Quare si angulum velimus mensurare & numerare, id est, ipsius quantitatem siue amplitudinem certo numero enuntiare, oportet ut arcum ex angulo tanquam ex centro describamus, & hæc duo velut in vnam monadem redigamus. Atque hinc facile est videre, quinam anguli sint æquales. Sit ergo angulus  $abc$ , cui constituendus sit æqualis in lineâ  $d e$ . Posito pede circini in  $a b c$ , sume arcum  $a c$ , & similem arcum effinge ex centro  $e$  lineæ  $d e$ .



**XII.** Si angulus angulo æquicrurus, est maior basi, est quoque maior: & vicissim si est maior, est quoque maior basi E. 24. & 25. p. 1.

Vt hic angulus  $e a i$  æquicrurus angulo  $u o y$ , basis autem  $e i$  maior basi  $u y$ .



**XIII.** Si angulus angulo sit æqualis basi, minor verò utroque interiore crure, tunc cruribus minor maiorem continebit angulum, & cruribus maior angulum comprehendet minorem. E. 21. p. 1.

Præcedens propositio docuit, angulos æquicruros per bases maiores augeri, per minores minui: hic autem dum bases manent æquales, crura autem interiora sunt inæqualia, contrarium contingit. Nempe quò maiora sunt crura æqualium basium, eò magis in verticem abeunt, angulumque accunt: quò minora sunt, eò magis dilatantur anguli, donec tandem cum basi coincidunt. Vt hic interior angulus  $a o i$ , maior est exteriori  $a e i$ .



**XIV.** Omnes anguli recti sunt inuicem æquales.

Sicut enim lineâ rectâ non datur rectior: ita angulo recto non datur rectior. Obtuso quidem angulo datur obtusior, & acuto acutior: sed recto non datur rectior.

**XV.** Angulus rectus est magister matheos, & mensura maxima.

Ratio prioris est; quia omne curuum reducitur ad rectum, & comparatur ad rectum, si iudicari debeat exactè. Rectum namque est index sui & obliqui. Ratio posterioris est, quia quod est mensura cæterorum, id est maximum. Porro ut angulus rectus magister, ita lineâ rectâ magistra matheos dicitur.

**XVI.** Angulus rectus est magister quietis: angulus acutus est magister motus.

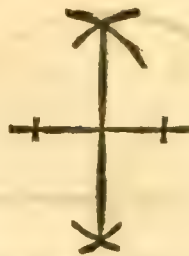
Nam quæ ad angulos rectos extruuntur, sunt stabilia propter commissuram archiorem. Acuta autem maximè penetrant. Hinc græues angulum acutum inter volandum expriment: & auium rostra sunt acuta.

**XVII.** Amplitudo anguli recti est quadrans peripheriæ, id est, 90. graduum.

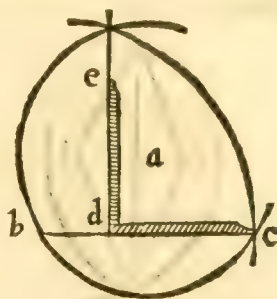
Nam quatuor anguli recti per crucem oppositi, comprehendunt circumferentiam. Itaque angulus rectus semper respondet quadranti.

**XVIII.** Anguli recti fabrica est geometrica vel mechanica.

Geometrica perficitur per regulam 9. & 20. capitis antecedentis. Si enim perpendicularis erigatur ex datâ quacunque, angulus incidentiæ erit rectus.



Fabrica mechanica sit beneficio normæ, quæ architectis Germanis dicitur *winckelmass*, *winckelyacken*. Quod instrumentum quomodo construendum & examinandum sit, pulchrè docent Mathematici hoc pacto. Duc rectam iacentem  $b c$ , & arcum duc ex  $c$ , centro posito in  $a$  per extremitatem  $b$ . Rursus duc arcum ex  $c$ , centro posito in  $b$ , per extremitatem  $e$ . Tum ubi se interfecbunt isti arcus, ibi erit cathetus, ita ut  $c d e$  exhibeant normam; si portio catheti  $e$  æquetur basi.



Idem facilius expedies per propos. 9. & 20. capitis antecedenti: si nempe super datam rectam erigas perpendicularem. Teneatur hic ista observatio: *Regula* longitudines, *libella* altitudines, *norma* angulos explorat.

**XIX.** Anguli rectilinei amplitudinem mensurat arcus peripheriæ ab eo comprehensus, qui super vertice ipsius anguli veluti centro describitur.

Ita arcus  $d e$  ex centro  $a$  descriptus, indicat amplitudinem anguli  $e a d$ .



Confer reg. præced. 9. Porro amplitudo arcus, v.g.  $d e$  cognoscetur per reg. 14. cap. anteced.

**XX.** Angulorum curvilineorum & mixtorum seu heterogeneorum usus est in Astronomicis.

Videris hæc de re *Metium tom. 2. Astron.*

**XXI.** Anguli obtusi amplitudo, est arcus maior quadrante: acuti amplitudo, est arcus minor quadrante.

Obtusus enim angulus est, à quo crura ita declinant, ut maius comprehendant spatium, quam in angulo recto. Sed crura acutum angulum comprehendunt, ad se inuicem accedunt. Itaque quò magis crura ad se inuicem inclinant, eò angulus fit minor & acutior: sed quò longius à se inuicem reclinant crura, eò etiam maior & obtusior fit angulus. Confer E. 12. p. 1. Hinc angulus rectus confertur cum virtute, purâ liberalitate; Angulus obtusus cum excessu, v.g. prodigalitate: acutus cum defectu, vtpote avaritiâ. Hic obiter notabis, quòd cum angulus angulo dicitur maior vel minor, non sit oppositio contrarium. Nam quantitati ut quantitati nihil est contrarium. Quando autem aliquid magnum vel paruum dicitur, tum non per se ipsum dicitur tale, sed eò quòd ad aliud refertur. Et quando lineâ curuâ opponitur rectæ, oppositio non est lineæ & lineæ, sed curuitatis & rectitudinisque pertinent ad qualitatem. Eodem modo superficies superficiei non potest dici contraria, licet alia superficies sit alba, alia nigras alia aspera, alia lævis.

**XXII.** Cognito angulo alterutro, reliquus non ignorabitur.

Etenim angulorum ex concursu rectarum factarum alter ad alterum est complementum ad semiperipheriam, quæ duos rectos continet, id est, gradus 180. Proinde angulus cognitus si ex duobus rectis, id est, 180. auferatur, dabit reliquum angulum. Vt si angulus  $f c a$  sit 64 graduum, reliquus  $f c b$  erit 116. graduum.

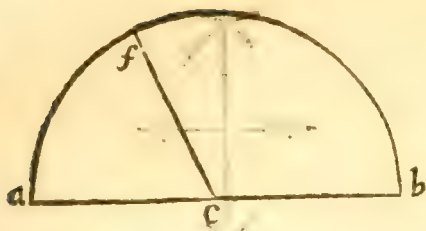
Anguli rectilinei amplitudo ut mensuretur?

Anguli curvilinei & mixti usus.

Anguli obtusi & acuti amplitudo.

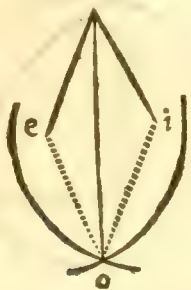
Cognito angulo alterutro reliquus quoque cognoscitur.





**Bisectio an- guli.** **XXIII.** Si duæ peripheriæ æquales à terminis æqualium crurum dati anguli rectilinei ante concurrant, recta à concursis ad verticem bisecabit angulum. E. 9. p. 1.

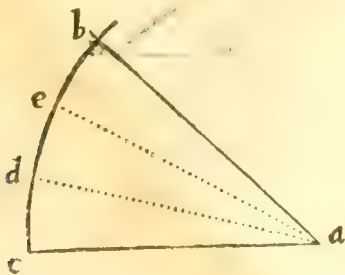
Vt esto datus angulus rectilineus æqualium crurum  $ae$  &  $ai$ . Duæ æquales peripheriæ describantur ab  $e$  &  $i$ , quæ concurrant ante angulum in  $o$ . Recta sic ab  $o$  in  $a$  ducta, bisecabit angulum datum. Nam crura  $eo$  &  $io$  hic sunt æqualia: quia sunt radij æqualium circularum.



**Angulus rectilineus vt facile secetur?**

**XXIV.** Angulus rectilineus facile in quotuis partes æquales distribuitur, si ex angulo tanquam centro describatur arcus; qui diuisus exhibet diuisionem anguli.

Vt si angulus  $abo$  sit diuidendus in tres angulos æquales, ex centro  $a$  describatur arcus  $bc$  comprehensus inter crura anguli dati, & diuidatur in tres partes æquales. Ex punctis  $d$  &  $e$  ducantur lineæ rectæ in  $a$ , & angulus erit diuisus in tres partes æquales: quia nempe æqualibus eiusdem peripheriæ arcubus subtenduntur.



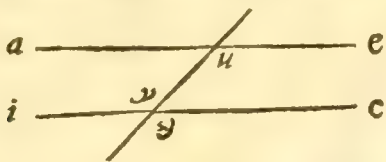
**Parallelismus rectarum recta secarum quid efficiat?**

**XXV.** Parallelismus rectarum recta secarum, triplicem æqualitatem angulorum concludit.

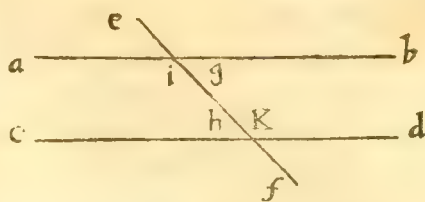
Nam recta parallelas secat aut rectè, aut obliquè. Si rectè omnes anguli erunt recti, & proinde æquales: vt



Si obliquè: 1. Anguli coalterni  $\epsilon\alpha\lambda\lambda\epsilon$  positi, sunt æquales: vt  $u$  &  $y$ . 2. Extrinsicus angulus intrinseco ex eadem parte oppositus est æqualis: vt  $ou$  &  $oy$ . 3. Intrinseci ex eadem parte duobus rectis sunt æquales: vt  $eu$  &  $oy$ .



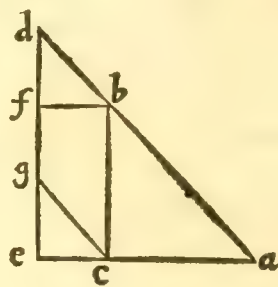
Si velis paulò clariùs, ita accipe. Recta linea incidens in parallelas rectas, efficit angulos alternatim inter se æquales: & qui sunt similes similiterque siti anguli, inuicem æquales sunt: & contr. i. e. g. Anguli alterni  $g$  &  $h$ : item  $i$  &  $k$  decussatim oppositi, sunt æquales. Deinde anguli similes, siue similiter siti, quales sunt  $ai$  &  $dk$  acuti, itemque  $eb$  &  $cn$  obtusi, similiter nimirum extra parallelas siti, inuicem æquantur.



Demonstratur hoc axioma ab Euclide 27. 28. 29. p. 1. Hic memineris vocem *alternus* in Arithmetice esse nomen proportionis, cum antecedens antecedenti comparatur. At hic est nomen situs. Metaphora tamen respondet. Nam vt angulus acutus est ad suum deinceps obtusum: sic in alterâ parte acutus est ad suum deinceps obtusum. Itaque alternè vt acutus ad acutum, sic obtusus ad obtusum.

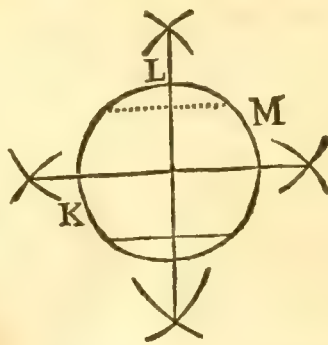
**XXVI.** Si crura rectilinei anguli parallelis intersecantur, parallela segmentis conterminis erunt proportionales.

Vt si crura  $ad$  &  $ae$  anguli  $d$  &  $e$  secantur parallelis  $bc$  &  $de$  erit, vt  $\frac{ae}{ad} = \frac{ac}{bc}$ , ita  $de$  ad  $bc$ , & inuersè, vt  $\frac{ac}{bc} = \frac{ae}{ad}$ , ita  $bc$  ad  $de$ : & alternè, vt  $\frac{ae}{ad} = \frac{ac}{bc}$ , ita  $ae$  ad  $ac$ . Item vt  $de$  ad  $bc$ , ita  $da$  ad  $ba$ , vel ita  $ea$  ad  $ac$ .



**XXVII.** Non omnes anguli semicirculares recti omnibus semicirculares rectis sunt æquales.

Nam diameter in schemate K L M continuata facit binos intus forisque, extenos æquales inter se, & interiores æquales inter se: sed externos interioribus inæquales. Deinde maioris semicirculi angulus maior est angulo minoris: vt in eodem schemate videre est.



Alia est ratio æqualium semicircularum. Nam anguli illorum æquantur.

**XXVIII.** Non vt omnes anguli recti sunt æquales, ita reciprocè omnes æquales sunt recti.

Possunt enim obliqui inter se æquari: & potest obliquus æquari recto, vt lunularis rectilineo.

**XXIX.** Anguli obliqui nullâ lege æquantur.

Quia obliquitas infinitè augeri minuique potest.

**XXX.** Angulus obliquus non potest esse equalis recto homogeneo.

Ratio est: quia obliquus angulus habet crura inter se obliqua.

**XXXI.** Non



**XXXI.** *Non omnis angulus maior recto, est obtusus.*

Nam rectus rectilineus est maior recto sphærico : neque tamen est obtusus. Hinc obtusus definitur obliquus maior recto.

**XXXII.** *Non omnis angulus minor recto, est acutus.*

Nam rectus semicircularis & sphæricus minor est recto rectilineo, neque tamen est acutus. Hinc angulus acutus definitur obliquus minor recto.

## C A P V T VI.

### De Generalibus figuræ.

#### P R Æ C E P T A.

**VI.** *angulus : iam erit figura, quæ est lineatum vndique terminatum, siue clausum* *Græcis περιχήμενον, & ἔμμενον. E. 14. d. 1.*

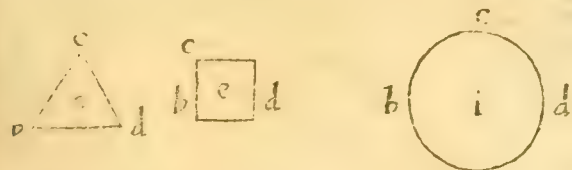
Eius occurrunt generalia & species.

Generalia figuræ sunt, quæ omnibus figuris (superficiebus videlicet & corporibus) conueniunt.

Suntque tum partes, tum communes affectiones propriætates.

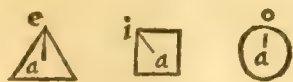
Partes cuiusque figuræ sunt quinque : centrum, perimetrum, radius, diameter, & altitudo.

Centrum est punctum in figurâ medium. *E. 19. d. 1. ut a, e, i.*

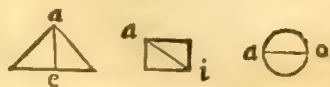


Perimeter est comprehensio figuræ : *ut b c d in antecedentibus figuris.*

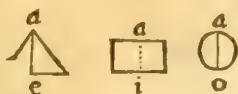
Radius est recta à centro ad perimetrum : *ut a e, a i, & a o.*



Diameter est recta inscripta figuræ per centrum : *ut a e, a i, a o.*



Altitudo est perpendicularis à vertice figuræ ad basin : *ut a e, a i, a o.*



Communes affectiones figuræ sunt absolutæ, vel relatæ. *Vtræque sunt disiunctæ. Qui terminus quid sibi velit, ex Metaphysicâ discere est.*

Absolutæ sunt, quæ competunt figuræ soli, in se, & simpliciter consideratæ.

Suntque tres : Ordinatio, Primatus, & Ratio.

Ordinatio est per quam figura est ordinata, seu regularis : *id est, æquiterminata & æquiangula. Huic affectioni opponitur inordinatio.*

Primatus est, per quem figura est prima : *id est, in aliis simpliciores individua. Huic opponitur compositio.*

Ratio est, per quem figura est rationalis : *id est, talis, ut comprehendatur à basi & altitudine rationalibus inter se. Huic opponitur irrationalitas.*

Affectiones relatæ (seu comparatæ) sunt, quæ competunt figuræ cum aliis collatæ.

Suntque isoperimetria, proportio, similitudo, similis situs, & loci completio.

Isoperimetria est, per quam figuræ sunt isoperimetrix : *id est, æqualis perimetri siue ambitus.*

Proportio est, per quam figuræ sunt proportionales : *id est, tales, ut eandem dimensionis inter se habitudinem habeant. Huc pertinent figuræ æquæ altæ.*

Similitudo est, per quam figuræ sunt similes : *id est, tales, ut æquales angulos sub homologis terminis comprehensos habeant.*

Similis situs est, cum in figuris supera superis, infera inferis, & reliquæ loci differentia congruunt. *Hinc figuræ appellantur similiter sitæ & descriptæ.*

Loci completio est, per quam figuræ diuntur locum complentes : *id est, tales, quæ circa idem punctum modo quolibet collocatæ nihil inane relinquunt.*

#### R E G V L Æ.

**I.** *Figura est magnitudo vndique terminata, siue clausa.*

Figura quid?

Non omnis quantitas, quæ terminis constat, est figura. Nam etiam linea finita terminos habet videlicet puncta, & angulus crura, siue lineas. Sed ea duntaxat magnitudo appellari potest figura, quæ vndique est clausa, siue terminata : siue ea vno latere sit clausa, ut circulus, sphæra, sphæroides, & aliæ huiusmodi : siue pluribus lateribus & terminis comprehendatur, uti triangulum, quadrangulum, pyramis, & similia.

**II.** *Figuræ terminatiores sunt, quæ plures habent terminos.*

Figuræ terminatiores quæ?

Sic figura quadrilatera, est terminatiores quàm trilatera ; & quinquelatera, quàm quadrilatera.

**III.** *Terminus figuræ circularis est simplicior : reliquarum articulator & magis varius.*

Terminus figuræ circularis & reliquarum quales?

Terminus namque circuli est circumferentia, linea simplicior : reliquarum linearum angulares, sinuosæ, & anfractuosæ.

**IV.** *Centrum & radius dantur in qualibet figura.*

Centrum & radius in quâlibet figurâ dantur.

Centrum dicitur vel specialissimè de circulo, vel generalissimè de qualibet figurâ. Ibi locum habet definitio Euclidæ : Centrum est punctum exactè medium, à quo omnes lineæ ductæ ad circumferentiam, sunt æquales : hic non item. Neque enim in triangulo vel rhombo omnes lineæ à centro ad circumferentiam ductæ, sunt æquales.



Nulla igitur figura Geometrica dari potest, in quâ centrum non



non reperiatur. Centri quoque beneficio omnes figuræ expeditius & exactius mensurantur. Porro, ut centrum pro cuiuslibet figuræ medio sumitur, ita radius in genere intelligitur pro qualibet distantia à centro ad perimetrum, siue sit æqualis, siue inæqualis.

Perimeter  
quid?

**V. Perimeter est figura extremum: aliàs terminus, ambitus, & circumferentia figuræ.**

Sicuti centrum est quasi meditullium figuræ: ita perimeter est ipsius extremum, ambitus scilicet siue terminus claudens figuram.

Radius  
quid in  
figura?

**VI. In rotunda figura omnes radij æquantur: in aliis non item.**

Radius est linea, siue distantia, à centro ad perimetrum. Quia itaque centrum in figura rotunda solum est exactè medium, ibi duntaxat radiorum datur æqualitas.

Diameter  
qualis sit?

**VII. Diameter per centrum ducitur, & in perimetrum terminatur.**

Hæc in angularibus figuris, maximè tamen planis & rectilineis, quando scilicet oppositis angulis terminatur, dicitur *diagonus*, in sphericis aliisque solidis gibbis appellatur *axis*.

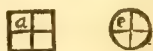
Diametri  
infinita  
in  
una figurâ.

**VIII. Diametri in eadem figurâ possunt esse infinita.**

Diameter in genere est recta inscripta per figuræ centrum. Vnde diameter apud Euclidem est in parallelogrammo, in sphaerâ, in prismate. Sed in specie diameter est linea recta in circulo, transiens per eius centrum. Possunt autem in quâlibet figura esse diametri infiniti: quia tametsi diameter per centrum transit, tamen per centrum potest esse varia. In circulo res est apertissima, ubi diametri sunt æquales: in reliquis tamen res eadem. Nam diameter est recta per centrum inscripta, quæ utrûm ad angulos, an ad latera terminetur, nihil interest.

Centrum  
est in  
diametero.

**IX. Centrum figura semper est in diametro, & quidem in concursu diametrorum: ut a, c.**



Itaque centrum commune est omnibus diametris. Alioqui essent diuersa centra eiusdem figuræ. Intellige centra eiusdem generis. Nam alioqui duo diuersa centra vnius figuræ esse possunt, puta centrum magnitudinis & grauitatis. Ut si conficias globum partim è plumbo, partim è cerâ, centrum magnitudinis erit exactè in medio globi: at centrum grauitatis erit extra medium totius globi, etsi interim sit in medio partis grauioris.

Altitudo  
figuræ  
ut  
mensuretur?

**X. Altitudinem figura metimur lineâ perpendiculariter à vertice ad basin demissâ: siue illa basis sit vera, siue longius demissa: ut est linea a b.**



Figuræ  
ordinatæ  
quot sunt?

**XI. In singulis figurarum speciebus non dantur plures ordinatæ quàm una.**

Figuræ ordinatæ sunt, cuius omnes termini (ut lineæ in superficiebus, & superficies in corporibus) sunt æquales inter sese, ut & anguli. Huiusmodi in singulis speciebus non sunt plures una. Nam in triangulis solum *æquilaterum triangulum* est ordinatum; in quadrangulis *quadratum*; in multangulis illa sunt ordinata, quæ ad æqualia latera circulo vel inscribuntur, vel circumscribuntur, ut *pentagonum*, *hexagonum*, &c. *æquilaterum*: in obliquilineis *circulus* duntaxat est ordinatus: in mistilineis nihil reperitur ordinatum. In corporibus, siue solidis planis, duntaxat quinque sunt ordinata, quæ appellantur *corpora Platonica*; quod Plato speciale hanc geometriam in primis excoluerit. Eiusmodi sunt *tetraëdron* in pyramidibus, *cubeus* in prismatis, *octaëdron*, *icosaëdron*, & *dodecaëdron* in polyedris: E. 25. 26. dd. 11. In corporibus gibbis sola *sphæra* est ordinata. Vide infra cap. 11. Reliquæ figuræ omnes sunt inordinatæ; idque secundum magis & minus: ut triangulum isosceles est quidem inordinata figura; sed tamen ordinatius est scaleno. Cæterum figura ordinata Theoni dicitur *μετὰ ὁμοιομετρίαν*; Pappo, & aliis Græcis, *μετὰ ὁμοιομετρίαν*, ordinatum, bene ordinatum.

**XII. Duæ solum sunt figura prima; triangulum in superficiebus, & pyramis in corporibus planis.**

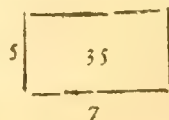
Quot  
figura  
ma?

Figura prima est omnium simplicissima; quæ nimirum ex aliis prioribus & simplicioribus non est composita, idè quæ in alias se priores resolui non potest; sed ex eâ aliæ oriuntur, & in eam rursus diuiduntur. Talis est in planis figuris, id est, superficiebus, triangulum. Tamen enim illud in plurima triangula possit resolui: in nullam tamen aliam figuram se priorem, aut simpliciore reduci potest: sed ex ipso reliquæ superficies, omnes oriuntur, & in idem resoluuntur, uti sunt quadrata, quinquangula, sexangula, &c. vnde generali nomine *triangulata* dicuntur. Pari ratione in corporeis figuris planis prima est *pyramis*; quippe quæ aliunde non oritur, & ex quâ omnia corpora plana componi intelliguntur: quæ propterea dicuntur *pyramidata*. Potest quidem pyramis in alias pyramides innumerabiles diuidi, sed in simpliciore corporis figuram diuidi non potest. Itaque à triangulo omnes superficies planæ oriuntur, à pyramide omnia corpora plana. Merito ergo hæc duæ figuræ celebrantur primæ. Quod attinet ad conum, ille primum obtinet in solidis variis. Sed quia triangulum & pyramis præcellunt, duæ solum figuræ primæ celebrantur. Alias verum est, quod conus non potest diuidi in alia solida varia simpliciora, etsi interim in varias partes resolui potest. Sed obiciis, circulum esse omnium figurarum primam, perfectissimam, & simplicissimam. Verum primatus ibi aliter accipitur, pro dignitate scilicet; & summa simplicitas circulo tribuitur idè, quia caret angulis, ut suo loco dicemus.

**XIII. Rationales figura explorantur per multiplicationem.**

Ratio  
figuræ  
exploratur?

Figura rationalis est, quæ comprehenditur à basi & altitudine rationali inter se. Itaque figura rationalis dicitur per latera rationalia. Comprehenendi autem in Geometricis idem est, quod in Arithmetis multiplicari, E. 1. d. 2. Cum enim basis multiplicata per altitudinem, vel altitudo per basin, facit numerum aliquem exactè diuiduum, figura dicitur rationalis. Ita ergo numeris laterum inter se multiplicatis, explicatur magnitudo figuræ. Duobus, inquam, lateribus, basi & altitudine: si quidem sint rationalia, id est, talia, ut ratio magnitudinis ipsorum certo mensuræ numero explicari possit. v. g. sit quadrangulum, cuius altitudo sit 5, basis 7 perticarum. His inter se multiplicatis fiunt 35, area dati quadranguli. Et quia 35 exactè diuiduus est à 5 & 7, figura eadem dicitur rationalis. Schema tale est,



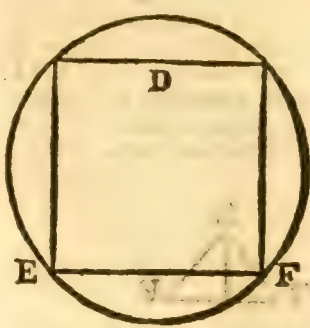
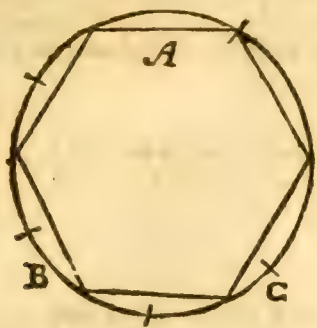
Contrà si altitudo quadranguli fuerit 5 perticarum &  $\frac{1}{2}$ , basis autem 7, irrationale erit quadrangulum. Altitudo enim per basin, & contrà multiplicata, producit numerum, qui non potest exactè diuidi. Itaque comprehensio geometrica est id in figuris, quod multiplicatio in numeris. Appellatur autem hæc multiplicatio *geometrica*, quia inde prodit figura geometrica. Porro numerus figuræ rationalis, dicitur *figuratus*; factores figurati, latera figurati numeri. Ita ergo innotescit area figurarum, per hanc ratiocinationem Arithmeticam. Cæterum figuræ rationales in planis sunt parallelogrammum rectangulum, in solidis rectis prisma & cylindrus: vnde omnium reliquarum figurarum mensuræ ratio capitur. E. 20. p. 10. & 16. 17. dd. 7. Nam basis & altitudo rationales inter se, multiplicantes per se inuicem. Hic incidit quæstio, Annon geometria utens numeris in tractatione magnitudinum committat *μετὰ ὁμοιομετρίαν*? Resp. Etsi geometria magnam partem sui est generis & iuris, nequialiter quàm geometricè tractabilis: attamen parte quâdam numeris associatur, & iis explicatur; & vicissim numeri, geometricarum affectionum interpretes, geometricis vocabulis appellantur, puta planus, quadratus, cubeus, à geometrico plano, quadrato, cubo; quorum vmbra quædam tales sunt numeri. Nimirum hic attenditur similitudo quantitatis continuæ & discretæ. Itaque *Aristoteles 7. c. 1. Post.* ait, arithmetica demonstrationem magnitudinum accidentibus conuenire, cum magnitudines numeri sunt. Et Proclus ait, quidquid in geometriâ *πρὸς τὸ μέτρον*, explicabile & cognoscibile, sit, numeris explicari & cognosci.

**XIV. Multa figura sunt isoperimetra, sed non statim æquales, id est, vnius & paris spatij capaces.**

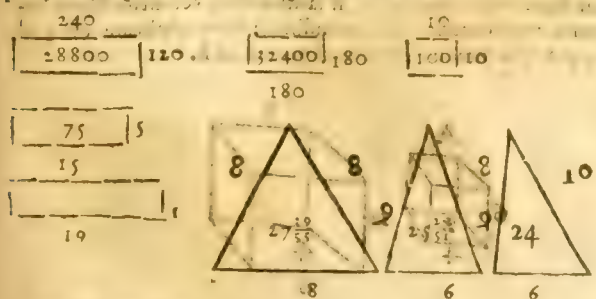
Figuræ isoperimetrae sunt eiusdem ambitus: utpote triangulum, quadrangulum, & circulus, quorum cuiuslibet ambitus sit tripedalis. Etsi autem plurimæ figuræ sunt isoperimetrae: non tamen idè statim sunt æquales, id est, æquè capaces, licet rationales inter se dici possint. Ex huius rei ignorance nascitur



zur infinitorum errorum leges. Hinc enim in dimensione agro-  
rum  $\psi\upsilon\delta\sigma\tau\alpha\phi\iota\varsigma$  frudulenta; hinc topographia & choro-  
graphia fallax. Nimirum existimant imperiti agrimensores,  
agros esse æquales, qui iisdem passibus clauduntur. Vt itaque  
ista captio euitari possit, notentur sequentia theorematum. 1. Fi-  
gura isoperimetra sunt ordinata seu regulares, vel inordinata seu  
irregulares. Et utraque sunt homogenea vel heterogenea. Homoge-  
nea: ut quando triangulum cum triangulo, vel quadrangulum  
cum quadrangulo, vel quadrangulum cum quinquan-  
gulo comparatur. 2. Isoperimetrarum homogenearum ea est ca-  
pacior, quæ ordinatior: ut triangulum æquilaterum est maius  
isoperimetro isoscele, & isoscele scaleno, tanquam minus or-  
dinato: sic in quadrangulis quadratum non quadrato. Sic ob-  
longum ordinatius est maius oblongo minus ordinato. Ita si  
sit triangulum, cuius singula latera sint 8. decemp. & aliud, cuius  
duo latera sint æqualia, singula 7. decemp. tertium 10. & rursus



Sunto item tres figura isoperimetra heterogeneæ: quarum  
prima sit 4. secunda 5. tertia 6. laterum. Hic ultima est capior,  
quia plurimos habet terminos. Et secunda est terminatio prima,  
quæque capior. Contrâ sunt tres figura isoperimetra ho-  
mogeneæ, puta singula trilatera, & 24. pedum. Prima sit omni-  
nò ordinata, secunda verò magis ordinata tertia. Hic prima est  
capior secundâ, quia ordinatior: secunda verò capior tertiâ,  
quia itidem magis ordinata. Sic metice isoperimetris figuris,  
vna cylindracea, altera cubica, frumentum: longè inæqualem  
capacitatem reperies. Sed audiamus hæc de re Quintilianum.  
Is. 10. c. l. sic ait: Quis non ita proponenti credat: Quorum locorum  
extrema linea eandem mensuram colligunt, eorum spatium quoque  
quod his lineis continetur, par sit necesse est. At id falsum est. Nam  
plurimum refert cuius forma sit ille circuitus, reprehensive à geo-  
metris sunt historici, qui magnitudines insularum satis significari  
navigationis ambitu crediderunt. Nam ut quæque forma per-  
fectissima, ita capacissima est: Idcirco illa circum-urvens linea,  
si efficiet orbem, quæ forma est in planis maxime perfecta, amplius  
spatium complectetur, quam si quadratum paribus oris efficiat.  
Rursus quadrata triangulis, triangula ipsa plus æquis lateribus  
quàm inæqualibus. Sed alia forsitan obscuriora: nos facillimum  
etiam imperitis sequamur experimentum. Iugeri mensuram, du-  
centos & quadraginta longitudinis pedes esse, dimidioque in lati-  
tudinem patere non ferè quisquam est, qui ignoret: & qui sit circui-  
tus, & quantum campi claudat colligere expeditum. At venteni  
& octogeni in quamque partem pedes, idem spatium extremitatibus,  
sed multo amplius clausa quatuor lineis area faciunt. Id si compu-  
tare quæpigit, brevioribus numeris idem discat. Nam deni in  
quadrantem pedes, quadraginta per oram, centum erunt. At si quin-  
deni per latera, quini in fronte sunt: ex isto quod amplectimur,  
quartam deducunt eodem circumductis. Si vero porrecti utrinque  
vndeviscens singulis distent non plures intus quadratos habebunt,  
quàm per quot longitudo ducetur: quæ circumibit autem linea,  
eiusdem spatij erit, cuius ea, quæ centum continet. Ita quidquid  
forme quadrati detraxeris, amplitudini quoque peribit. Ergo etiam  
id fieri potest, ut maiore circuitu minor loci amplitudo claudatur.  
Hoc in planis. Nam in collibus vallibusque etiam imperito passet  
plus soli esse quàm cæli. Exempla sunt ita:



4. Inter isoperimetas figuras æqualia numero habentes latera, 1.  
la est maxima, quæ æquilatera est & æquiangula. Est consecuta-  
rium theorematum secundi paulò ante propositi. Ita duorum  
triangulorum isoperimetrorum, eandem habentium, basium  
quorum unus duo latera sunt æqualia, alterius verò inæqua-  
lia, maius erit illud, cuius duo latera sunt æqualia: ut isosceles  
triangulum maius est triangulo sibi isoperimetro non isosce-

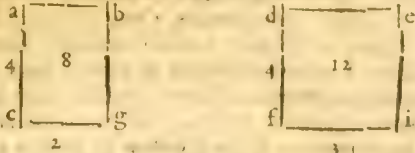
aliud, cuius unum latum sit 7. secundum 8. tertium 9. decemp.  
perimeter singulorum est ille quidem 24 decempedarum: sed  
area non est eadem. Primum enim est capacius secundo, & se-  
cundum tertio: quia illud isto, & istud hoc est ordinatius. 3. E.  
figuris isoperimetris ordinatis heterogeneis (quales sunt v.g. trila-  
tera & quadrilatera) illa est maior, quæ plures continet angulos,  
pluraque latera. siue, ut alij loquuntur, quæ est terminatio. Sic ex  
heterogeneis ordinatis quadratum est maius triangulo, & cir-  
culus quadrato: quia quadratum est  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$ , & plu-  
ribus terminis constat quàm quadratum, & circulus quàm qua-  
dratum. Sic in solidis icosaëdron est maius dodecaëdro. Sed  
videamus exempla. Sint duæ figuræ regulares isoperimetra A  
B C, D E F, habeatque plura latera siue angulos figura A B C  
quàm D E F. Dico A B C maiorem esse, quàm D E F. De-  
monstrationem vide apud Clavium lib. 7. Geom. pract. theor.  
6. propof. 6.

le. 5. Ex figuris heterogeneis circulus est omnium isoperimetra-  
rum maximus: quippe  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$  &  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$ :  
perfectissimus item & ordinatissimus. Nam quia regularium  
figurarum isoperimetrarum ea, quæ plura habet latera, est  
maior: & rursus inter omnes figuras isoperimetas æqualia  
numero latera habentes, ea est maxima, quæ regularis est: &  
denique circulus omnium figurarum isoperimetrarum regu-  
larium est maximus: consequitur, circulum absolute ac sim-  
pliciter omnium figurarum rectilinearum sibi isoperimetra-  
rum maximum esse. Porro Zenodorus & Pappus isoperime-  
tra heterogenea diuersimodè metiuntur. Nam Zenodorus in  
planis  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$ , seu  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$ , quod in planis  
idem est: Pappus in solidis  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$  maius esse dicit,  
quod in solidis non sit idem  $\pi\omicron\lambda\omicron\pi\lambda\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon\tau\epsilon\rho\upsilon$ . Sed non opus est  
de verbis contendere.

XV. Figura prima, vel æquè multiplicès à primis, æquè  
alta, sunt ut bases illarum; & contrâ, si figura  
prima, & earum æquè multiplicès sunt inter  
se ut bases, sunt æquè alta.

figura pri-  
ma quales?

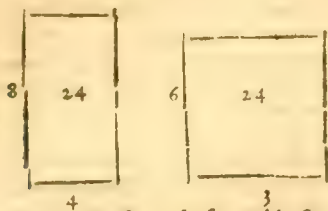
Prima pars huius theorematum est de proportionem prima &  
directa primarum figurarum & æquè multiplicum à suis pri-  
mis, earum nempe quæ suis primis sunt proportionales. Alte-  
ra pars est theorematum conuersio. Principio itaque si idem nu-  
merus alios quoslibet multiplicet, facti sunt proportionales  
multiplices. Vt altitudo parallelogrammi rectanguli a b c g &  
d e f (figurarum nempe à primis triangulis duplarum) est 4.  
partium, bases verò sunt 2 & 3. Vt igitur se habent 2. ad 3. basi-  
s nempe unius ad basin alterius: sic totius figuræ magnitudo ad  
totam alterius. Idem enim numerus 4. notans, æqualem utrius-  
que altitudinem, multiplicans 2 & 3. facit 8 & 12 proportio-  
nales. Vt enim sunt 2 ad 3, sic 8 ad 12.



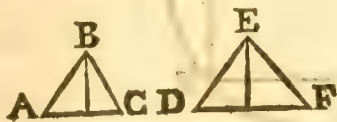
Hinc demonstratur, parallelogramma esse duplicia trian-  
gulum æqualium basium & æquè altorum in solidis, prismata  
esse triplicia pyramidum, cylindros triplices conorum. Ex sic  
consequenter de æquè multiplicibus à suis primitiuis iudican-  
dum. Itaque parallelogramma, prismata, & cylindri æquè alta,  
sunt ut bases ipsorum. Et contrâ si figura inter se sunt, ut ba-  
ses ipsorum, sunt æqualis altitudinis. In circulis & sphaeris ea-  
dem est veritas, si diameter pro basi intelligatur. Hæc est au-  
rea geometria, quæ nihil intendo sparsa figurarum, è solis  
basibus rationem ipsarum æqualitatemque vel inæqualitatem  
explicat. Itaque hoc theorema immensam fecunditatem pe-  
perit per totam Geometriam: ut liquet ex E. 13. 36. 37. 38. 39.  
40. 41. pp. 1. item 1. p. 6. item 25. 29. 30. 31. 32. pp. 11. item 2. 4. 5. 6.  
11. 13. 14. 18. p. 12. Hinc quoque prodit doctrina sinuum. Si-  
quidem diameter circulorum & sphaerarum æqualium pro basi  
habetur. Atque ut directâ proportio procedit vi aureæ regularæ,  
sic quoque ista reciproca si figura prima, vel æquè multiplicès à  
primis.



primis, siæ reciprocè æquales, siue æqualiter magna, basi & altitudine, sunt quoque proportionales, & contra. E. 14. 15. p. 6. Vt sunt duo parallelogramma rectangula inæqualia basibus & altitudinibus. 3. 8. 4. 6.



Proportio reciproca est: Vt basis 3 ad basin 4: sic altitudo 6 ad altitudinem 8. Est item reciproca proportio basium & altitudinum: vt 3 ad 6, ita 4 ad 8. Eadem siquidem est ratio 3 ad 6, quæ est 4 ad 8. Terminis proinde primò reciprocè consideratis, ac proportionales deprehensi, directè postea summi, ac inter se multiplicati, æqualitatem rationum vel factorum efficient. Ita sint duo triangu-  
la A B C, & D E F æquè alta. Dico, vt se habet basis A C ad basin D F, ita se habebit A B C ad F D E triangulum. Quare basis A C fuerit æqualis basi D F, triangula quoque fuerint æqualia: si duplò fuerit maior A C quàm D F, triangulum quoque A B C duplò fuerit maius triangulo F D E.



In corporibus prima figura est pyramis. Quare & pyramides æquè altæ, sunt vt bases ipsarum. Idem quoque intelligendum de æquè multiplicibus à primis. Siquidem ipsæ simplicioribus suis sunt proportionales. E. 17. p. 1. Ita sunt duo solida, cubus & parallelepipedum, inæqualibus basibus & altitudinibus (quia hic etiam basis est pro longitudine & latitudine) 12. 2. 3. 6. 3. 4. Solida ipsa erunt 72. 72. Et proportio item reciproca est basium & altitudinum: vt enim bis 12, id est, 24, ad ter 6, id est, 18, ita 4 ad 3.

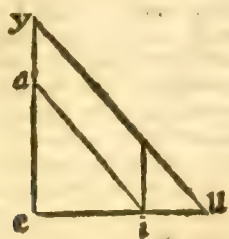
Similium figurarum termini homologi quales?

XVI. Similium figurarum termini homologi, æqualibus angulis subtensi, inter sese sunt proportionales.

Similitudo est affectio figurarum, quæ duabus rebus comprehenditur, æqualitate angulorum, & proportionem eorum. Homologia verò & ὁμολογία, sunt res eadem. Nam Homologi termini appellantur è sumtis proportionalibus, 1 & 3, 2 & 4, id est, alternis. Itaque figuræ similes sunt æquiangulæ homologoterminæ. Ita triangu-  
la isopleurâ, circuli-que cuiusvis magnitudinis sunt figuræ similes.



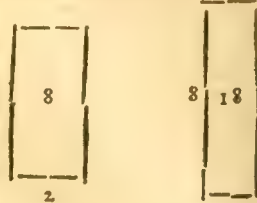
Neque tantùm hæ figuræ sunt similes, sed etiam similiter sitæ. Similes namque figuræ similiter sitæ sunt, quando termini proportionales simili situ respondent. Porro similitum figurarum termini homologi, æqualibus angulis subtensi, inter se sunt proportionales. Cuius elementi ingens est fecunditas, & fulcrum totius Geodæiæ. Sunt enim triangu-  
la aei & oiu æquiangula & similia cum toto triangulo y e u. Dico, terminos homologos siue crura homologa æqualium angulorum inter se esse proportionalia; ita vt quæ est ratio inter y e & e u, eadem sit inter a e & e i. Rursus quæ est ratio inter a i & i u, eadem est inter y e & e u. Et denique quemadmodum se habet u i ad i o, sic u e ad e y.



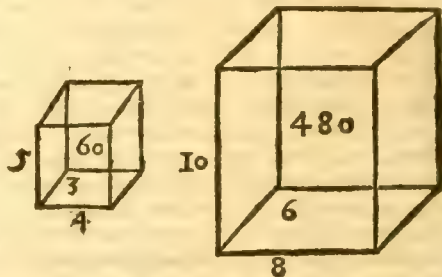
XVII. Figura similes habent rationem laterum æquè multiplicatam dimensionibus; & medium proportionale, vnâ dimensione minus. E. 2. p. 6. item 11. 18. p. 8.

Dux sunt partes huius axiomatis: altera de ratione homologorum laterum; altera de medio proportionali. Itaque 1. Figura inter se collata, quot habent dimensiones, tot rationibus comparanda sunt cum homologis lateribus. Vt figuræ planæ, siue superficies, duarum sunt dimensionum, ideòque duplicatam habent rationem cum homologis lateribus: at in solidis, propter triplicatam ipsorum mensuram, ratio homologorum laterum triplicatur, vt habeatur ratio vnus solidi ad aliud. Vt sunt duæ superficies 8 & 18 partium, à lateribus suis 2 & 4, 3 & 6: Dico harum figurarum areas eandem inuicem habere rationem, quam facti ab homologis terminis. Sic inter 8 & 18 est ratio  $2\frac{2}{3}$ , quæ etiam est inter factos homologorum terminorum. Vt ex 2—3 facti sūt 4—9: inter quos est ratio  $2\frac{2}{3}$ . Item ex 4—6 facti sunt 16—36, inter quos est eadem ratio  $2\frac{2}{3}$ .

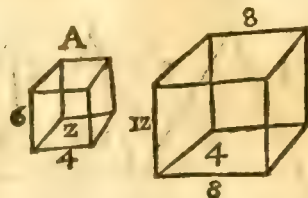
Dispositio laterum hæc est: 5. 2. 4. 3. 10. 4. 6. vel ita: 3. 2. 5. 10. 4. 6.



At in solidis ratio triplicatur à triplici dimensione homologorum laterum: vt hic ratio 60 ad 480 est ratio 4 ad 8, triplicata sic:



Inter factos 64 & 512, quorum ille sit ex 4.4.4, iste ex 8.8.8, est ratio suboctupla, id est, 1. ad 8, quod offendes diuisi 480 per 60. Similiter ex reliquorum homologorum laterum solidâ multiplicatione, factorumque diuisione per factorum alterum, quotiens semper suboctuplam rationem profert. Vt factus ex 3.3.3, est 27, ex 6.6.6, est 216. Ita factus ex 5.5.5, est 125, ex 10.10.10, est 1000. Et ibi, & hic est ratio suboctupla. 1. Figura similes habent medium proportionale, vnâ dimensione minus. Sic quia superficies duplicem habent dimensionem, vnicum habent medium proportionale. Sic inter 8 & 18 medius proportionalis est 12: factus à mediis vel extremis similium figurarum lateribus, putâ 2.4.3.6. In solidis autem quia triplicata est ratio, duplex est medium proportionale. Vt sunt duo cubi: quibus primus sit 240, secundus 30 cubellorum. Primi latera sunt 10. 4. 6. Secundi 5. 2. 3. Solidus factus ex latere secundo, tertio, quarto, id est, ex 2.3.10, est 60, qui est primus cubus medius: factus autem è tertio, quarto, & quinto, id est, 3.10.4, est 120, qui est secundus cubus medius inter datos. Addamus, & hoc exemplum. Sint figuræ solidæ A & B similes: illa 48. hæc 384. part. Longitudo figuræ A sit 6. latitudo 2. altitudo 4. part. Longit. B sit 12. lat. 4. alt. 8. part. Dico quæ est ratio triplicata longitudinis 6 ad longit. 12, eadem quoque erit A ad B. Quare triplicata rationem 6 ad 12, sic 6.6.6, habebis 216 quæ est ratio figurarum istarum solidarum, Ad eundem modum ratio istarum figurarum inuenietur, si latitudinum vel altitudinum rationes triplicaueris. Ita latitudinum ratio triplicata est 8 ad 64, quæ ipsa quoque est ratio figuræ A ad B.



Mediâ autem proportionem æquationis ordinatæ sunt. Duorum namque priorum illorum solidorum 48 & 240 latera, secundum æquationem ordinatam, proportionalia sunt hæc 5. 2. 3. solidus nunc factus è lateribus, secundo, tertio, quarto, 10. 4. 6.

Figuræ miles les t



10, scilicet 2.3.10. erit primus medius: factus autem est tertio, quatuor, & quinto, siue est 4.10.4. erit secundus. In posterioribus planis 18. & 32. multiplica longitudinem 3 per latitudinem 8. vel duc longitudinem 6 in latitudinem 4. sunt utrobique medium proportionale. Quare erit ut 18 ad 24: ita 24 ad 32. In posterioribus solidis longitudo figuræ A 6 in latitudinem eiusdem 2 ducta, efficit 12, quæ per altitudinem figuræ B 8 multiplicata, producit primum medium proportionale 96. Rursus longitudo figuræ secundæ B 12 per latitudinem 4 ducta, producit 48, quæ in altitudinem prioris figuræ A 4 ducta, producit alterum medium proportionale 192. Erat itaque ut figuræ A 48 ad 96, ita 192 ad figuram B 384. Atque hæc est similitudo figurarum: quæ non tantum est figurarum primarum & à primis multiplicium: sed omnes respicit, quibus inest æqualitas angulorum, & proportio crurum. E. 21. d. 7. & 1. d. 6. & 10. d. 3. & 7. 8. 20. d. 11.

**XVIII. Figura dicuntur locum complere, quando angulis suis ita concurrunt, ut nihil inane relinquunt.**

V.g. si unum quadratum diuidatur in quatuor quadrata.



Aristoteles author est. figuras ordinatas solum complere locum, neque omnes, sed tantum tres in planis, triangulum, quadratum, sexangulum in solidis, pyramidem & cubum. Sed hæc Aristotelis geometria est erronea. Nam quia replotio loci iudicatur ex angulis rectis coniunctis, 4 in plano, & 8 in solido, oblongum in plano, & octaedrum in solido etiam complebit locum. Itaque non solum quinque istæ Aristotelis figuræ locum replent. Hæc est doctrina de affectionibus figurarum: ubi quatuor axiomata sunt tradita, omnium nobilissima & verè aurea: videlicet 1. Ex isoperimetris homogeneis ordinatus est minus minus ordinato ex heterogeneis ordinatis terminatus. Sic triangulum æquilaterum capaxius est inæquilatero: & sexangulum quinquangulo. 2. Figura prima vel æquæ multiplices à primis, æquæ altæ, sunt ut bases ipsarum, & contra. 3. Figura prima, siue primarum æquæ multiplices, si fuerint reciproca basi & altitudine, erunt æquales; & contra. 4. Figura similes habent rationem homologorum laterum æquimultiplicatam dimensionibus, & medium proportionale unum dimensionis minoris. Et Geometricum quidem aurum purum est in primo axioma, in secundo & tertio purius, in quarto purissimum. Porro ex his axiomatis deducuntur tria fecunda corollaria.

1. Si tres lineæ proportionales dentur, ut est prima ad tertiam, ita est rectilineum planum super primam descriptum, ad rectilineum super secundam: vel, ita rectilineum super secundam, ad rectilineum super tertiam simile similiterque descriptum. Sint itaque rectæ proportionales A. B. C. & A sit 3. B. 6. C. 12. partium.

A ——— B ——— C. ———  
3 ——— 6 ——— 12.

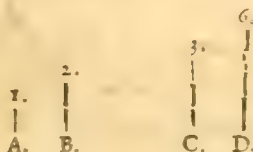
Iam constituantur super A & B figuræ planæ rectilineæ similes similiterque sitæ. Quæ ratio est 3 ad 12: eadem erit figuræ super A descriptæ, ad figuram super B similiter descriptam. Eadem quoque est ratio figurarum super B & C descriptarum similium.

2. Si quatuor rectæ fuerint in proportionem continuâ, ut est prima ad quartam: ita est figuræ solida super primam descripta, ad figuram super secundam similem & similiter constitutam; & contra. Ut sint quatuor lineæ A. B. C. D. in continuâ proportionem. Et super A & B constituantur parallelepida similia. Dico ut A ad D. ita parallelepipedum A ad parallelepipedum B. Et contra si fuerit ut parallelepipedum A ad parallelepipedum B. ita linea A ad lin. D. tunc lineæ A. B. C. D. erunt continuè proportionales e. g.

A ——— 1.  
B ——— 6.  
C ——— 21.  
D ——— 42.

Ex duobus hisce corollariis via patet cuiuscumque figuræ datæ duplicandæ, triplicandæ, & datæ ratione augendæ minuendæue. Nam ut prima recta erit ad ultimam, sic figura prima erit ad secundam.

3. Si quatuor rectæ sint proportionales, figuræ similes & similiter ad eas sitæ, sunt proportionales; & contra. Ut sint quatuor rectæ A. B. C. D. in proportionem directâ 1. 2. 3. 6. constituanturque super A & B duæ figuræ, siue planæ, siue solidae qualescunque, similes & similiter descriptæ super C & D similes. Dico has figuras esse directè inter se proportionales.



## CAPVT VII.

## De Triangulo.

## P R A E C E P T A.

**Pecies figuræ sequuntur.**

Figura est superficies, vel corpus.

Superficies est figura tantum lata. E. 5. d. 1. Aliàs dicitur planum. Eius Geometria dicitur planimetria.

Estque plana vel gibba.

Superficies plana est, quæ æqualiter intra suos terminos interiaceret. Vfatè dicitur planum.

Estque rectilinea, vel curvilinea.

Rectilinea est, quæ rectis comprehenditur lineis.

Estque triangulum, vel triangulatum.

Triangulum est figura tribus constans angulis. In opere Palatino appellatur triquetrum. Eius doctrina dicitur Trigonometria.

Triangulum est irregulare, vel regulare.

Triangulum irregulare comprehenditur pluribus quàm tribus lateribus: puta quatuor, quinque, sex. Triangulum quatuor laterum dicitur τετραγών, cuspidatum, Zenodoro κορυφαίον, cauangulum.

Triangulum regulare est, quod comprehenditur tribus lateribus.

Estque simplex vel mixtum.

Simplex est rectilineum, vel curvilineum. Illud etiam planum; hoc, sphericum dicitur. Illius doctrina est huius loci: hoc ad cyclometriam pertinet, ut & triangulum mixtum.

Triangulum rectilineum est, quod comprehenditur à tribus lineis rectis. E. 21. d. 1.

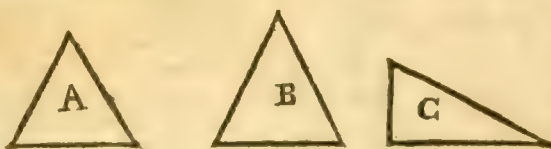
Triangulum hoc diuiditur ratione laterum & angulorum.

Ex laterum ratione triangulum est æquilaterum, æquicrurum, vel varium. Graci tamen termini hîc praualent: ἰσοπλευρον, ἰσοσκελές, σκαλιών.

Æquilaterum est, quod tria habet æqualia latera: ut A. E. 24. d. 1.

Æquicrurum est, quod duo tantum habet æqualia latera: ut B. E. 25. d. 1.

Varium est, quod tria habet inæqualia latera: ut C. E. 26. d. 1.



Ex angulorum ratione triangulum est rectangulum, vel obliquangulum.

Triangulum rectangulum est, quod habet unum angulum rectum: ut D. E. 27. d. 1. Euclidi ὀρθογώνιον. Hoc dicitur rectangulum ab unico duntaxat angulo: potiori scilicet.

Triangulum obliquangulum est, quod nullum habet angulum rectum. Estque obtusangulum, vel acutangulum.

Obtusangulum est, quod unum habet obtusum angulum: ut E. 28. d. 1.

Acutangulum est, quod tres habet acutos angulos: ut F.





REGVLÆ.

Superficies  
quid & eius  
terminus  
quis?

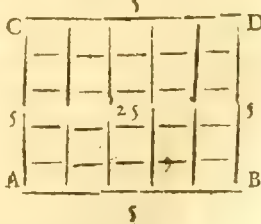
### I. Superficies est magnitudo longa & lata; eiusque terminus est linea.

Superficies Græcè dicitur *ἐπιφάνεια*; quod nomen est significans, tanquam diceretur *apparentia*, quia magnitudinis nihil visibile sit nisi superficies. Tales, inquit Apollonius, sunt super terram vmbra, quæ longè & latè campos occupant, terram verò non ingrediuntur, nec crassitudinis quidquam habent. Hic obiter obserua, *planum surgens* dici, quod à rectâ in subiecto plano educitur. Estque planum plano rectum, vel obliquum seu inclinatum. Illud dicitur *ἐπίπεδον πρὸς ἐπίπεδον ὁρθόν*; hoc, *ἐπίπεδον πρὸς ἐπίπεδον ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ*. Sic partes rectæ, rectum obliquè educitur. Linea autem hîc peculiariter appellatur *latus*.

In planis  
duplex di-  
mensio.

### II. Dimensio duplex est in planis.

Nimirum longitudinis & latitudinis ratio hîc est habenda. Si enim vna in alteram ducatur, emergit area plani. Itaque è latere mensura innotescit superficiei magnitudo, per rationationem nempe arithmeticam. Atque hæc causa est, quod numerus ex multiplicatione factus dicitur planus. 1 1 1 1 1  
Id primò fit manifestum, si datis 5. & 4. vnitates 1 1 1 1 1  
tanquam puncta in areâ quadranguli disponantur 1 1 1 1 1  
Neque enim in longitudinem possunt describi. 1 1 1 1 1  
Si quatuor versus, quin in latitudinem describantur quinque. Deinde hoc manifestius euadit, si quadratum diuidatur in quadratula: vt hic *A B C E*.

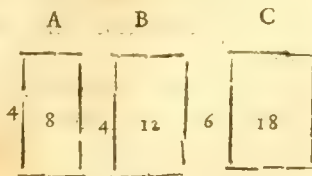


Plana similia  
quomodo se ha-  
beant?

### III. Plana similia habent duplicatam rationem homologorum laterum, & vnum proportionale medium.

Confer cum Reg. 17. *præced. cap.* & diligenter meditare sequentia schemata:

Hic primò plana, i.e. superficies, *A* & *C*, sunt in duplicatâ ratione homologorum laterum. Nam anguli sunt æquales & æqualium crura proportionalia, quia latera eorum 2. 4. item 3. 6. sunt proportionalia. At ratio 8 ad 18 est ratio 4 ad 9: quæ est ratio duplicata homologorum laterum nempe 2 ad 3: vt apparet duplicata ratione 2 ad 3: sic  $\frac{2}{3} \cdot \frac{2}{3} = \frac{4}{9}$ .



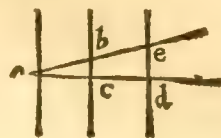
Itaque in planis, vbi dimensio duplex est, longitudo & latitudo, ratio duplicatur. Et nominatim in parallelogrammis rectangulis ratio ista est. In triangulis, dimidiis parallelogrammorum rectangulorum, veritas eadem est, nec per se tamen rationalis & explicabilis numero. In trapeziis etiam & quibuslibet planis rectilineis similibus veritas est eadem. Et hæc est prima regulæ pars. Altera est, quod inter duas similes figuras planas est vna mediâ proportionalis. Causa arithmetica est, vt prius. Nam si duplicata est ratio numeri ad numerum, necesse est ex continuorum lege vnum interesse proportionalem, cuius cum primo sit etiam illa duplicata ratio. Dico itaque in datis planis *A. B.* intermedium esse *C.* hoc modo. Terminum planorum *A* & *B* sic sunt 2. 4. 3. 6. Factus à mediis vel extremis lateribus similium figurarum est medium proportionale inter 8 & 18.

Linea recta  
secans duas  
inclinatas  
quid pariati

### IV. Linea recta secans duas inclinatas subtenit aliquam partem angulum, quem iste dua protractæ efficiunt; ita vt triangulum, res angulos & tria latera angulis correspondentiâ habens, constituatur.

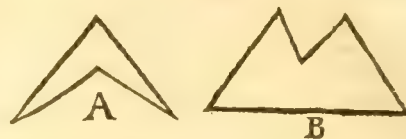
Vt dentur *a b* & *a c*, quas sicut linea recta *b c*. Dico segmentum *b c* subtenere angulum, quem *b* & *c* protractæ in *a* efficiunt, ita vt *a b c* triangulum efficiatur angulis & late-

ribus proportionatum. Si lineas inclinatas secet linea *d e*, efficiatur triangulum *a d e*, & angulis & lateribus iidem proportionatum. Hinc coniectaria. 1. Quò quoduis trianguli latus est maius, eò etiam maiorem angulum subtenit. 2. Vbi in triangulo anguli sunt æquales, ibi & latera sunt æqualia & proportionalia.



### V. Triangulum vt plurimum constat tribus lateribus.

Quidam triangulum malunt appellare *trilaterum*; & quadrangulum, *quadrilaterum*; & multangulum, *multilaterum*: eò quod tria latera connexa sint causæ trium angulorum; & quatuor latera figuram terminantia sint causæ quatuor angulorum, &c. Sed quia vsus ita obtinuit, vt dicamus triangulum & quadrangulum, retineri possunt isti termini. Cæterum diximus in regula, triangulum vt plurimum constare tribus lateribus. Potest enim etiam dari triangulum quatuor, quinque, vel sex laterum. Triangulum quatuor laterum vide in figurâ *A*, quinque & sex laterum vide apud *Ramum lib. 6. geom. el.* 6. Similiter quadrangulum potest constitui ex pluribus, quàm quatuor lateribus: vt videre est in figurâ *B*.



### VI. Triangulum est prima figura rectilineorum; eiusque consideratio est absoluta, vel relatâ.

Principiò quia figura non potest duabus rectis lineis vndique claudi, necessariò requiruntur tres lineæ ad primam figuram constituendam. Itaque in figuris rectilineis nulla est bilatera. Prima ergo fuerit trilatera. Deinde triangulum consideratur absolute vel comparatè. Nam primò est geometria vnus trianguli, vbi sunt communes affectiones vniuersorum, & propriates singulorum. Quanquam etiam hîc instituitur comparatio angulorum inter se, & laterum inter se, item angulorum & laterum, item angulorum interiorum & exteriorum. Deinde est duorum triangulorum inter se comparatio, eaque primùm in ratione laterum & angulorum, vnde oritur æqualitas & inæqualitas triangulorum; tum in proportionem directâ & reciprociâ; denique in similitudine. Vnde liquet triplicem hîc esse comparisonem, videlicet rationis, proportionis, & similitudinis triangulatis. Denique est comparatio triangulorum cum aliis figuris, vt cum quadrato, circulo, globo seu sphaerâ, & similibus. Atque hæc est methodus vniuersæ trigonometriæ: de quâ pluribus cap. 9. Hîc obiter obserua, in reliquâ geometriâ hanc quoque methodum obtinere; quia v. gr. quadratum consideratur vel absolute, vel comparatè cum aliis figuris. Ita etiam circulus, & reliquæ figure considerantur. Vbi & illud est tenendum, in absolute consideratione attendi etiam rationem & proportionem quæ est inter partes eiusdem figuræ. Quod etiam de triangulo diximus. Quare consideratio illa dicitur absoluta, quod non comparentur figuræ inter se. Porro quia triangulum est figura prima & simplicissima, & in triangulis excellit rectangulum, istud est mensura reliquarum figurarum. Huic sententiæ videtur refragari, quod artifices scribunt de quadrato, illud esse omnium figurarum mensuram. Sed nulla est *ἀληθεια*. Etenim triangulum est prima & simplicissima mensura *καὶ ἀπλοῦς*. At quadratum est prima (non verò simplicissima) figura *καὶ ἁπλοῦς*, & quidem adeò, vt etiam triangulum mensureretur per quadratum. Memineris autem quadratum hîc latè sumi cum vulgo, pro quadrangulo rectangulo. Sed pluribus hoc persequamur. Sicut in dimensione linearum, ita superficierum eligenda est mensura simplex, certa, breuissima, atque notissima, quæ non tantum in longum, ad vnum scilicet sed etiam in latum, ad alterum scilicet locum, possit extendi, & quidem ita, vt breuissimis lineis terminetur, & sese semper vno & eodem modo habeat. Huiusmodi figura rectè ex constantia angulorum & certitudine laterum desumitur. Nulla autem certior occurrit & expeditior quàm quadratum (id est, quadrangulum seu parallelogrammum rectangulum) quod semper quatuor lineis perpendicularibus, quæ in omni figura breuissimæ sunt, includitur. Quamobrem quadratum omnium figurarum mensura erit. Hinc necesse est omnem multiplicationem, quâ figuræ quantitas cognoscitur, quadratum efficere, vel potius parallelogrammum, id est, eiusmodi figuram, quæ habet quatuor

An ti-  
gulus  
stel ti-  
lateri

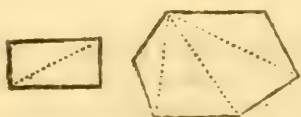
An ti-  
lum  
ma fi-  
& qu-  
plex  
confi-  
tio?



quatuor angulos æquales, licet latera non semper sint æqualia. Omnes itaque figurae, ut triangula, trapezia, rhombi, &c. per quadratum mensurantur: & quidem superficies proximè & immediatè, corpora remotè & mediatè. Vide infra, quomodo area trianguli, & aliarum superficierum per quadratula mensuretur. Poteest & illa distinctio adhiberi. Resolutio superficiei fit in partes maiores, ut sunt ultimò triangula: vel minores, ut sunt quadrata. Huc & illud pertinet, quod in quadratis latera subinde sunt rationalia: quod in triangulis non item occurrat. Sed concludamus illud de quadrato, & audacter pronuntiemus, illud mensurare & seipsum, & triangulum, & omnia triangulata.

**VII. Triangulata latera sunt binario plura triangulis, è quibus est composita.**

Idè triangulatum tot triangulis constat, quot sunt eius latera demtis duobus: ut quadrangulum è duobus triangulis, quinquangulum è tribus est compositum. Quia ergo triangulatum compositum est è triangulis, in triangula quoque resolui debet. Illa autem resolutio ita instituenda est, ut rectæ lineæ ducantur in angulos oppositos. Ad duos enim propinquos non possunt rectæ lineæ duci. Coincidunt enim in ipsa latera. Quare in tot triangula distribuetur triangulatum, quot habet angulos, demtis istis duobus vicinis, ad quos rectæ non protrahuntur. e.g.



Huius loci sunt ista theorematum. 1. Triangulata homogenea fecantur in triangula æqua numero. Nam si quadrangula sunt, secantur in bina; si quinquangula, in terna; si sexangula, in quaterna; & sic deinceps. 2. Triangulata similia secantur in triangula similia inter se & homologa toti. Ut quinquangulum secatur in tria triangula, similia inter se, & homologa toti.

**VIII. In omni triangulo tres anguli simul sumti, duobus rectis sunt æquales. In figura autem qualibet triangulata rectilinea planâ, anguli omnes interni sumti simul, æquivalent bis tot angulis rectis, quot sunt triangula figuram ipsam componentia. Atque hac dicitur geometria mysterij plena.**

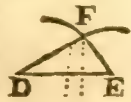
Triangulum, figura prima rectilineorum, per se existit vniuersimodis & simplex. Quare tres eius anguli simul sumti æquales sunt duobus rectis, id est, efficiunt gradus 180. E. 32. p. 1. Hoc est inuentum Pythagoræ: quod operose à variis demonstratur. Duo modi sunt faciliores. Primò sit triangulum  $ABC$  ex structura rectangulum. Duc ex  $C$  parallelam lineæ  $AB$ , & postea ex  $A$  parallelam lineæ  $BC$ , habebis parallelogrammum, in quo lineæ  $AC$  diuidit duos rectos angulos parallelogrammi. Itaque angulus  $BAC$  &  $ACB$  in dato triangulo implent rectum angulum. Quare tres anguli in isto triangulo æquant duos rectos, id est, 180 gradus. Deinde amplitudo singulorum angulorum inuestigetur ope circini lineantis arcum quadrantalem, vel quadrante minorem aut maiorem. Quod attinet ad triangulata, illorum anguli iudicantur ex altera parte allatæ propositionis. Sic in quadrangulo ex duobus composito triangulis, anguli quatuor interni simul accepti, æquivalent bis binis siue quatuor rectis, e.g. quater 90 efficiunt. In octo angulorum & laterum figurâ omnes anguli interni æquivalent simul bis sex siue 12 angulis rectis; & ita deinceps, ut semper bis tot anguli recti accipiantur, quot in triangulato reperiuntur triangula figuram ipsam continentia: quæ secundum axioma. 7. huius cap. perpetuò sunt binario pauciora quam sunt latera. Veritas huius propositionis pendet ex 32. p. 1. E. Cum enim tres anguli in quolibet triangulo duobus rectis sint æquales, & verò triangulatum resoluatur in tot triangula, quot sunt latera ipsius demtis duobus, necesse est, omnes angulos in quolibet triangulato rectilineo æquales esse bis tot rectis, quot sunt triangula triangularum, constituentia. Atque hoc est theorema, quod continet geometriam mysterij plenam, ut loquuntur artifices; qui etiam ita enuntiant hoc theorema: Rectilineum æquat angulos rectos interiores quidem generatim à binario paribus, externos autem quaternis. Ita primum genus rectilinei, id est, triangulum, æquat interiores duobus rectis, id est, binario, primo pari rectorum: secundum, id est, quadrangulum secundum pari, id est, quaternario: tertium, id est, quinquangulum tertio, id est, senario rectorum: quartum quarto, quintum quinto, & sic deinceps rectilinei genera paribus rectorum ita respondent, ut vides hic in arithmetica progressio-

lem. 11.

ne parium. III. IV. V. VI. VII. VIII.

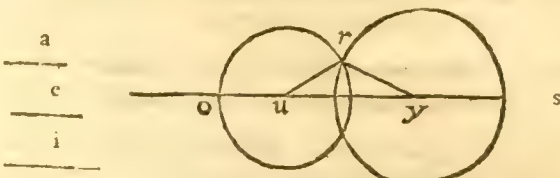
2. 4. 6. 8. 10. 12.

Externi autem quolibet latere continuato, semper æquantur quaternario rectorum. Hinc Proclus ait: Habere externos angulos quatuor rectos æquales, non triangulis modo, sed omnibus rectilineis posse. Hoc demonstratur ab angulis interioribus. Nam trianguli tres anguli æquantur duobus rectis, quadranguli quatuor, quinquanguli sex, sexanguli octo, septanguli decem, atque ita deinceps à binario paribus. Hinc perpetuus externorum quaternarius concluditur. Sic in triangulo  $DEF$  euidenter patet quatuor angulos exteriores ad  $F$ , esse quatuor rectos æquales.

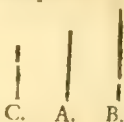


**IX. Triangulum quodcumque constituetur, si tres sint rectæ, quarum due qualibet sint maiores reliqua, & earum termini in rectâ quâdam infinitâ continue noventur, peripheriaque a terminis media lineæ ducantur ad extremarum linearum intervalia. Tum enim radij ad dictos terminos constituent triangulum, cuius latera æquent tres datas. E. 22. p. 1.**

Ut optetur triangulum è tribus rectis  $a, e, i$ . & rectâ infinita sit  $o, i$ . in quâ noventur continue tres lineæ datæ æquales: videl.  $o, u, y, s$ . Si iam è terminis  $u$  &  $y$  mediæ, intervallis verò  $o$  &  $s$  extremarum, peripheriæ in  $r$  concurrentes describantur radij  $ur$  &  $yr$  constituent triangulum optatum.



Facilius ita expedies hoc idem. Sumatur recta  $DE$ , æqualis cuicumque datarum  $C, A, B$ . utpote  $B$ , quæ sit basis. Ex  $D$  ad intervallum lineæ  $A$  describatur arcus: similiter ex  $E$  ad intervallum lineæ  $C$ , secans priorem in  $F$ , & existet triangulum  $DEF$ , cuius lineæ erunt æquales tribus datis  $C, A, B$ .

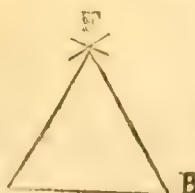


Necesse autem est ut duæ quælibet sint maiores reliquâ.

**X. Fabrica trianguli æquilateri perficitur, si duo arcus ex punctis datæ rectæ excitentur, siue infra, siue supra lineam datam. Nam rectæ à concursu siue puncto intersectionis ductæ ad terminos lineæ datæ, constituent triangulum æquilaterum, & proinde æquiangulum. Si enim est æquilaterum, est quoque æquiangulum. E. p. 3.**

Fabrica trianguli æquilateri.

Ut sit data recta  $AB$ . super quâ construendum sit triangulum æquilaterum. Ex punctis  $A$  &  $B$  tanquam centris describantur arcus secantes se invicem in  $F$ , à quo ducantur rectæ in  $A$  &  $B$ . & constitutum erit triangulum  $AFB$  æquilaterum. Latera enim sunt radij æqualium peripheriarum.



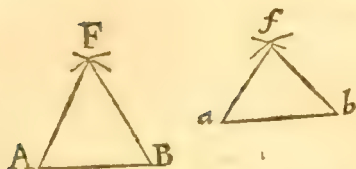
Hic obiter notamus, ternarium & triangulum isopleuron Palladii & Iustitiæ dicata esse: non solum ob æqualitatem, sed etiam quia Pallas tria præcepta ad vitam benè degendam præscripsit: Benè consulendum, Rectè iudicandum, Iuste agendum: unde Titonia est appellata.

**XI. Triangulum isosceles super datam rectam constituitur, si ex punctis extremis tanquam centris ducantur duæ rectæ ultra vel citra terminos datæ. Tum enim ex concursu peripheriarum ductæ rectæ, constituent triangulum æquicrurum.**

Fabrica trianguli isoscelis.

Recta data sit  $AB$ . Ex  $A$  &  $B$  tanquam centris ducantur duæ rectæ ultra lineam  $AB$ , vel citra, prout data debet esse minus vel maius latus. Tum à puncto  $F$  ductæ rectæ constituent triangulum isosceles.  $FA$  enim &  $FB$  sunt æquales propter æquale intervallum.



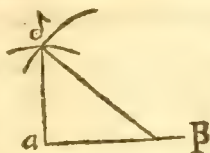


In triangulo ABF basis  $ab$  est minor: in  $abf$  est maior. Ibi itaque ultra datam, hic citra datam peripheriæ sunt ductæ.

Fabrica tri-  
anguli sca-  
leni ortho-  
gonii.

**XII.** *Triangulum scalenum orthogonium facillimo negotio constituitur, si primò pes circini longius extendatur, quam sit data recta, & deinde brevius extendatur.*

Hic enim sunt tres inæquales radij. Sit ergò linea  $\alpha\beta$ . Pono pedem circini in  $\beta$ , & extendo ultra  $\alpha$ : deinde pono in  $\alpha$ , & brevius extendo, nempe vsque ad  $\gamma$ . Tum lineas duco ex intersectione  $d$ . Quæ omnes lineæ sunt inæquales. Est ergò triangulum  $\alpha\beta\gamma$  scalenum.

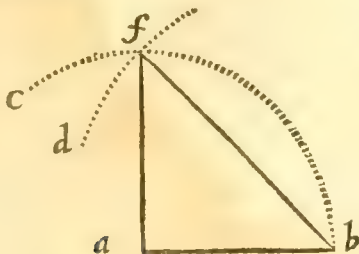


Scalenum non orthogonium beneficio regulæ constituitur, ita nempe ut tria latera sint inæqualia.

Fabrica tri-  
anguli re-  
ctanguli.

**XIII.** *Si duæ perpendiculares rectæ quâdam connectantur, constituent triangulum rectangulum.*

Fabrica trianguli rectanguli est facilis ei, qui novit super datam rectam erigere perpendicularem per *propof. 9. cap. 4. sup.* Vbi enim perpendicularis super rectam est erecta, & hæc duæ lineæ aliâ terciâ additâ clauduntur, triangulum fit rectangulum. Per normam idem expedit quàm facillimè. Nonnulli hanc viam infistunt, Pedem circini primò ponunt eo in loco, ubi angulus rectus est constituendus, & circum ducunt ex opposito puncto. Deinde circum positum in alterâ extremitate datæ rectæ extendunt ita, ut fiat terciâ fermè parte maior basi. Vbi se circuli isti interfecant, inde educunt duas lineas, cathetum scilicet & hypotenusam, ad tertiam, quæ dicitur basis. Vt sit basis  $ab$ . In  $a$  pono pedem circini, & duc circum ex  $b$  in  $c$ . Tum extende circum ex  $b$  ad tertiam ferè partem basis, & duc circum  $d$ . Ex intersectione  $f$  duc cathetum seu perpendicularem & hypotenusam.



Duo latera  
trianguli  
sunt maiora  
tertio.

**XIV.** *In omni triangulo duo quilibet latera simul sumpta, sunt maiora reliquo, siue tertio. E. 10. p. 1.*

Esto triangulum  $aei$ . Dico latera  $ae$  &  $ei$  simul sumpta, esse maiora reliquo  $ai$ .



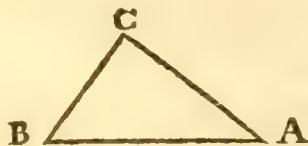
Euclides anxie demonstrat hoc theorema. Vnde Epicurei ipsum cavillati sunt, quòd demonstraverit, quæ vel asinis manifesta essent. Esto enim (aiebat Sidonius Zeno) famelicus asinus in angulo  $a$ , pabulumque in opposito angulo  $e$ , asinus recta  $ae$  protinus ad pabulum accurret, neque duo latera peragrabit. Sed Euclides more suo scientificas rationes secutus est, non verò sensum adhibuit iudicem.

Duo anguli  
in triangu-  
lo sunt mi-  
nores duo-  
bus rectis.

**XV.** *In omni triangulo duo quilibet anguli simul sumpti, sunt duobus rectis minores.*

Hæc propositio est consecrarium illius, quam supra tradidimus: *Trianguli tres anguli simul sumpti, æquivalent duobus rectis, siue bis 90 gradibus, qui constituent semicirculum.* Si ergò tres anguli sunt duobus rectis æquales, duo proin sunt minores. Quare cognitis duobus angulis, si eodem à duobus

rectis, siue 180 gradibus subdixeris, reliquus innotescet. E. g. In triangulo ABC angulus C est 80 gr. 25. minutorum, angulus B 50 gr. 17. min. angulus A, 59 gr. 18. min. Qui anguli in unam summam collecti, efficiunt bis 90. In eodem triangulo angulus C est notus, videlicet 80 gr. 25. min. angulus B similiter, nempe 50 gr. 17. min. Hi coniunctim efficiunt 120 gr. 42. min. His à 180 gradibus sublatis, relinquitur amplitudo anguli A 59 gr. 18. min.

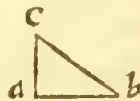


**XVI.** *Triangulum rectangulum est mensura omnium reliquorum triangulorum.*

Sine triangulo rectangulo nihil architectus, nihil Astro-nomus laudatum unquam & præclarum in suâ arte efficit. Hinc Ramus ab initio l. 8. *Geom.* rectè dicit: Triangulum rectangulum in Geometriâ præcipuas habet vires, & a præstantibus Mathematicis non immeritò magister Matheos appellatur. Nimirum sicut angulus rectus est mensura omnium angulorum: sic triangulum rectangulum est mensura omnium triangulorum.

**XVII.** *In omni triangulo si unum latas feceris basin, reliqua sunt crura: in rectangulo tamen peculiariter latus angulo recto subtensum, vocatur hypotenusæ, siue subtensa; è reliquis alterum, quod in imo iacet, basis; alterum, cathetus, siue perpendicularis.*

Vt in triangulo orthogonio  $abc$  latus  $ab$  est basis,  $bc$  hypotenusæ,  $ca$  cathetus.



Ita ergo Basis minùs potest subtensâ: & si basis trianguli subtendit rectum, aquè potest cruribus.

**XVIII.** *Si trianguli angulus quidam æquatur duobus reliquis, est rectus; & contrà. E. 31. p. 3.*

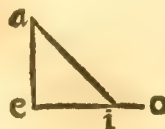
Talis namque angulus æquatur dimidio duorum rectorum: ut in anteced. triangulo  $aei$  angulus  $bac$  æquatur duobus reliquis.

**XIX.** *Si triangulum rectangulum est isosceles, uterque angulus ad hypotenusam, est dimidius recti; & contrà.*

Vt in triangulo anteced. *prop. 15*, angulus ad  $a$  rectus est: reliqui duo ad  $b$  &  $c$  sunt æquales. Et quia unum rectum constituunt, uterque est dimidius recti, i. e. 45 grad.

**XX.** *Continuato quodam latere trianguli, exterior angulus duobus interioribus sibi oppositis est æqualis. E. 32. p. 1.*

Vt in triangulo  $aei$ , continuato latere  $ei$  in  $o$  vsque, angulus exterior  $aio$  est æqualis duobus interioribus sibi oppositis ad  $a$  &  $c$ .



**XXI.** *Cuiuscunque trianguli uno latere producto, externus angulus utrobilibet interiore & opposito maior est. E. 16. p. 1.*

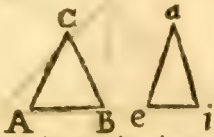
Vt in anteced. triangulo, angulus externus ad  $i$  est maior interioribus sibi oppositis ad  $a$  &  $e$ .

**XXII.** *Triangulorum isoscelium anguli ad basin sunt inter se æquales; & contrà. E. 5. 6. p. 1.*

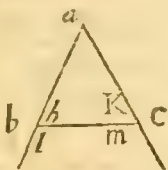
Hæc propositio ab aliis effertur hunc in modum: *Isoscelium triangulorum qui ad basin sunt anguli, inter se sunt æquales; & contrà,*



contra, si anguli ad basin sunt æquales, triangulum est isosceles. Hoc axioma propter anxietatem demonstrandi iuxta Campanum, *Fuga miserorum*, in Scholis fuit appellatum: cum res sit admodum facilis, ut ostendit *Clavius super Euclidem*. Demonstratur autem imprimis ex *propof. 17. huius cap.* & ex 2. p. 3. Si angulus angulo æquicrurus æquatur basi, est æqualis. Vt crura *a e* & *e i* sunt æqualia cruribus *a i* & *i c*: quibus æquales bases ex thesi subtrahuntur *a i* & *a e*. Angulus itaque *a e i* æquabitur angulo *a i e*.



Porro propositum axioma etiam locum habet in triangulis æquilateris, licet Euclides solis isosceles accommodaverit. At pice triangulum ABC, in quo latera AC & BC sunt æqualia. Dico igitur, angulos ABC & BAC supra basin AB constitutos, æquales esse inter se. Et e converso, si anguli A & B supra basim constituti, fuerint æquales, AC & BC quoque erunt æqualia. Idem de triangulo isoscele *a e i* iudicium esto. Ex hac propositione elicitur hoc corollarium: Omne triangulum æquilaterum esse æquiangulum; & contra, omne triangulum æquiangulum esse æquilaterum. Cæterum allata propositio ab aliis sic informatur: Isoscelium & æquilaterorum triangulorum qui ad basin sunt anguli, inter se sunt æquales: & productis æqualibus rectis lineis, qui sub basi sunt anguli, etiam inter se sunt æquales. Etenim existentibus duobus lateribus *a b* & *a c* inter se æqualibus in triangulo *a b c*, siue reliquum latus *b c* ipsius sit æquale, ut contingit in triangulo æquilatero, siue inæquale, ut in triangulo isoscele, necessario consequitur, etiam angulos tum eos, qui supra basin sunt, ut *h. k.* tum eos quoque qui infra basin sunt, ut *l. m.* esse inter se æquales.



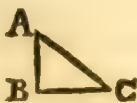
Alij tamen distinctam propositionem constituunt de illa continuatione: Si trianguli isoscelis crura continuantur, anguli quoque infra basin sunt æquales. E. 5. p. 1.

## XXIII. Angulus trianguli æquilateri valet duas tertias recti.

Id est 60 gradus. Nam cum tres æquales anguli tribus rectis æquantur, unus æquabitur duas tertias recti, siue vnam tertiam duarum rectarum, nempe 60. grad. Alij sic efferunt: In triangulo æquilatero unumquodque latus continet angulum æquantem duas tertias unius recti. Siquidem duæ tertie unius recti multiplicatæ in tria, producant duo integra.

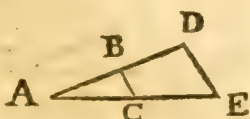
## XXIV. In quocunque triangulo, maiori angulo maius latus subtenditur; & maior lateri vicissim maior angulus opponitur. E. 18. 19. p. 1.

Alij siccuntiant: Trianguli maius latus subrendit maiorem angulum; & maior angulus à maiore latere subtenditur. Vt in triangulo ABC, latus AC est maximum. Maximus igitur erit angulus ABC.



## XXV. Si ad unum trianguli latus recta parallela ducatur, secabit eadem trianguli latera proportionaliter; & contra. E. 2. p. 6. & 17. p. 11.

Vt in triangulo ADE recta ducatur BC parallela lateri DE. Dico latera AD & AE secta, esse proportionalia in B & C, hoc est, esse ut AB ad BD, ita AC ad CE. Et contra si recta BC secat latera AD & AE proportionaliter, dico BC parallelam esse DE.



Alij sic efferunt hoc axioma: Si recta in triangulo, est parallela basi, secat crura proportionaliter: ut *e i* est parallela *a o*.

Tom. II.



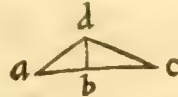
Hinc est confectarium: Si triacula pluribus rectis parallelis interfecantur, intersegmenta erunt proportionalia: ut



## XXVI. Si recta à vertice trianguli bisecans basin est minor bisegmento, angulus verticalis est obtusus; & contra.

Angulus verticis obtusus quis?

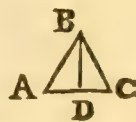
Vt angulus *a d c* est obtusus; quia recta *d b* bisecans basin *a c*, est minor bisegmento *a b c*.



## XXVII. Si recta à vertice trianguli bisecans basin est maior bisegmento, angulus verticis est acutus; & contra.

Angulus verticis acutus quis?

Vt angulus ABC est acutus; quia recta BD est maior bisegmento AD C.



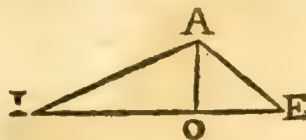
## XXVIII. Perpendicularis, qua ab angulo recto in basin demittitur, est medium proportionale inter duobus basis segmenta: & vicissim crux verumlibet anguli recti est medium proportionale inter basin & basis segmentum conterminum. E. 11. 12. 13. p. 6.

Medium proportionale in triangulo.

Vt in triangulo AEIO perpendicularis AO est medium proportionale inter bisegmenta EO & IO, hoc est, Vt IO ad OA, sic OA ad OE. Hic vides in regula detrium terminum bis poni, hoc modo. In triangulo proposito, AO est 150. ped. OE 160. quæritur longitudo OI. Quia AO est medium proportionale, bis ponitur, secundo videl. & tertio loco, ita:

$$\begin{array}{ccccccc} \text{OE} & \text{AO} & \text{AO} & \text{OI} \\ 160 & \text{---} & 150 & \text{---} & 150 & \text{---} & 140. \end{array}$$

Hinc Platonis *mesographus* inuentus, tertij videl. lateris continet proportionales. Rursus ut EI ad IA, sic AI ad IO. Et sicut IA ad EA, sic AE ad EO. In proportionem quoque disiuncta, ut IO ad IA, sic OE ad EA. Et sic quartam proportionalem à tribus reliquis profilientem deprehendere licebit.

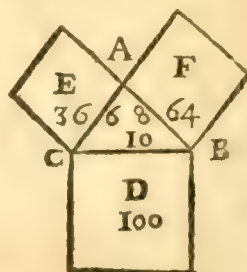


Obserua, latus IO nimis esse longum. Debet enim esse breuius latere OE.

## XXIX. In triangulo rectangulo quadratum lateris angulo recto oppositi, æquale est duobus simul quadratis reliquorum duorum laterum. E. 47. p. 1.

Quadratum lateris angulo recto oppositi in triangulo rectangulo quale?

Pulcherrimum est hoc axioma, vtilitatisque habet insignes. Sit ergo triangulum rectangulum ABC, cuius angulus sit rectus ad A. Super basin anguli recti videl. BC describatur quadratum D; & ad crus AC fiat quadratum E; super BA fiat quadratum F. Dico quadratum D esse æquale quadratis E & F.



Hic area quadrati E videl. 36. addita areæ quadrati F, quæ est 64, producit area quadrati D, quæ est 100. Confer cap. Dd 3.



seq. reg. 18. Ex hoc axioma deducuntur duo confectaria.  
1. Datus duobus cruribus anguli recti, basis non ignorabitur, si quadrata datorum crurum simul addantur. Nam collectæ summæ latus quadrati seu radix erit optata basis: ut in proposito exemplo quadrata duorum crurum addita, videl. 36. & 64 efficiunt 100, cuius radix 10 est basis quaerita C B. 2. Data buse cum crure reliquum cruris non ignorabitur, si quadratum cruris dati ex quadrato basis auferatur. Tum enim reliquus erit quadratum cruris quaeriti, cuius radix quadrata est reliquum cruris quaeritum. Ut in proposito exemplo basis est 10, ped. & crus C A 6. Auferatur itaque quadratum cruris 36. ex quadrato basis 100. relinquuntur 64, quorum radix quadrata 8 est crus tertium A B.

Triangula æquilatera qualia?

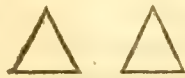
**XXX.** Triangula æquilatera sunt æquiangula, & inter se æqualia. E. 4. §. 26. p. 1

Nimirum è ratione æqualitatis laterum æqualitas angulorum inducitur. Demonstratio est clara & superflua.

Æquatio angulorum in triangulis duobus.

**XXXI.** Si bini anguli duorum triangulorum æquantur, reliqui æquantur.

Nam si in omni triangulo tres anguli duobus rectis æquantur, omnes æquantur ternis angulis. Hinc si duo sint triangula, quorum unum habet duos angulos duobus angulis alterius æquales, reliquus etiam tertius utriusque æqualis erit. Terni nempe æquantur inter se. Si ergo à ternis illis æqualibus tollas æquales, utrinque, nempe duos, reliqui tertij erunt æquales. Alij plenius sic efferunt hoc axioma: Si duorum triangulorum unum duo latera duobus lateribus alterius æqualia habuerit, angulusque unius angulo alterius sub æqualibus illis lateribus contentus æquetur, tum basis basi, & reliqui anguli reliquis angulis æquantur: & contra, Si duorum triangulorum duo anguli unius æquantur duobus angulis alterius, tum reliquus reliquo æquabitur.



Triangula æquicrura qualia?

**XXXII.** Si triangulum triangulo æquicrurum, est maius basi, est quoque maius angulo, & contra. E. 24. 25. p. 1.

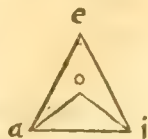
Ut hic  $e u$  &  $a i$  æquantur  $u o$  &  $o y$ :  $e i$  verò maior est thesi quam  $u y$ . Ergo angulus  $a$  maior erit angulo  $o$ .



Triangulum triangulo inscriptum quale?

**XXXIII.** Si triangulum triangulo in eadem basi est minus interioribus cruribus, est maius angulo crurum exterioris. E. 21. p. 1.

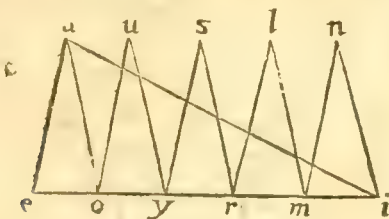
Ut angulus  $o$  in triangulo  $a o i$  est maior angulo  $e$  in triangulo  $a e i$ .



Triangula æque alta.

**XXXIV.** Triangula æque alta, sunt ut bases illorum. E. 1. p. 6.

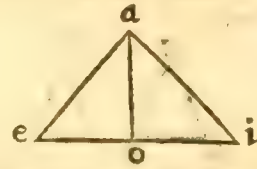
Demonstratio pendet à communi proprietate figurarum primarum æque altarum. Ut triangulum  $a e i$  æquetur triangulis  $a e o$ ,  $o y$ ,  $s y r$ ,  $l r m$ ,  $n m i$ .



Quemadmodum enim basis  $e i$  trianguli  $a e i$ , quintuplo maior est basi  $e o$ , trianguli  $a e o$ : sic etiam triangulum  $a e i$  quintuplo maius erit triangulo  $a e o$ . Item ut basis trianguli  $a o i$  quadruplo maior est basi trianguli  $a e o$ : sic & triangulum  $a o i$  quadruplo maius est. Huius axiomatis confectarium est: Triangula in basi æquali sunt æqualia.

**XXXV.** Si recta à vertice trianguli bisecat basin bisecat quoque triangulum, & diameter est trianguli.

Per segmenta enim sunt triangula æque alta, & in basibus æqualibus, Recta proin  $a o$  est diameter: quia per centrum agitur.



**XXXVI.** Si triangula sunt æquiangula seu similia, sunt cruribus homologis proportionalia; & contra. E. 4. §. 6. 7. pp. 6.

Clarius sic efferunt: Triangula æquiangula habent latera circa æquales angulos proportionalia. Hoc theorema est præcipuum totius Geometriæ fundamentum, & peperit ipsius magisterium in triangulo rectangulo: Per instrumenta namque Geodætica triangulum rectangulum representantia, è triangulorum similitudine, quæ in res mensurandas diriguntur, crura redduntur proportionalia: ut in radio Geometrico & Quadrato vel in primis videre est. Exempla vide in part. 2. Sed explicemus allatum axioma. E ratione angulorum colligitur proportio crurum, & contra. Sunt igitur duo triangula A C B & A E D æquiangula: ita ut anguli B & D, item A & A, item C & E sibi mutuo sint æquales. Dico latera eorum circa angulos æquales, esse proportionalia & directè, & inuversè, & alternè sumpta, hoc est effic.

1. ut A C ad C B, ita A E ad E D.

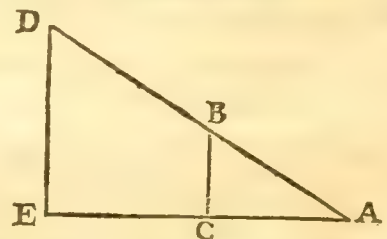
2. ut A B ad C B, ita A D ad D E.

3. ut A B ad A C, ita A D ad A E.

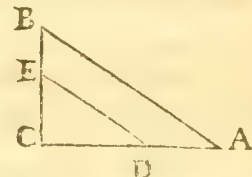
Illustratio per numeros est talis. Latus A C sit 15. ped. C B 8. A E 32. Quæritur latus E D. Stabant numeri in aurea regula hoc modo.

AG CB AB ED.  
15 --- 8 --- 32 --- 17.

Schema est otale:



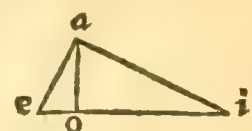
Vel etiam tale:



Vbi sicut C D se habet ad E D: ita C A ad B A, &c. Demonstratio petitur ex his principiis. 1. Linea parallela proportionaliter secant latera trianguli. 2. Eadem est ratio totius homologi ad totum, quæ est partis ad partem. 3. Termini proportionales manent proportionales, & directè, & inuversè, & alternè.

**XXXVII.** Si in triangulo rectangulo è recto angulo in hypotensam perpendicularis ducatur, facit triangula similia toti, & inter se. E. 8. p. 6.

Quemadmodum præcedens theorema introduxit usum radij Geometrici & aliorum instrumentorum: ita hoc quadrantis usum peperit. Ut in triangulo  $a e i$  perpendicularis  $a o$  facit duo triangula  $a o e$  &  $a o i$ , similia toti & inter se: quia ipsi toti secundum homologos angulos æquiangula, & proin cruribus quoque homologis sunt proportionalia.



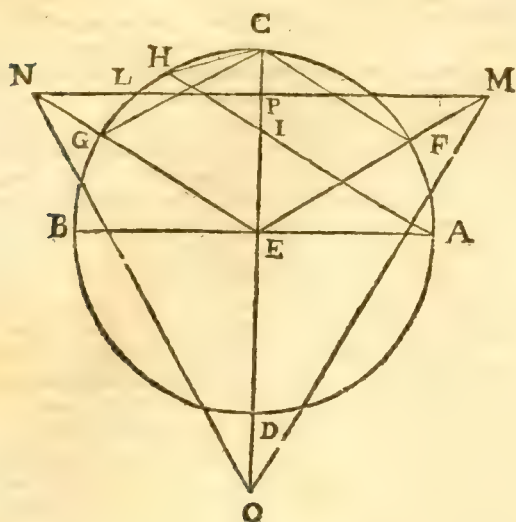
Illustratio per quadrantem & numeros sic habet. Triangula  $a e i$ ,  $o y i$ ,  $o u y$ , &  $o u y$ , sunt similia totis & inter se, per hanc propositionem & præced. ac proinde cruribus homologis sunt proportionalia. Si ergo ponatur altitudo  $e a$  mensuranda, ut







ut uterque arcus CF & CG sextam peripheriæ partem comprehendat. Tum arcus CG bifariam secetur in H, & subtrahatur chorda CH, cui æqualis secetur CI, & ex A per punctum I, agatur recta AI, secans peripheriam in L, perque ipsum L ducatur diametro AB parallela MN, secans EG & EF radios continuatos per IC in MN puncta. Tandem super rectam MN triangulum æquilaterum constituatur MNO: quod erit circulo quàm proximè æquale. Porro inter rectam OP & PM, media proportionalis inuenta, est latus quadrati circulo quàm proximè æqualis.



## CAPUT VIII.

## De Triangulato.

## PRÆCEPTA.

**T**riangulatum sequitur, quod est rectilineum è triangulis compositum. Huius doctrina dicitur Geometria triangulati.

Estque quadrangulum, vel multangulum.

Quadrangulum est, quod comprehenditur à quatuor lineis rectis. E. 22. d. 1. *Est autem quadrangulum sphericum, conicum, & cylindraceum etiam datur: hic tamen ita traditur, quasi tantum sit in planis.*

Estque parallelogrammum, aut trapezium.

Parallelogrammum est quadrangulum lateribus oppositis parallelum.

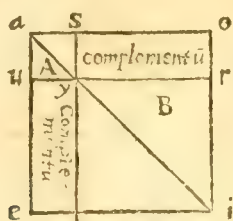
Eius occurrunt partes & species.

Partes sunt diagonus, & bina tum diagonalia, tum complementa, tum gnomones.

Diagonus est diameter in parallelogrammo: sic dicta, quod contingat duos angulos. Græcis ἡ διαγώνις, Lat. hæc diagonus, itémque diagonia.

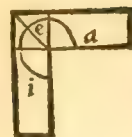
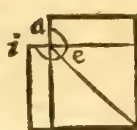
Diagonale est particula e parallelogrammum communis anguli & diagonij cum toto parallelogrammo: ut a u y s & y l i r, siue A & B.

Complementum est particulare parallelogrammum, à conterminis diagonalium lateribus comprehensum: ut s o r y, & u e l y.



Dicitur autem complementum; quia cum diagonalibus totum parallelogrammum complent duo complementa.

Gnomon, siue gnomon, est alterum diagonale eundemque complementis, E. 2. d. 2. ut e cum a & i.



Gnomon itaque est duplex: quia componitur ex utroque genere diagonalium & complementorum.

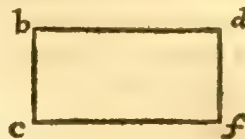
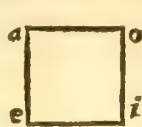
Species ita habent: Parallelogrammum est rectangulum, vel obliquangulum.

Parallelogrammum rectangulum est, quod omnes angulos rectos habet.

Estque quadratum, vel oblongum. *Virumque vulgo quadratum dicitur.*

Quadratum est rectangulum æquilaterum. E. 30. d. 1. ut a e i o. *Latus hic etiam dicitur costa, ut & in seqq.*

Oblongum est rectangulum inæquilaterum. E. 31. d. 1. ut b c d f.



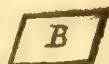
Græcis dicitur ἑτερόπουνες.

Parallelogrammum obliquangulum est, cuius omnes anguli sunt obliqui.

Estque rhombus, aut rhomboïdes.

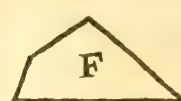
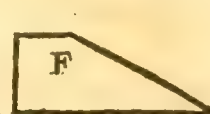
Rhombus est quadrangulum æquilaterum. E. 32. d. 1. *Estque quadratum angulis veluti compressum: ut A. Vnde Germanis dicitur ein geschoben quadrat.*

Rhomboides est obliquangulum inæquilaterum. E. 33. d. 1. ut B. *Hoc opponitur oblongo, ut rhombus quadrato. Vnde Germanis dicitur ein geschoben oblongum.*



Trapezium est quadrangulum non-parallelogrammum.

Estque rectangulum, ut D: vel obliquangulum, ut F.



Triangulatum multangulum est, quod pluribus quàm quatuor lineis rectis comprehenditur: ut quinquangulum, sexangulum, septangulum, octangulum, & sic deinceps. Græci vocant pentagonum, hexagonum, &c. Figuras vide paulò post.

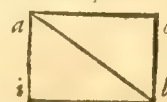
## REGULÆ.

I. Si due rectæ lineæ conterminent parallelas eadem parte, constituent parallelogrammum. E. 33. p. 1.

Erunt enim & ipsæ æquales & parallelæ. Vide mox regul. 4.

II. Parallelogramma æquantur oppositis & lateribus, & angulis, & segmentis à diametro factis. E. 34. p. 1.

Ut latera a o & e i, item a c & o i æquantur: & angulus e a o æquatur opposito e i o: & pars a c i æquatur parti a o i.



III. Paral

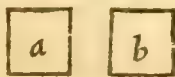


## III. Parallelogrammum est duplum trianguli, basi & altitudine æqualis. E. 4. p. 1.

Nam parallelogrammum bifecatur diametro in duo æqualia triangula: ut patet ex anteced. figurâ. Itaque duplum est dimidij.

## IV. Parallelogramma æquè alta sunt ut bases illorum. E. 1. p. 6. ut a & b.

Hoc patet è communi affectione figurarum primarum & æquè multiplicium à primis æquè altarum. Nam parallelogramma sunt dupla triangulorum tanquam figurarum primarum.



## V. Parallelogramma æquè alta æqualium basium, sunt æqualia. E. 3. p. 5. & 6. p. 1.

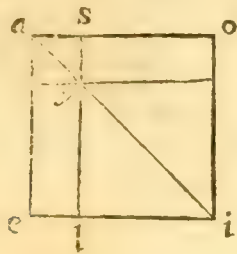
Ut parallelogramma c d.



Alij sic enuntiant hoc theorema: Parallelogramma super eadem basi & iisdem parallelis constituta, inter se sunt æqualia.

## VI. In omni parallelogrammo diagonalia sunt similia, similiterque sita, toti & inter se: complementa quoque æqualia inter se. E. 2. p. 6. & 4. p. 1.

Ut diagonale a s u y simile est toti a e i o. Idem iudicium est de altero diagonali. Cum præterea ambo diagonalia vni & eidem sint similia, erunt etiam inter se similia similiterque sita. Denique cum a e i o parallelogrammum diametro a i secetur in diametra æqualia, etiam bina complementa æquabuntur. Aufer namque bis bina triangula æqualia à toto parallelogrammo, & relinques s o y r & u e y l complementa inter se æqualia.



Sed videamus multifariam proportionem in parallelogrammo ita secto:

- I. Ut a u ad u y, sic a e ad e i.
- II. Ut u y ad y a, sic e i ad i a.
- III. Ut a y ad y s, sic a i ad i o.
- IV. Ut u y ad y s, sic e i ad i o.
- V. Ut s y ad y a, sic o i ad i a.
- VI. Ut y a ad a s, sic i a ad a o.
- VII. Ut y s ad s a, sic i o ad o a.
- VIII. Ut s a ad a y, sic o a ad a i.
- IX. Ut a y ad a u, sic a i ad a e.
- X. Ut s a ad a u, sic o a ad a e.

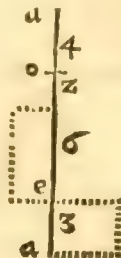
## VII. Parallelogrammum æquatur suis diagonalibus & complementis.

Partibus scilicet totum constituentibus. Vide figuram antecedentem. Sunt nempe in quolibet parallelogrammo duo diagonalia, hoc est, duo parallelogramma, per quæ transit diagonalis. Similiter sunt duo complementa. Neque enim diagonalia duo describi possunt, quin vnâ describantur complementa. Alij sic enuntiant hoc theorema: Si linea recta sit secta utcumque quadratum, quod à totâ describitur, erit æquale quadratis diagonalibus & complementis.

## VIII. Si quatuor rectæ sunt proportionales, parallelogrammum rectangulum mediarum æquatur æquiangulo extremarum; & contrâ. E. 16. p. 9. & 19. p. 7.

Fundamentum regulæ autem hic later. Ut in figurâ propof. anteced. 6. ponatur u y 2. partium: y r 4. part. s y 3. part. & y l 6. part. Ex ductu secundi termini in tertium, scilicet 4 in 3. sunt 12. Idem numerus fit ex ductu primi termini in quartum, scilicet 2 in 6. In numeris manifesta est ratio. Si enim factus à mediis æquetur factus ab extremis, numeri sunt proportionales per 19. p. 7. E. Illustratio per lineas sic habet. Sinto quatuor pro-

portionales a e, e i, i o, o u. Esto factum rectangulum a y ab extremis, æquum rectangulo e s à mediis factus: ita ut u o sit 4, o i 2, i e 6, & e a 3 part. Factus à 2 & 6, nempe 12, æquabitur factus à 4 & 3. Fiat ergo parallelogrammum ex u o & e a, item ex o i & i e, & erunt duo parallelogramma æqualia. Demonstratio prodit è communi proprietate basium in figuris primis vel æquè multiplicibus à primis, æquè altis, & à proprietate similitudinis inter se. E ductu namque bis binarum linearum in se, sunt rectangula parallelogramma duo æqualia vel similia inter se, ac proinde proportionalia terminis reciproce sumptis; qui termini etiam directim positi proportionales sunt. E. 16. d. 5. & 13. p. 7.



## IX. Si tres rectæ sint continuè proportionales, quadratum media æquatur rectangulo extremarum; & contrâ. E. 17. p. 6. & 20. p. 7.

Ut a e sit part. 2. e i 4. i o 8. Si primò ducatur e i in seipsum, erit 16. dein a e in i o, erit idem 16. Ita æquabuntur facta.

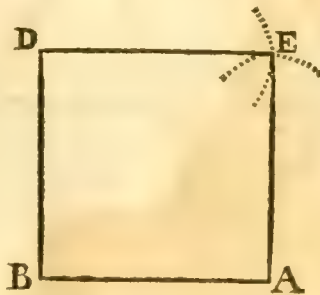


## X. Quadratum super datam rectam lineam describitur, si ab alterâ extremitate lineæ datæ excitetur perpendicularis æqualis datæ, & ab extremitate istius perpendicularis utraque describatur arcus; & similis arcus ducatur ex alterâ extremitate datæ. Vbi arcus isti se secant, lineæ quadratrices erunt iungenda.

Si tres rectæ sint proportionales, quadratum media æquatur rectangulo extremarum; & contrâ.

Quadratum super datâ rectam ut describitur?

Ut super datâ A B sit quadratum construendum. Fiat perpendicularis B D æqualis ipsi A B. Deinde ex puncto D ad intervallum D B describatur arcus peripheriæ. Tum similis arcus describatur ex A, secans priorem. Iungantur nunc rectæ A E & D E, & constructum est quadratum.



Huc pertinet axioma: Potentia rectæ est quadratum: id est, Linea recta potest quadratum, quia in seipsam ducta efficit quadratum. Primus philosophus ita dixerit: Linea recta est quadratum δυναμις, seu virtualiter. Item istud: Linearum æqualium quadrata sunt æqualia. Referamus etiam hoc istud theorema: Si recta secta est quocumque sectionis, potest multiplex segmenti cognomine quadrato numeri sectionis. Sic bifecta poterit quadruplum, dimidij cognomine quaternario, quadrato binarij, secundum quem fit sectio. Sic trifecta poterit noncuplum trientis, quadrifecta sedecuplum quadrantis: hoc est, linea secta in duas partes æquales potest quadratum sectum in quatuor quadratula: si sit secta in tres partes, potest quadratum sectum in nouem quadratula, &c.

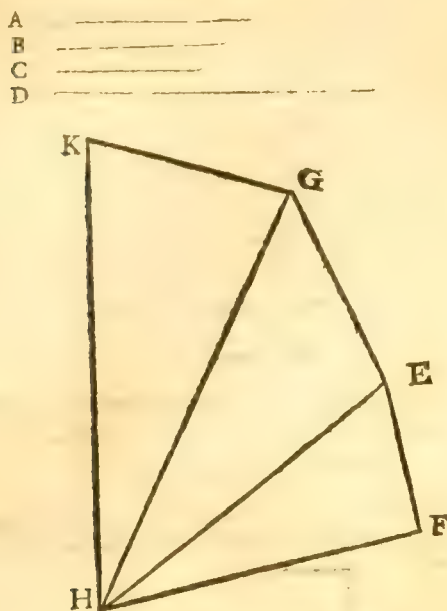
## XI. Propositis quocumque quadratis, siue æqualibus, siue inæqualibus, constituetur quadratum omnibus illis æquale, vel per numeros quadratos, vel per lineas perpendiculares.

Quadratum æquale multis quadratis ut fiat?

Per numeros quadratos; si areæ singulorum quadratorum colligantur, & iis radix quadrata eruat. Radix quippe illa erit latus quadrati, quod datis quadratis sit æquale. Sed hoc est operosius: quia non omnes numeri sunt exactè quadrati. Per lineas fit hoc modo. Sinto quatuor quadratorum latera A. B. C. D. quibus



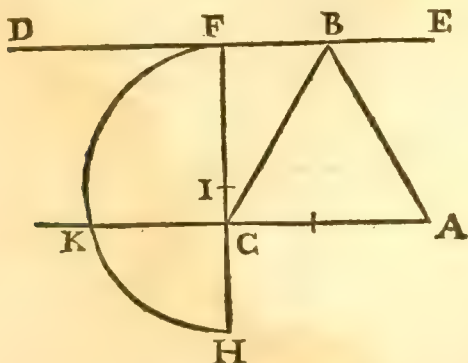
quibus omnibus unum æquale quadratum describendum. Ad lineam  $HF$  æqualem rectæ  $A$  statuat perpendicularis  $FE$ , æqualis ipsi  $B$ , & connectatur  $HE$ , cui ex  $E$  exciter perpendicularis  $EG$  æqualis ipsi  $C$ , & iungatur  $HG$ : ad quam rursus perpendicularis exciter  $GK$ , æqualis ipsi  $D$ , fiatque  $HK$ . Quadratum super  $HK$  constructum, æquale erit quatuor quadratis super  $A, B, C, D$  constructis.



Triangulū  
quadrato  
æquale ut  
fiat?

### XII. Dato triangulo æquale quadratum construere.

Sit triangulum  $ABC$  datum, cui æquale quadratum sit constituendum. Basis  $AC$  continuetur ad partem  $C$ , & per oppositum angulum  $B$  basi continuatæ parallela ducatur  $DE$ . Per angulum  $C$  exciter ipsi basi perpendicularis  $CF$  secans  $DE$  in  $F$ . Dimidium basis  $CA$  secetur à  $C$  in  $H$ .  $HF$  bisariam secetur in  $I$ . Tandem ex  $I$ , tanquam centro ad intervallum  $IH$  vel  $IF$  peripheria describatur, quæ secabit  $AC$ , continuatam in  $K$ . Quadratum super  $CK$  constitutum, æquale erit triangulo  $ABC$  dato.



Quadrati  
æquale qua-  
drato, ut  
vel multan-  
gulo ut fiat?

### XIII. Dato quocunque rectilineo, siue quadrangulo, siue mult angulo, æquale quadratum construere.

Rectilineum datum resoluatur in triangula per prop. 7. c. 7. Deinde per anteced. prop. 12. constituenda sunt quadrata omnibus triangulis, atque adeo toti figuræ æqualia. Quod enim omnibus partibus simul acceptis æquale est, id toti convenit. Multa illa quadrata porrò per prop. 11. huius cap. redigenda in unum quadratum.

An circuli  
quadratura  
possibilis?

### XIV. Circulus exactè non potest quadrari, sed *ὡς ἐγγιστα*, quàm proximè.

*Τὸ τετραγώνον* Cuius quadratura, circuli plerisque videtur impossibilis. Et sanè non absque ratione. Nam curvi & recti proportio exacta non datur. Itaque quadratura circuli exacta non datur. Datur autem duplex quadratura circuli, putà qualiscunque seu verè proxima, vel falsa siue apparens. Falsa (ut illam primò repudiamus) est illorum, qui circumferentiam mutant in lineam rectam, quam dividunt in quatuor æquales partes, easque dicunt esse totidem latera quadrati dato circulo æqualis. Quàm infalsa sit hæc quadratorum hominum quadratura, patebit vnico exemplo. Sit circulus, cuius diameter est 7. part. circumferentia 22. part. Diuisa circumferentiâ in quatuor partes, quotus est  $5\frac{1}{4}$ . Multiplica  $5\frac{1}{4}$  in sese: factus est  $30\frac{1}{4}$ . quæ

est area quadrati, quod circulo dato dicitur esse æquale. Videamus iam circuli aream. Quartam partem ex 7. id est  $\frac{7}{4}$ , multiplica per 22: factus est  $38\frac{1}{2}$ . Quæ quidem differentia est nimis quam magna faciat itaque hæc quadratura. Videamus nunc illam, quam diximus verè proximam, in quâ se exercuerunt Bryso, Antipho, Euclides, Archimedes, Apollonius, Porus, atque è recentioribus Campanus, Cusanus, Regiomontanus, Orontius, Scaliger, Clavius, Ludolphus à Collen, & alij. De his, quos recitavi, authoribus, Clavius in præfat. super Euclidem edit. secundâ sic scribit: *Rationem præterea & breuem, nec obscuram circuli quadrandi (addidi) rem ut scis, tum à veteribus, tum à recentioribus sic expectam, ut multorum in eâ conatus magis apparuerint quàm effectus. Effeci autem hoc (nisi fallor) ita accurate ac subtiliter, ut tum perfecte approbetur quadratum æquale circulo, quàm exquisitè rectilinea figura qualibet ad quadratum æquale ab Euclide dirigitur: imò (ut loquar aliquid audacius) aliquantò perfectius: cum ad quadrandum circulum paucioribus linearum ductibus sit opus, quàm ad figuram rectilineam plurimorum angulorum, ut à, & ratione quadrandum, ut aperte docebitur libro sexto. Et ita quidem Clavius. Sed fallit paralogismo comparatorum: quia circulus & quadratum sunt figuræ heterogeneæ, at quadratum & figura rectilinea sunt homogenea: quia ibi est collatio curvi cum recto, hic recti cum recto. Sed iam videamus quadraturam circuli. Quæstionis nodus est in ratione diametri & peripheriæ. Eam Euclides (huius enim quadratura Archimede est antiquior) ita concludit: *Si de quadrato diametri tollantur  $\frac{1}{14}$ , relinquetur area circuli: ut si 196 quadratum diuidatur per 14, quotus erit item 14, quæ ter sumpta sunt 42, & sublata de 196, relinquunt 154 quadratum æquale circulo.* Hanc rationem paulò secus proponunt recentiores hoc modo: *Ut 14 ad 11, sic quadratum diametri ad circulum.* Hic dantur tres proportionis termini potestate: quartus multiplicatione tertij per secundum & facti diuisione per primum inuenitur. Ut hic quadratum è diametro 14 est 196. quo per 11, multiplicato factus 2156 diuidatur per 14, quotus erit 154 pro quæsito circulo; quod è dimensis quadrato & circulo per analysin nascitur. Nam ratio 196 ad 154 est 14 ad 11, ut reductis terminis apparet. Iam videamus quadraturam Archimedeam. Ea est eiusmodi: *Peripheria est tripla diametri, & fere sesquiseptima.* quanquam hæc ratio etiam Euclidi nota fuit. Quod enim tripla sit, sex radij, id est, tres diametri, indicant, quibus peripheria est circumscripta, & ideò, quia continens, maior: sed excessus non est planè sesquiseptima. Deest enim vnitas vnus septimæ. Et excessus idem longè maior est quàm sesquioctaua. Itaque quia differentia vicinior erat sesquiseptimæ, assumpta est sesquiseptima: vero quippe propinquum pro ipso vero. Ex his extruitur expedita ratio, quæ dati circuli circumferentiâ, diametrum, & area inueniantur. Et primò quidem si cognita sit diameter, duplex seruari solet processus. Aut enim inde colligitur circumferentia vel area, vtrique maior vel minor verè, hoc modo:*

#### I. Ex data diametro circuli circumferentiam verè maiorem reperire.

Fiat ut 7 ad 22: ita diameter data ad aliud. v. gr. diameter sit 28 ped. Circumferentia igitur erit 88 ped. maior scilicet quàm vera.

#### II. Ex datâ diametro circuli circumferentiam verè minorem elicere.

Fiat ut 71 ad 22: ita data diameter ad aliud. Sit e. gr. diameter 28 ped. producet circumferentia  $87\frac{1}{2}$  minor quàm vera. Itaque ex data circuli diametro circumferentiam prope veram inuenimus, si ita concludamus: Ut 7. ad 22, sic data diameter ad peripheriam. Quomodo ex diametro concludatur area maior vel minor verè, vide paulò post part. 2. geomet. cap. 4. Deinde si cognita sit circumferentia, ex eâ colligitur diameter vel area, vtraque maior vel minor verè. Diameter maior verè, hoc modo: Ut 22 ad 71, ita data circumferentia ad aliud. Minor verè, hoc pacto: Ut 22. ad 7, ita circumferentia data ad aliud. Quomodo area maior vel minor colligatur ex circumferentiâ, vide d. l. Denique ex arcu circuli colligitur circumferentia vel diameter, vtraque *ὡς ἐγγιστα, quàm proximè*. Vide itidem d. l. Hic non ab re fuerint, sequentes pragmatias obseruare. 1. Si diameter & circumferentia sint cognitæ, ut diameter 63, & circumferentia 198 præter proportionem quartam partem diametri, ut hic  $15\frac{3}{4}$ , multiplicata per circumferentiam 198, dat aream 3118  $\frac{1}{2}$ . 2. Si diameter circuli sit 63, & quærat area maior verè, dico, 14 dant 11, quid dat quadratum ex 63, Exemplum erit ita:



$$\begin{array}{r} 63 \\ \hline 189 \\ 378 \\ \hline 3969 \\ 11 \\ \hline 3969 \\ 3969 \end{array}$$

284 — 223 — 3969  
 223  
 11907  
 7938  
 7938

892 ————— 71 ————— 198  
                                 198  
                             —————  
                                 1584  
                     1782  
             198  
             —————  
                 39204  
                     71  
             —————  
                 39204  
   2744428  
   —————  
   2784484  
   802         (312)

$$\begin{array}{ccccccc} 88 & \text{---} & 7 & \text{---} & 3 & 9 & 2 & 0 & 4 \\ & & & & & & & & 7 \\ & \text{---} & & \text{---} & & & & & \\ & & 2 & 7 & 4 & 4 & 2 & 8 & \\ & & 8 & 8 & & & & & \end{array} \quad \left( 3118\frac{1}{2} \right)$$

Diameter. Circumferentia nonnihil  
excedens.

oooooooooooooooo. 314159265358979323847.  
Diameter. Circumferentia nonnihil  
deficiens.

De hâc quadraturâ circuli sic pronuntiat *Keplerus*: Dicamus quadratum de 75 æquare aream circuli, cuius diameter sit radix quadrati compositi ex quadratis de 75. de 39. & de 3. *Maclinus* horum trium numerum harmoniam non minoris faciendam iudicat, quàm Archimedeam circumferentiarum ad diametrum proportionem. Sicut enim hæc in minoribus idèoque intellectu facilissimis atque ad omnem operationem & applicationem accommodatissimis numerus, videl.  $\div$ , quatuor est 12 ad 7 proponitur ita utiam 75. 39 & 3 numeri, hoc est.



16  $\frac{1}{2}$  & 1 grandes non sunt, sed minuti, captique faciles, ideoque in calculo tanto magis grati. Plura vide apud Hæfentæferum d. l.

vnitate : dimidius reliqui, erit crus alterum : auctus vnitate, erit subtenfa.

Quor. figu-  
re in Geo-  
metris  
ce eoru-  
m?

XV. *Dua figura in tota Geometria præter triangulum sunt maxime celebres, Quadratum & Circulus.*

Et quantum quidem quoad firmitudinem & immobilitatem, citius quoad perfectionem & similitudinem maxime commendatur. Hinc vir bonus dicitur Aristoteli *πρῶτος* & propter constantiam : & idem confertur cum circulo ; quia vir bonus semper est idem, id est, sibi similis.

Diagonia  
qualis?

XVI. *Diagonia, siue diameter quadrati, est incommensurabilis ad costam.*

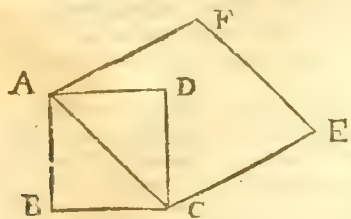
Diagonale est totum illud spatium quadratum, quod linea rranuerfa secat. Diagonia, seu diagonus, est ipsa linea, secans diagonalia. Hæc diagonia seu diameter quadrati potest duplici lateris, & proinde est incommensurabilis costæ siue lateri. Quod theorema Aristoteles aliquoties citat. Facile autem potest intelligi, si repetatur ex cap. 3. huius operis, quid sit symmetrum & asymmetrum esse. Nimirum symmetrie siue commensurabiles lineæ & figuræ dicuntur, quæ possunt vnâ communi mensurâ exactè mensurari, siue quantum potest dari certa proportio in numeris, siue fractione : incommensurabiles contra. Quod si iam linea diagonalis  $\alpha$  &  $\delta$  contineat 5 pedes, tum costæ siue latus quodlibet continebit 4 pedes. Si diuidas 5 per 4, manebit fractura. Quod indicium est, diagonalem esse incommensurabilem lateri.



Quadrati  
diagonia  
quale?

XVII. *Si in quadrato quouis diameter siue diagonia ducatur, quadratum quod ab ista diagonia describitur, duplum erit eius quadrati, cuius est diagonia.*

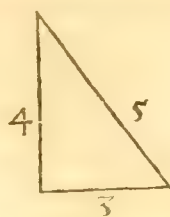
Vt quadratum A C E F est duplum quadrati A B C D. Demonstratio pendet à seq. theoremate.



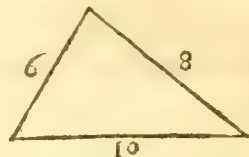
Quadrata  
ex lateribus  
trianguli  
qualia?

XVIII. *Si latus trianguli subtendit rectum angulum, quadratum subtenfa æquale erit quadratis crurum anguli recti, & contra. E. 47. 48. p. 1. & 31. p. 6.*

Alii sic effertur: Quadratum quod à latere rectum angulum subtendente ad triangulum rectangulum describitur, æquale est duobus quadratis, quæ à lateribus rectum angulum continentibus, describuntur. Breuius ita: Quadrata crurum addita æquatur quadrato basis. Sit v. gr. triangulum, cuius latus subtendat angulum rectum, quod sit 5 pedum (dicitur hypotenusa) cathetus 3 pedum, reliqua latus 4. Si ex singulis lateribus fiant figura quadrata, quadratum hypotenuse siue subtenfa, æquale erit re ipsa duobus quadratis. Nam ter tria sunt 9, & quater quatuor 16, quinquies quina sunt 25. Adde 9 & 16. Prohibet quadratum 25. Vide supra cap. 7. propos. 29. Solet enim hæc propositio tradi in trigonometria & doctrina tetragoni. Ceterum Lætius auctor est, Pythagoram multis hecatomben obtulisse pro huius propositionis inuentione : licet Proclus vnum bouem ab ipso oblatum esse referat. Sed quidquid huius sit, insignis est hoc theorema, quod penultimum est locum in 1. Euclid. sed dignitate reuera primum. Vnde præstantes Mathematici dicere solent, tria esse adminicula mathematicæ sapientie, nempe penultimum primum primi (hoc est, hanc ipsam propos. 47. trinam proportionum, & doctrinam radicis quadratæ : quanquam doctrina radicis quadratæ per penultimum primum & confirmatur & illustratur. Porro duplici modo solet explicari ædium theorema : altero Pythagoræ, altero Platonis : vt auctor est Proclus ad 47. P. 1. E. Et Pythagoræ quidem ratio sic est, ex numero impari : si quadratus imparis numeri, pro cruce primo & minimo dati anguli recti, minuat



Vt in exemplo laterum 3. 4. 5. quadratus subtenfa est 25. æqualis quadratis 16 & 9, è cruribus 4. & 3. angulum rectum comprehendentibus. Itaque si 3 imparis pro cruce anguli recti primo dati, quadratus 9 minuat vnitate, & fiant 8. dimidius huius reliqui, scilicet, 4. erit crus alterum : idemque ille dimidius 4 vnitate auctus, dat hypotenusam, 5 partium. Itaque Pythagoræ sibi præcipue placuerunt in illa inuentione & æquatione illa quadratorum numeri imparis 3. 4. 5. Et ea de causa quinarus inuictus numerus ab iis dicebatur, tanquam basis illa victrix esset, crura verò debellata, vt Alexander ait primo philosophiæ. Platonica verò ratio sic est, è numero pari. Si dimidius parus numeri, pro cruce primo & minimo dati, quadratur : quadratus minutus vnitate, erit eius alterum : auctus vnitate, erit hypotenusa.



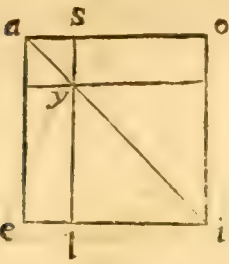
Vt in exemplo laterum 6. 8. 10. hypotenusa quadratus 100, æquatur quadratis 36 & 64 è cruribus 6. & 8. Itaque si 3 parus numeri, pro primo cruce dati, dimidius, quadratur, & fiant 9. hic vnitate minutus, erit crus alterum 8. auctus vnitate, erit hypotenusa 10. Quæ cum ita sint, cognitis per Geodæliam quantitatibus duorum trianguli rectanguli laterum, tertium seu reliquum ope huius propositionis facile inuestigabitur, hoc modo : 1. Si nota sit quantitas perpendicularis atque baseos : duorum scilicet laterum, angulum rectum comprehendentium, vtriusque lateris quadrata compone, & prodibit quadratum hypotenuse. 2. Si nota sit perpendicularis & subtenfa, quadratum catheti seu perpendicularis à quadrato subtenfa subducat, & remanebit quadratum baseos. 3. Si nota fuerit subtenfa & basis, similiter quadratum baseos à quadrato subtenfa auferat, & relinquetur quadratum perpendicularis. Quod si postea quantitatem simplicem desideres, quadrati radicem extrahito, & prodibit quæsitum. Porro propositio illa de quadrato subtenfa æquali quadratis crurum anguli recti aliquando est rationalis numerique explicabilis, sed in triangulo vario tantum. Nam trianguli rectanguli æquicruri latera sunt irrationalia : varij autem aliquando rationalia, & quidem modo duplici, altero Pythagoræ, altero Platonis. Vide duo triangula modo proposita. In priori latera sunt 3. 4. 5. in posteriori 6. 8. 10. Ex hac verò ratione rationalium laterum, vel, vt Vitruuius loquitur, potentiarum, normam exactissimam fabricari Pythagoras docuit tribus regulis in trianguli speciem compositis, quæ sunt vt 3. 4. 5. Hinc architectura in scalarum partibus arithmetica proportionem didicit. Ea namque ratio quemadmodum in multis rebus & mensuris est vilis, ita etiam in ædificiis & scalarum ædificationibus, vt temperatas habeant graduum liberationes, est expedita. Si enim altitudo contiguationis ab summa coassatione ad imum libramentum diuisa fuerit in partes tres, erit earum quinque in scalis scoporum iusta longitudinis inclinatio. Nam quam magnæ fuerint inter contiguationem & imum libramentum altitudinis partes tres, quatuor à perpendiculari recedant, & ibi collocentur interiores calces scoporum. Ita enim erunt temperatæ graduum & ipsarum scalarum collocationes.

XIX. *Si recta linea est secta in duo quantacunque segmenta, quadratum totius æquatur quadratis segmentorum, & duplici rectangulo ab utroque segmento comprehenso. E. 4. p. 2.*

Hoc theorema habet artificium analyseos quadrati & cubi. Et potest esse consecutarium istius propositionis: Parallelogrammum æquatur suis diagonalibus & complementis. Vt  $a y$  &  $y i$  diagonalia, sint segmentorum  $a s$  &  $s o$ , quadrata item complementa  $o y$  &  $y e$  & rectangula sint ex ductu æquali  $a s$  &  $s o$ .

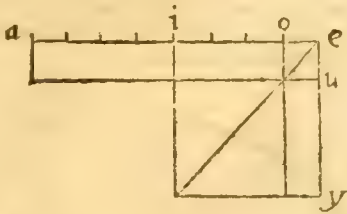
Sit e. gr.





Sit e. gr. linea  $ao$  6 partium, secta in 2 & 4. Quadratum totius  $ao$  scil. sex, sunt 36. & quadrata e 2 & 4. sunt 4. & 16. duoque rectangula ab utroque segmento facta sunt 8 & 8. Additis nunc 4 16. & 8. redditur totus, partium 36.

*XX. Si recta sit bisecta, secusque oblongum inaequalium segmentorum, cum quadrato intersegmenti, aequatur quadrato bisegmenti. E. 5. p. 2.*



Vt hic recta  $ae$  8 partium, sit bisecta in  $ai$  4. &  $ie$  4. part. secusque in  $ao$  7. &  $oe$  1. part. Oblongum ex 7. & 1. cum 9. quadrato intersegmenti  $io$  3. part. scilicet 16. aequatur 16 quadrato bisegmenti  $ie$  4. partium. Alii sic efferunt hoc theorema: Si linea recta secta fuerit in partes aequales & inaequales, tum rectangulum, quod continetur segmentis aequalibus totius linea data una cum quadrato segmenti minoris, aequale erit quadrato à dimidia lineâ descripto. Hic obiter, quid sit mesographus seu mesolabius Heronis mechanici; & quanam appelletur diuina sectionis proportio. Quod ad primum, mesographus Heronis est infinita regula, quæ sistitur cochleato vnco per cauum mobili. Est verò iste mesographus architectis aptissimus, multoque promptior Platonis mesographo, de quo cap. preced. theorema. 28. Mesographus Heronis ita dictus est ab inuentione duarum continuè mediarum proportionalium inter duas datas: vnde existit problema Deliacum, quod Apollinem ipsum exercuit. Oritur autem iste mesographus ex ratione oblongi cum rectangulo, quæ quidem est quintuplex, hoc modo. 1. Oblongum è totâ & segmento aequatur rectangulo segmentorum, & prædicti segmenti qua-

drato. Vt recta,  $ae$  6 secta sit in  $ai$  2, &  $ie$  4. part.  $a \frac{2}{1} \frac{1}{2} e$  rectangulum 12 ex  $ae$  6, &  $ai$  2, æquatur rectangulo 8 è segmentis  $ai$  &  $ie$  item quadrato 4 è prædicto segmento  $ai$ . 2. Oblonga è totâ & segmentis æquantur quadrato è totâ. Vt

recta,  $ae$  6 secta sit in  $ai$  2,  $io$  2,  $oe$  2. part.  $a \frac{2}{1} \frac{2}{1} \frac{2}{1} e$ . Oblonga tria hinc facta, nempe ex 2 & 6, æquantur quadrato ex totâ  $ae$ . Nam ter 12 sunt 36. 3. Oblonga dua è totâ & segmento cum tertio quadrato reliqui segmenti æquantur quadrato totius & prædicti segmenti. Vt recta  $ae$  8 secta sit

in  $ai$  6, &  $ie$  2.  $a \frac{6}{1} \frac{1}{2} e$ . Oblonga duo è totâ & segmento sunt 32; quadratum è 6 reliquo segmento est 36, totumque 68. Totius autem  $ae$  8 quadratum est 64, & prædicti segmenti 2 est 4; summâque eadem 68. 4. Si recta est bisecta, secusque oblongum inaequalium segmentorum cum quadrato intersegmenti æquantur quadrato bisegmenti. Exemplum vide paulo antè reg. 16. 5. Si recta est bisecta & continuata, oblongum continuata & continuationis cum quadrato bisegmenti æquatur quadrato composita ex bisegmento & continuatione. Vt recta  $a$  est bisecta in  $ai$  3 &  $is$  3. part. & continuata in  $eor$ .

$a \frac{3}{1} \frac{3}{1} \frac{3}{1} o$ . Oblongum 16 ex 8 continuatâ, & continuatione 2. cum 9 quadrato bisegmenti, id est 25, æquatur quadrato 25 composita ex 3 bisegmento & continuatione 2. id est è 5. Atque hæc sunt quinque rationes rationales oblongi cum rectangulo ortæ ex triplici sectione: vnde mesographum Heronis existit, dicebamus. Huius mesographi mechanica longe facillima & pulcherrima est apud Ramum lib. 1. geomet. el. 8. Sequitur diuina sectionis proportio isto theoremate: Recta secatur secundum mediam & extremam, quando fuerit ut tota ad maius segmentum, sic maius segmentum ad minus. Secatur enim hac linea sic, ut ipsa cum duobus segmentis faciat tres proportionis terminos, ipsâque tota sit primus terminus, maius segmentum medius, minus sit tertius. Atque hoc est propriè secari proportionaliter. Hac igitur sectionis pro-

Tom. I I.

portionalis definitio est. Huius sectionis consideratur fabrica, & ratio triplex; prima est maioris segmenti, secunda est ratio quintupli, tertia tripli. Vide Ramum lib. 14. Geom. el. 1. 2. 3. 4. 5. 6.

*XXI. Multangula rectilinea sunt innumerabilia.*

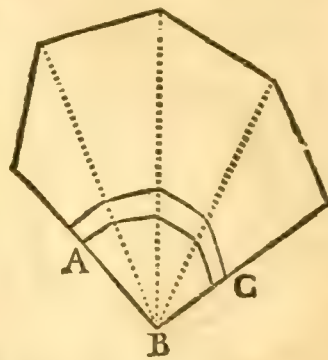
Multangula rectilinea pro numero angulorum sunt innumerabilia. Euclides illa omnia generali nomine multanguli complexus est: ut sunt, quinquangulum, sexangulum, septangulum, & sic deinceps pro numero angulorum. Quæ eodem modo à numero laterum figuram circumscribentium quinquilatera, sexilatera, septilatera, &c. appellari possent.

*XXII. In quolibet multanguli genere vnum duntaxat est ordinatum.*

Hoc est, æquiterminum, & æquilaterum. Reliqua sunt inordinata. Sic vnum duntaxat datur quinquangulum ordinatum, sexangulum ordinatum; & sic in aliis. Regulare autem & ordinatum Geometris æquipollent, & sunt idem, quod æquilangulum & æquilaterum.

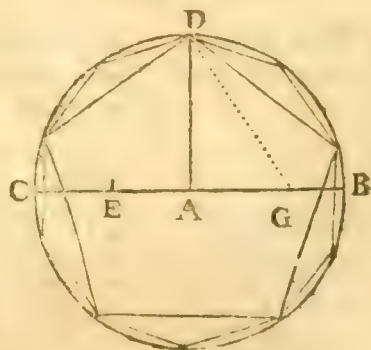
*XXIII. Dato multangulo rectilineo, siue ordinatum illud sit, siue inordinatum, simile, similiterque situm multangulum construetur, si latera duo protrahantur, & per omnes alios angulos rectæ ducantur.*

Vt sit sexangulum rectilineum  $ABCD$ , cuius latera  $AB$  &  $BC$  protrahantur ut opus est. Tum per singulos angulos ducantur rectæ: factumque erit quod erat faciendum.



*XXIV. In dato circulo pentagonum ordinatum inscribitur, si 1. semidiameter secetur bifariam. 2. à puncto sectionis ad angulum quadrantis superiorem vel inferiorem ducatur linea. 3. Illa linea secetur in diametro. Hac quippe portio erit latus pentagoni.*

Vt sit periphæria descripta ex centro  $A$ , ex quo excitetur radius perpendicularis  $AD$ . Semidiameter  $AC$  secetur bifariam in  $E$ . Interuallum  $ED$  secetur in diametro ab  $E$  vsque in  $G$ . Hæc enim erit latus pentagoni. Si iam sumatur linea  $AG$  illa erit latus decagoni circulo dato inscribendi Vbi notetur illa regula: Inscripto melangulo in circulo, homogeneum multangulum facile inscribitur, quod duplo plura latera & angulos habet, si arcus, quos latera subindunt, secantur bifariam & lineæ subtensa proportionaliter diuidantur. Vnde inscripto pentagono, inscribetur & decagonum; & inscripto decagono isocagonum; & inscripto hexagono facile inscribetur dodecagonum.



E C

Pente.

Multangula rectilinea innumerabilia.

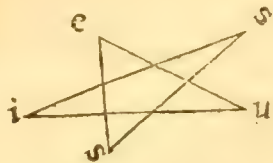
Quot sint ordinata in multangulis?

tutatur?

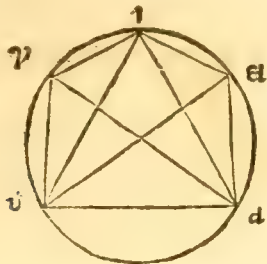
Pentagonum ordinatum ut circulo inscribatur?



Pentagonum etiam ita scribitur, & à superstitionis notatur hoc nomine, *i e s u s*.



Si pentagono ita constructo addas lineam ex superiori angulo in oppositum angulum ductam, fiet illa figura, quam vocant *Sanitatem Pythagoræ*: quia Pythagoras hanc figuram delectatus, adscribebat singulis prominentibus angulis has quinque literas *i s u s i*. Germani vocant eam *Trus densus*: quia sacerdotes veteres Germanorum & Gallorum vocabantur *Druidæ*: qui dicuntur calacos huius figure gestasse.



Hexagonum ordinatum ut circulo inscribatur?

**XXV.** In dato circulo hexagonum ordinatum inscribitur, si radius sexies accommodetur peripheria, & lineæ postea connectantur.

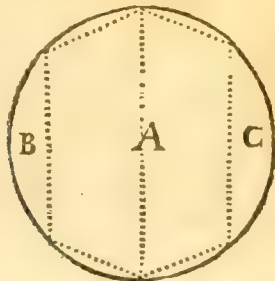
Nam hexagoni latus æquatur radio peripheriæ, ut in circulo G.



Confer cum *cap. seq. propof. 18.* Solent aliis mechanici hexagonum ita exprimere, ut figura stellam referat, hoc modo:



Irregulare hexagonum eleganter inscribitur circulo, si duo latera parallela sunt æqualia: ut in circulo A, latera B C.

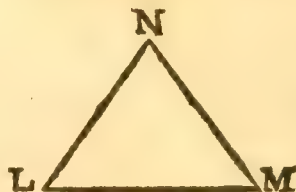
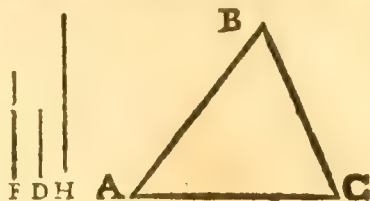


Dato rectilineo aliud simile, maius, vel minus ut hæc?

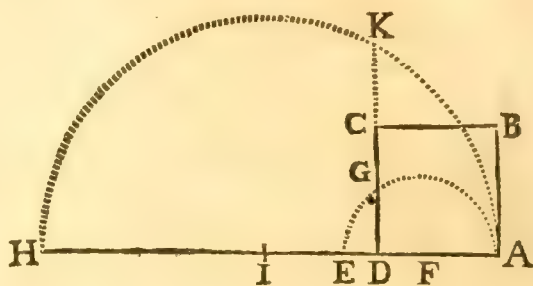
**XXVI.** Dato rectilineo simile similiterque situm rectilineum sub quavis proportionem datam, maius, vel minus constituere.

Sit ergo triangulum A B C, cui simile, similiterque situm sit constituendum, in eadem quidem proportionem, quam habet linea I ad lineam D. Accipe quodlibet trianguli latus, ut A C, & datarum trium linearum, utpote F. D. & A C, inuestiga quartam proportionalem H. item mediam proportionalem inter A C & H, quæ sit L M. Demum super L M constitua-  
tur triangulum simile similiterque situm L M N. Dico trian-  
gulum A B C esse ad L M N, sicut F ad D, duplò scilicet ma-  
ius. Et hæc viâ quodcumque rectilineum duplicari, triplicari,  
quaduplicari, &c. potest, vel aliud constitui, quod sit illius

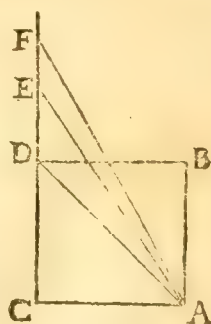
dimidium, vel tertia, quarta, quinta pars, &c.



Ita in quadrato A B C D latus quodcumque, ut A D sumatur ter, ita ut A H sit triplo maius, quam A D. Ex medio illius I ad intervallum I A describatur peripheria. Latus D C prolongetur ad peripheriam. Quadratum super K descriptum erit triplum ipsi A B C D.



Si velis quadratum triplò minus quam A B C D, sume tertiam partem lateris A D, & secam à D vsque in E. Ex puncto medio A E, quod est F, duc peripheriam, quæ secet D C in G. Recta D G erit media proportionalis inter D E & D A. Quare quadratum ad D G descriptum, erit triplò minus, quam quadratum A B C D datum. Sed expeditius augebitur datum quadratum quavis multiplici proportionem, hunc in modum. *Diameter quadrati exhibet quadratum duplum.* Ducantur itaque multæ diametri, & prodibunt quadrata proportionalia: ut quadratum super A D est duplum quadrati A B C D. Sic quadratum super A E descriptum est primo triplum: quadratum super A F est primo quadruplum: & sic deinceps. Quæ pragmasia procedit in circulis & quadratis tantum. In reliquis igitur rectilineis augendis vel minuendis, prior viâ fuerit tenenda.

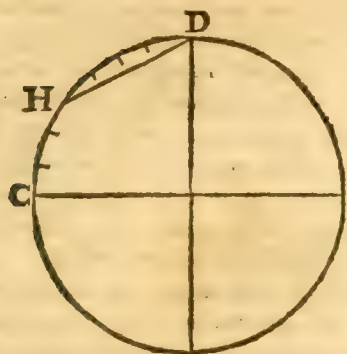


**XXVII.** In dato circulo quodlibet multangulum ordinatum describere.

Diuidatur peripheria in quatuor quadrantes, & vnus ipsorum dispescatur beneficio circini in tot partes æquales, quot latera angulosue multangulum describendum continet. v. gr. describendum sit heptagonum. Quare quadrans C D diuidatur in 7. partes æquales. Recta D H, quæ quatuor istiusmodi partes subtendit, est latus heptagoni inscribendi. Nam ita se habet vna pars ad quadrantem, ut quadruplum vnus partis, hoc est, arcus D H, ad quadruplum quadrantis, hoc est, totam peripheriam.

Qualis

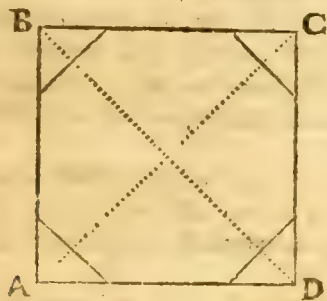




Qualis ergo pars quadrantis est una illarum, in quas quadrans diuisus est, talis erit arcus DH totius peripheriæ. Idem sic expeditur: Peripheria circuli, hoc est, gradus 360. diuidantur per numerum laterum angulorumve multanguli describendi, & producti numeri arcus in circuli dati peripheria accipitur. Recta istum arcum subtendens, erit latus multanguli describendi. Sit v. gr. heptagonum describendum; diuisis 360 per 7, sunt 51 gradus: quorum subtendens erit latus heptagoni. Ita in octangulo inscribendo, & 360 per 8 diuisis, sunt gradus 45. Recta subtendens arcum 45, erit latus octanguli circulo inscribendi.

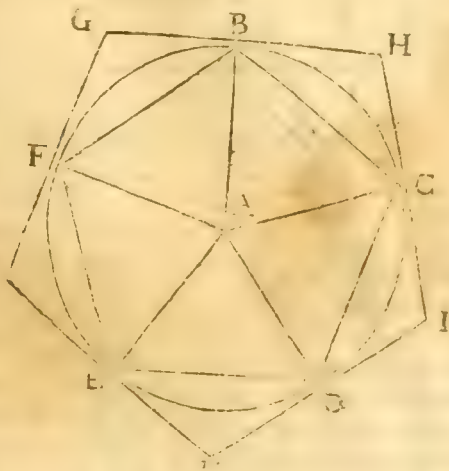
**XXVIII. Octogonum ordinatum ad datam altitudinem constituetur, si ad datam altitudinem construat quadratum, & illud ductis diametris fecerit in angulis. Tum enim ex quatuor angulis recta lineæ ductæ & connexæ, dabunt octogonum ordinatum; ad altitudinem datam.**

Vt hic ad altitudinem datam AB construat quadratum ABCD, & procedatur eo, quo dictum est, modo.



**XXIX. Si in circulo quodcumque ordinatum multangulum inscriptum fuerit per 27. prop. huius cap. & ad extremitates radiorum ex centro ad angulos ductorum lineæ perpendiculares excitentur, perpendiculares constituent multangulum ordinatum totidem laterum & angulorum aequalium circulo circumscriptum.**

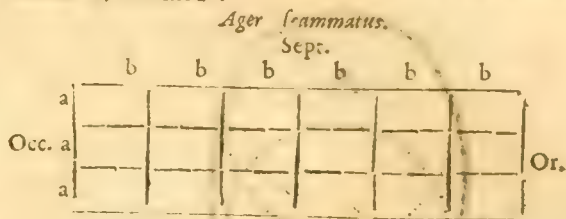
Vt ex centro pentagoni A egrediantur radij AB, AC, AD, AE, AF. ad horum extremitates ducantur perpendiculares GH, GL, LK, KI, & IH. Hæ connexæ describunt pentagonum circa datum circulum.



**XXX. Oblongum à geodæis appellatur ager scammatus, vel strigatus.**

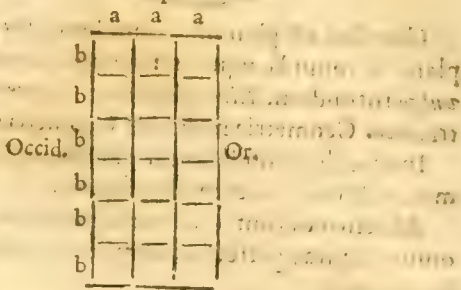
Ager scammatus est, qui ab occidente in orientem crescit, Tom. II.

velut per scamna diuisus: strigatus, qui à septentrione in meridiem extenditur, velut per strigas diuisus. Vterque habet limites duos maximos, cardinem & decumanum. Cardo à septentrione dirigitur: decumanus, ab oriente in occidentem. Ille sic dicitur, quia cælum nobis vertitur circa polum septentrionalem: hic, quia facit formam litææ vel potius numeri X, hoc modo.



Merid.  
a limites decumani longiores.  
b limites cardinis breuiores.

Ager strigatus.  
Sept.



Merid.  
a cardinis limites longiores.  
b decumani limites breuiores.

**XXXI. Quò compressior rhombus fuerit, tanto magis duo acuti erunt anguli, & quo obtusior.**

Rhombi proprietates.

Id facile est cuius experiri. Similiter in rhomboidæ, quanto maior coarctatio fuerit, tanto maior inæqualitas erit angulorum acutorum & obtusorum.

**XXXII. Si quinquangulum æquilaterum tribus angulis æquatur, est æquiangulum.**

Quinquanguli proprietates.

Et hoc facile est experiri.

**XXXIII. Tria sexangula ordinata complent locum.**

Tria sexanguli ordinata complent locum.

Ratio est: quia sex triangula sunt æquilatera, resolutis sexangulis in sex triangula: vel quia quilibet angulus ordinati sexanguli valet rectum &  $\frac{1}{2}$  recti. Itaque triplex angulus sexanguli valet  $\frac{3}{2}$  recti, id est, quatuor rectas. Præterea verò nulla è planis complent locum. Quinquangulum non complet: triplex enim eius angulus faceret tantum rectos  $3\frac{1}{2}$ , quadruplex faceret  $4\frac{1}{2}$ ; quod amplius & maius est. Septanguli angulus duplex faceret tantum rectos  $2\frac{1}{2}$ ; triplex  $3\frac{1}{2}$ , id est  $4\frac{1}{2}$ , quod plus est: & sic deinceps inducenti constat tribus tantum planis ordinatis compleri locum. Vide paulò ante figuram reg. 10. Ceterum quod diximus, præterea verò nulla è planis complent locum, id accipiendum est de multangulis. Nam aliis in planis triangulum, quadratum, & oblongum etiam complent locum. Itaque quatuor è planis complent locum.

## CAPUT IX.

### De Circulo.

#### PRÆCEPTA.

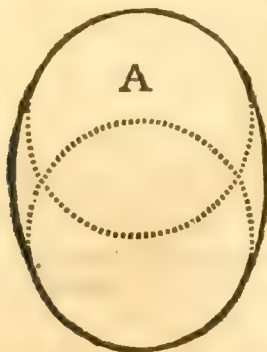
**I.** Veuſque fuit superficies plana reſtilinea: ſequitur plana curuilinea, quæ comprehenditur à curuâ.

Eſtque ſimplex, vel miſta. Illa eſt ſingularis & unica puta circulus: hæc varia, quippe quæ inæqualiter diſtat à medio comprehenſi ſpatij: ut ſunt figura ouales, lenticulares, & ſimiles, è quibus alia dicuntur ellipſes, ut figura oualis  $\circ$ : alia parabole,  $\cup$ . Quæ quò circulo ſunt ſimiliores, eo perfectiores. Sed quia circulus in Geometriâ curuilineorum, ſeu obliquilinorum, principem obinet locum, illius naturam diligentius ſcrutabimur. Genefin duntaxat figuræ oualis proponemus.

Ecce 1. mus:



mus : quæ aliàs dicitur ouata, & est similis ellipsi, magnūque habet usum. Fit autem illa vel per duo triangula æquilatera, ut docet Clavius libr. 8. Geomet. pract. prob. 33. prop. 47. vel brevius per duos circulos aptè connexos : ut hic vides in figurâ A.



Circulus est planum rotundum : seu, est figura plana & rotunda æqualiter distans à centro. Dicitur vulgò rotundum. Eius Geometria dicitur Cyclometria, item Geometria rotundi, & Geometria circularis.

In circulo considerantur affectiones, lineæ, segmenta, & collatio cum aliis figuris.

Affectiones sunt quatuor : summa videl. inter omnes figuras perfectio, simplicitas, admirabilitas, & capacitas.

Lineæ in circulo sunt homogeneæ, vel heterogeneæ.

Homogeneæ sunt eiusdem generis : ut recta & recta, item curvæ & curvæ inter se collata.

Heterogeneæ sunt diversi generis : ut si recta conferantur cum peripheriâ.

Suntque inscriptæ, vel adscriptæ. Illæ secantes, hæc tangentes dicuntur.

Inscriptæ sunt diameter & adiameter. Illa aliàs dicitur diametrus, hæc adiametrus & διάμετρος, q. d. per circulum ducta.

Diameter est recta inscripta circulo per centrum, & ex utrâque parte in peripheriâ circuli terminata, quæ circulum bifariam secat. E. d. 17. l. 1. Talis est B. D.

Adiameter est recta circulo inscripta ; & hæc vel ex alterâ parte, vel ex utrâque parte terminatur in circuli peripheriâ : ibi est radius, hæc chorda, sinus, & secans.

Radius est dimidia pars diametri : unde semidiameter dici solet : ut A E vel B E. Dicitur etiam sinus totus.

Chorda est linea recta, arcum quemcunque in circulo subtendens : ut F G, quæ est chorda arcus F A G, & arcus F C G. Magis dicitur subtensa, aliis inscripta καὶ ἐξοχλή.

Sinus est rectus, vel versus.

Sinus rectus est primus, vel secundus.

Sinus rectus primus est dimidium chordæ subtendentis duplum eius arcus, cuius dicitur sinus rectus : ut F H est sinus rectus arcus F A. Aliis dicitur sinus primus.

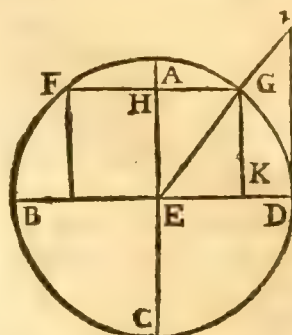
Sinus rectus secundus, est sinus complementi alicuius arcus : ut F K est sinus complementi arcus F A : Aliàs dicitur sinus complementi. Complementum autem arcus est excessus, quo quadrans eum superat, si arcus minor est quadrante, vel ab eo superatur, si est quadrante maior. Sic arcus F B complementum est F A, & arcus F B complementum est B C.

Sinus versus est pars diametri inter sinum rectum & peripheriam interiecta : ut A H est sinus versus arcus F A, & H C est sinus versus arcus F B C. Aliis dicitur sagitta. Huius sinus versus complementum est segmentum diametri, quo ipse sinus versus à semidiametro superatur, si eius arcus quadrante minor est, vel semidia-

trum superat, si eius arcus maior est quadrante : ut H E complementum est sinus versus A H, respondentis arcui F A, & sinus versus G H, respondentis arcui F C.

Secans est recta à centro per peripheriæ terminum usque ad tangentem continuata : ut E I. Aliàs dicitur hypotenusa, Romano transsinuosa. Appellatur secans καὶ ἐξείρεον. Nam reliqua sunt potentiâ tantum secantes (quando autem producuntur, actu secant) hæc autem semper ipso actu secat peripheriam.

Linea adscripta siue tangens, est recta extra peripheriam ; ab extremitate radij perpendicularitereducta, & ad secantem usque terminata. Romano dicitur prosinus. Talis est D. I. Nimirum tangere circulum recta linea dicitur, quæ cum circulum tangat, si producatur, circulum non secat. E. 2. d. 3.



Vide etiam paulò post in Appendice huius capituli B C G H K.

Segmenta circuli sunt, quæ comprehenduntur à peripheriâ & rectâ lineâ : aliàs dicuntur arcus ; suntque sector & sectio.

Sector circuli est, cum ad ipsius circuli centrum constitutus fuerit angulus, comprehensa nimirum figura, & à rectis lineis angulum continentibus, & à peripheriâ ab illis assumptâ. E. d. 9. l. 3. Eius basis est ipsa peripheria.

In sectore est angulus in centro, & in peripheriâ.

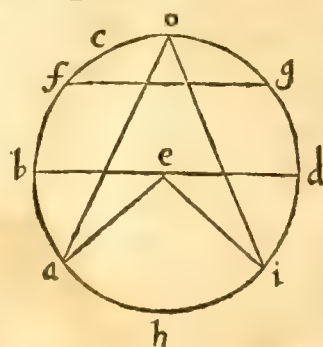
Angulus in centro est, qui comprehenditur à duabus rectis inscriptis, & in centro circuli conterminis : ut a e i.

Angulus in peripheriâ est, qui comprehenditur à duabus rectis inscriptis, & in peripheriâ conterminis : ut b o i. E. 8. d. 3. Posset appellari sector in peripheriâ.

Sectio est segmentum circuli, intus comprehensum ab unâ rectâ ; quæ dicitur basis sectionis.

Estque semicirculus, aut inæqualis semicirculo.

Semicirculus : ut b c d. Inæqualis semicirculo est, aut minor, ut f c g ; aut maior, ut f b g.



Peripheria sectionis est pars peripheriæ : angulus in sectione est angulus comprehensus à duabus rectis conterminis basi, & in peripheriâ conterminis : angulus segmenti est angulus, qui lineâ rectâ & circuli circumferentiâ continetur.

Collatio circuli est, quæ confertur cum aliis figuris, inprimis cum triangulo, cuius solutio hinc pendet.

Solutio trianguli est quæ sit alicuius in triangulo siue lateris, siue anguli inuentio.

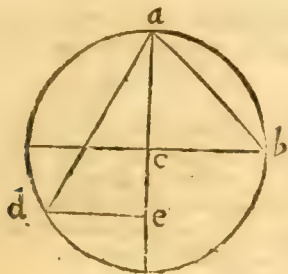
Ea absoluitur partibus & speciebus triangulorum, & modo solutionis.

Partes, siue membra trianguli, sunt latus & angulus.



Membrorum istorum occurrunt affectiones & distinctio.

Affectio est triplex. 1. Quadrantalio; quando membrum trianguli, siue sit latus siue angulus, quadranti æquatur, id est, continet 90 gradus: ut latus a b, & angulus a c b. 2. Maior quadrante; dum membrum quadranti præstat: ut si sit 100 graduum. Ita latus a d est maius quadrante. 3. Minor quadrante; dum membrum quadranti cedit: ut si sit 60 graduum. Ita latus d e minus est quadrante.



Distinctio membrorum triangularium est quæ illa sunt homogenea, vel heterogenea.

Homogenea membra, sunt latera inter se, & anguli inter se comparati.

Heterogenea membra sunt angulus & latus ad se inuicem relata: quæ relatio fit adiacendo, opponendo, vel interiaccendo.

Adiacere sibi dicuntur membra trianguli, cum latus anguli crus est. Crus autem hic dicitur, quod angulum aliquem comprehendit; ut in priori figura a d est crus anguli a d e.

Opponi dicuntur membra trianguli, cum latus anguli crus non est, sed basis: ut latus a e est basis anguli a d e. Sic igitur in triangulo sunt duo crura, id est, latera angulum comprehendentia, & b as, quæ est latus angulo oppositum, quem propriè subtendere dicitur. Semper autem latera maiora maiores angulos, minora minores, equalia æquales subtendunt.

Interiacere inter duo latera dicitur angulus, si ea sint anguli crura: & latus similiter interiaccet inter duos angulos, si ij ad utramque eius constituti sint extremitatem: ut angulus a d e in priori figurâ interiaccet inter a d & d e: & latus a d interiaccet inter angulum ad a & d.

Species trianguli solvendi sunt, quod aliud sit rectilineum, aliud sphericum.

Triangulum rectilineum est, cuius tria latera sunt lineæ rectæ: de quo supra cap. 7. Aliàs dicitur triangulum planum.

Triangulum sphericum est, cuius tria latera sunt segmenta, siue arcus circulorum: minora nempe semicirculo: ut est triangulum A B C.



In opere Palatino eleganter appellatur triangulum globi.

Estque rectangulum, vel obliquangulum.

Triangulum sphericum rectangulum est, quod aut vnum habet angulum rectum, aut plures vno: utpote duos aut tres.

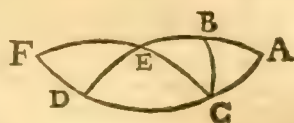
Estque triplicis differentiæ.

I. Est cum duobus acutis angulis. Et huius trianguli latera singula sunt quadrantibus minora: ut in triangulo B A C videre est. Hoc dicitur triangulum non-quadrantale.

II. Est cum duobus obtusis angulis. Et huius trianguli crura angulum rectum concludentia sunt singulatum quadrantibus maiora: basis verò eiusdem est quadrante minor: ut in triangulo B D C.

Tom. II.

III. Est cum obtuso & acuto angulo. Et in hoc triangulo crura anguli acuti sunt quadrantibus maiora, basis eiusdem anguli acuti est quadrante minus: ut in triangulo E C D.



Triangulum sphericum obliquangulum est, quod tres habet angulos obliquos.

Estque similiter triplicis differentiæ. Constat enim aut ex puris acutis, vel obtusis: aut ex his mistis.

Modus solutionis triangulorum est, quo triangulorum latera vel anguli artificiosè inuestigantur; idque vel per Canonem Geometricum, vel per circinum & regulam, vel per planisphærium seu astrolabium.

Canon Geometricus est explicatio Canoniarum. Aliàs dicitur canon ad triangula, canon triangulorum, canon trigonometricus. Alij appellant Canonicas, & vocant Tabulas sinuum; quæ postrema appellatio est synecdochica. Plenè siquidem dicuntur Tabulæ sinuum tangentium, & secantium.

Canonicæ sunt tabulæ sinuum, tangentium, & secantium: quarum fabricam & usum videbimus in regulis.

Solutio per circinum & regulam fit beneficio semicirculi diuisi in 180 partes, & lineæ in partes 100, vel 1000 diuisæ. Et hæc dicitur solutio mechanica.

Solutio per planisphærium fit per certa problemata: de quibus Metius tom. 2. Init. Astron. part. 2. pag. 40.

## REGVLÆ.

I. Circulus est omnium figurarum Geometricarum perfectissima, simplicissima, admirabilissima, & capacissima.

Circulipre-rogatiua.

Hoc theorema proponit quatuor proprietates siue affectiones circuli. Principio autem circulus est figura perfectissima; quia principio & fine caret, ut ostendit Philosophus 8. phys. cap. 9. & 2. de celo cap. 4. Est enim homo pingens circulum, à certo puncto incipiat: hoc tamen non fit per se, sed per accidens, videlicet ratione imbecillitatis, quæ est pingentis, ac proinde nihil pertinet ad naturam circuli. Alteram causam Aristoteles reddit istam: quod circulus sit maximè sibi conformis, maximèque omnibus partibus æqualis, ita quidem ut dicere nequeas, circulum in vna parte se aliter habere, quàm in aliâ. Deinde circulus est figura simplicissima. Cuius rei hanc rationem addit Aristoteles 2. de celo cap. 4. quod diuersis angulis non continet, ut reliquæ figuræ. Tertiò circulus est inter omnes figuras maximè admirabilis. Cuius rei has rationes addit Aristoteles in astrolabo quest. mechan. & de meteor. 3. 1. Quia constituitur ex duobus valde contrariis, nempe ex immobili & mobili, purâ centro & circumferentiâ. 2. Quia eius diameter interdum radius, interdum celerius mouetur. Celerius quidem eâ parte, quâ maximè distat à centro: tardius verò eâ parte, quæ proxime ad centrum accedit. 3. Quia est figura capacissima & minima. Capacissima quidem; quia æquus caret, atque adeò nunquam coarctatur, & in angustum cogitur: quod quidem accidit in reliquis figuris. Ita vas rotundum plus capit, quàm quadrangulare. Et hæc quoque causa est, cur eorum oportuerit esse circularis figuræ; quia numerum debuit esse corpus maximum. Ex hoc principio Aristoteles docet, vulnera circularia difficilius curari, quàm triangularia vel quadrangularia: quia vulnera circularia sunt maiora & capaciora; ita ut facillè coalescere non possint, quemadmodum illa, quæ sunt præditi angulis. Sed circulus quoque est figura minima, uti Archimedes testatur: quia scilicet nulla figura minus loci occupat quàm circularis. Ita mastupium plus mouet circularis capit, quàm quadrangularis: & laquearia ac fornices templorum & cellarum plus capiunt, & simul minus spatium occupant, quàm tabulata quadrata. Hinc duces, dum multitudinem minimam ostendere volunt, caltra in circulum conformat: dum maximam, in quadratum, pentagonum, aliudue polygonum caltra disponunt. 4. Quia est ad motum aptiss-

le 3. sima,



fiat, & simul robustissima. Hinc sphaerae & similia sunt rotunda: & annuli ferrei non facile frangi possunt. Ideo pugnatum utrumque excepturi, nec non pondus subituri, in rotundam se colligunt figuram. Est autem valentissima hæc figura, quia simplicissima. Non enim facile dissolui potest, quia est continua & una linea, neque punctum habet cognitum aut designatum, quod sit principium dissolutionis, licet alia figura, quæ componitur sunt, ideoque commissuras habent manifestas, ac proinde in suas partes facile resolubiles. Quod in circulo non est: propterea quod ubique idem est principium & finis. Hinc docent, circuli naturam propriam accedere ad infinitum. Nam in se recurrit, & definit intra se. Hinc *Aristoteles in problematis* tradit, quod circulus sit primum rerum & operationum mechanicarum fundamentum. Sanè hinc pendet lant seu libra, generalis illa mechanicorum regula. Etenim applicata libra ad circulum, trutina, quæ est media pars, sit centrum; partes autem libræ utrinque a trutina productæ, sunt lineæ à centro circuli, quem describunt. Et hinc redditur ratio, cur libræ maiores exactius examinent pondera, quam minores. Etenim quò longius diametri partes abeunt à centro, eò velocius moventur. Quandoquidem ergo ex maiori vehementia motus vis mouentis, quod est pondus, distinctius cognosci potest, cum in motu languidior ob tarditatem non ita exactè perspicitur; utique longè exactius ponderum examen à maiori, quam à minori librâ institui potest: ut *Aristoteles* non immerito dicat d.l. In magno librili idem pondus magnitudinem reddit aspectabilem. Audiamus etiam hac de re *Origanum in Ephemeridibus*. Circulus, inquit, prior est omnibus aliis figuris, quæ ex pluribus superficiebus constant: est perfectissimus, capacissimus. Unde res omnes in naturâ ad hanc figuram vnicè aspirant. Et circulus imitatur architectum suum, qui neque principium, neque finem habet. Denique ad motum & circumgyrationem est aptissimus. Est enim ea figura ad motum analogia, ut corpora, quæ acutissimo angulo subiectum tangunt, velocissimè in eodem decurrant; quæ maiore, tardius moventur, donec tandem, quæ ad rectum inistunt, planè quiescant. Quando ergo rotundum corpus tangens subiectum planum, angulum quouis acuto rectilineo minorem acutiorémque efficit, & à subiecto è vestigio recurrit, & ideo nihil asperitatis, nihil offensionis habet, quo velocitas motus impediatur: corpus verò planas superficies & angulos habens, ob rectiores angulos, quibus subiectum planum tangit, difficulter mouetur, facile quiescit. Atque hæc sunt affectiones circuli. Quas cum penitaret *Keckermannus*, doctrinam circuli primum locum in figuris occupare debere monuit. Nam quod in vnoquoque genere est perfectissimum & simplicissimum, id quoque est primum. Addit & hoc, quod neque triangulum, neque rectangulum rectè possit constitui, vel declarari, vel demonstrari, nisi per assumptam circuli figuram. Verum enimverò hæc sententia non potest consistere: quia circulus est figura curvilinea. Recta autem sunt priora curvis. Quod autem attinet ad momenta rationum, circulus dicitur perfectissimus, ideoque primus, scilicet dignitate, non autem simplicitate resolutionis, ut vocant. Ita enim triangulum est simplicius: quia circulus resoluitur in triangula, puta quatuor quadrantes. Simplicitas autem maxima, quæ tribuitur circulo, est ex carentiâ angulorum. Neque verò examen trianguli, quod per circulum instituitur, est à priori, sed à posteriori; neque ex affectione trianguli, sed ex imperfectione cognitionis nostræ. Hic non est prætereundum, quid causa sit, quid solus circulus ex planis obliquis sit ordinatus? Causa est gemina: quia nempe circulus est æquiterminus & æquiangularis. *Æquiterminus*: quia terminus pro terminis innumerabilibus vnicus & singularis sibi ipsi præcipue est æqualis. *Æquiangularis*: quia licet reipsa nullus in sit angulus, par tamen & æqualis utique est inclinatio, & velut angulus peripheriæ sibi ipsi semper æqualis: vnde Platoni & Plutarcho circulus dicitur *αὐτογενής* & *ἰσόγωνος* totus angulus. In solidis obliquis sphaera est ordinata eodem argumento. Hinc intelligere est circulum & sphaeram habere latera infinita: utpote quæ necessariò existunt ex mirabili istâ polygoniâ.

### II. Inscriptarum secantiam in circulo circumscriptæ est diameter.

Ostendit enim genesis & rationem omnium reliquarum inscriptarum. Est itaque illarum mensura.

### III. Diametri in circulo possunt esse infinitæ, & omnes eiusdem naturæ.

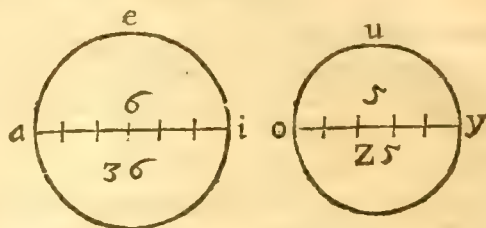
Nihil enim refert à quocunque tandem puncto ad quodcunque ducas lineam in circulo, modo linea à puncto circumferentiæ ad alterum circumferentiæ punctum ducta exactè currat per centrum. Omnis quippe eiusmodi linea vocatur diameter.

### IV. Radius maximus est usus in tabulis sinuum, & in totâ Astronomiâ.

In tabulis quidem sinuum; quia ibi est principium & regula computationis & mensurationis. In tota verò Astronomiâ quia neut architecti habent suas mensuras, veluti pedem, cubitum, regulam, & instiores vnam: ita Astronomi pro mensura habent semidiametrum terræ, siue dimidiam terræ crassitiem: & ideo quando volunt indicare, quæ sit distantia solis à terrâ, vel corporum coelestium magnitudo: indicant hoc per semidiametrum terræ. Et hæc est mensura Mathematicorum maxima, quæ est in semidiametro terræ.

### V. Circuli sunt inter se, ut à diametris quadrata: diametri autem sunt ad invicem, ut peripheriæ. E. 2. p. 12.

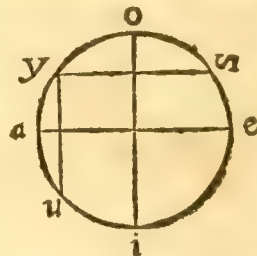
Ut hic sunt circulorum plana inter se similia, quorum quæsi latera homologa sunt diametri: ideoque inter se comparati, sunt ut quadrata inuicem ex diametris facta. Circulus proinde *a i e* ad circulum *o u y* est, ut 36 ad 25, quadrata à diametris 6 & 5 facta. Et rursus, ut peripheria *a e* est ad peripheriam *o y*: sic diameter *a e* ad diametrum *o y*.



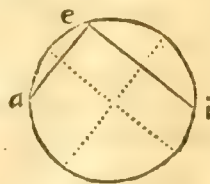
### VI. Si in scripta rectè bifecat inscriptam, est diameter circuli; eiusque medium est centrum. E. 1. p. 3.

### VII. Si dua rectæ duas rectas inscriptas non-parallelas rectè bifecent, concursus bifecantium erit centrum circuli. E. 25. p. 3.

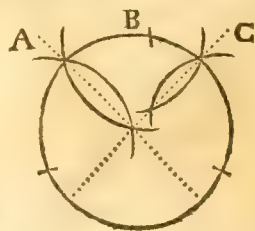
Ut hic *a e* & *o i* bifecant rectas *u y* & *y s*. Atque hinc peripheriam licet describere per tria puncta in circuli peripheriam cadentia, E. 5. p. 4. Hoc autem duplici potest fieri modo. 1. Ab vno puncto ad alterum ducitur recta, quæ vnâ



cum alterâ, ex binis item punctis ductâ, concurrat bifecta, ut hic per puncta *a e i*.



Vbi enim vtræque bifecatur, ibi designatur diameter, inque concursu diametrorum centrum. 2. Inter bina puncta quomodocunque posita binæ peripheriæ se inuicem secantes ducuntur. Per harum quippe concursus rectæ eductæ & se mutuo secantes centrum exhibent: ut hic *A B C*.



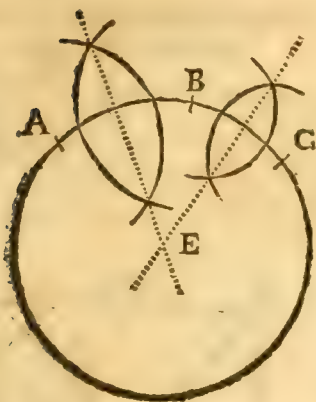
Hoc quoque modo potes complere peripheriam cuiusque dati arcus. Nam si detur arcus, quære ipsius centrum, & ex illo describe integram peripheriam. Ut arcus datus sit *A B C*, ex cuius tribus punctis duc binas peripherias, & per eas lineam rectam. Vbi concurrunt lineæ rectæ, ibi est centrum videlicet in *E*.

Aliter

Diameter qualis in circulo?

Diametri in circulo possunt esse infinitæ.



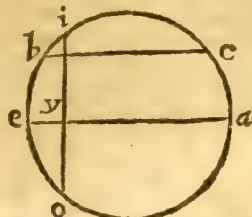


Aliter sic expedit. Primò duc lineam quamcunque intra circulum; postea super illam erige perpendicularem; tum perpendicularem bifariam secā: centrum circuli fuerit in eo puncto, in quo linea perpendicularis æqualiter diuiditur. Aspice figuram KLM.



VIII. Si diameter bifecat adiametrum, recte bifecat; & contrā. E. 3. p. 3.

Confectarium est præcedentis. Vt diameter  $ae$  bifecat adiametrum  $io$  in  $y$ ; & quidem recte.

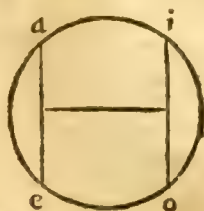


IX. Si adiametri intersecantur, segmenta sunt inæqualia. E. 4. p. 3.

Vt in præcedenti figurā  $oi$  &  $bce$  adiametri sectæ pariunt segmenta inæqualia.

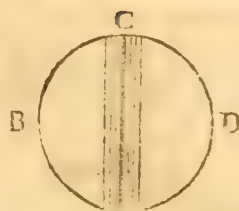
X. Si inscripta sunt æquales, æquidistant à centro; & contrā. E. 14. p. 3.

Vt hic patet in lineis  $ae$  &  $io$ .



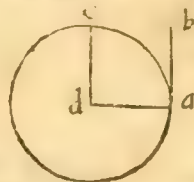
XI. Inscriptarum inæqualium, diameter est maxima; qua propior est diametro, est maior; qua remotior, est minor: & bina utrinque à diametro sola æquantur. E. 15. p. 3.

Diameter norma est huius vniuersæ æqualitatis & inæqualitatis. Centrum quippe est crescendi finis & decrescendi principium. Nam quò magis à centro receditur, aut ad centrum acceditur, eò minor aut maior efficitur, inscripta: vt patet in figura BCD; ubi quæ per centrum ducitur, est maxima. Hæc res habet vsum in spherâ, ubi agitur de circulis maioribus & minoribus.



XII. Si recta est perpendicularis extremæ diametro, tangit peripheriam; & contrā. E. 16 p. 3.

Recta perpendicularis extremæ diametro qualis?



Hoc sequitur ex perpendiculari definitione. Nam si tangens magis inclinaret, secaret: nec esset perpendicularis. Ita in figura  $abc$  linea  $ab$  est tangens: quippe perpendicularis extremæ diametro  $ad$ . Ex hoc theoremate profluunt sex confectionaria. 1. Si recta est per centrum & contactum, est perpendicularis tangenti: vt  $da$ . E. 18. p. 3. 2. Si est perpendicularis tangenti, est per centrum & contactum. E. 19. p. 3. 3. Punctum contactus est, quò à centro perpendicularis tangenti incidit: vt  $a$ . 4. Tangens est singularis in eadem parte peripheriæ. 5. Angulus contactus minor est quouis acuto rectilineo, reliquus maior. Eucl. 16. p. 3. Anguli contactus sunt æquales in peripheriis æqualibus. Angulus contactus vulgo dicitur angulus contingentiæ, à Proclo dicitur *exomphalus*, cornicularis, quia ex rectâ & peripheriâ conuexâ efficitur. Minor itaque est quouis acuto rectilineo. Quia si minor non esset, caderet recta inter peripheriam & perpendicularem. Postulat autem Euclides in Opticis minimum angulum, sed opticum & physicum. In schemate proposito angulus contactus est ad  $a$ .

XIII. Similia circuli segmenta sunt, quæ angulos capiunt æquales, aut in quibus anguli inter se sunt æquales: dissimilia contrā. E. 10. d. 3.

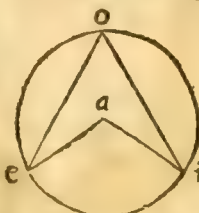
Similia circuli segmenta: quæ?

Id euidenter patet in circulo secto in quatuor quadrantes, ubi similes sunt arcus.

XIV. Angulus in centro duplus est anguli in peripheriâ, in idem segmentum peripheriæ insistentis; & contrā. E. 20. p. 3.

Angulus in centro qualis?

Vt hic angulus  $ea$  in centro, est duplus anguli  $eo$ .



XV. Anguli in centro peripheriæ circulorum æqualium, sunt vt peripheriæ in quas insistant; & contrā. E. 26. 27. p. 3. & 33. p. 6.

Anguli in centro vel peripheriæ circulorum æqualium quales?

Demonstrationem præcedens regula suppeditat. Si ergo peripheriæ, in quas anguli insistant, sunt æquales, ipsi quoque anguli sunt tales: si verò sint inæquales, verbi causâ, vna ad alteram dupla, tunc quoque anguli sic erunt: per axiomata congruentiæ: *Æqualia seu æquæ multiplicia ad idem, proportionem eandem inter se obtinent.*

XVI. Anguli in eadem sectione, sunt æquales. E. 21. 26. 27. p. 3.

Anguli in eadem sectione quales?

Insistant enim in eandem peripheriam: & ideo per præced. propof. æquantur.

XVII. Anguli in oppositis sectionibus æquantur duobus rectis. E. 22. p. 3.

Anguli in oppositis sectionibus quales?

Ratio est; quia duo anguli sic oppositi æquantur tribus vnus trianguli, qui æquantur duobus rectis.

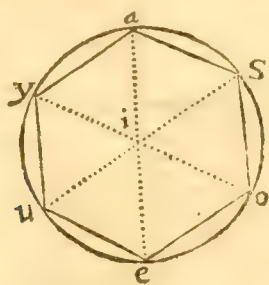
XVIII. Radius circuli, est latus inscripti sexanguli. E. 15. p. 4.

Radius circuli qualis?

Demonstratio est facilis. Circinus quippe apertus, sexies mensurat circumferentiam. Vide cap. antec. prop. 25. Sexangulum



gulum quoque inscribitur circulo per triangulum æquilat-  
rum inscriptum, bisectis tribus angulis. Sed bene us inscribi-  
tur per radium sexies deinceps descriptum. Ductis namque  
tribus diametris *ae, oy, & us*, sicut triangula sex isopieura  
& similia.

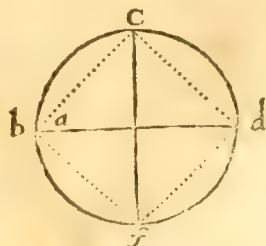


Hic observa, *quam dicatur apum geometria* Apis, ut ait  
*Varro de re rustica lib. 3. c. 16.* ) sexangulam cellam sibi archi-  
tectatur, quot habet ipsa pedes: quod Geometra *ἐξάγων* fieri  
in orbe rotundo ostendunt, ut plurimum loci includatur. Hinc  
figura sexangula circulo ita inscripta, ut radius circuli sit latus  
sexanguli, appellatur apum geometria. Tum & illud observa,  
*quomodo expedit circulo inscribi possint alia figura?* Triangulo-  
rum ordinatorum, quadrati, quinquanguli, sexanguli, decan-  
guli, quindecanguli, tringintanguli &c. inscriptio prompta erit  
latere vnico, quod repetitum quoties opus est, peripheriam  
totam subtendat, e.g. radius circuli est latus inscripti sexangu-  
li. Ita si rectæ ab vno inscripti sexanguli angulo in tertium  
vtriusque angulum connectantur, inscribent triangulum æqui-  
laterum dato circulo. Ut in proposito figurâ *asoeuy*, si ducas  
lineam ex *a* in *u*, & ex *a* in *o*, & denique ex *o* in *u*, habebis tri-  
angulum æquilaterum. Porro si triangulum & quinquangu-  
lum inscribantur eidem circulo ad idem punctum, recta in-  
scripta inter vtriusque basim dicto puncto oppositam erit la-  
tus inscripti quindecanguli. Latus enim trianguli subtendit  $\frac{1}{3}$   
totius peripheriæ: duo latera quinquanguli subtendent  $\frac{2}{3}$ : &  
quibus si tollas  $\frac{1}{3}$ , relinquetur  $\frac{1}{3}$ .

Diametri  
recte inter-  
sectæ qua-  
les?

**XIX.** Si diametri recte interfecantur, subtenfa  
recto latus erit quadrati. E. 6. p. 4.

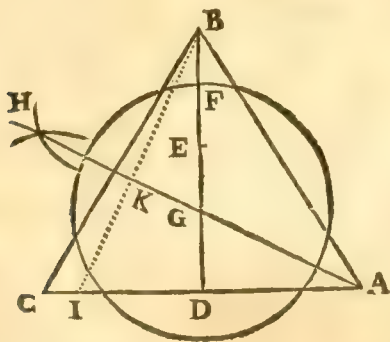
Ut hic subtenfa *ae*, est latus quadrati *bcdf*.



Triangulo  
ordinato  
circulus æ-  
qualis ut  
fiat?

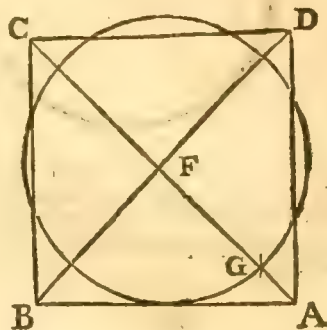
**XX.** Triangulo dato ordinato, circulum æqua-  
lem describere.

Detur triangulum æquilaterum *ABC*, cui à vertice ad  
basim perpendicularis demittatur *BD*, quæ diuidatur propor-  
tionaliter hoc modo. In basi *AC* sumatur *DI* æqualis dimi-  
dio ipsius *BD*. & ducatur *BI*, in quâ statuatur *IK* æqualis  
*DI*. & residuum *BK* sumatur in *DB*, à *D* vsque in *E*, quod  
secabit proportionaliter *DB*, cuius minus segmentum *BE*  
abscindatur à maiore *ED*, & residuum secetur ab *E* in *F*,  
eritque *EB* proportionaliter secunda in *F*. Postea angulus *BA*  
*D* bifariam secetur, ita ut ex *B* & *C* ducantur arcus ad quod-  
uis interuallum æquale. Ex intersectione *H* ducatur recta in  
*A*, quæ secabit angulum *A* bifariam, & *BD*, in tertiâ sui parte.  
Tandem centro *G*, interuallo *GF* circulus descriptus æqua-  
bitur triangulo *ABC* dato quàm proximè.



**XXI.** Dato quadrato circulum quàm proximè  
æqualem constituere.

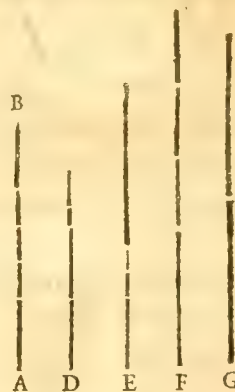
Detur quadratum *ABCD*, in quo diametri *AC* & *BD*  
secent se mutuò in *F* centro quadrati. Sexta pars lateris *AB*  
secetur in *AC* ab *A* vsque in *G*. Circulus ad radium *FG* de-  
scriptus, æqualis erit quadrato dato. Idem fiet, si partes 16 ac-  
cipias earum, qualium latus *AB* 113 habet: vel 14159 earum  
partium, qualium latus quadrati *AB* 100000 habet.



Pari ratione licebit circulum cuique rectilineo dato æqua-  
lem constituere. Primò enim sit quadratum, æquale dato re-  
ctilineo. Deinde circulus isti quadrato æqualis constitui-  
tur. Eodem quoque modo licebit, circulum æqualem pluri-  
bus datis circulis describere. Circuli quippe singuli dati con-  
uertuntur in quadrata, & omnibus istis quadratis vnum  
æquale conficiendum. Cui si circulus describatur æqualis,  
is erit æqualis omnibus circulis datis; sed *ἐν πλείοσι γὰρ πρὸς*  
*πολλοῖσι*.

**XXII.** Circulum datum in quavis proportionē  
datâ augere vel minuire.

Cum circuli inter se sint, ut à diametris descripta quadra-  
ta, circuli dati non aliter augebuntur vel minuentur, quàm  
ipsa diametrorum quadrata. Ut sit datus circulus ad diame-  
trum *AB* descriptus, cui oporteat similem describere, ad  
quem datus se habeat, ut linea *D* ad lineam *E*. Tribus lineis  
*D.E. & A.B.* inuestigetur quarta proportionalis *F*, atque inter  
*AB* & *F* media proportionalis *G.H.* uti suprà vidimus. Tum  
circulus diametri *AB* eandem habebit rationem ad circulum  
*GH*, descriptum, quàm habet *D* ad *E*.

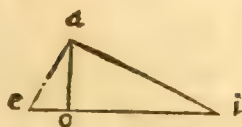
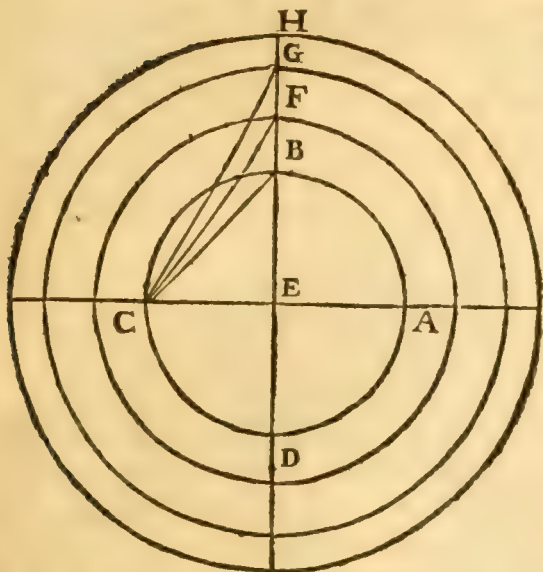


**XXIII.** Circulum datum duplicare, triplicare, vel quâ-  
uis proportionē æquali augere vel minuire.

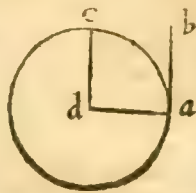
Sit circulus *BCDA*, ex centro *E* diuisus in quatuor qua-  
drantes per duas diametros orthogonales. Diameter *DB* à  
parte *B* longius prolongetur. Recta connexa *BC* assumatur  
ab *E* vsque in *F*. & super centro *E* ad interuallum *EF* radio  
assumpto scribatur circulus, qui erit ad priorem duplus. Rur-  
sum connectatur linea *CF*, & ea assumatur ab *E* vsque in *G*.  
Circulus ex radio *EG* descriptus, erit priori triplus. Rursum  
*CG* recta mensuretur ab *E* vsque in *H*, & circulus ad radium  
*EH* descriptus, erit priori quadruplus. Et ita consequenter  
circulus multiplici proportionē augebitur. Si velis illum mi-  
nuere, ordine contrario procedes.

**XXIV.** Am

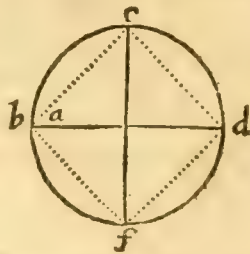




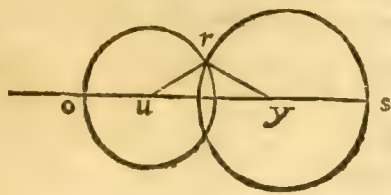
dico angulum  $eai$  esse angulum in semicirculo, qui prædicatur omnium angulorum circuli efficacissimus. Atque hæc est prima consideratio: cui subiungi solent istæ sex. 1. Angulus semicirculi est minor recto: quia est pars recti. Vt est angulus  $dab$ .



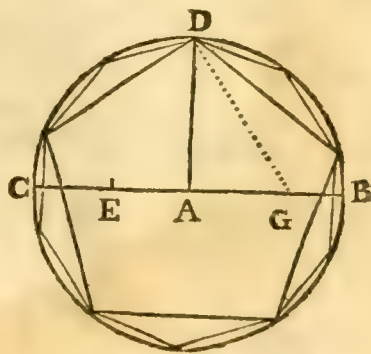
2. Angulus semicirculi est maior quouis acuto. Secus enim tangens non esset eadem parte singularis: cum hoc sit idem tangens, ut sit singularis in eo puncto peripheriæ, quod appellatur punctum contactus. Hoc est quod Euclides ait, nullam aliam rectam inter peripheriam & tangentem cadere. Inspice schema proximè præcedens. 3. Angulus in maiore sectione est minor recto. 4. Angulus maioris sectionis est maior recto: quia continet rectum. Vt in figurâ  $bcd$  angulus  $bcd$  est maior recto: angulus ad  $a$  minor recto.



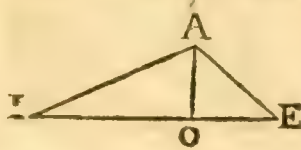
Sed pergamus. 5. Angulus in minore sectione est maior recto. 6. Angulus minoris sectionis est minor recto. Vt in figurâ  $B$   $CD$  sunt quinque triangula minora, in quibus angulus in minore sectione semper est maior recto, quippe maiori lateri oppositus: sed angulus minoris sectionis est minor recto, ut sunt reliqui duo in iisdem triangulis, e.gr. angulus ad  $D$ . Atque hæc est geometria angulorum circuli pulcherrima. Vbi non est prætereundum, quod Euclides ex angulo in semicirculo duo insignia Geometriæ emblemata deduxerit: genesin videlicet mediæ proportionalis, & rationem angulorum in op-



4. Rectilinea similia circulis inscripta, sunt ut à diametris quadrata. Vt si duo triangula rectangula similia sint inscripta. 5. Quadratum circulo inscriptum, est dimidium circumscripti. Quia latus circumscripti potest duplum ad latus inscripti. 6. Quadratum circulo inscriptum est maius dimidio circumscripti circuli. Quia circumscriptum quadratum, quod duplum est, est maius toto circulo. 7. Latus inscripti trianguli æqualiter potest triplum circularis radij. 8. Si latus sexanguli secetur proportionaliter, maius segmentum erit latus decanguli; & contrâ. 9. Si decangulum, sexangulum, quinquangulum inscribantur eidem circulo, latus quinquanguli potest latera reliquorum: & si recta potest latera sexanguli & decanguli, est latus quinquanguli. 10. Peripheria est tripla diametri & ferè sesquiseptima. Hoc est, ut 22 ad 7, sic peripheria ad diametrum. Hinc tria derivantur confectaria. 1. Planus è radio & peripheriæ dimidio est area circuli. 2. Vt 14 ad 11, sic quadratum diametri ad circulum. 3. Planus è radio & peripheriæ quadrante est area semicirculi. 11. Circulus è planis isoperimetris est maximus. Quippe qui sit ordinatissimus & terminatissimus. Est enim totus, quantum quantus est, sibi ipsi angulus & terminus. Quod si ergo sint triangulum æquilaterum, quadratum, & circulus isoperimetra, ita ut primi latus sit 8 part. & secundi 6, tertij verò circumferentia 24 & diameter  $7\frac{1}{2}$ ; area trianguli erit  $27\frac{1}{2}$ , secundij 36, tertij  $45\frac{1}{2}$ . Itaque circulus est maior duabus istis figuris isoperimetris, atque omnino reliquis isoperimetris rectilineis. 12. Vt sector ad sectorem in circulo, sic angulus ad angulum; & contrâ.



positis sectionibus. Nos aliquid attingemus de priori. Estotaque triangulum quod inscriptum sit circulo. Dico: Si recta



continuatâ è duabus rectis fiat diameter circuli, perpendicularis à puncto continuationis in peripheriam erit proportionalis inter datas. Vt hic sint datæ  $EO$  &  $OL$  è quibus continuata  $EOI$  sit diameter: perpendicularis  $AO$  sit in peripheriam producta. Hæc erit mediæ proportionalis. Confer paulò ante cap. 7. prop. 28. Sic si quadrati decempedalis latus quaratur, oblongi æqualis ipsi quadrato latera, unius pedis & decem pedum, continentur: proportionalis mediæ erit latus quadrati, hoc est, poterit 10 pedes. Quapropter hæc sunt opes anguli in semicirculo, ab Aristotele ideo tantopere appellati. Porro artifices inter alia solent hæc admirari in peripheriâ: Angulus sectionis maioris est maior recto. Angulus sectionis minoris

## XXVI. Geometria Aristotelis circa angulum in semicirculo est elegans atque ingeniosa.

Nam 2. post. & 9. philos. ait, angulum in semicirculo rectum esse, quia sit dimidius duorum rectorum. Huiusmodi verò angulus efficitur, si duæ rectæ diametro circuli continerentur in semiperipheriâ. e.gr. si triangulum  $aec$  ita sit inscriptum semicirculo, ut  $ae$  &  $ao$  sint crura, &  $eo$  basis:



minoris est minor recto. At aequalis sectionis vel semicirculi angulus non est aequalis recto. Euclides recte monet, angulum semicirculi maiorem esse quouis angulo acuto rectilineo: quod videtur solum recto convenire. In inaequalitate cum recto definitur obtusus & acutus: Inter obtusum & acutum rectus est. Datur verò in circulo maior recto, velut obtusus; datur minor recto, velut acutus; datur etiam minor quouis acuto, & maior quouis acuto, ut inter peripheriam, rectamque perpendicularem media recta nequeat intercedere. Ecquid igitur inquis? restat quin semicirculi angulus rectus sit? Certè rectus est in suo genere & sic anguli recti dicuntur in sphaera; & medius inter obtusum acutumque sui generis est; & supra diximus, perpendicularum accidere rectis & curvis, esse in sphaerico, esse inter peripheriam & lineam rectam, si hæc peripheria sit perpendicularis, & neutro acuto, sed aequaliter interiaceat. Mirabile itaque sit angulo nihil addi posse, quo maior acuto fiat, & tamen maiorem esse, cui nihil præter unam lineam accessit. Datur maius, datur minus, cur non datur æquale? Et quidem datur id inter quod & æquale, ne recta quidem possit intercedere. Angulum tamen rectum rectilineum maiorem esse recto circulari, geometria convincit. Datur igitur in circulo ratio inaequalitatis maioris & minoris: non datur ratio aequalitatis, sed multò mirabilius fuerit illud è ratione inscriptarum; quòd detur ratio inaequalitatis, maioris minorisque inaequalitatis, non detur tamen proportio.

**XXVII. Diversa est ratio trium angulorum in triangulis rectilineis & curvilineis.**

Diversa est ratio angulorum in triangulis rectilineis & curvilineis.

In triangulis quippe rectilineis, ut supra vidimus, tres anguli semper æquantur duobus rectis. At triangulorum curvilineorum seu sphaericorum tres anguli sunt duobus rectis maiores, & quatuor rectis minores. *Regiom. l. 3. de triang. prop. 49.* Id sic demonstratur. In triangulo rectilineo quocunque pes circini figatur in angulo recto vel obliquo, & ex isto puncto describatur integra circumferentia, siue magna, siue parva. Dehinc portio circumferentiæ duabus lineis trianguli comprehensa mensuretur. Vide supra cap. 5. Si verò triangulum sit sphaericum, ita procedatur. In angulo dato figatur pes circini, & ex eo tanquam polo describatur circumferentia. Necesse autem est, ut hic prolongentur crura, ut contingant circumferentiam siue arcum. Tum enim arcus interceptus inter duo crura mensurat istum angulum. Lege hæc de re *Adr. Metium tom. 2. Inst. astron. pag. 29.*

Triangula plana quomodo solvi queant mechanicè?

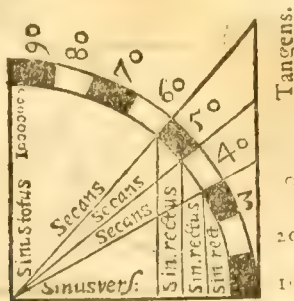
**XXVIII. Triangula rectilinea, siue plana, mechanicè solvi possunt beneficio circini & normæ.**

Nam si fabrefiat semicirculus in 180 partes divisus, itemque linea divisa in partes 100 vel 1000. & semicirculus applicetur angulo, facile amplitudo anguli patebit. Et eodem modo excitari potest angulus cuiusque magnitudinis siue amplitudinis. Quot autem partes contineat latus aliquod, per expansionem circini cognoscet in lineâ partium.

Sinus, secantes, & tangentes ubi sint imprimis conspicua?

**XXIX. Sinus, secantes, & tangentes, illorumque usus potissimum declarantur in quadrante.**

Exempli gratiâ, si à 50 vel 40 vel 30 gradu sinum rectum duco, quero in tabulis sinuum, quot partes sinus totius, sinui 50.40. vel 50 graduum respondeant.

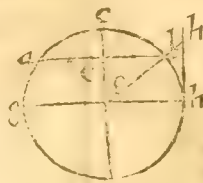


Quomodo chorda, sinus, tangens & secans cognoscantur?

**XXX. Cognito arcu, vel diametro, vel semidiametro, cognoscitur chorda: cognita chorda, cognoscitur dimidium chordæ siue sinus rectus: cognito sinu recto, cognoscitur sinus versus: cognita denique diametro vel semidiametro, cognoscitur tangens & secans.**

Proportio linearum non sumitur ex angulis, sed ex lineis quatenus sunt commensurabiles vel non: determinatur tamen iam inuenta per angulum aut arcum. Nam quia arcus non possunt separari à subtensis, necesse est, ut, si in triangulis similibus aequales sint arcus, etiam latera sint aequalia: quia

nampe anguli & arcus habentur iam pro vno. Ut cognito arcu  $a e b$ , habebimus ex Ptolemaeo & regulis paulò post positis, chordam  $a b$ . Igitur &  $e b$  quia est dimidium  $a b$ .



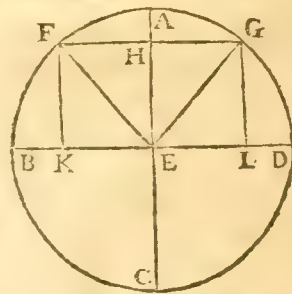
Et ita proposito arcu sinus rectus  $a e$  est dimidium chordæ, quæ est duplum illius arcus. Cognito sinu recto, habebimus sinum versum  $e c$  ducendo  $a e$  vel  $e b$  in se, & quadratum hoc deducendo ex quadrato  $f c$ . Sumendoque residui latus seu radicem, quæ est quantitas  $f e$ . Iam detractâ  $f e$  ex  $f c$  relinquitur sinus versus  $e c$ . Ut  $a b$  sit 10 pedum. Ergo  $a e$  vel  $e b$  fuerit 5 pedes  $f c$  7½ ped. Quadratum ex 5 est 25: ex 7 est 49. Subductis 25 ex 49 relinquuntur 24, cuius radix sunt 4. quibus subtractis 2½, relinquuntur 3 pro  $f e$ . Sed longè expeditius hoc fit per diametrum vel semidiametrum. Si enim nota sit illius vel istius quantitas, reliquarum quantitas facile innotescet: præsertim quando diameter vel radius in partes minores dividitur. Sit enim v.g. diameter  $g b$ . 6. ped. Divisa illa per circinum in tot pedes, facile fuerit sinus, tangentes, & secantes, metiri beneficio circini & instrumenti partium.

**XXXI. In tabulis sinuum tria sunt diligenter tenenda; observationes generales, expositio partium tabulæ, & usus tabularum, isque tum in sinibus, tum in tangentibus & secantibus.**

Observationes generales hæc sunt.

1. Duo arcus, semicirculum constituentes, similiter duo anguli duobus rectis æquales, eundem prorsus habent sinum, tam rectum, quàm complementi: sicut eandem etiam habent tangentem & secantem: sinus tamen versus eorum differunt, conficiuntque totam circuli diametrum.

Ita duo arcus  $F A$ ,  $F C$ , conficiunt semicirculum  $A B C$ , eundem habent sinum rectum  $F H$ , & eundem complementi  $F K$ . Verum  $A H$ , est sinus versus arcus  $F A$ , &  $C H$  est sinus versus arcus  $E C$ : qui quidem duo sinus versi diametrum  $A C$  constituunt.



2. Sinus rectus cuiusvis arcus, æqualis est segmento diametri inter centrum & sinum rectum complementi eisdem arcus interiecto. Sinus autem complementi cuiuslibet arcus, æqualis est segmento diametri, inter centrum & sinum rectum eiusdem arcus posito.

Ut recta  $F H$  sinus rectus arcus  $F A$ , æqualis est rectæ  $E K$ . Et  $F K$  sinus complementi arcus  $F A$ , æqualis est segmento diametri  $E H$ . Si ergo sint duo arcus, quorum unus alterius sit complementum, utriusque sinus rectus est æqualis complemento sinus versi alterius.

3. In omni triangulo rectangulo, si latus recto angulo oppositum, ponatur sinus totus, erit utrumvis laterum reliquorum sinus rectus anguli oppositi.

Sic in triangulo rectangulo  $E k$   $F$  si ponatur  $E F$  sinus totus,  $F K$  est sinus rectus anguli  $F E K$ . Sic circulus ex  $F$  describeretur per  $E$ , latus  $E K$  foret sinus rectus anguli  $E F K$ .

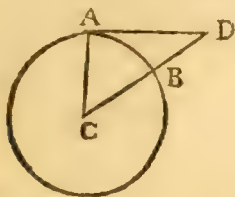
4. Si in



4. Si in triangulo rectangulo, latus recto angulo oppositum ponatur sinus totus, erit utrumvis reliquorum laterum sinus complementi anguli acuti sibi adjacentis.

In eodem triangulo E k F, latus F k est sinus complementi anguli E k F siue arcus F A.

5. Si alterutrum latus circa angulum rectum statuatur sinus totus, erit alterum latus circa angulum rectum tangens anguli acuti, sibi oppositi: latus vero angulo recto oppositum, secans eiusdem anguli acuti.



Sic in figurâ A C B. in triangulo rectangulo A C D. latus C A est sinus totus. Ergo A D est tangens anguli C, vel arcus A B, & C D eiusdem secans. Eodem pacto si D A statuatur sinus totus, erit A C tangens anguli D, & D C eiusdem anguli secans.

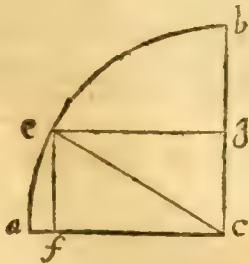
Expositio partium tabula his continetur regulis.

1. Radius siue semidiameter est sinus totus.
2. Radius in plurimas partes diuisus, reddit vsus tabularum expeditiorem.

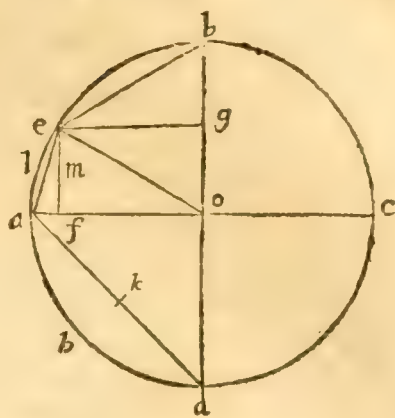
Veteres fecerunt diametrum circuli paucarum admodum partium siue graduum: vt Ptolomæus 120. Arzahel 300. vnamquamque partium in 60 minuta, minutum in 60 secunda distinguentes. In arcu etiam, tantum per quartam gradus lineam numerum in sinibus auxerunt. Ideo cum ex arcu sinum, vel contra ex sinu arcum elicere cupimus, sæpè necesse est sumere partes proportionales, itemque in vsu sinuum, partes in minuta, minutæque in partes reducere. Quod parit maximum calculi tedium. Hoc impedimentum vt tollerent recentiores, nouas tabulas confecerunt, quarum extensio in arcu per singula minuta procedit, & radium, ne amplius vllâ subdiuisione opus esset, aliquot partium supposuerunt: vt Regiomontanus 6000000. Clavius 10000000: authores operis Palatini 1000000000.

3. Compositio tabularum talem habet progressum, vt sunt verba Regiomontani pag. 140. de triang.

1. Cognito sinus alicuius arcus quadrante minoris, notus fiet & sinus complementi talis arcus. Nam quadratum semidiametri æquale est duobus quadratis sinuum duorum arcus & sui complementi: vt in quadrante a b c, arcus a e sinus fit e f. arcus e b sinus fit e g. Quadratum e c, æquale est duobus quadratis linearum e f & f c: sed f c æqualis est e g, & f e æquatur e g.



2. Sinus arcuum per kardagas ostendi possunt. Kardaga autem est portio arcus 15 graduum.



Vt sit circulus a b c d duabus diametris orthogonaliter se secantibus. Arcus a e sit 30 grad. Tum e b erit 60 grad. & propterea e b erit latus hexagoni, circulo inscriptibilis, ideoque æquale semidiametro e o aut o b. Quare e g perpendicularis super o b, diuidet o b in partes æquales. Sed e f sinus arcus a e æqualis est & æquidistans o g. Ideo notâ o b, sinu toto nota erit e f sinus arcus 30 gr. quia est medietas sinus totius. Hinc ex priorē cognitâ innotescet e g, sinus portionis 60 gr. Præterea factâ chordâ a d & arcu a b 45 gr. h k diuidens a d per æqualia, distinguet a k sinum 45. gr. qui patebit, ex hoc, quod quadratum semidiametri sit duplum quadrato lineæ a k. Denique ductâ chordâ a e, diuisâque per medium in m, fiet a m sinus arcus 15 gr. qui innotescet ex quadratis a f & f e. Ea enim coniuncta faciunt quadratum a e, quod quadruplum est quadrato lineæ a m. Tandem ex sinu arcus 15 gr. & antecedente propositione innotescet sinus arcus 75 gr. Sic omnium arcuum sinus patefacti sunt per kardagas. 3. Licet inter sinum & arcum non sit proportio accuratè loquendo, eò quod rectum & curuum non sint eiusdem speciei, est tamen inter eos mutua relatio. Nam finis est arcus siue portionis sinus, & arcus siue portio est sinus portio. 4. Quamuis non exactè constet proportio diametri ad circumferentiam, possumus tamen ad placitum ponere diametrum, quotquot partium voluerimus, & secundum eas quantitates chordarum aliarum & sinuum reperire. Ita si diameter est 120 grad. radius est 60. & latus hexagoni circulo inscribendi itidem est 60 gr. quia est sexta pars circumferentiæ totius circuli. Arcus reliquus semicirculi, erit arcus complementi, 120 gr. quæ est tertia pars circuli. Eius igitur chorda est latus trigoni. Idem iudicium esto de pentagono, decagono, tetragono, &c. circulo inscriptis. Vnde manifestum est, quod si nota fuerit circuli diameter, & modò dictarum figurarum latera innotescunt. 5. Cuiuscunque arcus sinus versus, se habet ad sinum rectum medietatis arcus, sicut idem sinus rectus se habet ad sinum arcus 30 graduum: Hoc est, Cuiuslibet arcus in quadrante sinus rectus est medio loco proportionalis, inter sinum versus arcus dupli, & sinum rectum arcus 30 graduum. 6. In tabulis sinuum accuratioribus hic obseruatur processus. Principio in vertice tabulæ ordine descripti sunt 90 gradus quadrantis, & ad sinistram, deorsum versus 60 minuta. In infimo autem latere, iidem gradus 90 quadrantis reponuntur, ordine retrogrado, & ad dextram, sursum versus 90 minuta. Hoc autem ideo fit, vt illic cuiuslibet arcus complementum cognoscatur. Nam quilibet gradus in vertice tabulæ positus, cum quouis minuto ad sinistram collocato, habet pro complemento gradum in infimo latere gradui accepto in vertice respondentem, cum minuto, quod ad dextram minuto ad sinistram responderet. Deinde sub gradibus in vertice tabulæ descriptis ponuntur ordine suo sinus recti, tangentes (quos alij vocant perpendiculares) & secantes, siue, vt authores operis Palatini loquuntur, perpendiculum, hypotenusa & basis. Et ita quidem construuntur tabulæ pleniores. Sed nos contraximus tabulas illas sinuum, prout à Clauio sunt editæ, quatenus sinus totus siue radius est 10,000,000. graduum: & ita contraximus, vt gradus posuerimus ad sinistram, omittis minutis: & his gradibus opposuerimus gradus complementi: ita vt quilibet gradus ad sinistram positus habeat pro complemento gradum sibi ad dextram oppositum. Quod si ex singulis sinibus, tangentibus, & secantibus binæ priores figuræ ad dextram abiciantur (additâ tamen vnitate, si duæ figuræ abiectæ numerum 50 excedunt) reliqui erunt sinus, tangentes, & secantes eorundem arcuum, quatenus sinus totus est 100 000 grad.



TABVLÆ SINVM, TANGENTIVM,  
& Secantium; Ad partes radij 10 000 000.

| Gra-<br>dus. | Sinus.  | Tangens. | Secans.  | Gra-<br>dus. |
|--------------|---------|----------|----------|--------------|
| 0            | 52909   | 2909     | 10000001 | 89           |
| 1            | 174524  | 174550   | 10001524 | 88           |
| 2            | 348995  | 349207   | 10006095 | 87           |
| 3            | 523360  | 524078   | 10013723 | 86           |
| 4            | 697565  | 699269   | 10024420 | 85           |
| 5            | 871557  | 874886   | 10038198 | 84           |
| 6            | 1045285 | 1051042  | 10055082 | 83           |
| 7            | 1218693 | 1227846  | 10075098 | 82           |
| 8            | 1391731 | 1405408  | 10098275 | 81           |
| 9            | 1564345 | 1583844  | 10124650 | 80           |
| 10           | 1736482 | 1763268  | 10154264 | 79           |
| 11           | 1908090 | 1943803  | 10187166 | 78           |
| 12           | 2079117 | 2125565  | 10223405 | 77           |
| 13           | 2249511 | 2308682  | 10263040 | 76           |
| 14           | 2419219 | 2493280  | 10306136 | 75           |
| 15           | 2588190 | 2679492  | 10352762 | 74           |

| Gra-<br>dus. | Sinus.  | Tangens. | Secans.  | Gra-<br>dus. |
|--------------|---------|----------|----------|--------------|
| 16           | 2756373 | 2867453  | 10402994 | 73           |
| 17           | 2923717 | 3057307  | 10456917 | 72           |
| 18           | 3090170 | 3249197  | 10514621 | 71           |
| 19           | 3255682 | 3443276  | 10576207 | 70           |
| 20           | 3420201 | 3639702  | 10641777 | 69           |
| 21           | 3583695 | 3838640  | 10711449 | 68           |
| 22           | 3746066 | 4040262  | 10785347 | 67           |
| 23           | 3907311 | 4244748  | 10863603 | 66           |
| 24           | 4067366 | 4452286  | 10946362 | 65           |
| 25           | 4226183 | 4663081  | 11033783 | 64           |
| 26           | 4383712 | 4877328  | 11126021 | 63           |
| 27           | 4539905 | 5095254  | 11223262 | 62           |
| 28           | 4694716 | 5317094  | 11325700 | 61           |
| 29           | 4848096 | 5543090  | 11433540 | 60           |
| 30           | 5000000 | 5773502  | 11547004 | 59           |
| 31           | 5150381 | 6008606  | 11666331 | 58           |

| Gra-<br>dus. | Sinus.  | Tangens. | Secans.  | Gra-<br>dus. |
|--------------|---------|----------|----------|--------------|
| 32           | 5299192 | 6248693  | 11791783 | 57           |
| 33           | 5446390 | 6494076  | 11923633 | 56           |
| 34           | 5591929 | 6745084  | 12062179 | 55           |
| 35           | 5735764 | 7002075  | 12207745 | 54           |
| 36           | 5877852 | 7265424  | 12360678 | 53           |
| 37           | 6018150 | 7535541  | 12521357 | 52           |
| 38           | 6156615 | 7812856  | 12690184 | 51           |
| 39           | 6293204 | 8097840  | 12867599 | 50           |
| 40           | 6427876 | 8390996  | 13054077 | 49           |
| 41           | 6560590 | 8692867  | 13250131 | 48           |
| 42           | 6691306 | 9004040  | 13456326 | 47           |
| 43           | 6819984 | 9325151  | 13673275 | 46           |
| 44           | 6946584 | 9656888  | 13901636 | 45           |
| 45           | 7071068 | 10000000 | 14142135 | 44           |
| 46           | 7193398 | 10355302 | 14395564 | 43           |
| 47           | 7313537 | 10723686 | 14662790 | 42           |
| 48           | 7431448 | 11106124 | 14944764 | 41           |
| 49           | 7547096 | 11503684 | 15242532 | 40           |
| 50           | 7660445 | 11917537 | 15557239 | 39           |
| 51           | 7771460 | 12348972 | 15890158 | 38           |
| 52           | 7880108 | 12799416 | 16242692 | 37           |
| 53           | 7986355 | 13270448 | 16616401 | 36           |
| 54           | 8090178 | 13763820 | 17013017 | 35           |
| 55           | 8191520 | 14281480 | 17434469 | 34           |
| 56           | 8290376 | 14825610 | 17882917 | 33           |
| 57           | 8386706 | 15398651 | 18360816 | 32           |
| 58           | 8480481 | 16003347 | 18870800 | 31           |
| 59           | 8571673 | 16642794 | 19416039 | 30           |
| 60           | 8660254 | 17320508 | 20000000 | 29           |

| Gra-<br>dus. | Sinus.  | Tangens.  | Secans.   | Gra-<br>dus. |
|--------------|---------|-----------|-----------|--------------|
| 61           | 8746197 | 18040478  | 20626654  | 28           |
| 62           | 8829476 | 18807265  | 21300545  | 27           |
| 63           | 8910065 | 19626104  | 22026892  | 26           |
| 64           | 8987940 | 20503034  | 22811726  | 25           |
| 65           | 9063078 | 21445067  | 23662013  | 24           |
| 66           | 9135455 | 22460371  | 24585936  | 23           |
| 67           | 9205049 | 23558529  | 25593051  | 22           |
| 68           | 9271839 | 24750869  | 26694672  | 21           |
| 69           | 9335804 | 26050893  | 27904284  | 20           |
| 70           | 9396926 | 27474777  | 29238045  | 19           |
| 71           | 9455186 | 29042105  | 30715531  | 18           |
| 72           | 9510565 | 30776834  | 32360678  | 17           |
| 73           | 9563048 | 32708528  | 34203038  | 16           |
| 74           | 9612617 | 34874151  | 36279559  | 15           |
| 75           | 9659258 | 37320517  | 38637042  | 14           |
| 76           | 9702957 | 40107808  | 41335654  | 13           |
| 77           | 9743700 | 43314724  | 44454097  | 12           |
| 78           | 9781476 | 47046295  | 48097335  | 11           |
| 79           | 9816272 | 51445543  | 52408433  | 10           |
| 80           | 9848078 | 56712854  | 57587740  | 9            |
| 81           | 9876883 | 63187478  | 63924495  | 8            |
| 82           | 9902681 | 71253706  | 71852975  | 7            |
| 83           | 9925461 | 81445302  | 82055127  | 6            |
| 84           | 9945219 | 95143611  | 95667689  | 5            |
| 85           | 9961947 | 114300579 | 114737188 | 4            |
| 86           | 9975640 | 143006601 | 143355808 | 3            |
| 87           | 9986295 | 190811200 | 191073059 | 2            |
| 88           | 9993908 | 286362498 | 286537048 | 1            |
| 89           | 9998477 | 572899830 | 572987098 | 0            |



1. f



maius aut minus prout angulus tertius fuerit obtusus aut acutus. 8. In dimensione triangulorum sphericorum rectangulorum ea duntaxat solvuntur, quorum tria latera sunt singularem quadrantibus minora. Talia sunt, quæ habent duos angulos acutos. Unde pro reliquorum solutione querendum erit triangulum aliud minus, quod dato sit oppositum & simile: per anteced. 5. prop. Intellige triangula spherica, quæ unum vel duos habent obtusos. In his enim duo latera sunt singularem quadrantibus maiora. Si ergo solvatur oppositum triangulum minus, quicquid in hoc fuerit datum, in illis non ignorabitur. In triangulis autem, quæ duos aut tres angulos rectos habent, omnia per se innoscunt. In triangulis itaque sphericis rectangulis nonnisi illa solvuntur, quæ præter rectum duos habent acutos. Horum quippe latera sunt singularem quadrantibus minora.

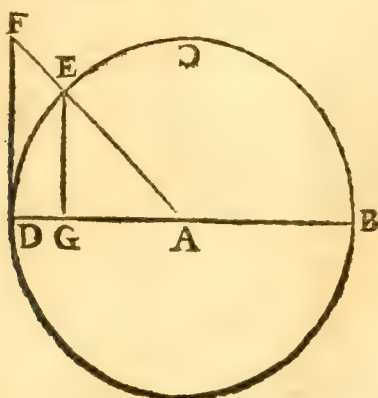
#### APPENDIX DE TABVLIS SINVM.

Quia tabulæ sinuum sunt, ut ita dicam, panis quotidianus artificum, non abs re fuerit appendere superiori doctrinæ hanc, mantissam.

Tabula sinuum ut se habeat ad tabulam tangentium & secantium?

#### 1. Tabula sinuum est fons omnium aliarum tabularum.

Hinc ex tabula siue canone sinuum facile fabricari possunt canones siue tabulæ tangentium & secantium, hoc pacto. Sit propositus circulus  $BCD$ , in quo recta  $EG$  sit sinus rectus arcus  $ED$ ;  $GA$  sit sinus complementi eiusdem arcus;  $FD$  tangens;  $AF$  secans. Dico, quæ est ratio sinus recti  $EG$  ad sinum complementi  $GA$ , eadem est ratio tangentis  $FD$  ad  $DA$  sinum totum seu radium quadrantis. Similiter quæ est ratio  $EA$  ad  $GA$ , ea est  $FA$  ad  $DA$ .



Hinc innoscit, si sinus dati arcus, cuius tangens queritur, in sinum totum multiplicetur, & productum per sinum complementi diuidatur, quotum esse tangentem. Veluti queratur tangens 1 gradus, & multiplicetur sinus eius 1745 in sinum totum 10000, productum verò diuidatur per complementum unius gradus, quod est 89 graduum, id est, per sinum 99989; emergit in quotiente tangens 1 grad. 1745. Simili modo queratur tangens 30 grad. & multiplicetur sinus eius 5000 in sinum totum: productum verò diuidatur per complementum 60 grad. videl. 30 grad. id est, per sinum 86602: erit in quotiente tangens 57735. Deinde secans colligitur, si quadratum sinus quadrantis diuidatur per sinum complementi arcus, cuius secans queritur. Veluti queratur secans 60 grad. & diuidatur quadratum radii 100000000 per sinum rectum complementi (id est 30 gr.) 50000. colligitur secans 60 grad. 200000.

Vfus tabularum sinuum.

#### II. Beneficio tabularum sinuum omnis generis triangula, tum rectilinea, tum spherica solui possunt, quatenus ex lateribus anguli, ex angulis latera, reliquaque omnia, quæ ad dimensionem quantitatum pertinent, cognoscuntur.

Cum enim iuxta quartam sexti Euclid. triangula æquiangula habeant latera inter se proportionalia: idcirco non modo anguli oppositi lateribus directè oppositis sunt proportionales, sed etiam in triangulis sphericis rectangulis sinus hypotenusarum & perpendicularorum, item sinus basium & tangentes perpendiculares, omnes inter sese sunt proportionales: & in obliquangulis, radij & sinus recti crurum inæqualium, sunt proportionales sinibus versis anguli crurum, & paralleli crurum minus maiori adæquantis, & denique differentie sinuum versorum basium, & crurum differentie. Hinc in triangulo planis rectangulo; 1. ut hypotenusæ ad perpendicularum: ita radius ad sinum anguli perpendicularo oppositi; & contrà: 2. ut basis ad perpendicularum: ita radius ad tangentem anguli perpendicularo oppositi; & contrà: 3. ut basis ad hypotenusam, ita radius ad secantem anguli perpendicularo oppositi. 4. latera sinibus an-

gulorum oppositum directè sunt proportionalia. 5. ut summa duorum laterum ad differentiam eorundem: ita tangens dimidij summe duorum angulorum oppositorum, ad tangentem differentie infra vel supra dimidium. 6. ut latus maximum ad summam reliquorum laterum: ita differentia reliquorum laterum ad segmentum lateris maximi: quo demto, in relictis dimidium perpendicularum cadit. Ergo si in triangulo plano dentur tres anguli cum latere uno, reliqua duo per quartum axioma innoscunt. Si detur cum duobus lateribus angulus unus, vel comprehenditur is à datis lateribus, ac tum in rectangulis anguli reliqui unicâ operatione reperientur per axioma quartum: hypotenusæ verò per axioma tertium & quartum: in obliquangulis primum reliqui duo anguli inueniuntur per axioma quintum, deinde reliquum latus per axioma sextum: vel angulus uni laterum opponitur, ac tum reliqua latera per axioma quartum innoscunt: perpendicularum quoque in his per axioma quartum ignorari nequit. Si verò dentur tria latera tantum; (quod fit in solis obliquangulis) principio lateris maximi segmenta, in quorum concursum perpendicularum ab angulo maximo demissum cadit, inquirantur: postea quia habentur duo triangula rectangula notorum laterum duorum, & anguli unius, reliqui anguli facillimè reperientur per axioma quartum. In sphericis triangulis, ac 11. rectangulis pluribus, acutum ad bases eundem habentibus, sinus hypotenusarum & perpendicularorum omnes inter sese sunt proportionales. 2. In iisdem rectangulis, sinus basium & tangentes perpendicularorum omnes inter sese sunt proportionales. 3. In vniuersis sphericis sinus laterum, sinibus oppositorum angulorum sunt directè proportionales. 4. In vniuersis sphericis, si duo latera sigillatim quadrantibus minora, primum ipsa inter sese, deinde latus minus cum complemento maioris componas, & sinui arcus compositi posterioris, sinum complementi arcus compositi prioris subtrahas, vel sinum excessus addas: est, ut radius ad medietatem rectæ per illam siue subtractionem, siue additionem, factæ: ita sinus versus anguli à dictis duobus lateribus comprehensæ ad rectam, quæ subtracta de sinu arcus compositi posterioris, relinquitur sinus complementi tertij lateris: vel de quæ subtractus sinus arcus compositi posterioris, relinquit sinum excessus tertij lateris. Plura hanc in sententiam vide in Trigonometriâ Bartholomæi Pitisci, & hoc loco accipe illas regulas practicas.

1. Omnis mensuratio linearum fit per triangulum. 2. Omne triangulum ritè est soluendum. 3. Solutio trianguli est quasi aliquid in triangulo siue lateris, siue anguli inuentio. 4. In resolutione triangulorum præsupponitur aliquid notum, tanquam datum, ut ex illo eliciatur quæsitum, per medium. 5. Præcognita, seu præsupposita, in resolutione triangulorum, sunt vel anguli, vel latera. 6. In quibus triangulis anguli sunt æquales, in illis latera circa æquales angulos sunt proportionalia. 7. In quo triangulo latera sunt æqualia, in illo anguli sunt æquales. 8. In quo triangulo anguli sunt æquales, in illo latera sunt æqualia. 9. Ut quodvis trianguli latus est maius, ita maiorem angulum subtenet; & vice versa. 10. Eadem est ratio totius homologi ad totum, quæ est partis ad partem; & vicissim. 11. Termini proportionales manent proportionales & directè, & inuersè, & alternè. 12. Proportio laterum non primario ex angulis, sed ex lineâ maximâ circulo inscripta colligitur. Ratio primi est: quia angulus non est figura per se diuisibilis, & proinde non potest per se indicare quantitatem lineæ. Ratio secundi est: quia cuilibet triangulo circumscribi potest circulus. Itaque anguli quantitas siue amplitudo ex arcu opposito, & laterum trianguli quantitas siue longitudo ex lineâ maximâ circulo inscripta colligi potest ac debet. 13. Linea maximâ circulo inscripta est diameter. Proinde diameter est mensura omnium linearum circulo inscriptarum, imò & adscriptarum: quia nempe diameter est veluti totum, quod partes minutissimas potentia in se continet. 14. Linea circulo inscripta, quod propiores sunt diametro siue centro, id sunt maiores; quod remotiores, eo minores, ita quidem, ut tandem dissinuant in punctum. Sola itaque diameter manet inuariabilis. 15. Sicut linea circulo inscripta sunt maiores vel minores, ita & arcus. 16. Linea recta æquales in æqualibus circulis æquales arcus abscindunt. 17. Linea recta circulo inscripta sunt proportionales pro ratione causæ subtenentis & distantia à centro. 18. Fieri non potest, ut una eademque linea duo segmenta eiusdem circuli abscindat. Itaque quoduis segmentum circuli certam habet proportionem ad suam subtensam, siue rectam, quam includit. 19. Non solum datur proportio inter lineas circulo inscriptas & arcus, sed etiam inter arcus & angulos. Hic itaque concurrunt tria prorsus heterogenea: videlicet lineæ rectæ, arcus, & anguli. Esti verò nullum ex his participet de naturâ alterius; nihilominus tamen certam inter se proportionem admittunt, ut è sequentibus patebit. 20. Angulus per se non est diuisibilis & numerabilis, sed ratione arcus. Itaque ut innoscat quantitas anguli, necessum est ut quantitatem arcus determinemus, & angulo applicemus, ut nempe angulus tot sit partium, in quos partes diuisus est arcus. Atque ita rectè docent philosophi, quantitatem anguli & arcus esse vnum: nempe numero partium, quæ in arcu sunt maiores, in angulo minores. 21. Postquam arcus & angulus velut in modum sunt



Ad extremum mechanicè ita refolues propositam figuram.  
 Sic ad manum semicirculus diuisus in gradus 180, & instrumen-  
 tum partium, cum massis ab. Arcus & angulos metire per se-  
 micirculi applicationem ad quadrantem; lineas inscriptas &  
 ff 2 adscrip-



scriptas per circini extensionem & applicationem ad instrumentum partium. Sed iam pergamus in nobis regulis. 35. *In canone querimus aut angulos, aut sinus sine latera.* Itaque vbi tabularum canonicarum est duplex. Nam in iis vel cuiuslibet arcus dati, semicirculo minoris, inquitur sinus, tangens, secans: vel cuiuslibet sinus, tangens, secans datus arcus investigatur. Prior ingressus dicitur lateralis; quia datus arcus, cuius sinus, tangens, vel secans queritur, in latere occurrit; & gradus quidem in superiori latere seu fronte tabularum occurrunt. In nota vero utrinque in columnâ dextrâ & sinistrâ. Posterior ingressus dicitur arealis; quia propositus sinus, tangens, vel secans, cuius arcus queritur, inter areales columnarum numeros ponitur. Ceterum gradus ordine descendunt usque ad gradum 44, ubi è regione ponitur gradus 45. à quo fit ordine retrogrado ascensus. Vnde in qualibet columnâ duplex ordo occurrit; puta graduum descendendum & ascendendum. Quæ res facit ad compendiosam canonis delineationem: Vt & sequens dispositio minorum singulis gradibus adiectorum eo ordine, ut distantiam à denario ad denarium observauerimus. Neque enim in geometriâ nobis conuenit a se esse scrupulosi, ut in astronomiâ. Quamquam per

regulam detri pars desiderata facile possit suppleri. Nam si occurrant minuta, quæ in canone non sunt expressa, accipe numerum proximè minorem; & observa sinum adiectum: similiter accipe numerum minorum proximè maiorem, & itidem observa sinum adiectum. Tum subtrahere sinum minorem ex maiore. Denique differentiam istorum sinuum transfer in regulam detri, hoc modo. 10 minuta dant istam differentiam: quid dant minuta adhaerentia. Productum adde sinui prius inuento. e.g. Detur arcus 56 gr. 35 m. In canone occurrunt 56 gr. 30 m. & sinus 83389, qui est minor. Desunt enim 5 m. At sinus maior arcus 56 gr. 40 m. est 83549, qui est proximus. Ab hoc subtrahere minorem, differentia est 160. Dic itaque min. differ. min. differ.

10 — 160 — 5 — 80.

Adde 80 ad 83389, factus est 83469. Simili ratione detur sinus 83489: Queritur quantum sit ipse angulus? In canone occurrunt 83389, octogenario minor, & 83549, maior. Differentia est 160. Dic itaque differ. min. differ. min.

160 dant 10 — quid dant 80 — 5.

Adde 5 ad 30 m. factus est 35 m. Itaque amplitudo totius anguli est 56 gr. 35 m. Sed inseramus canonem.

| 0. Gradus. |        |          |         | 89. Gradus. |            |            |    |
|------------|--------|----------|---------|-------------|------------|------------|----|
| m.         | Sinus. | Tangens. | Secans. | Sinus.      | Tangens.   | Secans.    | m. |
| 0          | 0      | 0        | 0       | 100000      | Infinitum. | Infinitum. | 60 |
| 10         | 291    | 291      | 100000  | 99999       | 34378290   | 34378435   | 50 |
| 20         | 582    | 582      | 100002  | 99999       | 17188631   | 17188922   | 40 |
| 30         | 873    | 873      | 100004  | 99996       | 11458911   | 1459348    | 30 |
| 40         | 1164   | 1164     | 100007  | 99993       | 8591954    | 8594536    | 20 |
| 50         | 1454   | 1455     | 100011  | 99989       | 6875009    | 6875716    | 10 |
| m.         | Grad.  |          |         | 88. Grad.   |            |            | m. |
| 0          | 1745   | 1745     | 100015  | 99985       | 5729868    | 5729871    | 60 |
| 10         | 2036   | 2036     | 100021  | 99979       | 4910388    | 4911406    | 50 |
| 20         | 2327   | 2328     | 100027  | 99973       | 4296418    | 4297572    | 40 |
| 30         | 2618   | 2619     | 100034  | 99966       | 3818853    | 3820155    | 30 |
| 40         | 2908   | 2910     | 100042  | 99958       | 3436779    | 3438234    | 20 |
| 50         | 3199   | 3201     | 100051  | 99949       | 3124162    | 3125762    | 10 |

2. Grad.



| 2. Grad.  |          |         |    | 87. Grad. |          |         |    | 12. Grad. |        |          |         | 77. Grad. |          |         |    |
|-----------|----------|---------|----|-----------|----------|---------|----|-----------|--------|----------|---------|-----------|----------|---------|----|
| Sinus.    | Tangens. | Secans. | m. | Sinus.    | Tangens. | Secans. | m. | m.        | Sinus. | Tangens. | Secans. | Sinus.    | Tangens. | Secans. | m. |
| 3490      | 3492     | 100061  |    | 99939     | 2863625  | 2865371 | 60 | 0         | 20791  | 21256    | 102234  | 97815     | 470463   | 480977  | 60 |
| 3781      | 3783     | 100072  |    | 99929     | 2643164  | 2645055 | 50 | 10        | 21076  | 21560    | 102298  | 97754     | 463825   | 474482  | 50 |
| 4071      | 4075     | 100083  |    | 99917     | 2454175  | 2456212 | 40 | 20        | 21360  | 21864    | 102362  | 97692     | 457363   | 468168  | 40 |
| 4362      | 4366     | 100095  |    | 99905     | 2290371  | 2292559 | 30 | 30        | 21644  | 22169    | 102428  | 97639     | 451071   | 462023  | 30 |
| 4653      | 4658     | 100108  |    | 99892     | 2147041  | 2149368 | 20 | 40        | 21928  | 22475    | 102494  | 97566     | 444942   | 456241  | 20 |
| 4943      | 4949     | 100122  |    | 99878     | 2020557  | 2023030 | 10 | 50        | 22212  | 22781    | 102562  | 97502     | 438969   | 450216  | 10 |
| 3. Grad.  |          |         |    | 86. Grad. |          |         |    | 13. Grad. |        |          |         | 76. Grad. |          |         |    |
| 5234      | 5241     | 100137  |    | 99863     | 1908114  | 1910732 | 60 | 0         | 22495  | 23087    | 102630  | 97437     | 433148   | 444541  | 60 |
| 5524      | 5533     | 100153  |    | 99847     | 1807498  | 1810262 | 50 | 10        | 22778  | 23393    | 102700  | 97371     | 427471   | 439012  | 50 |
| 5814      | 5824     | 100169  |    | 99831     | 1716935  | 1719844 | 40 | 20        | 23062  | 23700    | 102770  | 97304     | 421933   | 433622  | 40 |
| 6105      | 6116     | 100187  |    | 99813     | 1634987  | 1638041 | 30 | 30        | 23345  | 24008    | 102842  | 97237     | 416530   | 428366  | 30 |
| 6395      | 6408     | 100205  |    | 99795     | 1560479  | 1563680 | 20 | 40        | 23627  | 24316    | 102914  | 97169     | 411256   | 423239  | 20 |
| 6685      | 6700     | 100224  |    | 99776     | 1492441  | 1495788 | 10 | 50        | 23910  | 24624    | 102987  | 97100     | 406107   | 418238  | 10 |
| 4. Grad.  |          |         |    | 85. Grad. |          |         |    | 14. Grad. |        |          |         | 75. Grad. |          |         |    |
| 6976      | 6993     | 100244  |    | 99756     | 1430066  | 1433558 | 60 | 0         | 24192  | 24933    | 103061  | 97030     | 401078   | 413357  | 60 |
| 7266      | 7285     | 100265  |    | 99736     | 1372675  | 1376312 | 50 | 10        | 24474  | 25242    | 103137  | 96959     | 396165   | 409591  | 50 |
| 7556      | 7578     | 100287  |    | 99714     | 1319689  | 1323473 | 40 | 20        | 24756  | 25552    | 103213  | 96887     | 391364   | 403938  | 40 |
| 7846      | 7870     | 100309  |    | 99692     | 1270620  | 1274549 | 30 | 30        | 25038  | 25862    | 103290  | 96815     | 386671   | 399393  | 30 |
| 8136      | 8163     | 100333  |    | 99668     | 1225050  | 1229125 | 20 | 40        | 25320  | 26172    | 103368  | 96742     | 382083   | 394652  | 20 |
| 8426      | 8456     | 100357  |    | 99644     | 1182618  | 1186838 | 10 | 50        | 25601  | 26483    | 103447  | 96667     | 377595   | 390612  | 10 |
| 5. Grad.  |          |         |    | 84. Grad. |          |         |    | 15. Grad. |        |          |         | 74. Grad. |          |         |    |
| 8716      | 8749     | 100382  |    | 99619     | 1143006  | 1147372 | 60 | 0         | 25882  | 26795    | 103528  | 96593     | 373205   | 386370  | 60 |
| 9005      | 9042     | 100408  |    | 99594     | 1105944  | 1110455 | 50 | 10        | 26163  | 27107    | 103609  | 96517     | 368909   | 382223  | 50 |
| 9295      | 9335     | 100435  |    | 99567     | 1071192  | 1075850 | 40 | 20        | 26443  | 27419    | 103691  | 96440     | 364705   | 378166  | 40 |
| 9585      | 9629     | 100462  |    | 99540     | 1038539  | 1043343 | 30 | 30        | 26724  | 27732    | 103774  | 96363     | 360588   | 374198  | 30 |
| 9874      | 9923     | 100491  |    | 99511     | 1007803  | 1012753 | 20 | 40        | 27004  | 28046    | 103858  | 96285     | 356557   | 370315  | 20 |
| 10164     | 10216    | 100521  |    | 99482     | 978817   | 983912  | 10 | 50        | 27284  | 28360    | 103944  | 96206     | 352609   | 366515  | 10 |
| 6. Grad.  |          |         |    | 83. Grad. |          |         |    | 16. Grad. |        |          |         | 73. Grad. |          |         |    |
| 10453     | 10510    | 100551  |    | 99452     | 951436   | 956677  | 60 | 0         | 27564  | 28675    | 104030  | 96126     | 348741   | 362796  | 60 |
| 10742     | 10805    | 100582  |    | 99421     | 925530   | 930917  | 50 | 10        | 27843  | 28990    | 104117  | 96046     | 344951   | 359154  | 50 |
| 11031     | 11099    | 100614  |    | 99390     | 900983   | 906515  | 40 | 20        | 28123  | 29305    | 104206  | 95964     | 341236   | 355587  | 40 |
| 11320     | 11394    | 100647  |    | 99357     | 877689   | 883367  | 30 | 30        | 28402  | 29621    | 104295  | 95882     | 337594   | 352094  | 30 |
| 11609     | 11688    | 100681  |    | 99324     | 855555   | 861380  | 20 | 40        | 28680  | 29938    | 104385  | 95799     | 334023   | 348671  | 20 |
| 11898     | 11893    | 100715  |    | 99290     | 834496   | 840466  | 10 | 50        | 28959  | 30255    | 104477  | 95715     | 330521   | 345317  | 10 |
| 7. Grad.  |          |         |    | 82. Grad. |          |         |    | 17. Grad. |        |          |         | 72. Grad. |          |         |    |
| 12187     | 12278    | 100751  |    | 99255     | 814435   | 820551  | 60 | 0         | 29237  | 30573    | 104569  | 95630     | 327085   | 342030  | 60 |
| 12476     | 12574    | 100787  |    | 99219     | 795302   | 801565  | 50 | 10        | 29515  | 30891    | 104663  | 95545     | 323714   | 338808  | 50 |
| 12764     | 12869    | 100825  |    | 99182     | 777035   | 783443  | 40 | 20        | 29793  | 31210    | 104757  | 95459     | 320406   | 335649  | 40 |
| 13053     | 13165    | 100863  |    | 99144     | 759576   | 766130  | 30 | 30        | 30071  | 31530    | 104853  | 95372     | 317159   | 332551  | 30 |
| 13341     | 13461    | 100902  |    | 99106     | 742871   | 749571  | 20 | 40        | 30348  | 31850    | 104950  | 95284     | 313972   | 329512  | 20 |
| 13629     | 13758    | 100942  |    | 99067     | 726873   | 733719  | 10 | 50        | 30625  | 32171    | 105047  | 95195     | 310842   | 326531  | 10 |
| 8. Grad.  |          |         |    | 81. Grad. |          |         |    | 18. Grad. |        |          |         | 71. Grad. |          |         |    |
| 13917     | 14054    | 100983  |    | 99027     | 711537   | 718530  | 60 | 0         | 30902  | 32492    | 105146  | 95106     | 307768   | 323607  | 60 |
| 14205     | 14351    | 101024  |    | 98986     | 696823   | 703962  | 50 | 10        | 31178  | 32814    | 105246  | 95015     | 304749   | 320737  | 50 |
| 14493     | 14648    | 101067  |    | 98944     | 682694   | 689979  | 40 | 20        | 31454  | 33136    | 105347  | 94924     | 301783   | 317920  | 40 |
| 14781     | 14945    | 101111  |    | 98902     | 669116   | 676547  | 30 | 30        | 31730  | 33460    | 105449  | 94832     | 298868   | 315154  | 30 |
| 15069     | 15243    | 101155  |    | 98858     | 656055   | 663633  | 20 | 40        | 32006  | 33783    | 105552  | 94740     | 296004   | 312440  | 20 |
| 15356     | 15540    | 101200  |    | 98814     | 643484   | 651208  | 10 | 50        | 32282  | 34108    | 105657  | 94646     | 293189   | 309774  | 10 |
| 9. Grad.  |          |         |    | 80. Grad. |          |         |    | 19. Grad. |        |          |         | 70. Grad. |          |         |    |
| 15643     | 15838    | 101246  |    | 98769     | 631375   | 639245  | 60 | 0         | 32557  | 34433    | 105762  | 94552     | 290421   | 307155  | 60 |
| 15931     | 16137    | 101294  |    | 98723     | 619703   | 627719  | 50 | 10        | 32832  | 34758    | 105869  | 94457     | 287700   | 304584  | 50 |
| 16218     | 16355    | 101342  |    | 98676     | 608444   | 616607  | 40 | 20        | 33106  | 35085    | 105976  | 94361     | 285023   | 302057  | 40 |
| 16505     | 16734    | 101390  |    | 98629     | 597577   | 605886  | 30 | 30        | 33381  | 35412    | 106085  | 94264     | 282391   | 299574  | 30 |
| 16792     | 17033    | 101440  |    | 98580     | 587080   | 595536  | 20 | 40        | 33655  | 35740    | 106195  | 94167     | 279802   | 297135  | 20 |
| 17078     | 17333    | 101491  |    | 98531     | 576937   | 585539  | 10 | 50        | 33929  | 36068    | 106306  | 94068     | 277255   | 294737  | 10 |
| 10. Grad. |          |         |    | 79. Grad. |          |         |    | 20. Grad. |        |          |         | 69. Grad. |          |         |    |
| 17365     | 17633    | 101543  |    | 98481     | 567129   | 575877  | 60 | 0         | 34202  | 36397    | 106418  | 93969     | 274748   | 292380  | 60 |
| 17651     | 17933    | 101595  |    | 98430     | 557638   | 566533  | 50 | 10        | 34475  | 36727    | 106531  | 93869     | 272281   | 290063  | 50 |
| 17937     | 18233    | 101659  |    | 98378     | 548450   | 557493  | 40 | 20        | 34748  | 37057    | 106645  | 93769     | 269853   | 287785  | 40 |
| 18224     | 18534    | 101703  |    | 98325     | 539552   | 548741  | 30 | 30        | 35021  | 37388    | 106761  | 93667     | 267462   | 285545  | 30 |
| 18509     | 18835    | 101758  |    | 98272     | 530928   | 540263  | 20 | 40        | 35293  | 37720    | 106878  | 93565     | 265109   | 283342  | 20 |
| 18795     | 19136    | 101815  |    | 98218     | 522567   | 532049  | 10 | 50        | 35565  | 38053    | 106995  | 93462     | 262791   | 281175  | 10 |
| 11. Grad. |          |         |    | 78. Grad. |          |         |    | 21. Grad. |        |          |         | 68. Grad. |          |         |    |
| 19081     | 19438    | 101872  |    | 98163     | 514455   | 524084  | 60 | 0         | 35837  | 38386    | 107114  | 93358     | 260509   | 279043  | 60 |
| 19366     | 19740    | 101930  |    | 98107     | 505584   | 516359  | 50 | 10        | 36108  | 38721    | 107235  | 93253     | 258266   | 276945  | 50 |
| 19652     | 20042    | 101989  |    | 98050     | 498940   | 508863  | 40 | 20        | 36379  | 39055    | 107356  | 93148     | 256047   | 274881  | 40 |
| 19937     | 20345    | 102049  |    | 97992     | 491516   | 501585  | 30 | 30        | 36650  | 39391    | 107479  | 93042     | 253865   | 272850  | 30 |
| 20222     | 20648    | 102110  |    | 97934     | 484300   | 494517  | 20 | 40        | 36921  | 39727    | 107602  | 92935     | 251715   | 270851  | 20 |
| 20507     | 20952    | 102171  |    | 97875     | 477286   | 487649  | 10 | 50        | 37191  | 40065    | 107727  | 92827     | 249597   | 268884  | 10 |



| 22. Grad. |        |          |         | 67. Grad. |          |         |    | 32. Grad. |        |          |         | 57. Grad. |          |         |    |
|-----------|--------|----------|---------|-----------|----------|---------|----|-----------|--------|----------|---------|-----------|----------|---------|----|
| m.        | Sinus. | Tangens. | Secans. | Sinus.    | Tangens. | Secans. | m. | m.        | Sinus. | Tangens. | Secans. | Sinus.    | Tangens. | Secans. | m. |
| 0         | 37461  | 40403    | 107853  | 92118     | 247509   | 266947  | 60 | 0         | 52992  | 62487    | 117918  | 84805     | 160033   | 188708  | 50 |
| 10        | 37730  | 40741    | 107981  | 92609     | 248451   | 265039  | 50 | 10        | 53238  | 62892    | 118133  | 84650     | 159002   | 187834  | 40 |
| 20        | 37999  | 41081    | 108109  | 92499     | 248422   | 263162  | 40 | 20        | 53484  | 63299    | 118350  | 84495     | 157981   | 186970  | 30 |
| 30        | 38268  | 41421    | 108230  | 92388     | 248421   | 261313  | 30 | 30        | 53730  | 63707    | 118569  | 84339     | 156967   | 186116  | 20 |
| 40        | 38537  | 41763    | 108370  | 92276     | 239449   | 259491  | 20 | 40        | 53975  | 64117    | 118790  | 84182     | 155966   | 185271  | 10 |
| 50        | 38805  | 42105    | 108503  | 92164     | 237504   | 257698  | 10 | 50        | 54220  | 64528    | 119012  | 84025     | 154972   | 184435  | 0  |
| 23. Grad. |        |          |         | 66. Grad. |          |         |    | 33. Grad. |        |          |         | 56. Grad. |          |         |    |
| 0         | 39073  | 42447    | 108636  | 92050     | 235585   | 255931  | 60 | 0         | 54464  | 64941    | 119236  | 83867     | 153987   | 183608  | 50 |
| 10        | 39341  | 42791    | 108771  | 91936     | 233693   | 254190  | 50 | 10        | 54708  | 65355    | 119463  | 83708     | 153010   | 182790  | 40 |
| 20        | 39608  | 43136    | 108907  | 91822     | 231826   | 252474  | 40 | 20        | 54951  | 65771    | 119691  | 83549     | 152043   | 181981  | 30 |
| 30        | 39875  | 43481    | 109044  | 91706     | 229984   | 250784  | 30 | 30        | 55194  | 66189    | 119920  | 83389     | 151084   | 181180  | 20 |
| 40        | 40141  | 43828    | 109183  | 91590     | 228167   | 249119  | 20 | 40        | 55436  | 66608    | 120152  | 83228     | 150133   | 180388  | 10 |
| 50        | 40408  | 44175    | 109322  | 91472     | 226374   | 247477  | 10 | 50        | 55678  | 67028    | 120386  | 83066     | 149190   | 179604  | 0  |
| 24. Grad. |        |          |         | 65. Grad. |          |         |    | 34. Grad. |        |          |         | 55. Grad. |          |         |    |
| 0         | 40674  | 44523    | 109464  | 91355     | 224604   | 245859  | 60 | 0         | 55919  | 67451    | 120622  | 82904     | 148256   | 178829  | 50 |
| 10        | 40939  | 44872    | 109606  | 91236     | 222857   | 244264  | 50 | 10        | 56160  | 67874    | 120859  | 82741     | 147330   | 178062  | 40 |
| 20        | 41204  | 45222    | 109750  | 91116     | 221132   | 242692  | 40 | 20        | 56401  | 68301    | 121099  | 82577     | 146411   | 177303  | 30 |
| 30        | 41469  | 45573    | 109895  | 90996     | 219430   | 241142  | 30 | 30        | 56641  | 68728    | 121341  | 82413     | 145501   | 176552  | 20 |
| 40        | 41734  | 45924    | 110041  | 90875     | 217749   | 239614  | 20 | 40        | 56880  | 69157    | 121584  | 82248     | 144598   | 175808  | 10 |
| 50        | 41998  | 46278    | 110189  | 90753     | 216090   | 238106  | 10 | 50        | 57119  | 69588    | 121830  | 82082     | 143703   | 175073  | 0  |
| 25. Grad. |        |          |         | 64. Grad. |          |         |    | 35. Grad. |        |          |         | 54. Grad. |          |         |    |
| 0         | 42262  | 46631    | 110338  | 90631     | 214460   | 236621  | 60 | 0         | 57358  | 70021    | 122077  | 81915     | 142815   | 174345  | 50 |
| 10        | 42525  | 46985    | 110488  | 90507     | 212832   | 235154  | 50 | 10        | 57596  | 70455    | 122327  | 81748     | 141934   | 173624  | 40 |
| 20        | 42788  | 47341    | 110640  | 90383     | 211233   | 233708  | 40 | 20        | 57833  | 70891    | 122579  | 81580     | 141061   | 172911  | 30 |
| 30        | 43051  | 47698    | 110793  | 90259     | 209654   | 232282  | 30 | 30        | 58070  | 71329    | 122833  | 81412     | 140195   | 172205  | 20 |
| 40        | 43313  | 48055    | 110947  | 90133     | 208094   | 230875  | 20 | 40        | 58307  | 71769    | 123089  | 81242     | 139336   | 171506  | 10 |
| 50        | 43575  | 48414    | 111103  | 90007     | 206553   | 229487  | 10 | 50        | 58543  | 72211    | 123347  | 81072     | 138484   | 170815  | 0  |
| 26. Grad. |        |          |         | 63. Grad. |          |         |    | 36. Grad. |        |          |         | 53. Grad. |          |         |    |
| 0         | 43837  | 48773    | 111260  | 89879     | 205030   | 228117  | 60 | 0         | 58779  | 72654    | 123607  | 80902     | 137638   | 170130  | 50 |
| 10        | 44008  | 49134    | 111419  | 89752     | 203526   | 226766  | 50 | 10        | 59014  | 73100    | 123869  | 80730     | 136800   | 169452  | 40 |
| 20        | 44359  | 49495    | 111579  | 89623     | 202039   | 225432  | 40 | 20        | 59248  | 73547    | 124134  | 80558     | 135968   | 168782  | 30 |
| 30        | 44620  | 49858    | 111740  | 89493     | 200569   | 224116  | 30 | 30        | 59482  | 73996    | 124400  | 80386     | 135142   | 168117  | 20 |
| 40        | 44880  | 50222    | 111903  | 89363     | 199116   | 222817  | 20 | 40        | 59716  | 74447    | 124669  | 80212     | 134323   | 167460  | 10 |
| 50        | 45140  | 50587    | 112067  | 89232     | 197680   | 221535  | 10 | 50        | 59949  | 74900    | 124940  | 80038     | 133511   | 166809  | 0  |
| 27. Grad. |        |          |         | 62. Grad. |          |         |    | 37. Grad. |        |          |         | 52. Grad. |          |         |    |
| 0         | 45399  | 50933    | 112233  | 89101     | 196261   | 220269  | 60 | 0         | 60181  | 75355    | 125214  | 79864     | 132704   | 166164  | 50 |
| 10        | 45658  | 51319    | 112400  | 88968     | 194858   | 219019  | 50 | 10        | 60414  | 75812    | 125489  | 79688     | 131904   | 165526  | 40 |
| 20        | 45917  | 51688    | 112568  | 88835     | 193470   | 217786  | 40 | 20        | 60645  | 76272    | 125767  | 79512     | 131110   | 164894  | 30 |
| 30        | 46175  | 52057    | 112738  | 88701     | 192098   | 216568  | 30 | 30        | 60876  | 76733    | 126047  | 79335     | 130323   | 164268  | 20 |
| 40        | 46433  | 52427    | 112910  | 88566     | 190741   | 215366  | 20 | 40        | 61107  | 77196    | 126330  | 79158     | 129541   | 163648  | 10 |
| 50        | 46690  | 52798    | 113083  | 88431     | 189400   | 214178  | 10 | 50        | 61337  | 77661    | 126615  | 78980     | 128764   | 163036  | 0  |
| 28. Grad. |        |          |         | 61. Grad. |          |         |    | 38. Grad. |        |          |         | 51. Grad. |          |         |    |
| 0         | 46947  | 53171    | 113257  | 88295     | 188073   | 213005  | 60 | 0         | 61566  | 78129    | 126902  | 78801     | 127994   | 162427  | 50 |
| 10        | 47205  | 53545    | 113433  | 88158     | 186760   | 211847  | 50 | 10        | 61795  | 78598    | 127191  | 78622     | 127230   | 161825  | 40 |
| 20        | 47463  | 53920    | 113610  | 88020     | 185462   | 210704  | 40 | 20        | 62024  | 79070    | 127483  | 78442     | 126471   | 161229  | 30 |
| 30        | 47716  | 54296    | 113789  | 87882     | 184177   | 209574  | 30 | 30        | 62251  | 79544    | 127778  | 78261     | 125717   | 160639  | 20 |
| 40        | 47971  | 54673    | 113970  | 87743     | 182906   | 208458  | 20 | 40        | 62479  | 80020    | 128075  | 78079     | 124969   | 160054  | 10 |
| 50        | 48226  | 55051    | 114152  | 87603     | 181649   | 207356  | 10 | 50        | 62708  | 80498    | 128374  | 77897     | 124227   | 159475  | 0  |
| 29. Grad. |        |          |         | 60. Grad. |          |         |    | 39. Grad. |        |          |         | 50. Grad. |          |         |    |
| 0         | 48481  | 55431    | 114335  | 87462     | 180405   | 206267  | 60 | 0         | 62932  | 80978    | 128676  | 77715     | 123490   | 158902  | 50 |
| 10        | 48735  | 55822    | 114520  | 87321     | 179174   | 205191  | 50 | 10        | 63158  | 81461    | 128980  | 77531     | 122758   | 158333  | 40 |
| 20        | 48989  | 56194    | 114707  | 87178     | 177955   | 204128  | 40 | 20        | 63383  | 81946    | 129287  | 77347     | 122031   | 157771  | 30 |
| 30        | 49242  | 56577    | 114896  | 87036     | 176749   | 203077  | 30 | 30        | 63608  | 82434    | 129597  | 77162     | 121310   | 157213  | 20 |
| 40        | 49495  | 56962    | 115085  | 86892     | 175556   | 202039  | 20 | 40        | 63832  | 82923    | 129909  | 76977     | 120593   | 156661  | 10 |
| 50        | 49748  | 57348    | 115277  | 86748     | 174375   | 201014  | 10 | 50        | 64056  | 83415    | 130223  | 76791     | 119882   | 156114  | 0  |
| 30. Grad. |        |          |         | 59. Grad. |          |         |    | 40. Grad. |        |          |         | 49. Grad. |          |         |    |
| 0         | 50000  | 57735    | 115470  | 86603     | 173205   | 200000  | 60 | 0         | 64279  | 83910    | 130541  | 76604     | 119175   | 155572  | 50 |
| 10        | 50252  | 58124    | 115665  | 86457     | 172047   | 198998  | 50 | 10        | 64501  | 84407    | 130861  | 76417     | 118474   | 155036  | 40 |
| 20        | 50503  | 58513    | 115861  | 86310     | 170901   | 198008  | 40 | 20        | 64723  | 84906    | 131183  | 76229     | 117777   | 154504  | 30 |
| 30        | 50754  | 58905    | 116059  | 86163     | 169766   | 197029  | 30 | 30        | 64945  | 85408    | 131509  | 76041     | 117085   | 153977  | 20 |
| 40        | 51004  | 59297    | 116259  | 86015     | 168643   | 196062  | 20 | 40        | 65166  | 85912    | 131837  | 75851     | 116398   | 153455  | 10 |
| 50        | 51254  | 59691    | 116460  | 85868     | 167530   | 195106  | 10 | 50        | 65386  | 86419    | 132168  | 75661     | 115715   | 152938  | 0  |
| 31. Grad. |        |          |         | 58. Grad. |          |         |    | 41. Grad. |        |          |         | 48. Grad. |          |         |    |
| 0         | 51504  | 60086    | 116663  | 85717     | 166448   | 194160  | 60 | 0         | 65606  | 86929    | 132501  | 75471     | 115037   | 152425  | 50 |
| 10        | 51753  | 60483    | 116868  | 85567     | 165337   | 193226  | 50 | 10        | 65825  | 87441    | 132838  | 75280     | 114363   | 151918  | 40 |
| 20        | 52002  | 60881    | 117075  | 85416     | 164256   | 192302  | 40 | 20        | 66044  | 87955    | 133177  | 75088     | 113694   | 151415  | 30 |
| 30        | 52250  | 61280    | 117283  | 85264     | 163185   | 191388  | 30 | 30        | 66262  | 88473    | 133519  | 74896     | 113029   | 150916  | 20 |
| 40        | 52498  | 61681    | 117493  | 85112     | 162125   | 190483  | 20 | 40        | 66480  | 88992    | 133864  | 74703     | 112369   | 150422  | 10 |
| 50        | 52745  | 62083    | 117704  | 84959     | 161074   | 189591  | 10 | 50        | 66697  | 89515    | 134212  | 74509     | 111713   | 149933  | 0  |



| 42. Grad. |        |          |         | 47. Grad. |          |          |         |
|-----------|--------|----------|---------|-----------|----------|----------|---------|
| m.        | Sinus. | Tangens. | Secans. | Sinus.    | Tangens. | Secans.  | m.      |
| 0         | 66913  | 91040    | 134563  | 74314     | 111061   | 149448   | 60      |
| 10        | 67129  | 90568    | 134917  | 74119     | 110414   | 148967   | 50      |
| 20        | 67345  | 91099    | 135274  | 73924     | 109770   | 148491   | 40      |
| 30        | 67559  | 91633    | 135634  | 73728     | 109131   | 148019   | 30      |
| 40        | 67773  | 92170    | 135997  | 73531     | 108496   | 147551   | 20      |
| 50        | 67987  | 92709    | 136363  | 73333     | 107864   | 147087   | 10      |
| 43. Grad. |        |          |         | 46. Grad. |          |          |         |
| m.        | Sinus. | Tangens. | Secans. | m.        | Sinus.   | Tangens. | Secans. |
| 0         | 68199  | 93252    | 136733  | 73135     | 107237   | 146628   | 60      |
| 10        | 68412  | 93797    | 137105  | 72937     | 106613   | 146173   | 50      |
| 20        | 68624  | 94345    | 137481  | 72737     | 105993   | 145721   | 40      |
| 30        | 68825  | 94896    | 137860  | 72537     | 105378   | 145274   | 30      |
| 40        | 69046  | 95451    | 138242  | 72337     | 104766   | 144831   | 20      |
| 50        | 69256  | 96008    | 138628  | 72136     | 104158   | 144391   | 10      |
| 44. Grad. |        |          |         | 45. Grad. |          |          |         |
| m.        | Sinus. | Tangens. | Secans. | m.        | Sinus.   | Tangens. | Secans. |
| 0         | 69466  | 96569    | 139016  | 71939     | 103553   | 143956   | 60      |
| 10        | 69675  | 96133    | 139409  | 71742     | 102952   | 143524   | 50      |
| 20        | 69883  | 97710    | 139804  | 71529     | 102355   | 143096   | 40      |
| 30        | 70091  | 98270    | 140203  | 71325     | 101761   | 142672   | 30      |
| 40        | 70298  | 98843    | 140606  | 71121     | 101170   | 142251   | 20      |
| 50        | 70505  | 99420    | 141012  | 70916     | 100583   | 141835   | 10      |
|           |        |          |         | 70711     | 100000   | 141835   |         |

Atque hic est canon triangulorum ad partes radij 100000, & ad scrupula prima quadrantis, desumptus ex *Praxi Geometrica universalis Jacobi Mulleri*. Quod si radium ponas 10000000 partium, facile augebis sinus, tangentes, & secantes, e.g.

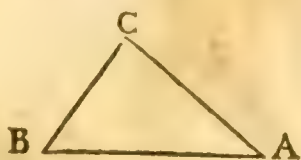
| min.     | Sinus.  | Tangens. | Secans.      |
|----------|---------|----------|--------------|
| 0        | 0       | 0        | 0            |
| 10.      | 2909.   | 2909.    | 100000000.   |
| grad. 1. | 174524. | 174550.  | 10001524.    |
| grad. 2. | 340995. | 349207.  | 10006091.&c. |

Et hunc quidem processum in canone obseruat Clavius in suis tabulis quas in compendium contractas vide paulo ante. Adrianus Metius in sua *Astronomia* eleganter coniungit canonem paruum cum magno, e.g.

|          | Sinus.      | Tangens.      | Secans.          |
|----------|-------------|---------------|------------------|
| Min. 10. | 291.99999.  | 291.34377371. | 100000.14377516. |
| Grad. 1. | 1745.99985. | 1745.5728996. | 100015.5729669.  |
| Grad. 2. | 3490.99939. | 3492.186362.  | 100061.1865371.  |
| Grad. 3. | 5214.99883. | 5241.1908114. | 100117.1910712.  |
| Grad. 4. | 6976.99756. | 6993.1430067. | 100244.1433559.  |

Hic in singulis cellis puncta in medio numerorum posita separant canonem magnum a paruo. Vides enim numerum, v.g. 291.99999. in duas partes diuisum, e quibus illa ad sinistram expressa est in paruo canone, quem paulo ante proposuimus, ista vero ad dextram addita precedenti constituit totum numerum canonis maioris. Iam pergamus in regulis. 36. Proportio in canone expressa est *universalis*; ideoque ad quantitatem continuam finitam est restringenda: pura ad grana, digitos, uncias, palmos, pedes, cubitos, decempedas. 37. Sicut numerus in canone positus se habet ad suum correlatum: ita minor & alius datus ad alium in quodam triangulo. Quod si in dato triangulo vnum aliquod latus numero partium excedat numerum in canone, etiam manet ista correlatio numerorum. 38. Determinatio proportionis *universalis* ad quantitatem finitam continuam fit vel in vno triangulo, vel in duobus. In vno triangulo sit soluendo necesse est vt tria sint nota, & in his nominatim aliquod latus num. 10 finitum, e.g. in triangulo A B C. anguli sint noti, circino videl. posito in singulis angulis & excitatis arcibus: vt angulus A sit 50 grad. B 59 gr. C 71 gr. Ex tabulis colligitur proportio laterum hoc modo.

BC. 77715.  
AC. 85868.  
AB. 94646.



Sed hic numerus non est definitæ alicuius quantitatis. Postulatur itaque latus AB esse diuisum in decempedas, & quidem numero decem. Oportet enim vt non solum anguli sint noti, sed etiam vnum aliquod latus, si proportio ex canone sit concludenda in numeris minoribus. Dico itaque, Sicut A B in canone se habet ad A C, ita A B in numero minori ad A C. Exemplum erit ita:

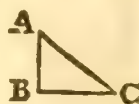
AB. AC. AB. AC.  
94646. — 85868. — 10. — 9.

Hæc methodus in quouis triangulo seruari debet. Quod si occurrant duo triangula, oportet repetere quod supra semel atq; iterum diximus, latera circa æquales angulos esse proportionalia. Sic in schemate reg. 34. E F est parallela proportionalis ingenti G I & triangula A E F & A I G sunt æquiangula. Dico itaque vt sinus complementi A F ad sinum rectum E F, arcus G, sic radius totus ad tangentem G I. Qui calculus per omnes gradus & arcus repeti debet. Est autem (vt hoc obiter attinamus) tangentium & secantium vsus permagnus; quia interea occurrunt triangula, quæ non nisi per has lineas solui possunt. 39. In solutione triangulorum oportet ante oculos habere ipsorum varietatem, vt & varietatem ipsius solutionis. Vtrique illa varietas patet ex hæc tabellâ.

In solutione triangulorum spectatur varietas

- Triangulorum quæ ratione
  - angulorum sunt
    - rectangula.
    - obtusangula.
    - acutangula.
  - laterum sunt
    - æquilatera.
    - æquicrura.
    - varia.
- Modi soluendi; quæ variantur
  - Anguli ex
    - omnibus datis lateribus.
    - duobus lateribus & vno angulo.
  - Latera ex
    - duobus angulis & vno latere.
    - duobus lateribus & vno angulo.

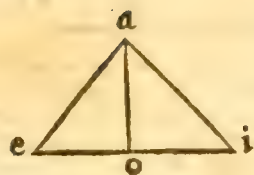
Porro modus solutionis continetur regulis generalibus, & specialibus. Regulae generales hæc sunt. 1. Si in triangulo tria sint nota, ex quibus semper vnum est latus, ad minimum, aut ingredimur canonem ex concessa aliqua proportionem, aut proportionem ex canone quarimus. 2. in quouis triangulo rectangulo quoduis latus pro radio sine sinu toto sumi potest. Nam si basis sit radius, cathetus est tangens, hypotenusa secans. Si verò cathetus sit radius, basis est tangens, hypotenusa secans. Denique si hypotenusa sit radius sine sinu totus, cathetus est sinus rectus, & basis, sinus complementi. Vt in triangulo A B C, si ex puncto B describatur arcus, basis B C est radius. Si verò ex puncto A describatur arcus cadens intra triangulum, A B est radius. Denique si A B prolongetur, & ex puncto A describatur arcus cadens extra triangulum, A C est radius.



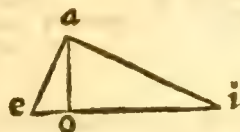
Demonstratio huius regulæ ex modò dictis est manifesta. Nam quia ex dato puncto ad quoduis intervallum describi potest circulus, lineæ trianguli variant pro diuersa circuli applicatione. Cæterum hæc regula magnum habet vsus; quia in triangulo rectangulo radius totus semper collocari potest primo loco regulæ detri. Quod quidem est magnum compendium in praxi: quia vnitas & cifra non diuidunt. 3. Dato triangulo æquilatere vel æquicruro & cognitis omnibus lateribus, anguli hoc modo inueniuntur. Si duo latera sint æqualia, latus tertium, quod est inæquale, biseca. Si verò tria latera sint æqualia, perinde est, quodnam ex his bifeces. Tum ex angulo, qui lateri bisecto opponitur, excita lineam perpendicularem. Ita enim existunt duo triangula rectangula: vt hic vides; vbi a e i est triangulum æquicrurum: a o perpendiculum: a e sit 8 pedum; similiter a i. Quaritur de latere e i, quot pedes sit longum? Dico; quia in triangulo rectangulo a e o, vel a i o, duo latera sunt cognita vnâ cum angulo recto a o i, necessum est vt in canone quaratur eiusmodi proportio, qualis est o i a i

ad — Iam verò proportio ista inueniri non potest, nisi ex 5 8 canone notus sit vnus e magnis numeris. At, inquis, cum in canone innumeri sint numeri, quemnam ex illa turba deligam? Resp. Ex regula 2 paulo ante proposita patet, quodlibet latus trianguli rectanguli posse sustinere vicem radij. Dato radio, datur ipsius quantitas per hypothefin, nempe 100000 partium. Itaque sic ratiocinor: o i 5 ad a i 8 se habet, vt o i radius totus 100000 ad i a secantem 1600000 anguli a i o 51 grad. 19 min. Si verò a i sit radius, i o est sinus arcus complementi anguli a i o. Itaque angulus a i o est notus, vt & ex thesi a e o: proinde & angulus e a i, si angulus a i o & a e o subducantur ex 180.





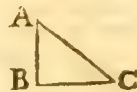
4. Dato trianguli vario, cuius singula latera sunt cognita, anguli hoc modo inuestigantur. Sicut latus maximum se habet ad aggregatum duorum reliquorum: sic differentia laterum minorum inæqualium ad segmentum lateris maximi; quod superat a toto latere relinquit lineam, in cuius mediis cadit perpendicularum, unde existunt duo triangula rectangula, quæ soluntur geminâ pragmatia, quod omnes anguli sunt inæquales. Vt esto triangulum varium  $aei$ , cuius latus  $ae$  sit 21 partium,  $ai$  20,  $ae$  13. quæritur de amplitudine angulorum. Aggregatum ex  $ai$  &  $ae$  est 33; differentia inter 20 & 13 est 7. Itaque ut 21 ad 33, sic 7 ad segmentum  $ho$  ex  $ae$ , quod per regulam proportionum erit 11. Subtrahis 11 à latere maximo  $ei$ , reliquantur 10. Decerpe itaque 10 partes ex latere  $ei$ , easque diuide in duas partes æquales. Tum in bisegmentum  $o$  cader perpendicularum  $ao$ . Hinc existunt duo triangula rectangula, in quibus semper tria sunt nota.



in triangulo rectilineo quarantur anguli, radius semper occurrat medium locum regula detri, numerus minor homogeneus radio primum, minor heterogeneus secundum. Quotus indicat sinum, tangentem, vel secantem anguli quæsiti. Vt in triangulo ABC, AC est 10 ped. BC 8 ped. Quæritur de amplitudine anguli ACB, quem subtendit cathetus. Hic tria sunt nota, videlicet hypotenusa, basis, & angulus catheti; & hypotenusa est secans, basis radius totus, ut è seq. tabulâ patet. Dico itaque Vt BC. ad AC. ita radius totus ad secantem anguli ACB

8 — 10 — 100000 — 125000.

Secantem istam quarto in Canonè, & deprehendo ipsi respondere grad. 63.



6. Si in triangulo rectangulo, cognitis angulis & vno latere, quarantur reliqua latera, latus datum semper occupabit tertium locum in regula detri, & numerus ipsi homogeneus ex sinibus primum numerus maior alter secundum. Vt in præced. triangulo notum est latus BC 8 ped. Quæritur de catheto AB. Cum verò quilibet cathetus pro basi possit sumi, dico BC esse cathetum, & C esse angulum baseos. 63. graduum. Tum basis AB hoc modo inuenitur.

Vt radius totus ad tangentem ang. 63. ita BC. ad BA.

100000 — 75355 — 8 6 43 20.

7. Vt triangula rectangula cõ expeditius soluantur (cum sine valde usitata) sequens tabella sit in conspectu.

|                                     |  |  |   |  |  |
|-------------------------------------|--|--|---|--|--|
| In solutione triangulorum quærentur | Anguli ex datis & cognitis lateribus: vt ex          | Catheto & basi   | Quærentur ignoti anguli, quos subtendit   | Basis. Eius angulus inuenitur cum  | <i>Basis est tangens.</i><br><i>Cathetus, rad. totus.</i><br><i>Hypotenusa, radius.</i><br><i>Basis, sinus rectus.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Cathetus, rad. totus.</i> |
|                                     |  | Catheto & hypotenusa   |   | Cathetus. Eius angulus inuenitur cum   | <i>Cathetus est tangens.</i><br><i>Basis, rad. us.</i><br><i>Hypotenusa, radius.</i><br><i>Cathetus, sinus rectus.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Basis, radius.</i>        |
|                                     |  | Hypotenusa & basi  |   |  |  |
|                                     | Cathetus, quo inuestigatur vnâ cum angulo            | Catheti  | Basis; si   | <i>Cathetus est sinus rectus.</i><br><i>Basis est sinus complementi.</i><br><i>Cathetus est tangens.</i><br><i>Basis est radius totus.</i> |  |
|                                     |  |  | Hypotenusa; si  | <i>Cathetus est sinus rectus.</i><br><i>Basis, est sinus totus.</i><br><i>Cathetus, est tangens.</i><br><i>Basis, est secans.</i>          |  |
|                                     |  | Bases  | Basis; si   | <i>Cathetus est radius.</i><br><i>Basis, tangens.</i><br><i>Cathetus, sinus complementi.</i><br><i>Basis, sinus rectus.</i>                |  |
|                                     |  |  | Hypotenusa; si  | <i>Cathetus est radius.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Cathetus, sinus complementi.</i><br><i>Hypotenusa, radius.</i>             |  |
|                                     | Latera ex angulis & vno latere cognito, quod est vel | Basis. Vbi non opus est subdiuisione: quia quilibet cathetus potest sustinere vicem bases. | Catheti   | Basis; si  | <i>Hypotenusa est radius.</i><br><i>Basis, sinus complementi.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Basis, radius.</i>   |
|                                     |  |  |   | Cathetus; si   | <i>Hypotenusa, est radius.</i><br><i>Cathetus, sinus rectus.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Cathetus, tangens.</i>  |
|                                     | Hypotenusa; ex qua inuestigatur vnâ cum angulo       | Bases  | Basis; si   | <i>Hypotenusa est radius.</i><br><i>Basis, sinus rectus.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Basis, tangens.</i>                       |  |
| Cathetus; si                        |  |  | <i>Hypotenusa est radius.</i><br><i>Cathetus est sinus complementi.</i><br><i>Hypotenusa, secans.</i><br><i>Cathetus, radius totus.</i> |  |  |



Hic itaque est Canon ille sinuum, quem *Keplerus* in *præceptis tabularum Rudolphinarum* cap. 8. appellat Canonem Logarithmorum, Mesologarithmorum, & Antilogarithmorum & ita ferè explicat: *Logarithmus* est numerus, quo indicatur proportio, quam habet sinus cuiusque arcus circuli ad sinum totum, seu semidiametrum: *antilogarithmus* verò exprimit proportionem sinu complementi cuiusque arcus; quem *Gunterus* Anglus *co-sinum* appellat. Nomen antilogarithmi desumptum est ex nouissimâ ordinatione Canonis sinuum à *Georgio* - *Joachimo* *Rherico*, *Valentino* *Othone* in *Opere Palatino*, ab *Adriano* *Romano*, *Christophoro* *Clauio*, *Landisbergio*, *Uisico*, aliisque usurpata; in quâ unum in conspectum veniunt, Arcus quique & Complementum eius ad quadratum: ille quidem in fronte & margine sinistro, istud verò in calce & margine dextro: quâ ratione fit, ut in eadem linea exhibeantur sinus Arcus ad sinistram, & sinus Complementi ad dextram: id quod plurimas hætenus commoditates præstitit in computationibus Geometricis. Hæc ordinatio Canonis faciem prætulit *Iohanni* *Nepero*, *Baroni* *Merchistonio*, *Logarithmorum* inuentori, ut videret, tribus Logarithmis in quaque lineâ, sex omnino Canonis numerorum vices obiri posse. Posito enim Logarithmo arcus ad sinistram, Logarithmo complementi à regione ad dextram, primum iidem Logarithmi priuatio signo induci, proportionem exprimentur etiam *Secantium*, quas habent arcus contrappositi: deinde subtractione factâ duorum Logarithmorum eiusdem lineæ, minoris à maiori, differentia cum signo positivo, proportionem exhibet *Tangentis* arcus sinistri: cum signo priuatio, *Tangentis* arcus dextri. Hæc de causâ *Neperus*, & post eum *Versinus*, huic medio numero nomen *Differentialis* indiderunt. Mihi vocem istam cum *Mesologarithmi* voce permutare placuit, ut quæ vel primis literis rem suam citra ambiguitatem significaret: *Logarithmo* verò, qui est in alterutro latere à regione cuiusque arcus scilicet *secupulorum*, antilogarithmi nomen dedi, quippe contrappositi: ut sic Logarithmus unusquislibet arcus cuiusque sit idem etiam Antilogarithmus arcus contrappositi, qui cum illo implet quadrantem. Hæc ordinatio Logarithmorum, legitima est & naturalis, in libris geometricis doctorum authorum; quam in iis nequaquam temerandam, aut cum aliâ permutandam censeo. At in his Tabulis astronomicis consulendum fuit facilitati calculi, per se satis operosi, formæque Canonis instituenda diuersa.

fastigiatur ad verticem. Et sit conuersione recta circa subiectam peripheriam, altero termino in vertice manente: ut f g h.



Cylindraceum est, quod à sua iectâ peripheriâ ad sublimem, æqualem & parallelam p. ripticam æqualiter erigitur. Fitque conuersione recta circa duas peripherias æquales & æquidistantes h k.



RECVLA.

I. Superficies gibba pendet à circulo, triangulo, quadrangulo, & solido.

Exiis igitur iudicium petatur de gibbo. Hæc enim causa est, quod geometria gibbi sit adeo breuis apud authores.

II. Superficiem gibbam sphericam emulatur sphaeroides; & conicam, conoides.

Sphaeroides est curua seu elliptica: conoides est parabolica vel hyperbolica. Sed harum Geometria rectius petitur ex stereometria, ubi soliditas sphaeroidis & vtriusque conoidis excutitur. Sphaeroides aliis dicitur *conuexus*.

III. Sphaerici natura discitur ex his regulis.

1. Maxima in sphaerico peripheria est, quæ sphaericum bisecat. Nimirum maxima peripheria sphaerici re p. ondet diametro circuli. Quæ itaque de diametro & aliis rectis in circulo paulò antè sunt tradita, eadem ferè huc referuntur, & quidem circulo sphaerici inscriptorum nomine, qui cum sphaera in plano consideratur, lineis etiam adumbrantur. & tamen qui circuli in sphaera considerantur, peripheriæ sunt in sphaerico. Sic igitur *Euclides* 17.p. 13. postulat maximum sphaeræ circulum esse, qui transit per centrum, id est, qui sphaeram bisecat. Hæc res est manifesta in globo cœlesti & terrestri, itemque in Astrolabio, quod elegantissimo vocabulo appellatur *Planisphaerium*, q. d. sphaericum in plano adumbratum. 2. Peripheria propior maxima in sphaerico est maior remotiore, & vtriusque æquidistantes à maxima duas sunt æquales. Ut in globo æquator est peripheria, siue circulus maxima: circuli tropici sunt propiores æquatori quàm polares, & proinde maiores: tropici æquidistant ab æquatore, & similiter polares; itaque tum illi tum isti sunt æquales, vtriusque inter sese. 3. Sphaerico & circulo sua est analogia. Vide infra geodaniam sphaerici. 4. Ut hemisphaerium est dimidia sphaera: sic hemisphaericum est dimidia superficies sphaerica, seu semicirculus sphaericus. Ut altera medietas Zodiaci ab Ariete vsque ad libram est hemisphaericum.

IV. Quæ de primarum figurarum altitudine & reciprocaione dicta sunt, conicis etiam, indeque cylindraccis attribui possunt.

Vide paulò antè cap. 6. reg. 15.

## CAPVT XI.

### De Corpore siue Solido.

#### PRÆCEPTA.

Variatum est gibbum, cuius basis est peripheria, latus recta à termino verticis in terminum basis tendens.

Estque imprimis conicum, vel cylindraceum. Dico imprimis. Ut enim helicis, ita gibbi varij species sunt infinitæ. Sed ab *Euclide* ex omni numero duas species selectæ sunt, videl. conicum & cylindraceum. Atque hæc duas species omnibus geometris placuerunt.

Conicum est, quod à subiectâ peripheriâ æqualiter

Actenus de superficierum de corpore. Vidimus huiusque eubymetrium & planimetrium in lineis atque superficieribus videbimus stereometrium.

Corpus

## CAPVT X.

### De Superficie gibba.

#### PRÆCEPTA.

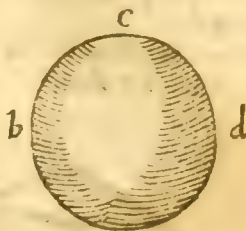
Hæc fuit superficies plana: sequitur gibba, quæ inæqualiter intra suos terminos interiacet: ut est a e y.



Eius doctrina dicitur Planimetria gibborum: ipsa verò superficies gibba dicitur gibbum siue adiectione.

Gibbum est sphaericum, vel variatum.

Sphaericum est gibbum æquidistans à centro comprehensi spatij. E. 14. d. 11. Fit autem conuersione semiperipheria, manente diametro: ut si spatium inter peripheriam & diametrum inane cogites. *Euclides* d. l. b. c. d.



Superficies gibba vnde pendat?

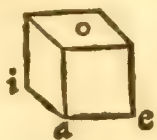
Superficies gibbe sphaerica emulatur quæ?

Sphaerici natura.

Geometria conici & cylindraccis.



Corpus est lineatum, longum, latum, & altum, siue profundum: seu, est figura triax dimensionis capax. Aliàs solidum, Græcis στερεόν. E. 1. d. 11. Vt hic in corpore a e i o, longitudo est a e, latitudo a i, altitudo a o.

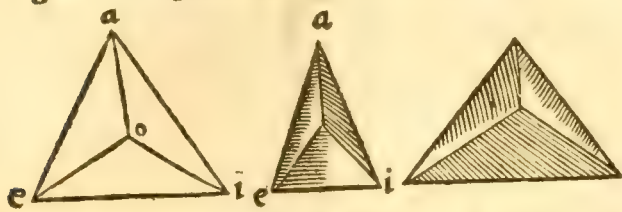


Estque planum, vel gibbum.

Planum corpus est, quod comprehenditur à superficiebus planis: quæ hic dicuntur  $\epsilon\delta\pi\alpha\iota$ , hedræ. *quæquam etiam basis pro hedrâ dicitur.*

Estque pyramis, vel pyramidatum.

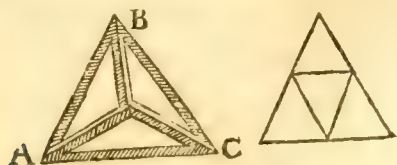
Pyramis est solidum planum à basi rectilineâ triangulis fastigiatum. E. 12. d. 11. Vt hic à basi triangulâ e o i, eriguntur triangula a e o, a o i, & e a i.



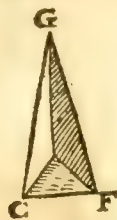
Et ita quidem hæc vox accipitur generaliter. Sed in specie pyramis ordinata καὶ ἑξοχλὴ appellatur pyramis: item tetraëdron. Quo nomine generali species ista itidem per excellentiam dicitur.

Pyramis est æquitermina, vel inæquitermina.

Pyramis æquitermina (aliàs ordinata & recta) comprehenditur à quatuor trigonis isopleuris: unde vocatur tetraëdron ordinatum. E. 26. d. 11. Tale est A B C: compositum è quatuor triangulis æqualibus & æquilateris solidorum angulorum.



Pyramis inæquitermina est, quæ componitur è quatuor quidem trigonis, sed non isopleuris: ut est C F G. Dicitur aliàs pyramis obliqua & scalena.



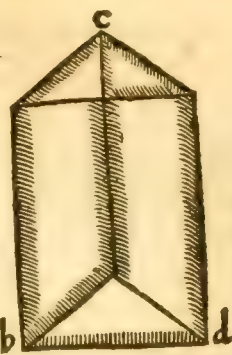
Pyramidatum est solidum planum è pyramidibus compositum. Vt à triangulo triangulatum: sic à pyramide pyramidatum dicitur. Vt enim triangulatum è triangulis, ita pyramidatum è pyramidibus compositum.

Estque prisma, vel polyëdron mistum.

Prisma est pyramidatum, cuius duo opposita plana siue latera sunt æqualia, similia, & parallela: reliqua parallelogramma. E. 13. d. 11. Companso dicitur corpus ferratile. Quo nomine propriissimè dicitur prisma pentaëdron, quod ab acumine dicitur cuneus.

Estque pentaëdron, vel pentaëdratum. Alij tamen ita scribunt, pentahedron, &c.

Pentaëdron est, quod quinque constat hedris: & dicitur prisma καὶ ἑξοχλὴ. Tale est b c d. Cuius genesis colligi potest ex d e f.



Pentaëdratum est è pentaëdri compositum.

Estque hexaëdron, vel polyedron.

Hexaëdron est, quod sex hedris quadrangulis continetur.

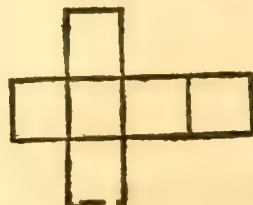
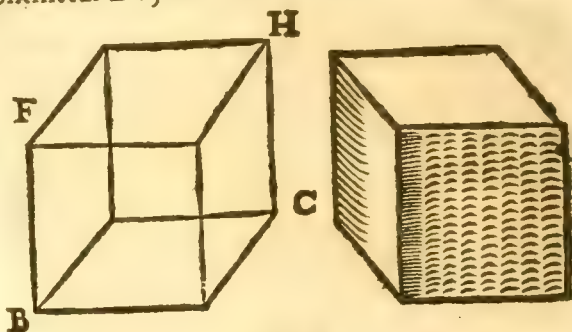
Estque parallelepipedum, aut trapezium.

Parallelepipedum est, cuius plana sunt parallelogramma. E. 24. p. 11.

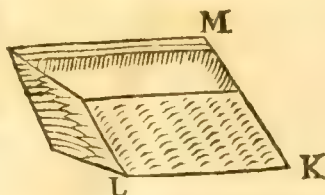
Estque rectangulum, vel obliquangulum.

Rectangulum est cubus & oblongum.

Cubus est rectangulum isoëdron, id est, æqualium hedrarum: unde isoëdron vocatur. Aliis ita definitur: Cubus est solidum, quod sex quadratis æqualibus continetur. E. 25. d. 11. Vt B C H F.



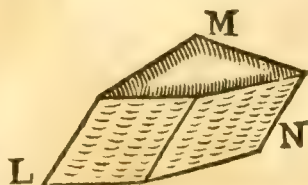
Oblongum est rectangulum inæqualium hedrarum: quippe quod continetur duobus quadratis æqualibus, & quatuor parallelogrammis itidem æqualibus: ut K L M.



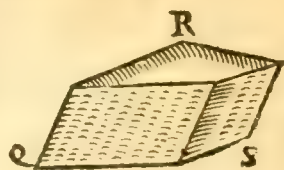
Parallelepipedum obliquangulum comprehenditur hedris obliquangulis.

Estque rhombus, vel rhomboïdes.

Rhombus constat sex rhombis æqualibus: ut L M N.



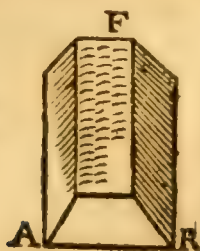
Rhomboides sex inæqualibus: ut Q R S.



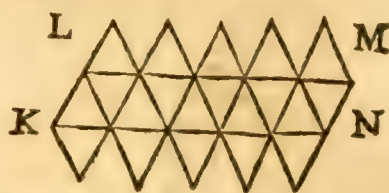
Hexaëdron



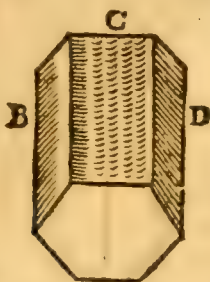
Hexaëdron trapezium est, cuius hedræ neque parallelæ, neque æquales sunt: ut  $AFR$ .



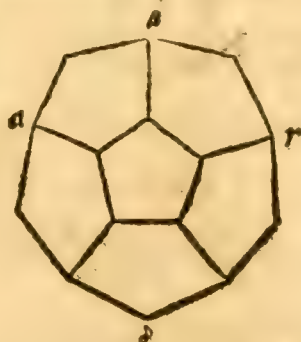
Hinc si viginti triangula equalia solidis angulis componantur modo ante dicto, comprehendens icosædron: ut  $KL MN$ .



Polyedron pentaëdratum comprehenditur pluribus quàm sex hedris inæqualibus: ut est octaëdron sexangula basis  $BCD$ .

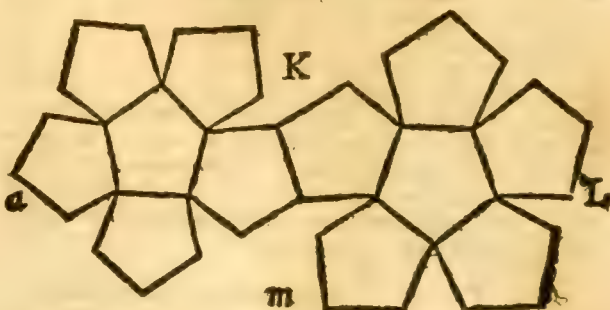


Polyedron mistum quinquangulæ basis est, quod à duodecim quinquangulis æqualibus continetur; & dicitur dodecaëdron: ut  $a\beta\gamma\delta$ .



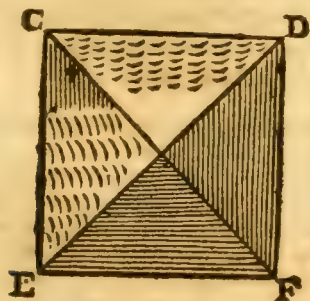
Polyedron mistum est pyramidatum, quod pluribus quàm sex hedris, æqualium inter se terminorum constat. Componitur autem è pyramidibus, vertice suo in centro coeuntibus; & solâ basi ordinatâ eminentibus. Agitur autem hic de polyedro misto ordinato tantum. E. 27. d. 11.

Quod si igitur duodecim quinquangula equalia solidis angulis componantur, constituetur dodecaëdron: ut  $k\ell m$ .



Estque triangulæ, aut quinquangulæ basis. Polyedron mistum basis triangulæ est octaëdron, vel icosædron.

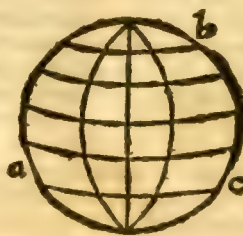
Octaëdron est, quod ab octo triangulis comprehenditur: ut  $CDEF$ .



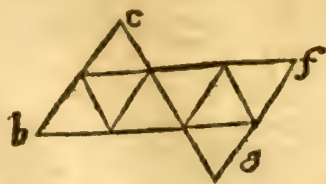
Corpus gibbum est, quod comprehenditur à superficie gibbâ.

Estque sphaera, aut varium.

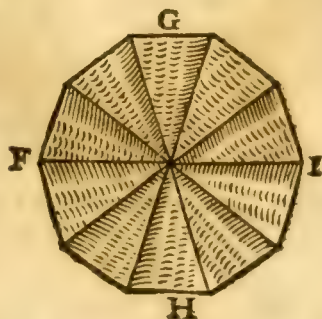
Sphaera est gibbum rotundum; & aliàs dicitur globus. Fitque conversione circuli, manente diametro. E. 14. d. 11. ut est  $abc$ .



Construitur ergo, si triangula octo isopleura, solidis angulis in vertice coeuntibus, & solâ basi eminentibus, componantur: ut  $b\epsilon\zeta\eta$ .



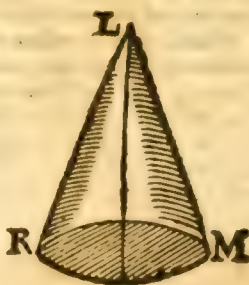
Icosaëdron est polyëdron mistum ordinatum à viginti triangulis comprehensum: Eucl. 29. d. 11. ut  $F\Gamma HI$ .



Corpus varium est, quod comprehenditur à superficie variâ, & basi circulari.

Estque conus, vel cylindrus.

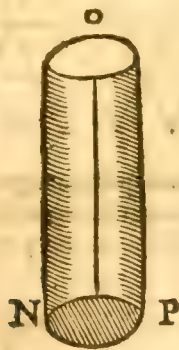
Conus est, qui à conicâ superficie & basi comprehenditur. Fitque conversione trianguli rectanguli, manente altero crure circa rectum angulum: ut est  $KL\Lambda$ .





Et hic quidem est conus rectus; quem solum Euclides agnoscit. De obliquo vide in regulis.

Cylindrus est, qui à superficie cylindraceâ & oppositis basibus comprehenditur. Et constituitur conversione parallelogrammi rectanguli, altero latere quiescente: ut est NOP.



Et hic quidem est cylindrus rectus. De obliquo vide in regulis.

REGVLÆ.

### I. Corpus creatur motu superficiei subsidentis & crassescens.

Quemadmodum lineæ terminus, siue extremum, fuit punctum, & superficiei lineæ sic terminus corporis est superficies. E. i. d. 11. Sicut ergo ex fluxu puncti in longitudinem, lineæ, & è motu lineæ in latitudinem superficies: ita è motu superficiei in altitudinem siue profunditatem, adeoque in crassitiem, creatur corpus. Vnde dicitur altitudo, profunditas, crassitudo, & tria dimensio. Eius Geometria dicitur Stereometria, quæ sanè admodum excellit in vniuersâ Geometriâ. Ea quippe docet rationem mensurandi corpora: e. gr. capacitatem vasis. Plato 7. de rep., conuenitur, hanc scientiam (stereometriam) nondum inuentam: ideoque censet publicis honoribus & præmiis excellentia ingenia excitanda ad tantæ rei indaginem. Itaque Platonis velut autoritate permoti Archimedes, Theodosius, Apollonius, Serenus, Pappus, & alij, in vacuas possessionis huius partes ingressi mirabiles structuras fecere. Alioqui stereometria in elementis est exigua.

### II. Corpus rectè distinguitur ex suis terminis.

Quemadmodum distinctio superficierum à suis terminis est assumpta, ita ut superficies à lineis rectis denominetur, rectilinea, ab obliquis obliquilinea: sic differentia corporum à suis terminis est. Hinc corpus diuiditur primâ & generalissimâ diuisione in planum & gibbum. Corpus planum est, quod comprehenditur à superficieribus planis. Distinguitur autem planum corpus à numero planorum, quæ eadem sunt: vnde tetrahedrum, pentahedrum &c. vel omniâ aspiratione, tetrahedrum, pentahedrum &c. Porro plani rectilinei differentia fuerunt à numero laterum vel angulorum: vnde trilaterum, quadrilaterum, multilaterum, vel triangulum, quadrangulum, multangulum. Sic corporis plani differentia sunt à numero terminorum, quos hecitas diximus appellari. Sed aliter quàm in planis series perpetua est in pyramide à quaternario, in pyramido autem à quinario. Numerus angulorum numero terminorum siue hedrarum non perpetuo respondet. Pyramis tetrahedra, pentahedra, polyhedra, est quidem quadrangula, quinqueangula, multangula: sed prisma pentahedrum est sexangulum, hexahedrum, octangulum, & ita deinceps.

### III. Generalia stereometria principia hæc sunt.

1. Vt lineæ per lineas, superficies per superficies, ita corpora per corpuscula mensurantur. Pars enim corporis quælibet corpus est. Hic itaque mensuræ conditiones, siue requisitæ, etiam locum habent. 2. Geometria nullum solidum nisi rectum suscipit. Solidum verò rectum est, cuius axis est perpendicularis centro basis: obliquum contra. 3. Si solida comprehenduntur à superficieribus homogeneis aequalibus multitudine & magnitudine, sunt æqualia. Vt duo cubi sunt æquales, quorum senæ superficies planæ sunt æquales: dicitur sphaerae sunt æquales, quarum superficies sunt æquales: duo coni, cylindrique sunt æquales, quorum superficies superficieribus, bases basibus sunt æquales. Neque tamen hinc dixeris isoperimetra solida quælibet esse æqualia. Fallere enim possit in heterogeneis. Si solida comprehenduntur à superficieribus multitudine æqualibus & similibus, sunt similia. Figure enim similes sunt æquiangulæ & proportionales cruribus æqualium angulorum. At in solidis planis similibus anguli æ-

quantur ex similitudine planorum similibus, & crura proportionalia sunt ipsæ superficies, & ideo proportionales, & similes. 5. Solida similia habent triplicatam rationem homologorum laterum, & duo media proportionalia. Vt sunt 4. cubi hoc modo

| Cubus. | Longitudo. | Latitudo | Altitudo. |
|--------|------------|----------|-----------|
| I.     | 5.         | 2.       | 3.        |
| II.    | 5.         | 3.       | 4.        |
| III.   | 6.         | 4.       | 5.        |
| IV.    | 10.        | 4.       | 6.        |

Dico primum complecti libras 30, secundum 60, tertium 120, quartum 240. 6. Anguli plani comprehendentes angulum solidum sunt minores quatuor rectis. Nam si quatuor rectis æquarentur, complerent locum planum, neque omnino angulum facerent; multoque minùs, si maiores forent. 7. Angulus rectus solidus comprehenditur vel à tribus planis rectis trianguli ordinati, vt in tetrahedro: vel à quatuor, vt in octaedro: vel à quinque, vt in icosaedro: vel à tribus quadratis angulis, vt in cubo: vel denique à tribus angulis quinquanguli ordinati, vt in dodacaedro.

IV. Diameter corporis dicitur axis: & termini axis dicuntur poli.

Axis igitur est, circa quem conuertitur corpus: vt a e: poli sunt puncta axem terminantia: vt a & e. E. 15. 19. 22. d. 11.



Et ita quidem axis accipitur latè. Strictè tribuitur soli sphaeræ. Porro angulus corporis est solidus: cuiusmodi anguli sunt in cubo seu tessera.

### V. Pyramis est omnium solidorum prima.

Quemadmodum triangulum est simplicissima superficies: ita pyramis est simplicissimum corpus; & proinde prima figura solidarum. Quemadmodum igitur plana omnia in triangula: sic, omnia solida in pyramides resoluuntur, quæ idcirco appellantur pyramidata, sicuti superficies è triangulis composita dicuntur triangulata.

VI. In vniuersâ rerum naturâ non nisi quinque corpora ordinata plana reperiuntur: videl. terræ drum, cubus, octaedrum, dodacaedrum, & icosaedrum: & vnicum duntaxat gibbum, videl. sphaera.

Corpus regulare, siue ordinatum, dicitur, quod bases, latera (quæ hic dicuntur hedra) & angulos æquales simileque habet. Hoc nonnulli subdiuidunt in simplex & compositum. Simplex, ipsis est sphaera, quæ constat superficie vnius generis. Composita, siue mixta, sunt, quæ etiam basin circularem habeant, variâ tamen planitie constant. Et hæc illis subdiuiduntur in principalia & minora principalia. Illa sunt quinque paulò antè dicta. Corpora siue solida regularia minùs principalia, sunt conus & cylindrus. Irregularia corpora, illis ipsis inueniuntur, quorum non ita desinit sunt regulæ, nec vsus in Mathematicis adeo frequentatus & necessarius vt sunt corpora lenticularia, ovalia, &c. Verùm hæc methodus non est satis accurata. Nam sphaera non est prima figura solidarum, sed pyramis. Et quinque duntaxat sunt corpora plana propriissime ordinata, siue regularia: quia omnia plana, quibus illa corpora continentur, sunt æqualia: quippe æquilatera & æquiangula. Dicuntur corpora Platonica: Quia Plato in Timæo, quinque illa simplicia mundi corpora, nempe cælum, ignem, ærem, aquam, & terram, quinque istis corporibus assimilauit. Pythagoras autem theologiam quandam ex istis corporibus repetit: tanquam mens illa summi Dei sapientiæque de fabricando mundo & ordinatis corporibus et ornando cogitans stereometriae huius idcirco, ubi proposuerit. Quod pertinet celebre illud Platonis, deo dei corpus ægi. Catero qui Clarissimus sub finem 13. Euclid. doctissime demonstrat, præter hæc quinque corpora regularia non posse aliud dari regulare, id est, tale, quod constet planis inter se æqualibus, id est, æquilateris & æquiangulis. Ex anguli solidi naturâ per species planarum figurarum hoc ita conficitur. A duobus planis angulis non comprehenditur solidus angulus. Ex tribus angulis trianguli ordinati est angulus tetrahedri; ex quatuor, octaedri; ex quinque, icosaedri: & sex non potest; nam sex plani tales anguli valent 12 tertias recti, id est, quatuor rectos. At anguli plani facientes solidum sunt minores quatuor rectis. E septem igitur & plurius multo minùs est possibile. E quadratis tribus angulis comprehenditur angulus cubi: & quatuor non potest ob eandem causam. E tribus angulis quinquanguli ordinati est angulus dodacaedri: & quatuor non potest, nam singuli valent rectum, & vni

Corpus vt  
procreetur?

Corpus  
quomodo  
distingua-  
tur?

Generalia  
principia  
stereome-  
triae.



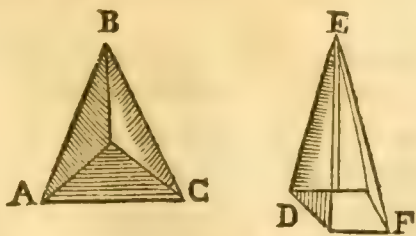
quintam. Itaque essent quatuor recti & tres quintæ. E pluribus igitur multo minus est possibile. Demonstratio hæc accurate sanè & manifestè colligit, quamvis plana ordinata numerabilia esse possint, attamen è generis us angulorum quæque tantum corpora ordinata institui possent, unde tetraëdron, octaëdron, & icosaëdron, basi triangulâ, cubus quadratus, dodecaëdron quinquangulâ componitur. Porro ex toto pyramidum genere unica duntaxat species est ordinata, videl. *tetraëdron*: ex omnibus prismatibus solus *cubus* est ordinatus: ex corporibus polyedris mixtis sunt tria solum ordinata, videl. *tetraëdron*, *icosaëdron*, & *dodecaëdron*. Et hæc sunt quinque corpora principalissime, ac propriissime ordinata. Quando autem sphaera dicitur ordinata inter corpora gibba, hic est sensus, quod sit corpus gibbum simplicissimum & minimè varium, siveque simillimum: quo pacto circulus dicitur superficies curvilinea ordinata. Ita ergo ambiguitè dicitur corpus ordinatum. Caterum non omnis pyramis tetraëdra est ordinata. Sicut enim in planis rectilineis in vnoquoque genere unica solum est species ordinata, è triangulis æquilaterum, è quadrangulis quadratum, è multangulis vnum aliquod in suo genere: sic modò è pyramidum genere unica species ordinata est, nempe tetraëdra: neque tamen omnis, sed quæ comprehenditur à triangulis non solum ordinatis quidem sigillatim, sed æqualibus inter se similibusque. Possunt enim corpora comprehendere ab ordinatis hedris, quæ tamen non sunt ordinata: quia hedre illæ possunt ordinatæ separatim esse, sed neque æquales inter se, neque similes, neque ideo ordinatum corpus comprehendunt: qualia sunt Archimedis triduum corpora apud Pappum §. lib.

VII. Quatuor corpora ordinata sunt reciproca: *cubus*, *octaëdron*, *dodecaëdron*, & *icosaëdron*.

Quatuor ex corporibus ordinatis, siue regularibus, sunt reciproca, quod ab bases attinet & angulos solidos, id est, illos angulos, qui comprehenduntur à duabus superficiebus, ut in angulo videre est, qui comprehenditur à duobus parietibus. Nam quot bases in vno continentur, tot anguli solidi in altero reperiuntur, & contrâ. Ita *cubus* & *octaëdron* sunt reciproca: quia ut *cubus* habet sex bases, & octo angulos solidos: sic contrâ *octaëdron* habet octo bases & sex angulos solidos. *Dodecaëdron* quoque & *icosaëdron* sunt reciproca. Nam ut *dodecaëdron* habet duodecim bases, & viginti angulos solidos: ita contrâ *icosaëdron* habet viginti bases & duodecim angulos solidos. Vide schemata in præceptis posita. Solum *tetraëdron* cum nullo recipitur, nisi cum seipso. Habet enim quatuor bases, totidemque angulos.

VIII. Pyramis à figurâ basis denominationem sumit.

Sic pyramis triangula dicitur, quæ triangulam habet basin: ut *A B C*: quadrangula, quæ quadrangulam habet basin: pentagona, quando basis est quinque laterum & angulorum: & sic deinceps. Sic pyramis *D E F* habet basin non triangulam.



IX. Quælibet pyramis tot assurgentia & æqualiter fastigiata habet latera, quot angulos, siue latera, basis ipsa continet.

Vide figuras in præceptis & prop. anteced. Basis autem pyramidis aliter dicitur planum ipsius. Tot autem triangulis quælibet pyramis comprehenditur, quot angulos, seu latera, dictum planum continet.

X. Pyramidis hedre sunt unâ plures angulis in basi.

Hedre dicuntur latera, quæ sunt circa corpus. Sensus autem huius consecrarij est, quod hedre siue latera pyramidis semper sint vnitate plura, quam sunt anguli in basi: ut si basis pyramidis sit triangula, hedre pyramidis sunt quatuor: si quadrangula, quinque; si quinquangula, sex, & sic deinceps: id est, pyramis est trilatera, quadrilatera &c.

XI. Hedra prismatis sunt binario plures angulis in basi.

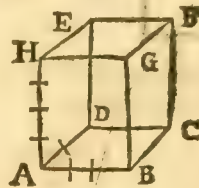
Hoc est, si anguli basis sunt tres, prisma habebit hedras

quinque totum prisma comprehendentes: si anguli basis sunt quatuor, hedre erunt sex, & sic deinceps. Ut ut pyramidis à quaternario, ita prismatis à quinario ad infinitum vique sit accretio. Specialiter autem prismata à multitudine hedratum denominationem sortuntur. Nam à basi triangula, quadrangula, pentaëdra, hexaëdra, & heptaëdra prismata dicuntur: quæ tamen ad tria solum reducuntur, nimirum ad pentaëdra, hexaëdra & polyedra. Catero qui demonstratio theorematum hæc est. Pyramidis unica sunt basis, prismatis duæ sunt bases oppositæ, quæ ubi inuicem sunt & æquales, & similes, & parallelæ, siue sint triangulæ, siue multangulæ: reliqua vero prismatis latera sunt parallelogramma. Et quot in vnaquolibet oppositarum basium anguli siue latera reperiuntur, tot quoque parallelogramma præter ipsas bases prisma continebit. Hic obiter observa, quomodo prismatis vocabulo utatur Euclides. Interdum speciatim utitur de pentaëdro: ut *triantulum* in planis pro oblongo & *pyramis* in solidis pro tetraëdro ordinato ponitur.

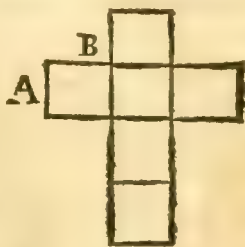
XII. Parallelepipedum est figura solida sex figuris quadrilateris, quarum quæ ex aduerso, parallelæ sunt, contenta.

Parallelepipedum quid à

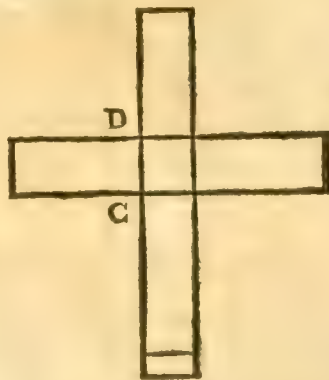
Huiusmodi figuram solidam exprimit columna aliqua quadrilatera vniformis cassidei. Ut figura *A B C D E F G H*: in quâ tam duo plana opposita *A B C D*, *E F G H*, quam duo *A D E H*, *B C F G*, & duo *A B G H*, *D C F E* parallelogramma, sunt inter se parallelæ & æqualia, dicitur parallelepipedum, quasi parallelis planis comprehensum: quæ quidem parallelæ plana opposita, sunt æqualia & similia. E. 24. p. 1.



Itaque parallelepipedum in solidis respondet parallelogrammo in planis. Hic enim hedre oppositæ, sunt & parallelæ, & æquales: illis opposita latera sunt parallelæ & æqualia. Hinc quot sunt genera parallelogrammorum, tot quoque sunt parallelepipedorum. Si enim sex parallelogramma rectangulæ & æquilatera, hoc est, sex quadrata solidis angulis componentur, fiet *Cubus*, & respondebit quadrato in planis. Estque solus ordinatus inter prismata, quemadmodum quadratum inter quadrangula. Vide *A B*.



Porro si sex parallelogramma, rectangula quidem, sed non æquilatera inter se (quamvis duo fuerint æqualia) componantur, fiet *parallelepipedum oblongum*: ut *C D*.

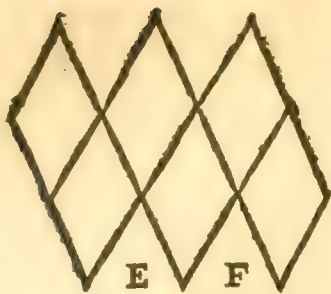


Quod si sex parallelogramma copulenter æquilatera, sed non rectangula, vocabitur *Rhombus*: ut *E F*.

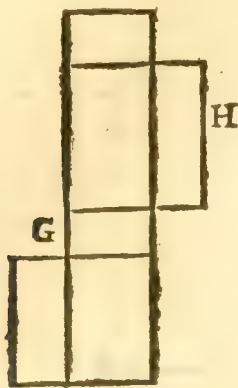
G g

Dénique





Denique si componantur sex parallelogramma, neque rectangula, neque æquilatera (quamvis duo fuerint æquilatera) sintque tamen parallelogramma ex aduerso æqualia, parallelepipedum tale vocabitur *Rhomboides*: vt G H.



Polyedra mista ordinata quot?

**XIII.** Polyedra mista ordinata præcipue sunt tria: videlicet octaëdron, icosædron, & dodecaëdron.

Sunt quidem plurima polyedra mista ordinata. Sed Euclides ex omnibus polyedris tria tantum ordinata sibi proposuit: quæ & reliquis artificibus propofita sunt.

Superficies conuexa & concaua quæ?

**XIV.** Sphære superficies exterior dicitur conuexa; interior, concaua.

Qui termini valde sunt vsitati in Astronomicis. Hic etiam obserua, quid sit *sector sphære*: nempe segmentum sphære, quod foris à sphærico, intus à conico in centrum terminato comprehenditur, maius concauo, minus conuexo.

Sphære geometria quid?

**XV.** Sphære Geometria est quasi cubatura quedam.

Sicut enim Geometria circuli est eius quadratura: ita Sphære Geometria est eius cubatura. Nam vt 21 ad 11, sic cubus diametri ad sphæram se habet. Sphære scilicet habent triplicatam rationem suarum diametrorum. Cæteroqui planus e diametri & sextante sphærici est sphæra.

Sphære proprietates.

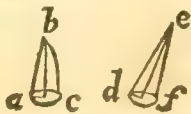
**XVI.** Sphære proprietates sunt quinque.

Principiò quocunque motu moueatur globus, eandem sui generat in sensu speciem: alia figuræ non item. Deinde super vno puncto in gyrum motus, loco eodem fruitor semper: quod & pyramidi euenit, sed circuli ratione. Tertiò idem globus si mutet locum, aliam à se figuram describit in aëre: quippe columnarem. Simul verò lineam actu creat, quæ in ipso non est, nisi in potentiâ, super planitie, quâ labitur: simul solus corporum pro basi punctum habet. Quartò vno eodemque motu, mouetur duobus motibus contrariis, sursum ac deorsum, si species circumferentiam: vt in rota videre est. Quintò cum sit vnum corpus continuum, eius tamen partes aliæ aliis celerius mouentur. Nam quæ ad ambitum partes sunt, plus euadunt spatij, quam quæ ad axem. Scal. ex 30.

Conus quid?

**XVII.** Conus nihil est aliud, quam rotunda pyramis.

Talem figuram intelligunt Physici, quando dicunt, flammam ignis assurgere in pyramidem: & Anatomici, quando docent, figuram corporis humani habere formam conici. Est autem conus duplex: *rectus*, de quo tantum apud Euclidem, vt est a b c: & *inclinatus*, siue obliquus, qui & scalenus dicitur, quem adiecit Apollonius, ideòque propter conicam doctrinam altius extructam magnus geometra dictus est. Schemata huiusmodi conici est d e f.



De cylindro idem est iudicium: vt

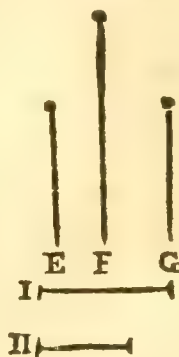


Esti autem corporum variorum infinita sunt genera: Euclides tamen solum hæc duo, conum & cylindrum, descripsit.

**XVIII.** Rhombus oualis in crassitudine duplus est ad rhombum rotundum: qui ab utraque parte præcisus, efficit dolium.

**XIX.** Figuram solidam augere vel minuire in proportionem datâ.

Si solidam detur planum, accipies latus cuiusvis hedræ. Ita



gibbis autem figuris, diameter ipsius basis accipienda est. Sit v. gr. solidum oblongum augendum in proportionem E. F. Accepto latere C D ipsius hedræ inferioris, vestiga quartam proportionalem inter E F. & C D. quæ sit G. Rursus inter C D & G reperitur media proportionalis H.

Super quam si extruatur parallelepipedum oblongum simile similiterque situm, illud eandem ad parallelepipedum datum habebit proportionem, quam habet E ad F. Ex hoc fundamento cubum non solum duplicabimus, sed etiam quâcunque ratione augebimus, & minuemus. Pilas item bombardarum maiores minoresque, secundum proportionem datam efficiemus. Vbi notandum est, maximi ingenij & nominis apud Mathematicos esse duplicationem cubi, quæ id est in solidis, quod quadratura circuli in planis. Meminit autem huius problematis Aristoteles 1. *Post.* c. 7. Ad quem memorabilem locum intelligendum notetur historia. Cum aliquando Delphis vehementissima grassaretur pestis, Delphi consuluerunt oraculum Apollinis de remedio. Iussi autem sunt duplicare altare, quod erat figuræ cubicæ. Delphi altari suo cubico alterum altare cubicum addiderunt, opinantes, se duplicasse cubum. Sed prisma oblongum effecerunt hæc ratione. Tandem ad Platonem accurrerunt: qui ostendit, hæc ratione id fieri posse, si duarum rectarum linearum duarum mediæ proportionales inueniantur. *Vtriusque lib. 9. c. 3.*

**XX.** Cono dato pyramidem æqualem, & cylindro prismam æqualem constituere, ac vicissim.

Construendum est rectilineum planum, siue triangulum, siue multangulum, æquale basi conici vel cylindri dati: & super rectilineum illud pyramis vel prismam eiusdem cum cono vel cylindro dato altitudinis extruendum. Ita enim pyramis cono & prismam cylindro erit æquale. Vicissim si circulus construatur æqualis basi ipsius pyramidis vel prismatis dati, & super circulum istum conus, vel cylindrus eiusdem cum pyramide vel prismate altitudinis extruatur: erit conus pyramidi, & cylindrus prismati æqualis. Cum enim tam bases, quam altitudines æquales sint, producat autem prismam & cylindrus ex multiplicatione altitudinis in basin: atque pyramis & conus ex multiplicatione tertiæ altitudinis partis in basin itidem suam, manifestum est pyramidem cono, & prismam cylindro æqualia esse.

**XXI.** Sphæra data cubum æqualem, & dato cubo æqualem sphæram fabricare.

Sphæra est quadripla conici, cuius basis est maximus ipsius sphære circulus, altitudo verò eiusdem sphære semidiameter. Quare circulus maximus datæ sphære augeatur in proportionem quadruplâ. Ex dato autem cubo sphæra constitueretur æqualis, si cubo tanquam prismati, fiat cylindrus æqualis per anteced. prop. deinde sphæra constituatur, habens axem sesquialterum altitudinis cylindri: hæc enim axis comprehendat in se altitudinem cylindri, ac insuper dimidiam eius partem. Hæc enim sphæra cylindro, proinde & cubo dato æquabitur.



XXII. *Cylindrus est triplus coni, basi & altitudine aequalis.*

Planus itaque & cylindri basi & altitudinis triente, est soliditas coni basi & altitudine aequalis.

XXIII. *Farrago istorum theorematum stereometricorum semper sit in conspectu.*

## I. Tetraëdrum, pyramis, &amp; prisma.

1. Tetraëdri latera sunt sex, anguli plani duodecim, solidi quatuor. Nam tetraëdrum comprehenditur à quatuor triangulis terporum laterum atque angulorum: vnumquodque autem latús bis assumitur; ideoque numerus est binario minor. 2. Tetraëdra duodecim complent locum solidum: id est, duodecim pyramides ordinatae. 3. Ut pyramis à quaternario, sic prisma à quinario in infinitum est accrescio: ut sit à basi triangulá, quadrangulá, quinquangulá, hexaëdrum, heptaëdrum, & sic in infinitum. 4. Pyramides aequè altæ sunt ut bases. 5. Prisma est triplus pyramidis basi & altitudine aequalis.

## II. Parallelepipedum.

1. Parallelepipedum rectangulum octo complent locum, Aristoteles docet, octo solidos angulos cubi complere locum. Sed hæc geometria non est proba. Hoc enim non magis proprium est cubo, quàm illud quadrato, quatuor angulos rectos complere locum. Emendetur itaque hæc Aristotelis geometria hunc in modum. Parallelepipedum in solidis respondet parallelogrammo rectangulo. Ut igitur illis anguli plani recti quatuor complent locum rectum, ita hic octo solidi anguli complent locum solidum. Non itaque magis hic proprium cubo, quàm fuit antea quadrato. Itaque substituimus theorema generale. 2. Si tres rectæ sint proportionales, parallelepipedum media æquatur æquiangulo parallelepipedo omnium. 3. Figuratus parallelepipedus rectanguli appellatur solidus, factus à tribus numeris. Ut si multiplices 1. 2. 3. facies 6. solidum, cuius latera erunt 1. 2. 3. Confer cum Arithmeticiis. 4. Si duo solidi sunt similes, habent rationem homologorum laterum triplicatam, & duos medios proportionales. Fiunt autem medij proportionales e lateribus similitum, secundo, tertio, quarto: item tertio, quarto, quinto: ut hinc vides

|     |     |      |      |    |    |     |
|-----|-----|------|------|----|----|-----|
| 1.  | 2.  | 3.   | 4.   | 5. | 6. | 10. |
| 30. | 60. | 120. | 240. |    |    |     |

Vide supra part. 1. Arith. & paulo ante cap. 6.

## III. Cubus.

1. Corpus aptissimum ad mensuranda reliqua corpora est cubus. Ille siquidem sese semper vno eodemque modo habet, atque præ reliquis corporibus est notissimus, quæ duo in primis requiruntur in figurâ. Sicut itaque quadratum est aptissima mensura in planimetria, sic cubus in stereometria. Itaque pyramides, prismata, cylindri, & reliqua corpora, quando famosa aliqua mensura comparantur, recte ad cubicam calculationem redeunt, vel inter se, ut diametrorum quadrata proportionalia pronuntiantur. Fit autem cubica comparatio, quando primò superficies aliqua, quæ pro basi habetur, in sese ducitur, & productum rursus per altitudinem multiplicatur. Sed hic obicitur, cubum esse pyramidatum, adeoque effectum pyramidis, & per consequens non posse constitui eius mensuram. Resp. Quod supra diximus de quadrato, illud mensurare & seipsum, & triangulum causam sui, & reliqua triangulata: idem quoque hic tenendum est de cubo, illum mensurare & seipsum, & pyramidem causam sui, & reliqua pyramidata. 2. Cubus respondet quadrato. Vtrique enim figura est rectangula & æquiterminata. Sed termini in quadrato latera dicuntur, in cubo hædæ, quæ tamen lateribus etiam definiuntur. 3. Cubi latera sunt duodecim, anguli plani viginti quatuor, solidi octo. Rectus enim solidus comprehenditur à tribus planis rectis: ideoque 24 comprehenduntur ab 8. 4. Si sex quadrata aequalia solidis singulis componantur, comprehendunt cubum. 5. Diagonius cubi potest triplus lateris. Nam diagonius quadrati potest duplum lateris; & diagonius cubi potest & lateris & diagonium quadrati: potest itaque triplus lateris. 6. Si quatuor rectarum continuè proportionalium prima sit dimidia quarta, cubus prima erit dimidius ad cubum secundæ. Hinc est problematis Deliaci solutio ab Hippocrate primùm deprehensa. At duarum mediarum mesographus ab Herone fuit supra. Demonstratio huius propositionis sumitur ex 11. Euclid. prop. 33. Ex illâ enim perspicuum est, si fuerint quatuor lineæ æctæ continuè proportionales, ut est prima ad quartam, ita esse parallelepipedum super primam descriptum ad parallelepipedum simile, similiterque descriptum super secundam. Quia tam parallelepipedum ad parallelepipedum, ut Euclides d. 1. docet, quàm prima linea ad quartam ex definitione 10. lib. 5. habet proportionem triplicatam proportionis primæ lineæ ad secundam, nimirum laterum homologorum. 7. Solidus cubi numerus etiam cubus dicitur: solidus nempe aequalium laterum. Itaque sit à numero in suum quadratum multiplicato. Vide in Arithmeticiis. 8. Si recta se-

Tom. II.

cutur in duo segmenta, cubus totius æquabitur cubis segmentorum & duplici solido ter comprehenso à quadrato sui segmenti & reliquo segmento. Ut latus 12 secetur in 10 & 2: cubus 1728 ex toto 12 æquatur duobus cubis 1000 & 8 è segmentis 10 & 2, & duplici solido, quorum primus ter 600 comprehenditur à 100 sui segmenti quadrato & à 2 reliquo segmento, secundus 120 ter item comprehenditur à 4 sui segmenti quadrato & à 10 segmento. Sed de his supra in Arithmeticiis. Hic obiter illa attingimus, ut collatio quantitatis discretæ & continuæ eò melius institui possit.

## IV. Octaëdrum.

1. Octaëdri latera sunt 12, anguli plani 24, solidi 6. Quadruplex enim angulus tetraëdri æquatur triplici octaëdri, & duodecuplex ideo nuncupari. Itaque novem anguli octaëdri valent octo solidos rectos. 2. Triâ corpora complent locum solidum. Ut in planis, sic in solidis triplex figura complet locum. Et in planis quidem triangulum, parallelogrammum (id est quadratum & oblongum) & sexangulum sunt completiva loci superficialij: in solidis autem pyramis, cubus, & octaëdrum sunt completiva loci solidi. Nimirum si figuræ conianctis angulis efficiant in plano rectos 4, vel in solido 8. complent locum. Itaque Aristoteles non rectè docuit, pyramidem duntaxat & cubum in solidis complere locum. 3. Diagonius octaëdri potest duplum lateris. 4. Si quadratum de latere octaëdri duplicetur, duplicati lateris erit diagonius. Ut latus octaëdri sit 6, quadratum 36, duplicatum 72, cuius latus  $8\frac{2}{3}$  est diagonius.

## V. Icosaëdrum.

1. Icosaëdri latera sunt 30, anguli plani 60, solidi 12. 2. Diagonius icosædri est irrationalis ad latus. Hoc est quartum exemplum à Pythagoras vel à Copernico: primum fuit de diagonio & latere quadrati, secundum de rectâ proportionaliter sectâ & eius segmentis, tertium de diametro circuli & latere quinquanguli inscripti, quartum, quod iam proposuimus de diagonio & latere icosædri. Quintum cernitur in diagonio & latere dodecaëdri. Nam diagonius est irrationalis ad latus dodecaëdri 3. Diagonius icosædri potest quintuplam circularis radij.

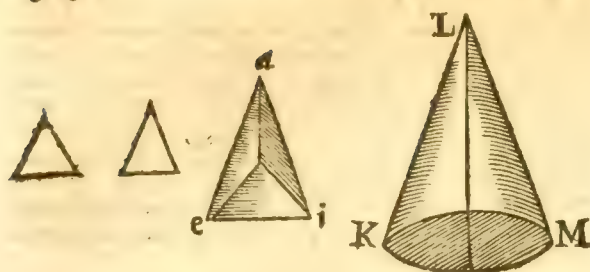
## VI. Sphæra.

1. Maximus sphæra circulus est, qui sphæram bifecat, id est, in duas æquales partes dividit. Itaque circulus propior maximo est maior remotiore: & Equidistantes à maximo sunt æquales. Inspice globum cœlestem vel terrestrem. 2. Cubo & sphæra sua analogia est: ut antea circulo & sphærico. Nimirum cubica superficies comprehenditur sex basibus quadratis æqualibus, & sphæra item sex basibus sphæricis æqualibus cubicis bases ambientibus. 3. Sphæra habent triplicatam rationem diametrorum. Suprà diximus, circulos esse ut è diametris quadrata, quia sunt plana similia; & diametros in circulis esse homologa latera. Itaque cum sphærae sint figuræ similes & triplicis dimensionis, habent rationem diametrorum triplicatam. Quantum verò sit usus propositionis huius; astronomia insigne exemplum suppeditat de differentiâ solis & terræ. Nam cum Ptolemæus diametros solis & terræ deprehendisset esse ut 11 ad 2, ex triplicatâ ratione sphærarum reperit, rationem solis ad terram esse 1331 ad 8, id est, solem maiorem terrâ centies sexagies sexies &  $\frac{1}{2}$ . Copernicus (quia sol potius ad terram accessit à Ptolemæi tempore milliaria Germanica 9976, Gallica 19952) deprehendit solem maiorem esse terrâ centies sexagies sexies &  $\frac{1}{2}$ , ut propè semel amplius superet. 4. Sectori sphæra & circuli sua est analogia. 5. Quinque corpora ordinata, & polyedrum præterea quoddam inordinatum inscribi possunt sphæra. Et quidem corporum planorum ordinatum inscriptio in sphæram est, ut superficialium planarum antea fuit in circulum: purâ trianguli, & ordinati triangulati, ut quadranguli, quinquanguli, sexanguli, decanguli, quindecanguli. Porro ex quinque ordinatis corporibus sphærae inscriptis tetraëdrum lateris magnitudine est primum, octaëdrum secundum, cubus tertium, icosædrum quartum, dodecaëdrum quintum.

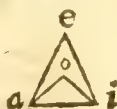
## VII. VIII. Conus &amp; cylindrus.

1. Si corpora varia conus & cylindrus habent axes diametris basium proportionales, sunt similia. Hic enim axes & diametri sunt tanquam crura aequalium angulorum, nempe rectorum in basi & axe perpendiculari. 2. Conus est rectangulus si crura manens æquale est conuerso, obtusangulus si minus, acutangulus si maius. 3. Conus est prima figura in solidis variis. Neque enim in alia solida varia simpliciora diuidi potest. Itaque conus est primus est in solidis variis, ut triangulum in planis rectilineis, & pyramis in solidis planis. Et sanè magna est inter has figuras conuenientia, e. gr.





Prima est triangulum; secunda, pyramis; tertia, conus. Et si in-  
zenum triangulo & pyramidi solis tribuitur primatus, quod  
hæc due figuræ emineant præ cono, qui nihil est aliud quàm  
rotunda pyramis. 4. Coni æque alti sunt, ut bases. 5. Cylindrus  
prismatis, ut conus pyramidis speciem imitatur. Quid? Intra  
eandem latera prima cylindrusque pyramis & conus, esse pos-  
sunt: & si prima pyramidisque basis admodum multangulæ  
fuerint, eadem figura prima & cylindrus, pyramis & conus  
videantur. 6. Cylindri æque alti sunt ut bases. 7. Coni & cylin-  
dri reciproci basi & altitudine sunt æquales. Hæc enim affe-  
ctio, ut & præcedens, figuris primarum æquè multiplicibus su-  
pra est attributa. 8. Conica altitudinis triplex differentia colligi-  
tur & triplici angulorum differentia, qua dimidiati conus vertex  
distinguitur. Causa verò triplicis differentiæ in angulis & dif-  
ferentia crurum est & consecutariis triplicis trianguli de recta  
bisecante basim. Hæc porro differentia coni optica potius est  
quàm geometrica. Conus enim emens videtur instar trian-  
guli. Itaque pro differentia altitudinis apparet vertice rectan-  
gulo, obtusangulo, acutangulo: ut hic minimus conus o est ob-  
tusangulus, summus e acutangulus. Quod si ex angulis a & i  
ducantur crura inter e & o, existet conus medius rectangulus,



9. Magna fraus potest accidere circa figuram cylindraceam. Cy-  
lindræcâ ferè formâ sunt sacci, quibus frumentum portatur.  
Si quis igitur agricola saccum frumenti vicino commodarit,  
in cuius basi diameter sit 4 pedum, tandèmq; vicinus pro  
vno sacco reddat quatuor æquè altos, & in basi pedalis diame-  
tri, videbitur fortasse commodatum reddidisse æquali mensu-  
râ, altitudine videl. & basi. At magnam differentiam quadrata  
est quatuor singularibus diametris 1.1.1.1. id est 4, ad quadratum  
16 est 4, commodati diametro, arguunt. Circuli nempe sunt ut à  
diametris quadrata: & cylindri sunt æquè alti ut bases. Itaque  
fraus esset 12, id est, tripli.

Talis itaque est geometria solidorum: ubi corpora mathe-  
matica applicare oportet corporibus physicis, i.e. à Deo crea-  
tis, itemque rebus artificialibus, quæ ipsæ quoque dicuntur  
corpora physica, aliis mechanica, uti sunt tellera, saccus, abe-  
num, & similia.

#### PERORATIO GEOMETRIÆ GENERALIS.

Atque hæc est succincta amplissima disciplinæ delineatio:  
quæ tum demum fructuosa erit, si in conspectu ha-  
beat index præcipuorum theorematum & problematum, &  
ille subinde repetatur, ut in recenti memoriâ maneat apote-  
lesmata Geometrica, illiusque dulcedo magis sentiat. Cuius  
rei exemplum hic dabimus Prior ille index ita constituitur:

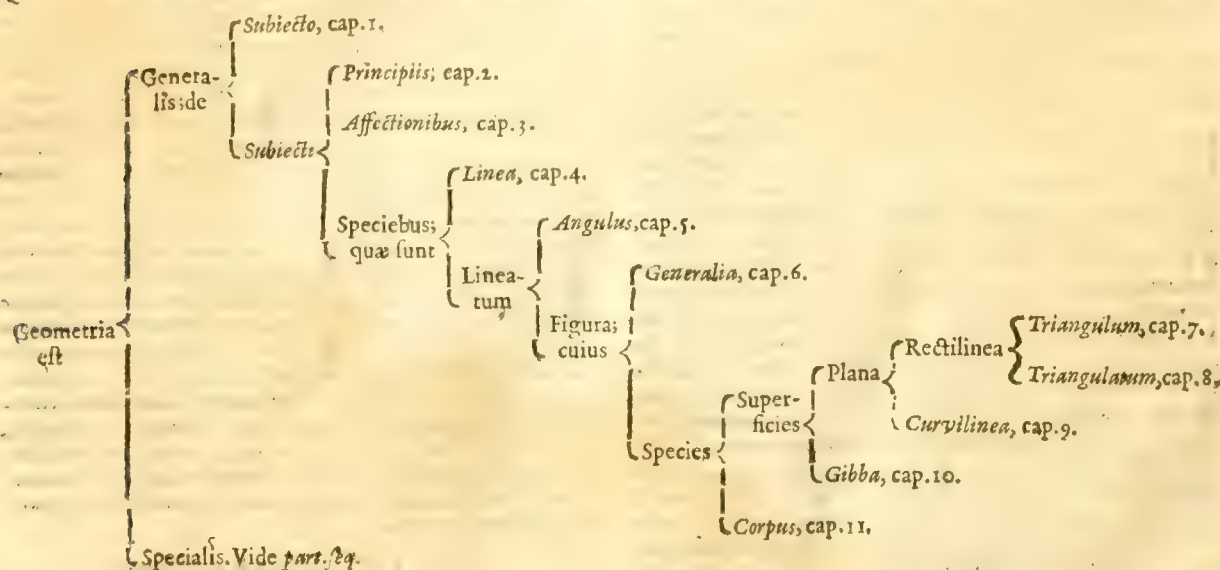
#### INDEX PRÆCIPVORVM THEOREMA- TVM GEOMETRICORVM.

1. Æquales quantitates æqualiter mesurantur. 2. Omnis  
proportio data in numeris reperitur. 3. Cuiuscunque trian-  
guli duo anguli duobus rectis sunt minores, omnifariam  
sumpti. 4. Omnis trianguli latus maius, maiorem angulum sub-  
tendit. 5. Omnis trianguli maior angulus maiori lateri subten-  
ditur. 6. Omnis trianguli duo latera reliquo sunt maiora, quo-  
modocunque assumpta. 7. Quæ eidem rectæ lineæ sunt paral-  
lelæ, inter se sunt parallelæ. 8. Triangula super eadem basi  
constituta, & sub iisdem parallelis, inter se sunt æqualia. 9. Si  
duo circuli sese mutuò secant, non erit idem illorum cen-  
trum. 10. Si duo circuli sese mutuò interiùs tangant, eorum non  
erit idem centrum. His propositionibus addantur aliæ eius-  
dem pretij. Idem fiat in problematis, hoc modo:

#### INDEX PRÆCIPVORVM PROBLEMA- TVM GEOMETRICORVM.

1. Super data linea recta finita triangulum æquilaterum  
constituere. 2. Super data linea recta finita triangulum æqui-  
crus & scalenum constituere. 3. Datum angulum rectilineum  
bifariam secare. 4. Datam rectam lineam finitam bifariam  
secare. 5. Datam rectam finitam in quotlibet partes æquales  
secare. 6. Dati circuli centrum inuenire. 7. Dato circulo æ-  
quale quadratum constituere. 8. Circa datum quadratum  
circulum describere. 9. Circa datum circum  
quadratum describere. 10. In dato circulo  
pentagonum æquilaterum & æ-  
quiangulum inscri-  
bere, &c.

#### SCIAGRAPHIA PRIMÆ PARTIS GEOMETRIÆ.





# PARS PRIMA GEOMETRIÆ,

*Qua est*

SPECIALIS,

*Et dicitur Geodæsia.*

## CAPUT I.

*De Mensura Geodætica.*

### PRÆCEPTA.

**G**eodæsia est Geometria specialis, quæ rei materiatae magnitudinem docet inuenire. Et ideo dicitur specialis: quia in specie versatur circa certam materiam.

Eius occurrunt principium, seu instrumentum, & partes.

Principium Geodæsiæ est mensura famosa, per quam res materiatae mensurantur.

Estque naturalis, vel artificialis.

Naturalis: ut digitus, palmus, &c.

Artificialis: ut pertica, circinus, &c.


### REGULÆ.

1. Geometria tradit in la eḡ dōspēsews: Geodæsia en megōtēsews.

Hoc est, Geometria expendit magnitudinis principia, affectione, & species extra respectum materiæ: Geodæsia vsum illorum monstrat in subiecta materiâ.

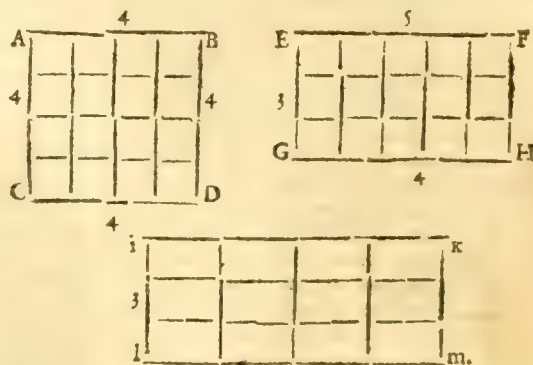
II. Omnis magnitudo cognomine mensura genere mensuratur.

Sic lineæ rectæ mensurantur lineis rectis, superficies planæ per superficiem quadratam vel triangularem, corpora siue solida per corpus cubicum. Nam sicut linea 100 palmorum dicitur, in qua lineâ vnus palmi centies continetur: ita superficies plana dicitur 100 palmorum, quæ centies quadratum continet, cuius latus palmo æquale est: & solidum 100 palmorum dicitur, quod complectitur 100 cubos, quorum quilibet latus habet vnus palmi. Quod de aliis etiam mensuris, ut pede, cubito, passu, milliari &c. intelligendum est. Ita si queratur, quanta sit longitudo pontis, vel altitudo turris, id explorabitur per lineam rectam, quæ æquet longitudinem pontis, vel altitudinem turris. Per lineas quoque rerum distantia mensurantur. Verum si iugerum vel planities alicuius campi sit cognoscenda, assumenda sunt mensuræ quadratæ: puta pes quadratus, pertica quadrata. Hic enim queritur, quot quadrata contineantur in dala planitie. Denique in corporibus mensurandis adhibetur cubus lateris mensuræ propolite, & peruestigatur, quot istiusmodi cubi corpus ipsum constet. Hinc patet, mensuram Geodæticiam vsurpâri vel simpliciter, vel copulatè. Simpliciter, quando sola longitudo notatur & mensuratur: siue id fiat sursum, siue deorsum, sine antroorsum, siue transuersum collimando. Huius mensuræ signum est linea recta —

vel norma . ut 16 ped. — id est simplices. Copulatè adhibetur mensura geodætica, quando bis vel ter reperitur mensura simplex; seu, quando instituitur multiplicatio, eaque vnica vel gemina. Superficies notantur & notificantur per mensurâ, quæ ex vnâ multiplicatione prodit: ut quater quaterna sunt edecim. Ita pes quadratus fit ex vnâ multiplicatione numeri in seipsum, vel alium: ut si pes simplex sit 4, quadratus erit 16, & notatur cruce  $\dagger$ . Corpora notantur & simul notificantur per mensuram, quæ ex duplici multiplicatione prodit. Ita pes corporeus siue solidus vocatur, qui ex duplici multiplicatione numeri alicuius provenit: ut si pes quadratus sit 16, solidus erit

Tom. II.

64. Porro mensuræ superficierum sunt duplices. Aut enim sumuntur pro quadrato, aut pro oblongo. Pro quadrato sumitur mensura, quæ in seipsam ducitur, seu multiplicatur: ut si duos pedes superficialios in se multiplices, produceretur pes quadratus. Pro oblongo autem; quando minor mensura ducitur in maiorem: seu, quando è mensuris inter se multiplicandis altera est alterius pars, tunc factum è multiplicatio, ne, est oblongum. v. gr. si duos pedes ducas in tres, aut si quinque pedes ducas in perticam, fiet inde oblongum. Istud autem oblongum est homogeneous, vel heterogeneum. Homogeneous, quando mensuræ cognomines per se inuicem multiplicantur, puta 2 pedes in 30. Heterogeneous; ut quando mensuræ diuersorum nominum in se multiplicantur. v. gr. 2 pedes in 30 perticas. Itaque tribus modis considerantur mensuræ superficialiæ. 1. in quadrato, ut A B C D. 2. in oblongo homogeneo, ut E F G H. 3. in oblongo heterogeneo, ut i k l m.



Huc pertinet illud axioma Geodætici generale: Qualibet mensura in cognominem mensuram multiplicata, eiusdem nominis quadratum parit: multiplicata autem per heterogeneam, gignit oblongum, à maiore mensurâ denominatum. Et si ergo mensura longitudinis etiam est mensura, latitudinis & soliditatis (nam v. gr. pes semel adhibitus mensurat lineam, bis, siue quadratè, superficiem; ter, siue cubicè, corpus) tamen diuersa applicatio facit ut omnis magnitudo cognomine mensuræ genere mensuretur.

III. In omni mensurarum genere deligenda est aliqua mensura famosa, ut vocatur.

Sic in lineis & superficiebus mensurandis, mensura famosa est pertica; quæ est pedum 10. 12. vel 16. Hæc propriè dicitur decempeda, quando distributa est in decem pedes. Alioquin decubus ita dicitur, si sit pedum 12. vel plurium. Germanis dicitur ein meßrut. Hæc artificiosè representatur per scalam proportionalem, quæ Germanis dicitur, der maßstab / item der verpüßte maßstab. Scala ista omnis generis mensuras lineares, puta grana, digitos, vnicas, pedes, decempedas, stadia, milliaria, gradus, &c. representare potest proportionaliter. Talis est A E.

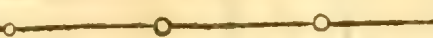


Hæc ita commodissima fuerit, si diuidatur in decem partes: quæ possunt augeri & minui in proportionem decuplâ: videl. hoc modo: 10. 100. 1000. 10000. Ita a b potest 1 grana, digitos, vel pedes representare: aut etiam 50: aut si opus sit 500. & 5000. Rursus a c potest representare vnum pedem, vel vniciam, vel decempedam: aut 10. 100. 1000. Denique totum A E potest representare pedem, & a c vniciam: vel A E perticam, & a c pedem. Porro loco decempedæ solet adhiberi

G g catena,



catena, quæ in decimo quoque, vel duodecimo annulo maiore decem pedum exprimat : ut est A B.

A  B

Ad solida quot attinet, licet illa per pedes & digitos commode satis mensurari possint: Geodætæ tamen ob commodiorem: sum adhibent virgam siue perticam oblongam; quæ dicitur Germanis *cui vshertur*: in quâ partes maiores & minores signantur, ut in scâla perticarum factum est. Quæ partes in mensuris liquidorum adhibentur mutuariis, prout varia sunt nationum instituta. In gibbis tamen mensurandis adhibetur virga siue pertica cylindracea. Et utrobique scribuntur numeri stereometrici, siue solidi.

#### IV. Mensuratio, quæ fit per contactum, perscriscitur *ἐπαφικός*.

Ita tripedalis magnitudo trium pedum mensuræ applicatione absorbitur.

#### V. Quando magnitudo alicuius rei non potest manibus pedibusve tractari, adhibentur instrumenta gravis, digitis, pedibus, perticis, & similibus analogâ.

Sapè fit, ut neque instrumenta naturalia, qualia sunt pes, digitus, & similia: neque artificia illa, pertica, catena, &c. adhiberi possint, propterea quod res mensurandæ sint inaccesibiles, vel nimis remotæ. Huic rei remedium inuenerunt Mathematici, & alia quædam instrumenta, artificio Logistico, & solius trianguli rectanguli naturâ, tanquam magistri Geodætici, deduxere. Quorum usus est in tribus Geodæsiæ partibus. Itaque instrumenta geodætica duobus modis adhibentur. Aut enim applicatio, aut ratiocinatio ingeniosa locum habet. Hic non est prætereundum, mensuras rerum geometricas, adeoque geodæticas & mechanicas, ex humanis membris primo acceptas esse, ut Vitruvius & Hero rectè docent. Nam quia corpus hominis tantâ harmonicâ & symmetricâ proportionem celsarearum est, ut nostram scientiam longè excedat, & arte plus quàm Dædalea omnis generis proportionem includat, mathematici præcipuas mensuras ab hominis partibus mutuati sunt, putâ digitum, palmum, spithamam, pedem, cubitum, & passum. His enim mensuris metimur tum reliquas mensuras, ut decem pedas, stadia, milliaria, &c. tum ipsas res mensurabiles, ut cælum, terras, maria, turres, &c. Itaque quod Protagoras apud Aristotelem ait, hominem esse *παντὸς ὁρίωνος μέτρον*, omnium rerum mensuram, etiam hic locum habere potest. Loquimur autem de homine bene proportionato, cuius longitudo secundum Vitruvium, Durerum, & alios mathematico-mechanicos, complectitur novem longitudes faciei. Sic vulgaris seu parvus cubitus est illa brachij pars, quæ ab extremo flexi brachij angulo ad mediæ digiti summam protenditur, non equidem in brachio pueri aut gigantis, sed hominis perfectæ ætatis & staturæ quadratæ, quam vocant, hoc est, per omnia proportionatæ: qualis vulgo putatur fuisse Adamæ & Christi. Hic porro cubitus complectitur quartam circiter viri partem.

## CAPVT II.

### De Preludiis Longimetriae Geodætice.

#### PRÆCEPTA.

**P** Artes Geodæsiæ tres sunt; Longimetria, Planimetria, & Stereometria: scilicet Geodætica.

Longimetria Geodætica proponit modum metiendi lineas rectas quasunque. Dicitur etiam Euthymetria; & synecdochicè Altimetria.

Eius videbimus præludia & instrumenta.

Præludia sunt præparatio & introductio ad transactionem instrumentorum Longimetriae.

Suntque præcipuè quinque. Metimur enim longitudinem rei beneficio vimbræ, baculi vel gladij, pilei, normæ, & speculi.

#### REGVLÆ.

##### I. Linearum mensurandarum situs est triplex.

Aut enim in plano transuersum intelliguntur prostratæ seu

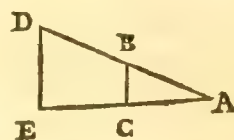
extensæ: putâ in planitie campestri. Aut in altum perpendiculariter super planum intelliguntur eleuatæ: ut in turribus & montibus. Aut denique in profundum ad perpendicularum depresso conspiciuntur: ut si quis ab apice turris despiciat. Rursus prostratæ lineæ vel in ipso plano observantur, vel ex altitudine: & iterum tum in plano, tum in altitudine vel lineæ excurrens ab oculo, ad punctum aliquod opticum observatur, ut distantia inter me & turrim: vel lineæ inter duas res à se inuicem distantes, ut lineæ distantia inter montem & montem. Atque hæc est varietas linearum, quæ sunt obiectum Longimetriae adæquatæ & reciprocam.

##### II. Quidquid erectum est aut depressum, secatur horizontem: idque an angulos vel rectos, vel obliquos.

Ibi sunt lineæ erectæ & depresso perpendicularares: hæc, inclinatæ. Lineæ perpendiculares semper pariunt angulos æquales quippe rectos: inclinatæ nullam habent determinatam angulorum certitudinem. Quapropter basis & fundamentum totius fermæ Longimetriae practicæ in duabus hisce lineis collocandum est: quia lineæ perpendicularis parit triangulum rectangulum; inclinatâ, obliquangulum. Nam perpendicularis semper est parallela horizontali; idque vel ad sensum, ut in minoribus distantis, vel absolute & in sese, ut in maioribus distantis, ubi hic parallelismus fugit sensum nostrum, ut in Opticis docuimus.

##### III. Præcipua præcognita Longimetriae practica hæc sunt.

1. Oportet ut tria sint nota. Id patet ex regula detri: cuius praxis hic est perpetua, ut nempe ex tribus datis eliciatur quartum. 2. In omni dimensione longimetria occurrunt duo triangula; & nam mutui ab ipso subiecto & radio visui gemino descriptum alterum in instrumento à lateribus eiusdem comprehensum. Ut esto turris E D, cuius altitudo sit conicienda. Dico, quæ est ratio parui trianguli in instrumento, A B C, eadem est ratio magni trianguli A E D. Itaque quæ est ratio totius ad totum, ea quoque est partium ad partes. Itaque porro dico: Ut A C ad C B, ita A E ad E D.



3. In omni dimensione longimetria unum latus in maiori triangulo, putâ basis, cathetus, vel hypotenusâ, debet esse cognitum samâ aliquâ mensurâ. Ita enim collatio duorum triangulorum potest institui per regulam detri. 4. Data lineæ perpendiculari, datur quoque horizontalis. Nam inuento catheto (hæc enim est perpendicularis) non est difficile inuenire basin, id est, lineam horizontalem. Ergasiam vide in sequentibus. 5. Omnis proportio in Longimetria practica ex æqualibus angulis ad lineas comparatis est sumenda. 6. Simplicissima & perfectissima instrumenta geometrica sunt Norma & Circinus. Ex his enim duobus, tanquam ex scaturigine bicorni, reliqua instrumenta geometrica sunt orta, ut merito appellentur propages norma & circini. 7. Beneficio normæ & circini omnia problemata geometrica & mechanica solui possunt. Nobiles geometria prodiderunt circini machinatione omnia geometria problemata confici posse: & extat Iohannis Baptista liber, quod vnâ circini aperturâ omnia Euclidis problemata resoluantur: & Cardanus lib. 1. 8. subtilitatem scribit, à se & à Ferrario inuentam circini operâ omnium ab Euclide demonstratorum demonstrationem. Sunt qui circino addant Normam, seu Lineale, ut vulgò appellamus. Et sanè hæc duo instrumenta, cum sint matricæ reliquorum omnium, possunt sufficere perito artifice, ad conficiendum demonstrationes. Si verò exploranda sit longitudo rei incognita, necesse est ut alia quædam instrumenta arceantur ex castello scaturiginis nostræ bicornis, h. e. normæ & circini, vel potius lineæ rectæ & circuli. Nullum siquidem instrumentum geometricum, geodeticum, astronomicum, geographicum, opticum, musicum, architectionicum, &c. excogitari potest, quod non participet aliquid de naturâ lineæ rectæ & circuli. 8. Instrumenta geometrica sunt optima nota, adeoque reliquis præferenda, quæ lineæ rectæ & circulo sunt maxime cognata facilitate, simplicitate, utilitate, & certitudine. Merito itaque lineale & circinus appellantur mensuræ mensurantes, & regulæ regulantes. Hic duo liceat querere. 1. Quisnam inuenit circulum? Talus, Dardani est forore nepos, hoc instrumentum inuenisse dicitur 8. metamorph.

—Et ex

Mensuratio per contactum ut fiat?

Quando adhibenda instrumenta geodætica?

Lineæ erectæ & depresso perpendiculares.

Præcipua præcognita Longimetriae practica hæc sunt.

Linearum mensurandarum situs.



— Et ex uno duo ferroabrachia nodo  
Iunxit, ut aequali spatio distantibus ipsi  
Altera pars staret, pars altera duceret orbem.

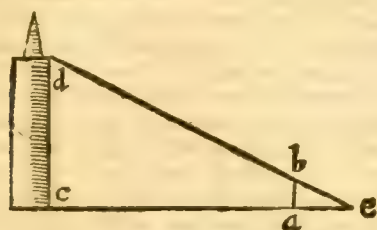
2. Quid sit abacus Euclidis? Euclides solam superficiem planam de speciebus superficiei definiuit, in eaque tanquam subiecto aliquo abaco contemplantur figuras planas & earum affectiones, sectiones, contactus, situs, angulorum constitutiones. Talis nimirum superficies antiquis geometris *abacus* ille fuit hyalini pulueris (quem Tullius 5. de naturâ deorum *eruditum* vocat) *resperione coloratus*: de quo Persij carmen.

Nec qui abaco numeros, & secto in pulvere metus  
Scit risisse iuaser.

Et Proclus ad 7. d. 1. phantasmam efficit veluti planum quoddam speculum, in quod à cogitationibus rationum imaginibus influant.

## IV. Altitudinem rei per umbram indagare.

Erigatur palus ad angulos horizontis, ita ut proiciat umbram eodem tempore, quo res, cuius altitudo queritur, umbram de se spargit. Tum concludatur artificium tali syllogismo Logistico. Eadem est ratio umbræ ad longitudinem pali, quæ est umbræ turris vel arboris ad eiusdem altitudinem. Umbra itaque baculi collocetur primo loco, secundo ipse baculus, tertio umbra turris. e. gr. Palus *a b* erectus, 12 pedes longus, iacit umbram 18 ped. quo tempore turris *c d* iacit umbram 168 pedum. Queritur, quanta sit altitudo turris.

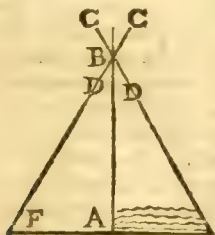


| <i>ea</i> | <i>ab</i> | <i>ec</i> | <i>cd</i> |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Vmbra     | Palus     | Vmbra     | turris    |
| 18        | 12        | 168       | 112.      |

Nimirum sicut *a e* se habet ad *a b*: sic *e c* ad *c d*.

## V. Distantiam in plano, ut est latitudo fluminis vel stagni, per baculum vel gladium explorare; itemque per pileum.

Prope ripam fluminis, aut stagni, vel alterius cuiuscunque rei metienda, figatur baculus *A B*, ad horizontem rectus: cui in puncto *B* accommodetur virgula *C D*, ita ut circa *B* deprimi aut eleuari possit, donec radius visualis per *C D* transiens, occurrat extremo *E*, distantia *A E* metienda.

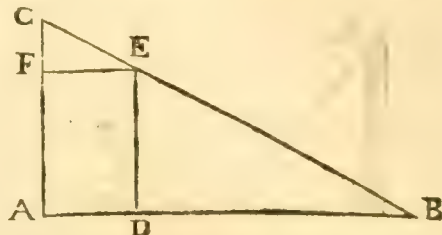


Deinde virgulâ *C D* manente immobili, ne angulus *D B A* mutetur, vertatur baculus *A C*, ad rectos semper angulos horizonti insistens, donec radius visualis per eandem virgulam *C D* incedens, occurrat plano alicui prope flumen aut stagnum, in quo nimirum mensor existit, & quod mensurari possit in puncto *F*. Tum enim latera *A E* & *A F* erunt æqualia: quia duo anguli *A. B.* trianguli *A B E* duobus angulis *A. B.* trianguli *A B F* æquales sunt, & latus *A B* commune. Idcirco si *A F* in plano per aliquam mensuram efficiatur nota, distantia quoque *A E* erit cognita. Si adhibeas gladium, eadem erit ratio. Idem efficies adminiculo pilei aliquantulum lati. Nam si te erigas ad angulos rectos cum horizonte, & pileum deprimas, donec radius visualis per extremitatem pilei excurrentem incidat in *E*, & pileo immobili manente te vertas versus planum mensurabile *F*, rursus longitudo *A F* æqualis est distantia *A E* proposita.

## VI. Distantiam inter pedes mensoris & signum aliquod in plano horizontis adminiculo baculi metiri:

Sit distantia *A B* metienda. In *D* figatur baculus *D E*, minor altitudine *A C*, ab oculo mensoris ad pedes, rectus

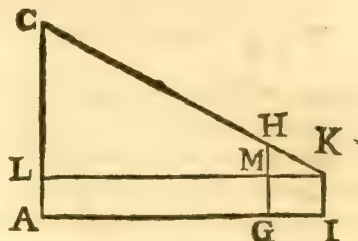
ad horizontem, quod fiet ope perpendiculari, quod cadat in *D*. Deinde mensor retrocedat usque ad *A*, donec radius visualis ex *C* prodiens, & per extremum baculi *E* transiens, occurrat puncto *B*. intelligaturque duci recta *E F*, ipsi *A B* parallela. Quoniam igitur triangula *C F E*, *E D B* æquiangula sunt: quod anguli *F. D.* sunt recti, & *E C F*, *B E D*, æquales: si igitur fiat, ut *C F* (quæ est differentia inter baculum *D E* & mensoris staturam *A C*) ad *F L* spatium inter mensorem & baculum: ita *E D* longitudo baculi notæ ad *D B*: nota prodibit distantia quæ sita *D B* in partibus baculi *D E*, vel staturæ mensoris *A C*. Debent enim baculus, & statura mensoris per unam eandemque mensuram esse cognita.



## VII. Altitudinem alicuius rei per baculum indagare.

Sit metienda altitudo *A C*. Figatur in terrâ baculus *G H*, rectus ad horizontem, & aliquantulum maior staturâ mensoris ab oculo ad pedes, quæ sit *I K*. Deinde retrocedat

Altitudo rei per baculum ut indagetur?



mensor usque ad *I*, ita ut eius oculus in *K* constitutus, videat fastigium *C*, intelligaturque recta *K I* ducta, horisonti parallela, secans baculum in *M*. Quoniam igitur triangula *K M H*, *K L C* similia sunt, si fiat.

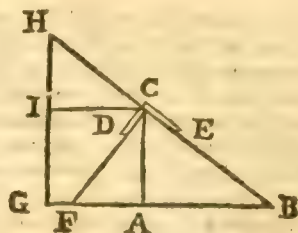
Ut *K M*, spatium inter mensorem & baculum: ad *M H*, differentiam inter baculum & staturam mensoris: ita distantia *K L* ad *L C*.

producentur recta *L C*; cui si adiciatur statura mensoris *A L*, tota altitudo proposita *A C*, cognita erit in partibus staturæ mensoris, vel distantia *K L*. Idem præstabit mensor, si baculum figat in terrâ, & ipse humi cubans prospiciat per extremitatem baculi. Ita enim arbores quæcunque in syuâ credâ expeditè metietur.

## VIII. Distantiam in plano horizontis inter mensorem & signum quodvis beneficio normæ inuenire.

Distantia per normam ut indagetur?

Proposita sit distantia *A B*. In *A*, loco mensoris, figatur baculus *A C* ad angulos rectos horizontis, paulò minor staturâ mensoris, & per mensuram, per quam mensoris statura cognita est, notus. Angulus deinde rectus normæ *C*, summitati baculi applicetur, & eius latus *C E*, circa *C*, paulatim attollatur deprimaturve, donec radius visualis per latus interius normæ *C E*, incedens, feratur in punctum *B*: diligentèrque notetur punctum *F*, in quod radius visualis per alterum latus interius *G D* transiens, incidit. Et quoniam *A C* media est proportionalis, inter *A E*, & *A B*, si fiat ut *A F* ad baculum *A C*: ita baculus *A C* ad *A B*. Hoc est si quadratus numerus baculi per *A F* diuidatur, prodibit in quotiente distantia *A B*, nota in partibus baculi.



Hoc quoque modo possumus metiri altitudinem. Si

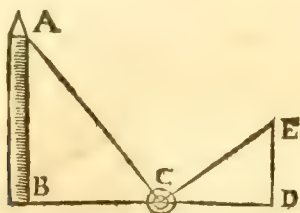


enim per normam conspiciatur vertex altitudinis in præcedentis problematis figurâ, procreabitur I H, si fiat, ut baculus A C ad A F: ita distantia A G ad I H. ad quam si addicetur longitudo baculi A C vel G I, proposita altitudo G H cognita erit.

Altitudo  
per specu-  
lum ut in-  
ueniatur?

### IX. Altitudinem inuenire per Speculum.

Sit metienda altitudo A B, Speculum collocetur in C, & mensur accedat ad speculum, & recedat, donec vertex altitudinis conspiciat in speculo. Tum sicut distantia G D inter speculum & mensorem se habet, ad D E staturam mensoris: ita C B ad A B.



## CAPVT III.

### De Instrumentis Longimetria Geodætica nobilioribus.

#### PRÆCEPTVM.

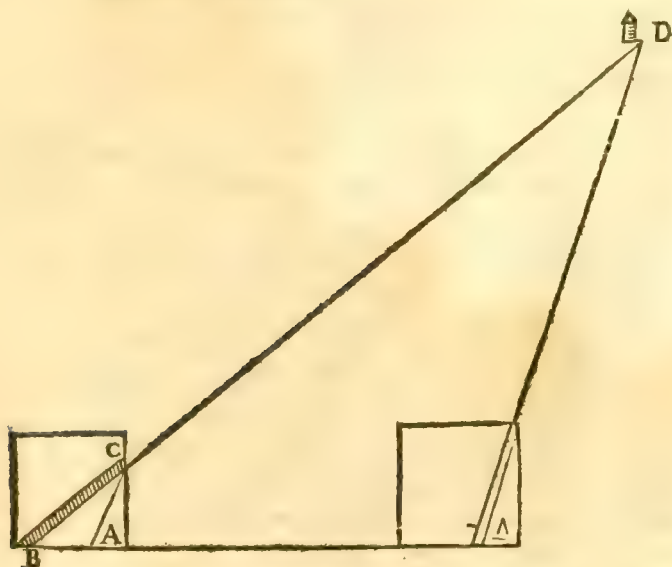
Equuntur instrumenta Longimetriae Geodæticae, & quidem nobiliora: qualia sunt abacus seu asser Geodæticus, qui & mensula Geodætica dicitur, radius Geometricus, quadratum, quadrans, & astrolabium: quorum fabricam & usum breuibus regulis isagogicis complectemur.

#### REGVLÆ.

##### I. Asseris Geodætici fabricam & usum scire.

Asseris  
Geodætici  
fabrica &  
usus.

Fiat mensula ex ligno, vel ipsius loco assumatur sella tabulæ. In promptu doinde sit lineale, quod vocant: cui duæ aciculæ affigantur, loco dioptrarum. Ad manum denique sit circinus, vnâ cum scalâ petticarum, de quâ supra part. 2. c. 1. His ita vtêris. Delige duas stationes. Prima sit in A: secunda in B A. Si fiat, ut A B ad A C, ita B A ad B D, cognita erit distantia A C, hoc modo:

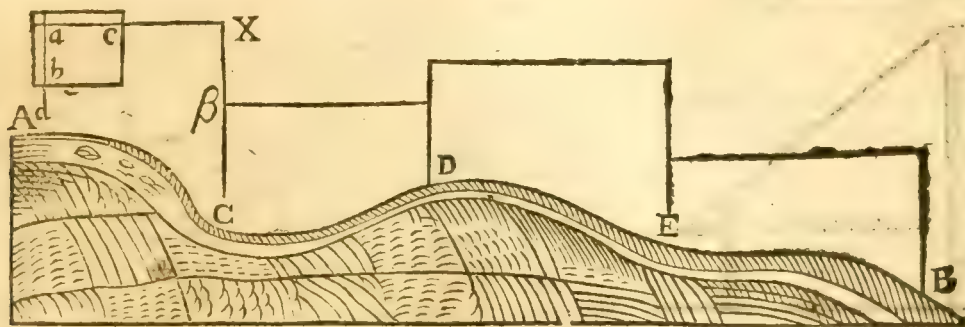
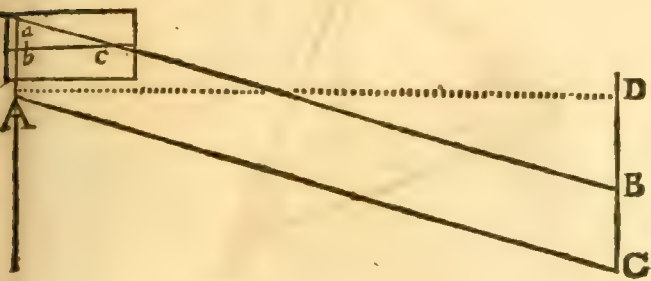


Capiatur itaque lineæ stationalis A B longitudo in scalâ petticarum, & similiter longitudo lineæ A D: & si opus sit, etiam B D. Quomodo procedendum sit in indagandâ profunditate vel altitudine alicuius rei, tum ex dictis, tum ex dicendis ad usum Quadrati patebit. Necessè autem est, ut rubricâ, creta, vel atramento lineæ ducantur in ipso asseri. Sed pluribus hoc persequamur. Sicut trigonometria numeralis fit per numeros ope canonis sinuum: ita trigonometria linearis exercetur per regulam & circinum, idque non vno modo. Aut enim datum triangulum solumus per isagogeas: aut super abaco delineamus triangula, quorum ope formas quaslibet describimus, & lineas inaccessibiles metimur. Quâ de re ob-

seruandæ sunt sequentes regulæ. 1. Supellex geometrica huc faciens sunt abacus, regula, stilus, & circinus. 2. Abacus sit asser bene leuigatus, pedem latus, sesquipedem longus. Eius loco planum quodcumque adhiberi potest, ut mensa, scamnum, lapis fissilis, liber, &c. 3. Regula seu Amullis, habeat pinnacidia, vel dioptras, & simul sit linea partium, eiuq; mastab. 4. Stilus est omne id, quo lineare possumus, ut plumbum scriptorium, rubrica, crura circini, pennæ lineatoria, &c. 5. Circinus potest esse cuiuscunque formæ. Vfus eius est lineas rectas adæquare vel simplici applicatione, vel multiplici replicatione; & peripherias gyrare. 6. Artificij torus propositi fundamentum est, tum partium trianguli, videlicet laterum & angularum mutua colligatio, ut datis eorum tribus ipsum triangulum construatur, atque quod in eo superest ignotum applicatâ mensurâ mensurari, adeoque notum fieri possit: tum triangulorum similium analogia, per quam ex vnus trianguli datis lateribus alterius trianguli similis ignota latera necessariâ illatione concludi possint. Nam triangula similia habent angulos alternatim æquales, & latera circa æquales angulos homologa ac directè proportionalia. 7. Triangula sunt attendenda: data, quæ sita, & methodus quâ ex datis quæ sita eruamus. Quæ sita sunt tum formarum planarum delineanda schemata, tum lineæ inaccessibiles. Data sunt anguli & linea stationalis. Nimirum in omni ignotorum inquisitione præcognosci darsue quædam oportet. Data verò sufficientia sunt, quibus positis, quæ sita aliter atque aliter se habere nequeunt. Methodus operandi est, ut quæ sita cum datis in vnum vel plura triangula disponi cogitemus, eaque triangula proportionaliter in abaco delineemus, ut nempe constuantur triangula minora, triangulis mensurandis maioribus per omnia conformia. Sic enim locorum, seu metarum propositarum, situs in abaco iuxta veram symmetriam fuerit descriptus, usque interiectæ distantia ita sese habebunt ad lineam stationalem datam, quemadmodum abaci lineæ ad lineam stationalem homologam. Itaque per applicationem vel replicationem circini exploramus, quot partibus lineæ stationalis contineantur reliquæ in abaco lineæ, & tot partium pronuntiamus esse lineas quæ sitas. 8. Longitudinem, siue distantiam, pandit abacus, si in duabus stationibus collineetur ad propositum punctum, & ex paruo triangulo, quod in abaco delineatum est, coniciatur longitudo trianguli in campo homologi. Schema vide supra part. 2. geom. cap. 3. 9. Latitudinem, seu interuallum quodcumque inter duas vel plures metas transversè mensuri obiectum, pandit abacus, si ex primâ statione collineetur ad singula puncta proposita, idemque fiat in secundâ statione. Tum enim, ubi erunt inter sectiones, ibi exprimitur latitudo homologa. 10. Datâ distantia horizontali à basi rei, abacus pandit altitudinem perpendiculararem, si adhibito perpendiculari fiat collineatio ab extremitate lineæ, quæ in abaco repræsentat distantiam, si, inquam, per regulam fiat collineatio ad propositæ altitudinis punctum. Tum enim in abaco delineatum triangulū paruum, quod est magno homologum. 11. Datâ distantia horizontali, abacus pandit profunditatem perpendiculararem conterminam, si adhibito perpendiculari fiat collineatio ab extremitate perpendiculari per extremitatem lineæ, quæ in abaco repræsentat distantiam, si, inquam, per istam extremitatem excurrat linea fiduciæ ad propositæ profunditatis punctum. Tum enim in abaco delineatur paruum triangulum, quod est magno homologum. Hinc patet, hanc pragmatiam esse conuersam præcedentis. 12. Deformatio alicuius plani permeabilis perficitur ope abaci, si singula latera per applicationem alicuius mensuræ metiamur, & postea abacum in singulis angulis ita statiamus, ut lineas & situ, & numero partium homologas delineemus. Quod si area sit impermeabilis, oportet singula latera explorare per duas stationes. 13. Libratio est specialis quædam geodætia, & per abacum fit tribus potissimum modis. Principio sit librandum spatium minus. Esto in campo, vel ædificij arcu, vel etiam in pariete supino aut prono linea recta nota per dimensionem longitudinis: queritur num situm obtineat horizontalem seu libratum, an vero inclinata sit & quantum inclinetur. Hoc aliâs per libellam vulgarem exploratur. Per abacum sic expeditur. Ad lineam libranda alicubi, siue desuper, siue ab infra, arcu ab vno latere applicetur surrectus asser, adhibitoque filo perpendiculari notetur in eo linea perpendiculari. Tum è puncto aliquo in lineâ perpendiculari assumpto demittatur normalis in latus asservis, quod lineæ librâæ fuerat applicatum, vel in eius parallelam. Quod si tum normalis coincidat cum lineâ perpendiculari, linea proposita erit horizontalis, seu librata. Sin ex lineâ faciatur angulum, is erit angulo inclinationis æqualis: & quidem si angulus in abaco sit rectus, linea libranda erit ad horizontem perpendiculariter surrecta, seu perpendicularis: sin angulus in abaco sit acutus, linea erit ad horizontem obliqua. Tum, quot mensurarum est linea libranda, totidem particulæ constituantur ab angulari puncto vsque ad extremitatem lineæ, quæ in abaco responderet lineæ libranda. Ita enim existit triangulum paruum, quod erit magno homologum. Inspice sequens diagramma. Deinde esto scaturigo fontis seu incile A, vnde per tubos naturali fluxu aquam deducere sit consilium, ut emissarium fiat in C: queritur, num negotium sit processurum, hoc est, quæritur



quæritur an locus C loco A sit depressior vel altior? Aqua enim naturaliter fluit in locum decliuorem, vel saltem æquidistantem à centro terræ. Surgatur aliter super scaturiginem A, & in termino C figuratur baculus CB. Tum fiat collimatio è puncto a ad baculi verticem B, ductâ lineâ radij visui ac. Aduertatur igitur, si angulus à lineâ visus & lineâ perpendiculi ab comprehensus, videlicet bac, rectus est, lineâ AC erit horizontalis: & quidem si ea mille pedibus minor sit, poterit aqua de A in C naturaliter deriuari. Si verò angulus bac est obtusus, locus C loco A multò est altior, & aquam per se isthuc fluere est impossibile. Requiritur itaque impulsus violentus per machinas artificiosas. Si denique angulus bac est acutus, vt in ipso schemate, terminus C termino A erit depressior. Vt autem inueniamus quantò depressior sit, ante omnia mensurari oportet distantiam inclinatam AC, seu æqualem AB. Imaginemur igitur distantiam horizontalem AD, & altitudinem seu depressionem perpendicularem CD, quâ punctum C depressus est puncto A seu D, vt existat triangulum ACD. Quot verò mensurarum est AC, totidem particulas constituemus à puncto angulari a vsque ad c. Postea è puncto c in lineam perpendiculi dimittatur normalis cb: eritque cb distantia horizontalis AD, & ab erit depressio quæsitâ CD.



Plura etiam præstari possunt beneficio huius abaci: v.gr. quomodo ad præstitum locum sit reuertendum, quando in navigatione à recto itinere, notis intervalis & angulis descenditur, quomodo subterranei cuniculi sub præstitum locum sint agendi, & quidem sine aduinculo magnetis; quomodo omnis generis aræ possint deformati, &c. de quibus consule Zab erum, præceptorem olim nostrum Basilæ; Schvventerum, professorem Altorfinum ingeniosissimum; & Iohannem Moltherum, insignem huius Trigonometriæ linearis illustratorem. Hoc superponendi loco monemus, abaci huius & quadrati geometrici collationem rectè institutam plurimum lucis adferre huic pragmatix.

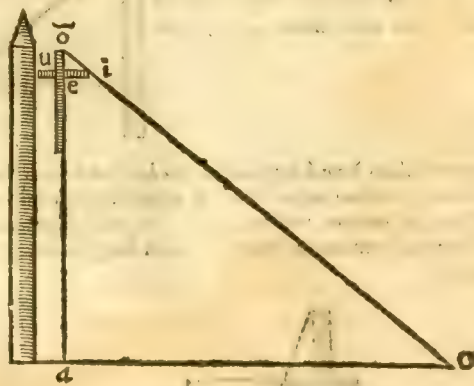
## II. Radij Geometrici fabricam & usum scire.

Petrus Ramus, non infimæ classis philosophus, radiū (quem alij vocant metricum, geometricum, & astronomicum, vulgus baculum Iacobi, tanquam à sancto illo patriarcha iam olim inuentus sit, appellat) accuratè descripsit. Fit ille duabus ex regulis: quarum illa, quæ est longior, dicitur Index; quæ breuior, Transversarium. In his regulis dioptræ insiguntur, pro recta in metam datæ magnitudinis collineatione, vt nimirum lineâ optica seu fiducia (quæ Germanis dicitur die augensim) per illas excurrat. Hæ porro regulæ sibi crura radij fistulis sic coaptanda veniunt, vt transversarium hinc inde per indicem, in quâvis partem voluit possit. In visis radij sic constructi, requiritur aptitudo mensoris: alter videlicet oculus obductus: instat in metam distantia: radius ad os genæ applicatus (oculus quippe hic est tanquam centrum circuli, cui inscriptum sit transversarium) manus quietæ: statio, si fieri possit, erecta: index denique rectus seu perpendicularis ad terminum rectæ lineæ metiendæ (quod beneficio holidis explorari potest) transversarium autem parallelum. Est autem triplex Geodesia rectarum linearum in radio, vt & in reliquis instrumentis: videlicet Geodesia longitudinis, altitudinis, & latitudinis, siue potius lineæ transuersæ seu intervalli.

Geodesia longitudinis duplex est: è distantia videlicet, seu statione, vnica, vel duplex.

Ad extremum sunt duo loca A & B per librationem ad inuicem comparanda, quæ per ambages circuite liceat. Ergo notamus modicis intervalis, videlicet ad passus 1000, vel pauciores, quousque nempe sese acies oculorum in collimatione accuratissime faciendâ extendit. C. D. E. Primò itaque inquirimus, quantò altior depressiorue sit locus A quàm G: deinde C quàm D: tum D quàm E: denique E quàm B. Ita enim sciemus, quanto altior depressiorue sit locus B quàm A, vel vicissim. Estque hic modus libranti satis exquisitus, quia propter stationes intercedentes lineâ librata flexum terræ ambitum quàm proximè æmulatur. Ergo capimus asserem, inque eo trahimus lineam parallelam ac, ad quam lineam ducimus normalem ab. Lineæ ac accommodamus apparatus collimationis, lineæ ab perpendiculum. In loco C perpendiculariter infixus sit baculus niger bene longus, in quo annulus papyraceus albus (vt accuratius notetur) sursum ac deorsum trahi possit. Mensor per lineam ac collimet ad baculum C, vbi ster quispiam, qui, prout monitus fuerit, anulum trahat sursum vel deorsum, quoad in mensoris radium collinantem venerit: sitque annulus X, & radius colligans horizontalis seu libratus a X. Ergo quando altitudini A a in pertica æqualem dimens fuerimus C β, differentia β X monstrabit, quantò locorum A. C. vnus altero humilior sit vel altior. Postea in loco C similiter sistimus asserem, notando puncti eius a supra locum C eleuationem, respectu puncti librati X: nec aliter definimus punctum horizontale in pertica in loco D perpendiculariter depacta. Atque ita consequenter procedimus per sequentes stationes, quoad ad metram B deuenierimus. Tandem facta comparatione altitudinum ad depressionum intermediarum sciemus, quanto ipsorum extremorum terminorum A & B vnus altero sit altior, vel depressior, vt patebit intuenti hoc schema:

E statione vnica sic fit: Si visus sit ab initio indicis recti in metam longitudinis, vt tunc erit segmentum indicis ad segmentum transversarij: sic mensoris altitudo ad quæsitam longitudinem.

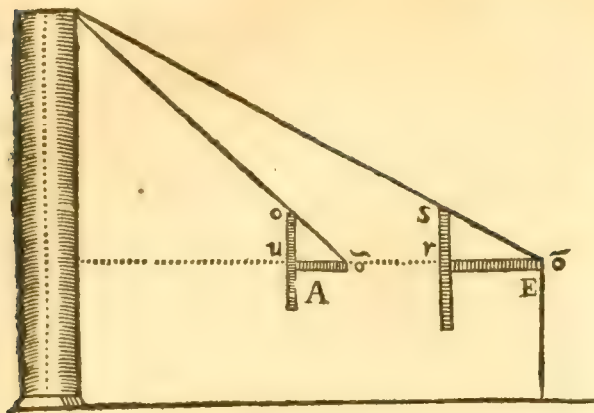


Hic vt ne se habet ad e: sic ua ad a. Res facili negotio expeditur, si proportionales termini alternatim collocentur, & operatio per auream regulam instituat: vt es sit 18 part. ea 6 part. altitudo mensoris ua (quæ præcognita sit) 4 pedum. Longitudo itaque mensuranda, erit 12 ped. Vbiq; enim est ratio subtripla.

E statione duplici sic fit Geodesia longitudinis: Si visus sit ab initio transversarij paralleli, in metam longitudinis, per terminum indicis recti ad metam in alto positam: vt erit in indice differentia maioris segmenti ad minus, sic differentia inter primam & secundam stationem ad longitudinem quæsitam.

Hic



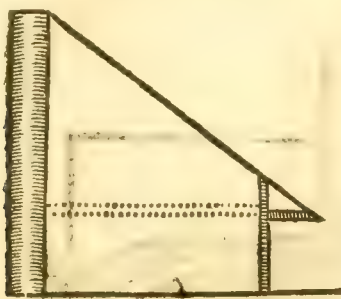


Hic prima collimatio est ab A : ubi segmentum indicis est 72 part. transversarii 70. Secunda fit per recessionem 40 ped. & segmentum indicis est 36 part. transversarii autem, ut prius, 70. Hic dimensio perfecta erit, sumptâ differentiâ ipsius 0 u supra s r, videl. 72 supra 36, quæ differentia est 36. Per auream regulam ita concluditur : 36 part. differ. part. dant 40 ped. diff. stat. Ergo 72 part. dabunt 80 ped. Potest etiam alius esse in utrâque statione situs radij, videl. talis :

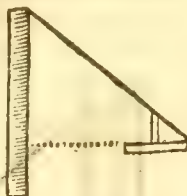


Altitudinis Geodasia itidem est duplex : distantia videl. seu stationis unius, vel duplicis. Est verò altitudo, perpendicularis à vertice ad basin, sursum vel deorsum collimando.

E statione unicâ, ignota quadam altitudo, sursum collimando, ex notâ longitudine, sic colligitur : Si visus sit ab initio transversarii recti in terminum altitudinis, per terminum indicis paralleli in metam altitudinis : ut erit segmentum transversarii ad segmentum indicis, sic longitudo data ad altitudinem. Adenda autem hic erit altitudo mensuris,



Hic si segmentum transversarii sit 60 part. segmentum indicis 36; longitudo data seu cognita 20 pedum : altitudo per regulam auream erit 12 ped. quibus si addatur altitudo mensuris, quæ sit 5 pedum, tota altitudo est 17 ped. Potest etiam hic alius esse situs radij, hoc modo.



Ignota profunditas è notâ longitudine seu latitudine eius transversali, hunc in modum cognoscitur : Si visus sit ab initio indicis paralleli in metam profunditatis : ut erit segmentum transversarii ad segmentum indicis, sic data longitudo ad profunditatem.

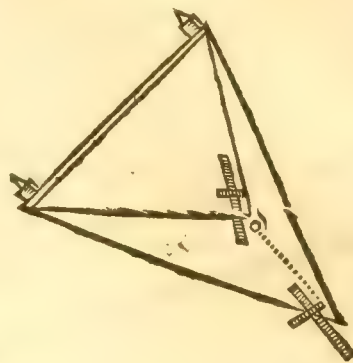


Et hic eversa altitudo. E conclusa igitur profunditate, subtracto quod supereminet, relinquetur profunditas quæ sita. Ut si segmentum transversarii sit 5 part. segmentum indicis 13, nota longitudo rei profundæ, putâ putei, 10 ped. quæ superne sumatur pro æquali eius quæ in fundo : quæ situm erit per auream regulam 26 ped. Vnde si tollatur segmentum indicis supra oram putei, relinquetur vera profunditas.

E statione duplici inuestigatur altitudinis alicuius quantitas,

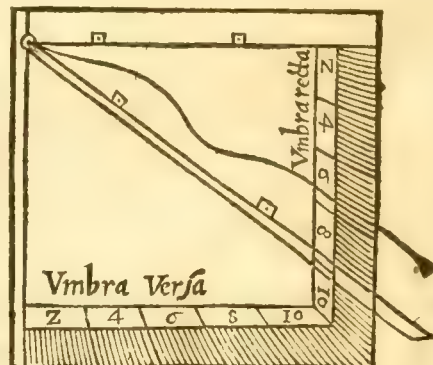
hoc modo : Si visus sit ab initio indicis recti in terminum altitudinis : ut erit in indice differentia segmenti ad differentiam distantiam (primâ videlicet ac secundâ stationis) ita segmentum transversarii ad altitudinem. Repetenda hic sunt ea, quæ supra de mensurâ longitudinis per duplicem stationem dicta sunt. Eodem namque principio & figurâ explicantur. Ut sicut differentia indicis ad distantiam 30 ped. sic transversarii segmentum ad quæsitam altitudinem.

Latitudinis, siue transversa linea recta, Geodasia est uniusmodi, è duplici semper statione & continetur hoc theoremate : Si visus sit ab initio indicis recti per pinnas transversarii, in terminos latitudinis : ut erit in indice differentia segmentorum (per duplicem distantiam facta) ad differentiam ipsam stationum siue distantiarum : sic intervallum pinnarum transversarii ad latitudinem quæsitam. Sit e. gr. segmentum indicis in primâ statione part. 52. in secundâ 82. differentia erit 30 part. intervallum pinnarum ex utraque parte 50 part. iter retrocedendo confectum 35 pedum. Erat igitur latitudo quæ sita per auream regulam 58  $\frac{1}{2}$  ped.



### III. Quadrati Geometrici (quod aliis dicitur scala altimetra) fabricam & usum scire.

Quadratum Geometricum (siue illo utamur stabili, siue pendulo) distinguitur in utroque latere, umbræ scilicet rectæ & versæ, rectissime, in partes 10. vel 100. vel 1000 : quia facilius est multiplicatio & divisio per 10. vel 100. vel 1000. quàm per 12. in quot partes vulgò diuidi solet Quadratum : cum illa fiat per solam appositionem, vel detractionem 0. vel 00. vel 000. ut in Arithmetice dictum. Fit autem vel ex materiâ solidâ, vel ex quatuor regulis æqualibus, adhibitis pinnacidiis, regulâ, & perpendicularo.



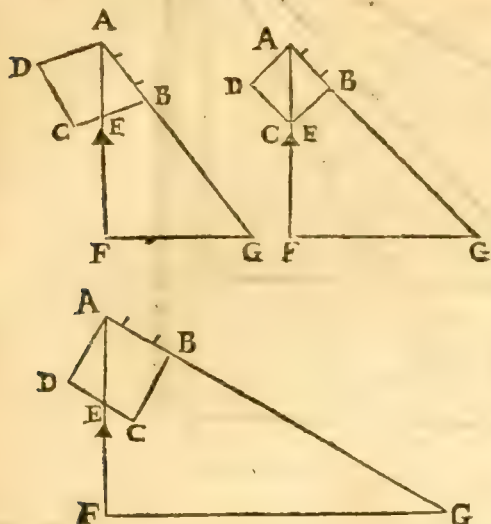
Ufus quadrati est facilius, vel subtilior. Facilius continetur tribus præcipue problematibus.

1. Distantiam inter te, & signum quodcumque in plano horizontis positum, per Quadratum Geometricum inuestigare.

Sit distantia metienda FG. Per quadrati penduli dioptras aspiciatur extremum G. Tum cadente filo in umbram rectam BE, fiet triangulum ABE, triangulo AFG æquiangulum, cum anguli B, F. sint recti, & angulus A communis. Si igitur fiat ut latus AB partium 100 ad umbram rectam abscissam BE : ita altitudo nota AF ad FG distantiam : euadet nota distantia quæ sita FG, in partibus altitudinis AF. Cadente autem puncto E in umbram versam DE, abscindetur rursus triangulum ADE, triangulo AFG æquiangulum, cum anguli DF recti sint, & alterni AED, FAG, æquales. Ergo si fiat, ut umbra versâ abscissa DE, ad latus DA partium 100 : ita altitudo nota AF ad FG distantiam : nota quoque efficietur distantia quæ sita FG in partibus altitudinis AF. Quando denique cadit filum in punctum intersectionis E, altitudo data & longitudo quæ sita sunt æquales. Ex quo intelligere



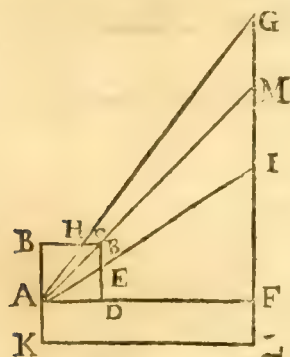
gere est, quando punctum E cadit in vmbra rectam, altitudinem AF maiorem esse distantia FG: quando in punctum C, æqualem: quando dentque in vmbra versam, maiorem. Figuræ sunt istæ:



Vulgo ita procedant. Quadratum applicent virgæ in 12 partes diuisæ, & aspiciunt terminum propositum. Hinc diuidunt 12 per numerum partium vmbrae. Ita enim Quotiens indicat, quoties virga cum parte ipsius aliquota contineatur in distantia proposita: vt si 11 absciderit, distantia virgam semel continebit, & partem eius vndecimam.

2. *Altitudinem aliquam per quadratum Geometricum indagare.*

Sit altitudo GL, vel ML, vel IL, ad horizontem perpendicularis, conicienda. Statura menforis, vel aliqua alia mensura nota sit, vt FL vel AK. Per dioptras inspicitur punctum I, vel M, vel G. Tum erunt triangula æquiangula: de quibus idem obseruandum, quod ad præcedens problema diximus. Si ergo fiat, vt latus quadrati 100 ad vmbra versam DE: ita distantia AF vel data, vel inuenta per antecedens problema, ad FI: patefacta erit altitudo FI, in partibus distantia AF. Si iam addiciatur ad FI mensura, vel statura menforis FL, tota altitudo proposita IL nota fiet.



Deinde si linea fiduciæ transeat per punctum C, distantia AF altitudini FM est æqualis. Postremo vt vmbra recta BH ad AB latus quadrati 100: ita distantia AF vel data, vel inuenta ad FG: nota euadet FG. cui si addetur mensura vel statura menforis FL, nota efficitur tota altitudo GL. Sed & ita procedunt. Et primò quidem *altitudinem rei accessibilis* hoc modo coniiciunt. Si filum cadat in vmbra rectam, partes vmbrae diuidunt per 12, & distantiam multiplicant per Quotum. Tum enim numerus productus, adiecta statura menforis, exhibet altitudinem quæsitam. Si verò filum cadat in vmbra versam, dicunt

Vt scala tota partium—12 ad partes vmbrae versae:

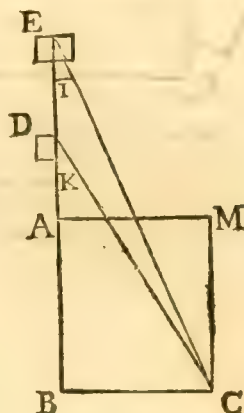
Ita distantia ad altitudinem.

Deinde *altitudinem rei inaccessibleis* ita coniiciunt. Eligunt

duas stationes. Quòd si filum in prima statione cadat in vmbra versam, diuidunt 12 per partes vmbrae. Postea pro loci commoditate propius accedunt, vel longius recedunt, & rursus diuidunt 12 per partes abscissas. Quotientem hunc posteriori, si fuerit minor, subtrahunt à priori: si maior, illum priorem ab hoc posteriori subducunt. Intervallum inter duas stationes diuidunt per numerum reliquum ex subtractione.

3. *Profunditatem putei, vel ædificij cuiusque ad perpendicularum erecti, si modò angulus fundi, vel signum aliquod in fundo positum conspiciatur, per quadratum efficere cognitum.*

Sit puteus, seu ædificium erectum ABCM, cuius angulus C, in fundo, vel signum quodpiam C in fundo positum conspici possit. Erecta hasta vel ligno AE, in orificio putei, vel summitate ædificij, fiant duæ stationes oculi menforis in D. E. & applicato latere quadrati ad hastam bis, vt modò centrum dioptræ in D, & modò in E statuatur, dirigatur dioptra versus C: si igitur in vtraque statione dioptra



vmbra rectam intersecet, quod plerumque fieri solet in puteorum dimensione: fiat autem vt differentia vmbrae rectarum ad DE differentiam stationum: ita vmbra recta maior ad EB: exhibet recta EB, nota in partibus differentia stationum DE. Si ergo auferatur recta EA, composita ex differentia stationum DE, & portione hastæ DA: quæ plerumque staturæ menforis solet esse æqualis, nota relinquetur altitudo AB quæsitæ. Si verò in vtraque statione vmbra versâ intersecetur, & fiat, vt differentia vmbrae versarum ad DE differentiam stationum: ita vmbra versâ maior ad EB, fiet rursus nota recta EB. Si denique in vna statione latus vmbrae rectæ secetur, & in altera latus vmbrae versæ, reducenda erit vel vmbra recta ad versam, vel versâ ad rectam. Nam si rursus fiat, vt differentia vmbrae rectarum, siue versarum, ad DE, differentiam stationum: ita vmbra versâ vel recta maior, ad EB: iterum producet recta EB, in partibus differentia stationum DE. Quòd si latitudo orificij AM, vel fundi BC, cognita fuerit, facilius per vnam distantiam stationem profunditas explorabitur. Nam si fiat, vt vmbra recta ad latus quadrati: sic latitudo AM ad AB. Vel, vt latus quadrati ad vmbra versam: ita latitudo cognita AM ad AB, producet profunditas, nota in partibus latitudinis. Si verò dioptra per punctum C, in quadrato transeat, erit latitudo AM siue B, æqualis rectæ AB.

*Subtilior vsus quadrati est in istis sex problematis.*

Problema primum.

*Datâ distantia altitudinem inuenire.*

Sit data distantia turris BA, nempe recta AC vel FG 60 pedum: libeat autem conicere altitudinem BA, supra oculum menforis C vel A.

Obseruato per quadratum CHI puncto B, Dico vt latus quadrati CH vel CI ————— 100  
ad partes æquales vmbra versæ IH ————— 50

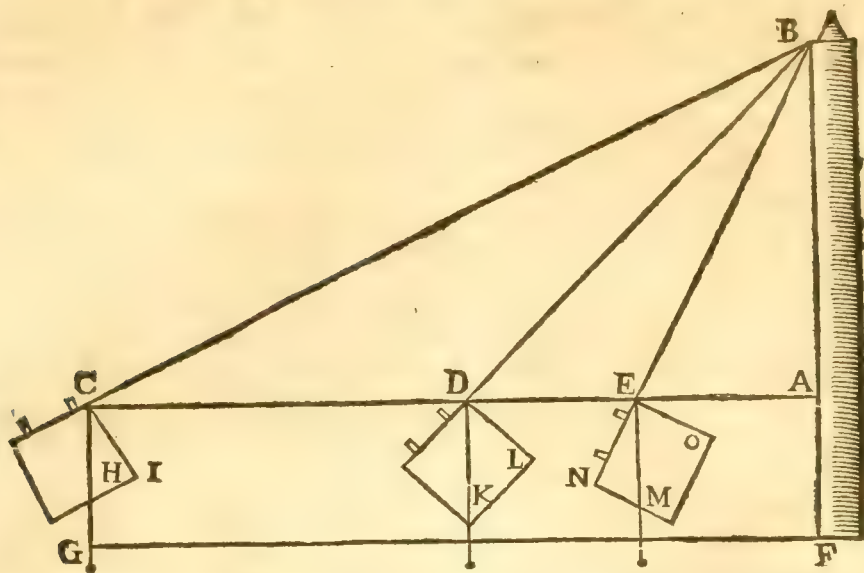
Ita distantia AC ————— 60 ped.

ad altitudinem AB ————— 30 ped.

Addita altitudine CG vel AF 12 ped. tota altitudo FB fuerit ————— 42 ped.

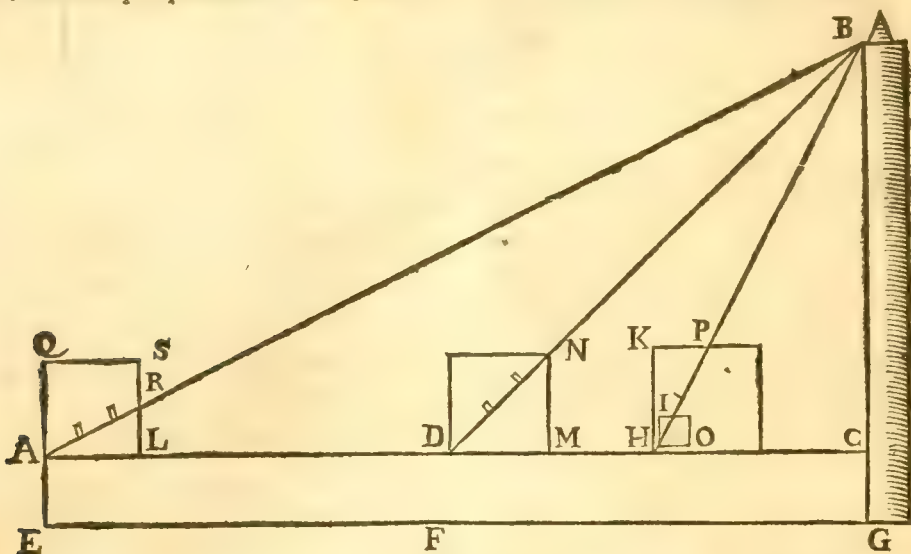
Deinde





Deinde obferuato per quadratum D K L puncto B, Dico  
vt latus quadrati L K ————— 100  
ad partes æquales D K ————— 100.  
Ita distantia D A 30 ped. ad altitudinem A B ——— 30 ped.  
Ad extremum obferuato per quadratum E M N puncto B

Dico Vt partes vmbra rectæ M N ————— 50  
ad latus quadrati N E ————— 100.  
Ita distantia E A ————— 15  
ad altitudinem A B ————— 30  
Per quadratum stabile idem sic efficies.



**Dic primò**

Vt A L 100 partium, ad L R 50 partium:

Ita A C 60 pedum, ad C B 30 pedum.

Deinde, Vt D M 100 partium, ad M N 100 partium:

Ita D C 30 pedum, ad C B 30 pedum.

Denique, Vt H O 100 partium, ad O I 200 partium, vel

Vt P K 50 partium, ad K H 100 partium,

Ita H C 15 pedum, ad C B 30 pedum.

Addita altitudine A E, seu C G, 6 pedum, tota altitudo G B fuerit 36 pedum.

Ceterum memineris ltera quadrati Q S & S L, quorum illum vmbra recta, hoc vmbra versa vulgò dicitur, nihil esse aliud quam tangentes arcuum seniquadrante minorum. Itaque si dicas

Vt A L scala tota ad L R partes æquales vmbra versæ:

Ita A C distantia ad C B altitudinem:

Perinde est ac si dixeris:

Vt A L radius ad L R tangentem: ita A C distantia ad B C altitudinem.

**Problema secundum.**

*Dua altitudine distantiam inuenire.*

Inuente duo præcedentia schemata, sic vt B A vel B C sit distantia, C A vel A C altitudo. Tum enim, quadrato ad casum filum perpendiculi conuenienter applicato, calculus erit idem. Semper autem memineris, quando filum vel regula cadit in vmbra rectam, altitudinem maiorem esse distantia; quando in medium, æqualem; quando denique in vmbra versam, minorem.

**Problema tertium.**

*Altitudinem alicuius rei, ad quam non datur accessus, per duas stationes metiri.*

Hic sunt aliquot casus, hoc pacto:

**I.** Cadat filum perpendiculi in vtraque statione in vmbra rectam, & primò abscindat partes 20, secundo 70. Subtrahat numero minori, 20, de maiori, 70, restant 50. Dico itaque

Vt differentia vmbra rectæ ————— 50

ad totam scalam ————— 100.

Ita differentia stationum ————— 40

ad quæsitam altitudinem ————— 80.

**II.** Cadente filo perpendiculi, primò in mediam vmbra, & in secundâ statione in partes 65 vmbra rectæ, si distantia inter binas stationes sit 28, subtrahat numero minori, 65, de maiori, 100, reliquus, 35, erit diuisor. Dico itaque

Vt differentia ————— 35.

ad totam scalam ————— 100

Ita differentia stationum ————— 28

ad quæsitam altitudinem ————— 80.

**III.** Cadente filo perpendiculi in vtraque statione in vmbra versam, ita vt in prima statione abscindat partes 40, in secundâ 64, diuido totam scalam, primò per 40, deinde per 64. Subtrahat minori numero de maiori, remanent  $\frac{60}{64}$ , per quæ diuido 75, distantiam in vtramque stationem. Per modum fractionum proueniunt 80 pro altitudine quæsitâ.

**IV.** Cadente filo perpendiculi, primò in partes vmbra rectæ 70, deinde in partes 64 vmbra versæ, ex vmbra rectâ facio versam, id est, multiplico totam scalam quadratè, siue in sese. Hoc quadratum diuido per 64, partes vmbra versæ. Quotus perinde est, ac si filum cecidisset in vmbra versam. Iam procedo vt in vmbra rectâ. Quotientem, vel numerum minorem à maiori, subtrahat. Reliquus est diuisor, per quem diuido distantiam v.g. 69, quod est interuallum inter primam & secundam stationem. Exit altitudo quæsitâ, 80 ped. Hoc loco reneatur ista tabula:

Altitu



|   |   |   |
|---|---|---|
| Altitudo exploratur per quadratum in statione | Vnicâ : vbi filum vel regula incidit in vmbra | Rectam : vbi primo loco ponatur, partes vmbrae, medio tota scala, tertio distantia.   |
|   |   | Mediam : vbi distantia est ipsa altitudo.   |
|   | Geminâ vbi filum vel regula incidit in vmbra  | Versam : vbi scalam pone primo loco, partes vmbrae intermedio, tertio distantiam.   |
|   |   | Rectam & versam : vbi primo loco ponatur differentia partium vmbrae, medio scala, tertio differentia stationum.   |
|   |   | Versam : vbi diuide scalam per vtrumque numerum partium vmbrae; quotum deinde minorem subtrahat à maiore : residuum est diuisor differentiae inter stationes. |
|   |   | Rectam & versam : vbi ex vmbra recta fac versam, multiplicando scalam quadratâ, & factum diuidendo per partes vmbrae versae, & tum procede vt in vmbra recta. |

## Problema quartum.

## Profunditatem alicuius rei metiri.

Inquire primò diametri latitudinem, eius nempe rei, cuius profunditas est coniicienda. Deinde per dioptras inspicere summum & imum punctum. Dehinc multiplica diametrum per 100, factum diuide per partes vmbrae abscissas. Ita fiet vt quotiens ostendat, quoties profunditas in se contineat latitudinem : adiecto tamen spatio, quod est à summo puncto rei ad meriendum propolitæ ad oculum mensoris. Quod si filum incidat in lineam mediæ vmbrae, profunditas erit æqualis altitudini. Si malis, potes per duas stationes explorare profunditatem iuxta problema vltimum de vltu quadrantis. Triplici tamen opus est cautione.

I. Si in vtrâque statione dioptra vmbra rectam intersectet, dic, Vt differentia vmbrae rectarum ad differentiam stationum :

Ita vmbra recta maior ad totam profunditatem.

Itaque hæc subtrahenda est altitudo hastæ.

II. Si in vtrâque statione vmbra versa intersectetur, dic

Vt differentia vmbrae versarum ad differentiam stationum :

Ita vmbra versa maior ad totam profunditatem.

III. Si vna statione latus vmbrae rectæ secetur, & in altera latus vmbrae versæ, reducenda erit vmbra recta ad versam, vel versa ad rectam. Dic itaque, Vt differentia vmbrae siue versarum, siue rectarum ad differentiam stationum :

Ita vmbra versa vel recta maior ad totam profunditatem.

## Problema quintum.

## Longitudinem siue distantiam rei per duas stationes inuenire.

Sit erecta aliqua altitudo, vt diximus infrâ ad problema tertium de quadrante. Inspiciatur summitas rei per dioptram, secetque eius linea fiduciæ vmbra versam: quod semper continget, quando distantia est maior altitudine. Tum fiat

Vt differentia vmbrae versarum ad differentiam stationum :

Ita vmbra versa propinquioris stationis, siue maior ad distantiam.

Si in vtrâque statione vmbra recta abscindatur, quod quidem semper continget, quando distantia est minor altitudine, dic, Vt differentia vmbrae rectarum ad differentiam stationum :

Ita vmbra recta maior, siue remotioris stationis ad distantiam.

Perinde autem est, siue stabili, siue pendulo vtrius quadrato.

## Problema sextum.

## Reducere vmbra rectam aduersam, vel contrâ.

Latus quadrati (quod gnomonem appellant) in se multiplicetur, & productus numerus quadratus (vt si latus quadrati habeat 100 partes, numerus quadratus erit 10000) per alterutram vmbra diuidatur, indicabit quotiens partes alterius vmbrae : hoc est, si fiat

Vt alterutra vmbra

ad gnomonem :

Ita gnomon

Ad alterutram vmbra :

Tom. I I.

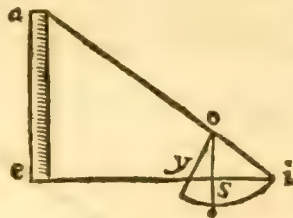
hoc est, si quadratus numerus gnomonis, videl. 10000 per alterutram vmbra diuidatur. v. g. si ponatur abscissæ partes 70 vmbra rectæ, diuidaturque 10000 per 70, produceretur vmbra versa partium 142. Sic etiam, si statuatur abscissæ partes 70 vmbrae versæ, reperietur vmbra recta partium 142.

Cæterum, quamuis vel sola vmbra recta, vel versa satis sit ad altitudines, longitudines, profunditatesque peruestigandas : vtræque tamen assumitur à geometris, eo quod interdum vmbra recta excedit latus B C, nimirum, quando filum perpendiculari, aut linea fiduciæ secat latus C D. Tunc enim necessario latus B C produci debet, vt secari possit. Item sapenimero vmbra versa superat latus C D, quando videl. filum perpendiculari, aut linea fiduciæ intersectat latus B C. Tunc enim necessario latus D C productum versus C, secabitur, vt perspicuum est. Ne ergo cogamur vel latus B C, vel C D, producere, assumenda est vmbra quidem versa, quando recta latus B C excedit : recta autem, quando versa suo latere C D maior est. Est autem perpetuò latus quadrati, quod gnomonem appellari diximus, medio loco proportionale inter vmbra rectam ac versam.

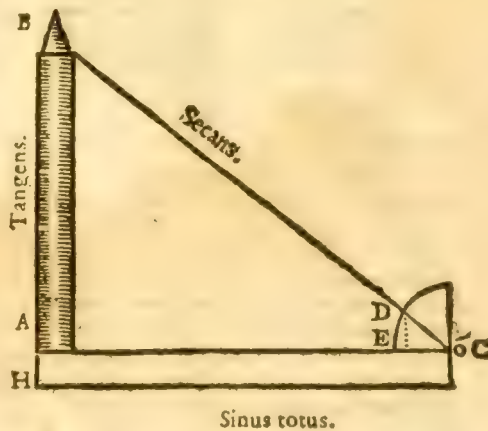
## IV. Quadrantis fabricam &amp; usum Geodeticum scire.

Quadrantis fabrica & vsus Geodæticus.

Quadrans solet dici Astronomicus ob frequentissimum ipsius in Astronomicis usum. Datur tamen & vsus ipsius Geodæticus. Fabrica ipsius discatur ex part. 1. cap. 4. & seq. problemate, vbi de Astrolabio tractabimus. Cernitur autem inprimis vsus Quadrantis in altitudinis dimensione, idque vel sine tabulis sinuum, vel ope illarum. Sine tabulis sinuum hoc modo : Sicut arcus quadrantis abscissus, v. gr.  $i$  se habet ad radium  $oi$  vel  $os$  (qui semper est 60 graduum) ita se habet longitudo  $ie$  ad  $ea$ .



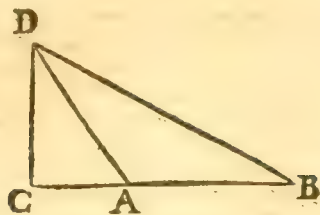
Vulgo rei accessibilis altitudinem ita venantur ope Quadrantis. Aspice rei mensurandæ summitatem, & tandiu accede vel recede ; quoad filum secet gradum 45. Tum enim distantia exhibet altitudinem, si adicias tuam staturam ab oculo vsque ad pedes. Verum ope tabularum sinuum & expeditius & artificiosius res tota absoluitur : vt videre est apud Clauium lib. 2. Geom. pract. per totum. Nos primò gustum aliquem huius rei dabimus in vnicò exemplo, postea septem problematibus hanc Altimetriam illustrabimus. Sit altitudo A B dimetienda : vbi sicut E C se habet ad D E : ita C A ad A B, siue ( vt terminos adhibeamus vltimos ) sicut sinus totus E C ( qui sit 10000000 partium ) se habet ad D E tangentem anguli C, seu graduum 43 : sic distantia C A ad altitudinem quæsitam A B, cui si addatur altitudo mensoris vel baculi, nota efficietur tota altitudo B H.



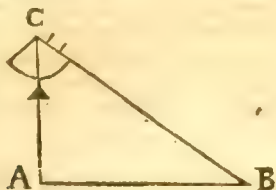
Per regulam auream sic concludetur : Sicut E C sinus totus 10000000 part. ad D E tangentem 9325151 : sic C A 250 ped. ad A B.

Quòd si longitudo sit inuestiganda, v. gr. A B, tum vt sinus totus C D ad A B differentiam tangentium ( est autem C A tangens minoris anguli, & C B maioris ) ita C D altitudo nota ad A B longitudinem, efficietur longitudo A B, nota in partibus altitudinis notæ C D.





Abſque tabulis ſinum eadem longitudo indagari poteſt. Sicut enim radius quadrantis ſe habet ad arcum abſciſſum: ita altitudo menſoris ad quaſitam longitudinem: vt hic vi- des. Vbi per tabulas ſinum ſic operaberis. Vt ſinus totus AC ad AB, tangentem anguli C: ita AC altitudo nota ad

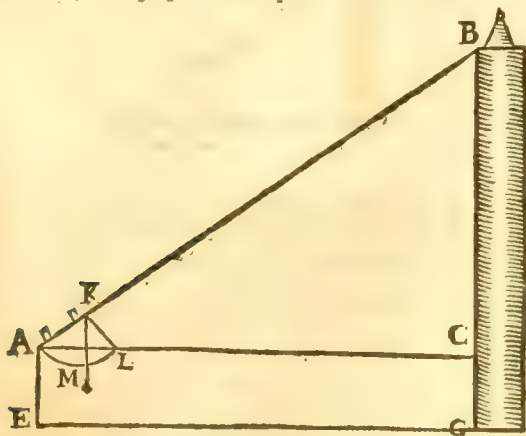


AB longitudinem. Potes etiam ſic procedere: Vt ſinus anguli B ad AC altitudinem notam: ita ſinus anguli C ad AB longitudinem. Sine numeris eadem longitudo AB cognoscetur, ſi ex iſtrumento partium accipiatuſ AC, tot particularum, quot palmi pedèſve in altitudine AC exiſtunt. Sed iam tradamus ſeptem problemata Altimetrica de uſu Quadrantis in tabulis ſinum.

Problema primum.

*Datâ diſtantiâ altitudinem inuenire.*

Sit data diſtantiâ turris GB, nempe recta EG vel AC 200 pedum: libeat autem ſcire, quanta ſit altitudo pinnarum eiufdem turris, nempe puncti B ſupra oculum menſoris A vel C.



Obſeruatis per quadrantem angulis AKM & MKL, quorum ille eſt 60 gr. 20 min. & equalis angulo ABC, hic 29 gr. 40 min. & equalis angulo BAC. Dico

Vt AC radius — 100000 ad BC tangentem anguli BAC ſeu MKL 29 gr. 40 min. — 56962.  
Ita AC pedum — 200  
ad BC pedum — 113.  
Fractio, quæ remanet, reſoluitur in 9 vnicaſ, 2 min. prima, 3 ſecunda &c. Adde altitudinem AE, & habebis totam altitudinem BG.

Problema ſecundum.

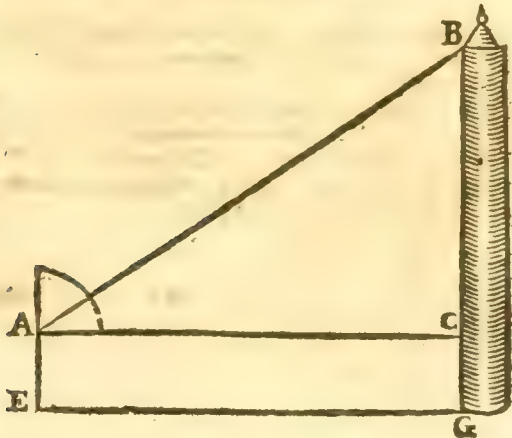
*Si in præcedenti ſchemate quaeratur hypotenufa AB quot pedum?*

Obſeruatis per quadrantem angulis, vt antè, dico

Vt AC radius — 100000  
ad AB ſecantem anguli BAC 29 gr. 40 min. — 115085.  
Ita AC pedum — 200  
ad AB pedum — 230.

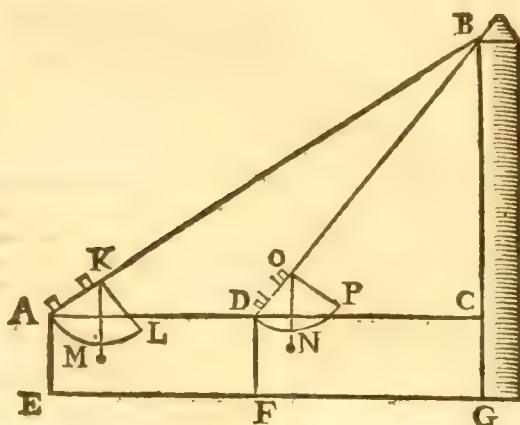
Per quadrantem ſtabilem idem ſic efficies.

Dico Vt AC radius — 100000 ad BC tangentem anguli BAC 29 gr. 40 min. 56962. Ita AC pedum — 200 ad CB pedum — 113. Similiter inuenies hypotenufam AB.



Problema tertium.

*Datâ aliquâ parte diſtantiæ, reliquam diſtantiâ inuenire.*



Sit data pars aliqua diſtantiæ AC, verbi gratiâ EF, vel AD, 90 pedum: quaeratur autem reliqua pars diſtantiæ, per quam tranſire non liceat, propter paludes, aut foſſas interiectas: aſpectâ eâdem altitudine B, ex vtroque termino datæ diſtantiæ, nempe è puncto E & F, & obſeruatis in primâ quidem ſtatione angulo AKM, ſive ABC, 60 gr. 20 min. in ſecundâ verò, angulo DON ſive DBC, 44 gr.

Primum de AC tangentem anguli ABC — 175556  
ſubtraho DC tangentem anguli DBC — 96569.  
Vt reſtet differentia tangentium AD — 78987.

Deinde dico

Vt AD differentia tangentium — 78987  
ad DC tangentem minorem — 96569.  
Ita AD differentia ſtationum — 90 ped.  
ad DC diſtantiâ ſtationis proximæ — 110 ped.  
Quam ſi addideris ad diſtantiâ AD — 90 ped.  
Habebis totam diſtantiâ AC vel EG — 200 ped.

Problema quartum.

*Datâ aliquâ parte diſtantiæ altitudinem inuenire.*

Retentis prioris obſervationis terminis & angulis, angulorumque tangentibus, & tangentium differentia, dico

Vt AD differentia tangentium — 78987  
ad BC radium — 1000.  
Ita AD differentia ſtationum — 90  
ad BC altitudinem — 114 ferè.

Problema quintum.

*Datâ altitudine, diſtantiâ; vel datâ aliquâ parte altitudinis, reliquam altitudinem, aut diſtantiâ, inde colligere.*

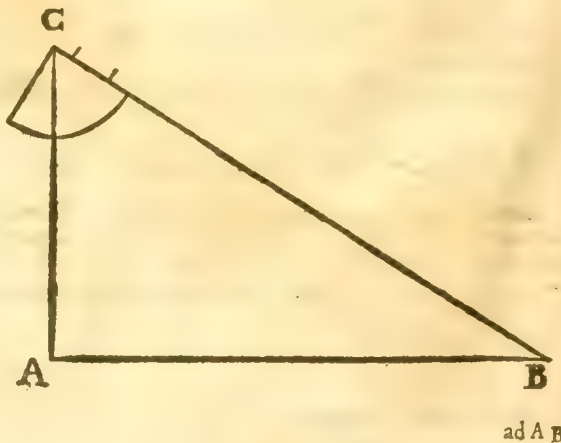
Inuerſe præcedens ſchema, ſic vt BC ſit diſtantiâ, AC altitudo, & quadrantem ad caſum perpendiculari applica. Videbis calculum eſſe eundem.

Problema ſextum.

*Datâ aliquâ altitudine diſtantiâ inuenire.*

Sit data altitudo AC 12 pedum; ſit autem exquirenda diſtantiâ AB, Dico

Vt AC radius ſive ſinus totus — 100000  
ad AB tangentem anguli C 60 gr. — 173205.  
Ita AC data altitudo — 12 ped.



ad AB



ad A B distantiam ————— 20 ped.

Problema septimum.

*Profunditatem rei inuenire.*

Sit exquirenda profunditas A B. Erigatur hasta vel baculus quolibet pedum, & primò inspiciatur punctum C per angulum B D C, qui sit 35 grad. Deinde idem punctum C inspiciatur per angulum B E C, qui sit 25 grad. Porro D E sit 10 pedum.

Primum subtrahò de tangere 35 grad. ————— 70010

tangentem 25 grad. ————— 46630

Ut restet differentia tangentium D E ————— 23380.

Deinde dico

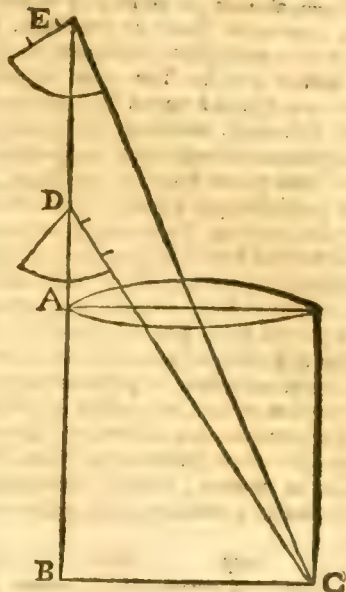
Ut D E differentia tangentium ————— 23380

ad D B tangentem minorem ————— 46630.

Ita D E differentia stationum ————— 10 ped.

ad D B profunditatem ————— 19 ped.

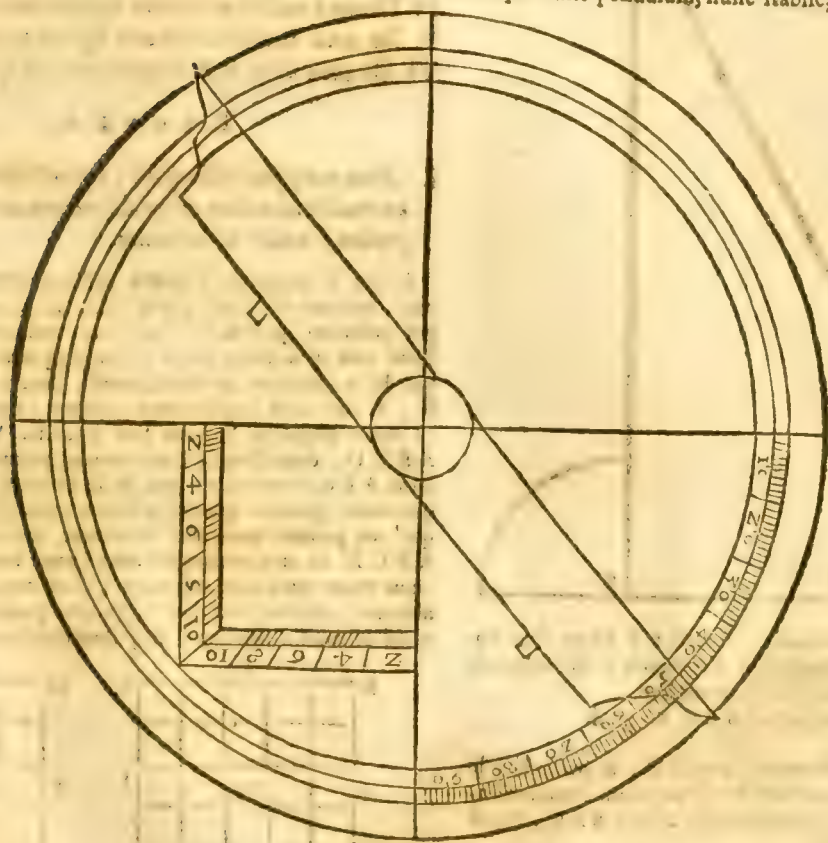
Subtracto itaque A D ex A B, remanet profunditas A B pedum ————— 15.



## V. Astrolabij fabricam & usum Geodeticum scire.

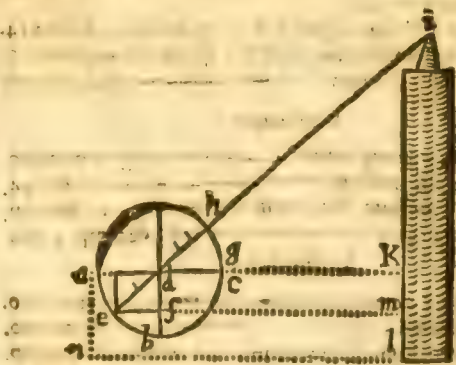
Astrolabij usum Astronomicum hîc non docemus, ac proinde vnus duntaxat lateris structuram proponimus, nempe illius, quod habet usum in Geodæsiâ. Dorsum itaque Astrolabij bene complanetur, & circini admodum in orbem redigatur, limbûsque ipsius duabus diametris in centro orthogonalibus in quatuor quadrantes diuidatur, & singuli quadrantes subdividantur in gradus, quemadmodum *part. 1. cap. 4.* monstrauimus. Quadratum quoque Geometricum vni quadranti inscribatur. Regula denique cum dioptris ritè applicetur, & filum in parte superiori, foramen in inferiori addatur, ut ex illo suspendi, per hoc autem baculo infigi possit, adeoque nunc pendulum, nunc stabile, ut opus est, vsurparit.

Astrolabij fabrica & vsus geodæticus.



Vsus Astrolabij sic parati est idem qui quadrati & quadrantis. Illam igitur doctrinam percurrere. Res erit illustrior appositione vnus exempli:

In quo altitudo rei patet per quadratum & quadrantem inscripta astrolabio; & patet hunc in modum. Sicut *ef* ad *fd* in quadrato: ita *em* ad *mi*, cui si addatur altitudo *ml*, vel *em*, cognita efficietur tota altitudo *li* per quadratum. Rursus sicut *dg* ad *gh*: ita *ak* ad *ki*: cui si addatur altitudo *an*, cognita erit tota altitudo *li* per quadrantem,



## VI. Altitudines consicere per vmbra.

Hanc ad rem opus est lumên solis vel lunæ. Quare primò inquire altitudinem solis vel lunæ, per quadrantem. Quæ si fuerit

Quomodo altitudines coniciantur per vmbra?



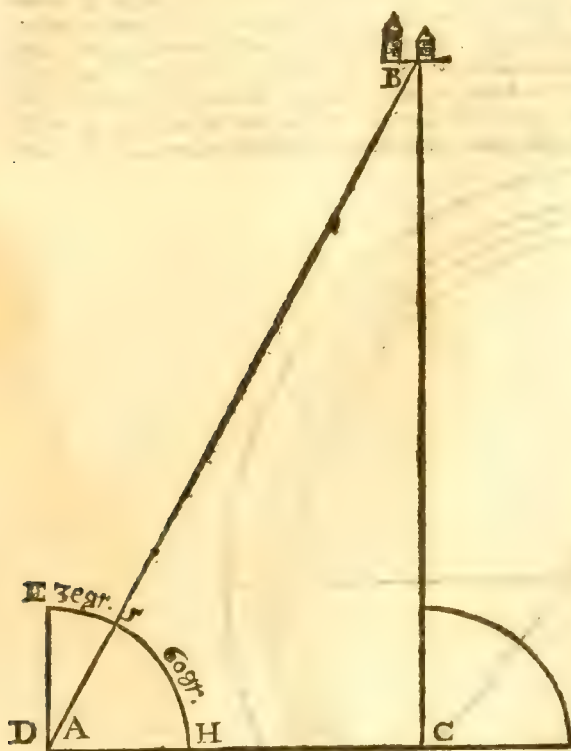
fuerit 45 graduum, altitudo rei æqualis est vmbra. Si verò altitudo solis vel lunæ maior fuerit 45 gradibus, metire vmbra, eamque per 12 multiplica. Numerum productum diuide per partes vmbrae abscissas. Tum enim Quotiens indicabit altitudinem rei. Quod si partes sex vmbrae rectæ abscindantur in scalâ altimetra, vmbra est medietas rei mensuranda. Quam si duplaueris, altitudinem rei cognosces. Si verò altitudo solis vel lunæ minor fuerit 45 gradibus, metire vmbra, eamque multiplica per numerum partium abscissarum, & productum diuide per 12. Tum enim Quotiens erit altitudo rei propositæ. Quod si verò sex partes vmbrae rectæ abscindantur, vmbra bis in se continet rei altitudinem. Itaque medietas vmbrae erit altitudo rei ad metiendum propositæ. Cæterum Thales putatur huius geodæsiæ inuentor. Is enim hospes in Ægypto deductus ad pyramides, docuit earum altitudines deprehendere ex vmbra. Scipionem nempe suum fixit in terram ad angulos rectos, mensisque eius vmbra, vt & pyramidum, pronuntiauit, quæ esset vmbra scipionis ad ipsum ratio, eandem esse vmbrae pyramidis ad ipsam. Putemus scipionem diuisum in pedes 5, vmbrae eius longam pedes 7, pyramidis 750. Itaque pyramis erit alta pedes 562½. Exemplum est ita:

| Vmbr. | corp. | vmbr. | corp. |
|-------|-------|-------|-------|
| 7     | 5     | 750   | 562½  |

Observatio  
de vfu qua-  
drantis in  
tabulis si-  
nuum.

VII. Sape per quadrantem in tabulis sinuum operatio per sinus coincidit cum operatione per tangentes & secantes.

Sit eiusmodi schema.



Proponitur hic coniicienda distantia CB. Eligo duas stationes, primam in C, secundam in A, & dico AC esse interuallum inter duas stationes, 10 decempedarum.

BC esse sinum rectum anguli BAC 60 grad.

AB esse radium.

EI esse arcum complementi arcus IH, & proinde esse 30 grad. ideoque angulum EDB esse angulum complementi BAC. AC esse sinum complementi anguli BAC, Porro ex tabulis sinuum constat

Sinum arcus IH siue anguli BAC gr. 60 esse—8660254.

Sinum complementi siue anguli EDB gr. 30 esse—5000000.

Radium esse partium—10000000.

Dico itaque

Vt AC sinus complementi—5000000.

ad BC sinum rectum—8660254.

Ita AC interuallum stationum—10 decemp.

ad BC distantiam—17 decemp. 3. ped.

Rursum dico

Vt AC sinus complementi—5000000.

ad AB radium—10000000.

Ita AC interuallum stationum—10 decemp.

ad AB distantiam—20 decemp.

Hoc ipsum etiam licet concludere per tangentes & secantes, hoc modo.

Dico

AC esse radium.

BC tangentem.

AC secantem.

Porro dico

Vt AC radius—10000000.

ad BC tangentem 60 grad.—17320508.

Ita AC interuallum stationum—10 decemp.

ad BC—17 decemp. 3. ped.

Denique dico

Vt AC radius—10000000.

ad AB secantem 60 grad.—20000000.

Ita AC interuallum stationum—10 decemp.

ad AB—20 decemp.

Hic memineris si 10, 100, 1000, aut etiam 20, 30, &c. sumantur pro stationum interuallo, valde facilem reddi operationem per tabulas sinuum.

## CAPVT IV.

### De Planimetria Geodætica.

#### PRÆCEPTA.

**P**lanimetria Geodætica est, quâ superficies rerum quadratarum seu arearum mensurantur. Græco vocabulo appellatur Embadometria.

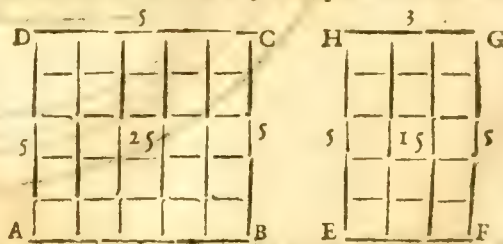
Estque partim descriptio seu representatio planorum, partim ipsorum transmutatio, partim denique eorundem dimensio, cuius partes sunt numero sex.

- I. De areâ rectangulorum.
- II. De areâ triangulorum.
- III. De areâ quadrilaterorum non rectangulorum.
- IV. De areâ multilaterarum figurarum irregularium.
- V. De areâ multilaterarum figurarum regularium.
- VI. De areâ circuli, & segmentorum ipsius.

#### REGULÆ.

**I.** Area cuiusque rectanguli, seu rectilinei, producit ex multiplicatione duorum laterum circa rectum angulum, vnius in alterum.

Itaque si campum aliquem rectangulum metiri iubeamur, mensuranda erunt per aliquam mensuram notam, vt per palmum, pedem, &c. duo latera circa angulum rectum. Nam vno in alterum ducto, area propositi campi producit. Et in quadrato quidem satis est, ducere vnum latus in se, vt eius area cognoscatur: quippe cum duo latera circa vnum angulum rectum sint æqualia. Vt in quadrato ABCD, cuius singula latera quinq. palmos continent, si latus AB quinque palmorum, in se ducatur, producentur 25 quadrata, quorum quodlibet habet latus vnius palmi: atque tot palmos quadratos continere dicitur area quadrati ABCD. At area rectanguli alterâ parte longioris EFGH, cuius vnum latus circa angulum rectum continet 5 pedes, & alterum 3, dicitur continere 15 palmos quadratos: propterea quod ex murâ laterum 5 & 3 multiplicatione numerus 15



procreatur. Demonstratio huius præceps pendet ab illo Euclidæ 1. d. 2. Omne parallelogrammum rectangulum continetur sub rectis duabus lineis, quæ angulum rectum comprehendunt. Quod verò apud Geomètras est continere, hoc apud Arithméticos est multiplicare.

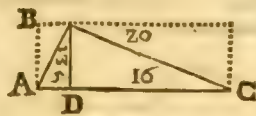
**II.** Quando trianguli omnia tria latera cognita sunt, duabus viis area ipsius cognosci potest.

Geodætia trianguli est generalis, vel specialis. Generalis iterum est subtilis, vel popularis. Subtilis illa auctorem habet Heronem, & continetur hoc theoremate: Dati trianguli latera colligantur in vnâ summam. Ex huius summa semisse subtrahantur singula latera, vt habeantur tres differentie inter illam se-



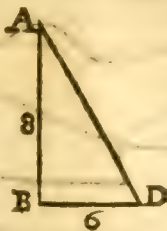
lam semissem, & singula latera. Postremo tres hæ differentie, & dicta semissem inter se mutuò multiplicentur. Producti enim numeri radix quadrata erit area trianguli quæsitæ. v. gr. si latera sint 10. 17. 21. erit summa ex illis collecta 48. & semissem 24. Differentiæ inter hanc semissem & latera, sunt 14. 7. 3. Hæ inter se continuè multiplicatæ (ducendo nimirum 14 in 7. deinde productum in 3.) faciunt 294. quæ ducta in 24 semissem prædictam, produciunt 7056: cuius numeri radix quadrata 84. erit area dati trianguli. Geodesia ista est facillima & expeditissima, si latera integro numero numerentur.

Altera via est popularis, & continetur hoc theoremate: Ex quovis angulo ad latus oppositum (etiam protractum, si opus est) perpendicularis ducatur. Hæc enim multiplicata in semissem basis, vel eius semissem in totam basin, produciunt aream trianguli. Vel, si minus, tota perpendicularis ducta in totam basin, numerum procreabit, cuius semissem aream trianguli offeret. Area quippe trianguli est æqualis rectangulo comprehenso sub perpendiculari & semisse basis, vel sub semisse perpendiculari ac totâ basi: item semissi rectanguli sub perpendiculari ac totâ basi comprehensi. Magnitudo autem dictæ perpendicularis, sicuti & basis, in metiendis campis inuestiganda est per catenulam ferream, quod hæc neque intendatur, neque remittatur. Neque est quod aliquis improbet hanc dimensionem mechanicam: quia in dimensionibus agrorum satis est rem prope verum attingere, dummodo notabilis error non committatur. Cæterum quando perpendicularis basin bifecat, segmenta dicuntur latera conterminalia. Ducatur igitur in triangulo A B C perpendicularis B D à summo angulo in basin. Vnum bisegmentum sit 16. alterum 5. perpendicularis 12 ped. Bisegmenta ista ducta in 12, faciunt 60 & 192. quæ addita faciunt 252. Huius dimidium 126 erit area trianguli A B C. Quod si latera totius trianguli tractentur iuxta prius theorema, res eodem redibit: si nempe latera sint 13. 20. 21.

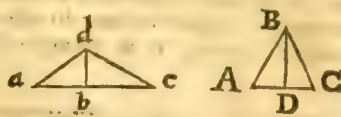


III. Per specialia singulorum triangulorum præcepta sæpenumero expeditius area reperiuntur, quam per illas generales regulas modò traditas.

Specialis geodesia trianguli est rectanguli, vel obliquanguli. Area igitur trianguli rectanguli produciuntur, si duo latera circa rectum angulum inter se multiplicentur, & numeri producti semissem capiantur. Quod theorema alij sic enuntiant: Si trianguli rectanguli basis cum altitudine multiplicetur, factique sumatur dimidium, area erit obvia. Nam ex illâ multiplicatione gignitur parallelogrammum rectangulum sub duobus lateribus circa angulum rectum comprehensum. Quod perinde est, ac si semissem vniuis lateris in totum alterum tanquam in basin multiplicetur: Vt in triangulo A B D. si A B 8. ducatur in B D 6. produciuntur numerus 48. cuius semissem 24. erit area trianguli A B D. Si malis, alterum anguli recti cruris duc in dimidium reliqui crutis, & eadem area propeniet: vt ter octona sunt 24. item quater sena sunt totidem.



Geodesia trianguli obliquanguli est communis, vel propria. Communis pertinet ad quoduis triangulum obliquangulum, & perficitur vel per tabulas sinuum, quâ de re vide mox regul. 4. vel reductione in triangula rectangula. Si enim demittatur perpendicularis ex vertice in basin, existent duo triangula, vt hic vides.

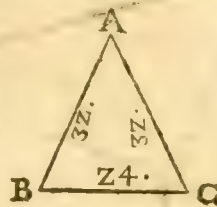


In triangulo a d r perpendicularis d b & latus sectum a c. latera sunt rectanguli, cuius dimidium erit area trianguli a d c. Vt b c sit 16 pedum, b d 12: factus est 192. Eius dimidium 96 erit area trianguli dati. Eadem pragmatia est in triangulo A B C. Sed hæc reductione multæ fraudes accidunt, vt lepidò voto Cardanus tantum agri optasse videatur, quantum pseudographiâ istâ deperiret. Sequitur itaque propria geodesia.

Tom. I I.

Area trianguli æquilateri cognoscetur, si quadratum vnius lateris multiplicetur per 13. & productum diuidatur per 30: Quotiens enim exhibet aream trianguli isopleuri. Vt si vnum latus æquilateri trianguli sit 10. ducatur quadratum lateris 10. nimirum 100 in 13, productusque numerus 1300 per 30 diuidatur. Quotiens enim 43  $\frac{1}{3}$  erit area trianguli æquilateri. Vel potius ita procede. In præcedenti triangulo A B C vnum quodque latus sit 10 pedum. Dimidia vnum latus, & multiplica illud quadratè: multiplica quoque integrum latus in se, & subtrahe vnum de altero: ex residuo extrahe radicem, quam rursum multiplica cum dimidio latere. Hic factus est area trianguli vt, latus integrum est 10, cuius dimidium 5. Dic, quinque quinquies sunt 25. Multiplica latus integrum 10 in se: factus est 100. subduc quadratum minus 25 à quadrato maiori 100. Reliquus est 75. Eius radix est 8  $\frac{2}{3}$ , quam multiplica cum dimidio latere; area trianguli erit 43  $\frac{1}{3}$ .

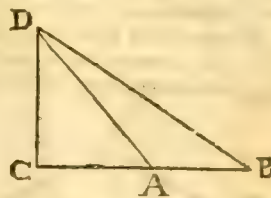
Area trianguli isoscelis, vel etiam æquilateri, procreabitur, si quadratum semissem basis ex quadrato lateris auferatur, & reliquus numerus in idem quadratum semissem basis ducatur, ac denique huius producti radix quadrata eruatur. Vt in isoscele A B C, cuius æqualia latera A B. A C sint 32. 32. & basis B C, 24. si quadratum 144 semissem basis dematur ex 1024 quadrato lateris A C vel A B, & reliquus numerus 880 ducatur in 144 quadratum semissem basis, erit producti 126720, radix quadrata 355  $\frac{60}{11}$  (quæ paulò minor est verâ radice) area trianguli A B C.



IV. Area trianguli cognosci potest per doctrinam sinuum, tangentium, & secantium, licet non omnia latera sint cognita, sed vnum duntaxat, vel duo, vnâ cum duobus angulis, vel vno.

Area trianguli vt inuestigetur ex tabulis sinuum?

Antecedentes regulæ docent, quoniam modo area trianguli possit inuestigari, si singula latera sint cognita. Per tabulas autem sinuum cognosci potest area trianguli, etiam tum, quando singula latera non sunt cognita, vt in proposito theoremate diximus. In triangulis autem rectangulis ita procedimus. 1. Si campus mensurandus, est triangularis, habens vnum angulum rectum, satis est, si summâ diligentia latus recto angulo oppositum mensurerur, & insuper vnus angulus acutus. Nam ex his cognitis, etiam si ad reliqua duo latera non derur accedere, area innotescet hoc modo. In triangulo D C B, habente angulum rectum C, notum sit latus B D vnâ cum angulo acuto B.



Si ergo fiat, vt sinus totus anguli recti C, ad oppositum latus B Data sinus anguli B vel D ad aliud: nota fient latera DC & CB in partibus lateris B D. atque ita omnia tria latera cognita erunt. Ergo & area cognoscetur per regulas paulò antè traditas. 2. Si in eodem triangulo alterutrum latus circa angulum rectum sit cognitum, vnâ cum latere, quod opponitur recto angulo, nimirum si D C & D B cognita sint, cognoscetur quoque alterum latus B C, si fiat, vt latus D B ad sinum totum anguli recti C: ita latus datum D C ad aliud. Productus enim numerus erit sinus anguli B. quo cognito ex tabulis sinuum, cognitum etiam erit eius complementum B D C. Si ergo rursus fiat, vt sinus totus anguli recti C, ad latus oppositum latus D B: ita sinus anguli B D C inuenti ad aliud, exhibit latus oppositum B C. Ex duobus itaque lateribus D C, C B cognitis, area trianguli nota fiet. 3. Si in eodem triangulo notum fuerit vnum latus circa rectum angulum, videl. D C vnâ cum alteratro angulo acuto, vt pote C, notum efficietur alterum latus B C, si fiat, vt sinus totus ad datum latus D C. ita tangens anguli B D C ad aliud. Nam inuentus numerus dabit latus C B quæsitum. Ex duobus ergo lateribus D C & C B aream cognoscemus. In triangulis obliquangulis ita procedimus. 1. Si notum sit in antecedenti triangulo A B D, vnum latus cum duobus angulis, ex duobus angulis cognitis erit quoque tertius: cum sit complementum aliorum duorum ad gradus 180. Igitur reliqua duo latera cognoscuntur: ac proinde ex tribus lateribus cognita erit area. 2. Si in eodem triangulo

H h ; gulo

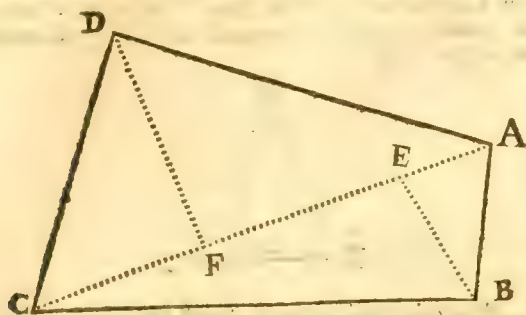


gulo A B D non rectangulo nota sint duo latera, vñ cum angulo ab ipsis comprehensio, ex duobus lateribus & angulo isto inuenietur tertium latus: ac proinde, vt prius, ex omnibus tribus lateribus area trianguli efficietur cognita. Hic memineris, mechanicam dimensionem laterum per instrumentum partium, vel scalam peticarum, & angulorum per semicirculum vel quadrantem (de quibus supra part. 1.) hic esse necessariam.

Quadrilaterorum obliquangulorum area vt cognoscatur?

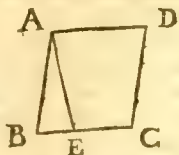
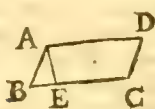
*V. Quadrilaterorum seu quadrangulorum obliquangulorum area cognoscitur via generali, vel speciali.*

Via generalis continetur hoc theoremate: *Datum quadrangulum non-rectangulum resoluitur in duo triacula per lineam diagonalem: tum binæ triangulorum areae, simul iunctæ, efficiunt aream ipsius oblatis quadranguli: v. gr. sit mensurandus campus A B C D. Diagonalis A C sit 12 peticarum; quæ resoluat datam figuram in duo triacula: quorum perpendicularæ lineæ sunt D F & E B. quarum aggregatum in dimidiam diagonalem A C ductum, exhibet aream totius figure. Idem fiet, si tota diagonalis in dimidium aggregatarum perpendicularium ducatur*

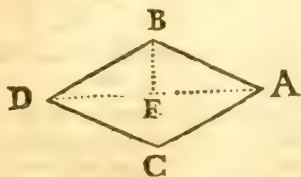


Via specialis habet hæc theoremata. 1. *Tria sunt genera quadrilaterarum figurarum, quæ vel nullum angulum rectum habent, vel certè non omnes rectos: puta, rhombus, rhomboides, & trapezium.*

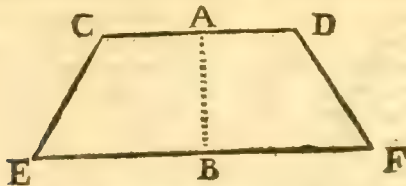
2. *In rhombo & rhomboide area producitur, ex ductu perpendicularis in latus, in quod cadit perpendicularis: vt in rhombo & rhomboide A B, C D, producitur area ex multiplicatione perpendicularis A E, in latus B C.*



Aliter inuestigatur area rhombi & rhomboidis, si diagonalis (quam in hoc schemate exhibet D A) figuras illas fecerit in duo triacula. Si enim vnus duntaxat trianguli perpendicularis mensuretur, & in integrum diagonalem multiplicetur, cognoscetur area parallelogrammi D B A C dati.



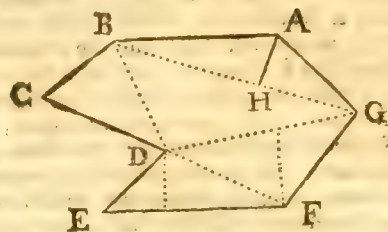
3. *Si trapezium duo habeat latera parallela, area producitur, si perpendicularis inter duo latera parallela demissa dimidium multiplicetur in summam additorum parallelorum. Res eodem redit, si semissis additorum parallelorum in integrum perpendicularem ducatur. V. gr. in trapezio C D E F, perpendicularis A B sit 14 pedum, latus C D sit 12, alterum latus eidem parallelum E F sit 16 pedum. Summa laterum additorum erit 28, cuius semissis, vt pte 14, multiplicata in A B 14 ped. notam efficit aream trapeziji dati, videlicet ped. 196.*



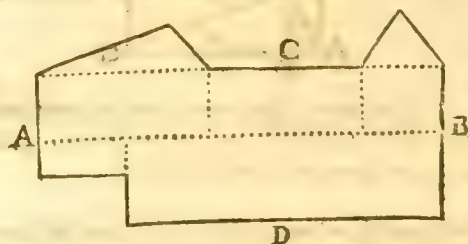
Potest etiam trapezium resolui in sua triacula & quadrangula.

*VI. Figurarum multilaterarum, seu multangulorum, irregularium, area cognoscitur, si resoluantur in triacula, & singulorum triangulorum area inuestigetur.*

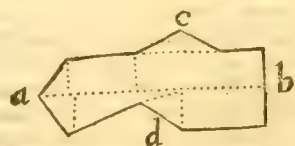
Nam omnes hæc areae in vnam summam collectæ, æquales sunt areae totius figure propositæ. Vt si figura septem laterum A B C D E F G, resoluitur in quinque triacula, ita, ita vt eorum latera se mutuo non inteseant, inquirenda sunt areae singulorum hoc modo. Describat in charta figura, quæ agrum propositum representet, & singulorum areae inuestigentur per perpendiculares ex angulis ad latera opposita demissis, vt paulò antè docuimus. Ita hic linea A H est perpendicularis in triangulo A B G. In reliquis eodem modo demittatur.



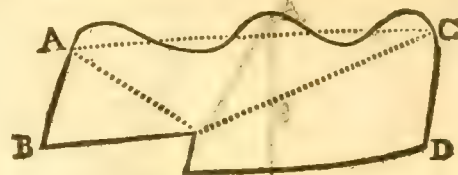
Denique omnes areae in vnam redigantur summam, vt area totius figure habeatur. Hic vteris isto compendio. Per ipsam agri medietatem, vel potius circa latus campi, quod magis est irregulare, ducitur linea, quam dicunt fundamentalem. Ex hac enim si ducantur lineæ perpendiculares in singulos angulos campi, tota figura resoluitur in triacula (sæpè rectangula) oblonga, & trapezia. Quorum singulorum areae per superiora theoremata & problemata inuestigantur. Vt in agro A B C D linea fundamentalis est A B.



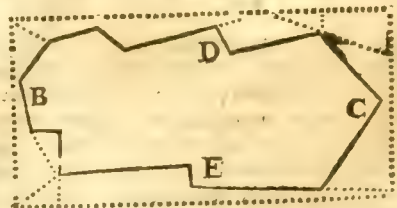
Si in agro a b c d linea a b est fundamentalis.



Quòd si in agri circuitu portio aliqua fuerit curua, per curuamina ducetur recta, quæ lineam istam curuam æqualiter diuidat: vt in figurâ A B C D linea recta A C per curuam ducta, vndique ab agro partes hic tollit, illuc addit, ad censuram agrimenforis æquales.



Si lacus, sylua vel ager sit inaccessibleis, constitues circa agrum vel oblongum vel trapezium rectangulum, atque ex lateribus illis ad omnes & singulos agri mensurandi angulos duces perpendiculares lineas, quæ excessum, quo circumscriptum quadrangulum maius est, quam campi area, in triacula & trapezia rectangula secabunt: quorum singulorum areae si vnam in summam redigantur, & summa collecta ab eodem oblongo vel trapezio rectangulo auferatur, reliquus erit area campi desiderata: vt in exemplo B C D E videre habes.

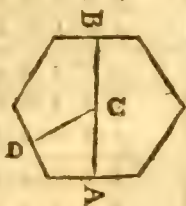




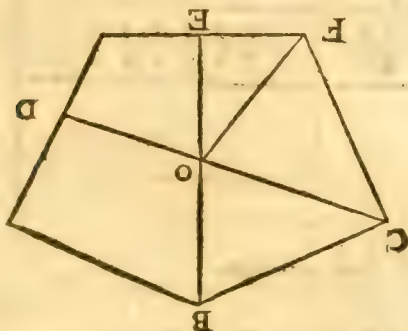
ea figu-  
um mul-  
gerarum  
ularium  
cogno-  
sur?

**¶ II. Area figurarum multilaterarum regularium  
sive ordinatarum (quae scilicet sunt & aequilaterae &  
equiangulae) mensurari possunt ut figurae irregulares,  
resolvendo scilicet eas in triangula. Solet tamen tradi  
compendiosa regula de illarum solutione.**

Ea sic habet: Semissis ambitus figura multiplicetur in per-  
pendicularem à centro figura ad unum latus cadentem. Nu-  
merus enim productus area erit figura. Alij sic efficiunt hanc  
regulam: Dimidium peripheria in rectam, quae à centro figura  
in medium punctum unius lateris protrahitur, multiplicetur. Fa-  
ctus enim dabit aream. Centrum porro cuiusvis figurae regu-  
laris hoc modo invenitur. Si data figura constet pari late-  
rum numero, recta ducta ab angulo quovis in oppositum an-  
gulum & bisecta, exhibet centrum figurae: ut in hexagono  
A B D. diameter A B bifariam secta dat centrum hexagoni  
C. ex quo recta C D, verpore in medium latus incidens, men-  
suetur, sitque 10. ped. Latus quodvis eiusdem hexagoni ha-  
beat ped. 12. Dimidius ambitus continebit 30 ped. qui mul-  
tiplicati in rectam C D 10 ped. dabunt aream 300.



Si verò figura regularis impari laterum numero sit cir-  
cumscripta, binz erunt rectae à medijs duorum quorumlibet  
laterum punctis in angulos iisdem lateribus oppositos  
educendae, quae se mutuò secabunt in centro figurae: ut in  
pentagono B C D E. lineae E B & D C secant se mutuò in  
O centro. Quare D O vel E O mensurato: quae sit 14. ped.  
latus quodlibet sit 17. ped. erit dimidius ambitus 41 ped.  
qui ductus in rectam D O 14. ped. exhibet aream pentago-  
ni 588.



Perpendicularis porro à centro figurae in unum latus ca-  
dens, vna cum semidiametro circuli figuram ambientis, sic re-  
perietur. Numerus laterum, siue angulorum, duplicetur, & à  
duplo auferantur quatuor. Nam reliquus numerus indicabit,  
quot rectis angulis omnes anguli figurae aequivalent. Hic  
idem numerus reliquus (qui scilicet est angulorum rectorum) di-  
vidatur per numerum angulorum, ut Quotiens unius anguli

figurae magnitudinem exhibeat, qui in hexagono continet re-  
ctum cum parte tertii, hoc est, grad. 120. quoniam admodum in  
heptagono unus angulus complectitur 128 gradus, ita ut in  
heptagono omnes 7 anguli aequivalent 10 rectis. Et quo-  
niam semidiameter secat angulum figurae bifariam, sit ut si se-  
missis lateris in quod cadit perpendicularis ponatur sinu to-  
tus, perpendicularis sit tangens semissi anguli figurae. & sem-  
diameter secans. Si haec ergo, ut latus 1000000, sinu totu ad  
semissem lateris: ita tangens semissi anguli hexagoni ad aliud:  
probit, tam perpendicularis quam semidiameter in partibus  
lateris figurae. V. gr. in hexagono regulari, cuius unum la-  
tus est 12. ped. si fiat ut 1000000 sinus totus ad 6 semissem  
lateris 173205 tangens semissi anguli hexagoni ad aliud,  
reperietur perpendicularis 107638. Item si fiat, ut 100000  
sinus totus ad 6 semissem lateris: ita 100000 secans semis-  
sis anguli hexagoni ad aliud, exhibet semidiameter figurae 12.  
Itaque si perpendicularis 107638 ducatur in 36 semissem  
ambitus hexagoni ex tribus lateribus constam, producet  
area hexagoni 3741336. Quoniam verò circa quamlibet fi-  
guram regularem circulus describi potest, hic proponemus  
plurimarum figurarum regularium laterum in partibus diame-  
tri circuli ambientis 2000000, vel semidiametri siue sinu  
totius 1000000. Ita enim cognita semidiametro alicuius  
circuli in partibus cuiuscunque mensurae, reperiemus in iis-  
dem partibus latus figurae regularis, cuius laterum numerus  
maior non est quam 80. beneficio sequentis tabulae si nimi-  
rum fiat, ut sinus totus 1000000 ad latus figurae propositae  
in sequenti tabula: ita semidiameter circuli propositi data ad  
aliud. Sit v. gr. semidiameter alicuius circuli 12. & invenien-  
dum sit latus decagoni respectu dictae semidiametri. Fiat ut  
1000000 sinus totus ad 6180339 latus decagoni: sic 12  
semidiameter data ad aliud: exhibitur latus quaesitum  
816568. Vicissim ex dato latere cuiuslibet figurae regularis  
cognoscemus semidiametrum circuli circumscripti: si fiat,  
ut latus datae figurae in tabula seq. ad 1000000. ita latus  
datum ad aliud. Ut si latus pentagoni datur 12. & fiat ut  
11755705 ad 1000000. ita 12 ad aliud: reperietur semidia-  
meter circuli circumscripti 107638. Si vero molestum sit  
operari cum fractione tam magna, reduces eam ad minorem  
aequivalentem.

**TABULA CONTINENS LATERA FIGU-  
rarum regularium à triangulo usque ad figuram 80 la-  
terum, posita diametro 2000000, vel  
sinu toto 1000000.**

| Num. lat.<br>vel ang. | Latera figurarum<br>regularium. | Num. lat.<br>vel ang. | Latera figurarum<br>regularium. |
|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| 3                     | 17320508                        | 12                    | 5176380                         |
| 4                     | 14142135                        | 13                    | 4786313                         |
| 5                     | 11755705                        | 14                    | 4450418                         |
| 6                     | 10000000                        | 15                    | 41358233                        |
| 7                     | 8677674                         | 16                    | 3901806                         |
| 8                     | 7653668                         | 17                    | 3674990                         |
| 9                     | 6840402                         | 18                    | 3472963                         |
| 10                    | 6180339                         | 19                    | 3291891                         |
| 11                    | 5634651                         | 20                    | 3128682                         |

Hh 4

Num.



| Nom. lat.<br>vel ang. | Latera figurarum re-<br>gularium. | N um. lat.<br>vel ang. | Latera figurarum re-<br>gularium. |
|-----------------------|-----------------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| 21                    | 2980845                           | 53                     | 1184812                           |
| 22                    | 2846296                           | 54                     | 1162896                           |
| 23                    | 2723332                           | 55                     | 1141776                           |
| 24                    | 2610523                           | 56                     | 1121408                           |
| 25                    | 2506664                           | 57                     | 1101755                           |
| 26                    | 2410733                           | 58                     | 1082778                           |
| 27                    | 2321858                           | 59                     | 1064443                           |
| 28                    | 2239289                           | 60                     | 1046119                           |
| 29                    | 2162380                           | 61                     | 1029575                           |
| 30                    | 2090569                           | 62                     | 1012983                           |
| 31                    | 2023366                           | 63                     | 996917                            |
| 32                    | 1960341                           | 64                     | 981353                            |
| 33                    | 1901120                           | 65                     | 966275                            |
| 34                    | 1845367                           | 66                     | 951638                            |
| 35                    | 1792786                           | 67                     | 937445                            |
| 36                    | 1743114                           | 68                     | 923669                            |
| 37                    | 1696118                           | 69                     | 910291                            |
| 38                    | 1651586                           | 70                     | 897296                            |
| 39                    | 1609231                           | 71                     | 884666                            |
| 40                    | 1569181                           | 72                     | 872387                            |
| 41                    | 1530985                           | 73                     | 860444                            |
| 42                    | 1494401                           | 74                     | 848824                            |
| 43                    | 1459906                           | 75                     | 837513                            |
| 44                    | 1426782                           | 76                     | 826499                            |
| 45                    | 1395129                           | 77                     | 815771                            |
| 46                    | 1364848                           | 78                     | 805318                            |
| 47                    | 1335852                           | 79                     | 795130                            |
| 48                    | 1308062                           | 80                     | 785196                            |
| 49                    | 1281404                           |                        |                                   |
| 50                    | 1255810                           |                        |                                   |
| 51                    | 1231218                           |                        |                                   |
| 52                    | 1207569                           |                        |                                   |

Prodest etiam hic in conspectu habere istam tabulam.

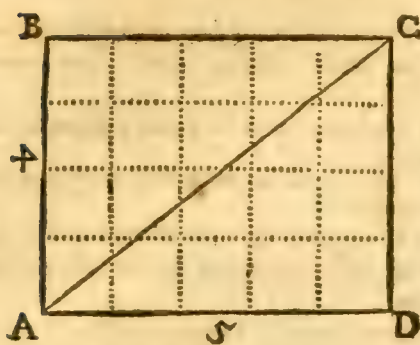
| Figuræ regulares. | Area prædictarum figurarum. |
|-------------------|-----------------------------|
| Triangulum.       | $\frac{11}{30}$             |
| Tetragonum.       | 1                           |
| Pentagonum.       | $\frac{2469719}{11775706}$  |
| Hexagonum.        | $\frac{292181}{5000000}$    |
| Heptagonum.       | $\frac{5507221}{8677674}$   |
| Octogonum.        | $\frac{1585127}{1913417}$   |
| Enneagonum.       | $\frac{2243755}{6840402}$   |
| Decagonum.        | $\frac{858029}{1230068}$    |
| Vndecagonum.      | $\frac{517550}{1408601}$    |
| Duodecagonum.     | $\frac{84614}{411765}$      |

Præter huius tabula continetur ista regulæ: Fiat ut quadratus numerus lateris figuræ cognita ad quadratum numerum lateris figuræ quæsitæ: ita area figuræ cognita ad aliam. Productus enim numerus erit area figuræ quæsitæ. Et quoniam in tabulâ quadratum lateris 1. est 1. sit ut quotiescunque latus figuræ aream cognitam habentis fuerit 1. latis sit, quadratum numerum lateris figuræ quæsitæ multiplicare in datam aream, ut quæsitæ area producat. Et ita facili negotio area cuiuslibet figuræ eruitur ex areâ figuræ alterius similis. Sunt, qui brevius ita perficiunt geodæsiâ polygonarum siue multangularum superficierum regularium: Area ipsarum ex unico tantum triangulo noto cognoscitur per multiplicationum triangulorum reliquorum.

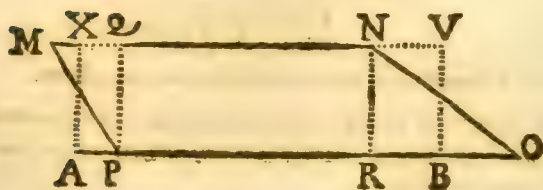
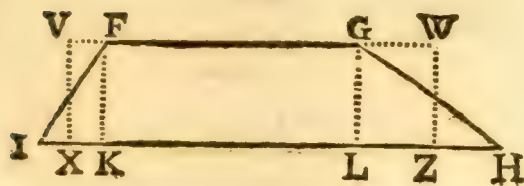
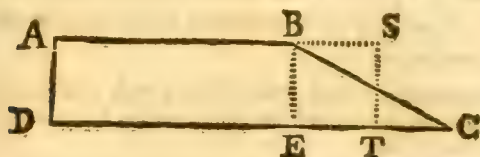
Sed claudamus geodæsiâ planorum sex iucundis quæstionibus.

1. *Quanam sit expeditissima ratio dimetiendi agrum planum?* Ex variis illa est expeditissima, quæ sit vel per quadrangula, vel per triangula rectangula. Nam si duo latera includentia rectum angulum, inter se multiplices, productum erit area quadranguli; dimidium, trianguli, à talibus lateribus constituti: ut si duo latera includentia rectum A B C, nempe A B 4 decempedarum, & B C 5, inter se multiplices, factus 20 erit area quadranguli A B C D. Dimidium huius facti, nempe 10, erit area trianguli A B C. e.gr.





2. An omnis ager, qui formam exatè quadrangulam non habet, debeat reduci in triangula plana rectangula? Sæpe quadrangula & triangula rectangula in vnam figuram coniunguntur: & in hoc casu non opus est, vt totus ager in triangula resoluatur. Nam expeditior est operatio per quadrangula. Sed & hoc notandum, sæpe quadrangula & triangula rectangula in vnam figuram ita coniungi, vt inde fiat trapezium, vel simplex, quale est ABCD, vel duplex, qualia sunt FGHI & MNOP. In quibus casibus omnibus, si longitudinem mediam per latitudinem multiplices, habebis aream e.gr.



In primâ figurâ  
Longitudo minima AB sit 10 ped.  
maxima DC 16 ped.

Summa 26 ped.  
Longitudo media AS 13 ped.  
Latitudo AD vel ST 4 ped.

Area igitur ADST, vel ABCD erit 52 ped.

In secundâ figurâ  
Longitudo minima FG sit 12 ped.  
maxima IH 20 ped.

Summa 32 ped.  
Longitudo media VW 16 ped.  
Latitudo FK vel GL 4 ped.

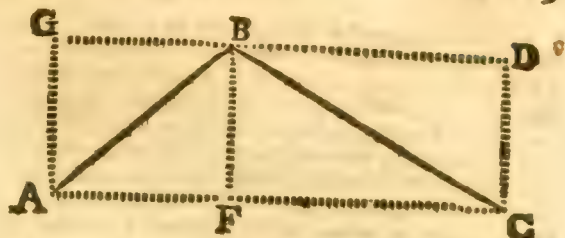
Area igitur IFWA, vel VXWZ—64 ped.

In tertiâ figurâ  
Longitudo maxima PO sit 15 ped.  
minima MN 13 ped.

Summa 28 ped.  
Longitudo media XY 14 ped.  
Latitudo QP vel NR 4 ped.

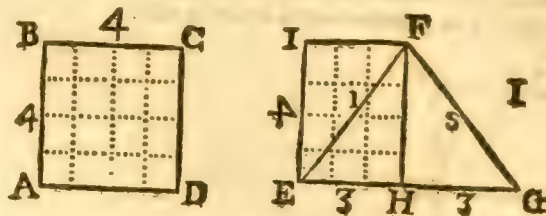
Area igitur MPYO, vel XANR erit 56 ped.

3. Quale sit compendium in dimensione trianguli obliquanguli? Factâ reductione trianguli obliquanguli in duo rectangula, non opus est vt vtrumque triangulum rectangulum seorsim computetur: sed satis est, si sola basis trianguli obliquanguli per perpendicularum multiplicetur. Ista enim vnica multiplicatio exhibet vtriûsque trianguli rectanguli, i.e. totius obliquanguli, aream duplam. e.gr. sit triangulum obliquangulum ABC,



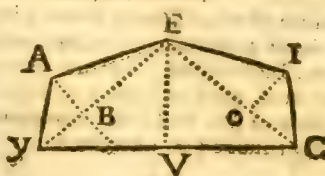
Factâ reductione ad duo triangula rectangula ABF & BFC, non opus est, vt seorsim aream trianguli rectanguli ABF, & iterum seorsim aream trianguli rectanguli BFC inquiras, latera AF & BF, item BF & FC inuicem multiplicando: sed satis est, si basin trianguli obliquanguli ABC, nempe rectam AC, per perpendicularum BF, vel DC, multiplices. Nam eo facto statim habebis aream quadranguli rectanguli AGDC: cuius dimidium esse aream trianguli obliquanguli ABC, vel ipsa figuræ inspectio te docebit.

4. An agri, qui iisdem passibus obambulantur, sint æquales? Ita censent geodætæ circumforanei. Quæ opinio, quàm sit iniqua, vel ex hoc exemplo discas.



Sint duo agri ABCD, & EFGH, ille quadratus, hic triangularis, vtrique habentes in circuitu decempedas 16. Dico aream agri EFG, multò esse minorem, quàm sit area agri ABCD. Nam area quidem agri ABCD, si latera AB & BC, vel, quia est quadratus, vnum latus in se ducas, inuenietur esse 16 decempedarum. At area agri EFG, si perpendicularum FH ducas in basin alterutram EH, vel HG 3, nonnisi duodecim decempedarum esse deprehendetur. Magna igitur iniuriâ afficitur, si quis eodem pretio agrum EFG, quo agrum ABCD, emerit vel conduxit. Quatuor enim decempedis totis in agro tam paruo defraudabitur. Quanta igitur fraus futura esset in agro magno?

5. In quot triangula debeat resolui ager planus multangulus? In tot, quot sunt ipsius latera, demptis duobus. Si ergo sit ager quinque laterum AEICVY, resoluendus est in tria triangula, AEY, EIC, & CEY, hoc modo.



Potèrò singula ista triangula resoluuntur in rectangula per perpendicularum ab A ad B, ab E ad V, & ab I ad O.

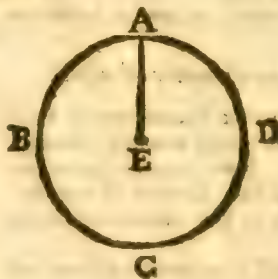
6. An etiam tabula sinuum habeant usum in hac tali geodætâ? Omnino. Si enim in præcedenti schemate fiat,

Vt AY latus, ped. 7,  
ad AB latus, ped. 5,  
Ita AY radius 10000000  
ad AF sinum anguli YAB 48 grad. 50, min. qui est 7527980.

VIII. Dimensio circuli pendet à brevissimo & subtilissimo libello Archimedis de circulo.

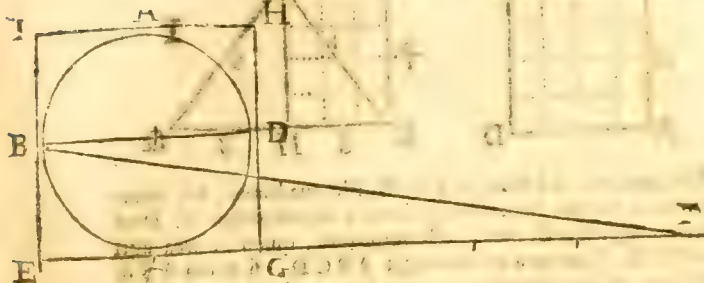
Geodætæ circuli.

Hic libellus constat tribus duntaxat propositionibus, quæ ita habent. 1. Area cuiuslibet circuli æqualis est triangulo rectangulo, cuius vnum quidem latus circa angulum rectum semidiametro circuli, alterum vero peripheria eiusdem circuli est æquale. Sit ergo circulus ABCD, cuius centrum E, semidiameter EA: sitque triangulum rectangulum EGH, cuius latus EG semidiametro circuli sit æquale, latus GH peripheriæ eiusdem circuli. Dico circulum ABCD, triangulo EGH æqualem esse.





2. Cuiuslibet circuli peripheria tripla est diametri, & adhuc superat partem, quæ quidem minor est decem septuagesimis, hoc est, septima parte diametri, minor vero decem septuagesimis primis. Itaque si diameter per  $3\frac{1}{7}$  multiplicetur, gignetur numerus maior, quam circumferentia: si vero multiplicetur per  $3\frac{1}{10}$ , procreabitur minor numerus, quam circumferentia. E contrario si circumferentia diuidatur per  $3\frac{1}{7}$ , producet minor numerus, quam diameter: si vero diuidatur per  $3\frac{1}{10}$ , prodibit numerus maior, quam diameter. 3. Circulus quilibet ad quadratum diametri proportionem habet, quam 11 ad 14 proximè. Igitur si latus quadrati sit 7 ped. quadratum erit 28. & si triangulum fiat dato circulo æquale, triangulum illud erit quarta pars quadrati. Ergo circulus ad quadratum suæ diametri est ferè ut 22 ad 28. hoc est, ut 11 ad 14. Vide figuram proximè sequentem: ubi circulus est A B C D. Quadratum E G H I. triangulum circulo æquale B E F. Tribus his propositionibus rectè adduntur tres aliæ ex Pappo Alexandrino. 1. Circulorum diametri sunt inter se, ut circumferentia. 2. Proportio quadrati ex diametro cuiuslibet circuli descripti ad circuli aream maior est, quam 14 ad 11. minor autem, quam 284 ad 223. 3. Proportio quadrati à circumferentiâ circuli cuiusvis descripti ad circuli aream maior est, quam 892 ad 77. minor autem quam 88 ad 7.



His propositionibus Archimedeis ita præmissis, sequentia subiicimus problemata, & problematis theoremata.

1. Aream circuli tribus viis cognoscere.

Area circuli producit ex multiplicatione semidiametri in semiperipheriam: vel ex ductu totius peripheriæ in semissem semidiametri: vel denique ex ductu totius diametri in quartam partem peripheriæ.

Prima tamen via est vñtatissima, & breuiter ita habet: Area cuiusvis dati circuli producit ex multiplicatione radij in semissem peripheriam. Fuerit autem hic operæ pretium basin trianguli statuere latus, quod peripheriæ sit æquale. Sit diameter 14, peripheria 44 ped. Multiplica diametrum in peripheriam, & productum diuide per 4, hoc modo.

$$\begin{array}{r}
 44 \\
 \times 14 \\
 \hline
 176 \\
 440 \\
 \hline
 616 \quad (154 \text{ area}) \\
 4
 \end{array}$$

Vel ita: Planus e radio & peripheriæ dimidio est area circuli. Ut in exemplo diameter est 14, peripheria 44. Due itaque 7 radij in 22, & erit area ut autè. Itaque planus e radio & quadrante peripheriæ est area semicirculi. Ut in exemplo radius 7 ductus in 11, quadrantem peripheriæ, exhibet 77, aream semicirculi. Facilius tamen fit illa dimensio sumpto dimidio dimensij iam circuli.

2. Ex datâ diametro circuli circumferentiâ verâ maiorem reperire.

Fiat ut 7 ad 22: ita data diameter ad aliud.

Verbi gratiâ diameter sit 28. ped. Circumferentia igitur erit 88. ped. maior scilicet quam vera.

3. Ex datâ diametro circuli circumferentiâ verâ maiorem elicere.

Fiat ut 71. ad 223: ita data diameter ad aliud.

Sit e. gr. diameter 28. & producet circumferentia 89 $\frac{67}{71}$  minor quam vera. Itaque ex datâ circuli diametro circumferentiâ propè verum inueniemus, si per regulam proportionis ita concludamus: Ut 7 ad 22. ita data diameter ad peripheriam quæsitam: ut si diameter sit 12 ped. circumferentia erit 26 ped.

4. Ex datâ circuli circumferentiâ, diametrum verâ maiorem indagare.

Fiat ut 223 ad 71. ita data circumferentia ad aliud. Productus enim numerus dabit diametrum verâ maiorem.

Ut si circumferentia sit 88 pedum, diameter verâ maior erit 28 $\frac{4}{11}$ .

5. Ex datâ circuli circumferentiâ diametrum inuestigare verâ maiorem.

Fiat ut 22 ad 7. ita circumferentia data ad aliud. Numerus enim procreatus offeret diametrum verâ maiorem.

Ut si circumferentia sit 88 ped. diameter erit 28. Datâ igitur circuli circumferentiâ, inuestigabitur diameter propè verâ, si hæc via teneatur: Sicut 22 ad 7: ita data peripheria ad diametrum. In maioribus tamen circulis; datam peripheriam multiplicabis per  $\frac{11}{7}$ : vel fiat ut 113 ad 355: ita peripheria data ad diametrum. e. gr. ex Astronomorum obseruationibus colligitur, peripheriam globi terreni continere 5400 millia Germanica. Quæritur diameter. Multiplica 5400 per  $\frac{11}{7}$  produceret diameter 1718 $\frac{272}{1000}$  vel per proportionis regulam eadem diameter sit concluditur: 355 dant 113. Ergo 5400 millia dant 1718 $\frac{1732}{1000}$ .

6. Ex diametro aream circuli verâ maiorem inuestigare.

Fiat ut 14 ad 11. ita quadratum data diametri ad aliud. Productus enim numerus dabit aream circuli verâ maiorem.

Esto diameter 14 ped. Multiplica 14 in se: factum multiplica per 11; & hunc factum diuide per 14. Quotus est area circuli hoc modo.

$$\begin{array}{r}
 14 \\
 \times 14 \\
 \hline
 56 \\
 140 \\
 \hline
 196 \\
 \times 11 \\
 \hline
 196 \\
 196 \\
 \hline
 2156 \quad (154 \text{ area}) \\
 14
 \end{array}$$

7. Ex diametro aream circuli verâ maiorem inuestigare.

Fiat ut 284 ad 223: ita quadratum data diametri ad aliud. Numerus enim procreatus aream circuli verâ maiorem offeret.

Aream itaque circuli priori viâ sic concludes: Ut 14 ad 11. ita diameter in se multiplicata ad aream circuli.

8. Ex circumferentiâ aream circuli verâ maiorem concludere.

Fiat ut 892 ad 71: ita quadratum data circumferentiâ ad aliud. Procreatus namque numerus aream circuli verâ maiorem indicabit.

9. Ex circumferentiâ circuli aream verâ maiorem colligere.

Fiat ut 88 ad 7: ita quadratum data circumferentiâ ad aliud. Numerus namque qui gignitur, erit area circuli minor quam vera.

Sit v. gr. peripheria circuli 44 pedum. Multiplica hunc numerum in se, & factum diuide per 7, & hunc factum diuide per 88. Quotus est area circuli, hoc modo:

$$\begin{array}{r}
 44 \\
 \times 44 \\
 \hline
 176 \\
 176 \\
 \hline
 1936 \\
 \div 7 \\
 \hline
 276.5714 \\
 \times 88 \\
 \hline
 24338.2857 \quad (154 \text{ area})
 \end{array}$$

10. Data circuli area, diametrum eius propè verum cognoscere.

Fiat ut 11. ad 14. ita data area ad aliud. Numerus quippe productus, est quadratum diametri vero minus.

Quod si fiat ut 223 ad 284: ita area circuli dati ad aliud: produceret quadratum diametri vero maius: unde & radix eiusdem erit diameter verâ maior.



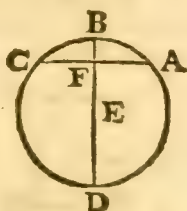
11. Ex arcu circuli datâ, eiusdem peripheriam proximè concludere.

Fiat ut 71 ad 892: ita data area ad aliud. Numerus factus erit quadratum peripheria vero minus.

Proinde radix istius quadrati erit peripheria minor quam vera. Verum si fiat ut 7 ad 88: ita area data ad aliud: productus numerus dabit quadratum peripheria vero maius: & radix eiusdem indicat peripheriam verâ maiorem. Atque hæc viæ, quibus area circuli inquiritur, pendunt ex proportionibus circuli ad diametrum, quam Archimedes inuenit. Breuiter autem area circuli ita concluditur, ut sub initium huius theoria diximus. Semissis cognita peripheria ducatur in semissimam diametri, & constabit area circuli: ut si diametri semissis sit 11 ped. semissis peripheria erit 36 ped. Vnde ex mutua multiplicatione istorum numerorum producit area. Ita si semissimam diametri terræ multiplices per dimidium peripheria, producit area globi terreni  $2320478\frac{2}{3}$ , quæ multiplicata per 4 exhibet superficiem globi terreni  $9281915\frac{2}{3}$  milliarum. Quod ipsum prouenit, si multiplicetur diameter in peripheriam. In maioribus tamen Astronomorum & Geographorum circulis assumi potest hæc proportio, quam inuenit Metius pater; qui docuit proportionem peripheria ad diametrum, esse  $\frac{16}{113}$ , id est,  $\frac{55}{113}$ .

12. Dato arcu circuli, diametrum ipsius inuenire.

Sit datus arcus A B C. Ductâ chordâ A C, sectâque biseriam in F, ducatur per F perpendicularis F B per centrum circuli. Tum enim quadratum ex A F & C F æquale erit rectangulo sub B F, & reliquâ portione diametri. Si igitur A F, F B, per aliquam mensuram notæ fiant, & quadratus numerus rectæ A F diuidatur per F B, prodibit reliqua portio diametri F D; quæ addita perpendiculari F B, conficiet totam diametrum B D, notam in eadem mensurâ, in quâ A F, F B cognitæ sunt. Solent hoc loco tradere duo ista problemata.



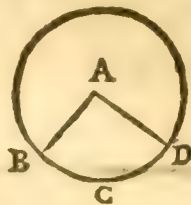
1. Data diametris duorum circulorum, vel circumferentiis: aut duobus lateribus homologis duorum figurarum similium, similiterque positarum; quam proportionem circuli, vel figura inter se habeant. cognoscere.

Quoniam circuli, & figuræ similes similiterque positæ, habent duplicatam proportionem diametrorum, vel circumferentiarum, & laterum homologorum: si maior diameter, vel circumferentia per minorem, & maius lateris homologum per minus diuidatur, prodibit proportio, quam maior diameter circumferentiæ ad minorem, vel maius lateris homologum ad minus habet. Si igitur denominator istius proportionis in se ducatur, producit denominator duplicatæ proportionis, quam circulus vel figura ad minorem habet. Ut si diameter vnus circuli sit 56. circumferentia 176. alterius autem diameter 14. circumferentia 44. diuisis 56 per 14, vel 176 per 44. fit Quotiens 4. qui in se ductus producit 16. denominatorem proportionis maioris circuli ad minorem. Eandemque proportionem habebit figura ad minorem similem similiterque positam, si latera homologa sint 56 & 14. vel 176 & 44.

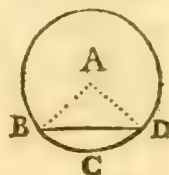
2. Datis pluribus circulis, quorum diametri, vel circumferentia cognita sint: item pluribus figuris similibus similiterque positis, quarum latera homologa sint nota: inuenire diametrum, vel circumferentiam, cuius circulus omnibus circulis, vel figuris similis sit æqualis. Item lateris reperi, cuius figura similis similiterque posita æqualis sit omnibus propositis figuris. Multiplicentur diametri, vel circumferentiæ, aut latera homologa in se, & numeri producti in vnâ summam colligantur. Radix enim quadrata huius summæ erit diameter, circumferentiæ aut lateris quadratum v. gr. si sint quatuor diametri, circumferentiæ aut latera homologa similium figurarum, similiterque positarum, 84. 3. 12. atque in se multiplicentur, gignentur numeri 7056. 9. 16. 144. quorum summa 7225. Radix ergo quadrata huius summæ 85 erit diameter, circumferentiæ aut lateris homologum quod queritur: ita ut circulus, cuius diameter, vel circumferentia est 85, aut figura supra rectam 85. similis, similiterque posita, figuris datis, æqualis sit quatuor circulis aut figuris propositis. Ratio est: quia circuli eandem habent proportionem, quam quadrata diametrorum; ac proinde, quam quadrata circumferentiarum; quod circumferentiæ diametris sint proportionales: item figuræ similes similiterque positæ inter se sunt, ut quadrata laterum homologorum,

I X. Segmentorum circuli aream indagare.

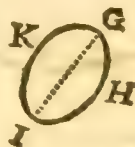
Sit primùm propositus sector circuli A B C D. Huius area explorabitur, si semidiameter A B 7 palmorum ducatur in semissimam arcus B C D qui est palmorum  $3\frac{1}{2}$ , ita ut semissis eius sit  $\frac{5}{2}$ . Productus numerus  $12\frac{1}{2}$  est area sectoris A B C D Area itaque sectoris producit ex semidiametro in semissimam arcus sectoris.



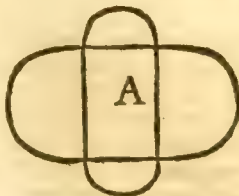
Deinde sit segmentum B C D. Super illius chordâ excitetur triangulum A B D cuius latera sint cognita, ut & arcus B C D, in eadem mensura. Tum inuestigetur area sectoris, uti modò docuimus, item trianguli A B D. Hæc enim detracta ex illâ, relinquet aream segmenti propositi B C D.



Tertiò sit figura lenticularis, duobus arcibus G H I, G K I contenta. Ductâ rectâ G I inquiratur viriisque segmenti G H I, G K I area, ut modò diximus. Summa enim ex duabus hisce areis constata, erit area propositæ figuræ G H I K. Quod si segmenta G H I, G K I, sint æqualia, satis erit vnus aream inuestigare. Hæc namque duplicata dabit propositæ figuræ aream.



Eodem denique modo metiemur figuras ex variis circulo- rum segmentis coagmentatas, siue omnes circumferentiæ extrorsum vergant aut introrsum, siue partim introrsum, & partim extrorsum: ut in figuris A. B. C. videre est.



In quarum figurarum primâ A oportet metiri quadrilaterum vnâ cum segmentis circuli: in secunda B, & tertia C pentagonum vnâ cum segmentis circuli.

X. Aream superficierum gibbarum inuenire.

1. Planus è maximâ peripheriâ (sen. ut alij amant loqui, è maximo circulo) & eius diametro, est area sphericæ.

Ut diameter sit 14, peripheria 44. Ex multiplicatione horum numerorum existit area 616. Nimirum sphericum æquat quatuor maximis circulis, ut demonstrat Euclides. Itaque ut antea circuli area est dimensa per rectangulum è dimidio tum diametri tum peripheria: ita hic per totam diametrum & peripheriam efficitur rectangulum prioris quadruplum pro area sphericæ. Vnde & illud consequitur, quadratum diametri ad sphericum esse ut 7 ad 22; quia in circulo ut 14 ad 11. sic quadratum diametri ad circulum. Analogia respondet; quia hic multiplicas per duplum, & diuidis per dimidium: illic contra multiplicas per dimidium, diuidis per duplum. Itaque illic circulus simplex efficitur, hic quadruplus. Atque ex hac etiam analogiâ concluditur area hemisphericæ, & sectionis tum minoris, tum maioris. Sic in exemplo planus è maximâ peripheriâ 44, & radius 7, est area hemisphericæ, nempe 308.

2. Planus è latere & dimidio basis, addito subiecto circulo, est conicum.

Ut esto conicum, cuius lateris sit 13. semiperipheria 14.5: vnde planus 247.5 est superficies conici: cui si addideris subiectum circulum iuxta præcedentis questionis problemata, tota superficies constabit.

3. Planus è suâ basi & altitudine est cylindricum.

Ut esto

Area segmentorum circuli ut inuestigetur.

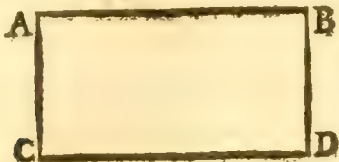
Quomodo inuestigetur area sphericæ, conici, & cylindricæ.



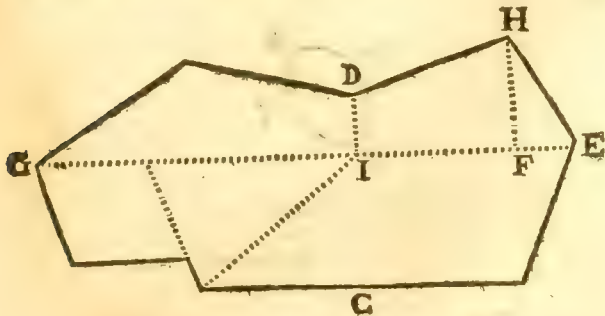
Vt esto cylindraceum, cuius basis seu peripheria sit 22 partium, altitudo 12. Planus est 264. quibus si addideris duas utrinque bases, bis nempe  $38\frac{1}{2}$  vel 77, tota superficies erit 341.

*XI. Figuram agri mensurati in chartâ delineare.*

Ad masum sit scala perticarum in 10. 100. vel 10000 partes diuisa. Quod si campus propositus sit quadrangularis vel triangularis figuræ, metire singula latera, & partes desume ex scala per circinum, easque transfer in chartam: vt vides in figura A B C D. vbi latera A B & C D sunt 10 ped. latera A C & B D 5 ped.



Si verò campus offeratur multorum laterum, in medio chartæ ducito lineam rectam, quam vocant fundamentalem, in qua singulas mensuras per scalæ partes acceptas assumito. Vt in figurâ E G D C, linea fundamentalis est E G. Ex hac perpendicularares egredientes dirimunt figuram descriptam in trapezia & triangula. Iam metire omnia & singula latera triangulorum & trapeziorum, & postea lineam fundamentalem vnâ cum omnibus suis perpendicularibus (quæ omnes sunt occultæ lineæ) deleto. Vt in triangulo E F H crus anguli recti E F est 6 perticarum: reliquum crus E H 12 perpendicularis F H 12. Similiter in trapezio F H D I, latus F I per mensuram inuenimus 18 pert. latus perpendicularare I D 7. &c. Sumantur itaque partes illæ in scalâ, & statuantur in lineâ fundamentali ab F in I, tum ab I in D. &c.



Si iam ager sit diuidendus in quascunque partes, æquales vel inæquales, aream partium in chartâ delineatarum mensurabis, & partium differentias per diuisionem explorabis. Si denique figura in quâvis proportionem minor vel maior sit describenda (Germani vocant verjungen) efficies hoc per scalam perticarum, accipiendo partes maiores vel minores in scalâ, & transferendo in chartam. Ita enim figuram datæ similem similitérque sitam in quâvis proportionem augebis vel minues. Idem etiam præstabis, si accipias quartam & mediam proportionalem. Atque hæc est descriptio seu delineatio figurarum, quæ vulgò appellatur *deformatio alicuius plani*. Ea autem fit duobus modis. Aut enim figuram propositam mensuramus, siue per applicationem instrumentorum, siue per ratiocinationem adhibitis instrumentis: aut figuras in chartâ descriptas repræsentamus, faciendo illas proportionaliter maiores vel minores.

## CAPVT V.

### De Stereometria Geodætica.

#### P R A E C E P T A.

**S**tereometria Geodætica superest, quæ corporum aream siue capacitatem per cubica corpuscula inuestigat. Dicitur etiam solidimetria; & synecdochicè profundimetria, quanquam hoc nomine potius significari videtur pars Longimetria, quæ opponitur Ultrimetria.

Eius sectiones sunt duodecim: videlicet corpora ista præcipua; parallelipeda, prismata, cubi, pyramides, frusta pyramidum, cylindri, conii, frusta conorum, sphaeræ, sphaerarum portiones, quinque corpo-

ra regularia, & denique corpora quædam irregularia & vacua.

Instrumentum, quod hic adhibetur commodissimè, est pertica cylindracea, seu virga oblonga, in qua scripti sunt numeri solidi seu stereometrici.

#### R E G V L A.

##### I. Corpora sunt metienda per corpuscula cubica.

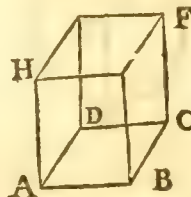
Vt si corpus aliquod dicatur continere 1000 palmos, intelligere oportet 1000 cubos æquales, quorum singuli latera habent vni palmo æqualia, aream illius corporis explere. Docendum itaque hic fuerit, quâ ratione quascunque corporis area inuestigetur, hoc est, numerus corpusculorum cubicorum in eo contentorum. Quæritur enim hic, quoriam corpus aliquod minimum, iustâ quantitate determinatum suis planis seu superficiebus, contineatur in maiori. Prout itaque superficies corporum sunt maiores vel minores, ita area corporum augentur vel minuuntur.

##### II. Stereometria exacta præsupponit corpora recte & affabrè elaborata.

Æqualiter scilicet crassa & lata. Si enim corpora proponantur, quorum duo opposita plana non sint æqualia, in iis operatio est pragmatia instituenda.

##### III. Aream parallelipedorum indagare.

Area parallelipedi rectanguli oblongi producit, si longitudo basis A B palm. 3. ducatur in latitudinem A D palm. 2. vt producat basis palmorum sex quadratorum, ex quibus constat datum parallelipedum. Deinde basis hæc 6 palmorum ducatur in altitudinem A H 4. Numerus enim productus 24. indicabit, in parallelipedo contineri 24 cubos: quorum singula latera singulos palmos complectantur.



Area cubi eodem modo producit. Cubus quippe est parallelipedum rectangulum quadratum, hoc est, figura solida sex quadrilateris figuris constans, videlicet sex quadratis æqualibus. Quare latus vnus quadrati mensuretur, & in se multiplicetur. Hoc enim producit superficiem quadrati. Superficies illa denuo per idem latus multiplicata, cubi continentiam efficit. Itaque numerus cubicus à basi & altitudine est soliditas cubi. Vt si latus cubi sit 10, erit eius area 1000, quia decies decem decies producent 1000. Sit ergo extracta ara ex ære, aut aliâ materiâ, & detur parvus cubus ex eadem materiâ, vnus ponderis. Quæritur quot libras æquet ara? Applicato cubello ad cubum, deprehendo latus minoris contineri in latere maioris 60. Multiplico itaque cubicè,

$$\begin{array}{r} 60 \\ 60 \\ \hline 3600 \\ 60 \\ \hline 216000 \end{array}$$

Tot ergo libras continet ara. Potes & hanc viam insistere, Multiplicatâ sextâ parte basis per latus, efficitur cubus.

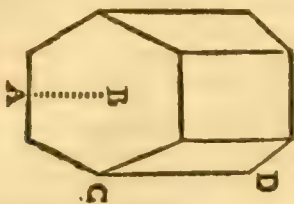
Area parallelipedi obliquanguli, rhombi putâ & rhomboidis, producit hunc in modum: Multiplica diagonalem in perpendiculararem, vt habeas superficiem hedræ alicuius siue basis. Deinde superficiem ita repertam in proximam oppositâ hedræ distantiam ducito, & cognosces corporis soliditatem. v. g. diagonalis sit 6 ped. perpendicularis 3, ex quorum multiplicatione fiet area basis 18. Proximæ basis ad oppositam hedram distantia sit 5, quam multiplica in aream basis. Fiet soliditas corporis 90 cantharorum.

##### IV. Aream prismatis inuestigare.

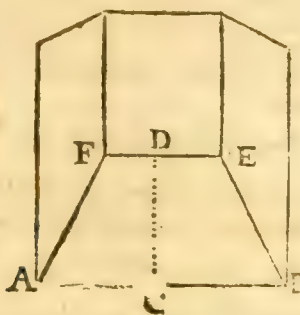
Area prismatis cuiusque tum recti, tum obliqui, inuenietur, si area basis inquiratur, atque in altitudinem ducatur. Est autem basis prismatis vel ordinata, vel inordinata. Si basis fuerit ordinata, area ipsius cognoscetur per multiplicationem semissis peripheriæ in rectam, quæ à centro basis ordinatæ in medium lateris protrahitur: vt si prisma sit basis ordinatæ hexagonæ,



agonæ, linea AB fit 6 palm. latus vnum sit 6. semissis peripheriæ erit 18 palm. Hæc peripheriæ semissim multiplicata in perpendicularem AB. fiet area basis 90 palm. Altitudo eiusdem figuræ CD fit 6 palm. quæ similiter ducta in basin repertam, exhibet capacitatem prismatis ordinati 540 palm.



si basis sit inordinata, eius figura prius resoluenda erit in triangula vel trapezia rectangula, & singulorum areæ inquirendæ. Summa enim collecta dabit aream basis: quæ si in altitudinem prismatis multiplicetur, constabit capacitas desiderata. Porro si prismatis fuerit trapezium, duo habens latera parallela, duo illa parallela colligantur in vnam summam, cuius dimidium ducatur in perpendicularem, inter duo illa parallela demissam, & constabit area basis: quæ multiplicata in altitudinem, hoc est oppositæ hedræ distantiam, exhibet soliditatem trapezij: vt si latus AB sit 5 ped. latus parallelum EF 3. erit summa 8 ped. quorum semissis est 4: quæ multiplicata in perpendicularem CD 4 ped. exhibet aream basis 16 ped. Altitudo sit 10 ped. Vnde soliditas trapezij erit 160 ped. Si trapezia basis non habeat parallela latera, duas perpendiculares ducto ex angulis oppositis diagonalem, earumque aggregatum in semissim diagonalem multiplicato. Sic enim aream scies, quam duces in altitudinem, vt constet trapezij solidi continentia.



#### V. Aream cylindri cognoscere.

Geodæsia cylindri è prismate repetitur. Itaque capacitatis cylindri cognoscitur ex multiplicatione basis in altitudinem. Et cum basis sit circularis, area ipsius inuestigabitur ex diametro circuli, dicendo, vt 14 ad 11. ita diametri quadratum ad aream desideratam. Ita v. g. cylindri basis sit 38  $\frac{1}{2}$ . ex eâ & altitudine 12, est soliditas 462. Ita si basis cylindri continet 10 palmos quadratos, explebunt 10 cubi palmares supra illos 10 palmos quadratos extructi, cylindrum vsque ad primum palmum altitudinis: at 20 cubi eundem explebunt vsque ad secundum palmum: si nempe cylindrus sit rectus. Quod si cylindrus sit obliquus, exquirenda erit eius altitudo per lineam perpendicularem ex superiore base demissam ad planum, in quo inferior basis existit: atque in hanc altitudinem area basis inuenta, multiplicanda. Productus enim numerus dabit aream cylindri propositi. Hinc capacitatis vasis cylindracei æstimabitur. Inane enim, tanquam plenum metiendum est. Sit v. g. interioris circuli diameter in vase, 6 pedum, peripheria 18. Area igitur est 28  $\frac{1}{2}$ . Ex quâ & altitudine planus est 28  $\frac{1}{2}$ . Sic igitur æstimabis, quantum liquoris vel contenti cuiuslibet, pes cubicus occupet. Solent autem athena ferre esse cylindricæ. Sit itaque abentum formâ cylindraceâ extructum. Diameter basis siue latitudo orificij sit 5 pedum. Dic igitur vt 14 ad 11. ita quadratum diametri, vt pote 25, ad aliud, id est, aream orificij siue basis, quæ erit 19. Aream inuentam multiplica in altitudinem atheni, quæ si fuerit 10 ped. continentia atheni erit 190. Sed compendio dicamus, quomodo soliditas prismatis, conij, cylindri, & cuiuslibet parallelepidi inuestigetur.

Planus è basi & altitudine est soliditas horum corporum. Itaque oportet primo inuenire aream baseos, & eam multiplicare in altitudinem perpendicularem. Quare si basis sit triangula, quadrangula &c. inuestigetur area siue superficies. Eadem est geodæsia in rhombo, rhomboide, trapezio, & quolibet multangulo solido. Basis inuenta est, vt prius, tum ex eâ & altitudine soliditas constabit. Vt in rhombo basis sit 24, altitudo 4, soliditas erit 96. In rhomboide basis sit 12, altitudo 11, soliditas

erit 132. Ita in prismate longitudo sit 4 ped. latitudo 6 altitudo 11. Hic planus è basi est 24, & altitudine 11 est 264 pro soliditate. Atque eadem geodæsia erit in dimetiendis parietibus rectangulis vel parietis aliquâ fenestrâ, aut cunicato vacuis, si vacua ipsa detrahantur. Vt sit spissitudo parietis 3 pedum, latitudo 12, altitudo 11. Tota itaque soliditas est 396. Sed in hoc pariete est porta spissitudinis 3 ped. Latitudinis 2, altitudinis 6. Soliditas portæ erit 72 pedum: quibus subtractis à toto pariete restant 324 pro reliquo parietis corpore. Rursus sit paries long. ped. 10. lat. 8. alt. 7. soliditas erit 560 ped. Sed est fenestra in hoc pariete, longitudinis 6, latitud. 4. alt. 7, facit 168: quibus subtractis de 560, reliqui summa est 392. Sic amplissimi ædificij parallelepidos parietes murisque omnes metiri liceat. Atque hinc vasorum qualibet planâ soliditate figurarum capacitatis æstimari potest. Sit enim planus 205 è basi sexangulâ vasis, videl. 41. & altitudine 5. Itaque si pes cubicus continet quatuor partes, vas continebit quartas 820.

#### VI. Aream pyramidis & conij cognoscere.

Pyramidis & conij area, siue capacitatis, cognoscitur ex multiplicatione basis in tertiam partem altitudinis: vel ex multiplicatione tertie basis partis in altitudinem. Pyramis enim est tertia pars prismatis, & conus tertia pars cylindri, eandem cum pyramide & cono habentis altitudinem. Ex quo fit, si basis ducatur in totam altitudinem, tertiam partem numeri producti, esse quoque aream pyramidis vel conij. Basis porro pyramidis, si triangularis est, cognoscitur ex cap. anteced. si multilatera, similiter ex eod. cap. basis conij itidem. At verò altitudo tam pyramidis, quam conij, obtrinebitur, si in vertice statuatur planum basi æquidistans, ab eoque ad planum, in quo basis, demittatur perpendicularis, eaque exquisitè mensuretur. Sit v. g. pyramis basis quadrangula, vt pote rhomboïdes. Area ipsius sit 56 palm. Hæc multiplicata in tertiam altitudinis partem, quæ sit 10 (tota enim altitudo sit 30 palm.) continebit soliditas pyramidis 560. Rursus sit columna ex marmore pyramidalis ABC. quæritur quot libras contineat. Adhibe cubellum ex marmore confectum vnus libræ, & per spæm inquire aream baseos AC. quam multiplica cum tertiâ parte altitudinis perpendicularis, & habebis aream. Vt basis AC est 12 partium, altitudo perpendicularis 9. Tertiâ itaque pars altitudinis est 3. ex qua & basi planus erit 207 area. Altitudo autem rectæ pyramidis habetur inter alia, si quadratum è radio baseos tollatur è quadrato lateris, Latus enim reliqui erit altitudo. Vt in exemplo quadratum lateris AC est 144. Iam verò latus potest triplum radij. Quare radius basis erit. Itaque quadratum radij erit subtriplum, nempe 48. Reliquum 96 erit altitudinis quadratum, quadratique latus siue radix 9, erit altitudo pyramidis. Facilius tamen lineam perpendicularem inuenies, quando à vertice ad basin, vt diximus, lineam extruxeris, quæ basin ad angulos rectos fecerit. Hanc enim mensurâ minoris cubi potes mensurare.



Eadem est conij, quæ pyramidis geodæsia. Itaque si basis conij area ducatur in tertiam altitudinis partem, soliditas ipsius producietur. Basis autem conij ex diametro cognoscitur. Sicut igitur 14 ad 11. ita quadratum diametri ad aream. V. g. diameter basis conij sit 4 ped. quadratum erit 12. Dices igitur vt 14 ad 11, ita 12 ad 9. quæ area multiplicata in tertiam partem altitudinis conij (quæ sit 5 ped. ita vt tota altitudo sit 15 ped.) exhibet soliditatem conij 45 ped. vel cantharorum. Sic itaque planus è sua basi & tertia altitudinis est soliditas pyramidis & conij. Porro quia cylindrus est triplum conij basi & altitudine æqualis, ideo planus è cylindri basi & tertia altitudinis est soliditas conij basi & altitudine æqualis.

#### VII. Pyramidis curte, Conij curti, & Cylindri curti capacitatem scire.

Pyramidis decurtata, Conij decurtati, & Cylindri decurtati (alii vocant frustra pyramidis conij & cylindri) capacitatem cognoscemus, si latera ipsorum continemus, & vniuersa pyramidis, conij, & cylindri soliditatem inquiramus, & tum minorem à maiori subtrahamus.

Area pyramidis & conij vt indagetur?

Pyramidis curte &c. area vt indagetur?



**VIII. Tradita problemata & theoremata Stereometrie in rebus materialibus adhibere.**

Si ea, quæ hæcenus dicta sunt, rebus materialibus accommodentur, metiri possumus.

1. *Murum quicumque uniformis crassitie*; tanquam parallelepipedum quoddam.

2. *Frustum marmoris vel alterius saxi*; tanquam prisma quoddam, si uniformem habeat crassitiem, lateraque ad bases sint recta.

3. *Saccus tritici*; tanquam cylindrum quendam, Quamquam cum saccus non sit accuratus cylindrus, exacta ipsius soliditas haberi non potest.

4. *Aceruum tritici*; tanquam conum aliquem. Nam si cognoscemus, quot grana, vel libræ tritici in cubo, v. g. vnius palmi, contineantur, multiplicenturque grana, vel libræ vnius cubiti in numerum cuborum, qui in toto sacco vel aceruo reperiuntur, producet numerus granorum; vel librarum in eodem sacco vel aceruo existentium.

5. *Capacitatem vasis excavati in modum parallelepipedum vel cylindri*. Si enim vas sit excavatum in modum parallelepipedum, aut cylindri, & eius parallelepipedum interius aut cylindrum, non secus, ac si solida figura sit, metiamur: ita ut innolescat quot mensuræ aquæ alteriusne liquoris in cubo, v. g. vnius palmi, contineantur: ignorari non potest, quot mensuræ in cubis in toto vase contentis comprehendantur: si nimirum mensuræ vnius cubi ducantur in numerum cuborum, qui in vase comprehenduntur.

6. *Capacitatem vasis excavati, quod tam interius, quam exterius habeat formam parallelepipedum vel cylindri*. Nam si metiamur utramque figuram tum interiorem tum exterioram, & illam ex hac subtrahamus, reliqua erit soliditas vasis excavati.

**IX. Aream quinque corporum regularium scire.**

*Tetraedri* figuram exprimit pyramis triangularis æquilatera: cuius soliditas ut sit inuestiganda, paulò ante diximus.

*Hexaedrum* est cubus: de cuius capacitate inveniendò similiter modò egimus.

*Octaedri* area cognoscetur, si utriusque pyramidis area inuestrigetur, ex qua illud constat. Cum enim octaedrum diuidatur in duas pyramides similes, & æquales, si utriusque pyramidis area inuestigetur, ignorari non poterit area octaedri: cum ex arcis illarum pyramidum sit constata. Producitur autem area illarum duarum pyramidum, si quadratum lateris octaedri ducatur in diametrum octaedri, & producti numeri pars tertia capiat.

*Dodecaedri* area procreabitur, si area vnius pyramidis per 12, multiplicetur. Dodecaedrum quippe in 12. pyramides pentagonas æquales diuiditur. Ut autem vnius pyramidis area habeatur, necesse est & aream basis pentagonæ, & pyramidis altitudinem inuestigare.

*Icosædri* area procreabitur, si area vnius pyramidis multiplicetur per 20. Icosædru quippe in 20 pyramides triangulares æquales diuiditur. Ut autem vnius pyramidis area obtineatur, inuestiganda primò erit area basis triangularis, deinde altitudo pyramidis. Caterum octaedri, icosædri, & dodecaedri mensuram alij hæc generali viâ perficiunt. Primò inquirunt rectam siue cathetum à centro figuræ in quamlibet hedrarum perpendiculariter ductam. Huius lineæ partem tertiam in vnius hedræ superficiem multiplicant: & factum in numerum hedrarum ipsum corpus ambientium ducunt. Numerus enim productus est dati corporis soliditas.

**X. Aream siue soliditatem sphaera inquirere.**

Antequam soliditatem totam sphaeræ possumus cognoscere, necesse est ut superficies conuexa propositæ sphaeræ inueniatur. Quam ad rem perficiendam, sequentes propositiones prænotandæ sunt:

1. *Rectangulum sub diametro & circumferentiâ maximi in sphaera circuli comprehensum*, est quadruplum circuli maximi, & superficiei conuexæ eiusdem sphaera æquale.

2. *Quam proportionem habent due qualibet partes aliquotæ magnitudinis cuiuscumque eandem habent due similes partes alterius cuiusvis magnitudinis.*

3. *Rectangulum sub diametro cuiusvis circuli (etiam si non sit maximus in sphaerâ) & circumferentiâ eiusdem*, est quadruplum ipsius circuli.

4. *Eadem est proportio quadrati circumferentiæ circuli maximi in sphaerâ, ad superficiem sphaera, qua circumferentiâ circuli maximi ad diametrum.*

Item, *Eadem est proportio quadrati diametri maximi circuli in sphaerâ ad superficiem sphaera, qua diametri ad circumferentiâ eiusdem circuli maximi.* Hinc manifestum est, circuli aream

gigni tam ex  $\frac{1}{4}$  diametri in totam circumferentiâ, quam ex  $\frac{1}{4}$  circumferentiâ in totam diametrum.

5. *Quadratum circumferentiæ circuli maximi in sphaerâ ad superficiem sphaera conuexam* habet maiorem proportionem, quam 223 ad 71. minorem vero quam 22 ad 7.

6. *Quadratum diametri circuli in sphaerâ maximi ad superficiem sphaera conuexam*, habet maiorem proportionem, quam 7 ad 22. minorem vero, quam 71 ad 223.

7. *Proportio cubi ex circumferentiâ maximi in sphaerâ circuli descripti, ad sphaeram maiorem est*, quam 298374 ad 5041. minor autem, quam 2984 ad 49.

8. *Cubus diametri sphaera ad sphaeram*, habet maiorem proportionem, quam 21 ad 11. minorem vero quam 426 ad 223.

His ita præmissis, sequuntur regulæ ad inuestigandam superficiem conuexam, & soliditatem cuiusvis sphaeræ.

1. *Superficiem conuexam sphaera adinuenire.*

*Area maximi circuli data sphaera quadruplicetur. productus enim numerus exhibebit conuexam sphaera superficiem.*

Ratio est: quia superficies sphaeræ quadrupla est circuli maximi; ut demonstrant Archimedes lib. 1. prop. 31. de sphaera & cylindro.

Eadem superficies procreabitur, si diameter siue axis sphaeræ in circumferentiâ circuli maximi ducatur. *Aliter* ita concluditur eandem superficiem: ut 7. ad 22. ita quadratum axis ad sphaeræ superficiem vera maiorem. *Vel*, ut 71 ad 223: ita quadratum datæ axis sphaeræ ad aliud. Numerus enim quarto loco inuentus exhibet conuexam sphaeræ superficiem vera minorem. *Vel potius*, fiat ut 113 ad 355, ita quadratum axis ad aliud: & prodibit superficies sphaeræ quam proximè. *Ex datâ denique sola peripheria circuli maximi in sphaerâ*, superficiem sphaeræ conuexam ita concluditur, fiat ut 223 ad 71, ita quadratum peripheriæ datæ ad aliud. Prodbit enim sphaeræ superficies maior quam vera. *Verum* si fiat ut 22 ad 7, ita quadratum peripheriæ ad aliud; prodibit superficies minor quam vera. *Exactius*, si fiat ut 355 ad 113, ita quadratum peripheriæ ad aliud; procreabitur superficies sphaeræ multo accuratior.

2. *Soliditatem propositæ sphaera exquirere.*

*Sphaera soliditas producit ex eius semidiametro in tertiam partem superficiei conuexæ ducta.*

*Vel* ex duabus tertiis partibus diametri in aream circuli maximi.

*Vel* ex duabus tertiis partibus areæ circuli maximi in totam diametrum.

*Vel* ex semidiametro in quatuor tertias partes areæ circuli maximi.

*Vel* ex semisse areæ circuli maximi in quatuor tertias partes diametri.

*Vel* ex duplâ diametro in tertiam partem areæ circuli maximi.

*Vel* ex diametro in sextam partem superficiei sphaeræ.

*Vel* ex tertia parte diametri in semissem superficiei conuexæ sphaeræ.

*Aliter* ex diametro seu axe sphaeræ ita concluditur eius soliditas:

Fiat ut 21 ad 11: ita cubus axis, siue diametri maximi in sphaerâ circuli ad aliud. Procreatus namque numerus soliditatem sphaeræ dabit verâ maiorem. *Vel*,

Fiat ut 426 ad 223: ita cubus datæ diametri ad aliud. Numerus enim proueniens minor erit, quam vera soliditas sphaeræ. *Verum*,

Si fiat ut 126025 ad 38307: ita cubus diametri datæ ad aliud: concludetur soliditas satis exacta.

Denique ex peripheriâ circuli maximi in sphaerâ colligitur ipsius soliditas:

Fiat ut 298374 ad 5041: ita cubus ex datâ circumferentiâ maximi circuli descriptus ad aliud. Numerus enim genitus dabit sphaeræ soliditatem verâ maiorem. *Rursus*,

Fiat ut 2904 ad 49: ita cubus datæ circumferentiæ ad aliud. Nam productus numerus offeret sphaeræ soliditatem verâ minorem. *Denique*,

Si fiat ut 378051 ad 12796: ita cubus peripheriæ ad aliud: proueniet numerus, offerens soliditatem sphaeræ satis propinquam.

Sed vno verbo, *Planus* è diametro & sextante sphaerici est sphaera. Nimirum ut circulo & sphaerico, ita cubo & sphaeræ suæ est analogia. Cubica superficies comprehenditur sex basibus quadratis æqualibus, & sphaera item comprehenditur sex basibus sphaericis æqualibus cubicis basibus ambientibus. Itaque ut cubus efficitur multiplicata sexta parte basis per latus: ita sphaera efficitur multiplicata sexta parte sphaerici per diametrum



trum tanquam per latus. e.g. Planus è — & 14 diametro est

616

1437½ soliditas sphaera. Itaque vt 21 ad 11, sic cubus diametri ad sphaeram. Vt in proposito exemplo cubus è 14 est 2744. Itaque si compares cubum 2744 cum sphaera 1437½, deprehendes esse rationem in minimis terminis vt 21 ad 11. Potest & hac esse geodasia sphaera. Detur globus ex plumbo confectus: quæritur quot libras includat? Para globum minorem vnus libræ; & huius globi diametrum mensura cum diametro maioris. Productum vel quotientem multiplica in se. Ex dimidio producto extrahe radicem. Deinde multiplica diametrum maioris per eius dimidium: productum rursus per vltimam inuentam radicem. Factus erit area. Vt maior diameter sit 24 partium.

$$\begin{array}{r} 24 \\ 24 \\ \hline 96 \\ 48 \\ \hline \end{array}$$

576 Dimidium est 288. cuius radix 17. Diametri 24 dimidium 12 multiplica cum toto 24. Factus erit 288. quem multiplica per 17 radicem. Factus 4896 est area globi.

## XI. Arcam segmentorum sphaera inquirere.

Hemisphaerij soliditas producit ex semidiametro in tertiam partem superficiei hemisphaerij.

Vel in sextam partem superficiei totius sphaerae. Itaque planus è radio & sextante sphaerici est hemisphaerium. Sed accuratius est sumere dimidium sphaerae. Alios modos vide apud Clautum lib. 5. Geom. pract. cap. 6.

Hemisphaerij autem superficiei conuexa, exclusâ base, gignitur ex arcâ maximi circuli per 2 multiplicatâ. Vel ex semidiametro in circumferentiam maximi circuli. Vel ex totâ diametro in semissem circumferentiam maximi circuli.

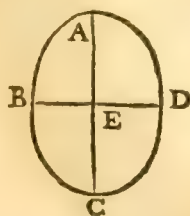
Soliditas sectoris sphaera gignitur ex superficiei conuexâ portionis sphaerae in ½ semidiametri, hoc est, in ⅙ totius diametri. Vel ex semidiametro in ⅙ superficiei conuexâ portionis sphaerae.

Soliditas cuiuslibet portionis sphaera procreabitur hoc modo: Si portio proposita minor est hemisphaerio, ex soliditate sectoris dematur conus eandem habens cum portione basin, altitudinem verò perpendicularem ex centro sphaerae in basin portionis cadentem. Ita enim reliqua fiet soliditas portionis minoris. At verò, si portio proposita maior est hemisphaerio, idem conus ad sectorem adiciatur. Ita enim constabitur soliditas portionis maioris.

Soliditas denique cuiuslibet frusti sphaera inuenietur, si duarum portionum soliditas inuestigetur, & minor ex maiori detrahatur. Ita enim reliqua erit soliditas frusti tertij.

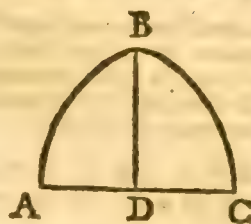
## XII. Soliditatem sphaeroidis, sine corporis ouati, inuenire.

Dimidium corporis oualis est duplum coni eandem basem cum illâ semisse habentis, & eandem altitudinem. Igitur si huius, coni soliditas per doctrinam superiorem inuestigetur, & duplicetur, exurget soliditas semissis sphaeroidis: quæ duplicata soliditatem totius sphaeroidis exhibebit: vt in sphaeroide ABCD semissis BAD est dupla coni eandem basin habentis, diametrum scilicet BD. & eandem altitudinem EA



## XIII. Arcam sine soliditatem conoidis parabolici scire.

Parabolicum conoides, putâ ABC, est sesquialterum coni, cuius basis circulus diametri AC, & axis DB. Igitur si fiat vt 2 ad 1: ita prædictus conus ad aliud: proficiet soliditas conoidis parabolici ABC.



## XIV. Capacitatem doliorum, quorum afferes sunt curuati, scire.

Geodasia doliorum.

Semissemis dolij fermè referunt conos decurtatos: siue, quod idem est, dolium refert conum decurtatum duplicatum. Metire igitur per superiorem doctrinam duos conos decurtatos, & illorum summa dat it dolij propositi capacitatem. Si verò afferes dolij sint circulares, concipiendum erit dolium, tanquam frustum sphaeroidis, & ita mensurandum.

## XV. Capacitatem siue aream corporum omnino irregularium venari.

Geodasia corporum irregularium.

Duplex hic monstratur via. Prima, eaque mechanica, sic habet. Si offerantur corpora omnino irregularia, vt sunt variae amphoræ, vlnæ, statuae, &c. quæ neque aequalis sunt crassitici, neque hedras habent aequaliter vel similiter erectas, impleatur corpus mensurandum aquâ limpidâ. Postea ista aqua transfundatur in ahenum cylindraceum aequaliter fastigiatum. Tum diameter aheni decussarim per perticam cylindraceam mensuretur: altitudo quoque aquæ eodem modo mensuretur. Nam longitudo hæc in latitudinem multiplicata producit continentiam aquæ, & corporis capacitatem. Alij corpus irregulare includunt in arcam ligneam, quæ ita sit comparata, vt figuram parallelepidi habeat, & corpus metiendum intra ipsam positum, aquâ totum possit operiri. Tum aquæ tantum affundunt, quantum satis est, vt corpus impositum omnino tegat, & notant suprema latera, vt habeatur altitudo aquæ vsque ad fundum. Extracto deinde corpore, ita tamen, vt nihil aquæ effundatur, notant rursus latera aquæ. Tum multiplicant altitudinem inter posteriora ac priora latera aquæ per basem arcæ, & prouenit soliditas corporis. Breuiter: Si altitudo inter latera aquæ bis notata ducatur in basem arcæ, prodibit parallelepipedum soliditatis corporis propositi omnino aequale. Altera via, eaque magis accurata, sic habet. Corpora irregularia resoluantur in corpora rectangula; videlicet in pyramides, prismata, &c. quorum singulæ deinde mensuræ seorsum accipiantur. Cum enim solidum datur omnino irregulare, aut deficit à regulari, aut abundat. Si deficit, est complendum per hedrarum obferuarum concursum, & deficientes partes, ac si adessent, sunt mensurandæ, & à totius corporis mensurâ tollendæ. Si verò abundet, metiendam erit corpus regulare, & superabundans crassitudo addenda corpori regulari. In his tamen omnibus ingenium mensuris, & exercitatio, pertica denique cylindracea (de cuius fabricâ & vtu acurè disserit Metius part. 2. Geometr. pract. pag. 150.) plurimum possunt. Vbi oportet meminisse vulgarem vasorum vinariorum & cerenariariorum stereometriam esse fraudulentam, & in defectu semper peccare, præsertim quando vas est valde ventricosum, & diametri valde inæquales. Ita autem habet ista stereometria. Mensuratur latitudo vasis ad vtramque basin exteriori: deinde ad medietatem sub orificio: denique æquata diameter circino capitur, & multiplicatur in altitudinem. Ita si vasis altitudo sit 10. part. & diameter æquata incidat in 7, partes perticæ, capacitas est 70 partium.

## XVI. Arcam corporum inuenire facillimo negotio.

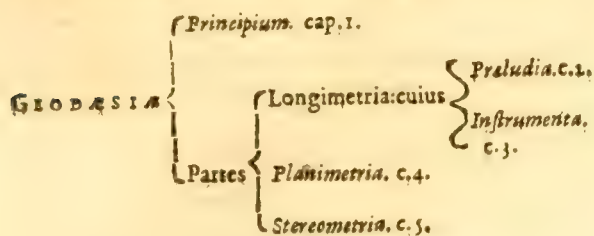
Facillima ratio indagandi arcam corporum.

Si dentur corpora maiora, quorum area sit indaganda, sume corpora minora eiusdem generis, & metire illorum capacitatem. Ita facillimo negotio venaberis aream corporum maiorum. Sit v.g. cubus maior, seu area extructa ex are vel lapide. Detur alius cubus eiusdem materiae, vnus ponderis. Vel sit columna pyramidalis ex marmore: quæritur, quot libras contineat? Accipe cubum ex marmore confectum vnus libræ, & inquirere aream bascos, eamque multiplica cum tertiâ parte altitudinis. Sic prismata, cylindrus, &c. mensurantur per prismata &c. minora.



## PERORATIO GEODÆSIÆ.

**T**alis est Geodæsiæ siue Geometria practica, vt vocant: quam obſignamus hoc elogio. Sicut in speculo faciem venustam magnâ cum voluptate contemplantur: ita venustissimam illam Mathematicorum virginem, Geometriam, in Geodæsiâ non sine voluptate intuemur.

METHODVS SECVNDÆ PARTIS  
GEOMETRIÆ, SIVE GEODÆSIÆ.EPILOGVS TOTIVS  
GEOMETRIÆ.

**H**æc est brevis, & perspicua scientiæ metricæ delineatio: cuius admiranda utilitas in reliquis disciplinis mathematicis, & artibus mechanicis, non nisi iis est perspecta, qui manus ipsi admouere operi necesse habent. Non sanè iis, qui solum in scholico puluere explicant, quid sit circulus, quid cubus, quid pyramis, & inania figurarum nomina tanquam crepundia suis auditoribus proponunt. Vnde non mirum est, nobilissimam hanc scientiam sordescere discipulis, & ipsos professores à mechanicis ingeniis contemni. Hoc igitur agamus, vt Geometriam quasi demergamus in Mechanicam, & Mechanicam Geometriâ animemus. Ita fiet, vt constet tum disciplinæ laudatissimæ suus honos, tum docentibus & discipulis suum præmium.

FINIS GEOMETRIÆ.

ENCY





# ENCYCLOPÆDIAE LIBER DECIMVS SEXTVS,

*Complectens*

## COSMOGRAPHIAM.

### CAPVT I.

#### *De Quantitate mundi.*

#### P R A E C E P T A.

**C**OSMOGRAPHIA est sphaeræ mundi scientia. *Ex Fernelio potest appellari Cosmotheoria.*

Estque generalis, vel specialis.

Generalis tractat de sphaera mundi in genere.

Sphaera mundi in genere, est corpus rotundum, complectens cælum & terram.

Estque realis, vel repræsentativa.

Sphaera mundana realis considerata in genere, spectatur quantum ad principia, proprietates, & diuisiones generales.

Principia supponuntur ex Physicis.

Proprietates sunt absolutæ, vel relatæ.

Proprietates absolutæ sunt quantitas & figura mundi.

Quantitas mundi est magnitudo, quâ ille omnem quantitatem continuam reliquorum corporum exceedit.

#### R E G V L A E.

**I.** *Cosmographia est scientia mathematica continens generalia Astronomiæ & Geographiæ.*

Mathesis est abstracta, vel concreta. Abstracta circa nudas & ab omni materia separatas quantitates versatur: estque Arithmetica & Geometria. Concreta circa quantitates materiales occupata est: eaque partim generalis, ut Cosmographia: partim specialis, ut Vranometria & Geographia, & similes. Cosmographia est sphaeræ mundi scientia, & differt à cosmologiâ, quæ est pars Physicæ: quod illa contempletur mundum, quatenus est corpus mensurabile, hæc quatenus est corpus naturale. Differt item ab Vranometria & Geographia: quod Cosmographia persequatur generalia mundi, ut loquuntur, id est, ea, quæ cælo & terræ communiter competunt. Est enim lex methodi, ut generalia generaliter doceantur.

**II.** *Sphaera mundi consideratur vel secundum existentiam, vel secundum representationem.*

Vocis Sphaera quinque occurrunt significationes. *Primo* namque significat quoduis corpus qualiscunque rotunditatis, exempli gratia pilam lusoriam. *Secundo* corpus mathematicum vnâ superficie contentum, à cuius medio lineæ ad extremitatem ductæ, sunt æquales, quod describitur semicirculi, diametro immotâ, in seipsum reuolutione. *Tertio* instrumentum rotundum, variis circulis distinctum: quod melioris doctrinæ causâ appellatur sphaera materialis: cuius inuentionem plerique Archimedi tribuunt, ut Cicero, alij Atlanti, ut Plinius. *Quarto* doctrinam, quæ instrumenti illius vsum explicat: quo sensu dicimus Sphæram Iohannis de Sacro Bosco, qui vixit circa annum CHRISTI 1232. *Quinto* significat cælum per synecdochen. Nos usurpamus hoc loco vocabulum sphaeræ in secunda & tertia significatione. Esti autem varîæ traduntur sphaeræ secundo modo acceptæ definitiones: illæ tamen non nisi verbis discrepant. Et inter veteres Theodosius, inter recen-

iores Clauij definitio maximè videtur probanda. Theodosius quidem sic definit: Sphaera est solidum quoddam vnâ superficie contentum, in cuius medio punctus est, a quo omnes lineæ ductæ ad circumferentiam sunt æquales. Clavius autem hanc habet definitionem: Sphaera est figura solida, vnâ superficie comprehensa, ad quam ab vno puncto eorum quæ intra figuram sunt posita, cadentes rectæ lineæ inter se sunt æquales. Porro hic non intelligimus sphaeram cauam, sed solidam. *Solida* sphaera est, quæ vnica tantum habet superficiem, scilicet externam, quam conuexam appellant: qualis conspicitur sphaera terræ, solis, lunæ, omniumque stellarum. *Caua*, vel minus solida, est, quæ præter externam superficiem etiam habet internam, concavam scilicet, quæ eodem modo ut externa, à centro, siue medio comprehensi spatij æqualiter abesse intelligitur: qualis est sphaera cœlestis, quæ includit orbem elementarem. Ceterum sphaeram mundi sic consideratam duplici modo possumus contemplari: quatenus scilicet est opus Dei, & quatenus illud opus repræsentatur in opere aliquo artificiali. Priori modo dicitur sphaera realis, posteriori repræsentativa. Illa est mēsurā huius: & proinde illius tractatio est potior quā huius.

**III.** *Quantitas mundi est omnium maxima, certisque numeris à nobis explicari nequit.*

Principio illud ex metaphysicis hic supponimus, solum Deum esse actum infinitum. Mundus igitur infinitus esse non potest. Etsi enim ipsius magnitudo neque dimensione, neque numero à nobis comprehendi potest: in se tamen finita est, & à Deo comprehenditur. Si ergo mundus à quibusdam dicatur infinitus, hoc accipiendum est *ut à nobis secundum quid*. Nam in natura nihil est infinitum, neque *ut essentia*, neque, *ut essentia*, potestate, præterquam solus Deus: & nullum corpus potest esse infinitum *ut essentia*, magnitudine, vel *ut essentia*, numero, nisi potentia, & respectu nostræ imbecillitatis. Et quod attinet ad mundum, tribus argumentis præcipue demonstratur ipsius finitas. Primo quidquid creatum est, & constat materia, non potest esse simpliciter infinitum. Deinde nullum corpus sphaericum potest esse infinitum. Mundus autem est sphaericus: quia præcipue ipsius partes sunt tales. Tertio cuius partes sunt finitæ, illud ipsum finitum esse necessum est. Dici tamen potest mundus infinitus, ut paulò antè attigimus, propter maximam ipsius quantitatem. Quantitas enim ipsius excedit omnem quantitatem omnium corporum. Mundus quippe complexu suo reliqua corpora continet atque includit, & proinde ipsis est maior. Contens enim contento suo maius est. Porro si mundus finitus est, quantitas ipsius certo numero explicari potest. Sed à nobis non potest: quia cœli supremi, quod dicitur cælum beatorum, quantitatem nullis visibus & sensibus humanis assequi possumus: etsi reliquorum orbium cœlestium quantitatem verisimili ratiocinio possumus consequi, hunc fermè in modum. Altitudo solis in apogæo suo constituti, à Ptolemæo ponitur semidiametrorum terræ 1210: à Copernico 1179: à Tycho 1182. Taxatur autem siue æquatur semidiameter terræ milliaribus Germanicis 859 vel 860 ter, diameter ipsius milliaribus Germanicis 1720 *ut essentia* proximè, omnium astronomorum & geographorum consensu. Est igitur solis altitudo Ptolemæo, milliarium 1040600, Tycho 1016520. Supposita illa solis altitudine Ptolemæica, eius circulus diurnus erit milliarium Germanicorum 6540914, & proinde in singulas horas mouebitur sol milliaribus 272538. Ex calculo Tychoniano solis apogæi motus diurnus est milliarium Germ. 6380554. horarius 266231. Quis tantam motus rapiditatem vel solâ cogitatione comprehendere potest? Firmamentum verò, seu cælum stellarum, supra terram attollitur 1400 semidiametris terræ (teste Tycho) siue milliaribus Germanicis 12040000. Quare circulus magnus in firmamento extenditur semidiametris ter-

Sphaera  
quo modo  
in genere  
diuidatur?

Quantitas  
mundi  
qualis?

logra-  
in pars  
eleos?

olum  
&  
modis  
etur?



88000, vel milliaribus 75680000, & motus horarius stellarum fixarum propè æquatorem sitarum est milliarius 15333, siue trium millionum. Alphraganus tamen & alij putant à terrâ ad firmamentum semidiametros terræ 12612. Sed Copernicus, secutus Pythagoricam scholam, locat solem in mundi centro, & dicit, solem, terram, & lunam simul in isto mundi centro versari: tribuitque isti centro diametrum longam bis milles millena miliaria Germanica: quæ diameter ad cæli immensam expansionem collata prius euanescat, & puncti solum vicem obtineat. Hinc capacitas istius immanis centri mundi tanta est Copernico, ut terræ globos plures quàm 150000000, id est, plures sesquibimillione complecti possit. Quo centro admissa, extensio mundi infinita erit. Verum Tycho Brahe definitam, nec adeo immensam stellarum fixarum altitudinem esse vult, quæ septies mille diametris terræ contineatur, ita ut tota mundi diameter pateat quaterdecies mille diametros terræ, hoc est, miliaria Germanica 14080000, viginti quatuor bimilliones & octoginta millia. Franciscus quoque Maurolicus Italus conatus est cæli quantitatem exprimere, ita ut contineat miliaria Germanica, vicies quinquagies quater millena, novies mille centum & sexaginta. Sed hæc omnia ita sunt comparata, ut verbo modestia videatur vel in primis primæ hic debeantur. Quia namque cælum est individuum à sensu maxime remotum, non oportet definitivam sententiam more alicuius dictatoris ferre, sed acquiescere in communi calculo, cuius fundamenta in quantitate corporum cælestium indaganda ponimus istas duas hypotheses. 1. Inter corpora cælestia, terram, calculo omnium, proximè ambit luna, distans ab eâ circiter 50000, quinquaginta millibus miliarium Germanicorum. 2. Interstitium inter solem & terram creditur esse 1000000, milles millenorum miliarium Germanicorum, numero rotundo, ut loquuntur. Ex hac altitudine præsuppositâ & concessa colligitur quantitas orbis siue circuli solis & lunæ. Ita sane cæli enarrant gloriam Dei, & opus manuum eius annuntiat firmamentum, Psal. 19. Quoties igitur oculis animoque contemplamur cælos, & inde ratiocinando colligimus immensam (quoad nos scilicet) totius mundi magnitudinem, cum regio vate animum nostrum talis subsat cogitatio: Quid est, Ichoua, quod recorderis eius: & filius hominis, quod visites eum? Psal. 8. Hic obiter obseua, lapidem molarem è concauo firmamenti demissum vix 90 annis ad nos decidere. Vnde Vulcanus Iliad. 1. valde hallucinatur, cum die vnico naturali, ab oriente sole ad occasum, concionatur se è cælo cecidisse in Lemnum.

*Digressio de numero arena maris, ex Clauio in Spharam  
Ioannis de Sacro Bosco.*

Archimedes tempore (ut ipsemet in lib. de arenæ numero refert) arbitrabantur nonnulli numerum arenæ, non quidem solum eius, quæ circa Syracusas, & reliquam Siciliam, sed & illius quæ in omni regione habitabilis pariter atque inhabitabili continetur, infinitum esse. Alij verò, non quidem esse infinitum dicebant eum arenæ numerum, propterea quod infinitum dari non possit, sed nullum dari posse determinatum numerum credebant, qui illius multitudinem exuperaret, aut ei par esset: imò vero potius è contrario, numerum quemcunque propositum & determinatum, à numero illo arenæ superatum iri. Ex quo refert Archimedes, eos, qui ita opinantur, si eiusmodi arenæ acerrum animo comprehenderent, cuiusmodi esset si vniversa terra, repleto in eâ mari, & concauitatibus omnibus altissimorum montium vertices exæquaret, atque huius ipsius rursus alterum multiplicem excogitarent, sine vilo dubio existimaturos, illius multitudinem numeros omnes longè, multumque superare. Horum omnium errorem Archimedes in eo libro, quem de arenæ numero inscripsit, Geometricè, & quidem acutissimè refellit, inuestigans numerum, qui non solum arenæ multitudinem superet, quæ terræ vndique repleta, ut diximus, æqualis esset, sed etiam quæ ipsi mundo (posito etiam mundo multò maiore, quàm re ipsa est) parem haberet magnitudinem. Atque hoc est Archimedi propositum in lib. de arenæ numero, ubi prius subtili quâdam ratione demonstrat, quânam via distantia solis à terrâ sit inuestiganda, inuento prius angulo, qui minor sit angulo, quem duæ lineæ rectæ à centro visus egredientes, solemque tangentes comprehendunt: quâ de re consule eius scripta, & commentarios Federici Commandini.

Nos igitur vestigijs Archimedis inhærentes, numerum quoque inquiremus, qui longè maior sit numero arenæ etiam minutissimæ, qui totum mundum vsque ad firmamentum replet. Multi enim à me contenderunt, ut hoc loco rem hanc explicarem. Quod quidem eo libentius feci, quod sciam, id multis fore iucundissimum; præsertim verò, quod negotium hoc non sit prius à nostro instituto alienum, quando quidem multa hoc loco adduximus de distantis ac magnitudinibus cælorum, ex quibus facili negotio id, quod proposuimus, colligere possumus. Ut autem illustrior atque admirabilior dispositio nostra euadat, ponamus totum mundum ad firma-

mentum vsque longè maiorem esse, quàm ab Astronomis deprehensus est; item arenulas mundum vnuerfum replentes multo è se minores, quàm vsipiam reperiuntur. Nam si demonstratam à nobis fuerit, numerum à nobis inuentum maiorem esse numero arenularum minorum, quàm vsipiam sint, & maiorem mundum replentem, quàm noster hic mundus superfluum erit, eundem numero multò maiorem esse numero arenularum etiam minutissimarum in rerum natura existentium, quæ totum mundum ad firmamentum vsque, quatenus ab Astronomis deprehensus est, replerent. Hæc ergo ordine à nobis ponantur.

I. *Terre diametrum multo minorem esse, quàm milliariorum 10000.* quod quidem licet verissimum sit, cum secundum Ptolomæum & communiorum Astronomorum sententiam, diametrum terræ contineat solum miliaria 7159 $\frac{1}{2}$ , ut supra diximus, tamen ut & facilius reddatur supputatio, & maiorem mundum efficiamus quàm re ipsa est, eam statuamus milliariorum 10000.

II. *Diametrum concaui firmamenti longè minorem esse, quàm 100000 diametrorum terræ.* quod licet verum sit, cum secundum Alphrangum diameter illa comprehendat diametros terræ duntaxat 45125, eam tamen accipiamus continere 100000 diametros terræ propter causam antè adductam. Et quoniam terræ diametrum assumpsimus complecti miliaria 10000 (cùm tamen multò minor sit) continebit diameter concaui firmamenti pauciora miliaria, quàm 1000000000. Sed ob rationem distam ponamus illam comprehendere miliaria 1000000000.

III. *Sphæram, quæ æqualis sit vni grano papaueris, maiorem non esse arenulis 10000 quantumvis minimis.* Id quod faciliè quibus concedet, cùm vix intellectus capere possit, vnum granum papaueris diuidi posse in 10000 particulas æquales: neque enim tam exiguæ arenulæ alicubi visæ sunt. Verum ut & admirabilior fiat demonstratio, & plures arenulæ in mundo contineantur, statuamus illam sphæram comprehendere 10000 arenulas.

IV. *Diametrum grani papaueris minorem non esse parte quadratissima vnius digiti Geometrici.* Hoc ita esse, expertus est Archimedes, qui dicit, se inuenisse, grana papaueris 35. in vna linea recta posita & inuicem tangente, longitudinem digiti Geometrici superare: adeo ut vnum granum papaueris maius sit, quàm  $\frac{1}{35}$  digiti. Ex quo fit vnum granum papaueris multo maius esse quàm  $\frac{1}{35}$  digiti, non autem minus. Nos autem statuamus illud esse  $\frac{1}{40}$  digiti, ut euidentior fiat demonstratio, quamuis tam minuta grana papaueris non reperiuntur.

V. *Miliarium esse longè minus, quàm 100000 digitorum.* Nam cum quatuor digiti constituant palmum, & quatuor palmi pedem, & quinque pedes passum Geometricum, & mille passus Geometrici milliare; efficitur, 80000 digitos componere vnum milliare. Quare multò minus est milliare quàm 100000 digitorum. Ponamus tamen, ut facilius demonstratio fiat, digitos 100000 conficere vnum milliare.

Itaque quoniam posuimus, diametrum grani papaueris  $\frac{1}{40}$  digiti (licet multo maior sit) ita ut 40 grana papaueris digitum constituent: habebit sphæra cuius diameter digito sit æqualis, ad granum papaueris proportionem,

1  
40  
1600  
64000

quàm 64000 ad 1: quandoquidem sphæra habent proportionem diametrorum triplicatam: ut in appositis his quatuor numeris continuè proportionalibus in proportionem 40 diametrorum grani papaueris, hoc est, in proportionem digiti, ad 1 apparet; ita ut sphæra diametrum habens digito æqualem contineat grana papaueris 64000. Quare cum statuerimus vnum granum papaueris continere arenulas 10000, complectetur eadem sphæra diametrum habens digito æqualem, arenulas 640000000 imò multè maior erit hic numerus numero arenularum, quæ in sphæra diametrum digito æqualem habente includuntur: propterea quod & pauciora grana papaueris, quàm 40 digitum constituunt, & arenulæ maiores sunt, quàm ut 10000, vnum granum papaueris efficere possint. Nos tamen, ut supputatio sit expeditior, ponamus sphæram, cuius diameter sit digito æqualis, comprehendere arenulas non solum 640000000, sed 1000000000.

Deinde quia accepimus, digitos 100000 constituere vnum milliare, licet milliare multo minus sit; habebit sphæra, diametrum habens milliari æqualem, ad sphæram, quæ diametrum digito æqualem habeat, proportionem, quàm 100000000000000 ad 1; propterea quod sphæra habent triplicatam proportionem diametrorum: ut in quatuor his numeris apparet,

1  
100000  
1000000000  
1000000000000000







### III. *Instrumenta astronomica docet mundum esse rotundum.*

Docent autem hoc per saltum, ut loquuntur, id est, medietate. Nam ex instrumentis astronomicis, quæ in figuram rotundam efformantur, ut cæli rotunditatem imitentur, clarè colligitur, cælum esse sphericum: quia si cælum alterius figuræ esset, nequaquam illa quoquo versum constituta idonea essent ad altitudinem & distantiam siderum dimetiendam. Iam verò constat, illa esse idonea, ut in globo cælesti, astrolabio & similibus videre licet. Si autem cælum est rotundum, eiusdem quoque figuræ mundus censeri debet: quia deforme admodum esset, si mundus quadratus vel oblongus esset, cælum autem orbiculare. Atque hæc est *tertia classis*.

### IV. *Præcipui authores tribuunt mundo figuram sphericam.*

In quarta classe statuimus testimonia præstantissimorum authorum: quæ certè non sunt contemnenda, quando & rationibus sunt fulta, & à præstantibus atque exercitatis artificibus profecta. Putatur autem primus Thales Milesius in Ioniâ, tum Pythagoras in Italiâ docuisse, mundum esse sphericum. Quam sententiam postea secuti sunt Babylonij, Chaldæi, Egyptij, & Græci, & inter hos nominatim Plato, Aristoteles, Ptolemæus, & alij innumeri. De recentioribus nihil dico: quia inter eos est prope dixerim una è primis veritatibus, ut loquuntur, Mundum esse sphericum.

## C A P V T III.

### *De Situ mundi.*

#### P R Æ C E P T A.

**S**itua mundi relata est situs, qui spectatur in mundo ratione totius & partium.

Situs ratione totius est, quo mundus positus esse intelligitur in spatio interno sibi commensurato, seu in loco invariabili.

Situs ratione partium est configuratio, quâ ætheria regio, complexa cælos & sidera, tenet supremum locum, & elementarem ambit; elementaris autem complectitur ignem & aërem, aquam & terram.

#### R E G V L Æ.

### I. *Situs mundi est invariabilis.*

Globum vnica comprehendit superficies extrinsecus conuexa, interiori autem parte concava: cum cætera corpora tribus ut minimum superficiebus contineantur. Mundi figuram globosam esse capite præcedenti diximus. Extima ipsius superficies cælum vocatur, complexu suo concludens quicquid in naturâ rerum voluit esse opifex. Mundi verò partes intra cæli concavum conclusæ, figuram toti similem adeptæ, ita mutuo nexu sympathiæque coherent, ut nusquam relinquatur spatium corpore vacuum: & præterea, quæcunque corpora solidiora oculisque nostris conspicua, ut terra & sidera, locum sibi à Deo assignatum ita seruant, ut ne latum quidem vnguem isthinc excedant, ex occulta atque adeò ineffabili proprietate & sympathia, quam Deus esse voluit inter locum & corpus loco isti destinatum. Et quæcunque moventur, singula intra loci sui cancellos, tanquam in proprio circo, motum suum vni insita exercent. Mundus etiam ipse hanc sibi indolem habet inditam, ut semper in eodem maneat loco.

### II. *Figura identitas in mundo & partibus eius præcipuis arguit identitatem naturæ.*

Figura dicitur character formæ substantialis, quatenus quæ eadem figura siue forma externa sunt affecta, vel specie eandem, vel saltem propinquam formam internam obtinent. Sic quia mundi & partium eius vna est figura, æquè censentur perfecta essentialiter.

### III. *Mundus est in spatio partim sibi æquali, partim maiori.*

Spatium illud, quod mundo æquale dicimus, est ipse locus internus, in quo est mundus. Quid sit iste locus, ex Physica

pete. Hic enim tantum consideratur ille locus ratione quantitatis suæ, quam eandem cum mundo obtinet. Spatium maius, in quo mundum esse dicimus, non est reale, sed imaginarium. Non, inquam, est reale: quia extra mundum nihil est præter Deum. Sed est imaginarium, quia nobis imaginamur dimensiones in illo spatio, proportionem quadam respondentes realibus ac positiuis corporum dimensionibus.

## C A P V T IV.

### *De Partibus mundi accidentalibus.*

#### P R Æ C E P T A.

**I**dimus breuiter proprietates mundi: sequuntur diuisiones ipsius generales, quibus mundus diuiditur in partes accidentales, quæ ipsi tribuuntur ratione nostri.

Huiusmodi partes sunt numero septem, hoc ordine.

Primò mundus diuiditur in partem superiorem & inferiorem.

Pars superior est cælestis illa, quam nos habemus supra verticem.

Pars inferior est terrestris illa, in quâ nos viuimus.

Huc pertinet diuisio mundi in hemisphærium superius & inferius. Illud complectitur cælum nostrum & terram nostram: istud cælum & terram antipodum. Item in hemisphærium boreale & australe. Illud est cis æquatorem, hoc trans æquatorem.

Deinde mundus diuiditur in partem anteriorem & posteriorem.

Pars anterior est occidens, quam Sol exoriens ante se habet, & ad quam astrorum omnium à primo mobili fit conuersio.

Pars posterior est oriens, quam Sol cæteraque sidera quasi à tergo relinquunt, dum in anteriorem illam tendunt.

Tertiò mundus diuiditur in partem dextram & sinistram.

Dextra mundi pars est septentrionalis seu borealis, quæ ad dextrum latus sita est, oculos ad occasum conuertentibus.

Sinistra est meridionalis seu australis, quæ sinistro lateri responderet ad occasum conuersorum.

Quartò mundus diuiditur in quatuor cardines: quorum primus dicitur oriens, secundus occidens, tertius meridies seu aquilo, quartus septentrio siue boreas.

Quintò diuiditur mundus in quatuor quadrantibus: quorum primus est orientalis, ab ascendente angulo ad medium vsque cæli: alter occidentalis, à medio cæli ad angulum occidentis: tertius occidentalis quoque, sed subterraneus, ab occidentali angulo ad imum vsque cæli, seu meridianum subterraneum: quartus orientalis item subterraneus, ab imo cæli ad angulum ascendentem, qui dicitur horoscopus.

Sextò mundus diuiditur in longitudinem & latitudinem.

Longitudo mundi sumitur ab occidente versus orientem, vel contrà.

Latitudo mundi sumitur à septentrione versus meridiem, vel contrà.

Septimò mundus diuiditur in spatia certis circulis comprehensa.

Circulorum occurrunt proprietates, partes, & species.

Proprietates sunt duæ. 1. Habere partes siue gradus 360. 2. Habere certum aliquod principium & finem.

Partes sunt axis, polus, & circumferentia.

Axis est linea recta per medium circulum ducta.

Polus

Instrumenta astronomica ut doceant mundum esse rotundum.

Præcipui authores quid de figura mundi doceant?

Situs mundi qualis?

Identitas figuræ mundi quid arguat?

Quomodo mundus sit in spatio?



Polus est extremitas axis.

Circumferentia est ambitus circuli.

Species circulorum sequuntur: quod alij sint maiores, alij minores.

Circuli maiores sunt, qui sphæram mundi diuidunt in duas æquales partes.

Suntque mobiles, vel immobiles.

Mobiles sunt, qui vnâ cum cælo circumaguntur, licet in terrâ cogitentur quiescere.

Suntque primarij, vel secundarij. Illi etiam principales, hi minùs principales dicuntur.

Primarij sunt Æquator & Zodiacus.

Æquator est circulus maior mobilis, vndique à polis mundi æquidistans, totamque sphæram mundanam in duo hemisphæria exactissimè diuidens: aliàs æquinoctialis.

Zodiacus est circulus maior mobilis, diuidens mundum in duodecim æqualia spatia.

Secundarij circuli maiores mobiles sunt duo coluri, qui ad angulos rectos in polis se inuicem secant.

Horum alter dicitur colurus æquinoctiorum, alter solstitiorum.

Circuli immobiles sunt, qui eundem in sphæram situm retinent, non vnâ cum reliquis mouentur, vt meridianus & horizon.

Meridianus est circulus maior immobilis transiens per vtrumque polum, meridiem & verticale punctum, inter ortum & occasum medius.

Horizon est circulus maior immobilis visibilem partem ab occultata dirimens.

Minores circuli sunt, qui diuidunt sphæram mundi in duas partes inæquales: vt tropici & polares.

Tropici sunt duo circuli minores ab Æquatore æquidistantes, & per vtramque Zodiaci extremitatem transeuntes.

Horum alter Cancræ, alter Capricorni appellatur.

Polares sunt duo circuli minores circa polos mundi: è quibus superior in nostro hemisphærio dicitur polus arcticus, inferior antarcticus.

## REGVLÆ.

I. Partes mundi accidentales, & cælo & terræ conueniunt: & proinde generaliter tradendebent.

Diuidunt vulgò mundum in partes substantiales, quæ totum constituunt: & accidentales, quæ variant iuxta situm & locorum distantias, adeoque pendunt à nostro conceptu, ita vt arbitrariè maximam partem dici possint. Est enim oriens & occidentes atque adeo quatuor cardines, itémque quatuor quadrantes reuera habent fundamentum in cælo: tamen propter varietatem sitûs rectè accensentur partibus accidentalibus. Hæ porro partes ita sunt comparatæ, vt communiter cælo & terræ competant, id est, toti mundo. Lex igitur methodi flagitat, vt hæc generalia generaliter & semel tradantur. Est enim massa terrestri in suo ambitu respectu totius mundi machinæ sit quasi punctum, seu adminiculans aliqua portio, vt loquuntur: attamen, quatenus est totius machinæ mundi centrum physicum & corporeum, necesse est, vt quilibet cæli circulus ipsam proportionaliter diuidat, haud secus quam diuidit extremam mundi superficiem: quoniam omnes linee rectæ, ductæ à circumferentiâ ad centrum proportionaliter se habent, iuxta regulam Geometricam: Circuli numero partium inter se sunt homologi. Sicut igitur lineæ circulares in globo cælesti, sic & in terrestri imprimuntur. Quæ cum ita sint, definitio & diuisio circulorum & reliquarum partium accidentalium hic debent tradi: specialis accommodatio ad globum cælestem in Vranometriâ, ad terrestrem, in Geographiâ monstrari.

II. Sex differentia sitûs, quæ tribuantur mundo; dextrum, sinistrum; antè, retro; sursum, deorsum; non competunt ipsi per se spectato, sed in relatione ad motum cæli & ad hominem, qui est exemplar totius mundi.

Sex differentia sitûs quomodo tribuantur mundo?

Sex hæ positionum differentia, quas Aristoteles etiam loci differentias esse dicit, primò & propriè competunt viuentibus, præsertim animalibus, & quidem ratione triplicis motus, qui animalibus inest, videl. accretionis, motûs localis, & sensationis. Nam ratione accretionis viuentibus competit sursum & deorsum. quia pars illa, quæ principium suppeditat motui accretionis, caput videl. continens os, per quod alimentum assumitur, sursum; opposita verò deorsum esse dicitur. Hinc Aristoteles lib. 4. de partibus animalium cap. 10. dicit, radices esse partes superiores in plantis, quia sunt vice oris & capitis. Deinde ratione motûs localis, qui à facultate motrice animali proficiscitur, tribuitur animalibus dextrum & sinistrum. Nam pars, in quâ maximè viget, & vnde incipit ille motus, dextra, opposita, sinistra appellatur. Hinc animalia, cum incipiunt ambulare, ferè primùm mouent dextram partem, in quâ vis mouendi magis viget, propter maiorem copiam spirituum & caloris, quæ in ista parte residet, maximè ob hepatis vicinitatem, quod est officina sanguinis. Denique ratione sensationis animalibus competit antè & post. Nam pars illa, in quâ maximè viget sensus, videl. facies, vocatur anterior; & opposita, posterior. Quia verò plantæ ex tribus illis motibus non habent nisi motum accretionis, idè illis duæ tantum positionum differentia tribuantur, videl. sursum & deorsum. Rebus autem inanimatis, sex istarum positionum differentia impropriè tribuantur, non tantum ad nos, hoc est, quatenus supra vel infra nos, antè vel post nos, denique nobis ad dextram vel sinistram sita sunt: verum etiam ratione trinae illorum dimensionum. Nam longitudini quidem sursum & deorsum, latitudini dextrum & sinistrum, profunditati suæ crassitie antè & post accommodatur. Vide Aristotelem 5. Phys. tex. 50. & de cæle text. 8. Sed hic queritur, quænam sit longitudo, latitudo, & crassities cuiusque corporis? Nonnulli sic distinguunt, quod longitudo sit maxima dimensio cuiuslibet corporis, crassities minima, latitudo media. Sed hæc distinctio non potest consistere: quia accidit vt vel duæ vel omnes dimensiones sint æquales. Itaque alij dicunt, vt in triangulo, præsertim obliquangulo, quodlibet latus pro basi, ita hinc quilibet dimensionem pro longitudine, latitudine, vel crassitie assumi posse, vt ita & quilibet corporis pars, diuerso respectu, tum superior, tum inferior, tum anterior, &c. dici possit. Iam quod ad mundum attinet, duæ positionum differentia, videl. sursum & deorsum, ipsi competunt secundum naturam, non tamen, vt animalibus, propter motum accretionis, sed ex alio principio, videl. motu grauium & leuium. Nam quia leue id est, quod natura sursum fertur, graue, quod deorsum; terminus, qui versus medium continet, infra est, & ipsum medium; qui verò versus extremum, supra est & ipsum extremum. Rursus dextrum & sinistrum mundo competunt secundum naturam, si dextrum cum Aristotele dicas, vnde aliquid incipit moueri. Atque hoc etiam sensu antè & post competunt mundo secundum naturam. Verum omnes istæ sex positionum differentia, & & & tribuantur mundo certâ quâdam analogiâ & relatione ad hominem. Est enim grauium deorsum, & leuium sursum tendunt: tamen extremum in mundo sursum, medium verò deorsum, esse dicimus, quia dum naturaliter incedimus, extremum capiti nostro, quod sursum est, medium pedibus, qui deorsum existunt, responderet. Idem de reliquis quatuor differententiis est iudicium: illas videl. tribui mundo in ordine ad hominem. Cum enim mundus sit globosus, æque adeo principio & fine careat, sibi quæ vndique sit similis, fieri nequit, vt illæ sex differentia ipsi competant in se spectato: quia istæ differentia vel exigunt rationem principij & finis, vel habent inter se diuersitatem & dissimilitudinem. Relinquitur itaque, mundo per se non competere istas differentias positionum, sed respectu nostri: vel, vt alij loquuntur, non per se, sed per nos. Quoniam autem ista sex variat, necesse quoque est, positiones istas variare. Hinc quæ mundi pars nobis est supra, aliis est infera. Deinde Astronomi, Geographi, Poætæ, & Theologi tribuunt mundo dextrum & sinistrum, sed non eodem modo, sed quilibet pro ratione atque vû suæ artis. Videlicet Astronomi, qui citra Æquatorem degunt, cum stellarum ortus contemplantur, vertunt sese ad Æquinoctialem circulum, vbi concitatior est eorum motus; atque ita dextrum cœli



trum cæli est illis occidens, sinistrum oriens. At Poëtis, quoniam ut siderum obitus notent, occasum intuentur, (quantum alij dicant, illos respicere occasum, quod ibi sint insulæ fortunatæ) dextrum manet ad septentrionem, sinistrum ad meridiem. Geographis autem circa Aequatorem existentibus, quia ut terræ situm ex altitudine cæli describant, in polum spectant, dextrum est oriens, sinistrum occidens. Atque in eadem etiam parte collocatur dextrum & sinistrum à Physicis: sed non eandem ob causam. Hi enim mundum, quasi hominem quandam imaginantur. Quia verò in homine, sicuti in cæteris animantibus, omnis loci mutatio à dextrâ proficiscitur, (quod videt. ea ad impulsu sit expeditior ob calorem hepatis, & solidiorem eius partis ac finitiorem musculorum naturam) iccirco eam partem, à quâ cælestes sphaeræ moventur, illius hominis, atque adeo mundi partem constituunt. Atque hoc est quod Aristoteles docet, partem mundi orientalem esse dextram; propterea quod inde fiat principium motus; partem autem mundi occidentalem esse sinistram, propterea quod ad eam vergat morus. Theologi denique respiciunt orientem, superstitione quâdam ducti: quod paradysus fuerit situs versus orientem, & Christus ab oriente sit venturus ad iudicium. Unde veteres templa sua sic construxerunt, ut choros, quem vocant, respexerit orientem. Ritibus quoque orandi versus orientem inter Apostolorum traditiones à quibusdam numeratur. Iudæi contra ad occidentem orabant: quia versus istum mundi cardinem sanctum sanctorum vnâ cum arcâ fœderis situm erat. Cuius rei aliam rationem adferunt, qui dicunt, Iudæos in precibus suis conuertisse faciem versus occasum, ne viderentur solem adorare gentilium more. De hac varietate notentur isti versus:

*Geographus Boream, sed cæli mensur ad Austrum,*

*Præco Dei exortum videt, occasumque poetæ.*

*Geographum Physicus sequitur, vatemque Iudæos.*

Hic quaeritur, Vtrum mundi hemisphaerium sit dignius, inferius vel superius; Quis item inter mundi cardines, num oriens vel occidens, septentrio vel merides? Ad primam quaestionem respondemus, septentrionale siue superius mundi hemisphaerium esse dignius: quoniam plures & insigniores numerat stellas; & Sol diutius moratur in hac plagâ, quàm in Australi, & denique cultiorem & meliorem terræ partem sub se continet, putâ Europam, Asiam, & Africam. De cardinibus mundi sic quidam respondent: illum esse digniorem, qui est dexter, ita ut diuerso respectu omnibus & singulis prærogatiua dignitatis tribui possit, prout omnes & singuli possunt appellari partes dexteræ. Sed videtur ita statuendum: Orientalem cardinem suâ naturâ esse digniorem. Prior enim illa dignitas est accidentaria: hæc autem est essentialis; quia oriens est veluti porta, per quam stellæ ingrediuntur horizonem. Ad extremum etiam hic quaeri solet, an superius & inferius sint priora dextro & sinistro? Cuius quaestionis affirmatiuam statumus cum Aristotele lib. 2. de cælo c. 2. Nam dextrum & sinistrum sunt in animantibus tantum, superius verò & inferius etiam in arboribus reperiuntur. Deinde longitudo est naturâ prior latitudine: quia ducta linæ sit superficies, ductu superficiei corpus. Atqui sursum pertinet ad longitudinem, dextrum ad latitudinem. Igitur sursum naturâ siue origine prius est, quàm dextrum.

### III. Hemisphaerium describitur vel ab horizonte, vel ab aequatore.

Respectu horizonis est hemisphaerium superius vel inferius: respectu aequatoris est boreale, versus polum arcticum; vel austrinum, versus polum antarcticum.

### IV. Circuli cosmographici sunt notiones secundæ.

Non existimandum est circulos reales in sphaerâ mundi occurrere. Nihil enim aliud sunt isti circuli, quàm notiones secundæ, siue filum Thesei. Nam quemadmodum poetæ memorant, Thesea ductu fili Ariadnei euasisse tortuosos labyrinthi anfractus, sine cuius fili subsidio exitum inuenire nequaquam potuisset: ita mens nostra ingressura admirandum naturæ theatrum (quod nobis propter excitatam nostram videtur *λαβυναι θάλασσαν*) filo maxime indiget, cuius ductum sequatur. Filum verò istud nihil est aliud quàm certa analogia cuius machinæ ab intellectu nostro excogitatæ, ad representandam mundi figuram. Hinc excogitata est figura sphaeræ materialis, quæ variis distincta est circulis. Quemadmodum enim in Logica traduntur notiones secundæ generales, quarum adminiculo, & ut sic dicam, fulturâ seu pedamento, mens nostra prægreditur feliciter in cognitione notionum primarum: ita in Cosmographiâ, cuius subiectum est sublimius, & à sensibus remotius speciales notiones secundæ excogitatæ sunt; ut illarum ope mundi superioris & inferioris quantitas utcumque possit adumbrari.

### V. Omnis circulus diuiditur in gradus 360: gradus vero in 60 minuta.

Diuerse sunt opiniones, cur quicunque circulus in 360 gradus sit diuisus. Prima est: quia circulus circini extensione, quâ describitur, diuiditur in sex partes æquales: & quia sextam hanc partem Sol, qui est regula omnium motuum, ferè sexaginta diebus in Zodiaco peragrat, verisimile est propterea, circulum in totidem particulas diuisum. Secunda est: quia anni spatio Sol duodecies Lunæ coniungitur, & à qualibet coniunctione ad sequentem sunt quasi dies triginta. Hinc factum, ut Zodiacus primò in 12. deinde in 360 partes diuideretur: quæ ratio postea cæteris circulis simili ter applicata. Tertia à commoditate: quia nullus numerus diuisioni (quâ sæpe in calculo Astronomico opus) aptior quàm 60: & qui inde exurgunt, 360. Prior enim habet omnes hos exacte, 1. 2. 3. 4. 5. 6. 10. 12. 15. 20. 30. Posterior 1. 2. 3. 4. 5. 6. 8. 9. 10. 12. 15. 18. 20. 24. 30. 36. 40. 46. 60. 72. 90. 120. 180. Inter minores itaque numeros non est alius, qui tam multiplices habeat partes, atque sexagenarius, ut inter maiores; 60: ac proinde hi duo non solum diuisioni, sed etiam additioni & subtractioni sunt aptissimi. Huius loci est illud schema:

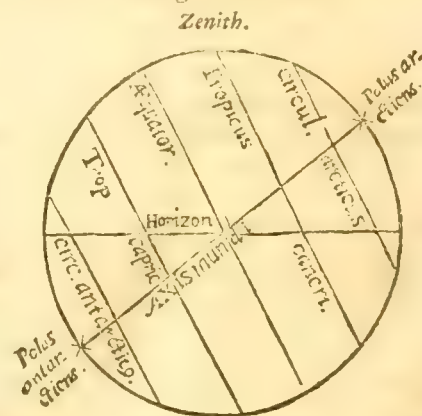
|          |        |     |
|----------|--------|-----|
| Totum    | L X.   | 1.  |
| Semissis | X X X. | 2.  |
| Triens   | X X.   | 3.  |
| Quadrans | X V.   | 4.  |
| Quincunx | X I I. | 5.  |
| Sextans  | X.     | 6.  |
| Deunx    | V.     | 12. |
| Dodrans  | I I I. | 20. |

### VI. In quouis circulo est aliquod punctum. *ἑστὸν δὲ.*

Nimirum oportet ut sit meta aliqua, circulum inchoans & terminans. Cum verò illud non sit in circulo *ἑστὸν δὲ*, necessum est ut ibi esse statuatur *ἑστὸν δὲ*.

### VII. Circulorum, quibus mundus distinguitur alij sunt mobiles, alij immobiles.

Mobiles sunt, qui in cælo cum primo mobili conuertuntur, eundemque semper in globo locum obtinent: unde etiam fixi & immutabiles dicuntur. Suntque maiores, vel minores. Maiores sunt, qui idem cum terrâ centrum habent, & sphaeram diuidunt in duas partes æquales. Et hi vel altitudine carent, ut Aequator & Coluri: vel eadem constant, ut Zodiacus. Minores sunt, qui diuersum à mundo centrum obtinent, atque ideo sphaeram in duas inæquales partes secant. Et hi dicuntur paralleli, quia eorum à se inuicem distantia semper eadem est: quod non potest dici de maioribus, si excipias aequatorem. Et hi sunt medij, vel extremi. Illi vocantur tropici, hi polares. Circuli immobiles sunt, qui sphaera mota non moventur, ut horizon & meridianus: qui & mutabiles dicuntur, quia non omnibus tident sunt. Sicut enim in terrâ mutato, ipsi continuo mutantur. Dicuntur etiam externi siue exteriores: quia in sphaerâ armillari & in globo exteriorem occupant locum: sicut priores dicuntur interni seu interiores, quia sunt in ipso globi corpore. Horum circulorum diagramma sit istud.



### VIII. De circulis maioribus hoc loco tenenda sunt quatuordecim theoremata generalia.

1. Circulus magnus, vel maximus, est qui globum diuidit in duas partes æquales. 2. Circuli magni omnes inter sese sunt æquales. 3. Circuli magni omnes se mutuo secant duobus locis in portiones æquales, siue in semicirculos. 4. Circulus magnus binos habet polos è diametro oppositos, à quibus vtriusque distat quadrantem circuli, siue gradus nonaginta. 5. Quare circulus magnus vnus tantum describi potest ex iisdem polis. 6. Circuli magni sese secant, vel ad angulos rectos, vel ad angulos obliquos. 7. Quorum poli inter se distant grad. 90. siue quadrantem circuli, illi se secant ad angulos rectos, & alter circulus transit per polos alterius; & contra. 8. Quorum poli propius abunt quadrantem circuli, illi se secant angulis obliquis, vno acuto, altero obtuso. Nam sectionis angulus tantus habetur,

Hemisphaerium describitur duobus modis.

Circuli cosmographici quales?

Circulus uisio gradus

Ani culo primis

Circuli mog ci vt dant

Præcirculi cosmographici maiores



betur, quanta est polorum distantia. 9. Si ex vno eodemque puncto siue polo describantur plures circuli, vnus ex his potest esse circulus magnus, ceteri vero omnes erunt eo minores, dicunturque circuli paralleli. 10. Paralleli sunt inter se inæquales, eorumque minimus est, qui est polo proximus. Quare sphaeram diuidunt in partes inæquales. 11. Si circulus magnus ductus fuerit per polos parallelorum, eosdem secabit angulis rectis in segmenta aequalia. 12. Sin vero circulus magnus transierit extra polos parallelorum, is parallelum secabit angulis obliquis in segmenta inæqualia. 13. Linea recta per centrum sphaeræ ducta à polo circuli magni in polum oppositum, dicitur axis sphaeræ. 14. Axis aequatoris extrema sunt poli mundi. Corionidis loco obserua, circulos diuidi tribus modis. 1. Ex quantitate, in maiores & minores. 2. Ex motu, in mobiles seu internos, & immobiles seu externos. 3. Ex situ, in aequidistantes, rectos, & obliquos. Aequidistantes seu paralleli sunt, qui polis mundi circumacti, spatii vbique distant aequalibus: vt aequator, duo tropici, & duo polares, & in sphaerâ neutrà horizon parallelus; quia ille ab aequatore non differt. Recti sunt, qui per polos mundi ducti æquinoctialem ad rectos secant angulos, vt duo coluri, meridianus, & horizon in sphaerâ rectâ. Obliqui sunt, qui æquinoctialem ad angulos obliquos interfecant, vt zodiacus & horizon in sphaerâ obliquâ.

#### I X. Circulos Cosmographicos oportet imaginari in caelo, terra, globo caelesti & terrestri, Compasso, & musæo.

In caelo sic licebit imaginari: Aequator caelestis transit cingulum Orionis: & intelligi potest ex motu solis, die  $\frac{1}{11}$  Martij, &  $\frac{1}{11}$  Septembris. Zodiacum imaginantur præcipue ex motu solis, quo is ex meridie progreditur in septentrionem, & contrâ. Horizon est veluti quodam circo designatus terminus caeli, quod videtur quasi incumbere terræ. Meridianum imaginamur, cum sol pari intervallo abest ab ortu & occasu, ductâ e verticali puncto per solem lineâ circulari versus septentrionem & meridiem. Duos coluros nobis imaginamur ductâ lineâ circulari à polo per loca siderum, quæ attingunt. Nam colurus æquinoctiorum transit per polum, caudam Viræ maioris, Virginem, Hydram, Centaurum, Cerum, Triangulum, & Andromedam. Colurus solstitiorum transit per pedes primos & ceruicem Viræ minoris, Cancrum, Canem, Capricornum, Aquilam, & Lyram. Tropicum Cancrini imaginamur vel ex motu solis, quo primum gradum Cancrini peragrat ad  $\frac{1}{11}$  Iunij: vel ex motu Arcturi, qui cursu suo hunc circulum non incommodè describit. Tropicum Capricorni designat sol, quando diem breuissimum efficit motu suo ad diem  $\frac{1}{11}$  Decembris. Circulum arcticum nobis imaginamur ductâ lineâ diametrali e vertice seu puncto habitationis per polum mundi, vsque ad horizontem. Nam quidquid circuli est, quod hanc diametrum circumcirca ambit, id habetur pro illius Arctico. Describitur etiam motu alicuius insignioris stellæ, quæ horizontem stringit tantum, sed nunquam tamen infra eundem tota submergit. In terrâ concipimus hos circulos, dum obseruamus loca per quæ transeunt. Aequator terrestris ab oriente in occidentem diuidit Africam & Americam in binas partes. Meridianus terrestris medio inter ortum & occasum loco consistit. Primus autem meridianus est versus occasum, prope Insulas Fortunatas seu Canarias. Tropicus Cancrini versus septentrionem transit per Indiam orientalem, Arabiam, Atlantem montem Mauritaniam, & Mexicum. Tropicus Capricorni versus meridiem transit per mare Indicum, extremam Africam, & mediam Brasiliam. Polaris arcticus versus septentrionem transit per Norvegiam meridiem, Islandiam, & Grœnlandiam. Polaris antarcticus versus meridiem transit per terram australem incognitam. In globo caelesti & terrestri facile est hos circulos obseruare. In Compasso magnes, & stilum, seu stilus, designant meridianum, puncta orientis & occidentis aequatorem, circumferentia horaria horizontem. In musæo certæ trabes, similiæ loci, possunt nobis representare hos ipsos circulos.

### C A P V T V.

#### De Sphaera mundi representatitia.

#### P R A E C E P T A.

**S**phaera mundi hucusque fuit, quæ dicitur realis: sequitur representatitia, quæ totam mundi

machinam vnâ cum singulis fermè ipsius partibus & motibus representat.

Eaque vel minùs, vel magis artificiosa.

Minùs artificiosa est globus mundi, complectens globum caelestem & terrestrem, manu mobilis.

Magis artificiosa est globus mundi, qui videtur suapte ingenio mobilis.

#### R E G V L A.

#### J. Descriptio mundi perfici potest duobus modis; videl. vel in globo, vel in plano.

Descriptio  
mundi  
quor modis  
perficiatur?

Hæc de re audiamus Robertum Hues tractatu de globis. Duo sunt, inquit, instrumentorum genera, quibus totam cæli terræque faciem mirâ & multiplici varietate distinctam, quâdam quasi synopti, exprimi & sensibus oblici commodissime possent censuerunt artifices. Alterum, quod in solido rotundo ideam hanc proponat, globus vel sphaera vocatur: alterum, quod in plano exprimat, Planisphaericum vocatur. Vtrumque ab antiquis admodum temporibus excogitatum, ad nostra vsque secula continuâ quasi traditione deductum, suas semper per successionem temporis cepit accessiones. Sic Hues. Descriptio, quæ fit in globo, siue superficie sphaericâ suas habet incommoditates & commoditates. Incommoditates duæ sunt. Primum niti huiusmodi globus conuenientis fuerit & iustæ magnitudinis, vt plurimis superficibus exprimi possint omnes mundi partes, nullum aut paruum habebit vsum. Deinde in globo isto non semel & simul omnes mundi partes cerni possunt. Contra ipsius commoditas maxima est, quod retineat similitudinem mundi. Descriptio quæ fit in plano, omnes & singulas mundi partes semel & simul oblicit aspectui. Hic non ab re fuerit, proponere integram doctrinam de globo, idque ex tractatu Roberti Hues, indicatis locis, vbi hæc eadem doctrinam passim in hac Encyclopædiâ, explicatur. Nam hæc institutio est disciplina mixta, & appellari potest Sphaerographia; quam non reiecimus in vltimum huius operæ librum, quod in Cosmographiâ, Vranometriâ, Geographiâ, Gnomonicâ, & Nauticâ explicauerimus ea, quæ hanc ad rem pertinent. Itaque hinc solum lineamenta ducemus.

Sphaerographia est disciplina composita de globo seu sphaerâ artificiali.

Estque generalis, vel specialis.

Sphaerographia generalis explicat globi definitionem, antiquitatem, quantitatem, fabricam, & positionem.

Definitio est, quod globus sit analogica cæli terræque imago: non solum quia est formæ rotundæ, sed etiam quia partes cæli & terræ, id est, sydera & regiones, singula suâ proportionem & distantia expressa nobis exhibet.

Antiquitas est, quod globum eiusque vsum Atlas Libycus primò inuenit: vnde orta fabula, cælum humeris suis sustinuisse. Alij hoc inuentum Thaleti tribuunt. Excoluerunt autem postea Crates, Archimedes, Proclus, maxime omnium Ptolemæus. Recentioribus seculis plurimum excultus est à Gemmâ Frisio, Gerhardo Mercatore, & Tychone Baahe. Planisphaerium quidem præclarum est inuentum, mirumque habet artificium, si ex geometricis & opticis fontibus deducta sit fabricatio: miramur etiam iucunditatem, & concinnitatem. Sed globus natura prior & antiquior, forma conuenientior, intellectui & cogitationi magis est accommodatus: mittam venustatem & delectationem: propriis enim & genuinis formis res ipsas exprimit.

Quantitas globi materialis tanta esse debet, vt capacitas sufficiat rebus inscribendis, & grauitas non impediat commodam tractationem. Strabo lib. 11. globum terrestrem vult constare diametro decem pedum. Sed hæc moles est immanior, quam vt commodè tractari possit. Ij, quos Mercator edidit, pedem vnum & partem tertiam ferè attingunt diametri. Guillemus Sanderfonus Londinensis in maiori forma edidit globos, quorum diametri sunt pedum duorum & parvis sextæ. Itaque superficies horum globorum ad eos, quos Mercator edidit, eam habent rationem, quæ est vnus ad duo cum tribus octauis, aliquantò etiam maior. Tycho Brahe, nostri seculi Atlas, caelestem globum ex lignea intus materia constantem, atque in exactam sphaeræ formam leuigatum laminisque ex orichalco artificiosè superinductum fieri curauit, pedes in diametro sex continentem, præter meridianum & horizontem, ceteraque, quæ æstimari inde possunt. Cuiusmodi globi machinam, adeo solidè & subtiliter elaboratam, à nemine antea constructam vsquam, aut absolutam rectè arbitrat Cl. Isaacius Pontanius in Obseruationibus ad tractatum Roberti Hues. Qui globus præ cæteris ob insignem suam magnitudinem hoc habet prærogatiuam,



gatur, quod omnia exactissime in eo, adeoque in ipso minuto exequi liceat; præsertim quæ præmi mobilis doctrinam spectant, corporumque celestium observationes, respectu Eclipticæ & Equatoris, absque laboriosa supputatione in eo mechanicè possunt perfici. Habet & magnus Hætrunæ dux haud minori magnitudine duos insignes globos, sed communi fabrica, alterum terrestrem, alterum cœlestem, qui est armillaris. Porro Sanderfonus & Hondius, pater & filius ediderunt etiam globos minores. Itaque globus materialis est maximus, mediocris, vel minimus. Vultu sufficit diameter bipedalis, aut sesquipedalis.

*Fabrica globi in genere respicit materiam & formam.*

*Materia globi* sit solida, vel ex metallo, vel si quis bene exsiccat, vel charta contusa, creta & glutine permixta, probeque subacta.

*Forma* sit exactè rotunda, & circuli distincta. Itaque.

Primo basis fiat ad globi sustentationem, cui ad perpendicularum erigantur sex columellæ, æqualis ad invicem longitudinis, quibus ad libellam insistant cyclos annularis, bene crassus & latus, basi parallelus, quem *horizontem* vocant, Deinde horizonti in duplici fissurâ insistant circulus æneus, vel ligneus, ad rectos angulos, ita ut hæc illæ per eandem fissuram circumducî queat, ut vsus postulat. Hic vocatur *meridianus*. Duobus huius meridiani punctis oppositis affiguntur extremitates styli per globi soliditatem, eiusque centrum traiectioni. Harum extremitatum alteram, *polum mundi*, *Boream* seu *Arcticum*; alteram, *Austrinum* vel *Antarcticum*: ipsumque stylium, *axem* vocant *mundi*. Alterutri polorum adiungatur circulus minor, & ipse æneus vel ligneus, in 24 æquas partes, seu his 12 interstitia æqualia, diuisus, pro numero horarum integre diei & noctis. Ideoque *circulum horarum* vocant. Extremitati axis per centrum horarum circuli manentes adiciendus est stylus minor, quem *indicem horarum* vocant. Porro quadrans è chalybe vel laminâ æneâ iuxta sphaeræ gibbositatem formatur, habens in longitudine quartam partem magni circuli, aperturæque in hanc formam meridiani, ut omnium locorum zenith accommodari queat, diuisus ab extremitate versus summam, quâ meridiani affigitur, in gradus 90. *Vulgo quartam altitudinis* & *circulum verticalem* nominant. Ad globi pedem constituitur *compassus*, vel *pyxis nautica*: cuius beneficio animaduerti potest, num ritè & ad quatuor mundi cardines sphaera dirigatur. Sequuntur iam circuli in ipsa globi superficie describendi. Primo æquali ab utroque polo distantia, siue 90 graduum intervallo, delineatur maior circulus, qui vocatur *Æquinoctialis*, seu *Equator*. Hunc in duobus punctis oppositis oblique secant circulus etiam maior, qui *Zodiacus* & *Signifer* appellatur. Eclipticam & Equatorem transversim secant duo circuli, maiores item, qui *Coluri* vocantur. Uterque per mundi polos transit & Equatorem rectè secant. Alter per utriusque intersectionis puncta transit, & vocatur *Colurus æquinoctiorum*; alter per puncta maximæ distantiae, & *Colurus solstiorum* nominatur. Itaque colurus æquinoctialis transit per polos mundi tantum: solstitialis per polos mundi & 24 Jaci simul. Et hætenus quidem sunt *circuli maiores*, qui totam globi superficiem in duas æquales proportionales dissecunt: sequuntur *minores*, qui in duas inæquales dirimunt. Hi omnes Equatori sunt paralleli. Primo *Tropici* per puncta maximæ declinationis Eclipticæ ab utroque parte Equatoris ducuntur. Qui ad Boream vergit, *Tropicus Canceri*; qui ad Austrum, *Canceri cornu* dicitur. Deinde tanta ab utroque polo distantia, quanta est Tropicatorum ab Equatore, ducuntur duo circuli minores, qui à polis, ad quos accedunt, nomina sumpserunt; ut alter dicatur *circulus Arcticus* vel *Borealis*, oppositus autem, *Antarcticus* vel *Austrinus*. In his circulis *poli Eclipticæ* siti sunt, ubi Colurus solstiorum eos intersectat.

*Positio globi* sic habet. Ante omnia is collocandus est horizonti ad perpendicularum respondens. Deinde ventorum distinctiones quæ sunt in horizonte artificiali, veri horizontis ventis ita adequari debent, ut ortus ortum, occidens occidentem spectet. Cui rei seruiet præcipue *Compassus*, qui globi pedimento additur. Collocato in eum modum globo, volui ac reuolui potest, ita tamen ne basis, seu pedimentum, loco suo sollicitetur; habendaque ratio latitudinis loci, in quo degis: quæ prout vel maior vel minor fuerit, ad eam quoque modum eleuandus est supra horizontem polus. Nam quanta fuerit loci latitudo, tantum quoque supra horizontem polus assurgat, e. gr. alicuius loci latitudo borealis sit 50. vel 52. grad. Eleuandus est eorundem etiam gradibus supra hori-

zontem polus borealis. Si verò latitudo fuerit australis, contrario modo agendum, constituendisque tum supra horizontem polus australis. At sub Equatore, ubi latitudo nulla inuenitur, uterque polus, australis & borealis, horizonti imponendus.

*Sphaerographia* distinctè explicat fabricam & vsus globi cœlestis & terrestis.

*Globus cœlestis* est armillaris, seu pertusus, vel solidus. Ille vulgo *sphaera cœlestis*; hic, *Globus cœlestis* appellatur.

*Globus armillaris* est, qui constat armillis, id est, circulis tantum: & ferè inclusum habet paruum globum terrestrem. Vide paulo post in Sphaericis cap. 10.

*Globus cœlestis solidus* constat circulis & stellis.

Eius occurrunt fabrica & vsus.

*Fabrica* eius in eo vertitur, ut præter circulos inscribantur stellæ fixæ in suos alteritinos, seu constellationes, efformata. Ex diuiduntur in quinque classes. In primâ sunt hemisphaerij Borealis constellationes X X I. In secundâ, signa Zodiaci Boreæ V I. in tertiâ, signa Zodiaci Australis V I. in quarta hemisphaerij Australis imagines extra Zodiacum nobis conspicuæ, numero X V. in quinta, hemisphaerij Australis imagines, nobis non conspicuæ, numero X V I.

*Vsus globi cœlestis* est in Sphaericis, Computo, Geographia, Optica, & Gnomonica.

In *sphaericis*, beneficio globi cœlestis inuenitur 1. altitudo solis & stellarum. 2. locus solis, eiusque declinatio ad diem datum. 3. ascensio recta & obliqua solis & stellarum, ad datam quamlibet loci latitudinem & tempus. 4. differentia horizontalis inter meridianum & circulum verticalem solis aut stellæ, ad datum tempus & locum. 5. hora, itemque amplitudo ortus & occasus solis & stellarum, ad datum tempus & latitudinem alicuius loci. 6. triplex ortus & occasus stellarum. 7. longitudo, latitudo, & declinatio stellarum fixarum.

In *Computo*, beneficio globi cœlestis inuenitur 1. quantitas diei aut noctis, vel quantitas paralleli solaris, quæ supra horizontem manet, quæque infra latet. 2. hora diei & noctis tam inæqualis quam æqualis, ad quodvis tempus & latitudinem loci.

In *Geographiâ*, beneficio globi cœlestis inuenitur loci latitudo ex obseruatâ meridianâ altitudine solis aut stellarum.

In *Opticis*, beneficio globi cœlestis inuenitur crepusculorum initium, & finis ad datum quodvis tempus & latitudinem loci.

In *Gnomonica*, beneficio globi cœlestis constituitur horologium sciorericum, ad datam quamlibet loci latitudinem.

*Globus terrestris* consideratur quantum ad fabricam & vsus.

*Fabrica* in eo est posita, ut præter circulos inscribantur partes terre maiores, & minores: itemque nomina Zonarum, & lineæ nauticae seu rhombi, denique climata & paralleli.

*Vsus* est geographicus & hydrographicus. Ibi inuenitur 1. longitudo, latitudo, distantia, & positionis angulus, vel situs locorum in terrestri globo expressorum. 2. latitudo locorum. 3. distantia duorum locorum & angulus positionis: hic inuenitur de se visus magis, itaque a veri meridiani situ, quam vulgo vocant compassi variationem, & rhomborum natura, origo, & vsus in navigatione explicatur.

De his omnibus vide infra in Sphaericis, Computo, Geographia, Optica, Gnomonica, & Nautica: ubi explicantur ista problemata.

II. *Sphaera motus perpetui siue perennis videtur constitui posse, si quis spiritum mundi vniuersalem, quem vocant, possit aptare & accommodare globo.*

Hoc apotelesma verè admitandum censeretur debet, si quis huiusmodi globum fabricare possit, in quo variae sphaeræ moueantur absque principio externo & violento. Hoc autem is demum præstiterit, qui cognitum habet spiritum siue animam mundi, ut vocant. Intellige hic vim illam moticem, quam Deus indidit omnibus corporibus, non verò animam mundi Platoniam. Hæc de re Burggravius in Biolychino suo sic ait: Hic nempe *Cornelius Drebbelius* sphaeram fabricauit, qua mobilis sempiterni virtute, perennes explicatissimisque fideiur cœlestium motus ac leges, temporum, motuumque in iis prædestinationes repræsentauit. A cœlo interno, seu astro inuitabili est ista virtus. Sed & *Architas Tarentinus*, ut Cicero in Tusculanis, & ex eo *Lactantius*, itemque *Claudianus* meminerunt, eiusmodi sphaeram composuit,

An  
perpe  
const  
sit ab  
mire



posuit, in quâ inæquales motus, & cœlestibus similes conuersionibus, singulis diebus effecit; ut non modò accessus solis & recessus, incrementaque ac diminutiones lunæ, verum etiam stellarum vel inerrantium vel vagantium dispares cursus, orbi ille, dum verteretur, exhibuerit. Mirabile profectò automaton! Claudiani epigrammaton de hac sphaerâ (quam ille non ex ære, ut Lactantius, sed ex vitro fabricatam tradit) vide infra in Automatoptica.

## CAPVT VI.

## De Cosmographiâ specialis.

## PRÆCEPTA.

**H**ic Vit Cosmographia generalis: sequitur specialis, eaque tum Vranometria, tum Geographia. Vranometria sphaeram cœlestem, Geographia terrestrem explicat.

## REGVLÆ.

**I.** Cosmographia specialis ita se habet ad Vranometriam & Geographiam, ut secunda pars Metaphysica ad substantiam & accidens.

Nimirum sicut Metaphysica substantiæ creatæ corporeæ

tractationem Physiologiæ, quantitatis considerationem Mathematici; & sic deinceps alia subiecta disciplinis aliis commendat: ita Cosmographia cœli tractationem Vranometriæ, terræ considerationem Geographiæ quasi resignat. Hæ siquidem sunt duæ mundi partes substantiales, ut vocant; siue regiones, æthereæ & elementaris, ut rectè statuit schola Peripatetica.

## II. Vranometria complectitur multa principia, quibus vtitur Geographia.

Vranometria & Geographia ut se habeant?

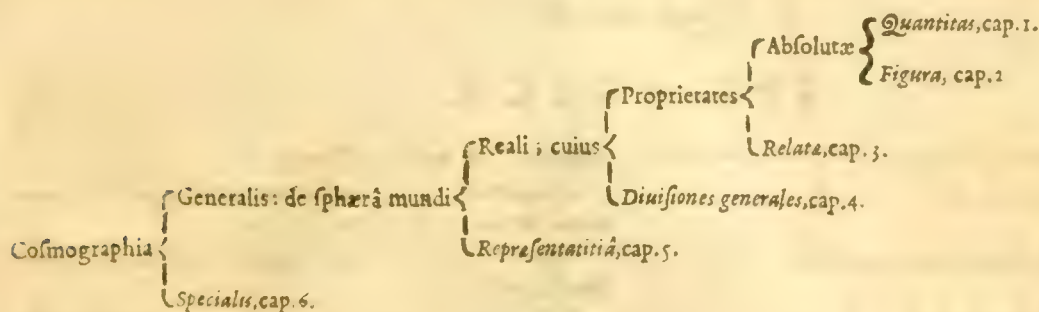
Sic v. gr. circuli terrestres cœlestibus, & inuicem, directè subiiciuntur & respondent, ac si cum iis idem forent. Nam æquatore terrestrem oportet concipere sub æquatore cœlesti, meridianum terrestrem sub meridiano cœlesti, atque ita deinceps.

## PERORATIO COSMOGRAPHIÆ.

**E**N tibi breuem Cosmographiæ methodum: quam omnino præmissam oportuit Vranometriæ & Geographiæ, ut hæc opinio eximeretur animis quorundam, Astro-nomi esse persequi generalia illa de proprietatibus & partibus mundi.

\* \*  
\*

## TABELLA COSMOGRAPHIAM DELINEANS



## FINIS COSMOGRAPHIÆ.





# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER DECIMVS

### SEPTIMVS,

*Proponens*

## VRANOMETRIAM

Quatuor partibus explicatam.

## PARS PRIMA

### VRANOMETRIÆ,

*Quæ dicitur*

### SPHÆRICA.

#### CAPVT I.

*De Motu primi mobilis.*

#### PRÆCEPTA.



VRANOMETRIA est scientia sphaeræ cœlestis : eodémque sensu Vranoscopia, Vranologia, & Vranographia dicitur : Latini sideralem philosophiam & contemplationem, & scientiam siderum

vocant.

Estque Astronomia, vel Astrologia.

Astronomia est prima pars Vranometriæ de motu & mensurâ corporum cœlestium.

Estque prima, vel orta.

Prima est de motu & mensurâ corporum cœlestium in se consideratis ; sine respectu ad tempus.

Estque vel Sphærica, vel Theorica planetarum.

Sphærica est prima pars Astronomiæ de tribus sphaeris superioribus : videlicet primo mobili, cœlo crystallino, & cœlo stellifero.

Primum mobile consideratur vel vt archetypum, velut ectypum.

Primum mobile archetypum est sphaera decima, omnium amplissima, terrenum globum superans 1960, motu suo rapidissimo inferiores orbes secum rapiens ab ortu versus occasum, viginti quatuor horarum spatio, circulis adumbrata : aliâs orbis decimus, & cœlum decimum dicitur.

In eo videbimus dimensionem, & distinctionem per circulos.

Dimensio est quantum ad magnitudinem & motum.

Magnitudo est iam dicta.

Motus primi mobilis est, qui à cardine orientis incredibili celeritate per meridiem in occasum, & vicissim in orientem fertur : estque primus, velo-

cissimus, & euentissimus.

Est primus ; quia inest primo cœlo, quod ita mouetur, vt inferiores secum rapiat.

Est velocissimus ; quia viginti quatuor horarum spatio perficitur.

Est euentissimus ; quia potest à quolibet obseruari.

#### REGVLÆ.

#### I. Astronomia siderum motus, Astrologia siderum effecta recitat.

Timplexus Ætheriologiam definit doctrinam physicam, quæ explicat corpus æthereum : eamque partitur in Vranologiam & Astrologiam. Vranologia ipsi est doctrina physica de cœlo, quatenus est cœlum : Astrologia, doctrina physica de stellis, quatenus sunt stellæ. Sed Astrologia apud veteres & recentes auctores vel pro astronomiâ ponitur, vel astronomiâ opponitur. Quanquam enim vtroque nomine vnum idemque penè notatur, & vsus multis est promiscuus : tamen artifices docendi causâ Astronomiâ appellant, quæ siderum motus, Astrologiam, quæ siderum effecta & inclinationes è stellarum positu scrutatur. Et illa est certior quàm hæc. Illa à quibusdam statuitur pars Matheseos, hæc Physices : sed non rectè. Vtraque enim est pars Matheseos : quia vtraque rinatur quantitatem cœli, & nititur calculo. Tametsi enim Astrologia recitat effecta cœli : non tamen hoc facit absque calculo. Vnde quoque patet, quàm absurdi sint, qui Physicæ adiudicant totam Vranometriam : cum cœlum in Physicâ consideretur vt corpus naturale, in Vranometriâ vt mensurabile & mensuratum : quatenus scilicet illud metimur, & ipsum metitur & tempus, & res in tempore. Vnde patet, subiectum tractationis hic esse quantitatem cœli : cuius principia ex Physicis supponuntur. Subiectum informationis est ingenium Astronomicum : operationis sunt omnes res in tempore existentes, id est, sublunares. Ceterum Keplerus præfatione in tabulas Rudolphinas hoc discrimen ita enuntiat. Duas habet astronomiæ scientiæ partes : prior est de motibus, posterior de effectibus siderum in naturâ sublunari. Vtramque veteres communi vocabulo Astrologiam soliti sunt appellare. Cum verò ingens sit inter has partes discrimen causâ certitudinis ; nominibus etiam distinguere illas posterior vsus obtinuit ; vt doctrina de motibus, Astronomia potius nuncuparetur, quòd leges motuum sint immutabiles, summâque ratione constant : altera verò pars, in coniecturis occupata, commune quondam Astrologiæ nomen sibi priuatum haberet : quippe quæ

Astronomia & Astrologia an differant

primam



fecerit rerum cœlestium contemplationibus. Est paulò post: Ut in arborum fibris anni, sic in totâ diuinissimæ artis compositione lineamenta quædam apparent ortus huius; ut matrem & nutricem Astrologiam, abnegare non possit Astrologia filia & alumna. Partes eius præcipuæ habentur, Observationes, Hypotheses, Mechanica, Calculus seu Tabulæ: quæ singulæ in prædictiones feruntur. Obseruare docuit siderum positus, cura futuri provida, ortumque Canis, merus à Nili exundationibus. Hypotheses constituerunt artifices, ut obseruationum varietatum causas in aperto positis, iam non tantum annona ex astris, sed ipsa etiam alstra ex hypothesibus præuideri possent, essentque signa futurorum prius in mente, quàm in mundo. In hunc usum suppeditauit Arithmetica Calculos & Tabulas, hypothesium vim exprimentes: Mechanica, Circulos, Theorias, Sciaterica; ut quæ parte mens defatigata succumberet, ubi vel manus opitularetur; essetque omni modo via patens & complanata, quæ in positum siderum præsentem, præteritum, vel futurum rectâ duceret.

## II. Vranometria considerat decem orbes cœlestes.

De his orbibus tria quæruntur: An sint reales? Quot sint? Quo ordine collocandi sint? Ad primam quæstionem respondemus distinguendo. Orbes namque cœlestes sunt vel hypotheses, vel certa corpora. Ibi sunt orbes imaginarij, qui in theoria planetarum adhibentur, ut sunt concentrici, eccentrici, epicyclus, & similes: qui ita se habent ut circuli, quos esse imaginarios libro superiori vidimus. Sed alia est ratio orbium, in quibus mouentur stellæ, quique sunt subiectum certi alicuius motus. Hi enim reuera existunt: quod ita patet. Impossibile est, vnum idemque corpus pluribus motibus per se moueri, quàm vno. Iam verò constat, non vnum esse motum omnium stellarum. Vnde necessariò concluditur, orbes diuersos, & realiter distinctos esse, quorum beneficio fiant motus illi diuersi. Sice. gr. luna primò mouetur ab oriente in occidentem, diurna totius cœli reuolutione, eaque omnibus stellis communi. Deinde contrariò motu versus orientem à sole notabili spatio recedit. Tertiò in pleniluniis & nouiluniis modò vicinior, modò remotior conspicitur, ut eclipses fidem faciunt. Vnde necessariò tres colliguntur motus, vnus ab oriente in occidentem aequalis: alter contrarius versus ortum inæqualis: tertius sursum deorsum, ut modo multis milliariibus vicinior, modò remotior existat: qui motus certè varius ad vnum idemque principium frustra refertur. Contra hanc sententiam primus disputauit Iohannes Pena Gallus, qui Opticis rationibus probare conatus est, non esse plures orbes reales: quòd scilicet propter diuersa media & varias refractiones necesse sit stellis nunquam genuino loco & conuenienti magnitudine videri. Tycho quoque Brahe non vno loco testatur, sibi certis obseruationibus constare, cœlum esse liquidissimum & rarissimum, nullisque orbibus realibus compactum, nec tamen ob id cum aère elementari naturæ & substantiæ eiusdem esse sibi videri. Quam suam sententiam cum ex motu vagò & libero cometarum in summo æthere (supra lunam) probat ac demonstrat, tum etiam ex refractione Optica. Quid verò de firmamento siue cœlo stellifero senserit Tycho, siue illud solidum an liquidum, ex ipsis scriptis liquidò cognosci nequit. Sed admissò istius firmamenti motu diurno (de quo Tycho nonnunquam ambigere sentire videtur) ratio euincit cœli istius indissolubilitatem: quoniam cœlestes isti *Keboath* siue exercitus stellarum, aliter non possent rapidissimo isto motu circumagi, incoluni acie, nec interruptis confusis ordinibus. Ad rationes Opticas quod attinet, illæ nihil concludunt. Nam quia orbes cœlestes multo sunt subtiliores quàm aër, non terminant visum, ideoque medium videndi hic non multiplicatur. Neque verò putandum est, orbes illos hoc sensu dici solidos quod sint instar crystalli. Nam soliditas elementaris à cœlesti corpore quàm longissimè abest. Per soliditatem itaque oportebit intelligere indissolubilitatem, quæ sit, ut cœlum non sit fluidum & dissipabile vt aër. Ad secundam quæstionem ita respondemus. Vndecim sunt orbes cœlestes, siue vndecim cœli. Ex his cœlum vndecimum est immobile, quod propter luciditatem suam dicitur empyreum: reliqui sunt mobiles. Illud ad theologiam pertinet: hi sunt Astronomicæ considerationes. Cœli isti mobiles ab aliis aliter commemorantur. Recentiores siquidem à veteribus, & inter sese dissentiunt. Ptolemy enim, Aristoteles, Hipparchus, & alij octo tantum orbes sub aspectu cadentes numerarunt. Ptolemæus, Alfraganus, & alij vnum adhuc addiderunt. Vnus enim octauum Aristotelis orbentatio motu ab occasu versus ortum vergente prædictum esse viderent, ne vni eidemque orbi duos contrarios motus tribuerent, vnum insuper orbem addiderunt, eumque primum vocarunt. Alphonsini autem, Purbachius, Regiomontanus & Copernicus, præter has nouem sphaeras decimam addiderunt propter motum tertium, quem à septentrione versus meridiem procedere deprehenderunt: & hunc decimum orbem primum mobile vocarunt. Hunc numerum etiam nos re-

tinemus, hoc ducti argumento. Principio sunt septem cœli planetarum infra sphaeram octauam. Nam quia quilibet planeta proprium habet motum periodicum ab occasu versus ortum, necesse est quemlibet etiam habere peculiarem orbem. Corpus enim simplex, quod mouetur pluribus motibus vnum habet per se & internè, reliquos ab alio & externè. Deinde octauam sphaeram esse omnes credunt & concedunt cœlum videlicet stelliferum. At hæc ipsa sphaera triplici mouetur motu. Necesse igitur est, ut supra illam sint adhuc duæ sphaeræ, à quibus impellatur, ita, ut tertius motus ipsi sit proprius, hoc modo. Cœlum stelliferum vnà cum stellis fixis mouetur ab ortu versus occasum viginti quatuor equalium horarum spatio: quem dicunt *motum rariū*, quia est incitissimus. Hic quia competit omnibus & singulis orbibus inferioribus, tribuitur primo mobili, siue cœlo decimo. Deinde sphaera octaua continet stellæ, quæ quadraginta nouem annorum millibus ab occasu versus ortum motæ ad eundem locum, vnde semel profectæ sunt, redeunt vniuersæ. Videmus enim, stellæ fixas mutare loca, licet non ita sensibilibus. Necesse igitur est, ut sub cœlo decimo sit nonum quoddam cœlum, quod hunc stellarum fixarum motum causetur. Hoc tali motu cœlum centesimo quoque anno vno gradu ad ortum cedit. Tertius motus est proprius sphaeræ octauæ, quem accessus & recessus, itemque trepidationis vocant quo motu stellæ inerrantes ab Austro in Boream, & hinc in meridiem protrahuntur: qui perficitur septem milliis annorum spatio. Cum itaque constet, vnius corporis simplicis vnicum esse motum: quòd si pluribus agitur motibus, vnum duntaxat esse proprium, alios externos: præterea sphaeram inferiorem à superiore moueri, non contrà: necesse est, supra sphaeram octauam duas sphaeras collocare, ita ut sphaera octaua vnico tantum suo feratur motu; & duobus externis: quos non rectè violentos dici puramus. Violentum quippe destruit naturam. Et non omne quod est præter naturam, destruit naturam. Sic status separationis animæ est præter ipsius naturam, neque tamen violentus. Ex his patet, quòd motus cœli sit rectus, vel transuersus. *Rectus* est proprius primi mobilis, quo illud 24. horarum spatio super polis & axe mundi circumuoluitur. *Transuersus* est, quo cœlum circumuoluitur super axe & polis talibus, qui declinant ab axe & polis mundi, eosque tranuersè secant. Vnde patet, hunc motum priori esse contrarium, populariter loquendo. Non enim est contrarius philosophicè, si consideretur contrarietas: quia non sit super eodem axe & polis iisdem. Porro motus ille transuersus est vel ex aduerso, vel ex latere. *Motus ex aduerso* est, qui fit ab occasu versus ortum: & hic est vel *uniformis* sphaeræ nonæ & octauæ: vel *varius* ut septem orbium planetarum. *Motus transuersus à latere* est, qui fit à septentrione versus meridiem, & contrà. Et hic est proprius sphaeræ octauæ. Ex his constat, vndecim esse cœlos, annumeratò empyreo: ex quibus alij sunt *ερασμοι*, vt octo inferiores: alij *άρασμοι*, vt reliqui. Sunt tamen, qui primum mobile vocant cœlum vndecimum, & inter illud sphaeramque octauam collocant cœlum nouum & decimum, ita ut totus numerus duodenario contineatur. Superest *tertia quæstio* de ordine siue serie istorum orbium, quam ponimus talem: 1. Sphaera lunæ. 2. Sphaera siue orbis Mercurij. 3. Sphaera Veneris. 4. Sphaera siue cœlum solis. 5. Sphaera Martis. 6. Sphaera Iouis. 7. Sphaera Saturni. 8. Sphaera stellarum fixarum. 9. Cœlum crystallinum, quod dicitur primum mobile Ptolemæi. 10. Primum mobile, quod etiam dicitur primum mobile Alphonsinorum. 11. Cœlum beatorum.

## III. Primum mobile supremum inter orbes Astronomicos locum tenet.

Nam quia duplex in primis inest stellis *motus*, communis, qui viginti quatuor horarum spatio absoluitur: & proprius, quem singuli habent peculiarem: commune siue generale principium mouens, quod est primum mobile, rectè primo ponitur loco. Virtus quippe superior influit in inferiorem, non contrà. Hic duæ difficultates expediendæ sunt. Primò quæritur, an motus cœli sit naturalis vel voluntarius? Scaliger facit eum voluntarium propter motices intelligentias: Zabarella contrà contendit, eum verè naturalem esse. Nos Zabarella subscribimus. Etsi enim concedimus, angelos præesse cœlis quemadmodum & aliis creaturis: hinc tamen non rectè inferitur, orbes & stellæ moueri motu voluntario, sicut non rectè motus aquæ dicitur voluntarius, ob id, quia ipsi præest angelus. Deinde quæritur, quomodo, cum cœlum sit immobile, Aristot. lib. 4. de ortu animal. l. c. 1. illud vocet immobile? Respondemus, cœlum hoc sensu dici immobile, quòd ita agat in hæc inferiora, vt ab his vicissim non patiat: quam barbari vocant repassione. Vocatur itaque cœlum immobile, quatenus non est ab his inferioribus vicissim mobile. Vnde cœleste corpus solidum esse oportet, & inferioribus corporibus minimè cedens. Nam si cederet, pateretur.

Quis ordo orbium cœlestium?

Supremus inter orbes astronomicos quis?



Motus cæli  
quomodo  
continues?

IV. *Motus cæli est continuus, siue non interruptus:  
sed non est æqualis.*

Motus communis & proprius, motus orbium & stellarum singularum est continuus: quia nunquam cessant ista corpora. Sed continuus illa non infert æqualitatem. Singulæ namque stellæ propriissimum sibi vendicant motum: quia fieri non potest, eandem & similem mouendi vi inesse maximæ & minimæ stellæ. Et experientia probat, stellam, quo vicinior est polo, eò tardius; quò remotior, eò celerius moueri: quomodo in rotâ videmus, partes circa axem velocius quàm in ambitu agi. Sic v. g. vrsa minor seignior est in cursu quàm maior; & quæ in caudâ minoris *cygnus*, omnium est tardissima, & tunc axi proxima.

Subiectum  
primi mo-  
tis.

V. *Subiectum primum primi motus est primum mobile: secundarium sunt orbes reliqui, qui vocantur secunda mobilia.*

Nam id, quod *πρώτος* aliquid recipit, est subiectum primum. Tale autem est primum mobile: quod ideo sic dicitur, quia seipsum circumuoluit, reliquosque omnes orbes secum trahit: unde hic motus huic sphaeræ per se, reliquis verò per accidens tribuitur: & super polis mundi est maximè regularis.

Motus pri-  
mi maxi-  
mè sensi-  
bilis.

VI. *Motus primus est omnium euidentissimus.*

Hic enim motus sippis & tonforibus est notus. Reliqui autem motus sunt latentiores, & cogniti tantum artificibus.

Quanta sit  
cælitatis  
primi mo-  
tis?

VII. *Motus primus est omnium velocissimus.*

Cum tam stupenda sit corporum cælestium magnitudo, & incredibilis distantia, nullum est dubium, præsertim in extremis sphaeris, portentosæ cuiusdam, & nullo modo percipibilis celeritatis motum hunc esse primum: cum immensus sit propemodum circulus, qui à cardine orientis per meridiem in occasum, & vicissim in orientem conficitur 24 horarum hoc motu, horæ spatio cōficere miliaria Germanica 4504762, adeo quidem vt motus ille sit velocior motu sagittæ vel auis, quæ interea dum angelica salutarior recitaretur, circumiret plus quàm septies ambitum vniuersæ terræ: quæ velocitas omnem humani ingenij captum excedit. Et hæc est causa, cur multi malint terram constituere mobilem.

An primus  
motus sit  
æqualis in  
omnibus  
orbibus &  
stellis?

VIII. *Primus motus æmpetit omnibus orbibus & stellis, partim æqualiter, partim inæqualiter.*

Nam omnia corpora cælestia, semper & vbique, eodem temporis spatio, scil. 24. horarum, periodum istam conficiunt. Et ita motus ille primus est æqualis in omnibus orbibus & stellis. Sed idem est inæqualis: quia sphaerarum magnitudines & stellarum circuli sunt inæquales pro diuersâ à terrâ distantia: & propterea tardior est motus lunæ quàm solis, Martis quàm Iouis, Saturni quàm stellarum fixarum, eodem modo, quo partes circa axem tardius mouentur, quàm in extremitate rotæ. Æqualis igitur est hic motus ratione termini, sed inæqualis ratione gradus, putà intensioris & remissionis.

In quo cir-  
culo pri-  
mi motus  
considera-  
tur?

IX. *Motus primus consideratur in æquinoctiali.*

Æquinoctialis est regula & mensura motus primi, propterea quod à polis mundi, circa quos motus hic conficitur, vbique distet, & æqualibus temporis intervallis, in omni terrâ æqualia spacia conficiat. Unde & horarum ratio (quæ sunt partikulæ artificiales temporis primi) ad æquinoctialem ordinari referuntur.

An perio-  
dus primæ  
revolutionis  
sit semper  
sibi si-  
milis?

X. *Periodus primæ revolutionis sibi semper est similis, si ad certum æquatoris punctum referatur.*

Ratio est in promptu: quia hic est idem planè circulus idemque tempus. At si ad solem referatur ista periodus, non est sibi similis: cum ob inæqualem solis motum, excessus vitra integram revolutionem sit inæqualis. Quæ differentia tamen cum modica sit, in rudimentis sphaericis negligi solet, ita vt hic locum habeat titulum illud *Prætor non curat minima.*

An cælum  
indiq; ter-  
ram com-  
plectatur.

XI. *Primum mobile undique terram complectitur: ut & reliqui orbes cælestes.*

Videmus enim, solem & omnes stellas occidere, post verò opposito loco iterum emergere. Deinde experientia testatur, dari antipodes: quibus omnia nobis contraria, pedes, diei & anni tempora, vt manifeste docent navigationes & eclipses.

XII. *Motus primi mobilis duplici nomine est primus.*

Hic motus ab Aristotele *πρώτη φορά*, *primus motus*, dicitur: tum quod insit primo mobili, tum quod omnium primus periodum suum absoluat, adeoque sit prior. *πρώτος*. A Ptolomæo vocatur *πρώτης φοράς*, quod noctis & diei spatio absoluitur: a Latinis diurnus & diuturnus: à Copernico motus quotidianus: ab aliis denique motus communis, item accidentarius & alienus, quod videl. inferioribus sphaeris per accidens, siue ab extrinsecò principio insit.

XIII. *Motus primus, ut & secundus, à Deo potest inhiberi ad tempus.*

Ita cum sol stetit Iosua pugnante, simul steterunt reliqui orbes cælestes: & cum idem retrogressus est Ezechia tempore, tota machina cælestis ad illius motum se accommodauit. Secus turbata esset harmonia corporum cælestium.

Motus pri-  
mi mobilis  
quomodo  
primus?

Motus ca-  
eli possit  
inhiberi à  
Deo.

## C A P V T II.

### De Axe & polis sphaeræ cælestis.

#### P R Æ C E P T A.

**P**rimi mobilis distinctio per circulos est, quâ totus ille orbis lineis quibusdam circularibus est distinctus.

Circulorum istorum consideratio est generalis, & specialis.

Consideratio generalis est quantum ad differentias generales, locum, & diametros.

Differentiæ generales sunt ratione essentiae, quantitatis, motus, & situs.

Locus est primarius, putà primum mobile: vel secundarius, sphaera octaua.

Diametri sunt axes, quorum extremitates dicuntur poli.

Axis est linea recta, ab vnâ extremitate sphaeræ per centrum ad alteram ducta, circa quam immobilem sphaera cælestis conuertitur. In circulo nominatur diameter.

Axes sphaeræ cælestis duo sunt præcipue: vnus mundi, seu primi mobilis, alter Zodiaci, seu secundorum mobilium.

Axis mundi est, circa quem primum mobile ab ortu in occasum vertitur, secum omnes orbes inferiores circumducens.

Axis Zodiaci est, circa quem secunda mobilia contrario motu ab occasu in ortum circumaguntur.

Poli sunt axium puncta extrema, sibi inuicem opposita, circa quæ fit conuersio sphaeræ cælestis. Dicuntur aliàs vertex & cardines cæli.

Polorum alij sunt primarij, alij secundarij.

Primarij poli sunt, circa quos primum mobile conuertitur. *Vulgò poli mundi.*

Horum alter est Arcticus, alter Antarcticus.

Polus Arcticus est, qui non procul distat à stellâ, quæ in extremâ caudâ vrsæ minoris conspicitur: unde arcticus ab arcto dicitur. *Dicitur etiam Boreus, Borealis, Aquilonaris, & septentrionalis.*

Polus Antarcticus est, qui Arctico è regione oppositur. *Appellatur etiam Notius, Australis, & meridionalis.*

Secundarij poli sunt, qui secundo inseruiunt motui: quales in omnibus orbibus dantur.

Ex his imprimis spectantur poli Zodiaci: quia circa illos sphaera secundorum mobilium conuertitur.

Hi quoque duo sunt, Arcticus & Antarcticus.

Arcticus est, qui constituitur in intersectionis altero puncto coluri solstitiorum, & circuli Arctici.

Antar



Antarcticus est, qui in opposito puncto intersectionis eiusdem coluri solstitionum & circuli antarctici consistit.

## REGULA.

### I. Cæli dispositio non quidem perfectè, sed tamen verè cognosci potest.

Astronomia hætenus dicitur perfecta, quod nitatur firmissimis demonstrationibus, putà Arithmeticis & Geometricis, & Opticis. Sed non est perfecta omnibus numeris: quia negari non potest, multa adhuc in ea desiderari. Cum enim induitorum natura sit satis abstrusa, & imprimis illorum, quæ a sensu remota sunt, fieri non potest, ut in hac miseriarum valle omnibus numeris absolutam Astronomiæ cognitionem adipiscamur. Aliquid tamen hic præstare possumus, partim beneficio alarum Platoniarum, ut sunt Arithmetica & Geometria, quæ Astrophos ad extremos orbis recessus rapere possunt; partim adminiculo hypothesium & variorum instrumentorum ipsorumque effectuum inter se collatione. Quod de hypothesibus dixi, Rheticus & Ramus reiciunt: quia Aegyptij facillimam olim habuerunt astronomiæ cognitionem, idèoque citra omnes hypotheses: verum quæ ratio est difficillima. Sed nobilissimus Tycho lib. 1. epistol. astronom. pag. 67. docet, sine hypothelibus phænomena cælestia non posse in scientiam certam redigi.

### II. Circuli cælestes seruiunt demonstrationi & phænomenis primi motus.

Primum mobile in certas partes lineis & circulis quibusdam distinguitur: qui etsi in cælo non sunt, ad phænomena tamen cælestia saluanda, ut loquuntur, & demonstranda, sunt excogitati. Oportet igitur *πρωτος, primar. d.* circulos istos concipere in primo mobili, *δευτερος, secundariò,* in orbibus inferioribus. Oportet autem istos circulos in concavâ cæli superficie imaginari, non in conuexâ.

### III. Circuli cælestes differunt secundum essentiam, quantitatem, motum, & situm.

Secundum essentiam differunt dupliciter. Nam alij sunt partim sensibiles, partim imaginarij: ut zodiacus octauus orbis est sensibilis, at zodiacus primi mobilis est imaginarij, & horizon distinguitur in sensibilem & intelligibilem: alij sunt immutabiles, iidem semper apud omnes, ut æquator, zodiacus, duo coluri, & duo tropici: quidam verò mutabiles, alij nempe atque alij in diuersis climatibus, ut meridianus, horizon, & duo polares. Secundum quantitatem iidem bifariam distinguuntur. Primum enim quidam sunt *πλευρῆς, lati,* ut zodiacus: quidam *ἀπλευρῆς,* ut ceteri omnes. Deinde alij sunt maiores, qui per centrum terræ quasi transeunt, & sphaeram in duo hemisphæria diuidunt: alij minores, qui diuersum à sphaerâ centrum habent, & sphaeram in duo segmenta inæqualia diuidunt; quorum id maius est, quod centrum terræ continet, minus alterum. Secundum motum quidam sunt immobiles, qui non circumferuntur vnâ cum sphaerâ, ut meridianus & horizon: quidam mobiles, ut ceteri omnes. Denique secundum situm decem hi circuli distinguuntur in æquidistantes, & se inuicem interfecantes. Sunt autem æquidistantes, qui à se inuicem paribus vndequeque intervalis absunt, nec se vnquam mutuo interfecant, ut hi quinq: æquator, duo tropici, & duo polares. Interfecantes verò sunt, qui se inuicem secant, aut ad angulos rectos circulares, ut æquator & duo coluri: aut ad angulos obliquos, ut zodiacus, qui quoscunque dirimit circulos, eos ad angulos obliquos diimit.

### IV. Circulos cælestes oportet præcipuè imaginari in cælo decimo.

Nam quia stellæ fixæ ab occasu in ortum progrediuntur, suamque declinationem mutant super polis zodiaci, seruata eadem semper latitudine, oportet circulos cælestes concipere in primo mobili, ubi maneant in eodem semper loco. Sic intersectio verna, id est, principium Arietis, est constans & immobilis, etsi stella Arietis, quæ Thaletis ætate vernam sectionem præcessit duobus fere gradibus, hodie vltra eandem processit versus solstitionem 17 gradibus. Ex quo patet longe diuersum esse initium signi Arietis à prima stella Arietis. Itaque sensibili zodiacus in cælo octauo est mutatus, adeoque puncta æquinoctiorum & solstitionum ipsique mundi cardines. At hæc omnia sunt fixa & immota in primo mobili. Oportet itaque omnes circulos cælestes intelligibiles ibi concipere mente acutè imaginatione.

Tem. 12.

## V. Cum simpliciter axis dicitur, intelligitur axis mundi.

Axis & diameter ita differunt, quod axis in corporibus tantum, diameter etiam in figuris dicatur. Vnde patet, nomen diametri esse generalius, ita ut omnis axis possit dici diameter, non contra. Hinc circa axem motus recti intelligitur, non circa diametrum. Notandum tamen est, cum simpliciter axis dicitur, semper intelligi axem mundi.

## VI. Axis mundi & Zodiaci in terre centro sese mutuo interfecant in formam Græcæ literæ x.

Hinc patet, motus illos, qui sunt super axem mundi & Zodiaci, non opponi è diametro. Nimirum orbès cælestes conuertuntur motu communi circa polos mundi, 24 horarum spatio ab oriente in occidentem: & iidem circa polos Eclipticæ conuertuntur motu proprio, ab occidente in orientem. Itaque cum diuersi sint poli & motus, non est contrarietas proprie loquendo.

## VII. Poli reuerà dantur in cælo.

Rationes huius sententiæ sunt quatuor. Primò experientia docet, duo esse puncta immobilia & fixa, quæ cæli motus sustinent. Deinde ibidem probat cynosura, quæ leuiter in orbem acta, eodem quasi loco fixa hæret. Tertio æqualis & sibi constans cæli ad terram situs (qui colligitur ex altitudine solis stellarumque, nec non ex vmbis) hoc ipsum docet. Quarto circa polum antarcticum sunt maculæ quædam nigre, hoc est, partes cæli densiores, eiusdem cum stellis reuolutionis. Et hi quidem sunt poli mundi, seu Aequatoris, qui se habent ad Aequatorem, ut centrum ipsius: quemadmodum poli Eclipticæ constituunt centrum ipsius. Et ita quidem vulgò docent de polis mundi. Sed Iosephus Scaliger in epistola ad Davidem Rinaldum contendit, non esse polum mundi eundem cum polo æquinoctialis, quod ille sit immobilis, iste mobilis. Itaque æquinoctialis circulus non est rectus ad polos mundi: & meridiani, qui transeunt per polos æquatoris, sunt mobiles. Argumentum huius sententiæ adducit præcessionem æquinoctiorum: quia si puncta æquinoctialia sunt mobilia, & circulus maximus, qui ad ea describitur. Quæ quidem si ita sunt, multa ignoramus in sphaeræ constructione & situ.

## VIII. Eleuatio Astronomicè inuestigatur ex altitudine & declinatione solis.

Eleuatio poli est arcus circuli meridiani, inter horizontem & polum interceptus, qui numeratur gradibus & minutis, qualibus integer circulus constet. Eleuatio ista multis modis inuestigari potest. Astronomicè ita perfici potest hoc negotium. Die æquinoctij inquiratur per quadrantem aut astrolabium solis altitudo meridianâ in gradibus & minutis. Numerus inuentus graduum & minutorum auferatur à quadrante circuli, id est, à nonaginta gradibus, resolendo gradum in 60 minuta, si adhaferint altitudini. Residuum erit poli eleuatio. E. gr. sit Vratislaviæ obseruata solis altitudo meridianâ vndecimo Martij 38 grad. 50. minut. 1. aufere à 90 gradibus: residuum erit 51 grad. 10 min. eleuatio poli loci dati. Herbornæ eodem die obseruata altitudo solis æquinoctialis sit 39 grad. quibus subtractis ex 90. relinquitur eleuatio poli Herbornensis 51 grad. Si verò sol extra æquinoctialem fuerit, primò è tabulis declinatio solis petenda, eaque vel australis, vel septentrionalis, auferatur. Summa vel residuum erit altitudo æquinoctialis. Postremus hic numerus altitudinis æquinoctialis aufertur ut antea à 90 gradibus, & residuum erit quantum. e. gr. Kalendis Augusti altitudo solis meridianâ Vratislaviæ sit 53 graduum, declinatio per tabulas inuenta, 14 graduum, 10 minut. septentrionalis. Factâ subtractione restant 38 gradus, 50 minut. altitudo scilicet æquinoctialis, quæ vltimò ablata à 90 gradibus, relinquit eleuationem poli Vratislaviæ 51 grad. 10 minut. Iisdem Kalendis Augusti altitudo solis meridianâ Herbornæ sit 53 grad. declinatio 14 grad. factâ subtractione restant 39. altitudo scilicet æquinoctialis, quibus subtractis ex 90. relinquitur eleuatio poli Herbornensis 51 grad. Confer par. 2. Vranometria cap. 7. reg. 6.

## IX. Polorum numerus ad numerum orbium semper est geminus.

Ratio est: quia quilibet orbis habet vnum axem, axis autem binos polos. Quia igitur in omnibus orbibus dantur poli secundarii, sequitur, quod ad orbium numerum, polorum semper sit geminus.

Quid sit  
axis apud  
astron.  
nos:

Axis mūd,  
& Zodiaci  
quomodo  
se interse-  
cent?

An poli re-  
uerà dantur?

Quomodo  
eleuatio  
poli Astro-  
nomicè in-  
uestiganda:

Polorum  
numerus.



Polus mū-  
di arcticus  
ut designe-  
tur?

X. *Polus mundi arcticus distat à stellâ in extremâ  
vrse minoris caudâ, intervallo quatuor  
ferè gradum.*

Quia verò parum pro nihilo reputatur, fit vt stella polaris habeatur pro polo mundi arctico; qui opponitur polo mundi meridionali, estque gnomon omnium superioris cœli horologiorum solarium, & obiectum acus magneticæ.

Polus Zodia-  
ci & mundi  
quomodo  
distent

XI. *Vterque Zodiaci polus distat à mundi polis tanto  
spatio, quanta est maxima solis & Eclipticæ ab  
aquatore declinatio.*

Ista verò declinatio hoc nostro seculo iuxta Tychonem est grad. 23. minut. 31. scrup. secund. 30. iuxta alios grad. 23. minut. 28. ferè. Distant itaque poli mundi à polis Zodiaci, viginti tribus gradibus cum dimidio ferè.

### CAPUT III.

#### De AEQUATORE.

#### PRÆCEPTA.

**P**ECIALIS consideratio circularum sequitur.

Sunt autem circuli mobiles & immobiles.

Mobiles circuli sunt, qui vnâ cum primo mobili circumaguntur.

Hi sunt maiores, vel minores.

Maiores sunt, qui cœlum diuidunt in duas partes æquales.

Suntque principales, vel minùs principales.

Principales sunt, qui maiorem in Astronomiâ vsum præstant. Suntque Aequator & Zodiacus.

Aequator est circulus maior mobilis, in medio sphaeræ consistens, & ab vtroque polo æquidistans. Aliàs dicitur æquinoctialis.

Eius videbimus partitionem, & vtilitates seu officia.

Partitio æquatoris non est alia, quàm cæterorum circularum, in 360 gradus: qui à principio Arietis secundum signorum ordinem continuâ serie numerati longitudinem cœli determinant.

Vtilitates æquatoris sunt præcipuè septem. 1. Est mensura & regula primi motus. 2. Est mensura temporis. 3. Est mensura irregularitatis Zodiaci. 4. Ostendit æquinoctia. 5. Monstrat declinationes stellarum, & partium Eclipticæ. 6. Cœlum & terram diuidit in duo hemisphaeria. 7. Geographis inseruit in longitudine & latitudine locorum, mappisq; conficiendis. 8. Indicat ascensiones & descensiones Zodiaci. Vnde longitudo diei artificialis & noctis in quâcunque habitatione obseruari potest.

#### REGULÆ.

I. *Circuli mobiles vbiq; sunt iidem: vnde immutabiles, innuvariantes, & fixi dicuntur.*

Semper enim vnum eundemque locum obtinent in cœlo, Sic vnus est Aequator, vnus Zodiacus, reliquique circuli mobiles sunt vnici. Sed immobilium circularum alia est ratio: horizontis videlicet & meridiani. Horizontes siquidem & meridiani sunt quamplurimi: quod manifestum est ex ipsorum descriptione. Horizontis enim centrum est semper locus stationis nostræ in terrâ. Alius igitur horizon est Romæ, alius Veneriis. Horizonti verò ita annexus est meridianus, vt eius poli nusquam sint extra horizontem, & vicissim horizontis poli ambo semper sub meridiano. Sic quælibet vrbs, quæ ab alterâ distat versus ortum vel occasum 75 milliaribus, nouum habeat meridianum.

II. *Nomina aquatoris naturam eius eleganter  
declariant.*

Principiò dicitur *Æquinoctialis*: quia sole ad hunc circu-

lum progressio dies vbiq; terrarum æquantur noctibus. Et hoc sensu Græcis dicitur *ἰσημερινός*, & *ἰσημερινός* æquinoctialis. Dicitur *Aequator* eandem ob causam: vel quia cœlum dissecit in duas partes æquales: vel quoniam est mensura & regula omnium motuum cœlestium, qui ad huius circuli æqualitatem solent examiniari. Tertio appellatur *cingulum primum* motus, quod primum mobile veluti zona corpus humanum cingat. Ab illis denique qui rectam incolunt sphaeram, *circulus alti* *ὑψιστός* nominatur: quoniam sol illis quotannis bis, in principio videl. Arietis & Libræ, per quæ transit Aequator, fit verticalis.

III. *Gradus siue partes Aequatoris speciali vocabulo dicuntur ἡμέρας, tempora.*

Gradus sunt velut pedes Vranographici, per quos cœlestem metriam instituiamus, vt sunt verba Schilleri. Suntque alij longitudinis, alij latitudinis: Longitudinis, qui secundum Eclipticam, seu viam solis, à puncto seu coluro præcipuè dicti æquinoctij verni, per duodecim signorum classes, triginta particulis, seu tribus Decanis distinctis, numerum 360. æquè complent, & modò maiores, modò minores resultant, prout vel Eclipticæ (quæ cum Aequatore pares gradus habet) vel eius polo viciniore sunt: Latitudinis, qui ab Ecliptica, vtrumque eius polum versus, per quadrantes, nonaginta scilicet æquales particulas, numerantur; cuiusmodi etiam sunt gradus eleuationis poli, declinationumque & ascensionum stellarum, qui ab Aequatore ad polos eius progrediuntur, atque in globorum meridianis continentur. Porro gradus Aequatoris peculiariter appellantur tempora. Ratio huius nomenclaturæ est, quia iuxta graduum istorum ortum & occasum spatia dierum; horarumque partes numerantur. Vno namque die transeunt 360 tempora Aequatoris. Ergo vnâ horâ transeunt tempora quindecim: hoc est, pars Aequatoris vigesimaquarta, siue tempora 15. sunt mensura vnus horæ, & tempora 30 metiuntur duas horas, tempora 60 metiuntur horas quatuor, & ita deinceps. Hinc dicunt artifices: Signum siue 30 gradus Aequatoris sunt bihorij tempus. Atque ita motus cœli est mensura temporis, diurni quidem Aequator, annui Zodiacus. Sicut autem singulis horis æqualibus, quindecim Aequatoris tempora oriuntur ex vnâ mundi parte: sic totidem ex oppositâ parte infra horizontem descendunt. Hæc autem assertio non est præcisa, sed popularis. Nam vltra 15 gradus, qui singulis horis ascendunt & descendunt, adhuc superest vigesimaquarta pars arcus illius, quem respectu æquatoris, interea temporis sol in Zodiaco confecit. Sed quia portiuncula illa paucorum est minutorum, ab artificibus ferè negligitur.

IV. *Aequator est omnium circularum præstantissimus.*

Est enim mensura primi motus: quoniam solus ad motum sphaeræ æqualiter mouetur. Hinc quoque dicitur regula primi mobilis. Ostendit enim, spatio 24 horarum, totum cœlum æquali velocitate circumuolui. Deinde, quia rectum est mensura sui & obliqui, anomalia Zodiaci, omniumque eius signorum & graduum hoc circulo mensuratur. Nam quia Zodiacus super polis propriis mouetur, & ratione primi mobilis inæqualiter conuertitur, inæqualem istum motum reuocare oportet ad regularem. Hinc est, quod ascensiones & descensiones signorum Zodiaci in hoc circulo obseruamus. Porro quemadmodum Aequator in sphaerâ cælesti est circulus primarius: ita etiam in terrestri. Numeratur enim in eo longitudo locorum, & ab eo latitudo computatur: & proinde facit ad ciuitates globi imponendas, & inueniendas locorum distantias.

V. *Aequator in cœlo transit per cingulum Orionis, sinistram alam virginis, & circulum lacteum.*

Hic requiritur *ὀφθαλμική*, *ocularis demonstratio*: de qua verè dici potest in Mathematicis disciplinis: *Intuitiua cognitio est loco definitionis.*

VI. *Aequator Zodiacum & totum cælum diuidit in duas medietates; septentrionalem & meridionalem.*

Cœlum & sidera omnia conuerti videmus ab ortu in occasum, ita vt reuolutio vna absoluat vno die civili, siue spatio horarum 24. quo motu oriuntur occiduntque sol, luna, & reliquæ stellæ. Oriri dicuntur, cum in parte orientali emergunt supra horizontem: occidere, vbi in parte mundi occidua labuntur infra horizontem: qui ortus & occasus singulis diebus in orbem reuertitur. Motus iste globi fit super duobus polis è diametro oppositis, & sub circulo meridiano sitis: quibus polis circulus hic magnus deferibitur, qui appellatur æquator: globum totum, horizontem, meridianum, & Zodiacum secans in duas partes æquales, & transiens per polos meridiani, eundemque secans ad angulos rectos. Diuidit itaque hic circulus totum

Circuli  
mobiles  
qualem ob-  
tineant  
naturam?

Aequatoris  
nomencla-  
tura.



totum cœlum in partem septentrionalem & meridionalem.

## VII. *Æquator ostendit puncta æquinoctiorum.*

Æquinoctia siquidem sunt in vniuersâ terra bis in anno, illis ipsis diebus, quibus sol incidit in circulum æquinoctialem, quod fit sole ingrediente primos gradus Arietis & Libræ. Veteres docent æquinoctia fieri, sole percurrente octauum gradum Arietis & Libræ; solstitium & brumam, cum octauum gradum Canceri & Capricorni occupauerit. Nam solstitia definierunt retrocessione vmbrarum gnomonum. Vmbra autem non percipitur retroagi, antequam sol octauum gradum Canceri aut Capricorni attingeret. Hinc etiam æquinoctia octauis gradibus Libræ & Arietis definierunt.

## VIII. *Ab æquatore computantur declinationes stellarum versus meridiem & septentrionem.*

Æquator ostendit, quæ stellæ, & partes eclipticæ, aliquam habeant declinationem vel septentrionalem, vel meridionalem. Ratio huius rei petitur ex regulâ sextâ huius capituli.

## CAPVT IV.

### *De Zodiaco.*

#### P R Æ C E P T A.

**Z**odiacus est circulus mobilis, maior, obliquus, & latus, sub quo planetæ perpetuò decurrunt.

Eius diuisio & vtilitates videndæ.

Diuiditur Zodiacus secundum longitudinem & latitudinem.

Ex longitudine Zodiacus diuiditur tribus modis. 1. Ex intersectione, quam facit cum æquatore. Hæc enim constituit duas Zodiaci partes æquales, vnam Borealem, quæ à punctis intersectionum versus septentrionem declinat: alteram Austrinam, quæ ab iisdem punctis in meridiem propendet. 2. Ex intersectione, quæ fit à coluris duobus. Hæc enim diuidit Zodiacum in quatuor quadrantes; vernum, æstiuum, autumnalem, & hybernium. 3. Ex ordine signorum diuiditur totus Zodiacus in duodecim partes æquales, quæ dicuntur dodecatemoria: quorum vnumquodque 30 gradus complectitur, & à vicino signo appellationem sortitur. Ex his signis tria sunt verna, ♈ ♉ ♊: tria æstiuia, ♋ ♌ ♍: tria autumnalia, ♎ ♏ ♐: tria hyberna, ♑ ♒ ♓. Albumasar dodecatemoria ista vocat Decanos, qui respondent polis mundi; cum dodecatemoria nostra tendant ad polos Eclipticæ.

Secundum latitudinem Zodiacus à quibusdam diuiditur in duodecim, ab aliis in sedecim gradus: quæ tota latitudo constat tribus quasi distinctis circulis: quorum medius dicitur linea ecliptica, & orbita solis, item via solis, & *ἡμέτερος δὲ μέσος τῶν ζῳδιαίων*: reliqui duo à se inuicem & medio æquidistantes terminos constituunt: alter quidem versus Boream, attingendo tropicum Canceri, versus Austrum; alter ad tropicum Capricorni declinando.

Vtilitates Zodiaci, atque adeò Eclipticæ, sunt sex. 1. Esse viam & regulam, seu mensuram motus secundi. 2. Cœlum diuidere in duodecim regiones, ad quas referantur stellæ. 3. Fontes & loca ostendere eclipsium. 4. Ostendere longitudinem & latitudinem planetarum. 5. Esse causam inæqualitatis seu vicissitudinis dierum & noctium artificialium. 6. Cœlum dirimere in duo hemisphæria æqualia.

#### R E G V L Æ.

**I.** Zodiacus primi mobilis est imaginarius, sphaera octaua est realis & sensibilis. Ille in calculo, hic in prædictionibus commodior.

Zodiacus appellatione Græcâ *ζῳδιαίον*, ab animalium

*signis*, nomen habet: eandemque ob causam *συνισφῆρος* significat dicitur; Aristoteli & Ptolemæo *ἀστὲς κύκλος*, obliquus circulus, nominatur: quoniam sphaera mundi & æquator inæqualiter obductus est. Ariatus vocat *μείζων καὶ κλεινὸς κύκλος*. Dicitur etiam *τὸ διὰ τῆς τοῦ ἀστροῦ ὁμαλίου τοῦ τοῦ*, *ζῳδιαίος*, Sigillarius, Hebr. opus Phygionatium, Arab. Alman-tica, & Nitac, Limbus textilis, Fascia, *πλεῖστον κύκλος* &c. Zodiacus iste duplex est, realis & imaginarius. Realis est in sphaerâ octauâ, siue cœlo stellifero: imaginarius est in primo mobili originaliter siue primariò, in reliquis sphaeris inferioribus secundariò conceptus. Prior ille mutatus situm, posterior semper ab intersectione æquinoctialis vernâ incipit. Sic egr. stellæ Arietis ad Taurum terè progressæ, Tauri ad Gemini, spica virginis, quæ olim in septentrionali hemisphærio, nunc ultra æquatorem est translata, & sic deinceps. Et, vt specialius agamus, ante Christum natum anno fermè quadringentesimo trigésimo; florente Metone astronomo Atheniensi, prima stella Arietis ipsum æquinoctij verni limitem occupabat. Singulis autem annis per 51 secunda versus orientem progressa hoc anno 1629 vsque ad gradum 28. min. 1. sec. 39. eiusdem dodecatemorii Arietis peruenit. Signa quoque Zodiaci realis sunt valde inæqualia, in imaginario autem singula habent 30 gradus. Conferatur Aries cum Leone & Virgine. Quod discrimen vt nonnulli accuratius exprimant, dicunt, signa & dodecatemoria differre: quòd hæc inter se semper sunt æqualia, æqualibus triginta partibus absoluta: signa verò nec magnitudine inter se sunt æqualia, nec pari stellarum numero definita, nec propria dodecatemiorum spatia occupant, sed à suis sedibus promota in regiones sequentium signorum concedant. Et hinc non imprudenter Astrologi monent, in calculo quidem imaginarium Zodiacum esse commodiorem, in prædictionibus verò non item, sed signa tum ad asterismos esse reducenda: aliàs non stellis, sed locis effecta temerè, & contra placita antiquitatis adscribi. Hæc de re audiamus *Iulium Schillerium præfat. in obs. stellat. Christiani*. Aliud est constellatio Arietis, Tauri, & reliquorum Zodiaci ex stellis compositorum signorum, aliud dodecatemoria olim definita: cum hæc, vt & ipsum punctum æquinoctij verni, à quo cœlum in duodecim vncias per polos Eclipticæ (vt ex globis patet) dispersum est, sint inuariabilia; stellatæ autem illæ formæ, ex classibus hisce sedibusque quondam suis, suoque nomine & caractere nihilominus notatis, maximam iam partem, in vicina ad ortum dodecatemoria emigrarint, quotidièque, licet occultissimè, emigrent: adeò vt cum triginta gradus cuique Zodiaci signo assignantur, vel sol, aut luna, aliique planetæ, hoc vel illud Zodiaci signum ingredi, pererrare, vel egredi dicuntur, id non de signis stellatis, sed de imaginariis illis, iam olim in cœlo, secundum æquinoctiorum & solstitiorum immutabiles quadrantes definitis, signorumque stellarum memoriâ imbutis duodecim classibus siue vnciis, quæ dodecatemoria, vt diximus, nominari solent, intelligendum sit. Ex his Schilleri verbis signa Zodiaci rectè diuiduntur in stellata & non-stellata. Vbi & illud ex eodem obserua: Simpliciter prolato aliquò nomine signorum Zodiaci, dodecatemoria tantum, & non asterismi intelliguntur.

### **I I:** *Zodiacus est circulus obliquus propter commoditatem animantium.*

Zodiacus, cui obliquus?

Obliquitatis causa in Zodiaco est commoditas animantium. Obliquus enim cum sit, commodius omnibus terræ partibus inferuire potest, quàm si rectus foret. Obliquitatem istam primus Anaximander Milesius obseruauit, authore Plinio, qui eleganter ait, obliquitatem Zodiaci (sensibilis) nosse, esse rerum fores aperire.

### **I I I.** *Varietas motus secundi est causa latitudinis Zodiaci.*

Vnde latitudo Zodiaci?

Latitudinis, quæ soli huic circulo attributa est, ratio, errantium stellarum in vtramque medietatem inelinatum motus esse rectè dicitur. Vti enim sol vnicam duntaxat lineam obferuat in motu, eamque, quod mirandum, accuratissimè, sic vt ne latum quidem vnguem à viâ illâ regiâ deflectat & annuatim repetat: reliqui tamen planetæ hinc inde ad plures gradus euagantur. Sic luna ad quinque gradus hinc inde à solis tramite discedere potest, ne videl. eclipses sint frequentiores: ceteri similiter, imò adhuc ampliùs. Vnde latitudo Zodiaci velut publicæ viæ, pto transeuntium commoditate, est attributa.

### **I V.** *Latitudo Zodiaci variat apud veteres & recentes.*

Latitudo Zodiaci quanta?

Latitudo à veteribus tanta est attributa Zodiaco, quanta est longitudinis eius pars trigésima, hoc est, graduum duodecim. A recentioribus verò propter Martis & Veneris distictiones, vtrumque duobus gradibus adiectis aucta est, namque latitudo tota sit 16 graduum: videlicet 8 versus meridiem, &



8. versus septentrionem. Itaque latitudo huius circuli secundum *ais τῆς ἀλλοτρίης ἀπὸ τοῦ ὀνόματος*, octo utrinque graduum delineatur. Veteres latitudinem istam Zodiaci tribus circulis parallelis repræsentarunt. Sed isti hodie pingi desiere. Cæterum hæc est ratio delineandi Zodiacum. Si detur globus albus, in quo nullus circulus sit delineatus, expansio circino ad quadrantem globi, infixoque pede circini ubi libet, describe circumulum magnum, servataque eadem circini expansione remoue circini pedem a polo prioris circuli per gradus 23. min. 30. versus partem quamlibet, atque ibi locato circini pede describe alium circumulum magnum. Hi duo circuli & globum, & se mutuo secabunt in partes æquales, & quidem ad angulos obliquos: quia polorum distantia minor est quadrante. Et horum circumulorum alter erit æquator, alter Zodiacus. Super polis æquatoris sit motus diurnus ab ortu in occasum, & super polis Zodiaci motus planetarum annuus, & quidem oblique ab occasu in ortum.

#### V. Zodiacus in 12 signa diuiditur duabus de causis.

Præmam à lunâ desumit Plinius: quod videl. ea duodecies vt plurimum in anno assequatur solem, eique coniungatur, donec Zodiacum integrum percurrat. Luna equidem duodecim conficit quotannis lunationes, id est, duodecies cursum suum absoluit. Nam spatio 30 dierum cursum suum conficit semel, ita vt binæ oppositiones & coniunctiones eius cum sole intra id tempus propemodum elabuntur. Altera sumitur à quatuor anni partibus, quarum singulae habent initium, medium, & finem, unde duodecim signorum & mensium numerus.

#### VI. Maxima Zodiaci ab Æquatore declinatio seu distantia est 23 graduum cum dimidio.

Maxima Zodiaci, atque adeo solis, declinatio ab Æquatore, est illa Hipparchi, qui ante Christum natum notauit 23 grad. 51 min. Minima vero est Copernici 23 grad. 28 minut. Vbi differentia est minut. 23. Tycho ultra gradus 23. ponit 30 min. 30 secund. Quæ observatio, vt nouissima est, ita præ reliquis amplectenda. Possunt tamen sine errore assumi 23 gradus cum dimidio. Vbi notanda est regula: *Tropicorum distantia ab Æquatore, & polarium circumulorum à polo, semper est eadem cum maxima Zodiaci declinatione.* Item, *Qualis est distantia polorum Zodiaci à polis mundi, talis est maxima solis declinatio.*

#### VII. Sectionis angulus in intersectione Æquatoris & Zodiaci tantus est, quanta est polorum Æquatoris & Zodiaci distantia, quorumque circumulorum alter declinat ab altero, nempe grad. 23. cum dimidio.

Zodiacus & Æquator duobus in locis se interfecant: quantum sectionum altera dicitur verna, altera autumnalis. Sectionis istius angulus quantus sit, in theoremate diximus. Verna sectio illa est, à quâ ascensus oblique fit versus ortum & septentrionem simul. In hac sectione principium est Zodiaci & Æquatoris, non naturâ, sed ex arbitrio artificum. Ab isto enim puncto inchoatur diuisio vtrinque circuli in partes 360 æquales: ita tamen, vt Zodiacus primò seceretur in partes duodenas, & quæque pars duodena rursus in partes siue gradus triginta. Et ista Zodiaci partitiio respondet numero mensium anni solaris. Vocantur autem signa Zodiaci à figuris seu signis animalium.

#### VII. Ecliptica est propriissima & regularissima Zodiaci pars.

Media Zodiaci linea dicitur *Ecliptica*: quod sub eâ directè coniuncta duo luminaria efficiant solis eclipsin, opposita vero sub eâdem è diametro eclipsin lunæ. Dicitur etiam *via solaris*, quia perpetuò sub eâ decurrit sol, princeps ille planetarum, motu scilicet annuo, ne latum quidem vnguem ab eâ desectens: cum ceteri planetæ eandem vim ingressi nonnihil deflectere soleant ad boream vel austrum. Tamen reliqui planetæ vagentur extra eclipticam: non tamen extra Zodiacum. Hinc patet, quod ecliptica sit regularissima Zodiaci pars; tum quia solis est via regia, tum quia motus planetarum reliquorum ad illam reuocantur tanquam inensuram. Porro de triplici eclipticâ vide infra in Computo, cap. 6. reg. 4. & hic obserua, solem annuo motu Eclipticam percurrere, ita vt singulis diebus gradum ferè vnum conficiat medio motu, hoc est, 59 minuta, 8 secunda. Bis Æquatorem transiit, & bis inæquali intervallo discedit. Ibi facit duo æquinoctia: hic duo solstitia.

#### IX. Zodiacus obliquo suo diuîu efficit vicissitudines temporum anni.

Si enim sol & reliqui planetæ non mouerentur oblique, ea-

dem foret totius anni qualitas: id quod generationem rerum sublunarium præpediret. Hinc Zodiacus Lucano dicitur *vari mutatur circulus anni.*

#### X. Beneficio Ecliptica vera omnium stellarum loca inueniuntur.

Nam Zodiaci beneficio omnes stellæ ad aliquod 12 signorum Zodiaci referuntur, quæ totum cælum in 12 regiones siue dodecatemoria distinguunt. Oportet itaque dispicere, in quâ quilibet stella sit regione.

### CAPUT V.

#### De Coluris.

#### P R A E C E P T A.

**E** Verunt circuli mobiles maiores principales: sequuntur minùs principales siue secundarij, vt sunt duo coluri, qui ad angulos rectos in polis mundi se se interfecant.

Horum occurrit diuisio & officium.

Diuisio est, quod colurus sit æquinoctiorum, vel solstitiorum. *Ille etiam dicitur circulus æquinoctialis, hic solstitialis.*

Colurus æquinoctiorum est, qui per polos mundi & puncta æquinoctialia transit. *Dicitur etiam definitor æquinoctiorum.*

Colurus solstitiorum est, qui per polos mundi & Zodiaci, seu puncta solstitialia transit. *Dicitur etiam definitor solstitiorum.*

Officium colorum est generale, & speciale.

In genere est duplex. 1. Demonstrare quatuor puncta cardinalia. 2. Æquatorem, Zodiacum, & totum cælum diuidere in quatuor quadrantes.

In specie officium & vtilitas coluri æquinoctiorum est, diuidere Zodiacum in medietatem ascendentem & descendentem.

In specie officium coluri solstitiorum est, vt maximæ declinationis solis sit index & mensura; deinde contineat polos Zodiaci, illorumque distantiam à polis mundi ostendat.

#### R E G V L A.

#### I. Coluri in sphaera obliqua conuersione non apparent integri.

Coluri dicuntur à Greco *κόλῳρος*; quo notatur mancum, mutilum, & imperfectum. Nam hi duo circuli habitantibus in sphaerâ obliquâ semper mutili & imperfecti apparent, hoc est, nec simul vno tempore, nec successiue diuersis temporibus omnes illorum partes conspiciuntur, sed semper vna pars supra horizontem eleuata, altera infra eundem depressa voluitur.

#### II. Duo tantum sunt coluri, qui ab artificibus adhibentur.

Numerari possunt 180 coluri: qui singuli per vtrumque mundi polum ita decurrunt, vt integri nunquam cernantur, sed eorum partes aliæ lateant infra horizontem, aliæ verò semper sint supra eum. Sed artifices numerant duos tantum, qui per polos mundi & quatuor cardinalia Zodiaci puncta ducti se se mutuò ad angulos rectos sphaerales in ipsis polis interfecant, & vnâ cum sphaerâ circumuoluuntur. Ex his colurus æquinoctiorum diuidit sphaeram cœlestem per polos mundi & puncta æquinoctialia: colurus solstitiorum diuidit sphaeram cœlestem per polos mundi & Eclipticâ, atque puncta solstitialia.

#### III. Diuisionem in partes minores & maiores coluri cum ceteris circumulorum communem habent.

Partes maiores sunt quatuor quadrantes 90 graduum: minores sunt 360 gradus.

#### IV. Quatuor in cælo sunt puncta cardinalia, à coluris designata.

Duo videl. æquinoctialia, & duo solstitialia, in quibus pro-

Quæ ratio  
delineandi  
Zodiacum?

Distinctio  
Zodiaci in  
12 signa  
videt.

Quæ sit ma-  
xima Zo-  
diaci decli-  
natio?

Angulus  
sectionis in  
intersectione  
æquatoris  
& zodia-  
ci quantus?

Regularis-  
sima Zodiaci  
pars quæ?

Zodiacus  
quid effi-  
ciat.

Eclipti-  
cus.

Coluri  
appare-  
nt integri  
sphaerâ  
liquâ.

Quor  
coluri

Coluri  
diuidan

Quor  
in cælo  
ista car-  
dinalia?



per motum solis, maximæ temporis mutationes sunt. Hæc autem à coluris designantur. Nam colurus æquinoctiorum ita per polos mundi & puncta intersectionis æquatoris & eclipticæ transit, ut si ad illum sol perveniat, æquinoctium vernum vel autumnale efficiat. Colurus autem solstitiorum per polos mundi & Zodiaci traductus, æquatorem ita diuidit ad angulos rectos, ut sol ad ipsum perveniens, annuam conversionem æstivam vel hybernâ faciat. De æquinoctiis circumfertur hic versus:

Lambert, Gregori, nox est æquæ diei.

De solstitiis iste:


Titus cum Lucii dant duo solstitia.

Porro quemadmodum uterque colurorum æquatorem & Zodiacum in duo hemicyclia dissecat, ita ambo Zodiacum distinguunt in quatuor quadrantes, quibus quatuor anni tempora respondent. Eodem modo etiam æquatorem & totum cælum in quatuor æquales partes secant: cuius rei usus est ascensionibus & descensionibus signorum: quâ de re infra. Cæterum uterque colurus, & puncta æquinoctiorum atque solstitiorum, ab antiquis, quas in cælo tenuerunt sedibus discesserunt; siue stellæ fixæ progressæ sint in antecedentia secundum seriem signorum, ut Ptolemæo placuit, vel retrocesserint in consequentia contra seriem signorum Zodiaci, ut voluit Copernicus. Vide paulo post cap. 12.

## CAPUT VI.

### De Tropiciis.

#### P R A E C E P T A.

rculos mobiles maiores sequuntur mobiles minores, qui sphaeram cœlestem in duas inæquales partes dispescunt, & omnes Æquatori sunt paralleli.

Suntque vel medij, vel extremi.

Medij vocantur tropici, qui per puncta maximæ declinationis Eclipticæ ab utraq; parte æquatoris ducuntur: seu, qui Eclipticam utrinque attingunt.

Tropici duo sunt, Tropicus Canceri & Capricorni.

Tropicus Canceri est, quem sol principium Canceri ingressus diurno motu describit.

Tropicus Capricorni est, quem sol raptu primi mobilis in principio Capricorni constitutus describit.

Utilitates ipsorum sunt quatuor. 1. Ostendunt loca Eclipticæ, in quibus solis conversiones, seu maximæ declinationes fiunt: siue monstrant maximam solis exaltationem & depressionem. 2. Ostendunt in omni sphaeræ situ diem longissimum & brevissimum, horumque quantitatem. 3. Includunt viam solis certis quasi limitibus, versus septentrionem & meridiem, totamque varietatem motus secundi ob oculos ponunt. 4. Torridam cœli plagam concludunt, & à duabus temperatis distinguunt.

#### R E G V L A.

I. Quinque sunt in primis circuli paralleli, quibus astronomi utuntur.

Circuli paralleli in cælo sunt plurimi. Cum enim sol quotidie æquidistantem æquatori circulum mundi rotatu peragret, sit ut ducentos & octoginta duos parallelos intra Tropicos describat. Quin etiam stellæ ipsæ quotidie sua conversione parallelos conficiunt. Sed ex omnibus hi quinque, æquator, duo tropici, & totidem polares, sunt præcipui, maximamque in sphaerâ usum habent. Hinc Strabo eleganter ait lib. 2. οἱ ἀπὸ πλάτος ἀρίστου καὶ παραλλήλων φέρονται κύκλοι παράλληλοι δὲ μακροτέρους εἶναι, ὁ πικμενέος, καὶ οἱ τροπικοὶ δύο, καὶ οἱ ἀρκτικοί.

II. Tropici denominationem accipiunt vel à loco suo, vel à tempore, quo sol in eis vertitur.

Tropici sic dicti sunt ἀπὸ τῆς τροπῆς, à reditu seu conversione:

quod sol eò delatus ulterius non progrediatur in alterutram mundi partem Borealem vel Australem, sed ad æquatorem, à quo discesserat, reuertatur. Alio nomine dicuntur *circuli solstitiales*, siue *solstitiorum*; quod propter amplitudinem declinationis eclipticæ, siue plures gradus, quos ad extremos illos terminos sol peragrarè necesse habet, in eodem quasi loco, eademque altitudine videatur consistere. Porro à loco siue situ *tropicus Canceri* sic dicitur, quoniam à principio Canceri, in quo tangit lineam eclipticam, describitur. Item *septentrionalis* & *Borealis* siue *Boreus*, quia in eâ mundi parte est. Item *circulus alii solstitij*, quod sol in eo constitutus, nobis sit altissimus, nostroque Zenith, seu verticali puncto, quàm proximus. A tempore dicitur *tropicus æstivus*, item *circulus solstitij æstivi*, quod in æstate nostrâ sol ad eum perveniat. Similiter *tropicus Capricorni* sic vocatur à loco: quod ab initio Capricorni tangens lineam eclipticam describitur: item *circulus uni solstitij*, quod in eo loco sol in meridiano minimam nostrâ respectu habeat altitudinem. A tempore *tropicus hybernus*, *hyemalis*, & *brumalis*, item *circulus hybernus solstitij*, quod sol in hyeme nostrâ eum contingat.

### III. Tropici describuntur propriis centris alterutris vicinioribus polorum circumferentiis.

Tropici ut 1. describuntur?

Situs tropicorum est is, ut extra mundi centrum describantur propriis centris alterutris vicinioribus polorum circumferentiis, quas efficiunt principia Canceri & Capricorni, motu primi mobilis circumacta.

### IV. Tropici distant ab Æquatore tantum, quanta est maxima solis declinatio.

2. distant æquatore?

Hæc autem est 23 graduum cum semisse: siue ut diligentissimus cœlestium motuum indagator Tycho observavit, grad. 23. minut. 31. secundis 30. quæ subtractâ ab integro circuli quadrante relinquunt grad. 66. min. 28. secunda 30. distantiam tropicorum à mundi polis. Ipsi verò tropici à se invicem distincti sunt gradibus 47. minut. 3. Sed penitus inspiciamus hanc Tropicorum distantiam. Robertus Avicenna de globis ait: Tropicorum ab Æquatore distantiam variè immutatam esse, ex collatis veterum & recentiorum observationibus facile constat. Isacius Pontanius ad illa verba sic adnotat. Hæc Tropicorum ab Æquatore distantia sit ob solis maximam declinationem, quæ diversis temporibus diversâ inuenta fuit, hoc modo.

|               |     |     |     |       |               |
|---------------|-----|-----|-----|-------|---------------|
| Aratus        | 24. | 0.  | 0.  | 124.  | } Olympia-de. |
| Hipparchus    | 23. | 51. | 1.  |       |               |
| Eratoſthenes  | 23. | 51. | 5.  | 140.  | } An.         |
| Ptolemaeus    | 23. | 51. | 20. |       |               |
| Albategnius   | 23. | 35. | 0.  | 749.  | } Christ.     |
| Arzachel      | 23. | 34. | 0.  | 1070. |               |
| Prophatius    | 23. | 32. | 0.  | 1300. | } Christ.     |
| Purbachius    | 23. | 29. | 30. | 1458. |               |
| Regiomontanus | 23. | 30. | 0.  | 1490. | } Christ.     |
| Copernicus    | 23. | 28. | 30. | 1500. |               |
| Tycho         | 23. | 31. | 1.  | 1592. |               |

### V. Tropici distinguuntur partim ab horizonte, partim à duobus coluris.

3. distinguuntur ab horizonte coluris?

Per horizontem distinguuntur duobus motus. Primo in sphaerâ rectâ in duos æquales arcus, quorum unus semper supra, alter infra terram voluitur: deinde in sphaerâ obliquâ in duos arcus inæquales. A duobus coluris distinguuntur in quatuor quadrantes, qui à Zodiaci quadrantibus accipiunt suas denominationes, ita ut sit vernus, æstivus, autumnalis, & hyemalis.

### VI. Tropicum Canceri sol designat, quando dies est apud nos longissimus, nox brevissima.

Tropicus Canceri

Nam cum sol attingit hunc circulum, maxima est obliquitas solis versus septentrionem; ideoque maius est spatium Zodiaci, quod sol de die conficere necesse habet, quàm illud quod de nocte.

### VII. Tropicum Capricorni sol designat, quando dies apud nos est brevissimus, & nox longissima.

Tropicus Capricorni

Nam cum sol attingit hunc circulum, obliquitas eius maxima est versus meridiem, ideoque tum maius est spatium Zodiaci sub terrâ, quàm supra terram. Sicut igitur tropicum Canceri ex maximâ solis altitudine: sic tropicum Capricorni ex maximâ ipsius humilitate colligere promptum erit.



## CAPVT VII.

## De Polaribus circulis.

## P R A E C E P T A.

**C**irculi minores extremi sunt duo polares, quos motus primus polorum Zodiaci circa polos mundi designat.

Horum alter dicitur Arcticus, alter Antartcticus.

Polaris Arcticus est, quem polus Zodiaci Boreus motu primo describit.

Polaris Antartcticus est, quem polus Eclipticæ Austrinus describit.

Utilitates & officia illorum sunt tres. 1. Ostendere polos Zodiaci, & eorundem à polis mundi seu æquatoris distantiam. 2. Temperatas cœli plagas à frigidis dirimere. 3. Vnà cum tropicis cœlum & terram in quinque regiones, quas Zonas vocant, diuidere.

## R E G V L A.

## I. Circuli polares sic dicti sunt duas ob causas.

Primò, quia prope polos mundi existunt, quippe quos in medio habent. Deinde, quia à polis Zodiaci motu primo describuntur. Ostendunt itaque hi circuli orbem, quo polus Eclipticæ circa mundi axem seu polum quotidie rapitur. Arcticus autem dicitur superior ex illis à vicinâ æquâ, quia vicinas habet minorem & maiorem vrsas, & nominatim per medium ferè caput vrsæ maioris transit: alter à situ, quòd priori oppositus in alterâ mundi parte contineatur, Antartcticus nominatur. Latine dices *Vrsalem & Contraursalem*.

## II. Circuli polares sunt varij, &amp; alij olim quàm nunc.

Polares circuli sunt immutabiles vel mutabiles. Immutabiles sunt hi duo, quos describimus. Mutabiles sunt infiniti, qui tantâ distantia describuntur circa polos mundi, quanta est polorum eleuatio supra horizontem: vt si eleuatio poli Herbornæ sit 51 grad. circulus polaris transibit per istum gradum. Atque hic situs fuit apud veteres, qui circulum Arcticum descriperunt per stellam aliquam, quæ in superiori cuiusque loci hemisphærio stringeret horizontem septentrionalem, & ita infra eundem descenderet, vt versus ortum statim rursus emergeret: quam stellam *romula*, quasi cuiusque loci propriam appellauerunt: cuiusmodi in Græciâ erat stella tertiæ magnitudinis in anteriore pede maioris vrsæ. Antartcticum consimiliter per stellam imaginatione conceptam, quæ in hemisphærio inferiore, attingeret horizontem meridionalem, non ascendat tamen sed ad alteram partem progrediendo demergeretur altius. Et vsus horum circularum fuit, ostendere stellas perpetuæ apparitionis vel occultationis. Quidquid enim stellarum est intra polarem arcticam, hæc nunquam horizontem subeunt: prout quidquid est stellarum intra polarem antartcticam, illæ nunquam ascendunt horizontem. Sed recentiores, cum incertam hanc veterum rationem viderent, vt pote, quæ pro poli eleuatione semper & loca & magnitudines horum circularum mutaret: certos iisdem constituerunt terminos, eos videl. quos poli Eclipticæ motu primi mobilis circa polos mundi describunt. Quæ quidem ipsorum circumferentia tantum distat à mundi polis, quanta est solis seu Eclipticæ maxima ab æquatore distantia, paulò antè definita, graduum scil. 23, cum semisse. Ab æquatore autem distant polares isti recentiorum gradibus 66½ à tropicis 43 gradibus. Atque ita stellæ contentæ in circulo Arctico in nostrâ spherâ, nunquam occidunt, sed supra horizontem nostrum vnà cum cæteris stellis fixis primi mobilis, æqualibus temporum spatiis circa mundi polum Arcticum feruntur. E contrario stellæ comprehensæ sub circulo Antarttico nunquam in spherâ nostrâ oriuntur, sed infra horizontem paribus temporum intervallis, vnà cum cæteris stellis fixis circa mundi polum Antartticum voluuntur. Ex his itaque patet circulos polares alios esse nobis neotericis, alios veteribus. Nobis enim ducuntur per polum Eclipticæ circa mundi axem: veteribus, per intersectionem horizonis & meridiani circa axem describebantur, indefinitâ magnitudine; qui, quòd variarent, spheræ non inferebantur, vti nostri. Sed *Iosephus Scaligeri commentarius Manihæanis* contendit, quod habitationes, tot circulos Arcticos esse, non fixos, non *ἀμεταβάτους*, sed pro locorum differentiâ alios

atque alios: proinde multum errare recentiores, qui in spherâ mechanicâ illos apponunt. Hanc Scaligeri sententiam refellit *Iohann. Pinierus*, cognatus noster, lib. 2. *Parergorum cap.* 13. tribus huius argumentis. 1. Arctici, ob incertum eorum situm & mutabilitatem, non erunt idonei ad zonas fridas à temperatis distinguendas. 2. Apud illos, quorum sedes abest à polis 23½ gradibus, Arcticus cum Tropico Cancri, & Antartticus cum Tropico Capricorni coincidet, fietque vtrobiq; ex duobus circulis vnus. 3. Si Arctici non habeant certam sedem, sed subinde cum horizonte mutantur, maximum lumen & admodum eripitur tabulis geographicis & instrumentis astronomicis; quia circuli Arctici in iis depingi non possunt. Talia incommoda ab iis facillimè euitantur, qui circulos istos à polis zodiaci circa polos mundi rotatis delineari docent, quasi Arctici polorum zodiaci sint vestigia.

## IV. Circuli polares à duobus coluris diuiduntur in quatuor quadrantes.

Quadrantes isti respondent quatuor quadrantibus Zodiaci & Tropicorum.

## V. Circuli polares vnà cum tropicis describunt Zonas quinq; in cælo.

Zona enim est cœli spatium à quatuor minoribus circulis descriptum. Neque verò putandum est, Zonas nihil pertinere ad spheram cœlestem. Etsi enim ipsarum descriptio & utilitas est euidentior in Geographiâ: primariò tamen oportet illas in cælo concipere. Vnde poeta *Æorg.* sic canit:

Quinq; tenent cœlum Zonæ. vna corusco  
Semper sole rubens, & torrida *scil.* ab igne est:  
Quam circum extrema dextrâ lauaque trahuntur,  
Cœruleâ glacie concreta, atque imbris atris.  
Hæc inter mediamque dua mortalibus agris  
Munere concessa diuinum, & via secuta per ambas,  
Obliquus quâ se signorum verteret ordo.

Sunt tamen quidam & recentiores, qui sex numerant Zonas, sic vt cœlum per æquatorem in duo hemisphæria, & quodlibet hemisphærium in tres Zonas diuidatur, torrida scil. in duas subdivisa. Hic obiter obserua nomen Zonæ à veteribus attribui planetarum orbibus: vt cum Theon Alexandrinus ait, septem in cælo esse Zonas, quarum primam Saturnus, secundam Iupiter &c. obtineat. Cæterum etsi Zonæ terrestres sunt homologæ cœlestibus: tamen appellationibus distinguuntur, hoc modo:

| Appellatio   |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| Zona est     | Astronomica.                       |
|              | Septentrionalis — <i>ἀρκτικός.</i> |
|              | Intermedia — <i>ἐπιπόσιος.</i>     |
|              | Meridionalis — <i>ἀντιπόσιος.</i>  |
|              | <i>ἐντρίσιος.</i>                  |
| Geographica. |                                    |
|              | Frigida.                           |
|              | Temperata.                         |
|              | Torrida.                           |
|              | Temperata.                         |
|              | Frigida.                           |

Dicitur autem zona *ἀρκτικός*, id est quâ sol, quando principium Cancri vel Capricorni obtinet, mouetur circa horizontem, & radios ita spargit, vt vmbras circumcirca in orbem proiciat: *ἐπιπόσιος*, in quâ sol proicit vmbram meridianam in eam duntaxat mundi partem, quæ ad polum spectat, videl. versus polum arcticum, vel antartcticum: *ἀντιπόσιος*, in quâ sol proicit vmbram meridianam versus mundi latera. Nam sole ingresso Capricornum, vmbræ meridianæ versus septentrionem spargitur: eodem ingresso Cancrum, vmbræ meridianæ versus meridiem proiciuntur. Et his quidem appellationibus Possidonium & alios veteres vsos esse, ex Strabone intelligimus.

## CAPVT VIII.

## De Meridiano.

## P R A E C E P T A.

**A**ctenus de circulis mobilibus: sequuntur immobiles, qui eundem in spherâ cœlesti situm retinent, nec vnà cum reliquis mouentur: vt sunt Meridianus & Horizon.

Meridianus est circulus maior immobilis, per verticem cuiusque loci & vtrūque polum ductus, æquo intervallo inter ortum & occasum interiaccens.

In ipso occurrunt puncta, diuisio, & utilitas.

Puncta eius duo sunt; quorum vnum voce Arabicâ Zenith dicitur, alterum Nadir.

Zenith (sive, vt alij legunt, Senith) est punctum imagina

Circuli polares curia dicti

Circuli polares quid nunc?



# Vranometriae Pars I. Cap. VII. & VIII. 395

imaginarium directè supra verticem cuiusque loci constitutum : vnde & verticale dicitur.

Nadir (sive, vt alij legunt, Nathir) est punctum imaginarium verticali diametraliter oppositum : vnde & pedale dicitur.

Diuisio meridiani est, quòd sit vniuersalis, vel particularis.

Meridianus vniuersalis est circulus in mediâ cœli parte, vbique locorum idem.

Meridianus particularis est circulus in media cœli parte, non vbique idem.

In vtroque occurrit varietas & indentitas.

Varietas est mutatio meridiani; eaque vel secundum sensum, vel secundum rationem.

Ex sensu Meridianus mutatur progredientibus versus ortum vel occasum : ita tamen vt ad 300 fere stadia, hoc est decem milliaria, fere nulla accadat sensibilis mutatio.

Secundum rationem, si rem ad amussim examinemus, tot sunt vel intelligi possunt meridiani, quot ab ortu in occasum possunt discerni Zenith, id est, capitis puncta.

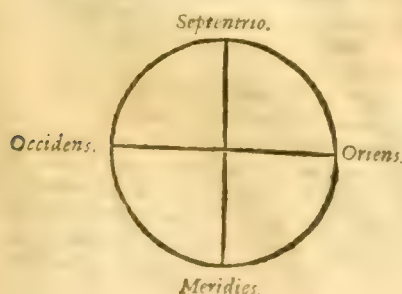
Identitas est, quâ Meridianus idem manet in progressionem directâ versus meridiem vel septentrionem, etiam si ad infinitum illa instituatur.

Vtilitas & officium Meridiani est quintuplex. 1. Diem & noctem, ipsumque cœlum in duo æqualia spatia distinguere. Diem quidem in tempus antemeridianum & pomeridianum; noctem verò in horas quæ antecedunt & sequuntur mediam noctem: cœlum denique in medietatem Orientalem & Occidentalem. 2. Ostendere solis & omnium stellarum summam altitudinem, seu eleuationem, quæ dicitur altitudo meridiana. 3. In meridiano numerantur distantia stellarum ab æquatore: quæ est latitudo stellarum. 4. Beneficio Meridiani eleuatio poliprehenditur, atque adeò sphaeræ situs & habitudo. 5. Meridianus maximum vsum habet in supputandis locorum distantis, per longitudinem & latitudinem.

## REGVLÆ.

### I. Meridianus nomen habet ab officio.

Meridianus sive Meridionalis circulus à meridie dicitur, quasi medidanus. Græcè *μεσημεριος* & *μεσημεριος*: quia punctum meridiei ostendit. Sol enim ad hunc circulum perueniens, in quocunque sphaeræ situ, meridiem efficit, & pari spatio ab ortu & occasu distat. Dicitur etiam *linea medij diei*, & *media noctis*: quia quando sol eum in superiori hemisphærio tangit, meridiem, quando verò in inferiore, mediam noctem efficit. Item *cuspis regalis*, *cardo medius*, & *medium cœli*. Hic circulus vnâ cum horizonte sic describitur. Cum stamus in loco plano & libero ab omnibus impedimentis visus, oculos citè circa ferentes, dimidiam cœli partem conspicimus; quæ supra terram eminere videtur, altera verò pars dimidia visum nostrum tegit, infra terram latens. Circulus iste cœlum in duas partes æquales hoc modo dissecans, visumque nostrum terminans, horizon dicitur. Hic circulus diuidi solet in quatuor quadrantes ductis duabus lineis se in loco stationis nostræ interfecantibus ad angulos rectos: quarum linearum altera à septentrione in meridiem, altera verò ab ortu in occasum porrigitur. Hæ lineæ sese interfecantes in centro horizonis sunt tanquam binæ horizonis diametri, suis extremis ad horizonta vsque productæ: vt videre est in isto schemate.



Iam imaginare alium circulum magnum iuxta ductum lineæ septentrionalis in meridiem porrectæ descriptum, quique etiam per vtrumque horizonis polum transeat. Is est, quem Meridianum appellamus. Hic Meridianus cœlum bisecat, ipsumque horizontem, ad angulos rectos. Poli meridiani sunt in ipso horizonte, & quidem in istis punctis, quæ vtrumque à meridiano distant grad. 90. & quæ à diametro horizonis ab ortu in occasum extensa demonstrantur.

### II. Meridianus & horizon sunt circuli mobiles & immobiles, diuerso respectu.

Meridianus & horizon quales circuli?

Immobiles sunt, quatenus ad motum sphaeræ materialis non mouentur, sed in suo manent loco: meridianus quidem in medio cœli, horizon autem in punctis ortus & occasus. Mobiles sunt, quatenus sunt mutabiles respectu diuersarum terræ partium. Mutato enim loco ad notabilem distantiam aliquot milliariarum; necessariò situs meridiani & horizonis mutatur. Aliàs enim vbique gentium eadem esset dierum & noctium ratio: quod falsum est. Sic alius est horizon Romæ & Constantinopoli: vnde diuersa ortus & occasus ratio, & dispar dierum quantitas. Hoc est, quod ait *Robertus Hues*: Horizon & meridianus in cœlo terræque varij sunt & mutabiles pro locorum mutatione. Sed in globis materialibus facti sunt simplices, constantes, & inuariabiles.

### III. Meridianorum numerus certus pendet ab arbitrio artificum.

Meridiani quot?

Meridianus est circulus è maioribus externus & immobilis, qui per polos mundi & horizonis, seu vniuscuiusque loci verticem deducitur: ad quem sol primi cœli motu delatus, pari iam intervallo distans ab horizonte orientali atque occidentali interdiu medium diem, noctu mediam noctem efficit. De hoc circulo queritur, an certus numerus meridianorum tradi possit? Respondetur, si accurata computatio instituatur, fieri non posse, cum ad minimam etiam distantiam, si non realis, saltem rationalis fiat mutatio. Tot enim sunt meridiani, quot puncta verticalia: ita vt mutantur meridiani in infinitum secundum longitudinem, id est ab ortu in occasum, vel contrâ. Aliàs pingui & crassâ Mineruâ potest certus constitui numerus, hunc in modum. Astronomi secuti Ptolomæum istis regionibus & vrbibus nouum assignant meridianum, quorum punctum verticale à proximo puncto verticali distat 5 gradibus: vt ita totum cœlum habeat meridianos 36. Geographi autem, vt exactius possint locorum interualla computare, constituunt meridianos 180. Nam quia sunt 360 gradus æquatoris, & meridianus transit per binos oppositos gradus, numerus meridianorum constitui potest 180, ita vt singuli meridiani transeant per singulos oppositos gradus æquatoris. Quidam tamen Geographi numerant meridianos 90, Astronomi pauciores habent meridianos; quia tot numerant, quot sunt diuersa initia & diuersi fines dierum & noctium. Si quis enim proficiscatur ab ortu in occasum vel contrâ per milliaria 75 sub æquinoctiali, iam reperiet nouum meridianum, ita vt sol penè dimidiâ horâ seriùs ibi oriatur, quàm eo in loco vnde profectus est.

### IV. Primus meridianus aliter à veteribus, aliter à recentioribus est constitutus.

Meridianus primus quomodo constituitur?

Astronomi circulos cœlestes accommodant ad suum vsum, spectantes ortum & occasum, & similia phænomena cœlestia. Geographi ad suum vsum, spectantes situm & distantiam vrbium. Vtrique constituunt certum numerum meridianorum. Necesse igitur est vt alicubi ponant certum numerationis initium: quâ in re differunt veteres & recentiores. Veteres primum meridianum constituerunt in insulis Fortunatis sive Canariis: quia existimant, ibi extremum esse terræ in occasu limitem. Recentiores verò principium illud paulò occidentalius fecerunt, ita vt primus meridianus transeat per verticem insularum, quæ vulgò Afores & Flandricæ dicuntur: propterea quòd acus magnetica directè ibi septentrionem respiciat. Numerantur autem isti meridiani ab occasu ortum versus, vel ad imitationem motus secundi, vel quia tali ordine in æquatore describi solent.

### V. Meridianus primus tenet in eleuatione poli indagandâ.

Vtilitas meridiani.

Varie sunt utilitates meridiani. Nam ab hoc circulo diei initium ordiuntur astronomi. Sub hoc ipso circulo sidera omnia altissimè attolluntur supra horizontem. Notatur in hoc circulo Zenith, à quo distantia stellarum & parallelorum colliguntur. Hic circulus medius est inter ortum & occasum: vnde cum sol motu diurno ipsum attingit, efficit meridiem in superiori hemisphærio, in inferiori mediam noctem. Vnde fit vt pars



dici antemeridiana sit æqualis pomeridiana; & pars noctis ante mediam noctem sit æqualis illi, quæ est post mediam noctem. Inter has & similes meridiani utilitates hæc eminet, quod eleuationis poli supra horizontem, mensura capiatur in meridiano: quia polus æquatoris & horizontis uterque est in eodem circulo meridiano. Sicut autem eleuatio poli sumitur ex meridiano: ita & latitudo loci. Nam hæc duo conueniunt numero seu quantitate graduum. Est autem eleuatio poli nihil aliud quam arcus meridiani inter polum & horizontem interceptus. Latitudo verò loci est arcus eiusdem meridiani inter punctum verticis & æquatorem interceptus, siue est arcus meridiani numeratus a vertice deorsum ad æquatorem. Hæc latitudo necessariò est æqualis eleuationi poli. Quoties enim polus eleuatur gradibus 10. vel 20. toties totidem gradibus a vertice recedit æquator. Latitudo itaque loci nihil est aliud, quam distantia loci alicuius ab æquatore, seu mediâ cæli lineâ. Itaque si quis quærat, quot gradibus Herborna distet à medio cæli vel terræ, pergatque versus septentrionem, faciliè id cognoscat ex eleuatione poli supra horizontem. Tot enim gradibus à medio cæli, adeoque terræ (hæc enim illi commensuratur) abest Heborna, quod gradibus polus eius supra horizontem eleuatur. Sed videamus, quomodo meridianus demonstret eleuationem poli & sphaeræ habitudinem. Circuli quadrans cum sit 90 graduum, meridiana solis altitudo æquinoctialis à 90 gradibus subtracta relinquit eleuationem poli: ut Romæ æquinoctialis altitudo solis est 48 grad. quâ sublatâ de 90, relinquitur poli altitudo 42 grad.

## CAPVT IX.

## De Horizonte.

## P R A E C E P T A.

**H**orizon est circulus maior mutabilis, superiorem hemisphaerii partem ab inferiori diuidens.

Eius occurrunt situs, diuissio, & utilitates.

Situs horizontis est, quod pari interuallo vndique distet à puncto verticali, quadrante scilicet circuli siue 90 gradibus. Et punctum illud verticale est vnus horizontis polus, punctum pedale est alter polus ipsius. *Illud dicitur Arabicè Semith, vulgo Zenith, hoc Nadir, rectius Nathir.*

Diuisiones horizontis præcipuæ sunt tres.

I. Horizon pro triplici habitudine ad Æquatorem est triplex, videlicet rectus, obliquus, & parallelus.

Rectus est, qui in sphaerâ rectâ secatur æquatorem ad angulos rectos, & plano suo incumbentem habet vtrumque mundi polum.

Horizon obliquus est, à cuius plano poli Æquatoris inæqualiter distant, alter exaltatus, alter depressus.

Horizon parallelus est, qui æquatoris plano vnitus, eisdem polos cum mundi polis habet. Aliàs perpendicularis & neutralis dicitur.

II. Ratione subiecti horizon est rationalis, vel sensibilis. Ille etiam intelligibilis vniuersalis, hic particularis & apparens dicitur.

Horizon rationalis est, qui cælum præcisè diuidit in duo hemisphaeria. *Dicitur etiam artificialis, quod artis astronomicae beneficio sit inuentus.*

Horizon sensibilis est terræ spatium rotundo definitum ambitu, quod in campo patenti visus noster circumcirca assequi potest.

Huius horizontis diameter communiter statuitur 8. mill. Germ. semidiameter 4.

III. Horizon ab intersectionibus, quas cum tribus aliis cirulis, Meridiano, Æquatore, & Zodiaco, efficit, diuiditur tribus modis.

Primò horizon rationalis per intersectionem Meridiani secundum latitudinem, distinguitur in duas partes; quarum vna ad orientem directâ vocatur Horizon orientalis, altera versus occidentem, Horizon occidentalis.

Deinde per intersectionem Æquatoris secundum longitudinem, diuiditur in hemisphaerium Boreale & Australe.

Tertiò ratione intersectionis Zodiaci horizon diuiditur in æquinoctiale & extraæquinoctiale puncta.

Officia horizontis sunt sex. 1. Cælum diuidit in duo hemisphaeria, superum scilicet & inferum, seu vitum & occultum. 2. Est meta stellarum orientium & occidentium, adeoque ostendit, quæ stellæ sint tuæ apparationis vel occultationis. 3. Seruit ad peruestigandos ortus, & occasus omnium stellarum. 4. Rectam, obliquam, & parallelam sphaeram constituit. 5. Determinat quantitatem cuiuslibet diei & noctis artificialis. 6. Altitudinem poli & stellarum pro diuersâ distantia efficit maiorem vel minorem.

## R E G V L A E.

I. *Horizontis centrum est oculus noster, polus vero punctum verticale & pedale.*

Horizon  
centru  
poli quæ

Horizon *ὁρίζων*, *definiendo*, launis eodem sensu *terminans & limitans*, sic dictus est, quia finit ac terminat apparentem mundi partem ab occultatâ, siue superiorem ab inferiore. Vnde & *terminus cæli* dicitur, & *circulus hemisphaerii*, item, *circulus hemisphaerii conspicui*. Huius circuli centrum est oculus noster, polus verò punctum in cælo rectâ supra verticem nostrum, cui opponitur alter polus imminens vertici nostrorum antipodum. Hic obiter obserua, ridiculam esse sententiam, quod horizon dicatur quasi orientis zona.

II. *Horizon mutatur secundum longitudinem & latitudinem.*

Horizon  
quom  
mutat

Meridianus tantum mutatur secundum longitudinem: sed horizon insuper diuersus fit & cuique loco proprius, etiam iuxta latitudinem locorum mutatam.

III. *Horizon diuidit sphaeram in rectam, obliquam, & parallelam.*

Horizon  
quot  
sphaer  
tum  
rect?

Vnus horizon parit differentias sphaeræ. Is enim est, qui polos æquatoris attollit & deprimit: idem æquatorem secatur, vel non secatur: & si secatur, & secatur ipsum vel ad angulos rectos, vel ad obliquos: Fit autem horizontis & æquatoris intersectio ad angulos rectos, quando inter ipsorum polos interiacet quadrans circuli, siue, quod eodem redit, si alter per alterius polos describatur. Quare igitur in globo punctum, quod à polo æquatoris absit grad. 90. Punctum istud nusquam poterit consistere quam in ipso æquatore, ex quo puncto tanquam à polo descriptus circulus magnus (e. g. horizon) necessario transibit per vtrumque polum æquatoris, & æquatorem ipsum secabit ad angulos rectos. Atque hinc existit sphaera recta. Talem sphaeram & horizontem habent, qui terram incolunt sub æquatore, uti sunt nonnullæ gentes Æthiopiarum, & aliæ, ubi nulla est eleuatio polaris: quia polus æquatoris uterque est in ipso horizonte. Non tamen videtur vterque polus: quia terra ad nos collata maxima est. Porro in tali sphaerâ quilibet meridianus est horizon. At si citra vel ultra æquatorem centrum poliue horizontis statuatur, horizon ex isto puncto descriptus, tantum à polis æquatoris recedit, quantum ipsius polus ab æquatore recessit. e. g. Roma ab æquatore distat gradus plus minus 42. versus Boream. Quare horizon Romanus totidem gradus descendit infra polum æquatoris boreum, & totidem assurgit supra polum æquatoris austrinum. Et hæc est, quæ dicitur eleuatio poli supra horizontem: cuius mensura capitur in Meridiano, quia polus æquatoris & horizontis uterque est in eodem circulo Meridiano. Quoniam verò horizon omnis, cuius polus est extra æquatorem, secatur æquatorem oblique, id est, angulis non rectis nec æqualibus, ideo constitutio ista mundi dici consuevit sphaera obliqua: item sphaera inclinata. In quâ polorum mundi seu æquatoris, alter semper, conspicuus supra horizontem eminet, alter verò parte aduersâ infra horizontem pari interuallo deprimitur. Quod *Virgilius* 1. *Georg.* sic enuntiat poetice:

*Hic vertex nobis semper sublimis, at illum  
Sub pedibus nox atra videt, manesque profundi.*

Hic horizon obliquus multipliciter variatur, terræ situ versus alterum mundi polum mutato: fitque tantò semper obliquior, quantò polus alter eleuatur altius, vsquedum quam proximè euehatur in verticem. Postremò datur etiam tertius sphaeræ situs, quem nemo mortalium vidit. Si quis enim ab æquatore abierit grad. 90. is sub polo æquatoris consistet, concur-

rentque



rentque duo poli (æquatoris & horizontis) in vnum idemque punctum. Quare ipse etiam æquator vicem præstabit horizontis. Ibi nullus ortus, nullus occasus stellarum fixarum. Ibi nullæ mundi plagæ dantur, nulli cardines. Hic horizon dicitur parallelus: quia cum circulo parallelo medio, nempe æquatore, vnicus, eisdem polos acquirit cum mundi polis. Cuiusmodi horizontem & sphaeræ situm habent, qui sub ipsis mundi polis terras positas incolunt, si modò aliqui ibi habitare possunt propter intolerabile frigus. Hæc sphaera mouetur quemadmodum videmus lapidem molarem moueri. *Clavius cum Sacrobosco* tantum duplicem sphaeræ positionem agnoscit, rectam & obliquam; & hanc etiam eis, qui directè sub polis habitant, tribuit. Sed quia horizon & æquator ibi prorsus idem est, non potest horizon cum æquatore ibi facere angulos obliquos. Itaque ipsorum sphaera non est obliqua, sed parallela siue neutralis: quòd eius punctum verticale in polos sphaeræ incidat. Rectè itaque Scaliger in notis ad secundum Illogicum Manilij lib. 3. dixit, Sphaeram omnem aut iacere, aut sedere, aut stare. Illud est sphaeræ recta; istud, obliqua; hoc, parallela. Græci appellant *σφαῖρα ὀρθή, σφαῖρα κλινθεῖσα, σφαῖρα δὲ παράλληλη*.

#### IV. Horizontis sensibilis circumferentia maxima statuitur 36 vel 34 milliaria Germ. minima 25 plus minus milliaria.

Horizon rationalis siue intelligibilis (ita dictus, quòd non oculorum sed rationis acie iudicetur) nobis est immentus. Nam quia ad extremum usque cælum sese porrigit, magnitudo ipsius propter immentam & incognitam distantiam inuestigari non potest, sensibilis verò in regione plana, iuxta sententiam Macrobij, hæc est quantitas, ut diameter sit non ultra 360 stadia, semidiameter 180. vel, ut alij volunt, diameter sit 400 stadiorum, quæ efficiunt milliaria Germ. 12½, semidiameter stad. 200 seu mill. Germ. communium 6½, ultra quòd spatium acies oculorum nostrorum in plano terræ non possit excurrere. Alij diametrum horizontis extendunt ad 11. mill. Germ. alij ad 9. semidiametrum ad 5. cum semisse, vel 4 milliaria Germ. cum semisse. Hinc circumferentia horizontis statuitur 36 vel 34 vel 30. mill. Germ. prout diameter variat. Atque hæc videtur esse maxima horizontis circumferentia & diameter. Minima diameter videtur esse 8. mill. circumferentia 25 plus minus mill. Germ. Nam cum vnus gradus circuli cœlestis 15 milliaria Germanica, siue 700. stadia contineat, sequitur, 360 stadia octo circiter milliaria conficere, & per consequens nostrum visum ultra quatuor milliaria circumquaque communiter se non extendere: cum intra 360 stadia, terræ tumor siue rotunditas ad 250 circiter pedes eleuetur. Visus autem noster rotunditate terræ impeditus, non potest ulterius cernere. *Lib. 4. Fromondus lib. 4. meteorolog.* sic ait hæc de re. Quanta sit semidiameter horizontis visibilis in terrâ, siue linea ab oculo nostro ad punctum terræ remotissimum, quòd ablatis omnibus montium, ædificiorum, impedimentis videre possumus, est adhuc incertum. Procius existimat esse 1000 stadiorum, id est, 12½ milliaria Italica, siue ferè 42 Belgicorum. sed hæc longitudo est quintuplò maior iusto, si oculus non è monte, sed è superficie terræ spectantem accipiamus, ut statim patebit: unde etiam Daniel Barbarus in Vitruuij lib. 8. cap. 3. nimis liberalis est, cum ad 500 stadia extendit. Longè parcius lib. 2. Theart. Rodinus, quòd 14 tantum milliaria donat: quòd usque (putat ipse) apes, cum longissime ab alueari ad florilegia & labores euolant. Macrobius lib. 1. in somnium Scipionis 180 stadia statuit, id est, milliaria Italica 22½ & Belgica plus 7. satis consentienter Alhazeno lib. de crepusculis, qui, *um videntur, inquit, est super æqualitatem terræ, non peruenit visus eius, nisi quasi ad 23 milliaria ab omni parte*. Nautæ tamen nostri parum minuunt, & intra sextum milliare Belgicum, demum emergere summa vela nauium in mari referunt: hos ergo, ut duces certiores, sequamur. Itaque tota diameter horizontis visibilis erit 12 milliaria Belgicorum, siue 36 Italica, quæ longitudo triplicata efficiet circiter circumferentiæ ambitum, 36 Belgicarum leucarum.

#### V. Ex duplici horizontis & meridiani interseclione quatuor sunt quadrantes horizontis.

Quatuor isti quadrantes sic appellantur: quadrans ortus septentrionalis, quadrans occasus septentrionalis, quadrans ortus meridionalis, & quadrans occasus meridionalis. Vide supra cap. antecèd. schema ad regul. 1.

#### VI. Ex interseclione Zodiaci & Horizontis nascuntur tres species ortus & occasus.

Cum enim sol & planetæ ceteri non in iisdem semper locis orientur & occidant propter obliquitatem Zodiaci, qui per æquatorem inter duos tropicos explicatur, tres orientur species ortus & occasus, quæ in horizontis certis partibus

obseruantur. *Principiò* est ortus & occasus æstiuus. Ille fit versus tropicum æstiuum in quadrante horizontis orientali septentrionali: hic fit ad eundem tropicum, in quadrante horizontis occidentali septentrionali. *Deinde* est ortus & occasus æquinoctialis: qui accidit in ipso æquatoris & horizontis interseclionis puncto. Ortus quidem in horizonte orientali, occasus in occidentali. *Tertiò* ortus & occasus hybernus. Ille fit ad Tropicum hybernum in quadrante horizontis orientali meridionali: hic ad eundem tropicum in quadrante meridionali occidentali. Atque hinc existunt diuersi arcus horizontis, ab intermedio æquatore ad orientem vel occidentem stellam versus alterutrorum tropicorum numerati. Nominantur autem isti gradus amplitudo ortiua & occidua. Estque illa amplitudo secundum quadrantes horizontis etiam quadruplex. *Primo* est amplitudo ortiua, quæ ab æquatore in horizonte numeratur versus Boream: & inde amplitudo ortiua septentrionalis vel borealis dicitur. *Deinde* amplitudo occidua septentrionalis, quæ numeratur ab æquatore versus septentrionem in quadrante horizontis occiduo boreali. *Tertiò* amplitudo ortiua meridionalis, quæ numeratur ab æquatore ad tropicum hybernum in quadrante horizontis orientali meridionali. *Quartò* amplitudo occidua meridionalis, quæ numeratur ab æquatore ad tropicum eundem in quadrante horizontis Austrino occidentali.

#### VII. Ortus stellarum est earum supra horizontem ascensus: Occasus earundem infra horizontem descensus.

Ortus & occasus stellarum quid sit?

Hinc quædam stellæ ratione horizontis sunt *ἀεθαις*, perpetua apparitionis, quæ nunquam infra horizontem descendunt, ut ipsa minor: aliæ *ἀφανείς*, perpetua occultationis, quæ nunquam supra horizontem ascendunt, ut Canopus, & aliæ antarcticæ: aliæ denique *ἐπ' ἀμφω*, quæ oriuntur & occidunt, ut 12 signa, quorum sex semper sunt supra, & totidem infra horizontem.

### C A P V T X.

#### De Primo mobili ectypo, siue representato in sphaerâ materiali.

#### P R Æ C E P T A.

**I**dimus primum mobile archetypum, ut in rerum naturâ extat: iam videbimus primum mobile ectypum, quatenus repræsentatur in sphaerâ materiali.

Sphaera illa materialis est vel armi latis, vel globus: cuius vtriusque vicem supplet Planisphaerium, seu Astrolabium.

Sphaera armillaris est solidum perusum, variis armillis siue lineis circularibus æneis aut ligneis distinctum.

Globus cœlestis est solidum conuexum, in quo lineæ & asterismi occurrunt.

Lineæ repræsentant primum mobile, asterismi stellas octauæ cœli: suntque, vel exteriores, vel interiores. Exteriores sunt hoc ordine:

I. Horizon; quem repræsentat circulus ille latus & supinus è ligno.

II. Meridianus; quem repræsentat circulus æneus, vel ligneus erectus.

III. Horarium; quòd est in meridiano, continens circellum & indicem horarium.

IV. Quadrans altitudinis; qui fit ex laminâ æneâ secundum globi gibbositatem. Dicitur etiam quarta altitudinis.

V. Semicirculus positionis; qui distinguit cælum in 12. domicilia.

VI. Gnomon seu annulus sphaericus; cuius beneficio lineam meridianam, locum solis & elevationem poli inuestigant.

Lineæ interiores sunt circuli, qui in ipso globo pinguntur, videlicet æquator & Zodiacus, duo coluri, duo tropici, duo polares.

Planisphaerium seu Astrolabium est instrumen-



rum sphaeram ipsam in planum tractam exhibens in ligno, chartâ, vel ære.

Partes ipsius duæ sunt, anterior & posterior: quarum illa dicitur facies, hæc dorsum Astrolabij.

Facies continet dimidiam sphaeram rectis lineis & peripheriis descriptam.

Dorsum continet Æquatorem, Zodiacum, & similia.

#### REGVLÆ.

##### I. Sphæra cælestis cætypa est analogica cæli imago.

Cælum est indiuiduum, idque à sensu valde remotum, adeo quidem ut illud non liceat contingere. Atque hinc est, quod difficulter admodum in ipsius naturam & quantitatem inquirere possimus. Huic difficultati remedium quaesituri artifices, excogitarunt sphaeram cætypam, in cuius superficie vel conuexa vel planâ exprimunt circulos primi mobilis, & asterismos octauæ cæli. Sphæra ista solet appellari *cælum* & *praesentitium*; quod repræsentet partim decimam, partim octauam sphaeram.

Sphæra cætypa  
quid sit?

Planisphaerij  
& globi  
commoditas  
quæ?

##### II. Per planisphaerium possumus motuum cælestium usum commodius adipisci quam per globum: sed rationem motuum commodius per globum quam planisphaerium addiscimus.

Ratio prioris est; quia sub vnum aspectum cadit vniuersum cælum. Ratio posterioris; quia hoc modo retinetur figura cæli.

##### III. Globi maiores & recentiores sunt meliores.

Ratio prioris est; quia cum omnia instrumenta Mathematica quo maiora eo certiora putantur, tum imprimis illa, quæ cælum, corpus illud vastissimum, repræsentare debent. Ratio posterioris est; quia Astronomia non semel & simul inuenta est & absoluta, sed exemplo omnium artium suas habuit ætates & incrementa, ita ut posterior dies hic quoque fuerit magister prioris. Probatum autem nunc temporis omnium maxime globus Guilielmi Ianssonij, cum hæc inscriptione: *Sphæra stellarum ornatum, ac stellarum ordinem, summâ, quâ fieri potuit, industria à Guilielmo Ianssonio, magni Tychoonis quondam discipulo, accuratissimè dispositum; earumque numerum multò, quàm hactenus auctorem intueri liceat, ex observationibus, recens à Nob. viro, D. Tychoe Brahe, Astronomo incomparabili, habitus, deprompta, annoque 1600. ex quo deinceps seculo, accommodata.*

##### IV. In alueo globi seu pedimento sunt basis, columna, & horizon.

Alueus seu pedimentum globi est, in quo ille voluitur. Partes ipsius tres sunt; *basis* seu statumen, in quo est compassus, cuius adminiculo globus rectè statuitur versus septentrionem: *columna*, in quibusdam globis sex, in aliis quatuor: circulus ligneus latus, per quem sphaera diuiditur in duo hemisphaeria, & hic est horizon.

Horizon in  
globi di-  
stinguatur?

##### V. Horizon distinguitur in tres oras.

*Prima* horizontis ora est intima versus globum, diuisa in gradus 360. insignita 12. signis cælestibus, addito planeta cuiusque signi proprio siue cognato. *Media* complectitur Kalendarium, ut plurimum duplex, Iulianum seu vetus, & Gregorianum seu nouum; interdum etiam Scaligeranum. Gregoriano illo restituuntur æquinoctia & solstitia ad eas sedes, quas obtinuerunt tempore concilij Nicæni: Scaligerano ad eas, quas obtinuerunt tempore natiuitatis Christi. Kalendarij menses diuiduntur in dies & septimanas, quibus adiciuntur characteres eorum indices, nempe septem priores litteræ alphabeti Latini, qui modus designandi mensium dies, introductus est à Dionysio Etiguo, *Exima* complectitur 12. plagas pro numero ventorum: quæ diuisio Geographis & Nautis potissimum inseruit. Globus enim tribus potissimum subseruit artificibus, Astronomis, Geographis, Nautis.

##### VI. Quatuor altitudinis inscribitur meridiano, ut possit verticali puncto cuiusque loci mutari.

Quatuor altitudinis inscribitur meridiano, ut possit verticali puncto cuiusque loci mutari.

##### VII. Rectificatio globi ad cognoscendum motum primum pendet ab eleuatione poli, & directione ipsius per Compassum.

Hæc de re videris infra, vbi docetur vsus globi respectu sphaeræ octauæ.

## CAPVT XI.

### De Cælo crystallino.

#### PRAECEPTA.

**S**ic de primo mobili, siue cælo decimo: sequitur cælum crystallinum, siue nouum, quod proximum est primo mobili, & mouetur ab occasu in ortum quadraginta nouem annorum milibus.

Motus eius spectatur tum in ipso, tum in orbibus inferioribus.

In ipso spectatur ratione reuolutionis: quæ absoluitur anno Platonico, ut vocant.

In orbibus inferioribus spectatur quatenus isto motu cælum centesimo quoque anno ad ortum vno gradu retrocedit.

#### REGVLÆ.

##### I. Sphæra nona motus est tardissimus.

Sphæra nona, quæ dicitur cælum crystallinum & aqueum ob suam diaphaneitatem, præter motum primum, qui est velocissimus, & ipsi per accidens competit, proprio motu ab occasu in ortum super axe & polis propriis tardissime fertur, ita ut secundum Ptolomæum in 3600. iuxta Albategnum (qui ante Alphonsum vixit, & alias dicitur Mahometes Aretenensis) in 23760. iuxta Alphonsum in 49000 annis communibus, iuxta Copernicum verò in 24816 annis Ægyptiis, iuxta recentiores quosdam in 25000 annis, vnam reuolutionem faciat. Nimirum hic motus ob summam tarditatem non satis est exploratus. Vnde Tycho sine observationibus non nisi ad pauca secula fidem adhiberi voluit. Vbi memorabile est, quod refert Cardanus, quendam, *Thebiæ* nomine, quadraginta annis integris in altissimo monte huic speculationi vacasse de motu illo sphaeræ nonæ. Illud porro tempus, quo hic orbis circumuoluitur, vulgò vocatur *magnus annus Platonicus*, quo transacto Platonici aiunt fore *πλεον ὄψιν* & *παλιγγενεσία* πάλιν, ita ut res omnes in pristinum suum statum redeant. Cæterum hæc sphaera ita renititur primo mobili, ut centum annis vix vno gradu progrediatur, quod ita collegerunt artifices. Timocharis, qui vixit tempore Alexandri Magni, obseruauit Pleiadas distare 20. gradibus à puncto æquinoctij verni. Postea tempore Domitiani imperatoris obseruatum est, easdem Pleiadas ab initio verno distare gradibus 24. Ab Alexandro autem vsque ad Domitianum sunt anni 400. Hinc concluderunt artifices, quod motus sphaeræ nonæ Pleiades intra spatium 400. annorum ab æquinoctio verno retrahat fit per gradus 4. & iccirco sphaeram nonam singulis centenis annis vno gradu esse promotam. Sed posterioribus annis hæc obseruatio non vsqueadeo congruere visa est. Nam ab Alexandro Magno vsque ad Domitianum sunt anni 400, quibus annis sphaera nona retraxit Pleiadas 4. gradibus. A Domitiano ad nostrum tempus sunt anni 1537. quibus Pleiades promotæ sunt gradibus paulò plus 19. ut iam sint in 24. gradu tauri plus minus. Ita nimirum pluribus quàm vno gradu intra 101. annos sphaera nona progressa fuisset. Idcirco neoterici quidam Astronomi docuerunt, sphaeram nonam tantum 44. minutis progredi vno anno. Sed audiamus de hoc sphaeræ nonæ motu *Schillerum præfat. cæli stellati*. Quanto temporis interuallo, stellæ firmamenti seu fixæ, periodum annumque suum magnum & Platonicum absoluant, nondum conuenire inter mathematicos refert Barthol. Keckermanus; atque de communi astronomorum opinione requirit quadraginta nouem annorum millia; secundum Copernicum verò, vicies quinquies mille obtingentis & sedecim annos. Quæ sane nimis enormis est discrepantia. Et quidem nec ipse Tycho hanc questionem definit. Quod si verè ponamus, supputationem eius, quæ quoad præcessionem æquinoctiorum, gradui vni septuaginta annos & septem menses, vel centum annis gradum vnum & 25. minuta, anno verò vni 51. secunda assignat certam & perpetuam esse (prout calculus iste, ipsiusmet, Bah

Rectificatio  
globi v  
statuatur

Motus  
sphaeræ  
nonæ quæ

Quadrans  
altitudinis  
meridiano  
inscribitur



Brahe testimonio à temporibus Hipparchi, quem corrupte Abrachin vocant, quique centum & viginti annis ante Christum natum vixisse dicitur, ad nostra usque tempora, adeoque 1745 continuis annis, satis constans perfectaque deprehenditur) perficient fixæ periodum suam annis 25411. Eò usque autem nun mundus duraturus sit, Deus novit, homines vix credere possumus. In vnus verò dodecatemorij, siue 10 graduum spatio emetiendo, insunt annos 2117, & menses nouem. Arque sequeretur ex his, stellam primam Arietis, quæ prima omnium dicitur, ante annos ab hinc ferè 1974 ipsum æquinoctij verni limitem occupasse.

## II. Sphæra non ita efficaciter ut primum mobile influat motum suum in sphæras sibi subiectas.

Sphæra non ita efficaciter influat motum suum in sphæras sibi subiectas?

Plures in cælo esse motus distinctos qui negat, aduersus solem loquitur. Videmus enim quòd sidera non eodem modo se semper habeant. Sol quippe vertici nostro iam appropinquat, post iterum ab eodem recedit. Luna iam soli coniungitur, post paulatim eundem relinquit. Idem in omnibus stellis obseruatur, quòd pristina sua loca mutare soleant. Vnde faciliè pluralitas motuum colligitur. Cum verò certò constet, vni & eidem corpori plures & contrarios motus competere non posse, nisi vnus sit per se, alter verò per accidens, necessum est vt tot constituantur sphære, quot sunt motus. Obseruauerunt autem illi motus inter se differentes decem. Etenim præter septem illos planetarum motus, obseruatum est, stellis fixas triplici motu ferri; vno quotidiano, quem cum cæteris communem habent; altero ab occasu in ortum; tertio denique, per quem secundus ille inæqualis efficitur, iam ab Austro in septentrionem, iam à septentrione in Austrum inclinans. Hinc sunt decem illæ sphære, quarum quæque superior sibi proximè inferiorem complectitur, sicut in cepà tunicæ, vel in ouo cortex albumen & hoc vitellum ambit. Quæcunque porò ex sphæris primo mobili subiectis sunt ampliores & ipsi viciniore, eadem etiam virtutem primi mobilis efficacius recipiunt, ideoque difficilius ei renituntur. Quæ verò ambitum habent minorem, atque à primo mobili sunt remotiores, motum eius non admodum experiuntur, ideoque facilius ei reluctantur, & motu suo periodico velocius mouentur. Hinc itaque nona sphæra primæ illi immediate subiecta, secundum Alphonsinos 49000 annis hanc subsequens octaua secundum eisdem annis 7000 periodum suum absoluit. Saturnus ferè 30 annis, Iupiter 12. Mars 2. Sol, Venus, Mercurius annuo spatio circumaguntur. Vltima denique & infima lunæ sphæra, menstruo spatio cursum suum conficit. Ad extremum sphæra nona quoniam tardissimè mouetur motu proprio, non ita efficaciter post motum suum influere in sphæras sibi subiectas. Hanc de motu cælesti doctrinam solent Astronomi tribus similitudinibus illustrare. Sicut enim homines in nauigio contra flumen possunt incidere decurrente nauigio: & sicuti formica rotæ figuræ insidens in partem oppositam prorepere potest: & denique sicut in sphæculâ vitreâ celerimè versus te motâ, aqua limpida versus te mouetur, & si sphæculam celerimè in partem oppositam circumducas, aqua eadem & motu sphære mouetur, & pariter contrâ nitendo aduersus te mouetur: ita primum mobile rapit secum orbis inferiores, & hi renituntur primo illi motui.

Motus externus est partim velocissimus ille & diurnus, quo sphæra octaua super polis mundi 24 horarum spatio à primo mobili circumagitur ab ortu in occasum: partim tardissimus ille, quo sphæra octaua à sphæra nona trahitur ab occasu in ortum.

Motus internus est proprius sphære octauæ, quo circumuoluitur a parte mundi boreali ad australem 3500 annis, cursusque tanto tempore ab austro versus boream recedendo: vt ita motum suum absoluat annis 7000. Hic motus dicitur motus trepidationis: item motus accessus & recessus.

### REGULA.

#### I. Sphæra octaua Aristoteli dicitur primum mobile, & cælum primum.

Sphæra octaua est primum mobile Aristotelis.

Tum enim temporis ignorabatur sphæra nona & decima. Sic Ptolemaici sphæram nonam appellant primum mobile: quia illi ignorauerunt decimam, quam adiecerant Alphonsini.

#### II. Sphæra octaua idem habet centrum cum mundo.

Sphæra octaua idem habet centrum cum mundo.

Hinc à terrâ, quæ est centrum mundi, vndique æqualiter distat. Distat autem semidiametris terræ 12081; vel iuxta Tychonem semidiametris terræ 14000. Semidiameter verò terræ continet milliaria Germ. 860.

#### III. Trina dimensio cæli stelliferi hæc est.

Quantitas cæli stelliferi.

Longitudo est semidiametrorum terræ 88000, id est, milliarium Germ. 75680000. Altitudo, seu distantia à terrâ, semidiametrorum terræ 14000, id est, milliarium Germ. 12040000, iuxta Tychonem. Aliis attollitur semidiametris terræ 12081, id est, milliariis Germ. 10389660. Latitudo ratione superficiæ planæ est milliarium Germ. 38828570000000; ratione conuexæ, 1553428000000000. Capacitas, siue soliditas, inde à terrâ, est milliarium Germanicorum 31093918856000000000.

#### IV. Motus primus primi mobilis non immutat sphæram octauam, sed motus secundus sphæra nona mutat ipsam.

Vnde fit mutatio in sphæra octaua.

Primus ille motus à quolibet ad sensum deprehendi potest. Et hic tantum circumducit sphæram octauam ab ortu in occasum, neque ipsi aliquid mutationis adfert. Sed alia est ratio motus secundi, quo sphæra octaua trahitur à nona ab occasu in ortum. Hic enim efficit, vt stellæ fixæ omnes & singulæ loco suo motæ sint, atque adeò signa Zodiaci non amplius sint in istis spatiis cæli posita, in quibus antè fuerunt. Ita v. gr. stellæ Arietis, exceptis duabus prioribus in cornu eius, mutarunt antiquam suam sedem, & occuparunt illud spatium, quod antè occupabant stellæ constituentes signum Tauri. Atque hæc est prima mutatio. Est & altera in eo, quòd loca solis altissima, quæ vocant apogæa, in octauâ sphæra, longius progressa sint. Nam tempore Ptolomæi apogæum istud fuit in 9 gradu Geminorum, hodie est in 2, vel iuxta Copernicum in 7 gradu Cancræ. Hinc Tycho Brahe Phoenix ille Astronomorum colligit, sphæram octauam quotannis hoc motu retrahi 51 scrupulis secundis, annis verò centum 1. gr. 25. min. Huc pertinet tabella exhibens motum secularem, id est, progressum stellarum fixarum centesimo quoque anno, præterito temporis subducendo, aut deinceps, elapsuro addendo, accommodanda.

## CAPVT XII.

### De Dimensione octauæ sphære.

#### PRECEPTA.

Am sequitur cælum stelliferum, seu sphæra octaua, quæ complectitur stellæ fixas. Alter dicitur firmamentum, orbis aplanæ, à Græco ἀπλανής, item sphæra seu orbis plurimarum stellarum. Nam sphæra qualibet infra octauam est orbis vnus diuinitatæ stellæ.

Sphæra octaua consideratur vt archetypa vel e-  
ttypa.

Archetypa est ipsum cælum octauum, vt existit in vniuersitate rerum.

In hac sphæra occurrunt dimensio & stellæ.

Dimensio est quantitatis & motus. (citaz.)

Quantitatis est ipsius longitudo, latitudo, & capacitas.

Motus sphære octauæ est externus, vel internus.

Ille dicitur communis, accidentarius, & catachresticè violentus: hic proprius, periodicus, & naturalis.

Cleomedes propriū motum vocat ἀστροφικόν, arbitrariū.

| Anni. | Gradus. | Minuta. |
|-------|---------|---------|
| 2.    | 0       | 2       |
| 4.    | 0       | 31      |
| 6.    | 0       | 5       |
| 8.    | 0       | 7       |
| 10.   | 0       | 8½      |
| 20.   | 0       | 17      |
| 40.   | 0       | 34      |
| 60.   | 0       | 51      |
| 80.   | 1       | 8       |
| 100.  | 1       | 25      |

Josephus Scaliger in epist. ad Isaac. Casaubonum relicit & ridet hunc motum, his verbis. Hipparchus primus omnium rem iocularem & ridiculam excogitauit, motum, inquam, octauæ sphære in occidentem; & stellæ in occidentem promoueri.



veri eodem situ, ordine, interuallis seruatis persuasit Ptolemæo. Ptolemæus ita confirmauit, vt posteritati de eo dubitare religio fuerit. Primus omnium, memoria patrum nostrorum, alter astrologiæ vindex, Nicol. Copernicus, odoratus est futuritatem pichierematis Hipparchici; & non octauam sphaeram in occidentem, sed æquinoctia puncta *eis τὰ πρὸς τὴν ἀνατολὴν* procedere animaduertit; idque vocat *προερχομένην ἰσημερινόν*. Et *motus*: Nos animaduertimus stellas, vt fabulantur Hipparchus & Ptolemæus, *eis τὰ πρὸς τὴν ἀνατολὴν* progressas nunquam fuisse; & *τὴν ἀνατολὴν* à temporibus Eudoxi eodem interuallo à mundi polo propius abesse, vt hodie: eiusque rei exempla collegimus. Quibus animaduertis, præcessio æquinoctiorum concedenda est. Nam vterutrum concedendum, aut *τὴν ἀνατολὴν* *ἰσημερινόν* *προερχομένην*, aut *τὴν ἰσημερινόν* *προερχομένην* *ἰσημερινόν*, alterum non esse vincit ἡ ἀντιπαράστασις τῶν ἀπλανῶν ab Eudoxi temporibus. Ergo alterum est. Sunt igitur processiones æquinoctiorum. Et *motus iterum*: Si mouentur puncta æquinoctialia, circulus autē æquinoctialis ad illa puncta describitur, ergo circulus æquinoctialis mobilis est, quod vero verius. Si circulus æquinoctialis mobilis, & polus quoque eius mobilis est. Itaque polus circuli æquinoctialis erit alius à polo mundi. Polus enim mundi *ἀκίνητος*, iste *κινητός*. Præterea omnes meridiani transeunt per polos æquinoctiales, & in superficie lapidum linea meridiana, quæ ad collocanda horologia solaria designatur, ea intelligitur per polos æquinoctiales transire, quod & omnes fatentur, & verum est. Sed quia poli æquinoctialis circuli sunt mobiles, & lineæ quoque meridianæ, quæ per illos eunt, sunt mobiles. Ac propterea necesse est, vt post aliquot annos linearum meridianarum vsus nullus futurus sit, ad designandas horas; & iterum capienda erit linea meridiana, & reformandus situs horologii, non horologium ipsum. Hactenus Scalger, qui ab ista æquinoctiorum anticipatione colligit æquinoctialem esse mobilem, itēque lineas meridianas: & hinc (vt obiter illud hoc loco addamus) directionem cuspidis magneticæ petendam esse putat. quod totum negotium magneticæ cuspidis versetur circa meridianos. Ceterum *Gilbertus l. b. 4. de magnete* præcessionem æquinoctiorum à magnetico motu polorum telluris deducit.

#### V. *Motus octauæ sphaeræ proprius mutat loca stellarum versus meridiem & septentrionem.*

Motus nonæ sphaeræ mutat loca stellarum versus orientem & occidentem: sed octauæ sphaeræ motus mutat illa versus meridiem & septentrionem. Motus enim huius sphaeræ proprius, non est perfecte absolutæque sphaericus. Nam circumuoluitur à parte mundi boreali ad australem, 3500 annis, rursusque tanto tempore ab austro versus boream recedendo, eundem complet, vt ita hic motus absoluitur secundum Alphonsinos in 7000 annis, secundum Copernicum verò 1717 annis Aegyptiis. Vocatur motus trepidationis, item accessus & recessus: quia per hunc motum fit, vt stellæ fixæ à meridie in septentrionem, & rursus à septentrione in meridiem producantur. Itaque stellarum fixarum latitudo eadem semper manet, declinationes autem mutantur.

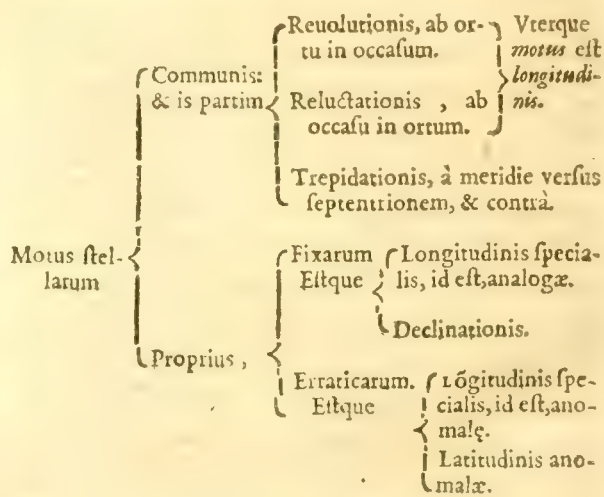
#### VI. *Motus octauæ sphaeræ sit super propriis polis.*

Hæc de re audiamus *Iulium Schillerum in cælo stellato Christiano*. Stellæ firmamenti, quæ fixæ, aut affixæ, vel inerrantes dicuntur, præter gyrum, quem circum polos mundi singulis diebus, id est, viginti quatuor horarum spatio, ab oriente per occidentem, rapidissimo cursu absolunt, alio suo peculiari & contrariò ab occasu scilicet in ortum, eoque lentissimo motu, secundum polos Eclipticæ, vnā omnes immotæ inter se, velut in nauē vectores, feruntur: atque singulis annis 51 scrupulis secundis, annis verò centum, parte seu gradu vno & minutis seu scrupulis primis 25 à punctis seu terminis aut coloris æquinoctiorum recedunt, atque hinc viceuersa, puncta illa æquinoctialia tantò longius præcedunt: vnde & hæc punctorum siue limitum æquinoctialium ab ipsis stellis elongatio, *præcessio æquinoctiorum* nominatur.

#### VII. *Causa, ob quas motus trepidationis est receptus, sunt quatuor.*

Prima quia stellarum fixarum progressio est inæqualis: aliàs scilicet ceterior, aliàs celerior. Deinde quia stellæ fixæ non tantum modò versus orientem, modò versus occidentem, sed etiam modò versus meridiem, modò versus septentrionem promouentur. Nam stellæ, quæ vicinæ fuerunt æquatori, longius inde recesserunt versus septentrionem, & contrā quæ longius abfuerunt ab æquatore, propius accesserunt ad eundem. Multa exempla huius mutationis collegit Ptolemæus. Illustre est, quod traditur de stellâ polari, quæ extrema est in caudâ vrsæ minoris. Hæc enim stella tempore Hipparchi philosophi, qui vixit ante Christum natum annis 146, distabat à vero polo

mundi seu æquatoris 12 circa gradibus: hodie autem ab eodem polo 4 duntaxat gradibus distat. Itcirco octo gradibus versus polum recessit à meridie ad septentrionem, per motum scilicet trepidationis. Tertia, quia anticipant æquinoctia & solstitia. Sol enim non est in eodem gradu Arietis & Libræ, itemque Cancræ & Capricorni, vbi olim fuit tempore æquinoctij & solstij. Intersectio quidem æquinoctij verni, id est, principium Arietis, est constans & immobile in orbe decimo, vbi oportet imaginari circulos cœlestes. Sed sol istam intersectionem non accedit sub eadem stella sphaeræ octauæ. Ingressio enim solis in primum gradum Arietis non semper mansit sub stella primâ Arietis, sed ab illâ recessit, ita vt sol hodie faciens æquinoctium vernale, non consistat sub primâ Arietis stellâ. Metonis namque Attici tempore, qui ante Alexandri mortem vixit annis 108, prima stella Arietis fuit eo ipso in loco, vbi se intersectant Equator & Zodiacus, vbi etiam in globo pingitur nota Arietis. Thalesis Milesij tempore eandem intersectionem quobus gradibus antecessit. Postea Hipparchi tempore, qui vixit 100 annis post mortem Alexandri, conspecta est eadem prima stella Arietis 4 gradibus ab intersectione vernâ: Ptolemæi tempore 6. nostro tempore distat ab eodem loco grad. 26. min. 54. iuxta obseruationem Vverneri. Eodem modo solstitorum sedes mutatae sunt. Quarta causa motus trepidationis est, quia mutata est maxima solis declinatio ab æquatore, adeoque variata distantia punctorum solstitialium à punctis æquinoctialibus. Hæc distantia paulatim decreuit tempore Ptolemæi, ac mutatione suâ effecit insignes differentias vmbtrarum, variavit ascensiones signorum, ac distantiam polorum mundi à polis Zodiaci, punctorum denique æquinoctialium, & ita variavit quantitatem dierum, vt hodie difficile sit inuenire præcisam anni quantitatem. Sed *ὡς ἐν συνόψει* proponamus motum corporum cœlestium.



### CAPVT XIII.

#### De Stellarum fixarum historia.

#### P R A E C E P T A.

Tellæ in sphaerâ octauâ inhærentes dicuntur fixæ seu inerrantes, quæ supra omnes planetas æquali distantia à terrâ & à se inuicem, motu vni-formi feruntur, numero 1022. veteribus cognitæ: quibus accedunt trecentæ & amplius ab Indiæ occidentalis perlustratoribus obseruatæ: ita vt sint in vniuersum stellæ 1322.

Earum occurrit historia & affectio.

Historia stellarum fixarum proponit earum distinctionem siue diuisionem.

Considerantur stellæ fixæ, vel separatim, vel coniunctim.

Separatim considerantur singulæ: & ita diuiduntur ratione quantitatis, luminis, & situs.

Ratione quantitatis, id est, magnitudinis, honoris, dignitatis, & splendoris, diuiduntur in septem classes siue ordines, qui etiam dicuntur differentia stellarum.

primæ classis siue primi ordinis stellæ fixæ dicuntur primæ magnitudinis, seu primi honoris, quæ rer-

Quomodo stellæ diuiduntur ratione quantitatis



ram excedunt centies septies cum vnâ sextâ parte. Et harum sunt in vniuersum quindecim, dicique possunt stellæ maiorum gentium, Inter has eminet Canicula siue Sirius, annum sidereum apud Ægyptios inchoans. Reliquæ sunt Arcturus, Lyra, Cappella, Oculi tauri, Humerus dexter & Pes sinister Orionis, Canis, minor, Cor leonis, Cauda leonis, Cor hydræ, Spica Virginis, Cor Scorpii, Fornax, Canopus.

Secundi ordinis stellæ dicuntur secundæ magnitudinis numero 45, tertiâ maiores nonagies cum vnâ octauâ parte, iuxta alios 86. Tales sunt septem stellæ in plauastro, capita Geminorum &c.

Tertij ordinis sunt stellæ tertiæ magnitudinis, quales recitat Ptolomæus 208, tertiâ maiores septuagies bis cum vnâ tertiâ. Talis est stella polaris.

Quarti ordinis sunt stellæ quartæ magnitudinis, numero 474, terram quinquagies quater cum semisse continentes.

In quinto ordine sunt stellæ quintæ magnitudinis, numero 216, quarum quæque terram superat tricies sexies cum vna octaua, vel, vt alij volunt, tricies semel.

In sexto ordine sunt stellæ sextæ magnitudinis, numero 49, vel iuxta alios 50, quæ terram superant decies octies cum vna decima.

In septimo ordine sunt nouem obscuræ, & quinque nebulosæ: quarum excessus non satis constat, cum vix videantur, Confer infra Theor. plan. c. 10.

Atque hæc stellæ distinctis in globo notulis exprimentur, vt indicat tabella, quæ pingitur in globi dorso, hoc titulo: *Tabella visibilis magnitudinis stellarum.* Item, *Stellarum ratione magnitudinis differentium delineatio.*

Ratione luminis seu coloris stellæ fixæ diuiduntur coloribus erraticarum, tum simplicibus, tum mixtis, prout vnaquæque huic vel illi planetæ magis concolor, aut composito ex diuersis nitore conspicua est, quos quidem colores Mathematici naturas stellarum passim vocant, & octo classibus distinguunt.

Primæ classis sunt stellæ Saturninæ, quæ plumbei colore magis minusue sunt lucidæ.

Secundæ classis sunt stellæ fixæ Iouiales, quæ candido fulgore lucent.

Tertiæ classis sunt stellæ fixæ de naturâ Martis, quæ rubent & fuscæ sunt.

Quartæ classis sunt stellæ Solares, quæ modicè rubent & valde splendent.

Quintæ classis sunt stellæ, quæ naturam Veneris imitantur, quæ sunt buxo splendore claræ.

Sextæ classis sunt stellæ Mercuriales, quæ cinerea luce sunt splendidæ.

Septimæ classis sunt stellæ Lunares, quæ pallentis hebetisque sunt luminis.

Octauæ classis sunt stellæ fixæ, quæ plurimum planetarum naturam imitantur. De octo hisce classibus vide in Astrolagicis.

Ratione situs stellæ fixæ diuiduntur in tres classes.

Primæ classis sunt 346 in Zodiaco.

Secundæ classis sunt 360 in parte septentrionali seu boreali.

Tertiæ classis sunt 316 in plaga australi seu meridionali: quæ quidem vterib. fuerunt cognitæ: quibus accedunt trecentæ & plures Antarcticæ vertici viciniore.

Stellæ fixæ coniunctim siue collectim spectatæ, sunt vel in certas imagines digestæ, vel extra imagines hinc inde dispersæ. Illæ Græcis dicuntur Sidera *ἀστέρες*, hæc ὀνόματα.

Stellæ in imagines digestæ sunt vel discretæ, vel

coniunctæ & velut continuæ.

Imagines discretæ sunt figuræ, in quas stellæ fixæ à veteribus prudenter fuerunt relatæ, vt & agnosci facilius possent, & ipsa forma nominibusque quibus insignitæ sunt, naturam & effectus suos, quos in mundo elementari cient, significarent: Ptolomeo dicuntur ἀστέρες καὶ καὶ ἡμέτεροι. Proclo & Gemino ἑωδία καὶ εἰδωλα, Plinio signa & sidera, vulgò constellationes, configurationes, & effigies cœlestes. Huiusmodi imagines à veteribus 48. numerantur: à recentibus 64.

Imagines cœlestes sunt vel olim cognitæ, vel recens obseruatæ.

Vtræque distinguuntur tribus modis: videlicet ex formis, situmque latitudinis & longitudinis.

Primò ex formis rerum subiectarum aliæ imagines sumuntur à rebus animatis, iisque vel rationalibus, vt Cepheus, Cassiopeia, Arcturus, Hercules, Andromeda, Perseus, Virgo &c. vel irrationalibus, iisque tum volatilibus, vt Aquila, Coruus, Vultur cadens, Olor siue Cygnus &c. tum mansuetis, vt Equus maior, Equiculus, Canis maior & minor, Taurus, Aries &c. tum feris, vt Lupus, Leo, Lepus, &c. tum denique piscibus & reptilibus, vt Cancer, Pisces, Scorpius, Serpens, Draco, Delphinus &c. aliæ à rebus inanimatis, vt Corona, Ara, Praesepe, Telum, Libra, Crater, Nauis &c. aliæ à monstris, vt Sagittarius, Centaurus &c. Sunt qui distinguant iuxta formas litterarum alphabeti Hebraici: vt Orion est Lamed, Virga maior Pe finale &c. Rustici quoque & nouæ peculiæ formas indiderunt: vt rustici Oculum tauri vocant gallinam, Pleiades appellant pullos gallinæ: Orionem vocant aratrum. Paracelsus & ipsius discipuli nomenclaturam stellarum probant, quæ ipsarum effecta indicat: putà stellæ pluuiales, niuosæ, glaciales &c. Iulius denique Schillerus IC. in cœlo stellato Christiano nomina Patriarcharum, Prophetarum, Apostolorum &c. alteris indidit, quæ de re vide paulò post regulâ 15.

Secundò ex situ latitudinis imagines diuiduntur in tres classes. Aliæ enim sunt in Zodiaco numero 12. aliæ extra Zodiacum, numero 36. & hæc septentrionales, numero 21. vel Meridionales, eæque tum veteres tum recentes. Quæ in Zodiaco sunt, dicuntur mediæ: quæ extra ipsum, appellantur extremæ.

In latitudine Zodiaci sunt 12. imagines, quæ dicuntur signa Zodiaci, hoc ordine: Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpius, Sagittarius, Capricornus, Aquarius, Pisces. De quibus circumferuntur isti versus memoriales.

*Signifer ecce tibi bis sex ea sidera promit.*

13. 5. 33. 11. 18. 7. 9. 4. 27. 8. 26. 6.

*Sunt Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo.*

8. 9. 21. 3. 31. 28. 42. 3. 34. 4.

*Libra, Scorpius, Architenens, Caper, Amphora, Pisces.*

Signa ista Zodiaci quinque modis distinguuntur.

Primò ex interfectione Zodiaci & Æquatoris signa alia sunt Septentrionalia, versu priore comprehensa; alia Meridionalia, versu posteriore. Illa continentur in hemicyclio versus Septentrionem declinante: hæc in hemicyclio Austrino.

Secundò ratione situs sphaeræ & contractus tropicorum & eclipticæ signa sunt Ascendentia, vel Descendentia. Illa numerantur à puncto contactus inferiore in tropico hyberno; vt Capricornus, Aquarius, Pisces, Aries, Taurus, Gemini: hæc numerantur à contactus puncto superiore in tropico æstiuo; vt Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpius, Sagittarius. In illis planetæ ad Septentrionem ascendunt, in his à Septentrione versus Meridiem descendunt.

Tertiò ex interfectione Colorum & Zodiaci diuiduntur in quatuor quadrantes, qui quatuor a-

Imagines cœlestes quomodo diuidantur ratione figuræ?

Imagines cœlestes quomodo diuidantur ratione latitudinis?

quomodo illa fixæ diuidantur ratione coloris?

quomodo illa fixæ diuidantur ratione situs?



temporibus respondentia ut signa sint verna, æstiva, autumnalia, & hyberna.

Signa verna sunt, quæ ab intersectione Zodiaci & Equinoctialis septentrionali ad solstitiale punctum numerantur: ut Aries, Taurus, Gemini: in quibus sol ab Equatore in septentrionem tendit, & ab æquinoctio verno ad solstitium usque æstivum conficit tres menses vernos, Martium, Aprilem, Maium.

Signa æstiva sunt, quæ à puncto solstitiali, id est, maximâ solis in septentrionem declinatione, ad australem Zodiaci & Equinoctialis intersectionem porriguntur: ut Cancer, Leo, Virgo: in quibus sol ab æstivo solstitio ad æquinoctium autumnale descendit, & conficit tres menses æstivos, Iunium, Iulium, Augustum.

Signa autumnalia sunt, quæ ab australi intersectione Zodiaci & Equatoris ad remotissimum Austrinæ declinationis punctum continentur: ut Libra, Scorpius, & Sagittarius: in quibus sol ab æquinoctio autumnali ad brumam usque descendit, & efficit tres menses autumnales, Septembrem, Octobrem, Novembrem.

Signa hyemalia seu brumalia sunt, quæ à brumali solstitio ad vernum usque æquinoctium progrediuntur: ut Capricornus, Aquarius, & Pisces: in quibus sol ab initio hyemis ad æquinoctium usque ascendit, & efficit tres menses hybernos, Decembrem, Ianuarium, Februarium.

Quarto secundum puncta intersectionis Colutorum & Zodiaci signa dividuntur in cardinalia, fixa, & communia.

Cardinalia sunt, in quibus sol constitutus inchoat quatuor anni quadrantes: alias prima, ut sunt Aries, Cancer, Libra, Capricornus.

Fixa, seu media, sunt, in quibus sol constitutus firmiorem & veluti fixam adfert æris temperiem: ut Taurus, Leo, Scorpius, Aquarius.

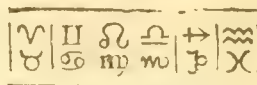
Communia sunt, quæ participant de natura signi antecedentis & consequentis: ut Gemini, Virgo, Sagittarius, Pisces.

Quinto ex situ signorum inter se quadruplex oritur ipsorum distinctio. I. Ex diametrali oppositione: & ita per diametrum opposita signa sunt, quæ intervallo dimidati circuli seu graduum 180. spatio distant: quorum vno exoriente alterum occidit, ut Aries & Libra, Taurus & Scorpius, Gemini & Sagittarius, Cancer & Capricornus, Leo & Aquarius, Virgo & Pisces. II. Ex quadruplici trigono seu triplicitate, qua signa inter se distant gradibus 220. sunt signa trigoni ignei, seu cholericici, ut Aries, Leo, & Sagittarius: vel trigoni ærii, seu sanguinei, ut Gemini, Libra, & Aquarius: vel terrei, seu melancholici, ut Taurus, Virgo, & Capricornus: vel aquei, seu phlegmatici, ut Cancer, Scorpius, & Pisces. III. Ex quadratura seu quadrato, quo signa à se invicem distant 90. gradibus, quorum vno exoriente alterum in medio cœli, tertium in occidentis angulo, & quartum in imo cœli deprehenditur: ex hac, inquam, quadratura sunt signa quadrati primi, ut Aries, Cancer, Libra, Capricornus: item quadrati secundi, ut Taurus, Leo, Scorpius, Aquarius: & denique quadrati tertij, ut Gemini, Virgo, Sagittarius, & Pisces. IV. Ex combinatione signa dividuntur in iuncturas sex. Dicuntur autem signa iuncta, quæ sub iisdem parallelis comprehensa paribus intervalis, à punctis tropicis, suis tamen partibus seu gradibus duobus oriuntur & occidunt: ut Aries & Virgo, Taurus & Leo, Gemini & Cancer, Libra & Pisces, Scorpius & Aquarius, Sagittarius & Capricornus.

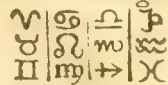
Plures signorum Zodiaci divisiones vide infra in Astrologia. Modo tradita sufficiunt in Sphæricis: & ma-

ioris lucis causâ hæc duo addantur. Primo signa per diametros & chordas diuisuntur in hexagona, tetragona, trigona, & o. posita: ut ex diagrammatis patet.

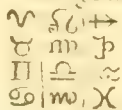
Hexagona.



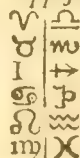
Tetragona.



Trigona.



Opposita.



Deinde hæc signa, respectu centri diuiduntur in πεντεκά, ἀπλά, & δίσημα. Signa πεντεκά sunt, quæ quatuor mundi centra continent, ut sunt signa primi trigoni, quorum duo sunt tropica ut ♋ ♐, duo ἱσημερια, ut ♈ ♒. Signa ἀπλά simplicia, seu ἐπανωφερόμενα, in secundo trigono collocantur. Δίσημα, duplicia, seu πρηνύμενα, sunt in tertio tetragono.

Extra latitudinem Zodiaci in parte septentrionali cis æquinoctialem sunt imagines seu constellationes vna & viginti, hoc ordine: Vrsa minor, Vrsa maior, Draco, Cepheus, Bootes siue Arctophylax, Hercules siue Engonatis, Olor siue Cygnus, Lyra seu Vultur cadens, Cassiopea, Corona Borealis, Perseus, Ophiuchus seu Serpentarius, Serpens Ophiuchi, Auriga siue Heniochus (qui & Erichthonius) Sagitta seu Telum, Aquila seu Vultur volans, Andromeda, Pegasus seu Equus maior, Equus minor seu Equiculus, Delphinus, Triangulum siue Deltoton. De his accipe istos versus memoriales:

7. 27. 31. I. 11. I. 22. I.  
Vrsa minor, Maior, Draco, Cepheus, atque Bootes,  
29. 17. 2. 10. 13. 8.  
Hercules, & Cygnus, Lyra, Cassiopea, Corona,  
16. 3. 24. 5. 182. 14. 5.  
Perseus, Anguitenens, Serpens, Auriga, Sagitta,  
9. 6. 23. 20. 4. 20.  
Hinc Aquila, Andromeda, & Pegasus, Hinnule, Delphinus,  
4.

Et Triquetrum Boreas hac nobis sidera monstrat,

Extra latitudinem Zodiaci in parte Australi ultra æquinoctialem sunt constellationes alia veteribus, alia recentioribus observata. Veteribus observata sunt, quæ olim quæque, tempore Ptolemæi fuerunt cognita, numero 10. hoc ordine: Cetus, Eridanus seu Fluuius, Lepus, Orion, Canis maior, Canis minor, Navis Argo Hydra, Crater seu Vrina, Corvus, Centaurus, Lupus seu Bestia Centauri, Ara siue Thuribulum, Corona Austrina, Piscis Austrinus. De his tene istos versus:

Sidera ter quinque hæc vidit Ptolemaus ad Austrum:

22. 34. 12. 38.  
Cetus, & Eridanus, Lepus, & nimbosus Orion,  
18. 11. 2. 45. 25. 2. 7.  
Sirius, & Procyon, Argo raris, Hydra, Craterque,  
7. 57. 29. 7. 13. 12. 6.  
Corvus, Centaurus, Lupus, Ara, Corollaque, Piscis.

Imagines meridionales, à recentibus observatae sunt numero septendecim, hoc ordine: Columba Noë, Dorado piscis, Piscis volans siue Piscis volucris, Crux, quæ Hispanis El Cruzero, Chamæleon, Musca, Triangulum Austrinum, Apous siue Apis Indica, Pavo, Phœnicopterus seu Flamenco, Grus, Indus, Pica Indica, Phœnix, Nubecula maior, Nubecula minor, Hydrus. De his accipe illos versus:

Nuper



Nuper nauta decem septem astra hæc vidit ad Austrum:

11. 4. 5. 4. 1. 9. 1.  
Nomenbus, Dorado, Volans, Crux, atque Chamæleon,

4. 4. 5. 10. 13. 19 12. 3.

Musca, Trigonus, Apous, Flamengo, Panoque, Grusque,

12. 8. 13. a 13.

Indus, Pica loquax, Phoenix: Nubecula, Hydruſque,

Iacobus Bartschius in Catalogo, qui est in Tabulis Ru-

dolphinis, numerat. XII imagines, hoc modo. 1. Grus.

2. Phoenix. 3. Indus. 4. Pano. 5. Apus, auis Indica.

6. Apis, seu Musca. 7. Chamæleon. 8. Triangulum

Austr. 9. Piscis volans, seu Passer. 10. Doardo, seu

Xiphias. 11. Toucan, anser Americanus. 12. Hyd. us.

De verbis memorialibus anteceden-ibus ob-

serua, quod numerus prior singulis vocabulis im-

positus stellas forma as, posterior informes con-

tineat. Si verò vnicius duntaxat numerus sit additus,

nullæ in illa imagine sunt stellæ informes. Expressi-

mus autem numerum vulgo vsitatum: quem corre-

ctum à Baiero & Schillero v. de paulo post reg. vlt. in

tabulâ Constellationum.

Tertiò imagines cœlestes ex situ longitudinis di-

stinguuntur in 12. regiones, ita scilicet vt singulæ

ad certam aliquam Zodiaci partem referantur, hoc

modo.

Ad Arietem pertinent: Cepheus, Andromeda,

Piscium alter qui sequens dicitur, cum filo quo pi-

ſces sunt colligari, & Cetus seu Balæna.

Tauri sunt: Cassiopea, Perſeus, Triangulum, Arie-

tis pars maxima posterior, ipsius tauri pars anterior,

excepto capite, quod in Geminorum est regione,

Eridanus fluuius maximâ sui parte.

Geminorum regionem tenent Auriga, Caput

Tauri cum Hiadibus & Succulis, Orion, & Lepus.

Cancris regionem occupant Minoris Vrsæ pars

posterior, & Maioris Vrsæ pars anterior, Gemini pe-

næ to i, & Canis Vêrque.

In Leone est pars anterior Vrsæ minoris & po-

sterior ac præcipua pars Vrsæ maioris, Cancris præ-

terea & Leonis & Hydriæ & Argo naus partes an-

teriores.

Ad Virginem referuntur Cauda maioris Vrsæ,

Leonis pars posterior, Crater, Hydriæ media, & Ar-

go naus postiora.

In Libræ gradibus sunt Corona Borealis, Her-

culis dextrum latus, Serpentis pars anterior, Li-

bra tota, Chelæ, seu Brachia Scorpij, Lupus, & Cen-

taurus.

Sagittarij partes occupant sinistra & anterior pars

Herculis, Ophiuchus cum serpentis medio, Scorpij

postiora, & Ara.

Ad Capricornum spectant Lyra, Sagitta, Aquila,

Sagittarius, Australis Corona.

In Aquario sunt Capricornus & Austrinus Piscis.

In Piscium regione sunt Pegasus & Zodiaci Pis-

cis præcedens. Vide hæc de re elegantem tabulam apud

Robertum Flud tract. 2. part. 9. lib. 2.

Imago cœi octauî coniuncta & veluti continua

est Galaxi, siue via lactea, quæ constat congerie mi-

nutissimarum stellarum, estque portio cœli candida

faciæ latoris inæqualis instar, a Geminis per Sagit-

tarium potrecta. Dicitur etiam circulus lacteus: &

ineptè, os cœli, quod cœlum per istum circulum va-

pores quotidie accedentes assumat, vt inde nutriatur.

Atque hæc sunt stellæ fixæ in imagines collectæ:

sequuntur illæ, quæ ex ra imagines hinc inde sunt

disertæ, quæ dicuntur informes, Græcis *sporades*,

q. d. sparsæ: hæc vel obseruari possunt, vel non pos-

sunt. Illæ referuntur ad stellas formatas: vt quinque

informes referuntur ad Arietem, vnde cum informes

ad Taurum: quâ de re vide versus paulò antè propo-

sitos. Hæc cum fugiant nostram cognitionem, ab

Astronomo non attinguntur.

## REGVLÆ.

Stella & sidus apud Astronomos sæpè pro vno sumuntur; sæpè etiam differunt, vt pars & totum.

Stella & si-  
dus quid  
differant?

Cœli partes vulgò statuuntur orbis & stella. Rectè sanè, contra quam nonnulli nimis subriles disputant. Est enim cœlum ad est, orbis siue sphaera cœlestis, non est factum ex stellâ: tamen cœlum, vt latè sumitur, constat ex orbe & stellâ, quemadmodum homo constat ex variis partibus integralibus. Stella porro videtur dista *magis à terra*, quod radios emittat: sidus è sidendo, quod sublidant, id est, occidant. Et ita hæc duo vocabula pro synonymis habentur. Sed frequenter etiam differunt, ita vt stella sit corpus vnicum, v. gr. spica Vir- ginis, cor Leonis: sidus autem constitutio pluribus configu- rata stellis, vnde & imago cœlestis dicitur, vt sidus Orionis aut Cassiopeiæ. Et tum malunt scribere sidus quàm sidus, vt dicatur quasi *sidus* plurium stellarum, vel sit *ex vno* & *alio*.

### I. Stella fixa eandem erga se inuicem distantiam retinent.

Stella fixa  
eandem di-  
stantiam à  
se inuicem  
retinent.

Stellæ fixæ sic dicuntur, non simpliciter, sed secundum quid, ratione videlicet errantium, ad quas collatæ quasi im- mortæ videntur stare, quoniam tardius mouentur. Deinde non feruntur motu vario, vt planetæ, qui nec inter se, nec ad stellas fixas eandem interuallâ, eandemque retinent distantiam, sed motu variato, propriis quasi legibus singulæ suum absolunt curriculum. E contrario fixæ stellæ velut infixæ cœlo octauo ita cum eo circumaguntur, vt eadem cœli loca, eadem inter- valla, eundemque ordinem perpetuò retineant.

### III. Stella omnes rotundæ sunt.

Omnes stel-  
læ sunt ro-  
tundæ.

Hæc enim figura lumini emittendo & recipiendo est aptis- sima; & quia perfecta est, competit corporibus illis perfectis, stellis videlicet & cœlo. Deinde lunam esse rotundam, ita pa- ter. Non posset illa tot facies mundo ostendere, modò plena, modò dimidia, modò corniculara, modò nulla, nisi gibba es- set, & paulatim illustratam medietatem terris ostenderet vel auerteret. Quali autem figurâ prædita est luna; talis & reliquæ stellæ. Par enim est omnium hæc in parte ratio. Et sanè reli- quæ planetæ ob ascensum & descensum, directiones & retro- gradationes, aliam atque aliam partem terris ostendant, neque tamen aliter apparent quàm rotundi.

### IV. Stella fixa differunt ab erraticis, quantitate molis, qualitate luminis, & ratione situs seu loci.

Stella fixa  
& erraticæ  
videntur?

Primò enim ratione quantitatis & magnitudinis plerique planetæ grandiores videntur, & vespèri sole occidente citius apparent, & manè sub exortum solis tardius occultantur quàm stellæ fixæ. Deinde planetæ tanquam terræ propinquiore non ita scintillant & tremunt, vt stellæ fixæ, vnico Marte excepto: qui tamen rubore ignito facile dignoscitur. Tertiò ratione situs stellæ fixæ remotiores sunt, & perpetuò eandem distantiam, formam ac dispositionem retinent. Planetæ verò viciniore sunt terris, locaque sua sic mutant, vt diuersis noctibus, abis stellis viciniore, aut ab iisdem remotiores spectentur. Quod autem stellæ fixæ sint loco superiori & remotior, sic patet. Stella fixæ scintillare videntur, planetæ non item. Constat autem ex Op- ticis, lucem compactam & conglobatam magis scintillare, quo- magis ab oculo distat. Deinde cum peritodum suam tardius ab- soluant stellæ fixæ, necessum est vt ampliore, eoque remotio- rem, describant gyrum. Sic Saturnus 30. annorum spatio cursum suum absoluit; stellæ vero fixæ non nisi multis annorum milli- bus. Quo etiam pertinet, quod planetæ sæpenumero tegunt stellas fixas, vt in lunâ in primis videre habemus, non contra. Idem denique docent parallaxes, quæ in fixis nullæ. Ergo pla- netæ sunt humiliores & terræ viciniore.

An stellæ  
fixæ sint  
planities su-  
periores?

### V. Stellarum fixarum numerus est finitus & infinitus seu innumerus, diuerso respectu.

Stellarum  
fixarum nu-  
merus an  
finitus?

Stellæ fixæ sunt visibiles, vel inuisibiles. Illæ sunt, quæ natu- rali, & vegetâ oculorum acie ordinariè cœlo sereno specta- ri possunt: Hæ nullo modo possunt à mortalibus deprehen- di. Priores illæ sunt numerabiles & numeratæ iam olim 1012: quibus superiori seculo trecentæ & amplius sunt adiectæ. Pos- teriores, nullo modo possunt numerari ab hominibus, li- cet à Deo & angelis possint. Atque hoc est quod Scriptura do- cet Gen. 26. vbi Deus promittit Abrahamo, se ipsius semen ad numerum stellarum multiplicaturum: quod certè de pau-



eis illis stellis visibilibus intelligi haud potest. Et hoc probant recentiores, qui certis instrumentis Opicis ad sensum demonstrant, non tantum fixarum, sed & planetarum longe plures esse, ut videre est in tractatu, qui inscribitur *Numerus siderum*. Sed quid multa? Ratum est apud Astronomos & Theologos, plures esse stellas invisibiles quam visibiles. Est enim in se siue naturâ suâ visibiles sunt: tamen respectu nostri recte dicuntur invisibiles.

### V I. Stella fixa omnes terrâ sunt maiores.

Hæc regula est demonstrativa: quia si planetæ superiores sunt maiores terrâ, multo magis stellæ fixæ erunt eadem maiores, quippe superiores ipsis planetis. Hinc recte dicitur, terram nullam habere notabilem proportionem erga stellas firmamenti. Quod verò attinet ad classes magnitudinis in præceptis paulo antè recitatis, tenenda est triplex cautio. 1. Authorum circa hoc negotium non est consensus. 2. Proportio per continuam similis numeri additionem probabilis quâdam coniecturâ est introducta: cum organa mathematica nullam proportionem habeant erga stellas firmamenti. Et nulla hic datur parallaxis, partim ob imminutam distantiam, partim quod nullum sit visibile corpus ultra sphaeram octavam, ad quod referri possit. 3. Stellæ eiusdem classis non omnino sunt æquales, ideoque non eodem planè pede merienda. e. gr. Sirij stella primæ classis si centies septies exuperat terram, cor leonis vix centies. Quando igitur stellæ primæ magnitudinis dicuntur æquales, & quæ sunt secundæ magnitudinis, idem, hoc est accipiendum. *ὅτι ὁ ἀστὴρ οὐκ ἐστὶ ἀεὶ ὁ αὐτὸς*. Sed audiamus hæc de re Schillerum in *cælo si lito Christiano*. Quod ad fixarum magnitudines attinet, cum mathematicorum schola (excepto Tychone, à paucis quidem hæc in parte intellecto) sed duntaxat earum differentius hæcenus tradiderit, licet reuera duplo plures & intermedie sint, atque adeo quæ eiusdem quantitatis haberi dicuntur solent, vel reipsâ, vel etiam oculorum nostrorum dispari & vario iudicio, notabiliter sæpe differant: id quod, cum ex ipsius Brahe, veterumque discrepantibus passim observationibus & annotationibus, tum etiam ex practica stellarum in cælo ad invicem collatione, veluti Sirij ad Procyonem, Spicæ, Regulam, & alias primi ordinis, vel 19 stellæ Septentrio- nis, ad socias secundæ quantitatis, & sic de reliquis minoribus, liquidè apparet: nos eadem recepta & usitata discrimina- tione contenti permanimus, addentes saltem ordinem septi- mum, stellarum scilicet illarum, quæ ad communem sexta- rum magnitudinem non accedunt, & quæ nonnunquam ad- eò sibi invicem, aliisve coherent, ut vel eadem esse, vel quasi alternatim tantum comparere videantur. *Nebulosas* (quas cu- mulum esse constat parvulorum, septimique ordinis stellu- larum) certâ magnitudine non definimus: quod & alij consueverunt. Quæ extra formam siue *sparsiles* antiquis fuerunt, vel etiam nobis adhuc sunt, quæ ob parvitatem luminis hæ- stenus neglectæ, septimum ordinem nobis constituunt, diffe- rentes tam inter se, quàm à reliquis. Sunt enim secundæ, ter- tiæ, quartæ, quintæ, sextæ septimæ magnitudinis. Itaque duo sunt ordines magnitudinis stellarum, unus formatarum, alter informium; uterque septem classibus distinctus. Porro infor- mium permultæ à recentioribus in novas ex integrò formas redactæ sunt, vel, ut à Bayero, præfixis imaginibus copulatæ, ab aliis verò & antiquioribus nec observatæ quidem, aut sal- tem in globis & tabulis eorum omisæ. De variis & realibus fixarum stellarum magnitudinibus, siue apparentibus earum in cælo octavo diametris, addo ex Tychone Brahe: Illu- striores, seu primæ magnitudinis stellas, duo proximè minu- ta in diametro adimplere, præsertim ex iis, quæ medio mo- do se habent, esseque eorum ambitum, terrestris globi cir- cumferentiâ sexages: & octies maiorem; licet Alfraganus & veteres prodiderint, eandem, plus quàm centies terram ex- cedere; *Secundi ordinis stellas*, ex iis potissimum quæ magis præminent, continere in suâ visibili diametro quasi sesqui- alterum minutum, & superare terræ molem viginti & octo vicibus cum dimidiâ proximè; quæ classis antiqui nonages terrâ maius existimabant. *Tertiæ classis stellæ*, splendidiore s scilicet, Tychonis peruestigatione, minutum vnum & pau- lô quid ultra, quasi  $\frac{1}{12}$  minuti partem per diametrum con- tinent; suntque terrestris orbe maiores, vndecim fermè vicibus, antiquorum verò coniecturâ, septuagies bis. *Quartæ* repu- tat idem Brahe tres quartas vnius minuti obtinere, terræque sesquiquater maiores provenire; veteribus, eos quinquagies quater hanc excedere opinantibus. *Quæ quinti sunt luminis*, Tychonis iudicio, scrupulum, siue minutum dimidium occu- pant, ita ut paulò plus quàm vnum terræ diametrum adæ- quant, includantque terræ globositatem semel cum  $\frac{1}{8}$ : vix autem eas tricies sexies terrâ maiores existimaverint. *Sextæ demum quantitatis stellæ*, tertiam partem vnius minuti, id est, 20 secunda subtendere, terrestrique globo ter ferè mino- rem esse arbitratum idem Brahe; qualem veteres terrâ ad mi- nimum decies sexies maiorem censuerunt. Affirmat itaque re-

ctè Wilhelmus Schickhardus in *Astrospectio suo*, veras stellarum magnitudines verè ignorari. Addit Schillerus: Si vel Eclipticæ vel Aequatoris circulum ex stellis primæ magnitudinis mutuo se tangentibus, tanquam tenue aliquod cælesti cingulum, nobis imaginemur, illud 10800 dictæ quantitatis stellas requirere, adeoque iuxta Tychonis parciorem & verisimiliorem calcu- lum, 734400 terrestris globos adæquaturum. *Clavius com- ment. in 1. cap. Sphæra Iohannis de Sacro Bosco* elegantes admo- dum de quantitate stellarum proponit tabulas.

### Proportiones diametrorum stellarum omnium ad diametrum terræ.

| Diamet-<br>ter. | Stellæ, ma-<br>gnitudinis | Saturni<br>Iovis<br>Martis<br>Solis<br>Veneris<br>Mercurij<br>Lunæ | ad diametrum<br>terræ propor-<br>tionem<br>habet,<br>quam | Primæ<br>Secundæ<br>Tertiæ<br>Quartæ<br>Quintæ<br>Sextæ |  |
|-----------------|---------------------------|--|---|---|--|
|                 |                           |  |   |   |  |
|                 |                           |  |   |   | 19 ad 4.   |
|                 |                           |  |   |   | 269 ad 60.   |
|                 |                           |  |   |   | 25 ad 6.   |
|                 |                           |  |   |   | 19 ad 5.   |
|                 |                           |  |   |   | 119 ad 36.   |
|                 |                           |  |   |   | 21 ad 8.   |
|                 |                           |  |   |   | 9 ad 2.  |
|                 |                           |  |   |   | 32 ad 7.   |
|                 |                           |  |   |   | 7 ad 6.  |
|                 |                           |  |   |   | 11 ad 2.   |
|                 |                           |  |   |   | 3 ad 10.   |
|                 |                           |  |   |   | 1 ad 28.   |
|                 |                           |  |   |   | 5 ad 17.   |
|                 |                           |  |   |   | Diameter (○) ad diametrum ) proportionem habet,<br>quam ————— 187 ad 10. |

Itaque si diuidantur singuli termini antecedentes harum proportionum per singulos terminos consequentes, eluceſcet quoties diameter cuiusvis stellæ contineat diametrum terræ, quando nimirum diameter stellæ diametrum terræ excedit, cuiusmodi sunt diametri omnium astrorum, exceptis diame- tris Veneris, Mercurij, & Lunæ; vel certè quoties diameter ter- ræ diametrum stellæ contineat, quando videlicet diameter stellæ à diametro terræ superatur; quales sunt diametri infe- riorum trium planetarum. Hic enim diuidendi erunt termini consequentes per antecedentes. Verum hæc omnia in subie- ctâ tabulâ inspicere licebit.

### Quoties diameter cuiusvis stellæ diametrum terræ, vel diameter terræ diametrum stellæ in se contineat.

| Diameter | Stellæ, ma-<br>gnitudinis | Primæ<br>Secundæ<br>Tertiæ<br>Quartæ<br>Quintæ<br>Sextæ | continet dia-<br>metros ter-<br>ræ |  |
|----------|---------------------------|---|------------------------------------|--|
|          |                           |   |                                    |  |
|          |                           |   |                                    | $4\frac{1}{2}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $4\frac{2}{3}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $4\frac{1}{6}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $3\frac{1}{2}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $3\frac{1}{3}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $2\frac{5}{8}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $4\frac{1}{4}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $4\frac{3}{4}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $1\frac{1}{2}$ .   |
|          |                           |   |                                    | $5\frac{1}{2}$ .   |
|          |                           |   |                                    | 3 $\frac{1}{3}$ .  |
|          |                           |   |                                    | 28.  |
|          |                           |   |                                    | 3 $\frac{2}{5}$ .  |
|          |                           |   |                                    | Diameter solis continet diametros lunæ 18 $\frac{7}{10}$ . |

Cum autem sphaeræ inter se habeant proportionem diame- trorum triplicatam, non difficile erit colligere ex priori tabulâ omnes proportionem, quas stellarum magnitudines habeant ad terræ magnitudinem, veluti apparet ex seq. tabulâ.

### Proportiones magnitudinum stellarum omnium ad magnitudinem terræ.

| Stella magni-<br>tudinis | Primæ<br>Secundæ<br>Tertiæ<br>Quartæ<br>Quintæ<br>Sextæ | ad terram<br>propor-<br>tionem<br>habet,<br>quam |  |
|--------------------------|---|--|--|
|                          |   |  |  |
|                          |   |  | 6859 ad 64.                                |
|                          |   |  | 19465109 ad 216000.                        |
|                          |   |  | 15625 ad 216.                              |
|                          |   |  | 6859 ad 125.                               |
|                          |   |  | 1685159 ad 46656.                          |
|                          |   |  | 9261 ad 512.                               |
|                          |   |  | 729 ad 8.                                  |
|                          |   |  | 32768 ad 343.                              |
|                          |   |  | 343 ad 216.                                |
|                          |   |  | 1331 ad 8.                                 |
|                          |   |  | 27 ad 1000.                                |
|                          |   |  | 1 ad 21952.                                |
|                          |   |  | 125 ad 4913.                               |
|                          |   |  | Sol se habet ad lunam, ut 6539203 ad 1000. |

Quod si diuidantur omnium harum proportionum termi- ni antecedentes per terminos consequentes, manifestum erit, quoties magnitudo cuiusvis aſtri magnitudinem terræ in se contineat, exceptis tribus planetis inferioribus. In his enim di- uidendi erunt termini consequentes per antecedentes, ut co- gnoscatur, quoties magnitudo terræ magnitudinem cuiuslibet illorum comprehendat, veluti in sequenti tabulâ perspi- cuum est.



Quoties magnitudo cuiusvis stella magnitudinem terræ;  
vel magnitudo terræ magnitudinem stella in  
se continet.

|                     |         |                                   |  |
|---------------------|---------|-----------------------------------|--|
| Stella magnitudinis | Primæ   | continet in se magnitudinem terræ | $107\frac{1}{4}$ vel $107\frac{1}{2}$ .  |
|                     | Secundæ |                                   | $90\frac{25}{100}$ vel $90\frac{1}{4}$ . |
|                     | Tertiæ  |                                   | $72\frac{1}{2}$ vel $72\frac{1}{2}$ .    |
|                     | Quartæ  |                                   | $54\frac{1}{2}$ vel $54\frac{1}{2}$ .    |
|                     | Quintæ  |                                   | $36\frac{3}{4}$ vel $36\frac{3}{4}$ .    |
|                     | Sextæ   |                                   | $18\frac{1}{2}$ vel $18\frac{1}{2}$ .    |
| $n$<br>$27$<br>$0$  |         |                                   | $91\frac{1}{2}$ .                        |
|                     |         |                                   | $95\frac{1}{4}$ vel $95\frac{1}{2}$ .    |
|                     |         |                                   | $1\frac{1}{2}$ vel $1\frac{1}{8}$ .      |
|                     |         |                                   | $166\frac{1}{2}$ .                       |

Terra in se continet magnitudinem Veneris  $37\frac{1}{2}$ .  
Mercurij  $219\frac{1}{2}$ .  
Lunæ  $39\frac{1}{2}$  vel  $39\frac{1}{2}$ .

Sol in se continet magnitudinem Lunæ  $6539\frac{1}{2}$  vel  $6539\frac{1}{2}$ .  
Priores numeri huius tabulæ respondent numeris superiorum tabularum præcisè, posteriores autem non, sed aliquantulum deficiunt à veritate: positi tamen sunt, quod minores sint, ac facilius percipiuntur.

Ex his igitur omnibus tabulis perspicue liquet, solem inter omnia astra mundi esse maximum, Mercurium verò minimum. Item omnes stellas tam fixas, quam errantes, maiores esse ipsa terra, tribus dumtaxat planetis exceptis, Venere, Mercurio, ac Luna. Hi etenim minores sunt quam terra.

**VII. Stella non nascuntur & intereunt, sed ex inuisibilibus seu latentibus possunt fieri visibiles, seu conspicua, prout Deo visum est certis seu novis stellis aliquid singulare significare.**

Dux quæstiones admodum necessariae nunc temporis agitantur in scholâ Astronomicâ: An videlicet stellæ aliquæ more cometarum nascantur & intereant, & An omnes stellæ in firmamento hærentes, æqualiter super terram attollantur? Ad primam quæstionem respondemus negando, & distinguimus inter cometas propriè dictos & impropiè, seu inter cometas elementares & ætherios. Cometa elementares nullo modo possunt appellari stellæ: quia habent formam stellis minimè conuenientem, accrescunt & decrescunt, incerto & vagabundo motu volunt, sulphureo halitu constant & combustibili, & non ita diu durant, sed absumptâ materiâ evanescent. Cometa ætherij in ætheriâ regione apparent in regione stellarum, quò halitus non pertingunt, motumque habent admodum constantem & certum stellisque similem, & diutius durant, & denique conspiciuntur sine caudâ & crinibus formâ stellari: ut fuit cometa ille, qui per annum & trientem anno 1572. circa Cassiopeæ sedem fuit conspicuus. Et huiusmodi cometae possunt, imò debent appellari stellæ extraordinariæ. Hinc cometa istius anni 72. à quibusdam ita describitur: Stella ista ad Cassiopeam per integrum annum & insuper quadrantem in eodem prorsus loco immota persistit, atque instar fixarum stellarum, nulli aliq. quam revolutionis diurnæ motui obnoxia fuit. In illa stella tam iuxta verticem in altissimo eius situ, quam propè horizontem maxime declivi eadem prorsus permansit à vicinis Cassiopeæ stellis distantia, nullo scrupulo variata, omnemque prorsus parallaxin exclusit: quod artificum summorum observationes per exactissima instrumenta docuerunt. Itaque ambiguum non est, quin illa stella nova in altissimo æthere effulserit: quò facit hoc quoque, quò omnibus populis sub eodem hemisphærio conspicua fuit. Et hæc stella multis putatur fuisse primæ ultimæ iudicii prænuntia. Sic quoque nova illa stella, quæ anno 1600. primum in pectore cygni apparuit, etiamnum immota manet, habetque ad caudam Lyrae quæ lucidam longit.  $\approx 16$ . 1. latit. Bor.  $55$ . 10. quamquam Schillerus in celo stellato Christiano auctor est, se anno 1626. 28 Iunij stellam istam fugitivo & per vices tantum percipiendi lumine vidisse, ut talis disparitioni proxiè ambigi non possit. Adde, si totis relinquere discutiendum, an penitus extincta & in nihilum redacta sit; an verò inusitato & incognito motu in excelsum, unde prius potuerit descendisse, reuersa, & sic prospectui paulatim diminuta sit. De stella nova anni 1604. quæ in Serpentario conspecta est, longitudo 17. 41.  $\rightarrow$  cum latitudine septentrionali 1. 55. & à centro terræ fuit remota miliaribus Germ. 21266777. à superficie autem terræ 21266777, ut computat Crabbius, & proinde fuit supra lunam, utpote quæ distat à terra 1007250 miliaribus: de hac, inquam, stella auctores omni exceptione maiores tradunt, illam præ reliquis esse suspiciendam, quò apparuerit tempore magnæ coniunctionis, quam vocant, quæ semper aliquid inusitati & rari portendere solet. Præter has novas stellas etiam aliæ plures visæ fuerunt, anno videlicet 1576. 85. 96. 1602. 607. Deus portò has stellas subducit visui, ut eò magis admirentur ista signa gratiæ vel iræ ipsius. Et tum non pereunt, sed occultantur. Quid igitur? An cælum admittit noua corpora? Admittit, & non

admittit. Admittit, quatenus stellæ, quæ à nobis non videntur, sunt nobis conspicuæ, atque ita nobis sunt nouæ. Non autem admittit noua corpora per generationem vel alterationem aliquam producta. Neque est, quòd cælum planè immutabile aliquis statuatur: cum constet, cælum esse passum aliquam loci mutationem. Multo enim nunc est humilior & terræ vicinior quam tempore Ptolomæi. Quod autem nonnulli hic docent, terram excreuisse in maiorem altitudinem, id vero parum conuenit cum naturâ mundi ad senium vergentis. Ad alteram quæstionem respondemus, & ordinarias & extraordinarias siue novas stellas eandem supra terram obtinere altitudinem, Nam hæc æquæ ac illæ in vno loco manent, eodem feruntur motu, & in eadem hærent sphaera, ut probant observationes diligentissimorum Astronomorum. *Lucius Fromondus lib. 3. meteorolog.* ita sentit. Noua sidera, eaque vel caudata, barbara, crinita, vel sine cauda, barba, & crine, inter sidera fixa nata sunt, è quibus hæc celebrantur, primo illud, quòd Hipparchus suo tempore deprehendit, *vi lib. 2. c. 25.* narrat Plinius: deinde famosum Cassiopeæ, de quo itam multa Cornelius Gemma & Tycho Braheus tertio, quòd anno 1604 in Sagittario fulsit: quarrum anno 1600, pectori Cygni enatum, etiamnum aspiciamus. Hæc omnes stellæ sine parallaxi, & orbi fixarum insertæ fuerunt: quandoquidem pari cum ipsis passu, eodemque loco defixæ inceserint ab ortu in occasum. *Licetus lib. 5. de nouis astris cap. 4.* ex Aristotele probat, ipsum agnouisse cometas cœlestes, & nouitia in cœlo astra. Sed *Fromondus d. l.* ipsum refutat, & accuratè distinguit inter cometas cœlestes, & noua sidera. Ait enim cœlestes seu æthereos cometas concinnari ex halitibus cœlestibus, quos sidera exspirent. Certè, inquit, dum cogito, omnes planetas corpora opaca, & in parte à sole auersa, terræ simillimæ esse; dum montes, & valles, tot ingēsq. casuras, verrucas, & tubercula in luna, per arundinem nostratam aspicio, minus mirari eos incipio, qui cœlestem quandam terram esse dixerunt: & quidni etiam addam, fumare istam radio solari, & in vicinum ætherem se exspirare? Coronidis loco hic quærere licet, an stella illa, quæ Magis *Mart. 2.* apparuit in Oriente, fuerit naturalis? Quæ quidem quæstio est neganda ob has rationes. Primo non apparuit in regione cœlesti, sed in elementari, & quidem infima ipsius parte, sic ut Magis domum certam ostenderit. Deinde non habuit motum stellis, sed Magorum peregrinationi conuenientem, ipsisque quiescentibus quieuit, ut probat mora Hierosolymitana. Terrio fulsit diurno tempore contra naturam stellarum, quæ ob luminis debilitatem & radios solares non nisi noctu ordinariè conspiciuntur. Verisimile igitur, imò certum est, angelum fuisse itineris ducem, stellæ formâ, ut olim columnari in deserto conspiciunt. Ceterum quia fecimus mentionem mutationis in cœlo, paulò altius hoc reperamus. Est ergo corpora cœlestia non sunt obnoxia eiusmodi vicissitudini, qualem experiuntur hæc sublunaria: tamen aliquam subire mutationem hinc constat. Præstantissimi astronomi docent, solem hodiè viciniorē esse terræ, quam tempore Ptolomæi; & quidem miliaribus Germ. novies mille nongentis, iuxta calculum Melanchthonis in Physicâ, quem sequitur Origanus. Stefferus tamen ex mente Copernici ponit miliaria Germ. vicies sexies mille sexcenta & sexaginta. Deinde certum & exploratum est, motum stellarum fixarum ab occasu in ortum esse inæquabilem. Nam Ptolomæus, qui centum circiter annis post Hipparchum vixit, deprehendit à temporib. Hipparchi ad suam usque ætatem, processisse stellas fixas vno gradu, arbitratus id fore deinceps perpetuum. Sed inter Menelaum & Albategnum, qui ambo post Ptolomæum vixerunt, ille quidem anno Christi 814, hic verò circa annum Christi 880, peragrarunt stellæ fixæ vnum gradum annis 66. Copernicus deprehendit, eas conficere vnum gradum annis 72. Spē oculatissimus Tycho observauit, stellas fixas quolibet seculo, retrahi 1. gradum & 25. minuta annis ferè 70 vnum gradum retrocedant ab occasu versus ortum. Ex quo manifestum est, inæqualem esse hanc progressionem stellarum fixarum, & aliàs velociorem, aliàs tardiorē. Porro ex hoc vniuersali stellæ motu accidit, ut Aries vix amplius hæreat in Ariete, hoc constellatū Arietis tota prope modum migrarit in regionem cœli secundam, quæ est Tauri; Piscium verò alter in mediâ regione Arietis confederit. Hæc igitur est secunda mutatio, quam in cœlo videmus. Tertia est in eo, quòd stellæ, quæ vicinæ fuerunt æquatori, longius inde recesserunt versus septentrionem. Sic e.g. stella polaris, quæ tempore Hipparchi à polo æquatoris aberat grad. 12. nunc non longius ab eodem abest grad. 2. min. 51. Triplicem itaq. mutationem experiuntur stellæ, vnam ratione altitudinis, alteram ratione longitudinis, tertiam ratione declinationis: ita ut non immerito hic possit vsurpari illud Christi, de commotione virtutum cœli; quæ nempe paulatim fiet, donec tandem erumpat pleno imperio. Frischlinus existimat, Deum voluisse hoc inæquabili motu, punctis & cardinibus astronomicis emotis, rationes astrolorum nimis scrupulosas conturbare; & hoc modo curiositati illorum pedem opponere: ut nos à rebus creatis, quæ faciunt voluntatem creatoris, oculos nostros ad ipsum omnium rerum opticum referamus. Quid verò? Annon hæc



*mutatio perturbat calculum astronomicum?* Vniuersaliter non perturbatur, ut experientia docet: sed tantum particulariter, quatenus videlicet artifices non possunt certò definire motum illum stellarum anomalum ab occasu in ortum, & similia accidentia, ut quod sol iam est terris vicinior quàm Ptolemæi tempore.

Cur hyeme plures apparent stellæ?

VIII. *Hyeme, præsertim acriori & sereniori, plures apparent stellæ quam æstare & aliis temporibus.*

Hoc testatur experientia. Rationes huius rei sunt istæ.  
1. Quia frigus purgat aërem, ita ut fiat serenior & defæciator.  
2. Quia ob istam rationem stellæ vehementius tum scintillant. Causa ergo partim est in medijs perspicuitate, partim in vitæ hallucinatione, qui tot luminum frequenti scintillatione decipitur.

Cur stellæ aliquando maiores apparent in horizonte?

IX. *Stellæ aliquando maiores apparent in horizonte quam medio cæli.*

In oriente & occidente non rarò stellæ apparent maiores quàm in medio cæli. Tamen enim in utroque cardine sint semidiametro terræ, id est, 859. miliaribus Germanicis remotiores quàm cum in medio cæli existunt, ita ut contrarium potius fieri deberet: tamen ob crassos halitus, circa terram collectos, & tempore matutino vel vespertino nondum dispersos ob radiorum solarium imbecillitatem, fit ut medium videndi non sit liberum, sed quasi duplex: unde res visæ necessarîo maiores apparent.

Stellæ plures in hemisphærio australi.

X. *Stellarum fixarum numerus in meridionali hemisphærio est maior.*

Si de stellis olim cognitis loquamur, septentrio longè plures numerat stellæ quàm merides. Verum si consideremus sidera superiori seculo ab Indiæ perlustratoribus obseruata, merides plura numerat astra quàm septentrio. Quod igitur quidam scribunt, Deum pluribus stellis hæmisphærium septentrionale tanquam nobilius exornasse, cum grano salis est accipiendum.

An omnes stellæ ubique conspicuæ?

XI. *Non omnes stellæ ubique sunt conspicuæ.*

Temporis ratione impossibile est, omnes & singulas stellæ simul videre: partim quia dimidia cæli pars semper est sub terrâ, partim quia de die radii solaribus occultantur. Ad locum quod atinet, triplices incolæ inveniuntur. *Primò* quidam degunt sub æquatore, & his omnes stellæ sunt conspicuæ, cum vtrumque polum habeant cardini incumbentem. *Deinde* quidam habitant sub polo alterutro, quibus alterum duntaxat hæmisphærium apparet, alterum perpetuò sub horizonte latet. Et hi non possunt videre stellæ oppositi hemisphærij. *Tertiò* quidam habitant locis intermediis, & horum media quodammodo est ratio in obseruatione stellarum: ita tamen, ut quò propior est locus æquatori, eò plures numeret stellæ, & contrâ.

Nomenclatura syderum quædam varia?

XII. *Quatuor sunt rationes, ob quas syderibus nomina sunt imposita.*

*Prima* ratio est à gentiliū superstitione, & poetarum adulatione, quâ regum & hominum clarorum, de literis & repub. benè meritorum tituli & insignia in cælum translata: quò pertinent nomina Saturni, Iouis, Herculis, Persei, Orionis, & similia. *Secunda* ratio est sumpta ab externâ similitudine qualicunque: ut videre est in Triangulo. Coronâ, Sagittâ &c. *Tertia* est à subiectâ regione terræ, ut Indus sic dictus, quò Indiæ immineat, vel isthuc nauigantibus conspiciatur. Ita possumus dicere stellam Graciæ, Germaniæ &c. *Quarta* ratio, eaque conuenientissima, est ab effectu & operatione, ut Leo, Canis, Aquarius. Quemadmodum enim leo est animal calidum, piscis frigidum & humidum: sic sole in leone constituto æstuant omnia, in Piscibus inundantur niuib. & aquis.

An stellæ possint conspici inter diu?

XIII. *Stellæ etiam possunt diurno tempore constitui.*

Nam si aliquis in specu aut profundiori specu sit constitutus, videbit aliquas stellæ. Et experientia probat, quasdam eclipses solis totales esse tantas, ut ipsa meridie stellæ palam conspiciendas exhibeant. Sic anno 1560. in Lusitaniâ circa meridiem tanta fuit eclipsis solis, ut tenebræ fuerint nocturnis quodammodo maiores, clarissimæque stellæ apparuerint, aui-bus præ horrore in terram decidentibus. Similem ferè in his regionibus prædicunt canones Astronomici ad annum 1630. prid. Kalend. Iunij, annotante Origano in Ephemeridibus.

Galaxia quid?

XIV. *Galaxia est congeries minutissimarum stellarum.*

Sæ opinioniones circumferuntur de Galaxiâ. *Primò* quidam

poetæ fabulantur, esse viam solarem Phaethontis incendio combutam. *Deinde* quidam Astronomi docent, esse partem cæli densiorem, quòd ibi è duobus hemisphæriis sit quasi ferruminatum. *Tertiò* quidam poetæ fabulantur, viam istam è lacte Iunonis dum Herculem lactaret, natam. *Quartò* quidam poetæ nugantur, illam esse iter ad Iouem: quâ de re Ouidius i. Metamorph. sic canit:

*Est via sublimis cælo manifesta sereno,  
(Lactea nomen habens) candore notabilis ipso,  
Hæc iter est superis ad magni regna Tonantis,  
Regalæque domum.*

*Quintò* Aristoteles putat exhalationes esse in aëre, ideoque collocat in numero meteororum. Sed ineptè. Nullum liquidem meteorum est perpetuum. Hic autem circulus est perpetuus: quia experientia testatur, eum semper cum Geminis & Sagittario oriri & occidere. Deinde hic circulus nullas patitur alterationes, ne quidem virtute solis in Geminis aut Sagittario existens. Et amabo cur in hac tantum cæli regione contingerent exhalationes, non verò etiam in alijs? Propterea circulus lacteus parallaxin non habet, quia in regionibus longè distantibus conspicitur eodem loco. *Sexta* igitur assertio nobis probatur, quòd hic circulus constet extensa compactura multarum minutissimarum stellarum ob paruitatem sensus effugientium. Hæc enim assertio sola caret absurdis, & recentiorum Opticorum sensuali & indubitata confirmatur experientia. Quod eleganter docet accuratus scriptor *Gigas lib. i. syst. Cosmograph. c. 3. q. ult.* his verbis: Melius erit sentire cum illis, qui asserunt, minutissimarum stellarum esse congeriem, quæ cum seorsim ob exilitatem & distantiam videri nequeant, coniunctim obscura luce ob multitudinem procul albescant. Neque minus eleganter *Nicolaus Mælerius* insignis Mathematicus lib. 1. *inl. Astron. c. 9.* ita scribit: Qui à veteribus dictus est circulus lacteus à colore, deprehensus est constare infinita stellarum quasi in tenebris micantium multitudine, quarum splendore candicare videtur latus iste cælicingulus, hibernis noctibus euidenter conspicuus. *Schillerus* etiam in præfat. *Cæli stellati Christiani* ait, Circulum hunc, seu Viam lacteam, ex infinitate stellarum haud dubiè compactam, eamque vocat *viam omnium Beatorum*: quomodo ipsis quoque veteribus, *Semita heroum videbatur*. Audiamus etiam *Libertum Fromondum* de hoc circulo. Galaxia est instar zonæ innumerabilibus stellulis, angustissimis distinguentibus intervalis, intertextæ. Totam enim illam viam eiusmodi sideris lapillis stratam, nuper nobis arundo Bataui-ca ostendit. Videtur autem continuum istud lac; quia stellulæ istæ vicinæ ex longinquo discerni non possunt: quomodo centum nocturnæ facies vicinæ sibi, sed tamen diuixæ, imaginem procul aspectæ sentiuntur vnus continui ignis: quippe intervalla breviora sunt, quàm ut distinctè cerni possint; & teguntur insuper aspergine vicinæ vndique lucis. Cæterum galaxiæ circulus perfectus non est, sed multis partibus deflectit & torquet, veluti semitæ in agris, alibi etiam duplex triplexve excurrit: ut iuxta Olorem, ubi latissimus. Denique alia, veluti circuli lactei segmenta, dispersa sunt alis quibusdam cæli regionibus, extra galaxiam: hinc quidam tres aut quatuor galaxias memorant. *Fortunius Licetus* etiam duas ab Aristotele galaxias agnitas credit: vnam cœlestem, alteram elementarem. Cœlestis est tractus cæli infinitis stellulis luminosus: elementaris est similis ei directè in regione elementari suppositus, è tenuissimorum halituum stamine contextus. Sed hic posterior meritò exploditur: quia non apparet. Itaque Galaxia est circulus cœlestis luminosus, ex minutissimis Firmamenti sideribus, quæ Sporades dicuntur, concinnatus, ipsumque per Geminos & Sagittarium in duo hemisphæria diuidens.

XV. *Cælum stellarum Christianum, quod abolitis gentiliū Vrsis, Draconibus, Centauris, & similibus nugis, insignitum est nominibus sanctorum V. & N. T. & rerum sacrarum ibi occurrentium, præterquam quòd pietatem fouet, multum etiam in se inunditatis continet.*

Huiusmodi est *Cælum stellarum Christianum*, quod *Iulius Scillerus* 10. Augustanus anno 1627. edidit. Summa huc redit, Christianæ fidei, rectæque rationi non congruit, dæmones, bestias, & probrosos homines nominibus stellarum designare: cum stella sit hieroglyphicum virorum sanctitatis insignium, iuxta illud Dan. 12. *Qui docti fuerint, fulgebunt quasi splendor firmamenti, & qui ad virtutem erudiunt multos, quasi stella in perpetuas æternitates.* Rationi ergo est consentaneum, si abolitis portentosis gentiliū asterismis substituantur alij ex sacris literis: ut hæc ratione volumen cæli lucem aliquam accipiat à volumine S. Bibliorum. Neque verò est, quòd obiciat, ridiculam fore hanc nomenclaturam: quia sic dicendum fuerit, verbi gratia, Christus est in Petro, & adspicit illum vel istum Sanctum quadratè, fertiliter &c. Oportet

Cæli latū Christianum quale?



ret enim ita dicere : Christus est in constellatione Petri , & coniungitur vel opponitur stellæ Mosis &c. Sed videamus fundamenta nouæ huius nomenclaturæ. Zodiacum sanctis Christi apostolis , hemisphærium septentrionale , noui ; meridionale , veteris testamenti personis & rebus memorabilibus , assignare est conuenientissimum. Christus enim apostolorum suorum ministerio , mundum vniuersum , Euangelij luce viuificâ illustrauit , & vtrumque testamentum copulauit. Porro septem celeberrimæ personæ substituuntur in locum planetarum : ita nempe , vt Christus , sol ille iustitiæ , ponatur loco Solis ; Maria sit Luna ; Adam , Saturnus ; Moses , Iupiter ; Iosua , Mars ; Iohannes Baptista , Venus ; Elias , Mercurius. Stellas fixas quod attinet , illarum asterismi , siue systemata , sic habent.

## Constellationes septentrionales.

1. Vrsa minor : S. Michael.
2. Vrsa maior : Nauicula S. Petri.
3. Draco : Pueri innocentes.
4. Cepheus : S. Stephanus.
5. Bootes : S. Syluester.
6. Coma Berenices : Flagellum Christi.
7. Corona septentrionalis : Spinea Christi corona.
8. Hercules : Sancti tres reges.
9. Lyra : Præsepe Christi.
10. Cygnus : Crux Christi.
11. Cassiopea : S. Maria Magdalena.
12. Perseus : S. Paulus.
13. Auriga : S. Hieronymus.
14. Serpentarius : S. Benedictus.
15. Serpens : Spina S. Benedicti.
16. Telum : Clauis & lancea Christi.
17. Aquila cum Ganymede : S. Catharina.
18. Delphinus : Hydria in Cana Galylæe.
19. Pegasus : Gabriel.
20. Equiculus : Rosa Mystica S. Maria.
21. Andromeda : Sepulchrum Christi.
22. Deltoton , seu Trigonum : Mitra S. Petri.

## Constellationes Zodiaci.

1. Aries : S. Petrus.
2. Taurus : S. Andreas.
3. Gemini : S. Iacobus maior.
4. Cancer : S. Iohannes.
5. Leo : S. Thomas.
6. Virgo : S. Iacobus minor.
7. Libra : S. Philippus.
8. Scorpius : S. Bartholomæus.
9. Sagittarius : S. Matheus.
10. Capricornus : S. Simon.
11. Aquarius : S. Iudas Thaddæus.
12. Pisces : S. Mattheias.

## Constellationes meridionales.

1. Cetus : S. Iohannes & Anna.
  2. Eridanus : Mare rubrum , quâ transferunt Israëlita.
  3. Orion : S. Ioseph maritus Maria.
  4. Lepus : Vellus Gideonis.
  5. Columba : Columba Noë.
  6. Canis maior : S. David rex.
  7. Canis minor : Agnus Paschalis.
  8. Argo nauis : Arca Noë.
  9. Hydra : Iordanis fluuius.
  10. Crater & Coruus : Arca fœderis.
  11. Centaurus : Abraham & Isaac.
  12. Lupus : Iacob Patriarcha.
  13. Ara : Altare thymiamatis.
  14. Corona meridionalis : Diadema Salomonis.
  15. Piscis Notius : Hydria Sareptæ vidua.
  16. Grus & Phoenix : Aharan.
  17. Indus & Pao : Iob.
  18. Apis Indica , Musca , & Chamæleon : Eua.
  19. Triangulum Australe : Tau Ezech.
  20. Piscis volans , Dorado , & Nubecula maior : Abel.
  21. Hydrus , Toucan , & Nubecula minor : Raphael angelus.
- Sed addimus vestitus memoriales Iacobi Bartschij , quos hinc inde , breuitatis studio , non nihil immutauimus.

## SEPTENTRIONALES PLANETÆ.

1. Adam Saturno , Moses Ioue , Iosua Marte.
2. Solus Sole micat Christus , Tenere ipse Iohannes.
3. Mercurio Elias , Lunæque beata Maria.
4. Characteres planetarum retinentur , sed inuerti , hoc mo-

do 94088 : Solis & lunæ characteribus retentis.

## CONSTELLATIONES BOREALES, Numero XXI.

1. Vrsa minor Michael , Petri raris Vrsæque maior.
2. Innocui pueri deturbant sede Draconem.
3. Dat Stephano palmam Cepheus : pellitque Bootes.
4. Syluester : Christi scuticam Coma cælica signat.
5. Spinea sed Iesu Boreæ stellata Corona.
6. Tres sancti reges gaudent nunc Herculis astro.
7. Vertitur in Præsepe Dei Lyra : Crux sacra Olorem.
8. Mugdala Cassiopæ pellit , sit Perseus Paulus.
9. Auriga est Hieronymus , Anguitenens Benedictus.
10. Eius Spinetum est Anguis. Sed Lancea Christi.
11. Cum clauis Telum est : Aquilam Catharina repellit.
12. Hydria sit Canx Delphin , Rosa mystica parui.
13. Sectio equi : Gabriel sit Pegasus : Andromedæque.
14. Fit Tumulus Christi : Petri dat Mitra Trigonum.

## SIGNA ZODIACI, numero XII.

1. Petrum Aries , Bos Andreæ , Geminique Iacobum.
2. Iohannem Cancer , Thomam Leo , Virgo Iacobum.
3. Libra Philipp. Barthol. Scorp. Mattheumque Sagittæ.
4. Simonem Capræ , Vna Iudam , Mattheum ibi Pisces.
5. Signorum istorum characteres noui.
6. Clauis , Crux , Baculusque , Calix , hinc Lancea , Pecten.
7. Crux , Cultus , cum Hastâ , & Serrâ , Fustisque , Securus.

## CONSTELLATIONES BOREALES, numero XXI.

1. Exornant Austrum Iohannes & Anna parentes.
2. Virginis augusta pro Ceto : per Mare rubrum Transitus Israël fluuium tegit Eridanum.
3. Sponsus Maria Ioseph est clarus Orion.
4. Expellit Leporem Gedeonis nobile vellus.
5. Quæque Columba olim fuerat , nunc ipsa Noachi est.
6. Sirius est David ; Procyon Paschalis & agnus.
7. Ast Argo Nauis Noachi est Arca ; sed Hydram.
8. Iordanis pellit : pellit quoque Fœderis arca.
9. Craterem & Coruum , Centaurum Abramam & Isaac.
10. Atque Lupum Iacob , Altare sacrum fugat Aram.
11. Et Salomon cinctus diademate tollit ad Austrum.
12. Sertum ; sic Piscem fugat Hydria plena Sareptæ.
13. Aroni cedunt Phoenix , Grus , Paoque , & Indus.
14. Iobo ; Apis Indica , Musca , Chamæleon & quoque cedunt.
15. Eur : Tau signum nunc est australe Trigonum.
16. Iustus Abel , nubes maior , Dorado , volansque.
17. Piscis : & hinc Toucan cum Nube minore Colubrum.
18. Vinctum detrudit Raphael archangelus almus.



Atque hæc est noua cœli constellati iconographia : quam puicherimus figuris & explicationibus ornata vide apud ingeniosissimum Schillerum. Vbi non est, quod nouam Altrolatiam introduci putes, aut etiam offendaris narrationibus & applicationibus, quas religio Romanensium iam olim introduxit. Colophonis loco delineemus Zodiacum Christianum Ieremias Drexelij. V Renuntiatio omnium : ☿ Voluntatis propensio in bonum : ☐ Promptitudo ad mortem : ☽ Lux interna : ☿ Detestatio præteritorum peccatorum : ♀ Dilectio inimicorum : ♀ Eleemosyna cum benigno affectu : ♀ Tribulatio perpetua cum patientiâ : ♀ Frequens vsus sacramenti Communionis : ♀ Auditio sedula verbi Dei : ☿ Moderatio affectuum : ✕ Vilis sui æstimator.

Tabula  
imaginum  
cœlestium.

**XVI. In imaginibus cœlestibus accuratè discernendis multum prodest tabula exhibens ordinem, nomina diuersa, & singularia quadam illarum accidentia & effecta.**

Veteres Mathematici numerosum illum cœli stelliferi exercitum docendi discendique causa in certas cohortes distinxerunt, quæ alias Signa, alias Sidera appellantur. Signa habuerunt Romani in castris, nempe aquilas ex materia solida. Signa habuerunt in templis, in theatris, quæ erant imagines decorum. Signa denique ipsis erant in annulis ad signandas epistolas, ut Augustus signasse dicitur Capricorno, quia sub Capricorno natus. Quare similitudine illius sumpta Signi nomen in cœlum vsque translatus est. Hinc Ouidius :

*Tempora cum caussis Latium digesta per annum,  
Lapsaque sub terras ortaque Signa canam.*

Nomina vero signis illis indita partim ab agricolis ouiumque pastoribus, partim à nautis, partim denique ab astronomiæ cultoribus in gratiam & memoriam virorum principum, studia ipsorum liberalitate sua fouentium. Hinc Ouidius ita canit:

*Hercule supposita sidera fulcis Atles.*

Id est, Atlas astrononus humeros suos in cœlum vsque attollit, adiutus principis potentis subsidio. De nautis Virgilius ita canit *Georg. 1.*

*Nautis cum stellis numeros & nomina fecit,  
Pleiadas, Hyadas, claræque Lycaonis arcton.*

Signa eiusmodi à Ptolemæo (qui Alexandriæ astronomiam docebat anno Christi 130) describuntur 48. è quibus duodecim constitunt Zodiacum, quæ illis ζώδια propriè appellantur, & Signa καὶ ἑξῆς vulgò; reliqua partim ad boream, partim ad austrum à Zodiaco descedunt. Ipse verò Ptolemæus vocat μεσσησὶς καὶ ἀστερισμοὶ : Proclus omnia promiscuè appellat ζώδια, quia pleraque formam obtinet animantium. Vbi tenendum, quod Ptolemæus in censu stellarum plurimas præterierit imæ sortis stellas: partim quia non putauit operæ pretium turbam illam velut inconditam adnumerare, partim quia maxima pars fugit ipsius oculorum aciem, quas seculum nostrum detexit tubi optici nuper in Bataviâ inuenti beneficium. Istæ autem stellæ Ptolemæo dicuntur ἀμέροισι, & quibusdam ἀόνοισι: quia extra formas sive sunt, nominibusque destituuntur. Præterea in globis nostris recentibus nouæ spectantur stellarum formæ in parte cœli austrinâ infra horizontem Ægypti (vbi vixit Ptolemæus) depressâ. Sed iam videamus tabulam omnium imaginum cœlestium, prout hodie recensentur.

## COELVM STELLATVM,

### LXIV. CONSTELLATIONIBVS DISTINCTVM.

#### CONSTELLATIONES SEPTENTRIONALES, SEV SIGNA BOREA, Numero XXI.

**I. VRSÆ MINOR:** ἄρκτος μικρά. Arctos minor, ἄρκτος, septentrio, cynosura, fera minor, Phœnice, αὐξή, plaustrum seu plostrum minus, quibusdam catuli vel canes Laconice, Arab. Ertuccahah, Alrukaba, Rukaba, vel potius Arrucabaho, ut legit *Freihelms Schickhardus*, amicus noster è doctissimis optimus. Id enim Arabibus est plaustrum siue currus. Item, Dub Alasgar, Ithub Elazguar, vel potius *Dubolazgaro*, vsus minor. Hebraicè dicitur חִתּוֹ, סִתּוֹ, שִׁתּוֹ, quo postremo tamen nomine Arcturus, & cauda Arietis aliis appellantur. *Stella in extremâ caudâ vrsæ minoris* vocatur polaris, quod sit polo mundi proxima; item cynosura: Arab. Rukabah, & cum articulo Alrukabah: Italis, quibus trans alpes cernitur, la tramontana: stella magnæ, quia magnes mouetur versus polum arcticum: stella maris, nauigatoria, der leisteren; quia nauigantibus incredibilem vsum præbet. Huius enim beneficio iter, ventos, distantiam à propositis locis metiuntur: unde tota quasi (inprimis ante inuentionem pyxidis nauigatæ)

ipsorum spes & refugium. Dicitur etiam *Ἀρκτική* stella maris arctica; quoniam antarctica, trans æquatorem agentibus, inferuit, longius à polo remota, in furâ Centauri eiusdem cum arcticâ magnitudinis, nempe secundæ. Porro stella polaris etiam appellatur der Ioristern/der Polus. *Penultima cauda*, siue ea quæ polarem proxime sequitur, ἄρκτος ὀπίσθη, *ludens prima*: quæ in caudæ radice seu educatione, ἄρκτος δεινίγ, *ludens secunda*, dicitur. Vbi obserua, Varroni & Manlio ἀστεὶς ἄρκτος, *stellas ludentes*, dici omnes stellas, quod in orbem moueantur, tanquam choros ducentes: sed veteribus duas tantum, quas diximus, vicinas stellæ polari, hoc nomine appellari. Duæ lucidiores in anteriori corporis parte Arabibus dicuntur *Alferkarhan*. *Quæ est in latere posteriori septentrionalior* (aliis australior) *Cochab* dicitur. Constat stellis 8 (aliis 7) quæ omnes sunt de naturâ ♂ & ♀. Regebat olim naues Phœnicum. Europæis semper apparet, nobis circa medium noctis, mense Martio & April. Schillero dicitur *S. Michael Archangelus*, & constat stellis 42.

**II. VRSÆ MAIOR:** Cynosurus, fera maior, canis venatica, filia vrsæ, vrsæ cum eius puerulo, plaustruica, Lycæonia, Parrhalis, Parrhasia virgo, Parrhasius sidus, Manalis, Erymanthis, Nonactria, septem teriones seu triones, septentrio maior, arctos maior, ἄρκτος μεγάλη, arctos maxima Hygino, arctos magna Ouidio: αὐξή, plaustrum: αὐξή μεγάλη, plaustrum seu plostrum maius: ἡλικώτης, Homero: Helice, Callisto Megisto, Elia, Helix, Arcturus: Arab. Dubhelachar, vel Dub Alechbar, vel potius iuxta Schickhardum *Dubol-achbaro*, id est, vrsus maior: & sine differentiæ epitheto *Dubhe* vel *Dubon*: in tabulis, *Elkeid*: Germ. *der waغن/der herwagen*. *Quæ in humero*, *Dubhe*, & ὀπίσθη τῆ πλυνθῆ, quæ in sinistro crure posterior, ὀπίσθη τῆ πλυνθῆ: quæ in educatione caudæ, ὀπίσθη τῆ πλυνθῆ, prima post educationem, λαῶν ὀπίσθη, Ris alioth, rectius Aliath, & Mirach, rectius Micar, vel Mizar; *extrema cauda*, Benenaim, Benenarz, Benenæx, correctius Benenafsch, & Elkeid: *in naso*, muscida: *mediam caudâ sequens*, Alcor, & eque, appellatur. Constat stellis 31, aliis 27, quæ omnes sunt de naturâ ♂. Olim fuit rectrix namum Græcorum. Septentrionalibus populis semper supra horizontem manens, omni nocte serenâ videtur: mediâ verò medium cœli apud nos occupat; partim superius, mense Martio; partim inferius, mense Septembri. Schillero dicitur *Nauscula S. Petri*, & constat stellis 51.

**III. DRACO:** Δράκων, serpens, anguis, draco magnus, draco tortus, Hesperidum custos, palmes emeritus, coluber arborem conscendens, pythion, ladon, audax monstrum. monstrum mirabile, μέγα αυχμή, ὁ δὲ δράκων δέσμων: Azopho, quinque dromedarij duoque lupi: Arab. Aben, Taben, Etabin: in mappa Turcicâ etiam, vulgò Tanin vel Aranin, Schickhardo plenius *Atarino*, quod cum Hebræo conuenit, & est draco. *Duorum lucidarum in capite posterior*, lucida capitis καὶ ἑξῆς, Ras taben vel aben, Erabin: *ad genam*, grumius dicitur. In ipsius sinu est polus Zodiaci, Constat stellis 33, vulgò 31. è quibus alix sunt Saturniæ, alix Iouales & Saturniæ simul. Europæis nunquam accidit; & nobis circa medium noctis, cum polo eclipticâ, circa quem circumiacet, videtur partim suprâ, sub finem Iunij; partim infrâ, sub finem anni, solstitij vtriusque tempore. Schillero dicitur *asterismus sanctorum innocentium puerorum*, & constat stellis 52.

**IV. CEPHEVS:** κεφείως βασιλῆος & βασιλικὸς ἀνὴρ, dominus solis, incensus sonans, Iasides, regulus, Nereus, ἄλιος, γέρον, senex æquoreus, iuuenis æquoreus, Babylonis & Arabibus γ. κεφαίως, inflammatus siue flammeus vel flammiger, item ex Latino & Græco corruptè Cheichius, Cleichius, Cancaus, Chegius, Ceginus, Chichus, vel iuxta orthographiam, Schickhardi *Chiphis* appellatur. Arabes hunc asterismum ita representant, ut stella 10. 11. 16. & 17. pastorem cum ouibus & cane, stella 7. 8. 5. & 6. similitudinem alarum, seu hemicyclum pennatum exhibeant. *Quæ est supra sinistram humerum*, dicitur Aderaimin; corruptè Alderamin. Porro Cepheus dicitur dominus solis, propter τὴν ἡλίου πρὸς αὐτὸν, quæ in Æthiopiâ, eius regno, erat, de quâ *Mela lib. 3.* In Æthiopiâ est locus apparatus semper epulis refectus, & ut libet vesci volentibus licet. ἡλίου πρὸς αὐτὸν vocant. Constat stellis 17 (aliis 1) naturam Iouis & Saturni participantibus. Europæis nunquam decedit; nobis summâ nocte in meridiano sistitur, sub finem Augusti & initium Septembris. Schillero dicitur *constellatio S. Stephani protomartyris*, & continet stellas 43.

**V. BOOTES:** βοῦτης, bubulus, bubulus, tardibubulus, Pastor, Bootis, βοῦτης, clamans, clamator, vociferator, plorans, vrsam in venatione insectans, Arcas, Arctophylax, Ἀρκτοφύλαξ, plaustri custos, custos Erimantidos vrsæ, Arcturus, Arcturus minor, quibusdam etiam Orion, Septentrio, Philomelus Cereris filius, Icarus, Icarus, Lycæon, canis vel molossus la-trans, in mappa Turcicâ ὀϊστὸς φέρε, sagittifer, Arab. Ariamech, Aramech, vel iuxta orthographiam Schickhardi *Arramicho*, id est, hastatus, lanceator. Et Albumasor equum adiungit: iuxta fragmenta Azophi: Arabes ei hastam, gladium, pugionem, clauam, & alinos aliquot, adeoque plures, easque separatas imagines







Schillero est *S. Paulus apostolus*, & constat stellis 51. In medio cælo circa noctis medium conspicitur mente Nouembri.

XII. AVRIGA: Erichthonius, Auigator, Agitator curius, *ἄρως*, Heniochus, Habenifer, Euchtheus, Cultos caprarum; Habens hircum, capellas, hœdos, oleniam capram: Myrtilus, Pelethronius, Bellerophon, Trochilus, Olenomus, Hippolytus *ἱππολύτης, ἰλαπύππος, ἀρμενιάτης, διερρηάτης*, Manois: Mahumetanus, mulus clitellatus: in Tetrabiblo Hora pro Roh aut Roha: Arabicè Alhaïor, seu Alhatod, hircod, hircus: nouiter etiam Memasslach alharan. *Ad dorsum, seu dextrum humerum, fulgens*, appellantur hircus, capra, capella, *ἡὲ ὠλεία*, Amanthea, Iouis nutrix, felix fides, Alhetod: quod tamen plene legendum *Alatudo*, id est, larcus; ex Hebræo. *In dextri colli, sub capella, sunt duo hœdi*, Græcis *ἱεῖροι* Latinis capellæ, faciateni, & agni. *Decem stellula, flagellum Constituentes*, Tibullo dicuntur stimulus. Constat stellis 23, vulgò 14, quæ assimulantur ♂ & ♀. Schillero dicitur *imago S. Hieronymi Ecclesiæ doctoris*, & constat stellis 33. Meridianum mediâ nocte occupat, circa medium Decembris: superiori parte suâ nobis semper conspicua.

XIII. SERPENTARIUS: Opiuchus, Anguitenens, Anguifer, Serpentinarius, Serpents lator, *ὄφις*, malè *ὄφιαλκος*, Ophiulcus, aut Ophiultus, Effeminatus, Tiliops, Carnabons, Hercules puer angues manibus prehensens, Claucus, Æsculapius, Cadmus, Iason, Laocoon, Aristæus, Phorbas, *Μαύρας*: Mauris gius aut ciconia, serpenti infillens, cum inscriptione Elhague, & Ahague, corruptè Alanguæ. Arabibus dicitur Afeichus, ex Græco *ὄφις* hircus: nouiter etiam Alhaia. *Quæ in capite est, trion borealior*, dicitur Ras Alhague. Constat stellis 30, vulgò 24, quæ omnes sunt de forte & similitudine H & ♂, exceptis sporadicis, quæ sunt de colore ♂. Schillero est *S. Benedictus* & constat stellis 34. Medinoctia est & mesuranda hæc imago, sub initio mensis Iulij. Hic consperta est stella noua primæ magnitudinis, anno 1604, mense Octobri, post maximas superiorum planetarum conjunctiones, in Opiuchi pede dextro, inque Februarium anni 1606 durauit. Kephlerus de hac stellâ commentarium edidit.

XIV. SERPENS: Anguis, Ophis, *ὄφις* Coluber, serpens Opiuchi, serpens Æsculapij vel Laocoonis, Lesbios Oracò, *ἄρπυιαν ἰχθυος* anguilla: Arabicè Alhaia. Habet stellâ 29, vulgò 18, de naturâ & virtute H & ♂. Schillero appellat *Spinâ S. Benedicti*, eâque conformat ex stellis 56. Meridianum mediâ nocte occupat pars prior, siue præcedens, sub initium Maij: posterior verò, siue sequens, sub finem Iulij, circa solstitium æstiuum.

XV. SAGITTA: Telum, iaculum, arundo, canna, calamus, sagitta ab Hercule emissâ, *πτερυγία, ὀϊστός ἀπὸ πτερίδος*, Sagitta sine missile, missile, yedris, fossorium, demon, alius temo) meridianus, obelus, virgula iacens, Oferecalim, musator, Alahanze, Alhanze, Alahanze, & plenius, iuxta Schickhardum, *Alchamalo*, id est, telum, sagitta: quod est manifeste originis ex Hebræo: nouiter Alfoham. Item; Istusc, Feluca, plumbata tribolata vel mamillata. Constat stellis 8, vulgò 5, de similitudine ♂ & ♀. Schillero est *imago clauorum Golance Christi crucifixi*, ex stellis 13. Meridianum mediâ nocte transit, circa medium Iulij.

XVI. AQUILA: Iouis ales, vultur volans, Iouis satelles & internuntia, raptrix Ganymedis, seruans Antinuum; Anri-nous, puer Hadriani Imp. Ganymedens, puer Iliacus, Iouis cynædus, puer aquila, *ἀντίνοος, ὀϊστός ὄρεϊς ὀϊστὰν βασιλεὺς*, auium regina: malè quibusdam *βασιλεὺς βασιλεὺς, βασιλεὺς ἡγεμὼν*. Arabib. Alcar, Alcair, pro Atir, vel potius, vt obseruat Schickhardus, Attayro, id est, auis sed hîc in specie aquila. Nouiter etiam Alhaekab. Constat stellis 32, quæ omnes ♂ & ♀ sequuntur. Schillero dicitur *S. Catharina virgo & Martyr*, & constat stellis 10. Meridianum mediâ nocte transit circa medium Iulij, vt præcedens.

XVII. DEHLPINUS: Delphin, *δαλφίς, δελφίν*, vector Arionis, *ὠπτήρ Ἀερίωνος* animal incuruiceticum & repandirionum (ita enim Delphinum vocant) nautis Simon Plinio Hermippus, *μυλῆρον ζῴδιον* signum muticum, curius, nouiter quasi Arabico nomine Aldelphin. Constat stellis 10 Saturnino-Martialibus. Schillero est *Hydris Cymæa aqua in vitrum versa*, stellarum 6. Meridianum illustrat mediâ nocte, sub finem Iulij.

XVIII. EQVLEVS: Equiculus, equus minor, equus parvus, equus prior (ad differentiam equi alati, maioris, & sequentis) *ἑστουὶ τῷ ἵππῳ* sectio equi, sectio equina. *τομὴ τῷ ἵππῳ τῷ ἱλασσονο*: sectio equi minoris, equi caput, præcisio equus *ἡνὶ ἄν*, hinnulus, nouiter Arabico nomine Kataar Alfaras. Constat stellis 4, de similitudine H & ♂. Schillero est *rosâ myrica, seu frons rosea*, stellarum itidem 4. In medio cælo, summâ nocte, circa idem ferè tempus videtur, cum præcedenti asterismo, sub initio Augusti.

XIX. PEGASVS: Equus, equus Gorgoneus & Meduseus, *πτερός*, equus maior, secundus, alatus, posterior, volans, æreus, dimidiatus; *ἡμιφωὸς ἵππος ἱππος*, Sagmarius caballus, id est

ephippiatus (nam olim loco alarum cum ephippio pingebatur) Bellerophon, Bellerophontes, fontis caballini repertor, poetarum genius & fama; Menalippe, vulgò Menalippe, Theano, Arabicè Alpheraz, Alfaras - alathem, Schickhardo *Alpharaso*, id est, equus. *Quæ in armis alata est*, Ved-Alpheraz & Markab dicitur; *quæ in sinistro humero*, Seat-Alpheraz, os Pegasi, Enif vel secundum Scaligerum Enif - Alpheraz dicitur, Schickhardo *Aniphol-Pharasi*, h. e. natus equi; Interpretes Almagesti appellant muscidam & gronium; *quæ in corpore, dextrum sub alâ borealior*, appellatur Markab & sagma, corruptè salma. Constat stellis 23, quæ omnes sunt de colore ♂ & ♀. Aratos & Hyginus numerant stellâs 18, Ouidius 19, Ptolemæus 20. Omnes sunt quadranguli figurâ conspicuæ. Schillero est *S. Gabriel Archangelus*, stellarum 34.

XX. ANDROMEDA: Mulier catenata, virgo deuotâ, Virgilio pesti deuota futura, Persea, mulier quæ non vidit maritum, vitulus marinus catenatus, Arabib. Almara, Almefalsela. *Caput Andromedæ* appellatur *ὀφείας, ἰππεὺς ἀφ' ὁμοῦ ἀνέ*. Eadem enim stella & caput Andromedæ, & umbilicus Pegasi appellatur. *Quæ ἐν τῷ πελάγῳ*, id est, *cingulo, australior*, Arabibus dicitur Mirach, Mirarh, Mirar, Miraz, Schickhardo *Mizar*, vel nominatiuè terminatione *Mizaron*, id est cingulum, præcedentium: *lucida in pede australi*, Alamak, Alamak, Almak, vel iuxta Schickhardum *Etamak*, id est, profunda; perperam, Alhames: *pellus Andromedæ* Eleclerereballe tabularum authoribus dicitur. Constat stellis 27, quæ omnes sequuntur colorem Venenis. Schillero dicitur *Sepulchrum Christi triumphantis*, ac proinde est imago sepulchri cui adheret vexillum, & completitur stellâs 39. In noctis medio meridianum occupat mense Octobri.

XXI. TRIANGVLVM: Triquetrum, tricuspis, triangulum septentrionale *πτερόν, δέλτα, δελπίν*, Deltoton, *πτερόν, δέλτα, δελπίν*, Nili domum, Nilus Ægyptus, Sicilia, Trinactia, triplicitas orbis terrarum tripartitus: Arab. Mutlatum, Mutlatum, Almutaleth, Schick. Mutlaton, siue cum articulo *Almutato*, id est, triplicatum. Est autem triangulum *ισοσκελές*, non *ισοπλευρόν*, vt quidam volunt Stellâs continet 5, Mercurij virtutem inducentes. Schillero est *mitra Pontificalis S. Petri*, stellarum 6. Medinoctium habet in fine Octobris.

Atque hæc sunt XXI. constellationes septentrionales, in quibus numerantur stellæ 700; Primæ magnitudinis, 3; secundæ, 25; tertiæ, 71; quartæ, 113; quintæ, 105; sextæ, 134; *ἀρόγ-φωπ*, *informes*, seu sparsiles, 200. Quidam recitant duos & viginti asterismos septentrionales: quia comam Berenices adiiciunt, quam alij ad caudam Leonis referunt, nos Booti vendicauimus. Porro in his imaginibus sex potissimum stellâ peculiaribus nominibus insigniuntur: iuxta verum:

*Arcturus, Lyra Gorgoniumque caput, fulgensque Capella,  
Et faciles Hædi, Cassiopeque thronus.*

#### CONSTELLATIONES ZODIACI seu Eclipticales, vulgò XII. Signa.

XXII. ARIES: Aries auratus, arcanus, dux gregis, ductor opulenti gregis, laniger, portior Helles, Phryxium pector, Phryxi vector, princeps signorum coelestium, vernus portior, æquinoctialis, *κεῖθρον*, veruex, Chrysomallus, Jupiter Ammon, æreum caput, *der widdër*: Hebr. *ארי*, Arab. Elhamel, id est, aries, quæ vox consonat cum Cerm. hammet/ Schickhardo *Alchamalo*, *Fulgentiores in sinistro cornu* dicuntur Sartai & Mesarthim, id est, Arietis ministræ & vultu complanetæ; & quibus prima omnium est ♂ H; in dextro cornu borealior lucida, vulgò principalis, est ♂. Constat stellis 19, alias 13. Est signum Martis, quod cornibus suis dicitur pellere frigus, vnde character ipsius V arietinis cornibus reflexis est conspicuus. Est autem primum Zodiaci signum ob has causas. 1. quia est principium medietatis septentrionalis, quæ dignior australi. 2. quia est principium Veris in nostrâ medietate, quæ omnium anni patrum pulcherrima. 3. quia menses Hebræorum, & annus astronomicus à Vere numerantur. 4. quia sol in Ariete creatur. Schillero est *imago S. Petri principis Apostolorum*, ex stellis 37. Meridianus eius est clausus. Summâ nocte in summo residet cælo, sub finem Octobris & initium Nouembri.

XXIII. TAURVS: *ταῦρος*, bubulum caput, portitor Europæ, proditor Europæ, bos, Io siue Isis, Chironis filia, *der Stier*. Hebr. *תור*, Arab. Ataur, Altaur, Schickhardi lectione *Attanuro*, id est, taurus, quod & sonat. Aratus propter genua incuruata *πτερόν* indigerat. Est Veneri sacer. Constat stellis 44, vulgò 33. Character V est caput bubulum; nisi malis dicere cornua taurina, quamquam alius est diphthongus V, qui est character Genitrii. Taurus enim sationi est idoneus. Dorso Pleiadas gerit, fronte Hyadas. *Pleiades* appellantur etiam Virgilia, Vergiliarum fidus, Atlantides, Atlantis astromi filia, massa & pulli gallina, signatricia, luminis vestes insitioris, sepulchrum, *das siebengestirn*/ Isidoro Burrum, Arab. Athoraie, vel potius, vt adnotat Schickhardus *Atauria* q. d. taurina, quæ vox etiam tribuitur Hyadibus. Ortus Pleiadum



Pleiadum heliacus æstatem incipit præambulam, occasus dat hyemem primam. Ex ipsis.

*Sex tantum apparent, sed opacâ septima nube est.*

Lucida ipsorum est ♂ ♃. *Libertus Fromondus lib. 2. meteorolog. existimat, Pleiadum gregem nunquam senis astris fuisse numerosiore: nam Telescopium Galilæi nuper septimam cernere non potuit. Et cuiusque experimento id constare potest: nam aliquando septem, & paulò post sex, & iterum septem aspiciunt. Itaque fabula de septimâ, nata ex errore & hallucinatione oculorum. Sic ille. Ad Keplerus in Tabulis Rudolphinis, in Catalogo stellarum Semi-Tichonicarum ait: Sunt tamen septem, quas Galilæus in Nuntio exprimit. Hyades alis ἀντὶ τοῦ ὕδατος, aliis ab ὕδατος, aliis à formâ literæ υ̇ dictæ putantur: è quibus sententiâ mediam probat, quod Latini eas Succulas, & Succidæ appellant: quia succos, id est, pluuiam plerumque gignunt, ortu & occasu suo cosmico, soli vel lunæ coniunctæ. Præcipua inter hyadas est illa in oculo austruino. quæ dicitur λαμπάδιος, lampadias, Ptolemæo ὑπερβόρεια. Romanis Palilicium, alijs Parilicium, Subruba, Arab. Aldebaran, Schickh. Debiron, & cum articulo Aldebiron, id est, ductor, Germ. die bruthenne, die gluckhenne, die henne, Gallina, Oculi Tauri Est virtutis ♂ ♃. Oriebatur XI Kal. Maij, natali vrbis die, quo ferè serenitas erat, & Palilia, pastorum feria, in honorem deæ Palis, pro partu pecoris celebrabantur. Porro Schillero hæc constellationi dicitur S. Andrea Apostoli, stellarum 50. Eius character est crux. Nocte media in meridiano conspicua est, sub medium Nouembris, & initium Decembris.*

XXIV. GEMINI: Δίδυμοι, Castor & Pollux, Apollo & Hercules, Triptolemus & Iason, Amphion & Zethus, Tyndaridæ, Ledæi iuuenes aut fratres, Helenæ fratres, Gemini Lacones, Ledæum sidus, Dioscuri, Dij Samothracæ, Duo corpuscula confertis brachioli & crusculis, duo pavones, Castores, Zwilling. Arabicè secundum quosdam Algeuze, Elgeuze; sed malè; pertinet enim ad Orionem: rectè autem Abracheleus, & Afelar, vel Aphellar: quæ vocabula iuxta Schickhardum, videntur ortæ, prior ex Arabico Ab, pater, & Græco ἀραχλῆς, posterior ex Græco Ἀφῆλας. Vulgò dicitur Anhelar, minùs rectè. Hebræi vocant אֲנִיִּלָּה: Constat stelis 31, vulgò 18: è quibus prima in capite Gemini præcedentis appellantur Castor, Apollo, Aphellan, seu Auellar, Anhelar, & Ras-Algeuze. Ptolemæus ὑπερβόρεια, id est, subruffam, vocat. est virtutis ♀. Secunda, in capite seu collo Gemini sequentis, subflua, dicitur Pollux, Hercules, & Abracheleus, naturæ ♂. Stella quadam ἀμείψαντες, tertiâ magnitudinis, Proclo & alijs dicitur ἄγριος, Bassio & Hygino τρέπας, quod pede q. monstrat in proximo esse solis τρέπας, conversionem. Verùm stella αἰώνιος, vna eademque permanens, hanc sententiam refutat. Nam nomen τρέπας non dertæ, sed aliquot successivè stellis convenire potest. Motu namque firmamenti proprio, ab occasu in hortum longius remotæ, punctum τῆς τρέπας, sue solstitij, verum, semper demonstrare nequeunt. Sic anno Christi 748 stella Geminorum 12 τρέπας dici potuisset: quod nomen hodie sibi vindicaret 14. Porro character II indicat complexum duorum, seu duo corpuscula confertis brachioli & crusculis. Est signum Mercurij: in quo geminatur calor solis. Schillero est imago S. Iacobi maioris Apostoli, stellarum 30 Character est baculus. Meridianum illustrat circa medium noctis, sub finem Decembris, & initium Ianuarij.

XXV. CANCER: Καρκίνος, καρκίνος, ὀπιδόβαμων, ὀκτάπους, οὐτίπες, nepa (pariter vt scorpis) astacus, commarus, der frebs, אֲסַרְתָּן Alfartan, Afartan, vel, vt Schickhardus legit אֲסַרְתָּן, id est, cancer. Chelas, seu brachia, vocant labis, anbia, anteriores ungulas, flagella, acetabula, cirros, branchias, barbati griuenescos, Arab. Acubene, seu, vt Schickhardus legit, Azubeno, id est, brachia cancri seu chelæ, Sunt naturæ ♀ ♀. Quarta & quinta vocant ὄνος ὀνίας, asinos, asellos, iugales. è quibus vnus est asinus boreus, alter austrius. Inter eos est vna nebulosa, in pectore, quæ præsepe vocatur, itemque præsepium, vortex nebulosus, τὸ πειλοδῆς, σποφὴ φάνη, nubilum, Arab. Melleff, Meeleph, & secundum Schickhardum Mallephon, id est, conglomeratio. Hanc astronomi lacteo comparant circulo. Sidus hoc est domicilium lunæ, & constat stellis 28, vulgò 9. Character ☊ chelas notat, iuxta Scaligerum. Sed P. Nannio, duplici motu, sursum deorsumque, solis accursum denotat ad signa australia è borealibus. Hinc Cancer appellatur porta solis: quod vt cancer obliquè & retrò incedit, ita sol in eo signo obliquum incipiat agere regressum à vertice nostro. Schillero vocat imaginem S. Iohannis Evangelistæ & Apostoli, stellarum 43, caractere calicis. Circa noctis medium in meridiano deprehenditur, post initium reliquoque mense Ianuario.

XXVI. LEO: Λέων, leo Herculeus & Cleonæus Cleonæum sidus, leo Nemeæus, Nemees terror, Nemees alumnus, der sam. Hebr. אֲרִי, Arab. Alezer, Alafid, Alefid, Schickh. Alafado, i. e. leo: Afir, Afid, Afida, Schickh. Afedaton, i. e. leona. Octava huius signi stella dicitur cor leonis, καρχῆδον λίοντος, pectus leonis, rex, regulus, basilica, basilicus, basiliscus, βασιλῆς

ῆς. βασιλῆος, regia stella, βασιλῆς ἑστῆς. Arab. Kalbeled, Kalbelecid, Kalbelasir, Calbelez, Calb-elefit, vel iuxta Schickh. Kalbol-asfadi. ὅτι χαλδοὶ τοιούτων αὐτὸν ἄρξαν τὴν οὐρανόν. Est ♄ ♂. In extremo cauda lucida, ἡ τῆς λίοντος οὐρῆς. Arab. Deneb Eleced, Deneb alecie seu alefit, Neboiasir, Denebolasir, Deneb Elezid, vel Elasir, iuxta Schickh. Dxambol-asadi, h. e. cauda leonis, est ♄ ♀. Trium in ceruice mediâ, dicitur iuba leonis, η̇ ♂. Constat stellis 39, vulgò 27. est regia solis Minimum distat ab Eclipticâ. Sub hoc signo nati regium quid putantur spirare. Character ☊ notat caudam leoninam, quando nempe leo corpus caudamque suam linuat. In leone, animali feruentissimo, augetur calor solis. Schillero est imago S. Thomæ Apostoli, stellarum 43; caractere, lanceâ. Medinoctiam sistit Februarius.

XXVII. VIRGO: Παρθένος, παρθένος ὀϊστὴρ ἑρῆνης θεῶς, ἡ δικη, Astræa, Erigone, Atargatis Syrorum dea, Fortuna, Ceres, Isis, Pax, Païda, Pantica, Iusta, Iustitia, Themis, Dea spicifera, Virgo spica munera gestans, die iungit straw Arab. Eladari, h. e. virgo, & Sunbala, vel iuxta Schickh. Sunbalon, i. e. spica: Hebr. אֲרִיִּל. Decimatertia, ale dextra præcedens, appellatur vindemiatrix, prævindemiatrix, prævindemior, αἰσχυρῆς, αἰσχυρῆς, προτρίγες, vindemior, vindemior, αἰσχυρῆς, prouindemia maior, quia ante vindemiam oritur: Arabicè Almucedie, Araph, rectius (secundum Grot) Almuredin aleafi. Sequens, seu decima quarta stella, in sinistra manu, dicitur spica virginis, spicus seu spicumarista, ἡ σῆκος, vindemior, vindemior, Erigone, Arab. Azimon, vel Alzimon, Azimech, & Alazel, Scaligero coniunctim Hazimeth-alazel, Hermeti Albaifeth, Schickh. Hazimethon, id est, manipulus vel falcis aristarum. Vocatur etiam in tabulis Afimech inermis, ad distinctionem hostilis Bootæ, quod similiter Afimech vel Hazimeth indigerant. Est ♂ ♀. alijs η̇ ♀. Sunt in vniuersum stellar 40, vulgò 26. Est alterum Mercurij signum. Character η̇ est ala virginis, vel iuxta Nannium à primis litteris vocabuli ὀμφη incipit NY Non est hoc loco Merito prætereundum, quod habet Albumasar lib. 6. Introducitur in astron. cap. 2. Virgo, inquit signum fertile bipartitum triforme. Oritur in primo ejus decano (nimirum primis decem gradibus) vt Persæ, Chaldæi, & Ægyptij, omniumque duorum Hermes & Afcalius, à primæuâ ætate docent, puella, cui Persicum nomen Secdecidos de darzama, Arabicè interpretatum Adrendefa, id est, virgo, munda puella dico virgo immaculata, corpore decora, vultu venusta, habitu modesta, crine prolixo, manu geminas aristas tenens, supra solium aulatum residens, puerum nutiens ac iure pascens, in loco cui nomen Hebræa, puerum dico à quibusdam nationibus nominatum Iesum, quem nos Græcè Christum dicimus. Sic ille: quæ certè de Mariâ θεοτόκῃ intelligenda sunt. Schillero appellat imaginem S. Iacobi minoris Apostoli, & componit ex stellis 50; caractere, pectine. Summi nocte in meridiano spectatur, sub finem Martij, & initium Aprilis.

XXVIII. LIBRA: Ἐπιμήδης, τυτῆρ, ζυγὸς, λίγος, χαλῶς, φαῖον ἐπιμήδης, iugum, chelæ (scorpionis scil. quæ olim hucusque producebantur, noctipates, die waag/ Hebr. אֲרִיִּל, Arab. Almisfan, Mizan, Mizin, vel iuxta Schickh. Midfanon, ex Hebræo, id est, bilanx, libra. Vox autem Azubene, vel Acubene, quam quidam hic ponunt, ad signum ☊ pertinet. Quæ in extrema chelâ australi est lucidior, χαλῶς ὀνος, lanx borealis & austriua dicitur, Arab. Zubenelgenubi, vel iuxta Schickh. Zubenol-genubi, id est, scorpj chela meridionalis. Lucens in extrema chelâ boreâ, dicitur χαλῶς ὀνος, lanx borealis siue septentrionalis, Arab. Zubeneshamali, vel, iuxta Schickh. Zubenishemali, h. e. chela sinistra scorpj, vbi sinistrum pro boreo ponitur, nempe ad ortum respicientibus. Prior est ♄ ♀: posterior, η̇ ♂. Constat stellis 15, vulgò 8. Est signum Veneris: vbi Æquator & Zodiacus se intersecant. Character est ♀ libile cum trutinâ. In hoc nempe signo sol est tanquam in æquilibrio. Erant olim Libra & Scorpis vnum signū, hinc scorpis Arato dicitur μετὰ τὴν, seu μετὰ τὴν. Latini autem, vt singula dodecatemoria singulis conuenient signis, chelas scorpionis Libram vocarunt. Schillero est imago S. Philippi Apostoli, stellarum 14, caractere crucis. Circa medium noctis in meridiano sistitur, sub initium mensis Maij.

XXIX. SCORPIO: Σκorpion, μέγα θηρίον, ὀπιδόβαμων (vt Cancer) Nepa, Hebr. אֲרִיִּל, Alab. Alacrab, Schickh. Alacrab, i. e. scorpis, quod cum Hebræo conuenit: der Scorpion. Trium lucidarum in corpore mediâ, dicitur cor scorpj, αὐτῆς, Antares, h. e. Vicemars: quia colorem & naturam Martis habet. Hesychius legit αὐτῆς, & interpretatur tyrannum, Tabula habent, Tendens ad rapinam. Quidam αὐτῆς interpretantur vespertilionem. Arabicè dicitur Ca'balacrab, Schickhardo Calbolacrab, h. e. cor scorpj, Chela austriua Virgilio dicitur brachium, alijs cornu, Arabicè Zuben Hakrabi, ad differentiam Zuben Elartan: χαλῶς τῆς καρχῆδον. Forpice ipsius barbari gratias vocant. In ipso aculeo duarum sequitur ἐν τῇ κερῆ, Arabicè dicitur Leschat, Schickhardo La'ison, id est, notus vel aculeus scorpj. Vocatur etiam Scholalec,







de similitudine  $\Psi$  &  $\Pi$ . Schillero est *imago Velleris Gedonis*, stellarum 13. Et ad hanc imaginem quoque refert *Columbæ Noë*. In meridiano nocte deprehenditur, mense Decembri.

XXXVIII. CANIS MAIOR: Canis australior, dexter, secundus, magnus;  $\Sigma\epsilon\gamma\iota\sigma$ , à  $\sigma\alpha\gamma\epsilon\alpha$  quod cogat canes esse hianti ore, quando cum sole oritur. Sunt & hæc eius nomina: Canis, Canicula. Canis Orionis,  $\kappa\upsilon\alpha\nu\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha\upsilon\alpha\nu\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha$ , Sidus feruidum, Lælaps, Ægyptiis Sothis, Isis, Arab. Elchabor, Alhabor, Elhabor, vel iuxta Schickhardi orthographiam, *Alachbavo*, id est, magnus, nempe Chelub, Chelbon, vel Kelbon, i.e. canis. Appellatur etiam Keleph, Alcheleb, Alcabir, Aliemini, Schickh. *Aliaminio*, id est, dexter, scilicet canis, Sirius enim Hebræis & Arabibus, qui vultu ad Orientem conuerso adorant, respectu Procyonis, est meridionalis, adeoque dexter. In Terrabiblo appellatur Elscheere,  $\epsilon\lambda\sigma\epsilon\sigma\epsilon\sigma\epsilon\sigma\epsilon\sigma$ , Schereeliemini, Elfere, Elfeiri, Alchere, Seara: quæ pleraque sunt deprauata, & ad Canem quoque minorem translata. *Quæ est in ore splendidissima*, dicitur propriè Canicula, Sirius, Canis, Candens,  $\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha\upsilon\alpha\nu\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha$   $\delta\lambda\alpha\pi\eta\zeta\omega\delta\iota\sigma$ . Aliemini, Elhabor &c. Est primæ magnitudinis, omnium stellarum fixarum fulgentissima & lucidissima, ac Venetis stellæ prope par, Homeri versibus decantata. De hoc sidere *Plinius lib. 2. cap. 40.* ita scribit: Caniculæ exortu accendi solis vapores quis ignorat? Cuius sideris amplissimi affectus in terra sentiuntur. Feruent maria exoriente eo, feruent in cellis vina, mouentur stagna. Canes quidem ex toto spatio, maxime in rabiem agi, non est dubium. Hoc sidere Ægyptij à Chaldeis edocti annum tropicum 365 dierum cum quadrante definierunt. Caniculanamque anno primo acronycè; secundo, mediâ nocte; tertio, sex horis post; quinto, rursus in eunte nocte, orientem animaduertentes, integrum abundare diem deprehenderunt. Hos Cæsar quartum Consul, deuictio Pompeio, securus, anni canicularis, quo hodie vtimur, instituit modum. Hæc Plinius. Itaque Sirius est dux anni apud Ægyptios, ortu suo inchoans annum fidereum. Minuenda est hoc loco vulgi opinio, qui existimat Caniculant speculo aquis merso videri. Nam eodem modo apparent stellæ plures, vt oculus Tauri, cor Leonis, spica Virginis &c. imò etiam planetæ qui viciniore, vt Saturnus, Venus &c. id quod falsum. Deinde, nulla est conuenientia Sirij putatij in speculo, & veri in cælo: quia pro diuersa solis altitudine diuersimode apparet in speculo; quod Sirio non competit. Denique, talis imago etiam videtur in speculo, quando Sirius est infra terram. Sunt igitur radij solis, in vndis & speculo refracti. Porro hoc sidus constat stellis 15, vulgò 18: è quibus illa in ore, seu capite, est Martialis, reliquæ de naturâ Veneris. Schillerus in eius locum substituit *imaginem sancti regis David*, ex stellis 20. Claret in meridie nocte media, sub finem Decembris.

XXXIX. CANIS MINOR: Canis septentrionalis, sinister, primus, paruus, minusculus;  $\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha\upsilon\alpha\nu\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha$ , Procyon, Antecanis, Præcanis, Canicula,  $\kappa\alpha\upsilon\delta\iota\sigma$ , Canis Orionis, Canis Erigonius;  $\sigma\upsilon\kappa\upsilon\mu\epsilon\iota$ , id est, motus; Eouea, Arab. Algomeisa, Schickh. *Algomysa*, id est, lycomorus, ficus sylvestris. *Alchamyzo*, per z, est tostus, affatus, quod in sideris huius æstus quadrat. Appellatur etiam Alcheleb, Alafgar, Kelbelazguar, id est, canis minor, Alchere & Alchemie, quæ partim sunt corrupta, partim ad canem maiorem pertinent. Constat stellis 7, vulgò 2, Martialibus cum Mercurio. Schillerus substituit *imaginem agni paschalis*, ex stellis 11. Summâ nocte in meridiano spectandam exhibet nouus annus, sue Ianuarius.

XL. ARGO NAVIS: Nautis, Nautis Iasonis, Argus,  $\alpha\gamma\omega$ ,  $\kappa\alpha\upsilon$ ,  $\alpha\gamma\omega$ ,  $\kappa\alpha\upsilon$ , id est, currus maris, Currus volitans, Nautis Iasonia, Arca Noë, Arab. Sephina, vel in fœminino Saphinaton, i.e. nauis, ex Hebræo. Prior *duarum in clauo*, seu gubernaculo, dicitur  $\kappa\alpha\upsilon\alpha\upsilon\alpha\upsilon\alpha$ , Canobus, & Canopus, à Canobo Amyclæo, gubernatore nauis Menelai, quâ vœti Argonautæ heroes in patriam reportarunt Medeam & vellus aureum. Appellatur etiam hæc stella (quâ nulla ferrur toto cælo illustrior) Ptolemæus, Ptolemæon, Terrestris, Ponderosa, quippe humillima, & q. circa terram: Arabicè Sohel, Suhil, Sihel, Schil, & orthographiâ Schickhardi *Suhilon*; quod est Canopi cognomen. Canopus enim fuit ciuitas Ægypti, dicta Canobus, à Canobo Amyclæo, ibi mortuo & sepulto. *Lucida in medio sentulo* dicitur Markeb. Constat stellis 42, vulgò 45; quæ omnes sunt de naturâ Saturni, & aliquatenus etiam Iouis. Schillerus substituit *imaginem arcæ Noë*, eamque configurat ex stellis 58. In meridiano apparet summâ nocte superior proræ, sub finem Ianuarij; reliquæ tota ferè infra horizontem latens, Australioribus tantum videtur. Ita Canopus vident Ægyptij & Africani, & qui Rhodo in austrum pergunt.

XLI. HYDRA:  $\gamma\delta\epsilon\gamma$ ,  $\upsilon\delta\epsilon\gamma$ ,  $\upsilon\delta\epsilon\gamma$ , Hydrus aquaticus, Afina, Coluber; Anguis sublimatus, magnanimus, furiosus, fortis. Hæc est illa hydra, Herculis laboribus celebrata. In asterismis Almagesti appellatur Affua, q.  $\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\alpha$ . Sed hoc est cognomen Orionis: vbi vide genuinum lectionem istius vocabuli. Constat stellis 26, vulgò 25. Saturniis cum Venere. Inter eas eminet cor hydræ, Arab. Alfarad. Scherus substituit *imaginem Iordanis fluminis*, stellarum 51. Meridianum

mediâ nocte occupat principium eius (scilicet aquarum stantium conuersio) sub initium Februarij: eiusdem verò finis (alveus nempe extremus) sub initium Aprilis: medietas denique (scilicet cum arcâ fœderis) circa æquinoctium vernum, seu medium Martij.

XLII. CRATER:  $\kappa\epsilon\alpha\tau\epsilon\rho\alpha$ , Cratera, Vina, Patera, Calix, Poculum Herculis, Vas,  $\alpha\gamma\gamma\alpha\epsilon\iota$ , Albatina, Poculum Apollinis, Arab. Elkis, Alches, Alkes, Alhas, Alhes, rectius iuxta Schickh. *Alkasoid* est crater. *Quæ est in basi, communis cum hydra borealior*, dicitur tundum valis, & Alkes. Constat stellis 11, vulgò 12, quæ sunt  $\Psi$  &  $\Phi$ . Sub hoc signo putantur nasci bibuli triconij, qualis erat Ciceronis. Obiter monemus,  $\kappa\epsilon\alpha\tau\epsilon\rho\alpha$  dici q.  $\kappa\epsilon\alpha\tau\epsilon\rho\alpha$ , quod veteres è cornu bibere solebant: & varia priscorum pocula celebrata esse, Laomedontis, Nestoris, Achillis, Didonis, & præcipuè Apollinis arque Herculis: vnde factum, vt astris illatum sit poculum. Schillerus in eius locum substituit *imagine arcæ fœderis sine testamento*, stellarum 11. quæ in meridiano, austrum versus, medianoctia est: ineunte verè, circa Martij medium.

XLIII. CORVVS:  $\kappa\acute{o\rho\alpha\zeta$ , Corax,  $\kappa\acute{o\rho\alpha\zeta$   $\kappa\acute{o}\pi\tau\iota\eta$   $\iota\sigma\kappa\alpha\sigma$ , id est, coruus incidenti similis; Ales Phœbi, Arab. Gorab, Algorab, plenius ex Schickh. *Algorabo*, id est, coruus, ab obscuro seu nigro colore: inde nostrum *Urapp* vel *Diabb*. Constat stellis 7, de naturâ  $\Pi$  &  $\Phi$ . Schillerus in eius locum reponit *arcem fœderis*. Itaque hæc imago abolet duas illas, craterem & coruum. Hinc observatio Corui in meridiano est eadem cum Cratere.

XLIV. CENTAVRVS:  $\kappa\epsilon\tau\alpha\nu\rho\sigma$ ,  $\phi\eta\gamma$ , Pholos, Chiron, Phillyrides, Semiur, Minotaurus, cuius partem humanam Aratus vocat  $\pi\acute{\epsilon}\alpha\delta\epsilon\iota$   $\iota\sigma\kappa\alpha\sigma$ , equinam,  $\pi\acute{\epsilon}\iota\pi\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$ , Arab. Albeze, Alineat. Constat stellis 39, vulgò 37; è quibus pars humana est  $\Phi$  &  $\Psi$ ; equina,  $\Psi$  &  $\Phi$ . In ipsius sura est stella polaris antarctica. Schillerus reponit *imaginem sanctorum Patriarcharum Abrahami & Isaaci*, ex stellis 38. Pars eius superior tantum nobis parum emergit in meridiano, mediâ nocte circa finem Aprilis: reliqua infra terram latet, australioribus conspicua.

XLV. LVPVS:  $\theta\eta\epsilon\iota\sigma$ , Bestia, Bestia Centauri, Bestia quam tenet Centaurus, Bestiola, Therion, Fera, Lupa, Quadrupes; Panthera, Equus, masculus, Hostiola, Canis vlulans, Deferens leonem, Leo marinus, Leopardus, Arab. Afida, rectius iuxta Schickh. *Afaton*, id est, leana, ab Alefid. Persis Bredemif, nouiter Alsubahh. Constat stellis 20, aliis 29; quæ assimulantur colori  $\Pi$  &  $\Phi$ . Schillerus reponit *imaginem S. I. & S. I. sine Iacobi Patriarchæ*, stellarum 30. Ea horizontem nostrum australem media q. stringens, summa nocte in meridiano humilis cernitur, sub initium Maij: Australioribus aliis magis, aliis tota circa id tempus in medio cælo conspicua.

XLVI. ARA:  $\theta\upsilon\mu\iota\alpha\tau\epsilon\rho\sigma$ , Thuribulum, Lar,  $\epsilon\upsilon\pi\eta\gamma\iota\sigma$ , Altare, Altarium, Pharus, Sacrarium,  $\lambda\iota\theta\alpha\iota\omega\eta\sigma$ ,  $\epsilon\iota\sigma\chi\alpha\sigma\sigma$ , Puteus, Templum, Prunarium conceptaculum, Ignitabulum,  $\pi\upsilon\sigma\phi\mu\eta\eta$ , Arab. Almugamra. Constat stellis 8, vulgò 7, de naturâ  $\Psi$  &  $\Phi$ . Schillerus reponit *altare thymiamatis*, ex stellis 13. Europæis nobis ferè semper latet, aut parum de fumo atollitur supra horizontem: sub finem Iunij meridianum transiens circa medium noctis.

XLVII. CORONA AVSTRALIS: Corona meridionalis, austrina, Notia; Corona Sagittarij,  $\sigma\tau\epsilon\phi\alpha\upsilon\alpha\sigma$   $\nu\theta\iota\sigma$ , Sericum Australe, Caduceus,  $\kappa\eta\rho\alpha\kappa\epsilon\iota\sigma$ ,  $\nu\theta\epsilon\alpha\upsilon\iota\sigma$ , Vraniscus, Cæculum, Paruum cælum,  $\iota\chi\iota\sigma\alpha\sigma$   $\pi\epsilon\delta\alpha\sigma$ , Ixionis rota,  $\kappa\epsilon\phi\alpha\iota\sigma$ : orbis capitis, Arab. Aladil algenubi, Arato  $\sigma\tau\epsilon\phi\alpha\upsilon\iota\sigma$   $\pi\epsilon\delta\upsilon\pi\epsilon\sigma\alpha$   $\kappa\upsilon\kappa\lambda\alpha$ . Constat stellis 13, è quibus quatuor assimulantur colori  $\Phi$  &  $\Psi$ , reliquæ  $\Pi$  &  $\Phi$ . Schillerus reponit *diadema regis Salomonis*, ex stellis 13. Horizontem nostrum quasi radit tantum stringitque, mediâ nocte, sub initium Iulij aut finem Iunij, Borealioribus nunquam, Australioribus magis, totaue conspicua.

XLVIII. PISCIS NOTIVS:  $\iota\chi\theta\upsilon\varsigma$   $\epsilon\lambda\iota\sigma$   $\mu\epsilon\gamma\alpha\sigma$ ,  $\mu\epsilon\gamma\alpha\sigma$ , id est, Piscis austrinus, magnus, solitarius, ad differentiam duorum, paruorum coniunctorum in Zodiaco: Piscis Capricorni, sub quo est situs: perperam Notus Zodiaci. Appellatur etiam Piscis meridianus, & Piscis ore excipiens aquam, quæ ruditur ab Aquario: Arab. Alhaut, & Ahaut algenudi.  $\pi\upsilon\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$  dicitur  $\pi\upsilon\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$   $\pi\upsilon\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$ , os piscis, Arab. Fumhar,  $\pi\upsilon\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$ , Fumhar, Fontabunt, Fomahaut, omnia corruptissima, vt et Schickh. rectè vero *Phomol-churi*, h.e. os pi. cæci.  $\pi\upsilon\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$  stat stellis 12, de naturâ  $\Pi$ . Schillerus reponit *Hydra maris Sareptana viua*, ex stellis 12. Ea supra horizontem nostrum parum emergens ad Austrum, mediâ nocte meridianum circa medium Augusti transit.

Hætenus stellarum forme apud Ptolemæum: quibus accedunt XVI. signa siue imagines ab Indæ perlustrato. Hæc obseruata: ab Americo in primis Vesputio, Andrea Corfario, & Petro Medinensi, hoc ordine.

XLI. COLUMBA NOÏ: Columba simplicitate, Columba oliuifera, Hemame: sub Cane maiore & Lepore. Constat stellis 11: quatum due in dorso sunt magnæ, aliis secundæ, *Boni nuntij* dictæ ad alam dexteram, *pauci* ad sinistram.



ad sinistram, *abscessum aquarum* appellantur, diluuij tempore. In meridiano nocte mediâ deprehenditur mense Decembri. Hanc imaginem, vtpote sacram, retinet Schillerus, & coniungit cum XXXVII, ubi vide.

L. GRVS : Auis sub Pisce Notio, Phœnicopterus, Geronos : stellarum 15.

L I. PHOENIX : stellarum 17. Hanc & præcedentem constellationes repræsentat imago *Aharonis summi sacerdotis*, apud Schillerum, conformata ex stellis 15. Ea supra Europæorum horizonem emergit quantum ad caput siue tiaram Aharonis, tota autem Indis & meridionalibus populis patet.

L II. INDVS : Homo Indianus, Sagittifer : constat stellis 12.

L III. PAVO : Ταΐς, Tayos : est stellarum 19. Hanc constellationem & præcedentem Schillerus repræsentat vnâ constellatione *S. Iobi*, ex stellis 23. Septentrionalibus nunquam est conspicua, Meridionalibus semper.

L IV. APIS INDICA : Apous Indica, Auis Indica, Auis paradisi seu paradisæ, Manucodiata : constat stellis 10.

L V. MVS CA : Musca Indica Muia, Mûa : constat stellis 4.

L VI. CHAMÆLEON : Constat stellis 10. Opponitur *Fermè* Visæ minori, cuius & formam, quantum ad stellarum dispositionem, quasi refert. Hanc constellationem, & duas præcedentes, vnâ *Eus matris cunctorum viuientium imagine* Schillerus exprimit, systemate 25. stellarum.

L VII. TRIANGVLVM AVSTRALE : Deltoton australe, Trigonus Notius, Almutaber algenubi : constat stellis 9. Hanc constellationem Schillerus exprimit *figura missici Tui*, ex 5. stellis composito. Hæc imago, vt & præcedens, Europæis abscondita, Meridionalibus semper patet.

L VIII. PISCIS VOLANS : Volucris, Volatilis, Passer marinus, Hirundo marina, Chelidon thalassia : constat stellis 5.

L IX. DORADO : Pisceis auratus, Aurata, Chrysophrys, Xiphias, Gladius : visitur in ipso Zodiaci polo : constat stellis 4.

L X. NVBECVLA MAIOR : est systema variarum stellarum. Tres hæc constellationes apud Schillerum exprimit *imago Abelis Iusti*, systemate 15. stellarum. Europæis nunquam, Meridionalibus populis semper apparet.

L XI. CRVX : constat stellis 5. Hispani vocant *El cruzero*.

L XII. TOVCAN : Pica Braslica seu Indica, Ramphestes : constat stellis 8.

L XIII. HYDRVS : Serpens aquaticus : est systema stellarum 13.

L XIV. NVBECVLA MINOR : est systema plurius stellarum. Schillerus tres hæc constellationes exprimit *imagine S. Raphaelis archangeli*, stellis 19. Ea septentrionalibus nunquam, meridionalibus semper apparet. Quemadmodum enim imago S. Michaelis circa polum mundi Boreum, nobis semper conspicuum : ita hæc S. Gabrielis circa polum austrinum, nobis semper inconspicuum, diurno motu mouetur.

His L X I V. imaginibus hodie accedit *Phœnicopterus*, Hispanis *Flamengo*. Est imago auis, expansis alis Piscem Notium, quâ in arcum curuatur, rostro appetentis. Strellis fulget X I I. quarum quæ in capite secundæ magnitudinis, oculum Phœnicopteri, par verò quod in medio collo, collare vel torquem appellat *Merula* lib. 1. *Cosmographiæ*.


Atque hæc sunt 15. constellationes meridionales, veteribus quoque cognitæ, & 17. recens obseruatæ in quibus numerantur stellæ 563 primi luminis, 95 secundi, 28 tertij, 64 quartæ, 184 quintæ, 12 sextæ, 7 septilæ, 80. Quæ summa, superioribus addita, exhibet stellâ circiter 1788. Albategnius, Alphraganus, & Ptolemæus numerarunt stellas fixas 1022 : R. Kimchi, 1089 : Kabbalistæ 2000 myriades & 140 : Plinius proponit insigniores 1600. *Rob. Hues de globis* hæc summam adfert. Plinius numerum L X X I I signorum agnoscit : Ptolemæus, Alfraganus, & qui secuti, vt plurimum X L V I I I constellationes enumerant. Alij, vt aliter & alterum adiiciunt, Cinnamon siue crinem Berenices & Antinoui. Iulius Hyginus X L I I statuit : Serpentem cum Ophiucho coniungit, Equiculum prætermittit, Libram Signis non adnumerat, Scorpionem in duo diuidit, Coruum, Feram, & Coronam Australem, suis constellationibus non adnumerat. Porro Hipparchus primus nomina, magnitudines, & loca stellarum posteris tradit. Sed *Isacius Pontanus in Notia ad d. l. Hues.* monet, nomina stellarum diu ante Hipparchum id est, mille & ultra annis usurpata esse, earum partim ab agricolis, partim à nautis inuenta. Rursus *Rob. Hues d. l. ait* Ptolemæus in vniuersû posuit stellas 1022 : e quibus primæ magnitudinis numerat XV, secundæ XLV, tertiæ CCV I I I, quartæ CCCCLXXIV, quintæ CCXVII, sextæ X L I X, quibus obscuras I X, & nebulosas V, addere oportet. *Iohannes Bayerus in sua Vranometria* sic pronuntiat de numero stellarum : *Ætate Imp. Vespasianorum Romani stellas habebant obseruatas mille sexcentas, effectu visus insignes, vt ait Plinius nat. hist. lib. 2. c. 42. Mille viginti duas modernæ astronomorum exhibent tabulæ. Intermedio itaque tempore, quingentarum septuaginta octo, obseruata interciderunt loca. Hinc authorum in numero diuersitas, qui plurimis locis nimium*

pauci. Sic Bayerus. *Nicolaus Trigautius Iesuita in Christianæ expeditione apud Sinas lib. 1. c. 5.* ita scribit : *Sinenses in stellarum numero supra eas, de quibus astrologi nostri meminerunt, quadringentas addidere : in numerum enim tenuiore, quassam vocant, quæ non semper apparent. Et literis annu. Sinens. fol. 168 Sinæ constellationes numerant octo & viginti, quæ singulæ proprium habent characterem : hi quoque characteres singuli cum singulis planetis componuntur. Planetæ ergo cum septem sint, singuli quatuor sibi habent addictos characteres : quod ad amissum respondet numero nostri cycli solaris. Hactenus Trigautius *Isacius Pontanus notis ad Robertum Hues* ita subducit numerum stellarum. Inter Borealis hemisphærij constellationes, quæ sunt numero XXI, sunt tantum primæ magnitudinis stellæ tres, quarum prima est *Capella*, secunda *Euclidæ lyra*, tertia *Arcturus*. Stellæ autem omnes sunt 360. Inter XII signa Zodiaci quinque reperiuntur primi honoris siue magnitudinis : putâ *Oculus tauri*, *Cor leonis*, *Canada leonis*, *Spica Virginis*, & quinta circa Os pisceis *austrini*. Suntque in vniuersum stellæ 346. Plaga Australis habet stellas primæ magnitudinis septem, quarum prima est in humero *Orionis* dextro, secunda in sinistro pede *eiusdem*, tertia in extremo fluxui *Eridani*, quarta in ore canis maioris *Sirius* dicta, quinta in femore canis minoris *Procyon*, sexta *Canopus* in naui *Argo*, septima in *Centauri* pede dextro : quibus accedunt secundæ magnitudinis 18, tertiæ 60, quartæ 168, quintæ 53, sextæ 9, nebulosæ 1, quæ in vniuersum omnes censentur 316. Totum itaque firmamentum, comprehendens vnâ cum Zodiaco borealem & australem plagas, habet stellas 1022, conficientes asterismos seu *μυσφάρσι* 48. Constellationes, quæ à Lusitanis & Belgis circapolum Austrinum obseruatæ sunt, ita habent : *Triangulum australe*, *Grus*, *Phœnix*, *Hydrus*, *Dorado*, *Chamaeleon cum muscâ*, *Piscis volans*, *Apis Indica*, *Pauo*, *Indus*, *Toucan auis*, *Columba Noe*, & *Phœnicopterus*. Inter eas magnitudinis primæ nullæ reperiuntur, secundæ 11, tertiæ 6, quartæ 35, quintæ 5, sextæ 11, informes 6, nebulosæ 6, præter nebulas ipsas binas. In vniuersum autem stellæ sunt, ommissis nebulosis, 121. quas si 1022 paulo ante enumeratis adiecimus, erunt 1143. Sed concludamus *Cælum nostrum stellarum* necessariis aliquod monitis. 1. Nomina constellationum sunt apta vel inepta, integra vel corrupta; eaque Hebraica, Arabica, Babylica, Persica, Mauritanica, Turcica, Græca, Latina, Germanica, Barbara &c. quæ quidem ideo sunt obseruanda, vt boni auctores cum fructu legi & intelligi possint; & ex variis nominibus ea seligi, quæ magis sunt significantia. 2. Plerisque nominibus Arabicis articulus *Al* (vel pro consuetudine regionis pronuntiatum *El*) aliquibus etiam vocula *Ras*, id est, caput, *Calb*, id est, cor, *Deneb*, id est, cauda &c. præponitur. 3. Vnum idemque nomen interdum diuersis tribuitur constellationibus. 4. Vnum idemque nomen interdum attribuitur constellationi & stellæ, hoc est, toti & parti. 5. Numerus stellarum, & anatomica vt ita dicam constellationum consideratio, itemque nomenclatura & figura, apud artifices variat. 6. Partes constellationum dextræ & sinistræ apud auctores sæpe confunduntur, prout ab alijs aliter depingi solent. Ita Tycho & Clavius in plerisque conueniunt, exceptâ illâ relatione ad dextrum & sinistram. 7. Imagines, siue constellationes antiquorum, ridiculo & indigno vultibus humanis spectaculo depinguntur posterorum obseruatione. Schillerus imagines suas à fronte inspicendas exhibet. Constellationes in vniuersum sunt L X I V, quas Schillerus contraxit ad L I V. Diuersitatem colliges ex reg. 15. huius cap. itemque ex præced. tabulâ. Summa huc redit : quod interdum plures imagines, inprimis ex meridionalibus recens obseruatis, ad vnâ reuocantur. Porro veterum Indorum atque Persarum formas cœlestes, ab Albumasæ descriptas, ad calcem cœli stellari Christiani adiecit Schillerus felicissimus metamorphoseos astronomica author : cuius labor, vt & Bayeri Vranometria, & Schickhardi Astroscopium, Roberti denique Hues tractatus de globis, oppido illustrabunt hoc nostrum compendium, quod ex illis ipsis eorum libris ita confecimus. His adde Scalligeri commentaria in Manilium, & Hugonis Grotij notas ad Arati imagines & denique Iacobi Christmanni Epitomen Arabicam Almagesti Ptolemæi.*

## CAPVT XIV.

### De affectionibus stellarum fixarum.

#### P R Æ C E P T A.

 Vit stellarum fixarum historia in distinctione ipsarum : iam restant ipsarum affectiones siue accidentia.

Affectiones stellarum fixarum sunt ratione motus primi, vel secundi.

Affectiones ratione motus primi sunt, quando stellæ



stellæ referuntur, vel ad horizontem aut æquatorem, vel ad horizontem & punctum verticis, vel ad circulos positionum in duodecim cæli domiciliis.

Quando referuntur ad horizontem aut æquatorem, sunt affectiones duæ, Ortus & Occasus.

Vterque est vulgaris, vel artificialis. Ille poëticus, hic astronomicus dicitur. Ille ad horizontem, hic ad æquatorem refertur.

Ortus & occasus vulgaris siue poëticus est, vel verus, isque Cosmicus & Chronicus, vel apparens seu Heliacus.

Ortus Cosmicus est, quo stella supra horizontem emergit vnâ cum sole vel paulò post. *Aliàs dicitur ortus matutinus verus.*

Occasus Cosmicus est, quando manè sole oriente, stella aliqua in aduersâ cæli parte sita, infra horizontem descendit: *aliàs occasus matutinus verus.*

Ortus Chronicus est, quando vesperi sole occidente stella supra horizontem emergit: *aliàs ortus Acronychus, & vespertinus verus.*

Occasus Chronicus est, quando vesperi stella aliqua vnâ cum sole infra horizontem descendit. *Aliàs dicitur occasus vespertinus verus.*

Ortus Heliacus est, cum stella quædam radiis solaribus recta rursus incipit apparere: *aliàs ortus apparens. Hic Plinio dicitur emerfus.*

Occasus Heliacus est, cum stella antea conspicua ob accessum & præsentiam solis occultatur: *aliàs occasus apparens. Hac Plinio dicitur occultatio.*

Astronomicus ortus & occasus est signorum Zodiaci ascensus, vel descensus cum æquatore collatus. Hinc ascensio & descensio dicitur: Græcis ἀναφορά & κατήφορος.

Ascensio signi est gradus Æquatoris, qui cum stella supra horizontem emergit. *Vulgò definitur arcus siue portio certa æquatoris à principio Arietis numerata, quæ cum arcu Zodiaci seu Eclipticæ supra horizontem ascendit.*

Descensio est gradus Æquatoris, qui cum stella deprimitur infra horizontem.

Vtraque est recta, vel obliqua.

Ascensio recta & descensio recta est, quando plures gradus oriuntur, vel occidunt de æquatore, quàm de eclipticâ. *Dicitur etiam maior: quod in ea maior de Æquatore quàm de Zodiaco arcus surgat supra horizontem.*

Ascensio & descensio obliqua est, cum pauciores gradus oriuntur, vel occidunt de æquatore, quàm de eclipticâ. *Dicitur etiam minor: quia minor de Æquatore quàm de Zodiaco arcus oritur.*

Stellæ ad horizontem & punctum verticis referuntur secundum Azimuth, & Almucantarath.

Azimuth sunt circuli verticales, per quos distantia cuiusque stellæ à quatuor mundi siue horizontis plagis cognoscitur.

Almucantarath sunt circuli altitudinum, per quos stellarum altitudo supra horizontem cognoscitur.

Stellæ referuntur ad duodecim cæli domicilia, quæ distinguuntur per sex circulos positionum: ita ut aliæ stellæ sint in primo, aliæ in secundo &c. domicilio. *De his domiciliis vide infra in Astrologia.*

Affectiones stellarum ratione motus secundi respiciunt vel eclipticam, vel æquinoctialem.

Ibi est longitudo & latitudo, hic declinatio.

Longitudo stellæ est eius distantia à principio Arietis, in consequentiam signorum numerata.

Latitudo stellæ est eius distantia ab eclipticâ, versus polum septentrionalem aut meridionalem: unde duplex est, latitudo septentrionalis, & meridionalis.

Declinatio est distantia stellæ ab æquatore, versus alterutrum mundi polum: unde est duplex, septentrionalis seu borealis, & australis

## REGULÆ.

### I. Ortus & occasus dicitur in genere & in specie.

Ortus & occasus quomodo dicatur?

I. Ortus in genere, Græcis ἀνατολή, est sideris aut stellæ supra horizontem emerfus. Occasus in genere, Græcis δέσση, est sideris aut stellæ infra horizontem occultatio. Ortus in specie, Græcis ἡλιδόνη, est sideris aut stellæ, quæ lumine solis occultata prius fuerat, illo recedente, ad horizontem apparitio. *Occasus* in specie, Græcis κατήφορος est sideris aut stellæ, quæ conspiciebatur antea, propter accedentem iam solem, circa horizontem occultatio. Nam ob diuersum solis in Zodiaco motum iuxta diuersas anni tempestates diuersa etiam fulgent sidera in cælo. Sic v.g. versus ortum, occasum, & meridiem non eadem conspiciuntur stellæ vere & autumno, nec eadem æstate & hyeme: quæ verò in plagâ septentrionali videntur stellæ, sunt quidem toto anno eadem, sed firmi mutant. Id autem omne fit ob solis motum in Zodiaco, siue ob solis accessum & recessum. Solis enim præsentia occultat stellæ vicinas, adeo ut nec manè nec vesperi cernantur: at sole paulatim secundum seriem signorum progrediente, stellæ à solis radiis relictæ sensim emergunt sub auroram in plagâ mundi orientali conspicuæ, aliæ verò nouo solis accessu absconduntur, & cerni desinunt: quas paulò ante conspiciamus in parte cæli occidenti, mox ab occasu solis. *Ptolemaeus lib. 18. cap. 25. φάσμα* appellat & κατήφορος, Plinius emerfum & occultationem, Seruius in 1. Georg. ortum & occasum heliacum, q.d. solarem: quam Seruij loquendi formulam secuti sunt plerique recentiorum. Emergunt igitur stellæ ex radiis solis manè, solis ortum antecurrentes, occultantur verò, id est, cerni desinunt, vesperi, ob solis accessum siue viciniam. Quæ verò stellæ longius à solis semitâ remouentur, illæ non subeunt eius radios: vt Arcturus, sidus, vesperi cum sole occidit circa brumam, nec tamen immergitur radiis, ob nimiam distantiam, quæ est inter Arcturum & Capricornum. Atque hic est ortus & occasus in specie sic dictus. Porò ortus & occasus ab aliis sic diuiditur, quòd sit diurnus, quem diximus vocari ἀνατολή & δέσση: vel annuus, qui Græcis σαιμασπολή & συγκατάδεσση. Priori modo stellæ nobis oriri dicuntur, quando in parte mundi orientali horizontem nostrum attingunt suprâque ipsum emergunt: occidere verò, quando in parte mundi occidenti infra horizontem descendunt, aliis eodem momento orituris. Hic itaque ortus & occasus respicit horizontem alicuius loci, vt Romæ Romanum, alibi alium. Et quoniam infiniti sunt in toto terrarum orbe horizontes, nullum datur diei momentum, quo non quælibet stella oriatur simul & occidat. Quod etiam de sole & lunâ reliquisque planetis intelligendum est. Nam secundum varios horizontes sol nunquam non oritur, nunquam non occidit: quolibet momento est meridies, & est nox intempesta. Hic quaeritur, cur ortus & occasus tantum stellis fixis tribuatur, cum etiam planetis & quibuslibet cæli punctis competat? Respondetur vulgò, hoc ideo fieri, quia stellæ fixæ sunt planetarum regulæ, & euidentius notari possunt, quàm cæli puncta. Alij respondent, hanc esse causam, quòd istæ ortus & occasus species non competant omnibus & singulis Planetis. Vide infra theor. plan. c. 10. Porò nobis quotidie sidera oriuntur & occidunt, quæcunque nobis oriri & occidere possunt. Nam in solâ spherâ rectâ, hoc est sub æquatore habitantibus, vniuersum stellarum agmen oritur & occidit: in spherâ verò obliqua multæ stellæ polis vicinæ partim cum altero polo attolluntur partim cum polo opposito infra horizontem perpetuò delitescunt. Hæ nunquam oriuntur, illæ nunquam occidunt: unde illæ ἀφάνεις, hæ ἀειφανείς dicuntur. Stellæ istas ἀφάνεις complectitur circulus Arcticus, qui describitur è polo æquatoris. Huius circuli semidiameter æquatur elevationi polari. Plures igitur sunt stellæ ὑπεράνωτοι, vtriusque conditionis in regionibus septentrionalibus, vbi polus altius attollitur, adeo ut sub ipso polo, vbi æquator est horizon, dimidia stellarum pars latet infra horizontem, altera verò dimidia pars perpetuò supra horizontem extet. Nullibi igitur terrarum datur omnium stellarum ortus speculari & occasus, præterquam sub æquatore. Atque hic est ortus & occasus stellarum diurnus. Ab hoc diuersus est stellarum ortus & occasus annuus, quo notato certum tempus rei gerendæ idoneum tam à scriptoribus rei rusticæ, quàm à poëtis designari solet: de quo poeta 1. Georg.

Nec frustra signorum obitus speculamur & ortus,

Et Plinius lib. 2. cap. 47. Ardentissimo æstatis tempore exoritur Canicula, sidus, sole primam partem Leonis ingredientem. Qui dies decimus quintus ante Augusti Calendas est. Cum Canicula singulis diebus oriatur, tamen certus in anno dies notatur, quo sidus istud oriri incipit. Est igitur ortus annuus vel matutinus, vel vespertinus, vt etiam occasus matutinus vel vespertinus. *Ortus matutinus* est, cum stella aliqua vnâ cum sole oritur, diebus secuturis ortum solis antecessura. *Ortus vespertinus* est, cum stella soli occidenti aduersa oritur vesperi, diebus secuturis paulò ante solis occasum oriura, & meipsum crepusculo in parte mundi orientali apparitura. *Occasus* m



seruus est, cum aliqua stella sole oriente occidit, mox ante solis ortum occubitura, sole ulterius progresso. *Occasus vespertinus* est, quando stella, quam paulò antè conspexeramus crepusculo vespertino in plagâ mundi occidua, iam vnâ cum sole occidit & occumbit, vespertinis horis non amplius spectanda. Atque hæc est doctrina de ortu & occasu, quam paulò aliter dispones, quam supra in præceptis factum, hoc modo. Ortus & occasus est vulgaris, vel artificialis. Vulgaris est verus, vel apparens. Verus est diurnus, vel annuus. Diurnus est, quando oriuntur vel occidunt, ita vt supra horizontem emergant, vel infra illum descendant. Atque hic dicitur ortus generalis. Annuus siue specialis ortus & occasus, est cosmicus, vel chronicus. Apparens est heliacus, qui ipse & annuus est. Artificialis est ascensio & descensio signi Astronomica. Hic tamen memineris, ortum & occasum heliacum à quibusdam vocari ortum & occasum in specie; ab aliis autem annum ortum & occasum ita appellari ab aliis denique ortu & occasum distinguere ab ascensione & descensione. Teneatur hoc loco tabula ortus & occasus matutini & vespertini XII signorum.

|  |            |             |            |  |
|--|------------|-------------|------------|--|
| In principio diei in his mensibus hæc signa oriuntur, & opposita occidunt. | Martius    | Aries       | September  | In principio noctis in his mensibus hæc signa oriuntur, & opposita occidunt. |
|  | Aprilis    | Taurus      | October    |  |
|  | Maius      | Gemini      | November   |  |
|  | Iunius     | Cancer      | December   |  |
|  | Iulius     | Leo         | Ianuarius  |  |
|  | Augustus   | Virgo       | Februarius |  |
|  | September  | Libra       | Martius    |  |
|  | October    | Scorpius    | Aprilis    |  |
|  | November   | Sagittarius | Maius      |  |
|  | December   | Capricornus | Iunius     |  |
|  | Ianuarius  | Aquarius    | Iulius     |  |
|  | Februarius | Pisces      | Augustus   |  |

Quæ villas ortus & occasus stellarum apud veteres?

## II. Poëta & rei rustice scriptores tempora anni designant per ortum & occasum siderum poeticum siue per eorum emersum & occultationem.

In veteri rep. Græcorum, vt etiam in rep. Romanorum ante tempora Iulij Cæsaris in vsu erat annus descriptus ad motum solis & lunæ simul, qui sæpenumero per incuriam Pontificum multum discrepabat à rationibus solis. adeo vt Ianuarius Romanorum nonnunquam incureret in æstatem vel in autumnum. Quare cum tempora rebus agendis idonea in perturbatâ anni formâ certò designari non possent, necessitas postulabat, vt nautæ & agricolæ tempora sua obseruarent ex ortu vel occasu stellarum illustriorum, vel ex illarum occultatione sub radiis solaribus, & rursus emerfu ex isto fulgore: quia istæ sunt certissimæ notæ motus & loci solaris in Zodiaco. Et quemadmodum Ægyptij annum solarem auspicabantur ab ortu Caniculæ, stellæ omnium fulgentissimæ, & principatum inter vniuersas stellas haud immerito tenentis: ita simile verò est, alios populos annum suum exortos fuisse ab ortu vel occasu alius stellæ, qui congrueret cum ingressu solis in aliquem equatorum cardinum Zodiaci: haud secus atque Caniculæ ortus matutinus quondam apud Ægyptios exactè consentiebat cum ingressu solis in cancerum: & apud Babylonios (qui anni sui principium ponebant in Librâ) olim duo clarissima sidera, Arcturus & spica Virginis, tempus istud ortu suo designabant. Denique in Italiâ occasus Coronæ vespertinus indicium fuit Romanis iam iam instantis solsticii hybernici cum nouo anni principio, quo Consules designat munus suum adibant, occasum daturi regum sceptris & diadematis. Audiamus hæc de re Plinium & Galenum. *Plinius lib. 18. c. 25.* ita scribit: Inter solsticium & æquinoctium autumnum, Ficulæ occasus autumnum inchoat die 45. At ab æquinoctio eo ad brumam, Vergiliarum matutinus occasus hyemem die 43. Inter brumam & æquinoctium die 45 status Fauonij vernum tempus. Ab æquinoctio verno initium æstatis die 48 Vergiliarum exortus matutinus. Et *Galenus lib. 3. comment. in aphorism. Hippocr. aphor. 14.* ait: Ordo temporum, quemadmodum & ipse Hippocrates passim in Epidemicis ostendit, & illi scripserunt, qui artis huius fuerunt peritissimi, est talis. Pleiadis exortus est initium æstatis: post hunc ortus Caniculæ, initium illius temporis, quod autumnum secundam æstatis partem faciunt. Inde Arcturus oriens, initium facit vindemiz: postea occasu Pleiadum fit initium hyemis: deinceps post hyemem æquinoctium vernum incipit. Sed hæc Galeni verba de parallelo Byzantino & Massiliensi (est enim his vtrique communis parallelus, teste Strabone) intelligenda esse, docet ipse Galenus in 1. Epid. Neque alia causa est, ob quam Hesiodus & veteres poëtæ tam sollicitè ortus occasusque stellarum adnotarunt, & versibus suis descripserunt, nisi vt certa tempora, & anni partes possent obser-

uari. Equidem Pleiades ad 3 aut 4 diem Maij apud nos supra horizontem cum sole ascendunt; & tunc fit initium primæ æstatis. Coniungitur autem sol iisdem Pleiadibus in 23 gr. Tauri: quo iterum digresso rectò in 7 vsque grad. Geminarum, & iam distante a Pleiadibus 13 gradibus, incipiunt illæ apparere ante solis exortum supra horizontem heliacè. Hesiodus ait, solis radiis tectas lateere 40 diebus. Occidunt autem Pleiades matutino, cum sol est in 22 aut 23 gradu signi, Tauro oppositi, nempe Scorpij, quod fit 16 Nouembr. & tunc initium fit primæ hyemis. Est ergo intervalium temporis ab ortu Pleiadum ad eandem occasum semissis anni. Porro Canicula Cosmicè oritur ad Calendas Augusti cum 17 gradu Leonis: quo tempore fit initium vltimæ æstatis, quam Galenus *ὀπίσθεν τῆς πρῆτης μέσης τῆς βίτης* appellat, alij vero declinantem æstatem vocant. Arcturus item nostro tempore, & nostro in climate, oritur Cosmicè, cum primo ferè gradu Libræ: quod fit ad 12 diem Septembr. quando incipit verus autumnus, quem Galenus *ὀπίσθεν τῆς βίτης* vocat 1. Epidem. Atque hæc observatio ortus & occasus maximam apud prisicos illos populos habuit vtilitatem: quâ de re poëta 1. Georg. ita canit:

*Hinc tempestates dubio pradiſcere cælo  
Possimus, hunc messisque diem, tempusque serendi,  
Et quando infidum remis impellere marmor  
Conueniat: quando armatas deducere classes,  
Aut tempeſtuum syluis emittere pinum.*

At verò postquam Iulius Cæsar annum dedit toti Imperio consentaneum motui solis, ita vt singuli menses loco suo quasi fixi hæreant: tempestatem quam à Cæsare semel acceperant, non mutantes, cessat prorsus ista necessitas obseruandi annua stellarum tempora ad res obeundas. Et vt Cæsar curâ ista liberaret agricolas & nautas, in Calendario suo passim annotauit tempora ortus & occasus stellarum, id est, quo mense, quo die, quæque stella oriretur & occideret, & quæ expectandæ essent aëris & ventorum tempestates annuæ, vt constat ex Plinio. Vide infra in *Compendio Calendarium Romanum*, in quo accuratè notauimus ortus & occasus stellarum nostro æuo & cælo congruentes. De aëris statu & ventorum statione vide infra *Calendarium Astrologicum in Astrologiâ*. Porro tamen nunc temporis non obseruamus ortum illum & occasum: habet tamen hæc doctrina insignem vtilitatem in locis poëtarum, & rei rusticæ scriptorum intelligendis: vt videre est ex Calendario poëtico. Nam & illi & isti vices temporum eleganter ab ortu & occasu stellarum describunt, & quando diem aliquem eleganter describerent volunt, istius descriptionis argumentum petunt ex nobilis alicuius stellæ comparatione ad solem. *Ortus cosmicus* meminit Virgilius 1. Georg. vbi notat tempus idoneum serendis fabis, serendæ herbæ medicæ (quæ cedebat in pabulum equorum) & denique serendo milio. Sic autem canit:

*Vere fabis satio est: tunc te quoque Medica putres  
Accipiunt sulci: & milio venit annua cura,  
Candidus auratus aperit cum cornibus annum  
Taurus, & aduerso cedens Canis occidit astro.*

Hoc est, cum Sol in Tauri signo moratur, & auratis cornibus oritur, quod fit mense Aprilis. Sunt autem hæc accipienda de vespertino Tauri occasu. Porro Tauri caput eò loci fuit, vbi nunc visitur caput Ceti, & Canis istam regionem tenebat, quæ nunc paululum præcedit anteriores pedes leporis. Vtrumque igitur sidus occidebat vespere circa ingressum solis in dodeceterionem Tauri, hoc est, Vere iam adoleſcente. Aperire dicitur: Taurus annum, non annum civilem, sed annum arandi & serendi: quod etiam innuit Hesiodus, præcipiens initium arandi facere, cum occultantur Vergiliæ; quas dicit occultari dies quadraginta, deinde rursus apparere & emergere è radiis solaribus, *παραπρὸς αὐτῷ*, id est, exacto anno arationis ac sationis, siue Vere iam præcipite. Habuerunt enim agricolæ (vti ex Hesiodo doceri potest) totidem anni principia, quot erant tempora arandi, serendi, & messis faciendæ. Sed quid intelligit poëta, quando dicit:

*aduerso cedens Canis occidit astro.*

Seruius hic contortam adfert explicationem. Verus sensus, hic est: cum Canis occidit cedens aduerso astro, id est, dans locum Lupo. Lupus enim Cani aduersus est: quia occidente Cane oritur Lupus in Italiâ, quod sidus aduersatur Cani tum formæ, tum sitis ratione. Bellè igitur dixit poëta, Canem occidentem, cedere aduenienti Lupo. Multa sunt huius notæ apud veteres auctores, à Grammaticis malè intellectæ. Quæ omnia facillè possemus illustrare, si haberemus spheram siue globum celestem Hipparchi, vel potius Hesiodi æuo aptatum. Talis spheræ editionem pollicetur vir accuratissimus *Nicolaus Müllerius lib. 1. inſt. astron.* vbi annotat, in Hesiodi spherâ polo omnium proximam esse stellam clarissimam in dorso Cynosuræ, nautis diſtam der. 10. h. 1. ex quâ dicit Sardonios nautas proculdubio poli situm & altitudinem adhiberi prosthapharesi obseruasse. Porro *Cosmici* occasus exemplum est 1. Georg. hoc modo:

*Ante tibi Eoa Atlantides abscondantur,  
Debita quàm sulcis committas semina, quàmque  
Inuita properes anni spem credere terra,*

Quæ tadot de ort occasi larum diern

Annu agricol quid



Vbi docetur satio frumenti in autumno, eo tempore; quo occidunt Pleiades manè, quod sit Sole in opposito signo, id est, scorpio, morante, mense Octobri. *Ortus Chronici* exemplum extat apud Ouidium *v. de Pono. elegia. 9.* vbi exilij sui moram describit, ab ortu Pleiadum autumnali, id est, vespertino:

*Ve careo vobis, Scythicas d. trisus, in oras,  
Quattuor autumnos Pleias orta facit.*

*Ocasus Chronici* meminit idem *2. Fastorum*, vbi de tertio Februarij sic loquitur:

*Quem modo celatum stellis Delphina videba,  
Is fugiet visus nocte sequente tuos.*

*Ortus heliaci* exemplum in Februarii est apud eundem:

*Tertia nox veniens, custodem proximus Vrsa  
Aspicies geminos exeruisse pedes.*

*Ocasus heliaci* exemplum est *1. Georg.* quod paulo antè recitauimus:

*aduerso cedens Canis occidit astro.*

Huiusmodi loca multa sunt apud Poetas, & rei rusticæ scriptores. Hic, vt melius pateat, astronomicas institutiones etiam Criticis, nobilioribus Grammaticorum inseruire, superpondij loco adiciam locum ex *4. Acad. quæst. Ciceronis*, vbi hæc leguntur verba: Ego verò ipse magnus sum opinator. Non enim sum sapiens, & meas cogitationes sic dirigo, non ad illam parvulam Cynosuram,

*Quæ fidunt duce nocturna Phœnices in alto:* vt ait Aratus, eo-que directius gubernant, quod eam tenent,

*Quæ cur u interiore, breui conueritur axe.*

Sed ad Helicen, & ad clarissimos Septentriones, id est, rationes has latiore specie, non ad tenue elimatas. Eo fit vt errem & vager latius. Ita Cicero. In istis verbis est pulcherrima allegoria, & intellectu perfacilis iis, qui vel vnum cyathum ex Vranix craterere hauserunt: Cogitationes suas dirigere non ad Cynosuram, quæ parvula est, sed ad Helicen, quæ amplis est dorso gerit clarissimos septentriones. Nimirum nauis non potest dirigi in portum à gubernatore, nisi gubernator cognoscat poli situm, & eius altitudinem. Et quidem situs singulis momentis obseruandus, hodie ex pyxide nautica, olim è stellis polo vicinis. Poli verò altitudinem è stellâ polari cognoscer gubernator quauis horâ noctis, si hora ipsi fuerit eiusdem stellæ prosthaphæresis, quæ in singulas horas mutatur, hoc est, si sciuerit, quot partibus stella sit polo altior vel inferior. Hanc prosthaphæresin docet situs stellarum clariorum in Cynosurâ, vel situs stellarum in Helice. Hæ illustriores sunt, & obseruari facillimæ: illæ certi ores ob viciniam poli, licet minores sint ac minus claræ. Mauult itaque Cicero argumentis vt euentibus ac perspicuis, quàm istis tenuibus ac subtilibus philosophorum. Nam perspicuitate ducitur hominum multitudo. Huc refer illa Ouidij:

*Esse duas Arctos, quarum Cynosura petatur  
Sidonis, Helicen Graia carina notet.*

Item illa *4. Trist. 3.* vbi vrsas cœlestes alloquitur hunc in modum:

*Magna miraque fera quarum regis altera Graias,  
Alter a Sidonis, utraque sicca, rates:  
Omnia cum summo posita videatis in axe,  
Et maris occiduas non subeatis aquas:  
Ætheream ue suis cingens amplexibus arcem,  
Vesper ab intacta circulus exet humo.*

Nimirum homines prisce putabant cœlum & Oceanum esse contigua versus occidentem, adeo vt Sol & alia cum occiderent, in Oceanum descenderent lauandi gratiâ. Cui sententiæ aditipulabantur poëtæ. Quare vtraque V. s. sicca dicitur, quia non occidunt, siue subeunt maris aquas. Quod Virgilius ita enuntiat:

*Arctos Oceani metuentes aequore tingi*

Eandem sententiam tenuit etiam apud Barbaros. Ita Florus de Decimo Bruto in Hispanis bellante: Non prius signa conuertit, quàm cadentem in maria Solem, obrutumque aquis ignem non sine quodam sacrilegij metu & horrore deprehendit. Tacitus idem confirmat libello de moribus Germanorum: Trans Guionas, inquit, aliud mare pigrum ac prope immotum, quo cingi claudique terrarum orbem hinc vides: quod extremus cadentis iam Solis fulgor in ortus edurat adeo clarus vt sidera hebetet. Sonum insuper se mergentis audiri, formasque deorum, & radios capitis aspicere, persuasio adicit. Denique Ouidio arx æthereâ dicitur polus, quem vrsæ reuolutione diurnâ ambiunt motu isto describentes circulum horizonte altiore. Istius circuli centrum est ipse polus, ἀρχή τοῦ κόσμου & ἡ γένεσις.

### III. Ortus & occasus poëtici ratio non est eadem omnibus in terris.

Ortus & occasus hic dicitur poëticus, quia poëtarum stylum exercuit & veluti fatigauit. Idem dicitur vulgaris, quia vulgò fuit vñtatis apud agricolarum & pastorum turbam. Refertur autem ad Solem: propterea quod Sol tanquam princeps astrorum obliquo suo motu ab occasu in ortum per 12.

signa Zodiaci, ad stellarum fixarum alias atque alias accedens, & ab iisdem recedens, varias illis habitudines affert, ita quidem, vt cum Sole iam iunctæ stellæ vna orientur, iam ab eo remotæ, orientem antecedendo, & consequendo comitentur: iam in oppositâ cœli parte constitutæ, Sole oriente occidunt, & vice versâ, Sole occidente ipsæ orientur. Hinc tres existunt ortus & occasus poëtici species, videl. Cosmicus, qui Solem tantum orientem respicit: Acronychus, qui ad Solem tantum occidentem refertur: & Heliacus, qui respicit Solem & orientem & occidentem. Triplis istius ortus & occasus poëtici ratio non est eadem omnibus in terris. Nam stellæ fixæ paulatim suas stationes deferunt. Et propterea veterum tempora nostris minimè conueniunt. Ii enim Alexandrino vel Romano horizonte sunt vsi & interea stella ad integrum penè signum loco progressæ sunt. Quæ de causâ cœlum in lectione authorum per calculum Astronomicum reduci debet ad pristinum statum. Huc accedit, quod eleuatio poli non sit eadem vbique.

### IV. Stella fixa eadem horizontis parte oriuntur semper & occidunt.

Est enim locum suum mutant intra seculum vnum vel alterum: hæc tamen mutatio non est ita euidens. Hinc locum ille ortus & occasu ipsarum semel notatus & cognitus, semper sibi similis manet. Contraria verò in planetis est ratio: vt in Sole videre est, qui quotidie punctum ortus & occasus mutat. Idem de reliquis planetis iudicium.

### V. Stella inaequalem moram trahunt ab ortu ad occasum.

Nam primò quò stellæ sunt viciniore septentrioni, eò diutius conspiciuntur à nobis. Deinde quò stellæ sunt remotiores a septentrione versus meridiem, eò citius occidunt. Tertio omnes stellæ ab hac parte æquatoris vltra 12 horas sunt conspiciæ, ab alterâ contrâ. Sic e.g. stellæ circa tropicum Cancrî in hac regione vltra 16. horas videri possunt, circa Capricorni vix septem aut paulò amplius. Quarta sunt stellæ, quæ vix ortæ statim occidunt, vt Canopus in insulâ Rhodæ horizontem saltem radit.

### VI. In sphaera recta omnes stellæ simul orientes simul etiam occidunt: in obliqua non item.

Ratio huius est: quia apud illos homines, qui sub æquinoctialis directè habitant, omnes & singulæ stellæ æqualiter supra horizontem morantur duodecim horis. Sed in sphaerâ obliqua contrarium fieri necesse est propter obliquitatem. Ita v. g. sidus Leonis & Canis maioris simul orientur: sed Canis aliquot horis citiùs occidit quàm Leo: cum ille non sit adeo procul à Tropici Capricorni situs, hic vero circa Cancrum. Si tamen stellæ considerentur, illarum similis propeinodum est conditio, si vicinæ sint: si vero remotæ, non item: Ita stellæ circa Solem constitutæ possunt cosmice oriri manè cum Sole, & cum eodem chronice vespere occidere, & contrâ.

### VII. Ortus & occasus æquinoctialis diametraliter tantum opponuntur.

Oppositio diametralis stellarum est, cum duæ stellæ & centrum terræ sunt in eadem lineâ, quemadmodum in eclipsi lunari luminaria opponuntur. Non-diametralis oppositio est, cum lineâ ab ortu ad occasum est parallela. Prior illa dari non potest nisi in æquatore. Hinc necessariò sequitur, ortum & occasum æquinoctialem diametraliter tantum opponi, & proinde reliquarum stellarum extra æquinoctialem in horizonte puncta non diametraliter, sed posteriori modo opponi.

### VIII. Ortus & occasus stellarum mutant tempestates insigniter.

Experientia siquidem vniuersalis testatur, quasdam stellæ æstium, quasdam frigora, quasdam pluuiam promouere. Sic Pleiades nunquam terè oriuntur vel occidunt sine pluuiis aut niuib: quod tempore autumnali, in primis cum vespere occidunt cum Sole, obseruari potest. Sic Orion ad tempestates mouendas valde pronus est: vnde nimbosum & nautis infestum sidus à poëtis appellatur. Meminisse tamen hic oportet æris prognostica valde incerta esse in hisce regionibus septentrionalibus & fori dubij. Ignoramus enim, vel certè non nisi coniectando assequimur, quas stellæ imperio subiecti sint Aëlij, fratres, Auster, Boreas, Eurus, Zephyrus: quo inam sidus iplos excitet, quodnam itas eorum temperet.

An eadem horizontis parte stellæ semper orientur & occidunt?

An omnes stellæ æqualem moram trahant ab ortu ad occasum?

Vtrum stellæ, quæ simul orientur, simul etiam occidunt?

Qualis sit oppositio ortus & occasus stellarum?

An ortus & occasus stellarum mutant tempestates?



Ortus & occasus cosmicus omnibus competet stellis orientibus & occidentibus, exceptis duobus planetis, Venere & Mercurio.

# **I X. Ortus & occasus cosmicus omnibus competet stellis orientibus & occidentibus, exceptis duobus planetis, Venere & Mercurio.**

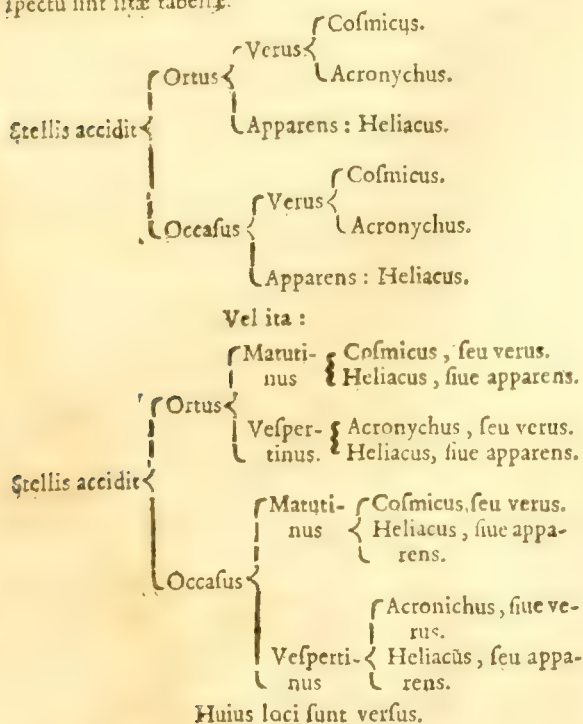
Omnibus, inquam, stellis competit, quæ in quouis sphaera situ oriuntur & occidunt, exceptis duobus planetis, Venere & Mercurio: qui nunquam possunt Cosmicè occidere, propterea quod Soli semper adiuncti comites, tam procul ab ipso non recedunt, ut ipso exoriente, illi in opposita cœli parte queant occidere. Idem de ortu & occasu Acronycho iudicium est. Nam & ille omnibus stellis orientibus & occidentibus competit, exceptis duobus illis planetis, propter modò dictam rationem. Ceterum hic perpetua lex est: *Stella, quæ Cosmicè oriuntur, Acronyche occidunt: & contra, quæ Acronyche oriuntur, Cosmicè descendunt.*

Ortus & occasus heliacus duplex.

## **X. Ortus & occasus heliacus, seu apparens, quia ad Solem tum orientem tunc occidentem refertur, est duplex: matutinus, & vespertinus.**

*Ortus heliacus matutinus* est, quando stella in secundo motu tardior, radiis liberata solibus, quibus tecta latuerat, matutino tempore ante Solis exortum in orientis cardine rursus conspicitur. *Ortus heliacus vespertinus* est, quando stella aliqua secundo motu velocior Sole, ex eiusdem radiis emergens, vesperti post occasum Solis in occidentis angulo incipit apparere. *Occasus heliacus matutinus* est, quando stella aliqua motu secundo velocior Sole, & ante ipsius exortum prius conspecta, iam propius ad eum accedens occultatur. *Occasus heliacus vespertinus* est, quando stella Sole tardior, ac prius post ipsius occasum visa vesperti, nunc accedente Sole, radiis ipsius intercepta, disparet.

Atque hæc est doctrina de ortu & occasu stellarum vulgari siue poetico; quæ cum admodum confuse proponantur, in conspectu sunt istæ tabellæ.



Huius loci sunt versus.

*Cosmicus est ortus, cum sol emergere quatit,  
Ipsius oppositum lapsus ad ima gerit.  
Chronicus est lapsus, cum sol in vespere tabet,  
Ipsius oppositum cosmicus ortus habet.  
Heliacus signo datur ortus sole remoto,  
Illius occasum proximitate noto.*

Solis efficacia diuersa.

## **XI. Solis efficacia diuersa est, pro diuersis stellis, quæ cum illa oriuntur & occidunt.**

Hoc primò patet ex signis, cum quibus Sol oritur & occidit. Nam Sol in Librà constituitur tanquam in æquilibrio, & proinde efficit temperatam aeris constitutionem, atque adeò præparat terram nouæ sementi, ut illa fecunda complectatur semen, & eum fœtum foueat. Scorpius humectat sara. Est autem Sol sub initium huius signi benignior, quàm sub finem ipsius. Sagittarius temperat frigus & humores, ut genita femina edi possint. Capricornus terram claudit, ut inchoati fœtus plus à matre virium accipiant totâ deinde hyeme, donec iterum laxatâ terrâ in vere, maiore vi seges extrudatur. Incipit autem Sol tum redire ad verticem nostrum. In Aquario dum Sol hæret, pluias & umbras efficit soler. Pisces sunt stellæ pluiar, humidæ, minusque efficaces quàm reliquæ. Aries sequitur Pisces, terramque exsiccat ac præparat arationi. Taurus est

idoneus sationi: quia Solis sub eo decurrentis calor intenditur. Gemini fouent segetes. Cancer humectat. Leo viens maturitatem efficit. Virgo est humida, & æstus mitigat. Ita hyberno tempore quiddam sub terrâ est, concoquitur ab externo frigore internum calorem fouente. Tempore veris quod præparatum est, paulatim à terrâ educitur. Æstas suo calore absoluit fruges, quas tandem maturas exhibet autumnus: qui iterum concipit noua frugum semina. Porro Pleiades cum Sole oriuntur initio veris, & adferunt delicias. Orion vinculis suis constringit terram, ideòque oritur initio hyemis. Arcturus est custos vaporum, qui oritur initio Septembris. Sirius cosmicè oritur initio Julij, & æstatem inchoat. Arcturus, Orion, & Hyades pluiam, Sirius æstum gignit. Sed contra hanc de Sirij efficaciam sententiam vbique in scholis receptam ita disputant nonnulli, his fixi argumentis. 1. Sirius valde remotus est à Sole tum temporis, cum sit stella meridionalis, non procul à Tropico Capricorni consistens. Non itaque potest in tantâ radiorum obliquitate calefacere: cum Sol, fons ille caloris, in simili altitudine constitutus mense Ianuario nihil tale præstare possit. 2. Quia nulla dari potest ratio, cur Sirius maiorem habeat vim calefaciendi, quàm Arcturus, Capella, Lyra, Oculi Tauri, aliæque stellæ. 3. Quia si Sirius tantæ esset efficaciz in calefaciendo, id potius præstaret, quando culminat cum Sole, quod fit mense Iunio, vel vbi liberè fulget, ut hyeme mediâ, acerrimo plerumque frigore. 4. Quia illa regio meridionalis, quæ directè Cani subiecta, longè calidior esset, quàm borealis eiusdem elevationis: imò omnes Zonæ austrinæ essent calidiores septentrionalibus: quod falsum. 5. Quia Canis exiguo tempore supra horizontem moratur, eodem modo, ut Sol mense Ianuario. 6. Quia oritur eo tempore, quo feruidiores soles iam præterire, anni calore paulatim tepescente. 7. Causa æstus illius tempore dierum canicularium est continuatio caloris. Quemadmodum enim menses hyberni, qui solstitium sequuntur, ut Ianuarius & Februarius, sunt cæteris frigidiores, ob diurnam & continuam solis distantiam: sic menses æstiuo solstitio posteriores, ut Iulius & Augustus, sunt calidiores ob perpetuam solis præsentiam. Adde, quod terra tum semel calefacta, calorem diu conseruat. Et hinc tanta mensium inæqualitas. Astronomicè enim loquendo, hoc est, cœli & solis ratione, Aprilis & Augustus, Maius & Iulius, October & Februarius sunt pares: temperamento verò admodum dispares. Similis ratio est in horis diurnis, quarum pomeridianæ calidiores sunt ante meridianas, licet solis utrobique eadem sit altitudo. Pro solutione horum argumentorum sequentia sunt tenenda. Ad 1. Sirius causatur hunc calorem peculiari quâdam *idoneitate* quæ pendet ab illo tempore. Nam vt sublimarium, ita cœlestium corporum vires pendunt à termino certi temporis. Ad 2. Ratio sanè non potest dari: quia hæc efficacia pendet à peculiari naturâ Sirij. Ita non possumus dare rationem huius rei, quod Arcturus, Pleiades, & aliæ stellæ habeant hanc vel illam naturam. Ad 3. 4. Solutio patet ex dictis. Ad 5. 6. Tempus illud ita constitutum est ab opifice, & licet sit exiguum. Sirius tamen satis efficaciter tum potest agere. Deinde efficacia Sirij non ita angustis terminis est includenda. Ad 7. Vnius rei possunt esse plures causæ.

## **XI I. Stella diuersimodè emergunt è radiis solaribus.**

Nam stellæ primæ magnitudinis emergunt, quando 12 gradibus à sole recesserunt: stellæ secundæ magnitudinis 13 gradibus, tertiæ 14, quartæ 15, quintæ 16, sextæ 17, minutissimæ autem stellæ 18 gradibus. Quando enim sol tot gradibus depreffus est infra horizontem, minutissimæ stellæ videri possunt, quia vespertinum crepusculum tunc finitur, nisi plena sit luna. Tunc enim minutissimæ stellæ aspectum nostrum fugiunt.

## **XI I I. Ascensio & descensio, siue ortus & occasus astronomicus, nihil est aliud, quàm collatio signorum Zodiaci cum Equatore.**

Nam quia Zodiacus est obliquus, inæqualiter, æquinoctialis æqualiter descendit. Est autem duplex ratio ascensionis & descensionis astronomicæ, alia in rectâ, alia in obliqua sphaera. Sphaera quippe parallela siue perpendicularis, quæ instar lapidis molaris circumagitur, ratione primi motus nullæ sunt ascensiones vel descensiones. Hinc regulæ ascensionum & descensionum aliæ pertinent ad sphaeram rectam, aliæ ad obliquam. Regulæ in sphaerâ rectâ sunt quinque. 1. *Quarta siue quadrantes Zodiaci & æquinoctialis, æquali temporis spatio oriuntur & occidunt*: videlicet sex horis. 2. *Partes quadrantum inæqualiter peroriuntur*: videlicet propter variam ipsarum declinationem seu distantiam ab æquatore. Sic videmus signa in quolibet quadrante habere aliam ascensionem & descensionem. 3. *Signa æqualiter ab vno quatuor punctorum Zodiaci cardinalium distantia, æquales habent ascensiones*: ut Gemini & Cancer. Vnde sequitur, signa opposita in sphaerâ rectâ habere æquales ascensiones. 4. *Ascensio signi æqualis semper est descensioni*. Seu, Eadem est signi ascensio quæ descensio, & contra. Ideo co-



TABVLA I.

gnito vno innotescit alterum in spherâ rectâ. 5. Quatuor signa in spherâ rectâ oriuntur rectè nempe Gemini, Cancer, Sagittarius, & Capricornus: reliqua octo obliquè. Regular in spherâ obliquâ tidem sunt quinque. 1. Dux medietates conterminabiles Zodiaci & æquatoris, à punctu æquinoctialibus inchoata simul peroriuntur. 2. Partes medietatum inæqualiter oriuntur. Tria enim cuiusque medietatis signa rectè, tria obliquè oriuntur. 3. Ascensio signi alicuius est descensio signi oppositi: & contrâ. Ascensio igitur signi alicuius tanta est, quanta descensio, & è contrario signa rectè ascenduntia obliquè descendunt, & è contrario signa obliquè descenduntia, rectè ascendunt. 5. Ascensiones signorum oppositorum in spherâ obliquâ simul sumptæ sunt æquales ascensionibus eorundem in spherâ rectâ. 6. In spherâ obliquâ sex signa oriuntur rectè: puta Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpius, Sagittarius; reliqua sex obliquè. His regulis de spherâ obliquâ ascensionibus & descensionibus nonnulli addunt has duas:

1. Ascensiones arcuum in signis septentrionalibus sunt minores, quàm in spherâ rectâ, in meridionalibus maiores. 2. Signa æquidistantia ab alterutro punctorum æquinoctialium, æquales habent ascensiones, quia ab æquatore æqualiter declinant. Hic obiter nota, quid sit ascensionalis differentia: videl. segmentum æquatoris, quo inter se differunt recta & obliqua stellæ ascensio: item, quid sit arcus Zodiaci continuus & discretus. Arcus continuus est, qui continua serie ab initio Arietis in consequentia signa numeratur in æquatore. Arcus discretus est, qui à quovis alio puncto Eclipticæ, in eodem Æquatore numeratur sic dictus, quia avulsus est & distinctus ab Arietis initio: ut si dicas, arcus à 14. gradu Tauri ad 14. gradum vique Capricorni.

#### XIV. Modus cognoscendi ascensiones & descensiones signorum est duplex.

Primus est communis per globum astronomicum: alter artificiosus & exactus per tabulas. De priori modo sic docet Rob. Hues. Si ascensum rectum aut descensum cupis cognoscere alicuius stellæ ad datum aliquot tempus aut locum, adiunge Meridiano globi stellam datam: & Æquatoris gradus, quem Meridianus in eo situ interfecat, indicabit ascensum & descensum rectum. Idem occidit etiam & cælum mediat cum eadem. Ascensionem vel descensionem obliquam si velis cognoscere, globum statuas ad latitudinem loci, stellamque orientali horizontis parti applica: horizon signabit in æquatore gradum ascensum obliqui. Occidit item adiunge eandem stellam: horizon in æquatore monstrabit descensum obliquum. Eodem planè modo solis aut alicuius gradus Eclipticæ ascensionum obliquam inuenire oportet, cognito prius loco, solis: Hinc reperiri poterit differentia ascensionis rectæ & obliquæ, unde diuersa oritur dierum longitudo. e. g. sol primum, Capricorni gradum obtinet die 11. Decembris iuxta stylum veterem. Huius gradus Eclipticæ cognitam volo ascensionem rectam & obliquam in latitudine 52. grad. Primum igitur Capricorni gradum applico Meridiano: ubi Meridianus interfecat gradum Æquatoris 270, qui erit gradus ascensionis rectæ. Sed si globo constituto ad latitudinem gr. 50. eundem gradum Capricorni horisonti adieceris, inuenies oriri cum eo grad. Æquatoris 303. 50. m. proximè: & differentia ascensionum (70. gr. rectæ & 33. 50. m. obliquæ) erit gr. 33. min. 50. Confer etiam cap. seq. reg. 3. & 4. Posterior modus ita se habet. In spherâ rectâ sunt duæ tabulæ ortus & occasus signorum: è quibus prima exhibet gradus & scrupula Æquinoctialis, altera horas & minuta, hoc modo.

TABVLA I.

| Nomina | Grad. | Scrup. | Nomina      |
|--------|-------|--------|-------------|
| Aries  | 27    | 54     | Pisces      |
| Taurus | 29    | 54     | Aquarius    |
| Gemini | 32    | 12     | Capricornus |
| Cancer | 32    | 12     | Sagittarius |
| Leo    | 29    | 54     | Scorpius    |
| Virgo  | 27    | 54     | Libra.      |

TABVLA II.

| Nomina | Hora. | Scrup. | Nomina      |
|--------|-------|--------|-------------|
| Aries  | 1     | 52     | Pisces      |
| Taurus | 1     | 59     | Aquarius    |
| Gemini | 2     | 9      | Capricornus |
| Cancer | 2     | 9      | Sagittarius |
| Leo    | 1     | 59     | Scorpius    |
| Virgo  | 1     | 52     | Libra.      |

Quamquam hæ duæ tabulæ possunt in vnâ componi, si gradus & scrupula, itemque horæ & scrup. interiectis lineis è regione ponantur. In spherâ obliquâ sunt itidem duæ tabulæ ortus & occasus signorum: è quibus prima exhibet gradus & scrupula Æquinoctialis, altera horas & scrupula, hoc modo:

| NOMINA   | Pisces.<br>Aries. | Aquarius.<br>Taurus. | Capricor.<br>Gemini. | Sagit.<br>Canc. | Scorp.<br>Leo. | Libra.<br>Virgo. |
|----------|-------------------|----------------------|----------------------|-----------------|----------------|------------------|
|          | gr. sc.           | gr. sc.              | gr. sc.              | gr. sc.         | gr. sc.        | gr. sc.          |
| 1. Clim. | 14. 33.           | 27. 12.              | 31. 5.               | 33. 19.         | 31. 36.        | 31. 15.          |
| 2. Clim. | 22. 38.           | 25. 7.               | 30. 27.              | 34. 11.         | 35. 37.        | 33. 10.          |
| 3. Clim. | 21. 1.            | 24. 16.              | 29. 53.              | 34. 3           | 35. 34.        | 34. 47.          |
| 4. Clim. | 19. 16.           | 22. 47.              | 29. 14.              | 35. 11.         | 37. 1.         | 36. 32.          |
| 5. Clim. | 17. 36.           | 21. 19.              | 28. 35.              | 34. 49.         | 38. 29.        | 38. 12.          |
| 6. Clim. | 16. 0.            | 19. 54.              | 27. 57.              | 36. 27.         | 39. 54.        | 39. 48.          |
| 7. Clim. | 14. 32.           | 18. 33.              | 27. 12.              | 37. 6.          | 41. 15.        | 41. 16.          |
| 8. Clim. | 12. 24.           | 16. 54.              | 26. 29.              | 37. 55.         | 42. 54.        | 43. 0.           |

TABVLA II.

| NOMINA   | Pisces.<br>Aries. | Aquarius.<br>Taurus. | Capricor.<br>Gemini. | Sagit.<br>Canc. | Scorp.<br>Leo. | Libra.<br>Virgo. |
|----------|-------------------|----------------------|----------------------|-----------------|----------------|------------------|
|          | ho. scr.          | ho. scr.             | ho. scr.             | ho. scr.        | ho. scr.       | ho. scr.         |
| 1. Clim. | 1. 38.            | 1. 49.               | 2. 4.                | 1. 13.          | 2. 10.         | 2. 5.            |
| 2. Clim. | 1. 31.            | 1. 42.               | 2. 2.                | 1. 16.          | 2. 17.         | 2. 13.           |
| 3. Clim. | 1. 24.            | 1. 37.               | 2. 0.                | 2. 18.          | 2. 22.         | 2. 19.           |
| 4. Clim. | 1. 17.            | 1. 31.               | 1. 57.               | 2. 21.          | 2. 28.         | 2. 26.           |
| 5. Clim. | 1. 11.            | 1. 25.               | 1. 54.               | 2. 25.          | 2. 34.         | 2. 33.           |
| 6. Clim. | 1. 4.             | 1. 20.               | 1. 52.               | 2. 26.          | 2. 4.          | 2. 9.            |
| 7. Clim. | 0. 58.            | 1. 14.               | 1. 49.               | 2. 28.          | 2. 4.          | 2. 45.           |
| 8. Clim. | 0. 51.            | 1. 18.               | 1. 40.               | 2. 32.          | 2. 52.         | 2. 52.           |

Cæterum præcipua utilitas doctrinæ ascensionum & descensionum est partim in cognitione diei longissimi & brevissimi, partim in cognitione æqualitatis & inæqualitatis dierum & noctium sub diuersis poli elevationibus, partim denique in modo cognoscendi, quodnam Zodiaci punctum, quo tempore oriatur aut medium cæli teneat.

XV. Circuli longitudinum, latitudinum, ascensionum rectarum, declinationum, altitudinum, veritatis, & denique positionum, imaginatione debent concipi in cælo, sita ut ad circulos supra expositos referantur.

Varij circuli astronomici.

Hæc de re paucis ita est habendum. Principio vt Astronomi omnes stellas, quæ extra Zodiacum sunt, ad eclipticam referant, & earum situs ritè ordinarent, per vtrumque Zodiaci polum, perque singula signorum initia, duodecim semicirculos, siue sex circulos duxerunt, quibus omnes stellæ signis Zodiaci includuntur. Quidquid enim stellarum inter duos ab vno Zodiaci polo ad alterum semicirculos continetur, id vni attribuerunt signo. Sed in hæc diuisione non acquieuerunt, sed vterius etiam per cuiuslibet signi gradus, graduumque minuta similes circulos duos imaginati sunt, quos appellant circulos longitudinum, quod nimirum longitudines stellarum, siue distantias à principio Arietis contra seriem signorum designant. Vbi obserua, quid sibi velint istæ phrasæ contra & secundum seriem siue successione signorum, quæ his notulis exprimuntur: *ess. fff.* Ordo secundum seriem signorum dicitur, quando stella mouetur ab occasu in ortum. Ordo contra seriem signorum dicitur, quando stella mouetur ab ortu in occasum. Porro Astronomi continerunt quoque circulos latitudinum, qui per longitudinum circulos vterius transuerim incedentes, sunt eclipticæ paralleli, & à se inuicem æquidistantes, per quos designant latitudinem stellarum, id est, distantiam illarum ab eclipticâ versus polum alterutrum. Sunt autem 180 circuli longitudinis, & totidem circuli latitudinis, & hi diuiduntur in septentrionales & meridionales. Quia verò omnes longitudinum & latitudinum circuli non solent pingi in globi superficie, vt ne imagines stellarum obliterentur, eorum loco quadrans circuli ex laminâ æreâ confectus adhibetur, cuius admodum longitududo & latitudo stellarum inuestigatur. In altrolabij tamen facie hi circuli exprimuntur. Tertiò per singulos Æquatoris gradus, qui sunt numero 360, & per graduum istorum minuta, artifices ducunt semicirculos in mundi polos incidentes, eosque appellant meridianos, quia respondent meridianis terrestribus. Et hi tales circuli indicant, quos gradus in æquinoctiali supputatus ab intersectione vernali, cum propoli-

Circuli longitudinum qui?

Circuli latitudinum qui?



Circuli ve-  
narum al-  
cen-sonum  
& declina-  
tionum  
qui?

Circuli ver-  
icales qui?

Circuli al-  
titudinum  
qui?

canter *ascensionum vellarum circuli*. Præterea per hos circulos tranſuerſim incedunt circuli minores, ab æquinoctiali & à ſe inuicem aquidistantes, qui *declinationum circuli* vocantur: quia indicant declinationes ſtellarum. Sed horum circularum vicem in globo ſupplet *aquator cum tropicis*, ſicut priorum illorum *meridiana armillaris*. Ad circulos *verticales* quod attinet, per illos diſtantia cuiusque ſtellæ à quatuor mundi ſive horizon- tis plagis cognoscitur. Hos aſtronomi ita imaginantur. Et puncto verticali ſive Zenith cuiusque loci concipiunt circulos per ſingulos horizon- tis gradus tranſeuntes, eosque vocant *Azimuth*, qui ſunt veluti meridiani. Hos denique circulos tranſuerſim ſecant circuli *altitudinum*, ſive *Almucantarath*, per quos altitudinem ſive elevationem ſtellarum ſupra horizon- tem metiuntur. Horum primus idemque maximus eſt ipſe horizon, vltimus atque minimus eſt, qui vertici proximè acce- dit. Hi & proximè antecedentes in Aſtrolabio exprimiuntur: ſed in globo ipſorum vicem ſupplet *quarta altitudinum*, ſive quadrans circuli in meridiani Zenith hærens. Neque enim omnes circuli longitudinum, latitudinum &c. in globi ſuper- ficie poſſunt commodè depingi. De ſeſ circulis poſitionum diximus ad initium huius regulæ, item *infra in aſtrotogis*. V- ſus ipſorum in ſphærica doctrinâ eſt, quod cælum diuidant in 12. latiora ſpatia ſive domicilia, in quibus ſtellæ conſiderati ſolent.

## C A P V T X V.

### De Sphæra octaua repræſentata in globo aſtronomico.

#### P R Æ C E P T A.

**Vir** Sphæra octaua archetypa: vltimo loco ſequi- tur ectypa, quæ repræſentatur partim in aſtrola- bio, partim in globo aſtronomico, de quo hîc dice- mus.

Globus aſtronicus repræſentat ſphæram octa- uam ratione ſtellarum in certos aſterifmos redacta- rum.

Globi iſtius conſideratur rectificatio & vſus.

Rectificatio globi ſic habet. Primò tria requirun- tur data, hoc modo: 1. Globus cœleſtis quò maior, eò melior. 2. Locus ſolis petatur ex Calendario, quod eſt in horizonte. 3. Eleuatio poli petatur *infra* ex ta- bulâ Geograpica; ſi non exactè, ſaltem proximè. Deinde applicatio datorum ita fit. 1. Globus aptè iuxta compaſſum eleuetur. 2. Gradus ſolis notetur cretâ aut cerâ. 3. Idem gradus applicetur meridiano. 4. In- dex horarius voluatur ad horam duodecimam meri- dianam, ſitu globi non variato. 5. Globus voluatur ad quamuis horam, ſive diurnam, ſive nocturnam.

Vſus globi reſpicit cognitionem ſive diſtinctio- nem ſtellarum, & obſervationem affectionum.

Diſtinctio ſtellarum pender à globi rectâ diſpoſi- tione. Nam ſi iuxta præcedentem doctrinam globus ita ſit aptatus, vt index horarius indicet horam diei vel noctis, quâ cupimus cognoscere cœli faciem, non difficile erit non tatum integra ſidera, ſed & ſingula ſtellas, accedente frequenti exercitatione & regu- larum paulò poſt proponendarum meditatione, co- gnoscere.

Obſeruatio affectionum continetur certis pro- blematis: quæ vidè in regulis huius capituli.

#### P R Æ C E P T A.

##### I. In diſtinctione ſtellarum tria ſunt neceſſaria.

Primò diſcernantur ſtellæ fixæ ab erraticis. Diſcernuntur autem qualitate luminis, quantitate corporis, & ratione ſitus. Qualitate luminis, id eſt, ſcintillatione. Nam ſtellæ fixæ ſcin- tillant, id eſt, criſpant lumen, planetæ non item. Nimirum hi ſunt terræ propinquiore, ideoque non ita tremunt vt ſtellæ fixæ, vnicò Marte excepto: qui tamè rubore ignito facile dignoſci- tur. Quantitate item ſive magnitudine plerique planetæ gran- diores videntur, & vespèri ſole occidente citius apparent, & manè ſub exortu ſolis tardius occultantur quàm ſtellæ fixæ. Situs ratione ſtellæ fixæ ſunt remotiores, & eandem ſemper

diſtantiâ ſeruant. eafdemque formas & diſpoſitiones, plane- tæ verò viciniore, aut ab iſdem remotiore ſpectantur. Deinde planetæ diſcernantur à ſe inuicem. Differunt autem inter ſe tribus modis, videl. quantitate, qualitate luminis, & ſitu. Quanti- tas ipſorum ita habet. Venus poſt duo luminaria, ſolem & lu- nam, eſt maxima, ſic vt interdum lunæ propemodum ſimilen- iaciat vmbra. Proximus Veneri magnitudine eſt Iupiter. Ioue minor aliquantò eſt Mars: ſed quando terris eſt proximus, eâ interdum apparet magnitudine, vt Cometa aut noua ſtella vulgò videatur. Aequalis Marti Saturnus: minimus omnium Mercurius. Qualitate luminis ita differunt. Poſt duo luminaria omnium ſtellarum ſplendiſſima eſt Venus, aureo colore in candorem diſſuſa. Conſpicitur interdum de nullo die, neque lunæ propinquitate obſcuratur, ſed ipſius contactu ſit lucidior Vespèri ſequitur ſolem, & dicitur Hesperus, manè anteit, & vocatur Phosphorus: atque ita ſolem comitatur, & ab eo nun- quam ante vel retro digreditur plus 48. gradibus. Iupiter Veneri eſt ſimillimus, ſed minus ſplendens, colore inter aureum & argenteum quali medio. Mars rutila flammâ ſcin- tillans (vnus nempe planetarum) terris eſt terribilis. Saturnus plumbeo colore minus ſplendens, magnitudine Marti eſt aequalis. Mercurius denique lucidus eſt, ſed parum candidus. Situ quoque planetæ inter ſe diſcernunt. Nam Venus & Mercurius proximè ſolem comitantur. Venus enim vltra 48. gradus, Mercurius vltra 30. grad. à Sole non recedit. Reliqui verò quinque planetæ ſuperiores, vt & Luna, ſub Zodiaco cir- culo ſic à Sole & à ſe inuicem diſcedunt & rurfum accedunt, vt omnes aſpectuum formas effingant quæ poſſunt peti ex Ephe- meridibus, vbi ſimul loca plenarum indicantur. Ad ex- tremum ſtellæ fixæ à ſe inuicem diſcernantur. Differentia au- tem illarum quatuor modis patet. Primo ex quantitate ſeptem emergunt claſſes ſtellarum fixarum. Sunt enim 1. 2. 3. 4. 5. 6. magnitudinis, vel obſcuræ. Deinde qualitate luminis, id eſt, colore, ſcintillatione, & ſplendore diſcernuntur. Sunt enim quædam Saturninæ, plumbei coloris: quædam ſolares aurei coloris: quædam lunares, pallentis coloris, & ſic deinceps. Quâ de re alibi. Et quædam frequentiffimè ſcintillant, vt Procyon: quædam rariffimè, vt Regulus: quædam mediocriter, vt hu- merus Orionis. Quædam item plurimum, quædam medio- criter, quædam parum ſplendent. Tertio ſitu diſcernuntur. Aliæ enim ſunt in Zodiaco, aliæ extra Zodiacum, & hæ in parte ſeptentrionali vel meridionali. Ex figuris denique & imagi- num diuerſitate cognoscuntur ſtellæ. E.g. In Orione ſunt tres ſtellæ, quæ ita conſtituunt lineam rectam, vt videatur cingulum. Hædi ſunt duæ ſtellæ paræ, ita coniunctæ, vt vna ſtella videatur oblonga. Hyades faciunt triangulum. Vſa maior currum exprimit cum temone inflexo, vbi à duabus poſterioribus ſtellis ſive rotis ad ſtellarum polarem duci poteſt linea per- pendicularis. Delphin formam crucis minoris, & quatuor lu- cidiores ſtellæ in Pegaſo crucis maioris expriment. Pleiades videntur pulli. Oculi Tauri tanquam gallinæ matris. Corona gnoſſia circulum reſert. Memineris autem hyberno tempore & ſerenâ nocte plures conſpici ſtellas: & eafdem apparere maio- res, cum aer eſt craſſior. Sed multum hîc prodeſt ocularis demonſtratio, & ſequentis regulæ accurata obſeruatio.

##### II. Duplex eſt modus designandi locum cuiusque ſtellæ in cælo.

Si quem Roma reuerſam percunctoris, vbi ſit palatium Pontificis: tibi reſpondere poterit, ſi regionum vrbis gnarus antea fueris, ſin minus, operam ludet reſpondendo. Ad eun- dem modum fruſtra quæret aliquis locum Caniculæ vel Pleia- dum in cælo, qui nullam habet regionum notitiam. Regionem autem in cælo diſtinguuntur duplici modo: prior reſpicit Zo- diacum, cuiusque polos, alter verò ad æquatorum reſertur, & ipſius polos. Veriusque circuli nullum eſt per ſe principium nec finis; ſed expoſitione artificum principium Zodiaci & æ- quatoris eſt in comuni interſeſſione vernâ, vbi eſt princi- pium Arietis. Ab iſto puncto verſus ortum procedendo totus Zodiacus diuiditur in partes 12. æquales, quæ nomen accipiunt à duodecim ſignis Zodiaci, quorum ſena boream ſpectant, vi- del. Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, & toridem Austrum, nempe ſex reliqua, Libra, Scorpius, Sagittarius, Capricornus, Aquarius, & Piſces. Per puncta illa diuiſionum in Zodiaco ſi deſcribantur ſex magni circuli, quorum poli ſive centra ſunt in ipſo Zodiaco, illi totam cœli ſuperficiem partien- tur in regiones 12. quæ in vtroque Zodiaci polo concurrent. Regionem iſta ſunt ſignis ſuis cognomines, & inter ſeſe prorsus æquales. In medio, hoc eſt, in ipſo Zodiaco latitudinem habent, quodlibet 30. graduum, ſed vtrique verſus polos coar- ctantur in ſaſtium. Nulla igitur eſt in cælo ſtella, quæ non in vnâ iſtarum regionum contineatur. Ita vtriusque habet ſedem ſuam in Cancro, Arcturus in Librà, id eſt, in ea regione, cui no- men eſt in Cancro vel Librà. Verum quoniam iſta loci designa- tio lata eſt, & vnaquæque regio plurimas continet ſtellas, ne- ceſſe fuit locum exactum in quaue regione notari iuxta lon- gitudinem & latitudinem. Primum quæque regio biſariam ſecatur,

Stella quo-  
modo à ſe  
inuicem di-  
ſtinguan-  
tur?

Quo-  
dis d  
gnem  
ca ſte-  
rum?



secatur, in partem boream & austrinam: deinde vnaquæque pars secundum longitudinem (quæ tendit ab occasu in ortum) diuiditur in gradus 30. & iuxta latitudinem (quæ excurrit à Zodiaco in polum vsque Zodiaci) continet grad. 9. siue quadrantem circuli magni. Hinc iam dicimus, Arcturi sidus esse in parte Libræ boreæ, & longitudinem habere graduum 18. minut. 40. latitudinem grad. 31. Sirij verò astrum in regionis Canceri parte austrina, in longitudine grad. 8. min. 4. in latitudine grad. 39. minut. 3. Hisce duabus dimensionibus, longitudine, & latitudine, designatur ipsissimum in cælo punctum, in quo est stella. Longitudo est vnica: latitudo est duplex boreæ & austrinæ. Hæc methodus id est, per longitudinem & latitudinem stellæ describuntur à Ptolemæo, Alphonsi, & Tychone Bæhe, triūmbris reip. astronomicæ: atque ita locus cuiusque stellæ in cælo ad amissum designatur. Sed hunc locum non seruante stellæ singulæ in æternum, sed progrediuntur motu tardissimo super polis Zodiaci ortum versus, ita vt nihil mutant in latitudine: sed iuxta longitudinem lente incedunt, singulis seculis (ex calculo Hipparchi & Ptolemæi) efficientes vnum gradum. Absoluent igitur suam periodum seculis 36. siue annis 3600: vel iuxta Alphonsi 4900 annis: qui est magnus ille annus, de quo supra Tycho asserit, motum stellarum secularem esse grad. 1. minut. 25. hoc quidem æuorid est, ipsas progredi gradum vnum annis ferè 70. Ex hoc vniuersali stellarum motu accidit, vt Aries vix amplius hæreat in Ariete, hoc est, constellatio Arietis tota propemodum migravit in regionem cæli secundam, cui nomen dedit Taurus. Piscium verò alter in mediâ regione Arietis confedit. Ita Taurus cornibus & capite irruit in eadem sacram Geminorum, & hi tertii locoque cedentes Canceri domicilium adiere. Propter eundem motum stella polaris, quæ quondam à polo æquatoris aberat grad. 12. nunc non longius ab eodem abest grad. 2. minut. 51. Singulæ interim regiones cæli antiquum nomen obtinent, & obtinebunt, quamdiu Astronomi erunt: Atque hæc est prima via assignandi vnicuique stellæ suum in cælo locum: altera sequitur, quæ non Zodiacum, vt prior illa, sed æquatorem respicit, ipsiusque polis. Hic meridianus vicem mensuræ sustinet: Per eum enim inuenitur ascensio recta stellæ & declinatio. Hic oportet meminisse, quemlibet meridianum esse etiam horizontem sub sphaerâ rectâ. Quare quacunque horizonti congruunt in sphaerâ rectâ, illa meridiano circulo aptari possunt in sphaerâ obliquâ. Solent autem Astronomi, obseruare partem æquatoris, quæ vnâ cum stellâ ab horizonte stringitur, siue quæ simul cum stella ascendit supra horizontem. Istud æquatoris punctum dici consuevit ascensio stellæ: & quidem ascensio obliqua in sphaerâ obliquâ, & ascensio recta in sphaerâ rectâ & hac quidem vtuntur in descriptione stellarum. Est igitur ascensio recta stellæ punctum æquatoris quod simul cum stella subit meridianum. Ita ascensio recta Sirij est gradus nonagesimus septimus æquatoris: Arcturi ascensio recta est gradus ducentissimus decimus ferè. Declinatio stellæ est intervallum inter æquatorem & stellam: eaque duplex est, boreæ & austrinæ. Porro per ascensionem rectam stellæ cognoscitur tempus siue hora postis: ex declinatione autem rectores nautium venantur altitudinem poli: quâ de re infra.

## III. Ascensionem & descensionem rectam venari.

Fac sphaeram rectam id est, talem, in qua vterque polus horisontis incumbat. Tunc admoue stellam siue gradum, cuius ascensionem & descensionem queris, horisontis orientali, & deprime aliquantulum infra horizontem. Deinceps vide, quot gradus oriantur in Zodiaco, inde à principio Arietis cum gradibus in æquatore quos gradus numera, & habebis quesitum. Compendium vide paulo post reg. 6.

## IV. Ascensionem & descensionem obliquam inuenire.

E sphaera recta fac obliquam, hoc est, eleua polum supra horizontem. Deinde admoue stellam horisontis occidentali, & numera gradus, qui simul cum ista stella oriuntur in æquatore, & factum erit quod erat faciendum.

## V. Declinationem stellæ inquirere.

Quadrantem altitudinis adfige ad polum mundi, vt transeat per centrum stellæ ad æquatorem. Numera gradus quadrantis ab æquatore ad stellam, & factum erit quod erat faciendum. Breuiter: Gradus declinationis notati sunt in ipso meridiani ab æquatore versus vtrumque polum. Si ergo stella admoueatur meridiani, protinus cognoscetur ipsius declinatio. Vbi obserua, quod ascensio recta sit ille ipse gradus æquatoris, quem meridianus tunc secat. Applicetur itaque stella proposita meridiani. Confestim enim meridianus inter gradus æquatoris ascensionem stellæ rectam indicabit. Declinationem

Tom II.

idem meridianus dabit, numerando gradus meridiani, qui inter datam stellam & æquinoctialem interseciti sunt.

## VI. Longitudinem stellæ scire.

Vide an illa stella sit septentrionalis vel meridionalis. Quadrantem altitudinis admoue polo Zodiaci septentrionali vel meridionali, prout est stella. Postea fac, vt quadrans directè attingat stellam, cuius longitudinem queris. Tum numera in Zodiaco gradum, quem altera quadrantis extremitas attinget. Tandem numera à principio Arietis vsque ad illum gradum, quem quadrans altitudinis per stellam istam transiens, in ecliptica notat. Proderit hic in conspectu habere Catalogum stellarum fixarum mille, ex accuratis Tychonis Bæhe obseruationibus: in quo longitudo & latitudo stellarum exprimitur. Vide istum Catalogum in Tabulis Rudolphinis Kepleri sub præm.

## VII. Latitudinem stellæ indagare.

Figè quadrantem altitudinis in polo Zodiaci, & admoue eum stellæ, cuius latitudinem queris. Tum enim tot gradus, quot sunt à Zodiaco vsque ad stellam versus sept. vel merid. faciunt latitudinem stellæ. Sic demisso quadrante ex polo Zodiaci septentrionali per lucidam coronæ, extremitas eius in Eclipticâ in 6. gr. 40. incidit: quæ est longitudo stellæ. Rursus ab Ecliptica vsque ad centrum eiusdem coronæ numerantur grad. 44 1/2. qui sunt latitudo stellæ septentrionalis.

## VIII. Altitudinem stellæ scire.

Quadrantem altitudinis admoue polo horisontis, siue puncto verticali, & per centrum stellæ vsque ad horizontem demitte: tum ad horizontem vsque ad stellam istam numera gradus quadrantis. Hic obserua, duas statim altitudinum species: quarum altera est distantia à terra siue centro mundi altera ab horisontis circulo. Priore modò sol est altior luna: posteriore fieri potest, vt luna sit altior sole, si oriente illo hæc in medio cernatur cælo.

## IX. Ortum matutinum cosmicum indagare.

Locum solis creta insignitum admoue horisontis orientali, & vide quæ stella oriatur cum sole cosmice.

## X. Occasum matutinum cosmicum inuenire.

Locum solis eleua supra horizontem ad orientem, & è regione videbis, quæ stella infra horizontem descendat circa signum oppositum.

## XI. Ortum vespertinum acronychum inuenire.

Locum solis creta notatum demerge infra horizontem occidentalem, & è regione videbis, in parte orientali stellas orituras.

## XIII. Occasum vespertinum acronychum scire.

Locum solis demerge infra horizontem occidentalem, & videbis quæ stellæ occidant cum sole.

## XIII. Ortum heliacum matutinum inuenire.

Locum solis creta notatum deuoluit ad horizontem orientalem, & circello sume gradus 13. vel 14. meridiani. Circelli extensi ad totidem gradus pedem vnum fige in loco, quem creta notasti, & alterum pedem quaquauersum extende. Hic quas stellas circinus apertus contingit, illæ possunt mane oriri ante solem.

## XIV. Occasum heliacum matutinum inuenire.

Ita occidunt omnes stellæ, quæ interdiu videri non possunt.

## XV. Ortum heliacum vespertinum scire.

Procede vt in problemate siue reg. 13. præced.

## XIV. Occasum heliacum vespertinum scire.

Extende circellum ad 12. gradus, & vnum pedem fige in loco soli creta notato, & altero pede stellas designa.

## XXII. Tempus ortus & occasus stellarum scire.

Globus ad propositam poli eleuationem rectè accommodetur.

2. Longitudo.

3. Latitudo.

4. Altitudo.

Ortus & occasus planetarum vt inuestigantur?

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.



detur. Deinde stella in horizonte orientali vel occidentali constituitur. Tertiò gradus eclipticæ notetur, & in tempus resoluitur. E.g. quæritur, quando Arcturus cum sole occidat. Voluo globum, dum Arcturus horizontem occidentalem stringat, & deprehendo 4 circiter gradum Capricorni, adeoque solem in eo constitutum. Hinc colligo, Arcturum occidere cum sole 16. Decembris Iuliani siue veteris. Sic enim argumentor. Sol duodecimo Decembris ingreditur Capricornum: huic numero addantur 4 gradus Capricorni: confurgit 16 dies Decembris, quo accidit Arcturus. Sed illustremus ea, quæ diximus, verbis *Roberti Hues ex tractatu de globis*. Volunt, inquit, plurimi, stellas fixas primæ magnitudinis oriri vel emergere, si in supero maneant hemisphærio, cum sol 12 grad. infra horizontem deprimitur: stellæ autem secundæ magnitudinis demersionem solis ad 13. grad. requirunt: tertiæ magnitudinis, si sint 14 grad. quartæ, 15: quintæ, 16: sextæ, 17: nebulosæ & obscuræ 18 grad. depressionem solis requirunt. Ptolemaus in hac re nihil definiuit. Difficilem eius determinationem rectè monet 8. Almagest. c.vlt. Inæquali aëris dispositione inæqualem fieri hanc distantiam solis ad emersionem & occultationem siderum, probè animaduertit. De hac vulgarè sententiâ scrupulum nobis iniicit, quòd Virello depressionem solis infra horizontem ad 19 grad. requirat, vt finiatur crepusculum vespertinum. Nebulosas autem & obscuras ante finem crepusculum conspici posse vix persuadebunt. Vtunque autem se res habeat, sequamur vulgatam sententiam. Si igitur anni tempus, quo stella aliqua in quouis climate oritur aut occidit matutine vel vespertine, cognitum velis, sic indagare licebit. Stellam datam horizonti globi ad latitudinem loci constituti adiungas ab orientali parte horizontis. Innotescet gradus Eclipticæ, quocum data stella oritur Cosmice, & occidit Acroniche & e regione ab occidente horizon indicabit gradum Eclipticæ, quocum data stella oritur Acroniche, & occidit matutine. Ortus enim Cosmicus, & occasus Acronychus, item occasus Cosmicus & ortus Acronychus idem sunt, iuxta vulgatos vericulos:

*Cosmicè descendit signum, quod Acronychè surgit.*

*Chronichè descendit signum, quod Cosmicè surgit.*

Sed hæc sunt latius intelligenda. Neque enim cum eodem gradu Eclipticæ stella manè oritur & vespere occidit. Austrinæ stellæ gradum ortus sui in occasu antevertunt: Boreales sequuntur, si polus boreus supra horizontem attollatur; contra, si austrinus emineat. Inuenito autem gradu Eclipticæ, quocum data stella oritur aut occidit, si eiusdem signi gradum in hori-

zonte quæras, mensem eiusque diem expressum deprehendes quo sol eundem occupat. *Ortum & occasum heliacum* sic inuenies. Globo ad latitudinem loci composito, stellam datam horizonti applices ab occidente: è regione ad ortum exquiras gradum Eclipticæ, qui ab horizonte attollitur gr. 12. 13. 14. aut aliâ quâui: distantia, quam stellæ postulat magnitudo. Huius gradus oppositum cum sol occuparit, stella ea occidit heliacè, siue occultatur radiorum solarium fulgore. Si conuersè applicatâ stellâ orienti exquiras Eclipticæ gradum, qui è regione ab occidente toridem gradibus supra horizontem eminet: huic oppositum cum sol occupauerit, stella oritur heliacè vel emergit è radiis solaribus. Hos autem Eclipticæ gradus si in horizonte perquiras, mensis & eius dies patebit, cum sol hos gradus obtinet. Vnde manifestum erit tempus occultationis & emersionis huius stellæ. Non absimilis est modus inuestigandi crepusculorum initia & fines. Colophonis loco obserua, quid sit *mediatio stellæ*, & quomodo deprehendatur. Stellam applica Meridiano, & patebit hora transitus per Meridianum; quam mediationem cæli vocamus. Oportet autem stellam ita applicare Meridiano, vt index horarius adiungatur horæ 12. stellæque voluatur versus ortum vel occasum.

#### XVIII. Azimuth solis aut stellæ alicuius inuenire.

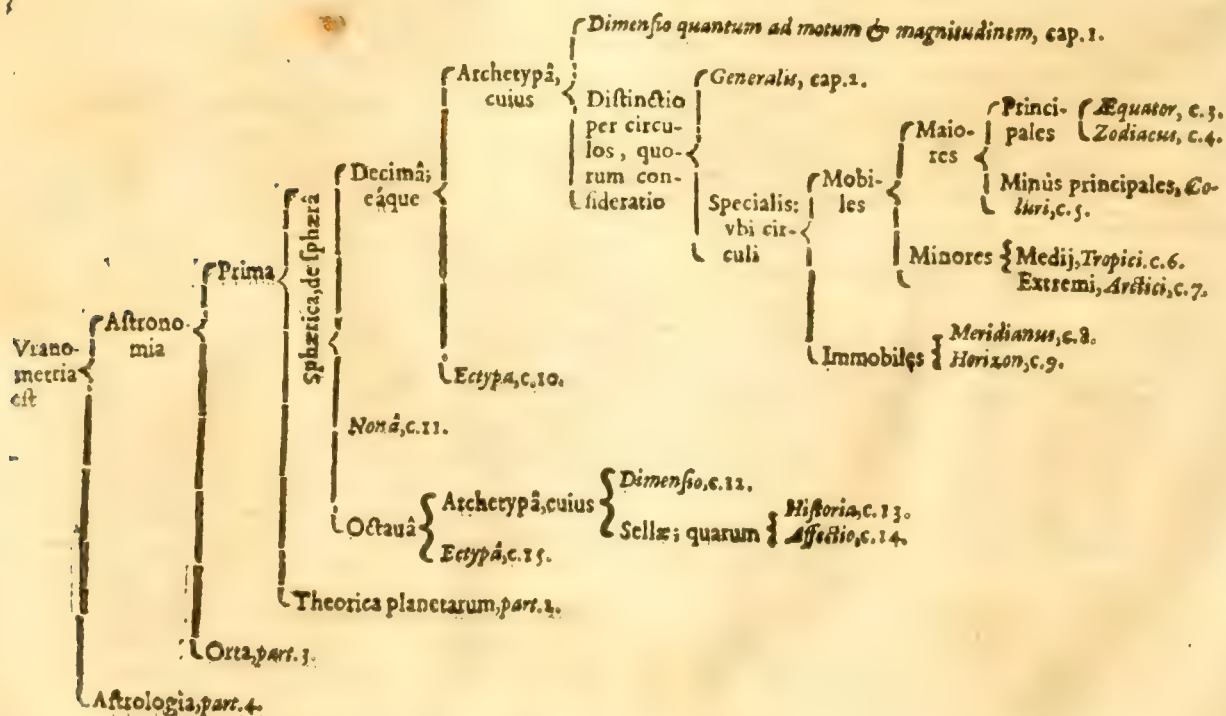
10.

Altitudinem solis aut stellæ volue in globo versus Meridianum, vt ab horizonte attollatur. Deinde quadrantem altitudinis applica gradui altitudinis. In hoc situ quadrantis terminus ad horizontem monstrabit distantiam circuli verticalis, in quo solem aut stellam obseruasti à meridiano. e.g. si sol versetur in principio Arietis, & 30 grad. attollatur supra horizontem, volue illos 30 grad. supra horizontem. Quadrans altitudinis eidem Arietis initio applicatus, monstrabit in horizonte Azimuth solis, siue distantiam è meridiano, gradum proximè 45 in latitudine boreali 51 grad.

#### PERORATIO SPHÆRICÆ.

Hæc sunt incunabula nobilissimæ scientiæ Astronomiæ. Huius præcipuum fructum nos docet *Cicero 2. de nat. deor.* Quid enim, inquit, potest esse tam apertum tamque perspicuum, cum cælum suspeximus, cælestiaque contemplati sumus, quàm esse aliquod numen præstantissimæ mentis, quo hæc regantur? Qua piâ coronide hanc primam Vranometriæ partem consigno.

### TYPVS SPHÆRICÆ.





# PARS SECVNDA VRANOMETRIÆ

Quæ dicitur

## THEORIA PLANETARVM.

### CAPVT I.

#### De Numero planetarum.

#### PRÆCEPTA.

**A**ltera Vranometriæ pars sequitur, Theoria scil. planetarum, de motu secundo planetarum.

Estque communis seu generalis, vel propria seu specialis.

Generalis agit de numero, orbibus, & communibus affectionibus planetarum.

Numerus planetarum est septenarius.

Sunt autem planetæ stellæ, quæ infra fixas inæquali distantia & diuerso motu deprehenduntur: aliæ stellæ erraticæ.

Comprehenduntur hoc versu :

Post Sim Sum sequitur, proxima Luna subest :  
ita vt hic sit ordo, Saturnus, Iupiter, Mars, Sol, Venus, Mercurius, Luna.

#### REGVLÆ.

#### I. Theoria siue theorica planetarum est difficillima Vranometria pars.

Versatur enim in explicandis phænomenis motus secundum planetarum, qui non ita facile potest obseruari vt motus primus, de quo in sphericis. Hinc etiam hæc doctrina dicitur *difficillima*, quod magnam requirat contemplationem & attentionem, si quis non *ἀπορροῖς*, sed *ἀκρίβειαν* velit omnia *ἀεὶ ἐν ἑνὶ*. Ceterum vulgo solent hic etiam tractare de motu secundo stellarum fixarum, & cum est hæc methodus: Theoria planetarum agit de motu secundo, qui singulis stellis inest proprius. Estque alius stellarum fixarum, alius planetarum. Fixarum motus proprius est, quem illa super polis Zodiaci paulatim versus orientem faciunt, cuius periodus ob summam tarditatem est incognita, non tamen nisi aliquot annorum millibus absolui potest. Atque hic solent etiam tractare de sphaerâ octauâ, vt & nonâ. Motus proprius stellarum erraticarum tribus absoluitur partibus: quarum prima explicat hypothesen siue principia & positiones, quibus tanquam fundamentis innituntur omnes planetarum theoriæ: secunda continet theorias singulorum planetarum, siue accommodationem principiorum ad quosvis motus secundorum mobilium demonstrandos: tertia agit de passionibus planetarum. Hypotheses præcipue sunt sex. 1. Planetarum fixarum stellarum proprium esse motum, & contrarium motui primi mobilis. 2. Plures esse sphaeras illas secundorum mobilium, quibus stellæ circumaguntur, easque certo ordine dispositas. 3. Sphaeras illas in orbis particulares ac diuersas generis esse diuisas. 4. Stellæ cum certis orbibus suis moueri regulariter per sedes, vt nobis apparent, irregulariter. 5. Motus illius inæqualitatem ad medium quandam & æqualem motum posse reduci. 6. Ad reductionem illam puncta quadam & lineas & arcus esse obseruandas. Ita vulgo proponi solet Theoria planetarum: vbi nihil desiderari potest in methodo, nisi quod hic etiam agitur de stellis fixis, & de sphaerâ nonâ atque octauâ: quæ doctrina rectius traditur in sphericis, vt ita ordine quodam descendatur à primo mobili ad sphaeram nonam & octauam, & hinc ad septem sphaeras planetarum.

#### II. Planeta dicuntur ita à Græcis aberrando, & à Latinis errones, non nisi comparatè.

Hæc nomenclatura non competit illis stellis simpliciter, sed tantum secundum quid. Nam si per se considerentur, certissimis & immutabilibus periodis à condito mundo hucusque circumferuntur. At comparatiue loquendo, non tantum celeri, sed & vagabundo quasi motu, modò in longum, modò in la-

Tom. II.

tum, modò sursum, modò deorsum, modò in consequentia, modò in antecedentia procedunt, & hanc ob causam errantes dicuntur: sicut contra stellæ in octauo cælo appellantur inerrantes & fixæ, quia vniformi lege gaudent, & ob summam tarditatem immobiles penè videntur. Ciceroni tamen planetæ ita dicuntur *ἡ ἀπορροῖς*. Teneatur hoc loco ista collatio planetarum & stellarum fixarum ex Schillero. Planetarum lumen apparet constans & tranquillum, non tremulum & scintillans vt fixarum, nisi raro. Situs & interstitia eorum, tam inter se, quam inerrantium respectu semper variantur: fixæ, interualla sua nunquam mutant. Planeta porro, extra signiferi metas seu terminos, octo nimirum gradus ab utroque Felipici latere non euagantur, adeoque non nisi circa Felipicum, (quæ recta solis via est) atque per signa Zodiaci stellata deprehenduntur.

#### III. Planeta & reliquæ omnes stellæ illustrantur à Sole.

Non quidem omnem, sed tamen potiore lucem omnes & singulas stellæ habere à sole, ita vt sint quasi specula, solis lucem ad terram reflectentia, siue patet. Principio luna radiis solaribus, vt in eclipsi, destituta, apparet nigricans & ferruginea. Deinde reliquæ stellæ quò directius soli opponuntur, clarius micant. Tertio sol est omnium stellarum clarissima, & communis Astronomorum & Physicorum suffragio vnicus lucis & caloris fons, astrorum princeps, oculus mundi: natura gratia, atque adeò mensura stellarum minus principalium. Nec obstat, lucē stellarū esse inæqualem: cum non omnes sint eiusdem æque capaces, nec eadē singulis magnitudo & à sole distantia.

An à sole omnes stellæ illustrentur.

Quot sint planetæ?

#### IV. Planeta in vniuersum sunt septem.

Hæc sententia ipsâ canicie est veneranda, & obseruatione principum Astronomorum firmata: contra quam disputat Galilæus, qui tres planetas circa Saturnum se obseruasse scribit. Hunc rectè refutat Christmannus, & ostendit, esse hallucinationem opticam. Neque enim fieri potest, vt quatuor planetæ sint ita vicini, & eodem ferantur motu.

#### V. Ordo planetarum probatur à motu, occultatione, & parallaxi.

Qualis ordo planetarum.

Ordo planetarum his versibus continetur:

Saturnus prior est: hinc, Iuppiter: inde Gradibus:

Post sequitur Phœbus: Cypria quinta Venus:

Mercurius sextus: verum infima & vltima Luna est:

Ordo planetarum clauditur hoc numero,

Mantuanus vnico hoc versu elegantissime comprehendit numerum, etiam non ordinem

Saturnus, Mars, Luna, Venus, Sol, Iupiter, Hermes.

Græcus verius ita habet:

Ζεύς, Ἄρης, Πλούτων, ἥλιος, Ἑρμης, Ἰούλιος, Ἑβέρης.

Ordo iste probatur tribus potissimum modis. Primo à motu: quia quò tardiùs mouetur planeta, eò ampliorem & maiorem habet sphaeram, proinde etiam remotiorem & altiore à terrâ. Deinde ab occultatione: quia sensus fidem facit, inferiores tegere superiores non contra. Sic lunam solem in eclipsi occultat, nunquam verò occultatur, quia infima. Denique à parallaxi, huius aspectus diuersitate. Quò enim humilior est stella, eò maiorem habet parallaxin, & contra: vt in primis luna docet, quæ vt in imâ regione consistit, ita plerumque alieno loco concipitur. Plato itaque errant cum veteribus quibusdam philosophis: qui Venerem & Mercurium fecerunt Sole superiores. Cum enim Sol minore habeat parallaxin quàm Venus & Mercurius, necessum est vt superior sit Venerem & Mercurio. Quò argumento etiam docetur, sphaeram Mercurij esse inferiorem sphaerâ Veneris, contra quàm nonnulli docent. Solis quoque præstantia postulat vt sit in medio planetarum tanquam dux & moderator ipsorum, rector mundi, planetarum maximus, factor temporis, & fons lucis, vt nempe in medio consistens possit omnibus impartiri lumen. Hic etiam querunt de nominibus planetarum, An illa satis sint accommodata? Quidam superstitionis damnant: alij antiquitatum studiosi docent, hæc nomina retinenda: quorum sententiæ nostrum addimus calculum. Non enim existimandum est, vocabula ista Saturnus, Iupiter, Venus, primur fuisse nomina deorum & deorum, sed heroum & heroinarum, vt iura docemus in Hæstia.


N n 2



## CAPVT VI.

## De Orbibus planetarum.

## P R A E C E P T A.

 Orbis planetarum sunt corpora cœlestia sphaerica, concaua, & mobilia, se mutuò includentia, ad stellarum errantium motus perfici edos destinata.

Orbes planetarum considerantur secundum species & partes suas.

Species orbium sumuntur partim à φύσει, partim à θέσει: ideoque sunt reales, vel imaginarij.

Orbes reales sunt ipsæ sphaeræ planetarum: quarum ordo est idem qui planetarum.

Orbes imaginarij sunt, qui in sphaeris planetarum mente concipiuntur.

Hi spectantur in se, & ratione circularum.

Orbes imaginarij in se spectati sunt simplices, vel compositi.

Orbes simplices sunt concentrici, vel eccentrici. concentrici sunt, qui à centro imaginario extrâ terram, secundum vtramq; superficiem determinantur: seu, qui cum mundo idem centrum habent.

Orbes eccentrici (vulgò excentrici) sunt, qui diuersum centrum à mundi centro habent.

Suntque maiores, vel minores.

Eccentrici maiores sunt, qui terram ambiunt, & planetas vel epicyclum eorum deferunt: vulgò dicuntur eccentrici κατ' ἐξοχὴν seu specialiter.

Eccentrici minores sunt, qui centrum mundi non ambiunt, & dicuntur Epicycli.

Epicyclus est orbiculus alteri cuidam orbi insertus, à quo circumducitur. Ptolemæo dicitur anomalìa κατ' ἐξοχὴν, Copernico anomalìa commutationis.

Orbes compositi sunt, qui ex duobus aliis, vel concentricis vel eccentricis facti sunt: aliàs mixti.

Suntque vniformes, vel diffformes.

Orbes mixti vniformes sunt eccentrici simpliciter, qui centrum mundi ambiunt, & alium orbem eccentricum in se continent: aliàs dicuntur eccentrici eccentricorum.

Orbes mixti diffformes sunt, qui simul sunt eccentrici & concentrici: aliàs dicuntur eccentrici & concentrici secundum quod, id est, secundum alteram superficiem: item deferentes apogæa & perigæa planetarum, quia illa ad motum horum variantur.

Circuli orbiū istorū sunt cōcentrici, vel eccētrici.

Concentrici vocantur deferentes caput & caudam Draconis, qui totum sphaeræ planetariæ systema continent, nodosque sub eclipticâ circumducunt.

Circuli eccentrici sunt maiores, vel minores.

Maiores ambiunt centrum mundi; suntque deferentes, vel æquantes.

Circulus deferens est, qui medio eccentrici orbis plano insertus, per epicycli centrum transit, mediumq; orbis planū in duo æqualia segmēta diuidit. Circulus æquans est, qui in plano eccentrici orbis ita describitur, vt ad eius centrum eccentrici & epicycli motus æqualis sit. Dicitur alio nomine æquator circulus æqualitatis, eccentricus æquator; & eius vocatur punctum æqualitatis.

Circulus eccentricus minor dicitur circulus epicycli, quem imaginamur in epicycli crassitie, cuius circumferentia describitur.

Partes orbium sunt puncta, lineæ, & arcus.

Punctorum genera sunt quatuor, Centra, Absides, Mediæ lōgitudines, & Loca planetarū sub Zodiaco.

Centrorum genera sunt quinque:

I. Centrum planetæ; quod est punctum in cuiusque planetæ corpore præcisè medium.

II. Centrum epicycli; quod in epicyclo, qui cor-

pus planetæ defert, est medium.

III. Centrum eccentrici; quod est præcisè medium in orbe, cui infixus est epicyclus.

IV. Centrum mundi siue Zodiaci; quod repræsentat ipsa terrâ, è quâ motus planetarum à nobis obseruatur.

V. Poli singulorum orbium; circa quos conuertuntur ipsi orbes.

Absides sunt duo puncta vtrimque axem eccentrici orbis aut epicycli terminantia; estque vel summa, vel ima.

Summa absis est punctum à mundi centro remotissimum, in quo planeta constitutus maximam habet à terrâ distantiam; Arabibus Aux, Grecis ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ vel ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ima absis est punctum terræ proximum, in quo planeta constitutus minimam à terrâ sortitur distantiam: aliàs oppositum Augis, & Grecis πείραμα vel πείραμα.

Mediæ longitudes sunt puncta, quæ cursus æquales planetarum designant, in quibus ipsi constituti, mediocrem à terrâ distantiam habent.

Locus planetæ sub Zodiaco est punctum extremum, per quod planeta in momento temporis transcurrit: quem transitum vocant πείραμα. Grecis hoc punctum dicitur ἐπὶ τοῦ, Arabibus radix.

Lineæ hîc occurrunt quinque:

I. Axes siue diametri; quæ ducuntur per medios globos.

II. Linea apogei & perigei; quæ ex centro terræ rectâ diuidit eccentricum & zodiacum in duos semicirculos, attingens appogæum & perigæum.

III. Linea mediij motus planetæ; quæ rectâ educitur à centro eccentrici orbis aut circuli ad centrum planetæ in suo orbe.

IV. Linea veri seu inæqualis motus; quæ rectâ è centro terræ per centrum planetæ ad Zodiacum extenditur.

V. Linea mediæ longitudinis, siue mediij transitus; quæ rectâ per centrum Vniuersi ducitur, vtrimque ad duo puncta mediæ longitudinis, diuidens lineam apogei & perigei ad angulos rectos.

Arcus, qui in hac doctrina solent considerari, sunt numero octo, in quibus excellit Æquatio, quæ est arcus, quo medius seu æqualis motus à motu vero seu apparente differt. Grecis dicitur ἀνισότης: quia in verorum motuum inuestigatione aliquando additur, aliquando detrahitur medio motui: vt verus planetæ motus habeatur.

## R E G V L A.

I. Varietas sphaerarum planetarum colligitur ex varietate & quantitate motus periodicæ.

Tot enim sunt sphaeræ cœlestes, quot illic motus periodicæ quantitate differentesprehenduntur. Deprehenduntur autem decem motus inter se differentes. Nam Luna vno mense orbem suum circuit. Sol, Venus, & Mercurius pari velocitate annum exigunt: Mars biennio quam proximè circum suum absoluit: Iupiter orbem reducit annis propè 12: Saturnus 30 ferè annis cōplet orbem suum. Sphaera stellarum fixarum motū suum absoluit annis 7000: Sphaera nona annis 4900: Sphaera decima siue suprema, 24 horarum spatio cōuertitur. & hoc motu totum cœli systema secum circumagit. Vnde verò constat præter septem illos motus, quorum singulis singulos planetas moueri competimus, dari tres illos superiores motus? Respondetur: Hoc ex obseruatione triplicis motus stellarum fixarum colligitur. Obseruatum est enim stellas fixas triplici motu incedere; vno quotidiano, abortu in occasum; altero tardissimo ab occasu in ortum, & tertio, propter quem secundus illæ inæqualis efficitur. Cum itaque vnus corporis simplicis vnus tantum sit motus, manifestum est, decem esse sphaeras siue orbes reales cœlestes.

II. Sphaera & orbis vocabula fermè differunt in hac doctrinâ, ita vt altera totius, alterum partis rationem obtineat.

Sphaera & globus, orbis & circulus propriè ita distinguuntur, vt duo priora vocabula dicantur de corporibus solidis rotundis,

Varietas  
bium  
netarum  
vnde co  
gatur?

Sphaera  
orbi s  
voca  
bula quic  
differant



rundis, & vnâ tantum superficie conspicuis, qualis est pila lusoria: posteriora verò de corpore aut superficie planâ in figuram circularem conformatâ, vt est mensa rotunda. Quemadmodum autem in aliis vocabulis cognatis discrimen non semper obseruatur; ita etiam in hac doctrinâ de planetis, *sphæra* & *orbis* vocabula promiscuè sæpenumero vsurpantur de corpore cœlesti duplicem habente superficiem, vnâ quidem conuexam, quæ sursum spectat, alteram verò concuam, quæ deorsum. Sæpe tamen etiam distinguuntur, ita quidem, vt *sphæra* sint decem illi cœli, quos Vranometria explicat, orbis autem *sphærarum* singulorum sint plures & particulares, & tum orbis specialiter sunt illi imaginarij, quos diximus pendere à *9<sup>to</sup>* artificum, ita vt sint notiones secundæ.

### III. Orbes planetarum diuiduntur vel ratione situs & forma, vel ratione finis & officiorum.

Ratione situs sunt orbis triplices in *sphæris*. 1. *Concentrici*, *ἐκκεντρικοί*, qui idem cum mundo centrum habent, ita vt vtrique superficies, interna & externa, paribus vbique interuallis à centro mundi siue terrâ distet. 2. *Eccentrici*, *ἐκκεντρικοί*, qui centrum à mundo diuersum habent, ita vt eius superficies à parte vnâ sit propior vel remior à terrâ, quàm alterâ. Est autem eccentricus triplex, videl. *simplex*, qui specialiter dicitur eccentricus, vt est orbis cuiusvis planetæ, planetam vel epicyclum immediatè deferens: *coniunctus*, qui alium eccentricum in se continet, & appellatur eccentricus eccentrici, Græcis *ἐκκεντρικὸς ἐκκεντρικοῦ*; & in vniuersum remotus, qui dicitur *ἐκκεντρικὸς ἐκ τοῦ κόσμου*. 3. *Concentricus* & *eccentricus simul*, qui habet spissitudinem inæqualem, ita vt vna eius superficies è mundi centro describatur, altera ex alio quàm mundi centro. Ratione finis & officij sunt orbis (è quibus tamen tertius & quartus sunt circuli, vt in præceptis appellauimus) quadruplices. 1. *Deferens apogæum*, *ἀπογαιῶνος*; qui est orbis cuiusque *sphæra* supremus, & intra se omnes eiusdem *sphæra* orbis continet, totamque illam *sphæram* mundo reddit extrinsecus concentricam. 2. *Deferens perigæum*, *περιγαιῶνος*; qui est orbis cuiusque *sphæra* infimus. 3. *Deferens nodos*, id est puncta, quibus eccentricorum plana ab eclipticæ plano interfecantur, circûducens. Hic in *sphæra* Lunæ in primis adhibetur in cæteris plerisque *sphæris* huius officium duo præcedentes orbis obtinent. 4. *Æquans*; qui motu centri epicycli describitur in plano eccentrici è proprio centro, quod à centro mundi & eccentrici abest pari interuallo, ad quod orbis eccentrici & epicycli motus æqualis deprehenditur.

### IV. Vtilitas orbium & circulorum planetariorum est multiplex, iuxta hos aphorismos.

Concentricorum vtilitas est triplex.

1. Concentrici orbis totum systema alicuius *sphæra*, ex variis orbibus constantis, continent.
2. Vnicuique planeta proprium per cælum seruans circulum.
3. Cum cæteris *sphæris* circa mundi centrum sese conuertentibus, ordinem restituunt.

Eccentricus specialiter sic dictus in theoriâ solis deferens corpus solare, in reliquis autem epicyclum, quia sol propter motum simplicissimum non habet epicyclum. Et hic mouetur in longitudinem & latitudinem. In longitudinem, in omnibus planetis secundum seriem signorum, id est, ab occasu in ortum, vergit. Et hic motus planetarum maximè proprius est, quia eo Zodiacum percurrunt. In latitudinem etiam, excepto sole, in omnibus inclinatur, & sic eclipticam interfecat. Vnde puncta illa, quibus se muro interfecant, nodi vocantur: & prior horum versus septentrionem consurgens *αὐτὸς ὁ μὲν ἀρχὴ τοῦ ὄρου*, & caput Draconis, posterior ob oppositionem *αὐτὸς ὁ μὲν ἐπὶ τῇ βόρειᾳ*: & cauda Draconis dicitur. Atque hic in omnibus planetis, præter lunam, sunt fixi. Huius eccentrici vtilitates præcipue sunt duæ:

1. Monstrat periodicos motus & conuersiones planetarum.
2. Apogæum, seu augem, id est, punctum, quo in qualibet reuolutione planeta altissimus verticique nostro proximis, item perigæum, seu oppositum Augis, punctum, quo planeta nobis est proximus, & à vertice remotissimus, ostendit.

Eccentricorum in genere vtilitas cernitur in tribus.

1. Per eccentricos maior & minor à terrâ manifestè apparens distantia planetarum potest explicari.
2. Motus alibi tardioris, alibi velocioris rationem eccentrici demonstrant.
3. Idem aliorum planetarum latitudinem borealem & australem ostendunt.

Epicyclo vtuntur Astronomi in omnibus theoriis; exceptâ solis theoriâ; quia solis motus simplicissimus eo non indiget. Mouetur autem in longitudinem & latitudinem. In longitudine vergit in superiori parte secundum seriem signorum, in inferiore contra seriem signorum, in omnibus planetis, exceptâ Lunâ, vbi contrarium obinet. Inclinatur etiam in quibus præterquam in Lunâ in latitudinem. Vfus epicy-

clorum est duplex.

1. Inferunt varietati locorum & motus planetarum demonstranda.
2. Ostendunt, cur nonnulli planeta quibusdam in locis progrediuntur velocitè, quàm eccentrici orbis ratio patitur: in aliis planè consistere aut retrocedere videntur.

Quæ de se paulò plenius ita est habendum. Planetæ interdum videntur vel stare, vel retrocedere, vel properare: cuius anomalie sciundæ causâ epicyclus præcipue inuentus est. Stare videntur, quando à superiori epicycli parte per conuexam eius superficiem descendunt. Tum enim arcus ille epicycli descendens parum admodum sparij in Zodiaco occupat, cum non in latum, sed rectâ deorsum tendat. Huic motui aduersatur eccentrici motus contrarius. Quantum enim epicyclus eo tempore suo motu proficit, tantum eccentricus, qui epicyclum deferret, in aduersum nititur, ita vt motus alter altero tollatur. Et sic planeta stare videntur: quæ *statio prima* vocatur: & dicuntur *ἐκκεντρικὸς ἄκτιστος*. Cum autem in primam epicycli partem deueniunt, longiusque progrediendo velocitè in epicyclo mouentur, quàm eccentricus in aduersum, ita vt eccentrici motus hunc tollere nequeat, apparent regredi, dicunturque *ἐκκεντρικὸς ἄκτιστος*. Deinde per alterum epicycli latus ascendentes iterum videntur stare, quæ *statio secunda* vocatur. Hæc tamdiu durat, donec per superiorem epicycli partem, per eius peripheriam, quæ ad orientem feratur telesius quàm huiusquam alias. Quoniam enim planetæ tum in epicyclo *ἐκκεντρικὸς ἄκτιστος* mouentur, & eccentricusque itidem in sequentia procedit, efficiunt hi duo concurrentes motus, vt planeta velocissimus appareat, Græcisque *ἐκκεντρικὸς ἄκτιστος*, Latinis *directus* vocetur. Hæc tamen differentia in Lunâ propter epicycli paruitatem non vsque adeò conspicua sunt. Altera præcipua ratio epicycli inuenti est inæqualis distantia planetarum à terra, quæ tanta est, vt in sensus etiam cadat, planetam in perigæo epicycli esse maiorem, quàm in eiusdem apogæo.

Deferentium apogæum & perigæum triplex est vtilitas.

1. Eccentrici illis, quos complectuntur, ita præbent transitum, vt totam *sphæram* mundo efficiant concentricam.
2. Apogæa & perigæa paulatim promouent.
3. In aliquibus planetis perfunguntur munere deferentis nodos.

Orbis nodos deferens tres habet vtilitates.

1. Loca & rationem demonstrat, quâ Lunâ eclipticam interfecet.
2. Latitudinum terminos atque limites describit.
3. In duobus cœli luminaribus indicat, quæ nonnunquam aut plenilunias sint ecliptica. Si enim in ipsis nodis ipsa luminaria vel coniungantur vel opponantur, alterutris eclipsis accidere necesse est. Solis quidem in coniunctione, Lunæ in oppositione.

Æquans duas habet vtilitates.

1. Hic circulus est regula motus eccentricorum.
2. In tribus superioribus, Venere item & Mercurio, huius circuli eccentricitas causa est, quod linea motus epicycli eorum differt à lineâ medijs motus: & inde verus motus ab eorundem motu medio, item anomalia eccentrici media à verâ.

### V. Eccentrus eccentrici tribuitur soli Mercurio.

Scilicet propter peculiarem motus varietatem, quam cum cæteris communem non habet. Nam digressiones eius à sole in qualibet reuolutione eccentrici semel quidem sunt minimæ, sed bis, maximæ deprehenduntur, non aliter ac si semel ad apogæum, id est, proximè ad verticem nostrum accedat, sed bis ad perigæum, id est, proximè ad nos dilabatur. Mouetur hic orbis c. s. æqualiter circa suum axem, centrum, polosque proprios vagos, reditque ad apogæi lineam cum eccentrico Mercurij pari tempore, videl. diebus 365. hor. 6. minut. 33. sec. 8. tert. 35.

Eccentrus eccentrici in planeta tribuitur?

### VI. Orbes compositi, eccentrici, & concentrici simul, in diuersis planetarum sphaeris diuersimodè mouentur.

Orbes compositi & vt mouentur

In Sole namque, Saturno, Ioue, & Marte mouentur in expectabili motus tarditate, motu videl. nonâ *sphæra*, circa polos eclipticæ, & mundi centrum, hancque retinent analogiam, vt semper spissior pars inferioris se tenuiori superioris obuertat. In Venere & Mercurio motus eorum in longitudine idem est, in latitudine verò differt, quia in his duobus ultra citrà eclipticam vagantur. In Lunâ verò theoria mouentur c. s. æqualiter circa mundi centrum, & circa eisdem cum eccentrico polos, velocissimo motu. Singulis enim diebus ultra motum diurnum 11. gradus. 12. min. 18. sec. 21. tert. 51. quart. 32. quint. conficiendo, conuersionem integram diebus 32. hor. 3. min. 4. sec. 3. tert. 31. absoluunt.

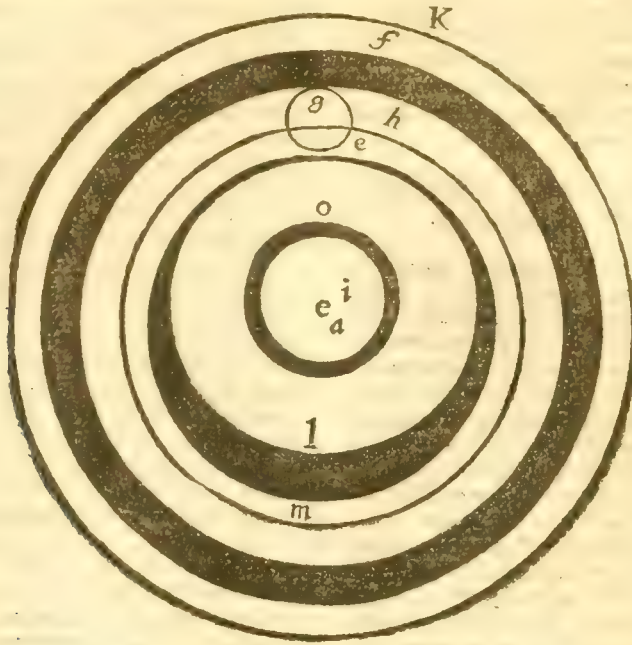


Deferens  
caput &  
caudam  
draconis ut  
monstratur.

VII. *Circulus deferens caput & caudam Draconis aliter mouetur in Luna, quam in reliquis planetis.*

In omnibus quippe planetis cum habentibus, mouetur motu orbium, qui apogæum & perigeum deferunt, præterquam in Luna. Et ideo etiam hic circulus solus Luna tribuitur, in ead. c. s. progrediendo, quotidieque 3. min. 10. secund. 3. tert.

2. 3. quart. 2. 4. quinta conficiendo, cursum suum 18 annis Ægyptiis 228 dieb. 3. horis. 49. min. 4. sec. 16. tert. absoluit: & pro æquante (quia motus hic iuxta eccentricum æqualis deprehenditur) usurpatur. Colophonis loco adiciamus schema orbium, in quod pleraque retulimus, quæ hæcenus dicta sunt: quod propter multitudinem orbium non potuit esse adeo accuratum.



- a Centrum terræ.
- e Eccentricitas.
- i Centrum eccentricum.
- o Eccentricus secundum utramque superficiem.
- e Eccentricus secundum alteram superficiem.
- f Concentricus secundum utramque superficiem.
- g Epicyclus.
- h Deferens epicyclum.
- i Deferens nodos.
- k Perigæum.
- m Apogæum.

Atque in sunt orbes planetarum, qui, ut & reliquæ hypothesæ, recte adhibentur ab artificibus. Sicut enim notiones secunda in artibus Logicis, & circuli in Sphærâ recte & vtiliter adhibentur: ita etiam eccentrici, epicycli, & similia astronomorum inuenta in Theoriâ planetarum suam habent laudem & vtilitatem. Vera siquidem sunt ista principia ex hypothese quatenus demonstrationibus, ex Arithmetica & Geometria sumptis, analogæ sunt, & congruæ planetarum motiones. Nam demonstrationes illæ, quæ cælestibus applicantur, sunt in rei veritate nihil aliud, quam artificiosæ collationes. Cum enim perpetuitatem motuum in planetis omnes deprehendamus, & sua quoque sit numeris & figuris mathematicis perpetuitas, ut quæ causâ demonstrationis se aliter habere non possunt: ideo artifices talia adhibuerunt cælestibus principia, quæ suâ quiddam perpetuitate illorum perpetuitati essent analogæ & congruæ. Quoniam verò nonnihil fallunt ista mathematicorum scita & canones, sit ut calculi non sint simpliciter perpetui, sed tantum ad aliquos annos durare nati. Itaque cum principia & hypothesæ illorum non sint simpliciter veræ, non debent haberi pro regulis vniuersalibus, semper & omni tempore, omnique loco, eodem modo se habentibus. Certe astronomi ipsi fatentur, vera momenta defectuum solis & Luna, item conjunctionum & oppositionum, quæ totius doctrinæ *deixis* sunt, non congruere hodie cum veteribus Ptolemæis, imò ne cum Alphonsinis quidem, aut Copernicianis observationibus & demonstrationibus. Itaque hodie laudandi sunt, qui ex recentibus observationibus novos canones motuum supputandorum extruunt: ut hinc certas temporum, puta annorum, dierum, & mensum metas, initia, ac fines possimus cognoscere. Atque ad hunc finem si dirigantur istæ hypothesæ, haudquaquam adimendæ sunt astronomis. Eri enim cum natura & perfectione corporum cælestium non consentit ista orbium, linearum, & punctorum varietas: tamen non pugnat cum natura humana, quæ cum imbecillior sit atque hebetior, quam ut illos motus possit simpliciter apprehendere, ideo istis adminiculis, quasi fulcris, se sustentat, ut ad finem quæsitum perueniat. Quare istæ hypothesæ Ptolemæicæ, licet ingeniosæ sint, tamen potius imperfectionis cuiusdam, quam nostri intellectus laborat, quam perfectionis argumenta sunt.

bis apparent, irregulariter.

Motus iste est vel longitudinis, vel latitudinis.

Motus longitudinis fit ab occasu in ortum.

Estque duplex, medius, & verus. Ille dicitur æqualis hic inæqualis & apparens.

Motus medius est, quo stella paribus temporum intervallis pares arcus de suo ambitu describit. Græcè *κίνησις ὁμολογία*.

Motus verus est, quo stella æqualibus temporum spatiis inæquales arcus sui orbis conficit. Græcè *ἀνόμοιος* & *φασματωδὴς κίνησις*.

Motus latitudinis est declinatio planetæ ab eclipticâ: eaque vel septentrionalis, vel meridionalis.

R E G V L A E.

I. *Motus primus & secundus competit non tantum stellis inerrantibus, sed etiam errantibus.*

In cælo motus præcipui duo sunt primus & secundus. Primus fit super polos & axem mundi seu æquinoctialis, ab ortu in occasum: & competit primo mobili *δεξιπῶς*, secundis mobilibus *δευτερίως*. Secundus fit super polos & axem Zodiaci ab occasu in ortum: & inest sphaeræ stellarum fixarum, & orbibus septem planetarum. Nam sphaera octava mutat loca solstitiorum & æquinoctiorum stellarumque fixarum. Sic v. g. prima stella Arietis tempore Ptolemæi fuit circa initium dodecatemorii Arietis, quæ hodie 28 gradum eiusdem signi occupat. Stellas errantes quod attinet, illas ab occasu in ortum ferri, tribus probatur rationibus. Primo planetæ non eandem semper curam inter se, eum etiam ad stellas fixas distantiam & positum seruant: quod cum in cæteris planetis, tum evidentissime in Luna licet animaduertere: quam cum nocte aliqua huic vel illi sideri vicinam videmus, statim sequente nocte longo intervallo versus orientem ab eo digressam videmus. Deinde videmus solem & lunam cæterosque planetas non semper eodem in loco cæli oriri & occidere, aut etiam ad idem cæli culmen circa meridiem peruenire. In sole inprimis hoc videre datur, qui aliter aliis mensibus culminat. Denique videmus, easdem stellas modò versus Austrum longius descendere, modò ad plagam septentrionalem rursus ascendere. Sol enim æstiuo tempore vertici nostro propinquior est, quam in hyeme. Et Luna in Capricorno constituta ab horizonte non procul abesse, in Cancro verò ad cæli fastigiū exaltata cōspicitur. Quod non fieret, si primò tantū motu ab ortu in occasū planetæ raperetur.

Motus  
cundi  
nibus  
comp

C A P V T III.

De Motu planetarum.

P R A E C E P T A.

Communes affectiones planetarum sunt motus & passionες generales.

Motus planetarum est, quo planetæ vnà cum suis sphaeris circumferuntur, per se regulariter, sed ut no-

II. *Planeta vnà cum suis orbibus circumferuntur.*

Idem etiam de stellis fixis iudicium. Probatur autem hæc hypothesis duabus rationibus. Prima sumitur ab ipsius motus

Plane  
quon  
circu  
rante



inæqualitate. Si enim stellæ per se mouerentur, aut conuer-  
fione aut volutatione mouerentur. Conuerfione non mouen-  
ter: quia alioquin alias atque alias fui partes nobis obuerre-  
rent: cum contrarium fieri sensus ostendat. Volutatione  
quoque non mouentur: quia aliàs illud ipsum quod modò  
dictum est, sensui nostro eueniret, vt diuersæ stellarum facies  
nobis obijcerentur. Præterea vel vacuum esset concedendum,  
vel alterius corporis rarefactio: quorum neutrum comperit  
rebus cœlestibus. Altera ratio à situ & motu stellarum sumi-  
tur. Et primò quidem stellæ fixæ semper eundem situm atque  
interualla à se inuicem retinent eadem: & quæ in medio cœli  
positæ sunt, circulis maioribus, quæ prope mundi polos, mi-  
noribus circulis, eodem 24 horarum spatio periodum inte-  
gram præcisè simul absolunt. Quòd certè fieri non posset, si  
non haberent commune principium mouens. Deinde licet  
stellæ errantes vario motu situm suum mutant: tamen illius  
rotationis & diuersitatis ratio non in ipsorum corporibus, sed  
causam in orbibus illis, quibus feruntur, potest demonstrari.

*III. Stella errantes per se mouentur regulariter,  
æquè ac stellæ fixæ.*

Nam & ratio dicat, motum inordinatum, irregularem, &  
inæqualem non posse habere locum in corporibus illis perfec-  
tissimis: & experientia, quæ multis & accuratissimis constat  
obseruationibus, testatur, omnes orbes cœlestes stato tempo-  
re, completà periodo, planè eodem modo & æqualitate con-  
stanti, idem repetere curriculum. Idque euidenter ostendunt  
eclipses, coniunctiones, oppositiones, cæterique planetarum  
aspectus, qui multis sæculis antè, ad certissimum tempus lo-  
cumque notari possunt ac prædici.

*IV. Planeta ad conspectum nostrum mouentur  
inæqualiter.*

Etenim planetæ temporum spatiis æqualibus inæquales arcus  
Zodiaci conficiunt, & angulos ad centrum inæquales: vt  
sol semicirculum æstiuum diebus 186. horis 8. hybernum verò  
diebus 178, horis 21 percurrit. Deinde sol quidem per medium  
Zodiacum, hoc est, sub Eclipticâ semper incedit, reliqui verò  
planetæ per nostros transiunt, & à recto solis itinere in Boream  
& Austrum euagantur. Tertiò planetæ, exceptis sole atque  
lunâ, conspiciuntur aliquando retrogradi, aliquando statio-  
narij. Luna quoque non obscuram luminis & motus sui varietatem  
ostendit. Quartò magnitudines & splendores planetarum  
manifestè arguunt, eos interdum propius ad terram accede-  
re, interdum ab eadem longius discedere. Id quod & ecli-  
psēs solares ostendunt, quibus luna quandoque totum corpus  
solis adimit conspectui nostro: nonnunquam medium tantum  
obtenebrat, extremam verò oram instar lucidi cuiusdam cir-  
culi præber conspiciendam. Denique quamuis duo luminaria  
singulis mensibus semel coniungantur & opponantur, non ta-  
men eclipses singulis mensibus efficiunt. Item in illis obscura-  
tionibus iam integrum, iam dimidiatum, aut dimidiato minus  
lumen amittunt. Nihil verò tale reliqui planetæ patiuntur, eo-  
dem modo ad solē collocati. De stellis fixis idem quoque asse-  
rendum, quòd inæqualiter moueantur. Nam puncta solstitialia  
& æquinoctialia non eundem semper locū retinent: sed in lon-  
gitudinem secundum Zodiaci partes & signorum ordinem pau-  
latim promouentur: & diuersis sæculis declinationem ab æqua-  
tore non eandem retinent, vt in sphæricis fuit demonstratum.  
Porro causa inæqualitatis in motu planetarum est duplex. 1.  
Quia planetæ circumferuntur orbibus eccentricis, ad quorum  
centra regulariter, ad mundi centrum irregulariter mouen-  
tur. 2. Quia nos planetarum motum non ex centro eccentrico-  
rum, sed ex terrâ, quæ mundi centrum est, obseruamus.

*V. Motus inæqualis planetarum ad quendam medium  
seu æqualem potest reduci.*

Motus proprius planetarum est medius seu æqualis, & ve-  
rus seu apparens. Motus medius est, quo planeta paribus tem-  
porum interuallis pares arcus de suo ambitu, & pares ad cen-  
trum sui orbis angulos describit. Atque hic motus ad proprios  
tantum planetarum orbes refertur: ad quorum circumferen-  
tiam atque centrum huiusmodi arcuum atque angulorum  
æqualitas solet euenire. Motus inæqualis est, quando planeta  
inæqualibus temporum spatiis inæquales arcus orbis seu circuli  
sui conficit, & ad centrum inæquales angulos componit, aut  
contra, temporum inæqualibus interuallis, æqualia circuli spa-  
tia & æquales ad centrum angulos conficit. Atque hic motus  
planetarum inæqualis ad centrum mundi siue terram æstimat-  
ur, ex quâ nos illum contemplanur. Reperto autem priore  
motu æquali, hic etiam inæqualis seu apparens inuestigatur,  
beneficio punctorum quatuor, linearum trium & arcuum octo,  
de quibus cap. præcedenti, & denique ope æquationis, quæ est  
ablatiua vel adiectiua, & aliàs dicitur æquatio: quia si  
prostaphæretis medijs motibus addatur vel dematur, motus

illi redduntur æquales seu veri & exacti. Hic motus in  
longitudinem dictis, rectè adiuunt motum in latitudinem, qui  
est declinatio, deflexio quadam planetarum à solis tramite.  
Nam solis, vt ita dicam, maiestati conuenit, vt medio Zodiaco  
inceat, reliquis veluti pedisequis à latere succedentibus, idque  
ideo, vt maiorem varietatem effectuum in hac inferiora deri-  
uent, nec vlla terra radiorum sit experta. Deinde luna in specie  
hoc contingit, ne singulis mensibus, umbram terræ incuriat, aut  
soli frequentius se supponat: quo necesse eueniret, nisi in  
obliquum & flectens ab eclipticâ sese subduceret.

Motus in  
latitudi-  
nem quæ

CAPVT IV.

*De Passionibus planetarum respectu orbium*

P R A E C E P T A.

**P**assionibus generales siue communes planetarum,  
quæ omnibus ferè planetis competunt, sunt re-  
spectu orbium, planetarum inter se, vel solis.

Respectu orbium (eccentricorum scil. & epicy-  
clorum, quibus plerique planeta circumuehantur)  
quatuor sunt passionum genera.

I. Planeta sunt directi, retrogradi, vel statio-  
narij.

Directi sunt, quando secundum seriem signorum  
ipsi suis corporibus incedunt in signa consequentia:  
vt ab Ariete in Taurum, è Tauro in Geminos &c.

Retrogradi sunt, quando contra signorum ordi-  
nem feruntur in antecedentia: vt ab Ariete in Pisces,  
à Piscibus in Aquarium &c.

Stationarij sunt, quando in eodem Zodiaci loco  
subsistere videntur.

II. Planeta sunt veloces, tardi, vel mediocres cur-  
su suo.

Veloces sunt, quando motus eorum verus secun-  
dum signorum ordinem maior est quàm medius.

Tardi sunt, quando motus eorum verus medio  
motu minor est.

Mediocres cursu sunt, quando eorum motus ve-  
rus secundum signorum seriem æqualis est medio  
motui.

III. Planeta sunt aucti numero, vel minuti nu-  
mero.

Aucti numero sunt, quando linea veri motus eo-  
rum lineam medij motus in signorum successione  
præcedit.

Minuti numero sunt, quando eadem linea veri  
motus sequitur lineam motus medij.

IV. Planeta sunt ascendentes vel descendentes.

Ascendentes sunt, dum à perigæo epicycli vel ec-  
centrici ad apogæum ascendunt.

Descendentes sunt, dum in alterâ medietate des-  
cendunt.

R E G V L A.

I. Tot sunt passionibus planetarum, quot modis illi  
possumt conspici.

Quot sunt  
passiones  
planetarum?

Passiones siue accidentia planetarum tradimus ultimo loco,  
quia non possunt intelligi absque illis, quæ hactenus dicta  
sunt. Tot autem illarum sunt summa capita, quot sunt modi  
collationis, quæ inter planetas cernitur. Quatuor autem mo-  
dis conferuntur: videlicet vel cum suis orbibus, vel inter se, vel  
cum sole, vel cum terrâ. Ex his tria priora genera sunt com-  
munia, quartum est proprium.

II. Planeta dicuntur directi, retrogradi, & stationarij  
propter epicyclos & eccentricos.

Planeta di-  
recti, ro-  
gradi, sta-  
tionarij.

Quando enim per superiorem epicycli partem feruntur, si-  
mulque epicyclus & eccentricus mouentur in eandem partem  
secundum seriem signorum, velocior est apporatus motus,  
tumque dicuntur directi, propter duplices illos motus in ean-  
dem partem concurrentes. At vero cum in partem oppositam



contrarias, & epicycli motus motum eccentrici superat, sunt *Retrogradi*: eo quod is motus excedere videatur, quo planeta contra signorum ordinem circumfertur. Duo denique sunt puncta æqualiter à perigæo epicycli remota, in quibus oppositi motus orbium istorum sibi occurrentes, sunt æquales, ac sese mutuo tollunt, ubi planetæ per aliquot dies sub eodem eclipticæ loco videntur consistere, nec usquam progredi: & tum dicuntur *Stationarii*.

### III. Puncta contingentia & stationum in hac doctrina diligenter sunt notanda.

Puncta contingentia siue contactus sunt duo: in quibus duæ rectæ lineæ ex mundi centro ductæ, epicyclum utrimque attingunt, & epicycli partem superiorem ab inferiore discriminant. Puncta stationum itidem sunt duo. Unum est in medietate epicycli orientali, in quo planeta retrogredi incipit. Nominatur *statio prima*, Græcè *πρῶτος στασις*. Alterum est in medietate epicycli occidentali, in quo planeta retrogredi desinit. Vocatur *statio secunda*, Græcè *ὑποπρῶτος στασις*. Planeta verò *stationarius*.

### IV. Velocitas, tarditas, & mediocritas in cursu, diuersimodè accidunt planetis.

Soli quidem accidit in inferiore parte eccentrici, & lunæ in inferiore parte epicycli, ut veloces sint infra medias longitudes, in superiore tardi, in punctis contingentia, vel mediis longitudinibus mediocres. Reliqui planetæ quinque in superiori parte epicycli supra longitudes medias sunt veloces; tardi circa stationum puncta; mediocres denique, cum medias longitudes transeunt, ubi verus & medius eorum motus æquantur.

### V. Affectiones planetarum vel sola calculatione innotescunt, vel observatione calculo confirmata.

Sic hæ affectiones, quod planetæ ascendant, & descendant, quodque sint numero aucti & diminuti, nullâ observatione, sed sola calculatione innotescunt. Cæteras verò in hoc capite propositas affectiones ex observationibus iam antè cognitæ, calculus certi computationum regulis subiicit & examinat.

### VI. Planeta sunt tardi in apogæo, veloces in perigæo.

Nimirum in apogæo plus habent spatij, quod emetiantur.

## C A P V T V.

### De Affectibus planetarum.

#### P R Æ C E P T A.

**A**ffectiones respectu planetarum inter se sunt, quæ oriuntur ex mutuâ eorundem collatione & diuerso positu, & dicuntur aspectus.

Aspectus est certa planetarum in Zodiaco positio & habitudo inter se, alias configuratio, Græcè *συστάσις*.

Estque alius coniunctionis, alius distantia.

Coniunctio est duorum vel plurium planetarum in eodem Zodiaci loco conuentus: ut solis & lunæ in nouilunio. Eius nota est ☿.

Aspectus distantia est, ubi ad certum intervallum se respiciunt planetæ.

Estque vel extremus, vel intermedius.

Extremus siue diametralis aspectus est oppositio, cum sex integris signis, siue 180. gradibus ab inuicem distant: ut sol & luna in plenilunio. Eius character est ☊.

Intermedius aspectus est trigonus, quadratus, & sextilis.

Trigonus siue triangularis aspectus est, cum tertiâ Zodiaci parte, hoc est, quatuor signis, siue 120. gradibus distant planetæ. Signum eius est Δ.

Quadratus siue quadrangularis aspectus est, cum quarta Zodiaci parte, id est, tribus signis, siue 90. gradibus ab inuicem absunt planetæ. Nota ipsius est □.

Sextilis siue sexangularis aspectus est, cum sextâ Zodiaci parte, id est intervallum duorum signorum, siue 60. graduum, se respiciunt planetæ. Eius character est \*.

#### R E G V L Æ.

### I. Quinque sunt aspectus planetarum: Coniunctio, Sextilis, Quadratus, Trigonus, & Oppositio.

Quot fin  
aspectus,  
quare so  
planetis  
competit

Aspectus tribuuntur planetis, & non stellis fixis. Nam quia stellæ fixæ eandem inter se semper distantiam seruant, alium atque alium situm habere non possunt. Et licet planetæ cum stellis Zodiaci vicinis coniungi possint: cum aliis tamen, quæ sunt extra Zodiacum, non possunt: quia planetæ intra Zodiaci limites sese semper continent. Ad numerum aspectuum quod attinet, sunt qui coniunctionem non referunt inter aspectus. Sed non rectè. Nam quia stellæ in coniunctione æquæ vires suas his inferioribus, atque in aliis aspectibus, communicant, ideò hanc quoque inter eos referendam esse censemus. Porro sufficientia quinarij sic probatur. Etsi ferè infinitæ possunt constitui positiones planetarum sub Zodiaco: principales tamen ab artificibus præcipuis quinque constituuntur, quia dum planetæ his modis se mutuò aspicunt, diuersitas in rebus naturalibus operationes efficiunt. Ita videmus solem & lunam habere vim commouendi tempestates varias pro diuersitate quinque istorum aspectuum. Reliquorum quoque planetarum eandem esse rationem hoc probat, quod non eodem modo recurrant anniuersariæ tempestates, sed pro aspectuum varietate variant & ipsæ. Vnde hyemes aliquando acriores, æstates alias siccæ, alias pluuiæ & nimbo sæ. Sic e.g. quadratus aspectus Lunæ & Martis in æstate raro est sine aëris alteratione: aspectus Solis & Iouis sine serenitate: Mercurij & Iouis sine ventis. Cæterum aspectus isti hoc ordine solent in Scholis commemorari. 1. *Coniunctio*, *συνωσ*; quando planetæ duo vel plures sub eodem Zodiaci gradu aut signo versantur. Vnde patet, coniunctionem planetarum non dici propriè: quia quilibet planeta proprium habet orbem: sed latè, quod planetæ sæpè numero sub eodem, non vero in eodem Zodiaci signo & gradu consistant. 2. *Sextilis*, *εξήκωσ*; quando planetæ duobus dodecatemoriis distant à se inuicem. 3. *Quadratus*, *τετραγωνωσ*; quando planetæ à se inuicem distant quadrante circuli, siue tribus dodecatemoriis. 4. *Triangularis*, *τριγωνωσ*; quando triente circuli, siue quatuor dodecatemoriis planetæ à se inuicem distant. 5. *Oppositio*, siue aspectus *διὰ μέγας*: cum planetæ sex signorum intervallum sunt à se inuicem remoti. Aspicè subiectum schema.



### II. Quinque aspectus planetarum tribus modis subdividuntur.

Primo sunt boni vel mali. Bonorum numerantur tres: Coniunctio, Sextilis, Trigonus. Aspectus mali sunt duo reliqui, Quadratus, & Oppositio. Deinde sunt partiles, vel platici. Partiles, sic dicti ab integris partibus, sunt, cum à planetâ ad planetam tot numerantur gradus, quot vnquamque configurationem conficiunt: ut gradus 60. in sextili, nonaginta in quadrato. Platici aspectus (qui etiam dicuntur à signis) sunt, quando planetæ quidem se in aliquâ certâ configuratione & signo aspicunt, sed eius signi gradus aliquot vel redundant vel deficiunt; ut si Iupiter sit in 18. gradus Arietis, Venus in 10. Cancr. Tertiò sunt aspectus mediij vel veri. Mediij sunt, quando lineæ mediorum motuum quorumcumque planetarum, aliquam ex prædictis configurationem efficiunt. Veri sunt, quando ipsorum planetarum corpora eiusmodi configurationem sub Zodiaco efformant.

Aspectus  
planetarum  
quot modis  
subdiui-  
duntur

### III. Aspectus



Tabula magnarum & mediarum coniunctionum secundum medios motus.

|                | Ante Christum. | Dies. | Signa. | Part. siue Cr. | Min. |
|----------------|----------------|-------|--------|----------------|------|
| Ante Christum. | 8              | 98    | ♈      | 3              | 21   |
|                | 601            | 227   | ♈      | 3              | 14   |
|                | 402            | 356   | ♈      | 3              | 5    |
|                | 204            | 120   | ♈      | 2              | 56   |
|                | 5              | 249   | ♈      | 2              | 47   |
| Post Christum. | 192            | 352   | ♈      | 2              | 39   |
|                | 391            | 223   | ♈      | 2              | 30   |
|                | 590            | 94    | ♈      | 2              | 22   |
|                | 788            | 330   | ♈      | 2              | 13   |
|                | 987            | 201   | ♈      | 2              | 5    |
|                | 1186           | 71    | ♈      | 1              | 56   |
|                | 1384           | 308   | ♈      | 1              | 48   |
|                | 1583           | 179   | ♈      | 1              | 39   |
|                | 1782           | 50    | ♈      | 1              | 31   |
|                | 1980           | 286   | ♈      | 1              | 22   |
|                | 2179           | 157   | ♈      | 1              | 14   |

Adminiculo huius tabulæ computari possunt omnes coniunctiones duum superiorum planetarum, non solum mediæ & maximæ, sed etiam minimæ: videl. beneficio suarum periodorum, idque tum ante, tum post CHRISTI natiuitatem. Cæterum huiusmodi magnæ coniunctiones ab initio mundi ad nostram vsque ætatem effluxerunt numero octo: & octaua contigit anno CHRISTI 1603.24. Decembris, hora 12. merid. in Sagittario, signo trigoni ignei, & quidem in gradu eius 9. min. 6. iuxta tabulas Prutenicas, sed iuxta reformatum calculum in grad. 8. & 8. minuto Sagittarij. Confer infra cum Astrolog. c. 6. & Chronologiâ.

## CAPVT VI.

### De Passionibus planetarum respectu Solis.

#### P R Æ C E P T A.

**P**assionibus planetarum, quæ ipsis competunt ex collatione motus ipsorum facta cum motu solis, sunt triplices.

I. Planetæ sex præter solem interdum sunt lumine aucti, interdum eodem minuti, interdum hypaugi siue combusti.

Aucti lumine sunt, quando post coniunctionem cum sole, ab ipsis à sole ipsi à sole recedunt, vsque dum maximam distantiam ab eo fuerint consecuti.

Minuti lumine sunt, quando post superatam longissimam remotionem suam à sole, sol ad ipsos, vel ipsi ad solem denuo appropinquant.

Hypaugi sunt, quando propter solis vicinitatem, radij eius latent absconditi velut omni luce destituti vnde etiam combusti dicuntur.

II. Planetæ aliquando efficiuntur orientales, aliquando occidentales.

Orientales sunt, quando manè ante ortum solis oriuntur, vel qui eo momento, quo sol oritur, supra solem existunt: alias matutini, Græcis ὀριζωνιοὶ, & ὀριζωνιοί.

Occidentales sunt, quando vespere post solis occasum occidunt, vel qui eo momento, quo sol occidit, supra horizontem existentes solem occidentem sequuntur: alias vespertini, Græcè δυνωσιὶ καὶ ὑποδυσι.

III. Planetæ omnibus ortuum & occasuum generibus, quemadmodum stellæ fixæ, subiiciuntur: non tamen vniuersis singuli.

#### R E G V L Æ.

I. Planetæ dicuntur lumine aucti, minuti, & combusti, tribus de causis.

Prima causa est generalis, & omnibus planetis communis. Hæc desumitur à sole. Hoc enim absente & infra terram remouit, ut sit nocte in tempesta, lucidissime omnia fidem sereno cælo fulgent, & inter ea quoque planetæ supra horizontem versantes conspiciuntur. Sed sub crepusculum matutinum appropinquat

Cur plane-  
te dicantur  
lumine au-  
cti, minuti,  
& combusti?

### III. Aspectus medij & veri præ cæteris sunt notandi in in duobus luminaribus, maxime in coniunctione & oppositione.

Coniunctio luminarium media est, quando lineæ mediorum motuum vtriusque luminis in eodem Zodiaci gradu coniunguntur. Media oppositio luminarium est, quando lineæ mediorum motuum in oppositis Zodiaci gradibus consistunt. Vera coniunctio luminarium est, quando lineæ verorum motuum in eodem Zodiaci loco concurrunt. Oppositio luminarium vera est, quando verorum motuum lineæ in oppositis Zodiaci gradibus constituuntur. Quæ de luminaribus iam dicta sunt, eadem de trium superiorum aspectibus quoque sunt intelligenda. Venus autem & Mercurius perpetui sunt solis comites; nec ab eo ita discedunt, ut alium aspectum, præter coniunctionem cum eodem perficiant. Veruntamen Venus cum longissimam à sole distantiam habet, sextilem cum eo aspectum, sed planetarum solum habere iudicatur. Ipsi autem hi duo planetæ interdum sextilis intervallo à se mutuo, solent recedere.

### IV. Coniunctio duorum superiorum planetarum est triplex; minima, media, & maxima.

Saturni circuitus siue periodus in suo medio motu iuxta Cardanum absoluitur 19. an. 157. dieb. 22. horis. Annuus motus complectitur gradus 12. min. 13. sec. 53. tert. 5. Iouis periodus absoluitur 11. an. 311. dieb. 23. horis. Quolibet anno conficit hic planeta 30. gradus, 11. scrup. prim. 35. sec. 18. tert. Ex hisce Saturni & Iouis moribus oriuntur triplices ipsorum coniunctiones, quæ ab Astrologis habentur præ cæteris omnium planetarum aspectibus validiores & efficaciores. Primò itaque si Saturnus & Iupiter incipiant suum motum in signo Arietis, Iupiter duodecim Zodiaci signa percurrit, priusquam Saturnus quatuor signa percurrat. Idco Iupiter assequitur Saturnum exactis 19. annis, 315. diebus, 19 horis. Et hæc dicitur specialis siue minima Saturni & Iouis coniunctio, in qua hi duo planetæ semper in signis eiusdem triplicitatis concurrunt. Deinde quando Saturnus & Iupiter decima vice in vno eodemque trigono coniuncti fuerunt, coniunctio postea incidit in alium trigonum. Et hæc dicitur coniunctio Trigonalis siue media quæ semel accidit intra 198. annos, 236. dies. Denique cum Saturnus & Iupiter hoc modo omnes quatuor trigonos percurrerunt, denuo coniunguntur sub initium primi sui conuentus in igneo trigono, & efficiunt coniunctionem, quæ dicitur Totalis siue maxima, itemque Climacterica. Periodus huius coniunctionis est annorum 794. dierum 214. Pro hac tamen summa numerus rotundatus ponitur à Keplero, ita ut magna illa reuolutio sit annorum 800. Hæc de re vide tabulam periodorum coniunctionum magnarum apud Keplerum, quæ sic habet.

| Periodi. | Ante Christum. | A rerum origine. |
|----------|----------------|------------------|
| 1        | 4000           | 000              |
| 2        | 3200           | 800              |
| 3        | 2400           | 1600             |
| 4        | 1600           | 2400             |
| 5        | 800            | 3200             |
|          | Post Christum. |                  |
| 6        | 1              | 4000             |
| 7        | 800            | 4800             |
| 8        | 1600           | 5600             |
| 9        | 2400           | 6400             |

Ex his colligere est, quomodo computari possint magnæ istæ coniunctiones. Addamus tamen viam indagandi coniunctiones istas ex Cardano, qui in aphorismis Astrologis segmento primo ponit Tabulam coniunctionum magnarum & mediarum: eamque inchoat à magna coniunctione Saturni & Iouis in Ariete, quæ accidit 53. anno ante æram Nabonassari, quam Ptolemæus deducit à meridie primi diei mensis primi Ægyptiorum Thor, 747 anno ante epocham Christi: Confer infra cum Computo.



pinquante sole, siderum reliquorum lumen paulatim obscuratur, donec ipso præsentè radiis eius omnia occultata & quasi combusta latent. *Secunda causa* specialiter concernit tres superiores planetas. Hi enim istam cum sole seuant harmoniâ, ut cum eodem coniuncti reperiantur in apogeis suorum epicyclorum, ideoque tum à terrâ sint remotissimi, & cum conspiciuntur, minores appareant: oppositi verò soli inueniantur in perigeis eorundem epicyclorum: ac proinde quò sunt remotiores à sole, & propinquiore terræ, eò etiam maiores conspiciantur: quemadmodum de Marte potissimum constat, eum in oppositione solis sæpe pro cometa aut nouâ aliqua stellâ vulgò fuisse habitum. *Tertia denique causa* ad explicandas multiformes lunæ illuminationes seu effigies refertur. Luna enim inter planetas infimè obinet locum, corpusque habet opacum, quod potest recipere mutuatitiū solis lumen instar spongiæ, sed non transmittit. Itaque lunæ pars semper dimidiata, vel paulò supra dimidiatam, quæ soli obuertitur, ab eo illuminatur: quæ cum soli coniungitur, partem vacantem lumine mutuatitio nobis obicit, sic ut de eâ nihil tum conspiciamus. At digressa nonnihil paululum luminis cornuum specie nobis ostentat: quod progressu longiore semper crescit & augetur, donec in oppositione cum sole totam medietatem illustratam oculis nostris obuertatur: quæ simili ratione paulatim iterum decrescit; cum ad solem luna regreditur. Atque hæc dicuntur *quatuor*, lunæ, de quibus supra cap. 5. Formæ illarum (ut hoc obiter hic dicamus) sunt quinque: Coniunctio, Sextilis siue sexangula, Quadrata siue quadrangula, Triquetra seu triangularis, & Oppositio: suntque lunæ vel crescentis, vel decrescitæ. *Crescentis luna* species sic se habent, *Primo die* siue in ipsâ coniunctione cum sole dicitur luna silens, & versatur in apogeo. *Quarto die* sextilem facit aspectum, duobus signis à sole remota, & in mediâ hærens latitudine, diciturque falcata. *Septimo* post coniunctionem die consistit in perigeo, facitque primam quadraturam, tribus signis à sole distans; & dicitur diuidua. *Vndecimo die* rursus est in mediâ longitudine, triquetrum effingens aspectum, & quatuor à sole signis separata diciturque gibbosa. *Decimoquinto die* rursus apogæum attingit, & fit oppositio. Tum dicitur luna plena. *Decrescentis luna* aspectus ita se habent. *Decimoquinto die* est plena, soli per semicirculum opposita. Sed ab oppositione digrediens, eisdem aspectus quasi retrogradè repericita quidem, ut *die decimonono* in mediâ longitudine constituta sit gibbosa, & triquetrum effingat aspectum. *Die vigesimo secundo* peruenit ad perigeum, & alteram facit quadraturam. Tum dicitur diuidua. *Vigesimo sexto die* longitudinem mediam obrenens sextilem facit & dicitur falcata. *Trigesimo tandem die* ad apogæum redit, & soli rursus coniungitur.

Planeta orientales & occidentales qui:

### II. Planeta superiores & inferiores non uno modo dicuntur orientales & occidentales.

Nam tribus superioribus, *Saturno, Ioui & Marti*, accidit ut orientales sint à coniunctione cum sole; usque ad eius oppositionem, hoc est, dum ab apogeis suorum epicyclorum per medietatem orientalem ad perigea descendunt: occidentales vero dum in altera medietate occidentali à perigeo ascendunt ad apogæum, siue ab oppositione solis usque ad coniunctionem, E contrario *Venus & Mercurius* sunt orientales, dum per epicycli sui medietatem occidentalem transeunt, in altera vero medietate orientali ipsi sunt occidentales. *Luna* denique post nouilunium crescens, est occidentalis, post plenilunium decrescens, fit orientalis.

Quomodo planetæ ad solem collati orientem & occidentem?

### III. Planeta collati ad Solem, sex quidem reliqui omnibus ortuum & occasuum speciebus subiiciuntur: tamen vniuersis singuli.

Nam *Venus & Mercurius* quia longius à sole non digrediuntur, nec Acronichè oriuntur, nec Cosmichè occidunt ut superiores: nec occasus habent matutinos heliacos, nec ortus heliacos vespertinos. *Luna* verò à vespertino occasu heliaco, & ab ortu matutino heliaco immunis est & libera. Quod autem post coniunctionem cum sole citius alij rursus apparent, alij sub ipsius radiis occultantur diutius, itemque quòd luna interdum eodem, interdum altero, nonnunquam vix tertio quartoue post congressum die demum conspicitur, causæ potissimum tres adferuntur: 1. *Motus planetarum tardior vel velocior*; quo vel à sole superantur, vel solem ipsi superant. 2. *Latitudo planetarum diuersa*; quòd nobis ad septentrionem habitantibus, quibus Borealis polus eleuatur, citius apparent, qui post coniunctionem cum sole septentrionalem habent latitudinem, quàm qui eam meridionalem sortiuntur. 3. *Ascensio & descensio Zodiaci obliqua*; quæ apud nos est, quamque horizonis imitatur obliquitas. Vnde stella in signis rectè ascendentibus, ut  $\odot$   $\gamma$ ,  $\omega$   $\Omega$   $\pi$  &  $\rightarrow$  multò altius supra horizontem eleuatur, & citius ascendit, tardiusque descendit iterum, quàm sit in signis obliquè ascendentibus, ut sunt sex reliqua.

## CAPVT VII.

### De Theoria Solis

#### P R A E C E P T A.

**T**heoria planetarum specialis sequitur de planetarum diuisione & passionibus propriis.

Diuisio est quòd planetæ sunt maiores vel minores. Maiores sunt, quorum lumen est maximum. Suntque tales vel *ὑπερταυ*, ut Sol, vel *παρρηδύται*, ut Luna, illi diei, huic noctis præfectura est delegata.

Sol est planetarum medius, maximus, & primarius, lucis & caloris origo.

Eius occurrunt quantitas, orbis, & motus.

Quantitas siue magnitudo Solis est maxima inter omnes planetas, imò & stellas fixas, ita ut sit terrâ maior 166. vicibus, cum tribus octanis.

Orbes ipsius tres sunt; eccentricus, qui corpus eius deserit, & duo defeientes apogæum & perigæum; quibus Copernicus addidit quartum, eccentricum eccentrici; cuiusmodi in sphaerâ Mercurij statuitur.

Motus ipsius est primarius & periodicus.

Primarius est, quo diem naturalem efficit, id est spatium horarum 4. Dicitur motus diurnus qui est min. 9. secund. 3. tert. 19. quart. 37. quint. 24. ita ut motus horarius sit min. 2. secund. 27. tert. 50.

Motus periodicus est, quo signiferum percurrit, quod fit diebus 365. horis 5. min. 49. secund. 16. Dicitur etiam motus proprius.

#### R E G V L A.

*I. Sol ideo est in mediâ sphaerâ, videl. quarta collocatus, ut inde vim suam quoquoersum diffundat.*

Planeta maiores sunt, qui abundantiori luce fusi, & magis nobili quantitate apparent; idque vel *ὑπερταυ*, ut Sol, vel *παρρηδύται*, ut Luna. Et sol quidem est omnium nobilissimus: quia calore viuificantem est præditus. Sol enim non tantum generat res sublunares tanquam causa vniuersalis; sed etiam assiduò sustentat. Cum enim vita ditibus potissimum rebus conseruetur ac sustentetur, aëre, inquam, & alimentis: Sol aërem radiis suis ita temperat, ut sit generandis spiritibus vitalibus idoneus, alimenta vero terra producit tanquam mater, solis quasi incubantis radiis ex calefacta, & ab eo vim generandi adepta pluviusque tempestiuus (quas etiam sol è mari & terra excitat) irrigat. Vitam igitur nostram debemus secundum Deum non tantum parentibus nostris, sed etiam soli, tanquam causæ remotæ & vniuersali generationis: atque adeò huic soli debemus, quòd viuimus ac respiramus. Si enim Deus solem è mundo tolleret, necesse esset subito, extingui vitam omnium animantium deficientibus spiritibus vitalibus, quos solis vis per aërem delata, & spirando hausta singulis momentis fouet, reficit, & instaurat. Quæ cum ita sint, non immerito alicui videri possit sol dictus quasi solus. Si quis autem quærat, cur sol in quarta sphaerâ collocatus fuerit, cum tribus planetis superioribus sit nobilior? Respondemus, causam esse, ut inde quasi è regni medio vim suam quoquoersum diffunderet, atque attemperaret. Si enim esset in septimâ sphaerâ, è tanta locorum distantia remissius ageret in hæc inferiora, & omnia propemodum frigore obrigerent: si in infimâ, quæ dicitur prima, si ascendendo colligas numerum sphaerarum, ardoribus cuncta deflagarent ob eius viciniam. Accedit quòd ob id etiam sol videtur in medio planetarum collocatus, ut inde tam superioribus, quam inferioribus astris lumen commodè impertiat. Vnde ab Heraclito fons lucis, & ab Astrologis cor planetarum appellatur, item dux, coryphæus, & moderator reliquorum luminum, cor, oculus, anima, & mens mundi. Quæ de re *Plato lib. 10. de legib.* eleganter ait: *ἡλίου πῦρ ἀθεῶν ὅτι σὺν πᾶσι θεοῖς, ψυχῶν δὲ ἀνδρῶν.* Hinc etiam est, quòd ceteri planetæ motu suo solem quasi ducem obseruant: quæ de causâ sol dicitur regula omnium motuum: Vnde & solis theoria primo traditur loco: quia nempe ipsius motus est omnium simplicissimus, ac minima varietate implicatus, ita ut reliquorum planetarum motus varij pendeant à motu solis tanquam mensura. Quo pertinet, quòd reliquorum planetarum motus ad annuas solis conuersiones numerantur.

Sole diuturnus



## II. Solest maximus omnium stellarum, & proportio eius diametri ad dimetientem terra est quintupla sesquialtera, quæ est 11. ad 2.

Iuxta Plinium luna dici potest magistra omnium, quæ in cælo pernosci potuerunt. Luna enim non tantum ad sui contemplationem homines allexit, sed etiam ad reliqua in cælo noscenda excitauit, animosque hominum in summum usque cælum euexit. Primum namque cognitis eclipsium causis & ratione, artifices, Geometriæ subsidio, inuenere trium corporum, solis, lunæ, & terræ quantitatem, eorundemque inter se distantiam, hac vñ methodo. Defectuum lunarium quantitas, mora, & duratio docuit rationem diametri lunaris ad diametrum vmbre terrestris: & rursus simili viâ in defectionibus solis inuenere rationem diametri lunaris ad diametrum solis; rationemque vmbre per assumptam altitudinem reducere ad terram ipsam. Vnde tandem constitit trium diametrorum ratio seu proportio, nempe solis, lunæ, & terræ. Quibus datis ignorari non potest eorundem corporum quantitas, modò vnus corporis magnitudo prius cognita fuerit, aut saltem longitudo vnus diametri. Terræ itaque diameter ex præcedentibus nota sit hoc pacto. Gradus vnus æquatoris terrestris æquat miliaribus Germanicis 15. Sunt autem in æquatore gradus 360. Ergo totius æquatoris terrestris ambitus patet miliaria similia 5400. Sed datâ peripheriâ alicujus circuli, dabitur etiam eiusdem circuli diameter per rationem, Archimedeam; quia, vt supra in Geometricis docuimus, diameter se habet ad peripheriam vt 7. ad 22. proximè; hoc est, si diameter alicujus circuli longa sit pedes 7, ejusdem circuli peripheria extendetur pedes 22. proximè. Et vice versâ, si cui constiterit, peripheriam esse pedum 22. idem certò statuet, diametrum continere pedes similes septem. Sic igitur argumentabimur per regulam auream: 2. dant 7. ergo 5400. dant 1718. Hic quartus numerus 1718. est diameter æquatoris, iue est axis globi terrestris, quem extendi dicimus miliaria Germanic. 1718. paulò plus, Hujus dimidium est 859. pro quo assumit Tycho 860. facilioris numerationis gratiâ. Ergo à terræ superficiei ad centrum ipsius sunt miliaria 860. Porro eclipses docuere rationem diametri terræ ad diametrum lunæ esse vt 17. ad 5. item rationem diametri terræ ad diametrum solis esse vt 2. ad 11. Corpora similia sunt in triplâ ratione homologarum linearum. Sphæræ sunt corpora similia, & diametri sunt lineæ homologæ. Ratio tripla est ratio cuborum. Quare vt cubus vnus diametri ad cubum diametri alterius: ita est sphæra ad sphæram. Cubi horum numerorum 17. 5. sunt 4913. 125. Ergo luna est ad terram vt 125. ad 4913. hoc est, luna est quadragesima pars globi terrestris proximè, quoniam hic numerus 125. toties fere continetur in numero 4913. Item cubi diametrorum 2. & 11. sunt 8. 1331. quæ est ratio terræ ad solem. Sed numerus 8. continetur in altero centies sexagesies sexies. Ergo sol terram superat centies sexagesies sexies: lunam verò excedit sexies milles sex centies quadragies, luna plena, teste Ptolemæo, supra terram attollitur 59. semidiametros terræ, quarum vnaquæque longa est 860. miliaria Germanica. Luna igitur alta est 50740. miliaria Germanica. Solem supra terram attolli censet Ptolemæus 1210. similes semidiametros, hoc est, miliaria Germ. 1040600. Sed omisiss minoribus numeris, accipiamus rotundatos, & dicamus, lunæ altitudinem esse miliarium 50000, solis 1000000, ita vt solis altitudo superet lunæ altitudinem vices. Si nunc scire lubet, quantus sit solis circulus quem circa terram motu diurno describit, sic procedes per auream regulam. Quando diameter circuli est 7, tunc ejus ambitus est similitum partium 22. Ergo si diameter fuerit partium 1000000, quanta erit peripheria? Numerus quæsitus est 6285. 714. Tantum viâ, hoc est, tot miliaria sol peruiat vno die: horâ vnâ miliaria 261905. Simili viâ inuenitur circuitus lunæ diurnus null. 314185, paulo maior itinere horario solis.

## III. Sol tres duntaxat habet orbes.

Sol vulgò dicitur planetarum maximus, lucidissimus, & simplicissimus. Maximus quantitate molis & virtutis, ita tamen vt virtus illa non sit excessiua, vt loquuntur. Vnde sol dicitur esse complexionis cholericæ moderatæ, id est, ita calidæ & siccæ, vt temperamentum solare non exorbiter. Lucidissimus: quia est condus & promus lucis, vt in superioribus abundè demonstratum. Sencilissimus: quia motuencilissimomouetur, ideoqueencilissimum domicilium ab Astronomis ei tributum est. Hinc etiam tres duntaxat orbes habet, videlicet vnum eccentricum & duos deferentes apogæum & perigæum. Eccentricus, qui & deferens solem dicitur, est orbis inter duos deferentes medius; cuius vtraque superficies mundo est eccentrica, corpusque solare sibi infixum defert. Sol enim non habet epicyclum. Deferens apogæum est orbis ipsius supremus. Deferens perigæum est orbis ipsius infimus. Atque hos, non plures orbes, theoriæ solis veteres attribuerunt. Verum Nicolaus Copernicus, cum plurimis obserua-

tionibus comperisset, apogæum & perigæum solis inæqualiter procedere, & eccentricitatem quoque solis nonnihil immutari: ad saluandum illud phænomenon, eccentricum eccentrici addidit, cuiusmodi in sphærâ Mercurij statuitur.

## IV. Orbis eccentricus solis mouetur secundum seriem signorum, ita vt vnaque die conficiat minuta 59 prima & octo secunda: deferentes apogæum, & perigæum mouentur ad motum sphæræ octauæ.

Motus orbium solis.

Eccentricus solis mouetur regulariter circa suum centrum, secundum ordinem signorum, in consequentia, sub ipsâ eclipticâ. Nam poli hujus orbis polos eclipticæ æqualiter obseruant, nec eis annuunt vel abnuunt: & ipsius eccentrici planum, perpetuò defert corpus, vel centrum solis sub plano eclipticæ. Tempus conuersionis seu motus hujus orbis est triplex. 1. Annuum; quod Prutenicæ & Alphonsinæ tabulæ faciunt 365. hor. 5. min. 49. quo percurrit totum Zodiacum. 2. Diurnum; min: 59. sec. 8. tert. 19. 3. Horarium; min. 2. sec. 27. tert. 50. Propter hunc eccentricum fit, vt sol nunc vicinior sit, quando est in perigæo, tempore hyberno, putâ mense Decembri: nunc remotior à terrâ, quando est in apogæo, quod fit æstate, putâ mense iunio. Deferentes apogæum & perigæum mouentur ad motum sphæræ octauæ, qui absolutitur spatio 49000 annorum iuxta Alphonsinos; iuxta Copernicum annis 45000. Apogæum quippe solis & perigæum quotannis progrediuntur minutis aliquot: ita vt apogæum solis progressum sit ex primo gradu Cancrî in sextum.

## V. Motus solis est inæqualis respectu nostri.

Motus solis qualis?

Omnes motus cæli sunt æquales in se: sed ita vt alia sit æqualitas respectu proprii orbis seu sphæræ, quæ dicitur vera; alia respectu nostri. Sic ergo de solis motu statuendum est, illum videri inæqualem per accidens, quòd nos extra centrum motus solaris simus constituti, sed in se verè æqualem esse, scilicet si ad centrum eccentrici sui referatur. Atque hæc est vera causa, cur eccentrici sunt introducti in scholas artificum. Hæc de re paulò plenius ita habendum. Sol mouetur super duobus centris, videlicet super centro mundi & eccentrici. Impossibile igitur est, vt regulariter & æqualiter moueatur: Super duobus namque centris fit quoque duplex motus. Super centro autem eccentrici, vt dictum est, sol mouetur æqualiter. Sed super centro mundi, siue respectu terræ mouetur tardius & celerius. Tardius in signis septentrionalibus: quia tempore æstiuo in medietate septentrionali commoratur dies 186. hor. 8. min. 12. vel, vt alij computant, diebus 187. Celerius in signis meridionalibus: quia tempore hyemali in medietate australi commoratur diebus 178. hor. 21. min. 12. Quod attinet ad interuallum, quo centrum mundi distat à centro eccentrici, illud dicitur eccentricitas: quam esse mutabilem, docent Astronomi, ita vt sol hodie vicinior sit terræ, quam fuerit tempore Ptolemæi, & quidem miliaribus Germanicis nouies mille nongentis, iuxta calculum Melanchthonis in Physicis, quem probat Origanus. Steflerus tamen ex sententiâ Copernici docet, esse miliaria vices sexies mille sexcenta & sexaginta.

## VI. Situs Solis medius est ortus & occasus ejus æquinoctialis: situs ipsius declinans est amplitudo ortiua & occidua.

Situs solis medius & declinans.

Latitudo nulla tribuitur eccentrico solis: quia ille nunquam defficit ab eclipticâ. Declinat autem ab æquatore: & dicitur declinatio solis, quæ si sit maxima, est graduum 23. min. 30. Hinc situs solis, id est locus, in quo sol in cælo, quilibet anni parte oritur vel occidit, est medius vel declinans. Medius est, cum sol oritur, vel occidit medio inter verumque polum, siue septentrionem & meridiem loco: quod fit bis quotannis, tempore scilicet æquinocetij verni & autumnalis. Situs declinans est, cum sol oritur vel occidit in plagâ septentrionali, vel meridionali: & dicitur amplitudo ortiua & occidua, eaque tum æstiuâ, tum hyberna. Amplitudo æstiuæ est, cum sol oritur vel occidit loco Zodiaci ab æquatore versus septentrionem declinante: quod fit totâ quidem æstate, sed tamen inprimis tempore solstitij: vnde dicitur amplitudo solstitialis. Solstitium namque absolute positum significat æstiuum illud. Hyberna amplitudo est, cum sol oritur, vel occidit loco Zodiaci ab æquatore versus meridiem declinante, quod maximè fit circa brumam. Dicitur Amplitudo meridionalis. Mutatur autem illa solis declinatio, vt & ascensio ipsius recta, in dies, si non in horas, ob assiduum ipsius motum in Zodiaco. Videri hæc de re tabulas ascensionum rectarum & declinationum ad singulas Zodiaci partes, in tabulis Frisicis Melchiorij pag. 37. & 39. Porro locum solis, seu ipsius longitudinem, cognoscere è globo, si in horizonte quæras mensurâ & diem dati tui temporis. Nam quicumque signi gradus illic diei datæ



exacte responderit, is erit locus, seu longitudo solis, eo die & eo mente. Ceterum in anno bissexto si post 28 Februarii locum solis quaeramus, semper dies unus addiendus erit diei proportionato: ut si quaeramus locum solis ad 13 diem Martij, accipias locum solis, qui responderet 14 diei Martij, nempe 3 grad. ♊. Vbi igitur cogniti tibi fuerit locus solis in Zodiaco, cum eo ingredere distas tabulas, atque ita nullo negotio reperies declinationem solis isto die, & simul ascensionem rectam, siue partem æquatoris, cum qua sol isto die subiturus est meridianum circulum. Ascensione recta utimur in calculo temporis, siue horarum & momentorum diei. Horas enim horarumque scrupula metitur motus æquatoris diurnus. Quindecim siquidem gradus hinc tempora æquatoris transeunt meridianum unâ horâ, & unus gradus transit tempore quatuor scrupulorum horarum. Huc pertinet ista tabella.

Gradus æquatoris      Minuta horarum.

|    |    |
|----|----|
| 1  | 4  |
| 2  | 8  |
| 3  | 12 |
| 4  | 16 |
| 5  | 20 |
| 6  | 24 |
| 7  | 28 |
| 8  | 32 |
| 9  | 36 |
| 10 | 40 |
| 11 | 44 |
| 12 | 48 |
| 13 | 52 |
| 14 | 56 |
| 15 | 60 |

Triginta igitur gradus æquatoris metiuntur duas horas, gradus 45, horas tres: gradus 60, horas quatuor: & ita deinceps.

Hic ob oculos sit ista tabula, in qua singulis diebus totius anni solis declinationem videre liceat.

Columnæ sunt 5, quarum prima ad sinistram & postrema ad dextram gradus 12 signorum Zodiaci continet. In fronte sunt characteres oppositorum signorum: in pede reliqua signa opposita. Locum solis quaerere in fronte vel pede tabulae, prout character signi positus est. Angulus quadratus respondens gradui inuento, indicat declinationem solis in gradibus minutis & secundis.

| Grad. sex. sign. | ♈  |    |    | ♉ |    |    | ♊  |  |    | ♋  |    |  | Grad. sex. sign. |
|------------------|----|----|----|---|----|----|----|--|----|----|----|--|------------------|
|                  | G. | M. | S. |   | G. | M. | S. |  | G. | M. | S. |  |                  |
| 1                | 0  | 23 | 53 |   | 11 | 50 | 6  |  | 20 | 22 | 57 |  | 30               |
| 2                | 0  | 47 | 46 |   | 12 | 10 | 56 |  | 20 | 35 | 7  |  | 29               |
| 3                | 1  | 11 | 39 |   | 12 | 31 | 34 |  | 20 | 46 | 55 |  | 28               |
| 4                | 1  | 35 | 30 |   | 12 | 51 | 59 |  | 20 | 58 | 20 |  | 27               |
| 5                | 1  | 59 | 20 |   | 13 | 12 | 12 |  | 21 | 9  | 21 |  | 26               |
| 6                | 2  | 23 | 8  |   | 13 | 32 | 12 |  | 21 | 19 | 59 |  | 25               |
| 7                | 2  | 46 | 54 |   | 13 | 51 | 58 |  | 21 | 30 | 13 |  | 24               |
| 8                | 3  | 10 | 37 |   | 14 | 11 | 30 |  | 21 | 40 | 3  |  | 23               |
| 9                | 3  | 34 | 18 |   | 14 | 30 | 48 |  | 21 | 49 | 29 |  | 22               |
| 10               | 3  | 57 | 54 |   | 14 | 49 | 51 |  | 21 | 58 | 29 |  | 21               |
| 11               | 4  | 21 | 28 |   | 15 | 8  | 40 |  | 22 | 7  | 6  |  | 20               |
| 12               | 4  | 44 | 57 |   | 15 | 27 | 13 |  | 22 | 15 | 17 |  | 19               |
| 13               | 5  | 8  | 22 |   | 15 | 45 | 30 |  | 22 | 23 | 3  |  | 18               |
| 14               | 5  | 31 | 42 |   | 16 | 3  | 32 |  | 22 | 30 | 24 |  | 17               |
| 15               | 5  | 54 | 57 |   | 16 | 21 | 17 |  | 22 | 37 | 15 |  | 16               |
| 16               | 6  | 18 | 6  |   | 16 | 38 | 44 |  | 22 | 43 | 48 |  | 15               |
| 17               | 6  | 41 | 9  |   | 16 | 55 | 55 |  | 22 | 49 | 50 |  | 14               |
| 18               | 7  | 4  | 6  |   | 17 | 12 | 48 |  | 22 | 55 | 27 |  | 13               |
| 19               | 7  | 26 | 57 |   | 17 | 29 | 23 |  | 23 | 0  | 38 |  | 12               |
| 20               | 7  | 49 | 40 |   | 17 | 45 | 40 |  | 23 | 5  | 22 |  | 11               |
| 21               | 8  | 12 | 16 |   | 18 | 1  | 39 |  | 23 | 9  | 39 |  | 10               |
| 22               | 8  | 34 | 45 |   | 18 | 17 | 18 |  | 23 | 13 | 29 |  | 9                |
| 23               | 8  | 57 | 5  |   | 18 | 32 | 37 |  | 23 | 16 | 53 |  | 8                |
| 24               | 9  | 16 | 16 |   | 18 | 47 | 38 |  | 23 | 19 | 50 |  | 7                |
| 25               | 9  | 41 | 19 |   | 19 | 2  | 18 |  | 23 | 22 | 19 |  | 6                |
| 26               | 10 | 3  | 12 |   | 19 | 16 | 37 |  | 23 | 24 | 22 |  | 5                |
| 27               | 10 | 24 | 56 |   | 19 | 30 | 36 |  | 23 | 25 | 57 |  | 4                |
| 28               | 10 | 46 | 30 |   | 19 | 44 | 14 |  | 23 | 27 | 5  |  | 3                |
| 29               | 11 | 7  | 53 |   | 19 | 57 | 30 |  | 23 | 27 | 46 |  | 2                |
| 30               | 11 | 29 | 5  |   | 20 | 10 | 25 |  | 23 | 28 | 9  |  | 1                |
| G.               | G. | M. | S. |   | G. | M. | S. |  | G. | M. | S. |  |                  |
|                  | ♈  |    | ♏  |   | ♉  |    | ♊  |  | ♋  |    | ♌  |  |                  |



Sed & declinationem solis absque labore sic inuenies beneficio globi. Locum solis inuentum applica meridiano, & in eo numera gradus, quibus solis locus ab æquatore distat. Est enim declinatio solis, vtriusque stellæ, distantia eius ab æquatore, numerata in meridiano. Vbi & hanc elevationem obserua. Declinatio solis maxima ex altitudinibus solstitialibus, maximâ & minimâ, seu æstiuâ & brumali, colligitur, hæc ex illâ subtractâ. Relicti enim dimidium est quæ sita declinatio. Sic Regiomontanus Viennæ die solstitij æstiuui deprehendit solis altitudinem meridianam 65 grad. 30 min. Idem die solstitij hybernæ altitudinem solis minimam obseruauit 13 grad. 30 min. quam cum ex 65. 30. subtraxisset, retinuit 47 grad. cuius dimidium 23 grad. 30 min. fuit illi maxima solis declinatio. Sed redeamus ad amplitudinem ortuum & occiduum. Illa nihil est aliud, quam arcus horizontis interceptus inter æquatorem & solem orientem aut occidentem cum punctis solstitialibus. Estque septentrionalis & meridionalis. Septentrionalis, cum circa æquatorem, meridionalis, cum ultra æquatorem cadit. In æquatore sol amplitudinem ortuum & occiduum non habet. Cum verò in signis solstitialibus, puta in principio Cancræ & Capricorni existit, summa illi amplitudo, quod ad ortum & occasum, competit: vocaturque hæc amplitudo solstitialis æstiuæ, in initio Tropici Cancræ; in principio verò Capricorni, solstitialis brumalis. Itaque sol habet tres insigniores & maximè differentes ortus & occasus, puta æquinoctialem, solstialem, & brumalem. Ortus & occasus æquinoctialis in omni climate simplex est & vnicus. Æquator enim horizontem in iisdem semper punctis interfecat, quæ 90 gr. verineque à Meridiano distant. Reliqui pro variis spheræ inclinatione varij sunt & mutabiles, horarumque diuersæ. Porro in omni climate amplitudo ortuum cuiuslibet astri est æqualis amplitudini occiduum eiusdem astri. Et duo alia æqualiter ab æquatore remota, vnum quidem in Boream, alterum verò in Austrum, vel etiam vtrumque in Boream vel Austrum, habent æquales amplitudines ortuum & occiduum. Horum verò & distantiam ortus aut occasus solstitialis, brumalis, vel intermedij (id est, amplitudinem ortuum & occiduum) ita ex globo venabere. Locum solis adijunge Meridiano, & cuspidem indicis horarij applica horæ 12 cycli horarij. Conuertere globum vsque dum solis locus horizontem orientalem attingat. Index in circulo horario ortus horam, solis locus in horizonte ortus amplitudinem indicabit, quam numerare oportet ab ipso orientis cardine, siue ab intersectione æquatoris & horizontis. Si vertatur globus, donec idem locus solis horizonti ab occidente accedat, hora occasus, & amplitudo occidua eodem modo deprehenditur. Eadem ratione cognoscitur amplitudo ortus & occasus cuiusque stellæ. Porro per declinationem solis & stellarum inuenitur eleuatio poli & quantitas dierum. *Elevatio poli* hoc pacto. Solis vel stellæ alicujus fixæ altitudo meridiana beneficio quadrantis vel astrolabij obseruetur. Tunc beneficio eiusdem instrumenti notetur distantia solis vel stellæ fixæ à polo horizontis. Huic distantia addatur declinatio solis, vel stellæ fixæ, si illa fuerit borealis, vel declinatio subtrahatur, quando ipsa est australis. Hoc autem inde est, quod arcus circuli meridiani inter æquatorem & polum horizontis semper æquatur eleuationi poli. Nam quantum polus horizontis recessit ab æquatore, tantum meridiana horizon descendit infra polum æquatoris. Opus igitur est additione, vel subtractione arcus circuli meridiani inter æquatorem & polum horizontis. Sed videamus exempla. Tempore solstitij æstiuui declinatio solis est grad. 23. min. 30. versus boream, hoc est, sol tantum est borealis æquatore. Iam obserua ipso meridie distantiam solis à polo horizontis versus meridiem: quæ per quadrantem deprehensa sit graduum 27. min. 30. Huic addita solis declinatio facit arcum graduum 51. Tanta igitur est Herborenæ latitudo siue poli eleuatio, hoc est, Herbora distat ab æquatore versus septentrionem gradus 51. quorum graduum singuli in globo terrestri æquantur milliariis nostratibus quindecim. Ergo distantia illa est 765 milliaria Germanicorum. Similis praxis vsurpari poterit quouis die anni, vbi locus solis ex Ephemeridibus, aut tabulis Frisicis, eiusque declinatio, prius cognita fuerint. Similiter omnino ratio est poli eleuationem indagandi è stellis, quarum cognita sit declinatio. e. gr. Sirius meridianum occupans distat à polo horizontis grad. 67. Sirij declinatio est grad. 16. australis. Quia igitur in austrum declinat Sirius, oportet declinationem eius subtrahere ab inventa distantia gradus 67. Remanet itaque gradus 51 pro eleuatione poli Herborenensis. Hic oportet meminisse, stellarum fixarum declinationem non mutari sensibiliter intra annos 40. Sed reuertamur ad solis declinationem. Ex hac secundo loco cognosci potest *quantitas dierum* in quavis eleuatione poli. Vbi probè oportet tenere, dierum inæqualitatem nasci ex inæquali sectione circulorum parallelorum. Huius autem inæqualis sectionis duæ omnino sunt causæ, nempe declinatio solis & eleuatio poli: quæ nisi iungantur, singulæ nihil efficiunt. In sphaera recta datur quidem eadem solis

declinatio quæ alibi sed quia polus non attollitur, sed dies nihil possunt crescere. In sphaerâ obliquâ dierum solstitialium nullum est incrementum, nullum decrementum, quantum solis declinationi nihil amplius accedit, nec decedit. Quæteritur quantitas dierum in quavis poli eleuatione & noctis potest ex datâ solis declinatione, adhibito subsidio Canonum Sinuum, Tangentium, & Secantium de quibus in Geometriâ. Hi Canones cum in vniuersâ Machet, tum in Astronomiâ maximum habent vsum, vsque adeo ut itatâ autâ sint digni qui Canones istos inuenerunt. Regula autem de dierum quantitate per calculum querenda hæc est perpetua: *Gradus eleuationis polaris confer in Canonem tangentium, & tunc illinc excerpe tangentem istis gradibus quadrantis demptæ facto cum gradibus declinationis solis. Hæc duæ tangententes inter se multiplicato, factumque ex multiplicato per radium 10000000 diuidito. Numerus ex hac praxi productus, est Sinus. Cum eo igitur Canonem Sinuum ingressus, illinc excipe gradus isti Sinui congruentes. Hi gradus constituunt differentiam ascensionalem, hoc est, docent quantum interfit inter ascensionem rectam solis & ascensionem obliquam in datam poli eleuatione. Ista ascensionalis differentia duplicata, & deinde in horas conuersa, exhibet differentiam, quæ est inter diem æquinoctialem, & diem istum, cuius queritur longitudo. Si ergo sol versetur in signis borealibus, differentia ista addenda erit ad horas 12: si vero sol fuerit in signis australibus, eadem differentia erit subtrahenda ex horis 12. e. gr. Herborenæ eleuatio polaris est grad. 51. cuius tangens est 12571724. die solstitiali declinatio solis maxima est grad. 23. min. 30. cuius tangens est 4348124. Factus ex multiplicatione harum tangentium est 5466414845776, qui vbi diuisus fuerit per 10000000, quotus 5466341, est sinus, cui respondet arcus graduum 33, quæ est differentia ascensionalis solis in datâ declinatione & datâ poli eleuatione. Huius duplum grad. 66. conuersum in tempus efficit horas 4½ plus minus addendas ad horas 12. si sol fuerit in principio Cancræ. Quare longitudo diei solstitialis est horarum 16½ qui apud nos est dies longissimus, & nox longissima. Si subduxeris quantitatem diei ex horis 24, remanebit quantitas noctis, vbi hæc horarum 8. Tantus quoque est dies breuissimus seu bruma: quam diei breuissimi quantitatem obtinebis subducis horis 4. ab horis 12. Si cui calculus sit molestus, hoc quantitatem querat è globo. hæc viâ. Primum erigatur globus ad datam poli eleuationem. Deinde globus voluatur donec locus solis iter sub meridiano: quo facto index horarij applicetur horæ 12. hoc est, ad solem conuertatur. Postremò globus voluatur versus occasum, donec locus solis ad horizontem peruenerit. Index horarij monstrabit tum horam occasus solis. Idem horarum numerus bis sumptus dabit istius diei quantitatem. Et hæc praxis admodum est facilis. Hic memineris istas regulas: 1. Tempus semidiurnum duplicatum, dat quantitatem diei semidiurnum, quantitatem noctis. 2. Tempus diurnum subtrahendum à 24 horis, relinquit quantitatem noctis & contrâ. 3. Tempus semidiurnum est hora occasus solis: tempus seminocturnum est hora ortus iuxta nostrum horologium. E. g. 10. Augusti tempus semidiurnum apud nos est hor. 7. min. 8. Quantitas ergo diei erit 14 hor. min. 16. noctis verò 9. hor. 44. min. Ortus solis mane hor. 4. min. 54. occasus hor. 7. min. 6.*

# VII. Sol agit die & anno.

Dierum & noctium vicissitudines efficit prior ille motus solis, qui ipsi est cum toto cælo communis. Annus verò annique tempora, ver, æstas, autumnus, & hyems, dierum item & noctium incrementa pendent à motu solis annuo, de quo breuiter ita habendum. Zodiacus confertur potest circo magno, in quo decurrunt planetæ, alij tardius, & in hoc circo quisque planeta conficit annum suum. Quæ autem est analogia circi ad circulum, eadem est anni ad annum. Quibus ergo planetis breuior est & angustior in æthere circulus, illorum quoque annus est breuior. Sic luna decurrere potest Zodiaci circum intra dies triginta, qui est annus lunaris: hoc est, luna à sole digressa potest ad eundem reuerti intra dies triginta: Mars sole altior hoc stadium decurrit & conficit duobus annis solaribus, Iupiter annis solaribus 12. Saturnus altissimus annis 30 Zodiacum percurrit. Sed in vsu politico neglectis reliquorum planetarum annis, soli anni, solis & lunæ tempora metiuntur. Sol autem conficit stadium suum, id est, absoluit annum suum in circo cælesti diebus 365, horis 5, scrupulis horariis 49. hoc est, dum sol digressus à Zodiaci principio siue ab initio Arietis duodena Zodiaci signa percurrit ab occasu in ortum, & tandem ad idem reuertitur principium, labuntur dicti dies, horæ & minuta horaria. Hic fuerit operæ præmium tradere modum inueniendi locum solis. Nam in plurimis operationibus Astronomicis requiritur cognitio loci solis, non quidem omnino exacta, sed propè verum. Omnium autem primò cognosci debet, quo die cuiuslibet mensis sol signum aliquod ingrediatur. Et licet longo tempore decursu dies isti mutantur, spatio tamen vnus vel alterius seculi de eorum notabili nemo sibi metuat. Tabella igitur ista sit in conspectu.

Diei quantitas quomodo eglobus innotescat?

Sol quomodo agat in hac inferiora?

Quomodo locus solis in sphaera recta mutari possit?



Arietem Mart. 11. die.  
 Taurum April. 11. die.  
 Geminos Maj 11.  
 Cancrum Iuny 11.  
 Leonem Iuly 11.  
 Sol adit Virginem Augusti 11.  
 Libram Septembr. 11.  
 Scorpionem Octobr. 11.  
 Sagittarium Nouembr. 11.  
 Capricornum Decembr. 11.  
 Aquarium Ianuarij 10.  
 Pisces Februarij 8.

Quæ de re sunt isti versus:

☿   X   ♀   ♂   ♀   ♀

Gaude, Christus adust, Titan, Aptissimus, Exit,

♂   ♀   ♀   ♀   ♀   ♀

Intrò, Ibit, Iustus, Impius, Exul, Erit.

In hisce versibus sunt 12. dictiones, quæ totidem anni mensibus respondent eo ordine, quo in Calendario numerantur. Sic prima dictio Ianuario, secunda Februario, tertia Martio &c. competit. Quod si dictio incipiat à consonante, decimus dies mensis est dies ingressus solis, ut Ianuario, Februario & April. Si verò dictio incipiat à vocali, videndum, quanta ea sit in ordine vocalium, & is numerus denario additus constituit diem ingressus. e. g. vocula *adeft* notat Martium. Tum igitur die 11. sol intrabit signum Arietis, quia dictio ista incipit ab *a*, quæ est prima inter vocales: cui 10 dies adiecti constituunt vndecimum. Quadrant autem tabella & versus dicti anno Iuliano siue Calendario veteri. Similes versus pro nouo siue Gregoriano Calendario sunt apud *Clauium in Sphæ. fol. 317*. Tabella quadrabit anno Gregoriano, si addantur dies decem. Cognito iam die ingressus, videndum an dies propositus sit vnus ex illis vel non. Si fuerit ex numero eorum, statim cognoscitur, solem esse in primo gradu signi. Si alius quicunque fuerit, dispiciendum quot diebus præcesserit dies ille ingressus diem propositum: qui numerus dierum exhibet diem graduum. e. gr. si scire lubet, quem locum Zodiaci occupet sol 20 die Maij, tabella & versus docent, solem adire Geminos vndecimo Maij: ab vndecimo ad vigesimum sunt dies 9. Ergò sol est in decimo gradu Geminorum. Atque hæc est Theoria solis: quæ primo loco traditur, non tam quòd sit dux & moderator reliquorum luminum, quàm quia reliqui planetæ in suo motu solem obseruant, illorumque motus ad solem subinde refertur. Colophonis loco hic in conspectu sit ista tabula.

## TABVLA REFRACTIONVM TRIPLEX.

*Tychonis Brahe diutinis & multiplicibus obseruationibus confirmata; aere defacato, quàm fieri potuit, ad hoc electo.*

| Altitud. | Refractio ☉ | Refractio ☌ | Refractio stellæ. |
|----------|-------------|-------------|-------------------|
|          | I II        | I II        | I II              |
| 0        | 34. 0.      | 33. 0.      | 30. 0.            |
| 1        | 26. 0.      | 25. 0.      | 21. 30.           |
| 2        | 20. 0.      | 20. 0.      | 15. 30.           |
| 3        | 17. 0.      | 17. 0.      | 12. 30.           |
| 4        | 15. 30.     | 15. 20.     | 11. 0.            |
| 5        | 14. 30.     | 14. 20.     | 10. 0.            |
| 6        | 13. 30.     | 13. 50.     | 9. 0.             |
| 7        | 12. 45.     | 12. 45.     | 8. 15.            |
| 8        | 11. 15.     | 12. 0.      | 6. 45.            |
| 9        | 10. 30.     | 11. 20.     | 6. 0.             |
| 10       | 10. 0.      | 10. 45.     | 5. 30.            |
| 11       | 9. 30.      | 10. 10.     | 5. 0.             |
| 12       | 9. 0.       | 9. 35.      | 4. 30.            |
| 13       | 8. 30.      | 9. 0.       | 4. 0.             |
| 14       | 8. 0.       | 8. 30.      | 3. 30.            |
| 15       | 7. 30.      | 8. 0.       | 3. 0.             |
| 16       | 7. 0.       | 7. 30.      | 2. 30.            |
| 17       | 6. 30.      | 7. 0.       | 2. 0.             |
| 18       | 5. 45.      | 6. 30.      | 1. 15.            |
| 19       | 5. 0.       | 6. 0.       | 0. 30.            |
| 20       | 4. 30.      | 5. 30.      | 0. 0.             |
| 21       | 4. 0.       | 5. 0.       | 0. 0.             |
| 22       | 3. 30.      | 4. 35.      | 0. 0.             |
| 23       | 3. 10.      | 4. 10.      |                   |
| 24       | 2. 50.      | 3. 45.      |                   |
| 25       | 2. 30.      | 3. 20.      |                   |
| 26       | 2. 15.      | 3. 0.       |                   |
| 27       | 2. 0.       | 2. 40.      |                   |
| 28       | 1. 45.      | 2. 20.      |                   |
| 29       | 1. 35.      | 2. 0.       |                   |
| 30       | 1. 25.      | 1. 40.      |                   |
| 31       | 1. 15.      | 1. 30.      |                   |
| 32       | 1. 5.       | 1. 20.      |                   |
| 33       | 0. 55.      | 1. 10.      |                   |
| 34       | 0. 45.      | 1. 0.       |                   |
| 35       | 4. 35.      | 0. 50.      |                   |
| 36       | 0. 30.      | 0. 45.      |                   |
| 37       | 0. 25.      | 0. 40.      |                   |
| 38       | 0. 20.      | 0. 35.      |                   |
| 39       | 0. 15.      | 0. 30.      |                   |
| 40       | 0. 10.      | 0. 25.      |                   |
| 41       | 0. 9.       | 0. 20.      |                   |
| 42       | 0. 8.       | 0. 15.      |                   |
| 43       | 0. 7.       | 0. 10.      |                   |
| 44       | 0. 6.       | 0. 5.       |                   |
| 45       | 0. 5.       | 0. 0.       |                   |



## CAPVT VIII.

### De Theoria luna.

#### PRÆCEPTA.

**V**na est planeta infimus, noctem mutuatitio lumine illustrans: veteribus Latinis Iana, Germanis & Spartanis Mana dicta.

Eius magnitudo, orbes, motus, & phasis occurrunt.

Magnitudo lunæ est, quâ est minor quàm terra triginta nouem vicibus & vnitate plus besse.

Orbes lunæ sunt quinque. 1. Eccentricus; qui deferret centrum epicycli lunæ. 2. Deferens augem siue apogæum, qui sphæram attingit. 3. Deferens perigæum, siue oppositum augis. 4. Epicyclus; cui infimum est corpus lunæ. 5. Æquans, siue deferens caput & caudam Draconis; qui deferentes apogæum & perigæum atque eccentricum ambit, & duobus in locis interfecat.

Motus eius proprius est, quo Zodiacum perambulat diebus 27. horis 7. min. 43.

Phasis lunæ est diuersa apparitio, quâ modò maior, modò minor, modò nulla apparet: aliâs figura, habitus, & illuminatio lunæ dicitur.

Luna igitur hoc modo est conspicua, vel non.

Cùm conspicua est, vel tota apparet, vel ex parte.

Cùm tota apparet pleno orbe, dicitur plena: quod contingit 15. à coniunctione die

Cùm imperfectè apparet, vel mediata est, vel non.

Mediata est, cùm quadrante distat à sole: quod fit primâ & postremâ quadrâ, scil. octauo & vigesimo secundo à coniunctione die.

Non-mediata est maior, vel minor.

Maior medietate, dicitur gibbosa, cùm ante & post plenilunium imperfecta conspicitur.

Minor medietate est corniculata, cùm cornu vel falcis instar paulò ante & post nouilunium appareat.

Non-conspicua est, cum latitat sub radiis solariibus, vt in nouilunio.

#### REGVLÆ.

##### I. Theoria luna tradenda est statim post theoriam solis.

Causæ huius methodi sunt tres. *Primò* quia vt sol est luminare maius, ita luna est luminare minus: & vt sol diem illuminat & annos describit, sic luna menses definit, & noctem suo splendore illustrat. *Deinde* quia maior in lunæ motu varietas deprehenditur quàm in motu solis: minor tamen quàm in motu cæterorum quinque planetarum. *Tertiò* quia plerique artifices hunc ordinem obseruauerunt, à quorum placitis temerè non recedendum.

##### II. Luna inter omnes planetas maximè est varia.

Hæc de re Plinius lib. 2. c. 9. sic ait: sed omnium admirationem vincit nouissimum sidus terrisque familiarissimum, & in tenebrarum remedium à naturâ repertum, lunæ. Multiformi hæc ambage torisit ingenia contemplantium, & proximum ignorari maximè sidus indignantium, crescens semper aut senescens. Et modò curuata in cornua, modò æqua portione diuisa, modò sinuata in orbem, maculosa eademque subito prænitens, immensa orbe pleno, ac repente nullal alias pernox, alias sera, & parte diei solis lucem adiuuans. Deficiens, & in defectu tamen conspicua: quæ mensis exitu latet, cùm laborare non creditur. Iam verò humilis & excelsa, & ne id quidem modo vno, sed alias admodum cælo, alias contigua montibus: nunc in æquiuolem elata, nunc in austros deiecta. Quæ singula in ea deprehendit hominum primus Endymion, & ob id amore eius captus fama traditur.

##### III. Luna est minor terrâ 39 vicibus.

Sol maximus est omnium stellarum. Hunc sequuntur ordine Iupiter, Saturnus, & Mars. Reliqui omnes terra sunt minores, & luna quidem 39. vicibus, ommissa fractione, quam posuimus paulò antè in præceptis. Diametri enim luna: proportio ad terram est tripla superpartiens quintas, qualis est 17. ad 5. Sole verò minor est 6539. quoniam diametri eius ratio est octodecupla superpartiens septem decimas, quæ est 187 ad 10. Vide cap. anteced. regulam 2.

Luna est minor quàm terra

##### IV. Luna dicitur maximus post solem planeta

Non enim est maior Saturno, Ioue, & Marte. Hinc illud: Sol cum tribus superioribus planetis est maior terrâ, inferiores contrâ. Tenet autem luna infimum inter omnes planetas locum, regionique elementari proximum: vnde à nonnullis terra ætherea dicitur. Thomas ait, Lunam dici luminare magnum, non mole, sed efficiencia: qui post solem maximè illuminat terram, & agit in hæc inferiora.

Luna quo sensu dicitur luminare magnus

##### V. Motus Luna in longitudinem est velocissimus inter omnes planetas.

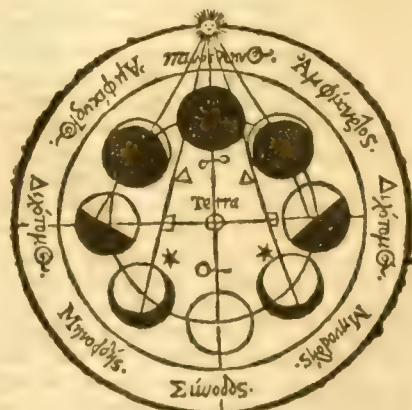
Absoluit enim quotidie in eccentrico, proprio motu, sub Zodiaco 13. grad. 10. min. 35. sec. 1. tert. 7. quart. 21. quint. & sic integram reuolutionem diebus 27. hor. 7. min. 43. sec. 57. tert. 8. constituit: quæ reuolutio mensis periodicus dicitur. Et hic motus quoniam inæqualis est, ideo æquante indiget. Epicyclus diurno motu 13. grad. 3. prim. 53. sec. 56. tert. 23. quart. 58. quint. conficiens, vnâ periodum 27. dieb. hor. 13. prim. 18. sec. 34. tert. 52. absoluit, corpusque lunæ hoc motu secum circumducit. Latitudo eius respectu minorum simplex est, quoniam eccentrico orbi tantum tribuitur, qui eclipticam duobus nodis, non aliter ac Zodiacus æquatorem, interfecat, vnâque medietatem versus boream, alteram versus austrum relinquit. Et hinc est, quod epicyclus vno mense bis in eclipticam incidit, & reliquo tempore versus austrum vel septentrionem abir. Latitudo autem maxima ab ecliptica est vtriusque quinque graduum, semper inuariabilis. Sic itaque luna maiori orbe versus ortum mouetur ad ductum Zodiaci: minori verò epicyclo scilicet bis quolibet mense terris est proxima, in duabus quadris, remotissima in coniunctione & oppositione cum sole. Cæterum Latitudo Lune est cursus, quo discedit ab Ecliptica seu via solis, vel ad Boream, vel ad Austrum, ad quinque gradus præcisè. Limites itaque latitudinis duo sunt, *μεγας βορρηνος & νότιος*, limes borealis & australis.

Motus lunæ in longitudinem velocissimus.

##### VI. Lumen in Lunâ non accrescit & decrescit, sed ita nobis apparet.

Luna est luminis expert, vel saltem subobscurum lumine prædita, apta tamen ad recipiendum solis lumen, idemque à se diffundendum. Istius globi lunaris hemisphærium siue medietas semper à sole illuminatur: sed non semper conspicitur, propterea quod versus terram non vergat. Sic in nouilunio medietas illuminata sursum versus solem porrigitur, in plenilunio contrâ versus terram, cum pleno licet orbe. Reliquis temporibus partim sursum, partim deorsum vergit, vnde magis minusue conspicua est, ita tamen vt vtrique quadra exactè medietas appareat. Hac de re aspice sequens schema: quod exhibet omnes lunæ habitus.

Quæ sit causa phasium lunarium?



Teneatur & istud schema.



## SCHEMA LVNÆ

| Crescentis.   |                       |              |                            | Decrescentis.     |                       |             |               |
|---------------|-----------------------|--------------|----------------------------|-------------------|-----------------------|-------------|---------------|
| Die mensis.   | Locus. eccentric.     | Phasis.      | Irradiatio.                | Die mensis.       | Locus. eccentric.     | Phasis.     | diatio. Irra- |
| Primò.        | In apogeo.            | Côlūctio.    | Nulla                      | Decimoquinto.     | In apogeo.            | Plenilunij. | Oppositio     |
| Quarto.       | In media longitudine. | Corniculata. | Sextilis vel sexangula *   | Decimono.         | In longitudine media. | Gibbosa.    | Triquetra     |
| Septimo.      | In perigeo.           | Diuidua.     | Quadrata seu quadrangula □ | Vigesimo secundo. | In perigeo.           | Diuidua.    | Quadrata □    |
| Vndecimo.     | In media longitudine. | Gibbosa.     | Triquetra seu triangula Δ  | Vigesimo sexto.   | In longitudine media. | Falcata.    | Sextilis *    |
| Decimoquinto. | In apogeo.            | Plena.       | Oppositio ○                | Trigesimo.        | In apogeo.            | Côlūctio.   | Nulla ○       |

Porrò aspectus lunæ cum sole faciliè inuenies ex seq. tabellâ. Nam inuenta certâ die horâ, quibus Luna cum Sole coniungitur, supputa ab istâ coniunctione dies 4, hor. 12, scrup. 7, secund. 20, & occurret statim tempus, quo Luna ad sextilem Solis aspectum peruenit. Rursum ab istâ coniunctione numerâ dies 7, hor. 9, min. 11, & videbis, quâ die mensis prima quadrâ completa continget. Hinc si rursus à die coniunctionis numeraueris d. 9 h. 20, scrup. 14, sec. 4, prouenit tempus, quo Luna ad trigonum aspectum Solis peruenit. Porrò si rursus à coniunctione numeraueris d. 14, h. 18, min. 21, consurget tempus plenilunij, siue secunda quadrâ completa. Simili modo per aliorum septem dierum, totidemque horarum & minorum à die plenilunij, siue quadrâ secundâ completâ supputationem, inuenies tertiam Quadrâ completam. Tandem si illis addas alios d. 7, h. 18, min. 21, incidet in finem Quadræ ultimæ, seu tempus coniunctionis proximè sequentis.

Tabula aspectuum mediorum motuum Solis &amp; Luna.

|     | D.           | H.  | l.  | ll. |
|-----|--------------|-----|-----|-----|
| Pro | * } Sinistrè | 4.  | 22. | 7.  |
|     |              | 7.  | 9.  | 11. |
|     |              | 9.  | 20. | 14. |
|     |              | 14. | 18. | 22. |
|     | * } Dextrè   | 19. | 16. | 29. |
|     |              | 22. | 3.  | 33. |
|     |              | 24. | 14. | 36. |
|     |              | 29. | 12. | 40. |
|     |              |     |     | 3.  |
|     |              |     |     |     |
|     |              |     |     |     |

Diximus, globi lunaris hemisphærium semper à sole illuminari. Hemisphærium istud lucidum mutatur in horas propter assiduum lunæ circa terram motionem: ita ut lumen in lunâ (si iuxta rei veritatem loqui velimus) neque crescat neque decreseat, sed potius per globum obambulet. Nobis verò terræ incolis; luna crescere ac senescere videtur, sed videtur tantum. Porrò luna circa terram mouetur ab occasu in ortum. Principium motus sumitur à coniunctione solis & lunæ. Hoc autem principium in Zodiaci fixum esse non potest, ob perpetuum solis motum. Sed singamus solem quiescere. Tunc luna circulum absoluet spatio 27. dierum proximè. Is esset motus mensis lunaris, si sol non simul progrediretur. At iam luna à sole digressa eundem denuò assequitur intervallo dierum 29. & horarum 12, qui est mensis lunaris. In vñ pollicor mensis lunares sunt alterni dierum 29. & 30. Hic dicuntur menses pleni, isti verò caui. In isto mense obseruantur quinque status lunæ. Primum luna bis incurrit in lineam rectam cum sole & cum terrâ, hoc est, hæc tria corpora, Sol, Luna, Terra, quolibet mense bis reperiuntur in vñ linea rectâ, nempe in mensis initio, cum est luna noua, & rursus in mense medio, cum est luna plena. Deinde luna bis est corniculata: bis æquâ portione diuisa. bis in orbem sinuata: semel cum crescit, & denuò cum senescit, ut videtur est in schemate. Luna noua propriè appellatur, cum nuper emergit e radiis solaribus, vesperi post occasum solis conspicua. Et hæc est prima pars lunæ. At astronomi nouilunium dicitur, quando luna est in ipso coniunctionis puncto, nusquam terrarum apparet. Plinius eleganter vocat internilium, quo pacto dicimus interregnum. Sicut enim interregnum dicitur tempus, quod est inter veterem regem defunctum & nouum paulò post creandum: ita etiam internilium esse dicimus, cum ex oculis amissa veterè lunâ, nondum se prodit noua. Quod tem-

pus non consistit in vno momento, sed latius se extendit ad diem integrum aut amplius, Finito igitur interlunio spectatur luna noua in parte cæli occidua, vesperi post occasum solis. Hæc facies vocatur corniculata, Græcè *κορυμβος*, q. d. lunam lunatam: quia luna tunc eâ formâ visitur, quam pictores illi tribuunt, quoties lunæ imaginem in tabulis suis representant, Corniculatam excipit *διχοτομος*, quæ est luna aquâ portione diuisa: cum nimirum à sole distat quadrantem circuli, siue tria signa. Astrologi vocant quadraturam, luna, Delinquitur luna *ἀμφικύπτου*, gibbosa siue vtriusque incurua: quæ Plinio dicitur, in orbem insinuata: quia orbem refert insinuatam. Talis illi contingit facies, quando à sole abiit per signa quatuor, quæ est pars tertia Zodiaci: quam orbem hæc luna habitus astrologis dicitur *trinus aspectus*. Linea enim recta à sole in lunam protensa abscondit partem tertiam Zodiaci. Sed ista non sunt ad temporis momentum attingenda. Luna enim non vno momento nouam induit faciem, sed sensim ac paulatim habitum mutat, ut canit *Quidius* 15. *metamorph.*

Nec par aut eadem nocturna forma Diana

Esse potest vnquam: semperque hodierna sequente.

Si crescit, minor est: maior, si contrahit orbem.

Itaque ex corniculatâ mutatur in *διχοτομος*, siue semiplenam, septimo ferè die post interlunium: deinde sensim abiit in *ἀμφικύπτου*: quam faciem euidentissimè obtinet e ferè duodecima ætatis. Ex hac tandem fit *πεντάγωνος*, quam Plinius vocat *immemsam pleno orbe*. Talis conspicitur die decima quarta, aut vt longissimè die decima quinta ætatis. Et hæc dicitur luna crescens: posthac dicitur senescens, easdem denuò assumptura formas, quas paulò ante exuerat, vbi ad æquales à sole distantias paulatim redierit. Hic quæri solet, In quonam statu luna à Deo sit creata: verumne plena, an noua? Nobis videtur creata in nouilunio: quia cum menses cursu suo definiat, conueniens erat, ut à prima luna, atque adeo à nouilunio primi mensis exordia deducerentur. Si malis, ita dispone has ætates lunæ. *Figura siue phasis luna* est inuisibilis, vel visibilis. Inuisibilis est *ἀπόφασις*, occultatio, cum luna radiis solaribus recta non videtur: vel *οὐρόδος*, coniunctio, cum luna centro solis directè est subiecta. Hæc à plebeis *νουλίونيον*, à poetis *luna silens*, vel *nulla*, scilicet apparens, dicitur. Nimirum in coniunctione totam partem illuminatam luna à nobis ad solem conuertit, & propterea non conspicitur. *Κεφάλαιος* illa luna, vocatur etiam *πρωτογενής*, item combustio lunæ: & luna tum dicitur *ἡμέτερος*, *vetus noua*; quæ aliter vocari posset luna dubia, quo pacto Iudæi vocant. *Figura visibilis* dicitur facies: estque crescens, consistens, vel decrescens. *Crescens* est vicinior coniunctioni, vel oppositioni. *Vicinior coniunctioni* est corniculata vel dimidiata. *Corniculata*, alias falcata, *κορυμβοειδής*, apparet quarto die à coniunctione. Dicitur astronomis aspectus sextilis, vulgò *prima quadrâ*, das erste viertheil. Hanc Arabes & Turcæ vocant *soleam equinam*. *Dimidiata* siue semicircularis est, cum instat medijs orbis circularis apparet: alias *diuidua*. Fit circa diem septimum, in quadratâ à sole distantia. Vulgò dicitur *secunda quadrâ*. *Oppositioni vicinior* est gibba, media inter semicircularem & circularem. Talis constitutio est circa diem vndecimum, in distantia à sole trigona. Vulgò dicitur *tertia quadrâ*, luna scilicet crescentis. *Facies luna consistens* est, quando luna est plena, & dicitur *πεντάγωνος*, itemque *orbicularis*: cum tota lunæ medietas illuminata nobis obicitur, & instar pleni orbis conspicitur. Hoc fit die 15. cum à sole 180 gradus siue dimidium circulum recessit, atque in oppositione eum eodem versatur. Vulgò dicitur *plenilunium*, & *quarta quadrâ*, item *luna pernox*, id est, tota nocte supra terram & tota die infra illam. Oritur autem plena luna occidente sole ex aduerso, ita ut sol in occasu, luna in ortu videatur. *Decrescens facies luna* est, cum luna iterum inquitur lumine: id quod fit ordine inuerso, ita vt luna primò fiat *gibbosa*, die 19. deinde *dimidiata*, die 22. tertio *falcata*, die 26. postea iterum coniungitur cum sole, & fit nouilunium; *vesperis* id. Tempus autem ab vna coniunctione ad alteram est dierum ferè 30. Etsi enim luna motu proprio dies tantum 27. hor. 13. in suo cursu consumat: tamen antequam luna ad solem reuertatur, integrum signum Zodiaci sol mensus est, ut biduo opus habeat, antequam solem possit assequi & cum eo coniungi. Quid sit nouilunium itemque plenilunium verum & medium, alibi diximus.

VII. Luna omni prorsus euidenti lumine caret, nisi à sole illuminetur.

Semper dimidius lunæ globus, is nempe, qui solem respicit, illuminatur à sole: altera autem medietas, quæ à sole auersa est, manet obscura: quia radij solares totum corpus lunare transire nequeunt, nec totum illustrare. Nos autem semper minus medietate illuminata de corpore lunari videmus, ita ut etsi luna sit plena, tamen eius tota medietas nobis non appareat. Sed absconum alicui videatur, stellam in se posse obscuram esse: cum stella nihil sit aliud quam lux condensata.

Huic

An  
omn  
reat  
ne?



Hic dubio sic occurrendum esse putamus. Luna quidem habet suum lumen vernaculum sed ita illud est comparatum, ut à nobis videri non possit, nisi à sole velut excitetur & animetur. Hinc quia lumen lunæ proprium est adeo debile, luna dicitur obscura respectu atque adeo secundum quid. Quod autem lumen lunæ non sit evidens respectu nostri, id docent eclipses lunares. Quandoquocumque enim luna soli diametraliter opponitur, sic ut terra sit in medio, & radios solares intercipiat, semper lumine illo frustratur, per quod sit ut à nobis conspiciatur. Deinde phasium lunæ alia ratio dari non potest, nisi ex luminis evidenti mutatione. Atque hæc est sententia nostra de lumine lunæ: cui repugnat vulgata Astronomorum sententia, quæ tenet lunam omni prorsus lumine carere: quam imprimis Opticæ istâ ratione probant. Quod profundius luna ingreditur vmbra, eò minus conspicitur: cum tamen si proprium haberet lumen, contrarium fieri deberet, ut Opticis clarum est. Sed ista ratio nihil concludit: quia lumen lunæ, ut paulò antè diximus, est admodum debile, quod non potest è potentia exire in actum, nisi accedat lumen solis.

## VIII. Macule lunares sunt ab inequali eius densitate.

Luna dicitur solis amula & noctis decus propter lumen suum. Eadem dicitur cælum terrestre & terra cælestis seu thesaurus, quod habeat affinitatem partim cum cælo, partim cum terra. Affinitas illa, quam cum terra habet, in eò posita est, quod luna non est prædita æquali densitate, sed quasdam habet partes densiores, alias minus densas: è quibus illæ magis lucent, hæc minus. Constat enim ex Opticis, cum opacum inaequalem habens densitatem à luminoso illustratur, plus luminis eiaculari & reflectere partes densiores, quam minus densas, quia hæc lucem ebibunt, illæ reddunt. Igitur lunæ macula non est aliud quam pars lunæ rarior, ac proinde minus lucida. Quod autem nonnulli docent, lunam esse veluti speculum, in quo typus terræ & maris representetur atque reflectatur, ut hac ratione inæqualitas Oceani & terræ per maculas lunæ oculis nostris obiciatur; illa sententia est absurda. Lunæ siquidem facies ubique gentium est eadem, Oceani & terræ non item. Absurditatis quoque merito damnamur sententia veterum & novorum Pythagoreorum, qua statuunt, lunam esse quasi terram alteram, in qua sint loca multis protuberantius tanquam montibus referta. Qua de re videatur Galileum in Nuntio sidereo.

## IX. Luna ortus & occasus disci potest ex sequentibus aphorismis.

1. Quoties luna pleno orbe nos aspiciat, tunc soli è diametro opposita distat ab eo sex integra signa. Quare luna plena sole occidente oritur. Quia scilicet horizon Zodiacum non aliter secatur, quam in partes æquales. Ut si sol fuerit in Capricorno, luna plena necessario occupabit Cancrum. Æstate enim plenilunia contingunt in signis hybernis, & hyeme in signis æstivis. Tunc igitur luna verè est pernox, oriens initio noctis, & occidens desinente nocte.

2. Luna crescens oritur interdiu, senescens noctu super horizontem ascendit.

3. Mora luna supra horizontem tanta ferè est, quanta solet esse mora signi, in quo versatur. Memineris tamen, moram istam lunæ non posse ita certò definiti propter recessum eius inæqualem à sole, declinationem ab æquatore & latitudinem. Non igitur certa est tabella illa, quæ vulgò pro ætate lunæ exhibet illuminationem.

4. Luna septima, id est, semiplena crescens, oritur circiter meridie: Luna verò vigesima secunda, id est, semiplena decrescens, circiter mediam noctem se visendam præbet. Hinc colligete licebit reliqua ortus tempora, si memineris lunæ ortum in singulos dies tardari quatuor quintis partibus vnius horæ, id est hora vna minus quinta parte horæ: ut si hodie orta fuerit hora nona à meridie: cras ortura est quinta parte horæ ante decimam, & perendie tribus quintis partibus horæ post decimam, atque ita deinceps. Istud autem accidit propter celerrimam lunæ motum in Zodiacò, progredientis in singulos dies gradus 12. & amplius supra motum diurnum solis.

5. Tempora ortus & occasus luna beneficio globi exactius cognosci possunt, quam ex quatuor anteced. regulis: hoc nimirum pacto. Primum necesse est ut scias, in quo signo Zodiaci versetur sol & luna. Solis locus potest haberi ex cap. antecedi. Lunæ verò ex Ephemeridibus, vel ex Calendariis usualibus, ubi motus lunæ notari solet exactè. His cognitis, apta globum ad poli tui elevationem, & solis locum ad meridianum volue, simulque eleuationem horarum firmam ad horam 12. postremo globum molliet volue, donec locus lunæ respondeat horizoni ortivo, ut ex indice horario discas, qua hora oriatur luna, & rursus traducto eodem loco lunæ ad horizontem occidentum, index docebit horam occasus lunæ, quæ si tempore

Tom. II.

antemeridiano fuerit in 10. Arietis, mane istius diei fuit in 7. Arietis, & vespera sequenti erit in 13. eiusdem signi. Nam hinc horis iter vnius gradus conficit. Locus verò lunæ in ephemeridibus aut Calendariis, usualibus referendus est ad meridiem cuiusque diei.

6. Pars luna illuminata semper ad solem conuertitur.

7. Facies luna crescentis spectat occasum, facies senescentis ad ortum conuertitur. Vnde mulieri pudicæ maritumque amanti comparatur luna, cuius oculi vultusque non aliò quam in manum conuertuntur, illum vnum intuentur, suspiciunt, & venerantur. Huic praxi rusticæ minimè rusticæ addatur & illa: Si luna vesperi statim appareat, vel ante occasum solis, crescit: si post occasum solis oriatur, decrescit. Item: Si latus lunæ illuminatum possis dextrâ manu designare, crescit: si verò sinistrâ, decrescit.

8. Luna superficies tota etiam non illuminata potest conspici, paulò ante vel post nouilunium, scilicet cum falcata apparet. Hoc sanè mirum est quod luna, cum primum è radiis solaribus emergit, vel cum mox occultatur iisdem, præter illuminatum cornu, reliquam etiam partem videndam exhibeat, in quadris minimè. Cuius rei hanc rationem plerique adferunt: Solem, quia longè maior est quam luna, plus medietate illam illuminare: & quia sursum adhuc vergit tota ferè illuminata portio, tenuem quasi orbitam describere; & hoc modo per accidens videndam exhibere, postea non item. Galileus hanc addit rationem: scilicet eo tempore terræ medietatem illuminatam spectare lunam, & radios à terrâ ad lunam reflecti. Et certè non absurdum videtur, si quis procul terram intueri posset, luminosam aliquo modo videri. Nam si vel vnica nubes imaginem solis exprimere potest, ut sit cum plures soles videntur, & quidem diurno tempore, multò magis tota terra, cum sit nubium regione circumfusa. Deinde halitus circa terram valde iunare possunt hanc reflexionem. Denique radij solares in parietem incidentes obscurissimam cellam reflexione quâdam illustrare possunt. Multò magis igitur tota terra tale quid præstiterit. Et hinc aliqui terram stellarum numero adscribere non verentur.

9. Luna noua aliquando citius, aliquando tardius apparet, triplici de causâ. Primo id fit ob situm obliquiorem signorum zodiaci, aut rectiorem: vnde in signis ascendentibus à Capricorno ad finem, vsque Geminorum velocius apparet, in descendentibus contrâ. Deinde hoc fit ob latitudinem diuersam, vel septentrionalem, vel meridionalem: quarum illa in his regionibus apparentiam anticipat, ista contrâ. Tertio inæqualis lunæ in zodiaco progressus, modò velocior, modò tardior est in causâ. Vnde concluditur, omnibus hisce causis concurrentibus (quod tamen admodum rarum, & in regionibus valde septentrionalibus saltem) vnico die & nouissimam & primam lunam conspici posse. Quod si duæ concurrant, secundo à coniunctione die videri posse, minimè dubium, si vna, tantum tertio. Sin contrâ oppositum acciderit, scilicet ut coniunctio trium istarum causarum fiat in descendente semicirculo, luna tarda & in austrinâ latitudine exorbitante: non videbitur ante quartum.

## X. Luna vires intendi & remitti solent pro ratione ætatis.

Lunæ vires  
cur variens

Lunæ sidus in tenebrarum remedium repertum esse dicit Plinius. Quibus verbis præcipuum ipsius vtilitatem & officium indicat. Sunt autem & aliæ ipsius vires, quæ intendi solent aut remitti pro ratione ætatis. Præualere namque dicitur tempore interlunij, cum silet, & rursus tempore plenilunij, cum est pernox (quibus habitibus in eandem lineam incurrit cum sole & terrâ) languere verò in aspectibus quadratis. Huc pertinet quod Plinius dicit lib. 18. c. 18. vbi de rubigine frugum tractans ait: Talis iniuria non fit nisi interlunio, plenaue lunâ, hoc est, prævalente. Vtroque enim habitu plena est, ut sæpius diximus. Sed interlunio omne lumen, quod à sole accepit, cælo regerit. Differentia vtriusque habitus magna, sed manifesta. Namque interlunio æstate calidissima est, hyeme gelida. E diuerso in plenilunio æstate gelidas facit noctes, hyeme tepidas. Quæ verba Plinij cautè ac benignè sunt interpretanda, vbi ait, Vroque habitus plena est. Certum enim est, lunam in omni habitu ac statione plenam esse. Cur igitur præualeat interlunio & in plenilunio? Respondemus id fieri, quoniam radius centralis lunæ (qui est omnium potentissimus) in plenilunio terram rectâ ferit, in interlunio vis eius in solem reuerfa in terram denudè regeritur radiis solaribus implicata. Hæc est maioris efficacis causa. Vnde supra schemam phasium lunæ. Cuius rei experimentum facere licet in speculo radiis solaribus exposito. Radius enim è centro speculi emissus, longè efficacior erit quouis radio eiusdem speculi aliunde profecto. Et si speculum fuerit concauum, radius eius centralis comburet ligna, & liquabit metalla. Hinc necesse esset terram incendio perire, si lunæ daretur forma concaua. Cæterum quarta luna nati homines, habentiu infelices. Fatigantur enim laboribus suis nequaquam frugifectis, exemplo



plō Herculis, quem quartā lunā natum ferunt, atque adeo vitam eius experitem voluptatum plenamque laborum fuisse tradunt. Teinpestatum quoque prognostica petūtur ē lunā præsertim ubi prius post coniunctionem conspicitur: quā de re Plinius, Columella, & nos infra in Astrologicis. Poëta Mantuanus breuiter & eleganter de prognosticis istis 1. Georg. sic capit.

*Si verò solem ad rapidum, lunasque sequentes  
Ordine respicies, nunquam te crastina fallere  
Hora neque insidius noctis capere serena.*

*Luna reuertentes cum primum colligit ignes,  
Si nigrum obscuro compenderit aera cornu,  
Maximus agricolis, pelagoque parabitur imber.*

*At si virginem suffuderit ore ruborem,  
Ventus erit: vento super rubet aurea Phæbe.  
Sin ortu quarto (namque is certissimus auctor)*

*Pura, nec obtusis per cælum cornibus ibit  
Totus & ille dies, qui nascitur ab illo  
Exactum ad mensem pluuia Ventisque carebunt,  
Votaque seruati soluent in litore nauta.*

Sol rapidus est dies interlunij. Agricola lunas obseruabit sequentes vsque ad quartam, vt ex istis indiciis coniecturam faciat de statu totius mensis. Breuius ita dicunt hæc de re: *Pallida luna pluit, rubicunda stat, alba serenat.*

Cuius prognostici ratio est: quod halitus lunam alio atque alio colore per multiplex medium videndam exhibeant. Alias luna ipsa semper sibi est similis.

## CAPVT IX.

### De Theoria trium planetarum superiorum, Saturni, Iouis Martis.

#### PRÆCEPTA.

**M**aiores planetæ fuerunt: sequuntur minores, qui non ita sunt conspicui: suntque superiores, vel inferiores.

Superiores sunt, qui vltra solem sunt locati: vt Saturnus, Iupiter, Mars.

Hi considerantur communiter & singulariter.

Communiter considerantur secundum tres istas affectiones.

I. Primo motu tam in longitudinem quam in latitudinem sibi ferè sunt similes: atque ideo similes habent orbes, videlicet deferentes apogæum & perigæum; eccentricum, epicyclum, & æquantem.

II. In eccentrico mouentur simili modo vt sol, sic vt aliquando altiores, aliquando humiliores videantur. Tardius tamen mouentur quam sol.

III. Eodem modo regem suum, solem obseruant. Nam ab vna eorum cum sole coniunctione ad aliam cursum suum in epicyclo absoluunt; cuius circelli beneficio, modò stare, modò procedere subitò, modò prorsus retrocedere videntur.

Singulariter considerantur hoc modo.

Saturnus est supremus planetarum, pallido colore apparens, vt stella secundæ magnitudinis, frigidus & siccus, siue melancholicus. *Dicitur Græcis κρόνος & φαινών: Hygino stella solis;*

Eius occurrit quantitas & motus.

Quantitas est, quā maior est terrā 91 $\frac{1}{2}$ .

Motus eius est diurnus vel annuus.

Diurnus est ratione longitudinis in eccentrico vel epicyclo.

Motu longitudinis, in eccentrico singulis diebus absoluit 2. min. 25. tert. 33. quart. 2. quint. in epicyclo 57. prim. 7. sec. 44. tert. 4. quart. 22. quint.

Motus annuus seu periodicus est ratione longitudinis vel latitudinis.

Motus ratione longitudinis in eccentrico, sub zodiaco absoluitur 29. annis Aegyptiis, dieb. 161. hor. 22. min. 28. sec. 3. tert. 22. sub sphaerâ octaua annis 29. dieb. 174. hor. 4. min. 58. sec. 25. tert. 30. In epicyclo absoluit periodum an. 1. dieb. 13. hor. 6. min. 24. sec. 57. tert. 26.

In motu latitudinis eccentrici quindecim annis cum dimidio ferè septentrionalis; reliquis verò australis est, propter maiorem eccentrici portionem versus septentrionem, quàm versus meridiem. Deuiatio ab epicyclo plurimum variat.

Iupiter est planeta Saturno proximus, eleganti luce conspicuus, vt stella primæ magnitudinis, calidus & humidus siue sanguineus. *Græcis dicitur ζεύς & φαίδων*

Eius occurrit magnitudo & motus.

Magnitudo est, qua terram superat 95 $\frac{1}{2}$ .

Motus eius est diurnus vel periodicus.

Diurnus est ratione eccentrici & epicycli. In illo quotidie conficit min. 4. sec. 59. tert. 15. quart. 49. quint. 53. in hoc min. 54. sec. 9. tert. 3. quart. 47. quint. 31.

Periodicus est ratione longitudinis vel latitudinis.

In longitudine eccentrici periodum suam absoluit sub zodiaco annis Aegyptiis 11. dieb. 315. hor. 15. min. 2. sec. 10. tert. 30. sub sphaerâ octauâ an. 11. dieb. 317. hor. 14. min. 49. sec. 31. tert. 56. in longitudine epicycli dieb. 398. id est, anno 1. dieb. 33. hor. 21. min. 13. sec. 15. tert. 33.

In latitudinis eccentrici motu moratur in septentrionali medietate sex annos & quinque menses, in meridionali quinque annos & septem menses. In epicyclo maxima eius deuiatio secundum Alphonsinos in medietate septentrionali in apogæo est grad. 1. min. 5. in perig. grad. 2. min. 5. in meridionali apog. grad. 1. min. 4. in perig. grad. 2. min. 8. qui calculus iuxta tabulas Prutenicas variat ratione minorum.

Mars est tertius in ordine planeta, Ioue minor, Saturno coloratior, completionis vehementer calidus & siccus siue cholerica. *Græcis dicitur ἀρης & πούρως & quibusdam Herculis sidus.*

Illius occurrit quantitas & motus.

Quantitas est, qua superat terram semel tantum.

Motus eius est diurnus, vel periodicus.

Diurnus in eccentrico est, quo quotidie 31. min. 26. sec. 39. tert. 23. quart. 19. quint. conficit: in epicyclo 27. min. 41. sec. 40. tert. 23. quart. 19. quint.

Modus periodicus est ratione longitudinis, vel latitudinis.

In longitudine eccentrici conficit periodum suam sub zodiaco an. 1. dieb. 321. hor. 22. min. 19. sec. 49. tert. 48. sub sphaerâ octaua an. 1. dieb. 321. hor. 23. min. 31. sec. 56. tert. 49. in epicyclo dieb. 779, hoc est an. 2. dieb. 49. hor. 22. min. 28. sec. 57. tert. 26.

In latitudine zodiaci moratur inæqualiter: plus tamen in septentrionali, quam meridionali plagâ conficit.

#### REGVLÆ.

##### I. Theoria trium superiorum planetarum rectè post solis & lunæ theoriam coniunctim traditur ab artificibus.

Prioris ratio est, quod pluribus motuum diuersitatibus quàm sol & luna, paucioribus autem quàm Venus & Mercurius sunt obnoxij. Deinde coniunguntur hæc theoriz, quia hi tres planetæ in motuum suorum qualitate tam secundum longitudinem, quàm secundum latitudinem sibi sunt simillimi, & sola quantitate inter se discrepant.

##### II. Perpetua est harmonia solis & trium superiorum planetarum.

Est enim perpetua lex, qua hi planetæ ita circumaguntur, vt ipsorum motus in epicyclis aptissime congruat cum accessu & recessu solis, quem tanquam regem suum venerari & colere videntur. Nam quoties illi coniuncti sunt, toties summam sui epicycli absidem tenent, tanquam reuerentia tanti hospitis in extremos dirionis suæ fines digressi, vt regi præsenpi cedant loco, & ex intervallo mediocri, cum reuerentia, mandata & vires ab eo accipiant. Deinde recedente sole post coniu

Superiore  
planetæ  
quid ha-  
beant com-  
mune?

Saturni  
theoria.

Iouisth  
na.

Martis  
theoria.

Theoria  
planetar  
quo loco  
tradend.

Harmoni  
solis &  
planetar  
qualis?



coniunctionem, cuius motus est celerior, ipsi de arce sui epicycli descendunt, quasi officij causa deducturi regem abeuntem, atque ita solem sequuntur, donec abcessit per tertiam zodiaci partem, hoc est, donec quatuor signorum intervallo ab ipsis abest. Tum demum, quasi satisfecerint officio suo, aliquot dies consistunt immoti, tanquam valedicentes regi, & longius abeuntem prospectantes. Mox regredi incipiunt, & in imas partes sui epicycli se demittunt, quoties soli illi ex aduerso opponitur, ut videantur quasi lugere regis absentiam & illius reditum supplices expetere. Deinde cum solem post oppositionem cernunt ad sese accedere, adhuc contra ordinem signorum ab ima parte epicycli ascendentes: festinant regi occurrere, eumque intervallo quatuor signorum siue trigoni, adhuc distantem, quasi salutabundi excipiunt, aliquot dierum statione facta, atque ita deinceps recto cursu secundum ordinem signorum appropinquanti soli præcedentes, cum latitiam ad arcis suæ fastigium enituntur, ut soli proximum locum concedant. Atque hæc est perpetua harmonia motuum solis & trium superiorum planetarum, quæ imagines pulcherrimarum virtutum in continet, & consideratione, imò & admiratione, est dignissima.

## III. Epicycli trium superiorum planetarum admodum sunt magni.

Epicyclus lunæ est omnium minimus. Nam diameter eius continet totius terræ diametrum quinquies, cum sextante, hoc est, milliaria Germanica 8886 $\frac{1}{2}$ , si tribuamus diametro terræ milliaria Germ. 1720, ut computat magnus ille Melanchthon in Physicis. Ita epicycli lunaris ambitus continebit totius diametri terræ longitudinem decies sexies, & præterea quinque eius vigesimas primas, hoc est, milliaria Germanica 27929. Sed lunaris epicycli magnitudinem longè vincunt epicycli, in quibus tres supremi planetæ vehuntur. Nam diameter epicycli Saturni (qui minimus est) æquat longitudinem diametri terræ 2298. Iouis maior, habet diametros terræ 2743. Martis verò omnium amplissimus continet diametros terræ 4085, ut Ptolemæus tradidit. Hinc æstimari potest velocitas horum planetarum, qui hos amplissimos orbis epicyclorum suorum percurrunt eò intervallo, dum sol ab ipsis digressus ad eosdem reuertitur. Hinc quoque colligi potest, non exigua esse interualla altitudinis & humilitatis, quibus hi planetæ ratione epicycli, modò à terrâ recedunt, modò se ad terram demittunt: quæ obseruatio ad iudicandos ipsorum effectus, non parum momenti adfert. Nam quas vires in efficiendis his corporibus inferioribus hos planetas habere experientia docuit, has necesse est illos exercere languidiùs, quando in summis epicyclorum absidibus collocati, longissimè à terrâ abcesserunt: sed longè efficacius & potentius, quando in imis suorum epicyclorum partibus constituti, aliquot millibus diametrorum terræ, propiores nobis sunt facti. Habet autem Saturnus vim vehementer frigefaciendi, & leniter exsiccandi. Mars vero vehementer exsiccatur &urit. Sed Iupiter inter hos medius, temperatam naturam habet. Calefacit enim simul & humectat, & fecundos generationisque rerum aptos spiritus excitat & fouet. Hinc Saturnus ab Astronomis dicitur *infortuna maior & sidus færale*: Iupiter, *fortuna maior*: Mars, *infortuna minor*: & Iupiter Græcis dicitur *Ζεύς πᾶσι τὸ βῆν*.

## IV. Proderit obseruare quando longius à terra absint superiores planeta, quando propius ad nos accedant.

Saturnus hæc nostrâ ætate longissimè distat ratione eccentrici sui, quando epicyclus currit per postremas partes Sagittarij: proximus verò nobis est in opposito signo Geminorum. Quando igitur soli coniungitur circa finem Sagittarij, accedit altera epicycli altitudo. Quare tum longissimè à terrâ abest. Rursus quando currens per postremas partes Geminorum soli opponitur, sit terræ proximus ratione eccentrici & epicycli. Iupiter in gradibus primis Libræ, Mars in postremis gradibus Leonis longissimè à terra recedit ratione eccentrici, & in opposito uterque signo ad terram proximè accedit. Fiunt igitur adhuc propiores terræ ratione epicyclorum, quando in his signis soli opponuntur, seu quando retrogradi incedunt. Porro hæc distantia, remotio scilicet & propinquitas horum planetarum magnitudines & colores apparentes nonnihil mutat: cuius rei ratio ex Opticis peti debet. Hic ultimo loco meminimus apogæa & perigæa horum planetarum ita esse mutata. Saturnus Ptolemæi tempore apogæum suum habuit in 23. gr. 46. min. Scorpij: Iupiter in 11. gr. Virginis: Mars in 25. gr. Canceri. Nostrâ vero ætate Copernicus reperit apogæon Saturni in 27. gr. min. 42. Sagittarij: Iouis in 6. gr. 21. min. Libræ: Martis in 17. gr. 1. min. Leonis. Est igitur hæc nostrâ ætate in perigæo, id est, terræ proximus ratione eccentrici sui, Saturnus in 27. gr. Geminorum: Iupiter in 6. gr. Arietis: Mars in 17.

gr. Aquarij. Hæc autem mutatio contingit ex motu sphaeræ octauæ: ut supra non semel in dicauius.

## V. Tres superiores planeta sunt maiores terra.

Nam diameter Saturni ad terræ diametrum habet rationem quadruplam sesquialteram, quæ est 9. ad 2. Iupiter habet diametrum, cuius proportio ad diametrum terræ est quadrupla superpartiens quatuor septimas, qualis est 31. ad 7. Martis denique diametri ad diametrum terræ ea est proportio, qualis est 7. ad 6. quæ dicitur sesquisepta.

## VI. Iupiter superat omnes planetas minores sua quantitate: claritate quoque omnes superat, Venerem tantum excepta.

Tres sunt planetæ benignissimi & lucidissimi, Sol, Iupiter, & Venus. Et Iupiter quidem tam splendidus est, ut sæpe ab imperitis confundatur cum Venere & Siri. Sphæra ipsius minor est sphæra Saturni: sed corpus eius ferè quinquies maius est corpore Saturni: ita nullus planeta sit maior Ioue quam Sol. Et Cardanus quidem contendit Iouem esse terræ maiorem 108 vicibus: sed communis sententia tenet 95.

## CAPVT X.

### De Theoria duum planetarum inferiorum, Veneris & Mercurij.

#### P R A E C E P T A.

Estant planetæ inferiores, qui infra solem versantur: ut Venus & Mercurius.

Hi considerantur communiter & singulariter.

Communiter iuxta tres affectiones, quas habent communes.

I. In eccentrico vnum motum periodicum cum sole constituunt, & non longius à sole discedunt, quam epicycli semidiameter permittit: & propterea solis comites eum aut præcedentes aut sequentes dicuntur: & Mercurius nominatim dicitur Cancellarius Solis, Venus pedissequa ipsius.

II. Ecce utriusque ipsorum in latitudinem mouentur, ita, ut altera pars versus septentrionem, altera versus austrum vergat.

III. Latitudo eorum in epicyclo duplex est, inclinatio & reflexio. Illa dicitur *ἔγκλισις τῆς ἐπικύκλου*, hæc *ἀντίκλισις*.

Inclinatio est, cum epicycli summa & ima absides centro intervallo ab eccentrici plano recedunt.

Reflexio est, cum absides epicycli sensim ad eccentricum redeunt.

In specie Venus est planeta Soli proximus, Iouem fulgore suo superans. Græcè dicitur *ἀφροδίτη, φωσφῆρ*, & *ἑσπέρη*: & quibusdam lunæ, itemque Iūs.

Eius occurrit quantitas & morus.

Quantitas est, quæ minor est quam terra 37. vicibus. Motus Veneris est, ratione longitudinis & latitudinis.

Motus longitudinis respicit eccentricum & epicyclum.

Motum periodicum in eccentrico absoluit annuo spatio, præcisè cum solis eccentrico.

In epicyclo Venus ita mouetur, ut solem certo intervallo vel præcedat, vel sequatur.

Præcedit solem, cum ab apogæo epicycli ad perigæum per orientalem siue læuam epicycli medietatem descendit, nouemque ferè menses à solis occasu in occidente cernitur: diciturque Hesperus & vesper, i.e. in vesperugo.

Sequitur solem, cum ab ima abside ad summam per occidentalem epicycli medietatem rursus ascendit, & nouem ferè menses ante solis ortum nobis apparet, diciturque Phosphorus, & Lucifer. Epicyclus itaque Veneris conuertitur mensibus 19. ferè: siue diebus 583. hoc est anno vno, mensibus 7. diebus 8. horis

Trium superiorum planetarum magnitudo.

Iouis magnitudo.

Venus & Mercurius quid habeant commune?

Theoria Veneris







rum conficiunt 24 horarum spatio. Probabiliter: ut quod sol, luna; & fixæ stellæ, tot vel tot milliaria conficiunt vno quadrante. Sic v. g. luna in distantia 60 semidiametrorum terræ, sub æquatore iuxta quosdam absoluit 15 gradus seu 13515 milliaria Germanica: sol in distantia 1150 semidiametrorum terræ, die æquinoctiali iuxta eosdem percurrit vna hora 259024: stella verò aliqua fixa, ut suprema in cingulo Orionis, in distantia 40000 semidiametrorum terræ, peragrat vna hora 4504762 milliaria Germanica; & in vna sexagesima parte horæ tot milliaria, quot quidem homo singulis diebus dena conficiens, vix ducentis & tribus annis cursu complere valet, nempe 75079. At motu proprio stellæ fixæ super polis zodiaci, quadrantem ferè milliaria in contrarium feruntur intra horam, luna 450 milliaria, sol 729. Aliorum calculus nonnihil hic discrepat: ut, quod sol vna hora conficit milliaria Germ. 261905.

## II. Maxima est harmonia Veneris & Mercurij cum Sole.

Harmonia ista consistit in his tribus. Primò Sol, Venus, & Mercurius medio motu semper sunt coniuncti. Deinde, Sol, Venus, & Mercurius vna & eadem vtuntur linea medij motus, qua motus ille similiter est idem & terminatur. Tertio Venus & Mercurius à Sole non possunt longius recedere quam ipsorum epicyclorum magnitudo permittit. Hinc Venus & Mercurius dicuntur *Homodromi*: quia simul currentes pari ferè tempore cursum suum conficiunt, & soli ceu regi ipsi tanquam satellites adsunt: sicut superiores planetæ cum sole coniuncti, velut venerabundi abscedunt à sole ad altissimam sui epicycli partem. Ceterum quia minimus est epicyclus Mercurij, plerumque sub radiis solaribus delitescit, & nunquam remotior est à sole 25 grad. At Venus quia amplior longè, sæpius vel ante vel post solem conspicua, licet ultra 47. gradus à sole digredi haud possit. Recentiores tamen Venerem duobus signis vel 60 gradibus, & Mercurium non amplius vnius signi intervallo, siue partibus 30, à sole discedere affirmant. Ethinc obiter colligi potest, horum planetarum nullos esse aspectus præter solam conjunctionem.

## III. Veneris domicilium iisdem orbibus constat, quibus superiorum domicilia: Mercurius autem præter illos habet eccentricum eccentrici.

Hic autem in theoriâ Mercurij assumptus est propter motum Mercurij admodum varium & intricatum. Vbi tenendum est, motum huius planetæ ideò maximam partem ignorari, quod raro recedat à radiis solaribus. Comitatur enim solem circa vel infra grad. 18. nunc sequendo, nunc præcedendo.

## IV. Latitudo Veneris & Mercurij, qualitate inter se sunt simillima.

Nam qua ratione Veneris eccentricus ad eclipticam vel epicyclus ad eccentricum declivis est: ea etiam ratione eccentricus & epicyclus Mercurij se habent, hoc tamen obseruato discrimine: Quibus legibus in theoria Veneris hi circuli declinant in boream, iisdem in theoria Mercurij declinant in austrum. Hic nota, Veneris apogæum hoc tempore idem esse cum sole vid. 7. grad. Cancr; apogæum Mercurij in 29. gr. Scorpij.

Atque hæc est theoria duorum inferiorum planetarum; quam ob signo tabella altitudinis stellarum à terra iuxta quorundam calculum:

*Firmamentum, atque adeò stella fixa* à terrâ vndique distant 10400 diametris terræ, quales pro vna 1720 milliaria Germanica numerantur: vel secundum Peucerum 10081 semidiametris & 30 scrupulis, quarum vna 860 ferè milliaria continet

*Saturnus in apogæo* distat à terrâ diametris terræ 10036 & paulò plus: in perigæo, diametris 7189 cum sextante.

*Iupiter absidus summa* distat diametris 7184 & paulò plus semisse: *ima* verò diam. 4427 sextante ferè minùs.

*Mars in auge* 411 in opposito augis 588 à nobis distat. Sed hæc distantia à tempore Ptolemæi mutata est.

*Solis* distantia maxima tempore Ptolemæi erat 605, minima 361. diametrorum terræ: hodiè verò (quoniam eccentricitas eius, ut Martis quoque mutata est) maxima est 589 diametro cum semisse.

*Veneris apogæum* hoc tempore distat à terrâ diametris 535, perigæum 83. Hæc quoque olim maior fuit.

*Mercurij apogæum* distat 84. perigæum 28 diametris cum semisse.

*Luna* implens tum noua distantia maxima à terrâ est 32. diam. & dodrantis: in perigæo est 15 diam. & ferè septuncis. Tycho tamen accuratis obseruationibus deprehendit, lunam plenam aut nouam, cum est in apogæo, distare à terrâ semidiametris terræ 58. min. 8. id est milliariis Germ. 5000 ferè:

in perigæo semidiametris 54. min. 52. Dimidiata verò altitudo maxima 34 diam. & 20 scrupula: minima verò 26 diam. & 17. scrupula complectitur.

Iacobus Faber Stapulensis ita putat.

*Ad concavum*

Lunæ mill. 109037.

Merc. 208541.

Ven. 542750.

Sol. 3640000.

Mart. 3965000.

Iou. 28847000.

Sat. 46816250.

Sphæ. oct. 65357500.

*Ad convexum*

Lun. 208541.

Merc. 42750.

Ven. 3640000.

Solis 3965000.

Mart. 28847000.

Iou. 46816250.

Sat. 65357500.

Sphæ. oct. 130715000.

Addamus etiam motum periodicum planetarum ex Alphragano.

*Saturnus* periodum in zodiaco absoluit 29 an. 5. mens. 15. dieb.

*Iupiter* 11. an. 10. mens. 16 diebus ferè.

*Mars* duobus annis.

*Sol* vno anno, hoc est, diebus 365, & quartâ parte paulò minùs.

*Venus* anno.

*Mercurius* itidem anno.

*Luna* diebus 27. hor. 8. paulò minùs.

Hic duo memineris: Obseruationes artificum circa hanc altitudinem variare, ut patebit consideranti cap. I. Cosmographiæ. Item, altitudines planetarum summas & imas sumi, intermedias propter infiniti laboris opus intermitteri.

## C A P V T XI.

### De Parallaxi.

### P R Æ C E P T A.

Equuntur passionēs planetarum propriæ, quæ planetis quibusdam cōtingunt respectu terræ. Suntque parallaxis, & eclipsis.

Parallaxis est spatium inter locum planætæ verum & apparentem: aliàs euariatio, permutatio, commutatio, aberratio visus, & aspectus diuersitas dicitur.

Estque simplex, vel duplex. Illa refertur ad circulum verticalem, hæc ad viam planetarum seu Zodiacum.

Parallaxis simplex est arcus circuli verticalis per stellam aliquam datam ductus, inter verum & apparentem eiusdem stellæ locum interceptus, vtriusque demonstrans differentiam.

Parallaxis duplex est, quæ refertur ad zodiacum: estque longitudinis, vel latitudinis.

Parallaxis secundum longitudinem est arcus eclipticæ interceptus inter duos circulos ad eam rectos (id est per polos ipsius transeuntes) quorum alter per verum, alter per apparentem stellæ locum ducitur.

Parallaxis secundum latitudinem est arcus circuli maximi ad eclipticam recti, per locum vel verum vel apparentem ducti, interceptus inter binos parallelos eclipticæ, quorum alter per verum, alter per apparentem locum transit.

Sic igitur parallaxes sunt in triplici differentiâ: quatenus immutant sideris vel altitudinem in circulo verticali, vel longitudinem in zodiaco, vel denique latitudinem.

### R E G V L Æ.

#### I. Passiones planetarum speciales contingunt respectu terræ.

Etiam omnium siderum motus è terrâ, tanquam centro mundi,

Passiones planetarum propriæ quomodo se habeant?



mundi, contemplamur: tamen hoc passionum genus ad eos potissimum planetas pertinet, ad quorum orbis sensibilem aliquam magnitudinem terra videtur habere: cuiusmodi sunt inferiores planetae.

Parallaxis quid;

**II. Parallaxis est aberratio visus, quæ contingit respectu loci veri & apparentis.**

*Verus locus* planetæ est punctum ultimi cœli, quod determinatur per rectam ex mundi vel terræ centro, per centrum lunæ alteriusve sideris, usque ad extremum cœlum, siue zodiacum extensam: *Locus apparens* siue visibilis, est punctum in ultimo cœlo, quod per lineam rectam ex visu nostro, in superficie terræ habitantium, per stellæ cuiusvis datæ centrum ad zodiacum extensam, designatur. Spatium inter hæc duo loca vocatur *παράλλαξις*.

Parallaxis non datur in superioribus planetis.

**III. In tribus superioribus planetis non datur parallaxis.**

In trium superiorum planetarum moribus, nihil inter se habent discriminis lineæ veri & apparentis loci, ideoque nulla quoque fit parallaxis: quia terra propter orbium illorum magnitudinem atque distantiam, nullam habet quantitatis rationem, sed instar puncti est minutissimum, si cum illis conferatur. Perinde igitur est, siue illas è centro terræ, siue ex ipsis superficie obseruemus:

**IV. Sol & reliqui inferiores planetae habent parallaxin, imprimis autem luna.**

Nam terra respectu istorum planetarum orbium habet suam magnitudinem. Hic itaque locum habet parallaxis. Et quò stella est terræ vicinior, eò maiorem habet parallaxin. Hic itaque multum interest, an stellas istas obserues è centro terræ, an è superficie, in qua habitamus. Sol tamen vel nullam, vel non tantam habet parallaxin, quæ peculiaribus obseruationibus innotescat: sed ea demum ex distantia prius cognita, vel ex iis, quæ parallaxin lunæ comitantur, vel ex ipsis eclipsibus solaribus colligitur. *Venus & Mercurius* etsi absque dubio parallaxin pariuntur: quia tamen illa per exigua est, & vsum in hac doctrinâ nullum habet, rectè ab artificibus negligitur. Restat igitur *luna*, quæ cum terris sit proxima, angulus linearum veri & visibilis motus notabilis est: ideoque solâ parallaxin habet, quæ obseruationibus deprehendi potest.

**V. Refractiones attollunt sidus, parallaxes deprimunt.**

Ratio huius est, quia refractiones gignit aëris crassities ad aquæ naturam vergens, in qua refractiones sunt euidentissimæ, ut apparet in numero in aquam immisso. Parallaxium autem causa est moles terræ, quæ efficit, ut sol & luna alium in cœlo situm obtinere videantur, quam reuera respectu terræ centri obtinent. Ceterum quemadmodum sol & luna horizonti vicini maiores apparent quam circa meridiem ob aëris crassitiem à terræ vaporibus inductam: ita quoque eadem de causa altiore in circulo verticali locum tenere videntur, quam reuera tenent. Atque hæc est refractionis.

**VI. Parallaxis luna hos habet aphorismos.**

1. In Zonâ torrida qui habitant, ita lunam in zenith seu puncto verticali existentem aspiciunt, ut locus apparens seu visus & verus coincident.
2. Luna à zenith remotâ locus verus & apparens differunt.
3. Locus luna verus & apparens sunt in eodem circulo verticali.
4. Locus apparens semper humilior est vero.
5. Luna quo remotior à terrâ fuerit, eò minorem procreat parallaxin: maiorem autem, quò humilior, seu terra aut horizonti propinquior fuerit.
6. Nobis ultra trigesimum polaris altitudinis gradum habitantibus luna semper apparet australior: propterea scilicet quod eius parallaxes semper in austrum cadunt. Quare apparentes latitudines boreæ veris semper sunt minores, sed austrinæ maiores.
7. Ab oriente usque ad 90. gradum luna apparet orientior, sed ab eodem 90. gradu ad occasum apparet occidentior loco eius vero: hoc est, illic locus apparens præcedit, hic autem sequitur verum, secundum signorum ordinem.

Refractionis & parallaxes ut differant?

Parallaxis lunæ qualis?

## CAPVT XII.

### De Eclipsi in genere.

#### PRÆCEPTA.

**Eclipsis est obscuratio luminis cœlestis, quæ fit corporis alicuius opaci interpositione.**

Ea consideratur generatim, & speciatim.

Eclipsis generatim est totalis, vel partialis: vniuersalis, vel particularis.

Eclipsis totalis est, quando totum luminare obscuratur: estque vel cum mora, vel sine mora.

Totalis eclipsis cum morâ est, quando totum luminare diu obscuratum manet: & illa mora est maxima, minima, vel mediocris.

Totalis eclipsis sine mora est, cum totum luminare quidem obscuratur, sed statim denud emergens lumen recuperat.

Eclipsis partialis est, cum pars luminis saltem obscuratur, vel pauciores digiti quam 12.

Est autem digitus duodecima diametri visibilis pars, quo magnitudo describitur.

Eclipsis partialis est maior, minor, vel mediocris: Maior, quando maius segmentum, siue plures digiti quam sex obscurantur.

Minor, cum minus segmentum, siue pauciores sex digiti obscurantur.

Mediocris est, cum sex præcisè digiti obscurantur, id est, dimidia luminis pars: unde dicitur eclipsis dimidiata.

Eclipsis vniuersalis est, quæ conspicitur ab omnibus hominibus in hemisphærio illo habitantibus, ubi contigit.

Eclipsis particularis est, quæ in aliquibus duntaxat climatis apparet.

#### REGVLÆ.

**I. Eclipsis propriissimè dicta soli luna competit.**

Eclipsis siue defectus in genere dicitur cuiusvis aëris occultatio, quæ visui hominum in terrâ habitantium apparet, vel propter ipsam terram, vel propter aliud aliquod astrum interpositum. Sed in hac tractatione vocabulum *eclipsis* specialiter tribuitur soli & lunæ, & specialissimè lunæ. Luna si quidem reuera priuatur lumine, propterea quod umbra terræ in ipsam incurrat. Hoc modo nulla stella præter lunam eclipsari potest, id est, reuera suo lumine priuari: propterea quod umbra terræ tam altè non ascendat, sed in fastigium pyramidis instar desinens euanescat, nec superiores sphaeras attingat. Multæ verò stellæ possunt eclipsari ut sol, sic luna omnes planetas, imò plurimas fixas circa Zodiacum tegere potest. Verum quia hoc sæpius fit, & quidem sine luminis iacturâ, ad hanc classem istæ eclipses non referuntur.

**II. Non omnes eclipses eodem modo ubique terrarum conspiciuntur.**

Nam eclipses lunares, cum luna reuera lumine priuetur, eodem modo videntur in omni terrâ, ubi tum luna supra horizontem est conspicua. Solares vero contrâ, cum fiant interpositione lunæ. diuersimodè apparent, prout maior vel minor lunæ pars inter videntium oculos & solem transit. Hinc est quod vna eademque eclipsis alicubi totalis, alicubi partialis, alicubi etiam nulla sit, vno eodemque tempore: cuius rei causa ad parallaxes, seu visus aberrationes, referenda. Sic e. gr. Luna potest Africanis vel Indis solem eripere, cum Europæis eodem tempore integrè fulgeat, & contrâ.

**III. Eclipses non apparent ubique eodem tempore.**

Nam eclipses lunares reuera ubique gentium eodem momento fiunt, licet ob terræ rotunditatem & diuersam luminarium à meridianis distantiam diuersimodè numeretur. Sic v. gr. eclipsis lunæ, quæ Calcutthanis mediâ nocte siue hora 12. apparet, nobis post sextam matutinam conspicitur.

Quod

An plures stellæ quæ luna eclipsari possunt?

An eodem modo ubique terrarum eclipses conspiciantur?

An eodem tempore ubique eclipses apparent?



Quod tempus vere est vnum & idem. Differentia tantum est in titulo horarum: cum Calecutiani sex horis citius habeant diem, & pro in meridiem, vespeream, & mediam noctem. Sed alia est ratio eclipsium lunarium. Nam quia luna eodem momento non omnium oculos stringit, sed successive, sic ut ab occasu versus ortum paulatim alias atque alias regiones inumbret, eodem modo, quo videmus umbram nubis cuiusdam crassioris celo sereno hinc inde ambulare: fieri non potest, ut illæ eclipses ubique terrarum appareant eodem tempore.

## IV. Eclipses nunc temporis non sunt frequentiores quam olim.

Est enim nunc plures in Calendariis annotantur quam olim: hoc tamen non arguit, quod olim pauciores contingerint eclipses, sed maiorem artificum diligentiam indicat. Nam non solebant olim annotare eclipses minores, aut etiam eas, quæ in regionibus longè distantibus conspiciebantur. Deinde licet omnia in peius ruant interitu mundi appropinquante: hinc tamen eclipsium frequentia maior quam olim fuerit, non potest concludi. Cum enim quantitas solis, lunæ, & terræ, latitudo item & umbrarum ratio eadem sit, & calculus doceat, eclipses retrò computatas æquè frequentes fuisse, uti nunc sunt, nihil temerè hinc est pronuntiandum: præsertim cum Deus non armet totam suam militiam in miseros illos lumbricos, homines. Verum quidem est, quod sol nunc humilior sit in apogæo quam olim: sed situs ille non est notabiliter mutatus. Et verò quod sol est vicinior, eò maior apparet, & lunæ interpositioni minus est obnoxius, & umbra terræ breuior. Sunt quoque qui existimant, solem post certum temporis inter vallum denuò ascensurum.

## V. Nunquam recurrunt eadem eclipses:

Plinius histor. nat. lib. 1. c. 13, ait, elapsis ducentis viginti duobus mensibus eclipses in orbem suum redire, hoc est, annis circiter octodecim. Hoc quidam ita interpretantur, quasi mens Plinij sit, omnem eclipsium varietatem illo temporis intervallo absolui. Sed hæc est glosa inanis. Nam interea temporis caput Draconis semel Zodiacum peragrat, & eclipses ad eadem quidem loca reuertuntur; non tamen ideo sunt eadem, hoc est, eiusdem quantitatis & durationis. Immota enim est regula: *Cæli motus inter se sunt incommensurabiles, nec unquam phenomena eodem prorsus modo recurrere possunt.*

## VI. Communiter annuo spatio quatuor eclipses aut circiter contingere possunt, vix ultra sex.

Nullus est annus, qui non habeat eclipses, etiam si non semper appareant. Et menstruo spatio, id est, triginta diebus, bis idem luminare eclipsin pati potest. Sol quidem in duobus nouiluniis proximis, luna in pleniluniis: quamvis in eodem loco non videantur. A priori denique mense non nisi quinto lunam, solem verò septimo denuò deficere posse Plinius tradit lib. 2. cap. 13. Vnde apparet, vix ultra sex annuo spatio eclipses contingere posse, communiter verò quatuor, aut circiter. Huius loci est illa regula: *Eclipses solis aut luna non reuertuntur infra quintum mensem, & quidem mense quinto raro recurrunt, ut plurimum mense sexto redire solent.* Alio intervallo non recurrunt. Et hæc dicuntur intervalla eclipsica. Non raro etiam accidit, ut sol & luna eodem mense deficiant intervallo 15 dierum, nempe sol nouilunio, & luna sequenti aut precedenti plenilunio.

## VII. Umbra terrena in eclipsibus est acuminata coni aut pyramidis instar: & pro diversa solis altitudine elongatur & decuratur.

Primo umbram terræ coni aut pyramidis instar esse acuminatam in eclipsibus, hinc constat: quia sol longè maior est terrâ, & quò altiore luna occupat locum in eclipsi, eò citius umbram transit: umbra denique tandem in acumen desinens evanescit, quod non accideret, si vel calathi, vel cylindri figuram haberet. Deinde conus umbræ non est eiusdem longitudinis: quia elongatur, si sol sit in apogæo; abbreviatur, si idem sit in perigæo. Summa autem umbræ longitudo, siue extremus umbræ longissimæ apex non excedit 268 semidiametros terræ. Vnde colligere est umbram terræ superiores lunæ sphaeras attingere non posse.

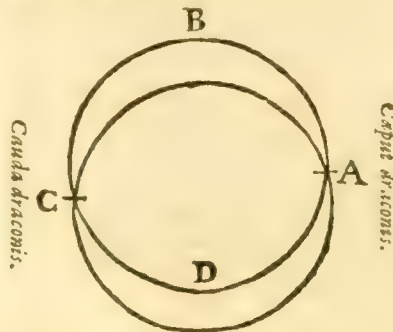
## VIII. Anbo luminaria diuiduntur in duodecim digitos.

Astronomi digitos appellant puncta illa, quibus eclipses in typo representantur solent. Huiusmodi puncta siue digitos in vtroque luminari constituunt duodecim, ut quantitatem eclipsium populariter depingeant. Si n. de apparenti magnitudine iudicium instituat, utrumque luminare videatur tres quasi

palmas attingere, qui faciunt 12 digitos. Ergo duo digiti sextam, tres quartam, quatuor tertiam, sex dimidiam solis vel lunæ apparentem diametri partem designant. Vnde sequitur, eclipsin, quæ est 12 digitorum, totalem esse.

## IX. Singulis mensibus non possunt fieri eclipses, quia non semper oppositio & coniunctio luminarium, quæ sit quouis mense, est diametralis.

Si quis quærat, cur sol non occultetur singulis nouiluniis, & cur luna non deficiat singulis pleniluniis, siue cur non fiant singulis mensibus eclipses, cum tamen singulis mensibus fiat coniunctio & oppositio, quia scilicet sol semper est in aliquo signo, & luna quouis mense totum zodiacum percurrit: in promptu est responsio: Quia in nouiluniis luna non semper exactè interponitur inter nos & solem, sed nonnihil deflectit aut in boream, aut in austrum, ita ut sol ab eâ non tegatur. In pleniluniis autem luna non perpetuò incurrit in umbram terræ, sed eandem declinat abiens in austrum aut in septentrionem. Causa est manifesta: quia videlicet lunæ circulus minimè congruit cum viâ solis, sed eandem binis locis secat angulo quinque graduum. Sectio ista fit in duobus punctis oppositis: ut in hoc schemate videre est.



In hoc schemate circulus *A B C D* est orbita lunæ, alter circulus est ecliptica seu via solis. Sectiones duæ in *A* & in *C*, circa quas contingunt eclipses. Nihil in luna noua vel plena fuerit vicina dictis sectionibus, nullæ poterunt evenire eclipses. Prior sectio in *A* vocari consuevit *Caput draconis*, altera in *C*, *Cauda draconis* ex

Arabum instituto. Nam intersectio illa propemodum refert draconem, qui oblongo capite acuriori, ventre amplo, & caudâ paulatim attenuatâ pingi solet. Cum verò animalia, quæ ad nos accedunt, obuertant nobis caput, quæ verò recedunt à nobis, caudam ostendant: ideo luna ad nos accedens dicitur progredi ad caput draconis, recedens dicitur progredi per caudam draconis. Porro cum luna est in *B* aut in *D*, declinat gradus quinque ab eclipticâ. Quantò propius abfuerit luna à capite vel caudâ draconis, tantò maior futura est eclipsis. Et sunt vtriusque certi termini eclipsici, h. e. tales, intra quos luminaria patiuntur eclipsin. In nouiluniis nisi luna intra 20. gr. consistat, solem tegere non poterit. Lunares verò eclipses omnes contingunt intra gr. 15. à capite vel caudâ draconis. Atque h. e. Plin. l. 2. c. 10. scribit de lunâ nunc in aquilonem elatâ, nunc in austrum deiectâ. Luna n. propter hanc circuli sui declinationem ab eclipticâ, supra tropicum cancri efferri potest ad boream 5. gr. integros, & totidem gradus deprimi infra tropicum Capricorni. Verum ista sectionum puncta non hærent fixa vno loco zodiaci, sed mouentur tardè contra signorum seriem, qui motus in lunâ vocari solet *motus capitis draconis*, termino Arabibus vsitato. Nam apud Ptol. nullum est caput vel caudâ draconis in motu lunari: sed eorum loco sunt *συνδρομοὶ ἀνατολικοὶ καὶ δυστολικοὶ* nodus ascendens & nodus descendens. Et hi nodi sunt illa ipsa puncta siue loca, in quibus eccentricus deflectit ab eclipticâ. Dicuntur 2. nodi: quia ibi eccentricus & zodiacus siue ecliptica quasi vincuntur. Sed redeamus ad id, unde digressi sumus. Esti singulis mensibus fiat oppositio & coniunctio: tamen illæ non sunt diametrales, ita ut tria illa corpora, sol, luna & terra sint in eadem lineâ: quia scilicet luna in latitudinem euagatur. Cui & hoc accedit, quod umbræ semidiameter in ecliptica lunæ 47 tantum contineat minuta. Vnde eclipses fieri non possunt nisi circa viarum concursus: quod non omnibus sed paucis anni mensibus contingit. Sic e. gr. an. 1618. 12. September sol ingreditur libram, 6. Octob. est in 25. gr. Libræ, & luna cum eo coniungitur in 1. gr. Libræ, quæ coniunctio non est diametralis. 13. September luna opponitur soli, ita ut sol sit in 13. gr. Libræ, luna in 15. gr. Arietis, quæ oppositio non est diametralis.

## X. Eclipses sunt & signa & causa quarundam calamitatum.

Nam & ratio dicat defectum luminis solaris, quo cuncta fouentur, magni inferioribus damni inferre, & experientia confirmat, nunquâ visas eclipses, præsertim solis, quin varæ calamitates fuerint subsequutæ: videlicet morbi, sterilitas, bella, tumulus. Sunt girur eclipses certorum malorum causæ, quatenus luminaria ipriuantur lumine, atque ita omnia corpora sublunaria ad tempus destituuntur beneficio influxu. Sunt itè signa, quatenus eûre signatâ habent affinitatè respectu horum vel illorum signorum: ut quando eclipsis contingit in signo igneo, portendit calores, morbos acutos, bella: quâdo in ætario, ventos, infectionem ætatis.

Cur nō singulis mensibus fiant eclipses?

Quid eclipses portentant & cauentur.



æris pestem & morbos epidemios: quando in aqueo, inundationes, pluias, diluuiâ particularia: quando in terreo, sterilitatem, terramotum, quando in signo humano, vt in Virgine, portendit cladem hominibus. Sed hæc omnia sic accipienda sunt, ne causis secundis nimium tribuamus, & præcisè hunc vel illum effectum necessariò sequi ad eclipsin contendamus. Nam experientia testatur, visis eclipsib. sepe fertilissimos, saluberrimos & exoptatissimos subsecutos fuisse annos.

### XI. Effecta eclipsium solarium diutius durant quam lunarium.

Lunares namque eclipses tot fermè mensib. metuendæ sunt quot durant horis; Solares verò totidem annis. e.g. sit eclipsis lunæ 1 hor. 30. min. Dico effectum duraturum duobus mensib. & dimidio. Similiter sit eclipsis solis 1 hor. 35 min. Ergo duratio erit 1 an. 7 mensium. Quemadmodum n. hora se habet ad annum ita 7 menses ad 35 min. ex aurea proportionis regula.

### XII. Eclipsis vniuersalis tantum lunæ competit: particularis & solis & lunæ.

Duo sunt communes omnium eclipsium affectiones. *Prima* est quòd tantum in eclipticæ nodis, capite vel cauda draconis, contingant. *Alterâ* est, quòd omnes eclipses sint totales vel partiales. *Totales* sunt, cum irradiatio totaliter impeditur. *Partiales*, cum pars tantum luminis in irradiatione impeditur. Potest a. vtrumque accidere soli & lunæ, vt totaliter vel partialiter patiantur eclipsin. Soli a. lunæ comperit eclipsis vniuersalis, i. e. talis, quod conspici potest ab omnibus hominibus in hemisphærio illo habitantibus vbi contingit. Cuius rei ratio est, quòd luna reuera priuatur lumine mutatio, ideoque conspici possit in omni terrâ, vbi tum luna supra horizontem est conspicua. Solares a. eclipses cum fiant lunæ interpositione inter solem & oculos nostros, fieri non potest vt in toto hemisphærio conspiciatur. Confer cum reg. 2. huius cap.

## CAPVT XIII.

### De Eclipsi solari.

#### P R A E C E P T A.

**E**clipsis speciatim est solaris, vel lunaris, Eclipsis solaris est obscuratio solis, quæ fit propter corporis lunæ inter solem & oculum nostrum interpositionem.

Estque totalis, vel partialis.

Eclipsis solaris totalis est, quando radij solares omninò à nobis excluduntur.

Eclipsis solaris partialis est, quando non totus sol, sed eius pars aliqua obscuratur.

Estque dimidiata, vel non dimidiata.

Dimidiata est, cum sol obscuratur sex digitis. Et hinc dicitur medietas diametri solis deficere.

Non dimidiata est maior, vel minor.

Maiores est, quando plures quàm sex digitis obscurantur. Et hinc plus semidiámetro deficit.

Minor est, cum non sex digitis obscurantur. Et hinc minus semidiámetro deficit.

#### R E G V L A.

### I. Eclipsis solis & lunæ trium maximarum rerum magnitudinem detegit.

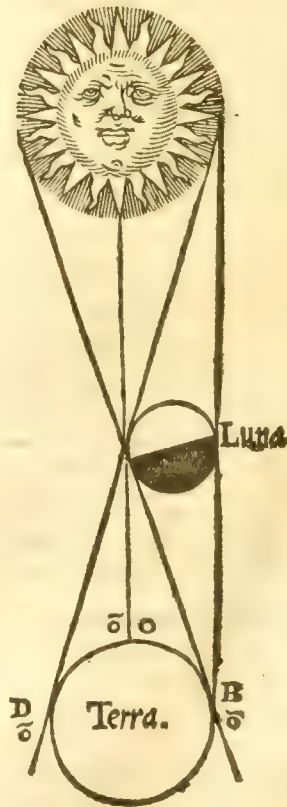
Defectus solis & lunæ rem in totâ contemplatione naturæ maximè miram & ostento similem appellat Plinius. Hæc ratio inquit, lib. 2. cap. 10. 11. mortales animos subducit in cælum: ac velut inde contemplantibus trium maximarum rerum naturæ partium magnitudinem detegit: hoc est, cum terræ magnitudo ex Geographiâ innotuisset, postea defectiones solis & lunæ detexere rationem magnitudinis quæ est inter solem & terram, & rursus inter terram & lunam: sine cuius rei notitiâ animos in cælum attollere non licet.

### II. Causas defectionum luminarium breuissimè ac neruossimè proponit Plinius.

Causæ defectionum luminarum

Causarum ignoratio cum in omnibus, tum imprimis in materiâ eclipsium multis fuit noxia. Toti enim exercitus vano ac superstitioso metu territi perire: cum castra mouere duces non auderent propter defectionis ostentum. Necesse igitur est, vt in causas defectionum istarum inquiamus. Quas quidem Plinius breuissimè iuxta & neruossimè proponit hanc in sententiam: Manifestum est, solem interuentu lunæ occultari, lunamque terræ obiectu, ac vices reddi, eosdem solis radios luna interpositu suo auferente terræ, terræque lunæ. Hæc (lunâ) subeunte, repentinè obducit tenebras, rursusque illius (terræ) vmbra sidus (lunæ) hebetari. Neque aliud esse noctem, quàm terra vmbra. Figuram autem vmbrae similem metæ ac turbini inuerso, quando mucrone tantum ingruat, neque lunæ excedat altitudinem. Spatio quidem consumi vmbra, indicio sunt volucrum præalti volatus. Ex his Plinij verbis patet, quòd nox sit vmbra terræ in mucrone descendens: quodque mucro iste non multum ultra lunæ altitudinem attollatur, deinde planè deficiat, haud secus atque vmbrae auium præaltè volantium omninò deficiunt. Porro vmbra quælibet ex aduerso opponitur lumini. Luna igitur in terræ vmbra cadere non potest, nisi fuerit soli opposita, hoc est, nisi fuerit plena. Plenilunio igitur contingunt lunæ defectus, cum luna interuentu vmbrae terrestris priuatur lumine solari. Luna tunc dicitur *eclipsari*, deficere, ac veluti laborare, eo planè sensu, quo medici dicunt ægrum deficere animo, ac laborare morbo. Hinc vox *eclipsis* è schola medicorum in cælum est translata. Lunæ ita laboranti succurrebant olim magnis vociferationibus, clangore tubarum, & ænearum peluuium tintitu, quemadmodum excitari solent ægri syncope vel lethargo oppressi. Sol verò nunquam deficit aut patitur defectum luminis: sed, vt Plinius dicit, lunæ interpositu occultatur, quod non nisi nouissimâ primæ lunæ contingere potest, hoc est interlunio. Terra tunc laborat defectu luminis solaris, non quidem vniuersa, sed pars tantum, vt videre est in schemate.

Deliquij solis typus.

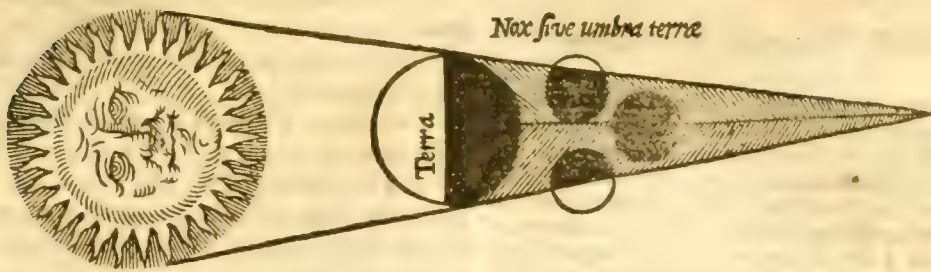


Stanti in B, totus sol admittitur è conspectu: stanti in O. dimidius sol tantum occultatur. At qui in D habitat, nullam patitur iacturam luminis solaris.

In defectu lunari res aliter se habet. Omnes enim, quibus vna supra horizontem extat, eclipsin lunæ & vno temporis momento intuentur, & æqualem, ita vt nusquam sit maior minorue quàm alibi. Quamobrem regionum longitudines non per solis defectum, sed per lunæ deliquia inueniuntur, corriguntur, emendantur.



*Eclipsis lunaria typus hic est :*



Manifestum hinc est, plenilunia ecliptica quæ interdum fiunt, à nobis non conspici : & nouilunia ecliptica nobis non apparere, quæ in noctem nostram incidunt.

### III. In eclipsi solari sol nihil omnino patitur.

Sol enim cum obsecratur à lunâ, irradiatio ipsius secundâ, ut loquuntur, tantum à nobis aueritur, prima verò irradiatio minimè; hoc est, licet sol retineat lumen suum, sed tamen à nobis velut eripitur, seu per interpositionem lunæ amouetur ab illis terris, è quibus sit respectus ad luminarium visibilem coniunctionem; Sol autem cum multis partibus excedat terram, terræque lunam, non potest conus umbræ lunaris totum solem toti terræ adimere : sed aliqua tantum terræ portio defectum illum luminis sentit. Itaque non ut eclipses lunares, sic etiam solares ab omnibus æqualiter conspiciuntur : sed propter parallaxin alij magis, alij minus deficientem solem contemplantur.

### IV. Differentia eclipsium solarium & lunarium in his septem consistit.

*Primo* in tempore : quia eclipses lunares contingunt in plenilunio, solares in nouilunio. *Deinde* in apparentiâ : quia lunares eclipses sunt vniuersales, & vbiq; gentium eodem modo videntur : solares non item. Luna siquidem deficit æqualiter, eademque quantitate, eodemque momento, vniuersaliter apud omnes, supra quorum horizonem exorta est : Sol vero inæqualiter, in alio climate plus, in alio minus, in alio plane nihil : & prius occidentalibus, posterius orientalibus. *Tertio* in modo passionis : quia luna verè priuatur lumine, sol apparenter. Nam in lunari eclipsi terra lumen solis subtrahit lunæ : in solari, luna terræ. *Quarto* in duratione : quia lunares ob umbræ amplitudinem ad quatuor horas sese imò amplius extendere possunt, solares sunt breuiores. *Quinto* in magnitudine : quia luna ultra 12 digitos deficere potest, sol minimè. *Sexto* in observationis differentia, quæ in solaribus ab occasu, in lunaribus ab oriente incipit, & contrario modo terminatur. *Septimo* in frequentia : quia eclipses lunares sæpius conspiciuntur, quam solares. Tamen enim solares defectus in diuersis terræ partibus, si nempe ad vniuersum terrarum orbem referantur, sunt crebriores : lunares tamen in eadem parte, videlicet Græciâ vel Italiâ, magis crebrò possunt conspici. Ceteroqui tamen corpus lunæ respectu solis minimam habet quantitatem : tamen quoniam ea multò nobis est propior quam sol ; proxima autem quæque, ut Optici demonstrent, occultare possunt longissimè à nobis distita, vel maxima corpora propter angulum visionis, quem proxima maiorem, remotiora verò minorem habent : ideo quoque radios eius à nobis excludere potest.

### V. Sol 12 digitis, hoc est, totus potest deficere, sed rarò.

Quia luna multis vicibus minor est sole, aliquis dubitare queat, an sol totus possit deficere. Sed tenendum est, hic respiciendum esse non ad veram, sed apparentem quantitatem, quæ æqualis est propemodum. Deinde modò dictum est, exiguum corpus posse obumbrare magnum : ut quando sola manus, imò & digitus, integros montes è conspectu nobis eripit. Testatur autem experientia, solem totum quandoque obscurari, & quidem plerumque tum, totum diametrum lunæ visualis maior est solis dimerente, hoc est, luminariibus in eccentricorum suorum absidibus summis, luna verò in epicycli perigæo, vel in ecliptica, vel prope eam constitutâ. Atque sic docuerunt veteres, solem vniuersum ab orbe lunari regi posse, sed absque morâ. His refragatur Tycho, & docet, lunæ orbem in nouiluniis, opticam dimensionem, ætiorum apparere orbe solari. Diameter enim solis quando minimus est, occupat circuli minimam 30. siue partem maximam circuli septingentesimam vigesimam. At diameter visualis lunæ in nouiluniis Tycho nuncquam maior est minut. 28. sec. 48. Quare integrum solem ita obuiare nequit luna, quin limbi solaris aliqua portiuncula circumfulgeat. Ceterum diameter

*T. m. II.*

visualis solis & lunæ tanta esse dicitur, quantam visus diuicat, collatione ad totum cælum factâ : quâ dimensionem sol & luna propemodum pares ; & vterque pedali quantitate esse pronuntiat : quæ pedalis magnitudo Opticè tantum cæli plus minus occupat, quanta est quadrantis circuli pars centesimæ octogesima : ita tamen ut vtrumque sidus in apogæo paulò minus appareat, quam in perigæo. Cum igitur diameter visualis in vtroque sidere par sit, eclipses solares esse possunt totales. Nullæ tamen sunt vniuersales : quia luna multò minor sole & terrâ existens, alicui tantum terrestris globi parti umbræ suæ cono inuolutæ radios auertit. His igitur eclipses solares totales apparent, quibus conus visionis suæ infra conum umbræ ita consistit, ut conus umbræ à lunâ sparsæ totum visionis conum includat, id est, quorum visus, solis & lunæ centrum in eadem lineâ rectâ existunt. Reliquis verò, quibus conus umbræ vel partem tantum coni visus, vel omnino nihil includit, vel partialis tantum, vel omnino nulla apparet. Atque hæc omnes sunt sine morâ, id est, duratio eorum integra vix animaduertitur, propter lunæ motum velociorem, quo solem transit, eiusque conspectum rursus nobis aperit. Ex his apparet primò, eclipsin tempore passionis Christi non fuisse naturalem, sed supernaturalem, idque tum propter solem, tum propter lunam. Primò enim luna nec in nodis, nec intra terminos eclipticos, nec in coniunctione, sed in oppositione cum sole fuit : licet quidam existiment, lunam tum se supposuisse soli ad trihorium, eoque elapso ad ordinarium suum locum remeasse. Putarim tamen, solem tum radios suos cohibuisse, denegante Deo concursum. Sol verò primò totus fuit obscuratus vniuersaliter, ita ut tenebræ fuerint factæ in toto orbe : deinde coniuncta fuit hæc eclipsis cum morâ, quoniam tres integras horas durauit. Triplici ergo nomine hæc eclipsis fuit præternaturalis, seu extraordinaria. 1. Quia contigit tempore plenilunii, quo luna est opposita soli, non nouilunii, quo ordinariè contingunt eclipses solares. Hoc autem inde probatur, quia Pascha Hebræorum diuino mandato semper in plenilunio incidebat. 2. Quia fuit totalis cum morâ. 3. Quia non tantum in Iudæâ est conspecta, sed etiam in Ægypto : ubi cum Dionysius Heliopoli agens illam videret, in hæc erupit verba : *Natura patitur Deus, aut natura periculum.*

Ethnici quoque scriptores eius meminerunt : ut *Phlegon, lib. 14. Olymp.* Miraculosa igitur fuit ista eclipsis. Deinde ex dictis quoque liquet, eclipsin tempore Caroli Magni factam, quando sol triuo post, quam lunæ eclipsis fuisset, obscuratus fuisse non etiam fuisse naturalem, sed miram. Non enim luminaria tum coniuncta fuerunt ; sine quorum coniunctione eclipsis solis ordinariè fieri non potest. Quidam tamen putant, obnubilationem potius quam eclipsin hic dicendam, & causam eius fuisse attractos à sole vapores, adeo ipsos, ut visui sol ereptus fuerit.

### VI. Eclipses solis variantur pro latitudine lunæ, distantia luminarium à terrâ, & parallaxi lunæ.

Magna est varietas eclipsium solarium. Huius varietatis tres inprimis causæ recitantur. *Prima* est inæqualis lunæ distantia seu latitudo apparens à sole. Hæc enim quò minor fuerit, eò maiorem & magnitudinem & durationem eclipsin solarem facit. Quò maiorem autem fuerit, eò minor solis pars, vel etiam nulla omnino tegetur. *Altera* est inæqualis luminarium à terrâ distantia : ob quam apparentes eorum diametri mutabiles sunt. Maiores enim apparent, si circa orbem suorum perigæa versentur, quam circum apogæa. Hæc autem inæqualitas eclipsium etiam quantitates mutari est necesse. Vnde cum lunæ perigææ semidiameter maior appareat, apogææ autem minor semidiametro solis vbiq; conue constituti, fieri potest, ut aliquando totum solem, & parumper aliquid amplius tegat : aliquando autem circulum seu oram solis circumscripta relinquat lucidam. *Tertia* & quidem principalis causa est parallaxis lunæ, hoc est, exigua magnitudo lunæ vera, & breuis remotio à terrâ : globi autem terreni maior, & globi solaris maxima quantitas. Hinc si solares eclipses non æqualiter, nec etiam toti terræ, supra quam luminaria orrasunt, distribuuntur. His addi potest motus lunaris duplex inæqualitas. Prior ab epicyclo dependet, per quem velox & tarda fit. Altera pro-

*P p pter*

An eclipsis tempore passionis Christi fuerit naturalis?

Varietas eclipsium solarium vnde?



pter parallaxes accidit; propter quas motus eius in horas est mutabilis, modo velox, mox, tarda.

### V II. *Eclipses solis partiales sunt triplices.*

Hæ eclipses fiunt, quando luminaria extra nodos quidem, sed tamen intra eclipticæ terminos coniunguntur: & proinde pro earundem distantia seu latitudine maiores sunt vel minores. Sunt enim dimidiatæ, vel non dimidiatæ, & hæ maiores vel minores: ita ut sint tres classes eclipsium solarium partialium. *Primò* medietas diametri deficit, quando apparentis lunæ latitudo à sole in coniunctione visa æquat suam diametrum. Tunc enim diametri solis medietatem tegit. Hæc igitur fit, cum latitudo apparentis est 17. scrupulorum, æqualis nimirum semidiametro solis. *Deinde* plus semidiametro deficit, quando in coniunctione visibili latitudo lunæ à sole apparens est minor lunari semidiametro. Hæc igitur contingit, cum latitudo lunæ apparens minor 17. minutis deprehenditur. *Tertiò* minus diametro deficit, quando lunæ latitudo est maior lunari semidiametro. Et hæc eclipsis contingit, cum latitudo lunæ septendecim minuta excedit. Sunt autem istæ eclipses vel septentrionales, vel australes. Septentrionales sunt, quando pars solis versus septentrionem vergens occultatur, & tantò maiores sunt vel minores, quântò locus, in quo apparent, est septentrionalior. Australes sunt quando pars solis austro vicinior eclipsin patitur. Harum magnitudo etiam pro situ loci mutatur.

### VIII. *Regula de terminis eclipsium solarium ex situ & latitudine luminarium sunt quinque.*

1. Si in apparente synodo luminarium latitudo luna visa fuerit minor 3. scrupulis primis, & 4. secundis, impossibile est solem non occultari. Hic obserua, quid sit synodus siue coniunctio apparens seu visibilis, quando scilicet lineæ apparentium motuum ex oculis habitantium in terra per ipsorum luminarium centra ducta in eundem longitudinis zodiaci gradum incident. Huic opponitur coniunctio vera & media. Illa est, quando lineæ verorum motuum utriusque luminaris in eodem zodiaci gradu concurrunt, Ptolemæo dicta *ἀγρις*. Hæc est, quando lineæ mediorum motuum utriusque luminaris in eodem zodiaci gradu concurrunt. Alligantur autem eclipses solares non ad veram & mediam coniunctionem, sed ad visibilem & apparentem: quoniam sol ipse, cum à luna obscuratur, nihil patitur, sed lumen suum retinet, tantumque per interpositionem lunæ amouetur ab illis terris, à quibus fit respectus ad apparentem luminarium coniunctionem.
2. Si latitudo luna in apparente luminarium coniunctione fuerit maior 30. scrupulis primis, & 40. secundis, attamen minor 34. primis, & 51. secundis, possibile est particulam solis deficere.
3. Sin autem eadem latitudo excefferit 34. prima, & 51. secunda, sol non potest obscurari.
4. Solares eclipses initium sumunt ab occidente. Luna enim motu proprio ab occasu versus orientem incedens, in eclipsis principio prius limbo suo orientali stringit oram solis occidentalem: inde paulatim subitus ipsum vehitur, donec in fine ab orientali solis orâ eum relinquat.
5. In partialibus eclipsibus si latitudo luna apparens fuerit borealis, sol à borea deficit: sin australis, ipse ab australi seu inferiore corporis sui parte occultatur. Hic tenebris, terminos eclipticos appellari distantiam lunæ à nodis maximam, intra quam contingere possunt eclipses solis aut lunæ. Illam verò motus latitudinis indicat: quem Ptolemæus à Boreo limite, alij à nodo ascendente rectius deducunt, ita ut luna in ipsis nodis versari intelligatur, quando motus ille est scrupul. 0. vel scrup. 6. exactè. Terminis ergo ecliptici necessarii sunt hi. Si in veris nouiluniis luna à nodis proprius abfuerit grad. 15. scrup. 38. sol necessariò in aliqua terrarum parte deficere videbitur. In veris pleniluniis terminus necessarius est distantia lunæ à nodis grad. 10. min. 50.

## CAPUT XIV.

### De Eclipsi lunari.

#### PRÆCEPTA.

**E**clipsis lunaris est priuatio luminis lunæ, quæ fit in diametrali oppositione amborum luminarium, propter terræ corpus interpositum.

Estque totalis, vel partialis.

Totalis est, quando luna tota obscuratur: estque vel sine morâ, vel cum morâ.

Totalis sine morâ est, cum luna tota obscurata

è vestigio iterum ex vmbra emergit.

Totalis cum morâ est, quando luna tota per aliquod tempus in vmbra manet obscurata.

Partialis est, cum tantum pars aliqua lunæ obscuratur: estque triplex.

I. Medietas diametri lunaris deficit; quando latitudo lunæ in eclipsi æquat semidiametrum vmbre.

II. Plus semidiametro deficit; quando in verâ oppositione lunæ latitudo minor est diametro vmbre, maior tamen quam differentia semidiametrorum vmbre & lunæ.

III. Minus semidiametro deficit; quando latitudo lunæ ab ecliptica maior fuerit semidiametro vmbre, attamen minor aggregato semidiametrorum vmbre & lunæ. Vide typum deliquy lunaris cap. anteced.

#### REGVLÆ.

### I. *Doctrina eclipseos lunaris quinque potissimum hypothesebus fulciunt.*

*Prima hypothesis* est de magnitudine horum trium corporum, solis, lunæ, & terræ: quæ colligitur ex parallaxibus. Vnde sol deprehenditur terræ magnitudinem continere centies sexagesies sexies cum tribus octauis, ita ut se ad terram habeat sicut 1331. ad 8. Lunæ autem magnitudinem terra continet in se trices nouies cum triginta octo centesimis vigesimis quintis, ita ut luna se ad terram habeat sicut 125. ad 4914. *Secunda hypothesis* est de lumine lunæ mutatio, quod à sole sumit. Vnde cum obstat aliquod impedimentum, quo minus à sole possit illustrari, aut lumen terris refundere, patitur eclipsin. *Tertia* est de qualitate corporis, quod impedimento est, quod minus luna illustretur à sole: quod opacum esse oportet, ut radij solares non possint penetrare, cuiusmodi est sola terra: nullum autem ex reliquis elementis aut corporibus celestibus, quæ sunt pellucida. *Quarta* est de qualitate corporibus lunaris; quod crassum & opacum est, adeo quidem, ut instar speculi lumen à sole acceptum retorqueat, non autem transmittat, quemadmodum in aëre fieri videmus. *Quinta* est de vmbra terræ: quod nempe terra in oppositione luminarium directè in eclipticam, aut locum non procul ab ecliptica remotum proicere possit vmbra conicam, ita nimirum ut luminaria circa nodos siue caput & caudam draconis sibi inuicem opposita diametraliter tertam in eadem lineâ habeant interpositam. Cæterum in vniuersum triplex est eiusmodi sphaericorum corporum oppositio, quæ per interpositionem densi corporis lumen auertitur. *Prima* dicitur *καταβοειδής*, calathis formam habens; quando nimirum corpus opacum lucido corpore, cui obicitur, maius est: quæ quidem vmbra prope corpus opacum tenuis est, sed quò magis ab eo recedit, fit densior & dilatatur. *Secunda* est *κυλινδρική*, cylindracea; quando corpora ambo inter se sunt æqualia, & vmbra in infinitum producta sepe eandem retinet crassitiem. *Tertia* *κωνοειδής*, coniformam referens; quando corpus tenebricosum minus est lucido, & vmbra proiecta longius in conum siue cuspidem rotundam contrahitur ac definit, semperque quo propior est vmbroso corpori, eò maior est & crassior: quò verò altius supra illud corpus densum eleuatur, eò minor fit & tenuior, donec tandem in acumen definit. Harum autem specierum prior duas in eclipsi lunari locum non inuenire, ipsa testatur experientia. Nam si locum haberent, omnes defectus lunæ aut inter se essent æquales, aut luna quò remotior esset à terrâ, tantò diutius terræ vmbra inuolueretur: cum tamen videamus lunam altius in suo eccentrico constitutam, terræ vmbra citius præterire, & interdum ferè eclipsin nullam pati. Præterea verò densæ vmbre, in infinitum projectæ, tandem etiam cæteras stellas obscuraret: cum communi artificum consensu vmbra terræ ad Veneris tantum orbem peruenire possit, ibique tandem terminetur. Hic obiter nota veterum superstitionem in lunæ defectu, qui putarunt, carminibus lunam de cælo detrahi, & lunæ laboranti succurri posse crepitu æris, tubarum cornuumque concentu. Quod *Liuius lib. 26.* & *Tacitus annal. 1.* de Romanis, & *Maximus Taurinensis episcopus* de Christianis quibuscumque prodidit.

### III. *Causa magnitudinis & durationis eclipsium lunarium est quadruplex.*

*Primò* latitudo lunæ inæqualis: quæ quò maior est, eò minor fit eius eclipsis, & contra. *Secundo* situs lunæ & inæqualis vmbre terræ crassities. Quando enim luna est in apogeo epicycli sui, tum vmbra terræ tenuior est, quàm cum est circa perigæum: ideoque vbi est eclipsis minor. *Tertiò* inæqualis distantia so-

Hypothesis in doctrina eclipseos lunaris potissimum obseruanda?

Causa magnitudinis & durationis eclipsium lunarium

Eclipses solaris partiales.

Termini solarium, eclipsium



etia solis à terrâ, vmbra terræ reddit crassiorē aut magis attenuatam. Sol enim in apogeo eccentrici sui constitutus, quoniam à terra remotior est, facit ut longius extendatur vmbra terræ: at propior terræ in perigeo, breuiorem etiam vmbra efficit. Quare motus lunæ velocior facit breuiorem eius obscurationem: tardior, autem eius motus efficit, ut diutius illa in vmbra terræ commoretur.

### III. Quinque sunt classes eclipsium lunarium.

Primo sunt totales sine mora; quæ sunt, cum lunæ in oppositione ultra vel citra nodos constitutæ latitudo tantò minor est semidiametro vmbre, quanta est semidiameter lunæ apparens, hoc est 89 minut. siue quando latitudo lunæ & semidiameter eius simul sunt æquales vmbre semidiametro. Deinde sunt totales cum mora; quæ contingunt, cum in oppositione vera latitudo lunæ ab ecliptica vel nulla est, vel minor quàm est differentia semidiametrorum lunæ & vmbre, id est 49 minutis: siue quando latitudo lunæ & semidiameter eius minores sunt ipsius vmbre semidiametro. Tertio partiales dimidiatæ; quæ contingunt, quando latitudo lunæ est æqualis semidiametro vmbre, seu 41 minutorum. Tum enim centrum lunæ stringit vmbra, & medietas manet lucida. Quarto sunt partiales maiores; quæ accidunt, quando luna habet latitudinem, vmbre semidiametro minorem. Tum enim si latitudo eius fuerit 30 scrupulorum, nouem ferè digiti tales, quales luna 12 continet, obscurabuntur. Quinto sunt partiales minores; quæ accidunt, si luna habuerit latitudinem maiorem semidiametro vmbre. Et sic quò maior latitudo lunæ fuerit, tantò minor eclipsis erit. Sic itaque eclipses lunæ partiales pro latitudine lunæ variantur. Cum enim latitudo lunæ versus austrum vergit, pars septentrionem spectans obscurabitur, altera verò vmbra effugiet, & contrà, magis scilicet vel minùs, pro ut latitudo est maior vel minor.

### IV. Luna potest obscurari usque ad 23 punctum.

Diameter lunæ & vmbre gradibus & scrupulis mensuratur. Vulgarè tamen consuetudine diameter lunæ (quæ ferè pedalis apparet) pedis instar in digitos diuiditur 12. qui Græcis dicuntur δακτύλοι. Latini puncta, quibus eclipsium magnitudo mensuratur. Quamuis autem in diametro lunæ huiusmodi puncta 12 tantum constituantur: tamen vmbre ratione, quam luna ingreditur, pluribus huiusmodi punctis, & usque ad 23. luna obscurari potest: sic ut diutius duret eclipsis, dum in vmbra terræ luna tota occupatur, ac tardiùs lumen suum recipit, prout scrupula incidentiæ variant.

### V. Regule de terminis eclipsium lunarium ratione situs & latitudinis sunt septem.

1. Luna propter velociorem motum ab orientali corporis sui parte vmbra terræ ingreditur & obscuratur: & ab eadem parte lumen de nouo recipit.
2. Si latitudo luna fuerit septentrionalis, in partiali eclipsi, ipsa ex australi parte obscuratur: si verò latitudo fuerit australis, tum ex boreali parte luminis defectum patitur.
3. Luna eclipsis eodem momento, in eadem quantitate ab omnibus, quorum supra horizontem orta fuerit, videri potest. Ab orientalibus tamen plures horæ à meridie numerantur ad eclipsin, quàm ab occidentalibus.
4. Si in vero plenilunio latitudo luna fuerit minor scrupulis primis 53. & secundis totidem, impossibile est, eam non pati eclipsin. In vero itaque plenilunio termini ecliptici lunares sunt grad. 2. min. 12. in medio plenilunio grad. 15. min. 12. siue ad Boream inclinet: siue ad Austrum.
5. Si latitudo tum fuerit maior scrup. primis 53. & totidem secundis, minor tamen 1. grad. prim. 7. secund. 52. possibile quidem est eam in vmbra terræ incidere, attamen non necessarium.
6. Si latitudo hæc grad. 1. prim. 7. secund. 52. superauerit, nulla luna expectanda est obscuratio.
7. Quamuis vmbra terræ ultra spheram Mercurij ad orbem Veneris se extendat: tamen & superiores planeta, & hi ipsi duo propter vicinum semper solem, cuius ad diametrum nunquam perueniunt, ab hac passione immunes sunt atque liberi.

### VI. Luna non potest eclipsari utroque luminari supra horizontem conspicuo.

Magnus illæ naturæ interpres Plinius hist. nat. lib. 2. c. 13. testatur, lunam in occasu defecisse aliquando, utroque sidere conspicuo. Verùm hæc assertio repugnat principiis Theoriæ planetarum. Necessè siquidem est, ut terra sit medio inter so-

lem & lunam loco, & radios ad lunam proiectos interceptat, si debeat fieri eclipsis solaris. Sic itaque statuendum: vel non fuisse veram eclipsin, sed obscurationem quaiemcunque à nubibus interpositis, præsertim cum simile paradoxum statim subiungant, Vespasiani consulari duodecim diebus verumque sidus quæsitum: vel si vera fuit eclipsis, non solem, sed imaginem solis in nubibus refractam apparuisse: quod fieri posse, docetur isto experimento. Proiciatur nummus in vas aliquod apertum, putà poculum. Deinde recedatur à poculo, dum nummus. Tertiò aqua immoto oculo infundatur poculo, & statim imago nummi videbitur.

### VII. Ex eclipsium lunarium collatione, meridianorum differentia colligi potest.

Primo obseruetur initium, medium aut finis alicuius eclipsis lunatis in duobus vel pluribus locis diuersis. Deinde tempus conferatur, minori subtracto à maiori, ut habeatur differentia. Tertiò differentia in gradus mutetur, argumentando hunc in modum. Vna hora dat 15. gradus, quantum dabit differentia. v. gr. 26. minutorum: respondet 9 gradus. c. gr. sit initium alicuius eclipsis Constantinopoli hora 1. min. 18. post mediam noctem, Romæ hora 1. min. 24. differentia erit horæ 1. & 4. min. Ergo meridianus qui transit per Constantinopolin, distat à Romano 16. gradibus.

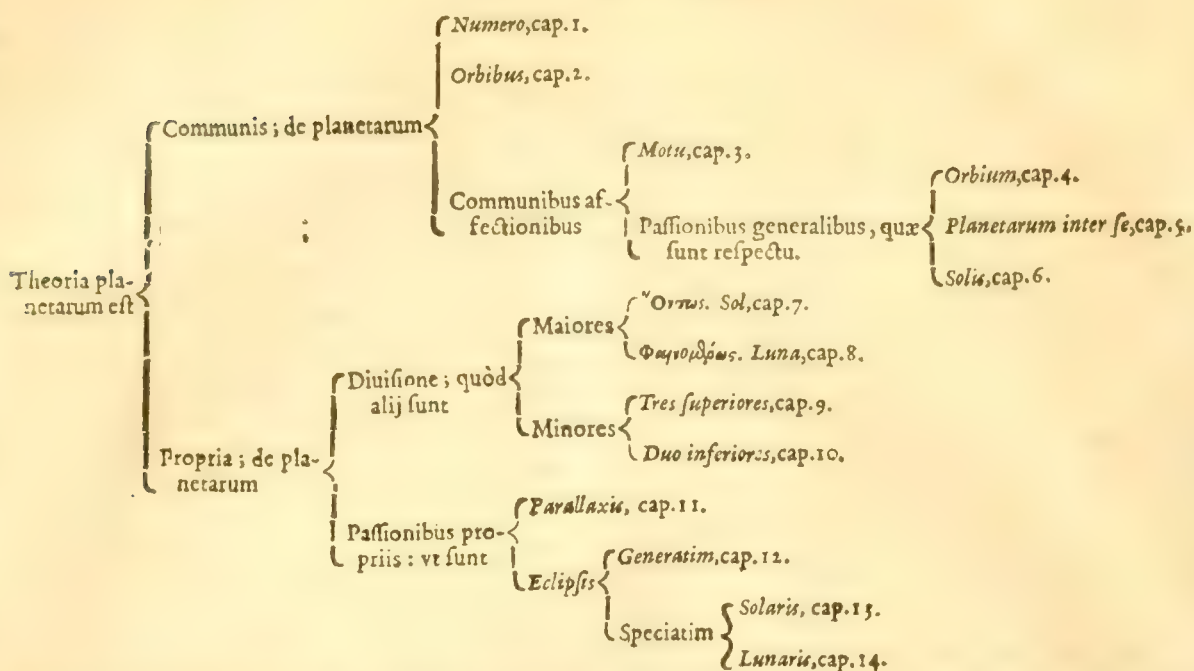
### PERORATIO THEORIÆ PLANETARVM.

Ita se habet difficillima ista Vranometria pars, Theoria planetarum, quam, spero, conuenienti methodo & breuitate proposuimus. Ei colophonem imponimus ex Schillero, hanc in sententiam. *Suprema inter planetas, sphaeraque octauæ seu firmamento aut expanso vicinissima stella h, coloris plumbei, vel, ut alij notant, liuentis, globo terrestri, secundum antiquos, non agies, secundum Tychonem verò, viginti & duabus vicibus maior; cursum suum proprium peragit, triginta circiter annis. Alterum dyrticorum sidus 2, grati & clarissimi splendoris, veterum existimatione, terræ globositatem plus quam octuagies, Tychonis verò calculo decies quater ferè superans, motus sui periodum absoluit. 4 annis propemodum duodecim. Tertium in ordine deorsum planeta 3 ferruginei & subnigri, ut cuprei, imò nonnunquam ad terrorem quasi flammæ rutilantisque luminis; annis penè duobus circulum suum complet; Tyconisque iudicio, tredecim vicibus terrâ minor, at veterum sententiâ, sequeui alterâ ferè vice maior existit, qui quando est in 17 gradu 22, usque adeo videtur terræ proximus, ut luna, vel propior. Planetarum medius Sol, candidioris, ad rubedinem tamen vergentis, vel flauo coloris, cursu suo retrogrado in orientem, annum terminat, centies quadragies maior terrarum orbe definitur per Tychonem Brahe. eum ex veteribus alij, centum sexaginta duabus, alij 166, alij 167 vicibus, tellure maiorem existimabant. Sub sole primum sidus 4 anno ferè cursum peculiarem absoluit; sexies terræ globo minus perhibetur à Tychone, quod antiquis tricesima sexta solummodò terræ portio putabatur, buxeus eius fulgor dicitur, amicissimus tamen splendidissimusque, ita ut ipsam stellam 2 superet, vmbraque proiciat. Solem aut præcedit aut sequitur, neque ultra quinquaginta gradus vnquam ab eo elongatur. Sequens & minima erraticum iustac i. errantium stellarum 5, quam veteres aliquot millenis vicibus, magnitudine à terrâ superari autumabant, Tycho autem decies nouies terrâ minorem statuit, tempus periodicum, ut 4, annum prope habet, rarò conspicua, ob solis radios. utpote quem intra 28 aut 29 ad summum gradus, semper comitatur; color autem assimilatur cinereo. Luna tandem planetarum infima & terræ proxima, est colore pallida, cursu menstrua, & corporis sui globo, quadraginta duabus ferè vicibus, terrestri minor. Eius magnitudo ad solem, iuxta Tychonem, sic se habet, ut diameter solis vera lunare decies octies exactè contineat, sitque ob id globosum corpus solis lunari maius 3848 vicibus. Terræ insuper circumferentia siue gyros continet 5400, diameter autem (iuxta astronomorum praxin) 1720 miliaria vsitata siue Germanica, quorum scilicet quindecim, vnam gradum Aequatoris in globo terrestri conficiunt; singula verò sesquihoræ aut duarum circiter holarum spatio, communiter pedes peraguntur. Hactenus Schillerus. Vbi & illud obserua, Saturnum ex diuinâ ordinatione inter planetas summam viam in cursu suo obseruare, sicut luna infimam, sol mediam; quemadmodum dicimus aquilam inter volandam in summo aëre, miluos in medio, hirundines in imo moueri.*

Quomodo ex eclipsium lunarium collatione, meridianorum differentia habeatur?



ADVMBRATIO METHODI  
Theoriæ Planetarum.



PARS TERTIA  
VRANOMETRIÆ.

Quæ dicitur

COMPUTVS.

CAPVT I.

De Minuto.

PRÆCEPTA.

**H**ACTENVS exposita est astronomia prima : iam sequitur orta, de motu & mensurâ corporum cœlestium respectu temporis ; quæ dicitur Computus.

Computus est theoricus, vel practicus.

Computus theoricus expendit partes temporibus easque tum minores, tum maiores.

Partes temporis minores sunt minutum, hora, & dies.

Minutum est pars horæ sexagesima : quo tempore quadrans vnus gradus æquatoris, id est, minuta quindecim vnus gradus, oriuntur & occidunt.

REGVLÆ.

I. Computus est disciplina simplex, vel mixta.

Computus vulgò ab artificibus, qui dicuntur *Computifæ*, diuiditur in astronomicum & ecclesiasticum. Sed plena diuisio sic habet. Computus est simplex, vel mixtus seu compositus. Computus simplex est astronomicus, ecclesiasticus, vel politicus. Computus mixtus, seu compositus, est, qui duo ex illis generibus, vel tria simul miscet. Nos hoc loco trademus Computum mixtum. Etsi enim disciplinæ mixtis, seu compositis, quas infra tradimus, hæc institutio pertinebat: tamen malimus semel defungi hoc labore, & computum ecclesiasticum atque ciuilem vnâ cum astronomico tradere, quàm hunc seorsim explicare: eò magis, quia computus ecclesiasticus & politicus nihil sunt aliud, quàm astro-

nomia applicata rebus, seu astronomia concreta.

II. Minutum est pars sexagesima horæ aequalis, vel inæqualis: ac proinde ipsummet est æquale, vel inæquale.

Prius appellari potest φυσικόν, naturale: posterius, ἰσχυρὸν, artificiale. Minutum naturale est tempus, quo quadrans vnus gradus æquatoris, id est, quindecim minuta, oriuntur. Minutum artificiale est varium, prout hora inæqualis est maior vel minor. Porro hinc intelligere est, minutum aliud esse partem gradus; aliud, partem horæ. Nam quilibet gradus in 60 minuta diuiditur æquè ac hora. Potest itaque minutum diuidi in permanentem & successiuum siue horarium. Illud etiam appellatur minutum geometricum & magnitudinis; hoc temporis.

III. Minutum magnitudinis admittit diuisionem; minutum temporis est minima temporis pars, quæ vtuntur artifices.

Minutum magnitudinis diuiditur in primum, secundum: tertium &c. vsque ad decimum, adhibita progressionem sexagenariâ, id est, ita vt minutum primum contineat sexaginta secunda, minutum secundum sexaginta tertia, & sic deinceps. Minutum temporis etsi & ipsum diuidi potest in varia momenta: id tamen in computo fieri non debet, quia oportet habere minimam aliquam temporis mensuram, quæ sit æqualis & sibi similis. quod de momento dici non potest, saltem quatenus illud à nobis obseruatur. Itaque minutum est prima & minima temporis mensura in computo. In physicis res aliter habet: vbi τὸ πρῶτον, seu momentum, est minima temporis pars.

CAPVT II.



## CAPVT II.

### De Hora.

#### P R A E C E P T A.

**H**ora est aliquota pars diei: *sen*, est tempus certo minorum numero definitum.

Estque naturalis, vel ciuilis.

Hora naturalis est æqualis, vel inæqualis.

Hora æqualis est vigesima quarta pars diei naturalis: inæqualis est duodecima pars diei ciuilis, inter orientem & occidentem solem.

Hora ciuilis numeratur ab horizonte, vel meridiano.

Hora quæ numeratur ab horizonte, inchoatur & terminatur ab ortu vel occasu.

Hora ab ortu numerata est, quæ incipit & terminatur sub ortum solis: vt horæ Babilonicæ.

Hora ab occasu numerata est: quæ incipit & terminatur sub occasum solis: vt sunt horæ Italicæ. & Iudaicæ.

Hora numerata à meridiano, incipit & terminatur vel à meridie, vel à mediâ nocte.

Hora à meridie numerata, est quæ initium & finem habet sole in meridie constituto: vt sunt horæ astronomicæ.

Hora à mediâ nocte numerata est, quæ media nocte inchoatur & definit: vt sunt horæ Romanæ veteres.

#### R E G V L A.

##### I. Horæ æquales in usu quotidiano sunt preferenda inæqualibus.

Hora Græcis in genere significat tempus opportunum, item vnumquodque ex quatuor anni temporibus, siue partibus. Hoc loco in significatione speciali & vñtatiſſima hora accipitur pro parte vigesimaquarta diei naturalis æqualis, vel duodecima diei artificialis inæqualis. Vnde constat, horas esse duplices, æquales & inæquales. Illæ Græcis *ἡμέραιαι*, æquinoctiales & æquidiales: hæ verò *ῥολογιαῖαι*, temporales, inæquales, & planetaria nominantur. Hora æqualis est spatium temporis quo quindecim partes æquatoris motu primi mobilis supra horizontem æqualiter attolluntur. Itaque hora æqualis est vigesima quarta pars æquatoris. Nam toto æquatore in 24. partes diuiso, colliguntur 15. tempora seu gradus, mensura vnius horæ. Hora inæqualis est spatium temporis, quo plures paucioresue quàm 15. partes æquatoris supra horizontem oriuntur, vel meridianum transeunt. Prior illa hora æqualis est accommodatio quotidiana vsui, quàm posterior ista inæqualis: quia non tantum accuratæ obseruationis, quantum prior illa requirit. Porro horæ inæquales respondent diei artificiali: æquales, naturali. Nam integra Æquatoris reuolutio (missa ea portione, quæ proprio solis motui respondet, diuiditur in 24. partes æquales. Sed dies artificialis, itemque nox, diuiditur in 12. partes inæquales, prout diuersæ sunt anni tempestates.

##### II. Horæ æqualis partes semper sunt æquales.

Nam quod attinet ad partes maiores, quæ dicuntur quadrantes, quilibet *quadrans* siue quarta horæ pars, est spatium temporis, quo tres gradus & quadragintaquinque scriptura prima de æquatore horizontem conscendunt, vel meridianum transeunt, & solem paulatim euehant vel deuehant. Minorum eadem est ratio. Nam *scrupulum* siue minutum, est spatium temporis, quo quindecim minuta vnius temporis æquinoctialis supra horizontem euehantur, hoc est, sexagesima pars vnius horæ: & peculiari nomine minutum, Græcis *λεπτά* dicitur. Diuiditur autem quodlibet minutum, siue quævis sexagesima pars vnius temporis æquinoctialis in sexaginta partes alias, quæ minuta secunda vocantur. Vnum quodque secundum rursus in sexaginta tertia, & quoduis tertium in sexaginta quarta: & sic consequenter, donec ad momenta minima perueniatur, in quibus finem assequitur diuisionem supra in Arithmetice dictum est.

Tom II.

##### III. Hora ab eodem principio numerata non coincidunt.

Ratio pendet à tumore terræ, & meridianorum differentiâ. Nam quia non est eodem tempore vbique meridies, reliquarum quoque horarum non potest esse similis conditio, exceptis iis locis, quæ eidem meridiano sunt subiecta. Et hanc ob causam semper est meridies, semper media nox, semper mane, semper vespera, semper quævis hora, imo minutum, in aliquâ terræ parte. Sol quippe nunquam quiescens, semper alias atque alias illustrat & deserit terræ plagas.

##### IV. Hora planetaria cognoscuntur modo vulgari, vel Astronomico.

Domina planetarum ex vulgari opinione abique vllâ difficultate cognosci possunt. Nam si constet de die septimanæ, vulgari appellatione, nomen diei tribuendum est primæ horæ, sequentibus sequentium planetarum ex ordine. E. gr. hodie dies est Mercurij. Ergo prima hora erit Mercurij, secunda Lunæ, tertia Saturni, quarta Iouis, & sic consequenter: *Modus Astronomicus* ita habet. Si quæstio est de horâ aliqua diuinâ, primò ortus solis & quantitas diei: si de nocturnâ, occasus solis & quantitas noctis constare debet. Deinde quantitas diei vel noctis diuidenda in 12. partes æquales, vt habeatur horæ planetariæ quantitas. Tertiò si hora planetaria addatur ortui habebitur prima dies, si denuo, habebitur secunda, & sic deinceps: vt facile sit horas totius diei hoc modo conferre. E. gr. quæritur, hora 7. Kalendis Augusti quora sit inter planetarias, quando diei quantitas est horarum 14. minorum 12. Factâ diuisione deprehendo, horam planetariam continere vnam horam vulgarem, & 10. minuta. Dispono vt sequitur. Tempus ortus est hora 4. matutina, 56. minut. Hora planetaria est hor. 1. minut. 10. His additis prodit hora prima planetarum: estque hor. 6. minut. 6. Quantitas horæ planetæ est 1. hor. minut. 10. Quæ si addatur priori, prodit secunda hora planetæ, estque hora 7. minut. 16. Septima igitur horâ Kalendis Augusti conuenit cum horâ secunda planetariâ. Teneatur hoc loco ista tabula.

Tabula dominij ac nominis horarum planetariorum.

| Horæ diei   | 1<br>8. | 2<br>9 | 3<br>10 | 4<br>11 | 5<br>12 | 6 | 7 |
|-------------|---------|--------|---------|---------|---------|---|---|
| Horæ noctis | 10      | 11     | 12      |         |         | 1 | 2 |
| Dies Solis  | 3       | 4      | 5       | 6       | 7       | 8 | 9 |
| Lunæ        | ☉       | ☿      | ♂       | ♂       | ♂       | ♂ | ♂ |
| Martis      | ♂       | ♂      | ♂       | ♂       | ♂       | ♂ | ♂ |
| Mercurij    | ♂       | ♂      | ♂       | ♂       | ♂       | ♂ | ♂ |
| Iouis       | ♂       | ♂      | ♂       | ♂       | ♂       | ♂ | ♂ |
| Veneris     | ♀       | ♀      | ♀       | ♀       | ♀       | ♀ | ♀ |
| Saturni     | ♂       | ♂      | ♂       | ♂       | ♂       | ♂ | ♂ |

##### V. Horæ inæquales, siue planetaria, antiquitus fuerunt vñtatiſſime.

Horæ planetariæ dicuntur inæquales, non quod vno in loco horæ eiusdem diei sint inæquales: sed quia horæ diurnæ cum nocturnis, & æstiuæ cum hybernis collatæ, sunt inæquales. Sumunt enim incrementum & decrementum cum ipsis diebus: vt si dies sit longior nocte, horæ quoque diurnæ fuerint prolixiores nocturnis. De his intelligendum est illud Christi *Iohan. 10.* Nonne 12. sunt horæ diei? Et illud *Act. 3.* de horâ nonâ. Huiusmodi horas putantur antiqui habuisse vsque ad annum Christi 300. Vnde *Casimirus* part. 2. *Astrol. c. 2.* monet, quidquid de horis legitur ante id temporis, in historiis sacris & profanis, id omne de huiusmodi horis inæqualibus intelligendum esse.

##### VI. Veteres habuerunt horas simplices & compositas, & his maiores vel minores.

Solebant veteres diem partiti in tres partes, ita vt quilibet complecteretur quatuor horas: vel in quatuor quadrantes ternarum horarum, quos ab vltima cuiusque quadrantis horâ denominabant. Prioris partitionis hic est typus:

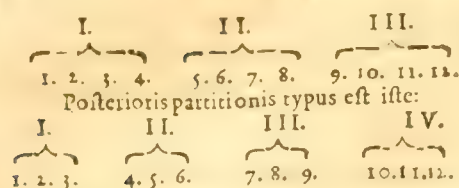
Horæ ab eodem principio numeratæ aut coincidunt?

Quomodo horæ planetariæ indagantur?

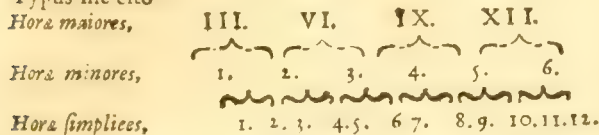
Horæ antiquitus vñtatiſſimæ quæ fuerint?

Horæ simplices & compositæ?





Itaque hora maiores sunt vel tres partes prioris typi; vel quatuor quadrantes posterioris typi: hora minores sunt propriè dictæ, videlicet partes sub maioribus contentæ. Hinc iam petitur conciliatio duorum euangelistarum, Matthæi & Marci; quorum ille scribit, Christum crucifixum esse horâ sextâ, hic tertiâ. Confer *Matth. 27. v. 45. & Marc. 15. v. 25*. Nimirum Christi crucifixio absoluta fuit horâ tertiâ maiore iuxta priorum typum; & cœpit horâ tertiâ maiore, quæ denominatur sexta ab ultimâ horâ præcedentis quadrantis. Alij hæc ita disponunt. Horæ sunt simplices, vel compositæ. Hora simplices sunt duodecim partes cuiusque diei. Hora composita sunt minores, vel maiores. Hora composita maiores, singulæ continent binas simplices. Hora composita maiores sunt quadrantes diei naturalis, è quibus primus dicitur hora tertiâ, secundus sexta, tertius nona, quartus duodecima: ita nempe, vt quadrans quilibet nomen fortietur ab horâ vltima simplici. Typus hic esto



Iuxta hunc typum dicemus, Marcum loqui de horis compositis minoribus, Matthæum de horis simplicibus.

#### VII. Hora vsuales in Babylonicas, id est horas ab ortu, conuertuntur iuxta has regulas.

Horæ vsuales v. conuertuntur in Babylonicas?

1. Constet tempus ortus iuxta nostras horas. 2. Hora data sit numeratâ à mediâ nocte, vt antemeridiana: vel si pomeridiana, adiciantur duodecim. 3. Subtrahatur tempus ortus, & habebitur hora ab ortu numerata. Quod si subtractio fieri non possit, addantur 24 id est integer dies. e. gr. nono Augusti placet scire horâ 7. matutinâ, quota sit ab ortu. Subtraho tempus ortus, videl. hor. 4. min. 54. Restant horæ 2. min. 6. tempus ab ortu numeratum. Quod si quaratur, hora tertiâ pomeridiana cum quâ horâ ab ortu consentiat. Addo 12. fiunt 15. subtraho vt antea, & deprehendo esse ab ortu horam 10. min. 6.

#### VIII. Hora vsuales in horas Italicas, siue ab occasu, conuertuntur iuxta has regulas, quæ prioribus illis opponuntur.

Horæ vsuales vt conuertuntur in Italicas?

1. Constet hora occasus. 2. Hora sit hora à meridiè, quales sunt omnes vsque ad mediam noctem. Sin post mediam noctem fuerint, additione 12. habentur. 3. Tempus occasus subtrahatur, & si subtractio fieri non possit, addantur 24. e. gr. placet 9. Augusti scire, quota sit ab occasu hora septima matutina. Momentum occasus hora 7. min. 6. Et quia hora est post mediam noctem numerata, addo 12. fiunt 19. Subtractione facta restant 11. horæ. 54. minuta.

#### IX. Singula hora sua habent commoda & incommoda.

Horarum commoda & incommoda.

Æqualium horarum à meridiè & mediâ nocte commoditas est, quod meridiem & mediam noctem semper ostendant, & diem noctemque æqualiter diuidant: incommoditas, quod ortus & occasus momenta variant. Sic v. gr. æstate sol oritur ante quartam, hyeme post octauam. Ab ortu numeratarum commoditas est, quod ortum exacte indicent & quantitatem diei: incommoditas, quod meridiem hinc inde per diuersas horas vagetur, vt & occasus. Ab occasu numeratarum commoditas est, quod occasum optime repræsentant & quantitatem noctis: incommoditas, quod meridiem & ortus ambulent. In æqualium commoditas est, quod quamlibet diem & noctem æqualiter in 12. horas diuidant, ortumque, meridiem, & occasum optime exhibeant: incommoditas, quod nimis sint inæquales. Vfus harum horarum olim in toto oriente fuit celebris. Vnde in N. T. si qua horarum mentio fiat, de his semper intelligi oportet: vt *Matth. 20*.

#### X. Horam diei & noctis tam æqualem quam inæqualem ad datum quoduis tempus & latitudinem loci sicpote cognosces.

Horæ diei & noctis vt inueniantur?

Vt horam diei æqualem cognoscas, globum statue ad datam loci latitudinem, & altitudinem solis obserua. Deinde

locum solis in Ecliptica meridiano adiunge, & indicem cyclo horarum horæ 12. Postremo globum volue, vel ad ortum, vel ad occasum, prout facta obseruatio postulat, vsque dum solis locus tot gradibus ab horizonte emineat, quot congruunt obseruationi factæ. Globo enim ita constituto index in circulo horario monstrabit horam diei, qua facta est obseruatio. Eodem modo horam noctis deprehendas, obseruata altitudinem alicuius stellæ cognita & in globo expressa. Index enim maneat vt prius, ad locum solis accommodatus, & globus circumagatur, donec stella obtineat altitudinem ab horizonte æqualem altitudini obseruatæ: & index horam noctis indicabit. Ad inueniendam horam inæqualem hæc est ratio. Primò inuenienda est quantitas vel numerus horarum diei artificialis, itemque eiusdem diei hora inæqualis: vnde per regulam proportionis inuestiganda est hora inæqualis. exempli gratia. In latitudinem graduum 49. maximus dies est horarum 16. Cum fuerit eius diei hora antemeridiana decima, vel sexta ab ortu solis, cupio cognoscere, quota sit ea hora inæqualis. Dispositio terminorum proportionalium sic habet. 16. dant 6. ergo 12. (tot enim horas inæquales singulis diebus itemque noctibus tribuunt) dant 4. Quot etiam gradus æquinoctiales vni horæ inæquali congruant, hinc licebit exquirere, si totum numerum graduum arcus diurni diuidas per 11. Vtpote si dies artificialis sit 16. horarum æquarum, arcus paralleli diurni erit graduum 140. quos si per 12. diuideris, quotus 20 indicabit numerum graduum æquinoctialium, qui conueniunt vni horæ inæquali. Simili methodo, noctis hora inæqualis eiusque quantitas inuestiganda est.

#### XI. Varia sunt horarum vsualium nomina.

Varia rum n na.

Nam horæ planetariæ, seu temporales, impares, id est, impari numero comprehensæ, appellantur masculinæ; pars verò, femininæ. Horas combustas astrologi vocant, quæ sumuntur post coniunctionem luminarium: quod in iis non expedit quidquam negotij suscipere aut expedire. Hora canonica veteribus dicuntur, quæ diuinis addictæ sunt precibus: vt sunt istæ septem: Matutina, Prima, Tertia, Sexta, Nona, Vespertina, & Complectoria.

#### XII. Nostrates hora ita conueniunt cum horis Iudeorum, tempore æquinoctij.

Quon nostr horæ venia cum Iudeis?

Prima Iudeorum est nobis septima matutina, tertia est nona. Sexta est duodecima seu meridiem, duodecima est sexta vespertina. Ita cum Christus dicitur crucifixus horâ sexta, & mortuus hora nonâ, ibi intelligitur nostra duodecima, hic tertiâ.

### CAPVT III.

#### De Die.

#### P R A E C E P T A.

**D**ies est tempus certo horarum numero definitum.

Estque solaris, vel lunaris.

Dies solaris est naturalis, vel artificialis.

Dies naturalis est tempus, primo solis motu, vintiquatuor horarum spatio determinatum. Græcis *ἡμέραν*.

Dies naturalis est verus, vel medius. Ille dicitur inæqualis & apparens: hic æqualis.

Dies naturalis verus est tempus, quo fit integra æquatoris reuolutio cum verò additamento, seu portione illâ, quam sol interea motu suo in ecliptica per se fit.

Dies naturalis medius est tempus, quo fit integra æquinoctialis & primi mobilis conuersio, vna cum additamento medio, quod interea sol cursu suo proprio absoluit.

Dies artificialis est tempus ab ortu solis ad occasum numeratum: cui opponitur nox, tempus scilicet quo infra horizontem sol mouetur. Alias dicitur dies ciuilis.

Estque æqualis, vel inæqualis.

Dies æqualis est horarum 12. vt & nox æqualis. Talis est tempore æquinoctij.

Dies



Dies inæqualis, vt & nox, est plurimum vel pauciorum horarum quàm 12 : estque longior, vel breuior.

Dies, vt & nox, longior est, cum plures quàm 12 horas numerat : breuior contrà. Est autem longissima dies & breuissima nox circa solstitium æstiuum, sicut circa hybernium est breuissima dies & longissima nox.

Diei ciuilis occurrunt termini siue initia & species.

Termini sunt à quibus diei ciuilis fit initium: alias cardines diei, *κέντρα*, & initia diei.

Eiusmodi termini sunt quatuor: videlicet ortus & occasus, merides & media nox.

Ab ortu solis dies initium olim sumebat apud Babylonios, & hodie apud Norimbergenses.

Ab occasu solis olim initium diei sumebatur à Iudæis, hodie à nonnullis Italis, & Silesiis.

A meridie diei initium sumitur apud Ægyptios & Astronomos.

A media nocte dies initium sumit apud Germanos & plerosque populos in Europa, quemadmodum apud veteres Romanos.

Species diei ciuilis sunt variae : è quibus præcipua est hæc diuisio.

Dies politici sunt alij in politia Ecclesiastica, alij in politia ciuili.

In politia Ecclesiastica eminent dies festi Mosaici & Christiani. Illi in V. hi in N. T.

Festa Iudæorum fuerunt vel à Deo instituta, vel ab hominibus adiecta.

A Deo instituta fuerunt decem, è quibus quatuor fuerunt principalia, reliqua minùs principalia.

Principalia fuerunt Sabbatum hebdomadarium, & tria festa vniuersalia, ad quæ tota natio Israëlitarum ad urbem sanctam confluere debuit ex præcepto Dei Exodus. 23. videlicet Pascha, Pentecoste, & Scenopugia seu Festum tabernaculorum.

Minùs principalia fuerunt : Sabbatum septenne, Sabbatum septem sabbarorum siue Iubilæus, Neomenia seu nouilunium, Festum tubarum seu buccinæ & clangoris, Festum expiationis seu propitiationis, & Festum retentionis seu collectionis.

Ab hominibus adiecta fuerunt sex ieiunia, & quatuor solennitates.

Primò instituta fuerunt quatuor ieiunia. videlicet Obsessionis Hierosolymitanæ, Occupationis Hierosolymitanæ, Desolatæ vrbis, & Ieiunium Goliath. Quibus quatuor festis sub captiuitate Babylonica accessit Ieiunium Estheræ, & tandem Ieiunium fractarum tabularum Legis. Quatuor solennitates accesserunt festis ieiuniorum, hoc ordine. 1. Dies Purim, id est sortium, sic dicti à sorte Haman, Esther. 3. v. 7. 2. Festum *Συλοπίας*, comparationis lignorum, cuius meminit Iosephus 2. de bell. Iud. c. 17. 3. Festum encaniorum, siue dedicationis, consecrationis, & renouationis templi à Iuda Maccabæo institutum, cum Antiochus Epiphanes templum profanasset. 4. Festum expiationis arcis Hierosolymitanæ institutum per Simonem Asmonzum.

Festa Christianorum diuiduntur duobus modis. Primò sunt Apostolica, vt dies Dominicus : vel Ecclesiastica, vt Festum natiuitatis Christi, Circumcisionis, Paschæ &c. vel superstitiosa, vt Festum assumptionis Mariæ & similia. Illa & ista sunt vniuersalia, quæ vel ab omnibus Christianis, vel à maxima parte obseruantur : hæc particularia, quæ à Papistis celebrantur.

Deinde festa sunt fixa seu immobilia vel mobilia.

Festa fixa sunt, quæ in certos mensium diem incidunt : vt festum Circumcisionis, Epiphaniæ, Purificationis.

Festa mobilia sunt, quæ in alium atque alium diem mensis incidunt, secundum Lunæ varios motus : vt sunt dies Dominicus ; & Pascha, cæterique omnes, qui à Paschate ante & retrò numerantur.

Dies politici in politia ciuili apud varios populos sunt varij. Eccellunt autem dies politici Romanorum, apud quos erant dies festi, profesti & intercisi.

Dies festi dicebantur Romanis feriæ; æque communes, vel propriæ.

Communes seu publicæ publicâ autoritate publicè celebrabantur. Et earum species erant quatuor. 1. Statæ seu statiuæ; quæ certis statisque diebus mensium reuertebantur: vt Agonalia, Saturnalia, Luperalia, Quirinalia, Terminalia, Floralia, Robigalia, Carmentalia. 2. Conceptiuæ; quæ quotannis à sacerdotibus concipi solebant in dies commodos: vt Latinæ, Sementinæ, Paganalia. Compitalia. 3. Imperatiuæ; quas indicebant consules & prætores pro arbitrio. 4. Nundinæ; quæ erant nonus quisque dies, quoru rustici conueniebant, rebus domesticis prouisuri. Hæc annumerantur festis propter solennitatem.

Feriæ propriæ erant vel familiarum, vel singulorum. Illæ à singulis familiis celebrabantur, vt Claudiarum, Corneliarum, Lucullorum, Scipionum. Hæ à singulis celebrabantur pro se diuersa & multiplici ratione, vt Genethlia, Gamelia, Onomasteria.

Dies profesti erant, quibus vitæ humanæ viles ac necessarias artes licebat exercere. Germanis *werktage*. Hi erant triplices. 1. Fasti; quibus prætori licebat sine piaculo tria hæc verba dicere: Do, Dico, Ad dico, hoc est, quibus licebat iudicia exercere. Germanis *Gerichtstage*. 2. Nefasti; quibus iudicia non licebat exercere. 3. Comitiales; qui comitiis erant dicati, in quibus cum populo agebatur pro concione. Germanicè *Rathstage* / *Wahl* oder *Reichstage*.

Dies intercisi erant communes deorum hominumque, quorum quibusdam horis fas erat, quibusdam fas non erat dicere tria illa verba. Germanicè dices *halbe Feiertage*. Quomodo Romani diem diuiserint in varias partes, vide infra reg. 5.

Talis est dies solaris: sequitur lunaris, qui est tempus, quo luna motu diurno ad idem recurrit principium: vt cum digressa à meridiano ad eundem reuertitur. Estque horarum 25, minùs quintà parte vnus hora.

## R E G V L A.

### I. Dies naturalis & ciuilis dicuntur ambigüe.

Dies in genere est temporis spatium ad conuersionem primi mobilis, motumque solis æstimatum. Estque astronomicus, vel politicus. Astronomicus dies est, quem Astronomi perpendunt respectu motus cælestis. Politicus dies est, quem iidem Astronomi perpendunt respectu politia Ecclesiasticæ vel ciuilis. Porro dies astronomicus est naturalis vel ciuilis: quæ duo vocabula valde sunt ambigua. Nam primo dies naturalis definitur temporis interuallum, quo cum primo mobili æquinoctialis integer vnà cum additamento, quod sol interea motu proprio in consequentia conficit, reuoluitur: & definitur 24 horarum spatium. Hoc enim tempore totus circulus æquinoctialis circumuoluitur, & vnus zodiaci gradus. Quotidie namque sol vnum gradum conficit. Græcis hic dies dicitur *ἡμεραν* & *ἡμερονεκτος*: vulgò *dies legitimus* & *astronomicus* *ἡμεραν* *ἡμερονεκτος*. Huic opponitur dies ciuilis siue artificialis, qui est mora solis supra horizontem. Deinde contratio prorsus modo dies ciuilis seu artificialis est spatium 24 horarum, & naturalis spatium 12 horarum. Ita enim Macrobius & Censorinus diem naturalem vocant illud tempus, quo sol moratur supra horizontem, quod opponitur nocti: diem autem ciuilem appellant tempus, quod diem & noctem complectitur. Dicitur autem istud tempus dies ciuilis, quia in contractibus ciuilibus eo utimur, veluti cum quis debiti solutionem stipulatur intra dies decem, vel si in bello induciæ ex pacto decernantur in dies viginti, induciæ istæ non minùs noctu seruandæ sunt, quam interdiu. Tertio dies ciuilis & artificialis strictissime dicitur politicus ille, qui à variis populis diuiditur in alias atque alias partes. Nos primam & vltimam significationem feruè

Dies naturalis & ciuilis quomodo sumantur?



attendemus in hac descriptione. Robertus Hues tract. de globis ait: Dies naturalis definitur integra reuolutione Aequatoris, cum ea etiam portione Aequatoris, quæ respondet arcui Eclipticæ, quem sol motu proprio in vno die conficit. Diem artificialem definiunt spatio eo, quo sol in supero hemisphærio versatur: cui opponitur noctem, dum inferum percurrit. Ego hoc addo: Dies naturalis physice est, qui opponitur nocti: astronomice compiectitur sub se noctem.

An dies sint æquales?

### II. Dies naturales ubique sunt partim æquales, partim inæquales: contra dies artificiales quibusdam in sunt tantum æquales.

Dies ciuiles ab Astronomis quibusdam dicuntur toto anno æquales: naturales inæquales, quia variè crescunt & decrescunt. Atque hi accipiunt diem naturalem & ciuilem in secundo significato. Nos autem respicimus primum significatum, & dicimus dies naturales esse partim æquales, partim inæquales: ciuiles siue artificiales quibusdam in locis æquales duntaxat. Addies naturales quod attinet, vulgò omnis dies naturalis dicitur esse 24. horarum, scilicet  $\alpha' \beta' \gamma' \delta' \epsilon' \zeta' \eta' \theta' \iota' \kappa' \lambda' \mu' \nu' \xi' \omicron' \pi' \rho' \sigma' \tau' \upsilon' \phi' \chi' \psi' \omega'$ . Nam quia differentia est admodum exigua, vt vix animaduerti possit, vulgò non attenditur. Sed artifices solium obseruare illam differentiam. Dies enim describitur reuolutione æquatoris & portionis in super illius, quam interea sol confecit motu proprio, quæ cum aliquando paulò maior, vt hyeme, al quando minor, vt æstate, sit vt non planè inter se consentiant, sed pauculis minutis discrepent: vnde Astronomi vtuntur æquatione in reductione. Hinc dies naturalis rectè distinguitur in verum seu inæqualem, & medium seu æqualem. Ille est temporis spatium, quo fit integræ æquinoctialis reuolutio, cum vero additamento, seu portione illâ, quam sol interea motu suo in eclipticâ perficit. Hic est temporis spatium, quo fit integræ æquatoris æquinoctialis mobilis conuersio vnâ cum additamento medio, quod interim sol cursu proprio absoluit. Medium istud additamentum est medijs motus solis trecentesima sexagesima quinta pars periodi solaris, seu centum sexagesima graduum æqualiter in totius anni dies distributorum vna portio, quæ vni diei competit, nempe 59 minutorum primorum, 8 secundorum, 20 tertiorum. Addies artificiales quod attinet, illæ in quibusdam terræ partibus sunt æquales tantum, videlicet sub æquatore. Nam habitantibus sub æquatore sol toto anno horâ sextâ oritur & occidit, id est, semper dies 12 horarum, & nox totidem: vnde æterna ibidem æqualitas. Ratio est, quia circuli motus solaris, qui dicuntur paralleli, æqualiter ibidem ab horizonte secantur. Subiacent autem æquatori bona pars Africæ, Andalusia, Taprobana, & multæ insulæ Indiæ orientalis intra Sumatram & extremum Guinæ nouæ angulum. Extra æquatorem verò dies illi artificiales sunt inæquales, id est, variè crescunt & decrescunt. Cuius rei hæc est causa. Sol qualibet reuolutione diurna circulum describit minorem, æquatori tantummodo parallelum. Tales circulos si quis in globo depingat ab initio Capricorni ad initium Cancris, vel contra ab initio Cancris ad initium Capricorni, per singulos zodiaci gradus, erunt in vniuersum circuli paralleli 180: quorum circulorum medius erit ipse æquator, & vtriusque ab æquatore versus polos erunt circuli 90 paralleli æquatori. Horum circulorum extremi tantum in globo pinguntur, dicti tropici,  $\alpha' \beta' \gamma' \delta' \epsilon' \zeta' \eta' \theta' \iota' \kappa' \lambda' \mu' \nu' \xi' \omicron' \pi' \rho' \sigma' \tau' \upsilon' \phi' \chi' \psi' \omega'$ , id est, à conuersione, quam Astronomi vocant *Circensem* à Circo Romano, in quo quadrigæ suis coloribus distinctæ decurrebant primùm à carceribus ad metam, & mox facta circum metam reflexione citato cursu per aliam orbitam ad carceres redibant. Græci conuersiones istas vocabant  $\pi \epsilon \rho \iota \sigma \tau \epsilon \varsigma$ . Atque hinc dicti sunt duo tropici in cælo, supremus Cancris, imus Capricorni, pari intervallo ab æquatore declinantes, nempe grad. 23. minut. 30. ita vt distantia inter duos tropicos sit graduum 47. Iam si horizon secaret istos parallelos in segmenta æqualia, æquarentur dies noctibus. Tantus enim dies artificialis (qui alijs dicitur naturalis) habetur, quantum est segmentum paralleli supra horizontem, & nox tanta, quantum est segmentum eiusdem paralleli infra horizontem. Paralleli isti secantur in segmenta æqualia ab horizonte recto, qualis est in sphaera recta. Ob istam causam qui sub æquatore habitant, perpetuum habent æquinoctium, hoc est, singuli dies æquantur suis noctibus, & singuli æquantur inter sese toto anno. Cæteri horizontes, quorum poli sunt extra æquatorem, secant vnum æquatorem in partes æquales, reliquos verò parallelos secant in arcus inæquales, ita vt arcus supra horizontem non sit æqualis arcui, qui est infra horizontem. Quamobrem æquinoctium est vbiq; æquarum, sole conficiente æquatorem, vt modò dictum est. Alij verò dies non æquantur inter se, nec æquantur noctibus, in sphaera obliqua. Obliquus itaque horizontis situs, quo paralleli circuli motus solaris inæqualiter secantur, & obliquus signorum zodiaci ductus est causa inæqualitatis dierum artificialium. Hoc loco notentur regulæ dierum artificialium diuersa quantitate. 1. Sub æquatore altera est æ-

qualitas dierum & noctium. 2. Sub polo vnica tantum dies est in anno, nempe sex mensium, nox similiter totidem. 3. Quò vicinior est locus polus, eò maiorem habet inæqualitatem; quò remotior, eò minorem. Quò itaque locus est vicinior æquatori, eò minorem habet inæqualitatem dierum & noctium. 4. Vbi-  
cunque eleuatio poli maior est 66. gradibus cum dimidio, mediâ æstate vno vel pluribus diebus continuè sol non occidit, & è contrario, mediâ hyeme totidem non oritur. Pro harum regularum illustratione teneantur sequentia. Sub tropico Cancris nobis dies sunt longiores, quàm sub tropico Capricorni: item dies longissimus est æqualis nocti longissimæ, & contrâ. Dies quoque solstitialis apud nos est longior quàm Romæ: quia nempe horizon noster longius remouetur infra polum æquatoris, quàm horizon Romanus, atque ideo inæqualitas segmentorum maior est hic quàm Romæ. Ob eandem causam dies æstiuus sunt longiores in Noruegiâ, quàm hic apud nos. In Islandia horizon descendit infra polum gradibus 66. minut. 20. quantum videlicet ipse tropicus Cancris distat à polo mundi. Quare horizon tropicum non secat, sed stringit tantum in plaga boreali. Sol igitur solstitiali diebus non occidit totus, & eo momento, quo putatur occidere, tunc zodiacus totus congruit cum horizonte, circuli vtriusque polis in punctum vnum concurrentibus. Quòd si vltra Islandiam progressus fueris polum versus, ibi tropicus totus, alique paralleli integri extabunt supra horizontem. Quare mora solis supra horizontem prorogabitur in dies aliquot, vel in menses aliquot, cum fuerit in signis æstiuis: hac conditione, vt sol in signis hybernis æquale temporis spatium latitet infra horizontem. Hoc enim perpetuum est, vt nox hyberna sit æqualis diei æstiuo. At sub ipso polo (si locus iste non sit inaccessible) totus annus constat vno die, & nocte vnâ: ita tamen vt dies iste paulò longior sit nocte. Horizontis vice ibi fungitur æquator: quia polus æquatoris est supra verticem in ipso polo horizontis. Horizon igitur istis parallelis non secat, sed partem eorum supra se attollit, partem infra se deprimit. Atque ibi oriuntur quidam planetæ, & post semestre occidunt: stellarum verò fixarum nullus datur ortus, nec occasus. Omnes tamen aguntur in orbem motu cæli diurno, nusquam altius sublata, aut humilius depressa, sed vbiq; eandem seruantes ad horizontem altitudinem: quamobrem nec cælum in plagas suas distingui potest: nusquam ibi septentrio (nisi rectè sursum) nusquam meridies, oriens aut occidens demonstrari potest. Diu est, quòd Hollandi istuc penetrare gestiunt, & iam aliquoties conati sunt istud mundi culmen conscendere, à quo non longè abfuerunt ad 84 vsque gradum enisî: sed horror frigoris ipsos ab incepto desistere hæcenus coëgit.

An eadem ratio dierum æstiuorum & noctium hybernorum.

### III. Eadem est ratio dierum æstiuorum, & noctium hybernorum.

Quemadmodum enim à brumâ vsque ad solstitium æstiuum paulatim accrescunt dies: ita à solstitio ad brumam eandem proportionem decrescunt. Vnde longissima dies & nox, & contrâ breuissima planè conueniunt. Et longissima nox à 24 horis subtrahita relinquit diem breuissimum, & vice versâ. Hic obiter obseruandum, in omnibus regionibus lucem & tenebras æqualiter distribui: ita vt quouis in loco, vbiunque etiam sit, dies sit quasi dimidij anni, & nox totidem.

Quomodo quantitas dierum æstiuorum & noctium determinatur.

### IV. Dies artificialis determinatur modo vel vulgari, vel astronomico.

Vulgari modo quantitas diei artificialis determinatur à lucis initio ad tenebras, siue à diluculo ad crepusculum. Astronomicè definitur momento solis orientis ad occasum, siue inchoatur & terminatur à momento ortus & occasus solis. Quod momentum cum accurate haberi possit beneficio numerorum, diei quantitas accurate quodque cognosci potest. Nec obstant montes: quia ad horizontem rationalem, non ad sensibilem, calculus dirigitur. Hic queri solet, An crepusculorum quantitas certò cognosci potest? Vbi oportet intelligere crepusculum & matutinum & vespertinum. Negatur autem, quantitate crepusculi, id est dubiæ lucis, quæ solis ortum præcedit, & eiusdem occasum sequitur, certò determinari posse. Cum enim sit diuersa poli eleuatio, & solis ascensio & descensio sit recta, vel obliqua, & denique inæqualis sit æris dispositio, necessum est vt alibi crepuscula sint longiora alibi breuiora: vt item æstate & cælo sereno crepuscula sint longiora, quàm hyeme & cælo nubilo. Aliàs communiter initium & finis crepusculi statuitur, cum sol octodecim gradibus ab horizonte distat. Vnde pater, mediâ æstate totam noctem crepusculo tribui, inprimis in regionibus borealibus, cum sol 18 gradibus descendere tum haud possit. Sed ostendamus quomodo ad datum aliquod tempus & locum inueniatur quantitas diei artificialis aut noctis, vel quantitas paralleli solaris, quæ supra horizontem manet, quæque infra latet. Globo ad latitudinem loci composito, inueniatur gradus Eclipticæ, quem sol dato tempore occupat. Eundem adiungas



adiungas meridiano, & indicem horarium horæ 12. Conuenit d. inde globus, dum solis locus horizontem ad orientem attigerit, index in eodem horario monstrabit horam solaris ortus: si occidenti applicetur, hora occasus similiter patebit: unde tota diei quantitas inuenietur. Horarum numerum si multiplices per 15 (tot enim æquatoris gradus horæ vni æquali congruunt) prædabit numerus graduum solaris paralleli supra horizontem apparentis, quos si demas à 360 gradibus, relinquitur quantitas paralleli latentis. Vel conuerso, licebit primò quantitatem arcus diurni, deinde horarum numerum per diuisionem colligere. Globus enim posito ad latitudinem loci, & notato gradu Eclipticæ, quem sol obtinet, exquiras differentiam ascensionis rectæ & obliquæ eiusdem gradus Eclipticæ, ad latitudinem eius loci: idque per ea, quæ supra in Sphæricis tradidimus. Hæc enim differentia erit semissis, quâ dies artificialis eo loco & tempore excedit aut deficit à die æquinoctiali. Addenda est itaque, dum dies sunt maiores noctibus (quod fit ab 11 Martij ad 12 Septembris) subtrahenda autem reliquâ anni parte, cum dies sunt minores noctibus: exempli gratiâ 12 diei Iunij iuxta stylum veterem sol obtinet principium Cancrî, cuius ascensio recta est grad. 90. in latitudine grad. 51. Si principium Cancrî horizonti applicetur; inueniemus ascensionem obliquam grad. 56. min. 10. proximè differentia est grad. 33. min. 50. quam si adicias 90. grad. 40. min. semissi diei artificialis grad. 123. min. 50. totus arcus diurnus erit 247 grad. 40. min. quos si diuidas per 15. quotus erit 16 cum dimidio ferè, numerus horarum diei artificialis 12 Iunij latitud. 51. Hinc inuestigatur quantitas diei maximi: minimi, & alicuius intermedij, eiusque ad datum tempus & locum incrementum & decrementum. Cleomedes augeri & minui dierum quantitates hæc ratione voluit: vt primo mense ante & post factum æquinoctium augeantur & minuantur quartâ parte totius differentiæ inter diem maximum & minimum: secundo mense, sextâ parte: tertio verò, duodecima parte: vtpote, si tota differentia inter diem maximum & minimum sit horarum 9; augeantur aut minuantur dies mense proximè præcedente aut subsequente æquinoctium, horâ vnâ cum dimidiâ, hoc est parte quartâ horarum 6: secundo mense, integrâ horâ: tertio mense, semisse vnus horæ. Atqui hæc quidem vt sint vera ad aliquam datam & definitam latitudinem, in vniuersum se ita non habent. Nam ad diuersas inclinationes sphæræ diuersâ ratione augmentum capiunt & decrementum. Cum enim paralleli in omni latitudine secantur ab æquatore, dissimili ratione, dissimilis erit incrementi & decrementi ratio. Porro quod attinet arcum apparentem paralleli alicuius stellæ, is eadem planè ratione deprehenditur, quâ parallelus solis diurnus.

## V. Dies artificialis vstatè diuiditur in tres partes.

Partes istæ sunt Manè, Meridies, & Vespera. Manè est cum sol centro suo est in ortu supra horizontem mergens. Meridies est, cum sol centro suo attingit meridianum. Vespera, cum sol centro suo attingit horizontem occidentalem. Alij faciunt partem diei artificialis meliorem, putâ tempus antelucanum, & deteriorem, tempus pomeridianum. Alij dissecant diem artificialem in quatuor quadrantes, qui sunt, Rubens, Splendens, Vrens, Tepens. Romani sex partes solidas diei constituiebant, hoc ordine: Diluculum seu crepusculum matutinum: Mane, siue aurora: Ad meridiem: Meridiem: De meridiem: Supremam diem, siue Vesperam. Oppositum huius diei est Nox, cuius partes itidem sunt tres, videlicet Crepusculum vespertinum, quando sol infra horizontem est demersus, nondum 18. gradibus: Media nox, cum sol centro suo attingit meridianum antipodum: Diluculum, cum sol 18. gradibus distat ab horizonte orientali. Alias faciunt sex partes noctis hoc ordine: Primam faciem, siue crepusculum vespertinum: Concubium: Noctem intempestam multam, siue silentem: Mediam noctem: Gallicinium: Conticinium. Atque hæc est diuisio diei artificialis, cui opponitur nox. Dies itaque naturalis diuiditur in partes duodecim, vel, vt alij numerant, quatuordecim, more veterum Romanorum. 1. Medium noctis, seu media nox: unde Romani horas diei numerare incipiebant. 2. Tempus huic proximum, quod dicebant De mediâ nocte. 3. Gallicinium, quando galli canere incipiunt. 4. Conticinium; quando galli rursus conticuerunt. 5. Tempus antelucanum, siue diluculum. 6. Tempus ante meridiem. 7. Ipsa meridiem. 8. De meridiem, siue tempus pomeridianum. 9. Tempus supremum. 10. Vesper, siue vespere ante ortum Hesperis siue Vesperuginis, vt Plautus vocat. 11. Crepusculum. 12. Tempus luminibus accensis, quod & primâ facie dicitur. 13. Concubium. 14. Nox intempesta; quâ scilicet nihil tempestiue agit. Hinc ad mediam noctem fit reditus. Dies etiam naturalis, seu τὸν ἡμέραν, à medicis, Sorani arbitrio in quatuor tribuitur partes, quorum quouis sex horas planetarias seu temporales complectitur, hoc modo. Primus numeratur à noctis horâ 9. vsque ad 3. diei: estque calidus & humi-

us, inque eo sanguis mouetur. Secundus est à 3. diei ad 9. eiusdem calidus & siccus: in quo cholera excitatur. Tertius est à 9. diei vsque ad 3. noctis: frigidus & siccus: in quo melancholia multiplicatur. Quartus à 3. noctis vsque ad 9. eiusdem, frigidus & humidus: in quo phlegma redundat. Eobanus Hessus ingeniosis versibus hæc comprehendit.

Sanguine sol oriens, pueriles vendicat artus:

Firma dies, cholera, læta iuuenta, facit.

Phlegmatis occasus plenam facit esse semetam,

Bile nigra Borea sed plaga decrepitos.

## VI. Dies in vitâ communi variis modis diuiduntur.

Sunt enim dies solstitiales, æquinoctiales, caniculares, critici, iudicatiui, intercidentes, fasti, nefasti, festi, profesti, comitiales, & Ægyptiaci. Dies solstitiales dicuntur, quando sol est in tropico Cancrî vel Capricorni: æquinoctiales, quando sol est in æquatore, vt in Ariete vel Libra: caniculares, quando Canicula sub radiis solaribus versatur: critici, seu decretorii, in genere sunt, ex quibus formatur crisis de quacunque re: in specie, in quibus fit vehemens in morbis ad salutem vel mortem mutatio: Iudicatiui, qui iudicant de futura crisi: intercidentes, qui inter diem iudicatiuum & criticum intercidunt. Erit autem plerumque crisis à morbi initio, die 7. 14. 20. & 27. Primus tamen morbi dies etiam est criticus. Interim hos dies luna mutat secundum suam celeritatem & tarditatem. Iudicatiui dies plerumque est 4. 11. 17. & 24. Porro dies fasti dicuntur, quibus iura fantur: nefasti, contrâ. Festi dies sunt sacris rebus dicati: profesti secus. Quamquam profestos dies etiam vocant, qui proximè dies festos præcedunt: vt dies profestus Martini, qui proximè eum anteit. Comitiales dies sunt apti comitiis habendis. Denique dies Ægyptiaci sic dicuntur, quod inuenti sunt ab Ægyptiis: vel vt alij volunt, quia Dominus in illis percussit Ægyptum. Vocantur etiam illi dies ægri & mali ab effectu, quod, qui in his ægrotare incipit, vix aut nunquam euadere putatur. Habet autem quilibet mensis tales dies, & quidam iuxta Paduanum hoc modo. Ianuar. dies 1. hor. 11. & 25. hor. 6. Febr. 4. hor. 8. & 20. hor. 10. Mart. 1. hor. 4. & 28. hor. 2. April. 10. hor. 20. & 27. hor. 11. Maius dies 3. hor. 6. & 25. hor. 11. Jun. 10. hor. 6. & 16. hor. 4. Iul. 13. hor. 11. & 22. hor. 11. Augusti dies 1. hor. 1. & 31. hor. 7. Septemb. 3. hor. 3. & 21. hor. 4. Octobr. 3. hor. 8. & 22. hor. 9. Nouemb. 5. hor. 8. & 28. hor. 5. Decemb. 7. hor. 1. & 22. hor. 6. Beda tamen sic recenset hor. dies 1 & 7: Ian. 3. & 4 Febr. 1 & 4. Mart. 10 & 11. April. 3 & 7. Mai. 10 & 15. Jun. 10 & 13. Iul. 1. & 2. Aug. 3 & 10. Sept. 10 & 10. Octobr. 3 & 5. Nouemb. 7 & 10. Decemb.

## VII. Quatuor sunt cardines diei ciuilis.

Quemadmodum in anno quatuor sunt cardines & totidem anni principia pro vario gentium instituta etiam in motu solis diurno quatuor obseruantur ab Astronomis cardines, à quibus diei ciuilis fit initium. Hosce cardines constituunt duo circuli, horizon & meridianus: quisque duos. Primum cardinem designat horizon in parte cæli orientali, quem Astrologi vocant horoscopus: à quo Chaldæi & Babylonij exorsi sunt diem ciuilem: quod diei principium maximè congruere videtur cum rerum natura, nempe diem inchoare ab ortu solis. At Iudæi & Athenienses diem ciuilem auspicabantur à cardine opposito id est, ab occasu solis. Cuius rei rationem ponnulli adferunt, hæc, quod tenebræ sint priores luce. Vmbri, populus in Italia, inquit Plinius, diem desinebant à meridiem in meridiem: Romani à media nocte in mediam noctem. Astronomi diem inchoant à circulo meridianum (qui congruit cum horizonte sphæræ rectæ) hoc est, vel à meridiem, vel à media nocte: quoniam isti dies magis sunt æquabiles, quam illi qui ab horizonte sphæræ obliquæ ineunt. Ptolemæus, Alphonsus, & Tycho meridiem assumunt, Copernicus Hipparchi exemplo mediam noctem. Dies Copernicianus ideo præteritur Alphonsino, quia omnibus suis partibus cum die ciuili Romano consentit. De Iudæis obserua, illos auspicari dies suos ab occasu solis τὸν ἡμέραν, sed ἀποπομπῆς. Alphonsinerum more. Huius loci sunt isti versus.

Atræus occisum spectat, Babylonius ortum:

Nox media Aulonis, media at lux perfluit Vmbri:

Græci manè diem capiebant solis ab ortu:

Vespere Iudæi. Scrutantes sidera cæli,

Dum sol in medio fulget nitidissimus orbe:

Christicola incipiunt medio sub tempore noctis.

Sicut autem inceperunt, ita etiam finierunt, ab occasu scilicet ad occasum, ab ortu ad ortum, à meridiem ad meridiem, à mediâ nocte ad mediam noctem.

## VIII. Pascha Iudeorum fuit legitimum, vel Iudiciale. Illud verus, hoc nouum.

Pascha Hebræis transitum notat. Erat enim festum, quod Iudæi

Quemodo dies in vitâ communi diuiduntur?

Cardines diei ciuilis qui?

artifici-  
vt di-  
ur?

Pascha Iudeorum duplex



Iudæi celebrabant in memoriam exitus à seruitute Ægyptiaca, & in memoriam transitus, quo angelus Domini ædes filiorum Israël conspersas sanguine agni transtulit, & primogenita eorum non percussit. *Exod. 12. Leuit. 23. Deut. 16.* Pascha illud est duplex: videlicet *legitimum* seu vetus, quod celebrabatur luna 14. id est, in plenilunio, quod proximè sequebatur vernum æquinoctium: & *iudiciale* seu nouum, institutum tempore Eleazari, cuius canon est *ליל פסח*, id est, Ne celebretur die secundo, quarto, & sexto, siue die Lunæ, Mercurij, & Veneris. Porro Pascha legitimum erat *bouis & arietis*, quod nonnulli die Iouis & Veneris comestum fuisse volunt. *Deut. 16. versu 3. 2. Chron. 35. versu 7.* vel *agni*, quod iuxta eosdem comedebatur ipso Sabbato. Sed rectius statuitur, quod Pascha agni fuerit comestum 14. Nisan in ædibus: Pascha bouis & arietis in templo 15. Nisan. Illud erat typus passionis Christi: hoc Eucharisticum seruitutis depulsæ. Hic quaeritur, An Christus iam iam passurus anticipauerit Pascha? Rectè autem responderetur negando. Christus enim obseruauit præscriptum Legis vt in omnibus, ita & in hoc ritu. Confer *Marc. 16. versu 12.* Vbi memineris, & Christum & Iudæos iuxta præscriptum legis 14. mense Nisan siue Abib immolasse siue iugulasse agnum, & Christum eodem die, videlicet luce sequente illam noctem, quæ Pascha comederat, eodem inquam die fuisse immolatum. Iudæi enim inchoabant diem suum à sole occaso. Sic igitur in priore diei illius parte agnus typicus, in posteriore agnus verus est immolatus.

Triadudgo-  
rum festa  
præcipua.

*IX. In tribus festis principalibus Iudæorum hoc est singulare, quid circa præcipuos anni tropas siue conuerfiones fuerint celebrata.*

Nam festum *Pascha* celebrabatur circa æquinoctium vernum: *Pentecoste*, quæ aliter dicitur *festum hebdomadum*, circa solstitium æstiuum in memoriam legis promulgatæ: *Scenopægia*, siue festum tabernaculorum, circa æquinoctium autumnale post collectas fruges, in memoriam conseruationis populi in deserto per 40 annos.

*X. Omnes ferie Comina incidunt in diuersos dies, ideoque sunt festa mobilia.*

Series feriarum Dominicarum per totum annum hæc est. *Principio* Dominica, si quæ est inter circumcisionem & Epiphaniam, est anonyma. *Secunda* dicitur Epiphania, ab illâ stellâ, quæ Magis *Matth. 2.* illuxit, & Christi gloriam manifestauit. Vbi memineris, Epiphania plurali numero dici etiam diem, quo celebratur memoria baptismi Christi: quia scilicet tum apparuit sancta Trinitas. Epiphanius etiam *ἡμέραν ἐπιφάνειας* vocat natiuitatis Christi festum. *Tertiò* Dominicæ, quæ sequuntur Epiphaniam, dicuntur Prima, Secunda, Tertia &c. post Epiphaniæ, prout interdum sunt plures vel pauciores. *Quarto* hæc sequuntur Dominicæ: 1. Septagesima. 2. Sexagesima. 3. Quinquagesima. 4. Quadragesima, seu prima Quadragesimæ. 5. Secunda Quadragesimæ. 6. Tertia Quadragesimæ. 7. Quarta Quadragesimæ. 8. Dominica Passionis, siue Paschæ. Quinquagesima etiam dicitur Dominica Bacchanaliorum, itemque Dominica *Esto mihi*, ab introitu seu Canticone Ecclesiasticâ ex *Psal. 30. v. 3.* Esto mihi in Deum protectorem. Dies Mercurij post *Esto mihi*, dicitur Dies Cinerum: quia consecrationi & aspergini à Gregorio Magno fuit dicatus: estque caput & initium ieiunij quadragesimalis, quo dietiones illæ solent adscribi parietibus: Mors, Imperat, Regibus, Odiosam, Linguam, Iudicat, Dominus: è quibus singulæ notant singulas Dominicas temporis Quadragesimalis. Prima Quadragesimæ dicitur etiam *Inuocauit* ex *Psal. 90. v. 3. 4.* Secunda *Reminiscere*, ex *Psal. 25. v. 6. 22.* Reminiscere miserationum tuarum Domine. Tertia *Oculi*, ex *Psal. 25. v. 15. 16.* Oculi mei semper ad Dominum. Quarta *Latare*, ex *Esa. 66. v. 10. 11.* Latare cum Ierusalem. Germanicis dicitur *Todsontag* / q. d. lethalem. Item Dominica de Rosâ, propter rosam auream, quam in templo coram populo fert. Item Dominica de panibus, propter miraculosam cibationem. Quinta *Iudica* ex *Psal. 43. v. 1. 2.* Germanicè *der schwarze Sontag*: & Dominica Passionis. Sexta Dominica *Palmarum*, à ramis siue palmis: item Dominica Magna: quia iuxta Chrysostomum illâ Septimanâ, quæ sequitur hanc Dominicam, *Devs* magna & ineffabilia præstitit. Dies Mercurij, qui sequitur hanc Dominicam, dicitur *der trumme Witwoch* / à peruersis consiliis Iudæorum. Dies Iouis proximus, *der grüne Donnerstag*: quia est dies præparationis Paschæ, cum *CHRISTVS* exiuit in montem oliueti. Dies Veneris. Dies Passionis & Crucis, Germanicè *der still freytag* / quæ *freytag* / vñ *Naristreytag* à voce *Nari* / quæ satisfactionem pro multâ significat. Atque hæc est hebdomas magna, quam sequitur *Pascha*: quæ Dominica est omnium Dominicarum & festorum mobilium fundamentum & basis. Hic quaeritur, quæ sit ratio istius nomenclaturæ, quod dicantur Dominicæ Septuagesimæ, Sexagesimæ &c. Vbi va-

riæ sunt opiniones: è quibus duæ sunt vñtiores. Prima est, denominari has Dominicas à Paschâ: quod à Septuagesimâ vsque ad Paschæ sunt dies ferè 70. videlicet 64. à Sexagesimâ 60. circiter, id est, 57. à Quinquagesimâ 50 dies. Deinde quidam existimant, ista nomina non esse desumpta à numero dierum, sed à numero Dominicarum. Voluit enim Ecclesia ante Dominicam Paschæ præmittere septem celebres Dominicas, quibus reuocaret nobis in memoriam spirituales nostram capitiuitatem. Itaque prima Dominica ex septem dicitur Septuagesima, quia est prima ex septem: secunda dicitur Sexagesima, quia est prima ex sex: tertia dicitur Quinquagesima, quia est prima ex quinque sequentibus. Quarta dicitur prima Quadragesimæ eadem ratione. Quinta dicitur secunda Quadragesimæ: Sexta dicitur tertia Quadragesimæ: Septima dicitur Quarta Quadragesimæ. Deinceps autem non dicitur Quinta Quadragesimæ, sed Dominica Passionis. Sed iam dispiciamus, quæ sit nomenclatura Dominicarum post Paschæ. Dominicam itaque Paschæ sequitur tempus Quinquagesimale, id est, 50 dierum, intra Paschæ & Pentecosten: quod continet Dominicas sex, hoc ordine. Prima dicitur *Quasi modò geniti*, ex *1. Pet. 2. v. 2.* à textu Introitus, *Quasi modò geniti* infantes. Item Dominica in Albis, quod baptizati die Paschæ inceserint vestibus albis, & deposuerint hæc septimanâ. Secunda dicitur *Misericordia*, ab introitu *Psal. 32. v. 5. 6.* Misericordiâ Domini plena est terra. Tertia *Iubilare*, ab Introitu *Psal. 65. v. 1.* Iubilare Deo. Quarta *Cantare*, ab Introitu *Psal. 97. v. 1.* Cantate Deo. Quinta *Vocem Iucunditatis*, à simili introitu. Alias Dominica Rogationum, vt & tota sequens septimana, Germanicè die *Bettwoch* vñ *Creuzwoch* / quod crucibus & vexillis in agros processiones instituerent & litanias precesque recitarent. Tum sequitur *Festum ascensionis*, qui est dies quadragesimus à Paschâ. Sexta Dominica dicitur *Exaudi* à *Psal. 27.* Exaudi Domine. De his Dominicis est versus memorialis:

*Quem Mea, Iusserunt, Cantica, Victor, Erit.*

Tum sequitur sollemnitas *Pentecostes*, quasi dicas, Quinquagesimam scilicet post Paschæ. Iudæorum Pentecoste remouetur à Paschate diebus 50. sed nostra vno die minùs à Paschate nostro recedit, inferiam primam perpetuò incidens: quia scilicet istâ feriâ Spiritus S. in Apostolos fuit effusus die quinquagesimo post Paschæ Iudæorum, & die 49 post resurrectionem Domini. Dehinc sequitur Dominica *Trinitatis*. Quæ hanc sequuntur Dominicæ, dicuntur *Post Trinitatis*, eo ordine, quo sequuntur vsque ad Dominicam primam Aduentus. v. g. prima, secunda, tertia &c. post Trinitatis, scilicet festum. Quatuor tandem Dominicæ, quæ proximè antecedunt festum Natiuitatis dicuntur *Dominica Aduentus*: videlicet *Dominica prima Aduentus*, quo nempe *CHRISTVS* venit in urbem: *Dominica II. Aduentus*, quo *CHRISTVS* venit ad iudicium: *Dominica III. Aduentus*, quo *CHRISTVS* venit ad ministerium, cuius præcursor fuit Iohannes: *Dominica IV. Aduentus*, quæ tractat de præparatione ad *CHRISTVS* aduentum, de quâ legitur *Esa. 40. v. 3.* Et hæc ferie omnes sunt mobiles. Reliquæ ferie sunt fixæ, seu stativæ, quia iisdem diebus recurrunt, vt Circumcisio & Festa Martyrum.

## CAPVT IX.

### De Septimana.

#### PRÆCEPTA.

Artes temporis minores fuerunt in minuto, horâ, & die: sequuntur maiores in septimanâ, mense, & anno.

Septimana est systema septem dierum, in orbem recurrens. *Gracè* hebdomas.

Eius occurrunt initia & nomenclatura.

Initia septimanæ siue cardines variant apud varios. Hebræis dies sequens Sabbathum erat Primus, Christianis dies Dominicus, Turcis dies Veneris.

Nomenclatura item est varia. Iudæi dies septimanæ vocabant primam, 2. 3. 4. 5. 6. 7. Sabbati: Christiani vocabant Feriam primam, 2. 3. 4. 5. 6. 7. Astronomi insigniunt nominibus septem Planetarum.



## REGVLÆ.

I. In solis & luna rationibus & civilibus nihil tam necessarium est, quam character diei.

Sine hoc quippe tibicine omnis temporum structura corrueretur. Character autem iste est FERIA, id est, quilibet dies hebdomadis secundum ordinem suum, Prima, Secunda, Tertia, & sic deinceps.

II. Hebdomas dierum distinguenda est ab hebdomade planetarum.

Non dicimus hoc in capite septimanam civilem vel artificialem: quia septimana, quanta quanta est, pendet ab instituto. Inprimis autem hic oportet distinguere hebdomadem dierum: quam veteres Græci τοῦ ἑπταήμερου, vel τῆς ἑπταήμερης περιόδου vocant, ut distinguant ab eâ, quæ dicitur ἡ ἑπταήμερος τῶν ἀστρον, quæ est series Planetarum. Illa igitur est series dierum per notas septem planetarum, hoc ordine: ☉ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀. Hæc est series septem planetarum ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀. Beda & alij legunt Septizodius: quia planetæ & omnes imagines cœlestes à veteribus ζώδια vocantur. Doctrinam inveniendam hæc hebdomaticæ Græcorum magistri vocant τὸ ἡμερολογιστικόν, item μεθόδον τῆς ἡμερολογιστικῆς.

III. Hebdomas dierum nomenclaturâ suâ observat proportionem 243: πρὸς 243.

Hoc est, dies septimanæ dominantur à planetis, observata harmonia, quæ dicitur διὰ πρὸς 243: ut si ordine scribas septem planetas, & v. g. initium facias à sole indeque numeros 24, quor sunt horæ diei naturalis, quibus planetæ præfunt, peruenies in hæc serie ad lunam, quæ dicitur διὰ πρὸς 243. A lunâ peruenies ad Martem, qui à luna distat intervallo quaternarii. Schillerus in Cœlo stellato Christiano abolevit hæc gentilem dierum nomenclaturam, & pro die ☉ dicit Dominicum; pro die ♀, Spiritus sancti; pro die ♂, Beatorum omnium pro die ♀, Ecclesiæ Catholicæ; pro die ♀, Cœnæ & corporis Domini; pro die ♀, Crucis ac passionis CHRISTI; pro die ♀, Virginis Mariæ. Teneatur hoc loco istud schema.

Dies septimana.

| Astrologorum. | Christianorum.                   | Iudæorum.          |
|---------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 Dies Solis. | 1 Dies Domin. seu FERIA prima.   | 1 Prima sabbati.   |
| 2 Lunæ.       | 2 FERIA secunda.                 | 2 Secunda sabbati. |
| 3 Martis.     | 3 FERIA tertia.                  | 3 Tertia sabbati.  |
| 4 Mercurij.   | 4 FERIA quarta.                  | 4 Quarta sabbati.  |
| 5 Iovis.      | 5 FERIA quinta.                  | 5 Quinta sabbati.  |
| 6 Veneris.    | 6 FERIA sexta.                   | 6 Sexta sabbati.   |
| 7 Saturni.    | 7 FERIA septima, quæ & Sabbatum. | 7 Sabbatum.        |

## CAPVT V.

### De Mense.

#### PRÆCEPTA.

Mensis est vsitatus, vel inusitatus: ille propriè, hic impropriè dictus.

Mensis vsitatus est tempus quatuor plus minùs septimanarum spatio definitum: seu, est pars anni duodecima, videlicet regulariter.

Estque naturalis, vel vsualis.

Mensis naturalis est, qui motu solis aut lunæ mensuratur.

Estque solaris, vel lunaris.

Mensis solaris est tempus, quo sol vnum ex duodecim signis zodiaci peragrat.

Estque inæqualis, vel æqualis. Ille verus, hic mediocris dicitur.

Mensis solaris inæqualis est, cui certum attribui tempus non potest propter inæqualem solis motum:

qui aliquando diebus 29, aliquando 30, nonnunquam 31, dodecatemorum perambulat. Dicitur mensis causus.

Mensis solaris æqualis est, qui semper quantitate sibi est similis, constans diebus 30, horis 10, minutis 30. Dicitur mensis plenus, itemque mensis dierum.

Mensis lunaris est tempus, quo luna motu suo totum zodiacum peragrat.

Estque periodicus, synodicus, vel apparitionis.

Mensis periodicus est tempus, quo luna redit ad idem zodiaci punctum, unde fuit digressa. Dicitur aliàs mensis peregrinationis & peragrætionis, constatque diebus 27, horis circiter octo.

Mensis synodicus est tempus, quod ab vno nouilunio ad alterum motu lunæ designatur: seu, est tempus inter duo nouilunia intercedens, quo luna redit ad epocham solis in zodiaco, unde prius discesserat. Dicitur etiam mensis conjunctionis, & constat diebus 29, horis 12, min. 44.

Mensis apparitionis, seu illuminationis, est tempus à primo conspectu lunæ nascentis, vsque ad terminum lunæ evanescentis. Estque ferè dierum 28.

Mensis vsualis, seu civilis, est certus dierum numerus, quo vnaquæque gens duodecim ferme anni partes suo quodam instituto observat.

Estque simplex, vel mistus.

Mensis simplex, est solaris vel lunaris.

Mensis solaris est, qui æqualiter suis diebus distributus est: cuiusmodi menses habuerunt orientales, qui vsurparunt annum imperfectum.

Mensis lunaris est, qui numeratur à lunæ conjunctione cum sole, vel à prima lunæ apparitione. Priori modo menses Attici, qui dicebantur Harpalei, Metonici, & Calippici, erant lunares: posteriori, Iudæorum, qui observabant primam seu novam lunæ faciem.

Mensis mistus est, qui constat è solari & lunari: ut est Iulianus, authore Iulio Cæsare.

Mensis inusitatus est systema aliquot annorum: & dicitur mensis secularis. Ita Chaldaeorum Sata est mensis 120 annorum Chald. & magnus mensis Neuruz est annorum Egyptiacorum 120.

## REGVLÆ.

I. In mensum & annorum ratione ad solem & lunam tantum respicimus in vsu quotidiano.

Sol & luna metiuntur menses & annos.

Hæc enim sunt magna illa cœli luminaria ab ipso DEO in creatione, ad tales vsus destinata. Deinde hæc ipsa luminaria habent motum maximè notabilem; & qui omnium oculis se ingerit. Tertio motus ipsorum inter planetas ceteros est valde æqualis: cum numquam sint stationaria vel retrograda. Quarto hæc ipsa luminaria primariam temporum varietatem efficiunt. Denique commodam inter se habent proportionem, ut dum sol semel, luna duodecies ferè zodiacum transeat.

II. Ex omnibus speciebus mensis lunaris Astronomi in diuisione anni mensibus maximè vtuntur lunaribus synodicis.

Quo mense lunarium primis vtantur astronomi

Mensis lunaris est temporis spatium, quo luna proprio motu per omnia zodiaci signa ab vna cum sole conjunctione per diversas phases & illuminationes transit ad alteram. Estque triplex. 1. Periodicus; quo luna ad idem zodiaci punctum, unde digressa fuit, reuertitur. Et hic, medius quidem, est dierum 27 hor. 7. min. 47. verus autem propter inæqualem lunæ motum certo eiusmodi intervallo non definitur. 2. Synodicus; qui est spatium temporis inter duas solis & lunæ synodos seu conjunctiones comprehensum. Estque vel medius, dierum 29. hor. 12. min. 44. vel verus, qui propter inæqualem vtriusque luminaris motum & ipse inæqualis est. 3. Illuminationis; qui est à primo lunæ conspectu ad vltimum. Constat autem hic mensis ad summum 28 diebus: si scilicet adhuc interlunij seu conjunctionis die luna conspiciatur. Quia vero interdum altero nonnunquam tertio, quatuorve demum die conspiciatur, interdum etiam celerius







Menses populares sunt, quibus vulgus vitur. Hi apud At-  
ricos



nicos erant singuli dierum 30. At *μήνας περιελάμβανον*, quibus solus magistratus *ἔτεβatur*, erant lunares, alternis pleni, & caui vltimum. Hi dici possunt menses principales siue *τῶν ἀρχαίων*. Hic obserua qui dies dicti sint *ἡμέρας ἁγίας*, item *ἡμέρας ἑσπέραι*. *ἡμέρας* quidem *ἁγίας*, siue *ἀρχαίαι*, erant duæ dies adiectitiæ, extra numerum mensium Atticorum, quæ post *τεσσαρὰ πεντήκοντα* locum habent. *ἡμέρας ἑσπέραι* est dies, quæ propter æquationem lunæ expungitur, vnde mensis ex pleno fit cauus. *ἡμέρας ἁγίας* semper locum habuerunt comitiis habendis, quibus illæ dicatæ erant, vsque ad tempora Cæstrati. Iure igitur dici possunt dies Comitiales: quia in illis Comitia creandis magistratibus habebantur; & propterea *ἁγίας* vocabantur, quia in illis Attica erat sine magistratu. Nam vltimâ vltimi mensis abibant magistratu, *ἡμέρας* *ἁγίας* populo committebatur, vt testis est Plato.

*XI. Magnus mensis Neuruz, est duodecima pars maximi anni, qui constat annis communibus MCCCCXI.*

*Neuruz* Persicè significat nouum diem. Ita vocant primam diem anni, quia momento illo, quo sol in primam partem *ζωδίου* *ἰσχυρῶς* ingreditur, annum suum ordiuntur. Turcæ quoque annum solarem vocant *Neuruz*: & cum ætatem alicuius designant, tot *Neuruz* illum habere dicunt. Porro magnus mensis *Neuruz* est annorum CXX. qui Persis dicitur maximus mensis: Chaldaeis *Sara*. Nam id Babylonicè mensem & lunam significat. Vnde Arabes suum *Zahar* fecerunt, quo omnem mensem intelligunt, præsertim ciuilem. *Σάρος* igitur dierum constat ex diebus 30. Mensis enim ciuilis Babyloniis totidem dierum est. Inde *τεσσαρὴς* 'omnis', Babyloniis *σάρος* dicitur. *Σάρος* dierum est *τεσσαρὴς* dierum. *Σάρος* *ἀποδοχὴς* est *τεσσαρὴς* lustrosum, annorum CXX. *Σάρος* *μείζων* est *τεσσαρὴς* *Σάρος* *ἡμερῶν*, annorum MMMCCCLX: qui καὶ ἰσχυρῶς *Σάρος* Chaldaeis dicebatur. Magnus itaque mensis appellari potest seculum Chaldaicum, vel mensis secularis. Huiusmodi menses intelligit Virgilius, quando sic canit:

— & incipient magni procedere menses.

Item:

*Magnus ab integro seclorum nascitur ordo.*

Magnus ordo seclorum est maximus annus, annorum ciuiliū MCCCCXL, cuius anni mensis est CXX annorum, quod est seculum. *Sarus* autem maximus est *τεσσαρὴς* XXX *Σάρος* *ἡμερῶν*. Cæterum si anni ciuiles CXX sunt vnus mensis, duodecim eiusmodi, qui sunt anni MCCCCXL, erunt vnus annus maximus, qui Persis dicitur *Salchodai*, id est, *ἡμέρας* *σάρος*. Constat enim ex XII seculis, siue *Saris* periodicis, qui singulis diis erant cognomines apud Chaldaeos. v. g. *Sarus* Nisan erat dicatus Marti & Arieti: *Sarus* Iiar Ioui & Tauro: & sic deinceps omnium *Sarorum* tutela erat deus quidam, & signum secundum seriem suam. Ergo cum Tebeth sic decimus *Sarus*, eius tutela erat Apollo Capricornus.

## CAPVT VI.

### De Anno.

#### P R A E C E P T A.

**AN** NUS est vsitatus, vel inusitatus.

**AN** NUS vsitatus est tempus certo mensium numero definitum.

Estque naturalis, vel ciuilis.

Annus naturalis, est lunaris, vel solaris.

Annus lunaris est, qui à lunâ describitur.

Estque communis, vel intercalaris. Ibi luna duodecies, hic tredecies soli coniungitur.

Annus solaris est interuallum temporis, quo sol motu proprio 12 signa percurrit.

Estque tropicus, vel sidereus.

Annus tropicus est, quo sol sub ecliptica à certo zodiaci puncto (videlicet æquinoctiali vel solstitiali) ad idem punctum reuertitur.

Partes ipsius dicuntur quatuor anni quadrantes siue quattuor, item quatuor trimestria, & quatuor tempora anni, quibus fit euidentissima aëris mutatio. Suntque Ver, Æstas, Autumnus, Hyems. *Græci* vocant *ἔσας* & *καίρας* *Iudæi* *Tekuphas*, quarum singula habent dies 91. horas 7. min. 30.

Ver est prima anni pars, ab æquinoctio verno ad

solstitium æstiuum; quo tempore sol ascendit per Arietem, Taurum, & Geminos, signa vernalia.

Æstas est secunda anni pars, à solstitio æstiuo ad æquinoctium autumnale, quo sol peragrat tria signa æstiuæ, & descendit per Cancrum, Leonem, & Virginem.

Autumnus est tertia anni pars, ab æquinoctio autumnali vsque ad solstitium brumale, quo tempore sol descendit per tria signa autumnalia, Libram, Scorpionem, & Sagittarium.

Hyems est quarta & postrema anni pars, à solstitio brumali ad æquinoctium vernum; quo tempore sol ascendit per signa brumalia, Capricornum, Aquarium, & Pisces.

Annus sidereus est spatium temporis, quo sol à stellâ fixâ, veluti cornu Arietis aut corde Leonis, ad eandem redit: quod fit diebus 365. horis 6. min. 10.

Annus ciuilis, siue politicus, est systema mensium, accommodatum certæ nationi.

Estque simplex, vel mixtus.

Simplex est solaris, vel lunaris.

Annus solaris est, qui magis ad motum solis accommodatur. Quò pertinet annus agriculturalum, de quo *suprà* in *sphæricis* cap. 14.

Estque æquabilis, vel inæquabilis.

Æquabilis est, qui constat diebus 365, sine vllâ horarum appendice. Dicitur Chaldaicus & Ægyptiacus.

Annus inæquabilis est, qui constat diebus 365, cum quadrante diei, siue horis sex. Vocatur annus Iulianus.

Estque communis, qui continet dies 365. hor. 5. minuta 49. vel bissextilis, seu intercalaris, qui est annus quisque quartus, habens dies 366.

Annus lunaris est, cuius ratio ad lunam refertur, seu qui ad menses lunares describitur.

Estque perfectus, vel imperfectus.

Perfectus est, qui constat duodecim periodis lunaribus: quali anno vsi fuerunt Chaldaei, Iudæi, & Græci: itemque Romani à Numâ Pompilio vsque ad Cæsarem: & hodie Arabes.

Imperfectus est, qui anni veri lunaris numerum non æquat: quali anno Romani fuerunt à Romulo vsque ad Numam. Hic constabat 10. mensibus, & diebus 104.

Deinde annus lunaris est vel communis, qui describitur ad 12. vel embolimæus, qui ad 13. menses lunares describitur.

Annus mixtus est, qui describitur ad motum vtriusque sideris, solis & lunæ: vt est Iudaicus; cuius anni menses merè lunares certâ intercalandi lege cum sole connectuntur.

Annus inusitatus seu improprie dictus, sequitur, isque stellarum fixarum, & reliquorum planetarum præter solem & lunam.

#### R E G V L A.

**I.** Menses solares æquales ab Astronomis vocantur nomine duodecim signorum.

Diuiso curriculo solis in duodecim partes æquales, mensis solaris æqualis constat diebus 30. hor. 10. minutis 30. ferè: quo tempore sol signum zodiaci medio motu peragrat. De hisce mensibus loquuntur I Crī, vbi dicunt ex autoritate Medicorum ante septimum & post decimum mensem partum non nasci vitalem. His talibus mensibus Astronomi peculiaria nomina indiderunt, desumpta à 12. signis; & vocarunt nomine Taurionis, virginionis, Capricornionis, & deinceps.

**I.** Annus tropicus propriissime dicitur solaris.

Annus tropicus aliàs dicitur *verrens*; item *temporalis*, quia distinguit quatuor tempora: item *Alphonsinus*, quia in tabulis Alphonsinis vsitata est hæc anni quantitas. Tropicus dicitur à duobus

Mensis  
Neuruz  
qualis?

Nomen  
tura  
sum  
rium  
lis?

Annus  
pictus?



duobus tropicis, punctis scilicet solstitialibus & brumalibus, sed imprimis solstitialibus, seu tropico æstiuo: licet alij malint ipsius initium sumere ab æquinoctio verno. De hoc anno *Scaliger* sic ait lib. 3. *canonum isagogorum*: Nullus annus solaris propriè vocari potest, præter vnum tropicum. Tamen vsus obtinuit, vt qui proximè abesset à vero solis motu, is solaris diceretur. Sic annus sidereus dicitur solaris: cuius ratio est exactior quam tropici. Sidereus quippe annus pendet à stellis fixis, quarum loca sunt constantiora, quam planetarum.

## III. Annus sidereus maximam in Chronologia habet utilitatem.

*Annus sidereus* à quibusdam distinguitur in æqualem & inæqualem: sed malè. Nam rectè *Copernicus* lib. 3. *reuel. c. 3.* vocat æqualem *ææ* & *ææ*, & taxat Ptolemæum, quod annu sidereum neglexerit, ostenditque causam, cur annus tropicus seu vertens longior fuerit, & postea multiplici differentia factus sit breuior: dicitque nullam esse aliam, quam quòd veteres eursum solis non comparant ad stellas fixas, adeoque nullum constituerint annum sidereum, sed contenti fuerint anno vertente, periodum motus solaris definientes æquinoctiorum & solstitiorum intervallo. Gratiæ itaque ingentes debemus *Copernico*, qui constitutione anni siderei magnam Chronologiæ lucem intulit. Inter stellas autem fixas, anno tante *Copernico*, artifices spectant primam stellam Arietis, tanquam terminum valde notabilem, ita vt annus sidereus sit, cum Sol à prima stella Arietis digressus ad eandem reuertitur. Chineses olim obseruabant, cuius mensis initio, Visæ maioris stellæ, quæ in cauda sunt, sub solis occasum in media noctis hora viderentur, & ab eo mense annum inchoabant: vt obferat *Nicol. Trigantius* in *litteris sinicis*.

## IV. Annus solaris accurata definiri nequit.

Rationes sunt: 1. Quia stellarum fixarum motus sine quo annus sidereus definiri accurate non potest, hætenus nondum accurate est cognitum. 2. Eccentricitas solis, sine qua annus tropicus perfectè sciri non potest, non planè caret dubiis. 3. Accedit experientia, & dissimiles artificum obseruationes, quæ incertitudinem confirmant. Nam *Ptolemæus* ultra 365. dies, horas 5. minuta 55. tribuit anno tropico: *Albategnius* 5. hor. 46. min. *Alphonsus* 5. hor. 49. min. *Tycho* 5. hor. 46. min. Recentiores mediâ vi incidentes, collatione excessus & defectus factâ constituunt annum dierum 365. hor. 5. min. 49. quæ ratione an omnibus numeris satisfaciatur, dies dabit. Solent autem artifices hoc phænomenon, seu inæqualem anni magnitudinem sic excusare. Triplex est eclipctica: prima in primo mobili, secunda in sphaerâ nona, tertia in sphaerâ octauâ. Prima & secunda eclipctica semper coniunctæ sunt eodem plano ( nisi quòd secunda vna cum sphaera nona temporis successu in consequentia procedit) ideoque pro vna habentur, & dicuntur *eclipctica media seu fixa*. Tertia eclipctica dicitur vera & mobilis, à media vtrinq; digreditur, pro quantitate semidiametrorum duorum paruorum circulorum, qui describuntur è centro in principio seu capite Arietis & Libræ: vnde ipsorum medietas vna recedit ab eclipctica fixa seu media in Boream, altera in Austrum. Hinc patet, eclipcticam veram, dum vtrinq; à mediâ (quæ est norma anomalix in eclipctica verâ, quæ est vaga, cum media sit fixa) recedit, non in eodem loco æquatorem secare posse. Sectio igitur ista vagâ est. Quare etiam primus gradus Arietis in primo mobili, & per consequens vtrumque æquinoctium & solstitium, adeoque omnes gradus eclipctice incertas seu vagas habent sedes. Ex quo concluditur, solem non posse quotannis interstitij æquis ad eisdem eclipctice gradus reuerti. Hoc itaque modo anni magnitudo apparens vel vera variari quidem potest: quanta tamen illa sit, certò sciri non potest. Hæc de re summam ita differit *Robertus Hues tract. de globis*. Annus est dierum 365. cum quadrante, paulò minus. Accuratum enim huius periodi tempus qui quarunt, frustra quarunt. Magna de hoc tempore controuersia inter antiquiores, nondum apud recentiores definita. Philolaus statuit dierum 365. Reliqui omnes huic tempori aliquod addiderunt. *Harpalus* definiuit diebus 365 ÷ *Democritus* 365. cum quadrante & centesimâ sexagesimâ quartâ parte. *Oenopides* diebus 365. horis 9. ferè. *Meton* Atticus dieb; 365. hor. 6. m. 19. ferè. *Calippus*, *Aristarchus*, & *Archimedes* ad dies 365. & quadrantem reducerunt. Ad eorum mentem *Iulius Cæsar* descripsit annum ciuilem, edoctus ab *Alexandrinis*, adhibito in consilium *Sosigene*. At maiorem iusto quantitatem hi omnes præscripserunt præter *Philolaum*, qui defectu aberant. Minorem enim diebus 365. & quadrante, euincunt accuraciones omnes omnium temporum & artificum obseruationes. At quæto hoc spatium excedat iustam anni quantitatem, non est adeò facile explicari. *Hipparchus* eumque secutus *Ptolemæus* voluerunt eximendam trecentessimam partem diei. *Albategnius* adimit sexcentessimam partem diei: *Indi* & *Iudæi* partem centesimam vigesimam: *Persæ* centesimam decimam quintam: *Azaphius* & *Arzaphel*, centesimam trigessimam sextam: *Alphonsus*, centesimam vigesimam secundam: alij centesimam vigesimam octauam: alij, centesimam trigessimam. Qui nuper *Kalendarium Romanum* restituerunt, centesimam trigessimam tertiam partem ferè eximendam voluerunt, quadringentis annis tres dies integros accrescere arbitrati. *Copernicus* centesimam decimam quintam partem diei huic tempori deesse deprehendit. Rectè igitur *Senforinus* ait, annum completi dies 365. & portionem nescio quam astrologis adhuc inexploratam. Ex iis *Dion* erroris planè ridiculi conuincitur, qui in annis 1461. *Iulianis* arbitratu diem integrum deficere ad iustam anni quantitatem, quem intercalandum vult, vt annus ciuilis *Iulianus* accuratè congruat solaribus reuolutionibus. Grauius etiam aberrat *Galenus*, qui arbitratu annum esse dierum 365. cum quadrante, & præterea partis cuiusdam propemodum centesimæ, vnde in singulis annis centesimis sequeretur noua intercalatio integræ diei. Quoniam verò annus *Iulianus* ( qui à *Iulio Cæsare* institutus, & post eius tempora receptus, hodie in vsu est) aliquanto maiorem iusto quantitatem obtrinet, hinc fit, vt æquinoctia & solstitia antiquas in *Kalendario* sedes anteuertent. Annis circiter 432. ante incarnationem *CHRISTI*, æquinoctium vernum à *Metone* & *Euctemone* obseruatum, in 8. Kal. April. vel 25. d. Martij hæsisse deprehenditur. Anno 146. ante incarnationem, ex *Hipparchi* obseruationibus, ad 24. d. Martij referendum esse constat. Hinc patet *Sosigenis* error, qui centum amplius post *Hipparchum* annis, in ordinatione *Kalendarij Iuliani* idem æquinoctium statuit in 25. d. Martij, seu 8. Kal. Aprilis. quem locum propemodum 400. annis ante eius tēpora occupare debuisse. Atque hic error *Sosigenis* ad posteror etiam dimanauit, *Galen* tempore, 100. paulò minus post *Cæsarem* annis, æquinoctia inciderunt 24. die Martij & Septembris Anno incarnationis *CHRISTI* factum est æquinoctium vernum 13. Martij: tempore Concilij *Nicæni*, hæsit in 11. Martij: anno 83. post incarnationem *Thebith Benchorah* obseruauit die 17. Martij: *Alfragani* ætate hæsit in 16. Martij: *Arzachel Hispanus* anno 1090. obseruauit die 15. Martij. Anno 1376 obseruatum est die Martij 13. Nostra ætate ad 11. & 10. eiusdem mensis peruenit. Ita vt annis circiter 1021. non minus diebus 14. antiquas sedes anteuertent. Tempus item solstitij à *Metone* & *Euctemone* obseruati annis circiter ante natalem Domini 388. congruit 28. Iunij. At nostris temporibus in 11. eiusdem mensis deprehenditur.

## V. Quatuor anni partes sunt æquales & inæquales.

Æquales sunt, ratione zodiaci. Nam quolibet anni quadrante sol absoluit quartam zodiaci partem, siue tria signa. Inæquales verò sunt ratione temporis: cum in autumnali & hybernâ parte citius, in vernâ & æstiuâ tardius progrediatur sol: vt facile animaduerti possit, si specialis computatio ex Theoriis planetarum instituat.

## VI. Ver est prima anni partium.

Rationes præcipuæ sunt: quia mundus hoc tempore est conditus: & annus astronomicè incipit ab ingressu solis in Arietem; & denique hæc anni pars est optima & saluberrima, ob temperiem.

## VII. Singula anni tempora subdividuntur in tres partes.

Ita v. gr. ver est primum, medium, & vltimum. Similiter æstas est prima, media, & vltima. De autumno & hyeme idem est iudicium. In quâ differentia hoc obseruandum, quod semper vltima pars vnus præcedentis, si pars prima & initium alterius partis sequentis, iuxta illud *Galen* i: τὸ δὲ πρῶτον μέρος τοῦ βίου ἀνθρώπου τὸν ἀπ᾽ ἀρχῆς. Sic *μερονόμος* vocant primum autumnum, & vltimam æstatem: *φθινοπώρον*, autumnum vltimum primam hyemem. Atque has partium anni differentia astronomi in diuersis climatis inchoant, ab ortu aut occasu alicuius stellæ. Itaq; non sunt eadem vbique initia & iidem fines haru partium & differentiarum, sed alia atq; alia pro diuersitate latitudinis locorum & altitudinis poli, si quidem respicias qualitates aëris. Ita *Galenus* lib. 1. *Epid. ait*: Initium veris est æquinoctium, finis verò ortus *Pleiadum* (scil. *heliacus* & *martianus*) & idem hic exortus *Pleiadum* æstatis initium est: sed initium quoque autumnus præstat. Nam æquinoctium autumnale, diebus circiter duodecim præuertitur ortus *Arcturi*. Sed & occasus *Pleiadum* autumnum finem, hyemi initium præbet. Sic *Galenus*. Itaque duplex adferri solet quatuor istorum temporum definitio: vna perpetua, altera varia apud varias gentes, hoc modo. Ver est tempus trimestre, quod sol describit suo motu ab æquinoctio ad solstitium æstiuum: seu, est tempus anni, quod ab æquinoctio verno inchoatum durat ad exortum *Vergiliarum*. Æstas est tempus trimestre, quod sol describit à solstitio æstiuo ad æquinoctium autumnale: seu, est tempus anni inchoatum ab ortu *heliaco Pleiadum*, vsque ad matutinum exortum

An quatuor anni partes sint æquales?

Veris prærogatiua.

Quomodo diuidantur quatuor anni tempora?



earundem sub æquinoctium autumnale. *Autumnus* est tempus trimestre, quod sol describit ab æquinoctio autumnali vsque ad brumam: *us*, est tempus anni inchoatum ab exortu Arcturi, vsque ad occasum Pleiadum. *Hyems* est tempus trimestre, quod sol describit à brumâ vsque ad æquinoctium vernum: *sen*, est tempus anni inchoatum ab occasu Vergiliarum seu Pleiadum, vsque ad primum ver. Ex his definitionibus piores semper sunt astronomica, & catholica; posteriores, populares & *poetici*, poetis & colonis vitata in hoc vel illo climate. Nam quæ gentes polo sunt propriiores, & quibus maior est latitudo, eæ ferius habent ver, adeoque æstatem &c. Vnde Galenus d. l. eleganter ait: In Thraciâ veris initium est tempore æquinoctij, & finis eiusdem sub occasu Pleiadum. Cæterum prima anni quarta est calida & humida, puerilis & sanguinea; secunda, calida & sicca, iuuenilis & cholericâ: tertia, frigida & sicca, virilis & melancholica, quarta, frigida & humida, phlegmatica & senilis. Hic eleganter monent, singulis ferè diebus ac noctibus nos sentire quatuor anni tempora.

Quatuor  
cardines  
anni qui?

**VII I. Annus habet quatuor cardines, in quibus contingunt tempestatum anni mutationes: nempe duo æquinoctia, & toridem solstitia.**

Sol agit die & anno. Dierum noctiumque vicissitudines efficit motus ipsius communis, qui dicitur proprius. Annum verò annique tempora, ver, æstatem, autumnum, & hyemem, dierum item noctiumque incrementa pendent à motu solis proprio, qui dicitur annuus, & absoluitur diebus 365, hor. 5, minutis horariis 49: hoc est, dum sol digressus à zodiaci principio, siue ab initio Arietis, duodena zodiaci signa perambulat, ab occasu in ortum, & tandem ad idem reuertitur principium, labuntur dies isti, horæ, & minuta horaria. Iste annus solaris habet quatuor cardines, in quibus contingant tempestatum anni mutationes: nempe duo æquinoctia & solstitia. Æquinoctiorum alterum à vere, alterum ab autumnò denominatur. Vbi sol attingit initium Arietis, est æquinoctium vernum: & vbi ad principium Libræ peruenit, est æquinoctium autumnale. Sic autem appellantur, quoniam id temporis æqualitas est dierum & noctium in toto terrarum orbe, sole sub æquatore consistente. De solstitiis eleganter *Plinius lib. 18. c. 28*. Solstitium peragi in octauâ parte Cancrî diximus. Magnus hic anni cardo: magna res mundi. In hoc vsque à brumâ dies creuerunt sex mensibus. Sol ipse ad Aquilonem scandens ac per ardua enisus, ab eâ metâ incipit flecti, & digredi ad austrum, aucturus noctes sex aliis mensibus, ablaturusque diei mensuram. Hic animum intende in Circum Romanum, in quo quadrigæ suis coloribus distinctæ decurrebant primum à carceribus ad metam, & mox factâ circum metam reflexione citato cursu per aliam orbitam ad carceres redibant. Græci conuerfiones istas vocabant *τεγναι*. Circa istas metas & obeliscos dum conuertuntur quadrigæ, videntur quodammodo stare, quia non amplius progrediuntur secundum circi longitudinem. Idem soli accidit, cui binæ sunt metæ: vna borea in principio Cancrî, altera australis in principio Capricorni. Ab hac ordiuntur Romani annum suum civilem, hoc est à brumâ, qui est dies breuissimus. Græci verò plerique omnes anni sui principium esse voluerunt à metâ boreâ seu æstiuâ, circa quam dies sunt longissimi. Sol consistere videtur septem ferè diebus, antequam ad metam peruenerit, & toridem diebus, postquam metam transierit: etiam nunc hæere videtur, donec tandem manifestò conuertatur circa octauam partem Cancrî & Capricorni. Quare tempus illud dierum 14. dicitur solstitium. Hoc omne ex inspectione globi manifestum euadit. Hic obserua, *τεγναι* siue *κιστρα* vocari quadrantem anni Iuliani, dierum 51. hor. 7. min. 30. Hebræi *Τεκυποθ* vocant. Primus quadrans est 7. Ianuarij, secundus 8. Aprilis, tertius 8. Iulij quartus 7. Octobris. A primo quadrante maior pars Græciæ anni sui initium ducebant: à secundo Chaldæi & Persæ: à tertio Attici annum *περηναιος*: à quarto Hebræi ordiebantur annum politicum.

Annus in-  
vfitatus  
quis?

**I X. Annus inusitatus ita dicitur, quòd in vitâ quotidianâ nullum, apud Astronomos non ita magnum, ut solaris, habeat usum.**

Nam vt diximus cap. præced. circumuolutio principum planetarum, Solis & Lunæ, quòd sit euidentissima & ordinatissima, vulgò obseruatur. Reliquarum verò stellarum anni apud Astronomos tantum occurrunt, quamquam rarò. Est itaque hic I. *Annus ille magnus stellarum fixarum*, qui dicitur Platonius, quo stellæ fixæ ad loca pristina regrediuntur. Estque annorum 49000. II. *Saturninus*; qui est annorum solarium 30 III. *Ioulianus*; annorum solarium 12. IV. *Martius*; dierum 687. V. VI. *Venerens & Mercuriarius*; eiusdem cum solari dimensionis.

Quot sint  
genera  
planetarum?

**X. Octo sunt annorum genera.**

Zodiacus est veluti Circus magnus, in quo decurrunt pla-

netæ, alij tardiùs, alij celerius. Et in hoc circo quisque planetarum conficit annum suum. Quæ autem est analogia circi ad circum, eadem est anni ad annulum. Quibus planetis breuior est angustior in æthere circulus, illorum quoque annum breuiorem esse decuit. Luna decurrere potest zodiaci circum, hoc est, à sole digressa ad eundem redire intra dies 30. qui est annus lunaris. Mars sole altior hoc stadium conficit duobus annis solaribus, Iupiter 12. Saturnus 30. annis zodiacum pererrat. Hinc patet, septem esse annos planetarum. Quibus accedit octauus annus stellarum fixarum. Atque ita constat, quo sensu *Macrobius lib. 2. de somnio Scipionis c. 11*. numeret octo annorum genera. Sed in vsu politico neglectis sex annorum generibus, soli anni solis & lunæ tempora admetiuntur.

**XI. Annus lunaris dicitur ambiguè.**

Annus  
lunaris qui?

Nam propriissimè loquendo annus lunaris est spatium, quo luna cursum suum absoluit: peragrato zodiaco: qui dicitur mensis lunaris periodicus. Sed vsus obtinuit, vt annus lunaris dicitur, qui solari minor est 11 ferè diebus, ita vt annus lunaris sit spatium temporis, quo sol & luna duodecies coniunguntur: estque dierum 354, hor. 8, scr. prim. 48, sec. 36. Proinde minor est anno solari, vnde decem ferè diebus, quibus sol tardiùs in zodiaco suum conficit curriculum.

**XII. Annus purè solaris est simplicissimus, facillimus & inter ceteros certissimus.**

Quæ  
format  
modi?

Annus aut est merè solaris, aut merè lunaris, aut mixtus. *Merè solaris* est, cuius conuersio est ab æquinoctio ad idem æquinoctium, aut à solstitio ad idem solstitium. Huius menses sunt solares, descripti ad segmenta zodiaci. *Merè lunaris* est, cuius menses ad motum lunæ temperati sunt, alternis pleni & caui, componentes annum dierum C C C L I I I I. qui ordinarij dicitur: aliquando etiam, cum medius lunæ morus exigit, C C C L V, qui annus *ισογήμερος* vocatur, vt apud Arabes semper de XXX. nouendecim sunt ordinarij, vnde decem *ισογήμεροι*. Hic obserua, annum retentum esse animum lunarem semper 12. mensium. Nam retentus annorum Computistis dicitur conuersio annorum embolimæorum in communes, de tractis embolimis mensibus. *Mixtus annus* est, qui aliquid vtriusque sideris participat. Hic dicitur duobus modis. *Mixtus primi generis* est, qui è motu vtriusque luminaris habet mixtam suam periodum. *Mixtus secundi generis* est, qui completitur multis annos, qui singuli sunt lunares, simul autem comprehensi sunt solares, vt qui ab eadem die solari ad eandem faciant reuersionem. Priori modo dari annos mixtos *Scaliger lib. 3. Can. Chronic. not. in cap. 6.* posteriori affirmat, & de enneadecateride atque octaeteride pronunciat, esse annos mixtos. Hic iam queritur, quæ anni forma sit commodissima? Hoc patebit ex collatione. *Primo* omnes anni purè lunares valde sunt incommodi, quia menses habent hinc inde vagabundos, & sint minùs accommodati operibus rusticis; itemque historiis & rebus gestis annotandis inepti: cum iidem menses modò sint æstiu, modò hybern. *Deinde* purè solares, qualis est Iulianus, hoc habent commodi, quod calculo Astronomico præ ceteris sint aptiores, & annalibus optimè congruant, cum menses eundem semper occupent locum, & denique rusticis operibus designandi sint convenientissimi. Vnam verò annexam habent incommoditatem, quòd scilicet lunæ mensium incerta sit ratio. *Tertio* anni mixti è motu vtriusque luminaris propterea laudantur, quòd in celo diem & mensem exhibeant, & admodum faucent praxi rusticorum & nautarum. Sed è contrario vituperantur, quòd sint inæquales, hoc est, modò minores, modò maiores mense. & calculo astronomico prorsus inepti, neque ita commodi rebus gestis posteritati consecrandis, vt solares. Quò accedit, quòd operoso computo indigeant propter intercalationem, quæ non semper sibi similis. Relinquitur itaque, quòd annus purè solaris sit simplicissimus, facillimus, & inter ceteros certissimus, qualis est Romanus, à Iulij correctione, Iulianus dictus. Hæc de re placet adscribere verba *Scaligeri lib. 3. can. isagog. not. in cap. 2*. Nullus annus solaris propriè vocari potest, præter verum tropicum Tamen vsus obtinuit, vt qui proximè abesset à vero solis motu, is solaris diceretur: cuius generis duo præcipui fuerunt: alter minor tropico, Ægyptiacus; alter maior, qui præter dies 365, ex quibus constat Ægyptiacus, quadrantem diei insuper habet. Sed is nunquam in ciuiles dies receptus fuit, cum tamen eo, tanquam regulâ temporum, vterentur Hebræi, Chaldæi, Persæ, Ægyptij, & Græci ipsi: donec C. Iulius Cæsar enim in ciuilem modum & menses descripsit, quo nomine postulamus, vt Iulianus vocetur, nempe eius, non descriptionis mensium, rationem habentes. Nam & Actiacus ita vocari debet, non propter menses, qui valde dissimiles sunt Iulianis, sed propter quadrantem m diei, qui tam Iuliano, quam Actiaco, communis est. Eodem modo annus dierum, qui ab Hebræis dicitur, est merè Iulianus. Quadrantem enim habebat. Et tamen in solos quadrantes, quos Tekuphas vocant, non in menses, descriptus fuit. Vnde, quia dierum 365  $\frac{1}{4}$  esset, propterea annus dierum vocatur



vocatus est, cuius dies explorati essent, menses nulli essent, sed ad eos dies, tanquam ad amissum, menses lunares digerentur. Mensem autem dierum vocabant, qui nunquam maior, ut minor esset dierum triginta; quod perspicuum est *Genes. 2.4.55. Maneat puella apud nos annum, vel denarium*, h. e. annum vertentem duodecim mensium, vel 360 dies. Alij vertunt, *Maneat puella apud nos vel die decem*, ut Hieronymus, & L X X, & docet homines huius seculi: qui quomodo Hebraica ad illam sententiam accommodare possint, non video. Certè & ratio ita postulat verti, quemadmodum vertimus, & vetustissimus paraphrastes Chaldaeus, & Arabs, & Persa, non aliter accipiunt, neque Rabbini omnium columen Salomo Iathæus Isaacides aliter interpretatur. *Haftenus Scaliger*. Ex his verbis patet, annum solarem accipi latè & strictè. Quæ sanè distinctio plurimos nodos soluit.

**XIII. Annus politicus maximè discrepat apud nationes variis ab anno cælesti, ita ut eo sit maior vel minor, atque adeo vel additione vel subtractione indigeat, ut congruere possit cum cælesti.**

Causa huius varietatis est, quòd plerique non satis habuerint cognitam veram anni quantitatem. Videtur autem varietas ista ad quatuor capita reduci posse: ita ut annus politicus sit vel solaris perfectus, vel solaris imperfectus, vel lunaris perfectus, vel lunaris imperfectus, hunc in modum. *Principio* annus solaris perfectus dicitur, non quòd exactè congruat ad annum naturalem siue cælestem; sed quòd quàm proximè ad eum accedat, utique politico magis sit accommodatus quàm alij. Hic dicitur Iulianus, quia Iulius Cæsar cum instituit *Pieræque* enim gentes ante Cæsarem habebant annos lunares, hoc est, mensurabant annos suos ad motum lunæ, seu ad nouilunia, quæ ratio anni fuit inconstans & lubrica, utpote cuius regula, motus videlicet lunæ, variabilis & inconstans. Et nouilunia, termini istorum annorum, modò citiùs, modò tardius apparent. Huic malo ut medicinam faceret Cæsar post partas de hostibus suis victorias ante Christum natum annis 54, & nominatim victo ac debellato Pompeio, suscepit consilium de constantiori ratione anni civilis, qui tum confusè fucebat, eumque ad solem reformauit.

*Is decies sexcentis, sexcentis & quinque diebus lunari, & è pleno tempora quarta die.*

Plenus dies horas continet 24, cuius quadrans est hor. 6. Vel igitur credidit Cæsar horas sex exactè quadrare cum motu solis, vel parauit horas plenas assumendas, neglectis pauculis minutis horariis. Horæ enim sex efficiunt facilem intercalandi rationem. Anni verò sui principium esse voluit à sole nouo, hoc est, ab exacto solstitio hyberno, cum sol ingrederetur octauam Capricorni partem. Tradunt autem historici, Cæsarem magnis sumptibus ex Ægypto Romam aduocasse præstantissimos Mathematicos, in quibus fuit Sosigenes, cuius operâ potissimum annus fuit reformatus. Hoc loco non est prætereunda sententia Scaligeri, qui *lib. 2. de emend. temp.* inter alia sic ait: *Vsum anni solaris edicto Cæsaris, scientiam autem, antiquorum traditioni debemus.* Sed hanc sententiam non facile admiserint Computatores. Nam si præci habuerint huius anni rationem, cur non sunt vsi, cum sit omnium exactissima & accommodatissima? *Deinde* annus solaris imperfectus est, qui est systema dierum 365 sine adiectione 6 horarum, siue sine quadrante diurno. Dicitur aliàs vagus & æquabilis. *Vagus*, quia ob neglectum quadrantem diurnum intra 110 annos epocha siue initium huius anni recedit à cursu solari per mensem integrum; & nisi quadam inferio fieret intra annos 460, initium huius anni totum annum Iulianum peruagaretur. Dicitur *æquabilis*, quia 12. mensibus æqualibus, scilicet 30 dierum constat: qui menses simul sumti constituunt dies 360: quibus adiciunt quinque dies, quos vocant *επιπλεονεξες*, adiectitios. Hæc de re Scaliger sic ait: *Annus solutus, siue vagus solaris est, cuius menses omnes æquales sunt 30 dierum singuli, cum quinque dierum appendice in fine anni siue vltimo quadrante.* Vocetur annus Ægyptiacus. Sic ille in Canonibus pag. 100. Fuit huius anni forma olim vsitata Ægyptiis, Syris, Hebræis, Persis, omnibusque orientalibus: quia ad vsum popularem erat accommodata. Alij verò aliter inferebant illos dies quinque: vnde velut diuersa anni forma fuit visa. Persæ à veris initio hunc annum inchoabant, Ægyptij ab ortu Caniculæ. Hebræi, veteres ab æquinoctio autumnali. Hic controuertitur, an Hebræi veteres vsi sint anno solari, an lunari? Hæc de re variæ sunt opiniones. Quidam dicunt, annos Hebræorum respexisse motum vtriusque luminaris: ita ut communis annus Hebræorum habuerit duodecim menses lunares; embolismalis ad excessus solaris compensationem tredecim mensibus certâ periodo sit descriptus. Alij paulò plenius dicunt, ipsos duplici anno vsos fuisse: annum lunarem, & anno Teupharum solaris, quem lunaris tanquam trama quadam stamen percurreret, fuerique & redierit viam interuentu embolismi seu intercalaris, ab alienis finibus ad suos summos, ut ait *Scaliger lib. 4.*

Tom. II.

*de emend. temporum.* Alij contendunt illos habuisse annum merè lunarem: alij solarem imperfectum. Nobis ita videtur. Veteres Hebræi ante Moysen proci dubio habuerunt annos solares: at politici Mosaicâ incipiente anni ecclesiastici fuerunt lunares, politici solares. Atque hic est annus solaris. *Tertio* annus lunaris perfectus est, qui constat duodecim periodis lunariibus. Hoc anno vsi sunt Chaldaei: apud quos quantitas anni fuit dierum 354. hor. 8. ita ut fuerit minor solari diebus 10. & hor. 21. quibus tripliciter proueniunt dies 12. hor. 15. ex quibus diebus tantum detrahebant, ut possent tertio quoque anno mensem facere, quem intercalarent. Iudæi quoque eodem vsi sunt, postquam Babylonem deportati sunt, eum antea vsi essent solaribus. In eo tamen differabant à Chaldeis captiuum Iudæi, quòd fixam habuerint intercalationem siue interpolationem, nempe mensem *Adar*. Nec alio adhuc vtuntur Iudæi quàm tali. Arabes quoque hodie vtuntur anno Chaldaeorum & Hebræorum lunari, sed ingeniosissimè per scrupulorum interpositionem correcto. Romani etiam eodem vsi sunt inde à Numâ Pompilio, qui eum instituit, vsque ad Iulium Cæsarem. *Quarto* annus lunaris imperfectus est duplex. Nam vel ad lunæ cursum nouiluniis incertis descriptus est: quo olim Græci rudiores ante Hipparchum vsi sunt, fuitque totus annus dierum 362. vel anni veri lunaris numerum non æquauit, quo anno vsi sunt Romani à Romulo vsque ad Numam. Iste constabat 10 mensibus, & diebus 104. instituentem Romulo. Ad lunarem verum reducit intercalatione 51 dierum. Sunt tamen qui iudicant, Romuli mensibus tribuendos dies 35. & 36. ita ut deni menses æquent modum anni veteris Romani, qui est dierum 355. Hic incidit quæstio, an omnium Græcorum anni fuerint merè lunares? Sic multi statuunt: contra quos disputat *Scaliger pag. 225. canisagoge.* vbi probat, Solonem primum Atheniensem in suo magistratu ciuibz suis auctorem fuisse, vt mensibus lunariibus vtentur. Vnde concludit, ante Solonis magistratum menses Atticos non fuisse lunares: ergo nec annos Atticos. Probat etiam ex Aristotele, quintam anni partem esse dierum LXXII. Quinquies autem LXXII sunt CCLX. Ergo annus Atticus fuit CCLX dierum, & proinde menses XXX diebus explicabantur, ita ut nullus cauus esset.

**XIV. Annus communis continet dies 365. annus Sextilis dies 366.**

Annus communis & biextus.

Est autem quartus quisque annus bissextilis, hoc est, vno die longior: quàm sunt tres priores. In ærâ Christiana centesimus quisque annus est bissextilis, & deinceps hi anni: 4. 8. 12. 16. 20. 24. 28. 32. 36. 40. 44. 48. 52. 56. 60. 64. 68. 72. 76. 80. 84. 88. 92. 96. 100. Itaque si quis sciretur, qualis sit annus 1600? respondimus esse bissextilem: quia est centesimus: item annum 1620 esse bissextum, quia numerus 20 diuiditur à quaternario, vel quia numerus 20 est in indice annorum bissextilium. Ceteri anni in Indice non comprehensi, sunt anni communes. Continet autem annus communis dies 365: bissextilis 366. Hic dies intercalaris inseritur in mensem Februarium, qui est mensium breuissimus. Est enim dierum 28 anno communi: sed anno bissextili dies habet 29. Ista vnus diei intercalatio facit, vt menses seruent suas tempestates, cum alioquin absque isto vtrò menses æstiu intra annos 700 transirent essent in hyemem, & vicissim menses hyberni in æstatem essent migraturi. Quoniam verò in isto die intercalari redundant tres ferè horæ vnus quadrantis ultra solis ratiociniâ, hinc factum est vt anni cardines mutarint sedes suas in anno veteri Iuliano, & à vigesimo quinto die mensis ascenderint ad diem vndecimum.

**XV. Veteres astronomi vsi sunt anno Ægyptiaco.**

Veteres astronomi quo anno vsi?

Chaldaei & Ægyptij annum habuere æquabilem, diebus 365. sine vllâ horarum appendice constantem: quem diuiserunt in menses æquales 12. *εκατονομητες*, adiectis post finem mensis vltimi diebus quinque. Is annus d u ante Nabonassari tempora, ex mente Scaligeri, fuit institutus, & à gentibus istis vsurpatus. Æquatur anno Iuliano communi: sed ab anno Iuliano bissextili superatur, vno die: Sanè annus iste propter perpetuam æquabilitatem numeris Astronomicis est aptissimus, & vsu commodissimus. Vnde non alio anno vsi fuere veteres Astronomi, tam Græci, quàm Chaldaei & Ægyptij: quia annus Græcorum politicus ad calculum Astronomicum fuit ineptissimus: quemadmodum inter huius æui annos minus idoneus est Gregorianus, propter multiplicem diei intercalaris cum additionem tum exemptionem, quæ non nisi post annos 400 in orbem reuertitur. Annus verò Iulianus non tantum cedit commoditate anno Ægyptiaco. Vni enim tantum mutationi est obnoxius, nempe insertioni vnus diei in singula quadriennia. Ceterum anni Ægyptiaci dicuntur etiam Nabonassari, quia in epocha Astronomica regis Nabonassari vtutur, iuxta regulam: Quando annis Ægyptiacis adnectitur epocha temporis ab imperio Nabonassari, tum anni Nabonassari dicuntur. Et tamen hi anni æquabilis forma quondam



communis erat Chaldaeis & Aegyptiis: vocamus tamen hos annos Aegyptiacos, ob mensium appellationes Aegyptiacas. Nam Chaldaeorum menses ignorantur. Annus autem Aetiacus dicitur, cum Aegyptus sub Augusto in formam provinciae redacta, & modum anni Iuliani recipere iussu est, servatis mensium appellationibus, & anni sui principio, quod isto anno incurreret in 28. Augusti. Sed postea translatione vnius diei à Februario in Augustum idem dies factus est: 9 Augusti. A quo die Aegyptij annus suum exorsus fuit, neomenia Thoth nunquam ab ista sede recedente. Hic est annus Aegyptiorum fixus siue solaris, cum anno Iuliano (excepto capite & mensium distributione) perpetuo congruens. Quo anno Romani diem intercalare mensi Februario inserunt. Aegyptij dies appendices sex anno suo adnectunt, quorum ultimus semper quadrat cum 28 Augusti, quae ratione Thoth figitur in 29 Augusti, tam anno bissextili, quam communi eandem sedem occupans. Reliquarum neomeniarum nexus hic est.

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Thoth.           | 29. Augusti. |
| Paophi.          | 28. Septemb. |
| Athyr.           | 28. Octob.   |
| Choiac.          | 27. Nouemb.  |
| Tybi.            | 27. Decemb.  |
| Mechir.          | 26. Ianuar.  |
| Phamenoth.       | 25. Febr.    |
| Pharmuthi.       | 27. Mart.    |
| Pachon.          | 26. April.   |
| Payni.           | 26. Maj.     |
| Epiphi.          | 25. Iun.     |
| Meſori.          | 25. Iul.     |
| Dies appendices. | 24. Augusti. |

Anno periodi Iulianæ 3967 neomenia primi mensis Thoth congruebat cum 26 Februarij; in qua anni Nabonassarci cum anno Romano connexionem consentiunt Astronomi omnes, imprimis Albategnius, Alphonsus, Regiomontanus, Copernicus, Reinholdus, & Tycho Brahe. Neomenia Thoth in eadem sede perpetuo permaneret, nisi bissexta Iuliana ipsam loco migrare compellerent. Nam singulis quadriennis sedem in anno Iuliano mutat, ita ut annorum Iulianorum 1460 curriculo orbem absoluat, atque in eandem sedem reuertatur. Sic itaque anno periodi Iulianæ 4683, quo tempore contigit victoria Aetia Augusti, feria quarta Thoth congruit cum 3. Septemb. & anno sequenti neomenia Thoth translata est in 9 Augusti, à qua sede nunquam recessit ob causam paulo antè dictam. Hic probe memineris, inaequalitatem annorum Iulianorum (quæ in eo est, quod alij sunt dierum 365, alij 366.) corrigi reductione ipsorum ad annos Aegyptios, qui perpetuo sunt æquales. Reducuntur autem, si per 4 diuidantur. Sic enim quarti cuiusque anni dies intercalaris separatur, & in vnoquoque anno non nisi dies 365 relinquuntur.

## CAPVT VII.

### De Canone mathematico.

#### PRÆCEPTA.

**C**omputus theoricus ita est expositus: iam exponetur practicus de Canone mathematico & Calendario.

Canon mathematicus agit de systematis annorum mathematicis, & accidentibus temporis astronomici.

Systemata annorum mathematica sunt variae connexiones annorum, aliae breuiores, aliae longiores.

Vsitatè dicuntur cycli, suntque hoc ordine.

I. Cyclus Solis Romanus, qui est systema annorum Iulianorum 28, constans ex lustris Iulianis septem, ductis 4 in 8. Dicitur etiam cyclus solaris minor.

II. Cyclus lunæ, qui est systema annorum Iulianorum 29. Aliàs dicitur aureus numerus Paschalis, eius initium est à neomenia mensis Paschalis. Est autem hic cyclus systema annorum lunarium 19. communium quidem 12. embolimæorum verò 7. Appellatur etiam cyclus lunaris Græcus, itè minor, & decenouenalis: cui opponitur cyclus lunaris Arabicus, qui est annorum 30: & alias dicitur triaconæteris Arabica, itemque periodus Arabica.

III. Cyclus magnus Paschalis: qui est systema annorum Iulianorum 32, ducto cyclo solis in cyclum

lunæ, hoc est, 28 in 19. Aliàs dicitur Periodus Dionysiana.

IV. Cyclus *πενήγρησις*; qui est systema enneadecateridon 16. quo intervallo fit *πενήγρησις* lunaris vnius diei.

V. Cyclus characterismi: qui est systema enneadecateridon 13. quo intervallo feriæ nouilunij primi penè redeunt in orbem.

VI. Cyclus solis tropicus ciuilis: qui est systema annorum quaternarium, qui cum intercalatibus diebus compositi numerum septenarium conficiunt.

VII. Cyclus magnus *πενήγρησις σεληνιακῆς*; qui est systema enneadecateridon 12. hoc est, annorum 228, quo intervallo sol lunam anteuerit vno die, & horis duabus.

VIII. Cyclus solis Hipparchæus; qui est systema annorum, quorum ultimi character est feria septima, sine vllis, aut perquam paucissimis, scrupulariis appendicibus.

IX. Cyclus magnus Iulianus neomeniarum Muharram est systema annorum Iulianorum 228; quo intervallo neomenia Muharram redeunt in orbem in diebus Iulianis.

X. Cyclus magnus Arabicus neomeniarum Muharram; qui est systema annorum Arabicorum 235, concurrans cum cyclo magno Iuliano.

XI. Cyclus Indictionis: quæ est systema trium lustrorum Romanorum, hoc est, annorum Iulianorum 15, semper in orbem recurrens.

Accidentia temporis astronomici sunt in quadruplici differentiâ seu classe.

In primâ classe est intercalatio, eaque duplex, bissextilis, & epactarum.

Intercalatio bissextilis est, quæ in anno Iuliano fit: ubi bisextum est dies consurgens ex quatuor quadrantum appendicibus, anno quarto Iuliano absoluto accrescens. Dicitur etiam dies intercalaris, Græcè *ἡμέραν ἐπιπλεονέκην*.

Intercalatio epactarum est, quando inseritur anno mensis decimus tertius. Epactæ autem sunt excessus, quo annus solaris superat lunarem: hoc est, sunt numerus 11 dierum, quibus annus solaris communis annum lunarem communem exsuperat.

In secundâ classe sunt litera Dominicalis & terminus paschalis.

Litera Dominicalis est character signans primam feriam hebdomadis, ac mutans sedem per omnes annos cycli solaris, ita ut in primo anno lustri Iuliani duplex litera occurrat in cyclo solis Romano.

Terminus paschalis est quartadecima luna vernalis. Citimus autem terminus paschalis est epacta æquinoctialis: Remotissimus terminus paschalis est epacta æquinoctialem epactam excedens vnitatem.

In tertiâ classe sunt hæc accidentia. 1. *Τὸ τροπικὸν διάφορον*, differentia tropica, quæ est excessus, quo annus solaris naturalis à Iuliano superatur. 2. *Προήγησις ἰσημεριῶν ἡροικῆς*, præcessio æquinoctialis temporalis, quæ est motus solis in antecedentia in contextu dierum Iulianorum, propter differentiam tropicam. 3. *Ἰσολύψας σεληνιακῆς*, mora Lunæ; quæ est motus solis in antecedentia lunam post se relinquens, & eius epocham post aliquot enneadecaëteribus anticipans vno die. 4. *Ἐκβολή*, quæ est reiectio mensis per anticipationem æquinoctiorum extra veterem epocham summoti. 5. *Ἀντικατάστασις*; quæ est substitutio mensis in locum eius, qui expunctus est.

In quartâ classe sunt ista accidentia. 1. *Μετέβησις ἡμερῶν*, quæ est transitus epactæ à die in diem. 2. *Μετέβησις*; quæ est transitus epactæ in consequentia. 3. *Προέβησις*: quæ est transitus epactæ in antecedentia. 4. *Μεταβολὴ ἡμερῶν*; quando epacta augetur



augetur vnitare κατά περίλη σινιλλώνη περίληης σινιλλώνη  
 514 15; quæ est motus lunæ in antecedentia. 6. Characteristicus nouilunij; qui est feria, qua nouilunium ciuile incipit. 7. Primum nouilunium; quod est prima dies Nisan Dionysiani. 8. Epacta æquabilis; quæ confurgit ex accessione vndecim ad epactâ anni antecedentis. 9. Epacta æquata; quæ ad characterem primi nouilunij castigata, vera nouilunia ciuilia per totum annum indicat. 10. Μεταβολή χαρακτηρισμοῦ: mutatio feriarum primi nouilunij. 11. Ἐν κ' ν' α', id est, vetus noua luna; quæ est trigesima dies à iugo lunæ, interuallum, in quo luna inter duas merides, à fine mensis antecedentis ciuilibis, ad initium sequentis transitum facit. Vocatur aliàs interlunium. 11. Epactæ mensium sunt XI. numeri, qui cum epacta lunari & quorâ mensis indicant ætatem lunæ. 13. Epacta plenilunij est, quæ plenilunium indicat. 14. Epactæ perpetuæ sunt dies ex solis supra lunam excessu confurgentes, quæ quot vnitatibus absunt à triginta, post totidem dies mensis locum interlunij, siue ἔνθεν κ' ν' α', designant: plenæ quidem in pleno mense, cauæ autem in cauo. 15. Epagomenæ dies; quæ in finem vltimi mensis coniciuntur, XI. quidem in anno communi, XII. autem in embolismo.

## REGVLÆ.

### I. Periodus & cycli à Computatoribus accipiuntur latè & strictè.

Periodus latè sumpta est circumuolutio multorum annorum velut in orbem rediens: vnde & cycli latè dicitur. Hoc pacto omnia systemata annorum dici possunt periodi & cycli. Verum Computatores solent κατ' ἐξχλω vſurpare hæc duo vocabula, & proinde distinguere cyclum & periodum. Vide infra in Chronologia.

### II. Ex cyclis duo in primis sunt necessarij scitu, cycli Solis & Lunæ.

Cycli solis absoluitur 28. annorum spatium; quot scilicet annis feriarum siue dies hebdomadam in pristinum ordinem redeunt. Cycli lunæ nouendecim annorum spatium absoluitur; quot scilicet annis nouilunia ad idem ferè tempus redeunt. Cycli solis ita dicitur, non quod solis motum ostendat, vel ab ipso deperdat, sed quod illius beneficio litteram Dominicalem, & exinde diem Dominicum, qui solis dicitur, cognoscamus. Huius enim diei index est quotannis vna ex sextem primis litteris alphabeti. Hæ litteræ fixæ in Calendario sedem obtinent, & ab ea nunquam recedunt. Quenam autem ex septem istis litteris officio isto quotannis fungatur, docet abacus cycli solaris, post mensem Decembrem excusus. Nisi bissextus quarto quoque anno feriam istarum litterarum turbaret, quouis septennio ad suum principium rediret. Vnde iam existit maior varietas; quæ non nisi septenario quater multiplicato, i.e. annis 28. siue quatuor habdomadibus annorum absoluitur. Inuenitur autem cycli solaris numerus hoc modo in annis Christi. Primò addatur nomen annis Christi: quia Christus natus est eo anno, quo cycli solis erat nonus. Deinde summa collecta per integrum circulum diuidatur, id est, per 28. & residuum indicabit numerum cycli. Quod si nullum fuerit residuum, 28. assumi debent. E. gr. scire cupio cyclum solarem anni 1618. facta additione & diuisione restant 3. numerus cycli solaris hoc anno. Iam quia cycli solis ab vnitare incipiens numero 18. terminatur. continuata additione vnitatis semper habebis deinceps istum cyclum: vt anno 1619 erit 4. anno 1620. 5. & sic deinceps. Iam porrò quære in laterculo siue tabellâ propria, quæ exhibet connexionem cycli solaris & litteræ Dominicalis: quære, inquam, hunc numerum 3. huius anni 1618. cui videbis respondere litteram D. quæ diem Dominicum demonstrat per totum annum. Et hic cycli solis redibit anno 1642. reuoluto orbe annorum 28. Porro cycli solis Græcis est orbis ἐπὶ τῇ ζ' αὐτῇ σάββατο κ' αὐτῇ, vel ἀποκατάστασις τῆς σαββατικῆς ἡμέρας, quando videlicet feria redit in orbem, quod quidem in anno Ægyptiaco post septem annos accidit, quia nulla in illo est quadrantis diei accessio: at in Iuliano propter diem ex quadrantis compositionem, quater septem annis, id est 28. orbis feriarum recurrit. Quod enim annus secundus non ab eadem feriâ incipit, à quâ primus coeperat, causa est, quia annus ex 52. heptazonis, siue septimanis, constat, & vno die præterea, qui solis variat ordinem feriarum in capite anni sequentis. Quanquam verò in cyclo nullum est principium φῶς, est tamen ἑὸς. Et sic in cyclo solis

Tom I I.

lustrum initium commodè capitur ab anno bissextili, aut ab eo, qui proximè bissextilem sequitur, vt in fine quarti anni sit bissextus. Si enim instituamus cyclum solis ab annorum Christi principio, quartus annus erit is, in quem competit bissextus: & primum lustrum cycli solis in annis Christi has litteras Dominicales obtinebit B. A. G. F. E. Cycli lunaris ad lunæ motum pertinet. Meton antiquus Astronomus primus docuit lunæ rationem, siue nouilunia & plenilunia 19. annis, cum sole paria facere, hoc est, post annos 19. ad eundem anni solaris diem reuerti. Quæ ratio vera est τῷ ἀπαιεῖ, non autem ἀεὶ βίβεται. Hæc Metonis assertione prisca Christiani inducitur circiter annum Domini: 85. cycli lunaris numerum Calendario Romano adscripserunt, quem quia auro notabatur, numerum aureum appellauerunt; nisi malis dicere sic appellatum propter præstantiam, quod rectè dispositus sine vlllo labore terminum paschalem & nouilunia in Calendario ostenderet. Hinc etiam dicitur cycli paschalis, Scaligero est duplex cycli lunæ, vetus & Dionysianus. Verus est dierum 6939. hor. 16. scrup. 495. Dionysianus & veterum Computatorum est annorum Iulianorum 19. h.e. dierum 6939. hor. 18. Differentia est hor. 1. scrup. 485. Ceterum non omnino satisfacit aureus numerus. Elapsi enim nouendecim annis eodem quidem die nouilunia recurrunt, sed non eadem hora: imò deest fessiquora. Vnde elapsi 300 circiter annis vno die anticipant. Et hinc aureus numerus tempore synodi Nicenæ ad pascharis inuentionem adhibitus, propter quatuor dierum anticipationem, non amplius præstat, quod pollicetur.

Cycli lunæ quid sit?

### III. Indictio est systema trium lustrorum quinquennialium.

Indictio quid & quod duplex

Omnis periodus à Latinis dicta est lustrum: vt quinquennium apud historicos, quadriennium apud Ouidium, annus solaris apud Manilium, qui dicitur lustrum solis. Sed propriè lustrum est quinquennium absolutum, quod dictum est à luo, vt lustrum à luo. Exitu enim quinquennij, antequam censes abirent magistratu, mancupes & redemptores publicorum populi Romani vestigia censoribus luebant, auctore Varone. Alij tamen lustrum non à luendo, sed à lustrando deducunt, quod quinto quoque anno bini censes crearentur, qui censum populi agerent, ac solutis tributis sacrificia fieri curarent lustrandæ, id est, purgandæ, ciuitati. Quidquid huius sit, antiquitus indictio erat lustrum pensionum, quæ quinquennis vertentibus fiebant: quæ Imperatorum temporibus coepit fieri lustrum quadriennali Iuliano, à bisexto ad bisextum. Postea indictio dicta est systema trium lustrorum quinquennialium, qui sunt anni x. v. Omnium, quæ in vsum recepta sunt, temporum ciuiliū, vetustissima Indictio est Antiochena, 48. annis ante Christum: quæ est Indictio Iuliana. Hanc Iulianam excepit Indictio Constantiniana, post annos 360. quæ sunt Indictiones 24. absolutæ. Itaque prima Indictio Constantiniana est vigesima quinta à Iuliana Antiochenis. Cuius Indictionis Constantinianæ initium semper est à 24. Septembris. Atque hæc Germanici Imperatores suarum Indictionum initium inde capiunt: cum tamen posteriores Orientis Imperatores à Kalendis Septembris suas ordinentur. Datur denique Indictio Pontificia, ita vt sit triplex Indictio: Constantinopolitana à Kal. Septembris: Cæsarea à 24. Septembris, quam Tabularij obseruant: Pontificia seu Romana à Kal. Ianuarij sequentis. Porro cum dicimus Indictione prima, secunda, tertia, intelligendū anno primo, secundo, tertio Indictionis, quæ explicatur orbe annorum 15. quo nomine à Græcis vocatur πενήκονταεῖς, Eodem modo dicitur cycli primus, secundus, tertius à Computatoribus, id est, annus primus cycli, secundus &c. Denique vsus Indictionum antiquior est cyclo solis & lunæ. Fit enim illarum mentio in vetustissimâ inscriptione, ne forte putaris earum memoriam in solis Imperatorum posteriorum constitutionibus & Ecclesiasticis ac Christianorum monumentis circumscriptam esse. Euagrius in historia Antiochena vocat κύκλοι νηκίπας, ἐπὶ τῇ ζ' αὐτῇ σάββατο. Falsum igitur est, quod scribunt nonnulli, Indictiones à Constantino M. institutas esse. Hoc autem verum est, posteriores Imperatores, ne constitutio illa Indictionum facili ex hominum memoria laboraret, constituisse, ne vllum instrumentum à notario confectum, ratum haberetur, nisi Indictione adiecta. Sunt qui existimant, Augustum anno tertio ante natum Christum excogitasse hunc cyclum Indictionis, vt indicium esset subditis, quando tributa persoluenda essent. Nam sub finem primi quinquennij aurum afferendum erat Romæ, ad dominationis typum: in fine secundi indictum erat argentum, ad militum stipendia: in fine tertij æs & ferrum ad armorum reparationem.

### IV. Tres hi cycli, nempe Solis, Lunæ, & Indictionum, sunt indubitari temporum characteres.

Indubitari characteres temporis qui?

Videris hac de re regul. seq. & infra in Chronologicis.



Methodus  
inueniendi  
tres cyclos  
principes.

**V. Methodus inueniendorum cycloꝝ Solis, Lunæ,  
& Indictionis, alia est in periodo Iulianâ,  
alia in annis Christi.**

In periodo Iulianâ hæc methodus est perpetua. Anno primo periodi Iulianæ trium cycloꝝ principia concurrere, hoc est, cyclos solaris erat 1. cyclos lunaris 1, & Indictio 1. Quare si quemus periodi Iulianæ annum diuiseris in 8, numerus à diuisione reliquus erit cyclos solis. Et si eundem annum distribueris in 19, restabit cyclos lunæ; si denique in 15, remanebit istius anni Indictio. Quoties verò à diuisione nihil relinquitur sumendus est cyclos integer, nempe solaris 28, lunaris 19, Indictio 15. e.g. anno 618 respondet annus 631. periodi Iulianæ, quo diuiso per 28, relinquantur 3. cyclos solis hoc anno. Diuiso eodem numero per 19, residuus est 4. numerus aureus huius anni. Postremo post diuisionem quinamdenariam remanet Indictio: pro hoc ipso anno. In annis Christi methodus trium istorum cycloꝝ sic habet. Natiuitas Domini secundum putationem Dionysii incidit in annum periodi Iulianæ 4713, quo periodi anno per regulam præcedentem cyclos solis fuit nonus lunæ primus, & indictio tertia. Ergo pro cyclo solis anni Christi adde 9. pro cyclo lunæ 1. pro indictione 3. summisque singulis per integros cyclos diuisis, residui erunt cyclos anni labentis. Si nihil relinquitur, integri cyclos erunt sumendi. e.g. si anno Christi 1618 primo addas 9, & partiatis per 28. prodibit cyclos solis 3. Si deinde addas 1, & diuidas in 19. prodibit cyclos lunæ 4. Si denique addas 3, & partiatis per 15. prodibit Indictio 1. iidem scilicet numeri, quos in anno periodi Iulianæ 6331 inuenimus. Quoties indicant, quoties cyclos isti post Christi natiuitatem sint reuoluti. Hic tamen diuisionis labor subleuabitur, si calculones respiciant hoc laterculum siue tabellam manulem.

| Anni Christi | Cyclos Solis | Cyclos Lunæ | Indictio | Litera Dominicalis |
|--------------|--------------|-------------|----------|--------------------|
| 1630.        | 15.          | 16.         | 13.      | C.                 |
| 1631.        | 16.          | 17.         | 14.      | B.                 |
| 1632.        | 17.          | 18.         | 15.      | A G.               |
| 1633.        | 18.          | 19.         | 1.       | F.                 |
| 1634.        | 19.          | 1.          | 2.       | E.                 |
| 1635.        | 20.          | 2.          | 3.       | D.                 |
| 1636.        | 21.          | 3.          | 4.       | C B.               |
| 1637.        | 22.          | 4.          | 5.       | A.                 |
| 1638.        | 23.          | 5.          | 6.       | G.                 |
| 1639.        | 24.          | 6.          | 7.       | F.                 |
| 1640.        | 25.          | 7.          | 8.       | E D.               |
| 1641.        | 26.          | 8.          | 9.       | C.                 |
| 1642.        | 27.          | 9.          | 10.      | B.                 |
| 1643.        | 28.          | 10.         | 11.      | A.                 |
| 1644.        | 1.           | 11.         | 12.      | G F.               |
| 1645.        | 2.           | 12.         | 13.      | E.                 |
| 1646.        | 3.           | 13.         | 14.      | D.                 |
| 1647.        | 4.           | 14.         | 15.      | C.                 |
| 1648.        | 5.           | 15.         | 1.       | B A.               |
| 1649.        | 6.           | 16.         | 2.       | G.                 |
| 1650.        | 7.           | 17.         | 3.       | F.                 |

Si malis, breuiter habere hunc abacum pro inuentione literæ Dominicalis.

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| GF  | E   | D   | C   |
| 1.  | 2.  | 3.  | 4.  |
| BA  | G   | F   | E   |
| 5.  | 6.  | 7.  | 8.  |
| DC  | B   | A   | G   |
| 9.  | 10. | 11. | 12. |
| FE  | D   | C   | B   |
| 13. | 14. | 15. | 16. |
| AG  | F   | E   | D   |
| 17. | 18. | 19. | 20. |
| CB  | A   | G   | F   |
| 21. | 22. | 23. | 24. |
| ED  | C   | B   | A   |
| 25. | 26. | 27. | 28. |

Potest & simpliciter talis esse abacus:

B. A. G. F. D. C. B. A. F. E. D. C.  
E G. B.

Primam tabellæ huius literam tribue anno Christi 1625, sequentem anno sequenti, & sic deinceps; verum ita, ut quarto quoque loco ponas binas literas, quia nempe quartus quic-

que annus est bisextus. In hoc autem casu altera litera indicat dies Dominicos præcedentes intercalarem, altera subsequentes. Id quod cyclos solaris beneficio fit manifestum. Nam retrò numerando, vltimus annus, nempe 28, in hoc cyclo litteræ Dominicales habet A, penultimus, nempe 27, litteram B, & sic deinceps.

Sed cur littera Dominicalis quouis anno communi variat, & anno bissexto bis mutatur? Causa non est obscura. Quia enim 365 dies anni communis, septenariâ istâ diuisione diuiduntur in 52 septimanas, ideo quolibet anno communi remanet vnus dies; propter quem anni sequentis littera Dominicalis variat. Deinde, cum anno quarto dies vnus intercaletur, qui est sextus Kalendarum Martij, ideo bis mutatur littera Dominicalis.

**VI. Cyclos magnus paschalis Dionysianus memoriam  
multarum rerum custodit.**

Si 19 ducantur in 28, id est, cyclos lunæ in cyclos solis, efficiunt 32: qui est cyclos magnus, quo & numerus aureus, & termini paschales, & bisextus in eandem diem, & neomeniæ in eandem feriam recurrunt, ut veteres putarunt. Egyptij auctores sunt huius magnæ periodi, sed propter *αὐτὴν τὴν ἀληθειᾶν*, quæ ferè fit vnus dies in 16. cyclos decemnouennalibus, inutilis est ille cyclos. In Ecclesiâ Latinâ multi eiusmodi magnos cyclos construxerunt, diuersis tamen vsu principiis. Victorinus à Ianuario, Dionysius Exiguus à Martio, & rursus ille à passione Christi, iste à natali. Sed cyclos Dionysianus eo nomine commendatur, quod memoriam multarum rerum custodit, quod eo Ecclesiâ omnis in Paschalibus terminis vsa est. Iccirco vtilissimus est ad historiarum epochas conferuandas. Egyptij autem sui magni cyclos initium capiebant, capiuntque hodie à Thoth, & Ærâ sanctorum Martyrum: eumque cyclos vocant annos gratiæ.

**VII. Annus bissextus cognoscitur vel per operationem  
Arithmeticam, vel ex certo Indico.**

Annus Iulianus absoluitur diebus 365, cum quadrante diei siue sex horis. Quadrans iste tantisper negligitur, donec ex quatuor quadrantibus conflatu fuerit dies integer, mensi Februario ante diem sextum Kal. Mart. inferendus: vel, ut veteres locum signabant, inter Terminalia & Regifugium. Iste dies vocatur intercalaris, & annus intercalaris, ab intercalando: quo verbo Seneca lib. 7. nat. quæst. c. 32. eleganter vtitur, ubi ait, ludos intercalari, i.e. interrumpi. Appellatur autem annus iste bissextus vel bissextilis, quia eo anno bis scribitur VI. Kalendas Martias. Germanus dicitur Schalliar quasi *Schalliar/annus* scalans: quia vno transcendit & superat communem. In ratione temporum diligenter obseruare oportet, quinam anni sint bissextiles, quinam communes. In ærâ Christianâ si summa annorum diuidatur per 4. & nihil remaneat annus iste est bissextus. Si verò vnitas superfuerit, proximus erit à bisexto; si 2, secundus; si 3, tertius. Hinc versus:

*Diuide, quot fuerint, Domini per quatuor annos.*

*Si nihil his superat, anno est bissextus in illo.*

Quotiens indicat numerum annorum bissextilium à Christo elapsoꝝ: ut annus labens 1618. diuisus per 4. relinquit binarium. Est igitur secundus à bissexto. Quotiens est 44. quot bissexti à Christo elapsi sunt. In periodo Iulianâ is censetur bissextilis, qui à diuisione quaternariâ relinquit vnitatem. Qui diuidendi laborem subterfugit, consulat hosce duos indices.

*Annorum bissextilium index in periodo Iulianâ.*

1. 5. 9. 13. 17. 21. 25. 29. 33. 37. 41. 45. 49. 53. 57. 61. 65. 69. 73. 77. 81. 85. 89. 93. 97. Est progressio quaternaria.

*Annorum bissextilium index in annis Christi.*

0. 4. 8. 12. 16. 20. 24. 28. 32. 36. 40. 44. 48. 52. 56. 60. 64. 68. 72. 76. 80. 84. 88. 92. 96. 100. Reliqui omnes extra indices sunt anni communes. Hic quæstio mouetur, An bissextilis annus sit sterilior & deterior communi? Sic quidem multis videtur: vnde prohibent pecora nata educari, arbores plantari aut inferri. Sed stulta est hæc opinio: quia annus bissextus non pendet à causâ aliquâ naturali, sed ab arbitrio Cæsaris: vnde bissextum Iulianum dici solet. Quod autem nonnulli dicunt, Saturnum tunc temporis ad signum contrariæ naturæ peruenire, erroneum est.

**VIII. Epactæ similem cum aureo numero habent vsum.**

Epactæ sunt dies 11. quibus annus solaris superat lunarem. Annus enim solaris communis est 365 dierum: lunaris 354. Nam quia excessus iste in immensum excrecere potuisset, constitutus est terminus, ultra quem epactæ non extendi debent. Ideo artifices statuerunt, ne numerus epactarum excederet dies 30. Cum enim epactæ inuenta sint in hunc vsum, ut aureo numero non monstrante nouilunia, plenilunia, atque ætates

Cyclos  
nyctian  
lunas q

Annu  
sextus  
modos  
gnosc

Epactæ  
vsum q



etates lunæ, ipsæ hoc munus præstent, nullaque ætas lunæ 30 dies excedat, epactæ etiam ultra numerum trigenerium admittere non possunt. Hinc quando ad numerum 30 peruenitur, intercalatio instituitur, & annus embolismalis fit 13 mensium lunarium, quod lunaris anni numeratio solari conveniat. Residuum autem ultra 30 epactas servatur, & anni sequentis epactis iungitur. Porro, quia annus solaris superat lunarem diebus 11, ut diximus, epactæ hoc modo numerantur, ut 11 sint primi anni epacta, anni secundi 22 &c. Nam novilunia semper contingunt anno sequenti diebus vndecim citius, quam anno præcedenti. Itaque intra biennium 22 diebus, & intra triennium 30 diebus novilunia anticipant. Cum autem 30 dierum numerus non sit epacta, sed mensis; ideo tertio quolibet anno, una lunatio intercalatur, ita ut illo anno sint tredecim lunationes. Itaque de 33 diebus si subtrahantur 30, relinquuntur 3; qui numerus est tertij anni epacta. Ad hunc si iterum addantur vndecim dies, erit epacta anni quarti, dierum 14: quibus alij vndecim adiecti, constituunt epactam anni quinti, nempe 25. Rursus adiecti 11 dies ad 25, faciunt dies 39, hoc est, lunationem integram, quæ intercalatur sexto anno; & 6 insuper dies, qui erunt sexti anni epacta. Atque hoc modo progrediendum est usque ad annum 19. Nam novilunia post annos solares 19 ad eadem loca redeunt: quamquam non præcisè. Cycli hic vulgò appellatur lunaris & decennovenalis, numerus verò annorum dicitur aureus; cum quo epactæ sic congruunt, ut cum primo anno cycli lunaris concurrant 11 epactæ, cum secundo 22, cum tertio 3, cum quarto 14, & ita consequenter, ut hæc tabella ostendit.

Aurei numeri. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19.

Dies epactæ. 11. 22. 3. 14. 25. 6. 17. 28. 9. 20. 1. 12. 13. 4. 15. 26. 7. 18. 29.

Modus inveniendi epactas in Calendario Iuliano hic est. Primo aureus numerus multiplicetur per 11. Deinde productum diuidatur per 30. Residuum post diuisionem ostendit epactas anni propositi. Quod si diuisio fieri non possit, numerus multiplicatione datus est epactarum. Ex gr. anno 1618. aureus numerus est 4, qui multiplicatus per 11, & postea diuisus per 30, relinquit 14, qui est numerus epactarum huius anni, Germanicè der *Mousteiger*. In nouo Calendario, quia decem dies ex anno ablati sunt, & futuris seculis plures omittentur, varia est & mutabilis epactarum ratio: nostris tamen temporibus usque ad annum 1700. hoc modo inueniri possunt. Epactis veteris Calendarij aufer 10. & residuum erunt epactæ noui Calendarij. Quod si subtractio fieri non possit, addantur 30. & tum fiat subductio: ut anno 1618. ab epactis Iulianis 14. aufer 10. remanebunt epactæ Gregorianæ.

## I X. Litera Dominicalis sine labore inuenitur ex abaco cycli solaris.

Hunc abacum siue pinacidion vide paulò antè regul. 5. vbi memineris, primo cycli numero semper respondere geminam literam. Si malis, habere breuiter hunc abacum.

D. C. B. A. G. F. E. D. B. A. G. F. D. C. B. A. F.

A C E G

Primam tabellæ literam tribue anno CHRISTI 1618. sequentem anno sequenti, & sic deinceps multiplica has literas iuxta hunc technicum versum:

Filius Esto Dei Cælum Bonus Accipe Gratis.

Hunc versum tamdiu percurrere, donec vicies octies hoc factum ad caput cycli recurratur. Si velis ordine retrogrado illas literas percurrere, habere hunc versum:

Astra Beata Colam Deus Effice Fausta Gubernans.

Si verò litera Dominicalis quærenda sit pro nouo Calendario, hunc habe abacum:

G F E C B A G E D C B G F E D.

D F A C.

Primam huius abaciliteram tribue anno 1618. secundam 1619. tertiam 1620. & sic deinceps. Vbi obseruandum, in Calendario Iuliano priorem tabellam esse perpetuam in Gregoriano posteriorem definire in anno 1700 exclusiue. Causa deinceps dicitur. Quare autem quarto quoque anno gemina sit litera, hæc est ratio: quia quarto quoque anno dies vnus intercalatur. Ne igitur literarum series turbetur in mensibus, duplex constituitur. Prima ostendit Dominicas anni bisexti ante diem intercalarem: altera Dominicas post illam diem. Sedes autem diei intercalaris est 24 dies Februarij. Hinc festum Matthiæ apostoli, quod anno communi cadit in 24 Februarij, anno bisexto cadit in 25.

X. Termini Paschales sunt à 22 Martij ad 25 Aprilis inclusiue.

Hæc de re tales sunt versus.

Pascha bis vndenam Martis non præuenit vnquam, Vicenam & quintam post nec Aprilis abit.

Item:

Pascha nec vndenam Aprileis ante Kalendas, Nec post septenas May valet esse Kalendas.

Item:

Vt neque post Marci, sic nec venit in Benedicti, Semper at hæc inter limina pascha manet.

Ratio istorum terminorum hæc est. Pascha nunquam potest celebrari 21 Martij: quia hoc die præsupponitur dies æquinoctij; vnde plenilunium Nisan non potest cadere ante illum terminum. Deinde propior Dominica non potest esse post eundem, quam 22 Martij, dies scilicet sequens. Si enim 21 sit Dominicalis, & concurrat decimaquarta luna, ad octiduum differtur. Ergo prior terminus non datur quam 22 Martij. Quod ad posteriorem, videlicet 25 Aprilis, attinet, plenilunium Nisan non potest tardius cadere, quam cum v.g. decimaquarta luna mensis Adar cadit in 20 Martij: vnde mensis integer dierum 29 adiciendus, ut postremum plenilunium Nisan cadat in 18. Aprilis. Et deinde quia fieri potest, ut ea sit Dominica, septimana integra adicienda, quæ ad 25 Aprilis inclusiue se extendit. Paschales igitur termini sunt 22 Martij, & 25 Aprilis, ita ut nunquam 21 Martij, nec 26. Aprilis celebrari possit Pascha

Termini paschales qui?

## C A P V T VIII.

### De Calendario.

### P R A E C E P T A.

**E**alendarium vltimo loco superest, quod est artificiosa digestio mensium & dierum astronomicorum, vel politicorum.

Eius variae sunt formæ: quibus quinque in primis sunt obseruandæ.

I. Calendarium anni cælestis; in quo menses ad naturalia zodiaci segmenta descripti sunt: quorum quinque 31 dierum sunt, quatuor 30; duo 29; vnus 32 qui quamuis ex Astronomia ita definiti non possunt: tamen etiam eorum descriptio nititur autoritate. Nam totidem dierum definiuntur à Muhammedanis in Calendario Turcico. Descriptionem & usum vide in Scaligeri Canonibus pag. 20. & 193.

II. Calendarium Hipparchæum, seu anni Hipparchei & Ptolemæi; de quo vide Scaligerum d.l. pag. 31. 209.

III. Calendarium anni vagi Egyptiorum, Armeniorum, & Persarum; de quo vide eundem principem d.l. pag. 85. 241.

IV. Calendarium Iudaicum; in quo præter solennia legalia, & quæ post excidium prioris templi, adduntur ea, quæ colligi possunt ex Hebræorum commentariis.

V. Calendarium Iulianum; quod retinetur hodie, vel veteri stylo, vel nouo. Illud solet dici Iulianum simpliciter, hoc Gregorianum. Nos proponemus regulas de Calendario Iudaico & Iuliano.

### R E G V L A E.

I. In Calendario Iudaico videnda est collatio cum Calendario Iuliano, annotatio præcipuarum rerum, & brevis explicatio.

Kalendarij Iudiaci delineatio.

Collatio dicitur commodissimè ex seq. typo.



## KALENDARIVM IVDÆICO-IVLIANVM

A Rab Adda Iudæis suis communicatum.

NISAN DIES XXX.

I IAR DIES XXIX.

SIVVAN DIES XXX.

TAMVZ DIES XXIX.

| Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani. | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani. | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani. |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 1.                 | 2. April.          | 1.                 | 2. Maj.            | 1.                 | 31. Maj.           | 1.                 | 30. Iun.           |
| 2.                 | 3.                 | 2.                 | 3.                 | 2.                 | Kal. Iun.          | 2.                 | Kal. Iul.          |
| 3.                 | 4.                 | 3.                 | 4.                 | 3.                 | 2.                 | TEKVPHÁ T          | AMVZ.              |
|                    |                    |                    |                    |                    |                    | 3.                 | 2.                 |
| 4.                 | 5.                 | 4.                 | 5.                 | 4.                 | 3.                 | 4.                 | 3.                 |
| 5.                 | 6.                 | 5.                 | 6.                 | 5.                 | 4.                 | 5.                 | 4.                 |
| 6.                 | 7.                 | 6.                 | 7.                 | 6.                 | 5.                 | 6.                 | 5.                 |
| 7.                 | 8.                 | 7.                 | 8.                 | 7.                 | 6.                 | 7.                 | 6.                 |
| 8.                 | 9.                 | 8.                 | 9.                 | 8.                 | 7.                 | 8.                 | 7.                 |
| 9.                 | 10.                | 9.                 | 10.                | 9.                 | 8.                 | 9.                 | 8.                 |
| 10.                | 11.                | 10.                | 11.                | 10.                | 9.                 | 10.                | 9.                 |
| 11.                | 12.                | 11.                | 12.                | 11.                | 10.                | 11.                | 10.                |
| 12.                | 13.                | 12.                | 13.                | 12.                | 11.                | 12.                | 11.                |
| 13.                | 14.                | 13.                | 14.                | 13.                | 12.                | 13.                | 12.                |
| 14.                | 15.                | 14.                | 15.                | 14.                | 13.                | 14.                | 13.                |
| 15.                | 16.                | 15.                | 16.                | 15.                | 14.                | 15.                | 14.                |
| 16.                | 17.                | 16.                | 17.                | 16.                | 15.                | 16.                | 15.                |
| 17.                | 18.                | 17.                | 18.                | 17.                | 16.                | 17.                | 16.                |
| 18.                | 19.                | 18.                | 19.                | 18.                | 17.                | 18.                | 17.                |
| 19.                | 20.                | 19.                | 20.                | 19.                | 18.                | 19.                | 18.                |
| 20.                | 21.                | 20.                | 21.                | 20.                | 19.                | 20.                | 19.                |
| 21.                | 22.                | 21.                | 22.                | 21.                | 20.                | 21.                | 20.                |
| 22.                | 23.                | 22.                | 23.                | 22.                | 21.                | 22.                | 21.                |
| 23.                | 24.                | 23.                | 24.                | 23.                | 22.                | 23.                | 22.                |
| 24.                | 25.                | 24.                | 25.                | 24.                | 23.                | 24.                | 23.                |
| 25.                | 26.                | 25.                | 26.                | 25.                | 24.                | 25.                | 24.                |
| 26.                | 27.                | 26.                | 27.                | 26.                | 25.                | 26.                | 25.                |
| 27.                | 28.                | 27.                | 28.                | 27.                | 26.                | 27.                | 26.                |
| 28.                | 29.                | 28.                | 29.                | 28.                | 27.                | 28.                | 27.                |
| 29.                | 30.                | 29.                | 30.                | 29.                | 28.                | 29.                | 28.                |
| 30.                | Kal. Maj.          |                    |                    | 30.                | 29.                |                    |                    |



## KALENDARIVM IVDAICO-IVLIANVM.

AB DIES XXX.

ELVL

DIES XXIX.

TISRI DIES XXX. MARCHESVUAN DIES XXIX.

| Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani. | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani. | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani.             | Dies Iu-<br>daici. | Dies Iu-<br>liani. |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|
| 1.                 | 29. Iul.           | 1.                 | 28. Aug.           | 1.                 | 26. Sept.                      | 1.                 | 26. Octob.         |
| 2.                 | 30.                | 2.                 | 29.                | 2.                 | 27.                            | 2.                 | 27.                |
| 3.                 | 31.                | 3.                 | 30.                | 3.                 | 28.                            | 3.                 | 28.                |
| 4.                 | Kal. Aug.          | 4.                 | 31.                | 4.                 | 29.                            | 4.                 | 29.                |
| 5.                 | 2.                 | 5.                 | Kal. Sept.         | 5.                 | 30.                            | 5.                 | 30.                |
| 6.                 | 3.                 | 6.                 | 2.                 | 6.                 | TEKUPHA T ISRI.<br>Kal. Octob. | 6.                 | 31.                |
| 7.                 | 4.                 | 7.                 | 3.                 | 7.                 | 2.                             | 7.                 | Kal. Nou.          |
| 8.                 | 5.                 | 8.                 | 4.                 | 8.                 | 3.                             | 8.                 | 2.                 |
| 9.                 | 6.                 | 9.                 | 5.                 | 9.                 | 4.                             | 9.                 | 3.                 |
| 10.                | 7.                 | 10.                | 6.                 | 10.                | 5.                             | 10.                | 4.                 |
| 11.                | 8.                 | 11.                | 7.                 | 11.                | 6.                             | 11.                | 5.                 |
| 12.                | 9.                 | 12.                | 8.                 | 12.                | 7.                             | 12.                | 6.                 |
| 13.                | 10.                | 13.                | 9.                 | 13.                | 8.                             | 13.                | 7.                 |
| 14.                | 11.                | 14.                | 10.                | 14.                | 9.                             | 14.                | 8.                 |
| 15.                | 12.                | 15.                | 11.                | 15.                | 10.                            | 15.                | 9.                 |
| 16.                | 13.                | 16.                | 12.                | 16.                | 11.                            | 16.                | 10.                |
| 17.                | 14.                | 17.                | 13.                | 17.                | 12.                            | 17.                | 11.                |
| 18.                | 15.                | 18.                | 14.                | 18.                | 13.                            | 18.                | 12.                |
| 19.                | 16.                | 19.                | 15.                | 19.                | 14.                            | 19.                | 13.                |
| 20.                | 17.                | 20.                | 16.                | 20.                | 15.                            | 20.                | 14.                |
| 21.                | 18.                | 21.                | 17.                | 21.                | 16.                            | 21.                | 15.                |
| 22.                | 19.                | 22.                | 18.                | 22.                | 17.                            | 22.                | 16.                |
| 23.                | 20.                | 23.                | 19.                | 23.                | 18.                            | 23.                | 17.                |
| 24.                | 21.                | 24.                | 20.                | 24.                | 19.                            | 24.                | 18.                |
| 25.                | 22.                | 25.                | 21.                | 25.                | 20.                            | 25.                | 19.                |
| 26.                | 23.                | 26.                | 22.                | 26.                | 21.                            | 26.                | 20.                |
| 27.                | 24.                | 27.                | 23.                | 27.                | 22.                            | 27.                | 21.                |
| 28.                | 25.                | 28.                | 24.                | 28.                | 23.                            | 28.                | 22.                |
| 29.                | 26.                | 29.                | 25.                | 29.                | 24.                            | 29.                | 23.                |
| 30.                | 27.                |                    |                    | 30.                | 25.                            |                    |                    |

KALEN



## KALENDARIVM IVDAICO-IVLIANVM

| CASLEV DIES XXX. |               | TEBETH DIES XXIX. |               | SEBAT DIES XXX. |               | ADAR DI ES XXIX. |               |
|------------------|---------------|-------------------|---------------|-----------------|---------------|------------------|---------------|
| Dies Iudaici.    | Dies Iuliani. | Dies Iudaici.     | Dies Iuliani. | Dies Iudaici.   | Dies Iuliani. | Dies Iudaici.    | Dies Iuliani. |
| 1.               | 24. Nou.      | 1.                | 24. Dec.      | 1.              | 22. Ian.      | 1.               | 21. Febr.     |
| 2.               | 25.           | 2.                | 25.           | 2.              | 23.           | 2.               | 82.           |
| 3.               | 26.           | 3.                | 26.           | 3.              | 24.           | 3.               | 23.           |
| 4.               | 27.           | 4.                | 27.           | 4.              | 25.           | 4.               | 24.           |
| 5.               | 28.           | 5.                | 28.           | 5.              | 26.           | 5.               | 24.           |
| 6.               | 29.           | 6.                | 29.           | 6.              | 27.           | 6.               | 26.           |
| 7.               | 30.           | 7.                | 30.           | 7.              | 38.           | 7.               | 27.           |
| 8.               | Kal. Dec.     | 8.                | 31. TEBETH.   | 8.              | 29.           | 8.               | 28.           |
| 9.               | 2.            | 9.                | Kal. Ian.     | 9.              | 30.           | 9.               | Kal. Mart.    |
| 10.              | 3.            | 10.               | 2.            | 10.             | 31.           | 10.              | 2.            |
| 11.              | 4.            | 11.               | 3.            | 11.             | Kal. Febr.    | 11.              | 3.            |
| 12.              | 5.            | 12.               | 4.            | 12.             | 2.            | 12.              | 4.            |
| 13.              | 6.            | 13.               | 5.            | 13.             | 3.            | 13.              | 5.            |
| 14.              | 7.            | 14.               | 6.            | 14.             | 4.            | 14.              | 6.            |
| 15.              | 8.            | 15.               | 7.            | 15.             | 5.            | 15.              | 7.            |
| 16.              | 9.            | 16.               | 8.            | 16.             | 6.            | 16.              | 8.            |
| 17.              | 10.           | 17.               | 9.            | 17.             | 7.            | 17.              | 9.            |
| 18.              | 11.           | 18.               | 10.           | 18.             | 8.            | 18.              | 10.           |
| 19.              | 12.           | 19.               | 11.           | 19.             | 9.            | 19.              | 11.           |
| 20.              | 13.           | 20.               | 12.           | 20.             | 10.           | 20.              | 12.           |
| 21.              | 14.           | 21.               | 13.           | 21.             | 11.           | 21.              | 13.           |
| 22.              | 15.           | 22.               | 14.           | 22.             | 12.           | 22.              | 14.           |
| 23.              | 16.           | 23.               | 15.           | 23.             | 13.           | 23.              | 15.           |
| 24.              | 17.           | 24.               | 16.           | 24.             | 14.           | 24.              | 16.           |
| 25.              | 18.           | 25.               | 17.           | 25.             | 15.           | 25.              | 17.           |
| 26.              | 19.           | 26.               | 18.           | 26.             | 16.           | 26.              | 18.           |
| 27.              | 20.           | 27.               | 19.           | 27.             | 17.           | 27.              | 19.           |
| 28.              | 21.           | 28.               | 20.           | 28.             | 18.           | 28.              | 20.           |
| 29.              | 22.           | 29.               | 21.           | 29.             | 19.           | 29.              | 21.           |
| 30.              | 23.           |                   |               | 30.             | 20.           |                  |               |

Annotatio precipuarum rerum in Calendario Iudaico hæc esto.

## I. TISTR. Plenus. VII.

Dies.

1. Clangor tubæ, seu Festum tubarum: *Leuit.* 23. item memoria Clangoris, & *Rosch hasschanah* initium noui anni.

3. Ieiunium Godolæ: de quo *Ier.* 41. v. 42. Decem priores dies vocant dies pœnitentiæ, quibus dant eleemosynas, & alia faciunt, vt Deum placent.

10. Ieiunium Kippurim, seu Dies expiationis. *Leuit.* 23. Vocatur etiam *Dies longus Iudæorum*.

15. Scenopægia, festum tabernaculorum, durans 7 dies. *Leuit.* 23.

21. Festum palmarum, siue *iqvφeia*, septimus dies tabernaculorum. Iudæis *Hosanna Rabba*, q.d. Litania magna.

22. Octaua Scenopægiæ.

23. Festiuitas legalis: seu gaudium Legis. Tum finitur in synagogis lectio Thorah.

## II. MARCHESVAN. Caus. VIII.

7. Ieiunium. Excæcarunt oculos Sedekiz.

Sub finem huius mensis intercalatur dies vna in anno pleno, siue abundanti. *εμβόλιμος μήνας* anni abundantis.

## III. CASLEV. Plenus. IX.

15. Abominatio desolationis collocatur in templo, id est, Iupiter Olympius ab Antiocho locatur in altari.

25. Encænna, Renoualia. Festum institutum à Iudâ Macabæo, cum templum ab Antiocho profanatum repurgaret.

Sub finem huius mensis eximitur dies in anno defectiuo, *μήνας ἐλαττωμένος* anni defectiui.

## IV. TEBETH. Caus. X.

10. Ieiunium. Obsidetur Ierusalem à rege Babylonis.

## V. SEBAT. Plenus. XI.

5. Ieiunium. Moriuntur seniores, qui fuerunt æquales Iosue.

15. *Ros hassana Leisanos*, id est, principium anni reuirescentium arborum; iuxta sextam Hillelis. Secta Sammai ponit in primo die Sebat.

## VI. ADAR. Caus. XII.

7. Ieiunium. Moritur Moyses.

13. Ieiunium Estheræ; quo celebrant memoriã tristitiæ Estheræ ob edictum promulgatum contra Iudæos.

14. Mardocheus, Phurim, siue Purim primum seu magnum: quod 2. *Maccab.* ult. vocatur *Μαρδοχίου ημερα*. Hæc sunt Bacchanalia Iudæorum.

15. Purim secundum: item Schufan Purim, & Punim paruum.

## VII. NISAN. Plenus I.

Ante mensem Nisan inferunt mensem decimum tertium, quando opus est: & vocant *Veadar*, q.d. alterum Adar. Mensem Nisan vocant *Mælech*, regem: tum quod plenus sit, 30 diebus constans: tum quod præcipuum totius anni festum recipiat, videl. Pascha.

10. Eligatur agnus, mactandus 14 die.

14. Pascha. Exterminatio fermenti.

15. Axyma.

16. Manipulus frugum. *Διπύρε τὸ πᾶρ.*

*ἡμέρας*



Ἡμερῶν πεντηκστή.  
Ἑβδομάς διυτέρου πέντη.

21. Solennitas. Finis siue septimus azymorum.
22. Ischru-chag, *Vincere festum*: quo absumunt reliquias Paschæ.
23. Ἑβδομάς διυτεροδευτέρου.
30. Ἑβδομάς διυτεροπέμτη.

## VIII. II A R. Causus, II.

7. Ἑβδομάς διυτεροπέμτη
10. Ieiunium. Capitur arca testimonij.
14. Ἑβδομάς διυτεροπέμτη. Pascha immundorum, destitutum iis, qui superiori mense non poterant celebrare Pascha: siue quod immundi essent, siue quod peregrè abessent.
19. Memoria collectæ Mannæ: quam Vocant *Lagbeomer*.
21. Ἑβδομάς διυτεροπέμτη.
28. Ἑβδομάς διυτεροπέμτη.

## IX. SIVAN. Plenus. III.

6. Πεντηκστή. Πλάγρια & ἡμερῶν τὴν πεντηκστήν.  
vocat Schebungoth.

## X. TAMVZ. Causus. IV.

17. Ieiunium. Franguntur tabulæ legis. Hunc diem Iudæi credunt inaspicatur propter tabulas fractas, & obsidionem à Nebucadnezare inchoatam hoc die. Totas tres septimanas sequentes, quæ in caniculares incidunt, abstinent à carnibus & vino, nec inchoant arduum aliquod negotium.

## XI. AB. Plenus. V.

1. Ieiunium. Moritur Aharon.
9. Desolatio templi prioris & posterioris.

## XII. ELVL. Causus. VI.

17. Ieiunium. Moriuntur exploratores, qui diffamauerant terram.
22. Xylophoria.

*Brevis explicatio*, illustrans Kalendarium Iudaicum, hæc esto. Principio menses pleni dicuntur, qui sunt 30 dierum: cui qui 29. Deinde singulis mensibus bini numeri sunt adiecti: quorum prior notat ordinem mensium Iudaicorum politicum, alter Ecclesiasticum. Sic v.gr. Tisri est primus politicè, & septimus ecclesiasticè. Tertiò decimus sextus Nisan est, & vocatur ἡ διυτέρη, vel ἡ ἡμεροδοσία, vel ἡ ἡμέρα τοῦ πάχα: & omnes hebdomades, quæ ἀπὸ τῆς διυτέρας τοῦ πάχα ad sextum Sivan extenduntur, accipiunt denominationem ἀπὸ τῆς διυτέρας: vt διυτεροπέμτη, id est, πέμτη διυτέρας τοῦ πάχα; διυτεροδέυτη, vel διυτεροδευτέρη ἡμεροδοσία, διυτεροπέμτη ἀπὸ διυτέρας τοῦ πάχα &c. Nam Iudæi intervallum, quod inter διυτέρην τοῦ πάχα, & sextum Sivan interiectum est, & Græcis πεντηκστή vocant, numerant ἀπὸ τῆς διυτέρας τοῦ πάχα: quem numerum vocant *aram Omer*. Nam τῆς διυτέρας τοῦ πάχα vocant etiam *Omer*, quia tunc Omer siue manipulus frugum offertur Deo. *Leuit. 23. v. 2.* veteres autem Hellenistæ vocabant illud intervallum διυτέρη τῆς διυτέρας, numerum, siue *aram*, posttridie Paschæ: quia à die posttridie Paschæ initium sumit ἡ πεντηκστή. Ideo imperitè τὴν διυτέρην πέντην accipitur vulgò, quod putent, compositum ex duobus illis διυτέρην & πέντην, cum sit compositum ex διυτέρῃ & πέντην. Priori modo esset præposterum Sabbatum: posteriori est primum Sabbatum à posttridie Paschæ. A decimosexto Nisan ad sextum Sivan sunt dies 49 solidi: & decimus sextus Nisan est ἡμερῶν πεντηκστή. Nam intervallum illud Iudæis Græciensibus & Christianis dictum est πεντηκστή, cuius prima dies est ἡ διυτέρη τοῦ πάχα, nimirum XVI Nisan Vltima autem dies vocatur Solenne hebdomadam, quod semper competit in sextum Sivan, & vocatur ἐσπὴ τῆς πεντηκστής, & πλάγρια & ἡμερῶν τῆς πεντηκστής, & πλάγρια, id est, clausula quinquagesimæ. Habent autem Iudæi tres clausulas festorum: prima est octava Scenopegiæ in 22. Cifri: secunda est septima dies solennis azymorum in 21. Nisan: tertia hæc quinquagesima. Clausulam talem vocant, *אָרְצָה*. Ad extremum hic notanda est connexio mensium Iudaicorum cum mensibus Iulianis. Sic autem oportet illam connexionem institui, vt initium Nisan respondeat fini Martij Iuliani, & maxima ipsius pars Aprili: quod ipsum in aliis quoque mensibus obtinet. Sic initium Trifri respondet fini Septembris, & maxima ipsius pars Octobri.

## I I. Kalendarium Romanum octo suscepit mutationes.

Primum Kalendarium Romanum fuit Romulinum, sub ipsis vrbis incunabulis constitutum à Romulo annis 752 ante Christum, mensibus decem, quorum primus erat Martius, respondens Ianuario, vltimus December, diebus trecentis & quatuor constans. Meminit huius anni Ovidius 1. *Fastorum*:

*Tempora digereret cum conditor urbis, in anno*

*Constituit menses quinque bis esse suo.*

Et paulò post:

*Martis erat primus mensis, Venerisque secundus,*

Tom. II.

*Hæc generis princeps, ipsius ille pater.*

*Tertius à senibus, iuenum de non ine quartus,*  
*Qua sequitur, num. 10 turba notata fuit.*

Verùm quia hic annus nec soli, nec lunæ accommodatus fuit, quadraginta quinque tantum annis Romulinis in vsu permanfit, ob nimiam instabilitatem, & menses per omnes anni partes vagabundos, politicis & rusticis vsibus planè ineptus. Vnde Ovidius ait:

*Scilicet arma magis, quàm sidera Romule noras:*

*Curaque finitimos vincere maior eras.*

Secundum igitur Kalendarium Pompilianum auspiciis Numæ successit, ante Christum natum annis 714, aucto mensium numero, Ianuario & Februario, annique quantitate 365 dierum constitutâ. Hinc idem Ovidius:

*At Numa nec Ianum, nec auitas præterit umbras,*

*Mensibus antiquis proposuitque duos.*

Tertium Kalendarium fuit Pompilianum secundum ab eodem Numâ: non quidem quoad anni rationem, sed mensium dispositionem mutatum, assignato omnibus (excepto Februario, inferis dicato) numero dierum impari: quem Pythagoreorum imitatione Romano Imperio felicem fore persuasum habebat. Hoc Kalendarium remansit in vsu vsque ad annum ante natum Christum 450.

Quartum Kalendarium fuit Decem virorum: qui Athenas legum causâ missi, cum Græcorum calculum perfectiorem deprehendissent, intercalandi modum, qui biennio fiebat, ad triennium retulere: quo calculo vsi sunt vsque ad Iulium, scil. ad annum 48. ante natum Christum.

Quintum Kalendarium Iulianum successit, auctore C. Iulio Cæsare. Is enim debellato Pompeio, iam solus rerum potius animum adiecit ad Rempublicam nouis legibus & institutis ordinandam. Et cum annum Romanum Pontificum culpâ (penses quos intercalandi erat potestas, & à quibus tota anni pendebat ratio) confusè labentem deprehendisset, ita vt menses hyberni in æstatem incurrerent, & contrariè eundem sibi reformandum esse iudicauit. Quare cum ipse & Pontifex Maximus & Dictator esset, cunctaque in potestate haberet, adhibito in consilium Sosigene Ægyptio Mathematico, non tantum menses locis suis pristinis restituit, sed prorsus nouam etiam anni formam solis motui quam proximè quantitate congruentem excogitauit, & ad vsus ciuiles aptauit. Cum enim sol annum in zodiaco cursum diebus 365 cum quadrante absoluat: totidem anno suo dies Cæsar attribuendos censuit, hæc lege, vt annis tribus dierum 365 elapsis, quartus succederet vno die maior, qui dies ex quatuor quadrantibus conflatus mensi Februario ex veteri intercalandi consuetudine infereretur, ita vt quadriennio elapso, quod complectitur dies 1461, annus Romanus sole paria faceret. Hinc Ovidius *Fast* 3. sic canit

*Is decies senos ter centum & quinque diebus*

*Iunxit, & è pleno tempora quarta die.*

Vbi plenus dies est, quem suprà naturalem diximus, scilicet 14 horarum. Sic itaque Cæsar (relecto lunari calculo ob instabilitatem) solis motui suum annum applicauit, & inclusit diebus 365. & horis sex: quæ quarto quoque anno collectæ conficiunt diem, qui inter Terminalia & Regifugium, hoc est, ante sext. Kalend. Mart. insertus, annum facit bissextum, dierum 366. Porro singulos menses, excepto Februario, alternis voluit esse dierum 30 & 31. Ianuario enim dedit dies 31. Februario 19. Martio 31. Aprili 30. Maio 31. Iunio 30. Quintili 30. Sextili 30. Septembri 31. Octobri 30. Nouembri 31. Decembri 30. Annum quoque suum ex veteri Romanorum instituto & consuetudine à sole nouo auspicatus est. Sol autem nouus dicitur, quando confecto solstitio hyberno, sui ad nos reditus & ascensus indicia præbere incipit: quod in octauo Capricorni gradu contingit. Nam quatuordecim dies sol stare videtur, nullam in vmbis meridiana varietatem exhibens. Vnde tempus illud solstitium vocatur. Vmbæ verò meridiana varietas tunc demum deprehendi potest, quando sol superatâ Capricorni metâ, cursum suum ad nos conuertit, & ad octauum gradum Capricorni peruenit. Idem de solstitio æstiuo iudicium. Ob istam causam veteres dixerunt, solis τρεῖς πᾶς seu conuersiones in octauis signorum partibus confici. Ovidius de sole nouo annum inchoante 1. *Fast*. sic canit:

*Die age frigoribus quare nouus incipit annus,*

*Qui melius per Ver incipendus eras?*

Tandem respondet:

*Bruma noui prima est veterisque nouissima solis,*

*Principium capiunt Phœbeus & annus idem.*

Hoc est: Bruma est prima dies solis noui, & nouissima veteris, seu ἡμέρα πρῶτη, quod Græci de lunâ dicunt. Hæc igitur est Astronomica ratio, cur sol à brumâ incipiat: quia nimirum sol ab infimo Zodiaci puncto notabiliter iterum ascendit, terramque tepescit, vnde noua omnium generationum regeneratio. Huic solent addere rationem Ecclesiasticam: quod Christus mediâ hyeme natus sit iuxta aram Dionysiamam. Cæterum (vt reuertamur ad Kalendarium Iulianum)



lianum) quia prioris Calendarii inconstantia Kalendæ Ianuariæ & Octobrem peruenerant, præcepsit hanc reformationem *annus magnus*, quem Macrobius *confusio* appellat, dierum 444. quo Kalendæ Ianuariæ post biennium ad Romanulæ principium reductæ, menses aliter dispositi, & bissextus locus conueniens assignatus. Sextum Calendarium Romanum sequitur; quod non tam nouum est, quam restitutio quædam Iuliani illius, incepta æuam ante Christum annis. Nam quia Iulius Cæsar non diu superuixit, maiè intellectus fuit ipsius computus. Nam cum intercalatio ipsius quarto quoque anno exclusiue fieri deberet, & verò fiebat inclusiue, triginta sex annis tres dies amplius intercalati sunt. Augustus itaque annis 38. post hoc Cæsaris institutum, annum Iulianum isto intercalandi vicio corruptum, instaurauit ac interpolauit, omissione trium bissextilium. Ille menses duos, Quintilem ac Sextilem, appellauit Iulium & Augustum: & ne Augustus mensis breuior foret Iulio, diem unum Februario ademptum mensi suo adiecit, sequentiumque mensium, ut ratio alterna constaret, quantitatem permutauit: qualem dierum in menses distributionem etiam hodie seruamus. Atque hæc anni Iuliani formam modumque omnes gentes Romano Imperio subiectæ recipere iussæ sunt: hoc tamen unicuique genti ac ciuitati permissum, ut mensium appellationes sibi consuetas annique principia retinere liceret.

Septimum Calendarium est Nicenum, sub Constantino Magno anno Christi 325. Hoc autem Calendarium non immutauit formam aut substantiam Calendarii Iuliani: & anni ipsius, sed festibus pluribus, imprimis Paschali, variisque huic inferuentibus cyclis, exornauit.

Octauum denique Calendarium, quod Gregorianum à Gregorio XII Pontifice, & Iulianum à Lilio auctore nominatur, anno 1582. mense Octobri introductum est, hæc ratione. Quatuor anni cardines ex ordinatione Iulij Cæsaris in anno Iuliano contingebant octauo Calendario: nempe æquinoctium vernum octauo Kal. Aprilium; dies longissimus siue solstitium æstiuum octauo Calend. Iulij; rursus æquinoctium autumnale octauo Kal. Octobris: denique brumæ octauo Kal. Ianuar. Sed nostra ætate (quia annus Iulianus superat annum cælestem scrupulis horariis vnde cum) cardines isti sensum retrò celsere versus mensium principia. Nam æquinoctium vernum decimo Martij, autumnale decimotertio Septembris, dies longissimus duodecimo Iunij, breuissimus vnde decimo Decembris in anno Iuliano contingit. Quem reformauit Gregorius XIII. reducto æquinoctio ad 21. Martij, ubi erat imperante Constantino Magno. Id factum est à Gregorio anno Christi 1583, à quo tempore duplex cœpit esse annus in Rep. Christianorum, verus Iulianus & nouus Gregorianus. Hinc patet, Iulianum Calendarium esse imperfectum: quia nempe non conuenit cum anno solari, sed eo maior est quanta propemodum horæ parte. Qua de causa æquinoctia & solstitia à Iulij tempore ad 14 fere dies retrocesserunt, ut iam dictum est. Sic æquinoctium vernum, quod Cæsaris ætate incidebat in 15. Martij, nunc 10. vel 11. occupat. Et ideo Nicæna additio de paschalibus feriis & similibus non fuit perpetua: cum nouiluniorum sedes aureum numerum, id est, indicem suum, iam dudum deseruerint, ac propterea Pascha quatuor vel quinque septimanis quandoque tardius celebraretur. Hic erit operæ præteritum certis aphorismis includere doctrinam de reformatione Calendarii. I. Duplex tandem in commodum seruandum est, si Calendarium Iulianum in usu remaneat. Primo enim, quemadmodum à Cæsaris ætate à 25. Martij ad 11. æquinoctij dies deuenit: ita paulatim è Martio in Februarium, è Februario in Ianuariam, & sic deinceps retrocedet, atque ita menses æstiu paulatim sient hyberni & contra, si mundus adhuc aliquot secula duret. Deinde Pascha contrario modo versus ætatem progredietur, & ab æquinoctio ad solstitium, imò tandem ad autumnum & hyemem perueniet contra primam institutionem. Obseruandum tamen, admodum tardam esse vtramque hanc temporum præuentionem, quamque vix huius mundi ætas attinget. Nam si singulis quatuor seculis tribuantur tres dies erroris, non nisi post quatuordecim secula, hoc est, anno Christi 3000. circiter, æquinoctij dies ad Februarium peruenerit: in quo manebit ex eadem hypothesi, ad quatuor fere annorum millia. Sic anno Christi 1603. æquinoctij verni sedes fuit dies Martij 10. anno 1700. erit dies 9. Martij anno 1800. dies 8. & sic deinceps. Ad nouilunia quod attinet, illorum indices à tempore Cæsaris recesserunt quinque dierum spatium. Cuius rei hæc est ratio. Nouilunia non redeunt in eundem diem, in quo fuerunt anno præcedenti, sed in alium ab illo remotiorem, diebus circiter vnde cum. Huic malo ut mederentur artifices post Cæsarem, ita statuerunt rationes suas, ut post 19. quemque annum nouilunia pristina sedem reciperent in cælo. Postea verò diligenti obseruatione compertum est, nouendecim illos annos particula quadam maiores esse, quam quantum nouilunia ad recuperandam pristinam suam sedem requirant, ita ut post 300. annos nouilunia à suo numero retrorsum vno die propterierint,

adeoque citius incidant, quam in Calendario annotantur. Quapropter nisi hic nouiluniorum numerus post exactum 300. quemque annum transferatur, fallax inde nouiluniorum index in Calendario existeret. Duas igitur ob causas magni errores in Calendarium irrepererunt; tum quia neglecta fuit quinta pars horæ, qua Iulianus annus cursum solis excedit: tum quia post 300. quemque annum exactum, nouilunium fuit vno gradu transiitum. Vnde factum, quod totius ferme anni ratio duas istas ob causas fuerit immutata I. I. *Kalendarium Iulianum reformari potest, sed ita, ne in anno aliquid mutetur.* Annus enim Romanus, qui omnes omnium gentium annos & modo, & forma, & usus commoditate superat, suæ integritati relinquendus est. Medela cyclis adhibenda est, non anno. Quod si æquinoctij dies & lunæ ætas ex Astronomicis fontibus peterentur, nulla hæc esset difficultas. Sed quia vsus popularis methodum aliquam cyclicam postulat, (quorū enim quisque ex istis fontibus haurire potest?) hinc alij atque alij cycli fuerunt propositi, omnes ad eundem scopum collineantes. Sic Ecclesia Latina seruandi consensu gratia, reliquis repudiatis, ex cyclo Dionysiano Pascha celebrandum duxit: fortasse quia vsus est reliquis exactior, & facilitate sua maxime commendabilis. Verum enim verò solis lunæque ratione talia sunt, quæ exacto numerorum calculo strictisque legibus vix ad amissum explicari, & in perpetuum coerceri queant, multò minus methodo cyclicæ *cal. æquinoctij* comprehendit. Quare omnibus cyclis temporibus longior lapsus suboritur vitium. Nam æquinoctia, ut diximus, hodie præscam suam sedem anticipant diebus decem, & termini paschales à luna decimaquarta progressi sunt ad lunam decimam octauam. I. I. I. *Varie rationes virij, quod in Calendario Iuliano irrepsit, emendandi sunt propositæ à variis.* Primo enim fuerunt, qui existimarunt, nihil dierum efficiendum esse è Calendario, immitatione Synodi Nicenæ, sed remedium duntaxat vltioris erroris adhibendum esse. Deinde alij censuerunt eliminandos decem, alij vnde decem, alij quatuordecim dies, & æquinoctiorum sedes ad Nicenæ, vel Apostolorum tempora reducendas esse. Modus eximendi hosce dies aliis commodissimus vsus, si simul & semel ex aliquo mense omittentur: aliis imitatione Augusti Imperatoris neglecta bissextilium aliquot intercalatione. Sed quia prior via nimis subita, posterior nimis est tarda, placuit quibusdam, ut defalcatio in diuersos menses, præsertim plurium dierum, diuideretur. Similiter de remedio vltioris erroris diuersæ consultationes fuerunt institutæ. Regiomontano (qui anno 1467. Romam ead de causâ vocatus, breui post ibidem periit) placuit singulis 128. annis vnum bissextum omittendum: aliis 135. annis alius, remedium suspendendum tamdiu, dum denovo 10. dies efficiantur semel & simul. Alii, ut Lilio, quatuor seculis tres bissextos negligendos. Paschatis quoque eadem fuit conditio, suadentibus quibusdam astronomis quæ fontibus petendum: aliis, vulgari via per cyclos & tabulas quasdam inquirendum: quæ ratio cæteris præualuit. Fuerunt tamen etiam nonnulli, qui existimarunt, Calendarium nullâ reformatione egeret; quod dies Domini gloriosus immineret: & communes temporum obseruationes, putæ annales, hoc modo sine necessitate turbentur. Fuerunt & alij, qui voluerunt, reformationem adhuc suspendendam esse propterea quod annus solaris, qui fundamentum est anni politici, non iam sit exactè definitus. IV. *Gregoriana Calendarii reformatio tamen si est alicuius momenti: non tamen omnibus numeris est absoluta.* Gregorius Papa cum videret, anni Politici quantitatem iusto maiorem esse, omnium primò, adhibito in cōsiliū Aloisia Lilio Medicinæ Doctore, anno 1582. dies decem sustulit è mense Octobri, qui natalis erat Papæ: & ita æquinoctij verni diem ad Nicenæ tempora, hoc est ad 21. Martij reduxit. Deinde remedij loco constituit, ut singulis quatuor seculis tres dies omittantur, atque ita nouus error præuocatur Tertio repudiato veteri paschali cyclo, nouum, eumque satis accuratum, constituit: qui pascha ad mentem veterum canonum satis exactè exhibet. Triplici ergo nomine perfectior censenda est ratio Calendarii Gregoriani, quam Iuliani: primo quia anni Gregoriani quantitas cælo magis conuenit, quam Iuliani: deinde quia æquinoctiorum & solstitiorum loca certis diebus firmitus alligat: tertio quia Pascha Gregorianum ad mentem Synodi Nicenæ recte vt plurimum celebratur. Obstat tamen, quod annus solaris, qui est fundamentum politici, nondum sit omnibus numeris perfectus: item quod neque solis, neque lunæ motus facile integris diebus exprimi possit: & quod non cœperint illi Computatores à tempore Iulij Cæsaris. Hæc igitur desiderantur adhuc. Primo Lilius & reliqui Pontificij Computatores nondum accuratè ostenderunt, quantum illud sit, quod horis 6. minus est in anni vera ratione, siue quora horæ parte Iulius Cæsar iustam anni quantitatem excesserit. Nam quod antè diximus, quinta horæ parte propemodum excedere quantitatem anni, id tantum ex qualicumque Astronomorum calculo asseueratur: exactissimus autem *cal. æquinoctij* adhuc latet. Quod si excessus ille ad vnguem ostendatur,

Quid inco-  
modi tan-  
dem me-  
tuendum  
sit, si Kalendarium Iulianum in  
usu remaneat?

Quam  
fuerint  
niones  
re for-  
tione I  
lendar

Qualis  
rit cor-  
Grego-  
na, &  
pericū-  
sima?



retur, facile possemus dicere, hunc ipsum excessum tot vel tor dies constituere: quos si detraheremus, Kalendarium videretur reformato. Quod attinet ad alterum, ita videtur statuendum, vix dari posse exactissimam anni politici rationem, ita ut mensium certa sit quantitas & perpetuus æquinoctiorum & solstitiorum canon. Ad extremum dies isti excedentes non fuerunt computandi à tempore Concilij Niceni, quod integris annis 326. post Christum est celebratum: sed à tempore Iulij Cæsaris, quo istud Kalendarium fuit inchoatum, vel saltem à natiuitate Christi. Et si ergo Kalendarium Gregorianum Iuliano veteri sit correctius: non tamen est correctissimum. V. *Iulianum Kalendarium corrigi potest sine omissione dierum*: si nempe hoc adhibeatur remedium, ut vltior anticipatio prohibeatur, omissione nempe trium bissextilium singulis quatuor seculis: quod in Gregoriano fiet annis 1700. 1800. & 1900. Et sic æquinoctium verum semper fixum adhæreret 11. Martij. Ad Pascha quod attinet, illud posset vel quale est retineri, vel quod commodius, fixo aliquo die celebrari, vt 25. Martij, quo Christus à mortuis resurrexit, vel primâ Dominicâ Aprilis. Ita enim æqualitas anni temporum seruaretur, neque cyclis, tabulis, aliisque controuersis locus relinqueretur. Hic obserua pulcherrimam regulam. Cardinum anni dies, hora, & momentum, iuxta calculum Tychonis, ita dabitur. Anno Christi 1616 sol ingressus fuit *Arietem* Martij 10 die. hor. 3. min. 5. post mediam noctem: *Cancerum* Iunij 11. hor. 7. min. 18. post mediam noctem: *Libram* 12. Septembr. hor. 9. min. 46. post meridiem: *Capricornum* Decembr. 11. hor. 8. m. 26. post mediam noctem. Huic exacto tempori in singulos annos sequentes oportet adicere hor. 5. min. 49. hâc conedione, ut singulis quadrienniis è summâ collectâ dematur dies vnus, propter bisextum Iulianum. c. g. in æquinoctio verro:

| Anno. | Dies. | Hora. | Min. |
|-------|-------|-------|------|
| 1616  | 11.   | 3     | 57   |
| 1617  | 10    | 8     | 54   |
| 1618  | 10    | 14    | 43   |
| 1619  | 10    | 20    | 32   |
| 1620  | 10    | 2     | 21   |

} à nocte mediâ.

Ita per continuam additionem horarum 5. min. 49. propagatum fuit æquinoctium. Anno 1620 ex additione istâ habebimus Martij diem 10. hor. 2. min. 21. Verum quia is annus est intercalaris, dique integro crescit mensis Februarius, ideo è tempore collecto tollitur dies vnus, & pro 11 Martij scribimus Martij 10. Idem facere licebit in reliquis cardinibus. VI. *Kalendarium Gregorianum recipi potest, his cautionibus*. 1. Ne quis opinetur illud esse perfectissimum. 2. Ne quis putet folius Pontificis hanc esse potestatem, corrigere Kalendarium. 3. Ne in gratiam & honorem Pontificis hoc fiat. Notum est enim, quod Pontifex editâ bullâ, Imperatori, Regibus, Principibus, & quibuscunque Imperij Ordinibus mandauerit, vt Kalendarium illud amplecterentur: & fulmine anathematis ferierit, qui id facere recusant. Aliâs exemptio illa decem dierum, & remedium suo tempore applicandum (de quo vtrâque satis multa diximus) improbari non potest: cum faciat Kalendarium, si non perfectum, tamen perfectioni proximum. VII. *Tertia Kalendarij ratio à quibusdam hac proponitur*: vt 10 diebus eiectis in anni substantiâ perpetuus consensus ineatur: pascha verò annuatim, non cyclis temporariis, sed Astronomicis regulis calculetur. Est quoque qui hanc rationem præscribit. Primum tempore futuro in secula distributo, vnique seculo assignetur æquinoctij sedes, ex accuratis Astronomicis tabulis petenda: deinde Termini Paschales, ad imitationem Dionysij, ad singulos numeros aureos apponantur, ex iisdem fontibus hausti: quorum terminorum vsus ad duo vel tria secula absque vllâ mutatione extendi poterit.

### III. Pascha in Computo traditur triplex, Mosaicum, Iudaicum, & Christianum.

Pascha Mosaicum à Deo est institutum Exod. 12. vt isto tempore populus Israël instauraret memoriam beneficiorum sibi in Ægypto affatim exhibitorum. Primum autem Pascha cadit in annum periodi Iulianæ 3217. teste Scaligero: qui auctor est populum Israëliticum egressum esse ex Ægypto die 14 Nisan, congruente cum 15 Aprilis feriâ quartâ: licet alij malint 16 April. feriâ quintâ. Porro ex instituto Moysi, agnus Paschalis die 14 primi mensis, qui erat Nisan, mactandus erat sub vespere, paulò ante occasum solis: cuius agni carnes assatæ mox ab occasu solis comedebantur ineunte iam die decimoquinto: à quo momento inchoatur solenne azymorum, terminandum die 21. exeunte. Pascha deinde Iudaicum Tom. 11.

est idem illud Mosaicum, sed certis canonibus astrictum, & quibus facile principatum tenet ille: Mensi Nisan intercedit perpetua connexio cum die æquinoctij, hâc lege: Luna decimaquinta (id est, plenilunium) quæ in æquinoctij verni diem incidit, vel quæ diem istum proximè sequitur: illa, inquam, mensi Nisan imputatur, & est dies istius mensis decimaquinta. Quare demptis 14 diebus relinquitur neomenia Nisan, quæ æquinoctij diem aliquando præcedit, aliquando sequitur. Hinc iam constare potest methodus paschalis Iudaicorum: 1. Constet dies æquinoctij, qualis apud nos est 11 Martij. 2. Constet de proximo nouilunio, vel præcedente, vel sequente. 3. Hebræo more numerentur à vespere ad vespere dies 14 & habeatur initium solennitatis paschalis. Pascha Christianum institutum est ab Ecclesiâ primitiua; quia agnus paschalis fuit typus Christi in cruce immolari. Magnæ autem circa nascentis Ecclesiæ initia agitata fuerunt controuersie de optimo tempore celebrandi Pascha. Aliud tempus obseruabat Ecclesia Romana seu Latina, aliud Asiatica seu Græca. Illa videri voluit sequi traditionem Petri & Pauli, hæc traditionem Iohannis Euangelistæ, quem in Asiâ docuisse & mortuum esse constat. Occidentales volebant, Pascha celebrandum esse Dominicâ, quæ proximè sequitur Pascha Iudaicum; Orientales contendebant eodem cum Iudæis die celebrandum esse; lunâ 14. in ipso plenilunio, quod vel in æquinoctium incidit, vel illud proximè sequitur. Durauit hæc acerrima & minùs necessaria contentio vsque ad annum Christi 328: quo tempore in Concilio Niceno fuit dirempta per Constantinum M. & Occidentales, in quibus erat rixosissimus ille Papa Victor, palmam obtinuerunt, Orientalibus siue Græcis damnatis, qui *Quartadecimani* dicti, & hæreseos postulati sunt. Canones autem Paschales Concilij Niceni sunt hi ferme. 1. Vigesima primus dies Martij semper habeatur pro die æquinoctij. 2. Plenilunium incidens in 21 Martij, vel proximè sequens, haberi debet pro plenilunio Nisan. 3. Dies Dominica, quæ proximè sequitur illud plenilunium, sit ipsa dies Pascha. Si tamen 14 luna incidat in Dominicam, octiduo post pascha celebratur, ne scilicet vnquam cum Hebræorum pascha concurrere possit. Sic itaque luna decimaquarta pro termino Paschali Christianorum habetur ex decreto Concilij Niceni: & Pascha celebratur die Dominicâ terminum istum proximè sequenti. Si verò terminus iste incurrat in diem Dominicam, Pascha differtur in proximam Dominicam. Hæc decreti summa est: cuius tres in primis fuere rationes. 1. Vt analogia esset aliqua veteris pascharis & noui, nec tamen vnquam cum Iudæorum solennitate memoria Dominicæ resurrectionis concurreret. 2. Vt semper in Dominicam incideret, quâ Christus à mortuis resurrexit. Hinc appellatur *τρίτη ἀνάστασις*, non *εὐαγγέλιον*, quale Græci contendebant celebrandum vno eodemque cum Iudæis die. 3. Vt nunquam eclipsis solaris conspiceretur tempore Paschæ N. T. quæ miraculum illud, quod Christus in cruce pendente contra naturæ cursum factum erat, extenuando, ansam calumniandi Iudæis aliisque infidelibus præberet. Porro Pascha istud, quod celebratur ex decreto Concilij Niceni, solet dici *Nicenum*: & hodie Pascha, quod celebratur stylo veteri, dicitur *Dionysianum*; quod stylo nouos Gregorianum.

### IV. Paschæ tempus legitimum duplici methodo inueniri potest.

Methodus Paschalis quæ?

Si quis contendat, minimè necessariam esse adeò scrupulosam temporis paschalis obseruationem superstitioni affinem: illi respondebo, superstitionem hîc nullam esse, nisi quis aliquam sibi fingat, sed puram putam Ecclesiæ consuetudinem, quæ nititur hâc ratione, vt sit discernimen inter Pascha Iudaicum & Christianum, & cauet, ne accidat eclipsis solaris tempore Paschæ, vt paulò antè dictum est. Hæc autem consuetudo his continetur regulis. 1. Iudæorum Pascha potest cadere in diem æquinoctij: Christianum vno saltem die ferius est æquinoctio. 2. Pascharum Iudæorum legitimum tempus est luna decimaquinta: Christianorum Pascha à lunâ 15. ad lunam 21. vagatur vtrinque inclusiue: quod sit propter diem Dominicam, quæ sola pascharis celebrati idonea censetur. Hæc est basis huius solennitatis; cuius tempus legitimum duplici methodo inueniri potest. Prior methodus est Astronomica, pendens à tabulis canonibusque Astronomicis: quorum subsidio inuenitur tum æquinoctij dies (vide hæc de re aliquid ad aphorismum 5. huius cap.) tum luna decimaquarta inuenitur: quæ methodus constans est & perpetua, nec vlli errori obnoxia. Altera methodus est cyclica, cycli lunaris beneficio lunæ ætatem venans. Cum enim Ecclesiæ antistites fermè rudes essent & imperiti Machæos, frustra fuisset Concilij Niceni constitutum, nisi mox adiecta fuisset methodus Cyclica, quæ tum temporis ab Alexandrinis erat excogitata, & communi consensu ab omnibus approbata. Methodi istius duæ sunt partes: Vna de æquino-



Etij die, altera de lunæ ætate. *Æquinoctium* isto ætate hæcubar in 21. Martij: quod Patres Niceni eò loci perpetuò mansurum existimauere, vt vulgò creditur, ignari scilicet discriminis inter annum cœlestem & politicum; licet alij putent in isto quoque cœtu fuisse *Astromos*. Vtut sit, vel Patres Synodi, vel posterij (quod magis est credibile) æquinoctium dictæ diei 21 Martij affixerunt, addito decreto, vt citimum Pascha esset 22 Martij, altero post æquinoctium die. Vnde manifesta euadit altera methodi pars de motu lunæ. Luna XI V. citima mensis paschalis congruit 21 Martij, hoc est, Nulla luna decimaquarta potest præcedere illum diem. Quare neomenia seu nouilunium mensis paschalis citimum est octauo Martij. Demtis enim diebus 13. & 21 Martij, restat dies 8 eiusdem mensis, quem nulla præcedit neomenia mensis paschalis. Methodus igitur Cyclica paucis hæc est: Numerus aureus anni cuiusque propositi in Calendario proximè sequenti quærat, mox post nonas Martias, Nonis ipsis semper exclusis: & vbicunque inuentus fuerit, illa dies est neomenia Paschalis: cui si adnumerentur dies tredecim, dabitur luna decimaquarta, terminus Paschalis Christianorum. Pascha verò proxima Dominica sequente per literam Dominicalem istius inueniendum est. Exempli gratia: Anno 1618. numerus aureus est 14. litera Dominicalis D. qui numerus in Calendario sequenti, adhæret Martij 20: adnumeratis tredecim, deducimur ad 3 Aprilis, quæ est luna X IV Cyclica seu terminus Paschalis. Pascha igitur erit Dominica sequente, quæ incidit in 5. Aprilis huius anni, cuius indicina est litera Dominicalis D. Sed cum sint numeri aurei nouendecim certis in Calendario diebus affixi, certum est totidem dari Terminos paschales, pari annorum interuallo in orbem redituros. Hos Dionysius anno Christi 526 publicauit, à quo Terminij Dionysiani di-

cti sunt: quibus Ecclesia Romana ad methodum Paschalem vsa est ad annum vsque 1582, & etiam nunc nos vtimur, hoc modo:

*Termini Paschales aureis numeris respondentes:*

| <i>Aureus num.</i> | <i>Termin. pasch.</i> |
|--------------------|-----------------------|
| 1.                 | April. 5.             |
| 2.                 | Mart. 29.             |
| 3.                 | April. 13.            |
| 4.                 | April. 2.             |
| 5.                 | Mart. 22.             |
| 6.                 | April. 10.            |
| 7.                 | Mart. 30.             |
| 8.                 | April. 17.            |
| 9.                 | April. 7.             |
| 10.                | Mart. 27.             |
| 11.                | April. 15.            |
| 12.                | April. 4.             |
| 13.                | Mart. 24.             |
| 14.                | April. 12.            |
| 15.                | April. 1.             |
| 16.                | Mart. 21.             |
| 17.                | April. 9.             |
| 18.                | Mart. 29.             |
| 19.                | April. 17.            |



Porro inueniendo Paschati seruit etiam hæc tabella.

## TABVLA FESTORVM MOBILIVM VTRIVS- QVE KALENDARIJ.

| Liter. Do-<br>min. | Aureus Nume-<br>rus. | Epactæ.         | Septua-<br>gesima. | Interuallum<br>in<br>Sept. Dieb. | Pascha.    | Ascen-<br>sio. | Pente-<br>coste. | Dom.<br>post<br>Trin. | 1. Dom.<br>Aduent. |
|--------------------|----------------------|-----------------|--------------------|----------------------------------|------------|----------------|------------------|-----------------------|--------------------|
| D.                 | 16.                  | 23.             | 18. Ian.           | 5.                               | 22. Mart.  | 30. April.     | 10. Maij.        | 27.                   | 29.                |
|                    | 2.5.10.13.           | 21.19.18.16.    | 25. Ian.           | 6.                               | 29. Mart.  | 7. Maij.       | 17. Maij.        | 26.                   | 29.                |
|                    | 4.7.12.15.18.        | 15.13.12.10.    | 1. Febr.           | 7.                               | 5. April.  | 14. Maij.      | 24. Maij.        | 25.                   | 29.                |
|                    | 1.6.9.17.            | 8.7.5.4.2.      | 8. Febr.           | 8.                               | 12. April. | 21. Maij.      | 31. Maij.        | 24.                   | 29.                |
|                    | 3.8.11.14.19.        | 1.29.27.26.24.  | 15. Febr.          | 9.                               | 19. April. | 28. Maij.      | 7. Iunij.        | 23.                   | 29.                |
| E.                 | 5.16.                | 23.             | 19. Ian.           | 5.                               | 23. Mart.  | 1. Maij.       | 11. Maij.        | 27.                   | 30.                |
|                    | 2.10.13.             | 21.19.18.16.15. | 26. Ian.           | 6.                               | 30. Mart.  | 8. Maij.       | 18. Maij.        | 26.                   | 30.                |
|                    | 1.4.7.12.15.18.      | 13.12.10.8.     | 2. Febr.           | 7.                               | 6. April.  | 15. Maij.      | 25. Maij.        | 25.                   | 30.                |
|                    | 6.9.14.17.           | 7.5.4.2.1.      | 9. Febr.           | 8.                               | 13. April. | 22. Maij.      | 1. Iunij.        | 24.                   | 30.                |
|                    | 3.8.11.19.           | 29.27.26.24.    | 16. Febr.          | 9.                               | 20. April. | 29. Maij.      | 8. Iunij.        | 23.                   | 30.                |
| F.                 | 5.16.                | 23.21.          | 20. Ian.           | 5.                               | 24. Mart.  | 2. Maij.       | 12. Maij.        | 27.                   | 1.                 |
|                    | 2.7.10.13.18.        | 19.18.16.15.    | 27. Ian.           | 6.                               | 31. Mart.  | 9. Maij.       | 19. Maij.        | 26.                   | 1.                 |
|                    | 1.4.12.15.           | 13.12.10.8.7.   | 3. Febr.           | 7.                               | 7. April.  | 16. Maij.      | 26. Maij.        | 25.                   | 1.                 |
|                    | 3.6.9.14.17.         | 5.4.2.1.        | 10. Febr.          | 8.                               | 14. April. | 23. Maij.      | 2. Iunij.        | 24.                   | 1.                 |
|                    | 8.11.19.             | 29.27.26.24.    | 17. Febr.          | 9.                               | 21. April. | 30. Maij.      | 9. Iunij.        | 23.                   | 1.                 |
| G.                 | 5.13.16.             | 23.21.          | 21. Ian.           | 5.                               | 25. Mart.  | 3. Maij.       | 3. Maij.         | 27.                   | 2.                 |
|                    | 2.7.10.18.           | 19.18.16.15.13. | 28. Ian.           | 6.                               | 1. April.  | 10. Maij.      | 20. Maij.        | 26.                   | 2.                 |
|                    | 1.4.9.12.15.         | 12.10.8.7.      | 4. Febr.           | 7.                               | 8. April.  | 17. Maij.      | 27. Maij.        | 25.                   | 2.                 |
|                    | 3.6.14.17.           | 5.4.2.1.29.     | 11. Febr.          | 8.                               | 15. April. | 24. Maij.      | 3. Iunij.        | 24.                   | 2.                 |
|                    | 8.11.19.             | 27.26.24.       | 18. Febr.          | 9.                               | 22. April. | 31. Maij.      | 10. Iunij.       | 23.                   | 2.                 |
| A.                 | 2.5.13.16.           | 23.21.19.       | 22. Ian.           | 6.                               | 26. Mart.  | 4. Maij.       | 14. Maij.        | 27.                   | 3.                 |
|                    | 7.10.15.18.          | 18.16.15.13.12. | 29. Ian.           | 7.                               | 2. April.  | 11. Maij.      | 21. Maij.        | 26.                   | 3.                 |
|                    | 1.4.9.12.            | 10.8.7.5.       | 5. Febr.           | 8.                               | 9. April.  | 18. Maij.      | 28. Maij.        | 25.                   | 3.                 |
|                    | 3.6.11.14.17.        | 4.2.1.29.       | 12. Febr.          | 9.                               | 16. April. | 25. Maij.      | 4. Iunij.        | 24.                   | 3.                 |
|                    | 8.19.                | 27.26.24.       | 19. Febr.          | 10.                              | 23. April. | 1. Iunij.      | 11. Iunij.       | 23.                   | 3.                 |
| B.                 | 2.5.13.16.           | 23.21.19.18.    | 23. Ian.           | 6.                               | 27. Mart.  | 5. Maij.       | 15. Maij.        | 26.                   | 27.                |
|                    | 4.7.10.15.18.        | 16.15.13.12.    | 30. Ian.           | 7.                               | 3. April.  | 12. Maij.      | 22. Maij.        | 25.                   | 27.                |
|                    | 1.9.12.17.           | 10.8.7.5.4.     | 6. Febr.           | 8.                               | 10. April. | 19. Maij.      | 29. Maij.        | 24.                   | 27.                |
|                    | 3.6.11.14.           | 21.29.27.       | 13. Febr.          | 9.                               | 17. April. | 26. Maij.      | 5. Iunij.        | 23.                   | 27.                |
|                    | 8.19.                | 26.24.          | 20. Febr.          | 10.                              | 24. April. | 2. Iunij.      | 12. Iunij.       | 22.                   | 27.                |
| C.                 | 2.5.10.13.16.        | 23.21.19.18.    | 24. Ian.           | 6.                               | 28. Mart.  | 6. Maij.       | 16. Maij.        | 26.                   | 28.                |
|                    | 4.7.15.18.           | 16.15.13.12.10. | 31. Ian.           | 7.                               | 4. April.  | 13. Maij.      | 23. Maij.        | 25.                   | 28.                |
|                    | 1.6.9.12.17.         | 8.7.5.4.        | 7. Febr.           | 8.                               | 11. April. | 20. Maij.      | 30. Maij.        | 24.                   | 28.                |
|                    | 3.11.14.19.          | 21.29.27.26.    | 14. Febr.          | 9.                               | 18. April. | 27. Maij.      | 6. Maij.         | 23.                   | 28.                |
|                    | 8.                   | 24.             | 21. Febr.          | 10.                              | 25. April. | 3. Iunij.      | 13. Maij.        | 22.                   | 28.                |

Vfus huius tabellæ hieft. *Primò* pro veteri stylo confter litera Dominicalis & aureus numerus : pro nouo stylo litera Dominicalis & epactæ. *Deinde* his datis quærat in latere primo litera Dominicalis præfentis anni, in proxima cellula epactæ. E regione statim occurrent primaria anni dati festa mobilia.e.gr. anno 1618 aureus numerus est 4 litera Dominicalis D. cui respondet Septuagesima 1. Febr. interuallum inter natalem Christi & Dominicam *Esto mihi* 7. hebdom.dier.3. Pascha 3. April. &c. In nouo epactæ sunt 4. litera G. cui respondet Pascha 15. April.&c. Vbi memineris, reliqua festa mobilia cum Paschate certò dierum interuallo connecti. Sic Dominica Septuagesimæ præcedit festum Paschatis nouem septimanis, seu diebus 63, Sexagesima octo, Quinquagesima septem &c. Sequantur ordine Dominicæ post Pa-

scha ad Pentecosten, & deinde quæ Trinitatis appellantur, vt patet ex hac tabellâ.

| Ante Pascha dieb. |                         | Post Pascha dieb. |                     |
|-------------------|-------------------------|-------------------|---------------------|
| Domi-<br>nica     | Septuagesimæ. 63.       | Pascha.           | Quasimodogeniti. 7. |
|                   | Sexagesimæ. 56.         |                   | Misericordia. 14.   |
|                   | Quinquagesimæ. 49.      |                   | Iubilate. 21.       |
|                   | Inuocauit, seu prima    |                   | Cantate. 28.        |
|                   | Quadragesimæ. 42. Domi- |                   | Vocem Iucundita-    |
|                   | Reminiscere. 35. nica   |                   | tis. 35.            |
|                   | Oculi. 28.              |                   | Exaudi. 42.         |
|                   | Lætare. 21.             |                   | Pentecoste. 49.     |
|                   | Iudica. 14.             |                   | Trinitatis. 56.     |
|                   | Palmarum. 7.            |                   |                     |

Sed iam videamus ipsum Kalendarium.





## KALENDARIVM

Astronomico - Ecclesiastico - Historicum.

| Cyclus<br>lunæ. | Dies. | Ferię. | Γαμηλιών. IANVARIVS. Tebeth & Sebat,<br><br>CISIO Ianus Epiphaniis dic dona Magorum.<br>Vincit ouans Agne,noua Paulum lumina vertunt. |   |             |       | Dies Col-<br>lecti. |
|-----------------|-------|--------|---|---|-------------|-------|---------------------|
| III             | 1     | A      | Kal.  | Crater occidit.m.   | Circumcisio | Ioan. | 1                   |
|                 | 2     | b      | IV  | Cingulum Orionis or.v.  | Domini.     |       | 2                   |
| XI              | 3     | c      | III.<br>Prid.   | Natalis Ciceronis.  |             |       | 3                   |
|                 | 4     | d      |   |   |             |       | 4                   |
| XIX<br>VIII     | 5     | e      | Nonæ<br>VIII  | Pes lucidus Orionis or.v.<br><br>Epiphania Domini.  |             |       | 5                   |
|                 | 6     | f      |   |   |             |       | 6                   |
| XVI             | 7     | g      | VII   | Aquatij humerus or.m. <i>Senatusconsultum extremum<br/>perscriptum est : Dent<br/>operam Coll.Trib.pleb.<br/>Prætores , Procoll. Ne<br/>quid Resp. detrimenti<br/>capiat.</i> |             |       | 7                   |
|                 | 8     | A      |   |   |             |       | VI                  |
| V               | 9     | b      | V<br>IV   | Sol in Aquario. Tempore Cæsaris 24 Ia-<br>nuarij; Corona occidit vesp.  |             |       | 9                   |
|                 | 10    | c      |   |   |             |       | IV                  |
| XIII<br>II      | 11    | d      | III<br>Prid.  | Carmentalia.  |             |       | 11                  |
|                 | 12    | e      |   |   |             |       | 12                  |
| XI              | 13    | f      | Eidus<br>XIX  | Caput Ophiuchi occidit v.itemque caput Ca-<br>pricorni.   |             |       | 13                  |
|                 | 14    | g      |   |   |             |       | 14                  |
| XVIII           | 15    | A      | XVIII<br>XVII   | Canicula oritur vesp.   |             |       | 15                  |
|                 | 16    | b      |   |   |             |       | 16                  |
| VII             | 17    | c      | XVI<br>XV   | Fomohant occidit v.   |             |       | 17                  |
|                 | 18    | d      |   |   |             |       | 18                  |
| XV<br>IV        | 19    | e      | XIV<br>XIII   |   |             |       | 19                  |
|                 | 20    | f      |   |   |             |       | 20                  |
| XII             | 21    | g      | XII<br>XI   | Agnes.  |             |       | 21                  |
|                 | 22    | A      |   |   |             |       | 22                  |
| I               | 23    | b      | X<br>IX   | Cauda Capricorni occidit v.   |             |       | 23                  |
|                 | 24    | c      |   |   |             |       | 24                  |
| IX              | 25    | d      | VIII<br>VII   | Pauli conuersio.<br>Caput Hydræ or.v.   |             |       | 25                  |
|                 | 26    | e      |   |   |             |       | 26                  |
| XVII<br>VI      | 27    | f      | VI<br>V   | Castori & Polluci.      Sirius or.v.<br>Carolus Magnus moritur Aquisgrani anno 814.   |             |       | 27                  |
|                 | 28    | g      |   |   |             |       | 28                  |
| XIV             | 29    | A      | IV<br>III   | Aquila occidit v.<br>Piscium Australior or.m.   |             |       | 29                  |
|                 | 30    | b      |   |   |             |       | 30                  |
| III             | 31    | c      | Pridie  | Ver Petro detur;tunc Æstas ritè sequetur,<br>Quem dabit Vrbanus;Autumnum Symphorianus;<br>Festum Clementis caput est Hyemis venientis.  |             |       | 31                  |



| Cyclus lunæ. | Dies. | Ferię | Ἑλαφβολιών. FEBR V A R I V S. Sebat & Adar.<br><i>Et purgata parens ad templum ducit Iesum.<br/>Sede doces sacra cum Petro Matthiagentes.</i> |  | Dies col-<br>lecti. |
|--------------|-------|-------|---|--|---------------------|
| XI           | 1     | d     | Kal.  | Cor Leonis or. v. Purificatio Mariæ.   | 32                  |
|              | 2     | e     | IV  |  | 33                  |
| XIX          | 3     | f     | III   | Caput præc. Gem. occ. m.   | 34                  |
| VIII         | 4     | g     | Prid.   | Cauda Capric. or. m.   | 35                  |
|              |       |       |   | Cor Leonis occidit m.  |                     |
| XVI          | 5     | A     | Nonæ  | Coma Berenices or. v.  | 36                  |
|              | 6     | b     | VIII  | Piscium Borealis or. m.  | 37                  |
| V            | 7     | c     | VII   | Veris initium.   | 38                  |
|              | 8     | d     | VI  | Sol in piscibus. Tempore Cæsaris 23 Febr.<br>Flatus Fauonij.                               | 39                  |
| XIII         | 9     | e     | V   |  | 40                  |
|              | 10    | f     | IV  |  | 41                  |
| X            | 11    | g     | III   |  | 42                  |
|              | 12    | A     | Prid.   |  | 43                  |
| XVIII        | 13    | b     | Eidus   |  | 44                  |
|              | 14    | c     | XVI   |  | 45                  |
| VII          | 15    | d     | XV  | Cor hydræ or. v. <i>Lupercalia. Dies Februatus.</i>  | 46                  |
|              | 16    | e     | XIII  | Delphin. occidit vesp.<br>Cauda Leon. or. v. <i>Philip. Melanchth. nascitur anno 1497.</i> | 47                  |
| XV           | 17    | f     | XIII  | <i>Quirinalia, Feralia, aliàs festum stultorum.</i>  | 48                  |
|              | 18    | g     | XII   |  | 49                  |
| XII          | 19    | A     | XI  | Caput Pegasi occ. v.<br>Rostrum cygni occ. v.  | 50                  |
|              | 20    | b     | X   |  | 51                  |
| I            | 21    | c     | IX  | <i>Dea Muta. Feralia.</i><br>Cathedra Petri.<br><i>Charistia cognatorum.</i>               | 52                  |
|              | 22    | d     | VIII  |  | 53                  |
| IX           | 23    | e     | VII   | <i>Terminalia.</i><br>Bisexti locus. <i>Matthiæ Apostoli.</i><br><i>Regifugium.</i>        | 54                  |
|              | 24    | f     | VI  |  | 55                  |
| XVII         | 25    | g     | V   | Lucida Arietis or. m.  | 56                  |
|              | 26    | A     | IV  |  | 57                  |
| XIV          | 27    | b     | III   | <i>Equiria in campo Martio.</i>  | 58                  |
|              | 28    | c     | Pridie  |  | 59                  |
|              |       |       |   | Ver est dierum 91 in anno communi, 92 in<br>bisexto: Æstas 91: Autumnus 91:<br>Hyems 92.   |                     |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies. | Feria | ΜΑΡΤΙΟΥ. MARTIVS. Adar & Nisan.   |   | Dies col-<br>lecti.   |
|-----------------|-------|-------|---|---|---|
|                 |       |       | Euocat ad studium puerile Gregorius agmen.<br>Æterni patris gnatum Maria tenet alius. |   |   |
| III             | 1     | d     | Kal.  | Marti. Matronalia. Natalis Iuuenalis.   | 60  |
|                 | 2     | e     | VI  | Piscium australior occidit vesp.  | 61  |
| XI              | 3     | f     | V   | Templum Hierosol. secundum extructum.   | 62  |
|                 | 4     | g     | IV  |   | 63  |
| XIX<br>VIII     | 5     | A     | III   | Augustus Pontifex Max.  | 64  |
|                 | 6     | b     | Prid.   |   | 65  |
| XVI             | 7     | c     | Nonæ  | Veionii.  | 66  |
|                 | 8     | d     | VIII  |   | 67  |
| V               | 9     | e     | VII   | Arcturus oritur vesp.<br>Æquinoctium:<br>Sol in Ariete. Tempore Cæsaris 25 Martij.<br>Ala Pegasi occidit vesp.  | 68  |
|                 | 10    | f     | VI  |   | 69  |
| XII<br>II       | 11    | g     | V   | Crater oritur vesp.<br>Gregorius.   | 70  |
|                 | 12    | A     | IV  |   | 71  |
| X               | 13    | b     | III   | Corona or. v. Ieiunium est Estheræ Iud.<br>Equiria.<br>Festum Purim Iud.  | 72  |
|                 | 14    | c     | Prid.   |   | 73  |
| XVIII           | 15    | d     | Eidus   | Venter cere occ. v. Hic dies Rom. dictus Parri-<br>cidium: quia Cæsar Idib.<br>Mart. confossus.   | 74  |
|                 | 16    | e     | XVII  | Lambert, Gregori, nox est<br>æquata diei. Athenienses vincunt Xerxen<br>ad Salaminem.   | 75  |
| VII             | 17    | f     | XVI   | Liberalia; seu Bacchanalia.   | 76  |
|                 | 18    | g     | XV  |   | 77  |
| XV<br>XIV       | 19    | A     | XIV   | Minervæ quinquatrus, seu Quinquatria natalis Minervæ.<br>Quinquatrus dies 2. Christus die Palmarum<br>ingreditur Hierosol.                                | 78  |
|                 | 20    | b     | XIII  |   | 79  |
| XII             | 21    | c     | XII   | Quinquatrus 3.  | 80  |
|                 | 22    | d     | XI  |   | Quinquatrus 4.  |
| I               | 23    | e     | X   | Quinquatrus 5. seu Tubilustrium.<br>Primus dies Azymorum; quo Christus capitur.   | 82  |
|                 | 24    | f     | IX  |   | 83  |
| IX              | 25    | g     | VIII  | Hilaria, ob æqui-<br>noctium. Annuntiatio B. Mariæ.<br>Adam creatur.<br>Christus concipitur in ytero<br>virginis, ut vulgò putatur:<br>& hoc die moritur. | 84  |
|                 | 26    | A     | VII   |   | Sabbatum sanctum, quo Chri-<br>stus quieuit in sepulchro. Corvus ori-<br>tur v. |
| XVII<br>VI      | 27    | b     | VI  | Resurrectio Christi.  | 86  |
|                 | 28    | c     | V   |   | 87  |
| XIV             | 29    | d     | III   | Concordiæ, Saluti, Paci. Caput serpentis or. v.   | 88  |
|                 | 30    | e     | III   |   | 89  |
| III             | 31    | f     | Pridie  | Martius à medio Ver ducit; Iunius Æstus;<br>Autumnum September habet; Brumamque December.   | 90  |



| Cyclus lunæ | Dies. | Ferie | Θαργηλιών. APRILIS. Nisan & Liar.<br>Præfulis Ambrosij laudes imitare Sacerdos.<br>Et pellant equites Georgi more tyrannos. |   | Dies collecti. |
|-------------|-------|-------|---|---|----------------|
| XI          | 1     | g     | Kal.  | Veneri.   | 91             |
|             | 2     | A     | IV  |   | 92             |
| XIX<br>VIII | 3     | b     | III   | Christus octauo die post resurrectionem apparet discipulis.                             | 93             |
|             | 4     | c     | Prid.   | Ambrosius.  | 94             |
| XVI         | 5     | d     | Nonæ  | Megalesia, in honorem magna matris deorum.  | 95             |
|             | 6     | e     | VIII  | Caput cete occ.v. Natalis Socratis.   | 96             |
| V           | 7     | f     | VII   | Caput Andromedæ occ.v.& piscium borealior.  | 97             |
|             | 8     | g     | VI  | Clara in serpente oritur vesp. Natalis Platonis.<br>Θαργηλια, Festum Apollinis Athenis. | 98             |
| XIII<br>II  | 9     | A     | V   | Sol in Tauro: Tempore Cæsaris 25 Aprilis.   | 99             |
|             | 10    | b     | IV  |   | 100            |
| X           | 11    | c     | III   | Ludi cerei, seu Cerealia.   | 101            |
|             | 12    | d     | Prid.   |   | 102            |
| XVIII       | 13    | e     | Eidus   | Pascha primum Exod.12.  | 103            |
|             | 14    | f     | XVIII   |   | 104            |
| VII         | 15    | g     | XVII  | Forticidia.   | 105            |
|             | 16    | A     | XVI   |   | 106            |
| XV<br>IV    | 17    | b     | XV  | Equiria in Circo Maximo. Borea lanx or.v.   | 107            |
|             | 18    | c     | XIV   |   | 108            |
| XII         | 19    | d     | XIII  | Lucida arietis occ.v. Lanx australior or.v.   | 109            |
|             | 20    | e     | XII   |   | 110            |
| I           | 21    | f     | XI  | Palilia. Roma natalis, item Nume.   | 111            |
|             | 22    | g     | X   | Vinalia priora. Caput & manus Ophiuchi oritur vesp.                                     | 112            |
| IX          | 23    | A     | IX  | Pes Orionis occ.v. Georgius. Troia capta, & à Grecis incensa.                           | 113            |
|             | 24    | b     | VIII  |   | 114            |
| XVII<br>VI  | 25    | c     | VII   | Robigalia, ne segetes robigo corrumpet. Marci Euangelistæ.                              | 115            |
|             | 26    | d     | VI  |   | 116            |
| XIV         | 27    | e     | V   | Floralia: ut omnia bene deflorescerent.   | 117            |
|             | 28    | f     | IV  |   | 118            |
| III         | 29    | g     | III   | Regula veterum de ingressu solis in signa.<br>Semper quindenis ponuntur signa Kalendis. | 119            |
|             | 30    | A     | Pridie  |   | 120            |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies. | Ferię. | Σχιρροφοριών. M A I V S. Iiar & Siuan.<br><i>Leta Crucis Helena reperit pia cura trophaa.<br/>Vinea cum floret, plebs Vrbanum celebrabit.</i> |   | Dies col-<br>lecti. |
|-----------------|-------|--------|---|---|---------------------|
| XI              | 1     | b      | Kal.  | Philippi & Iacobi- <i>Bona Dea. Lares præstites.</i>  | 121                 |
|                 | 2     | c      | IV  | VValpurgis.<br>Cor scorpij occ. m.  | 122                 |
| XIX<br>VIII     | 3     | d      | V   | Sirius occ. v. Inuentio crucis.   | 123                 |
|                 | 4     | e      | III.  | Baltheus Orionis occ. v.  | 124                 |
| XVI             | 5     | f      | III   | Christus ascendit in cælum.   | 125                 |
|                 | 6     | g      | Prid.   |   | 226                 |
| V               | 7     | A      | Nonæ  | Frons scorpij or. v.  | 127                 |
|                 | 8     | b      | VIII  |   | 128                 |
| XIII            | 9     | c      | VII   | Pleiades occ. v. <i>Lemuria noctu.</i>  | 129                 |
| II              | 10    | d      | VI  | Pleiadum ortus matutinus adfert initium æstatis. Plin.<br>Oculus Tauri & Hyades occ. v.   | 130                 |
| X               | 11    | e      | V   | Sol in Geminis. Tempore Cæsaris 25 Maij.  | 131                 |
|                 | 12    | f      | IV  |   | 132                 |
| XVIII           | 13    | g      | III   | Frons scorpij occ. m.   | 133                 |
|                 | 14    | A      | Prid.   |   | 134                 |
| VII             | 15    | b      | Eidus   | Lanx borea occ. m. Festum hebdo-<br>madum seu   | 135                 |
|                 | 16    | c      | XVII  | Caput cete or. m. Pentecoste.<br>Manna primum<br>in deserto.  | 136                 |
| XV<br>IV        | 17    | d      | XVI   | Noë ingreditur arcam.   | 137                 |
|                 | 18    | e      | XV  |   | 138                 |
| XII             | 19    | f      | XIV   | Lex fertur in Sinai. Cauda cete or. m.  | 139                 |
|                 | 20    | g      | XIII  |   | 140                 |
| I               | 21    | A      | XII   | <i>Agónalia.</i> Helena. Cor scorpij or. m.   | 141                 |
|                 | 22    | b      | XI  |   | 142                 |
| IX              | 23    | c      | X   | <i>Tubilustria Vulcan.</i> Mandibula cete or. m.  | 143                 |
|                 | 24    | d      | IX  |   | 144                 |
| XVII<br>VI      | 25    | e      | VIII  | Vrbanus. Delphinus or. v.   | 145                 |
|                 | 26    | f      | VII   |   | 146                 |
| XIV             | 27    | g      | VI  | Soteria Noë ex arcâ egressi.  | 147                 |
|                 | 28    | A      | V   |   | 148                 |
| III             | 29    | b      | IV  | <i>Constantinopolis capta à<br/>Mahomete II.</i> Oculus Tauri or. m.  | 149                 |
|                 | 30    | c      | III   |   | 150                 |
| XI              | 31    | d      | Pridie  | Euro Vulturinus, Subsolanisq; sodales:<br>Africus atque Notus sunt Austro collaterales:<br>Et Zephyrium Corus Fauonius atque sequuntur.<br>Circius ac Aquilo Boream stipare feruntur. | 151                 |



| Cyclus<br>lunæ: | Dies. | Ferię. | Ἑκατομβαιών. IV N I V S. Sivan & Tamuz.<br><i>Ardua Solis equos trahis ad fastigia Vite.<br/>Agni monstrat onus, sed Baptiſtes tibi Petre.</i> |   | Dies Col-<br>lecti. |
|-----------------|-------|--------|--|---|---------------------|
| XIX             | 1     | e      | Kal.   | <i>Carna. Iunoni Moneta. Kalende dictæ Fabaria.</i>   | 152                 |
|                 | 2     | f      | VI   | <i>Dextrum crus Opiuchi or.m.</i>   | 153                 |
| VIII<br>XVI     | 3     | g      | III.   |   | 154                 |
|                 | 4     | A      | Prid.  |   | 155                 |
| V               | 5     | b      | Nonæ   | <i>Canis minor occ.v. Dio Fidio. Pugna Leuſtrica.<br/>Bonifacius.</i>                                     | 156                 |
|                 | 6     | c      | VIII   | <i>Præcedens caput Alex.M.natalis.<br/>Gemin.or.m. Templum Diana Ephes.conflagrat.</i>                    | 157                 |
| XIII<br>II      | 7     | d      | VII  | <i>Coma Berenices occ.m. Ludi Piscatorię.</i>   | 158                 |
|                 | 8     | e      | VI   | <i>Medardus. Menti in Capitolio.<br/>Theſeia Ath.celebrata.</i>   | 159                 |
| X               | 9     | f      | V  |   | 160                 |
|                 | 10    | g      | IV   | <i>Veſtalia. Clades Parthica.</i>   | 161                 |
| XVIII           | 11    | A      | III  | <i>Sol in Cancro. Solſtitium. Cæ-</i>   | 162                 |
|                 | 12    | b      | Prid.  | <i>fatis ætate 25 Iunię. Muralia.<br/>Κρόνια, Saturnalia Athenis.</i>                                     | 163                 |
| VII             | 13    | c      | Eidus  | <i>Quinquatria minora: feſtum tibicinum &amp; poetarum.</i>   | 164                 |
|                 | 14    | d      | XVIII  |   | 165                 |
| XV<br>IV        | 15    | e      | XVII   | <i>Vitus. Purgamina Veſtæ.</i>  | 166                 |
|                 | 16    | f      | XVI  | <i>Vitus cum Luciâ dant Μετοίκια ſive στωαίικια,<br/>duo ſolſtitia. feſtum Athen.</i>                     | 167                 |
| XII             | 17    | g      | XV   | <i>Arcturus occ.m.</i>  | 168                 |
|                 | 18    | A      | XIV  | <i>Caput Pegasi or.v.</i>   | 169                 |
| I               | 19    | b      | XIII   |   | 170                 |
|                 | 20    | c      | XII  | <i>Summano. Clara in ſerpente occ.m.</i>  | 171                 |
| IX              | 21    | d      | XI   |   | 172                 |
|                 | 22    | e      | X  | <i>Caput hydræ occ.v.<br/>Caput Andromedæ or.v.</i>   | 173                 |
| XVII<br>VI      | 23    | f      | IX   |   | 174                 |
|                 | 24    | g      | VIII   | <i>Forti Fortuna. Iohannis Baptiſtæ.</i>  | 175                 |
| XIV             | 25    | A      | VII  |   | 176                 |
|                 | 26    | b      | VI   | <i>Venter.cete or.m.</i>  | 177                 |
| III             | 27    | c      | V  |   | 178                 |
|                 | 28    | d      | IV   | <i>Carolus V.eligitur Imp. anno 1519.</i>   | 179                 |
| XI              | 29    | e      | III  | <i>Petri &amp; Pauli Apoſt.</i>   | 180                 |
| XIX             | 30    | f      | Pridie   | <i>Caput Capricorni or.v.</i>   | 181                 |
|                 |       |        |  | <i>Sunt duo ſolſtitia:hæc faciunt Cancer,Capricornus.<br/>Sed noctes æquant Aries &amp; Libra diebus.</i> |                     |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies.    | Feriæ. | Μεταγετηριών. IV LIVS. Tamuz & Ab.<br><i>Iam Maria sobolem Baptista salutat in aluo.<br/>Afficit Herodes nece Iacobum Sebedæum.</i> |  | Dies Col-<br>lecti. |
|-----------------|----------|--------|---|--|---------------------|
| XIX<br>VIII     | 1<br>2   | g<br>A | Kal.<br>VI  | Caput serpentis occ.manè.<br>Ala Pegaf.or.v. Crater occ.v.<br>Visitatio Mariæ.   | 182<br>183          |
| XVI             | 3<br>4   | b<br>c | V<br>IV   | Zona Orionis or.m.   | 184<br>185          |
| V               | 5<br>6   | d<br>e | III.<br>Prid.   | <i>Capitolium conflagrat. Ludi Apollinares.</i>  | 186<br>187          |
| XIII<br>II      | 7<br>8   | f<br>g | Nonæ<br>VIII  | <i>Hæ Nonæ Quintiles dictæ Caprotina, festum ancillarum.<br/>Chilianus.</i><br>Lucidus pes Orionis or.m.               | 188<br>189          |
| X               | 9<br>10  | A<br>b | VII<br>VI   | <i>Vrbs Hieros. capta à Nebucadnez.</i><br>Humerus Aquatij or. v.  | 190<br>191          |
| XVIII           | 11<br>12 | c<br>d | V<br>IV   | Piscium borealior or.vesp.<br><i>Natalis Cesaris, à quo hic mensis dictus Iulius lege Antonia.</i><br>Corvus occ.vesp. | 192<br>193          |
| VII             | 13<br>14 | e<br>f | III<br>Prid.  | Sol in Leone. Tempore <i>Margarita.</i><br>Cesaris 25 Iulij.<br>Corona occ.m. <i>Merkedinus dies.</i>                  | 194<br>195          |
| XV<br>IV        | 15<br>16 | g<br>A | Eidus<br>XVII   | <i>Merkedinus.</i><br>Caput Capricocc.m. <i>Merkedinus. Trecenti Faby casti.</i>                                       | 196<br>197          |
| XII             | 17<br>18 | b<br>c | XVI<br>XV   | <i>Merkedinus.</i> Caput Ophiuchi occ.m.<br><i>Merkedinus.</i><br><i>Canicula in Ægypto oritur.</i>                    | 198<br>199          |
| I               | 19<br>20 | d<br>e | XIV<br>XIII   | <i>Merkedinus.</i> Canis minor or.m.<br><i>Lucaria.</i>  | 200<br>201          |
| IX              | 21<br>22 | f<br>g | XII<br>XI   | Fomahant occ.m.<br>Maria Magdalenz.  | 202<br>203          |
| XVII<br>VI      | 23<br>24 | A<br>b | X<br>IX   | <i>Neptunalia.</i>   | 204<br>205          |
|                 | 25       | c      | VIII  | Iacobi Apostoli.   | 206                 |
| XIV             | 26       | d      | VII   | Anna.  | 207                 |
| III             | 27<br>28 | e<br>f | VI<br>V   |  | 208<br>209          |
| XI              | 29<br>30 | g<br>A | IV<br>III   | Cauda Capricorni occm.<br>Caput hydræ or.m.  | 210<br>211          |
| XIX             | 31       | b      | Pridie  | Sirius oritur manè.  | 212                 |
|                 |          |        |   | <i>L. X. V. tria C. sex horas continet annus.</i>  |                     |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies.    | Feria. | Βονδρρομίων. A V G V S T V S. Ab & Elul. |  | Dies Col-<br>lecti. |
|-----------------|----------|--------|--|--|---------------------|
| VIII<br>XVI     | 1<br>2   | c<br>d | Kal.<br>IV                               | Petri ad vincula<br><i>Spei.</i><br><i>Clades Cannensis.</i>   | 213<br>214          |
| V               | 3<br>4   | e<br>f | III.<br>Prid.                            | Piscium australior or. vesp.<br>Aquila occ.m.<br><i>Ciceronis exilium.</i>   | 215<br>216          |
| XIII<br>II      | 5<br>6   | g<br>A | Nonæ<br>VIII                             | <i>Saluti.</i><br><i>Victoria Marathonia.</i>  | 217<br>218          |
| X               | 7<br>8   | b<br>c | VII<br>VI                                | Cor Leonis or.m. <i>Vrbs Hieros. incensa à Nebucadne.</i><br>Caput præc. Gem. occidit. vesp.<br>Cauda Capric. or. v. | 219<br>220          |
| XVII.           | 9<br>10  | d<br>e | V<br>IV                                  | Cor Leonis occ. v.<br>Laurentij Martyris. <i>Templum Hierosol. à milite Titi incenditur.</i>                         | 221<br>222          |
| VII             | 11<br>12 | f<br>g | III<br>Prid                              | Fidiculæ occasus matutinus autumnus initium<br>adferbat Romanis. <i>Plin.</i><br><i>Herculi.</i>                     | 223<br>224          |
| XV<br>III       | 13<br>14 | A<br>b | Eidus<br>XIX                             | Sol in Virgine. Tempore Cæsaris 25 Augusti.  | 225<br>226          |
| XII             | 15<br>16 | c<br>d | XVIII<br>XVII                            |  | 227<br>228          |
| I               | 17<br>18 | e<br>f | XVI<br>XV                                | <i>Portusmo.</i>   | 229<br>230          |
| IX              | 19<br>20 | g<br>A | XIV<br>XIII                              | <i>Vinalia secunda. Flamen dialis vindemiam auspicatur.</i><br>Bernhardus. Cor hydræ or.m.<br>Delphinus occ.m.       | 231<br>232          |
| XVII<br>VI      | 21<br>22 | b<br>c | XII<br>XI                                | <i>Consualia.</i> Cauda Leon. or.m.  | 233<br>234          |
| XIII            | 23<br>24 | d<br>e | X<br>IX                                  | <i>Volcanalia.</i> Bartholomæi Apostoli.   | 235<br>236          |
| III             | 25<br>26 | f<br>g | VIII<br>VII                              | <i>Opi in Capitolio.</i> Rostrum cygni occ.m.<br><i>Pugna ad Arbelam.</i> Caput Pegæ. occ. m.                        | 237<br>238          |
| XI              | 27<br>28 | A<br>b | VI<br>V                                  | <i>Volturnalia.</i> Cauda cete occ.m.<br>Augustinus.   | 239<br>240          |
| XIX<br>VIII     | 29<br>30 | c<br>d | IV<br>III                                | Decollatio Iohannis<br>Baptistæ.   | 241<br>242          |
|                 | 31       | e      | Pridie                                   | Lucida arietis oritur vesp.  | 243                 |
|                 |          |        |  | <i>Atque Eurus Zephyro, &amp; Boreas opponitur Austro.</i>   |                     |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies. | Feriæ. | Μαμακτηριών. SEPTEMBER. Elul & Tisri.   |  | Dies Col-<br>lecti. |  |
|-----------------|-------|--------|---|--|---------------------|--|
|                 |       |        | <i>Ægydius celebrat Mariæ virginis ortum,<br/>Quo combusta die Solymorum mœnia narrant.</i> |  |                     |  |
| XVI<br>V        | 1     | f      | Kal.  | Ægydius.   | 244                 |  |
|                 | 2     | g      | IV  | Piscium australior occ.m. <i>Victoria Aëtiaca Augusti.</i>   | 245                 |  |
| XIII            | 3     | A      | III.  |  | 246                 |  |
|                 | 4     | b      | Prid.   | <i>Cicero reuocatur ab exilio.</i>   | 247                 |  |
| II              | 5     | c      | Nonæ  |  | 248                 |  |
|                 | 6     | d      | VIII  |  | 249                 |  |
| X               | 7     | e      | VII   | <i>Vltimus labor militum Titi in capiendâ vrbe.</i>  | 250                 |  |
|                 | 8     | f      | VI  | Natiuitas B. <i>Vrbs Hierof. sub Tito</i><br>Mariæ. <i>conflagrat.</i>   | 251                 |  |
| XVIII<br>VII    | 9     | g      | V   |  | 252                 |  |
|                 | 10    | A      | IV  |  | 253                 |  |
| XV              | 11    | b      | III   | Caput cete occ.m.  | 254                 |  |
|                 | 12    | c      | Prid.   | Arcturus or.manē vehe- Plin.<br>mentissimo significa-<br>tu terrâ marique.   | 255                 |  |
| IV              | 13    | d      | Eidus   | Sol in Librâ. Æquinoctium. <i>Capitolium inchoatur.</i>  | 256                 |  |
|                 | 14    | e      | XVIII   | Tempore Cæsaris 24 Se-<br>ptemb.<br>Ala Pegasi occ.m. Exaltatio crucis.<br>Crater oritur manē.   | 257                 |  |
| XII<br>I        | 15    | f      | XVII  |  | 258                 |  |
|                 | 16    | g      | XVI   | Corona or.m.   | 259                 |  |
| IX              | 17    | A      | XV  |  | 260                 |  |
|                 | 18    | b      | XIV   | Venter cete occ.m.   | 261                 |  |
| XVII            | 19    | c      | XIII  |  | 262                 |  |
|                 | 20    | d      | XII   | <i>Merkedinus.</i>   | 263                 |  |
| VI              | 21    | e      | XI  | <i>Merkedinus.</i> Matthæi Apostoli.   | 264                 |  |
|                 | 22    | f      | X   | <i>Merkedinus.</i> <i>Virgilij mors.</i>   | 265                 |  |
| XIV<br>III      | 23    | g      | IX  | <i>Merkedinus.</i> <i>Augusti natalis.</i>   | 266                 |  |
|                 | 24    | A      | VIII  | Spica virginis occidit vesp.   | 267                 |  |
| XI              | 25    | b      | VII   |  | 268                 |  |
|                 | 26    | c      | VI  |  | 269                 |  |
| XIX             | 27    | d      | V   |  | 270                 |  |
|                 | 28    | e      | IV  | Coruus or.m.   | 271                 |  |
| VIII            | 29    | f      | III   | S.Michaëlis Archangeli.  | 272                 |  |
|                 | 30    | g      | Pridie  | <i>Natalis Pompeij Magni.</i>  | 273                 |  |
|                 |       |        |   | <i>Zodiaci caput est Aries &amp; Veris &amp; anni;<br/>Æstatis Cancer; Autumni pendula Libra;<br/>Incipit ex imo pluvialis Hyems Capricornò.</i> |                     |  |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies.    | Ferię. | Παυλίον. OCTOBER. Tifri & Marchesuan.<br><i>Christe tuas leges Celtis Dionysius adfert.<br/>Scriptis Luca tuis fruimur, docuit Simo Petrus.</i> |   | Dies Col-<br>lecti. |
|-----------------|----------|--------|---|---|---------------------|
| XVI<br>V        | 1<br>2   | A<br>b | Kal.<br>VI  |   | 274<br>275          |
| XIII<br>II      | 3<br>4   | c<br>d | V<br>IV   | Spica Virginis or.m. Caput serpentis or.manè.   | 276<br>277          |
| X               | 5<br>6   | e<br>f | III.<br>Prid.   |   | 278<br>279          |
| XVIII           | 7<br>8   | g<br>A | Nonæ<br>VIII  |   | 280<br>281          |
| VII             | 9<br>10  | b<br>c | VII<br>VI   | Dionysius.<br>Caput Andromedæ occ.m. cum pisce boreali.   | 282<br>283          |
| XV<br>IV        | 11<br>12 | d<br>e | V<br>IV   | Clara in serpente or.m. Mandibula cetæ occ.m. <i>Meditrinalia.<br/>Augustalia.</i>                | 284<br>285          |
| XII             | 13<br>14 | f<br>g | III<br>Prid.  | Sol in Scorpio. Tempore Cæsaris in-<br>trabat 25 Octobris.  | 286<br>287          |
| I               | 15<br>16 | A<br>b | Eidus<br>XVII   | Gallus.   | 288<br>289          |
| IX              | 17<br>18 | c<br>d | XVI<br>XV   | Lucæ Euangelistæ.   | 290<br>291          |
| XVII<br>VI      | 19<br>20 | e<br>f | XIV<br>XIII   | Armi lustrum.<br>Lanx borea or.manè.  | 292<br>293          |
| XIV             | 21<br>22 | g<br>A | XII<br>XI   | Cauda Leonis occ.v.<br>Lanx australis or.m.   | 294<br>295          |
| III             | 23<br>24 | b<br>c | X<br>IX   | Pleiades or.v.<br>Tria millia Iudeorum à Tito<br>obiciuntur bestis Cæsarea. Lucida arietis occ.m. | 296<br>297          |
| XI              | 25<br>26 | d<br>e | VIII<br>VII   | Caput & manus Opiuchi or.m.<br>Pes Orionis occidit manè.  | 298<br>299          |
| XIX<br>VIII     | 27<br>28 | f<br>g | VI<br>V   | Rostrum cygni or.m.<br>Simonis & Iudæ apost.  | 300<br>301          |
| XIV             | 29<br>30 | A<br>b | IV<br>III   |   | 302<br>303          |
| V               | 31       | c      | Pridie  | Lutheri prima disputatio contra<br>Indulgentias ; anno 1517.                                      | 304                 |
|                 |          |        |   | Simonis & Iudæ non debes currere nudè.  |                     |



| Cyclus<br>lunæ. | Dies.    | Ferię. | Ἀνθεστηρίων. NOVEMBER. Marchesuan & Casleu.<br><i>Pannonius docuit Gallorum Martius oras.<br/>         Fertilis Elisabeth cantat Thuringia laudes.</i> |   | Dies Col-<br>lecti. |
|-----------------|----------|--------|--|---|---------------------|
| XIII            | 1<br>2   | d<br>e | Kal.<br>IV   | Omnium sanctorum.   | 305<br>306          |
| II              | 3<br>4   | f<br>g | III.<br>Prid.  | Cor scorpion occ.v.<br>Sirius occidit manē.   | 307<br>308          |
| X               | 5<br>6   | A<br>b | Nonæ<br>VIII   | Orionis zona occ.m. Σωτήρια Sicyoniorum.  | 309<br>310          |
| XVIII.<br>VII   | 7<br>8   | c<br>d | VII<br>VI  |   | 311<br>312          |
| XV              | 9<br>10  | e<br>f | V<br>IV  | Frons scorpion or.m.<br>Pleiadum occasus matutinus <i>Natalis Lutheri anno 1483.</i><br>initium hyemis adferebat <i>Clades Varnensis anno</i><br>Romanis. 1444. | 313<br>314          |
| IV              | 11<br>12 | g<br>A | III<br>Prid.   | Oculus Tauri occ.m. Martini Episcopi.<br>Sol in sagittario. Tem- <i>Διονύσια Ath. seu</i><br>pore Caesaris 24. No- <i>Mysteria minora.</i><br>vembris.          | 315<br>316          |
| XII.<br>I       | 13<br>14 | b<br>c | Eidus<br>XVIII   | Scorpion frons occ.v.   | 317<br>318          |
| IX              | 15<br>16 | d<br>e | XVII<br>XVI  |   | 319<br>320          |
| XVII            | 17<br>18 | f<br>g | XV<br>XIV  | Caput cete or. vesp.<br>Lanx borea occ. vesp.<br><i>Mercedinus.</i>   | 321<br>322          |
| VI              | 19<br>20 | A<br>b | XIII<br>XII  | Elisabeth.<br><i>Mercedinus.</i><br><i>Mercedinus.</i> Fomohant oritur vesperi.   | 323<br>324          |
| XIV<br>III      | 21<br>22 | c<br>d | XI<br>X  | Cor. scorpion or.m.   | 325<br>326          |
| XI              | 23<br>24 | e<br>f | IX<br>VIII   | Aquila or.m.<br>Mandibula cete or. v.   | 327<br>328          |
| XIX             | 25<br>26 | g<br>A | VII<br>VI  | Catharina. Venter cete or. v.<br>Delphinus or.m.  | 329<br>330          |
| VIII            | 27<br>28 | b<br>c | V<br>IV  |   | 331<br>332          |
| XVI<br>V        | 29<br>30 | d<br>e | III<br>Pridie  | Oculus Tauri or. v.<br>Andreæ Apostoli.   | 333<br>334          |
|                 |          |        |  | <i>Post SIM SVM sequitur ; proxima luna subest.</i>   |                     |



| Cyclus lunæ. | Dies. | Feriq. | Ποσειδών. DECEMBER. Casleu & Tebeth.<br><i>Post casti sacra Nicolai longissima nox est.<br/>Fausta dies celebrat tibi Christum virgine natum.</i> |   | Dies Col-<br>lecti. |
|--------------|-------|--------|---|---|---------------------|
| XIII         | 1     | f      | Kal.  | Dextrum crus Ophiuchi occ.v.  | 335                 |
|              | 2     | g      | IV  |   | 336                 |
| II<br>X      | 3     | A      | III.  | Barbara.  | 337                 |
|              | 4     | b      | Prid.   |   | 338                 |
| XVIII        | 5     | c      | Nonæ  | Canis minor occ.m.<br>S. Nicolai Episcopi.  | 339                 |
|              | 6     | d      | VIII  |   | 340                 |
| VII          | 7     | e      | VII   | Caput præc. Gem.or.vesp.<br>Coma Berenices occ. vesp.   | 341                 |
|              | 8     | f      | VI  |   | 342                 |
| XV<br>IV     | 9     | g      | V   |   | 343                 |
|              | 10    | A      | IV.   |   | 344                 |
| XII          | 11    | b      | III   | Sol in Capricorno.Bruma. Lucia.<br>Tempore Cæsaris 24<br>Decembr.   | 345                 |
|              | 12    | c      | Prid.   |   | 346                 |
| I            | 13    | d      | Eidus   | Cor hydræ occ.m.<br>Manus Ophiuchi occ.v.   | 347                 |
|              | 14    | e      | XIX.  |   | 348                 |
| IX           | 15    | f      | XVIII   | <i>Antiochus Epiphanes idolum Ionis Olympij<br/>collocat in altari Hieros.</i><br>Arcturus occ.v.                   | 349                 |
|              | 16    | g      | XVII  |   | 350                 |
| XVII<br>VI   | 17    | A      | XVI   | Saturnalia, dies 1. Caput Pegasi or.manè.<br>Saturnaliorum dies 2.  | 351                 |
|              | 18    | b      | XV  |   | 352                 |
| XIV          | 19    | c      | XIII  | Opalia, tertius dies Saturnaliorum.<br>Caput Andromedæ or. m.   | 353                 |
|              | 20    | d      | XIII  |   | 354                 |
| III          | 21    | e      | XI  | Angeronia. Thomas. Caput hydræ occ.m.   | 355                 |
|              | 22    | f      | X   |   | 356                 |
| XI           | 23    | g      | X   | Larentalia, siue Laurentina & Laurentinalia.  | 357                 |
|              | 24    | A      | IX  |   | 358                 |
| XIX<br>VIII  | 25    | b      | VIII  | Bruma Cæsaris. Natalis Domini, iuxta<br>Dionysium.<br>Stephani Diaconi.   | 359                 |
|              | 26    | c      | VII   |   | 360                 |
| XVI          | 27    | d      | VI  | Iohannis Euangelistæ fratris Iacobi<br>mors Ephesi.<br>Dies innocentum.   | 361                 |
|              | 28    | e      | V   |   | 362                 |
| V            | 29    | f      | IV  | Caput Capricorni or.m.<br>Caput serpentis occ.vesp.   | 363                 |
|              | 30    | g      | III   |   | 364                 |
| XII          | 31    | A      | Pridie  | Regula veterum.<br>Solstitium decimo Christum præit atque Iohannem.<br>Nuntia sic matris Nox æqua diemque Iohannis. | 365                 |

De usu huius Kalendarii sic habe. Singulis mensibus Romanis respondent bini Hebræi, v. gr. Nisan partim Martio, partim Aprili respondet. In secunda cuiusque mensis columna sunt dies ordine naturali. Sequuntur deinde septem litteræ A b c d e f g, quæ sunt feriarum primæ, hoc est, die Do-

minicæ indices. Nam una ex his quotannis diem Dominicam designat, quæ ex abaco Cæli solaris supra properri est petenda. Quarta columna continet Kalendas, Nonas, & Idus. In medio Kalendarii spatium tria continentur: videi. *Kalendarium*



*Astronomicum seu Sphæra celestis*, exhibens ortus & occasus stellarum quatuordecim fixarum ex observationibus Tychonianis, & solis ingressum in signa zodiaci nostro ævo congruentem. Hoc confert cum *Kalendario part. seq. cap. 9.* Deinde ibidem est *Kalendarium Ecclesiasticum*, exhibens festa Christianorum: & denique *Kalendarium historicum*, exhibens quædam *ἀνέκδοτα ιστορικά*. Columna solitaria continet dies collectos, ut scire possis quolibet die quotus is sit à Kalendis Ianuariis. Denique prima columna exhibet Cyclum lunarem seu aureum numerum: cuius duplex est usus; videl. nouilunij diem per totum annum demonstrare, & festum Paschæ quotannis docere. Olim, id est, circiter annum Domini 400, hi numeri exactè cœlòque congruenter lunam primam signabant: sed nostro ævo Lunam quintam indicant, quæ tamen in Methodo paschali etiam hodie luna prima appellatur. e.gr. anno 1618 cyclus lunæ est 4. Vbiunque igitur in *Kalendario* occurrit iste numerus, id est dies lunæ quintæ: quare demptis diebus quatuor, dabitur nouilunij dies; & adiectis diebus decem summa erit dies plenilunij: ut anno 1618. diei 14 Augusti appositus est 4. aureus numerus huius anni. Ergo noua luna erit 10 Augusti, & plenilunium 24 Augusti. Si velis, potes mutare situm huius numeri aurei, ut si 4 adscribas decimo Augusti: sed quia vetusti annalium scriptores inter alios temporum characteres lunæ ætatem adnumerant ex hoc cyclo peritam, & non ratò memorant lunæ eclipsin à se visam lunâ duodecimâ vel decimatertiâ, & solem defecisse lunâ vigesimâ sextâ vel vi-

gesimâ septimâ ( quæ temporis notatio veritati consentanea esse nequit, nisi lunæ ætatem ex cyclo veteri supputemus; ) ideo putauimus, huius cycli situm antiquum esse retinendum. *Computum nobis claudant ista 17 problemata.*

I. Ortum & occasum solis inuenire.

Ingredere sequentem tabulam, quæ continet sex diuersas eleuationes poli, initio sumpto à gradu 46 vsque ad 56 exclusiue. In fronte huius tabulæ adscripti sunt gradus eleuationum poli, quibus tempora ortuum & occasuum conueniunt. In columnis verò duabus extremis gradus signorum Zodiaci ponuntur, ad quos tempora ortuum & occasuum sunt supputata. In columnis intermediis offeruntur in horis & minutis sub eleuationibus poli suprâ scriptis, tempora ortus vel occasus. Et ortus quidem offertur, si sol existat in signis meridionalibus, puta in ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑. c.gr. sit quærendum sub eleuatione poli 52 grad. in horis & scrupulis tempus, quo sol, 12 grad. ♌ occupans, manè ascendit suprâ horizontem. Poli eleuationem inuenio in fronte tabulæ, in columnâ verò extremâ versus dextram 12 grad. ♌ occurrunt hora 6. scrup. 37, tempus, quo sol manè oritur. Sunt enim Pisces signum meridionale. Si sumo 12 grad. ♍, idem numerus horarum & minutorum ostendit tempus, quo sol eum gradum perambulans vespere occidit. Est enim ♍ signum septentrionale.

TABVLA EXHIBENS ORTVM  
ET OCCASVM SOLIS.

| Occasus | Ortus |    | 46     | 48     | 50     | 52     | 54     | 55     |    | Occasus | Ortus |
|---------|-------|----|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----|---------|-------|
|         |       |    | H. M.  | H. M.  | H. M.  | H. M.  | H. M.  | H. M.  |    |         |       |
| ♋       | ♎     | 0  | 6. 0.  | 6. 0.  | 6. 0.  | 6. 0.  | 6. 0.  | 6. 0.  | 30 |         |       |
|         |       | 3  | 6. 5.  | 6. 5.  | 6. 6.  | 6. 6.  | 6. 7.  | 6. 7.  | 27 |         |       |
|         |       | 6  | 6. 19. | 6. 11. | 6. 11. | 6. 12. | 6. 13. | 6. 14. | 24 |         |       |
|         |       | 9  | 6. 15. | 6. 16. | 6. 17. | 6. 18. | 6. 20. | 6. 20. | 21 |         |       |
|         |       | 12 | 6. 20. | 6. 21. | 6. 23. | 6. 24. | 6. 26. | 6. 27. | 18 |         |       |
|         |       | 15 | 6. 25. | 6. 27. | 6. 28. | 6. 31. | 6. 33. | 6. 34. | 15 |         |       |
|         |       | 18 | 6. 30. | 6. 32. | 6. 34. | 6. 37. | 6. 39. | 6. 41. | 12 |         |       |
|         |       | 21 | 6. 34. | 6. 37. | 6. 40. | 6. 43. | 6. 46. | 6. 48. | 9  |         |       |
|         |       | 24 | 6. 39. | 6. 42. | 6. 45. | 6. 49. | 6. 52. | 6. 54. | 6  |         |       |
|         |       | 27 | 6. 44. | 6. 47. | 6. 51. | 6. 55. | 6. 59. | 7. 1.  | 3  |         |       |
| ♌       | ♏     | 0  | 6. 49. | 6. 52. | 6. 56. | 7. 0.  | 7. 5.  | 7. 8.  | 0  | ♍       | ♌     |
|         |       | 3  | 6. 53. | 6. 57. | 7. 2.  | 7. 6.  | 7. 11. | 7. 14. | 27 |         |       |
|         |       | 6  | 6. 57. | 7. 2.  | 7. 7.  | 7. 12. | 7. 17. | 7. 21. | 24 |         |       |
|         |       | 9  | 7. 2.  | 7. 7.  | 7. 12. | 7. 17. | 7. 24. | 7. 27. | 21 |         |       |
|         |       | 12 | 7. 7.  | 7. 12. | 7. 17. | 7. 23. | 7. 30. | 7. 33. | 18 |         |       |
|         |       | 15 | 7. 11. | 7. 17. | 7. 22. | 7. 28. | 7. 35. | 7. 39. | 15 |         |       |
|         |       | 18 | 7. 15. | 7. 21. | 7. 27. | 7. 34. | 7. 41. | 7. 45. | 12 |         |       |
|         |       | 21 | 7. 19. | 7. 25. | 7. 31. | 7. 39. | 7. 47. | 7. 51. | 9  |         |       |
|         |       | 24 | 7. 23. | 7. 29. | 7. 36. | 7. 43. | 7. 52. | 7. 56. | 6  |         |       |
|         |       | 27 | 7. 26. | 7. 33. | 7. 40. | 7. 48. | 7. 57. | 8. 2.  | 3  |         |       |
| ♍       | ♐     | 0  | 7. 30. | 7. 36. | 7. 44. | 7. 52. | 8. 2.  | 8. 7.  | 0  | ♎       | ♍     |
|         |       | 3  | 7. 33. | 7. 40. | 7. 48. | 7. 56. | 8. 6.  | 8. 12. | 27 |         |       |
|         |       | 6  | 7. 36. | 7. 43. | 7. 51. | 8. 0.  | 8. 10. | 8. 16. | 24 |         |       |
|         |       | 9  | 7. 38. | 7. 46. | 7. 54. | 8. 4.  | 8. 14. | 8. 20. | 21 |         |       |
|         |       | 12 | 7. 40. | 7. 48. | 7. 57. | 8. 7.  | 8. 17. | 8. 23. | 18 |         |       |
|         |       | 15 | 7. 42. | 7. 50. | 7. 59. | 8. 9.  | 8. 20. | 7. 26. | 15 |         |       |
|         |       | 18 | 7. 44. | 7. 52. | 8. 1.  | 8. 11. | 8. 23. | 8. 29. | 12 |         |       |
|         |       | 21 | 7. 45. | 7. 54. | 8. 3.  | 8. 13. | 8. 25. | 8. 31. | 9  |         |       |
|         |       | 24 | 7. 46. | 7. 55. | 8. 4.  | 8. 14. | 8. 26. | 8. 32. | 6  |         |       |
|         |       | 27 | 7. 47. | 7. 56. | 8. 4.  | 8. 15. | 8. 27. | 8. 33. | 3  |         |       |
|         |       | 30 | 7. 47. | 7. 56. | 8. 5.  | 8. 15. | 8. 27. | 8. 34. | 0  | ♏       | ♎     |

II. Tempus occasus solis cognita ortus tempore, & contrâ, inuenire.

Tempore ortus cognito habetur tempus occasus, si tem-

pus ortus solis in horis & minutis oblatum subtrahatur à 12 horis. Residuum enim ostendit tempus occasus solis; & contrâ. e.gr. sol in 12 grad. ♌ oritur horâ 6, min. 37. Si igitur hoc tempus ab horis 12 subtrahatur, relinquentur 5 horæ, 23 min. quibus à meridie elapsis sol in eodem gradu ♌ ambulans occidit.



cidit. Sic sol in 12 grad.  $\text{m}\gamma$  occidit vesperi hor. 6. min. 37. Oritur igitur manè horâ 5, min. 19.

## III. Quantitatem, siue longitudinem diei & noctis inuenire.

Occasu solis duplicato emergit longitudo diei, quâ sublatâ à 14 horis remanebit quantitas noctis: ortu verò solis duplicato habetur longitudo noctis, quæ si à 14 horis auferatur, relinquetur quantitas seu longitudo diei. e. gr. sole occidente horâ 6, min. 37, illiusque temporis factâ geminatione emergit quantitas diei, hor. 13, min. 14. quæ si auferantur à 24 horis diei ciuilib, relinquetur quantitas noctis, hor. 10, minut. 46. & contrâ.

## IV. Inuenta certa die & hora, quibus luna cum sole congregitur, reliquas eius configurationes inuenire.

Supputa à tempore coniunctionis dies 7, horas 9, min. 11, & consurget dies primæ quadræ. Deinde si à die coniunctionis numeres dies 14, hor. 18, min. 22, consurget plenilunij tempus. Simili modo per aliorum septenorum dierum, totidemque horarum & minutorum ad tempus plenilunij additionem, vltimam quadræ venaberis, vt de prima dictum est.

## V. Quot horis luna à coniunctione discedens, singulis noctibus supra horizontem luceat, inuenire.

Cùm lucis & ætatis continua à nouilunio auctio fiat 48 minutis vnus horæ, facilis est hæc pragmatia. Nam primo die post coniunctionem luna lucet, seu manet supra horizontem 48 min. secundâ die, hor. 1, 36 min. tertiâ die, hor. 2, min. 24. & sic consequenter, 48 minutis quotidie additis ad nouilunium. Post plenilunium detrahuntur totidem minuta in lunæ diminutione vsque ad nouilunium.

## VI. Inuenire numerum aureum in anno Gregoriano.

Abiectis ex anno 1582 decem diebus, & omisiss intra quosque annos quadringentos tribus bissextis, adde cuilibet anno Domini proposito 1, & productum diuide per 19. Residuum est aureus numerus anni propositi. Cæterum aureo numero secundum correctionem Romanam, non vtimur ad nouilunia & festa mobilia inquirenda, sed solum ad inuestigandam epactam cuiuslibet anni: ex qua deinde nouilunia & festa mobilia reperiuntur.

## VII. Inuenire cyclum solarem in anno Gregoriano.

Anno Domini proposito addantur 9, & productum diuidatur per 28. Numerus ex diuisione reliquus, est numerus cycli solaris.

## VIII. Inuenire annum in anno Gregoriano.

Eadem est methodus, quæ in anno Iuliano.

## IX. Epactas anni Gregoriani inuenire.

| Aureus numerus. | Epactæ in anno Iul. | Epactæ in an. Grego. |
|-----------------|---------------------|----------------------|
| 1               | 11.                 | 1.                   |
| 2               | 12.                 | 12.                  |
| 3               | 3.                  | 23.                  |
| 4               | 14.                 | 4.                   |
| 5               | 25.                 | 15.                  |
| 6               | 6.                  | 26.                  |
| 7               | 17.                 | 7.                   |
| 8               | 28.                 | 18.                  |
| 9               | 9.                  | 29.                  |
| 10              | 20.                 | 10.                  |
| 11              | 1.                  | 21.                  |
| 12              | 12.                 | 2.                   |
| 13              | 23.                 | 13.                  |
| 14              | 4.                  | 24.                  |
| 15              | 15.                 | 5.                   |
| 16              | 26.                 | 16.                  |
| 17              | 7.                  | 27.                  |
| 18              | 18.                 | 8.                   |
| 19              | 19.                 | 19.                  |

Tom. II.

Detrahantur 10 vsque ad annum 1700. Residuum erunt Epactæ. Pro expeditiore inuentione tabula præcedens interuiet: in qua ad aureum numerum adnotantur sue Epactæ, in Calendario quidem Iuliano semper, in Gregoriano tantum vsque ad annum 1700.

## X. Literam Dominicalem inuenire in anno Gregoriano.

In sequenti abaco primam literam tribue anno Christi 1625, secundam anno 1626, & sic deinceps. Hæc tamen tabula non est perpetua, vt in anno Iuliano, sed desinit in anno Christi 1700.

E. D. C. B. G. F. E. D. B. A. G. F. D. C. B. A.  
A. C. E. G.

## XI. Inuenire terminos festorum mobiliū.

Festa mobilia in alium atque alium diem mensis incidunt, secundum lunæ varios motus: vt sunt dies Dominicus, & Pascha, cæterique omnes, qui à Paschate dependent, siue ante siue retrò ab ipso numerentur. Sic v. gr. Septuagesima & Quadragesima sunt festa mobilia antecedentia festum Paschæ, Pentecoste est festum mobile sequens festiuitatem Paschæ. Numerantur autem quinque festa mobilia: Septuagesima, Quadragesima, Pascha, Rogationes, & Pentecoste. Vbi obserua, à principio lunationis illius, in qua est Epiphania Domini, siue lunatio fuerit in Decembri, siue in Ianuario, supputari dies 40, descendendo; & quadragesimum diem esse terminum Septuagesimæ. Si verò sit bissextus, addi vnum diem. Porro termini festorum mobiliū inueniuntur ex Cyclo decemnouennali, vocanturque vulgò clauis, quas in manu sinistra numerant per quinque digitos, sumto initio à pollice. Nam si annus cycli quæsitus constet in pollice, erunt illius anni numero addendi 24; si in indice, 13; si in medio digito, 3; si in annulari, 9; si in auriculari, 7. Et tum prodibunt clauis cuiusque anni. Primus ergo ex 19 annis pro clauis habet 26; à qua clauis conformantur reliquæ per additionem 19. Quòd si numerus excedat 40, reiciuntur 30, & residuum pro clauis anni sequentis habetur. Exemplum est in hac figura.

Cyclos clauium. 26. 15. 34. 23. 17. 31. 20. 39. 18. 17. 36. 25. 14. 33. 22. 11. 30. 19. 38.

Cyclos epactarum. 0. 1. 2. 3. 14. 25. 6. 17. 28. 9. 20. 1. 12. 23. 4. 15. 26. 7. 18.

Cyclos lunaris. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19.

Loca clauium hæc sunt. Prima & vltima clauis incidit in Ianuariū, secunda in Martiū, tertia & vltima dies Aprilis sex clauis demonstrat. Si igitur festa mobilia scire volueris, accipe clauem illius anni, & à loco clauis tot numera dies, quot respondent numeris tuæ clauis. Dies, in qua desinit ista supputatio, vocatur terminus: & qui dies Dominicus proximè sequitur, in eo celebratur festum istud mobile. Si annus sit bissextus, clauis additur vnitas. Alia ratione hoc idem præstabis, si tabulam sequentem ingrediaris. Continet illa Septuagesimam, Dominicam Esto mihi, diem termini Paschalis & Paschæ, Ascensionem Domini, Pentecosten, & Dominicam I. Aduentus. Accepto itaque in prima columna numero aureo, qui dies in columnis respondent, festorum quæstorum termini sunt: quæ ipsa festa non in illos dies incidunt, sed in dies, qui deorsum in secunda columna acceptæ literæ Dominicali respondent. Ita enim de Paschate vulgatus versus habet:

Terminus & Pascha nunquam celebrantur eadem.

Et hoc idem in reliquis habet locum, cùm à Paschate dependeant.

S s 4

TABV-



TABVLA FESTORVM MOBILIVM  
KALENDARIJ IVLIANI.

| Aureus<br>nume-<br>rus | Litera Do-<br>minica-<br>lis | Septuage-<br>sima. | Esto mihi | Pascha   | Ascensio | Pentecoste | I. Dominica Ad-<br>ventus |
|------------------------|------------------------------|--------------------|-----------|----------|----------|------------|---------------------------|
|                        |                              | Ianuar.            | Febr.     | Mart.    | April.   | Maij.      | Nouembr.                  |
| 16                     | D                            | 18                 | 1         | 22       | 30       | 10         | 29                        |
| 5                      | E                            | 19                 | 2         | 23       | 1 Maij.  | 11         | 30                        |
| 13                     | F                            | 20                 | 3         | 24       | 2        | 12         | 1 Decemb.                 |
|                        | G                            | 21                 | 4         | 25       | 3        | 13         | 2                         |
| 2                      | A                            | 22                 | 5         | 26       | 4        | 14         | 3                         |
| 10                     | B                            | 23                 | 6         | 27       | 5        | 15         | 27 Nouemb.                |
|                        | C                            | 24                 | 7         | 28       | 6        | 16         | 28                        |
| 18                     | D                            | 25                 | 8         | 29       | 7        | 17         | 29                        |
| 7                      | E                            | 26                 | 9         | 30       | 8        | 18         | 30                        |
| 15                     | F                            | 27                 | 10        | 31       | 9        | 19         | 1 Decemb.                 |
|                        | G                            | 28                 | 11        | 1 April. | 10       | 20         | 2                         |
|                        | A                            | 29                 | 12        | 2        | 11       | 21         | 3                         |
| 4                      | B                            | 30                 | 13        | 3        | 12       | 22         | 27 Nouemb.                |
| 12                     | C                            | 31                 | 14        | 4        | 13       | 23         | 28                        |
| 1                      | D                            | 1 Febr.            | 15        | 5        | 14       | 24         | 29                        |
|                        | E                            | 2                  | 16        | 6        | 15       | 25         | 30                        |
|                        | F                            | 3                  | 17        | 7        | 16       | 26         | 1 Decemb.                 |
| 9                      | G                            | 4                  | 18        | 8        | 17       | 27         | 2                         |
| 17                     | A                            | 5                  | 19        | 9        | 18       | 28         | 3                         |
| 6                      | B                            | 6                  | 20        | 10       | 19       | 29         | 27 Nouemb.                |
|                        | C                            | 7                  | 21        | 11       | 20       | 30         | 28                        |
| 14                     | D                            | 8                  | 22        | 12       | 21       | 31         | 29                        |
| 3                      | E                            | 9                  | 23        | 13       | 22       | 1 Iun.     | 30                        |
|                        | F                            | 10                 | 24        | 14       | 23       | 2          | 1 Decemb.                 |
| 11                     | G                            | 11                 | 25        | 15       | 24       | 3          | 2                         |
| 19                     | A                            | 12                 | 26        | 16       | 25       | 4          | 3                         |
|                        | B                            | 13                 | 27        | 17       | 26       | 5          | 27 Nouemb.                |
| 8                      | C                            | 14                 | 28        | 18       | 27       | 6          | 28                        |
|                        | D                            | 15                 | 1 Mart.   | 19       | 28       | 7          | 29                        |
|                        | E                            | 16                 | 2         | 20       | 29       | 8          | 30                        |
|                        | F                            | 17                 | 3         | 21       | 30       | 9          | 1 Decemb.                 |
|                        | G                            | 18                 | 4         | 22       | 31       | 10         | 2                         |
|                        | A                            | 19                 | 5         | 23       | 1 Iun.   | 11         | 3                         |
|                        | B                            | 20                 | 6         | 24       | 2        | 12         | 27 Nouemb.                |
|                        | C                            | 21                 | 7         | 25       | 3        | 13         | 28                        |

Ergo accepto numero aureo in prima columna, litera Dominicalis in secunda columna deorsum proxima accipitur. Proinde si litera Dominicalis e regione protinus aureo numero respondeat, non ea accipienda est, sed quæ proximè sequitur. Cum verò duæ literæ Dominicales fuerint, ut in bisextili, tum prioris literæ, quæ ordine tamen alphabetico posterior est, usus erit ante factam 24 Februarij intercalationem, altera deinceps in Paschare & reliquis adhibebitur. e. gr. Anno Christi 1625, aureus numerus est 11, litera Dominicalis B. Ergo si in columna prima accipiamus numerum 11, deorsumque literam nostram Dominicalem primò occurrentem, inueniemus incidere

Septuagesimam in 13 Febr.

Esto mihi in 27 Febr.

Pascha in 17 Aprilis.

Ascensionem in 26 Maij.

Pentecosten in 5 Iunij.

Dominicam I Aduentus in 27 Nouembr. Anno verò 1624 aureus numerus fuit 10, literæ Dominicales D C. Ergo si in columna prima accipiamus numerum aureum 10, ad deorsum literas primò occurrentes, inueniemus incidere.

Ad D Septuagesimam 25 Ianuarij.

Esto mihi 8 Febr.

Ad C Pascha 28 Mart.

Ascensionem 6 Maij.

Pentecosten 16 Maij.

Primam Aduentus 28 Nouemb.

Iucundissima est hæc pragmatia, ut patebit, si huius tabulæ collectio instituat cum Calendario vsuali. Nam eadem ratione in aliis omnibus annis tabula sufficit. Vnde tiam facile in-

telligitur, quàm latè illa festa vagari possint. e. gr. Pascha à 22 Martij ad 15 Aprilis, iuxta versum:

*Pascha duodenas nec Aprilis arte Kalendas,*

*Nec post septenas Maij valet esse Kalendas.*

Similis tabula confici potest pro Calendario Gregoriano. Hoc solum interest, quòd hic requiritur vsus Epactarum & literæ Dominicalis. Nam ratio inuentionis est eadem. Quemadmodum enim in tabula Iuliana aureus numerus in prima columna accipitur, ac deorsum litera Dominicalis competens ita hic in prima columna Epactæ adhibentur; & ab eis deorsum in secunda columna litera Dominicalis inuenta in vicinis columnis optatos dies festorum mobilium exhibet. e. gr. anno labente 1625 Epactæ Kalendarij Gregoriani sunt 21 ex tabella problematis 25, litera Dominicalis E. Ergo accepto numero Epactali in prima columna, ac litera E primò deorsum occurrente in secunda, inueniemus incidere

Septuagesimam 26 Ian.

Esto mihi 9 Ian.

Pascha 30 Mart.

Ascensionem 8 Maij.

Pentecosten 18 Maij.

Primam Aduentus 30 Nouemb.

At anno præcedenti 1624 Epactæ fuerunt 10, literæ Dominicales G F. Itaque prædicto modo incidunt

Ad G Septuagesima 4 Febr.

Esto mihi 18 Febr.

Ad F Pascha 7 April.

Ascensio 16 Maij.

Pentecoste 26 Maij.

Prima Aduentus 1 Decembr.



TABVLA FESTORVM MOBILIVM  
KALENDARIJ GREGORIANI.

| Epactæ | Litera Do-<br>minic. | Septuages. | Estomihi | Pascha   | Ascensio | Pentecoste | I. Dominica Ad-<br>ventus. |
|--------|----------------------|------------|----------|----------|----------|------------|----------------------------|
| 23     | D                    | Ianuar.    | Febr.    | Mart.    | April.   | Maj.       | Nouemb.                    |
| 22     | E                    | 18         | 1        | 22       | 30       | 10         | 29                         |
| 21     | F                    | 19         | 2        | 23       | 1 Maij.  | 11         | 30                         |
| 20     |                      | 20         | 3        | 24       | 2        | 12         | 1 Decemb.                  |
| 19     | G                    | 21         | 4        | 25       | 3        | 13         | 2                          |
| 18     | A                    | 22         | 5        | 26       | 4        | 14         | 3                          |
| 17     | B                    | 23         | 6        | 27       | 5        | 15         | 27 Nouemb.                 |
| 16     | C                    | 24         | 7        | 28       | 6        | 16         | 28                         |
| 15     | D                    | 25         | 8        | 29       | 7        | 17         | 29                         |
| 14     | E                    | 26         | 9        | 30       | 8        | 18         | 30                         |
| 13     | F                    | 27         | 10       | 31       | 9        | 19         | 1 Decemb.                  |
| 12     | G                    | 28         | 11       | 1 April. | 10       | 20         | 2                          |
| 11     | A                    | 29         | 12       | 2        | 11       | 21         | 3                          |
| 10     | B                    | 30         | 13       | 3        | 12       | 22         | 27 Nouemb.                 |
| 9      | C                    | 31         | 14       | 4        | 13       | 23         | 28                         |
| 8      | D                    | 1 Febr.    | 15       | 5        | 14       | 24         | 29                         |
| 7      | E                    | 2          | 16       | 6        | 15       | 25         | 30                         |
| 6      | F                    | 3          | 17       | 7        | 16       | 26         | 1 Decemb.                  |
| 5      | G                    | 4          | 18       | 8        | 17       | 27         | 2                          |
| 4      | A                    | 5          | 19       | 9        | 18       | 28         | 3                          |
| 3      | B                    | 6          | 20       | 10       | 19       | 29         | 27 Nouemb.                 |
| 2      | C                    | 7          | 21       | 11       | 20       | 30         | 28                         |
| 1      | D                    | 8          | 22       | 12       | 21       | 31         | 29                         |
|        | E                    | 9          | 23       | 13       | 22       | 1 Iun.     | 30                         |
| 29     | F                    | 10         | 24       | 14       | 23       | 2          | 1 Decemb.                  |
| 28     | G                    | 11         | 25       | 15       | 24       | 3          | 2                          |
| 27     | A                    | 12         | 26       | 16       | 25       | 4          | 3                          |
| 26     | B                    | 13         | 27       | 17       | 26       | 5          | 27 Nouemb.                 |
| 25.24. | C                    | 14         | 28       | 18       | 27       | 6          | 28                         |
|        | D                    | 15         | 1 Mart.  | 19       | 28       | 7          | 29                         |
|        | E                    | 16         | 2        | 20       | 29       | 8          | 30                         |
|        | F                    | 17         | 3        | 21       | 30       | 9          | 1 Decemb.                  |
|        | G                    | 18         | 4        | 22       | 31       | 10         | 2                          |
|        | A                    | 19         | 5        | 23       | 1 Iun.   | 11         | 3                          |
|        | B                    | 20         | 6        | 24       | 2        | 12         | 27 Nouemb.                 |
|        | C                    | 21         | 7        | 25       | 3        | 13         | 28                         |

XII. Facile inuenire interuallum maius, id est, expedite  
numerare Dominicas Trinitatis vsque ad aduentum.

Vide, quot sint Dominicæ à festo Paschæ ad festum Georgij, quod cadit in 25 Aprilis. Nam tot Dominicæ addendæ erunt ad 24: vt habeatur numerus Dominicarum inter Pentecosten & Aduentum Domini. v. gr. quando Pascha celebratur die 16 Martij, sequuntur quatuor Dominicæ vsque ad festum Georgij, quæ si addantur ad 24, producent 28 Dominicas à festo Pentecostes ad aduentum Domini. At quando Pascha incidit in 3 diem Aprilis, sequuntur duæ tantum Dominicæ ad festum Georgij, quæ additæ ad 24 constituunt 26 Dominicas Trinitatis. Quod si nulla Dominica sequatur diem Paschæ, vsque ad festum Georgij erunt tantum 24 Dominicæ Trinitatis. Si denique Pascha post festum Georgij celebretur, erunt tantum 23 Dominicæ à Pentecoste vsque ad Aduentum. Cæterum hoc spatium inter festum Pentecostes & primam Aduentus à Computistis appellatur *Interuallum maius*: cui opponitur *Interuallum minus*, hoc est, tempus inter Natiuitatem Christi ac Dominicam Esto mihi; vnde ad festum Paschæ semper sunt septimane 7, & inde toridem ad Pentecosten.

## XIII. Principuos, diei aunos facile memoria complecti.

Duplex hic adhibetur subsidium memoriæ, quod vulgò appellatur C I S I O I A N V S. Est autem ille duplex, vnus carmine, alter prosâ comprehensus. Prior est eiusmodi,

I.  
Cisio, Ianus, Epi, Sibi vendicat, Oc, Feli, Marc, An,  
Prisca, Fab, Ag, Vincenti, Paulus nobile lumen,

II.  
Brig, Purg, Basil, Ag, Dor, Febr, Ap, Scholastica, Valent,  
Iuli, Coniunge tunc Petrum, Matthiau inde.

## III.

Martius Adria, Per, Decoratur, Gregorio, Cyr,  
Gertrud, Alba, Bene iuncta Maria genetrice.

## IV

April, In Ambrosi festis onatque Tiburti,  
Et Valer, Sanctique Georg, Marcique Vitalis.

## V

Philip, Crux, Flor, Gosh, Iohan latin, Epi, Ne, Ser, & Soph,  
Maius in hac serie tenet Urban in pede Cris, Can.

## VI

Nic, Marcelli, Boni, Dat Iun, Primi, Ba Cyrini,  
Vitique, Mar, Protus, Al, Sancti Iohan, Jo, Dor, Le, Pe, Pau.

## VII

Iud, Visit, Huldreich, Oc, Bil, Chilli, Fra, Bene, Margar,  
Apost al.

Arnolphus, Prax, Mag, Ap, Chris, Iacobique, Sim, Abdon.

## VIII

Pe, Steph, Protus, Six, Don, Cyr, Ro, Lau, Tybur, Hyp, Eus,  
Sumtio, Agapiti, Timo, Bartolo, Ruff, Aug, Col, Aucti.

## IX

Ægidium, Sep, habet, Nat, Gorgoni, Protique, Crux, Nic,  
Euph: Lambertique, Marth, Mauritius, & Da, VVen, Mich,  
Hier.

## X

Remique Franciscus, Marcus, Di, Ger, Artique, Calix,  
Galli, Lucas, vel Vnd, Se, Seue, Crispini, Simonis, Quin.

## XI

Omne, Nouember, Leon, Qua, Theo, Martin, Brittique,  
Posthæc, Elifa, Ce, Cle, Cris, Catharina: Sat, An.

## XII

Decembar, Barba, Nicolaus, & alma Lucia,  
Sâctus abinde Thomas, modo Nar, Steph, Ioh Pu, Thomæ, Svi.

Alter Cisio Ianus occurrit in Kalendario Râtzouij, & sic habet,

IANUARIUS



*Ianuarius.*

CIR cumcisio M A gos mittit ad C H R isti cunabula,  
A N tonio A G nes subit, P A ulus fidem fulcipit,

*Februarius.*

Se PVRgat nunc Agatha, nunc nudus prodibit V A lens,  
Qui ver nuntiabit Petro M A rthæ fortem.

*Martius.*

Martius Adriano narrat atque Gregorio,  
Illum sequitur BENEDICTUS, ANNUNTIANS Mariæ.

*Aprilis.*

Aprilis Ambrosio gaudet, cui martyr Tyburtius,  
Pardicat mox futuram M A rci stationem.

*Maius.*

PHILIP. CRVcem inuenit, obtruncat P A ncratius,  
Iucundum iam ver præterit, V R bano redit æstas.

*Iunius.*

Nicomedes B O N I facio fœnum reportat,  
Vltus segetem mox promittit B A p tistæ atque P E t i o.

*Iulius.*

Iam Maria affert messem, C Y rillus metet,  
Vt Cererem in horrea M A g dala Iacobusque reportent.

*Augustus.*

Petrus catenis stringitur, dum L A vrentius & Maria  
Ad cœlos vocant cum B A rtholomæo Iohannem.

*September.*

Ædidi lætus gaude, M A r i a n a t a est,  
CRVcem exaltant cuncti, M A rthæ volat obuius M i ch a e l.

*October.*

B O n o n e m F R a n c i s c u s m o n e t, p r o u i d e a t d u r æ h y e m i,  
L V c a s i a m p l u i t, S E v e r i n u s f i a t, S i m o n g e l a t.

*November.*

O m n e s s a n c t i e x u l t a t e, a d e s t M A r t i n u s m u s t o m a d i d u s,  
E l i s a b e t h p r o f e r t C a t h a r æ a m p h o r a m.

*December.*

Iam vellit B A R b a r a m N i c l a s, C o n c i p i t v i r g o L u c i a o c u l o s  
cœcos,  
T H o m a s c r e d i t, n a s c i t u r m u n d o D E v s.

Prior ille *Cisio Ianus* ad digitos illorumque articulos computari solet, atque exhibet pleraque veterum festa, truncatis nominibus. Hic posterior ita est conscriptus, ut singulæ syllabæ diebus mensium exactè congruant. Syllabæ autem maioribus literis expressæ dies festorum indicant. Præterea in quos dies mensium festa incidunt, ostendit semper numerus syllabarum. e.g. in Decembri dictio B A R, diem Barbaræ notat. Quartum autem esse diem mensis, ostendit numerus syllabarum. Est enim syllaba B A R ordine quarta. Sic in eodem mense dictio N A s c i t u r, indicat festum & quidem natiuitatis C H R I S T I: & quia syllaba N A s c i t u r ordine 25, indicat festum natalitiorum C H R I S T I incidere vigesimoquinto Decembris.

*XIV. Insigniora quadam annæ & stellarum accidentia facile memoriâ complecti.*

Hoc fit beneficio variorum versuum, è quibus aliquos delibare fert animus.

*Septimana totius anni.*

Sex sunt ad P V R I, bis sex sunt vsque P H I L I P P I;  
Ad I A C O B V M totidem, nouem sunt ad M I C H A E L E M;  
Sex ad M A R T I N I, sex ad N A T A L I A Christi:  
Adde D I E S O C T O; totus complebitur annus.

*Duo solstitia.*

Solstitium æstiuum dat Iunius; ipse December.

Hybernum: hic longa est nox, ibi longa dies.

Solstitium decimo C H R I S T V M præit atque Iohannem.

*Item;*

Hæc duo solstitium faciunt Cancer, Capricornus;  
Vitus cum Lucia dant duo solstitia.

*Item:*

Abscedit Titan constantis tempore Viti:

Ast cum Lucia martyre rursus adest.

*Duo æquinotia.*

Lambert, Gregori, nox est æquata diei.

Hæc noctes æquant Aries ac Libra diebus.

*Ligna quando secunda.*

Cum luna in primo decrescit lucida mense,

Vnde struas ades cadere ligna decet.

*Arbores quando succo repleantur.*

Cum Fabianus adest celebris cum Martyre fido,

Humida vis siccis redditur arboribus.

*Prognosticon fertilitatis vini.*

Vitis abundantes tunc fundet prodiga fructus,  
Cum tua, Vincenti, lux sine nube fuit.

*Prognosticon ex die conuersionis Pauli.*

Clara dies Pauli bona tempora denotat anni:

Si fuerint venti, designant prælia genti:

Si fuerint nebulae, pereunt animalia quæque:

Si nix aut pluuia, tunc fient tempora cara.

*Prognosticon ex die Purificationis Mariæ.*

Ad P V R I claro si Iupiter æthere surgit,  
Nix maior forsitan, quam fuit antè, cadet.

*Prognosticon ex Cathedra Petri.*

In Petri Cathedra frigescit quando, diebus  
Durabit frigus tunc quater atque decem.

*Locus diei bissexti.*

Bisextum sextæ Martis tenuere Kalendæ:  
Posteriore die celebrantur festa Mathiæ.

*Prognosticon ex die Matthiæ.*

Matthias glaciem frangit, si inuenerit illam;  
Ni frangit glaciem, tu mihi crede, facit.

*Prognosticon ex Februario.*

Aspera si non scuit hyems in mense secundo,  
Crede mihi, in sancto Paschate frigus erit.

*Cervi quando deponant cornua.*

Circa Oculi velox deponit cornua ceruus,  
Insignis duris fortiter arboribus.

*Vigesima quinta Martij.*

Hæc est primigeni quinta & vigesima mensis,  
Qua cœli & terræ quondam textura peracta est.  
Hæc est lapsus homo. Deus hæc descendit ab astris  
Virginis in gremium, Deus idem hæc passus acerba.  
Seminis eximij promissio facta parenti  
Primo. Idem hæc moritur, qui mortem obduxerat orbi;  
Hæc & Abelus obit. Sodoma hæc perit, hæc & Ifacum  
Conatur mactare pater; rex atque sacerdos  
Melchisedec hæc luce beat te sancte Abrahame.  
Israel egreditur Pharij è regione tyranni.  
Hæc & Dauides rex vngitur; hæc quoque quondam.  
Aureus æquales se sol referebat ad ortus.

*Prognosticon ex Aprilis, præsertim circa diem Marci.*

Nunc caret aura fide, nunc est obnoxia ventis.

*Prognosticon ex die Philippi & Iacobi, seu Vulpurgis.*

Si friger, segetes subeunt plerumque periculum.

*Prognosticon ex die Urbani.*

Urbani si clara dies, spes optima vini est.

*Prognosticon ex Martio, Aprilis, & Maio inter se collatis.*

Mensis vbi fuerit Martis sub nube serenus,  
Et contrâ pluuiis factus Aprilis aquis:  
Frigora si Maius secum trahat, aureus annus,  
Tunc ubi & omnigenis fructibus vber erit.

*Prognosticon ex die Medardi.*

Humida Medardi pluuias lux vsque minatur.

*Prognosticon ex die Iohannis Baptistæ.*

Baptistæ fuerit cum lux pluuiosa Iohannis,  
Ingrati messis plena laboris erit.

*Initium æstatis.*

Æstas grata redit, Geruasii quando recedis.

*Dies Petri & Pauli.*

Cum recolit Petri Paulique ecclesia sancta

Martynum, radix frugibus emoritur.

Tunc maturescunt segetes noctesque diesque,

Appropere atque cito messis amica pede.

*Prognosticon ex die Visitationis Mariæ.*

Si pluit, haud poteris cœlum sperare serenum,  
Transuere aliquot ni prius antè dies.

*Dies caniculares.*

Vlrice & Caniculas, Assumptio b terminat illas.

*Item:*

Iulius à Nonis inducit Caniculares.

Septembris gaudent deca sexto fine Kalendas.

Sub Canc. & ante Canem medicus ne pocla propinet.

*Dies Margareta.*

Circa istud tempus reboat mugitibus æther.

*Dies Iacobi.*

Implentur variis frumentis horrea, quando est  
Aër Iacobi lucidus ante diem.



## Assumptio Maria.

Si lux clara fiet, promittit suavia vina.

*Tardum & serum perdisfolium in arboribus.*

Florida nudatur foliis cum seriùs arbor,  
Asperitas hyemis summa venire solet.

## Initium hyemis.

Festa dies Iudæ cum transit atque Simonis,  
In foribus nobis esse putatur hyems.

## Dies omnium sanctorum.

Ingrediens syluam, quâ sancti luce coluntur,  
Aspera num sit hyems sortè futura scies.  
Cæde aliquam partem patulæ de corpore fagi,  
Hanc tua contrectet dextra ritè manus.  
Si fagus fuerit sicca isto tempore, mitis.  
Humida sin fuerit, dura sequetur hyems.

## Dies Martini.

Dum sacra Martini recolo, mox solis in ortu  
Pleiades in gelidas præcipitantur aquas.  
Illa dies toto fuerit si nubila celo,  
Inconstans frigus, turbida fiet hyems.  
Sin verò Phœbus pelluxerit æthere claro;  
Intensum frigus, sicca sequetur hyems.

## Dies Andrea.

Andræ lucem certò comitatur hyems, si  
Aduentum forsan distulit ante suum.

## Transplantatio arborum.

Aduentum circa CHRISTI ad mensē vsque secundum,  
Optima transpositis vis datur arboribus.  
Vim quoque crescendi dant Martius atque Aprilis,  
Autamen infirmi roboris arbor erit.

## Intensio frigoris.

Cum crescente die breuior nox cogitur esse,  
Tunc sumit vires horrida bruma suas.

## Declinatio hyemis.

Aspera cum mitescit hyems, tum densa cadit nix:  
Nubes si adfuerit, si tamen arta, pluit.

*Ligna aptissima edificia quando cadenda.*

Vltima lux tibi sit bene commendata Decembris,  
Cum præeunte die, cumque sequente die,  
Quando quæ multos possint durare per annos  
Ædificaturus cadere ligna voles.

Hæc neque putrescunt, neque fiunt vermibus esca:  
Tempore durescunt sed magis atque magis.

## Pronosticon ex Natali Christi.

Cum lunâ crescente redit Natalis Iesu.  
Tunc annus sequitur fertilis atque bonus.  
Quo propior fuerit CHRISTI Natalis IESV,  
Tum nona recrescens cornua luna parat:  
Annus eò melior, tu experto crede, sequetur,  
Qui nos optatâ fertilitate beet.  
Quo propior fuerit CHRISTI Natalis IESVS,  
Cum sua iam minui cornua luna finit:  
Annus eò peior, tu experto crede, sequetur,  
Qui variis angat nos crucietque modis.

## Quatuor quadra Meridiani.

Tres lucis primas, noctis tres sanguinis imas.  
Vis cholerae medias, sex lucis, vendicat horas.  
Datque melon primas noctis, tres lucis & imas.  
Centrales ponas sex noctis phlegmatis horas.

## Ordo retrogradus planetarum.

Cynthia, Mercurius, Venus, & Sol, Mars, Ioue, Satur.

## Planetarum qualitates complexionales.

Frigidus & siccus Satur: Iup æstuat vdos.  
Mars & Sol sicci feruent, sed Luna Venusque  
Vdæ frigescunt, medius Cyllenius esto.

## Planeta beneuoli, maleuoli, & indifferentes.

Iupiter atque Venus bene sunt, Sat: Marsque malignie  
Sol & Mercurius cum Lunâ sunt mediocres.

*Per quam literam Dominicalem quilibet mensis  
incipiat, & in quâ per consequenter  
minetur.*

Altitonans, Dominus, Diuinus, Diuina, Geres, Bonus, Extat.  
Gratuito Cæli Fert Aurea Dona Fideli.

## Quot dies habeant menses vsuales.

Sep. No. Iun. Ap. triginta dato, reliquis magis vno:  
Ni sit bissextus, Februs minor esto duobus.

## Quæ signa ad quos menses pertineant.

Ap, Aries: Ma, Tau: Iu, Ge: Iul, Can: Au, Leo: Sep, Vir:  
Oto, Libra: No, Scor: De, Sa: Ian, Capricor: Feb, A: Mar,  
Pis.

*Hæc tamen regula non penitus penes ordinationem mensium,  
quæ nunc est, sed quæ esse deberet, attenditur: ut ait Iohan. de Sa-  
cro Bosco in Computo. Nam in Calendario vsuali est eius-  
modi collatio mensium & signorum.*

In medio Lunæ, madidi fiat sidus Aquari.

Procedunt duplices in Februa tempora Pisces.

Martius atque Aries producunt tempora Veris.

Aprilis secum torui fert cornua Tauri.

Floridus adduxit Geminorum sidera Maius.

Solstitium æstiuum Canceri fert Iunius axe.

Quintilem mensē Leo feruidus igne perurit.

Augusto menses tecum trahis aurea Virgo.

Æquat September noctes examine Libra.

Scorpius: Octobrem pugna iuber ire minacem

Exerit Arcitenens medio sua signa Novembri.

Solstitium apporras hyemis Capricornæ Decembri.

## Qualitates signorum Zodiaci secundum tri- plicitates.

Ignea sunt, a, leoque, sa: Terrea tau, capor, & vir.

Vda ge, li, & a feruent: cancer, Aquarica, scor, pis.

## Idus & Nona.

Octo tenent Idus menses generaliter omnes  
Mar, Ma, Iul, Oc, senas, reliquis, quatuor dato Nonas.

## Quatuor anni tempora.

Vet Petro detur, Æstas exinde sequetur,  
Hanc dabit Vrbanus, Autumnum Symphorianus,  
Festum Clementis Hyemis caput est orientis.

## Item:

Martius à medio Verducit, Iunius Æstium,  
Autumnus September habet, Brumamque December.

*Quatuor quadra Zodiaci, adeoque initia anni se-  
cundum Astronomos.*

Zodiaci caput est Aries, & Veris, & anni.  
Æstatis Cancer, Autumnus pendula Libra,  
Incipit ex imo pluuiialis Hyems Capricorno.

*Quando Sol intret signum notum.*

Semper a quindenis ponuntur signa Kalendis.

Hinc luce octauâ Sol stat, vel tempus adæquat.

*Id est, Postquam sol ingressus est nouum signum, octauo die, est sol-  
stitium vel æquinotium. e. g. Sol intrat Capricornum XV. Ka-  
lendas Ianuarij. Ergo solstitium hyemale est VII. Kalendas Ian-  
uarij.*

*ait est,  
15 K, ten-  
das al-  
mensi.*

## Motus Luna.

Percurrit Cyclum viginti Luna diebus,  
Septenisque suum, bis quatuor insuper horis.

## Hora combusta.

Horæ combusta: Lunam sub Sole morantur.

*Id est, Luna sub radius solis in coniunctione latet.*

## Effecta Luna circa mare.

Hebdomadâ primâ collabitur æquoris vnda.  
Æstuar vnda maris tanquam foruore secunda.  
Tertia cogit aquas minui, velut igne reducto.  
Vltima fundit eas ex gære littore toto.

## Magnus annus Platonis.

Millia ter quinque mundus complectitur annos,  
Vt Plato testatur, quos magnum nuncupat annum.  
Ex his bis centum minus vno millia quinque  
Præcessere tuæ noua legis tempora CHRISTE.

*Iohannes de Sacro Bosco sic ferè adnotat: Magnus annus est spa-  
tium temporis, in quo planetae omnes simul cum stellis fixis  
ad loca, quæ in primâ mundi origine reuerant, reuertuntur.  
Est autem ex philosophorum sententia 1500. annorum, dici-  
turque annus totius mundi. Vtuntamen mundi per-  
fectus 36000. solis reuolutiones continere videtur.*

## X V. Scire Concurrentem & Regularem solarem.

Annus Iulianus constat septimanis 52. 1 die, & quarta ferè  
diei. Dies iste residuus est initium anni sequentis, & proinde  
variatur septimanas, & est causa, cur festa & litera Dominicalis  
singulis annis variantur. Hinc festum, quod hoc anno est in die  
Dominico, anno sequenti erit in die lunæ, & nisi sit bissextus,  
in die Martis. Hæc eadem variatio est per singulas mensium  
Kalendas. Vnde ad habendum, quorâ feriâ quilibet mensis in-  
cipiat, inuenti sunt duo numeri, Concurrentis & Regularis sola-  
ris. Concurrentis est numerus, septenarius non excedens, pro-  
ueniens ex residuo anni diuisi per 7. Nam illè dies, qui relin-  
quitur vltra septimanas in anno, est causa concurrentis. Pri-  
mus igitur annus cycli solaris vnitatem habet pro concurrente  
secundus binarium, tertius ternarium, quartus quinarium (vno  
die superaddito propter bissextum) quintus senarium, sextus  
septenarium; septimus vnitatem, octauus ternarium propter  
bissextum, & sic deinceps vsque ad annum 28. inclusiue, vbi se-  
ptenarius est concurrentis, & est annus bissextilis. Postea verò redi-  
bit idem status, in formatione concurrentium; vnde & spatium  
28. annorum dicitur *Cyclus concurrentium*. Per hos autem ver-  
sus scitur, quis numerus sit concurrentis in quilibet anno Cycli.



Sex habet A, B quinque tenet, C quatuor, & D  
Tres habet, E que duas, F vnum, G quoque septem.  
Abacus est eiusmodi: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

F. E. D. C. B. A. G.

Quoties itaque A est littera Dominicalis, senarius est concurrens, quoties B, quinquarius ita deinceps. *Regularis solaris* est numerus, septenarium non excedens, qui adiunctus concurrenti, ferias mensium indicat. Habet autem quilibet mensis tot pro regulari, quorū feria incipit à principio mundi. Mundus autem factus est 15 Kalendas April. vnde ibi solet notari primus dies seculi, & Sol in Aetere. Vnde versus, *Principium mundi renouat G creata Mares*. Nimirum primus dies seculi fuit dies Solis, ut vocamus. Illud igitur G fuit littera Dominicalis, ex hypothesi. Supposito itaque per totum istum annum, quod G sit littera Dominicalis, parer quā feriā menses incipiant, & ita quoque patent Regulares. Habent autem Martius 5 pro regulari. Itaque numero dierum Martij iunge ipsius regularem, & ab illis simul iunctis subtrahes septenarium, quoties pores; & remanebit veritas, quæ est regularis Aprilis. Similis via est insitenda in reliquis mensibus. Quod si nihil sit residuum, septenarius erit Regularis mensis sequentis. Per hos tamen versus absque labore haberi possunt omnium mensium Regulares.

Quinque No, Mar, Iu, Fe; Sex A: Iul, *assem*: Sep, Deque *septem*.

Oc, duo: Ma, láque tres haber: Au duo bis Regulares.

Habitis igitur concurrente & regulari, simul iunguntur, & si ex eorum coniunctione resulter septenarius, vel minor numerus, a tali feriâ incipit mensis, cuius regularem sumpsisti. Si autem maior sit numerus, abice septem, & quorū erit residuus, a tali feriâ incidit mensis, cuius regularis sumebatur. Vnde versus :

*Dant feriam mensis concurrens & regularis.*

Cum plus est septem, reliquum cape, reice septem.

XVI. Pleraque luna accidentia inuenire.

Ingredere sequentem tabulam, sex columnis distinctam: & quibus prima ostendit, quid in motu lunæ accidat post ☉ & ☿ Deinde cognita conjunctionis die, columna secunda monstrat diem ætatis lunæ. In tertia inuenire est tempus lunæ crescentis & decrescens, diuifum in 12 horas, quibus illa serò ac manè supra vesperam lucet. In quarta sunt signa zodiaci, quæ luna perambulat. In quinta aspectus solis & lunæ: in sexta quadræ lunæ. Teneantur hic isti versus: *Dextra cauum veteris replebit, laua recentis: Hoc atas luna noli cur indico.*

*Ætas autem sic inuenitur. Accipe anni propositi Epactas. Deinde numeratione à Martio facta, considera quot sint menses ad tuum propositum mensem. Istum numerum adde*

Epactis : producto tandem adijce dies datos , &c

habebis ætatem lunæ. Quòd si maior nu-

merus quàm 30 excrescit, diebus

30 abiectionis, residuum erit

æats lunæ. Sed videa-  
mus tabulam.

| Quid in motu )<br>accidat  | Dies<br>atatis<br>) | H. | M. | Signa<br>zodia-<br>ci | Aspectus<br>☉ &<br>☽ | Quadræ<br>lunatio-<br>nis          |
|--|---------------------|----|----|-----------------------|----------------------|------------------------------------|
| 1. Post ☉<br>crefcit cō-<br>tinuè: post<br>occafum<br>folis lucet,<br>ac vertit<br>cornua<br>verfus or-<br>tū à sole:<br>videtur<br>vefperi, &<br>fequitur<br>folem.   | 30                  | 0  | 0  | ♈                     | ☉                    | I. Quadra, calida<br>& humida.     |
|  | 1                   | 0  | 48 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 2                   | 1  | 36 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 3                   | 2  | 24 | ♈                     | ✱                    |                                    |
|  | 4                   | 3  | 12 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 5                   | 4  | 0  | ♈                     |                      |                                    |
|  | 6                   | 4  | 48 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 7                   | 5  | 36 | ♈                     | ☐                    |                                    |
|  | 8                   | 6  | 24 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 9                   | 7  | 12 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 10                  | 8  | 0  | ♈                     |                      |                                    |
|  | 11                  | 8  | 48 | ♈                     | Δ                    |                                    |
|  | 12                  | 9  | 36 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 13                  | 10 | 24 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 14                  | 11 | 12 | ♈                     |                      |                                    |
| 2. Post ☉<br>luna de-<br>crefcit cō-<br>tinuè, ac<br>lucet vſq;<br>ad exortū<br>folis, com-<br>putatis<br>partibus<br>ab exortu<br>illius: ver-<br>tit cornua<br>à sole ver-<br>fus occa-<br>fum: vide-<br>tur manè<br>ac præce-<br>dit ſolem. | 15                  | 12 | 0  | ♈                     | ☉                    |                                    |
|  | 16                  | 11 | 12 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 17                  | 10 | 24 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 18                  | 9  | 36 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 19                  | 8  | 48 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 20                  | 8  | 0  | ♈                     | Δ                    |                                    |
|  | 21                  | 7  | 12 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 22                  | 6  | 24 | ♈                     | ☐                    |                                    |
|  | 23                  | 5  | 36 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 24                  | 4  | 48 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 25                  | 4  | 0  | ♈                     | ✱                    |                                    |
|  | 26                  | 3  | 12 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 27                  | 2  | 24 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 28                  | 1  | 36 | ♈                     |                      |                                    |
|  | 29                  | 0  | 48 | ♈                     | ☉                    |                                    |
|  | 30                  | 0  | 0  | ♈                     |                      |                                    |
|  |                     |    |    |                       |                      | II. Quadra, calida<br>& ſicca.     |
|  |                     |    |    |                       |                      | III. Quadra, fri-<br>gidæ & ſicca. |
|  |                     |    |    |                       |                      | IV. Quadra, figi-<br>dæ & humida.  |

XVII. *Veram anni tropici apparentis magnitudinem, tempus æquinoctij verni, præcessionem veram æquinoctij, locum solis ad meridiem XI diei Martij, differentiam denique motus radices & revolutionis addendam vel subtrahendam motui solis, inuenire.*

Ingreddere sequentem tabellam, quæ servit quindecim annis proxime sequentibus, & quotiescunque aliquid istorum, quæ titulus tabulæ permittit, ad annum Christi datum, qui radicem nostram (i.e. annum 1625) sequit, scire volueris, annum illum quære (nisi 1643 annum excedat) in prima tabulæ columna: aliterum verò id, quod nosse cupis, siue sit quantitas anni apparens siue tempus æquinoctij verni &c in sua quodlibet classe, ac sub titulo illius, descendendo, in profelide angulari invenies id, quod desiderabas. Poterit itaque hæc vnica tab. tot Ephemeridum plaustra, quoad motum solis, supplere. Sic a. habet:



| Anni à nato Christo. | Quantitas anni solaris tropici apparentis. | Ingressus solis in principium V mensis Martio. | Vera præcessio sin æquinoctij verni. | Locus ☉ in meridie, XI Martis. | Differentia motus Radicis & Revolutionis. | Differentia nota. |
|----------------------|--|--|--------------------------------------|--------------------------------|---|-------------------|
|                      | H. / . //                                  | D. H. / . //                                   | Gr. / . //                           | Gr. / . //                     | / . //                                    |                   |
| 1525.                | 5. 54. 34.                                 | 10. 13. 4. 36.                                 | 28. 19. 35.                          | 0. 27. 3. V                    | 5. 29.                                    | A.                |
| 1626.                | 5. 46. 22.                                 | 10. 18. 59. 10.                                | 28. 20. 10.                          | 0. 22. 25. V                   | 9. 9.                                     | S.                |
| 1627.                | 5. 56. 10.                                 | 10. 0. 55. 44.                                 | 28. 20. 44.                          | 29. 37. 38. X                  | 23. 56.                                   | S.                |
| 1628.                | 5. 56. 30.                                 | 10. 6. 51. 54.                                 | 28. 21. 19.                          | 0. 12. 25. X                   | 20. 52.                                   | A.                |
| 1629.                | 5. 55. 25.                                 | 10. 13. 48. 24.                                | 28. 21. 53.                          | 0. 27. 42. V                   | 6. 8.                                     | A.                |
| 1630.                | 5. 56. 34.                                 | 10. 18. 43. 49.                                | 28. 22. 28.                          | 0. 13. 3. V                    | 8. 31.                                    | S.                |
| 1631.                | 5. 55. 21.                                 | 10. 0. 40. 23.                                 | 28. 23. 3.                           | 29. 58. 20. X                  | 23. 14.                                   | S.                |
| 1632.                | 5. 54. 57.                                 | 10. 6. 35. 44.                                 | 28. 23. 37.                          | 0. 43. 6. V                    | 21. 32.                                   | A.                |
| 1633.                | 5. 56. 35.                                 | 10. 12. 30. 41.                                | 28. 24. 12.                          | 0. 28. 27. V                   | 6. 53.                                    | A.                |
| 1634.                | 5. 56. 58.                                 | 10. 18. 27. 16.                                | 28. 24. 46.                          | 0. 13. 24. V                   | 7. 50.                                    | S.                |
| 1635.                | 5. 54. 57.                                 | 10. 0. 24. 14.                                 | 28. 25. 21.                          | 29. 59. 0. X                   | 22. 34.                                   | S.                |
| 1636.                | 5. 55. 45.                                 | 10. 6. 19. 11.                                 | 28. 25. 51.                          | 0. 43. 47. V                   | 22. 13.                                   | A.                |
| 1637.                | 5. 56. 10.                                 | 10. 12. 14. 56.                                | 28. 26. 30.                          | 0. 29. 6. V                    | 7. 32.                                    | A.                |
| 1638.                | 5. 56. 59.                                 | 10. 18. 11. 6.                                 | 28. 27. 4.                           | 0. 14. 0. V                    | 7. 10.                                    | S.                |
| 1639.                | 5. 54. 57.                                 | 10. 0. 8. 5.                                   | 28. 27. 39.                          | 29. 59. 40. X                  | 21. 54.                                   | S.                |
| 1640.                | 5. 55. 20.                                 | 10. 6. 3. 2.                                   | 28. 28. 13.                          | 0. 44. 27. V                   | 22. 53.                                   | A.                |
| 1641.                | 5. 55. 47.                                 | 10. 11. 58. 22.                                | 28. 28. 48.                          | 0. 29. 47. V                   | 8. 13.                                    | A.                |
| 1642.                | 5. 56. 9.                                  | 10. 17. 54. 9.                                 | 28. 29. 22.                          | 0. 15. 6. V                    | 6. 28.                                    | S.                |
| 1643.                | 5. 55. 22.                                 | 10. 23. 50. 18.                                | 28. 29. 57.                          | 0. 0. 24. V                    | 21. 10.                                   | S.                |

Obserua, in quinta columna expressum esse locum solis apparentem ad meridiem XI Martij, qui dies semper æquinoctio verno est proximus. In sexta columna occurrit differentia motus radicis & reuolutionis, hoc est, quantum motus solis, ad singulos aliquot annos, sequentes annum 1625, anticipet, retrocedendo aut procedendo, motum supputatum ad annum 1625, quem tanquam radicem constituimus, ex qua cæterorum annuorum omnium motus solares propagantur. Septima denique & vltima huius tabulæ columna monstrat notam, siue denominationem differentię ad sinistram iuxta positæ; an nimirum subtractionem nota. Sed iam persequamur vsum Tabulæ huius, *Principio* anni solaris tropici veri seu apparentis quantitas aliis atque aliis seculis inæqualis est, vt in Computo, ostendimus. Huius igitur anni magnitudinem singulis annis peculiarem in hac tabella inuenire est, numeratam ex canonicis Prutenicis. Ad singulos enim annos verum æquinoctij momentum constituimus, atque ex subductione prioris anni à posteriore, anni magnitudinem indagauimus. Quo pacto vltimus tabulam sua industria, qui volet, extendere poterit. Vides autem horas tantum cum minutis adscriptas esse, quibus si addas, integram anni mensuram habebis. *Deinde* hæc tabula magnum vsum habet in Revolutionibus. Nam quod Astrologi prætemporibus Revolutionum constituendis iubent assumere quantitatem anni medij, H. 5. 49. 11. 5. 111. 58. parum exactè id fieri rectè existimat Ranzouius. Igitur qui exactissimè momentum Revolutionis habere cupit, ingrediarur hanc tabulam, & annum Christi propositæ natiuitatis ibi quærat. Quantitatem respondentem det primo anno ætatis: deinde sequentis anni magnitudinem adiciat huic priori quantitati, & aggregatum assignet secundo anno. Rursus sequentis anni quantitatem addat huic priori numero horar, & scrupulorum, & aggregatum tribuat tertio ætatis anno; & sic deinceps. Sed quia quantum quoque anno numerus horar in aggregato 24 horas superat, igitur ex eo abiciendæ sunt 24 horæ, residuo tantum notato. Sed videamus exemplum. Nascitur aliquis anno currenre 1625. die 9. hora 6. min. 30. post meridiem, sole occupante gr. 26. min. 15. 25. Huic congruunt. H. 5. 49. 11. 34. quas primo anno assignabimus. Huic adiciamus sequentis anni 1626 quantitatem, H. 6. 56. 11. 24. Fit aggregatum H. 12. 4. 5. 11. 58. quod secundo anno accommodamus. Tertiò, eidem rursus sequentis anni 1627 mensuram. H. 5. 49. 11. 34. addimus. Fiunt H. 18. 47. 11. 28. pro tertio anno. Quarto anni sequentis 1628. quantitatem H. 5. 49. 11. 30. priori summae adiciamus. Nascuntur horæ 24. 4. 43. 11. 58. quæ anno quarto attribuius. Quintò anni sequentis 1629 mensuram, His. 5. 49. 11. 25. addimus. Proueniunt horæ 30. 4. 39. 11. 23. Abiectis ex aggregato horis 24, residuum, videlicet H. 6. 4. 39. 11. 23. addimus anno quinto. Et sic consequenter reliquis vitæ annis

horas suas & minutias adscribere & tabellam huiusmodi possumus.

| Anni ætatis. | H   | /.  | //. |
|--------------|-----|-----|-----|
| 1.           | 5.  | 54. | 34. |
| 2.           | 12. | 50. | 58. |
| 3.           | 18. | 47. | 28. |
| 4.           | 24. | 43. | 58. |
| 5.           | 6.  | 39. | 23. |

Ad vnici huius exēpli normam cætera omnia formari haud difficulter possunt.

*Tertiò* ingressus solis in punctum æquinoctij verni occurrit in tertia columna. Cuius rei notitia in Prognosticis singulorum annorum formandis, aliisque compluribus, magnum habet vsum. Est autem, vt hoc obiter inferam, punctum æquinoctij verni gradus Arietis in orbe nono vel decimo, qui *vaspas* statuitur, seu intersectio Equatoris & Zopiaci, quam cum sol occupat, ipsum æquinoctium vernum constituit. *Quartò* vera præcessio æquinoctiorum hic traditur. Quæ res etiam non caret sua vtilitate. Ita enim cognoscitur motus præcessionis æquinoctiorum, quo primum Arietis apparentis punctum, siue æquinoctium vernum (quod reliqua apparentis Zodiaci signa eodem semper intervallo sequuntur) à prima Arietis stellæ fixa recedere, solique obuim procedere inuenitur, idque inæqualiter. Neque enim sciri potest, quo cæli loco stellæ tum fixæ, tum erraticæ versentur, nisi constet prius quantum intersectio vernalis à prima stellæ Arietis discesserit; quo arcu cognito primum inuestigare possumus motum apparentem cœlestium corporum, & qui obseruationibus artificum respondeat. Itaque præcessionem istam colliges ex quarta columna. Et si autem præcessio accommodata est ad XI Martij: tamen motus illi toti anno sine notabili errore accommodari potest. E. g. Detur locus Reguli seu Cordis ♀, à prima stellæ Arietis gr. 115. 45. 50. Quæritur, quis sit locus apparens ab intersectione verna numeratus eiusdem stellæ regie ad annum 1626. Martij diem 11. Motus præcessionis congruens huic temporis est gr. 28. 1. 20. 11. 10. qui additus priori stellæ motui, constituit gr. 144. 1. 10. 11. 10. ex quo numero abiecta quatuor signa, i. e. gr. 120. relinquunt verum seu apparentem Reguli ab æquinoctio apparenti locum, in gr. 24. 1. 51. 11. 38. ♀. Denique si verum locum solis inuestigare velis, pete illum ex vsuali Kalendario, vel ex globo. Tum annum propositum quære in tabellâ, & dispice quæ sit differentia radicis & reuolutionis.

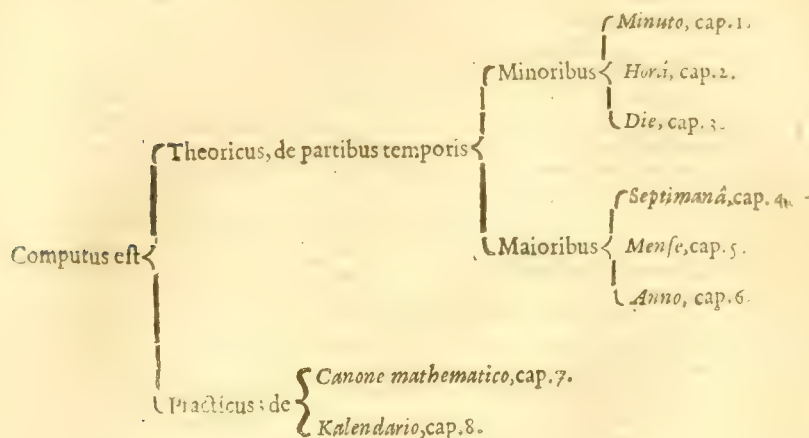


## PERORATIO COMPUTI.

Sed hic subsistere iubet tribunus ille regni philosophici,  
Logicus, & mihi ingeminat illud suum : *ὅσον δ᾽ ἂν*. Ego vero  
tuo, mi Astrophile, in fine huius Computi propono decantan-  
dum Ecclesiæ hymnum :

*Æterne verum conditor,  
Noctem diemque qui regis.  
Et temporum das tempora,  
Ut allenes fastidium,  
Mentes tuorum illumina,  
Pulsis tenebris cordium.*

## DELINEATIO COMPUTI.



VRANO



# VRANOMETRIÆ PARS Q V A R T A,

## Quæ dicitur ASTROLOGIA.

### CAPVT I.

*De Modo, quo sydera agunt in hæc inferiora.*

#### P R Æ C E P T A.



STROLOGIA est pars Vranometriæ de effectibus syderum tractans: alias *αστρολογία*, & *μετεωρική αστρολογία*: item *Astrologia iudiciaria, planetaria, & genethliaca, & Astronomantia.*

Eius partes duæ sunt; vna generalis, altera specialis.

Generalis proponit fundamenta futuræ iudicii Astrologici.

Fundamenta illa sunt duo; modus, quo agunt sydera in hæc inferiora, & vires ipsorum syderum.

Modus, quo sydera agunt in hæc inferiora, est per se, vel per accidens, *Ibi agunt præcipue, primo & proprie: hic quodammodo & secundario.*

Per se agunt partim lumine, partim influentiâ seu occulta virtute.

Lumine; quatenus calefaciunt.

Influentiâ; quatenus penetranti actione afficiunt omnia inferiora, etiam centrum terræ.

Per accidens & secundario agunt motu, eoque communi, tum proprio.

#### R E G V L Æ.

*I. Astrologia sua natura plus utilitatis habet quam Astronomia: sed vitio hominum plus habet.*

*φλυαγίας, vanitatis.*

Astrologiam qui faciunt Physicæ partem, non satis perpendunt, hic opus esse calculo & apotelesmaticis Mathematicis. Qui illam superstitionis damnant, vsum per abusum tolli putare videntur, admodum sophisticè. Utilitas autem ipsius inde manifesta est; quod eclipses, tempestates, & alia infinita per hanc scientiam prædicantur. Hinc Astronomia traditur propter Astrologiam, & ad eam refertur tanquam ad finem & *ἐντέλειαν*. Cur enim docemus & discimus spheram & Theorias planetarum? Annon, ut vires stellarum cognoscamus, & res futuras, quatenus per nostram imbecillitatem fieri potest, prædicamus? Sed tot tantisque vanitatibus & anilibus & puerilibus referta res dispersa est hæc laudatissima scientia, ut nesciam ridendane potius an desenda sit ipsius methodus, prout à plerisque traditur. Tamen autem tantus huius doctrinæ sit abusus: non tamen ideo reliquendus est vsus: sed potius ab illo pessimo abusu distinguendus. Quod quidem nos facere conabimur pro virili nostrâ, secuti magnum illum Astrologum Origanum, ex quo, adhibitis aliis, epitomen trademus: in quò si quid *αστρολογίας καὶ ψευδοαστρολογίας* Chaldaicam sapit, inditum esto.

*II. Astrologia propter nostram imbecillitatem est coniecturalis.*

Sophisticum est iuxta Galenum, manifestè contradicere experientia. Quare cum testetur experientia, quosdam Astrologos raro falli, quosdam sæpe, rectè pronuntiamus, diminutivè istam Astronomiæ partem esse coniecturalem propter nostram imbecillitatem. Nam Astrologia nondum est omnibus partibus absoluta, & locorum occultarum proprietates (quæ mutant influxuum rationem) non sunt satis cognitæ. Sic quæ-

dam loca ad pluias sunt prona, ut Heidelbergæ & Treuicis, quædâ ad ventos, ut Belgium & regiones maritimæ: quædam ad siccitatem & squalores, ut Ægyptus, quæ est pluiiæ expers.

*III. Corpora cælestia agunt in hæc inferiora tribus modis; videl. lumine, influentiâ, & motu. angui, inquam, non κατὰ πῦρος, sed κατὰ ἐντέλειαν; non ἐκλῆκως, sed ἑκπῶς, hoc est, non ut elementa agunt per primas qualitates, sed modo nobiliori.*

Corpora cælestia quot modis agunt in hæc inferiora?

Corpora cælestia tanquam summa & maxima agunt in hæc inferiora & minora, ut quotidie experimur. Agunt autem partim in corpora, partim in spiritus, partim in animam rationalem. De Corporibus, nullum est dubium. Quis enim non videt, solem & lunam alterare fruges & fructus? Quis nescit vicissitudines temporum ab astris pendere? Ad spiritus quod attinet, qui videl. sunt in corporibus meteorologicis, mineralibus, vegetabilibus & animalibus, cum & ipsi sint corpora subtilia, necesse est ut etiam à cælestibus corporibus regantur & alterentur: tum quod corpora sint, tum quod maiorem cum attritu habeant affinitatem, quam corpora, quæ sic κατὰ ἰσχυρίαν dicuntur. Sed quid dicemus de anima rationali? Nam quoque in illam agere possunt sydera? Sanè agunt: sed non immediate, verum mediatè: quatenus videl. anima est vnita corpori, pendetque ab organis corporeis, quibus vritur: vi sunt spiritus vitales & animales, & humores. Vnde dici solet, *Animam sequi temperamentum corporis*. Quamvis ergo astra non agant in animæ essentiam, agunt tamen in ipsius substantiam, uti solemus loqui in scholis. Cæterum corpora cælestia agunt in hæc inferiora tribus modis; lumine videl. influxu, & motu. Et lumine quidem atque influxu *αερίως*; motu vero *δυνάμει*. Hinc Astrologi dicunt, radium & motum esse quasi instrumenta corporum cælestium, quibus vim suam ut causa efficiens in subiectam naturam effundant: sicut animæ instrumentum est calor, Lumen quidem quid possit, manifestum est ex vicibus dierum ac noctium, veris item & æstatibus, autumnis & hyemibus. Motus autem circumuehit lumen, & cum lumine semper coniunctus est aliquis calor. Lumine itaque & motu, comitante calore, in mundum inferiorem cælum agit: maximè verò & in primis lumine, ac virtute huius atque adeò *δυνάμει* motu: quia quam motus efficacitatem habet, inde habere videtur, quod lumen aduolens atque auolens, diuersi huius positi causam adferat: quem diuersæ effectiones sequantur: ita ut motus sit administrator quidam luminis, radij, & caloris, ac quasi promus ac condus quidam eius, in quo vis cæli est posita. Sed datur præter hæc duo occulta quædam virtus, qua cælum in hæc inferiora influit, non aliter atque magnes occulta quædam virtute agit in ferrum. Quæ penetrantissima cæli vis ex eo satis apparet, quod sol & reliqua sidera contactu quodam virtuali agant in subterranea, uti sunt fossilia, quod item luna in mare inprimis agit. Quæ sanè non à lumine, neque à motu tantum pendere possunt. Atque hæc est stellarum vis; quam aut per se habent, ex temperamento suo, aut modo inexplicabili, aut ex diuerso positi. Alij proponunt hanc doctrinam: Cælestia agunt & afficiunt mundum inferiorem, tum radio, tum motu. Radio quidem, tum manifestè & sensibili, tum occulto seu insensibili. hoc est influentiâ, quæ defini potest actio radij facta per contactum virtuale.

*IV. Corpora cælestia agunt in hæc inferiora lumine partim cognato, partim mutuatiuo.*

Lumen cognatum est, quod natura singulis est peculiare & proprium. Mutuatiuum seu alienitium est, quod vel à sole hauriunt, vel aliarum stellarum radiis percussa intra se concipiunt. Vtriusque luminis replicatione seu reflexione, atque adeò radij reuerberatione, calor gignitur. Quò autem radij illi reflexi acutiorem constituunt angulum, eò maiorem producant calorem: quo obfusciorem, hoc minorem. Cæterum lumen cognatum dicitur *influxus simplex*, quo stella agunt per vires suas: lumen mutuatiuum dicitur *influxus rursus*, qui fit per aspectus, quando vires vnus stellæ ab aliis stellis aduolantur, vel obrunduntur.

Quotplex lumen corporum cælestium?



Corporum  
cœlestium  
virtus oc-  
cultat:

*I. Corpora cœlestia varias edunt operationes  
occulta virtute, ibi maximè, quo lumen non  
potest perungere.*

Rectè dicitur corpora cœlestia esse causas secundùm Deum maximè vniuersales. Agunt enim in omnia hæc inferiora: in elementa, in meteora, in metalla, in lapides, in vegetabilia, in animalia: & quidem primò lumine suo, ut iam ostendimus. Sed non lumine tantùm. Nam lumine suo calefaciunt. Verùm quædam etiam frigefaciunt, ut Saturnus: quædam humectant, ut Luna: quædam produciunt alias qualitates, quas lumini acceptas ferre non possumus. Necesse igitur est, ut præter lumen istud stellarum detur influentia: quæ ita est inexplicabilis in corporibus cœlestibus, quemadmodum *συμπύκνωση* & *ἀσπίδα* in corporibus inferioribus. Et hæc est illa Ptolemæi *διήρησις*, id est, *refluxus*: hæc sunt arcane illæ stellarum leges. Hic probè memineris, non esse miscenda illa, quæ Ptolemæus vocat *ἀνυπαλόγητοι*, ratione carentia, cum iis, quæ ab astrorum vi dependent. Sic quæ à libertate voluntatis tantùm pendent, ad astra non debent referri. Ita heroici motus, qui dicuntur diuini, ut in Dauide, & furores Neronis, non ad astra, sed ad causam superiorem: illi quidem ad Deum, hi ad diabolum referri debent. Non itaque sine mica falis accipiendum est quod habet Petrus Cameracensis episcopus de concordia Astronomicæ & Theologicæ veritatis: Nihil magni in hoc mundo euenit, quod non habeat testimonium in cœlo. Est enim cœlum velut quidam liber manu Dei scriptus, in quo tanquam literas legibiles stellæ cœli posuit.

*VI. Motu proprio stella magis agunt in hæc inferiora, quam communiter.*

Hic enim motus, qui proprius dicitur, aspectuum varietatem efficit, & loca stellarum mutat, quatenus illa progrediuntur ab occasu versus ortum.

*VII. Vires corporum cœlestium agunt in ea, quæ naturalia sunt.*

Hoc est, afficiunt illa quæ respiciunt naturam, quæ definitur principium motus & quietis. Neque enim agere possunt in liberam hominis voluntatem, quatenus illa vel per bonam educationem vel per diuinum tractum inclinatur. In naturam quoque sic agunt, ut Deus fati dominus clauum quasi teneat, & tanquam causa primò vniuersalis regat causas omnes, tum vniuersales, tum particulares. Hinc rectè ac piè dici solet:

*Astra regunt homines, sed regit astra Deus.*

Errant itaque quàm crassissimè, qui fatum Chaldaicum siue Astrologicum, quod vocant, introduciunt: cui non solum inferiorem naturam creatam subiiciunt, sed etiam Deum, quatenus cum Stoicis ipsum aligant connexionem superiorum & inferiorum causarum. Qui si cognitarum haberent naturam & maiestatem Dei, tantum errorem non errarent. Rectius sentiunt, qui in ore habent illud: *Astra inclinant, non necessitant*. Item: — *Sapiens dominabitur astris.*

Huc pertinet *astronomia theologia*, seu *gratia*, quam vocant.

*VIII. Astrologus sit vir bonus, & totius  
Physicæ admodum peritus.*

Ratio prioris est: quia homines impij solent fermè hîc Chaldaizare, id est, Chaldaicum fatum, quod Deum subiicit astris, introducere. Ratio posterioris est: quia materia tempestatum admodum variabilis & in diuersas species transmutabilis esse ex Physicâ cognoscitur: quod item à ventis ad alia loca transportetur. Quæ & similia si è Physicis teneat Astrologus, facile poterit emendare suum prognosticon.

## CAPVT II.

### De Viribus planetarum.

#### P R A E C E P T A.

*S*es syderum sunt ipsorum proprietates, secundum quas agere possunt.

Suntque illorum vel per se, vel inter sese consideratorum.

Vires syderum per se spectatæ, sunt planetarum, vel stellarum fixarum.

Vires planetarum per se colliguntur sex modis:

I. Natura planetarum colligitur iuxta quatuor

qualitates. Ita sol potenter calefacit: Luna plurimum humectat: Saturnus valde frigefacit: Iupiter mediocriter calefacit: Mars calefaciendourit: Venus temperatè calefacit: Mercurius indifferenter agit.

II. Vires ipsorum colliguntur iuxta bonitatem, malitiam, & indifferentiam, quæ cernitur in naturâ rerum sublunarium alterandâ. Hinc Iupiter, Venus, & Luna dicuntur planeta amici & benefici, Saturnus & Mars exitiales & malefici, Sol & Mercurius indifferentes, itemque nature ancipites.

III. Respectu sexus & actionis magis vel minus fortis, planeta diuiduntur in masculinos, ut sunt Sol, Saturnus, Iupiter, & Mars: in foemineos, ut sunt Luna & Venus: & denique in androgynos, ut est Mercurius.

IV. Ratione situs ad solem vel horizontem, planeta dicuntur aucti vel diminuti viribus. Et aucti quidem, quoties manè ante Solem oriuntur: vel quando ab horizonte mouentur versus meridianum: diminuti, cum post occasum Solis apparent: vel quando à meridiano versus horizontem mouentur.

V. Ratione temporis planeta sunt vel diurni, ut Sol & Iupiter: vel nocturni, ut Venus & Luna: vel ambigui & promiscui, ut Mercurius.

VI. Ratione propriorum orbium, eccentrici videlicet & epicycli, planeta dicuntur ascendere & descendere, in apogeo & perigæo esse, item tardi, veloces & mediocres cursu, directi, stationarij, & retrogradi. Et pro positus ac motus ratione vires immutant variè.

#### R E G V L A E.

*I. Planeta efficacius agunt in hæc inferiora, quàm stella fixa.*

Ratio est: quia planeta viciniore terris recipiunt influxum stellarum fixarum, quæ à terra sunt remotiores. Ideo excellens Astronomus & Astrologus *Origanus* part. 3. introduct. in *Ephemerid. membr. 1. c. 1.* rectè ait, præcipuam vim in agendo & mutando hæc inferiora consistere in septem erraticis stellis, & reliquis ad modum harum suas actiones exercere. Quam ob causam de viribus planetarum primo loco hîc tractandum est. In his autem & sequentibus ducem sequemur experientiam tum vniuersalem, tum particularem, necnon rationem.

*II. Planeta primariò efficiunt qualitates primas in his inferioribus, & consequenter secundas; quatenus scilicet, secunda sequuntur primas.*

Ita sol fons ille caloris & lucis potenter calefacit & paululum exsiccatur. Luna domina illa humorum humectat & frigefacit sua natura: sed ob solis illustrationem etiam calefacit parum. Saturnus valde frigefacit (in primis cum Luna iunctus) & exsiccatur parum: Iupiter calefacit mediocriter: medius inter Saturnum & Martem, & non nihil humectat, quam ob causam censetur fecundus. Mars calefaciendo exurit, exsiccatur, & arefacit. Venus temperatè calefacit, & plus quidem Ioue, & multum humectat. Mercurius denique indifferenter agit: quia Soli vicinus exsiccatur, Lunæ affluens humectatur. Per se tamen subitarum mutationum causa est: quando quidem & situm, & motum variè variat.

*III. Benefici planeta temperatè agunt in calefaciendo & humectando: malefici, exsiccando & frigefaciendo oppugnant vitam in rebus sublunaribus principia: indifferentes, pro occasione nunc benigni, nunc maligni sunt.*

In beneficiis & amicis sunt Iupiter, Venus, & Luna: & quia Iupiter in actione calefaciendi primas tenet, solet appellari *Fortuna maior*, Venus ob humidi copiam *Fortuna minor*: Luna lumine plena maximè benefica, contrario modo se habens, parum benefica censetur. In maleficis & inimicis sunt Saturnus & Mars: & Saturnus quidem *Infortunio maior*, Mars *Infortunio minor* dicitur. Indifferentes iudicantur Mercurius & Sol. Et Mercurius quidem cuiusque suas adiunxerit vires, eum in actionibus suis roborat: unde cum bonis bonus, cum malis malus est: Sol verò maximè beneficis censetur, quando alicui Fortuna per conuenientem aspectum est copulatus: sed ut plurimum est est maleficus: quia cæteris planetis iunctus benefico- rum radios occultat, & lucem quasi exstinguit, & maleficorum noxias vires fouet atque intendit.

IV. So

Stellarum  
motus pro-  
prius effi-  
caciôr.

In quænam  
agunt cor-  
pora cœ-  
lestia?

Astrologus  
qualis esse  
debeat?

An plan-  
ta agunt e-  
caciôr in  
hæc infe-  
ra, quàm  
stella fixa?

Planeta  
ficiunt  
litas e-  
mentare  
a I.



**IV. Sol & Luna principaliter sexum distinguunt: quia Sol propter calorem & siccitatem ad masculinum sexum inclinatur, Luna propter frigiditatem & humiditatem ad femininum.**

Quia marium maior vis est quam foeminarum; unde ad agendum, hæc ad patiendum, sunt habiliores: Astrologi discrimen hoc sexus in planetis non sine ratione notarunt. Sol autem & Luna principaliter sexum distinguunt, etiam apud poetas: reliqui verò planetæ referuntur ad duo illa luminaria. Et Saturnus quidem, Jupiter, & Mars statuuntur naturæ masculinæ; quia maiorem habent vim exsiccardi, quam humectandi: Venus autem foeminei statuitur sexus; quia vis humectandi in ea maior quam calefaciendi: Mercurius denique est herma phroditus, sed ita ut mutet sexum prout his vel illis adstri-pulatur. Hinc signum Mercurij ☿ ex sole, luna, & reliquis planetis constat esse.

**V. Planeta respectu positus ad solem masculifcunt, vel effoeminantur.**

Masculifcere hoc loco nihil est aliud, quam augeri lumine & fortio-riorem fieri: sicut effoeminari contra, est minui lumine & debilio-riorem fieri. Masculifcunt autem tres planeta superiores à sole, quoties sunt orientales & matutini, ita ut oriententur ante solem: effoeminantur à sole, quoties sunt occidentales & vespertini, ita ut post occasum solis appareant. Augentur enim lumine, quando sunt remotiores à sole: contra minuuntur lumine, quando solem habent propinquiorem. Hinc quando masculifcunt vocantur dexteri, quando effoeminantur, sinistri. Contrarium obseruant tres inferiores. Quia cum vespertini sunt, masculifcunt cum matutini effoeminantur. Hoc omne inde est, quod planeta maiorem splendorem & efficaciam edant, si radiis solis eximantur magis magisque: è contrario debilitentur, si radios solis incurrant.

**VI. Planeta respectu horizonis etiam masculifcunt, vel effoeminantur.**

Masculifcunt & efficaciores sunt, quando ab horizonte ortiuo vel occidu deducuntur ad Meridianum supra vel infra terram. Effoeminantur, si à meridiano supra terram ad horizon-tem occidentalem, aut etiam à meridiano infra terram ad ortum ferantur. Cuius rei ratio est; quia horizonte quasi ter-mi-no vniuersa singulorum in hæc inferiora efficacia quasi concluditur, ita quidem, ut planeta ab horizonte versus cor & inum cæli procedentes acquirant rectiores ascensiones; inde verò versus horizon-tem obliquiores.

**VII. Planeta diurni sunt promptiores ad agendum, quam nocturni.**

Quia homines in luce versantes expeditius sua faciunt mu-nia, calore & actrice vi in illis agente: in tenebris verò humidi-tate prædominante ad quietem sunt aptiores: fit ut Astrologis propter hos motus alij planeta dicantur diurni, ut Sol & Iupi-ter, alij nocturni, ut Luna & Venus: alij promiscui, ut Mercurius. Et sane Deus Solem præfecit dici, Lunam nocti. Iupiter quoque die lætatur, & tum habet vim maiorem: Venus autem gaudet noctis umbræ, propter cognatam cum nocte qualitatem. Mer-cu-rius vtriusque est naturæ: diurnus quidem in matutino ex-ortu, quando Solem antecedit: nocturnus verò in vespertino occa-su, cum Solem sequitur. Diurnum autem hic dicitur vel de die, vel de existentia supra horizon-tem: nocturnum vel de nocte, vel de existentia infra horizon-tem. Quid verò de male-ficiis? His neutra differentia per se tribuitur: quia motui & quieti obfistunt: sed per accidens, quatenus contrariâ vi ipso-rum malicia temperatur. Hinc Saturnus dicitur diurnus, ut temperetur ipsius frigus: Mars nocturnus, ad caliditatem ipsius temperandam.

**VIII. Remotiores planeta minus, propiores magis effi-caces sunt.**

Omnes planeta, excepta luna iuxta eccentrici & epicycli apogium puriores, meliores & feliciores existunt, quia à terrâ remotiores, & stellis fixis proximiores sunt, tametsi minorem efficaciam habent, & aërem minus mouent. In opposito au-tem augis non tantum deteriores, sed & robustiores sunt, æ-remque validius turbant. Omne enim agens naturæ tantò validius agit, quantò proximius est passio. Cum autem pla-neta consistunt iuxta longitudines medias, mediocres sunt: & hæc mediocritas in pluribus est optima. Sed in lunâ contra-rium videre est. Hæc enim, quia cum terrâ magnam cognationem habet, non solum robustior, sed & melior est in oppo-sito epicycli, ubi terrâ est vicinissima, & velocissimè mouetur.

Imo II.

Contra in auge epicycli, ubi tardioris est cursus & remotior à terra, non modo debiliores, sed & turbatiores edunt effectus. Et id quidem hoc modo, iuxta seriem quartarum. Ad quadratu-ram primam à coniunctione est humida magis quam calida, perinde ut corpus recens natum est humidius & purius. A pri-ma verò quadraturâ ad oppositionem calida magis est quam sicca, propter absorptionem humidi & incrementum caloris. Ab oppositione ad secundam quadraturam sicca magis est quam frigida: & à secunda quadraturâ ad coniunctionem fri-gida magis quam humida. Reliqui planeta cum sole existen-tes, extra omnem quasi statum sunt positi, & nullas fermè ob-tinent vires, quippe oppressi radiis solis: à matutino verò exor-tu ad stationem primam Saturnus, Jupiter, & Mars plurimum humiditatis habent: à statione prima ad medium retrograda-tionis, ubi soli opponuntur, calefaciunt propter absorptionem humidi, & incrementum caloris: ab oppositione solis ad sta-tionem secundam deficiant: inde ad occultationem frige-faciunt.

**I X. Quas vires planeta singuli exercent, eæ multis mo-dis variant, prout similis vel dissimilis natu-ræ stellis permiscetur.**

Vires pla-netarum va-riant.

Potentiores siquidem euadunt, si iuuentur à similibus: im-potentiores & inferiores si à dissimilibus & contrariis impedi-antur. Semper enim contraria retundunt inuicem: vehemen-tiam virium suarum, quemadmodum similia promouent.

## C A P V T III.

### De viribus stellarum fixarum.

#### P R Æ C E P T A.

**I. Tres stellarum fixarum considerantur commu-niter & singulariter.**

Communiter; quòd minorem habeant vim quàm planeta.

Singulariter iuxta colorem, lumen, magnitudi-nem, & locum.

Quantum ad colorem & splendorem, octo sunt classes siue ordines stellarum fixarum.

In prima classe sunt stellæ Saturninæ; quæ sunt ob-scure & plumbeæ. Et hæc frigefaciunt, aliàs gelu & gra-dines produciunt. Sic præcedens in iuba Ceti est de na-tura Saturni, ideoque auram frigidiorè designat. Tales sunt pleræque stellæ Ceti.

In secunda classe sunt stellæ Iouiales; candidæ, scil. & splendide. Et hæc moderate calefaciunt, salubres sunt, & nonnihil humectant, nonnunquam etiam tonitrua efficiunt. Huiusmodi stellæ fermè etiam sunt Martiales: ut est can-da aquile.

In tertia classe sunt stellæ Martiales; quæ sunt rubecæ & fuscæ, siue splendide sint, siue non. Hæc omnes habent na-turam Martis, & vrunt atque fortiter exsiccam. Tales sunt plurimæ stellæ Helicis seu vrse maioris.

In quarta classe sunt stellæ solares; quæ nempe sunt clare, valde splendide, & modicè rubentes. Hæc copiose calefaciunt, & paululum exsiccam. Et hæc stellæ fermè etiam sunt Martiales: ut quadam in Sagittario: quan-quam non omnes Martiales sunt solares.

In quinta classe sunt stellæ Veneræ; quæ nimirum sunt candidissima & splendidissima. Hæc multum hume-ctant, & nonnihil calefaciunt. Tales sunt nonnullæ in An-dromeda.

In sexta classe sunt stellæ Mercuriales; quales sunt cinereæ, splendide, & quasi nutant coloris. Et hæc dubias mouent qualitates. Ita stellæ præcedens in femore sinistro Herculis est de naturâ Mercurij, & ventos vehementes commouet occidentales.

In septima classe sunt stellæ lunares; quæ sunt candide, pallentes, & hebeti luminis. Hæc copiose humectant, & parum calefaciunt. Tales stellæ fermè etiam sunt Veneræ: ut quadam in comâ Berenices.

In octauâ classe sunt stellæ fixæ, mixtæ siue mediæ;

Quot clas-ses stella-rum fixa-rum respec-tu lumi-nis?



## REGULÆ.

quæ participant de naturâ plurium planetarum. Sic ob-  
fcura n. & frigefaciunt, & aliâs humectant, aliâs ex-  
siccant, ac nebulas interdum etiam grandines, produciunt.  
Nebulosa ac maculosa & imbres cient. Sic rostrum  
& collum corui est de naturâ n. & s. ideoque auram  
efficit crassam & turbinem. Venter leporis est de naturâ  
n. & s. : et humerus sinister aquarij.

Quantum ad lumen, stellæ fixæ sunt lucidæ, me-  
diocres, & tenebrosæ.

Lucidæ faciunt omnia illustria, siue bona sint, siue  
mala. Quæ densum habent lumen, efficaciores sunt : quæ  
rarius, debiliores: quæ plurimum scintillant, ut canicula,  
magnas conturbationes efficiunt, & hominum mentes in-  
quietas reddunt.

Mediocres, quæ temperatum habent lumen, tem-  
peratas vires obtinent.

Tenebrosæ, obscuritatem mentis aliorumque ef-  
fectuum adferunt.

Quantum ad magnitudinem, stellæ fixæ sunt ma-  
iores, mediocres, & minores.

Maiores maiorem habent efficaciam, minores mi-  
norem & imbecillitatem, mediocres temperatam.

Quantum ad locum, quinque sunt classès stella-  
rum fixarum.

In prima classè sunt illæ, quæ constituuntur in  
Ecliptica. Et hæc sunt robustissimæ: ut æstellus Austrinus in  
Cancro de naturâ Martis & solis, cuiusvis est æstus in-  
terdere: dextrum genu Leonis & cor ipsius, de naturâ Mar-  
tis & Iouis, quorum vis est, ærem incendere ad corusca-  
tiones & tonitrua. Nimirum stellæ fixæ, quæ consistunt in  
Ecliptica, omnibus planetis atque ipsi soli iunguntur: &  
inde habent hanc efficaciam prærogatiuam. Proximum his  
robur habent, quæ intra tertium latitudinis gradum cobi-  
bentur. Corpore enim omnibus planetis præterquam soli  
iungi possunt. Hinc quæ intra tertium & quintum latitu-  
dinis gradum constituuntur: quippe quibus luna, Mars, &  
Venus copulari possunt. Ad extremum, quæ intra quin-  
tum & octauum latitudinis gradum existunt: ut ad quas  
Mars & Venus, quanquam rarius, accedunt. Ita prima  
hec classis subdividitur in alias quatuor classès minus  
principales.

In secunda classè sunt stellæ fixæ, quæ habent lati-  
tudinem vel etiam declinationem septentrionalem  
vel meridionalem. Illæ sunt efficaciores nobis, qui septē-  
trionalē polum eleuati habemus, sunt, in quâ efficaciores  
quam istæ, quæ Australē latitudinē vel declinationē habent.

In tertiâ classè sunt stellæ verticales; quæ supra ver-  
ticem alicuius regionis vel ciuitatis sunt: ita nempe ut  
declinatio illarum latitudini regionis vel ciuitatis exactē  
respōdeat. Et hæc plurimum possunt in illa loca, maxima-  
que sunt efficacia. Quæ autem remote sunt, tantò minus  
possunt, quāto plus à vertice remouentur.

In quarta classè sunt stellæ fixæ, quæ cum aliquo  
planeta iunctæ sunt, aut cum planeta aliquo oriuntur  
vel occidunt, aut mediū cœli tenent. Hæc enim pluri-  
mum possunt, vimque illius exhibent, cum quo versantur.

In quinta classè sunt stellæ fixæ Regiæ seu Bebe-  
niæ, quæ proxima sunt zodiaco, & sic dicuntur, vel ob ful-  
goris maiestatem, vel augustum luminis splendorem, & hinc  
euentuum efficaciam, vel ob magnificam & splendidam  
dignitatem, quam decernunt. Tales numerantur quatuor à  
Stadio, videlicet, Virgiliæ, Paliciæ, Regulus, & Cor Scor-  
pij. Cardanus autem enumerat quindecim: tres in Tauro,  
in Geminis unâ, in Leone unam, sic & in Virgine & Li-  
bra: in Scorpio tres, in Sagittario unam, in Capricorno  
tres, in Aquario unam. In iis excellunt Cor Leonis, Spi-  
ca Virginis, & Cor Scorpij.

His diuisionibus addi solet ista, quod stellæ fixæ  
sint vel violētæ, ut caput Medusæ, Hercules, caput dra-  
conis, oculus Tauri, cor scorpij: vel benignæ, ut stellæ pola-  
ris: item quod sint perpetuæ, vel nouissimè cōspectæ.

I. Stella fixæ minorem habent vim quàm planeta,  
quia sunt remotiores à terra.

II. Stella fixæ iuxta planetarum naturas & nomencla-  
turam obtinent, & operationem exercent.

III. Stella fixæ plurium fermè planetarum naturam  
referunt: videlicet duorum vel trium.

Sic os cygni est stella de naturâ Veneris & Mercurij, ideoque  
tempestates in mari, & alias humidum & ventosum ærem mi-  
natur. Ala dextra corui est de natura Saturni & Martis, ideoque  
turbationem aeris, & nubes niuem spargentes addit. Anterior  
in sinistro genu Leonis est naturæ Saturni, Veneris, & Mercu-  
rij. De his copiosè differunt Ptolemæus cap. 4. lib. 1. Quadr. Sta-  
dius in tabulis Bergensibus cap. 14. com. de stell. fixis. Cardanus  
c. 7. & 8. supplem. Alm. & Origanus introduit. Ephemerid. part. 2.  
cap. 5.

IV. Stella nouæ magnas mutationes portendunt.

Huiusmodi stellæ inde à quadraginta annis fuerunt ali-  
quot: anno nempe 1572. 76. 85. 96. 1602. 604. 607. è quibus stel-  
la anni 1604. præ reliquis suspicienda: quia statim post magnam  
illam Saturni & Iouis coniunctionem orta est in Serpentario  
signo Iouis: atque ita veluti sigillum fuit, quo Deus Opt. Max.  
confirmauit magnam istam coniunctionem. Hinc significa-  
tiones coniunctionis & huius stellæ sunt eadem: videlicet re-  
formatio Ecclesiæ ipsiusque liberatio ab infinitis pressuris in  
ultimo & septimo statu, ac proinde tyrannorum & hæretico-  
rum *παυλίστη*, vel saltem irritus conatus. Et hic effectus tum  
stellæ, tum coniunctionis magnæ vniuersaliter est accipien-  
dus: quia omnes populi vtramque viderunt, exceptis paucis in  
zona frigida septentrionali habitantibus. Inprimis autem effe-  
ctum illum experientur loca sub signis trigoni ignei sita: vide-  
licet Germania, Hungaria, Moravia, Bohemia, Dalmatia, Slauo-  
nia, Silesia, Italia, Sicilia, Apulia, Hispania, Portugallia, Gallia,  
Britannia, Burgundia, Sueuia, Misnia, Polonia, Turcia, Arabia,  
Syria, Palæstina, Chaldaea &c. & inprimis ea, quæ radios stel-  
læ inprimis experta sunt, ut Flandria, Brabantia, Carinthia, Rhe-  
nus, Ægyptus, Calabria &c.

## CAPVT IV.

## De Viribus signorum Zodiaci.

## PRÆCEPTA.

Ires syderum per se consideratorum hætenus  
fuerunt: iam erunt vires eorundem inter sese  
consideratorum, quatenus spectantur signa zodiaci,  
dignitates planetarum, & duodecim domus cœli.

Signa zodiaci, numero duodecim, totidem modis  
diuiduntur.

Primò diuiduntur signa zodiaci in quatuor qua-  
drantes, respectu quatuor anni partium, & quatuor  
humorum qui dominantur in quatuor ætatibus vi-  
uentium.

Primus quadrans est vernus, humidus & calidus, san-  
guineus, & respondens ætati puerili. Eius signa sunt,  
Aries, Taurus, Gemini.

Secundus quadrans est æstiuus, calidus & siccus, cho-  
lericus, & iuuenili ætati dominans. Eius signa sunt Can-  
cer, Leo, Virgo.

Tertius quadrans est autumnalis, siccus & frigidus,  
melancholicus ac decrescens, virili ætati præsidens. Eius  
signa sunt Libra, Scorpius, Sagittarius.

Quartus quadrans est hybernus, frigidus & humi-  
dus, phlegmaticus, & senili ætati congruens. Continet  
Capricornum, Aquarium, & Pisces.

Secundò signa zodiaci sunt cardinalia, fixa, & com-  
munia.

Cardinalia sunt quatuor, quorum duo sunt æquinoctialia,  
Aries & Libra, totidē solstitialia, Cancer & Capricornus.  
Aliâs dicuntur signa mobilia. Et in æquinoctialibus  
aër medio quasi modo se habet in calore & frigore: &  
solstitialibus est calidissimus, cum sol descendit à ver-  
tice;

Quot sint  
classès stel-  
larum fixa-  
rum respec-  
tu loci?

Stellæ fi-  
minores  
habent e-  
caciâ qu-  
erratica-  
Stellæ fi-  
accom-  
dant se  
netis 1.  
2.

Stellæ  
portend-  
magnas  
mutatio-  
nes.

Zodiaci  
diuisione.

Prima,

Secundum



tice; vel frigidissimus, cum sol ascendit ad verticem.

*Signa piscis seu firma sunt idem quatuor; videlicet; Taurus, Leo, Scorpius, & Aquarius.* In his aëris conditio quam sol inchoavit in signis cardinalibus, firmior iam euadit, magisque à nobis sentitur.

*Signa communia seu bicorpora, sunt etiam quatuor; videlicet Gemini, Virgo, Sagittarius, & Pisces.* Hæc priore suo parte ad conditionem antecedentium signorum, posteriore ad sequentium accedunt: & ideo dicuntur communia, quod communes antecedentis & sequentis quadrantis anni qualitates obtineant: item bicorpora, quod sint quasi amphibia: unde duobus diuersis corporibus pingi solent.

*Tertiò diuiduntur in quatuor trigonos.*

*In primo trigono sunt ignea; videlicet Aries, Leo, & Sagittarius.* In his dominatur calor & siccitas, quæ dominantur cholerae & saporis amaro.

*In secundo trigono sunt terrea, idem tria; puta Taurus, Virgo, & Capricornus.* Hæc efficiunt siccitatem & frigiditatem, quæ præfunt melancholiae & saporis acri.

*In tertio trigono sunt aërea signa; videlicet Gemini, Libra, & Aquarius.* Hæc efficiunt humiditatem & caliditatem, quæ gubernant sanguinem & saporem dulcem.

*In quarto trigono sunt aquea, ut sunt Cancer, Scorpius, & Pisces.* Et hæc efficiunt frigiditatem & humiditatem, quæ mouent phlegma & saporem salum. Hæc de re teneantur versus memoriales:

*Igneæ sunt Aries, Leo, Chiron: Terrea Taurus, Virgoque iuncta Capro: Sed pollent aëre fratres Libraque, Fusor aquæ: Naturam imitantur aquarum.*

Et Cancer rutilans & Scorpius, & duo Pisces.

Atque in hac diuisione tria semper signa in vno trigono iunguntur, vnum mobile, alterum fixum, tertium commune.

*Quarto signa sunt masculina, vel fœminina.*

*Masculina siue diurna sunt sex: fœminina seu nocturna totidem: ita ut signo masculo succedat fœmineum, hoc modo:*

|         |   |   |   |   |   |   |
|---------|---|---|---|---|---|---|
| Mascul. | ♈ | ♉ | ♊ | ♋ | ♌ | ♍ |
| Fœm.    | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |

Ex his masculina sunt fortiora, & proinde ignea vel aërea, & fortunata: fœminea terrea vel aquea, & infortunata. Nam in illis prædominatur calor, magister vitæ in his frigus, lictor mortis.

*Quinto signa sunt septentrionalia & imperantia, vel meridionalia & obedientia.*

*Septentrionalia sunt sex priora:*

Sunt Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo.

*Meridionalia sunt sex posteriora.*

Libraque, Scorpius, Arcitenens, Capet, Amphora, Pisces.

*Septentrionalia ab Æquatore versus septentrionem declinant: & in iis Planetæ constituti sunt nobis viciniore, & proinde efficaciores, ut in sole videlicet.*

*Meridionalia ab Æquatore versus meridiem declinant: & in iis Planetæ constituti sunt remotiores à vertice nostro, & proinde minus efficaces.*

*Sextò signa zodiaci sunt recta, vel tortuosa.*

*Recta sunt, quæ in quouis positu sphaeræ rectè seu tardè ascendunt: aliàs signa longarum ascensionum.* Talia in nostrâ obliquitate sunt Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpius, Arcitenens.

*Tortuosa sunt, quæ in quouis positu sphaeræ obliquè seu velociter ascendunt: aliàs signa breuium ascensionum.* Talia apud nos sunt Capricornus, Aquarius, Pisces, Aries, Taurus, Gemini.

*Septimò signa zodiaci sunt humana, bruta, vel reptilia.*

*Humana sunt, quæ affectus bonos & moderatos corporibus hominum imprimunt: unde & pinguntur figura humana.* Talia sunt Gemini, Virgo, Libra, & anterior pars Sagittarij & Aquarij. Alias dicuntur signa rationabilia.

*Signa bruta sunt, quæ affectus immoderatos gignunt: unde etiam pinguntur figuris bestiarum, & appellantur nominibus illarum: ut Aries, Taurus, Capricornus: Posterior pars Sagittarij & Leo.* Quæ immodum itaque signa humana mansuetudinis & hospitalitatis, ita bruta immanitatis & inhospitalitatis significationem edunt.

*Signa reptili: sunt, quæ speciem nullam ingenij vel industriæ exhibent: unde ipsis & nomen conuenit, & figura animalium humi reptantium: qualia sunt scorpius, cancer, & pisces.*

*Octauò signa zodiaci habent vocem, vel voce carent.*

*Habentia vocem, habent vel pulchram, ut Gemini, Virgo, Libra, Aquarius, & prior medietas Sagittarij: vel mediam, ut Aries, Taurus, Leo, Capricornus, & posterior medietas Sagittarij.* Priora illa humanitatis sunt magistra, posteriora luxurie & inhumanitatis: unde dicuntur luxuriosa.

*Voce carentia sunt Cancer, Scorpius, & Pisces: quæ media sunt inter illa quæ pulchram, & ea quæ deformem habent vocem.*

*Nono signa sunt fecunda, mediocria, & sterilia.*

*Fecunda copiosam prolem & fertilitatem notant: præfertim si constituantur in occidente.* Talia sunt signa trigoni aquei, puta cancer, scorpius, & pisces.

*Mediocria paucam prolem & annonam denotant: ut Aries, Taurus, Libra, Sagittarius, Capricornus, & Aquarius.*

*Sterilia nullam prolem & annonam denotant: ut Gemini, Leo, & Virgo.*

*Decimò sunt signa eximia pulchritudinis, quæ ad formæ dignitatem & decorum pertinent, ut Gemini, Libra, Virgo, & prior pars Sagittarij: vel mediocris pulchritudinis, ut sunt Scorpius, Capricornus, & Pisces: vel deformia, ut Aries, Taurus, Cancer, Leo, & posterior pars Sagittarij.*

Huc etiam pertinet illa diuissio, quod signa sint violenta, ut Taurus, Scorpio, Sagittarius, & Aquarius: vel mitia, ut reliqua.

*Vndecimò sunt signa felicitum vel infelicitum, vel mediocrium ingeniorum.*

*Signa felicitum ingeniorum sunt principalia, vel nimis principalia.* Illa sunt signa Mercurialia & Saturnina, videlicet Gemini, Virgo, Libra, & Aquarius: in his est Capricornus, qui contentiosa & mendacia efficit ingenia. Marfilus Ficinus & Origanius hæc de re ita sentiunt. Quidquid vnquam fuit præstantium ingeniorum, id habuisse suos positus in his signis.

*Signum ingenij infelicitis est Taurus: qui maximam stupiditatem notat.*

*Signa mediocrium ingeniorum sunt Aries, Cancer, Leo, Scorpius, Sagittarius, Pisces.*

*Duodecimò signa sunt coniuncta, vel disiuncta.* Illa etiam dicuntur intuentia, hæc auersa & inconiuncta.

*Signa coniuncta sunt respectu radiorum, & punctorum tum æquinoctialium, tum solstitialium.* Ibi sunt, quæ se intuentur radio aliquo, videlicet opposito, trigono, quadrato, vel hexagono: isthæ sunt quæ ab alterutro æquinoctio, principio scilicet Arietis vel Libræ, æqualiter sunt remotæ: hæc sunt, quæ ab vno vel utroque tropico puncto æqualiter distant, quæ dicuntur signa æquipollentia, & antisæcia: ut Cancer & Gemini, Leo & Taurus, Virgo & Aries, Libra & Pisces, Scorpius & Aquarius, Sagittarius & Capricornus.



Signa disjuncta sunt, quæ neque pugnantiâ, neque convenientiâ habent. Talia sunt Taurus, Leo, Scorpius, & Aquarius, & alia pro alio atque alio respectu. Sic Arieti Taurus & Scorpius sunt signa inconiuncta.

REGULÆ.

I. Alia est in aliis cœli partibus proprietas & vis stellarum.

Etsi omnis cœli efficacia & efficaciarum differentia lucidis stellarum globis principaliter adscribitur: hinc tamen non sequitur, nullam aliis atque aliis cœli partibus proprietatem & vim inesse. Hanc enim vicissitudo temporum luculenter demonstrat. Inprimis hinc consideranda sunt dodecaemoria zodiaci circuli illius obliqui non stellati, qui semper retinet sua loca. Et hic zodiacus consideratur respectu terræ & æquatoris, ita quidem

ut si stellæ Arietis promoveantur in Libram, & vicissim, partes tamen anni non transferantur ad alia atque alia signa.

II. Quatuor anni partes his prædita sunt qualitatibus: Ver est humidissimum & nonnihil calidum: Æstus calidissima & sicca: Autumnus siccissimus & frigidus: Hyems frigidissima & humida.

Qualitates quatuor partium anni.

Nam tempore verno sol omnem illam humiditatem terræ, quæ hyeme contracta erat, resolvit: æstare calorem intendit, & humorem absorbit: autumnus humiditas tempore æstivo absorpta non potest dominari: hyeme colligitur humiditas, ut tempore verno redire possit. Et hoc modo ortus & interitus in perpetuum aguntur circulum. Quod autem Medici scribunt, ver esse temperatissimum, hoc de qualitate est intelligendum: quia humiditas verna non est ita cruda, ut hyberna. Huius loci est ita vulgi tabella.

| Qualitas.          | Calida & sicca. | Calida & humida. | Frigida & humida. | Frigida & sicca. |
|--------------------|-----------------|------------------|-------------------|------------------|
| Cardo.             | Oriens.         | Meridies.        | Occidens.         | Septentrio.      |
| Ventus cardinalis. | Eurus.          | Auster.          | Zephyrus.         | Boreas.          |
| Elementum.         | Ignis.          | Ær.              | Aqua.             | Terra.           |
| Quadrantes anni.   | Ætas.           | Ver.             | Hyems.            | Autumnus.        |
| Humores 4.         | Cholera.        | Sanguis.         | Phlegma.          | Melancholia.     |
| Ætates 4.          | Iuventus.       | Adolescentia.    | Senium.           | Senectus.        |

III. Radij in partes cœli secundum seriem signorum missi sunt sinistri: contra dextri, qui proiciuntur c. s. f.

Nempe Astronomi vertunt faciem ad Austrum: & inde pars occidua illis est dextra, orientalis sinistra.

IV. Aspectus quadratus & oppositus sunt infelices: trigonus & sextilis felices: coniunctus est indifferens.

V. In signis imperantibus & obediens calor & lux aequali excessu & defectu inter se comparantur.

Ita signa septentrionalia imperant meridionalibus: ut Arietis Piscibus. Idem iudicium esto de signis æquipollentibus seu antiscis, quæ ab uno vel utroque puncto tropico distant æquali spatio. Hæc enim & caloris atque lucis copiam & vim æqualem habent, & æqualis sunt potentia. Sol quoque per ea currentes dies diebus, noctes noctibus, & horas horis æquales efficit: Signorum æquipollentium schema est:

♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍

VI. Quodvis signum ex quatuor fixis habet quatuor inconiuncta: duo quæ antecedunt & sequuntur proximè, & duo quæ opponuntur.

Signa illa fixa sunt ♈ ♉ ♌ & ♍. Ex his Tauro inconiuncta sunt ♊ & ♋, & his opposita ♈ & ♌.

VII. Signa cardinalia duo tantum habent inconiuncta, succedens & oppositum.

Veluti Arieti inconiuncta sunt ♈ & ♌.

VIII. Bicornorea signa habent duo inconiuncta, antecedens & oppositum.

Sic Piscibus inconiuncta sunt ♋ & ♉.

IX. De XII signis hac notentur.

I. ARIES est signum igneum & calidum, masculinum, obliquum, vitiosum, membrorum diuisorum, mediæ vocis, vocale, quadrupes, diurnum, cholericum, orientale, luxuriosum, paucarum prolium, veridicum, forte, amarum, iracundum, mobile, domesticum, tortuosum, regale, imperans, religiosum, æquinoctiale, vernale, bestiale. Est cor partis orientalis terræ, & possidet tertium clima. Facit candidum: paruum, pulchrum, certaminis amatorem, acutum, ingeniosum. Nota est metalli. Præst capiti, faciei, oculis, naribus, dentibus, & harum partium affectiones significat. Colores habet rubeos & croceos, & numerus septenarius, & saporis dulcem. Est domus Martis diurna, exaltatio Solis, casus Saturni, detrimentum Veneris. Priores Arietis partes mouent imbres & ventos minores, quam Ptolemæi seculo: media sunt temperata, ad calorem &

siccitatem inclinantes: extrema, sunt æstuosæ, plus quam seculo Ptolemæi, sed minus pestilentes. Cui Arietis ascendente, is erit ore libero, forti consilio, mente elata, proposito inconstanti, fortuna varia: iuuentutis multa: idem erit imperio suo populis charus, rerumque publicarum studiosus, flagitiorum infector, fratres aut vix fortietur, aut si fortitus fuerit, ferè omnes amittet: idem pro susceptis laboribus & collatis beneficiis vix gratiam ullam, quin potius ingratitudinem reportabit. Si Arietis in ascendente alicuius fuerit, erit ipse occasio suæ mortis. 2. TAURVS est signum terreum, frigidum & siccum, fœmininum, nocturnum, melancholicum, vitiosum, membrorum diuisorum, luxuriosum, imperans, meridionale, fixum, domesticum, tortuosum, ægrum, sinistrum, mediæ vocis, paucarum prolium, vocale. Possidet quintum clima: facit candidum, pectus tumidum & spatiosum, frontem quasi prominentibus angulis, collum teres, pedum vertices altiores. Nota est seruorum, & altorum arborum. Præst collo, ceruici gutturi, voci: & harum partium affectiones significat. Viriditatem & albedinem habet & coloribus, senarium & numerus, dulcedinem ex saporibus. Est domus Veneris nocturna, exaltatio lunæ, detrimentum Martis, gaudium Veneris. Priores ipsius partes, ubi Pleiades videntur, sunt turbulentiæ, ventosæ, & nebulosæ, sed longè minus nunc quam seculo Ptolemæi: media, humida, & in calore temperata plus quam olim: vltima, & maximè ubi hyades sunt, ignea, fulminosa & fulgurosa plus quam olim. Qui ascendente habuerit in genitura Taurum, delectabitur agricultura, hortique ac ruris studio capietur. Si fuerit in ascendente alicuius nati, erit ipse causa suæ infirmitatis propter nimiam Venerem. 3. GEMINI sunt signum æereum, masculinum, sanguineum, commune, alatum, completa vocis, sterile, bicornoreum, imperans, calidum, diurnum, occidentale, rationale, membrorum directorum, tortuosum, humanum. Possidet clima sextum: facit candidum: nota est magnatum, & ingeniorum sapientia: præst humeris, brachiis, manibus, & scapulis: earumque partium affectiones significat. Habet colorem mixtum temperatum, numerum duodenarium, & sorem dulcissimum. Est domus diurna Mercurij, exaltatio capitis Draconis, detrimentum Iouis, casus, cauda Draconis. Priores ipsius partes sunt parumper humida & noxia, hoc etiam seculo: media temperata, sed nunc sicciores quam olim, & proinde paulò minus temperata: posteriores, mixta & incerta, ut olim, nisi quod nunc ad siccitatem plus declinent. In quorum genitura Gemini ascenderint, ij erunt intelligendis perscrutandisque naturæ rebus apti, curiosi, facundi poetico ingenio, numerorum & disciplinarum persudiosi, exercebunt mercaturas, implicabuntur negotiis, rem familiarem prudenter administrabunt, eruntque prudentes dispensatores, honesti, boni & æqui iudices. Si in ascendente fuerint, natus habebit diuitias à parentibus, fratribus, & agricultura. 4. CANCER est signum aquaticum, frigidum, & humidum, fœmininum, nocturnum, astium, murum, phlegmaticum, septentrionale, mobile, tortuosum & vitiosum, solstitial, imperans, membrorum directorum, voce carens, plurium prolium, falsidicum, debile, tropicum, & cor Septentrionis. Possidet septimum clima: facit rubeos, & prouectæ ætatis citrinos: est nota hominum mediocrium: præst pulmone, pectori, costis, mamillis, hepate, spleni: habet colorem album & leuco



leucotheum, *numorum* quinarium, & *saporem* acetosum atque salsum. Est *domus* lunæ diurna & nocturna, *exaltatio* Iouis, *detrimentum* Saturni, *casus* Martis. *Prima* ipsius partes, imprimis iuxta præsepe, terras concutiunt, & caliginem offundunt: *media*, quæ olim temperatæ fuerunt, nunc sunt sicciore & calidiores: *extrema* pars, olim ventosa, nunc minus est, cum sit admodum sicca. Quibus nascentibus cancer *horoscopus* auctus, hi acuto erunt ingenio, compositis moribus, suavi consuetudine, & magna severitate. Nam hoc signum est domus Lunæ, altitudo Iouis, & denique Martis, Veneris, ac Lunæ triangulum. Si Cancer fuerit *in ascendente*, natus habebit item cum fratribus. 5. L 2 o est *signum* igneum, calidum & liccum, cholericum, masculinum, diurnum, fixum, rectum, orientale, sinistrum mundi cor, quadrupes, sterile, regium, fastuosum, semivocale, membrorum diuisorum, iracundum, hostile, callidum, *Possidet* quartum clima: *facit* rubeos, & prouectæ ætatis citrinos: *nota* est metalli: *præst* cordi, ori, stomachi, dorso, lateribus, diaphragmati, & harum partium morbos significat. Colores habet croceos & purpureos, *saporem* amarum & acutum. Est domus Solis diurna & nocturna, *detrimentum* Saturni. *Prior* partes, vi & olim, sunt suffocantes & pestilentes: *media*, temperata, quamquam parum ad humiditatem declinant: *posteriores*, olim siccæ & noxiæ, hoc seculo ad temperiem inclinant. Qui sub Leone nascuntur, hi sunt nobiles, & probitatis iustitiæque cultores. mente elata, ceruice indomita, atque ab adulationibus alieni. Si *in ascendente* nati fuerit, habebit multos inimicos, etiam proprios filios. 6. V I R G O est signum terreum, inprimis terræ frigiditatem & siccitatem, propinquum destructioni, femineum, nocturnum, meridionale, dextrum, bicipitem, commune, rectum, melancholicum, imperans, rationale, vocale; humanum, pennatum, sterile, membrorum directorum, vocis completa, falsidicum, debile, pulchrum, ruptum, æqualis ac bonæ proportionis. *Possidet* clima sextum: *facit* rubeum, & prouectæ ætate citrinum; promptum ingenio, magnum corpore. *Nota* est seruorum, opificum, iaculatorum. *Præst* intestinis, ventri, & diaphragmati. Colores habet cinereos & albos, & *numorum* denarium. Est domus Mercurij, nocturna, eiusdemque *exaltatio*; *detrimentum* Iouis, *casus* Veneris, *gaudium* Mercurij. *Principium* eius est calidiusculum & noxium, minus tamen quam solebat. *In medio* est temperata: *in fine* aquosa, plus quam olim. Virgo *horoscopus* facit natum iustum, rationabilem, verecundum, studiosum, colentem sacra & iura, imò & rura. Si *in ascendente* alicuius nati fuerit, propria industria & labore perueniet ad dignitates. 7. L I B R A est signum aëreum, inferens aëri caliditatem & humiditatem intemperatam, humanum, sanguineum, plenæ vocis, forte, masculinum, diurnum, cor occidentale, mobile, rationale, paucarum prolium, æquinoctiale, autumnale, rectum, obtemperans, fistulosum, membrorum directorum, veridicum. *Possidet* quintum clima: *facit* sub nigrum, inconstantem, versutum pertinacem: est *nota* mercatorum, iudicum, & obsequiosorum: *præst* lumbis, femoribus, vmbilico, natibus, vesicis; & harum partium morbos significat: habet colores virides, & leucotheos, *numorum* denarium, & *saporem* dulcem. Est domus Veneris diurna, *exaltatio* Saturni, *detrimentum* Martis, *casus* Solis. *Prima* partes sunt temperatæ, plus tamen quam olim ad siccitatem inclinantes: *media* sunt temperatæ, *extrema* verò aquosæ. Quibus Libra *ascenderit*, ij sunt futuri iustitiam, modestiam, honestatisque studiosi: liuidi tamen admodum, quique bonis alienis inhient. Genus vitæ eorum erit inconstans, & variatum. Ipsi multis litibus contentionebusque vexabuntur: occupabuntur ministeriis annonæ, ponderum & mensurarum, atque inter officinas pigmentorum versabuntur. Qui nascuntur Libra *in horoscopo existente*, accersent sibi mortem ex nimia Venere. 8. S C O R P I O est signum aquaticum, imprimens aëri frigiditatem & humiditatem intemperatam, femininum, nocturnum; phlegmaticum, forte, septentrionale, sinistrum, fixum, rectum, mutum, obediens, torulosum, iracundum, diuersæ proportionis, vitiosum, ægrum, membrorum diuisorum, carens potestate, plurimum prolium, falsidicum. *Possidet* tertium clima: *nota* est furum: *præst* peni, pudeudis, vesicæ, ano; & harum partium morbos significat. Habet colorem rubrum ac viridem, *numorum* pounenarium, *saporem* salsum. Est domus Martis nocturna, *detrimentum* Veneris, *casus* Lunæ, *gaudium* Martis. *Prior* partes produunt niues solito plures: *media*, quæ olim temperatæ, nunc quæque tales sunt, sed humidiores: *extrema* turbulentæ, Scorpius *horoscopus* promittit natis acumen ac dexteritatem ingenij, ornatum & copiam dicendi. Erunt autem ipsi prima ætate multis laboribus oppressi, & laborabunt diuerso genere infortiorum: à quibus post procedente tempore, liberantur. Si Scorpius alicui sit *in ascendente*, is erit causa propriæ ægritudinis. 9. S A G I T T A R I U S est signum igneum, habens caliditatem & siccitatem ab omni temperamento remotam, masculinum, diurnum, orientale, dextrum, rectum, bicipitem, quadrupes, sterile, obediens, alatum, semihumanum, vocale, fistulosum, priori medietate rationale, vocis mediæ, paucarum prolium, ingeniosum, callidum. *Possidet* secundum clima: *facit* nigrum & dolosum: est *nota* magnatum & contemplatiuorum: *præst* coxis &

femoribus; habet colores croceos & rubros, & è numeris quaternarium. Est domus Iouis diurna, *exaltatio* caudæ Draconis, *detrimentum* Mercurij, *casus* capitis Draconis, *gaudium* Iouis. *Prior* partes, est humida, & frigidior quam olim: *media*, temperata, declinans ad frigus plus quam olim: *extrema*, ignea. Constitutus *in horoscopo* alicuius genituræ Sagittarius, significat probitatem, honestatem, fidem, & ingeniositatem. Sagittatio *ascendente* natus, erit bellator. 10. C A P R I C O R N U S est signum terreum, habens frigiditatem & siccitatem distemperatam, femininum, nocturnum, cor meridionale, solstitiale, paucarum prolium, falsidicum, tropicum, hybernum, mobile, tortuosum, melancholicum, sterile, obediens, ambiguum, debile, bifforme, semiuocale, ægrum, vitiosum, tenebrosus; domesticum, luxuriosum. *Possidet* primum clima: *facit* nigrum, paruum, mutabilem, fœdum, maleficum. *Nota* est hortorum, vinearum, agriculturalium, & vilium hominum. *Præst* popliti & genibus: habet colores nigros & pallidos, è numeris binarium, & *saporem* amarum & ponticum. Est domus Saturni nocturna, *exaltatio* Martis, *detrimentum* Lunæ, *casus* Iouis. *Prior* partes æstuant & nocent: *media* sunt temperatæ: *ultima* verò puluiosa. Capricornus *horoscopus* facit natum cupidum bellandi, & omnia euerendi ac desolandi studiosum. Si sit *in ascendente* natus erit laboriosus in acquirenda substantia. 11. A Q U A R I U S est signum aëreum, caliditatem & humiditatem distemperatam adferens, masculinum, diurnum, occidentale, sinistrum, tortuosum, fixum, rationale, humidum, obediens, membrorum directorum, vocis mediæ, sterile, veridicum, forte, pulchrum, dulce in vniuersum. *Possidet* primum clima: *facit* nigrum, tortuosum, laboriosum, & optime scientem versari in rebus humanis. *Nota* est magnatum; & contemplatiuorum: *præst* tibiis & cruribus: colores habet virides, citrinos, & puluerinos: *numorum* binarium. Est domus Saturni diurna, *detrimentum* Solis, *gaudium* Saturni. *Prior* partes sunt humidæ: *media*, temperatior: *extrema*, ventosæ. & quidem plus quam olim. Quibus Aquarius in genitura *ascenderit*, ob artes aliquas rectamque institutionem noti erunt ac magnis viris accepti. Nam Saturnus est signi huius dominus & triangularor. Si quis nascitur *ascendente* Aquario, varias ille lites sibi causabitur, & avarus erit. 12. P I S C E S sunt signum aquaticum, femininum, nocturnum, septentrionale, plurius prolium, reptile, phlegmaticum, dextrum, bicipitem, tortuosum, fistulosum, luxuriosum, commune, mediocrius pulchritudinis, pennatum mutum, obediens, acutum, morbosum, membrorum directorum. *Possidet* secundum clima: *facit* nigrum, paruum, mediocre, constantem in affectibus, non pertinacem. *Nota* est negotiatorum, nautarum, medicorum, locorum ruinosorum: *præst* pedibus & talis: colores habet albos & leucotheos; *numorum*, vndenarium; *saporem*, acutum, salsum, & insipidum. Est domus Iouis, *detrimentum* Mercurij, & etiam eius *casus*. *Prior* partes licet olim fuerint temperatæ, nunc tamen paulo sunt frigidiores: *media* sunt humidæ, & plus quam olim: *extrema* olim æstuant, ira nunc quoque; sed paulo minus. Si hoc signum sit *horoscopus*, natum significat mente variatum, fœdissimum, maledicum, conuiuatorem, & conuiuatorem, denique inuidiæ æstro percitum. Quibus Pisces *in ascendente*, illi ipsi erunt sibi causa suæ potentia. Atque hæc sunt 12 signa, è quibus ☾ & ♀ Platonem dicuntur portæ solis: quia solis apogæum est in ☾, perigæum in ♀.

## CAPVT V.

## De dignitatibus planetarum essentialibus.

## P R A E C E P T A.

**D**ignitates planetarum sunt ipsorum incrementa: quibus opponuntur deiectiones, quæ sunt detrimenta ipsorum. Vnde dignitates planetarum aliter dicuntur incrementa, deiectiones, detrimenta, infirmitates, imbecillitates, & debilitates ipsorum.

Dignitates planetarum sunt essentialia, vel accidentales. Idem iudicium esto de ipsorum imbecillitatibus.

Dignitates essentialia planetarum sunt, quæ ipsis ex congenita virtute insunt, vel ex familiaritate quæ habent cum signis eiusdem naturæ, contrahuntur. Alij sic definiunt: Dignitates essentialia planetarum sunt innatarum virium incrementa, quæ ipsis accidunt ratione constitutionis in alijs atque alijs zodiaci signis. Grecis dicuntur ἐνγενεῖ κατὰ τὴν ἀγομένην, efficacia respectu mundi.

Tales dignitates sunt numero octo.

I. Domus, in qua planeta est efficacior, quam alio

Cap.

Quæ sunt  
essentialia,  
planetarum  
dignitates?



in loco qui est peregrinus. Dicitur etiam domus propria, & definitur locus naturæ planetæ conueniens, Saturni propria domus est Capricornus & Aquarius: Iouis Sagittarius & Pisces: Martis Aries & Scorpius: Solis Leo: Veneris Taurus & Libra: Mercurij Gemini & Virgo: Lunæ Cancer. Domus siue domicilio Planetæ opponitur domus peregrina, in qua planeta est peregrinus, i.e. nullam habet dignitatem. Et dicitur detrimentum seu exitium, itemque exilium Planetæ: quæ est prima debilitas planetæ. Habet autem omnis Planeta suum detrimentum in eo signo, quod opponitur diametraliter illi, cum quo maximam habet familiaritatem & cognationem: ut Saturni exilium est Leo & Cancer: Iouis Gemini & Virgo: Martis Libra & Taurus: Solis Aquarius: Veneris Aries & Scorpius: Mercurij Sagittarius & Pisces: Lunæ Aries.

II. Exaltatio seu altitudo; cum Planeta est in eo loco, ubi efficacissime vires suas exercet: ut Sol exaltatur in Ariete: Saturnus in Libra: Iupiter in Cancro: Mars in Capricorno: Venus in Piscibus: Mercurius in Scorpio: Luna in Tauro. Huic dignitati opponitur secunda debilitas Planetæ, videlicet Defectio siue Casus; cum Planeta est in signo exaltationi sua opposito. Ita casus Solis est in Libra: Saturni in Ariete: Iouis in Capricorno: Martis in Cancro: Veneris in Virgine: Mercurij in Piscibus: Lunæ in Scorpione. Caput Draconis exaltatur in Geminis, deicitur in Sagittario: Cauda Draconis exaltatur in Sagittario, deicitur in Geminis.

III. Triplicitas seu triangularitas, cum Planeta constituitur in signo trigoni suæ naturæ conuenientis. Sic in trigono igneo in quo sunt signa masculina ♂, & ♂, trigonocratores seu imperatores triplicitatis sunt Sol & Iupiter: ille interdiu, hic noctu. Trigonocratores secundi trigoni terrei scilicet in quo sunt signa feminina ♀ & ♀, sunt Venus & Luna: illa de die, hæc de nocte. Trigoni ætherei imperatores sunt Saturnus & Mercurius: ille de die, hic de nocte. Trigoni aquei trigonocratores non sunt

multi, sed unus tantum videlicet Mars.

IV. Quarta Planetarum dignitas est terminorum seu finium, qui sunt ceteris limitati in signis gradus, in quibus Planeta prærogatiuam quandam habent, ac fortiores existunt. Luminaribus autem, id est, Soli & Lunæ, non possunt tribui fines & termini, quod ipsorum actio indefinita sit, & terminis includi non possit. Ad reliquos Planetas quod attinet, magna est controversia inter Chaldaeos, & Egyptios, & Ptolomæum, de finibus ipsorum. Præfertur autem sententia Ptolomæi, qui sic distribuit gradus signi inter singulos Planetas, ut semper beneficis septem partes, Mercurio sex, maleficis quinque tribuat. Ita Saturno primus terminus tribuitur in Leone, Ioui in Ariete, Marti in Cancro &c.

V. Quinta Planetarum dignitas est Carpentum, siue Thronus & Regium solium. Et hæc dignitas quatuor antegressas longissime superat. Tunc autem Planeta carpento vehi, seu regium occupare solium dicitur, cum signum tenet duabus aut pluribus societatis dignitatibus Planeta coniunctum. Ita Venus in Tauro & domo & trigono potens, signo illo ut regio curru viuitur: Arabes addunt Pisces, in quibus Venus exaltatur & trigono iuxta ipsos vehitur. Mercurius in Geminis domum & triangularitatem, in Virgine domum & exaltationem habet: ideoque regio solio in istis signis insidet. Saturni thronus est in Libra & Aquario. Nam in illa & exaltatur & trigonocrator est: in isto & domo & trigono cœbitur. Mars in Scorpione omnes habet dignitates: & proinde hic est ipsius thronus. Iupiter in Sagittario habet suum carpentum. Reliqua quatuor signa, ♊, ♋, ♌, & ♏ carpenti dignitate carent. Duo autem luminaria non insident carpento, quia generalis est ipsorum actio.

VI. Sexta Planetarum dignitas dicitur Facies & Persona; quam sustinere dicuntur, cum facie ad faciem luminaria intuentur, ita ut ad solem occidentales, ad lunam orientales sint. Arabibus dicitur Almugea, Græcis εὐνοία.

Cum autem à signo Solis secundum s.f.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Saturnus} \\ \text{Iupiter} \\ \text{Mars} \\ \text{Venus} \\ \text{Mercurius} \end{array} \right\}$  Signis  $\left\{ \begin{array}{l} 5 \\ 4 \\ 3 \\ 2 \\ 1 \end{array} \right\}$  Tunc in Almugea Solis existere dicitur.

Cum à signo Luna exclusiue fuerit c.f.f.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{♂} \\ \text{♀} \end{array} \right\}$  Signis  $\left\{ \begin{array}{l} 5 \\ 4 \\ 3 \\ 2 \\ 1 \end{array} \right\}$  Tunc in Almugea Luna constitutus esse dicitur.

VII. Septima Planetarum dignitas est Decanatus, quo Planeta denis signorum gradibus præiungitur: unde Decani, Decuriones, & facies signorum dicuntur. Sic prima facies seu decuria 10. graduum Arietis est Martis: secunda Solis: tertia Veneris. Prima Tauri est Mercurij: secunda Lunæ: tertia Saturni &c.

VIII. Ultima Planetarum dignitas est Gaudium: quod competit quinque erraticis tantum. Cum verò quilibet Planetam duo habeat domicilia, vnum masculinum, alterum femininum, in eo gaudium habebit, quod cum nativitate & sexu Planetæ magis conuenit. Ita Saturni gaudium est in Aquario, signo masculino, cum ipse sit masculinus Planeta: Iouis gaudium est in Sagittario: Martis in Scorpione: Veneris in Tauro: Mercurij in Virgine.

Huius loci est iste typus.

| Planeta. | Dignitas |          |           |          | Exaltatio. | Casus. | Thronus. | Gaudium     |      |
|----------|----------|----------|-----------|----------|------------|--------|----------|-------------|------|
|          | Propria  |          | Peregrina |          |            |        |          | in          |      |
|          | Diurna   | Nocturna | Diurna    | Nocturna |            |        |          | Signo Domo. |      |
|          |          |          |           |          |            |        |          |             |      |
| ♂        | ♈        | ♊        | ♌         | ♋        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | XII. |
| ♂        | ♈        | ♊        | ♌         | ♋        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | XI.  |
| ♂        | ♈        | ♊        | ♌         | ♋        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | VI.  |
| ♂        | ♈        | ♊        | ♌         | ♋        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | IX.  |
| ♀        | ♎        | ♍        | ♏         | ♏        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | V.   |
| ♀        | ♎        | ♍        | ♏         | ♏        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | I.   |
| ♂        | ♈        | ♊        | ♌         | ♋        | ♎          | ♍      | ♏        | ♏           | III. |



## REGVLÆ.

Quomodo  
Planetae  
signis co-  
quendi?

### I. Quoduis luminarium unum tantum Pabet signum, reliqui quinque Planeta singuli bina.

Nam quia sol semper est masculinus & diurnus, etiam infra horizontem, conuenit ipsi domicilium igneum, masculinum, & diurnum duntaxat. Sic quia luna semper est foemina & nocturna, etiam infra horizontem, hospitium ipsius est in signo aqueo, foeminino, & nocturno tantum. Et cum horum luminarium vis sit maxima, talia quoque signa ipsis tribuenda sunt, ex quibus summam ipsorum vim sentimus. Hinc soli tribuitur Leo, lunæ Cancer. Et medietas signorum quæ Leonem sequuntur, conuenit naturæ solari, & solaris dicitur: contra medietas quæ antecedit Leonem, incipiendo ab Aquario, naturæ conuenit lunari, & lunaris dicitur. Reliquis Planetis assignantur domicilia eo ordine, quem ad solem tenent. Sic quia Mercurius semper proximus est soli, ita ut ultra 27 gradum ab ipso non discedat, signa vtriusque luminarium domiciliis vicina Geminorum scilicet & Virginis, pro domibus ipsi tribuuntur. Veneri Taurus & Libra assignantur: Marti Aries & Scorpius: Ioui Sagittarius & Pisces: Saturno Capricornus & Aquarius. Ex his domicilia Veneris intuentur luminarium signa radio sexangulari, qui est benignus: quod ipsa Venus foecunda sit. Domicilia Martis intuentur signa luminarium radio hostili, puta quadrato: quia Mars ob siccitatem & caliditatem nimiam aduersatur generationi rerum. Domicilia Iouis aspiciunt signa luminarium raditatione trigonâ, quæ est omnium optima: quia Iupiter luminariis est amicissimus. Saturni denique domicilia intuentur signa luminarium radio opposito, qui est maximè hostilis & perniciosus: quia Saturnus luminariis est inimicissimus.

### II. Exaltatio Planeta non est ratione loci, sed ratione potentia.

Hinc dicuntur potentia exaltari, non autem loco: cum nempe sunt in signis cognatæ qualitatibus. Ita sol exaltatur in Ariete; quia cum calore viuificum & lucis diurnæ sensibile incrementum efficit. Quantum autem virtutis cognata signi alicuius qualitas Planetis adiciit, tantum proprii roboris oppositorum signorum contraria constitutio iisdem adimit. Ita cum sol exaltetur in Ariete, necessum est ut cadat in Libra, signo opposito. Soli maximè contrarius est Saturnus. Hinc in eo exaltabitur loco, ubi solis potentia deicitur, videlicet in Libra: & in eo deicietur, ubi solis potentia exaltatur, videlicet in Ariete. Lunæ exaltatur tribuitur Taurus: quia lunæ maxima est vis secundum solem: deicitur Scorpius. Iupiter exaltatur in Cancro: quia ibi altissime ad Septentrionem arrolitur, efficitque ventos Septentrionales, qui sunt foecundi. Contra deicitur in Capricorno. Martis potentia deprehenditur maxima in detractione Iouis. Venus humiditate potens ibi exaltatur, ubi humiditates primò incipiunt moueri, videlicet in Piscibus, paululum ante initium Veris. Deicietur itaque in Virgine, circa initium autumnii, cum omnia humoris inopiâ exarescunt,

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |

V. Planeta constitutus in domo sua s. dignitates habet, & fortunatus ac potens statuitur: in exilio seu detrimento existens quinque debilitates obinet, & afflictus atque debilis confertur: in exaltatione constitutus 4. roboris ac fortitudinis testimonia consequitur, ac totidem deiectionis seu casus debilitatis adfert: triplicitas tres dignitates Planeta conferre terminus seu finis duas facies vnam: gaudium similiter vnam.

Habent autem hæc posteriores dignitates nullas sibi oppositas aduersarias: tum quia non adeo magni momenti & affe-

Contrà Mercurius, Veneri quasi oppositus & audior stella in Virgine suam exaltationem habet, quod signum est ambiguae naturæ: quippe quod intercedit inter calidum & frigidum tempus: ac proinde ambiguo Planetæ maxime conuenit. Delicetur autem in Piscibus. Cardanus hac de re aliter sentit: sed absque ratione.

### III. Dignitatem triplicitatis acquirunt Planeta, quia in tria loca triangulum aequilaterum & aequiangulum constituentia, ius exercent.

Dignitas triplicitatis planetarum.

Sicut enim trigonum lateribus suis totum subtendit circum: sic Planetae propter triplicitatem communes acquirunt vires in loca plura. Tria autem ad efformandam triplicitatem assumuntur signa, non tantum aequalibus distantia spaciis, sed & eandem naturam habentia, tum propter benignum aspectum, quo se mutuò intuentur, tum propter similitudinem sexus, quorum vnum cardinale, alterum fixum, tertium bi-corporeum est. Vide quæ ad cap. antecedit. diximus de quatuor zodiaci trigonis. Cæterum primi trigoni domini sunt sol, dominus illè omnium Planetarum, & Iupiter: & venti ipsius sunt Septentrionales, propter dominium Iouis: quod sol peculiare ventos nullos habeat. Secundi trigoni principes sunt Venus & Saturnus, huic trigono adscribuntur venti Meridionales ob Venerem, Orientales propter Saturnum. Tertij trigoni præfides sunt Saturnus & Mercurius. Huic trigono assignantur venti Orientales propter Saturnum, Septentrionales ob Iouem: quia Mercurius ventos proprios non habet. Quarto trigono præsidet vnus Mars, dominus fixi signi & pater imbrum. Mars autem ciet ventos occidentales, qui idè tribuuntur huic trigono: ut & Australes ob Venerem, quæ in piscibus exaltatur.

### IV. Dominus termini, quando est in suo termino, maius habet posse in illo signo, quam Dominus domus vel Dominus exaltationis, existens in loco peregrino.

Dominus termini domus, & exaltationis.

Per terminum hoc loco intellige metam, tempus & spatium, ultra quod potentia Planetæ non extenditur, sed desinit, non aliter ac qui magistratus temporarius gerunt. Cum autem Planetae sint potentes triplici nomine, videlicet domiciliij, altitudinis, & triplicitatis, in quo signo Planeta duobus nominibus fuerit potens, quamvis sit maleficæ naturæ, in eo principem sibi vendicabit locum, & fines reget. Si verò malefici Planetae duplici nomine non fuerint potentes, in vltimas signi partes relegabantur, Excipiuntur tamen domicilia luminarium, Cancer & Leo. Horum quippe initia maleficis dedicantur, ut ipsorum malignitas infringatur. Ita signum Canceri frigidissimum & humidum tribuitur lunæ, & in eo Mars gaudet: quia calor & siccitas ipsius ibi temperatur. Plurimum enim ibi potest Mars, ubi maximam acquirit temperiem. Eandem ob causam Saturno tribuitur primus terminus Leonis, ut frigus ipsius perdometur. Nocendi tamen vis maior efficitur istis in locis, si qualitates duorum istorum malignorum planetarum non temperentur. Huc pertinet tabula finium Prolemaica, in qua numerus Planetis additus fines atque gradus designat signorum.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♈ | ♋ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |

Et sunt, tum quia Planetis omnibus non competunt: præsertim terminus, persona, & gaudium. Quando verò in nullâ harum dignitatum essentialium Planeta constituitur, peregrinus esse, & quinque debilitates obinere dicitur.

### VI. Planeta suas dignitates saepe inimicem permutant.

Dignitates planetarum permutantur.

Hæc autem permutatio fit tantum in duabus dignitatibus domiciliij videlicet & exaltatione, diciturque receptio hæc receptus mutuus est hæc duplex receptio ex domicilio, quæ exhibet quinque testimonia fortitudinis, & receptio ex exaltatione, quæ tribuit quatuor testimonia fortitudinis. Domicilia hoc modo permutantur, quando sol in Ariete domicilio Martis, & vice-



& vicissim Nars in Leone domicilio solis existat: item sol in Cancro domicilio lunæ, & luna in Leone domicilio solis. Deinde Planeta permuat signa, in quibus exaltantur. Ita Iupiter existens in Libra vertatur in exaltatione Saturni, & Saturnus hærens in Cancro, est in exaltatione Iouis. Ita sol in Cancro, Iupiter in Ariete &c. Est autem vna receptio altera dignior & felicior. Nam quæ sit ex radio triangulari, vel etiam sextili, est benignior magisque potens quæ verò sit ex signis contuentibus se radio quadrato vel oppositione, aut etiam proptus se non contuentibus & separatis, vel denique ex iis signis, in quorum altero vel utroque, alter vel uterque Planetarum, qui se mutuo respiciunt, detrimentum aut deiectionem habent, ea minus potens, imò interdum noxie censetur.

## CAPUT VI.

## De Dignitatibus Planetarum accidentalibus.

## PRÆCEPTA.

**D**ignitates Planetarum accidentales sunt incrementa instarum qualitatum & significatorum, quæ ipsis conveniunt respectu alicuius accidentis positi & respectus. His opponuntur imbecillitates accidentales, quæ sunt decrements incrementis modo definitis opposita.

Dignitates istæ sunt ratione motus Planetarum in orbibus, ratione positi ad Solem, & respectu aspectus siue configurationis cum reliquis Planetis, ita ut tres sint ipsarum classes.

Dignitates & infirmitates siue deiectiones ratione motus ita se habent: Planeta directus habet 4 testimonia fortitudinis: retrogradus (qui iuxta Halij procedit ad similitudinem proditoris) quinque debilitatis. Velox duo fortitudinis: Tardus & Stationarius duo debilitatis testimonia assequitur.

Respectu positi ad solem sex sunt differentie dignitatum & imbecillitatum accidentalium.

I. Planeta quiuis, excepta lunâ, existens in Cazimi, hoc est, corde solis, vim habet maximam: quando scilicet soli corporaliter coniungitur: ita scilicet ut linea à statione nostra ad Planetam exiens solem simul tangat; quod tum fit, cum Planeta soli intra 16 minutum longitudinis & latitudinis iungitur. Virtutem enim suam soli tum unit, ac vno quasi radio, eademque cum sole virtute in hac inferiora agit. In tali situ Planeta acquirit quinque testimonia fortitudinis. Ita quoque Planeta possunt considerari respectu lune.

II. Planeta combustus, qui à sole distat ante vel retro sedecim minutis, habet quinque testimonia imbecillitatis. Solis enim radiis non modo tectus & impeditus quasi latet, ut lumen suum deorsum spargere non possit (quod in primis valet de tribus superioribus) sed & virium suarum iacturam maximam facit. Vnde Halij Planetam combustum comparat captivo & incarcerato. Extendunt autem Planeta vires suas ad hac intervalla: Saturnus ad novem gradus; Iupiter ad decem; Mars ad octo; sol & luna ad quindecim; Venus ad octo; Mercurius ad septem; nodi lune ad duodecim.

III. Planeta *ὑπὸ* radiis solaribus oppressus, habet quatuor testimonia debilitatis: cum nempe Planeta ante vel post coniunctionem cum sole, distat à sole quindecim gradibus.

IV. Planeta liber à combustione & radiis dicitur, qui à sole abest ante vel post plus quindecim gradibus, siue, ut loquuntur, medietate sui orbis. Et tum quinque testimonia fortitudinis ipsi tribuuntur.

V. Luna lumine aucta seu augescens habet duo testimonia fortitudinis; diminuta lumine seu decrescens duo habet testimonia debilitatis.

VI. Planeta est orientalis, vel occidentalis: siue dexter à sole vel sinister. Tres superiores vocantur orientales à coniunctione ipsorum cum sole usque ad oppositionem: occidentales contra. Et illis assignantur duo testimonia fortitudinis, his duo debilitatis. Duo inferiores, Venus & Mercurius, dicuntur orientales & dextri à sole, quamdiu ratione motus diurni solem antecedunt, & manè ante solis ortum ascendunt: occidentales & sinistri quamdiu solem sequuntur, & vesperi post occasum solis descendunt. Et hi, si occidentales sint, duo testimonia fortitudinis habent. si orientales, duo debilitatis. Cuius diversitatis hac est ratio. Superiores orientales & inferiores occidentales appropinquant terra, atque ita vires augent. Superiores vero occidentales, & inferiores orientales sursum euehantur magis magisque & ita vires amittunt.

Respectu aspectus siue configurationis, dignitates planetarum accidentales maximopere variant.

Aspectus consideratur ratione numeri & diuisionis. Numerus aspectuum est quinaris: videlicet sextilis, quadratus, triangularis, oppositio, & coniunctio. Vide supra theoriâ Planetarum.

Diuisio est, quod aspectus sint partiles vel platici. Illi sunt stricti seu perfecti: hi laxiores seu imperfecti.

Partiles sunt, cum à stellâ ad stellam præcisè tot numerantur gradus, quot configurationes ipsam constituunt: ut cum  $\Pi$  in 7 gr.  $\triangle$  intuetur Martem in eodem gradu  $\odot$ .

Platici sunt, cum numerus graduum non est exactus, sed deficit vel superat: ut ad sextilem requiruntur sexaginta gradus: qui numerus si non visit perfectus, aspectus dicitur plasticus: quia scilicet gradus numerantur *ὑπὸ* radiis.

Deinde aspectus, excepta coniunctione & oppositione, sunt dextri vel sinistri.

Dextri sunt, qui sunt dextram versus, & occidentales: cum nempe stellæ à se inuicem distant contra seriem signorum. Sic Luna inuenta in Cancro aspectum habet quadratum dextrum ad Martem in Ariete collocatum.

Sinistri sunt, qui sunt sinistram versus, & orientales: cum nempe sit irradiatio iuxta successionem signorum: ut cum luna in Cancro Ionem aspiciat in Libra est, aspectus sinister quadrangularis.

Tertiò ex aspectu Planeta est vacuus cursu, feralis, applicatus & defluens.

Vacuum cursu siue solitarius est, qui alteri non coniungitur, donec ex certo signo excat: veluti si luna coniuncta sit Saturno in Ariete, & quamdiu est in illo signo, non coniungitur alij Planeta vel opponitur.

Feralis est, qui in tali versatur signo, in quo nec Planeta ullus nec radius hæret.

Applicatus est, cum Planeta velocior accedit ad tardiorum.

Defluens est, cum Planeta velocior à tardiore recedit.

## REGULÆ.

I. Maximis Planeta infirmitatibus annumeratur annubusio.

Tum enim Planeta est quasi captivus, cuius vires sunt vincæ atque ligatæ.

II. Aspectus, siue configuratio, vires stellarum sensibiliter adiuuat, vel impedit.

Ratio est, quia radij Planetarum sunt eiusdem vel diversæ naturæ, & proinde se mutuo vel adiuvant, vel impediunt. Hic observa, quod *apertio magnarum valuarum*, siue *portarum sit*, quando luna descendit à coniunctione, quadrato aspectu, vel oppositione solis, Iouis vel Martis, & vadit ad Saturnum, Mercurium, vel Venerem, & contra.

III. Aspe

Quot sint  
classes d-  
gnitatum  
accidenta-  
lium in pla-  
netis?

Combu-  
planeta  
quid?

Aspe-  
vis.



## III. Aspectus partiles sunt fortiores & efficaciores in bonitate vel malignitate platicis.

Nam in partilibus Planetarum mutuò sese aspicientium corpora & centra inter se agunt. In platicis verò Planetæ intra quantitatem solùm medietatis suorum orbium vires inter se commiscunt.

## IV. Aspectus sinistri dextris sunt fortiores.

Quia scilicet in sequentia signa proiciuntur, versus quæ & ipsa Planetarum corpora motibus suis propriis feruntur.

## V. Applicatio est fortior defluxu.

Nam quò quiuis Planeta propior corpore vel aspectu existit, eo validior est & efficacior.

## VI. Coniunctio ut plurimum validior est oppositione; oppositio quadrato; quadratum trigona irradiatione.

Ratio peti potest ex iis, quæ suprà & modò dicta sunt de vnione, similitudine, aduersitate, distantia, & propinquitate partium corporum, partium radiorum.

VII. Coniunctio Planetarum beneficorum, ♃ & ♀ habet quinque testimonia fortitudinis: maleficorum, ♄ & ♀ item ♁ & ♀ quinque debilitates. Coniunctio benefici cum indifferente, ut Iouis cum Mercurio, quatuor habet testimonia fortitudinis: coniunctio malefici cum indifferente, ut ♄ & \*, quatuor testimonia debilitatis largitur.

## VIII. Coniunctio Saturni & Iouis climacterica siue magna maximas portendit mutationes.

Huiusmodi coniunctiones magnæ in trigono igneo numerantur octo à mundi conditu ad nostram vsque ætatem: ut diximus in theoria planetarum. Nostro hoc seculo accidit coniunctio climacterica vltima anno 1603. 14 seu 24. Decemb. in ipso meridie, in Sagittario, signo trigoni ignei. Istam coniunctionem statim secuta est noua stella anno 1604. tanquam complementum & sigillum istius coniunctionis. Ex qua stella quidam generalia quædam prognostica, quæ ex cometis vulgo solent, deduxerunt: videlicet

Octo cometa mala hæc fulgendo per æthera signat:

Ventus, sterilitas, Aqua, Peste, predominantur.

Rixa, Tremor, moritur Dux fit mutatio regni.

Verum enim verò cum stella noua non sit cometa propriè iectus, alij stellam istam nouam coniunxerunt cum magnâ illa coniunctione, indeque specialiori quadam ratione & methodo mutationem maximam in Imperiis & Ecclesiâ Dei eleganter prædixerunt. Constat enim ex historiarum monumentis, nunquam apparuisse coniunctionem aliquam magnam sine singulari mutatione politix & Ecclesiæ. Et quis cordatus dicat, stellas istas nouas, quæ ab annis 40 conspectæ fuerunt, nihil significare? Quis dicat, Deum frustra aliquid facere?

## IX. Antiscia magnam habent cognationem cum aspectibus, & post planetas habent vim maximam.

Antiscia sunt puncta quaelibet, quæ vel æqualiter distant à tropicis, vel æquales habent ascensionis & declinationes, denique quæ faciant dies inuicem æquales. Sic v.g. sol in grad. 10. min. 35. ☉ existens, antiscium suum mittit in grad. 19. min. 25. ☉. Nam grad. 10. min. 35. ex grad. 30. relinquunt grad. 19. min. 25. Non solum integræ signa sunt antiscia, sed etiam singula partes signorum, æquæ à punctis tropicis remotæ, v.g. vltimus gradus ♄ & 1 gr. ☉. Sic 20 gr. ♄, & 10 ☉. Ita sol in grad. 10. 15. min. ☉ existens, antiscium suum mittit in gr. 19. min. 25. ☉.

## X. Figura sedecim laterum est representatio calis diuisi in 16 partes æquales, & quibus singuli constant 22 gradibus, 30 min.

1. Hæc figura maximam cum aspectibus cognationem habet. Luna peragratio in angulis huius figuræ facit ad rectè pronuntiandum de diebus criticis. Hunc angulum sequitur dies intercidens: post indicarius: quem sequitur alius intercidens. Hinc sequitur secunda crisis, ita ut inter primum criti-

tum, seu initium morbi sint duo intercidentes, & vnus indicarius. Tot quoque anguli numerandi sunt in reliquis quartis. Itaque hoc modo sunt 16 anguli, in quibus quatuor sunt critici, totidem indicatiui, & octo intercidentes. 3. Dies critici affert mutationem morbi: & primus est ☉, videlicet morbi initium: secundus ☐, ab initio morbi, plerumque septimo die, continens 97 gradus: tertius est ☿, 14 die, continens 180 gradus: quartus est iterum ☐ ab oppositione, & fit plerumque 21 die. Et cum ☐ iterum peruenit ad locum, in quo fuit ab initio morbi, fit crisis, & illa plerumque accidit 27 die, & quarta die partemque tunc fit ☉. 4. Dies indicarius indicat, siue iudicat de futura crisi. Et primus fit plerumque die 4, & est dimidius quadratus, continens 45 gradus: secundus, plerumque die 11: tertius, die 17: quartus, die 24. Sed hæc omnia secundum lunæ celeritatem & tarditatem sunt accipienda. 5. Dies octo intercidentes participant de crisi & indicatione. 6. Dies critici, quatenus à luna sumuntur, non solum locum habent in morbis hominum: sed in omnibus sublunaribus, quæ augescunt & decrescunt pro ratione morus lunæ, ut in partibus animalium, succis & fructibus plantarum & arborum: nisi videlicet subiecta materia variet actionem lunæ. 6. Fabrica huius figuræ sic habet. Fiat circulus, & diuidatur in 16 latera æqualia. Vnumquodque lateris contineat 22 gr. 30 min. Quatuor quadrantibus inscribatur vox Crisis: post hanc bis, Intercidens: tum Indicatio. Nimirum luna peruenit ab vno latere ad aliud duobus ferè diebus: & hæc latera composita sunt ex quadratis, quia perfectus ☐ est 90 gr. facitque diem criticum: dimidius ☐ est 45 gr. facitque diem indicarium: denique quarta pars ☐ est 22½ grad. facitque diem intercidentem.

## XI. Consensus cæli cum hisce sublunaribus, magna ex parte consistit in mutuis planetarum coniunctionibus.

Vis coniunctionum planetarum

Hinc solers antiquitas, cum viderent rerum sublunarum generationes, corruptiones, & quasvis mutationes coniunctionibus istis positas esse, studiose illarum numerum definiuerunt. Cum enim septem planetæ essent, ac binorum quidem & quinquorū numerari possent coniunctiones X X I: ternorum & quaternorum sigillatim X X X V, senorum verò V I I, & denique vna, quæ omnes simul complectitur, eleganter C X X in vniuersum coniunctiones esse statuerunt. Et si autem eas in alia atque alia signa modò trigonis, modo quadratis distantia variè retulerunt: præ omnibus tamen in rerum mundanarum periodis ac mutationibus, duorum superiorum planetarum, ♄ & ♃, periodi ac coniunctiones à veteribus obseruatæ deprehenduntur. Ac harum quidem alia specialia, alia trigonalia, alia totales dicuntur: vulgo minores, magnæ, & maximæ coniunctiones. Specialis, seu minor, coniunctio ♄ & ♃ est, quæ periodo 20 ferè annorum continetur: vt peregrinatio quæ est dierum 7253, hor. 13 ferè. Quo intervallo Saturnus progressus est æquali motu, gradibus 42. min. 41. secund. 5. Cardanus hanc coniunctionem vocat specialem & minimam, & eam definit annis 19 diebus 115, horis 19. Dicitur autem hæc coniunctio nunc minor, nunc minima, quod permutato hæc signorum quidem, non autem triplicitatis & naturæ. Peracto enim eo intervallo, recursus fit ad signum eiusdem triplicitatis. Coniunctio magna, siue trigonalis est, cum transitus fit à signo in signum, alterâ tantum qualitate mutatâ, periodo annorum ferè 200: comprehensa nimirum diebus 72535, hor. 10 ferè. Cardanus illam vocat mediam, & definit eius periodum annis 198, diebus 236. Coniunctio maxima, siue totalis (quæ etiam climacterica, & magna xxi. & xli. dicitur) est, quando mutatio fit ex signo in signum, vtraque qualitate mutatâ: vt cum ex igneo in aqueum. Hæc definitur, à Ranzouio, periodo annorum paulo plus 794, nimirum diebus 290141, hor. 16. ferè: à Cardano, annis 794, diebus 214: pro quo numero solemus accipere rotundum, videlicet 800. Vltima hæc coniunctio portendit mutationes longè maximas: vt ex Thesaurio Chronologiæ à nobis edito videre est. Hic solum illud annotabo ex Calendario Ranzouii: Mahometi regnum & legum fouet trigonus aqueus. Mahometum enim exorientem præcessit magna coniunctio in ♄, anno à Christi nato 590. Dominante itaque tunc trigono aqueo, Mahometanum regnum maximum sumpsisse incrementum, & eodem circa annum Christi 1380. recurrente, maxima damna Christianis illata docent historix. Hoc tempore dominatur trigonus aqueus, cuius dominium vsque in annum Christi 1782 durabit. Hinc prognosticon sumunt astrologi, de imperij Mahometici abolitione & debilitatione: quod cum futurum sit, & creuerit dominante trigono aqueo, magnam illud accepturum esse cladem in hoc trigono igneo augurantur.



## CAPUT VII.

## De duodecim domibus cæli.

## PRÆCEPTA.

**D**uodecim domus cæli sequuntur, in quibus stellæ ad tempus positæ peculiare virtutes edunt. Alias dicuntur ædes, domicilia, mansiones, & loca: quæ stellæ in iis commorantes tanquam in ædibus destinatis peculiare operationes edunt, non aliter ac in ciuitate, alia in domo sartoris, sutoris &c. opera exercentur. Dicuntur etiam cuspides; quæ tamen vox initio potius domus, quàm ipsi conuenit domui.

Domorum videndus est numerus; tum diuisio; & denique repræsentatio.

Numerus domorum est duodenarius, hoc ordine & nomenclaturâ & significacione.

Prima domus dicitur horoscopus, item ascendens, cardo vel angulus Orientis, primus angulus, domicilium vitæ, ὁρίζων πρὸς ἀνατολὰς & ἀνατολή. Hæc domus ibi constituitur, ubi sol primum supra horizontem emergit. Ex hac colliguntur significaciones vitæ, constitutiones corporis, valetudinis, formæ, spirituum, humorum, & temperamentum.

Secunda domus succedit primæ infra terram: & dicitur αἰσθητός, porta inferna; domus lucri, census, peculij, atque supellestilis. Hinc sumitur iudicium de facultatibus nati, prouentu, lucro, & bonis mobilibus. Dicitur autem porta inferna, quod quasi fores aperiat stellis iam iam emerfuris seu orituris.

Tertia domus dicitur θεῶν, dea bonorum & domus fratrum. Sumitur inde iudicium de fratribus, sororibus, consanguineis, affinis, & itineribus breuioribus.

Quarta domus dicitur ὑπογῆος, cardo subterraneus, imum cæli, fouea Planetarum, domus parentum & patrimonij. Inde sumitur iudicium de parentibus, eorumque statu, de bonis immobilibus & hereditariis. Hæc domus dicitur fouea Planetarum, quia Planeta peregrinus in eâ positus nihil vel parum habet virium.

Quinta domus dicitur ἀγαθὴ τύχη, bona fortuna & domus liberorum. Ex hac depromuntur significaciones de liberis & ipsorum conditione, de partu in sexu muliebri, de donis.

Sexta domus dicitur κακὴ τύχη, mala fortuna, & domus ægritudinum. Ex enim quasi fomes morborum, ita ut hinc petantur pronostica de morbis & vitiis corporis, de familia, de minoribus bestiis.

Septima domus dicitur ὀπίσθιος, id est occasus, & ἀέρας, hoc est, cardo occidentis, item domus nuptiarum & vxoria. Hinc sumitur iudicium de vxore, coniugio, nuptiis, dotibus, amicitia, & odio coniugis, item de morte. Opponitur hæc domus horoscopo ex aduerso, ubi sol infra horizontem descendit.

Octaua domus, opposita secundæ, dicitur ἐπικρατικός, superna porta, τὸ πρὸς ἄρῃς, locus piger & otiosus, item locus interficiens & domus mortis. Inde sumitur iudicium de morte, & iis quæ ex morte sequuntur, & morti causam præbent.

Nona domus dicitur θεός, Deus, diuina domus, domus religionis & itinerum. Inde sumuntur pronostiones de officiis Ecclesiasticis, seclis, studiis, & longioribus itineribus.

Decima domus dicitur μέσος, medium cæli, culmen & fastigium cæli, cor cæli, cuspis regalis, domus regia, & domus honorum. Hæc est in linea meridiei & angulo Septentrionis. Ex hac iudicium sumitur de honoribus, dignitatibus, potentia, & magisterio nati.

Vndecima domus, opposita quintæ, dicitur ἀνα-

τοδαιμών, bonus dæmon siue genius, domus gratiæ, fauoris, & amicorum. Hinc sumitur iudicium de amicis & fauoribus.

Duodecima domus est inter vndecimam & horoscopus posita: & dicitur κακοδαιμών, malus dæmon & genius, & domus carceris. Inde indicatur de nati ærumnis, hostibus apertis, carcere, vinculis, & bestis maioribus.

Diuisio domorum est quadruplex.

I. E domibus cæli quædam sunt cardinales, vel intermedia.

Cardinales sunt, quæ occupant cæli cardines seu angulos. Dicuntur cardines, anguli, centra, & templa cælica, item turres calorum. Tales sunt 1. 4. 7. 10.

Intermedia sunt succedentes vel cadentes.

Succedentes sunt, quæ proximè sequuntur angulos siue cardines: ut 2. 5. 8. 11. Dicuntur ἐπαναφοραί, id est, erigentes & reductoria: quod à casu ad cardines erigant & reducant stellæ.

Cadentes siue declinantes sunt, quæ succedentibus & cardinalibus sunt inclusæ & interiectæ: ut sunt 3. 6. 9. 12. Dicuntur ἀνακλίσεις, declinantia domicilia, & καταφοραί, abentes seu deculminantes domus: quia ab angulis deorsum cadunt.

II. Domus cæli diuiduntur in quatuor quadrantes siue quadras seu quatuor.

Primus quadrans ab ascendente ad medium cæli continet domum 12. 11. 10. Dicitur orientalis, ascendens, puerilis, masculinus, sanguineus, & vernus.

Secundus quadrans est à medio cæli vsque ad occidentem, habetque domum 9. 8. 7. Dicitur meridiana, siue meridionalis, descendens, fæmininus, æstiuus, cholericus.

Tertius ab occiduo cardine vsque ad imum cæli continet domum 6. 5. 4. Dicitur occidentalis, descendens, masculinus, melancholicus, autumnalis.

Quartus quadrans est ab imo cæli vsque ad primam in quo sunt 3. 2. 1. Dicitur ascendens, septentrionalis, fæmininus, senilis, phlegmaticus, & hyemalis.

III. Domus cæli diuiduntur in duas medietates: ascendentem & descendentem.

Ascendens comprehendit ista sex domicilia, 3. 2. 1. 12. 11. 10. Alias dicitur medietas orientalis.

Descendens medietas comprehendit domum 9. 8. 7. 6. 5. 4. Alias occidentalis.

IV. Domus cæli sunt sua naturâ vel felices, vel infelices. Ille sunt 1. 2. 3. 4. 5. 7. 9. 10. 11. Hæc 6. 8. 12.

Repræsentatio domorum cæli, est quæ thema cæleste erigitur. Dicitur etiam figura & thema. Sunt autem quinque modi erigendarum figurarum cæli: è quibus primus dicitur æqualis, & est veterum Astrologorum: secundus dicitur rationalis, & est subtilissimus: tertius est Campani & Gazuli: quartus est Alcabitij: quintus Porphyrij. Nos describemus duos priores modos, & quid de utroque statuendum sit, breuiter dicemus. Probatur autem maxime figura quadrangularis: tamen si aliis arrideat circularis.

Modus erigendi thema, qui dicitur æqualis, hoc pacto perficitur. I. Zodiacus in duodecim partes æquales diuiditur, circulis magnis sex latitudinum per polos eclipticæ & duodecim zodiaci partes ductis: initio factò à circulo latitudinum, qui in horizonte eclipticam transit. Dicitur autem hic modus æqualis ab æquali zodiaci sectione, quod domos efficiat æquales. Circuli enim domorum æqualibus interstitiis à se inuicem seunguntur, circumlum verticalem orientis in partes æquales secantes. Hunc modum comprobant veteres Astrologi, imprimis Iulius Firmicus, & quotquot fuerunt ante Iohannis Regiomontani tempora. Compertum enim est, statum vite nati plerumque congruere ad hanc æqualem dispositionem.

II. Queritur locus ascendens seu oriens Eclipticæ eo modo

Numerus domorum cælestium quis?

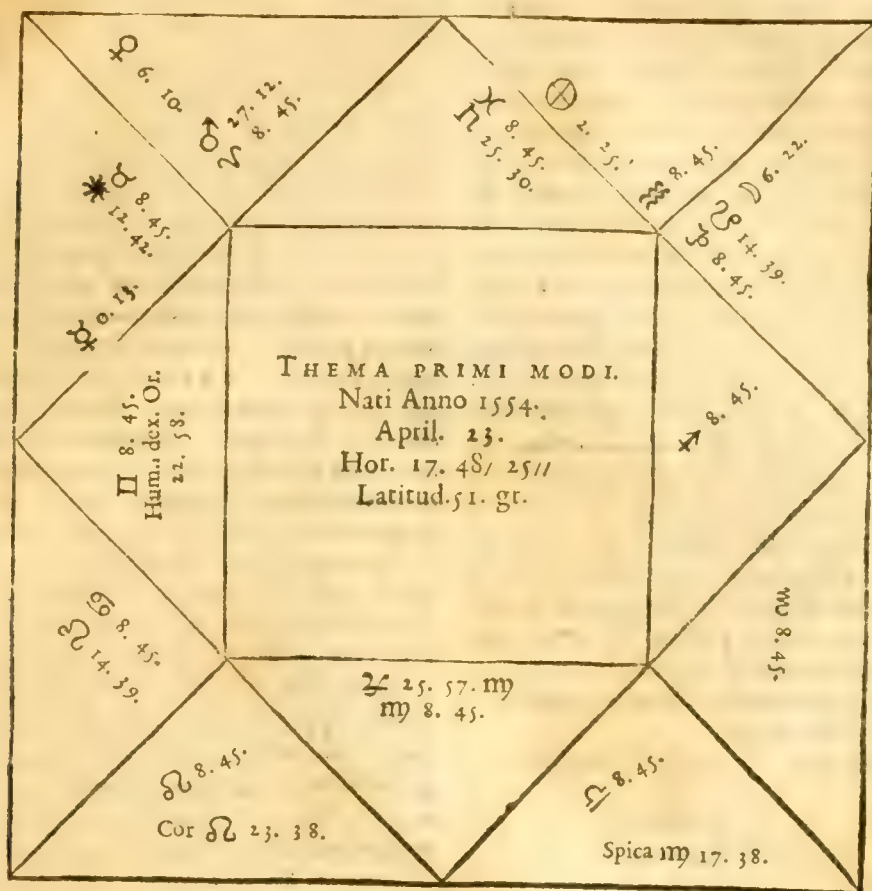
Diuisio domorum cælestium quatuor

Schema fauoris domorum cælestium quatuor



modo, quem ostendit Origanus part. 2. introd. cap. 11. III. Cognito gradu ascendente reliqua domus, recto eodem graduum & minutorum numero, iuxta ordinem

sequentium signorum determinantur. Exemplum tale occurrit apud Origanum.



Adrianus Metius hunc primum modum probat, & ita docet erigere thema. Quadrantem siue quartam altitudinis vertici annexum ( globo prius reſtificatione ) dirige ad verum punctum occidentis, hoc eſt, ad contactum horizonſis & æquatoris in occaſu. Deinde applicato ſemicirculo poſitionis ad 30 gradum in quadrante ab horizonſe ſurſum numeratum, in eclipticâ occurret initium octaua domus. Similiter ſemicirculus poſitionis applicatus ad eiſdem quadrantis gradum 60, notabit in eclipticâ, initium nona domus. Meridianus designat initium decima domus. Iam quartam altitudinis ex puncto verticali demitte ad verum orientis punctum in alterâ globi parte: & ſemicirculum poſitionis ad 60 gr. quadrantis applica, pro initio undecima domus. Semicirculum duc per 30 gr. quarta, pro 12 domo. Primam domum horizon ortiuus designat. Reliqua domus colliguntur per gradus ſignorum oppoſitorum.

Modus erigendi thema, qui dicitur rationalis, & tribuitur R. Abraham AbenEzra, ſic habet. I. Æquator diuiditur in partes duodecim æquales, ſex magnis circulis, per mutuas horizonſis & meridiani ſectiones, & trigefimas æquatoris partes ductis: inter quos circulos horizon & æquator ſunt principales. Zodiacus autem hoc modo diuiditur in duodecim partes inæquales. Et hic modus dicitur rationalis; quia rationi & obſervationibus magis congruit, quàm prior. In hoc enim zodiaci partes, & ſtella in meridiano culminantes & vim maximam habentes, reliquæque ut poſita ſunt ſupra & infra horizonſem, quaſi digito monſtrantur; quæ in modo æquali non ita diſpoſita reperiuntur. In eo quippe fieri videmus, ut ſtella cuſpidem decima domus tenere iudicetur, quæ meridianum nondum eſt aſſecuta, & ante cuſpidem decima domus exiſtere ponatur, quæ iam ultra meridianum proceſſit. Unde prior modus reſpectu huius a Regiomontano qui poſteriore hunc adhibuit appellatur Irrationalis. II. Figura erigitur vel ope Ephemeridum, vel adminiculo globi. III. Ope Ephemeridum ſic

erigitur ſchema. Principio tempus uſuale & politicum conuertendum eſt in Aſtronomicum. Differt autem tempus uſuale ab Aſtronomico, quòd Aſtronomi diem ordiantur à meridie, & ſiniant in meridie, atque ita 24. horas numerant diei naturalis. Pleraque autem gentes hodie diem ordiuntur à mediâ nocte. Horis itaque ante-meridianis addende ſunt hora 12. & numerus dierum minuendus eſt unitate, ut hora vulgares conuertantur in Aſtronicas. E contrario hora Aſtronomica conuertuntur in horas à mediâ nocte numeratas, ſubtractis 12. horis & numero dierum auſtâ unitate. Hora verò poſt meridiem nulla indigent correptione; quia tum Aſtronomici congruunt: ut docet hæc tabella,

| Hora Aſtrono- mica. | Hora uſuales poſt merid. | Hora Aſtron. | Hora uſuales. |
|---------------------|--------------------------|--------------|---------------|
| 0                   | 12                       | 13           | 1             |
| 1                   | 1                        | 14           | 2             |
| 2                   | 2                        | 15           | 3             |
| 3                   | 3                        | 16           | 4             |
| 4                   | 4                        | 17           | 5             |
| 5                   | 5                        | 18           | 6             |
| 6                   | 6                        | 19           | 7             |
| 7                   | 7                        | 20           | 8             |
| 8                   | 8                        | 21           | 9             |
| 9                   | 9                        | 22           | 10            |
| 10                  | 10                       | 23           | 11            |
| 11                  | 11                       | 24           | 12            |
| 12                  | 12                       |              |               |

Sic e. gr. natus eſt aliquis anno 1618. 4. Jan. hor. 3. poſt merid. Hoc tempus quia numeratum eſt à meridie, non indiget reductione. Rurſus naſcitur aliquis anno 1619. 22. die Aug. hor. 3. min. 15 id eſt, ante meridiem. Hoc tempus cum ſit ciuile, conuertendum eſt in Aſtronomicum, additis horis 12. & ſubtracta unitate à numero dierum. Hinc prouenit tempus Aſtronomicum an. 1619. 21. d. Aug. hor. 15. 15. His ita peractis oportet ingredi tabulam domorum Ephemeridibus præfixam, & elevationi poli vel exacte, vel proxime maiori aut minori congruentem. Tum iuxta titulum



*Decima domus tempus à meridie describendum est; hora scilicet & horarum minuta. Huic tempori addende sunt hora & minuta dati sue nostri temporis. Pro quibilibet denique sex horis nostri temporis addendum est unum horæ minutum, & pro singulis 15. min. loco & gradibus solis adhaerentibus similiter unum min. His in unam summam collectis, quærenda est residui temporis summa in eadem domorum tabulâ sub titulo tempus à meridie: & statim e regione occurrerit sex cuspides domorum orientalium, quibus sex reliqua cuspides in signis oppositis respondent. Si minorum numerus exceßerit 60, subtrahatio fit per 60. Si vero horarum numerus 24 exceßerit, fiat subtrahatio per 24. Sit iam erigenda figura cæli ad annum 1577. 22. d. Aug. 3. hor. 15. ante merid. Hic tempus usuale conuersum in Astronomicum est 21. Aug. hor. 15. 15. Locus solis in Ephemeridibus sub signo solis quasitus, ad diem Aug. 21. est 7. gr. 119. Cum hoc septimo gradu ingredi tabulam domorum ad eleuationem poli 51. gr. & sub titulo 10 domus locus solis quasitus exhibet in sinistro latere hor. 10. min. 35. Huic tempori adde 15. hor. & 15. min. temporis dati: & pro singulis sex horis temporis dati 3. min. & pro singulis 15. min. gradibus solis adhaerentibus 2. min. Tempus erit 25. hor. min. 55. Hic quia horarum numerus excedit 24. subtrahat 24 à 25, & remanet hor. 1. min. 55. Hoc tempus quasitum in eadem domorum tabulâ sub titulo tempus à meridie, exhibet 6. cuspides domorum orientalium, quibus reliqua sex respondent hoc modo:*

*Sex Orient. cuspides.*

*Cuspides opposita.*

10 ♂ 1  
11 ♀ 9  
12 ♀ 14  
1 ♀ 10  
2 ♀ 4  
3 ♀ 29

4 ♀ 1  
5 ♀ 9  
6 ♀ 14  
7 ♀ 10  
8 ♀ 4  
9 ♀ 29

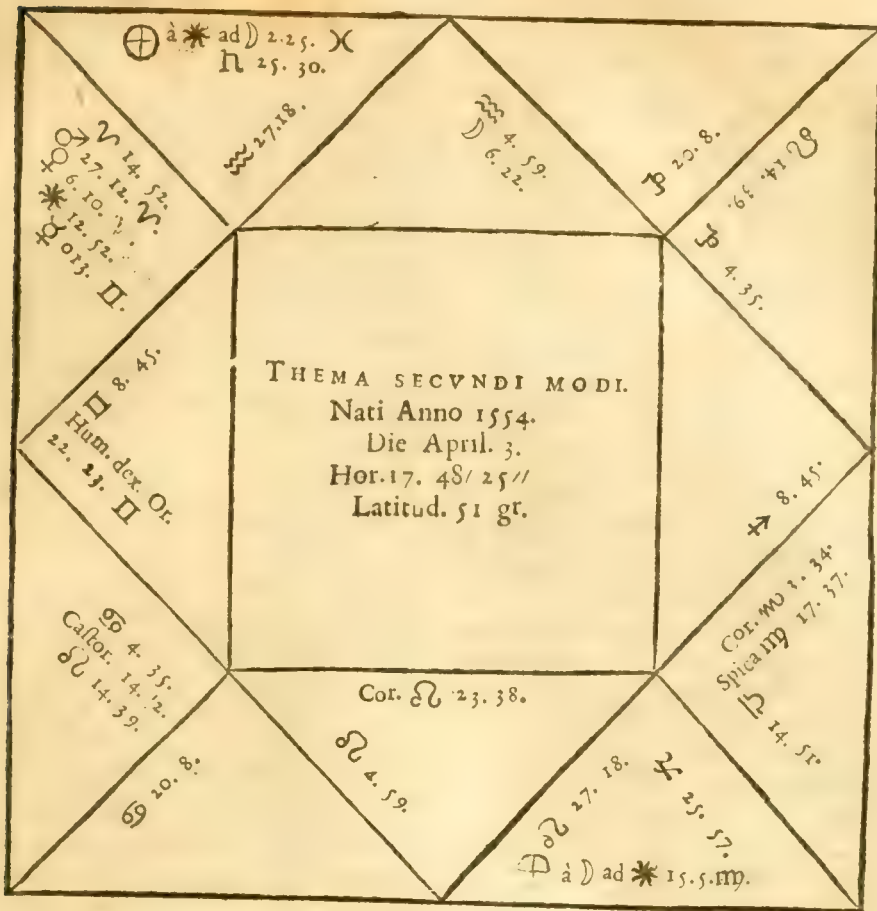
Constituto iam themate cælesti cum signorum inscriptione, planeta etiam sunt inscribendi, cum capite & cauda Draconis, & quidē quilibet ad illud signū, per quod transit. Vbi obseruandum, quod si cuspidis plures gradus habuerit quam Planeta, ante cuspidem Planeta est scribendus cum suis gradibus & minutis: quod indicio est, Planetam illam cuspidem motu proprio nondum attigisse. Sin verò plures gradus Planeta quam cuspidis habuerit, tunc post cuspidem illius domus Planeta est scribendus. In proposito themate ♀ & ♀ inueniuntur in domo secunda in signo 119. quod est domicilium ♀. Saturnus & Luna in 5. domo, hac in domicilio Iouis, ille in sua propria. Mercurius est horoscopus in domicilio solis. Venus est in 12. quod est domicilium lune. ♀ est in 9 ♀: ♀ in 9 ♀. IV. Adminiculo globi sic erigitur figura cæli. Principiū globus ponitur ad eleuationem poli dati loci. Deinde globus ita instruitur, ut constitutioni cæli dati temporis respondeat. Quæ duo tradita sunt in sphericis. Verbi gratia Henricus Ranzonius nascitur in arce Steinburg, cuius eleuatio poli est 55. gr. anno Domini 1526. die 11. Martij, hor. 10. pomeridiana. 31. min. Primò itaque constituo globum ad eleuationem arcis Steinburg, nempe 55. gr. deinde locum solis, qui tunc erat in principiū ♀ ad 21. minutum, ad me-

ridianum promoueo, & indicem horarium 12. horæ meridiæ applico: postea circumduco globum donec index horarum natiuitatis, nempe dimidiam undecimam pomeridianam indicet. Atque ita globus constitutioni dati temporis respondebit. Iam adhibendus est semicirculus aeneus secundum gibbositatem globi incuruatus, qui ab officio suo vocatur semicirculus positionis; quippe qui vicem positionum circularum obit. Hic autem semicirculus duabus horis & meridiani intersectionibus ita assignandus erit, ut in globo eleuari & deprimi, & pro rei necessitate ab una globi parte in alteram transferri possit. Porro globo quiescente, notandus est numerus graduum Aequatoris ad horizontem occidentum, qui dicitur ascensio obliqua septimæ domus. Ad hanc ascensionem addantur gradus 30. illique termino graduum imponatur semicirculus positionis. Qui tunc gradus eclipticæ à circulo illo stringitur, est gradus signi cuspidis octauæ domus. Numero præscripto rursus addantur alij gradus 30. mouendo circulum positionis similiter ad inuentos gradus. Qui tunc gradus eclipticæ à circulo positionis stringitur, est cuspidis nonæ domus. Ad eundem modum initia seu cuspides reliquarum domorum cognoscuntur, semper addendo 30 gradus numero antecedenti. Inuentis hoc modo sex domibus supra terram existentibus reliqua sex subterranea facillimo negotio per oppositorum signorum gradus oppositos cognosci possunt. Verissima enim est regula: Domus domui cælesti opposita, oppositum eclipticæ gradum obtinet. Vnus quippe circulus bina domicilia in oppositis determinat gradibus: ut in meridiano videre est, qui medium cælum in parte supera & infera designat. Ad extremum, Zodiaci fixo inscribere loca Planetarum, prout in Ephemeridibus annotantur. Exemplum esto schema natiuitatis Ranzonii. Globo rectè constituto, gradus 68 aequatoris, ab intersectione vernali supputatus, tangit horizontem occidentum. Huic numero adde 30. nascuntur 98. quibus in æquinoctiali inuenitis applica circulum positionis, qui feriet eclipticam ad ♀ 98. 47. qui erit cuspidis sine initium octauæ domus. Rursus adde 30 gradus summa priorum: sunt gradus 128. ad quos si traducatur semicirculus positionis, designat ♀ 19. gr. min. 37. pro initio nonæ domus, & sic deinceps, hoc modo:

| Domus supra terram. | Signa.    | Domus opposita. | Signa opposita. |
|---------------------|-----------|-----------------|-----------------|
| 8                   | ♂ 9. 47.  | 1               | ♂ 9. 47.        |
| 9                   | ♂ 19. 37. | 2               | ♂ 19. 37.       |
| 10                  | ♂ 6. 18.  | 3               | ♂ 6. 18.        |
| 11                  | ♂ 6. 43.  | 4               | ♂ 6. 43.        |
| 12                  | ♂ 25. 55. | 5               | ♂ 25. 55.       |
| 1                   | ♂ 15. 29. | 6               | ♂ 15. 29.       |

Planeta tempore natiuitatis Ranzonii hac occupabant loca. ♀ 6 gr. 26. Arietis, ♀ 14. gr. 55. min. Tauri. ♂ 21. gr. 51. Arietis, ♀ 0 gr. 21. Arietis. ♀ 16 gr. 8. min. Tauri. ♀ 6 gr. 11. min. Piscium. ♀ 16 gr. 25. min. Piscium. Sed ut melius perspicui possit, quid intersit inter modum irrationalem & rationalem, sumemus thema illud paulò antè constitutum & iuxta modum irrationalem erectum. Illud iuxta modum rationalem sic constituetur:





REGVLÆ.

I. Duodecim in themate cœlesti sunt domus ad analogiam 12. signorum Zodiaci.

Quemadmodum enim Zodiacus in 12. signa diuiditur, quæ quotidie mutantur: ita cœlum in 12. partes distinguitur, quæ positum eundem semper retinent. Medici tamen nonnulli vt exactius diuident dies criticos, cœlum in 16 partes diuidunt.

II. Significationes domorum pendent à duabus rationibus: videlicet à conuenientiâ cœli & vitæ partium: & à domorum conuenientiâ vel aduersitate.

Illæ rationes sic habent. Prima domus dicitur vitæ: quia sicut vitæ huius initium tunc capimus, quando ex vtero materno in hanc lucem egredimur: ita hæc domus est ea cœli pars, quæ natiuitatis tempore de hemisphærio inferiore in aspectum nostrum producit, & primam facit impressionem. Secunda domus est substantiæ: quia post vitam primò requiruntur facultates, quæ sunt velut alter sanguis. Tertia domus est fratrurn: quia homo est animal sociale, & inter omnes societatis potior est coniunctio fratrurn. Hæc domus est prima inter eas, quæ horoscopo iungitur societate. Quarta domus est parentum & patrimonij: quia vt ex secundâ de bonis mobilibus, ita ex hac de immobilibus pronuntiatur. Quinta domus est liberorum: quia vt tertia domus dicatur fratribus propter primam aspectum cum horoscopo societatem: ita quinta propter trigonum radium, quem habet ad horoscopo, attribuitur liberis. Nam vt nulla est ætior, quàm patris & filiorum coniunctio: sic nullus cœli aspectus, nulla signorum syzygia, quàm quæ est è triangulo, ætior ac propinquior in totâ serie atque orbicularitate progredientium ab horoscopo signorum inuenitur. Sexta domus est agutudinum: quia est

remota à primâ omni aspectu, & quasi deserta. Et regularite quò plures planæ in hanc domum incidunt, eò frequentiores morbi significantur, cum per totam vitam, tum maximè in senectute. Septima domus est coniugij: quia opponitur horoscopo, & contrarias habet affectiones. Nam prima domus sursum tendit, hæc declinat. Rectè igitur x septimâ iudicatur de coniugio: quia hoc est noua quasi vita. Octaua domus est mortis: quia in hac stellæ properant ad occasum. Nona domus est religionis: quia ascendenti in superiori hemisphærio iungitur aspectu maximè familiari trigono. Decima domus est honorum: quia hic est locus cœli altissimus; & denarius cæteros numeros omnes complectitur, & illorum terminus quidam est. Undecima domus est amicorum: quia primæ domui aspectu sextili associatur. Duodecima est carcerum & tristitiæ: quia nullo aspectu coniungitur ascendenti. Cæterum de significationibus domiciliorum cœlestium teneantur in versus:

- |   |    |    |     |     |     |
|---|----|----|-----|-----|-----|
| 1.  | 2. | 3. | 4.  | 5.  | 6.  |
| Vita, lucrum, fratres, genitor, nati, valetudo,     |    |    |     |     |     |
| 7.  | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. |
| Vxor, mors, sacra, religio, benefactaque, carcer.   |    |    |     |     |     |
| Alij posteriorem versum ita recitant.               |    |    |     |     |     |
| 7.  | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. |
| Coniux, mors, pietas, laus, fidus amicus, & hostis. |    |    |     |     |     |

III. Ordo domorum pendet ab ordine signorum.

Ordo domorum.

Nam quemadmodum series signorum est ab occidente versus orientem: ita quoque series domorum. Initium tamen numerationis ab ortu sumitur,

IV. In quâlibet domo cœlesti oportet notare ordinem, nomenclaturam, significationem, gaudium, consignificatorem, colorem, conditionem, & temperamentum.

Quot obseruanda in singulis domiciliis.

De his inspicie sequentem tabellam.



| Ordo. | Nomenclatura.  | Significatio. | Gaudium.   | Consignificator.  | Color.                      | Conditio si natura.                                   | Temperamentum.  |
|-------|--|---------------|--|---|-----------------------------|---|---|
| I     | <i>Cardo orientis.</i><br><i>ἀγρόνομος.</i><br><i>ἀνατολή.</i><br>ascendens. | Vita.         | In hac domo gaudet ♀ præcipuus significator spirituum animalium. | ♄ Planetarū primus & summus: significat longam vitam, si sit felix.   | Albedo tribuitur huic domo. | Est domicilium felix: fœmineum sed mascullescens.     | Qualitatis phlegmaticæ seu frigida ac humida est hæc domus. |
| II.   | <i>Succedens primæ.</i><br><i>ἀνδροπόρτα.</i><br>Porta inferna.              | Spes.         | Nullus planeta gaudet in hac domo.                               | ♃, qui dicitur fortuna maior: diuitias spondet, si non sit impeditus. | Viriditas.                  | Est domus felix & fœminea.                            | Eiusdem qualitatis cum præcedente.                          |
| III.  | <i>Cadens.</i><br><i>θῆα.</i><br>Dea.  | Frates.       | ♄ hic gaudet.  | ♂   | Color croceus.              | Est domus mediocris & fœminina.                       | Eiusdem cum duabus præcedentibus qualitatis.                |
| IV.   | <i>Cardo imi cœli.</i><br><i>ἄσπερον.</i><br>Angustus terræ. Imum cœlum.     | Parentes.     | Nullus planeta gaudet in hac domo.                               | ✴   | Rubedo.                     | Est domus mediocris & masculina.                      | Qualitatis frigida & sicca seu melancholica.                |
| V.    | <i>Succedens quartæ.</i><br><i>Ἀγαθή τύχη.</i><br>Bona fortuna.              | Liberi.       | ♀ in hac domo gaudet.  | ♀ in hac quoque domo est consignificator.                             | Color mellicitius.          | Eiusdē conditionis cū præced                          | Eiusdem temperamenti cum præced.                            |
| VI.   | <i>Cadens.</i><br><i>Κακή τύχη.</i><br>Mala fortuna.                         | Valetudo.     | ♂  | ♀   | Nigredo.                    | Est dom⁹ suâ naturâ interlix, masculina & fœminescens | Eiusdem temperamenti cum duabus præcedentibus.              |
| VII.  | <i>Cardo occidentis.</i><br><i>Ἀστος.</i><br>Occasus.                        | Coniux.       | Nullus planeta hic gaudet.                                       | ♄   | Albedo.                     | Domus est felix sua naturæ: & fœminina.               | Domus qualitatis calida & sicca seu cholericæ.              |
| VIII. | <i>Succedens septimæ.</i><br><i>Ἐπιπύρα πόρτα.</i><br>Superna porta.         | Mors.         | Nullus planeta in hac domo gaudet.                               | ♄   | Nigredo.                    | Domus infelix & fœminina.                             | Eiusdem cum præced. qualitatibus.                           |
| IX.   | <i>Cadens.</i><br><i>Θεός.</i><br>Deus.                                      | Religio.      | ✴  | ♃   | Color mellicitius.          | Est domus sua natura mediocris & fœminina.            | Eiusdem cum præced. qualitatis.                             |
| X.    | <i>Cardo mediæ cœli.</i><br><i>Μεσσηνιαία.</i><br>Medium cœli.               | Regnum.       | Nullus planeta hic gaudet.                                       | ♂   | Color mellicitius.          | Natura est domus felix & masculina.                   | Domus qualitatis calida & humida seu sanguinea.             |
| XI.   | <i>Succedens decimæ.</i><br><i>Ἀγαθὸς δαίμων.</i><br>Bonus dæmon.            | Benefactor.   | ♃  | ✴   | Color croceus.              | Est natura mediocris & masculina.                     | Eiusdem cum præced. temperamenti.                           |
| XII.  | <i>Cadens.</i><br><i>Κακὸς δαίμων.</i><br>Malus dæmon:                       | Carcer.       | ♄  | ♀   | Viriditas.                  | Domus infelix & masculina.                            | Eiusdem cum duabus præced. qualitatibus.                    |

Stellæ in quibus domibus fortiores?

Quæ domus nobiliores?

Quæ domus faciliores?

*V. Stella fixa & errantes manifestius vires suas exerunt in domiciliis cardinalibus,quàm in aliis.*

Inter domo istas cardinales principem locum tenet prima domus,quæ est basis iudicij: tum decima: dehinc septimam: tandem quarta.

*VI. Domus cardinales sunt nobiliores & digniores: succedentes p oximum à cardinalibus locum tenent: cadentes minimam obtinent dignitatem.*

Hinc Iulius Firmicus domicilia cadentia vocat pigra & abiecta figuræ loca: quòd ipsorum vis sit omnium minima, & stellæ in his constitutæ admodum sint imbecilles.

*VII. Domus feliciores suâ naturâ & per se sunt 1.2.3.4.5.7.9.10.11. infelices 6.8.12. per accidens tamen felix redditur domicilium vel infelix.*

Per accidens, inquam, redditur domicilium felix, in quod incidit signum zodiaci benignum, vel in quo sunt corpora be-

nignorum planetarum, vel denique radij ipsorum benigni, vt sextilis & triangularis. E contrario infaustum redditur & debilitatur domicilium, quando vel signum zodiaci infaustum in illud incidit, vel planeta malignus in eo præsens est, aut radium suum hostilem, vt oppositum & quadratum, ad id proiciit.

*VIII. Planeta efficiuntur fortes in domibus felicibus, debiles in infelicibus.*

Hinc Planeta in ascendente & medio cœli constitutus habet 5 testimonia fortitudinis: in 7.4.11. quatuor: in 2 & 9 tria: in 9 duo: in 3 vnum. Debilitatis verò in 12. domo testimonia 5: in octauâ & sextâ quatuor.

*IX. Triplex est correctio temporis apud astronomos.*

Ephemerides astronomica supponunt tempus astronomicum quo à meridie vno insequentem diurnæ obuolutionis periodum continet. Iam verò vsuale tempus modo à mediâ nocte inchoatur, vt apud nos: modò ab ortu, modò à solis occasu, vt suprâ in Computo obseruauimus. Deinde tempus in Ephemeridibus est æquale: dies nimirum vnâ Æquatoris re-

Corre- tempo apud a- nomo-



stitutione, ac arcu solis diurno æquali constans: cum tamen interim solis ille additus arcus perpetuo sibi non constet, sed modo maior, modo minor sit, nec æqualibus segmentis Zodiaci æqualia semper Æquatoris tempora respondeant. Ut proinde dies apparentes & nostri vius æqualib. modo maiores, modo minores existant. Postremo I phemerides constructæ sunt pro certo aliquo meridiano. Cum enim terra tumida & terrenorum locorum distantia arcuata sit, eadem phenomena habent diuersa tempora in diuersis locis, ac eadem tempora diuersas apparitiones. Triplex itaque est correctio temporis: videlicet conuersio & æquatio, & tum meridianorum reductio. *Conuersio temporis* est qua tempus vsuale in astronomicum, aut contrâ, commutatur. Huius methodus perpetua est, ut ex tabula quantitatis dierum peratur arcus semidiurnus aut semiocturnus, ac hoc modo tractetur,

*Dum tempus astronomicum in vsuale conuertitur,*

|                           |   |                     |   |              |   |              |
|---------------------------|---|---------------------|---|--------------|---|--------------|
| Horis à meridie inchoatis | { | Additur arcus semi- | { | & proueniunt | { | Solis ortu.  |
|                           |   | midium.             |   |              |   | Solis occ.   |
|                           |   | Subtrahitur semi-   |   |              |   | hora nume-   |
|                           |   | midium.             |   |              |   | rata à       |
|                           |   | Subtrahunt H. 12.   |   |              |   | Mediâ nocte. |

*Dum tempus vsuale conuertitur in astronomicum,*

|                 |   |                              |   |              |   |                 |
|-----------------|---|------------------------------|---|--------------|---|-----------------|
| Horis numeri ab | { | Ortu subtrahitur arcus semi- | { | & proueniunt | { | hora à meridie. |
|                 |   | diurnus.                     |   |              |   |                 |
|                 |   | Occatu additur arcus semi-   |   |              |   |                 |
|                 |   | diurnus.                     |   |              |   |                 |
|                 |   | Media nocte adduntur H. 12.  |   |              |   |                 |

*Æquatio temporis* est, quæ æquale tempus astronomicum in apparet ac verum commutat, aut contrâ tempus apparet & vsuale æquat, interueniente prosthaphæresi. Ingredere itaque tabulas prosthaphæreseon, & ex illis hanc æquationem pete. *Reductio meridianorum* est, qua meridiano nostro accommodantur, quæ ad alium atque alium meridianum artificiosè computata sunt. Ut autem totum terre ambitum aut Æquatoris, temporibus, 360, aut horis 24 mensuramus: ita quibuscumque Meridianis interiectis arcus & longitudinum differentias, modò temporibus seu gradibus Æquatoris, modò horis earumque partibus metimur. Oportet itaque ingredi tabulam longitudinum, & aliorum locorum longitudines cum nostro meridiano conferre, ac differentiam in horas earumque partes conuerrere. e. gr. latitudo Argentina est 48 gr. 45. Marpurgi 51 gr. 10. Differentia itaque longitudinis inter meridianum Argentina & Marpurgi est 3. gr. 145. hoc est, horariorum scrupulorum 17 plus minus.

## CAPVT VIII.

### De Prognostico idiomatico.

#### PRÆCEPTA.

**P**ars generalis hucusque fuit: iam sequitur Astrologiæ pars specialis.

Ea tractat de prognostico catholico & generalissimo.

Prognosticum catholicum est, quod prædicat euentus vniuersales, pertinentes ad rotas gentes, prouincias, & vrbes: cuiusmodi sunt *pestis, bellum, caritas vel vbertas annonæ, & similia.*

Estque idiomaticum, vel symptomaticum.

Idiomaticum prædicat gentium naturas, proprietates, ingenia, studia, & mores, ex habitudine locorum ad cælum, & quidem ad Zodiacum,

Prognosticon idiomaticum respicit vel regiones, vel vrbes metropolitanas.

Prognosticon quod respicit regiones, sic expeditur. Principiò globus terra beneficio æquatoris & meridiani, qui transit per insulas fortunatas, diuiditur in quatuor quadrantes: quorum vno probè cognito de cæteris simile ferendum est iudicium. Deinde primus quadrans continet tres: præcisè etiam temporibus cognitæ partes, Europam, Asiam, & Africæ præcipuas regiones. Tertiò in quouis quadrante spectanda sunt tres Zonæ: torrida, frigida, & temperata. In Zonâ torridâ calor solis adurit cutem hominum: quorum capilli sunt crispi, facies contrita, statura contra. Temperamentum est ita comparatum, ut sanguis ipsorum sit biliosus & adustus, qui parit iracundiam & mores feroces. In frigida Zonâ septentrionali aut frigidus est & humidus. Unde in corporibus hominum

humidi alimenti abundat copia. Homines sunt calore albi, capillo rido, saturi, proceri, temperamento frigido, moribus feris: quia rigore spirituum mens quasi super. Alias agiles deprehenduntur propter robur aloris natui. In temperata Zona (quæ alias dicitur mediâ, non loci sed temperamenti respectu) ar. medio se habet modo, & ind. omnia sunt mediocria: homines puti colore roseo & subfo, moribusque mansueti. Quia verò magna est huius zonæ latitudo: loca quæ proprius ad alterutram extrem.

accedunt, magis quoque participant de natura illa.

Hinc qui ad meridiem propius habitant, ingentiores euadunt: quippe viciniore circulo errantium stellarum. Et qui citius orientem solem habent, natura sunt apertiores, viriliores, & constantiores. Qui verò occidentaliores sunt, de naturaluna censentur molliores, effæmiationes, & magis consilia occultantes.

Quartò primus quadrans diuiditur in quatuor partes, quæ respondent totidem triquetris Zodiaci configurationibus, siue totidem triangulis, hoc modo. I. Prima pars est septentrionalis & occidentalis: subiecta primo triangulo.

Obi dominantur & occidentales. Huc pertinent ex Europæ Hispani, Galli, Britanni, Germani, Dani, Sueci, & Itali. Qui omnes sunt impatientes dominij & amantes libertatis, armorum item bellicque studiosissimi, patientes laborum, eminentia, munditiæ & fortitudinis sectatores. Huc etiam pertinent Idumæa, Cælosyria, Iudæa, Chaldaea, & Arabia felix: sed ita ut & item N & Q ex secunda parte etiam illis regionibus dominentur, ita ut hæc regiones sint media inter

primum & secundam partem. Hinc incolæ sunt apti ad mercimonia, callidi, deceptores, & instabiles, audaces item, impij, & insidiosi. Ob Iouem solum est fertile. II. Secunda pars est orientalis & meridionalis: secundo subiecta triangulo.

Obi dominantur N & Q orientales. Huc pertineat populi maioris Asia, Indi scilicet orientales, Parthi, Persæ, Babylonij, Assyrij, & Chineses Australes. Hi sunt appetentiores Veneris, in vestitu & victu delicatiores, in religione idololatra, item deformes, feri, & immanes. Huc quoque pertinent Illyrij, Macedones, Thraces, Achaia incolæ, item Creta & Cypri aliorumque maritimorum locorum Asia minoris: sed ita ut & iis etiam dominetur item

& qui dominantur in primo triangulo. Hinc incolæ isti corporibus & animis sunt compositi & temperati.

III. Tertia pars est orientalis & septentrionalis, subiecta tertio triangulo.

Obi dominantur N & Q orientales. Huc pertinet pars includentur Mosci, Tartari, Hircani, Cassij, Armeni, & reliquæ gentes Scythica: quæ omnes sunt barbara, improba, & immanes dominij ob Saturni. Pertinent etiam huc Ægyptus inferior, Thebæ, Arabia, & Ethiopia: ita tamen ut N & Q addantur Q.

IV. Quarta & vltima pars est occidentalis & meridionalis, sub triangulo quarto.

Obi dominantur N & Q occidentales. Huius quoque notæ censentur incolæ Bithynia, Phrigia, Colchidia, Syria, Cappadocia, Comagena, Lydia, Cilicia, & Pamphylia.

Prognosticon, quod respicit vrbes, ita habet. 1. Sumitur iudicium ex principalioribus locis, quæ occupant stellæ ad momentum, quo edificari capta est vrbs, inprimis ex signo ascendente. 2. Considerandum est signum, sub quo sita est vrbs, & quidem ex sequenti catalogo, cui etiam regiones præcipuæ sunt inclusa,

Sub Ariete sunt hæc regiones, Anglia, Gallia, Germania, Suetia, Silesia superior, Polonia minor, Burgundia superior, Danica, Syria, Palastina: & istæ vrbes, Neapolis, Capua, Ancona, Ferraria, Florentia, Verona, Lindavia, Traiectum, Patauum, Brunsvicum, Cracovia.

Sub Tauro sunt istæ regiones, Russia alba, Polonia maior, Irlandia, Lotharingia, Campania, Heluetia, Franconia, Rhetia, Parthia, Persia, Cyclades insula, Cyprus, &



maritima loca minoris Asia: vrbes hæ, *Bononia, Sena, Mantua, Tarentum, Sicilia, Parma, Brixia, Tigurum, Lucerna, Nanceium Metus, Herbispolis, Lipsia, Posna-Gnesia.*

Sub Geminis sunt hæ regiones, *Sardinia, Lombardia pars, Flandria, Brabantia, VVirtet er gensis ducatus, Hircania, Armenia, Cyrenaica & Egyptus inferior: vrbes, Corduba, Taurinum, Vercelle, Louanium, Bruga, Londinum, Moguntia, Kitzinga, Bambergæ, Noriberga.*

Sub Cancro sunt ex regionibus, *Scotia, Granata, Burgundia inferior, Hollandia, Selandia, Prussia, Numidia, Africa, Bythynia, Phrygia, Colchis, & Carthago, ex vrbibus, Constantinopolis, Tunctum, Venetia, Genua, Luca, Pise, Medionalum, Vincentia, Berna, Treueris, Eboracum, S. Andreas, Lubecum, Magdeburgum, VViteberga, Gorlicium.*

Sub Leone sunt ex regionibus, *Gallia togata, Alpes, Italia, Sicilia, Apulia, Bohemia, Turcia pars, Phœnicia, Chaldaea: ex vrbibus, Dantiscum, Syracusa, Roma, Ravenna, Cremona, Vlma, Confluentia, Praga, Lintzium, Cremisum.*

Sub Virgine sunt hæ regiones, *Achaia, Græcia, Croatia, Carinthia, Arthesia, Creta, Rhodus, Gallie comata pars, Rheni pars, Silesia inferior, Mesopotamia, Babylonica, Assyria: vrbes istæ, Corinthus, Nouiria, Cuma, Hierosolima, Brundisium, Papia, Tholozæ, Lugdunum, Lutetia, Basilea, Heidelbergæ, Erfordia, Vratislavia.*

Sub Libra sunt hæ regiones, *Austria, Alsatia, Lituania, Sabaudia, Delphinatus, Chussia, Bactriana, Caspia Theabris, Trogloditicæ istæ vrbes, Vlssipone, Arelatum, Caieta, Placentia, Eriburgum Brisgoia, Argentina, Spira, Francfortum ad Mœnum, Hala Sueuorum, Heilbrunnæ, Frisinga, Mosbachium, Landsbutum, Vienna, Austria, Antuerpia.*

Sub Scorpio sunt ex regionibus, *Noruegia, Bauaria superior, Comagena, Cappadocia, Idumæa, Mauritania, regnum Fessanum, Gethulia, Catalonia: ex vrbibus, Valentia Hispania, Trapezuntum, Vrbium, Aquileia, Pistorium, Taruisum, Forum Iulium, Messana, Vienna Gallie, Monachium, Francfortum ad Viadrum.*

Sub Sagittario ex regionibus sunt, *Hispania, Dalmatia, Slauonia, Vngaria, Morauia, Misnia, Celiica, & Arabia felix: ex vrbibus, Toletum, Volaterra, Mutinum, Narbona, Auenio, Colonia Agrippina, Stugardia, Rotemburgum, Buda.*

Sub Capricorno sunt regiones, *Macedonia, Illyris, Thracia, Albania, Bulgaria, Græcia, Mazonia, Lithuania, axonia, Hassia, Touringia, Stiria, Orcades, India: vrbes, Iuliacum, Clunia, Berga, Mechlinia, Gandauum, Oxonia, Vilna, Brandeburgum, Augusta Vindelicorum, Constantia, & Fauentia.*

Sub Aquario sunt hæ regiones, *Amazonia, Sarmatia, Tartaria magna, Valachia, Russia rubea seu Moscovia, Suecia pars meridionalis, VVestphalia, Mosellani, Pedemontium, Bauaria pars, Æthiopia, Sogdiana, Media, Arabia deserta & petraa: vrbes istæ, Hamburgum, Brema, Monsferratus, Pisaurum, Tridentum, Salisburgum, Ingolstadtum.*

Sub Piscibus sunt hæ regiones, *Cilicia, Calabria, Portugallia, Galitia, Normandia, Garomantes, Lydia, Pamphylia, Egyptus superior: vrbes istæ, Alexandria, Hispalis, Compastella, VVormatia, Ratisvona.*

#### REGVLÆ.

*I. Distinctio & familiaritas regionum & vrbium cum signis cœlestibus & planetis, non tantum conditionem aeris, sed & mores incolarum detegit.*

Sidera namque agunt in aërem, in aquam, in terram, & omnia quæ in tribus hisce agunt elementis.

*I I. Quatuor in primis cause post primam, quæ est Deus, faciunt ad mutationem aeris, regionum, & vrbium.*

Prima inter illas causas est mutatio absidum planetarum: quæ nempe planetæ quinque cum sole loca, in quibus sunt ætillim vel humillimi, & vnâ cum illis locis motum suum velociorem vel tardiozem, in alias atque alias Zodiaci sedes *s. s. s.* transferunt. Secunda causa est mutatio eccentricitatis solis, qui maximam habet vim in hæc inferiora. Et hanc mutationem sequuntur reliqui planetæ, excepta luna: cum motus ipsorum veri respiciant verum solis motum, indeque mensurentur. Tertia causa est mutatio obliquitatis zodiaci: quæ augetur & minuitur cum eccentricitate solis. Quarta causa est coniunctio planetarum, in primis magna seu maxima, quæ fit in trigono igneo, ita vt transitus fiat ex aqueo signo, vnde existit maxima diuersitas. Huic opponitur minor, quæ fit in signis eiusdem trigonitem media, quæ fit in diuersis trigonibus: sed non ita contrariis, vt cum ex igneo in terreum fit transitus. Alij tamen sic circumscribitur istas coniunctiones. Maximam vocant quando tres superiores Planetæ, *h. z. j.* concurrunt imaginam, vbi *h. & z.* mediam, vbi *h. & j.* minorem, vbi *z. & j.*

*III. Totus terre globus ope æquatoris & primi meridiani diuiditur in quatuor quadrantes, & singuli quadrantes in quatuor partes extremas, & totidem medias.*

De mediis partibus notandum est, quod eam acquirant naturam, quam habent partes externæ, quibus sunt vicinæ. Ita pars media primæ quartæ transit in naturam partis extremæ secundæ, & e contrario pars media huius, in naturam illius. Deinde omnes partes mediis præest Mercurius: quippe qui inter ceteros planetas naturam habet mediam. Denique partes mediæ quod propius accedunt ad medium, eo magis ad naturam oppositarum partium & Mercurij accedunt: quod verò propius ad basin suæ portionis externæ referuntur, eo magis participes fiunt ipsius naturæ.

*IV. Tria maximè principalia loca oportet in prouinciis & ciuitatibus considerare.*

Primum quidem signum ascendens; quod non aliter ac in genituris statum ciuitatis vel prouinciæ significat. Deinde locus solis, & tertio locus lunæ debet spectari quam diligentissimè. Nam si loca luminarium lædantur, quæ consensum & mirabilem congruentiam cum prouincia & ciuitate habent, ipsa loca subiecta detrimentum aliquod patientur. In primis verò eclipses luminarium; super ciuitates, prouincias & regna magis quam super priuatæ conditionis homines, aut etiam super reges, effundunt suos effectus: quandoquidem respiciunt multitudinem.

*V. Optima habitatio pro nati valetudine est, vbi ascendens nati conuenit cum ascendente vrbis: pro nati dignitatibus & exaltatione, vbi cor cœli vel solis locus conuenit cum ascendente vrbis: pro diuitiis, vbi Iouis: pro felicitate in omnibus rebus, vbi lune.*

E contrario, quando hæc vel quadrato, vel opposito sibi radio aduersantur, contrarium quoque euenire est probabile. Probabile dico: quia causæ cœlestes ita sunt vniuersales, vt subint causæ vniuersalissimæ, quæ est Deus: à quo multifariam alterari possunt.

*VI. In prognostico prouinciarum & vrbium hæ regula teneantur.*

- 1 Qui ad meridiem propius habitant, sunt ingeniosiores;
- 2 Qui citius solem orientem habent, sunt natura apertiores, viriliores, & constantiores, ex natura solis.
- 3 Qui sunt occidentiores, de natura lunæ censentur molliores & effeminatiores.
- 4 Populi, quibus dominatur ♀, sunt appetentiores rei Veneræ, atque in vestitu & victu, declatiores: & in religione idololatæ: vt sunt Persæ & Assyrij.
- 5 Quibus dominatur h, ij sunt fieri & immanes: vt Turcæ & Persæ.
- 6 Qui subsunt Arieti & Marti, sunt feroces, truculenti, & peruicaces: vt Germani & Sueci.
- 7 Qui subsunt Leoni & Soli, sunt benigni & amici: vt & illi, quibus Sagittarius & Iupiter dominantur.
- 8 Quibus dominantur ☿ & ♀, sunt concubitus flagrantiores: vt Turcæ.

9 Quibus

Quatuor causa mutationum aeris, regionum &c.

Artificiose diuisio globi terreni.

Quot loca in primis consideranda in prouinciis &c.

Optima habitatio pro nati valetudine.

Quomodo prouinciarum & vrbium generis celestis noscatur?



9 Qui *Argini & Mercurio* subfunt , sunt Mathematicis dediti : vt Babylonij.

10 Quibus dominantur *h & z* orientales, ij sunt religio si diuites, & virtutis exercitio deditissimi.

11 Quibus *π & q* dominantur, ij sunt nobiliores & sub-improbi : vt Hircani & Armeni, si *q* sit maligna : si verò benigna, sunt sapientes & prudentes : vt Ægyptij.

12 Qui subfunt *Δ & q*, diuitiis accumulandis sunt intenti & mulicæ.

13 Qui *ω & h* subfunt , immanes sunt, terriçl , & feris vt Mosci.

14. Qui subfunt *Cancro & Lune*, commerciis sunt dediti : vt Tunciani : Qui *Scorpio & Marti*, sunt immanes & bellicosi : vt Fessani : Qui *Pisibua & Ioui*, sunt liberaliores & simpliciiores : vt Nubij & Ægyptij.

15 *Mars* benignus facit præstantiæ cupidos, fortes, & regni ocores ; *malignus* efficit audaces, impios, & infidiosos : *Iupiter* libertatis cupidos, politiæ suæ & legum institutorumque suorum tenaces : *Venus* certaminum & munditiæ studiosos : *Mercurius* amicitia, hospitalitatis, literarum, & eloquentiæ cultores, & mercatores.

16 *γ & δ* vespertina munditiæ & voluptatum studiosos efficiunt : vt in incolis Cypri & maritimorum Asiæ minoris locorum videre est.

17 *γ & η* reddunt homines ingeniosiores & doctiores : vt Macedones.

18 Quibus *z & Saturn.* dominantur, in re paranda sunt solertes, sed à mansuetudine morum & hospitalitate alieniores.

19 Qui subfunt *→ & Iou.* sunt probi & liberales : vt sunt incolæ Arabiæ felices.

20 Quibus *v & h* dominantur, ii sunt infidiosi & truculenti : vt Iudæi & Idumæi.

21 Quibus *Saturn. & q* dominantur, ii sunt apti ad mercimonia, callidi, deceptores, & instabiles.

22 Qui subfunt *ω & j*, sunt effœminati, si sint viri : si feminae, sunt viriles & imperiosæ, quales erant Amazones.

**V I I. In eclipsi ( quippe qua maximas exercet vires in provincias, vrbes, & homines ) spectentur ista septem. dominus eclipsi ; stella infixa, locum eclipticum proximè præcedens ; alterisui, in quibus fit eclipsi, & in quibus dominatores existunt ; signum, in quo fit eclipsi ; locus eclipsi ; quantitas eclipsi ; color eclipsi.**

*Dominus eclipsi & significator* est aliquis planetarum : ex quibus *h* affert omnia mala, videlicet corruptionem à frigore, tabem, febres quartanas, & morbos diuturnos : item exilia, inopiam, pauores, mortem hominum & brutorum, pericula in mari : *z* rebus incrementa confert, tranquillitatem, pacem, gloriam, bonum aeris temperamentum, fertilitatem frugum : si tamen malignus fuerit, contraria producet : *Mars* dominum nactus in eclipsi, est causa corruptionis ex feruore, adeoque bellorum, tumultuum, dissidiorum, morborum biliosorum, violentiæ, iniuriæ, ætus pestiferi, fulminum, flammæ, & siccitatis. *Venus* nacta dominum, limina efficit locustæ cum quadam venustate : videlicet gloriam, honores, lætitiæ, annos fertiles, felicia coniugia, numerosam sobolem, bonam tempestatem. *Mercurius* dominationem nactus, in illius stellæ se naturam insinuat, cum quâ fuerit permixtus. Alias omnium est impetuosissimus. Vnde facit acres, industrios, hypocritas, chamæleontes, morbos siccos, tussis, litigationes in ecclesiasticis & politicis, ventos vehementes, tonitrua. Et has quidem vires habet planeta per se, quando solus habet dominium in eclipsi. Eas autem multum commutat per accidens, quando scilicet cum aliis miscetur. Deinde *stellæ fixæ* eadem tribuitur natura, quæ planetis : quando aliæ sunt *Saturninæ*, aliæ *Iouiales* &c. vt supra diximus. Tertiò *imagines stellarum* siue asterisui, in quibus accidit eclipsi, ita agunt, vt imagines hominum maximè in genus humanum, quadrupedum in quadrupedes, serpentem in serpentes, ferarum in feras, mansuetarum in mansuetas insinuant, vt gallina in gallinas, coruus in aues, piscis in pisces. Septentrionales quoque imagines terrestres, notant terræ motus, meridionales nimborum fluxus. Quartò *signa*, in quibus est locus ecliptici vel stellæ prævalentis authoritatis, significant pro diuersitate quadrantis anni : vt in vere faciem & germinationem, in æstate messem, in autumnno fructus, in bruma aues, pisces, & olera : item pro diuersitate quadrangulorum. Nam signa æquinoctialia respiciunt sacra & religionem potissimum : tropica siue solstitialia temp. & leges, solida seu fixa foundationes & substructiones ædium : bicorpora homines & reges. Quintò *locus eclipsi* & domini eius spectandus est, ratione cardinum & domorum. Nam cardo orientis respicit prima initia, vt ætatem hominis, germina, flores, educationem, tyrocinium, fundamenta ædium : medium cœli respicit perfecta & ipsam ætatem, vt messem, ætatem virilem, reges, templum, arces : occidus notat occidentia & fini proxima, vt iuncta senectus, mutationes legum, &c. Ad domicilia quod attinet, eclipses pro

naturâ & significatione domorum significant varia : vt in septimâ domo statum coniugum, in octauâ mortis genus & pœnas. Sextò ratione *quantitatis*, parua eclipsi parum nocet, & in pauca operatur : medioeris in multa, & maiorem habet efficaciam : maxima verò & maximè, & in pleraque suam efficaciam diffundit. Septimò *color* eclipsi solet considerari, vt & illa, quæ circa luminaria consistunt : qualia sunt virgulæ, aræ, & similia meteora. *Niger* autem color & subliuidus notat effectus Saturninos : candidus Iouiales : rutilus Martios : flauus Venereos : varius Mercuriales. Et si color se diffundat per tota luminarium corpora, vel vicinam cœli regionem, eclipsi minatur pluribus prouinciis : si verò ab aliqua tantum parte color confluerit, in quam se color inclinat, in eandem regionis partem euentus declinabit.

**V I I I. Eclipses maximè agunt illas regiones, quæ sunt sub signo ecliptico, vel illi sunt familiares : tum in homines, quorum natiuitates consentiunt cum themate eclipsi : & denique in illa loca, quibus eclipses verticales sunt, vel præcipui significatores per verticem tempore eclipsi præcedunt.**

Horum ratio peti potest ex superioribus.

**I X. Quot horas durat eclipsi solaris, tot annorum duraturos effectus prænuunt : quot horas durat lunaris, tot mensium.**

Ita si eclipsi solaris durat vnam horam, adfert durationem effectus per integrum annum : si eclipsi lunæ duret tres horas, effectus ipsius ad tres menses extendetur. Ratio diuersitatis patet ex diuersitate motus periodici, qui in sole est annuus, in luna mensiuus.

Eclipses in quas regiones maximè agunt ?

Duratio eclipsi quæ agunt ?

## C A P V T IX.

### De Prognostico symptomatico.

#### P R A E C E P T A.

**P**rognosticum symptomaticum est, quod prædicat accidentia insignia regionum, vrbium, & hominum : qualia sunt bona & mala corporis & fortune, puta pestis, inundatio, incendium, status aeris & annua temporum mutationes.

Hoc prognosticum est generale, vel speciale.

Generale perficitur electione domini anni, iudicio lunationum, & ventorum consideratione.

Electio domini anni est, quâ inquiritur quisnam planeta sit dominus anni, vel quartæ anni.

Iudicium lunationum est, quo inquiritur, quomodo luna quolibet mense cum sole iungatur.

Consideratio ventorum est, quâ dispicitur quoniam modo venti alterent constitutionem aeris.

Prognosticum speciale respicit dies, accidentia, & electiones.

Prognosticum quod respicit dies, est, quo singulis diebus conuenientes tempestates adscribuntur.

Accidentium prognosticum respicit annonam, morbum, bella, incendia, terræ motus, inundationes, statum hominum, itinera, metalla, & comeras.

Prognosticon electionum est, quâ electiones siue tempora certis actionibus conuenientia petuntur ex vsu & vulgari experientia, ex generali temporis constitutione, lunæ dispositione, & planetarum situ : quales sunt phlebotomia, balnea, & scarificationes, medicamenta, tonsura capillorum, resectio vnguium, ablactatio infantium, satio, plantatio, conuersatio, peregrinatio, venatio, & lignorum resectio.

#### R E G V L A.

##### I. De domino anni hæ sunt regula.

1 *Thema* resolutionis erigatur. Sic autem vocatur thema, quod ad ingressum solis in *v* primum cardinale signum conformatur. Sint autem huiusmodi themata quatuor, ita vt primum conformatur ad ingressum solis in *v*, & inde iudicium fiat de statu veris : ex secundo conformato ad principium *ω* de ætate : ex tercio conformato ad principium *Δ* de autumnno

De domino anni quæ tenenda ?

ex quatuor



ex quarto conformato ad principium  $\text{P}$  de statu hyemis. Hæc enim sunt quatuor puncta cardinalia, in quibus sunt max. æris mutationes. Inferibende autem sunt istis thematis, vna cum erraticis stellæ fixæ & lunationes proximè præcedentes & sequentes ingressum  $\star$  in ista signa. siue vt loquuntur ar-  
 tifices, nouilunium præuentionale & postuentionale.

2. *Constituto themate resolutionis, inquirantur fortitudines & debilitates planetarum*: ex præceptis scil. generalibus supra traditis, quæ sunt fundamenta & radices huius artis.

3. *Dominus anni bene positus in themate resolutionis, notat omnia fausta*: contra si male sit positus. Colligitur autem benignitas & malignitas planetæ, qui præest anno, partim ex ipsius natura, partim ex aspectu & configuratione, partim ex domicilio, in quo situs est: & hæc omnia respiciunt illum terræ tractum, cui præest. Præest autem illi tractui, qui subiacet signo in quo planeta tunc existit.

4. *Planeta dominantes anni, absque aspectu reliquorum planetarum, sic agunt*.  $\text{H}$  dominus anni tempore caloris minuit calorem, & tempore frigoris auget frigus.  $\text{Z}$  anni dominus ætatem temperat tempore æstiuo & hyberno, & gignit ventos Septentrionales mediocres, qui valde conducunt hominibus & animalibus.  $\text{J}$  dominus anni, hyemis frigus contemperat, æstatis calorem auget, & humiditates æris sursum trahit. Et quemadmodum  $\text{H}$  fortius operatur in signis frigidis, ita  $\text{J}$  in calidis.  $\star$  dominus anni variat anni quartas secundum aspectus reliquorum planetarum.  $\text{Q}$  cum præest anno, in vere & hyeme humiditatem auget, in æstate & autumno siccitatem minuit, & maxime in signo humido.  $\text{V}$  anni dominus, qualitatem æris variat, corrumpit ventos in humidis & ventosis signis, caliditatem auget in calidis & siccis.  $\text{M}$  anni domina quolibet mense natam & qualitatem æris commutat & temperat ex coitu solis, quemadmodum sol idem efficit in anni quartis. In primo autem lunationis quadrante per se calida est & humida: in secundo calida & sicca: in tertio frigida & sicca: in quarto frigida & humida.

5. *Planeta dominantes anni diuersimodè agunt prout in diuersis sunt domiciliis*. Si ergo planeta sit benignus beneque constitutus in domo felici, auget felicitatem respectu significationis; si sit malignus & male constitutus in domo felici, minuit illam felicitatem: contra si sit benignus in domo infelici, minuit illam infelicitatem; si sit malignus in domo felici, auget illam infelicitatem. Ita  $\text{H}$  fortunatus in ascendente seu prima domo quietem & bonum statum notat, affligit malum corporibus designat. In secunda feliciter constitutus notat felicitatem rei familiaris, infortunatus deminutionem substantiæ, &c. Sed hæc facile peti possunt ex iis, quæ supra diximus de natura, & deiectione, & similibus planetarum dignitatibus & infirmitatibus.

6. *Cum plures planetae sunt domini anni, miscenda s. n. significationes*: vt si  $\text{H}$  &  $\text{J}$  præsent anno, Mars temperat frigiditatem Saturni.

7. *Temperamentum singularum anni quartarum cognoscendum est*. Illud autem dependet 1. A solis ad nostrum verticem accessu vel recessu. 2. A natura signorum zodiaci, quæ sol permeat. 3. A qualitibus planetarum & stellarum fixarum, cum quibus sol oritur vel occidit. Est autem tale iudicium in singulis anni quartis. *Ver* est calidum & humidum, sanguineo temperamento & puerili ætati accommodatum. Et si sol sit in  $\text{V}$ , spirant venti sicciore, vt est subsolanus, quibus humores superflui consumuntur, semina terræ conuenienter mandantur, arbores & plantæ reuiuiscunt. Cùm sol est in  $\text{T}$ , oriuntur manè Pleiades & Hyades versus Septentrionem, Hædi & Orion versus Austrum, & vesperi sole occidente Arcturus, stellæ tempestuosæ & humidae, quæ cient pluuias & status humidos, vt segetes recens natæ irrigentur. Sol tandem in  $\text{Q}$  excitat calorem temperatum crescentibus & augescitibus fructibus conuenientem. Saturnus dominus veris efficit ver frigidum & humidum. Si  $\text{J}$  locum luminarium aspiciat, existunt fulgura. Si planetæ sint combusti, nebulas adferunt. *Æstas* est calida & sicca, complexionis cholericæ & ætati iuuenili respondens. Subeius initium sol habet summam in nostro horizonte altitudinem, ideoque herbæ crescunt in festu-  
 cæ, & granorum initia formantur. Et quia tum res tendunt ad iuxtam magnitudinem, in  $\text{Q}$  oriuntur stellæ humidae, vt præsepe, aselli, & similes, ad promouendum incrementum frugum. Postquam verò res è terra nascentes iustum consecutæ sunt incrementum, & ad maturationem opus est calore, sol accedit ad Leonem, & oriuntur Sirius & Procyon stellæ calidæ, atque ita excitatur ingens calor, quem temperant Etræi. Tandem sol defertur ad  $\text{M}$  signum terrestræ, & Arcturus manè oritur, vt calor paulatim mitigetur. Si quinque planetæ sint directi, æstas erit decora, non nimium calida: si retrogadi, erit intense calida. Nam planetæ retrogadi calefaciunt, directi infrigidant. Planetæ quoque veloces calorem augent; stantes efficiunt calorem grauem, si sint calidi, si frigidi frigus, si humidi pluuias augent, si sicci exsiccant.  $\text{H}$  æstatis dominus, temperatam ætatem facit. Planetæ combusti faciunt caliditatem & conitrua plurima. *Autumnus* est frigidus & siccus, complexionis melancholicæ & declinanti ætati conue-

niens. Sol enim descendit tum euidentissimè. Et licet cadant pluuiæ facundæ, vt vix succum hauriant vberiore, & satio hyberna sit commodior, quam constitutionem æris promouent occasus maritimi Pleiadum, Hyadum, & Orionis: tamen ne frigus subito superueniens lædat semina & hybernæ segetem, sol existens in signo igneo  $\rightarrow$  extimulat reliquum in ære calorem, terramque ad subsequenter hyemem, firmatis prius seminum radicibus fouet & munit. Planetæ combusti hic efficiunt frigus: si omnes planetæ sint retrogadi, erit summa siccitas, Hyems est frigida & humida, phlegmatico temperamento & decipit ætati congruens. Sol in nostris regionibus tum deducitur ad tropicum hybernæ, vt terra quiescens vires ætate velut exhaustas recolligat. Vnde hyems terram quasi constringit & calefacit sub initium, in media copiosis pluuiis reficit, & vltima sui parte flatibus Fauonii illam refectat, & verno tempore præparat. Si planetæ sint combusti, faciunt nubila & ventos meridianos.  $\text{H}$  dominus hyemis, insolita facit frigora & niues.

8. *De positi planetarum in singulis anni quartis sunt septem regulae*. 1. Sol ingrediens signum æquinoctiale vel solstitiale, si accedat ad stellam calidæ naturæ, videl:  $\text{J}$  vel  $\text{Z}$ , vel stellæ fixas insigniores de natura Martis & Iouis, calidorem efficit illam anni quartam: contra si accedat ad stellæ frigidiores, vt  $\text{H}$  vel  $\text{Q}$ , vel stellæ fixas de illorum planetarum natura. 2. Iupiter & Mars in vere coniuncti, significant tempus calidum & siccum: in æstate ardentissimum solem: in autumno vernam quasi constitutionem: in hyeme frigus remissus & languidus. 3. Planetæ tres superiores in signis Septentrionalibus coniuncti arguunt quartam anni tepidiorum futuram: in signis meridionalibus contrarium significant. 4.  $\text{H}$  in proprio domicilio  $\text{P}$  vel  $\text{M}$  in themate hyemali portendit intensum & inusitatum frigus: in themate æstiuo remissorem æstium: in autumno siccitatem & frigus. Idem præstat  $\text{H}$  Mercurio copulatus. 5. Planetæ stellæ quæcunque, si contrariis sint prædictæ qualitatibus, & iungantur corpore vel aspectu, temperiem efficiunt, & quasi mixturam in ære: veluti si  $\text{H}$  &  $\text{J}$  copulentur. 6. Cùm  $\text{J}$  &  $\text{Q}$  iunguntur, & lunam aut ascendente dominum in 6 aut 7 loco existentem pulsant, immodicam declinant siccitatem. 7. Cùm sol tropicum ingreditur signum, erunt pluuiæ mutæ, si Venus in humido signo aspiciat lunam constitutam in tali quoque signo. Si verò tunc Venus tantum fuerit in signo humido, & non luna, sit grata temperies.

### I I. De iudicio lunationum sunt hæc regulae.

1. *Erigatur thema vel ad nouilunium, vel ad plenilunium, vel ad duas luna quartas.*

2. *Constituto themate lunationum, expendantur qualitates domini, & positi illius domini, tum aspectus planetarum inter se, ad domum & lunam; dehinc ortus & occasus stellarum fixarum, itemque transitus planetarum; meteoræ insuper assumantur, tempusque anni consideretur; & denique experientia consulari.*

3. *Natura duodecim signorum hoc modo cognoscatur*. Arietis partes priores à gradu 28 ad 4. mouent imbres & ventos. ob stellæ Martiales, Saturninas, & nonnullas Mercuriales: *media partes* à gr. 4. in 10.  $\text{V}$  temperatæ sunt, ob stellæ Martiales in pede posteriore, lumbis, & podice Arietis: quibus Saturninæ quædam versus Austrum in Ceto, & Saturninæ ac Veneræ in Cassiopeia versus Septentrionem accedunt: *extrema* à 10 in 17 gr. sunt æstiuæ & pestilentes. *Pars borea* est æstiuæ & noxia propter stellæ Boreales in  $\text{V}$ , vti sunt ipsius cornua & ceruix de natura  $\text{H}$  &  $\text{J}$ , item Mercuriales in triangulo, quæ æstuant. *Pars australis* lubrifica & giaciola propter stellæ Saturninas in Ceto, quæ sunt glaciolæ. *Tauri priores partes* à 17. gr.  $\text{V}$  in 27 sunt turbulenti, ventosæ, & nubilosæ propter Pleiades, quæ sunt natura  $\text{J}$  &  $\text{M}$ . *media* à 27 gr.  $\text{V}$  in principium sunt nonnihil humidae & in calore temperatæ, ob Persei stellæ Saturninas & Iouiales: *ultima* à principio  $\text{P}$  ad 15 gr. sunt igneæ, tonitruosæ, & fulgurosæ, propter hyades & cornua  $\text{V}$  de natura  $\text{J}$ , item clypeum, pedem, & humerum sinistram de natura  $\text{Z}$   $\text{H}$  &  $\text{Q}$ . Porro *spatium Bærii* habet temperiem, quia constat stellis temperatis Saturninis & Iouialibus Persei: *Austrinum* est instabile & incertum, propter stellæ Martiales  $\text{V}$ , quibus etiam Mercuriales, Saturninæ, & lunares commiscuntur. *Geminorum partes priores* à 26  $\text{P}$  grad. 6. gr.  $\text{Q}$  sunt humidae parumper & noxiæ: *media* à 6 gr. ad 14  $\text{Q}$  sunt temperatæ propter stellæ Saturninas in brachiis & genibus  $\text{Q}$ : *postior ores* à 14 in 24 gr.  $\text{Q}$  sunt mixtæ & incertæ, ob stellæ quædam Saturninas, Martiales, & Mercuriales, vt est caput præcedens  $\text{P}$ , & quædam Martiales tantum, vt est caput  $\text{P}$  sequens. *Borealis pars* mouet ventos, & terras concutit: *Australis* ariditatem & æstum efficit. *Cancer priores partes* à 14 gr.  $\text{Q}$  in 1  $\text{Q}$  terras concutit & caliginem offundunt propter stellæ iuxta pedes & præsepe partim Martiales & Mercuriales, partim Martiales & lunares; *media* à 1. gr. in 7  $\text{Q}$  sunt sicciore & calidiores, in quibus sunt aselli de natura  $\text{J}$  &  $\text{Q}$ : *extrema* à 7 gr. in 13  $\text{Q}$  sunt parum ventosæ & siccæ, propter stellæ Saturninas & Martiales. *Partes Boreales & Australes* sunt noxiæ & æstuosæ.

Leonis

Quarta hyemalis.

Iudicium lunationum quale?

Quarta vera.

Quarta æstiuæ.

Quarta autumnalis.



*Leonis principium* à 13. g. in 24.  $\Sigma$  est suffocans & pestilens, propter stellas partim Saturninas & Martiales, partim Saturninas & Venereas, partim Martiales & Iouiales, vti est regulus: *medium* à 24 gr. in 4  $\Pi$ , est temperatum, & ad humiditatem declinat, propter stellas Saturninas & Venereas, item Venereas & Mercuriales: *extremitas* ad 17 gr.  $\Pi$  est temperata, modicè calida & sicca, propter caudam  $\Sigma$  quæ est Saturnina & Venerea *Pars Borealis* est ignea & instabilis, ob stellas in Vrsâ maiore Martiales: *Austrina* humida, ob stellas hydræ Saturninas & Venereas: *Virginis principium* à 16 gr.  $\Pi$  in finem vsque est calidiusculum & parumper noxium ob stellas Mercuriales & Martiales: *medium* à principio  $\Delta$  ad gr. 8 temperatum, ob stellas Venereas & Mercuriales in alâ sinistra & cruce: *finis* à 18 gr.  $\Delta$  ad 8  $\omega$  est aquosus ob stellas Venereas & Martiales, Mercuriales item & Martiales. *Pars Borea* est ventosa ob stellas Mercuriales: *Austrina* temperata ob stellas Saturninas & Iouiales. *Libra principium* ab 8 gr. in 15  $\omega$  est temperatum, ob stellas Saturno-Martias in lance Australi & serpente Ophiuchi: *medium* à 15 gr. in 19  $\omega$  similiter est temperatum: *finis* à 16 gr.  $\omega$  aquosus. *Pars Borea* ventosa est ob stellas  $\Pi$  &  $\Sigma$ : *Austrina* sicca & pestilens. *Scorpii principium* à 26 gr.  $\Pi$  ad 6  $\rightarrow$  est niuosum & pluuium ob stellas Martio-Saturninas, & Martio-Iouiales: *medium* ad 16 gr.  $\rightarrow$  est humidius propter stellas Saturno-Venereas: *finis* ad 26 gr.  $\rightarrow$  turbulentus ob stellas Mercurio-Martiales. *Pars Borea* æstuat: *Australis* humectat. *Sagittarij pars* prior à 26 gr.  $\rightarrow$  in 6  $\beta$ , humida est & frigida: *media* ad 16  $\beta$  temperata, ob stellas Sagittarij de natura  $\Sigma$  &  $\beta$ : *extrema* ad 8 gr.  $\beta$  ignea. *Pars Borea* est ventosa: *Australis* humida & inconstans. *Capricorni principium* à 28 gr.  $\beta$  ad 7  $\omega$  æstuat & nocet, ob stella Martio Venereas: *medium* est temperatum à 15  $\omega$ : *finis* ad 21 gr.  $\omega$  pluuiosus. *Pars Borealis* & *Australis* est humida & noxia. *Aquarij principium* à 21 gr.  $\omega$  ad finem eiusdem, est humidum: *medium* ad 8 gr.  $\chi$  est temperatum ob stellas Saturninas & Iouiales: *finis* ad 15 gr.  $\chi$  ventosus. *Borealia* æstuant, *Australia* sunt niuosa. *Piscium partes* priores à 15 gr.  $\chi$  in finem vsque sunt frigidiores: *media* à principio  $\nu$  ad 15 gr. humida: *posteriores* ad 28 gr.  $\nu$  ærem incassant & obtenebriant. *Pars Borea* est ventosa: *Australis* aquosa.

4 *Natura planetarum expendatur hoc modo.* Satur. efficit nubes & aeris frigiditatem, maximè in signis terreis: item niues, pruinas, inundationes, & terræ motus. In anno 1618. Saturnus pluuiosum & frigidum ver effecit: existens tanquam choriagus in 21 gr.  $\delta$  & receptus à Venere in domum.  $\Delta$  est patens serenitatis. Calorem auget occidentalis, humiditatem orientalis.  $\beta$  caliditatem & siccitatem efficit: & iudicatur dominus imbrum, tempestatum cum tonitru, grandine, & coruscatione: imprimis in signis pluuiosis, & apud stellas pluuias, vt apud Pleiades.  $\ast$  causa est caliditatis, sed pro respectu ad suum signum & alias stellas fixas & erraticas. Robur  $\ast$  maximum efficit grandines, minimum pruinas & niues, mediocre pluuias.  $\phi$  est mater pluuiarum, maximè in signis pluuiosis.  $\beta$  est pater ventorum, item pluuiarum in signis aquaticis & tonitruorum in signis æreis. Est enim versatile naturæ, recipitque naturam signi in quo est, aut planetæ, cui sociatur corpore vel aspectu.  $\beta$  per se est humida, sed mutat efficaciam sex modis: 1. pro situ ad solem. Nam crescens auget humores in corporibus, decrescens minuit & exsiccat. 2. pro aspectu ad alios planetas siccos vel humidos. 3. pro signo in quo versatur. 4. pro stellis, quibus associatur. 5. pro latitudine sua. 6. pro domo cæli. Plenilunia quoque æstare frigida, hyeme temperata sunt, nisi Saturni vis refragetur. Contra nouilunia in æstare calida sunt, tempore hyberno frigida. In oppositionibus denique luminatum & reliquorum planetarum pluuiæ, in coniunctionibus serenitas expectanda.

5 *Significatio planetarum in singulis signis expendatur: iuxta præcepta scilicet supra tradita.*

6 *Dominus lunationum, huiusmodi tempestates produciunt.* Saturn. minuat nubes densas, nebulas, frigora, grandines, nisi temperetur ipsius vis felici aspectu Iouis.  $\Delta$  dominus lunationis spondet serenum & tepidum ærem.  $\beta$  dominus thematis significat siccitatem & æstum:  $\ast$  autem mediocre:  $\phi$  &  $\delta$  humiditatem:  $\delta$  instabilitatem & ventum.

7 *Aspectus planetarum in lunationibus debent considerari, hoc modo: Saturn. cum Ioue consociatus multis diebus afficit ærem vel serenitate, vel pluuiis, vel ventis. cum  $\beta$  copiosas pluuias: cum  $\ast$  aerem pluuiosum: cum  $\phi$  frigus & pluuias: cum  $\delta$  pluuias vel siccitatem: cum  $\beta$  frigus & grandines. Et hæc omnia secundum qualitatem signi, in quo sunt planetæ.  $\Delta$  cum  $\beta$  pluuias, salubres ventos & coruscationes efficit in signis humidis: cum  $\ast$  in signis aeris serenitatem: cum  $\phi$  serenitatem vel pluuiam: cum  $\delta$  ventos & calorem.  $\beta$  cum sole efficit æstum & morbos: cum Venere pluuias: cum  $\delta$  ventos, & in signis calidis caliditatem, in siccis siccitatem, in aquosis imbes.  $\ast$  cum Venere humidum tempus significat: cum  $\phi$  ventos, & varia efficit secundum signorum naturam. Venus cum  $\delta$  imbes propiè facit, & iuxta naturam signorum agit, vt reliqui planetæ.*

8  *Applicatio luna ad planetas: eorumque aspectus diu consideranda.* Luna namque omnium planetarum vires ad inferiora deiecit. Saturnus itaque cum luna duplicatas habet vires. Iupiter  $\beta$  iunctus operatur iuxta signorum quantitatem & stellarum naturam. idem iudicium de Marte & Mercurio esto. Configuratio quoque lunæ cum sole nunc serenitates, nunc pluuias, nunc ventos notat, pro signorum conditione. Luna cum Venere in signis humidis lenes & mites pluuias cum frigore notat.

### III. De ventorum Astrologica consideratione sunt hæc regula.

Ventorum  
considera-  
tio astrolo-  
gica qualis

1 *Ventorum natura variat pro diuersitate regionum & locorum per quæ feruntur: vt cum per mare feruntur, sunt frigidi & humidi, cum per terram frigidam frigidi, per calidam calidi & sicci.*

2 *Venti omnes validi refrigerant, exsiccant, & serenitatem pariunt: imbecilles calefaciunt, humectant, & pluuias gignunt.* Hinc ventus Septentrionalis nobis propinquissimus refrigerat, exsiccat, & serenitatem parit: contra Austus.

3 *Venti meridionales sunt calidi, humidi, pluuiosi, & primæ ætati analogi.* Sunt item tenebrosi, tonitruosi, graues, & morbofi. Flant enim ex calidis locis, vbi nubes congregantur, vnde sequuntur pluuiæ.

4 *Venti Orientales sunt sereni, & ætati iuuenili analogi.* Æstate tamen sunt calidi, hyeme frigidissimi. Feruntur enim ad nos ex regione, in qua materia eorundem ob Oceani longiorem distantiam, solisque in ea moram redditur subtilior à sole, & exsiccat. Oriuntur & augentur hi venti sole oriente, nocte ferme silent. Quod si pluuiam inchoent, quod tamen raro fit, continuant ipsam per totum ferme diem.

5 *Venti Septentrionales sunt frigidi & sicci, ætati ingravescenti respondentes, & sicci.* Sunt enim nobis propinquissimi, & proinde robustissimi. Huc accedit, quod veniant ex locis frigidis.

6 *Occidentales venti regulariter sunt frigidi & humidi, ætati decrepita analogi.* Fauonius tamen est tepidus & humidusculus.

7 *Ventorum saluberrimus est Septentrio, mediocris Subsolanus pessimus Austus, dubius Fauonius.*

8 *Venti variant pro natura planetarum dominantium, signorum, & stellarum fixarum.* Primò hic spectatur natura planeta. Saturnus namque mouet ventos orientales: Mars occidentales: Iupiter septentrionales: Venus meridionales: Mercurius hos omnes adiuuat. Situs quoque planetarum hic spectandus est. Nam Austri oriuntur à planetis in medio cæli & latitudine Australi: orientales venti à planetis in angulo Orientis constitutis: occidentales à planetis occidentalibus: Boreales à latitudine declinatione boreâ: intermedij seu collaterales à planetis debilioribus. Tertiò signa trigoni ignei mouent ventos inter Septentrionem & occidentem: signa trigoni terrei ventos inter ortum & meridiem: signa trigoni aquei mouent ventos inter occidentem & meridiem. Pisces excitant plerumque occidentales ventos, si sol in illis fuerit:  $\nu$  Septentrionales:  $\delta$  orientales:  $\Pi$  Australes. Semper autem Planeta plus valet, quam signum. Quarto venti mouentur pro naturâ stellarum fixarum. Nam Saturnina: ventos orientales: Iouiales septentrionales: Martiales occidentales: Venereæ Australes mouent. Sic v. gr. pleiades & hyades, quæ sunt de natura Martis mouent ventos occidentales.

### IV. Pronosticum particulare tempestatum ad certos dies continetur his regulis

Pronostica tempe-  
statum.

1 *Septem sunt gradus, quibus mutatio æris notari solet: videlicet calidum, frigidum, serenum, obscurum, humidum, tranquilum, & ventosum.* Cardanus nouendecim gradus statuit. Sed possunt reduci ad pauciores: ita scilicet vt frigidum sit lenè vel acre: calidum sit æstum, vel tepor: serenum vel purum, vel mixtum: humidum sit roridum, vel pluuiosum & niuosum.

2 *Eadem ferè in eademque regione tempestatum ac ventorum rationes exacto quadriennio redeunt.* Regula est Eudoxi, cuius hanc rationem adfert Ranzonius in Calendario: quod vt reuolutiones annorum mundi, singulo quadriennio ad eadem signa & eundem ferme locum redeant, ita stellarum fixarum ortus atque occasus in hoc negotio haud parui momenti, eisdem ferme diebus ac locis recurrant: ac proinde eundem effectum producant. Ceterum Eudoxi hanc regulam de quadrima tempestatum redictione Plinius aliquoties allegat.

3 *Creberrimi & maximi maximus motus ac tempestates accidunt binis anni temporibus.* Refert Ranzonius in Calendario, se ex nautis sæpius audiuisse, illos longo nauigationum vsu comperto habere, quod creberrimi & maximi maximus motus ac tempestates accidunt binis anni temporibus: quatuordecim nempe diebus ante, & totidem post festum Patchæ item qua



quatuordecim diebus festum Michaëlis proximè precedentiibus, & totidem sequentibus.

4 *Stellarum fixarum natura sunt tenenda & diiudicanda ex planetarum natura*, Saturnina autem stellæ sunt gelidæ, frigidæ, grandinosæ. Iouiales ventosæ & salubres. Martiales tonitruosæ, impetuosæ, subitæ, igneæ, procellosæ, & cum N. permixtæ suffocantes. So. ares, astuosæ. Venereæ, humidæ & frigidæ. Mercuriales indifferentes: cum Veneris scilicet permixtæ venenosæ & pestilentes: cum Iouialibus tempestuosæ: cum Martialibus impetuosæ: cum Saturninis gelidæ. Lunares turbidæ, caliginosæ, & tenebrosæ. Nebulosæ denique nebulas faciunt.

5 *Stellæ primæ magnitudinis sunt efficaciores reliquis.*

6 *Non tantum corpora stellarum fixarum & errantium excutienda, sed etiam aspectus.*

7 *Ortus stellarum cum sole maiorem & diuturniorem efficiunt mutationem quam occasus*: Sic effecta ortus Arcturi durant dies 8. vel decem: Caniculæ 30.

8. *Ortus mutinus stellæ est validissimus: proximus est ortus vespertinus: hinc excipit: cæli mediatio: occasus matutinus quartum, occasus vespertinus quintum tenet locum.*

Hinc Cardanus ait Orientia sydera plus mouent tempestates: inde quæ in corde cæli sunt: vitimò quæ occidunt.

9. *Kalendarium paruum Astrologicum de ortu & occasu stellarum & tempestatum varietati sit in conspectu*. Illius adumbratio hæc habet ex Ptolemæo, Stadio, & Origano.

#### I A N V A R I V S.

Dies I. *Sole eleuari incipit: dies sunt longiusculi: cingulum Orionis oritur vesperti cum 19. gr. ☿*: aer est turbidus Fauonij flatu.

III. *Rostrum corni occidit manè cum 22. gr. ☿ & auram efficit turbidam crassamque.*

IV. *Hyems dim data: Delphinus & Canis oriuntur manè.*

V I. *Cum sole in gr. 25. ☿ manè oritur sinister humerus aquarij, & axilla Sagittarij: ventus frigidus & congelians animaduertitur.*

IX *Oritur manè cauda Scorpij: & varius fit aeris status.*

X. *Lucida corona vesperti occidit cum 0. gr. ☿ & tempestatem efficit*. Vesperti oriuntur *Aselli & Præpe* cum 1. gr. ☿, & non exiguan habent significationem pluuiarum, quando Luna aut Veneri coniunguntur.

XVI. *Canis minor oritur vesperti cum 6. gr. ☿. Varius est aeris status.*

XXI. *Oritur vesperti venter leporis cum 11. gr. ☿, & frigus exasperatur.*

XXIII. *Occidit manè ala dextra corni, cum 13. gr. ☿, & aeris turbationem nubefque niuem spargentes adfert.*

XXVIII. *Sirius oritur vesperti cum 10. gr. ☿ & remissionem aeris cum aura leni adfert.*

#### F E B R V A R I V S

Dies III. *Regulus oritur vesperti, sole existente in 24. gr. Aquarij.*

IV. *Regulus manè occidit cum 16. gr. ☿ flat Aquilo & interdum pluit.*

V. *Pergum ☿ oritur vesperti, nebulisque aerem & frigiditate replet.*

IX *Cauda Delphini vesperti occidit cum Piscibus, & Austrum gignit violentiorem cum pluuiis.*

XIX. *Cauda ☿ or. v. cum 9. gr. ♉ & humiditatem ciet.*

XX. *Os signi oc. v. cum 10. gr. ♉, tempestateque in mari, & humidam atque ventosam minatur auram.*

XXVIII. *Præcedens in femore Herculis occidit vesp. & ventos vehementes occidentales commouet.*

#### M A R T I V S.

Dies II. *Præcedens in femore Herculis or. vesp. cum 18. gr. ☿ & ventos inconstantes ex ortu profert.*

VI. *Vindemiator or. v. cum 25. gr. ♉ & Aquilonem gelidum gignit.*

IX. *Cornu ☿ or. m. cum 28. gr. ☿ & pluit aut ningit.*

X. *Arcturus or. v. cum 9. gr. ♉ & hirundines apparent, iamque ver est*. Flatum Fauonius, qui dicitur Chelidonius & Ornithias, ab hirundinum aduentu, de quibus ita scribunt Astrologi: Ex occasu vespertino Arcturi hirundines cateruatim recedunt, vti exortu vespertino aduolant. Chelidonius est rigidus & turbidus, & 12. flat diebus.

X. *So. ingreditur ☿, Fauonius latè spirat, ciconia apparet intra hanc diem & 17. Martij, qui est Gertrudis.*

XIV. *Lucida Corona or. v. cum 3. gr. ☿ & tempestates in aere & mari minatur.*

XXII. *Spiræ ♉ oc. m. cum 12. gr. ☿ & tempestates ciet.*

XXIII. *Cauda ☿ oc. m. cum 12. gr. ☿ & vehemens flat ventus, isque pluuius.*

XXIX. *Cervix corni or. v. cum 18. gr. ☿ & Austrum pluuiosum producit.*

#### A P R I L I S.

Dies I. *Rostrum corni or. v. cum gr. 21. ☿, & aerem frigidum adfert.*

II. *Or. v. brachium dextrum Herculis, & idem operatur.*

V. *Caput Andromeda oc. v. cum 27. gr. ☿ & frigidam aeris constitutionem adfert.*

XVII. *Pleades seu Virgilæ or. m. cum 6. gr. ☿, & Fauonius spirat. Caput Herculis or. v. & tonitrua frequenter excitat.*

XXIII. vel XXIV. *occidit v. sinister pes Orionis cum 13. gr. ☿, & temperiem aeris commodam promittit.*

#### M A I V S.

Dies II. *Vltima cauda ☿ oc. v. cum sole, & pluuias nocturnas parit.*

IV. *Sirius oc. v. cum 22. gr. ☿, & conturbatur aer ab Austro & Aquilone. Si vespertinus ille Sirij occasus biduo anteuertat vel sequatur plenilunium, segeti rubiginem & florescentibus vredinem adfert. Vnde Romanorum Robigalia & Floralia, & lustratio segetum apud Papistas.*

VI. VII. *Hyades siue Succulæ oc. v. & spirant venti frigidi & humidi.*

IX. *Pleades oc. v. cum 17. gr. ☿, & aerem aliquot diebus pluuiosa tempestate complent, si ☿ aut ☿ per ipsas transeat.*

XI. *Lampadius seu oculus ☿ oc. v. cum 29. gr. ☿, & tempestates procreat.*

XVIII. *Procyon occidit heliacè, & fluctuant in cellis vina.*

XXI. *Cor Scorpij or. v. cum 9. grad. ☿ & tempestatem gignit.*

XXIII. *Aquila or. v. cum 12. gr. ☿, & pluuias repentinas, fulgura, & tonitrua commouet. Quod si exortus Aquilæ vespertinus in plenilunium cadat, & olei & vini sterilitas portenditur. Hinc rustici ex die Vibani, 25. nempe Maij, de vindemiâ iudicant.*

XXIV. *Hyades or. m. cum 12. gr. ☿, pluuiasque faciunt quæ sunt mali ominis ad vini prouentum.*

XXVII. *Oculus ☿ or. m. cum 16. gr. ☿, efficitque pluuias & tempestates.*

XXX. XXXI. *Delphin or. v. cum 18. 19. gr. ☿, variumque & nebulosum producit cælum.*

#### I V N I V S.

Dies I. *Sinistrum femur Sagittarij occidit mane cum gr. ☿. cæ. unque serenat.*

VI. *Procyon occidit v. cum 24. gr. ☿: qui si interlunio occidat, florenti oleæ & viti iniuriam ex vredine adfert.*

VIII. *Hic est Medardi dies, qui habetur criticus. Nam pluuiosus pluuiam, serenus serenam messem pollicetur. Oriuntur enim tum mane complures stellæ ☿, quæ dubiam aeris constitutionem adferunt.*

XI. *Sol ingreditur ☿, & est solstitium. Tum floret vitis, & quæ paulò ferius incipit olea.*

XVI. *Arcturus oc. m. cum 4. gr. ☿. Hæc tempestuosa stella aeris mutationes oriens & occidens adfert.*

XXII. *Humerus sinister Orionis or. m. cum 9. gr. ☿, Fauonius cum Austro spirat.*

XXIX. *Humerus dexter Orionis or. m. cum sole pluuiasque minatur.*

#### I V L I V S.

Dies II. *Hic dies, qui dicitur visitationis Mariæ, est criticus. Nam si pluuiæ hoc die ceciderit, fieri sæpe solet, vt durent continuas 4. hebdomadas. Tum oritur cingulum Orionis cum 9. gr. ☿.*

V. *Rostrum corni oc. v. cum 22. gr. ☿ auramque turbidam, crassam, & morbosam profert.*

VII. *Sinister pes Orionis or. m. cum gr. 24. ☿ & serenum aeris statum designat.*

XX. *Procyon or. m. cum 6. gr. ☿, & Etesia inualescunt & flant 40. diebus: quorum prodromi Aquilones octo diebus antecedunt Caniculæ exortum.*

#### A V G V S T V S.

Dies I. *Sirius or. m. cum 18. gr. ☿, & maria, terras, omneque fermè animantium genus concutit: fluctuant rursus in cellis vina, mouentur stagna, canes in rabiem aguntur, sideratione pisces aliquot corripuntur. Sirium ardentem irritat ☿: mitigat ☿: remittit: si singuli permisceantur soli.*

VII. *Re-*



VII. *Regulus* or.m.cum 24.gr.♄:

VIII. *Cor* ♄ occ.v.cum 25.gr.♄. & Fauonij insurgunt.

XIII. *Sirius* oritur heliacè:quî initium præbet anni Græcorum.Si apparuerit obscurior, tempus graue atque pestilens minatur:si illustris,salubritatem aëris promittit. Occidit etiam mane *Delphinus* cum initio X,non absque æstuoso calore.

XXII. *Cauda* ♄ or.m.& causa est tempestatum atque grandinum.

XIV. Dies est *Bartholomæi*,quem vocant primum sanctum autumnalem:cuius dies si clara sit, autumnum secuturum bonum opinantur agricolæ. Tum scilicet *Corus*, ventus procellosus.

## SEPTEMBER.

Dies I. Est dies *Ægidij* & venatorum criticus: quandoquidem cerui hoc tempore in Venerem tuere incipiunt. Quod si tardius in libidine ferantur,tardioris hyemis signum præbent. Si eodem die non pluat, autumnus reliquus siccus fore pronuntiatur.

VIII. *Vindemiæ* or.m.cum 25 gr.♄ & aërem humidum frigidumque adfert.

XII. *Arcturus* m.or.& imbres cadunt copiosi. Hirundines exortu huius syderis recedunt, sicut illius occasu adueniunt.

XIII. *Æquinoctium* est: vnde regulariter autumnum ordimur.*Corus* ventus vehementissimus fiat.

XVII. *Lucida Corona* or. m. cum 4. gr.♄,& venti excitantur.

## OCTOBER.

II. *Cervix corui* or.m.cum 18.gr.♄, & aërem inconstantem efficit.

III. *Spica* ♄ or.m.& frigiditatem ac humiditatem auget.

VIII. *Sinister humerus Herculis* cum 25.gr.♄ or.m.tubitasque tempestates cum vento & pluuiis mouet.

XIV. XVII. *Cauda* ♄ occ.v.cum 5.gr.♄. Tum est postremus anni tepor, quem Germani vocant den *Balsens* sommer.

XXI. *Pleiades* or. v. & copiosis pluuiis terram madefaciunt.

XXVI. *Ophiuchi caput* or.m.cum 13.gr.♄.Scorpionis,& frigus exasperat, nubesque producit. *Orionis* quoque *pes sinister* oc.m.& niues copiosis pluuiis mixtas plurimum adfert.

## NOVEMBER.

I. *Clypeus Orionis* oc. m. cum 19.gr.♄, aëremque nubibus obductum cum vento,sine tamen pluuiâ denotat.

V. *Cor Scorpii* occ.v.cum 12.gr.♄.pluuiasque designat.

VIII. *Succula* seu hyades oc. m. & gelidas causantur pluuias.

X. *Vigilia est Martini*: quo tempore septentrionales homines peperam solent ex osse pectoris asferini augurium sumere,quam sæua & durabilis futura sit hyems.Nam si os pectoris clarum est,abrasis carnibus, hyems rigida apparebit:si spissum & opacum, nix plurima hyemsque tepida subsequetur,vt refert Olaus Magnus lib. 19. Sed hoc augurium falsum est & ridiculum.

XI. *Pleiades* oc.m.& excitant Aquilonem hyemalem,adeoque hyemem inchoant, Et si Virgiliarum occasus matutinus fiat nubilo cælo,hyemem pluuiosum denuntiat:si sereno,asperam.Vnde hic dies Stadio est criticus.

XXI. *Cor Scorpii* cum ♄ & 9.gr.♄ oritur,tempestatemque & humidam aëris constitutionem adfert.

XXVII. *Oculus* ♄ or.v.cum 16.gr.♄, & aërem humidum efficit atque niuosum.

## DECEMBER.

Dies I. *Cauda Delphini* or. m. cum sole, index pluuiarum vel niuum.

VI. Hic est dies Nicolai:quo *Procyon* oc.m.Circa hoc tempus,diebus septem ante & post brumam magna est tranquillitas:vnde hi dies vocantur hælcyonij. Accidit autem hæc tranquillitas,si terra gelum magno constricta nihil vaporum emittat.Quod si hyems tepida sit & humida,venti quoque circa hoc tempus spirare deprehenduntur.

X. *Iaculum Sagittarij* oc.v.quod cum dextro humero Pegasi mane oriente leniorem auram, & remissius frigus pollicetur.

XVI. *Arcturus* oc. v.cum 4.gr.♄, & venti Austrini flant.

XX. *Nebulosa Sagittarij* oc. v. & nebulas obscuritatemque aëris parit.

Atque hæc sunt operationes ortus & occasus præcipuarum stellarum fixarum,quas sæpenumero aliarum stellarum suffragiis,non secus atque in Rep.impediri certum est.

Tom. I I.

## V. De annone indicio sunt hæc regula iuxta quartas anni.

Prognosticon anno-  
rum.

1 Signa nimia humiditatis in vere, significant putredinem & paucitatem fructuum: signa caliditatis maiora in vere, notant fructus præcoces: signa frigiditatis in vere, notant paucitatem fructuum & vini,vel certe serotinos fructus: signa denique siccitatis vere, significant bonos quidem, sed paucos fructus.

2 Signa æstatis humida, notant putredinem fructuum æstiuorum: sicca signa significant fructus æstiuos paucos, sed salubres. Si fuerit æstas calidior, morbi erunt multi, vinum generosum, & multa copia fructuum æstiuorum: si frigidior fuerit, saluber quidem erit annus, sed fructus serotini.

3 Autumnus humidior putrefacit vvas: si vltima parte sit humidior, penuria frumenti erit sequenti anno: siccior notat copiam frumenti seq. anno: calidior est malus & morbosus: frigidior parit iacturam fructuum autumnalium in quantitate, sapore, & gratia.

4 Hyems frigida & sicca est laudabilis: frigidissima nocet arboribus & plantis: calida & humida est insalubris & segetibus inimica, quippe qua suffocat sata nimis pluuiis. Niues mediocres faciunt agros, & frugum adferunt abundantiam. Occidunt enim vermiculos, & terram calefaciunt.

5 Ventorum multitudo per annum noxia est fructibus, paucitas segetibus, tranquillitas totius anni de pestilentia suspecta est.

Summa: Immoderata prima qualitates annonæ penuriam & animalibus perniciem pariunt. Atque hoc prognosticon annonæ tutissimum est, quod sumitur ex primis qualitatibus. Quibus addantur eclipses.

## VI. De morbis indicandum est ex quartarum anni qualitate.

Morborum  
critis.

Regulariter enim, vt docet Hippocrates, annus salubris existit, quando quartæ anni retinent naturale suum temperamentum: ita scilicet vt ver sit sanguineum, calidum, & humidum: æstas cholericæ, calida, & siccior: autumnus melancholicus, frigidus, & siccior: hyems phlegmatica, frigida, & humida: & hæc omnia moderatè. Ver itaque tempestuosum & siccum mortem in æstate minatur & morbos senibus & naturis pituitosis: nimis humidum adfert in æstate variolos & febres: frigidum & ventosum putredines & pestem. Æstas calidior & siccior adfert febres, variolos, morbillos, capitis dolores: humidior & calidior putridos mortuos, & dysenterias: frigidiuscula bona est biliosis: serena pituitosis. Autumnus periculosissimus est, si excedat in aliquâ primarum qualitatum. Adfert enim morbos acutissimos. Hyems deficiens à suâ qualitate procreat cephalalgias, tussis, raucitates, & grauedines, quarum plerumque capitis sunt symptomata apud Galenum. Consideratis ita qualitatibus primis, considerandum quoque fuerit thema reuolutionis, indeque iuxta fundamenta supra proposita, de morbis pronuntiandum.

## VII. De bellis pronuntiandum est ex locis, planetis, & signis, qua ignea & biliosa sunt complexionis.

Bellorum  
critis.

Ita si ♄ sit dominus anni, notabit bella & seditiones: contrâ ♄ est pacis significator. Bella quoque pendent à coniunctione, oppositiorne, & quadrato aspectu Martis & Saturni: item à magnis coniunctionibus.

## VIII. De incendiis pronuntiatur ex eclipsibus, & dominio Martis.

Prognostica  
incendiorum.

Si nempe eclipsis, præsertim solis, existat, eisque præcipuus dominus sit ♄, maximè constitutus in signo igneo vel aëreo. Mars quoque in anno habens dominium, & fortis exilens, minatur incendia.

## IX. Terramotus & inundationes potissimum pendunt à H in signis aqueis & terreis.

Prognostica  
terramotuum &c.

Si nempe H sit dominus annis vel loci ecliptici, fortisque sit in signis aqueis & terreis. Mars quoque Saturninis stellis iunctus, vel etiam Saturno aut corpore aut radio quadrato vel opposito copulatus, idem portendit.

## X. Status hominum cognoscitur ex planetarum & personarum itemque collatione, iuxta has regulas.

Status hominum  
quomodo  
cognoscatur.

1 Ad Saturnum pertinent agricultura, res à terrâ nascentes fructus omnis generis, qua ex terris oriuntur, carceres, debita, tristitia, auaritia, melancholici, architecti, agricolæ, metallarij, & artifices sordidiores, vt seffores, cortarij, sutiores: item homines solitarij, &c.

X x mona-



monachi & eremici: & deniq; fraudulenti timidi, inuidi, taciturni.  
2. Ad Iouem pertinent res politica & ecclesiastica, ut leges, diuitia, beneficia: viri honorati, ut theologi, consiliarij, senatores, iudices.

3. Ad Martem referuntur militia, tyrinnis, fortiter gesta, artes fabriles, opificia pyromica, ut Alchymia, cholerici, audaces, temerarij i-acundi, pugnaces, seditiosi, chirurgi, medici, milites, duces, fabri ferrarij, bombardarij.

4. Ad solem pertinent fortitudo, magnanimitas, splendor, honor, nobilitas, regnum, aurum: homines splendi, clari, ambitiosi, reges, principes, & omnino qui alijs imperant.

5. Ad Venere referuntur amor, misericordia, comitas, urbanitas, ornamenta, res pretiosæ & pulchra, Musica, saltationes, donationes, dores, lusus, luxus, libido: homines sanguinei, adolascetes, puella, cantores, pictores, uxores, matres, concubina, meretrices, poeta, saltatores, coqui, organista, pharmacopœi.

6. Ad Mercurium pertinent mercatura, contractus, negotiatio, diuinatio, iter, inuentio nouarum rerum, artes speculatiua, homines ingeniosi, ut philosophi, sculptores, mercatores, typographi, monetarij.

7. Ad lunam pertinent flumina, maria, nauigatio & res humida: legationes, peregrinationes: homines pituitosi, summa, vidua, legati, cursores, nuntij, auriga, venatores, piscatores, molicores.

8. De statu hominum rectè indicatur tum à natura planeta, tum ex fortitudine & debilitate ipsius.

9. Saturnus significat Iudæos; cui coniungitur ♄, ut & signa aërea ♀ ♀ ♀. Christianos significat ♄, cui iungitur sol, & trigonus igneus ♄ ♄ ♄. Turcas, Tartaros, similesque gentes tyrannica significat ♄ cum ♀ & ♄, & trigono aëreo ♄ ♄ ♄. Æthiopes similisque gentes idololatrias significat ♄ cum ♄, & trigono terreo ♄ ♄ ♄. Virorum doctorum significator est ♄. Mulierum significatrix est Venus. Civitatum ille planeta, qui ipsi competit. Quod si ergo planeta fuerint fortunati, felicitatem promittent personis & rebus sibi subiectis: si malè affecti, contrarium minitabuntur.

#### XI. Iuxta breuiorem significatrix est domus tertia, nona longiorum.

Videndum igitur quæ stellæ occupent ista loca, & nam sint bene vel malè affectæ.

#### XII. Metallorum conditio pendet à planetis.

Ita ♄ plumbo: ♄ æri: ferro ♄ auro: ♄ stanno ♄ argenti viuo ♄: argenti ♄ dominatur. Hinc si planeta illi fuerint felices, felix metallorum istorum prouentus significatur: contrarium minatur infelicitas planetarum. Cardanus tamen non nihil dissentit de correspondenti planetarum & metallorum. Quod attinet ad metallica, ut sulphur, chalcanthum, &c. lapides vulgares & pretiosos, herbas denique & arbores: illa subfunt stellis fixis vel Saturninis, vel Iouialibus, &c.

#### XIII. Cometarum & aliorum meteororum ignitorum prognostica pendet à ♄ & ♀

Inprimis prognostica cometarum hic sunt expendenda, quæ pendet ab istis regulis.

1. Cometa illis regionibus inprimis nocent, quibus sunt verticalis, aut in quarum signis conspiciuntur.

2. Cometa significat ex loco. Nam in signis terreis sterilitatem: in aquis sterilitatem & pestem: in aëriis ventos inusitato, seditiones, & pestem: in igneis bella & incendia denotant.

3. Cometa significant pro diuerso positi ad solem. Nam cometa matutinus, meridianus, vel vespertinus significat mortem principis. Cometa quoque orientalis citius ostendit effectum suum, quam occidentalis.

4. Cometa ratione motus significat. Nam immobilis seditiones, mobilis bella indicat. Motus item c. f. f. mutationem legum notat: f. f. bella ciuilia: ab oriente versus septentrionem adducit pestem, vel legem, vel principem ex orientis partibus: Ad austrum si moueatur, multas adfert humiditates, & proinde annonæ caritatem.

5. Cometa ratione forma aliquid portendunt. Nam ensiformes sunt Martiales, & notant destructiones ciuitatum. Criniti vesiculosos vel bene caudati sunt Mercuriales, & significant ventos, seditiones, & hæreses. Nigri breui cauda sunt Saturnini, & notant sterilitatem & diurna bella.

6. Duratio expectanda in cometis. Nam diuturni cometæ effectum magnitudinem & diuturnitatem notant: minus diuturni contra.

#### XIV. Electiones (que nempe fundamentum habent in natura) comprehenduntur his regulis.

1. In philobotomia respicienda sunt signa, aspectus planetarum, complexio hominis, & ætas. Signa bona sunt ♄ ♄ quoad priorem medietatem, & ♄: mediocria ♄, & ♄, exceptis primis gradibus: mala reliqua. Aspectus lunæ mali sunt coniunctio

quadratus aspectus, & oppositio respectu solis. Tum enim mutatur totus naturæ status. Mali etiam sunt aspectus lunæ ♄ ♄ cum ♄ ♄ ♄. Item coniunctio solis cum ♄ vel ♄, & quando luna est in malo signo. Bona autem censetur mixtio sanguinis, si luna fuerit in bono signo, & coniungatur Ioui vel ♄ non combustis, &c. Complexio sic est consideranda, ne minuatur sanguis tum, quando planeta præfces complexionis est in suâ horâ. Ita quia ♄ est præfces melancholiæ, ♄ cholæræ, videndum ne melancholia purgetur, cum est hora Saturni, &c. Ad ætatem hominis quod attinet, primus lunæ quadrans competit ætati iuuenili: secundus iuuenili & virili: tertius virili & senili: quartus senili tantum. Sed necessitas non habet legem. Hic obserua, quod in quolibet mense sunt duo dies, qui dicuntur ægri seu mali: quod morbus isto tempore fermè sit lethalis, quodque malum sit incipere opus aliquod propter infaustas constellationes. Dicuntur etiam Ægyptiaci, quia ab Ægyptiis sunt inuenti, quibus præter decem illas in Exodo plagas plurima eugenerunt mala. Hinc illi bis in quolibet mense sacrificant sanguinem humanum his ipsis diebus. Vnde prohibitum est, ne quis sibi minuat sanguinem his ipsis tamen diebus, ne videatur dæmoni sacrificare. Augustus quoque Cæsar prohibuit istorum dierum obseruationes.

2. Scarificatio conuenit eo tempore, quo vena sectio salutaris est.

3. Balneum munditiæ causâ optimè adhibetur, cum luna est in ♄ aut ♄, & Venere amice respicit. Sanitatis causâ optimè adhibetur balneum, cum luna est in signis igneis & aspectibus ♄ & ♄, siquidem humor sit exsiccandus: si verò humectatione sit opus ut in phthisicis, luna erit in aquis signis, & fortunatis aspectibus ♄ & ♄. Cæterum balneum impediunt dies, quibus luna est in signis terreis, & malo radio ♄ & ♄.

4. Medicamenta rectè adhibentur in confortanda virtute attractiua, si sol sit in signis igneis ♄ & ♄, & si luna ibi existat. Excluditur autem Leo: quippe signum fortissimum. Attractiuam autem virtutem gubernat sol, vel, ut alij volunt, Mars. Prius tamen malum. Virtus retentiuæ, quam gubernat ♄, corroboratur lunâ existente in signis terreis ♄ ♄. Excluditur autem ♄ propter retrogradam naturam & exaltationem Martis, quæ sit in ipso. Digestiua seu alteratiua virtus, cui præest ♄, confortatur luna commorante in signis aëris, ♄ ♄ & prior medietate libra, Expulsiva denique confortatur à luna in signis aëris ♄ ♄ & ♄.

5. Purgationibus aptissima tempora sunt ver & autumnus. Non enim bene conuenit purgationi tempus excessiue calidum vel frigidum.

6. Purgationibus aptissima signa sunt aquea, cum in his sol commoretur: item aërea duo, ♄ & ♄.

7. Luna decrescens est melior ad purgationes quam crescentis.

8. Cum luna quouis aspectu Saturnum vel Martem intuetur, cauenda sunt pharmaca.

9. Si capillos velimus citò & decorè renasci, tondendi erunt lunâ crescente, & feliciter positi in aspectu ♄ vel ♄ ♄ aut ♄, aut in signis pilosis ♄ ♄ ♄. Contra si velimus tardius renasci, obseruanda erit ♄ decrescens in ♄ ♄ ♄ signis non-pilosis, & aspectu bono ♄ vel ♄.

10. Oves, & ea, quorum lanâ vel pilis vitimur, melius tondentur crescente lunâ quam decrescente, ut auctor est Varro.

11. Si qua cadenda, carpenda, castranda, aut mactanda sunt, ut diuini à putrefactione conseruentur, id totum innocentius fit decrescente lunâ, quam crescente, ut monet Plinius.

12. In abscissione vnguium obseruanda est luna aucta lumine & motu, vel existens in ♄ ♄ ♄.

13. In ablactatione infantum commendatur luna feralis. Hæc enim facit obliuisci nutrices. Facile quoque affuefcit ad quouis cibos, qui ablactatur luna existente in ♄ ♄ ♄. Si quis autem velit infantem carnis auidum, obseruabit ♄ & ♄: si piscium, ♄ ♄ & ♄ caudam: si leguminum, radicum, & fructuum, signa terrea, inprimis ♄ & ♄ felicem.

14. In satione luna præcipue spectanda: quippe humorum domina. Si quis autem in terram humidam aut semen humidum plantare velit, faciet id commodissime sub interlunio, & decrescente lunâ: Si verò in terram aridam aut semen aridum, faciet id lunâ crescente prope plenilunium. Saturni quoque ratio est habenda: quippe qui præest terræ & fructibus. Hinc ille feliciter configuratus ♄, aspirantibus simul ♄ & ♄, adiuuat culturam terræ. Seminatio quoque melius fit post nouam lunam, quam ante. Ad seminandum etiam idonea sunt signa mobilia, ♄ ♄ ♄ ♄: quibus adduntur ♄ & ♄. Sed ad plantandum signa fixa conducunt, inprimis ♄ ♄ & ♄: si nempe luna sit in illis signis. Acris porro non sunt serenda vel coligenda & reponenda, nisi luna infra terram existente. In genere quoque melior est satio & plantatio, quando mox subsequetur pluuia.

15. Conuersatio optimè à nato insituitur, si cogitetur concordantia inter planetas & personas, cum quibus conuersandum est. Ita cum senibus & religiosis rectissime conuersaberis, si eligas ♄ bono radio lunam aspicientem: cum sceminis, si ♄ in signo masculino sit constituta: cum ingeniosis, si ♄ bene sit constitutus: cum magistratibus, si sol, &c.

2. Scarificatio.

3. Balneum.

4. Medicamenta fortia.

5. Medicamenta gentia.

6. Capillos tondenda.

7. Vnguium resectio.

8. Ablactatio infantium.

9. Satio & ratio.

10. Conuersatio.



11.  
Peregrina-  
tio.

12.  
Venatio.

13.  
Lignorum  
resectio.

Electio-  
nes  
superstitio-  
sa q' x?

16 *Fortunatum per terras censetur iter, quod incipitur dum vel ascendens est in signis terreis, ipsaque luna felicibus planetarum aspectibus irradiatur. Per aquas felix est iter, quod incipitur dum vel ascendens est in signis aqueis, & luna non impeditur malignis radiis.*

17 *Venatio felicissimè instituitur, si ascendens sit signum mobile, & luna in medio cæli à Ioue fortunetur; si item luna sit in ☿ & Iupiter in X.*

18 *Ligna ad ædificationem adenda sunt decrescere lunæ à Martino ad Eabranum: vel, ut alij volunt, à solstitio æstiuo ad Calendas Ianuarias, præsertim à lunæ 15 ad 22 iuxta Schone- rum, vel à 20 die ad 30, ut vult Plinius. Nempe decrescere humore ligna sunt sicciora, neque facile concipiunt vermes. In lignorum quoque sectione dies sereni sunt eligendi, ob causam modo dictam: quia scilicet ligna tum temporis sunt sicciora. Nullo autem modo ligna à ventis deiecta sunt adhibenda ad ædificationem.*

His electionibus nonnulli addunt tres illas, quæ aliis videntur superstitiosæ. 1. Pro felici desponsatione mariti, considerandi sunt radij felices ☿ & ♀: pro foemellæ connubio \* & ♂ radij felices. Pro utroque felices aspectus Iouis: Præsertim si sit in signo Venereo vel Iouiali ☿ ♀ → X. In vniuersum verò pro assequenda prole luna sit in signis multorum liberorum, vti sunt aquæ ☿ ♀ X: & in benignis aspectibus ♀ & ♀. 2. Pueri tradantur præceptoribus, cum luna aucta lumine constituit in signo humano cum Mercurio, aut etiam Mercurium fortunato radio inuenitur: cum item ☿ est fortis & fortunatus, motuque velox. 3. Vestes commodissimè emuntur & parantur, si luna sit aucta lumine, & sol medium cæli occupet. Turissimè autem induuntur, si ☿ & ♀ iuncti corpore vel radio.

Atque hæc est electionum doctrina, vbi tria te meminisse velim. 1. Prouidentiam Dei & libertatem voluntatis non astringendam esse astris. 2. Preces & sanctam vitam dominari cælo, impiam verò vitam seruire astris. Vnde certissimum prognosticum habetur ex Deuteronomij 28. cap. 3. Distinguendum esse inter electionis & necessitatis tempora.

## CAPVT X.

### De Prognostico Genethliaco.

#### PRÆCEPTA.

**V**IT prognosticon catholicum: iam sequitur genethliacum, quod singulorum hominum naturam, constitutionem, & euentum prædicit, ex inspectione figuræ cæli, tempore natiuitatis: alia dicitur iudicium Genethliacum.

Estque generale, vel speciale.

Generale est, quod prædicit futura accidentia in genere, respectu duodecim domiciliorum cæli: & quidem ex constitutione signorum, planetarum, & stellarum fixarum, illarumque positu in diuersis domiciliis: item ex signorum dominis, item syzygiis & irradiationibus stellarum.

Speciale est tum determinatio temporis, tum correctio thematis.

Determinatio temporis est, quæ accidentium tempora determinantur, annus videl. & mensis, sæpe quoque dies.

Ea fit quatuor modis:

I. Per directiones Astronomicas: per quas ad æqualitatem seu partes æquales Æquatoris reducuntur inæquales Zodiaci ascensiones vel descensiones. Alias dicuntur æquæ, deductiones item & progressiones Astronomicæ. Terminus à quo initium fit computationis, est significator terminus ad quem est promissor.

II. Per profectioes annuas, quæ nihil sunt aliud, quàm motus, quo singulis annis loca Zodiaci adeoque genituræ singula signa conficiunt, atque 12. annorum spatio integram reuolutionem perficiunt. His opponuntur profectioes mensurae & diurnæ, quibus per singulos menses, & binos quosque dies loca genituræ mutantur.

III. Per reuolutiones natiuitatum, quæ sunt reditus solis ad ea Zodiaci loca, in quibus luminare hoc magnum sub initium alicuius rei exitit. Alias dicuntur conuersiones annuæ.

IV. Per transitus planetarum, quibus planetæ alia

Tom. II.

atque alia thematis natalitij loca adeunt, in iisque insignes mutationes afferunt.

Correctio thematis natalitij fit tripliciter.

I. Per trutinam Hermetis, cum ex tempore conceptionis & mansionis in vtero, corrigitur tempus natiuitatis.

II. Per Animodar, quæ est correctio temporis per præcedentem coniunctionem vel oppositionem luninariam. Cum enim horologia & obstetrices ferre errent, videndum est, cuiusmodi, coniunctio vel oppositio solis & luna præcedat tempus natiuitatis.

III. Per accidentia nati, cum nempe per directiones, transitus planetarum, & profectioes annuæ corrigitur thema. Et hoc examen est omnium certissimè, iuxta illud Cardani: Sapientis est non solum ex genitura euentum, sed etiam ex euentu genituram includere.

#### RECVLÆ.

I. Thema conceptionis, si haberi possit, præferatur themati natiuitatis.

Duplex est generationis hominis principium, vnum conceptionis, alterum partus. Si constet tempus conceptionis, thema siue schematismus cæli erigatur, qui illo accidit momento. Ex hoc quippe principio proprietates animi & corporis maximè poterunt haberi. Nam hoc tempore sperma fit certi cuiusdam temperamenti. Sed quia rarò constat momentum conceptionis, ad momentum partus est attendendum, quo homo in lucem editur. Quod quidem tempus fermè congruit cum tempore conceptionis, iuxta regulam Hermetis: *Locus luna in partu, congruit cum loco luna in conceptu, & vice versa.* Hic non est prætereundum, chiromantiam valde promouere iudicium astrologicum.

II. In themate genethliacologico iam erecto primum præcipui significatores sunt dirigendi.

Instituatur itaque examen fortitudinis & debilitatis planetarum, & sex potissimum accidentia perpendantur. 1. *Dignitas planeta essentialis*: num constituitur in aliqua suarum dignitatum essentialium, vel sit peregrinus, cadens, aut in detrimento suo. 2. *Positus in themate*: num planeta constitutus sit in angulo, succedente, vel cadente domo. 3. *Motus*: num planeta sit directus, velox, tardus, vel retrogradus. 4. *Positus ad solem*: num planeta sit orientalis, vel occidentalis; atque ita lumine auctus, vel diminutus. 5. *Vicinitas ad solem*: num planeta sit combustus, sub radiis, in Cazimi, vel liber à combustione. 6. *Aspectus*: num is sit benignus vel inimicus. Ex his instituitur tale examen. 1. Si paria sint fortitudinum & debilitatum testimonia, planetæ sunt mediocres. 2. Si planeta habuerit essentialia dignitates præcipuas, duas aut tres, fueritque liber à sole, est fortunatus: contrà, infortunatus. 3. Si planeta fuerit in domo felici, lumine auctus, & orientalis ex superioribus, occidentalis ex inferioribus est fortis: contrà debilis.

III. Regulae pertinentes ad primam domum hæc sunt præcipuæ: & alia quidem de vita, alia de temperamento nati.

Crisis primæ domicilij cælestis.

#### De vita sunt hæc regulæ.

1. *Considerentur parentes nati.* Sicut enim fructuum firmitas pender à temperamento radicis: ita liberorum fermè constitutio à constitutione parentum.

2. *Consideretur horoscopus, an sit felix, vel infelix.* Hic enim est propriissimus vitæ significator. Huic opponitur anaretæ, id est, occisor seu interfectior.

3. *Consideretur dominus horoscopi.* Hic enim si liber sit à radiis & combustione, motuque velox, longam significat vitam: contrà, si sit sub radiis, combustus, & tardus.

4. *Considerentur luminaria* ☿ & ♀: & sol quidem de die, luna de nocte. Sol enim gubernat spiritus & vitalem potentiam. Luna humores & naturalem potentiam. Quando igitur hæc luminaria in natiuitate feliciter ponuntur, promittunt vitam longam; quando infelicitate denegant vitam.

5. *Considerentur reliqui planetae.* Nam si plures planetæ fuerint in 6.8. vel 12. domo, & dominus horoscopi non aspexerit, illos beneficiæ, vel luminaria, vel horoscopum, natus non viuet. Idem iudicium est, si plures planetæ coniungantur in ascendente. Ita si planetæ malefici occupent ascendentem, vitæ brevis est augurium.

6. *Diligenter obseruetur hyleg siue hylech.* Hæc vox est Arabica,



bica, idem quod ambulator, ab Hebræo  $\text{לָּהֹךְ}$  ambulavit. Græcis  $\alpha\mu\beta\lambda\epsilon\tau\omicron\varsigma$  &  $\alpha\mu\beta\lambda\epsilon\tau\iota\varsigma$ , item  $\alpha\phi\eta\tau\iota\varsigma$  q. emissarius: Latinis protogavor vita. Hyleg autem siue locus hylegalis & apheticus, est vel planeta, vel locus cæli, ex cuius directione de statu vitæ iudicatur. Sunt autem loca hylegalia, quinque domus felices supra horizontem existentes, videlicet 1. 10. 11. 7. 9. Hyleg autem felix vitam promittit, infelix denegat: ut si sol sit hyleg, benèque positus, vitam longam spondet.

7. *Alcochodon seu Almuten expendatur.* Alcochodon est vox Arabica, composita vel à  $\text{كوكب}$  stella vel  $\text{نور}$  vis: &  $\text{نور}$  siue  $\text{نور}$  indicavit. Est enim nihil aliud, quàm stella virtutis, quæ dicitur annorum dator. Et in hac consistit primum vitæ iudicium. Dicitur etiam *Almuten*, id est, dispositor hyleg. Nam alcochodon nihil est aliud, quàm planeta, qui maius dominium habet in hyleg. Ita si lunaria sint hyleg in propria domo, sunt hyleg & alcochodon simul. Quod si alcochodon fuerit fortis & fortunatus, in angulari aliqua domo, præsertim prima & decima, promittit nato maiores annos.

8. *Hæc omnia, quæ iam dicta sunt, examinare oportet per directiones, profectiones, transitus, revolutiones, & accidentia nati.* Quod examen si negligat Astrologus, ridicula prædicet de vita nati. Qua de re paulò post.

9. *Dominus genitura considerandus est.* Græcis dicitur  $\alpha\beta\delta\omicron\varsigma$  &  $\alpha\beta\delta\omicron\varsigma$  &  $\alpha\beta\delta\omicron\varsigma$ : & est is planeta, cui potiores in tota genesi inter cæteros adscribuntur partes, quique totius vitæ specialis existit significator. Sex autem occurrunt sententiæ de domino genituræ: ex quibus duæ videntur coniungendæ, ita ut duplex statuatur dominus genituræ. 1. *Dominus horoscopi*: id est, signum horoscopi, quod ipso natiuitatis momento supra horizontem ascendit, & inde dicitur signum natiuitatis; itemque planeta, qui dominatur illi signo, seu est Almuten horoscopi. 2. *Planeta fortissimus & fortunatissimus in nativitate.*

10. *Dominus hora planetarum considerandus est.* Hic alias dicitur *dominus orbis*. Sic autem dicitur is planeta, qui maximam habuit vim eo temporis momento, quo natus in lucem prodit, seu qui dominium exercuit ea hora, qua homo est natus. Ratio inveniendi dominum illum, est talis. Numerentur horæ diurnæ 12. planetarum, (id est, inæquales) ab ortu ad occasum, & primæ horæ tribuatur planeta à quo dies denominatur, & singulis horis 15 gradus eclipticæ, donec deueniatur ad horam natiuitatis. De nocturno tempore idem est iudicium. Facilis autem est ratio, si planetarum series retineatur. v. gr. primus dies hebdomadæ dicitur solis. Prima igitur hora diurna subest dominio solis, secunda Veneris, tertia Mercurij &c. pergendo per reliquas horas vsque ad 14. inclusiue. Cæterum ex dominio planetæ forti, vel debili, felice vel infelice, non aliter ac ex domino ascendente de nati vita iudicari solet.

11. *Si natus superuivere iudicetur, expendendi sunt quatuor anni nutritionis.* Hoc enim tempore vita nostra variis exposita est periculis. Sunt autem quinque significatores in nutritione considerandi; videlicet horoscopus, luna: sol, dominus genituræ, & duo planetæ benefici  $\text{♄}$  &  $\text{♅}$ . Nam si dicti significatores vel omnes, vel maior eorum pars, debiles sint & infortunati, insignis imbecillitas nato portenditur: contrà si vel omnes, vel maior eorum pars fuerint bene dispositi, optima nutritio significatur. Si denique pars eorum afflicta, pars fortunata extiterit, natus nutriti quidem potest, sed ita ut conficietur variis cum ægreditudinibus.

*De temperamento (sub quo formam, staturam, mores, & ingenium comprehendimus) sunt hæc regula.*

1. *Qualitates signorum iuxta trigonorum naturam expendantur.* Ita  $\text{♈}$  &  $\text{♊}$  &  $\text{♋}$  sunt signa cholerica. Vide supra.

3. *Solis vires considerentur iuxta quatuor anni quadrantes.* Ita ver est sanguineum, ætas cholerica. Vide item supra.

3. *Quatuor status lune considerentur.* Nam luna à coniunctione ad perihæion  $\text{☾}$  est calida & humida: à perihæion ad oppositionem est calida & sicca: ab oppositione ad secundum  $\text{☾}$  est frigida & sicca: secunda  $\text{☾}$  ad coniunctionem est frigida & humida.  $\text{☾}$  est naturæ  $\text{♂}$  &  $\text{♀}$ :  $\text{☾}$  est naturæ  $\text{♂}$  &  $\text{♀}$ .

4. *Decem significatores temperamentorum expendantur, hoc ordine.* 1. Signum horoscopi. 2. Dominus horoscopi. 3. Planeta unus vel plures in horoscopo. 4. Planetarum aspectus in horoscopus incidentes. 5. Luna, humorum regina. 6. Planeta, qui medietate suorum orbium lunam aspiciunt. 7. Quarta anni; quæ cognoscitur ex signo, quod sol tenet. 8. Dominus genituræ Cypriani, id est, fortissimus planeta. 9. Particeps domini. 10. Stellæ fixæ insigniores, horoscopus occupantes.

5. *Unusquisque planetæ qualitates, quas habet ratione potioris ad idem, & respectu signi, in quo est, examinentur.* Hic

autem probè dispiciatur, quænam qualitates consentiant & dissentiant. Ita si pauca adsint testimonia caloris & siccitatis, natus iudicatur phlegmaticus. Si calor quatuor testimoniis vincat frigus, & humiditas siccitatem, temperamentum denotatur sanguineum.

6. *Forma, statura & habitus corporis indicatur ex 12 signorum & 7. planetarum natura.* Nam  $\text{♈}$  figuram notat convenientem & staturam mediocrem:  $\text{♊}$  staturam nonnihil longiorem:  $\text{♋}$  corpus proportionatum:  $\text{♌}$  staturam breuiem:  $\text{♍}$  corpus procerum:  $\text{♎}$  corpus bene proportionatum:  $\text{♏}$  formosus:  $\text{♐}$  staturam mediocrem:  $\text{♑}$  magnum & debile corpus:  $\text{♒}$  corpus sicum & parvæ staturæ:  $\text{♓}$  formosus:  $\text{♈}$  staturam breuiem. Staturæ itaque magnitudinem adferunt  $\text{♈}$ ,  $\text{♊}$ ,  $\text{♋}$ ,  $\text{♌}$ : parvitatem  $\text{♍}$ ,  $\text{♎}$ ,  $\text{♏}$ ,  $\text{♐}$ : reliqua sex signa  $\text{♑}$ ,  $\text{♒}$ ,  $\text{♓}$ ,  $\text{♈}$ ,  $\text{♊}$ ,  $\text{♋}$  mediocritatem pollicentur. E. Planetis  $\text{♈}$  facit homines aspectu truculentos, capillos nigros, densos, & crispes.  $\text{♊}$  bonum statum in quantitate & qualitate corporis.  $\text{♋}$  staturam proceram & oculos cæruleos.  $\text{♌}$  exornat corpus quadam magnificentia, & largitur staturam mediocrem.  $\text{♍}$  faciem pulchram & succulentam præstat.  $\text{♎}$  orientalis significat membrorum proportionem convenientem: occidentalis gracile corpus.  $\text{♏}$  corpus bene sanum & staturam proceram notat. Hæc autem ita sunt accipiendæ, ut significationes signorum & planetarum miscantur pro diuersitate positus, signi ascendente, luminarium, & quadrantis anni. Vbi de monstris formis tenendum est, illas gigni, quando infortunæ in partibus cæli malis coniunguntur: de gemellis, illos nasci, si duo vel tres illi significatores gemellorum, sol, luna, & horoscopus, occupauerint signa bicorporea, & adiuuentur ab aliis stellis iudem existentibus in signis bicorporeis.

7. *Morum significatores Astrologici sunt septem.* 1. *Mercurius & luna*; qui si bene affecti fuerint in themate, conuenientiam quædam inter animam rationalem, & potentias inferiores efficitur. 2. *Planeta unus vel plures in horoscopo existentes.* Nam si significator planeta sit potens, fortis, ac beneficus, notat mores honestos & laudabiles pro naturâ suâ: contrà si sit maleficus. Beneficus tamen radio infelici potest impediri, & maleficus radio felici. Si verò plures planetæ occupent horoscopus; significationes sunt miscendæ, & ille inprimis respiciendus, qui fuerit fortissimus. *Particeps* verò significatoris erit planeta, qui in signo significatoris dominium habet suum. Notat autem  $\text{♈}$  inuidium,  $\text{♊}$  opibus intentum,  $\text{♋}$  furibundum,  $\text{♌}$  ambitiosum,  $\text{♍}$  deliciosum,  $\text{♎}$  versutum,  $\text{♏}$  vagabundum. Et rursus  $\text{♐}$  patientiam,  $\text{♑}$  consilium,  $\text{♒}$  fortitudinem & promptitudinem,  $\text{♓}$  grauitatem & moderationem,  $\text{♈}$  concupiscentiam,  $\text{♊}$  imaginationem,  $\text{♋}$  discursum. 3. *Dominus horoscopi*; qui & plerumque est dominus genituræ. 4. *Venus*; quæ bene posita honestos & laudabiles significat mores: contrà malè posita turpes. 5. & 6. *Signa & stellæ fixæ.* Nam signa humana efficiunt humanos, ferina inhumanos: cardinalia seu mobilia inconstantes, fixa constantes: septentrionalia seu imperantia cordatos, meridionalia seu obedientia pusillanimes: masculina viriles; foemina muliebres, bicorporea astutos; trigonus terreus tardos ad iram, sed qui conceptam diu retineant; æreus facile irascens sed breuiter; igneus, non diu seruantes, sed subito vindicantes: aqueus facit ad omnia tardos. Sed neque stellæ fixæ negligendæ sunt, si in horoscopo, aut cum morum significatoribus constituantur. Sic caput Medusæ in 21 gr.  $\text{♈}$  crudelitatem notat: Pleiades in 24 gr.  $\text{♈}$  lasciuiam &c.

7. *Temperamentum nati.* Nam sanguineum efficit homines hilares & liberales: cholicum iracundos & contentiosos: melancholicum tardiores ad agendum & tristes atque timidos: phlegmaticum pusillanimes & inconstantes.

8. *Significatores ingenij sunt Mercurius, primarius; luna, secundarius.* Hæc enim substantiam, ille spiritum seu virtutem cerebri gubernat. Mercurius itaque feliciter positus, largitur ingenium felix: infeliciter constitutus nullum, aut exiguum. Luna bene posita, crescens lumine, prope nodos, & vicina oppositioni, notat felix ingenium. Et quando plurimi planetæ in trigono æreo constituuntur, ingenij vires multum augent. Mercurius autem & luna diuersimodè agunt in hominis ingenium, prout in diuersis fuerint signis & domibus, & irradiati à diuersis planetis, quorum significationes sunt miscendæ.

*IV. Regula iudicij pertinentes ad secundam domum de diuitiis nati sunt hæc regula.*

1. *Cum tres, vel plures planeta constituti reperiuntur in essentialibus suis dignitatibus, excellentem fortunam, celeresque ac prosperos successus in rebus expediendis significant.* Idem iudicium est, si luminaria & dispositores illorum sint felices, & in optimis cæli locis, nempe 10. 11. 12. 5. si item  $\text{♄}$  &  $\text{♅}$

Iudicium  
secunda  
domus.







orientales à sole, in signis, domibus, & gradibus masculinis: fœmineas planetæ fœminini ♀ & ♄ in signis & domibus fœmininis. De signis vide supra, quæ sint masculina vel fœminina. Domus masculinæ sunt 4. 5. 6. 10. 11. 12. fœmininæ 1. 2. 3. 7. 8. 9.

6. Si dominus ascendens applicet domino septima, innuit natum suscepturum liberos legitimos. Nam ille natus, iste uxorem ipsius notat. Si vero dominus ascendens applicet domino sexta, illegitimi notantur. Idem iudicium est, cum significatores liberorum à luminaribus prorsus remouentur.

7. Almuten, id est dispositio siue significator liberorum, aut 2. aut dominus domus liberorum, orientales à sole dant filios in iuuentute, occidentales in senectute. Idem in 10 vel 11 domo dant liberos in iuuentute: in 3. 8 & 9 in mediâ etate: in 4 & 7 in senectute.

8. Significatores liberorum omnes, aut maior pars, potentes, & in bonis bonorum radiis vel coniunctione, præclaram liberorum fortunam significant. Erunt scilicet nati robusti, longæui, celebres, & felices in actionibus. Contrarium ex contrariâ cœli dispositione colligitur.

9. Si dominus prima dominum quinta benigno radio aspexerit, mutui amor erit inter natum & parentes, & inter ipsos met liberos.

10. Mors liberorum ex maleficorum ad significatores insensis radiis, vel etiam ex debilitate significatorum colligitur.

#### VIII. Regula critica pro sexta domo sunt:

1. Significatores, qui valetudinem decernunt, sunt nouem.
1. Horoscopus. 2. Dominus horoscopi. 3. Luminaria. 4. Sexta domus. 5. Dominus sextæ. 6. Planeta vel planetæ in domo sextæ. 7. Septima domus eiusque dominus. 8. Dominus genituræ Cypriani. 9. Temperamentum.
2. In significatoribus valetudinis tria sunt spectanda. 1. An sint fortes vel debiles per se. 2. An habeant bonos vel malos aspectus. 3. An temperamentum sit æquale vel inæquale.
3. Tres sint classes aspectuum: in primâ boni & felices, secundum, in secunda mali, in tertia mediocres collocentur. Tandem colligantur testimonia & numerentur.
4. Firma valetudo significatur, si nulla sint, aut paucissima infirmitatis testimonia, significatoresque omnes fortes & liberi ab oppugnatione maleficorum, qui sunt authores agnitionum. Idem iudicium est, si horoscopus habeat boni planetæ signum, & sit

liber à malis radiis: si item habuerit dominum fortem & fortunatum, beneque positum. Item si luna in themate sit fortis & bene posita. Denique si planetæ in 7. 8 vel 12 domo sint felices.

5. Sexta domus notat afflictam valetudinem, si planæ sit disjuncta ab horoscopo, nihilque cum ipso habeat familiare.

6. Temperamentum à iusto moderamine deficiens, affert morborum frequentiam: in mediocritate verò consistens, valetudinem firma & rariore morbos indicat.

7. Morbi incurabiles portantur, cum infortuna sunt in angulo ascendens, & fortuna in angulo occidentis. Cum item infortuna sunt cum luminaribus, in morbi initio.

8. Planeta infirmitatem significans, in ascendente constitutus notat morbum in principio vitæ: in medio cœli, in medio vitæ: in occidente, in senectute: in angulo terra, circa mortem.

9. Qui morbi sint occupaturi hæc vel illa membra, discere est ex duabus tabellis. Prima tabella est simplex, exhibens collationem signorum, domiciliorum, & planetarum cum hominum membris, hoc modo. Signa sic conferuntur cum membris. ♄ præest capiti & partibus eius. ♀ collo, ceruici, gutturi, & voci. ♁ humeris, brachiis, & manibus. ♄ pulmonibus, pectori, epati, costis, spleni. ♄ cordi, stomacho, dorso, umbilico. ♄ ventri, intestinis, diaphragmati. ♄ lumbis, umbilico, renibus. ♄ pudendis, vesicæ, ano. ♄ coxis & femoribus. ♄ genus & popliti. ♄ tibiis & cruribus. ♄ pedibus & talis. Domicilia sic conferuntur cum membris.

1. Domus possidet caput, oculos, faciem totam, labra, aures.
  2. Collum, guttur, fauces, & membra adhærentia.
  3. Brachia, scapulas, & manus.
  4. Pectus & cor.
  5. Ventriculus & latera.
  6. Ea, quæ in ventre continentur.
  7. Intestina, pudenda, lumbos, & femora.
  8. Vesicæ, renes &c.
  9. Anum & clunes.
  10. Genua & poplites.
  11. Crura & tibiæ.
  12. Pedes.
- Planeta hoc modo præstunt membris. ♄ auribus, spleni, vesicæ, & ossibus. ♄ pulmonibus, costis, hepati, sanguini, arteriis, pulsui. ♄ venis, felli, renibus, pudendis. ♄ cordi, spiritui vitali, lateri dextro, genitalibus & spermati. ♄ spiritibus animalibus, nervis, linguae, digitis. ♄ ventriculo, intestinis, vesicæ, & genitalibus. Ex quibus facile colligere est significatores morborum: ut quia ♄ præest toti capiti, est significator furditatis, ophthalmiæ &c. ♄ est significator morborum spleneticorum, melancholicorum, frigidorum.

Altera tabella est composita, & sic habet:

|   | ♄                | ♂             | ♂               | ♂        | ♀              | ♀              | ♄                           |
|---|------------------|---------------|-----------------|----------|----------------|----------------|-----------------------------|
| ♄ | Pectus.          | Venter.       | Caput.          | Femora.  | Pedes.         | Crura.         | Cor.                        |
| ♂ | Venter.          | Dorsum.       | Collum.         | Genua.   | Caput.         | Pedes.         | Colli interstitia.          |
| ♂ | Venter.          | Pudenda.      | Pectus.         | Suræ.    | Collum.        | Caput. Lingua. | Brachia.                    |
| ♂ | Virilia.         | Pedes.        | Venter.         | Caput.   | Cor. Brachia.  | Fauces. Oculi. | Caput. Pectus. Ventriculus. |
| ♂ | Pudenda.         | Suræ.         | Pectus.         | Pedes.   | Cor.           | Scapulæ.       | Collum. Cor.                |
| ♂ | Genua.           | Genua.        | Venter.         | Collum.  | Ventriculus.   | Cor.           | Scapulæ.                    |
| ♂ | Inferiora pedum. | Cor. Oculi.   | Pudenda.        | Scapulæ. | Caput.         | Venter.        | Cor. Intestina.             |
| ♂ | Pedes.           | Pedes.        | Caput. Brachia. | Cor.     | Pudenda.       | Dorsum.        | Venter.                     |
| ♂ | Caput. Pedes.    | Caput. Pedes. | Caput. Pedes.   | Venter.  | Brachia. Suræ. | Cor.           | Dorsum.                     |
| ♂ | Caput.           | Oculi.        | Scapulæ.        | Dorsum.  | Cor.           | Pudenda.       | Dorsum.                     |
| ♂ | Collum.          | Pectus.       | Cor.            | Pudenda. | Genua.         | Cor.           | Crura.                      |
| ♂ | Pectus.          | Cor.          | Venter.         | Suræ.    | Collum.        | Pedes.         | Suræ.                       |







deprauatam  $\text{P}$  &  $\text{W}$ , item  $\text{N}$  &  $\text{Q}$ . Sed hæc omnia variant pro varietate locorum siue positus & aspectuum. Ex superiori itaque doctrina decreta huius nonæ domus facile possunt colligi.

3. *Significatores itinerum sunt quatuor.* 1. *Domus nona & tertia.* Et illa quidem longa itinera, hæc breuiora notat. 2. *Domini istarum domorum.* 3. *Planeta in istis domibus.* 4. *Luminaria & Mercurius.*

4. *Domus nona in prima, vel prima in nona, aut hi simul iuncti seu inuicem recepti, itinera significant.* Idem iudicium esto. si plurimi planetae sint in domo 9 vel 3; item si plurimi planetae sint peregrini, id est, non in domo sua, præsertim dominus horoscopi & genitura: si item sint in signis mobilibus.

5. *Si significatores sint orientales & in orientalibus signis, decernunt itinera versus orientem: si occidentales, versus occiduum.* Idem iudicium esto de septentrionalibus & meridionalibus. Sunt autem planetae orientales  $\text{M}$  &  $\text{N}$ : occidentales  $\text{J}$  &  $\text{S}$ : meridionalis est  $\text{Q}$ : septentrionalis  $\text{V}$ : Mercurius est indifferens, & eius naturam assumit, cui vel coniunctus est, vel in cuius dignitate essentiali reperitur. Ita signa trigoni ignei sunt orientalia: terre meridionalia: ærei occidentalia: aquei septentrionalia. Colligenda igitur sunt testimonia significatorum, & iuxta vincentem numerum pronuntiandum.

6. *Trigoni signorum decernunt qualitatem itineris per aquam aut terram.* Significant enim signa ignea & terrea, si in illis fuerint significatores, itinera per terram: aquea per aquas: ærea, mixta, nunc per terras, nunc per aquas. Sic significatores in quadrupedibus, significant iter equis aut curru, in humanis per pedes.

7. *Iudicium de causis itinerum petitur à natura planetarum, qui itinera significant, & significatione domorum, in quibus itinerum significatores commorantur.* Ita  $\text{N}$  itinerum significator vel significatori iunctus, peregrinationes significat ratione inortuorum siue hereditatum, item metallorum, architecturæ, & personarum Saturninarum, vt sunt senes, auari, agricolæ.  $\text{V}$  causa religionis, honoris, beneficiorum Ecclesiasticorum, praxis Iuridicæ &c. Prima domus significat naturalem peregrinandi amorem, secunda propter contractus, emtionem, venditionem, lucrum: tertia causa fratrum & cognatorum: quarta causa parentum, patrimonij &c.

8. *De successu itinerum indicatur ex natura significatorum.* Si enim illi fuerint natura benefici, fortes, & feliciter copulati beneficiis, aut in eorum domibus, significant felicia & lucrosa itinera: si verò significatores infortunati, debiles, & in malorum infelici aspectu, aut in eorum domibus extiterint, varia pericula cum substantiæ amissione denotant: mediocres significatores mediocritatem denotant. Felicitas autem vel periculum sumitur ex natura planetæ. Sic si  $\text{V}$  sit dominus nonæ domus, vel in medio cœli, peregrinaturus habebit bonam famam in suis itineribus: si  $\text{J}$  fuerit dominus nonæ, & Iupiter eum aspexerit, denotatur lucrum in itinere à claris hominibus & dominis militum.  $\text{N}$  affligens significatorem itineris, vel ipse significator existens debilis & ab altero malefico læsus, difficultates Saturninas inter peregrinandum affert, vt sunt captiuitas, loca solitaria, æs alienum, &c. Huc quoque faciunt signa. Nam aquea notant commodum vel periculum ab aqua, pluuia, naufragio: mobilia ex æris mutatione & tempestate: ferina periculum à bestiis &c.

9. *De regionibus, quas natus peregrinaturus adibit, indicatur ex superiori doctrina, ubi ostendimus, quæ regiones, quæque vrbes singulis signis sint subiectæ.* Fortunatæ autem censentur regiones subiectæ signis felicitum domorum, præcipue 1. 10. 11. 2. si domus illæ non sint læsæ à malis malorum radiis. Nam si lædantur, mediocritatem duntaxat significant.

10. *Significatores somniorum sunt tres.* 1. *Planeta vnus vel plures in domo nona.* 2. *Signum domus nona:* quod illam inchoat vel intercipit. 3. *Planeta dominus nona.* Nam planetae benefici & fortes, & à malignis radiis liberi, in nona domo significant somnia *mauungi*, quibus plerumque respondet euentus: afflicti à maleficis ambigua; qualia etiam significant planetae mediocres  $\text{M}$  &  $\text{S}$ . Si Saturnus sit significator somniorum, natus habebit somnia de rebus & personis & actionibus Saturninis, videl. de agricultura, fodinis, locis solitariis, tenebris, spectris, sepulchris, & omnino rebus tristicibus.  $\text{V}$  significat somniorum læta significat somnia, de rebus, personis, & actionibus Iouialibus, vt sunt honores, conuersationes cum regibus, principibus &c. Ex temperamento etiam colliguntur somnia. Nam sanguinei conuiuia, choreas, & res lætas somniant: contrà melancholici.

## XII. Decreta domus decima sic instituuntur.

1. *Significatores artis alicuius seu magisterij vite sunt tres planetae, & totidem domus.* Planetae sunt  $\text{J}$   $\text{Q}$   $\text{V}$ : à quibus Mercurius sapientiam, subtilitatem, iudicium, & scripturam: Mars animi robur, & laborem corporis: Venus voluptatem significat. E domibus magisterio artis decima potentiam & honorem, prima eruditionem & animum, tertia contentionem

& aduersarios denotat. Si ergo vel vnus trium significatorum vel plures reperiantur in locis magisterio aptis, & quidem in essentialibus suis dignitatibus, extra, combustionem & radios solis, denotatur magisterium & ars præclara.

2. *Qualitas artis colligitur ex natura planetæ, & signi, in quo est planetæ item ex partili aliorum planetæ ad significatorem artis aspectu: & denique ex domo cœli & significatoribus extraordinariis.* Et Mercurius quidem dominus artis significat studia liberaia & mercaturam, si non impediatur. Commixtus autem cum  $\text{N}$ , notat actiones seruiles: cum  $\text{V}$  oratores, theologos, Ictos: cum  $\text{M}$  quæstores, consiliarios: cum  $\text{S}$  ingeniosos. *Venus* domina artis solitaria facit pharmacopolas, pictores, caupones, vestiarios, musicos, gynæceo deditos. Eadem cum  $\text{N}$  feliciter posita facit mercatores rerum ad voluptatem pertinentium, magos, scurra, deceptores: cum Ioue athletas & phlycos &c. *Mars* dominus artis solitarius regit officia manuariæ, quæ in militiæ & pyronomiâ exercentur. Notat igitur chirurgos, fabros ferrarios, milites, coquos, medicos, fossiores. Idem cum aliis mixtus varia significat pro variis significationibus illorum, quibus miscetur. Ad signa quod attinet, mobilia notant artes theoreticas, humana artes liberales homini proprias, aquea & terrestria artes circa aquam & terram versantes, quadrupeda lanios, pastores, lanarios, corianos &c. Iuxta significata domorum natus inclinatur ad religionem & peregrinationem, respectu domus 3 & 9: in 5. & 11 ad paedagogias: in 6 ad medicinam: in 10 ad gubernationem politicam: in 7 ad controuersias: in 1 ad ostentationem: in 2 ad lucrum: prout scil. domus illæ planetis vel signis sunt ornatae vel destitutæ. *Significatores* denique *extraordinarij* petuntur ex tota genitura. Nam qui iuuenture non attingit, non proficetur artem: qui ingenio caret, non exercebit artem ingeniosam: qui diuitias corradet, exercebit artem lucrosam: qui sunt prædiuites, nobiles, & illustres, vix se debent artibus theoreticis: qui deses est, non euadet magnus.

3. *Si artis significator sit potens & fortunatus, facit celebres & felices artifices:* si nempe sit in dignitate sua essentiali, domus præcipue & exaltationis. Contrà significator infortunatus facit ignobiles & imperfectos in sua arte. Et si lædatur ab aliquo planeta, notat infelicem successum propter res & personas illi planetæ subiectas: vt si significator lædatur à Saturno artifex patietur aduersitates Saturninas, imbecillitatem videl. timorem, ignauiam &c.

4. *Honoris significatores sunt quinque.* 1. *Luminaria,* præcipue sol. 2. *Planeta luminarius iuncti.* 3. *Dominus medij cœli.* Medium enim cœlum est ordinarius locus honorum. 4. *Planeta in ipso medio cardine.* 5. *Stella fixa regie primæ vel secundæ magnitudinis,* non procul ab ecliptica & in augulo primæ vel decimæ domus, aut cum significatoribus reliquis. Ex fortitudinibus namque & debilitatibus horum significatorum indicatur de honoribus, illorum qualitate, origine, & duratione. Perpendi etiam debent familia, affines, parentes, diuitiæ.

## XIII. Regula pro crisi domus undecime sunt:

Iudicium domus vnde decimæ.

1. *Significatores amicorum sunt quatuor.* 1. *Domus undecima.* 2. *Planeta, qui sunt in domo undecima, illamue radio aliquo aspiciunt: itemque signa.* 3. *Planeta in domo prima.* 4. *Dominus undecima.* & reliqui planetae cum illo domino existentes, vel eundem radio aliquo intuentes. Si enim significatores in 11 & 1 domibus sint  $\text{V}$  &  $\text{Q}$  bene affecti ac fortes, significant copiam amicorum bonorum & vtilium. Idem decernit  $\text{Q}$  in  $\text{I}$   $\text{X}$   $\text{S}$   $\text{M}$  &  $\text{N}$ . Debiles verò seu malè affecti, mediocritatem, videlicet amicos viles & inutiles, fidos & sinceros. Idem decernit  $\text{Q}$  in  $\text{II}$   $\text{W}$   $\text{P}$   $\text{V}$  &  $\text{III}$ . Planetae malefici, vt  $\text{N}$  &  $\text{J}$  fortes & bene affecti, multos quidem amicos, sed maiori ex parte suspectos significant: iidem debiles, paucos, & infidos. Planetae mediocres,  $\text{M}$  &  $\text{S}$  bene affecti denotant multos amicos mediocres, fideles tamen magis: malè affecti paucos & infidos. Quod si plures diuersæ naturæ significatores constituantur in illis domiciliis, mixturam & diuersitatem amicorum significant. Præferendum tamen est in multorum diuersis significatis, significatum potentissimi. Denique si nullus planeta fuerit in 11 vel 1 domo, consideretur dominus 11. an beneficus, maleficus, fortis, debilis &c. sit, & iuxta naturam eius pronuntietur.

2. *Quales natus sit habiturus amicos, indicatur ex natura seu qualitate planetarum.* Ita  $\text{N}$  significat senes, agricolas, architectos, metallicos, auaros, taciturnos, solitarios, feruos.  $\text{V}$  homines ecclesiasticos, prælatos, Ictos &c. Vide generalia Astrologiæ suprà tradita.

3. *De constantia amicorum indicatur ex signo domus 11. item ex signi, in quo sunt significatores, natura, & ex consensu domorum domus 11. cum ipsa domo.* Ita signum fixum fixas, mobile mobiles, commune medias denotat amicitias.

## XIV. Regula critica domus duodecima sunt hæc:

Iudicium duodecimæ domus.

1. *Significatores inimicorum sunt quatuor.* 1. *Domus 12. eiusque domus.*

Iudicium decimæ domus.



1. *Minus*. 2. *Domus septima eiusque dominus*. 3. *Planeta unus vel plures in domo 12 vel 7 constituti*. 4. *Planeta solis & lunæ radio intuentes*. Nam domus 12 significat inimicos rectos, septima apertos. Et multi planetæ in dictis duobus domiciliis positi, vel etiam luminaria opposita radio intuentes, notant multos aduersarios, pauci paucos, nulli nullos.

2. *Quales sint futuri inimici, cognoscitur ex natura domorum, natura item & situ planetarum*. Nam, ut dictum est, domus 12. occultos, septima apertos notat inimicos. Planetæ oppositi luminaribus, præsertim soli, apertos inimicos denotant, ut & Mars: ♀ & ♀ occultos. Saturnus item in 12. domo notat inimicos senes, inuidos, viles. ♀ sapientes & nobiles. ♂ milites. ♀ muliebres. ♀ literatos. \* magnates. ♀ vulgares. Et planetæ benigni decernunt inimicos potentes, maligni obscuros. Omnes quoque planetæ in angulis significant inimicos potentes, in succedentibus mediocres, in cadentibus viles. Si constituantur in dignitatibus essentialibus, ut domo & exaltatione, potentes decernunt inimicos: in triplicitate, terminis & faciebz mediocres; peregrini, in detrimento vel casu, obscuros & viles.

3. *Significatores carceris sunt tres*. 1. *Luminaria*; si nempe sint afflictæ. 2. *Planeta masculi*; ♀ & ♂. 3. *Domus 12. & 7.* itemque planetæ qui occupant illas domos. Ex horum omnium natura & situ facile pronuntiauerit iudiciosus Astrologus.

4. *Significatores arumnarum sunt iidem, qui carceris*: nisi quod quædam stellæ fixæ etiam significant pericula: ut cui ascendit ♄, ei sponte occasiones tristitiæ eueniunt, cui ♄ ob nimios labores sibi parabit ægritudinem: & signa humana significant incommoda à latronibus; mobilia insidias & varia impedimenta, quadrupeda animalium detrimenta; hyades, Hercules. Cor ♄ &c. extollunt pauperes natos, sed nisi à beneficiis fulciantur, miserè tandem præcipitant.

## XV. Iudicium directionum his continetur regulis.

1. *Directiones durant per plures annos: sæpe etiam eo temporis momento, quo incidunt, operantur*. Non igitur semper vim suam eo anno exerunt, in quem incidunt, sed in sequentium aliquem differunt: istum videl. quo conuenientibus profectio- nibz, reuolutionibus, & transitibus iuuantur.

2. *Directio est fausta, vel infausta*. Fausta & bona est, in quâ planetis beneficiis, ut ♄ & ♂, vel corpore, vel radiis suis benignus \* vel Δ significatori occurrunt: contrario infausta & mala est, in qua maleficorum, ut ♄ vel ♂ corpora, aut hostiles radij □ & ♀ significatoribus occurrunt.

3. *Quinque loca hylegialia siue aphetica principaliter diriguntur*. Illa nempe, quæ ad significatores suos progrediuntur. Est autem 1. *Directio horoscopi*: quæ est varia. Dirigitur enim horoscopus ad ♄ & ♄ & reliquos planetas, illorumque aspectus: item ad ♄ & ♄: ad ⊕ id est, partem fortunæ: ad stellæ fixas: ad domum denique 2. 3. & quartam. 2. *Directio mediæ cæli*: quæ similiter fit ut directio horoscopi, exceptis domiciliis. Nam mediæ cæli directio fit ad modum 11. 12. & horoscopus, 3. *Directio solis*: quæ itidem instituitur ut antecedentes, exceptis rursum domiciliis. Nam sol dirigitur ad singula domicilia. 4. *Directio lunæ*: quæ ita instituitur, ut directio solis. 5. *Directio*

⊕ siue partis fortunæ eodem modo peragitur ut solis & lunæ. Caterum regulas directionum suppeditat Origanus. Vide quoque directiones apheticas Carionis & Rantzouij. Ex superioribus quoque fundamentis sine vilo fermè negotio possunt

regulæ extrahi ab ingenioso Astrologo.

## XVI. De profectio-nibus annuis sunt hæc regula.

1. *Modus querendi profectio-nem annuam cuiusvis significato- ris est duplex*. 1. Summe annos nati completos, & diuide per 12: residuo adde numerum istius signi, in quo significator in radi- ce constituitur. Aggregatum monstrat numerum signi, ad quod in dato annorum numero significator proficiscitur: ut si horoscopus sit in 3. gr. ♄ siue quinti signi, & natus sit anno- rum 67, ita ut ingressus sit hunc annum, anni ætatis completi, videl. 66 diuidendi sunt per 12: & residuo 6 addendus est nume- rus istius signi. videl. 5. colliguntur 11. Ergo profectio-nem suâ horoscopus peruenit in ♄. 1. Tabula generalis profectio-num annuarum est inspicienda, ita ut ad finitram queratur annus datus, ad dextram signum, ad quod profectio venit intra easdem transuersales lineas. Vide tabulam istam apud Origa- num p. 766. introduct.

2. *Profectio-nes ostendunt annos felices & infelices*. Anni si- quidem, qui in \* aut Δ radios horoscopi aut M. C. incidunt, felices sunt: infelices, qui in □ aut ♀ aspectus cadunt. Sic quartus & septimus anni primæ & teneræ ætatis, quia in 4. & 7. domum, signum horoscopi deducunt, infeliciores habentur. Opponitur enim quarta decimæ, & septima primæ. Infe- lices quoque, qui in domos infelices, ut sextam, quæ est mor- borum & duodecimam, quæ est carceris, cadunt; cuiusmodi sunt anni climacterici nouenarij 9. 18. 27. 36. 45. 54. 63. 72. 81. Ratio annorum istorum climactericorum, qui Latinis dicun- tur scalares & decretorij, hæc est. Septenarius (ut qui ex primo impari & primo pariter pari quaternario exurgit) & no- uenarius (ut qui quadratus est primi imparis & sacri numeri ternarij, & simul impariter par, quoniam ex tribus triadibus componitur) in vita humana maximè infelices sunt: contra- ria planè ratione, ac in vtero materno, ubi septimo mense per- fectè viuunt infans, & regulariter nono in lucem editur. Deinde imperium dominorum septennij cuiusque ad maleficos pla- planetas, ut ♄, vel ad □ locum radices, deuenit ad septena- rios, ut patebit de seq. tabella Alfridariarum: vel principales cus- pides horoscopi & M. C. pertingunt ad infaustas domos, sex- tam & duodecimam: quæ est causa nouenariarum. Sic annus 56, quo horoscopus in octauam domum, quæ est mortis, in- cidit, & luna septennij domina ad maleficum planetam deduci- tur, est climactericus heroicus, ut vocant: quia multi præstan- tes viri eo moriuntur. Componitur enim ille annus ex primo cubo binarij 8. & septenario inuicem multiplicatis:

3. *Profectio-nes dominorum septennij indicant, qui anni fau- sti & infausti sint*. Fausti namque censentur, qui in bonos pla- netas, præsertim fortes incidunt: infausti, contra. Ita quia sep- timus annus subiaceret imperio planetæ infausti, iudicatur infe- lix: ut 14. 21. 28. 35. 42. 49. 56. &c. in primis 49, qui septenarij quadratus est. Potentissimi enim sunt quadrati numeri, sicut & nouenarij quadratus 81, efficacissimus iudicatur. Idem de anno 63 iudicium est, qui componitur ex 7 & 9 in seductis: item ex 21 anno climacterico per 3 multiplicato.

3. *Domini septennij, quos Astrologi vocant Alfridarios, ita colliguntur*. In quauis natiuitate primo septennio præest ♄, secundo ♀, tertio ♀ & sic porrò: ut ex seq. tabella videre est, ubi D in sinistro latere significat eos, qui de die nati sunt, pri- mo anno habere gubernatorem Solem, secundo Venerem, & sic deinceps: N verò in dextro latere eos significat, qui nocte nati sunt, primi anni gubernatorem habere lunam, secundo Mercurium &c.

Profectio- nes annuæ quæ sunt Astrologis?



Tabella Alfridariarum.

| D | ♂ | ♀  | ♂  | ♀  | ♂  | ♀  | ♂  | D  | ♂  | ♀  | ♂  | ♀  | ♂  | ♀  | N |
|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ♂ | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 | 36 | 43 | 50 | 57 | 64 | 71 | 78 | 85 | 92 | ♂ |
| ♀ | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 | 37 | 44 | 51 | 58 | 65 | 72 | 79 | 86 | 93 | ♀ |
| ♂ | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 38 | 45 | 52 | 59 | 66 | 73 | 80 | 87 | 94 | ♂ |
| ♀ | 4 | 11 | 18 | 25 | 32 | 39 | 46 | 53 | 60 | 67 | 74 | 81 | 88 | 95 | ♀ |
| ♂ | 5 | 12 | 19 | 26 | 33 | 40 | 47 | 54 | 61 | 68 | 75 | 82 | 89 | 96 | ♂ |
| ♀ | 6 | 13 | 20 | 27 | 34 | 41 | 48 | 55 | 62 | 69 | 76 | 83 | 90 | 97 | ♀ |
| ♂ | 7 | 14 | 21 | 28 | 35 | 42 | 49 | 56 | 63 | 70 | 77 | 84 | 91 | 98 | ♂ |

4 Directiones in formando iudicio genethliaco minus quidem valent quàm directiones aphetica, illarum tamen vim multum adaugent. Semper enim cum Alfridariarum domini, vel domini anni, incidunt in directiones consentientes in bonitate vel malitia, euentus euidentiores efficiunt.

### XVII. De reuolutionibus natiuitatum hac est crisis.

In omni reuolutione, in qua planeta disponuntur modo statui genitura contrario, etiamsi bene disponantur, periculum ingens significatur: ut si cui in genitura omnes planetae sint sub terra, in reuolutione autem supra terram: seu cui omnes cadentes à domibus in genitura, & omnes in reuolutione in propriis fuerint domiciliis.

### XVIII. De transitibus planetarum hac est crisis.

1. Si beneficus planeta, ♀ vel ♂, locum aliquem transeat, transitus est bonus: si maleficus, ut ♀ vel ♂, est malus: si mediocris, ut ♀ vel ♂, est mediocris.
2. Si ad faustas directiones & profectiones accedant fauste transitus aliquo in anno, effectus directionum sine dubio ostendunt isto anno. Idem iudicium est de infausto transitu.

### XIX. De trutina Hermetis, siue correctione thematis per mansionem nati in utero, haec sunt regulae:

1. Ex tempore partus inquiratur tempus conceptionis.
2. Planeta à primo post partum seminis momento dominari incipit cum in pregnantem, tum in natum, & quidem hoc ordine. Primus mensis tribuitur Saturno; cuius virtute semen in utero retinetur & figitur. Secundus Ioui; qui incrementum foetus adfert, & sensus ac intellectus fundamenta ponit. Tertius Marti, qui calorem foetus adauget, eumque ad motum præparat. Quartus Soli; qui est author & moderator spiritus vitalis. Quintus Veneri; quæ formositatis & lætitiæ est domina. Sextus Mercurio; cuius vi membra foetus quasi connexa separantur. Septimus lunæ; quæ natum in utero complet & perficit, prægnantisque rimas diffendit. Octauus Saturno &c. Hinc igitur facile fuerit iudicare ex superiori doctrina, quomodo singuli planetae in singulis agant menses.
3. Qui septimo mense in lucem eduntur, membris sunt completis: videl. propter significationem & complementum planetarum. Cum verò partus in octauum mensem incidit, nascentes vel mortui eduntur, vel citò moriuntur. Hic enim mensis Saturno assignatur. Naturalis tamen, sique frequentissimus partus in nonum mensem differtur, quo Iupiter foetus præest.

### XX. De Animodar, seu correctione temporis æstimat per præcedentem coniunctionem vel oppositionem, haec sunt regulae:

1. Coniunctionalis natiuitas est, quam antecedit, præuentionalis, quam sequitur coniunctio. Ipsa autem natiuitas præuenit proximè coniunctionem.
2. Videndum, cuiusmodi syzygia luminarium antecedit tempus partus, interlunium an plenilunium. Si interlunium, & natiuitas coniunctionalis fuerit, gradus, in quo cecidit, sumatur. Si plenilunium, & natiuitas præuentionalis fuerit, accipiat gradus in quo existit luminare, quod supra terram est, tempore oppositionis, & de die quidem ♀, de nocte ♂: vel si accidat oppositio in horizonte, gradus istius luminaris, quod tum in ortu fuerit, eligatur. Deinde dato hoc gradu inueniendus est Almustel, hoc est, planeta, qui pluribus ibidem dignitatibus præstans ius dominandi sibi vendicat.
3. Ius dominandi contingit hoc ordine. 1. ratione trigoni. 2. domicili. 3. altitudinis. 4. finium. 5. configurationis seu positionis, ut præferatur is, qui secundum hunc ordinem dignitate præstat, vel pluribus valet nominibus.

### XXI. De correctione thematis per accidentia nati sunt haec regulae.

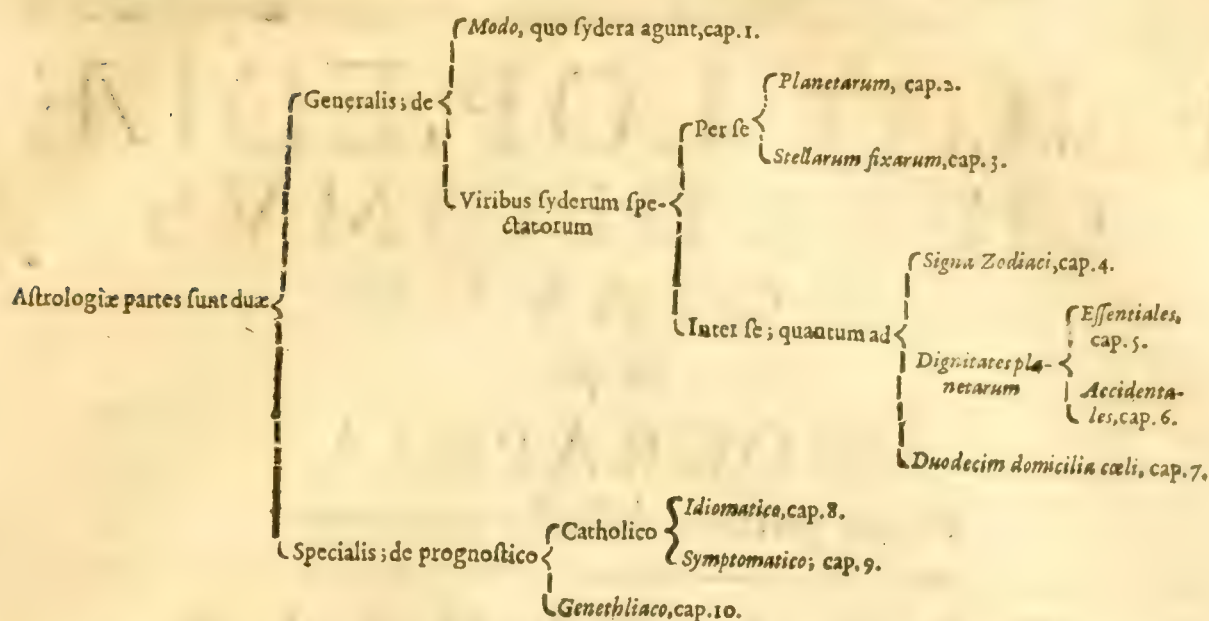
1. Certissimum est examen, quod instituitur per accidentia nati, tum bona, ut sunt dignitates, honores &c. tum mala, ut ægritudines, carceres &c.
2. Examen hoc est triplex. Nam instituitur vel per transitus planetarum super ascendens; vel per profectiones annuas gradus horoscopi ad suos promissores in reuolutionibus; vel denique per directiones horoscopi & medij cœli ad suos promissores in radice natiuitatis. Ex quibus omnibus summa fides tribuitur postremo examini, quod fit per directiones.

### PERORATIO ASTROLOGIÆ

Ed manum de tabula: ne videamur Chaldaizare in hac nobilissima Vranometriæ parte: cuius hoc fundamentum est immortum: Omnes stellæ agunt in hæc inferiora pro diuerso posito diuersaque natura. Quidquid ergo congruit cum hac regula, habendum fuerit pro vero, sed ita, ut distinguatur accuratè inter probabile & necessarium. Plurima enim hæc sunt probabilia: ita ut vix alia detur disciplina, quæ plus habeat contingentia, quàm Astrologia.



## SCIAGRAPHIA ASTROLOGIÆ.



PERORATIO TOTIVS  
VRANOMETRIÆ.

Sed iam tempus equum spumantia soluere colla

Postquam curru mentis vecti sumus per liquidissimum ætherem, & cœlestes illos exercitus lustrauimus. Cuius rei contemplatio nobis peperit prolixiorē opinionē nostrā translationem: quæ ne tibi pariat fastidium, sic cogita:

Non sunt longa, quibus nihil est quod demere possis.

Sic insuper habe, mi Astrophile, singulas Vranometriæ partes singulas ferme disciplinas esse: quas hac Boëtij coronide consignamus ex lib. 4. de consol. philosoph. metr. 6.

Si vis celsi iura Tonantis

Purâ solers cernere mente,

Aspice summi culmina cæli.

Illic iusto fœdere rerum  
Veterum seruant sidera pacem.  
Non sol rutilo confectus igne  
Gelidum Phœbes impedit axem.  
Nec qua summo vertice mundi  
Flectit rapidos Vrsa meatus.  
Nunquam occiduo lata profundo  
Cætera cernens sidera mergi  
Cupit Oceano tingere flammæ.  
Semper vicibus temporis æquis  
Vesper seras nuntiat umbras,  
Redditque diem Lucifer almus.  
Sic æternos reficit cursus  
Alternus amor: sic astriferis  
Bellum discors exulans oris.





# ENCYCLOPÆDIÆ LIBER DECIMVS OCTAVVS,

In quo

## GEOGRAPHIA

Tribus partibus distincta proponitur.

### PARS TERTIA

Quæ dicitur

#### GEOGRAPHIA GENERALIS.

##### CAPVT I.

##### De affectionibus globi terrestris.

##### PRÆCEPTA.



**G**EOPGRAPHIA est scientia de sphaeræ terrestris dimensione.

Partes ipsius duæ sunt: vna generalis, altera specialis. Illa dicitur Astronomica, hæc Historica.

Generalis pars Geographiæ tractat de globo terrestris, vel reali, vel representato, id est, vel ut in se est, vel ut representatur in sphaerâ artificiali.

Globus terrestris in se spectatus consideratur absolute, vel relate.

Globus terrestris in se spectatus absolute est corpus rotundum, immobile, ex aquâ & terrâ in medio mundi collocatum.

Eius occurrunt affectiones & diuisiones generales. Affectiones sunt primæ, vel secundæ classis.

Affectiones primæ classis sunt situs & figura.

Situs est, quod in medio mundi sit collocatus globus terrestris tanquam centrum.

Figura est rotunda.

Affectiones secundæ classis sunt stabilitas & magnitudo.

Stabilitas est, quod globus terrestris sit immobilis.

Magnitudo globi terrestris est simplex, vel composita.

Magnitudo simplex est perimenter & diameter.

Perimeter est ambitus siue circumferentia globi terrestris, milliarius Germ. 5400.

Diameter est linea crassitie siue profunditatis globi terrestris, mill. Germ. 1718 $\frac{1}{2}$ .

Magnitudo globi terreni composita est superficies & soliditas.

Superficies est plana, vel conuexa.

Superficies plana est area perimetro inclusa, milliarius Germanicorum 2319545, vel milliar. German. 2322000.

Superficies conuexa est milliar. Germ. 9277200. vel 9288000.

Soliditas globi terreni est tota ipsius moles, trina constans dimensione: estque mill. Germ. 2656933936: vel 2662560000.

##### REGVLÆ.

*I. Geographia differt à Geometria, Chorographia, Topographia, & Topothesi.*

*Geometria* est scientia magnitudinis cuiusvis: *Geographia* est scientia globi terreni: & diuiditur in theoreticam & practicam. Illa persequitur dimensiones globi terrestris, hæc describit terram & aquam respectu terminorum visibilium in aliqua pictura. *Chorographia* partem aliquam terræ insigniorem in pictura exhibet. *Topographia* locum aliquem minutatim explicat historicè. *Topothesis* denique est loci alicuius non extantis, tanquam si extaret, descriptio. Huc pertinet illud: *Vbi Geographus desinit, ibi Chorographus incipit*. Sæpe quoque Cosmographia ponitur pro Geographia.

*II. Astronomica Geographia pars est perfecte cognita: historica non item.*

*Astronomica* Geographiæ pars dicitur generalis illa, quæ tractat de affectionibus terræ illiusque diuisionibus respectu cæli, quatenus partes terræ respondent partibus cæli. Et hæc est omnibus numeris perfecta: quia circulus maximus & minimus inter se sunt homologi siue proportionales numero partium. *Historica* Geographiæ pars est specialis illa de variis terræ regionibus & incolis. Et hæc de cursu temporum magis & nouis peregrinationibus & obseruationibus amplificatur. Ita hodie Geographia multis modis est perfectior quam tempore Ptolemæi.

*III. Terra & aqua unum globum constituunt.*

Subiectum tractationis in Geographia est terra: unde & nomen habet. Sed vox terræ hic accipitur synecdochicè, quatenus complectitur etiam aquam. Terra enim & aqua vnum constituunt globum: qui solet dici sphaera itemque globus terrestris.

Quomodo Geographia differt à Geometria, Chorographia, & similibus?

An Geographia perfecte sit cognita?

An terra & aqua constituent vnum globum?



restris. Hic autem considerantur à Geographo, non quatenus est corpus naturale, (sic enim ad Phycum pertinet) sed ratione sua superficiei, quatenus ab hominibus habitatur, & ad circulos refertur sphaeræ celestis. Porro erronea & Chimærica est opinio *Pauli Burgenfis* in 1. cap. *Gen.* ubi suadere contendit, Oceanum facere veluti propriam aquæ sphaeram, quæ interseccet ipsum terræ globum. Experientia enim testatur, ex aquis terrisque mira varietate inter se distinctis fieri vnum globum. Deinde quia aqua & terra vbiq; locorum per eandem omnino lineam liberè demissæ descendunt, & vnum idemque centrum perunt, inde colligitur, hæc duo corpora vnam constituere sphaeram: quia scilicet vnum habent centrum. Tertio vni eidemque arcui celesti tantum spatij respondet in mari, quantum in terra. Ad extremum, quia vmbra imitatur figuram vmbrosi, & verò vmbra aquæ & terræ in eclipsi lunari rotunda est, necessum est aquam & terram simul constituere globum.

#### IV. Terra superficies est altior superficie maris.

Aquæ superficies videtur esse altior superficie terræ, sed reuera non est. Κατὰ δὲ τὴν igitur est altior, non κατὰ τὴν ἀλλοθιαν. Ratio prioris est: quod atra depressiora videantur vti chasmatum exempla docent, & pictoribus constat, qui profundiora ut repræsentent, atrum adhibent colorem. Quod itaque terræ depressiores appareant iis qui illam procul è mari intuentur, hæc est causa, quod terræ color ad nigredinem vergat. Ratio posterioris est: quod nulla aqua fluat sursum. Iam verò omnia flumina in mare properant. Deinde si aqua esset altior quàm terra, naus sponte sua in litus tenderet, nemine etiam impellente: id quod est absurdum. *Libertus Fromondus lib. 5. meteorolog.* hoc elegantissimè demonstrat. Ideo enim, inquit, mari excavatus est alueus, ut veluti in vtre cauo, & depressiore terra litorali contineretur. Deinde, flumina palam humiliora sunt ripis, igitur & mare litoribus. Tertio, quò longius mare à terra recederet, eò profundius foret: quia ibi altissimum punctum aquei gibbi esset, quod tamen est compertæ vanitatis. Quarto, non par esset eleuatio poli sub eodem parallelo, in litore maris, & alto mari. Maior enim cerneretur eleuatio è vertice illo aquei tumoris in medio mari. Quinto, mare flumina intra suos alueos repelleret. Sexto, venti gibbum illum maris flatu effunderent & complanarent. Septimo, naues soluentes è portu, contra clium aquæ oblectari oporteret, & magno molimine ascendere: in portum verò, nullo statu aut æstu secundo, lapsu pronissimum defluerent: quod ridet nautæ. Verum nonne igitur naus à portu vehens, scandere perpetuò, leni saltem cliuo, per aquæ tumorem videtur? Ita nautæ & ratio Optica affirmant, & sic etiam appareret, licet maris superficies esset complanata. In templorum enim pauperum extrema semper planities altior, & paulatim assurgeret apparet molli cliuo: quia remotiora altioribus radiis, & cælo vicinioribus, cernuntur. Sic ergo maiori ratione, summum & vltimum punctum aquei tumoris in mari, excelsissimum iudicamus: & ea re fortè mare longè à litore recedens vocamus altum. Naus verò in portu onustior apparet, gressumque difficiliorem molitur in altum: quia aqua circa portus minùs profunda est, ideoque onere oppressa magis cedit, maior autem in alto profunditas pondus facilius sustinet leuatque; ut ventis, æstu, remis expedire huc illucagi possit. Sed cur ergo, inquit, nautæ è mari litora se videre depressiora affirmant: Conimbricenses, & passim, respondent, litora è longinquo apparere nigriora, quàm vndas maris, virides aut albas: nigra verò deprimi, & recessisse videntur. Et ita quidem sentit *Fromondus: Robertus Hues tract. 3. de globis* sic pronuntiat hæc de re. Archimedes docet, omnis humidi, quod consistit & permanet, superficiem esse sphaericam, & habere cum terra commune centrum: ut utroque merito reiciamus, tum qui rectam maris superficiem volunt, tum qui eminentiam & subsidentiam tribuunt.

#### V. Plus est terre quàm aqua in globo terrestri, si profunditatem spectes: si superficiem, par fere vtriusque est ratio.

Ratio prioris est: quia profunditas Oceani, quæ vbiq; ferè scrutabilis, rarò dimidium milliare attingit, si excipias quædam loca Sueciæ, quorum profunditas se extendit ad  $2\frac{1}{2}$  milliaria: terræ verò excedit milliaria 1718. Lacuum & fluminum profunditas tantissimè excedit passus 80. plurimis locis non accedit ad vicenos: haud paucis senos, explet. Ratio posterioris est: quia, ut ex mappis geographicis constat, plus airquanto terræ nudatum, quàm suppressum mari, lacubus, fluminibus, ut tanta ferè maris, quanta terræ, sit superficies.

#### VI. Terra in medio vniuersi est sita: & proinde vndique cælo aquidistat.

Hæc sententia probatur sequentibus rationibus. Principiò in omni terra corpora celestia eisdem apparent magnitudi-

tem. 11.

nis. Impossibile autem est rem eadè magnitudine videre in diuersâ distantia. Deinde dimidia cæli pars (artifices vocant hemisphaerium) vbiq; locorum est conspicua. Hoc autem fieri non posset, nisi in medio essemus constituti. Tertio hæc sequerentur absurda, si terra non esset in medio vniuersi sita. 1. Equinoctia non essent vniuersalia. 2. Dies hyberni non essent æquales noctibus æstiuis, & contra. 3. Sol media æstate oriens non proiiceret vmbra directe versus occasum brumalem, nec bruma oriens versus occasum æstiuum solstitialem. 4. Vmbra æquinoctialis non caderet in eandem lineam. 5. In pleniluniis non eodem momento occideret sol, & oriretur luna, nec contra. 6. Eclipses lunares non semper fierent in pleniluniis, sed aliquando ante, aliquando verò post. 7. Non esset eadem terræ tractuum proportio vbiq; locorum. 8. Nunquam per dioptram duo Zodiaci signa diametraliter opposita cernerentur. His rationibus accedit consensus philosophorum præstantissimorum.

#### VII. Globus ex terra & aqua constans est rotundus.

Principiò terra est rotunda: quia si plana esset, hæc sequerentur absurda. 1. Eadem esset vbiq; poli eleuatio. 2. Eadem cæli facies. 3. Eodem momento vbiq; terrarum oriretur sol & luna. 4. Eclipses iisdem horis conspicerentur. 3. Eadem foret dierum & noctium quantitas. 6. Vmbra essent similes. Quæ omnia sunt absurda. Et cum terra sit rotunda ab oriente in occidentem, item è septentrione in austrum, necesse est ipsam totam esse rotundam. Prius probatur: quia orientalibus populis citius oriuntur stellæ quàm occidentalibus. Idem de eclipsi lunari iudicium. Sic *Plinius* tradit lunam eclipsatam Arbelis horâ secundâ noctis conspectam, quæ in Sicilia exoritur, id est, initio primæ horæ sit visa. Vnde colligitur, Arbelas esse orientiores. Posterius probatur: quia aliquæ stellæ semper apparent, aliquæ nunquam: impediens scilicet tumore terræ. Hinc si quis sub eodem meridiano procedat, quædam stellæ conspiciuntur occultantur; & contra quædam non visæ conspiciuntur, imò magis minusq; deprimuntur. Ita sol nobis longè humilior conspicitur, quàm Italis aut Ægyptiis. Deinde aqua similiter est rotunda: quia in mari eodem modo cæli facies variat ut in terra. Nam si nauigatio instituatur versus meridiem, paulatim aliæque aliæ stellæ antea non visæ deteguntur: & è contrariò si versus septentrionem, paulatim antarctico polo viciniores occultantur. Sic nautæ è Rhodò Alexandriam versus soluentes, Canopum stellam lucidissimam vident, & quò magis procedunt, eò altius attolli deprehendunt: contra è Italia nauigantes statim è conspectu amittunt. Similis est ratio versus orientem & occidentem in eclipsibus, uti de terra diximus. Denique globus, qui è terra & aqua constituitur, est rotundus: quia in eclipsi lunari vmbra terræ est tornatilis siue circularis ex parte qua globus terrenus est à sole versus. Talis autem vmbra non prouenit, nisi à corpore rotundo. Sed videtur obstat montes altissimi, qui terram reddunt tuberosam. Deinde quædam regiones sunt altiores, quædam depressiores. v.g. Heluetia est longè altior Belgio, hoc est, remotior à centro terræ. Ita Nilus, qui ultra mille propemodum milliaria Germanica non tantum leni decursu, sed alta sæpe ad cataractas præcipitatione decurrit, prope lunæ montes (vbi est ipsius fons) altior habet planitiem, quàm Alexandria siue Cairi, ubi se exonerat in mare mediterraneum. Eodem modo in omni terra fluij descendunt in partes terræ depressiores. Vnde concludi potest, terram esse tuberosam & gibbosam, ideoque non exactè rotundam, seu absolutè sphaericam. Verum quia montes & iuga illa nullam notabilem habent proportionem ad totum terræ systema, globus ex aqua & terra constans pronuntiat rotundus, non quasi omnes lineæ ab ipsius centro ad superficiem ductæ sunt prorsus æquales, (fieri enim non potest, ut eadem sit altitudo lineæ à centro terræ ducta in montes Pyrenæos & valles montium) sed quòd aspera illa superficies pro nihilo putetur. Hoc probatur ex eo: quia in eclipsi lunari vmbra terræ sic in luna representatur, ut nihil in ea, quod tumidum sit, villo modo appareat. Huc pertinet vulgata distinctio: Terra est rotunda Geographicè, id est, populariter, non Geometricè, id est, accuratè loquendo. Rectè itaque *Robertus Hues tract. de globis* ait: Rotundam dicimus terram, ut habeat suas inæqualitates, in tanta eminentia montium, & depressione vallium. Idem d. l. contra Patritium ferè sic disputat. Quis ferat, inquit Patritius, altissimos Noruegiæ montes, eiusdem esse superficiei cum subiecto mari? Respondet Hues. Assumamus terræ ambitum esse 180000 stadiorum, ut *Ptolemæo* placet. Erit eius dimetiens, ex Archimede a ratione diametri ad peripheriam, stadiorum amplius 57272. Si iam montes exurgant ad vsque 10 stadia (quod placuit *Eratostheni* & *Dicaarcho*) erit ratio editioris montis ad diametrum terræ, quæ est 1 ad 4727. Si ad 15 stadia altitudo montium excurrat (ut vult *Cleomedes*) erit ea ratio, quæ est 1 ad 3818. Sed ad 30 etiam stadia altitudo montium assurgat, ratio ea non erit maior, quàm 1 ad 1908. Itaque montium elationes vix quidquam à rotunditate terræ detrahunt: sed est hæc excrescentia quasi festuca aut puluisculi in pila, ut *Cleomedes* affirmat.

An terra sit rotunda?

An aqua sit rotunda?

An globus ex aqua & terrâ constans sit rotundus?

Plus est aqua quàm terra?

Terra sit in medio vniuersi?



An terra sit  
immobilis?

**VIII. Terram esse immobilem & Scriptura, &  
Ratio, & Experientia docent.**

Terræ *æternitas* primò probatur ex Scripturâ sacrâ, Iob. 26. v. 7. Psal. 24. v. 2. & 104. v. 4. Deinde ratio docet, motum terræ pugnare cum ipsius fine, qui est, sustinere animalia & vegetabilia, producere fruges &c. Et amabò si terra moueretur, qualis est iste motus? An rectus? Sed hoc modo terra deferret mundi centrum. An obliquus? Sed hoc modo ædificia corruerent, & pondera sursum proiecta non ad eundem vel vicinû descenderent locum, sed longè distantem: quia terra ipsis subtraheretur. *Terrid* experientia, quæ tot annorum millibus hunc motum non deprehendit, confirmat rationes allatas. Huic sententiæ refragantur duo illi Matheos ocelli, Nicolaus Copernicus & David Origanus: qui contendunt terram moueri. Verùm hæc hypothesi conuelli Astronomiæ & Geographiæ principia. Hic solet quaeri, cur terra in medio quiescat, nec cadat versus cælum? Facilis est responsio: Quodlibet corpus quiescit in suo loco, in quo neque graue est, neque leue, scilicet actu: tamen si potentia ipsa maneat. Deinde si terra deberet cadere, semel & simul versus septentrionem & Meridiem, Ortum & Occasum necesse esset vt caderet: quia vbique est sursum & deorsum. Hæ enim loci differentię dicuntur respectu nostri.

Cur terra  
non cadat  
versus cælum?

An sit all-  
qua pro-  
portio ter-  
ræ ad cælum?

**IX. Terra cum cælo toto, præsertim extremo collata, nul-  
lam habet proportionem magnitudinis: secus, si con-  
feratur cum inferioribus cælis planetarum,  
itemque in se spectetur absolute.**

Singula videbimus. Principiò si terra cum toto cælo, præsertim extremo, componatur, nulla censetur ipsius magnitudo: quia, si notabilis esset differentia inter horizontem sensibilem & rationalem, medietas cæli videri non posset, & obseruationes cælestes differrent, pro locorum varietate, & denique quæ puncta opposita cæli nunquam simul quasi viderentur: quæ omnia sunt absurda. Ceterum si distantia terræ à firmamento putetur semidiametro rum terræ  $22612\frac{1}{2}$  per 18. prop. 12. Euclid. totus mundus intra concuum firmamenti contentus habebit ad globum terrenum huiusmodi proportionem; qualem habent 11562340095703 cum  $\frac{1}{2}$  ad vnitatem: sic vt minima firmamenti stella sit maior terra. Deinde si terra conferatur cum inferioribus cælis, vt vocant, notabilem respectu illorum habet proportionem. Nam etsi minor est Marte, notabilem tamen respectu eius habet magnitudinem: orbem verò Veneris, Mercurij, & Lunæ multoties excedit. Vnde si luminosa esset, & à longè (vt loquuntur) conspicua, nullum dubium est, quin è Lunæ regione longè maior Lunâ, è Solis verò stellæ instar, sed è firmamento, nullo modo, etiam si Solis claritatem superaret, videri posset. Denique terra absolutâ considerata non est centrum, sed est corpus trina constans dimensione, id est longum, latum, & profundum. Quando igitur terra dicitur centrum, id non Geometricè, sed Physicè seu Opticè intelligendum est. Nam centrum Geometricum est punctum in magnitudine indiuiduum: Opticum autem potest esse corpus maximum, quod eminus visum habetur pro centro propter exilitatem quæ apparet. Hoc itaque sensu terra dicitur centrum vniuersi. Alioqui terra spectata vt est corpus, ipsa habet centrum, idque duplex, magnitudinis & grauitatis. Centrum magnitudinis est punctum medium alicuius lineæ diuidentis corpus aliquod in duas partes æquales: vt si concias globum partim è plumbo, partim è cera centrum magnitudinis erit exactè in istius globi medio. Centrum grauitatis seu ponderis, est punctum lineæ rectè diuidentis corpus aliquod in partes æquè graues: vt in globo qui constat è plumbo & cerâ, centrum grauitatis est extra medium, in parte scilicet grauiore. Centrum magnitudinis est vnum idemque in terra & aqua: quia hæc duo elementa constituunt vnum globum. At centrum grauitatis, siue ponderis, non est vnum & idem. Aut enim plus est aquæ, aut terræ. Et rursus, aut aqua maior est terrâ, aut minor, aut æqualis. Quidquid horum dicas, globus terrenus semper se habebit vt globus ex ligno & plumbo confectus: atque ita duo habebit centra grauitatis. Hic quaeritur, an Palingenius terram rectè vocet scobem siue faciem stellarum? Responderetur, poetice hoc dici.

Quomodo  
terra sit  
centrum?

Quomodo  
terra ma-  
gnitudo  
cognosci  
possit?

**X. Magnitudo globi terreni exploratur per maximum  
circulum in globi superficie descriptum, cuiusmodi  
est Aequator, & per eiusdem diametrum.**

Cognito enim huius circuli ambitu, & diametri quantitate in mensurâ aliquâ vulgariter notâ, isthæc quatuor faciliè innotescunt. 1. Ambitus globi terreni in circulo illo maximo, & diamet. 2. Circuli illius maximi planities siue area, 3. Tota conuexa globi terreni superficies. 4. Eiusdem globi soliditas seu crassities hunc in modum. Principiò maximi circuli ambitus elicitor è cognita aliqua eiusdem circuli portione, quæ certæ alicui mensuræ in stadiis aut milliariis respondeat. Quem-

admodum enim se habet data circuli portio ad totum circumlunum: ita se habet data illius partis mensura ad mensuram totius circuli. Cum itaque per phænomena seu apparentias cælestes compertum sit, cuiuslibet maximi circuli gradui siue portioni trecentessimæ sexagesimæ, stadia 500. & milliaria Germ. 15. in subiectæ telluris ambitu respondere, ex multiplicatione 500 stadiorum in gradus 3600. per auream regulam producentur ambitus terreni globi per maximum circumlunum, stadiorum 180000. seu milliaria Germ. 5400. Nimirum experientia testatur iis in locis, quæ 15 milliariis Germ. distant, versus ortum vel occasum, tantam accidere in dierum & noctium vicissitudine seu quantitate mutationem, quanta vni gradui in cælo responderet. Præter hunc modum dantur alij tres, quibus inquiri potest ambitus terræ, quos vide apud elegantissimum Cosinographum Gigantem lib. 2. §. 1. Cosinograph. p. 122. & accuratiss. Mathematicum Metium Inquit. Astron. l. 4. c. 1. Hinc patet: cur dicant Arithmetici, tabellarii, si quotidie conficiat 4 milliaria, posse totum terrarum orbem circumire spatio 3. annorum & 255 dierum. Si enim 5400 per 4 diuidantur, proueniunt dies 1350. qui diuisi per 365, dant 3 annos, dies 255. Deinde diameter circuli cuiuslibet, Archimede teste, ad circumferentiam se habet, vt 7 ad 22  $\frac{1}{7}$ . Proinde multiplicatis 5400 milliariis per 7, prodibunt milliaria 378000, quæ diuisa per 22, producent diametrum terræ mill. Germ. 1718. cum duabus vndecimis, cuius semissis siue sem. diameter est mill. Germ. 859. cum vna vndecima. Pro quibus latâ acceptione, vt facilius sit supputatio, artifices accipiunt 860 mill. Germ. Hic notentur illi versus:

*Circulus circi per septem multiplicetur.*

*Per duo viginti productum deinde secato,*

*Hinc numerus Quotiens qui dicitur, est diameter.*

Variant tamen Aristoteles, Eratosthenes, Hipparchus, Ptolemæus, Alphraganus, & recentiores in assignando terræ ambitu, itemque diametro: quæ de re vide *Conimbricenses* in lib. 2. de cælo c. 14. quæst. 1. artic. 1. & paulò post Robertum Hues. Quod si tertio semissem circumferentiæ circuli maximi, continentem milliaria Germ. 2700, ducas in semidiametrum terræ habentem milliaria 860, productus numerus dabit planitiem siue aream terræ milliar. Germ. 2321000. Alij sic eliciunt. Area circuli ad quadratum suæ diametri eam habet proportionem, quæ est 11 ad 14 & rursus quadratum ad diametri lineam descriptum, ita se habet ad circuli aream, veluti 14 ad 11. Quapropter quadratum diametri terræ, quod est milliaria 1953148. multiplicatum per 11, & factus diuisus per 14, exhibet aream milliar. 2319545. Quarto multiplicato numero areæ seu planities per quaternarium, productus ostender conuexam globi terreni superficiem, milliar. Germ. 9288000. quam alij statuunt 9277200 hac ratione. Diameter terræ multiplicetur in ambitum terræ, & prodibit dicta superficies conuexa. Prioris calculi hæc est ratio. Superficies globi quadrupla est area maximi circuli sphaeræ eiusdem. Multiplicata igitur area per quaternarium, prodibit superficies conuexa. Postrema area maximi circuli ducta in semidiametrum, efficiet cylindrum semidiametro sphaeræ æquè altum milliar. Germ. 1995920000: cuius tertia pars 665640000 quater collecta, totius globi terreni soliditatem siue crassitiem constituit, mill. Germ. 2662560000. Hanc alij constituunt mill. Germ. 2656933936: & ita probant. Corpus cubicum constat sex superficiebus planis. Itaque superficies globi terreni videlicet 92781800, multiplicata per diametri partem sextam, nempe 286 cum  $\frac{1}{3}$ , producit soliditatem globi terreni 2656933936. Alij denique soliditatem istam statuunt mill. Germ. 2656171600. & ita probant. Semidiameter terræ, videl. 859. multiplicetur in tertiam partem conuexæ superficiei eiusdem, videl. 3092400: & proueniet modò dicta terræ soliditas. Atque hæc est dimensio terræ: de qua placet adscribere verba Roberti Hues part. 3. c. 2. de globis. Aristoteles in fine 2. de cælo. (idque ex Mathematicorum, vt ait, sententia) circumferentiæ terræ 400000 stadiorum attribuit. Cleomedes 300 millia numerat l. 1. Lyfimachia enim & Syenes vertices per decimam quintam eiusdem Meridiani partem distare, sciorencis instrumentis deprehensum refert. Interuallum autem 20000 stadiorum ponit, vnde ambitus 300000 elicitur, tantus enim numerus exurgit, si 20000 per 15 multiplicaueris. Eratosthenes (si Straboni, Vitruuio, Plinio, & Censorino credimus) 252000 completi voluit Hipparchus (attestante etiam Plinio) adiecit stadiorum paulò minus 25000: Strabo eadem qua Eratosthenes vsu mensura; cum alibi, tum in fine 2. Geograph. docet: vbi inquit, ex Hipparchi sententia quantitatem terræ continere stadiorum 152000. quantam & Eratosthenes tradit. Eratostheni suffragatur fabuloso Dionysiodori relatio apud Plin. lib. 2. c. vlt. In sepulchro Dionysiodori reperta est (inquit) epistola scripta ad superos, qua restabatur semidiametrum terræ ad 4200 stadiorum continere. Hic numerus sexies assumptus 2520000 producit. Cleomedes, Eratosthenis & Posidonij obseruata referens, aliquantulum minorem circuitum ex Eratosthenis sententiâ facit, nempe 250000 stadiorum. Syenem enim & Alexandriam sub eodem ponit Meridiano. Syene sub æstiuo posita tropico, Sole principium

Caucr;



Caneri obtinente, gnomones habet meridie expertes umbrarum. Profundum patrum in huius rei fidem effusum eodem tempore totum illuminatum id ipsum testari, ante Plinium retulit Strabo Alexandriæ Sole in eodem loco constituto, eodem tempore gnomon umbram proiicit ad quinquagesimam partem peripheriæ, qui ad rectos angulos erigitur, ut eius summities eiusdem peripheriæ sit centrum. Intervallum autem Syenes & Alexandriæ esse stadiorum 5000, præter Eratosthenem, Plinius & sæpiusculè Strabo posuerunt. Quod si 5000 per 50 multiplicaueris, exsurgit numerus 250000. quot stadia vniuersæ terræ ambitui Eratosthenes attribuit. Posidonius (methodo non multum ab simili) circumferentiam terræ 240000 stadia continere, nititur probare. Primo Rhodum & Alexandriam sub eodem posita meridiano pro confesso sumit, quod & Ptolemæus agnoscit. 5. Alm. c. 3. Canobus autem stella lucidissima in temone Argus (quam Græcia non cernit, ideoque videtur Aratus eius non meminisse) in Rhodo primum conspicitur; at in ipso horizonte, statimque ad mundi conuersionem occidit, aut (ut ait Proclus) ægrè conspicitur, aut certà ab editis locis. At eum à Rhodo Alexandriam vsque perueneris, sublimis apparet. Quartà enim signi parte, cum ad Meridianum accesserit, ab horizonte attollitur, hoc est quadagesimā octauā parte Meridiani per Rhodum & Alexandriam. (Eadem Proclo mens, si legeris, Canobus in Alexandriā conspicuè cerni quartà circiter signi portione supra horizontem extante. Mendosè vulgò legitur, in Alexandriā non cerni, fortasse ἀφανὶς pro ὑφανὶς irrepit) Distantiam autem Rhodi & Alexandriæ definit stadiorum 5000 quantam & Plinius, 5000 autem per 48 multiplicata, producit 240000 numerum stadiorum totius terræ circumferentiæ congruentem ex Posidonij sententiā, Ptolemæus passim in Geographiā, & ante eum Maximus Titijs, 500 stadia tribuerunt vni gradui maximi in terra circuli, qualium totus ambitus 360 continet, ut tota circumferentia complectatur non amplius 180000 stadiis. Ptolemæi mensuram terrestris ambitus antiquioribus cognitam, ab ipso Posidonio approbatam testis est Strabo lib. 2. Geographiæ. Magna hæc dissensio de terrestri ambitus mensura. Et quævis opinio maximorum virorum auctoritate se tuerit. Quem sequamur, dubium. Causam quærit dissensus? Æquè hoc in dubio. Nonius & Peuceerus diuersis vsos stadiis volunt. Maurolycus & Philander è passum diuersitate stadiorum discrimen ortum arbitrantur. Maurolycus multum defudat, ut consensum faciat, at frustra, non patiuntur. Multa docent passum genera. Verum, At stadiorum quærimus, saltem pedum. Passibus (quod sciam) non dimetiebantur Græci suum stadium, sed pedibus aut ὀργύων est autem ὀργύων extensionis manuum cum interiecto pectore mensura, sex pedes complectens, familiaris nostris nautis, mensura in dimetienda maris aut fluminum profunditate. Passum multi vertunt, nescio quā rectè, iudicent eruditi Xylander in Strabone transferendo vnam semper vertit. Stadium pedes habet 600, inquit Herodotus bene antiquus Græciæ scriptor, idem Suidas multò recentior. Stadium continet orgyæ 100; orgyæ cubita 4; cubitum pedem vnum cum dimidio vel 24 digitos, attestant Herone Mechanico (saltem eius Scholiaste) ex infima opinor Græciæ antiquitate. At Censorinus, inquit, tria stadiorum genera proponit. Italicum quod est 625 pedum, quod in mundi mensura potissimum intelligendum esse docet. Aliud Olympicum, quod 600 pedum. Prætereaque Pythicum pedes 1000 complexum. Verum enim verò omisso stadio Pythico, si attentius paulò rem consideremus, deprehenditur, Italicum & Olympicum, utcunque nomine discrepent, re non differre. Italicum enim quod 625 pedes Rom. complectitur, quod & Plin. testatur l. 2. c. 2. 3. æquale erit Olympicum quod 600 pedes Græcos continet; quoniam 600 pedes Græci æquantur 625 Romanis pedibus. Pes enim Græcorum excedit pedem Romanum vigesima quarta parte, quanta est differentia inter 600 & 625. In tanta opinionum diuersitate coniciamus & nos, quæ tanti dissensus causa, & quem ex his sequamur. Mittamus autem Aristotelem, cuius assertio nomine defenditur. Cleomedes enim opinionem de 200000 stadiis vix mensura nostra dignaremur, nisi Archimedes Syracusanus eiusdem, ut suo ævo non penitus reprobata, meminisset. Discutiamus Eratosthenem & Posidonium, quorum opiniones certis fundamentis niti videntur. Causam dissensus existimamus, quod Eratosthenes & Posidonius locorum distantias, quas tradunt, dimensi non sunt, sed ex vulgari peregrinantium traditione acceperunt: præterquam quod Posidonius in suis etiam obseruacis longius aberrauit. Ptolemæus autem ex dimensis intervallis suam firmatam esse sententiam, cum ait: Cognitæ terræ latitudo est partium 76. vnius terræ ex vna duodecima vel integrorum grad. 80 stadiorum 40000. ut vnus gradus complectatur stadium 500. quod ex accuratioribus dimensionibus deprehensum est. Eratosthenem in designandis locorum intervallis longius aberrantem infectatur Hipparchus, & incredibilem locorum ignorantiam

refellit, attestante Strabone l. 1. Ab Alexandria Carthaginem vsque vltra 13 stadiorum millia numerat Eratosthenes, cum non sint plura 9 millibus, inquit Strabo, Posidonius quod ponit intervallum, inter Rhodum & Alexandriam 5000 stadiorum, ex naturarum opinione desumptum, quorum alij 4000, alij 5000 tribuunt, fatetur apud Strabonem Euthoitenæ: se autem deprehendisse astroscoteris instrumentis, non esse maius 3750. Strabo paulò etiam minorem facit distantiam, stadiorum 3640. Ptolemæum itaque qui accuratioribus dimensionibus suam comprobant & stabilitam fatetur opinionem, veritati proprius accessisse par est ut credamus. Franciscus Maurolycus Messanenſis Abbas, dum Posidonio aduersus Ptolemæum patrocinatur, incautus decipitur. Suspectam habet Ptolemæi fidem in designanda Rhodi latitudine, quam posuit graduum 36. Corruptos in tabulis Geographicis esse numeros monet, quod certissimum. In Rhodiensi latitudine qui prober, videmus.

Posidonij, inquit, obseruata non minorem faciunt eius latitudinem gr. 38. cum dimidio, nisi in Alexandrina etiam latitudine falsus sit Ptolemæus, quod non posse fieri existimat Maurolycus. At nos contradicimus, Ptolemæum aduersari huic latitudini, non solum in libris Geographicis, sed passim in libris magnæ constructionis, præsertim 6. c. l. 2. vbi eandem Rhodi latitudinem, quam in Geographicis tradit, adicit etiam maximi diei quantitatem, Meridianas gnomonum umbras tum æquinoctiales, tum tropicas, quæ omnia ad ipsum euincunt, eandem etiam latitudinem sæpiusculè in planispherio ponit, nisi dixeris, in eo etiam transferendo Massem interpretem Arabicum, ut qui ex Arabico Latinum fecit, Rodolphum Burgenſem nobis imposuisse. Vsque dum sumus ergo pares. At Posidonio (inquit) fauent Proclus & Eudoxi Cnidij obseruata à Strabone tradita. Hoc quid sit, videamus. Posidonius (inquit Strabo) refert se de excelsa quadam domo in vrbe à freto Graditano ad 400 stadia distante, stellam vidisse, quam existimauit esse Canobum, & qui inde versus Meridiem ex Hispaniā paululum progressi sunt, fatentur se eum cernere. Est etiam in Cnido Eudoxi specula, non multò domibus sublimior, ex qua is ferrat

Canobum spectasse. Est etiam Cnidus in Rhodio Climate, in quo & Gades & eius ora maritima. Hæc Strabo. Quid hinc contra Ptolemæum? Canobum in Cnido conspici posse? Non negamus. Cnidum in Rhodiaco climate? Agnoscit Ptolemæus, neque enim maiorem gr. 36. 15. m. statuit l. 5. Geograph. Annon in Cnida etiam latitudine falsus Ptolemæus? Non maiorem esse Rhodiensem latitudinem, quam Ptolemæus posuit, è Proclo etiam conuincitur. Longissimum diem Rhodi horarum quatuordecim cum dimidio facit Proclus. Æquale Ptolemæus

Rhodo & Cnido attribuit. Idem Strabo, nisi quod semel horarum 14 posuit, vnde sequeretur minorem habere latitudinem. Sic autem habent Procli verba. In Rhodio horizonte ita tropicus ab horizonte dirimitur, ut cum circulus vniuersus in 48 partes secetur, 29 supra horizontem appareant, 19 sub terra lateant. Ex qua diuisione sequitur, ut apud Rhodios longissimus dies horas æquinoctiales habeat 14. cum dimidia, nox autem 9 cum dimidia. Non inficior, Posidonij traditionem de portione Meridiani verticibus Rhodi & Alexandriæ intercepta, Plinium, Proclum, aliosque fefellisse. Alfraganus secundum suum Climaducit per Cyprum & Rhodum, eiusdem maximum diem facit horarum 14. cum dimidia, latitudinem 36. cum duabus tertijs, exigua admodum differentia ab ipso Ptolemæo. Ipse etiam Maurolycus, dum in dialogis Cosmograph. parallelis numerat, eum qui per Rhodum ducitur latitud. 36. cum parte duodecima facit, longiusculè à Posidonio discedens. Eratosthenis etiam obseruationes Posidonio plurimum aduersantur. Intervallum Rhodi & Alexand. 3750 stadiorum scioteris gnomonibus deprehendit Eratosthenes. Hoc quid sit, discipiamus. Latitudinis differentiam inter hæc loca, scioteris suo more deprehendit graduum 5 paulò plus. Huic differentiæ ex assumpta sua de ambitu terræ mensura (700 stadia cuique gradui numerans) 3560 stadia tribuit. Neque enim aliud artificum nouimus, quo per scioterica stadiorum numerus inter duo loca inuestigari possit, nisi prius stadiorum numerum vel totius terræ circumferentiæ, vel datæ eius parti conuenientem assumpserimus. Videamus iam nunc, ecquid ex ipsius Eratosthenis obseruatis comprobare possimus, non posse Posidonij nedum Eratosthenis de mensura terræ opinionem defendi. Obseruationem autem de differentia latitudinis Alexandriæ & Syenes non excutimus, ut probemus, ex ipsius Eratosthenis assumptis, non posse ambitum terræ vltra 241610 stadia extendi, quod demonstrat Petrus Nonius 18. c. l. 2. de Nauigatione. Neque quærimus, quā rectè horum locorum intervallum facit stadiorum 5000, cum Solinus ab Oceano vsque ad Meroem non numeret amplius 620 milliaribus, quæ sunt stadia 4950. Meroe autem longe vltra Syenem sita est. Neque interpellabo de exigua illa differentia, qua dissentit ab eo Plinius, qui ab Elephantine Insula, quæ est infra nouissimum Cataractem 1. M. pass. & supra Syenem 16 M. pass.) Alexand. vsque intervallum ponit 86 M. P. vnde inter Syenem & Alexandriam spatium non erit amplius



plius stadiis 4560. Aliam longæ huius nostræ probationis rationem inimus. Vnicum hoc postulamus: Quantum spatium sui orbis Solis diameter occupat, per simile spatium in orbe terrestri gnomones fieri umbrarum expertes, cum Sol verticibus imminet. Hoc si concedatur, quod vltro apud Cleomedem fateretur Possidonius euicimus, Solem in principio Cancris constitutum, Syenes vertici imminere, ibique & ad 300 circiter hinc inde stadia gnomones umbrarum immunes facere tradit Eratosthenes. Videamus, quantum sui orbis partem Solis diameter subiciat. Hinc enim, si vera sit quæ præcessit Eratosthenis positio; elicietur ambitus terræ mensura. Firmicius Maternus, Solis lunæque diametrum non minorem vno gradu facit. At aberrat longius. Maiorem iusto quamque non postulamus, quantitate adscripsit. Ægyptij per instrumenta hydroscopica inuenerunt Solis diametrum occupare septingentesimam quinquagesimam partem sui orbis. Quod si septingentesimæ, quinquagesimæ parti totius ambitus terræ respondeant stadia 300, totus ambitus non erit maior 225000. Instrumenti huius fabricam & vsum docet Proclus cap. 3. designationum Astronomicarum. Multa Theon de eo in Com. in 5. l. Alm. Ptol. & Maurolycus Dial. 3. Cosmograph. At hoc obseruationis genus Ptolemæo non probatur. Multis obnoxium erroribus ostendunt Theon & Proclus. Vltcrius ergo discutiamus oportet. Aristarchus Samius, referente Archimede, Solem apparentem septingentesimam quinquagesimam partem circuli Zodiaci obtinere dixit, id est 30 m. & æqualem esse apparenti lunæ diametro 7 & 8. (vt memini) prop. sui lib. de mag. & dist. solis & lunæ. Idem voluit Aristarchus. Interim non explico me ab eo scrupulo, quem iniecit mihi suppositio eiusdem Aristarchi in eodem libro de diametro lunæ 2. gr. Archimedes Syracusanus ex suis obseruatis per instrumenta dioptrica definiuit, Solis diametrum maiorem esse ducentesima parte anguli recti, hoc est, 17 m. minorem vero centesima sexagesima quarta parte anguli item recti, hoc est 33 m. Atqui non adeo fidendum esse his etiam obseruatis per instrumenta dioptrica, vt diametros luminarium inde exacte sumi posse credendum sit, idem fateretur Archimedes; cum neque visus, neque manus, neque instrumenta, quibus experiri oportet satis habeant fidei ad exquisitam demonstrationem. Ptolemæus per eadem instrumenta dioptrica, itemque per eclipsium rationem, deprehendit Solis diametrum esse 31 m. 20 sec. æqualem lunæ, cum est in maxima à terra distantia, vt pote in plenilunio & coitu. Quod autem hanc magnitudinem eandem perpetuo & immutabilem dixit, suspectum habere videtur Proclus c. 3. designationum Astronomicarum. motus Sosigenis Peripatetici autoritate, qui in iis libris, quos inscripsit, de reuolutionibus, aduertit in eclipsibus solaribus quandoque perspicui orbiculum quandam Solis luminis extima lunæ vndiqueque ambientem, quod si verum sit, fieri non potest, vt Solis apparens magnitudo semper sit æqualis lunæ in oppositionibus & coniunctionibus. Hac fortasse de causa, qui Ptolemæum secuti sunt accuratius ista examinare conati. Primus Albateni deprehendit, Solis diametrum in Apogæo sui eccentrici esse 31 m. 20 sec. quantam voluit Ptolemæus, sed in Perigæo esse 33 m. in 40 sec. Ultra hoc Copernicus inuenit diametrum in maxima distantia 31 m. 48 sec. cum proximè ad terram fertur 33 m. 54. sec. Sequamur quod videtur in medio positum. Accipiamus diametrum 32 m. Vnde ex superius præmissis si 300 stadia respondeant 32 m. totus ambitus non erit maior stadiis 202500. minor ambitus, quam Possidonius, multò minor quam quem Eratosthenes posuit. Hæc de mensura terrestris ambitus è Græcorum traditionibus dicta sunt, saluo maximorum viro- rum iudicio. Nostrates 60 milliaria vel 10 leucas vni gradui tribuunt, vt tota circumferentia sit milliariorum 21600, idque ad Ptolemæi mentem exactè congruit. Pedem enim nostrum Anglicum Græcorum pedi æqualem inuenimus, comparatione facta cum Græcorum pede, quem Agricola & alij ex antiquis monumentis tradiderunt. Milliaria autem 5000 pedes complectitur nostrates. Stadium 600 Græcos. Si mensuram stadij per 500 (tot enim stadia Ptolemæus vni gradui tribuit) item si milliariis mensuramus, quæ est 5000 pedum, per 60 (q. nos milliaria vni gradui damus) multiplices, par vtrunque numerus producit 300000 scil. pedum: vt ex his fundamentis extra contro- uersiam seu receptam nostratium Nautarum opinionem cum Ptolemaica conuenire, Itali 60 item milliaria vnius gradus mensuram faciunt, sed mensura minor est Ptolemaica. Germani 15 tribuunt vni gradui, quorum singula quatuor milliaria Italica complectuntur: æquè infra Ptolemæum. Nam ex eorum traditione vni gradui respondent non ampliùs 480 stadia, quum singula milliaria Italica complectantur 8 stadia, (nisi forte magis placet Polybij sententia, qui apud Strabonem præter 8 stadia 2 plethra, hoc est tertiam partem stadij cuiuslibet milliari conuenire docet, quæ est ipsissima nostri milliariis mensura.) Appianus docet 15 milliaria Germanica æuari 60 Italicis: 60 Italica 480 stadiis, minor mensura Ptolemaica 20 stadiis: milliariis Italicis 2 cum dimidio. Hispani vni gradui tribuunt Leucas, partim 16 cum duabus tertijs, partim 17 cum dimidia. Quanta sit eorum mensura comparata stadijs Græco-

rum vel milliariis nostris, Italicis aut Germanicis, nondum habeo compertum. Videtur Nonius Leucam Hispanicam schæno aut parafangæ æquare, quod si verum sit, qui Leucas 16 cum duabus tertijs tribuunt vni gradui, æqualem mensuram Ptolemaicæ assumunt: qui 17 cum dimidio, aliquantò maiorem. Restant Arabum traditiones de hæc re. Eorum antiquiores circumferentiæ totius terræ addixerunt milliariorum 24000, siue parafangas 8000. Ita vt vnus gradus complectatur 66 milliaria cum duabus tertijs. Hæc mensurâ vitur Alhazen in fine libelli de crepusculis. Alfraganus & recentiores à temporibus Almanonis 20400 milliaria amplexi sunt, vt gradus vnus 56 cum parte tertia milliaria contineat. Abulfeda in principio operis Geographici memorat, præcepto Almamonis regis Arabum, seu Caliphæ Babylonij, quosdam ablegatos, qui in campis Singar & vicinis maribus, iuxta rectum iter & positum obseruarent, quot milliaria responderent vni gradui cælesti, & deprehensum esse ab eis in conficiendo vno gradu 56 milliaria sine vlla fractione, nonnunquam præter 56 tertiam partem milliariis requiri, hoc est 133 3 cubita cum duabus tertijs. Quæ sit ratio milliariis Arabicis, ad nostra, Italica, vel Germanica comparari, non est explicatu facile. Non minus decem stadiis, vnumquodque complecti arbitramur. Parafanga (vt Iacobus Christmannus ex Abulfeda magno Arabum Geographos docet) tria milliaria Arabica continet, tam apud vetustiores quam recentiores. Parafanga autem (vt ex Herodoto, Xenophonte, & alijs patet) triginta stadia complectitur, ideo milliaria vnum 10 stadia comprehendit. Hoc accedit ad faciendam fidem. Duo cubitorum genera Græci tradiderunt. Commune siue mediocri, quod pedi Græco vni & dimidio æquatur, & continet digitos 24, qualium pes habet 16. Alter cubitus erat regius in vsu apud Persas, maior communi tribus digitis. Alfraganus autem docet, milliaria Arabicum continere 4000 cubita, prout cubitum est in mediocri mensura. Hic cubitus si sit æquali Græco, continebit vnum milliaria 6000 pedes Græcos, quot 10 stadia complectuntur. Parafangæ autem cum alijs 40 stadia, alijs 60 annumerent; nemo tamen minùs 30 attribuit: cui opinioni si cum Herodoto, Xenophonte, & alijs acquiescamus (neque enim est nostri instituti discutere, vtrum diuersis in locis, diuersis Parafangæ mensuris vsi sint, vt existimare videtur Strabo qui de Schænis Ægyptiorum id ipsum obseruauit, cum Nilo flumine, ab vrbe ad urbem subueheretur, aliàs alijs schæni mensuris vsos esse Ægyptios subindicans) si inquam iis acquiescamus, qui stadia vni Parafangæ tribuunt; milliaria vnum non minùs stadiis 10 comprehender. Hæc coniecturæ si veræ sint, non est assentiendum summis viris P. Nonio & Iacobo Christmanno, qui Arabicum milliaria æquant Italico. In tanta opinionum diuersitate de mensura terræ, sequatur quisque quam libeat. Nisi autem Arabum recentiores nobis obstarent, qui dimensis etiam itineribus ferunt suam sententiam comprobata, non dubitarem Ptolemæi opinionem cæteris antepone. Omnium opinionum, quæ aliquid habent probabilitatis, hæc esto Synopsis.

|   |   |   |
|---|---|---|
| Ambitus vni-<br>uersæ terræ<br>est stadio-<br>rum | { | 251000 Straboni. Hipparcho.   |
|   |   | 150000 Eratostheni.   |
|   |   | 240000 Possidonio & Antiquioribus Ara-<br>bum.  |
|   |   | 180000 Ptolemæo & Nostratibus,<br>204000 Arabibus recentior.<br>172800 Italis & Germanis. |
| Vnius gradus<br>mensura<br>est stadio-<br>rum     | { | 700 Straboni. Hipparcho.  |
|   |   | 694 2/3 Eratostheni.  |
|   |   | 666 2/3 Possidonio & Arab. antiq.   |
|   |   | 500 Ptolemæo & Nostratibus.<br>566 2/3 Recent. Arab.<br>480 Italis. Germanis.             |
| Milliare est<br>stadiorum                         | { | 8 vt Italicum.  |
|   |   | 8 2/3 Anglicum.   |
|   |   | 10 Arabicum.  |
|   |   | 32 Germanicum.  |

Hactenus verba Roberti Hues: ad quæ sic adnotat Isaacus Pontanus. Ad inuentionem peripheriæ, seu ambitus globi terreni assumuntur hæc hypotheses. 1. quod maximus terræ circulus in 360 gradus, exemplo cælestium distribuitur. 2. quod vnus maximæ terræ circuli gradus 500 stadia, seu passuum Romanorum 62500 expleat, quibus quindecim milliaria Germ. cum 2/3 respondent, seu æquivalent: quemadmodum diuisio stadiorum in 32 ostendit, id est, si vni gradui 15 milliaria Germanica attribuantur. 3. quod stadia 32 constituent vnum milliaria Germanicum. His præsumptis, multiplicatur 360 gradus per 15 milliaria, & producantur milliaria Germ. 5400. seu multiplicatur 360 gradus per 500 stadia, & sunt stadia 18000. Et tanta est terræ perimetria seu peripheria. Si autem multiplicetur 360 per 60, sunt milliaria Italica & Anglica 21600;



21600; si verò per 25. sunt milliaria Francica 9000. Vnde talis constituenda tabella.

|         |               |                    |   |      |           |
|---------|---------------|--------------------|---|------|-----------|
| Gradus  | 15 Germanica  | } Milliare quodque | { | 4000 | } passus. |
| vnus    | 60 Italica    |                    |   |      |           |
| cōtinet | 60 Anglica    |                    |   |      |           |
| millia- | 22 Francica   |                    |   |      |           |
| ria     | 17½ Hispanica |                    |   |      |           |

Simili ratione possimus quoque facillimo negotio terræ ambitum inuestigare ex aliqua stella fixa, vt ex spica Virginis, vel quavis alia stella. Si enim in terra sumantur sub eodem meridiano duo loca, quorum interuallum rectilineum exploratum habeatur, & in vtroque loco altitudo meridiana stellæ cognita obseruetur, differentia altitudinum erit numerus graduum superficiei terræ inter duo loca interiorum. e.g. Basilea & Vvormatia sunt sub eodem meridiano. eleuatio poli Basileæ 47 grad. 30 min. Vvormatiæ 49 grad. 45. min. differentia 2 grad. 15 min. Distantia 34 milliarum minus quadrante. Dicendum ergo: quemadmodum se habent 2 grad. 15 min. ad 34 milliarum minus quadrante: sic se habent 360 gradus, ad 5400 milliarum Germanica. *Conimbricensis lib. 2. de cælo c. 14. q. 1. hæc adferunt hanc in sententiam.*

*Ambitus terra continet, ut putat*

|             |                  |             |                  |
|-------------|------------------|-------------|------------------|
| Aristoteles | stadia 400000.   | Prolemaus   | stadia 180000.   |
| Erato-      | milliaria 50000. | maus        | milliaria 22500. |
| sthenes     | stadia 252000.   | Alphraganus | stadia 16300.    |
| Hipparchus  | milliaria 31500. | ganus       | milliaria 20400. |
|             | stadia 277000.   | Recentiores | stadia 152640.   |
|             | milliaria 34625. |             | milliaria 19080. |

*Diameter terra continet, ut statuit*

|             |                  |             |                 |
|-------------|------------------|-------------|-----------------|
| Aristoteles | stadia 127972.   | Prolemaus   | stadia 57272.   |
| Erato-      | milliaria 15909. | maus        | milliaria 7159. |
| sthenes     | stadia 80181.    | Alphraganus | stadia 51927.   |
| Hipparchus  | milliaria 10022. | ganus       | milliaria 6490. |
|             | stadia 88136.    | Recentiores | stadia 48567.   |
|             | milliaria 11017. |             | milliaria 6070. |

Hic iam queritur apud Geographos, quid causæ fuerit, quòd prædicti authores in terræ quantitate assignanda tantopere inter se discrepant: cum in quantitate stellarum assignandâ non occurrat tanta varietas. Plerique enim in hunc typum consentiunt, prout ille ferè à Conimbricensibus proponitur lib. 2. de cælo c. 12. q. 1.

*Quo excessu quauis stella terram superet, aut ab eâ superetur. Stellæ fixæ.*

|                                 |         |                             |   |
|---------------------------------|---------|-----------------------------|---|
| Quæuis stella fixa magnitudinis | Primæ   | continet terræ magnitudinem | 10 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>6</sub> .  |
|                                 | Secundæ |                             | 9 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>2</sub> .   |
|                                 | Tertiæ  |                             | 7 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>3</sub> .   |
|                                 | Quartæ  |                             | 5 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>4</sub> .   |
|                                 | Quintæ  |                             | 3 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>5</sub> .   |
|                                 | Sextæ   |                             | 18 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>10</sub> . |

*Stellæ erraticæ.*

|             |                              |   |
|-------------|------------------------------|---|
| I. Saturnus | continet terræ magnitudinem. | 19 <sup>1</sup> / <sub>8</sub>                                    |
|             |                              | 9 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>2</sub> . |
|             |                              | 1 <sup>11</sup> / <sub>12</sub> seu <sup>1</sup> / <sub>5</sub> . |
|             |                              | 166 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> .                                 |

II. Terra continet magnitudinem { Veneris 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.  
Mercurij 21952.  
Lunæ 39<sup>1</sup>/<sub>2</sub> seu <sup>1</sup>/<sub>10</sub>.

Sanè ex horum typorum collatione manifestum euadit, maiorem discrepantiam esse inter geographos de magnitudine terræ, quàm inter astronomos de magnitudine stellarum. Difficilius, quæ sit causâ huius rei. Sunt qui putent, nonnullos, ex prædictis, geographos, itinerum cliuosa & obliqua dimensio esse acproinde in eorum flexum milliarum auxisse. Sed hæc conciliatio ridicula est. Dicendum potius, natam eam discrepantiam ex mensurarum, quibus vsi sunt dissimilitudine: vel certè, quòd in deducendis stadiorum & milliarum numeris aliqua deceptio interuenierit. Vbi & illud est obseruandum, milliarum esse Italica, Gallica, Germanica &c. & hæc iterum magna, mediocria, communia. Vnde non parua oritur dissimilitudo. *Maginus in Descriptione orbis* hæc habet. Tribuit Ptolemæus vni gradui secundum latitudinem stadia 5000, penes quam computationem dimensio terræ in longum, & in latum, & in girum, sicut infra, se habet.

Totius terræ cognitæ latitudo 40000 stadiorum, hoc est, milliarum 5000.

Longitudo orbis cogniti super arcu æquinoctialis circuli stadiorum 90000, seu milliarum nostratum 1250.

Longitudo orbis cogniti super parallelo maximè australi stadiorum 86333, id est milliarum 10791 ferè.

Longitudo orbis cogniti in parallelo maximè septentrionali stadiorum 40854, nempe milliarum 5107.

Longitudo terræ in parallelo Rhapiensi, distante ab æquinoctiali gr. 36, est stadiorum 72812, hoc est, milliarum 9101.

Longitudo terræ in parallelo per Siensem, distante ab æquinoctiali grad. 23, est stadiorum 82336, seu milliarum 10292.

Ambitus totius terræ cognitæ est stadiorum 180000, hoc est, milliarum 22500. Sunt tamen, qui ambitum paulò minorem ponunt, hoc est, milliarum Germanicorum 5400, siue Italicorum 21600. Hactenus Maginus. Addamus & illa ex Daniele *Angelocratore lib. de ponderibus.*

### 1. Quantitas maximi terra circuli, & eius partium.

| Vnus gradus seu 4 horæ minuta.    | 10 gradus, seu 40 horæ minuta.     | 15 gradus, seu solis cursus horarius. | 90 gradus, vel sex horæ. | hemisphærium; 12 horæ. | ambitus maximus; horæ 24. |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| 342000.                           | 3420000.                           | 5130000.                              | 30780000.                | 61560000.              | 123120000.                | Pedes Rhynlandici seu Romani.      |
| 68400.                            | 684000.                            | 1026000.                              | 6156000.                 | 12312000.              | 24624000.                 | Passus pedum 5 Romanorum.          |
| 34200.                            | 342000.                            | 513000.                               | 3078000.                 | 6156000.               | 12312000.                 | Decempedæ Romanæ.                  |
| 28500.                            | 285000.                            | 427500.                               | 2565000.                 | 5130000.               | 10260000.                 | Perticæ 12 pedum Rhynlandicorum.   |
| 547 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> . | 5470 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> . | 8208.                                 | 49248.                   | 98496.                 | 196992.                   | Stadia 125 passuum, vel 625 pedum. |
| 68 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> .  | 684.                               | 1026.                                 | 6156.                    | 12312.                 | 24624.                    | Milliaria Italica.                 |
| 19.                               | 190.                               | 285.                                  | 1710.                    | 3420.                  | 6840.                     | Milliaria Belgica.                 |
| 17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> .  | 175.                               | 262 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> .     | 1575.                    | 3150.                  | 6300.                     | Milliaria Hispanica.               |
| 15.                               | 150.                               | 225.                                  | 1350.                    | 2700.                  | 5400.                     | Milliaria Germanica.               |
| 10.                               | 100.                               | 150.                                  | 900.                     | 1800.                  | 3600.                     | Milliaria Scandica.                |
| 3.                                | 30.                                | 45.                                   | 270.                     | 540.                   | 1080.                     | Dierum itinera pedestria.          |

### 2. Minorum circularum quantitas, parte boreali & australi.

|   |
|---|
| Parallelus 10 facit milliaria Germanica 5310 in ambitu. |
| Parallelus 20 facit ————— 5115.                         |
| Circulus arcticus & antarcticus ——— 5025.               |
| Parallelus 30 ————— 4785.                               |
| Parallelus 40 ————— 4260.                               |
| Parallelus 50 ————— 3630.                               |
| Parallelus 60 ————— 2880.                               |
| Parallelus 65 ————— 2700. dimidia pars maximi.          |
| Tropicus Cancræ & Capricorni ——— 2385.                  |
| Parallelus 70 ————— 2040.                               |
| Parallelus 80 ————— 1080. quinta pars maximi.           |

Tom. II.

Parallelus 90 sub vtroque polo — 000.

Terræ semidiameter (inquit idem Angelocrator ex *Erato-* bene *Bartho Vvillebrordi Snellij de terra ambitus verâ quantitate*) continet milliaria Belgica 1088<sup>1</sup>/<sub>10</sub>: diameter 2177<sup>1</sup>/<sub>10</sub>. nempe si cuiuslibet diametri ad peripheriam suam ratio est, quæ 10, 000, 000, 000, ad 31, 415, 926, 535, vt à subtilissimo Viêtâ demonstratum est: crassiore enim filo colligitur, vt 7 ad 12. Cæterum superficies dabit milliaria constata, quæ quadrata vocamus, 18811353<sup>1</sup>/<sub>10</sub>: totius verò terræ soliditas continet milliaria cubica 40956831 112<sup>1</sup>/<sub>10</sub>. Præterea simplicius terræ diameter continet 1718 milliaria Germ. perticas 327, pedes 3 circiter semidiameter 859 milliaria Germ. & perticas 164 ferè. Terræ superficies dat milliaria quadrata ferè 14851069, soliditas, milliaria Germ. cubica 32534340667.



## CAPVT II.

## De Cardinibus globi terrestris.

## P R Æ C E P T A.

**D**iuisiones generales globi terrestris sunt ratione cardinum, longitudinis, & latitudinis.

Cardines globi terrestris sunt principales, vel minùs principales.

Cardines principales sunt quatuor principales puncta in quouis horizonte sumpta: suntque Oriens & occidents, Septentrio & Meridies. Dicuntur etiam plagæ principes.

Cardines minùs principales sunt intermedij, numero 28: qui dicuntur plagæ absolutæ, & iuxta numerum ventorum minùs cardinalium recitantur.

Si malis, ita dispone hoc caput. Globus terrestris diuiditur ratione plagarum, longitudinis & latitudinis.

Plagæ sunt 32, è quibus quatuor sunt cardinales, reliquæ collaterales,

## R E G V L Æ.

## I. Cardines mundi non dantur in omni regione.

Cardines mundi appellantur ex similitudine, quòd in his mundus, tanquam ianua in suis cardinibus quodammodo vertatur, dum in his astra oriuntur, occidunt, med. um cœli occupant, aut in uno cœli constituuntur. Neque tamen in omni terræ tractu dantur hi cardines: quia sub polis nullum est punctum orientis & occidentis solis: cum soli ibi in orbem agatur, & ubique oriri possit: & per consequens ibi non datur punctum meridiei vel medii noctis. At in cæteris regionibus, ubi minima poli à zenith, siue verticali puncto distantia, omnes quatuor cardines dantur. Hinc totius terræ pars alia orientalis, alia occidentalis, alia borealis siue septentrionalis, alia australis siue meridionalis appellatur. Pars autem inter duos cardines interiecta dicitur intermedia, item declinans à cardine: quæ nempe sita est inter duos cardines, putà inter ortum & occasum, ortum & septentrionem, ortum & occasum, &c.

## II. Pars orientalis &amp; occidentalis dicuntur absolutè &amp; respectiue.

Pars orientalis absolutè est tractus terræ, centum octoginta gradibus à regno Mangi, siue à Thinis metropoli Sinarum, per Iaponiam & Americam vsque ad Insulas Fortunatas, versus occasum. Occidentalis absolutè est tractus terræ 180 gradibus ab Insulis Fortunatis per Africam, Europam & Asiam vsque ad Thinas versus ortum. Orientalis & occidentalis partes respectiue dicuntur habità ratione cuiusque habitationis, siue horizons particularis. Priorimodo oriens & occidents sunt vniuersales: posteriori speciales, ita vt quilibet locus habeat suum orientem & occidentem. Porro respectu Solis ortus & occasus dicuntur æquinoctiales, solstitiales, &c.

## III. Quatuor cardines in quolibet horizonte inueniuntur per lineam meridianam.

Linea meridiana est recta, quæ in quolibet horizontis plano descripta, circulum meridianum repræsentat, & duos mundi cardines, septentrionem & meridiem directè ostendit. Linea ista tribus modis inuenitur, Primò superficies aliqua plana ad libellam erigatur, ita vt horizonti respondeat perpendiculariter. In hac describatur circulus, in cuius centro erigatur stylus seu gnomon ad angulos rectos. Tum ante meridiem obseruetur extremitas vmbre, donec ad amissum tangat circumferentiam circuli, eoque in loco punctum constituitur. Rursus post meridiem notetur vmbre extremitas eodem modo. Tandem arcus duobus illis punctis interceptus in duas æquales partes diuidatur, & recta ducatur per illud punctum diuisionis & circuli centrum. Atque hæc erit linea meridiana. Deinde per compasum portatilem inuenitur hoc modo. Compassus erigatur ad perpendicularum, vt motis est. Tum regula applicetur compasso, ita vt vna extremitas regulæ ad meridiem, altera ad septentrionem respiciat. Iuxta regulam ita sitam ducta linea demonstrat meridiem & septentrionem. Quòd si porro alia recta linea ducatur, quæ inuentam meridianam lineam ad angulos rectos secet, patebunt reliqui mundi cardines. Ista linea est æquinoctia-

lis: quæ ipsa quoque in compassis quibusdam inuenitur, ideòque facile inueniri potest, si compasso rursus applicetur regula, & iuxta illam ducatur linea respondens æquinoctiali isti in compasso. Denique beneficio globi sine vilo negotio hoc idem negotium expeditur. Nam globo rectificato meridianus demonstrat lineam meridianam, æquinoctialis seu æquator exhibet lineam æquinoctialem.

## IV. Utilitas quatuor mundi cardinum est duplex.

Primò cognitis quatuor punctis cardinalibus cognosci possunt quatuor venti cardinales. Deinde seruiunt Geographis practicis in describendis regionibus.

## V. Plagæ mundi exhibentur à compasso siue Pyxide nautica.

Plagæ in vniuersum sunt duæ & triginta: è quibus quatuor dicuntur cardines per excellentiam, reliquæ octo & viginti dicuntur plagæ absolutæ. Plagas istas 32. cum appellationibus Gothicis vel Germanicis, quæ apud omnes fere Europæ nationes in vsu sunt, repræsentat quadratum nauticum, vt vocant. In hoc circulus, qui cum horizonte cuiusque loci quadrat, primò diuiditur in quatuor quadrantes. Deinde quisque quadrans contingit sectiones octo, vt sint in vniuersum plagæ 32, quarum cardines nomina sortiuntur simplicia: *Sud/ Noord/ Oost/ West*. Harum vocum variâ compositione reliquæ plagæ nomina inueniunt, quæ in Compasso nautico litteris initialibus exprimuntur. v.g. n.o. significat *Noordoost*: e.n.o. est *oost noordoost*. Tot quoque venti constituuntur, è quibus quatuor dicuntur cardinales, reliqui collaterales siue stipatores. Primò quidem *Folus* quatuor tantum ventos obseruauit, quorum etiam mentionem facit *Homerus*. De his teneatur versus:

*Asper ab axeruit Boreas, fugit Eurys ab ortu,  
Auster amat medium Solem, Zephyrusque cadentem.*

Sed postteritas plures adiecit: & *Cyrtheus* quidem statuit octo ventos, *Aristoteles* vndecim, alij duodecim, quos *Varro* ordinauit & distribuit habità ratione triplicis ortus & occasus, æquinoctialis, æstiu, & hyberni. Posteriorum industria quatuor adiecit, & ventos in vniuersum constituit sedecim. Recentiores denique philosophi & nautæ constituerunt ventos duos & triginta: quorum seriem & nomina quibus hodie vtuntur nautæ, exprimunt in pyxide nautica, itemque in horizonte globi cœlestis vel terrestris. Cæterum ex 32 istis ventis quatuor sunt reges & principes, putà cardinales. Totidem sunt mediani, qui ab ipsis cardinibus medij ex æquo distant. Medianis istis vtrinque adduntur duo collega. His denique octo collegis vtrinque apponuntur duo, qui dicuntur quadrantes. Sed videamus nomina horum ventorum.

I. *Ἀπὸ ὀρίων*. Subfolanus. *Ostwind*. *Leuant*. ab oriente æquinoctiali. *Hypeurus*.

II. *Ἀπὸ ἰούης νοτιάτης*. *Ost zu Suden*. *Quarta Leuant*, versus *Siroc*.

III. *Ἐὼς*. *Eurus*. *Vultur* *Ost sud ost*. *Siroc leuant* ab oriente brumali.

IV. *Ἐὐβοῦς ἀνατολικῶς*. *Sud ost zu Osten*. *Quarta Siroc vers leuant*. *Mcseurus*.

V. *Ἐὐβοῦς*. *Sudost*. *Siroc*. *Notapeliotes*.

VI. *Ἐὐβοῦς νοτιάτης*. *Sudost zu Suden*. *Quarta Siroc vers Aug*. *Hypophœnix*.

VII. *Φοινίκας*. *Phœnicias*. *Euroauster*. *Sud Sudost*. *Aust Siroc*. *λευκόνοτος*.

VIII. *Νότος ἀνατολικῶς*. *Sud zu Osten*. *Quarta Aust vers Siroc*. *Mesophœnix*.

IX. *Νότος*. *Auster*. *Sud*. *Aust*. à meridiano axe.

X. *Νότος δυτικῶς*. *Sud zu westen*. *Quarta Aust vers Garbin*. *Mesolibonotus*.

XI. *Λιβόνος*. *Libonotus*. *Africauster*. *Sud zu Sudost*. *Aust Garbin*.

XII. *Ζεφύρονος νοτιάτης*. *Sudwest zu Suden*. *Quarta Garbin vers Aust*. *Hypolibonotus*.

XIII. *Ζεφύρονος*. *Sudwest Garbin*. *Notolybicus*.

XIV. *Ζεφύρονος δυτικῶς*. *Sudwest zu Westen*. *Quarta Garbin vers Ponent*. *Mesafricus*.

XV. *Αἰὶ*. *Africus*. *West sud west*. *Ponent Garbin*. ab occasu brumali.

XVI. *Ζεφύρος νοτιάτης*. *West zu Suden*. *Quarta Ponent vers Garbin*. *Hypafricus*.

XVII. *Ζεφύρος*. *Fauonius*. *West*. *Ponent*. ab occasu æquinoctiali. *Vegetio Subuespertinus*.

XVIII. *Ζεφύρος βορειῶς*. *West zu Norden*. *Quarta Ponent vers Magist*. *Mesocurus*.

XIX. *Ἀργεῖος*. *Ἀργεῖος*. *Ὀλύμπιος*. *Ἐξέρον*. *Caurus*. *Corus*. *Iapyx*, *West Nordwest*. *Magist Ponent*. ab occasu æstiuo.

XX. *Ὠκεκκίος*. *Ὠκεκκίος δυτικῶς*. *Nordwest zu Westen*. *Quarta Magist vers Ponent*. *Hypocoxus*.

XXI. *Θεός*

Utilitas  
quatuor  
cardinum  
mundi?

Quomodo  
inueniatur  
32 plagæ?

An cardines mundi  
dantur in  
omni regione?

Pars orientalis & occidentalis  
dicuntur  
absolutè  
respectiue?

Quomodo  
inueniatur  
quatuor  
mundi cardines?

Zephytus.



XXI. *Θεσσαλιόφιρος*. Nordwest. Magist. Borrholybicus.

XXII. *Θεσσαλιόφιρος βορειόπτερος*. Nordwest zu Nord. *Quarta* Magist. vers. Tramont. Hypocircius.

XXIII. *Θεσσαλίας*. Circius. Nord Nordwest. Magist. Tramont.

XVIV. *Ἀπτερίας ἀπώπτερος*. Nord zu Westen. Tramont. vers. Magist. Melocircius.

XXV. *Ἀπτερίας*. Septentrio. Nord. Tramont. ab axe supero, seu arctico.

XXVI. *Ἀπτερίας ἀπώπτερος*. Nord zu Osten. *Quarta* Tramont. vers. Grac. Hypaquito.

XXVII. *Βορέας*. Boreas Aquilo. Nord Nordost. Grac. Tramont.

XXVIII. *Μέσος βορειόπτερος*. Nordost zu Norden. *Quarta* Grac. vers. Tramont. Melaquilo.

XXIX. *Μέσος*. Nordost. Grac. Borrhapeliotes.

XXX. *Μέσος ἀνατολιόπτερος*. Nordost zu Osten. *Quarta* Grac. vers. Leuant. Hypocircias.

XXXI. *Καίξας*. Græcias. Hellespontius. Ost Nordost. ab oriente arctico. Grac. Leuant.

XXXII. *Ἀπλιόπτερος βορειόπτερος*. Ost zu Norden. *Quarta* Leuant. vers. Grac. Melocircias.

Indices horum ventorum quomodo describendi sint, docet *Libertus Fromondus lib. 4. meteorolog.* In descriptione ventorum, inquit, primò inuenienda est linea meridiana, cuius inuentio facilis est ex Vitruuo per obseruationem gnomonis solaris, aliquantò ante & post meridiem. Vel certè potes sic ruditer. Obserua longitudinem vmbrae tuae cum datur signum horæ meridianæ, quæ apud nos est duodecima, vel certè vmbra stili alicuius tenuioris, ac per eam mediam, ducto lineam à radice stili versus septentrionem: hæc enim meridiana erit, nisi horæ perpèram regebantur. Aut noctua spice stellam polarem per cuspides duarum hastarum, aut baculorum interuallo aliquo in terram defixorum. Linea enim iterum inter vtrumque protracta, erit meridiana. Alia deinde per hanc mediam ad angulos rectos, ab ortu ad occasum ducenda. & habes iam quatuor puncta, à quibus flant quatuor venti cardinales. Deinde pro ventis collateralibus aliæ lineæ, quæ priores ad angulos obliquos in eodem puncto interfecerint, protrahendæ, vt vna à puncto medio inter Boream & Eurum, quæ à Boreapeliote, inter Zephyrum & Austrum cadat, id est, in Notolybicum. Et ita in cæteris, sic vt pro quoque pari oppositorum ventorum vna tantum linea ducatur, quæ sit axis aspirationis ipsorum, & à cuius extremis punctis flent in ora mutua, & ressent. Hæ autem omnes lineæ circulo vno circumscribendæ sunt, qui imaginem horisontis habeat, & cuius centrum sit punctum illud, in quo omnes ventorum lineæ se decussant. Talem circulum in villis suis ab agricolis deformari, suadent scriptores rei rusticæ. Vel potius, Andronici illius Atheniensis imitatione, duodecim, aut magis sedecim angulorum turriculam concinnent, angulo quoque prospectante in suum ventum; Tritonemque aut gallinaccum in culmine, qui rostro angulum ostendat, & inde flantem ventum. Vel si id nimium habet operæ, vt certè habet, eurent saltem operum publicorum præfecti, vt cruces templorum ita collocentur, vt vna pars transversalis subiaceat loci Meridiano, cornuque protendantur versus vtrumque polum, sic enim altera necessariò monstrabit ortum & occasum: habebuntque ab extremis illarum linearum punctis quatuor ventos cardinales, quorum super sedens gallinaceus index erit, Collaterales etiam inter cornuum interualla, mente designare, difficile non fuerit.

### CAPVT III.

#### De Diuisione globi terrestris secundum longitudinem.

#### PRÆCEPTA.

**PR**æceptio longitudinis globus terrestris diuiditur beneficio æquatoris & meridiani in certos gradus ab occasu versus ortum.

Longitudo ista est vniuersalis, vel particularis.

Longitudo vniuersalis est totum illud spatium, quod porrigitur ab occasu versus ortum.

Estque verus, vel noua.

Longitudo verus est spatium 180 graduum: numerata à primo meridiano transeunte per Insulas Fortunatas.

Longitudo noua est spatium 340 graduum: nu-

merata à primo meridiano transeunte per Insulam S. Michaëlis, quæ est vna ex Insulis Acores siue Flaudicis: tamen si alij velint primum meridianum statuendum esse in insulis Capitis Viridis, quæ dicuntur Hesperides.

Longitudo particularis est distantia cuiusque loci, in terrâ vel mari, à primo meridiano.

#### REGVLÆ.

##### I. Tota Geographia in longitudine & latitudine est occupata.

Hinc Geographia quibusdam ita definitur, quod sit descriptio orbis terrarum secundum longitudinem & latitudinem. Et sanè totius rei cardo versatur in cognitione longitudinis & latitudinis. Hac enim vtraque cognita sine vlllo negotio reliqua intelligi possunt. Oportet autè hic animo concipere orbem terrarum distinctum circulis polisque ad exemplar cœli, ita vt infernè & supernè sint poli respondentes polis cœlestibus, & per polos descripti circuli duo principes, æquator & meridianus: è quibus ille diuidatur in gradus 360. initio facto à primo meridiano versus occasum: hic in quatuor quadrantes, quorum singuli diuidantur in 90 gradus ab æquatore versus vtrumque polum. Iuxta æquatorem vtrinque versus polum ducuntur lineæ ipsi parallelæ, quæ dicuntur circuli paralleli. His ita positis dico *longitudinem* alicuius loci esse arcum æquatoris terrestris inter primum meridianum & meridianum alicuius loci: arcum, inquam progredientem ab occasu in ortum. *latitudinem* verò esse arcum meridiani terrestris interceptum inter æquatorem. Planius ita habe. *Longitudo* indicat distantiam meridianorum, siue quantum meridianus cuiuslibet loci distet à primo meridiano versus occasum: *latitudo* autem docet, quantum quisque locus recedat ab æquatore versus polum boreum vel austrinum. Vnde duplex statuitur latitudo, vna borea, altera australis: haud secus atque in stellis duplex est declinatio. Quemadmodum igitur latitudinis initium est ipse æquator: ita longitudo incipit à primo meridiano, quisquis ille fuerit.

##### II. Latitudinis inueniendæ methodus non est controuersa, longitudinis aliter se habet.

Super methodo latitudinis inueniendæ (quam supra lib. 17. *part. 1. cap. 2. reg. 6. & par. 2. cap. 7. reg. 6. & cap. seq. huius libri reg. 3.* tradidimus) non controuerunt mathematici: sed in longitudine inueniendâ dissentiant Geographi recentiores à veteribus. Nec enim conueniunt in positione primi meridiani, & præterea ipsorum obseruationes haud parum variant. Ptolemæus, & qui ipso sunt superiores, primum meridianum statuerunt in insulis Fortunatis, quarum maxima vocatur Canaria, vnde & reliquæ nomenclaturam accipiunt, vt dicantur Canariæ. Veteribus scilicet nulla alia terra, nulla insula cognita fuisse videtur in isto Oceano Atlantico, quæ magis ad occasum vergeret. Quare meridianus istius loci princeps est cæterorum. Apud Ptolemæum tamen insulis istis Fortunatis tribuitur gradus vnus longitudinis, hoc est, insulæ istæ vnum gradum remouentur à primo meridiano. Sed multi suspicantur esse mendum in codicibus, ita vt legendum sit, insularum istarum vnâ facere principium longitudinis Geographice: fortasse istam, quæ excelsa præ cæteris rupe est conspicua. Recentiores Geographi primum meridianum ad alias insulas translulere, magis ad occasum vergentes: quia acus nautica magnete afficta sub isto meridiano rectâ in septentrionem conuertitur, quæ alibi non nihil ab eo defleat in ortum vel occasum. Sed causa ista non videtur sufficiens ad mouendum loco terminum istum mathematicum: quo moto necesse est ipsorum rationes turbari. Atque hinc est quod communiter Geographi retinent istum meridianum Ptolemæi. Adscribamus iudiciû *Roberti Hues* hæc de re. Sic autem ille *part. 4. de glob. c. 6.* Terminum metiendæ longitudinis locorum, antiquiorum insularum vsque metendorum posuerunt Meridianum per Fortunatas insulas ductum. Canarias hodie dici receptum est à plurimis: quàm rectè, non examinamus. Obiter moneamus, latitudinem Ptolemæicam Fortunatarum longiuscula aberrare à latitudine Canariensium, propius accedere ad latitudinem insularum, quas hodie vocant Capitis viridis. Fortunatas omnes Ptolemæus intra gradum 10. 30 m. & grad. 16. latitudinis boreæ posuit. Canariæ autem 27 minimum ab æquatore gradibus remotæ sunt. Arabes intimum recessum Oceani Atlantici principium numerandæ longitudinis statuerunt, à quo Fortunatas insulas grad. 10. ad occidentem distare Iacob. Christmannus ex Albifeda docet. Recentiores plurimum ab insulis, quas Canarias vocant, longitudes numerant. Nonnulli ab iis, quas Acores nominant: & ab hoc termino in his globis longitudes numerantur. Est igitur longitudo, arcus æquatoris

Geographia in quibus potissimum occupata?

Methodus inueniendæ latitudinem & longitudinem.



Interceptus meridianis dati loci & insulæ S Michaelis (quæ vna est Acotensium) vel alterius cuiusvis loci, unde longitudinis initium determinare solent. Si verò longitudinum alicuius loci in globo expressi cognitam velis, eundem locum Meridiano adijunge, & signato loco Æquatoris, quem Meridianus pertransit, numera à Meridiano Insulæ S. Michaelis gradus æquatoris ad eum locum interceptos: tot enim sunt gradus longitudinis dati loci. Eodem modo & differentia longitudinis inter duo quavis loca expressi menturare poteris. Est enim differentia longitudinis nihil aliud quam arcus Æquatoris interceptus duorum locorum Meridianis. Differentiam hanc longitudinis observatione inuelligandi multos modos multi tradere conati sunt. Certissimum rationem esse per eclipses, præsertim lunares, eruditioribus in conspectu est. Sed eclipses raro accidunt rarius conspiciuntur, rarissime ac paucissimis locis ab artificibus obseruantur: unde paucorum locorum longitudines hac ratione designare inueniuntur. Oronius & ante eum Iohannes Verneer, ex cognito, ut præsupponunt, lunæ motu eiusque transitu per alicuius loci meridianum, differentiam longitudinis dari posse arbitrantur. Labilis & inconstans ratio, multis subiecta difficultatibus. Alij alias aggressi sunt: nempe per obseruatum spatium horarum æquinoctialium inter duorum locorum Meridianos; quod deprehendi posse arbitrantur per horologia vel automata, vel hydraulica, vel arenaria, vel huiusmodi alia. Hæc omnia iam pridem excogitata, accuratiori examine & iudicio perpenſa, ab eruditioribus omnibus (saltem maturioris iudicii) reiecta sunt & reprobata: neque enim quod desideramus, præstabit. Et ita quidem sentit Hues. Confer cum reg. proximâ 4.

### III. Geographi cum Ptolemao meridianos tantum usurpant 180.

Tot sunt meridiani in terrâ, quot sunt differentiarum punctorum verticalium. Verum ne numerus meridianorum nimis excreſceret, Geographi constituerunt meridianos 180: quos per singulos æquatoris gradus oppositos, & utrumque mundi polum describunt: quorum primus per insulas Fortunatas siue Canarias transit, & dicitur *fixus*: reliqui dicuntur *vicimeridiani*. Et si liberum fuit, vndeunque initium longitudinalis facere: tamen Geographi ab hoc meridiano occidentali initium longitudinis facere voluerunt, vel quod Oceanus Hesperius limes terræ habitabilis versus occasum veteribus crederetur, vel quod insulæ ipsæ ob æris bonitatem, auris copiam, aliasque dotes celebres essent: vel denique quod loca occidentalia propter crebras nauigationes orientalibus notiora essent.

### IV. Differentia meridianorum parit differentiam temporis.

In globo Geographico & in Mappis describuntur ferme XII. meridiani, qui totum terræ circuitum in 24 partes æquales diuidunt: ut eâ ratione inter quoslibet duos proximos meridianos intercipiantur gradus 15, qui vnâ horam efficiunt. Ita enim facilius cognoscitur, quot horis vni ciuitati citius meridies efficiatur, quam alteri. Nam si vna ciuitas ab alterâ remouetur tribus meridianis versus ortum, habebit tribus horis prius meridiem. Huc pertinet theorema aureum: *Quicumque communem habent meridianum, illis omnibus est meridies vno eodemque temporis momento: Sed qui sub diuerso siti sunt meridiano, illis etiam diuersa sunt meridiei tempora.* Temporis autem differentia cognoscitur ex differentia longitudinis. Nam gradus 15 longitudinis pariunt differentiam vnius horæ: gradus vnus responderet minutis horæ quatuor. Et quæ regio terræ magis inclinatur in ortum, illic meridies anteuerit. exempli gratia: meridianus Nassouiæ distat à primo meridiano gradus ferme 30. Alexandriæ Ægypti meridianus longius in ortum recedit à primo, nempe gradus 60. Ergo à primo meridiano ad nostrum est intervallum duarum horarum: & æquale est interstitium inter Nassouiâ & Ægyptum, ita ut cum in Ægypto est meridies, nobis sit hora decima post mediam noctem, in insulis Fortunatis hora octaua. Vbi verò sol ad nostrum accesserit meridianum, erit in Ægypto hora secunda post meridiem, & in dictis insulis erit hora decima ante meridiem. Denique cum sol perrexerit occasum versus ad meridianum vsque Canariæ, horologij nostri index monstrabit horam secundam, Alexandriæ verò quartam à meridie. Porro quemadmodum ex datâ longitudinis differentia innoscitur differentia temporis: ita vice versâ non possumus venire in notitiam longitudinis nisi ex obseruatâ temporis differentia. Variæ autem rationes sunt excogitæ ad istam temporis differentiam ritè per instrumenta obseruandam. Nonnulli id tentant per clepsydram & horologia automata: quæ ratio ut facilissima, ita etiam fallax est, quoniam nec puluis in clepsydram, nec horologia ista automata mouentur æqualiter. Afficiuntur enim æris mutatione. Multi artifices magno studio incum-

bunt in inuentionem alicuius automati, quod & perpetuo moueatur cum cælo, & æqualiter. Id si detur, regionum longitudes restitui possunt hoc pacto. Cum quis ex portu, soluturus est, accuratissime obseruet horam dici ex sole vel è stellis: ad quam horam aptabit automatum. Deinde ubi nauigando in alium portum peruenierit, denuo obseruabit horam horæque momentum. Hoc tempus conferet cum tempore horologij automati. Si consentiant tempora, ita statuendum est, portus istos non differre longitudine, sed sitos esse sub eodem meridiano. Sin verò differentia sit in tempore, ea erit conuertenda in gradus, tribuendo vni horæ gradus 15, ut iam dictum est. Quod si à septentrione in austrum iter sit faciendum, vel contra ab austro in septentrionem, eadem semper manet longitudo, solâ mutatâ latitudine: quemadmodum si quis eadem lineâ rectâ ab ortu in occasum, vel ab occasu in ortum progrediatur, ille seruatâ latitudine solius longitudinis mutationem subit. Denique si magnum fuerit locorum intervallum, reputa milliarium 100. vel 200. tutissima ratio inueniendi discrimen meridianorum hæc erit. Sinto tres pluresue artifices in diuersis regionibus, puta Lisbonæ in Hispaniâ, Cracouiæ in Poloniâ, & Herbornæ in Nassouiâ. Illi vnâ eandemque lunæ eclipsin simul spectent, accuratè obseruanda ex astris tria eclipses tempora, initium, medium, & finem. Vno temporis articulo ista spectantur: sed differentia est in horis cuiusque loci. Ponamus medium eclipses visum ab Hispano Mathematico horâ vndecimâ, ab Herbornensi ipso meridie noctis, ut ait illi, denique à Polono horâ vnâ post mediam noctem. Hic est vnus idemque temporis momentum, sed tres differentes horæ propter distantiam meridianorum. Ex tali obseruatione citò concludemus, Herbornæ meridianum ad ortum deflectere à meridiano Lisbonæ quindecim graduum spatio: & rursus meridianum Cracouiæ tantundem abire in ortum a nostro meridiano. Ille enim locus orientior est, qui habet plures horas à meridie. Nam cum est meridies Lisbonæ, tunc nobis est hora prima post meridiem, & Cracouiæ est hora secunda pomeridiana, si rectè obseruantur artifices. Sunt qui hæc in parte fidunt eclipsium tempori notato in Ephemeridibus, & inde statuunt de differentia meridianorum. Præstantissimi Ephemeridum conditores hoc æuo sunt Maginus & Origanus: quiambo ecuri sunt tabulas Prutenicas. Verum nullæ dantur tabulæ, quarum calculus ad vnum horæ momentum cum luna consentiat. Tychoonianæ habentur cæteris exactiores: desideratur tamen in illis aliquid ad perfectionem. Prutenicæ longius à tropo aberrant. Hallucinantur itaque qui ex lunæ calculo & vna obseruatione conantur restituere ac emendare regionum longitudes. Hæc igitur vna relicta est ratio, ut mittantur in regiones longè distitas artifices cum instrumentis idoneis ad obseruandum eclipsion lunarium momenta. Inuentis hoc modo longitudinibus locorum longè distantium, reliquæ longitudines intermediæ facili negotio haberi possent. Sed quia hoc non facile obtineri potest, retinendus est ille modus, qui sit per eclipses lunares, & nritur hac regulâ: *Si vni ciuitati duabus horis citius fiat initium eclipses lunaris, quam insulis Fortunatis, ciuitas illa recedit ab insulis Fortunatis versus ortum 30 gradibus.*

### V. Meridiani distinguunt longitudinem, quam æquinoctialis aut paralleli mensurant.

Meridianorum vsus.

Terminus à quo numeratur longitudo loci, est primus meridianus subiectum, in quo numeratur, est æquator, aut parallelus. Hinc longitudo loci definitur arcus æquatoris aut paralleli interceptus inter primum meridianum, & illum, qui incumbit vertici loci propositi. Nam longitudo loci est intervallum inter locum propositum & primum meridianum siue finem mundi. v.g. si longitudo loci sit 30 graduum, hic est sensus, locum illum tot gradibus distare à primo meridiano. Fit autem mensuratio ista per arcus æquatoris aut paralleli alicuius vel continuos, vel discrete. Si mensuratio fiat per arcus continuos, initio sumpto à primo meridiano, qui transit per insulas Fortunatas, vsque ad meridianum loci propositi: tunc quot gradus & minuta per illum arcum numerantur, tanta erit loci propositi longitudo. Si verò numeratio fiat in arcu aliquo discreto, hoc est, intercepto inter meridianum proprium, & meridianum alterius alicuius loci, qui non transit per insulas Fortunatas, arcus ille, quantum quantum sit, differentia longitudinum appellatur.

### VI. Quò locus aliquis est propior insulis Fortunatis siue Canariis, eò minor est eius longitudo.

Minor & maior longitudo loci unde?

Loca eidem subiecta meridiano, eandem habent longitudinem, id est, distantiam ab occasu. Sed loca, quæ magis recedunt versus orientem, maiorem habent longitudinem. Quæ denique magis accedunt ad litem occidentis, minorem habent longitudinem. Vide globum & mappas, itemque tabulas longitudinum infra propositas.



VII. *Tota longitudo terræ est graduum 360.*

Longitudo terræ veteribus cognita est spatium 180 graduum: ita ut longitudo terræ illis patuerit quantitate semicirculi. Sed recentiores partim ultra terminum Orientis à Ptolemæo constitutum, partim ultra limitem Occidentis Ptolemæicam extremas Americæ oras perlustrarunt, & inuenerunt longitudinem terræ 340 graduum: adiectis 60 gradibus versus Orientem, & 100 gradibus versus Occidentem: quibus additis ad longitudinem Ptolemæi 180 grad. fiunt gradus 340. Desiderantur itaque adhuc gradus 20, qui nondum sunt cognita.

## CAPVT IV.

## De Diuisione globi terrestris secundum latitudinem absolutè spectatam.

## PRÆCEPTA.

**P**artitione latitudinis globus terrestris diuiditur absolutè & relatè.

Abolutè diuiditur in certos gradus versus septentrionem, vel meridiem.

Latitudo illa est generalis, vel specialis.

Latitudo generalis seu vniuersalis est totum illud spatium, quod numeratur in meridiano ab æquatore versus alterutrum polorum.

Estque vetus, vel noua.

Latitudo vetus est, quæ veteribus fuit cognita, graduum 80.

Latitudo noua est, quæ à recentioribus est detecta.

Latitudo specialis, siue particularis, est distantia alicuius loci ab æquatore siue medio mundi.

Vtraque est Borea, vel Austrina.

Borea siue septentrionalis, est distantia loci ab æquatore versus polum arcticum.

Austrina siue meridionalis, est distantia loci ab æquatore versus polum antarcticum.

Vtraque mensuratur per circulos maiores, vel minores.

Maiores sunt æquator, & meridianus.

Minores sunt paralleli, qui sunt circuli æquè distantes ab æquatore, ducti per meridianos vtriusque versus polos mundi: aliàs dicuntur vice æquatores.

Paralleli sunt nominati, vel anonymi.

Nominati sunt duo tropici, & duo polares: & zonarum terrestrium limites terminant.

Anonymi sunt duplices. Alij enim adhibentur ad discernendos latitudinum gradus: alij distinguunt differentias horarum diei artificialis in doctrinâ climatum.

## REGVLÆ.

I. *Latitudo terræ in genere sumpta, seu vniuersalis illa nunc temporis est graduum 133.*

Latitudo terræ apud veteres fuit 80 duntaxat graduum. Illi enim finem terræ constituerunt versus septentrionem in gr. 63. in insula Thyle, quæ idè poëtis dicitur vltima. Eam alij vocant Tylon, alij Tulon: Germanis dicitur die Ctesinfel. Et alij volunt esse Islandiam, alij Scandiam: quam posteriorem sententiam amplectitur Ortelius. Versus meridiem verò terra veteribus vix ultra 17 gradus fuit cognita, ita ut terminum orbis habitati fixerint in Prasso, promontorio Agysimbæ regionis Æthiopix: quod hodie dicitur Mozambique. Sed recentioribus latitudo septentrionalis primò fuit detecta ad gradum 71. vsque ad insulam Noruegiæ Hyellos: deinde vsque ad gradum 73. ad terram VV illuchai: tertio ad gradum 80 & 81. Nam Angli duce Hugone VVilluchæo peruenierunt ad 73 gradum eleuationis poli: vnde tractus ille vocatur terra VVilluchæi. Guilielmus autem Barenzonius ab Ordinibus Belgij missus peruenit ad nouam Zemblam, siue ad gradum 81. ita ut nouem gradus restent ad totius septentrionis peruestigationem. Meridionalis latitudo est peruestigata peru Lusitanos vsque ad gr.

45. nempe vsque ad Caput bonæ spei, quod est extrema Africa promontorium. Sed deinceps opera Ferdinandi Magellani peruentum est versus meridiem vsque ad gradum 52. ita ut eius terminus sit noua Guinea, quæ an continens vel insula sit nondum liquet. Est itaque hæc pars meridionalis non ita detecta & cognita ut septentrionalis. ut pote ad cuius peruestigationem defunt gradus 38: ut nempe compleatur quadrans, qui est 90 graduum. Ex his efficitur, latitudinem terræ vniuersalem nunc temporis esse graduum 133.

II. *Latitudo particularis est segmentum siue arcus meridiani inter Zenith alicuius loci & æquatorem interceptum.*

Latitudo particularis quid?

Longitudo terræ sic dicitur, quod habitationes ab occasu versus ortum longius se extendant, quàm hinc inde ad terræ latera & polos: quemadmodum in cælo secundum longitudinem planetæ longius ab occasu versus ortum progrediuntur, quàm secundum latitudinem versus alterutrum polum. Vnde constat, cur *latitudo terræ* dicatur progressio versus septentrionem & meridiem: quia nimirum tractus vtriusque à polis ad æquatorem breuior est, eo, qui per totum æquatorem ab insulis Fortunatis versus ortum numeratur. Terminus itaque à quo numeratur cuiusque loci latitudo, est æquator: subiectum in quo numeratur, est meridianus. Hinc latitudo loci nihil est aliud, quàm arcus meridiani interceptus inter æquinoctialem, & parallelum, qui transit per Zenith siue punctum verticale loci propositi.

III. *Latitudo loci semper æqualis est eleuationi poli, seu altitudini ipsius supra horizontem.*

Latitudo loci & eleuatio poli sunt æquales.

Quot enim gradibus vertex alicuius loci distat ab æquatore, totidem etiam gradibus polus attollitur supra horizontem. e. g. Herbonæ eleuatio poli est 51 graduum. Ergo & eius latitudo, id est, distantia ab æquatore seu medio mundi, est totidem graduum. Istam latitudinem pete ex tabulis latitudinum infra positis. Cæterum etsi latitudo loci quantitate & partium numero semper æqualis sit eleuationi poli: differunt tamen modo numerandi. Nam eleuatio poli est arcus meridiani ab horizonte cuiusque loci ad polum mundi numeratus. Latitudo verò in eodem quidem meridiano numeratur, non tamen ab horizonte, sed à puncto verticali ad æquatorem. Porro quia latitudo loci est distantia, quâ zenith aut vertex alicuius loci ab æquatore remouetur, locum in globo expressum Meridiano applica, & numera gradus in Meridiano, quibus idem locus ab æquatore distat: tanta enim erit loci latitudo. Sed & latitudo loci (cùm sit æqualis eleuationi poli) ex cælo deprehendi potest per stellam aliquam fixam polo ita vicinam, ut in data regione nunquam occidat. Huius enim stellæ obseruatur cùm minima tum maxima altitudo, quarum vtraque in Meridiano contingit, minima quidem infra, maxima supra polum. Quo facto, minima stellæ altitudo addenda maximæ, & collectæ summæ dimidium erit altitudo poli, itemque loci latitudo. e. g. Stella quæ primarium est in cauda Visæ maioris, in minima sua altitudine obseruatur Herbonæ esse graduum circiter 11, eiusdemque maxima altitudo supra polum posita deprehenditur ferè graduum 91. Hi altitudinum gradus in vnam summam collecti constituunt gradus 102. quorum dimidium, nempe 51 gradus, est vera eleuatio poli & latitudo ciuitatis Herbornensis. Hoc idem quoque sic potest deprehendi. Inuenta beneficio Meridiani altitudine solis meridiana æquinoctiali, illam aufer ex 90 grad. Tum enim relinquetur distantia inter verticem atque æquinoctialem circulum: quæ erit loci tui latitudo, seu eleuatio poli. Nam cùm à vertice cuiuslibet regionis ad horizontem interiiciatur quadrans circuli, hoc est, 90 gradus: si ergo existente sole in alterutro punctorum æquinoctialium altitudo meridiana ex 90 auferatur, relinquetur distantia inter verticem & æquinoctialem circulum: id est, loci latitudo. Ratio huius deductionis manifesta est: quia altitudo solis æquinoctialis est ipsa eleuatio æquatoris, cuius complementum æquat eleuationem poli. e. g. Romæ æquinoctialis altitudo solis est grad. 41. quæ ablata à quadrante circuli, videl. à grad. 90, relinquuntur grad. 49. quæ est poli altitudo & loci latitudo Romæ.

IV. *Paralleli sunt triplices: videlicet latitudinum, zonarum, & climatum.*

Quotuplices sunt paralleli?

Possunt tot paralleli constitui, quot meridiani. videlicet 180. ita nempe ut ducantur singuli per singulos meridiani gradus. Sed tam multi non pinguntur. Plures tamen in globo terrestri delineantur paralleli, quàm in cælesti. Nam præter duos tropicos & polares (qui seruiunt zonis distinguendis) solent artifices per denos quosque gradus latitudinis ducere parallelos, ut ex iis statim cognoscere possimus, quænam loca communem habeant parallelum siue latitudinem. Sæpe etiam quinquagrad.



gradibus disjunguntur. Tandem paralleli quidam, qui nempe horarum mutationem in doctrina climatum denotant, in mappa aut globo non toti exprimuntur, sed marginibus tantum aut meridiano fixo adscribuntur. Sunt igitur tres classes parallelorum, siue circulorum minorum æquidistantium. *Prima classis* sunt nominati, videlicet duo tropici, & duo polares. Tropici distant ab æquatore 23 gradibus. Ex his septentrionalis, qui dicitur Cancer, transit per Asiam magnam, Sinarum regionem, Cubam insulam, Getuliam, Atlantem montem Mauritaniam, mare rubrum, Arabiam, & Indiam: meridionalis, qui dicitur Capricorni, transit per Oceanum Indicum siue meridionalem, Brasiliam, & extremam Africæ oram. Polares transeunt per polos zodiaci: è quibus arcticus siue septentrionalis & vrsalis transit per oram Islandiæ meridionalem, Noruegiæ, Finlandiæ, vicinasque insulas septentrionales; antarcticus siue contraursalis attingit regionem Pstracorum, & reliquas terras australes nondum satis cognitæ. Hæc velim te observare circulum arcticum veteribus dictum esse illum, qui duas arctos siue vrsas suo complexu continet, cuius semidiameter æquatur elevationi poli. Sed recentioribus circulus arcticus excludit vrsam maiorem, & clarissimos septentriones. Ideo quidam malunt ipsum vocare parallelum poli eclipticæ: quia descriptus ex polo æquatoris transit per polum eclipticæ, hoc est, per eum terræ locum, ubi polus mundi attollitur grad. 66. min. 30. *Secunda & tertia classis* paralleli sunt anonymi: è quibus illi seruiunt latitudinibus, hi climatibus. Illi dicuntur paralleli latitudinum, hi paralleli artificiales & dierum artificialium.

#### V. Paralleli non sunt eiusdem magnitudinis.

An paralleli  
sint eius  
dem magni-  
tudinis?

Nam qui sunt polis mundi viciniore, & ab æquatore distant longius, sunt arctiores & breuiores: contra qui à polis mundi sunt remotiores & æquatori viciniore, sunt laxiores & capaciores. Itaque à meridianis interfecantur arcibus inæqualibus quorum arcuum proportio sciri non potest, nisi ex totius circuli paralleli ad maximum, qui est æquator, proportionem. Hinc æquator dicitur mensura parallelorum. Est igitur Geographi, rationem tenere cuiusque paralleli ad æquatorem, hoc est quanto parallelus minor sit æquatore. Rationem istam Ptolemæus & Mercator in singulis tabulis Geographicis sedulo annotarunt. Alij proponunt hanc viam. Quæ est ratio diametrorum, eadem est ratio peripheriarum in circulis. Æquator autem est peripheria circuli, cuius diameter est cognita, nempe axis sphaeræ. Parallelus est peripheria circuli, cuius diameter est ignota. Innotescit autem per canonem sinuum, hoc pacto. Latitudinem subtrahere è quadrante circuli. Cum residuo (quæ est distantia inter polum horizontis & polum æquatoris) ingrediæ canonem sinuum, & excerpere illinc sinum isti residuo respondentem. Iste sinus est semidiameter paralleli: Semidiameter vero æquatoris est sinus quadrantis, nempe 10000000: qui est dimidus axis sphaeræ. e. gr. parallelus Herbörnæ est in latitudine 51 graduum: cuius quaratur ratio ad æquatorem. Subductis 51 ex 90, remanent 39 pro distantia inter centrum horizontis Herbörnensis & polum mundi. Huius sinus est 6293204. Quare quæ ratio est 6293204 ad 10000000: eadem est ratio paralleli ad æquatorem. Si ergo procedam per auream regulam, prodibit illa ratio. Ratio facilius infra proponetur de conversione graduum in milliaria. Huius notitiæ utilitatis ferè nulla est in vfu globi terrestris: sed maxima in tabulis planis. Primò siquidem hinc cognoscitur locorum distantia, quæ sub eodem sunt parallelis: deinde ex cognita eiusmodi locorum distantia (quæ scilicet latitudine congruunt, & sola longitudine discrepant) datur differentia meridianorum. Ita si duo loca sint sub eodem parallelo, & distent intervallo novem milliarium, meridiani istorum locorum discernentur longitudine vnus gradus, hoc est, minutis horariis quatuor. Hoc loco non inutile fuerit inserere tabulam, quæ contineat rationem parallelorum ad æquatorem.

Tabula continens rationem parallelorum ad æquatorem.

| Rationum termini minimi. | Regionum latitudo grad. min. | Rationum termini minimi. | Regionum latitudo grad. min. |
|--------------------------|------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 100                      | 99 8                         | 6                        | 11 5                         |
| 70                       | 69 9                         | 42                       | 9 4                          |
| 60                       | 59 10                        | 29                       | 7 3                          |
| 50                       | 49 11                        | 28                       | 12 5                         |
| 40                       | 39 12                        | 50                       | 5 2                          |
| 30                       | 29 14                        | 51                       | 8 3                          |
| 25                       | 24 16                        | 15                       | 11 4                         |
| 20                       | 19 18                        | 10                       | 3 4                          |
| 18                       | 17 19                        | 11                       | 10 3                         |
| 16                       | 15 20                        | 22                       | 11 3                         |
| 15                       | 14 21                        | 0                        | 4 1                          |
| 14                       | 13 21                        | 47                       | 5 2                          |
| 13                       | 12 22                        | 37                       | 6 1                          |
| 12                       | 11 23                        | 34                       | 7 1                          |
| 11                       | 10 24                        | 57                       | 8 1                          |
| 10                       | 9 25                         | 50                       | 9 1                          |
| 9                        | 8 27                         | 16                       | 10 1                         |
| 8                        | 7 28                         | 57                       | 11 1                         |
| 7                        | 6 31                         | 0                        | 12 1                         |
| 6                        | 5 33                         | 33                       | 15 1                         |
| 5                        | 4 36                         | 52                       | 20 1                         |
| 4                        | 3 38                         | 57                       | 30 1                         |
| 3                        | 2 41                         | 24                       | 40 1                         |
| 2                        | 1 44                         | 25                       | 50 1                         |
| 1                        | 0 45                         | 34                       | 100 1                        |
| 0                        | 0 48                         | 11                       |                              |
| 0                        | 0 51                         | 19                       |                              |
| 0                        | 0 53                         | 8                        |                              |
| 0                        | 0 55                         | 9                        |                              |
| 0                        | 0 56                         | 15                       |                              |
| 0                        | 0 56                         | 56                       |                              |
| 0                        | 0 58                         | 0                        |                              |
| 0                        | 0 60                         | 0                        |                              |

In hac tabulâ prior columna continet rationum minimos terminos: ubi maior numerus referri debet ad æquatorem, siue quemlibet circulum magnum, minor verò numerus respicit parallelum istius latitudinis, quam altera columna respicit. v. gr. parallelus Noruegiæ in latitudine 60 se habet ad æquatorem vt 11 ad 2. ita vt duo gradus longitudinis reducantur ad gradum vnum sub isto parallelo: siue, quod idem est, duo gradus longitudinis in Noruegiâ æquantur milliariis 11. Ceterum quæ est ratio totius ad totum, eadem est ratio partis ad partem cognominem, vt gradus ad gradum v. gr. sub elevatione poli 70 gr. 32. min. rationum termini sunt 3.1 hoc est, totus iste parallelus est pars tertia æquatoris Ergo vnus gradus est etiam pars tertia gradus æquatoris, respondens milliariis quinque.

#### VI. Mensuratio parallelorum fit in meridianis per arcus continuos, vel discretos.

Mensuratio parallelorum qui fiat

Sicut longitudinis distinctio fit per meridianos, mensuratio per æquatorem & parallelos: ita hic vice versa latitudo æquatoris & parallelos discriminatur, mensuratur autem per meridianos: & itidem fit hæc mensuratio per arcus continuos, vel discretos. Per arcus continuos fit, quando initium sumitur in æquatore, & in meridiano fit mensuratio seu numeratio graduum & minorum versus alterutrum mundi polum ad locum propositum, extra æquatorem situm: qui totus arcus latitudo loci dicitur. Per arcus discretos, quando mensuratio fit in arcu interposito inter duos parallelos, duorum locorum, quorum neuter sub æquatore iacet. Atque hic arcus, quantum quantus sit: differentia latitudinum appellatur.



## CAPUT V.

## De Diuisione terræ per Zonas.

## P R Æ C E P T A.

**D**iuisio terræ secundum latitudinem relatè, fit per zonas, vel climata.

Zonæ sunt maiores terræ tractus, ab occasu versus ortum, vel contrà, intercepti quatuor parallelis nominatis seu principibus.

Suntque temperatæ, vel intemperatæ.

Zonæ temperatæ sunt, quæ mediocriter sunt calidæ, vel frigidæ, sitæ intra tropicos & polares: quatum una est septentrionalis, inter tropicum Cancræ & circulum arcticum, altera meridionalis, intra tropicum Capricorni & circulum antarcticum.

Zonæ intemperatæ sunt, quæ modum excedunt in calore vel frigore.

Suntque vel æstuosæ, vel frigidæ: siue intemperatæ calidæ aut frigidæ.

Zonæ æstuosa est, quæ intra duos tropicos continetur.

Zonæ frigida sunt duæ extremæ, polaribus circulis inclusæ: quatum una est septentrionalis, altera meridionalis.

## R E G V L Æ.

## I. Zona numerantur quinque.

Zonæ sunt spatia magna globi secundum latitudinem numerata. Sic dicuntur, quasi dicas *cingula*: quia cælum terramque ambiendo quasi cingunt: quanquam zonæ frigida non habent cinguli, sed clypei aut disci figuram: quippe quæ sunt circulares. Vnde quidam numerant tres zonas, & duos clypeos. Sed videri sententia retinenda est, ob id quia videri est. Zonæ alias appellantur *plaga* ab Ouidio, *fascia* à Martiano, *macula* à Cicerone. Sunt autem huiusmodi zonæ quinque: quæ de re suprâ vide *Sphæ.* c. 7. Etsi enim nonnulli constituent zonas sex, ita ut mediam siue intemperatam calidam diuidant in septentrionalem & meridionalem: hoc tamen non fit accurate: quia eadem sunt accidentia totius istius tractus, qui est inter duos tropicos, & æquatorem habet medium. Zonæ istæ sic diuiduntur, ut aliæ sint temperatæ, aliæ intemperatæ: & rursus aliæ extremæ, aliæ intermediæ. Ordo ipsarum in chartis & globis geographicis hic est: Septentrionalis frigida, Septentrionalis temperata, Torrida, Australis temperata, Australis frigida.

## II. Zona terrestres cælestibus perpendiculariter sunt subiectæ.

Zonæ sunt duplices: aliæ cælestes, aliæ terrestres. Etsi enim principaliter terra in zonas distinguitur, quatenus in talibus spatiis qualitas & temperies aeris variat: tamen in cælo quoque considerantur zonæ, non ratione diuersæ temperiei: sed ratione circularum æquidistantium. Proinde *zona cælestes* sunt, quæ in cælo per quatuor circulos æquidistantes describuntur. *Terrestres* verò, quæ iisdem quatuor circulis parallelis definitæ, cælestibus illis directè subiiciuntur. Imaginari ergo debemus, esse in terra tropicos, polares, & æquatorem eodem situ, quo in cælo: ita ut finis torridæ, vel initium temperatæ ibi sit, ubi sol media æstate est verticalis: inter temperatæ vel initium frigida, vbi sol media æstate non occidit. Situm istum zonarum Ouidius 1. *metamorph.* sic exprimit:

Vique dux dextrâ cælum, totidemque sinistrâ  
Parte secant zonæ, quinta est ardentior illis:  
Sic onus inclusum numero distinxit eodem  
Cura Dei, totidemque plagæ tellure premuntur:  
Quarum qua media est, non est habitabilis æstu:  
Nix tegit alta duas, totidem inter veramque locauit.  
Temperiemque dedit mixtâ cum frigore flammâ.

Porro causa zonarum terrestrium non sunt zonæ cælestes ut quidam volunt: sed radius solis in subiectam terram aliter atque aliter incidens. Is enim *alibi* perpendiculariter terram ferit, sicut fit intra tropicos duos. *Alibi* verò terram vel non attingit, vel vix attingit, adeoque fermè parallelus sit ad eius superficiem. Accidit hoc intra polarium ambitum positæ populis, quibus sol quotannis aliquot diebus vel etiam mensibus

omnino non oritur, postea quoque haud multum eleuatur *Alibi* denique in terram angulis obliquis descendit: quod si in illis terræ partibus, quæ inter polarem alterum & tropicum vicinum interfunt.

## III. Zona nondum sunt tota perlustrata.

Non existimandum est, omnes mundi angulos, præsertim post famosam illam Christophori Columbi & successorum nauigationem, ita esse perlustratos, ut nihil amplius. vel admodum parum sub polis intactum super sit. Ea enim est terræ amplitudo, & periculis in terris quibusdam perlustrandis ob cæli temperiem, morbos, aquarum penuriam, latrones, & piratas magnitudo, ut non possint suscipi commodè nauigationes. Hinc fit, ut maxima zonæ temperatæ australis pars, ambæque frigida ferè totæ sint incognitæ, ut & noua Guinea, cuius tantum litora sunt visa. Quotidie etiam nouæ deteguntur insulæ. Etsi ergo in globo ita pingantur tractus terræ, ac si planè sint cogniti: nullum tamen est dubium, quartam aut quintam terræ partem adhuc ignorari. Et verisimile fit, Deum vltiores regiones ad tempus occultare, ne nimium effugeretur, & ut posteris etiam aliquid seruet. Vbi & illud non est ignorandum, mercatorum insatiabilem auaritiâ non per ere regiones illas frigidas, ubi non est copia gemmarum, auri aromatum, & similibus rerum pretiosissimarum, sed eas duntaxat, quæ rebus istis abundant: vnde accidit, ut loca frigida non detegantur.

## IV. Omnes zona sunt habitales.

Multi veterum in illa opinione fuerunt, temperatas tantum zonas esse habitales, torridam & frigidas minimè: quod illa sit sterilis ob perpetuam solis præsentiam, istæ semper rigescant glacie. Sed experientia contrarium testatur. Etsi enim media zona sit valde calida, quod radij solis ei perpetuo incumbens recti sint, rectisque angulis in sese reflexi maximum æstum excitent: æstus tamen ille temperatæ noctium longitudine. Dies enim perpetuò ibi noctibus sunt æquales, atque ita fit, ut diurni caloris spatia sint breuiora, & nocturnum frigus æstum illum obundet. Aer quoque ibi est tenuior, quàm in aliis regionibus, ubi frigore densatur, & proin minus incalcescit. Frequentissimæ insuper ibi sunt pluuiæ. Sol enim vehementer de die halitus attrahit, qui cum nocte frigidiuscula superueniente absumi haud possint, in imbres resoluuntur. Hinc inde quoque sunt tractus temperati, imò & frigidi in hac zona, uti testantur montes perpetuis niuibuscandicantes. Præterea sunt ibi venti placidi & statis temporibus flantes, quibus mirum in modum ea regio temperatur, sic ut paradisi instar (quem incolæ ibi fuisse credunt) omni fructuum & florum genere abundet. His denique accedit, quod quæuis regio habeat homines sui tolerantes, & consuetudo à teneris plurimum possit. Ad frigidas zonas quod attinet, dies æstiu ibi sunt admodum longi, imò aliquot mensibus alicubi continuantur: vnde fit ut ibi æstus interdum sit maior, quàm in Gallia aut in Italia. Et aer ibi est crassior, qui vehementius incalcescit. Ad hæc Deus prouidit frigidis regionibus partim lignis, partim pellibus. Huc denique accedit corporum apta constitutio, quæ frigori assuevit. Hinc efficitur, nullam regionem esse, quæ omnino inhabitabilis censeretur. Hoc interim verum est, zonam frigidam septentrionalem in medio sui completi polum terræ tanquam umbonem, nulli hæctenus visum, nulli accessum. Porro duarum zonarum septentrionalium una est *frigida*, altera *torrida*: intermedia est *temperata*: duarum meridionalium una *torrida*, altera *frigida*: ita ut hic sit ordo.

## Zona

|        |            |             |
|--------|------------|-------------|
| sept.  | frigida.   | periscia.   |
|        | temperata. | heteroscia. |
| merid. | torrida.   | amphiscia.  |
|        | temperata. | heteroscia. |
|        | frigida.   | periscia.   |

V. Ea est proportio zonarum ad inuicem, ut torrida sit omnium maxima, proximo loco sint temperata, frigida omnium minima.

Zona torrida est omnium maxima, tum in longitudinem, tum in latitudinem: & diuiditur in duas medietates per æquatorem. Deinde proximo loco sunt zonæ temperatæ. Postremo frigida sunt omnium minimæ, etsi diametro torridæ latitudine sint pares. Quilibet porro zona est eiusdem semper la-

An omnes  
zonæ plenè  
cognitæ?

An omnes  
zonæ sint  
habitabi-  
les?

Quæ pro-  
portio zo-  
narum ad  
inuicem?



per latitudinis à borea in austrum vndeunque incipias : propterea scilicet quia inter duos circulos æquidistantes continetur, non autem eiusdem longitudinis ab ortu in occasum. Nam partes cuiusque zonæ, quò viciniore fuerint æquatori, eò etiam longitudinem habent maiorem : quo verò polis propinquiores, eò minorem, cum paralleli versus polos semper minores fiant, vt supra dictum est. Latitudines autem singularum zonarum ita se habent. *Latitudo zonæ torridæ* tanta est, quanta tropicorum à se inuicem distantia, quæ ex duplicatâ solis maxima delineatione elicitur. Ea est grad. 23. scrup. 30. vt computat Clavius. Erit igitur duplicata graduum 47. quæ est latitudo zonæ torridæ, cui respondent millia Germ. 705. *Frigidarum latitudo* itidem ex solis maxima declinatione eruitur. Est enim tanta polarium circulorum à polis mundi distantia, quanta eclipticæ ab æquatore declinatio, nempe grad. 23. scrup. 30. quibus respondent millia Germ. 352. Temperatarum denique latitudo innotescit subtractione distantie polarium circulorum à polis eclipticæ ab æquatore, hoc est, duplicatæ maximæ declinationis solis ab integro quadrante : in qua subtractione relinquuntur gradus 45. quibus respondent millia Germ. 645.

Quæ proportio zonarum ad inuicem?

**VI. Modus cognoscendi, in qua zona sit quiuis locus datus, est duplex: primus per globum, vel mappam Geographicam: secundus per tabulas latitudinum.**

Primo per globum Geographicum & mappam vniuersalem hoc expeditur diligenti obseruatione quatuor circulorum æquidistantium. Si enim inter duos tropicos inueniatur, est locus in zona torrida: si inter alterutrum tropicorum, & polarem circulum: est in temperata si denique inter alterutrum polarem & vicinum polum, est in zona frigida. Deinde per tabulas latitudinum hoc modo. Quare loci dati latitudinem in tabula: quæ si 23 gradibus & 30 scrup. minor fuerit, locus propositus est in zona torrida: si præcisè grad. 23. & 30 scrup. in hemisphærio boreali, erit præcisè sub tropico Cancræ, qui finis est torridæ, & initium temperatæ zonæ septentrionalis. Si vero sit in parte australi, erit præcisè subtropico Capricorni, qui finis est torridæ & initium temperatæ meridionalis. Omnis verò locus habens latitudinem maiorem, quàm grad. 22. scrup. 30. minorem tamen grad. 66. min. 30. est situs in zona temperata, eaque boreali, si in septentrionem vergat, vel meridionali, si in partem australem declinet. Quod si dati loci latitudo fuerit præcisè grad. 66. min. 30. erit præcisè sub circulo polari, eoque vel arctico, vel antarctico, prout in septentrionem vel meridiem declinauerit. Omnis denique locus, cuius latitudo excedit grad. 66. min. 30. obtinet zonam frigidam vel boream, vel austrinam. Si præcisè latitudo fuerit 90 grad. locus ille præcisè sub polo arctico vel antarctico est situs.

Quomodo tui possit, in qua zona sit aliquis locus?

**VII. Loca præcipua contenta in singulis zonis, & proprietates zonarum diligenter obseruare oportet.**

Loca præcipua zonæ torridæ sunt maior Africa pars, præfertim ea, quæ dicitur mediterranea, & multæ insulæ, puta Iauan, Taprobana, & similes. Proprietates huius zonæ sunt, habere sphaeram rectam, habere zenith sub æquinoctiali, vel non procul ab illo: habere perpetuum æquinoctium; habere quatuor solstitia; habere duas quotannis ætates, & duas hyemes, geminum item ver & autumnum. Loca præcipua zonæ temperatæ septentrionalis sunt anterior Africæ pars, quæ versus nos spectat vsque ad montem Atlantem, item Europa vniuersa, vsque ad insulas arcticas & denique magna Asiæ pars. In temperata meridionali sunt loca non ita cognita, multaque maria. Vtriusque proprietates vide paulo post cap. 7. In zona septentrionali frigida continentur Græntlandia, Finmarchia, & regiones quædam non dum satis cognita: in meridionali frigida sunt loca necdum detecta. Proprietates vtriusque vide paulo post cap. 7.

Quæ loca continentur in zonis singulis?

**VIII. Zona temperata sic dicuntur tres ob causas.**

Principio, quia radij solares ibi sunt obliqui, & proinde non ita fortes. Deinde, quia calorem à zona torrida, frigus à frigidis temperamento quodam mutuantur. Hinc partes viciniore zonæ torridæ seu mediæ sunt calidiores, vt Hispania & Italia; viciniore autem zonis extremis vehementius frigent, vt Laponia & Suecia. Denique in his zonis temperata sunt intermedia ætatis & hyemis.

## CAPVT VI.

### De Climatibus.

#### PRÆCEPTA.

**I.** Limata sunt spatia terræ, iuxta incrementa diei solstitialis, distincta iuxta septentrionem & meridiem, clarius ita: Clima est spatium terræ inter duos circulos æquatori parallelos comprehensum, in quo dies longissimus variat semisse horæ.

Illorum distinctio alia est apud veteres, alia apud Ptolemæum, alia apud recentiores.

Veteribus climata in vtroque hemisphærio sunt septem, e quibus septentrionalia sunt hoc ordine.

I. Per Meroën, Æthiopiarum ciuitatem: vbi dies solstitialis siue longissimus habet horas 13.

II. Per Syenem Ægypti: vbi dies longiss. hor. 13½.

III. Per Alexandriam Ægypti. hor. 14.

IV. Per Rhodum insulam: hor. 14½.

V. Per Romam. hor. 15.

VI. Per Pontum. hor. 15½.

VII. Per ostia Borysthenis. hor. 16.

Sunt tamen, qui sextum clima ducunt per Borysthenem fluium Sarmatiæ, & septimum per Riphæos montes Sarmatiæ.

Ptolemæus numerat nouem climata septentrionalia: ita vt octauum sit per Riphæos montes, & nonum per Daniæ, vbi dies longissimus est hor. 17. Quidam octauum clima ducunt per Bataviæ, vbi dies longiss. est hor. 16. His climatibus septentrionalibus opponuntur meridionalia septem vel nouem pro numero septentrionalium.

Recentioribus sunt climata 23, vel 24, & totidem anticlimata. Illa dicuntur climata septentrionalia, hæc meridionalia: ita vt iuxta recentiore doctrinam sint in vniuersum climata quadraginta sex, vel quadraginta octo.

#### REGVLÆ.

**I. Zona & climata conueniunt forma, sed magnitudine, numero, & officio differunt.**

Quomodo zonæ climata conueniunt differunt?

Climata sic dicuntur quasi *εγκλίματα*, quod à medio terræ siue æquatore declinent, suntque spatia terræ inter duos circulos æquatori parallelos comprehensa, in quibus dies longissimus variatur semisse horæ. Hæc cum zonis conueniunt quodam modo ratione formæ. Nam vtrique per latitudinem terræ explicantur, & parallelis circulis inclusa terram sua latitudine tanquam fasciis aut cingulis ambiunt. Differunt autem primo magnitudine: quia zonæ sunt maiores, climata verò minora. Deinde numero: quia quinque duntaxat sunt zonæ, climata verò longè plura. Tertiò fine, officiis, atque effectu. Nam zonæ ad mutationem qualitatis aeris & umbrarum referuntur, climata verò horarum diei maxima discrimina demonstrant. Et zonæ totam globi terreni superficiem occupant, climata verò eas tantum terræ partes, in quibus dies maximi sunt partēs dierum naturalium, includunt.

**II. Climata sunt inæqualis magnitudinis.**

Eti enim climata constituuntur ad æquale diei maximi incrementum: summa tamen eorum est inæqualitas. Nam nullum clima eiusdem est magnitudinis cum altero in eodem hemisphærio. Deinde climata quò sunt æquatori viciniore, eò sunt maiora, & contra. Latitudo denique primi climatis est ferè octo graduum siue mill. Germ. 117. postremi ne totidem quidem minorum, vel vix quadrantis, milliatis.

An omnia climata eiusdem magnitudinis?

**III. Modus climata distinguendi est duplex: veterum & recentiorum: & hic est melior quam iste.**

Cur differunt veterum climatum apud veteres recentiorum?

Climatum numerus apud veteres & recentiores propterea differt,



differt, quia illi existimant, maiorem terræ partem, ob summam caloris & frigoris intemperiem, non esse habitabilem. Et hæc causa est, cur non ab æquinoctiali, sed à parallelo plus quam 12. gradibus distante, climata numerare inceperint, nec elevationis gradum exceſſerint, ut iuxta veterum opinionem Anglia, Belgium, & magna Germaniæ atque Polonia: pars in nullo sint climate, sed in terrâ inhabitabili. Illam igitur partem, quam habuerunt cognitam, distinxerunt in climata: quæ in longitudinem à primo meridiano vsque ad semicirculumque gradus 180 descripserunt secundum latitudinem verò vsque ad longissimum diem 16 horarum numerarunt. *Recentiores* verò etiam idem & commune cum veteribus climatum initium retinuerunt, ipsæ tamen climata tam secundum longitudinem, quam secundum latitudinem definiunt, idque propter duas causas. 1. Quia climatum distinctiones, non tam à terræ partibus cognitis vel incognitis, quam ab ipso cæli motu, cuius conuersione diuina sol diem dispensat, dependent. 2. Quia hoc tempore crebris variarum nationum peregrinationibus & nauigationibus partes veteribus incognitæ, atque adeo omnes fere totius terræ regiones innotuerunt. Itaque secundum longitudinem quidem non dimidiato tantum circulo, sed integro circa totam terram ducto, climata metiuntur: secundum latitudinem verò eadem tam in Austrum quam Boream eò vsque extendunt, donec diei artificialis maximi longitudo diem naturalem æquædet. Perficitur autem hæc distinctio per mensuram semissis horæ diei longissimi. Tanto enim à discrimine differt dies longissimus is, qui in principio utriusque climatis secundum latitudinem ab eo qui est in illius fine. Tanto etiam interstitio paralleli per medium climatis vnus à parallelo per medium climatis proximis distat. Itaque ad ad descriptionem cuiusque climatis tres paralleli requiruntur: duo scilicet quibus clima comprehenditur siue vtrinque terminatur, vnus verò per medium ductus: ita tamen, vt finis vnus climatis sit initium sequentis. Mensura verò distantiaë horarum circuloꝝ a se inuicem est quadrans seu quarta pars vnus horæ. Placuit autem Geographis climata per horas, seu horarum numeros & partes distinguere, quod hæc essent termini periculis & impentis quibusque noti. Itaque medium cuiusque climatis reposituerunt in horam aliquam vel integram, vel dimidiam diei longissimi, terminos autem initii & finis eorundem in horarum quadrantes impares collocarunt.

marum  
liras.

#### IV. Climata faciunt ad deprehendendum varietatem in quantitate dierum, inque ortu & occasu stellarum.

Nam loca sub eodem climate habent eandem dierum & noctium quantitatem, eosdem siderum ortus & occasus: quæ verò sub diuersis sita sunt climatis, diuersa habent dierum & noctium interualla, & diuersos siderum ortus & occasus. Quoties enim longissimus dies, qui dicitur solstitialis, vnus loci à longissimo die alterius loci differt semisse horæ, toties aliud clima constituitur. Sub æquatore igitur seu medio mundi dies semper sunt æquales, id est, horarum 12. Vnde ab æquatore incipiendo, si versus polorum alterum progrediaris, donec dies artificialis maximus sit 12 horarum cum semisse, scias iam te ad primum clima peruenisse: ad secundum, si dies solstitialis sit horarum 13, & sic deinceps, vt semper dies maximus vnus climatis superet alterius diem itidem maximum spatio semihoræ siue 30 minutis horariis. Quemadmodum autem climata ab inuicem semihoris distant: ita paralleli quadrantibus horariis distinguuntur. Quorum itaque clima aliquod fuerit ab æquatore (sub quo nullum est clima) tot dimidiis horis dies longissimus illius climatis superat diem æquinoctialem, qui semper est horarum 12.

nam varia  
paralle-  
rum &  
climatum  
numeratio?

#### V. In parallelis & climatibus constituendis magna est varietas.

Principio Ptolemæus sic tradidit parallelos, vt 38 numeraret vtrinque ab æquatore: nempe 38 versus meridiem, & totidem versus septentrionem: & hos parallelos ita distribuit, vt 24 numeraret per quadrantes horarum, quatuor per semisses horarum, quatuor per integras horas, & denique sex per integros menses: Hinc est, quòd Geographi nunc dicant, nouum parallelum poni, quoties dies crescit per horæ quadrantem: nunc nouum parallelum poni, quoties dies crescit vel dimidia hora, vel integra hora, vel integro mense. Primum illud intelligendum est de 24 parallelis, quos tradiderunt veteres ante Ptolemæum: secundum, tertium, & quartum de 14 illis, qui veteribus ante Ptolemæum fuerunt incogniti. Deinde climatum distinctio est vetus, vel noua. *Vetus* rursum est prima vel secunda. *Prima* est, quæ recepta fuit ante Ptolemæum, quæ quinque, vt vult Rumulus Mercator, vel septem, quæ est communis opinio, climata fuerunt constituta. Illi siquidem terminum septentrionalem sigeabant in 25 gradu elevationis

Tonu. 11.

poli. *Secunda* est Ptolemaica, quæ Ptolemæus constituit nouem climata versus septentrionem. Vtramque sententiam proposuimus in præceptis. *Distinctio climatum noua* est vel *imperfecta*, quæ 19 climata constituuntur: vel *perfecta*, quæ constituuntur 46 vel 48 climata, e quibus 24 vel 23 sunt septentrionalia, & totidem meridionalia. *Perfecta* illa distinctio est certa, vel incerta. *Certa*, quæ distinguuntur climata ab æquatore vsque ad circulum polarem. Cum enim ultra 70 grad. elevationis poli regiones septentrionales nunc sint inuestigatæ, & clima sit spatium terræ habitatæ duobus parallelis comprehensum, in quo dies longissimus crescit hora dimidiata, ideò ab æquinoctiali ad eum vsque terræ locum, vbi dies longissimus est horarum 24, quod accidit non procul à circulo polari climata 24 constituuntur. *Incerta* est, quæ sit à circulo polari ad polum: quæ distinctio climatum etiam dicitur *impropria*: quia hic non horis dimidiatis, sed integris primùm diebus, mox hebdomadibus, & tandem mensibus dies ita augentur, vt sub polo per 6 menses sit perpetua lux, & per totidem menses perpetua nox. Prior itaque illa climatum distinctio est propria, hæc posterior impropria. Porro paralleli à Ptolemæo constituti sunt 38: sed recentiores ad eum vsque terræ tractum, vbi sol totis horis 24 supra horizontem moratur, constituunt 49 vel 48. Cum enim parallelorum ad climata ratio sit dupla, vt pote cum vnus climata duos parallelis contineat, sintque climata 23 vel 24, efficitur necessariò, quòd 49 vel 48 paralleli constitui debeant. Hinc igitur 24 vel 23 climata erunt versus septentrionem, quæ dicuntur climata κατὰ τὸν ἡμερινόν & totidem meridionalia, quæ dicuntur anticlimata. Diuersitas numeri climatum in 23. & 24. inde est, quòd quidam primum clima ducant per sinum maris rubri, quidam per Meroën. Illi 24, hi 23 habent.

#### V. I. Nomenclatura climatum est varia.

Quibus  
nominibus  
climata in-  
signantur?

Ad nomina climatum quod attinet, obseruandum est quòd præter numeros, quibus climata distinguuntur, vt quòd æquinoctiali est proximum, primum, id quòd proximè succedit secundum, & sic deinceps reliqua appellantur à numero, quo distant ab æquatore: Geographos insuper climatibus septentrionalibus nomina indidisse à locis terræ insignioribus, per quorum Zenith paralleli climatis medius incedit: ita vt, primum dicatur Διὰ Μερόης, per Meroën: secundum διὰ Συωνυς, per Syonem; tertium δι' Ἀλεξανδρείας, per Alexandriam. Australia verò climata nondum vsu receptum est similibus insigniorum locorum nominibus notare, sed præposita particula ἀντὶ nominibus climatum Borealium insignire. e. gr. primum australe clima siue anticlina appellatur ἀντὶ διὰ μερόης, secundum ἀντὶ διὰ συωνυς, & sic deinceps: quæ vocabula etiam contrahuntur hoc modo, Antidiameoës, Antidiasyenes. Tabella esto talis.

#### Climata Borealia.

#### Climata Australia.

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1. Diameroes.      | Antidiameoës.       |
| 2. Diasyenes.      | Antidiasyenes.      |
| 3. Dialexandrias.  | Antidialexandrias.  |
| 4. Diarhodu.       | Antidiarhodu.       |
| 5. Diarhomes.      | Antidiarhomes.      |
| 6. Diapontu.       | Antidiapontu.       |
| 7. Diaboristhenus. | Antidiaboristhenus. |
| 8. Diabritannias.  | Antidiabritannias.  |
| 9. Diatanaidos.    | Antidiatanaidos.    |

Hæc porro climata in nonnullis globis signantur in meridiano aëno, in quo exprimuntur dierum discrimina, primò quidem per horarum semisses, deinde per integras horas, & tandem vsque ad polum per integros dies. In tabulis Geographicis Magini diligentissimè iuxta, & elegantissimè in margine ponuntur paralleli: vnde climata facile possunt computari. Cæterum quibusdam videtur minùs apte hæc climatum diuisio: tum quòd summa sit climatum inæqualitas, ita vt latitudo primi sit plus quam 117 milliarius Germanicorum, postremi vix quadrantis milliariis: tum quòd fundamentum nitatur scilicet, videlicet incrementum horarum: quod fundamentum aiunt nullius propemodum esse utilitatis, quòd æquè facile sit, diei quantitatem inquirere, ac climatis numerum. Hinc illi substituunt aliam climatum diuisionem, quam extruunt ex hoc fundamento: Quodlibet hemisphærium per decades graduum æqualiter in nouem climata diuidi potest. Sic itaque primum clima incipiet ab æquinoctiali, & desinet in elevatione poli 10. grad. quòd Æthiopicum vocare possit. Secundum dici poterit Arabicum, ad grad. 20. tertium, Ægyptiacum vsque ad 30 grad. quartum, Syriacum ad grad. 40. quintum, Italicum vsque ad grad. 50. sextum, Anglicum aut Germanicum vsque ad gradum 60. septimum ad 70 vsque, Sueticum aut Lappicum. octauum, Glaciale, vsque ad grad. 80. nonum, Polare, vsque ad polum. Ab altera æquinoctialis parte similis fuerit ratio. Et hoc modo quodlibet hemisphærium

Z z

nouem



nouem haberet climata , quorum septem habitationi satis commoda ; & quodlibet clima haberet parallelis quinque ; & situs cuiuslibet loci facillimè cognosceretur ex numero graduum eleuationis. Sic Roma, quia ultra 4<sup>o</sup> gradus habet , est in quarto, VVestphalia in quinto, Sicilia in tertio , & sic deinceps.

Quomodo clima cuiusque loci cognoscatur ?

VII. Modus cognoscendi in quo climate quinis datum locus inueniatur, est duplex.

Primus domus ita habet. Constat quantitas diei longissimi ultra 12. horas. Tres horæ quadrantes abiciantur, id est, 45 minuta horaria, propterea quòd climata non ab æquinoctiali, sed ab eleuatione 12. graduum, ubi dies horarum 12. & 45. min. incipiant. Numerus horarum dupletur, & si minuta superauerint 30, vnitas addatur. Ita constabit, quot climata integra inter datum locum & primum sint interiecta. Quòd si igitur adhuc vnitas addatur, habebitur numerus climatis. e. g. Herbornæ dies longissimus est horarum 16 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>. seu hor. 16. & 15 min. hoc est, ultra 12 horas, 4. hor. & 15. min. Adiectis inde 45. minutis, superfunt tres horæ & 30 minuta, quæ efficiunt horam dimidiam. Tres illæ horæ duplicatæ dant sex, triginta minuta vnum. Septem igitur climata sunt inter Herbornam & datum locum. Si iam addatur vnitas, prouenient octo. Herborna igitur sita est in octauo climate. Breuiter: Duplica numerum horarum, quibus dies longissimus superat diem æquinoctialem siue 12. horas. Numerus duplicatus exhibet tibi clima loci propositi: vt Herbornæ dies longissimus est hor. 16 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>. Duplica 4, & habebis 8. Quòd si velis scire, sub quo parallelo situs sit aliquis locus, excessum horarum diei longissimi quadruplica. Numerus quadruplicatus tibi ostendet parallelum quæsitum, e. gr. quadruplica horas 4, quibus Herbornæ dies solstitialis superat æquinoctialem, & deprehendes Herbornam esse sitam sub parallelo decimosexto. Ratio prioris est: quia clima continet duos parallelis, & distantia semihoræ facit clima. Ratio posterioris est: quia vnus parallelus ab altero distat per quadrantem horæ. Secundus modus fit per tabulam sequentem: ubi si quæritur quantitas diei longissimi, aut etiam poli altitudo siue eleuatio proposito loco congruens, è regione occurret clima vnà cum parallelo.

TABVLA CLIMATVM ET PARALLELORVM.

| Paral-<br>le. i. | Climata.                                    | Longitu-<br>do diei vel<br>noctis ma-<br>xima. |      | Latitudo<br>climatum<br>seu eleua-<br>tio poli |      | Princi-<br>pium,<br>mediū<br>& finis cli-<br>mata. | Inter-<br>uallū,<br>clima-<br>tum. |
|------------------|---|--|------|--|------|--|------------------------------------|
|                  |   | Hor.   | Scr. | Gr.  | Sor. |  | Gr. Scr.                           |
| 1.               | ooo   | 12   | 0    | 0  | 0    | P  | 8 34                               |
| 2.               |   | 12   | 15   | 4  | 18   | M.   |                                    |
| 3.               |   | 12   | 30   | 8  | 34   | F.   |                                    |
| 4.               | I. Per Me-<br>roë.                          | 12   | 45   | 12   | 43   | P.   | 7 50                               |
| 5.               |   | 13   | 0    | 16   | 43   | M.   |                                    |
| 6.               |   | 13   | 15   | 20   | 33   | F.   |                                    |
| 7.               | II. Per Sye-<br>nem sub tro-<br>pico Cancr. | 13   | 15   | 20   | 33   | P.   | 7 3                                |
| 8.               |   | 13   | 30   | 23   | 11   | M.   |                                    |
|                  |   | 13   | 45   | 27   | 36   | F.   |                                    |

| Paral-<br>leli. | Climata.  | Longitu-<br>do diei vel<br>noctis ma-<br>xima. |      | Latitudo<br>climatum<br>seu eleua-<br>tio poli. |      | Princi-<br>piū, me-<br>diū, &<br>finis cli-<br>matis. | Inter-<br>uallū<br>clima-<br>tum. |
|-----------------|---|--|------|---|------|---|-----------------------------------|
|                 |   | Hor.   | Scr. | Gr.   | Scr. |   | Gr. Scr.                          |
| 9.              | III. Per Ale-<br>xandriam<br>& Egypti.                        | 13   | 45   | 27  | 36   | P.  | 6 9                               |
| 10.             |   | 14   | 0    | 30  | 47   | M.  |                                   |
|                 |   | 14   | 15   | 33  | 45   | F.  |                                   |
| 11.             | IV. Per. Rho-<br>dam & Ba-<br>bylonem.                        | 14   | 15   | 33  | 45   | P.  | 5 37                              |
| 12.             |   | 14   | 30   | 36  | 30   | M.  |                                   |
|                 |   | 14   | 45   | 39  | 2    | F.  |                                   |
| 13.             | V. Per Ro-<br>mam & Hel-<br>les pontum.                       | 14   | 45   | 39  | 2    | P.  | 4 30                              |
| 14.             |   | 15   | 0    | 40  | 22   | M.  |                                   |
|                 |   | 15   | 15   | 43  | 32   | F.  |                                   |
| 15.             | VI. Per Ve-<br>nerias & Me-<br>diolanum.                      | 15   | 15   | 43  | 32   | P.  | 3 48                              |
| 16.             |   | 15   | 30   | 44  | 29   | M.  |                                   |
|                 |   | 15   | 45   | 47  | 20   | F.  |                                   |
| 17.             | VII. Per Po-<br>doliā & Tar-<br>tariā minorē.                 | 15   | 45   | 47  | 20   | P.  | 3 13                              |
| 18.             |   | 16   | 0    | 50  | 1    | M.  |                                   |
|                 |   | 16   | 15   | 51  | 33   | F.  |                                   |
| 19.             | VIII. Per Ba-<br>tauia & VV.<br>tebergam.                     | 16   | 15   | 52  | 33   | P.  | 2 44                              |
| 20.             |   | 16   | 30   | 53  | 58   | M.  |                                   |
|                 |   | 16   | 45   | 55  | 17   | F.  |                                   |
| 21.             | IX. Per Hi-<br>berniam &<br>Moscouiam.                        | 16   | 45   | 55  | 6    | P.  | 2 17                              |
| 22.             |   | 17   | 0    | 56  | 7    | M.  |                                   |
|                 |   | 17   | 15   | 57  | 5    | F.  |                                   |
| 23.             | X. Per Bohus<br>castrum Nor-<br>vvegiæ & Ri-<br>gam Liunionæ. | 17   | 15   | 57  | 5    | P.  | 2 0                               |
| 24.             |   | 17   | 30   | 57  | 58   | M.  |                                   |
|                 |   | 17   | 45   | 58  | 46   | F.  |                                   |
| 25.             | XI. Per Go-<br>thiam.   | 18   | 15   | 58  | 46   | P.  | 1 40                              |
| 26.             |   | 18   | 30   | 59  | 31   | M.  |                                   |
|                 |   | 18   | 45   | 60  | 13   | F.  |                                   |
| 27.             | XII. Per Ber-<br>gis Norue-<br>giæ.                           | 18   | 45   | 60  | 13   | P.  | 1 26                              |
| 28.             |   | 19   | 0    | 60  | 51   | M.  |                                   |
|                 |   | 19   | 15   | 61  | 26   | F.  |                                   |
| 29.             | XIII. Per Vi-<br>burgum Fin-<br>landiæ.                       | 19   | 15   | 61  | 26   | P.  | 1 13                              |
| 30.             |   | 19   | 30   | 61  | 59   | M.  |                                   |
|                 |   | 19   | 45   | 62  | 29   | F.  |                                   |
| 31.             | XIV. Per A-<br>rotiam Sue-<br>ciæ.                            | 19   | 45   | 62  | 29   | P.  | 1 1                               |
| 32.             |   | 20   | 0    | 62  | 56   | M.  |                                   |
|                 |   | 20   | 15   | 63  | 21   | F.  |                                   |
| 33.             | XV. Per Da-<br>lekarij fluij<br>ostia.                        | 20   | 15   | 63  | 21   | P.  | 0 52                              |
| 34.             |   | 20   | 30   | 63  | 44   | M.  |                                   |
|                 |   | 20   | 45   | 64  | 6    | F.  |                                   |
| 35.             | XVI. Per re-<br>liqua.  | 20   | 45   | 64  | 6    | P.  | 0 44                              |
| 36.             |   | 21   | 0    | 64  | 25   | M.  |                                   |
|                 |   | 21   | 15   | 64  | 42   | F.  |                                   |
| 37.             | XVII. loca<br>Noruegiæ.                                       | 21   | 15   | 64  | 42   | P.  | 0 36                              |
| 38.             |   | 21   | 30   | 64  | 57   | M.  |                                   |
|                 |   | 21   | 45   | 65  | 11   | F.  |                                   |
| 39.             | XVIII. Per<br>Succiam Al-<br>bam.                             | 21   | 45   | 65  | 11   | P.  | 0 29                              |
| 40.             |   | 22   | 0    | 65  | 23   | M.  |                                   |
|                 |   | 22   | 15   | 65  | 34   | F.  |                                   |
| 41.             | XIX. Per-<br>Russiam &<br>vici-                               | 22   | 15   | 65  | 34   | P.  | 0 22                              |
| 42.             |   | 22   | 30   | 65  | 43   | M.  |                                   |
|                 |   | 22   | 45   | 65  | 51   | F.  |                                   |
| 43.             | XX. nas in-<br>fulas.   | 22   | 45   | 65  | 51   | P.  | 0 7                               |
| 44.             |   | 23   | 0    | 65  | 57   | M.  |                                   |
|                 |   | 23   | 15   | 66  | 2    | F.  |                                   |
| 45.             | XXI. Per in-<br>fulas ar-                                     | 23   | 15   | 66  | 2    | P.  | 0 5                               |
| 46.             |   | 23   |      | 66  | 5    | M.  |                                   |
|                 |   | 23   |      | 66  | 7    | F.  |                                   |
| 47.             | XXII. Et-<br>cis vicinas.                                     |  |      | 66  | 25   | P.  | 0 5                               |
| 48.             |   |  |      | 66  | 28   | M.  |                                   |
|                 |   |  |      | 66  | 30   | F.  |                                   |
| 49.             | XXIII. Per in-<br>fulas sub cir-<br>culo arctico.             | 24   |      | 66  | 31   | F.  | 0 6                               |

Huc quoque pertinet istud schema.

Clima



Clim. Paral. Diesmax.

| H. S. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. | 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. | 25. | 26. | 27. | 28. | 29. | 30. | 31. | 32. | 33. | 34. | 35. | 36. | 37. | 38. | 39. | 40. | 41. | 42. | 43. | 44. | 45. | 46. | 47. | 48. | 49. | 50. | 51. | 52. | 53. | 54. | 55. | 56. | 57. | 58. | 59. | 60. | 61. | 62. | 63. | 64. | 65. | 66. | 67. | 68. | 69. | 70. | 71. | 72. | 73. | 74. | 75. | 76. | 77. | 78. | 79. | 80. | 81. | 82. | 83. | 84. | 85. | 86. | 87. | 88. | 89. | 90. | 91. | 92. | 93. | 94. | 95. | 96. | 97. | 98. | 99. | 100. | 101. | 102. | 103. | 104. | 105. | 106. | 107. | 108. | 109. | 110. | 111. | 112. | 113. | 114. | 115. | 116. | 117. | 118. | 119. | 120. | 121. | 122. | 123. | 124. | 125. | 126. | 127. | 128. | 129. | 130. | 131. | 132. | 133. | 134. | 135. | 136. | 137. | 138. | 139. | 140. | 141. | 142. | 143. | 144. | 145. | 146. | 147. | 148. | 149. | 150. | 151. | 152. | 153. | 154. | 155. | 156. | 157. | 158. | 159. | 160. | 161. | 162. | 163. | 164. | 165. | 166. | 167. | 168. | 169. | 170. | 171. | 172. | 173. | 174. | 175. | 176. | 177. | 178. | 179. | 180. | 181. | 182. | 183. | 184. | 185. | 186. | 187. | 188. | 189. | 190. | 191. | 192. | 193. | 194. | 195. | 196. | 197. | 198. | 199. | 200. | 201. | 202. | 203. | 204. | 205. | 206. | 207. | 208. | 209. | 210. | 211. | 212. | 213. | 214. | 215. | 216. | 217. | 218. | 219. | 220. | 221. | 222. | 223. | 224. | 225. | 226. | 227. | 228. | 229. | 230. | 231. | 232. | 233. | 234. | 235. | 236. | 237. | 238. | 239. | 240. | 241. | 242. | 243. | 244. | 245. | 246. | 247. | 248. | 249. | 250. | 251. | 252. | 253. | 254. | 255. | 256. | 257. | 258. | 259. | 260. | 261. | 262. | 263. | 264. | 265. | 266. | 267. | 268. | 269. | 270. | 271. | 272. | 273. | 274. | 275. | 276. | 277. | 278. | 279. | 280. | 281. | 282. | 283. | 284. | 285. | 286. | 287. | 288. | 289. | 290. | 291. | 292. | 293. | 294. | 295. | 296. | 297. | 298. | 299. | 300. | 301. | 302. | 303. | 304. | 305. | 306. | 307. | 308. | 309. | 310. | 311. | 312. | 313. | 314. | 315. | 316. | 317. | 318. | 319. | 320. | 321. | 322. | 323. | 324. | 325. | 326. | 327. | 328. | 329. | 330. | 331. | 332. | 333. | 334. | 335. | 336. | 337. | 338. | 339. | 340. | 341. | 342. | 343. | 344. | 345. | 346. | 347. | 348. | 349. | 350. | 351. | 352. | 353. | 354. | 355. | 356. | 357. | 358. | 359. | 360. | 361. | 362. | 363. | 364. | 365. | 366. | 367. | 368. | 369. | 370. | 371. | 372. | 373. | 374. | 375. | 376. | 377. | 378. | 379. | 380. | 381. | 382. | 383. | 384. | 385. | 386. | 387. | 388. | 389. | 390. | 391. | 392. | 393. | 394. | 395. | 396. | 397. | 398. | 399. | 400. | 401. | 402. | 403. | 404. | 405. | 406. | 407. | 408. | 409. | 410. | 411. | 412. | 413. | 414. | 415. | 416. | 417. | 418. | 419. | 420. | 421. | 422. | 423. | 424. | 425. | 426. | 427. | 428. | 429. | 430. | 431. | 432. | 433. | 434. | 435. | 436. | 437. | 438. | 439. | 440. | 441. | 442. | 443. | 444. | 445. | 446. | 447. | 448. | 449. | 450. | 451. | 452. | 453. | 454. | 455. | 456. | 457. | 458. | 459. | 460. | 461. | 462. | 463. | 464. | 465. | 466. | 467. | 468. | 469. | 470. | 471. | 472. | 473. | 474. | 475. | 476. | 477. | 478. | 479. | 480. | 481. | 482. | 483. | 484. | 485. | 486. | 487. | 488. | 489. | 490. | 491. | 492. | 493. | 494. | 495. | 496. | 497. | 498. | 499. | 500. | 501. | 502. | 503. | 504. | 505. | 506. | 507. | 508. | 509. | 510. | 511. | 512. | 513. | 514. | 515. | 516. | 517. | 518. | 519. | 520. | 521. | 522. | 523. | 524. | 525. | 526. | 527. | 528. | 529. | 530. | 531. | 532. | 533. | 534. | 535. | 536. | 537. | 538. | 539. | 540. | 541. | 542. | 543. | 544. | 545. | 546. | 547. | 548. | 549. | 550. | 551. | 552. | 553. | 554. | 555. | 556. | 557. | 558. | 559. | 560. | 561. | 562. | 563. | 564. | 565. | 566. | 567. | 568. | 569. | 570. | 571. | 572. | 573. | 574. | 575. | 576. | 577. | 578. | 579. | 580. | 581. | 582. | 583. | 584. | 585. | 586. | 587. | 588. | 589. | 590. | 591. | 592. | 593. | 594. | 595. | 596. | 597. | 598. | 599. | 600. | 601. | 602. | 603. | 604. | 605. | 606. | 607. | 608. | 609. | 610. | 611. | 612. | 613. | 614. | 615. | 616. | 617. | 618. | 619. | 620. | 621. | 622. | 623. | 624. | 625. | 626. | 627. | 628. | 629. | 630. | 631. | 632. | 633. | 634. | 635. | 636. | 637. | 638. | 639. | 640. | 641. | 642. | 643. | 644. | 645. | 646. | 647. | 648. | 649. | 650. | 651. | 652. | 653. | 654. | 655. | 656. | 657. | 658. | 659. | 660. | 661. | 662. | 663. | 664. | 665. | 666. | 667. | 668. | 669. | 670. | 671. | 672. | 673. | 674. | 675. | 676. | 677. | 678. | 679. | 680. | 681. | 682. | 683. | 684. | 685. | 686. | 687. | 688. | 689. | 690. | 691. | 692. | 693. | 694. | 695. | 696. | 697. | 698. | 699. | 700. | 701. | 702. | 703. | 704. | 705. | 706. | 707. | 708. | 709. | 710. | 711. | 712. | 713. | 714. | 715. | 716. | 717. | 718. | 719. | 720. | 721. | 722. | 723. | 724. | 725. | 726. | 727. | 728. | 729. | 730. | 731. | 732. | 733. | 734. | 735. | 736. | 737. | 738. | 739. | 740. | 741. | 742. | 743. | 744. | 745. | 746. | 747. | 748. | 749. | 750. | 751. | 752. | 753. | 754. | 755. | 756. | 757. | 758. | 759. | 760. | 761. | 762. | 763. | 764. | 765. | 766. | 767. | 768. | 769. | 770. | 771. | 772. | 773. | 774. | 775. | 776. | 777. | 778. | 779. | 780. | 781. | 782. | 783. | 784. | 785. | 786. | 787. | 788. | 789. | 790. | 791. | 792. | 793. | 794. | 795. | 796. | 797. | 798. | 799. | 800. | 801. | 802. | 803. | 804. | 805. | 806. | 807. | 808. | 809. | 810. | 811. | 812. | 813. | 814. | 815. | 816. | 817. | 818. | 819. | 820. | 821. | 822. | 823. | 824. | 825. | 826. | 827. | 828. | 829. | 830. | 831. | 832. | 833. | 834. | 835. | 836. | 837. | 838. | 839. | 840. | 841. | 842. | 843. | 844. | 845. | 846. | 847. | 848. | 849. | 850. | 851. | 852. | 853. | 854. | 855. | 856. | 857. | 858. | 859. | 860. | 861. | 862. | 863. | 864. | 865. | 866. | 867. | 868. | 869. | 870. | 871. | 872. | 873. | 874. | 875. | 876. | 877. | 878. | 879. | 880. | 881. | 882. | 883. | 884. | 885. | 886. | 887. | 888. | 889. | 890. | 891. | 892. | 893. | 894. | 895. | 896. | 897. | 898. | 899. | 900. | 901. | 902. | 903. | 904. | 905. | 906. | 907. | 908. | 909. | 910. | 911. | 912. | 913. | 914. | 915. | 916. | 917. | 918. | 919. | 920. | 921. | 922. | 923. | 924. | 925. | 926. | 927. | 928. | 929. | 930. | 931. | 932. | 933. | 934. | 935. | 936. | 937. | 938. | 939. | 940. | 941. | 942. | 943. | 944. | 945. | 946. | 947. | 948. | 949. | 950. | 951. | 952. | 953. | 954. | 955. | 956. | 957. | 958. | 959. | 960. | 961. | 962. | 963. | 964. | 965. | 966. | 967. | 968. | 969. | 970. | 971. | 972. | 973. | 974. | 975. | 976. | 977. | 978. | 979. | 980. | 981. | 982. | 983. | 984. | 985. | 986. | 987. | 988. | 989. | 990. | 991. | 992. | 993. | 994. | 995. | 996. | 997. | 998. | 999. | 1000. | 1001. | 1002. | 1003. | 1004. | 1005. | 1006. | 1007. | 1008. | 1009. | 1010. | 1011. | 1012. | 1013. | 1014. | 1015. | 1016. | 1017. | 1018. | 1019. | 1020. | 1021. | 1022. | 1023. | 1024. | 1025. | 1026. | 1027. | 1028. | 1029. | 1030. | 1031. | 1032. | 1033. | 1034. | 1035. | 1036. | 1037. | 1038. | 1039. | 1040. | 1041. | 1042. | 1043. | 1044. | 1045. | 1046. | 1047. | 1048. | 1049. | 1050. | 1051. | 1052. | 1053. | 1054. | 1055. | 1056. | 1057. | 1058. | 1059. | 1060. | 1061. | 1062. | 1063. | 1064. | 1065. | 1066. | 1067. | 1068. | 1069. | 1070. | 1071. | 1072. | 1073. | 1074. | 1075. | 1076. | 1077. | 1078. | 1079. | 1080. | 1081. | 1082. | 1083. | 1084. | 1085. | 1086. | 1087. | 1088. | 1089. | 1090. | 1091. | 1092. | 1093. | 1094. | 1095. | 1096. | 1097. | 1098. | 1099. | 1100. | 1101. | 1102. | 1103. | 1104. | 1105. | 1106. | 1107. | 1108. | 1109. | 1110. | 1111. | 1112. | 1113. | 1114. | 1115. | 1116. | 1117. | 1118. | 1119. | 1120. | 1121. | 1122. | 1123. | 1124. | 1125. | 1126. | 1127. | 1128. | 1129. | 1130. | 1131. | 1132. | 1133. | 1134. | 1135. | 1136. | 1137. | 1138. | 1139. | 1140. | 1141. | 1142. | 1143. | 1144. | 1145. | 1146. | 1147. | 1148. | 1149. | 1150. | 1151. | 1152. | 1153. | 1154. | 1155. | 1156. | 1157. | 1158. | 1159. | 1160. | 1161. | 1162. | 1163. | 1164. | 1165. | 1166. | 1167. | 1168. | 1169. | 1170. | 1171. | 1172. | 1173. | 1174. | 1175. | 1176. | 1177. | 1178. | 1179. | 1180. | 1181. | 1182. | 1183. | 1184. | 1185. | 1186. | 1187. | 1188. | 1189. | 1190. | 1191. | 1192. | 1193. | 1194. | 1195. | 1196. | 1197. | 1198. | 1199. | 1200. | 1201. | 1202. | 1203. | 1204. | 1205. | 1206. | 1207. | 1208. | 1209. | 1210. | 1211. | 1212. | 1213. | 1214. | 1215. | 1216. | 1217. | 1218. | 1219. | 1220. | 1221. | 1222. | 1223. | 1224. | 1225. | 1226. | 1227. | 1228. | 1229. | 1230. | 1231. | 1232. | 1233. | 1234. | 1235. | 1236. | 1237. | 1238. | 1239. | 1240. | 1241. | 1242. | 1243. | 1244. | 1245. | 1246. | 1247. | 1248. | 1249. | 1250. | 1251. | 1252. | 1253. | 1254. | 1255. | 1256. | 1257. | 1258. | 1259. | 1260. | 1261. | 1262. | 1263. | 1264. | 1265. | 1266. | 1267. | 1268. | 1269. | 1270. | 1271. | 1272. | 1273. | 1274. | 1275. | 1276. | 1277. | 1278. | 1279. | 1280. | 1281. | 1282. | 1283. | 1284. | 1285. | 1286. | 1287. | 1288. | 1289. | 1290. | 1291. | 1292. | 1293. | 1294. | 1295. | 1296. | 1297. | 1298. | 1299. | 1300. | 1301. | 1302. | 1303. | 1304. | 1305. | 1306. | 1307. | 1308. | 1309. | 1310. | 1311. | 1312. | 1313. | 1314. | 1315. | 1316. | 1317. | 1318. | 1319. | 1320. | 1321. | 1322. | 1323. | 1324. | 1325. | 1326. | 1327. | 1328. | 1329. | 1330. | 1331. | 1332. | 1333. | 1334. | 1335. | 1336. | 1337. | 1338. | 1339. | 1340. | 1341. | 1342. | 1343. | 1344. | 1345. | 1346. | 1347. | 1348. | 1349. | 1350. | 1351. | 1352. | 1353. | 1354. | 1355. | 1356. | 1357. | 1358. | 1359. | 1360. | 1361. | 1362. | 1363. | 1364. | 1365. | 1366. | 1367. | 1368. | 1369. | 1370. | 1371. | 1372. | 1373. | 1374. | 1375. | 1376. | 1377. | 1378. | 1379. | 1380. | 1381. | 1382. | 1383. | 1384. | 1385. | 1386. | 1387. | 1388. | 1389. | 1390. | 1391. | 1392. | 1393. | 1394. | 1395. | 1396. | 1397. | 1398. | 1399. | 1400. | 1401. | 1402. | 1403. | 1404. | 1405. | 1406. | 1407. | 1408. | 1409. | 1410. | 1411. | 1412. | 1413. | 1414. | 1415. | 1416. | 1417. | 1418. | 1419. | 1420. | 1421. | 1422. | 1423. | 1424. | 1425. | 1426. | 1427. | 1428. | 1429. | 1430. | 1431. | 1432. | 1433. | 1434. | 1435. | 1436. | 1437. | 1438. | 1439. | 1440. | 1441. | 1442. | 1443. | 1444. | 1445. | 1446. | 1447. | 1448. | 1449. | 1450. | 1451. | 1452. | 1453. | 1454. | 1455. | 1456. | 1457. | 1458. | 1459. | 1460. | 1461. | 1462. | 1463. | 1464. | 1465. | 1466. | 1467. | 1468. | 1469. | 1470. | 1471. | 1472. | 1473. | 1474. | 1475. | 1476. | 1477. | 1478. | 1479. | 1480. | 1481. | 1482. | 1483. | 1484. | 1485. | 1486. | 1487. | 1488. | 1489. | 149 |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|



*Longissimus sub unoquoque gradu dies tam in boreali,  
quàm australi orbis parte.*

Grad.

|    |  |
|----|--|
| 90 | maximus dies est mensum sex. Itaque ex vno die artificiali totus conficitur annus. |
| 80 | longior dies ferme quinque mensum est.   |
| 79 | quatuor mensum.  |
| 74 | trium mensum.  |
| 70 | duorum ferme mensum.   |
| 69 | unius mensis.  |
| 67 | 24 horarum æquinoctialium.   |
| 66 | horarum 23.  |
| 65 | hor. 22.   |
| 64 | h. 21.   |
| 63 | h. 20.   |
| 62 | h. 19. min. 30.  |
| 61 | h. 19.   |
| 60 | h. 18. min. 30.  |
| 58 | h. 18.   |
| 57 | h. 17. min. 45.  |
| 56 | h. 17. min. 30.  |
| 55 | h. 17. min. 15.  |
| 54 | h. 17.   |
| 53 | h. 16. min. 45.  |
| 52 | h. 16. min. 30.  |
| 50 | h. 16. min. 15.  |
| 49 | h. 16.   |
| 47 | h. 15. min. 45.  |
| 45 | h. 15. min. 30.  |
| 44 | h. 15. min. 15.  |
| 41 | h. 15.   |
| 39 | h. 14. min. 45.  |
| 36 | h. 14. min. 30.  |
| 34 | h. 14. min. 15.  |
| 31 | h. 14.   |
| 28 | h. 13. min. 45.  |
| 24 | h. 13. min. 30.  |
| 21 | h. 13. min. 15.  |
| 17 | h. 13.   |
| 13 | h. 12. min. 45.  |
| 9  | h. 12. min. 30.  |
| 5  | h. 12. min. 15.  |
| 0  | h. 12. sub lineâ æquatrice.  |

## CAPUT VII.

De Accidentibus terreni globi respectu  
habitatorum.

## P R A E C E P T A.

**M** Venusque fuit globus terrenus in se spectatus absolute iam spectandus erit respectue, scilicet ratione incolarum seu habitatorum: vbi sunt accidentia triplicis classis.

Primæ classis accidentia sunt quantum ad collationem locorum & zonarum. Hoc modo incolæ sunt pericæci, antæci, & antipodes.

Pericæci sunt, qui habitant sub iisdem parallelis & meridianis, sed in punctis parallelorum oppositis: aliâs circumhabitantes & circumcolæ: quales sunt populi ci ca Isthmum Americæ & insulæ Zeilan.

Antæci sunt, qui sub vno meridiano, sed diuersis parallelis habitant, æqualiter tamen ab æquatore versus vtrumque polum rémotis: aliâs contrahabitan-tes: quales sunt populi Arabiæ felicis ad incolas insulæ S. Laurentij, quæ dicitur Madagascar.

Antipodes sunt, qui habitant sub vno meridiano, sed in punctis eius diametraliter oppositis: aliâs antichthones: quales sunt populi Chili & circa Gangæ.

Secundæ classis accidentia sumuntur ex vmbra- rum diuersitate. Hoc modo populi sunt ascij, amphiscij, heterascij, & periscij.

Ascij sunt, qui nullam habent vmbra meri- dianam.

Amphiscij sunt, qui vtrunque iaciunt vmbra meri- dianam diuersis anni temporibus.

Heteroscij sunt, quibus versus vnam duntaxat partem proicitur vmbra meridianam.

Periscij sunt, quorum vmbra meridiana circum- lum facit.

Tertiæ classis accidentia sumuntur ex phænomenis seu apparentiis cœlestibus. Hoc pacto tredecim habitationes constituuntur à Geographis.

Ex his tredecim habitationibus vna est sub æqua- tore, sex sunt ab æquatore versus polum arcticum, sex ab æquatore versus polum antarcticum, hoc modo.

I. Est sub æquatore in spherâ rectâ, vbi zenith seu punctum verticale in ipsum incidit æquatorem.

II. & III. In spherâ obliqua, vbi zenith consistit intra æquatorem & alterum tropicum, ab elevatione poli vnus gradus vsque ad gr. 23. scrup. 30.

IV. & V. Quorum zenith in alterutrum tropico- rum incidit, sub elevatione grad. 23. scrup. 30.

VI. & VII. Quorum zenith intra tropicum al- terutrum & polarem circulum inuenitur: ab eleua- tione grad. 24. vsque ad gr. 66. scrup. 30.

VIII. & IX. Quorum zenith in ipso circulo pola- ri reperitur: vbi altitudo poli est gr. 66. scrup. 30.

X. & XI. Quorum zenith intra polarem alteru- trum & polum mundi vicinum versatur, ab eleua- tione poli 66. gr. 30. scrup. ad gradum vsque 90.

XII. & XIII. Quorum zenith in alterutrum po- lum incidit: vbi eleuatio est integer circuli quadrans, siue gradus 90.

## R E G V L A E.

## I. Antipodes, Antæci, &amp; Pericæci dicuntur diuersimodè

Quo sint an-  
tipodes, an-  
tæci, & pe-  
ricæci?

Antipodes, antæci, & pericæci dicuntur aliter ex veterum aliter ex recentiorum sententiâ. De priori illâ teneatur illa Cleomedis doctrina. Hæc alia est, inquit ille, orbis terrarum di- uisio. Qui orbem terrarum habitant, distribuuntur in partes qua- tuor. Nos qui sumus ἀντιποδῶν ἰστέοντες incolimus vnam par- tem. In tribus aliis partibus sunt homines ἀντιπρόσωποι id est, nulla historiæ relatione nobis cogniti. Antipodes nobis sunt, quorum vestigia pedum è diametro opponuntur nostris vesti- giis. Antæci dicuntur, quorum habitatio tantundem recessit ab æquatore in austrum, quantum nostra abit in boream. Peri- cæci verò nobis sunt, qui communem habent nobiscum pa- rallelum, sed nobis opponuntur sola diametro paralleli, h. e. oblique. Ex his patet, Cleomedem latius extendere istas voces, ita vt vnicuique tribuat quartam partem orbis habitati. Antæ- ci, inquit, quos alij ἀντιπρόσωποι nuncupant, nobiscum habitant supra terram: antipodes & pericæci infra terram, hoc est, cum sol nobis illucescit, illucescit etiam antæcis nostris; cum ve- rò nobis occidit, diem adfert antipodibus nostris & pericæcis. Nostris antipodes & pericæci sunt inter se antæci: & qui no- bis antæci & pericæci, inter se sunt antipodes. Ita quidem Cleomedes, Græcus scriptor insignis. At recentiores, qui ista strictius accipiunt, meridianum secant binis parallelis æqualibus, pari intervallo vtriusque ab æquatore distanti- bus; quorum alter sit nostræ regionis parallelus meridia- num secans primum in horizontis nostri centro, & rursus in centro horizontis pericæcorum; alter verò parallelus in austrum ab æquatore declinans eundem meridianum secet supernè in centro horizontis antæcorum, & infernè in centro horizontis antipodum nostrorum: atque hi postre- mi horizontem habent nobiscum communem. Iuxta hanc strictam significationem multi erunt pericæci, antæci, antipo- des, diuersorum locorum respectu. Sed Cleomedes illos op- posuit nostro orbi habitabili, distinguens hac ratione totum terrarum orbem in quatuor partes. Si malis dichotomiam, hanc habe. Incolæ terræ sunt vel in eadem vel in diuersâ zo- nâ. Illi sunt ἀντιποδῶν sunt vel in eodem hemisphærio, vt ἀντιπρόσωποι; vel in diuersis aduersè oppositis, vt ἀντιπρόσωποι. Audia- mus Robertum Hues tract. de globis. Pericæci degunt sub eodem meridiano, itemque parallelo, æqualiter ab æquatore (sed ab oppositis eius punctis) discreti. Antæci eundem meridianum & æqualem parallelum, ab eodem æquinoctialis puncto in di- uersas partes æqualiter distanti, incolunt. Antipodes (qui & an- tichthones) sunt, qui sub eodem meridiano æquali parallelo, in oppositas partes & ab oppositis eius punctis æqualiter distan- ti, habitant: vel qui incolunt terræ partes è diametro oppositas. Sunt itaque nostri pericæci antipodibus nostris antæci: nostri antæci antipodibus nostris pericæci: nostri pericæci antæcis nostris sunt antipodes. Nobis cum nostris pericæcis multa sunt communia. Eandem temperatam incolimus: hyemem, æstatem,



æstatem, incrementa dierum & noctium eadem eodemque tempore habemus. Diuersum hoc: quod quo tempore nobis media dies illuceat, pericæis intempesta nox adest: Nobis & antæcis hoc commune, quod media dies simul vtriusque, itemque nox. Diuersa hæc: tempestates anni permutantur: nostra æstas, ipsorum hyems: noster dies longissimus, ipsorum est breuissimus: diuersas zonas temperatas incolimus. Antipodibus omnia sunt contraria: dies, noctes, eorumque initia & fines, & anni etiam tempestates. Nam quo tempore sol nobis æstatem & diem maximum largitur, ipsis hyemem & noctes maximas: nobis cum oritur, illis occidit, & conuerso. Nos enim superum, illi inferum eiusdem horizontis hemisphærium incolimus.

## II. Pericæi dicuntur vel in genere, vel in specie.

Pericæi in genere sunt incolæ eiusdem climatis circa totam terram: in specie sunt, qui sub eiusdem meridiani diuersis medietatibus, artamen sub eodem parallelo habitant. Eius generis sunt, qui eandem zonam temperatam obtinent, & eandem poli eleuationem, sed longitudine discrepant. His accidit 1. Vt eandem habeant poli eleuationem, adeoque similem anni temperiem, & dierum ac noctium longitudinem eandem. 2. Vt alij ex his ortum versus, alij versus occasum habitent. 3. Vt habeant contraria diei & noctis tempora: ita ut cum vno in loco est merides, in altero sit media nox, & contra. 4. Vt eandem habeant zonam, clima & parallelum, sed distent semicirculo, id est, 180 gradibus.

## III. Antæcorum proprietates sunt quinque.

Primo similes zonas inhabitant, sed diuersa hemisphæria. Deinde eandem habent poli eleuationem, sed non eiusdem: quia alij polum arcticum, alij antarcticum æquali numero exaltatum supra horizontem habent. Tertio eodem tempore habent meridiem & mediam noctem. Quarto eandem quoque habent cæli temperiem. Denique contraria habent anni tempora. Cum enim antæci meridionales habent æstatem, septentrionales habent hyemem, & contra: cum illi habent ver, hi autumnum, & vicissim.

## IV. Antipodes reuera dantur.

Antipodes quibusdam malè dicuntur ἀντίποι, id est, humeris sibi inuicem oppositi: Antæci quippe sunt tales: antipodes autem non humeros, sed pedes habent sibi mutuò oppositos. De antipodibus istis queritur, an sint. Lactantius & Augustinus pro fabulis habent. Lucretius vocat stolidos & vano errore delusos antipodum assertores. Bonifacius episcopus Moguntinus anno Christi 745. Virgilium episcopum Salisburgensem accusauit hæreseos coram Papa Zacharia, propterea quod statueret esse antipodes. Et Virgilio hæreseos nota hoc nomine pueriliter est impacta. Rationes istorum hominum sunt: 1. Quia homines hæc ratione erunt penduli, & omnia crescent deorsum versus, nites denique & pluuia sursum cadent versus terram. 2. Quia homines ex posteritate Adæ & Noë non poruerunt eo peruenire. 3. Quia in omnem terram exiit sonus Apostolorum. Nusquam verò legimus vllum Apostolum illuc peruenisse. His rationibus opponimus experientiam, & tot nauigationes Lusitanorum, Anglorum, Belgarum, & aliorum, quæ satisfacere possunt omnibus, præterquam iis, qui negant meridie lucere. Quod attinet ad rationes aduersariæ partis, facilis est solutio. Nam 1. Terra est instar globi, ideoque nusquam homines sunt penduli, non secus atque musca in summâ & ima parte rotæ vel globi alicuius progredi potest. 2. Verisimile est, homines eo peruenisse vel tempestate, vel voro, vel per angelorum ministerium. Porro proprietates antipodum sunt: 1. Eandem habere, sed alterius poli eleuationem. 2. Habere similem anni temperiem, dierum & noctium quantitatem. 3. Habere reliqua omnia contraria, videlicet pedes, diei & anni tempora. Quando enim hi noctem, illi diem habent: quando hi æstatem, illi hyemem: quando hi ver, illi autumnum, & contra.

## V. Ex umbra meridiana incolæ orbis terrarum diuiduntur in amphiscios, heteroscios, & periscios.

Hæc nominibus, inquit Cleomedes, diuiditur orbis terrarum iuxta zonas triplices, torridam, temperatam, & extremè frigidam. Diuiditur, inquam, orbis terrarum, id est incolæ ipsius, secundum umbras meridianas. Et amphiscij quidam sunt, quibus ambæ sunt umbræ meridianæ, diuersis anni temporibus, vna borealis, altera australis: quod sub æquatore

& sub totâ ferè zonâ torridâ accidit. Et hi quoque sunt amphiscij. Heteroscij sunt, quibus versus vnâ tantum partem proiicitur umbra meridiana, nobis semper in boream, in alterâ zonâ temperata semper in austrum. At sub polo & in poli vicinia sunt periscij, id est tales, quorum umbra circulum facit. His adduntur ab aliquibus macroscij & brachyscij. Illi sunt, quibus umbra est longior: Hi, quibus umbra est breuior. Adduntur etiam à quibusdam antiscij: quâ de re vide infra Optic. lib. I. cap. 3. reg. 7. Sed paulò altius hanc rem repetamus. Sol in diuersis terrarum partibus diuersas spargit umbras: quia scilicet gnomones, id est, corpora, vnde sparguntur umbræ, soli diuersimodè obiciuntur in diuersis terrarum partibus. Cum enim sol in Zodiaci lineâ eclipticâ sic decurrat, vt nunquam deuegit ad ipsos polos, sit vt triplices spargat umbras: videlicet rectos seu perpendiculares, cum est in ipso vertice partium terræ: obliquos siue à latere incidentes, cum nempe à punctis verticalibus declinat: & denique parallelos, qui æqualiter in plano horizontis à corpore solari quasi descendunt, quando nempe horizonti velut incumbit. Recti seu perpendiculares nullam faciunt umbram, quia ipsi ad polos incident in superficiem terræ, id est, rectâ in se reflectuntur & reperiuntur. Radij obliqui, quia rectè in se non redeunt, umbras in terra faciunt, & quidem diuersimodè. Radij denique horizontis paralleli excurrunt sine fine, cum non incident in solidum corpus, à quo reflectantur. Nullos igitur in superficie terræ conformant angulos, nec habent proportionem cum gnomone. Porro hæc considerantur radij meridiani, hoc est illi, quos sol in meridie spargit. Itaque umbra meridiana seu medianæ (aliis meridionales) incident vel à capite, vel à latere. Quæ incident à capite, sunt bifformes, vel vni-formes. Umbra bifformes sunt, quæ sparguntur in vtrâque mundi plagam, meridiensem & septentrionalem, sed diuerso anni tempore. Qui igitur his in locis habitant, vocantur æquiscios, bifumbres seu vtrinqumbres, itemque ætios, anumbres. Tales sunt habitatores zonæ torridæ, quibus eleuatio poli minor est 24 gradibus. Illi sunt amphiscij, quando sol illorum zenith siue vertici directè incumbit. Tum enim nullas videre possunt umbras, quia radij in se redeunt. Amphiscij autem sunt, quando sol ab eorum vertice digreditur: & quidem cum digreditur in signa australia, tum umbræ iis sparguntur versus septentrionem: quando verò sol ab eorum vertice digreditur ad signa septentrionalia, tum in meridie umbras spargit versus platum meridionalem. Horum duo sunt genera. Nam qui directè sub æquinoctiali habitant, sunt semper amphiscij, & bis in anno amphiscij, nempe in æquinoctiis, quando sol ipsis est verticalis. Qui verò extra æquinoctialem habitant, duplicis sunt generis: 1. Quidam eleuationem poli habent minorem maxima solis declinatione: & hi omnes sunt amphiscij, & bis in anno amphiscij, nempe quando solem habent verticalem. 2. Quidam habent eleuationem poli maximâ declinationi solis æqualem: & hi desinunt esse amphiscij, & semel tantum sunt amphiscij: nimirum quando sol principium Cancris occupat in plaga septentrionali, aut Capricorni in plaga australi. Umbra porro uniformes sunt, quæ sparguntur ad alterutram tantum mundi plagam, nempe vel ad septentrionem tantum, vel ad meridiem tantum. Et hinc dicuntur unigiosci, alterutumbres; qui habitant in vtraque zonâ temperata, ab eleuatione poli 23. gr. 30. scilicet ad gr. 66. scilicet 30. Itaque hi sunt boreales vel australes. Boreales sunt, qui umbras habent perpetuò versus septentrionem conuersas, vt Græci, Itali, Galli, Germani, Poloni. Meridionales sunt, qui umbras vident perpetuò australes siue ad meridiem conuersas: Nimirum omnia corpora opaca spargunt umbram luminoso corpori aduersam. Sole igitur versante in oriente, umbræ sparguntur occasum versus in omni mundi parte: & sole tenente occasum, umbræ sparguntur in omni terræ parte versus ortum. Sed nos hic loquimur de umbris meridianis. Quare cum nos septentrionales habeamus solem semper australem siue meridionalem, sit vt umbræ meridianæ nobis spargantur ad septentrionem. Contra illis, qui habitant versus polum meridionalem, sol est positus versus septentrionem ideoque umbræ ipsis sparguntur in partem oppositam, videlicet in meridiem. Proinde cum incolæ duarum zonarum temperatarum hoc modo umbras habeant contrarias, iuxta mutuam respectum dicuntur antiscij. Umbra denique meridiana incidentes non à capite, sed à latere, sunt, quæ exportantur in plano horizontis siue terræ, ac circumaguntur in orbem circa gnomonem siue corpus opacum. Incolæ horum locorum dicuntur heteroscios, circumumbres: quia vndique circa eos vagatur vno in infinitum extensa. Talis sunt inhabitatores zonarum frigidarum. Sol enim horum vertices nunquam attingit, sed iis per aliquot dies aut etiam mentes supra horizontem sine occalu vilo instar lapidis molatis voluitur, & umbra corporum circumquaque versus omnes mundi partes proiicitur. Tales sunt Finmarkij, Greenlandij, & similes, quibus alteruter polus ultra 66 grad. & 30. minut. attollitur. Breuissimè: Qui inter duos Tropicos habitant, amphiscij dicuntur: qui inter tropicos & polares, heteroscij: qui inter polares



& polos, periscij. Nam illis vmbra meridianæ nunc in Austrum, nunc in Septentrionem policiuntur: istis vel in Austrum, vel in Septentrionem: his in orbem.

V I. *Incola zonarum, hoc est totius terra, in tredecim classes sine habitationes commode distribui possunt, quibus omnium accidentium varias absoluitur.*

*Prima classis* sunt, qui directè sunt sub æquatore, vel, ut nautæ loquuntur, sub linea habitant, seu quibus æquator est in vertice, & uterque polus in superficie horizontis: quales sunt, qui in medio zonæ torridæ habitant, ut incolæ insulæ S. Thomæ, Africæ minimæ partem, Taprobana, Borneo, Andalusia, & Guiana. His talibus sex accidunt ratione cœlestium apparentiarum. 1. Omnes stellæ oriuntur illis & occidunt. 2. Perpetuum habent æquinoctium. 3. Bis quolibet anno solem habent verticalem, scilicet in principio Arietis & Libræ. 4. Duas habent in anno æstates, & hyemes: si nempe æstas pro intensione, & hyems pro remissione caloris sumatur. Æstates quidem habent, cum sol ipsis est verticalis in æquinoctiali: hyemes, cum in tropicis utrinque lateralis: Similiter geminum habent ver & autumnum intermediis temporibus. 5. Sunt bis in anno ascij, & per reliquum tempus amphiscij. 6. Sol tantum descendit à zenith seu puncto verticali in Altrum, quantum ab eodem in Boream descendit: quæ distantia est æqualis declinationi solis maximæ. *Secunda classis* sunt, qui inter æquatorem & tropicum cancri habitant: quales sunt incolæ Zeilan, extremæ Indiæ orientalis, Hispaniola, Guinæa, Africanæ, Nubia, & quidam in Arabia felici, atque adeo omnes, qui in zonâ torrida extra medium versus boream remouentur, quorum altitudo poli minor est maxima solis declinatione. Hi septem habent phenomena. 1. Omnes stellæ vident, pauculis circa polos exceptis. 2. Dies habent aliquantulum inæquales. 3. Bis habent solem verticalem, sed extra æquinoctialem. 4. Duas habent æstates & hyemes, sed vnam frigidiores, alteram minus. 5. Diei maximæ longitudo potest horas 13 cum dimidiâ attingere. 6. Sunt amphiscij & bis in anno ascij: & ratione vmbrae borealium sunt brachyscij: australium verò macroscij. 7. Sol à puncto verticali descendit inæqualiter, vltius videlicet in austrum quam in boream. *Tertia classis* incolæ sunt, qui tropicum cancri habent verticalem: quorum scilicet altitudo poli æqualis est maximæ solis declinationi: quales sunt habitatores plurimi Arabiæ felici, Indiæ orientalis, & Chinæ australis, superioris Ægypti & Syenes. Horum proprietates sunt sex. 1. Stellæ in circulo arctico inclusas semper habent conspicuas: in antarctico nunquam. 2. Quò sol propius accedit ad punctum eorum verticale, eò dies sunt longiores: & quò longius recedit, eò breviores. Eo verò per zenith transeunte, dies est longissimus. 3. Solem habent semel tantum in anno verticalem, scilicet in principio cancri. 4. Sol cum attingit punctum verticale in principio cancri, statim rursus in meridiem descendit. 5. Vnam æstatem & hyemem experiuntur. 6. Semel in anno sunt ascij, nunquam amphiscij, sed semper, vno excepto die, heteroscij. *Quarta classis* sunt, qui in zonâ temperata septentrionali degunt, adeoque punctum verticis habent intra tropicum cancri & polarem circulum arcticum: vti sunt omnes pene Europæi, & habitatores Asiæ maioris & Africæ maximam partem. His illa sex accidunt. 1. Multas stellæ semper, & multas nunquam vident. 2. Notabiliter habent sphaeram obliquam & dies inæquales. 3. Solem nunquam vident, in suo zenith seu vertice. 4. Solem perpetuò habent australem. 5. Vnam habent æstatem & hyemem, sed ratione locorum digeritatis inæquales. Quibus enim altitudo poli est maior, illis hyems est asperior: quibus minor, iis hyems est temperatior. 6. Semper sunt heteroscij: & brachyscij sunt sole versante in signis septentrionalibus, macroscij versante sole in signis meridionalibus. *Quinta classis* habitatores sunt, qui sub circulo polari arctico circa finem zonæ temperatæ & initium frigidæ septentrionalis viuunt. Hi patiuntur sex accidentia. 1. Stellæ intra tropicum cancri inclusas semper vident, intra tropicum Capricorni nunquam. 2. Dies longissima media ætate est 24. horarum, nox vnicum momentum: sic nox longissima mediâ hyeme toridem horarum, dies vnicum momentum. 3. Soli centrum quotannis bis in meridiano stringit horizontem. 4. Sol tempore meridiano semper est australis, nisi in tropico æstiuo, ubi in borea etiam in circulo mediæ noctis cernitur. 5. Vnam æstatem habent, vnamque hyemem: sed hyems longè frigidior, æstas longè remissior, quam in locis præcedentibus. 6. Sunt heteroscij, & vno die, sole scilicet in tropico cancri constituto, periscij. Subiacent huic circulo Europæ, Asiæ, & Americæ extrema. *Sexta classis* sunt, qui punctum verticale habent intra circulum arcticum & vicinum polum, hoc est, quibus polus ultra 66 grad. 30 minuta attollitur in locis zonæ frigidæ septentrionalis. Hi quoque sex habent accidentia. 1. Paucæ stellæ illis omnes oriuntur & occidunt. 2. æquinoctium habent sole in principio Arietis vel

Libræ versante. 3. Plures habent media æstate dies continuos, & totidem noctes hyeme. 4. Acerrimum habent frigus, & loco æstatis tenuem quandam frigoris remissionem. 5. Signa quædam illis præposterè oriuntur. 6. Sunt periscij, & vmbra circulem ex omni parte proiectam vident. Huic plagæ subiecta est noua Zembla, in quâ Hollandi viam sub polo ad orientem quærentes ante aliquot annos hybernare sunt coacti: ubi nubibus obstrati aliquot mensium continuam noctem sunt experti: *Septima classis* incolæ sunt, qui habitant directè sub polo septentrionali in medio zonæ frigidæ septentrionalis. Hi tales sex quoque habent accidentia. 1. Stellæ fixas quas vident, ita vident, ut illæ nunquam orientur vel occidant: ita ut nullum ibi sit punctum orientis & occidentis. Planetæ verò ipsis oriuntur & occidunt, non motu diurno seu quotidiano, sed proprio. 2. Dies est continuus sex mensium, & nox similiter. Oriuntur enim iis sol in principio Arietis, & occidit in principio Libræ. 3. Sol in punctis æquinoctialibus toto illo tempore, quo supra horizontem vertatur, circa illum (ut & reliqua sidera) rotæ instar voluitur, & in gyrum ducitur. 4. æquator ibi est loco horizontis: & polus septentrionalis vndique æqualiter abest ab horizonte. 5. Vnam æstatem, vnamque habent hyemem. Sed æstas illa frigidior est nostrâ hyeme, hyems verò est acerrima & diuturna. 6. Sunt periscij, ita ut vmbra proiectiatur in omnes mundi partes æqualiter. Regiones huius classis nondum sunt cognitæ. Atque hæc septem classes ab æquatore numeratæ versus polum arcticum. Ab alterâ parte æquinoctialis similis est ratio classium, ita tamen, ut prima sit communis: in secundâ degunt Brasiliæ, Peruviani, & Iauani: in terciâ Monomotapæ & incolæ insulæ Madagascar: in quartâ Chilenses, extremi Africani ad promontorium bonæ spei, & accolæ freti Magellanici: in quintâ classe sunt qui habitant sub circulo antarctico: in sextâ, qui degunt intra circulum antarcticum & polum vicinum: in septima, qui directè sunt sub polo antarctico. Horum populorum accidentia colligere promptum est ex modò dictis: quia oppositorum locorum similis est ratio.

## CAPVT VIII.

### De Globo terrestri representatio.

#### P R A E C E P T A.

Atis de globo terreno in se spectato: iam de eodem representato in sphaerâ artificiali.

Eus consideratur fabrica siue descriptio & vsus.

Fabrica globi terrestri representatiui sit vel in gibbo, vel in plano.

Fabrica globi in gibbo respicit partes externas & internas.

Partes externæ sunt. I. Statumen, in quo stylobata sub pedimentum vnâ cum compasso, pedestale cum quatuor columnis, globum sustinentibus, & capitulum siue horizon, in cuius orâ intimâ versus globum sunt signa cœlestia, in mediâ Kalendarium Romanum, in extrema venti duo & triginta. II. Meridianus æneus vel ligneus. III. Circulus horarius cum indice.

Partes internæ sunt picturæ necessariae & non-necessariae:

Picturæ necessariae sunt Geographicae, vel Nauticae.

Picturæ Geographicae sunt vel circulorum, vel locorum.

Circuli sunt maiores, vel minores.

Circuli maiores sunt: I. Æquator, qui diuiditur in certas decades ab occasu versus ortum. Dicitur *καὶ ἰσημερινός* linea, die similiter die mittellini: quia monstrat medium terræ. II. Meridianus, isque tum primus seu fixus, qui in globo maioribus gradibus exprimitur à septentrione versus meridiem: tum secundus, qui lineolis nigellis ductis per æquatorem & ad polos mundi concurrentibus pingitur. III. Zodiacus, qui pingitur in quibusdam globis, ut cognosci possit ea mundi plaga, super quam sol perpetuò versatur directè: item quæ loca terræ singulis cœlestibus signis respondeant.

Circuli



Circuli minores sunt paralleli triplices. I. Tropici & polares; qui pinguntur lineis vel rubris, vel duplicatis. II. Paralleli latitudinum; qui pinguntur lineolis nigris æquatori parallelis. III. Paralleli climatum; qui pinguntur in margine meridiani.

Loca considerantur quantum ad inscriptionem, & distinctionem.

Inscriptio est, qua loca imponuntur globo, ita ut in puncto intersectionis longitudinis & latitudinis locus ponatur.

Distinctio est, qua loca maxima, medioxima, & minima discernuntur à se inuicem partim quantitate, partim colore, partim denique figura.

Lineæ nauticæ (alias hydrographicæ, item rhombi, lineæ venti, itineris, & compassi) sunt numero 32. pro numero ventorum: quæ monstrant plagas mundi & ventos tum cardinales, tum collaterales.

Picturæ non necessariæ sunt, quæ faciunt ad ornamtum & commendationem globi: ut sunt picturæ aurum, nauium, & similium rerum.

Fabrica globi in plano respicit mappas siue tabulas Geographicas, easque tum vniuersales, tum particulares.

Mappæ vniuersales eodem modo considerantur ut globus, siue sint rotundæ, siue quadratæ: nisi quod ferme meridianus in iis occupat extremas vtrinque oras.

Mappæ particulares æquatorem & meridianum habent in vtraque ora, videl. ab oriente & septentrione.

Vsus globi terreni representatiui est partim ipsius rectificatio, partim rectificati tractatio.

Rectificatio globi terreni est eadem, quæ celestis. Dirigitur enim beneficio compassi, & polus eleuatur, & denique locus certus quæritur, & ad meridianum voluitur.

Tractatio globi rectificati est prima, vel orta. Illa præcipua, hæc minus præcipua.

Prima est inuentio longitudinis & latitudinis.

Orta est inuentio distantia: quæ fit vel per globum, siue in gibbo, siue in plano: vel per longitudinem & latitudinem cognitam; vel per tabulas sinuum.

## REGVLÆ.

### I. Sphæra terrestris clypea requiritur propter terræ amplitudinem.

Sicut in Vranometria opus est globo celestis clypeo siue representatiuo, propter distantiam cæli realis seu archetypici: sic in Geographia opus est terræ representatiua seu clypeo propter nimiam terræ realis seu archetypæ amplitudinem. Strabo appellat *τὸ πρὸς ἀντικείμενον πινυκτα*. Propertius vocat *pictos mundos*, cum ita canit:

*Cogor & è tabulâ pictos ediscere mundos.*

*Qualis & hæc docti sit positura Dei.*

Quo loco positura est, quod Græci Cosmographi signantæ solent appellare.

### II. Triplex omnino est descriptio seu representatio terræ.

Principiò descriptio terræ fit in sphaerica superficie seu globo: quæ suas habet incommoditates & commoditates. Incommoditates duæ sunt. 1. Nisi globus ille fuerit conueniens ac iustæ magnitudinis, non exhibebit omnes terræ partes, sed tantum dispositionem partium terræ monstrabit. 2. In globo non possunt vnico momento omnes partes terræ cerni, sed opus est vel aspectum, vel globum conuerrere. Sed commoditates sunt vel aspectus, numero videl. quinque. 1. Retinet similitudinem terræ, quæ globosa est, & pilæ similis, ut loquitur Ouidius. 2. In globo facillimè supputari possunt locorum distantia, si nempe circulus applicetur æquatori. 3. Ita facillè cognosci potest situs celestis cuiusque loci, quo scilicet in climata vel parallelo situs sit aliquis locus, & quæ sit eleuatio poli: quæ omnia exhibet meridianus. Cognosci etiam pos-

sunt stellæ alicui loco verticales. 4. Cognosci potest ortus & occasus stellarum in aliquo terræ situ. Deinde totus terræ globus representatur tabulis siue pinacibus Geographicis vniuersalibus; iisque vel in sphaerica, vel in plana superficie depictis. Sphaerica tamen non sunt omnino perfectæ, proximè tamen ad perfectionem accedunt. Alias terræ typus vniuersalis non potest perfectè concipi nisi in globo. Plana verò tabulæ totius terræ, vtrunque sint speciosæ, notabiliter tamen errant; cum impossibile sit, sphaeram in plano seruata omnium partium proportionem, exprimere. Denique globus terræ representatur in tabulis particularibus, de quibus hæc tenenda regula: *Quæ minor est regio, eò minor est error*. Ratio huius regulæ est, quia superficies regionis minoris non multum differt à plana. Extra controuersiam enim est, quò maior est globi pars, eò maiorem esse curuitatem & rotunditatem. Consultissimum igitur fuerit Geographiæ studiosis, ut situm totius terræ maiorumque partium è globis cognoscant, partes autem minores è mappis particularibus discant.

### III. In globo terrestris artificiosè delineando tria considerentur: videl. globi materia & quantitas; eiusdem in circulos & polos diuisio; & denique partium orbis inscriptio.

Principiò materia globi sit solida, vel ex metallo, vel ligno bene siccato, vel charta confusa, creta & glutine permixta. Quantitas extendatur ad diametrum sesquipedalem vel bipedalem. Figura sit perfectè rotunda. Deinde parato ad prædictum modum globo, inuestigentur omnium primò poli: dein axis per eosdem traiciatur ferreus: tertio ducatur circulus æquinoctialis, medio inter polos loco, siue per æquidistantiam ab vtroque polo, & diuidatur in partes æquales 360, ita ut singulis 5 vel 10 gradibus numeri adscribantur ab occasu versus ortum. Quarto à circulo æquinoctiali vtrinque versus polos numerentur gradus 90: singulis quinque vel denis gradibus numeros assignando: dehinc meridianus fixus ducatur per illum locum, quem postea occupabunt insulæ Fortunatæ: tandem reliqui meridiani, tropici, polares, & paralleli inscribantur. Denique partes orbis terrarum sic inscribentur. Ante omnia locorum inscribendorum longitudines & latitudines ritè in tabula consignatæ habeantur: & longitudines quidem in æquinoctiali, latitudines in meridiano numerentur, & in concursu numerationis signum fiat in globo: quia hic est loci propositi debitus situs. Cum fines partium principalium, puta Europæ, Africæ, Asiæ, & Americæ, cum mari marisque sinibus describantur. Tandem partes minores subiiciantur, initio semper factò ab iis, quæ alias excedunt magnitudine. Sic v. gr. à sinibus ad lacus, ab his ad insulas & territoria, ab his ad vrbes veniendum. Plura vide apud Ptolemæum lib. 1. cap. 12. Quod attinet ad descriptionem partium orbis in plano perficiendam, duplicem illius modum proponit Ptolemæus lib. 1. cap. 24. quorum prior pendet ex aspectu sphaeræ circumuolutæ, alter ex intuitu sphaeræ quiescentis. Consule Maginum in annotationibus super hunc Ptolemæi locum, & Langium element. Geograph. pag. 8 & 3. Hic notanda sunt signa Geographica. Orbiculi exigui locorum verum situm indicant. Pagi simplices solis orbiculus exprimentur; munitiones extante vnco: cænobia circello, cui incumbit crux: vrbes nobiliores binis vel ternis turribus, minus nobiles vnicâ. Si locus habeat Academiam, stellula imponitur. Territoria cersorum punctorum ductu discriminantur. Christianissimi nota est crux, Mahometis fursca, idololatriæ sagitta.

### IV. Longitudo & latitudo loci, adeoque ipsius situs inueniuntur triplici modo.

Nam vel globus Geographicus, vel mappa vniuersalis, vel mappa particularis adhibetur. Principiò longitudo sic inuenitur. Locum, cuius longitudinem scire cupis, adiunge ad meridianum æneum. Deinde signa locum æquatoris, quem meridianus in globo pictus pertransit. Tum numera gradus in æquatore à meridiano primo vsque ad datum locum, & habebis quæsitam longitudinem. In mappa vniuersali incipe numerare à primo meridiano, & dispece quot gradus sunt inter istum meridianum & locum propositum. In mappis particularibus numera gradus in schala longitudinis (ea enim respondet æquatori) & adhibito lineali vel filo vel cæca linea, vt vocant, vide cui gradui respondeat locus propositus. Deinde latitudo sic indagatur. In globo datum locum applica meridiano æneo, & in eo numera gradus, qui interiecti sunt inter locum propositum & æquatorem. Hæc enim est latitudo quæsitâ. In mappa vniuersali numera gradus ab æquatore versus situm. Nam quot gradibus locus declinat ab æquatore, totidem gradibus isti loco eleuatur polus. Eleuatio autem poli coincidit cum latitudine loci. In mappis particularibus nu-

Quid de tabulis Geographicis sit sciendū?

Quomodo globus terrestris delineandus?

Longitudo & altitudo loci quomodo inueniuntur?



cetera gradus in scalâ latitudinis (ea enim respondet meridiano) & à gradu inuento duc lineam ad locum propositum. Si *enim* denique cuiusque loci sic inuenitur. In globo & mappis vniuersalibus numerata gradus longitudinis in æquatore, & latitudinis ab æquatore in meridiano. Intersectio horum graduum exhibet situm loci propositi. In mappis particularibus adhibe duo fila, quorum alterum applica scalæ longitudinis, alterum latitudinis, in gradu scilicet conuenienti. Vbi hæc duo fila concurrunt, ibi est loci propositi situs. Quod si locus aliquis in globo vel in mappa non sit expressus, memineris regulæ: *Loca parua reducantur ad magna*. Hoc etiam modo impones globo & tabulis loca omnis generis: quorum scilicet longitudinem & latitudinem habes cognitam.

V. *Duplex est mensura partium terræ, Astronomica scilicet & Historica.*

*Astronomica mensura* est, quæ circulo & circuli partibus perfitur, iuxta hæc regulas: 1. Circuli Geographici eadem quæ Astronomici est diuisio, in partes 360. 2. Cuiuslibet gradui cuiuscunque circuli maioris in cælo respondent 15 milliaria Germanica, & vice versa. 3. Cuiuslibet milliarii Germanico (quod est iter bihorij) respondent in cælo quatuor minuta vnius gradus. Hic probè notandum est, tales esse omnes gradus longitudinis sub circulo æquinoctiali, & latitudinis in meridiano, siue elevationis poli. Sed parallelorum longè alia est ratio. Prout enim ab æquinoctiali paulatim declinantes minores fiunt & angustiores, sic quoque gradus non tantum terræ spatium continent, & gradui paralleli, qui transit per 52 grad. elevationis, non quindecim milliaria, sed vix nouem cum quadrante subiiciuntur. *Historica mensura* est, quæ non à cæli proportionibus, sed ab hominum arbitrio dependet: suntque minores, vt palmi, digiti, vel maiores, vt passus, stadium, milliære Italicum, Gallicum seu leuca noua; Germanicum, & similia, de quibus vide supra Arithmeticam. Hic illa notanda tibi propono. 1. Vnicuique gradui tribue 15 milliaria Germ. communia, vel 60 milliaria Italica: vt si circulus pateat gradus 10, interstitium erit milliærem German. 150. siue Italicorum 600. 2. Milliære Italicum continet mille passus, quod est iter semihoræ: Germanicum commune 4000 passus: Gallicum 2000 passus. 3. Passus est interstitium quinque pedum. Geometrix si quidem dum passus suos inter eundem numerant, solent eos numerate motu & transpositione pedis vnius: vt pote à statione primâ pedis dextri ad stationem secundam eiusdem pedis est passus Geometricus, ita vt milliære Italicum contineat passus eiusmodi mille, siue pedes 5000. Milliære igitur Italicum est milliære propriè dictum: quia scilicet continet mille passus siue octo stadia. 4. Leuca verus habet 12 stadia siue milliære propriè dictum cum dimidio. 5. Leuca noua habet 16 stadia, siue milliaria duo propriè dicta. Dicitur alias milliære Gallicum. 6. Leuca communis habet 24 stadia, siue tria milliaria Italica. 7. Milliære Germanicum commune habet stadia 32. seu 4000 passus, Italica 4. & hoc dicitur milliære Germanicum *ædificatum*. Mediocre habet 3500 passus. Grande, quod & Suevicum, Helueticum, & Scandidum dicitur, habet 5000. His addunt leucas Anglicanas & Hispanicas. Notentur hoc loco vulgati versus:

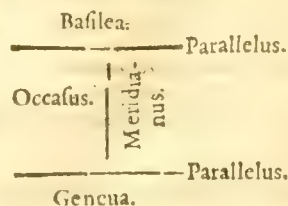
Quattuor de granis digitus componitur vnus;  
Est quater in palmo digitus, quater in pede palmus;  
Quinque pedes passum faciunt, passus quoque centum  
Viginti quinque stadium dant, sed milliære  
Octo facit stadia, duplatum dat tibi leuca.

8. Milliaria Germanica communia 15: mediocria 12: grandia 10 vni gradui respondent: milliaria Gallica communia 25: magna 20: Anglicana 50: Russica 80: Italica 60: leuca Anglicana 20: Hispanica 17½ gradui vni respondent. Leuca denique horarie seu horæ itineris 10 vnum efficiunt gradum. Confer *Arithmet. part. 2. cap. 2.* Hic obserua, Russos, Italos, Anglos, Scotos, & Germanos milliariis, Gallos, Hispanos, Galcones, & Suecos leucis vti, sicut Ægyptios signis, Persas parasangis vios esse legimus.

VI. *Inuentio distantia est popularis, vel scientifica.*

Distantia loci est arcus inter duo loca vel plura proximè interceptus, & in milliaria vel aliam notam mensuram resolutus. Ratio inueniendi distantiam istam est popularis, vel scientifica. *Popularis* illa est multiplex. Nam 1. Adhibetur globus terrenus, & expanso circino capitur intervallum duorum locorum: deinde circinus applicatur æquatori vel meridiano, vt exploretur quot gradus contineat expansio circuli. Gradus inuenti conuertuntur in milliaria Germanica, quindecim milliariis German. pro quolibet gradu computatis. 2. Quadrans altitudinis applicatur ad loca, quorum distantia queritur. Gradus intercepti inter duo loca multiplicati per 15, exhibent

milliaria Germ. & vnum milliære German. multiplicatum per 4, exhibet summam in milliariis Italicis. *Rob. Hues* ita docet inuenire distantiam duorum locorum, & angulum positionis vel situm. Globum ita statuas, vt alterius datorum locorum vertex 90 gradibus ab horizonte vndique remoueat, & quadrantem altitudinis eidem vertici affigas, deinde quadrantem eò vsque circumagas, donec alterius loci verticem pertranseat: gradus quadrantis, duorum locorum verticibus intercepti, in stadia, milliaria, aut leucas (vt libuerit) conuersi, datorum locorum distantiam indicabunt. Quadrantis autem terminus ad horizontem indicabit partem vel plagam mundi, in quam alter locorum ab altero vergat, siue angulum, vt vocant, positionis. Est enim positionis angulus is, qui comprehenditur meridiano alicuius loci, & circulo maiori per vertices datorum locorum transeunte. Huius quantitas in horizonte numeranda, e. gr. Londinium in Angliâ, longitudinis est gr. 26. latitudinis borealis 51½. Ab hoc queratur distantia & positionis angulus ad insulam S. Michaelis. Eleuetur itaque polus boreus grad. 51½, & quadrans altitudinis affigatur vertici, hoc est, 51½ grad. bor. ab æquinoctiali. Inde circumferatur quadrans, vsque dum transeat per insulam S. Michaelis. Distantia intercepta verticibus Londini & S. Michaelis erit gr. 11. m. 40. Si obseruetur, in qua parte horizontis terminus quadrantis insistat, occurrerit angulus positionis inter meridiem & occidentem, gr. 50. proximè, inter Africum & Africo-ad-Fauonium. 3. In tabulis vniuersalibus pes alter circini figitur in centro vnius loci, & alter pes extenditur ad centrum alterius loci: deinde circinus expansus applicatur gradibus circuli alicuius magni, videl. meridiani vel æquatoris in ista tabula. Hi gradus multiplicantur in 15 mill. German. In tabulis particularibus idem modus habet locum. 4. In tabulis vniuersalibus & particularibus interceptio circini translata in scalam milliarium exhibet distantiam queritam. Quod si expansio circini excedat scalam milliarium, toties reperenda est extensio, donec ad finem peruenias. *Scientificæ ratio* inueniendi distantiam est duplex. Prima est omnium certissima, sed & difficilima, quæ fit per tabulas sinuum. Eam tradit *Clavius in comment. s. h. Ioh. de sacro Bosco pag. 293.* & ex illo *Langius element. Geograph. pag. 841.* Altera ratio continetur his regulis. 1. Fundamentum huius inuentionis pendet à longitudine & latitudine inuicem collatâ. 2. Loca inter se collatâ discrepant vel latitudine, vel longitudine, vel vtrâque simul. 3. Latitudine discrepant, quæ sub eodem sunt meridiano, sed diuerso parallelo, vt Basilea & Vormatia. 4. Longitudine differunt, quæ sub eodem sunt parallelo, sed diuerso meridiano, vt Troia & Neapolis. 5. Latitudine & longitudine simul discrepant, quæ sub diuersis meridianis & parallelis sita sunt, vt Roma & Hierosolyma. 6. Regulæ interualli duæ sunt: prima, Gradui latitudinis cuiuslibet respondent in terra 15 milliaria German. altera, Gradus longitudinis sunt inæquales, pro maiori vel minori ab æquatore distantia. Videatur hac de re tabella paulò post proposita. 7. Locorum solâ latitudine differentium distantia hoc modo inuenitur. Latitudo minor subtrahatur à maiore, resoluendo gradum in minuta, si alias subtractio fieri non possit. Deinde gradus residui (siue differentia latitudinum) multiplicentur per 15, minuta verò diuidantur per 4. Summa productorum erit distantia locorum datorum in milliariis Germ. communibus, e. gr. Genetâ. Sabaudia & Basilea Rauracorum conueniunt longitudine, sed differunt latitudine, quæ Basilea est 47 grad. 10 min. Genetæ 45 grad. 45 min. Facta subtractione minoris à maiori, differentia remanet 1 grad. 45 min. quibus respondent 26 milliaria cum quadrante: quæ est distantia querita. Schema huius distantia est:

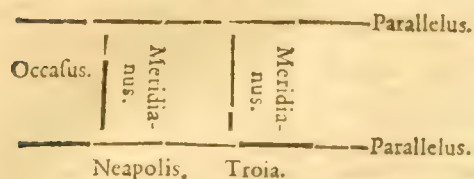


8. Locorum solâ longitudine differentium distantia hunc in modum inuenitur. Subtrahatur longitudo maior à minori. Dein è tabella sequente constet, quot milliaria gradui paralleli respondeant, querendo gradum latitudinis in latere descendente, & numerum milliarium è regione excerptendo. Differentia longitudinis in milliaria & minuta multiplicetur, vt habeatur queritum, e. gr. Neapolis & Troia sunt in eadem latitudine 41 grad. vbi gradui paralleli respondent milliaria 11. minuta 19. sed differunt longitudine, quæ Neapoli est 39 grad. 20 minut. Troiæ 55 grad. 50 min. Differentia est 16 grad. 30 min. cui respondent milliaria 184. min. 50. distantia proxima inter Neapolim & Troiam. Schema huius distantia hoc esto:

Parallelus.

Distantia locorum quomodo inueniuntur?





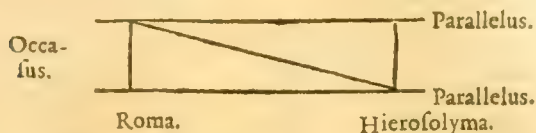
## TABVLA CONTINENS

LONGITVDINES ET LATITVDINES

locorum præcipuorum.

## Nomina locorum.

9 Locorum latitudine & longitudine simul differentium distantia sic inuenitur. Primò inquitur differentia longitudinis & latitudinis per subtractionem minoris à maiore. Deinde differentia latitudinis commutatur in milliaria per multiplicationem in 15. Tertio dimidium differentie additur ad latitudinem utriusque loco communem. Cum hac latitudine communi fit ingressus in tabulam sequentem, & dispicitur quot milliaria vni gradui longitudinis respondeant. Cum his porro milliariibus inuentis multiplicatur differentia longitudinis. Numerus productus ex multiplicatione longitudinis in milliaria, & similiter productus è multiplicatione latitudinis in milliaria, vterque seorsim in sese multiplicatur, & numeri producti adduntur. Ex hoc aggregato extracta radix exhibet distantiam quæritam. e.gr. Roma & Hierosolyma differunt & latitudine & longitudine. Latitudo Romæ est 41. grad. 56. min. Hierosolymis 31 grad. 40 min. Longitudo Romæ 36. gr. 30. min. Hierosolymis 66 gr. præcisè. Differentia longitudinis est 29. grad. 30. min. differentia latitudinis 10. grad. 16. min. Latitudo communis 36. grad. 48 min. pro qua sumo 37 gradus in tabula, quibus respondent 12. milliaria, quæ in differentiam longitudinis multiplicata dant 354 milliaria. Quadratum primū est 13716. secundum 12536. Summa est 149032. cuius radix 386. mill. Germ. distantia Romæ & Hierosolymorum: quæ Paulus confecit appellando ad Cæsarem Act. 25. Typus huius distantie esto hic:



10 Locorum utroque modo differentium, & in diuersis hemisphaeriis sitorum distantia sic inuenitur. Primò latitudines adduntur, & in milliaria conuertuntur. Tum longitudo minor à maiore aufertur. Dimidium differentie latitudinis additur minori, vel aufertur à maiori, ut habeatur media. Reliqua peraguntur, ut dictum est modò ad numerum 9. e.gr. quæritur distantia inter Iauam maiorem, quæ est australis, & Amstelrodammum Hollandiæ, quod boreale. Latitudo Iauæ est 10 grad. 15. min. australis. Amstelrodami 52 grad. 40. min. borealis. Summa 62 grad. 55. min. id est, milliarium 944. Longitudo Iauæ est 150 grad. 8. min. Amstelrodami 17 grad. 34. min. differentia 122 grad. 34. min. Latitudo media 31 grad. 27. min. cui respondent 12. milliaria, 48 min. quæ multiplicata in differentiam longit. dant 1568 mill. 51. min. Quadratum primum est 891136. secundum 245864. Summa 3349760. Radix proxima 1830 mill. Germ. quæ est distantia proxima inter Amstelrodammum & Iauam maiorem, cuius metropolis Bantam, nauigatione Belgarum celebris.

| Nomina locorum.              | Longitudo |      | Latitudo. |      |
|------------------------------|-----------|------|-----------|------|
|                              | Grad.     | Min. | Grad.     | Min. |
| Adrianopolis Thrac.          | 53        | 0    | 43        | 0    |
| Ætna mons Siciliae           | 39        | 0    | 38        | 20   |
| Alba Græca, Belgrad.         | 45        | 0    | 47        | 40   |
| Alba Regalis                 | 36        | 36   | 45        | 48   |
| Alexandria                   | 60        | 30   | 30        | 0    |
| Algerium Africae             | 12        | 0    | 32        | 30   |
| Algerium Sardiniae           | 30        | 20   | 38        | 0    |
| Amberga                      | 32        | 40   | 49        | 30   |
| Ancona                       | 38        | 30   | 43        | 40   |
| Abernacum                    | 23        | 29   | 50        | 25   |
| Anspachium                   | 27        | 51   | 49        | 25   |
| Antuerpia                    | 24        | 30   | 51        | 48   |
| Aquileia                     | 34        | 15   | 45        | 12   |
| Aquisgranum, Achen           | 27        | 15   | 51        | 10   |
| Arbela                       | 80        | 0    | 37        | 15   |
| Argentina, Strasburg         | 27        | 50   | 48        | 44   |
| Ascalon                      | 65        | 24   | 32        | 53   |
| Athenæ                       | 52        | 45   | 37        | 15   |
| Auenio, Auignon              | 23        | 15   | 43        | 52   |
| Augusta, Augspurg            | 32        | 30   | 48        | 20   |
| Aurea Chersonesus            | 161       | 0    | 2         | 0    |
| B                            |           |      |           |      |
| Bamberga                     | 31        | 45   | 49        | 56   |
| Basilæa                      | 28        | 0    | 47        | 30   |
| Bethel                       | 66        | 5    | 33        | 1    |
| Berlinum                     | 31        | 36   | 52        | 51   |
| Bethlehem                    | 65        | 55   | 31        | 51   |
| Bergamum                     | 32        | 0    | 45        | 0    |
| Berna                        | 24        | 18   | 46        | 25   |
| Brema                        | 31        | 30   | 52        | 20   |
| Brixia, Brescia              | 32        | 30   | 44        | 30   |
| Bretta                       | 25        | 57   | 49        | 5    |
| Brundisium                   | 42        | 30   | 40        | 0    |
| Bruxella                     | 20        | 14   | 51        | 4    |
| Brunsvuiga                   | 32        | 40   | 52        | 30   |
| Brandeburgum                 | 30        | 35   | 52        | 36   |
| Buda                         | 42        | 0    | 47        | 0    |
| Bononia                      | 33        | 30   | 44        | 16   |
| Bosphorus (lis)              | 27        | 16   | 49        | 45   |
| Byzantium, Constantinopoli   | 56        | 0    | 43        | 5    |
| C                            |           |      |           |      |
| Cæsarea                      | 67        | 30   | 33        | 5    |
| Calix Hispaniæ               | 5         | 10   | 37        | 0    |
| Candia in Insula Candie      | 54        | 10   | 35        | 15   |
| Cantuarua                    | 21        | 0    | 35        | 40   |
| Capernaum                    | 66        | 53   | 32        | 28   |
| Capua                        | 40        | 0    | 41        | 10   |
| Caput viride                 | 13        | 0    | 8         | 0    |
| Carmelus Mons                | 65        | 40   | 32        | 44   |
| Carthago Africae             | 34        | 50   | 32        | 20   |
| Carthago nouæ Hispaniæ,      |           |      |           |      |
| Carthagera                   | 12        | 15   | 38        | 0    |
| Cassula Hassiæ               | 26        | 36   | 51        | 34   |
| Chemniza                     | 30        | 35   | 50        | 56   |
| Coburgum                     | 31        | 30   | 30        | 20   |
| Colonia Agrippinensis        | 27        | 40   | 51        | 0    |
| Complutum, Alcalá de Henares | 10        | 30   | 41        | 40   |
| Colmaria                     | 26        | 54   | 48        | 12   |
| Compostella, S. Iacob.       | 7         | 15   | 44        | 15   |
| Comum                        | 31        | 0    | 44        | 30   |
| Confluentia                  | 27        | 30   | 50        | 30   |
| Constantia                   | 28        | 30   | 47        | 30   |
| Constantinopolis             | 56        | 0    | 43        | 5    |
| Corinthus                    | 31        | 15   | 36        | 55   |
| Cracouia                     | 42        | 40   | 50        | 12   |
| Cremona                      | 33        | 0    | 44        | 0    |
| Corduba                      | 9         | 40   | 37        | 50   |
| Cyanea                       | 29        | 52   | 50        | 46   |
| Conimbrica                   | 5         | 45   | 40        | 30   |
| Cumæ                         | 39        | 10   | 41        | 30   |
| D                            |           |      |           |      |
| Damascus                     | 69        | 0    | 33        | 0    |
| Delphi                       | 50        | 0    | 37        | 20   |

Nomina.



| <i>Nomina locorum.</i>  | <i>Longitudo</i><br>Grad. Min. | <i>Latitudo.</i><br>Grad. Min. | <i>Nomina locorum.</i> | <i>Longitudo</i><br>Grad. Min. | <i>Latitudo</i><br>Grad. Min. |
|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Dantiscum               | 45 0                           | 54 50                          | Meroë Egypti           | 61 30                          | 16 20                         |
| Dresna                  | 51 31                          | 51 0                           | Metis, Metz            | 25 30                          | 47 30                         |
| Dyrrachium              | 45 0                           | 40 50                          | Monachium              | 32 50                          | 48 0                          |
| <i>E</i>                |                                |                                | Monasterium VVestph.   | 28 10                          | 52 0                          |
| Epidaurus               | 51 50                          | 36 25                          | Mons pessulanus, Mont- |                                |                               |
| Ebora                   | 6 15                           | 38 0                           | pelier                 | 22 51                          | 43 10                         |
| Eboracum                | 20 0                           | 57 20                          | Mons Regius, Francon.  | 31 20                          | 15 15                         |
| Einbeccum               | 27 32                          | 52 6                           | Misnia, Meissen        | 48 10                          | 51 10                         |
| Edenbourg.              | 27 15                          | 59 20                          | Martisburgum           | 29 35                          | 51 34                         |
| Ephesus.                | 67 48                          | 37 40                          | <i>N</i>               |                                |                               |
| Ertfordia               | 34 30                          | 51 10                          | Narbona                | 21 0                           | 43 0                          |
| <i>F</i>                |                                |                                | Nazareth               | 66 56                          | 32 42                         |
| Ferraria                | 32 15                          | 44 23                          | Neapolis Campan.       | 39 30                          | 31 0                          |
| Florentia               | 34 0                           | 43 56                          | Ninive                 | 78 0                           | 36 40                         |
| Francofordia ad Mœnum   | 30 0                           | 50 30                          | Norimberga             | 31 30                          | 49 30                         |
| Francofordia ad Oderam  | 34 0                           | 52 30                          | Nola                   | 40 15                          | 40 45                         |
| Friburgum Brisgoiæ      | 24 38                          | 48 13                          | Nouiomagus             | 18 0                           | 47 0                          |
| Friburgum Misniæ        | 30 39                          | 50 58                          | <i>O</i>               |                                |                               |
| Forum Livij, Forlì      | 33 30                          | 43 40                          | Olmuntza               | 41 0                           | 40 30                         |
| Forum Iulij, Friuli     | 32 50                          | 45 21                          | Orcades Insulæ         | 30 0                           | 16 50                         |
| Fundi                   | 38 10                          | 41 30                          | Orliens, Aurelia       | 20 40                          | 47 10                         |
| Faentia, Faenza.        | 36 20                          | 43 30                          | Osnaburgum             | 24 16                          | 52 30                         |
| <i>G</i>                |                                |                                | Oxonium                | 19 0                           | 54 15                         |
| S. Galli                | 27 6                           | 47 8                           | Oppenheim              | 27 30                          | 50 0                          |
| Genua                   | 30 0                           | 43 50                          | <i>P</i>               |                                |                               |
| Granata                 | 11 0                           | 37 50                          | Paraviium, padua       | 32 50                          | 44 50                         |
| Groninga Phriniæ        | 22 54                          | 53 16                          | Padeborna              | 25 38                          | 51 0                          |
| Gandauum                | 20 0                           | 51 30                          | Patavia, Passaro       | 33 50                          | 48 40                         |
| Gorlitium               | 32 30                          | 51 0                           | Parma                  | 32 0                           | 43 30                         |
| Gossaria                | 32 40                          | 52 0                           | Perusium               | 35 20                          | 42 56                         |
| Grima.                  | 30 11                          | 51 15                          | Papia, Paugia          | 31 0                           | 44 50                         |
| <i>H</i>                |                                |                                | Pisa in Hetruriâ       | 33 30                          | 43 0                          |
| Halberstadium           | 32 40                          | 52 10                          | Paraga                 | 39 15                          | 50 10                         |
| Hamburgum               | 33 0                           | 54 30                          | Preßlau                | 40 0                           | 51 10                         |
| Heilbrunna              | 26 15                          | 49 10                          | Parisi                 | 24 30                          | 48 49                         |
| Herbipolis, Wûrzburg    | 30 10                          | 49 57                          | Putzbachia             | 25 39                          | 50 35                         |
| Hagenoa                 | 24 15                          | 49 7                           | <i>R</i>               |                                |                               |
| Halsfordia              | 27 52                          | 50 12                          | Ratisbona              | 32 15                          | 48 59                         |
| Heidelberga             | 28 0                           | 49 35                          | Rauenna                | 35 0                           | 44 40                         |
| Hyperosolyma            | 66 0                           | 31 40                          | Rhodus Insula          | 58 0                           | 25 0                          |
| Hispalis, Sevilla       | 7 15                           | 37 0                           | Riga                   | 50 0                           | 56 0                          |
| <i>I</i>                |                                |                                | Roma                   | 36 30                          | 41 56                         |
| Iena                    | 29 2                           | 51 8                           | Reualia                | 50 23                          | 61 56                         |
| Inspruck                | 32 50                          | 46 55                          | Rochellæ               | 16 30                          | 47 10                         |
| Ingolstadium            | 32 10                          | 48 40                          | Rostochium             | 39 0                           | 54 30                         |
| Iuliacum                | 22 44                          | 51 8                           | Rottuilla              | 25 50                          | 48 16                         |
| Ioachimivallis Germaniæ | 30 20                          | 50 20                          | Rotomagus, Roan        | 22 40                          | 49 0                          |
| Ilnacum                 | 27 45                          | 51 6                           | <i>S</i>               |                                |                               |
| Islebia                 | 29 20                          | 51 46                          | Saguntum               | 14 36                          | 39 40                         |
| Iericho                 | 66 10                          | 32 1                           | Salamantica.           | 8 50                           | 40 15                         |
| Ilium seu Troia         | 55 50                          | 41 0                           | Saba                   | 76 0                           | 13 0                          |
| <i>K</i>                |                                |                                | Salernum               | 40 0                           | 40 40                         |
| Kitzingum               | 27 27                          | 49 58                          | Samaria,               | 66 23                          | 32 19                         |
| Kreutznacum             | 24 34                          | 50 2                           | Salisburgum, Salzburg  | 35 40                          | 47 40                         |
| <i>L</i>                |                                |                                | Samos Insula           | 52 40                          | 41 15                         |
| Laubinga                | 29 20                          | 48 30                          | Stetinum               | 33 20                          | 54 0                          |
| Landania                | 25 9                           | 49 16                          | Senz, Siena            | 34 20                          | 42 50                         |
| Lubecum                 | 31 20                          | 54 48                          | Sussatum, Soft         | 24 56                          | 51 43                         |
| Luneburgum              | 34 50                          | 54 0                           | Spira                  | 27 40                          | 49 20                         |
| Lintza                  | 32 30                          | 48 4                           | Spoletum               | 36 20                          | 42 45                         |
| Lisbona                 | 5 10                           | 39 38                          | Stutgardia             | 26 28                          | 48 47                         |
| Lacedæmon               | 50 15                          | 35 35                          | Strasburg              | 27 50                          | 48 44                         |
| Luca                    | 33 0                           | 43 30                          | <i>T</i>               |                                |                               |
| Lugdunum, Lion          | 23 15                          | 45 10                          | Tarentum               | 45 30                          | 40 0                          |
| Lutetia, Paris          | 23 30                          | 48 40                          | Tabor mons             | 67 16                          | 33 2                          |
| Lipsia                  | 30 30                          | 51 20                          | Tarfus                 | 67 40                          | 36 50                         |
| Leodium                 | 22 0                           | 50 50                          | Taurinum               | 30 30                          | 44 9                          |
| Leopolis Russiæ         | 43 15                          | 50 30                          | Taurus mons            | 66 0                           | 38 0                          |
| Lofanna                 | 24 5                           | 46 13                          | Tyberias               | 66 44                          | 32 26                         |
| Louanium                | 20 36                          | 51 0                           | Tybur                  | 36 40                          | 42 0                          |
| <i>M</i>                |                                |                                | Thebæ, Beotia          | 52 40                          | 37 55                         |
| Moguntia                | 27 30                          | 50 30                          | Ticinum, Paugia        | 31 0                           | 44 50                         |
| Mantua                  | 32 45                          | 44 30                          | Tigurum                | 29 36                          | 46 48                         |
| Mantiburg, Liou.        | 50 56                          | 54 32                          | Toletum                | 10 0                           | 40 0                          |
| Magdeburgum             | 31 20                          | 52 20                          | Torga                  | 30 36                          | 51 30                         |
| Mantiburgum Boruss.     | 39 53                          | 54 43                          | Tornacum, Tornai       | 25 15                          | 51 40                         |
| Massilia                | 24 30                          | 43 10                          | Traiectum Germaniæ     | 26 30                          | 53 20                         |
| Medionalum              | 31 0                           | 45 5                           | Tridentum Trent        | 33 40                          | 45 20                         |
| Melite, Insula & ciuit. | 38 45                          | 34 40                          | Treueris, Trier        | 26 0                           | 49 30                         |



| Nomina locorum             | Longitudo |      | Latitudo |      |
|----------------------------|-----------|------|----------|------|
|                            | Grad.     | Min. | Grad.    | Min. |
| Troja                      | 55        | 50   | 41       | 0    |
| Tubinga                    | 30        | 30   | 48       | 40   |
| Turonis, <i>Tours</i>      | 14        | 30   | 43       | 30   |
| Tunerum, <i>Tunes</i><br>V | 33        | 0    | 32       | 30   |
| Valentia Galliz            | 13        | 0    | 44       | 30   |
| Valentia Hispaniz          | 14        | 0    | 39       | 30   |
| Venetiz                    | 34        | 0    | 45       | 0    |
| Vinaria                    | 28        | 45   | 51       | 15   |
| Vienna Austriæ             | 37        | 45   | 48       | 10   |
| Vienna Galliz              | 13        | 0    | 45       | 0    |
| Vlma                       | 44        | 30   | 48       | 20   |
| Vratislavia, <i>Pressa</i> | 40        | 0    | 51       | 10   |
| VVirtzburg                 | 30        | 10   | 49       | 57   |
| VVormatia                  | 28        | 0    | 45       | 49   |
| Vlyssipona, <i>Lisbona</i> | 5         | 10   | 39       | 30   |
| VVittenberga               | 37        | 30   | 51       | 50   |
| Verona                     | 33        | 0    | 44       | 0    |

Aliquot urbium latitudines accuratè consignatæ, secundum quas regionum singularium chorographiæ à peritioribus sunt corrigendæ.

|  | Grad. | Min. |
|--|-------|------|
| Amstelodamum <i>VVillebrordo Snellio</i>                         | 52    | 25   |
| Augusta Vindelicorum   | 46    | 24   |
| Castellæ <i>Rothmanno</i>  | 55    | 19   |
| Franeckera   | 53    | 11   |
| Fruenburgum in Borussia <i>Copernico</i>                         | 54    | 19   |
| Heidelberga  | 49    | 22   |
| Huena <i>Tychoni</i>   | 51    | 54   |
| Lipsia <i>Tychoni</i>  | 51    | 19   |
| Londinum   | 51    | 32   |
| Lugdunum Batavorum <i>Snellio</i>                                | 52    | 10   |
| Noriberga { <i>VVernero</i><br><i>Schonero</i><br><i>Tychoni</i> | 49    | 24   |
|  | 49    | 27   |
|  | 49    | 26   |
| Noua Zembla  | 77    |      |
| Praga  | 50    | 4    |
| Roma   | 42    | 2    |
| Tropicus Capricorni ad australe latus Æ-                         |       |      |
| quatoris   | 23    | 28   |
| Valentia Hispaniz  | 39    | 30   |
| Vienna   | 48    | 22   |
| VViteberga { <i>Reinholdo</i><br><i>Tychoni</i>                  | 51    | 54   |
|  | 51    | 47   |

Keplerus in præceptis tabularum Rudolphinarum c. 16. summam de suo catalogo latitudinis locorum ita scribit. In hoc catalogo posui loca quingenta, & quod excurrit. Delegi autem sedes & aulas Principum, Episcopatus, Conuentus forenses. Emporia, Mercatus frequentiores, Munitiones celebres, Pro-montoria, Portus, Loca euentibus nobilitata: Mathematicorum etiam, qui sideribus obseruandis operam dederunt, habitationes, obscurioris cæteroqui nominis. Quod poli altitudines attinet; omnis earum certitudo pender ab obseruationibus cælestibus. Cum autem paucis in locis sit obseruatum, nec id semper accuratè: Tabularum geographicarum auctores ea loca à Mathematicis desumunt, loca vicina vnus & eiusdem prouinciæ pro ratione propinquitatis itinerariæ & plage, accomodant: sæpe etiam geographiæ Ptolemæi fidant, qui solam ferè longitudinem dici æstiuæ longissimæ, vt eam ex relatu aliorum habere potuit est secutus. Mappis iam confectis hodiè Mathematici vtuntur, tanquam authenticis, versâ scilicet rerum serie. Pauci attendunt, quàm imbecillibus illæ principii sint innixæ. Hinc adeo varietas aliqua oritur etiam circa poli altitudines, quod mireris. Quod longitudines attinet locorum, seu differentias Meridianorum, hic res fit multo perplexior: cum ab obseruationibus magis deferamur. Extant quidem Epicheiremata varia, differentias Meridianorum indagant, per obseruationes: sed, vt fieri solet, in plerisque plus est ingenij, quàm commoditatis, ad opus peragendum. Mihi ad concinnandum hunc Catalogum seruiuit hæc vnica obseruandi ratio, per diuersos, operis iunctis, administrandis: cum in diuersis locis obseruantur phætes certæ vnus & eiusdem Eclipsis. Hæc obseruatio est rarissimi casus: sed magno studio in concinnatione huius Catalogi conquisita. Circa hunc modum illud inprimis obseruandum est, solares Eclipses, præsertim magnas, esse multo aptiores lunaribus. Initia enim earum vel fines accuratè cognoscuntur. Est aliquid sanè tribuendum chartis singularum prouinciarum lingulis, si ab incolis diligentibus sint confectæ. Sed id ad solam eiusdem prouinciæ locorum dispositionem pertinet, adque vicinarum limites communes: ad prouincias longè distitas, inter se coarptandas, extendi non potest. Si Geographus bene locauit Luteriam, non malè locabit vr-

bes reliquas Galliz: sin à Luteriâ cepit, errauitque dimidio gradu, error idem in totam redundabit Galliam, saluis interuallis particularibus.

TABVLA CONTINENS QVANTITATEM graduum longitudinis extra æquinoctialem in milliaribus Germanicis & minutis, quorum sexaginta constituunt milliare.

| Gr. | Mill. | Min. | Gr. | Mill. | Min. | Gr. | Mill. | Min. |
|-----|-------|------|-----|-------|------|-----|-------|------|
| 1   | 14    | 59   | 31  | 12    | 51   | 61  | 7     | 16   |
| 2   | 14    | 59   | 32  | 12    | 43   | 62  | 7     | 2    |
| 3   | 14    | 58   | 33  | 12    | 35   | 63  | 6     | 48   |
| 4   | 14    | 58   | 34  | 12    | 26   | 64  | 6     | 34   |
| 5   | 14    | 56   | 35  | 12    | 17   | 65  | 6     | 20   |
| 6   | 14    | 55   | 36  | 12    | 8    | 66  | 6     | 6    |
| 7   | 14    | 53   | 37  | 11    | 59   | 67  | 5     | 52   |
| 8   | 14    | 51   | 38  | 11    | 49   | 68  | 5     | 37   |
| 9   | 14    | 48   | 39  | 11    | 39   | 69  | 5     | 23   |
| 10  | 14    | 46   | 40  | 11    | 29   | 70  | 5     | 8    |
| 11  | 14    | 43   | 41  | 11    | 19   | 71  | 4     | 53   |
| 12  | 14    | 40   | 42  | 11    | 9    | 72  | 4     | 38   |
| 13  | 14    | 37   | 43  | 10    | 58   | 73  | 4     | 23   |
| 14  | 14    | 33   | 44  | 10    | 47   | 74  | 4     | 8    |
| 15  | 14    | 29   | 45  | 10    | 36   | 75  | 3     | 53   |
| 16  | 14    | 25   | 46  | 10    | 25   | 76  | 3     | 38   |
| 17  | 14    | 21   | 47  | 10    | 14   | 77  | 3     | 22   |
| 18  | 14    | 16   | 48  | 10    | 2    | 78  | 3     | 7    |
| 19  | 14    | 11   | 49  | 9     | 50   | 79  | 2     | 52   |
| 20  | 14    | 6    | 50  | 9     | 38   | 80  | 2     | 36   |
| 21  | 14    | 0    | 51  | 9     | 26   | 81  | 2     | 21   |
| 22  | 13    | 54   | 52  | 9     | 14   | 82  | 2     | 5    |
| 23  | 13    | 48   | 53  | 9     | 2    | 83  | 1     | 50   |
| 24  | 13    | 42   | 54  | 8     | 49   | 84  | 1     | 34   |
| 25  | 13    | 36   | 55  | 8     | 36   | 85  | 1     | 18   |
| 26  | 13    | 29   | 56  | 8     | 23   | 86  | 1     | 3    |
| 27  | 13    | 22   | 57  | 8     | 10   | 87  | 0     | 47   |
| 28  | 13    | 15   | 58  | 7     | 57   | 88  | 0     | 31   |
| 29  | 13    | 7    | 59  | 7     | 43   | 89  | 0     | 16   |
| 30  | 12    | 59   | 60  | 7     | 30   | 90  | 0     | 0    |

Colophonis loco colligamus problemata geographica sparsim ferè in superioribus propoita.

### I. Inuenire quatuor cardines, in quolibet horizonte.

Id fit per lineam meridianam, quæ est recta in quolibet horizonte, aut horizontali plano descripta, circulum meridianum representans, & duos mundi cardines, Septentrionem & Meridiem, directè ostendens. Vide problem. seq.

### II. Inuenire lineam meridianam.

Duplex hic est pragmatia. Et primò quidem superficies aliqua plana ad libellam erigatur, ita vt horizonti respondeat perpendiculariter. In hac describantur quouis centro & quouis interuallo plures circuli, & in eodem centro erigatur stilus seu gnomon ad angulos rectos, h. e. ita, vt eius acumen æqualiter sit remotum à circumferentiâ circuli, in cuius centro consistit. Postea obseruetur extremitas vmbra ante meridiem, donec ad amussim circumferentiâ alicuius circuli tangat, eoque in loco punctum constituatur. Rursus post meridiem notetur vmbra extremitas, vbi in circumferentiâ eiusdem circuli inciderit præcitè. Vt autem constet, quâ horâ post meridiem vmbra extremitas circumferentiâ eiusdem circuli tangere possit; obseruandæ sunt tot horæ post meridiem, quot horis ante meridiem vmbra fuit votata. His ita peractis diuidatur arcus, duobus illis punctis interceptus, in duas æquales partes, & ducatur recta per illud punctum diuisionis atque circuli centrum. Quæ illa ipsa linea erit meridia. Deinde per compasum viatorum siue vulgarem, & nauticum, idem fit, hoc modo: Erigatur itidem superficies aliqua plana ad libellam seu perpendicularum horizonti æquidistans, cui compassus in formam quadranguli factus imponatur, & rectificetur more solito, h. e. ita collocetur, vt lingula mobilis, magnete tincta, rectè & perpendiculariter lineæ in compasso descriptæ, Septentrioni & Meridiei correspondens incumbat, & applicata conueniat. Quo facto, norma aut regula compasso applicetur, ita vt vna extremitas regulæ ad Meridiem, altera ad Septentrionem



nem respiciat. Itaque remoto Compasso si ducantur linea recta iuxta regulam lingula Compasso respondentem, habebitur linea meridiana, quæ duos mundi cardines, Meridiem & Septentrionem, demonstrat. Quod si porro alia recta linea ducatur, quæ inuentam meridianam lineam ad angulos rectos secet, patebunt reliqui duo cardines, Oriens & Occidens. Illos enim dux extremitates eiusdem lineæ (quæ repræsentant Aequatorem, directè ostendunt.

### III. Inuenire longitudes locorum.

Varie rationes hîc proponuntur ab artificibus Nullatamen est certior, quàm quæ per Eclipses lunares instituitur. Cognito enim, vni ciuitati duabus horis citius initium Eclipses esse factum quam Insulis Fortunatis colligitur euidenter, eam ciuitatem recedere ab istis insulis versis orientem gr. 10. Idem esto iudicium de cæteris. Porro ex globo terrestri & mappis faciliè indagatur longitudo per arcus continuos, si numerentur gradus inter datum meridianum & insulas Fortunatas intercepti per discretos, si duo loca inter se conferantur. Vel simpliciter ita, si gradus in Aequatore certo numero notati obseruentur, & ab iis linea recta ducatur ad locum propositum. Denique longitudo inuestigatur ex tabulis longitudinum.

### IV. Inuenire latitudinem loci.

Numerata gradus in Meridiano per arcum continuum, initio fit lo ab Aequatore, donec peruenias ad locum propositum. Tamen ab illo gradu meridiani ducta recta linea ad locum datum, ostendit quantam latitudinem. Per arcus discretos fit mentariatio, quando duo vel plura loca inter se conferuntur. In mappis applicatur lineale aut filum gradui meridiani & loco proposito. Deinde latitudo loci etiam inuenitur ex Tabulis longitudinum & latitudinum.

### V. Elevationem poli inuenire.

Inuenta loci alicuius latitudo ostendit quanta sit eodem in loco eleuatio poli. Nam latitudo loci semper est æqualis eleuationi poli.

### VI. Scire, quanta sit latitudo cuiusque zone.

Latitudo zona torrida tanta est, quanta Tropi corum à se inuicem distantia, quæ ex duplicata solis maxima declinatione elicitur. Ea autem est 23 grad. 30'. Erit igitur duplicata grad. 47. quæ est latitudo zonæ torridæ: cui respondent milliaria Germanica 705. Zona frigidarum latitudo itidem ex solis maxima declinatione elicitur. Est enim tanta polarium circulorum à polis mundi distantia, quanta Eclipticæ ab Aequatore declinatio, nempe grad. 23. 30'. quibus respondent milliaria Germanica 51½. Temperaturarum latitudo innoscitur subtractione distantia circulorum polarium à polis Eclipticæ ab Aequatore, hoc est, duplicatæ maximæ declinationis solis ab integro quadrante. Reliquum est graduum 43, seu milliatium Geim. 645; quæ est latitudo temperaturarum.

### VII. Cognoscere, in qua zona sit locus datum.

Duplex est pragmatia. Prima fit per globum geographicum, aut mappam vniuersalem, hoc modo. Inspiciantur circuli tropici & polares. Quod si locus datus inueniatur inter duos tropicos, erit in zona torrida: si inter alterutrum tropicorum & polarem circulum, erit in temperatâ: si denique inter alterutrum polarem & vicinum polum, erit in zona frigidâ. Altera pragmatia fit per tabulas latitudinum, hoc modo. Quære dati loci latitudinem in tabula. Quod si latitudo fuerit minor 23 gradibus, 30', datus locus erit in zonâ torrida: si præcisè grad. 23. 30', erit præcisè sub Tropico Cancrî, qui finis est torridæ & initium temperatæ septentrionalis, vel præcisè sub Tropico Capricornî, qui est finis torridæ & initium temperatæ australis. Porro locus habens latitudinem maiorem quidem quàm 23 grad. 30', minorem tamen grad. 66. 30', erit in zona temperata boreali vel australi, prout declinat in septentrionem vel meridiem. Quod si dati loci latitudo præcisè sit 66 gr. 30', erit præcisè sub polari circulo, vel Arctico, vel Antartico. Adhæc omnis locus, cuius latitudo excedit grad. 66. min. 30. est situs in zona frigida borea vel austrina, Denique si latitudo præcisè fuerit 90 gr. locus ille præcisè est sub polo Arctico vel Antartico.

### VIII. Scire, in quo climate quivis locus datus inueniatur.

Pragmatia hîc est triplex. Nam primò horarum diei longissimi excessus, quo diem æquinoctialem seu horas 12 superat, duplicatus, abiecta unitate, numerum climatis, cui datus

locus est inclusus, manifestat. Deinde in quibusdam globis & mappis climata appinguntur. Insignem hîc operam præstitit Maginus in sua Geographia. Quæritur in tabula climatum quantitas diei longissimi, aut etiam poli altitudo dato loco congruens. Hæc enim inuenta, è regione clima, eiusque numerum & appellationem ostendit. Huiusmodi tabulam proposuimus paulo ante cap. 6. à qua nonnihil discrepat illa, quam habet Langius in Elementis geographicis cap. 8. Itaque fuerit operæ pretium illam hoc loco proponere, vt possit conferri cum nostra.

TABULA CLIMATVM SECVNDVM partitionem tam Veterum, quam Recentiorum.

| Paral. ecl. | CLIMATVM appellationes               | Principium, Medium, Finis. | Longitudo diei vel noctis longissima. |      | Altitudo poli in obliquitate Eclipticæ. |      |         |      |
|-------------|--------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|------|---|------|---------|------|
|             |                                      |                            | Hor.                                  | scr. | maxima.                                 |      | minima. |      |
|             |                                      |                            |                                       |      | grad.                                   | scr. | grad.   | scr. |
| 1           |                                      | P.                         | 12                                    | 0    | 0                                       | 0    | 0       | 0    |
| 2           |                                      | M.                         | 12                                    | 15   | 4                                       | 14   | 4       | 19   |
| 3           |                                      | F.                         | 12                                    | 30   | 8                                       | 24   | 8       | 33   |
| 4           | Primum Clima, per Merocren.          | P.                         | 12                                    | 45   | 12                                      | 30   | 12      | 43   |
| 5           |                                      | M.                         | 13                                    | 0    | 16                                      | 27   | 16      | 44   |
| 6           |                                      | F.                         | 13                                    | 15   | 20                                      | 13   | 20      | 34   |
| 7           | II. per Syenen sub tropico ☉         | P.                         | 13                                    | 15   | 20                                      | 13   | 20      | 34   |
| 8           |                                      | M.                         | 13                                    | 30   | 23                                      | 48   | 24      | 12   |
| 9           |                                      | F.                         | 13                                    | 45   | 27                                      | 10   | 27      | 37   |
| 10          | III. per Alexandriam Aegypti.        | P.                         | 13                                    | 45   | 27                                      | 10   | 27      | 37   |
|             |                                      | M.                         | 14                                    | 0    | 30                                      | 20   | 30      | 48   |
|             |                                      | F.                         | 14                                    | 15   | 33                                      | 16   | 33      | 46   |
| 11          | IV. per Rhodum & Babylonem.          | P.                         | 14                                    | 15   | 33                                      | 16   | 33      | 46   |
| 12          |                                      | M.                         | 14                                    | 30   | 36                                      | 0    | 36      | 31   |
|             |                                      | F.                         | 14                                    | 45   | 38                                      | 31   | 39      | 3    |
| 13          | V. Per Romam & Hellespontum.         | P.                         | 14                                    | 45   | 38                                      | 32   | 39      | 3    |
| 14          |                                      | M.                         | 15                                    | 0    | 40                                      | 52   | 41      | 24   |
|             |                                      | F.                         | 15                                    | 15   | 43                                      | 0    | 43      | 33   |
| 15          | VI. per Venetias & Mediolan.         | P.                         | 15                                    | 15   | 43                                      | 0    | 43      | 33   |
| 16          |                                      | M.                         | 15                                    | 30   | 44                                      | 50   | 45      | 32   |
|             |                                      | F.                         | 15                                    | 45   | 46                                      | 49   | 47      | 21   |
| 17          | VII. per Podiam & Tartariam minorem. | P.                         | 15                                    | 45   | 46                                      | 49   | 47      | 21   |
| 18          |                                      | M.                         | 16                                    | 0    | 48                                      | 31   | 49      | 3    |
|             |                                      | F.                         | 16                                    | 15   | 50                                      | 2    | 50      | 34   |
| 19          | VIII. per Vitebergam.                | P.                         | 16                                    | 15   | 50                                      | 2    | 50      | 34   |
| 20          |                                      | M.                         | 16                                    | 30   | 51                                      | 28   | 52      | 0    |
|             |                                      | F.                         | 16                                    | 45   | 52                                      | 47   | 53      | 19   |
| 21          | IX. per Rostochium.                  | P.                         | 16                                    | 45   | 52                                      | 47   | 53      | 19   |
| 22          |                                      | M.                         | 17                                    | 0    | 53                                      | 59   | 54      | 30   |
|             |                                      | F.                         | 17                                    | 15   | 55                                      | 6    | 56      | 37   |
| 23          | X. per Hyberniam & Moscouiam.        | P.                         | 17                                    | 15   | 55                                      | 6    | 55      | 37   |
| 24          |                                      | M.                         | 17                                    | 30   | 56                                      | 7    | 56      | 38   |
|             |                                      | F.                         | 17                                    | 45   | 57                                      | 5    | 57      | 35   |
| 25          | XI. per Bohus castrum Noruegiæ.      | P.                         | 17                                    | 45   | 57                                      | 5    | 57      | 35   |
| 26          |                                      | M.                         | 18                                    | 0    | 57                                      | 58   | 58      | 27   |
|             |                                      | F.                         | 18                                    | 15   | 58                                      | 46   | 59      | 15   |
| 27          | XII. per Gothiam.                    | P.                         | 18                                    | 15   | 58                                      | 46   | 59      | 15   |
| 28          |                                      | M.                         | 18                                    | 30   | 59                                      | 31   | 60      | 0    |
|             |                                      | F.                         | 18                                    | 45   | 60                                      | 13   | 66      | 41   |
| 29          | XIII. Per Bergis Noruegiæ.           | P.                         | 18                                    | 45   | 60                                      | 13   | 66      | 41   |
| 30          |                                      | M.                         | 19                                    | 0    | 60                                      | 51   | 61      | 19   |
|             |                                      | F.                         | 19                                    | 15   | 61                                      | 26   | 61      | 54   |
| 31          | XIV. per Viburgum Finlandiæ.         | P.                         | 19                                    | 15   | 61                                      | 26   | 61      | 54   |
| 32          |                                      | M.                         | 19                                    | 30   | 61                                      | 59   | 62      | 26   |
|             |                                      | F.                         | 19                                    | 45   | 62                                      | 29   | 62      | 56   |
| 33          | XV. per Arociæ sueciæ.               | P.                         | 19                                    | 45   | 62                                      | 29   | 62      | 65   |
| 34          |                                      | M.                         | 20                                    | 0    | 62                                      | 56   | 63      | 23   |
|             |                                      | F.                         | 20                                    | 15   | 63                                      | 21   | 63      | 47   |
| 35          | XVI. per Dalekarlij suuij ostia.     | P.                         | 20                                    | 15   | 63                                      | 21   | 63      | 47   |
| 36          |                                      | M.                         | 20                                    | 30   | 63                                      | 44   | 64      | 10   |
|             |                                      | F.                         | 20                                    | 45   | 64                                      | 6    | 64      | 31   |



| Pa-<br>ral-<br>leli. | CLIMATVM<br>appellatio-<br>nes.               | Princi-<br>pium,<br>Me-<br>dium,<br>Finis. | Longitu-<br>do diei vel<br>noctis lō-<br>gissimæ. |      | Altitudo poli in obli-<br>quitate Eclipticæ. |            |
|----------------------|---|--|---|------|--|------------|
|                      |   |  | Hor.  | scr. | maxima.                                      | minima.    |
|                      |   |  |   |      | grad. scr.                                   | grad. scr. |
| 37                   | XVI. perre-<br>liqua.                         | P  | 20  | 45   | 64 6   | 64 31      |
| 38                   |   | M  | 21  | 0    | 64 25  | 64 50      |
|                      |   | F  | 21  | 15   | 64 42  | 65 7       |
| 39                   | XVIII.<br>Loca<br>Noruegiæ                    | P  | 21  | 15   | 64 42  | 65 7       |
| 40                   |   | M  | 21  | 30   | 64 57  | 65 22      |
|                      |   | F  | 21  | 45   | 65 11  | 65 36      |
| 41                   | XIX.<br>Sueciæ<br>Albæ                        | P  | 21  | 45   | 65 11  | 65 36      |
| 42                   |   | M  | 22  | 0    | 65 23  | 65 48      |
|                      |   | F  | 22  | 15   | 65 34  | 65 58      |
| 43                   | XX.<br>Russiæ<br>& Vi-                        | P  | 22  | 15   | 65 34  | 65 58      |
| 44                   |   | M  | 22  | 30   | 65 43  | 66 7       |
|                      |   | F  | 22  | 45   | 65 51  | 66 15      |
| 45                   | XXI.<br>cinarum<br>Insu-                      | P  | 22  | 45   | 65 51  | 66 15      |
| 46                   |   | M  | 23  | 0    | 65 57  | 66 21      |
|                      |   | F  | 23  | 15   | 66 2   | 66 26      |
| 47                   | XXII.<br>latum                                | P  | 23  | 15   | 66 2   | 66 26      |
| 48                   |   | M  | 23  | 30   | 66 5   | 66 29      |
|                      |   | F  | 21  | 45   | 66 7   | 66 31      |
| 49                   | XXIII.<br>sub circulo<br>polari ar-<br>ctico. |  | 24  | 0    | 66 8   | 66 32      |

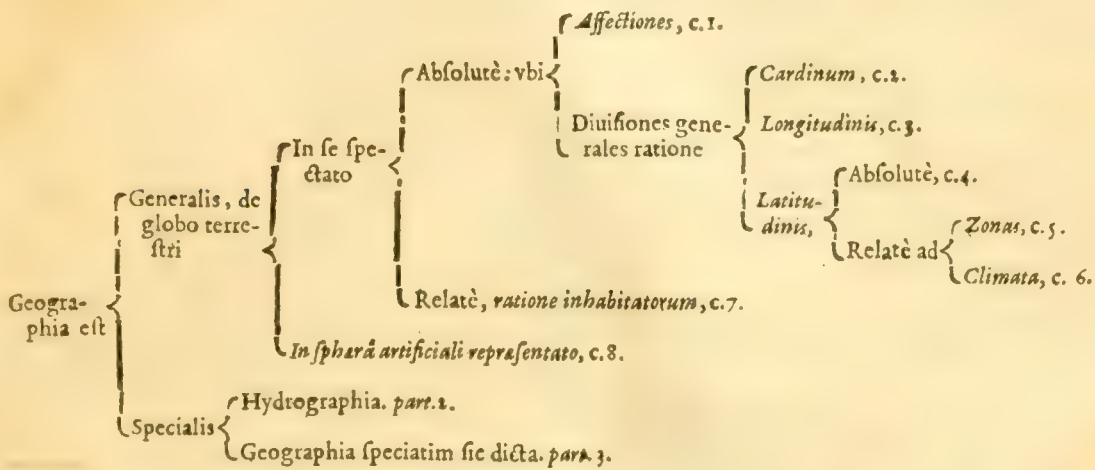
*I X. Scire, quot horis sol citius oriatur, culminet, vel occidat aliquo in loco.*

Duplex est pragmatia. Et primò quidem quindecim gra-  
dus efficiunt vnâ horam. Itaque si duorum locorum meri-  
diani distent 15 gradibus, loca distant vnâ horâ Proinde locus  
qui est orientior, videbit solem citius orientem, culminan-  
tem, & occidentem vnâ horâ. Ita si vnus locus ab altero distet  
tribus meridianis, quorum singuli distant à se inuicem quinde-  
nis gradibus, versus ortum, habebit tribus horis prius meri-  
diem. Deinde ex globis & mappis, quibus appictæ sunt diffe-  
rentiæ horarum, absque vllò negotio idem cognoscitur. Vide  
suprà reg. 7. typum ex Magino, qui in suis tabulis geographi-  
cis accuratam hîc nanauit operam.

PERORATIO GEOGRAPHIÆ  
GENERALIS.

**I**Ta se habet Geographia generalis: è quâ nisi struxeris ti-  
bi gradus certos ad cognitionem cultumque DEI condi-  
toris & conservatoris omnium rerum, itemque ad tui ipsius  
notitiam & inde promanantem humiliationem, dam-  
nabilis fuerit pretiosissima hæc Geo-  
graphica eruditio.

TYPVS GEOGRAPHIÆ GENERALIS.



Potes etiam paulò aliter disponere ex pag. 14. huius libri.

GEOGRAPHIÆ PARS  
SECVNDA.

*Quæ dicitur*

HYDROGRAPHIA.

CAPVT I.

*De Oceano.*

PRÆCEPTA.

**P**ars generalis Geographiæ fuit tractata:  
iam venit tractanda pars specialis, eaque  
tum Hydrographia, tum Geographia spe-  
ciatim dicta.

Hydrographia est doctrina de dimensione  
aquæ.

Tom. I I.

Aqua est prima, vel orta: seu, primitiua, vel de-  
riuatua.

Aqua prima est, è quâ oritur omnis alia: & dicitur  
mare.

Mare est exterius, quod dicitur Oceanus, vel inte-  
rius, quod dicitur Mediterraneum.

Oceanus est mare, quod cinguli instar vniuersam  
terram ambit.

Eius occurrit affectio & diuisio.

Affectio est motus, qui dicitur æstus seu fluxus &  
refluxus maris.

Oceanus diuiditur in vastum, sinuosum, & fretum.

Oceanus vastus est, qui totum terrarum orbem  
ambit:

A 22



ambit: aliàs dicitur Oceanus patens.

Oceanus sinuosus est, qui sinus efficit, id est, partes curvo litore interceptas.

Sinus Oceani sunt Orientales, vel Occidentales.

Sinus Orientales sunt decem: Sinus magnus, Perimulicus, Sabaricus, Gangeticus, Moabar, Canthi- colpus, Paragonicus, Persicus, Arabicus, Bar- baticus.

Sinus Occidentales sunt septem: Sinus magnus, Sarmaticus, Finnicus, Boddicus, Granduicus, Mexi- canus, Vermilius.

Freta Oceani celebratiora tria sunt, Gaditanum, Magellanicum, & Anian: quibus nuper accesserunt tria, fretum Davis, fretum Vvaygatz, siue Nassoui- cum, & fretum le Maite.

REGVLÆ.

I. Summa diuisio sphaera terrestris fit in aquam & terram.

Globus terrenus comparatur corpori humano. Aqua enim sanguinem, terra carnem, lapides ossa, montes venas, Asia caput, Amer ca pedes, Africa brachium sinistrum, Eu- ropa dextrum referre videtur. Quemadmodum autem in cor- pore humano duæ partes sunt principes, sanguis & caro ita & in globo terreno aqua & terra principatum tenent. Illius descriptio dicitur Hydrographia, & à præcipuo vsu Nautica: huius Geographia, specialiter sic dicta, ita nimirum, vt non sign. ficet totum globum terrenum, sed alteram globi partem terram. Præmittitur autem theoria aquæ theoria terræ, ma- ioris lucis causâ.

II. Mare est thesaurus fluminum.

Cardanus septem argumentis conatur astruere Aristote- lis sententiam de origine fluminum, atque ita contradicit Sa- lo noni, qui *Ecclesiastus* 1. testatur omnia flumina prodire ex mari, & in illud redire, atque adeò illud esse thesaurum & pe- nu omnis aquæ.

III. Oceanus, siue mare Oceanum, motus sui periodum absoluit horis XII, aut paulo serius.

Æstum Oceani à luna gubernari duobus potissimum do- ceri potest argumentis. Primum, quòd congruat in tempore cum motu lunæ diurno. Secundò, quoniam motus iste Ocea- ni magis incitatur lunâ plena nouaque. Nam maxime turget Oceanus & intumescit plenilunio, nouilunioue quod pro- ximum est æquinoctiis. Istud nauium suarum damno didi- cit Iulius Cæsar lib. 4. bell. Gall. Solet iste æstus in Oceano in- citari & ad litora portusque ferri spatio horarum sex, do- nec absoluat plemmyra, id est, altitudo aquæ marinæ. De- inde minuen- æstu Oceanus relabatur horis totidem, littora portusque deferens, quæ dicitur ampotis. Absoluit itaque motus sui periodum horis 12, aut paulo serius. Qua de re Cæ- sar ita ait, de Oceano Gallico verba faciens: Cum ex alto se æstus incitauisset, quod bis semper accidit 12. horarum spatio. Sic igitur vno die lunari Oceanus bis absoluit motum suum. Per diem lunarem intellige tempus illud, quo luna motu di- urno adidem recurrit principium: vt cum digressa à meridia- no circulo ad eundem reuertitur. Est autem dies lunaris lon- gior quàm solaris: quippe qui continet horas 25, minùs quin- ta parte vnus horæ: Tali die Oceanus bis intumescit, toties- que detumescit quasi in se retractus. Porro non eadem hora potest esse plemmyra in singulis partibus. Qui enim propius absunt à litore Oceani, citius sentiunt Oceani æstum, alij ve- rò tardius. e. gr. plenilunij vel nouilunij die plemmyra est in Fleui ostio & vicinis Frisæ litoribus hora nona matutina, rur- susque horâ nonâ vespertinâ. In portu verò Enchusano id accidit tribus horis tardius, ipso nempe meridie & nocte me- diâ. Denique Amstelrodamum eodem die nouilunij vel ple- nilunij plemmyram sentiet horis tribus à meridie, & horis tri- bus post mediam noctem. Intellige hic meridiem lunarem, id est, cum luna perducta est ad lineam meridianam. Hoc loco teneatur tabella plemmyrarum, quæ constat quatuor columnis. Prima columna continet ætatem lunæ à die 0, ad diem 15, hoc est, ab interlunio ad lunam plenam, & rursus à die 15, ad diem 30 ætatis lunæ. In reliquis columnis annota- tur hora plemmyræ ad singulos dies ætatis lunæ. Horæ au- tem istius initium sumendum à meridie & à mediâ nocte si- mul: quia in singulis portibus bynæ sunt plenunyræ vno die

naturali. e. gr. si horam plemmyræ scire vis lunâ sextâ in por- tu Enchusano, Emdano, vel Gröningano (nam in his partibus plemmyra est lunâ tenente meridianum) adi secundam huius tabellæ columnam, in quâ diei 6 & 11 respondet hora 4 cum minutis 48. quæ hora est post mediam noctem, & rursus post meridiem. Sic decimâ lunâ & vigesimâ quintâ plemmyram in dictis portibus faciunt hora octaua antemeridiana & po- meridiana. Nam luna decima & vigesima quinta peruenit ad meridianum horâ octauâ. Tertia porro columna pertinet ad istos portus & litora, in quibus plemmyræ fiunt luna occupan- te lineam azimuthicam (vt Arabes vocant) quæ dicitur *Surdost* / *Nord-west*: quod accidit ad ostia Fleui & Ama- sis in portu Harlingano, & cæteris. Quarta denique colu- mna horas continet lunæ lineam azimuthicam *Soft* / *West* tenentis: quo tempore plemmyram experiuntur portus Ham- burgenfis, Antuerpianus, Goudanus, alique complures. Si- miles tabellas ad singulas lineas azimuthicas construere lice- bit, vbi cognoueris quora hora diei luna noua singulas attingat lineas: dein in singulos dies addere oportet minuta hora- ria 48. quæ sunt quatuor quintæ partes vnus horæ.

Tabella plemmyrarum.

| Lunæ æ-<br>tas.<br>dies. dies. | Tempus plem-<br>myræ.<br>hor. min. |  | Tempus plem-<br>myræ.<br>hor. min.  |    | Tempus<br>plemmyræ.<br>hor. min. |    |
|--------------------------------|------------------------------------|--|---|----|----------------------------------|----|
|                                |                                    |  |   |    |                                  |    |
| 0 15                           | 12                                 | 0  | 9   | 0  | 6                                | 0  |
| 1 16                           | 12                                 | 48   | 9   | 48 | 6                                | 48 |
| 2 17                           | 1                                  | 36   | 10  | 36 | 7                                | 36 |
| 3 18                           | 2                                  | 24   | 11  | 24 | 8                                | 24 |
| 4 19                           | 3                                  | 12   | 12  | 12 | 9                                | 12 |
| 5 20                           | 4                                  | 0  | 1   | 0  | 10                               | 0  |
| 6 21                           | 4                                  | 48   | 1   | 48 | 10                               | 48 |
| 7 22                           | 5                                  | 36   | 2   | 36 | 11                               | 36 |
| 8 23                           | 6                                  | 24   | 3   | 24 | 12                               | 24 |
| 9 24                           | 7                                  | 12   | 4   | 12 | 1                                | 12 |
| 10 25                          | 8                                  | 0  | 5   | 0  | 2                                | 0  |
| 11 26                          | 8                                  | 48   | 5   | 48 | 2                                | 48 |
| 12 27                          | 9                                  | 36   | 6   | 36 | 3                                | 36 |
| 13 28                          | 10                                 | 24   | 7   | 24 | 4                                | 24 |
| 14 29                          | 11                                 | 12   | 8   | 12 | 5                                | 12 |
| 15 30                          | 12                                 | 0  | 9   | 0  | 6                                | 0  |
|                                |                                    | Hornæ, Enchu-<br>sæ, Groningæ,<br>Emdæ, & in li-<br>toribus Flandri-<br>cis. | Ad Fleui & A-<br>masis ostia, vt Antuerpiæ,<br>Harlingæ, Vuor-<br>cumi, &c. |    | Hamburgi,<br>Goudæ.              |    |

Daniel Angelocrator præfat. lib. de ponderibus hanc rem ita explicat. Notissimum est, ad lunæ ortus & occasus, eiusque in- crementa & decrements, Oceanum quoque pari passu moueri & mutari. Nam ab ortu lunæ ad occasum, & rursus ab occasu ab ortum mare bis ascendit & descendit. Istum verò motum alternis lunæ quadrantibus comitatur *Ledon* & *Malina* vicif- situdo, quam disunt: ita vt Ledo circa secundum & quartum quadrantem habeat ad sex horas in inundatione, & tantundem in recessu: Malina autem circa primum & tertium quadrantem per quinque horas ebulliat, & per septem horas litorum dorsa retegat. Quin tanta est concordia & sympathia inter lunam & Oceanum, vt semper in puncto dimidiatæ Malinæ luna iam nascatur, iam adulta seu plena sit: hoc est, Malina tribus diebus & horis 12 tum ante nouilunium, tum ante plenilunium in- cipit, & pariter tanto spatio post lunam nouam & plenam elapso desinit. In pleniluniis autem æquinoctiorum & solsti- tiorum solito validiores augmentationes & Malinas, seu *ωχμήματα*, ostendendum mare: ex quarum obseruatione annum quoque solarem digessim cum ratione lunæ conciliarunt: adeo vt quidam ad Oceani admirabiles *ωχμήματα* periodum en- neadecætericam ab accolis obseruari tradant. Ranzonius sub finem speculi astronomici hanc rem ita explicat. Vt hic de æstu maris nonnulla dicerem, impulsit me experientia, quæ testa- tur fluxum & refluxum Oceani nostri Germanici, lunæ mo- tum in primis obseruare: ac quemadmodum luna singulis die- bus vna ferè hora citius, aut tardius, prout ad solem posita est, supra horizontem affurgit, sic eandem Oceani regurgitatio- nem, ad singulos dies modò citius, modò serius, hora ferè in- tegra, incipi & finire. Lemnius lib. 2. de occultis naturæ miraculis cap. 41. hunc in modum scribit: Lunam Oceani æstus excitare, causamque reciprocandi illi præbere, non est quòd quis ambi- gat. Siquidem perspicimus, silenti atque obscura luna, eaque vel medio orbe dissecta, vel in cornua falcata, siue augeat, siue minuatur, nullos propemodum fieri aquarum concursus, quæ-  
cunque

Summa di-  
uisio spha-  
ræ terre-  
stris.

Omnia flu-  
mina ex  
mari.

Motus O-  
ceani qua-  
lis?



cunque etiam litora alluit. Rursum ubi cum sole congregitur, atque innovari incipit, aut in orbem circumducta, plena conspicitur, maximos excitari æstus, fluctusque attolli in immensum. Quis ergo alio quam in lunæ motum, fluxum refluxumque Oceani referat? Ut enim magnes ferrum allicit, sic sidus hoc, terræ proximum, mare attrahit concitatque. Nam cum luna oritur, Oceanus circa illas plagas deuoluitur, nempe orientales, partesque occidentales deserit. Quando verò ad occasum vergit, in illis partibus crebescunt fluctus, in iis verò quæ ad ortum spectant, detumescunt, idque affluentiùs vel parcius pro incremento defectuque lucis, quam lunares radij exhibent. Quod si cui libeat in Oceano Gallico, nostroque mari, quod se ad septentrionem porrigit, locorum tractus atque spæcia, etasque regionum metiri, & quos æstus litora perficiant, obseruare, luce clarius perspiciet, omnia lunæ motu aspectuque perfici. Vbi enim hoc sidus exoritur, diuersas plagas ac climata collustrat, cursumque suum per cæli meatus prosequitur, eo æstum fluxumque è directo differri contingit, quo radios dirigit, & quas terræ partes ac litora ex aduerso sibi opposita respectat. Et mox: Ut multæ herbæ, quæ hinc heliotropia dicuntur, solis vi ac calore, qui humorem allicit, circumaguntur, eiusque iter ab ortu in occasum, expanis, patulusque Æsculis comitantur: ita lunæ vi Oceanus modo in hoc, modo in illud litus impellitur, eoque se inclinat, atque in illam oram decumbit, quò sidus feratur. *Pandulphus Sphondratus Italus* conuellit præcedentem sententiam, & de maris reciprocatone hunc ferè in modum disserit. Ut sol perpetuo motu secundario ad raptum primi mobilis fertur circa terram, ab ortu in occasum, ut & tota reliqua mundi machina: ita omnia quoque maria motum huius, & quasi raptum, cuius vi circumgiranur, naturali quodam ordine sequuntur. Cum enim sol indefinenter medium terræ globum illustret, & attrahendo imminuat partem humiditatis oppositæ, necesse est omnino, ut omnium marium, quæcunque procedendo irradiat, sit in parte non irradiatâ, & per se, & per accessionem fluminum maior aquæ quantitas, quæ ut æqualiter vndiquaque ad centrum premat, & vbique sit in æquilibrio constituta, cogitur ad partem à sole exinanitam, & ideo depressiorem, accurrere, & damnum datum refarcire. Quia verò damnum id, per solaris cursus ordinem datum est, omnino per eundem ordinem refarciri idem fuit necessarium. Vnde fit, ut mare suo cursu stellarum decursum ab æterno imitetur, *quod dicitur*, secundum totum. Nam quoad partes, licet variis cursibus moueri videantur, ut ex quæ in Oceanum finiunt Persicum, Erytheum, Adriaticum, Germanicum nostrum seu polare: tamen totius naturam imitando, viâ, quæ cuiuslibet à natura facilius fuit concessa, egressa ex ostiis, eodem properant, quò properat totum ad primum cæli motum itinere per finem vltimum destinato. Per hoc verò iter, quo ab ortu in occasum fluunt, cum alicubi ob angustas fauces, quæ est transeundum impediuntur, nec simul transire possint æquè omnes, accedit hinc ut in fluxum & refluxum concitentur. Illas verò fauces nobis prius aperuit Magellanus Lusitanus maritimum omnium audentissimus, qui periculosa ac mirabili navigatione deprehendit, nullam esse viam, quæ mare, vniuersum orbem cælestis machinæ ductu circumiret, præter vnica illas fauces iuxta Peru provinciam, quas de suo nomine dicitur Magellanicas, mensus est ultra æquinoctialem 52 grad. distare, ac latitudinem, ubi minus, trium leucarum, ubi maius, sex; longitudinem verò 110 Hispanicarum habere. Isthac igitur, cum per columnas Herculis totum mare mediterraneum, vñ cum Germanicorum, Britannicorum, Grælandiæ, remotioribusque Arctoi pelagi vñdis omnibus atque vniuerso æquore, quod ab insulis Moluccis ad Taprobanam, Iauas, Indiam, Persiam, & Arabiam, & insulam Madagascari, & demum ad Caput bonæ spei, in cono Africa situm, simul omnia deuoluuntur, ac nullum alium transitum habeant præterquam arctissimas illas Magellanicas fauces, per quas concitato cursu ad rapidi fluminis instar feruntur: nequaquam fieri potest, ut omnes tantorum marium vñdæ, per angustias illas vno agmine transire simul possint. Quare coguntur ex fugâ contrarioribus, contra oppositis, inter diuersas aquas sequere regurgitare: & quia vñda palpitacione, quam vocant, vñdam proximam impellit, necessario ad partes oppositas, quantumuis remoras ac retrò iacētes, æstus concitatur maior, aut minor, iuxta oppositionis distantiam, & aquarum multitudinem: addo etiam vitæ amplitudinem, aut angustiam, quâ singulis maribus transeundum est, donec ad Magellanicas illas fauces pertingant. Atque hinc colligimus, maria quæ longius versus ortum à freto Magellanico sunt exporrecta, tum quoque paucioribus anfractibus obnoxia, ac nulla vicina angustia insigniter offenduntur, ab æstu libera esse, aut eum non tam euidenter in oculos ac sensum incurtere: ac vicissim ea, quæ ad occasum vergunt, quò propius, eò magis ac liberiùs huic reciprocatoni esse exposita. Hucusque *Sphondratus*, qui causam huius æstus refert ad motum primi mobilis à sole determinatum. Porro sunt: qui alio modo hanc reciprocatorem ad solem referunt, quod nempe sol radiis suis calefaciat & extenuet aquas

marinas, & sic feruorem ac ebullitionem in mari exciet, cuius vi attollitur, & cum impetu ad litora affluit. *Quarto* sunt qui causam huius motus ad impulsum & remissionem ventorum referunt, ita ut surgentibus ventis impetuosis mare attollatur, & ad litora affluat, & cessantibus, vicissim à litoribus defluat. *Quinto* alij ad terræ motum, quatenus fundum maris concutiat, multosque flatus ex visceribus terræ educat, & sic mare attollat. *Sexto* alij ad fluuiorum multorum & magnorum in mare influxum, quatenus eius vi mare in vnam partem magis decliuem fluit, donec iterum regurgitet. *Septimo* alij ad feruorem & continuam ebullitionem maris, vi caloris tum natiui, tum solaris excitatam, quatenus eius vi mare in vnam partem fertur, & sic affluit, & rursus repulsum defluit. *Octauo* alij ad rarefactionem & condensationem maris, quatenus vi illius attollitur & affluit, huius verò vi deprimitur & refluit. *Nono* alij ad salledinem seu spiritum maris, quatenus illius vi effluat. *Denique* alij causam huius motus referunt partim ad violentam maris intra angusta terræ loca compressionem, & ex iis eruptionem, partim ad violentam eiusdem ad litora repulsionem. Quando enim, inquam, mare angustis terræ locis comprimitur & coarctatur, tunc violentia quadam quatit exitum, & sic per fauces celeri prolapsu effunditur. Similiter eum idem mare allicitur suis fluctibus ad litora, tunc violentè ab iis repellitur & repercutitur, & sic cum tumor iustus ad litora opposita accedit. Quomodo videmus flumina fluctibus suis modo ad hoc, modo ad illud ripæ latus moueri. Atque hæc sunt præcipuæ de æstu marino sententiæ: ex quibus videntur nonnullæ esse coniungendæ, hoc modo. *Causa æstus marini* est interna, vel externa. *Causa interna* est spiritus ille mundi, qui in mari, vt pote falso, magnam habet vim. Itaque hæc est prima & proxima causa, quam Deus mari in primâ aquarum marinarum collectione indidit. *Causa externa* est principalis, ut influxus solis & lunæ: vel minus principalis, ut angustia litorum quorundam, ventorum vis, quæ in mari cernitur longè maxima, fundum maris ita comparatum vt varios halitus producat & in altum educat, & similia, de quibus paulò post quæst. 9. Potest & ita distinguere. Causa æstus marini est vniuersalis, ut sol & luna, vel particularis, eaque proxima & interna, vel remota & externa. Sed proponamus aliquot quæstiones de hoc naturæ mysterio.

1. An etiam flumina quædam sentiant æstum marinum?

A. Nam experientia hoc testatur. Hanc in sententiam *Ranzonius* ita scribit in fine Calendarij. Non possum præterire, quia pro meo in partiam amore, in naturam studio, sub finem narratiunculæ huius, aliquid addam de æstu, qui in Albi, & quibusdam aliis Cimbricis fluminibus, quæ in mare occidentale se exonerant, sentitur. Albis enim, Stora, Eidora, Treia, Heuera, Milda, binos singulis diebus æstus patiuntur, senis quibuslibet horis aquarum incrementum, senisque sequentibus decrementum. Nec tamen ad certam quandam horam, fluxum subinde fieri contingit, sed quemadmodum luna, humorum mater, domina, & matrix, singulis diebus integram ferè horam anticipant tardiori ac concitatiore supra horizontem nostrum ascensu, prout ad solem se conuertit, aut ab eodem auertit, & in signis rectis vagatur aut obliquis: sic nec aliam temporis mutationem, aquarum incrementum obseruat. Quacunque enim diei horâ luna supra horizontem nostrum ascendit, aquæ affluxus in summo iam est constitutus, vsque dum à puncto ortiuo discedens ad meridianum properat. Tunc enim aquæ sensim iterum residunt, donec meridianam lineam luna occupat, ubi aquarum altitudo se quam maximè demittit. Quàm primùm autem ultra meridianum, ad occiduum cardinem cæli decliuis fertur, aquæ iterato refluxu crescunt, donec lunâ occasum subeunte ad summum iam aquæ adauctæ, augmenti sui *æquale* sue consistentiam assequuntur. Inde porro, ubi ex occidentis limite ad meridianum *subterraneum*, se luna flecit, aquarum refluxus ac diminutio denuò contingit, tamdiu, donec punctum illud imi cæli luna assequatur. Ad hoc posteaquam est delata, decrementi sui terminum aqua similiter attingit.

*Ac sedet æqualisque fluat alueus amni.*

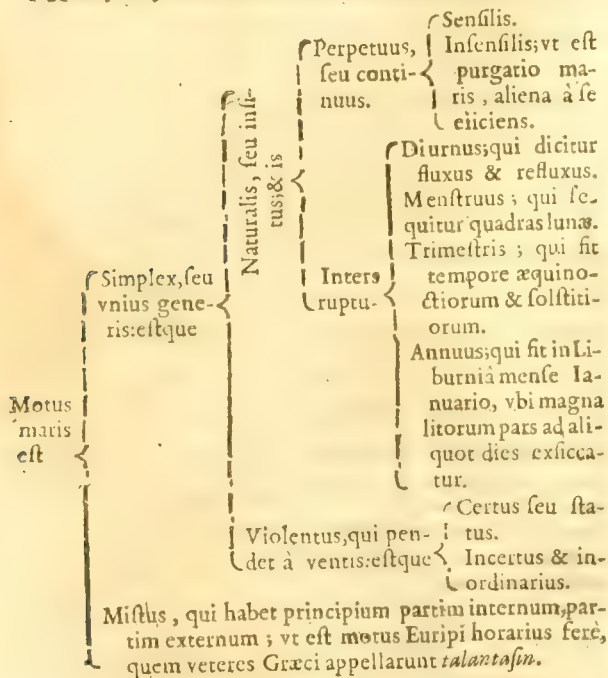
Punctum illud ubi luna superauit, ac ad ortum se conuertit, vñdæ suum denuò capiunt incrementum, donec lunâ (ut prius) in horoscopo constituta, aquæ ad summum excreuerunt. Ad hunc modum sese æstus in fluminibus Cimbricis habet. In mari vero contrarium planè accidit. Nam ut maximus ibi est æstus, lunâ summum aut imum cæli occupante: sic minima aquarum sit per æstum commotio, imo nulla, ubi ortum aut occasum luna renet. Atque ita perpetuum lunæ cursum mirabilis hæc vñdarum reciprocatio obseruat. Verùm statâ hæc cum luna oriente, occidente, superius aut inferius cæli mediante, fluxus & refluxus tempora intelligenda sunt de ætère tranquillo, & à turbinum feruitû libero. Nam quotiescunque vehementes ventorum flatus, aduersi aut secundi, fluminibus incumbunt, sic vt interdum velocius, interdum segnius, quam luna cardines attingit, æstus conspiciatur. His & illud addo, quod de aquarum, quas æstus



æstus vehit reuehitque inæquali copiâ, ac portione, à nostris hominibus est obseruatum. Nam singulis interluniis aqua in tantam molem allurgit, vt longè solito altior sit. Deinde verò vbi luna à coniunctione discedens, incrementum lucis facit tantum, vt septimo die à coniunctione dimidiata appareat (quæ prima quadratura vocatur) aqua viceuersâ decrefcit, vsque dum ad idem primæ quadraturæ momentum, decrementi sui primam, vt ita dicam, stationem attingat. Porro sequentibus septem diebus, quibus luna à prima quadrâ ad oppositionem tendit, aquæ fluxus secundum augetur, donec sub plenilunio, quod decimo quarto die à coniunctione contingit, pleno rursus vndique alueo, & ad summam altitudinem aquæ fluant ac resuant. Præterea aliis septem diebus, quibus luna à coniunctione ad alteram quadram, lumine decrefcens, vergit, aquæ isti fluxus & refluxus iterum paulatim subdunt, dum ad quadram istam, quæ vigesimo primo plerumque à synodo die accedit, ventum est, vbi alteram stationem aquarum decrementum assequitur, & minimum vndarum fluxus fertque refertque. Denique vbi à quadrâ vltima ad coniunctionem luna properat, sensim aquæ rursus eriguntur altius, donec sub ipsâ synodum extremam summam consequuntur. Sic igitur vides, mi lector, quod bina exæstuationis incrementa ac decremента intra mensem synodicum in præcipuis Chersonesi Cimbricæ fluuiis, qui in mare occidentale, seu Oceanum Germanicum, se exonerant, Albi, Stora, Eidorâ, Treiâ, Heuerâ, Mildâ, conringunt. Reliqua verò flumina, vt Trauena, Vvaderana, Sauentina, Sina &c. quæ in mare orientale, seu Balticum, aquas suas effundunt, æstum minimè patiuntur, sed quieto subinde cursu, nisi ventris oppositis turbentur, in mare se deuoluunt. Cæterum quid in Angliâ, Britannia, Scotia, Islandia, Noruegiâ, Scania, Dania, & in reliquis regionibus, quæ ad mare occidentale & orientale sitæ sunt, accidat, mihi non est compertum: ideoque aliis, qui isthic loci habitant, indagandum relinquo. Hactenus Ranzouius.

2. *An æstus marinus sit motus naturalis?* Est, & non est. Est, quatenus pendet à principio interno. Non est, quatenus in æstu aqua ascendit. Hoc enim non est secundum naturam vt grauia ascendant.

3. *Quotuplex sit motus maris?* Id discite ex hac tabella.



4. *An æstus marinus semper sit eiusdem durationis & quantitatus?* N. Triplex enim hic cernitur varietas. Et primo quidem, die vna ante lunæ cum sole coitum, & coitus die, itemque duobus sequentibus, mare in alto pelago maximè intumescit & maximè detumescit: & tunc maris fluxus ad terram, & refluxus à terrâ sunt velocissimi. Hinc mare istis quatuor diebus appellatur *vinum*. Quartâ verò à coitu die minus crescit & decrefcit, & proinde fluxus & refluxus minus celeres sunt. Quinta & sexta à coitu die omnia minus fiunt. Septimâ autem quæ est vna ante lunæ quadram & sequenti octauâ, qua fit dimidiata, & nona, quæ est vna post quadram, & mare totum nec intumescit ferè, nec detumescit, nec fuit, nec refuit. Vnde nautæ per tres hosce dies mare mortuum esse dicunt. Post illos autem dies iterum crescit, ita vt decima à coitu dies sexta respondeant; vnde decima, quinta, duodecima, quarta; incrementis & decrementis, fluxibus & refluxibus æqualibus. Decimateria verò dies post coitum responderet diei, quæ coitum præcessit decima quarta, in qua plenilunium, responderet diei coniunctionis decima quinta diei à coniunctione decima sexta tertix decimæ prima in diminutione, quarta à coitu decima octaua, quin-

ta; decimanona, sexta; vigesima, septima. Vigesima prima, secunda, & tertia quieti dantur; sequentes quatuor incremento. Vigesima octaua, prima est ante coniunctionem augmenti summi. Vigesima nona est dies coniunctionis, à quâ eodem ordine recurrunt vices, ita vt hi maris motus summa quadam constant harmonia. Deinde in orbe veteri, siue nostro, varius est affluxus & refluxus maris. Nam primum extra Herculeum, seu Gaditanum, fretum, si ad dextram & Arctos te con-tuleris, per totum Hispaniæ, Galliæ, Britannix, Belgij, & Germaniæ oram, vsque ad Balthici maris fauces, magnus fit ad littora affluxus, plerisque locis non minor quàm pedibus quinde-cim: in Belgico litore pedibus plerumque octodecim. Vbi verò arctas fauces ingreditur, multò etiam plus attollitur. In Britan-nia enim, ad Bristolum, pedibus attollitur 60, in Galliâ ad S. Michaëlem & S. Malon, etiam 90. Postremo æstus marinus non in omnibus maribus æquè durat: sed in aliis plures, in aliis pauciores horas.

5. *An sola luna sit causa æstus marini?* N. Neque enim omnia maria commouet, neque æqualiter, neque eodem tempore. Quæ omnia contingerent, si sola luna esset dux aquarum marina-rum. Interim certum est, quod luna inter causas externas æstus marini facit primum tenet locum. Nam motus hic maris con-gruit cum motu lunæ diurno. Deinde motus iste maris magis incitatur luna noua plenâque. Nam maximè turgit & intumescit mare plenilunio, nouilunioque, in primis eo, quod proxi-mum est æquinoctiis.

6. *Quomodo sol sit causa æstus marini?* Quatenus calore suo calorem primæum mari inditum tum conseruat, tum viuifi-cat, tum excitat, tum in opus deducit.

7. *Quid sit spiritus maris?* Est anima quardam quæ nonnullis appellatur fluiditas à suore primæuo orta. A subtilioribus vo-catur astrum maris internum, & ipsius archæus: cum quo si concurrant impressiones cælestes, mare tanquam æther quidam terrenus, æthereos. stellarum imitatur motus.

8. *Quomodo falsedo concurrat ad motum reciprocationis in ma-ri?* Quatenus in se habet calorem maiorem, & spiritum copio-siorem & potentiorem, quàm dulcedo aquæ.

9. *Quomodo causa æstus marini compendiosè ex aliorum sen-tentis possint colligi, & conciliari?* Hoc modo: sol, venti, fun-dum, litorum situs & configurationes, Oceani decursus, obi-ces, refraction, in cumulum concursus, reflexio aquæ, palpitatio, regurgitatio, calefactio, frigefactio, cæli in circuitum imitatio, lunæ cursus, eius putâ ascensus, descensus, radij varij, ortus, occasus, aspectus, & cognatio cum mari, falsedo, spiritus seu astrum maris: hæc, inquam, proximè, vel remotè; vniuersaliter, vel parti-culariter, externè, vel internè; per se, vel per accedens; magis, vel minus; directè, vel indirectè; primariò, vel secundariò sunt cau-sa æstus marini.

10. *Vbi æstus seu reciprocationes maris sint magis vel minus regulares?* In latioribus æquoris effusionibus reciprocationes seu æstus marini sunt magis regulares, & tardius recurrunt: at in angustioribus minus regulares deprehenduntur, & fre-quentius reciprocantur. Et motus Oceani, & arque aliorum marium, ab ortu in occasum nauigantes ex Belgio in Lusitaniâ, & inde in Americam iuuat; redeuntes ex America in Lusitaniâ retardat: Nam De Columbo, & aliis quibusdam. historiæ referunt illos intra 24 ferè dies ex Hispaniâ in Ame-ricam traicisse; in reditu verò vltra tres menses infumere co-actos fuisse.

11. *Quis sit motus maris hebdomadicus, menstruus, trime-stris, semestris, & annuus?* Motum hebdomadicum, seu heb-domadarium, Posidonius appellat menstruum, quoniam fit intra vnum mensem. Sed recentiores malunt appellare heb-domadarium, quia per singulas mensis hebdomadas fit, ne-que totius mensis expectat periodum. Vide paulò antè quest. 13. Deinde motus menstruus est, qui fit in coniunctione, quique celeritate & tempore alios superat. Trimestris motus est, quem Posidonius annum vocat de quo Strabo ita scri-bit: *Annus verò à Gaditanis se audiuisset Posidonius ait, qui dicerent, quod circa solstitium æstium maximè crescerent, & recessus, & accessus maris*. Ibidem Strabo refert ex Posidonio, Seleucum quendam è mari rubro oriundum tradere, cum luna circa æquinoctialia signa decurrat, æquales hos motus fieri cum circa solstitialia, inæquales, & quantitate, & celeritate. Sed hi motus non sunt annui, sed vel trimestres, ab æquinoctio ad solstitium & vicissim; vel semestres ab æqui-noctio ad æquinoctium, & à solstitio ad solstitium. Semestris motus ineminit Cornelius Tacitus: *Mox, inquit, impulsu Aquilonis & simul siderum æquinoctij, maximè intumescit Oceanus*. Iam autem duo sunt æquinoctia, & sex menses alterum ab altero distat. Alij malunt appellare trimestrem. Causa patet ex modo dictis. Denique motus Annuus est, de quo Patricius, se obseruasse ait in Liburniâ mense Ianuario magnam lito-rum partem denudari solitam, & siccam remanere per ali-quos menses.



12. *An conciliari possint hæc duo effata*: Motus maris sequitur cursum lunæ, & Motus maris sequitur cursum solis? Sane possunt. Nam æstus maris pendet à lunâ principaliter, à sole minùs principaliter. Deinde sol causatur motum maris, quo illud fertur ab occidente in orientem: de quo est regula hydrographica, *Mare canales ingreditur ab eâ parte, ubi est latius*. Est autem latius versus occidentem,

13. *Quo tempore mare absoluat periodum motus reciproci?* Horis x i i, aut paulò seriùs. Nam solet iste æstus incitari, & ad litora ferri spatio horarum sex, donec absoluat plemmyra, siue altitudo aquæ marina. Deinde minuyente æstu Oceanus relabitur horis totidem, litora deferens, quæ dicitur ampotis. Absolvit itaque motus sui reciproci periodum horis x i i, aut paulò seriùs. Quâ de re insignis est locus apud Cæsarem, de Oceano Gallico ita philosophantem: Cum ex alto se æstus incitauisset, quod bis semper accidit x i i horarum spatio.

14. *Cur Oceanus dicatur bis absolueret motum suum uno die lunari?* Dies lunaris est spatium 25 horarum, minùs quartâ parte vnius horæ. Tali die Oceanus bis intumescit, totiesque detumescit quasi in se retractus. Nimirum dies lunaris est tempus illud, quo luna digressa à meridiano circulo ad eundem reuertitur. Hoc autem fit fermè 25 horarum spatio. Interea verò temporis mare quater reciprocatur, id est, bis patitur fluxum, & refluxum. Nam quoties luna ab horizonte ad meridianum ascendit (intellige ascensum, vt & descensum, tum superi tum inferi hemisphærij respectu) mare cum tumore ad litora accedit, & quoties à meridiano ad horizontem descendit, mare à litoribus recedit.

15. *Cur Oceanus habeat sauiiores reciprocationes, quàm mare mediterraneum?* Inter alias causas hæc est, quòd Oceanus suâ parentissimâ magnitudine solis & lunæ vim efficacius excipiat: at mediterraneum, vt pote angustius Oceano, minùs efficaciter radios istos sentiat.

16. *Quanam sint præcipua maria, quæ nullam reciprocationem experiuntur?* Duo ista: Balthicum, & Ligusticum.

17. *Cur mare Balthicum non sentiat æstum?* Causa adfertur triplex. 1. Angustia aluei; per quam fit, vt non possit agitari à sole & lunâ, vt maria ampliora. 2. Quòd hoc mare sit nimis septentrionale, atque adeo ab efficaci proiectu radiorum luminarium cælestium longius distitum, 3. summa profunditas; per quam fit, vt radiis cælestibus minùs sit periculum.

18. *Cur mare Ligusticum non sentiat æstum?* Duplex est causa. 1. angustia aluei. 2. saxositas fundi, per quam halitus fundo resolui nequeunt.

19. *Cum mare mediterraneum mirabili quâdam ratione in gyrum circumagatur?* Quia angustioribus litoribus continetur, & iis veluti repagulis coercetur, ita vt etsi motu primi mobilis ab ortu in occasum contendat, tamen propter angustiam litoris cursum illum rectum tenere nequeat, repercussis nimirum & repullis eius vndis ad latera; quæ repercussio fit litoribus in partem oppositam.

20. *Qualis sit illa circumgyratio maris mediterranei?* Est eiusmodi. Hoc mare à Palæstinæ scopulis, qui ad Orientem sunt, incitatur, & secundum Phœniciæ, Pamphylia, & Græciæ oras prouoluitur; dehinc Dalmatiæ, Istriæ, & Illyriæ legit continentem; mox inde angulum illum maris Adriatici, in quo Venetiæ sitæ sunt, obiens in oppositum Italiæ litus, Flaminiam versus reflectitur; indeque Galliam & Hispaniam per angustias freti Herculei, Mauritaniam item, Africæ & Egypti litora præterlabens, in ortum redit.

21. *Quid singulare sit obseruatum ab Aristotele de æstu maris?* Id Plinius lib. 1. c. 98. docet his verbis: Addit Aristoteles nullum animal nisi æstu maris recedente expirare. Obseruatum id multum in Gallico Oceano, & duntaxat in homine comperit.

#### IV. In hydrographia & geographia diligenter expendendi sunt termini naturales & artificiales, quos vocant.

*Termini naturales* sunt, quos Deus constituit: artificiales, quos hominum ars & voluntas. *Termini naturales ad aquam spectantes* sunt duodecim. 1. *Oceanus*, ingens illud pelagus, quod vniuersam circumit terram: sic dictus ob velocitatem cursus. 2. *Mare*, congregatio multarum aquarum, Oceano coniuncta. 3. *Sinus*, pars aliqua maris, sinu terrestri, hoc est, curuo aliquo litore, intercepta. Italis dicitur *Golfo* ex Græco ἁλὸς: Germanis *ein See*. 4. *Fretum*, mare angustum, & quasi brachium maris inter duas terras: sic dictum ab vndarum fremitu. Italis *Stretto*, & præfixo articulo *El Stretto*: Gallis *Estre*. Germanis *ein Sund*. 3. *Fons*, ubi aqua è terrâ scaturit. 7. *Flumen*, siue flumen vel amnis, aqua continuè decurrens & perennis. 7. *Ostium*, fluuiorum patens aditus. 8. *Torrentis*, aquâ quæ siccatur æstate. 9. *Palus*, aqua non decurrens, quæ est quasi mortua, & sæpius exsiccatur. 10. *Stagnum*, aqua stagnans, quæ plerumque hyeme colligitur, sed æstate siccatur, Tom. 11.

11. *Lacus*, aqua perpetua & profunda, nullum habens in mare exitum, nisi mediante aliquo fluuio. 12. *Riuus*, sic dictus ἁλὸς ἢ ἴσθμῳ aqua per longitudinem depressam decurrens. *Termini artificiales ad aquam pertinentes* sunt quatuor. 1. *Portus*, paruus sinus ad id profundus, vt naues & turremes ibi stationem facere possint. Hic factus est vel ab arte, vel à natura, ita vt possit quoque referri ad terminos naturales. 2. *Lacuna*, collectio aquæ impuræ & inutilis, quæ dicitur reses. Hic quoque terminus ad naturales potest referri. 3. *Cisterna*, aquarum pluuiarum collectio. 4. *Piscina*, fossa aquæ, fouendis piscibus opportuna. Hic quoque terminus potest esse naturalis. *Qui autem terram referuntur termini naturales*, sunt nouendecim. 1. *Circa*, terra continua, tota coherens: aliâs *terra firma* & *epirar*. 2. *Insula*, pars terræ circumfluis aquis vndique cincta. Græcè *νησος*. Hæc, vt ait Camdenus, est sparsa in aquis terra: quæ etiam ante diluuium existit. 3. *Peninsula*, quæ aquis circumdata, vnâ ex parte aunebitur terræ continenti. Græcè *χερσοννησος*. 4. *Isthmus*, arcta terra inter duo maria: Græcè *ἰσθμὸς*. 5. *Promontorium*, pars aliqua montis, quæ conspicua altitudine in mare prominet. 6. *Mons*, tumor terræ altissimus, ab eminando sic dictus. Hic etiam fuit ante diluuium, argumento Gen. 7. v. 9. tametsi non omnes montes ante diluuium existisse probabile sit. 7. *Collis*, paruus mons. 8. *Vallis*, terra depressa & plana, inter duos montes conclusa. 9. *Conuallis*, planities ex parte à montibus collibus conclusa: sic dicta, teste Varone, quasi cauata vallis. 10. *Campus*, terræ planities ampla, longè à montibus decurrens. 11. *Sylua*, locus arboribus sponte nascentibus confusus. 12. *Lucus*: qui seruat arbores sacras. 13. *Nemus*, quod seruat arbores voluptati. 14. *Saltus*, locus incultus, arboribus hinc inde respersus, pascendis pecoribus opportunus. 15. *Litus*, terræ pars quæ ab aquis tangitur. 16. *Sinus*, litus curuum, ad sinus similitudinem, quod quasi Brachiis mare complectitur ac recipit. 17. *Arbustum*, locus paucis paruifque arboribus confusus. 18. *Virgultum*, locus virgis confusus. 19. *Dumerum*, siue spinetum, locus dumis confusus. Ex his tamen terminis nonnulli etiam possunt esse artificiales, vt arbustum & virgultum. *Artificiales termini ad terram spectantes* sunt quindecim. 1. *Regio*, pars terræ regi subiecta. Nam priusquam prouinciæ fierent, regiones sub regibus erant. 2. *Regnum*, quod regitur à rege vel domino. 3. *Territorium*, terræ spatium pertinens ad aliquem dominum. 4. *Prouincia*, regio bello acquisita. 5. *Ager*, pars territorij. Quandoque tamen pro ipso territorio ponitur: vt ager Tigurinus. 6. *Cuiusdam*, multitudo ciuium. 7. *Vrbs*, locus muris cinctus. 8. *Oppidum*, dicebatur olim omnis vrbs præter Romam, quæ sola per excellentiam vrbs vocabatur. 9. *Castellum*, paruus vicus muris circumdatus. 10. *Arx*, munitio dicta ab arcendo. 11. *Emporium*, vrbs vel oppidum nundinarium. 12. *Vicus*, est complexus vnius & alterius villæ, si sit extra urbem vel oppidum. Sed vicus intra urbem vel oppidum est via domorum seriem complectens. 13. *Pagus*, aggregatum domorum rusticarum, quæ nullis mœnibus clauduntur. 14. *Villa*, domus extra urbem. 15. *Tugurium*, rustica habitatio recta vlua palustri.

#### V. Oceanus vastus secundum quatuor mundi cardines, variasque plagas & terras, varia sortitur nomina.

Nomenclatura Oceanus varia vnde?

Oceanum sacræ literæ vocant *abyssum aquarum*: Homerus τὸν ἑὸν ἡλίκασαν, *mare exterius*: Geographi variis nominibus appellant, prout varias regiones alluit vel interluit. Nam ab oriente dicitur *Oceanus Indicus*, *Eous*, *Orientalis*, *Mar di Indîa*. ab occidente *Oceanus occidentis*, *Hesperius*, *Atlanticus*, *Magellanicus*, *Archipelago*, *Mar del Zur*: à septentrione *Oceanus Hyperboreus*, *Deucalidoneus*, *congelatus*, *mare glaciale*, *mar del Nort*: item *mare pigrum*, *concretum*, & *Cronium*: ad meridiem, *Oceanus meridionalis*, & *Australis*. A proprietate suâ dicitur *Pacificus*, *Tranquillus*, &c.

#### VI. Sinus Oceani orientales sunt numero decem, è quibus præcipui sunt sex.

Sinus orientales in Oceano quot?

1. *Sinus magnus*; qui inter prouinciam Mangi & Indiam extra Gangem ad Chalcidiam vsque regionem se innuatur. 2. *Gangeticus*; qui inter auream Chersonesum, & Indiam intra Gangem intercipitur. *Canthicampus*, q. d. sinus Canthi. 4. *Sinus Persicus*; quem Plutarchus vocat mare Babylonicum. 5. *Arabicus sinus*, qui dicitur mare rubrum & erythraum, à rege Erythræ, vt Curtius & alij tradunt id est ab Esauo; qui dictus fuit Edom, & incoluit vicinum tractum. In sacris literis dicitur *Sam Suph*, id est, mare caricosum seu aglosum: quia in litore eius multæ crescunt carices, & in fundo eius reperiuntur algæ. 6. *Barbaricus sinus*: qui Plinio dicitur Trogloditicus, hodiè Golfo di Meliude.



Sinus occidentales in Oceano quot?

VII. Sinus Oceani occidentales sunt septem, è quibus præcipui sunt quatuor.

1. Sinus magnus; hodie Mar del Zur, Hispanis mare pacificum. 2. Sinus Sarmaticus versus septentrionem, inter Daniâ & Noruegiâ influens, & Sarmatiam Europæam alluens. Hic in duos sinus diffunditur, Finnicum & Boddicum. Hodie dicitur mare Balticum, die Ostsee. Cuius litus Scandiarum occidentale, non procul à continente Noruegiæ, est profundissima aquarum illa vorago, quam vitato nomine maris umbilicum vocamus, quæ bis in die fluctus absorbere, & rursum euomere dicitur, ut sunt verba VVarnæfridi de gestis Longob. lib. I. c. 6. 3. Sinus Grandænicus, diuidens Moscouitas versus septentrionem à Cærellis. Dicitur mare album, die weisse See. 4. Mexicanus Sinus, situs ad urbem Americæ septentrionalis Mexico.

Freta Oceani celebratissima quot?

VIII. Freta Oceani celebratoria sunt tria.

Primum est fretum Gaditanum

Herculeas inter Calpen & Abylamque columnas, siue inter duo promontoria Calpen & Abylam interfluens, separans Hispaniam ab Africâ. Hodie Mauris dicitur fretum Gibraltar. Gaditanum dicitur ob vicinitatem insulæ Gades: hodie talis. Latitudo eius non excedit septem milliaria. Secundum est Magellanicum, in extremo angulo Americæ meridionalis, se dictam à Magellano, qui primus id nauigauit, usus naui, cui impositum est nomen Victoria. Tertium est fretum Anian, interiectum inter Americæ oras ultimas occidentales & Tartariæ orientales: Hisce tribus fretis nuper accesserunt tria, videlicet frater Iohannis Davis, quid illud detexit anno 1586 versus Groenlandiam: fretum Nassouicum, siue VVaygas prope nouam Zemblam, exploratum ab Hollandis anno Christi 1614. & sequentibus: & fretum le Maire, quod omnium primus detexit VVilhelmus Schouten Batauus, anno 1616. nomenclaturâ desumptâ ab Isaaco le Maire, cuius suasu & auspiciis nonnulli Bataui expeditionem maritimam susceperunt versus Austrum. Situm est hoc fretum versus Austrum intra grad. 55. & 57.

## CAPVT II.

### De Mari mediterraneo.

#### P R Æ C E P T A.

**M**are interius seu mediterraneum est, quod ab occasu per medias terras inter columnas Herculis irrupens ex Oceano versus ortum & septentrionem diffunditur, & Africam ab Europâ determinat. Dicitur etiam mare particulare, sicut Oceanus mare vniuersale.

Eius occurrunt nomina varia, longitudo, latitudo, & partes.

Nomina ipsius sunt diuersa pro diuersis locis, quæ alluit. Dicitur enim Ibericum, Gallicum, Adriaticum, &c.

Longitudo secundum Strabonem est stadiorum duodecies mille, id est, milliarium Germ. 375. latitudo maxima, inter Galliam Narbonensem & Africam. Stadiorum 5000, seu milliarium Ger. 56.

Partes ipsius tres, sunt: maria scilicet sinus, & freta.

Maria, quæ ex mediterraneo oriuntur, sunt tria, Propontis, Pontus Euxinus, & Mæotis palus.

Sinus maris mediterranei numerantur præcipui nouendecim: Gallaticus, Adriaticus, Ionius, Rizonius, Ambracius, Corinthiacus, Chelonites, Messeniacus, Laconicus, Argolicus, Saronicus, Maliacus, Pelasgicus, Thermaicus, Toronaicus, Singiticus, Strimonicus, Melas, & Pamphilus.

Freta maris mediterranei præcipue sunt nouem: Siculum prius, Siculum alterum, Hetruscum, Calydonium, fretum Euripi, Hellesponticum, Thracium, Cimmerium, & Cilicium.

#### R E G V L Æ.

I. Mare mediterraneum in S. literis dicitur mare occidentale seu posterius, itemque magnum.

Græcis hoc mare dicitur ἡ ἐντὸς ἡλίου, mare interius: respectu scilicet Oceani. In sacris literis appellatur mare occidentale respectu terræ sanctæ item mare Tharsis. Quamquam enim pars maris mediterranei, quæ est ad Ciliciam, quæ olim dicebatur Tharsis, hoc nomine appellari solebat: tamen quia illa ipsa pars Iudæis erat notissima, illius appellatio ad totum mare mediterraneum extenditur. Appellatur magnum, ad differentiam aliorum minorum marium in terrâ Israëliticâ.

II. Nomina maris mediterranei octo modis ipsi imponuntur.

Primo à provinciis appellatur Ibericum, Asiaticum &c. Deinde ab insulis Creticum, Siculum, &c. Tertio à gentibus Gallicum, Ausonium, Dalmaticum, Ligusticum, &c. Quarto ab oppidis Argolicum, Corinthium, Adriaticum, &c. Quinto à cæli positione superum vel inferum: item mare nostrum. Sexto à regnum memoria Ionium, Ægæum &c. Septimo ab hominum catibus Hellesponticum, Myrtoum, Icarium, iuxta illud:

Icarus Icaris nomina fecit aquis.

Octauo ab ordine, Propontis. Hic memineris, mare Adriaticum esse superum, inferum Tyrrhenum siue Thuscum. Tyrrhenum verò dicitur vel à Tyrrheno, qui colonias duxit, vel à nautis Tyrrhenis inibi submersis. Sic mare Ionium dicitur vel ab Ionio Illyriorum rege, vel ab Ionibus eò loci submersis. Ægæum sic dicitur ab Ægéo Thesei patre, vel à Neptuno, qui dictus fuit Ægæus. Hoc mare hodie dicitur Mar del Archipelago, quod ab eâ parte, quâ Macedoniam spectat, Macedonicum, ab eâ, quâ Græciam attingit, Græciense dicitur.

III. Tria maria, quæ producuntur ex mari mediterraneo, solent à Geographis duplici ordine commemorari.

Primus ordo est, qui incipit ab extremâ & minimâ parte, hunc in modum: Mæotis palus, Pontus Euxinus, & Propontis. Alter ordo est retrogradus hoc modo: Propontis, Pontus, Mæotis palus. Porro Propontis est mare, quod binis fretis clauditur, Thracio & Hellespontico, quorum illud appellatur Bosphorus, hoc Callipolitanum. Aliâs hoc mare dicitur Bebyricum & Thracium, hodie Mar di Marmora & S. Georgio: item archipelagus. Pontus Euxinus est illud mare, quod post Thracium Bosphorum latissime extenditur, & curuatum in figuram Scythici arcus, committitur ostio Mæotidis paludis. Pontum autem ab initio dixerunt, tanquam alterum Oceanum. Putabant enim eos, qui illud nauigassent, eximium quid & memorabile præstitisse. Græcis dicitur Maurothalassa: hodie Mar maiore appellatur antiphraستice Pontus Euxinus, q. d. minimè hospitalis, iuxta illud Ouidij:

Frigida me cohibent Euxini litora ponti:  
Dicitur ab antiquis Axenus ille fuit.

Mæotis palus Bosphoro Cimmerio à Ponto Euxino discernitur. Nomen habet ab accolis, qui dicuntur Mæotæ. Sunt qui malunt appellare lacum Mæoticum quàm paludem. Hodie vocatur Mar delle Sabache. Hæc de re vide globum terrestrem hic insertum; qui exhibet Europam, Africam, & Asiam. Vide signum ♀.

Vide item signum H.

IV. Maxime insignes maris mediterranei sinus sunt numero nouendecim.

1. Sinus Gallaticus: siue Gallicus: isque maior & minor.
2. Adriaticus seu Hadriaticus: olim mare superum, hodie, Golfo di Venetia dicitur. Magno tractu inter Italiam & Illiryum per 600 milliaria Italica Venetias usque excurrit.
3. Sinus Ionius, seu Mare Ionium.
4. Sinus Rizonius, seu Golfo di Cataro.
5. Sinus Ambracius, seu Golfo de Larta.
6. Sinus Corinthiacus olim, Mare Criseum & Alecyonium; hodie Golfo de Patras dicitur.
7. Sinus Chelonatus, seu Chelonites.
8. Sinus Messeniacus, seu Golfo de Coronen.
9. Sinus Laconicus, seu Golfo de Colochinâ.
10. Sinus Argolicus, seu Golfo di Napoli.
11. Sinus Saronicus, seu Golfo de Engiâ.
12. Sinus Maliacus, seu Golfo de Ziton.

13. Sinus

Mare mediterraneum quomodo in S. literis appellatur?

Variationes nominum mediterranei clatura unde?

Quot orientum mari mediterraneo?

Sinus mediterranei quot sint celeberrimi?



13. Sinus Pelasgicus, seu Golfo de Armiro.
14. Sinus Thermicus, seu Golfo de Thesaloniche.
15. Sinus Toronicus, seu Golfo de mima.
16. Sinus Singiticus, seu Golfo de monte santo.
17. Sinus Strymonicus, seu Golfo de Contessa.
18. Sinus Molæ, siue Niger, item Magaricus.
19. Sinus Ifficus, seu Pamphilus, item Golfo de Aiazxo vel Giazzam. In eius medio Cyprus insula est sita.

barbara & semibarbara sunt: Bohar Corsum Arabicè, id est, mare clausum: Chaulens Komorie Ruthenis aliis nationibus Mare de Sala, Mare Bachu, Abachu, Sala, Terbestan, & Giorgum. Est autem hic lacus salus & piscosus.

## CAPVT IV.

### De Lacubus minis principalibus.

#### PRÆCEPTA.

**¶** Acus minis principes sunt, qui magnitudine sunt inferiores mari Caspio.

Ex his præcipui rectè colliguntur iuxta hanc seriem regionum: Lacus Hiberniæ, Scotiæ, Sabaudia, Germaniæ, Italiæ, Siciliæ, Liunioniæ, Hungariæ, Africa, Moscouiæ, Palæstina, Indiæ orientalis & occidentalis.

#### REGVLÆ.

I. In Hibernia excellunt lacus Eaugh, Erno, & Dere.

Lacus præcipui  
1. Hiberniæ.

Lacus Eaugh hoc habet singulare. Si hastam defixam aliquot menses relinquant, pars ea quæ luto inhaerit, ferrea, quæ aquæ immersa, faxea, extans, lignea futura est. Lacus Erno in longitudine habet 30 millia passuum, in latitudine 15. millia. Adeo piscosus est, ut piscatores retium rupturas conquerantur. Olim hoc loco fuit ager cultissimus: sed subito propter infandam incolarum cum bestiis venerem superfluis aquis in lacum est redactus. Hodie sereno Ioue, ut ille ait, turres & ædium summitates sub vndis conspiciuntur. In lacu Dere nouem foueæ reperiuntur, in quarum aliqua si quis pernoctet, à malis spiritibus ita vexatur, ut manè ferè exanimis reperiatur. Dicitur Purgatorium S. Patricij.

II. In Scotia insignis est lacus Loumond.

2. Scotiæ.

Hic supra 24 milliaria in longitudinem extensus, in latitudinem octo, triginta complectitur insulas admodum frequentes. Tria in hoc lacu sunt memoranda. 1. Pisces ibi carent pinis. 2. Lacus interdum, nullo flante vento ita concitatur, ut naufragium præsentissimum sit metuendum. 3. Insula quædam fertilis hinc inde fertur, & veluti natat & fluctuat, quò venti impellunt.

III. In Sabaudia nobilis est lacus Lemannus.

3. Sabaudia.

Hic lacus etiam dicitur Allobrogum, & Gallicè *Le lac de Geneue & Lusanne*. Nam Geneuam & Lufannam alluit. Memorabile est, quòd Rhodanum fluium impermixtis aquis transmittit.

IV. In Germania quinque lacus sunt insignes.

In Germania qui lacus insigniores.

1. Aconius, qui extenditur in longum sex aut septem milliariis Germanicis, in latum duobus & tribus: vnde quibusdam dicitur mare Germanicum. Aliàs dicitur lacus Constantiensis, ab vrbe Constantiâ, Pomponio Melâ *Brigantium*, & vltatè *Podamicus* ab arce Podman, quæ anno Christi 891 appellata fuit Palatium Imperiale. Germani vocant *Bodensee*. Hic lacus est duplex, maior seu superior, & minor seu inferior: ille meridionalior, iste septentrionalior. Hunc lacum Rhenus permeat, & medium veluti funtali libramento interfecat, ita ut aquæ fluminis & lacus non misceantur. 2. Trigwinus, iuxta Limagum fluium. 3. Lucrinus. 4. Lacus salus in comitatu Mansfeldico: in quem retia piscatorum altius immersa prorsus adurunt, perinde ac si igne exulta fuissent. 5. Lacus Luschenfis in Treuirensium ditione: vbi lapides inueniuntur, qui sinaragdos & hyacinthos æmulantur. Est & ibidem lacus *Vilmensis*, cuius profunditas explorari non potest.

V. Non est regnum quod plures habeat lacus quàm Italia: è quibus præcipui sunt decem.

In Italia qui lacus insigniores?

1. Lacus Benacus, longus 62. milliaria, latus 15. aureas voluens arenas. 2. Larius lacus, omnium Italiæ lacuum amplissimus: vnde Virgilio 2. Georg. dicitur maximus. Sic dicitur à multitudine fulicarum: quæ aues Græcis dicuntur *lægi*. Dicitur etiam *Comacenus* & *Comensis* ab vrbe adiacente Como, quæ fuit patria duorum Pliniorum. Vulgò *Lago di Como*. 4. Lacus Transmenus, ferè rotundus, complectens in ambitu milliaria 30. Hic præ ceteris Italiæ lacubus est antiquissimus: no-

bilis.

## CAPVT III.

### De Mari Caspio.

#### PRÆCEPTA.

**¶** Qua orta sequitur, quæ suam è mari ducit originem.

Estque lacus, flumen, & fons.

Lacus est collectio aquarum perpetuarum, nullum habens in mare exitum, nisi mediante aliquo fluuio.

Lacus est princeps, vel minis princeps.

Lacus princeps est mare Caspium siue Hyrcanum in Asia.

Eius occurrunt nomina & particio.

Nomina sunt varia. Dicitur enim mare Caspium, Magnum, Ponticum, Tartaricum: item lacus magnus.

Partitio trimebris apud Pomponium Melam, hæc est. In tres sinus diffundi ait: 1. Contra os ipsum in Hyrcanum. 2. Ad sinistram in Scythicum. 3. Ad dextram, in eum, quem propriè Caspium appellant.

#### REGVLÆ.

I. Lacuum classes sunt tres.

Quemadmodum stellæ dicuntur primæ, secundæ &c. magnitudinis: ita lacus diuidi possunt in tres classes. Primæ magnitudinis lacus est mare Caspium. Secundæ magnitudinis lacus sunt mediocriter magni. Tertiæ magnitudinis qui dicuntur, sunt infra mediocritatem magni.

II. Mare Caspium à quibusdam inter maria, ab aliis inter lacus numeratur.

Inter maria refertur à Ptolemeo, qui vocat mare Hyrcanum: item ab Arriano, qui appellat Mare magnum. Straboni & vterque quibusdam scriptoribus habitus est sinus è Scythico Oceano in regiones interiores irrupens. Posteritas autem lacum in mediterraneis, & vndique ab Oceano remotum, totiusque orbis maximum deprehendit. Et hæc sententia proba est: uti probatur ex definitione lacus. Vltatè tamen dicitur mare Caspium.

III. Nomina maris Caspii sunt Latina, Barbara, & Semibarbara.

Lacuum alij sunt in continenti, alij in insulis siti. Mare Caspium in continenti situm est, in Asia nimirum, inter Caspios & Hyrcanos montes interceptum, ad occidentem & septentrionem Turcas, Moscos, & Lithuanos respiciens, ad meridiem Medos, orientem versus Persiam. Nomina ipsius Latina sunt hæc: Mare Hyrcanum, Caspium, Magnum, Ponticum, Tartaricum, Albanicum, Antiochida, & Seleucida. Nomina

significatio  
maris me-  
diterranei  
quæ quor?

quæ sint  
eum  
classes?

are Ca-  
pium vtrū  
are v. l  
cus?

omenclatura  
maris  
Caspii.



ilitatus victoriâ Hannibalis & Flaminijs Cos. clade. 4. *Verbanus lacus*, in Italiâ Transpadana Ticinum ex alpihus defluentem excipiens, & eundem in Padum transmittens. 5. *Albanus*, qui & Mariscus, Fucinus, & Celanus: cuius longitudo, inquit Strabo, est maris instar. In hoc lacu pisces reperiuntur pinnis octo, cum cæteri tantum quatuor habeant, quod à Plinio inter miracula commemoratur. 6. *Lacus Velinus*, seu Cutilius, in Umbriâ, siue ducatu Spoletano. Hunc Plinius ex Varonis sententia vinbolicum seu medium Italiæ vocat. De hoc lacu tria in primis commemorantur. Primum ligna ibi defixa intra paucos dies lapideæ cortice obducuntur. Deinde aqua ex hoc lacu per saxum excavatum tanto fertur impetu, ut fragor ad decimum milliare exaudiat. Ad sextum denique milliare nubes quedam perpetuò confurgit ex aquarum fumo propter vehementem aquarum concussionem, ut è subiecta valle sursum aspicientibus iris perpetuò appareat. 7. *Lucrinus lacus*, qui & Baianus in regno Neapolitano, Straboni Crater dictus. 8. *Lacus aqua marina*, quem incolæ appellant mare inortuum. 9. *Lacus Auernus* in Campana, profundus trecentas sexaginta vlnas. Virgil. appellat Acheronta. Dicitur Auernus q. d. *αἰὲρ*, quod ipsius exhalationes sulphureæ aërem adeò extenuent, ut aues sustinere non possit. 10. *Lacus Nurfinus*, in quo caco-dæmones innatare vulgus imperitum dicitur: quoniam aquæ perpetuis motibus saliunt & vicissim subsidunt.

#### VI. In Sicilia est lacus Ephintia.

Hinc hodie dicitur Naptia, & à tribus ostiis aquam feruentissimam & foetidissimam emittit.

#### VII. In Liuniâ excellit lacus Beibas.

Permulti sunt in Liuniâ lacus, è quibus insignior est lacus *Beiba*, longus 45 milliaria Italica.

#### VIII. In Hungariâ eminet lacus Balaton.

Hungaria multos habet lacus famosissimos, è quibus principalior est lacus *Balaton*, longus octo milliaria Hungarica.

#### IX. In Africâ præcipuus lacus est Zembre.

In Africâ sunt aliquot lacus immensi, qui maria potius esse videntur quàm lacus. In iis primatum obtinet lacus Zembre, cuius ambitus patet ad 50 milliaria. Ex illo Nilus oritur.

#### X. In Moscoviâ tres lacus excellent.

Primus est lacus *Ilmen*, Rhutenis Ilmer, supra Nouogardiam magnam, cuius longitudo est 12. milliaria Germ. latitudo 8. Secundus est *Landoga*, longus 100. milliaria Germ. latitudo 40. in quo multe sunt insulæ. Tertius est lacus *Albus*, qui 12 milliaria in longitudinem, & totidem in latitudinem protenditur. In hunc 360 fluij exonerantur.

#### XI. Palaestina lacus tres sunt, è quibus duo posteriores notissimi sunt historia sacra.

Primus dicitur *Samachonitis*, item Maron, & aquæ Maronitæ. Efficitur à Iordane. Potius tamen est stagnum quàm lacus: quia æstare plurimum exsiccat. Secundus est lacus *Genezareth*, seu mare Tiberiadis, item mare Galilææ, nunc Barbariæ. In longitudine habet 16 milliaria, in latitudine sex. Dicitur lacus Genezareth, non à figurâ ciuitatis, quæ Hebræis dicitur *גניזרת*, sed à vicino tractu, qui dicitur regio Genezareth & Genesar, q. d. *Gan-sar*, id est, hortus principis, quia terra ista fuit cultissima & amoenissima. Tertiò ibi est lacus *Asphaltites*, sic nuncupatus à bitumine, quod Græcis dicitur *ἄσφαλτος*. Alij tamen deducunt ab Hebræo *Esch-Pale*, ignis mirandus: alij ex *αἰὲρ & ὁπάω*. Dicitur etiam mare *salsum* & *mare mortuum* duas ob causas: tum quia nullum corpus viuum in eo submergitur, tum quia veno fumum istius lacus propellente emoriuntur omnia, quæ fumus iste attingit. Hic est ille locus, ubi fuit olim vallis siluestris siue salinarum, quæ propter amoenitatem paradiso Dei confertur, in qua fuerunt Sodoma & Gomorra & aliæ tres vrbes cœlitus accensæ. Latitudo huius lacus implet milliaria 70. latitudo 19. emittitque fumum & nebulas in modum camini infernalis, ex quo tota illa vallis ad dimidiæ diætaspatium sterilefcit, neque pisces fert, nec aues circa se, & quodcunque animal in eo mergitur, etiam ligatis manibus aut pedibus, enatare dicitur. De his lacubus vide tabulam sub titulo Descriptio Palaestinae, sub signo Q.

#### XII. Inter plurimos India orientalis lacus principaliter est lacus Chyamai.

Hic in circuitu patet milliaria 400. Ex hoc plurimi oriuntur fluij, qui suâ inundatione regiones irrigant, & instar Nilii fecundant.

#### XIII. In Americâ tres lacus eminent.

Primus est *Mexicanus*, qui est immensus & falsus crescens & decrescens ut mare. Dum crescit, aquas suas effundit in lacum vicinum, qui est dulcis. Ambitus vtriusque lacus patet leucis circiter 50. In his lacubus & circa ipsos iacent 50 circiter oppida, quorum vnumquodque continet ædes plus minus decies mille: & per lacus discurrent quinquagies mille scaphæ. Deinde in regno *Nicaraguâ* cernitur lacus extensus ad milliaria 300. crescens atque decrescens ut mare, pluresque continens insulas. In agro denique Cusconico iacet lacus *Titicaca*, qui tandem obscuro exitu vanescit, in occultos naturæ specus subsidens, & subterraneo aluei absorpti cuniculo in pelagus transmissus.

### CAPUT V.

#### De Fluminibus nobilioribus.

#### PRÆCEPTA.

**L**umen est aqua continuè decurrens.

**F**lumina præcipua eodem ordine commemorari possunt, quo lacus.

#### REGVLÆ.

#### I. In Hibernia duo fluij excellent, Banna & Sineus.

*Banna* est eximia pulchritudinis & limpiditatis: vnde Salmones vnicè delectantur ipsius aquis. *Sineus* felicissima piscositate principatum tenet inter Hiberniæ flumina.

#### II. In Angliâ nobilissimus fluius est Tamesis.

Aliiter dicitur *Tamisis*. Ex duobus confluentibus constat, *Tama* & *Isi*. Alueum habet præaltum, tutum & nauium quamlibet magnarum capacissimum. Ex æstuantis maris accessu augetur sexaginta plus minus à mari milliariis Italicis, ita ut vix sit fluius in Europâ, qui tam longè sentiat æstum Oceani.

#### III. In Scotia duo fluij eminent, Forthea & Tueda.

*Forthea* Oceanum perambulans Germanicum, magnum facit æstuarium, quod vulgò *mare Scotia* vocatur. *Tueda* Angliam à Scotia separat.

#### IV. In Hispania sex sunt insigniora flumina, videl. Turus, Iberus, Minius, Tagus, Duerus, & Anas.

*Turias*, qui Pomponio dicitur *Durias*, & Plinio *Turium*, semper coronatus visitur rosis variisque florum genere. *Iberus*, nunc *Ebro*, fluit per 400 milliaria, secaturque agros fertilissimos per 260 milliaria. Est nauigabili commercio diues. *Minus* nomen habet à tellure, quæ minio abundat. *Tagus* est fluius nouæ Castellæ: auriferis arenis copiosus. *Duerus* veterem Castellam interfuit, & maximus censetur omnium Hispaniæ fluiorum. *Anas* subter terram se condit, & postea rursus erumpit.

#### V. Gallia fluij præcipui sunt quatuor, Garumna, Ligeris, Sequana, Rhodanus.

*Garumna* siue Garina, ex Pyrenæo monte delabitur. *Ligeris* dicitur pater fluiorum Galliæ. *Sequana*, nunc *Seyne*, sic dicitur à vico monasterij S. Sequani, ubi oritur. Luteriam primò, deinde Rothomagum, vulgò *Roan*, bifariam diuidens, in mare Britannicum erumpit, ubi & æstuarium, & admiranda æstus maris ratio, non eandem cum alijs fluijs, qui in Oceanum labuntur occiduum, naturam seruat. Subitò enim & inopinatò è mari adfluit, & ascendit, horribili cum sonitu ad hastæ longitudinem & ultra. Vnde plurimæ naues ibi subeunt naufragij periculum. *Rhodanus*, rapidissimus fluius Gallia, non longè à Rheni fontibus oriens, infra Lugdunum Arari sese miscens, in mare mediterraneum effunditur.

#### VI. In Germania duodecim fluij sunt celebriores.

Non est prouincia in tota Europâ, quæ tot & tam magnis rigeretur fluminibus ut Germania. Nobiliora sunt duodecim, hoc ordine. 1. *Danubius*, qui in syluâ Nigrâ sex supra Tubingam milliariis scaturiens cursum suum versus orientem ad mare



mare Ponticum in Turciam torquet, receptis sexaginta nauigabilibus fluuiis. Dicitur mater fluminum Germanicorum. Superior ipsius pars dicitur Danubius, inferior versus orientem Ister 2. *Rhenus*, qui secundum locum à Danubio obtinet iuxta illud: *Uller wasser fraw/ist die Thonaw/Aber der Rhein/kan ihr bruder seyn*. Fontes suos habet in monte Adula, qui nunc dicitur Vogel. Oritur autem è duobus fontibus connubio iunctis, quorum alter dicitur Rhenus anterior, alter posterior. Ortus ita in alpihus per Rhetiam & lacum Acronium lapsus, Basileam diuidit, Argentinam, Spiram Nemetum, VVormatiam Vaugonium, Moguntiam, & Coloniam aluit, tandem circa Bataurum fines in tria cornua diuiditur, & in Oceanum Germanicum fertur. Putatur dictus à Germanico Nemo, quia aquas habet limpidissimas: vel à Græco *ῥῆν*, ut quidam volunt: quòd quam celerrimè fluat. Hic Nonno dicitur *ῥῆν* & *long*, q. d. *Esfer* / quoniam in indicanda & vindicanda matrum impudicitia maritis zelotypis subseruiret. Nam prius Germani pudicitiam coniugum in dubium vocantes solebant infantes recens natos in Rhenum demittere, qui legitimos leniter suspendebat, illegitimos suffocabat. 3. *Neccarus* siue Nicrus, qui oritur prope fontes Danubij, & Heidelbergam alluens supra VVormatiam Rheno miscetur. 4. *Mœnus*, qui & Mogonus, ultra Bambergam in Voirlandia originem suam sumit, magnitque ambagibus per Franconiam deuolutus Rheno miscetur è regione Moguntia, manifestio colorum discrimine apparet. Vox hæc MENOË Græco computo totidem facit, quot in anno sunt dies. 5. *Amasis*, vulgò die *Embs* / Frisiam perambulat, & VVestphalos à Saxonibus separat, & prope Embdam in mare se exonerat. 6. *Visurgis*, die *Weser* / ex Hassia descendens, per Brunopolitarum ducatum labitur, Bremamque præterfluit. Nobilis est clade Romanorum, trucidato Quintilio Varo vnà cum tribus legionibus, totidem alis, & sex cohortibus ad Harminio VVestphalorum duce. 7. *Albis*, aliàs Albia, nomen habet ab 11. fontibus siue riuulis, ex quorum consuiuo oritur in Bohemiâ in sylua Herciniâ. Per Saxoniam labitur, Hamburgum secat, & communi cum Visurgi ostio in Oceanum Germanicum euoluitur. 8. *Vindrius*, siue Odera, per Silesiam apud Caminum in mare erumpit. 9. *Sænus*, vulgò die *Spree* / in montibus Bohemicis ortum habens per Marchiam Brandeburgicam labitur. 10. *Vistula*, secundum alios Istula, limitaneus Germaniæ fluuius ad ortum. 11. *Mosella*, quæ Metas & Treuerim præterlabens prope Confluentiam Rheno miscetur. 12. *Mosa*, in finibus Lingonum oritur, & miscetur Rheno prope Nouiomagum.

### V I I. Italia plurimis fluminibus abundat.

In *Thuscia* excellit *Arnus*, qui inter horridas rupes præcipitesque conualles ex Apennini dextro defluit latere, & Florentiam quatuor coniunctam pontibus interfecat, deinde etiam Pisam. *Larij* præcipuus fluuius est *Tiberis*, omnium Italiæ nobilissimus: qui etiam appellatur Tibria, Albula, Lydus, Thuseus, Vulturinus, & Turrenus. Oritur ex Apennino tenuis primò & instar exigui riuuli, augetur fluminibus ac torrentibus 42, spatio 150. milliariorum. Hic Plinio dicitur rerum omnium in toto orbe nascentium mercator placidissimus. Romam duas in partes diuidit. Quoties Romam inundat, præterissimum illi malum portendit. In *Calabria inferiore* duo sunt amnes mirabiles: *Chirathis*, qui capillis flauum, & serico album colorem inducit: & *Busentus*, qui nigrum & fuscum colorem capillis & serico inducit. *Marchia Ancona* fluuiis quamplurimis irrigatur, è quibus *Sentinus* Volaterrano discrimen Piceni & Vmbriæ facit. In *Marchia Tarnisina*, seu regione Venetâ plures conspiciuntur fluuij, è quibus *Plauis*, qui Plinio Annaxus, & *Brenta*, qui olim Meduacus maior, sunt insigniores. In *Lombardia* est *Padus* fluuius, qui, ut inquit Plinius, nulli amni est claritate inferior. Græcis dicitur Eridanus, poetis rex fluuiorum. Poenâ Phaëthontis est illustratus. In *foro Iulij* est *Hydra* seu *Idria*, ubi argenti viui fodina habetur.

### V I I I. In Liunia fluuij nauigabiles præcipui sunt quinque.

*Ruboscil*, *Nerua*, *Duina*, *VVinda* & *Beca*.

### I X. In Polonia excellunt Vistula & Nyeper.

*Vistula* siue *Vandalus* Germanis dicitur *die Wiresl* / *Nyeper* Ptolemæo *Borysthenes*, qui etiam Lithuaniam percurrit.

### X. Pomerania insignis est duodecim præcipuis fluuiis.

Hi sunt *Vistula*, *Cronon*, *Nogat*, *Elbinga*, *Vasera*, *Passaria*, *Alla*, *Pregel*, *Ossa*, *Drebnicz*, *Lica*, *Lauia*.

### X I. In Hungaria quatuor sunt fluuij principales: nempe Danubius siue Ister, Sauus, Drauus, & Tibiscus.

4. Hungaria.

Ex his tres priores communes sunt nonnullis aliis regionibus: sed Tibiscum totum sola Hungaria sibi vendicat.

### X I I. In Bohemia præcipui fluuij sunt Albis & Multaui.

5. Bohemia.

*Multaui* creditur esse Ptolemæi *Dassurgis*. Sunt & alia quædam flumina, quæ auri ramenta ferunt ciceris magnitudine, quæ nulla purgatione vltiore indigent: sunt etiam, quæ conchas habent, è quibus vniones capiuntur.

### X I I I. Amnium in Moravia princeps est Moraua seu Marauah.

6. Moravia.

Hic *Olomunzium*, principem ciuitatem circumfluit, & ab illa in Pannoniam defluens in Danubium se exonerat. Hic regionem dicitur nomen indidisse: tamen alij putent eum à regione sibi sumisse nomen. Præter hunc præcipui sunt *Thaya* siue *Thisia*: *Igla*, à quo *Iglauia* vrbs nomen sortita est, qui *Morauos* à Bohemis diuidit: *Odera*, & denique *Hama*, qui rigat illos agros, qui ab vbertate vocantur semen *Morauiz*.

### X I V. In Transylvania tres sunt fluuij nauigabiles, Aluta nimirum, Morossus, & Samus: & totidem auriferi, videl. Crysius, Chrysolores, & Stygius.

Præcipui fluuij Transylvania.

Tres isti posteriores ramenta aurea balucefque quandoque pondere drachmarum septuaginta vehunt. Pisces in iis & reliquis omnibus varij, optimi & maximi reperiuntur.

### X V. In Græcia duo imprimis fluuij excellunt, Hebrus & Thearus.

Præcipui fluuij Græcia.

*Hebrus*, nunc *Mariz*, adeò lentus est, ut in vtram partem suat indicari non possit. *Thearus* omnium optimus est in istâ regione ad morbos, & imprimis scabiem, hominum & equorum curandum. Habet octo & triginta fontes. Reliqui Græciæ fluuij, qui multi sunt, ex historicorum & poetarum scriptis sunt satis cogniti.

### X V I. In Macedonia Axius excellit, in Peloponneso Alpheius, alias Rophea, Orphea, & Carbon.

Fluuij præcipui Macedonia & Peloponnesi.

*Axius* dulcissimam habet aquam, ex qua si pecora biberint, nigratatem induunt. *Alpheius* recipit 140 amnes, & albas maculas, & imperiginem sanai.

### X V I I. Africa continet immensos fluuios: è quibus præcipui sunt Nilus, Niger, Senaga, Gambia, Zaire, Cuama, & Spiritus sancti.

Africa fluuij nobiliores qui?

Hi omnes eiusdem sunt naturæ. Nam inundatione suam terram misce irrigant, fertilemque reddunt. Principiò *Nilus* omnium totius orbis fluuiorum nobilissimus, idemque maximus, utpote qui secundum Diodorum Siculum 700 insulas circumfluit, & Egyptum diuidit, & fecundissimam reddit sua inundatione, quæ 40 diebus crescit, & totidem decrescit, à die circiter 17 Iunij vsque ad 6 Octobris. Itaque solarem annum describit rectissimè. Sempër enim cum solstitio æstiuo è suo alueo euagari incipit, ac postquam sol Libram attigit, demum residet. Quò pertinet, quod vox ΝΕΙΛΟΣ apud Græcos numerum dierum anni solaris habet, quod ipsum etiam de voce MENOË obseruauit Melanchthon. Huius ostia numerantur septem: vnde poeta dicit septemplex ostia Nilij. Exoneratur in mare mediterraneum. *Niger* fluuius est in regione Nigritarum, & in Oceanum occidentale longo fertur tractu. *Senaga* siue *Canaga* Nilo æquiparatur ob longissimum cursum, & multiplicem animalium in eo varietatem. Suo alueo territorium sterile ac nudum à virenti fertilique segregat. *Gambia* siue *Gambea* Senagam sua magnitudine superat. In medio huius fluuij iacet insula elephantum, sic ab eorum maxima copia vocata. *Zaire* prouenit ab eodem lacu, à quo Nilus emanat. Hic maximus est inter Africae fluuios: quippe cuius ostia panduntur miliaribus 28. multaque recipit insulas. *Cuama* ex eodem fonte siue lacu oritur, qui per 700 miliaria nauigat. Huius ramus meridionalior dicitur *fluuius Spiritus sancti*.

### X V I I I. In Æthiopia memorabilis fluuius est Abannhi.

Fluuius memorabilis in Æthiopia.

Huius fons est *lacus Barcena*, amplissimus, sub æquinoctiali accens:



li iacens : in quo plures sunt insulæ monachorum monasteria continentes.

tescit. Ferunt enim navigatum fuisse sex millibus milliariibus, ac eius ostium 70 leucas complecti.

### XIX. In Asia sex flumini sunt conspectiores.

Maximus est *Iaxartes* in Scythia Asiaticâ ortus ex ultimis Sogdianorum finibus, ex montibus Sogdiis, quos Ptolemæus vocat. *Tigris* Straboni & Ptolemæo insignis Asiæ fluvius per Arethusam lacum ita fluit, ut nec aquæ, nec pisces commisceantur. Occurrente deinde Tauro in aquam demergitur, & ab altero eius montis latere erumpit, & mox per Thebitem lacum transiectus rursus in cuniculos mergitur, & post 15 millia passuum luci redditur. Post hæc Mesopotamiam ab ortu alluit tandemque in duo diuisas cornua in Euphratem influir, à quo in sinum Persicum defertur. Dicitur Tigris à cursu celeritate : propterea quod sagittæ, quam Medi suâ lingua vocant *Tgrim*, velocitatem adæquate videatur. Hodie Tegil, Hidecel, & Dergehe dicitur. *Indus* est fluvius Asiæ nobilissimus, secundum Gangem maximus, Indiam ab occasu alluens : à quo tota regio nomen accepit. *Ganges*, Indiæ fluvius maximus, vniuersam secatur Indiam : aliàs *Phison*, & *Ganga*. Dicitur à Gange Æthiopum rege, ut author est Suidas. Minima ipsius latitudo est octo millium passuum, maxima 10. altitudo, ubi vadossimus est, centum pedes æquat. Quintus Asiæ fluvius est *Pactolus* in Lydia : qui dicitur Chrysoirhoas, quoniam trahit aureas arenulas. Sextus est *Euphrates*, in Babylooniâ, qui non ab *euφρατης*, *latifisco*, sed ab Hebraico פרת & cum מ locali פרת dictus est. Hic est fluvius ille magnus, qui processisse dicitur à paradiso *Gen. 2.* & se diuisisse in quatuor capita, hoc est ostia, siue principia alueorum. Primum Euphratis caput est *Phison* seu Pilon, hodie Ganges & Pifotigris. Secundum caput est *Gihon*, hodie Naharfares, Tertium est Chiddekel, hodie Tigris, & Nahar-Malcha, id est, *βασιλις ποταμος*. Quartum caput retinet nomen Euphratis ob magnitudinem.

### XX. In Syria fuit præcipuus fluvius Sabbatiarius.

Hic fluvius, medius inter Arcas & Raphanæas Agrippæ regni ciuitates, interpositis senis diebus à fontibus deficiens sicum exhibet locum : deinde septimo quoque die rursus exoritur plurimus, neque meatu segniss. *Iosephus lib. 7. belli Ind. c. 24. Druſius obseru. lib. 1. cap. 10.*

### XXI. In Moscouia quatuor flumini excellunt.

Primus est *Borysthenes*, vulgò Dnieper, Nyeper, Nester, & Dnesther : cuius fontes sunt propè Dnieperko pagum Moscouiæ. Secundus est *Rha*, nunc Volga, qui 70 plus minùs ostiis in mare Caspium exoneratur. Tertius est *Tanaïs*, quem Itali vocant Tana, incolæ Don. Hic famosissimus fluvius Europam ab Asia determinat. Hunc falsò tradunt oriri ex Riphæis montibus ; cum oriatur ex lacu ingenti non procul à Tulla vrbe. Hic fluvius efficit paludes Mæotidis. Abundat optimorum piscium copia, & amœnissimas habet ripas herbidas, & radicibus suauissimis atque arboribus fructiferis ad instar horri consitas, ubi mira ferarum copia. Quartus est *Occa*, qui campos, quos alluit, fertiles reddit, & nobilissimus est in primis piscium copia, qui cæteris Moscouiæ præferuntur.

### XXII. In Palæstina siue terra sancta celeberrimus est Iordan, siue Iordanis.

Hic mediam Palæstinam irrigat, cuius aqua dulcissima est, in qua peregrini solent se abluere. Oritur in montis Libani radicibus à duobus fontibus *Ior* & *Dan*, vnde & suum obtinet nomen. Et quia ex duobus istis veluti cornibus oritur, dicitur bicornis. Suo cursu duos efformat lacus : quorum primus dicitur lacus Samachoniris, siue Canæ Galilææ, secundus mare Tiberiadis & Galilææ, item lacus Genezareth. Tandem in mari mortuo exonerantur.

### XIII. In America duo flumini eminent.

Primus est *Rio della plata*, fluvius argenteus, sic dictus ab argenti copia. Nam quacunq; tendit, agros & accolæ inexhausta argenti copia beat. Tandem in Oceanum del Nort ingenti ostio, 40 leucarum, præcipitur. Secundus est *Marygnon*, qui in immensam latitudinem & longitudinem pa-

## CAPUT VI.

### De Fontibus præcipuis.

#### PRÆCEPTA.

**F**ons est aqua è terrâ scatutiens.

Estque primò vel excellenter calidus, vel excellenter frigidus, vel medius.

Deinde est dulcis, vel acidus. Fontes autem acidi dicuntur acidulæ, excellenter calidi thermæ.

#### REGULA.

I. Fontium tractatio ætiologica est physica considerationis, hydrographica est huius loci.

Physicus enim ostendit causas thermarum, acidularum, & similium fontium : quòd nempe oriantur à venis sulphureis, metallicis, vitriolaris &c. quòd aquæ dulces benè colentur &c. Hydrographus autem commemorat fontes historicè.

II. Præcipuorum fontium hydrographia hæc est.

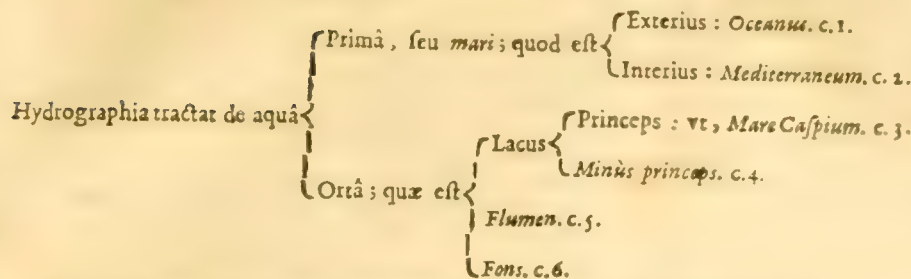
In Islandia est fons, qui rem quamlibet iniectam in lapidem transmutat : & alius, qui gustatus mortem adfert. In Hibernia est fons, cuius aqua pilis alperfa, illos canos reddit. Est & alius, quo si quis abluatur, non canescit. Est & alius, qui tactus ab homine, statim totam prouinciã inundat. In Scotia est fons, cui guttæ olei innatant, eo ingenio, ut si nihil inde collegeris, nihilo plus confluat, quantumvis autem abstuleris, nihilo remaneat minus. In alpibus & Stiria sunt fontes, qui generant bibentibus strumam. In Sicilia est fons accrosus, quo indigenæ vtuntur pro aceto. Ibidem sunt duo fontes, quorum vnus fecundat sterilem, alter fecundam facit sterilem. In Paphlagoniâ est fons vinei saporis, qui potantes facit temulentos. In Lybia est fons, qui solo orto & occaso est tepidus, in meridie frigidus, media nocte calidissimus. Dicitur fons solis. In Ægypto est fons, in quo faces accensæ extinguuntur, extinctæ acceduntur. Illyria super fontem frigidissimum expansæ vestes accenduntur. In Sardinia calidi fontes oculis medentur, & fauces excæcant. In Æthiopiâ est fons ruber, è quo qui bibit, fit lymphaticus. Apud Garamantas fons est tam algens interdium, ut bibi non queat, tam calidus noctu, ut ferri non possit ipsius caliditas. In Idumaâ est fons tribus mensibus turbidus, tribus sanguineus, tribus viridis, & tribus limpidus. In Italia non procul à monte Falcone in Foro Iulij sunt aquæ calidæ medicatæ, quæ dicuntur Balnea Montifalconis. Ibidem est fons, in quo lignum deiectum lapideo cortice obducitur, & virgulta foliaque immerfa lapidescunt. In Germania plurimæ sunt acidulæ, in quibus suauitacenses sunt nobilissimæ : sunt & variæ thermæ, è quibus VVitbadenses & Emissenæ sunt celebriores. In Rhaeticis montibus thermæ Faboriæ sunt insignes : quæ tametsi mediâ æstate solem vix horulæ spatio admittunt, non tamen propterea sunt insalubres, sed ad valetudinem maximè conducunt. In Bohemia commendabiles sunt thermæ Carolinæ. Causa horum effectuum vel redditur per verbum modestiæ Nescio, atque adeò confertur in occultas qualitates, vel confertur in herbas, lapides, mineras & similia, quæ fontes istos imbuunt certâ quâdam qualitate.

#### PERORATIO HYDROGRAPHIÆ.

**H**æc est hydrographia marium, lacuum, fluminum, & fontium : quos quatuor præcones potentia, sapientia & clementia diuinæ furdâ qui præteruchitur aure, nã ille plus quam ingratus est ! Nam siue quantitatem consideres, illa est stupenda ; siue qualitates, illæ sunt vtilissimæ ; siue motum, ille est admirandus ; quæ omnia, nos manu ducunt ad Dei Opt. Max. admirationem & adorationem, cui soli sit laus in solidum.



## TYPVS HYDROGRAPHIÆ.

GEOGRAPHIÆ PARS  
TERTIA.*Quæ dicitur*

## GEOGRAPHIA IN SPECIE.

## CAPVT I.

*De Terrâ incognitâ*

## PRÆCEPTA.

**G**E O G R A P H I A speciatim dicta est doctrina de diuisione terræ historicâ, eiusque representatione. Diuisio sic est:

Terra est incognita, vel cognita.

Terra incognita est, quæ nondum perlustrata est, licet reuerâ esse constet. Estque Borealis, vel Australis. Illa est sub polo arctico, & ab vnâ parte incipit à gradu 80. ab altera gradu 60. Ista est sub polo antarctico, & quibusdam in locis incipit à gradu circiter 30, quibusdam à 50.

## REGVLÆ.

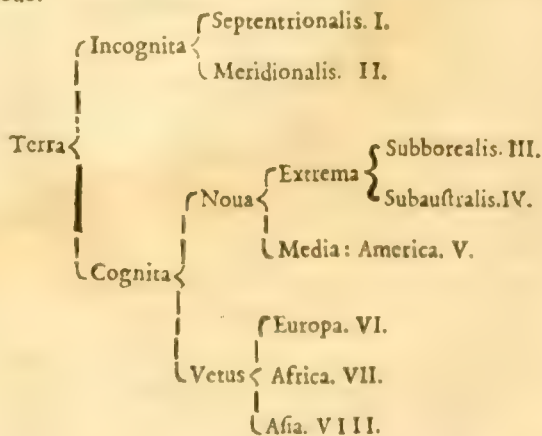
**I.** *Geographia speciatim dicta persequitur diuisionem terra partim naturalem, partim ciuilem: quæ utraque dicitur descriptio terra historica.*

Suprà parte primâ Geographiæ vidimus diuisionem terræ mathematicam, quæ fit per terminos mathematicos, videlicet circulos & gradus longitudinis & latitudinis: sequitur nunc vt videamus diuisionem ipsius historicam, quæ est vel naturalis, vel ciuilis. Naturalis est quæ fit per terminos naturales, vti sunt maria, fluuij, sinus: Ciuilis, quæ fit per terminos politicos, vrputâ regiones, regna, prouincias, territoria, iurisdictiones. Et hæc ciuilis distributio valet vsque ad terras polares, vbi locum non habet.

**II.** *Octo sunt principales terra partes: Septentrionalis incognita, Australis incognita, Subborealis & subaustralis cognita, America, Europa, Africa, Asia.*

Veteribus vsque ad abauorum nostrorum memoriam non multo maior quàm quarta orbis terrarum pars cognita fuit ab iis dicta *ἡ οἰκουμένη*, terra habitata: in quâ populi *ἰσχυροί*. Reliqua terræ portio ipsis fuit ignota, & dicta inhabitabilis. Hanc terram œcumenem ipsi diuiserunt in Europam, Asiam, & Africam: sumprâ appellatione à vicinis regionibus, eâque latius extensa, haud secus atque hoc tempore Flandriæ appellatio communicatur Belgio vniuerso. Angustæ enim fuerunt regiones, quæ propriè dicebantur Europa, Africa, Asia. Mare mediterraneum alluit & fluctibus verberat Asiam, Europam,

& Africam, easque pro parte terminat. Si quis in medio mari consistat, Asiam habebit in ortum, Africam versus meridiem, Europam versus septentrionem. Africam ab Asia separat sinus Arabicus Ægyptum alluens. Europam ad occalum terminat Oceanus, ad ortum fluuius Tanais, qui Plinio dicitur nouissimus inter Europam Asiamque finis. Ita veteres. Quorum terminos iam dictos non mutarunt recentiores: è quibus quidam quidquid terrarum ipsis postea innotuit versus orientem, illud Asia adiecere, quidquid Africa versus meridiem continguum fuit, illud Africa adiunxerunt vsque ad Oceanum Indicum. Europæ verò tribuerunt regiones septentrionales. Tandem verò Europæorum industria detecta fuit quarta orbis terrarum pars, ante annos plus minùs 125, haud minor veterum Asia, Europa, & Africa simul iunctis. Hanc Geographi generali appellatione dixerunt Americam. In ista parte sunt nostri antipodes & pericæci. Restat pars quinta adhuc *ἄγνωστος*, in austrum vergens, vulgò terra Australis. Ita ergò totus terrarum orbis diuiditur in quinque partes, quæ sunt, Europa, Asia, Africa, America, & plaga Australis. Quidquid est. Sic itaque nonnulli constituunt quinque partes terræ. Varro duas tantum ponit, Asiam & Europam: & Lucanus Africam Europæ adiudicat. Aliis placet, totam continentem in tres partes distribuere, vt prima comprehendat Europam, Africam, & Asiam: secunda nouum orbem: tertia Australem siue Magellanicam terram, paucis adhuc litoribus exploratam. Et hi dicunt, tres istas partes reuera esse insulas, sed appellari continentem ad differentiam paruarum insularum. Non desunt tamen, qui nouum hunc orbem, non priscis temporibus exploratum, sed eius notitiam posterioribus seculis intermortuum fuisse, contendant, esseque illam insulam, quam Critias apud Platonem vocat Atlanticam. Nobis hæc totius terræ partitio arridet, quâ octo partes ipsius constituuntur, hoc modo.



Atque hæc est tota tellus, quam tanquam immensam insulam Oceano cinctam Dionysius Afer in initio suæ periegeseos tradit. Hoc loco non ab re fuerit audire Robertum Hues de quantitate terræ. Sic itaque ille tract. de globi part. ait: De quantitate habitæ terræ variè scripserunt antiquiores. Ptolemaus eius longitudinem ab occidente orientem versus definiuit mediano



ridiano tranſeunte per inſulas Fortunatas, & eo qui per Sina-  
rum metropolim deducitur: vt complectatur ſemiſſem aqua-  
toris, hæc gradus 180, horas æquinoctiales 12, ſtadia in æqua-  
tore 9000 Latitudini terminum aſtraliſſimum poſuit par-  
allelum, qui ultra æquatorem vergit ad meridiem grad. 16.  
min. 25. Borealem terminum fecit parallelum qui per Thulen  
ducitur, grad. 63. ab æquinoctiali diſtante: ita vt tota latitudo  
79 gr. 25 min. vel integris 80 gr. concludatur, ſtadiis 4000 pro-  
xime. Excurrit itaque in ortum & occaſum longius, quàm in  
auſtrum & boream, ſub æquinoctiali dimidio paulò ampliùs.  
in parallelo borealiſſimo quinquageſimâ parte propemodum.  
Merito itaque extensionem terræ in ortum & occaſum longi-  
tudinem, in auſtrum & boream latitudinem vocant antiquio-  
res, atteſtante Ptolemæo lib. 1. geograph. c. 6. Strabo longi-  
tudinem agnoſcit, quantam Ptolemæus 180 grad. æquatoris: iti-  
dem & Hipparchus: vtunque in ſtadium numero pluſculum  
diſſentiant. Nam poſuerunt longitudinem quæ eſt ſub æqua-  
tore 126000 ſtadium, ſecuti Eratoſthenis meſuram, quæ  
tribuit vni gradui 700 ſtadia. Latitudinem multò maiorem fe-  
cit Strabo, ſtadium paulò minis 30000, & definiuit parallelo  
ducto per Cinnamiferam ſtadiis 8800 ab æquatore ad bo-  
ream diſtante, eoque qui tranſit per loca Britannicæ borealiora  
iſtadiis circiter 4000. Parallelo per Cinnamiferam auſtra-  
liorem Taprobanâ, aut per eius extrema, meridiem verſus tran-  
ſire facit Strabo. Sed magnam prodiit ignorantiam: cùm eius  
pars auſtraliſior ultra æquatorem excurrat, atteſtante Ptolemæo  
7. geograph. c. 4. vt mittam nuperas Luſitanorum nauigatio-  
nes. Dionyſius Aſer longius etiam aberrat, qui Taprobanam  
Tropico Cancræ ſubiecit. Haſtenus de finibus & terminis or-  
bis habitari, ab antiquioribus conſtitutis. Noſtrâ ætate Hiſpa-  
norum & noſtratiua nauigationibus Africæ ora maritima ad  
35 ampliùs Auſtrine latitudinis gradum penitus luſtrata eſt, &  
Europæ pars Borealiſior intra Arcticum circulum ad 73 vſque  
gradum latitudinis cognita eſt, præterquam quòd nouæ orbis  
partes inuenta: , vltra ſpem & fidem antiquorum, ne vel ſolo  
nominè iſſis cognita.

Quis ordo  
conuenien-  
tiſſimus in  
partibus  
terre deſcri-  
bendis?

### III. Optimus ordo in deſcribendis terra partibus eſt qui progreditur à Septentrione Auſtrum verſus, & ab occaſu ad ortum.

Particularem diſtinctamque orbis terrarum deſcriptionem  
alijs aliunde auſpicantur. Pomponius Mela initium facit à  
Mauritaniâ, quia inde Oceanus terras ingreditur, Strabo, Pli-  
nius, & Ptolemæus incipiunt ab Europâ: quos plerique hodie  
ſequuntur. Nos facimus cum diſertiſſimo geographo Bertio,  
& auſpicandum eſſe cenſemus à terris polaribus. Non enim  
rectè Hyperborei Europæis adiudicantur. Ambiunt enim hæ  
terræ punctum polo ſubiectum, habentque partes quaſdam  
Europæ, quaſdam Aſiæ, quaſdam Americæ vicinas. Quòd  
autem commune eſt multis, non debet vni alicui parti ſeorſim  
adiudicari. Idem de Hypernotiis iudicium eſt. Hyperborei  
ergo & hypernotij ſeorſim conſiderandi ſunt, tanquam duo  
totius orbis vmbilici. Terræ itaque polares à reliquis diſtin-  
guendæ, & reliquæ orbis partes naturâ ab iſſis diſcretæ ſub  
conſuetâ haſtenus nomenclaturâ proponendæ ſunt, niſi quòd  
America videatur præmittenda veteri orbis: quia ſcilicet non ita  
multa ſe offerunt dicenda de nouo orbe. Hæc igitur erit ratio  
totius methodi: Regiones polo ſubiectas primo loco deſcri-  
bemus: tum Americam: in reliquis illum Ptolemæo authore  
ordinem ſeruabimus, vt Borealia priùs quam Australia deſcri-  
bamus, & Occidentalia quàm Orientalia: idque propterea, quòd  
nobis *τὰ βορρηνικά* videntur ſuperiora. Et quia à meridiano  
ſtabili nobis initium eſt faciendum, præmittemus occidenta-  
liores regiones orientaliſioribus. Quæ res & ad conſenſum cum  
antiquis, & ad facilitatem compriſis faciet. Porro Ptolemæus  
in ſuis libris Geographiciſ tres tantum veteris orbis partes, Eu-  
ropam, Aſiam, & Africam diſtinctis tabulis deſcribit: ita vt  
Europæ prouincias 10 tabulis, Aſiæ 12, Africæ quatuor depin-  
gat Aſiam Ptolemæus, Dionyſius, & Plinius tertiam volunt  
eſſe aſiam partem; Strabo ſecundam. Nobis prior ordo placet:  
quòd in tabulis Borealia primùm, poſt Australia deſcribenda  
ſint, atque inde progrediendum ad Eoa.

### IV. Terra ſeptentrionalis incognita eſt regio Hy- perboreorum.

Hyperborei dicuntur, quòd ſub polum ita vergant, vt Bo-  
rex ſtatus non ſentiant, vtpote ſupra ipſum ſit: vel quaſi *τὰ ὑπερ-  
βορρηνικά* πρὸς ὀρὸν.

### V. Terra ſeptentrionalis incognita diſtribuitur in quatuor inſulas.

Terra hæc etiam dicitur incognita borealis & arctica, quòd  
ſit ſub ipſo polo arctico. Diuiditur in quatuor inſulas, circa  
ipſum polum arcticum diſpoſitas. Tradunt enim ſcriptores,

ſub ipſo polo rupem eſſe nigram & altiffimam, triginta trium  
circiter leucarum ambitu, & circum hanc illas eſſe inſulas, in-  
ter quas Oceanus 19 oſtiis erumpens quatuor Euripos faciat,  
quibus indefinenter ſub ſeptentrionem feratur, atque ibi in vi-  
ſcera terræ abſorbeat. Inter duos Euripos ( quorum vnum  
facit Oceanus Scythicus, qui nunquam congelatur propter ce-  
lerem fluxum & ſui anguſtiam, alter è regione Grœlandiæ tres  
circiter menſes quotannis congelatus manet ) inter hos, in-  
quam, Euripos iacet inſula ſupra Lappiam & Biarmiam, quam  
Pygmæi inhabitant, quatuor ad ſummum pedes longi. Bertius  
tamen hæc fabulis accenſet.

### VI. Terra incognita Australis planè ignota eſt.

Quidquid ſub polo antarctico terrarum iacet, id quia nuli-  
lius haſtenus peregrinationibus luſtratum eſt, deſcribere di-  
ſtinctè velle: temeritatis foret & imprudentiæ. Conſtat tamen,  
terras ibi eſſe, & quidem vaſtas ac longè latèque quaua ver-  
ſum ſparſas: licet non conſtet de modo terrarum, ſintne con-  
tiguæ an inſularum ritu diſtictæ. Quòd autem vulgò appella-  
tur continens Australis, & in tabulis Geographiciſ depingitur  
vt terra firma, id piſtoris eſt & geographorum coniecturam  
potius quàm certam notitiâ ſequentium.

Terra Au-  
ſtralis inco-  
gnita quæ?

## C A P V T II.

### De Terra Subboreali cognita.

#### P R Æ C E P T A.

**Terra cognita eſt noua, vel vetus.**  
**Noua eſt extrema, vel media.**

Extrema eſt Subborealis, vel Subauſtralis: quæ  
vtraque Ptolemæo fuit incognita.

Terra Subborealis complectitur octo regiones,  
quæ ſunt Spitzberga, Grœlandia, Islandia, Friſlan-  
dia, Scetlandia, Icaria, Noua Zembla, & Fretum  
Vvaygatæ.

#### R E G V L Æ.

**I. Spitzberga eſt ingens regio ſub axe ſeptentrionali à  
gradu 75 ad 82. à ſcopulorum & montium  
ingis acutis nomen ſortiita.**

Spitzberga  
geographi.

Haſtenus incertum eſt, inſulane ſit, an continens. Huc per-  
uenerunt Guilielmus Bernhards & Iohannes Cornelij Barau  
anno 1596. die 24. Iunii, cùm per glaciale Oceanum quæ-  
rent viam in regnum Cathay & tractum omniæ Sinenſem,  
per fretum Anian: Regio illa omnis deſerta ab hominibus ob  
acre gelu. Circa illam ingens eſt piſcatio balænarum & morſa-  
rum, quas alij vacas marinas, alij equos, alij elephantos, alij  
denique cuniculos marinos vocare malunt. Angli narrant,  
equitem quendam Vvilloughbzum anno 1553. tēporibus Eu-  
ardi V I. regis primum mortalium has oras eminus aſpexiſſe,  
& ex eo perperam aſſerunt earum poſſeſſionem ad ſe perti-  
nere. Ab iſſidem etiam ineptè vocatur Grœlandia: cùm Spit-  
berga ſita ſit ſub gradu 75: Grœlandia ſub grad. 71. Spitzberga  
tota ſita eſt ſub zona frigida. Mediterranea ipſius nemini ad-  
huc ſunt cognita.

**II. Grœlandia eſt regio culta & fertilis, habens præfe-  
ctum titulo regis Daniæ imperantem.**

Grœlandia  
geographia.

Grœlandia à virore nomen habet. Tanta eſt ſoli vbertas  
vt non ſolum incolis & pecori ſufficiat, ſed etiam abundet.  
Continens ſit an inſula, incertum. Nam vaſta cùm ſit, & ex  
vtraque meridiani primi parte longè latèque ſparſa, ſub in-  
clementi celo, itinere ob maris tempeſtates inuiſo, nondum ſatis  
peragrata eſt à nauis. Hyems illic eſt nouem menſium: quo  
toto tempore ibi non pluit: æſtas triemeſtris, Iunio, Iulio, Au-  
guſto.

**III. Islandia eſt cultior quàm Grœlandia.**

Islandia  
geographia.

Islandia inſula nomen habet à glaciali terra: vnde incolis  
dicitur niuoſum promontorium. Per centum ſerè milliaria  
Germanica in longitudinem protenditur. Eius medium incidit  
in circulum arcticum. Vnde qui circa medium inſulæ habi-  
tant, maximum diem æſtium habent præciſè 24 horarum, &  
noctem vnius momenti. Inuenta creditur anno Chriſti 1000.  
Diuiditur in quatuor partes, videlicet orientalem, occidenta-  
lem

Regio Hy-  
perboreo-  
rum quæ?

Terra ſep-  
tentrionalis  
incognita quæ?



lem, septentrionalem, & meridiālem. Duos habet episcopatus cathedrales, gymnasiis publicis & typographiis, omniq; apparatu literario ornatos. Quotannis frequentatur à Lubecensibus, Hamburgensibus, & Rostochienibus. Occidentem versus est mons Hecla, perpetuò flammis fumosq; eructans: unde vulgò putatur infernus siue carcer impiarum animarum.

*IV. Frislandia in Oceano Dencaledonio  
par penè est Hibernia.*

Cælum habet inclemens, regionemq; frugibus destitutam. Hinc incolæ sunt ichthyophagi. Angli, Scoti, & Hollandi petunt inde pisces.

*V. Scetlandia videtur esse antiquorum Thule.*

Quatuor harum insularum, Grœnlandiæ, Islandiæ, Frislandiæ, & Scetlandiæ, aliqua creditur esse antiquorum Thule, quæ Ptolemæo dicitur *Θούλη*: de qua Virgilius — *Tibi seruiat ultima Thule*: & Seneca — *Terrarum ultima Thule*. Unde Thule pro regione remotissima usurpatur. Suidas nomen traxisse putat à Thule rege Ægyptio, Isidorus à sole. Reinerus Reineccius docet *Tell* linguâ Saxonica significare limitem. Sunt qui Islandiam volunt esse Thulen. Calparus Peucerus Scetlandiam siue Hetlandiam putat esse antiquorum Thulen. Nam & nautæ hanc insulam vocant *Thilinsel*, & situs eius inter Noruegiam & Scotiam hoc comprobat. Frigus perpetuo riget hæc insula. Parallelus 31 per eam transit. Dies æstiuus maximus est horarum 19, min. 30. Scotorum regi parat.

*VI. Icaria insula eiusdem qualitatis est  
cum superioribus.*

Nomen ei scribunt inditum ab Icaro Dædali Scotiæ regis filio, qui insularis imperauit.

*VII. Noua Zembla, vel Zemla non rectè  
sic appellatur.*

Zembla siquidem linguâ populari panem significat: Zemla verò viam & regionem. Est enim noua Zemla accolis nihil aliud, quàm noua via, indito nomine vel à nouâ obseruatione locorum antea incognitorum, vel à conatu eorum, qui per eas terras iter in orientalem Asiæ plagam. Cathai scil. Chinam, & insulas Moluccas affectarunt.

*VIII. Verisimile est, in utramque Indiam posse  
navigari per septentrionem.*

Nam admodum verisimile est, quòd quemadmodum sub austro, ita etiam septentrione Oceanus cohæreat. Deinde idem colligi potest ex fluxu & refluxu maris. Tertio plerique scriptores volunt nostram continentem esse insulam. Denique Plinius lib. 2. *hist. nat.* testatur, Gallia Proconsuli Indos à rege Suecorum dono datos, qui ex Indiâ commercij causâ nauigantes tempestatibus erant in Germaniam abrepti: quod omnino fieri non potuit, nisi pateret ex Indiâ in Sueciam iter maritimum. Nec obstat frigus regionis. Etsi enim sol modicè ibidem eleuetur: verisimile tamen est, è sex mensibus, quibus sol non occidit: sed continuè in orbem mouetur, tribus ad minimum mare ibidem nauigari posse.

*IX. Fretum Vuaygat, siue Vaigatz, à parte dextra ha-  
bet Samoitas, à sinistra barbaros quosdam, quo-  
rum vestigia tantum conspectu fuere.*

Anno 1594 quatuor nauium classi instructa est à Batauis. Hæ quinta Iunii soluentes ex insula Texalia, post mensem vnum, nimirum quarta Iulij, nouam Zemblam aspexere. Reperta postea nauigatum est anno sequente: tertiumque anno 1596, deprehensum, fretum Vaigatz, quod ipsi Nassouium appellauerunt, esse peruium. Itaque lustratis oris delati sunt in mare tranquillum. Parte dextra habitant Samoitiæ siue Samoiedæ, læua barbari quidam, quorum vestigia conspecta sunt, ipsi nusquam comparuerunt. Samoitiæ sunt corpore squalenti & moribus inconditis.

CAPVT III.

*De Terrâ subaustrali cognitâ.*

P R Æ C E P T A.

**T**erra subaustralis cognita nonnisi quantum ad litora est detecta, mediterranea ipsius nondum innouerunt.

Tom. II.

Partes ipsius sunt nouem: videl. Psittacorum regio, Terra del Fuogo, Prouincia siue regnum Beach, Regnum Lucach, Regnum Maletur, Fretum Magellanicum, Noua Guinea, Terra Ferdinandi de Quir, & Fretum le Maire.

R E G V L Æ.

*I. Psittacorum regio sic dicta est à Lusitanis ob incredi-  
bilem animi istarum magnitudinem: terra  
del Fuogo ab ignium copia.*

Psittacorū  
regio.

Nam cum Magellanus fretum suum scrutaretur, in parte sinistra visi fuerunt plurimi ignes siue foci. Regni Beach, Lucach, & Maletur meminit M. Paulus Venerus, cui magnam locorum exterorum notitiam debemus. Sed hæc loca nonnisi per transennam visa sunt. Ex quo apparet, septentrionalem tractum nobis multò certius esse compertum, quàm australem. Nuperis enim Batauorum peregrinationibus ad gradum 80 ventum est: at austrum versus nemo ex nostro orbe gradum 60 superauit.

*II. Noua Guinea ex aduerso opposita est Guineæ  
Africane: unde & nomen habet.*

Noua Gui-  
nea.

Nam vt hæc à meridiano fixo orientem versus aliquot gradibus extenditur: ita illa occidentem versus: & vt hæc post quartum ab æquatore gradum spectat septentrionem, ita illa austrum. Accedit & litorum tractus ferme summus, & similitudina aëris constitutio. Continensne sit an insula, parum constat. Insulæ Salomonis ad orientem Guineæ conspiciuntur. Ad septentrionem est archipelagus Lazari, in quo insularum magnus numerus.

*III. Fretum Magellanicum terris Australibus  
adiicitur rectius quàm America.*

Fretum Ma-  
gellanicū.

Huic freto nomen dedit Ferdinandus Magellanus, Lusitanorum dux: qui anno 1520 vniuersum terrarum orbem circumnauigauit: quod idem iter postea animosè confecerunt Franciscus Drack Anglus, anno 1587: Thomas Candisch item Anglus, anno 1587. & tandem feliciori paulò successu Oliuerius von der Noert Batauis anno 1600. Cæterum fretum Magellanicum, quod vulgò ad Americam refertur, rectius adicitur terris Australibus: non cò tantum, quòd communis terminus tam his quàm illis videatur competere, sed etiam quòd natura ipsa fluctibus & ventis in hanc maximè partem incumbentibus huic potius parti videatur illud fretum attribuire.

*IV. Terra Ferdinandi de Quir est admodum vasta.*

Terra Fer-  
dinandi de  
Quir.

Superioribus annis Petrus Fernandes de Quir Hispanus absumptis eam in rem omnibus suis facultatibus omnem hanc terram australem lustrauit, emensulque est amplius quàm 20 leucarum millia. Narrat, earum regionum magnitudinem tantam esse, quanta sit totius Europæ cum Asiâ minore vsque ad mare Caspium, cumque Persia omni, omnibusque insulis tum maris mediterranei, tum Oceani Gallici & Germanici, ne Anglia quidem, Scotia, Hiberniaque exceptis. Refert insuper, istas regiones variè habitari, & ipsorum ædes, mores, studia, pecora, cælum, solum & salum eleganter, licet breuiter, describit.

*V. Fretum de Maire est tutissima ad  
Australes insulas porta.*

Fretum de  
Maire.

Hoc fretum sternit expeditionem ad insulas Australes viam, quàm Magellanicum. Detectum est anno 1616, vna cum aliquot insulis Australibus, quas non ineptè aliquis dixerit Infortunatas.

CAPVT IV.

*De Americâ.*

P R Æ C E P T A.

**A**merica est nouus orbis, ante Columbi nauigationem incognitus.

Estque prima, vel secunda. Illa septentrionalis, hæc meridionalis.

America prima est, quæ ab isthmo circa Nomen DEI incipit, & incertis limitibus versus polum arcti-

Bbb cum



cum se extendit, ab oriente habes Oceanum Atlanticum, ab occidente mare pacificum.

America secunda est, quæ eodem isthmo cum priori coherens, versus meridiem porrigitur, Oceano Æthiopico, freto Magellanico, & mari del Zur reliquis partibus circumscripta.

## R E G V L Æ.

America  
unde dicta?

I. *America sic dicta ab Americo Vesputio, aliter vocatur Novus orbis, Atlantica, & India occidentalis.*

Americus Vesputius Florentinus anno 1497 auspiciis Emanuelis regis Portugalliae partem huius terræ ultra æquinoctialem detexit, quo tota regio nomen accepit. Primam hinc gloriæ fregit Christophorus Columbus (aliàs Columnus) Genuensis, qui auspiciis Ferdinandi regis Castellæ anno 1492 partem huius terræ septentrionalem cis æquatorem invenit. Dicitur *novus orbis* tum propter immensam ipsius magnitudinem quæ æquat Europam, Africam & Asiam, tum propter dissimilitudinem incolarum, arborum, animalium, & filiorum. Dicitur etiam *Atlantica*, quia vastissimo Oceano Atlantico seu occidentali est circumfusa. Denique appellatur *India occidentalis* & *nova* à similitudine incolarum cum Indis Asia, quia omnes penè nudi incedunt, vel, ut alij, malunt, quòd inuenta sit eodem tempore, quo India orientalis fuit à portugallensibus lustrata.

An veteribus  
America cognita?

II. *America solèdam cognitionem veteres ante Columbum non habuerunt, tamen aliquando de ea suspicati sunt.*

Multi probant variis rationibus, novum orbem olim quoque fuisse cognitum. Nam 1. Plato in Criti & Timeo meminit ingentis insulæ Atlanticæ, quæ Africam & Asiam excedat amplitudine. 2. Aristoteles, vel, ut alij volunt, Theophrastus, in memorabilibus mundi, scribit, Carthaginenses mercatores à freto Herculeo in occidentem & meridiem navigasse, tandemque multis elapsis diebus in vastam quandam insulam pervenisse. 3. Virgilius sub involucrio poetico videtur huius meminisse, ubi sic canit: — *iacet extra sidera tellus*: & Plinius, ubi Hannonis navigationem describit. 4. Seneca vaticinabundus quasi idem docet in Medæa, act. 2.

Venient annis secula feras,  
Quibus Oceanus vincula rerum  
Laxet, & ingens pateat tellus,  
Tiphysque novum detegat orbes,  
Nec sit in terris ultima Thule.

5. Paulus Venetus sub aureâ Cipango eiusdem meminisse videtur. 6. In historiis est nomen in Indiâ Augusti Imperatoris imagine signatum repetitum, & Romam Pontifici in sum esse. 7. Quidam existimant, in sacris literis istarum regionum fieri mentionem: ita ut nomine *Ophir* notetur *Peru*, scilicet per metathesin literarum Hebraicarum: פִּירָא אֹפִיר. Et mora navigantium à Salomone emissorum, & mercium varietas, & locorum aliquot interiacentium situs, soli Americæ conveniunt, ut auctor est Ben. Arias Montanus. Sed hanc sententiam alibi confutavimus.

Columbus  
quaratione  
coniecit  
esse terras  
ad occidentem?

III. *Christophorus Columbus Ligur certis coniecturis à ventis statim petitis in novi orbis invectione usus est.*

Sunt, qui putant Columbum ab Hispano quodam nautâ, cui nomen Buxolæ, didicisse novum orbem ad occidentem. Alij tamen (& in iis nominatim Petrus Martyr) tradunt, Columbum, cum sæpe navigaret trans Gades in Portugalliam, observasse ventos quosdam statim anni temporibus ab occasu hinc consuevisse, qui multos dies constanti & æquabili tractu spirarent. Quos cum non aliunde, quam ex transmarinâ aliquâ orâ, enas hinc gignerentur, prodire posse iudicaret, animus adiecit ad istius terræ inquisitionem. Natus itaque annos 40. consilia sua. Senatui populôque Genuensi exponens sponddit, se, si à ciuitate aliquot navibus instrueretur, novas insulas detecturum. Sed hæc Columbi commentatio ceu inanis fabula explosa fuit. Columbus itaque ad Henricum VII. Angliæ, & Alphonsum V. Portugallie reges confugit: apud quos cum nihil proficeret, operam suam obtulit Ferdinando & Isabelle Castellæ regibus, & illorum auspiciis anno 1492 optatum affecturus est finem.

America  
unde dicta?

IV. *Novus orbis exporrectus est sub duarum magnarum peninsularum forma.*

Peninsulæ istæ tenui connectuntur isthmo. Hinc America dividitur in duas partes quarum una dicitur septentrionalis, et ultra æquatorem altera meridionalis ultra æquatorem. Quarum una dicitur America circumnavigatione extēditur ad 8.00

milliaria Germ. sue triginta duo millia miliarium Italicorum. Secundum longitudinem penè occupat dimidium terreni globi spatium: quippe quæ clauditur inter meridianum grad. 190. & meridianum grad. 360. Secundum latitudinem versus Austrum detecta est ad grad. 52. versus Septentrionem ad gr. 67.

V. *America septentrionalis dividitur in continentes XV, insulas præcipuas XII, peninsulas V.*

America  
septentrio-  
nalis geo-  
graphia.

America septentrionalis, alias Mexicana, versus ortum aspiciat aliquot Europæ insulas septentrionales; ab occasu regnum Chinesense, insulam Japan & Tartariam Asiaticam; à septentrione & meridie pulsatur duobus Oceanis, del Nort & del Zur. Prædita est formâ triangulari, & dividitur in continentes; insulas, & peninsulas. Continentes sunt numero quatuordecim. 1. *Apachen*; quæ aliis dicitur Virginia, vel ab expugnatione Virginie vrbs, vel ab Elizabethâ Angliæ reginâ. Incolæ nudi incedunt, & cutem coloribus variis, variisque puncturis deturpant: saltationibus quoque assiduis & intempestivis computationibus ad instar aliorum Americanorum indulgent. Gens æqui bonique tenax, animarum immortalitatem sentit. Sunt tamen qui inter Virginiam & Apalchen distinguunt. 2. *Terra de Barcalos*, à Iohanne Caboto & filio eius Sebastiano Venetis inuenta, anno 1499 sic dicta, quòd in eo pelago tanta inveniatur horum piscium copia, ut etiam navigia retardent. 3. *Nova Francia*; sic dicta à Gallis, qui hanc regionem inveniunt anno 1504, dum a se illorum marinorum piscationi intendere. Quæ vergit ad Austrum, eiusdem penè cum Galliâ est temperatura: sed versus septentrionem perpetuâ riget hyeme. 4. *Canada*; cuius incolæ in perpetuo mercimoniorum usu, & assiduis peregrinationibus versantur. 5. *Estorilandia*, regio septentrionalior & orientalis. Respicit Frislandiam Europæ insulam, & prima omnium huius novi orbis detecta fuit ab Antonio Zeno patritio Veneto, auspiciis Zichmi regis Frislandiæ, anno 1390. Est regio satis culta, & omnium penè rerum ad usum humanum fertilis. 6. *Fondura*; abundans aurifodinis. Ante aduentum Hispanorum aurum & argentum ibi nullo erant in pretio. 7. *Nicaragua*; regio populosa, in quâ lacus quidam est instar Oceani crescens & decrescens. 8. *Hispania nova*; quæ alias dicitur Hispania magna & regnum Mexicanum cultissima est omnium regionum totius Americæ. Hic est vrbs Mexico, duodecim Italicis miliaribus in circuitu patens, & Venetæ vrbs in morem vndique navigabilis. Habet quingenta incolarum millia. Est vrbs totius orbis maxima. Est ibi schola celebris. 9. *Nova Granata*; celebris septem ciuitatum patriâ suæ prouinciâ, niuibundans & sterilis. 10. *Regnum Quivira*. 11. *Regnum Anian*. Vtrumque cœli inclementiâ & multâ paupertate cognitum. Suntque limes occidentis. Equorum & ovium sylvestrium, itemque vaccarum hic ingens copia dorso gibbo instar camelorum. Equis longum cornu è fronte prominet: unde nonnulli eos habent pro vnicornibus; sed perperam. Sunt enim equi sylvestres, qualium assidua venatio est in montibus Armeniæ. Ingentes instar leonum nutriunt canes, quorum operâ loco iumentorum utuntur. Porro Franciscus Drack Quiviram indigitavit novam Albionem suæ novam Angliam. 12. *Canibæ* regio, & 13. *Solm* regnum, vna cum vicinis gentibus, quarum nomina sunt plurima, ipso penè timenda sono, cum Quiviræ & Anian regnorum finibus certant perpetuo gelu. Nationes sunt feræ, indomitæ, & sine lege: continuis inter se bellis conflistantur: cursu perniciosissimo valent, ita ut aëripedem ceruorum anteuertant. 14. *Florida*; sic dicta quòd ipso palmarum die fuerit inuenta, quam Hispani vocant Dominicam Florum: vel quòd tota sit viridis floridaque, stratis etiam vndis viridantibus herbis. Abundat crocodilis, cum quibus incolæ perpetuum gerunt bellum; item hermaphroditis, quibus utuntur loco iumentorum & mancipiorum. Regio variis fructibus est beata, varioque animalium genere abundat. Sunt & hic riui, qui arenas auri argentique vehunt. *Insula America septentrionalis* sunt infinitæ: præcipuæ duodecim. 1. *Terranova*; insula satis magna. 2. 3. &c. *Septem insula Afores*; sic dictæ ab accipitribus, multitudinem, qui primum has insulas intrantibus apparebant, nunc nulli sunt. Dicuntur etiam Flandricæ, quòd à Flandris inuentæ cultæque sint. Præcipua omnium & caput est *Tercera*, quam Hispani vocant *Isola de Iesus Christus de Tercera*. Hanc sequuntur *insula S. Michaelis*, *S. Mariæ*, *S. Georgij*, *Gratiola*, *Pico*, & *Fayal*: quibus nonnulli adnumerant duas, videlicet *Flores* & *Corno*; quæ tamen non sunt Afores. 9. *Cubæ*; quæ etiam Ferdinandina vocatur à Ferdinando Hisp. rege. Hanc Columbus secundâ suâ navigatione detexit. Dicitur etiam Iohanna. Hodie à solis habitatur Hispania, ita ut nullus Indorum super sit. 10. *Iamaica*; aliàs insula S. Iacobi, cuius ambitus est 200 miliarium. 11. *Hispaniola*, sic dicta ab Hispanis inuentoribus: insula optimæ temperiei. Est hic locus, qui dicitur vallis paradisi. Cum sol cancrum percurrat, continuus penè hic est lucis usus. In montibus Gibauis tam luxuriantes auri venæ proueniunt, ut instar plantæ viniferae terrâ excrescant. Caterum hæc insula dicitur etiam S. Dominici à primaria vrbe: & ob magnitudinem vocatur reliqua-

rum



tum insularum genitrix. 12. *Insula Canibalorum* : Ita dicuntur omnes illæ, quæ duplici serie protensæ sunt ab ortu & meridie : inter quas excellit insula S. Iohannis. Hæ insulæ abundant auro, saccharo, & cassiâ fistulâ. *Peninsula hic sunt quinque*. 1. *Norumbega* ; nomen habens ab oppido. Incolæ ipsius sequuntur ritus Nouæ Franciæ. 2. *Terra Cortereal* ; nomen habens à lustratore huius nominis. 3. *Terra Laboratoris* ; quam nonnulli eandem faciunt cum terrâ Cortearali. In duabus hisce regionibus ferunt gryphes inueniri. 4. *Incatan* ; peninsula auro gemisque abundans. Hanc Petrus Martyr Mediolanensis credidit esse insulam, cum sit chersonesus in sinu Mexicano. 5. *Californiæ* ; cuius sinus dicitur mare rubrum occiduum ; quia Californiæ à Granata separat mare aliter atque mare rubrum (quod & sinus Arabicus dicitur) disternat Asiam ab Africa. Alij tamen malunt vocare mare nouum Adriaticum ; quia non est absimile mari Adriatico, quod inter Italiam & Illyricum fuit. Et sanè Californiæ situs sinusque simillimus est Italiæ. Sinus ille Californiæ dicitur Similius.

#### VI. America meridionalis præcipue regiones sunt numero quindecim.

America meridionalis est peninsula similis ingenti cuidam pyramidi, vt Maginus rectè docet, cuius basis est prope isthmum versus Boream, quæ terra Hispanis dicitur Firma ; vertex siue cuneus sensim extenuatur versus fretum Magellanicum. Ambitus eius est sedecim millium milliarius. Regiones ipsius multæ sunt, & propè innumerabiles, è quibus præcipuæ sunt istæ quindecim. 1. *Castella aurea*, vulgò Castiglia dell' oro ; iuxta Isthmum sita in terrâ firmâ, quæ sic dicitur, quod duæ peninsulae noui orbis firmissimo vinculo ibi constringantur. Terra est parum culta ob cœli inclementiam, & paludes. Colligitur tamen hic balsamum præstans : quod dicitur balsamum Indiæ occidentalis. 2. *Peruuia* : prouincia totius orbis famosissima, detecta primùm à Francisco Pizzaro anno 1525. Tota ferè sita est inter æquatorem & tropicum Capricorni. In longitudine habet leucas 800. Diuiditur in tres partes, quarum prima dicitur *planities*, iuxta oram maritimam, altera *montana*, tertia *ultramontana*, quæ complectitur *Andes* montes. Hic est celeberrima vrbs Cusco, reliquarum urbium regina. Peruuiani ante Christianorum aduentum loco equorum habuerunt oues camelis non absimiles, equorum magnitudine, qui possunt virum per aliquot passuum millia vehere. Hic olim fuerunt gigantes, qui quatuor virorum longitudinem æquarunt aut superarunt. Plenam Peruuia descriptionem vide apud Bertium. 3. *Chili* seu Chile ; regnum vltra tropicum Capricorni situm, nomen habens à frigore, quod interdum his locis tam est vehemens, vt equos cum fessoribus penitus constringat, & marmoris instar induret. Chili enim barbarorum linguâ significat frigus. Incolæ magnitudine æquant Patagones, 11 aut 12 spithamas alti. 4. *Brasilia* ; sic dicta à verzino siue coccineo ligno illic nascente copiosè. Primò dicta fuit regio sanctæ crucis ab erecto crucis signo à Petro Aluare, qui auspiciis regis Portugalliæ Emanuelis hanc terram amœnissimam detexit. Egregiam ipsius descriptionem exhibet Maginus ex Petro Maffio. 5. *Papiam* ; cuius metropolis est Popaiam. 6. *Noua Granata* ; in quâ est Tunia regiuncula smaragdorum. 7. *Carybana* ; quæ fert Carybes anthropophagos, adeò feros, vt nullis demulceri queant blanditiis. 8. *Paria*, quæ fuit prima regio huius continentis à Columbo detecta. Huius regionis litus tantâ gratissimorum odorum suauitate fragrat, vt veris patria dicatur. 9. *Regio cinnamomifera* ; proferens cinnamomum à vulgato differens. 10. *Regio Turcomanorum* ; in quâ sunt Hispanorum coloniz. 11. *Regio gigantum siue Patagonum*, aliàs Patagonica & Chica, prope fretum Magellanicum, habens gigantes 10 pedum altitudine. 12. *Plata* ; cuius incolæ tantâ pedum velocitate pollent, vt equi aut cerui aëripedis cursum superent, vel certè æquent. 13. *Lus Cubagua* ; quæ insula nullo fugum prouentu est beata. 14. *Litus Cumana*, cuius incolæ deditissimi sunt ebrietati & tripudiis. 15. *Andalusia*, smaragdorum prouentu nobilis. Atque hæc est India occidentalis, vel, vt alij malunt loqui, hæc sunt Indiz occidentales, de quibus hæc dubia moueri solent : 1. *Quomodo posteri Noë peruenierint in Americas* ? Resp. Verisimile est, Americanos descendisse è linçâ Cham : eò quod Cham promeruerit sua impietate, vt ipsius posteri degenerarent in bestias. Factum autem videtur singulari Dei prouidentia, vt homines secus litora nauigantes vi tempestatis per vastissimos fluctus eò peruenerint. Sunt tamen qui putant, Asiaticos per fretum Anian, Europæos per Oceanum Atlanticum, Africanos per promontorium Bonæ Spei peruenerisse in Americam, ita vt ex omnibus posteris Noë aliqui eò peruenerint. 2. *Quomodo bestia peruenierint in Americam* ? Resp. Aut ab hominibus eò deuectæ sunt, aut ab angelis eò delatæ, aut natando transmiserunt freta. 3. *An Apostoli fuerint in Americâ docuerint in Americâ* ? Responderetur negando. Deus enim voluit periodum certam obseruare in annuntiatione Euangelij ; cuius vox vbi plenè sonauerit in nouo orbe, sine dubio finis seculi erit pax foribus. 4. *Quor sint lingua in nouo orbe* ?

Tom. II.

Resp. Innumeræ. 5. *An nouus orbi maior sit veteri* ? Resp. affirmando, si adnumerentur regiones Arcticæ & Antarcticæ, quæ superiori seculo sunt detectæ.

## CAPVT VI.

### De Terra veteri in genere.

#### P R A E C E P T A.

**T**erra noua fuit visatam videnda terra vetus, eaque tum in genere, tum in specie.

In genere consideratur ordo, nomenclatura, & figura partium.

Ordo est ratione magnitudinis, melioris doctrinæ, vel dignitatis.

Ratione magnitudinis hic est ordo : Asia, Africa, Europa.

Ratione melioris doctrinæ hic est ordo : Europa, Africa, Asia.

Ratione dignitatis olim Asia, nunc temporis Europa primas tener.

Nomenclatura istarum partium hæc est : Europa sic dicta est, non ab Europâ Agenoris Phœnicum regis filiâ, sed ab Europe rege ; aliàs Tiria & Iaphetia à Iapheto. Africa nomen habet vel ab Arabico Fartaca, separo : quod à reliquis duabus partibus sit separata : vel ab Ifricio rege : vel ab Afro : vel quasi ἀφρίκη, id est, sine horrore, quia satis est calida ; nisi malis dicere ob nimium calorem esse horridam, ita vt æ sit ἐπιτακτικόν, non σεπτικόν ; aliàs Lybia à rege Libe, & Chamesia à Chamo. Asia denique sic dicta est ab Asiâ Iapheti vxore : vel ab Asio heroë : aliàs Semia à Sem filio Noë.

Figura istarum partium hæc est. Europæ figuram Strabo multipliæm esse dicit, quæ tamen draconis ferè imitetur effigiem : cuius caput occidentem spectet, & vtrinque alas expandat, quas ad Austrum Italia, ad Septentrionem Cimbrica referat Chersonesus. Quidam recentiores regiam comparant virgini, cuius caput faciunt Hispaniâ, brachium dextrum Italiam, sinistrum Cimbricam Chersonesum, pectus Galliam, ventrem Germaniam, reliquas regiones ad vestem diffusam atque fluentem referunt. Forma Africæ ad similitudinem peninsulae accedit, quæ isthmo, qui est inter mare mediterraneum & sinum Arabicum seu mare rubrum, Asiæ coniungitur. Zieglerus dicit esse similem mitræ ducis Venetorum. Asia habet formam Lunæ dimidiatæ, vel conchæ marinæ.

#### R E G V L A.

### I. Asia est maxima inter partes veteris mundi, Africa maior est Europa, Europa omnium minima.

Quod Augustinus dicebat de tempore : In tempore sumus, & quid tempus sit, ignoramus : id nos de mundo dicere possumus : In mundo sumus, & quid mundus sit, ignoramus. Quotas enim quisque reperit, qui scrutetur partes terræ remotiores ? Multi quoque sunt adeò segnes, vt patriæ suæ fines ignorent. Quod quidem est nimis quàm turpe. Hanc surptitudinis notam vt nos effugiamus, deinceps scrutabimur tres illas terræ veteris partes, è quibus omnium amplissima est Asia, Europa minima.

### II. Olim Asia, nunc Europa est præstantissima orbis terrarum pars.

Præstat probatur. 1. Quia Asia patrii hominis est patria : vnde omnes posteri Adami sunt origine Asiani. 2. Quia est primum Ecclesiæ domicilium, nobilitatum politia Mosaica, Christi natiuitate, prædicatione, & morte. 3. Quia temperatissimo gaudet cœlo, & omnis generis deliciis abundat : vnde regio paradisi, & per inuidiam mollis, effœminata, & luxurians dicitur. 4. Quia fortissimorum heroum patria est : putà Moysi, Iosue, Salomonis, Alexandri M. &c. 5. Quia primæ & maximæ monar-

Quæ sit maxima inter partes veteris mundi ?

Quæ sit præstantissima inter partes mundi ?



archia in Asiâ fuerent, ut Assyriorum, Persarum, Græcorum: & nunc quoque ibi sunt amplissima regna, videlicet China, magni Cham, Turcæ. 6. Quia literatura maximè excelluit. Primi enim artium inventores & cultores fuerunt Hebræi, Chaldæi, Ægyptij. Typographiæ quoque & machinarum bellicarum inventio prima debetur Chinesibus. 7. Quia omnis generis mercibus preciosis abundat. Hinc in India Asiatica omnia dicuntur esse meliora, quam in reliquis partibus. Vnde quæ orientalia dicuntur, optima censentur, ut aurum, gemmæ, viniones, balsamum &c. 8. Quia est omnium amplissima. *Posterior* probatur. 1. Quia Europa excellit aëris salubritate, quâ non cedit Asiâ, tamen cedat amenitate. 2. Insignis Europæ est fertilitas. 3. Agricultura in nulla terræ parte ita viget ut in Europa. 4. Europa est omnium populosissima. 5. Europæi artibus mechanicis, liberalibusque sunt superiores. 6. Imperia nusquam celebratiora. 7. Religione parâ Europæi reliquas nationes antecellunt.

### III. Melioris doctrine causa initium sit ab Europæ explanatione, dehinc ad Africam, & inde ad Asiam sit progressus.

Strabo vult, Asiam esse secundam orbis partem: Ptolemaeus, Dionysius, & Plinius tertiam: nec multum interest, illum, an hoc sequaris. Nobis tamen Ptolemæi ordo placet, quia à finibus ad dextram, hoc est, ab occasu ad ortum, & à septentrione ad austrialia progreditur. Ita fit ut in nostra methodo desinamus in Asia, & ita velut in orbem redeamus seu *κυκλωεσθαι* agamus, connectentes scilicet Asiam cum America. Huc accedat, quod Europa est notior reliquis.

## C A P V T VI.

### De partibus Europæ Occidentalibus.

#### P R A E C E P T A.

**Am** in specie videbimus mundi veteris partes singulas, & primò quidem Europam, cuius partes sunt occidentales, septentrionales, orientales, vel meridionales.

Partes occidentales sunt Hispania, & Gallia.

Hispania est prima continentis terræ in Europâ pars: cuius tria dominia hodie constituuntur, videlicet Arragoniæ, Castiliæ, & Portugalliæ: & insulæ præcipuæ sunt quatuor, videlicet Maiorica & Minorica (quæ dicuntur Baleares seu Balearides, & Gymnesiæ insulæ) Ophiusa & Ebusus: ex quibus illa terpenes fouet, hæc fugat.

Gallia est secunda continentis in Europâ pars: quæ hodie diuiditur in quatuor partes, videlicet Aquitaniam, Galliam Narbonensem, Lugdunensem, & Belgicam.

#### R E G V L A E.

### I. Europæ fines, situs, longitudo, & latitudo omnium primò expendi debent.

*Fines* siue termini ab oriente sunt mare Helleponticum, Pontus Euxinus, Mæotis palus, & Tanais: à meridie mare mediterraneum, & fretum Herculeum: ab occasu Oceanus Atlanticus, à septentrione Oceanus Hyperboreus. *Situs* est inter quartum & nonum climata, siue inter decimum & vigesimum parallelos. *Longitudo* putatur milliarius Germ. 700. *Latitudo* maxima 600 milliarius Germanicorum, minima & communissima 225 milliarius Germ.

### II. Europæ partes commemorantur vel mathematicè, vel politice, vel historicè.

*Mathematica* diuisio est, quâ gradus longitudinis & latitudinis secundum zonas, climata, & parallelos recitantur: quam diuisionem pere, si placeat, ex parte I. huius Geograph. itemque è globo terrestri & mappis Geographicis. *Politica* diuisio est, quâ diuiditur Europa in certa dominia, hunc in modum. Europa complectitur bonam partem Turcici Imperij, & totum Christianum Imperium, quod præter Romanum Imperium, & Pontificis Romani sedem complectitur regna XLII. Christiani nominis. *Historica* diuisio (intellige historiam naturalem, vulgò fit in regiones & insulas. Regiones sunt Hispania,

Gallia, Germania, Belgium, Italia, Hungaria, Transilvania, Dalmatia, Græcia, Polonia, Lithuania, Moscouia, Roxolania, Dania, Suecia, Noruegia, Gothia, Finlandia, Lappia. Insulæ ad Europam spectantes diuiduntur vulgò in tres classes. I. Sunt insulæ in Oceano occiduo: ut Anglia cum Scotiâ & Hiberniâ &c. II. Insulæ Oceani Borealis: ut Islandia, Herlandia, Hisslandia, Grœnlandia &c. III. Insulæ maris mediterranei: ut Corsica, Sardinia, Sicilia, Maiorica, Minorica, Melita, nunc Malthea, Cereya, Cephalenia, Zazynthus, Creta, Mizylene, Fubera, Lesbos, Chios, Cyclades &c. Verum insulæ commemoratæ in Oceano Boreo rectius referuntur ad terras arcticas, uti suprà disputatum est cap. 2. & accuratior diuisio instituitur secundum cardines mundi, qualem nos hic proponimus.

### III. In Hispania sex sunt notandæ: videlicet nomenclatura, termini, forma, situs, quantitas, & diuisio.

*Nomen* Hispania accepit ab Hispano seu Hispalo rege, vel ab Hispali vrbe, quæ hodie dicitur Seuilia: vel à Pane rege. Nam olim *Pania*, post *Spania*, & tandem *Hispānia* dicta est. Veteribus dicta fuit *Iberia* ab Ibero nobili fluuio, & Celtiberia: item *Hispēria*, vel ab Hespero fratre Atlantis, vel ab Hespero stellâ. *Termini* Hispaniæ ab ortu sunt montes Pyrenæi, ab occasu Oceanus Hespericus seu Atlanticus, ab Aquilone Cantabricus Oceanus, à meridie fretum Herculeum & mare Ibericum seu Balearicum. *Forma* Hispaniæ apud Strabonem comparatur corio bubulo humi strato. Quidam tamen formam eius faciunt quadratam. *Situs* ratione latitudinis est sub quarto climate, quod optimam præstat ad omnia temperiem: vel potius inter medium quarti & sexti climatis. Dies solstitialis est hor. 14. vel 15. Secundum longitudinem complectitur meridianos quindecim: qui varietatem vnius horæ præstant. *Quantitas* secundum longitudinem maxima est milliarius Hisp. 200. secundum latitudinem 140. secundum circumferentiam minimam 600. maximam 1889. *Diuisio* traditur triplex. 1. *Secundum veteres Romanos*: diuiditur in ceteriorem & vltiorem: itemque in tres provincias, Bæticam, Tarracensem, & Lusitaniam: quæ posterior diuisio vsque ad tempora Attilæ durauit. 2. *Post Attilæ tempora* præterea fuit diuisio in tres provincias, sed ita ut Bæticæ accesserit Granata, Vandalia, & Estremadura: Tarracensis Cathlia, Nauarra, & Arragonia cum quibetdam aliis: & Lusitanæ Portugallia. 3. *Hodie* status Hispaniæ diuiditur in tria dominia, videlicet Arragoniæ, Castiliæ, & Portugalliæ: de quorum subdiuisione videris Maginum. Ab aliis diuiditur in maiorem & minorem, superiorem & inferiorem, item in 14 conuentus iuridicos: ab aliis denique in peculiaris regna. Vbi probè notandum est, Hispaniam accipi duobus modis, latè & strictè. Latè regno Hispaniæ adiudicantur quatuordecim regna, ut videre ad apud Damianum à Goes. Hinc Ortelius ait, in Europa esse vigintiocto regna: si nempe istis 14 illa adiiciantur, quæ Damianus regi Hispaniarum vendicat. Sed vltatissima diuisio est, qua commemorantur tria regna Hispaniæ strictè dictæ: videlicet Arragoniæ, Castiliæ, & Portugalliæ. *Sub regno Arragonensi* comprehenditur præter Arragoniam Catalonia, Valentia, Maiorica, Minorica. *Sub regno Castiliæ* Biscaia, Legio, Asturia, Galæcia, Estremadura, Andalusia, Granata, Murcia, vtraque Castilia, cum accessione insularum Canariarum. *Sub regno Portugallensi* præter Portugalliam comprehenditur Algarbia. Alias Hispaniarum regi parent Indiæ, regnum Neapolitanum, regnum Siciliæ, regnum Nauarræ, ducatus Mediolanensis, provinciæ Belgicæ magnam partem. Vnde colligere licet, Hispanum esse omnium terrenorum monarchiarum potentissimum: quippe qui vnam manum habet in oriente, alteram in occidente. Porro in Hispania sunt duces 23. Marchiones 36. Comites 50. & innumeri Vicecomites, Barones &c. Academiæ illustiores sunt Salmantica, Complutensis, Conimbricensis, Ilerdensis.

### IV. In Gallia quinque sunt obseruanda: videlicet nomen, termini, situs, quantitas, & diuisio.

*Nomen* Gallia (olim Græcis Galatia dicta) habet à γάλα, lacte, quod hæc regio lacteos, id est, albos homines producat. Alij à Galatâ Herculis filiâ dictam opinantur. Hodie dicitur *Francia occidentalis*. Francia quidem, quia olim à Francis siue Francobus Germaniæ populis tota fuit subacta: occidentalis verò ad differentiam Franciæ orientalis, quæ dicitur Franconia. *Termini* ab ortu sunt Germania & alpes: ab occasu montes Pyrenæi & Hispaniæ: à septentrione Oceanus Britannicus: à meridie mare mediterraneum. *Situs* ratione latitudinis est inter parallelos 13. & 19. sub quinto climate, vbi dies longissimus est hor. 16. cum semisse. Secundum longitudinem occupat omnes meridianos, qui sunt inter grad. 15. & 29. *Quantitas* secundum longitudinem est mill. 120. secundum latitudinem milliarius 584. Dicitur optimum regnum, quia continet coherens ipsius provinciæ, iuxta prouerbium: *Optimum regnum Gallia, optimus ducatus Medionalum, optimus comitatus Flandria*. Gallia diuisio est duplex,

Quis ordo commodissimus in explicandis partibus veteris orbis?

Hispaniæ geographia.

Generalia Europæ quæ?

Partes Europæ quomodo recitanda?

Galliæ geographia.



est duplex. I. Veteribus Gallia fuit diuisa in cisalpinam & transalpinam. Cisalpina erat ea Italia pars, quæ hodie dicitur Lombardia. Transalpina Plinio dicitur Comata, Ptolemæo Celtica. Et hanc Cæsar omnesque veteres diuiserunt in tres partes, Aquitaniam, Celticam, & Belgicam. Et hoc modo Gallie vocabulum latè sumitur, ita ut ad Galliam Belgicam pertineant Cælerum, Bononia, Picardia, Artesia, Flandria, Brabantia, Zelandia, Hollandia australis & borealis, Veromandui, Hannonia, Namurcum, Leodium, Lotharingia, Lutzenburgum, Limburgum, Iuliacum, Cliuia, Geldria, Heluetia, Vasconia, Bernates, Argouia, Tigurini, Alsatia, VVestrasia, Treuirense, & Colonienae. Sed hodie strictius accipitur Gallia, ut è seq. diuisione planum euadet. I. Gallie partes sunt quatuor, hoc ordine. I. *Aquitania*, cuius regiones hodie numerantur viginti, hoc modo: Biscia, Bearnia, Bigornia, Guienna, seu Gasconia, Cominges, Foix, Armenici comitatus, Pictaui superior & inferior, Sanctonia, Perigot, Quercy, Aagen, Limotin, Auietia, Bituriges, Touraine, Salonia, Borbonium, Forest, Vallay. II. *Gallia Narbonensis*: cuius regiones hodie numerantur quatuor, hoc modo: Prouincia diuisa in ditionem Pontificis & Regis Languedocia, Delphinatus superior & inferior (ubi obferua hæredem Galliarum dici Delphinum; Hispaniarum infantem, Angliæ principem VVallie & demique Sabaudia. III. *Gallia Lugdunensis* diuisa in regiones vndeum, quæ sunt: Britannia minor, quæ differentia causa dicitur Britannia Gallica, eaque superior & inferior, Normannia, Ducatus Andegauensis, Maines, Belua, eaque triplex, alta, bassa, & media, Gattinois, Nuernois, Francia specialiter dicta, Campania, Burgundia superior & inferior illa est comitatus, hæc ducatus, & territorium Lugdunense. IV. *Gallia Belgica* hodie septem habet regiones, uti sunt Picardia, Tarrache, Vermandois, Tarenis, Ponthieu, Cambrense territorium, Bononiæ comitatus, vulgò Bolougne. Præter has regiones Gallie sunt etiam quedam insule dispetite in Oceano Gallico, ut insula Dei, insula Regis &c.

## CAPVT VII.

## De Partibus Europa septentrionalibus.

## PRÆCEPTA.

**Artes** Europæ septentrionales sunt insulæ peninsulæ, vel continentes.

Insulæ sunt maiores, vel minores.

Maiores sunt Hibernia, & Britannia seu Anglia, cum Scotia.

Minores sunt Orcades 30. Hebrides 43. &c.

Peninsulæ sunt duæ, Scandia (sub quâ Lappia, Finlandia, Suecia, Noruegia, & Cimbrica Chersonesus.

Continentes sunt Germania superior & inferior; è quibus illa dicitur Germania, hæc Belgium.

## REGVLÆ.

I. In Hibernia notare oportet nomen, terminos, formam situm, quantitatem, & partitionem.

Nomen Hibernia accepit ab Hiberno duce Hispano, vel ab Hiberno fluuio. Iuuenali, Pomponio Melæ & Solino dicitur *Iuerna*, Ptolemæo *Iuernia*. Straboni & Claudiano *Ierna*, hodie *Irlandia*. Terminus eius ab ortu sunt Anglia, à quâ disungitur mari turbido, quod dicitur Hibernicum; ab occasu Oceanus occidentalis: a septentrione Islandia: à meridie Hispania & Oceanus Vergiuius. Distat autem ab Angliâ navigatione vnus diei, ab Hispania tridui cursu. Forma ipsius est ovalis vel lenticularis. Situs est inter circulum arcticum & tropicum Cancræ, magis tamen ad circulum arcticum accedit, & includitur inter parallelum 20. & 25. Quantitas dimidio minor est quàm Angliæ Longitudo est leucarum Germ. 70. latitudo leucarum 32. Diuisio nunc vstrata est, quâ recitantur quatuor ipsius regiones; videl. Lagenia, Monconia, Connacia, Hultonia. Sunt qui addunt quintam partem, quam vocant mediam, quæ scil. in medio est insulæ.

II. Britannia insula diuiditur in duo regna Angliæ, & Scotiæ.

Omnes insulæ, quæ iuxta eam insulam, quæ nunc Britannia dicitur, sitæ sunt, olim vocabantur Britannia, ea vero quæ nunc Britannia dicitur, ante ab his rupibus vocata est Albian, vel ab Albione Neptuni filio, qui regnum ibi obtinuit. Hodie tamen.

Tom. II.

men insula, quæ Angliam & Scotiam complectitur, per excellentiam vocatur Britannia, itemque Britannia magna. Dicitur autem Britannia vel à Bruto Troiano, vel à Brutis Italia, vel à Britannis Gallie populis. Olim dicta fuit Caledonia à sylua cognomine. In hac insulâ Romani prouincias tres constituerunt, Maximam Cæsariensem, Britanniam primam, & Britanniam secundam. Posteriore æuo accessit Valentina & Flauia Cæsariensis. Figura eius triquetra est, Siciliæ simillima Nam in tres diuersos angulos sese cuneat. Vnde Titus Liuius oblongæ scutulæ siue bipenni formam huius insulæ comparauit. Respectu cœli subiacer octauo, nono, & decimo climati. Inter decimum octauum & vigesimum septimum parallelum includitur. In longitudine ferme decem meridianos occupat. Circutum huius insulæ Iulius Cæsar, qui primus eam aperuit, comperit 1500 millium passuum. Sed Camdenus omnium diligentissimus ambitum totius insulæ deprehendit 1836 millium passuum, id est, leucarum Germ. 459. Porro Britannia diuiditur à quibusdam in tres partes, Lhœgiam siue Angliam, Combriam siue VValliam, & Albaniam siue Scotiam. Sed vltior est diuisione in Angliam & Scotiam. Ex his Scotia est borealior, longa milliaria Germ. 67. lata 52. Mons Crampus, medius ipsam secat in Scotiam superiorem seu australem, & inferiorem seu borealem siue septentrionalem. Anglia est Britannie pars australis, sic dicta vel ab angulo, quod sit angulus orbis, vel ab Anglia regione VVestphaliæ, vel quod vero similis, à Saxonica voce *Lugeland*. Saxones enim hanc terram occuparunt. Romani eam initio Pentarchiam fecerunt, Saxones Heptarchiam. Postea diuisa est in prouincias siue comitatus 29. quibus si addantur 13 comitatus VVallie, fiet summa comitatum 42. Visenda huius regni continentur isto versu:

*Mons, fons, pons, arx, rex, ecclesia, sœmina, lœna.*

III. Orcades & Hebrides insulae Scotiam veluti coronant.

Orcades & Hebrides insulæ.

Quidam constituunt tres classes istarum insularum, quæ Scotiam veluti coronant, videl. occidentales seu Hebrides, Orcades, & Zelandicas. Sed plerique Zelandicas, accensent Orcadibus. Ex his Hebrides sparsæ sunt in mari Deuceledonio, Orcades partim in Deuceledonio, partim in Germanico. Circa Angliam raxæ sunt insulæ: in primis quatuor eminent. videl. Mana duplex, quarum altera Anglesey dicitur; Iarsay, Garneley, & VVigh.

IV. Scandia peninsula duo potissimum regna, Noruegia scil. & Suecia, cum aliqua parte regni Danici continet.

Scandia geographia

Scandia, quæ & Scandinavia Plinio dicitur, non est insula, ut putauit Ptolemæus, sed peninsula. Veteribus dicta fuit *Balthia*, *Basilia*, & *Vergion*. Plinius vocat *alterum orbem*, ob incomperitam eius magnitudinem. Procopius verò sub nomine Thules decies maiorem esse tota Britannia, regnâque in se continere 13 asserit. Forma eius est multilatera & angulosa. Fines sunt, à septentrione mare glaciale; ab ortu mare Balthicum seu Sueticum, sinus Finnicus, & Polna fluuius: à meridie Cimbrica chersonesus & Germania: ab occasu Oceanus Hyperboreus. Situs est inter 22 parallelum per grad. 56. & parallelum 62. per grad. 73. 17. in parallelo medio hor. 1. in parallelo borealissimo dies continua in æstate trium mensium. Continet hæc peninsula duo potissimum regna, Noruegia scil. & Suecia, cum aliqua parte regni Danici, quæ inter se altissimis montibus, & amne ab ipsis profluente diuisa sunt. Pars enim, quæ ad occasum spectat, Noruegia est, quæ ad ortum Suecia: in cuius meridionali parte est Scania, regio pertinens ad Daniam. Noruegia quasi Noruegia, id est, via septentrionalis, est in potestate regis Danici. Pars eius est Finmarkia. Suecia, latè dicta, continet regnum Sueciae seu Sueciam strictè dictam, Gothiam, Finlandiam, Boddianam siue Bothnicam orientalem & occidentalem, & Lappiam orientalem atque occidentalem, quæ dicitur Sciofinnia. Lappones autem siue Loppi orientales Moscho sunt vestigales, & dicuntur Lappones feri: occidentales verò regi Sueciae parent, & occupant Sciofinniam. Præter quas prouincias etiam Finlappia & Corella ex parte tributariae sunt regi Sueciae. Hic non est silentio prætereundum, quod Iornandes historicus, qui non diu post Iustinianum vixit, Sueciam appellet *vaginam gentium*. Sicut enim ex vagina gladius, ita ex Suecia multæ gentes quasi extractæ sunt, quæ postea irruerunt in Italiam, Galliam, Germaniam, Hispaniam, Angliam &c. Tanta nempe tunc fuit Sueciae fertilitas. Porro Suecia, latè sumto vocabulo, in longitudinem se extendit ultra centum & viginti milliaria Sueciae.

V. Cimbrica chersonesus seu Dania complectitur quinque regiones, & insulas circiter triginta quinque.

Dania geographia

Cimbrica chersonesus, ut Ptolemæus vocat, Plinio dicitur Car-

Bbb 3 tris

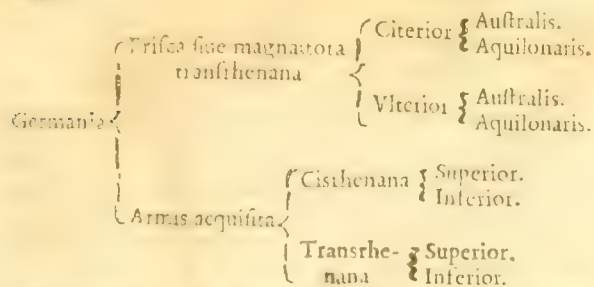


vis hodie *Dania*, item *Iutia*, q. d. terram bonam, *Jutland*. Perperam vocatur *Dacia*. A quibusdam dicitur extrema Germania pars verba septentrionem. Est península, ab occidente habens Oceanum Germanicum a septentrione Oceanum Balthicum ab oriente sinum Codanum; ad meridiem Holfatiae & Diethmariae isthmus coniungitur. *Quantitas* regni Danici in longitudine putatur milliarius Germ. 80. in latitudine 20. subiacet nono climati inter 21 & 22 parallelos, ubi dies solstitialis est hor. 17  $\frac{1}{4}$ . Regiones ad Daniam pertinentes sunt quinque. 1. *Holfatia*, regio nono ora meridie habens Albim. 2. *Diethmaria*, inter Albim & Eideram fluvios. 3. *Hallundia*, a septentrione coniungit Suevia. 4. *Selandia* vel *Schonia*, inter Hallundiam & B. *Selandia*, siue *Blekinga* a provincia Daniae extrema ad orientem sita a contemina. Prope Danim in sinu Codano sine Holfesponto Danico numerantur circiter xxxv insulae tum minores, tum parvae, inter quas praestantiores sunt *Selandia*, quae & *Zelandia* & *Salandia* dicitur, omnium maxima, caput regni Danici, complexa vrbes 13, arces regias 7, & vrbe in metropolitanam Hafniam. 2. *Fionia*, vulgò *Farmen*, secunda post Selandiam; regio lata & fertilissima. 3. *Langelandia*, vulgò *Laglandia*. 4. *Lalandia*, frumenti & nucum arellanum feracissima. 5. *Falsteria*, quae ob amoenitatem dicitur Neapolis Danica. 6. *Moenia*, quae habet montes cretaceos. 7. *Femera*, vulgò *Femerum*. 8. *Harna*, quam illustravit celeberrime reddidit Phœnix ille Astronomorum Tycho Brahe, constituta inter *Vitum* & *Stellburgum* dicitur: cuius latitudo est grad. 56. 30. longitudo grad. 10. 36. in 45. *Septem* T. dicitur in libro M. *Chamierum* Astronomi & *Chamier*. 9. *Bothnia*, in mari B. thico seu Suetico pluvium in comitatu, & petris ad nodum diues.

Germania  
geographia

VI. In Germania notare oportet nomenclaturam, terminos, formam, situm, quantitatem, & diuisionem.

Germaniae nomen ab Italis & Gallis putatur inditum: qui hos populos dixerunt Germanos, quod belli tempore fraterno animo commaniam cum illis pericula tulerint. Alias vocatur *Alemannia*, non à Limago fluuiio, aut à lacu Lemanno, aut à gentibus Alanis, quae ex Sarmatia in Germaniam prodierint, sed vel à deo huius gentis Manno, vel à secundo rege Manno, de quo infra in historicis. Dicitur etiam *Teutonia*, non à Teutonibus, gente Saxonica, sed vel à Teutone nono Germanorum rege, vel à Tuifcone primo ipsorum rege, vel denique à Teutonicis populis, quos in Norico fuisse, Strabo est author. *Terminus* Germaniae aliter à veteribus, à recentioribus aliter constituitur. Veteres illam terminant Rheno & Danubio. Ptolemaeus ad Iunem Vistulam, & à septentrione Oceano Boreali illam. Sed hoc duplici maiori est, quam Strabonis, Mele aut Ptolemaei temporibus: nec amplius inter Rhenum & Danubium coarctatur. Fines ipsius nunc temporis recepti patebunt ex sequentibus. *Forma* Germaniae superioris est trapezia, inferioris comparari potest cum leone. *Situs* Germaniae superioris secundum longitudinem occupat magnum tractum, qui incipit à meridiano du 70 per gradum 2. usque ad meridiem noni distans per grad. 45. secundum latitudinem verò protenditur circiter grad. 45  $\frac{1}{2}$  borealissimus grad. 55  $\frac{1}{2}$ . ita ut comprehendatur inter medium sexti climatis & decimi initium, comprehendens omnes parallelos, qui sunt inter 15 & 22. quo fit, ut variatio diei solstitialis hic ad horam interueniam cum à accidat. Nam dies maximus in parallelis australibus est hor. 15 min. 36. in borealissimo hor. 17  $\frac{1}{4}$ . *Situs* Germaniae inferioris est inter medium septimi climatis & initium noni. Continet itaque omnes parallelos inclusos inter 16 & 21. *Quantitas* Germaniae superioris in longitudine est graduum 19 in latitudine 10. Germaniae inferioris in circuitu habet miliaria Italica 1000. Complectitur 7  $\frac{1}{2}$  gradus in latitudine, à gradu scil. 22. usque ad 30. in latitudine grad. 5. à gradu 48. ad 53. *Diuisio* Germaniae alia est apud veteres, alia apud recentiores. Veterum diuisio patet ex hac tabella.



Germaniae regionis termini sunt montes ad dextram Rhemi ripam & sylva Hercynia. Vltior clauditur finibus Sarmatiae & mari Balthico. Cisthenana superior Rheno & Mosellâ fluuiis, Iurâ monte & alpihus concluditur: inferior Rheno, Mosellâ, & Mosâ fluuiis comprehenditur. Transithenana su-

perior Rheno, Danubio, & Oeno, inferior Hungariâ & Danubio clauditur. Hodie Germania diuiditur in superiorem & inferiorem, siue in altam & bassam: quae voces ambigüe sumuntur. Nam primo Germaniae superiori haec quindecim regiones accensentur, Alsatia superior & inferior, Brisgoia, Heluetia, Ducatus VVirtembergicus, Sueuia, Franconia, Brauia, Bohemia, Moravia, Austria, Hungaria, Tirolum, Stiria, Carinthia, Carniola: ad inferiorem referuntur septendecim, videl. VVestphalia, Cluiua, Iuliacum, Leodium, Treuirensis ditio, Hassia, Thuringia, Misnia, Saxonia, Marchia Brandeburgica, Lusatia, Mansfeldia, Suetia, Pomerania, Prussia, Holfatia, Dania. Verum, haec diuisio non est probata: quod misceat Germaniae provincias ad illam nihil pertinentes. Haec igitur diuisio probanda fuerit. Germania est superior, vel inferior. *Superior* diuiditur geographice, vel politice. *Geographice* in provincias XXXVII, ut sunt Holfatia, Diethmaria, Stormaria, Mecklenburgum, Pomerania, Rugia, Castubia, Borussia, Brandenburgum, Silesia, Lusania, Saxonia superior, quae dicitur Saxonia absolutè, Misnia, Thuringia, Brunsvicensis & Lunenburgensis ducatus: Saxonia inferior, Hassia, VVetteravia, VVestphalia, Cluiua, Iulia, Bergia, Palatinatus Rheni, qui etiam inferior dicitur; Franconia seu Francia orientalis, Bauaria & superior & inferior, quae dicitur Noricum & Palatinatus superior; Sueuia, VVirtembergum, Austria siue Pannonia superior, Stiria, Carinthia, Carniola, Tirolis, Alsatia superior & inferior, Heluetia, Rhætia secunda (quae etiam absolutè Rhætia dicitur, & secunda ad differentiam Sueuia, quae dicitur Rhætia prima) & denique Vinde-  
*Politice* diuiditur in partes Imperio exemptas, ut sunt Rhætia & Heluetia, & decem circulos Imperij, quos vocant *Imperiales* in Comitatu Sancti. Circuli isti sunt hi: 1. Franconia 2. Noricum 3. Austria & Tirolis 4. Alsatia 5. Sueuia & VVirtembergum 6. Palatinatus Rheni vnâ cum Electoribus Ecclesiasticis 7. VVestphalia 8. Saxonia superior, Misnia, Lusatia, Marchia Brandeburgica, Pomerania, Anhaltini, & olim Daniscum 9. Saxonia inferior, Magdeburgum, Brunsviga, Brema, Meckelburgia, Lunæburgum, Holfatia, & Hamburgum 10. Burgundia. Porro axioma Imperij diuiditur in tres ordines, qui etiam dicuntur membra & status. Princeps omnium est Imperator. Hunc sequuntur superillustres, ut electores & archiduces, & illustres, ut principes, comites &c. Tertius status est liberarum ciuitatum: e quibus nonnullae dicuntur Balthicae & Hanfaticae, à Gothico *Hanfi*, quod significat hominem praeditum. *Germania inferior* dicitur Belgium & Belgica, diuisa in XVII provincias, e quibus sunt *quatuor ducatus*, videl. Brabantia, Marchionatus S. Imperij, Ducatus Limburgensis, Ducatus Lutzenburgensis, Ducatus Galdriae *septem Comitatus*, videl. Zurphania, Flandria, Arctha, Hannonia, Hollandia Australis seu meridionalis & Borealis, Zelandia, Namurci: *dominia quatuor*, videl. Mechlinia, Traiecti, Transilulanæ Germ. *Ouerissel* Frisiae orientalis cum dominio Groningae, & Frisiae occidentalis. Ex his provinciis 10 parent regi Hispaniarum, septem dicuntur consideratae.

## C A P V T VIII.

### De Partibus Europæ Orientalibus.

#### P R A E C E P T A.

I. Artes Europæ orientales sunt Tartaria minor, Taurica chersonesus, Sarmatia Europæa, Hungaria, Transylvania, Dania, Mylia, Thracia, & Graecia.

#### R E G V L A.

I. Tartaria minor dicitur aliter Tartaria Præcopenfis.

Tartaria minor.

Sic dicitur tota illa regiuncula, quae inter Borysthenem & Tanaim fluuios concluditur: quam hodie incolunt Tartari Præcopenies, siue Pizecopenies.

II. Taurica chersonesus est peninsula, sic dicta à bobus seu tauris iunctis.

Taurica chersonesus.

Ab illis, inquam, tauris, quibus Osiris illam terram arauit.

III. Sarmatia Europæa, sic dicta ad differentiam Asiaticam, diuiditur hoc tempore in septem regiones.

Sarmatiae Europæae geographia.

Prima est *Polonia*, sic dicta à Pole, ut ipsi opinantur incolae, id est, à planitie. Est enim plana. Est duplex, maior & minor. Maior Polonia est magis septentrionalis: minor est australis. Et hoc modo strictè sumitur. Aliâ latè si sumatur, complectitur illas regiones, quae regi Poloniae parent. Secunda est *Russia*, quae aliâ dicitur *Roxolania*, *Ruthenia*, *Rossia*, quae voces Ruthen-



## C A P V T IX.

### De Partibus Europæ meridionalibus.

#### P R A E C E P T A.

**P** Artes Europæ meridionales sunt Illyricum & Italia.

Illyricum siue Illyris diuiditur in Sclauoniam, Albaniam, & Dalmatiam.

Italia diuiditur in certas regiones & insulas,

#### R E G V L A.

**I.** Illyris rectissime diuiditur in Sclauoniam, (sub qua Croatia) Albaniam, & Dalmatiam.

Illyrici geographia.

Illyris à quibusdam diuiditur in Dalmatiam & Liburniam, quam hodie Croatiam vocant. Sed rectior est trichotomia in Sclauoniam, Albaniam, & Dalmatiam: ita ut Sclauonia sit pars occidentalis, Albania orientalis, Dalmatia intermedia.

**II.** Italia rectissime diuiditur in continentes XI X, & tres insulas sat magnas.

Italia geographia.

Italia caput olim princepsque mundi, aliter dicta fuit *Saturnia* à Saturno rege, *Lunula* à Iano, *Tyrsonia* à Tyrseno, *Oenotria* à vini bonitate & copiâ, *Aufonia* ab Aufone, *Hesperia magna* ad differentiam Hispaniæ: Italia vero ab Italo Sirculorum rege, qui agriculturam Italos docuit, & leges posuit. *Fines* ipsius ab ortu sunt sinus Adriaticus, & mare Ionium, ab occasu iuga alpium Gallicarum, à meridie mare Tyrrhenum atque Ligusticum siue inferum, à septentrione alpes Germanicæ & mare Adriaticum, quod superum vocant. *Forma* ipsius Solino & Plinio comparatur folio querno: aliis hederæ: recentioribus rectissime tibie demortui hominis: *Situs* ipsius est inter totum quintum & sextum climata, & parallelos omnes, qui sunt inter vndecimum & decimum sextum. In longitudine complectitur 14 meridianos, in latitudine gradus 8. *Quantitas* in longitudine est milliarium Italicorum 720: in latitudine 410. in circumferentiâ 12350. *Diuisio* ipsius est varia. *Cato* enim & *Sempronius* eam diuiserunt in Apenninam, Cisapenninam, & Transapenninam. *Plinius* recenset diuisionem sui temporis ab Augusto Imp. factam: in regiones videlicet vndecim, nempe Liguriam, Hetruriam, Latium, Campaniam felicem, Samnium, Picenum, Umbriam, Galliam, Italiam Transpadanam, Venetiam, & Istriam. *Strabo* eam partitur in octo regiones, quæ sunt Venetia, Liguria, Picenum, Lucania, Thufcia, Roma, Campania, Apulia. *Antoninus* in Itinerario in provincias xvi eam distribuit: nempe in Campaniam, Thufciam cum Umbriâ, Nursiam, Flaminiam, Picenum, Liguriam, Venetiam cum Istriâ, Alpes Cortias & Apenninum, Samnium, Apuliam cum Calabria, Brutum cum Lucaniâ, Rhætiam primam, Rhætiam secundam, Siciliam, Sardiniam, & Corsicam. *Ptolemaeus* non in regiones, sed in populos xlv eam distribuit. *Leander Albertus* ponit regiones xix, & hunc sequitur *Maginus*, hoc ordine. 1. Liguria, seu ora Genuensis. 2. Hetruria, seu Tufcia. 3. Umbria, seu Ducatus Spoletanus; cui adiacet Sabinia. 4. Latium, seu Campania Romana. 5. Campania felix, seu Terra Laboris. 6. Lucania, hodie Basilicata. 7. Brutij, nunc Inferior Calabria. 8. Magna Græcia, seu Calabria superior. 9. Salentini, seu Terra Hydruntina. 10. Apulia Peucetia, iam Terra Bariana. 11. Apulia Daunia, seu Apulia plana. 12. Samnites, seu Apurtium (hic memineris regnum Neapolitanum sub se complecti Lucaniam, Campaniam felicem, Calabriam vtramque, Salentinos, Apuliam vtramque, & Samnites) 13. Picenum, seu Marchia Anconitana. 14. Flaminia, nunc Romandiola, & Romanilla. 15. Emilia, hodie Lombardia Transpadana. 16. Gallia Transpadana, quæ hodie Lombardia Transpadana. 17. Venetia, seu Marchia Taruina. 18. Forum Iulij, seu Patria, item Friuli. 19. Istria. Porro Italia adiacent tres Insule: putâ Corsica, Sardinia, & Sicilia, circa quam, ut & in mari Tyrrheno seu Thufco fixæ sunt quædam insule, itemque in mari Adriatico circa regnum Neapolitanum, & Venetias. Itaque diuisio Italiæ recte fit in continentes & insulas. *Continentes* sunt XIX hoc modo. 1. Liguria, nunc ora Genuensis. 2. Hetruria, seu Thufcia. 3. Umbria, nunc Ducatus Spoletanus. 4. Latium, nunc Campania Romana. 5. Campania felix, seu Terra laboris. 6. Lucania, nunc Basilicata. 7. Brutij, nunc Inferior Calabria. 8. Magna Græcia, nunc Calabria superior. 9. Salentini, nunc Terra Hydruntina. 10. Apulia Peucetia, nunc Terra Bariana. 11. Apulia Daunia, nunc Apulia plana. 12. Samnites.

Ruthenorum lingua dispersionem significant: quod hi populi totam Sarmatiam Europæam, & partem Asiaticam occupauerint. Hic autem intellige Russiam meridionalem siue nigram. Nam septentrionem siue alba Russia pertinet ad Asiam, & Moscouiæ duci subiecta est, Russia meridionalis Polono subest. Tota hæc Russia in quinque regiones subdiuiditur, in quibus excellunt Leopoliensis & Beltzensis. *Herburehus* tamen in epistola ad Paulum V. Papam, ait Russiam diuidi in sex Palatinatus, qui non prouinciis, sed regnis æquiparari possint. Tertia est *Prussia*, quæ aliis dicitur Borussia, Prutenia, Vlmigauia, & Hulgigenia. Intellige hic Prussiam regulam, ut vocant. Nam ducalis maximam partem pariet electori Brandenburgico. Quarta est *Lithuania*, regio proxima Moscouiæ. Quinta *Linonia*, cui iuxta sinum Liouonicum adiacent aliquot insulæ. Sexta est *Podolia*, quæ versus meridiem habet Moldauiam. Septima est *Mosconia*, quæ partem occupat Sarmatiæ Europææ, & Asiaticæ. Porior autem ipsius pars Asiæ subiaceret, ac proinde ad partes Asiæ differret ipsius Geographia.

**III.** Hungaria strictè dicta (exclusa scilicet Transyluania) diuiditur in citeriorem & ulteriorem.

Hungaria dicta ab Hunnis Scythiæ populis, aliter dicitur Pannonia inferior ad differentiam Austriæ, quæ dicitur Pannonia superior. Citerior Hungaria est cis Danubium, cuius caput est Buda: Vltior est ultra Danubium. Totâ regio diuisa est in comitatus quinquaginta.

**V.** Transyluania, Dacia, & Mysia apud Geographos confuse admodum traduntur.

Nam sunt qui totam Daciam veterem in sex regiones diuidunt: quæ sunt Transyluania, Zipserlandia, Rascia, Seruia, Septem castra, Bulgaria. Non etiam desunt, qui distinguunt Transyluaniam, Daciam, & Mysiam. *Transyluania* putatur regio Iazygum Metanactarum apud Ptolemæum: quanquam & magna pars Hungariæ hoc nomen intelligendi est. Daciæ quoque pars mediterranea, quam Romani olim Daciam Ripensem nominarunt, Transyluaniæ adscribitur. *Mysia*, vel, ut Plinio dicitur, *Mæsia*, est superior vel inferior. In illâ est Dardania, quæ hodie Seruia dicitur: hæc dicitur hodie VValachia & Bulgaria, in qua Danubius sex ostiis in pontum Euxinum effunditur.

**VI.** Thracia sita est ad Pontum Euxinum, & diuiditur in sex prouincias: quibus adiacet Thracia Chersonesus.

Thracia sic dicta est vel à Thrace Martis filio, vel à Thracâ nymphâ incantatrice. Hodie dicitur Romania, ab vrbe præcipuâ Constantinopoli, quæ dicta fuit Noua Roma. Olim etiam vocata fuit Aria, Petca, Odrysa, Æmonia, Bistonis, Crestonia, & Scythonia: Hebræis Tiras, teste Iosepho. Regiones ipsius sunt Mæsia secunda seu inferior, Scythia, Europa propria siue parua, Rhodope, Hæmimontum, & Thracia propria. Adiacet huic regioni chersonesus seu peninsula Thracia, quæ vulgò dicitur *Brachium S. Georgij*.

**VII.** Græcia diuiditur in quatuor prouincias, vti sunt Macedonia, Epirus, Achaia, & Peloponnesus.

Græciæ vocabulum tribus modis vsurpatur. Primò latissimè, & ita comprehendit Thraciam & illam Italiæ partem, quæ olim vocata fuit magna Græcia, hodie superior Calabria. Deinde strictius sumitur pro eâ regione, quæ complectitur quatuor prouincias modò dictas. Tertiò strictissimè ponitur pro illâ regione, quæ dicitur Attica. Nos ad secundam significationem respicimus, & quatuor ipsius prouincias numeramus, è quibus prima est Macedonia, quæ olim dicta fuit Pæonia, Æmonia, & Æmæthia. Huius regiones sex (in quibus Thessalia) & insulæ septem numeramus. Secunda est Epirus, quæ vox notat terram solidam, illa hodie diuiditur in veterem & nouam. Inter insulas ipsius eminent Zacynthus, Cephalenia, & Corcyra. Tertia est Achaia, à Ptolemæo dicta Hellas. Regiones ipsius numerantur nouem: in quibus excellunt Doris, Hellas, Ætolia, Locris Phocis, Boeotia, Attica, & Megaris. Insulæ ipsius sunt XXXI in quibus eminent Delos & Salamis. Quarta est Peloponnesus, peninsula cum omnium nobilissima, nomen habens à Pelope, qui ibi regnavit. Olim dicta fuit Agiala, Apia, Argior, & Pelopagus: hodie dicitur Morea. Diuiditur in octo regiones & totidem insulas. In regionibus ipsius excellunt Corinthia, Laconia, Messeniâ, Elis, Achaia, & Arcadia: in insulis Cyclades & Strophades. His insulis additur Creta, quæ nunc dicitur Candia à candore: & putatur media esse intar Europam, Africam, & Asiam.



nunc Aprunum, 13. Abuzzo, 14. Picenum, nunc Anconitana Marchia, 14. Flaminia, nunc Romanula & Romandiola, 15. Æmia, nunc Iombardia Cispadana, 16. Gallia Transpadana, nunc Lombardia Transpadana, 17. Venetia, vulgò Marchia Tarvisina, 18. Forum Iulij, vulgò Triaul & Patria, 19. Istria, *Insule*, quæ adjacent Italiæ, sunt tres. 1. *Corfica*, Græcis Cyrenus, cuius forma est ovalis. Hodie diuiditur in latus exterius, in cisimontanam & transimontanam. 2. *Sardinia*, Plinio Ichnusa, formâ solæ, unde vocatur Sandaliotica. Diuiditur in caput Calaris, & caput Lugulori. Illa parte Corticam, istâ Africam respicit. 3. *Sicilia*, sic dicta à Siculis Liguriæ populis, cum antea Sicania diceretur à Sicaniis, quos Siculi expulerunt. Forma eius triangulum exprimit tribus promontoriis. Vnde Triquetra. Trinacria, Trinacris, Trinnacia, Triceruix, & Tricuspis dicitur. Alius vocatur insula solis. In hac insula, vt & Sardinia, conspicitur Canopus. Sicilia hodie diuiditur in tres regiones siue valles, videl. valem Demoniam, Neëti, & Mazari. Appellatur horreum Italiæ. Circa Siciliam sunt plurimæ insulæ minores, in quibus excellit Malta, olim Melita.

## CAPUT X.

## De Africa.

## P R Æ C E P T A.

**A**frica sequitur, quæ diuiditur in regiones & insulas.

Regiones sunt septem: videl. Barbaria, Numidia, Libya, Nigritarum terra, Æthiopia superior seu interior, Æthiopia inferior seu exterior, & Ægyptus.

Insulæ circa Africam sitæ sunt vel in Oceano Atlantico, vel in Oceano Æthiopico, vel in Oceano orientali seu sinu Barbarico seu mari aspero.

In Oceano Atlantico præcipuæ sunt Canariæ, Insula portus sancti, Madera, & Insulæ capitis viridis.

In Oceano Æthiopico præcipuæ sunt, Insula ascensionis CHRISTI, S. Matthæi, Principis, scil. Portugalliæ, S. Thomæ, S. Helenæ, Anni boni.

In Oceano orientali post Caput Bonæ spei iacent insulæ innumeræ, in quibus eminent Madagascari & Zocotara siue Sacotora.

## R E G V L Æ.

## I. Africa accedit ad similitudinem peninsulæ.

Tota Africa peninsula est, quæ isthmo, qui est inter mare mediterraneum & sinum Arabicum, coniungitur. Est verò eius longitudo breuior sit Europæ longitudine: latitudo tamen multo est maior. Habet enim spatium graduum penè 111. id est, milliarius German. 1050. Europa verò vix graduum xxxv. siue milliari. 523. Præterea Europa tota sinuosa est, Africa vniformis & continua. Sed Europa est cultissima, Africa multis in locis deserta. Illa iam olim notata hæc non plenè cognita: vt mirum nemini videri debeat, si Strabo Africam Europâ minorem fuerit arbitratus. Equinoctialis porro circulus mediam ferè Africam fecit, & ipsa Tropicos vtrinque excedit gradibus decem atque amplius. Terminatur ad septentrionem mari mediterraneo, & freto Herculeo: ad ortum sinu Arabico seu mari rubro & isthmo Afiæ inter hunc sinum & mare mediterraneum: à meridie Oceano Æthiopico: ab occasu Oceano Atlantico, qui dicitur *Mar del Nort*. Tria porro climata occupat Borealia & totidem Australia. Locatur enim inter vndecimum parallelum borealem, & vndecimum antiparallelum australem. Dies autem longissimus inter vtrumque parallelum extremum est hor. 14½, & circa medium hor. 12. Longitudo eius est inter meridianum ductum per 4. gradum, & alterum per 82 grad. Quantitate igitur sua duplò ferè Europam excedit: tamen habitatorum illius vix mediam comprehendat partem.

## II. Triplex Africa diuisio circumfertur.

*Prima* est Romanorum, qui illam suo seculo diuiserunt in sex provincias, quæ erant: 1. Proconsularis, in qua Carthago, eos illa fortitudinis Romanæ. 2. Numidia Consularis. 3. Bizaccium. 4. Tripolitana Consularis. 5. Mauritania Cæsariensis. 6. Mauritania Sitiphensis: ambæ præsidiales. Sed hæc diuisio de ea tantum parte accipienda est, quæ Romanis olim paruit. *Secunda* est Ptolemæi, qui eam distribuit in XII regiones, quatenus suis temporibus erat cognita. Regiones istæ

sunt Mauritania Tingitana, Mauritania Cæleriensis, Numidia, Africa propria, Cyrenaica, Marmarica, Libya propria, Ægyptus superior, Ægyptus inferior, Libya interior, Æthiopia sub Ægypto, Æthiopia interior. *Tertia* diuisio est recentiorum, qui septem regiones Africa constituunt, quæ sunt Barbaria, Numidia, Libya, Nigritarum terra, Æthiopia superior & inferior, seu interior & exterior, & denique Ægyptus.

## III. Barbaria est prima Africa pars, diuisa hodie in quatuor regna.

Barbaria geographia.

Barbaria est ab Ægypto ad fretum vsque Gaditanum, & complectitur sex illas Romanorum provincias modò recitatas. Hodie diuiditur in quatuor regna, quæ sunt: 1. *Regnum Maroc*, subdivisum in provincias septem. 2. *Regnum Fesse*, itidem diuisum in septem regiones. 3. *Regnum Tefussium*, siue Tremisen. 4. *Regnum Toretanum*, diuisum in quinque regiones. Quatuor huic partibus Sanuens quintam addit, videl. *Toretanum Barchan*, seu Desertum Barchæ.

## IV. Numidia continet regiones præcipuas sex.

Numidia geographia.

Numidia dodie dicitur *Biledulgerid*, hoc est, dactylorum regio: quod hæc sola Africa regio dactylos abundè proferat. Huius particulares regiones multæ sunt, sed pleræque ignobiliores. Præcipuæ sunt sex, videl. Tesser, Segelmeffa, Zeb, Biledulgerid, Dara, & Tegerarin: in quibus Biledulgerid ciuitatibus est frequens & dactylorum ferax, Dara cultissima, Tegerarin amplissima & dactylorum feracissima.

## V. Libya diuiditur in quinque deserta.

Libya geographia.

Libya olim Sarra dicebatur, quæ vox desertum notat. Est enim hæc regio planè deserta, arida, & fluminibus fontibusque destituta, Vnde rectè diuiditur in quinque deserta, vt sunt: 1. *Desertum Zanaga*, adeò aridum & asperum, vt intra ducentissimum milliæ vix vnica aquæ guttula reperitur. 2. *Desertum Zuenriga*, priore multo asperius. 3. *Targa desertum*, duobus illis clementius. 4. *Desertum Lempta*, aridissimum. 5. *Desertum Berdea*.

## VI. Nigritarum terra hodie diuiditur in tria regna.

Nigritarum terra.

Nigritarum regio nomen habet vel ab incolis nigris, vel à fluuiio Nigro, qui hanc regionem interluit. Hæc quæritur, quæ sit causâ nigredinis quorundam populorum? Multis persuasum est, causam esse conferendam in altum solis intensissimum. Sed obstat, quod filij æthiopum & similium in frigidissimis etiâ regionibus nascantur nigri, quod item in calidissimis regionibus etiâ dentur homines candidi, quod denique Hispani & alij Europæi in his regionibus calidis degentes non generent liberos nigros. Causa igitur quærenda est in occultâ feminis proprietate. Caterum Nigritarum regio olim fuit diuisa in regna XXV. proprio regi subiecta: quæ hodie à tribus regibus gubernantur, ex quibus rex Tombuti maiorem possidet partem, rex Borni minorem, reliquam habet rex Guagæ, vno tantum Gualatæ regno excepto, quod proprium habet regem.

## VII. Æthiopia superior hodie diuiditur in XIII regna.

Æthiopia superioris geographia.

Æthiopia primo dicta fuit Æteria, deinde Atlantia, postremo Æthiopia, vel ab Æthiope rege, vel à Græco *αἰθια*, vno, quod sira sit sub zona torrida. Est autem Æthiopia duplex, superior & inferior. Superior (alias interior septentrionalior, ceterior maior & alata, item Nubia) est regio quam possidet magnus ille princeps Abyssinorum, qui ab Europæis dicitur Presbyter Iohannes, Germanicè Priester Gebau, gentilitio nomine פֶּרְסֶה אֲפֹסְטֹלִיכִי, *Apostolicus*. Nam פֶּרְסֶה Persicè plurali numero sonat Apostolos. Est autem hic princeps inter potentissimos totius orbis reges connumerandus, vtpote cuius limites vtrumque attingunt tropicum. Titulus eius hic est: David supremus meorum regnorum, à Deo vnice dilectus, columna fidei, ortus ex stirpe Iudæ, filius David, filius Salomonis, filius columnæ Sionis, filius ex semine Iacob, filius manus Mariæ, filius Nahum secundum carnem, filius sanctorum Petri & Pauli secundum gratiam, imperator superioris Æthiopiæ, & amplissimorum regnorum, iurisdictionum, & terrarum rex, Goæ &c. Hic iam XIII regna & plurima ipsius dominia recensentur. Subditi sunt Christiani, & iactant se descendere ex lineâ reginæ Candaces. Circumcisionem cum baptismo coniungunt.

## VIII. Æthiopia inferior diuiditur in decem regna, in quibus sunt quinque præcipuæ regiones.

Æthiopia inferioris geographia.

Æthiopia inferior (aliâs interior, minor, meridionalior, & vterior) continet montes Lunæ celebratissimos, omnes insignes lacu Zambre prominentes, & famosissimum illud & nauigantibus periculosissimum promontorium Caput bonæ spei.

Africa figura qualis?

Quot modis Africa diuidatur?



Spei, quod diuiditur in tres angulos. Regna complectitur Xii quibus hi quinque tractus sunt præcipui. 1. Terra *Atana*, quæ continet duo regna. 2. Terra *Zanzibar* siue Zanguebar, vulgò terra humilis & paludosa, continens sex regna. 3. Regnum *Benemotapa*, siue Benemontanæ. 4. *Cafraria*, siue regio Castrorum. 5. Regnum *Congileu* seu Manicongi, diuisum in sex provincias.

#### *I X. Agyptus diuiditur quinque modis.*

Aegyptus regio nobilissima, olim dicta fuit Aëria, Aëtia, Potamia, Ogyria, Melambolos, Hephæstia, Myra, Ethiopia. Retinet autem nomen Aegypti, quod vel à rege Agyptio fratre Danaï, vel à Nilo, qui primo dictus fuit Agyptus, vel denique à populis ita dictis, ipsi est inditum. Hanc regionem nonnulli vnam ex mundi partibus præcipuis, diuersam ab Asia & Africa, fecerunt. Alii Aegyptum diuiserunt in duas partes, quarum vnam Asiam, alteram Africam attribuunt illi scilicet, qui Nilum pro termino Africae & Asiae habent. Sed hos reprehendit Ptolemæus, dicens, commodius esse, quoties fieri potest, mari quam flumine continentem diuidere. Propterea terminus Asiae & Africae recte constituitur sinus Arabicus seu mare Rubrum, & Aegyptus tota in Africam collocatur. Diuisiones ipsius occurrunt quinque. I. Qui Nilum habent pro termino Africae & Asiae, tres constituunt partes Aegypti, videlicet Aegyptum Asiaticam, quæ dicitur Thebais & Seid siue Said; Aegyptum Asiaticam & Aegyptum inferiorem, quæ inter Nili diuisionem comprehenditur sub formâ literæ Græcorum Delta siue trianguli. II. Antiquiores nonnulli Aegyptum diuiserunt in superiorem & inferiorem. Illa à cataractis incipit, & ad verticem vsque Delta prope Aleatium finit. Illa ab Alairo ad mare mediterraneum sub Delta formâ à duobus Nili aluicis concluditur. III. Alexander M. totam regionem in suam potestatem reductam diuisit in Nomos siue præfecturas plures: quod indidem & Romani postea fecerunt. Herodorus recenset Nomos 18, Strabo 19, Ptolemæus 46, Plinius 50, Ortelius 60. IV. Quidam recentiores Aegyptum diuisant in superiorem, mediam & inferiorem. Illa est Thebais, hodie Saidista dicitur Heliopolis & Hebronoma; hæc sub Delta figurâ continetur, & Romanis Augustamnia & Augustamia vocata fuit. Hanc Iulianus in Noueis diuidit in primam & secundam: Ptolemæus in magnum, paruum, & tertium Delta. V. Leo Africanus Aegyptum à Mahometanis diuidi ait in tres regiones: e quibus prima est Said, id est, regio terrestris; secunda Eritia; tertia Bechiria seu Maremma. Porro Troglodytarum regio, quæ inter dextram maris rubri ripam ac Aegyptum interiaceret, propter viciniam potest accenseri Agypto.

#### *X. Insula plurima in Africa nomen acceperunt à tempore, quo detecta fuerunt.*

Sic insula ascensionis CHRISTI sic dicitur à tempore, quo inuenta fuit. Similiter insula S. Matthæi, S. Thomæ, S. Helenæ, & Anni boni, quæ sub auspicio noui anni detecta fuit. Sic insula portus Sancti ita dicta fuit, quod in ipso omnium sanctorum festo fuerit detecta.

#### *XI. Insula Canaria aliter ab antiquis, aliter à recentioribus disponuntur.*

Hæ insula antiquitus vocata fuerunt Fortunata, *ἡ νῆξ μακάριον ἔχει*. Antiqui sex enumerant, quarum nomina aliter à Plinio & Solino, aliter à Ptolemæo recitantur. Omnes istæ insulae in rectam ferè lineam à septentrione in meridiem disponuntur, vt ea ratione sub eundem meridianum cadere intelligantur: qui quidem meridianus dicitur fixus, & est initium computationis longitudinis terræ. Recentiores, qui eas anno 1402 detexerunt, cum antea post Romani Imperij interitum per aliquot secula latuissent, septem recensent, in quibus *Canaria Magna* (quæ aliter dicitur Gran Canaria, q. d. grandis Canaria) complectitur 20 milliaria, Ferrum vero, vt appellatur, habet arborem, quæ incolis sacrae aquæ suppeditat, cum insula tota destitueretur aquis. Dictæ autem sunt hæ insulae Canariæ ob ingentes canes, quorum ibi magna copia à Lusitanis inuenta.

#### *XII. Insula Madera ampla est milliaria 160.*

Hanc Ortelius putat esse Iunonis insulam, vel Ptolemæi Autolalam.

#### *XIII. Insula Capitis viridis sunt numero nouem.*

Olim dictæ fuerunt Gorgones & Hesperides, sitæ inter Caput viride & Caput album. Præcipua est, quæ dicitur S. Iacobi.

#### *XIV. Insula S. Thomæ iacet præcisè sub Aequatore.*

Forma ipsius est rotunda, cuius diameter habet 60 milliaria.

#### *XV. Insula Madagascaria inter maiores & diuitiores totius vniuersi insulas connumeratur.*

Insula Madagascaria.

Hæc insula dicitur etiam S. Laurentij, quia in festiuitate S. Laurentij detecta fuit. Ptolemæo est Menuthias, Plinio Cerne. Sitæ est è regione Præli promontorii, quod nunc Mozambique dicitur. Eius ambitus est 4000 milliaria Italica, & longitudine suâ Italiam superat.

## C A P V T XI.

### *De Asia.*

#### P R A E C E P T A.

**ASIA** superest, quæ diuiditur in continentes & insulas.

Continentes sunt numero sex, videlicet Moscouia, Tartaria, Turcia, Persia, India, & China, seu potius Sina.

Insulae pertinent ad Asiam minorem, vel maiorem.

Ad minorem quæ pertinent, multæ sunt in quibus XII. sunt præcipuæ: Tenedos, Lesbos, Chios, Samos, Icaria, Pathmos, Leria, Claros, Cous, Cælos, Carpathos, Rhodos, & Cyprus.

Insulae Asiae maioris sunt innumerae in Oceano Indico seu Orientali, quæ distribuuntur in tres classes.

In primâ classe sunt quædam occidentiores, respectu extremae orae Chinenis orientalis, vt quæ circa sinum Cambaie & Bengala iacet, vbi sunt imprimis Diu, Tana, Bazaimum, Ticuarinum, Ancheidia, Maldina, Sumatra, & Zeilan. Reliquæ sunt parua.

In secundâ classe sunt quædam orientales, quæ Cinenis regioni ab ortu adiacent: vbi excellunt insulae Corea & Iapan. Reliquæ sunt exiguae & sine nomine.

In tertiâ classe sunt insulae per vniuersum Oceanum orientalem seu Eoum dispersæ: e quibus præcipuæ sunt XII. videlicet Berneo, Iaua maior, Iaua minor, Macace Celebes, Gilolo, Moluccæ, Ambon, Bantam, Timor, Philippinæ, & Palohan.

#### R E G V L A E.

#### *I. Asia diuiditur aliter à veteribus, aliter à recentioribus.*

Asia partitione quædam varia?

Asia secundum longitudinem extenditur à meridiano gr. 52 vsque ad meridianum gradus 196. Hinc maxima diuersitas dierum per totam Asiam conspicitur. Nam in ultimo ipsius parallelo longissima dies est hor. 12. circa medium parallelum hor. 15. in parallelo borealissimo dies est quatuor scilicet integris mensibus. Ad latitudinem quod attinet, Asia tendit ab æquatore vsque ad gradum 80 latitudinis borealis, exceptis tamen insulis quibusdam ad Asiam pertinentibus, quæ vltra æquatorem porriguntur. A veteribus diuisa fuit quadrifariam. 1. Diuiditur in Asiam interiorem seu aquilonarem, & exteriorem seu meridionalem. Sic, inquam, diuiditur beneficio Tauri montis qui totam Asiam per medium quodammodo cinguli more diuidit ab occidente in orientem. 2. Asia est maior seu vniuersalis, vel minor, illa dicitur Asia propria. 3. Strabo diuidit eam in quinque portiones. 4. Ptolemæus eam diuidit in regiones X L VII. Ad recentiores Geographos quod attinet, illi tribus modis Asiam diuidunt. 1. Iohannes Barius recenset nouem ipsius partes. 2. Abrahamus Ortelius quinque partes diuidit, secundum quinque imperia, quibus administratur. 3. Iohannes Maginus, Petrus Bertius, & alij septem principales Asiae partes constituunt, hoc modo. Prima est Moscouia Europæ contigua, Secunda est Tartaria. Tertia Turcia. Quarta Persia. Quinta continet Indias orientales. Sexta regnum Chinae. Septima omnes insulas habet, quæ in Oceano Indico dispersæ sunt. Hanc diuisionem nos probamus, sed ita vt retrocimus ad diuisionem, quæ partes sex terræ continenti tribuitur, septima insulis adjudicatur.



Moscovia  
geogra-  
phia.

**II. Moscovia partim in Europam, partim in Asiam incidit, diuisa in provincias XXVII: quibus accedunt quadam septentrionales.**

Moscovia latè dicta est amplissimus ducatus, cuius princeps appellatur Imperator Russiæ. Incidit autem partim in Europam, partim in Asiam: quam discretionem efficit Tanais, vulgò Don, Europæ & Asiæ limes. Hinc Moscovia diuiditur in Sarmatiam Asiaticam & Europæam. Nomen habet à metropoli Moscou in meditullio Russiæ albæ: cui opponitur Russia nigra, quæ subest regi Poloniæ. Situs ipsius est inter parallelum 19. gradus 12. & parallelum 43. grad. 66. hoc est, inter octauum climatis medium, & medium vigesimi. Hinc in parallelo ipsius maximè meridionali dies solstitialis est hor. 16½ in maximè septentrionali hor. 22½. Ab occasu ad ortum complectitur milliaria Germ. 600. Diuiditur in provincias XXVII: quibus accedunt regiones quadam septentrionales. Magno duci vectigales, quarum præcipua est Lappia.

Tartaria  
geogra-  
phia.

**III. Tartaria plus quàm tertiam Asiæ continentis partem complectitur, & diuiditur in quatuor partes principales.**

Tartaria siue regnum Tartarorum habet nomen à Tartaro fluuiò: estque vel Europæa, quæ dicitur minor, & suprà fuit descripta, vel Asiatica, quæ est regnum amplissimum: utpote complexa plus quàm tertiam Asiæ continentis partem. In latitudine habet gradus 40. à parallelo 40. ad 80. in longitudine gradus 145, ita ut meridians maximè occidentalis sit grad. 50. orientalis 195. Diuiditur in quatuor partes principales, quæ sunt. *Tartaria deserta*, olim Sarmatia Asiatica: quæ diuiditur in certas hordas siue conuentus. Horda quippe sonat multitudinem. 1. *Zagathai*, siue Scythia intra Imaum montem. Hæc continet antiquorum Bactrianam, Sogdianam, & Margianam: ubi fuerunt Massagetæ, gens bello inclita. 2. *Cathay* siue Cathay; nunc imperium supremi Tartarorum imperatoris, quem *Magnum Cham* vocant Europæi. Cham autem significat principem lingua Tartarica. Hæc complectitur totam ferè Scythiam extra Imaum, & Sericam regionem. Hæc pars est dulcissima, & plurimorum regnorum veluti matrix. 3. *Tartaria borealis*, in extremitate septentrionali, non longè à freto Anian. Hæc regio diuiditur in hordas, & regiones. In his excellunt Belgian, Arfaret, Vng, & Mongal: quæ dux postremæ etiam Gog & Magog dicuntur: ex quibus Tartari initio prodierunt. Quidam Tartariam *hyperboream* diuidunt in cultam & desertam. Deserta est septentrionalis vel orientalis, diuisa in hordas. Culta diuiditur in regna plus quàm XX: & vnâ habet urbem celebriorem: quæ dicitur Cambalu q. d. sedes Cham, habens 28 milliaria Italica in circuitu.

Turciæ geo-  
graphia.

**IV. Turcia latè dicta diuiditur in quatuor partes principes, vbi sunt Asia minor, Syria, Arabia, & Armenia maior.**

Turcia (scil. Asiatica) latè dicta inter pontum Euxinum, mare Egæum & Mediterraneum, Ægyptum, sinum Arabicum Persicumque, Tigrim fluuium, mare Caspium & isthmum, qui inter hoc & Pontum Euxinum est, continetur. *Prima* ipsius pars est *Asia minor*, quæ hodie dicitur Natolia & Turcia minor: estque tota illa chersonesus seu peninsula inter Euxinum, Cilicum & Pamphilium mare. Continet regiones nouem, quæ sunt: 1. *Pontus*. 2. *Bithynia*: quæ duæ provinciæ olim fuerunt discretæ postea in vnâ provinciam fuerunt redactæ; & hodie dicuntur Bursa. Urbes præcipuæ sunt Chalcedon, Nicomedia, Prusa siue Bursa, Nicea, & Heraclia Ponti. 3. *Asia propria*, quæ hodie dicitur Sabrum. Eius regiones celebrantur septem, videl. Phrygia maior & minor, (quarum hæc etiam dicitur Hellepontica & Troas, in qua fuit Ilium seu Troia) Caria, Mysia, Æolis, Ionia, Doris, & Lydia siue Mœonia. 4. *Lycia*, olim Mylias & Ogygia. 5. *Galatia*, seu Gallogræcia, Suidæ Græcogallia & Buccellanorum regio. Nomen habet à Gallis, qui tempore Pyrrhi Epirotarum regis cum Græcis permixti fuere. Hæc regio continet aliam in se regionem, videl. Paphlagoniam: à cuius populis Heneis Veneti putantur dicti. 6. *Pamphylia*, Plinio Popfopia. 7. *Cappadocia*, aliis Leucosyria & Almasia vel Amasia. 8. *Cilicia*, Iosepho Tarsus, nunc Carmania. Diuiditur autem Cilicia in Trachiniam seu asperam, & campestem, cuius metropolitana ciuitas fuit Tarsus, patria Pauli Apostoli. 9. *Armenia minor*, Procopio Leucosyria: vltima minoris Asiæ regio. *Secunda* Turciæ pars est *Syria*, Hebræis Aram, olim Sobal, hodie Soria. Eustathius quinque colligit ipsius partes, videl. Comagenam, Seleucidem, Cœlesyriam, Phœniciam, & Iudæam mediterraneam. Plinius terrarum maximam esse scribit, & in vndecim regiones diui-

dit, quæ sunt Palæstina, Iudæa, Cœle, Phœnice, Damascena, Babylonia, Mesopotamia, Sophene vel Sophanina, Comagene, Adiabene, & Antiochia. Nos cum recentioribus diuidimus Syriam in Palæstinam & Phœniciam. *Palæstina* olim dicta fuit terra Canaan à filio Cham; postea terra Israël & terra promissionis: Ptolemæo & aliis Palæstina à Palæstinis siue Philistinis. Nunc vltatè nuncupatur Terra sancta. Occupat nonum & decimum parallelos, ita ut sita sit inter medium tertij & quarti climatis. Longitudo ipsius à Brocardo monacho definitur leucis 64. à Cæsarea Philippi vsque ad Bersabee: latitudo leucis 16. à Iordane vsque ad mare mediterraneum. Verùm hæc regio etiam vltra Iordanem extenditur, quæ portio nuncupatur Transiordanis. Diuisiones ipsius fuerunt variæ. Primo fuit diuisa in XII tribus. Deinde sub Roboamo per seditionem duas in partes est scissa, videl. in regnum Iuda & Israël: è quibus illud duas solum tribus, videl. Iuda & Benjamin, hoc reliquas decem fuit complexum. Tertiò post captiuitatem Babylonicam fuit diuisa in Samariam & Galilæam; quæ diuisio hæsit vsque ad CHRISTI tempora. Post CHRISTI nati tempus distributa fuit in quatuor partes: quæ sunt: 1. *Galilæa*, eaque superior vel inferior. Illa vocatur Galilæa gentium: hæc Tiberias ab vrbe vel lacu eiusdem nominis. In hac fuerunt Nazareth & mons Thabor. Galilæa contigua est Phœnicia, quæ pertingit vsque ad montem Carmel. 2. *Samaria*, sic dicta à monte Samaro: hodie Sebaste. Urbes ipsius sunt Samaria, Cæsarea Palæstinæ siue Stratonis, nunc Azon, Neapolis olim Sichem. 3. *Iudæa*, celeberrima inter omnes partes Palæstinæ: cuius metropolis fuit Hierusalem, possessio illa patriarcharum, prophetarum & apostolorum mater, initiatrix fidei, & gloria populi Christiani. Hæc tempore Ptolemæi dicta fuit *Ælia Capitolia*, hodie barbaris dicitur Coz, siue Gooz aut Chutz. Habuit hæc vrbes quatuor montes, videl. Sionem, Acram, Moriam, & Bezetham. 4. *Idumæa*, quæ in sacris dicitur Edom. In eâ fuerunt Afcalon, Gaza, & Azoth. *Tertia* pars Turciæ est *Arabia*, quæ in peninsula formam inter duos ingentes sinus, Arabicum & Persicum clauditur: estque triplex, Deserta, Petræa, & Felix. Illa etiam Aspera, Inferior, & Caua dicitur. *Quarta* & vltima Turciæ pars est *Armenia maior*, quæ diuiditur in Turcomanniam & Georgiam, quæ nomen habet ab incolis Christianis, qui dicuntur Georgiani à patrono suo S. Georgio, & sunt Græcæ sectæ. Atque hæc terra in Asiâ parent Turcico Imperatori: qui etiam in Europâ & Africâ habet quasdam provincias. Hic notetur titulus magni Turcæ ex epistolâ Amurathis ad Rodolphum Cæs. anno 1593. missâ, quâ toti Christianismo bellum indicit: Amurath III, huius nominis, potentissimè inuictissimè Imper. Constantinopol. Thraciæ, Illyrici, Græciæ, Terræ sanctæ, Asiæ maioris & minoris, Assyriæ, Armeniæ vtriusque, Arabiæ, Syriæ, Ægypti, Sarmatiæ, vtriusque Turciæ, superioris & inferioris, Palæstinæ, Mauritanie, Tuneti, dominator & princeps totius orbis, omniumque regnorum magni maris, Oceani & terræ sumæ ab oriente ad occidentem, defensor & propugnator magni Prophetæ Machumeti, Rex Mechæ & Algieræ, possessor sepulchri Christi omnium Christianorum Dei, in medio mundi centro Hierosolymis, Dominus in Europâ, Africâ, Asiâ, & America, omniumque insularum totius maris magni, cuius potentia formidabilis omnibus, vastator & irreconciliabilis in æternum vniuersi Christianismi hostis, omniumque qui se Christianos iactant: Filius omnipotentis Dei, &c. Qui titulus & fastum spirat barbaricum & impietatem cyclopicam, & denique falso adscribit magno Turcæ plurima regna.

**V. Persia latè dicta complectitur XV regiones.**

Persia geo-  
graphia.

Persia, quarta Asiæ pars, hodie gubernatur à regibus, qui dicuntur Sophi. Hoc regnum primò à Saracenis, post à Tartaris oppressum multo tempore iacuit: sed superiori seculo pristinum splendorem recuperavit sub Ismaële rege. In longitudine habet gradus 38. seu milliaria Germ. 570. in latitudine gradus 20. seu mill. Germ. 3000. Complectitur regiones XV, quæ sunt: 1. *Media*, olim Aria, hodie Seuan, diuisa in Mediam maiorem & Atropariam. 2. *Assyria*, cuius metropolis erat Ninive, maior Babylone, utpote 60 millium passuum in ambitu. Diuisa fuit in tres provincias, Arrapachitem, Adiabenam, & Sittacensem. 3. *Susiana*, sic dicta ab vrbe Susa: nunc Chus & Chusistan ab eadem vrbe, quæ hodie vocatur Chus. 4. *Mesopotamia*, in sacris dicta Charam & Aram. Dicitur Mesopotamia, quia iacet inter duos fluuios, Euphratem & Tigrim. 5. *Persis*, olim Panchaia & Cephana: nunc Persia propria & Farfi. 6. *Parthia*, provincia olim potentissima. 7. *Hircania*. 8. *Margiana*. 9. *Bactriana*, hodie Bacter. 10. *Paropamisus*, sic dicta, quod insulæ speciem præbeat: hodie Dacha. 11. *Aria*, nunc Bri. 12. *Drangiana*, hodie Sigestam. 13. *Gedrosia*, hodie Charman. 14. *Carmania*, eaque deserta vel maior. Illa hodie Dulcinda, hæc Carmania simpliciter vocatur. 15. *Regnum Ormuz*, valde potens: Ptolemæo Armusa & Plinio Armuzia.



VI. *India Orientalis commodissime diuiditur in partes; in eam scilicet quæ est intra, & istam quæ est extra Gangem.*

India nomen accepit ab Indo fluuiio, qui est limes Persiæ. Maximum tractum occupat. Nam secundum longitudinem complectitur meridianos circiter 33, proutum occidentalissimus est in gr. 106. orientalissimus in gr. 139. In latitudine ab æquatore (quem ferè attingit) vsque ad grad. 44. latitudinis Boreæ extenditur, atque intra medium vsque sexti climatis expanditur. Hæc diuiditur à veteribus in Indiam intra & extra Gangem, à recentioribus in Indiam secatur. 1. Diuiditur in Indiam inferiorem, mediam, & superiorem. 2. India est vel extra Gangem, quæ dicitur China; vel intra Gangem, quæ dicitur India simpliciter; & hæc est vel inferior, vel superior. *India inferior* subdividitur in tres partes, quæ sunt. 1. *Ora occidentalis*, in qua sunt regnum Cambare, regnum Ducan, regio Canara, & prouincia Malabar, in qua sunt præcipua regna numero septem. 2. *Ora orientalis*, quæ ad orientum situs Bengala in modum peninsulæ protenditur. Hæc ora complectitur tria regna, videlicet Narsinga, Orissa, & Bengala. 3. *Ora mediterranea*; cuius regiones septem numerantur. *India superior* plurimas regiones habet: in quibus duo eminent regna, *Pegu* scilicet & *Siam*; & huic subiiciuntur regna xii.

VII. *China diuiditur in XV. prouincias.*

Regnum Chinæ seu Cinæ est amplissimum, quod Ptolemæus vocat Sinas, Marcus Polus prouinciam Mangi, Mercator & Maginus Indiam extra Gangem. Protenditur à tropico ferè Cancris ad parallelum vsque gradus 53. in latitudinem. Longitudo ipsius continet meridianos omnes inter gradum 130 & grad. 160. inclusos. Diuiditur in quindecim prouincias, admodum amplas, quas ipsi appellant Gubernationes: quarum alie sunt maritimæ numero sex, alie mediterraneæ, ut reliquæ nouem. In his quindecim prouinciis asserunt contineri circiter xlii myriades habitatorum, atque ex his regem plus quam centum miliones aureorum annuatim colligere tradunt. Excellet in hoc regno vis *Quinsai*, quæ in ambitu habet milliaria Italica centum, & pontes 1260. Nomen *Quinsai* significat ciuitatem cæli. Murus quoque ibi visitur 400 leucarum, contra irruptiones Tartarorum extructus. Res Chinæ habet regiam septemplex muro munitam, imperat regulis lxx, alie elephantorum x milia, totidemque thipatorum.

VIII. *Inter insulas Asiæ minoris maximè celebratae sunt Lesbos, Chios, Samos, Icaria, Pathmos, Cos, Carpathus, Rhodus, & Cyprus.*

*Lesbos*, alias Mitylene ab vrbe primaria, in *Ægeæ* mari sita est: olim Antissa, Pelasgia, Æthiope, Lasta: hodie Metelino. *Chios* inter Samum & Lesbum iacet: olim *Ætalia*, *Æthale*, & *Maeris*: nunc Chio & Scio. Diuiditur in partem superiorem, quæ dicitur *Apanomerea*, & inferiorem, quæ Græcis vocatur *Catomerea*. *Samos* olim *Cyparilla*, *Dryusa*, & *Stephane* fuit appellata. *Icaria*, sic dicta à casu Icaris, olim *Doliche* & *Pergamum*, hodie *Nicaria*. Inter hæc & Samum sunt scopuli asperissimi, olim *Melanthij*, nunc *Fornaces* appellati, omnibus nauis metuendi. *Pathmos* hodie *Palmosa*, est illa insula, in qua exulauit S. Iohannes Euangelista, relegatus à Domitiano, ibique Apocalypsin scripsit. *Cos* seu *Coa*, olim *Nymphæa*, *Caria*, & *Merope*, nunc *Lango*, fuit patria Hippocratis & Apellis. *Carpathus* hodie *Scarpanto* dicitur. Ab hac vicinum mare dicitur *Carpathium*. *Rhodus*, insula pulcherrima, olim *Ophiusa*, *Asteria*, *Trinachia*, *Marcaria*, & *Colossia* à famosissimo colosso æreo 70 cubitorum dicta fuit. Incolitur hodie à Turcis, qui eam anno Christi 1522 sub Solymanno militibus S. Iohannis eripuerunt. Ab hac mare vicinum nominatur *Rhodium*. *Cyprus* olim *Crypta* & *Crypton* dicta, quasi subterranea, quod à maris undis videatur abscondi. Dicta etiam fuit *Cerastis*, *Cethis*, *Cethina*, *Amathusia*, *Paphia*, *Salaminia*, *Cithera*, *Asperia*, *Collinia*, & *Erofa*.

IX. *Insule occidentales in mari Indico sunt vel sinus Cambare, vel sinus Bengalici.*

*Insule sinus Cambare* seu oræ *Paralenæ* sunt *Diu*, *Tona*, *Bazaimum*, *Ticuarinum*, *Anchediua*, & *Maldiuæ* numero plus mille, in quibus caput est *Maldiuæ*, à qua reliquæ cognominantur. Ibi est emporium frequens & domicilium regis. *Insula sinus Bengalici* seu *Agarici* sunt in orâ vel magis orientali, ut *Zeilan* & alie exiguae sine nomine: vel magis occidentali, ut sunt quàm plurimæ, sed nullius nominis aut magnitudinis, si excipias *Sumatram*. *Zeilan* insula dicitur terra deliciosa, & est

*Ptolemæi Taprobana*. Sita est sub zona torrida, & nihilominus tamen cælo temperatissimo & saluberrimo finitur: adeo ut isthic paradysum fuisse multi olim conseruerint. Fuit olim diuisa in quatuor, nunc in octo regna. *Sumatra* est insula omnium totius orientis maxima. Hanc quidam putant esse aliquorum *Taprobanam*: licet aliqui arbitrentur fuisse *Auream Chersonesum*. Hanc æquinoctialis mediam penè secat in plagam septentrionalem & meridionalem. Diuisa olim fuit in X, vel, ut alij tradunt, in XXXI regna, ex quibus octo tantummodo nota sunt. Ab occasu huius insulæ sunt *Insula Aurea*, quarum una dicitur *Andramania*. Inter *Sumatram* verò & *Malaccam* est *Archipelagus* multarum insularum.

X. *Insule orientales circa Chinas præcipue duæ sunt, Corea & Iapan.*

*Corea* est insula oblonga à septentrione in meridiem porrecta. *Iapan* siue *Iapania* insula valde magna est, atque potius aggregatum plurium insularum inter se paruis maris sinubus & Euripis discretarum. Hanc Mercator putat esse *Auream Ptolemæi Chersonesum*.

XI. *Inter insulas per Oceanum Eoum dispersas excellent septem istæ, Borneo, Iaua maior, Iaua minor, Celebes, Molucca, Bandan siue Bantam, & Philippina.*

*Borneo* Mercatori videtur esse Bonæ fortunæ insula apud Ptolemæum. Est maxima: quippe habens ambitum 2100 miliarium, & urbem cognominem, in qua sunt 15 millia domorum. *Iaua* maior in longitudine habet milliaria 570: *Iaua minor* habet ambitum miliarium bis mille. *Celebes* insula una cum *Siolo* & *Ambon* insulis putantur esse tres insulæ, quas Ptolemæus communi nomine *Sindas* vocat. *Molucca* insulæ celebres sunt, ob ingentem aromatum, & præsertim *cariophyllorum* copiam, quam toti orbis nostro subministrant. Iacet sub æquatore. Præcipue sunt numero quinque, quarum nulla ambitum sex leucarum excedit. Reliquæ sunt minores, omnesque intra 25 leucarum ambitum continentur. *Bandan* parua insulæ numero circiter septem celebrantur. *Philippina* supra *Sindas* & *Moluccas* sita, sunt Ptolemæi *Barussæ*. Ex his celebriores & maiores sunt sex.

## CAPVT XII.

### De Representatione terræ extra globum & mappas.

#### PRÆCEPTA.

**Vit** diuisio terræ superest ipsius representatio. Ea est logica & methodica, vel geographica. Representatio terræ logica fit per tabulas methodicas, vel delineationem cancellatam.

Representatio geographica fit in plano vel gibbo, id est, in globo vel mappâ.

#### REGVLÆ.

I. *Tabella methodica in geographicis plurimum adiuvant memoriam.*

Ratio est: quia perpetuis constat diuisionibus & subdiuisionibus. Quare ut reliquis disciplinis, ita quoque in hac ipsa magnum fuerit operæ pretium, perpetuas conficere tabulas, c. g.

Insulæ orientales circa Chinas præcipue.

Insulæ præcipue Oceani Eoi.

Tabellæ methodicae in geographicis.

Europæ





Delineatio  
terra can-  
cellata.

## II. Delineatio terre cancellata vno obtutu exhibet præcipua geographorum embammata.

Huius delineationis artifex insignis est *Ioachimus Vegetius in Prædianais de orbe habitabil;* seu in *Geographistoria Apostasmate primo* e. g. Græciæ delineatio apud ipsum est eiusmodi.

| Regiones.             | Vrbes.            | Montes.                      | Amnes.              | Viri illustres.  |
|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------|--|
| THRACIA.              | Constantinopolis. | Olympus.<br>Hæmus:<br>Athos. | Strymon.<br>Hebrus. | Democritus.<br>Orpheus.<br>Musæus.<br>Chryso-<br>stomus. |
| MACE-<br>DONIA<br>&c. | Pella<br>&c.      |                              |                     |  |

Si malis, potes contrahere titulos, hoc modo.

### ITALIA.

| Regiones.      | Vrbes.                                 | Varia.   |
|----------------|--|--|
| PEDEMONTIVM.   | Taurinum.<br>Vercella &c.              | Vallis Augustæ prætoriz.<br>Mons Iouis seu D. Bernardi.<br>Fontes Padi &c. |
| MONS FERRATVS. | Casalis.<br>Alba.<br>Asta &c.          | Fontes aquarum salubrium &c.   |
| LIGVRIA &c.    | Genua.<br>Sauona.<br>Insulagallinaria. | Portus Veneris.<br>Portus Lunæ.<br>Vinum Appianum.                         |

## III. Tabula geographica, vulgo mappa, sunt generalissima, generales, & speciales, seu particulares.

Tabula generalissima est vnica; quæ nimirum vniuersalem orbis terræ descriptionem proponit, tam theoricæ, quam practicæ geographiæ inferuiens. Tabula generales sunt quatuor: è quibus prima exhibet descriptionem Europæ, secunda Africæ, tertia Asiæ, quarta Americæ. Tabula speciales, seu particulares, sunt, quæ particularium regionum descriptionem ob oculos ponunt. Tabulæ particulares aliter disponuntur à *Ptolemæo*, aliter à recentioribus geographis inter quos excellunt *Mercator* & *Maginus*. Nos itaque hic ob oculos ponemus

methodum à tribus istis authoribus obseruatam.

### ORDO TABVLARVM apud Ptolemæum

Europa decem tabulis depicta exhibetur, hoc modo. *Prima* continet Hiberniam & Angliam: *secunda*, Hispaniam: *tertia*, Galliam: *quarta*, Germaniam magnam: *quinta*, Rhetiam, Vindeliciam, Noricum, Pannoniam vtramque (superiorem & inferiorem) & Illyricum vnâ cum Insulis adiacentibus: *sexta*, Italiam & corficam: *septima*, Sardiniam & Siciliam: *octaua*, Sarmatiam Europæam in quâ Polonia, Russia, Prussia, Lithuania, Liuania, Podolia, Moscouia & Thauricam Chersonesum, in quâ Scytharum regio, seu minor Tartaria: *nona*, describit Iazyges, Metanastas, Daciam, Mysiam superiorem & inferiorem, & Thraciam: *decima*, & vltima, Macedoniam, Epirum, Achaïam, Peloponnesum, Eubœam, & Cretam, quæ hodie Candia dicitur.

Africa quatuor tabulis depingitur. Ex illis *prima* exhibet vtramque Mauritaniam, Tingitanam scilicet & Cæsariensem, quæ cum Numidia & minore Africa hodie vno nomine dicuntur Barbaria: *secunda* continet Africam minorem cum Insulis adiacentibus: *tertia*, Cyrenaicam, Ægyptum, Marmoricam (quæ hodie Barca) & Lybiam: *quarta*, Lybiam interiorem, quæ sub Ægypto est, & Æthiopiam interiorem, cum Insulis adiacentibus.

Asia duodecim tabulis depicta exhibetur. In *prima* sunt Bithynia, Asia minor, Lycia, Galatia, Pamphylia, Cappadocia, Cilicia, Armenia minor: in *secunda*, Sarmatia Asiatica, & Tartaria magna: in *tertia*, Colchis, Iberia, Albania, & Armenia maior: in *quarta*, Cyprus, Syria, Iudæa, Palestina, Arabia petraea, Mesopotamia, Arabia deserta, & Babylonia: in *quinta*, Assyria, Media, Susiana, Persia, Parthia, & Carmania deserta: in *sexta*, Arabia felix, Carmania, Magolitia, cum Insulis adiacentibus: in *septima*, Hyrcania, Margiana, Bactriana, Sogdiana, Sacæ, Scythia intra Imaum montem, & Serica: in *octaua*, Scythia extra Imaum montem, & regnum Cathay: in *decima*, India intra Gangem cum Insulis adiacentibus: in *undecima*, India extra Gangem, & Sinæ: in *duodecima*, & vltima, Taprobana insula, cum adiacentibus.

### ORDO TABVLARVM apud Gerhardum Mercatorem;

Gerhardus Mercator edidit opus geographicum incomparabile, quod inscripsit Atlantem. Hoc opus Iodocus Hondius contraxit, & nuncupauit Atlantem minorem.

Vtrobique seruatur hæc methodus. Tabulæ æneæ geographicæ totius operis sunt numero CLVI, hoc ordine.

In EUROPA sunt hæc regiones. 1. Polus arcticus, 2. Insulæ Britannicæ, quarum præcipuæ sunt Hibernia, Scotia, & Anglia. 3. Orbis arctici tria regna: Noruegia, Suecia, & Dania. 4. Borussia. 5. Liuania. 6. Russia seu Moscouia. 7. Lithuania. 8. Transyluania. 9. Taurica Chersonesus. 10. Hispania. 11. Gallia. 12. Heluetia. 13. Belgium. 14. Germania. 15. Bohemia. 16. Polonia. 17. Hungaria. 18. Italia. 19. Stiria. 20. Slauonia, Croatia, Bosnia, & Dalmatia. 21. VValachia, Seruia, Romania seu Thracia. 22. Græcia.

In AFERICA sunt hæc regiones. 1. Barbaria, 2. Marocci & Fessæ regna. 3. Abyssinorum imperium, & Congi regnum. 4. Guinea cum insulis S. Thomæ, principis, & anni boni.

In ASIÀ sunt hæc regiones. 1. Turcicum imperium. 2. Terra sancta. 3. Asia minor, seu Natolia. 4. Cyprus, Chius, Mitylene, & aliæ quædam insulæ. 5. Regnum Persicum, seu Sophorum imperium. 6. Tartaria, seu imperium magni Cham. 7. Regnum Chinæ. 8. India orientalis cum suis insulis. 9. Iaponia.

AMERICA quatuor tabulis adumbratur. 1. Hispania noua. 2. Virginia & Florida. 3. Cuba, Hispaniola, Iamaica, S. Iohannis, Margaritæ, insulæ. 4. America meridionalis.

### ORDO TABVLARVM Apud Iohan. Anton. Maginum.

In vniuersum sunt tabulæ XXX, sic dispositæ, ut ordo à Ptolemæo constitutus, quoad fieri potest, obseruetur, arque vniqueque illarum ad Ptolemæicas referatur, hoc modo. I. *Britannia*, quæ ad primam Ptolemæi spectat. II. *Hispania*, & III. *Portugallia*; quæ ad secundam Ptolemæi referuntur. IV. *Gallicia*, & V. *Belgica*; quæ ad tertiam Ptolemæicam pertinent. VI. *Germania Magna*, VII. *Heluetia*, VIII. *Scandia*, seu *regionum septentrionalium*. Quæ continent quartam Ptolemæi. IX. *Italia in genere*, X. *Pedemonty*, *Montis ferrati*, & *Liguria*, XI. *Thuscia*. XII. *Latys*, seu *Territory Roma*, XIII. *Regni Neapolitanæ*, XIV. *Marca Anconæ*, XV. *Lombardia*, & *Marca Taurisina*, XVI. *Fori Iulij*, & *Istria*. Quæ omnes ad sextam Ptolemæi reducuntur. XVII. *Sardinia* & *Sicilia*: ad septimam Europæ apud Ptolemæum. XVIII. *Polonia*; apud octauam Europæ.

Tabulæ  
geographi-  
cæ variæ.



Europæ. XIX. *Hungaria & Transylvania*, partim ad nonam, partim ad quintam Ptolemæi. XX. *Grecia*, XXI. *Candia*: ad decimam Europæ Ptolemæi. XXII. *Ægypti*: ad tertiam Africæ Ptolemæi. XXIII. *Natolia*, *sive Asia minoris*: ad primam Asiæ Ptolemæi. XXIV. *Moscouia*: ad secundam Ptolemæi. XXV. *Tartaria*: ad secundam, septimam, & octauam Asiæ Ptolemæi. XXVI. *Cypri*. XXVII. *Palestina*: ad quartam Asiæ Ptolemæi. XXVIII. *Persis*: ad quintam, septimam, & nonam Asiæ Ptolemæi. XXIX. *Turcia Imperij*. Hæc partim ad Europam, Africam, & Asiam spectat.

Atque hæc est dispositio tabularum geographicarum apud Ptolemæum, Græcum: Mercatorem, Germanum; & Maginum, Italum: Triumuiros illos reip. geographicæ.

## GEOGRAPHIA SPECIALIS.

Perpetuis quæstionibus illustrata.

1. *Ex quibus authoribus hodiè potissimum petenda sit geographia specialis?* Ex Ortelio, Mercatore, & Magino: qui meritò appellantur Triumuiroi reip. geographicæ. Quibus si addatur Ptolemæus, erit Quatuoruiratus. Neque obstat, quòd supra Ptolemæum, Mercatorem, & Maginum appellauimus Triumuiros. Nam trium istorum ductum secuti sumus in hoc nostro typo præcipuarum terræ partium.

2. *Quando floruerit Claudius Ptolemæus?* Suidas auctor est, eum vixisse temporibus Augusti & Tiberij. Sed Maginus & alij rectè tradunt, ipsum vixisse circa annum salutis nostræ 140, temporibus Antonini Pij Imp. Id enim elicitur ex multis observationibus motuum cœlestium tunc temporis ab ipso factis, quas refert in suâ magna compositione.

3. *Quot sint partes principales orbis iam explorati?* Sex: Terra subaustalis, Terra subborealis, Europa, Africa, Asia, & America. Vulgo tamen quatuor posteriores duntaxat commemorantur, & eleganter appellantur cardinales.

4. *Quantam ex quatuor mundi partibus sit maxima?* America. Illa enim appellatur nouus orbis. Post Americam Asia est maxima, tum Africa. Itaque Europa est minima, inter quatuor illas partes.

5. *Quantam hodiè sit præstantissima orbis pars?* Europa. Olim erat Asia.

6. *Quisnam primus circumnauigauerit orbem terrarum?* Ferdinandus Magellanus anno Domini 1519 die 20 Septembris soluens ex Hispania, sequenti anno 1520, 21 Octobris ad fretum, à seipso primo inuentore Magellanicum appellatum, peruenit: quo penetrato Moluccas insulas petiit. Sed cum ipse interemptus esset in insulis Barussis, reliqua ipsius classis, lacera & mutila, orbe deinceps circumnauigato post triennium propè exactum in Hispaniam reuersa est. Idem iter postea animosè confecerunt Franciscus Drak Anglus, anno 1579; Thomas Candisch, itidem Anglus anno 1587; & tandem feliciori paulò successu Oliuerius von der Nott Batuuus, anno 1600.

7. *Cur geographi ab Europa descriptione soleant incipere?* Tribus de causis. 1. quia cæteris terræ partibus est cultior. 2. quia magis est nota. 3. quia geographi solent ab occasu versus ortum progredi. Sic videmus Ptolemæum à sinistris ad dextram progredi, hoc est, ab occasu in ortum, & à septentrionalibus ad australia. Et hæc quoque causa est, quòd nos paulò antè breuiter explicatâ terrâ subaustali & subboreali, ab Americâ inceperimus. Ita enim velut in orbem redimus, incipiendo ab Americâ, indeque ad Europam & Africam pergendo, ut ita Asia cum Americâ connectatur. Quamquam etiam hæc causa hic potest adferri, quòd descriptio Americæ, & terræ subaustalis & subborealis, non sit adeo ampla, ut reliquarum, & ideo præmittatur fusiori explicationi.

8. *Quomodo situs, magnitudo, & figura insigniorum terræ partium possit semel & simul ob oculos poni?* Huiusmodi typo.

| Partes terræ. | Longitudo.  | Latitudo.                           | Situs.   | Figura.                                 |
|---------------|---|-------------------------------------|--|---|
| Europa.       | A' Tanai ad fretum Gaudanum 750 miliarium quibusdam in Germ. seu grad. 50.                  | Graduum 40, seu miliar. Germ. 1050. | Inter 4 & 9 clima, seu 10 parallellos.   | Virginis, aut Draconis.                 |
| Africa.       | Miliar. Ger. 1240 & quibusdam in locis 600 cit. Est eadem inter merid. 1 gr. & 85 gr. sita. | Graduum 70 seu miliar. Germ. 1050.  | Sub æquinoctiali, intra & extra Tropicos: occupat tria climata borealia, & totidem australia inter parallelum 11, & antiparallelum 11. | Mithræ Ducis Venetorum, vel potius con. |

|                          |  |  |  |   |
|--------------------------|--|--|--|---|
| Asia                     | Graduum 44. à meridiano 52 gr. vsq; ad merid. 196. gr. id est, mill. Germ. 662.  | Graduum 80 ab æquatore versus sept. seu miliar. Germ. 1200.                      | Non longè ab æquatore vsque ad parallelum 24.  | Conchæ marina.  |
| America tota.            | Dimidium penè terreni globi spatium secundum longitudinem occupat. Clauditur enim inter meridianum gr. 190. & gr. 360. Itaque tota quantitas circumnauigatione cognita, est miliar. Ital. 32000. seu Germ. 8000. | Graduum 52 ab æquatore vsque ad fretum Magellanicum: & gr. 67. ad septentrionem. | Complectitur æquinoctialem, duos tropicos, septentrionalem quidem torum, australem verò magnâ ex parte.  |   |
| America septentrionalis. | Quantitas eius circumnauigatione explorata, traditur miliarium Italicorum sedecim millium, seu Germ. 4000.   |  | Respondet Africæ & Europæ. Pars occidentalis à Tartariâ abest 250 miliaribus à Chinâ 110.  |   |
| Partes terræ.            | Longitudo.   | Latitudo.  | Situs.   | Figura.   |
| America meridionalis.    | Quantitas eius per ambitum nauigata, est eadem cum præcedenti.   |  | E regione respondet Africæ.  | Pyramidis, seu cordis: cuius basis est prope isthmum versus sept. conus definit ad fretum Magellanicum. |
| Anglia & Scotia.         | Occupat 10 meridianos.   | Graduum 10. circiter seu miliar. Ger. 150.                                       | Subiacet climati 8, 9, 10. inter parallelum 18 & 27. Anglia est sub V. Scotia sub VI.  | Oblongæ seu tulæ, seu bipennis.   |
| Hispania.                | Meridianorum XV: seu miliar. Hisp. 200.  | Milliar. Hisp. 60. & alicubi 140.  | Inter medium quarti & sexti climatis. Est sub VII.   | Quadrata, vel instar corij bubuli humi strati.  |
|                          | Ambitus est 471 $\frac{1}{2}$ leucarum, id est, miliarium communium 1889.  |  |  |   |
| Gallia.                  | Meridianorum XIV, qui sunt inter grad. 15 & 29. h. e. miliar. Gallic. 520.   | Milliarium Gallic. 584.  | Inter parallelum 13 & 19 à medio quinti climatis vsque ad medium octauum. Est sub V.   |   |
| Germania superior.       | Meridianorum XXI li videl. à meridiano gr. 23 vsque ad merid. qui transit per gr. 46. Est itaque miliar. Germ. 330.  | Graduum 10. seu miliar. Germ. 150.   | Inter parallelum 45 & 55. grad. seu inter medium sexti climatis, & initium decimi: ita ut comprehendat parallellos omnes, qui sunt inter 15 & 22. Est sub V. |   |
| Belgium.                 | Graduum 7 $\frac{1}{2}$ . à gradu videl. 22.30 vsque ad gr. 30. In circuitu est miliar. Ital. 1000. seu leucarum Belgicarum 340.   | Graduum 5. à gradu videl. 48.30 ad gr. 53.30.                                    | Inter medium septimi climatis, & initium noni.   |   |



|  |  |   |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|---|--|--|--|
| Cimbægia<br>Chersonesus, seu<br>Dania. | Milliar. Germ. 80.   | Milliar. Ger. 20.   | Subiacet nono climati, inter parallelum 21 & 22. Est sub V.   | Tartaria magna.   | Graduum 145. Nam eius meridianus maximè occidentalis est gr. 50. orientalis 195. | Graduum 40. nempe à parallelo gr. 40. ad parallelum grad. 80.  |  |
| Scandia, id est, Noruegia & Suecia.    | Milliar. Suecic. 120 & amplius.  | Graduum 17. seu milliar. Germ. 255.   | Inter 22 parallelum, qui transit per gr. 56. latitudinis, & parallelum 62, qui ducitur per gr. 73.                                  | Asia minor.   | Includitur inter meridianum gr. 51. & meridianum gr. 72.                         | Clauditur inter gr. 36. 30. & gr. 45. Idemque secundum latitudinem in eodem ferè situ est cum Italia.  | Inter medium quarti climatis, seu vndecimum parallelum, & medium sexti climatis, seu XV parallelum.  |
| Sclauonia.                             | Eius orientalis finis incedit per gr. 46. occidentalis finis per grad. 36. Est milliar. 480.   | Milliarium 120.   | Inter quinti climatis initium, iuxta parallelum 13, & sexti climatis mediū, iuxta parallelum 15.                                    |   |  |  |  |
| <i>Partes terræ.</i><br>Italia.        | <i>Longitudo.</i><br>Meridianus orientalis finis transit per gr. 27. occidentalis finis per gr. 42. ita ut complectatur meridianos XIV. milliar. Ital. 1720. & alibi 1020. Circumferentia milliar. Ital. 2350. | <i>Latitudo.</i><br>Grad. 8. Nam borealis finis parallelus distat ab æquatore gr. 38. borealis finis grad. 46. Milliar. Ital. 410, & alibi 175. imò & 25. | <i>Situs.</i><br>Occupat totum quintum & sextum climata, & parallelos omnes, qui sunt inter & XI & XVI. Est sub Q.                  | <i>Figura.</i><br>Folij querni vel hederæ; aut tibiæ humanæ.  |  |  |  |
| Sicilia.                               | Ambitus est milliar. 550.  |   | In quarto climate, ut & Sardinia.   | Trianguli.  | Palæstina.   | Grad. 1 1/2 à meridiano gr. 65 1/2 usque ad meridianum gr. 67. Longitudo ab Austro in Boream, leucarum 64. seu milliar. Ital. 1600.  | Sita est inter medium tertij; & mediū quinti climatis, occupans parallelos. Latitudo ab occidente in IX & X parallelum 16. leucarum seu milliar. 60. |
| Corsica.                               | Milliar. Ital. 160.  | Milliar. Ital. 70.  | Posita est in quinto climate, occupans parallelos XII & XIII.   |   | Persia.  | Complectitur gradus 38 ab ortu in occasum, qui constituunt qui faciant milliarum Germ. 570. Nam orientalis finis eius à grad. 23 ad 43 meridianus est grad. 120, occidentalis grad. 82.                              | A meridie ad Est sub U.  |
| Sardinia.                              | Milliar. 180. Ambitus milliar. 500.  | Milliar. 90.  | Sub quarto climate, complectens XI & XII parallelos.  | Habet formā soleæ: unde Timæus & alij Sandaliothem appellarunt. Et Manilius: Sardinia in Libyco signat vestigia plantæ. | India orientalis.  | Complectitur meridianos 53, quorum occidentalis finis est in grad. 106. orientalis finis in gr. 159. In mensurâ tantum litoris occupare dicitur, quantum per 40 dies & noctes continuâ navigatione circumiri potest. | Ab æquatore, quem prætertingit, extenditur usque ad gr. 44. latitudinis Boreæ. sub zonam torridam: altera verò sub zonam temperatam borealem.        |
| Græcia.                                | Graduum 11. à meridiano graduum 44. ad meridianum gr. 55. ferè.  | Graduum 9.  | Inter parallelum X, qui ducitur per gr. 34. & parallelum XIV, per gr. 43. Est sub B.  |   | China.   | Continet meridianos omnes inter gr. 130. & 160. inclusos.  | Continet gr. 29. Protenditur enim à Tropico ferè Cancris usque ad grad. 53. latitudinis.   |
| Peloponnesus.                          | Milliar. Ital. 175. Ambitus mill. 600.   |   |   | Rotunda; referens folium platani.   |  |  |  |
| Moscovia.                              | Milliar. Germ. 600.  | Milliar. Germ. 212.   | Inter parallelum XIX, graduum 52; & parallelum XLIII, gr. 66. adeoque inter octauum climatis medium vigesimum, & medium. Est sub W. |   |  |  |  |

9. An Vallia complectatur regionem Transfabrinam? Ita est. Vallia igitur Cambria, & Transfabrina sumuntur pro vno.

10. Quid sit Anglia Transuallina? Est regiuncula in Vallia, sic dicta, quod incolæ eiusdem linguæ societate cum Anglis coniuncti sunt.

11. An Lusitania & Portugallia sint idem? Hodie Lusitania dicitur Portugallia: licet nec tota Lusitania sit Portugallia, nec tota Portugallia in Lusitaniam incidat. Nam pars Lusitanie, quæ inter Tagum & Anam fluuium interiaceret, sub Portugalliam non cadit, sed regno Castellæ cedit. Pariter etiam Portugallie pars, quæ est inter Durium & Minium fluuium, ad Lusitaniam non spectat, sed est iurisdictionis Tartarorum.

12. Quam vulgo dicantur privilegia regum Gallie? Ista duo 1. quod sit in Rhemenſi ecclesia vas (ampullam sacram vulgo nominant) chrisimate perenni redundans, ad regis coronationem cœlitus missum, quo reges omnes vnguntur. 2. quod rex ipse solo contactu strumas, siue scrofulas, curet.

13. Quisnam



23. *Quisnam sit portus Ictus?* Hoc nomine hodiè dicitur portus ille Cælaris, vnde è Belgio in Britanniam soluit. Putant autem plerique portum istum esse Caletam, quod vulgo Cales dicitur. Alij verò censent, S. Odomari vibem olim Ictum portum fuisse, persuasi tum ex loci situ, qui cum valde humilis sit, præaltis tamen constat litoribus, quæ urbem quodammodo cingunt, & sinum maris olim capacissimum fuisse indicant: tum ex vetusto urbis nomine, *Sisheu*, quod sonare videtur *Sinus Ithij*. Addit Ortelius, distantiam ab hoc oppido ad proximam Britannicæ Insulæ continentem, ad amulsum cum eâ, quam illi Strabo tribuit, hodiè quadrare. Cambdenus verò Itium portum putat esse Vitsan inferius prope Blaneft, quod Angli *Tubisfan* vocant, verbo ab Itio non abluente.

14. *Cur septentrio appelletur vagina gentium?* Quia ex illis oris innumeræ gentes, velut aues, egressæ sunt: putâ Gothi, Ostrogothi, Vvestgothi, Vandali, Franci, Cimbri. Gepidæ, Hunni, Heruli, Rugi, Alani, Longobardi, Alemanni, & alij plures, qui Danubio & Rheno superatis, omnem Europam, & præsertim Italiam, altricem Imperij & dominam 400 & amplius annis perpetua quâdam regnorum successione, subiegarunt, & Romani nominis gloriam ferè omnem extinguerunt.

15. *An Scetlandia, suo Heolandia, sit antiquorum Thule?* Cambdenus ex Peucero ita suspicatur. Et certè huic sententiæ fauet, quod Scetlandia à nautis appellatur, Thulemsel. Ortelius tamen putat Thilemarchiam Noruegiæ esse Thule: Mercator, ipsam Islandiam.

16. *Cur Frislandia dicatur Angliæ occidentalis?* Quia superiori seculo Anglorum navigationibus frequentari cœpit: qui eam hoc nomine vocarunt.

17. *An sylva Arduenna sit in Belgio collocanda?* Id facit Maginus. At Guicciardinus ponit in Gallia, his verbis: Arduennam testatur Cæsar suo suo fuisse maximam totius Galliæ sylvam, cœpisseque ab ripis Rheni, & ingenti magnitudine per medios fines Treuironum, ab vnâ quidem parte ad confinia Neruorum, ab alterâ verò ad initium Rhemorum pertinuisse, millibusque amplius quingentis in longitudinem paruisse. Nostrâ ætate maximus etiamnum Galliæ saltus est. Sed facile hi duo authores possunt conciliari: tum quia Galliæ & Belgij voces accipiuntur latè, vel strictè; tum quia longitudo huius sylvæ tanta est, vt & Belgicam, & Gallias occupet. Hodiè appellatur *Luttiger Wald*; id est, Leodiensis sylva.

18. *Andentur Pygmæi?* Ultra Lapones & mare glaciale, in regione inter Corum & Aquilonem perpetuis oppressâ tenebris, pygmæos reperiri aliqui tradunt, qui ad summam adolescentiam nostratus pueri denum annorum staturam vix excedant, & garritu sonum expriment, adeò vt potius simiis, quàm hominibus sint propinquiore.

19. *An Italiæ omnium rectissime comparetur cruri hominibus?* A. Est enim Plinius & Solinus eam assimilent folio querno, quod proceritate quàm latitudine est amplius; alij folio hederae, vt Eustathius: tamen recentiores rectius & convenientius comparant humano cruri, cuius pes Ionio mari alluitur, diciturque frons Italiæ, vbi in duo cornua scinditur, quorum alterum Ionium mare spectat, alterum Siculum, amplissimis sinibus admissis, quorum maximus Tarentinus vocatur. Umbilicum Varro designauit in agro Reatino Sabino- rum. Nec obscurum est, peninsulæ formam habere, tribus lateribus mari circumfusa. Strabo etiam ausus est Insulam vocare.

20. *Quanam sit insula omnium maxima?* Regnum Monopotapa, seu Benomotaxa, in Æthiopia inferiore, iacet ad modum insule inter duos ramos fluij maximi, & in ambitu colligit 750 leucas, seu tria millia milliarium. *Insula Madagascaria*, seu Insula S. Laurentij, in ambitu colligit 4. millia milliarium, & longitudine suâ Italiam superat. *Macazaria*, insula Indiæ orientalis, in ambitu colligit leucas 300. *Sumatra*, obtinet ambitum 700 leucarum, hoc est, 1. 100 milliarium, longitudinem 1000 milliarium, & latitudinem 100 milliarium. *Angliæ & Scotia* in ambitu colligunt 1836 millia passuum, id est, leucas Germanicas 459. Ex his patet, Madagam esse omnium amplissimam.

21. *Quomodo Cimbrica chersonesus sit rectè distribuenda?* Hoc modo. Est vltior, vel ceterior. *Cimbrica chersonesus vltior* est Danica, & Scandia. Et hæc etiam dicitur Gothia, corruptè Iuria, septentrionalis. *Chersonesus Cimbrica ceterior* complectitur Holsatiam, Gamburiam, Diethmarham, & Stormariam: quæ olim communem nomine dicebantur *Nordalbingia*, seu *Regio transalbinæ*. Item Iuria, vel potius Gothia, meridionalis. Quod hic adnotamus de voce Iuria, illam esse corruptam ex voce Gothia, id adnotat Vagetus. Vulgo tamen putatur Iuria dici quasi bona terra, *Gutland*.

22. *Quis sit hodiè tractus, qui antiquis Gambriua dicitur?* Ille ipse, vbi Hamburga, totius ferè Aquilonis metropolis, est sita. Hæc enim olim dicebatur Augusta Gambriorum.

Tom. II.

23. *An Ortelius Daniam rectè vocet Daciam?* N. Nam toto cœlo, vt aiunt, hæc duo distant.

24. *An Scandia, seu Scandinavia, sit insula?* Ita putauit Prolemæus. Sed falsò. Est enim peninsula. Hanc quidam ex antiquioribus *Balthiam*, *Basiliam*, & *Vergion* appellant. Plinius vocat *alterum orbem*, ob incomptam eius magnitudinem. Procopius verò sub nomine *Thule*, decies maiorem esse totâ Britannia, regnaque in se continere x i i i. asserit. Hodiè hæc peninsula continet duo potissimum regna: Noruegiæ, scil. & Sueciæ.

25. *An quatuor partes cardinales orbis terrarum, Europa, Africa, Asia, & America, constituent totidem peninsulas?* N. Nam Africa reuera est peninsula: Europa & Asia simul constituunt vnâ peninsulam: America continet duas peninsulas. Inspice chartam vniuersalem.

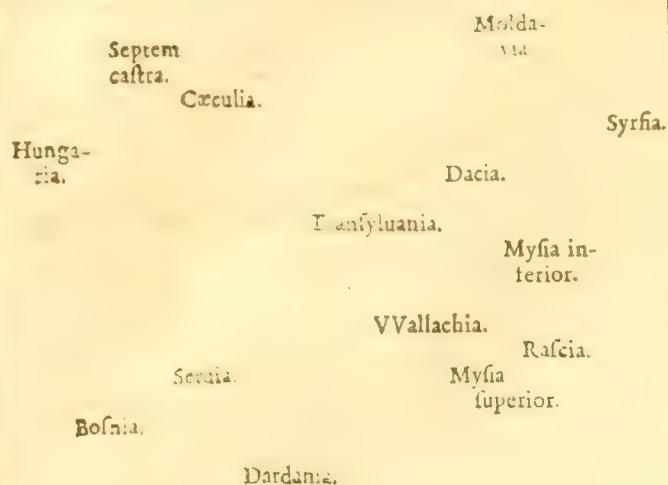
26. *An rectè scripserit Auentinus, Augustam Vindelicorum hodiè non extare?* N. Vide Marcum Vellerum, egregiè confutantem istam opinionem.

27. *Quæ potissimum vrbes statuuntur centra, vel totius orbis vel certarum prouinciarum?* Ierusalem dicitur umbilicus terræ, scil. veteribus cognitæ. Sphæram inspicere, & ini rationem septem climatum, quæ sola veteribus cognita erant: videbis Hierosolymam, & totum vicium tractum esse quasi umbilicum terræ habitabilis, *τὸ οὐκ ἐκείνη*, veteribus cognitæ. Deinde hæc ipsa vrbs etiam est umbilicus Iudææ, & ipsius quasi cor. *Delphi* erant in medio Græciæ siti. *Euphrates* fluius, Hebraicè dicitur פֶּרַח, id est, umbilicus, tribus de causis. 1. Quod tractus Euphrateus nostrum hemisphærium ferè medium secat, & orientem ab occidente discriminat. 2. quia gentes ex hoc quasi centro versùs omnes mundi partes dispersæ sunt *Genes. 11. 3.* quia ex isto loco superstitio Babylonica longè lateque in totum orbem vnâ cum hominibus est disseminata. Sed, inquis, quomodo hæc conueniunt, Hierosolyma est umbilicus terræ, & similiter Euphrates: cum hæc duo loca distent non parum? Resp. Hæc sunt accipienda sensu laxiore. Inspice rursus globum, vel mappam. Porro *Bohemia* statuitur cor, siue centrum, hodierni Romani imperij, non tam ob figuram quàm ob situm: quanquam hæc duo concurrunt. *Madridum* est centrum Hispaniarum; *Parisi*, Galliarum; *Norimbergæ*, Germaniæ magnæ; *Belgij*, *Bruxella*. Sed hæc omnia sunt accipienda ex *דָּאָרְדַּל*, seu *אֵל פֶּרַח*.

28. *Quæ sit Iazygum Metanastarum regio apud Polemaum?* Sunt qui Hungariam hoc nomine intelligunt. Sed tum oportet latè sumere vocabulum Hungariæ, ita nempe, vt etiam complectatur Transylvaniam. Hæc enim vnâ cum Hungariæ parte (vt apud Plinium videre licet) est Iazygum Metanastarum regio. Sunt quidam qui Metanastas & Iazygas volunt esse diuersos, & illos extra Transylvaniam, hos in Hungariâ locant.

29. *Quomodo Transylvania, Valachia, Dacia, Seruia, & vicina loca rectè distribui possint?* Magna hic occurrit varietas. Nobis ita videtur. *Valachia* iacet inter Danubium & Tyrannem, ac inter Transylvaniam & Pontum Euxinum. Ea diuiditur duas in partes: nimirum, in maiorem, & minorem *Valachiam maiorem*, seu cisalpinam, ad Euxinum mare se porrigit, & est ipsa *Moldauia*, sic dicta quasi *Mæotania*, à *Mæotide* palude, quâ terminatur vnâ ex parte. Ad hanc pertinet *Bessarabia*, regio in extremâ ipsius orâ ad mare Nigrum, seu Pontum, sita. *Valachia minor* appellatur transalpinâ, & aliquibus etiam montana. Et hæc absolute dicitur *Valachia*. Hæc extenditur propter Danubij ripas, & est valde aspera, malèque habitata. Obserua, *Valachiam* cisalpinam vulgo vocari transalpinam & contrâ. *Bosnia*, siue *Bosina*, Orolio dicitur *Dardania*, & aliis *Mæsia*, siue *Mysia superior*. Verum hæc omnia diuersa sunt. Diuiditur in regalem & ducalem; seu in regnum & ducatum. *Bosina*. Illud inferiorem regionis partem, hic superiorem occupabat. Nunc vniuersa *Bosina* facta est *Beglerbegatus* à Turcâ. *Serua* inter *Bosinam* & *Bulgariam* iacet: & *Mæthiam* superiorem multi putant, quidam etiam *Rasciam*. Sed diuersi sunt hi populi. *Bulgaria* iacet inter *Seruiam*, *Romaniam*, & *Danubium*. *Transylvania*, olim dicebatur *Dacia Ripensis* κατὰ τὸ ἐξωτὸν, quod potissima & prima esset *Daciæ* prouincia. *Comitatus Caculorum* (quos Hungari vocant *Sekheli*, alij corruptè *Siculos*) incorporatus est Transylvaniam. *Dardania* inclinat versùs Macedoniam. *Syria* est ipsa *Bessarabia*. *Dacia vetus* est triplex; ripensis, mediterranea, & maritima. *Dacia ripensis*, olim *Pannodacia*, est ea Daciæ pars, quæ contigua est Hungariæ seu Pannoniæ inferiori, & complectitur Septem castra, *Caculiam*, *Transylvaniam*, *Daciam* propriè dictam, *Bosinam*, *Seruiam*, & *Dardaniam*. Dicitur ripensis, quod multis riuus sit irrigua. *Dacia mediterranea* complectitur *Mysiam* superiorem, *Rasciam*, & *V Valachiam* transalpinam, *Daciam maritimam* complectitur *Moldauiam*, *Syriam*, & *Mysiam* inferiorem. Typus hic esto ex *Gaspere Vopelio*.





30. *An montes Carpathij sint pars sylvæ Hercynia?* Montes Carpathij sunt, qui e Sarmaticis montibus orientes, radicibus bifidis, seu dispalatis, descendunt in Daciam, ac diuiccati insulari quadam forma regionem hanc constituunt, & Transylvaniam ferè ambiunt. De his Maginus ita scribit: Sunt quidam, qui Hercynias putent quibus ego non relictorem Cæsar lib. 6. comment. hanc syluam in Europa omnium maximam in Germania oriri, ac recta fluminis Danubij regione ad fines Dacorum pertingere memoriam tradat.

31. *Quenam regio plurimis & maximis abundet fluiui?* Hæc de re audiamus Maginum. Nulla est æqualis regio, inquit, ipsi Hungariæ, quæ pluribus & maioribus abundet fluiuis, quorum laus est, eos esse nauibus ferendis idoneos, ac pisciferos. Inter eos quatuor sunt principales: nempe Danubius, Ister alijs; Saus, Drauus, & Tibiscus. Horum tres priores communes sunt nonnullis alijs regionibus, sed Tibiscum totum sola Hungaria sibi vendicat.

32. *Quenam sit maxima Italia provincia?* Regnum Neapolitanum. Id enim dimidiam penè vniuersæ Italiæ portionem complectitur. Vnde quibusdam appellatur *Italia orientalis*. Appellatur etiam *regnum Apuliæ*; item *Sicilia seu regnum Sicilia circa Pharus*, ad differentiam Regni Siciliæ ultra Pharus, quod est ipsissima Siciliæ insula.

33. *Quid astronomi peculiariter notent in Sardinia & Sicilia?* Quod in iis conspici possit Canopus, stella illa splendidissima in Argo naui.

34. *Quomodo Sicilia hodiè diuidatur?* In tres valles: videlicet in vallem Demonæ, Neeti, & Mazatæ.

35. *Quenam pars orbis dicatur Albania?* Ea, quæ complectitur partem Macedoniæ, & totam Epirum. Nam ea Macedoniæ pars, quæ ad mare Ionium vergit, appellatur Albania, quam incolunt Albanenses feri, Scythis perfimiles. Deinde tota Epirus est altera pars Albanis. Dicta autem est Albania ab Albanis populis Asiaticis, qui à Tartaribus expulsi isthuc confederunt. Alij tamen Albaniam constituunt partem Illyrici: quæ de re suprâ.

36. *Quenam pars orbis dicatur Græcia parua?* Epirus olim diuidebatur in Chaoniam, quæ propriè Epirus vocabatur, & ad occidentem vergit: & in Acarnaniam, quæ hodiè *Despotatus*, & *Græcia parua* appellatur.

37. *Quomodo Græcia diuidi solet?* Duobus modis. Nam primò sumitur *larè*, & ita complectitur Thraciam, Macedoniam, Epirum, Theffalonicam, Theffariam siue Larissam, Græciam magnam siue Calabriam. Deinde *strictè & propriè sic dicta* diuiditur in Helladæ & Peloponnesum. In Helladæ sunt Doris, Locris, Ætolia, Phocis, Bœotia, & Attica. In Peloponneso, quæ dicitur Apia & Pelasgia, sunt Corinthia, Argolis, Laconica seu Lacedæmonia, *Ἐπαρόωπολις*, Messenia, Achaia, Arcadia.

38. *Angigantes unquam fuerint & adhuc sint in rerum natura?* Sic est. Nam Hispani superiori seculo apud Portum veterem (vrbs est Peruvia hoc nomine, in America) effoderunt gigantum ossa, ac dentes, qui tres digitos latitudine, & quatuor longitudine æquarent: quod quidem hominum genus indigenæ affirmant quatuor virorum longitudinem æquasse. Ethodiè in Brasilia sunt Patagones gigantes.

39. *An Amazones adhuc sene in rerum natura?* A. Nam inter Nil fontes, circa montes lunæ, reperiuntur istæ mulieres bellicose, quæ arcubus vtuntur, & reginam peculiarem habent.

40. *Arts typographica quàm sit antiqua?* Certum est, Chi-

nenses, imprimendorum librorum artem diu, antequam in Germania nostra inuenta fuit, excusis libris, habuisse. Tradunt etiam nonnulli eandem artem ante mille annos in regno Catay in Tartaria inuentam fuisse. Sic & Chineses iam olim habuerunt sua tormenta bellica, nostris nihilo inferiora.

41. *Qui propriè sit presbyter Iohannes?* Rectè obseruat Maginus, in Tenduc, prouincia Tartariæ, olim magnum & potentem regem Presbyterum Iohannem regnasse, cuius nomen regi Abyssinorum per errorem datum sit. Hæc de re Aubertus Miræus sic adnotat: Vocatur is ab Europæis vulgò *Prete-iannes*, seu *Presbyter Iohannes*; quod olim nomen fuit magni illius Indiarum ac Scythiæ Principis Christiani, ab historicis antiquioribus celebrati, per errorem à Lusitanis, in Indiam Asiaticam tendentibus, Abassino Principi postea attributum.

42. *Quid peculiariter obseruent docti viri circa nomen Νῆλος & Μίνος?* Quod vtriusque fluij nomen reddat numerum dierum anni 365.

43. *Cur Chios insula sit appellata horreum populi Romani, Quia olim fuit fertilissima. Hodie Sicilia dicitur horreum Italiæ.*

44. *An Cilicia sit Turcomannia?* Ita putat Niger: sed falso. Nam Turcomannia est maioris Armeniæ pars præcipua: vnde Armenia maior & Turcomannia pro vno sæpe ponuntur.

45. *Quas regiones complectatur Caramannia* Ciliciam imprimis & Pamphiliam.

46. *Quid sint Geg & Magog apud geographos?* In extremitate Tartariæ boreali & occidentali sunt regiones *Vng* & *Mangel*, seu *Mengal*, quæ etiam *Geg* & *Magog* vocantur, ex quibus Tartari ab initio prodire. Harum porro regionum Tartariæ extremæ nonnulla loca à decem tribubus Israël habitari scriptores asserunt: quæ quidem à Salmanaßa re ultra montes Caspios eò postea commigrarunt. Sed hæc gentes solum nomen Hebræorum & circumcissionem retinent, in reliquis Tartarorum mores & feritatem imbuerunt. Ex his partibus prodiit rex Tabor, qui Franciscum Galliarum regem, & Carolum V. Imp. aliosque principes Christianos seceretò ad Iudaismum inuitare aggressus est, superiori seculo. Is combustus est Mantuæ anno 1540.

47. *Quinam ex præcipuis mundi monarchis plurimum terræ possident?* Vulgus hanc prærogatiuam tribuit Turcæ: cuius imperium sanè amplissimum est & potentissimum: quippe quod permultas regiones Europæ, Asiæ, & Africæ complectitur. Siquidem in Europa extenditur iuxta oram maritimam Adriatici sinus à finibus Epidauri, seu vt nunc vocant *Ragusi*, & totum Ægeum mare circumambiens, simulque Propontidem, ac non minimam Euxini maris portionem, ad Theodosiam urbem in Taurica Chersoneso sitam, quam nunc *Caf-fam* vocant, terminatur: quod spatium octo millia miliarium continet. In mediterraneis verò protenditur à Iaurino, oppido Vngariæ, ad Constantinopolin vsque. In quo quidem spatio continentur hæc regiones immediatè ipsi Turcæ subiectæ: videlicet Hungariæ maior & potior pars, Romania seu Thracia Græcia vniuersa cum insulis omnibus maris Ægei, quod hodie vocatur *Archipelago*: item bona pars Slauoniæ: præterea Bosnia, Seruia, Rascia, Bulgaria, Valachia vtraque. In Africa habet vniuersam oram maritimam ab oppido *Bellis de Gomeræ*, vsque ad sinum Arabicum, seu mare rubrum; vbi excellunt Tuncetum, Algerium, Tripolis, atque tota Ægyptus vna cum Triolodytica. Postremò in Asia Turca possidet Natioliam, Cyprum, Syriam vniuersam, Arabiam, Armeniam maiorem, & Mediam. Ex his efficitur, Turcam inter monarchas terræ esse eximium. Sed illi præferunt nonnulli regem *Chinæ*. Antonius certè Pigafetta vocat hunc regem totius orbis terrarum potentissimum: cuius regiam tradit septemplici muro munitam, satellitumque ibi habere decem millium militum, eundemque imperare LXX regulis regali diademate coronatis. Præterea magnus ille Abyssinorum princeps, qui ab Europæis appellatur *Presbyter Iohannes*, à Mauris vetò *Asciabaji*, & à suis, hoc est, ab Abyssinis, *Aegne*, id est, Imperator, & *Neguz*, id est, rex, cognominatur; hic, inquam, princeps inter potentissimos totius orbis connumeratur. Nam limites imperij ipsius attingunt ferè vtrumque Tropicum, mare rubrum, & Oceanum Æthiopicum: atque in ambitu 672 leucas plus minus complectitur. Verùm hodiè ipsius potentia valde est imminuta. Vide paulò post quæst. 54. Adhæc *Magnus Cham*, supremus Tartarorum Imperator, possidet totam ferè Scythiam extra Imaum montem, & Sericam regionem, quæ nunc est Catayo. In quo quidem tractu multa sunt regna, & amplæ provinciæ cum innumeris vrbibus opulentissimis, ac oppidis munitissimis, tormentisque bellicis. Est enim hæc pars habitatoribus adeò frequens, & egregiè culta, ac diuitijs affluens, vt nec antiquæ Græciæ, nec cuius regionis Europæ facillè cedat. Clauditur autem vndique desertis, ac montibus: ex quo difficilis in eam patet ingressus, atque à deserto *Lop*, squalido & longo



& longo valde, quippe quod triginta diebus vix pertransiri potest, vique ad Chinensem regionem extenditur, à quâ ingenti muro, 400 leucarum, à rege Chinæ extracto, separatur. Denique rex Hispaniarum plurima regna possidet, vsque adeo, vt in oriente manum vnam, alteram in occidentem habere dicatur. Nam in Europâ, Africâ, Asiâ, & Americâ habet regna & prouincias plurimas. Atque hi sunt illi monarchæ, qui de palmâ contendunt. Ergo si iubeat in hac disceptatione esse Palæmon, regi Hispaniarum palmam detulerit: idque eâ de causâ, quod is totum ferè nouum orbem sibi subiugauerit. Absque hoc sit; & Turca ipsi præferetur.

48. *Quanam sit ratio regionis & religionis, id est, politiatum secularis, tum religiosa, per totum terrarum orbem?* Id breuiter indicabo. Atque vt hinc ordiar, Europa reliquas mundi partes cardinales, atque, vt ita dicam, metropolitanas, id est, Asiam, Africanam, & Americam, superat, non cerè magnitudine, sed religione Christianâ, regnorum potentiâ, incolarum virtute, vrbium frequentia, cœli solique temperie, rerumque omnium abundantia. Inter Europæ regiones primò se offert Italia, præfata Imperatorum Romanorum sedes. Hæc olim Romanis paruit: nunc in varias dynastias diuiditur; videlicet in ditionem Pontificis, Regis Hispaniarum, Magni Ducis Hetruriz; Ducis Sabaudiz, Mantuaniz, Mutinensis, & Parmensis, denique liberarum Rerumpub. putâ Venetæ, Genuensis, & Lucensis. Inter omnes Italiæ dynastias potentissimus est Rex Hispaniarum, qui præter Ducatum Mediolanensem possidet Regnum Neapolitanum, Siciliam, & Sardiniam, insulas regnorum titulo insignes. Post regem Hispaniarum in Italia excellit Magnus Dux Florentiz. Tribus modò commemoratis liberis rebuspublicis in Italia, additur vna trans mare Adriaticum, Ragusina scilicet in Dalmatia. Veneris parent Candia, siue Creta, Corcyra, Iadèra, Cephalonia, Zazynthus, & aliz maris Ionij atque Adriatici insulæ. Genua toti ferè Liguriæ & Corsicæ insulæ (quæ est regnum) imperat, & sub se habet XII dioceses. Melita insula ad Imperium pertinet. Hispania dignitas valde aucta est, inde ab anno 1492, vique ad hanc nostram ætatem. Nam illo ipso anno Ferdinandus Magnus, cognomento Catholicus, Mauros ex Hispania expulit, & Christophorus Columbus nouum orbem Hispanis aperuit. Auxerunt & Hispanorum potentiam, tot regnorum ac prouinciarum hereditates, in Ferdinando Arragonio, & Isabella Castellana itemque in Philippo I. Austriaco, & Ioanna Arragonia coniunctæ. Nam Philippo natus Carolus, post Imperator eo nomine Quintus, à patre Austriacarum & Belgicarum prouinciarum, à matre verò Hispaniæ, maioris Italiæ partis, & Indiæ occidentalis hereditatem accepit. Hispaniæ reliquæ Lusitaniam, & Indiæ occidentali orientalem Philippus II, Caroli filius, adiecit. Quæ regna vniuersa, tot locorum interuallis distita, hodie Philippus IV sub titulo Hispaniarum & Indiarum possidet. Disseminata autem est ex Hispanis longè latèque religio Christiana, prout à Pontifice traditur. Sanè in Canariis seu Fortunatis, Hesperidibus, Azoribus seu Flandricis, & Maderâ, insulis, sunt episcopi, nec non collegia Societatis Iesu, vt vocant. *Status Gallia*, quatenus quidem illa regè subest, est longè *ἡγεμονικώτερον*. Sunt enim ibi XII summates, qui appellantur Pares Franciæ: quorum sex sunt ecclesiastici, & totidem laici. Ibi sunt Archiepiscopus Rhemenis, Episcopus Laudunensis, & Lingonensis, iique Duces: & Episcopus Catalaunensis, Nouiomenensis, & Bellouacensis, iique Comites. Ita quoque sunt tres duces laici, videlicet Burgundiz, Normanniæ, & Aquitaniz; & totidem Comites, putâ Flandriæ, Campaniæ, & Tolosæ. Cæterum in Gallia Comitatus Auenionensis ad Pontificem spectat; Sabaudia & Lotharingia peculiarem habent Ducem; Principatus Araucionensis olim ad Cabillonensem, hodie ad Nassouiam gentem spectat. Ex Belgicis prouinciis, decem gubernantur à vicario regis Catholici; reliquæ septem à confederatis Ordinibus. Ducatus Burgundiæ hodie in regem Galliarum est potestate: comitatus, ad Austriacos, nominatim ad regem Hispaniarum spectat. *Germania* (quæ excellentiæ cauta appellatur Imperium das Reich) in tres ordines, siue membra, diuiditur. Princeps omnium & caput est Imperator. Hunc sequuntur Superiillustres, id est, Electores, & Illustres, h. e. reliqui Duces, Landgrauij, Marchiones, Principes, Comites, Barones, & Domini. Tertius status est liberarum ciuitatum, quorum numerantur LXXXIV. Vniuersum autem regionum & prouinciarum omnium, quas complexu suo Imperium ambit, systema in decem circulos diuiditur: de quibus hinc inde in hac parte videre poteris. Sub fœdere Helueticum continentur XIIII Cantones: de quibus paulò post. Primum fœdus contra insolentiam præfectorum, ab Alberto I. Imper. constitutorum, tres pagi, Vrania, Suetia, & Vnderualdia, anno 1307 inter se sancierunt. Quibus alij pagi (sic enim vocant) postea ita se paulatim adiunxerunt: qui fœdere perpetuo coniuncti ita Remp. suam stabilierunt, vt à nemine hæcenus subui aut debilitari potuerint. Ex XIIII istis pagis sex, nimirum Lucerna, Vrania, Suetia, Syluania seu Vnderualdia, Turgium, Friburgum, & Abbatiscella, solenne fœdus anno 1352 cum Philippo II. rege Hispaniarum, eodemque Duce Mediolanensi

sancierunt. Itaque apud hos pagos Pontifex Romanus Nuntium ordinariè residentem habet, vt & suum Rex Catholicus Legatum. Sed & Rex Christianissimus Heluetios sibi fœdere deuinxit, itemque Respublica Veneta, quosdam ex his. Præter XIII Cantones siue Pagos Heluetij habent sua municipia præfecturas, & socios. Municipia Helueticorum sunt varia oppida, inter quæ excellunt Aquæ Helueticæ, vulgò Bada, Bremgartia, Mellinga, Rupertiuilla, Damasia, Vitodurum, Tobinium, Arauia, Surbsæ, Villisonium, Pontes, Sempachium, Statio Rhetorum, & Lausanna. Præfectura Helueticorum sunt X: ex quibus aliz sunt transalpinae, in Italia; aliz cisalpinae intra Helueticæ limites sitæ. Socii Helueticorum sunt, Abbas & oppidum S. Galli, Rherti, Valesiani, & Rotuillani, Bienna, & Mulhusium. Hi eadem ferè sunt conditione apud Helueticos, quâ olim Socii apud Romanos. Sociis sanè defendendis, totum prope terrarum orbem in Romanorum potestatem venisse, Cicero testatur. Rhetos, quos Itali *Grisones* vocant, in tria fœdera sunt diuisi. Primum fœdus complectitur XIX Communitates; secundum, XX; tertium, X. Communitates istas suas vocant Iudicia, seu Iurisdictiones. Valesiam in VII Communitates sunt diuisi; quarum prima est Sedunum, quæ dicitur superior, & reliquis sex, quæ dicuntur inferiores, imperat. Romilla est vrbis Imperialis, magnæ per Imperium authoritatis, propter curiam in eâ Imperij constitutam, per Conradum II Imperatorem. Bienna & Mulhusium sunt ciuitates, Helueticis coniunctissimæ. De vrbis Geneuensis diuina variaz olim inter episcopos & duces Sabaudiz fuerunt controversiæ. Hodie est vrbis libera & anno 1536 pactum inuit cum Bernatibus, postea aliquoties repetitum. Regnum Bohemæ est Electoratus septimus, pertinens ad Imperium. Habet sibi incorporatam Morauiam, Silesiam, & Lusariam. Hungaria, quam Danubius mediam interfuit, est regnum, Imperio incorporatum. Sed maiorem & meliorem ipsius partem Turca occupat. Hungariæ regno adnumerantur, Dalmatia, Croatia, & Slavonia regna, quæ hodie partim ab Imperatore, partim à Venetis, partim à Turcis occupantur. Lingua Slavonica (vt hoc obiter addam) rarissimè patet, estque in multas propagines diuisa, videlicet in Rutenicam, Polonicam, Bohemicam, Illyricam, Dalmaticam, VVindicam, aliâque minorum gentium linguas. Eiusdem linguæ Slavonicæ duplices sunt characteres, Rutenici seu Moscouitici, è Grecis deprauati, totidem numero, & figurâ penè similes, adiunctis paucis barbaris, item Dalmatici, qui & Hieronymiani dicuntur, eadem potestate, totidem numero, sed figura longe dissimiles. Hinc istis gentibus duplex est Bibliorum translatio, Rutenica recentior, & Hieronymiana vetustior. Transylvania, Daciæ Ripensis pars, habet suum principem, qui ambigit inter Imperatorem nostrum & Turcicum. Austria est Archiducatus: ad quem pertinent Comitatus Tirolensis, Stiria, Carinthia &c. Regnum Polonia multas suo ambitu prouincias complectitur, & in his Lituaniam, Masouiam, Samogitiam, Cuiuiam, Liuioniam, Varniam, Russiam regalem, Russiam Nigram, Volhiniam, Podoliam &c. Magna Britannia hodie complectitur Angliam, Scotiam, Hiberniam, Orcades, Hebrides &c. quæ vni eidemque regi parent. Dania, No uuegia, Islandia, & Grœnlandia parent vni regi, qui vltatè appellatur Rex Daniæ. Suecia habet regem, qui simul imperat Gothiæ, viciniaz prouinciis. Græcia vniuersa patet Turcæ, vna cum insulis maris Egæi. Atque hæc sunt regiones Europæ: in quibus hæc est ratio religionis. In Italia & Hispaniâ exerceatur religio Pontificia: in Gallia & Germania tum superiore tum inferiore, item in Heluetia, Pontificia & reformata: in Dania & Suecia, Reformata in Hungaria sunt Pontifici, Reformati, & Ariani: in Bohemia Pontifici, Reformati, & Hussitæ: in Polonia sunt Pontifici, Græci, Armeni, Ariani: in Græcia sunt Turcæ & Christiani, iique ritus tum Latini, tum Græci. In plerisque Europæ locis reperiuntur etiam Iudæi, & alicubi quoque Anabaptistæ. Videamus nunc Asiam. Eam hodie partim Turcæ, partim Persæ, partim Moscouitæ, partim Tartari, partim Chineses, partim Rex Hispaniarum in Indiis cis & vltra Gangem, possident. Itaque hic inuenire est Mahumedanos, Idololatrias, Christianos orthodoxos, schismaticos, & hæreticos: imò & Iudæos. Ad Christianos quod attinet, variaz ipsorum sunt familiæ in oriente, putâ Iacobitæ, Maronitæ, Nestoriani, Chaldaei, Armeni, Cophthi, Melchitæ, Georgiæ, & alij, qui ferè diuiduntur in Græcos & Latinos. Iacobitæ dispersi sunt per ciuitates, & oppida Syriæ, Mesopotamiæ, & Babyloniz, aliis nationibus immixti Ecclesia patriarchalis huius nationis est in Mesopotamiâ, extra vrbem Moradin, in monasterio Zafran. Sed patriarcha residet in vrbe Caramet. Sub eius obedientia hodie viuunt Hierosolymitanus, & Musalensis metropolitani; Damascenus, Edessanus, Cyprius, & Caramitanus, archiepiscopi; itemque episcopi in Arafra, Salach, Tarach, Maaden, Hartbert: & alij non pauci. Maronitæ ferè sequuntur doctrinam Romanæ Pontificis, & Libanum Syriæ montem incolunt. Nonnulli tamen & Damasci, Aepi, atque in Cypro agunt. Horum omnium patriarcha sedem habet in monte Libano, in loco, qui dicitur Chenubin. Huic suffraganei sunt IX episcopi. Vtuntur linguâ Chaldaicâ in sacris, Arabicâ autem vulgariter.



*Nestoriani*, à Nestorio heresiarcha sic dicti, sunt natio inter Christianos orientales longè numerosissima ac copiosissima, duobus patriarchis subiecta. Eorum alter appellatur Patriarcha Babylonis, qui residet in monasterio S. Hermetis, apud oppidum Musal, in provincia Babylonie alter, Assyriorum orientalium patriarcha nuncupatur, qui hodie residet in Zeinabach, in confinibus Persidis. Hic potentia cedit Patriarchæ Babylonis. *Christi Christiani* dixeruntur in Iacobitis & Nestorianos. Illi sequuntur hæresim Eutychianam, hi Nestorianam. Atque utraque pars proprium habet patriarcham. Qui Iacobitis regit, Antiochenum patriarcham se nominat, etsi ecclesiam illam non obtinet. Residet enim in Amed, seu Charnemet, quæ ciuitas est valde nobilis & ampla in Mesopotamia. Nestorianorum Patriarcha ecclesiæ Babylonis præest, & residet in monasterio ad oppidum Musal, in ruinis antiquæ Ninivæ ædificato. Dissident inter se Iacobitæ atque Nestoriani odio implacabili: sed Nestoriani numero atque opibus præstantissimè a Iacobitis illi reperiuntur. Goæ, Cochini, Angamala, atque in insula S. Thomæ. Nunc magna horum Christianorum pars dicitur à Iesuitis conuersa. Armena natio, longe copiosissima, duobus Patriarchis primariis subiecta: quorum vnus est Armeniæ minoris, residens in monasterio Emeazin, prope oppidum Euao in Persia: alter autem Armeniæ minoris, residens in oppido Sis, in Garamania parte, quæ dicta fuit olim Cilicia sub Imperio Turcæ. Alii insuper Primates seu Patriarchæ nationis Armeniæ, fauore Turcarum creati reperiuntur, vt in ciuitatibus Perlacum finibus, & in ipsa etiam vrbe Constantinopolitana: suntque fere exactores tributorum, quæ familiæ Armeniæ Turcis solenne coguntur. Familiæ, quæ Patriarchæ maioris Armeniæ subfunt, excedunt numerum centum & quinquaginta millium, præter monasteria plurima, episcopos, sacerdotes, monachos, & diaconos permultos. Patriarcha vero minoris Armeniæ habet sub sua obedientia XXIV. Prælatos, episcopos, & archiepiscopos, familiarum verò circiter viginti millia, in ciuitatibus castellisque Syriæ & Ciliciæ agentia, præter cœnobita monachorum, sacerdotes, clericos, & diaconos quæ implurimos. *Franci Armeni* dicuntur incolæ maioris Armeniæ, qui conuersi fuerunt à Bartholomæo Paruo, monacho Dominicano, qui anno 1337 à Iohanne XII Papa eod fuit missus. Horum numerantur hodie aliquot millia, quibus Archiepiscopus Nexiuanensis præest. Dicuntur autem Franci Armeni: quia Turcæ, Persæ, alique Orientis populi, Christianos Europæos vulgò Francos nominant. *Melchite* dicuntur Græci omnes, qui per Asiam ripas Græcorum obseruant, quique patriarchis, Constantinopolitano, Antiocheno, Hierosolymitano, & Alexandrino parent. Hi vltatè dicuntur Græci: qui omnes sunt cœlibes, ordinis S. Basilij. Cuius quidem instituti monasteria per Græciam totumque Orientem sunt longè plurima. Inter hos numerantur *Georgiani*, *Mingrelli*, *Circassi*, & alij populi. Ipsorum ritus ferè sequuntur *Mosconita*. Sunt etiam in Oriente *Lattari Christiani*, ritus Græci & Latini. Apud *Sinas* quoque supersunt vestigia Christianæ religionis in iis populis, quos Crucis adoratores seu professores nuncupant, quosque Saraceni & Armeni Iesuinos vocant. *Turcæ* amplectuntur se tam Mahumedanæ, vt & *Persæ*: quamquam hi diuersant à Turcica sequuntur. Quo fit, vt continua ferè bella Persæ cum Turcis gerant. Hodie in Persia habent Eremitæ Augustiniani, & Carmelitæ Discalceati, sua monasteria in Aspain, vrbe regia Persarum. *Iudæi* etsi dispersi sunt per Europam, Africam, & Asiam: nusquam tamen plures quàm in Asia, aliisque Turcici Imperij provinciis, habitant. Vbiue locorum, quod mireris, sunt omnibus inuisi. Constantinopoli & Thessalonica viuunt multa ipsorum millia, qui ex Hispaniâ & Lusitaniâ sunt pulsi. In omnibus Orientis emporiis, vt Cairo, Alexandria, Aleppo, Tripoli & aliis, Iudæos magno numero reperias: vt apud Europæos Venetiis, Romæ, Mantuæ, Auenione, & passim per Germaniam, Poloniam, aliisque regiones: exceptis Hispania, Lusitania, Gallia, Anglia, & regno Neapolitano. Nam pulsi sunt ex Hispania anno 1592 per Ferdinandum & Isabellam reges: ex Lusitania, anno 1497 & sequentibus, per Emanuelem regem; ex Gallia, per Philippum Augustum, Iosephum, & Liberalem; ex Anglia, anno 1292: & ex regno Neapolitano per Carolum V, anno 1539. In India orientali sunt *Christiani Thomæ*, siue S. Thomæ, qui inhabitant Meliaporam, Cranganoram, Negapatnam, Vaipicoram, Angamalæ, aliaque oppida vicina. Sacra sua idiomate Chaldaeo celebrant. In vrbe Angamala solet residere ipsorum Metropolitanus, quem Patriarcha Babylonicus, ipse Christianus Chaldaeus, illis date solet. *Malacca* (emporium id est celebre in Aurea Chersoneso) est Episcopus, Archiepiscopo Goæ suffraganeus. Porro religio Pontificis Romani longè latèque diffusa est per Indiam orientalem. Habent enim ibi Iesuitæ plurima collegia, in duas provincias distincta, Goanam & Malabaricam. In provincia Goanâ habent collegiâ & residentiis hoc ordine. Goæ est domus professa, collegium, & domus probationis, in *Sellate*, collegium cum XI Residentiis; in *Chaul*, collegium; in *Tana* collegium cum suis Residentiis; in *Bacym*, collegium cum suis Residentiis;

in *Daman* & *Dio*, duo collegia; in *Æthiopia*, *Mogor*, *Sena*, & *Teti* totidem Residentiis; *Mozambique* collegium. In prouincia Malabarica habent collegia, domos, vel residentiis, in *Cochin*, *Granganor*, *Vaipicota*, *Coulam*, *Tutucurim*, *Madure*, *Columbo*, *Nagapatan*, *Pegu*, *Bengala*, *Malacca*, *Moluccus*, & apud *S. Thomam* in regno *Armenia*, vulgò *Ormus*, inueniuntur Armeni, Abyssini, Georgiani, & alij variarum nationum Christiani. In Mogorensi Imperio, quod in India est longe amplissimum, Iesuitæ habent collegium in regia Mogorum vrbe. In *Meluccis insulis* (quæ plurimæ sunt) reperiuntur etiam Christiani. In regno *China* tria sunt collegia Iesuitarum, in *Peking*, *Nankini*, & *Scianco*. In *Iaponia* idem habent collegia & residentiis numero XIX. In *insulis Philippinis* Hispani vrbe condiderunt, nomine *Manilam*: in qua est Archiepiscopus, cui suffragantur tres episcopi. Habent ibi Iesuitæ collegia & Residentiis numero IX. Sequitur *Africa*. In ea viuunt Christiani, Mauritanii, Gentiles, & Iudæi, plerumque mixti; exceptis locis quibusdam prædicatorum militum à Rege Hispaniarum darentur. Olim ducenti amplius episcopi Concilio Carthaginensi interfuerunt. Hodie in Africa, quæ Italiae opposita, duæ supersunt dioceses, *Septem* & *Tingitana*, quibus vnus tamque episcopus præest. Habet & regnum *Congi*, in vrbe S. Saluatoris, & in insula S. Thomæ, cum Guinea, suos episcopos. Ceterum ad mare mediterraneum obtinet hodie Rex Hispaniarum in *Africa*, *Oranum*, *Mazalquivirum*, *Melillam*, *Vellrem*, *Tingium*, & *Septem*: & ad mare Atlanticum tenet *Mezianum*, *Laracham*, & *Mamoram*, præter arces in *Æthiopia*, *Congo*, *Angolo*, *Cefala*, *Mozambico*, vicinisque locis sitas. In *Mozambico* Iesuitæ habent collegium illud. In *vrbe Melinda*, quæ est caput regni *Melinda* Lusitanæ habent liberum Christianæ religionis exercitum. In *Egypto*, præter Iacobitis, magno numero viuunt *Cophiti*, seu *Copositi*: homines Christiani, qui hodieque circumciduntur. Ipsorum patriarcha habitat Alexandria. Inter *Æthiopia* partes ea est præcipua, quæ veteribus *Æthiopia* sub *Egypto*, hodie *Abassia* nuncupatur. In eam Christiana religio primum est introducta ab Eunuchio Reginae Candacis, *India* nomine, qui à Philippo fuit baptizatus. Eunuchum secutus est S. Mathias Apostolus. Ab eo tempore Abyssini, seu *Abassini*, semper aliquem religionis Christianæ gustum retinuerunt. Vnicum habent Antistitem, qui sacris præest, quique monachis & clericis ordines confert. Is ab incolis *Abuna* dicitur, id est, Pater. Plerique monachorum cœtus sub S. Antonij nomine in *Abassia* viuunt: suam quisque ad habitandum speluncam magis, quàm adem habet. Duo loca hic tenent Iesuitæ. Partem namque in regno *Tigri* sunt: partim castra Imperatoris sequuntur. Is enim plerumque in castris viuit, vt olim Arabes, Persæ, & Partini. In regno *Congi* (quod est Hesperiorum *Æthiopia*) Iesuitæ habent domum in insula *Loanda*. Ex opposito Guinea (ea est regio *Æthiopia* occidentalis) iacet in insula *Sanctæ Thomæ*, sub linea æquinoctiali, quæ episcopus habet. In *Socotora* in insula ad orientalem Africæ oram, prope fauces maris rubri, incolæ sese Christianos dicunt, & ad S. Thomam apostolum originem suam referunt. Ab eo maiores suos olim eâ in insula baptizatos gloriantur. Cruces in altaribus collocatas, & præpendentes lychnos habent. Multas memoritæ precationes lingua Chaldaea corrupta recitant, vocem *Aluluia* sæpius iterantes. In multis sequuntur opiniones Abyssinorum. Superest *America*: cuius ecclesiastica & politia cuncta gubernatio est eiusmodi. Nomen hic orbis in duas ingentes peninsulas diuiditur, angusto inter se isthmo, ad Panamam & Nomen Dei (sunt duæ vrbes) coherentes: quarum altera ad septentrionem, altera ad Austrum longissimo tractu porrigitur. In parte septentrionali est regnum Mexicanum, in Australi Peruanum. Itaque duos in nouo orbe Proreges constituere solet rex Hispaniæ, quorum vnus Mexici in Noua Hispania, alter Lima in regno Peruano aulam sedemque habet. In regno Mexicano quinque sunt Tribunalia (Audientias regales vulgò nuncupant) ad ius dicendum tam Hispanis, quàm indigenis: videlicet Mexicanum, Dominicopolitanum, Guatimalense, Guadalaxarense, & Panamanum. In tractu Peruano sunt totidem: videlicet Limentense, Imperiale in ditione Chilensi, Platenfense, Quitoense, & S. Fidei Bogoranum in Nouo regno Granatensi. Ad politiam ecclesiasticam quod attinet, sunt in orbe nouo quinque Archiepiscopus, & Episcopus XXXI: de quibus paulò post quæst. 54. Habent quoque Iesuitæ plurima in nouo orbe collegia, hoc ordine. Quinque constituerunt ibi prouincias; videlicet Peruanam, Paraguaiensem, Granatensem, Mexicanam, & Brasiliensem. In prima habent collegia & residentiis XIII, in secunda IX, in tertia VI, in quarta XIV, in quinta XIX.

49. *Quanam sint celebriores vrbes in orbe terrarum?* Incipimus ab Europa. In *Hibernia* Dublinum, emporium nobilissimum, & sedes archiepiscopalis. In *Anglia* Londinum, Eboracum



am, Cantabrigia, Oxonium, Bristolia, Glocestria, Salopia, Vigornia, & Bathonia. Ex his Londinum cum orbis Christiani emporis de palmâ facillè contendit. In *Cambria*, siue *Wales*, vias Landoſi, cui 165 parochiæ ſubſunt. In *Scotia* Edinburgum, Seone, Alherdon, Sterlinga, Iordunum. In *Hispania*, Granata, Hiſpalis ſive Seullia, ambitu 6 milliar. amplitudine, emporium celeberrimum, & omnium *Hispaniæ* urbium ornatiffimum & diſtiſſimum, quod regi ſuo quotannis ſequi-millionem anteorum ſoluit. Corduba, Valentia, Murcia, Caſa linguia Flauobriga, Tolofa, Barcetona, Tarracona, Compoſtella, Baiona, Burgos, Salamantica, Conimbrica, Valladolit, Tolerum (ambitu 4 milliarium) Madrid, Palma (in Maiorâ) Canariâ, in Minorâ) Monda, ſeu Colimbricia, & Liſbona in Portugalia. In *Gallia* eminent Lutetia, Burdigala, Pictavia, Nemetes, Rupaia, Claronontium, Tolofa, Bourges, Tours, Salurnium, Lugdunum, Rothomagus, Andegauum, Aurelia, Nevers, Rems, Dola, Veſontium, Autatum, Digion, Narbona, Mons Peſſulanus, Avemon, Martina, Valence, Genobis, Vienna, Chamberinum, in Sabaudia: Ambianum, Vermandois, Cambrai, Bononia ſeu Bolognie, Caletum, Nemetes, Remes, Conſtantia, Auranſes, Angers. In *Belgio* númerantur vrbes multæ CCC, pagi V L M. CCC. nominantur Babantia & Marchionatus S. Imperij habent vrbes XXXVI, inter quas eminent Louanium, Bruxellæ Antuerpia, & Batum Ducis Limburgi Ducatus, præcipue habet Limburgum Ducatus Luxemburgi habet Lucenburgum & Battonacum: Ducatus Geloniæ, vrbes XXI, nominatim Gerdnam, Nomenmagnum, Rucmundam, Anhemium, & Venſoniam: Flandria, Gandium, Brugas, Ypram, Tornacum, Duacum, & alias XXX, itemque pagos 1154: Arſellia, vrbes XII, & pagos 354, nominatim Antebatum: Hannonia, vrbes XXIV, pagos 400: Hollandia, vrbes XXIX, & pagos 400, nominatim Dordrechtum, Harſtatum, Delphos, Goudam, Amſterodamum, & Lugdunum: Zelandia, vrbes X, pagos 102: Namurcum, vrbes IV, pagos 182, & amplius: Zutphania, urbem præ nominis, celeberrimam Mechliniæ dominium, urbem ſui nominis celeberrimam: Dominium Traiectenſe, idem urbem ſui nominis celeberrimam, inſiſſiana, in primis Dauentriam: Friſia occidentalis, vrbes quatuordecim, in primis Leouardiam & Francketuram, & pagos 490: Dominium Groningæ, urbem ſui nominis celeberrimam: Friſia orientalis, Embdam in primis. In *Germania* ſunt varæ vrbes, quarum aliæ à ditione Imperij Germanici ſunt alienatæ, aliæ adhuc ſunt Imperio: & æque vel ſunt Caſaris, vel aliorum, vt principium, comitum, baronum &c. In priorum numero ſunt Metæ, Veſuntium, Conſtantia, Verodunum, Tullum, Cameracum, Bodobriga, Dantiſcum, Nouiamagum, Dauentria, Suuolla, Campæ, Briſacum, Rheinfeldum, Lauingia &c. Quæ adhuc ſunt Caſaris, & in Imperio ſeſſionem habent, eæ aut ſunt Imperiales aut Hanſaticæ. Imperiales in duo ſcannam vel latera diuidi ſolent. Nam ex his quædam ſunt ditionis Rhenanæ, quædam Sueuicæ, diſta à potiore parte denominatione. Rhenanæ ſunt, Colonia Agrippinenſis, Aquifgranum, Argentoratam, VVormatia, Spira, Lubeca, Francofurtum ad Menum, Hagenoa, Colmaria, Seleftadium, Landauia, VVeifſeburgum, Goſſaria, Northuſa, Mulhuſum Thuringiæ, Gelnhuſa, Fridberga, VVeitzſſaria, Caſaris mons, Offenſburgum, Gegenbachum, Roſſhemium, Dormunda. Sueuicæ ſunt, Ratſpona, Auguſta Vindeſicorum, Norimbergæ, Vlma, Nordlinga, Eſſlinga, Hala Sueuorum, Roteburgum Franciæ, Memminga, Campidonum, Rotmuſa, Reutlinga, Hailbrunna, Dyneckelſbüchla, Gamunda, VVeifſeburgum, VVindeshemium, Lindauiia, Donauerdia, Kaufbeura, Rauens purgum, Bibracum, Buchauia, VVimpina, Sueuifurtum, Geinga, VVila, Ala, Bopſinga, VVberlinga, VVangena, Buchorna &c. Vrbes Hanſaticæ ſunt Lubeca, Hamburgum, Brema, Brunſuua &c. Diuiditur autem Hanſa Teutonica in quatuor regiones, Lubecenſem, Colonienſem, Brunſuicenſem & Boruſſicam; habetque ſibi ſociatas vrbes L X V I, nempe Vandalicas ſex, Pomeranicas octo, Boruſſicas ſex, Liuticas tres, Saxonicas tredecim, VVeſtphalicas decem, Cliuicas ſeu Marchicas ſeptem, Tranſſalanas tres, Gelricas ſeptem, Friſicas tres. Quæ pertinent ad principes, comites &c. ſunt innumeræ, vt Ænipons, Amberga, Bardum Pomeranica, Berga Noruegiæ, Bonna, Boppert, Caſſella, Chilonium Holſatiæ, Cliuia, Conſluentia, Dreſda, Eiſlebia, Embrica, Flensburgum, Friberga Miſniæ, Friſinga, Fulda Goritia, Goſheim, Haiberſtadium, Heidelberga, Herbipolis, Hildeſheimum, Iena, Lintſium, Lipſia, Luneburgum, Marpurgum, Miſna, Moguntiacum, Minda, Monachium, Monafterium, Oſnabrugum, Paſſania, Regiomontum, Roſtochium, Salisburgum, Slesuuium, Sterinum, Treuiri, Tuberſa Veſalia ſuperior & inferior, Vienna, Villacum, VViſmaria, VVitoberga, VViſſlauia &c. In *Bohemia* excellit Praga: in *Moravia*, Olomuzum, & Prunna. In *Heluetia* Tigurum (ſui parent 9 præfecturæ maiores, & 22 minores.) Berna (quæ habet præfecturas Germanicas 11, Gallicas 8) Lucerna (quæ habet præfecturas 12) Uri (habens 1 communitates) Suuriz (diuiſa in partes ſex, quas quartas vocant) Vnderwaldia (di-

tributa in duos conuentus) Turgium (quod duas habet partes, & in illis conuentus quatuor) Glarona diuiſa in 15 partes: Baſilea (quæ habet præfecturas ſex) Turburgum (cuius præfecturæ 4 cum Bernaribus ſunt communes.) Scaphuſia, & Abbatſcella. In *Valſia* excellit Sedunum: in *Rhetia*, Curia, & Clauenna: in *Noruegiâ*, Nidroſſa & Bergæ: in *Suecia*, Stockholmia, VVithia, & Nicopia: in *Gotia*, Loduſia, VValdsburg, & Calmaria: in *Finlandia*, Abo & VViburgum: in *Gothlandia*, Viſubi. In *Dania* ſunt vrbes XLVI, in quibus excellit Hafnia. In *Holſatia* ſunt Gottorpium, Slesuuium, Flensburga, & Chilonium: in *Diethmarſia*, Meldorpa, Heida, Lugdunum (Lunden) & Flamma: in *Stomaria*, Brendenberga arx. In *Italia* olim fuerunt vrbes 1166, vt author eſt *Ælianus*. Hodie illæ excellunt: in *Pedemontio*, Taurinum, ſeu Auguſta Taurinorum, Vercellæ, Inurea, & Auguſta Prætoria: in *Montefirato*, Alba, Alexandria, Palea Salutum, Caſalis D. Euſſij, Alti, Valenza, Nicea, Carmaniolia: & vrbes Aquentis: in *Liguria*, ſeu ditione *Genueſis*, Genua, & Sauona: in *Thruſcia*, Piſa, Volaterra, Peruſia, Florentia, Piſtorium, Luca, Sienna, Cortona, Piumbinum: in *Lazio*, Roma, Oſtia, Caieta, Tiburi, Præneste: in *Umbria*, ſeu *Ducatu Spoletino*, Burgus, Sepulchri, Ciuitas Caſtellana, Tuderum, Eugubium, Nuceria, Spolerum, Nurſa, Amelia: in *Sabinia*, Reate, Narnia, Otriculum, Mallianum, Palumbara: in *Campania*, Capua, Neapolis, Cumæ: in *Picentia*, Nuceria, Vicus, Sanſeuerinum, Riuellum, Salernum: in *Lucania*, Poſſidonia, Acropolis, Padula, Capacia: in *Calabria inferiore*, Conſentia, Manthia, Rhegium, Monſaltus, Terra noua: in *Calabria ſuperiore*, ſeu magna *Græcia*, Hieracium, Croton, Tarentum: in *terra Hydruntina*, Hydruntum, Brundisium, Galliopolis: in *Apulia Pencetia*, Bari, Monopolis, Trianum: in *Apulia Daunia*, Siponto, Manfredonia, Luceria, Aſculum: in *Aprutio*, Aquila, Beneuentum, Terminus, Sulmo, Theate, Pinna, Theleſia, Alſania, Aquinum: in *Marchia Ancona*, ſeu *Piceno*, Ancona, Ricinerum, Lauretum, Camerinum, Macerata, Vrbium, Piſaurum: in *Flaminia*, ſeu *Romandiola*, Ferraria, Bononia, Forum Cornelij, Fauentia, Forum Liuij, Rauenna, Ariminum, Cefena, Sarſina: in *Marchia Treueſina*, Venetia, Patavium, Vincentia, Verona, Taruiſum, Tridentum: in *Lombardia Cispadana*, Parma, Placentia, Mutina, Regium, & Mirandula: in *Lombardia Tranſpadana*, Mantua, Brixia, Bergonum, Crema, Cremona, Mediolanum (vbi eſt arx, nomine Portæ Iouiæ, quæ numeratur in præcipuis totius mundi propugnaculis) Lauda, Papia ſeu Ticinum (cuius ager, ob fertilitatem, dicitur Hortus Mediolori) Nouaria, Comum, quæ poſtrema quinque vrbes ſunt in Inſubribus: in *Foro Iulij*, Vrina, Aquileia, Tergeſtum, Goritia, Mons Falconis: in *Iſtria*, Pola, & Iuſtinopolis, quæ dicitur Caput Iſtriæ: in *Sardinia*, Calaris, Oſiſtigna, Saſſaris. In *Sicilia*, ſeu hoc tempore ciuitates & oppida 17, & quibus maximè celebres ſunt Panormum, Meſſana, Mons regalis, Syracuſa, & Catania. In *Malta* eſt vrbs Melita. In *minori Polonia* ſunt tres vrbes principales, Craconia, Sendomicia, & Lublinum; quarum vnaquæque habet ciuitates diſtinctas, minorem Poloniam conſequentes. In *maiori Polonia* ſunt Poſnania, Gnezna, Vladſlauia ſeu Cuſia &c. In *Lithuania*, Vilna, & Nouigrodum: in *Mafſouia*, Marſcouia: in *Podolia*, Camyeniec, & Iemburgum. In *Ruſſia meridionali*, Leopoliſ. In *Pruſſia*, ſeu *Boruſſia* ſunt quinque emporia celeberrima, nimirum Dantiſcum, Meluſingum, Brunsberga, Mons regius, & Memelium: in quibus eminent Dantiſcum, vbi quotidie venduntur aut commutantur plura quàm mille onera ſigillis & titulis. In *Hungaria* ſunt Budapeſt, vulgò Offen-Albaregalis, vulgò *Stulweiffſenburg*: Serigonium, vulgò Gran, Belgradum ſeu Alba Græca, vulgò *Ortſchweiffſenburg*, vrbes: & Veſprimium, Ageſthum, Komota, & Iagrinum, vulgò *Nabz* arces munitiffimæ. In *Dacia* varæ ſunt provincie, & in his ſue vrbes: vt, in *Bosnia*, Baſmatuca, metropolis: in *Serua*, Sanderouia, ſive Semendria, Vidina, Nouogradum, Mons niger: in *Bulgaria*, Sophia metropolis: in *maiori Valachia*, Zuceauia, Varna, Ocazzonia, Barlachia, Cutinari, & Cocina: in *Biſſarabia*, provincia Valachia maioris, ſunt Kilim & Moncaſtrum: in *minori Valachia*, Ternouizza, & Treſcotum: in *Transſylvania*, Alba Iulia, Principis ſedes, Hermanopolis, Stephanopolis, quæ & Corona & Caſſora dicitur: & Claudiopolis, quæ inſignis eſt Academia. In *Dalmatia*, Spalarum, Salena, Raguiſum. In *Thracia*, Nicopolis, Philippi, Philippopolis, Adrianopolis, Traianopolis, Heraclea, Pinopolis, Apollonia, Byzantium ſeu Conſtantinopolis: in *Chersonneſo Thracia*, Calliopolis. In *Græcia* ſunt varæ vrbes, quas recitabimus iuxta ſeriem prouinciarum. Itaque in *Macedonia* ſunt Theſſalonica, Pella, Stagira, Apollonia, Dyrrachium, Aulon, & Croſa: in *Epiro*, Nicopolis, & Actumum *Achaia* proprie dicta, Argona, Arginum, Patras, & Dyme: in *Sacronia*, Sicyon, Argora, Calydon: in regione *Locrorum*, in *Opuntium*, Amphiffa, & Naupactus. in



*Phocidæ*, Delphicæ in *Bæotia*, Thebæ: in *Atticâ*, Athenæ: in *Corinthia*, Corinthus: in *Argui*, Neapolis Romanæ, & Epidaurus: in *Laconiciâ*, Lacedæmon, seu Sparta, & Epidaurus, alia à priori: in *Messeniâ*, Messene, Methone, Corone, Arcadia: in *Elide*, Elis, & Olympia: in *Megaride* Megara: in *Peloponneso*, Megalopolis: in *Eubœâ*, Chalcis, & Carystus: in *Cretâ* sunt quatuor hodie vrbes, videlicet Sittia, Candia, Rhetyum, & Canea. In *Tartariâ minore* sunt Theodosia, & Tanas. Et hætenus quidem præcipuæ vrbes Europæ. Sequitur *Africâ*, cuius vrbes celebriores in *Barbariâ* sunt Tarodantum, Marocum, Elmedina, Fessa vetus & noua, Larissa, Casar, Elcabit, Arzilla seu Azella, Tingis seu Tanger, Septa siue Seuta, Teza, Teleusina, Algira, Bugia, Constantina, Bona, Tunes seu Tunetum, Goletta, Carthago, Biserta, Cairoan, Tripolis: in *Numidiâ* sunt plurimæ ciuitates, sed minus celebres: in *Libyâ* sunt mera deserta, sed tamen habitata: in *Nigritarum terrâ* sunt XXV regna, supra recitata, in quibus celebrantur hæ vrbes, Cano, Cabra, Melli, Gago, & Dangala: in *Æthiopiâ superiore* sunt, Beroa, Caxumo seu Castumo (quæ olim fuit sedes reginæ Candaces) & Vella: in *Æthiopiâ inferiore*, Zeila, Barbara, Magadazzum, Monbazza, Quiloo, Benomotaxa. Cobazzadenique in *Ægypto* olim fuerunt vrbes viciæ mille, è quibus Diodori tempore ter mille tantum extabant. Verum Ortelius summâ diligentia adhibita paucas supra 300 inuenit: è quibus præcipuæ sunt Syene, Thebe seu Diospolis, Tenytra, Heliopolis, Memphis seu Alcairum, Babylon, Alexandria, & Pelusium. In *Trogloditarum regione* sunt quatuor vrbes insigniores, videlicet Corondol, Aleosser seu Chozair, Suachen, & Sues. siue Heroum ciuitas. Proferemus in *Asiam*: vbi primò se offert, *Asia minor*, vbi in *Ponto* & *Bithyniâ* sunt Chalcedon, Nicomedia, Apamia, Prusa, Nicæa, & Heraclea Ponti; in *Asiâ propriâ* & quidem in *Phrygiâ* sunt Midaium, Apamia, Ilium seu Troia, Pergamus; in *Cariâ*, Miletus; in *Myssiâ*, Lampfacus, Abydus, & Adramytum; in *Æolide*, Myrnia, Cuma, & Rhocæa; in *Ioniâ*, Ephesus, in *Doride*, Gnidium, & Halicarnassus, in *Lydiâ*, Sardis: in *Iverâ*, Xanthus, Patara, Pinara, Olympus, Myrtha, Lymira, Telmessus: in *Galatiâ*, Ancyra, Sinope, & Amisus: in *Paphlagoniâ*, Perga, S. da, & Attalia: in *Cappadociâ*, Trapezus, Themiscyra, Amasia, Iconium, & Mara seu Cæsarea: in *Ciliciâ*, Hama (olim Tarsus) Adena, & Heraclea: in *Armeniâ minore* sunt vrbes munitæ, sed non clare: in *Rhodiâ* insula est vrbs hoc eodem nomine. In *Moscouiâ* metropolis est Moskuua, & post eam celebrantur Volodimeria, Nouogard, Sinolensko, Biela, Roschouua, Tuuerda, Plefcouia, Duuina. In *Tartariâ magnâ* sunt hæ imprimis vrbes, Casan, Astracham siue Citracham, Crustina, Zahaspa, Samarcanda, Bichend, Tascam, Cascar, Ciarcien, Cambalu (regia & metropolis Imperij Magni Cham) Caindo, & Quinsai. In *Cypro* fuerunt olim xv vrbes, inter quas insigniores fuerunt Paphus vetus & noua, Cithara, Curias, Amathus, Ceraunia, Nicosia, Famagusta. Hodiè diuiditur in x i partes, è quibus præcipuæ sunt Nicosia, Famagusta, Paphia, & Pentalia. Numerantur verò præter has vrbes, pagi 850. In *Palastinâ* celebriores vrbes sunt hæ: in *Galilæâ*, Nazareth: in *Samariâ*, vrbs hoc nomine item Cæsarea Palastina, seu Stratonis, Sichar, siue Sichem, quæ & Neapolis: in *Iudæâ*, Hierusalem, Bethlehem Ephratæ, Rama & Gaza. In *Phaniciâ*, Tripolis, Berytus, Sidon, Tyrus, Ptolemais, Capernaum, & Emissa. In *Arabîâ*, & quidem *Petræâ*, metropolis est Petras; in Felice sunt Mecha, Medina, Tantalbiziden, Zebethum, & Aden. In *Turcomanniâ*, Eschia: in *Georgiâ*, Teflis, Lori, Chisca, Gori, & Tomanis. In *Mediâ*, quæ hodiè dicitur Seruan, sunt hæ vrbes: Tauris (Ecbarana antiquorum) Casbin, Turcoman, Saru, Sultania, Nassium, Ardouil, Sumachia, Derbent, Eres, Sechi, Ciauat: in *Mesopotamiâ*, Orfa, Caræmit, Merdin, Mosus: in *Perside*, quæ hodiè dicitur Farsi & Farsistan, regia est Siras, olim Persopolis & Cyropolis: in *Parthiâ* sunt Cassan, Sembran, Teracan, Amadan, Immamadalais, Malam, Massiar, Safuar, Coran, Culbat, Cur, Ciem, Turbat, Turfis, & Hispaham, caput Parthiæ: in *Hircaniâ*, Hircana, Bestan, & Maschamran: in *Margianâ*, Antiochia: in *Bactrianâ*, Bactra & Istigias: in *Paropanisio*, Candahar: in *Ariâ*, Eri: in *Carmanîâ*, Chirmain: in regno Ormuz, vrbs hoc eodem nomine. In *Indiis orientalibus*; in regno Cambaia sunt hæ vrbes: Damanum, Bandora, Curate, Rauellum, Bazuinem, Madabar, Cambaia, Campanel, Tanaa; in regno Decan, sunt vrbes, Danager, Bider, Decan, Sintacora, Caul, & Goa, quæ dicitur clauis vniuersæ Indiæ; in *Canarâ regione*, sunt Onor, Batticalla, Mayander, & Mangalor; in prouinciâ Malabar, sunt Calcutum vrbs & regnum, Cocinum vrbs & regnum, Coulam vrbs & regnum, & Trauamor vrbs. in regno Narsinga, Narsinga, Bisnagar, Tarnassari, Ciromandel, Meliapur, & Cael: in regno Bengala, Gougo & Bengala; in regno Sanga, Citor: in regno Arachan, vrbs eodem nomine, in regno Aue, vrbs illo ipso nomine; in regno Pegu, vrbs eiusdem nominis, itemque Lauay, Mariabane, & Losimin; in regno Siam, hæ sunt vrbes, Siam, Odia, Camboia, Campaa, Sincapura, Malacca, & Quedoa. In *Chinâ* sunt vrbes celebres 240, inter quas Paquin est regia. Superest *Americâ*, vbi vrbes celebriores, in

*Americâ septentrionali*, & quidem in *Nouâ Hispaniâ*, sunt Compostella, Colima, Culiacan, Pascuar, Valadolit, Mexico seu Temistiran, Tescuro, Angelorum ciuitas, Tlascalan; in *Nicaraguâ*, vrbs Leonis & Granatæm Iucatan, Guathmala; in *nouâ Franciâ*, Canada: in *Americâ meridionali*, & quidem in *Castellâ aurâ*, sunt Theonyma, & Panamais, in *Peruuiâ*, Portus vetus, Michaëlia seu vrbs D. Michaëlis, Turgillum, Lima seu Regium, Arequipa, Quito, Cusco, Argyropolis seu della plata, & Potosium; in *Chile*, vrbs S. Iacobi, in *Brasiliâ*, Pernambicum seu Fernambuco, Caput S. Augustini, Portus omnium Sanctorum, in *Popaia*, vrbs hoc nomine, item Pastoco, Calli, Cartago, Antiochia, in *Nouâ Granatâ*, S. Fides, in *Caribianâ* Darien, Vraba, Cenu, Caribana, Cartagena, Venexiola, Mancapana, Cumana, in *Regione Tucumanorum*, Salta, Steco, S. Michaëlis, S. Iacobi, & Corduba: in *Hispaniolâ*, insula, vrbs S. Dominici, seu Dominicopolis, vrbs S. Iohannis, Portus Plata, Portus regius, Cauna, Xaragua, in *Iamaica*, seu Insula S. Iacobi, Oristan & Seuilla; in *Guba*, seu *Ferdinanda insula*, vrbs S. Iacobi, & Hauana emporium ac nauale celeberrimum: in *Insula S. Iohannis*, vrbs hoc eodem nomine.

Atque hæ sunt præcipuæ vrbes totius orbis terrarum: vbi inter alia obserues oportet, sæpenumero vnum & idem esse nomen regionis & vrbis, e. gr. Granata, Valentia, Ormus, Arachan, Pegu, &c.

50. *Quanam sint præcipua hincinde Academia?* In *Angliâ* sunt duæ: Cantabrigienfis & Oxonienfis, in illâ sunt x i x scholarum hospitia, & x i v collegia magnifica: in hac x v i collegia, & v i i aulæ. In *Scotiâ* sunt tres: S. Andree, Alberdonensis, & Glasceus. In *Hispaniâ* sunt x x i i. è quibus præcipuæ, Complutensis, Conimbricensis, Granatensis, Salmanticensis, Vallisolitana, Toletana, & Lulliana in Maionicâ. In *Galliâ* x v i: Adegauenfis, Auenionensis, Aurelianensis, Bituricensis, Burdigalenfis, Dolana, Lugdunenfis, Monspellensis, Nannensis, Parisiensis 55 collegiis illustrata, Pictauiensis, Rhemenfis, Tholosana, Valentia, Cadurcensis, & Salmuriensis. In *Belgio* quinque Louanienfis, Duacensis, Leidenfis, Franekerana, & Groningenfis. In *Germaniâ magnâ* x x i i: Argentinenfis, Altorfensis, Basiliensis, Colonienfis, Dilingana, Erfordienfis, Francofurtensis ad Oderam, Friburgensis, Giesseus, Grypsuualdensis, Heidelbergensis, Helmstadiensis, Ingolstadiensis, Lipsiensis, Marpurgensis, Moguntina, Regiomontana, Rostochienfis, Treuerensis, Tübingensis, Viennensis, Vvitebergenfis. In *Italia* x v: Bononienfis, Ferrariensis, Florentina, Salernitana, Mediolanensis, Patraua, Papiensis seu Ticinensis, Perusina, Neapolitana, Pisana, Romanæ, Fiuminensis, Senensis, Maceratana, Taurinensis. In *Polonia* i i i: Cracouienfis, Posenfis, & Samosciana. In *Bohemia*, Pragenfis: in *Dania*, Hafnienfis: in *Transyluania*, Claudiopolitana.

51. *Quanam imprimis celebrentur bibliotheca?* Nouem sequentes: Alexandrina, instituta à Ptolemæo Philadelpho: Romana seu Vaticana, Palatina seu Heidelbergensis (nuper adeò direpta) Bononienfis, Florentina seu Medicea, Veneta (quam inchoauit Bessarion) Augustana, Fuldenfis, Monacensis, Budensis (quæ conflagrauit anno 1526, cum Solymannus Budam cepisset) Rantzouiana, & Thomæ Rhedingeri.

52. *An Presbyter Iohannes, qui nobis ita vulgo appellatur, eadem, qua olim, polleat potentia?* N. Nam olim Abassini, seu Abyssini huius Principis Imperium sex & viginti regna complectebatur; ex quibus hodiè non nisi quatuor possidet: Tigrim videlicet, Abagamedrim, Dambeam, & Goromam. Itaque ob regna multa, quibus Monarcha Abassinorum olim præfuit, Imperatoris nomen obtinuit. Hodiè Imperatorium nomen vix sustinet, tot regnis amissis, & copiis accisis. Oram namque maris rubri Turcæ seu Saraceni ferè totam occupant: per continentem verò terram plurimi partim Ethnici, partim Mahumedani viuunt, qui ab eiusdem fide & obedientiâ recedentes, vel Turcarum Imperatorem, vel nullum Principem agnoscunt: vt taceam Galas, Casrum gentem immanissimam, partem ferè Æthiopiæ duodecimam excussio iugo occupasse. Quo fit, vt Abassinorum Rex contra vicinos hostes suos, subditosque rebelles, à Rege Hispaniarum & Lusitanis auxilium cogatur implorare: quod eidem & præstari solet.

53. *Quanam sint episcopatus insigniores?* Hibernia habet quatuor archiepiscopatus, & episcopatus xxxi: *Vallia* i v: *Angliâ*, duos archiepiscopatus, Cantuariensem & Eboracensem, ad illum pertinent episcopatus suffraganei x x i i: ad hunc i i i, vt in vniuersum sint x x v i episcopi Angliæ, quibus parent parocciæ 8642, & amplius. In *Scotiâ* sunt duo archiepiscopi Sanctandreas & Glacensis; episcopi suffraganei x i i i. In *Hispaniâ* sunt vii archiepiscopi, videlicet Toletanus, Hispalensis, S. Iacobi seu Compostellanus, Granatensis, Valentinus, Tarraconensis, Burgenfis, & Cæsaraugustanus, & x i. circiter episcopi suffraganei. In *Portugallia* tres sunt archiepiscopi, Beacanensis, Vlyxiponenfis, & Eboarenfis: & episcopi his suffraganei v i i i. In *Galliâ* præter comitatum Auenionensem, qui est Pontificis, sunt archiepiscopi



copi xiv, quibus subsunt 108 circiter episcopi. Numerantur ibi dioceses 117. Archiepiscopi hi sunt: Lugdunensis, Rothomagensis, Turonensis, Senonensis, Rhemensis, Bituricensis, Burdigalensis, Aulensis, Narbonensis, Aquisensis, Viennensis, Ebrodunensis, Arelatensis, Tolosanus. In Belgio fuerunt olim quatuor episcopi; Cameracensis scilicet, Tornacensis, Atrebatensis, & Vltrajectensis. Sed an. 1559 Paulus IV. Papa, petente Philippo II. rege Catholico, instituit tres archiepiscopatus; & xv Episcopatus. In Germania sunt septem Archiepiscopatus: videlicet Moguntinus, Colonienſis, Treuerensis, Magdeburgensis, Salisburgensis, Bremenſis, & Vesonionensis, seu Bifontinus. Ad hos referuntur episcopatus numero xlii; videlicet xlii ad Moguntinum, iv ad Colonienſem, xli ad Treuerensem, iv ad Magdeburgensem, xi ad Salisburgensem, xli ad Bremenſem, xli ad Vesonionensem. In Italia primo sunt sex sedes Episcopales Cardinalium: puta Ostienſis, Portuenſis, Sabinus, Prænestinus, Tusculanus, & Albanus: deinde sunt Episcopatus alij provinciarum Romanarum, numero xxxix: tertio loco sunt Archiepiscopus Ravennensis, Bononiensis, & Firmanus, illi sunt suffraganei Episcopi xii, isti vi, huic v. In regno Neapolitano sunt Archiepiscopus xiv, nimirum Neapolitanus, Capuanus, Salernitanus, Amalphitanus, Surrentinus, Complanus, Acheruntinus, Tarentinus, Brundisius, Hydruntinus, Barenſis, Tranenſis, Manfredonensis, Theatinus, Lancianensis, Rhegienſis, Conſentinus, Roſanenſis, & Severinensis. His accedit Archiepiscopus Beneventanus, ditionis Pontificis in regno Neapolitano. Itaque in hoc regno sunt Archiepiscopi xx, quibus suffraganei sunt cxxi. In regno Siciliae sunt vides Archiepiscopales tres, Panormum, Meſſina, & Mons regalis, adeoque totidem Archiepiscopi. Quibus suffraganei sunt Episcopi vii. In regno Sardinia sunt Archiepiscopi tres; quibus subsunt Episcopi xi. Mediolanensis Archiepiscopo suffragantur Episcopi xvi. In magno Ducatu Hungariae sunt tres Archiepiscopi Florentinus, Senensis, & Pſanenſis, quibus subsunt Episcopi xvi. Archiepiscopo Urbini suffragantur Episcopi vi. Archiepiscopo Ragusino, in Dalmatia, subsunt Episcopi vi. Patriarcha Veneto subsunt Episcopi xi. Patriarcha Aquileienſis suffragantur Episcopi xvii. Archiepiscopo Spalatensis & Salonitano suffragantur Episcopi vii. Iadrenſis iiii: Corcyrenſis iiii: Cretenſis, seu Candienſis, vii: Geracenſis, vii. In regno Corsica sunt sedes Episcopales v. In ducatu Sabaudia, Archiepiscopo Tarentienſis suffragantur Episcopi vii. In principatu Pedemontano est Archiepiscopus Taurinensis, cui suffragantur Episcopi tres. Bohemia habet Archiepiscopum Pragenſem; cui suffragantur Olomucensis in Moravia, & Liromiſſenſis in Bohemia. Hungaria duas habet vides Archiepiscopales, Strigonium & Collociam. Ad illam pertinent vi Episcopatus, ad hanc vii. In Austria sunt duo Episcopatus: Viennensis, & Neostadienſis. In Polonia sunt duo ritus Latini Archiepiscopi, videlicet Gneſnenſis, & Leopoliensis; suffragantur Episcopi xii, huic iv. Præter Latinos istos Antistites sunt & Ruthenici ritus Episcopi vii, sub ditione regis Poloniae: nimirum Kiouienſis, qui est metropolita, Vlodimirienſis, Luceorienſis, Polocenſis, Præmiſienſis, Leopoliensis, Chelmenſis, & Pincenſis. In Prussia regali duo sunt Episcopi, Varnienſis & Culmenſis: in ducali totidem, Regius mons & Pomelanienſis. Dania habet vnum Archiepiscopum, Lundensem, cui suffragantur Episcopi vi. In Noruegia Nidrosia est iure metropolitico donata; & attributi Episcopi suffraganei vii. In Suecia est vnus Archiepiscopus, nimirum Vpſalienſis, cui suffragantur Episcopi vi. Mosci metropolitam suum in Moscu urbe residentem habent: cui subsunt duo Archiepiscopi, Roſtovenſis, & Nouogardienſis; & Episcopi vii. In Graecia omnibus Ecclesiis olim praesidebat Patriarcha Constantinopolitanus. Sed hodie quatuor sunt Patriarchae per orientem: nimirum Constantinopolitanus, qui sedem suam habet Constantinopoli, Alexandrinus, qui Caira; Damascenus, qui Damasci, Antiochenus, qui Antiochia. Vide Bellonium lib. i. Observationum cap. 35. In Chio est vnus Episcopus Latinus. In nouo orbe sunt quinque Archiepiscopatus: videlicet Mexicanus, Dominicopolitanus, Limensis, Platenſis, & S. Fidei in nouo regno Granatenſis, ad quos referuntur Episcopatus xxxi, hoc ordine. Archiepiscopo Mexicano subsunt hi suffraganei Tlaxcalenſis, in vrbe Angelopolitana residentis, Mechuanus, in vrbe Vallisoletanâ, Guaxacanus, in vrbe Antiquera, Guadalaxarenſis, in provinciam nouam Galatiae, Guatimalenſis, in vrbe S. Iacobi equestis, Iucatanus, in vrbe Meridâ, Chiappensis, Hondurensis, in vrbe Truxillensi, Verae pacis, Nicaraguenſis, in vrbe Legionensi. Archiepiscopo Dominicopolitano seu, vrbis S. Dominici, in Insula Hispaniola subsunt hi: Episcopus S. Iohannis de portu diuite, Cuba insulae, in vrbe S. Iacobi, Venezolanae provinciae, in vrbe Coro, Margaritæ. Archiepiscopo Limensi, seu ciuitatis Regum, suffragantur Episcopi, Culcensis, Arequipensis, Truxillensis, Guamanganus, Quidensis. Archiepiscopo Platenſis, qui in provincia Charquensis residet, subsunt hi Episcopi: Brancanus, Pacensis, Tucumanus, Boni aeris, Pamanus, Chilenſis, Urbis imperialis, Assumptionis vrbis,

Paragaius. Archiepiscopo Urbis S. Fidei, in provinciam Noui regni Granatenſis, subsunt hi Episcopi, Popayanensis, Carthaginenſis, in vrbe & portu celeberrimo Carthaginenſis: Urbis S. Marthae.

54. Quam sint montes maxime memorabiles, itemque promontoria? Hic in antecessum nota, Cleomedem 15 stadiis montium altitudinem definire. Vnde facile est de maiori, mediocri, & minori altitudine montium iudicium facere. Quanquam nonnulli tradant Pelion esse altissimum toto terrarum orbe montem, qui non est altior 10 stadiis. Sed enarremus praecipuos montes. Hibernia montes hoc nomine potissimum celebrantur, quod in vertice ipsorum sint stagna & paludes, quodque magnam partem sint fertiles. Anglia montes sunt fertiles, per quos ouium greges interdiu noctuque errant; quod haec regio neque lupos, neque vlla alia animalia rapacia nutriat. In Anglia & Scotia sunt tria promontoria, quorum vnum est ad occidentem, & dicitur Belerium, seu Antioestum; secundum, Cantium, ad occidentem; tertium, Orcas seu Tarusium, lateris septentrionalis; quod in Scotia iacet. Hinc insula ista Germania & Galliae obicitur formâ triquetra; tribus nempe istis promontoriis in diuersa loca procurentibus. In Scotia montes incolis pro asylo sunt, & regionem reddunt ferè inseparabilem. In Hispania celebres sunt Asturum, Cantaborum, & Gallacorum montes. Mons Pyrenaeus Hispaniam à Gallia separat, & varia pro ratione locorum sortitur nomina. In Vandalia, parte Hispaniae, est mons excelsus, qui dicitur Caſpe, & est vna ex Herculis columnis: altera verò est in Mauritania, & dicitur mons Abila. Vnde poeta:

Herculeas intra, Calpen Abylanque columnas.

Non desunt tamen, qui putent, has Herculis columnas fuisse aeneas, octo cubitorum altitudine, easque fuisse sitas in Herculis fano in Gadibus: qui sanè locus veteribus extremus terrae terminus censebatur, ultra quem nemo nauigare audebat: vnde naucleri; cum salui ad Gades appulissent, Herculi sacrificabant, & gratias agebant. Mare, quod inter has columnas intercedit, latitudine suâ milliaria 7 non excedit, & ideo dicitur fretum Herculeum, item Gaditanum vel vicinitatem insulae Gades, quae vulgo Calis dicitur. In Gallia est mons Iura, seu S. Claudii, qui Galliam Narbonensem a reliquis Gallis diuidit. Ibidem sunt montes Cennini, qui, vt & mons Iura, herbis medicinalibus & pascuis sunt ornatissimi. In Islandia, Niuosum promontorium, semper niuibz albet. Ipsi vocant Spaueliokel. Ibidem, occidentem versus, est promontorium & mons Hecla, igniuomus, qui putatur ab accolis locus inferni: Posset appellari altera Aetna, vel Aetna septentrionalis. Incolis appellatur Heekelfort. In Germania principatum tenent Alpes, das Schweizerische gebirg; Alpes Rheticae seu Lepontiae, der Graubündner; Alpes Cottiae, das Genfer gebirg; Alpes Juliae, im Friaul; Alpes summae, der Gothard; Alpes Graia, S. Bernhard; tum Iura seu Iurassus, alijs Iogesus, seu Adula, der Vogel; Sequanos ab Heluetiis diuidens, vulgo der Reister; mons Gigantum, der Niesenberg; qui est tractus sylvarum Hercyniae; Bructerus, der Brocksberg; prope Brunsvigam; Meribocus, seu Mons Cattorum, das Heſische gebirg; Cacus, in Misnia prope Chemnicum, der Latschenberg; Cacus, der Scheffel; Coccharus, der Recher; in Bavaria; Cocius, der Ralenberg; in Austria, Mons pinifer, der Fichtelberg; in Franconia; Abnoby montes, der Eßelsart; Mons Drusi, prope Moguntiacum; Horſſonius, der Herselberg; in Saxonia superiore; Sids mons, Jsenberg; in vrbe Augustana, locus concilij Senatorij; Pharetrius, der Rechersberg; in Alſatia; Pelorus, der Buelberg; in Misnia. Pyrenaeus, der Brennee; der Rensſal; Alpium Rheticarum particula in Comitatu Tirolenſi; Sebergus, in Saxonia inferiore; Montes Sudetes, seu Sudeti, das Bohemische gebirg; Bohemiam à Silesia separant. Inter hos excellit ille, quem paulo ante diximus appellari Gigantum, nempe ab excellentia. Hic minimum xxx stadia assurgit in altum, caput inter nubila condens, atque inferiorem aeris regionem longè excedens, vt quidem mathematici accolae certis instrumentis obseruarunt. Vulgus Cacodæmonem in valle subiecta vagari putat: quem accolae vocant Nixenſal. Hunc si voce alta inclament, mugitus quasi bouis ex valle auditur, quod putant responsum illius, quanquam aliis echo videtur. Cacumen, quod minimum sex stadia montes altos excedit, in planitie diametrum semitadij habet; non terra vel sabulo, sed meris faxis, maioribus, minoribus, quasi humano opere totum congestum. Haec iuga, quae Silesiam & Septentriones spectant, arboribus sunt confita frequentibus, etiam cubitalibus, sed humi tantum parua repentibus, quippe, cum recentes essent, ventorum flatu & vi tempestatum, depreſſis. Meridiem atque occidentem versus, quae Bohemiam & Misniam spectant, media aetate niuibz defuper puluerulentis adeo passim rigent, vt nihil minus putes, quam nives. In Italia praestantissimus est mons Apenninus, qui vulgo appellatur dorsum Italiae, seu spina dorsus: quod clarus per mediam regionem, ipsam in duas partes diuidat. In Tuscia sunt multi montes



montes, è quibus vitriolum, alumen, & alia fossilia eruuntur. Nominatim ad radices *Tymorum montium* inuenitur coccum, quod purpuram tingit. In *Latio*, prope Ostiam, est mons *Circæ*, vulgò monte Circello, antiquis celeberrimus, in quo Circe habitasse fabulosè fertur. Refertur est hic mons robore, lauro, myrto, cæterisque medicamentosis stirpibus. In *regno Neapolitano* sunt aliquot promontaria insignia, & horribilitate sua famosa: puta *Leucopetra*, vulgò Caput armorum, vel Capo di Spartimento; *Lacumum*, olim à Pythagora inhabitatum, *lapigium*, *Caput Scyllæ*, & *Caput Vrsi*. Ibidem sunt montes insignes & admirandi; & quidem in *Campania felice* sunt *Misenus* & *Vesuvius*. Mons *Misenus* habet formam promontorii, intimis visceribus adeo perfossus, & cryptis ædificisque fornicatis, quæ numerus columnarum maximus fulcit, & sustinet, excavatus est, ut iis fornicum pilis incumbere prorsus & insidere videatur. Mons *Vesuvius*, seu *Vesuius*, nunc ab oppido *Summa Summanus* dictus, habet fontes ignis maximos; ac olim omni ex parte excelsus erat, antequam internæ partes igni confluerentur. Fumum interdum, noctu verò flammam reddit, & puluerem proiicit, saxa emittit, & maximos strepitus reddit. Hic est ille mons, qui *Plinium Secundum* extinxit vi æstus, & odore sulphuris, cum ad inuestigandas eius incendij causas nimis propè, accederet. In *Apulia Daunia* est mons *Garganus*, nunc *S. Angeli vocatus*, qui valde præceps est & abruptus, magnæque vastitatis ac amplitudinis, vtpote 120 miliarium. Valde tamen est fructifer, & aquis abundans, piscosisque lacubus, quorum nobilior est *Varanus*, qui ambitu suo x x x miliaria complectitur. In *Aprutio* est *Maiella*, mons altissimus, amplitudinis vastissimæ, ascensu difficillimus, & rupibus asperrimus. Eius cacumen perpetua niue tegitur. Multa tamen hinc inde habet prata herbida, plurimosque efficit fluuios. Ibidem est mons *Virginis*, qui altitudine sua *Apenninum* excedit: quod ipsi commune est cum aliis montibus in *Samnitibus*, seu in *Aprutio*. Ad eò nempe sunt alti. In *Marca Anconitana*, in iugo montis *Apennini* est Mons *Victor*: & ibid. immane horribileque antrum, quod appellatur *Cauerna Sibyllæ*. In agro *Patauino* sunt *Euganei colles*, poetis decantati. In agro *Vicentino* est mons altissimus, nomine *Baldus*, qui herbarum medicinalium copia abundat. Vnde ex omnibus *Europæ* partibus *Herbarij* eò conflunt. In *Istria* sunt plurimi montes, inter quos excellit Mons maior, ut appellant. Ille à nauigationibus primùm detegitur, & multas oris herbas rarissimas, quarum gratia medici ex longinquis oris sæpe magno cum labore illum conscendunt. *Corsica* insula diuiditur in duas partes: videlicet in *Caput Calaris*, & *Caput Lugudori*. In *Siciliâ* est *Scylla*, saxum in mari; quod quidem mare appellatur *Charybdis*. In eadem insula est mons *Ætna*, qui etsi continuò flagret, nihilominus in summite ipsius, ubi ignis maior est, niues continuæ & densissimæ sunt, quæ in æstate etiam visuntur. In *Thracia* sunt hi montes: *Hæmus*, qui terminus est regionis à septentrione; *Rhodope*, sublimis post *Hæmum*, asperrimusque & niue continuè candicans, in quo *Orpheus*, ut aiunt, canere solitus erat; *Orbelus*; *Pangeus*, qui habet argentifodinas; & *Mesapus*, non procul à mari, rupium asperitate admirandus. In *Macedonia* celebratissimi sunt *Olympus*, *Pelion*, *Ossa*, *Pindus*, *Nimpheus*, & *Athos*, præter alios multos, quibus regio est refertissima. Ex his *Olympus* est admirandæ altitudinis: vtpote qui supra x stadia ætolitur; vnde eius cacumen accolæ vocant cælum, ubi nec venti, nec auræ spirant. Est autem buxi & lauri arboribus mirè confusus, ac lupis caret. Hunc montem altitudine æquat *Pelion*, qui hodie dicitur *Petras*. Hunc mensus est *Dicæarchus*, regum mandato, & deprehendit ratione perpendiculari 250 stadia, ut refert *Plinius*. *Herodotus* tradit, hunc montem *Ossæ* monti aliquando fuisse coniunctum; sed ob terræ motum ab altero discessisse. *Ossa* mons est secundæ magnitudinis inter montes *Macedoniæ*, gigantum fabula celebratus. Est niuosus, ac syluis ingentibus, pini præcipuè arboris, adeò vestitus, ut eius rami, dum ventis agitantur, tonitru referant. *Pindus* est insignis origine *Lapitharum*, & partu *Acheiloi*, altus admodum, & niuib. obnoxius. *Nymphaus* etiam mons, *Plinio* teste, topiario naturæ opere est spectabilis. Sed omnium maximè memorabilis est mons *Athos*, qui nunc *Monte santo*, & incolis *Hagios oros*, dicitur. Hic est aditu perdifficilis, & tantæ altitudinis, ut eius cacumina venti non modò non ascendunt, quod *Aristoteles* etiam tradidit, sed neque imbris feriant. Eius vmbra in insulam vsque *Lemnon* projicitur. Speciem habet *Chersonesi*, 1500 passuum, isthmo solo planitieci annexo. Est 75 miliarum ambitu: & eius longitudo trium dierum itinere parer; latitudo, dimidij diei. Refert formam supmi hominis. Summit ipsius iugum, in extrema *Chersoneso*, perpetua niue tectum, à nauigantibus plusquam x x x miliarium intervallo conspicitur. Huius montis incolæ veteribus dicti sunt *Macrobij*, à vitæ diuturnitate. Porro mons iste refertur est herbarum, arborum fructiferarum & perpetuò virentium, vitium, & olearum copia: & habitatur à solis *Caloieris* Græcis *S. Basilij*; qui etiamnum hodie retinent hoc priuilegium, ut nullus, neque *Turca*, neque Græcus, nisi

sit Græcus *Caloierus*, ibi habitare possit. *Caloierorum* istorum ferè sex millia ibi habitant, ibique habent 24 ampla & munita monasteria. Est autem hic mons in eà sanctimoniz æstimatione apud Græcos, quâ *Roma* apud Latinos. Porro in *Thessalia* est celeberrimus ille iucunditate & amœnitare locus, qui *Tempe* dicitur, id est, terra voluptaria, quinquies mille passus in longitudine, & sexies mille in latitudine occupans: quæ quidem ampla & amœna planities inter altissimos illos montes, *Ossam* & *Olympum* iacet; quam mediam interluit *Peneus*, lucidissimus fluuius. In *Thessalia* quoque est *Patalene chersonesus*, in cuius extremo est *Canestrum promontorium*, nunc *Capo Canistro*. In *Epiro* sunt montes *Ceraunij*, seu *Acroceraunij*, qui etiam *Chaones* vocantur, valde alti: vnde crebrò fluminibus sunt obnoxij, & nautis formidolosi. Nam quotiescunque nubeculæ inde eleuantur, tempestates maximæ oriuntur. In *Laconica*, regione *Achaïæ*, sunt duo promontoria, *Capo malio*, & *Capo matapan* dicta. In *Arcadia* plurimi sunt montes, inter quos inprimis celebres sunt *Cyllene*, *Pholoe*, *Licauus*, *Manaliæ*, & *Parthenius*. *Nysa* est nomen montis diuersis in locis: videlicet in *Arabia*, *Æthiopia*, *Ægypto*, *Thracia*, *Thessalia*, *Cilicia*, *India*, *Lybia* &c. Omnes illæ à *Baccho* sumserunt hanc appellationem. In *Africa* plurimi & maximè sunt montes, inter quos principem locum tenet *Atlas*, qui immanibus, & supra quam credi facile possit altis iugis, è media arenarum vastitate confurgens, extollitur, vtpote supra nubes. Suum ab occasu exortum habet, ubi & Oceano Atlantico nomen imponit: inde perpetuo dorso variè flexus extendit se versus orientem ad confinia *Ægypti* loca. Est rotundus, arduus, incisis vndique rupibus præceps, ac iniuius, frigidissimus, sterilis, opacus, omnique ex parte nemorosus, scatebris fontium irriguus, verticem nubis semper tectum habens, squalidus item quâ parte Oceanum spectat: quâ verò *Africam* minorem prospicit, opimus est nascentibus sponte frugibus, & arboribus opacissimis, quæ vestiuntur lanugine feracis velleribus nihilo vilior. Montis huius vertex etiam ætate altis niuib. operitur: denique dorsum ipsius incurdescence *Boreâ* nonnunquam altâ niue, arbores superante, tegitur, quâ pecudes & homines interimuntur. Fontes, quibus reperiantur, summo etiam æstu, sunt frigidissimi, adeò, ut si quis manum in eis aliquandiu immerfam teneat, eam exanimatam perdat. Præter *Atlantem* sunt ibi montes illi celebres, qui à *Portugalesibus* dicuntur *Picefungosi*, in meridionali parte. Hi ob altitudinem & asperitatem sunt ferè inaccessibleles. Sunt etiam nudi & steriles omnino. Ibidem est mons altissimus, qui *Ptolemæo* & *Hannoni* *Carthaginensi* dictus fuit *Currus deorum*; quod ipsius vertex semper nubibus obumbretur, ex quibus sæpe tonitrua & fulgura existunt.

Mons hic efformat promontorium illud, quod vulgò *Cabo de sierra leona* dicitur, quod ad maximam distantiam visu percipitur. Ibidem sunt montes *Luna*, sub tropico *Capricorni*, asperrimi quidem illi, ac incredibili altitudine, à gentibus feris ac inhospitalibus inhabitati. Prope hos montes sunt valles immensæ profunditatis, adeò ut illic centrum terræ esse videatur. Præterea in *Angolæ* regno sunt *Cantaberes*, montes mineris argenti opulentissimi. Promontoria *Africa* sunt innumera, inter quæ insigniora sunt 1. *Caput bonæ spei*, quod est vltimum terræ *Africæ* ad meridiem, & simul est periculosissimum, ob ventorum ibidem ferè semper sæuientium rugitum, vnde à nautis appellatur *Leo Oceani*. 2. *Caput viride*, quod à *Plinio* appellatur *Asinarium*. 3. *Caput currentium*; circa quod nauigatio est periculosissima. 4. *Caput Non*, ad radices *Atlantis*; quod vndique scopulis ac breuib. præcingitur. 5. *Caput Boiador*. 6. *Caput Guer*. 7. *Caput Son*. 8. *Caput Cania*, & alia in mari mediterraneo. Cæterum *Caput bonæ spei* tres format angulos, qui vulgò dicuntur *Cabo della Guglia*, *Cabofalso*, & *Cabo di buona speranza*. Supra hoc promontorium iacet planities miræ amœnitatis in montis vertice, quæ *Tabula Capitis* vocatur. Hæc perpetuò absque humana cultura virefcit ac florescit. Porro in *Africa* est promontorium, quod dicitur *Caput vaccarum*; & aliud, quod appellatur *Caput regni Benin*. Perlustremus nunc *Asiam*. Illam mons *Taurus* mediam quodammodo, cinguli in morem, diuidit, ab occidente in orientem longissimò tractu excurrentem, vnamque eius partem ad *Aquilonem* relinquens, quam Græci interiorē vocant; alteram verò ad meridiem, quæ Græcis exterior Asia est. *Tauri* autem montis latitudo plerisque in locis stadiorum est trium millium, teste *Strabone*, id est miliarium *Italicorum* 375: sed longitudo eius est tanta, quanta est ipsius *Asiæ*, ut idem *Strabo* annotat, hoc est stadiorum circiter 45 millium, seu miliarium *Italicorum* 5625: ab ora nempe *Rhodiensi* vsque ad extremas *Chinæ*, & *Tartariæ* orientales partes, caput eius inter *Cariam* & *Lyciam Asiæ*, minoris regiones confurgit. Idem mons in nomina & partes multas diuiditur: inter quas est *Caucasus*, in septentrionali Asiæ tractu, *Indiam* dirimens à *Scythia*. Eius altitudo tanta est, ut ex eo astra videantur solito maiora. An-



*Taurus* est mons Tauro oppositus. In *Asia propria*, & quidem in *Phrygia minore* est mons *Ida*, Paridis incendio celebris, qui nunc *Gargara* dicitur. Ibidem est *Promontorium Affos*. In *Cilicia* est mons *Amanus*, nunc *Monte negro*, in quo celsæ crescunt cedri. In *Chio* est mons præcellus, *Pellenæus*, ex quo maris *Chium* cæditur. In *Samo* est mons *Ceræsius*: qui quod constet scopulis inaccessis, hodiè *mons scopulorum* dicitur. Inrer *Samum* & *Iccariam*, insulas, interiacent scopuli quidam asperrimi, olim *Melanthij*, hodiè *Fornaces*, dicti, navis omnibus celebres, & maximè metuendi. In *Petæra*, regione *Moscouiæ* septentrionali, sunt montes *Riphai* seu *Hyperborei*, qui semper niuib. alben. & tantæ sunt altitudinis, ut quidam in ascendendo consumpserit dies septendecim, neque tamen verticem attingere potuerit. Vulgo appellantur hi montes *Cingulus terra*. *Imaus* mons *Scythiam* longissimo tractu diuidit in eam, quæ est extra & intra *Imaum*. Mons iste hodiè dicitur *Altay*, *Cyprus* pluribus promontoriis in mare excurrit. Nam habet ab occasu promontorium *Acamas*, nunc *Capo S. Pisano*; promontorium *Drepanum*, nunc *Trapano*, vel *Melechia*, promontorium *Zephirum*, nunc *Caput Chelidoni*, vel *Melonta*. A meridie habet promontorium *Phrygium*, nunc *Capo bianco*, & alia tria: ab ortu duo, à septentrione sex. Plures etiam sunt in hac insulâ montes: inter quos omnium altissimus est *Olympus*, Græcis *Trohadus*; qui arboribus omnibus generis conuectus est. Ambitus eius complectitur 18 leucas, seu 54 milliaria. Singulis leucis adsunt monasteria Calioerorum Græcorum ordinis D. Basilij. Montes *Ararat*, in quibus quiescit arca Noë, fuerunt siti inter montes Armenios & Cordueos, qui etiam appellantur *Gordyzi*, *Gordi*, *Cordæ*: *Cordyei*, *Carduchi* &c. In *Galilæa* est mons *Thabor*, mira rotunditate sublimis; cuius septentrionalis pars est inaccessa. Hodiè dicitur *Saron*, Græcis *Itabyrius*, & *Asiabyrius*. Eius altitudo quibusdam in locis est 30, in quibusdam 15 stadiorum. In vrbe *Hierosolyma* fuerunt tres insigniores montes: videlicet *Sion*, *Arca*, & *Moria*. *Monte Sion* proximus imminet vrbi. *Carmel* est mons Tyriorum, & alius in Iudæâ, hoc ipso nomine. In *Arabia Petrea* est mons *Sinai*, præaltus & ascensu difficilis, in quo hodiè humanâ arte gradus ex solido saxo parati sunt, & interdum in ipsarum excelsi, quò facilius camelis atque alia animalia in montem traduci queant. Situm est in hoc monte monasterium monachorum Maronitarum, qui Græco ritu viuunt, & peregrinos excipiunt: cum hic aliud diuersorium non sit. Est etiam hic mons alius celeris *Horeb*, nunc *Orel* vocatus, non adeo sterilis & horridus ut mons *Sinai*, neque adeo celsus ut ille: siquidem mons *Sinai* altitudine suâ, ut testis est *Bellonius*, oculatus quidem ille, superat montem *Oetam* in Græciâ, & *Idam* in Cretâ, sed ramen Olimpo *Phrygiæ* est humilior. Montes autem *Sinai* & *Horeb* *Ptolemæus* sunt *Melani montes*. Cæterum situs est mons *Horeb* ad montem *Sinai*. Vnde hic tractus montanus promiscuè appellatur *Horeb* & *Sinai*. In *Americâ Mexicana* est mons flammiosus, qui *Popo Ampeche* incolis vocatur. Ibidem in *Nicaraguâ*, prouinciâ, est mons continuè ardens, qui ab vrbe *Granatâ* decem milliaribus abest. Ibidem in regione *Iucatan*, non longè ab vrbe *Guatimalâ* sunt montes, qui ignem, fumum, & lapides emittunt. Montana *Peruvia* regio longo tractu extenditur à septentrione ad meridiem mille circiter leucis, nec magis à mari recedit, quam 20 leucis, & aliquibus in locis minus. Sunt verò hi montes admodum frigori obnoxij, in iis frequentes niues cadunt. Continentur inter hos montes multæ amplæ valles ac profundæ, fertilissimæ, & populo numerosissimæ. Ibidem sunt montes *Andes*, sed continua serie productis absque vallibus, quæ etiam à septentrione in meridiem incedunt. Montes orientis in Scriptura S. dicuntur montana *Chaldææ*, quæ *Euphratem* excipiunt, & ab *Arabia* deserta *Chaldæam* dirimunt. In *Syriâ* est mons *Libanus*, 150 stadia longus. Huic ex aduerso obtendit *Antilibanus*, valle tantum illi coniunctus. Mons *Hermion* dicitur etiam *Har*, *Sipion*, *Schenus*, & *Sion*. Sunt autem duo montes hoc nomine: vnus non procul à *Golboa* inter *Iordanem*; alter multo altior, supra *Trachonitidem*. Montes *Caspj* sunt iuxta mare *Caspium*, Armeniam, & Hyrcaniam versus septentrionem. Montes *Sarmatici* longissimo tractu excurrunt versus *Transylvaniam*, quam circumplectuntur more brachiorum, & ibi appellantur *Carpasij*, das *Wnagisch gebirg*. Hic non est prætereundum, tres vrbes celebrari nomine *Septemontium*. Nam *Constantinopolis* est *Septemontium*, *Septicollis*; & *Roma*, & *Hierosolyma*. Romæ sunt hi montes: *Quirinalis*, *Esquilinus*, *Cælius*, *Auentinus*, *Palatinus*, *Viminalis*; *Tarpeius* seu *Capitolinus*, pro quo alij *Ianiculum* habent, *Hortulorum* colles, & *Vaticanus* omitti solent. *Hierosolymis* fuere septem montes in vrbe: & totidem in circuitu. In vrbe: *Sion*, *Moria*, *Rupes eminens*, *Arca*, *Bezetha*, *Baris* seu *Petra alta*, & *Mons templi* seu palatii *Macabæorum*. Extra urbem: *Mons Caluarie*, *Mons Septentrionalis*, *Mons Scandali*, *Oliueti*, *Offensionis*, *Mons Eroge*, & *Gion*, *Colophonis* loco hic notetur de *Promontoriis Cretæ*: vnum ex illis appellari *Critu metopon*, quod est *Arietis*

frons: cui opponitur alterum, *Carambis*.

55. *Quanam sint sylua celebriores?* In *Scotia* est sylua *Caledonia*, quæ *Lucio Floro* dicitur saltus *Caledonius*, & *Romanorum* seculo in immensum fuit diuisa. Alias plurimis quoque hæc regio syluis abundat. In *Belgio* & *Galliâ* est *Arduenna sylua*, quæ *Cæsar*is tempore 500 milliaribus secundum longitudinem protendebatur. Sed hodiè multò minor facta est, neque 90 milliaria superat. In *Germaniâ* est vastissima sylua *Hercyniâ*, *Der Schwarzwald*; quæ olim occupabat iter 60 dierum, & hodiè diuiditur in *Nigram syluam* seu *Martianum*, *Ottonicam syluam*, *Udenwald*, & *Bohemiam syluas*. Quæ quidem omnes veniunt nomine *Syluæ Hercyniæ*. Memorabile est, quòd hæc sylua vniuersam *Bohemiam* cingit, clauditque circumcirca ad amphitheatri faciem. Rotundam habet figuram, cuius diameter, seu latitudo, trium dierum itinere expedito absoluitur. Alij tradunt, habere longitudinem 36 milliarium *Bohemiorum*. Dicitur etiam *Bacenis*. Longè lateque per vniuersam *Germaniam* ad extremos fines versus meridiem in primis & orientem didita est. Nomen multoties immutatum apud solos *Therungos*, id est, superioris *Saxonie* incolas, id est, *Thuringos*, *Misnenses*, *Mansfeldenses*, & *Anhaltinos* retinet (*der Harz*) prout à veteribus Græcis & Latinis vsurpatum est. In eo tractu, quâ orientem versus excurrit, inueniuntur *Bisantes iubar*, *Whrochsen* cornibus quandoque sic diductis, ut tres proceræ staturæ viros interuallum eorum capiat. *Sylua Semonia*, *der Thuringerwald* est pars *Hercyniæ*. Similiter *Sylua Zephyria*, *der Meisterwald*. Quod itaque geographi scribunt, *Alpes* esse matricem reliquorum, montium in *Europâ*, idem de sylua *Hercyniâ* nos dicere possumus, illam esse matricem sylvarum in *Germaniâ*. *Namurcum*, prouincia *Belgica*, syluis est refertissima, quas inter est illa, quæ *Maligne*, seu *Marlaigne*, & *Marlania*, vocatur, longè maxima & mirabilis. In *Hannoniâ* est *Mormantium*, sylua amplissima, oppida, pagos, ac villas complexa. Plurimi in hac sylua conficiuntur carbonēs: vnde creditur à nonnullis veteris *Carbonariæ* pars. In eadem *Hannonia* est sylua *D. Amandi* vulgo *Raimensis*, amœnissima & amplissima: item sylua *Fagnæ*, longa 16 leucas. In *Brabantia* celebres sunt, sylua *Segniacensis*, *Meerdalia*, *Zaunertloa*, & *Grootenbontum*: in *Flandriâ*, *Niepa*, sylua ingens & amœna; item *Nonna*, sylua multas abbatias & pagos complexa. Inter *Flandriam* & *Hannoniam* confinia est *Poodsbarga*, magnus & orbiculari penè figura saltus. In *Arthesia* est *Buscum Guilelmi*. In *Geldria* prope *Arnhemium* est *Echtermaldia*, pulchra simul & peramœna sylua. In *Frisiâ* & confinis *Transisalana*, septem ingentes saltus sunt, *Seven wolden* haud magis inter se interuallis abiuncti, vnde & vni è tribus, *Frisiæ* Statibus siue Ordinibus, nomen est. Ambiuut autem singuli satis magnum terræ circuitum, & quàm plurimos continent pagos, aspectu sanè quàm delectabili. In *Franconia* insigniores syluæ, & regionem quasi claudentes, sunt, *Ottonica*, *Speshartica*, & *Thuringica*. In *Isriâ* ad *D. Vicentium* vastissimæ sunt syluæ, nauibus fabricandis munificæ. In *Lithuanîâ* plurimæ reperiuntur syluæ, admodum vastæ. *Cyprus* olim tota fuit syluosa, vsque adeo, ut agri eius minimè coli possent. Nunc verò mira est fertilitatis.

56. *Quanam dicantur portæ Caspiæ?* Illæ dicuntur variè. Nam quidam, *Amazones* portis *Caspiis* egressas, ad *Alexandrum* venisse in *Hyrcaniam*, prodiderunt. Sed illæ *Caucasiæ* fuerunt, per quas transitus est ex *Iberiâ* in *Scythiam*. Deinde mons *Taurus* tribus in locis interruptitur, & quasi portis quibusdam pertransitur in *Armeniam*, *Ciliciam*, & *Mediam*. Sed illæ duntaxat portæ *Caspiæ* appellantur, quæ apud *Medos* sunt: ut constat ex *Ptolemæo*, *Strabone*, & *Plinio*. Per has transitus est ex *Babilone* & *Perfide* ad mare *Caspium*. Dicitur autem sunt *Caspiæ*, quòd gentes vicinis montibus insidentes appellantur *Caspiæ*. Cæterum portæ *Caspiæ* panduntur itinere manufacto octo millia passuum longo. Latitudo vix plaustro est permeabilis. Hæ alibi *Armenia*, alibi *Caspiæ*, alibi *Ciliciæ* vocantur.

57. *Quomodo præcipuum vrbiū ambitus tradatur passim à geographis?* Id patet ex hoc typo. *Roma*, septem complexa montes, nempe *Capitolinum*, *Palatinum*, *Auentinum*, *Cælium*, *Esquilinum*, *Viminalem*, & *Quirinalem*, *Plinij* tempore in ambitu habebat 20 milliaria, non connumeratis suburbis: tuncque portæ suburbiorum & vrbis in vniuersum erant xxiv, regiones xxi, turre, in quibus præsidia collocabantur, 334. Nostrâ ætate ambitus vrbis est milliarium xxi, vel iuxta alios xvi, turre 365, portæ xxi: quæ tamen omnia valde sunt mutata. *Hispalis*, vulgo *Seuilla* & *Scuilia*, est amplitudine 6 milliarium. *Tolentum* in ambitu habet 4 milliaria. *Lubona*, seu *Vlyxipona*, est populosissima post *Lutetiam*. Complectitur quinque colles, & circiter xx millia domorum, in 15 paroecias distributarum. *Anruerpia* in ambitu habet passus 6179: *Gandauum*, milliaria paulo plus



id plus septem. *Colonia & Erfordia* conueniunt propè muniti ambitu, qui est passuum 2000 circiter. *Lutetia Parisiorum* fertur omnium in orbe populosissima. Sunt enim in eâ quingenta milia habitatorum, & octodecim milia domorum. *Pictauis* est vrbs omnium Gallie post Lutetiam amplissima, quantum ad ambitum, non verò quantum ad populi multitudinem. *Veneriarum* ambitus octo propemodum milliarum colligit; hæc vrbs numerat incolas tercenties mille. Inter alia hic cernitur Arsenale, ambitu 2 milliarum, mœnibus & propugnaculis munitum; vbi continuè nitremes, & alie naues fabricantur, quarum semper sunt 200 ad omnem occasionem paratæ. *Constantinopolis*, non minùs quàm Roma, septem montes complexa, in ambitu colligit milliarum 13, vel 16 (quidam etiam tradunt 18) & gentes varias numerat septingentes mille. Eius suburbia plus quàm 50 milliaribus Italicis extenduntur, scilicet vsque ad Pontum Euxinum, & ad Selymbriam in Propontidis litore sitam. *Marocum* in Africâ inter maximas totius orbis vrbes olim connumerata fuit, vt pote quæ centies mille familias alebat. *Fessa* est vrbs pulcherrima omnium totius Barbariæ, & populo frequentissima. Tempia & oratoria sunt hic 700 fere, inter quæ sunt 50 magnifica, & sumptuosissimè extructa. Summum verò templum, quod illi Carrauen appellat, in circuitu habet sesquimilliare, & xxi visendæ magnitudinis ac altitudinis portas. In hoc templo singulis noctibus 900 lucernæ accendi solent. Ibidem etiam sunt candelabra aenea, quæ 1500 lucernas capiunt, & alia mirabilia. Recipit autem hoc templum quotidie 200 aureorum prouentum. Sunt præterea in hac vrbe duo celeberrima studiorum collegia (præter multa alia) pro quorum vno solum extruendo ferunt regem Habu Henon 480 aureorum millia consumpsisse. Nam discipline humaniores hic magnopere florent. *Telusina* metropolis regni Tremisen in Barbariâ, olim erat amplissima: vt pote quæ olim 16 milia familiarum numerabat. Sed hodiè ad maximam tenuitatem est redacta per varia bella. In eodem regno est *Aligra* spatiosissima sanè, & à Turcis adeo nunc munita, vt sit penè inexpugnabilis. In eâ numerantur vicies quinquies mille Christianorum mancipia. Est nidus archipiratarum. In regno *Tunecano* est *Tunetum*, vulgo *Tunis*, numerans 10 milia familiarum, & habens in circuitu 5 milliarum. Ad hanc urbem Genuenses, Veneti, innumerique mercatores alij negotiandi causâ sese conferunt. In hoc quoque tractu fuit olim *Carthago*, cuius ambitus 21 milliarum fuisse scribitur. Hæc vrbs à Scipione capta, & incensa 17 diebus continuis arsit. Hodiè vigesima tantum eius pars habet incolas: nimirum 25 circiter mercatorum officinas, & 500 domos. In regno *Melli* est oppidum hoc eodem nomine, quod continet plus quam sexies mille familias, & plurima templa. In *Egypto* est *Caïrum*, seu *Alcaïrum*; cuius ambitus est plus quàm octo milliarum. In eâ sunt 24 milia vicorum, qui noctu clauduntur. Quibusdam videtur esse antiquorum Babylon: sed plerique existimant, esse Memphim. Hic aliquid adiciamus de *Pyramidibus*, ex Bellonio. Tantæ sunt illæ altitudinis, vt procul 40 millium passuum videantur. *Ægyptij* illas vocant Pharaones. Videntur esse montes immensæ magnitudinis: vt Romanorum antiquæ fabricæ nihil accedant ad ipsarum splendorem & superbiam. Positæ sunt in loco valde deserto, quatuor milliaribus à Caïro, vltra Nilum tercio lapidis iactu. Quæ ex illis est amplissima, aspectu est admirabilis, extructa gradibus foris prominentibus, atque 324 passus in singula latera habens. A basi ad cacumen continet 250 gradus, quorum singuli altitudinem habent quinque solearum calcei no- uem pollicum longitudinis. Adeo vastæ latitudinis est hæc moles, vt peritissimus & validissimus sagittarius in eius fastigio consistens, atque sagittam in aërem emittens, tam validè eam eiaculari non possit, vt extra molis basim decidat. Fastigium eius in planitiem definit duos passus in diametro patetrem, in quâ 50 homines consistere queant. Aliæ etiam duæ pyramides sunt immensæ magnitudinis, sed longè minores primâ. Præter has tres plurimæ alie minores hinc inde per arenosum illud solum sparsæ sunt plus quàm centum. In *Egypto* hodiè etiam cernitur *Alexandria*, quæ olim vni Romæ tantum multitudine incolarum cedebat. In *Mosconia* metropolis & regio est *Moskua*, admodum ampla, nec vilo certo termino contenta, neque muro, fossâ, propugnaculisue commodè munita. Aedes complectitur 41500, & plateas habet multas, sed dispersas: latissimi quippe campi interiacent. Arx Magni Ducis est in vrbs medietate sita, 17 turribus, & tribus propugnaculis munita; vbi ipse Magnus Dux cum satellitibus 26 mille moratur. In *Scythia* intra *Imaum*, in regno *Cary* est vrbs rega, ac totius Imperij Magni Cham metropolis, *Cambalu*, habens ambitum 24 milliarum Italicorum, cum xxi portis, quibus extravrbem xxi respondent suburbia, in quibus mercatores & aduenæ morantur. Maxima verò mercium putâ lapidum pretiosorum, vnionum, ferici, aromatum, & opum omnis generis copia in hanc urbem deferuntur ex India, China, & aliis circumiacentibus regionibus; eam sit in insculis *Cary*, velat circumiacentium prouin-

ciarum centro. Aiunt, quotidie in hac vrbe, præter alias merces, mille currus ferico onustos huc aduchi ex China. In confinio *China* reperitur *Quinsai*, vrbs admirabilis. Nomen sonat ciuitatem cœli. Hæc magnitudine sua reliquas totius vniuersi vrbes superat. Eius enim circuitus est milliarum circiter centum, & familiæ in eâ ad vnum millionem & 600 milia ascendunt. Pontes habet lapideos duodecies mille, inter quos sunt aliqui adeo alti, vt subitus eos naues magnæ erecto malo transire queant. Intra vrbs mœnia lacus est 30 milliarum colligens in ambitu, & habens intra se duas insulas, in quibus datæ elegantissimæ regiæ domus visuntur. In hac vrbe Magnus Cham habet præsidium 30000 militum. Olim fuit caput prouinciæ Mangi seu Chinæ. Non desunt tamen, qui putant hanc urbem post Marci Poli tempora, qui eam se perlustrasse restatur, diuipam bello, vel aliâ calamitate fuisse. *Hocoflyna* in India metropolis: ac totius terrarum orbis prima. Eam non solum medium locum Indiarum possidere S. Hieronymus tradidit, sed vmbilicum esse vniuersi mundi. Namque orientalis est illi Asia, occidentalis Europa, à Meridie Libya, à septentrione Scythia, Armeni, Persæ, & omnes Ponti nationes. Quanta olim fuerit, ex Tacito colligi potest, qui initio obidionis ducenta hominum millia in eâ fuisse refert. At hodie vltra quinque millia habitatorum non numerat. *Babylon* antiquissima ciuitas à diluuii, fuit stadiorum 38, in ambitu: *Ninive*, 480 stadia: *Susa*, vrbs Mediæ, olim in ambitu xv millia passuum colligebat, figurâ oblongâ. *Goa* est clauis vniuersæ Indiarum orientalis, ambitu suo complectens xv milliarum. *Calecutum*, vrbs Indiarum orientalis, iuxta mare in longitudinem tribus milliaribus extenditur. Domus omnes viles sunt ac humiles, numero sexies mille; è quibus mercatorum ædes pluris non æstimantur quàm 20 aureis, sed reliquorum incolarum ad summum binis aureis emuntur. Nam aqua ad quinos palmos ex terrâ scatens, impedit quò minus fundamenta possint profundius iaci. *Malaca*, vrbs Indiarum orientalis in regno Siam, in circuitu patet 20 propemodum milliaribus: estque emporium celebratissimum. *Canton*, vrbs Chinæ, habet in circuitu duodecim millia passuum supra trecentum & quinquaginta; præter suburbia, quæ sunt grandia & populosa. Hinc magnitudo vrbium, quæ in hoc regno sunt 240, conici potest. Nam Canton est vna ex minoribus. In *Arabia Felice*, *Mecha* est nobile emporium, continens sex milia domorum. Ibidem est *Aden*, emporium æquè nobile, ac eiusdem capacitatis. In *Americâ Mexicana*, est vrbs *Mexico*; quæ olim extructa erat, vt Venetiæ, in medio immensi cuiusdam lacus, antequam à Cortesio expugnaretur, qui eam ad eiusdem lacus ripam transtulit, & ambitu sex milliarum extruxit. Post Mexicum est *Tescuro*, vrbs ad ripam eiusdem lacus, quæ amplitudine suâ Mexicum æquat. In *Americâ Peruanâ* est *Regium*, seu *Lima*, totius maritimi tractus exultissima metropolis, ambitum comprehendens valde spatiosum. Ibidem est *Cusco*, montanarum vrbium regina magnitudine non cedens Regi. Memineris autem hic plerumque Italica milliarum intelligi.

58. *Quanam sint pontes maximè memorabiles?* Londini in *Angliâ* est pons totius Europæ præstantissimus, qui in longitudine 330 passus complectitur, atque vtrinque magnificis ædibus ornatur, in quibus magna commercia tractantur, vt non pons, sed vrbs præcipuus vicus appareat. In *Espremdurâ*, regione Hispaniæ, est pons naturalis, planè mirabilis. Nam Anas fluuius medam regionem interfuit, & medio ferè itinere ad Castra Vitelliana terrâ absorbetur, & x v leucarum spatio continuè sub terrâ incedit, donec prope Medelinî vrbe denuò emergit. Terræ verò pars, sub quâ fluuius iste latet, optimè compacta est. In *Languedociâ*, prouinciâ Galliarum, ad Rhodanum amœm ciuitas est, quæ Pons Spiritus S. vocatur, à mirabili ponte supra ipsum annem ex 18 arcibus constante. *Gandauum* in *Flandriâ* habet 98 magnos pontes, & innumerò paruos. Eadem vrbs complectitur 20 paruas insulas habitatas, à fluuiis & riuiulis effectas. Venetiæ numerant pontes 400: inter quos est pons maximus, qui Canalem magnum, vt vocant, qui longitudine trium milliarum urbem diuidit, circa medium coniungit. *Quinsai* habet pontes duodecies mille: de quibus vide paulò antè quæst. 50.

59. *Quanam insula dicantur Barloventana?* Istæ quatuor in Nouo orbe: Cuba, Hispaniola, Insula S. Iohannis de portu diuite, & Iamaica. Quas Christophorus Columbus anno 1492, Ferdinandi & Isabellæ, regum Castellæ auspiciis detexit ac subegit.

60. *Quomodo Nouus orbes fuerit subiugatus?* Ante Hispanorum in Nouum orbem aduentum, duo potentissima erant regna seu imperia illius orbis, Mexicanum & Peruanum. Apud Mexicanos Rex non nascebatur, sed eligebatur, vt Imperator Romanorum hodiè apud Germanos. Apud Peruanos contra Rex nascebatur, & iure sanguinis succedebat, vt apud Hispanos. Ceteri porrò Noui orbis populi nullo Regum imperio continebantur, sed vt Republicæ seu Communitates, aut plurium arbitrio regebantur, aut vt proflus barbari, nullis legibus aut superioribus obtemperabant. Primi ge-



mi generis sunt hodie Araucani, Tucapelii, & alij apud Chilenses, quitempore belli sibi ducem deligunt, ceteroqui sine duce aut præfecto. Tales item fuerunt incolæ noui regni Granatæ, Guatimalæ, Floridæ, & Luzoniæ insularum in Philippinis. Posterioris generis sunt hodie pro magna parte Brasilienses, Chinguanii, Cunchii, Iteacyngii, Pilocozones, & in Noua Hispania Cichimeci; qui instar ferarum gregatim vagantur, & venatione sibi victum querunt, arcu ac sagittis instructi. Vulgo appellantur Indi syluestres, feri, & inhumani: quibus opponuntur sancti, ciuiles, & humani. Cæterum in regno Mexicano, quod diximus fuisse electium, postremus rex fuit Motezuma: quem subegit Ferdinandus Cortesius, adiuuantibus Tlascalte provincie populis, qui capitalia cum Mexicanis odia exercebant. Quo factum, ut hodieque Tlascalenses ab omnibus vestigalibus sint liberi. Sic apud Peruanos, post inortem regis Cuamagapæ, cum filij eiusdem Atacualpa & Gascar bello inter se de regno contenderent, & æque Hispanos sibi amicos reddere conaretur, facili negotio Franciscus Pizarro totum regnum occupauit.

61. *Quinam sint portus maxime insignes? In Vallia est portus nomine Mylforp-hauen, quo non alter est in Europa aut nobilior, aut tutior, tot angulos recessibus, tot portuosis stationibus distinguitur, quibus, ut fibris, ripæ vndique sunt incisæ. Portus Angliæ præcipui sunt Doure, Mountsbay (vbi est tutissima nauium statio in Cornuallia) Volemouth, etiam in Cornuallia, qui est æque nobilis ac ipsum Italiz Brundisium, nauium capacissimus & tutissimus; Torbay, Southhantone, Plimouth; ac alij multi. In Scotia duo sunt præcipui, Letha, qui Scotis dicitur Forth & Frith; & Portus saluis, in Rossie regione. In Hispania præ reliquis celebrantur portus S. Lucæ, & Lisbonensis: In Gallia, Marsiliensis, qui catenis ferreis clauditur, & portus Icius, qui est celebris apud Cæsarem: in Belgio, portus Duinkerkanus, Texelanus, & Embdanus: in Gothia, portus Lodulæ, in Liguria, seditione Genuesi, olim erant duo celeberrimi portus, videlicet Monechi & Lunæ; quorum vicem iam abundè suppleant portus Sanonæ, & portus Finus. Est etiam sinus vulgo della Spezza dictus, in quo sunt quinque portus, inter quos est portus Veneris eximius: ut sunt, portus Hercules, portus Troianus, Liburnus, & denique Lunensis, portus verè admirabilis; utpote qui iugis montium præcellis ubique clauditur, & est tutissimus, idemque adeò amplus, ut omnibus, quæ toto mari versantur, nauigijs excipiendis, ut Strabo testatur, satis esse possit. In regno Neapolitano sunt nobilissimi portus quatuor, inter quos præstant Gaetanus, Tarentinus, Brundisius, Neapolitanus, & Baianus. Ex his Brundisius olim cum primis vniuersi orbis portus certabat. Sed hodiè repletus est adeò, ut vix per eum tritones percurrere possint. In Marchia Anconitana, seu in Piceno, est pulcherrimus portus, ab vrbe Ancona nomen habens: qui quidem & aditu opportunus, & statione tutissimus est. Hunc Traianus Imperator marmore cum gradibus, per quos naues commodissime onerantur, ac exonerantur, instaurauit: vnde inter primos & nominatissimos vniuersi orbis portus numerantur, imò inter Europæ mirabilia. Hunc prouerbium: Vnus Petrus Romæ, vnus portus Anconæ, vna tutis Cremonæ. In Sicilia celeberrimus est ingens Syracusæ portus: in Thracia, portus Heraclæ, seu Perinthi. Totum quoque fretum Hellesponticum, ut & Propontis tota, quodammodo portus vice fungitur. Nam vbique fundus inuenitur. Fretum Thracium, siue Bosphorus Thracius, totum quoque est portuosum; quippe quod x x x circiter habet commodos satis portus, partim in Europa, partim in Asia. Appellatur Euripidi Clauis Ponti, quia duos orbes, & duo maria aperit & claudit. A Strabone appellatur os Byzantium: ab Herodoto, Bosphorus Chalcedoniæ. Huius longitudo est 160 stadiorum, seu 20 miliarium; latitudo varia, quæ tamen rarò excedit 12 stadia. Hic Bosphorus autumnò cognominatur aureus, vere argenteus: quia pisces per portam duplicis maris, inter quod interiacet, transire solent autumnò & vere. In epiro Panormus, Onchesmus, Cassiope, & Buthiro sunt portus satis commodi: sed omnibus his præstat Sinus Ambraica, nunc Golfo de Larra. Vniuersa Dalmatia ora maritima optimos & plurimos habet portus. Quod ex perpetuo litore, & ex propinquis ac penè connexis insulis euenit. Nam, ut Plinius auctor est, hæc Illyrici ora mille ampliùs insulis frequentatur: contra verò Italia ora huic obiecta, importuosæ est. In Africa, & quidem in Telsusino regno, quod situm est in Barbaria, duo sunt nobilissimi atque frequentissimi portus, & oppida eodem nomine; Horami, seu Oranæ, & Maræ Elrabari: ad quos maxima solet confluere mercatorum copia. In Æthiopia inferiore, seu exteriore, est vrbs Magaduzzuni, quæ portum habet commercijs frequentissimum, vbi naues ex Aden, & Cambaia concurrunt, varijs mercibus onustæ. Meridionalis pars Asia magnos habet sinus & portus: è quibus præcipui sunt Persicus, qui hodiè Eleatis & Mesendin vocatur; Argæicus, nunc Golfo de Bengala; & Magnus Sinus, seu Ma-*

re Cin. In India orientali regnum Pegu optimos habet portus, ex quibus præcipuus est Martabane, in quo onerantur circiter 40 naues. Inter insulas Moluccas duæ sunt præcipuæ, Tidor, & Ternate; & hæc duos habet insignes portus. In America Mexicana, & quidem in parte illa, quæ vocatur Castella aurea, sunt duæ vrbes, iuxta vtriusque pelagi litora ad appellentium opportunitatem extructæ, nempe Theonyma, vulgo Nombre de Dios, quæ mari del Norte, & Panamais, quæ Peruano mari, seu Pacifico opposita est; & hæc quidem vrbes, quæcunque vel e Peruuia in Hispaniam, vel ex Hispania in Peruuiam aduehantur, fido portuum hospitio excipiunt. Siquidem diuitias ac merces, quæ ex Peruuia in Hispaniam adferuntur, exonerare oportet in vrbe Panamaide, & inde terrestri itinere comportare ad vrbem Theonymam, vbi denuò nauibus impositæ in Hispaniam deferuntur: contra verò quæcunque ex Hispania conducuntur, priùs exoneranda sunt in vrbe Theonyma, ut pedestri itinere Panamaidem perducantur, & ab hac in Peruuiam regionem nauibus deuehantur. In America meridionali, in prouincia Peru, est vrbs, quæ appellatur Portus vetus, vulgo Porto vero; quod optimo gaudeat portu. Ibidem vrbs Arequipa commodum habet portum. Similiter Lima, seu Regium.

62. *Qualis sit Iaponia ratio? Iaponiæ nomine in extrema Asia complures insulæ sunt, modicis inter se fretis discretæ: quas inter tres numerantur magnitudine præcipuæ, Niphon, Ximus, & Xicocus. Niphon, tribus & quinquaginta regnis, seu præfecturis, constat. A voce Niphon paululum deacta, Iaponis & Iaponiæ nomen apud Europæos innotuit. Ximus, regnis nouem distinguitur. Xicocus regna non nisi quatuor continet. Atque ita Iaponiæ regna, seu potius præfecturæ vniuersæ sex & sexaginta numerantur. Regio autem vniuersa Iaponiæ magnitudine ferè par censetur. Vni olim Regi parebat: sed regno à dynastis perduellibus in partes distracto, inane penes eum nomen imperij mansit.*

63. *Quid sit Catayum? Maginus auctor est Sericam antiquorum, esse regionem, quæ nunc Catayo dicitur: cuius regia & totius Imperij Magni Cham metropolis sit Cambalu, quæ olim dicta fuerit Issedon Serica. Miræus contra docet, Catayum esse regnum Chinesem: & Cambalu hodiè Pequinum dici. Quinzaij verò Nanquinum: ita ut vtraque vrbs sit regia hodiè Sinarum, seu Chinesium. Quam sententiam confirmat ex Nicolao Trigautio lib. 5. de rebus Sinensibus cap. 12. Idem Miræus auctor est, Saracenos ad occasum regno Sinarum tribuere hoc idem nomen Catai. Ex eodem hæc quoque accipe. Regnum istud, seu potius Imperium, ad Austrum incipit in gradu nono supra decimum eleuati supra horizonem poli, in insula, quam ipsi Hainam vocant, & excurrit in septentrionem ad secundum & quadragesimum, ad Boreales illos muros, quibus Sinæ à Tartaris ac Scythis suum Imperium separant ac tuentur. In longum incipit à centesimo duodecimo, ab Insulis Fortunatis, in prouincia Iumanensi, & in centesimo tricesimo secundo, mari ad solis ortum terminatur. Errant itaque nostri xui scriptores ac geographi hæcenus, qui ad tertium supra quinquagesimum illius limites protulerunt. Porro in Sinarum regno duæ sunt prouinciæ curiales ac sedes Regis; Nanquinum, quod regiam australem, & Pequinum, quod borealem sonat. Præter hæc sunt alia x i i prouinciæ seu potius regna. In his quindecim regnis vrbes maiores 247, Cheu nuncupatæ, vulgares verò reliquæ 1151, Hien dictæ, contiuntur. Rex autem Pequini plerumque commoratur: quem vnicum habent Sinenses. Pequinum olim Cambalu, Nanquinum verò Quinzaij nuncupantur Tartari, qui temporibus M. Pauli Veneti, magnam partem regni Sinenfis occupauerant, & nomina mutauerant. Hæcenus Miræus.*

64. *Quid de Maldiuus insulis præcipue sit tenendum? Harum insularum aliquot millia numerantur. Caput est Naldina, regni sedes; vulgo Male: vnde & cognomen ceteris Rex Maldiuum scribit se regem tredecim prouinciarum, & duodecim millium insularum. Nam in x i i prouincijs, litu locorum discretas (vulgo Atollons) Maldiuæ distinguuntur: & Maldiuiani dicunt duodecim ferè insularum millia sese possidere, minutulis quibuscunque non numeratis, quæ sunt innumerabiles: Rex idem titulum Sultani, id est, supremi, usurpat: quor inter Mahumedanos non nisi quinque gaudent, nimirum Turca, Persa, Mogor, Rex Maldiuarum, & Rex Sumatrarum seu Acheni.*

65. *An Insula Cyclades & Sporades sint distinctæ? Scriptores plerumque eas confundunt. Sed omninò sunt distinctæ. Nam Cyclades illæ nuncupantur, quæ sibi inuicem vicinæ sunt in modum circuli, & hæc quidem sunt omnes illæ, quæ sunt circa Delum, numero circiter 50, ut tradit Isidorus, licet alij duodecim tantum ponant. Sed Sporades vocantur, quæcunque in Ægeæ mari versus Cretam & Asiam sparsæ sunt, & sine ordine iacent.*

66. *An recte numerentur tres præcipui montes in tribus mundi partibus olim cognitis? A. Nam in Asia Tauus, in Africa Atlas, in Europâ Alpes, sunt veluti parentes reliquorum*



montem ita ut illi, quotquot etiam sunt, rami duntaxat sint & brachia, huc is in locis diuersa sortiti nomina. Nani *Taurus* prima in parte *Thuris* dicitur, mox *Egeus*, *Paropamisus* (postquam *Paropamisus* : hæc enim est regio Ane) *Circius*, *Chimæus*, *Phæpharæus*, *Choatras*, *Oreget*, *Oratas*, *Nipha-*  
*tes*, & *Taurus*; atque ubi se quoque exlucet, *Caucasus* : ubi  
 brachia emittit, *Sarpedon*, *Coracesius* *Cragus*, iterumque *Tau-*  
*rus* : in vniuersam tamen à *Glacis*, *Cerantius* appellatur. Vi-  
 de *Plin.* lib. 5. c. 25. Ex *Strabone*, *Orosio*, *Ammiano*, *Ptole-*  
*maio* *XLII*, & plura nomina huius montis recitari possunt, è  
 quibus ista sunt præcipua : *Mafius*, *Gordius*, *Parthaus*, *Me-*  
*nalus*, *Taparus*, *Semanthinus*, *Sericus*, *Coronus*, *Iasoius*,  
*Orontes*, *Chaberas*, *Abus*, *Celanus*, *Phænix*, *Antitaurus*. Tot  
 nempe sunt cornua vnius montis. *Q.* *Curius* eum sub duo-  
 bus tantum nominibus designat, *Tauro* & *Caucaſo*. In *S.* li-  
 teris *Ararat* nominatur, *Ariâ* *Montano* & *Becano* testibus.  
*Taurus* verò propriè dicitur eius pars, quæ *Pamphyliam* &  
*Ciliciam* ab *Armenia* minore & *Cappadocia* distinguit. *Antitaurus*  
 merito censetur pars *Tauri*, qui conuallè tantum ab eo di-  
 stinguitur ultra *Euphratem*. Cæterum est etiam in *Germa-*  
*niâ* mons altissimus & maximus nomine *Taurus*, quem *Ior-*  
*nandes* *Scythicum* cognominat, eumque circa *Mæotidem*  
 paludem, mare *Caspium*, & mare septentrionale describit.  
*Herodotus* & *Dionysius* eum ad *Tauricam* *Chersonesum*  
 statuunt. *Tacitus* etiam apud *Cattos* habet : *Pomponius* in  
*Germaniâ* : sed peculiarem ei locum non assignat : fortè inter  
*Alpes* in *Archiepiscopatu* *Salisburgensi*, ubi hodiè multa lo-  
 ca *Thauri* vocantur, vti sunt *Kornthaur*, *Krumlecktthaur*  
 &c. *Rhenanus* tamen pro *Tauro*, *Germaniæ* monte, *Taurus*  
 legit apud *Pomponium* & *Tacitum*. Cæterum ut *Taurus*  
 in *Asiâ*, sic *Atlas* in *Africâ* sortitur varia nomina. Scinditur  
 præcipuè in duo cornua : vnum appellatur *Atlas minor*, ad  
 columnas *Herculis*, alterum *Atlas maior*, in *Lybia* interiore  
 remotior, cuius summitas nunquam videri potest. Ab incol-  
 lis appellatur *columna cæli* : ab aliis *Tmolus*, *Adiris*, *Duris*,  
*Astrixis*, *Asteixis* &c. Denique *Alpes* in *Europâ* sunt montes  
 altissimi & longè lateque sparsi. Sunt enim *Alpes Iulia*, in  
 foro *Iulij*, regione *Italiæ*, quæ aliàs nominantur *Carnica* &  
*Norica*. Sunt *Alpes Veneta*, item *Rhætica*, quarum portiu-

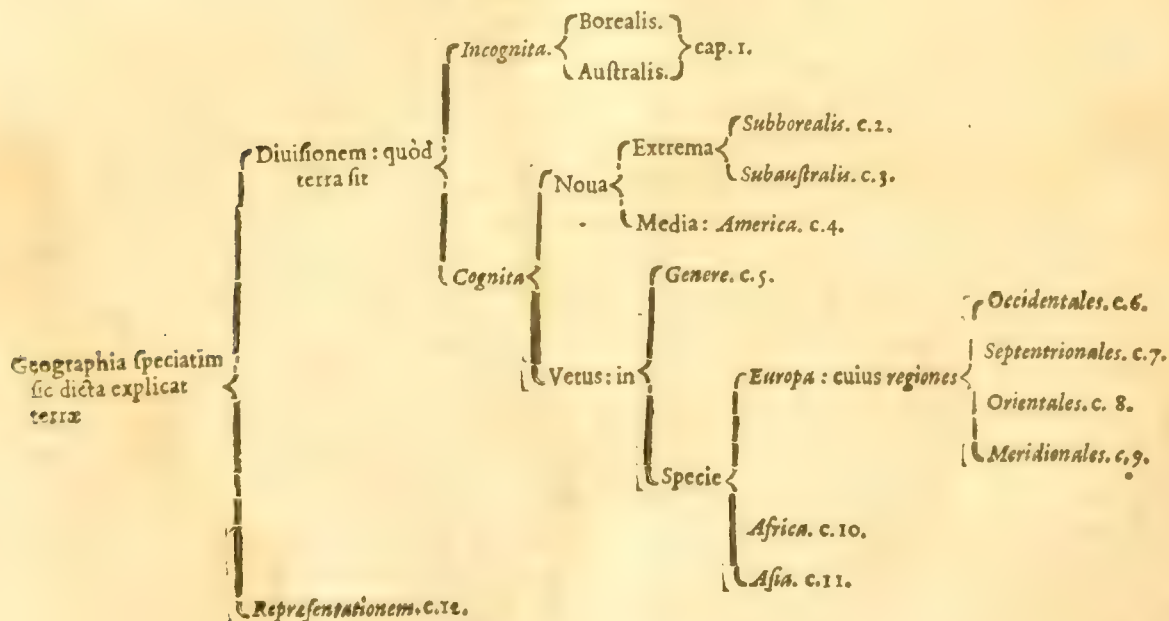
cula est *Pyrenæus*, der *Brenner* in *Comitatu* *Tirolensi*. *Al-*  
*pes* istæ *Rhætica* καὶ ἰσχυρὰ dicuntur *Alpes*. Olim diuidebant  
*Galliam* *transalpinam* à *cisalpina* : nunc verò promotis fini-  
 bus termini sunt *Italiæ* & *Germaniæ*. In longitudine cen-  
 tum millia passuum patent, à supèro mari ad inferum : ut  
*Cælius* tradit. *Liuius* habet tria millia stadiorum. *Alpes sum-*  
*ma* *Cæsaris* & *Antonini* hodiè appellantur, *S. Godart*.  
*Alpes*, quæ *Heluetios* ab *Italiâ* se mouent, dicuntur *Mont-*  
*ouis* & *S. Bernhadi*. *Apenninus* est *Alpium* apolpasma, *Ita-*  
*liam* mediam permeans. *Montes Pyrenæi*, qui *Galliam* ab  
*Hispaniâ* separant, per mare coherent cum *Alpibus*.

PERORATIO TERTIÆ PARTIS  
GEOGRAPHICORVM.

Aspice contractam pagellis hisce minutis  
 Terram, immortalis qua positura Dei est.  
 Hæc perit, ille manet : magna hæc, ter maximus ille est,  
 Ille bonus, signum huic sed bonitatis inest.  
 Aspice quàm varij populi, loca multaque vastum  
 Orbem condecorant, aspice qui cor habes.  
 O Deus ! Estne aliquis, qui te neget atque pronean,  
 Esse tuam, cernens tot monumenta tui ?  
 Tot monumenta tua bonitatis, totque potentis  
 Dextra, ac natura tot monumenta tua ?  
 Annon immensi tot sunt miracula mundi,  
 Ut nullus possit prendere mente satis ?  
 Ortelius plene, bene *Bertius* atque *Maginus*,  
 Et *Mercator* opes has tibi ritè dabunt,  
 Si placet, ad seriem terrarum attende, pœta  
 Quam te versiculis hisce docere cupit.  
 Hispanus, Gallus, tunc Irland, atque Britannus,  
 Scandia, tum Cimbri, duplex Germania, parua  
 Tartaria, & *Taurus*, tum *Sarmata* nobilis, *Hunnus*,  
 Transyluam, Daciæ, Myiæ fines *Thraciæ*que,  
 Italia, Illyrium, sunt Europa regiones.  
 Barbara, Numidici, Libyci, Nigritæ, Æthiopæque,  
 Ægyptus : numerat regiones Africa senas.  
 Tot quoque sunt Asia regiones nobilitate:  
 Moscus, Tartarides, Turcus, Persa, India, China.

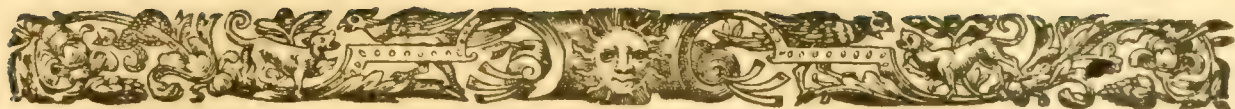
TABELLA MONSTRANS METHODVM

III. PART. GEOGRAPHIÆ.



FINIS GEOGRAPHIÆ.





# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER DECIMVS

### NONVS,

*Proponens*

## OPTICAM

In duas partes tributam.

## PARS PRIMA

### OPTICES,

*Quæ dicitur*

Optica generalis.

#### CAPVT I.

*De Vidente, deque visibili in genere.*

#### P R Æ C E P T A.



**O**PTICA est bene videndi scientia. *Latinis* Perspectiua dicitur; *quæ vox in singulari & plurali numero usurpatur. Arabibus* appellatur doctrina de aspectibus.

Eius partes duæ sunt; generalis & specialis.

Pars generalis proponit subiectum & causam visus efficientem.

Subiectum visus est recipiens, vel occupans.

Subiectum recipiens est ipsum videns, putà animal: idque tum homo, tum bestia.

Subiectum occupans seu obiectum est ipsum visibile, quod est res ad bene videndum proposita, quæ radiat: unde corpus radians.

Visibile consideratur in genere, & in specie.

In genere consideratur duobus modis.

Primò visibile est abstractum, vt lux, color, magnitudo, numerus, figura, distantia, motus, & id genus alia: vel concretum, vt lucidum, coloratum, magnum, numeratum, figuratum, distans, mobile &c.

Deinde visibile est proprium, quod solo visu, & non alio sensu percipitur, vt lux, color: vel commune, quo non solo visu, sed alio etiam sensu est perceptibile, vt magnitudo, numerus, & similia.

#### R E G V L Æ.

*I. Optica est specialis quadam Geometria.*

Quemadmodum Musica dicitur esse specialis Arithmetica, itemque Arithmetica in auditu: sic Optica est specialis Geometria, itemque Geometria in visu, item in luce, colore, & umbrâ. Habet autem nomen à visu. sensu illo præstantissimo, qui dicitur *λογιστικὸς* à Ptolemæo, vt & auditus, circa

*Tom. II.*

quem occupatur Musica. Verba Ptolemæi hæc sunt: Sunt duo nobilissimi & *λογιστικὸς* in homine sensus: aurium nempe & oculorum.

*II. Opticus solus bene videt.*

Optica vltatè definitur scientia videndi, seu ratio bene videndi. Quam definitionem nonnulli carpunt: quòd habeamus hoc à naturâ, vt videamus bene vel malè. Sed tenendum est, bene videre in hac definitione, non idem esse quod sanum & acutum visum habere (hoc enim pendet ex naturali eucrasia rectæque oculi structurâ) sed rectè diiudicare visibile, eius veritatem à fallaciâ discernere. Potest igitur fieri, vt aliquis bene videat Physicè, id est acutum, sed non Opticè, id est iudiciosè. Hinc solus Opticus dicitur bene videre. Cum enim obiecta visibilia sic occurrant oculis bene se habentibus, vt sæpe numero non dextrè possint diiudicari, necessum est, vt Optica succurrat, modumque bene videndi, hoc est diiudicandi res visibiles proponat. Vnde Optica etiam definiri potest scientia tradens modum bene videndi. Modus enim bene videndi est obiectum Opticæ adæquatum, proprium, & totale: sicut tradere modum bene videndi est ipsius finis proprius & adæquatus. Vnde porro colligere licet, non satis accuratè ab aliis assignari Opticæ subiectum, quando dicunt vel lineam visiuam, vel naturalem radiaturam, vel visibile, quatenus est visibile, vel lucem, umbram, & colorem esse subiectum Opticæ. Sic enim subiectum parziale potius exprimitur, quàm totale, quod est modus bene videndi: quia omnia ista sub se comprehendit. Ab hoc porro obiecto Optica rectè diuiditur in generalem & specialem: qui modus videndi consideratur vel in genere, vel in specie. Ad hæc duo enim capita possunt referri omnia Opticorum theoremata, quæ vel Alhazenius in septem suis libris, vel Vitello in decem suis tractatibus proponit, qui sunt duo Optices ocelli.

*III. Solum animal propriè videt.*

Sunt qui dicunt visum videre. Sed si propriè hoc intelligant, illa sententia consistere non potest. Sensus enim propriè non sentit, sed est cognitio rei sensibilis. Et sensus est accidens seu affectio animalis. Nullum verò accidens sentit, sed sola substantia corporea animata, quæ dicitur animal. Hoc itaque solum videt: quippe instructum facultate & organo videndi. Quemadmodum itaque animal dicitur solum sentire: sic idem dicitur solum videre, ac proinde proprium, adæquatum, & reciprocum esse visus subiectum. Vnde quoque colligere licet, neque animam sensitivam, neque oculum propriè videre. Nec obiter etiam obserua decantatum istud, *Vixit si lux quadam specialis*, non propriè posse accipi, quòd lux ut qualitas affectus, visus verò sensus exterior, qui à luce afficitur.

An solus Opticus bene videat?

An visus propriè videat?

Optica est specialis Geometria.

D d d

III. 22



An omne  
visibile  
radiat?

#### IV. Omne visibile radiat.

Radiare duobus modis dicitur. Aut enim idem est, quod ex se diffundere lumen, quomodo solæ res lucidæ dicuntur radiare, ut stella, cometa, ignis, candela: aut idem quod sui speciem ex se producere. Prior radiatura dicatur luminosa, posterior visiva. Posteriori hoc modo dicitur omne visibile radiare, hoc est, emittere radium suæ speciem visibilem, per quam videri possit. Quod autem nonnulli contendunt, non omne visibile radiare, sed tantum visibile per se, ita ut excludatur visibile per accidens, id consistere non potest. In omni enim visione requiritur species visibilis, siue visibile sit tale per se, siue per accidens. Hoc autem interest, quod visibile per se non radiat per aliud visibile per accidens radiat per aliud. Vbi radiare est speciem sui ad oculum transmittere, vel immediate vel mediate.

#### V. Visibile radiat à quolibet sui puncto, sphericè, vel hemisphericè, indefinenter, secundum figuram Opticam, radio velocissimo, finito, impermixto, & mutationi obnoxio.

Quomodo  
radiat visi-  
bile?

Hæc regula complectitur octo theoremata hoc modo. 1. *Visibile radiat à quolibet sui puncto*: & quidem in quodlibet medijs perspicui punctum: ita scilicet ut inter ista puncta opposita duci possit linea recta Physica siue sensilis. Nisi enim omnia visibilia puncta, totaque eius species in quolibet puncto conflueret ac terminaretur, vnum idemque visibile vno eodemque tempore à pluribus simul videri non posset. 2. *Visibile radiat vel sphericè*: id est, ad omnem situs differentiam æqualiter & in orbem. *vel hemisphericè*: id est, in dimidium orbem. Priori modo radiat visibile constrictum in corpore perspicuo & vndique libero: posteriori modo radiat visibile ex opaci superficie. 3. *Visibile radiat indefinenter*, siue continuè. Radiat, inquam, etiam in tenebris. Nam paries v. gr. de nocte æquè radios siue species diffundit, atque de die: tamen non videantur. Hinc rectè dicitur: Aër semper plenus est speciebus siue radiis. Quod autem nonnulli aiunt, visibile radiare vel ex absolutâ necessitate, ut lucem & lucidum; vel ex hypothetica, quatenus medium perspicuum illuminatum est, ut colorem & coloratum: id non de radij emanatione, sed cognitione accipi debet: cum omne corpus visibile omni tempore radiet. 4. *Visibile radiat secundum figuram Opticam*: id est, secundum lineam rectam, non verò curvam. Figura siquidem Optica à basi (quæ est ipsum visibile) in mucronem fastigiatur. 5. *Visibile radiat radio velocissimo*. Radius enim Opticus fertur in instanti. Vide *Lucretium lib. 4. Theorem. 2. Catoptricum. Alhazenum 4. prop. 2. Vitellonem 3. & 4. theorem.* Atque hinc est, quod species duorum visibilium, remotissimi scilicet & proximi, eodem simul tempore ad organum visus deferantur quàm celeritè. 6. *Visibile radiat radio finito*. Nimiâ siquidem longinquitate visibilium punctorum species hebescent, & tandem evanescent. Et siquid quod finitum est essentia, quantitate, qualitate, & actione sua, id non potest infinitam sui speciem diffundere. 7. *Visibile radiat sine ulla radiorum visuum in medio permixtione & confusione*. Atque hoc est inter arcana Optices, quomodo nimirum infiniti radij plurimorum corporum in minimo aëris puncto concurrant & non confundantur. 8. *Visibile non semper radiat eisdem numero radiis, sed diversis & novis*. Sunt quidem iidem specie radij eiusdem visibilis, sed non numero.

An visibile  
alteretocu-  
lum?

#### VI. Visibile alterat sensorium visus: & si excellens sit, etiam ladit.

Hanc regulam & ratio dictat, & experientia probat. Cum enim visibile radios ex se transmittat per medium, illosque oculis imprimat, fieri non potest, quin oculus alteretur. Hinc si quis solem intueatur, vel oculus dirigat in speculum à quo reflectantur radij solares, vel ignem clarè fulgentem diu aspiciat, vel diu aspiciat viridarium, aut sentiet dolorem aliquem, aut deprehendet speciem rei visibilis oculi impressam.

An omne &  
solum cor-  
pus videa-  
tur?

#### VII. Non omne corpus est visibile per se: neque solum corpus est visibile per se.

Ratio prioris est; quia aër non potest videri nisi colore alieno. Aër enim propter tenuitatem non radiat, ideoque nec oculos læssit. Hinc animalia, quæ sunt aëri similia, non videntur nisi colore alieno: qualis est polypus, qui piscatur assumpto colore proximorum saxorum. Ratio posterioris est; quia non tantum corpora videntur, sed etiam accidentia, ut lux, color, magnitudo, continuïtas, diaphanitas, & similia. Quando autem

Alhazennus & Vitello dicunt, non comprehendi visu nisi corpus, & sola corpora per se videri, hoc accipiendum est de excellentiâ rei visibilis. Corpus enim visibile est fundamentum accidentium visibilium, ac proinde radij ipsi tribuitur, quod sit visibile.

#### VIII. Corpus secundum superficiem dumtaxat videtur.

An sola su-  
perficie vi-  
deantur?

Pronuntiarum scholæ Opticæ est: *Sola superficies videtur*. Cuius rei ratio est, quod solæ superficies efficaciter radiant, & corpora terminant, ita ut hæc non nisi per illas videri queant. Est ergo id, quod intra corporis superficiem est, aptum sit videri: tamen actu non videtur; quia nullum ex se radium visuum emittere potest propter superficiem, à quâ terminatur, interuentum. Vnde color definitur qualitas terminans perspicuum in superficie corporum.

#### IX. Visibile abstractum est dignius concreto.

Abstractum quippe habet rationem formæ, concretum formati. Sic abstractum est lux & color: concretum, lucidum & coloratum. Interim tamen abstractum sine concreto videri non potest: quia accidens sine subiecto inhærens in rerum natura existere nequit.

Visibile  
abstractum  
& concre-  
tum.

#### X. Visibile commune sine proprio videri nequit.

Ratio est: quia visibile proprium videtur *πρόπριον*, commune *διυπόκειν*, & hoc non potest radium ad oculos transmittere, nisi interueniente radio visibilis proprii.

Visibile  
commune  
& pro-  
prium.

## C A P V T II.

### De Luce.

#### P R Æ C E P T A.

*Visibile in specie est tale per se, vel vel per accidens.*

Visibile per se est, quod per se seu immediate radiat.

Estque primum, vel secundarium.

Visibile primum est, quod primò præcipueque radiat: ut Lux.

Lux consideratur in se, vel oppositè.

Lux in se spectata est qualitas inhærens corpori simili, primò præcipueque radians.

Estque prima, vel secunda.

Prima est, quæ corpori luminoso immutabilitate inest, & dicitur vltimate lux: ut est lux solis in ipsius corpore.

Secunda est, quæ corpori illuminato inest mutabilitate, & vltimate dicitur lumen, ut est lux solis in aëre.

#### R E G V L Æ.

#### I. Visibile per se & per accidens non vno modo sumitur apud Opticos.

Quid sit vi-  
sibile per se  
& per acci-  
dens?

Principiò visibile per se dicitur, quod per se radiat: per accidens, quod per aliud radiat. Deinde visibile per se definitur, quod solo visu percipitur: per accidens, quod pluribus sensibus percipitur. Vnde visibile diuiditur in proprium, ut est lux & color; & commune, ut distantia, numerus &c. Tertiò visibile per se dicitur, quod in se causam radiationis habet: per accidens, quod in se non habet causam cur radiet. Quarto visibile per se definitur, quod per proprium radium ex se emissum radiat: per accidens, quod per alienum radium videtur. Ex his definitionibus tres priores ab vniuerso veterum & celebriorum Opticorum choro probantur, quarta recentioribus quibusdam sapit. Nos cum veteribus facimus: quippe qui rectè statuerunt lucem & colorem esse prima visibilia, quorum participatione & auxilio omnia alia videantur, ideoque in se habeant causam cur radiant, & aliis impertiant causam cur radiant. Hic tamen diligenter aduertere oportet, quod ambigua sit phrasia ista: *habere vel non habere in se causam radiationis*. Num omne corpus visibile radiat proprio radio, siue propriâ specie & imagine sui: quia aliàs non posset rectè ac distinctè videri. Sic igitur omne visibile causam radiationis in se habet. Sed non omne corpus visibile



visibile radiationis causam ita habet in se, ut possit immediate videri absque alterius auxilio. Omne igitur corpus radiationis causam habet ex se, id est, emittit radios visuos ex se: sed non omne visibile habet radiationis causam ex se, id est, radios illos ad oculum immediate non transmittit ex se. Hoc enim lux tantum & colori competit: ac luci quidem primario, color secundario. Lux enim primo, præcipueque radiat: color in luce radiat, tanquam in primario visibili, & in ea speciem sui immediate diffundit. Reliqua verò visibilia speciem sui in luce non possunt diffundere immediate, sed mediante colore. Breuiter itaque sic habendum. Alhazen, Vitello, & reliqui Optici numerant duo & viginti visibilia, quæ sunt, Lux, Color, Remotio, Magnitudo, Situs, Corporeitas, Figura, Continuitas, Separatio seu Diuisio, Numerus, Motus, Quies, Asperitas, Læuitas, Diaphanitas seu perspicuitas, Spissitudo seu densitas siue opacitas, Umbra, Obscuritas seu tenebræ, Pulchritudo, Deformitas, Consimilitudo seu identitas, Diuersitas. Hic cum abstractis intellige concreta, ut cum luce lucidum, cum colore coloratum. Ex his duo sunt visibilia per se, id est immediate, lux scilicet & color: tum quia solo visu comprehenduntur, tum quia propriam speciem ad oculum transmittunt: & lux quidem primario, color secundario in luce: reliqua sunt visibilia per accidens, id est, mediatè, quia proprium suum radium mittunt ad oculum mediante colore. Hic duo queruntur. 1. Quomodo color sit visibile per se, cum non videri possit nisi per lucem? 2. Cur diaphanitas, densitas, umbra, & obscuritas ab Opticis subiiciantur luci? Resp. ad 1. Color quidem absque luce videri non potest: sed tamen sui speciem immediate ad oculum transmittit, & ideo dicitur visibile per se. ad 2. Ista subiiciuntur luci vel propter compactionem, & diaphanitas, vel propter priuationem, ut reliqua.

### II. Natura lucis est magis admirabilis quam explicabilis.

Physici distinguunt inter lucem & lumen, ita quidem ut lux corpori lucido per se & immutabiliter insit: lumen verò in medio perspicuo tanquam imago lucis à corpore lucido producat. eique mutabiliter insit. Similiter lucidum dicunt esse corpus luce præditum: luminosum verò corpus lumine præditum. Sed Optici non curant scolasticam illam subtilitatem, & habent lucem ac lumen pro æquipollentibus. Luminosum quoque aliter accipiunt quam Physici. Opponunt enim illuminationem, ita ut luminosum sit veluti terminus à quo, illuminatum terminus ad quem. Hoc sensu luminosum est vel cæleste, ut sol, luna & reliquæ stellæ: vel elementare, ut ignis, illuminatum est aer. Caterum lucis natura est magis admirabilis quam explicabilis. Nam & in momento se diffundit, & cum aere non confunditur. Hic querere solent Dd. Optici: Verum lux sit alba, vel ipse albor: Verum primo per se videatur: Verum sit corpus, vel aliquid à corpore emanans? Resp. ad 1. Lux simplex neque est alba, neque ipse albor. Hæc enim ratione composita esset ex colore. Quod attinet ad lucem condensatam, illa varios recipere potest colores. ad 2. Lux est mensura omnium visibilium primo prima: quippe quæ est simplicissima, facitque ut quæ radiant ex se, id est per suam speciem, etiam nobis radiant, id est, eandem ad oculos mittant. ad 3. Lux ut hic consideratur, non est corpus, sed qualitas. Diffunditur enim in momento, & penetrat corpora: quorum neutrum fieri posset, si corpus esset, cum corpora non moueantur in instanti, & corporum penetratio non detur. Alias lux illa, quæ est materia stellarum, non est accidens, sed substantia: qua de re vide supra in Physicis part. 2. Hæc de penetratione lucis tenendum est, illam non ita se habere, ut quidam ex recentioribus philosophis prodidit, ut lux cælestis omne corpus penetraret, omne inquam corpus quantumvis densum & opacum, adeo quidem ut nihil absolute sit tenebrosus, sed oculo tantum opaca sine imperiis, luce certo quodam gradu solidum extrinsecus pulsante, certo item gradu sub illo penitus penetrante, quem gradum dicit influentiam occultam vocari. Vesum hæc sententia non est probanda. Testatur enim visus plurima loca subterranea esse tenebrosa, ita ut nihil in iis cerni possit, nisi adhibita candela. Quod autem dicit de influentia cælesti, illam penetrare quoduis corpus, hoc certissimum esse norunt profundiores philosophi. Verum ista influentia non est ipsa lux. Influant enim corpora cælestia vel lumine, vel motu, vel occulto quodam modo in hæc inferiora.

### III. Lux prima & orta dicitur ambigüe.

Primo enim lux prima est qualitas, quæ corpori lucido per se & immutabiliter inest, & propriè dicitur lux: secunda siue orta est, quæ in perspicuo tanquam imago primæ lucis à corpore lucido producit, eique inest mutabiliter, & propriè dicitur lumen. Deinde lux prima est, quæ secundum radiorum directionem proiicitur, & efficit secundam: lux secunda est, quæ sit è diffusionem lucis primæ. Sic lux per fenestram inci-

dens in cubiculum, dicitur prima, in angulis verò cubuli, quò à luminoso rectè pertingere nequit, dicitur secunda, ut videre est apud Vitellonem 4. defin. 2. Ad eundem modum Persicius 14. prop. 1. definit lucem primariam, quæ radiosè procedit à luminoso, secundariam seu accidentalem, quæ est à latere extra radiorum incidentiam, ac obliquè in omnem medij partem se diffundit.

## CAPVT III.

### De Umbrâ

#### PRÆCEPTA.

Vx oppositè consideratur quantum ad umbram. Si malis, potes de umbrâ tractare infra ubi agitur de visibili per accidens.

Umbra est priuatio luminis in medio perspicuo, orta ex opaci inter corpus lucidum oppositione.

Eius occurrunt affectiones, species, & magisteria.

Affectiones umbræ sunt: 1. radiis lucidi terminari. 2. proiici in partem lucido oppositam. 3. sui opaci figuram assimilare. 7. sequi motum sui opaci. 5. augeri & minui, adeoque intendi & remitti.

Species siue distributiones umbræ (numantur ex diuerso tempore, gradu, figurâ, & situ illius.

Ex tempore umbra est diurna, vel nocturna. Illa fit interdiu, hæc noctu.

Ex gradu umbra est clara, vel obscura.

Umbra clara est, cuius terminus ad aliquod luminosum manifestè sentitur peruenire. Huc peruenit crepusculum.

Umbra obscura est, cuius terminus ad nullum luminosum manifestè sentitur peruenire.

Estque vel imperfecta seu partialis, vel perfecta seu totalis. Illa dicitur umbra strictè sumpto vocabulo, hæc venit nomine tenebrarum,

Ex figurâ umbra est κυλινδροειδής, κωνοειδής, & καλαδοειδής.

Umbra κυλινδροειδής est quam corpus opacum lucido æquale ex se sub figurâ cylindri emittit.

Umbra κωνοειδής est, quam corpus opacum lucido maius ex se sub figura pyramidis emittit.

Umbra καλαδοειδής est, quam corpus opacum lucido minus de se sub figurâ calathi seu inuersæ pyramidis proiicit.

Ex situ umbra est recta, vel versa.

Umbra recta est umbra opaci perpendicularis plano terrestri aut ipsi parallelo in eodem plano vel parallelo extensa: aliàs dicitur umbra extensa.

Umbra versa est umbra opaci paralleli planò terrestri in planum ipsi terrestri perpendiculare proiecta.

Magisteria umbræ sunt externa, vel interna.

Externa sunt, quæ umbra peperit in aliis scientiis præter Perspectiuam: ut est magisterium Geographicum, Astronomicum, Geographicum, & Architectonicum, sub quo est illud quod in picturâ peperit.

Magisteria umbræ interna sunt Optica, numero duo, videlicet magisterium Catoptricum & Gnomonicum.

Magisterium Catoptricum est, quo umbra ostendit inuentionem speculorum.

Magisterium Gnomonicum est, quo umbra peperit artem consiciendi sciatherica, quæ ars dicitur Gnomonica, & infra inter mechanicas explicatur.



## REGVLÆ.

## I. Vmbra est accidens priuatiuum.

Qui vmbra negant esse accidens, eò quod sit priuatio, neque boni sunt metaphysici, neque logici. Accidens enim est duplex, positiuum & negatiuum seu priuatiuum. Vmbra est accidens negatiuum seu priuatiuum, oppositum luminis. Est enim priuatio luminis orta ex opaci interpositu. Vbi mirabile est, quod Optici annotant, vmbra scilicet a luce procreari & aboleri. Cum enim corpora opaca luminis radiisque transitum præcludant, sit vt radij terminis opaci corporis incidentes, & ultra id in directum porrecti, spatium quoddam obscurum & lumine priuatum terminent atque abscondant. Atque hæc luminis imminutio & absentia dicitur vmbra: quæ vox accipitur latè & strictè. Si latè sumatur, etiam tenebræ sunt species vmbra: si strictè, non item. Priori enim modo vmbra est priuatio luminis in genere, siue illa sit perfecta, siue imperfecta: posterior est priuatio luminis imperfecta, quæ vltatè dicitur vmbra.

## II. Proprietates vmbra continentur his theorematibus.

1. Vmbra terminatur lucis radiis. Quia enim vmbra est defectus & absentia lucis, terminus vmbrae necessarius est luminis radius: siue terminus ille possit colligi, siue non, siue sit sensibilis, siue insensibilis. Vbi obserua, quod terminus sui finis vmbrae exactè sciri non possit. Hinc obseruationes, quæ colliguntur è proportionem vmbrae ad gnomonem siue corpus opacum, non sunt exactæ: licet error iste sensum fugiat. 2. Vmbra proicitur in partem luci oppositam. Ratio huius est, quia vmbra sit corporis opaci interpositione inter lumen & illuminatum. Sic gnomonum vmbrae sole oriente tendunt in occasum ad punctum eclipticæ, puncto eiusdem, cum quo sol oritur, è diametro oppositum: è contrariis vmbrae gnomonicæ, sole occidente proiciuntur in ortum. 3. Vmbra retinet figuram sui opaci. Ratio, quia radij corporis luminosi opacum vndique tangentes, & ultra id excurrentes vmbrae definiunt. Vmbra tamen ita figurata à suo opaco varias figuræ suæ mutationes subit, pro superficiebus, quibus incidit, varietate. Si enim vmbra lineæ rectæ in sphaerico incidat, est sphaerica in superficie angulosa, & ipsa est angulosa, eminens scilicet vel lacunosa. 4. Vmbra sequitur motum sui opaci & luminosi. Nam si corpus opacum inter lucidum positum localiter moueatur, semper nouam vmbrae producit in loco, qui antea radiis lucidi erat illuminatus: ideoque sit, vt vmbrae motum sui opaci, quo producit, sequatur. Deinde quando luminosum mouetur, sit vt vmbra motum ipsius sequatur, iisdem corporibus opaci partibus vmbrae producentibus, prout diuersimodè obiciuntur luminoso hinc inde moto. 5. Vmbra non semper est eiusdem quantitatis & crassitiei. Nim augetur & minuitur pro diuersa quantitatis corporis opaci, diuersaque eiusdem à luci distantia. Deinde intenditur & remittitur secundum crassitiem & densitatem pro diuersa multitudine opaci & luminosi, diuersaque luminis ablatione. De quantitate vmbrae sunt hæc theorematia. 1. Vmbra opaci lucido aequalis, est opaco aequalis: minoris minor, maioris, maior. Itaque si diameter sphaerici luminosi sit æqualis diametro opaci sphaerici, vmbra erit *καυρόδης*, si maior, *καυρόδης* minor, *καλαρόδης*. Illa columnæ, ista metæ in cuspidem desinentis, hæc turbinis specie diffunditur. 2. Vmbra opaci tanto minor est, quanto sublimius est lumen. Itaque opaci lucido directè ad perpendicularum oppositi vmbra nulla est. Sic vmbra solaris minor est lunari, si radius solis sit altior quam radius lunæ. Ita se habent vmbrae, quæ in horizontis planum ab opaco ipsi rectè insistente proiciuntur. At verò si in planum horizonti perpendicularare ab opaco eidem plano rectè infixo iactentur, contrarium euenit. Quamdiu enim vertex opaci inter suum planum horizonti perpendicularare, & rectam à centro mundi per luminarium centraeductam includitur, maior est solaris vmbra lunari. Quod si idem vertex eandem rectam tangit, radiusque vmbrae terminans, centralis est, vmbra solaris æquatur lunari. Quod si iam dictam rectam transeat, & egrediatur, vmbra solaris minor est lunari. Quamuis enim luna sit inferior sole: suâ tamen supra horizontem altitudine solaris radij sublimitatem tum assequi, tum superare potest. Quamobrem iactabit vmbra alias maiores, aliis minores. 3. Opaci propriis luminosis vmbra minor est. Nam quantum opacum est luminis propinquius, tantò radius per verticem opaci vmbrae terminans est sublimior. 4. Vmbra suo opaco modo aequalis est, modo breuior, modo longior, pro diuersa luminosi altitudine. Quando enim radius vmbrae definiens æquat duos angulos, alterum ad verticem opaci, reliquum ad terminum vmbrae in obiecto plano, erit vmbra æqualis opaco. Hinc sole 45 gradibus supra ho-

izontem elato, vmbra æquatur suo gnomoni. Si verò radius luminosus, vmbrae circumscribens, dictos angulos fecerit inæquales, erit vmbra tantò minor, quantum angulus altitudinis fuerit maior. Hinc sicut vmbra solaris in meridie est breuissima: sic in ortu & occasu longissima: & sicut eadem ab ortu vsque ad meridem continuè minuitur, sic contrà à meridie ad occasum proportionaliter augetur. 5. Opaci tot sunt vmbrae, quot sunt opposita luminosa: vt vnum opacum tribus oppositum candelis tres reddit vmbrae. De crassitis vmbrae hæc sunt theorematia. 1. Vmbra multiplicata est vmbrosior, id est crassior: videlicet propter plurium graduum luminis ablationem. Quilibet enim vmbra minuit aliquid luminis. Hinc aqua clara radios solis oblique excipiens, apparet nigrior propter vmbrae superiorum aquæ partium super inferiores proximas ad fundum vsque deinceps proiecctas. Hic tamen quidam statuunt, vmbrae ab vmbra non augeri perpetuò, sed supprimi potius & occultari. 2. Vmbra lucidi propioris est crassior, remotioris tenuior. Ratio: quia illic est maior lucis priuatio, hic minor.

## III. De tenebris hæc sunt theorematia.

Optica tenebrarum.


1. Tenebrae sunt vmbra terra. Hinc Basilii ait: *Νύξ ἐστὶ οὐρανὸς, ἧς ἀποκρυπτομένη ἡλίου γὰρ ὄψις*. Nox est vmbra terræ, occultato sole facta. Et Homerus noctem vocat: *ἰδὲ γὰρ, ἀκνῆται*; non quod cursu sit acuta aut velox, sed quod eius figura in acutum delinat lineam. vt eleganter annotat *Voumerius de vmbra*. Noctis enim vmbra extremitate suâ in mucronem terminatur. 2. Tenebrae sunt visibiles, non quâ sunt priuatio, sed quâ habent sibi aliquid positiuum permixtum. Sunt, inquam, visibiles non per se sed accidens, id est, per commixtum sibi radium coloris & lucis. Stoici, teste *Plutarcho de placitis philosophorum cap. 15*, asseruerunt tenebras videri. Contrà disputant nonnulli hunc in modum. Priuatio non cadit sub aspectum: imò nullo percipitur sensu, sed intellectu. Vbi enim nulla est substantia vel accidens, ibi priuatio intelligitur. Priuatio quippe est substantiæ vel accidentis negatio: vt silentium vocis, cæcitas visus, inane corporis. Non enim sentimus inane tangendo, sed vbi nullum tactui corpus occurrit, vacuum animo concipitur: intellige vacuum populariter sic dictum. Sic nec silentium audimus, sed quando nihil audimus, silentium intelligimus. Hinc concludunt tenebras non sentiri, nisi absentiam lucis. Sed hæc sententia non potest consistere. Tenebræ siquidem non sunt nuda priuatio siue negatio; sed ita priuant aërem lumine, vt nigrior quidam succedat, quemadmodum in omni priuatione efficace videmus accidere, vt substituitur contrarius actus vel habitus. Tenebræ igitur videntur per radium alienum, qui est in colore isto nigro, qui sequitur priuationem luminis. Quò accedit, quod in tenebris adhuc sunt quædam reliqua luminis vestigia, vt patebit ex seq. theoremate: ita vt tenebræ beneficio istius lucis sint visibiles. 3. Tenebrae ita sunt integra lucis priuatio, vt in iis quantumvis crassius reliquæ luminis dispersa videantur. Homines enim & bruta si in tenebris ambulant, sentiunt quædam lucis vestigia. Præsertim si quis in tenebris, etiam crassissimis, paulò diutius versetur, v debet eas discuti. Et feles, nyctioraces, lupi, mures in tenebris vident: quæ si nihil lucis haberent, oculi istorum animalium non essent satis ad aerem illustrandum. Hinc *Perzanus* statuit, nullum locum omni luce esse casum, sed habere semper aliquid luminis. 4. Tenebrae fuerunt priores luce. Hoc constat ex *Gen. 1. v. 2*. Nimirum tenebræ ibi considerantur vt priuatio physica, non tanquam priuatio logica. 5. Tenebrae incutiunt terrorem: quia spiritus optici gaudent luce tanquam sibi cognata.

## IV. De figurâ &amp; situ vmbrae sunt hæc theorematia.

Figura &amp; situs vmbrae qualis?

1. Vmbra *καυρόδης* prope corpus opacum est maxima & crassissima: quo vero longius ducitur, eo magis minuitur & attenuatur, donec tandem in mucronem desinat. 2. Vmbra *καυρόδης* ima sui parte circa corpus opacum minima est & angustissima: quo vero longius porrigitur, eo amplior & spissior redditur. 3. Vmbra inæqualium & parallelorum, terminata eodem radio, diuersis & æque altis sunt proportionales altitudinibus. Hinc in promptu est facillima dimensio earum altitudinum, quarum in plano vmbrae metiri licet. Erecto enim scipione, datæ altitudini parallelo, radius luminosus per vtriusque verticem in planum obiectum incidens constituet duo triangula æquiangularia & lateribus porportionalia. Hæc ratione Thales dimensio est pyramides Ægyptias. Sicque architecti arborum, ædificiorumque altitudines metiuntur: & nonnunquam, si nulla sit vmbra rei mensurandæ, scipionem insigunt plano terræ, & oculum admovent terræ, vt radius opticus per erecti scipionis & propositæ altitudinis vertices pertranseat. 4. Vmbra versa proicitur à gnomonibus, qui soli obuertuntur, & ad planum circuli verticalis angulos rectos constituunt. Huiusmodi





Huiusmodi umbras iactant brachia hominis erecti extenta: talis est umbra styli in cylindro horario, inque aliis horariis talis denique umbra est bacilli aut clavi infixi ad angulos rectos parieti aut muro, qui plano terrestri sit perpendicularis. 5. Umbra recta proicitur ab opaco, quod est perpendicularare plano terrestri, aut ipsi parallelum. Vt in subiecta figura. 6. Non est planum terrestre, & huic parallelum aliud id est: opacum utriusque perpendicularare a. e. a.  7. Umbra igitur recta est, quæ incidit ad o & i.

Tales sunt umbræ hominis erecti, turrium, arborum, columnarum, ædium. 6. Umbra versa proicitur ab opaco, quod est parallelum ipsi plano terrestri, in planum ipsi terrestri perpendicularare. Umbras eiusmodi iactant brachia hominis erecti extenta. Talis est umbra styli in cylindro horario: in horariis orientalibus, occidentalibus, & aliis: item bacilli aut clavi cuiuslibet infixi ad angulos rectos parietis, aut muro, qui plano terrestri sit perpendicularis. 7. Sub eadem luminosi altitudine sicut est umbra recta ad suum gnomonem: sic est gnomon quilibet ad suam umbram versam: & inuersetur umbra versa ad suum gnomonem, sic gnomon ad umbram suam rectam. Neque verò refert vnōne eodemque radio utraque umbra terminetur an diuersis: cum ob triangulorum similitudinem idem perpetuò concludatur.

#### V. Magisterium umbræ geodætici est pulcherrimum iuxta & facillimum.

Umbra est opaco vel maior, vel æqualis, vel minor. Sicut igitur se habet vna umbra ad altitudinem notam: ita & altera se habebit ad altitudinem ignotam. Et quando radius umbram definiens æquat duos angulos, alterum ad verticem opaci, reliquum ad terminum umbræ in obiecto plano, erit umbra æqualis opaco. Hinc nata est ratio metiendi altitudines rectæ & ad perpendicularum insistentes plano horizontis, vel plano ad horizontem perpendiculari. e. gr. sit baculus altus 8. ped. qui proiciat umbram æqualem, itidem 8. pedum: & turris eodem tempore proiciat umbram 20. pedum. Hinc infero, umbram turris esse æqualem turri: quia si collocem in regulam auream, numeri prodibunt proportionales. Quod si radius luminosus umbram circumferens, dictos angulos fecerit inæquales, erit umbra tantò minor, quantò angulus altitudinis fuerit maior. Deinde magisterium umbræ Geodætici cernitur in Quadrato Geometrico seu Scalâ altimetra: ubi vnum latus appellatur umbra recta, alterum umbra versa. Hic sicut est umbra recta ad suum gnomonem: sic est gnomon quilibet ad suam

umbram versam. e. gr.  i sit gnomon cum umbrâ rectâ:

 d sit gnomon cum umbrâ versâ. Dico, Sicut e i umbra recta se habet ad a e gnomonem: ita gnomon b c ad umbram versam e d. Et est conuerso: Vt est stylus ad umbram suam versam: sic est umbra recta ad suum gnomonem. Atque hunc umbra versa nomen inuenit: quod cum rectâ collata verso & contrario modo se habeat. Sub eadem enim luminosi supra terrestri planum altitudine crescit, & decrescit cum illa crescit. Sic antemediano tempore umbra recta ob augescentem solis altitudinem decrescit, versa crescit in ipso meridie, illa breuissima est, hæc longissima: pomeridiano autem tempore recta propter decrescentem solis altitudinem augescit, versa decrescit & imminuitur. Itaque sub duabus circuli altitudinibus, quæ circuli quadrante sine gradibus 90 complent, umbra recta (gnomonibus æqualibus) erit versa alterius, & contrâ. Sic quanta est umbra recta, 20 gradibus sole supra horizontem elato, tanta erit umbra versa dum sol 70 gradibus attollitur: & est contrariò umbra versa sole 20 gradibus exaltato, monstrat umbram rectam, quando sol 70 gradibus supra terram eleuatur. Atque sic licet ex umbrâ rectâ versam & contrâ colligere. Et hæc causa est, quod Geodætæ in reducendis punctis umbræ versæ ad puncta umbræ rectæ iubeant 144 perpetuò diuidi per puncta umbræ versæ reducenda. Quia enim in lateribus scalæ geodætice, quam vocant altimetram, angulum rectum continentibus, inque 12 æquales partes fermè sectis, vnum umbræ rectæ, alterum umbræ versæ est attributum: & quia, vt modò diximus, sicut umbra recta est ad suum gnomonem, sic stylus ad umbram versam: & inuersetur, vt umbra versa ad suum stylum, sic gnomon ad umbram rectam: sit vt in regula aurea 12 secundum tertiumque locum obtineat (cum uterque gnomon in 12 partes sit sectus) qui duodenarius iuxta regulam in se multiplicatus procreat 144: qui numerus per partes umbræ versæ à regula dioptræ in scala altimetra abscissas, diuisus, exhibet in quoti partes umbræ rectæ. Vide accuratissimum Opticum Rishnerum 1. Opt. 35. Hic obserua ista theorematia. 1. Umbra semper cadit in partem oppositam. 2. Umbra sub ortum & occa-

sum solis est longissima: meridie breuissima medio tempore media. Ita cum Athos mons Macedoniæ sit Lemno insula ad occidentem, non est mirum quod in totum illius insula proiciat umbram, ad 86 miliaria, quia oriente & occidente sole umbras longulimas proiciit quotidiana testatur experientia. 3. Umbra solis orientalis est æquæ occidentalis. 4. Umbra meridiana tempore brumæ est longissima. Ratio, quia tum sol à verticali puncto longius abest. A stiuo autem tempore circa solstitium est breuissima: quia tum sol est vertici propior. Verno & autumnali tempore est intermedia inter breuissimam & longissimam. 5. Umbra recta proicitur in planum horizontis ab umbræ corpore ad angulos rectos finitiori insistente: qualis est, quæ proicitur ab homine insistente superficiem terre, vel ambulante. 6. Umbra versa proicitur à gnomoni, qui soli obuertitur, & ad planum circuli verticalis constituent angulos rectos: qualis est quæ proicitur à clauo impacto parietis.

#### VI. Magisterium Astronomicum, quod umbra peperit, his continetur theorematibus.

1. Umbra monstrat rationem eclipsium lunarium. Umbra enim vis ad Mercurij vsque globum transcendit. Nam terra in medio collocata, umbræ suæ cuspide ultra lunam pertingit. Atque hinc eclipsis lunæ. Mercurius verò & Venus non obscurantur, quia à sole nunquam digrediuntur: vnde & eius satellites vocantur, vt est apud Cicéronem 2. de nat. deor. Nam venus citra quinquagesimum, Mercurius citra trigessimum gradum comitatur solem: id est, Mercurius plus vnus, Venus plus duorum signorum intervallo. vt Cicero ait: à sole non discedit. Sed umbra non semper lunæ adfert deliquium. Ratio est: quia luna obliquo suo motu, paulumque relicta ecliptica, solis orbita, iam ad boreales Zodiaci partes, iam in austrum diuertit, & præter duos hosce motus in latitudinem quoque progreditur, vnde Apuleio multiuaga, & veteribus triuia dicta fuit. Apulei. de deo Socrat. & Varro lib. 1. de ling. Lat. Quod si hac ratione cursus suos non obliquaret, sapius illi laborandum esset. Nam in latitudinem progressa, umbram terræ euitat: cum ab ecliptica quinque gradibus utrinque, atque adeo in vniuersum decem secedere possit, & hoc modo umbram facili effugiat. Atque hæc est causa, cur singulis mensibus luna non deficiat in oppositione: quia scilicet non fit diametralis oppositio. Quoties autem luna in signorum articulis, siue intra dimidium umbræ extentæ spatium deprehenditur, luce videtur. Id autem diu non potest durare: cum luna in oppositione altissimum occupet locum, adeoque velocissimo feratur cursu.

2. Umbra est aliqua vis in mutandis hominum, gentium, & rerum conditionibus. Hoc theorema est astrologicum: pendetque à primo. Cum enim luna vel maximè alteret humores corporis, adeoque hominis temperamentum, necessum est vt illa eclipsin patiente, influxus ipsius aliquo modo debilitetur. Vnde temperamenta hominum variis modis afficiuntur. Cum verò anima plurimum sequatur temperamentum corporis, efficaciter quoque studia & mores mutantur mutato influxu celesti. Atque hinc alia atque alia in principibus & subditis existunt studia: vnde integrarum sæpe rerum, inducuntur mutationes. Deinde umbra quæ existit in eclipsi solari, eodem modo, & quidem longè efficaciori, agit in hominis temperamentum. Et si enim sol nunquam patitur defectum luminis: tamen quia lunæ interpositu occultatur, terra tunc laborat defectu luminis solaris, non quidem vniuersa, sed pars tantum.

Vide supra Theoriam planetarum. 3. Umbra nos docet magnitudinem solis & lunæ. Cum enim tres umbrarum sint species: καλὸν καὶ ὀφθαλμῶν, quando luminosum est æquale opaco, καὶ ὀφθαλμῶν, quando sphericum luminosum diameter est maior diametro opaci: & denique καλὸν καὶ ὀφθαλμῶν, quando luminosum opaco minus est: & deficiente luna, non columæ, neque turbinis speciem cernatur umbra terræ, sed planè con seu mucronis figura, certa, ratione collectum est, solem magnitudine terram superare. Neque enim hæc umbra proicitur, nisi corpus opacum sit luminoso minus. Et nisi sol magnitudine excederet omnia corpora terrestria, non contraherentur eorum umbræ sole toto supra terram euecto. Minuuntur autem rerum umbræ, ideoque nec minor, nec æqualis, sed omnino maior est sol. Si enim minor esset, rerum umbræ maiores essent. Si verò par eius esset magnitudo, umbræ semper æquales & sibi similes spargerentur. Falsus ergo Epicurus, qui solis magnitudinem iudicio oculorum metiebatur. Falsus Anaximander, qui solem terræ æqualem statuebat. Præterea hinc lunam sole minorem discimus. Neque enim noctis metam incutere posset, nisi solis maior esset magnitudo. Terram verò luna maiorem eadem ratione asserimus. Umbra enim terræ regit lunam in eclipsi, & quidem mucronis effigie. Vnde certo constat, lunam magnitudine superari à terra. Omne enim corpus, quod

Magisterium  
umbræ  
astronomicum  
cuius quale?



Umbra prolicet acuminatam, maius est eo corpore, quod hac umbra obductum continetur. Vnde omnino terram lunam maiorem esse concludimus. Ex eadem porro umbra colligimus, diametrum terræ sese habere ad diametrum lunæ, ut se habent 17 ad 5. quod eadem eclipsion ratione constat. Hinc manifestus error Parmenidis, qui lunam & solem æqualis magnitudinis statuit: itemque Anaximandi, qui lunam decies & novies terrâ maiorem asseruit. 4. Umbra docuit altitudinem solis. 5. Ex umbra recta æquinoctiali & meridiana, gnomonemque notis, altitudo poli inuestigari potest & ipsius æquinoctialis. Imo ex umbra recta meridiana, sole etiam extra æquinoctiorum puncta versante, eleuatio poli cognosci potest. & contra ex eleuatione poli ipsa umbra meridiana recta. Sic enim Strabo, Plinius, Vitruuius, & alij proportionibus umbrarum æquinoctialium & meridinarum ad gnomonem in locis insignioribus notatas literis mandant: unde polorum altitudines inueniuntur: quanquam Ptolemæus hoc in negotio umbrarum rationibus obseruationes organice factas anteponat: tum quod æquinoctiorum momenta per sese accuratè sciri nequeant, tum quod in locis sole constituto extrema umbrarum non facile iudicari queant. Vide *Risnerum* 1. *Optic.* 6. Umbra docet rationem temporis. Hinc veteres ante horarum usum ex umbræ solaris incremento & decremento dies planè distinxerunt. Vnde prouerbium, *Decemvires umbra grata*: quâ instantis cœnæ tempus significabat. Et etiamum hodie ex umbræ solaris accretione & imminutione de tempore ipso vulgus iudicat. Nam quia umbræ solares recte in ortu occasuque longissimæ sunt, in meridie breuissimæ, ab ortu verò ad meridiem vsque continuè immutantur, & contra à meridie ad occasum proportionaliter augentur, facile fuerit hinc conicere horarum diem. Nam quando umbra est breuissima & corpori nostro erecto è regione responderet, concludemus esse meridiem: & ab hoc veluti centro versus ortum & occasum ingeniosè ratiocinabimur ex umbræ solaris accretione & imminutione de reliquis horis. Hinc quoque poëtis frequentes temporum periphrases sumta sunt: qualis est illa meridiæ descriptio 3. *metamorph.*

*Ecceat exigua cum sol altissimus umbras.*

Hinc appetentis noctis Virgiliana significatio:

*Et iam summa procul villarum culmina fumant,*

*Montesque cadunt altis de montibus umbræ.*

Et *eclog.* 2.

*Et sol crescentes decedens duplicat umbras.*

Sic in *Biblis Iudic.* 9. umbra montis, sole præcipitante longè maxima dicitur. Sic in Syene oppido, solstitij die medio nullam iaci umbram scribit Plinius: puteumque eius experimenti gratia factum, totum illuminari: quod ideo fit, quia sol tum illic perpendicularis est. Vnde Virginali ænigmati solutio de dicto puteo, qui totus medio solstitij die illuminatur, à *Psulero* colligitur:

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo.*

*Tres pateat cæli spatium, non amplius umbras.*

Neque tamen in oppido Syene tantum meridiano solstitij die umbra nulla est, sed in locis omnino omnibus, quibus sol supra verticem esse, & ad opaci directionem peruenire potest.

## VII. Geographicum magisterium, quod umbra peperit, his continetur theorematibus.

1. Umbra docuit, terram esse sphericam. Cum enim umbra corporis opaci figuram examussum exprimat, in eclipsi autem lunæ, umbra terræ faciat circulum à lucida parte distinctum, certo iudicio colligimus, rotundam esse terræ superficiem, tantum in speculo redditam imaginem. *Ptolem.* *μυστ.* *σωτ.* *lib. 2. cap. 4.* Non itaque terra similis est tympano, ut *Leucippus*, non cylindro, ut *Anaximander*, neque scaphæ, ut *Heraclitus* dicebat, similis: neque quæ & rotunda, ne aqua effluat, ut *Democritus* aiebat; quâ ratione & solis orbem euum statuebat *Anaximander*, ignem orbiculo continentem, eumque tanquam è gutture prominentem: neque plana & lata, ut putabat *Empedocles*, oculorum secutus iudicium. Vide *Plutarchum de placitis philosoph.* & *Stob.* *eclog. phys.* 2. Umbra docuit globum terræ in medio vniuersi situm. Ratio est gemina: tum quia umbræ gnomonum in æquinoctiis in eandem incidunt lineam: tam quia eclipses in locis soli non obiectis terrâ extra medium posita apparent. 3. Umbra docuit magnitudinem globi terræ. *Eratothenes* hunc modum ita obleruauit. Alexandria constituit gnomonem ad horizontis planum perpendicularem. In solstitio verò hyberno die media duos diffundi radios à duobus solis punctis obseruauit: vnum per Syenam, qui, cum sit perpendicularis, ad centrum vsque terræ produxit, alterum verò per verticem gnomonis, quem in Alexandria erexerat, umbram versus septentrionem spargentis. Atque ita ex ratione gnomonis ad umbram collegit, angulum sub gnomone & radio comprehensum, esse partem

quingagesimam quatuor rectorum. Sed angulus iste æqualis est, qui gnomone Alexandrino ad centrum vsque continetur, & æqualis angulo, qui in centro terræ continetur, radio per Syenam dimisso. Quare & hic angulus quingagesima pars quatuor rectorum. Spatium igitur circuli inter Alexandriam & Syenam, sui ipsius circuli quingagesima pars est. Intervallum autem harum urbium æquare 5000 stadia, computum est dimensione. Maximus itaque circulus terrenus in suo ambitu est ducentorum quingaginta duorum millium stadiorum. *Cleomedes lib. 1. meteorol.* *Martianus Capella lib. 6. philosoph.* *Plin. lib. 2. cap. 108.* 4. Terram puncti instar obtinere comparatione vniuersi, docet umbra. Umbra enim pari vertigine cum sole circumfertur, eiusque itinera paribus conficit spatiis, semperque adeo cuspis umbræ centro solis è diametro opponitur. Rectè enim linea siue axis umbræ, à solis centro per centrum terræ ad extremum umbræ sese extendit. Adde gnomonum umbras in horologiis æqualiter circa gnomonas, ut umbram terræ circa terram à sole circumduci. Ad extremum, cum vertices gnomonum in horologiis ad solis sphaeram habeant centri rationem, & in quauis terræ parte horologia erigi possint, totius terræ molem ad solis globum centri habere rationem, certum est. *Ptolem.* 1. *μυστ.* *εὐκλείδης.* 5. Umbra locorum intervalla computare docet. Umbra nempe in eclipsi lunæ ex horarum discrimine. Vnde *Eratothenes* deprehendit, Syenam & Alexandriam Ægypti eidem meridiano subiectas esse. 6. Umbra incolæ vniuersi distinxit, illic nomina imposuit, adeoque terræ zonas, climata, & parallelus assignauit. Nam subiecti zonæ torridæ dicuntur *torridæ*. Meridie liquidem sol incumbit ipsorum verticibus, ita ut nullus possit iactare umbras. Cum verò æquator zodiacum duas in partes æquales diuidat, quarum illa meridionalis, hæc septentrionalis, sol per vtramque decurrit. Sed cum partem septentrionalem transit, umbræ sparguntur in austrum, cum verò alteram occupauit, in Aquilonem procurunt. Ab hac igitur gemina umbra iidem, qui sub æquatore habitant, *æquatores* dicuntur. Qui autem sub tropicis habitant, tempore solstitij solem vertici imminere habent, reliquo tempore ab ipsis declinat, atque ideo umbras in partem oppositam spargunt: in septentrionem scilicet qui sub tropico cancri, & in austrum, qui sub tropico capricorni habitant, hinc *arctici* appellati. Qui temperatas inhabitant zonas, *temperati* dicuntur. Cum enim sol ad eorum verticem non pertingat, in vnam tantum plagam proiciunt umbras. Zonarum denique frigidarum habitatores *frigidi* vocantur, eo quod solis incerto in orbem motu umbra illis circumagatur. Et sic quidem *Cleomedes lib. 1. Strabo lib. 2. Plinius lib. 2. c. 73.* docuerunt de incolis terræ.

## VIII. Magisterium umbra architectonica est, quod umbra peperit *σκιῶγραφία καὶ χιρνογραφία*, duas primarias Architectonica partes.

*Sciagraphia* est, quâ architecti extructuri aliquid, animo præconciptant molem & intra se formant, adeoque futurum opus adumbrant. *Ichnographia* est areæ iacentis descriptio, futuri operis specimen exhibens: quæ maiorem operi conciliat symmetriam & concinnitatem, nec non facit ne aliquid superflui ingenti sumtu sine usu pereat. Hoc enim cum primis incumbet architecto, ut cum extruendum opus suscipit, quanto id sumtu futurum ostenderet. Quâ de re lex fuit Iara Ephefi, ut refert *Vitruuius lib. 10.* Si enim plus consumtum erat, quam indicasset, pecunia ipsius perficiebatur. Quæ lex si hodie postliminio reuocaretur, non ita malè audiret architectonica.

## IX. Crepusculorum Optica est valde varia.

Hæc de re audiamus *Robertum Hues da globis part. 4. cap. 11.* Crepusculum definiunt dubiam lucem inter diem noctem ante orientem & post occidentem solem. Alterum vocant matutinum, alterum vespertinum. Illius initium, & huius finis æquali temporis spatio ab ortu & casu solis remota sunt: utcunque duratio interdum maior sit interdum minor in vtriusque. Ætate enim longiora sunt crepuscula, hyeme breuiora. Mensuram vulgo faciunt, cum sol 18 grad. infra horizontem later. P. Nanius rectè monet, non posse dari certam aliquam mensuram, & pro diuersâ aëris affectione, atque altiore vel depresso vapore à terrâ eleuatione, variam esse aduertit. Vitello, ut ante eum *Alhazen*us, graduum 19 occultationem posuerunt. Vtcunque se res habet, sequamur sententiam vulgo receptam. Si igitur ex hoc fundamentum horam cognoscere cupis, quâ crepusculum inchoatur aut finitur, ad datum tempus & locum globum statuas iuxta loci latitudinem, & solis locum dato tempori congruentem Meridiano adiunge, & indicem horarium 12 horæ sui cycli. Signato deinde gradu Eclipticæ, qui è diametro solis loco opponitur, vertatur, globus, donec idem gradus oppositus soli 18 grad. ab horizonte attollatur à parte occidentali, & index in cyclo horario monstrabit

Magisterium umbræ geographicum quale?

Magisterium umbræ architectonicum quale?

Crepusculorum Optica



strabit initium crepusculi matutini: si à parte orientali, vespertini crepusculi finem indicabit. *Isidorus Pontanus in Notis ad h. l. Huesij* hæc habet. Nostræ regiones *παραωρα* *ῥῆς*, seu crepusculum auroramque, per horam & paulo plus habent. Illis vero regionibus, in quibus circuli Tropici valde sunt remoti ab horizonte, planè nullus est *παραωρα* *ῥῆς*: nulla aurora, nullum crepusculum. Hinc iis, qui proximè Equatorem habitant noctis extrema non illustrantur, nec prius illis illucescit, quàm sol ortus sit. Contra vero, ubi Tropici valde propinquus est horizonti, ibi totam fere noctem creperam esse necesse est. Hinc cum Romani in Britanniam venissent, & totam fere noctem in solitio æstivo illustrari vidissent, *τὸ παραωρα* *ῥῆς* noctium non aui sunt noctem vocare, sed *μινύμα* nocte contentos *Britannos* dixerunt. Est autem *παραωρα* *ῥῆς*, ut definit ad Manilium Iosephus Scaliger, nihil aliud, quàm *τὸ φῶς*, *luminis*, antiperistasis, quæ nulla esse potest, cum ab horizonte, ut diximus, Tropici valde remoti sunt. Nam hic *παραωρα* *ῥῆς*, quemadmodum ad eodem Scaligero accurate ibidem notatur, sit tantum sub illis signis, quæ propius punctum solstitiale sunt, Geminis & Cancro, & quidem in illis tractibus, in quibus nox longiuscula est, quàm sub polo Eclipticæ. ut verbi gratia (sunt verba Scaligeri) quibus Tropicus non est pro Arctico, neque tangit punctum horizontis Aquilonij. illis tantum noctes obscurantur, quantum Tropicus ipse abest à polo horizontis septentrionalis: ut scimus accidere in Scotia, in quâ nostrates milites noctu in excubiis alacri ludentes nullum lumen adhibebant, solstitiali fidere confecto. Tropici autem distat ab horizonte Edinburgi part. 9. 17. circiter. Tantum igitur mediæ noctis tempore sol ab illorum horizonte distat in solstitio; ut reliquæ noctis *παραωρα* *ῥῆς* necesse sit, & ex horis 6. 23. duos tantum trientes horæ minis 3. scrup. fere noctem obscurari, reliquas autem horas illustrari *παραωρα* *ῥῆς*. Vnde habes rationem lucidarum dierum in illis regionibus, à quarum horizonte propius abest Tropici. Quare *τὸ φῶς* seu luminis antiperistasin ignorantes Romani putarunt vix ibi noctem esse. Hinc iam consequens est, ut quantò remotior sit Tropici ab horizonte, tantò minus noctes illustrentur: & qui proximè Equinoctialem habitant, tantum abest, ut illis extrema noctis illustrentur, ut non prius luceat, quàm sol ortus sit: nulla vero aurora fere aut crepusculum apparet in regionibus, quæ intra decimum gradum ab æquinoctiali sunt: cuius rei nulla causa alia, quàm maxima Tropici à finitore distantia. Quod si nullus in æstate paraugasmus fieri potest, tanto minus fiet, cum sol erit in altero Tropico. Vide vberius *Scaligerum ad 3. Astron. Manilij*. Excerptamus etiam nonnulla ex *Clauio in comment. spher. Iohan. de Sacro Bosco*. 1. Crepusculum est lux dubia ante ortum solis, & post eiusdem occasum. Illud matutinum, hoc vespertinum appellatur. Matutinum incipit, quando sol in verticali, qui per eum transit, octodecim gradib. ab horizonte orientali abest: vespertinum vero desinit, quando sol totidem gradib. ab horizonte occidentali distat. Ita n. communiter docent astronomi, quamvis alij illam ab horizonte ponant paulo maiorem, & alij paulo minorem. 2. Causa vtriusque crepusculi: hæc est Quando pars aeris à vaporibus condensati à sole illuminata à nobis conspici potest, sit crepusculum: quod primum ante ortum solis contingit, cum sol gradibus octodecim vel circiter infra horizontem deprimitur. 3. Sole borealia signa percurrente, in regione septentrionali longius crepusculum sit, quando propius à principio Cancræ abest. dummodo semper parallelus solis horizontem, & crepusculorū fecerit parallelū. 4. Vbiunque sol existat, longiora sunt crepuscula in locis borealioribus, quàm in minus borealibus, dummodo parall. solis fecerit tam horizontem quàm crepusculorum parallelum. 5. Sole obtinente puncta Eclipticæ vtriusque ab altero punctorum æquinoctialium remota, habitantibus sub Equatore, h. e. in spheræ rectâ, crepuscula sunt æqualia: sed sole occupante duo puncta inæqualiter ab altero punctorum æquinoctialium distantia, crepuscula sunt inæqualia. maius quidem in puncto remotiore, minus autem in propinquior: adeo ut in tropicis longissima fiant crepuscula. Sole denique ipsa puncta æquinoctia possidente, breuissima efficiuntur crepuscula. 6. Crepuscula ab Equatore versus capricornum decrescunt, usque ad quendam parallelum: deinde iterum crescunt usque ad alium parallelum, in quo sit crepusculum æquale crepusculo Equatoris: ac deinceps semper fiunt maiora. Hæc, & similia, eruditè demonstrantur à Clauio. Vniuersa autem crepusculorum doctrina est disciplina composita, utpote geometrico astronomo-perpectiua, ut patet ex his pauculis theorematibus. 1. Crepusculum est lux itemque non dubia, ut neuter possit adnumerari. 2. Crepusculum est matutinum, vel vespertinum. Illud est tempus, quo radiis primum solatibus aer incanduit, usque ad solis ortum; & dicitur aurora: hoc est spatium ab occasu solis usque ad plenam noctem. 3. Duratio vtriusque crepusculi inuenitur, si constet tempus verum ortus & occasus solis. Nam æquatoris gradus, qui horam crepusculi & ortus solis intercedunt, moram crepusculi matutini

ostendunt. Similiter pro vespertinis æpesculis ratio putatur ab occasu solis ad plenæ noctis initium. 4. *Linea aurora* ceterò desiniri non potest. Nonnulli n. tum centent auroræ principium, cum sol  $17\frac{1}{2}$  sub horizontē gradum occupat in altitudinis quartamulti, cum in trigésimo constiterit: plerique ex Ptolemæj & maximè vulgatâ opinione decimum octauum gradum constituent. 5. Crepusculorum altitudo & duratio maxime variat ratione zonarum & climatum. 6. In crepusculis plurimus error seu fallacia accidit in omnibus visibilibus. Nam propter defectum lucis plurima semper contingit hallucinatio. Sic multi homines in luce debili crepusculi, vel noctis, secundum porrectam lineam quieti, vel ambulantes, videntur coherentes & continui. Videntur item res maiores, quam reuerâ sunt. Quæta sæpe videntur moueri, & contrâ.

## CAPVT IV.

## De Colore.

## P R A E C E P T A.

**Præceptum I.** Xpositum est visibile per se primum, videl. lux iam exponendum est visibile per se secundarium, videl. color, qui speciem sui in luce immediate diffundit.

Estque simplex vel mixtus. Ille extremus, hic medius dicitur.

Simplex color est; qui extra omnes reliquos colores, ut albedo & nigredo.

Color mixtus est, qui componitur è simplicibus: ut sunt reliqui omnes præter album & nigrum.

## R E G V L A.

## I. Color est lux quadam incorporata.

Quid sit color?

Opticorum antesignanus *Vicellio* 1. ch. 3. rectè docet, colorem esse lucem quadam incorporatam. Lux enim venit in compositionem coloris, non quidem ut materia, sed tamen ut actus. Ista tamen lux visum non laesit, neque radiat, nisi à luce extrinsecus accedente exciteretur. Hinc tamen color sit visibile per se (immediate enim radiat) non tamen est visibile per se primum, sed secundarium: quia in luce, tanquam primario visibili, radiat, sui que speciem diffundit. Quid verò? An etiam lux est in colore nigro? Omnino. Lux enim, neque alba in se est, neque albedo: quippe in aere quoque videtur, & visum terminaret. At non videtur, nisi propter subiectum & missionem. Ex quo fit, ut pro lucis elementis permixta copia ac quantitate, color alius alio sit luculentior, licet pari eodemque externæ lucis splendore in medium radient omnes colores. Et sic quoque à Pictoribus alij colores plus, alij minus lucis in sese continere dicuntur. Ex quibus efficitur, in nigro quoque aliquid lucis inesse. Cum enim lux sit actus quidam visibilitatis, etiam in nigredine sit oportet: quippe quæ per se, id est immediate videtur.

## II. Color potest temperare lucem, ut videatur gratior.

Color temperat lucem.

Sic tela subtilis supposita gemmæ, temperat ipsius lucem. E contrario gemmis maior splendor conciliatur, si bractea seu lamella metalli splendidi subiiciatur.

## III. Albedo &amp; nigredo sunt colores principes, &amp; proinde reliquorum mensura.

Colores principes qui?

Albedo & nigredo hic considerantur non ut priuatiue sed ut contrarie opposita: ita ut albedo sit color plus lucis habens, & minus umbræ; nigredo color minus lucis habens; & plus umbræ, vnde Plutarchus dicitur color umbriferus. Sunt autem hi duo colores principes & mensura reliquorum: utpote simplicissimi, ex quibus reliqui componuntur. Vnde albedo & nigredo dicuntur colores extremi, reliqui medij; intellige medium participationis. Vide hæc de re suprâ in Physicis.

## IV. Colorum familia &amp; classes ita habent.

Colorum familia.

Scaliger ita philosophatur de colorum numero. Dux sunt matricæ omnium colorum, albus & niger. Hi quatuor habent propagines principes, flauum, rubrum, cæruleum, & viridem. Habemus itaque sex colores cardinales, quibus subduntur col- laterales.



laterales numero x c i. hunc in modum. Sub albo sunt aqueus, vitreus, niueus, lacteus, candidus, marmoreus, papaueratus eburneus, argenteus, gyfatus, ceruffatus, & *νεκταριος*, qualis est hirci candidi. Sunt itaque in hac familia x i i i colores. Sub nigro sunt ater, fuscus, liuidus, cinereus, piceus, parannius, murinus, caliginosus, brunus. In hac itaque familiâ sunt ix colores, Sub flauo sunt mellinus, palaris, melinus, pallidus, luteus, galbancus, buxeus, citrius, croceus, icterus, aureus, rufus, fuluus; suafus, Hispanus, Mutinensis, impluiatus, æneus, mustelinus, rubiginosus, ferrugineus, pullus, roanús, tanatus, regius, leonatus, cereus, terinus. Habemus hic colores x x i x. *Ruber*, habet comites, aut successores, rubidum, rubicundum, rutilum, ruscum, sanguineum, roseum, giluum, spadiceum, igneum, flammeum, puniceum, vinosum, balaustinum, xerampelinum, purpureum, dibaphum, & heluum. Sunt hic colores x v i i i. *Caruleus* sub se habet cinereum, plumbeum, glaucum, casium, glaustinum, silatum, Indicum, Venetum, griseum, leucophæum, blauium, turchinum, Persum. Hic sunt colores x i v. Ad *viridem* reducuntur festucinus, ærugo, herbaceus, *χλωρος*, *πύλινος*, prafinus, luridus. Sunt hic v i i i. Vide Scaligerum exerc. 32 §. sect. 11. & seqq. ubi sect. 8. constituit quatuor primarios colores secundum numerum elementorum: ita nempe, vt albus sit in sicco; cuius subiectum primum sit terra. Id quod ex cineribus, & faxis, & arenis igni exustis dicit palam esse. Viridis in humido crasso: cuius matricem videmus aquam. Crassescens enim viridescit. Caruleus in humido tenui, qui sit in aëre, vt videtur manifestò. Flauus in calido. Ignem namque condensatum statim sequitur flauedo. Quidam in principibus coloribus septem habent: album, flauum, rubrum, purpureum, viridem, æruleum, & nigrum. Ad hos reliquos referunt: & ex his alios omnes constant. Horum sententiam fecimus nostram, substituto senario in locum septenarij.

## CAPVT V.

## De Visibili per accidens.

## PRÆCEPTA.

**V**isusque fuit visibile per se: restat visibile per accidens, quod mediatè radiat, id est, videtur per lucem & colorem.

Illud diuiditur in quatuor classes.

In prima classe sunt visibilia per accidens, quæ sunt in prædicamento quantitatis; vt magnitudo, numerus, continuitas, separatio, distantia, situs.

In secunda classe sunt visibilia per accidens, quæ sunt in categoria qualitatibus; vt figura, identitas, (sub quâ æqualitas & similitudo) diuersitas (sub quâ inæqualitas & dissimilitudo) asperitas & læuitas, raritas & densitas, pulchritudo, diaphanitas.

In tertia classe sunt visibilia per accidens, quæ pertinent ad prædicamentum actionis & passionis: vt motus:

In quartâ classe sunt visibilia, quæ habent rationem priuationis: vt umbra, obscuritas, quies, deformitas.

## REGVLÆ.

## I. Visibile per accidens pluribus sensibus percipi potest quam visu.

Lux & color solo visu percipi possunt: vnde visibilia propria dicuntur. Reliqua visibilia pluribus sensibus percipi possunt, e. g. magnitudo, figura, & similia non visu tantum, sed aliis etiam sensibus absque visu sentiuntur. Sic figura in luce, visu in tenebris, vel etiam oculis clausis, tactu percipitur: magnitudo & numerus tactu & visu: motus & quies, omnibus, præterquam gustatu.

## II. Visibilia per accidens vel ad tres, vel ad quatuor classes commodè reduci possunt.

Percipere sensibilia communia quinque recensent, magnitudinem scilicet figuram, motum, quietem, numerum. Sed Optici numerant visibilia, ac proinde quoque sensibilia, communia viginti. Ea reduci possunt ad tres classes: ita scilicet vt sub magnitudine contineantur octo, videlicet figura, corporeitas, pulchritudo, deformitas, læuitas, asperitas, consimilitudo, diuersitas: sub loco septem, videlicet distantia seu remotio, situs, continuitas, separatio seu diuisio, numerus, motus, quies: sub luce denique tan-

quam principe visibili reliqua quatuor, puta diaphanitas, densitas, umbra, obscuritas. Si tamen malis, potes sequi ordinem quatuor classium in præceptis constitutum.

## III. In visibilibus per accidens vnâ cum abstracto oportet accipere contrarium.

Sicut enim visibilia per se sunt lux & lucidum, color & coloratum: sic visibilia per accidens sunt magnitudo & magnum, numerus & numerabile, figura & figuratum, distantia & distans, motus & mobile, & sic deinceps.

Cautio de visibilibus per accidens.

## CAPVT VI.

## De Causa efficiente principe, visionis

## PRÆCEPTA.

**A**tis de subiecto visus: iam de causâ ipsius efficiente, eaque tum remotâ, tum propinqua.

Causa visionis efficiens remota est princeps vel organica.

Causa princeps est partim anima sentiens, partim facultas videndi.

## REGVLÆ.

## I. Anima intellectiua non facit ad esse visionis, sed ad bene esse.

Anima intellectiua non facit ad visionem.

Ratio prioris est: quia bestia etiam videt. Ratio posterioris est: quia sicut in reliquis sensibus, ita quoque in visu anima intellectiua confert aliquid ad gradum siue eminentiam visionis. Cum enim immediata seu proxima visionis causa sit radij visui in oculo recepti diiudicatio, necessum est vt visio sit perfectior, quæ perfectiori diiudicatione perficitur. Constat autem, in homine perfectiorem esse diiudicationem, quam in brutis.

## II. Facultas videndi naturalis est vel prima, vel secunda.

Facultas videndi duplex.

Prima est, quæ fluit ab anima sensitiua. Secunda, quæ pendet à temperamento, atque adeo dispositione materiæ.

## CAPVT VII.

## De Organo visus interno.

## PRÆCEPTA.

**A**nisa visus organica est interna, vel externa.

Interna est oculus, neruus, & spiritus opticus.

Oculus est sensorium visus, constans certis humoribus & tunicis.

Neruus opticus est canalis mollis à cerebro anteriore transiens, spiritumque animale ad oculum deferens.

Spiritus opticus est spiritus animalis, qui species visibiles ab humore crystallino excipit, & ad cerebrum deferens.

## REGVLÆ.

## I. Tres tantum sunt humores, ex quibus oculus est compositus.

Quot sint humores in oculo?

Primus est aqueus, Græcis *ὕδαρ*, quod sit tenuis & pelucidus instar aquæ: Aërio albugineus, quod sit instar albuminis oui. Situs est in anteriore oculi hemisphærio humoremque crystallinum humectat, ne ab externo aëre exsicceretur: & splendorem externum nonnihil infringit, ne subito luminis & rerum obiectarum occursum acies videndi impediatur. Cauet etiam, ne spiritus visorij confertim effluant & dissipentur. Denique anteriorem crystallini medietatem ambit, vt rerum visibilium imagines colligat. Secundus est crystallinus, *κρυσταλλινός*, sic dictus a crystallo: non quod illam referat duritiem, sed luce & claritate. Est enim omnium purissimus & lucidissimus. Aërio dicitur *αἰρικός*, lenticularis: quia habet figuram non totam globosam, sed lentis specie in anteriore parte compressam. Dicitur etiam humor glacialis, & simpliciter glacialis. Situs est

ferè

visibile per accidens quale?

Quot sint classes visibilium per accidens?



ferè in oculi centro. è regione pupillæ medio loco inter humorem aqueum & vitreum. Est præcipua oculi pars, in qua visio fit. Colore caret; quia omne recipiens à naturâ recepti denudatum esse oportet, si accurata debeat esse receptio. Tertium est *υαλοειδης vitreus*, qui sic dicitur, quod *πυρεν* sua vitro in fornacibus fuso & liquefacto, quantum ad colorem, vitro refrarato & indurato quantum ad claritatem, sit similis. Occupat posterius oculi hemisphaerium, ne species visibiles penetrarent humorem crystallinum; qui cum sit speculum naturale representans species sine simulachra rerum visibilibus ad se allata, necessum est ut terminetur ab humore vitreo, non secus ac vitrum à plumbo terminatur, ne imagines rerum transmittat, sed sistat. Vitreus insuper humor crystallinum nutrit. Hinc humor crystallinus rectè dicitur centrum oculi, & scopus reliquorum humorum. Nam in eo tanquam centro omnes species recipiuntur, & reliqui humores ipsum partim continent, partim nutriunt & fouent, partim muniunt & defendunt. Vnde Alhazeno præcipuum facultatis visus organum dicitur: quippe quo læso facultas videndi periclitatur. Atque hæc quoque causa est, quod omnium humorum oculi sit splendissimus.

### II. Sententie de numero tunicarum in oculo sic variant, ut commodè inter se conciliari possint.

Tunicæ seu membranæ oculorum ab aliis quatuor, ab aliis quinque, ab aliis sex, ab aliis septem, ab aliis denique octo recensentur. Qui recitant quatuor, illi spectant tantum tunicas exteriores. Quò pertinet, quod Alhazenus & Vitello docent, totum oculum esse compositum ex tribus humoribus: nempe vitreo, crystallino, & albugineo, & quatuor tunicis, nempe araneâ, vucâ, corneâ, & coniunctiuâ, quæ sphericè interfecant anteriorem cerebri partem, ex qua oriuntur. Qui ponunt quinque tunicas, illi pro vnica tunica integra & circulari vucam partim scleroticam & corneam, partim secundinam & vucam. Qui septem tunicas recensent, illi præter coniunctiuam, quæ sua natura tantum est semicircularis, reliquas tres tunicas perfectè sphericas diuidunt, vnamquamque in duas medietates, ita ut ex iis fiant sex aliæ semicirculares tunicæ. Denique qui octo numerant, post annatam, quæ est prima & extrema, collocant anonymam. Sed quia hæc vnâ cum annata finitur in iride, in calculo ferè negligitur. Porro extunicis oculorum aliæ sunt exteriores, aliæ interiores. Exteriores sunt numero quatuor: 1. *Annata* seu adiunctiuâ: quæ est extrema, alba & crassa, cooperiens totum oculum excepta parte nigra: quam oportuit esse apertam, ut simulachra rerum visibilibus eo facilius ad humorem crystallinum penetrare possent. 2. *Corneâ*, *υαλοειδης*; quæ totum oculum ambit extrinsecus. Eius vsus est partim retinere humorem aqueum, ne diffuset; partim defendere crystallinum ab externis iniuriis. 3. *Vucâ*, *παγοειδης*; quæ ipsa quoque totum oculum ambit. Dicitur vucâ, quia folliculum acini exprimit, cui auulsus est pediculus. Hæc humorem albugineum ab exteriori parte continet. In medio est perforata & veluti fenestrata. Fortamen istud dicitur pupilla, quam instar circuli ambit Iris. 4. *Araneâ*, *δρακονειδης*; quæ est tenuissima, & proxima tunicis interioribus, quippe contigua retinæ. Eius vsus est, partim vitreum humorem ab aqueo separare, partim anteriorem humoris crystallini medietatem proximè operire, ne ab humore aqueo lædatur. Interiores membranæ siue tunicæ sunt numero tres: 1. *Retina* seu reticularis, *αυειδης* quæ est proxima araneæ. Hæc per vniuersum oculum visuos spiritus diffundit, & rerum visibilibus spectra ad cerebrum deferret. 2. *Secundina*; quæ ambit retinam. 3. *Sclerotica*; quæ omnium est intima, & defendit oculi substantiam, ne à duritie cerebri lædatur.

### III. De accidentibus oculi sunt hæc theorematà.

1. *Oculi sunt siti in loco edito, anteriori & profundo.* In loco edito, ut velut exploratores & vigiles è specula eminus prospiciant nocitura & profutura: discrimina item rerum visibilibus rectius dignoscant. In loco anteriori, tum propter venustatem, tum propter commoditatem. In loco profundo, ut tutiores essent, & minor spirituum fieret dissipatio. 2. *Oculi prædicti sunt figurâ maximam partem sphericâ: ut sint ad motum expeditiores, adeoque visibilia celerius & expeditius assequantur.* 3. *Oculi sunt gemini:* ut facilius & perfectius cernantur visibilia; & ut vno oculo læso amisso, per alterum visus conservari possit. 4. *Palpebra oculis sunt imposita:* non solum ut ipsarum adiumento oculi possint claudî inter dormiendum, sed etiam ut tegant & cooperiant oculos, ne vel à radiis visus in eos continuè incurrentibus debilitentur, vel ab externis obiectis, putâ aëre nimis frigido aut calido, fumo, puluere, & similibus per aërem dispersis lædantur. 5. *Oculus est subiectum visus partia-* *te, ut loquuntur Logici:* siue est subiectum quò. Animal autem est subiectum quod, siue totale. 6. *Oculus est temperamenti*

*aquei.* Sic Aristoteles de sens. c. 2. & Vitello 3. theor. 4. rectè docent. Corpus enim aqueum imagines rerum visibilibus facilius recipere, & diutius seruari potest quàm igneum. Et praxis anatomica docet, oculum esse naturæ aqueæ. Quod autem Platonici & Galenus contendunt, oculum esse naturæ igneæ, quia fulgorem ex se emittere potest: ut in catis, lupis, leonibus, notat, & quibusdam hominibus videre est, quales fuerunt Tiberius Cæsar, Cardanus, & similes, qui dicuntur nyctalopes: id frigidum est; cum ligna putrida, squamæ piscium, & similia in tenebris micent, quæ tamen non sunt ignea. Huc accedit, quod humor crystallinus & spiritus opticus, si valde sint puri & subtiles, lumen ex se gignant, & extra oculum emittant, quod in tenebris conspiciunt, non de die: quia interdiu lumen maius obscurat minus. Denique sicut ex vehementi collisione silicis & ferri elicitur ignis: sic cum oculus violenter mouetur, fit ut ex eo fulgor quidam emittatur: quod sæpenumero sum expertus.

7. *Oculus quoties mouetur, semper totus mouetur.* Partes enim ipsius tam arctè inter sese sunt compactæ, ut vna sine aliâ moueri non possit. 8. *Ambo oculi vno eodemque motu semel & simul mouentur:* ut visio fiat perfectior. Nam si altero eleuato alter deprimeretur, obiectum simplex appareret geminum: cum visoriorum conorum axes in vno eodemque plano locari debuerint; quam actionem neruorum motiuorum in exortu coniunctio promouet. Pendet siquidem vtriusque oculi motus ab vno eodemque principio, neruo scilicet optico. Præter hanc causam physicam datur etiam optica, quam vide paulò post cap. 10. reg. 3. 9. *Motus oculorum non mutat situm partium.* Semper enim stabilis manet situs partium oculi, ut experientia probat, & Alhazenus confirmat in Opticis.

### IV. Nerui optici duplex est munus.

Nerui optici officium.

Primò enim spiritum animale ex cerebro deferret in oculum: & deinde species visibiles ad cerebrum ex oculo deferret. Vnde etiam colligere licet, quàm necessarius sit spiritus opticus ad videndum. Absque illo enim si esset, species visibiles ad cerebrum non possent deferri, ac proinde nec diiudicari.

## CAPVT VIII.

### De Medio perspicuo.

#### P R A E C E P T A.

**C**ausa visus organica externa est medium perspicuum, radius visus, & figura optica.

Medium perspicuum est corpus pellucidum radiis peruium. *Græcis dicitur διαφανής, Latinis translucidum, transparent, perspicuum, pellucidum, & diaphanum; quam postremam vocem donarunt iure ciuitatis Romana. Opticus vocatur locus radiaturæ, Physicis medium visionis.*

Medium perspicuum est vel idem, vel diuersum.

Idem est, quod gradu perspicuitatis cum alio conuenit; ut duo vitra.

Diuersum est, quod gradu perspicuitatis ab alio differt: ut aër & aqua.

Vtrumque est vel subtile, ut aër: vel crassiusculum, idque vel minus, ut aqua: vel magis, ut vitrum, crystallus, glacies, cornu, & gemmæ quædam.

#### R E G V L A.

### I. Medij officium est triplex.

Medium est spatium perspicuum inter visibile & oculum videns. Eius officium est triplex. Nam & radios visus à visibili emissos in se recipit, & liberum iis transitum ad oculum videns præbet, & suo interstitio visibile à visorio separat. Est itaque necessarium visus organum: cum experientia demonstret, visibile supra sensorium positum non videri, & ratio doceat, duo extrema non coniungi absque medio.

Medij optici officium quotuplex?

### II. Medium sine mutatione sui recipit species siue radios.

Intellige mutationem & alterationem, essentialem, & fixam siue diuturnam. Nam de accidentali & non-fixâ mutationem si quis querat, concedendum est, medium à radiis transeuntibus alterari. Sic lux & color modum excedentes tingunt medium. Sed hæc tinctura & immutatio brevis est, & non mutat effectum medij.

Medium quomodo recipiat radios?

### III. Radij



### III. Radij sine sui mutatione transeunt per medium.

Id docet experientia, & probari potest inductione. Nam neque cœlum, neque aër, neque aqua, neque reliqua media immutant radios, sed illi distinctè & sine *ἀλλοίωσι* penetrant medium. Ita si multis candelis accensis earum lumen transeat per angustum foramen in opacum, singularum lumina in obiecto plano distincta, & confusa, & non-mutata apparebunt.

### IV. Medium reddit radios immutatos oppositis corporibus.

Nam visibile in oppositum extremum opacum radiat: ita quidem ut è quolibet *ἄ* visibilis puncto per quodlibet medij punctum in quodlibet oppositi punctum linea recta duci possit. Omne itaque visibile radiat radio recto. Sed, inquis, radii distinguunt artifices in rectum & obliquum. Resp. Omnibus radius est rectus in figurâ quâlibet optica. Sed ille qui est perpendicularis, καὶ ὀρθὸς vocatur rectus. Reliqui etiam recti sunt, sed dicuntur obliqui respectu *κατακόρυφου*, casus: quia scilicet oblique incidunt in oculum. Ceterum visibile ita radiat in oppositum quodlibet sui puncto in quodlibet oppositum punctum, ut punctum speciei puncti, magnitudo speciei magnitudinis, linea lineæ, superficies superficiei, corpus corporis speciei radiet. *Risnerus 1. Opt. th. 4.*

### V. Corporum perspicuorum quatuor sunt classes.

*Prima classis* est cœlum, per quod radij stellarum liberè transeunt. Et hoc inter corpora perspicua est omnium primum & subtilissimum. *In secunda classe* est aër, qui propter subtilitatemque partium tenuitatem non radiat, aut certe non efficitur: unde nec oculos laceffit. Interim aër videri potest colore alieno. Sed, inquit alicuius: Omne corpus luminosum est visibile. Aër autem interdum est corpus luminosum: quando scilicet illuminatur à corpore lucido. Sed, inquam ego, corpus luminosum tum demum videtur, si terminet visum, ut loquuntur. Hoc autem de aëre dici non potest. *In tertiâ classe* est aqua, limpida scilicet quæ proximum ab aëre locum obtinet. *In quartâ classe* sunt reliqua perspicua, quæ sunt compacta: ut lapis specularis, vitrum, crystallus, glacies, alumen, cornu, gemmæ quædam, humores denique & tunica, è quibus oculus est contextus. Hic tria quærentur: An corpora perspicua terminent visum: An corpus perspicuum propriè dici possit rarum & tenue: & Quando medium perspicuum dicatur idem vel diuersum? Resp. ad 1. Aër non terminat visum, multò minus orbes cœlestes. Aqua verò & reliqua diaphana visum terminant imperfectè. Opaca terminant eum perfectè. ad 2. Propriè rarum & tenue dicitur, quod habet substantiam porosam & faciliè penetrabilem. Aër autem & aqua neque porosa sunt, neque semper faciliè penetrabilia. Deinde quædam corpora perspicua sunt densa & crassa, ut vitrum, cornu, crystallus. Non igitur sunt rara & tenuia. Vnde satis constat, non omne corpus perspicuum esse propriè rarum & tenue: quemadmodum vulgò in Scholâ Optica asseritur. ad 3. Identitatis & diuersitatis medij non pendet ab identitate vel diuersitate essentiarum, sed à gradu perspicuitatis. Sic quæ diuersæ sunt essentia, possunt esse idem gradu perspicuitatis, ut vitrum & crystallum.

### VI. Medium oportet esse tenuius & rarius ipso visibili.

Aliter sic enuntiatur hæc regula: *Vibile est densius medio*. Si enim sit æquè perspicuum, radiandi efficaciâ caret. Sic aëreum in aëre, aqueum in aquâ, crystallinum in crystallo non radiat sensibili differentique radiatione. Sed aqua in aëre, & crystallum in aquâ radiat: quia hæc differunt gradibus perspicuitatis. Oportet autem hanc regulam accipere de omni visibili præter lucem: quippe quæ multò subtilior est ipso aëre. Et statim propter lucem est tenuior vitro & crystallo, ideoque per ea radios suos emittit. Ad reliqua visibilia quod attinet, certum est medium perspicuum semper debere esse tenuius & rarius ipsis visibilibus: quia si medium esset crassius & densius ipso visibili, ineptum esset ad concedendum radiis visui liberum transitum.

### VII. Medium semper completum est radiis.

Ita v.g. aër semper plenus est speciebus, easque seruat inconfusè. Ratio regulæ est: quia omne corpus visibile semper radiat, absque omni intermissione, siue nos videamus, siue non.

### VIII. Opacum dicitur duobus modis, Opticè & Physicè.

Perspicua opponitur opacum, quod est corpus radiis in-

ulsum, ita ut in eius superficie radij visui ac specierum fluxus cohibeatur. Vitelloni dicitur umbrosum. Aliter autem Physici, aliter Optici vsurpant hanc vocem. Nam Physicè opacum dicitur, quod licet sit solidissimum maximeque compactum, influentiis tamen cœlestibus transitum præbet. Atque hoc modo nullum corpus datur, quod non aliquo modo dici possit perspicuum. Vnde *Risnerus 1. Opt. 4.* ait, raritatem esse omnium rerum communem, & nullum in mundo corpus dari, quod raritatis omnino sit expers. Opticè verò opacum dicitur, quod radiis visui non præbet transitum, licet eum præbeat cœlestibus influentiis. Quando igitur Optici dicunt, omne corpus esse perspicuum, & nullum esse in rerum natura corpus opacum: id non intelligendum est de diaphanitate Opticâ, quæ cernitur in medio, & de opacitate, quæ diaphanitati Opticæ opponitur, sed de raritate Physica, cuius nullum in mundo corpus est expers.

## CAPVT IX.

### De Radio visuo.

#### P R A E C E P T A.

**R**adius visuius est species rei visibilis, per medium perspicuum transiens.

Eius occurrunt affectiones, & diuisiones.

Affectiones radij sunt duæ: Velocitas, quâ radius fertur in instanti, & Finitudo, quâ radius terminatur.

Diuisiones radij sunt numero nouem.

I. Radius est rectus, vel obliquus.

Radius rectus est, qui ad angulos æquales incidit: alias radius perpendicularis, & radius incidentiæ dicitur.

Radius obliquus est, qui ad angulos inæquales incidit: unde radius obliquationis dicitur. Et quæ magis vel minus obliquus.

II. Radius est primus, vel à primo ortus. Sic cum aliquid intuemur per conspiciendum, habemus radios partim primos, partim ortos.

III. Radius est perpendicularis, vel à perpendiculari recedens. Ille directè ad perpendicularium fertur ad oculum: iste non item.

IV. Radius est generalis, vel specialis. Ille repræsentat visibile in genere: iste in specie.

V. Radius est proprius, vel alienus. Ille competit visibili per se & per accidens: hic visibili per accidens tantum.

VI. Radius est lucis, vel coloris. Ille princeps: hic minus princeps.

VII. Radius est vel axis opticus, vel ab axe optico distinctus. Ille à visibili incidit in centrum oculi: ille ad latus oculi fertur.

VIII. Radius est realis, vel intentionalis. Ille repræsentat corpus reuerâ existens, & dicitur κατὰ ὑπόστασιν. Hic repræsentat rem ab aliâ velut pictam, ut in iride videre est; & dicitur κατὰ ἐμψασιν.

IX. Radius est simplex, vel geminus.

Simplex radius est, qui figuram vnus duntaxat lineæ obtinet.

Geminus est, qui figuram duplicis lineæ obtinet:

Radius reflexus est, qui à terminati corporis superficie versus partem, unde venit, reflectitur. Dicitur alias Catoptricus, quia in speculis cernitur huiusmodi reflexio.

Radius refractus est, qui in aliud medium incidens refrangitur: & dicitur mesopticus.

#### R E G V L A E.

I. Radius visuius est species rei visibilis per medium perspicuum transiens.

Quibusdam radius visuius est vis naturalis ab oculo emanans ad obiectum visibile. Sed hæc sententia simpliciter falsa est: quia visio non fit per emissionem, sed per immersionem radiorum, ut infra probabitur. Visus definitur linea recta à visibili

Radius Opticus quid sit?

Radius quomodo transeat per medium?

Medium quomodo reddat radios?

Corporum perspicuorum classes quod?

Medium quale debet esse?

Medium semper completum est radiis.

Opacum quomodo dicitur?







Radius vi-  
sibilis, quo-  
modo vi-  
sibilis per  
duo media?

# IX. Radius visibilis per duo media transire potest sine manifesta & sensibili refractione.

Videmus enim radium perpendicularem per omnia media, quantumlibet perspicuitate differentia, recta penetrare sine vlla sensibili refractione, vt *Alhazen* in *lib. 1. 2. prop. 6. & R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.* Deinde quando vtrumque medium est eundem fere subtilitatis, radij visum possunt penetrare sine sensibili refractione sua. Ita enim radij stellarum per orbem & aërem & radij iterarum per aërem & subtilissimum conspiciunt transire.

Radius o-  
pticus quo-  
modo vi-  
sibilis di-  
uidatur?

## X. Celeberrima radij diuisio est in rectum, reflexum, & refractum.

*Rectus* est, qui per solum aërem transiret, reflexus, qui reuerberatur ad angulos æquales à corpore terminato, vt est speculum, aliter dicitur reuerberatur, *refractus*, qui reuerberatur ad angulos inæquales, vt in aqua, vapore, crystallo. Memineris autem, radium rectum hic aliter sumi, quam suprà, vbi diximus omnem radium esse rectum de qua ambiguitate diximus paulo antè ad regul. 1. Si malis dichotomiam, sic habe. Radius est simplex vel geminus. *Radius simplex* est vnica recta linea, & fit, cum videns & visibile in vno eodemque medio perspicuo existunt. *Radius geminus*, seu geminatus & compositus est, qui duplici constat linea, & fit, cum vel lux & color in alio est medio quam visus; vel color & visus quam lux vel visus & lux quam color. Est autem radius geminus vel reflexus, vel refractus. *Reflexus* dicitur catoptricus à *κατοπτρικός*, id est, speculo; quia reuerberatur à superficie terminari corporis, vbi excellit speculum. Sic videmus radios solares à lunâ, aquâ, & terra reflecti catoptricè, & radios visuos à speculo, item ab aqua limpida, ab aëre classico facto vel vi frigoris vehementis, vel copiâ variorum halituum, & denique ab halitu denso, à quo fit reflexio radiorum solarium, vt videre est in crepusculis serotinis & matutinis. Radius refractus est, qui per aliud medium refrangitur: vt quando videmus nummum in aqua. Dicitur mesoptricus à medio diuerso, per quod fit diuisio. Estque rectus, vel obliquus. *Rectus* est, qui per duplex medium transit sine manifesta refractione: quando scilicet duo media sunt rara & subtilia, vt quando stellæ radiant per cælum & aërem. *Obliquus* est, qui per duplex transit medium cum manifesta refractione: quando scilicet alterum medium est densius, vt quando per vitrum densum aliquid videtur. Radius luminosus (inquit *Fromardus lib. 6. meteorolog.*) nil est aliud quam lineare lumen à corpore luminante in longum emicans. Triplex verò statuitur: directus, reflexus, & refractus. Directus est, qui linea recta per medium vniuersi modi densitatis effunditur. Reflexus, qui occursum opaci in partem oppositam reuerberatur. Refractus, qui per media diuersæ densitatis transiit. Radius, quem sol per liberum & vniuersum aëra iaculatur, rectus est: qui speculo exceptus, in cælum resilit, reflexus: qui aërem & aquam terebrat, refractus. Rectus, simplex est: reflexus, ex parte quæ opacum incidit, & altera quæ in oppositum retrò abit, concinnatur: refractus etiam duas habet partes, quæ in genusculum quoddam, & veluti poplitis flexuram coeunt. Penetrat enim hic radius è medio vno in aliud, sed linea paulisper deflecta & exerrante a recto tramite. Non etiam indifferens est, ex vtro medio in alterum deinde perueniat. Si è rariori densius, vt ex aëre aquam intret, fractio versus radium perpendicularem fiet: id est, radij vndique se addensant circa illum, qui omnium medius est, hic autem, veluti cæterorum princeps, inclinantis mutua inflexione non respondet; quia in partes oppositas simul (quod fieri nequit) deberet annuere. rigidus itaque & directus perseuerat. Si verò radius è medio densiori in rariorem, vt ex aquâ in aërem, emicet; franguntur omnes circumstantes à perpendiculari, & ab eo se auertunt: id est radij in medio densiori aggregati, & veluti in fascem collecti, per rariorem extenuati disperguntur.

## CAPVT X.

### De Figura Optica.

#### P R A E C E P T A.

**I.** Figura Optica est, quæ à basi in mucronem fastigiatur.

Eius occurrunt partes, & species.

Partes ipsius sunt angulus visionis & axis Opticus.

Angulus visionis est angulus verticalis figuræ Opticæ in oculo existens.

Axis Opticus est radius transiens per omnia centra tunicarum oculi, ad medium gyrationis concaui nervi, super quem oculus est compositus.

Species figuræ Opticæ sunt quinque.

**I.** Linea Optica, secundum quam radiat punctum.

**II.** Triangulum Opticum; secundum quod radiat linea recta.

**III.** Mista conici superficies Optica; secundum quam radiat peripheria.

**IV.** Pyramis Optica; eaque vel radialis, vel illuminationis. Illa est, secundum quam radiat linea recta è visibili rectilineo: ista est, secundum quam radiat corpus luminosum, ita scilicet, vt eius vertex sit punctum corporis luminosi, basis autem superficies corporis obiecti vel illuminati.

**V.** Conus Opticus; secundum quem fit radiatio circuli.

#### R E G V L A.

### I. Figura Optica usitatè dicitur pyramis Optica.

Figura Optica qualis?

Sic, inquam, dicitur: non quòd exactè ac perpetuò ad figuram pyramidalem referri possit, sed quòd cum nulla alia figuram maiorem habeat cognationem, quam cum pyramide. Hinc *Alhazen* & *Vitello* docent, visionem fieri secundum pyramidem, cuius vertex sit in oculi centro, basis in visibili. Et Optici vocant pyramidem visionis, pyramidem radialem, radiosam, irradiationis &c. Hoc etiam sensu accipiendum est illud *Euclidis* 2. hypot. Optic. figuram scilicet à radiis oculorum comprehensam, esse conum, qui verticem habeat in oculo, basin in extremis rerum visarum. Alias certum est figuræ Opticæ non conuenire nomen alicuius figuræ Geometricæ exactè, nec trianguli, nec pyramidis, nec conici: ob infinitam scilicet basium varietatem. Inter m. tamen retineri debet vocabulum pyramidis radiosæ, propter similitudinem. Ita si corpus radians sit sphaericum, pyramis ista vocabitur conus: quoniam à basi circulari fastigiatur: si verò sit angulosum, v.g. cubicum, pyramis erit rectilinea. Quid sit pyramis, vide suprà in Geometricis.

### II. Opticæ figuræ mutuis basibus & verticibus innumerabiles sunt inter radians & radiatum.

Opticæ figuræ infinitæ.

Visibilia enim quælibet opposita, inter sese mutuò radiant & radiantur, vt artifices loquuntur; speciesque cuiuslibet puncti vnus est in quolibet puncto alterius. Vnde fit, vt visibile alterum fiat basis Opticæ figuræ cuiuslibet puncti (tanquam verticis) alterius: cumque innumerabilia sint vniuersiusque visibiles puncta, innumerabiles figuras Opticas mutuarum basium & verticum inter opposita visibilia creati necesse est.

### III. In figura Optica oportet accuratè considerare radiatum; radium medium seu locum radiaturæ; corpus, ad quod radius extra oculum alliditur; & punctum, quod dicitur radius incidentie.

In Figura Optica quæ consideranda?

*Radiatura* est multorum radiorum collectio. *Radius* est linea recta lucida vel colorata. *Radiatura* itaque seu radiatio est causa, radius effectum. *Medium seu locus radiaturæ* est medium visionis, vt *Physici* vocant, per quod fit radiatura. *Corpus*, ad quod radius alliditur extra oculum, est vel perspicuum, quod radium in se recipit, vt aqua recipit & transmittit radios solares: vel opacum, quod radios repelit, vt terra reflectit radios solis. *Præterea*, quod dicitur radius incidentie, est ille radius, qui directè fertur ad oculum. Etsi enim ex omnibus vndique partibus visibile radiet: vnus tamen ab eo spargitur radius è centro ipsius, quem comitantur varij secundum lineas obliquas. Talis est linea fiduciar, vt appellatur, cum aliquis per dioptram ad aliquid collinear. Quando radij isti obliqui cum recto ita concurrunt, fit pyramis Optica, cuius vertex siue fastigium est in oculo, vel in quouis corpore opposito; basis siue pars crassior est in corpore radiante. Sed pro diuersa corporis radiantis figura, diuersa etiam est pyramis optica: quia scilicet basis huius pyramidis imitatur figuram corporis radiantis. Sic quando Sol, Luna, & alia corpora globosa intruemur, pyramidis visus basis est rotunda, & dicitur conus: quando aspiciamus corpora angulosa, vt quadrangulum, figura Optica est pyramis rectilinea. Cæterum in tali pyramide Optica principem locum obtinet radius iste, qui spargitur ex ipso medio siue centro corporis radiantis, qui radius princeps vocatur in Optica axis pyramidis radiosæ, item axis Opticus, axis pyramidis radialis, axis figuræ Opticæ, axis radialis, axis pyramidis visualis, axis pyramidis visionis, axis visionis, & axis visualis. Et hic radius transit per omnia centra oculorum, atque ita per diametrum oculorum. Diameter enim ista est recta connectens centra oculorum: & *Euclidi* vocatur *ἀκτίς* & *ὁπτικὸν*, distantia oculorum, seu interstitium. Hinc peti potest ratio, cur cum gemini sint oculi, non tamen gemina, sed vnica tantum cuiusque visibilis imago repræsentetur in oculis. e.g. cum aspicio solem, non duo soles, sed vnus tantum in oculis repræsentatur. Non hic cum *Ioh. Baptista Porta* dicendum est, hominem vne tan-

quam



rūm oculis videre: sed cum Physico-Anatomicis asserendum, aëros opticos in oculis geminos, in cerebro coire, & vnum quasi seu commune neruum efficere, qui reliquos duos sub suo quasi habeat imperio: & cum Opticis dicendum, quod in visione tantum vnica axis, & vnica pyramis visiva occurrat. Vbi autem est vna tantum pyramis optica, ibi quoque vna tantum imago occurrat: quia, vt iam aliquoties dictum est, visio fit per pyramidem. Peti etiam hinc potest solutio istius questionis, quam *Plinius lib. 11. cap. 17.* admirabundus mouet: nempe, Cur in pusillo oculo, v.g. columbæ, tam distinctè & plenè repræsentetur imago obiecti visibilis, quàm in grandi oculo v.g. bouis? Nempe in oculo columbæ aut passeris pyramis optica omnibus suis radiis tam distinctè repræsentari potest, quàm in oculo bouis. Oculum enim, quia rotundus est, radios istos vndeque admittit: imò quod minor est (intellige secundum proportionem) eò radij visui artius coeunt, & pyramidem acutorem efficiunt. Quò autem pyramis est acutior, eò distinctior est visio: cum virtus vnica sit fortior dispersa. Vnde patet, cur *μακρόφθαλμος* non ita videant acutum: quia scilicet radij in illis dissipantur. Potest etiam ex his intelligi ratio, cur oculus sit rotundus, cur quando naui vel curru vehimur, videantur nobis litora & montes moueri, cur denique ebrii omnia ferè videantur gemina. Nam vt oculi possent pyramidem opticam & ordinatius & facilius in se repræsentare, omnesque ipsius radios celeri motu melius assequi, res irem se maiores contueri, multasque & diuersas vno aspectu comprehendere, oportebat illos esse rotundos, vt hac ratione figura optica ordinata fieret. Et dum curru vel naui vehimur, oculus, in quo est fastigium pyramidis visivæ, celeriter mouetur: vnde fastigium pyramidis motu moueri videtur ipsa basis, adeoque res visibilis. Et denique in ebriosis vapores nimij replent & distendunt neruos oculorum, ita vt apex pyramidis visivæ dilatetur nimium, ideoque iudicetur geminus, iuxta illud poetæ:

*Cum bibitur conchâ: iam tum vertigine reſtum  
Ambulat, & geminis exurgit mensa lucernis.*

#### IV. Angulus visionis in figurâ Opticâ est paulò minor recto: sed acutorum maximus est.

Visio omnis requirit angulum. Nam quidquid videtur, per pyramidem videtur. Itaque quidquid videtur, sub angulo videtur. Angulus autem ille, visionis maximus paulò minor est recto. Nam maxima figura optica, vertice in centro anguli, est penè rectangula, semidiametro in basi ferè æquans axem. Ita si in campo patenti circumcirca videas, visio vsquequaque porrecta erit circulus, cuius centrum est oculus (vnde oculus in Astronomicis habetur pro mundi centro) peripheria horizon visus, diametri verò rectæ intersectæ crura anguli maximi visionis, qui ferè comprehendit quadrantem horizontis. Dico ferè: quia certa visio, vt scenographi docent, fit, quando visus eodem è loco vno intuitu aliquantò minus quadrante peripheriæ illius complectitur, cuius centrum est oculus. Alioquin à peripheria, quæ maior est quadrante, radij extra centrum visus concurrentes ampliorem quidem recto comprehendunt angulum, sed visionem minus certam reddunt. Maxima itaque figura optica, vertice in centro oculi, est penè rectangula, id est, graduum 90. Hic visionis angulus potest gradibus minui vsque ad minimum, quo nempe diuiso, nulla visio fit amplius. Atque hæc causa est, quod *corniculari* seu *contactus angulo* nil possit videri. Visio enim fit radiis & lineis rectis. Angulus vero *cornicularis* constat lineâ rectâ & obliquâ, ideoque sub eo nihil cernitur. Hinc etiam patet, in visibili requiri notabilem magnitudinem, vt videri queat. Sic millesima milij pars non cadit sub aspectum, separata à millio: sed coniuncta cum eo, videtur. Hinc denique constat, visionem perfectam fieri radiis perpendicularibus ad oculi superficiem, vt ita figura, situs, color, & ordo rei visibilis ritè percipiantur ab oculo. Radiis enim obliquis species indiscriminatim & imbecilliter, prout radius est vel magis, vel minus obliquus, apprehenditur: sed radiis rectis species visibili planè similis cernitur. Rectè igitur Optici: *Perpendicularis*, inquit, *radius ad oculi superficiem potentissimus est, & efficacissimus ad visibilem speciem dispositi ordinatque glaciali repræsentandum: obliquis omnibus ad eam superficiem oculi punctum inflexis, visibilemque speciem debilem & imbecillè glaciali (sic vocant pupillam) offerentibus.* Ex his radiis perpendicularibus tota visibilis species constata in opticam figuram ad oculi superficiem erigitur atque clauditur, posthabitis obliquis radiis, qui vel inter perpendiculares interiecti opticaque figura comprehensi ad visionem non nihil conferunt, vel ipsos perpendiculares intersecant, extraque figuram opticam adferunt speciem inordinatam.

## CAPVT XI.

## De Causa visionis propinqua.

## P R A E C E P T A.

**A**usa efficiens propinqua visionis restat, quæ est radij visui in oculo recepti diiudicatio.

Hanc causam adiuuant sex conditiones. 1. Magnitudo conueniens rei visibilis. 2. Distantia proportionalis inter visibile & sensorium. 3. Collocatio visibilis ante sensorium. 4. Interpositio medij inter visibile & sensorium. 5. Illuminatio medij. 6. Naturalis aptitudo & dispositio sensorij.

## R E G V L A.

## I. Visio est receptio speciei visibilis in oculum.

An visio fiat  
omissuè?

Aristoteles, princeps Peripati, & principes Opticorum Alhazenus & Vitello docent, visionem fieri καὶ ἰσχυρὰ, seu καὶ ἐντοπικῶς, ἰσχυρὰ καὶ ἄσχυρὰ, quod Latini dicunt *immissiue*. Euclides, Stoici, Ptolemæus, & Galenus putant, visionem fieri καὶ ἐκτοπικῶς, seu ἰσχυρὰ, ἰσχυρὰ, ἰσχυρὰ, ita vt radij ab oculis emittantur ad obiecta. Pythagoras denique & Plato putant fieri καὶ ἐκτοπικῶς, per *corradationem*, ita vt radij partim emittantur, partim recipiantur. Hi ergo complectuntur ἰσχυρὰ καὶ ἰσχυρὰ, quam Pythagoras vocauit αὐτανάλαν, mutuan reflexionem. Ex his tribus sententiis sola prima verâ est: quippe principiis Physicis & Opticis consentanea. Nam Physici docent, sensationem externam non posse fieri extra sensorium, & sensorium oportere alterari à sensibili, & analogiam suadere, vt quemadmodum reliquæ sensationes sunt, ita etiam visio. Quò pertinet illud Philonis: αὐτὴν ἴσχυρὰν ἰσχυρὰν καὶ ἰσχυρὰν. Deinde Optici tradunt, oculum esse speculum naturale, cuius natura est recipere species, & visibile excellens laedere visum, vt in splendore solis videre est, & pyramidem Opticam habere suum verticem in oculo, & rationem plurimorum φαντασμάτων, quæ circa visum contingunt, hoc idem suadere, & impossibile esse, vt radij ex oculo diffundantur per ætherem vsque ad stellas fixas; & visionem esse receptionem imaginis veræ, repræsentantis suum visibile, quod fieri non posset, si radij visui emitterentur ex oculo, quia illi semper eodem modo se habent, & denique species per angustum foramen in locum obsecrum incidentes in oppositâ chartâ albâ repræsentari. Sed patroni secundæ opinionis obiiciunt, oculos diurno visu debilitari, & mulierem menstruam inspicere speculum, & basiliscum oculis suis interficere hominem, & quosdam homines visu fascinare alios, & feles aliaque bestias de nocte etiam videre. Deinde aiunt, magnitudines, figuras, & distantias non posse transmittere species suas per angustum illud pupillæ foramen: & rem quamlibet videri in suo loco, non autem in alieno, vt est oculus: & contraria non posse esse simul in oculo tanquam in vno subiecto, putâ album & nigrum, magnum & paruum: & vnum numero accidens, putâ vnum radium, non posse recipi in multorum hominum oculis. Denique, inquit, omne lucidum, imò omne corpus radiat: ergo & oculus: & cum aliquid accuratè videre volumus, solemus oculos coarctare, palpebrasque comprimere. Atque hanc ob causam conspicienda adhibentur, vt radij visui ex oculis egressi confortentur. Atque hæc sunt tres classes argumentorum, quibus illi suam opinionem stabiliunt. Ad primæ classis argumenta hæc summam teneantur. 1. Oculi debilitantur non propter nimiam radiorum visuum emissionem, sed propter spirituum animalium consumptionem. 2. Mulier menstruosa inspicit speculum, basiliscus interficit hominem, & homines malefici alios fascinant malignis halitibus ex oculis egredientibus. 3. Feles & alia animalia emittunt radios ex oculis, quatenus oculi sunt partim corpora visibilia, partim peculiari temperamento sunt præditi. Nihil tamen vident, nisi à re visibili radij visui in oculos deferantur. Ad secundæ classis argumenta sic respondemus. 1. Oculus satis capax est ad infinitas rerum etiam maximarum species recipiendum. Non visibile recipitur in oculum, sed species eius. 2. Visio perficitur in sensorio, ita tamen vt visibile iudicetur esse suo in loco. 3. Species rerum contrariarum, putâ nigri & albi, recti & curui, non sunt inter se contrariæ. 4. Res vna eademque non per vnum radium à multis videtur, sed per diuersos. Ad tertiam classis sic respondemus. 1. Sanè oculus radiat, sed quâ corpus est. Et nisi radiaret, videri non posset. 2. Oculos coarctamus, vt radij eò melius in oculo sine dispersione recipiantur. Conspectilla iuuant



oculos, quia radij visui vnâ cum lumine in iis magis vniuntur & quasi concentrantur, atque ita fortius oculo imprimuntur. Hinc dicunt Optici, conspicilla facere, vt oculi p. us luminis in se recipiant.

### II. Omnis visio fit per contactum.

Intellige contactum virtuale & mediatum: non verò substantialem & immediatum.

### III. Visio fit in momento.

Intellige momentum improprie dictum, quod licet habeat successionem, tamen cum illa sit insensibilis, dicitur *in vno* siue punctistitium. Alias si spectetur momentum proprie dictum, quod nullam prorsus admittit successionem, visio non fit in momento: quia tale momentum tribuitur actioni spiritali tantum.

### IV. Quidquid videtur, sub angulo videtur.

Ratio est; quia visio fit per pyramidem opticam, cuius vertex est in oculo, basis in superficie rei visæ.

### V. Sex conditiones adiuvantes ad visum causandum necessario requiruntur.

*Prima conditio* est, vt visibile habeat magnitudinem propor-

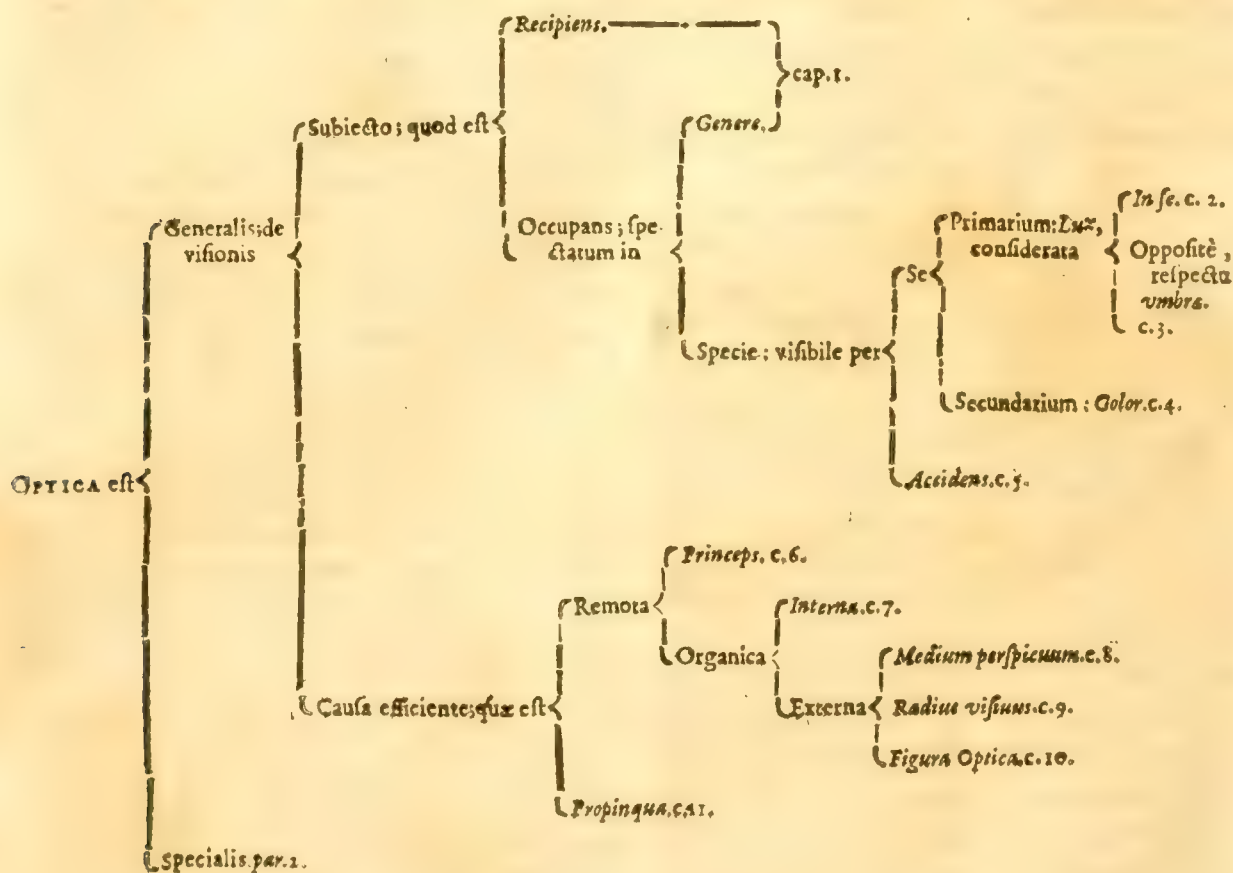
tionatam: quia si res sit nimis parua & subtilis, aut nullum, aut saltem non sensibilem transmittit radium. *Secunda* est, vt visibile aliquantulum à sensorio distet: quia visibile radiat per medium. Hinc charta oculis imposita videri nequit. Vnde regula: Sensibile positum supra sensum, non videtur. *Tertia* est, vt visibile ante sensorium visus collocetur. Nam si res visibilis collocetur à tergo, non potest radiare in oculum. *Quarta* est; vt sit medium inter visibile & sensorium: quia visibile radiat per medium. *Quinta* est, vt medium illuminetur: quia radij non sunt actu visibiles, vt loquuntur, nisi adsit lumen ali-quod externum. *Sexta* est, vt sensorium sit bene dispositum: quia quale est recipiens, talis est receptivus. Hic quaeritur, Cur altero oculo clauso, accuratior existat visio? Resp. quia vno oculo clauso fortior fit radiorum visuum collectio in altero oculo.

## PERORATIO OPTICÆ

### GENERALIS.

Hæc sunt generalia Optices axiomata, quæ ita sunt comparata, vt Physicum atque Medicum iuuent in doctrinâ de visu, de oculo, & de meteoris apparentibus: & singulari voluptate perfundant omnes omnium facultatum professores, imò & idiotas, adeo quidem, vt rectè dicatur, Opticam plus habere iucunditatis, quàm difficultatis; item, in Physica & reliquâ Mathesi nihil sine Optica esse iudicandum.

## SCIAGRAPHIA OPTICÆ GENERALIS.





# PARS SECVNDA

## OPTICES.

*Quæ dicitur*

### OPTICA SPECIALIS.

#### CAPVT I.

*De Visione absoluta & comparata.*

##### PRÆCEPTA.

**T**antum de Optica generali : sequitur specialis seu propria, quæ modum benevidendi in specie explicat.

In eâ occurrunt tres distributiones visionis : videlicet in absolutam & comparatam, veram & falsam, simplicem & compositam : *Alij malunt dicere visum absolutum &c. Sed nos promiscuè utimur visus & visionis vocabulis.*

Visio absoluta est, quâ aliquid videtur bene vel malè.

Visio comparata est, quâ aliquid videtur melius vel peius.

##### REGVLÆ.

#### I. Visibile videtur aut absolutè, aut comparatè.

Si visibile referatur ad animal videndi facultate præditum, aut absolutè & extra comparisonem, aut comparatè cernitur. Priori modo videtur perfectè, vel imperfectè : posteriori, perfectius vel imperfectius.

#### II. Causa visionis comparata pendet vel à temperamento videntis, vel à conditione visibilis, vel à qualitate radij & medij.

*A temperamento videntis :* vt iuuenis videt melius quàm senex, nempe regulariter. Vnde Aristoteles: Si, inquit, senex haberet oculum iuuenis, videret vt iuuenis. Sic qui habent oculos profundos, melius vident, quàm qui prominentes : quia in oculis profundis radij visui melius recipiuntur, minusque dissipantur, quàm in prominentibus. Hinc etiam illi qui concauos habent oculos, in maiore distantia vident res obiectas, quàm isti qui prominentes. Atque hinc etiam est, quòd alia animalia interdiu tantum vident, alia noctu tantum, alia interdiu & noctu simul. Primi generis sunt ista animalia, quæ habent oculos substantiæ mediocriter quidem subtilis & perspicuæ, sed non lucidæ. Secundi generis sunt animalia, quæ habent oculos substantiæ valde subtilis, perspicuæ, & lucidæ. Tertijs generis sunt animalia, quæ habent oculos substantiæ mediocriter subtilis, perspicuæ, & lucidæ. Illa enim necesse habent lumen aliunde accipere, ac proinde de die tantum vident: ista à lumine diurno læduntur, ideoque de nocte tantum videt: hæc denique & interdiu & noctu videre possunt, quia prædita sunt lumine mediocri, quod interdiu non læditur à lumine externo, & noctu satis est ad vicinum aërem illustrandum, vt ita species visibiles cerni possint. Huius itaque diuersitatis causa pender à tunicarum, humorum, spirituum, & neruorum opticorum temperie: vt etiam istius, quod alij propè tantum, alij longè tantum, alij tam longè quàm propè videant. Nam si spiritus opticus est copiosus, fortis, & purus, homo tam longè quàm propè videre potest. Si verò est purus quidem, sed paucus & debilis, homo tantum propè potest videre. Si denique est copiosus quidem & fortis, sed non purus, domo tantum longè potest videre. *A conditione visibilis :* vt visibile propinquum melius videtur quàm longinquum; quia scilicet illud emittit radium crassiorē, & pyramidem efficaciorē. *A qualitate radij :* vt visibile melius videtur per radium perpendicularem, quàm per alium; quia scilicet radius perpendiculis est axis pyramidis radioꝝ, maioremque vim habet alterandi oculum, & visibile

Tom. II.

representandi, quàm vllus alius radius visiuus. *A qualitate medij :* vt res melius videtur per medium purius quàm per impurius.

#### CAPVT II.

*De Visione vera & falsa.*

##### PRÆCEPTA.

**V**isio vera & falsa sequitur. *Illæ etiam rectæ, hæc prauæ dicitur.*

Visio vera est, qua visibile, vt est reuerà, percipitur.

Visio falsa est, quâ visibile cernitur secundum apparentiam accidentariam.

In eâ consideranda est tum fallacia optica, tum causa fallaciæ.

Fallacia optica dicitur hallucinatio, estque error in videndo commissus: & is quidem varius pro numero visibilium supra enumeratorum, putà lucis, coloris, & visibilium per accidens.

Causa fallaciæ est partim in obiecto, partim in causâ visus, & in hac vel principe, vt est ipsum vident, vel instrumentali, vt sunt radius visiuus, oculus, & diaphanum.

##### REGVLÆ.

#### I. Quinque conditiones essentielles requiruntur ad visum verum: quæ omnes & singulæ si adsint, visibile reuera prout est, videri potest. Si verò vel omnes, vel aliquæ istarum conditionum absint, contingit fallacia Optica.

Quot conditiones requirantur ad visum verum?

*Alhazenus 3. Opt. cap. 3. prop. 18. & Visello 4. Opt. 1. docent, ad visionem perficiendam octo esse necessaria, nempe lucem, distantiam, situm, magnitudinem, soliditatem, diaphanitatem, tempus, sanitatem oculi: & vnumquodque horum visibili symmetrum suæ proportionatum esse oportere. Nos reuocamus ad quinque conditiones essentielles, ita vt aliz concernant visibile, aliz radium visuum, aliz sensorium, aliz medium, aliz ipsum vident, iuxta hæc theorematà. 1. In visibili requiruntur quinque: vt nempe iustam ab oculis habeat distantiam, vt iustum habeat situm, vt modo conueniente oculis obiciatur, vt iusto tempore commoretur ante oculos, vt denique mediocriter, & non vehementer afficiat oculos. 2. In radio visivo requiruntur: vt nempe ad oculum bene transeat, & sit quietus. 3. In sensorio requiruntur duo: nimirum, vt sit sanum & quietum. 4. In medio requiruntur tria: nimirum vt sit moderatè illuminatum, secundum naturam suam dispositum, & expertis peregrini coloris. 5. In vidente requiruntur duo: vt nempe aliis rebus non sit intentus, & vt non erret in imaginando & iudicando.*

#### II. Fallaciæ visu singulares sunt numero infinitæ: species tamen illarum certo numero comprehendendi possunt.

Fallaciæ Opticæ infinitæ?

Quemadmodum Logici infinitas fallacias reuocant ad certam generatice & Optici. Et in iis nominatim *Alhazenius 3. Opt. cap. 4. prop. 19.* omnes errores visus ad tria reuocat capita. Alium enim dicit esse errorem solius visus, cumque versari circa lucem duntaxat & colorem alium errorem scientiæ, quem etiam vocat errorem in definitione rei, versarique dicit vel circa speciem, vel circa indiuiduum, vel circa vtrumque: alium denique errorem syllogistici, cum vel in propositionibus, vel in pro-

Ecc 3 positio-



posicionum comparatione aut congregatione erratur. Quæ diuisio est satis subtilis. Popularis est ista, quæ instituitur iuxta species visibilium, ita quidem, ut septem constituentur classes fallaciarum Opticarum, hoc ordine. 1. Fallacia Optica lucis. 2. Fallacia Optica umbræ. 3. Fallacia Optica coloris. Reliquæ quatuor classes fallaciarum Opticarum disponentur iuxta quatuor classes visibilium per accidens, de quibus parte superiori cap. 5.

Summa genera fallaciarum opticarum.

### III. Fallacia Optica contingit vel circa essentiam, vel circa accidentia rei visibilis, vel circa priuationem.

Circa essentiam rei visibilis contingit, quando videtur visibile esse hoc vel illud, quod tamen reuera non est. Et hæc fallacia est triplex. Contingit enim 1. Circa vniuersale, cum ens aliquod alterius vel generis, vel speciei apparet, quam reuera est, v.g. cum videtur esse corpus animatum, quod est inanimatum; cum videtur equus, quod est asinus; cum pyrus habetur pro amygdalo. 2. Circa singulare; cum aliquod videtur hoc indiuiduum, cum sit aliud, v.g. Petrus, cum sit Paulus. 3. Circa vtrumque, cum aliquod videtur esse indiuiduum huius speciei, cum sit alterius, v.g. cum indiuiduum equi videtur esse indiuiduum asini. Circa accidentia rei visibilis contingit multis modis putà circa quantitatem, figuram, situm, distantiam, continuitatem, separationem, identitatem & diuersitatem, pulchritudinem & motum. Circa priuationem: utputà umbram, quietem, deformitatem,

Causa fallaciarum opticarum quot?

### IV. Quinque sunt causa fallaciarum Opticarum.

Causa fallaciæ visus est asymmetria, pugnans cum conditionibus essentialibus veri visus: quæ cum sint numero quinque, necessum est ut totidem quoque sint causæ fallaciarum Opticarum, hoc ordine. 1. In visibili quinque possunt esse causa fallaciarum Opticarum: videl. nimia distantia, subita illius à sensorio remotio, situs inconueniens, nimia paruitas, inæqualis partium dispositio, motus velox vel continuus, luminis cum umbrâ commixtio. 2. In radio visuo quadruplex potest esse causa fallaciæ Opticæ. nimirum ipsius reflexio, refractio, coloratio peregrina, & angulus seu vertex nimis paruus. 3. In sensorio triplex esse potest causa fallaciæ visus: videl. morbus oculi, coloratio oculi accidentaria, & spiritus visui paucitas aut commotio nimia. 4. In medio siue diaphano causa fallaciæ Opticæ potest esse triplex: nimirum impuritas ipsius, pluralitas eiusdem vel discontinuitas, & motus inconueniens. 5. In vidente triplex potest esse causa fallaciæ Opticæ: videl. cogitationum distractio, inconueniens notiois anticipatæ siue præconceptæ ad visibile obiectum applicatio, & prauum iudicium, siue illud sit sensitium, siue intellectuum. De his vide in sequentibus. Nam omni visui, tam simplici quam composito accedit veritas & fallacia: quam vtramque in singulis deinceps adnotabimus.

## C A P V T III.

### De Visione simplici.

#### P R Æ C E P T A.

**V**perest visio simplex, & composita.

**V**isio simplex est, quæ fit directè per solum incidentiæ radium.

Estque distincta, vel confusa. Illa dicitur visio per diligentem intuitionem: ista per simplicem aspectum.

Visio distincta est, qua visibile videtur distinctè per axem seu radium perpendicularem.

Visio confusa est, qua visibile totum simul videtur indistinctè in instanti.

Vtraque est vera vel falsa: idque per singula visibilium genera.

#### R E G V L Æ.

### I. Visio simplex est directæ: composita indirectæ.

Hæc sunt synonyma: Visus simplex & compositus, Visio simplex & composita, Radiatura simplex & geminata, Visio recta & indirecta, Visio recta & angulara. Visio seu radiatura simplex & recta est, quando radij sic deferuntur ad oculum, ut in medio non fluctantur aut frangantur. Visio indirecta & ge-

Visio simplex est directæ?

minata est, quando radius non manet vnicus, sed geminatur. Vocatur etiam visio angulara, qui radius hic efficit angulum obliquum rectilineum. Tamen enim omnis visio fit per angulum incidentiæ, si spectes punctum siue locum incidentiæ: in simplici tamen visione radius sine omni angulari inflexione fertur per medium. Hic obserua tres constitui partes Opticæ speciales; putà Opticam visionis simplicis, Catoptricam seu specularem, & Mesopicam; quia nempe visio composita est *μεσική* vel *μεσική*. Latine dices Opticam simplicem, reflexiuam, & refractiuam.

### II. Visionis simplicis natura continetur his theorematibus.

Visio simplex qualis?

1. Visio simplex siue recta tunc fit, cum oculus, lux, & color sunt in medio eundem generis: nempe vel in aëre tantum, vel in aqua tantum. Nam si diuersa sint media, radij flexuram & sinuositatem quandam patiuntur. 2. In visione simplici vnum medium eodem modo debet esse affectum: ita scilicet ut omni ex parte sit æque purum. Si enim v.g. aër circa oculum tuum sit purus, circa visibile impurus & vaporosus, iam veluti duo habes media. Hinc quando manè intuemur solem orientem, ille videtur maior quam tempore meridiano, quia varij vapores aërem occupant. 3. Visio simplex est omnium accuratissima. In ea siquidem omnes radij sunt recti. Radius autem rectus speciem siue imaginem rei melius & fortius deferret quam sinuosus siue angularus. Hinc rectius videmus baculum & nummum in aëre quam in aqua. Ibi enim est visio simplex, hic composita. 4. In visione simplici videtur res ipsa, & non imago rei, ut in composita. Videtur quidem obiectum per imaginem, sed non videtur imago rei representata, quemadmodum imago hominis videtur in speculo. 5. In visione simplici res videtur in suo loco. Contrarium est in visione geminata. Si enim thalerus conicitur in vas plenum aqua limpida, thalerus iste videbitur altior quam reuera est. Nempe supra fundum apparebit, cum sit in ipso fundo. Sic in vaporoso aëre matutino sol videtur terræ proximus. 6. Visio simplex est directior alterutro oculo clauso, quam utroque aperto: contra verò distantia rei melius percipitur utroque oculo aperto, quam alterutro clauso. Ratio prioris est: quia hoc modo linea fiduciæ melius recipitur in oculum, & radij reliqui, qui poterant disturbare istam lineam, segregantur: quæ causa est, quod sclopeterij collimantes ad scopum, vnum oculum claudant. Ratio posterioris est, quia hoc modo radij omnes melius deferuntur ad neruum opticum. Hinc si quis velit percipere, quam procul distet turris aliqua, vtrumque oculum aperit. 7. Quidquid videtur, sub angulo videtur. 8. Quod sub maiori angulo videtur, maius apparere quam est: quod sub minori, minus apparere quam est. 9. Aequalium visibilium, quod à propiori intervallo videtur, sub maiori angulo videtur: quod à remotiori intervallo videtur, id cernitur sub minori angulo. 10. Si ad visibile propius accedatur, videbitur augeri: si visibile augetur, videbitur propius accedere. Ita si viator appropinquet vrbis, quò propius ad urbem accesserit, eò maior ipsi videbitur. 11. In planitie visio recta se protendit ad 4. circiter milliaria Germ. ex alto 10. circiter: scil. confusè. In planitie, inquam, non extendit se ultra 4. milliaria Germ: quia, ut docent Geometræ, terra intra quatuor milliaria assurgit in altitudinem talem, quæ intercipiat radios visuos.

### III. Visionis distinctæ proprietates sunt septem.

1. Fieri in tempore, sed minimo. 2. Fieri per paucos. 3. Fieri per discursum syllogisticum, aut aliquid simile syllogismo. 4. Comprehendere formam visibilis. 5. Duobus ferme stadiis terminari. Vbi obserua, milliaria Germ. continere 32 stadia. 6. Generale prius percipere, quam speciale. 7. Antea visa quam nunquam visa prius comprehendere. Hic obserua regulam: Quò radij sunt remotiores ab axe perpendiculari, eò minus certa est visio. De visione confusa nota, quod prius comprehendat visibile, quam visibilis speciem, fiatque in instanti.

Visionis distinctæ proprietates.

### IV. Optica lucis & umbra habet hæc theoremata.

1. Lux congregata est fortior dispersa. Itaque idem lumen fortius illuminat spatium conclusum paruum, quam magnum. Sic idem sonus odorque in loco concluso & minori fortiores sunt, quam in aëre liberiore. Ita in concauo luminoso luminis vis est maxima circa centrum; quia ab omni puncto corporis lucidi radij perpendiculares, qui cæteris sunt illustiores & fortiores, in centro confluunt: & sic lux est magis congregata. 2. Lumen non impeditur per medium ei proportionem respondens diffunditur puncto corporis. Omnium specierum visibilium proprium est. diffundi in momento: maxime tamen primarij visibilis, videl. luminis. 3. Luminosa caelestia nouis luminibus radiisque lucis recentibus indefinenter radiant. Tamen enim lux corporum caelestium semper manet eadem: lumen tamen, quod spargunt, non manet semper idem, sed ab iis perpetuitate quadam, sine vlla inter-

Optica lucis & umbræ.



interruptione, indefinenter & in momento manat. Ita videmus tempore nocturno perire lumen corporis solaris, illique nouum succedere tempore matutino. 4. *Lux fortius illuminat obiectum propinquius.* Agens enim naturale tantò fortius agit, quanto patienti fuerit propinquius. Itaque opacum eà sui parte copiosius & fortius illuminatur, quàm radii perpendiculararem excipit. Quia nempe ea pars luminoso propinquior est. Breuitusque siquidem minimæque distantia est perpendicularis. Quia reliquæ lineæ omnes ab eodem puncto ad planam vel conuexam superficiem eductæ, sunt longiores. Semper itaque radius perpendicularis fortius illuminat quàm obliquus: quòd ille sit breuior, hic longior. Lumen autem quò longius abest à corpore lucido, eò fit debilius. Atque hinc dependet maxima pars prædictionum physicarum, quæ à cælestibus corporibus sumuntur. Tantò enim maiorem vim habet radius atque lumen in hanc inferiorem naturam quantò illa sunt rectiora, magisque ad perpendicularum vertici nostro inmittuntur. Ita solis in apogæo radij ad terram emissi sunt altiores & rectiores, ideoque fortiores quàm in perigæo. Idem de reliquis planetis iudicium. Semper enim breuioribus radiis maior virtus à luminoso emanat. 5. *Lux per foramen angustum incidens, quò longior est, eo latior.* 6. *Si lux per foramen angustum in locum tenebrosum incidat, repræsentabit in obiecta papyro alba, quacunque forinsecus recte affluunt.* Sed ita, vt visibilium species appareant euerse. 7. *Radij ab eodem luminoso puncto longius continuati, apparent paralleli: licet non sint tales.* Non sunt, inquam, tales quia, vt est in elementis Geometricis, duæ rectæ ab eodem puncto eductæ, nunquam fieri possunt parallelæ. Itaque radij ab eodem solis puncto emissi, apud terram non sunt reuerà paralleli. 8. *Corporis luminosi radij sunt luminosi, hoc est, lineæ lucidæ.* 9. *Luminosum sphericum maioris sui segmenti illuminat punctum longinquius pluribus radiis & copiosius, quàm punctum propinquius minori segmento.* Ibi enim radij sunt fortiores, quia plures. 10. *Luminosum sphericum illuminat alterum sphericum tribus modis.* Nam si est æquale, illuminat eius dimidium: si minus, illuminat plus dimidio: si maius, minus dimidio. Ita sol illustrat terram plus dimidio. 11. *Luminosum sphericum sphericum minoris & propinquioris plus illuminat, quàm remotioris.* Sic pars terræ à sole illuminata, pro solis à terræ centro remotione & propinquitate immittitur & augetur, minor sole apogæo, maior perigæo: in interiectis ac mediis locis mediocris. 12. *Si sphericum luminosum illuminat sphericum, extremus longissimusque radius à maiori ducius tangit minus.* Ita si lineam ab extremitate corporis solaris ad terram ducas, tanget illa vtrumque. 13. *Visibile maius officit minori:* vt lux solis occultat stellas. Sed tempore eclipses solaris stellæ videntur ipso meridie: itemque è præalto specu cernuntur, quia solis lux vehemens illuc non ingreditur. Sic noctiluca in tenebris lucere videtur, non verò de die. Idem de lignis putridis iudicium. 14. *Vmbra maior officit minori:* vt vmbra solaris lunari, lunaris vmbrae Veneris & Iouis. Quatuor enim isti planetæ vmbra faciant, ita vt lunaris interdiu non appareat, neque vmbra Veneris, si luna noctu luceat. Vbi vero luna latuerit, Venus vmbra iaculatur. Item si tres isti planetæ lateant, Iupiter vmbra facit. *Scilicet, ex. 26. 15. Lux vehemens multa visibilia ostendit, quæ debilis occultat.* Debilis lux multa ostendit, quæ vehemens occultat: vt, scripturas & sculpturas subtilem lux vehemens ostendit, debilis occultat: contra lux solis vehemens stellas occultat, quas lux lunæ debilis ostendit. 16. *Lux temperata ex sese est visibilis.* Cum enim in oculis existat germana quædam & temperata lux, ipsis ingenerata, illa protinus amplexatur lucem externam sibi proportionatam. Lux autem maxima turbat visum, & debilis non lacefit visum, quia non potest educere species. 17. *Vmbra videtur priuatione primæ lucis, secundâ tamen præsentæ.* e.g. si radius solis per vnicam fenestram illuminet domum, extra radium videbis vmbraionem loci, hoc est, priuationem primæ lucis solaris. 18. *Positi in tenebris videmus ea, quæ sunt in luce: sed luce positi, non videmus ea, quæ sunt in tenebris.* 19. *Aqua limpidissima apparet tenebrosa:* quia scilicet prima superficies obumbrat secundam, secundam tertiam, & deinceps ad fundum. 20. *Si sol, vel candela, irradiet puncta nigella parietis albi, vmbra vicini parietis apparebit: si puncta nigerrima fuerint, videbuntur foramina, unde tenebra egrediantur:* at si totus paries atrâ fuligine sit respersus, tenebra perpetua apparebunt. 21. *Si sol radiet per foramen in vitream fenestram vmbrosa domus, vmbra ad fenestram apparebit, licet sit solida lux, quæ apparet.*

#### V. Optica coloris hæc habet theorematæ.

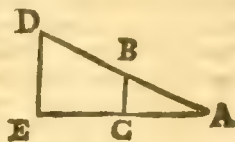
1. *Color variatur quinque modis. Primo ratione lucis & vmbra.* Sic tempore eclipsis solaris omnia apparent crocea: lux à vino ardenti & sale repræsentat facies veluti mortuorum, si alia lux abfuerit: anatum & paouum colla alio atque alio ad lucem situ mutant colores: illustres matronæ ætate flabris nigris ventum facientes apparent candidiores: pannarii & sericarii primò exigui coloris & pretij promunt merces, post pretiosioris, tandem pretiosissimi: quia colores luculentiores vel ob-

scutiores sunt, consentaneis vel dissentaneis iuxta se positis. Deinde pro varietate mediij, per quod transit. Sic videmus lucem per fenestras vitreas coloratas similiter colorari. Tertio pro lucis distantia. Sic alba eminus visa, videntur minus alba, nigra nigriora. Quarto ex oculi debilitate. Sic quibus oculi sunt veteriosi & arquati, omnia videntur esse lutea: si humer densus & niger medium pupillæ occupat, omnia muscis plena videntur. Quinto ex velocitate motus localis. Sic in motu trochi diuersos colores habentis, vnus tantum idemque apparet color. 2. *Quo visibile longius abest ab oculis, eo magis nativum suum colorem occultat.* 3. *Impuritas & nimis motus mediij, alium colorem in se visibili ostendit quàm reuera est.* Idem iudicium esto de quavis alienâ qualitate mediij. Sic per conspiciendum viride omnia videntur viridia: & qui prætereunt præter viridia tempore verno, videntur & ipsi virides. 4. *Oculus colore quodam accidentario imbutus non recte percipit colore.* Sic qui diu alpeixit viride, putat alia quoque esse viridia: siquidem species viriditatis ita fortiter impressa est oculis, vt cito non possit euanescere.

#### VI. Visio magnitudinis habet hæc axiomata.

Optica magnitudinis.

1. *Si ad visibile propius accedas, videbitur augeri.* 2. *Si visibile augetur, videbitur propius accedere.* Sic solis aucta magnitudo maiorem eius diametrum nobis exhibet. Hinc quidam volunt concludere, astrologos recentiores errare, quando docent, solem nunc temporis esse propiorem terris, quàm olim. 3. *Æquales magnitudines in æqualiter distantes, videntur in æqualiter.* Et hoc dicitur iudicium distantia. 4. *Visibile videtur proportionaliter angulo visionis: æquali scilicet angulo videtur visibile æquale, maiore maius, minore minus.* Et hoc dicitur Opticis iudicium angulare. 5. *Æqualium videtur propinquius & maius, & certius:* quia videtur maiore angulo. 6. *Lux ignea noctu maior apparet, itemque interdiu è loco vmbroso & tenebroso.* 7. *Noctè sub lucidâ & crepusculo videtur visibile maius.* Sic cum radius ab arboris vertice per hominis caput radiat, homo videtur æqualis arbori. Sic lupi arboribus æquales in Poloniâ visi. 8. *Magnitudo perpendicularis videtur suis terminis.* Sic lineæ videtur punctum, superficies lineæ, corpus superficies. 9. *Æquali angulo visa videntur æqualia.* Vt hic lineæ B C & E D, si videantur ab oculo æquidistare, videbuntur æquales: quia lineæ A B & A D, item A C & A E, videbuntur congrue reneque lineæ quatuor esse, sed duæ.



10. *Si duo visibilia æquidistantia videantur, id apparebit maius, quod videtur radio perpendiculari: minus, quod obliquo.* Ratio est: quia maiore angulo videtur, quod videtur radio perpendiculari, tantoque minus apparet, quod videtur radio obliquo, quanto maior erit obliquatio. Angulus enim fit minor. 11. *Quædam nobis minora apparent quàm reuera sunt, partim ob nimiam rei visibilis distantiam, partim ob nimiam radij visui acuminationem.* Quo etenim corpus visibile longius distat ab oculis nostris, eo magis radius visuius in acutum definit, & sic per illum minus quam reuera est, apparet. Hinc quædam stellæ fixæ à nobis planè non videntur, vt illæ, quæ integra terræ semidiametro, hoc est, 160 milliaribus, absunt: quædam vero ita parvæ nobis apparent, vt puncta esse videantur. Et sol, qui centies sexagies sexies maior est terrâ, nobis videtur esse bipedalis magnitudinis. 12. *Quædam nobis maiora apparent, quàm reuera sunt, partim ob medium duplex, partim ob radij visui refractionem.* Intellige medium duplex in æqualiter dispositum secundum crassitiem vel subtilitatem, densitatem vel raritatem: itemque refractionem manifestam. Hinc Optici docent, rei per radium refractum visæ quantitatem certam nunquam comprehendendi. Sic nummus sub aquâ pellucidâ visus apparet maior: & sol tempore matutino apparet maior solito propter vapores densiores in aëre consistentes: & columna, præsertim candida, in aquis collocata, maior videtur secundum eam partem, qua tegitur aquis, quam qua extra aquas eminet.

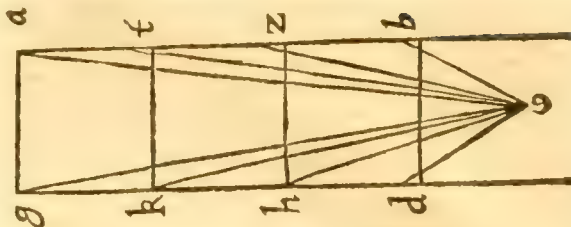
#### VII. Visio figura sequentem habet veritatem & hallucinationem.

Optica hallucinationis.

1. *Visibile in aliâ figura potest apparere, quàm reuera est, ob quatuor causas. Prima est refractionis manifesta radij visui.* Sic remus in aqua videtur curuus, Secunda est nimia distantia rei visibilis ab oculis. Sic curua longè distans, videtur recta. Tertia est diuersitas situs tam in visibili, quam in vidente: Sic rotunda



sæpe videntur oblonga, & sphaera eminùs spectata videtur circulus, & conus ante oculos directè constitutus apparet triangularis. Ita sol & reliquæ stellæ videntur planæ. Quarta est subitus & circularis motus rei visibilis. Is enim facit, ut quod rectum est, videatur rotundum. 2. Omnis circulus maximus in planum projectus, videtur linea recta: minores verò quò maiori sunt propiores, eò magis ad lineas rectas accedunt: quò verò sunt remotiores, & polo propinquiores, eò magis incurvantur, & à linea recta recedunt. Sic in gnomonicis circuli horarij non lineis circularibus siue curvis, sed rectis in plana superficie depinguntur. Sic in mappis Geographicis æquator pingitur specie lineæ, non circuli. 3. Rectilineum verè videtur, oculo ad centrum posito. Ratio est; quia radij ex omnibus partibus consimiliter radiant in oculum. 4. Linea curva eminùs visa videtur recta: rectangulum, polygonum & circulare: circulare, ellipticum: curvæ rotundæ, quadratæ. 5. Rota & mole eminùs videntur oblongæ: quia scilicet axis visionis neque est æqualis radio rotæ, neque perpendicularis plano rotæ. 6. Puncta in re celeriter mota videntur peripheria, linea circuli: ut in trocho puerorum videre est. 7. Sphaera eminùs visa videtur plana: ut stellæ. 8. Si oculus propius accedat, videtur plus videre, & tamen minus videt. 9. Lux per angulatum foramen longius continuata rotundatur. Lux enim, quæ tanquam primum visibile expers est coloris per se, figuratur medio spatio, per quod transit. Ita si transeat per angulatum foramen, quodlibet luminosi punctum irradiat quodlibet medijs punctum. Fit igitur hoc ipso, ut radij statim in perimetri & angulorum transitu, postque intersectiones ipsas radio rectius incidenti appropinquare incipientes, paulatim in rotunditate conglobentur, lumenque longius continuatum tandem in orbem colligant. Alij hæc de re sic philosophantur. Lux rotunda est. Perfectissima enim qualitas perfectissimam habet figuram, vti est circularis. Cum itaque lux transit per angulatum foramen, angulatam assumit figuram in foramine, quam tanquam peregrinum habitum exiit, remotior facta, longiusque à foramine continuata.



I X. Optica numeri his continetur theorematibus.

Optica numeri.

1. Numerus videtur per discretionem visibilium. 2. Visibile, simplex siue unum numero quandoque apparet multiplex seu geminum, quatuor ob causas. Prima est situs in visibili variatio & mutatio. Si enim situs velociter varietur, fit ut visibile quandoque geminum appareat. Sic fallacia militaris ad initia sylvarum subito egressu & regressu è paucis militibus multos repræsentat. Ita vnus cometa ob diuersum ipsius ortum vulgò videtur geminus, si primum sit vespertinus, deinde matutinus. Secunda est reflexio radiorum visiuorum à diuersis speculis, aut diuersis speculi partibus. Sic sol quandoque apparet duplex vel triplex, quando radij ipsius incidunt in nubes diuersas ex aduerso sitas tanquam in specula naturalia, & ab iis æqualiter ad nos reflectuntur: non secus ac in aqua placida imago solis ob radiorum reflexionem exprimi videtur. Sic speculo quocunque sub aqua soli exposita figura solis duplicata apparet. Tertia est spiritus visui in oculo inquietando: quæ facit, ut radius visiuus huc illuc impulsus repræsentet multiplex obiectum. Hinc ebriis & furiosis quandoque omnia videntur dupla. Quinta est diuersitas situs radiorum visiuorum, per quos visibile videtur. Sic visibile simplex videtur geminum, si videatur altero oculo directè, altero obliquè, vel compresso altero oculo.

X. Optica motus habent hac theorematibus.

Optica motus.

## VIII. Optica loci &amp; situs habet hac theorematibus.

1. Qualis est situs radiorum, talis videtur situs visibilium. Sic coniuncta videntur separata, si separatis radijs videntur; longinqua videntur propinqua, si radijs propinquis videntur; antica, postica; directæ, obliquæ; dextra, sinistra; sublimia, humilia; quæ scilicet talibus radijs videntur. 2. Disiuncta propter distantiam videntur coniuncta. Sic horizon videtur peripheriæ terræ coniunctus: & duo montes qui inter se longè disiuncti sunt, eminùs conspecti videntur coniuncti. Ratio huius est inobseruatio, ut loquuntur: quia scilicet interuallum inter res disiunctas interiectum, non potest à nobis obseruari. 3. Visibile in alio loco, quàm reuera est, apparet, vel propter reflexionem, vel propter refractionem radij. Prioris exemplum est sol, qui quandoque videtur supra horizontem existere, cum adhuc sit infra horizontem: quia nimirum radij solares incidunt in nubem speculi ad instar dispositam, & ab illa reflectuntur ad oculos videntis, atque ita repræsentant imaginem solis. Posterioris exemplum est nummus in aquæ fundo positus. Rex enim per refractos radios visa extra locum suum apparet, quia imago refracta nunquam occurrit oculis in loco rei visæ, sed semper extra locum ipsius. 4. Quædam propius, quædam remotius distare videntur, quàm reuera sunt, quatuor de causis. Prima est situs in visibili diuersitas. Quod enim altiore loco est situm, propius apparet, quàm quod in humiliore. Secunda est colorum diuersitas. Quæ enim habent colorem clariorem, ea apparent propinquiora; quæ verò habent colorem obscuriorem, ea apparent remotiora. Tertia est refractionis radij visui. Nam quod videtur per radium refractum, propinquius apparet quàm reuera est, ut patet in nummo qui iacet in fundo aquæ limpide. Quarta est medijs diuersa dispositio secundum raritatem & densitatem. Sic imago in medio rariore videtur remotior, in densiore propinquior. 5. Visa pluribus interpositis longinquiora videntur. Sic ex plurimis interpositis vsque ad horizontem, & nullis ad meridianum, distantia solis in horizonte videtur maior, quàm in meridiano, cum sit eadem. 6. Obliqua valde distantia videntur recta. 7. Obliqua visio debilitat speciem. 8. Dextra longinquiora, videntur sinistra: & humilia longinquiora videntur sublimia. 9. Parallela eminùs visa videntur concurrere. Sint parallelae a b, g d, oculus e, & rectis parallelis intersecantur b d, h z, k t. Radij in puncta sectionum propinquiora, maioribus angulis radiabunt, in longinquiora minoribus. Itaque tantò minores erunt connectentes, & parallela adeò quasi concurrere videbuntur.

1. Motus videtur ex comprehensione visibilis diuerso loco moti: siue totum mobile moueatur, ut cum homo ambulat, siue partes, ut in motu circulari videre est. 2. Motus differentia comprehenditur è differentia loci & temporis. Est enim motus pro differentia loci rectus vel obliquus, sursum vel deorsum, dextrorsum vel sinistrorsum: pro differentia temporis, tardior vel velocior. 3. Quies comprehenditur, cum visibile quiescit eodem loco, sensili tempore. 4. Umbra videtur moueri ad motum corporis. 5. Quædam moueri nobis videntur, quæ reuera quiescunt, tribus de causis. Prima huius apparentiæ causa est motus ipsius videntis, & quæ hunc sequitur, subitus rei visibilis aut partium eius ab oculo remotio. Sic in curru vel naui sedentibus & obliquè intuentibus arbores & litora videntur moueri: quia ipsi mouentur, suoque motu locali ab ipsis recedunt. Vnde fit, ut illa etiam visibilia paulatim, aut tota, aut secundum partes ab oculis remoueantur. Secunda est motus medijs. Sic visibile, quod videtur per aërem aut aquam à vento agitatam moueri videtur, etiam si quiescat. Tertia est motus spiritus optici seu animalis in oculo. Sic ebriis omnia videntur in gyrum moueri ob motum circularem spiritus animalis excitatum ab halitibus calidis in capite congregatis & concitatis. Ita sæpius se conuertenti omnia moueri videntur. 6. Quædam quiescere nobis videntur, quæ reuera mouentur, tribus de causis. Prima huius apparentiæ causa est nimia distantia rei visibilis. Sic sol qui vno scrupulo horæ couisitat spatium 4542 milliaria Germanicorum, siue leucarum Gallicarum 9084, videtur primo intueri stare. Secunda est motus nimis velox vel tardus rei visibilis. Sic trochus velociter in orbem motus videtur quiescere. Et stellæ fixæ ob motus sui tarditatem videntur quiescere. Hinc Optici: Velociter in orbem motum videtur quiescere: & Tardius motum, videtur quiescere. Tertia est debilitas luminis in medio. Hæc enim facit, ut mota stare, seu quiescere videantur. Huc pertinet illud Opticum: Luce debili, quæta videntur moueri, mota quiescere. Sic quæta arbor vicina nemori primò coniuncta videtur; deinde cum accedis, remota; atque ita ad accedentem videtur accedere. Contrà modicè motum animal videtur quiescere. 7. Distantia intemperata facit proportionem motuum videri. Sic viator videns lunam ante se diutius putat secum proportionali motu progredi: cum proportio hic nulla sit. 8. Tardius motum inter velocissimè mota videtur & ipsum velocissimè aliorum moueri: ut luna inter nubes velocissimè motas videtur & ipsa velocissimè aliorum moueri.

XI. Optica lauitatis &amp; asperitatis habent hac theorematibus.

Optica lauitatis &amp; asperitatis.

1. Lauitas ex æquali planitie, asperitas ex inequali situ, itemque ex umbris eminentium partium in humiliore projectis apprehenditur. 2. Aspera quandoque apparent lauia, & rara densa. Huius apparentiæ seu hallucinationis causæ sunt quinque. Prima est nimia distantia visibilis ab oculis videntis. Sic capilli



pilli hominis depicti ob nimiam distantiam interdum apparent asperi, cum sint laeues. Ita versicolores vestes ob distantiam videntur complicatae. Et rara videntur densa, quatenus pora in iis ob nimiam distantiam deprehendi nequeunt. *Secunda* est debilitas luminis in medio perspicuo. Sic noctu in tenebris, aut saltem luce debili, aspera videntur laeua, rara densa, & contra. Sic cum a capillis nigris lotis sit reflexio lucis, videntur laeues, cum sint asperi. *Tertia* est nimia paruitas rei visibilis. Ita visibile asperum nimis paruum videtur laeue, & raram densum. *Quarta* est imbecillitas oculi, propter quam non potest discerni bene inter aspera & laeua, rara & densa. *Quinta* est subitus morus rei visibilis, ob quem non satis diu ante oculos commorari potest, ideoque nec recte perspicui.

### XII. Continuationis & diuisionis Opticae haec sunt.

1. Continuatō & diuīso apprehenditur ē loco partium. 2. Noctu in tabulis lineae obscurae, vel hedra in parietibus, videntur scissurae & diuisiones. 3. Fortis umbra diuidens lucem, videtur parietem diuidere. 4. Capillo adhaerente vitrum videtur fractum.

### XIII. Pulchritudinis & deformitatis Opticae haec sunt.

1. Pulchritudo percipitur ex grata specie, qua lux est, itemque de figura partium & decora symmetria. Illo modo sol, luna, stellaeque omnes, color item viridis & roseus videntur: hoc modo oculi amygdalina specie oblongi, pulchriores rotundis. 2. Turpitudo videtur per priuationem pulchritudinis, ubi sapē contingit error ex luce: vt facies lentiginosa in debili luce oblique visa videtur pulchra; & sic obliqua luna pulchrior apparet oculis maculis. 3. Sex sunt causae, quod deformia quandoque appareant pulchra: videl. vel distantia nimia rei visibilis, vel situs rei visibilis illegitimus, vel nimia paruitas macularum rem visibilem deformantium, vel debilitas luminis in medio, vel oculi imbecillitas, vel subitus rei visibilis ab oculo recessus.

### XIV. Hallucinatio circa essentiam rei visibilis contingere potest quinque ob causas.

Primo propter nimiam rei visibilis distantiam. Ita fieri potest, vt qui eminens videt aliquod corpus, illud habeat pro inanimato cum sit animatum, vel contra: vt item hominem esse putet, cum sit equus vel arbor. Deinde propter inconuenientem notionis anticipatam ad visum obiectum applicationem: vt si quis vulpem videns putet esse canem, propterea quod notionem de ista substantia iam ante visa conceptam male applicet ad alteram. Tertiò propter reflexionem radij visui: vt si quis in aere vaporibus densis referto ambulans putet se speculum aliquod videre, cum videat suam imaginem ab aere isto tanquam speculo reflexam: aut si quis in fluuio limpidio putet se videre caelum, solem, vel arbores. Quarto propter refractionem radiorum: vt si quis in nubibus putet se videre omnes generis colores veros & reales, cum sint tantum apparentes, vt patet in Iride. Quintò propter confusam & indistinctam rei visionem.

## CAPVT IV.

### De Visione reflexa.

#### PRÆCEPTA.

Visio composita est, quæ fit per duos radios, vnum incidentiæ, alterum obliuationis.

Estque reflexa, vel refracta.

Visio reflexa est, quæ fit per radium in idem medium repercussum.

In eâ spectatur modus reflexionis & reflexium.

Modus reflexionis est, quod sit radiorum non penetrantium corpus densum, ab eodem in eandem vnde deueniunt partem, reuerberatio; quæ facit angulum duplicem, vnum incidentiæ, alterum reflexionis.

Reflexium est, quod reflectere potest: aliàs corpus densum dicitur.

Estque asperum, vel politum.

Reflexium asperum est, quod reflectit tantum lucem & colorem: aliàs dicitur reflexium superficiei asperæ.

Reflexium politum, seu politæ superficiei, est, quod præter lucem & colorem etiam reflectit ima-

ginem: & dicitur speculum.

Speculum est naturale, vel artificiale.

Speculum naturale est animatum, vt oculus: vel inanimatum, idque vel principale, vt stellæ, gemmæ pellucidæ, chalybs, crystallus, & marmor; vel minus principale, vt aqua limpida, aer densus.

Speculum artificiale est, quod fit ab arte, siue sit metallicum, siue vitreum.

Estque regulare, vel irregulare: siue simplex, vel compositum.

Speculum regulare est, quod habet vnicam & simplicem figuram.

Estque planum, vel gibbum.

Speculum planum est, quod æqualiter intra suos terminos interiacet: ein flacher spiegel.

Speculum gibbum seu obliquum est, quod inæqualiter intra suos terminos interiacet: aliàs sphaericum dicitur per synecdochen.

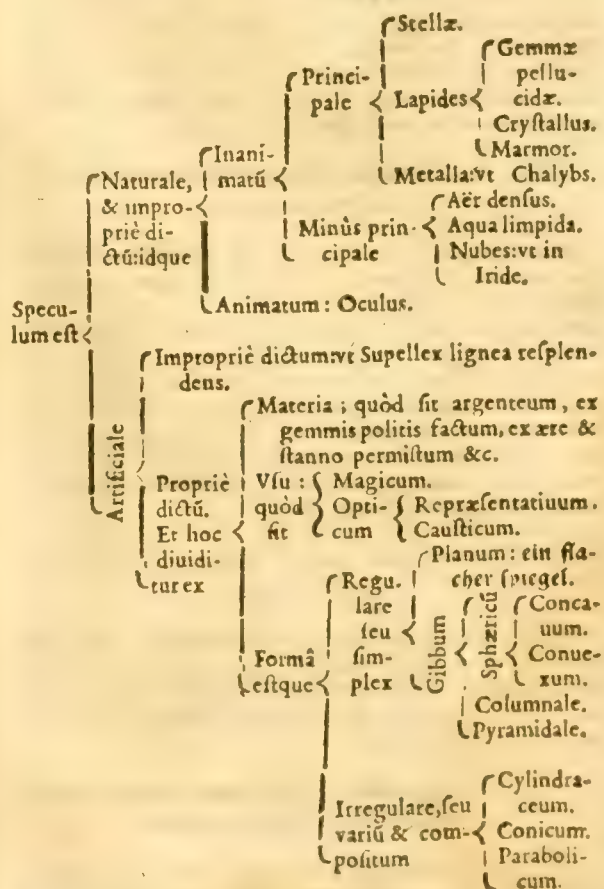
Speculum gibbum est conuexum, vel concauum. Illud habet superficiem extantem, istud excauatam. Illud extra, hoc intra positum est.

Vtrumque est sphaericum, columnale, vel pyramidale.

Speculum irregulare est, à quo fit reflexio irregularis, quodque ex diuersis figuris siue speculis est compositum. Dicitur aliàs speculum varium, & causticum.

Estque cylindraceum, conicum, & parabolicum.

Huius loci est illa tabula.



#### REGULÆ.

### I. Visus compositus quatuor modis differt à simplici.

Principiò visio composita siue geminata fit in duplici medio: simplex in vnicò. Ita si quis stans in aère videat thalerum in aqua, ille videt per duplex medium, aërem & aquam. Deinde visus simplex fit per vnicum radium, qui dicitur incidentiæ: compositus fit per duos, videlicet per radium incidentiæ & obliuationis. Radius iste obliuationis est, quo species ad oculum obliquatur à diuersa superficie, puta speculo; & aliàs dicitur radius seu linea reflexionis aut refractionis. Est autem idem punctum obliuationis cum puncto incidentiæ. Incidit enim v. gr. punctum in speculum, & ibi obliquatur. Et ab isto puncto obliuationis oritur perpendicularis obliuationis,

Visus compositus à simplici quid differat?



tionis, quæ est recta per punctum obliuationis in diuersam superficiem id est, in ipsum obliuationem. Tertiò in visione simplici videtur ipsa res seu visibile primatum: in composita seu geminata cernitur imago rei, ut stella ante ortum, nummus vel annulus in aqua demersus. Hinc visio geminata est debiliior & incerta, pluribusque hallucinationibus obnoxia quàm simplex, iuxta illud Opticorum: *Veritas composita visionis est exigua, hallucinatio ferè perpetua.* Quartò in visione simplici res visibilis constituit basin pyramidis Opticæ: in composita imago. Quod enim in visione simplici est re visibile, hoc in composita est imago. Est autem ista imago extra locum visibilis: & quidem alias in concursu obliuationis cum perpendiculari incidentiæ: alias pone obliuationem: alias in eo: alias inter ipsum & oculum: alias in oculo: alias pone oculum. Tribus primis locis videtur imago, duobus ultimis non videtur. Porro imago videtur moueri aut quiescere pro visibilis motu aut quiete. Et, si obliuationem est figurâ & qualitate varium, imago varia & vario loco redditur. Denique planum compositæ visionis continet quatuor puncta, videlicet rei visibilis, incidentiæ, imaginis, & oculi.

Visio composita quæ duplex?

## II. Visio composita diuiditur in reflexam & refractam respectu radij.

Visus propriè non potest reflecti aut refrangi: ideoque diuisio ipsius in reflexum & refractum non nisi respectu radij est accipienda. Cum enim ille sit vel simplex, vel geminus; & hic vel reflexus, vel refractus: rectè visio, quæ sit per radium, diuiditur in simplicem & compositam, & hæc in reflexam & refractam. Si malis, dic visum compositum fieri per reflectionem vel refractionem. Vbi tamen & illud tenere oportet, reflectionem & refractionem solis corporibus propriè competere, corporibus inquam flexilibus & fragilibus: radii autem tanquam qualitati non nisi per metaphoram; non secus ac sonus à Phisicis dicitur refrangi aut repercuti. Porro visio reflexa Græcis dicitur *κατοπτρική* & *δι' ἐνέκλασιν*, refracta *μισοπτρική* & *διὰ κλάσιν*. Et pars Opticæ, quæ tractat de reflexione, dicitur Catoptrica, totaque est inuentum vmbra. Cum enim in fonte pellucido, læui saxo, aut quouis aliâ splendâ materia præci homines suas imagines viderent, capiti huius rei miraculo specula inuenerunt.

In reflexione est angulus duplex.

## III. In reflexione diligenter perpendendus est angulus duplex.

Primus angulus est incidentiæ, qui comprehenditur à radio incidentiæ & communi sectione. Est autem communis sectio diuersarum superficierum. Secundus angulus est reflectionis, qui comprehenditur à radio reflexo, & communi sectione eiusdem reflexiui. Cum enim v. gr. à pariete vel homine in speculum incidit radius, sit radius atque adeò angulus incidentiæ: cum porro reflectitur ille radius à speculo in oculum, sit radius & angulus reflectionis. Itaque angulus incidentiæ semper est æqualis angulo reflectionis. Et si radius reflexiui perpendiculariter incidat, reflectitur in seipsum: si verò oblique ad obtusum angulum.

Lux secunda est fortior est primâ.

## IV. Lux reflexa, quæ & secunda dicitur, est fortior primâ.

Hoc theorema probatur per instrumentum reflexionis, quod Optici vocant: de quo Rishnerus 1. Opt. 24. Idem videre est in speculis reflectentibus radios solares. Oporter autem hoc theorema accipere de luce reflexâ, quatenus multiplicatur. Confer cum reg. seq. 7.

Quodnam corpus sit reflexiui?

## V. Illud corpus tantum est reflexiui, quod habet superficiem terminatam & opacam.

Non omne corpus est reflexiui, sed illud tantum, quod radiis visuiis transitum denegat, eosque reflectit. Hinc radius reflexionis dicitur per eundem locum venire, per quem venit. Quod verò radiis visuiis est peruium, id non est reflexiui.

Reflexio fugiens visum quæ?

## VI. Reflexio lucis & coloris à superficie aspera plerumque fugit visum.

Reflexiui est vel asperum, vel læue & politum. Asperum, ut est terra omneque corpus mixtum, quod habet scabram & impolitam superficiem. Læue, quod habet superficiem politam. Caterum reflexiui asperum reflectit tantum lucem & colorem, non verò distinctam aliquam imaginem, quæ ita notabiliter cerni possit. Hinc reflexio lucis & coloris à superficie aspera plerumque fugit visum, ut quando radij solares à terra reuerberantur, non facile est illos videre. Talis est lux, quæ reflectitur in angulis ædium, quæ dicitur

lux secunda & reflexa. Nam lux prima est, quæ per fenestram ingressa illustrat domum: secunda, quæ reflectitur in angulis & parietibus.

## VII. Reflexio debilitat radium diuisum.

Reflexio debilitat radium?

Si nempe radius reflexus in se consideretur, ut est simplex, debiliior est radio incidente seu recto. Sed si iidem consideretur ut multiplicator, fortior esse potest incidente. Sic lux prima, quæ per fenestram ingreditur domum est fortior secunda quæ per reflectionem in angulis domus apparet. Sed quatenus illa lux reflexa multiplicatur, sit fortior primâ.

## VIII. Duo requiruntur ad speculi essentiam, densitas & læuor.

Quot requiruntur ad speculi essentiam?

Densitas quidem, ut reflectat: læuor autem, ut imaginem veluti pingat. Speculum quippe præter lucem & colorem insuper reflectere debet imaginem.

## IX. Varia sunt genera speculi naturalis.

Speculum naturale quàm varium?

Nam speculum naturale est. 1. *Oculus*; de quo rectè dicunt Optici: Vt speculum est oculus artis: ita oculus est speculum naturæ. Nam Deus humori crystallino, nigrorem quandam à tergo adiunxit, ubi radij per exteriores tunicas & humores transmissi sistuntur. 2. *Aër densus & spissus*, seu repletus habitibus densis. Sic Antipheronti ambulanti perpetuò præire visa fuit sua imago, ut narrat Aristoteles in libro de memoriâ. Simile narrat Vitello de familiari quodam suo, qui cum multarum noctium vigiliis debilitatus, cætu prope ripam in aëre crassiore obequitaret, videre sibi visu sit aium virum vnâ obequitantem: cumque ipse coniret, consistentem, ipsoque progrediente pariter, progredientem, omnes denique motus, gestus, & status imitantem. Cum autem è nebuloso aërem serenum peruenisset, eques iste disparuit. 3. *Aqua limpida, vmbrosa, & placida*; ut nos docet canis Ætopicus, qui vidit vmbra carnis in aquâ. Quò pertinet illud pastoris Virgiliani eclog. 2.

Nuper me in litore vidi,  
Cum placidum ventis stare mare

Et quod Æneidos 8. dicitur, Troianos secare virides placida æquore syluas, hoc est Tibrin, qui tanquam speculum representabat syluas virides in litore stantes. 4. *Sol*, qui candida luce fulget: item *Luna*, & omnes *stellæ*; quæ tanquam specula naturalia radios solares reflectunt. Atque hæc putatur causâ scintillationis stellarum: quanquam alij nimiam distantiam, alij varietatem mediorum, putâ orbes & aërem, huius scintillationis causam esse opinentur. 5. *Gemma pellucida*; ut smaragdus, adamas. 6. *Marmor, chalybs*, & similia metalla vel lapides politii. 7. *Ligna polita*; ut in ædibus scamna & tabulata nitida sunt specula. 8. *Nubes*; quæ representant imaginem solis & lunæ, ut in pareliis & parafelene videre licet.

## X. Speculum artificiale fit è metallis, lapidibus, & vitro.

Speculi artificialis materia.

È metallis: ut auro, argento, ferroque permistis. È stanno item & ære permistis. È lapidibus: ut marmoribus. È vitro denique, quod plumbo argento viuo temperato sublitum, sit speculum exquisitissimum: & optimum foret, si malleabile & ductile reddi posset: quod tempore Tiberij quidam artifex præstitisse fertur, ut refert Plinius: quem Tiberius vnâ cum arte fultulit, ne aurum præ vitro vilesceret. Porro vitrum, quia est rarum & pellucidum, facile in se recipit speciem: sed ob pelluciditatem non firmiter sistit & continet imaginem acceptam. Idcirco vitro plumbum sublinitur, quod ob nigrorem & densitatem suam sistit ac firmat imaginem. Tria igitur requiruntur, ut visibile per speculum videatur: ut scilicet id speculo oponatur; ut radius visuius in speculum feratur, & denique à speculo reflectatur. Vnde opinor, facile colligi potest, quâ ratione specula reddant imagines: quâ de re Pythagorici, Plato, Stoici, Empedocles, Democritus, Epicurus, Euclides, & alij portentosas fouerunt opiniones.

## XI. Speculorum optica in genere hæc est.

Optica speculorum in genere.

1. Si speculum & visibile sita figuraque similia sunt, imago est verior. 2. Speculum ita statui potest, ut imaginem rei non visa videas tuam non videas. 3. Si tria specula aequalia constituantur in medio trium cæterminorum quadrati laterum, idem visibile per omnia videri poterit. 4. Si plura specula ita disponantur, ut alteri sit conspectus alterius, omnia implentur: & vna imago à vero est, cætera imaginum effigies sunt. 5. Speculum potest esse instar nuntij. Nam, ut Rishnerus 1. Opt. 36. docet, experientiaque confirmat, beneficio speculorum quorundam subiiciuntur oculis, quæ aguntur in vicinis ædibus, in plateis quæque



quæque omnino solis radiis collustrantur in toto mundo. Certe etiam artificio scriptæ literæ nocte serena plenæ lunæ sic opponi possunt, ut radiis lunam irradiantibus, ideoque reflexis, videas & legas, quæ Constantinopoli Lutetiam tibi nuntientur. Hic tamen magica à naturalibus probe discernenda. 6. *Loci differentia in speculis ferme videtur eversa*: videlicet prorsum, iusum, dextrorsum, sinistrorsum; sursum, deorsum; alta profundaque perpendiculariter, obliqua obliquè eversa. Itaque imago varia est pro vario speculi situ. Quia enim lucidentia partis dextræ sit in sinistram, dextra videtur sinistria. Nam qualis est incidentia, talis reflexio. 7. *Imago ferè a similitur speculo*. 8. *Si speculum paribus affractus contiguum sit, uno inueniente populus videbitur*. 9. *Possunt duo specula ita fieri, ut in altero imaginem accedentem in altero recedentem videas*. 10. *Possunt specula ita contigua statui, ut uno inueniente flores saltantium videatur: item, ut imago volare videatur*. 11. *Imago in speculo visa non ita efficaciter mouet videntem, ut imago visa per radium directum*. Atque hæc causa est, quod homo suam imaginem in speculo visam faciliè obliuiscatur, imaginem alterius rei non item.

## XII. Speculorum planorum Optica est ista.

1. *In speculo plano maior est veritas minorque hallucinatio quàm in gibbo*. Ratio est; quia in speculo plano propter omnium partium æqualitatem plures reflectuntur radij perpendiculares quàm in speculo gibbo, in quo est magna partium inæqualitas. 2. *Speculum planum reddit mediocria, neque omnino magna, neque omnino parua*. 3. *In speculo plano recte facto paulo minor apparet imago quàm res est*. Etli enim speculum tota facie sit maius: non tamen æqualis faciei, sed minor species refertur. Cuius rei causam vide apud Scaligerum cæcæ. 82. f. 4. *Imago semper videtur ponè speculum*. 5. *Si vertex montis vel turris incidat in speculum planum reflectatur ad oculum, erit ut reflexio ad suam perpendicularem: sic incidentia montis siue turris ad altitudinem*. Hæc geodæsia, quæ est apud Euclidem 20. th. Opt. in primis obseruanda est: quæ non per fossis montibus illorum perpendiculum perfodit. Potest enim cliuius montis, ut quælibet longitudo deprehendi: tumque in duobus triangulis propter æquales rectos & æquales incidentiæ & reflexionis angulos similibus, cum proportionis tres termini noti sint, quartus eruitur. Sicut enim v. gr. se habent 28 pedes à speculo ad altitudinem geodæticæ pedum 8. ita se habebunt 35 pedes à speculo ad turrim vsque, ad ipsam turris altitudinem. Et hac ratione veteres deprehenderunt, Pelion altissimum toto terrarum orbe montem 10 stadiis, id est 1250 passibus, altorem non esse. Cleomedes tamen 15 stadiis, & montium & marium altitudinem definiuit.

## XIII. Tot sunt specula regularia, quot sunt regulares figura & corpora in Geometricis.

Confert igitur hanc doctrinam cum Geometria. Specula autem regularia dicuntur, quæ vnicum & simplicem habent figuram, ita nimirum ut sit planum vel rectilineum, vel sphericum, vel pyramidale, vel cylindraceum.

## XIV. Speculi gibbi Optica hac est.

1. *Speculum gibbum dicitur sphericum; quia superficiem habet rotundam*. Ipsi autem diameter & centrum est diameter & centrum sphaeræ. 2. *Perpendicularis incidentia transit per centrum speculi*. 3. *Vnicum imaginis punctum est in speculo, plurima sunt extra*. 4. *Imago sphaerici est sphaerarum diuersarum segmentis compositi est monstrifica*.

## XV. Speculi concaui hac est Optica.

1. *Si oculus ponatur in centro, solus videtur*. Itaque tibi cyclops videre, vel totus oculus. Sic si totum cœlum esset speculum, oculus videret se tantum, non autem alias res incidentes in speculum istud concauum. 2. *Si oculus ponatur in peripheria, vel extra peripheriam, non radians per centrum, non videtur, quamuis alia videantur*. 3. *Si oculus spectet in quadrante, nihil illic incidens videt*. 4. *Si oculi æquidistantes à centro, ponantur circa diametrum, vident personam in aëre ante speculum supero inferoque situ eversam: dextro sinistroque ut est: minore distantia & imagine*. Si ponatur ultra diuidium semidiametri, diametro perpendicularis, sit contrarium. Viderat namque persona supero inferoque situ, ut est: dextro sinistroque eversa: maiore distantia & imagine. Intermedio autem loco nihil videtur oculi. Itaque primo te aspe tu antipodem, secundo gigantem, tertio nullum prorsus videbis. 5. *Imago lineæ rectæ videtur alias recta, alias conuexa, alias concaua, alias multiplex*. 6. *Imago pone speculum sequitur localem differentiam rei visibilis: ante speculum, sequitur contrarium*. 7. *Si obscurum in locum per angustum foramen in speculo concauum radij inciderint, sunt, color, figura rerum loca-*

*gissimè seientiarum in albam chartam foramini oppositam eversa reflectuntur*. Si adhibea ut charta tantum, ante merita totum & figura representantur. Hic patet illa etiam colores singuli ostenduntur. Tale tunc speculum, quod Pto. maius in triumpho Mithridatico portauit, in quo armati exercitus conspicebantur. Cardanus 4. de subtil. etiam tradit simplici seu plano speculo ad quinque millia passuum castra videri posse: nempe si speculum altissimo loco ad perpendiculum suspendatur, aliudque manutens, cuius facies neque prorsus supina, neque ad perpendiculum exquisitè erecta respiciat illius faciem, sentim abicecda, alterneque modo dextrorsum, modò sinistrorsum, donec optatum locum planè aspicias in tuo speculo tunc illud vix mouens à situ videbis quæcunque illic aguntur. Sed impedit faciliè istud speculum possè missilibus machinarum globulis. 8. *In speculis concauis soli oppositis generatur ignis, praesertim si sint chalybeæ*. Si nempe speculum concauum directè opponatur soli, ita ut centrum speculi & centrum solis sint in eadem linea recta, si, inquam, sic opponatur, vehementissimus ignis excitari potest.

## XVI. Speculi conuexi Optica hac est.

1. *Imago lineæ rectæ videtur alias recta, alias conuexa*. 2. *Imago non linearis videtur conuexa*. 3. *Si visibile, quantum est, videri non possit, aliquando tamen aequalis imago, aliquando minor videbitur*. 4. *Si visibile, quantum est, videri possit, imago distantiaque minor videbitur*. 5. *Imago tantò minor videbitur, quanto minus est speculum*. 6. *Imago tantò maior videbitur, quanto visibile est propinquius*. Itaque tam longè semoueri potest magnum speculum, & paruum tam propè ad moueri, ut æqualis in vitroque videatur imago. 7. *Speculum conuexum cylindricum siue columnare ita potest collocari, ut qui in speculum intuetur, videat extra speculum in aëre imaginem rei alterius à se non visæ: imaginem scilicet à superficie illius speculi reflexam*. De hoc speculo accuratè docent Vitello 7. prop. 6c. & Cardanus 4. de subtil. Nimirum si tale speculum in cubiculo vndique clauso à tenui filo suspendatur, & reclinatur aliqua iimula per parietem, fenestram, aut ianuam intus cubuli, & extra cubiculum ad illam iimam ponatur larua, vel statua, vel imago picta, vel puerulus aliquis, ita scilicet vestita ista directè sit opposita speculo, tum fiet vt intra cubiculum cernatur imago pendens in aëre valde monstruosa instar spectri infernalis: quia nimirum reflexio, quæ sit à speculo columnari, super radios valde distortos: & quia speculum pendet de filo tenui subinde tremat. Hoc speculo vtuntur magi & inapostores, ut suis admiratoribus incutiant terrorem.

## XVII. Prisma pentædrum, seu vitreum, seu crystallinum, multorum speculorum instar habet.

Enersum namque hominem capite pedibusque, nunc monoculum, nunc quatuor oculorum ostendit. Longitudine aduersus solem oculis applicatam pulcherimas irides efficit. Sed præcipua voluptas est in hortis & pratis illa varietate coloratis. Finitorem seu horizontem lingit, & quidem distantia maxima. Sed præcipue si magnum sit, purissimaque crystallo factum, infera superficies reddit varios iridis colores: supra item eosdem, sed permutato ritu. Ambulantes homines in aëre velut angelos ostendit. At eiusdem prismatis infera superficies infra vel supra oculos exprimit alique coloribus eversa omnia, sed inflexa ob oculorum conuexitatem. Quod si superficiem manu è tribus longis opacaueris, prismaque varie reuolueris, varietas eadem consequetur. Sed infinitum sit, hoc opticum persequi. Tam nempe est fecundum.

## XVIII. Speculi irregularis siue varij Optica hac est.

1. *In speculis irregularibus imagines apparent admodum distortæ, propter irregularium reflexionem in suis radiis*. 2. *Speculum cylindricum & conuexum ferè imitatur actiones sphaerici conuexi: parabolicum maximè imitatur sphaericum concauum*. Atque hæc sunt tria speculorum irregularium genera. 3. *Speculum irregulare seu varium soli oppositum vrit: & quidem quod è planis conuexum est, vehementer: quod è conuexis & ebementius: quod è concauis, omnium maxime*. 4. *Concauum sphaericum simplex vrit, obliquum agere*. Itaque è multis concauis compositum vrit efficacius. 5. *Si idem conuexum è concauis segmentis vrit, ebementius*. 6. *Speculum parabolicum ebementius imitatur vrit*. Eius gibbus est à lux conica & concauitas instar prismæ acuminati. In hoc speculo conuexas omnino radij parallelè incidentes in vnum punctum reflectantur fortissimè, necessum est ut vehementissimè ignem emittant. Huius speculi maiorior parati Archimedes, qui ex moribus Syracusarum tunc in Romano imperio combussit. Et huiusmodi speculorum feruata est Constantinopolis à Proclo, vt au-

Speculi conuexi Optica.

Prisma pentædrom, quoniam totum sit in hoc speculo instar?

Speculi varij Versipetia.



vt. author est *Zenobius* 1. tom. *hyst.* Et tunc per speculum admittitur le est. quod ope huius speculi quodlibet terminum pariter, quatuor dant, in directos sedem possit. Vnde *Robertus Flud* 2. part. 4. lib. 3. *De perfectione hominis* & *De perfectione mundi*. Vnde hic est Caropitica, cuius nobilitas, quatuor sunt. Cur in planis speculis, terne pares imagines videantur, in tuncis vero & globosis omnia d. pectora, contra in concavis aut tunc: Cur lenti cum dextris permittuntur. Quando imago eodem speculo se cum recondat reversus, tunc foras exeat in eana specula, si ex aduersum totum tuncantur, appositam comitem accendant: Cur in vno speculo imagines vnus rei plures appareant: Cur speculum in certo loco positum nihil imagnet, alioisum transdum facit imagines. Si re tunc speculum spectes, cur imago tua fiat huiusmodi, vt caput deorsum videatur, pedes sursum: Cur specula quaedam falsa similitudine tunc reddant faciem, & lacertos supra humanam magnitudinem assurgentes: Cur quaedam specula contruentioni plurimas sui offerant imagines, & saepe eas saltantes: Cur denique in quibusdam speculis videamus volentem nostram imaginem: Cur quaedam specula nobis exhibeant ea, quae in vicinis geruntur locis? Hae & similes quaestiones facile solui possunt ex iis quae haecenus dicta sunt. Coronidis loco nota diuisionem quendam speculorum, quam habet *Robertus Flud* 2. part. 4. lib. 4. & quaedam reflexionis ac refractionis experimenta. Diuisio talis est. Speculum est regulare, vel ex regularibus conflatum. Regulare est planum vel difforme, & hoc est 1. Conuexum, quod representat rem minorem, quam est. 3. & 4. Pyramidale atque columnale: quae duo res oblongas apparere faciunt. 5. Sphaericum, quod res latiores reddit, quam sunt. Euclides tamen in Caropitica tria facit speculorum genera: videlicet plana, quae sunt vnus generis, sed diuersae formae; conuexa, & concava, quae fiant in speciem pyramidis, columnae, aut sphaerae. Experimenta haec sunt. 1. Si conicias nummum in vas, & inde retrocedas tamdiu vt non amplius videas istum nummum, tandemque imperes vt vas illud aqua limpida repleatur, protinus apparebit istius nummi imago. Vide Euclidem in Opticis. 2. Si duo specula plana sic collocentur, vt vnum super aliud orthogonaliter erigatur, in superiori speculo apparebunt rerum imagines vti sunt, sed in inferiori retro representabuntur. 3. Si speculum concuum collocetur in pyxide, ita vt conuexitas sit versus fundum, videbis idolum extra pyxidem extensum. Oportet autem beneficio argenti viui plumbum ab isto speculo separare, nigrumque pannum speculo supponere.

## CAPVT V.

## De Visione refracta.

## P R A E C E P T A.

**V**isio refracta est visio composita in diuersum medium: alias radiatura refracta.

Refractio est simplex, vel mista.

Simplex est, quae fit absque reflexione comitante: vt quando annulus videtur in aqua.

Refractio mista est, quae comitem habet reflexionem: & dicitur refractione in mistura.

Mistio illa reflexionis & refractionis est naturalis, vel artificialis.

Naturalis est in iride tum solari, tum lunari.

Artificialis fit duobus modis: si nempe per vitrum in speculum introspeciamus aut solem in speculo aquae immerso cernamus.

## R E G V L A E.

## I. In refractione simplici oportet quinque adnotare.

Principio se offert medium, idque geminum. Mesoptica quippe radiatura seu refractione semper fit in duobus mediis raritate & densitate differentibus; ita vt vel duo sint media distincta, puta aer & aqua, vel vnum corpus diuersimode dispositum, vt quando aer circa nos est clarus, supra nos nubilosus. Itaque non tantum est refractione, quando v. gr. nummus videtur in aqua: sed etiam quando stellae intuemur per aera circa nos clarum, supra nos nubilum. Deinde occurrit radius mesopticus isque vel rectus, vel obliquus. Ille incidit in communem mediorum terminum siue in superficiem, hic in vno medio est rectus, in altero obliquus. Itaque refractione, seu, vt alij loquuntur, fractio, est iste a rectitudine discessus, faciens angulum refractionis. Tertio est punctum refractionis, quo

radius incidentiae reflectitur. Quarto occurrit perpendicularium refractionis, quod est recte per punctum refractionis perpendicularis ad radios incidentis. Quinto se offert angulus duplex, vnus refractionis, alter refractionis & refractionis est angulus comprehensus a continuato incidentiae radio & radio refractionis. Angulus refractionis est angulus minor, comprehensus a radio refractionis & perpendicularis. Itaque angulus refractionis & refractionis non est sine angulo incidentiae: & angulus incidentiae in vtroque medio sibi est aequalis: refractionis est minor in medio densiore, maior in rariore: refractionis sibi semper est aequalis. Hinc patet, quod visio refracta maximè sit angulata: quippe tribus constans angulis, videlicet incidentiae, curuatura, & erectionis.

## II. Refractionis conditiones seu requisita his continentur regulis.

1. Refractionum est radiis incidentibus peruium, sicut reflexionum imperuium. Hinc Optici: Refractionum, aiunt, est transiendum. 2. Refractionum potest esse varium: scilicet planum vel obliquum; & hoc conuexum vel concuum: & vtrumque vel densius & crassius, vel rarius & tenuius. 3. Refractionum quodlibet est reflexionum. Nempe non qua refractionum (ita enim reflexionum radiis est imperuium, refractionum autem est radiis peruium) sed quae ipsi aliquid subterni potest, vt fiat reflexionum: itera quatenus aliter atque aliter disponitur, vt fiat reflexionum, vt in crystallo, gemmis, aqua, vapore roseo, & aere denso videre est: quae omnia & refractionis & reflectendi vim habent.

## III. Refractionis simplicis veritas &amp; fallacia Optica haec est.

1. Visio per duplex medium videntur maiora. Sic demersa in aquam videntur maiora: & poma per vitrum apparent maiora & formosiora. Sic litterae minutae & obscurae per vitream phialam aqua plenam maiores apparent: Quo pertinet illud Senecae: Quidquid videtur per humorem, longe amplius vero est. Litterae quoque per conspiciuntur visae apparent maiores. Quanto autem densius est medium, tanto maius apparet visibile. Sic soni & voces in humidiori loco prolatae gratiores sunt auribus. Eam ob causam sol videtur maior, cum manet per vapores videtur, sed in meridie minor. 2. Rei per radios refractionis visae circa quantitas nunquam deprehendi possunt. Nam quia quicquid videtur, per radios videtur & vero radius hic crescit, necesse quoque est vt crescat imago rei visae. Sic si thalerum conicias in equam, dimidio maior videtur quam reuera est. 3. Rei per radios refractos visae extra suam locum apparet: id est propius vel remotior, quam reuera est. 4. Visa in duobus diuersis mediis, videtur fracta. Hinc incerta quattuor, An itella videantur per refractionem? Resp. minimè. Tamen enim varia hic sunt media, videlicet coelum, ignis elementaris, & aer: tamen quia ignis & coelum sunt subtiliora aere, non faciunt duo diuersa ab illo media. Diuersa enim media sunt, cum vnum est subtilius, alterum crassius. 5. Imago in medio densiore videtur propinquior & maior, in rariore remotior & minor. Ita si piscibus videantur homines, apparebunt remotiores & minores: quod si verò hominibus pisces appareant, isti propinquiores & maiores videbuntur. 6. Refractio interdum lucem & eadem, aliquando super expellam rei imaginem reddit. Sic a sole & luna interdum representantur colores in nubibus, interdum ipsa solis & lunae imago. 7. Corpora recta oblonga per fractionem videntur curua. Ratio est; quia talis est imago, quales sunt radij. Radij autem sunt incuruati. Hinc si baculum, quantumvis rectum, intingas in aquam, curuus apparebit. 8. Crepusculum est refractione quadam. Refractio, inquam, luminis celestis, pura solis infra horizontem versantis; quod lumen a vapore circa terram versante ad nostrum visum refrangitur. Atque haec causa est, quod Vitello & alij Optici haec in loco docent de crepusculo matutino & vespertino. De quantitate crepusculorum supra in Computo egimus. 9. Per radios fractos potest aliquid videri, quod non potest per reflexos. Sic v. gr. stella aliqua potest videri antequam oriatur, per radios scilicet refractos. Quo pertinet exemplum de nummo in vas aliquod coniecto, quod sub finem capitis antecedit. recitamus. 10. Nulla visionis species obnoxia est pluribus hallucinationum generibus, quam refractione. Imprimis autem haec sunt hallucinationum genera, videlicet quantitatis, & situs.

## IV. Mistura reflexionis &amp; refractionis maximè admiranda cernitur in iride.

Hac de re obseruentur istae regulae & quaestiones. Regulae, inquam,

Refractionis conditiones.

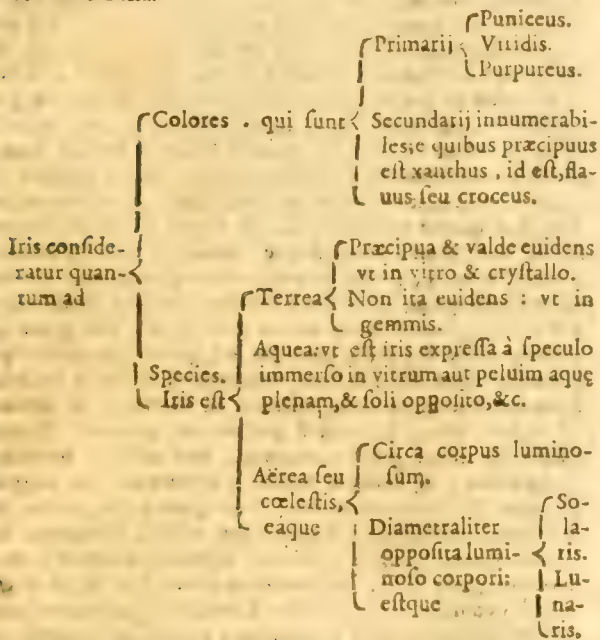
Refractionis simplicis perfectio.

In refractione simplici quot notanda?

Vbi cernatur mistura reflexionis & refractionis maximè admirabilis?



inquam, sequentes. 1. Miscetur aliquando reflexio & refractione: quo fit, ut eiusdem rei duplex videatur imago, prima fortior per solam reflexionem, secunda velut effigies primæ per refractionem & reflexionem. Sic solis imago duplex ab aqua & speculo aquæ immerso cernitur. 2. Mixture reflexionis & refractionis mirabilis est in iride. 3. Iris est species radiantis lucis, quæ à vario medio variè obliquata, puniceum, viridem, & purpureum colorem repræsentat. 4. Optica iridis adumbratur hac tabella.



5. Materia iridis est ex tribus elementis, terra, aqua, vel aëre. 6. Vitrum & crystallum, natura quidem, sed in primis figura iridem efficiunt. 7. Crystallo figura ad iridis speciem propria ingenerata est sexangula. 8. Gemma coramnia exprimit iridem figura hexaëdra, ut crystallus. 9. Smaragdi eâ arte poliri possunt, ut efficiant iridem. 10. Opalus carbunculi igne, smaragdi viriditate, & amethysti purpura fulgens, iridis colores sine hexaëdra figura incredibili mistura imitatur. Magnitudo nucem auellanam aequat. 11. Irides ex aqua sunt, si in vitream peluim aquæ plenam speculum immersum soli opponatur. Tamen in opposito opaco iris exprimitur. Idem fiet in vitro aquæ pleno, seu sphaerico, seu quocunque alio. Alios modos vide mox in questionibus. 12. Iris aërea, seu cœlestis, est longe omnium nobilissima & maximè suspicienda. Ea verò fit luminaris cœlestis radiis in roscidum vaporem incidentibus. 13. Iris cœlestis est naturalis rore fit circa corpus luminosum, aut ei è diametro opponitur. Illam dicemus adstantem corpori luminoso, hanc diametraliter. 14. Iris cœlestis adstantis corpori luminoso fit interdiu à sole è duabus nubibus, altera aquosa, altera roscida, concurrentibus supra horizontem, si fortes radij solis incident in aquosam diametraliter oppositam, indeque reflectatur in roscidam: ex qua refringantur ad visum: centræque utriusque nubis & oculi sint in eadem recta. Tum verò colores aliàs recti, aliàs circulares; & quidem aliàs completo, aliàs imperfecto orbe videbuntur. 15. Iris cœlestis diametralis est è regione opposita corpori luminoso: quando nempe diameter magni in cœlo circuli transit per centra sideris, oculi, & iridis. Eius occurrunt propria, & species. Propria eius sunt: esse arcuatam, & quidem ita, ut arcus eius bisectetur à verticali circulo; & si centrum sideris sit in horizonte, habere arcum semicircularem; denique habere istiusmodi arcum, qui inveniri possit instrumentis. Species sunt, quod est lunaris, vel solaris. 16. Iris lunaris fit noctu à luna plena aut circiter. Fit autem propter viciniam radiorum lunariarum, & quidem in crepusculo. 17. Iris solaris fit à sole. Fit autem ab autumnali æquinoctio ad vernalium, quacunque hora, præcipue circabam: ab æquinoctio verno non fit, præcipue circa solstitium, ait Plinius lib. 2. cap. 59. Nunc videamus questionibus.

1. An Optici sit tractare de iride? Res considerata communis est Physicæ & Opticæ: sed modus considerandi utrobique variat.

2. An iris habeat aliquam hypostasin? Constat *ὑποστάσις*, sed luminosa, sed optica: non verò physica. Nimirum *ὑποστάσις* materia opaca & solida hic nulla est. At lux, ut est *ὑποστάσις* mediantem, & quidem *ὑποστάσις* magis admirabilis mediantem, quàm vllis verbis explicabilis: ita eadem est *ὑποστάσις* iridis. Quamobrem, iris est species radiantis lucis. Quod itaque Vitello 37. th. 10. ait, colorem iridis esse tantum affectionem visus, neque varietatem colorum nasci ex qualitate materie, sed ex reflexione luminis ad visum, cui color essentialiter aduenit, & ex commissione umbrarum: hoc, inquam, non est satis accuratum. Nam qualitas materie plu-

rimùm adiuuat colorem iridis. Hoc interim verum est, quod Iris sit *ὑποστάσις* physica. Quod sic probatur ex Vitellone. Cuilibet videnti suæ & diuersæ iridis videtur. Quin, si auctus à sole radium conspexeris, (sunt verba Vitellonis, videbis utroque oculo iridem utrique æquidistantem: si clauderis dextrum, videbis sinistro, & eidem æquidistantem & per dextrum transeuntem: similiterque de clauso sinistro. Itaque iris est *ὑποστάσις*. At eadem est *ὑποστάσις*, nimirum optica seu luminosa, ut diximus.

3. Quomodo iris fiat? Per variam obliquationem à vario medio, hunc in modum. Medium hic tanquam speculum vnum confusum est è variis speculis variarum & differentium superficierum. Itaque in tam insolens tamque confusum speculum incidentes radij in infinitis basibus infinitorum conorum suo cuiuslibet axe constantium alibi fulgorem, alibi umbram perpetuò disparem reflexi refractique reddunt, innumerabilesque species deuehas præcipitesque confundunt. Reflexio ipsa ex speculi argumento perspicitur, & sine dubitatione ab Opticis sumitur. Refractio autem fit à superficie medijs densioris ad perpendicularem. Obliquationis igitur utraque species hic confunditur, seu miscetur, reflexionis & refractionis; & confunditur ad obliquatum lumen vehementius & sensibilibus spectaculum picturæ tam multiplicis subtilius efficiendum. Lucis enim & umbræ, specierumque tam multarum inæqualitas, mistura, confusio, exprimit mirabilem illam iridis varietatem. E lucis radiis reflexis refractisque ut lumen, & umbra luminis, è densitate medijs nigror, inter se miscentur pyramidibus distantiaque minore vel maiore intersectis: ita varios colores, tum primarios, tum secundarios efficiunt.

4. Quot sint colores in iride? Innumerabiles, iuxta illud poetæ 5. *Æneid.*

————— è nubibus arcus  
Mille trahens varios aduerso sole colores.

Ex iis alij sunt extremi, alij medijs; & rursus alij primarij, ut puniceus, viridis, & purpureus, unde iris appellatur tricolor: alij secundarij, quos inter eminet xanthus, id est, flavus, siue croceus. De hoc Virgilius 4. *Æneid.*

Ergo iris croceis per cælum roscida pennis  
Deuolat

Sed videamus primarios. Puniceus, id est, igneus siue flammæus, vel rubor fit, cum fulgor lucis cum nigrore medijs prima illuminatione temperatur. Hic fortissimi sunt radij; quia breuissimi, ut visus acerrimus, quia fit radius breuissimus interuallo reflexis modicèque maiore refractis, deinde etiam reflexis & fulgor lucis, nigroque medijs magis integri. Itaque rubor hinc efficitur, & primæ imaginis obumbratio. Deinceps lumen permiscetur cum nigrore non solum medijs, sed etiam umbræ: quoque longius & altius incidentes radij descendunt in medium, tantò magis nigrore & medijs & umbrarum umbris accumularum, multiplicatur. Itaque medio spatio radij mediocres & mediocribus angulis reflexi refractique è medijs & umbrarum densitate colorem viridem faciunt. Hæc imago altera dissimilior est superiore. Tandem radij in profundum longissime demersi & maximis angulis reflexi, refracti etiam pari longitudine, denique reflexi, idèque debilissimi, è contagione viriditatis & atrotis, qui contrahitur è medijs vltima densitate, & è multiplicatis interiectarum superficierum umbris, purpureum colorem vel caruleum faciunt. Sic mare turbidum virefcit; quia reflexi radij nullas admodum umbras faciunt: mare limpidum nigrescit, quia radij penetrantes, umbram subinde multiplicant. Cæterum huius primarij in iride triplicis coloris varietas in oculis perspicitur: qui si fulgidum quippiam viderint, subitoque pressi manu claudantur, prima species ignis punicea, secunda viridis, tertia purpurea videbitur; tandemque species in nigrum evanescet.

5. Quæ sit materia iridis? Ea est ex tribus hisce elementis, terra, aqua, & aëre. Ex terra est iris crystallina, vitrea, & gemmea: ex aqua, iris figurata vel per vitream peluim aquæ plenam, vel per remos, vel à fullonibus, vel à pueris. Denique ex aëre est iris cœlestis, quæ vulgò absolute iris dicitur. Ea verò fit luminaris cœlestis radiis in roscidum vaporem incidentibus. Atque hinc præcipua varietas speculi, in quo iris exhibetur, ex infinitis stillis apparet. Quot enim stillicidia rotantia, tot fulgida specula, eaque nullam sensibilem diuisionem habentia, idèque figura luminaris colorem reddentia, non figuram: quia figura constans è linearum multiplicatione per se diuidua est. Esti verò hæc specula propter paritatem & indiuidua & inuisibilia sunt: vnum tamen speculum ex omnibus deinceps positum propter insensibilem distantiam partium & summam propinquitatem continuum & visibile, faciunt, inter aqueum vaporem & depluentem aquam. Hic rotis vapor medius est, qui Virgilio dicitur *Pennis humor.*

6. Cur arcus iridis diametralis bisectetur à verticali? Quia



si maximus circulus transeat per polos intersectorum circulorum, bisectat eorum segmenta. At hic maximus circulus, verticalis nempe, transit per polos, horizontis primum deinde iridis; quia transit per oculum, qui alter est polus iridis, & per iridis centrum. Itaque etiam transit per reliquum.

7. *Qualis sit geometria iridis diametralis?* Ea continetur his theorematibus. 1. Iris diametralis semper est arcuata. 2. Arcus iridis nunquam est totus circulus, aut major sectio circuli. 3. Si centrum sideris iridem facientis sit in horizonte, arcus iridis videbitur semicircularis. Nam quia tria centra sideris, oculi, & iridis in eandem diametrum cadunt, planum horizontis continuatum bisectabit circulum iridis, & supra relinquet semicirculum. Hic verò differentia à centro mundi, mundanive horizontis, ad centrum nostrum vel oculi, vel horizontis, propter solis amplitudinem nulla sensilis est. 4. Si centrum sideris iridem facientis sit supra horizontem, arcus iridis erit minor circuli sectio. Itaque elato sideris deprimatur iris, depresso attollitur. 5. Si arcus iridis est semicirculus, est sectio minoris circuli: Et, si est sectio minor, est sectio majoris circuli. Quia nempe aer ad horizontem est crassior; ideoque refractione fit ad perpendicularem minore basi. At aer altior, ubi nempe circuli sectio est minor, est rarior: ideoque refractione fit à perpendiculari majore basi. Quidam tamen putans, segmenta semper esse eiusdem circuli, sed propter distantiam inaequalem inaequalia videri.

8. *Qua de iride lunari potissimum sint observanda?* Ista. 1. Erit propter viciniam radiorum lunarium; & quidem præcipue in matutino crepusculo. 2. Colores hic suo sideri pallore sunt affines, nec perfectam veritatem triplicis coloris assequuntur. Nam quia lumen lunæ est debilius, ideoque & umbræ minus nigrae, ideo è talis & luminis & umbræ mixturâ debiliores efficiuntur. 3. Rara est hæc iris, præsertim versus meridianam plagam. In septentrione verò ubi maior est rosæ vaporis copia, frequentior est.

9. *Qua potissimum de iride solari sint observanda?* Ista. 1. Colores iridis omnes hic maximi & purissimi sunt: quia nempe hæc iris fit à sole, maximi & purissimi sideris lumine. Itaque hæc iris excellit, & eà de causâ dicitur iris absolutæ, omniâque propemodum dicta de iride, ad hanc referuntur. 2. Iris solaris meridiano tempore non videtur illis populis, quibus sol circiter verticalis est isto tempore. At quibus omnino sol meridians paulo remotior est, illis potest videri, licet raro. Quibus autem est remotissimus, iis potest frequenter videri. 3. Iris, si propius accedat, sequitur; si fugias, & dextra dextrorsum, & sinistra sinistrorsum euntem comitatur. Itaque concavi speculi Optica quædam hic fuerit. 4. Iris solaris est fulgonis solaris reflexio è densâ nube, consistens ex aduerso solis & ære, hoc est, velut in speculo ipsam intuentis.

10. *Quomodo duplex imago solis cerni queat?* Solis imago duplex ab aqua & speculo aquæ immerso cernitur: vel in pelui olei picisve plenâ: ubi pinguis humor minus faciliè turbatur: & ideo quas recipit imagines, seruat, ut ait Seneca. Prima enim imago fit solâ reflexione ab aquâ: secunda fit primâ refractione ab aquâ, deinde reflexione à speculo, denique refractione ab aere. Ideoque tot modis obliquata effigies debilior est. Falluntur itaque qui putant, secundam hanc imaginem esse sideris imaginem, solem comitantis, ut Mercurij. Imago enim secunda à primâ imagine semper æqualiter distat; quod non fit de sole & Mercurio. Deinde visa per vitrum in speculo geminâ videntur: quod experienti facile iudicandumque accidit.

11. *Quomodo perfectatur perspectiva iridis ex terra & aquâ?* Præcipua iris è terrâ est in crystallo. Huic enim figura ad iridis speciem propria ingenerata est sexangula, id est, basis sexangulæ naturalis in crystallo. Hæc verò figura ut est sine arte villâ, sic nullâ arte æquari potest, ut rectè monet Plinius. Sed figura ipsi est aliâs pyramis curvæ, aliâs prisma, ut oculis intueri licet. Figura itaque hæc sexangula, quæ dicitur Plinio, est octoëdra. Duo enim sunt utrinque bases, & præter illas sex facies. Sed vitello prisma parallelepipedum hexaëdram intelligit, quando crystallum hexaëdram vocat: etiamquam & prisma pentaëdram totâ Italiâ, Galliâque his etiam miraculis Opticis celebratur. Sed hexaëdram plenius quiddam obinet. Hexaëdra igitur crystallus, vel eadem figurâ vitrum; mirabilem optice contemplationis sexuplicem varietatem habet in tali materiâ è repercussu lucis & admixtione oppositarum è superficiebus diversis umbrarum. Nam si radij solares incident in unam superficiem, exterior concursus refractionum radiorum incendit. Hæc prima optica est crystalli. Si incident in duas tantum ex utraque in oppositas superficies, deinde in aère à perpendiculari diagonali, aut ei parallelâ, refringantur ad obiectam superficiem, expriment duo lumina clara, aliquando etiam, si prisma cubicum sit, colorata: sed confusis coloribus, altero rubro, altero permixto viridi. Hæc secunda optica est crystalli. Si incident in tres, à singulis oppositis in oppositas singulas, tum in aère ad oppositam superficiem refringentur, dispersique tria lumina facient:

medium erit in perpendiculari diagonali, aut ei parallelâ, reliqua duo refringentur ab eadem perpendiculari. Hic miscetur nigror crystalli, lumen penetrans partium prominentium umbræ, quæ multiplicatæ variant colores. Color itaque fit triplex, quia triplex refractione à tribus primis superficiebus ad tres inferiores: & rubor videtur ad perpendicularem in obiectâ superficie. Quin triplex iris existit aliquando propter triplicem refractionem. Causæ igitur hæc sunt iridis, non solum materia crystalli, sed refractione lucis, & figura corporis. Nec tamen videtur per modum reflexionis, sed per modum simplicis visionis. Hæc crystalli optica tertia est. Si loco non valde luminoso, quibus faciebus rubrâ vel aliâ cæcâ obductis sol per exiguum foramen incidat in tres vicinas superficies, refringetur in quartam, tumque si nigra superficies opponatur, è crystallo quamlibet exigua fiet iris maxima & pulcherrima & clarissimi coloris. Quod quidem fit propter aggregationem totius refractionis in unum collectæ. Hæc quarta crystalli optica est. Quod si tres superiores facies auertantur, reliquumque dimidium soli opponatur, aliquando unica, aliquando nulla iris videbitur. Hæc quinta est crystalli optica. Si unica è sex superficiebus obducatur, per crystalli reuolutionem eadem contingit, Hæc sexta est crystalli optica. Si loco, tanquam soli, apertæ superficies opponantur, cæcâ illa videbitur, reuolutaque crystallo varietates infinitæ accidunt. Hæc postrema in Vitellone & septima est crystalli optica. Sequitur è gemmis iris germana. Principum hic tenet gemma ceramnia, quæ nascitur hexaëdra ut crystallus, & eiusdem varietatis argumentis iris cognominatur. Colorem autem nonnisi ex opaco reddit, nec ut ipsa habeat, sed ut repercussu parietum elidat, summâque laquearia specie tremulâ verberet. Optima iudicatur, quæ maximos arcus facit, simillimosque cælestibus. Ergo in ceramnia gemmâ, ut in crystallo, hexaëdra figura varios iridis colores exprimit. Quâ etiam figurâ poliuntur smaragdi, ut color repercussu angulorum excitetur. Aliter enim politis non habent eundem colorem. Seneca tamen virgulam in prismate vitreo & crystallino dicit strictam, vel è pluribus angulis in modum clauæ torosam & enormiter factam, vel tam æqualitas hic & laevis, quam varietas laterum & angulorum, irim facere videatur. Opalus tamen carbunculi igne, smaragdi viriditate, amethysti purpurâ fulgens, iridis colores sine hexaëdri figurâ incredibili mixturâ imitatur. Magnitudo nugem auellanam æquat. Et talis Nonio senatori opalus fuit sextertii viginti millibus æstimatus, domino suo vitâ ipsâ charior. Maluit enim ab Antonio triumuiro proscribi, quam opalo spoliari. Atque hæc est iridis terreæ materia è vitro, crystallo, & gemmis. Ex aquâ sunt proxima irides. Et primò quidem si in vitream peluim aquæ plenam speculum immersum soli opponatur, in oppositum opacum iridem exprimit. Idem fiet in vitro aquæ pleno seu sphærico, seu quocunque alio. Atque hic materia est aquea primum, deinde vitrea vel ænea: reflexionisque & refractiones luminum cum umbris colores multiplicat. Iris etiam maior fuerit, si aquam vitro extrinsecus asperferis: quia eius obliquatio augebitur. Colores tamen iridis nequaquam veri cernentur, neque numero planè respondebunt, neque compositâ, sed simplici visione videbuntur. Generis eiusdem sunt irides illa quæ fiunt à marinis guttis inter remos alios sublatos, alios depressos vorantibus: item è sulloxis ore pannos aspergentis: præterea, obductis ante oculos palpebris: denique ludicra illa iris puerorum è sapone aquâ permixtâ calamos instantium. Illis enim modis omnibus aquea fit iris. Sed has irides longo intervallo ante iris cælestis, nominatim solaris, in quâ admiratio colorum est longè maxima apud Physicos & Opticos. Videas enim iridem hanc colorum potiùs varietate, quam arcus rotunditate prædicari. Innumerales quippe colores possidet iris, adeoque ita est versicolor, ut pictori, quamlibet excellenti, pictura ista sit inimitabilis, ut Aristoteles rectè prodidit. Aristides istam pictor colores istos imitari studuit, ut author est Plinius lib. 35. c. 11. Verum imitatio ista infinitis modis infra prototypum suum subsidit. Colophonis loco de iride solari observa, præstantes auctores tradere, in quocunque frutice curuetur hic arcus cælestis, suauitatem quandam inenarrabilem existere: itemque terram, quo loco sub occasum arcus cælestis capita sua deiecerit, eum à siccitate continuâ, imaduenerit imbre, tunc emittere illum suum halitum diuinum ex sole conceptum, cui comparari nulla suauitas possit. Quapropter iridis optica & physica est longè iucundissima.

#### PER ORATIO OPTICES.

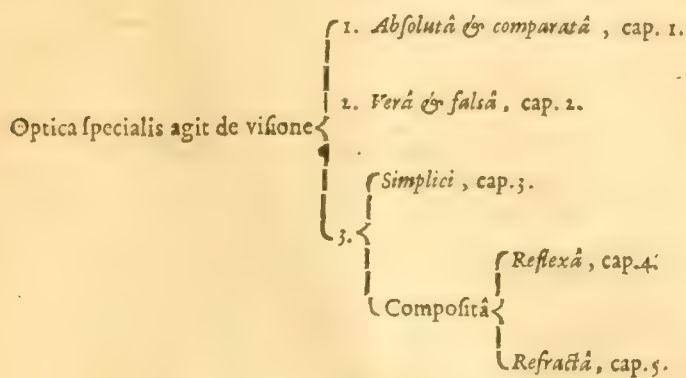
Sed concludamus nobilissimam illam videndi scientiam adpositione quarundam questionum, quæ solui possunt ex iis, quæ hæcenus tradidimus. Fasciculus istarum questionum hic esto: An visus videat: An visus sit lux quædam specialis: An color sine lumine videri possit: An visio fiat emissivæ: An lux vehemens visibilia semper reuelat: An lux debilis visibilia semper occultat: An maxima vis sit luminis circa centrum:



An lux cœlestis omne corpus penetret : Quæ sint umbræ magisteria : An aër possit interdum esse speculum : An per radios refractos aliquid videri possit , quod per directos non possit : An nulli ab oculis radij emanent : An res minimæ videri possint : Cur feles, lopi , & nyctalopes videant in tenebris : An quicquid videtur, sub angulo videatur : cur nocturæ videant de nocte, de die non item : Cur homo in speculo se contemplans , sui facilius obliuiscatur quàm aliarum rerum : Cur quidam homines propè tantum , quidam longè tantum, quidam tam longè quàm propè bene videant : An in visione ambo oculi vnicam duntaxat habeant pyramidem Opticam : An lumen excellens officiat meditationi : Cur nox incutiat terrorem. An radius visui sit mediæ naturæ inter corpus & spiritum : Cur incessus radij perpendicularis sit fortissimus : Cur visibile propinquum melius videatur quàm longinquum, densum melius quàm rarum, album melius quàm nigrum, læue melius quàm asperum : Cur vno oculo clauso melius videamus certum aliquid punctum quàm utroque aperto : Cur aëre vel aquâ agitâtâ res non possint accuratè videri : An radij visui in aëre maneant confusi : Cur quidam homines videant spectra in aëre : Cur quædam videantur minora vel maiora quàm sunt : Cur vnum numero visibile quandoque

appareat multiplex : Cur quæta videantur moueri & contrâ Cur visibile quandoque appareat in alio colore quàm reuera est : Cur nox incutiat terrorem : Quantum videre possimus in maximâ distantia : Cur ebriis videantur res geminæ : Cur quidam videant sui imaginem in aëre : Quomodo per umbram exploretur rei altitudo , item per speculum : Quomodo fabrefiant horologia solaria : Quomodo de die videantur stellæ ex puteo : Quomodo beneficio speculi aliquid comburi possit : Quomodo in conclau tenebroso videri queant ea , quæ extra geruntur : Quomodo represententur monstrosæ imagines : Quomodo representetur vnus exercitus tanquam plures in variis speculis : An aër condensari possit ope speculi , ita vt aliquis imaginem sui videat in aëre : Cur ignes de nocte appareant maiores : Quomodo flamma monstrifica fieri possit : Quomodo videri possit quid in exercitu vel loco non viso geratur : Cur ligna putrida luceant, & argentum viuum in aquis pisces ad se alliciat splendore suo : Quomodo multæ imagines vnius rei videantur in speculo fracto : Quomodo concilietur alicui rei maior pulchritudo apprens, putâ pomo ? Has & similes quæstiones faciliè soluetis, qui axiomata optica in medium à nobis allata diligenter inspexerit.

## DELINEATIO OPTICÆ SPECIALIS.



FINIS OPTICÆ.





# ENCYCLOPÆDIÆ

## LIBER VIGESIMVS.

*In quo explicatur*

### M V S I C A.

#### C A P V T I.

*De Subiecto Musica.*

##### P R Æ C E P T A.

**M**USICA, est scientia bene canendi, aliàs Harmonica & Musathena dicitur. Estque generalis, vel specialis. Musica generalis agit de suo subiecto, & subiecti tum principiis, tum affectionibus.

Subiectum Musicæ est cantilena harmonica. Atque hoc est subiectum tractationis: subiectum informationis est facultas canendi: operationis est materia, cui applicari potest harmonia Musica.

##### R E G V L Æ.

#### I. Musica est scientia Mathematica subalternata Arithmetica.

Nam quemadmodum Arithmetica præcipit de numero: sic Musica versatur circa numerum sonorum, vel, ut alij loquuntur, circa sonum numerosum. Quemadmodum itaque Optica dicitur specialis quædam Geometria, sic Musica vocari potest specialis quædam Arithmetica. Quod autem quidam contendunt, Musicam esse & scientiam & prudentiam, & artem, quod doceat & petire seu scientificè, & prudenter, & artificiosè componere cantilenam harmonicam, id parum est accuratum. Non enim hic quæritur, an in vñ possint concurrere scientia, prudentia & ars: sed an Musica, quatenus consideratur ut est disciplina vel habitualis, vel systematica, sit scientia, prudentia, vel ars. Esse autem scientiam, sic patet: quia habet subiectum, principia, & affectiones, quæ tria requiruntur ad completam scientiæ rationem.

#### II. Cantilena harmonica est sonorum multitudo concinna ritè iuxta textum composita.

Subiectum explicationis in Musici est cantilena, cuius præcipua vis in eo est posita, ut textui & affectibus sit accommodata. Si enim diuersissimis & contrariis rebus atque affectibus idem sonus accommodetur, Musica est *ἁρμονία καὶ λόγος*; quippe contra scopum & principia istius laudatissimæ disciplinæ, quæ vult, ut melodia rebus & affectibus accommodetur. Si ergo v. gr. in aliquo psalmo Davidico tres occurrant partes, videl. lamentatio, consolatio, & gratiarum actio, tres etiam ibi toni esse debent.

#### III. Subiectum operationis in Musici sunt res sacræ & liberales. Vnde magna est ipsius utilitas.

Res sacræ, ut psalmi & cantiones biblicæ, & omnino de rebus diuinis. Res liberales, ut materiæ affectuosæ in rebus philosophicis, & omnino in vitâ communi. Musica enim inte-

riora animi penetrat, affectus mouet, contemplationem promouet, tristitiam pellit, humores prauos discutit, spiritus animales exilarat: adeoque vniuersæ hominum vitæ est utilis, piæ ad deuotionem, sapientiæ ad scientiam, solitariæ ad recreationem, domesticæ & publicæ ad animi moderationem, sanæ ad corporis temperationem, iucundæ ad oblectationem: ut præclare ait præclarus ille rei Musices scriptor Lippius in synopsi Musice. Hinc Diabolus odit Musicam liberalem: è contrario delectatur Musicâ spurcâ & illiberali, eaque vitur tanquam vehiculo suo, quo illabitur in animos hominum, qui delectantur Musicâ liberali, non quod ipsos afficiat harmonia corporea, sed quod omnis harmonia, præsertim illa, quæ est cum affectu piæ voluptatis coniuncta, castissimis illis spiritibus sit grata. Hinc omnium temporum heroës & viri pii atque virtutis amantes Musicam magnificerunt: vti videre est ex illis Scripturæ dictis: Exod. 15. Iudic. 5. v. 1. 1. Sam. 16. vers. 23. 2. Sam. 6. v. 5. 2. Reg. 3. v. 15. 1. Paral. 23. v. 5. Iudith. 16. v. 1. 2. Esdr. 3. v. 10. Sirach. 23. v. 5. 6. cap. 39. v. 20. cap. 44. v. 5. Matth. 26. v. 30. Luc. 1. v. 46. cap. 2. v. 13. Ephes. 5. v. 18. 19. Coloss. 3. v. 16. Apoc. 5. v. 9. cap. 14. v. 2. 3.

#### C A P V T II.

*De Principiis cognitionis in Musica.*

##### P R Æ C E P T A.

**P**rinicipia cantilenæ harmonicæ sunt à quibus ipsa dependet: suntque cognitionis, vel constitutionis. Illa complexa, hæc incomplexa.

Principia cognitionis sunt, per quæ cognoscitur cantilena harmonica.

Suntque vel interna, vel externa. Illa petuntur ex hac ipsâ scientiâ: Hæc sumuntur ex philosophiâ partim theoreticâ, partim practica.

##### R E G V L Æ.

#### I. Principia cognitionis interna seu domestica per totam Musicam hinc inde sparguntur.

Non igitur fuerit operæ pretium hæc hoc loco tradere.

#### II. Principia theoretica, quibus vitur & nititur Musica, sunt vel remota, vel proxima.

Remota sunt, quæ petuntur ex Metaphysicâ & Physicâ. Et quidem ex Metaphysicis promuntur principia de vnitæte, bonitate, pulchritudine, perfectione, ordine, oppositione, quantitate, qualitate, & similibus: ex Physicis illa, quæ tractant de quantitate, qualitate, motu, loco, & tempore corporis naturalis, item de aëre, & sono, illiusque propagatione, multiplicatione, differentis & perceptione: & denique de affectibus, ut amore, lætitia, tristitia, & similibus. Proxima sunt axiomata, lemmata, postulata, theoremata, problemata. & porismata Mathematica: eaque partim Arithmetica, partim Geometrica; inprimis tamen Arithmetica, præsertim illa de proprietatibus simplicium numerorum, itemque de proportionibus, videl. dupla, tripla, sexquialtera, & similibus, de quibus suprà in Arithmetice. Hic tamen teneantur ista axiomata. 1. Proportio æqualitatis radicaliter est inter unum & unum. Et hæc

Principia  
musicæ  
propria.

Principia  
theoretica,  
quibus mu-  
sica vitur.

An Musica  
subalterne-  
tur Arith-  
meticæ?

Cantilena  
harmonica  
quid?

Musica vi-  
litas quan-  
ta?



Et hæc est radix omnis proportionis. 2. Proportio dupla est radicaliter inter unum & duo, tripla inter tria & unum, quadrupla inter quatuor & unum, & sic deinceps. Obserua proportionem radicales esse in nouem numeris simplicibus ab 1. ad 9. quia hi sunt radices omnium numerorum. 3. Proportio sesquialtera est inter tria & duo: sesquitercia inter quatuor & tria: superbi-partiens tertias est radicaliter inter quinque & tria: supertripartiens quintas est inter 8. & 5. Atque hæc sunt proportionem simplices, in quibus iste perfectionis ordo obseruatur, ut post proportionem æqualitatis sequatur proportio inæqualitatis primò dupla, deinde sesquialtera, tum sesquitercia, post sesquiquarta & sesquiquinta, tum superbi-partiens tertias & superbi-partiens quintas. His succedunt compositæ, ut dupla sesquialtera inter 5 & 2: tripla sesquitercia inter 10 & 3: dupla superbi-partiens tertias, ut inter 8 & 3. & sic deinceps. 4. Proportiones numerantur per diuisionem Logisticam: ut quæ sit proportio inter 3. 2. patet ex diuisione. Si enim 3 per 2 diuidantur, prodibit  $1\frac{1}{2}$ . 5. Proportiones adduntur per multiplicationem

nem vulgarem: ut faciunt 6. Proportiones subtrahuntur per multiplicationem crucialem: ut

portiones multiplicentur siue copulantur, si continuè scribantur, & antecedens numerus posterioris proportionis ducatur in prioris consequentem, vel contra: item prioris consequens in posterioris consequentem: & denique prioris antecedens in posterioris antecedentem: ut 2. 1. 3. 2. Hic semel tria dant 3. & semel duo dant duo: & bistris dant sex. 8. Radicantur proportionem in maioribus & inter se compositis numeris per mediationem Logisticam: ut 16. — 8. primò rediguntur ad 8. — 4. tum ad 4. — 2. denique ad 2. — 1. Vicissim radicales proportionem facillimè in terminos maiores reponuntur per duplicationem Logisticam: ut 1 — 2 ad 2 — 4. hinc ad 4 — 8. tum ad 8 — 16. & sic deinceps. 9. Omnis proportio dupla constat ex sesquialtera & sesquitercia. 10. Si sesquialtera auferatur à dupla, remanet sesquitercia & sic deinceps.

### III. Principia practica, quibus Musica vitur, imprimis petuntur ex Ethicâ, Oeconomicâ, Politicâ, & Poeticâ.

Ex Ethicâ quidem promuntur principia de virtute & beatitudine morali, ex Oeconomicâ de actionibus domesticis, ex Politicâ de virtute & beatitudine ciuili. Ex Poeticâ verò principia de rhythmo & carmine: quæ tantam cum Musicâ habent affinitatem, ut Musica à quibusdam diuidatur in harmonicam, rhythmicam, & metricam.

## CAPVT III.

### De Efficiente & fine cantilenæ harmonice.

#### PRÆCEPTA.

**P** Principia constitutionis sunt, per quæ cantilena harmonica constituitur.

Suntque vel externa, vel interna.

Externæ sunt efficiens & finis.

Efficiens causa cantilenæ est prima, vel secunda.

Prima est Deus, autor omnis symphonie.

Secunda est partim natura, mater sonorum, partim ars perficiens rudimentum naturæ.

Finis vltimus est Deus, archetypus ille harmonie: subordinatus est motus & impulsus hominis ad odium vitij, & studium virtutis.

#### REGVLÆ.

##### I. Deus est author & fautor omnis harmonie.

Harmonia siquidem est ordo, & tendit ad vnitatem. Deus autem est author, & fautor omnis ordinis, summaque est vnitas. Deinde, Deus est summum & ineffabile gaudium, ideoque qui rectè gaudent, Deo sunt propiores. Hinc Rabbini dicunt: Spiritus sanctus canit de medio gaudio: & philosophi aiunt, Animus sapientis semper est in gaudio. Gaudium autem cum sit pura pura harmonia, non potest non excitari & foueri ab harmoniâ Musicâ.

### II. Musica harmonica causa exemplari: est Musica, qua dicitur mundana.

Causa paradigmatica Musicæ quæ sit?

Hæc cernitur in ordine, dispositione, proportionemque admirabili, quæ occurrit in regione cœlesti & subcœlesti, partim inter stellas, partim inter elementa, partim inter omnia ex elementis composita, partim denique inter hæc omnia in vicem collata: de quâ Musicâ siue harmoniâ diximus in Physicis, Hanc talem ac tantam harmoniam cum præci homines attentè considerarent, meditati sunt similem proportionem non solum in numeris & lineis, sed etiam in voce: præsertim cum in variorum corporum vario sono proportionem illam manifestè comprehenderent.

### III. Musica perfectionem suam vltimam habet à fine.

Musica vnde habeat perfectionem vltimam?

Perfectionem non solum à materiâ & formâ pendere, sed etiam à fine, supra in Logicis & Metaphysicis planum fecimus. In Musicâ certè hoc est manifestissimum. Nisi enim illa referatur ad gloriam Dei & hominis piam recreationem, non nisi æquiuocè dici potest Musica. Hinc liquet, inceptor illos homines, qui abutuntur Musicâ vocali & instrumentali ad fouendum voluptates huius mundi, dum plusquam Fescenninas cantiones decantant, illos inquam nihil minùs esse quàm Musicos. Est enim forma cantilenæ ibi occurrat: finis tamen, qui perficit instrumentum, ibi non cernitur. Est igitur ibi perfectio prima, sed vltima non item: quæ necessariò in instrumento requiritur, ut pote cuius vis posita est in vsu.

## CAPVT IV.

### De Quantitate soni Musici.

#### PRÆCEPTA.

**P** Principia interna cantilenæ harmonice sunt materia & forma.

Materia complectitur partes integrales, ex quibus fit cantio harmonica.

Partium istarum alia est simplex, alia composita.

Pars simplex dicitur sonus, itemque monas Musica: Græcè τὸν &.

Sonus Musicus consideratur quoad quantitatem suam, & signa. Illius doctrina dicitur Musica theoretica, huius signatoria.

Quantitas est triplex, longitudo, latitudo, & crassitudo.

Longitudo soni Musici est, quæ cernitur in ipsius motu seu duratione: & mensuratur tactu Musico.

Latitudo soni Musici est, quæ cernitur in spiritu tenui & aspero,

Crassitudo soni Musici est, quæ cernitur in profunditate & altitudine ipsius.

Ratione crassitudinis istius sonus Musicus est æqualis, vel inæqualis.

Æqualis, est vnisonus simplex.

Inæqualis sonus parit distantiam seu interuallum crassitudinis sonorum: quod dicitur Musicum interuallum.

Interuallum Musicum spectatur in proportionem & intensione.

Ratione proportionis est interuallum simplex, vel compositum. Illud radicale: hoc radicatum dicitur.

Interuallum simplex est vel iustum, vel non iustum.

Iustum interuallum est, quod neque deficit, neque redundat: ut octaua, quinta, &c.

Non-iustum interuallum est, quod vel deficit, vel redundat: ut semioctaua, &c.

Interuallum compositum est, quod constat ex simplicibus: ut est duplex octaua, triplex octaua, quadruplex octaua, & sic porro in infinitum.

Ratione intensionis est scala, quæ dicitur Musica; estque varia sonorum acutorum & grauium dispositio.



## R E G V L Æ.

## I. Omnis sonus est quantus.

Et enim qualitas audibilis in corpore quanto. Numeratur autem ista quantitas per diuisionem, & non nudè confideratur, vt est magnitudo: ita vt rectè dicat accuratissimus Lippius: Omnis sonus est continuus & discretus seu numero explainabilis. Cæterum sonus est quantus quantitate completà, id est ita, vt habeat tñam dimensionem, ideoque longitudinem, latitudinem, & crassitudinem.

## II. Omnis sonus est longus numerabiliter.

Cùm enim omnis sonus vel diutius duret, vel non ita diu, hæc ipsius duratio temporalis numerari potest. Numeratur autem *actu Musico*, qui ad cordis motum in hac sententiâ obseruari debet. Tactus iste consistit *depressione & elevatione* iuxta proportionem certam, impius duplam. Estque vel simplicior, naturalior & communior, qui absoluitur duabus partibus æqualibus, dicique potest spondaicus, vt Mūsīs: vel minus simplex ac inuitior, qui consistit partibus inæqualibus, vñ maior, altera minore, dicique potest Trochaicus: vt Mūsā,

## III. Omnis sonus est numerabiliter latus.

Omnis quippe sonus, præterquam quod longus est, super etiam est tenuis seu lenis, mollis, submissus, exilis, aut asper durus, clarus, plenus: quippe constans spiritu tenui & aspero.

## IV. Omnis sonus est numerabiliter crassus.

Omnis enim sonus præterquam quod longus est & latus est etiam crassus, isque vel profundus, vel altus. Ille grauis, iste acutus dicitur. Et hanc soni magnitudinem metimur per proportionem numerorum, præsertim radicales, quatenus illæ applicantur Monochordo.

## V. Vnisonus simplex est principium &amp; radix omnium interuallorum Musicorum.

Sicut in numeris proportio alia est æqualitatis, alia inæqualitatis: etiam in sonis alius est æqualis, alius inæqualis. Et rursum vt in numeris proportio æqualitatis est radix omnium reliquarum: ita etiam in sonis Vnisonus simplex est principium & radix omnium interuallorum Musicorum. Vnisonus enim simplex constat proportionē æqualitatis, quæ est radicaliter inter 1. & 1, vt videre est in monochordo. Vnisonus itaque simplex non est interuallum Musicum, sed huius origo.

## VI. Soni inæquales faciunt interuallum Musicum.

Soni inæquales faciunt *diásonon*, distantiam, quæ dicitur interuallum Musicum, in quo sonus grauis est profundus & maior, acutus altus & minor. De hoc interuallo notentur ista theorematum: I. Interuallum simplex qui nouit, facile nosse potest interuallum compositum. Illud enim est radicale, vt loquuntur, hoc radicatum. II. Interualla siue diastemata simplicia sunt septendecim hoc ordine. 1. Octaua, scil. vox: Græcis *ἡ διαπασών*: quæ est proportionis duplæ inter 2 & 1. vbi vnus sonus, vt maior & grauior, continet alterum vt minorem & acutorem bis in sese: ideoque est Vnisonus compositus, à litera scil. ad literam, v. gr. à G. ad G. 2. Quinta, *ἡ διαπέντε*: quæ est proportionis sesquialterius inter 3 & 2. 3. Quarta, *ἡ διατεσσαρά*: quæ est proportionis sesquitercia inter 4 & 3. 4. Tertia maior, *ἡ διατρις*: quæ est proportionis sesquiquartæ inter 5 & 4. 5. Tertia minor, *ἡ διδυς*: quæ est proportionis sesquiquartæ inter 6 & 5. 6. Sexta maior, seu Quarta cum tertiā maiore, *ἡ διατεσσαρά αὐγὰ καὶ εἰς*: quæ est proportionis superbiptientis tertias inter 5 & 3. 7. Sexta minor, seu Quarta cum tertiā minore, *ἡ διατεσσαρά καὶ ἡ διδυς*: quæ est proportionis supertripartientis quintas inter 8 & 5. 8. Maior secundaria, *πέντε καὶ μέγας*, quæ est proportionis sesquioctauæ inter 9 & 8. 9. Minor secundaria, *πέντε καὶ μικρός*: proportionis sesquimonia inter 9 & 10. 10. Semitonium maius: proportionis 16 & 15. 11. Semitonium minus: proportionis sesquicimquartæ inter 24 & 25. 12. Diesis minor: proportionis supertripartientis centesimas vigesimas inter 128 & 125. 13. Comma: quod est differentia inter semitonium maius & minus, proportionis sesquioctauagesimæ inter 81 & 80. 14. Bissus, quod est dimidia pars commatis, seu medietas differentia inter semitonium maius & minus. 15. Quinta, cum tertiā maiore, seu septimā maior: quæ est proportionis superseptempartientis octauas inter 15. & 8. 16. Septima mi-

nor, seu Quinta cum tertiā minore: quæ est proportionis superquadrupartientis quintas inter 9. & 5. 17. Interualla non iusta, quæ sunt vel deficientia, vel redundantia, vt plurimum semitonio minore, vel commate, vel vtroque simul: vt est semioctaua, quinta deficiens & abundans, quarta diminuta & superflua, quæ nominatur tritonus, & sic deinceps. III. Interualla ex simplicibus composita possunt esse infinita. Sed infinitatem istam sonorum crassiorum (quæ non nisi potentia est talis) finire Musicæ est proprium. Videamus tamen quædam interualla composita. Primò alia sunt primò composita, vt *ἡ διαπασών*, duplex octaua, seu decimaquinta, quæ est proportionis quadruplæ inter 4. & 1. item *ἡ διαπέντε καὶ ἡ διδυς*, octaua cum quinta, seu duodecima, proportionis triplæ inter 3 & 1. item *ἡ διαπέντε καὶ ἡ διατρις*, octaua cum quarta, seu vndecima, proportionis duplæ superbiptientis tertias inter 8 & 3. Deinde alia sunt secundò composita, vt *ἡ τρις διαπασών*, triplex octaua seu vigesima secunda, proportionis octuplæ inter 8 & 1. &c. Tertiò quædam sunt tertio composita, vt *ἡ τεσσαρά διαπασών*, quadruplex octaua, seu vigesimanona, proportionis sedecuplæ inter 16. & 1. Alia sunt quarto composita, & sic porro in infinitum. IV. Octaua est simplicissimum & perfectissimum & primum interuallum Musicum. V. Octaua diuisa, omnia simplicia cætera diastemata, autem verò omnia composita gignit. Itaque ex diuisione octauæ fluunt omnis generis harmoniæ. Quælibet enim octaua bifariam diuisa duos ex se modos gignit. V I. Octaua primò diuiditur in Quintam & Quartam, ex quibus constat: idq. diuisione harmonica vel arithmetica. Harmonicum octaua medium dicitur, quando quinta est infra quartam: Arithmeticum, cum quarta est infra quintam. Diuisionis harmonica hoc esto exemplum:



Diuisio arithmetica sic est:



Itaque in harmonica octauæ diuisione, quinta immobili manente, quarta supra quintam locatur: in arithmetica diuisione, quinta immobili manente, quarta infra quintam ponitur. VII. Si aufertur ab octaua Quinta, tum remanet Quarta, & contra. VIII. Quinta diuiditur in ditonum & semiditonum. IX. Ditonus ex tono maiore & minore componitur. X. Tonus minor dispecitur in semitonium maius & minus. XI. Ditonus superat semiditonum semitonio minore. XII. Quarta excedit ditonum semitonio maiore. XIII. Quinta minor est quam quarta tono maiore. XIV. Tonus minor superatur à maiore per comma. XV. Semitonium maius vincit minus diepsi minore. XVI. Sexta fit ex quarta & tertiā, ac maiori quidem maior, minor verò ex minori: seu, ex quinta & tono minori maior: minor ex semitonio maiori. XVII. Septima constituitur ex Quinta & Tertiā maiori maior, minor ex minori. XVIII. Tonus maior ferme decem, minor ferme novem: semitonium maius ferme quinque, minus ferme quatuor continet commata. XIX. Quinta duos maiores tonos, vñ unum maiorem & semitonium maius: Quarta vñ unum maiorem & minorem tonum atque semitonium maius complectitur. Ergo octaua in se habet sex tonos, tres maiores & tres minores, cum diepsi minore: nempe quinque tonos, tres maiores & duos minores cum duobus semitoniis maioribus: atque ita comprehendit commata vltra quinquaginta. XX. Interualla composita imitantur naturam suorum simplicium. *Δις διαπασών* nascitur ex duabus octauis: octaua cum quinta comprehendit tonos octo, quinque maiores, tres minores, & tria semitonia maiora. *Τρις διαπασών*, diuiditur in tres octauas, & sic deinceps. Hæ propositiones demonstrantur per propositiones Arithmeticas de proportionibus addendis, subtrahendis, copulandis &c. v. gr. Octaua est proportionis duplæ Quinta sesquialteris, Quarta sesquitercia. Ergo Octaua constat ex Quinta & Quarta. Res tota monstratur in monochordo. Quomodo hæc proponantur vulgò, vide infracap. ult. reg. ult.

## VII. Scala Musica his explicatur theorematibus.

1. Si res intensiois & remissionis, seu ascensionis à graui sonu in acutum, & descensionis ab acuto in grauem, dicitur Scala Musica. 2. Scala Musica variat apud veteres & recentiores Musicos. Nam Musicorum vniuersalissimum scala erat tantum vnus *διαπασών*, ob simplicitatem radicalem. Pythagoreorum erat *ἡ διαπασών*, ob mediocritatem venerandam. Hodiæ est *τρίς καὶ ἡμιονος διαπασών*, ob varietatem gratam Musica vocalis & instrumentalis. Est autem scala vel simplex, eaque tum vetus, vt Enharmonica, Chromatica, & Diatonica; tum noua, vt Syntona: vel mixta, quæ componitur ex simplicibus

Quid de  
Scala Musi-  
ca i-nen-  
dum?



bus. Ex his Enharmonica & Chromatica ob difficultatam & imperfectionem non adhibentur solitariae. 3. *Scala syntona est omnium æquidistantium: cui aptè miscetur diatona: quem admodum in Clavicordio & Organo pneumatico videre est: ubi clauis albæ procedunt in scala syntona, quæ nonnihil temperatur per diatonam. Syntona incedit per tonum maiorem & minorem atque semitonium ex tono minori maius natum: Diatonica seu Diatona pergit per duos tonos & semitonium. His additur scala Enharmonica, progrediens per duas dieses, maiorem & minorem, ac ditonum immediatum in suis tetrachordis: item Chromatica progrediens per duo semitonium, maius ac minus, atque semiditoniū immediatum. Sic clauis nigræ cum albis progrediuntur in Chromatica: vnde dicuntur fictæ in syntona. Inde quoque nascitur scala irregularis seu mollis, quæ à regulari seu durâ non differt, nisi transpositione accidentali, aut per Quartam supernam, aut per Quintam infernam. Porro *scala diatonica veteris dispositio* est talis.*

- I. Tonus maior. 9. 8.
- II. Tonus maior. 9. 8.
- III. Semitonium minus ex tono maiore. 156. 243.
- IV. Tonus maior. 9. 8.
- V. Tonus maior. 9. 8.
- VI. Tonus maior. 9. 8.
- VII. Semitonium minus. 256. 243.
- VIII. Tonus maior. 9. 8. Atque sic ulterius per octauas inferas & superas. *Syntona vero & noua perfectatata est dispositio.*

- I. Tonus maior. 9. 8.
- II. Tonus minor. 10. 9.
- III. Semitonium maius. 16. 15.
- IV. Tonus maior. 9. 8.
- V. Tonus minor. 10. 9.
- VI. Tonus maior. 9. 8.
- VII. Semitonium maius. 16. 15.
- VIII. Tonus maior. 9. 8. Et sic porro per octauas siue supernas, siue infernas. Confer hæc cum regula antecedit. & cum seqq. capp.

## CAPVT V.

## De signis soni Musici.

## P R A E C E P T A.

**S**igna soni Musici sequuntur, eaque sunt soni longi, lati, vel crassi.

Signa soni longi notant eius durationem: suntque principalia, vel minùs principalia.

Signa principalia sunt Nota & Pausa.

Nota est signum soni præsens & positum: & continet tactum, eumque vel totum, vel non-totum.

Totum tactum continet vel octies, vt Maxima: vel quater, vt Longa: vel bis: vt Breuis: vel semel, vt Semibreuis.

Non-totum, sed partem tactus continent reliquæ: & qui item partem vel dimidiam, vt Minima: vel quartam, vt Semiminima, vel octauam, vt Fusa: vel sedecimam, vt Semifusa.

Pausa est index soni præsentis & absentis, id est silentij: eaque respondet vel Maximæ, vel Longæ, vel Breui &c.

Signa minùs principalia sunt semi. i. culus cum centro, cultos, &c. similia.

Signa soni lati sunt punctum auctiois, suspirium, & syncopa: è quibus syncopa est luxatio quædam tactus, notatum & paularum: Suspirium respondet Semiminimæ.

Signa soni crassi sunt lineæ parallelæ: quarum occurrit sedes & nomen.

Sedes est systema Musicum, idque maius vel minùs.

Systema maius semè constat ex decem lineis, feruntque c. ntilenæ componendæ. Dicitur aliàs systema coniunctum.

Systema minus constat lineis quinque, & seruit imprimis cantilenæ extrahendæ & notandæ. Dicitur aliàs systema simplex.

Nomen est tum litera, tum vox, siue, vt alij

volunt, syllaba Musica.

Litera est veluti clauis, qua cantus referatur: vnde & clauis dicitur. Tales literæ sunt septem. A. B. C. D. E. F. G.

Voces siue syllabæ Musicales sunt sex: *Vi, re, mi, fa, sol, la.*

Hæ spectantur in scala Musica vel continuè, vel discontinuè. Ibi non opus est mutatione: hic secus.

## R E G V L A.

## I. Signa soni certissima &amp; expeditissima sunt ciphre numerorum.

Signa soni certissima quæ:

Quia sonus nec chartæ inscribi, nec mente tantum & semper ab homine seruari potest, indiget certis signis, quibus quantitas & qualitas ipsius repræsenteretur. Quoniam autem in numeris horumque proportionibus omnes soni dimensiones suam habent positam essentiam, certissima & expeditissima ipsius signa fuerint ciphre numerorum: ritè collocatæ iuxta longitudinem, latitudinem, & profunditatem. Nam iuxta longitudinem, 1. 2. 3. 4. 8.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$  possent notare tactus vnus, duorum, trium, quatuor, &c. moram: iuxta latitudinem similiter: iuxta crassitudinem numeri maiusculi sonum grauem, minusculi acutum significare possent. Verum oportet hic retinere signa vulgaria, quoniam sunt vtilissima.

## II. Notarum doctrina his continetur regulis.

Quid de Notis Musicis tenendum?

1. *Nota sunt simplices, vel compositæ. Et illæ sunt vel integræ vel fractæ: hæ dicuntur ligatæ. Simples ponuntur sine alterius iugatione; compositæ contra. Integræ mensurantur integris temporibus; fractæ, partibus temporis. Integræ vel vno constant tempore, vt Semibreuis: vel pluribus, itaque vel duobus, vt Breuis: vel quatuor, vt Longa: vel octo, vt Maxima. Fractæ continent vel secundam temporis partem, vt Minima: vel quartam, vt Semiminima: vel Octauam, vt Fusa siue Fuga: vel decimam sextam, vt Semifusa siue Semifusa siue Semifuga. Schema hoc esto:*

| Nomina.     | Figuræ. | Valor.           |
|-------------|---------|------------------|
| Maxima      |         | 8.               |
| Longa.      |         | 4.               |
| Breuis.     |         | 2.               |
| Semibreuis. |         | Medium. 1.       |
| Minima.     |         | $\frac{1}{2}$ .  |
| Seminima.   |         | $\frac{1}{4}$ .  |
| Fusa.       |         | $\frac{1}{8}$ .  |
| Semifusa.   |         | $\frac{1}{16}$ . |

Quamlibet plures tum maiores tum minores dari possent notæ longitudinis, potentia infinitæ: hæc tamen sufficiunt, inuentæ à Musicis seculorum superiorum. 2. *Notæ variantur valoris vel auctione, vel diminutione, vel utraque simul. Augentur parte dimidia, aut omnes, aut quædam. Et omnes quidem*

augentur vel opposito semicirculo C. & puncto, de quo est regula: Punctum notis postpositum addit mediam partem

temporis supra proprium: vt 12. 6. 3.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$ .

Punctum itaque post II est monotonium seu O post O est semitonium siue P. Quædam diutaxat augentur præfixo cir-

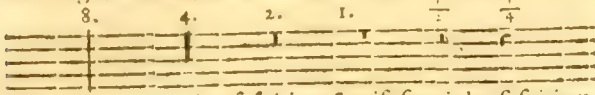
culo O: vt Maxima, Longa, Breuis. Diminuantur notæ tactu trochaico incerta proportionem, vel tripla vel sesquialtera. Vbi signa sunt vel numerus, vel color: vt  $\frac{1}{2}$  est tripla:  $\frac{1}{4}$  est sesquialtera: Partim augentur, partim minuuntur, præcipue Breuis Ligatone & Obliquate: quod factum vnus syllabæ extendenda gratia. Et Longa quidem cum Breui habetur pro Semibreui, & Breuis cum Breui similiter. Sed huiusmodi ligatio & obliquatio hodiè rectè omittitur, tanquam minimè necessaria.



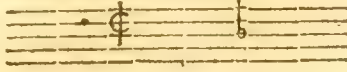
Pausa Mu-  
sicæ.

### III. Pausa mensurantes silentium, respondent Notis Musicis: utpote quarum sunt priuationes.

Nam Pausa (quæ notatur lineolâ) respondet vel Maximæ, vel Longæ, vel Breui, & sic deinceps: ut videre est ex hoc typo,



Fulsæ respondet duplex suspirium: Semifulsæ triplex suspirium. Huc pertinent pneuma, custos, & similia: ut,




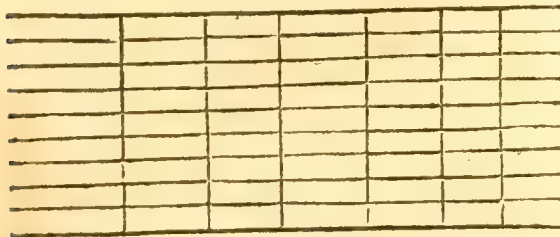
### IV. Signa soni lati minus studiose ab artificibus expressa sunt.

Signum soni lati debet indicare ipsius latitudinem ratione spiritus asperi, duri, clari, pleni, lenis, mollis, exilis, prout requirit textus natura. Verum soni latitudinem Musici minus expenderunt, eamque textui & rebus ipsis decantandis reliquerunt, paucissimisque signis contenti fuerunt, in primis vti suspirio & syncopatione. Suspirium responder semiminimæ: Syncope siue syncopatio est luxatio quædam, hoc est, fractio & contractio tactus, notarum, & paularum. e. gr.

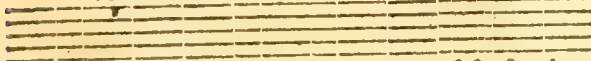


### V. Signum soni crassi est linea cruciata, ut vocant.

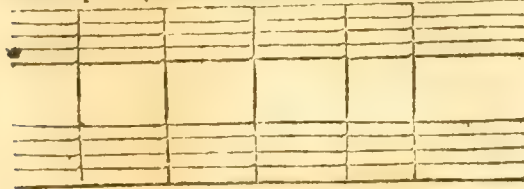
Signum designans crassitudinem grauitatis & acuminis mensurabilem numeris symmetris, est linea perpendicularis, quam secat recta iacens, hoc modo  Huiusmodi autem lineæ dicuntur sedes sonorum crassorum seu interuallorum Musicorum, itemque systema Musicum; quod est duplex, maius & minus. In vtroque sunt lineæ perpendiculares & parallelæ. In maiori quidem ferme sunt decem lineæ parallelæ, in minori semper quinque. Et maius quidem seruit cantilenæ componendæ, ibique lineæ perpendiculares distantia duorum tactuum vel vnius secantur: minus autem inseruit melodiam extrahendæ & notandæ. Typus maioris systematis hic esto.



Typus minoris systematis sit iste:



Ambo ista systemata ponenda sunt in palimpsesto seu abaco melopoëtico, seu compositorio, ut vocant. Et prius quidem incipienti, posteriori exercitato maximè conuenit. Alij tamen vultunt plura systemata simplicia in abaco pingere, hoc modo:



Quid de li-  
teris & vo-  
cibus Musi-  
calibus re-  
ferendum?

### VI. De literis & vocibus Musicalibus, ut vocant, hæc sunt theorematum.

1. Literæ radicales sunt septem, hoc ordine: a. b. c. d. e. f. g. quæ moderantur sonos in scala diatonica *τὸς διατονικῇ* Vñratè dicuntur *clauus*, quod in cantilena veluti referetur. Inuentæ sunt à Guidone Areterino. Hodie sunt insufficientes. 2. Literæ seu *clauus* sunt capitales, minuscule, vel geminatae. Capitales sunt quæ capitalibus, id est grandiusculis scribuntur literis, hoc modo: F. A. B. C. D. E. F. G. è quibus F. A. B. C. dicuntur graues, quia grauem sonum respectu reliquarum emittunt: reliquæ D. E. F. G. vocantur finales; quia omnis cantus regulariter in has clauus definit. Remanet autem F ex schola Græcorum. *Clauus minuscule*, sunt numero septem, sic dictæ, quod minusculis scribantur literis. Ex his a. b. c. d. dicuntur affinales, quia in

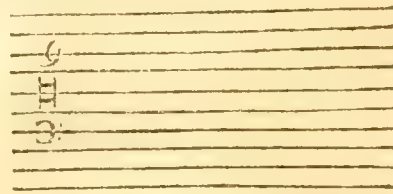
his clauibus cantus transpositus definit: alijs dicuntur acutæ, quia sonum acutiorem emittunt. Reliquæ vocantur superacutæ, quia super acutas ponuntur: ut e. g. *Clauus geminata* vulgo numerantur quinque aa. bb. cc. dd. ee sic dictæ, quod duplicatis scribantur literis. Alias vocantur excellentes, quia omnes alias suo sono transcendunt. Verum quia numerus iste clauium non sufficit, recentiores infra maiusculas Latinas literas ponunt septem Germanicas: & geminatas plenè recitant: iis denique superaddunt triplicatas, hoc modo.

|      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| I.   | A.   | B.   | C.   | D.   | E.   | F.   | G.   |
| II.  | A.   | B.   | C.   | D.   | E.   | F.   | G.   |
| III. | a.   | b.   | c.   | d.   | e.   | f.   | g.   |
| IV.  | aa.  | bb.  | cc.  | dd.  | ee.  | ff.  | gg.  |
| V.   | aaa. | bbb. | ccc. | ddd. | eee. | fff. | ggg. |

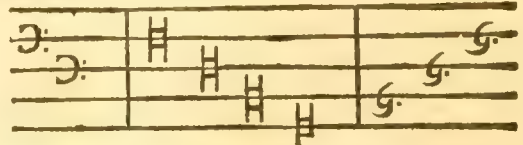
3. *Clauus sunt signata, vel intellecta, seu non signata.* Signatæ sunt tres, à se inuicem distantes per quintam: suntque g. c. f. hæc forma




Hæc in systemate coniuncto sic ponuntur, & distant à se inuicem per diapente.



In systemate simplici variè locantur pro ratione profunditatis & altitudinis cantus: ut,



Cæterum clauus non-signatæ ex signatis cognoscuntur. 4. *Ex septem clauibus est b duplex, molle & durum.* Distant autem istæ duæ literæ signando per semitonium minus, ita ut regularis seu dura scala incipiat in C: irregularis. seu mollis in f. Notatur autem b durum hoc modo  & vocatur b quadratum.

5. *Præter b mollare, ut loquuntur, est etiam usus cancellorum X, & cis, dis, fis, gis:* quæ dicuntur literæ fictæ apud Musicos instrumentales. Cæterum David Mostart clauus Musicas sic accommodat septem vocibus nouis. Quatuor in vniuersum clauus hic sunt tenendæ. Prima est C, in quâ semper canendum est *bo*. Secunda est G. Quinque tonis infra & quatuor supra G, semper canitur *bo*. Tertia est F. Quatuor supra, & quinque tonis infra F semper canitur *bo*. Similiter quinque tonis supra B molle, & quatuor infra B molle semper canitur *bo*. 6. *Voces musicales aliter à veteribus, aliter à recentioribus commemorantur.* Veteres constituerunt istas sex: *Vt, re, mi, fa, sol, la*. Sex hæc vocibus quidam adiecerunt septimam *si*; ne scilicet opus esset aliquâ mutatione. Hæc de re ita ferè philosophatur Erycius Puteanus in sua *Musæthensâ*. Guido Areterinus Musicæ peritia inter sui æui primos (sub Henrico III. Imperatore vixit sex notas syllabicas, senarij numeri perfectione delectatus, introduxit: *Vt, re, mi, fa, sol, la*: quas ex hymno mutuatus est atque transmutauit.

V T queant laxis R E sonare fibris  
M I ra gestorum F A muli tuorum,  
S O L ue pollutum L A bi reatum,  
Sancte Iohannes.

Senæ hæc notæ sic inuentæ vsum sui apud Musicos passim, sed tardum admodum difficilemque præbent. Quæ enim mora mutationum, confusio clauium, substitutio vocum? videas pleurosque, an indigneris, bonam æratem impendisse huic arti, & exiguum tamen profecisse, perfectos annis prius quàm eiusmodi lectione. Difficultas scilicet obstat, remoramque plerisque facit. Hanc quidam ita tollunt, ut senis receptis notis adiungant S I: pro qua nota ex eodem illo hymno ponere licet B I:

Solue polluti la B I. i. reatum.

Hic itaque fuerit ordo notarum, *Vt, re, mi, fa, sol, la, bi*. Pro hæc heptade adferuntur sequentes rationes. 1. Cum notæ sint indices, vocum, & quædam quasi signa, tot esse notas necessarium est, quot voces. Sed septem distinctæ sunt voces. Latino illo hemistichio firmatæ: *septem discrimina vocum.*

Septem ergo notæ. Per voces autem intelliguntur septem illi soni, qui certis intervallis distinguuntur. Intervalla ista siue diastemata, dicuntur toni. Itaque differunt sonus, & tonus seu intervallum. Sonus est vox ipsa, quæ ore formata per auras deferretur ad aures. Tonus est spatium duobus circumscriptum sonis: vel, distantia grauis & acuti soni: ita ut toni sint intervalla illa, quæ inter primum & secundum sonum, secundum & tertium, tertium & quartum, quartum & quintum,



tum, quintum & sextum, sextum & septimum inter sunt. Cæterum hanc vocum heptadem *Prolemæus lib. 11. de Musica* firmat, voces, inquit, natura neque plures, neque pauciores esse posse quam septem. 2. *Ægyptij & Græci* septem vocalium numero septem voces comprobant. Nam *Ægyptij*, teste *Demetrio Phalereo*, deos suos septem vocalium modulata enuntiatione laudarunt. Et *Iutarchus* septem Græcorum vocales Musicæ totidem vocibus accommodat. 3. *Lyra*, cithara, & alia quædam instrumenta musica quæ chordis tendebantur, antiquitus septem chordarum, fuerunt proculdubio septenarium vocum causa. *Lyre* chordæ omni hoc ordine, & his nominibus fuere: *ῥάβδον, παρὰ νῆτον, ὑπερῖον, μέσον, παρὰ μέσον, παρὰ νῆτον, νῆτον*. Prima dicta *ῥάβδον*, non ob acumen tantum vocis, sed præstantiam quandam & virtutem. *ῥάβδον* enim quasi *ῥάβδος* eminentiæ atque dignitatis gradum significat. *Νῆτον* quasi *νῆτον*, id est, nouissima siue vltima. Nec chordæ duntaxat istis nominibus fuere, sed ipsi quoque soni, hoc ferè modo. *ῥάβδον* sibi habeat *Bi*, & acutè tinniat: *παρὰ νῆτον, La*, & valgè lallet: *ὑπερῖον Sol*, & suauiter personet: *μέσον, Fa*, & temperatè succinat: *παρὰ μέσον, Mi*, & blandè mulceat: *παρὰ νῆτον, Re*, & tremulè pestrepat: *νῆτον, Vt*, & fuscè mugiat. Porro veteres septem *lyre* chordis totidem planetas tribuebant, hoc ordine. *Saturno ῥάβδον*, *Ioui, παρὰ νῆτον*, *Marti ὑπερῖον*, *Soli μέσον*, *Veneri παρὰ μέσον*, *Mercurio παρὰ νῆτον*, *Lunæ νῆτον*. In qua comparatione acumen atque grauitas chordarum planetarumque ex asse responderet. Quamquam alij ordinem inuertunt, & *Saturno νῆτον*, *Lunæ ῥάβδον* tribuunt. Quæ comparatio etiam consistere potest: prior tamen magis probatur: quia *Saturnus* motu mundano perniciosissimè, *Luna* lentissimè procedit. Vide *Ciceronem* in *Somnio*. A chordis ad notas transferamus hanc comparationem, & *Lunæ* adscribamus *Vt*; *Mercurio, Re*; *Veneri, Mi*; *Soli, Fa*; *Ioui, La*; *Saturno, Bi*. Nimirum sicut planetæ hebdomadam, siue septenarium dierum circulum in termino velut lapsu voluunt, singulique diurna quadam imperij vicissitudine primatum obtinent: ita septem hæ notæ vniuersam harmonicam lectionem in septem à Musiciis typos diuisam absoluunt. Typi isti sunt certa & ordinata notarum propositura, literis indicibus distincta. 4. Septem hæ voces vniuersam Musicam reddunt oppidò facilem, tum in theoriâ, tum in praxi, hoc modo. Musica vniuersa vocibus absoluitur. Cognoscendis vocibus adhibentur notæ: notis literarum characteres, vt ex isto diagrammate patet.

## In cantu molli.

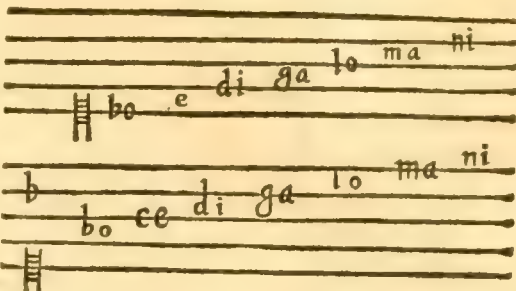
|       |   |   |   |   |   |      |   |     |   |   |     |             |
|-------|---|---|---|---|---|------|---|-----|---|---|-----|-------------|
| Inter | { | A | & | { | B | item | { | Mi  | & | { | Fa  | Hemitonium. |
|       |   | B |   |   | C |      |   | Fa  |   |   | Sol |             |
|       |   | C |   |   | D |      |   | Sol |   |   | La  |             |
|       |   | D |   |   | E |      |   | La  |   |   | Bi  |             |
|       |   | E |   |   | F |      |   | Bi  |   |   | Vt  |             |
|       |   | F |   |   | G |      |   | Vt  |   |   | Re  |             |

## In cantu duro.

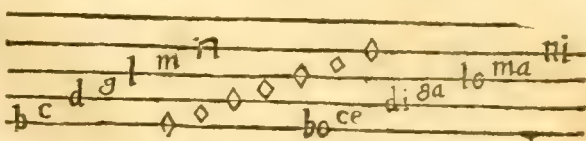
|       |   |   |   |   |   |      |   |    |   |   |     |        |
|-------|---|---|---|---|---|------|---|----|---|---|-----|--------|
| Inter | { | A | & | { | B | item | { | La | & | { | Bi  | Tonus. |
|       |   | B |   |   | C |      |   | Bi |   |   | Vt  |        |
|       |   | C |   |   | D |      |   | Vt |   |   | Re  |        |
|       |   | D |   |   | E |      |   | Re |   |   | Mi  |        |
|       |   | E |   |   | F |      |   | Mi |   |   | Fa  |        |
|       |   | F |   |   | G |      |   | Fa |   |   | Sol |        |

In cantu itaque molli A connexam habet Mi: B Fa: G Sol: D La: E Bi: F Vt: G Re. In duro A sibi adsciscit La: B Bi: C Vt: D Re: E Mi: F Fa: G Sol. Quam differentiam hemitoniorum variata dispositio genuit. Porro ex his literis solummodò quatuor exprimuntur: B C F G. Nec ex simul tamen aut coniunctim, sed singulæ, aut binæ, in principio linearum. Reliquas non notatas literas, per hæc quatuor ita nosces. A litera indice si ascendendum est, secundum alphabeti ordinem septies primas numerato, & si vltra eundem, iterato: sin descendendum, ordine retrogrado procede, à linea ad interuallum, ab interuallo ad lineam. Ergo ritè literas singulas erues; per literas, notas; per notas, voces; quæ Musicæ summa est. Notarum itaque ordinem ascendentem & descendentem exactissimè fac calles: & tonis hemitonisique obseruatis interdas vocem aut remittas. Deinde cantione proposita, à signo siue litera notata, ad notam respondentem transas: hinc ad reliquas, neglectis literis, notas. Et hoc quidem facile est in cantu molli, vbi in ipso linearum limine B expressa, inibi canendum esse Fa ostendit. In cantu verò duro differentia est trium harum literarum, C F G. quarum per istam Sol, per illam La, per hanc denique Sol cognosces. Vbiq; ergo literam signatam consule, notam erue, eamque propria voce compella, & inde ascendendo & descendendo perge: Quod si inter canendum occurrat nota, quæ præfixam habet peculiarem literam, tonus est mutandus, & literæ nota canenda. Has itaque septem notas si rectè accommodaueris, concentum quemcunque misceas, melos quodcunque legas, siue velis *Æolium simplex*, seu *Asium varium*, seu *Lydiū querulū*,

seu *Phrygium religiosum*, seu *Dorium bellicosum*. Sed, inquit, cantilenæ non clauduntur septem istis vocibus, sed altius assurgunt. In promptu est responso. Vt in numeris cum à monade ad denarium, primum numerorum militem peruenit, eosdem iterando atque componendo progredimur in infinitum: ita in hisce vocibus post septimum quemque sonum primis, sed subtilior redit; & post septimam quamque notam prima: atque ita deinceps secunda notarum cum nona conuenit; tertia, cum decimâ; quarta, cum vndecimâ; quinta, cum duodecimâ; sexta, cum decimâ tertiâ; septima, cum decimâ quartâ, &c. De sonis idem iudicium. Ab instrumento Musico, quod *κρίνον* sic dicitur, experimentum autem pete. In his autem notis duplicem ordinem obserua intentionis & remissionis. Intentio (Græcis *έντασις*) est vocis commotio à loco grauiore in acutum: Remissio, Græcis *έντασις* ab acutiore in grauem. Sed operæ pretium est, vt hic director aliquis aut edomator vocis, vt *Tertullianus* loquitur, præeat atque ducat. *Hactenus Putcanus*: cum quo facit *David Mostart* in sua introductione *Musices*, quatenus quidem septenarium vocum probat. Sed alias substituit voces hoc modo: *bo, ce, di, ga, lo, ma, ni*: ita quidem vt in duri cantus C canatur *bo*, in mollis f idem *bo, e, gr*.



Sed audiamus ipsum *Mostartum*. Magnum est, inquit, operæ pretium tales voces musicas exercitare, quæ nobis exhibent integram octauam, ita vt sit consequentia octo tonorum siue notarum: qua quidem connexione & serie perfectio cuiuslibet melodiarum absoluitur, absque vlla mutatione: quæ reuera crux est ingeniorum tenellorum. Series ista sic habet: *bo, ce, di, ga, lo, ma, ni, bo*. Quod compendium si admittatur, abolentur etiam clauis illæ vulgares, retentis solum literis septem istarum syllabarum: *b. c. d. g. l. m. n.* in omni cantu exempli gratiâ:



Itaque *Mostartus* sciit voces veterum sex; quod octauam non impleant, ac proinde mutationem postulent, quæ est tortura ingeniorum: itemque voces recentiorum septem, quod non respondeant septem literis seu clauibus. Sed quia voces illæ veterum valde sunt vsitatæ in scholis, age videamus illarum vsum. *Primo* itaque aliarum istarum vocum sunt superiores, quibus cantus descendit, videl. *la, sol, fa*, aliarum inferiores, quibus ascendit, puta *ut, re, mi*. Deinde omnes istæ voces inter se vno distant tono æqualiter præter *mi* & *fa*, quæ hemitonio. *Tertio* ex istis vocibus *ut* & *fa* molliter; *mi* & *la* duriter, reliquæ mediocriter sonant. Alij tamen sic docent hæc de *re, vt* & *sol* suauitatem: *re* & *la* grauitatem: *mi* siletum: *fa* minas innuit. Alij denique sic perpendunt illas ipsas voces: *Vt* & *fa* sunt voces molles, quia mollem & effeminatū emittunt sonum: *re* & *sol* naturales, quia naturalem & medicum efficiunt sonum: *mi* & *la* b durales, quia durum & virilem reddunt sonum. Qui de re sunt hi versus:

*Vt cum fa mollis vox est; quia cantica mollis:*

*Mi cum la dura est. Nam duras efficit odas.*

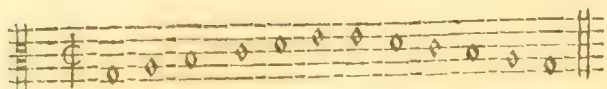
*Sol naturales (quoniam neutras facit) & re.*

*Quarto* certæ voces singulis respondent clauibus hoc modo

|    |      |      |     |
|----|------|------|-----|
| A. | La.  | mi.  | re. |
| B. | Fa.  | mi.  |     |
| C. | Sol. | fa.  | vt. |
| D. | La.  | sol. | re. |
| E. | La.  | mi.  |     |
| F. | Fa.  | vt.  |     |
| G. | Sol. | re.  | vt. |

*Quinto* voces istæ certis lineis parallelis inscribuntur, vt in cantu ascendamus & descendamus; idque in progressionē continuâ, vel discontinuâ. Continua progressio est, quæ obseruat naturalem vocum ordinem, diciturque cantus naturalis: vt





Discontinua progressio est vocis mutatio : quæ consideratur vel in systemate minori, vel in systemate maiori. In minori mutatio fit ob vocum paucitatem : estque vel vocalis, vel mentalis. Illa dicitur explicita, ista implicita. Vtraque fit aliter in cantu molli, aliter in duro. In cantu molli fit mutatio in *d. a. g.* cuius nota memorialis est *dag.* In duro fit mutatio in *d. a. e.* cuius vox memorialis est *dea.* In systemate, maiori mutatio fit secundum triplicem scalam. *Prima est scala b duralis* : quæ est vocum musicarum progressio, scandens ex *a* in *b* duriter, hoc est per vocem *mi.* *Secunda est b mollaris* : quæ est vocum musicarum progressio, scandens ex *a* in *b* mollioriter, hoc est per vocem *fa.* *Tertia est scala ficta*, quæ in quacunque clauæ admittit vocem peregrinam. Atque hinc dicitur Musica ficta : quia per voces fictas modulatur, hoc est per tales, quæ canuntur in aliquâ clauæ, in qua essentialiter non continentur : nempe *ut* in *e* : *re* in *f.* & sic deinceps.

# TYPVS TRIPLICIS HVIVS SCALÆ HIC ESTO.

|                                |        |           |
|--------------------------------|--------|-----------|
| V. Tetrachordum.               | cc. b. | la        |
|                                | dd.    | la sol    |
|                                | cc.    | sol fa    |
|                                | bb.    | fa mi     |
| IV. Tetrachordum excellentium. | aa. b. | la mi re  |
|                                | g.     | sol re vt |
|                                | f.     | fa vt     |
| III. Tetrachordum superiorum.  | ce. b. | la mi     |
|                                | d.     | la sol re |
|                                | c.     | sol fa vt |
|                                | b. b.  | fa mi     |
|                                | a.     | la mi re  |
|                                | G.     | sol re vt |
| II. Tetrachordum finalium.     | F. b.  | fa vt     |
|                                | E.     | la mi     |
|                                | D.     | sol re    |
|                                | C.     | fa vt     |
| I. Tetrachordum grauium.       | B. b.  | mi        |
|                                | A. b.  | re        |
|                                | G.     | vt        |

Atque hæc est scala ista verus Diatona. Nouam scalam syntonam Lippij sic contraximus.

|       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 96.   | 100.  | 104.  | 108.  | 112.  | 116.  | 120.  | 124.  | 128.  | 132.  | 136.  | 140.  | 144.  | 148.  | 152.  | 156.  | 160.  |
| 120.  | 135.  | 150.  | 165.  | 180.  | 195.  | 210.  | 225.  | 240.  | 255.  | 270.  | 285.  | 300.  | 315.  | 330.  | 345.  | 360.  |
| 144.  | 160.  | 176.  | 192.  | 208.  | 224.  | 240.  | 256.  | 272.  | 288.  | 304.  | 320.  | 336.  | 352.  | 368.  | 384.  | 400.  |
| 180.  | 192.  | 204.  | 216.  | 228.  | 240.  | 252.  | 264.  | 276.  | 288.  | 300.  | 312.  | 324.  | 336.  | 348.  | 360.  | 372.  |
| 220.  | 240.  | 260.  | 280.  | 300.  | 320.  | 340.  | 360.  | 380.  | 400.  | 420.  | 440.  | 460.  | 480.  | 500.  | 520.  | 540.  |
| 270.  | 288.  | 306.  | 324.  | 342.  | 360.  | 378.  | 396.  | 414.  | 432.  | 450.  | 468.  | 486.  | 504.  | 522.  | 540.  | 558.  |
| 320.  | 336.  | 352.  | 368.  | 384.  | 400.  | 416.  | 432.  | 448.  | 464.  | 480.  | 496.  | 512.  | 528.  | 544.  | 560.  | 576.  |
| 384.  | 432.  | 480.  | 528.  | 576.  | 624.  | 672.  | 720.  | 768.  | 816.  | 864.  | 912.  | 960.  | 1008. | 1056. | 1104. | 1152. |
| 480.  | 540.  | 600.  | 660.  | 720.  | 780.  | 840.  | 900.  | 960.  | 1020. | 1080. | 1140. | 1200. | 1260. | 1320. | 1380. | 1440. |
| 576.  | 640.  | 704.  | 768.  | 832.  | 896.  | 960.  | 1024. | 1088. | 1152. | 1216. | 1280. | 1344. | 1408. | 1472. | 1536. | 1600. |
| 720.  | 768.  | 816.  | 864.  | 912.  | 960.  | 1008. | 1056. | 1104. | 1152. | 1200. | 1248. | 1296. | 1344. | 1392. | 1440. | 1488. |
| 864.  | 960.  | 1056. | 1152. | 1248. | 1344. | 1440. | 1536. | 1632. | 1728. | 1824. | 1920. | 2016. | 2112. | 2208. | 2304. | 2400. |
| 1080. | 1152. | 1224. | 1296. | 1368. | 1440. | 1512. | 1584. | 1656. | 1728. | 1800. | 1872. | 1944. | 2016. | 2088. | 2160. | 2232. |
| 1280. | 1440. | 1600. | 1760. | 1920. | 2080. | 2240. | 2400. | 2560. | 2720. | 2880. | 3040. | 3200. | 3360. | 3520. | 3680. | 3840. |



Dyades sim-  
plices quor?

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 1.  | 3.  | 5.  | 6.  |
| 8.  | 10. | 12. | 13. |
| 15. | 17. | 19. | 20. |

|      |   |   |   |   |   |   |   |   |     |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
|      | I |   |   |   |   |   |   |   |     |
|      |   | Z |   |   |   |   |   | 3 | 605 |
| Time | I | Z | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |     |

Dyades cō-  
politiz qua-  
les ?

Hoc verum est de concordantiis & discordantiis compo-

Radices  
simplicium  
dyadum.

Trias huius-  
monica  
quàm pre-  
stans?

604  
505  
H 406

YriagmuC-  
ca unde co-  
alcicat?

Proportio est triplex. *Primò* arithmetica; cum æquali dif-  
ferentia



ferentiâ inter se distant numeri, idque continuè, vt 1.2.3.4. vel diuinctè, vt 3.6.8.11. Ibi differentia est vnitas, hic ternarius. Deinde geometrica: cum plurium terminorum inter sese comparatorum eadem est ratio: estque vel continua, vt 4.8.16. vel diuincta, vt 2.4.8.16. Denique proportio musica, seu harmonica, coalescit ex Arithmetica & Geometrica: nihilque est aliud, quam symmetria concentuum, quæ cernitur perfectissima in Triade Musica; quam Lippius ideò vocat compendium Melopoëtica Musica maximum, dulcissimum, & planissimum. Sed pluribus hæc persequamur. Proportio musica, seu harmonica, est symmetria, seu aequalitas, concentuum, quæ coalescit ex proportionibus arithmetica & geometrica, ita vt positis tribus terminis, quemadmodum maximus se habet ad minimum, sic differentia medij & maximi ad differentiam medij & minimi: vt 3.4.6. Hic vt sex sunt duplum ad tria: sic duo (quæ est differentia inter 4. & 6.) sunt duplum ad vnitatem, quæ est differentia inter 3. & 4. Talis est proportio in radice vnitrissonâ 1.3.5. item inter 6.8.12. Reperiuntur autem tres termini musicè proportionales ex tribus arithmetice proportionalibus, si primus arithmetice proportionalis in secundum & tertium, secundus verò in tertium ducatur. Ita ex his tribus arithmetice proportionalibus 2. 4. 6. reperiuntur hi tres musicè proportionales 8. 12. 24. Quod autem numeri musicè sint proportionales, inde constat, si in iis reperiuntur tres illæ proportionales, ex quibus tota Musica dependet: nimirum dupla, siue *διὰ πλάσι*, quæ octauam constituit; sesquialtera, siue *διὰ τριτάσι*, quæ quintam constituit; & sesquitercia, siue *διὰ τεσσάρσι*, quæ constituit quartam. Sic in his numeris 6.4.3. Inter 6 & 3 est dupla, inter 6 & 4 sesquialtera, inter 4 & 3 sesquitercia. Tria, inquam, ad quatuor, sunt in ratione sesquitercia, vt systema diatessaron; quatuor ad sex sunt in ratione sesquialtera, vt diapente: tria ad sex sunt in ratione dupla, vt systema diapasen. Et ex his reliquæ componuntur, videlicet *δις διὰ πλάσι*, &c. Hoc etiam valet in Musica organica. Nam si duæ chordæ æquè crassæ & tensæ differant in longitudine ratione sesquialtera; pulsæ pariter sonant harmoniam diapente; si differant longitudine sesquitercia, diatessaron; si dupla, diapasen, quam vulgò octauam vocant, sicut diapente quintam, & diatessaron quartam. Idem fit in cavitare, siue in fistulis. Ab hac ergasia semper excipe radicem vnitrissonam, quippe fundamentum reliquarum proportionum musicarum.

## CAPVT VIII.

## De Forma cantilenæ harmonica.

## P R A E C E P T A.

**P** R A E C E P T A. *Æc de materiâ cantilenæ harmonica: iam de forma ipsius, quæ est monadum, dyadum, & triadum musicarum iuxta textum artificiosa dispositio, quæ dicitur melodia.*

Melodia est simplex, vel composita. Illa monodia, hæc symphonia dicitur.

Melodia simplex est, quæ vnica vocum musicarum serie contenta est: qualis cernitur in musica choralis. Dicitur Vnicinium.

Melodia composita est, quæ plures simplices inter se confert melodias: & vnitatè dicitur Contrapunctus; qualis cernitur in Musica figurali. Quod pertinent Bicinia, Tricinia, Quadricinia, &c.

Contrapunctus est simplex, vel coloratus.

Contrapunctus simplex est, qui minus habet artificij: potestque dici compositio pura, cuius regulæ seu momenta sunt vel longitudinis, vel latitudinis, vel crassitudinis soni.

Contrapunctus coloratus est, qui plus habet artificij: potestque dici compositio ornata, cuius regulæ seu ornamenta respiciunt longitudinem, latitudinem, vel crassitudinem soni.

## R E G V L A E.

## I. Textus Musicus animam quasi dat cantilenæ harmonica, tanquam sua imago.

Quare cum talis sit imago, qualis est archetypus, multum operæ in eo ponendum est Musico practico seu Compositæ, vt vocant, vt textus sui naturam probè habeat cognitam, ratione rerum & verborum. Nam cantio harmonica debet esse

accommodata & rebus & verbis. Res possunt esse omnes diuinæ & humanæ materiæ, in primis practica, quæ concernunt hominis felicitatem ætiam, cuius acquirendæ medium est virtus moderans affectus, qui pendent à rebus siue obiectis vel grandibus vel humilibus, vel mediis; iisque rursus vel iucundis & lætis, vel acerbis & tristibus, vel moderatis. Verba possunt esse orationis soluta vel ligata, ita tamen vt sint rebus practicis similia, æquata, & congruentia. Vbi profuerit literarum singularum naturam nosse, qua de re in Rhetoricis. Porro cantilena harmonica ritè textum exprimet, si Musicus attendat ad trinam illam sonorum dimensionem, longitudinem, latitudinem, & crassitudinem. Nam res graues rectè sonis longis & profundis, leues breuib; & acutis, duræ asperis, molles tenuibus, lætæ vegetis & citis, tristes languidis & tardis, mediocres mediocribus exprimuntur: quemadmodum in poësi fieri videmus. Videris hac de re supra Poëticam.

## I I. Melodia simplicior, quæ dicitur monodia, primò est componenda.

Monodia primò est componenda.

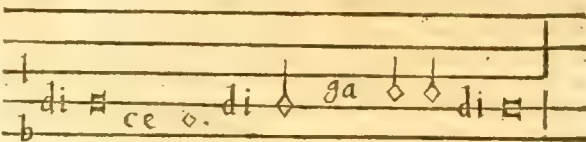
Omnium primò componenda sunt tyroni huius artis melodiæ simplicissimæ, quæ nascuntur non ex dyadibus & triadibus Musicis, sed ex monadibus, seu simplici vocum Musicalium dispositione. e.g. hic textus, *Laudate Dominum*, hac poterit melodia cani:



Vel nouo modo, quem Lippius habet, quique pendet à tabula Syntonica cap. 5. supra proposita.

|      |       |       |       |       |      |
|------|-------|-------|-------|-------|------|
| 288. | 320.  | 288.  | 270.  | 270.  | 288. |
| Lau  | da    | te    | Do    | mi    | num. |
| 2.   | 1 1/2 | 1 1/2 | 1 1/2 | 1 1/2 | 2.   |

Hic numeri supra textum positi indicant notas tabulæ Syntonice, infra scripti exprimunt mensuram tactus. Talis itaque fuerit series iuxta nouum istum modum:



## I I I. Melodia composita respicit vel duas, vel tres, vel quatuor melodias simplices, cardinales, &amp; radicales.

Melodia composita qualis?

Ex his compositio siue connexio quatuor melodiarum est perfectissima. Sicut enim ex quatuor elementis corpus mixtum, ex quatuor humoribus temperamentum existit: ita ex quatuor melodiis simplicibus oritur omnis *πολυφωνία* harmonica. Ex iis duæ sunt extremæ, grauissima, Bassus; acutissima, Discantus; & duæ intermedia, vna vicinior Basso, Tenor; altera Discanto, Altus, iuxta *διὰ β*, quatuor elementorum, terræ, aquæ, aëris, & ignis: e quibus duo sunt extrema, & totidem mediana, quemadmodum in Physicis annotatum. Atque hæc est Tetras Musica, in qua melodia Bassi est fundamentalis, vnde ipsi nomen vel à basi, vel basso, id est profundo: Tenoris & Discanti (quorum elegans vicissitudo) est principalis seu regalis: Alti denique explementalis. Hæc Tetras seu Quadricinium complectitur & Monades, & Dyades, & Triades Musicas, tum simplices, tum compositas, estque radix omnis perfectæ compositionis Musicæ. Hic igitur est ordo in Musicis. Monas Musica est radix melodiæ vnius seu Vnicinij, Dyas Biciniij, Trias Triciniij, Tetras Quadriciniij. Porro hæc compositio dicitur *contrapunctus*, quod punctum contrapunctum ponatur.

## I V. Compositio pura, seu contrapunctus simplex, hoc habet artificium.

Contrapunctus simplex artificium quale?

1. Compositio pura constituit quatuor melodias, simpliciores, planiores, & faciliores: ita tamen vt trinam soni dimensionem obseruet. 2. Regula longitudinis soni hæc est: Quælibet quatuor melodiarum radicalium ita progrediarur per suas monadas, vt adhibeantur notæ valoris simplicioris, tactu vbiq; æquali. 3. Regula latitudinis hæc est: In cantilena harmonica pura procedant melodiæ radicales vnâ, spiritu æquales & plano. 4. Regula crassitudinis hæc sunt. I. Cuncta membra singularum melodiarum efficiant consonantiam: quæ scil. nitatur Vnitrissona illa radice harmonica, de qua cap. antecedit. Et quia partes partiumque istius Triadis sunt varij, misceantur inter se consonantia, sed ita, vt perfectiorum præcipua habeatur ratio. Nam quod est perfectissimum in aliquo genere, id est mensura reliquorum. I I. Singula melodia quam diligentissime inter se conseruantur: videl. Bassus cum Tenore, Tenor cum Alto, Altus cum Discanto: Bassus cum Alto, Tenor cum Discanto: denique Bassus cum Discanto: vel breuius, Tenor cum Basso, Altus cum Tenore & Basso, Discantus cum Alto, Tenore & Basso. Sic enim

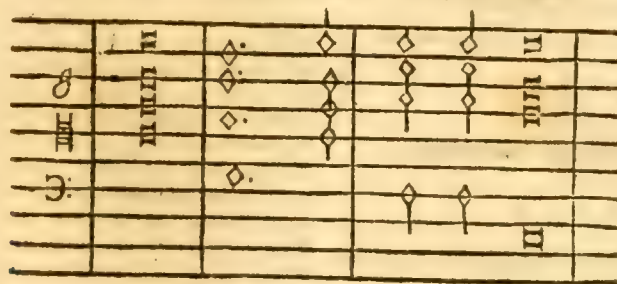


enim quælibet cum altera collata efficiet sexies pulchrum Bicinium. Sic nulla pars inerit melodix, quæ non prædita sit Dyade aliqua harmonica. In istis autem Dyadibus varietas quoque fuerit adhibenda, ita tamen ut perfectiores dominentur. I. II. Dyades consonantes, simul ascendendo & descendendo omnes se mutuo antecedere & consequi possunt, si fuerint specie diuersa: sunt eadem, & quidem perfecta, tres cum Vnisono simplici, Octaua, Quinta, & Quarta non possunt, cetera vero imperfecta possunt. Breuius: Vnisonus simplex post Vnisonum simplicem, Octaua post Octauam, Quinta post Quintam, Quarta post Quartam ascendendo & descendendo non ponuntur. IV. Dyades in crassitudine viciniores melius præcedunt & succedunt, quam remotiores. Quod pertinet illud Musicorum: Quod voces sunt propinquiores sibi inuicem, eò meliorem constant symphoniam. V. Monades ita adhibeantur in singulis melodiis, ut quæque in sua eleganter ambulet regione, vnius plerumque octauæ, seu diapasos. VI. Bassus in sede grauissimarum semper teneat primam seu basin Triadis harmonice: Tenor in grauiorum, Altus in acutiorum, Discantus in acutissimarum Monadum loco omnes

tres Triadis harmonice partes, infimam seu primam, medium, & ultimam accipiant. In primis autem augendo & multiplicando repetenda est prima Triadis potissimum, vltima rariùs, rarissimè media. VII. Coeant melodia motu graduati, non saltatorio. Si enim quælibet naturaliter per gradus profuatur potius, quam violentè per intervalla maiora, siue saltus voliter, magis grata erit auribus. Basso tamen conceditur incedere saltuati. VIII. Bassus primò componatur: quia est fundamentum Triadum. Huc pertinet regula: Melior est Trias harmonica, cuius basis imò lubet loco, ceteræ superiori. Sed iam videamus exemplum. Esto textus: *Laudate Dominum*. Hunc cantilena pura sic exprimes. Adi tabulam Syntonam, & inde excerpte consonantias hunc in modum.

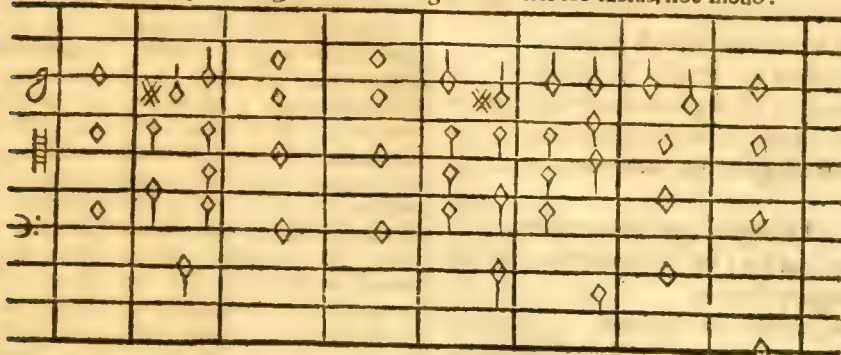
|            | 2.   | 1½   | 1    | ½    | 1    | 2.   |
|------------|------|------|------|------|------|------|
| Discantus. | 180. | 192. | 180. | 180. | 180. | 180. |
| Altus.     | 240. | 240. | 240. | 216. | 216. | 240. |
| Tenor.     | 288. | 320. | 288. | 270. | 270. | 288. |
| Bassus.    | 360. | 480. | 360. | 540. | 540. | 720. |
|            | Lau  | da   | te   | Do   | mi   | num. |

Has consonantias ita transferes in systema maius:



Lau da te Do mi num.

Si malis, potes singulis cellulis singulos inscribere tactus, hoc modo:

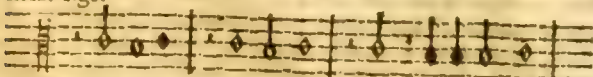


Be ne dic a ni ma me a le ho vz.

In posteriori exemplo obserua Tenorem cum Basso eandem habere vocem in  $\text{||}$  primâ cellulâ, & in sextâ ac septimâ duas minimas  $\text{||}$  positas pro vnâ semibreui.

#### V. Compositio ornata, seu contrapunctus coloratus, his continetur regulis.

1. Compositio ornata constituit eantum harmonicum fractionem, floridiorem, coloratiorem, ideòque difficiliorem & efficacior. Hæc igitur tres dimensiones cantus variis gemmis & stolis quasi vestit: ita ut compositio pura rectè confectatur cum Grammaticâ, quæ docet purè loqui, compositio ornata cum Rhetoricâ, quæ docet ornate dicere. 2. Artificiosa licentia adhibetur in compositione ornata. Quemadmodum dantur licentiæ poetice, quæ artem decorant, non evertunt: ita etiam sunt licentiæ melopoeticæ, quibus puræ & simplices cantus dimensiones ornantur. 3. Ornamenta longitudinis hæc sunt. I. Cantus harmonicis ornetur varietate tactus spondæici & trochaici, notarumque inæqualium, præsertim syncopatarum. Sic Bassus incedat tardius, reliquæ melodix colorata celeritate: quæ id est in Musica, quod vermiculatio in scriptura. II. Cantilena harmonica pro natura textus distinguatur pausis & clausulis. Quemadmodum oratio commatis, colis, & periodis debetur: ita cantio harmonica pro natura textus distinguatur pausis maioribus & minoribus, clausulis item natiuis, primariis, secundariis, tertiariis, peregrinis, perfectioribus, imperfectioribus. Constat autem clausula perfecta tribus vocibus, antepenultima, penultima, & vltima, qua potissimum clausula dignoscitur quaque oriunda ex Triade harmonica, e.gr.



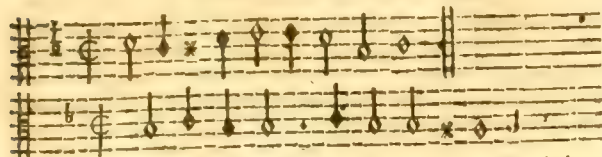
Clausula primaria est, cuius vltima est prima Triadis; secundaria, suprema; tertiaria, media. Sed de his vide cap. seq. 4. Ornamenta latitudinis hæc sunt: Cantio harmonica vel ore, vel instrumento, vel utroque simul, ita proferatur, ut pro textus conditione spiritus asper, durus, celer, plenus, lenis, mollis, sub-

missus, exilis &c. exaudiatur. 5. Ornamenta crassitudinis hæc habent axiomata. 1. Varietas in primis dominetur in cantione harmonica. Varietas, inquam, dyadum & triadum grauiorum, mediarum, acutiorum, simplicium & compositarum, diffusarum & auctarum, perfectiorum & imperfectiorum, naturalium & fictarum. Hinc varia est licentia. Nam & in basso licet uti vltima & media vnitrisonæ radice monade: & dyades prohibere possunt se antecedere & consequi: & dyades itemque trias anharmonica potest adhiberi. Quæ omnia sunt vel rectè, vel aperte. Rectè, aut per pausas maiores, aut sonos celeritate sua nihil offendentes, aut modum sonorum contrarium, aut per polyphoniam excusantem, aut per syncopen. Aperte, propter textum & singulare artificium. v.gr. si textus iubeat & veluti cogat discordiam aliquam manifestare. Quod etiam pertinet illud Logicorum: Contraria iuxta se posita clariùs elucescunt. Quando igitur inter canendum auditur durior aliquis sonus, quem statim excipit harmonia suavis, aures magis afficiuntur, quam si perpetue harmonia sit decursus. 2. Celeritas & syncopa pictura cum tota cantilena harmonica reddatur ornata, cum in primis clausula sit artificiosa. 3. Polyphonia, seu multiplicatio melodiarum cardinalium valde ornata cantionem, exempli gratia, si sint duo, tres, plures Bassi, Tenores, Alti, Discanti, & ij quidem in certos choros collecti pro ratione textus & circumstantiarum. 4. Varius ascensionis & descensionis modus motusque conceditur melodis principalibus, ex regione quoque propria nonnunquam: ita scilicet Bassus inuadat fines Tenoris, Tenor Alti. 5. Ornamentum ornamentorum Musicorum est *Fig.*, quam vocant. Hoc ornamentum hodie est spectatissimum, idemque difficillimum, ingeniosissimum, efficacissimum, licentiosissimum. Et hæc fuga nihil est aliud, quam repetitio & imitatio quarundam partium artificiosior: cui opponitur repetitio & imitatio simplicior: quæ suam quoque in Musicis habet laudem. Exemplum fugæ in vnisono post duo tempora hæc esto:





Vnum est necessarium.



6. *Exercitium Fuga ordiendum est in unâ duntaxat Triade harmonica.* Ita enim reliquæ formæ ac species Fugarum facilius apprehendi possunt. Exempla vide apud principes & heroes illos Musicos practicos, Orlandum & Marentium, quorum ille in Moretis, hic in Madrigalibus Melopoeticen ad summum perduxit apicem. Horum melopoetarum principum imitatores sunt recentiores, quos tamen sua etiam manet laus.

## C A P V T IX.

### De Affectionibus cantilenæ harmonica.

#### P R A E C E P T A.

**E**quuntur affectiones cantilenæ Musicae, quibus illa afficitur & perficitur.

Suntque materiales, vel formales.

Materialis affectio cantilenæ est, quæ fluit ex ipsius materiâ: uti est certum modulandi genus.

Formalis est, quæ fluit ex formâ: & dicitur *ῥῆμα* seu modus Musicus, qui est regula, secundum quam dirigimus cursum cantus. Dicitur aliàs *nomos* & *tonus*. Et in Musica est id, quod in Poësi certum carminis genus.

Modus Musicus est simplex, vel compositus.

Simplex est primarius, vel secundarius. Ille authenticus, hic plagius dicitur.

Primarius est legitimus, vel spurius.

Legitimus est vel naturalior in scalâ durâ, vel mollior in scalâ molli: & uterque est triplex, Ionicus, Lydius, Mixolydius, Dorius, Phrygius, & Aëlius.

Spurius, siue nothus & illegitimus est Hyperæolius & Hyperphrygius.

Modus secundarius seu plagius dicitur, etiam remissus & submissus: estque Hypoionicus, Hypodoricus, Hypophrygius, Hypolydius, Hyponixolydius, & Hypoæolicus.

Modus compositus siue connexus est, qui nascitur ex simplicibus: quando scilicet authentæ cum plagio iungitur, unde *ῥῆμα* & *ῥῆμα* dicitur.

#### R E G V L A.

##### I. Genus modulandi mixtum hodie ferè est in usu.

Genus modulandi certum est secundum quod cantilena suis melodius progreditur in certâ scalâ Musica. Sicut igitur scala Musica est simplex, vel mixta; & illa vetus, vel nova: vetus porro vel Enharmonica, vel Chromatica, vel Diatonica, nova Syntonica: sic etiam genus modulandi est simplex, vel mixtum seu compositum: & simplex est vetus, vel novum: & vetus, rusticus est Enharmonicus, Chromaticus vel Diatonicus diciturque Enharmonicus, Chromaticus, & Diatonicus: novum est Syntonicum seu Syntonicus. Genus modulandi mixtum est, quod ex simplicibus variè componitur. Hodie ex simplicibus Enharmonicus & Chromaticus (solitarij scilicet) non sunt in usu, tum propter imperfectiorem, tum propter difficultatem, sed Diatonicus Syntonicus, siue Syntonicus Diatonicus, ita tamen ut Chromaticus sæpe immisceatur, quandoque etiam Enharmonicus, si opus sit, iuxta textus vim & amissim.

##### II. Modus Musicus est certissima cantus regula.

Modus Musicus est, iuxta quem cantilena harmonica constringitur, absque hoc ampla admodum & vaga futura. Modus itaque continet melodiam certis Triadis harmonicae limitibus & veluti carceribus in Octava seu *ῥῆμα* ambitu, ita ut

illa tota ab exordio per medium ad finem usque ritè procedat, ad textus virtutem artificiosè auditoribus exprimendam atque imprimendam.

### III. Modorum doctrina his continetur regulis.

1. *Nullum cantum vel moderari, vel modulari possumus, nisi prius cognoscamus ipsius tonum.* Tonus autem cognoscitur ex fine, iuxta regulam: In fine videtur, cuius sit toni. Finis autem cantilenæ iudicatur ex modo Musico, qui ob id quibuscum dicitur tonus. Pro diuersitate illâ tonorum diuersæ quoque sunt melodiæ. Nam ut tonus alius est in *ut*, alius in *re*: sic & melodiæ. Hic tamen memineris, tonum seu modum quemlibet posse non tantum ex fine, sed etiam à principio & medio seu diuisione cognoscitur item ex saltu suo. 2. *Modus Musicus est octaua, per vocem affinem mediata.* Aliàs definitur species diapason ex diatessaron & diapente conflata. 3. *Modus simplex est, in quo una tantum dominatur Trias harmonica cum sua octaua ob textum & affectum simpliciorum.* 4. *Modi in uniuersum sunt sex, quemadmodum sex sunt voces, ut, re, mi, fa, sol, la, si.* Hi erant modi duntaxat quatuor, *ῥῆμα*, *ῥῆμα*, *ῥῆμα*, *ῥῆμα*: quibus hodie respondent quatuor voces finales, *re, mi, fa, sol*. Quatuor hosce modos Græci vocarunt *ῥῆμα*, Latini *heriles* & *clamosos*. Habent enim cæteris maiorem, ut ita dicam, auctoritatem ascendendi. Latini verò cuiuslibet toni alcesum & descensum penitus intuitu, cuiuslibet modo subiugalem constituerunt, & hos quatuor vocarunt *ῥῆμα*, item *subiugales*, *seruiles*, & *similes*. Atque hi magis descendunt, quam priores. Hinc octo emerferunt modi, quibus omnis cantilena *ῥῆμα* regeatur. Sed recentiores accuratissime intuitu varietatem tonorum, constituerunt duodecim tonos legitimos, sex videlicet authenticas, & plagios totidem. Sicut enim sex sunt voces, *ut, re, mi, fa, sol, la*: sic etiam sex authenticæ, & totidem plagij, qui peregrinis gentium nominibus vulgò appellantur: illarum, dico, gentium, quibus vulgò placebant. His duodecim tonis legitimis adduntur duo illegitimi. Quibus omnibus accedere possunt varij modi mixti. 5. *Modus authenticus est primarius, plagius secundarius: hic ab illo non differt, nisi subiectione, unde dicitur *ῥῆμα*, remissus & submissus, quia mediatio octauæ harmonica, quæ competit primario, mutatur in Arichmericam, inuersione Quartæ infra Quintam cum triade.* 6. *De præstantiâ & efficiaciâ modorum Musicorum, diuersa sunt opiniones.* Casus in Politicis lib. 8. c. 5. sic ait: Musica est varia & multiplex. Alia enim est humilis & remissa, quæ Lydia alia vehemens & incitata, quæ Phrygia alia mediocris & media, quæ Dorica nominatur. Et paulo post: Grauis illa & diuina Musica, oraculis plena, Dorica nominata, animum ad studium sapientiæ & veræ pietatis trahit. hæc olim in synagogis ethnici, hæc nunc in Ecclesiis Christiani vtuntur. Est enim in eâ quædam cælestis harmoniæ imitatio, quæ veluti dulci & salutari medicinâ animi morbi curantur, dissipantur vitia, minuuntur curæ, ros gratiæ diuinæ sensim & pederentim instillatur. Et in fine capituli ait, quod Musica Dorica ad virtutes & assatum diuinum spectet, hominèsq; in ecstasi animi, & mundi obliuionem rapiat, adeo quidem ut demones fugat, quod probat exemplo Saulis. Lippius in *synopsi Musicae* sic ait: Omnium naturalissimus & primus in hodiernâ Musicâ (contrâ quàm plerique veteres & recentiores autumant) est Ionicus, cum suo secundo Hypoionico. Sed nos videamus singulorum modorum naturam in specie. 7. *Natura modorum authenticarum hæc est.* Authentæ clauem finalem habet in infimâ diapente, & diuiditur harmonicè. Dicitur autem diuisio harmonica, cum octaua habet quintam infra quartam hoc modo. Principio Ionicus occurrit, qui Luciano dicitur *ῥῆμα*, iucundus, Apuleio lasciuus. Hodie in frequentissimo est usu. Decurrit inter C & c, diuiditur in G, finitur in c. In molli decurrit inter F & f, diuiditur in c, & finitur in F. Aptissimus est Iambicus & Trochaicus. Vide Psal. 3. & 42. apud Lobuassium. Deinde Dorius decurrit inter D magnum & d paruum, diuisus in a, desinens in D. Leuatus, seu in cantu molli, decurrit inter G & g, diuiditur in d, finitur in g. Vide Psal. 8. Lobuasseri, Luciano dicitur *ῥῆμα*, Apuleio, bellicosus. Ad heroicum carmen modulandum est aptissimus. Habet enim miram cum alacritate grauitatem. Phrygius decurrit inter E & e, diuisus in mi, quod est in b, desinens in E. In cantu molli decurrit inter a & aa, diuiditur in c, finitur in aa. Lucianus vocat *ῥῆμα*. Apuleius religiosum. Habet enim seueram indignantis insultationem, unde *ῥῆμα* dicitur. Est impetuosis, bellicis rebus accommodatus, item iambicus, tragicus, distrahens ac rapiens animum, eumque quasi extra se ponens, ut ait Aristot. 8. *Politi. c. 5. & Plato 3. de iustis.* Exemplum est Psalmo 51. Lobuasseri. Lydius decurrit inter F & f, diuisus in c, finitur in F. In cantu molli decurrit inter b & bb, diuisus in f, finitur in bb. Est durus, minax, & hilaris: vt videre est Psal. 5. Lobuasseri. *Plato 3. dial. de Rep.* Lydian & Ionicam harmoniam vt temulentam, improbat. Durus est hic modus, & secundum Apuleium minax, secundum Lucianum *ῥῆμα*: q. insanus. Mixolydius decurrit inter G & gg, diuiditur in d, & finitur in g. In cantu molli

Quid tenendum de modis musicis?

Quale modulandi genus hodie sit in usu?

Certissima cantus regula quæ?



molli decurrat inter G & g, diuiditur in d, & finitur in G. In  
e contra molli decurrat inter c & cc diuiditur in g, & finitur in c.  
Aliter afflicta, eosque flexiles reddit & contra hos quippe mi-  
tus ex Dorica grauitate, Vide Plut. 1. Lobuual. *Eolicus* deni-  
que decurrat inter A & a, diuiditur in e, finitur in A. Leuatus de-  
currit inter D & d, diuiditur in a, finitur in D. Est modus acutis-  
simus ad modulanda lyrica. 8. *Naturalis* *modorum plagiurum* *hæc*  
*est.* *Modus plagius* q. d. obliquus seu ruerfus est qui clauē fina-  
lẽ in imo quidem quintã habet, sed supra quartam, & diuiditur  
Arithmetice, Diuisio autem Arithmetica Musicis dicitur quan-  
do octaua habet quartam infra quintam, quæ est inuicandior.  
Hic modus nomenclaturam suam mutatur ab authenticis,  
præfixa vocali *hæc* hunc in modum. Primò *Hypoionicus* de-  
currit inter G & g, diuisus & finitus in c. Leuatus inter c & cc  
decurrit, diuiditur in f. In hoc modo emendatur mollities Ioni-  
ci. *Hypodoricus* decurrat inter A & a, diuisus & finitur in d. Leu-  
atus inter D & d, diuiditur & finitur in G. Tetricam habet  
grauitatem, minimèque est adulatorius. *Hypophrygius* decurrat  
inter b quadratum & bb, diuiditur & finitur in E. Leuatus de-  
currit inter E & e, diuiditur & finitur in A. Hic modus est hu-  
milis, & ad ætrem apertissimus: quippe qui habet triste queri-  
moniam, & supplicem lamentationem. *Hypolydius* decurrat  
inter C & c, diuisus & finitus in F. Leuatus decurrat inter F & f,  
diuiditur & finitur in b. Lachrymosam habet continentiam  
Dicitur modus pius & quasi vagiens; quippe qui lachrymas  
ciat. *Hypomixolydius* decurrat inter D & d, diuiditur & finitur  
in a. Leuatus decurrat inter G & g, diuiditur & finitur in c. Na-  
turalis in eo est iucunditas. *Hypæolicus* seu hypoæolius de-  
currit inter E & e, diuisus & finitus in a. Leuatus decurrat inter a  
& aa, diuisus in d. 9. *Modorum illegitimorum hæc est natura.*  
*Diæsis, diæchromus*, seu nothus, est, qui in diapente & diatessa-  
ron apte diuidi nequit, sed in tritonum & semidiapente. Estque  
inferioris vel. hyperphrygius. *Hyperæolius* est authenticæ no-  
tus, qui decurrat inter B & b, inferioris semidiapente, superius  
tritonum habens. *Hyperphrygius* est plagij nothus, qui decur-  
rat inter F & f, inferioris tritonum, superius diapente habens.  
10. *Triadus* *modus simplex*, ex sui propria triade harmo-

nien, *duo cantilenæ harmonica præcipua ornamenta*: fugas scilicet & clausulas proprias, primarias, secundarias, & tertiarias, quibus deinde accedere possunt interdum peregrinæ ex triade alienâ, dummodo bene quadrent. Est autem fuga itemque clausula prima à prima triadis propriæ secundariâ à supremâ tertiariâ à mediâ &c. *Quilibet modus effectui & affectui sequitur suam radicem*: id est suos monadas, & alias & triadem, ex quibus constat. Hinc, inquit Lippus, alius est vegetus & hilaris, ut Ionicus valde, Lydius deorote, Mixolydium moderatè: alius mollis, lenis, tristis, grauis, ut Dorian mediocriter, Æolius minùs, Phrygius admodum. 22. *Modus compositus nascitur ex simplicibus*: & ab eo cæcitus dicitur mixtus. Componitur autem modus vel ex cognatis, ut Ionico & Hyperionico, qui est creber: vel ex planè diuersis, ut Ionico & Dorico, qui minus est vitatus. Hæc autem mixtio pender à textu magis minùsue affectuoso. 13. *Modus in Musica instrumentali, mediante Chromatismo transponitur, vel ad Quartam supernam, vel quodidem est, ad Quintam infernam*. Hinc ex modo regulari seu duo fit irregularis, qui dicitur mollis. Transponitur etiam ad Secundam, Tertiam, vel aliud inreualium: ita scilicet ut vnus modus in alterius transmutetur naturam, ut Lydius in Ionicum, Hypolydus in Hypoionicum. 14. *Semper duo modi proximi, authenticæ cum suo plagio) eandem habent quintam, eandemque quartam, hoc pacto*:

|         |   |                              |
|---------|---|------------------------------|
| 1 & 2   | { | Quartam <i>re</i> <i>fa</i>  |
|         | { | Quintam <i>re</i> <i>la</i>  |
| 3 & 4   | { | Quartam <i>mi</i> <i>la</i>  |
|         | { | Quintam <i>mi</i> <i>mi</i>  |
| 5 & 6   | { | Quartam <i>ut</i> <i>fa</i>  |
|         | { | Quintam <i>fa</i> <i>fa</i>  |
| 7 & 8   | { | Quartam <i>re</i> <i>sol</i> |
|         | { | Quintam <i>ut</i> <i>sol</i> |
| 9 & 10  | { | Quartam <i>re</i> <i>sol</i> |
|         | { | Quintam <i>re</i> <i>la</i>  |
| 11 & 12 | { | Quartam <i>ut</i> <i>fa</i>  |
|         | { | Quintam <i>ut</i> <i>sol</i> |

Sed iam apponamus schemata hanc rem illustrantia.

MODI AVTHENTÆ IN CANTV DVRO.

[illegible]

MODI AVTHENTÆ IN CANTV MOLLI.

Ionius.  
Doricus.  
Phrygius.  
Lydius.  
Mixolydius.  
Æolius.



## MODI PLAGII IN CANTU MOLLI.

[illegible]

MODI PLAGII IN CANTV MOLLI.

[illegible]

Ex hisce tabulis apparet, plagium ab authentico non differre nisi remissione in quartam cum in authentico sit elevatio in quintam. v. gr. si in Ionico sit *ut, sol*, in hypoionico erit *ut, fa*. Hinc quoque ambitus singulorum modorum facile colligi potest. v. g. ambitus Ionici in cantu duro est *sol, ut*, in molli, *fa, ut*; Dorici ambitus in cantu duro est *re, la*, in molli *re, sol*, & sic deinceps.

C A P V T X.

*De Musica specia'.*

P R Æ C E P T A.

**H**ucusque fuit Musica generalis : restat specia-  
lis, ubi sunt varia Musicae siue cantus genera;  
quae sumuntur, vel ex materia, vel ex caractere ma-  
teriae, vel causae organicae, vel ab artificio.

Primò materia, Musica est sacra, vel ciuilis.

Secundò ex caractere, Musica est grandis, mediocris, vel humilis.

Tertiò ex causa organicâ, Musica est vocalis, instrumentalis, vel mixta. Illa fit voce hominis, ista instrumentis ceteris, hæc voce ac instrumento simul.

Quartò ex artificio, Musica est choralis, vel figuralis. Illa in suis notulis æqualem servat mensuram, & ab authore dicitur Gregoriana; item vetus & plana: Hæc est, cuius notæ inæquales mensuram variant, & ab authore dicitur Ambrosiana; itemque mensuralis, & Musica nova.

R E G V L Æ.

I. *Affera hominis arteria, per linguam vocalis, est  
norma omnium instrumentorum  
Musicorum.*

**Norma in-**  
**strumento-**  
**rum musi-**  
**corumque?**

Musica viua, vt vocant, seu vocalis, cū sit causa musice instrumentalis, extra controuerſiam eſt omnium nobiliſſima. Quod ſi coniungatur cum inſtrumentali, eſt incredibile mouendi affectus ſenſuſque medium. Cæterū Musica vocalis dicitur cauſa exemplaris ſeu paradigmatica muſice inſtrumentalis: quidquid dicant de Pythagora, quod Muſicam inuenit ex diuerſorum malleorum in inuicem impulſu.

*II. Cantilena, quæ decantari potest & voce & organo, est varia.*

Cantilenæ  
varia gene-  
ræ.

Huc enim pertinent *Moteta*, *Madrigale*, *Intrada*, & *Fuga* ligata, & hæc vel vnus tantum *Triadis* harmonicæ, vel pluri-  
um: itemque vel *Vnisona* simpliciter, vel *Multisona*, eaque  
per *Octauam*, *Quinam*, *Tertiam* &c. Huc etiam referri debent  
*Vnicinia*, *Bicinia*, *Tricinia*, *Quadricinia*, *Quinquecinia*, & simi-  
lia *Multicinia* seu *Cantica polyphoniaca*, quæ perfectione sua  
exundant vsque ad *quadraginam* & amplius. melodias. Ex his  
*Vnicinium* est cætilena potestate harmonica: *Bicinium* est prima  
canticum actu harmonica, sed imperfectior: *Tricinium* est per-  
fectius: *Quadricinium* perfectissimum.

III. *Instrumenta Musica commodè reuocantur ad duo summa genera.*

Instrumentorum  
musicorum  
summa di-  
uisio quæ?

Alia enim sunt ψηλαφῆται, alia πνευμονικά. Illa dicuntur  
alias ψηλαφῆται, quæ solo pulsu concentum edunt, & aliis dicuntur  
ἐνέματα: Hæc etiam vocantur ἐμπνευστα, & digitis ventoque mo-  
uentur. Vnde autem sub his comprehenduntur genera. Sic Fi-  
stula, Tibia, Buccina, Bassona, Tuba, Vetriculus & similia inflan-  
tur: Clauichordium, Psalterium, Pandora, Eithara, & similia  
pulsantur chordis: Testudo, Harpa, Chelys, Lyra, Tympa-  
num, & alia pulsantur fidibus: Tintinnabulum, Cymbalum,  
Campana, & alia pulsantur ære: Triangulus Musicus ferro aut  
chalybe, Ligneæ craticula (Germanis ein strofiedel/ item ein  
holzern gelächter) ligno pulsatur: Magnum denique illud Or-  
ganum



ganum pneumaticum simul & inflatur & pulsatur. Hic oportet tenere, quosdam aphorismos de instrumentis Musices. 1. *Omnium instrumentorum Musice canon, mater, & radix est monochordum*: quod est simplicissimum & rectissimum instrumentum, una vel pluribus simpliciter unisonis inductum cordibus, & in quotas quantalibet partes, secundum numeros radicales diuidi potest biseccando, triseccando, quadriseccando, &c. deinceps. Et in hoc instrumento omnes omnium numerorum Musice proportionum accuratè obferuare possumus. Exemplum monochordi simplicissimum erit, si unicum chordam ligno apto superinducas, lignumque in tot partes diuidas adiectis certis notis, quot soni distincti existunt, si digitum applices chorde, figuram vide apud Lippium in *synopsi Musice* præcedit ab initio, paginâ *Tintinnabulum*. 2. *Ad monochordi simplicitatem quàm proximè accedit lignæ craticulæ*. Hæc enim absque ullo negotio paratur, si baculus ligneus bene siccus in multas partes proportionaliter diuidatur; quæ secundum proportionum ordinem vinculis ex filo factis colligatæ sonos edunt harmonicos, si baculo pulsantur, & straminis colligato insonantur. Figuram vide apud Rob. Flud. tract. 2. p. 172. lib. 6. c. 6. 3. *Tesudo, siue Barbiton, est omnium Musice instrumentorum princeps*: ita ut nulla inuentio antiquorum aut recentiorum, magis gratum edat concentum. 4. *In Clauichordio, & similibus instrumentis, euidentissima est scala Musice ratio*. Constant autem ista instrumenta certis tetrachordis, quæ sunt duplicia, ordinaria & extraordinaria. *Tetrachorda ordinaria* sunt quatuor. *Primum* dicitur *ὑψίστην*, id est, maiorum seu grauissimarum chordarum ex B magno ad E magnum. Et hæc est *Basis*. *Secundum* est *μέσσην*, id est, mediarum, ex E magno ad e paruum. Et hic est *Tenor*. Dicitur autem *τὴν μέσσην*, quia cum olim essent tria tantum tetrachorda, nondum addito tetrachordo *ὑψίστην*, illud erat in medio. *Tertium* est *ἐκείνην*, *disiunctum*, quod ab a paruo per tonum est disiectum. Et est ab a paruo ad e paruum. Atque hic est *Altus*. *Quartum* est *ὑπερβαλὺν*, *excellentium*, seu acutissimarum ab e ad aa. Et hic est *Discantus*. *Tetrachordum extraordinarium* est *ὑπερβαλὺν*, *connexarum* chordarum, sic dictum quia cum a paruo connexum est. Estque ex a paruo ad d paruum. Est autem triplex istorum tetrachordorum progressus diatonicus, enarmonicus, & chromaticus. Diatonicus fit per ditonum, & semitonium minus. Enarmonicus per ditonum, ac duas dieses, videlicet diessin maiorem ac diessin minorem, id est, semitonium minoris dimidium. Chromaticus fit per semiditonum & semitonium minus ac maius. Confer cum triplici scalâ cap. 5. Hæc doctrina fiet dilucidior, si doctrina sonorum, seu interuallorum musicorum, siue modorum, ut vulgò vocant, ritè proponatur. Sunt autem in vniuersum *modi decem*, iuxta vulgatam cantilenam: *Ter trini sunt modi*, & unus, quibus omnis cantilena continetur, scilicet *Unisonus*, *Semitonium*, *Tonus*, *Semiditonus*, *Ditonus*, *Diatessaron*, *Diapente*, *Semitonium cum Diapente*, *Tonus cum diapente*, *Diapason*. Qui hos modos diligenter expendit, faciliè rationem interuallorum musicorum, atque ita totius harmoniæ cognoscere potest. Artificiosa istorum modorum diuisio hæc est, *Modus*, vel potius *sonus*, est interuallum siue distantia ab alio. Estque æqualis, aut dispar. *Modus æqualis* est, qui est eodem in gradu, & dicitur *Unisonus*, itemque *ᾠδὴς*. Est autem unisonus duarum vel plurium notarum eodem in loco coniunctio, e. g. si *sol* in eadem claue repetatur, vel *la*. *Modus dispar* est, in quo est *ᾠδὴς* & *ᾠδὴς*, *clatio* & *demissio*, soni. Estque continuus, vel interruptus. Continuus est tonus, vel semitonium. *Tonus* est saltus vocis à voce per secundam perfectam potenter sonans. Hinc dicitur *Secunda*. In progressu sex vocum musicalium, proxima quæque distat à proxima tono, e. g. *re* & *re* exceptis *mi*, *fa*, simul connexis, quæ connexio vocatur *semitonium*, quod est saltus de voce in vocem, per secundam imperfectam molliter sonans: ut est saltus ex *mi* in *fa*, & vicissim ex *fa* in *mi*, scilicet proximum. Gracis dicitur *ᾠδὴς*, & Musice *semitonium minus*. *Modus interruptus* certis interuallis est discretus. Estque. 1. *Διάφωνος*, ut ditonus & semiditonus. *Ditonus* est dura & perfecta tertia, habetque duos tonos: qualis est inter *re* & *mi* *fa* *la*. Dicitur aliàs *Tertia*. *Semiditonus* est interuallum vocis à voce per tertiam mollem & imperfectam: sique inter *re* & *fa*, *mi* & *sol*. 2. *Παράφωνος*, ut diatessaron & diapente. *Diatessaron* est saltus de voce in vocem per quartam: qualis est inter *re* & *fa*, *re* & *sol*, *mi* & *la*. Aliàs *Quarta* vocatur. *Diapente* est saltus vocis à voce per quintam, vulgò *Quadrimodus* & *Quinta*. Fitque inter *re* & *sol*, *re*, *la*, *mi*, *mi*, *fa* *la*. Porro diapente componitur vel cum tono, vel cum semitonio. Hinc *tonus cum diapente* est sexta perfecta, qualis est inter *re* & *ex*, ad *la* in *a*. *Semitonium cum diapente* est sexta imperfecta: qualis est inter *mi* & *ex* ad *fa* in *a*, & contra, 3. *Αἰσώφωνος*, ut est *diapason*, vocis à voce distantia per octauam; unde & *Octaua* dicitur. Fit autem septem modis. Aqualibet enim litera alii similis fit, ut ab *A* ad *a*, ab *a* ad *aa*. Apud vulgares Musicos his modis seu interuallis opponuntur quatuor interualla prohibita. 1. *Tritonus*, qui tres tonos continet, sique de *fa* ad *mi*. 2. *Semidiapente*; quod graditur à *mi* ad *a*, continens duos tonos, & totidem semitonia. 3. *Semidiapason*.

quod est octaua, continens tria semitonia & quatuor tonos, tendens à *mi* ad *fa*. 4. *Disdiapason*, quod est interuallum per decimam quintam: intra quod voci præstitura est meta, extra quam vagari nequeat, vel si vagetur, si litia sit. Si autem maiores quàm diapason occurrant intercapedines, cum prioribus in octaua æquisonant.

## APPENDIX AD MUSICAM.

Quoniam præcepta Musices ita, ut vides, proposita, subtiliora sunt, quam ut à tyronibus capi possint, in gratiam incipientium exhibeo duo Musices compendia, è quibus primum videtur omnium facillimum, quod nos adornaui. Alterum est Puteani. His accedunt præcepta canendi ex Cardano, itemque quæstiones nonnullæ Musicæ.

## Elementa Musica pro incipientibus.

Musica est bene canendi scientia.

Ea tradit alphabetum musicum, & lectionem musicam.

Alphabetum musicum constat literis, syllabis, & signis.

Literæ sunt septem; & dicuntur clauæ. *a. b. c. d. e. f. g.*

Ex his aliæ sunt signatæ, aliæ non; & hæc ex illis cognoscuntur.

Syllabæ sunt sex; & dicuntur voces. *re. mi. fa. sol. la.*

In his occurrit ascensus & descensus; itemque connexio cum clauibus, hoc modo.

*A. la. mi. re.*

*B. fa. mi.*

*C. sol. fa. ut.*

*D. la. sol. re.*

*E. la. mi.*

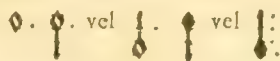
*F. fa. ut.*

*G. sol. re. ut.*

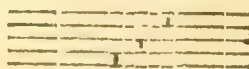
Signa sunt primaria, vel secundaria.

Signa primaria sunt nota & pausa.

Nota est signum cantus voce proferendi: ut præcipue sunt

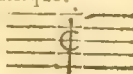


Pausa est signum silentij inter canendum: ut sunt præcipue



Signa secundaria præcipue sunt quinque.

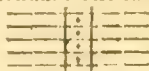
1. Initium cantus ita significatur:



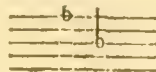
2. Finis cantus ita significatur:



3. Repetendum esse cantum monet hoc signum:



4. Custos docet in quâ clauis sit posita nota in principio lineæ sequentis:



5. Diesis monet notam, cui præfigitur, si tunc esse canendam. Estque eiusmodi. \*

Lectione musica est alia in cantu molli, alia in cantu duro. Dicitur vulgò *solmisatio*, & *solfizatio*.

Cantus mollis est, qui præfixum habet *b*, & requirit eiusmodi lectionem.

*G. sol. re.*

*F. fa. ut.*

*E. mi.*

*D. la. re.*

*C. sol. ut.*

*B. fa.*

*A. la. mi.*

Hic mutatio fit in *d a g*.

Cantus durus est, qui non habet præfixum *b*, & requirit eiusmodi lectionem.

*G. sol. re.*

*F. fa.*

*E. la. mi.*

*D. sol. re.*

*C. fa. ut.*

*B. mi.*

*A. la. re.*

Hic mutatio fit in *d e a*.



## Elementa Musices ex Puteano.

Compendium Musices apud Auteanum.

*Harmonica lectio*, siue Musathena, est vocis ad signa scripta intentio atque remissio, per intervalla sua, tempore & modo observato.

*Vox*, in qua fundamentum lectionis statuitur, est sonus ipse, quem emittimus.

*Vocis differentia* sunt septem, à natura constituta, & à sapientissimis quibusque definitæ. Post septimam enim in eadem recurrimus.

Septem illis vocibus olim Ecclesiæ antistites memoriae & prolationis causa septem literas tribuerunt: *A B, C, D, E, F, G*: & præter literas totidem vocalæ siue notæ tribuendæ sunt: *Vt, Re, Mi, Fa, Sol, La, Bi*. Pro quibus David Monitavit in sua Introductione Musica substituit istas, *Bo, Ce, Di, Ga, Lo, Mi, Ni*: eodem consilio, ut scilicet connexio istarum notarum nobis exhibeat integram octavam absque vlla mutatione.

In his vocibus occurrit intensio & remissio.

*Intensio* est eiusmodi: *Vt, Re, Mi, Fa, Sol, La, Bi, Vt, Re, Mi, Fa, Sol, La, Bi, Vt, Re*, & sic deinceps.

*Remissio* est talis: *Bi, La, Sol, Fa, Mi, Re, Vt, Bi, La, Sol, Fa, Mi, Re, Vt, Bi, La*, & ita ulterius.

*Intensio & remissio* sine intervallorum observatione esse nequit.

*Intervallum* est duarum vocum iunctarum, siue gravis & acuti soni, distantia: & propriè tonus appellatur, cuius pars hemitonium est. Tono integro distant omnes Notæ, exceptis *Bi*, & *Vt, Mi*, & *Fa*: quæ distant hemitonio.

Hæ voces concipiunt melos, quod est simplex, vel compositum.

*Melos simplex* est, in quo voces exprimuntur in quinque lineis, earumque spatii.

Duo sunt eius genera, *durum & molle*. Vtrumque est discernendum ex adiecto signo. Moduli enim, qui præfixum habent *B*. generis molles sunt: qui non habent, duri. Deinde duo hæc genera ritè sunt usurpanda: nempe secundum hemitoniorum variationem. Nam si voces tux basin in *Re* figas, & ad *La* *passus*, *Re, Mi, Fa, Sol, La, Bi, Vt, Re*, ascendas (in quâ symphonia duo hemitonia inveniuntur) incidit prius inter secundam & tertiam Notam, alterum inter sextam & septimam. Quod si verò illud ipsum fundamentum ad quatuor notas attollas, & inde vocem, *Sol, La, Bi, Vt, Re, Mi, Fa, Sol*, alterum genus, durum videlicet efformas, inciditque prius hemitonium inter tertiam & quartam Notam, posterius inter sextam & septimam.

Sequitur lectio harum notarum, quæ perficitur trium litterarum signis, *C, F, G*. In cantu duro *C* indicat *Vt, F, Fa, G, Sol*: in molli, *C, Sol, F, Vt, G, Re*.

*Melos compositum* est, in quo voces omnes ad propositiones suas expensæ iacent, & ad *musica* propriè spectat.

## Præcepta canendi ex Cardano.

Canendi præcepta ex Cardano.

*Cardanus lib. 16. de subtil.* proponit huiusmodi præcepta canendi. Facilis, inquit, est notarum cantus: notas vocamus, *Vt, Re, Mi, Fa, Sol, La*: sed proferre verba, difficilius. Ideo cum notas prius discant pueri, ad verba sæpe cum difficultate non levi transferuntur. Fit autem hæc translatio tribus modis. *Primus* est, ut quis diapente, diapason, diatessaron, & ceteras medias consonantias, itemque septimam & nonam & secundam aure discat, & proferre voces atque ita sub illa vocum magnitudine verba ac syllabas potius proferat, quod arduum sanè est, quoniam sexta & tertia duplices sunt, nec licet eas proferre sine imaginatione notarum, atque ita si alteram pro altera supposueris, semitonio discordabis à reliquis vocibus. *Secundus modus* est, ut mente concipias quocunque spatio ac lineæ quæ vox & quanta esse debeat, atque ita syllabas sub loci voce proferas. Hic modus melior est primo: sed cum occurrerint dieses & semitonio tonique ficti, non satisfaciet, egregie proferentur. *Tertius* omnium optimus est, ut imaginatione & voce quidem notas & vocum magnitudinem retineas, lingua verò syllabam subiectam proferas: atque hic ut est optimus, ita difficillimus. Igitur tribus modis rursus hunc assequemur: *vel longa consuetudine*, ut sensum dimissa nota, proferas syllabam in notis primo longioris moræ & unisonis: deinde sensim ascendentibus ac descendentibus, mox in diapason & diapente & diatessaron. Item in consonantis quas vocant cadentias, demum in aliis vocibus, post ad notas brevis moræ te transferas. *Alter modus* est, ut in linguam immobilem retinere condisas, atque ita vocem sine notis ac syllabis proferas. Post sub vna tantum syllaba semper, ut sub *A* vel *E*. Vltimo ad syllabas proferendas accedas. Hic modus varietatem ex modo proferendi suscipit, ut primus ex te ipsa sine cantu. *Tertius*, qui meo iudicio melior est, sic alterius auxilio, qui notas proferat te syllabas canente: sic enim & temporis & vocis magnitudo servabitur, & tu sensim te transferes consuetudine ad id quod est difficillimum. Erat & aliud in discendo compendium, ut sine manu optimè quis

discat. Hoc autem continget, si discipulum docueris diapason unius omnes voces, nam reliquæ omnes eisdem ordinibus recurrunt: atque ita mutationes pro vocatis clauibus, quæ semper tribus in locis habentur obfermitonia. Nam clausæ mutata fermè ratione ita sibi comparantur, ut in duas omnes ob similitudinem redigantur, cum sex videantur: res quidem vocati *B* mollis, totidem sine illo: has si observaveris diligenter, in duas tantum reduces, non solum mirabili & compendiosa ratione, sed etiam admodum facili.

## Quæstiones Musica.

1. *An hodierna musica sit eadem cum prisca?* Negat hoc Puteanus in Musathena, his verbis: Hodiè in umbra tantum prisca illius artis canimus aut psallimus, fucò quodam non solum difficiles, sed languidi & insuaves. Vbi Asclepiades, qui seditiones accensas cantu inhibuit? Vbi Damon, qui temulentæ iuventutis perulantiam modulorum gravitate perdomuit? Vbi Thales Cretensis, qui organica suavitare morbos ac pestilentiam fugavit? At noster omnis & cantus & conatus insidias quasdam auribus faciat, animum non capiat, scilicet in diuinam hanc partem vis quædam diuina valet, quæ in nostra se Musica hætenus quærit, non inuenit: in veteri fuit & innotuit. Huic sententiæ Puteani meritò ad stipulamur: quippe qui ex sacra historia nouimus, Davidem musica sua sedasse inquietum Saulis spiritum. Obiicis, musicam hodie ad culmen suum peruenisse. Non abnuo, si varietatem harmoniæ spectes: si verò vim & efficaciam consideres, planè abnuo. Persuasus enim sum in musicâ veterum diuinam & cœlestem quandam vim infuisse, quæ hodiè vix, nisi fortè extra ordinem sit cognita.

2. *Quomodo Musica incrementum sumferit?* Musica definitur plurium & disparium sonorum apta concordia. Qui quidem soni in artis primordio, & rudibus adhuc musicæ seculis, fuere pauciores. Vnde Censorinus symphoniam ita definit: *Est autem, inquit, symphonia duarum vocum disparium inter se iunctarum dulcis concentus*. Duarum itaque vocum veluti præfatio nomen dignitatemque suam musica tutata est: mox fines vterius etiam protulit, & trium, quatuor, pluriumque sonorum portit. De tribus sonis ita Censorinus in fragmento: *Organum quondam tres habuit intensiones, grauem, usediam, & acutam*. Inde Musa quoque tres oim æstimata: *Hypate, Mese, Nete*. Nunc in ampliore numero soni considerantur. Trium etiam sonorum meminit Cicero in oratore: *Vocis*, iquit *mutationes totidem sunt, quot animorum, qui maxime voce commouentur*. Mira est enim quædam vis vocis, cuius quidem è tribus omnibus sonis, inflexo, acuto, & graui, tanta sit & tam suavis varietas perfecta in cantibus, sunt & aliæ vocum differentia, quas Iliodorus lib. 11. orig. enumerat: ut sunt, voces suaves, perspicuæ, subtiles, pingues, acutæ, duræ, asperæ, cæcæ, vianolæ &c. Itaque è singulis olim Musica constitit, post è duobus, tum è tribus, & quatuor sonis. Ultra etiam crescente æuo ventum.

3. *Quanam sit generalissima musica partitio?* Quod sit theoretica & practica. Musica theoretica sonos inuestigat, & cum ratione quædam disponit ad concentum. Et hæc generis nomine donata *Musica* appellatur. Ad persequatur ea, quæ utrique musicæ practicae sunt communia. Musica practica sonos certa ratione formatos exprimit: idque voce vel assè, id est merâ, vel arte facta siue per instrumenta expressa. Illa dicitur *harmonica*, hæc *organica*. Huc pertinet illud Catonis apud Nonium Maecellum. *Atelos alterum in cantibus est bipartitum. vnum quod est in assa voce: alterum, quod vocatur organicum*. Vox assa idem est quod sola, siue mera, videlicet sine cantu tribuam. Origò nominis est, quod nobis in promptu semper, & à natura assit. Ceterum musica practica alio etiam sensu dicitur, quæ docet rationem conficiendi melodiam, ut in methodo paulò ante finiuimus. Quæ quidem ambiguitas notanda est.

4. *Utra musica sit prior, harmonica an organica?* Harmonica est prior antiquitate, dignitate, & potestate. *Antiquitate*: quia sonus, qui ab ore, est naturalis, qui ab instrumentis, artificialis. Iam verò natura est prior arte. Itaque & effectus naturæ. Hæc de re Lucretius lib. 5.

At liquidas animum voces imitauer  
Ante fuit multo.  
Inde minutum dulcis didicere querelas,  
Tibia quas fundit digitis pulsata canentum.

Deinde præstat quoque dignitate. Nam organica sonum edit duntaxat: harmonica præter dulcedinem vocis syllabas etiam format & dearticulat. Itaque sicut animata inanimata excellunt: ita viuientium voces instrumentum. Quod denique ad potestatem artinet, nihil humana voce ad alliciendum blandius, ad oblectandum efficacius, ad mouendum fortius.

5. *Quanam sint requisita vocis humana in musica?* Debet esse vno verbo perfecta. Perfecta autem vox, Iliodoro expriment, est alta, suavis, & clara. Alta, ut in sublimi sufficit: clara, ut



aures impleat. suavis, ut animos audientium blandiat. Si ex his aliquid acquirat, vox perfecta non erit.

6. *Quanam instrumenta musica propriis accedant ad vocem humanam?* Instrumenta musica vniuersa in duplici sunt ordine nunc classis: vel enim spiritu perstante completa in vicem vocis animantur, vel pulsu & percussu sonant. Illa voci proxima sunt, hæc longius remouentur. Diuisionis huius meminit Isidorus 11. orig. cap. 18. his verbis: *Nam aut voce eduntur sonus, sicut per fauces, aut flatus sicut per tubam, aut citharam, aut impulsus sicut per citharam.*

7. *Quid sit lectio harmonica?* Musica harmonica duplex est, vel de tabella, vel sine tabella: sicut oratio recitantis, aut dicentis. Harmonica sine tabella est, quæ canimus liberè, quidquid auditu ipsi percipimus, aut mente concipimus canendum. Harmonica de tabella est, quæ secundum artis præcepta in quinque lineis, earumque interuallis veluti legimus, quæ ibi sunt notata, siue signis expressa. Hinc lectio harmonica est modulatio vocis, quæ ad signa scripta refertur & accommodatur.

8. *Quid sit musica Gregoriana & Ambrosiana?* Illa est choralis, hæc figuralis: utraque sic dicta ab auctore. Prior etiam dicitur vetus & plana: posterior mensuralis & noua.

9. *Quid sit musica ficta?* Sic dicitur illa, quæ per voces fictas modulatur, h. e. tales, quæ canuntur in aliqua clauis, in qua essentialiter non continentur: nempe ut in *e, re in f*, & sic deinceps. Huc pertinet partitio musicæ in naturalem & artificialem.

10. *Quid sint notæ musicæ?* Nota in genere est signum compendio loquens: cuius scribendi modus est duplex: per literas, & alias quasdam non difficiles formas. Posterioris centus sunt notæ musicorum: quæ quidem vox apud Boetium occurrit. Illis aptari potest definitio Isidori lib. 1. orig. c. 20. *Nota est signum proprium in littera modum posita.* Ceterum notæ musicæ sunt alix veteris æui, alix recentioris, ut patebit ex questione seq.

11. *Qualis sit partitio musicæ in veterem, mediam, & nouam?* *Vetus* dicitur, quæ olim fuit apud Hebræos, Græcos, & Latinos. *Noua*, quæ ab anno Christi 1000 cepit, hodieque durat. *Media*, quæ inter terminos vtriusque, Musica vetus Hebræorum, & aliorum orientalium, qualis fuerit, ignoratur. Græci veteres, ut ex Boetio constat, literas Græcas adhibuerunt loco notarum, & quidem ita, ut si psallendum esset, nota indicaret neruum, si verò canendum, ipsam vocem. Exemplum huius antiquæ Græcorum musicæ protulit Vincentius Galilæus ex biblotheca Vaticana, quod hic adscribam. Est autem oda moduli Lydij.

## ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΕΙΣ ΜΟΥΣΑΝ

ἰαμβ. βακχείου.

σ Ζ Ζ Φ φ σ σ  
 Ἀνθε' μεδον' μοι φίλη  
 ὅτον ἰ φ Μ Μ  
 Μελπῆς δ' εὐδ' ὑπάρχει  
 Ζ Ζ Ζ Ε Ζ Ζ φ  
 Λύρη δ' εὐδ' ἀπ' ἀλάνων  
 Μ Ζ φ σ ρ Μ φ σ  
 Ἐγὼς ἀρίστος δονέτω.  
 σ ρ Μ ρ σ φ ρ  
 Καλλιόπη σέφω  
 φ Ν σ σ σ Ζ β ρ  
 Μουσὴν περικλυτὴν π' περὶ πάντων,  
 ρ φ σ ρ Μ Μ  
 Καὶ σαρδ' μυρδὸν  
 Μ ἰ Ε Ζ Γ Μ ρ σ Μ ἰ  
 Λαπρὸς γυνὴ Δηλὸς παῖς  
 Μ ἰ Ζ Μ φ σ σ  
 Εὐδὲν δὲ πᾶσι μοι.

In mediæ ætatis musica Hebræi accentus suos adhibuerunt, quæ consuetudo hodieque apud illos obtinet: quæ de re vide in Triumpho nostro Biblico. Latini in hac ætate septem istas literas vsurparunt, A, B, C, D, E, F, G; quibus voces suas Musici notabant atque efferebant. Cuius rei vestigia quædam extant. In Musica denique noua Græci peculiarem quandam habent modum: nos verò literis vtimus & notis. Illæ dicuntur *claves*, quod Notas veluti aperiant & recludant: hæ proprie *Notæ*, quod sonos ipsos notent.

12. *An Geometria habeat aliquem vsum in musica?* Habet. Nam, ut Censorinus venuste ait, *sonus motuum modum mensuramque imitatur Geometria magis quam Musica.* Rursus idem ait: *Pythagoras & Geometria demonstrant duo hemitoniorum complere non posse.* Sanè quantitatem soni spectat Musicus, non ut Musicus, sed ut Geometra. Est autem ista quantitas triplex; videl. longitudo, latitudo, & crassitudo seu profunditas soni. Hæc de re Censorinus ita scribit: *Symphonica simplices ac primæ sunt tres, quibus reliquæ constant: una duorum conorum & hemitonij habens διάστημα, quæ vocatur διά πέντε, quia trium & hemitonij, quam vocant διά πέντε, est διά τῶν τῶν, cuius διάστημα*

*continet duas priores.* Grammaticus Antiquus hæc de re ita docet. *Trium duo & dimidius, hæc τῶν τῶν, non naturæ & dimidum unum διά πέντε, est διά πέντε. Hæc δὲ τῶν τῶν, & summa est.*

13. *Qualia fuerint pleraque quædam instrumenta musica?* Id docet Aristoteles in Problematis: *Ἐκ πνεύματος ἡ λύρα, ἡ κιθάρα, τὸ πάλαιον.* Lyra sanè, cithara, & reliqua instrumenta, quæ chordis tendebantur, septem chordarum fuerunt. Imò & ea, quæ flatu sonum reddebant, eodem pleraque constabant numero & harmonia. Quò pertinet illud Virgiliani bucolicæ:

*Est mihi disparibus sepeem compacta cicutis*

*Flisula*

Causa huius rei petatur ex questione 12. Summa est, septenarium vocum causâ id esse factum.

14. *Qualis sit Musica mundana?* Veteres arbitrati sunt cælum septem motibus sonare. Etsi enim octo cursus orbium statuerunt, videl. vnum cæli stelliferi, & septem, planetarum: non tamen nisi septem sonos admiserunt, quod Mercurij Venerisque globos, ut velocitate motus, siccatione soni conuenire crederent.

15. *Quomodo quatuor illa voces, quæ dicuntur, Bassus, Tenor, Altus, & Discantus, conueniant & differant?* Bassus occupat vltimum clauis infimas siue maiusculas: interdum tamen descendit ad *d* in medias. Tenor circumscribitur ex *C* magno & medio propiusque ad Bassum accedit. Altus circumscribitur ex *F* infimo & *a* supremo, propiusque ad Discantum accedit. Denique Discantus occupat clauis supremas: interdum tamen descendit vsque ad *C* in medias.

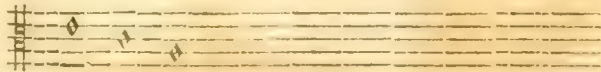
16. *Quot sint interualla Musica?* Simplicia sunt septendecim: composita possunt esse infinita.

17. *Quot sint toni musici?* Toni sæpe appellantur modi. Sed rectius fuerit, hæc duo vocabula distincte vsurpare. Similiter toni & soni vocabula confunduntur. Vnde videas tonum, modum, & sonum pro eodem poni. Tu ista distingues. *Sonus* est vox ipsa, quæ aures ferit. *Tonus* est spatium duobus circumscriptum sonis, seu, est distantia grauis & acuti soni. *Modus* est octaua per vocem affinem mediara. De tono quaeritur, quot sint ipsius genera? Ex præcedenti questione petenda est responsio. Cum enim tonus, nihil sit aliud, quàm interuallum, sanè tot fuerint genera tonorum, quot, interuallorum. Vt ita verò interualla, adeoque & toni, sunt nouem: videl. 1. Tonus, siue secunda perfecta. 2. Semitonium, siue secunda imperfecta. 3. Ditonus, siue tertia perfecta. 4. Semiditonus, siue tertia imperfecta. 5. Diatessaron, siue quarta imperfecta. 6. Diapente, siue quinta perfecta. 7. Semitonium cum diapente, siue sexta imperfecta. 8. Tonus cum diapente, siue sexta perfecta. 9. Diapason, seu octaua. Sed, inquis, vulgò recitantur decem toni, ita ut nouem illis commemoratis præmittatur vnisonus? Resp. Vnisonus accuratè loquendo est omnium interuallorum principium, non verò est interuallum: quippe quod est soni à sono distantia.

18. *Quodnam sit fundamentum Contrapuncti musici?* Dyas & Trias harmonica. Dyas harmonica est tonus siue interuallum concordans. Estque simplex, vel composita. Dyas harmonica simplex est octaua, quinta, quarta, ditonus, semiditonus, sexta maior, & sexta minor. Reliqua interualla simplicia dissonant: ut tonus maior & minor, semitonium maior & minor, septima maior & minor, denique omnia interualla non iusta, ut semioctaua, semiquinta &c. Dyas harmonica composita est duplex octaua, octaua cum quinta, octaua cum ditono, triplex octaua, & duplex octaua cum quintâ, e. gr. sequentes dyades simplices consonant:



Trias harmonica est συζυγία tertiæ & quintæ, & dicitur radix vnitrisona, item radix omnis harmoniæ, omniumque consonantiarum regula & mensura. Est autem eiusmodi:



Porro hæc radix est simplex, aucta, vel diffusa. Simplex constat tribus tonis, ut in exemplo. *Αὐτὰρ* et, quæ conueniunt habet octauam, ad variam magis & pleniorē excitandam harmoniam. Diffusa est, cuius partes seu voces radicales disperguntur in varias octauas. Vbi tenenda est regula: *Quod tonus sunt sibi inuicem propinquiores, eò meliorem constant symphoniam.*

19. *Quid vulgò dicatur solenismus?* Est actus ille, quo sol-labatur & vocum multarum nomina exprimentur. Appellatur etiam solfizatio.

20. *An etiam in Contrapuncto admittantur discordiæ?* Sanè admittuntur, sed certis conditionibus. Nam semibreuis in contrapuncto discordantiæ subiicere non potest. Corrupt enim concentus naturam & suauitatem. Quæ verò per son-

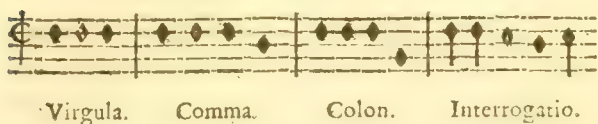


copen, vel ipso celeri transitu veluti dissimulatur discordantia, in Contrapuncto admittitur. Id ferè in omnibus cantilenis contingit. Nam hæc varietas & quasi concordia discors atque discordia concors commendat harmoniam. Hinc adhibetur secunda, cum ex tertia in unisonum pervenitur; vel quarta, cum in quintam prodit; vel septima, cum ad æquisonantem octavam profilit. Huiusmodi ergo discordantia (minima vel semibrevis) syncopata, nullam adfert dissonantiam. Porro diatessaron consonantia, etiam simpliciter ducta sit dissona, coniuncta tamen concordie commixtioni concors efficitur, & duobus locis admittitur. 1. quando Bassus & Discantus octava distant, vox media siue Tenor, in quartam sub Discanto disposita, optimè concordat. 2. cum Bassus & Discantus procedunt per unam vel plures sextas, vox media tertiam semper ad Bassum observans, in acutum concordabit. Quarta itaque huiusmodi, per semibreves vel breves deducta, in Contrapuncto concorditer admittitur.

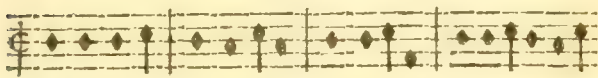
21. An etiam in musica choralis locum habeat Contrapunctus? Vtique.

22. Qui dicantur psalmi maiores & minores apud veteres musicos? Maiores dicuntur, qui ex evangelio sunt de promiti, ut canticum Mariæ Virginis, quod appellatur *Magnificat*, & canticum Zachariæ, quod appellatur *Benedictus*. Psalmi minores sunt alij præter dictos, puta psalmi Davidis.

23. Quomodo in musica choralis virgula, commata, cola, & interrogationes exprimantur? Virgula in fine eleuatur, vel æqualiter exprimitur. Comma per tertiam descendit, nisi fortè sit dictio Hebraica vel monosyllaba, quæ eleuari desiderat. Interrogatio semper eleuatur. Colon denique semper per quintam deprimitur: c. gr.



Virgula. Comma. Colon. Interrogatio.



Virgula. Comma. Colon. Interrogatio.

24. Quomodo toni (quos vulgò modos appellant) proponi soleant? Huiusmodi typo.



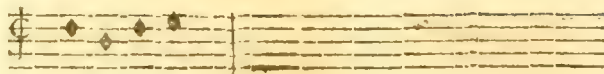
Unisonus. Semitonium. Tonus. Semidi-



tonus Ditonus Diatessaron. Diapente. Semi-



tonium cum Diapente. Tonus cum Diapente.



Diapason.

Hunc typum ita commendant veteres musici: Cum tam paucis modulis tota harmonia formetur, utilissimum est, eos alta memoria commendare, nec prius ab huiusmodi studio quiescere, donec vocum intervallis agnitis harmonia totius facillimè queant apprehendere notitiam.

25. Quomodo musici proponant doctrinam suæ proportionis? Hoc pacto. Proportio dupla est, quando duæ notæ contra unam vel in acie constituuntur, aut quatuor contra duas collocantur eiusdem speciei. Proportio tripla est, quando tres notæ contra unam, sibi specie similem proferuntur. Proportio quadrupla est, quando quatuor notæ contra unam eiusdem speciei ponuntur. Proportio sesquialtera est, quando tres minimæ proferuntur contra duas. Proportio sesquitercia est, cum quatuor notæ tribus æquivalent sibi similibus nomine & quantitate. Sic. v. gr. 2 ad 1, & 4 ad 2 faciunt proportionem duplam; a 1, & 6 ad 2, triplam; ad 2, sesquialteram; ad 4, sesquiterciam.

26. Quid sit accentus musicus? Est melodia, quæ dictionum syllabas, iuxta accentus sui naturalis exigentiam pronuntiat. Est autem accentus gravis, vel acutus. Ille est dictionis finalis eleuatio, & fit similiter duobus modis. Cæterum hæc distinctio vltimè habet in Musica choralis.

27. Quanam dicantur proportionales radicales apud Musicos? Illæ sunt in nouem numeris simplicibus ab 1 ad 9, quia hi sunt radices omnium numerorum.

28. Quanam sint proportionales simplices & compositæ apud Musicos? Illæ absque iugatione procedunt, ut proportio dupla, tripla, sesquialtera &c. hæc iugationem admittunt, ut dupla sesquialtera, tripla sesquitercia, dupla superbi-partiens tertias &c.

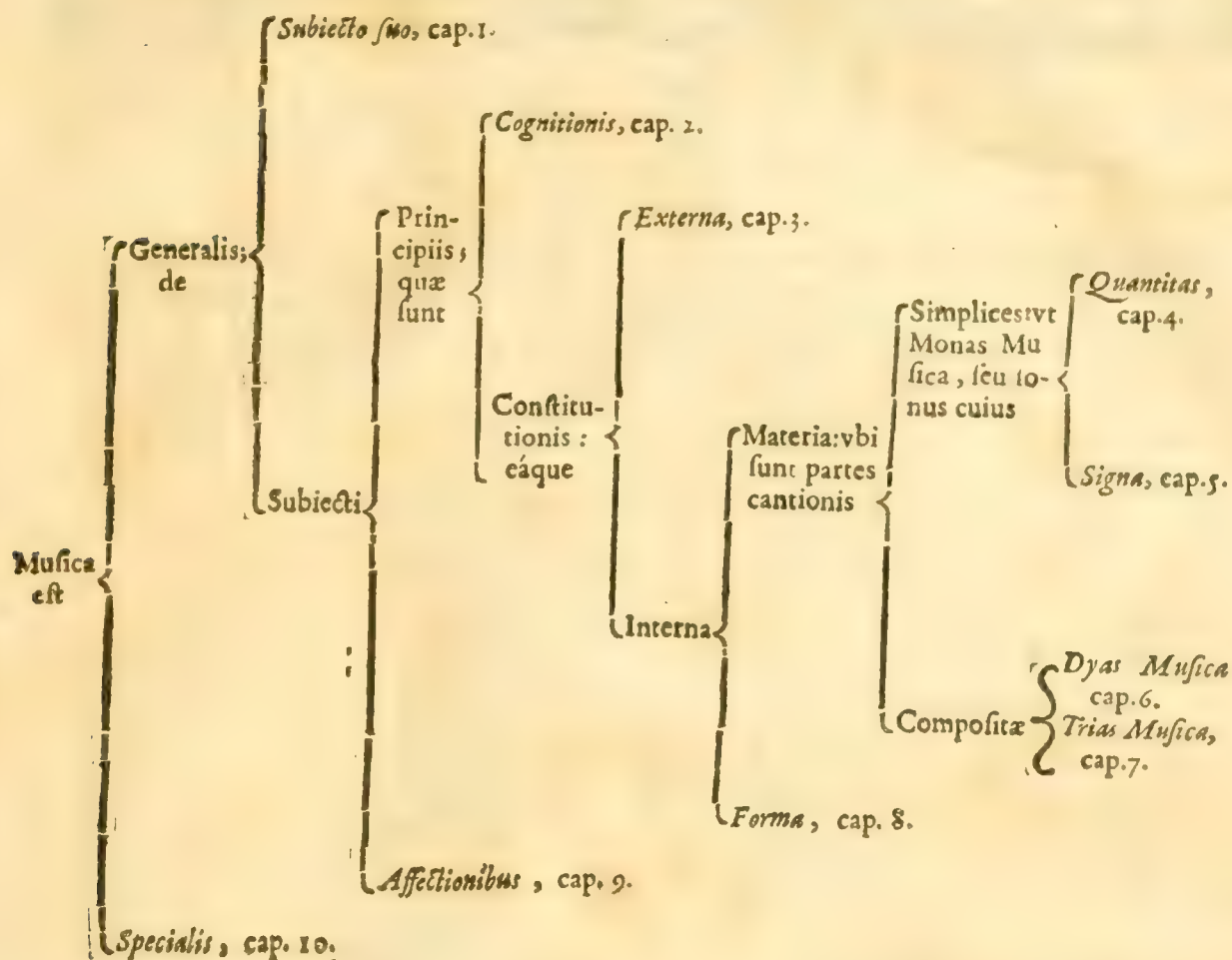
29. Quæ sint partes Musice apud veteres? Tres: videlicet harmonica, quæ discernit in sonis acutum & grauem: rhythmica, quæ requirit incurfionem verborum, utrum bene sonus an male cohereat: metrica, quæ mensuram diuersorum metrorum, v. gr. heroicum, iambicum &c. probabili ratione cognoscit. *Isidor. lib. 3. c. 17. & 18.*

#### PERORATIO MUSICES.

Atque hoc est templum Musicum, cuius fundamentum est harmonia seu concordia; tectum, honesta voluptas; ligna & lapides, monas, dyas, & trias harmonica. Hoc templum ut non solum ingredi, sed & ipse ædificare possis, post diligentem huius synopses, quam tibi hic exhibuimus, lectionem, adi Melopoeticos classici & principes, Orlandum & Marenium, primoque te exerce in analysi exemplorum plurimorum, & ab illate confer ad synthefin Musicam: & hæc omnia refer ad Dei laudes ebuccinandas, præsertim hæc mundi vespere ubi verum *Kyrieelson* & *Hallelulah* hæc sub pedibus. Adeo mundus non meminit vltima mundi comitia, ubi Musica non olympica, sed angelica decantabitur ab iis, qui didicerunt omnia metiri maiestate Dei, & ad illius laudem omnia referre.



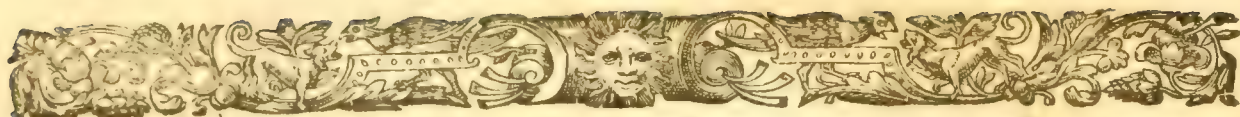
## METHODICA MUSICES DISPOSITIO.



Ggg 5 APPEN

FINIS MUSICÆ.





## APPENDIX AD DISCIPLINAS M A T H E M A T I C A S.

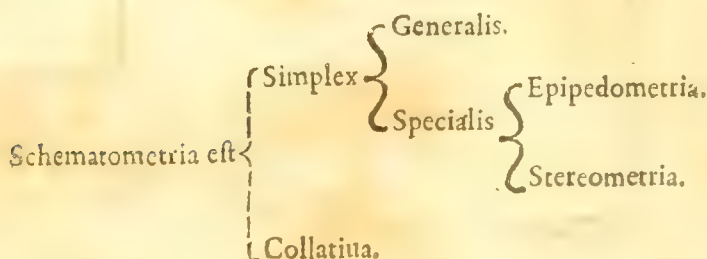
Colophonis loco tibi damus, amice Lector, Schematometriam IOHANNIS GEYSII: Facturos enim nos operæ pretium & tibi rem haud ingratam putauimus, si illi locum hunc assignemus.

### SHEMATOMETRIÆ PARTES IV.

*De figuris Geometricis mensurandis,*

AVTHORE IOHANNE GEYSIO.

*Typus Schematometriæ.*



pericialis virga, quàm quadratam vocant. Meritur enim superficiem.

## SCHEMATOMETRIÆ

### PARS I. GENERALIS.

#### CAPVT I.

*Quid & quod simplex Schematometria?*

1. CHEMATOMETRIA est pars Geometriae practicae de figuris mensurandis.
2. Estque vel simplex vel collatiua.
3. Simplex est vel generalis vel specialis.
4. Generalis complectitur artificium figuras mensurandi generale, & causas ostendit, cur figurae ita sint mensurandae.

#### CAPVT II.

*Mensura figuralis.*

1. Schematometria generalis agit, tum de rebus ad figuras mensurandas pertinentibus, tum de modo mensurandi.
2. Res huc pertinentes sunt mensura figuralis, & figura mensuranda.
3. Mensura figuralis est quæ metitur spatium figurae. Sic dicitur ad differentiam mensuræ angularis & linealis. Illa angulos, hæc lineas metitur. Sed mensura figuralis metitur spatia superficierum & corporum.
4. Eius affectiones sunt ex terminis, angulis, & dimensionibus. Ex terminis, ut sit pluritermina, rectitermina, æquitermina, & parallelo termina. Talis enim mensura ob æqualitatem ad mensurandum est apta.
5. Ex angulis, ut sit multangula, rectangula, quadrangula. Hæc affectiones mensuræ figuralis oriundæ sunt ex superioribus.
6. Ex dimensionibus, ut sit figura mensuranda *æquidistans*. Homogeneam esse non est semper necesse, quia rectum metitur rectum & curuum, *æquidistans* autem esse semper est necesse.
7. Hæc de affectionibus figuralis mensuræ notasse prodest, ut, cum dicimus, iugum agri continere 16 virgas, virga est mensura, sed intelligenda est non linealis sed su-

#### CAPVT III.

*Dimensiones figuræ mensuranda.*

1. Figura mensuranda suas habet dimensiones & qualitates. De utroque tantum agemus, quantum ad propositum pertinet.
2. Dimensiones figuræ mensurandæ sunt basis & altitudo.
3. Basis est imum figuræ, cui insistit altitudo. Dicitur à βάσις, id est profundus.
4. Altitudo est linea perpendicularis à vertice figuræ in basin.
5. Basis figuræ est vel vnus dimensionis vel duarum, altitudo semper est vnus dimensionis.
6. Basis semper est in figuræ perimetro, altitudo est vel in perimetro, vel intra perimetrum, vel extra.
7. In mensurandis figuris vel manet basis, vel minor sumitur, vel maior altitudo semper manet.

#### CAPVT IV.

*Figura regularis.*

1. Qualitas figuræ mensurandæ est vel per se vel inter se. Per se totaliter vel partialiter. Totaliter, ut quod est regularis vel irregularis.
2. Regularis figura est cuius altitudo est exactè perpendicularis in basin. Irregularis contrà.
3. Regulares figuræ tantum sunt mensurabiles. Irregulares figuræ ad figuras regulares, quam proximè fieri potest, sunt reducendæ, ut mensurentur. Ad quam rem ingenio atque arte opus est.
4. Sic Archimedes coronam Hieronis, quæ irregulari figurâ constabat, mensus est, & furtum aurifabri deprehendit. Replebat nimirum vas aliquod aquâ, & eius capacitatem animaduvertebat. Deinde iniecta sigillatim massa auri puri, & argenti puri, & corona illa Hieronis, ex effluxu aquæ quantitatem singulorum animaduertit, & regula alligationis vsus, quantum argenti coronæ Hieronis aureæ admixtum esset, solenter inuenit.



## CAPUT V.

*Figura qualitas ex terminis & dimensione.*

1. Qualitas figuræ partialiter consideratur tum ex terminis, dimensionibus, angulis.
2. Ex terminis figura est vel vntermina vel pluritermina, item rectitermina vel curuitermina; porro æquitermina vel inæquitermina, denique parallelotermina vel aparallelotermina.
3. Curuitermina figura regularis est rotunda. Mensuramus autem vel totum rotundum, vel partes rotundi, quæ sunt, sectores, segmenta, coronæ, lunulæ.
4. Ex dimensionibus figura est vel plana vel gibba. Plana est quæ æqualiter inter transuersam dimensionem interiacet. Gibba contrâ.
5. Hic notandum est ad mensurandum aptiores esse figuras regulares pluri-recti-æqui-paralleloterminas & planas. Ratio est, quia hæ figuræ cum affectionibus mensuræ suis qualitatibus conueniunt.

## CAPUT VI.

*Figura qualitas ex angulis & respectu inter se.*

1. Ex angulis figura est *ὀλογώνιος* vel *πολυγώνιος*. Figura rotunda est *ὀλογώνιος*.
2. Rursus ex angulis figura est rectangula vel obliquangula, item quadrangula vel non-quadrangula.
3. Quadrangula figura est, quæ toties angulos in punctum desinentes quatuor habet, quota est species figuræ. Non-rectangula contra.
4. Atque hæc est vel infraquadrangula, vel supraquadrangula.
5. Ex collatione terminorum & angulorum figuræ, figura est vel ordinata vel inordinata. Ordinata est, cuius anguli inter se sunt æquales. Inordinata contrâ.
6. Sunt gradus ordinarum figurarum pro numero terminorum & angulorum, ordinatissimum est rotundum.
7. Figuræ inter se sunt primæ vel compositæ.
8. Hæ distinctiones suum deinceps vsum habebunt. Sunt autem primò mensurabiles figuræ paralleloterminæ, quadrangulæ, vel infraquadrangulæ: hæc sequuntur figuræ primæ, post quas sunt trapezia & supraquadrangulæ. Compendiosè mensurantur figuræ ordinatæ & rotundæ.

## CAPUT VII.

*Figurarum simplex mensuratio.*

1. Hæc de rebus schematometricis, sequitur modus mensurandi figuras, qui est vel simplex, vel intercedente reductione.
2. Simplex mensuratio figuræ est, quæ sit retenta basi & altitudine figuræ, & operatione regulæ Detti vitur, in qua primus terminus est vnitas, secundus basis, tertius altitudo figuræ.
3. Hæc mensuratio competit figuris compositis paralleloterminis quadrangulis & infra-quadrangulis, rectangulis, & obliquangulis.
4. Eandem retinet figuræ cylindraceæ.

## CAPUT VIII.

*Resolutio figura.*

1. Modus mensurandi figuras intercedente reductione præmittit resolutionem figurarum.
2. Ea est, cum figuræ compositæ in primas resoluuntur.
3. Resolutio hæc est vel primaria, vel secundaria. Primaria est, cum figuræ simpliciter mensurabiles resoluuntur in primas.
4. Hic tenetur regula. Figura simpliciter mensurabilis in tot primas debet resolui, quot dimensiones habet. Exempli gratia. Superficies habet duas dimensiones. Ergo quadrangula superficies in duo triangula resoluitur.
5. Resolutio secundaria est cum figuræ supraquadrangulæ in primas resoluuntur.
6. Hic crescit numerus primarum figurarum, in quas compositæ supraquadrangulæ resoluuntur, pro numero angulorum.

## CAPUT IX.

*Reductio figura simplex.*

1. Reductio figuræ est, cum figura simpliciter non mensurabilis reducit ad figuram mensurabilem.

2. Hæc reductio fit vel ad prorsus æqualem figuram, vel ad figuram æqualem.

3. Itaque vel simplex vel composita.

Simplex est vel immediata vel mediata.

3. Simplex immediata reductio est, cum figura prima ad æque altam compositam paralleloterminam reducitur.

4. Hoc fit, sumendo vnâ partem baseos diuisa pro dimensionum numero. Vt in solidis pyramis est reducenda. Solidum habet tres dimensiones. Ergo triens baseos in pyramide sumenda est, vt habeatur parallelepipedon æque altum æquale pyramidi.

5. Ergo in figurarum primarum mensuratione, vt se habet vnitas ad partem baseos, ita se habet altitudo ad figuræ spatium.

6. Simplex mediata reductio est, cum multæ figuræ primæ æque altæ ad vnâ figuram primam reducuntur retinendo communem altitudinem, & faciendo vnâ basin ex toto baseos.

7. Huius loci est, cum perimeter figuræ pro basi sumitur & altitudo est radius in basin perpendicularis ac vbique æqualis. Nam hæc ratione etiam figuræ ad primas reducuntur, præcipuè verò hoc valet in ordinatis & rotundis.

8. Figuræ quæ mediata reducuntur ad primas, more primarum mensurandæ sunt, vt earum spatium habeatur.

9. Sectores rotundi in centro, etiam more primarum figurarum sunt mensurandi.

## CAPUT X.

*Reductio composita.*

1. Reductio composita est, cum figura composita simpliciter non mensurabilis ad plures figuras primas reducitur.

2. Hæc fit ad plures figuras primas vel æquales, vel inæquales. Ad æquales fit reductio, si figuræ sunt rectiterminæ, nempe vel trapezia, vel supraquadrangulæ.

3. Hic figuræ primæ, in quas reductio facta est, suo more sunt mensurandæ, & summa deinde earum colligenda est.

4. Reductio composita ad inæquales figuras plures vsurpatur, in partibus rotundis, quæ non sunt sectores in centro. Hæ partes addendo vel subtrahendo ita sunt reducendæ, vt fiat figura mensurabilis. Reductione inuenta figura suo more mensuretur: ab inuento spatio auferatur id, quod est adiectum, & contrâ.

## SCHEMATOMETRIÆ

## PARS II. EPIPEDOMETRIA.

## CAPUT I.

*Epipedometria.*

1. Hactenus fuit generalis schematometria, sequitur specialis, quæ est Epipedometria & Stereometria.

2. Epipedometria est schematometria superficialium. Sic dicitur *ἐπίπλευς*, id est, superficies, & *μέτρος*, id est, metior.

3. Basis in Epipedometria est linea.

4. Epipedometria est vel superficiei per se, vel quatenus terminat corpus. Superficiei per se, vel vnus, vel plurium. vnus, planæ vel gibbæ.

5. Plana superficies, quatenus corpus terminat, dicitur hedra. Plures superficies corpus terminantes faciunt Hedricum, cuius Epipedometria est Hedricometria.

6. Plana superficies est vel rectitermina vel curuitermina, seu rotunda.

7. Rectitermina superficies vel sine reductione mensuratur vel cum reductione.

## CAPUT II.

*Epipedometria quadrangulorum parallelogrammorum.*

1. Sine reductione mensuramus quadrangula parallelogramma, nempe quadratum, oblongum, & rhombum cum rhomboide.

2. In hisce ergo factus à basi per altitudinem est spatium figuræ, vt in quadrato. Ager est quadratæ figuræ, A B C D, qualiter delineatur p. 942. Latus A B est 64 virgarum. Factus ab hoc latere per seipsum est 4096, quot virgas quadratas ager ille continet. Suntque iugera 256, si iugerum agri est 160 virgarum.

3. Hinc sequitur, Dato spatio quadrati dari latas. Radix n. quadrati illius est latas. Inter geodætas agitari solet questio, si ager sit quadratus, & iugerum contineat, quodnam eius agri sit latas. Radix numeri 16 est 4, quæ questionis satisfaci.

4. In oblongis exemplum. Figura sumatur ex p. 942. E I G H. Longitudo agri sit 56 perticarum, latitudo 48. Queritur de spatio huius agri. Factus 56 per 48 est 2688, quo diuiso per 16, quotus est 167 iugera, optatum spatium agri.

5. Hinc sequitur, Dato spatio oblongi cum laterum vel differentia, vel ratione dari latera. Hortorum longitudo, tripla est ad latitudinem & complectuntur spatium 432 perticarum. Questio est an hic sine ulteriore indicio latera horum quant



queant cognoscere Affirmo. Dimide enim 432, per 3 numerum rationis & quotus est 144, & multiplica 432 per 3, factus est 1296. Ex his utrinque radices, & hæc erunt 12 pro minore latere, & 36 pro maiore latere.

6. De rhombis ex multum. Pagina 943 est figura ABCD. Latus AB fit 3, basis BC fit 30, altitudo AL fit 12. Factus 36 per 12, nempe 432, est area rhombi.

## CAPUT III.

*Epipedometria trianguli.*

1. Cum reductione mensuramus triangula. Reducitur autem triangulum ad quadrangulum rectangulum sumendo semissem basios. Ideoque dimidiam basin trianguli multiplicando per altitudinem efficiamus trianguli aream.

2. Exemplum est p. 941. Ibi est triangulum ABC. AC est basis 12 pedum. AD est altitudo 15 pedum. Factus 26, qui est dimidius 52, per 15 est 39, area trianguli.

3. Ratio operationis est. Triangulum est superficies, & est figura prima planarum rectilinearum; Superficies est duarum dimensionum. Ergo per semissem basios triangulum reducitur. Alia ratio. Parallelogrammum quadrangulum diagonio diuiditur in duo triangula æqualia, ad illud æquæ alta & æqualis basios. Ergo triangulum est dimidium parallelogrammi quadranguli æquæ alti & in basi æquali; adeoque huc reducitur, dimidiam basin sumendo.

## CAPUT IV.

*Epipedometria trianguli ex perimetro.*

1. Est etiam alia trianguli mensurandi ratio per reductionem eius ad aliud triangulum, cuius basis est perimeter illius, altitudo est perpendicularis à concursu bisecantium angulos in latus.

2. Hoc enim triangulum est æquale illi. Ratio est. Triangula æquæ alta æquantur vni triangulo æquæ alto, cuius basis est totus basium illorum trium triangulorum. Atque triangulum per bisectrices angulorum secatur in tria triangula æquæ alta, quarum bases æquantur illius perimetro. Ergo.

3. Esto iam triangulum laterum 13, 14, 15. Perimeter est 42, Perpendicularis à concursu bisecantium angulos est 4. Hinc fit aliud triangulum, cuius basis est 42, altitudo 4, illi æquale. Ergo factus à dimidia basi 21, per altitudinem nempe 84 est area trianguli.

4. Hinc inuenta est noua ratio trianguli mensurandi, cuius latera tantum absque vlla altitudine data sunt, de qua deinceps dicetur.

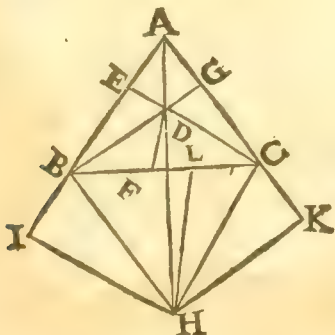
## CAPUT V.

*Epipedometria trianguli ex semiperimetro.*

1. Epipedometria trianguli ex semiperimetro ita habet, Radix numeri continuè facti à semiperimetro & laterum differententiis est area trianguli.

2. Vt in priori exemplo trianguli laterum 13, 14, 15, tota perimeter est 42, semiperimeter est 21. differentie laterum, sunt 8, 9, 7. Factus à 21 per 8 per 9 per 7 est 7056. Radix huius numeri est 84, area trianguli vt antea.

3. Ratio atque demonstratio huius geodæsiæ, quæ non passim obuia est, ita teneatur. Esto triangulum ABC,



Angulorum bisectrices sunt AD, BD & CD & concurrunt in puncto D. Hinc perpendiculares in latera ducantur DE, DF, & DG. Ex æquantur, quia versus eosdem angulos æquales angulos in æqualibus triangulis subeundis, resecant etiam æqualia segmenta versus eosdem angulos. Ergo AL æquatur AG, BE æquatur BF, & CG æquatur CF. Iam latus AC conueniat segmento FB, vt fiat AK. Et latus AB continuetur segmento FC, vt fiat AI. Porro bisectans AD foris longè continuatur, & ab ea perpendicularis ducantur in puncta K, L, vt fiat trapezium oppositis angulis K & L rectangulum quod est AKHL. Hoc facto perpendicularis a puncto H ducatur in latus BC, quæ sit HL. Vbi etiam lineæ CH & BH notentur.

Nunc demonstratio pertextatur, quæ ita habet. Latera æqualium numerorum sunt æqualia. Quadratus facti à semiperimetro trianguli ABC, quæ est AK per perpendicularem à concursu bisecantium in latus, quæ est DG, est æqualis continuè facti à semiperimetro AK per differentias laterum, nempe per AG, GC, CF, KB. Ergo eorum latera æquantur, adeoque latus huius facti æquatur lateri illius facti seu areæ trianguli.

4. In hoc syllogismo maior satis nota est. Minor ita probatur. Si dantur duæ Geometricæ proportionēs, quarum primi termini inter se æquantur, & vnus mediorum terminorum in posteriore proportionē æquatur quarto termino in priore; hinc quatuor æqualibus omissis, factus exterorum quatuor terminorum æquatur quadrato facti à duobus mediis terminis in posteriore proportionē. Hanc regulam probant Arithmetici in doctrina de proportionibus.

5. Atqui in proposito triangulo duæ sunt eiusmodi proportionēs; Vt enim se habet KH ad K C, sic se habet CG ad G D. Deinde vt se habet KH ad K A, sic se habet G D ad G A. In hisce duabus proportionibus primi termini sunt eadem linea KH; vltimus terminus in priore proportionē & tertius terminus in posteriore sunt eadem linea G D. Ergo facti ita se habent, vt in conclusione principalis syllogismi est dictum.

6. Assumptio prosyllogismi duas habet partes, quæ sic confirmantur. Primò probanda est veritas duarum proportionum. Id fit hoc modo. Si duo trapezia oppositis angulis rectangula, reliquis angulis æquilatera, ita angulis obliquis coniungantur, vt vnā continuam rectam faciant; ea sunt cruribus rectorum angulorum proportionalia.

7. Hoc fit in trapeziis duobus KCLH & CGDF, rectorum angulos oppositos habent illud ad K & L, hoc G & F, latera etiam æquantur ibi, CK & CL, itemque KH & LH, hinc CG & CF, itemque DG & DF, & sunt latera GC & CD in vnā rectam continuata coniunctis trapeziorum angulis ad C. Sanè trapezion CGDF ita habere se ex antedictis patuit, illud verò trapezion KCLH etiam comparatum ita esse vt dictum est, euincit linea HL in rectam CB perpendiculariter insistentem, eamque in duas partes secans, CL æqualem CK, & L B æqualem B L. Nam lineam CB æqualem CK & B L iuxta superiorem constructionem figuræ, non aliter per insistentem LH diuidi posse, lineæ CH & BH duobus angulis rectis CKH & BLH, cetera KH & HL æqualia habentibus subtenfæ necessitudo efficiunt. Cumque triangula rectangula CKH & CLH habeant communem subtenfam CH, & æqualia latera CK & CL, sequitur LH & KH etiam æquari.

8. Alteram autem proportionem in triangulis KAH, & GAD veram esse probatur, quia sunt rectangula & angulum ad A acutum habent commune.

9. Secunda pars assumptionis in prosyllogismo ita confirmatur. Datis tribus, numeris si primus addatur secundo, secundus tertio, & tertius primo, & à dimidio totius trium additarum summarum subtrahatur totus duorum; remanet datorum tertius numerus.

10. Sed in dicto triangulo dantur tres numeri, primus est AE æqualis AG, secundus GC æqualis CF, tertius EB æqualis BF. Primus & secundus coniunguntur in AC, secundus & tertius coniunguntur in CF, tertius & primus coniunguntur in AB. Summa trium additarum summarum est tota & perimeter ABCA, semiperimeter est AK, quia CK æquatur FB. Ergo si CA totus duorum AE & GC subtrahatur à semiperimetro AK, remanet CK æqualis tertio numero FB. Si subtrahatur CB æqualis AG, remanet AG æqualis primo numero. Si subtrahatur AB, cui æquatur GA & K, remanet GC æqualis secundo numero.

11. Sic ergo demonstratum est, radicem continuè facti à semiperimetro trianguli & laterum differententiis à semiperimetro, esse aream trianguli.

## CAPUT VII.

*Epipedometria trapeziorum & supraquadrangulorum.*

1. Sic simpliciter reducuntur figuræ. Composita reductio est in trapeziis & supraquadrangulis, quæ in sua triangula resoluuntur, resoluta mensurantur, mensurata in vnum coniunguntur, vt eorum area habeatur.

2. Figura trapezii est p. 941. vbi AB fit 12, CB fit 30, CD fit 22, DA 28. Diagonus CA fit 34. Queritur sparium figuræ. Triangulum ABC pars resoluti trapezii est 177 $\frac{27}{55}$ . Triangulum ADC est 306 $\frac{44}{613}$ . Totum trapezium est 483 $\frac{117}{1171}$ .

3. Superquadrangulum ordinatum vel visitato more mensuramus, vel ad triangulum reducimus, cuius basis est perimeter superquadranguli, altitudo est radius in latus perpendicularis. Vt fit sexangulum ordinatum lateris 21. Hoc duplici



plurimò possunt mensurare, vel resoluendo in 6 triangula, eorumque 2 eas mensuratas addendo, vel reducendo ad triangulum bafeos 36, altitudinis 108, tumque factus à 108 per 36 seu 1296 est 139968, cuius latus est  $374\frac{2}{3}$ .

4. His ita cognitis, hedricometria planorum corporum expediri potest. Nam sit parallelepipedon quadrangulum longitudinis 24, latitudinis 15, altitudinis 12, cuius hedricum seu perimenter quæritur:

|             |        |                |      |
|-------------|--------|----------------|------|
| Factus à 24 | per 15 | duplicatus est | 720  |
| 24          | per 12 |                | 576  |
| 15          | per 12 |                | 360  |
| Totus est   |        |                | 1656 |

Ergo hedricum est 1656.

### C A P V T VIII.

#### Epipedometria circuli.

1. Hæc de planæ superficiei rectiterminæ Epipedometria: Sequitur Epipedometria circuli, quæ est vel simplicis reductionis, vel compositæ.

2. Simplex reductio adhibetur in toto circulo & in sectoribus circuli, qui sunt in centro. Totus circulus mensuratur, quemadmodum multangulum ordinatum, ideoque reducitur ad triangulum, cuius basis est peripheria, altitudo radius. Quare factus à radio per semiperipheriam est area circuli.

3. Sic esto circulus diametri 14, peripheriæ 44, factus à radio 7 per semiperipheriam 22, nempe 154 est area eius.

4. Eodem modo mensurantur sectores in centro, qualis est 948 A B D, ubi si radius A D est 7, arcus B D 13, factus ab huius dimidio 6.5 per 7 est 45.5, area sectoris.

5. Composita reductio in partibus circuli, quæ non sunt sectores, adhibetur. Segmentum circuli ita mensuratur, si sit minus semicirculo. Primum addimus segmento triangulum, ut fiat sector. Deinde & triangulum additum & sectorem mensuramus, & ab hoc illud detrahimus. Quod remanet, est area segmenti. Esto ergo circulus peripheriæ 44, & arcum huius peripheriæ refecer latus trianguli æquilateri circulo inscripti, vnde exiit segmentum, cuius spatium quæritur. Arcus segmenti est triens peripheriæ, nempe 14. Latus trianguli æquilateri inscripti est 14.7. Compleatur segmentum triangulo laterum 14.7, 7. ut fiat sector laterum 14.7, 7.7. Illius area est 21.7, cuius area est 51.7. Illa area subtrahita de hac relinquit 30.0, pro area segmenti.

6. Mensuratio lunulæ ita habet. Ex cavitate quæ est intra cornua lunulæ ducta linea recta fiat segmentum. Id additum lunulæ facit segmentum, quod dicatur maius. Ab hoc maiore segmento mensurato subtrahatur minus segmentum mensuratum, ut habeatur area lunulæ.

7. Esto circulus, cuius diameter sit 12, cui inscribatur quadratum, & huius quadrati latus fiat diameter alterius circuli. Hinc existit lunula, de cuius spatio laboratur. Cavitas cornuum lunulæ completa segmento est ducto latere quadrati inscripti. Ita sit ex lunula semicirculus. Metire hunc semicirculum & additum lunulæ segmentum, illum invenies 28.7, hoc 10.7, quo de 28.7 subtracto remanent 18 lunula.

8. Hanc lunulæ quadraturam mercator quidam rerum Geometricarum studiosus olim invenerat sperabundus ex parte circuli quadrata totum circulum quadrari posse. Sed in eo fuit deceptus, quia inter partes circuli similes & dissimiles, qualis lunula est, non discrevit.

9. Coronæ mensuratio ita habet. Primò cognoscendus est interior circulus, quem corona complectitur. Deinde totus circulus ex corona & interiore circulo constans est mensurandus. Inuenta spacia subtrahantur, & reliquus erit corona.

10. Esto corona, cuius exterior peripheria est 18, interior 20. Interioris circuli spatium est  $31\frac{1}{2}$ , totius circuli spatium est  $62\frac{1}{2}$ . Ille subtractus de hoc relinquit  $30\frac{1}{2}$ , pro spatio coronæ.

### C A P V T IX.

#### Epipedometria hedricogibborum.

1. Hactenus fuit Epipedometria planæ superficiei, sequitur gibbæ. Eaque est vel hedricogibbæ, vel sphaericæ.

2. Hedricogibbicum est cylindraceum & conicum. Illius mensuratio precedat, quia tota basis sine reductione in altitudinem multiplicatur.

3. Pagina 922 est cylindraceum i b k basis eius sit 32, altitudo 21, factus eorum est 672, cylindracei spatium.

4. In mensuratione conici dimidia basis in altitudinem multiplicanda est. Ut eadem pagina conicum est g f h, basis

ut antea sit 92, altitudo 20. Factus dimidij 32 per 20 est 320, spatium conici.

5. Hedricometria in genere hoc addit superficies planas & gibbas. Ut dicti cylindracei hedricum est 1496  $\frac{2}{3}$ , conici hedricum est 732  $\frac{2}{3}$ .

### C A P V T X.

#### Epipedometria sphaerici.

1. Ut sphaericum mensurari possit, ratio eius planum circuli reducendi tenenda est, quæ hisce sententiis comprehenditur.

2. Ut se habent 11 ad 14, ita se habet semicirculus ad triangulum sphaericum duobus angulis rectangulum & isoperimetrum semicirculo. Hoc in Geometricis suo loco demonstratur.

3. Deinde ut se habent 7 ad 22, ita se habet dictum triangulum sphaericum isoperimetrum ad hemisphaericum.

4. Denique ut se habet semicirculus ad totum circulum, ita se habet hemisphaericum ad totum sphaericum.

5. Ex hisce sententiis colligitur, sphaericum ita debere reduci, ut fiat triangulum, cuius basis peripheria sphaerici maxima sit cum  $\frac{2}{3}$ , seu cuius basis ad peripheriam maximam se habeat ut 14 ad 11, altitudo sit arcus quadrans peripheriæ maximæ.

6. Intelligitur etiam rationem circuli ad suum sphaericum esse multiplicatam harum rationum.

11 ad 14

7 ad 22.

Factus autem harum rationum est 77 ad 308, seu in minimis terminis 1 ad 4.

7. Iam ergo metiamur sphaericum, cuius peripheria maxima sit 22. Hic ut 11 ad 14, sic 22 ad 28. Factus huius per quadrantem peripheriæ seu per  $5\frac{1}{2}$  est 54, area sphaerici.

## S C H E M A T O M E T R I Æ

### P A R S III. STEREOMETRIA.

#### C A P V T I.

##### Quid Stereometria?

2. Hactenus fuit Epipedometria, sequitur Stereometria, quæ nihil est aliud quam Schematometria corporum.

2. Sic autem dicitur à στερεος, id est, solidus, & μετρώ, id est, metior.

3. Basis in Stereometria est superficies, eaque vel datur in terminis, vel in spatio. Si datur in terminis, ex eis spatium oportet metiri, priusquam in altitudinem ducatur.

4. Stereometria est vel corporum planorum, vel gibborum.

#### C A P V T II.

##### Stereometria planorum corporum multiplicando in totam basin.

1. Stereometria planorum corporum est vel sine reductione, vel cum reductione. Sine reductione est in corporibus planis quadrangulis parallelopteris.

2. In hisce ergo tota basis in altitudinem debet multiplicari, ut habeatur soliditas.

3. Locum habet huiusmodi mensuratio in prismatibus stantibus, & in parallelepipedis. Esto ergo prisma, cuius basis sit triangulum laterum 13, 14, 15, altitudo 12. Primum indagetur spatium bafeos, quod erit 84. Hoc in 12. ducatur, factus est 1008, soliditas prismatis.

4. Deinde sit parallelepipedon areæ Nox, cuius longitudo est 300 cubitorum, latitudo 50, altitudo 30. Bafeos area est factus à 300 per 50. nempe 15000, cuius factus per 30 est 450000, capacitas sanè ionge maxima.

#### C A P V T III.

##### Stereometria pyramidum.

1. Stereometria planorum corporum cum reductione est vel simplicis vel compositæ.

2. Simplex reductio usitata est in Stereometria pyramidum. Hæc peragitur trientem bafeos in altitudinem multiplicando.

3. Cuius operationis ratio hæc est. Cum figura mensuranda in vertice habet angulum punctualem, & est figura prima; tum per vnam tot partium bafeos, multiplicatio in altitudinem est facienda quot dimensiones habet figura. Atque



que pyramis definit in angulum punctualem supernè, & est figura prima solidarum planarum, & est trium dimensionum. Ergo.

4. Altera ratio est. Prisma continet in sese pyramides tres æquales. Ergo trientem baseos multiplicando facimus ex pyramide prisma ipsi æquale.

5. Antecedens sic, probatur. Sit prisma in basi sua quadrangula iacens, & planum è basi fastigij prismatis acclive in oppositi fastigij verticem surgens, refecet pyramidem, ea erit prismati æqualis basi & altitudine. Reliqua prismatis huius pars bifecetur plano à diagonio baseos versus eundem angulum ducto, segmenta erunt pyramides æquales quippe in æquali basi & æquali altitudine, & ob eandem causam etiam superius refectæ pyramidi æquales.

6. Exemplum huius Stereometrix sit pyramis, cuius basis est triangulum laterum 9, 12, 15, altitudo 9. Area baseos est factus à 6 per 9. nempe 54. Huius triens 18, in altitudinem ductus procreat 162 pyramidis soliditatem.

#### CAPVT. IV.

##### *Stereometria hedrigibborum.*

1. Corpora gibba regularia sunt hedrigibba vel sphaera. Hedrigibbum est vel sine reductione, vel cum reductione. Sine reductione mensuratur cylindrus.

2. Factus ergo à basi per altitudinem est cylindrus. Figuras delineatas suo loco vide: esto cylindrus, cuius basis in peripheria habet 22, altitudo 16. Quæstio est de eius soliditate? Area basis est  $38\frac{1}{2}$ , cuius factus per altitudinem 16 est 616 cylindri soliditas.

3. Cum reductione autem mensuratur conus, qui nempe reducitur ad cylindrum æqualem in æquali altitudine sumendo trientem baseos. Esto conus, cuius altitudo sit 24, basis autem sit  $38\frac{1}{2}$  vt antea. Triens baseos est  $12\frac{5}{8}$ , cuius factus per 24 est conus, nempe 308.

#### CAPVT. V.

##### *Stereometria sphaera.*

1. Restat sphaera, quæ ad pyramidem est reducenda, vt mensuretur. Huius pyramidis basis est sphaericum, altitudo est radius. Ergo.

2. Factus à triente sphaerici per radium est sphaera. Vt sit peripheria maxima 22, & quæatur eius sphaera. Sphaericum huius peripheriæ est 154: Triens est  $51\frac{1}{3}$ . Hinc factus in radium istius peripheriæ  $3\frac{1}{2}$ , producitur 179 $\frac{1}{2}$  soliditas sphaerae.

## SCHEMATOMETRIÆ

### PARS IV. COLLATIVA.

#### CAPVT. I.

##### *Schematometria collatiua discretarum quantitatum.*

1. **H**Actenus fuit simplex schematometria, sequitur collatiua. Eaque confert figuras mensurandas, discrete vel continue.

2. Schematometria collatiua quantitatum discretarum mensurat eas quasi continuas. Exemplum; Turba quam Christus in deserto cibabat quinque panibus, ita discumbebat vt in longitudine series esset 100 virorum, in latitudine 50. Hic extitit figura discumbentium non continuæ sed discretæ quantitatis. Eam tamen more continuarum figurarum mensuramus, & 100 per 50 multiplicamus. Vnde est factus 5000 virorum, quot turba illa fuit.

3. Aliud exemplum. Dux exercitus congregauit 30000 milites. Hinc parat aciem quadratam instituere. Quæstio est, quot milites in vno latere oporteat poni? Hic numerus 30000 quasi quadratus est numerandus, à quo radix extracta est 173, & supersunt 71. Ergo in vno latere collocari oportet 173 milites & supersunt 71, quot dicti sunt.

4. Quod si in acie ordinanda interualla distantiarum sint æqualia, puta distantiam militis à milite à latere esse 3. passuum, à tergo 6. passuum, & agmen quadratum debeat fieri, numeratio hoc modo est perficienda. Numerus militum octuplicetur & addatur vnitas. Radix quadrata totius numeri extrahatur, & vnitas auferatur, reliqui dimidium est latus agminis, vbi minor est distantia. Vt dux exercitus habet 7626 milites, quos in acie ita vult ordinare, vt est dictum. Multiplicata 7626 per 8, & factus est 61008, adde vnitatem, vt totus sit 61009. Huius numeri radix est 247, aufer 1 & reliquum dimidia, quoruscumque erit 123. Tot milites in eâ serie constituendi sunt, vbi distat miles à milite tribus passibus.

#### CAPVT. II.

##### *Schematometria collatiua rationum absolutarum in figuris.*

1. Schematometria collatiua quantitatum continuarum deducit porismata de ratione figurarum inter sese, & ea porismata ad vsum accommodat.

2. Porismata illa sunt de ratione figurarum homogenearum, tum absoluta tum figurata, & heterogenearum.

3. De ratione absoluta figurarum homogenearum hæc sunt regulæ. Figurae, quæ sunt nullius vel simplicis reductionis in mensurando, sunt in ratione factorum à basibus per altitudinem. Ratio per se est manifesta.

4. Hinc sequitur, si figurae, quæ in mensurando vel nullam vel vnâ simplicem reductionem habent, sint æquæ altæ, eas inter sese habere, vt bases. Ratio: Eadem altitudo bases multiplicans rationem basium non mutat in factis. Sollet hoc de ratione æquæ altarum figurarum primis figuris attribui, sed patet latius.

5. Hinc porro sequitur. Si tales figurae æquæ altæ basin æqualem habeant, inter se esse æquales. Sint duo triangula, vnum rectangulum baseos 14, altitudinis 12, alterum obliquangulum, & laterum 13, 14, 15, vt basisetiam sit 14, altitudo 12. Hæc duo triangula etsi angulis non sunt æqualia, tamen æquantur spatiis.

6. Aliud confectarium. Si figurae quæ vel sine reductione, vel simplici reductione mensurantur, sunt reciprocae basi & altitudine, sunt æquales, vt sint duæ tales figurae, vnus dimensiones sint 3 & 8, alterius 4 & 6. Has figuras spatiis æquare necesse est: quia termini sunt ita directè proportionales 3, 4, 6, 8, vbi factus mediorum æquatur facto extremorum.

7. Hinc etiam sequitur, si figurae sint isoperimetrae, ordinatiores esse capaciores; rotundas autem esse capacissimas. Ratio est, quia cum figurae per perimetrum mensurantur, radii in latera perpendiculares altitudinem faciunt, qui in ordinatoribus figuris semper sunt maiores. Exempli gratia. Sit triangulum inordinatum 6, 8, 10, perimenter est 24, area etiam est 24. Sit triangulum ordinatum eiusdem perimetri, area est  $27\frac{3}{4}$ . Sit rectangulum quadrangulum oblongum iterum eiusdem perimetri, & latera sint 4, 8, 4, 8, area erit 32. Sit quadratum eiusdem perimetri, area erit 36. Sit denique circulus, eius area erit  $45\frac{2}{11}$ . En quò isoperimetra sunt ordinatiores, eò sunt capaciores.

#### CAPVT. III.

##### *Schematometria collatiua rationum figuratarum in figuris.*

1. In figuris similibus seu quarum dimensiones sunt proportionales, ratio figurata est figurarum, nempe duplicata vel triplicata.

2. Figurae similes planæ habent laterum homologorum rationem duplicatam, hoc est, quadratè multiplicatam. Ratio est, quia si dantur duæ proportionales in quibus primi termini æquantur, medij sunt directè proportionales, vltimi erunt in ratione quadratorum. Hoc fit in mensuratione similium planorum. Ergo.

3. Hinc sequitur, circulos inter se esse vt à diametris quadrata. Sint duo circuli, vnus diameter est 3. pedum, alterius 4 pedum. Hi circuli inter se sunt vt 9 ad 16.

4. Figurae similes solidæ habent rationem homologorum laterum triplicatam, hoc est, cubicè multiplicatam. Ratio est. Si dantur duæ proportionales, vbi primi termini æquantur, medij autem habent rationem quadratam; tum extremi inter se habent rationem cubicam.

5. Hinc sequitur, sphaeras esse vt cubos diametrorum. Astronomi inueniunt diametrum solis ad diametrum terræ se habere vt 11 ad 2. Cubi harum diametrorum sunt 1331 & 8. Continet ergo corpus solis corpus terræ centies sexagies sexies supra  $\frac{1}{8}$ .

#### CAPVT. IV.

##### *Schematometria collatiua in heterogeneis figuris.*

1. Schematometria collatiua heterogenearum figurarum præcipue confert rotundas cum rectangulis æquilateris quadrangulis, in quibus latus est diameter rotundæ figurae.

2. Vt in circulo, sicut se habent 14 ad 11 sic se habet quadratus diametri ad circulum. Esto enim circulus, cuius diameter sit 7, huius diametri quadratus est 49, area autem circuli est  $38\frac{1}{2}$ . Ratio autem 49 ad  $38\frac{1}{2}$  si per 2 multiplices, est vt 98 ad 77, seu si per 7 diuidas vt 14 ad 11.

3. Vt 22 ad 7, sic quadratus semiperipheriæ ad circulum, & vt 11 ad 14, sic quadratus quadrantis peripheriæ ad circulum.

4. Deinde in sphaerico. Vt se habet 1. ad 4, sic area circuli ad sphaeri



# Appendix ad Artes Mathematicas. 639

sphaericum. Item vt 7 ad 11, sic quadratus diametri ad sphaericum. Item vt 22 ad 7, sic quadratus peripheriae ad sphaericum. Denique vt 11 ad 14, sic quadratus semiperipheriae ad sphaericum.

5. In corporibus ita se habet. Vt 21 ad 11, sic cubus diametri ad sphaeram. Ratio est. Si diameter sphaerae est 7, cubus diametri est 343, soliditas sphaerae est  $179\frac{1}{2}$ . Multiplica utrumque numerum per 3, facti erunt 1029. & 529. Diuide per 49, quoti erunt 21 & 11.

6. Vt 363 ad 49, ita cubus semiperipheriae ad sphaeram.

## C A P V T V.

### Vsui Schematometriae collatus.

1. Haecenus posita fuerunt de rationibus figurarum inter se, sequitur vsus, quem vno & altero exemplo declarabo.

2. Primum exemplum. Area circuli est 70 pedum quadratorum, quae eius peripheria? Multiplica 70 per 22, & factum diuide per 7, quotus est 220, cuius latus est  $14\frac{2}{3}$  semiperipheria ergo  $29\frac{2}{3}$  est peripheria.

3. Secundum exemplum. Funis longus 8 pedes ligat 30 lanceas, quot ligabit funis 6 pedum? Hic oportet quadrare longitudo, tumque dicere, vt se habent 64 ad 30 sic 36 ad 16  $\frac{2}{3}$ . Tormenti meatus patet 5 digitos, & torquet  $2\frac{1}{2}$  pondo. Quod si aliud simile tormentum pateat 7 digitos, quot pondo torquet? Hic cuba 5 & 7, tumque dic, vt 125 ad  $2\frac{1}{2}$ , sic 343 ad  $6\frac{1}{2}$ .

4. Tertium exemplum de virga optica seu visoria ad mensurandam capacitatem doliorum. Huius virgae notetur praeparatio & vsurpatio.

5. Praeparatio est, vt comparetur virga longa bene dolata & accuratè in aequales minutias per decades, hecatontadas,

chiliadas distincta.

6. Vsurpatio virgae visoriae est, applicatio eius ad dolum inueniens dimensiones dolij, vt numeri formentur ex certi dolij mensuris famosis proportionaliter concludentes quorumvis doliorum optatas mensuras famosas.

7. Applicatio est generalis & specialis. Generalis inuenit dolij profunditatem & longitudinem, in utroque adhibenda est correctio.

8. Profunditas dolij inuenitur applicando virgam visoriam ad diametrum fundorum, eamque quadrando. Nulla hic opus correctione, si profunditas dolij ad fundos & ad officium sit aequalis. Sin sit inaequalis, quadratus minoris à maioris auferatur, & differentiae triens addatur minoris quadrato. Totus est correctae profunditas.

9. Longitudo dolij inuenitur applicando virgam visoriam ad asserum fundis oppositorum longitudinem, quae corrigitur, auferendo projecturam asserum supra fundos triplicatam, quia etiam pro crassitie seu spissitudine fundorum aliquid, est demendum.

10. Specialis applicatio virgae visoriae est ad certum dolum cuius mensurae famosae sunt cognitae, vel cognoscantur, & ad quoduis dolum mensurandum. Ratio applicationis utrobique est eadem, & generali respondens.

11. Informatio autem numerorum duorum, qui ex famosa certi dolij mensura proportionaliter debent concludere eiusuis dolij mensuras, ita habet.

Primus terminus est factus ab inuenta correctaque profunditate certi dolij per longitudinem correctam.

Secundus terminus est certi dolij cognita mensura.

Tertius terminus est factus ab inuenta correctaque profunditate cuiusvis dolij per longitudinem correctam.

12. Ex hisce tribus Regula Detri concludat optatas mensuras.

F I N I S.



## CORONIS PHILOSOPHIÆ THEORETICÆ.

**A**D finem perduximus, Lector φιλοσοφώτατε, ἢ χαερίτατε, vniuersæ philosophiæ theoreticæ circulum: in quo versando velim tibi hæc tria versari ob oculos. *Primò*, quòd magnus ille Erasmus de Poëtica pronuntiauit, illam nihil aliud esse, quàm ex omnium disciplinarum deliciis ac medullis conditam placentam: id ego ad philosophiam theoreticam mutatis mutandis hîc transfero. Illa nimirum est placenta ex omnium rerum, quæ hanc naturam habent, vt solùm cognosci possint à philosopho, ex illarum dico rerum deliciis condita: ideóque sic tractanda, ne tibi obsit. Nosti enim, quantam noxam noceat nimius placentarum esus. *Secundò* igitur loco tibi propono illud Neoptolemi. apud Ennium: *Philosophandum est, sed paucis. Paucis* dicit, non quòd negligenter & perfunctoriè, sed quòd moderatè philosophari, longaque potius vsus serie, quàm ingenij subtilitate contemplationi se dedere velit eos, qui cupiunt esse frugi philosophi. *Denique* si velis facere pretium operæ in theoreticis, etiam atque etiam dispice, vt à fundamentis incipias, memor illius, quod philosophus alicubi monet: μὴ ὑπερβαίνειν τὸ δέμας, *Ne postes transcendere.*

## FINIS PHILOSOPHIÆ THEORETICÆ.

LIBER















